



داخل العدد
توابل
taouabil

أليسون بيرى تنتظر عرض
«كيف تكون عازباً؟» ص 13

الجمعة

20 نوفمبر 2015م

8 صفر 1437هـ

العدد 2869 - السنة التاسعة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

اعترافات شبكة تمويل «داعش»: صفقات صواريخ وإرسال إرهابيين

تضم 10 أشخاص ضبط منهم لبناني ومصري و3 سوريين ومواطني رأسها المدير أبرم صفقات أسلحة وصواريخ في أوكرانيا وأرسلها إلى سورية مروراً بتركيا



عبدالناصر محمود الشوا



راكان ناصر منير العجمي



محمد حكمت محمد طرطري



وائل محمد بغدادي



أسامة محمد خياط



عبدالكريم محمد سليم

هل تحجب الكويت برنامج «التلغرام»؟ «الدواعش» يستخدمونه لتنفيذ عملياتهم في عدة دول

«داعش» في عدد من الجرائم التي هزت الكويت، ومنها تفجير مسجد الإمام الصادق، عبر تسهيل التخطيط والتنسيق مع العناصر التابعة في تركيا وسورية والتعليمات، وكاشفة أن أكثر من أربع جرائم أخرى مرتبطة بتمويل «داعش» مادياً تمت عبر استخدام «التلغرام»، بين عناصره في تلك الدول، وأخرها الشبكة العربية التي تحقق فيها النيابة العامة، والمحسوس على ذمتها متهمون بالتمويل.

«التلغرام» يتضمن ميزة حذف المراسلات فوراً، ولا يسمح بالتخزين، فضلاً عن صعوبة فك تشفيره من قبل الأجهزة التي ترصد الاتصالات، ما يدفع عناصر «داعش» وبعض التنظيمات الإرهابية إلى استخدامه لتسهيل مهامها، مشيرة إلى أن البرنامج مملوك لقطاع خاص روسي، ويملك حق الاطلاع على معلوماته، وأعلن قبل يومين حجب عدد من الأشخاص المسجلين فيه.

بينما تواصل أجهزة الأمن ملاحقتها لعناصر تنظيم «داعش» بالكويت، وبعض المرتبطين بتلك العناصر من الخارج، كشفت مصادر مطلعة أن الأجهزة تدرس مطالبات بحجب برنامج التلغرام، الذي يستخدمه التنظيم الكويتي في التواصل مع عناصره في سورية والعراق وتركيا، لعدم إمكانية السيطرة عليه.

«الصحة» تتجه للتلقيح الإلزامي في مواجهة انتشار إنفلونزا الخنازير

تدرس الخيار مع «الصحة العالمية»... وتؤكد أن لديها 600 ألف جرعة وفاة 3 أطفال وإصابة أستاذ جامعي وطيبين... و«التربية» تستنفر

عند إصابة أحد أساتذتها في كلية العلوم الاجتماعية بالشويخ بهذا الفيروس، أعلنت مصادر صحية وفاة ثلاثة أطفال فضلاً عن إصابة طبيبين في مستشفى الصباح، في وقت سُجِّلَت 10 إصابات أخرى، أكثرها لمنسقين، داخل مستشفى الأميري.

وأكد السهلاوي، في تصريح، أنه «لا خوف أو هلع من الإنفلونزا الموسمية التي سيتم إعلان الإحصائية الكاملة بشأنها نهاية الشهر الجاري»، مبيئاً أن 21

عند إصابة أحد أساتذتها في كلية العلوم الاجتماعية بالشويخ بهذا الفيروس، أعلنت مصادر صحية وفاة ثلاثة أطفال فضلاً عن إصابة طبيبين في مستشفى الصباح، في وقت سُجِّلَت 10 إصابات أخرى، أكثرها لمنسقين، داخل مستشفى الأميري.

عند إصابة أحد أساتذتها في كلية العلوم الاجتماعية بالشويخ بهذا الفيروس، أعلنت مصادر صحية وفاة ثلاثة أطفال فضلاً عن إصابة طبيبين في مستشفى الصباح، في وقت سُجِّلَت 10 إصابات أخرى، أكثرها لمنسقين، داخل مستشفى الأميري.

وقوع تكشف المزيد من الإصابات بإنفلونزا الخنازير، عاشت البلاد أمس مخاوف من تفشي الفيروس على نطاق واسع، وسط اتجاه وزارة الصحة إلى مواجهة المرض بالتطعيم الإجباري للمواطنين والمقيمين.

«اتصالات السعودية» ترغب في شراء كل أسهم «VIVA»

تقدمت بعرض يثبت جودة الاستحواذ الإلزامي لجميع المساهمين

تقدمت شركة الاتصالات السعودية (STC) إلى هيئة أسواق المال الكويتية أمس بعرض لشراء جميع الأسهم التي لا تملكها في شركة الاتصالات الكويتية (Viva)، والتي تمثل 74 في المئة من أسهم الشركة، مبيئة أنها ستعلن لاحقاً تفاصيل هذا العرض في حال موافقة الهيئة.

تقدمت شركة الاتصالات السعودية (STC) إلى هيئة أسواق المال الكويتية أمس بعرض لشراء جميع الأسهم التي لا تملكها في شركة الاتصالات الكويتية (Viva)، والتي تمثل 74 في المئة من أسهم الشركة، مبيئة أنها ستعلن لاحقاً تفاصيل هذا العرض في حال موافقة الهيئة.

سلطنة عُمان تجلي ثلاثة أميركيين من اليمن

تعزيزات من «قوات الأحمر» تصل إلى مأرب

أعلنت سلطنة عمان إجلاءها ثلاثة أميركيين بعد العثور عليهم، بناء على طلب من الولايات المتحدة، ونقلوا إلى السلطنة من صنعاء التي يسيطر عليها الحوثيون منذ أكثر من عام.

أعلنت سلطنة عمان إجلاءها ثلاثة أميركيين بعد العثور عليهم، بناء على طلب من الولايات المتحدة، ونقلوا إلى السلطنة من صنعاء التي يسيطر عليها الحوثيون منذ أكثر من عام.

فرنسا تحذر من هجوم كيماوي داعشي

تهديدات التنظيم تشغل نيويورك وروما وتونس

في «سيناريو» قد يكون مرعباً حال تحققة، حذرت فرنسا، أمس، من هجوم كيماوي أو جراثومي يقوم به تنظيم «داعش» في وقت لاتزال حال التوتر الشديد تتجتاح العالم، مع تزايد تهديدات التنظيم الإرهابي التي تشغل في الساعات الأخيرة مدن نيويورك وروما وتونس.

وفي كلمة أمام الجمعية الوطنية الفرنسية (مجلس النواب) لطلب تمديد حال الطوارئ، قال رئيس الحكومة مانويل فالس: «هناك مخاطر استخدام أسلحة كيماوية أو جراثومية»، مضيفاً: «نحن في حال حرب لم يعوّدنا التاريخ على مثلها، بل هي حرب جديدة في الداخل والخارج».

وكانت الحكومة الفرنسية سمحت بشكل طارئ السبت الماضي لصيدلية الجيش بخوزيع ترياق للأسلحة الجراثومية على أجهزة 02



فالس متحدثاً أمام الجمعية الوطنية الفرنسية في باريس أمس (رويترز)

ثانية



الجارالله: جهود عمان «مباركة» في إنشاء حوار سعودي - إيراني

مطيات



الفهد: الكويت تساند فرنسا في تصديها للإرهاب الدولي

اقتصاد



فريدمان: «الصخري» لم يخرج من السوق رغم انخفاض الأسعار

المقابلة



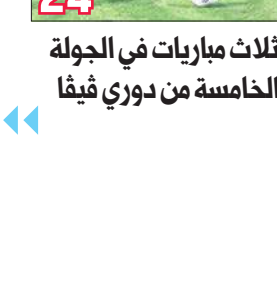
سلمى حايك: قرأت «النبى» في الثامنة عشرة فشعرت بجذبي يكلمني!

دوليات



مصر توقع اتفاقاً نووياً مع روسيا بكلفة 4 مليارات دولار

رياضة



ثلاث مباريات في الجولة الخامسة من دوري فيفا لكأس العالم 2018.

العبدالله: شركة قابضة لتسويق الأبحاث العلمية

افتتاح مصنع كاظمة لإنتاج المياه المُعبأة

عادل سامي

بحضور وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الكهرباء بالوكالة الشيخ محمد العبدالله التوجه لتشكيل لجنة تأسيسية، لإنشاء شركة قابضة براسمال قدره عشرة ملايين دينار، سعياً للنهوض بنتائج البحث العلمي، ووضعها على مسار الإنتاج التجاري.

أكد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الكهرباء بالوكالة الشيخ محمد العبدالله التوجه لتشكيل لجنة تأسيسية، لإنشاء شركة قابضة براسمال قدره عشرة ملايين دينار، سعياً للنهوض بنتائج البحث العلمي، ووضعها على مسار الإنتاج التجاري.

وأشاد العبدالله، الذي حضر وعدد من الوزراء والمسؤولين، أمس، تدشين مصنع كاظمة لإنتاج المياه المُعبأة، بتعاون مؤسستنا الوطنية، لإنجاز مثل هذه المشاريع الحيوية، التي يأتي من نتائجها المضنية التعاون بين وزارة الكهرباء والماء ومعهد الكويت للأبحاث العلمية، الذي شمل عدداً من المجالات ذات الأهمية المشتركة، ومنها تطوير مخزون استراتيجي للمياه، وتطوير تقنيات تحلية

جديدة، فضلاً عن التعاون في مجال الطاقة المتجددة. وقال إن افتتاح مصنع نمطي لإنتاج مياه كاظمة المعبأة يحمل في طياته أبعاداً ثلاثة: البعد الأول، يتمثل بأن هذا المصنع النموذجي يتيح توفير مصدر إضافي للمياه العذبة للكويت، وهو أمر حيوي وضروري، لتلبية الحاجة المتزايدة للمياه، نتيجة الزيادة السكانية، والارتفاع الكبير في مستويات المعيشة، في ظل ندرة موارد المياه الطبيعية في بلدنا، كما يكتسب هذا المصنع أهميته أيضاً من الطبيعة المهمة للمياه المُعبأة، إذ تمثل مصدراً مائياً آمناً ونقياً وخالياً من التلوث وسهل التداول.

وأشار إلى أن مصنع مياه كاظمة، الذي افتتحه اليوم (أمس)، يهدف إلى توفير مياه صحية وديفة لمياه الشرب، وتعمل على تعزيز مواردنا المائية، إضافة لكونها مياهاً طيبة المذاق، فائقة النقاوة، مستخرجة من آبار شاطئية عميقة ومتوازنة التركيب في عناصر مكوّناتها، لتضاهي بمواصفاتها أفضل أنواع المياه المُعبأة عالمياً، وهي نتاج أبحاث فريق متخصص من العلماء في مركز أبحاث المياه بالمعهد، ويقوم الفريق على إنتاجها باستخدام تقنيات متقدمة، مع مراقبة نوعيةها بشكل منتظم، للتأكد من نقائها وجودتها.

«السكنية»: رفع تاريخ التخصيص على المطلاع إلى منتصف 2008

وزعت بطاقات القرعة للدفعة 16 من فساتم المشروع

يوسف العبدالله

في تطور جديد، أعلنت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أنها ستستقبل المواطنين المتقدمين بطلبات سكن الراغبين في التخصيص على الفساتم الحكومية في منطقة المطلاع الى تاريخ 2008/6/30 وما قبل.

وعدت المؤسسة في بيان صحافي أمس المواطنين الراغبين في التخصيص الى مراجعة صالة الخدمة الإسكانية بمبنى المؤسسة في جنوب السرة بالدور الأرضي أو الحكومة مول بمنطقة الجھراء أو جابر العلي وجليب الشيوخ أثناء الدوام الرسمي الساعة 8 صباحاً اعتباراً من الإثنين المقبل، تمهيداً للنظر في التخصيص لهم، مصطحبين معهم المستندات الرسمية.

وعلى صعيد متصل، قامت المؤسسة صباح أمس بتوزيع بطاقات دخول القرعة للدفعة السادسة عشرة من الفساتم الحكومية في مشروع جنوب المطلاع N8 التي تشتمل على 386 قسيمة بمساحة 400 و2.

وقالت المؤسسة في بيان صحافي أمس أن أسماء المواطنين المستحقين لدخول هذه القرعة بناء على أولوية الطلب الإسكاني التي وصل التخصيص لها حتى تاريخ 18/1/2004.

وكانت المؤسسة خصصت يومي أمس الخميس والأحد المقبل موعداً لتوزيع بطاقات القرعة لفساتم جنوب المطلاع، الى جانب تحديد الإثنين المقبل في التاسعة صباحاً موعداً لتوزيع بطاقات الاحتياط لدخول القرعة.

يذكر أن المؤسسة حددت الأربعاء المقبل موعداً لإجراء القرعة على هذه القساتم في مسرح مبنى المؤسسة بجنوب السرة.

الجارالله: جهود عُمان «مباركة» في إنشاء حوار سعودي - إيراني

ناصر الخوري

أكد الجارالله أن الحوار السعودي - الإيراني لم ينشأ بعد، غير أن هناك حديثاً عنه ومساعي مباركة من عمان لتقريب وجهات النظر، ناقياً أن تكون هناك رؤية أحادية، إذ تعمل السلطنة وفق خطوات مدروسة وتحت مظلة العمل الخليجي الموحد.

قال نائب وزير الخارجية خالد الجارالله أن الحوار الخليجي - الإيراني لم ينشأ حتى الآن، مشيراً الى وجود حديث عن هذا الحوار بين الاطراف المعنية، مضيفاً أن اعلان المسؤولين في السلطنة استعدادهم لفتح قنوات حوار بين السعودية وايران جهود مباركة ومقدرة وتقود دائماً الى خير مجلس التعاون.

وأضاف الجارالله، في تصريح للصحافيين على هامش حضوره احتفالية سفارة سلطنة عمان بعيدها الـ 45 أمس الاول، انه لا يمكن ان نقول ان مبادرات السلطنة احادية او بعيدة عن مجلس دول التعاون، ميينا ان هذه المبادرات تأتي في اطار

جهود مجلس التعاون وبتنسيق وانسجام تامين مع دول المجلس، مضيفاً أن من يقول أن سلطنة عمان تغرد خارج السرب واهم ولا يعرف حقيقة السلطنة ودور دول مجلس التعاون ومدى الانسجام والتعاون ووحدة الموقف الخليجي.

«الشغف» والإرهاب

وعن لقاء ممثل الاتحاد الأوروبي في الرياض اخيراً، قال ان اللقاء كان جيداً، وتضمن الحديث عن علاقتنا كدول مجلس التعاون بالاتحاد الأوروبي، لافتاً الى وجود حوار دائم ومستمر، إضافة الى الحديث عن العلاقات الثنائية بين الكويت والاتحاد الأوروبي وهي علاقات متميزة خاصة انها

تلعب دوراً مهماً في قضاياها وخاصة القضية الفلسطينية، مضيفاً ان اللقاء تضمن موضوع إلغاء «الشغف» حيث أكد لنا عميقة ومتوازنة التركيب في الموضوع محل اهتمام، ويسير وفق الاجراءات المحددة، كما بحثنا الجهود الدولية لمحاربة ظاهرة الارهاب في اطار التحالف الدولي لمواجهة الارهاب.

وعن طلب بعض السفارات المعتمدة لدى البلاد زيادة الحماية لها، قال الجارالله ان «هذا إجراء طبيعي في ظل التطورات المتلاحقة الأخيرة والأجهزة الأمنية تقوم بدورها على اكمل وجه توفير الحماية اللازمة والمطلوبة لأمن السفارات».



ناصر المحمد والحمود والجارالله خلال احتفال سفارة عمان

الجريدة

اشترك لمدة سنة بقيمة 20 ديناراً

واربج

هاتف ستريكس موديل cs1280 Cetrrix spira CS 1280



تابلت ستريكس موديل CK81T Tablet Cetrrix CK 81T

@aljarida
@aljarida
Al jarida newspaper

«اعترافات شبكة تمويل «داعش»...»

طوباع وتصميمه أختاماً عليها شعار داعش»، إلى جانب تحويله مبالغ إلى حسابات في تركيا وسورية، مبيحة أنه دل على شركائه داخل الكويت، وتم ضبطهم وإحالتهم جميعاً مع المضبوطات إلى جهات التحقيق المختصة.

وأوضحت أن شركاء اللبناني المضبوطين داخل الكويت، بينهم ثلاثة سوريين، هم: عبدالكريم سليم (مواليد 1962)، ويعمل تاجر سلاح ولديه شركة أوكرانية، وقد جهز لشراء صواريخ محمولة على الكتف وأجهزة لاسلكية، وحازم طرطري (مواليد 1984) ويعمل بإحدى الشركات، وعبدالناصر الشوا (مواليد 1987)، إضافة إلى مصري اسمه وائل بغدادي (مواليد 1974)، ومواطن كويتي كان يقدم لهم الدعم، ويديعي راكان العجمي (مواليد 1988).

وبينت «الداخلية» أن الاعترافات كشفت وجود 4 عناصر أخرى تابعة للتنظيم خارج الكويت، تتمثل في هشام ذهب وربع ذهب، وهما أسيرين من أصل لبناني، فضلاً عن سوريين، وأولهما وليد ناصيف الذي يعمل صرافاً بمدينة أورفا التركية، والآخر محمد طرطري (مواليد 1980)، وهو مسؤول عن التنسيق المالي والاتصال الخارجي.

«هل تحجب الكويت برنامج...»

وأوضحت المصادر أن التحريات كشفت أن التمويل المادي والأوامر برصد أو تنفيذ العمليات في عدد من الدول، تصدر لعناصر داخل البلاد، من أشخاص في سورية والعراق، سبق لهم الإقامة بالكويت، وانضموا لاحقاً إلى «داعش» سواء من فئة غير محددى الجنسية أو مواطنين.

«الصحدة» تتجه للتفكيح الإلزامي...»

لدى الوزارة نحو 600 ألف جرعة مصل ضد إنفلونزا الخنازير، كما «ستطلب جرعات إضافية إذا استدعت الحاجة».

بدوره، أكد وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى اكتشاف أربع إصابات بإنفلونزا الخنازير في مدارس حكومية في جولي والعدلية، مشيراً على أنه في حال اكتشاف أكثر من 5 حالات في مدرسة واحدة سيتم إغلاقها.

وكانت «التربية»، وزعت أمس نشرات على جميع المدارس بشأن الإجراءات الواجب اتباعها لتجنب انتشار المرض، والزمّت النشرات جميع المدارس تسمية ضابط اتصال خاص بالتعامل مع الحالات الطارئة.

«اتصالات السعودية» ترغب بشراء...»

من مصادر مطلعة في هيئة الأسواق، أن الهيئة تدرس حالياً هذا العرض قانونياً وفتحاً لاستيفاء المعلومات اللازمة وبحث مبررات عرض الشركة، مشيرة إلى أن الشركة ستحصل على الموافقة اللازمة، لأنه ليس لدى الهيئة موانع قانونية تحول دون تقديم العرض.

يذكر أن «viva» التي أسست عام 2008 براسمال 49.94 مليون دينار، مقسماً على 499.4 مليون سهم، أدرجت بسوق الأسهم الكويتي في ديسمبر 2014، لتحقق 204 ملايين دينار عائدات في الأشهر التسعة المنتهية 30 سبتمبر الماضي، بنمو 17 في المئة عن الفترة نفسها من 2014، كما ارتفع صافي الربح في الأرباع الثلاثة بنسبة 12 في المئة إلى 33 مليون دينار، مقارنة بالفترة نفسها من 2014.

«فرنسا تحذر من هجوم كيماوي...»

الطوارئ المدنية في فرنسا.

وبينما تأكد مقتل العقول المدير لهجمات باريس البلجيكي - المغربي عبدالحمد أباعود، وافقت الجمعية الوطنية، أمس، على تمديد حال الطوارئ مدة 3 أشهر. ويتيح ذلك لقوات الأمن أن تستخدم البات إضافية لمكافحة التهديد الإرهابي، من ضمنها توسيع فرض إقامة جبرية، وتوسيع نطاق الحجز الاحتياطي المرتبط بشبهات الإرهاب وفي مجال المدماهات، كما يتيح للحكومة إغلاق مواقع إلكترونية وشبكات تواصل اجتماعي تجرّد الإرهاب أو تحرض على ارتكاب أعمال إرهابية.

في غضون ذلك، أعلنت النيابة الفدرالية البلجيكية، أمس، اعتقال 9 على علاقة بهجمات باريس بعد 6 مدامات جرت صباحاً في منطقة بروكسل ضمن الأوساط المقربة» من بلال حدفي، أحد الإرهابيين الذين قتلوا في الهجمات التي ضربت العاصمة الفرنسية.

وهذا تنظيم «داعش» عبر فيديو، بتنفيذ هجمات على مدينة نيويورك، بعد أيام قليلة من نوعده بالهجوم على واشنطن. وظهرت في الشريط لقطات من ساحة «تايمز سكوير» و«هيرالد سكوير»، بينما أطلقت إيطاليا عملية بحث عن 5 أشخاص يشتبه بانتمهم إرهابيون بعد تلقيها معلومات استخبارية من الولايات المتحدة حول هجمات جهادية محتملة على مواقع سياحية في روما وميلانو، وفق ما أفاد وزير الخارجية باولو جينتينوني.

من ناحيتها، أعلنت تونس رفع حال التأهب الأمني إلى درجة «حزم 2» التي تأتي قبل درجة التأهب القصوى «حزم 1».

(باريس، واشنطن، روما - أ ب ر، رويترز، د ب أ) 21+

«سلطنة عُمان تجلي ثلاثة...»

في السلطنة عملت بالتنسيق مع الجهات اليمنية للتعرف عليهم والسماح لهم بمغادرة اليمن، ونقلوا أمس الأول إلى مسقط على متن طائرة عسكرية عمانية.

ميدانياً، وصلت إلى مدينة مأرب شرقي اليمن أربع كتائب عسكرية بكل عتادها وأسلحتها، من قوات الجيش الوطني التابعة للحكومة المعترف بها دولياً بقيادة العميد هاشم الأحمر، وتضم ليات عسكرية ثقيلة.

وقالت مصادر عسكرية، إن هذه القوات تلقت تدريبات مكثفة على الأسلحة الحديثة في معسكرات على الحدود مع السعودية، مؤكدة أن دفعات أخرى ستصل تباعاً إلى مأرب للمساهمة في تحرير بقية مناطق المحافظة والزحف نحو صنعاء.

(صنعاء، أ ب ر، رويترز، د ب أ) 21+

«انضباط الفيفا»: ما أسباب عدم...»

في 17 الجاري، لنظر الأمر، محمداً أول ديسمبر المقبل موعداً نهائياً لتسليم الرد، وإلا فسيتم تطبيق القرعة 4 من المادة 110 من لوائح الفيفا. وقال غارسيا، في كتاب أرسله إلى الاتحاد، إن «الفيفا» سيخذة إجراءات انضباطية ضد الاتحاد الكويتي، بناء على الفقرة 5 من المادة 6، من لوائح كاس العالم 2018 في روسيا، إضافة إلى المادة 56 من لوائح الانضباط، مما قد يؤدي إلى فرض عقوبات إضافية، كما يجوز أن تامر لجنة الانضباط بتحديد موعد آخر لإقامة المباراة.

تزايد حالات الإنفلونزا يدفع «الصحة» إلى التطعيم إجبارياً

الوزارة تعلن إحصائية الإصابات نهاية نوفمبر الجاري... ولديها 600 ألف جرعة مصل ضد المرض



لقاحات إنفلونزا الخنازير هل تصبح الزامية؟

مع ضرورة اتباع الإرشادات الصحية التي يتم توزيعها على المسافرين للعراق في المنافذ الصحية، ناصحاً القاديين من العراق بضرورة مراجعة أقرب مركز صحي عند ظهور أعراض الإنفلونزا خلال سبعة أيام من تاريخ عودتهم، حرصاً على صحتهم وصحة ذويهم، وعدم جلب أي مواد غذائية غير مصرح بها، حيث ستتم مصادرتها بالتنسيق مع الإدارة العامة للجمارك ووزارة الداخلية.

الإعلان الدولي عن السيطرة على الكوليرا هناك، وشدد على أن الوزارة تتخذ كل الإجراءات الاحترازية، وفورت كواشف وامكانات مخبرية خاصة بتشخيص الحالات المشتبهة للمرض، كما تم تعميم الإجراءات المطلوبة لأخذ العينات والتشخيص المخبري على جميع الجهات العلاجية المعنية. وأكد أهمية تجنب مصادر المياه والأكل غير المأمونة،

الحالات المصابة، مشيراً إلى أنه لم يتم رصد الـ 5 حالات فقط، كانت جميعها قادمة من العراق، وأخر حالة تم توكيدها في 5 أكتوبر الماضي، وقد تماثلت جميعها للشفاء. ونصح المسافرين إلى العراق بضرورة تأجيل السفر، حرصاً على صحتهم في الوقت الراهن، خاصة الأطفال دون الخامسة، والأفراد الذين لديهم أمراض مزمنة أو ضعف في المناعة، والنساء الحوامل، إلى حين

خصوصاً ما يخص صحة الناس، مشدداً على أن الوزارة ليس لديها ما تخفيه، وهي تصارح المجتمع بأوضاع الإنفلونزا في البلاد.

الكوليرا

وحول وباء الكوليرا المتفشي في العراق، والمخاوف من تزايد الحالات في الكويت، جدد السهلاوي تأكيد استعداد جهازية الوزارة للتعامل مع

مراقبة الحالات

وشدد السهلاوي على أنه على اتصال وتنسيق دائم مع وكيل وزارة الصحة د. هيثم الأثري لمتابعة قضية الإنفلونزا في المدارس، لافتاً في رده على تساؤل حول آلية التبليغ أو مراقبة الحالات المصابة في المدارس، إلى أن إدارتي الصحة المدرسية والقائمية هما المخولتان لمراقبة الأمراض والأوبئة داخل المدارس.

وتعهد بإعلان الإحصائية الكاملة للإصابة بالإنفلونزا مطمئناً في الوقت ذاته باستقرار الوضع الصحي داخل المدارس، حيث لا تقارن الحالات المصابة بالإنفلونزا الموسمية مع عدد الطلبة داخل المدارس التي تزيد على 980 مدرسة، فيها ما يزيد على 120 ألف طالب.

وأردف: «تتمنى من مواقع التواصل الاجتماعي التأكد من نشر أي خبر أو تغريدة، استدعت الحاجة لذلك.

الفترة الماضية. وقال السهلاوي، في تصريح صحفي أمس، على هامش تدشين البرنامج الوطني للكشف المبكر عن سرطان البروستاتا والمخانة، إنه لا خوف أو هلع من الإنفلونزا الموسمية، لافتاً إلى أنه في موسم الشتاء تكثر الحالات وتزداد. وشدد على أن اللجنة الخاصة بالتطعيم في الوزارة تدرس إعطاء التطعيم ضد الإنفلونزا إجبارياً، بالتنسيق مع منظمة الصحة العالمية ومركز التحكم في الأمراض بولاية أطلانتا، لافتاً إلى أن هذه المراكز إذا رأت إعطاء التطعيم إجبارياً فسقوم بذلك حفاظاً على أرواح المواطنين والمقيمين».

وأعلن وجود نحو 600 ألف جرعة مصل ضد الإنفلونزا، مشدداً على أن الوزارة ستطلب جرعات إضافية في حال استدعت الحاجة لذلك.

سادت أمس حالة من القلق والترقب الشديدين، بسبب إعلان تزايد وجود إصابات جديدة بالإنفلونزا الموسمية وإنفلونزا الخنازير في عدد من المستشفيات والمدارس الحكومية والخاصة، وأعلنت جامعة الكويت وأمس إصابة أحد أعضاء هيئة التدريس فيها بإنفلونزا الخنازير، بينما أعلنت مصادر صحية وفاة ثلاثة أطفال وإصابة طيبين في مستشفى الصباح متأثرين بالإنفلونزا، وإصابة 10 حالات من كبار السن بالإنفلونزا في مستشفى الأميري.

في هذه الأثناء، كشف وكيل وزارة الصحة د. خالد السهلاوي أن وزارة الصحة تدرس إعطاء المواطنين والمقيمين التطعيم ضد الإنفلونزا الموسمية والخنازير بشكل إجباري، على خلفية تزايد الحالات المصابة بالإنفلونزا في البلاد خلال

عادل سامي

تدرس وزارة الصحة إعطاء المواطنين والمقيمين التطعيم ضد الإنفلونزا الموسمية والخنازير بشكل إجباري، على خلفية تزايد الحالات المصابة في البلاد خلال الأيام القليلة الماضية.

العيسى: 4 إصابات بـ«الخنازير» في مدارس حكومية

إغلاق المدرسة في حال تم اكتشاف أكثر من 5 حالات



بدر العيسى

أعلن وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى اكتشاف أربع حالات إصابة بإنفلونزا الخنازير في عدد من المدارس الحكومية بمنطقة حولي والعديلية. وجد العيسى، في تصريح له أمس، تأكيد ما أعلنه لـ«الجريدة» من أن الحالات المكتشفة تخضع حالياً للعلاج، وأن «الأهل له الذين أبلغوا إدارات المدارس بها، وتم اتخاذ كل الإجراءات الوقائية في المدارس التي تم اكتشاف الحالات المرضية فيها».

وأوضح أن هناك اتصالاً دائماً مع وزارة الصحة وتنسيقاً على أعلى مستوى لكن لا يوجد مصل يكفي لجميع المدارس في الوقت الراهن، مشيراً إلى أنه في حال تم اكتشاف أكثر من 5 حالات في مدرسة واحدة سيتم إغلاقها.

وذكر أن وزارة التربية «حاطبت وزارة الصحة لتوفير المصل الكافي، حيث أفادت بأن أنفلونزا الخنازير لا تشكل خطورة للعامّة وأنها كالإنفلونزا العادية وخطورتها تكون على الحوامل ومرضى السكري والربو».

وبين أن هناك اتصالات مستمرة مع «الصحة» لأخذ النصائح والإرشادات والتوجيهات من حيث التطعيم أو تطهير المدارس خصوصاً لدى اكتشاف حالات إصابة، لافتاً إلى أن هناك أطباء يجوبون جميع المدارس لهذا الغرض، لكن لا يوجد طبيب مقيم إقامة دائمة على مدار الأسبوع.

«التربية»: تفعيل إجراءات الوقاية من الفيروس والتنسيق مع «الصحة» تجنباً لانتشار المرض

نشرة عممت على المدارس... وضابط اتصال للحالات الطارئة

فهد الرمضان

تفاعلت وزارة التربية مع تطورات أزمة انتشار إنفلونزا الخنازير والإنفلونزا الموسمية في بعض المدارس ووجود حالات بين الطلبة، حيث باشرت الوزارة توزيع نشرات على كل المدارس في قطاع التعليم العام والخاص بشأن الإجراءات الواجب اتباعها تجنباً لانتشار المرض وارتفاع أعداد المصابين، سواء بين الطلبة أو العاملين في المدارس.

«الفراوية التعليمية»

وفي السياق ذاته، وجه المدير العام لمنطقة الفروانية التعليمية حاسم بوحمد نشرة عامة إلى جميع المدارس ورياض الأطفال بشأن التعامل مع حالات الإصابة بالفيروس، مشيراً إلى أنه يتختم على كل المدارس ورياض الأطفال تسمية ضابط اتصال خاص بالتعامل مع الحالات والتواصل مع المنطقة

المقررة في كيفية التعامل مع الحالات المرضية المصابة بفيروس «H1N1»، موضحة أنه تم التنسيق مع وزارة الصحة بهذا الشأن، ويجري اتباع تعليماتها بهذا الخصوص.

وفي هذا السياق، شددت وكالة التعليم العام فاطمة الكندري، في تعميم وجهته إلى جميع المديرين العاملين للمناطق التعليمية الست على ضرورة اتباع الإجراءات

التعليمية والوزارة بهذا الشأن. ودعا بوحمد في النشرة التي حصلت لـ«الجريدة» على نسخة منها إلى ضرورة تحديد المركز الطبي (المستوصف) الواقع في دائرة المدرسة أو الروضة الذي خصصته وزارة الصحة للتعامل مع الحالات المصابة بالإنفلونزا.

وذكر بضرورة توعية ضابط الاتصال المختص في حال الاشتباه بوجود الإصابة وتنفيذ الإجراءات المطلوبة، لافتاً إلى أنه سيتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحق كل من يخالف ذلك. من جانبه، أعلن الوكيل المساعد للتخمة التربوية والأنشطة فيصل المقصيد

أن وزارة التربية لن تالو جهداً في أخذ كل الاحترازاات لمواجهة أي أمراض إن وجدت في مؤسساتنا التعليمية. وقال المقصيد، في تصريح أدلى به للصحافيين، خلال حضوره صباح أمس الاحتفالية التي أقامها التوجيه الفني للزهرات والمرشدات بمنطقة الفروانية التعليمية بمناسبة يوم المرشدة تحت شعار «إبداع تطوير جودة العطاء»، إن «التربية» تعمل بالتنسيق مع وزارة الصحة على معالجة أي حالات مصابة بالإنفلونزا بتم اكتشافها بين الطلبة، موضحاً أن الوضع في مدارسنا مطمئن، ولا يوجد شيء يدعو إلى القلق.

«التطبيقي»: تنسيق للوقاية من المرض

أحمد الشمري

أكد المدير العام للتربية العامة للتطبيقي والتدريب، د. أحمد الأثري، أن «التطبيقي» ستقوم بالتنسيق مع وزارة الصحة، ممثلة بإدارة الصحة الوقائية، بمتابعة أي اشتباه بالمرض في الجسم التطبيقي، وذلك في إطار رصد حالات إنفلونزا الخنازير، والوقاية من المرض، مشيراً إلى أن إدارة «الهيئة» ستقوم بالتنسيق مع العيادات الطبية في مختلف كليات ومعاهد الهيئة لتبقيتها، في حال استقبال أي حالة.

وذكر الأثري لـ«الجريدة» أنه بعد التواصل مع «الصحة» الوقائية، فإنها ستقوم باتتباع كافة الإجراءات الوقائية التي تحددها وزارة الصحة، سواء أكانت عمليات تطعيم أم تعقيماً، بمختلف المراحل الدراسية.

السهلاوي: تشغيل 50% من مستشفى جابر مطلع 2017

مكافحة السرطان من أولويات «الصحة»... وخطوات للتوعية بالكشف المبكر

انتشاراً إن لم يتم اكتشافه ومعالجته بصورة سريعة. وذكر أن خطوات الكشف المبكر عن سرطان البروستاتا تبدأ في وحدات الرعاية الصحية الأولية، إذ سيتم توعية وتشجيع جميع الرجال بين عمر 50 و70 عاماً بإجراء المسح عن ورم البروستاتا عبر تحليل الدم PSA والفحص الشرجي للبروستاتا، قائلاً إذا تم اكتشاف أي علامات لوجود سرطان البروستاتا يتم تحويل المريض إلى عيادات المسح المتخصصة في مستشفى الأميري أو مبارك ليتد أخذ عينة من البروستاتا عبر السونار، كما أنه في حال تم تشخيص ورم البروستاتا يقوم الطبيب المختص بعرض التشخيص على المريض مع توجيهه إلى الخطوات العلاجية المتوفرة.

وأوضح أن مكافحة السرطان تعد من أولويات الوزارة كجزء من خطتها للتصدي للأمراض المزمنة غير السارية، مؤكداً أنه تم بالفعل إنشاء برنامج وطني لسرطان الثدي وآخر لسرطان القولون، وأنه حان الوقت الآن لتنظيم لجنة وطنية لسرطان البروستاتا والمخانة، لافتاً إلى أن ورم البروستاتا من أكثر الأورام انتشاراً لدى الرجال.

وعن إحالة من أمضى 35 عاماً في الخدمة للتقاعد، أكد أن هذا الأمر بيد وزير الصحة د. علي العبيدي، لافتاً إلى أن التدوير أيضاً بيد الوزير. وبخصوص تدشين البرنامج الوطني للكشف المبكر عن سرطان البروستاتا والمخانة، أكد الوكيل أن الحكومة لا تالو جهداً في تمويل أي برنامج أو مشروع يفيد صحة المواطن، مشيراً إلى أن وزارة الصحة أترت إنشاء إدارة للأمراض المزمنة غير المعدية تعنى بمثل هذه البرامج، وأن سرطان البروستاتا يعد الثاني بين الكويتيين بعد سرطان القولون ويصيب 17.8 شخصاً من بين 100 ألف نسمة، وهو بطيء النمو جداً ويستطيع المصاب به أن يعيش به حتى 15 عاماً.

وذكر أن وزارة الصحة د. خالد السهلاوي أن وزارة الصحة ستسلم مستشفى جابر من وزارة الأشغال بداية العام المقبل، على أن يتم تشغيل 50 في المئة من المستشفى خلال سنة من التسليم أي بداية عام 2017، وبعدها بعام يتم تشغيل الجزء الآخر، أي أن مستشفى جابر سيتم تشغيله كاملاً في موعد أقصاه مطلع 2018.

وقال السهلاوي، في تصريح، إن المستشفى سيبدأ بأقسام الجراحة العامة والباطنية وبعدها سيتم تشغيل الأقسام التخصصية الأخرى، لافتاً إلى أن الوزارة قدمت لمجلس الوزراء خطة عن تشغيل المستشفى، وكاشفاً عن الطلب من مجلس الوزراء الطرح المبكر لتشغيل المستشفى من خلال تحديد ميزانية له في مارس المقبل.

مخاطبة مجلس الوزراء لاستثناء درجات 150 معلماً

علمت «الجريدة» من مصادر تربوية أن وزارة التربية خاطبت مجلس الوزراء لاستثناء الوزارة لتوفير 150 درجة وظيفية لتعيين معلمي اللغة الإنكليزية الذين استقبلت «التربية» أخيراً طلباتهم للتعيين في الفصل الدراسي الثاني، موضحة أن تكون مباشرة الناجحات في بداية الفصل الدراسي الثاني أو العام الدراسي المقبل. وفي مجال آخر، أصدر وكيل وزارة التربية د. هيثم الأثري قراراً بنذب المعلم مزيد المطيري للعمل بوظيفة مدير إدارة التنسيق والمتابعة في مكتب وزير التربية.

وقال الخالدي، لـ«الجريدة» إن العاملين في الإدارة «سبني سنتر» السالامية يبيع أدوية مغشوشة ومقلدة، تشكل خطراً بالغا على صحة المواطن والمقيم، وأغلبها يخض التحنيف والمقويات الجنسية، والمضادات الحيوية المزورة تبين أنها غير مسجلة. وأضاف أنه جار العمل على تحويل القائمين على هذه الأدوية إلى النيابة العامة لاتخاذ الإجراء اللازم، مؤكداً أن هذه الأدوية تبين أنها مهيرة من عدة دول خليجية ومصر.

وأردف أن الوزارة طلبت من الجهات المختصة تغليظ العقوبة الحالية على متداولي الأدوية

الخالدي لـ«الجريدة»: ضبط أدوية مغشوشة ومزورة

أغلبها يخض التحنيف والمقويات الجنسية والمضادات الحيوية

عادل سامي

كشف مدير إدارة تفتيش الأدوية في وزارة الصحة د. جابر الخالدي عن ضبط كميات كبيرة من الأدوية المغشوشة والمقلدة والمزورة شديدة الخطورة على صحة المواطنين.

اكتشفوا الأسبوع الماضي أحد الأماكن داخل سوق «سبني سنتر» السالامية يبيع أدوية مغشوشة ومقلدة، تشكل خطراً بالغا على صحة المواطن والمقيم، وأغلبها يخض التحنيف والمقويات الجنسية، والمضادات الحيوية المزورة تبين أنها غير مسجلة. وأضاف أنه جار العمل على تحويل القائمين على هذه الأدوية إلى النيابة العامة لاتخاذ الإجراء اللازم، مؤكداً أن هذه الأدوية تبين أنها مهيرة من عدة دول خليجية ومصر.

وأردف أن الوزارة طلبت من الجهات المختصة تغليظ العقوبة الحالية على متداولي الأدوية

لا تغيير في استقبال المرضى بفرنسا

أكد رئيس المكتب الصحي الكويتي في فرنسا، د. فهد الرشدي، أن الإجراءات المعمول بها مستمرة دون أي تغيير أو تعديل. وقال الرشدي، في تصريح صحفي أمس، إن المكتب يستقبل حالات المرضى الموفدين للعلاج في المستشفيات الفرنسية وفق النظم المعمول بها من قبل، ولا صحة على الإطلاق لما صرح به من أن المكتب توقف عن استقبال المرضى بفرنسا.



جابر الخالدي

ضبط وإحضار لإدريس وحجز 3 مفردين حتى الأحد

حسين البجداله

قررت النيابة العامة أمس إصدار أمر بضبط وإحضار المفردة سارة إدريس، على خلفية البلاغ المقدم ضدها من أحد المحامين، بسبب إحدى التغريدات التي قامت بكتابتها في حسابها على شبكة التواصل الاجتماعي (تويتر). وكانت النيابة تلقت بلاغاً من أحد المحامين يبلغ عن كتابة إدريس تغريدات مسيئة لنساء الرسول في «تويتر»، ثم قامت بحذف التغريدة وقررت اعتذارها، وأنها لم تقصد الإساءة لمقام النبوة أو نساء الرسول.

من جانب آخر، قررت النيابة العامة أمس حجز ثلاثة مفردين بتهمة إدارة

حساب على شبكة التواصل الاجتماعي (تويتر) باسم «جبريت سياسي 2» حتى بعد غد الأحد، لاستمرار التحقيق معهم بعد ضبطهم بإدارة حساب مسيء للامير والقضاء ووزارة الداخلية. وكانت وزارة الداخلية أقت القبض على ثلاثة متهمين يديرون حساب «جبريت سياسي 2»، ويدافعون عن شقيقهم صاحب حساب «جبريت سياسي» المحبوس حالياً على ذمة قضايا أمن الدولة، وسب وقذف أمام محكمة الجنائيات.

مطالبة نيابية بإجراءات احترازية ضد «إنفلونزا الخنازير»

الغازمي: هل ينتهي دور وزارة الصحة بإعلان الوفاة؟



حمدان الغازمي



عبدالرحمن الجبيران

دخلت «إنفلونزا الخنازير» على خط الساحة النيابية، لا سيما بعد إعلان كل من وزارة التربية ووزارة الصحة إصابة عدد من الأشخاص ووفاته حالتين، إذ طالب غير نائب بضرورة توفير التطعيم الوقائي ضد هذا الفيروس لدى المراكز الصحية والمستشفيات الحكومية، فضلا عن ضرورة اتخاذ الحكومة التدابير والإجراءات الاحترازية في جميع المدارس والمستشفيات.

وطالب النائب د. عبدالرحمن الجبيران وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى ووزير الصحة د. علي العبيدي بتوفير مصل التطعيم ضد إنفلونزا الخنازير بأسرع وقت، مشدداً في تصريح له على ضرورة احتواء المرض والسيطرة عليه، وتجهيز المستشفيات للعمل على مدار الساعة لاستقبال أي حالة اشتباه.

قلة الحيلة

وانتقد النائب حمدان الغازمي ما أسماه قلة حيلة الحكومة تجاه ما يحدث في الكويت من انتشار للفيروسات المعدية والإنفلونزا الموسمية، ووصول الأمر إلى إعلان وفاة شخصين

والإجراءات الاحترازية في جميع المدارس والمستشفيات ومناطق التكدس وتغطيتها بالأمصال الوقائية ضد هذه الأمراض الخطيرة.

وتساءل عن دور وزارة الصحة في مثل هذه الحالات والأبناء الخطيرة، وهل ينتهي مع الإعلان عن حالات وفاة؟ مشدداً على ضرورة الكشف بشفاافية عن تلك الحالات وإعلانها وتوعية الناس بكيفية مواجهتها وتلافي الإصابة بها.

وأضاف أن «هكذا يدسن الحكومة، وتعودنا على ذلك دائما بعدم الخروج للناس أو إصدار بيانات عن الحقيقة، وكان الحكومة في واد الدولة والمواطنين في واد آخر».

في مستشفى العدان بسبب إنفلونزا الخنازير، واكتشاف 4 إصابات في المدارس. وأشار الغازمي، في تصريح صحافي، إلى ما يتردد من أنباء عن وجود أكثر من 50 حالة عزل في أحد المستشفيات الحكومية بسبب هذه الأمراض المعدية، مشدداً على ضرورة أن تصدر الحكومة بيانات طمأنة للمواطنين، بدلا من تركهم بين الخوف والهلع على أطفالهم وأبنائهم في المدارس.

وقال إنه يجب على الحكومة أن تخرج عن هذا السكون غير المبرر وتكرس طاقتها لتحسين المواطنين والمقيمين من هذه الأوبئة، فضلا عن ضرورة اتخاذ التدابير

الغانم يستقبل مراجع عام منغوليا والوفد المرافق له

إدارة التدريب نظمت ورشاً لقطاع اللجان في المجلس



الغانم يتوسط الصرعاوي والوفد المنغولي

عند النظر في التعديلات التي تقدم خلال الجلسة. فيما تناولت المحاضرة الثانية، التي حاضرت فيها د. الحميدي، اختصاصات المستشار والمهام المطلوبة منه، مثل تقديم الدعم والمشورة في إدارتي اللجان والدعم الاستشاري، ومتابعة آراء المواطنين ومشاركتهم في نظام ساهم بالتشريع عبر الموقع الإلكتروني www.kna.kw، وتنقيحها، وفرز ما يمكن الاستفادة منها في القانون، إلى جانب إعداد القانون ومذكرته الإيضاحية، الذي وافق عليه المجلس بعد المداولة الثانية.

وحضرت الأمانة العامة المساعدة لقطاع اللجان نادية القطامي، ومديرة إدارة التدريب رنا الغانم، جانباً من فعاليات الورشيتين.

بالأمانة العامة لمجلس الأمة ورشتي تدريب لقطاع اللجان، الأولى حول دليل الباحث على منصة المقرر، وهي مخصصة لرؤساء مكاتب اللجان والعاملين بها، وحاضرت فيها مساعدة رئيس القطاع لشؤون اللجان أحلام القلاف، والثانية عن آلية العمل في قطاع اللجان ودور المستشار فيها، وهي مخصصة للمستشارين في مجلس الأمة، وحاضرت فيها مديرة إدارة اللجنة المالية والاقتصادية د. هالة الحميدي.

وتناولت المحاضرة الأولى، التي حاضرت فيها القلاف، استعدادات الباحث ومهامه عبر مراحل سير إقرار القوانين والتعديلات المقدمّة عليها، قبل الجلسة وخلالها وبعدها، ولاسيما أن التنظيم والإعداد الجيد يضمنان أسبائية سير الجلسة، وتسهيل مهمة المقرر على المنصة

استقبل رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم في مكتبه صباح أمس مراجع عام منغوليا زانغاد أبور والوفد المرافق له ومعه رئيس ديوان المحاسبة بالإنيابة عادل الصرعاوي. كما استقبل الغانم مساعدة وزير الخارجية لشؤون الأميركيين السفير ريم الخالد.

واستقبل الغانم الكاتبة الصحافي في صحيفة نيويورك تايمز الأميركية توماس فريدمان.

وبعث الغانم ببرقية تهنئة إلى رئيس المجلس الوطني في إمارة موناكو لورينيت نوفيون بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

إدارة التدريب

من جانب آخر، أقامت إدارة التدريب

الجلال لا احتساب مدة الدراسة العسكرية لضباط الجيش

أسوة بضباط «الداخلية» و«الحرس» و«الإطفاء»



طلال الجلال

بواقع 6 أشهر فقط لضباط المتقاعدين بالدفاع، بينما في المؤسسات العسكرية الأخرى تم ضم مدة الدراسة العسكرية لتصبح مكافأة نهاية الخدمة 24 شهرا حسب قرار مجلس الوزراء 495.

وأوضح أن مدة الدراسة العسكرية التي تقضى بنجاح في الكلية العسكرية تعتبر للإسلاس خدمة فعلية وفقا لقرارها من قبل المحاكم ومنها رقم 69 لسنة 1980 والتي تخص في البندج على أن تعتبر مدة الدراسة التي تقضى بنجاح في الكليات والمعاهد والمدارس العسكرية خدمة فعلية، لافتا إلى

وعدم الاعتراف بخدمتها في الجوازات، لافتا إلى إصدار هذا القرار بأسرع وقت انصافا لابناء هذه الشريحة التي قدمت الكثير للكويت خلال فترة

طلب النائب طلال الجلال من نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح إصدار قرار ينص على احتساب مدة الدراسة العسكرية ضمن مكافأة نهاية الخدمة لضباط الجيش المتقاعدين، أسوة بنظرائهم في الشرطة والحرس الوطني، مشدداً على أن الوزير الجراح لن يدخل على ابنائه في المؤسسة العسكرية بهذا التكريم المستحق.

وقال الجلال في تصريح صحافي: يجب انصاف شريحة الضباط المتقاعدين بوزارة الدفاع واحتساب مدة الدراسة العسكرية خدمة فعلية عند احتساب مكافأة نهاية الخدمة أسوة بزملائهم بضباط وزارة الداخلية والحرس الوطني والإدارة العامة للإطفاء. وذكر أن مكافأة نهاية الخدمة وفق الوضع الحالي تصرف

ناقشت لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية عددا من مشاريع القوانين المدرجة على جدول أعمالها. وقال المقرر للجنة النائب محمد طنا العنزلي في تصريح للصحافيين عقب اجتماع اللجنة أمس، إن اللجنة ارتأت تأجيل اتخاذ قرارها في مشروع قانون بشأن اتفاقية دول مجلس التعاون الخليجي لمكافحة الإرهاب لحين دعوة النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ووزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع أو من ينوب عنهما. وأضاف طنا أن اللجنة ستناقش مع وزير الخارجية أسباب تعليق هذه الاتفاقية. وذكر أن على جدول الأعمال اتفاقية موقعة بين حكومتي الكويت وسورية وستتم مناقشتها في الاجتماع المقبل ولاسيما أنها معلقة لعدم وجود مشروع قانون بشأن الموافقة

«الخارجية» البرلمانية تؤجل قرارها بشأن اتفاقية «الخليج لمكافحة الإرهاب»



أعضاء لجنة «الخارجية» في اجتماعها أمس (تصوير عبدالله الخلف)

جميع دول العالم خاصة بعد تفجيرات باريس التي أساءت لبلد الحرية والجمال. وقال أنه يجب أن يزال ما يسمى بتخلف داعش من جميع الدول وقطع دابر هذه المجموعة الإرهابية الخطيرة على دول الخليج والعالم والتي تسيء إلى تعاليم ديننا الحنيف.

مبنى باسم (الراحل الكبير) نظرا لدوره في مساعدة الكويت أثناء الاحتلال الغاشم ووقوفه الدائم مع الدول الخليجية والعربية في المحافل الدولية. وشدد طنا على أهمية تصافر الجهود الدولية في مكافحة الإرهاب المتفشى، لافتا إلى أن الاجتماع المقبل للجنة سيناقش موضوع الإرهاب الذي يسيء

حكومة شرعية تتعامل معها دولة الكويت. وأفاد بأن اللجنة وافقت على اقتراح برغبة للنائب مبارك الخريج بإطلاق اسم المرحوم وزير الخارجية السعودي السابق سعود الفيصل على أحد المرافق بالكويت، موضحا أن الخارجية مهتمة بهذا الموضوع وهي بصدد تسمية طريق أو

على اتفاقية التعاون التقني بين حكومة البرازيل وحكومة الكويت، مشيرا إلى أن اللجنة ستناقش مع وزير الخارجية أسباب تعليق هذه الاتفاقية. وذكر أن على جدول الأعمال اتفاقية موقعة بين حكومتي الكويت وسورية وستتم مناقشتها في الاجتماع المقبل ولاسيما أنها معلقة لعدم وجود مشروع قانون بشأن الموافقة

الظفيري يسأل عن الهيكل التنظيمي في «التربية» والوظائف الإشرافية

التربية والتعليمية المنشودة، موضحا أن النظم الإدارية في المرافق التعليمية ليست غاية في حد ذاتها بل أصبحت وسيلة إلى غاية هدفها تحقيق العملية التربوية والتعليمية تحقيقا عمليا صحيحا. وتساءل: هل يوجد هيكل تنظيمي للمدارس يختلف مراحلها معتمد من ديوان الخدمة المدنية؟ إن كانت الإجابة بنعم يرجى تزويدي بنسخة من الهيكل المعتمد، وأن كانت الإجابة بلا فبرجي تزويدي بمنذ متى والمدارس تعمل دون هيكل تنظيمي معتمد؟ وكم يبلغ عدد شاغلي الوظائف الإشرافية العاملين في المدارس (رئيس قسم، ومدير مساعد، وموجه؟) وهل هناك صفة قانونية للمسميات الحالية بالمدارس؟ يرجى تزويدي بمسوغها القانوني، وكيفية احتساب الكادر لهذه الوظائف الإشرافية دون اعتماد مسمياتها من الديوان.

تقدم النائب د. منصور الظفيري بسؤال نيابي إلى وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى، جاء فيه أن تطوير الجودة التعليمية يتطلب رفع مستوى الأداء في جميع الجوانب سواء الفنية أو الإدارية منها ورفع كفاءة الهيئات التدريسية وتطوير مستوى الخدمة المقدمة للطلبة، وذلك من خلال استراتجية شاملة محددة الأهداف والبرامج غايتها تطوير العملية التعليمية.

وقال الظفيري إن النواحي الإدارية احتلت مساحة واسعة في أدبيات التربية لما لها من دور فاعل في إنجاح العملية التربوية برمتها، من خلال ما تهدف إليه من توفير الظروف والإمكانات المتاحة لمساعدة الهيئات التدريسية في المؤسسات والمرافق التعليمية على القيام بواجباتها على خير وجه لتحقيق الأهداف

البراك يسأل عن معلمي «الحاسوب»

تقدم النائب محمد البراك بسؤال برلماني إلى وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى، طلب فيه إفادته بعدد معلمي مادة الحاسوب من الكويتيين وغير الكويتيين، ومؤهلاتهم الدراسية وبياناتهم الوظيفية في المناطق التعليمية.

الحويلة: شارع «العدان» بلا إنارة منذ 17 عاماً



محمد الحويلة

وقال الحويلة: «هل لدى الوزارة علم بمشكلة هذا الشارع؟ وما الإجراءات التي اتخذتها لصيانة الإنارة فيه؟ وكم تستغرق فترة إصلاح الأعطال المتكررة في إنارة الشوارع؟» وتابع: «هل لدى وزارة تكم نظام اخطار تلقائي عن الأعطال التي تتعرض لها إنارة الشوارع؟ وهل لديها حلول مبتكرة لمعالجة الأعطال المتكررة؟ وما هي رؤية (الكهرباء) وخططها نحو اتخاذ الإجراءات لتلافي الانقطاع الكهربائي في الشوارع وخصوصا الرئيسية؟ يرجى موافاتنا بكل المستندات ذات الصلة».

وجه النائب د. محمد الحويلة سؤالاً إلى وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الكهرباء والماء بالتكليف الشيخ محمد العبدالله عن معاناة أهالي منطقة العدان، خصوصا سكان قطعة 3 مقابل مشروع تاهيل القرين. وقال الحويلة إن «شارع البيئة مهمم بلا إنارة ولا كهرباء منذ 17 عاما، حيث كثرت الحوادث فيه لسوء حالته واهماله، فهو في حال يرثى لها ويحتاج إلى الصيانة لتفادي حوادث المرور، وحفاظا على ارواح السكان وممتلكاتهم». وتساءل عن عدم قيام وزارة الكهرباء بعمل صيانة للشارع، وعن وجود أي أسباب خارجية لانقطاع الكهرباء والإنارة عنه، مضافا: «إذا كان الجواب بالإيجاب يرجى ذكر هذه الأسباب، وما اتخذته الوزارة لحلها، وإذا كان الجواب بالنفي يرجى توضيح أسباب عدم صيانة هذا الشارع طوال هذه الفترة».

ريجينا
ليمون نعناع
فوار

استمتع بطعم الليمون

250 مل

توصيل المنازل : 97223175 - 65511160

Fuska
Düzel Kapaklı Suya

صياه فوسكا
صياه معدنية طبيعية
قليلة الصوديوم
1.3 عبوة زجاجية

750 مل

330 مل

صياه معدنية طبيعية
ph 7.5

توصيل المنازل : 97223185 - 90009477

الفهد: الكويت تساند فرنسا في تصديها للإرهاب الدولي

التقى مديري قوات الدرك الوطني والتعاون الدولي بـ«الداخلية» الفرنسية



بيريز مكرماً الفهد



الفهد مترسماً الوفد الكويتي خلال المفاوضات وبدا الخليفة والجراح والوعضي

التقى وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد والوفد الأمني المرافق له مديري قوات الدرك الوطني والتعاون الدولي بوزارة الداخلية الفرنسية مساء أمس الأول في العاصمة الفرنسية باريس، حيث تم بحث المواضيع الأمنية المشتركة.

استقبل المدير العام لقوات الدرك الوطني الفرنسية، الجنرال دينيس فافير، مساء أمس الأول، وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد، برفاقه الوكيل الوزارة المساعد للشؤون المالية والإدارية اللواء الشيخ أحمد العبدالله، والوكيل المساعد لشؤون الجنسية والجوازات اللواء الشيخ مازن الجراح، والمدير العام للإدارة العامة لمكتب وكيل الوزارة لشؤون المكتب، اللواء منصور العوضي، وذلك على هامش الزيارة الرسمية التي يقوم بها الفهد والوفد الأمني المرافق له بناء على دعوة من وزير داخلية فرنسا برنارد كازنوف.

ورحب الجنرال دينيس فافير بالفريق الفهد، والوفد المرافق له، معرباً عن عمق ومثانة الروابط الأمنية بين الكويت وفرنسا. وأعرب الفهد عن خالص العزاء وعميق المواساة بشأن العمل الإرهابي الإجرامي الذي أسفر عن سقوط عدد كبير من الضحايا والمصابين، ورجياً الرحمة للضحايا والشهداء والعافية للمصابين، مشدداً على أهمية التعاون الدولي المشترك في تصديها لهذا العمل الإرهابي الخاد الذي لا مثيل له، ومبيناً أن الحادث يجسد أهمية التكاتف الدولي في التصدي للإرهاب.

روابط متينة بين الكويت وفرنسا

فافيير

تبادل الخبرات

من جانبه، أكد الفهد سعادته

باريس لا تخط بين المفهومين الديني والإرهابي الإجرامي

بيريز

إعادة السيطرة على الحدود، ليس فقط من الجانب الإرهابي، بل أيضاً للحد من وسائل التهريب. وشدد الفريق الفهد على ضرورة التعاون الدولي المشترك في تبادل المعلومات، وأن وزارة الداخلية ترحب بالتعاون بجميع أجهزة في سبيل الحد من تلك الظاهرة الإجرامية.

يأتي هذا اللقاء على هامش الزيارة الرسمية التي يقوم بها الفريق الفهد والوفد الأمني المرافق له بناء على دعوة من وزير الداخلية الفرنسي كازنوف.

الفرنسية، إيميلي بيريز، مساء أمس الأول الفريق الفهد والوفد الأمني المرافق له، وسفير الكويت لدى فرنسا سامي السليمان، ورحب بيريز بالفريق الفهد والوفد المرافق له، منوهاً بعقود علاقات التعاون والصداقة بين البلدين.

وتناول اللقاء بحث سبل التعاون الأمني، بهدف رفع كفاءة منتسبي وزارة الداخلية في مجال التأهيل والتدريب والمشاريع التطويرية. وفي ختام اللقاء تم تبادل الدروع التذكارية بين الجانبين.

من جانب آخر، استقبل مدير التعاون الدولي بوزارة الداخلية

بمهام متعددة إدارية وقضائية وعسكرية ومعنية بحفظ الأمن بين السكان المدنيين. وتجدد الإثارة إلى أن قوات الدرك الوطني تعد فرعاً من فروع القوات المسلحة الفرنسية.

وتناول اللقاء بحث سبل التعاون الأمني، بهدف رفع كفاءة منتسبي وزارة الداخلية في مجال التأهيل والتدريب والمشاريع التطويرية. وفي ختام اللقاء تم تبادل الدروع التذكارية بين الجانبين.

من جانب آخر، استقبل مدير التعاون الدولي بوزارة الداخلية

بهذا اللقاء، مشيراً إلى أن هذه اللقاءات تهدف إلى تبادل الخبرات ودعم علاقات التعاون، وفتح آفاق جديدة في مجال التعاون الأمني بين البلدين الصديقين، معرباً عن تطلعه لتطوير هذه الروابط، خاصة في مجالات التدريب وتبادل المعلومات بالنسبة لمكافحة الإرهاب والتصدي لوباء المخدرات.

واستمع إلى إيجاز عن الهيكل التنظيمي لقوات الدرك الوطني الفرنسية، بوصفها قوة عسكرية نظامية مكلفة بالقيام

تحرير 565 مخالفة مرور وتلقي 294 بلاغاً وضبط 442 بالعاصمة

غير طبيعية وآخرين متغيبين وشخصين مشتبه بهما، إضافة إلى ضبط 3 أشخاص مدينين و10 مطلوبين على ذمة قضايا.

كما تمكن رجال الأمن من ضبط 196 شخصاً مخالفاً لقانون إقامة الأجانب، و183 بائعاً متجولاً، و38 شخصاً إلقاء قبض، و83 من العمالة السائبة و46 واقعة مشاجرة، و42 نقطة تفتيش، إضافة إلى تثبيت دوريات أمنية على سوق شرق ومسجد المزيدي ومسجد الصحافة ومجمع ديسكفري، وتنفيذ دوريات راجلة على مجمعات العالمية والحمرا والراية والصالحية والتجارية وسوق المباركية.

شن رجال أمن محافظة العاصمة عدداً من الحملات الأمنية والتفتيشية على عدد من المناطق، وذلك بقيادة مدير أمن المحافظة اللواء إبراهيم الطراح ومساعد العقيد ناصر العدواني، وبإشراف وتنفيذ قائد المنطقة الوسطى المقدم فهد الحميدي، وقائد منطقة الروضة المقدم عادل الزوير، وقائد منطقة ضاحية عبدالله السالم المقدم محمد العجمي، ومدير إدارة العمليات والدوريات بالوكالة المقدم سلمان السبيعي، وقائد منطقة المدينة بالإتابة المقدم فالح المولد.

وقد أسفرت هذه الحملات عن تحرير 565 مخالفة مرور و59 مخالفة معاقين وتسجيل 110 حوادث مرور، وضبط 6 مركبات مطلوبة على ذمة قضايا، وتقديم 144 مساعدة إنسانية، وتلقي 294 بلاغاً أمنياً وحجز 6 مركبات مخالفة، وضبط شخص بحال

الحرس الأميري الكويتي و«القطري» اختتما فعاليات «صقر الخليج»



وتطبيق ما تلقوه من دروس نظرية وميدانية. وفي الختام كرم المزيدي المشاركين في التمرين. حضر التمرين اللواء الشهواني وأعضاء مجلس الدفاع العسكري وعدد من كبار ضباط الجيش.

بمناسبة انعقاد هذه التمرين للمرة الأولى بهيئة الحرس الأميري، حيث قدم إيجازاً عن برنامج التمرين وطبيعة التدريب من محاضرات نظرية وميدانية ورمزية تكتيكية مكثفة بالسدس والبنادق والقناصة وعمليات الاقتحام ومكافحة الإرهاب.

ثم هنا اللواء المزيدي وقائد الحرس الأميري القطري اللواء الركن هزاع الشهواني المشاركين بنجاح التمرين

أقامت قيادة الحرس الأميري تمرين صقر الخليج 1 لسنة 2015 المشترك بين الحرس الأميري الكويتي والحرس الأميري القطري المنعقد من 8 الجاري وحتى 19 منه، وذلك برعاية وحضور رئيس هيئة التعليم العسكري اللواء الركن أنور المزيدي.

استهل الحفل بخلاصة عطرة من من أبيات الذكر الحكيم، والقى مدير التمرين المقدم الركن عادل الكندري كلمة

قضت محكمة أول درجة، برئاسة المستشار طلال المعجل، وأمين السر إيهاب شاهين، بإلزام إحدى الشركات العاملة في مجال النفط، بأن تؤدي إلى واد مبلغاً قدره 216 ألف دينار، إضافة إلى المصروفات.

وتلخص وقائع الدعوى، في طلب ندم خير، لبيان المبالغ المستحقة لواد لدى الشركة عن بضائع مؤرقة إليها. وقد خلص خير الدعوى، لأحقية الواد لهذا المبلغ المطالب به، بناء على المستندات المقدمة من المحامي خالد العنزي، التي تثبت أحقية الواد لهذا المبلغ.

وانتهى رأي الخبير إلى وجود علاقة تجارية بين الشركة المدعى عليها والواد، وقد اطاعت المحكمة إلى هذه النتيجة، التي خلص إليها الخبير، وإن ذمة الشركة المدعى عليها مشغولة لمصلحة المدعى بالمبلغ سالف الذكر.

إلزام شركة نفطية دفع 216 ألف دينار لواد



خالد العنزي

وتم تأييد هذا الحكم استئنافياً، والذي جاء منصفاً للواد ومعيداً الحقوق لأصحابها، بعد مطالبتها الشركة لأكثر من عامين بتلك المبالغ.

«المباحث» تضبط تشكيلاً يدير مكتب خدم وهمياً



الخدمات والقائمون على المكتب بعد ضبطهم

من القضايا الأخرى، وصادر بحقهم الإلقاء قبض، حيث تم تحويلهم لجهة الاختصاص.

تمكنت الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة من ضبط تشكيل عصابي إثيوبي الجنسية، يقوم بإدارة مكتب خدم وهمي، والنصب والاحتيال والتجارة بالعمالة المنزلية المتغيبية، وذلك بإيواء عدد من الخادمت المتغيبات عن كفلائهن، وبيعهن لأشخاص آخرين.

جاء ذلك، إثر ورود معلومات بهذا الشأن، حيث قامت أجهزة الأمن بعمل التحريات اللازمة، وبعد التأكد من صحتها، والقيام بالاستعلام عن المتغيبات، تبين أنهن على مكتب خدم وهمي، حيث يقوم هذا التشكيل العصابي بالاتفاق مع الخادمة بالهرب من منزل مخدومها والعودة مجدداً إلى مقر المكتب الوهمي.

وبمداهمة الوكر، تم القبض على العقل المدبّر، ويدعى عبدالحكيم - إثيوبي الجنسية، ومعاونته منى - إثيوبية

مروج مخدرات اعتدى على رجال الأمن في الظهر



كسولات الهيروين التي عثر عليها بحوزة المتهم

تم طلب التوقف منه، لتحرير مخالفة مرورية، لكن ما إن توقف، حتى خرج من سيارته وكال السباب لرجال الأمن، لقم السيطرة عليه، وبفتيش السيارة، عثر بحوزته على 26 كسولة، يُرجح أن يكون فيها هيروين.

من جهة أخرى، ألقى رجال أمن الأحمدية القبض على مواطن من مواليد 1995، لانهامه بارتكاب عدة سرقات، كما ألقى القبض على مواطن بمنطقة الظهر اتضح أنه مطلوب للسجن 4 سنوات.

محمد الشهران

أحال المدير العام لمديرية أمن محافظة الأحمدية، العميد عبدالله الملا، إلى الإدارة العامة لمكافحة المخدرات، مواطناً، لحيازته هيروين بقصد الاتجار، وسجلت بحقه قضية اعتداء بالضرب على رجال الأمن وإهانة موظف عام.

ووفق مصدر أمني، فإن دورية تتبع أمن الأحمدية، وخلال جولة لها بمنطقة الظهر، اشتبهت في سيارة يتعرج قائدها بشكل واضح، وعليه

أمن الجهراء يوقف شاباً مستهترين يستعرضون بسياراتهم ويعرقلون المرور في الصليبية



سحب مركبة أحد المتهمين



المتهمون بعد ضبطهم

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية في بيان لها أن رجال الأمن بمديرية أمن محافظة الجهراء تمكنوا من ضبط منجمهين حاولوا إعاقة رجال وأجهزة الأمن عن أداء مهامهم، وذلك فور تلقي إدارة العمليات بلاغاً يفيد باستعراض عدد من الشباب بالمركبات، وقيامهم بالاستهتار والرغوة في منطقة الصليبية.

وذكر أن دوريات الأمن والإسناد بمديرية أمن الجهراء توجهت على الفور إلى مكان البلاغ، وتعاملت مع الموقف من خلال ضبط المتجمهين، ووضعت حداً لأعمال الاستهتار والرغوة، وقيام البعض منهم بالتعدي على رجال الأمن الذين تمكنوا من ضبط أربعة مستهترين اعتدوا مع المركبات المشاركة في الاستهتار دون وقوع إصابات بين رجال الأمن.

وأضاف البيان أن هذه الأفعال تسبب تعطيل حركة السير، وتزعج الأهالي وسكان المنطقة حتى ساعات متأخرة من الليل، وتعمل على تسكير متعدد حركة المرور، وإشاعة الهلع والخوف بين مرتادي الطريق.

وذكر «أحيل المستهترون الأربعة إلى جهات التحقيق المعنية بتهم التعدي وإهانة موظف عام أثناء تادية الواجب، وعدم تمكن رجال الأمن من أداء واجبهم، وجار ضبط كل من شارك وساهم في الاستهتار

العياشي فداد زار بيت الزكاة

تطلع إلى نقل تجربة البيت في خدمة الفريضة

استقبل بيت الزكاة، في مقره الرئيس بجنوب السرة، مدير شعبة خدمات الاستشارات في الاقتصاد والتمويل الإسلامي في المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب عضو مجموعة البنك الإسلامي للتنمية، د. العياشي فداد. وكان في استقباله لدى وصوله نائب مدير عام بيت الزكاة للخدمات الاجتماعية محمد العتيبي.

وأبدى العياشي رغبة المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب في الاستفادة من خبرة بيت الزكاة الكويتي، ورسالته النبيلة لخدمة فريضة الزكاة والعمل الخيري والإنساني التي يقوم بها للنهوض بالمجتمعات المحتاجة، ورفع المستوى المعيشي، والعمل على استقرار الأمن الاجتماعي، من خلال دعم الأسر الفقيرة وتلبية احتياجاتها.

وأوضح تطلع المعهد الإسلامي إلى نقل هذه التجربة والخبرة لإنشاء مثل هذه المؤسسة في الدول العربية والإسلامية، من خلال نقل اللوائح والقوانين المنظمة لسير العمل في بيت الزكاة لتلك الدول، كما بحث إمكانية دعم البيت لبرامجه الخيرية وسبل إحياء التعاون بين المعهد وبيت الزكاة.

من جهته، أعرب العتيبي عن استعداد بيت الزكاة لخدمة المعهد، وتلبية رغبته، المتمثلة بالاستفادة من خبرات البيت وتجاريه وأهدافه ورؤيته لخدمة فريضة الزكاة والعمل الخيري والإنساني.

وأضاف: من التجارب الناجحة، مشاركة بيت الزكاة الكويتي في إنشاء بيت الزكاة والصدقات المصري، كما كانت للبيت جهود كبيرة على المستوى الإقليمي، ما يساعد المعهد في نقل تجربة بيت الزكاة في العمل الزكوي والخيري والإنساني للدول العربية والإسلامية.

السعد: بروتوكول للتشخيص والتدخل للتوحد

تسجيل 1480 ملفاً للمصابين بالتوحد في هيئة شؤون المعاقين، وجميعهم يتمتعون بالخدمات التعليمية والصحية رغم تفاوتها من مكان لآخر.

وأوصت بأن تقدم وزارة التربية موضوع التوحد وكيفية التعامل مع المصابين الطلبة باختلاف مستوياتهم (ضعيف، متوسط، شديد) من ضمن الورش التعليمية المقدمة لمعلمي وزارة التربية وكذلك وزارة الصحة من خلال ورشها المقدمة للأطباء.

كان مثالا تم تأكيده في الاجتماع وضرورة التفكير في تأسيس مراكز مماثلة من الوقف في الدول المشتركة، خاصة أن النقط خسر 70 في المئة حالياً من قيمته، ما يؤكد أن تأسيس الوقف الكافي سيحمي مستقبل هؤلاء الطلبة لاستمرار خدماتهم. وأكدت أهمية الكتب التي تمت ترجمتها، والتي تخدم الناطقين باللغة العربية والاختبارات سواء لأولياء الأمور أو المختصين أو الأطباء، موضحة أنه تم

شاركت مديرة مركز الكويت للتوحد نائبة منظمة التوحد العالمية د. سميرة السعد في اجتماع لمنظمة الصحة الدولية فرع دول شرق البحر المتوسط وما حولها، لوضع بروتوكول للتشخيص والتدخل للتوحد. وعرضت السعد تاريخ بداية الخدمة في الكويت منذ 1994، وتطويرها من المنزل إلى رعاية حكومية (الإمانة العامة للأوقاف)، ومشاركة المجتمع المدني بتغطية جزء كبير من الميزانية بالتبرعات الوقفية، وقد

«الزراعة»: وزعنا 500 قسيمة لتربية الأغنام

رأس وسيوفر هذا المشروع من اللحوم الحمراء حوالي 3600 طن سنوياً عندما يعمل بكل طاقته. وأكد أن هذا المشروع يأتي استكمالاً لخطة الهيئة الهادفة إلى تأمين اللحوم الحمراء ومنتجات الأغنام والتي اهتمت الهيئة بتوفيرها منذ نشأتها حيث كانت البداية بتوزيع الجواخير وبشكل تدريجي حتى وصل عددها في كبد إلى نحو 5841 وفي الجهراء 185 وفي الوفرة 770.

يخصص 10000 مترمربع منها لتربية الأغنام حيث تستوعب 800 رأس ماشية والباقي يستخدم لزراعة الأعلاف الخضراء. وأضاف أنه سيتم الإنتاج بالطاقة الكاملة لهذا المشروع العام المقبل حيث بدأ قبل ثلاث سنوات، وقامت بعض الشركات بتنفيذ المشروع وبدء العمل فيه من خلال تربية الأغنام، وسيصل عدد الأغنام وفق التقديرات عند اكتمال المشروع إلى 280000

أكدت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية سعيها الحديث إلى تشجيع تنمية الثروة الحيوانية وتحقيق مفهوم الأمن الغذائي في البلاد حيث تم توزيع 500 قسيمة زراعية لهذا الغرض متوقعة وصول عدد الأغنام فيها عند اكتمال مشروعها إلى 280000 رأس. وقال مدير إدارة الإرشاد في الهيئة غانم السند في تصريح له إنه تم توزيع 500 قسيمة بمساحة 5000 مترمربع

تبرع كويتي لإعادة بناء مسجد دمرته قوات الاحتلال في غزة

وقعت جمعية الفلاح الخيرية أمس الأول عقد مقابله أعمال لإنشاء وتشطيب مسجد عمر بن عبد العزيز، الذي دمرته قوات الاحتلال في الحرب الأخيرة على قطاع غزة، ويأتي ذلك بدعم كريم من فاعل خير في الكويت.

وحضر مراسم التوقيع رئيس الجمعية في فلسطين الشيخ الدكتور رمضان طنبورة، وممثل عن الشركة المتعهددة للمشروع، وقال طنبورة إنه اتفق على بدء بناء المسجد في شمال غزة، بعد الانتهاء من إعداد المخططات الهندسية وجداول الكميات والمواصفات المطلوبة واللازمة لتنفيذ المشروع، وتم الحصول على الموافقات اللازمة من وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، ووزارة الحكم المحلي، ووزارة الإشراف العامة والإسكان.

وأوضح أن الاحتلال الإسرائيلي دمر خلال حربه الأخيرة على غزة 40 مسجداً تدميراً كلياً، ودمر قرابة 130 مسجداً تدميراً جزئياً.

وقدم طنبورة جزيل الشكر والامتنان لدولة الكويت أميراً وحكومة وشعباً ومؤسسات خيرية، ولأهل الخير كافة من مواطنين ومقيمين على وقفهم ودعمهم غير المحدود للشعب الفلسطيني، وخص بالشكر فاعل الخير الكويتي الذي تبرع بإنشاء وتشطيب المسجد من منطلق أخوي وإنساني بحكم إغاثة الشعب الفلسطيني في ظل الظروف الاقتصادية والسياسية الصعبة التي يمر بها الشعب الفلسطيني مع استمرار الاحتلال والواقع المرير الذي نعيشه، لافتاً إلى الدور الكبير الذي تلعبه دولة الكويت الشقيقة في دعم صمود الشعب الفلسطيني، من خلال تمويل العديد من المشاريع الحيوية في مختلف المجالات.

الكحاح
إسمك تلقى به
The name you trust
د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
إزالة الماء الأبيض بالليزر
علاج أمراض الشبكية بالليزر
تليفون: 2562 2444 - 5699 9699

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبي
aljarida

أخصائي هندي في طب الأسنان
زراعة الأسنان وتليبيسات الزيركون
تقويم الأسنان يبدأ من 70.000 دك بالاقساط
30.000 دك على دفعتين (40.000 دك)
اتصل بنا: 96660876, 22649652, 97177821
حولى: خلف مجمع النقرة الجنوبي قطعة 12 قسيمة 139 - الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 40) - الدوحة
@alnahil_dhkuwait @dhkuwait @dhkuwait @dhkuwait

عشرين أخصائي نفسي تحت إشراف: الدكتور / نايف المطوع
أخصائي نفسي مرخص في ولاية نيويورك
أخصائي علاج تنويم مغناطيسي معتمد (NGH)
عضو في الجمعية النفسية الأمريكية
عضو هيئة التدريس بكلية الطب - جامعة الكويت
رواد الأخصائيين النفسيين بالكويت
عندما تؤلك الحياة... هناك حل
للمزيد من التفاصيل اتصل على: +965 2290-1677
@SoorCenterQ8

تنظيف الأسنان + تبييض بالليزر الأمريكي + فلم التبييض الفوري للمناسبات فقط 59 دك
التبييض المنزلي فقط 39 دك
خلع وزراعة وتركيب الأسنان بنفس الوقت
السالمية - خلف منتزه الشعب الترفيهي - برج المطوع الطبي - الدور (8 + 9) مونتانا كلينك American express
25621305 50601158 180CLINIC

برست لايت سيدتي... في دقيقتين من وقتك بالمنزل، قد تنقذان حياتك
فلم يعد الفحص الشخصي المنزلي بالمسح اليدوي فعالاً وخاصة في المواضع العميقة بالثدي وتحت الإبطين.
لا داعي للقلق من سرطان الثدي
نقدم إليك الآن
الجهاز الإنجليزي breastlight™
الوحيد بالعالم لضمان صحة وسلامة الثدي.
الكشف المبكر لاورام الثدي الحميدة والخبيثة لضمان سرعة العلاج والشفاء.
لا للمستشفيات:
طول انتظار + تكلفة عالية للفحص.
أمن ودقيق
سهل الاستخدام بالمنزل
لا تعرض لأشعة أو إشعاع
بطارية تشحن بالكهرباء
كفالة 3 سنوات.
للداعي للقلق من سرطان الثدي بعد اليوم
الوكيل انحصري بدولة الكويت: شركة رويال يونايتد الطبية
Royal United Medical Co
Office: +965 22411601 - Mobile: +965 97107604

اقتراشيونال كواليتي كلينيك
قسم الأمراض الجلدية وتجميل البشرة
أحدث أجهزة علاج البشرة وإزالة الندوب
العيادة التجميلية للبشرة والوجه
برامج النضارة واستعادة الشباب
أحدث أجهزة إزالة الشعر بالليزر
ليزر لعلاج تساقط الشعر
IQC
Darine El-zein Beauty Therapist 15years Exp
Dr.Hisham El-hazli Aesthetic Dermatologist 29years Exp
Joy Beauty Therapist 13years Exp
الجابرية - قطعة 13 - شارع 104 - مبنى 8
25311295 / 69006880

عيادة د.عبدالله الحمادي ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH
د.عبدالله الحمادي استشاري الطب النفسي
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة
حولي في اش اعماراً الأطباء رقم 27 الدور إعادة خلف مجمع النقرة الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com @Dr_abbdullah_Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

لوزان كلينك Lausanne Clinic
عرض مذهل من الساعة 9 ص إلى الساعة 1 ظ
على جميع الخدمات التجميلية للأقسام التالية:
(العناية بالجسم - العناية بالبشرة - العناية بالعروسة - العناية بعد الولادة)
اسأل عن عرض نحت وشد الجسم وتبييض الجسم
نضارة البشرة - شد البشرة - علاج الكلف والتشمش
علاج السواد تحت العينين
قسم العناية بالعروسة
توحيد لون الجسم - تبييض لون الجسم والمناطق الحساسة - توحيد لون البشرة - تكييف الشعر وتحويله - شد وتكبير الصدر - فتح الخدود - فتح وتوريد الشفاه - إزالة الشعر نهائياً بالليزر البارد
أرجعي 25 عاماً من النضارة
d/عزة حسين
الشعب البحري قطعة 8 شارع الكندي عمارة 17 الدور الأول
تلفون: 90088040 - 22638511 - 51617720 - الرخط الساخن: 99787166

الأثري لـ الجريدة: 8900 طالب لقبول «التطبيقي» في الفصل الثاني... ولا زيادة في النسب

النجادة لـ الجريدة: استقبلنا 6830 متقدماً إلى «الهيئة» عبر الموقع الإلكتروني

أحمد الشمري

أعلن د. الأثري اعتماد خطة إعداد القبول للفصل الدراسي الثاني المقبل، التي تبلغ 8900 طالب وطالبة، ولا توجد أي زيادة في نسب القبول.

كشف المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، د. أحمد الأثري، عن اعتماد خطة إعداد القبول للفصل الدراسي الثاني في مختلف الكليات والمعاهد في اجتماع اللجنة العليا للقبول الذي عقد أمس، والتي تبلغ 8900 طالب وطالبة، مشيراً إلى أنه لا توجد أي زيادة في نسب القبول في مختلف تخصصات «الهيئة» وأشار الأثري لـ «الجريدة» إلى الاجتماع اعتماد النجوم الدراسي للفصل الدراسي 2016/2017، والمزاينة المالية للفصل الدراسي الثاني، مضيفاً أن هناك دراسة لزيادة نسب القبول في العام الدراسي 2016/2017، متمنياً التوفيق والسداد لجميع الطلبة المتقدمين من جانب آخر، أكدت عميد

القبول والتسجيل في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، د. رباح النجادة، أن عملية التسجيل تسير وفق آلية منظمة، من دون أي مشاكل، مشيرة إلى أن عدد المراجعين للتسجيل بكلية ومعاهد «الهيئة» في منتصف عمليات التسجيل عبر الموقع الإلكتروني بلغ 6830 متقدماً، لافتة إلى أن عمليات التسجيل مستمرة حتى الخميس المقبل.

وذكرت النجادة في تصريح لـ «الجريدة»: «ليس كل من يسجل عبر الموقع الإلكتروني يُقبل، فهناك أولوية في القبول، وفق اللوائح والنظم الخاصة بعمليات القبول والخطة المعدة لها من قبل التطبيقي»، مشيرة إلى أن العمادة تقوم بفرز كل الملفات على حدة، وفحصها، من حيث



أحمد الأثري



رباح النجادة

إمكانية قبولها من عدمها، موضحة أن اللجنة العليا للقبول فرزت الطاقة الاستيعابية لكل موقع دراسي في «التطبيقي»، سواء بالكليات أو المعاهد، لافتة إلى أن جميع الطلبة الكويتيين سيُقبلون وفق الشروط واللوائح من ناحيته، أكد نائب رئيس الاتحاد العام لطلبة ومدرسي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي للتسجيل والمتابعة، طلال العنترى، أن قسم الحاسب الآلي يقوم بجهود طبية في متابعة عملية تسجيل المستجدين بالاتحاد، والمتابعة الدورية لأجهزة الكمبيوتر وشبكة الإنترنت بقاعتي التسجيل بالاتحاد وتزويدهما بكل ما يلزم.

وأشار العنترى، في تصريح صحافي أمس، إلى أن رئيس قسم

إجراء الصيانة اللازمة لأجهزة الحاسب الآلي على الفيلكاوي زار مقر الاتحاد واطلع على عملية تسجيل المستجدين وكان في استقباله رئيس الاتحاد أحمد الهطلاني، ورافقه في زيارته فريق متخصص من الفنيين

«الإرشاد والتوجيه» يزور «التكنولوجية بنات»

ينظم قسم الإرشاد والتوجيه في عمادة النشاط والرعاية الطلابية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب زيارة ميدانية لكلية الدراسات التكنولوجية بنات، بهدف تقديم المعلومات المهمة لطالبات الكلية عن المعدل وانخفاضه والأسباب المؤدية للفصل وألية التعامل مع المفصولات وكيفية إعادة القيد. وعن هذه الزيارات، أفادت رئيسة القسم، لمياء الباسين، في تصريح، بان العمادة وفي إطار تعاملها الدائم مع الطلبة والطالبات لاحظت أن هناك بعض القصور في الجانب المعلوماتي لديهم حول آلية الفصل وإعادة القيد وإنذارات المعدل، مؤكدة أن هذه الزيارات تأتي لتوضيح اللبس الحاصل وتصحيح المعلومات لدى الطلبة وتقديم النصح والمشورة في حال انخفاض المعدل لتلافي حالات الفصل.

«فني السجلات الطبي» في العلوم الصحية

استضاف قسم السجلات الطبية بكلية العلوم الصحية التابعة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب نائب رئيس قسم السجلات الطبية بمستشفى الرازي أ. ذكريات الفيلكاوي، لإلقاء محاضرة بعنوان «فني السجلات الطبية ماله وما عليه»، بإشراف باسمة عبد الجليل، وحضور رئيسة القسم د. هيا الختلان وعدد من أساتذة وطالبات القسم.

وخلال المحاضرة، أوضحت الفيلكاوي الجوانب المهمة المتعلقة بمهنة فني السجلات الطبية في مقر عمله، مثل المهارات التي يجب أن يكتسبها طالب القسم لإتقان وظيفته بعد التخرج، متحدثة عن ضرورة تدريب الموظف الجديد في جميع وحدات قسم السجلات في مركز عمله لمدة أسبوع في كل وحدة.

«تطبيق نظام الجودة» في معهد «السكرتارية»



صورة جماعية لحضور الندوة

أقام معهد السكرتارية والإدارة المكتبية ندوة بعنوان «تطبيق نظام الجودة بالمعهد»، بحضور مديره أ. لمياء الماجد، ورئيس قسم الجودة أ. منى المطوع، ومدير مكتب الجودة أ. محمد الحمدان، والمستشار م. منذر المعنوق، ومراقب الجودة غدير العبدلي، ورئيس قسم الاعتماد الأكاديمي ريم بديس، والمستشار هدى الزيد، إضافة إلى رؤساء الأقسام العلمية والإدارية وأعضاء هيئة التدريب والهيئة الإدارية بالمعهد، في قاعة السمينار.

وتم خلال الندوة شرح دور مكتب ضبط الجودة في دعم ومساندة المعاهد والكليات، باعتباره الخطوة الأولى والعلوية لبدء تطبيق ضبط الجودة، والحصول على الاعتماد الأكاديمي، سعياً لتحقيق معنى أشمل للتميز، إضافة إلى عرض فكرة عامة عن إجراءات وخطوات الحصول على الأيزو والاعتماد الأكاديمي.

من ناحية أخرى، نظم معهد السكرتارية والإدارة المكتبية ورشة عمل بعنوان «ربط التكنولوجيا بالتدريب من خلال تطبيقات غوغل»، وحاضر فيها مدرب قسم اللغة الانكليزية بالمعهد ناصر السبيعي، في قاعة السمينار بالمعهد - بنين.

وخلال الورشة، تم شرح تطبيق برنامج Google classroom إضافة إلى تطبيق برنامج اونلاين أليكشن الذي يوفر خدمات متنوعة تخدم المدرب والطالب في تبادل الملفات والواجبات والإعلانات المهمة.

وبين السبيعي طريقة ربط المحاضرات التقليدية ببرنامج Blending learning الذي يسهل العملية التعليمية، إضافة إلى مناقشة موضوع الانفاق مع Google على توفير 4250 حساباً للمعهد لاستخدام Google Class Room، وتوضيح عمل برنامج Google Drive وإمكانية تخزين غير المحدود في السعة.

لجنة لدعم «ذوي الإعاقة» في «التربية الأساسية»

أعلن عميد كلية التربية الأساسية، د. فهد الرويشد، تشكيل لجنة دائمة بالكلية لدعم فئة ذوي الإعاقة بما يتماشى مع حقوقهم التي كفلها لهم القانون.

وضمنت اللجنة كوكبة من الأساتذة والإداريين المختصين والمهتمين بهذا الشأن، برئاسة د. منال الديحاني، وعضوية د. صالح العززي، ود. عبدالرحمن الجرمان، ود. تغريد الرفاعي، ورئيس المكتب الفني أ. أماني الشويب، ورئيس مكتب العلاقات العامة أ. وصال الزامل، وتحظى باهتمام وإشراف ومتابعة عمادة الكلية، إيماناً منها بالمسؤولية الاجتماعية والإنسانية والشريعة تجاه طلبة هذه الفئة. ودعا الرويشد، في تصريح صحافي أمس، أعضاء هيئة التدريس والتدريب والإداريين إلى التعاون مع اللجنة لتحقيق أهدافها المنشودة، طالباً من الأساتذة والمدرسين والطلبة ذوي الإعاقة مساعدة اللجنة، التي أعدت استطلاعاً لرأي الأساتذة والطلاب لتحديد المعوقات والاحتياجات الخاصة بذوي الإعاقة في الكلية.

«الأسترالية» تعقد مؤتمر «تكنولوجيا الطاقة»

فرجينيا تك ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وبدعم من مؤسسات علمية مرموقة مثل معهد مهندسي الكهرباء والإلكترونيات، وجمعية الكهرباء والطاقة، ومعهد مهندسي الكهرباء والإلكترونيات للتطبيقات الصناعية، والمعهد الأمريكي للمهندسين الكيميائيين، وبشكل منصف غنية ومتنوعة، حيث يتحدث خلاله 7 من كبار المحاضرين حول العالم، وستقدم فيه 90 ورقة عمل من 28 دولة على مدار أيامه الثلاثة، كما تتخلله أيضاً جلسات حوارية، للخروج بتوصيات تتعلق بالطاقة المستدامة وتطبيقاتها.

تستضيف الكلية الأسترالية في الكويت أول مؤتمر دولي لها عن تكنولوجيا الطاقة المستدامة وتطبيقاتها (SMART 2015) في الفترة من 23-25 الجاري بفندق ومنجج موفنيك البيج.



محمد غنم

وذكر عميد كلية الهندسة، د. محمد غيث، أن «العالم يشهد تقدماً ملحوظاً في مجال الطاقة المتجددة، ولكل دولة سياستها الخاصة وبرامج عمل تتعلق بتحسين الطاقة المستدامة لمصلحة مجتمعاتها، وسيطرق مؤتمراً هذا إلى أحدث الأبحاث والتكنولوجيا المتعلقة بالطاقة المستدامة وفي مختلف المجالات الهندسية».

ويعد المؤتمر بالتعاون مع جامعة

توقيع عقد مباني «الأكاديمية المساندة» في «الشدايية» الأحد

ينظم البرنامج الإنشائي في جامعة الكويت حفل توقيع عقد مشروع المباني الأكاديمية المساندة في مدينة صباح السالم الجامعية «الشدايية»، برعاية وزير التربية والتعليم، العالي د. بدر العيسى، وبالتعاون مع شركة شينا سنيت كونستراكتشن إنجنيرنج كوربوريشن، 22 الجاري. وسيقام الحفل في التاسعة صباحاً بمبنى الخدمات الإدارية في المدينة.

«هندسة الحاسوب» تنظم ندوة عن «مجسات الاستشعار»

تستخدم في العديد من الصناعات، كما تناول كيفية تقييم أداء تلك الشبكات التي تسهل على مستخدميها الكثير وتقدم العديد من الخدمات والأمن الحيادية المهمة لهم.

نظم قسم علوم المعلومات في كلية علوم وهندسة الحاسوب بجامعة الكويت، ندوة عن مجسات الاستشعار وكيفية الاستفادة منها، وحاضر فيها المدير العام لمختبر أبحاث الاتصالات (TRL) في جامعة كوينز الكندية الزائر د. حسام حسنين.

وتحدث حسنين خلال الندوة عن كيفية استخدام المجسات في المركبات المختلفة والهواتف النقالة، وكيفية الاستفادة منها لتطوير الخدمات العامة مثل معرفة الطرق المزدحمة ومحاولة تفاديها والوحدات المصرفية الخارجية، إضافة إلى أجهزة الاستشعار التي

«الإسلامية» تقترح تسمية قاعة دراسية في «العلوم» باسم ناصر صرخوه

قدمت القائمة الإسلامية في جامعة الكويت اقتراحاً لعميد كلية العلوم بالجامعة د. جاسم الحسن، بتسمية إحدى القاعات الدراسية الرئيسية في الكلية باسم عضو هيئة التدريس بقسم العلوم البيولوجية النائب السابق بمجلس الأمة المرحوم البروفيسور ناصر صرخوه.

وأوضح المنسق العام للقائمة علي حاجي أن القائمة قدمت المقترح أمس الأول لإدارة الكلية، ومن ثم سيرعى على العميد للبت فيه، مضيفاً أن هذا الاقتراح جاء تقديراً وامتناناً لدور الدكتور الكبير، فهو أحد رجالات الكويت الأوفياء المخلصين الذين قدموا الكثير من أجل رفعة الكويت، سواء على صعيد المجال العلمي الأكاديمي أو السياسي أو الاجتماعي. وأضاف أن العميد كان رجل المواقف الوطنية الراسخة، عندما عزت المواقف وقلت في الظروف

عشر سنوات لأفضل بيتزا بالكويت
ثقتكم اساس نجاحنا
استمتع بعرضنا الخاص والمميز



2 بيتزا وسط 9.800
~~5.950~~
+ اصابع الجبنة (6 انواع جبنة)
بطاطا ووجز (الحجم العادي)
بييسه 2.25 لتر



كبر الوجبة
اضف 1 دينار واحصل على 2 بيتزا الحجم الكبير

CONNECT WITH US [papajohnskuwait](https://www.papajohnskuwait.com) [papajohnskuwait](https://www.papajohnskuwait.com) [papajohnskwt](https://www.papajohnskuwait.com)

Delivery Hotline 182 72 72



مستدلاً بعدة شواهد على التفاف الشعب المصري حول قيادته وقت الأزمات، ينتهي المقال إلى ربط ذلك الالتفاف بإيمان الشعب بقيادته التي كانت تضرب له المثل في الالتزام بالكلمة والوفاء بها، أما في غياب ذلك فمن الطبيعي أن يختلف الشعب وتعدد آراؤه وتظهر خلافاته.

عنوان المقال صرخة الفنان محسن محيي الدين في فيلم ’وداعا بونابرت‘، الذي أخرجها الراحل يوسف شاهين في ثمانينيات القرن الماضي، وردتها وراء مجاميع كثيرة تعبر عن الشعب المصري كله خلال مقاومته للحملة الفرنسية على مصر، ووقوفه صفاً واحداً في مواجهتها، وهي في ذاتها تعبير أصيل عن سر من أسرار الشعب المصري الذي دائماً ما يتوحد في الأزمات ويتجاوز خلافاته واختلافاته ويقف صفاً واحداً لمواجهتها و...

قاطعي صديقي الذي كنت أتحدث إليه قائلًا: لا تكرر جملاً إنشائية وعبارات خطابية ليس لها من الواقع نصيب، فما تقوله كان في الماضي منذ قرن وأكثر – وأضاف منهكماً – أيام أحمس والهكسوس أما الآن، فإين ما تدعيه؟ فها هي مصر تواجه تحديات كثيرة وتعرض لأزمات متلاحقة والشعب منقسم، فهذا يؤيد وهذا يسخر وهذا يرفض وذاك يرفض من يرفض! أين هذا التلاحم والتوحد والصف الواحد الذي نتحدث عنه؟

قلت: مهلاً يا صديقي ولنتذكر سوياً أيام الستينيات وقت بناء السد العالي وأزمته الشهيرة، وما حدث من مواجهة علنية بين مصر والغرب بقيادة الولايات المتحدة ومحاولتها منع مصر من بناء السد ومحاربتها اقتصادياً، ماذا حدث؟ ألم يقف الشعب كله خلف قيادته وقفة رجل واحد لمواجهة التحديات والإصرار على بناء السد، وتحقيق المشروع القومي الذي يحقق آمال الملايين من المصريين؟ وبعد ذلك بأقل من 10 سنوات وبعد ما يعرف بـ’النكسة’ ألم يخبث الشعب مرة أخرى جذارته بالريادة؟ ألم يضرب أروع الأمثلة في التضحيات والبذل والعطاء؟ لقد كانت تلك السنوات رغم مرارتها وقسوتها والوضع الاقتصادي الخانق من أعظم سنوات الشعب المصري وكانت بحق سنوات الصمود والنضدي والعزة والفخر حتى تحقق النصر العظيم وثار كل مصري من عذوه واستعداد كرامته وكبرياءه... هل نسبت كل هذا؟! هل كان هذا أيام الهكسوس وخوفه كما تقول أم بالأمس القريب الذي شهدناه جميعاً؟

ردّ: إذا كان هذا هو الشعب كما تقول فما الذي يحدث الآن وكيف تفسره؟!

أجبت: دعني أوضح لك عند بناء السد وأثناء الاستعداد للحرب والخار من الهزيمة شعر المصريون جميعاً بصدق القيادة وإخلاصها وكانت تضرب لهم المثل والقوة في الالتزام بالكلمة والوفاء بالوعد، فلم تخدع ولم تناور ولم تحاول بيع الوهم للشعب بمشاريع لا علاقة لها بالحقيقة الواقع أو تعدد باكاذيب باطلّة، فكان التفاف الشعب حول قيادته وإيمانه بها هو العامل الأساسي في توحدته وقوته ووقوفه صفاً واحداً أمام التحديات والأزمات، أما غير ذلك فمن الطبيعي أن يختلف الشعب وتعدد آراؤه ومواقفه وتظهر خلافاته وأختلافاته. إن إيمان الشعب بقيادته وإخلاص هذه القيادة وصداقها مع شعبها هو السر الحقيقي في وحدة الشعب وتماسكه أما سر الشعب المصري أنه وبرغم كل الاختلافات وتباين الآراء يظل يحب وطنه بغريزة لا ينشوبها خلل وعقيدة لا يساورها شك تسيطر على الجميع، وتدفعهم في كل زمان ومكان، بالأمس واليوم وغداً مرديين... مصر تهتفضل غالبية علي... مصر تهتفضل غالبية علي.

هارلين غامبر *

شرك «داعش» لأوروبا

دعوة يوجهها المقال إلى أوروبا بضرورة أن تتفادي الشرك الذي ينصبه لها «داعش»، بتركيز رد فعلها الناجم عن اعتداءات باريس وغيرها من الفظائع ضد المجرمين وداعميهم، مشدداً على أن تلك الاعتداءات يجب أن تتحول إلى نداء لإنهاء حروب الشرق الأوسط التي تغرق العالم بلاجئين يائسين.

أعلن الرئيس الأميركي باراك أوباما، قبل أيام، أن ’داعش‘ قد جرى ’إخراؤه‘ في العراق وسورية، لكن اعتداءات هذا التنظيم في باريس سرعان ما برهنت، بعيد ذلك، أنه يشكل خطراً على الغرب أكبر من أي وقت مضى، إذ ينفذ داعش استراتيججة عالمية للدفاع عن منطقاته في العراق وسورية، وتعزيز المجموعات التابعة له في المناطق الأخرى ذات الأغلبية المسلمة، وتشجيع أو توجيه الاعتداءات الإرهابية المباشرة في العالم الأوسع، وقد صدر ’داعش‘ وحشيته وأساليبه العنيفة إلى مجموعات في ليبيا، ومصر، وأفغانستان، وغيرها، وما هو اليوم يستخدم مهارات تكتيكية اكتسبها من ساحات القتال في الشرق الأوسط ليحضر رد فعل مناهضاً للإسلام سيؤدي إلى المزيد من عمليات التجنيد في المجتمعات الغربية، لذلك على الولايات المتحدة وحلفائها التفاعل بسرعة مع هذا الخطر.

ترمي استراتيجية داعش إلى إحداث شرخ في المجتمع الغربي لتدمير المنطقة الرمادية‘ كما يذكر هذا التنظيم في منشوراته، وتآمل هذه المجموعة أن تدفع الاعتداءات المخربة والمتكررة التي تُنفذ بأسرها إلى مبالغة الحكومات الأوروبية في رد فعلها ضد المسلمين الأبرياء، ما يؤدي بالتالي إلى تفتير المجتمعات الإسلامية في القارة وتطرفها، ولا تشكل الفظائع في باريس سوى الأمثلة الأخيرة على هذه الحملة المتسارعة، فمنذ يناير، يقدم المواطنون الأوروبيون، الذين يقاتلون مع داعش في العراق وسورية، دعماً على شبكة الإنترنت ودعمًا ماديًا للعمليات المميتة في باريس، وكوبنهاغن، وقرب ليون في فرنسا، فضلاً عن محاولات الاعتداء في لندن، وبرشلونة، وقرب بروكسل.

وتُرجح أن يكون مقاتلو داعش مسؤولين أيضاً عن تدمير الطائرة الروسية فوق سيباء، هذه الاعتداءات ليست عشوائية، ولا تهدف في المقام الأول إلى التأثير في سياسة الغرب تجاه الشرق الأوسط، بل لتشكيل جزءاً من حملة تنظيمي قادر عسكرياً على حشد العملاء المتطرفين في أوروبا وتجنيد عملاء جدد.

هذا الاستراتيجية صريحة، فقد أوضح داعش عقب اعتداءات يناير ضد محطة شارلي ابيدو أن هذه الاعتداءات تدفع الصليبيين بقوة إلى تدمير المناطق الرمادية هم بأنفسهم، فسرعان ما يجد المسلمون في الغرب أنفسهم واقفين أمام خيارين: إما أن يتخلوا عن دينهم أو ينتقلوا إلى داعش ليهربوا بالتالي من اضطهاد الحكومات الصليبية ومواطنيها‘. تعتبر هذه المجموعة أن هذا العدد الصغير من الاعتداءات قد يبدل على نحو جذري الطريقة التي يرى بها المجتمع الأوروبي المسلمين الأربعة والأربعين مليوناً فيه، وبالتالي الطريقة التي ينظر بها المسلمون الأوروبيون أنفسهم إلى ذاتهم، إذا، من خلال أعمال الاستفزاز هذه، يسعى داعش إلى تمهيد الدرب أمام حرب ضروس مع الغرب.

من المؤسف أن عناصر المجتمع الأوروبي تتفاعل بالطريقة التي يرغب فيها داعش، فقد ازدادت الأحزاب اليمينية المتطرفة قوة في

نواب... المواقف!



د. حسن عبدالله جوهر
hasanjohar@hotmail.com

برحيل العم يوسف المخلد ود. ناصر صرخوه، فقدت الكويت نفس اليوم خسارة لرموز العمل الوطني ومصداقية العمل السياسي والثبات على المبادئ التي اختارها في مسيرتها البرلمانية، وهما العم يوسف المخلد والدكتور ناصر صرخوه، تغمدهما الله بواسع رحمته، وجزأهما عنا وعن هذا البلد كل خير، المرحوم يوسف المخلد من أركان الديمقراطية الحديثة، حيث انتُخب في أول برلمان كويتي بعد الاستقلال، واستمر في العمل النيابي عدة دورات لاحقة، آخرها مجلس 1985، بالإضافة إلى عضويته في المجلس التأسيسي الذي اصدر الدستور الكويتي وفتح عهد الديمقراطية الكويتية.

المرحوم الدكتور ناصر صرخوه كان من جيل الشباب الذين غيروا مسار العمل البرلماني مع مطلع ثمانينيات القرن الماضي، عندما فشلت محاولة تنقيح الدستور وتجريده من محتواه، فكان على مدى عدة دورات تشريعية في طليعة النواب الوطنيين الذين شكلوا جبهة كويتية عريفة من مختلف المشارب والتوجهات للتنصدي للفساد، وكسب مجلس الأمة في عهدهم هيئته الدستورية واستعاد مفهوم تمثيل الأمة بطموحاتها وأمالها ومشاكلها الجماعية.

لعله من محاسن المصادفات التاريخية أن يلتقي أمثال يوسف المخلد وناصر صرخوه في مجلس 1985 فيحق لهما ولكل محبيهما أن يفخروا بهذا البرلمان الذي يعد أيقونة خالدة

في تاريخ الكويت السياسي، سواء في التشريع أو الرقابة، الأمر الذي لم تتحمله الحكومة فأنقلبت على الدستور وعلقت الحياة الديمقراطية برمتها.

يوسف المخلد وناصر صرخوه كانا مثالين لمفهوم سياسي ظهر إلى السطح في العمل البرلماني وأبرز أعضاء مجلس الأمة إلى نواب المواقف في مقابل نواب الخدمات، فتحوّل هذا المصطلح إلى معيار حقيقي في الانتخابات العامة ومؤشر مهم لتقييم السلطة التشريعية وترقب أداؤه على المستوى الشعبي بحسب النقل النيابي الذي يمثله رموز نواب المواقف والمبادئ الوطنية في تركيبة كل مجلس مقبل، وكان ذلك يعكس أيضاً في بُعده السياسي توجهات الراي العام الكويتي وأولوياته في كل مرحلة تاريخية.

الدكتور ناصر صرخوه والعم يوسف المخلد اشتركا معاً أيضاً بحسن الخاتمة في مسيرتهما البرلمانية، فقد تغيرت ساحتنا السياسية وعصفت بها التقلبات الحادة، وتعجّر صفو النسيج المجتمعي بأجواء التلوث السياسي وتغيرت المواقف والتحالفات بسبب وباء الطائفية والقبلية والعنصرية، وانحرف العمل البرلماني نحو المكاسب الضيقة والمنافع الشخصية والفئوية، فقد كانت حياتهما السياسية قد انتهت ومع ذلك بقيت ذكراهما ناصعة وخالدة في نفوس الناس بتلك المبادئ الثابتة والمواقف الأصلية، على الرغم من محاولات الحكومة لتشوويه صورتها حتى بعد تركبهما العمل العام، وخاصة الدكتور صرخوه الذي جُرِحَ ظلماً إلى المحاكمة بتهم التامر على النظام، لكن القضاء الكويتي منحه صك البراءة ليضيف إلى ثقائه الوطني وتاريخه المشرف.

هذه إرادة الخالق في استرجاع أماناته، والموت حق على بني البشر، ولا اعتراض على أمر الله عز وجل، لكن يبقى الحزن وشعور الخسارة لتخصبات عزيزة علينا وعلى قلب الوطن في وقت يكون فيه أمثال هؤلاء الرجال عملة نادرة نحتاجها في الظروف الصعبة، فإنا لله وإنا إليه راجعون.



التسامح والجريمة



أ. د. فيصل الشريفي
Faisal.alsharifi@hotmail.com

التفجيرات الأخيرة التي ضربت فرنسا وراح ضحيتها الأبرياء هي نفسها التي تضرب مجتمعاتنا، حتى إنها لم تترك بلداً إلا أدمته بنفس الحجج، وللأسف بأيدي مسلمين يراهم العالم منا وامتداداً لنا، رغم كل أشكال الاستهجان والمواساة التي نبديها، لأننا لم نستمتع منع هذا الفكر المنحرف من الانتشار.

التسامح كلمة جميلة تسمو بها الأخلاق وترتفع معها القيم الإنسانية، وقد ذكرها القرآن الكريم في أكثر من موقع، ومنها قوله تعالى ’فاغفوا واهفوا حتى يأتي الله بأخبره‘، وقوله جل وعلا ’فاغف عنهم واهضفح إن الله يحبّ المحسنين‘.

عند قراءة هاتين الآيتين، يتبين أنهما جاءتا بصفة الجمع والمفرد، مما يدل على أهمية التسامح كسلوك فردي ومجتمعي يحمل دلالات واضحة على الدور الإنساني الذي يمكن أن تلعبه لغة التسامح في درء وتجاوز الأزمات التي قد تتفاقم إن لم نفعل هذا المفهوم. قد تكون في الكويت أحوج الناس إلى هذه الكلمة لوجود الكثير من الغلو على المستوى الاجتماعي والسياسي والمدني، والذي يتطلب فتح حوار وطني لا يقف عند الأسباب التي لا تغيب عن أي متابع، بل يجب أن يصل إلى كيفية وضع الحلول المناسبة بتقديم مصلحة الكويت ووضعها فوق أي اعتبارات أخرى.

المجتمعات، على مر التاريخ، عانت الكثير من الماسي، ولم تستمتع بتجاوزها إلا من خلال طي صفحة الماضي وفتح صفحة جديدة تركزت مقوماتها على البعد الأخلاقي وقبول الآخر ونبذ كل أشكال التطرف الذي يهدد العالم بأسره، وما أخذت الحلول المناسبة الأخيرة إلا شاهد على أن هذا الفكر المتطرف متى وجد التربة الخصبة يصبح من الصعوبة السطرة عليه.

ما يحز في النفس أن بعض المسلمين قد تخلوا عن القيم السماوية وإباحوا لأنفسهم كل أنواع الجريمة، مما اتاح المجال للتقول على الإسلام، ذلك الدين العظيم الذي جمع رسوله الكريم، صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم، كل القيم الأخلاقية التي تحاول، وللأسف، جماعات التطرف تشويه صورته الجميلة.

التفجيرات الأخيرة التي ضربت فرنسا وراح ضحيتها الأبرياء هي نفسها التي تضرب مجتمعاتنا الإسلامية العربية، حتى إنها لم تترك بلداً إلا وأدمته وبنفس الحجج وللأسف بأيدي مسلمين، وإن كنا ننكر عليهم إسلامهم، لكن العالم يراهم منا وامتداداً لنا، رغم كل أشكال الشجب والاستهجان والمواساة التي نبديها، لأننا لم نستمتع منع هذا الفكر المنحرف من الانتشار والقيام بمخططاته الخبيثة.

المشكلة فينا وبين أצלحننا سادام هناك من يفرح بالمقتول ولا يبذل في القتال، وهؤلاء فقط لا يمكن التجاوز عنهم أو مسامحتهم، لأن نوابهم لا يمكن قبولها أو الالتقاء معهم عليها، فهي شيطانية تتبني فكر الدم.

ليس من الإنصاف أن نكون الضحية والجلاد في نفس الوقت، فإن كان العالم يداعى إلى تفجيرات باريس وأعلن الحرب على الإرهاب، فما بال البعض منا يتشفي بمصائب الأبرياء وهم أيضاً منا، راجياً من الله، عز وجل، أن يقينا شر الإرهاب وأن يفتح بيننا وبين قوماً بالحق.

ودتمت سالمين

مايكل مارين وكارولين وو *

أمراض المهمشين المهملة

عشرة المقبلة، وتحسن كل من المؤسسات صنعا بالإصغاء إلى كلمات البايا.

ومن الأهمية بمكان أن تواصل الولايات المتحدة زعامتها القوية لجهود مكافحة أمراض المناطق المدارية المهمله من خلال الحفاظ على تمويل برامج العلاج في ميزانيتها الفيدرالية، هذا العام وفي السنوات القادمة، فكما ذكر فرانسيس أعضاء الكونغرس، ’ما حجم العمل الذي تم إنجازه في هذه السنوات الأولى من الألفية الثالثة لانتشال الناس من براثن الفقر المدقع؟! أنا أعلم أنكم تشاركونني قناعتي بأن العمل المطلوب لا يزال أكثر مما تم إنجازه بالفعل كثيرا، وأن روح التضامن العالمي لا ينبغي أن تضع في أوقات الأزمات والمصاعب الاقتصادية‘.

وما يشجعنا على الصعيد الدولي أن أعضاء الأمم المتحدة بات لديهم الحافز لتخصيص أولوية عالية لمكافحة أمراض المناطق المدارية المهمله، في إطار رصد تنفيذ أهداف التنمية المستدامة، خاصة، تم إدراج مؤشر عالمي لأمراض المناطق المدارية المهمله. عدد الأشخاص الذين يحتاجون إلى تدخلات ضد أمراض المنطقة المدارية المهمله. من أجل رصد تنفيذ أهداف التنمية المستدامة، وهذا من شأنه أن يساعد في ضمان إعطاء هذه الأمراض أخيراً القدر الذي تستحقه من الاهتمام على مدار السنوات الخمس عشرة المقبلة.

تتمثل إحدى الخطوات الأكثر أهمية للتغلب على ما أسماه فرانسيس ’عولمة الاملإاة‘ في العمل معا في دعم العمل الحاسم القابل للقياس في التصدي لأمراض المناطق المدارية المهمله، ومن الواضح أن تقديم مقياس عالمي لتحديد مدى تقدمنا على مسار السيطرة على هذه الأمراض والقضاء عليها إلى الأبد يعد تأكيدا حقيقيا لتضامننا مع الفقراء.

لقد ذكرنا فرانسيس في الخطاب الذي القاه أمام الأمم المتحدة بنقطة بالغة الأهمية: ’بعيدا عن خططنا وبرامجنا، نحن نتعامل مع رجال ونساء حقيقيين، يعيشون ويناضلون ويعانون، وكثيرا ما يضطرون إلى الحناة في فقر مدقع وحرمان من كل الحقوق، وإذا لم نتمكن برغم كل التقدم التكنولوجي والتبرعات غير المسبوقة من قبل القطاع الخاص من تخفيف المحنة التي يعيشها أفقر الفقراء في مقابل قروش قليلة لكل شخص، فكيف نتوقع حقا أن نتمكن من التغلب على التحديات الأكثر صعوبة وتكلفة التي تواجهنا في مجالات الصحة والتنمية؟‘

« مارين الرئيس التنفيذي لمعهد سابين للقاح في واشنطن العاصمة، أما كارولين فهي رئيسة هيئة خدمات الإغاثة الكاثوليكية ومديرتها التنفيذية.

«بروجيكت سنديكت» بالاتفاق مع «الجريدة»

بعيداً عن خططنا نحن نتعامل مع رجال ونساء حقيقيين يعيشون ويعانون وكثيراً ما يضطرون إلى الحياة في فقر مدقع



دعوة أخرى إلى بلدان العالم كافة من أجل التكاتف لعلاج أمراض المناطق المدارية المهمله،ومواجهة المعاناة الإنسانية التي تنتسب فيها هذه الأمراض، حيث تؤثر على الناس الأكثر تهميشاً، في صورة قميئة من كوارث الفقر الواجب التصدي لها.

عندما زار البايا فرانسيس الولايات المتحدة في سبتمبر القى خطابين تاريخيين أمام الكونغرس الأمريكي والجمعية العامة للأمم المتحدة، واستناداً إلى منشوره البايوي ’الحمد لك‘ (laudato Si)، سلط فرانسيس الضوء على مسؤولية المجتمع الدولي عن الاستجابة لمعاناة البشر، كتلك التي يواجهها اللاجئون وأولئك الذين يعيشون في فقر مدقع، ودعا إلى التضامن العالمي من أجل التغلب على الإقصاء الاجتماعي وعدم المساواة بين الناس.

وينبغي لمتأشادات البايا أن تحملنا على توجيه اهتمامنا إلى تلك جانب من جوانب المعاناة الإنسانية، وخاصة تلك التي تؤثر على الناس الأكثر تهميشا، ويتمثل أحد هذه الجوانب في أمراض المناطق المدارية المهمله، إذ تمثل هذه المجموعة من أشكال العدوى الطفيلية وما يتصل بها من أمراض - بما في ذلك الخيطيات الليمفاوية (أو داء الفيل)، والديدان المعوية، والبلهارسيا - كارثة. ولكن من المؤسف، برغم العلامات المشجعة، أن 40 في المئة فقط من حوارات الفقر، ويتقلى هذه الأمراض ما يقرب من 1.4 مليار إنسان سنوياً، بما في ذلك أكثر من 500 مليون طفل، فتتسبب في الالم ومعاناة لا توصف، من خلال الإنتاجية المفقودة، وتساهم في إدامة دائرة الفقر.

على مدار السنوات العشر الماضية، أحرز المجتمع الدولي تقدماً كبيراً في التصدي لأمراض المناطق المدارية المهمله، فعلى سبيل المثال، بات من الممكن، بفضل سخاء شركات الأدوية الكبرى التي توفر الأدوية مجاناً، توسيع نطاق البرامج العلاجية وترقيتها. ولكن من المؤسف، برغم العلامات المشجعة، أن 40 في المئة فقط من الأشخاص المعرضين لخطر هذه الأمراض التي يمكن الوقاية منها يحصلون على الدواء الذي يحتاجون إليه، ولا يزال أكثر من مليار شخص محرومين من القدرة على الوصول إلى العلاج لحالات ربما تكون منهكة ومقعدة والتي لا يتكلف تسليمها إلى كل شخص أكثر من نصف دولار، وهذه ليست قضية طبية خطيرة فحسب، بل إنها تُعد أيضاً مشكلة أخلاقية بالغة الخطورة، والتي يجابهها أمثالنا من العاملين مع الفقراء كل يوم.

الواقع أن سبب فشل المجتمع الدولي في حل هذه المشكلة بسيط بقدر ما هو قبيح؛ ففي الأغلب الأعم، لا تصيب أمراض المناطق المدارية المهمله سوى الأشخاص الأشد فقراً والأكثر عُرضة للتجاهل، وعلى حد تعبير البايا فرانسيس في منشوره البايوي، ’لوعي قليل بالمشاكل التي تتبلى المستعبدون بشكل خاص، فهم ربما يُذكرون في المناقشات السياسية والاقتصادية الدولية، ولكن انطباع المرء غالباً هو أن مشاكلهم لا تُذكر إلا باعتبارها قضية إضغاط ثانوية‘.

لقد جاءت زيارة البابا التاريخية للولايات المتحدة في وقت بالغ الأهمية، إذ كان الكونغرس يصدد وضع اللمسات الأخيرة على فواتير الإنفاق للعام المالي 2016، وكانت الأمم المتحدة على وشك إتمام عملها بشأن أهداف التنمية المستدامة، أو تحديد الأهداف التي ستوجه سياسة التنمية على مدار السنوات الخمس

معرض المال والعقار والاستثمار الدولي فندق كورت يارد ماريوت (قاعة الراية) من 22-25 نوفمبر 2015

أقوى تجمع عقاري في الكويت تحت سقف واحد بمشاركة شركات مالية وعقارية واستثمارية



frie_expo

Frie expo

essamexpo.group@gmail.com

للاستفسار: +965 99319322

فريدمان: «الصخري» لم يخرج من السوق رغم انخفاض الأسعار

خلال ندوة «عصر السرعة - كيف نفهمه ونزدهر فيه» التي أقامها «النقد الدولي» بالتعاون مع «الصدوق العربي»



فريدمان يتحدث خلال الندوة

عرضت مسابقة عن طريق الموقع الإلكتروني لأحد محركات طائرات هذه المسابقة مفتوحة أمام دول العالم، موضحاً أنه في غضون ثلاثة أسابيع حصلوا على 600 اختراع منفصل.

وزاد أن أول عشرة مخترعين لم يكن منهم أميركا أو مهندسا في الطيران، حيث فاز بالجائزة الأولى شاب إندونيسي لا يتجاوز عمره 21 سنة، ما يجعل هذا العصر الفضل للمبتكرين، فقد انتهى عصر التخمين والتساؤل، لأن هناك كمية هائلة من المعلومات سهلة المتناول.

في العصر الحالي التي تخلق من الأخطاء البشرية في أداء الوظائف والعمل، مشيراً إلى حادث طائرة وقع في إحدى الولايات الأميركية نتيجة الخطأ البشري لقائد الطائرة، رغم الطقس الجيد في وقت الحادث، في حين أنه لو كان الطقس سيئاً لكان الطيران الآلي هو الذي سيقود الطائرة وما كانت لتقع.

طريقة جديدة

وتطرق فريدمان إلى طريقة جديدة من الاختراعات والابتكارات قامت بها شركة «إيه جي» عندما

المعاصرة. واعتبر العالم اتصل ببعضه عام 2004، مع ظهور وسائل التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، مبيناً أنه من 2004 حتى 2011، ونتيجة سرعة التطور التكنولوجي أصبح هناك العديد من وسائل التواصل الاجتماعي (لينكد إن، تويتر، سكايب) وغيرها، ما يسهل نهاية عصر الإنسان العامل، الذي كان واضحا بعد أن تغلب الكمبيوتر على بطل العالم في لعبة الشطرنج، ليكون بذلك آخر إنسان بطل في هذه اللعبة.

وتحدث عن دور التكنولوجيا الحديثة في عصر الميكنة الثانية لم تعد في حاجة إلى اليد العاملة لإدارتها، وهو التحدي الذي نواجهه الآن، لأنه يعكس النظام البخاري، وهذه السرعة الكبيرة في التطور التكنولوجي لها أثر كبير على حياتنا اليومية وتحدث عن دور التكنولوجيا

كل عامين. وشرح باستخدام أمثلة حديثة كيف أن القوة المزدوجة لحزم البرامج الإلكترونية، وأجهزة الحاسوب، والروبوتات أصبحت تتطلب من العمال الارتقاء السريع بمهاراتهم أو مواجهة مخاطر ضياع وظائفهم.

وناقش ثالثاً آثار النمو السريع في انبعاثات الكربون في الغلاف الجوي، فضلاً عن تآكل الغابات بسبب النمو السكاني السريع والسياسات قصيرة النظر، وكلها آثار تزعزع استقرار النظام البيئي لكوكب الأرض، ثم تناول انعكاسات هذه التحديات على العالم العربي. وفي مجال العولمة ركز على الضرورة الملحة لإزالة العوائق أمام التجارة وتدفق الأفكار، الأمر الذي يؤدي إلى تنمية القطاع الخاص وتنويع قاعدة الإنتاج في البلدان العربية خصوصاً تلك المتخلفة للنقط. وفي ما يتعلق بالشراخ الإلكتروني «المايكرو شيب»، والتي ستتضاعف قدرتها التخزينية وسرعتها كل شهرين ونصف وتخفض أسعارها بنسبة 50 في المئة.

وزاد أن الآلات في عصر الميكنة الثانية لم تعد في حاجة إلى اليد العاملة لإدارتها، وهو التحدي الذي نواجهه الآن، لأنه يعكس النظام البخاري، وهذه السرعة الكبيرة في التطور التكنولوجي لها أثر كبير على حياتنا اليومية وتحدث عن دور التكنولوجيا

بالولايات المتحدة، وقال لي أنه ما زلنا نحقق أرباحاً رغم انخفاض أسعار النفط، لامتلاكنا معلومات وتكنولوجيا تمكننا من الإنتاج حتى لو انخفضت أسعار النفط إلى ما دون 40 دولاراً.

وتركزت المناقشة على الطريقة التي يمكن من خلالها أن تتكيف الدول المختلفة، خاصة في العالم العربي، مع عالم يشهد تغيراً سريعاً بفعل مجموعة من العوامل والقوى المؤثرة في مجال العولمة، والثورة الرقمية، وتغير المناخ.

ثلاثة تحديات

وناقش فريدمان أثر ثلاث مجموعات من التحديات التي ينبغي للبلدان أن تكون على أهبة الاستعداد لمواجهة اليوم، والتي تجعل العالم يتطور بوتيرة متسارعة، فقد تناول بالشرح أولاً، استناداً إلى تجارب التاريخ القريب، كيف أن العولمة تربط بين الاقتصادات وربطاً أوثق، ما يزيد الاعتماد المتبادل بين العمال والمستثمرين والأسواق، ويزيد تأثرهم جميعاً بالتوجهات العالمية السائدة.

وأشار ثانياً إلى «قانون مور» المتعلق بالثورة الرقمية، ووفقاً لهذا القانون فإن سرعة وقوة الرقائق الدقيقة ستتضاعف مرة

أحد المفكر والكاتب بصحيفة نيويورك تايمز والحائز جائزة بوليتزر توماس فريدمان أهمية أن تقوم الكويت بالحقاق بالتطورات الاقتصادية والتكنولوجية المتسارعة جداً، والتي قد تساعدها على الحفاظ على الطبقة الوسطى في المجتمع، ضارباً مثالا على ذلك عندما قامت دول أوبك بخفض أسعار النفط، بهدف إخراج منصات حفر النفط الصخري في ولاية داكوتا الشمالية من العمل، إذ كان ذلك سيؤدي إلى زعزعة هذه الطبقة، حيث كانت تكلفة استخراج النفط الصخري تزيد على 70 دولاراً، لكن مع التطور التكنولوجي استطاعت هذه الشركات رفع كفاءة إنتاجها وتخفيض التكلفة إلى 60 دولاراً، ثم 50، ثم 40 وبقيت قيد العمل.

جاء ذلك خلال الندوة التي أقامها مركز صدوق النقد الدولي للاقتصاد والتمويل في الشرق الأوسط، بعنوان «عصر السرعة - كيف نفهمه ونزدهر فيه»، بالتعاون مع الصدوق العربي للإتقان الاقتصادي والاجتماعي، والتي تناول خلالها فريدمان مع مدير المركز د. أسامة كنعان، كتابته بعنوان «شكراً لأنك جئت متأخراً».

وذكر فريدمان أنه التقى قبل أن يأتي إلى الكويت مدير إحدى الشركات العاملة في هذا المجال

أحمد مفتحي

أقام مركز صدوق النقد الدولي للاقتصاد والتمويل في الشرق الأوسط، بالتعاون مع الصدوق العربي للإتقان الاقتصادي والاجتماعي، ندوة للمفكر والكاتب في صحيفة نيويورك تايمز توماس فريدمان.

ارتفاع منسوب مياه الخليج أهم المؤثرات البيئية التي تواجه الكويت

عن المؤثرات البيئية قال فريدمان إن هناك تغيرات وتحديات يفرضها التغيير المناخي على اقتصادات المنطقة العربية، وعلى الجميع أن يأخذ هذه التحديات بجدية، لاسيما أن سورية شهدت من 2006 إلى 2010 انتقال أكثر من 4 ملايين مزارع من الريف إلى المدينة، ولم يبق إلا شئ من أجلبهم، وكانوا وقود الثورة السورية، وانضم قسم كبير منهم إلى «داعش»، وحول المؤثرات البيئية على

الكويت، أوضح أنها تقتصر على ارتفاع منسوب مياه الخليج وتأثيرها على المدن الساحلية. وتناول السبل التي يمكن أن تنتهجها الدول العربية، خصوصاً دول مجلس التعاون الخليجي، لمحاولة تخفيف تلك الآثار التي تشير التنبؤات إلى أنها ستمثل تهديداً خطيراً لحياة الإنسان خارج المباني المغلقة، خاصة خلال عمر الجيل الجديد من سكان العالم العربي.

الثورة الرقمية وتغير المناخ

تطرق د. أسامة كنعان مع فريدمان إلى انعكاسات أفكار الأخير على العالم العربي، وعلى وجه الخصوص في مجال العولمة، والثورة الرقمية، وتغير المناخ، ثم تم فتح باب النقاش مع الحضور. وأشار د. كنعان إلى أن هذه الندوة هي الفعالية الثانية ضمن سلسلة جديدة من الفعاليات ينظمها المركز بالتعاون مع الصدوق العربي للإتقان الاقتصادي والاجتماعي، ترمي إلى تحفيز المناقشة بشأن القضايا الاقتصادية الراهنة التي تعتبر محل اهتمام خاص لدى الجمهور وصانعي السياسات بالكويت والعالم العربي بشكل عام.

ويعتقد الصدد، أوضح النائب الأول للرئيس التنفيذي للأعمال المصرفية المساندة بالبنك أحمد ذوالفقار، في بيان صحافي، أنه يثمن المشاركة في مثل هذه الفعاليات التي تساهم في دعم الاقتصاد الإسلامي بالكويت وسبل الارتقاء به وتطوير منتجاته، من خلال مناقشة مختلف القضايا المتعلقة بالعمل المالي الإسلامي بهدف مواكبة التطور المستمر للمعاملات المالية وتاصيلها شرعياً واستنباط الأحكام الشرعية المناسبة لها والمستجدات التي تطرأ عليها، بما يتماشى مع إيمان البنك بضرورة الإهتمام والمشاركة في تطوير الصيرفة الإسلامية لتواكب المستجدات المصرفية والاقتصادية.

وأضاف أن دعم البنك مثل هذه المؤتمرات والملقيات التي تناقش تطوير الصناعة المالية

| العلة | الدينار الكويتي | الريال السعودي | الدولار الأمريكي | اليورو | الجنيه الاسترليني | الفرنك السويسري | الين الياباني | الدولار الأسترالي |
|-------------------|-----------------|----------------|------------------|--------|-------------------|-----------------|---------------|-------------------|
| الدينار الكويتي | 12.2239 | 3.2733 | 3.0575 | 2.1439 | 3.3309 | 403.01 | 4.5621 | |
| الريال السعودي | 0.08181 | 0.2678 | 0.2601 | 0.1754 | 0.2725 | 32.97 | 0.3732 | |
| الدولار الأمريكي | 0.30550 | 0.9341 | 0.6550 | 1.0176 | 123.12 | 1.937 | 1.3937 | |
| اليورو | 0.32707 | 1.0706 | 0.7015 | 1.0895 | 131.83 | 2.4934 | 1.4934 | |
| الجنيه الاسترليني | 0.46644 | 5.7017 | 1.4255 | 1.5268 | 188.04 | 2.13 | 1.4934 | |
| الفرنك السويسري | 0.30022 | 3.6698 | 0.9179 | 0.6433 | 121.00 | 1.3896 | 1.3896 | |
| الين الياباني | 0.00248 | 0.0303 | 0.0081 | 0.0076 | 0.0083 | 0.0113 | 0.0113 | |
| الدولار الأسترالي | 0.21920 | 2.6794 | 0.7175 | 0.6696 | 0.7301 | 88.34 | 0.0113 | |

| العلة | الدولار الأمريكي | الدينار الكويتي | الريال السعودي | اليورو | الجنيه الاسترليني | الفرنك السويسري | الين الياباني | الدولار الأسترالي |
|-------------------|------------------|-----------------|----------------|---------|-------------------|-----------------|---------------|-------------------|
| الدولار الأمريكي | 0.30550 | 0.9341 | 0.6550 | 1.0176 | 123.12 | 1.937 | 1.3937 | 1.3937 |
| الدينار الكويتي | 3.2733 | 12.2239 | 1.2255 | 11.8714 | 1.2542 | 11.9709 | 25.2704 | 25.2704 |
| الريال السعودي | 0.2678 | 0.08181 | 0.2678 | 0.1754 | 0.2725 | 32.97 | 0.3732 | 0.3732 |
| اليورو | 0.32707 | 1.0706 | 0.7015 | 1.0895 | 131.83 | 2.4934 | 1.4934 | 1.4934 |
| الجنيه الاسترليني | 0.46644 | 5.7017 | 1.4255 | 1.5268 | 188.04 | 2.13 | 1.4934 | 1.4934 |
| الفرنك السويسري | 0.30022 | 3.6698 | 0.9179 | 0.6433 | 121.00 | 1.3896 | 1.3896 | 1.3896 |
| الين الياباني | 0.00248 | 0.0303 | 0.0081 | 0.0076 | 0.0083 | 0.0113 | 0.0113 | 0.0113 |
| الدولار الأسترالي | 0.21920 | 2.6794 | 0.7175 | 0.6696 | 0.7301 | 88.34 | 0.0113 | 0.0113 |

| المؤشر | آخر أفتال | الحالي | التغير | أداء اليوم % | أداء السنة % |
|-------------------|-----------|---------|---------|--------------|--------------|
| النفط الكويتي | 36.73 | 36.89 | ▲ 0.16 | 0.44 | -39.21 |
| برنت | 41.11 | 41.77 | ▲ 0.66 | 1.61 | -34.93 |
| غرب تكساس المتوسط | 40.80 | 40.70 | ▼ -0.10 | -0.25 | -31.00 |
| الذهب | 1070.76 | 1073.70 | ▲ 2.94 | 0.27 | -10.57 |
| الفضة | 14.17 | 14.20 | ▲ 0.03 | 0.21 | -10.87 |

المصدر: بنك الكويت الوطني

«البتروال الوطنية»: يجري العمل على «المراقبة الخاص» في «الشعبية»

استعرضت شركة البتروال الوطنية أمس النظام التقني الخاص بها في متابعة أداء العمل على تطبيقه في مصفاة الشعبية ثم بقية المصافي الأخرى. وأقاراً بأن الشركة تعمل حالياً على توصيل أجهزة رصد وقياس الغازات بالنظام الحالي للمراقبة لمعرفة نسبة الغازات حول المصفاة ومصدر تسربها في حال حدوث تسرب ونوعية الغاز المتسرب وكمية التسرب لإحاطة أصحاب القرار بجميع المعلومات بصورة فورية عبر شاشة واحدة ليسهل عليهم اتخاذ القرار المناسب.

وقال الشراح وكبير ان نظام المراقبة الذي تم عرضه حصل على جائزة دولية في معرض (سان دييغو البتروال) للتعمير (2014) الذي حضره نحو 16 ألف مشارك من مختلف دول العالم، وشهد تنافساً كبيراً بين المتقدمين للجائزة من قبل مجموعة واسعة من شركات ومؤسسات قطاع الطاقة. وضم معرض (إزري الشرق الأوسط وأفريقيا) الذي بدأت أعماله 16 أكتوبر الماضي واختتمت أمس نخبة من الشركات والمؤسسات الدولية المتخصصة بالجغرافيا التقنية ونظم المعلومات من مختلف دول العالم بهدف عرض تجاربهم الناجحة في قطاعات عملهم المتنوعة.

وأضاف أن أهم ما يميز نظام المراقبة الخاص بمتابعة العمل على تطبيقه في مصفاة الشعبية هو جمع كل المعلومات المتعلقة بنشاط وعمل المصفاة المراقبة على شاشة واحدة مثل سرعة الرياح واتجاهها ودرجة الحرارة ومعدل الجنازة أفضل بنك إسلامي في الكويت للعام الثالث على التوالي من مجلة ذي بانكر العالمية.

وأوضح الشراح وأكبر وأنظمة تطبيق هذا النظام كان بغرض متابعة الحوادث التي قد تحصل في المصفاة، لكن بعد التحسينات التي قامت بها الشركة على النظام أصبح وسيلة لمتابعة النشاط اليومي للمصفاة، مبيّنين أنه

«المتحد» يرضى «شورى» الفقهي السادس



ذوالفقار يتسلم تكريم البنك لرعايته مؤتمر «شورى»

من منطلق دوره الريادي في دعم الاقتصاد الإسلامي، والعمل على تطوير الصناعة المالية الإسلامية، أعلن البنك الأهلي المتحد رعايته ومشاركته في مؤتمر شورى الفقهي السادس للمؤسسات المالية الإسلامية، الذي نظّمته شركة شورى للاستشارات الشرعية في 16 الجاري برعاية محافظ بنك الكويت المركزي د. محمد الهاشل.

ويهدف الصدد، أوضح النائب الأول للرئيس التنفيذي للأعمال المصرفية المساندة بالبنك أحمد ذوالفقار، في بيان صحافي، أنه يثمن المشاركة في مثل هذه الفعاليات التي تساهم في دعم الاقتصاد الإسلامي بالكويت وسبل الارتقاء به وتطوير منتجاته، من خلال مناقشة مختلف القضايا المتعلقة بالعمل المالي الإسلامي بهدف مواكبة التطور المستمر للمعاملات المالية وتاصيلها شرعياً واستنباط الأحكام الشرعية المناسبة لها والمستجدات التي تطرأ عليها، بما يتماشى مع إيمان البنك بضرورة الإهتمام والمشاركة في تطوير الصيرفة الإسلامية لتواكب المستجدات المصرفية والاقتصادية.

وأضاف أن دعم البنك مثل هذه المؤتمرات والملقيات التي تناقش تطوير الصناعة المالية

أبراج اليوسفي
شقق تملك
ضاحية صباح السالم

الباقي محدود

اطلالة بحرية

وكيل البيع الحصري شركة الجمال العقارية ذ.م.م

www.aljamal-kw.com

96962044 - 97880181 - 96962050

ALJAMAL REAL ESTATE CO. L.L.P

«المصرفي العربي» يمنح الهاشل جائزتي الرؤية القيادية ومحافظ عام 2015



محمد الهاشل

أكد الهاشل حرص بنك الكويت المركزي على تكثيف جهوده في مجال السياسة النقدية وبرامج الإشراف والرقابة على الجهاز المصرفي بدولة الكويت، بما يساهم في ترسيخ دعائم الاستقرار النقدي والاستقرار المالي في هذه المرحلة التي تشهد تحديات اقتصادية ومالية وجيوسياسية غير مسبقة.

وأعرب عن الشكر للمصرفيين من أبناء الكويت الذين تحملوا عناء السفر والمشاركة في الاحتفال.

يذكر أن المؤتمر يتضمن معرضاً يشارك فيه عدد من المصارف والمؤسسات المالية العربية، كما يتضمن جلسات عمل تتمحور حول مفهوم الشمول المالي ودوره في تعزيز التنمية الاقتصادية بالإضافة إلى جلسة حول التحديات التي تواجه تطبيق الشمول المالي.

وسيناقش المؤتمر أزمة الزواج وتأثيرها الاقتصادية والاجتماعية، إضافة إلى موضوع تعزيز سياسة التشبيذ والبناء، وسيتم تقديم ورقة عمل عن مبادرة اتحاد المصارف العربية لتطبيق الشمول المالي في المنطقة العربية.

كرم المؤتمر المصرفي العربي السنوي أمس محافظ البنك المركزي الدكتور محمد الهاشل بمنحه جائزة الرؤية القيادية وجائزة محافظ البنك المركزي لعام 2015.

وأعرب الهاشل في كلمة عقب تسلم الجائزة عن شكره لاتحاد المصارف العربية على مبادرته الكريمة، معتبراً إيها شهادة ثناء وتقدير لبنك الكويت المركزي وللكويت.

قال: في هذه المناسبة ومن هذا البلد الطيب العزيز على قلوب كل الكويتيين، يشرفني أن أرفع هذا التكريم لحضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه امتناناً وعرفاناً بدمعه المتواصل وتوجيهاته السديدة لبنك الكويت المركزي. وأضاف: أحث اتحاد المصارف العربية وأمينه العام، وأثمن جهوده المستمرة لإبراز الدور الهام للمصارف العربية بما في ذلك البنوك المركزية للدول العربية في مواجهة التحديات المتعاظمة للعمل المصرفي في المنطقة العربية.

العدساني: 47% نمو الطلب العالمي على الطاقة عام 2040

ملا حسين: انخفاض أسعار النفط يعظم دور صناعة الكيماويات كمصدر رديف للدخل



العدساني يتحدث خلال المنتدى

كما تمتلك مقداراً لا يستهان به من الثروة في سبيل تطوير الإمكانيات والتعامل مع مختلف الظروف، مضافاً أن دول الخليج ستحافظ على مكانتها البترولية كمنطقة صناعية حتى في حال حدوث أي أزمات تصعب بمناطق أخرى من العالم في تلك الصناعة.

وتوقع أن تشهد دول الخليج المزيد من النمو في هذه الصناعة ومن هذا النمو ما يتعلق بتنوع المنتجات سواء كمواد أو فئات جديدة لم يسبق تصنيعها كما توقع عدم حصول أي تباطؤ تجاه هذه الصناعة من قبل تلك الدول.

وأوضح أن التوسعة تساهم في زيادة الطاقة الإنتاجية من مادة البولي إيثيلين من 825 ألف طن إلى مليون طن.

ولفت إلى أن الصناعة البترولية الكويتية تتخفص بكونها تمر بمراحل مختلفة من الصعود والهبوط طبيعتها ذات الأمد الطويل الاستراتيجي ما يعني ضرورة البقاء على أهمية الاستعداد للتكيف مع مختلف الظروف وبناء القدرات وتدعيم الكفاءات.

وعن مستقبل البترولية الكويتية في دول الخليج، أشار حسين إلى امتلاك هذه الدول إمكانيات معتبرة،

استدامتها كمصدر للربحية. بدوره، كشف الرئيس التنفيذي لشركة «إيكويت» للبترولية محمد حسين عن الانتهاء من مشروع زيادة الطاقة الإنتاجية للبولى إيثيلين خلال النصف الأول من العام المقبل.

وأشار حسين، خلال مؤتمر صحافي عقده على هامش المنتدى أمس الأول، إلى أن المرحلة الأولى من المشروع سيتم الانتهاء منها أواخر العام الحالي وهي المرتبطة بمصنع الإيثيلين، ويتم حالياً العمل على إنجاز المرحلة الثانية التي تتعلق بمصنع البولي إيثيلين.

المشكلة ما زالت موجودة، ولا بد من توفر الغاز ليكون لدى صناعة البترولية مصدر مبرود جيد. وبخصوص ما يتم تداوله بأن دول مجلس التعاون الخليجي ترصد ما نسبته 1 في المئة فقط من ميزانية الاستثمار في البترولية والبحث والتطوير على متن السيارة.

وقالت ملا حسين، إن هذه النسبة منخفضة جداً، ومن المفترض لتطوير الصناعة ومواكبة ما يحدث في الأسواق العالمية رصداً لميزانيات أكبر لهذا الجانب، الذي ربما لا يعرف الكثيرون عنه لكنه مفيد جداً للصناعة ويعمل على

القرارات الاستثمارية طويلة الأجل، ستعتمد على أسعار العقود الآجلة، وعن قطاع البترولية الكويتية في دول مجلس التعاون الخليجي، أشار العدساني إلى أن قطاع صناعة البترولية الكويتية سيكون له الأثر الإيجابي على دول المجلس، ومن المنتظر أن يحمل المستقبل آفاقاً أوسع لشركات استثمارية جديدة خصوصاً في التقنية والتكنولوجيا لهذه الصناعة، مبيناً أن الفرص ستكون متاحة في الأسواق المحلية لدول الخليج مع زيادة الشركات ودعم وتطوير الكفاءات البشرية الوطنية.

وأكد أن صناعة البترولية الكويتية في دول الخليج ستعزز قوتها وستحافظ على قدراتها التنافسية دولياً، وبالتالي ستكون هناك زيادة في الأرباح والإيرادات للمستثمرين في هذا المجال.

من جانبها، أكدت الرئيسة التنفيذية السابقة لشركة صناعة الكيماويات البترولية مها ملا يعظم الدور الذي تلعبه صناعة الكيماويات كمصدر رديف للدخل في الدول النفطية وخصوصاً في دول مجلس التعاون الخليجي.

وقالت ملا حسين، في تصريحات صحافية على هامش الدورة، إن مستقبل صناعة البترولية الكويتية مزدهر خصوصاً مع تفكير بعض الشركات الكبرى في استراتيجيات جديدة ومراجعة القديمة.

وأضافت: «صحيح أن الصناعة ستواجه صعوبات، لكن في دول

القرارات الاستثمارية طويلة الأجل، ستعتمد على أسعار العقود الآجلة، وعن قطاع البترولية الكويتية في دول مجلس التعاون الخليجي، أشار العدساني إلى أن قطاع صناعة البترولية الكويتية سيكون له الأثر الإيجابي على دول المجلس، ومن المنتظر أن يحمل المستقبل آفاقاً أوسع لشركات استثمارية جديدة خصوصاً في التقنية والتكنولوجيا لهذه الصناعة، مبيناً أن الفرص ستكون متاحة في الأسواق المحلية لدول الخليج مع زيادة الشركات ودعم وتطوير الكفاءات البشرية الوطنية.

وأكد أن صناعة البترولية الكويتية في دول الخليج ستعزز قوتها وستحافظ على قدراتها التنافسية دولياً، وبالتالي ستكون هناك زيادة في الأرباح والإيرادات للمستثمرين في هذا المجال.

من جانبها، أكدت الرئيسة التنفيذية السابقة لشركة صناعة الكيماويات البترولية مها ملا يعظم الدور الذي تلعبه صناعة الكيماويات كمصدر رديف للدخل في الدول النفطية وخصوصاً في دول مجلس التعاون الخليجي.

وقالت ملا حسين، في تصريحات صحافية على هامش الدورة، إن مستقبل صناعة البترولية الكويتية مزدهر خصوصاً مع تفكير بعض الشركات الكبرى في استراتيجيات جديدة ومراجعة القديمة.

وأضافت: «صحيح أن الصناعة ستواجه صعوبات، لكن في دول

القرارات الاستثمارية طويلة الأجل، ستعتمد على أسعار العقود الآجلة، وعن قطاع البترولية الكويتية في دول مجلس التعاون الخليجي، أشار العدساني إلى أن قطاع صناعة البترولية الكويتية سيكون له الأثر الإيجابي على دول المجلس، ومن المنتظر أن يحمل المستقبل آفاقاً أوسع لشركات استثمارية جديدة خصوصاً في التقنية والتكنولوجيا لهذه الصناعة، مبيناً أن الفرص ستكون متاحة في الأسواق المحلية لدول الخليج مع زيادة الشركات ودعم وتطوير الكفاءات البشرية الوطنية.

وأكد أن صناعة البترولية الكويتية في دول الخليج ستعزز قوتها وستحافظ على قدراتها التنافسية دولياً، وبالتالي ستكون هناك زيادة في الأرباح والإيرادات للمستثمرين في هذا المجال.

من جانبها، أكدت الرئيسة التنفيذية السابقة لشركة صناعة الكيماويات البترولية مها ملا يعظم الدور الذي تلعبه صناعة الكيماويات كمصدر رديف للدخل في الدول النفطية وخصوصاً في دول مجلس التعاون الخليجي.

وقالت ملا حسين، في تصريحات صحافية على هامش الدورة، إن مستقبل صناعة البترولية الكويتية مزدهر خصوصاً مع تفكير بعض الشركات الكبرى في استراتيجيات جديدة ومراجعة القديمة.

وأضافت: «صحيح أن الصناعة ستواجه صعوبات، لكن في دول

القرارات الاستثمارية طويلة الأجل، ستعتمد على أسعار العقود الآجلة، وعن قطاع البترولية الكويتية في دول مجلس التعاون الخليجي، أشار العدساني إلى أن قطاع صناعة البترولية الكويتية سيكون له الأثر الإيجابي على دول المجلس، ومن المنتظر أن يحمل المستقبل آفاقاً أوسع لشركات استثمارية جديدة خصوصاً في التقنية والتكنولوجيا لهذه الصناعة، مبيناً أن الفرص ستكون متاحة في الأسواق المحلية لدول الخليج مع زيادة الشركات ودعم وتطوير الكفاءات البشرية الوطنية.

وأكد أن صناعة البترولية الكويتية في دول الخليج ستعزز قوتها وستحافظ على قدراتها التنافسية دولياً، وبالتالي ستكون هناك زيادة في الأرباح والإيرادات للمستثمرين في هذا المجال.

من جانبها، أكدت الرئيسة التنفيذية السابقة لشركة صناعة الكيماويات البترولية مها ملا يعظم الدور الذي تلعبه صناعة الكيماويات كمصدر رديف للدخل في الدول النفطية وخصوصاً في دول مجلس التعاون الخليجي.

وقالت ملا حسين، في تصريحات صحافية على هامش الدورة، إن مستقبل صناعة البترولية الكويتية مزدهر خصوصاً مع تفكير بعض الشركات الكبرى في استراتيجيات جديدة ومراجعة القديمة.

وأضافت: «صحيح أن الصناعة ستواجه صعوبات، لكن في دول

القرارات الاستثمارية طويلة الأجل، ستعتمد على أسعار العقود الآجلة، وعن قطاع البترولية الكويتية في دول مجلس التعاون الخليجي، أشار العدساني إلى أن قطاع صناعة البترولية الكويتية سيكون له الأثر الإيجابي على دول المجلس، ومن المنتظر أن يحمل المستقبل آفاقاً أوسع لشركات استثمارية جديدة خصوصاً في التقنية والتكنولوجيا لهذه الصناعة، مبيناً أن الفرص ستكون متاحة في الأسواق المحلية لدول الخليج مع زيادة الشركات ودعم وتطوير الكفاءات البشرية الوطنية.

وأكد أن صناعة البترولية الكويتية في دول الخليج ستعزز قوتها وستحافظ على قدراتها التنافسية دولياً، وبالتالي ستكون هناك زيادة في الأرباح والإيرادات للمستثمرين في هذا المجال.

من جانبها، أكدت الرئيسة التنفيذية السابقة لشركة صناعة الكيماويات البترولية مها ملا يعظم الدور الذي تلعبه صناعة الكيماويات كمصدر رديف للدخل في الدول النفطية وخصوصاً في دول مجلس التعاون الخليجي.

وقالت ملا حسين، في تصريحات صحافية على هامش الدورة، إن مستقبل صناعة البترولية الكويتية مزدهر خصوصاً مع تفكير بعض الشركات الكبرى في استراتيجيات جديدة ومراجعة القديمة.

وأضافت: «صحيح أن الصناعة ستواجه صعوبات، لكن في دول

نشرة إعلانية الزباني: بنتلي Bentayga تطلق فخامتها في معرض دبي الدولي للسيارات 2015



أزاحت 'بنتلي موتورز' الستار عن طرازها الجديد 'بنتايغا' (Bentayga) المتميزة خلال افتتاح معرض دبي الدولي للسيارات 2015، أقوى وأفخم وأكثر تميزاً وأسرع SUV في العالم ستصل إلى وكلاء بنتلي في منطقة الشرق الأوسط مع بداية الربع الثاني من عام 2016.

الدكتور ماركوس أبوت، رئيس تسويق منتجات SUV في شركة بنتلي موتورز قال بهذه المناسبة: «إننا هنا لتقديم Bentayga الجديدة لجمهورنا الرائع، إنها حقاً من سيارات بنتلي الرياضية متعددة الاستخدامات، حيث تجمع بين الفخامة التي لا مثيل لها مع روعة الأداء وسهولة الاستخدام اليومي، مع كل ما هو جديد بمحركها التوربيني المزود بـ 6.0 لتر بقوة Bentayga، W12.

توفر تجربة قيادة 'بنتلي' الحقيقية في أي بيئة بفضل الجمع بين التركيز غير المسبوق على التفاصيل والقدرة الكاملة على التناجزة وأدوات المائدة الصينية Linley المصنعة بدقة حسب رغبات العملاء، والأواني الخرفية واكواب الاستثنائية إلى الحد في فترة مثيرة من النمو القوي وتحقيق النجاح في المبيعات لشركة بنتلي».

خيارات التخصيص وحزمة مواصفات مولينر المخصصة حسب رغبة العملاء خيارات تلمظ الحياة من Bentayga تحدد ملامح التخصيص والرفاهية حسب طلبات العملاء مع تشكيلة متنوعة من الألوان والطلاء والسجاد الفاخر، ومجموعة من خيارات القشرة الخشبية المصنوعة يدوياً، ومجموعة جديدة من عجلات Bentayga السبائك.

من المقرر أن تتناسب وبسهولة مع أنماط حياة العملاء، حيث تتوفر سيارة Bentayga في أوسع مجموعة متنوعة



كما يعمل نظام التحكم التكييفي في ثبات السرعة (ACC) والذي يشتمل على وظائف التوقف والانطلاق، والتحكم التكييفي التنبؤي في ثبات السرعة، تتوافر أنظمة إبداعية أخرى في السيارة Bentayga منها نظام «الرؤية الليلية الإلكترونية» والذي يستخدم تقنية تعمل بالأشعة تحت الحمراء لتحديد العوائق المحتملة وجودها أمام السيارة بالإضافة إلى شاشة عرض علوية تقلل من تشتت انتباه السائق وتزيد من مستوى الأمان. يستفيد ركاب المقاعد الخلفية من بدء تزويد هذه السيارة بالكمبيوتر اللوحي

بين ثلاثة أنظمة صوتية مختلفة في السيارة Bentayga، النظام الصوتي Signature Audio الخاص ببنتلي ونظام Naim الصوتي الفاخر الخاص ببنتلي.

أجمل سيارة جراند تور في العالم - كونتيننتال GT تنضم إلى جانب Bentayga على منصة عرض بنتلي كل من كونتيننتال جي تي 5، مجموعة كونتيننتال GT التي تم تحديثها مؤخراً عبر لمسات جديدة تضم مجموعة من الخصائص التصميمية الخارجية الجديدة بهدف تعزيز تواجده هذه السيارة الأسطورية الغخمة عالية الأداء أكثر على الطريق. ولقد تم طرح مصد أمامي معاد تصميمه بينما صارت الرفارف الآن تتميز من خلال فتحة جديدة متكاملة مع شعار 'B'، معني جميل يعمل على تأكيد وتعزيز 'خط القوة' الشهير من بنتلي والممتد نحو الخلف من الأقواس الأمامية.

تم الاستمرار في إدخال التحديثات داخل المقصورة الفاخرة لسيارات كونتيننتال من خلال إضافة تفاصيل جديدة إلى تصميم المقاعد، بالإضافة إلى المكونات



كما يعمل نظام التحكم التكييفي في ثبات السرعة (ACC) والذي يشتمل على وظائف التوقف والانطلاق، والتحكم التكييفي التنبؤي في ثبات السرعة، تتوافر أنظمة إبداعية أخرى في السيارة Bentayga منها نظام «الرؤية الليلية الإلكترونية» والذي يستخدم تقنية تعمل بالأشعة تحت الحمراء لتحديد العوائق المحتملة وجودها أمام السيارة بالإضافة إلى شاشة عرض علوية تقلل من تشتت انتباه السائق وتزيد من مستوى الأمان. يستفيد ركاب المقاعد الخلفية من بدء تزويد هذه السيارة بالكمبيوتر اللوحي

بين ثلاثة أنظمة صوتية مختلفة في السيارة Bentayga، النظام الصوتي Signature Audio الخاص ببنتلي ونظام Naim الصوتي الفاخر الخاص ببنتلي.

أجمل سيارة جراند تور في العالم - كونتيننتال GT تنضم إلى جانب Bentayga على منصة عرض بنتلي كل من كونتيننتال جي تي 5، مجموعة كونتيننتال GT التي تم تحديثها مؤخراً عبر لمسات جديدة تضم مجموعة من الخصائص التصميمية الخارجية الجديدة بهدف تعزيز تواجده هذه السيارة الأسطورية الغخمة عالية الأداء أكثر على الطريق. ولقد تم طرح مصد أمامي معاد تصميمه بينما صارت الرفارف الآن تتميز من خلال فتحة جديدة متكاملة مع شعار 'B'، معني جميل يعمل على تأكيد وتعزيز 'خط القوة' الشهير من بنتلي والممتد نحو الخلف من الأقواس الأمامية.

تم الاستمرار في إدخال التحديثات داخل المقصورة الفاخرة لسيارات كونتيننتال من خلال إضافة تفاصيل جديدة إلى تصميم المقاعد، بالإضافة إلى المكونات



كما يعمل نظام التحكم التكييفي في ثبات السرعة (ACC) والذي يشتمل على وظائف التوقف والانطلاق، والتحكم التكييفي التنبؤي في ثبات السرعة، تتوافر أنظمة إبداعية أخرى في السيارة Bentayga منها نظام «الرؤية الليلية الإلكترونية» والذي يستخدم تقنية تعمل بالأشعة تحت الحمراء لتحديد العوائق المحتملة وجودها أمام السيارة بالإضافة إلى شاشة عرض علوية تقلل من تشتت انتباه السائق وتزيد من مستوى الأمان. يستفيد ركاب المقاعد الخلفية من بدء تزويد هذه السيارة بالكمبيوتر اللوحي

بين ثلاثة أنظمة صوتية مختلفة في السيارة Bentayga، النظام الصوتي Signature Audio الخاص ببنتلي ونظام Naim الصوتي الفاخر الخاص ببنتلي.

أجمل سيارة جراند تور في العالم - كونتيننتال GT تنضم إلى جانب Bentayga على منصة عرض بنتلي كل من كونتيننتال جي تي 5، مجموعة كونتيننتال GT التي تم تحديثها مؤخراً عبر لمسات جديدة تضم مجموعة من الخصائص التصميمية الخارجية الجديدة بهدف تعزيز تواجده هذه السيارة الأسطورية الغخمة عالية الأداء أكثر على الطريق. ولقد تم طرح مصد أمامي معاد تصميمه بينما صارت الرفارف الآن تتميز من خلال فتحة جديدة متكاملة مع شعار 'B'، معني جميل يعمل على تأكيد وتعزيز 'خط القوة' الشهير من بنتلي والممتد نحو الخلف من الأقواس الأمامية.

تم الاستمرار في إدخال التحديثات داخل المقصورة الفاخرة لسيارات كونتيننتال من خلال إضافة تفاصيل جديدة إلى تصميم المقاعد، بالإضافة إلى المكونات

كما يعمل نظام التحكم التكييفي في ثبات السرعة (ACC) والذي يشتمل على وظائف التوقف والانطلاق، والتحكم التكييفي التنبؤي في ثبات السرعة، تتوافر أنظمة إبداعية أخرى في السيارة Bentayga منها نظام «الرؤية الليلية الإلكترونية» والذي يستخدم تقنية تعمل بالأشعة تحت الحمراء لتحديد العوائق المحتملة وجودها أمام السيارة بالإضافة إلى شاشة عرض علوية تقلل من تشتت انتباه السائق وتزيد من مستوى الأمان. يستفيد ركاب المقاعد الخلفية من بدء تزويد هذه السيارة بالكمبيوتر اللوحي

بين ثلاثة أنظمة صوتية مختلفة في السيارة Bentayga، النظام الصوتي Signature Audio الخاص ببنتلي ونظام Naim الصوتي الفاخر الخاص ببنتلي.

أجمل سيارة جراند تور في العالم - كونتيننتال GT تنضم إلى جانب Bentayga على منصة عرض بنتلي كل من كونتيننتال جي تي 5، مجموعة كونتيننتال GT التي تم تحديثها مؤخراً عبر لمسات جديدة تضم مجموعة من الخصائص التصميمية الخارجية الجديدة بهدف تعزيز تواجده هذه السيارة الأسطورية الغخمة عالية الأداء أكثر على الطريق. ولقد تم طرح مصد أمامي معاد تصميمه بينما صارت الرفارف الآن تتميز من خلال فتحة جديدة متكاملة مع شعار 'B'، معني جميل يعمل على تأكيد وتعزيز 'خط القوة' الشهير من بنتلي والممتد نحو الخلف من الأقواس الأمامية.

تم الاستمرار في إدخال التحديثات داخل المقصورة الفاخرة لسيارات كونتيننتال من خلال إضافة تفاصيل جديدة إلى تصميم المقاعد، بالإضافة إلى المكونات

كما يعمل نظام التحكم التكييفي في ثبات السرعة (ACC) والذي يشتمل على وظائف التوقف والانطلاق، والتحكم التكييفي التنبؤي في ثبات السرعة، تتوافر أنظمة إبداعية أخرى في السيارة Bentayga منها نظام «الرؤية الليلية الإلكترونية» والذي يستخدم تقنية تعمل بالأشعة تحت الحمراء لتحديد العوائق المحتملة وجودها أمام السيارة بالإضافة إلى شاشة عرض علوية تقلل من تشتت انتباه السائق وتزيد من مستوى الأمان. يستفيد ركاب المقاعد الخلفية من بدء تزويد هذه السيارة بالكمبيوتر اللوحي

بين ثلاثة أنظمة صوتية مختلفة في السيارة Bentayga، النظام الصوتي Signature Audio الخاص ببنتلي ونظام Naim الصوتي الفاخر الخاص ببنتلي.

أجمل سيارة جراند تور في العالم - كونتيننتال GT تنضم إلى جانب Bentayga على منصة عرض بنتلي كل من كونتيننتال جي تي 5، مجموعة كونتيننتال GT التي تم تحديثها مؤخراً عبر لمسات جديدة تضم مجموعة من الخصائص التصميمية الخارجية الجديدة بهدف تعزيز تواجده هذه السيارة الأسطورية الغخمة عالية الأداء أكثر على الطريق. ولقد تم طرح مصد أمامي معاد تصميمه بينما صارت الرفارف الآن تتميز من خلال فتحة جديدة متكاملة مع شعار 'B'، معني جميل يعمل على تأكيد وتعزيز 'خط القوة' الشهير من بنتلي والممتد نحو الخلف من الأقواس الأمامية.

تم الاستمرار في إدخال التحديثات داخل المقصورة الفاخرة لسيارات كونتيننتال من خلال إضافة تفاصيل جديدة إلى تصميم المقاعد، بالإضافة إلى المكونات

كما يعمل نظام التحكم التكييفي في ثبات السرعة (ACC) والذي يشتمل على وظائف التوقف والانطلاق، والتحكم التكييفي التنبؤي في ثبات السرعة، تتوافر أنظمة إبداعية أخرى في السيارة Bentayga منها نظام «الرؤية الليلية الإلكترونية» والذي يستخدم تقنية تعمل بالأشعة تحت الحمراء لتحديد العوائق المحتملة وجودها أمام السيارة بالإضافة إلى شاشة عرض علوية تقلل من تشتت انتباه السائق وتزيد من مستوى الأمان. يستفيد ركاب المقاعد الخلفية من بدء تزويد هذه السيارة بالكمبيوتر اللوحي

بين ثلاثة أنظمة صوتية مختلفة في السيارة Bentayga، النظام الصوتي Signature Audio الخاص ببنتلي ونظام Naim الصوتي الفاخر الخاص ببنتلي.

أجمل سيارة جراند تور في العالم - كونتيننتال GT تنضم إلى جانب Bentayga على منصة عرض بنتلي كل من كونتيننتال جي تي 5، مجموعة كونتيننتال GT التي تم تحديثها مؤخراً عبر لمسات جديدة تضم مجموعة من الخصائص التصميمية الخارجية الجديدة بهدف تعزيز تواجده هذه السيارة الأسطورية الغخمة عالية الأداء أكثر على الطريق. ولقد تم طرح مصد أمامي معاد تصميمه بينما صارت الرفارف الآن تتميز من خلال فتحة جديدة متكاملة مع شعار 'B'، معني جميل يعمل على تأكيد وتعزيز 'خط القوة' الشهير من بنتلي والممتد نحو الخلف من الأقواس الأمامية.

تم الاستمرار في إدخال التحديثات داخل المقصورة الفاخرة لسيارات كونتيننتال من خلال إضافة تفاصيل جديدة إلى تصميم المقاعد، بالإضافة إلى المكونات

كما يعمل نظام التحكم التكييفي في ثبات السرعة (ACC) والذي يشتمل على وظائف التوقف والانطلاق، والتحكم التكييفي التنبؤي في ثبات السرعة، تتوافر أنظمة إبداعية أخرى في السيارة Bentayga منها نظام «الرؤية الليلية الإلكترونية» والذي يستخدم تقنية تعمل بالأشعة تحت الحمراء لتحديد العوائق المحتملة وجودها أمام السيارة بالإضافة إلى شاشة عرض علوية تقلل من تشتت انتباه السائق وتزيد من مستوى الأمان. يستفيد ركاب المقاعد الخلفية من بدء تزويد هذه السيارة بالكمبيوتر اللوحي

بين ثلاثة أنظمة صوتية مختلفة في السيارة Bentayga، النظام الصوتي Signature Audio الخاص ببنتلي ونظام Naim الصوتي الفاخر الخاص ببنتلي.

أجمل سيارة جراند تور في العالم - كونتيننتال GT تنضم إلى جانب Bentayga على منصة عرض بنتلي كل من كونتيننتال جي تي 5، مجموعة كونتيننتال GT التي تم تحديثها مؤخراً عبر لمسات جديدة تضم مجموعة من الخصائص التصميمية الخارجية الجديدة بهدف تعزيز تواجده هذه السيارة الأسطورية الغخمة عالية الأداء أكثر على الطريق. ولقد تم طرح مصد أمامي معاد تصميمه بينما صارت الرفارف الآن تتميز من خلال فتحة جديدة متكاملة مع شعار 'B'، معني جميل يعمل على تأكيد وتعزيز 'خط القوة' الشهير من بنتلي والممتد نحو الخلف من الأقواس الأمامية.

تم الاستمرار في إدخال التحديثات داخل المقصورة الفاخرة لسيارات كونتيننتال من خلال إضافة تفاصيل جديدة إلى تصميم المقاعد، بالإضافة إلى المكونات

كما يعمل نظام التحكم التكييفي في ثبات السرعة (ACC) والذي يشتمل على وظائف التوقف والانطلاق، والتحكم التكييفي التنبؤي في ثبات السرعة، تتوافر أنظمة إبداعية أخرى في السيارة Bentayga منها نظام «الرؤية الليلية الإلكترونية» والذي يستخدم تقنية تعمل بالأشعة تحت الحمراء لتحديد العوائق المحتملة وجودها أمام السيارة بالإضافة إلى شاشة عرض علوية تقلل من تشتت انتباه السائق وتزيد من مستوى الأمان. يستفيد ركاب المقاعد الخلفية من بدء تزويد هذه السيارة بالكمبيوتر اللوحي

بين ثلاثة أنظمة صوتية مختلفة في السيارة Bentayga، النظام الصوتي Signature Audio الخاص ببنتلي ونظام Naim الصوتي الفاخر الخاص ببنتلي.

أجمل سيارة جراند تور في العالم - كونتيننتال GT تنضم إلى جانب Bentayga على منصة عرض بنتلي كل من كونتيننتال جي تي 5، مجموعة كونتيننتال GT التي تم تحديثها مؤخراً عبر لمسات جديدة تضم مجموعة من الخصائص التصميمية الخارجية الجديدة بهدف تعزيز تواجده هذه السيارة الأسطورية الغخمة عالية الأداء أكثر على الطريق. ولقد تم طرح مصد أمامي معاد تصميمه بينما صارت الرفارف الآن تتميز من خلال فتحة جديدة متكاملة مع شعار 'B'، معني جميل يعمل على تأكيد وتعزيز 'خط القوة' الشهير من بنتلي والممتد نحو الخلف من الأقواس الأمامية.

تم الاستمرار في إدخال التحديثات داخل المقصورة الفاخرة لسيارات كونتيننتال من خلال إضافة تفاصيل جديدة إلى تصميم المقاعد، بالإضافة إلى المكونات

كما يعمل نظام التحكم التكييفي في ثبات السرعة (ACC) والذي يشتمل على وظائف التوقف والانطلاق، والتحكم التكييفي التنبؤي في ثبات السرعة، تتوافر أنظمة إبداعية أخرى في السيارة Bentayga منها نظام «الرؤية الليلية الإلكترونية» والذي يستخدم تقنية تعمل بالأشعة تحت الحمراء لتحديد العوائق المحتملة وجودها أمام السيارة بالإضافة إلى شاشة عرض علوية تقلل من تشتت انتباه السائق وتزيد من مستوى الأمان. يستفيد ركاب المقاعد الخلفية من بدء تزويد هذه السيارة بالكمبيوتر اللوحي

بين ثلاثة أنظمة صوتية مختلفة في السيارة Bentayga، النظام الصوتي Signature Audio الخاص ببنتلي ونظام Naim الصوتي الفاخر الخاص ببنتلي.

أجمل سيارة جراند تور في العالم - كونتيننتال GT تنضم إلى جانب Bentayga على منصة عرض بنتلي كل من كونتيننتال جي تي 5، مجموعة كونتيننتال GT التي تم تحديثها مؤخراً عبر لمسات جديدة تضم مجموعة من الخصائص التصميمية الخارجية الجديدة بهدف تعزيز تواجده هذه السيارة الأسطورية الغخمة عالية الأداء أكثر على الطريق. ولقد تم طرح مصد أمامي معاد تصميمه بينما صارت الرفارف الآن تتميز من خلال فتحة جديدة متكاملة مع شعار 'B'، معني جميل يعمل على تأكيد وتعزيز 'خط القوة' الشهير من بنتلي والممتد نحو الخلف من الأقواس الأمامية.

تم الاستمرار في إدخال التحديثات داخل المقصورة الفاخرة لسيارات كونتيننتال من خلال إضافة تفاصيل جديدة إلى تصميم المقاعد، بالإضافة إلى المكونات

«الدولي» أجرى سحبه الخامس لحملة «ضاعف ربحك»



وليد القطان

الإلكترونية والقنوات البديلة في بنك الكويت الدولي وليد القطان، جميع الفائزين المحظوظين، مشيراً إلى أن البنك أجرى خمسة سحبيات أسعد فيها 8 من عملائه. وأكد أن «الدولي» أطلق هذه الحملة ليؤكد من خلالها تقديم خدماته لعملائه، وتأكيد المكانة التي يتربعون عليها في قمة أولويات البنك، ثم حرصه على خلق طابع مميز وفريد لبطاقته الائتمانية المتنوعة وطاقات فيزا مسبق الدفع، التي تقدم دائماً قيمة مضافة لحامليها بمجرد استخدامها داخل الكويت وخارجها، بما يتناسب مع مكانته كبنك إسلامي رائد يراعي أعلى المعايير وأرفع المستويات المتعارف عليها في تقديم خدماته المالية والمصرفية المبتكرة لعملائه.

أجرى بنك الكويت الدولي مؤخراً، ضمن فعاليات حملته التسويقية والترويجية «ضاعف ربحك مع بطاقات الدولي»، التي دشنها لعملائه من حاملي بطاقته الائتمانية ومسبقة الدفع بداية يونيو الماضي، سحبه الخامس لهذه الحملة في Gate Mall، بحضور ممثلين عن وزارة التجارة والصناعة، حيث تم السحب على تذكريتي سفر مع إقامة مدة ليلتين لحضور سيارة بسوري أبطال أوروبا، وفاز فيها محمد العبدل، استكمالاً للسحوبات التي سبق أن أجراها في يوليو وأغسطس وسبتمبر وأكتوبر الماضية على مبالغ نقدية قيمة وتذاكر سفر لوجهات سياحية متميزة. بهذه المناسبة، هنا مساعد المدير العام للإدارة المصرفية للأفراد، قسم الخدمات المصرفية



هندي خزعل

لدى استخدامها في نقاط البيع المحلية والدولية، أو من خلال مواقع الإنترنت العالمية.

«الوطني»: عرض لحاملي بطاقات الشباب Visa

لحضور العرض الأول لفيلم «Secret in their Eyes» في غراند سينماز

ويكافئ بنك الكويت الوطني عملاءه الشباب الذين يحولون مكافاتهم الطلابية إلى البنك ببطاقة الشباب Visa مسبق الدفع، المصممة خصيصاً لتلبية احتياجاتهم، من خلال بطاقة المزايا الحصرية والفريدة التي تتضمنها، مثل التأمين المجاني على السفر حتى 100000 دولار، والاستفادة من برنامج مكافآت الوطني في 600 محل مشارك. وتمثل هذه البطاقة الحل العصري والأمن لسفر أو للتسوق الإلكتروني، إلى جانب ميزتها كبطاقة دفع مسبق يمكن إعادة تعبئتها بسهولة، كما تتمتع بطاقة الشباب Visa مسبق الدفع بالمرونة والأمان وبغطاية واسعة حول العالم

مواكبة تطاعات عملائه الشباب، وتلبية متطلباتهم واحتياجاتهم المالية، وتوفير العروض والمزايا الحصرية لهم، بهدف تحقيق القيمة المضافة في خدماتهم بما يتناسب وأسلوب حياتهم. وأضافت خزعل أن هذا التعاون مع شركة غراند سينماز يأتي في إطار سعي بنك الكويت الوطني إلى تقديم العروض المميزة التي تلائم متطلبات عملائه، بالتعاون مع أبرز الشركات محلياً وعالمياً. بدوره، ذكر مدير التسويق في «غراند سينماز» إسحق فهد أن الشركة تحرص دائماً على تقديم مثل هذه العروض المميزة التي تتماشى مع استراتيجية الشركة الهادفة إلى توفير وسائل الراحة لروادها الشباب.

أقام بنك الكويت الوطني بتوفير فرصة حصرية لعملائه حاملي بطاقة الشباب Visa الوطني مسبق الدفع، لحضور العرض الأول من فيلم «Secret in Their Eyes»، بالتعاون مع شركة غراند سينماز - برج الحمراء، أمس الأول. وجاء هذا العرض الحصري من بنك الكويت الوطني كمكافأة لعملائه الشباب حاملي بطاقة الشباب Visa الوطني مسبق الدفع، من خلال إتاحة فرصة حصرية لهم لاستمتاع بمشاهدة الفيلم لأول لليلة بمجرد إظهار بطاقة الشباب Visa الوطني مسبق الدفع الخاصة بهم.

وقالت مدبرة التسويق في بنك الكويت الوطني هندي خزعل إن البنك يحرص باستمرار على

تطلعاتهم واحتياجاتهم المالية، وتوفير العروض والمزايا الحصرية لهم.

«زين» راعٍ رئيس لـ «مؤتمر التحدي العالمي للريادة التقنية»



جانب من المؤتمر

الاجتماعية، حيث سعت في كل المشاريع التي تدعمها إلى تزويد الطاقات الشابة المتميزة بالمهارات الضرورية ذات المعايير العالمية بالتعاون مع أرقى المؤسسات العالمية حول العالم.

من 70 دولة مختلفة من بينهم أكثر من 180 مشاركاً من الكويت. وأكدت «زين» أنها دائماً تجد من تعهداتها والتزاماتها بالمساهمة الفاعلة في تطوير الاقتصاد الوطني وتعزيز جهود التنمية، وقد جاءت مبادراتها الموجهة لترسيخ من هذا التوجه في رسالتها

تطوير التعاون الإقليمي والدولي لتعزيز القدرات التجارية لدى الشباب من خلال برنامج تدريبي مكثف بإشراف أكاديميين متخصصين من جامعة الكويت وجامعة «تالورن ماليزيا» وعدد من المتحدثين العالميين الآخرين، ولاقي البرنامج التدريبي إقبالاً كبيراً حيث سجل فيه 620 مشاركاً

أعلنت «زين»، الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة بالكويت، رعايتها الرئيسية لمؤتمر التحدي العالمي للريادة التقنية الذي نظمته كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت في الفترة من 13-16 الجاري.

وأوضحت الشركة، في بيان صحفي، أن رعايتها للفعاليات المؤتمر الذي أتى تزامناً مع احتفال الجامعة بمرور 40 عاماً على تأسيس كلية الهندسة والبتترول جاءت تحت مظلة استراتيجيتها للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة تجاه دعم وتأهيل الشباب الطموح، خاصة أن المؤتمر يغطي برعاية مؤسسات دولية ومحلية وأداة تشمل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومجلس عمداء الهندسة العالمي.

وأضافت «زين» أن التحدي هدف بشكل أساسي إلى تطوير طاقات ومواهب الشباب من الطلبة الذين يملكون أفكاراً واعدة من خلال جمعهم مع المبدعين والمستثمرين ومُتخذَي القرار ومساعدتهم على ترجمة أفكارهم الطموحة إلى منتجات حقيقية على أرض الواقع.

وبيّنت الشركة أن المؤتمر قدم فرصة ثمينة لتشجيع الشباب الكويتي على التفكير الريادي، خاصة أنه تبنى مبدأ

Ooredoo تختتم رعايتها لمبادرة «وندرلاند» الخيرية



جناح ooredoo

وموقف سيارات مجمع ديسكفري، وخصص دخلها بالكامل لمركز «عبر 2» المتخصص في مساعدة عائلات الأطفال المصابين بمتلازمة داون.

للفعالية، وللمشاركة الفاعلة في جميع الأنشطة والاحتفالات المتعلقة بها. يذكر أن مبادرة «وندر لاند» الخيرية أقيمت في حديقة

أعلنت شركة Ooredoo الكويت، التابعة لمجموعة Ooredoo العالمية، ختامها لرعاية مبادرة «وندرلاند» الخيرية، التي تجمع خلالها آلاف الأسر الكويتية التي تعاني أفرادها من متلازمة داون، في مجمع ديسكفري، خلال عطلة نهاية الأسبوع الماضي، ضمن أجواء ترفيهية ممتعة.

ويهدا الصدا، قال مدير إدارة الاتصال المؤسسي لدى الشركة، مجبل الأيوب: يسرنا أن نشارك في مثل هذا النوع من المبادرات المهمة والحيوية، وأن نساهم بشكل ما في نشر الوعي اللازم بمتلازمة داون. نود أن نشكر كل من ساهم في نجاح هذه الفعالية، وفي تقديم برنامج ترفيهي توعوي لهذا الحشد من الناس وجمع هذا الكم الهائل من التبرعات.

وفي ختام المبادرة عبر القائمون عليها عن شكرهم لشركاء Ooredoo الكويت على رعايتها

نشرة إعلانية

ساعة الطاولة



تقدم شركة أوفيتشيني بانيراي ساعة طاولة جديدة تين مزودتين بعبارة من نوع P.5000، آلية الحركة ذات التعبئة اليدوية مع طاقة احتياطية تدوم حتى ثمانية أيام، يتميز هذان النموذجان بتصميم الميناء الكلاسيكي الذي حط تاريخ هذه العلامة التجارية، والذي يتألق من داخل كرة مصنوعة من الزجاج المعدني الشفاف تماماً.

تتمتع ساعة الطاولة الجديدة التي تقدمها بانيراي بمثالية كروية، كرة مصنوعة من الزجاج المعدني الشفاف تحتوي في ثناياها على ميناء سات اليوم جزءاً من تاريخ ضبط الوقت، كما وآلية حركة ميكانيكية تصنعها الشركة مع طاقة احتياطية تدوم حتى ثمانية أيام.

تتوفر هذه الساعة بإصدارين متساويين، باستثناء التصميم الجرافيكي وهيكلية الميناء، فالساعة التي تحمل الرقم المرجعي PAM00641 تتمتع بميناء ذي هيكلية الشدود مع تصميم S.L.C. الذي يعتبر الأكثر غموضاً وبساطة في تاريخ بانيراي، والمستمد من ثلاثينيات القرن الماضي، كذلك تبرز على الميناء ساعات وقضبان على شكل نقاط الاساسية، ويعتقد بان هذا التصميم كان قد استخدم في الأصل كنموذج اختباري للبحرية الإيطالية دون متابعة إصداره. أما أحرف S.L.C. المقفولة على الساعة، فهي تُشير إلى الطرديد البشري (Siluri a Lenta Corsa) الاستطوري والذي كان يستخدمه مغاوير البحرية لتفنيذ مهامهم مزودين بأجهزة بانيراي. كذلك، يساهم التأثير المبكر الذي خصّفيه الكرة رؤيئة النقش على الميناء الأسود اللون، بما في ذلك عبارة 8 days للإشارة إلى الطاقة الاحتياطية لهذه الساعة.

في ما يخص ساعة الطاولة الثانية ذات الرقم المرجعي PAM00651، فهي تتألف من كرة تضم في ثناياها ميناء كاليفورنيا الذي برز على وجه أول ساعة زودتها الشركة إلى البحرية في العام 1936. يُذكر بأن اسم كاليفورنيا جاء نتيجة شعبية هذا التصميم - المؤلف من أعداد عربية ورومانية كما ومؤشرات متعاقبة - في كاليفورنيا خلال ثلاثينيات القرن الماضي. ونظراً لأهميته وأصالته التاريخية، يستقطب هذا التصميم هواة الجمع ومحبي هذه العلامة العلامة التجارية.

مما لا شك فيه، يشكل هذان النموذجان الجديان لوحة فنية ثلاثية إلى جانب النموذج الأول الذي قدمته الشركة من هذه المجموعة (الرقم المرجعي PAM00581)، علماً بأن هذا الأخير مزود بأحد الموائى الثلاثة الأكثر تميزاً وكلاسيكية في تاريخ بانيراي: الميناء ذو المؤشرات على شكل قضبان والأعداد عند النقاط الاساسية. نموذجاً ساعة الطاولة الجديان مزودان

هذا التصميم مستوحى من الاصفاد، الحلقة الرابطة المستخدمة عادة على الخيوط بغية تثبيت الحبال أو الاسلاك المعدنية بشكل بسيط وأمن؛ تذكر بارن بالصلة التي تربط أوفيتشيني بانيراي بعالم البحر والذي تستوحى منه كل مجموعاتها الجديدة. هذه الساعة الكروية (تثبت قطرها 65 ملم) تثبت على الطاولة بواسطة قاعدة دائرية أنيقة مصنوعة من الفولاذ الملمع، وهي تحمل نقش عبارة Office Panerai.

ساعة الطاولة الرقم المرجعي PAM00641 آلية الحركة: ميكانيكية ذات تعبئة يدوية، عيار P.5000، منقذ بالكامل من قبل بانيراي، السمات: الساعات، الدقائق، العلبة الحاضنة: قطر من 65 ملم، مصنوعة من الفولاذ المصقول واللصاع من نوع AISI 316L، الميناء: باللون الأسود مع مؤشرات ساعة براقية.

ساعة الطاولة الرقم المرجعي PAM00651 آلية الحركة: ميكانيكية ذات تعبئة يدوية، عيار P.5000، منقذ بالكامل من قبل بانيراي، السمات: الساعات، الدقائق، العلبة الحاضنة: قطر من 65 ملم، مصنوعة من الفولاذ المصقول واللصاع من نوع AISI 316L، الميناء: باللون الأسود مع أعداد عربية ورومانية ومؤشرات ساعة.



عبد الشافي: معرض المال والعقار يوفر فرصاً متميزة في الكويت والخارج



رامي الجمال



أمين أبوالعالا



بدر الشيب



عصام عبد الشافي

الأصعب في مجال شقق التخليك المحلية، حيث تحتل المرتبة الأولى، من دون منافس، منذ أن دخلت السوق الكويتي، وهذا نتيجة مجهودات جبارة يقوم بها مجلس إدارة الشركة، من أجل مزيد من التميز، لافتاً إلى أن كافة مشاريعنا لشقق التملك في الفروانية، حولي، السالمة والجارية، خبر شاهد على التزامنا الأدبي والأخلاقي مع عملائنا، لتقديم أحسن الخدمات، بأفضل أسعار.



منتال رمزي



محمد عبده

أكد المدير العام لمعرض المال والعقار والاستثمار الدولي، عصام عبد الشافي، أنه تم الانتهاء من كافة الاستعدادات، لإطلاق المعرض خلال الفترة من 22 إلى 25 نوفمبر في قاعة الراجة بفندق كورث يارد ماريوت، ليكون أقوى تجمع عقاري في الكويت، لافتاً إلى أن عدد الشركات المشاركة في المعرض بلغ 43 شركة متخصصة في الاستثمار والعقار، وأعرب عبد الشافي عن سعادته بالإقبال الكبير الذي يشهده المعرض في دورته الثانية، لافتاً إلى أن هذا النجاح، ما كان ليحقق، لولا فضل الله أولاً، من تم الجهود الجبارة التي تبذلها الإدارة التنفيذية للشركة، مؤكداً أنه يشهد عدداً من المشاركات القوية والمتميزة من الشركات والبنوك، ما سيهيئ طابع الأطمئنان والثقة لدى المقبلين على المشاركة، وخاصة مع نوع المعرض الذي يشارك فيه، من مشاريع عقارية وسياحية وبيوت وفلل وشقق وأراضي، سواء في الكويت أو بالخارج، من خلال مشاريع نوعية في الدول الخليجية والعربية والأوروبية وأمريكا وآسيا.

«هومز العقارية»

كما كشفت مدبرة المبيعات في شركة هومز العقارية، منتال رمزي، عن مشاركة الشركة في المعرض، مؤكدة أن «هومز العقارية» تسعى دائماً إلى تقديم أفضل الفرص العقارية لعملائها، وتوفير الكثير من خيارات الاستثمار العقاري المتميز في بعض البلدان بالعالم، التي توفر فرصاً جيدة للاستثمار العقاري المتميز ومنها تركيا وإنكلترا، من خلال اختيار العقار المناسب، الذي يتيح مساحة جيدة وموقعاً متوسطاً في المدن، وحالة ممتازة من الصيانة، بالإضافة إلى السعر المناسب.

«أمار سيتي»

من جهته، قال مدير المبيعات لشركة أمار سيتي، محمد عبده، إن مشاريعنا حافلة بالعديد من المشاريع الجديدة والمميزة، التي تطلحنها الشركة في تركيا وألمانيا، على وجه الخصوص، لما تتميزان به من عوامل جذب للمستثمرين من شتى أنحاء العالم. أما على الصعيد السوق الألماني، فقال عبده إن «أمار سيتي» نجحت في دخول أغلب المدن الألمانية،

«رماس العالمية»

فيما أعلن المدير العام لشركة رماس العالمية العقارية - إحدى فروع مجموعة الشيب، بدر الشيب، عن مشاركة الشركة في المعرض، كاشفاً عن أن «رماس» تعرض مجموعة رائعة من مشروعاتها لشقق التملك المحلية، مشيراً إلى المزايا التي تتميز بها منتجات الشركة، من شقق التملك، نتيجة المنهج الذي تتخذه الشركة، للموقف على أحدث صيحات المجتمعات السكنية في العالم، وتعمل على تنفيذها في الكويت بدورها، أكد المدير التنفيذي لشركة رماس العالمية العقارية، أمين أبوالعالا، أن «رماس» هي الرقم

«إتقان العقارية»

وأعلنت مجموعة إتقان العقارية عن طرحها مجموعة جديدة ومتنوعة من المشروعات المصرية السكنية والسياحية، أيضاً الزراعية، التي لها بصمة متميزة في المجال العقاري المصري، حيث إنها تتنقى شركاء النجاح، لا تبقى دائماً في مقدمة السوق العقاري المصري. وقال المدير العام - إتقان العقارية، رامي الجمال، إن المجموعة ستقوم بتنفيذ وتسليم مراحل كثيرة ومنعقدة من المشروعات المطروحة لدى الشركة الجاهزة للتسليم الفوري، وبمقدم تعاقب يبدأ من 10 في المئة، والإقسطات تصل إلى 8 سنوات، ومنها مشروعات لإسبرينا السياحية في الساحل الشمالي والعين السخنة وشرم الشيخ ورأس سدر.

وبمناسبة المعرض، أعلنت مدير التسويق، ولاء زرزور، عن خصم خاص يصل إلى 10 في المئة على فترة المعرض، لتسهيل قيمة دفعة التعاقد على القطع الزراعية، حتى يتسنى للجمع من عشاق الزراعة والأجواء الريفية الحصول على أرض الأحلام، التي تعد بمثابة حلم العمر لكل مصري مغترب.



أليسون بيري تنتظر عرض «كيف تكون عازباً؟»

تنتظر الممثلة أليسون بيري عرض الفيلم الجديد "كيف تكون عازباً؟" في صالات السينما العالمية خلال فبراير المقبل. وتدور أحداث الفيلم حول مجموعة من الفتيات اللاتي يعشن في نيويورك، ويتبادلن الخبرات للتعود على الحياة المشتركة، ويوقعن أحد الشباب في غرامهن. ويشترك في البطولة إضافة إلى بيري كل من داكوتا جونسون وليزلي مان وجيك لاسي وأندرس هولم ودامون واينز ونيكولاس براون ونيك بيتمان وكارلا كيفيدو.

مقابلة 14

الفنانة العالمية سلمى حايك تتحدث في مقابلة عن جذورها العربية وأهمية كتاب «النبي» في حياتها وعن عائلتها ومفهوم النجاح والجمال وأمور أخرى.



مزاج 15

الفنان صابر الرباعي غنى في «مهرجان الموسيقى العربية» بلا أجر وتحدث مع «الجريدة» عن اليوم الجديد ومشاركته في «ذي فويس».



Safari 18

إن كنت ترغب في الرفاهية وقضاء أوقات ممتعة عليك بزيارة النمسا التي تعبق بالفن والتاريخ ووسائل الترفيه والراحة الحديثة في ربوع فنادقها الراقية.



مسك وعنبر 20

أكد الروائي السوداني أمير تاج السر أن ترشحه لجائزة البوكر ساهم في نجاحه إعلامياً لكنه لم يصنعه ككاتب، مشيراً إلى أن الكاتب الخليجي هو الأجدر بالتعبير عن بيئته.



فلك

الحمل ♈

مهنيًا: لا يأتي النجاح صدفة بل هو نتيجة تحضير ومناورة ومجهود. عاطفيًا: تطلب الكثير من الشريك ولا تفكر بما يجب أن تقدمه له. اجتماعيًا: حضورك الاجتماعي المميز يساهم في مضاغعة أصدقائك. رقم الحظ: 44.

الميزان ♎

مهنيًا: وضعك المهني يحتاج إلى بعض الابتكار فشغل عقلك. عاطفيًا: برز الحبيب مشاركته في مخططاتك ليشعر أكثر باهتمامك به. اجتماعيًا: تقوم تجاه العائلة بأعمال تدعو إلى استقرارها وسعادتها. رقم الحظ: 25.

الثور ♉

مهنيًا: الهدف الذي تسعى إلى تحقيقه يتطلب مواظبة في العمل. عاطفيًا: ينتظر شريك العمل منك بعض الاعتدال في انفعالاتك. اجتماعيًا: أنتبه من تخطي القوانين والأنظمة وكن حذرًا في قيادة سيارتك. رقم الحظ: 8.

العقرب ♏

مهنيًا: لا تعقد أمور العمل وتعظمها وابتح عن تيسيرها. عاطفيًا: تمر بفترة تغلبت عليها الرثابة العاطفية مما جعلك بعيداً عن الشريك. اجتماعيًا: تفكر بجمع الأصدقاء لتمضية وقت ممتع في سهرة أو نزهة. رقم الحظ: 2.

الجوزاء ♊

مهنيًا: تتعرض لفشل بسيط لكنه لا يؤثر في مسيرة عملك. عاطفيًا: تشعر بارتفاع في معنوياتك عندما تجد أن الحبيب يدعمك دائماً. اجتماعيًا: التضامن العائلي أمر ضروري ولا بدبل له ويمكنك تقويته. رقم الحظ: 26.

القوس ♏

مهنيًا: معركة تنافسية قائمة تدعوك إلى تحسين نوعية عملك. عاطفيًا: ينشأ خلاف بينكما بسببه انفعال شديد لأمير تافه. اجتماعيًا: اعرف الاستفادة من وقتك الضائع بممارسة إحدى الهوايات. رقم الحظ: 4.

السرطان ♋

مهنيًا: ترفض أحد المشاريع المعروضة عليك لأنه لم يعجبك. عاطفيًا: تمر بفترة عاطفية دقيقة يغلب عليها التردد والاضطراب. اجتماعيًا: تنتهي إحدى الأزمات الصحية التي من بها أحد الوالدين. رقم الحظ: 11.

الجدي ♑

مهنيًا: تدل المعطيات المهنية أن أعمالك تسير نحو الأفضل. عاطفيًا: كن واقعيًا ولا تتطلب من الحبيب أموراً لا يمكنه تحقيقها. اجتماعيًا: لا تكن بليدًا وكسولاً في بيتك وابتكر بعض النشاطات. رقم الحظ: 17.

الأسد ♌

مهنيًا: تجابهك بعض العقبات المهنية التي لن تحل بسرعة. عاطفيًا: الحب هو هدفك الراهن للمتمكن من عيش حياة سعيدة. اجتماعيًا: لماذا تهمل الرياضة ولا تعطيلها الأهمية الضرورية في حياتك؟ رقم الحظ: 18.

الدلو ♒

مهنيًا: الغد لناظره قريب وسوف تتلقى نتائج أعمالك. عاطفيًا: عودا إلى الواقع معاً ولا تتحاورا في موضوعات خيالية. اجتماعيًا: تتلقى دعوة لحضور مناسبة ما وتفكر بقبولها. رقم الحظ: 33.

العذراء ♍

مهنيًا: تنزعج من تصرفات أحد الزملاء وتحاول الابتعاد عنه. عاطفيًا: ألم يحن الوقت بعد كي تقدم هدية ترضي أحلام الحبيب؟ اجتماعيًا: تطورات إيجابية تحصل في وضعك العائلي فينشرح صدرك له. رقم الحظ: 41.

الحوت ♒

مهنيًا: تتخذ قراراً مهنيًا صعباً على الرغم من رفض البعض له. عاطفيًا: عندما يكون الحبيب راضياً تجد نفسك في أفضل وضع. اجتماعيًا: يدك ممدودة إلى جميع الأصحاب لكنك لا تلاقى المثل. رقم الحظ: 20.



سلمى حايك: قرأت «النبى» في الثامنة عشرة فشعرتُ بجدي يكلمني!

ربما لا تخلو مكتبة من كتاب «النبى» للمفكر والكاتب اللبناني الراحل جبران خليل جبران. بالنسبة إلى نجمة هوليوود سلمى حايك فيلمها الأخير المقتبس من الكتاب (الصادر في 1923) هو رسالة حب إلى «تراثها»، ساعدتها في إحياء ذكرى جدّها اللبناني الراحل الذي عشق «النبى». فهي تأقت، كما أوضحت، من خلال الكتاب ما أراد جدّها أن يعلمها عن الحياة. ويروي فيلم الرسوم المتحركة قصة فتاة عتيبة تربطها علاقة بشاعر سجين (مصطفى بصوت إيام نيسون) يسجن بسبب شعره الذي يعتبر خطيراً ومتمرداً.

شاركت الممثلة المكسيكية-الأميركية، اللبنانية الأصل، في إنتاج الفيلم وقامت بالأداء الصوتي لأم بطلة الفيلم. وتجري أحداث القصة في مدينة ساحلية خيالية وتعرض أفكار جبران عن الحب والروحانيات.

وكانت حايك زارت بلدة بشري حيث ولد جبران خليل جبران في شمال لبنان. وأعربت عن أملها أن يقدم الفيلم للجمهور العالمي لمحة عن الأدب المشرق. وقالت: «ثمة كاتب عربي كتب عن الفلسفة والشعر وجمع بين الأديان والعالم معاً».

في مقابلة مع «باري ماتش» الفرنسية تحكي سلمى عن «النبى»، الكتاب والفيلم، عن علاقتها بجدّها ونظرتها إلى الحياة الزوجية، والعائلة والشهرة والنجاح والشيوخة والموت.

كيف تعرفت إلى كتاب «النبى» لجبران خليل جبران؟

بالنسبة إلى، بمثل كتاب «النبى» جدي لأبي، وهو كان لبنانياً مثل جبران خليل جبران. لطالما رأيت هذا الكتاب على طاولته. عندما كنت طفلة، كان هذان الرجلان شخصاً واحداً بنظري. كنت مقربة جداً من جدي. كان عمري 6 سنوات حين مات. ورغم الألم الذي شعرتُ به، أعتبر أنه قدم لي هدية قيمة، لا نبدأ بالتساؤل عن معنى الحياة إلا يوم يمسنّا الموت عن قرب. في عمر الثامنة عشرة، وجددتُ هذا الكتاب وقرأته وشعرتُ بان جدي يكلمني؛ كان يعلمني معنى الحياة ويخبرني عن هويته. بخبرنا الجميع عن ذكريات بشأن أشخاص رحلوا، لكن لا أحد يخبرنا ما روحه. لعل ذلك، يجب اكتشاف ما ينفي تلك الروح. وهذا الكتاب هو الذي غدّى روح جدي.

في الحياة الزوجية

هل لديك تصور خاص بالنسبة إلى الحياة الزوجية؟

يجب أن يكون الزوجان معاً لكن أن يبقيا منفصلين في الوقت نفسه. لو لم يكن الزواج كذلك، لما تزوجت. حين أغرمتُ بزوجي، كنت قد تجاوزتُ الأربعين من عمري وقد اكتشفتُ معنى الحب الحقيقي؛ هو يعني أن نحبّ روح الطرف الآخر. هذا الحب وحده يستطيع مقاومة الزمن. نحن نتقاسم اهتمامات مشتركة كثيرة. نحن نشغق علم الفيزياء مثلاً، لكننا لا نحمل الأفكار نفسها عن مختلف المواضيع ولا بأس بذلك. لقد وجدنا توازناً يمنعنا من الشعور بالملل بسبب فرط القواسم المشتركة بيننا ومن عيش عذاب حقيقي بسبب وفرة الاختلافات بيننا. أحب التكلم معه وخوض التجارب المشتركة. يقال يوماً إن الزوجين يجب أن يتكلموا الكلام سهل! لكن ماذا بعد ذلك؟ يجب أن نتحرك معاً. هذا ما يضمن المضي قدماً.

أعرف أشخاصاً

في الثمانين يحبون الحياة أكثر ممن هم في الثلاثين

تعيشين بين لندن وباريس والولايات المتحدة... هل تشعرين بأن المسافات قد تفسد علاقتك الزوجية؟

لا نمضي أكثر من أسبوعين من دون أن نتقابل. لكن سواء كنا قريبين أو بعيدين، لا تتعلق المسافة بالمسافات الجغرافية. أنا أعتبر العلاقة الزوجية مساحة تنشأ بين الطرفين، وهي تنفي على حالها حين تكون قريبين أو بعيدين. إنها مساحة آمنة ويمكن للجوء إليها بالفكر. الغياب هو مناسبة لتقاسم تجارب حقيقية، إذ يمكن أن أضحك أمام مشهد معين لأنني أعلم أنه سيضحك أيضاً حين أخبره بما حصل. هذه هي طبيعة الأزواج المعقدة التي تغذي الحياة عيش الوحدة داخل الحياة الثنائية. أنا أعمل على تحقيق ذلك لأنني أميل إلى نسيان نفسي حين أكون مع زوجي أو وسط العائلة. أنا أحضر خمسة أطباق لإرضاء أذواق كل شخص منهم لكنني أستنتج في النهاية أن المائدة لا تشمل أياً من الأطباق التي أحبها أنا! [تضحك] بسهل أن نضيع عند التواجد وسط العائلة، وتحديدًا بالنسبة إلى المرأة؛ أشعر بان الرجل لا ينسى مطلقاً حقيقته. لكنني أسأله يوماً: «أنا هنا بصفتي أما وزوجة لكن أين «أنا» الحقيقية؟»

في البلدان

هل أنت عربية أم مكسيكية؟

حين كنت في المكسيك، كانوا

يعتبروني عربية. وحين انتقلتُ إلى الولايات المتحدة، اعتبروني مكسيكية. وحين استقرت في فرنسا، اعتبروني ممثلة أميركية. وحين وصلتُ إلى لندن، سمعتهم يقولون: «إنها فرنسية ثرية أخرى جاءت إلى المنفى هرباً من الضرائب». لكنه ادعاء خاطئ لأننا ندفع ضرائبنا في فرنسا. لطالما اعتبروني غريبة، مع أنني شعرتُ يوماً بأنني في بلدي وإنما ذهبت...

أين كانت مظاهر العنصرية أكثر حدة؟

في الولايات المتحدة، لكن في فرنسا أيضاً يخفي الناس مشاعرهم طبعاً لكنني أشاهد الارتباك في عيونهم حين يلتقون بي. لاحظتُ اضطرابهم ومحاولاتهم وضعي في خانة معينة. لكن هذا السلوك لا يجرحني بل يسليني. إنها فرصة لرعاية الحدود التي يفرضها الجميع.

في النجاح

كيف سعت سلمى حايك إلى النجاح؟

أنا لا أثق بنفسي يوماً، لكن تبقى ثقتي أكبر من ثقة أشخاص كثيرين أعرفهم. وأعلم من أين استمدتها؛ أنا أقوم بكل شيء عن قناعة. في المكسيك، كنت نجمة المسلسلات الطويلة لكنني أردت خوض تجربة السينما، لذا انتقلتُ إلى الولايات المتحدة وتعرضتُ

لانتقادات هائلة في المكسيك. لكني تحمّلتُ لأنني كنت واثقة مما أريده. غالباً ما نسعى إلى تحقيق أحلام غيرنا، فنتمسك بأحلام المقربين منا أو نقبل بما يفرضه عصرنا علينا لأننا نظن أننا سنكسب بذلك حب الآخرين. لكنني تساءلت عن حقيقة حلمي: هل أريد أن أكون مشهورة أم أن أمثل أفلام سينما؟ كان الجواب واضحاً بالنسبة إليّ وكنت مصممة على النجاح ومستعدة لدفع الثمن.

أين كانت مظاهر العنصرية أكثر حدة؟

في الولايات المتحدة، لكن في فرنسا أيضاً يخفي الناس مشاعرهم طبعاً لكنني أشاهد الارتباك في عيونهم حين يلتقون بي. لاحظتُ اضطرابهم ومحاولاتهم وضعي في خانة معينة. لكن هذا السلوك لا يجرحني بل يسليني. إنها فرصة لرعاية الحدود التي يفرضها الجميع.

في النجاح

كيف سعت سلمى حايك إلى النجاح؟

أنا لا أثق بنفسي يوماً، لكن تبقى ثقتي أكبر من ثقة أشخاص كثيرين أعرفهم. وأعلم من أين استمدتها؛ أنا أقوم بكل شيء عن قناعة. في المكسيك، كنت نجمة المسلسلات الطويلة لكنني أردت خوض تجربة السينما، لذا انتقلتُ إلى الولايات المتحدة وتعرضتُ

في الجمال

ماذا عن الجمال؟

لم أخطط لأظهر بصورة المرأة المثيرة. بما أنني مكسيكية، كانوا يعطونني أدوار الخادمة. لكن بما أنني كنت متعلمة ومهوسمة ببذلات «شانيل» النسائية، تساءل المنتجون عن هويتي وعرضوا علي أدوار الفتاة المثيرة. كنت أكره تلك الأدوار لكنها فتحت لي أبواب النجاح.

لكنك تتابعين تقديم هذا النوع من الأدوار اليوم...

لكنّ الوضع مختلف الآن! أعشق هذه الأدوار اليوم فعمري 49 عاماً! تحول الأمر إلى ما يشبه النضال النسائي. يمكنني أن أثبت أن المرأة تبقى مثيرة في جميع الأعمار. في مرحلة معينة رفضتُ أدواراً كثيرة إلى أن اضطررت للمشاركة في فيلم سيء كي أدفع فواتيري!

لا يمكن القيام بشيء إذا لمقايمة هذه الأفكار المبتدئة؟

بلى، يجب أن نتابع النضال وهذا ما أفعله. يجب أن نتخلى بالصبر ونفهم أننا لا نستطيع تغيير الوضع القائم عبر بضعة أدوار. في النهاية، أظن أنني فزت؛ كان يصعب أن أجد أدواراً مختلفة عن مديرة المنزل أو العاهرة لكنني فعلت، مثل دور فريدا كاهلو. ثم توقع لي الكخبرون أن أتبع عن الأضواء في عمر الخامسة والثلاثين لكن ها أنا ذا!

بلى، يجب أن نتابع النضال وهذا ما أفعله. يجب أن نتخلى بالصبر ونفهم أننا لا نستطيع تغيير الوضع القائم عبر بضعة أدوار. في النهاية، أظن أنني فزت؛ كان يصعب أن أجد أدواراً مختلفة عن مديرة المنزل أو العاهرة لكنني فعلت، مثل دور فريدا كاهلو. ثم توقع لي الكخبرون أن أتبع عن الأضواء في عمر الخامسة والثلاثين لكن ها أنا ذا!

بلى، يجب أن نتابع النضال وهذا ما أفعله. يجب أن نتخلى بالصبر ونفهم أننا لا نستطيع تغيير الوضع القائم عبر بضعة أدوار. في النهاية، أظن أنني فزت؛ كان يصعب أن أجد أدواراً مختلفة عن مديرة المنزل أو العاهرة لكنني فعلت، مثل دور فريدا كاهلو. ثم توقع لي الكخبرون أن أتبع عن الأضواء في عمر الخامسة والثلاثين لكن ها أنا ذا!

بلى، يجب أن نتابع النضال وهذا ما أفعله. يجب أن نتخلى بالصبر ونفهم أننا لا نستطيع تغيير الوضع القائم عبر بضعة أدوار. في النهاية، أظن أنني فزت؛ كان يصعب أن أجد أدواراً مختلفة عن مديرة المنزل أو العاهرة لكنني فعلت، مثل دور فريدا كاهلو. ثم توقع لي الكخبرون أن أتبع عن الأضواء في عمر الخامسة والثلاثين لكن ها أنا ذا!

لست منظمّة ولا أهتم كثيراً بصحتي

أظن أنها فرصة أيضاً لتقييم الحياة الذاتية. ما مفهوم الحياة الناجحة بنظرك؟

نعم، في الأول من شهر نوفمبر، نحتفل بالأموات عبر إقامة مذبح في منزلنا فنزيهه بالمجامح المطلية ونكتب عليها أسماء الأقارب الذين رحلوا ونضع صورهم مع الزهور ونجمع كل ما كانوا يحبونه. إنها فرصة لتمضية الوقت معهم وهو أمر مدهش. أخطط لتنظيم حفلة جميلة هذه السنة مع فالتنتينا. إنه طقس علاجي وهو يبدد الخوف عبر تقربنا من الأموات.

أظن أنها فرصة أيضاً لتقييم الحياة الذاتية. ما مفهوم الحياة الناجحة بنظرك؟

نعم، في الأول من شهر نوفمبر، نحتفل بالأموات عبر إقامة مذبح في منزلنا فنزيهه بالمجامح المطلية ونكتب عليها أسماء الأقارب الذين رحلوا ونضع صورهم مع الزهور ونجمع كل ما كانوا يحبونه. إنها فرصة لتمضية الوقت معهم وهو أمر مدهش. أخطط لتنظيم حفلة جميلة هذه السنة مع فالتنتينا. إنه طقس علاجي وهو يبدد الخوف عبر تقربنا من الأموات.

أظن أنها فرصة أيضاً لتقييم الحياة الذاتية. ما مفهوم الحياة الناجحة بنظرك؟

نعم، في الأول من شهر نوفمبر، نحتفل بالأموات عبر إقامة مذبح في منزلنا فنزيهه بالمجامح المطلية ونكتب عليها أسماء الأقارب الذين رحلوا ونضع صورهم مع الزهور ونجمع كل ما كانوا يحبونه. إنها فرصة لتمضية الوقت معهم وهو أمر مدهش. أخطط لتنظيم حفلة جميلة هذه السنة مع فالتنتينا. إنه طقس علاجي وهو يبدد الخوف عبر تقربنا من الأموات.

أظن أنها فرصة أيضاً لتقييم الحياة الذاتية. ما مفهوم الحياة الناجحة بنظرك؟

نعم، في الأول من شهر نوفمبر، نحتفل بالأموات عبر إقامة مذبح في منزلنا فنزيهه بالمجامح المطلية ونكتب عليها أسماء الأقارب الذين رحلوا ونضع صورهم مع الزهور ونجمع كل ما كانوا يحبونه. إنها فرصة لتمضية الوقت معهم وهو أمر مدهش. أخطط لتنظيم حفلة جميلة هذه السنة مع فالتنتينا. إنه طقس علاجي وهو يبدد الخوف عبر تقربنا من الأموات.

أظن أنها فرصة أيضاً لتقييم الحياة الذاتية. ما مفهوم الحياة الناجحة بنظرك؟

نعم، في الأول من شهر نوفمبر، نحتفل بالأموات عبر إقامة مذبح في منزلنا فنزيهه بالمجامح المطلية ونكتب عليها أسماء الأقارب الذين رحلوا ونضع صورهم مع الزهور ونجمع كل ما كانوا يحبونه. إنها فرصة لتمضية الوقت معهم وهو أمر مدهش. أخطط لتنظيم حفلة جميلة هذه السنة مع فالتنتينا. إنه طقس علاجي وهو يبدد الخوف عبر تقربنا من الأموات.

أظن أنها فرصة أيضاً لتقييم الحياة الذاتية. ما مفهوم الحياة الناجحة بنظرك؟

نعم، في الأول من شهر نوفمبر، نحتفل بالأموات عبر إقامة مذبح في منزلنا فنزيهه بالمجامح المطلية ونكتب عليها أسماء الأقارب الذين رحلوا ونضع صورهم مع الزهور ونجمع كل ما كانوا يحبونه. إنها فرصة لتمضية الوقت معهم وهو أمر مدهش. أخطط لتنظيم حفلة جميلة هذه السنة مع فالتنتينا. إنه طقس علاجي وهو يبدد الخوف عبر تقربنا من الأموات.

في العائلة

أولادكم ليسوا لكم، أولادكم أبناء الحياة، يقول جبران، ما هي العائلة في رأيك؟

«الفصل الذي يتناول موضوع العائلة في «النبى» هو الأهم بالنسبة لي. كنت طفلة مدللة جداً وحين قرأت عبارة «أولادكم ليسوا لكم، أولادكم أبناء الحياة»، فهمت أنني لا أستطيع أن أنتظر كل شيء من والدي، بل يجب أن اكتسب الجرة وأتحمل كامل مسؤولية حياتي. فهي حياتي أنا! يدعو هذا الكتاب إلى تطوير النزعة الفردية، وهذه النزعة هي واحدة من أسباب نجاحي. لكن حين أصبحت أما، بات هذا الفصل مؤلماً؛ كان يجب أن أدور فيقتصر على توجيه ابنتي لا أكثر. إنه أمر صعب! [تضحك]

كيف تصفين طفولتك: هل كانت سهلة، مريحة...؟

لا أظن أن الطفولة يمكن أن تكون سهلة على أحد. كنت طفلة تتساءل عن كل شيء وهذا الوضع لا يمكن أن يكون مريحاً. لكني لا أتذكر من ذلك لأن الراحة تكبح التقدم. احتفظ بصورة في عقلي من طفولتي: كنت استلقي وأشاهد بقعة على السقف ورحت أتساءل: ماذا نجد بعد تلك النقطة؟ السماء والخجوم، وماذا بعدها؟ النجوم وماذا بعدها؟ اللانهاية وماذا بعدها؟ هل تمتد تلك اللانهاية بخط مستقيم أم أنها تعود عبر تلك النقطة بشكل متكرر؟

لماذا أصبحت ممثلة؟ كان يجب أن تدرسي العلوم أو الفلسفة؟

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

لأنني كنت أمتعض يوماً حين أسمع هذه العبارة المبتدئة: «لدينا حياة واحدة لنعيشها!». هذه الفكرة غير منطقية. إذا كانت تلك النقطة

كليب

ريم الشريف في «فوقاني تحتاني»



أطلقت ريم الشريف كليب «فوقاني تحتاني» (إخراج جوني عيده) ووُزعت على المحطات الأرضية والفضائية العربية، بعدما بثته حصرياً على قناة «وتري الرسمية».

الأغنية مغربية من كلمات محمد الإدريسي، الحان محمد الرفاعي، توزيع جيمي حداد. يذكر أن ريم الشريف ستحلي حفلة رأس السنة بالمشاركة مع الفنانين معين شريف وناذر الآتات في الكورال بيتش - لبنان.



صابر الرباعي: غنيت في «مهرجان الموسيقى العربية» بلا أجر

شارك الفنان التونسي صابر الرباعي في حفلات «مهرجان الموسيقى العربية» الذي اختتم فاعلياته أخيراً، وذلك بعد طول غياب. في دريشته مع «الجريدة»، يتحدث صابر عن المهرجان، و اليومه الجديد وعن مشاركته في الموسم الجديد من برنامج The Voice.

القاهرة - هيثم عسران

ما سبب غيابك عن مهرجان الموسيقى العربية؟

لا سبب محدد، أعتبر دار الأوبرا بمثابة بيتي الذي أتمنى الحضور فيه باستمرار، لذا عندما طلبت مني إدارة الدورة الأخيرة للمهرجان المشاركة، وافقت على الفور، وقدمت الحفلة من دون أجر تقديراً لمكانة الأوبرا لدي، ولسعادتني بالوقوف على المسرح الذي وقف عليه عظماء الغناء المصري والعربي، فاي فنان يتمنى المشاركة في المهرجان، لأن جمهور الأوبرا ذواق وباحث عن الأصالة والطرب الأصلي.

هل اخترت تقديم أغاني تناسب المهرجان؟

تعجب أغاني كثيرة الجمهور المصري، لذا كان الاختيار بالنسبة إلي صعباً ليس لكثرة فحسب، بل لضيق الوقت على المسرح الذي لم يتسع لتقديم كل ما يرغب الجمهور، فحرصت على تقديم مزيج من الأغاني القديمة والحديثة، وتفاعل الجمهور بقوة مع الأغاني التونسية، ما أدخل السعادة إلى قلبي.

تفاعل الجمهور المصري أيضاً مع أغنية «أحلف بسماها» للعندليب الأسمر عبد الحليم حافظ، لماذا اخترت هذه الأغنية؟

أكثر من سبب، فاي مطرب يتشرف بالغناء لعبد الحليم حافظ، باعتباره أحد كبار المطربين في الوطن العربي، ثم احتفاء المهرجان بتكريم اسم الشاعر عبد الرحمن الأبنودي، الذي حملت دورة المهرجان اسمه، لذا وجدت فيها لمسمة وفاء يمكن تقديمها لشاعر كبير خسراه في الفترة الأخيرة، ورغم عدم لقائتي به، إلا أنني نشأت على أغانيه وأنا من عشاقه، وارتأيت به الاحتفاء به خلال وصلتي الغنائية.

ما رأيك باشتراك مطربي الأوبرا في برنامج The Voice لا سيما أنك ضمن لجنة تحكيم؟

حافظ دار الأوبرا المصرية على الغناء والطرب الأصلي، وتراعي ذلك لدى من يقفون على مسرحها، ويشاركون في فرقة الموسيقى، لذا أفرح بمشاركتهم في البرنامج، فهم عمالقة، ونشأوا في مكان علمهم

الغناء بطريقة صحيحة، ثم يطرقون باب البرنامج بحثاً عن نجومية وجمهور آخر بخلاف جمهور الأوبرا.

من لفتك من هؤلاء؟

أعزت بتجربة مروة ناجي التي حققت نجاحاً وحضوراً على الساحة الفنية بقوة بعد تجربتها في البرنامج، ثمة مواهب عرفها المشاهدون في الوطن العربي عبر البرنامج، لتعزز حضورهم إلى مصر وحضور حفلات الأوبرا.

كيف تقيم تجربة The Voice؟

أقوى برنامج لاكتشاف المواهب الغنائية - وهذا ليس تحيزاً - لكنه يضم أصواتاً مميزة يتم اختيارها بدقة، وكثير من مشتركه حققوا نجاحاً بعد ظهورهم في البرنامج، وهو ما حدث في الموسم الحالي أيضاً، أثبتت تجارب المواهب أننا أمام منافسة شرسة، لذا أتوقع تصفيات قوية ليس بين المدربين فحسب، ولكن بين أعضاء كل فريق، فالبقاء سيكون للأقوى ومن يستحق لقب The Voice.

هل يسبب التنافس بين الفرق أزمات بين المحكمين؟

على الإطلاق، تتميز لجنة تحكيم The Voice بالروح الطيبة التي تسيطر عليها، فكل منا يعرف مكانته ونجوميته، كذلك خياراته، ولكل مدرب معايير يجب أن تتوافق في الصوت الذي يختاره، لذا تسيطر الكوميديا والدعاية على علاقاتنا بين بعضنا البعض.

ما ردك على الاتهامات التي توجه للبرنامج من بينها سعيه وراء العائد المادي؟

يمنح البرنامج فرصة ذهبية للمواهب الغنائية لتقديم موهبتهم أمام الجمهور،

كيف تقيم هذه التجربة؟

مختلفة بالنسبة إلي وبذلت فيها مجهوداً، أتمنى أن تجد ردة فعل لدى الجمهور.

ما الاختلاف بين الألبوم الخليجي والألبوم المنوع؟

الألبوم الخليجي فكرة قديمة سعت إلى تقديمها، منذ فترة طويلة، وتعطل تنفيذها لأسباب مختلفة، ووجدت أن الفرصة مناسبة اليوم، وسيصدر قريباً.

لكن البرنامج شكك عن الغناء.

إذا كنت تقصد الألبومات الغنائية، فالظروف الحالية لم تعد تساعد الفنان على تقديم اليوم غنائي كامل، بسبب القرصنة والسرقة الإلكترونية للألبومات الجديدة، لذا لم أعد أفكر في تقديم اليوم كامل، وسأكتفي بطرح أغاني منفردة في الفترة الحالية، واستغلت زيارتي الأخيرة لمصر للقاء شعراء وملحنين للاستقرار على الأغاني المصرية التي سأقدمها.

ما صحة ما يتردد من أنك بصدد التحضير لألبوم خليجي؟

انتهيت من تسجيله بالفعل وسيطرح قريباً في الأسواق الخليجية، وهو بمثابة تقدير مني لأهل الخليج الذين أكن لهم كل احترام، وسأصور أغاني لعرضها على الشاشات.

ما يختصر عليهم جزءاً من مشوارهم، وبالتأكيد لا يعمل فريق العمل مجاناً، بل يتلقى أفراداً أجوراً تناسب مكانة كل واحد منهم وما يقدمه، لكن الريح المادي ليس الهدف الوحيد للبرنامج ومن يعتقد ذلك فهو مخطئ.

كيف تقيم الفائزين باللقب في المواسم السابقة؟

نحوا في إثبات أنفسهم بعيداً عن البرنامج، كذلك الأمر بالنسبة إلى المواهب الشابة التي شاركت في البرنامج، فرغم أنها لم تحصد اللقب، إلا أن مروة ناجي احترفت وقدمت تجارب مختلفة، كذلك عدد ليس بقليل ممن وقفوا على مسرح The Voice.

ثرثرات

أشرف عبد الباقي متردد

يدرس الفنان أشرف عبد الباقي استئناف العروض المسرحية لفرقة «مسرح مصر» بعد يناير المقبل، وهو الموعد الذي اتفق مع المنتج صادق الصباح على انتهاء العروض فيه، لارتباط أبطال الفرقة المسرحية بالدراما الرمضانية.

أشرف متردد بين الموافقة على استمرار العروض المسرحية حتى قبل شهر رمضان بسبب الإقبال الجماهيري وبين إيقاف العرض في موعده، رغم طلب قنوات «أم بي سي» المعارضة للمسرحيات استمراره حتى إشعار آخر.

شيرين عبد الوهاب ممثلة

أكدت الفنانة شيرين عبد الوهاب أن نجاح مسلسلها الأول «طريقي» شجعها على تكرار التجربة خلال الفترة المقبلة، لكنها ستقتني فيها كثيراً، لا سيما أنها مشغولة رهنها بالتحضير لألبومها الجديد. شيرين كشفت عن مشروع سينمائي لم تحسم موقفها منه لغاية الآن، بالإضافة إلى مسلسل تلفزيوني في 2017.

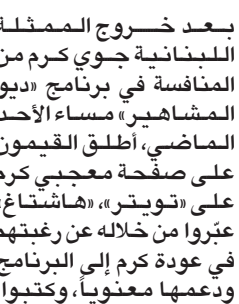
باميلا الكك تدعو إلى الابتسامه

نشرت الممثلة باميلا الكك على صفحتها الخاصة على «إنستغرام» صورة لها مع ابنتها عريضة، وعلقت: «أطلسب منكم خدمة... ابتسموا».



محبو جوي كرم يدعمونها معنوياً

بعد خروج الممثلة اللبنانية جوي كرم من المنافسة في برنامج «دو المشاهير»، مساء الأحد الماضي، أطلق الفيوم على صفحة معجبي كرم على «تويتر»، «هاشتاغ» عبروا من خلاله عن رغبتهم في عودة كرم إلى البرنامج ودعمها معنوياً، وكتبوا: «#بدنا جوي ترجع».



مسلسل «ساحرة الجنوب»

المسلسلات مأخوذة من دراما الـ «سوپ أوبرا» الأميركية، لكن في الخارج يكتبونها بطريقة جيدة من خلال مجموعة من المؤلفين المهرة، وليس مؤلفاً واحداً، ويعلو مستواها الفني مع استمرار حلقاتها، لذا لا يمانع في تقديم عمل جديد منه، شرط ألا يفسد الذوق العام، وأن يلبي حاجات المشاهد العربي.

يشير إلى أن لعبة القط والفار في الدراما قد تكون مثيابهة، لكنها جاءت معاكسة في «شطرنج»، إذ تضمنت كل حلقة حدثاً مختلفاً، والجمهور بطبيعته يعشق الغموض، والرعب الذي يقدمه «ساحرة الجنوب»، مشيراً إلى أنه شخصياً يعشق الرعب، وتابعه في صفه عبر القنوات التركية، وكان التهام جسد مسلسلات دمه يمثلان عنصر إغراء بالنسبة إليه، ويدفعانه لمتابعة هذا النوع، وربما هو نفسه ما يشعر به مشاهد «ساحرة الجنوب».

أما الناقد والمؤرخ سمير الجمل فيوضح أن فكرة الدراما الطويلة، عموماً، هي استنساخ من المسلسلات التركية واللبنانية، معتبراً أن «ساحرة الجنوب» مجرد

وتصلها ردود الفعل هذه. تتابع أن الاختلاف الذي ستعمله الأجزاء الجديدة سيكون في نوع الرعب، واتخاذ الحكمة مسلماً آخر، وإدخال أطراف أخرى في الصراع الاجتماعي والرعب المقدم خلال الحلقات، مشيرة إلى أنها لن تنحى القصة الأساسية جانباً، لكن مع وضع اختلافات عليها.

جاذبية وتشويق

يوضح الناقد محمود قاسم أن العاملين طالما يجذبان المتفرج لمتابعتهم، فلا يمنع استكمالها في أجزاء جديدة، بما يفيد في عرض حلقات جديدة عبر شاشات عربية، لتسد ساعات البث هذه، بدل الاستعانة بالدراما التركية والأجنبية. يضيف أن استكمال مسلسلات طويل أفضل من تقديم مسلسلات قصيرة غير جذابة ولا فائدة منها، المحك، في النهاية، يكون حسب المضمون المعروض، مشيراً إلى أن المسلسلات الطويلة تخاطب جمهور ربات البيوت وكبار السن الذين يجلسون في منازلهم، ويرغبون في متابعة دراما تسليمهم وترافقهم وقتاً طويلاً. يتابع أن هذه النوعية من

استثمار نجاح أم فقر في الأفكار؟ مسلسلات طويلة في أجزاء جديدة

«شطرنج»، و«ساحرة الجنوب» مسلسلان يتيميان إلى الدراما الطويلة، يعرضان رهنها على شاشات الفضائيات، فيما يكف مؤلفاهما على كتابة أجزاء جديدة بعد تحقيقهما مشاهدة مرتفعة في عرضهما الأول، على أن تعرض الأجزاء الجديدة خلال العام المقبل.

القاهرة - هند موسى

المسلسلات الطويلة وتنفيذ أجزاء جديدة لها، بطرحان تساؤلات حول هذه الأجزاء الجديدة، هل هي استثمار لنجاح حققته الأعمال لدى عرضها الأول، أي أن المسألة فقر في الأفكار، عموماً، ما دفع صناعتها إلى استمرار العمل عليها، باعتبار أن جمهورها مضمون وسيتحمس بمتابعتها؟ أم حاجة الفضائيات لطرح أعمال جديدة على شاشتها طوال العام مفضلة عدم إعادة مسلسلات موسم رمضان؟

حافظ النجاح

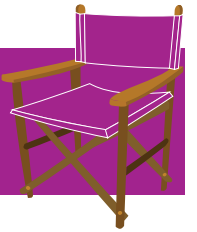
يلفت إلى أن المشاهد اندمج مع أداء الأبطال، سواء كانوا أساسيين أو الذين يقدمون قصصاً فرعية ضمن خيوط رئيسية للعمل، من بينهم: نضال الشافعي، وفاء عامر، ريم البارودي، ميس حمدان، ضياء



فيلم «شطرنج»

إجمالي عدد الحلقات 140 حلقة، مشيراً إلى أن هذا العدد قد لا يكون نهائياً، بل قد يزيد، وفقاً لدرجة اندماج المشاهد مع الجزء الجديد. يضيف أن الكتابة مستمرة طالما أن العمل يحقق نجاحاً عبر شاشتي «الحياة» و«أبو طيبي»، ويتساءل: «ما الذي يمنع كتابة حلقات جديدة، خصوصاً، أن قصة «شطرنج» مفتوحة وشخصياتها ثرية تحتمل استخراج أحداث جديدة، ثم نطمح ليكون المسلسل أطول عمل درامي تلفزيوني مصري».

يلفت إلى أن المشاهد اندمج مع أداء الأبطال، سواء كانوا أساسيين أو الذين يقدمون قصصاً فرعية ضمن خيوط رئيسية للعمل، من بينهم: نضال الشافعي، وفاء عامر، ريم البارودي، ميس حمدان، ضياء



أخبار الفن

أزمات السبكي في مهرجان القاهرة



زينة مع السبكي في ندوة «الليلة الكبيرة»

تسبب المنتج أحمد السبكي في مشاكل خلال فعاليات الدورة الحالية لـ «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي»، فمشاركته بفيلمين من أصل 16 فيلماً تنافست في المسابقة الدولية للمهرجان، جعلته يفرض شروطه، أو بتعبير أدق، سطوته على إدارة المهرجان، ما أدى إلى ارتباك العمل في إدارة الأوبرا برمتها في أيام عرض الفيلمين وليس في المسرح الكبير الذي شاهد العرض الأول لفيلمه فحسب.

القاهرة - الجريدة

اتخذت إدارة المهرجان إجراءات خاصة، بالتزامن مع العروض الأولى لفيلميه، من بينها إعادة السجادة الحمراء التي وضعت في حفلة الافتتاح ليسير عليها أبطال الفيلم، فيما سمحت بدخول أصحاب التذاكر بأعداد كبيرة، غالبية من العاملين مع السبكي من الفنانين، إضافة إلى جمهور أفلامه.

بدوره استعان السبكي بالحراس الشخصيين لتأمين أبطال أفلامه وانتظارهم قبل الدخول إلى العرض، فيما لم يسمح سوى للمصورين التابعين له بالدخول إلى المسرح الكبير لتصوير ندوات الأفلام، ما أثار استياء المصورين الصحافيين.

كذلك أدت دعوة السبكي للفنانين لحضور أفلامه إلى مشاكل عدة، لعدم قدرتهم على الدخول، من بينهم: ليلي علوي وهما شحبة، وغيرهما، فيما رفعت إدارة المهرجان يدها عن تنظيم العروض الخاصة بالسبكي، وتولى المنتج المصري التنسيق مباشرة مع الأيمن.

بلغت الأزمات ذروتها مع عرض «من شهر راجل»، إذ واجه أبطال الفيلم التحرش بسبب الإزحام على مداخل الأوبرا، بعدما طلب السبكي من الأمن إغلاق الأبواب قبل أكثر من ساعتين على الموعد المحدد لعرض الفيلم، فيما لم تنجح رئيسة المهرجان ماجدة واصف في السيطرة على الأمر بعد دخول أكثر من 500 دعوة من المهرجان لمشاهدة الفيلم، غالبية من اصداق السبكي، واحتشدوا في وقت مبكر لحضور العرض والاحتفاء بإبطاله الذين تعرضوا لمضايقات ليتكفوا من السير على السجادة الحمراء.



ندوة فيلم «الليلة الكبيرة»



داليا البحيري

جودة الأفلام وعددها، باستثناء قلة، لذا انتظر الفيلم المناسب ليعود من خلاله.

لا تعترف لجان التحكيم بالمجاملات خصوصاً الدولية منها

أفضل صورة عن المهرجان، إلا أنه يحتاج لموازنة أكبر لزيادة الجوائز وتشجيع أفلام العرض الأول على المشاركة، واعتقد أن نجاح إدارة المهرجان في إيصال رسالة إلى العالم بأن بلدنا مستقر هي الأهم في هذا التوقيت.

ما سبب ابتعادك عن السينما منذ تسع سنوات تقريباً؟

لم أتلق عروضاً سينمائية مناسبة، فضلاً عن أنها تواجه، بعد الثورة، ضعفاً واضحاً في الإنتاج أثر في

المصادفة السعيدة، فعاقتني بالسينما اليابانية وبصناعة قائمة منذ اختياري لتمثيل مصر في مسابقة لجنة تحكيم ملكة جمال العالم، آنذاك، فوجدت بوصول أصدقائي لحضور الاحتفال، فالتقيت بهم، وطلبتهم من إدارة المهرجان أن أرافقهم في جولات سياحية، لكنني اعتذرت بسبب اشتغالي بلجنة التحكيم، سعدت بوجود السينما اليابانية وحضور صناعتها المهرجان.

ما الصعوبات التي تواجه الدورة الحالية برأيك؟

الظروف المحيطة ونقص الإمكانيات، ورغم مجهود المبدول لتقديم

داليا البحيري يسرا سبب حضوري مهرجان القاهرة

للمرة الثانية تشارك الفنانة داليا البحيري في لجنة تحكيم المسابقة الدولية لـ «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» في دورته الحالية، وكانت المرة الأولى منذ سبع سنوات.

في حوارها مع «الجريدة»، تتحدث داليا عن المهرجان ومشاركتها فيه، وترد على الانتقادات التي وجهت إليها.

القاهرة - هيثم عسران

المقارنة بينهما في غير محلها.

ما الفرق بين هذه مهرجانات السينما التي تقام في الدول العربية ومهرجان القاهرة؟

لمهرجان القاهرة مكانة خاصة لدى أي فنان مصري، فهو أقدم المناقذة واصف، رئيسة المهرجان، في اللجنة العليا لإدارة المهرجان، التي أبلغتني بعدها باختياري كعضو لجنة تحكيم في المسابقة الدولية.

ما الصفات الواجب أن يمتلكها المحكم؟

القدرة على الحكم في الجوانب الفنية للأفلام، الإطلاع على الثقافات السينمائية الأخرى، القدرة على التواصل مع الآخرين، والاستماع إلى وجهة نظرهم، لتكوين وجهة نظر مشتركة في توزيع الجوائز.

ماذا بالنسبة إليك؟

اعتقد أن تجاربي السابقة منحتني هذه الخبرات التي تزداد كل مرة أشارك في لجنة تحكيم، فرغم المجهود المبذول بمشاهدة أكثر من فيلم سينمائي في اليوم، والإرهاق الذي نتعرض له، إلا أنني استفدت، من الأعمال التي شاهدتها.

كيف جاءت مشاركتك في الدورة السابعة والثلاثين في مهرجان القاهرة السينمائي؟

رشدتني يسرا التي تولت رئاسة المسابقة الدولية في المهرجان العام الماضي، قبل أشهر، للعمل مع المناقذة واصف، رئيسة المهرجان، في اللجنة العليا لإدارة المهرجان، التي أبلغتني بعدها باختياري كعضو لجنة تحكيم في المسابقة الدولية.

لكن تعرضت لانتقادات حادة.

لا أرغب في الرد على حقايدين، شاركت في عضوية لجان أكثر من مهرجان، من بينها مهرجان القاهرة، ولم أتعرض لهذه الانتقادات، واعتقد أن الرد المناسب هو الدور الذي أؤديه في لجنة التحكيم، وما يتم فيها، ثم سبق أن شاركت في لجان تحكيم مهرجانات سينمائية من بينها «دمشق» و«سلا» في المغرب.

ماذا عن الانتقادات حول تقديمك برنامج «قوي قلبك»؟

البرنامج ترفيهي، ولا علاقة بالسينما، لذا



في مسابقة «آفاق السينما العربية»... الهم العربي واحد



غلب الطابع التراجمي والدرامي على الأفلام المشاركة في مسابقة «آفاق السينما العربية»، أحد البرامج الموازية ضمن فعاليات «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي»، الـ 37، برئاسة نقيب المهن السينمائية مسعد فودة، وإدارة السيناريست سيد فؤاد.

القاهرة - عمر خليل

في تصريح لـ «الجريدة»، أكد هشام العيسوي سعادته بمشاركة الفيلم في المهرجان لا سيما أنه طرح في وقت مناسب، نظراً إلى ما يتعرض له اللاجئات السوريات، عموماً، مضيفاً أن الفيلم لا يعتبر عملاً سياسياً بل يهتم بقضية في إطارها الاجتماعي. من اليمن عرضت المسابقة فيلم «أنا نجوم بنت العاصفة ومطلقة»، وكان عرض في مهرجانات سينمائية من بينها «مهرجان وهران الجزائري للفيلم العربي»، تتناول قصته طفلة الجرحى، كاتبه هذا الفيلم الروائي الطويل ومخرجه، اقتبسته من مأساة حقيقية. الأمر نفسه بالنسبة إلى الفيلم البحريني «الشجرة النائمة» لمحمد بن راشد الذي سلط الضوء على شجرة الحياة التي يبلغ عمرها 500 عام، وتعطي شعوراً بالأمل لكل من يزورها.

بدورها تشارك سورية في فيلم «بانظطار الخريف»، إخراج جود سعيد، والعراق في فيلم «بغداد خارج بغداد»، إخراج قاسم حول، والمغرب في فيلم «البحر من ورائكم» للمخرج هشام العيسوي.

خلال العروض في «مسابقة آفاق السينما العربية»، أثار الجمهور تساؤلات حول بدء العروض في ساعة متأخرة من اليوم الطويل ضمن فعاليات المهرجان، فيما أكد سيد فؤاد مدير المسابقة أن المشكلة الأكبر التي تواجههم تتمثل في مكان العروض في المسرح الصغير الذي يتسع لـ 480 شخصاً ما يسبب ازدحاماً أثناء كل عرض



ندوة فيلم «الليلة الكبيرة»

المجد للشباب في «سينما الغد»

القاهرة - نانسي عطية



في أغسطس

يتابع برنامج «سينما الغد»، أحد أبرز البرامج الموازية ضمن فعاليات «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي»، تحقيق مزيد من التناغم سواء في ما يتعلق بنوعية الأفلام المشاركة في قسمة المسابقة (الأفلام القصيرة وأفلام الطلاب)، التي تؤشر إلى غد سينمائي مشرق لما تتميز به هذه الأفلام من رؤية فنية شديدة التميز كمشغول وتكنيك، أو من خلال تنظيم العروض وانضباط مواعيدها والأهم احترامها، إذ يمنع الدخول أثناء العرض حتى لو كان لمخرج العرض نفسه.

شارك في هذه الدورة 30

في معاملته، يحاول التعاضد مع الظروف برضى وصبر، ويمرّز الفيلم الذي أخرجه ماري جوسوكوفا أن وسط الظلام ثمة يد تمد العون والمساعدة، مشيراً إلى ضرورة التسامح أياً كان الفعل.

«عودة أركين» شارك في أكثر من مهرجانات عدة من بينها: «مهرجان ترنتو الدولي»، «مهرجان كينوتافر السينمائي» في روسيا، ونال جائزة أفضل فيلم قصير في «مهرجان المحيط الهادئ».

قضايا اجتماعية

من فنلندا شاهد الحضور فيلم «اسمع» الذي ترصد أحداثه العنف الممارس ضد المرأة ليس من قبل الرجل ولكن من خلال ابنتها نفسه الذي تدفعه البيئة التي عاش في ظلها، والقهر الذي تسرب إلى مشاعره ليصبح هو الآخر جزءاً من منظومة القهر التي باتت أصيلة في شخصيته، فيشارك، من دون

إرادته، في قهر أمه، المرأة الأجنبية التي هربت من زوجها مع ابنها إلى مركز الشرطة، طلباً لنفسه، يرفض سلوك أصدقائه الذين ينضمون إلى الطبقة الشعبية رغم انبهاره بهم في بداية الأمر.

«في أغسطس» (سويسري)، أحد أبرز الأفلام التي عرضت في هذه الدورة، يتمحور حول طفلة في السادسة من عمرها، تعيش أسوأ لحظات حياتها حينما يقرر والدها ترك المنزل والانفصال عن أمها، ورغم صغر سنها وصمت والديها فيما يتعلق بالانفصال، إلا أنها تدرك حقيقة الأمر وتطلب من والدها أن تخرج معه في نزهة بالسيارة، وعبر دقائق (مدقة الفيلم)، نرى كيف يتعلق الأب بابنته، ومن

جانبها تبادل المشاعر نفسها، رغم قلة الكلمات العادية، التي تبادلها، لكن عيونهما قالت ما لم ينطق به لسانهما.

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

إرادته، في قهر أمه، المرأة الأجنبية التي هربت من زوجها مع ابنها إلى مركز الشرطة، طلباً لنفسه، يرفض سلوك أصدقائه الذين ينضمون إلى الطبقة الشعبية رغم انبهاره بهم في بداية الأمر.

«في أغسطس» (سويسري)، أحد أبرز الأفلام التي عرضت في هذه الدورة، يتمحور حول طفلة في السادسة من عمرها، تعيش أسوأ لحظات حياتها حينما يقرر والدها ترك المنزل والانفصال عن أمها، ورغم صغر سنها وصمت والديها فيما يتعلق بالانفصال، إلا أنها تدرك حقيقة الأمر وتطلب من والدها أن تخرج معه في نزهة بالسيارة، وعبر دقائق (مدقة الفيلم)، نرى كيف يتعلق الأب بابنته، ومن

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

إرادته، في قهر أمه، المرأة الأجنبية التي هربت من زوجها مع ابنها إلى مركز الشرطة، طلباً لنفسه، يرفض سلوك أصدقائه الذين ينضمون إلى الطبقة الشعبية رغم انبهاره بهم في بداية الأمر.

«في أغسطس» (سويسري)، أحد أبرز الأفلام التي عرضت في هذه الدورة، يتمحور حول طفلة في السادسة من عمرها، تعيش أسوأ لحظات حياتها حينما يقرر والدها ترك المنزل والانفصال عن أمها، ورغم صغر سنها وصمت والديها فيما يتعلق بالانفصال، إلا أنها تدرك حقيقة الأمر وتطلب من والدها أن تخرج معه في نزهة بالسيارة، وعبر دقائق (مدقة الفيلم)، نرى كيف يتعلق الأب بابنته، ومن

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

إرادته، في قهر أمه، المرأة الأجنبية التي هربت من زوجها مع ابنها إلى مركز الشرطة، طلباً لنفسه، يرفض سلوك أصدقائه الذين ينضمون إلى الطبقة الشعبية رغم انبهاره بهم في بداية الأمر.

«في أغسطس» (سويسري)، أحد أبرز الأفلام التي عرضت في هذه الدورة، يتمحور حول طفلة في السادسة من عمرها، تعيش أسوأ لحظات حياتها حينما يقرر والدها ترك المنزل والانفصال عن أمها، ورغم صغر سنها وصمت والديها فيما يتعلق بالانفصال، إلا أنها تدرك حقيقة الأمر وتطلب من والدها أن تخرج معه في نزهة بالسيارة، وعبر دقائق (مدقة الفيلم)، نرى كيف يتعلق الأب بابنته، ومن

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

إرادته، في قهر أمه، المرأة الأجنبية التي هربت من زوجها مع ابنها إلى مركز الشرطة، طلباً لنفسه، يرفض سلوك أصدقائه الذين ينضمون إلى الطبقة الشعبية رغم انبهاره بهم في بداية الأمر.

«في أغسطس» (سويسري)، أحد أبرز الأفلام التي عرضت في هذه الدورة، يتمحور حول طفلة في السادسة من عمرها، تعيش أسوأ لحظات حياتها حينما يقرر والدها ترك المنزل والانفصال عن أمها، ورغم صغر سنها وصمت والديها فيما يتعلق بالانفصال، إلا أنها تدرك حقيقة الأمر وتطلب من والدها أن تخرج معه في نزهة بالسيارة، وعبر دقائق (مدقة الفيلم)، نرى كيف يتعلق الأب بابنته، ومن

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

إرادته، في قهر أمه، المرأة الأجنبية التي هربت من زوجها مع ابنها إلى مركز الشرطة، طلباً لنفسه، يرفض سلوك أصدقائه الذين ينضمون إلى الطبقة الشعبية رغم انبهاره بهم في بداية الأمر.

«في أغسطس» (سويسري)، أحد أبرز الأفلام التي عرضت في هذه الدورة، يتمحور حول طفلة في السادسة من عمرها، تعيش أسوأ لحظات حياتها حينما يقرر والدها ترك المنزل والانفصال عن أمها، ورغم صغر سنها وصمت والديها فيما يتعلق بالانفصال، إلا أنها تدرك حقيقة الأمر وتطلب من والدها أن تخرج معه في نزهة بالسيارة، وعبر دقائق (مدقة الفيلم)، نرى كيف يتعلق الأب بابنته، ومن

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

إرادته، في قهر أمه، المرأة الأجنبية التي هربت من زوجها مع ابنها إلى مركز الشرطة، طلباً لنفسه، يرفض سلوك أصدقائه الذين ينضمون إلى الطبقة الشعبية رغم انبهاره بهم في بداية الأمر.

«في أغسطس» (سويسري)، أحد أبرز الأفلام التي عرضت في هذه الدورة، يتمحور حول طفلة في السادسة من عمرها، تعيش أسوأ لحظات حياتها حينما يقرر والدها ترك المنزل والانفصال عن أمها، ورغم صغر سنها وصمت والديها فيما يتعلق بالانفصال، إلا أنها تدرك حقيقة الأمر وتطلب من والدها أن تخرج معه في نزهة بالسيارة، وعبر دقائق (مدقة الفيلم)، نرى كيف يتعلق الأب بابنته، ومن

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)، فيلم «ذرة حلوة» (شارك في مهرجان صانداس في أميركا)،

كيف تخسر الوزن من دون أن تبدل نظامك الغذائي؟

ديفين هوب

معادلة خسارة الوزن بسيطة جداً. تناول كمية أقل من الطعام واحرق مزيداً من السعرات الحرارية. لكننا نبحث دوماً عن طرق لتخطي مسألة عد السعرات الحرارية أو تخصيص مزيد من الوقت للتمارين الرياضية. ولا تظن أنك الوحيد الذي يحاول أمراً مائلاً. فثمة عقود مخصصة للعادات التي تساهم في خسارة الوزن، سواء كانت يومية أو غير اعتيادية. لذلك، لا بد من أن نشكر العلماء لاكتشافهم 13 حيلة سهلة لخسارة الوزن من دون تبدل مجهود يذكر.

1 استخدم أطباقاً أصغر حجماً: يمكن لتقديم الوجبة عينها في طبق أصغر (بنحو 3 أو 4 سنتيمترات) أن يقلل السعرات الحرارية التي تستهلكها بمقدار 22% من دون أن تخسر شعورك بالشبع. لماذا؟ يعتمد هذا على الوهم البصري. تحصي العيانات السعرات الحرارية لا المعدة. وعندما ترى مساحة بيضاء حول طعامك، يظن دماغك أن كميات الطعام أقل، حتى لو كانت معادلة لكمية التي تناولها أصغر حجماً بالكل.

2 اختبر الأزرقي: في خطوة إضافية، احرص على أن يكون طبقك الأصغر حجماً أزرق اللون. فقد أظهرت الدراسات أن اللون الأزرق يُعتبر الأقل جاذبية عندما تقدم فيه معظم الأطعمة، ما يجعله وسيلة للحد من الشهية. لكن هذا لا ينطبق على تناولك أطعمة زرقاء فقد اكتشفت الدراسات عينها أن الناس يتناولون كمية أكبر من الطعام إن كان لون طبقهم مشابهاً للون الأطعمة التي يتناولونها. لذلك لا تتناول، مثلاً، المعكرونة بالجبن مع الكينوا في طبق برتقالي كي لا تستهلك كمية أكبر.

3 اطل فترة المضغ: قد يكون تناول الطعام ببطء الحيلة الأسهل في هذه الالحة. ولا شك في أنها تحمل الكثير من الفوائد. يحتاج الدماغ إلى 20 دقيقة لبشير إلى الشبع. عليك أن تمنح جسمك الوقت الكافي لبلوغ هذه المرحلة. ومن الطرق المبتدئة لتعطى استهلاكك للطعام إطالة مضغ كل لقمة. فقد كشفت دراسة أجريت أخيراً أن المشاركين الذين يمضغون كل قضمة 40 مرة خسروا كمية دهون أكبر بنحو 12% مقارنة بالمشاركين الذين يمضغونها 15 مرة فقط. صحيح أن 40 مضغفة تبدو كثيرة، إلا أنك تستطيع أن تبدأ بهدف أصغر (حوال 20 مضغفة) وتتقدم تدريجياً.

4 قم بنزهة: يحفز النشاط الجسدي الخفيف بعد الوجبة مستقبلات GLUT4 (تحمل الجلوكوز)، ما يساعد العضلات على امتصاص الجلوكوز الذي استهلكته. ويحول هذا دون ارتفاع معدلات الإنسولين، الذي يمنحك فجأة دفقاً من النشاط ويجعلك تشعر بانك خائر القوى وجائع خلال فترة قصيرة. وهذه فائدة إضافية لنزهة قصيرة لا تتعدى 10 دقائق.

5 يزد جسمك: ثمة دهون سيئة (الدهون البيضاء) ودهون جيدة (الدهون النقية). تحرق الدهون الجنية الطاقة (أي السعرات الحرارية) لتبقى الجسم واثقاً. ويمتلك أن تنشيطها وتزيد خسارة الدهون بتعرض الجسم لحرارة متدنية. لذلك خذ حماماً بارداً، اخفض حرارة المكيف، وتناول ماء بارداً.

6 التقط الصور: ندرك جميعاً أهمية إعداد سجل بما نتناوله، ولكن إن حاولت حفظ سجل مماثل، ندرك على الأرجح أنه يتطلب الكثير من العمل. إليك خيراً ساراً! توصلت دراسة جديدة إلى وسيلة أفضل، إعداد سجل من الصور. التقط صوراً لكل ما تتناوله، فهذا أكثر فاعلية من كتابة هذه المعلومات. لذلك نزل تطبيقات تساعدك في هذه



المهمة (مثل YouFood)، ابدأ بالتصوير، وأعد سجلاً بنظامك الغذائي الصحي.

13 زد علاقاتك الاجتماعية: إن كنت تريد حقاً الالتزام بأهدافك، فاطلع أحداً عليها. تظهر الأبحاث أنك تخسر مقدراً أكبر من الوزن، عندما تستخدم مواقع التواصل الاجتماعي، مثل "تويتر" وتطبيقات تتبع التقدم، فضلاً عن الحماية الغذائية والتمرن. لذلك ابحث على شبكة الإنترنت عن مجموعة تشاركها أهدافك بسرعة أكبر. ننصحك بموقع MyFitnessPal.

11 زد تمارينك الرياضية: كيف يمكنك أن تجعل تمارينك أكثر فاعلية؟ أولاً، استمع إلى موسيقى مرحة وحامسة خلال التمارين. اختر أغاني تتضمن 180 دقة في الدقيقة أو أكثر لأنها تشجع طبيعياً الجسم على التحرك بسرعة أكبر. ثانياً، تناول كوب قهوة قبل التوجه إلى صالة التمارين. فاستهلاك الكافيين قبل التمرن يعزز القدرة على التحمل. كذلك يعطي الكافيين إطلاق الغلوكوجين (يستخدمه جسمنا كطاقة لنأمين حاجتنا أثناء التمرن)، ما يشجع جسمنا على استخدام الدهون أولاً كوقود.

شرب كوب كبير من الماء قبل كل وجبة يساعد في خسارة الوزن، مقارنة بالحد من استهلاك السعرات الحرارية حسب. كذلك لا تنس أن تأخذ استراحات شرب خلال الوجبات لتتفادى الإسراع في تناول الطعام.

9 امضغ العلكة: يشكل مضغ علكة خالية من السكر بين الوجبات وسيلة للحد من الشهية. فقد أظهرت الدراسات أن ما لا يقل عن 45 دقيقة من مضغ العلكة يحد بمقدار كبير من الشعور بالجوع، الشهية، والرغبة في تناول الحلوى. ولا عجب في هذا، فالعلكة تقلل أيضاً من الحاجة إلى تناول وجبات خفيفة. لذلك احتفظ بمخزون من علكة Trident.

10 أكثر من الماء: ربما تدرك أن جسمك يميل إلى الخلط بين الشعور بالجوع والعطش. فلا تسمح بحدوث ذلك. تناول كميات أكبر خلال اليوم وخصوصاً قبل الوجبات. فقد اتضح أن

ساعات بعد تناولك الوجبة، فقد أظهرت الدراسات أن الكايسيمين، مركب طبيعي يجعل الطعام حاراً، يحد أيضاً من الشعور بالجوع ويقلل الرغبة في تناول اطعمة حلوة وكثيرة الدهون.

بعيد عن العين، بعيد عن القلب ينطبق هذا القول القديم أيضاً على الماكولات السريعة. إن كانت علبة البسكويت أول ما تراه عندما تفتح خزانة المطبخ، فسنفكر في البسكويت وستتناوله في النهاية. لذلك خبي الوجبات الخفيفة التي لا تعتبر صحية تماماً في الجهة الخلفية من البراد أو الحزانة. وينطبق المنطق عينه على تقديم الوجبات. املاً طبقك في المطبخ، اترك ما تبقى هناك، وتناول وجبتك على الطاولة بعيداً عن الكمية المتبقية من الطعام. قم بذلك أيضاً في المطاعم التي تشتهر بتقديمها حصصاً أكبر من المعتاد. اطلب من الخادِم أن يعطيك نصف وجبة حتى قيل أن ترى الحصة كاملة. عندما تزيد المسافة بينك وبين الطعام، تصبح أكثر ميلاً إلى الإصغاء للشعور بالشبع، مقارنة بالإشارات البصرية.

طيب حياتك بالتوابل: أضف القليل من فلفل الكيان إلى وجباتك كي تعزز عملية الأيض بنحو 25% طوال ثلاث



ألو Mayo Clinic

قبل أسبوع، استقبلت وأنا أعاني بعض التورم في فمي قرب فكي. اختفى هذا التورم بعد ساعة تقريباً، إلا أنه عاود الظهور بعد ليثنتين. هل يرجع ذلك إلى انسداد في الغدة اللعابية؟ وما العلاج من الممكن أن تعود هذه الأعراض إلى انسداد الغدة اللعابية. لكن هذه العلة قد تشكل أيضاً مؤشراً إلى اضطراب آخر. ومن الضروري أن يستند العلاج إلى السبب الكامن. لذلك لا تتردد في استشارة الطبيب والخضوع لتقييم صحي.

تفرز الغدة اللعابية اللعاب، الذي يسهم في عملية الهضم ويبقي الفم رطباً. يملك لأن قشرة التفاح تكون غنية بالمبيدات السامة، إن تخضع أشجار التفاح قبل القطاف لسبع وعشرين علاجاً كيميائياً متلاحقاً. يقضي الحل بتناول التفاح العضوي قدر الإمكان، وإلا يجب غسل التفاح بالماء العذبة وفركه بعناية لإزالة أكبر نسبة من الرواسب.

تغطي مادة البكتين الموجودة في التفاح مفعولاً إيجابياً، فهي تعيد التوازن إلى البيئة المعوية عبر تخفيف الجراثيم المفيدة التي تقوي الدفاعات المناعية. إنها ميزة مهمة لمحاربة الزكام والخناق والتهاب القصبات الهوائية خلال موسم الشتاء. إلى جانب المغذيات الأساسية، يعج التفاح بالفيتامين C الضروري لمقاومة الاعتداءات الهجومية. لقد ثبت بشكل متكرر أن الاعتداءات الالتهابية من شأنها أن تستهلك الفيتامين C منذ ظهور الأعراض الأولى يخفف حدة ومدة الالتهابات الفيروسية والجراثيمية.

يحتوي التفاح الريفي على كمية إضافية من المغذيات الأساسية. يشمل تفاح «يوسكوب» مثلاً كمية فيتامين C أكبر من تلك الموجودة في الأصناف الأخرى بخص مرات، وهي تصل إلى 2.5 ملغ في كل 100 غرام مقابل 2 إلى 6 ملغ في تفاح «فولن» و4 ملغ في تفاح «جالا». أما التفاح الأحمر أو «ستاركز»، فهو يحتوي على كمية أكبر من مضادات الأكسدة ومضادات السرطان. أفضل ما يمكن فعله هو تنوع

دون إفراغ الغدة من اللعاب يتكوّن الحصى عادة في القنوات التي تقود من الغدتين تحت الفك السفلي (غدتا لعاب في الجهة الخلفية من الفم تحت كل جانب علاوة على ذلك، قد يسد تشكل أنسجة ندبية ناتجة من إصابة ما أو التهاب إحدى غدد اللعاب أو قناتها. وفي بعض الحالات، يسبب العلاج باليود المشع (الذي يُستخدم غالباً في علاج اضطرابات الغدة البرقية) انسداد الغدة اللعابية. كذلك قد يكون ورم سبب هذه المشكلة. تتشكل الأورام داخل الغدة اللعابية، أو من الممكن لورم قرب الغدة اللعابية أن يعيق تدفق اللعاب عبر قناتها. يُعتبر سرطان الغدة اللعابية نادراً، فمعظم الأورام التي

تؤثر في الغدة اللعابية ومجاريها غير سرطانية. انطلاقاً من الوصف الذي قدمته، يبدو الانسداد التفسير الأكثر احتمالاً لأعراضك، إلا أن المصدر الآخر لهذه المشكلة قد يكون خمجاً. فمن الممكن خمج في الغدة اللعابية يُدعى التهاب الغدة اللعابية أن يؤدي إلى أعراض شبيهة بما ينجم عن انسداد الغدة اللعابية. وفي بعض الحالات، يؤدي انسداد بعد ذاته إلى خمج. فضلاً عن ذلك، يسبب الجفاف خمجاً في الغدة اللعابية. فعندما تعاني الجفاف، يصبح اللعاب أكثر كثافة وتتدفق ببطء أكبر، ما يولد بيئةً تدره فيها البكتيريا. بدل انسداد الغدة اللعابية أو الإصابة

بمخمج، قد يكون السبب تضخم إحدى الغدد اللعابية ويعود التضخم على الأرجح إلى اضطرابات تؤثر في أعصاب ترتبط بالقنوات. تدعى هذه الاضطرابات أحياناً مرضاً غدياً لعابياً. وقد يكون تضخم الغدة اللعابية في حالات نادرة ناجماً عن أحد اضطرابات المناعة الذاتية يُعرف بمتلازمة شوغرن.

أخيراً، قد يعود التورم إلى ضفديعة، حالة تتراكم فيها إفرازات اللعاب تحت بطانة الغدة اللعابية. قد تكون مصحراً أحياناً. الفم السفي قد يكون عرضاً لعدوى، أقصد عيادة طبيب متخصص في بنى الفم والغدة اللعابية. وفي معظم الحالات،

مضادات الهيستامين. يخفف هذا النوع من البوليفينول، ولو بجرعة صغيرة، حالات الحساسية وقد يلغيها بالكامل أحياناً.

التفاح يعضف العظام: خذ نظرة إلى احتواء التفاح على نسبة كبيرة من الفيتامينات والبوليفينول، يساهم في حماية العظام. في عام 2012، قام علماء أحياء في النرويج بتقييم أثره على مستوى الورك والعمود الفقري لدى أكثر من 3 آلاف امرأة متطوعة. كان استنتاجهم قاطعاً: يعزز النظام الغذائي الغني بالتفاح كثافة العظام من خلال رفع مستوى تمعدن الهيكل العظمي وكبح نشاط الخلايا الآكلة التي تقتت الطعام على صيد آخر، تتصدى مادة الكيرستين لفقدان العظام عبر إبطال مفعول وسائط الالتهاب.

نشرة إعلانية

فندق وريزيدنس سفير الكويت - الفنتاسس يحتفل بأسبوع تقدير الموظفين 2015



احتفل فندق وريزيدنس سفير الكويت - الفنتاسس «باسبوع تقدير الموظفين 2015» لمدة ستة أيام تخلله العديد من الأنشطة الفعالة المتضمنة لفعاليات تخدم المجتمع. ويعتبر أسبوع تقدير الموظفين حدثاً فعالاً لشكر الموظفين على عملهم المتواصل والالتزام بالقيم الأساسية المتعلقة بطبيعة عمل الفندق ليكون الخيار الأفضل في المجتمع الكويتي مع الأخذ بالإعتبار العمل الدؤوب والالتزام والحرص على إبقاء معايير الخدمة والراحة القصوى للضيوف والنزلاء الكرام.

وتخللت الاحتفالية العديد من الأحداث والأنشطة الترفيهية مثل الألعاب والمسابقات والسحوبات والترفيه بداية من دورة السفير للالعاب الأولمبية 2015 في مرفق شاطئ وأكوا بارك المسلية بمخابة تزهة مع الأنشطة الرياضية في اليوم الأول، وبيكاسو السفير المتمثلة برسم اللوح المتعلقة بموضوع الضيافة الفندقية. كما تضمنت الاحتفالية حدث السفير الخيري الخاص بزيارة مركز حسين مكّي للسرطان كجزء من التوعية بسرطان الثدي وكجزء من القيم والفعاليات الأساسية التي يقوم بها فندق وريزيدنس سفير الكويت -

منافع التفاح

لا شك أن التفاح، هذه الفاكهة الخريفية الشهيرة، لا تستطيع التعويض عن جميع الأضرار التي تسببها الماكولات السريعة ولكنها غنية بمزايا تنعكس إيجاباً على الصحة. ثمة بعض الأخطاء الشائعة بشأن هذه الفاكهة، نظرة إليها.

- ❌ **من الأفضل تقشير التفاح:** تحتوي قشرة التفاح على الفيتامين C أكثر من اللب بربع إلى ستم مرات، كما أنها غنية بالبكتين ومعظم كمية الكيرستين الموجودة في هذه الفاكهة. توفر تفاحة كاملة نحو 4 ملغ في كل 100 غرام، مقابل 1.5 ملغ في كل 100 غرام من التفاح المقشر. لكن يجب توخي الحذر لأن قشرة التفاح تكون غنية بالمبيدات السامة، إن تخضع أشجار التفاح قبل القطاف لسبع وعشرين علاجاً كيميائياً متلاحقاً. يقضي الحل بتناول التفاح العضوي قدر الإمكان، وإلا يجب غسل التفاح بالماء العذبة وفركه بعناية لإزالة أكبر نسبة من الرواسب.
- ✅ **التفاح يحمي من الالتهابات الشتوية:** تغطي مادة البكتين الموجودة في التفاح مفعولاً إيجابياً، فهي تعيد التوازن إلى البيئة المعوية عبر تخفيف الجراثيم المفيدة التي تقوي الدفاعات المناعية. إنها ميزة مهمة لمحاربة الزكام والخناق والتهاب القصبات الهوائية خلال موسم الشتاء. إلى جانب المغذيات الأساسية، يعج التفاح بالفيتامين C الضروري لمقاومة الاعتداءات الهجومية. لقد ثبت بشكل متكرر أن الاعتداءات الالتهابية من شأنها أن تستهلك الفيتامين C منذ ظهور الأعراض الأولى يخفف حدة ومدة الالتهابات الفيروسية والجراثيمية.
- ❌ **جميع أصناف التفاح متساوية:** يحتوي التفاح الريفي على كمية إضافية من المغذيات الأساسية. يشمل تفاح «يوسكوب» مثلاً كمية فيتامين C أكبر من تلك الموجودة في الأصناف الأخرى بخص مرات، وهي تصل إلى 2.5 ملغ في كل 100 غرام مقابل 2 إلى 6 ملغ في تفاح «فولن» و4 ملغ في تفاح «جالا». أما التفاح الأحمر أو «ستاركز»، فهو يحتوي على كمية أكبر من مضادات الأكسدة ومضادات السرطان. أفضل ما يمكن فعله هو تنوع

بمضاد الهيستامين. يخفف هذا النوع من البوليفينول، ولو بجرعة صغيرة، حالات الحساسية وقد يلغيها بالكامل أحياناً.



النمسا... وجهة للرفاهية والضيافة الأسطورية

لطالما كانت كلمة الرفاهية في النمسا مكتوبة بخط عريض، ويمكن للمرء اختبار ذلك في العديد من الأماكن الفخمة، بدءاً من شوارعها الشهيرة ومتاجرها الأنيقة ومراكزها الجذابة، وفنادقها الأسطورية، فمع وجود متاجر حصرية وعلامات تجارية عالمية سوف تحظى بمتعة التسوق الفاخر في ظل أجواء تاريخية وأخرى عصرية، كما ستحظى أيضاً بضيافة فاخرة على أعلى مستوى قوامها الرفاهية والأجواء المفعمة بالفن والتاريخ ووسائل الراحة الحديثة التي تحرض فنادقها الراقية على توفيرها، وبالطبع، ستجد نفسك محاطاً دوماً بمشاهد طبيعية ساحرة.

واحة الرقي الخضراء

لا يقتصر جمال العاصمة النمساوية فيينا على فصل الربيع، بل يشمل أيضاً الصيف والخريف والشتاء فهذه المدينة الراقية هي مدينة لكل الفصول، والأمر يتعلق هنا بحقيقة أن الطبيعة في فيينا تغطي أجزاء كثيرة من المدينة، كما تعتبر حدائق فيينا المشذبة بعناية أماكن جذابة بالزيارة أيضاً، ويقع الكثير من منها في بوليفارد «رينغ شتراسه»، وتشتمل الخيارات هنا على متنزه «رانهاوس بارك»، متنزه المدينة «شنادت بارك»، وحديقة «فولكس غارتن»، التي تعتبر موطناً لأكثر من 400 نوع من الورود، وفي الوقت نفسه، تتميز الحدائق الباروكية الرسمية في قصر «شونبرون» وقصر «بلفغير» بنمط متفرد خاص بها، مع جادات طويلة وسجاجات مصممة بشكل جميل، أحواض زهور فاتنة، نوافير مزينة، وتماثيل خرافية بديعة منتشرة لا يمكن سبائها.

وبموقعها الجميل شرق جبال الألب، تتميز فيينا بمشهد ساحر لا مثيل له في أي مدينة أخرى في أوروبا، فشوارع فيينا وقصورها وقنواتها المائية وحدائقها الخضراء غارقة في التاريخ، وسيدج عشاق الرومانسية طرقاتاً لا حصر لها للاستمتاع مع مرافقيهم وتحقق رغبتهم بفضاء علة كالإحلام، وكذلك هو الأمر بالنسبة للمولعين بالتسوق الفاخر، فهنا تجد أكثر مناطق التسوق تقدراً.

رفاهية التسوق

ويمكن للتسوق في فيينا أن يأخذ شكلاً تقليدياً للغاية، لاسيما مع وجود متاجر كانت في السابق من موردي البلاط الإمبراطوري، وبينما كانت قصور فيينا سابقاً مسانن للعائلات النبيلة، فهي تمثل اليوم موطناً للعديد من المحلات التجارية الجذابة مثل محلات التحف، تجار المجوهرات، مصممي الديكور الداخلي والمعارض الفنية، وتتركز القصور بشكل خاص في البلدة القديمة من المدينة. إن كافة العلامات التجارية الفاخرة والأكثر شهرة في العالم لديها متاجر في العاصمة النمساوية، وتزخر المدينة بطيف من التسوق الدولي الفاخر مثل «الحي الذهبي» وشوارع «كولمارك»، وغرابن، وكيرنتن شتراسه، وغيرها.



تعد فيينا وجهة عالمية للتسوق الفاخر، حيث تجتمع العراقة والحداثة في شوارعها العديدة.

تعد فيينا وجهة عالمية للتسوق الفاخر، حيث تجتمع العراقة والحداثة في شوارعها العديدة.

تعد فيينا وجهة عالمية للتسوق الفاخر، حيث تجتمع العراقة والحداثة في شوارعها العديدة.

تعد فيينا وجهة عالمية للتسوق الفاخر، حيث تجتمع العراقة والحداثة في شوارعها العديدة.

تجارب فريدة في الأناقة

وبالطبع، يمكنك مع مرشد خاص للازياء والموضة من «فينش انسايدي فيينا» اكتشاف أروع مواقع الأزياء في فيينا ومتاجرها الراقية وزيارة مشاغل مصممي الأزياء، وسواء كنت تبحث عن تسوق متفرد أو سري أو حتى حصري، فسوف تتعرف على المدينة أيضاً مع «فينش انسايدي فيينا»، إذا رغبت أن تكون جزءاً من «التسوق السري»، فسوف تتمكن بكل تأكيد من التعرف على متاجر غير مألوفة أو معروفة وسوف تكتشف أماكن خفية في فيينا.

وإذا كانت تستهويك الماركات والمحلات التجارية الفخمة الواقعة في مركز فيينا التاريخي، فما عليك سوى اختيار حزمة «تسوق الفخامة»، وعند طلب حزمة «التسوق الحصري» سوف تتاح لك فرصة الدخول إلى واحدة من أحدث وأكثر مواقع الأزياء حصرية وتدعى «شوستيرمان & بورينشتاين»، حيث ستجد هناك ماركات عالمية ومنتجات المصممين على مد النظر مع خصومات تصل إلى 80% على البسة مجموعات الأزياء الحالية.

إن من يدخل عادة إلى فردوس التسوق هذا هم الأشخاص الذين يحملون بطاقات عضوية شخصية خاصة بهم، لكن مع «فينش انسايدي فيينا» يستطيع حتى الأشخاص الذين لا يملكون هذه البطاقات أن يدخلوا إلى متجر «شوستيرمان & بورينشتاين»، الذي يبعد مسافة نصف ساعة فقط عن فيينا، وتتوفر خدمة سيارات ليموزين تنقلك إلى المتجر وتعيدك طبعاً إلى مكان إقامتك.

مدينة مفعمة بالسحر

وتلبي مدينة سالزبورغ كافة رغبات الباحثين عن أرقى تصاميم الأزياء في واحد من الموتيكات العديدة أو عن الملابس التقليدية «تراختن»، أو عن التحف، المجوهرات، إذ سيحسون أمامك 800 متجر توفر أجود البضائع، ويأتين مديرتين ومجموعة واسعة من الخيارات، وتعتبر شارع «غيترايد» غاسه» من أجمل شوارع التسوق في العالم، فخلف واجهات المزينة بديقة، مجموعة واسعة من المتاجر التي تدعو الزوار للتحرق والتسوق.

وتعرف سالزبورغ كمدينة «موزارت» والموقع الذي تم فيه تصوير فيلم «ذا سوند أوف ميوزك» (صوت الموسيقى)، وتشتهر بمركزها التاريخي وساحاتها الواسعة وبخوافيرها، وبجبالها البانورامية الساحرة، وسواء توجهت إلى سالزبورغ للارتشاف من معين ثقافتها، أم بهدف التسوق، أم للتمتع في الشوارع، أم لقضاء وقت في المقاهي، وبعثك صحبة حيث إن هذه المدينة تتمتع بكل تلك الجوانب الساحرة.



ويمكن وصف مدينة سالزبورغ بأنها مدينة خضراء بحق، وذلك نظراً لقرنها من الغلال والجبال الرائعة في المدينة وحولها ومساحاتها الخضراء وحدائقها الساحرة وحدائق ميرابيل الشهيرة، وفي داخل المدينة وفرة من الحدائق والمساحات الطبيعية للباحثين في الاسترخاء والاستجمام وبالتالي يتمتع سكان سالزبورغ وضيوفها بحميط صحي على مدار العام.

ضيافة أسطورية

وفي الوقت الذي يجد فيه زوار النمسا كل ما يبحثون عنه من ماركات ومتاجر رائدة ومناظر طبيعية فاتنة، فإنهم سيجدون أيضاً كل متطلبات الرفاهية أثناء إقامتهم الفندقية. فهذا البلد يزخر بالفنادق الفاخرة التي تتميز بضيافة أسطورية وخدمات راقية، فعلى سبيل المثال، يعكس فندق امبريال فيينا العظمة الإمبراطورية منذ 140 عاماً، فقد كانت تمثل قصراً فاخراً فيما مضى، ليتحول منذ عام 1873 إلى مقصد للملوك والرؤساء والمشاهير.

هنا، سحظي النزلاء باهتمام شخصي يتسم بالدلال الفائق، بدءاً من الاستقبال وخدمة الغرف ومروراً بالديكور وأحدث وسائل الراحة وحتى المطاعم والأجواء المفعمة بالعراقة، كما يمكنك أيضاً أن تعيش تجربة سيفونية متناعمة من الروعة الأسرة في فندق بريستول المجاور لدار الأوبرا في فيينا، والذي يمثل أحد فنادق الرفاهية ونقطة تلاقي بين الحياة الثقافية الفنية في فيينا وحياة الأعمال على مدى 120 عام، وهنا سوف تتذوق لحظات ملهمة كونه يمثل جوهره حقيقية في فن الديكور في فيينا.

وفي فندق الميريديان فيينا تجد أن للرفاهية روحها الخاصة، فهنا الفندق يعكس نمط الحياة الأوروبية كما هي في القرن الواحد والعشرين من خلال حفاظه على جوهره المميز وتقديم خدمات عالية الجودة تحتفي بالزوار ذوي الذوق الرفيع.

بسدوره، يمثل فندق إنجراند هوتيل فيينا الأسطوري محور الحياة الاجتماعية في فيينا منذ فتح أبوابه لأول مرة عام 1870، فقد

وفي فندق في ريتز-كارلوتون فيينا، يمكن للزوار أن يختبروا الرفاهية والخدمة التي كانت قد ملات القصور التاريخية سابقاً وكان التاريخ يعيد نفسه، فهو يتميز باماكن إقامة واسعة وإطلالات مذهلة وخدمات فردية وتجارب فريدة في عالم المأكولات والاهتمام بالصحة.

وفي فندق باليه هانسن كيمبسنكي فيينا يجد الزائر حوله التاريخ والثقافة والتألق، فهذا الفندق يجمع الفن المعماري لعصر النهضة المجدد مع لمسات عصرية، مازجاً بين التقليدي والحديث.

وفي قلب العاصمة النمساوية أيضاً فندق زاخر فيينا الذي يسحر زواره بكرم الضيافة الكبير وأجوائه الرائعة التي تهتم سابق بالضيافة، بدءاً من غرفته التي تزهر بأعمال فنية وتحف قيمة، ومروراً باجنته ذات الإطلالات الخلابة، ووصولاً إلى مطبخه التقليدي والدولي الرائع.

ضمن مساحة خاصة:

يعتبر مركز «ديزاينر أوتليت بارندورف» بالقرب من فيينا ومركز «ديزاينر أوتليت سالزبورغ» في سالزبورغ أماكن مثالية لعشاق التسوق، فهما يجمعان بين سهولة الوصول والأجواء المريحة، وسيدج على تجربة مميزة من الروعة الرفاهية الفاخرة مسوة من خلال الديكور والتصميم أو بالواحة الاستثنائية التي يشتمل عليها.

وتعتبر أيضاً الإقامة في فندق سان سوسي فيينا تجربة فريدة من نوعها، فهذا الفندق الذي يتميز بموقع ساحر، يوفر كل ما يحتاجه النزيل للحصول على تجربة مميزة من الروعة الرفاهية الفاخرة مسوة من خلال الديكور والتصميم أو بالواحة الاستثنائية التي يشتمل عليها.



تعد فيينا وجهة عالمية للتسوق الفاخر، حيث تجتمع العراقة والحداثة في شوارعها العديدة.

تعد فيينا وجهة عالمية للتسوق الفاخر، حيث تجتمع العراقة والحداثة في شوارعها العديدة.

تعد فيينا وجهة عالمية للتسوق الفاخر، حيث تجتمع العراقة والحداثة في شوارعها العديدة.

تعد فيينا وجهة عالمية للتسوق الفاخر، حيث تجتمع العراقة والحداثة في شوارعها العديدة.

فنادق ينصح بها:

فندق امبريال فيينا

يقع في بوليفارد رينغ الشهير وهو يتمتع بالاناقة والفخامة والرقة الإمبراطورية ويقدم أجواء مفعمة بالعتمة التاريخية وضيافة تتسم بالدلال الفائق.

فندق بريستول فيينا

يقع الفندق بجوار دار الأوبرا الشهير ويمثل نقطة تلاقي بين الحياة الثقافية الفنية في فيينا وحياة الأعمال، وهو يمثل جوهره حقيقية في فن الديكور في فيينا.

فندق الميريديان فيينا

يقع فندق الميريديان فيينا في قلب مدينة فيينا، ويعد بضعة دقائق فقط عن أهم معالم فيينا السياحية مثل دار أوبرا فيينا، قصرهوفبورغ الإمبراطوري وغيرها، وهو يمزج بين ما هو قديم وحديث ويتميز بالرفاهية.

جراند هوتيل فيينا

يقع جراند هوتيل فيينا في مركز فيينا تماماً وعلى بعد خطوات فقط من دار أوبرا فيينا الشهيرة ومنطقة التسوق المشهورة، لا يبعد موقع الفندق سوى 35 دقيقة عن مطار فيينا الدولي.

شتاينغير هيرينغوف

يتربع فندق «شتاينغير هيرينغوف» في قلب فيينا، وسط المدينة القديمة، يبعد بضع دقائق سيراً على الأقدام من معالم سياحية باذرة وأماكن التسوق.

سان سوسي فيينا

يقع في موقع مثالي ما بين الحي التقليدي الأول والحي العصري السابع، ويوفر نمط حياة مندي في أفضل مستوى.

ريتز-كارلوتون فيينا

يقع وسط مدينة فيينا على طول شارع رينغ شتراسه وبمحاذاة متنزه المدينة «شنادت بارك»، ويقدم كافة إقامة مفعمة بالرفاهية والخدمة التي تركز على الاحتياجات الفردية.

باليه هانسن كيمبسنكي فيينا

يتميز بموقع مثالي في قلب فيينا، وذلك في بوليفارد رينغ الشهير، وهو يتميز بتران معماري من عصر النهضة المجدد مع لمسات عصرية. فندق زاخر فيينا يتميز فندق زاخر فيينا بموقع رائع في قلب فيينا، أمام دار الأوبرا مباشرة، وهو يسحر زواره بكرم الضيافة الكبير وأجوائه الرائعة التي تهتم سابق بالتفاصيل.

عروض مميزة لـ الجريدة. في معرض الكتاب



الحمود يوثق كلمته في سجل المعرض



وزير الإعلام خلال افتتاح معرض الكتاب

أطلقت جريدة «الجريدة» عروضها المميزة لمشتريها، خلال وجودها في معرض المعارض بمشرق، والذي افتتحه وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود نيابة عن رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك. واشتملت العروض على تشكيلة كبيرة من الجوائز القيمة كآجهزة تابلت، وهواتف، cetrix، وساعات ذكية، وكوبونات من شركة عبدالوهاب، بالإضافة إلى أجهزة كهربائية.



عدد من الفتيات المشاركات



الحمود في جناح الجريدة



جناح الجريدة



وزير الإعلام مع عدد من الطالبات

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديل الجريدة التجاري aljarida

لإعلاناتكم

في

الجريدة aljarida
www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com



كومباكت

أبواب الكراجات الفولدنغ

الجيل الجديد من
أبواب الكراجات

لا يحتاج إلى سكك
للتعليق بالأسقف

عازل للصوت والحرارة

إكتشف المزيد على ROLFLEX.COM



GULF
AUTOMATIC DOORS

9600 8500 2471 9468/9
sales@gulfautodoors.com

Rolflex
ROLFLEX.COM

أمير تاج السر: جائزة «البوكر» لم تصنعني كاتباً

«الكاتب الخليجي هو الأجدر بالتعبير عن بيئته»

أكد الروائي السوداني أمير تاج السر أن ترشحه لجائزة البوكر ساهم في نجاحه إعلامياً لكنه لم يصنعه ككاتب، مشيراً إلى أن الكاتب الخليجي هو الأجدر بالتعبير عن بيئته.

في أول أيام معرض الكويت الدولي للكتاب، استضاف المقهى الثقافي الروائي السوداني أمير تاج السر في لقاء مع الجمهور أدارته الكاتبة هدى الشوا. وفي البداية، تحدث تاج السر عن أحدث رواياته «منتجع الساحرات» قائلاً إنه استلهمها من شخصية لاجئة ماتت مطعونة، لكنه لا يعتمد على الواقع بل على الخيال بنسبة كبيرة بعد أن يأخذ من الواقع جزئية بسيطة... مشيراً إلى أنه يكتب تاريخاً موازيا يشبه أجواء التاريخ المعروف.

الاولى من هذا الفيروس في منتصف السبعينيات، موضحاً أنه يستفيد من عمله كطبيب في الكتابة لكنه لا يكتب طبيب، بل أحياناً ما يخترع أمراضاً وأدوية وحتى ماركات ملابس. وانتقد الأجيال التي ظهرت الآن وتداول أن يكتب قبل أن تقرأ، لافتاً إلى أنه في شبابه كان يهتم أكثر بالقرأة والاستفادة من الكتب الكبار واللقاء بهم. وعن إمكانية التفرغ للكتابة، ذكر تاج السر أنه أصدر 17 عملاً وهذا يكفي الكاتب في الغرب كي يعيش من عائد أعماله، لكن الواقع غير ذلك في العالم العربي، بل إن بعض



أمير تاج السر وهدى الشوا أثناء الندوة

قال: «بالتأكيد جائزة البوكر ساهمت في نجاحي إعلامياً لكنها لم تصنعني ككاتب، كان لدي مشاريعي وكتبي التي صدرت لكن بعد الترشح للبوكر أعيد تسليط الضوء عليها، وهذا أمر إعلامي مهم، وكثيراً لا نهتم به في العالم العربي مثلما في الغرب».

الكاتب السوداني وانتشاره عربياً في ظل وجود هذه الوسائل، وإن كان بعض الكتاب نجحوا محلياً وغير معروفين عربياً مثل إبراهيم إسحق. وعن تكرار هاجس «الكتابة» عليه سواء في رواياته أو في كتبه الأخرى، قال إن معظم مقالاته عن الكتابة وعن قراءته ينشرها في هيئة مقالات في جريدة القدس العربي وفي موقع «الجزيرة»، ثم يجمعها في كتاب كما حدث مع كتابه «ضغط الكتابة وسكرها» الذي حقق نجاحاً لا يقل عن الأعمال الإبداعية، لأن الشباب يبحثون عن دليل إلى الكتابة، وهي تجربة أفادته كثيراً. وعن تأثير ترشحه لجائزة «البوكر» للرواية على نجاحه

دقة واجتهاد المترجمة وفشل في الإنكليزية. وأضاف: «من شاء أن يترجمني فليترجمني لكنني في النهاية كاتب عربي». وعما إذا كان يخطط لكتابة رواية عن الدوحة حيث يعيش ويعمل منذ سنوات قال: «أنا مبرمج على مشاهداتي الأولى، ودائماً المرء يرجع إلى الحليب الذي رضعه، والكاتب الخليجي هو أجدر مني في التعبير عن البيئة الخليجية». وفي رده عن سؤال حول مواقع التواصل الاجتماعي التي باتت على حساب خصوصية الكاتب وتسبب له معاناة، ذكر أنه لا يفضل أن يغلقها لأنها أتاحت التواصل مع القراء، نافياً أن يكون هناك مشكلة في نجاح

جمال فايز وباسمة العنزي يوقعان إصداراتهما



جمال فايز



باسمة العنزي

يلتقي القاص القطري جمال فايز اليوم في السادسة مساءً جمهور معرض الكويت الدولي للكتاب في دورته الأربعين لتوقيع إصداراته الجديدة في دار الربيعان للنشر والتوزيع. وسيلقي الكاتب الجمهور الزائر في جناح الدار، ليوقع مؤلفاته القصصية ومنها: «الرقص على حافة الجرح»، و«الرحيل والميلاد»، و«عندما يبترس الحزن»، إضافة إلى رواية «زبد الطين». وترجمت قصص فايز إلى الإنكليزية والسويدية والفرنسية والروسية، وترجمت وزارة الثقافة والفنون والترات مجموعة القصصية الخامسة «العابرون إلى الداخل» إلى الإنكليزية. واليوم أيضاً، تنظم دار العين في السادسة مساءً حفل توقيع رواية «قطط إستجرام» للكاتبة بأسمة العنزي.

الكتاب الشباب يكتبون قبل ممارسة القراءة

وقد كرت وايز، في تقارير إعلامية أنها غير مضطرة أو لا تريد أن تشارك كل أخبارها مع الناس، لذلك فإن «زواجي من دانيال بعد خالصاً جداً، فعندما يعود إلى المنزل ونغلق بابنا، نتفرغ لحياتنا الخاصة، وليس بالضرورة أن ننشر كل تفاصيل حياتنا عبر وسائل الإعلام».

أديل تحيي حفلاً غنائياً بعد انقطاع 4 أعوام

أحيت المطربة العالمية أديل، أمس الأول، حفلاً غنائياً كبيراً أقيم بعد غياب 4 سنوات، ويأتي قبل طرح ألبومها الجديد «25» بيومين. وطرحت أديل من ألبومها الجديد أغنيتين هما: «HELLO» التي طرحتها منذ نحو شهر وتعدت 400 مليون مشاهدة على موقع يوتيوب، و«WE WERE YOUNG». يذكر أن أديل فحرت مؤخراً مفاجأة هزت بها الوسط الفني، حيث صرحت بأنها كانت أصعب بالتهاب شديد منذ أكثر من 4 أعوام عندما كانت في إحدى جولاتها الغنائية، وأجرت عملية جراحية دقيقة جدا في حنجرتها.

مروى بن صغير: «اللي راح» أغنية كلاسيكية



مروى بن صغير

من دعمها فنياً، متمنية أن تنال الأغنية إعجاب المتلقين ورضاهم. وعن تفاصيل «اللي راح»، قالت بن صغير: «إنها أغنية كلاسيكية، تعبر كلماتها تعبير عن حالة شخص يعجز بنفسه من بعد تكرر حببيه له، يقول مطلعها: «اللي راح ظن إن بيده كل شي، ظن إني ميت واهوا حي، علموه بعد الحياة حلوة وتسام، فهموه بعده أنا عابش في سلام، صرت أكل اشرب، صرت أنام، واهوا الوحيد اللي هدم بيده الغرام».

فادي عبدالله

عقدت المطربة التونسية مروى بن صغير مساء أمس الأول مؤتمراً صحافياً إضافة إلى حفل فني، بمناسبة إطلاق أغنيتها المنفردة الجديدة «اللي راح»، التي صاغ كلماتها والحانها الفنان بشار الشط، ووضع لها التوزيع الموسيقي ربيع الصيداوي، وكان من بين الحضور الشيخ دعيج الخليفة ومجموعة من الفنانين، ووسائل الإعلام المرئية والمطبوعة.

استهلّت مروى بن صغير حديثها في المؤتمر الذي أداره الصحافي مطلق الزعي بتوجيه الشكر إلى كل من حضر، وكل

العذب واختياراتها الفنية الناجحة، وأنه يشرف بان يتعاون معها في المستقبل القريب. واختتمت مروى المؤتمر بتوجيه الشكر إلى الصحافة

لتنفيذها لاحقاً من الحان مصعب العنزي، والتوزيع الموسيقي لربيع الصيداوي. وقالت عن سبب تعاونها مع الموزع ربيع الصيداوي في أكثر من عمل: «أصبح كل منا يفهم الآخر جيداً، وذلك أضفى جواً من الراحة على عملنا معاً، وهو على دراية ومعرفة بطبقة صوتي وإمكاناتي، وفاهم «ستائلي» في الأغنيات».

من جانبه، هنا الشاعر الغنائي الشيخ دعيج الخليفة مروى على أغنيتها الجديدة متمنياً لها مزيداً من النجاح والتميز، وأشار إلى أنها استطاعت أن تترك بصمة عربية- خليجية للأغنية، وأنها شرفت الفن الخليجي بصوتها

اللون المغربي

وكشفت النقاب عن أغنية جديدة من اللون المغربي تستعد

أبوغزالة: «من أجلك يا قدس» يدعم أطفال فلسطين

على الذين اعتادوا زيارته سنوياً، وأنه يحتوي على مطررات جميلة من مختلف الأشكال والألوان. وذكرت أن هناك طبق الخير الذي صنع من منتجات فلسطينية، وأن المعرض يحتوي على ركن الكتاب، «لأننا نحرص سنوياً على توفير أحدث ما يخرج من مطابع العالم، إذا كان خاصاً بالقضية الفلسطينية والمحيط العربي والمرأة. وتابعت أبوغزالة أن المعرض هذا العام سيضمن البكبة الشعبية الفلسطينية في يوم 26 الجاري في الساعة السادسة والنصف. وفي الختام دعت أبوغزالة الجميع إلى حضور المعرض، وشكرت بيت لودان على دعمه المتواصل للمعرض.

ينطلق معرض التراث الفلسطيني الاثنيون المقبل ويستمر حتى 26 الجاري في بيت لودان. وقالت مسؤولة لجنة التراث الفلسطيني سهام أبوغزالة إن «المعرض يحمل شعار (من أجلك يا قدس)، وهدفه حماية التراث والهوية الفلسطينية من خلال إبراز تراثنا للعالم، إضافة إلى تشغيل السيدات في المخيمات ومساعدتهن وتمكينهن ليكن مستقلات مادياً، مشيرة إلى أن ربيع المعرض سيكون لدعم الأطفال والطلاب المحتاجين للتعليم، ولدعم المستشفيات والمدارس في فلسطين. وأضافت أبوغزالة أن المعرض سيضمن عروضاً جميلة وجديدة



سهام أبوغزالة

تسالي

من 6 احرف وهي اسم فيلسوف صيني قديم وشخصية مهمة في الطاوية.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ل | ع | ي | ش | م | ش | ت | ر | ك |
| م | ر | ص | د | و | ب | ق | ا | ع |
| ن | ي | س | ا | ن | م | ش | ر | ق |
| ر | م | ض | ا | ن | ح | ك | م | ز |
| ص | ه | ر | ر | ب | ر | ل | م | ا |
| ح | ش | د | ا | ل | ك | و | ي | ت |
| س | ف | ي | ر | ت | ن | ظ | ي | ر |
| م | ن | ا | ف | ح | ن | ا | ر | و |
| ا | س | ب | ب | ي | ل | ت | م | ن |

| | | | |
|-------|--------|-------|--------|
| مرصد | حشد | حكم | سبيل |
| سفير | نظير | مشارك | تمني |
| صهر | برلمان | رمضان | الكويت |
| نيسان | نار | بقاع | الكويت |
| مناخ | عيش | مشرق | الكويت |

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- سفينة ضخمة غرقت في أول رحلة لها عام 1912.
- مكوك فضاء أميركي.
- المثني من «وزير» (م) من حروف الهجاء.
- عقار لعلاج مرض السكري (م).
- ظلم - رمزي جبري.
- الجمع من «الحي» - ثلثا (طرب).
- صال (م) - رجل ذو منزلة.
- طالعه وقرأه (م) - أخلاف (مبغثرة).
- مراد (م) مطربة لبنانية (م).
- حصن في مصر سقط على يد عمرو بن العاص (م).

عمودياً:

- دولة آسيوية عاصمتها دلهي.
- كتان (مبغثرة) - استفسر (م).
- قام بأول رحلة للفضاء الخارجي عام 1961.
- تحاليل (مبغثرة) - جماعة (م).
- حماسي الموتى عند قداماء المصريين - متشابهاً.
- بعوض صغير - جمع كبير.
- بواسطتي (م) - إنشاء (مبغثرة).
- أكثر شيكاً (م) - من الألوان (م).
- دولة وحيدة بها دولتان مستقلتان (م).
- المهرة في ركوب الخيل (م).

الحلول

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| L | E | 6 | 5 | 8 | 1 | 7 | Z | 9 |
| Z | 1 | 7 | 9 | E | L | 8 | 6 | 5 |
| 9 | 5 | 8 | Z | 7 | 6 | 1 | E | L |
| 6 | L | E | 7 | 1 | Z | 5 | 9 | 8 |
| 1 | 8 | 5 | 6 | L | 9 | Z | 7 | E |
| 7 | 9 | Z | E | 5 | 8 | 6 | L | 1 |
| 8 | 6 | 1 | L | Z | 7 | E | 9 | 5 |
| 5 | Z | L | 7 | 9 | E | 8 | 6 | 1 |
| E | 7 | 9 | 8 | 6 | 5 | Z | 1 | 7 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 6 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Z | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 5 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 7 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Z | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| E | 7 | 8 | 9 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

sudoku

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | | | 5 | | | | | | |
| | | | | | 1 | 7 | | 5 | |
| 4 | | 6 | | | | | | 9 | |
| | 1 | | 9 | | 3 | 2 | 6 | | |
| | | 4 | | | 7 | | | 8 | |
| | 6 | 5 | 2 | | | | 3 | 9 | |
| | | 3 | | | | 8 | | 6 | |
| 5 | | | 8 | 7 | | | | | |
| | | | | | | | 5 | | 7 |

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

فرنسا تمدد «الطواري» وتصفى أبعاد وتخشى هجوماً كيماوياً

«داعش» يهدد نيويورك... وإيطاليا تلاحق إرهابيين وتتحسب من ضربة



هولندا في ساحة «أوتيل ديزانغاليد» الذي يضم متاحف ومباني عسكرية في باريس أمس (أي بي إيه)

سلة أخبار

تونس ترفع حال التأهب بعد تهديدات «إرهابية»



أعلنت تونس أمس، رفع حالة التأهب الأمني الداخلية التونسية وليد تاتي درجة «حزم 2» التي تأتي قبل درجة التأهب القصوى «حزم 1»، وذلك على اثر ورود تهديدات «إرهابية». وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية التونسية وليد الوقيني، إن الانتشار الأمني في مختلف أرجاء شارع بورقيبة تهدف إلى «البحث عن عنصر مفتش عنه»، بينما تحدثت تقارير إعلامية عن ورود تهديدات بتفجير مركز تجاري بقلب العاصمة. يذكر أن شارع الحبب بورقيبة في تونس يشهد منذ أمس الأول، انتشاراً أمنياً واسعاً، وإجراءات تفتيش في كل مدخله، ولاسيما أمام المراكز التجارية التي تشهد حركة كبرى.

(تونس. كونا)

هولندا تطرح فكرة «منطقة شينغن مصغرة»



ناقشت حكومة هولندا داخليا ومع حلفائها خطة لفحص جوازات السفر على حدود عدة دول في غرب أوروبا، في مسعى للسيطرة على توافد أعداد كبيرة من المهاجرين واللاجئين. وتنتهك فكرة إقامة «منطقة شينغن مصغرة» داخل منطقة شينغن في أوروبا المعاهدة التي تضمن حرية السفر بين 26 دولة من أعضاء الاتحاد.

وقال وزير الداخلية الألماني توماس دو مايزير في مؤتمر صحافي في برلين أمس، إن نظيره الهولندي طرح الفكرة معه لكن ألمانيا ليست متحمسة لها، مضيفا: «يجب أن يكون هدفنا السياسي أن نعمل منطقة شينغن بكاملها، كل ما عدا ذلك ستكون اعتبارات إضافية». وذكر صحيفة هولندية أن «منطقة شينغن المصغرة» ستشتمل النمسا وألمانيا وبلجيكا ولوكسمبورغ وهولندا، وتتطو على إنشاء مخيمات مؤقتة للمهاجرين خارج هذه الحدود. (استفردام. رويترز)

عبد الحميد أبعاد
أشهر الجهاديين البلجكيين البالغ عددهم نحو 500 الذين ذهبوا للقتال إلى جانب تنظيم الدولة الإسلامية في سوريا والعراق

1987
ولد في حي مولنيك بالقرب من بروكسل، وبات معروفا باسم أبو عمر سوسي (وهي المنطقة المغربية التي تنحدر منها عائلته) أو أبو عمر البلجيكي

أوائل 2014
اصطحب أخاه يونس البالغ من العمر 13 عاما إلى سوريا وانضم إلى مقاتلين بلجكيين آخرين في أحد الوية النخبة في تنظيم الدولة الإسلامية

أوائل فبراير 2015
ادعى أنه خطط لسلسلة هجمات في بلجيكا، أحبطت جميعها

يوليو 2015
حكمت عليه محكمة في بروكسل غيابيا بالسجن عشرين سنة

18 نوفمبر 2015
قتل في عملية المداهمة التي نفذتها الشرطة في سان دوني

AFP

تعمل قواتنا الأمنية على العثور على الأشخاص الخمسة.

وفي وقت سابق، ذكر الإعلام الإيطالي أن مكتب التحقيقات الفدرالي الأميركي زود السلطات الإيطالية بخمسة أسماء، إلا أن الوكالة لم تكشف عن تفاصيل أي مخططات. وأكد جينتيلونى أن إيطاليا مستعدة حاليا لاحتمال شن هجوم على كاتدرائية سان بيتر في الفاتيكان، أو غيرها من المعالم التاريخية ومن بينها دومو ومسرح لا سكال في ميلانو.

وأضاف أن «وزير الداخلية أوضح عدة مرات أننا في حالة تاهب مرفعة جدا تغطي مواقع رمزية وأماكن تجمع الناس مثل الملاعب الرياضية والكاتدرائيات وخاصة كاتدرائية سانت بيتر، التي خصها مكتب التحقيقات الفدرالي (اف بي آي) بالذكر». وأكد: «نحن دائما نأخذ هذه المؤشرات جدية بالغة خاصة عندما تأتي من الولايات المتحدة». وذكرت السفارة الأميركية في روما على موقعها على الإنترنت تحذيرا أمنيا يحدد عددا من المعالم الإيطالية البارزة على أنها «أهداف محتملة».

وأصرح جينتيلونى لتلفزيون «إي 3» بأنه «منذ بعد ظهر أمس،

أحد الإرهابيين الذين قتلوا في الهجمات التي ضربت العاصمة الفرنسية. وجرت هذه المداهمات في عدة مناطق في بروكسل بينها حي مولنيك ضمن الأوساط المقربة من حدفي، وعائلته وأصدقائه». وقال حديفي، (20 عاما) الفرنسي المقيم في بلجيكا هو أحد انتحاريي اعتداءات باريس وفجر حزامه الناسف أمام استاد دو فرانس قرب باريس.

إيطاليا

إلى ذلك، أطلقت إيطاليا، أمس، عملية بحث عن خمسة أشخاص يشتبه بانهم إرهابيون بعد تلقيها معلومات استخباراتية من الولايات المتحدة حول هجمات جهادية محتملة على مواقع سياحية في روما وميلانو، بحسب ما أفاد وزير الخارجية باولو جينتيلونى، أمس. ونشرت السفارة الأميركية على موقعها على الإنترنت كذلك تحذيرا أمنيا يحدد عددا من المعالم الإيطالية البارزة على أنها «أهداف محتملة».

وأصرح جينتيلونى لتلفزيون «إي 3» بأنه «منذ بعد ظهر أمس،

مناهاتن، وهو يحمل في يديه قنبلة قابلة للتفجير، وفي خلفية الفيديو موسيقى فرنسية، كإشارة لما حصل في فرنسا أخيرا. في هذا الإطار، أفاد المتحدث بإسم الشرطة ستيفن ديفيس، في بيان: «رغم أن المشاهد التي ظهرت في (تاييس سكوير) ليست جديدة، إلا أن الفيديو، عموماً، يؤكد أن نيويورك تبقى هدفاً إرهابياً مهماً جداً». في أي حال، سنقى في حالة تحفظ دائم.

من جهته، طلب رئيس بلدية نيويورك بيل دي بلاسيو من «نيويورك تايمز» أن «يقفوا في حالة تأهب والإبلاغ عن أي تحرك مشبوه». وفي الوقت عينه، شدد على ضرورة أن يعيشوا حياتهم بشكل طبيعي ولا يسبحوا لأي أمر يعطل ذلك، وقال «تذكروا أن هدف الإرهابيين فقط هو تاجيح الخوف، لكن نيويورك وشعبها لم ولن يخافوا أبداً».

في غضون ذلك، أعلنت النيابة الفدرالية البلجيكية أمس أن اعتقال 9 على علاقة بهجمات باريس بعد ست مداهمات جرت صباح أمس في منطقة بروكسل ضمن الأوساط المقربة من بلال حديفي،

خلال حملة المداهمات التي شنتها القوات الأمنية، أمس الأول، في ضاحية سان دوني شمال باريس.

هجوم كيماوي

وفي كلمته أمام الجمعية الوطنية لطلب تمديد حالة الطوارئ قال رئيس الحكومة مانويل فالس: «لا يمكننا استبعاد أي شيء... وهناك أيضاً مخاطر استخدام أسلحة كيميائية أو جرثومية». وأضاف: «نحن في حالة حرب لم يعودنا التاريخ على مثلها، بل هي حرب جديدة في الداخل والخارج... الإرهاب هو السلاح الأول فيها».

ويأتي ذلك في حين سمحت الحكومة بشكل طارئ في قرار نشر السيت لصيدلية الجيش بتوزيع ترياق للأسلحة الجرثومية على أجهزة الطوارئ المدنية في فرنسا.

«داعش» ونيويورك

وهدد تنظيم «داعش» عبر فيديو بتنفيذ هجمات على مدينة نيويورك، بعد أيام قليلة من توغده بالهجوم على واشنطن. وتظهر في الشريط لقطات من ساحة «تاييس سكوير» المكتظة بالناس، وسيارات الأجرة الصفراء، ثم ينتقل الفيديو إلى مشهد رجل، يضع حزاما ناسفاً حول خصرته، ويحتجول في ساحتني «تاييس سكوير» و«هيرالد سكوير» في

دعابة بأنه يشكل تهديداً للأمن والنظام العام.

وافقت الجمعية الوطنية «البرلمان» الفرنسي، أمس، على تمديد حال الطوارئ في فرنسا لمدة ثلاثة أشهر إثر تصويت نظم بعد حوالي أسبوع على «هجمات باريس» التي أوقعت 129 قتيلاً وأكثر من 350 جريحا في أسوأ اعتداءات شهدتها البلاد.

وبحسب النص الذي اعتمده النواب، فإن «حال الطوارئ التي أعلنت بموجب مرسوم 14 نوفمبر 2015 مددت لثلاثة أشهر اعتباراً من 26 نوفمبر 2015»، أي حتى منتصف ليل 25 فبراير.

وعبر حزب «الجمهوريين»، أبرز تنظيم المعارضة اليمينية، عن رغبته في تمديد حالة الطوارئ ستة أشهر، وستصبح حالة الطوارئ لقوات الأمن أن تستخدم اليات إضافية لمكافحة التهديد الإرهابي.

وهذا الإجراء الذي أعلنته الحكومة يوسع هامش مناورة قوات الأمن لفرض إقامة جبرية أو توسيع نطاق الحجر الاحتياطي المرتبط بشبهات الإرهاب وفي مجال المداهمات.

وبذلك جرى توسيع نظام الإقامة الجبرية لتشمل أي شخص تتحوم حوله شبهات

لا تزال حالة التوتر الشديد تنتقل من عاصمة أوروبية إلى أخرى بعد هجمات باريس.

وبينما مددت فرنسا أمس حالة الطوارئ، انشغلت نيويورك بشرط مصور لـ «داعش».

يحدد مواقع حيوية في هذه المدينة التي تعد عاصمة الأمم المتحدة، فيما أطلقت إيطاليا حملة ملاحقة لإرهابيين.

متخوفة من ضربة ببناء على معلومات استخباراتية أميركية.

والقوة بوجود استراتيجيات جديدة، لمحاربة «داعش» أو لوقف الانتشار في منطقة الشرق الأوسط، لا يعدو دعابة حزبية الهدف منها محاولة الاستفادة من مناح الضغط العام وتوظيفها في الحاق الهزيمة بحلوظ الديمقراطيين من الفون في هذا السياق.

لم يتوان أوباما من توجيه كلام قاس إلى الأصوات التي طالبت بتحتميل اللاجئين السوريين وزر ما اقترفه «داعش» من جرائم. وحاول في المقابل إعادة تصويب النقاش حول مسؤوليات بلاده تجاه هذه القضية، ملوحاً باتخاذ إجراءات قانونية بحق حكام الولايات

المؤسسة الرسمية لهذا الحزب، التي لا تختلف في نهاية المطاف عن الموقف الرسمي لإدارة الرئيس باراك أوباما. والقول بوجود استراتيجية جديدة، لمحاربة «داعش» أو لوقف الانتشار في منطقة الشرق الأوسط، لا يعدو دعابة حزبية الهدف منها محاولة الاستفادة من مناح الضغط العام وتوظيفها في الحاق الهزيمة بحلوظ الديمقراطيين من الفون في هذا السياق.

لم يتوان أوباما من توجيه كلام قاس إلى الأصوات التي طالبت بتحتميل اللاجئين السوريين وزر ما اقترفه «داعش» من جرائم. وحاول في المقابل إعادة تصويب النقاش حول مسؤوليات بلاده تجاه هذه القضية، ملوحاً باتخاذ إجراءات قانونية بحق حكام الولايات

اللاجئون السوريون ضحية مزايدات الجمهوريين

● واشنطن - جاد يوسف

الحرب على الإرهاب، لم يحد أي من المرشحين الجمهوريين أو الديمقراطيين عن الإجماع الذي يحضاه قرار الامتناع عن الرج بقوات أميركية، إلا المرشح الجمهوري ليندسي غراهام عضو مجلس الشيوخ عن ولاية ساوث كارولينا، الذي خرج عملياً من دائرة التنافس رغم عدم إعلانه الانسحاب رسمياً، كما فعل زميله حاكم ولاية لوزيانا بوبي جندل.

لكن أغلبية المرشحين الجمهوريين دعت إلى زيادة حجم القوات الخاصة الأميركية لتفعل دعم القوات المحلية لمقاتلة التنظيمات الإرهابية، الأمر الذي فسر كزيادة على إدارة أوباما من دون تجاوز السياسات التي وضعتها وتحولت إلى دليل سيرتشد من يخلفها في البيت الأبيض سنوات طويلة.

المهاجرين غير الشرعيين من دول أميركا اللاتينية، فإن إضافة العمق الديني والثقافي، مع تصاعد الدعوات لتطبيق المسلمين والتصديق عليهم، وصولاً إلى مطالبة ترامب بإغلاق المساجد، شكل انتكاسة غير مسبوقة في ترات الولايات المتحدة بصفتها ملاذاً آمناً للحريات الدينية.

أوساط أميركية عدة تساءلت عن الحكمة من تغذية روح الكراهية بين الأميركيين، خصوصاً أن الأجهزة الأمنية والمراجع السياسية تدرك متانة الوضع الأمني وقدرتها على تعقب المشبوهين، فيما الخطر الداخلي ناجم عن جرائم لا تتصل بالعمق الديني والثقافي، ولا بدأت أعباء الحرب على الإرهاب على ما تشهده العديد من المدن الأميركية، وحول استراتيجية

الذين طالبوا بتجميد استقبال اللاجئين السوريين والعراقيين، علماً بأن الأرقام التي تعهدت بها إدارته متواضعة ولا تقاس بما تتحمله دول الجوار السوري أو أوروبا. وللمفارقة فإن معظم حكام الولايات الـ 27 الذين طالبوا بتجميد استقبال اللاجئين هم من الجمهوريين، فيما لم تصدر دعوات مشابهة من حكام ديمقراطيين.

وتدرك أوساط سياسية أميركية أن الإعمان في هذه السياسات من شأنه إلحاق ضرر كبير في بنية المجتمع الأميركي القائم أصلاً على الهجرة والمهاجرين.

ورغم أن حثيثة عدد من أبرز المرشحين الجمهوريين أمثال دونالد ترامب وجراح الأعصاب بن كارسون، قامت على مهاجمة

تعيين أن المرأة التي فجرت نفسها أمس الأول خلال مداهمة شقة في ضاحية سان دوني الباريسية، هي الفرنسية المخرجة حسناء أيت بولحسن (26 عاماً)، ابنة خال الإرهابي «الداعشي» عبد الحميد أبعاد، المعروف بـ «أبو عمر السوسني» أو «أبو عمر البلجيكي»، والذي يعتقد أنه العقل المدبر لهجمات باريس.

وبحسب المعلومات التي نشرتها وسائل الإعلام الفرنسية، فإن بولحسن التي ولدت في منطقة «كلبيشي لاغارين» بباريس لأبوين مغربيين، كانت تصف فرنسا بـ «بلاد الكفار»، و«تحلم بالجهاد»، وتردد عبارة «أني

يصعب حتى الساعة القول إن الهجمات التي تعرضت لها باريس الأسبوع الماضي، وحملات التخويف المنظمة أو العفوية، تمكنت من إخافة الأميركيين.

لكن من المؤكد أن ما جرى ويجري سواء في أوروبا أو في مناطق الحرب ضد «داعش»، تحول إلى مادة سجال إضافية بين الحزبين الجمهوري والديمقراطي في موسم انتخابات الرئاسة الأميركية.

سياسيون أميركيون مرموقون اعتبروا أن غزارة التصريحات الصادرة عن الجمهوريين، سواء كانوا في مواقع مسؤولة أو من مرتشحن في هذا السباق، لا تعكس حقيقة ما تتضرره

قبرص تفتح منشآتها أمام فرنسا

قال وزير خارجية قبرص إيوانيس كاسوليدس، أمس، إن منشآت الجزيرة الواقعة في البحر المتوسط تحت تصرف فرنسا إن أرادت لاستخدامها في مكافحة تنظيم «داعش» بعد الهجمات التي تعرضت لها العاصمة الفرنسية.

وقبرص أقرب الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي إلى سورية، إذ تقع على بعد نحو 70 كيلومتراً قبالة سواحلها. وتستخدم بريطانيا بالفعل قواعدها السيادية في الجزيرة في مهاجمة أهداف «داعش» في العراق.

«انتحارية» سان دوني كانت تحلم بالجهاد



الصورة التي وزعت لانتحارية سان دوني

الالتحاق بالجهاديين»، إلى درجة كانت تهم معها بالسفر إلى سورية أو العراق لتتخمس إلى «داعش».

وليس صدقيتي. وقال شاهد عيان آخر، إن بولحسن طليت المساعدة من الشرطة قبل

صانع قنابل «13 نوفمبر» ينحدر من جزر الأنتيل



محمد كيه

ذكرت صحيفة «هيت نيوزبلاد» البلجيكية، الناطقة بالفلانكية، أمس، أن الشرطة البلجيكية تبحت عن اسمته «صانع القنابل والأحزمة الناسفة»، التي زود بها منفذي هجمات باريس.

وقالت الصحيفة إن المشتبه فيه يدعى محمد كيه، وهو في الأصل من جزر الأنتيل، وعاش في مدينة روبيه شمال فرنسا، وُصف بأنه «خطير جداً»، وهو منوار عن الأنتار، وتلاحقه الشرطة البلجيكية، بعد أن أبلغتها نظيرتها الفرنسية بحقيقتها، وزودتها بصور له.

أوباما: لا نهاية للحرب الأهلية السورية إلا برحيل الأسد

الرئيس السوري: واشنطن صنعت «داعش» والرياض دعمته • أول اتصالات روسية - فرنسية



سوريون يشاركون في عملية جني الزيتون في إدلب أمس (رويترز)

حسم الرئيس الأميركي باراك أوباما أمس موقفه من أبرز نقطة خلاف في جهود إحلال السلام في سورية برفضه أي تصور يبقّي الرئيس بشار الأسد في السلطة أو مشاركته في الانتخابات المحتملة، في وقت اتهم الأخير واشنطن بالوقوف خلف تشكيل تنظيم «القاعدة» و«داعش» ودولاً عربية ومعها السعودية وقطر وتركيا بتشكيل حاضنة لهما.

بعد أيام على لقاء جمعه بالرئيس الروسي فلاديمير بوتين ظهرت على إثره بوادر الاقتراب من اتفاق لإنهاء الصراع السوري، اعتبر الرئيس الأميركي باراك أوباما أمس أن الحرب في سورية لا يمكن أن تنتهي بدون رحيل الرئيس بشار الأسد، مستبعداً بذلك الاقتراحات باحتمال مشاركته في الانتخابات المحتملة التي توافتت عليها نحو 20 دولة وتضمنها إعلان «فيينا».

وقال أوباما، على هامش قمة منتدى التعاون الاقتصادي لدول آسيا والمحيط الهادئ في مانايلا، القول الفصل هو أنني لا أرى موقفاً يمكننا فيه إنهاء الحرب الأهلية في سورية مع بقاء الأسد في السلطة، مشدداً على أن السوريين لن يقبلوا ببقائه شهدت قيام النظام بهجمات ضد المدنيين.

سلة أخبار

إسرائيل: مقتل مستوطنين وإصابة نجل هرتسوغ



قتل أمس مستوطنان إسرائيليان وأصيب 3 بجروح خطيرة ومتوسطة، في عملية طعن نفذها فلسطينيون بمدينة تل أبيب. ومن بين المصابين، بحسب القناة الثانية العبرية، نجل رئيس حزب المعارضة رئيس حزب العمل الصهيوني إسحق هرتسوغ، مؤكداً أن جراحه خطيرة، وباركت حركة المقاومة الإسلامية حماس أمس العملية، مطالبة المقاومين بالمزيد.

الشرطة الأفغانية تصد هجوماً لـ «طالبان»



صدت الشرطة الأفغانية أمس هجوماً لحركة طالبان على إحدى قواعدها، ما خلف خمسة قتلى هم جندي وأربعة مهاجمين، قرب قندهار المدينة الكبيرة جنوب البلاد. ومهد حركة طالبان ووقع الهجوم مع فجر في إقليم ارغانباد بضواحي قندهار، وهي منطقة هادئة جداً عادة، ولم تشهد أبداً أي هجوم بهذا الحجم. ونفذت «طالبان» التي عادة ما تشن هجمات في الأرياف، في سبتمبر الماضي هجوماً كبيراً، سيطرت خلاله لثلاثة أيام على قندوز المدينة الكبيرة شمال البلاد، قبل أن يطردها الجيش وحلفاؤه في الحلف الأطلسي. وصباح أمس فجر انتحاري سيارته المملئة بالمفجرات عند مدخل مفوضية شرطة في إقليم ارغانباد، بمحاذاة قاعدة للجيش.

مباشراً في التواصل مع الجهات التي تدعم الفصائل المسلحة، أعلن نائب مستشار الأمن القومي الأميركي بـي رودس أن الولايات المتحدة تريد العمل مع دول أخرى لتزويد قوات المعارضة التي تقاوم «داعش» بأسلحة إضافية، موضحاً، على هامش القمة الآسيوية، أنها تريد التزاماً محدداً جداً من تركيا بشأن حدودها مع سورية.

مدفعية روسية

وفي تطور مهم، عرض قادة الجيش الروسي الثلاثاء، خريطة على بوتين تحمل إشارة إلى وحدة مدفعية وهو ما يدل على أن مشاركة الكرملين ربما تكون أعمق مما كان يعتقد فيما سبق. وفي لقطات بثتها التلفزيون رصد الخريطة مدون حد البصر معني بالشؤون العسكرية الروسية وتظهرت بها نقطة قرب بلدة صدد بين حمص ودمشق تصاحبها كلمات (5 جاباتار) (إيه. بي. آر. 120) (إيه 65 بي إم. إس. تي. إيه. بي.) ست قطع من 14.00 إلى 06.11. وتعبير جاباتار هو اختصار شائع للإشارة إلى «بطارية مدافع هاوتزر» أما الاختصار إيه. بي. آر فهو يدل على «لواء مدفعية». والتصنيف (2 إيه 65 بي إم. إس. تي. إيه. بي) يصف نوعية من مدافع هاوتزر تستخدمها الجيش الروسي. (دمشق، مانديلا، موسكو، واشنطن، طهران، باريس- أ ف ب، رويترز، د ب أ، كونا)

على الهاتف تنسيق العمليات العسكرية للقوات ضد إرهابيي سورية، مضيفاً أن المكاملة استمرت ساعة. وفيما يعترزم لافروف زيارة تركيا في 25 نوفمبر لبحث الأزمة السورية، نقلت وكالة «سبوتنيك» أمس عن مصدر في السفارة السورية في موسكو أن وزير الخارجية وليد المعلم سيقوم بزيارة في اليوم نفسه لموسكو، ليبحث مع نظيره الروسي الأزمة والحرب ضد الإرهاب.

هدنة الغوطة

وعلى الأرض، انحسرت العمليات العسكرية على أطراف الغوطة الشرقية لدمشق صباح أمس رغم فشل النظام والفصائل المقاتلة بقيادة «جيش الإسلام» في التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار لمدة أسبوعين. ووفق المرصد السوري لحقوق الإنسان، فإن جهات دوما وحرسنا نشهد هدوءاً حذراً، فيما استمرت الاتصاليات بين الطرفين في دمشق، الأمر الذي أكد مصدر أمنى سوري رفيع، مشيراً إلى أن الاتصالات لا تزال في بدايتها وقد تحتاج لأيام أو أسابيع كي تثمر نتائج. وقال: «نحن منفتحون على أي تسوية توقف سيل الدماء». وفي حين أوضح المصدر السوري أن «الحلفاء الروس دوراً

الروسي سيرغي لافروف أمس على أنه لا حل سلمياً بدون الأسد، اشترط احترام سيادة نظامه بالتعاون مع الائتلاف الدولي بقيادة الولايات المتحدة لمحاربة «داعش»، وقال، بحسب وكالة «تاش» الروسية، «نحن مستعدون لتعاون عملي مع دول الائتلاف وللعمل معها لتحديد الشروط التي ستحترم على وجه التأكيد سيادة سورية والامتيازات التي تتمتع بها القيادة السورية». وأعرب لافروف عن قناعته بأنه يمكن التوصل إلى هكذا صيغة، مبيناً أنه لاحظ تغييراً في الموقف الغربي للمرة الأولى بعدما وجه الرئيس بوتين دعوة إلى تشكيل تحالف واسع لمحاربة «داعش» وإعطائه أمراً بالتعامل كحليف مع فرنسا، التي اقترحت على موسكو الانضمام إلى ائتلاف موسع ضد «داعش» بعد أن كانت بالأسس القريب حذرة جداً أمام التدخل الروسي.

وفيما يعترزم لافروف زيارة تركيا في 25 نوفمبر بالتزامن مع زيارة مماثلة يقوم بها وزير الخارجية وليد المعلم في اليوم نفسه لموسكو، أجرى رئيس هيئة الأركان الروسية المشتركة فاليري غيراسيموف أمس محادثات مع نظيره الفرنسي بيير دو فليبييه حول ما يجري في سورية في أول اتصال من نوعه منذ بدء النزاع في أوكرانيا العام الماضي. وجاء في بيان لوزارة الدفاع الروسية أن «الرجلين» ناقشا

الحديث عن تحديد جدول زمني للمرحلة الانتقالية في سورية، قبل «الحاق الهزيمة بالارهاب»، معتبراً أن ذلك غير ممكن في ظل بقاء بعض المناطق في البلاد تحت سيطرة المعارضة. وفي مقابلة بثتها محطة التلفزيون الإيطالي الرسمية «راي» أمس الأول، قال الأسد إن «بعض المسؤولين الأميركيين من بينهم وزير الخارجية السابقة هيلاري كلينتون أكد في تصريحات أن القاعدة تأسست من قبل الأميركيين ويعد الأموال

الحدوث عن تحديد جدول زمني للمرحلة الانتقالية في سورية، قبل «الحاق الهزيمة بالارهاب»، معتبراً أن ذلك غير ممكن في ظل بقاء بعض المناطق في البلاد تحت سيطرة المعارضة. وفي مقابلة بثتها محطة التلفزيون الإيطالي الرسمية «راي» أمس الأول، قال الأسد إن «بعض المسؤولين الأميركيين من بينهم وزير الخارجية السابقة هيلاري كلينتون أكد في تصريحات أن القاعدة تأسست من قبل الأميركيين ويعد الأموال

5 ملايين دولار للقبض على الشمالي

Wanted

Information that brings to justice...

Abu-Muhammad al-Shimali
Up to \$5 Million Reward

Senior Islamic State of Iraq and the Levant (ISIL) Border Chief Tihad al-Jarba, better known as Abu-Muhammad al-Shimali, has been associated with ISIL, formerly known as al-Qaida in Iraq, since 2005. He now serves as a key leader in ISIL's Immigration and Logistics Committee, and is responsible for facilitating the travel of foreign fighters.



وفي 29 سبتمبر، أعلنت وزارة الخزانة الأميركية أسماء 15 شخصاً فاعلاً في «داعش»، وضعتهم على

وانطلاقاً من هذه المدينة، ينظم مرور المقاتلين الأجانب القادمين من أستراليا وأوروبا والشرق الأوسط للانضمام إلى صفوف «داعش»، وهو يدير مركز تجنيد في عزاز قرب حلب. ووصفت الولايات المتحدة والأمم المتحدة الشمالي بـ«الإرهابي»، وتم تسميته ممتلكاته ومنعه من السفر. وحسب الأمم المتحدة، فإن عمره 35 عاماً، وسيلعب الأجهزة الأمنية في التنسيق مع السعودية، وكان عضواً في تنظيم القاعدة.

عرضت الولايات المتحدة جائزة قيمتها 5 ملايين دولار لمن يقدم معلومات تساعد في إلقاء القبض على الجهادي السعودي طارق الجريا، المكلف بنقل مقاتلين أجانب إلى تنظيم داعش سورية. وقالت وزارة الخارجية الأميركية إن الجريا، المعروف باسم أبو محمد الشمالي، عضو مهم في التنظيم، موضحاً أنه يعيش في مدينة جرابلس بشمال سورية على الحدود مع تركيا.

البرزاني: لا مكان لـ «الحشد الشعبي» على أرض كردستان



مقاتل إييزيدي في سنجار بعد طرد «داعش» (رويترز)

في تعليق على أحداث قضاء طوزخورماتو بمحافظة صلاح الدين، اعتبر رئيس إقليم كردستان العراق، مسعود البرزاني، أمس، أن أرض الإقليم «ليست مكاناً للحشد الشعبي». وقالت رئاسة الإقليم، بيان، إن «موقف رئيس الإقليم، حالياً وسابقاً، واضح، بأن إقليم كردستان ليست لديه أي خلافات مع الحشد الشعبي، بشأن ضرب داعش والحرب ضدّه». وأضاف البيان أن «هذا لا يعني أن يأتي الحشد الشعبي لاحتلال طوزخورماتو، التي هي أرض كردستان، وتتم حمايتها من قبل البشمركة، موضحاً أن الرئيس البرزاني يؤكد أن أرض كردستان ليست مكاناً للحشد الشعبي». وأكد أن كردستان لديها قواتها من البشمركة والأسايش، ولا تحتاج إلى أي قوة أخرى، مشيراً إلى أن «استقدام الحشد الشعبي داخل أرض كردستان لم يكن بموافقة البرزاني، ولم يطلب منه أحد الموافقة بهذا الشأن». في سياق آخر، غادر نواب التحالف الكردستاني جلسة البرلمان العراقي، أمس، على خلفية عدم التصويت على شمول البشمركة بقانون «مؤسسة الشهداء».

وتأسست هذه المؤسسة بعد عام 2003، وصدر قانونها عام 2006، بهدف «معالجة الوضع العام لذوي الشهداء، وتعويضهم مادياً ومعنوياً، وتقديم التسهيلات والمساعداات التي تمكنهم من تحقيق الاكتفاء لهم ولأسرهم في المجالات الاقتصادية والقانونية والصحية والاجتماعية». ويعرف قانون المؤسسة «الشهيد»، بأنه «كل مواطن عراقي فقد حياته نتيجة معارضة لنظام الحكم السابق». في غضون ذلك، ألقّت الطائرات العسكرية العراقية، أمس، ملايين المنشورات على مناطق الموصل، وذكرت «خلية الإعلام الحربي» أن «طائرات القوة الجوية

لبنان: قانون الانتخابات يتصدر الأولويات

سلام يدعو إلى «تسيير» العمل الحكومي • لا لقاء بين الحريري وفرنجة



الرئيس تمام سلام خلال مؤتمر المصارف العربية أمس في بيروت (رويترز)

دعاه الحريري الذي قال قبيل مغادرته باريس إلى الرياض: «لا علم لي بأي اجتماع مع فرنجة».

بي سي، أمس، أنه في باريس منذ أمس الأول في زيارة خاصة، وليست على جدول أعماله أي لقاء سياسي. كلام فرنجة

بيان أمس الخير، موضحاً أن «لا صحة لهذا الخبر، وزيارة فرنجة لباريس اجتماعية فقط». كما أكد فرنجة لـ«إل».

جنبلاط يواصل «الرسائل المشفرة»: مدين لجان عزيز وجبران باسيل

يدبو أن رئيس «اللقاء الديمقراطي»، النائب وليد جنبلاط، قرر مرة جديدة استخدام حسابيه على «تويتر» لبعث «الرسائل المشفرة» التي لا يمكن إلا أن يفهمها إلا المطلعون على ما يجري في الكواليس. وبعد تغريده أمس الأول أنه «بخشي من أن يرسل الرئيس الروسي فلاديمير بوتين طائرة سوخوي أو صاروخ من بحر قزوين بحجة أن المختارة مقر من داعش»، عاد أمس وأوضح أن أخباراً جيدة وصلته. وقال في «تغريدة»: «هناك أخبار جيدة أن (الصحافي) جان عزيز الذي يرافق (وزير الخارجية) جبران باسيل في زيارته إلى موسكو، قد تمكننا من إقناع الجانب الروسي أنني لا أخشى عناصر من

وأضاف: «ستقوم السلطة التنفيذية بواجباتها، لأن الاستحقاقات الداخلية داهمة والمخاطر الخارجية حقيقية وخطيرة». إلى ذلك، استقبل سلام، أمس، في السراي الكبير رئيس الجمهورية السابق ميشال سليمان، الذي شد على يد الرئيس سلام، وهناك بإداء الأجهزة الأمنية في التنسيق بين القوى لفرض الأمن وكما فحة الإرهاب، طالبا منه «الإسراع في عقد جلسات لمجلس الوزراء، ليس فقط للنفابات، بل للأموال الحياتية الأخرى، لأنها شأن مهم ولا يستطيع وحده عقد الجلسات، ويجب أن يكون هناك تجاوب من الأطراف لعقد هذه الجلسات». وقال: «الموضوع الأساسي هو كارثة مثل الكارثة الأمنية التي حصلت وادت إلى سقوط نحو خمسين شهيداً وعدد من الجرحى يفوق المئة، فهل هذا الأمر لا يستاهل اجتماع الجميع؟ وقد طلب كل الأطراف ومكونات الحكومة من الرئيس سلام الاجتماع». وتابع: «أما في موضوع النفابات فهو امتحان كبير لنا لسوء إدارة شؤوننا السياسية. في الحقيقة هذا عيب، فنحن كنا نضد الحرف، واليوم نفكر في تصدير النفابات، واتمنى إذا حصل التصدير أن يكون لفترة قصيرة حتى إيجاد الحلول، وهذه الحلول موجودة في اللامركزية الإدارية».

الحريري - فرنجة

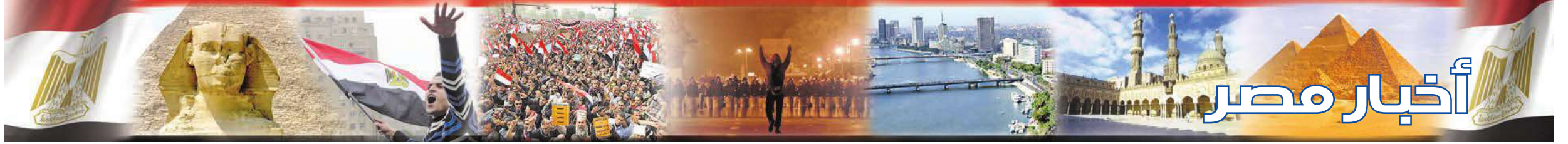
في سياق منفصل، وبعد ورود معلومات حول لقاء مرتقب بين رئيس تيار «المردة» النائب سليمان فرنجة ورئيس تيار «المستقبل» سعد الحريري في باريس، نفى المكتب الإعلامي لتيار «المردة»، في

القت ملايين المنشورات على مناطق الموصل في الساحلين الإيمن والأيسر، وتلعفر، والبعاج، والقبارة، وحمام العليل، والشراقات، لافتة إلى أن «المنشورات حثت المواطنين في مدن نينوى، على التعاون مع الأجهزة الأمنية، والاستماع إلى التوصيات، من خلال راديو خاص بالموصل». وقالت إن طيران الجيش وجّه ضربات موجعة لتنظيم «داعش» بطلعات جوية عدة، أسفرت عن مقتل 54 متطرفاً، وتدمير مفرزة هاون في جبل مححول. من جهة أخرى، صوت البرلمان العراقي، أمس، على قرار يحظر مواقع «داعش» ووسائل الإعلام والقنوات الفضائية المحرّضة للإرهاب». فيما أعلنت السلطة القضائية الاتحادية في العراق، أمس، عن محاكمة 854 متهماً، وفق قانون الإرهاب الشهر الماضي. وقال المتحدث الرسمي للسلطة القضائية، القاضي عبدالستار بيرقدار، إنه «أفرج عن 1611 متهماً خلال الشهر نفسه، وأحيل 1229 لمحاكمة أخرى».

(بغداد - أ ف ب، د ب أ، رويترز، المدي برس، السومرية نيوز)

سلام

في موازاة ذلك، أكد رئيس مجلس الوزراء تمام سلام، في كلمته خلال افتتاح المؤتمر المصرفي العربي أمس، أنه «أن الأوان لوضع حد للخلل القائم، ولإعادة السروح إلى الحياة السياسية عبر تفعيل العمل بالمؤسسات الدستورية، داعياً القوى السياسية إلى التوافق والتواصل والتوافق على ما يسمح بتسيير العمل الحكومي وخدمة مصالح اللبنانيين».



سلة أخبار

حملة لتوعية العمالة المصرية في الكويت

صرح وزير القوى العاملة المصري، جمال سرور، بأن الوزارة بدأت حملة توعية وإرشادية للعمالة المصرية في دولة الكويت، بهدف تعريفهم بحقوقهم وواجباتهم تجاه الجهات المختلفة التي يعملون بها في القطاعات المختلفة، من خلال بنود التعاقدات التي أبرموها مسبقاً للعمل هناك.

32.5 مليون طفل في مصر

أعلن الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء في مصر، أن إجمالي عدد الأطفال المصريين (أقل من 18 سنة) نحو 32.5 مليون طفل، ليلعب نسبتهم 36.6 في المئة من إجمالي السكان حتى منتصف عام 2015. وأوضح الجهاز في بيان أن عدد الأطفال الذكور بلغ نحو 16.8 مليون طفل، وعدد الإناث نحو 15.7 مليون طفلة.

صلاح دياب إلى «الجنائيات»

أحالت نيابة جنوب الجيزة الكلية في مصر، أمس، رجل الأعمال صلاح دياب إلى محكمة الجنائيات بتهمة «حيازة سلاح بدون ترخيص». وكان النائب العام المستشار نبيل صادق قرر، في وقت سابق، إخلاء سبيل دياب من سراي النيابة، مراعاة لظروفه الصحية بكفالة مالية قدرها 50 ألف جنيه. وكانت قوات الأمن بالجييزة أقت القبض على رجل الأعمال ونجله، مطلع نوفمبر الجاري، من داخل منزله، بناء على إذن من النيابة. يذكر أن صلاح دياب أحد أبرز رجال الأعمال في عهد الرئيس الأسبق حسني مبارك، ومؤسس صحيفة «المصري اليوم» المستقلة.

مصر توقع اتفاقاً نووياً مع روسيا بكلفة 4 مليارات دولار

● أجهزة لتأمين المطارات بـ175 مليوناً ● بدء «صمت انتخابي» عشية «الجولة الثانية» للانتخابات التشريعية

القاهرة ومطروح - أيمن عيسى وشيماء جلال وخالد عبده وعلي الشوكي



مصري يبحث عن مشرتين لإسطوانات الغاز في القاهرة أمس (إي بي إيه)

دخلت مصر أمس عصر الطاقة النووية، مع توقيع عقد إنشاء محطة الضبعة النووية مع شركة «روزاتوم» الروسية، بينما قالت الشركة القابضة للمطارات والملاحة الجوية المصرية، إنه جار تفعيل خطة لتجديد وإحلال أجهزة كشف بالأشعة لتأمين المطارات المصرية، بكلفة 175 مليون جنيه.

شارك في التوقيع المدير العام للشركة الروسية، سيرجي كريانكو، ووزير الكهرباء محمد شاكر، وعدد من مسؤولي هيئة الطاقة النووية المصرية ومسؤولي الشركة الروسية وسفير روسيا لدى القاهرة.

برنامج سلمي

إلى ذلك، أكد الرئيس السيسي في كلمة له عقب الاحتفال بتوقيع الاتفاق، أن البرنامج سلمي لتوليد الطاقة الكهربائية وملتزمون بتوقيعنا على اتفاقية حظر الأسلحة النووية، موضحاً أن القدرة الحقيقية لأي أمة هي العلم والمعرفة والوعي والصبر، ومن يمتلك ذلك يمتلك الكثير.

وشدد السيسي على أن مصر أجرت خلال عام دراسة تفصيلية لاتخاذ قرار راعي كل الاعتبارات الخاصة بالسلامة والأمان، وهو أفضل عرض أيضاً من المنظور الاقتصادي، وأشار إلى أن هذا العقد وفر الكثير، حيث سيتم سداد كلفة المحطة على 35 عاماً، وأن موازنة الدولة لن تتحمل إقامتها، وإنما سيتم السداد من خلال الإنتاج الفعلي للكهرباء منها.

وقال السيسي: «إنه أسرع عقد في تاريخ مثل هذه المشروعات، واليوم له دلالة لأنه يعقب ظروفاً صعبة في المنطقة، والتوقيع رسالة تعكس حجم العلاقات بيننا وبين دولة روسيا».

8 محطات

من جانبه، قال مصدر حكومي لـ«الجريدة» إن المشروع سيتم تنفيذه بداية العام الجديد 2016 ويتم الانتهاء منه في 2022،

وفد بريطاني يبحث في القاهرة استئناف الرحلات إلى شرم الشيخ

البيانات إظهار أنه مازال مسيطراً ميدانياً. إلى ذلك، وبينما أكد رئيس الوزراء الروسي ديمتري ميدفيديف، أنه لا يمكن للدولة الروسية، أن تحظر مواطنيها من الذهاب لأي بلد، مشيراً إلى أن القرار المتعلق بمصر، يعني بالحركة الجوية فقط، أكد سفير روسيا في القاهرة، سيرغي كيريتشنيكو، أن ما اتخذته الحكومة الروسية من إجراءات ستزول متى اطمان الجانبان الروسي والمصري على سلامة السياح، والرحلات الجوية بين البلدين.

«البرلمانية»

انتخابياً تبدأ اليوم فترة الصمت الانتخابي، استعداداً لإجراء الجولة الثانية من الانتخابات البرلمانية. ودعت وزيرة الهجرة وشؤون المصريين في الخارج نجيلة مكرم، المصريين المقيمين في الخارج إلى التوجه إلى سفارات مصر وفصلها لها للإدلاء بأصواتهم غداً.

الدفاع صدقي صبحي، إن رجال القوات المسلحة أقسموا على حماية الوطن وصون مقدساته، وأن الخبترات والقدرات القتالية لعناصر الجيش جاءت بفضل تضحيات الشهداء، مشيداً خلال لقائه بمقاتلي وحدات التدخل السريع، بالأداء المتميز لهذه العناصر.

«حصاد داعش»

في المقابل، نشر ما يعرف بتنظيم «ولاية سيناء» الفرع المصري لتنظيم «داعش» ما سماه حصاد عملياته العسكرية التي تستهدف فيها مركبات تابعة للجيش، خلال شهر المحرم، خلال فيديو على المواقع التابعة له، بينما قال خبير الحركات الأصولية صبرية القاسمي، إن قوة التنظيم تراجعت، وأن التنظيم يحاول من خلال تلك

تفعيل خطة لتجديد وإحلال أجهزة كشف بالأشعة عن الركاب والحقائب والطرود والسيارات، لتأمين المطارات المصرية، بكلفة 175 مليون جنيه (22.5 مليون دولار). وقال مساعد رئيس الشركة، اللواء محمود كامل، إنه تم التعاون مع القوات المسلحة لإحلال وتجديد جميع الأجهزة الإلكترونية التي تعمل بالتعاون مع القوات المسلحة لإحلال وتجديد الركاب والبضائع والأمتعة التي تدخل المطارات في مصر خلال الفترة المقبلة.

وأوضح أن أرض الضبعة تستوعب حتى 8 محطات نووية لتوليد الكهرباء، مقرر أن تتم على ثماني مراحل. وتابع المصدر: «روسيا قررت إنشاء ثلاثة مصانع في مصر تعمل على إنشاء مكونات المحطة النووية، يشرف عليها خبراء روس». في السياق، أكد محافظ مطروح اللواء علاء أبو زيد، عمق العلاقات المصرية الروسية، مستبعداً في تصريحات له خلال زيارة وفد من الخبراء الروس منطقة الضبعة المقررة إقامة المفاعل النووي فيها، تأثر العلاقات بين البلدين على خلفية حادث سقوط الطائرة.

تأمين المطارات

في الأثناء، أعلنت الشركة الأمنية للمطارات والملاحة الجوية المصرية، أمس،

مرشحون يستقبلون بأغان شعبية وشعبان عبدالرحيم الأكثر طلباً

● القاهرة - نسمة نصر

مصليحي نائبنا عشان هو حبيبنا". على التورية ذاتها، أطلق المستشار عمرو عبدالرازق، وهو مرشح مستقل في منطقة «مصر الجديدة» (شرق القاهرة)، ظهر اسمه أيضاً مرتبطاً بأغنية مماثلة من غناء شعبان عبدالرحيم، تحت عنوان «أخترنا الرجل الجدد» ومن كلمات الأغنية «أخترنا الرجل الجدد وصاحب علاقة تدع أغنيات شعبية بعضها صنع خصيصاً باسماء المرشحين».

الفكرة بدت أكثر وضوحاً في المناطق والأحياء الشعبية، واعتمد عليها المرشحون من منطلق كونها أسهل وسيلة لتوصيل برامجهم الانتخابية، بينما احتل المطرب الشعبي المعروف في مصر شعبان عبدالرحيم نصيب الأسد، حيث كان الأكثر طلباً من جانب المرشحين للغناء باسمائهم. تصدر المرشحين الذين لجأوا إلى الأغنية الشعبية في الدعاية الانتخابية، وزير التضامن الاجتماعي الأسبق علي مصليحي، المرشح عن دائرة «أبو كبير»، ورصد في كليب غنائي أنخاض المشاركة في المرحلة الأولى، ودمجها مع أغنية «انزل وشارك» ولقطات للمرشح خلال جولته. النهج ذاته في الدعاية اتبعه الاستاذ في المعهد القومي للبحوث عبدالباقى تركيا، حيث روج لنفسه بأغنية «أخترناه»، وهي جزء من أوبريت قديم يتطوعوا لتأليف هذه الأغاني، كما أن أغنية «مصليحي نائب البرلمان» على نفس لحن أوبريت «تسلم الأيادي» - الأغنية الشهيرة المؤيدة للجيش المصري - وجاء في كلماتها: «علي مصليحي عارفينه من زمان.. علي

قبل ساعات من بدء الصمت الانتخابي، اليوم، إيداناً بانطلاق المرحلة الثانية من الانتخابات البرلمانية المصرية غداً، كثف المرشحون دعاباتهم بطريقة بدت لافتة، وإن طغى عليها أسلوب طواف الشوارع بعربيات تحمل ميكبرات صوت عملاقة تدع أغنيات شعبية بعضها صنع خصيصاً باسماء المرشحين.

«قنبلة الطائرة» استخدمت بموسكو قبل 15 عاماً

المتفجرة في الطائرة الروسية وضعت في المقصورة الرئيسية

القنبلة التي أسقطت طائرة روسية في مصر في تشرين الأول (أكتوبر) الماضي كانت موضوعة في المقصورة الرئيسية، وليس في مقصورة البضائع كما كانت الكهنتات في السابق

مركز الانفجار يدل على أن القنبلة وضعت تحت مقعد محاذا للنافذة على مقربة من مؤخرة الطائرة، وفقاً لوسائل الإعلام الروسية التي نقلت الخبر عن مصدر لم تذكر اسمه، على صلة بفريق التحقيق بتحطم الطائرة

ذكرت تقارير أن فجوة حجمها متر واحد أطرافها ملتوية إلى الخارج اكتشفت في جزء من جسم الطائرة. الانفجار لا بد وتسببت في فقدان الضغط وتفتت الطائرة في الجو

البحر الأبيض المتوسط

100 كلم

القاهرة

سيناء

مصر

شم الشيخ

البحر الأحمر

المصدر: Social Media

صورة لعلبه الصودا شوييس جولد نشرت في مجلة Dabiq التي يصدرها «داعش» التنظيم يدعي أن العبوة المتفجرة المرجلة تم تهريبها إلى الطائرة في مطار شرم الشيخ

صاعق الإشعال

مفتاح إزر

صورة لعلبه الصودا شوييس جولد نشرت في مجلة Dabiq التي يصدرها «داعش» التنظيم يدعي أن العبوة المتفجرة المرجلة تم تهريبها إلى الطائرة في مطار شرم الشيخ

لم يتضح بعد إذا تم تفجير القنبلة عبر جهاز توقيت أو يدوي، أو عن طريق جهاز ضغط جوي قادر على إحداث الانفجار عندما تصل الطائرة إلى ارتفاع معين

روسيا تقول إن جهاز التفجير الذي يعادل قوة كيلوغراماً من مادة التفجير «تي إن تي» هو السبب في إسقاط طائرة إيرباص 321 التابعة لمطروح، ومقتل 224 شخصاً، جميع من كان على متنها

زودت بصاعق سوفياتي وقاطع كهربائي صيني

ذكرت صحيفة «كوميرسنت» الروسية أن الصورة التي نشرها «داعش» للعبوة التي انفجرت على متن الطائرة الروسية فوق سيناء تظهر جهازاً يشبه عبوات استخدمت بموسكو قبل 15 عاماً.

وأوضحت الصحيفة أن «عبوات شبيهة مصنوعة من عبوات شراب مشحوة بالمتفجرات، استخدمها مراراً عديدة الإرهابيون في شمال القوقاز الذين لجأوا إلى تفجير العبوات من هذا الطراز لتفجير مبان سكنية في موسكو يومي 8 و13 سبتمبر عام 1999». ونقلت «كوميرسنت» عن خبير متفجرات روسي قوله إن الصورة التي نشرها التنظيم الإرهابي، تظهر جميع العناصر الضرورية لتجميع عبوة ناسفة، مضيفة أنه لتفجير العبوة استخدم صاعق سوفياتي الصنع، وقاطع كهربائي صيني ومؤقت زمني يدوي الصنع.

الموقف الحكومي الحازم أصاب المنتفعين وحلفاءهم بالارتباك

واصلوا ضغوطهم لتعديل القوانين ببيان مشوه

حازم ماهر

واصل المنتفعون من الرياضة وحلفاءهم في الخارج الضغط على الحكومة لتعديل القوانين، من خلال بيان مشوه وغريب صدر أمس الأول عن لجنة الرياضيين التابعة للجنة الأولمبية الدولية.

يبدو أن الموقف الحكومي الحازم تجاه الأزمة المفتعلة الحالية للرياضة الكويتية وتعليق النشاط الرياضي من قبل اللجنة الأولمبية الدولية، والاتحادات الدولية، والالتزام بعدم الخضوع للضغوط الداخلية والخارجية أو تقديم التنازلات بالتعهد بتعديل أو تجميد العمل بالقوانين الوطنية، تسبب بإصابتها الهيئات الرياضية الدولية، ومن بينها اللجنة الأولمبية الدولية والمنتفعين من الرياضة في الكويت بالارتباك والحيرة. البيان الذي أصدرته لجنة الرياضيين الدولية، والمذيل بتوقيع رئيسها كلوديا بوكل، والذي من الواضح أنه تمت صياغته بقلم وحبر محليين كالعادة، يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أن اللجنة الأولمبية وأتباعها يتخطون في الوقت الراهن في تعاملها مع الأزمة، ولا سيما أن الطلبات التي تأتيهم من داخل الكويت بممارسة المزيد من الضغوط لتعديل القوانين خارجة عن حدود المنطق والعقل أحياناً.

ويقول البيان إن اللجنة "علمت مع الأسف

عن محاولات من السلطات الكويتية لمنع الرياضيين من المشاركة في الأحداث الرياضية الوطنية والدولية، بما في ذلك التصفيات المؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية في ريو دي جانيرو عام 2016".

واعتت المدعوة بوكل في بيانها أن "اللجنة الأولمبية الدولية لم تكن لديها رغبة على الإطلاق بمعاينة الرياضيين في الكويت، عندما أوقفت اللجنة الأولمبية الكويتية في 27 أكتوبر. فالقرار كان لحماية الرياضيين من التدخل الحكومي غير المبرر".

بيان غير منطقي

وبعيداً عن مصدر اللجنة الذي بات واضحاً وضوح الشمس للقاصي والداني، سواء داخل الكويت أو خارجها، فالبيان يناقض المواقف المعلنة وبشدة ولا يمت للمنطق بصلة. إذ قررت اللجنة الأولمبية الدولية قبيل انطلاق بطولة بطولة آسيا الثالثة عشرة للرمال التي استضافتها الكويت خلال الفترة من 2 إلى 12

الجاري بساعات، اعتبار البطولة غير مؤهلة لألمبياد 2016، بسبب الموقف الوطني للاتحاد الكويتي للعبة بعدم منح ممثل الاتحاد الدولي الإسرائيلي الجنسية تأشيرة دخول البلاد، وهي بذلك لم تعاقب الرياضيين الكويتيين فقط أو دولتهم الراضة رفضاً قاطعاً مبدأ التطبيع مع العدو الإسرائيلي المحتل للأراضي الفلسطينية فحسب، بل قررت معاقبة أكثر من 1600 رام ورامية شاركوا في البطولة وكلفوا خزائن أوطانهم بمبالغ طائلة من أجل إعدادهم للتنافس على حجز بطاقة التأهل للألمبياد، فلماذا لا تدين لجنة الرياضيين الأولمبية الدولية قبل أن تدين عدم مشاركة الرياضيين الكويتيين في الخارج؟!

وما بخير الدهشة اتهام الحكومة، سواء بشكل صريح أو بالتلميح، بأنها تضغط على اللاعبين لعدم مشاركتهم خارجياً تحت علم اللجنة الأولمبية، فالحكومة لم تضغط على أي من الرياضيين على الإطلاق، لكنها في الوقت نفسه اتخذت موقفاً بعدم تقديم أي شكل من أشكال الدعم لمن يشاركون خارجياً تحت علم

غير الكويت على الإطلاق، إذ إن من يشاركون خلال تعليق النشاط ستكون مشاركتهم تحت العلم الأولمبي وهم بذلك لا يمثلون الدولة بل أنفسهم، وهي بذلك غير ملزمة بدعمهم مادياً أو معنوياً، فكان أحرق بالذين يرسلون المعلومات للجنة الأولمبية الدولية من داخل الكويت لتجربة الدقة والصدق، لكن يبدو أنهم ادمنوا تشويه الصورة وإرسال الحقيقة ناقصة، على غرار معلوماتهم المغلوطة بشأن عدم تماشي القوانين الوطنية مع الميثاق الأولمبي الدولي.

بيانات غريبة

ولعل الأولمبية الدولية والهيئات الرياضية الأخرى تمتلك حق تعليق النشاط ومنع دولة من المشاركة في أي بطولة في حال امتلاكها أسباب تدفعها لهذا الأمر، لكن ليس من حقها الضغط على الدول من أجل إجبارها على المشاركة في بطولات، وإصدار بيانات غريبة ومثيرة للريبة في الوقت نفسه، على غرار بيانها الأخير الذي يدين ويرفض الضغط على

الرياضيين الكويتيين بعدم المشاركة خارجياً. ومن المعروف للجميع أن الهدف الأول للرياضة هو العمل على زرع روح الولاء والانتماء في اللاعبين منذ نعومة أظفارهم، إلى جانب تهذيب النفوس وبناء الأجسام بشكل صحيح، وبدلاً من حرص اللجنة الأولمبية الدولية على مثل هذه الأمور، فإنها تعرب عن إدانتها لرفض المشاركات الخارجية تحت علم آخر غير علم الدولة.

والسبب واضح، إذ إن البعض من المحرضين يبدو أنهم يريدون أن يحذو الجميع حذوهم بنكران الجميل والحدود، والعمل على الإضرار بسعة الكويت في الخارج مثلما فعلوا باقتعال أزمة من أجل مصالحهم الشخصية.

ومن المنتظر أن تشهد الفترة المقبلة بيانات مشابهة من قبل اتحادات ولجان وأشخاص يعملون بنظام "ادفع تاخذ"، وخصوصاً أن المنتفعين من الرياضة أحببهم الموقف الحكومي الراض لتعديل القوانين، لذلك فهم يرون ضرورة مخاطبة رجل الشارع، على أمل الضغط على الحكومة!

3 مباريات في الجولة الخامسة من دوري قيحا

الكويت يحل ضيفاً على الساحل... والقادسية يلتقي الفحيحيل... وخيطان يواجه اليرموك



القادسية والفحيحيل في لقاء سابق

ويدخل بصوف مكملة بقيادة مدربه البرتغالي ميرندا الذي يعول بشكل كبير على تالق البرازيلي أوفافيو، والسغالي تاندو، والمصري عمرو عبدالفتاح، وعمر الجبتر ومساعد الفوزان وغيرهم من اللاعبين. بقيادة مدربه الإسباني لويس مانديل، إلى زيادة نقاطه إلى النقطه السادسة، وتحقق الفوز الثاني له في المسابقة، ويعتمد مانديل على المحترف البرازيلي بريثو، إلى جانب حماس مهند الأنصاري وزملائه اللاعبين.

تحقيق الفوز الأول له هذا الموسم، حيث كان نصيبه من الجولات الأربع الماضية نقطتين فقط، ويعول العتيبي على ناصر فهاد وعبد حمد وفرحان سعد وناصر راكان، إلى جانب التونسي مهدي بن حرب، والسوري زين العابدين الفندي، واللبناني علي سليمان، والبرازيلي تياغو بارا.

خيطان يبحث عن الفوز

وعلى استاد ناصر العصيمي يسعى خيطان في مواجهة اليرموك إلى تحقيق الفوز الأول له في المسابقة، حيث يقع في المركز الأخير بنقطة واحدة،

بثبات إلى انتزاع الصدارة، ويغيب عن الكويت حسين حاكم، ويوسف الجيزي لايقاف، بينما يعاني فهد حمود وشريفة الشريدة من الإصابات، والأخير يسعى الجهاز الطبي لتجهيزه للمباراة. ويملك الكويت مع المدرب محمد إبراهيم أوراقتا رابحة كثيرة أمثال التونسي شادي الهماي، والبرازيلين روجيرو وفينيسوس إلى جانب خالد عجب وعبدالهادي خميس وفهد العنزي وعبدالله البريكي وحسين الحربي وطلال جازع وسامي الصانع.

في المقابل، يتطلع الساحل إلى المدرب عبدالرحمن العتيبي إلى

صاحب الثلاث نقاط، إلى تحقيق مفاجأة من العيار الثقيل وخطف نقطة على أقل تقدير من الأصفر، ويعول مدرب الفريق التونسي حاتم المؤيد على المحترفين الكرواتي إيفان والبرازيلي رودريغو، والتونسي محمد بن سلامة، في حين قرر الجهاز الفني عدم الدفع بالفيني سيدو برازيلي لأنه يشك في الإرهاق.

الكويت يشد الرحال إلى الساحل

في المباراة الثانية، يسعى الكويت، صاحب التسع النقاط، إلى مواصلة انتصاراته للمضي

● أحمد حامد

تعود عجلة دوري قيحا لكرة

القدم للدوران بعد توقف 13

يوماً، حيث تستأنف المنافسات

بالجولة الخامسة، التي تجمع

اليوم القادسية مع الفحيحيل،

والكويت مع الساحل، وخيطان

مع اليرموك، بينما تستكمل

بقية الجولة غدا بإقامة ثلاث

مباريات.

يدخل فريق القادسية لكرة القدم امتحانه الأول مع مدربه الجديد داليجور ستاركيفيتش، عندما يستضيف الفحيحيل في الثامنة مساء اليوم على استاد محمد الحمد، ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري قيحا، بينما يحل الكويت في الخامسة والنصف ضيفاً على الساحل في استاد نادي الساحل، وفي الوقت نفسه يواجه خيطان فريق اليرموك على استاد ناصر العصيمي، وتستكمل بقية مباريات الجولة الخامسة غدا بإقامة ثلاث مباريات.

ويتطلع القادسية، صاحب الوصافة بعشر نقاط، إلى تحقيق الفوز مع مدربه الجديد الذي تسلم المهمة خلفاً للمدرب راشد بديح، ليستعيد الصدارة التي فقدها في الجولة الماضية لحساب السالمية. ويعاني الأصفر حالياً غيابات بالحملات بسبب الإصابات، وامتناع بعض اللاعبين عن عدم حضور التدريبات لأسباب مختلفة، إذ يغيب الفئائي المحترف الغاني سومالبا والكونغولي دوريس بسبب المستحقات المالية، في حين يغيب حمد أمان وطلال العامر، دون أسباب معلومة، وقد يعودان في الفترة المقبلة، كما يغيب للإصابة عامر المعتوق وعبدالرحمن العنزي.

ورغم كل الغيابات التي تواجه الفريق والمدرب داليجور، فإن القادسية يملك من اللاعبين ما يمكنه من تحقيق الفوز واستعادة نغمة الانتصارات، وحسب التدريب الأخير، فإن اعتماد المدرب سيكون على العناصر المتوفرة لديه أمثال بدر المطوع وعبدالعزيز المشعان والغيني سيدوياً وفهد الأنصاري وخالد إبراهيم وأحمد الظفيري. في المقابل، يتطلع الفحيحيل،

حزام ينضم لتدريبات الأبيض غداً

● محمد الفضلي

يدخل لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الكويت أحمد حزام تدريبات الفريق الجماعية ابتداء من غد بعد أن أنهى مرحلة العلاج وفترة الإعداد التأهيلية التي تلت العملية الجراحية التي أجراها في الرباط الصليبي في أبريل الماضي، والتي منعتها من المشاركة مع الأبيض لفترة 7 أشهر.

وكان حزام قد عاد من العاصمة القطرية الدوحة الأسبوع الماضي، بعدما اطمأن على نتائج إعادة التأهيل، وخاض تدريبات منفردة بإشراف طبيب المعالج عذبي الشمري الذي أكد أن اللاعب سيكون متاحاً للمدرب الوطني محمد إبراهيم ابتداء من تدريبات غد، ويستطيع المشاركة في المباريات المقبلة تدريجياً حتى يستعيد مستواه السابق والعودة للتألق مع الفريق.

المطوع يغيب شهرين عن الأصفر

تلقي القادسية ضربة موجعة تتمثل في غياب نجم الفريق بدر المطوع عن الفريق شهرين لارتباطه بدورة خاصة بعمله. وحرص المطوع على الحضور في التدريب الأول الذي قاده المدرب داليجور، وأخير المدرب الفحيحيل هي مضطر إلى الغياب عن الفريق لارتباطه بدورة تدريبية في الأردن.

وتمنى المطوع للأصفر التوفيق خلال الفترة المقبلة، مؤكداً قدرة الأصفر على تعويض غيابه والمضي نحو تحقيق الانتصارات. وستكون مباراة الغد أمام الفحيحيل هي الأخيرة للمطوع قبل خروجه للدورة.

الخالدي: عائد للتدريبات بقوة

أكد حارس القادسية نواف الخالدي أنه عائد لتدريبات الأصفر بقوة، ورفض الخالدي - الذي ظهر أمس الأول بعد غياب طويل - الحديث عن أسباب انقطاعه عن التدريبات. ويبدأ الخالدي مرثاحاً للإدارة الفنية الجديدة للمدرب داليجور، حيث وعد ببذل أقصى الجهد في التدريبات لمساعدة الأصفر خلال الموسم الحالي. وتعزز عودة الخالدي وكثير من اللاعبين في الفريق، والذين غابوا في الفترة الأخيرة، الأحاديث المتداولة حول وجود دور لبعض اللاعبين إبعاد المدرب السابق راشد بديح بسبب خلافات مفتعلة.



«سلة النصر» تضم لاعبي الأصفر ماجد ونبييل

● جابر الشريفي

جمعتهم أمس الأول على صالة نادي القادسية.

... وكأظمة هزم الشباب بصعوبة

حقق فريق نادي كاظمه فوزاً صعباً على الشباب بنتيجة 62-60 في المباراة التحريجية التي جمعتهما أمس الأول على صالة يوسف الشاهين بنادي كاظمه ضمن استعدادات الفريقين لمنافسات الدوري الذي سينطلق الأربعاء المقبل.

وقدم فريق نادي الشباب مستوى مميزاً خلال المباراة التي حاول مدرب كاظمه الأميركي دوغلاس ماتي الوقوف على مستوى لاعبيه، بعد أن أشركهم جميعاً، ولا سيما أنه مدرب جديد بعد أن تعاقبت معه إدارة النادي هذا الموسم خلفاً للبحريني سلمان رمضان الذي اعتذر عن عدم الاستمرار واتجه للتدريب في نادي المنامة البحريني.

يذكر أن الفريقين اكتفيا بالإعداد المحلي، ولم يلقيما أي معسكر تدريب خارجي لقلّة الدعم المالي.



النصر والقادسية في لقاء سابق

الخباز مديراً فنياً لـ «سلة السد» القطري الموسم المقبل



عبدالرحمن الخباز

اتفقت إدارة نادي السد القطري مع المدرب الوطني عبدالرحمن الخباز لتولي مهمة المدير الفني لفريق كرة السلة خلال منافسات الموسم المقبل. وكان السد قد بدأ مفاوضات مع الخباز منذ فترة، التي أن انتهت باتفاق الطرفين على جميع بنود العقد.

وتقدم الخباز باعتزازه عن عدم الاستمرار في مهمة تدريب الفريق الأول في نادي الشباب خلال الموسم الحالي بعد قبوله العرض القطري. ووجه شكره لإدارة نادي الشباب على قبولهم اعتزازه عن عدم استكمال مهمته، كما توجه بالشكر إلى إدارة نادي السد ليكون عند حسن الظن والقيام بمهمته على أكمل وجه.

وعلى صعيد متصل، علمت «الجريدة» أن إدارة نادي الشباب تتجه لإسناد مهمة تدريب الفريق الأول إلى المدرب الوطني

العربي يستضيف اليرموك في أولى الطائفة

● محمد عبدالعزيز

تستكمل اليوم منافسات الجولة الخامسة من دوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة حيث يستضيف فريق العربي الرابع بأربع نقاط في السادسة والنصف مساءً نظيره اليرموك المتصدر بست نقاط على صالة عبدالعزيز الخطيب، ويسبق ذلك في الخامسة والنصف مساءً لقاء آخر حين يستضيف الصليبيخات الثاني بخمس نقاط منافسه التضامن الأخير بثلاث نقاط على صالة الأول.

افتتحت أمس بلقاء الفحيحيل الثالث بخمس نقاط وبرقان الخامس قبل الأخير بأربع نقاط.

«جمال الخيل» ذات الدماء المصرية تنطلق اليوم



سارة الدعيح

برعاية سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، تنطلق اليوم البطولة الثانية لجمال الخيل العربي، المخصصة للخيل ذات الدماء المصرية، التي قيد فيها 162 جوادا وفرسا، تتنافس اليوم وغدا، للفوز بالمسابقات المختلفة.

وأعربت الوكيل المساعد بالديوان الأميري، الشيخة سارة فهد الدعيح، عن سعادتها، باحتضان بيت العرب البطولة الثانية لجمال الخيل العربي الأصيلة، المخصصة للخيل ذات الدماء المصرية، بعد النجاح الكبير الذي حققته البطولة الأولى، التي اختتمت الأسبوع الماضي في أولى بطولات الموسم، بعد الانتهاء من المنشآت الجديدة لبيت العرب.

وأشادت الدعيح بدعم سمو ولي العهد ومالك المرابط والخيل المشاركين في البطولة، كما شكرت رجال الصحافة، على تكريمها، والتغطية المميزة لها، ما أكد نجاح بيت العرب في التنظيم والنجاح. وأضافت الشيخة سارة، إن اليوم الأول للبطولة وجزءاً من اليوم الثاني سيخصصان لإقامة التصفيات لمسابقات فئات الخيل الست المعتمدة وهي أجمل فلوله وفلوله لعمر "سنة فما أقل" وأجمل مهر ومهرة لعمر سنتين إلى ثلاث سنوات وأجمل فرس وفحل للامراع الكبيرة للخيل.

ولفتت إلى إقامة نهائيات البطولة للفئات الست لتتويج الأبطال غداً بمدينة ثقافتها بمتابعة الجماهير المحبة لهذه الرياضة الأصيلة لمناسبات قوية ومستوى جمالي عال على غرار البطولة السابقة نظراً إلى أن مربو الخيل الكويتيين بانوا بإمكانهم سلات مميّزة من الخيل العربي.

وذكرت أن اللجنة المنظمة للمهرجان استقدمت عدداً من الحكام الدوليين المعتمدين من منظمة الهيئة الأوروبية لمنظمات الخيول العربية (إيكاهو) لإدارة البطولة لضمان سيرها بصورة مميّزة، مؤكدة أهمية البطولة لأنها مؤهلة لمهرجان الكويت الدولي للخيل العربية الذي سيقام في فبراير المقبل.

من ناحية أخرى، أعرب المربون للخيل العربي: خالد النغميشي وعلي الوارث وراشد العجمي، عن سعادتهم، للفوز بالبطولة الأولى، وأشادوا بالجهود التي بذلت من قبل اللجنة المنظمة، ونجاح البطولة من كافة الجوانب، وتمنوا أن تحقق البطولة الثانية النجاح بنفسه، وجهوا الشكر للشيخة سارة الصباح على جهودها الواضحة في التنظيم المميز للبطولة.

كما أشادوا على دعم سمو الأمير "قائد العمل الإنساني"، ومساهمته في رفع الظفر عن الكويت، وعودة الجياد الكويتية للمشاركة في البطولات الأوروبية والخليجية، واحتضان البطولات العالمية.

تنطلق منافسات بطولة جمال الخيل المصرية اليوم على ميدان العرض في مربط بيت العرب التابع للدولة، وتستمر يومين في المرحلة الثانية والأخيرة لمهرجان الكويت الوطني للخيل العربية.

«يد» العربي تنتزع فوزاً صعباً من النصر



باسل المطيري يصوب على مرمي العربي (تصوير جورج رجي)

هجومه على تصويبات واخترافات أحمد الصلال وباسل المطيري ودعيح جمال. في المقابل، لم يظهر الأخضر بالمستوى المنتظر بسبب عدم الانضباط التكتيكي في الهجوم وكثرة تغيير الطرق الدفاعي ما مكن العنابي من حسم الشوط الأول لمصلحته. ومع بداية الشوط الثاني تغير الحال بعدما نجح العربي في إعادة ترتيب أوقافه مره أخرى واستفاد بشكل كبير من تسرع لاعبي النصر وقلة خبرتهم في إنهاء الهجمات، كما تالق حارس العربي مهدي خان في التصدي للعديد من تصويبات لاعبي النصر وتنفيذ الهجوم المعاكس ليدرك العربي التعادل في منتصف الشوط 15-15. بعدها لعبت خبرة لاعبي العربي دورها وتمكنوا من تحويل دفة اللقاء لمصلحتهم مستغلين قلة خبرة لاعبي النصر خاصة في الشق الهجومي الذي كثرت فيها الأخطاء الشخصية على مستوى التمير والاستلام والتسرع في إنهاء الهجمات مما مكن العربي حسم اللقاء في النهاية لمصلحته.

فاز العربي على النصر 24-21، كما تغلب السالمية على الفحيحيل 30-22 في ختام منافسات الجولة الخامسة من الدوري العام لكرة اليد التي أقيمت أمس الأول.

نجح فريق النادي العربي "بالخبرة" في تحويل تأخره في الشوط الأول 8-13 إلى فوز مستحق على نظيره النصر بنتيجة 24-21 في المباراة التي جمعت الفريقين، أمس الأول، على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية في ختام منافسات الجولة الخامسة من الدوري العام لكرة اليد. ورفع الأخضر رصيده إلى 10 نقاط شارك بها السالمية الذي تغلب على الفحيحيل بنتيجة 22-30، أمس الأول، أيضاً في صدارة الترتيب، بينما ظل العنابي في المركز التاسع والفحيحيل في المركز العاشر برصيد واحد عند ثلاث نقاط.

استمرت المباراة بالندية والإثارة وقدم النصر أداء جيداً خصوصاً في الشوط الأول الذي سيطر عليه لعباً ونتاجية، بفضل الدفاع الجيد بطريقة 6-6، الذي قادهم فالح الزعبي، وتالق من خلفه حارسه مشعل الشطي في الذود عن مرماه وتنفيذ الهجمة المرتدة، في حين ارتكز

اليوم انطلاق تحدي كأس «بورشه جي تي 3 الشرق الأوسط» السابع

من هذه البطولة. لقد كانت التقنيات التي طورتها شركة بورشه للسيارات الرياضية متميزة حقاً، وأنا كسائق سباقات أستطيع أن أرى كيف حقق السائقون الذين يجلسون وراء عجلة القيادة تقدماً موزاناً، فالموهيب الناشئة التي تخرج من هذه المنطقة تصبح أفضل بشكل ملحوظ عاماً بعد عام، وخلال المواسم الستة الماضية، شارك 62 سائقاً من 19 جنسية مختلفة في هذه "السلسلة". ويستعد سائقون يحملون سبع جنسيات، من البحرين والإمارات والكويت والسعودية وأوروبا، للمشاركة في السباق الأول.

ويعد تحدي كأس بورشه جي تي 3 الشرق الأوسط أنقى أشكال السباقات التي تبرز مهارات السائقين، نظراً لتنافسهم جميعاً على سيارات متطابقة من الجيل الخامس لطرانز بورشه 911 جي تي 3 كب. وتختلف هذه البطولة أحياناً الصانع من 12 سباقاً، تقام بين نوفمبر 2015 ومارس 2016.

بطولات بورشه إلا أن فخر بهذه الإنجازات وتعتبرها مصدر إلهام. وأضاف: "عندما أرى من حولي أفضل سائقي بورشه المشاركين في بطولة العالم للقدرة، فكل ما أفكر فيه هو أن أتعلم منهم كل ما أستطيع، وأحاول أن أضيف شيئاً لمهاراتي وأسلوبتي في القيادة، فحين نستكون على الحلبة ذاتها! ونظراً لطبيعة المنافسة، فمن السهل أن يفقد المرء تركيزه، لكني سأحرص على تقديم أفضل ما لدي في التصفيات والسباقات، من المهم بالنسبة لي أن أبدأ الموسم بشكل جيد، خاصة مع فريقتي الجديد، النابودة رايسنغ، وهذا بالضبط ما أطمح الي تحقيقه".

وخلال المواسم السبعة الماضية، ارتقت سلسلة تحدي كأس بورشه جي تي 3 الشرق الأوسط لتعدو بوابة السائقين الإقليميين نحو العالمية، حيث أقيمت دورها في دفع مسيرتهم المهنية إلى أعلى المستويات، من خلال المنافسة القوية مع أمهر السائقين العالميين

بعد الجولة قبل الأخيرة، التي جرت في شنغهاي، سيكون تركيز الشركة في الجولة الختامية على إحراز لقب بطولة السائقين، ورفع رصيدها في هذا الموسم من بطولة العالم للقدرة إلى أربعة ألقاب، وستكون جولة البحرين خير ختام لأرقى بطولات القدرة العالمية.

لكن مع إختتام بطولة عالمية بفوز كبير لفريق بورشه، فإن بطولة أخرى على وشك أن تبدأ بمشاركة مجموعة من السائقين

يستمع السائق الكويتي زيد اشكناني للمناسحة في الجولة الافتتاحية للموسم السابع من تحدي كأس بورشه جي تي 3 الشرق الأوسط، والتي تنطلق اليوم، وخطف الأضواء في مناسبة احتفالية خاصة جداً بالنسبة لشركة بورشه على حلبة البحرين الدولية، والتي تستضيف الجولة الختامية لبطولة العالم للقدرة (WEC) من الاتحاد الدولي للسيارات. وستؤاد نخبة من سائقي فريق بورشه الرسمي، أمثال



زيد اشكناني في جولة سابقة

فيريرا يتمسك ببقاء «أبوجبل» في الزمالك

أبدى الجهاز الفني للزمالك بقيادة البرتغالي فيريرا تمسكه باستمرار محمد أبوجبل حارس مرمرى الفريق، والذي ينتهي تعاقدّه بنهاية الموسم الجاري. ليخالف رأي الجهاز الفني رأي مجلس الإدارة، الذي يرى ضرورة رحيل اللاعب في يناير وعدم تجديد تعاقدّه، لإخلاء مكان بالقائمة للتعاقد مع مهاجم إفريقي. قرار الجهاز الفني للزمالك جعل أيام شريف علاء داخل الزمالك معدودة، بعدما أصبح المرشح الأول للرحيل عن الزمالك، لكن على سبيل الإغارة لا البيع النهائي، لإخلاء مكان للمهاجم الإفريقي، في ظل عدم الاعتماد على علاء خلال المباريات السابقة، وكذلك عدم اقتناع الجهاز الفني بإمكاناته بشكل كبير.

من ناحية أخرى، قرر مجلس الزمالك تأجيل البت في إمكانية تجديد إغارة الفهد الأسمر محمود عبدالرازق (شيكابالا) للنادي الإسماعيلي، بعدما أبدى مسؤولو الدراويش بشكل ودي رغبتهم في مد إغارة "شيكابالا"، لكن الزمالك أكد أن الحديث سابق لأوانه، ويتوقف تجديد الزمالك لإعارة "شيكابالا" مع الإسماعيلي على مدى الحاجة للاعب في الموسم القادم، وعدد اللاعبين الموجودين في مركز صناعة الألاعب، وهي أمور يصعب تحديدها في الوقت الحالي.



البرتغالي فيريرا

الأهلي يؤجل ضم ستانلي ويطيح 6 لاعبين

مفاوضات الأهلي مع ستانلي منذ أيام، من خلال مكاملة هانفية "ودية"، إجرهاها مدير الكرة سيد عبدالحفيظ مع المدير الفني لدجلة حمادة صديقي، كشف فيها عن اهتمام النادي الأحمر بالحصول على ستانلي مهاجم وادي دجلة، التي يرغب فيها بالتعاقد مع المهاجم صاحب الـ25 عاماً، وفوجئ عبدالحفيظ بطلب بيسيرو تأجيل المفاوضات مع مهاجم دجلة لحين الوقوف جيداً على مستوى جون أنطوي خلال معسكر الفريق، المقرر إقامته في الإمارات من 27 نوفمبر إلى 7 ديسمبر المقبل، ليتم إغلاق ملف انتقال ستانلي للأهلي مؤقتاً.

على جانب آخر، يبدو أن مذابح النادي الأهلي مع لاعبيه لن تنتهي بعد الغنية الموجودة بالاستغناء نهائياً عن كل من إسلام رشدي ومحمد رزق والحارس عبدالكافي رجب ومحمد حسن وحسام جلال وأحمد عبد الرسول، مع إعطاء فرصة أخرى للخنائي أحمد رمضان بيكهم، المعار لفريق حرس الحدود، وكريم بامبرو العائد مؤخراً من إيجو جراحة الرباط الصليبي، والذي تنوي الإدارة الحمراء إعارته لأحد فرق الدوري يناير المقبل، قبل اتخاذ القرار النهائي

الأهلي يؤجل ضم ستانلي ويطيح 6 لاعبين

تجدد مفاوضات الأهلي مع النيجيري ستانلي، مهاجم وادي دجلة، منذ أيام، من خلال مكاملة هانفية «ودية»، بينما طالب المدير الفني البرتغالي جوزيه بيسيرو بالتريث.

القاهرة - الجريدة.

أوصى المدير الفني للأهلي البرتغالي جوزيه بيسيرو مسؤولي قطاع الكرة بتأجيل المفاوضات مع النيجيري ستانلي مهاجم وادي دجلة، لحين تقييم مستوى الغاني جون أنطوي، بعد أن شهد أداء اللاعب تراجعاً كبيراً في الفترة الأخيرة، إلى درجة دفعت الخواجة إلى التفكير في إعادته لللكة خلال مباريات الدوري، ومنح الفرصة لعمرو جمال أساسياً.

وتجددت



جوزيه بيسيرو

كوبر يطلب ودية للفراغنة في يناير

طلب المدير الفني لمنتخب مصر الأول لكرة القدم الأرجنتيني هكتور كوبر إقامة مباراة ودية للفراغنة في يناير المقبل، في ظل صعوبة إقامة مباراة ودية خلال ديسمبر، نظراً لمشاركة المنتخب الأولمبي في تصفيات أولمبياد 2016، التي تنتهي 12 ديسمبر المقبل.

ويعد كوبر اجتماعاً مع مدير المنتخب إيهاب لهيطة، خلال الساعات المقبلة، لمناقشته في الأمر، وتحديد المنتخبات التي يرغب في مواجهتها، بهدف تجهيز

على صعيد آخر، سادت حالة من الارتياح لدى مجلس إدارة اتحاد الكرة عقب إقامة مباراة المنتخب الأولمبي المصري الودية الأولى أمس أمام نظيره الكاميروني في شرم الشيخ، وعدم اعتراض خالد عبدالعزیز على العقد الخاص بالمباراة، والموقع بين الجبلية وإحدى شركات التسويق الرياضية، وهو ما وصفه مسؤولو الاتحاد بأنه دليل براءة المجلس من فضيحة إلغاء مباراة المنتخب المصري الأول الودية أمام السنغال في الإمارات.



هكتور كوبر

بلاتر عازم على تلميع سمعته وبلاتيني يلبأ إلى «التحكيم»



بلاتر وبلاتيني

وعن انسحاب سلمان بن إبراهيم، كان الشيخ الكويتي أحمد الفهد أحد داعميه، وصاحب النفوذ القوي في الرياضة الآسيوية والعالمية قال قبل أيام إن ذلك قد يحصل.

وأوضح الفهد، وهو رئيس المجلس الأولمبي الآسيوي ورئيس أئوك (اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية)، عندما سئل عن انسحاب رئيس الاتحاد الآسيوي في حال تجربة بلاتيني "هذا الأمر ممكن نعم، واعتقد أن مرشحين آخرين قد ينسحبون أيضاً".

ولم يتردد المساعد الأول لبلاتيني، السويسري جاني انفانتينو، الذي دفع به الاتحاد الأوروبي قبل ساعات من إقفال باب الترشيح، تحسباً للمحظوظ بالقول الأسبوع الماضي إنه سينسحب من السباق في حال السماح لبلاتيني بخوض الانتخابات. كما دخل السباق في اليوم الأخير من الترشيحات البحريني الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي، ويعتبر مع انفانتينو الأبرز لخلافة بلاتر، بعد أن كان من أشد الداعمين لبلاتيني.

الأردني الأمير علي بن الحسين، والبحريني الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة، والفرنسي جيروم شامباني، والسويسري جيانى انفانتينو، والجنوب أفريقي طوكيو سيكسويل. كما يبدو من الصعب التكهن إذا ما كان بلاتيني سينجح في تنظيف سجله قبل موعد الانتخابات، لأن اللجنة الانتخابية في فيفا تدرس بإمعان طلبات الترشيحات وفق لوائح صارمة تتعلق بفحص النزاهة الذي قد يحول دون رفع الإيقاف عنه.

وإنه سيلجأ إلى محكمة التحكيم المستقلة والجديّة. وكتب محامو بلاتيني لوكالة "فرانس برس": "هذا القرار (رفض الاستئناف) ليس مفاجئاً. كان منتظراً من قبل ميشال بلاتيني ومستشاريه. يؤكد ذلك أن فيفا، من خلال هيئاته الداخلية، يقوم بإجراءات غير عادلة ومنحازة ضد بلاتيني في انتهاك منكر لحقوق الدفاع". وهذه ضربة جديدة لبلاتيني الذي لن يتمكن من الغوص في حملته الانتخابية بمواجهة

من جوزيف بلاتر وميشال بلاتيني، مؤكدة بحملتها القرارات بشأن التدابير المؤقتة المتخذة من قبل الغرفة القضائية في لجنة الأخلاق المستقلة. وأوضح لبيان أنه في ما يخص بلاتر "من أجل الموضوع، لاتزال إجراءات الغرفة القضائية في لجنة الأخلاق في ما يتعلق بالتدابير المؤقتة جارياً، ما يعني أنه بإمكان الغرفة القضائية تأكيد، إلغاء أو تعديل القرار المؤقت بحسب المادة 84 من قانون لجنة الأخلاق".

بلاتر يعلن استيائه

وأعلن بلاتر عبر محاميه "استياءه" لرفض استئنافه بخصوص إيقافه المؤقت، ولكنه أكد "عزمه على تلميع سمعته". وكتب المحامي رينشار كولن في بيان له: "الرئيس بلاتر مستاء من القرار الذي أصدرته اليوم (مس) لجنة الاستئناف بخصوص إيقافه المؤقت، ولكنه عازم على تلميع سمعته". مؤكداً أنه ليس هناك "دليل على سوء النية في الاتفاق بين ميشال بلاتيني والفيفا".

وأضاف "سواصل الرئيس استئنافاته، ويتنظر بفارغ الصبر إمكانية الاستماع إليه بما في ذلك من خلال عرض أدلة وحجج المحامين لإظهار أنه لم يكن هناك أي سوء تصرف".

بلاتيني يستنكر

واستنكر بلاتيني بسرعة قرار لجنة الاستئناف من خلال مستشاريه، مشيراً إلى أن "فيفا" يلجأ إلى تأخير متعدد لحملة ترشحه لرئاسة الاتحاد الدولي،

أكد الرئيس المستقبلي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر "عزمه على تلميع سمعته"، بينما أعلن رئيس الاتحاد الأوروبي للعبة الفرنسي ميشال بلاتيني أنه سيلجأ إلى محكمة التحكيم الرياضي، بعدما رفضت لجنة الاستئناف في الفيفا أمس الأول الطعون المقدمة من طرفهما، مؤكدة عقوبة الإيقاف المتخذة بحقهما من قبل الغرفة القضائية في لجنة الأخلاق المستقلة في المنظمة الدولية.

وكانت لجنة الاستئناف في الاتحاد الدولي أعلنت قبل ساعات قليلة رفضها الطعون المقدمة من بلاتر وبلاتيني. وذكر الاتحاد الدولي في بيانه: "رفضت لجنة الاستئناف في الاتحاد الدولي برئاسة لاري مونسون بالكامل الطعون المقدمة

استقالة رئيس الاتحاد التشيلي

أعلن الاتحاد التشيلي لكرة القدم، أمس الأول، استقالة رئيسه سيرخيو خادوي، معتبراً ان تفسيراته بخصوص احتمال تورطه في فضائح الرشا، التي تضرب الاتحاد الدولي للعبة، "غير مرضية". وقال الرئيس بالوكالة خايمي بيارزا، في مؤتمر صحافي: "قرر المجلس التنفيذي للاتحاد بالإجماع قبول استقالة السيد خادوي"، موضحاً انه "سيتم تنظيم انتخابات قريباً لإيجاد خليفة للرئيس المستقيل". وتوجه سيرخيو خايمي، الثلاثاء الماضي، إلى الولايات المتحدة مع عائلته لقضاء اجازة لمدة 6 أشهر بحسب ما أعلنته.

لكن العديد من وسائل الاعلام التشيلية أكدت انه سينضم إلى برنامج حماية شهود القضاء الاميركي في إطار التحقيقات الواسعة حول الرشا المتورط فيها أعضاء الفيفا. وقال بيارزا: "في الأسبوع الماضي، طلبنا منه اجتماعاً طارئاً واستثنائياً حتى يقدم لنا توضيحات بخصوص التساؤلات التي تدور حول الأحداث التي هي موضع تحقيق من طرف القضاء الاميركي".

هيغواين: خضنا مباراتين قويتين أمام منافسين كبيرين

أكد المهاجم الأرجنتيني غونزالو هيغواين، أمس الأول، أن الألبيسيلستي خاض مباراتين قويتين أمام منافسين كبيرين، في إشارة منه إلى التعادل الإيجابي (1-1) في مباراة البرازيل، والفوز أمام كولومبيا (0-1) في الجولتين المؤهلتين للترشيح لتصفيات قارة أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 بروسيا. وقال هيغواين، في مؤتمر صحافي خلال تواجهه بالمطار في طريقه للعودة لناديه نابولي الإيطالي: "خضنا مباراتين قويتين أمام منافسين كبيرين، لقد مرت أربع جولات، المدرب خيراردو كان هادئاً دائماً، ولقد أظهرنا أننا نريد أن يبقى هكذا". وأضاف هذاف الدوري الإيطالي: "دائماً أتعامل مع الموقف بنفس الطريقة، كأنه فرصة جيدة أو فخر، أحاول دائماً إنهاء الأمر بأفضل النتائج، ومساعدة الفريق".

وأضاف هذاف الدوري الإيطالي: "دائماً أتعامل مع الموقف بنفس الطريقة، كأنه فرصة جيدة أو فخر، أحاول دائماً إنهاء الأمر بأفضل النتائج، ومساعدة الفريق". ومن جانبه، قال لاعب الوسط، خافيير ماسكينانو، إن المنتخب الأرجنتيني عاد ليظهر شخصيته من جديد، موضحاً خلال تصريحاته أنه "بالعودة لبلاد خلال مباراتي البرازيل وكولومبيا، عرفنا كيف نتحكم في الكرة، ومتى نقوم بالهجمة المرتدة... لعنا بطريقة ذكية... لقد ترجم الفريق ما كان يتوجب فعله سواء بالكرة أو بدونها". بينما، شدد المهاجم إنريك لافيتزي أن "هذه المباراة هي نقطة الانطلاق لبداية مرحلة جديدة... في الجولة القادمة من التصفيات، سيعود لنا ليونيل ميسي وسرخيو أغويرو، وحينئذ، كل شيء سيكون كما كان من قبل". وارتقت الأرجنتين من المركز التاسع وقيل الأخير إلى السادس برصيد خمس نقاط، من انتصار وتعادلين وهزيمة.



هيغواين

كانافارو: «الكلاسيكو» أكثر من مجرد ثلاث نقاط

أكد الإيطالي فابيو كانافارو أن موقعة الكلاسيكو بين ريال مدريد وبرشلونة المقررة، غداً، على ملعب سانتياغو برنابيو في "البيغا" تمثل "أكثر من مجرد ثلاث نقاط". وقال لاعب ريال مدريد السابق وبطل العالم مع إيطاليا عام 2006: "يقولون إنها ثلاث نقاط، ولكنها أكثر من ذلك، لقد عشت ثلاثة أعوام في دبي، ورايت الناس يخرجون كالمجانين لرؤية المباراة". وأضاف مدافع الميرنغي السابق، في تصريحات تلفزيونية: "أرى الريال بحالة جيدة مهما تغير اللاعبين أو المدرب... ريال مدريد هو دائماً ريال مدريد، عليه أن يكون أكثر استعداداً من برشلونة للمباراة".

مدرّب نادى غلطة سراي يقبل مدرّبه حمزة أوغلو



أعلن نادي غلطة سراي التركي لكرة القدم، أمس الأول، تخليه عن خدمات مدرّبه حمزة أوغلو "بالتراضي" بين الطرفين بعد بداية موسم متذبذبة. ويحتل غلطة سراي المركز الثالث في الدوري، برصيد 21 نقطة بعد 11 مرحلة، خلف غريميه التقليديين في اسطنبول بشيكتاش المتصدر (26 نقطة) وفنربغشة الثاني (24 نقطة)، والمركز ذاته في المجموعة الفائزة ضمن دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا بفوز واحد في 4 مباريات. وتعتبر النتائج مخيبة جدا بالنسبة إلى غلطة سراي، الذي تعادق هذا الصيف مع المهاجم الدولي الألماني لوكاس بودولسكي.

إسبانيا والبرتغال لإقامة «دوري مشترك»

ويقوم على هذه المبادرة الحكم البرتغالي السابق بيدرو بروينسا، الذي يتولى رئاسة الرابطة البرتغالية منذ نهاية يوليو الماضي. وعقد الاجتماع بين بروينسا ورئيس رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم، خابيير تيباس، أمس، في مدريد لـ "توثيق الروابط، وبحث مبادرات مستقبلية" بين الرابطين.

وكانت فكرة إقامة دوري إيبيري مطروحة على الطاولة في الماضي، وتحديداً في 2010، بالقرآن مع تقديم ملف مشترك لاستضافة مونديال 2018 لكرة القدم، والذي خسر أمام الملف الروسي.

بحث رئيسا رابطة الدوري البرتغالي لكرة القدم ورابطة الدوري الإسباني للعبة، في اجتماع لهما، إمكانية إقامة بطولة مشتركة لمنطقة شبه جزيرة إيبيريا. وأعلنت رابطة الدوري البرتغالي، في بيان، أن هذا الاجتماع يُعد "خطوة أولى"، في إطار هدف الرابطة البرتغالية لإقامة "دوري إيبيري". وأوضح المتحدث باسم رابطة الدوري البرتغالي لكرة القدم في تصريحات لـ "إفي"، أن الفكرة لا تقوم على دمج الدوريين الإسباني والبرتغالي، لكن على إقامة بطولة جديدة، لا يزال شكلها محل نقاش.

روسيا ستجري إصلاحات لوكالة مكافحة المنشطات

وأعلنت روسيا أنها ستجري إصلاحات على نظام مكافحة المنشطات بعد وكالتها والمختبر الروسي لمكافحة المنشطات لعدم تطابقهما مع المعايير الدولية. وقال وزير الرياضة الروسي أنه "بايقاف جميع أنشطة مكافحة المنشطات في روسيا نكون أوقفنا كل أنواع العمل لمحاربة المنشطات على الأراضي الروسية". وترغب روسيا بوضع خطة عمل تمكنها من رفع عقوبة الإيقاف عنها في الأشهر الثلاثة المقبلة للسماح لعدائها بالمشاركة في الألعاب الأولمبية.

وكان رئيس الاتحاد الروسي لإلعاب القوى بالوكالة فاديم زيلينشينوك قال الثلاثاء الماضي خلال اجتماع استثنائي للاتحاد: "نريد العودة إلى صفوف الاتحاد الدولي في الأشهر الثلاثة المقبلة". وأضاف: "هدفنا الرئيسي هو ضمان مشاركة رياضيينا في الألعاب الأولمبية، وكذلك إعادة السعة لإلعاب القوى الروسية". مشيراً إلى تبني "خطة أزمة".

وتعريض لمخبر "سانتياغو برنابيو" ديسمبر 2004، بعد أشهر من تعرض لمخبر "سانتياغو برنابيو" لتفجير قنابل مدريد التي راح ضحيتها 191 شخصاً، وتم إخلاء الملعب بسرعة وهدوء في نهاية مباراة ريال مدريد مع ريال سوسيداد. وقبل سنتين، زرعت مجموعة "إيتا" الباسكية الانفصالية سيارة مفخخة قرب الملعب يوم نصف نهائي دوري أبطال أوروبا بين مدريد وبرشلونة فاقعت 17 جريحاً، لكن المباراة أقيمت في موعدا المحدد. وأصر فرنانديس دياس على أنه في الوقت الراهن، لا يوجد أي سبب لتأجيل المباراة، لكن مع ذلك "بحال نشوء أي ظرف، فإن الأولوية ستكون لضممان حياة الناس". ويتواجه الفريقان السبت الساعة 17.15 بتوقيت غرينيتش، في مواجهة نارية على صدارة الدوري، إذ يملك برشلونة 27 نقطة في المركز الأول بعد فوزه 9 مرات وخسارته مرتين في 11 مباراة، بفارق 3 نقاط عن ريال الذي خسر مباراة أقل لكنه دفع ثمن 3 تعادلات. ويعد الفريقان الأكثر عراقة في تاريخ الدوري، إذ حصد ريال مدريد اللقب 32 مرة مقابل 23 للفريق الكاتالوني، وهما على مسافة بعيدة من أقرب المطاردين اتلتيكو مدريد (10 الغاب).

إجراءات أمنية قبل «كلاسيكو»

متفرج إلى الملعب الواقع وسط العاصمة لشبونة مباراة يتوقع متابعتها من قبل 500 مليون نسمة في مختلف أنحاء العالم. وكان ملعب "أسناد دو فرانس" في ضاحية باريس الشمالية أحد المواقع المستهدفة الجمعة الماضي أثناء مباراة فرنسا والمانيا الودية (2-0صفر)، ثم الغيت مواجهتها بلجيكا-إسبانيا وألمانيا-هولندا هذا الأسبوع لأسباب أمنية.

تهديدات عام 2004

وتعرض لمخبر "سانتياغو برنابيو" لتفجير قنابل مدريد التي راح ضحيتها 191 شخصاً، وتم إخلاء الملعب بسرعة وهدوء في نهاية مباراة ريال مدريد مع ريال سوسيداد. وقبل سنتين، زرعت مجموعة "إيتا" الباسكية الانفصالية سيارة مفخخة قرب الملعب يوم نصف نهائي دوري أبطال أوروبا بين مدريد وبرشلونة فاقعت 17 جريحاً، لكن المباراة أقيمت في موعدا المحدد. وأصر فرنانديس دياس على أنه في الوقت الراهن، لا يوجد أي سبب لتأجيل المباراة، لكن مع ذلك "بحال نشوء أي ظرف، فإن الأولوية ستكون لضممان حياة الناس". ويتواجه الفريقان السبت الساعة 17.15 بتوقيت غرينيتش، في مواجهة نارية على صدارة الدوري، إذ يملك برشلونة 27 نقطة في المركز الأول بعد فوزه 9 مرات وخسارته مرتين في 11 مباراة، بفارق 3 نقاط عن ريال الذي خسر مباراة أقل لكنه دفع ثمن 3 تعادلات. ويعد الفريقان الأكثر عراقة في تاريخ الدوري، إذ حصد ريال مدريد اللقب 32 مرة مقابل 23 للفريق الكاتالوني، وهما على مسافة بعيدة من أقرب المطاردين اتلتيكو مدريد (10 الغاب).

الإجراءات الأمنية "لا سابق لها للاحتفال بالمسابقات الرياضية" بحسب فرانسيسكو مارتينيس فاسكيس سكرتير الدولة لشؤون الأمن.

حلقة أمنية ثلاثية

ولم يفرج حتى الآن عن أي أرقام رسمية، لكن بحسب تقارير في الصحف المحلية، ستقام حلقة أمنية ثلاثية حول ملعب "سانتياغو برنابيو" في العاصمة مؤلفة من أكثر من 1500 شرطي مجهزين بالأسلح، الخيول، والكلاب وأجهزة الكشف عن المعادن. ويتوقع حضور 81 ألف

الضواحي ووسائل النقل التي ستجلب المشجعين إلى الملعب. واجتمعت لجنة مكافحة العنف في إسبانيا مع السلطات السياسية، الشرطة والمسؤولين الرياضيين الأربعة الماضي معلنة أن المباراة "عالية المخاطر"، وهي اعتيادية لكرة مباريات الدوري الإسباني لكرة القدم خصوصاً بين الغريمين التاريخيين ريال مدريد وبرشلونة.

لكن اعتداءات باريس الجمعة الماضي التي تبناها تنظيم "الدولة الإسلامية"، وارتفاع مستوى التهديد الإرهابي إلى أربع درجات من أصل خمس في إسبانيا، يؤشر إلى أن

سيشهد "سوبر كلاسيكو" إسبانيا بين ريال مدريد وضيغه برشلونة غداً السبت ضمن المرحلة الثانية عشرة من الليغا إجراءات أمنية غير مسبوقه رداً على اعتداءات باريس التي راح ضحيتها 129 شخصاً الأسبوع الماضي. وستحدد عدد أفراد الأمن الذين سيقومون بحماية المباراة في سلسلة اجتماعات بين ممثلين عن النادي والشرطة والحكومتين المحلية والوطنية. وقال وزير الداخلية خورخي فرنانديس دياس: "سيتم تعزيز الأمن بشكل كبير، سيكون عدد أفراد الأمن كبيراً ليس فقط للوصول إلى الملعب، بل في



جماهير ريال مدريد خلال مباراة سابقة في دوري الإبطال على ملعب سانتياغو برنابيو

فيرير: مستوى فافرينكا تحسن

لم أقدم أفضل مستوياتي، في مواجهة هؤلاء اللاعبين، إذا لم أقدم أفضل مستوياتي، فإن الأمور تكون صعبة". وأضاف: "تحسن مستوى فافرينكا كثيرا، ولعب بشراسة هجومية أكبر، وأرسل بصورة أفضل مقارنة بمباراته الماضية أمام نادال، والتي خسرها بمجموعتين نظيفتين. وعن المباراة التي جمعه بمواطنه نادال، الذي حسم بطاقة التأهل لنصف النهائي، ذكر: "لا تزال هناك نقاط يمكن حصدتها، مشيرا إلى أنها "فرصة أخرى لإنهاء العام بشعور أفضل". وأردف: "سأحاول التحلي بأكبر قدر من الاحترافية لتقديم مباراة جيدة. الجماهير تدفع أموالا لتشاهدنا نتنافس ونقدم مباراة جيدة. ينبغي أن أكون احترافيا، كما أن هناك نقاطا يمكن الفوز بها، لدي فرصة أخرى لإنهاء العام بشعور أفضل". وقال فيرير: "حقيقة إنني

نادال يسحق موراي ويلحق بفيدرر إلى نصف نهائي «الماسترز»



بلغ الإسباني رافايل نادال، المصنف خامسا، الدور نصف النهائي بفوزه الساحق على البريطاني اندي موراي الثاني 4-6 و6-1 أمس الأول في لندن أمام 17800 متفرج في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية ضمن بطولة الماسترز للاعبين الثمانية الأوائل في كرة المضرب. وهو الفوز الثاني لنadal بعد الأول على السويسري ستانيسلاس فافرينكا الرابع، فيما مني موراي بخسارته الأولى بعد تغلبه على الإسباني الآخر دافيد فيرير السابع. وضمن نادال بلوغه دور الأربعة والحق بالسويسري الآخر روجيه فيدرر الثالث الذي حجز بطاقته عن المجموعة الأولى الثلاثاء بفوزه على الصربي نوفاك ديوكوفيتش الأول، عقب فوز فافرينكا على فيرير 5-7 و6-2.

في المباراة الأولى، احتاج "الماتادور" إلى ساعة و 31 دقيقة للتغلب على "الفتى المدلل" للجمهور البريطاني. ودخل موراي المباراة بقوة وكسر إرسال نادال في الشوط الأول، لكن الأخير رد له التحية في الثاني (1-1)، مدركا التعادل الذي فرض نفسه حتى الشوط الثامن علما بأن الإسباني سحقت له أكثر من فرصة لكسر إرسال البريطاني في الشواطئ الرابع والسادس والثامن، قبل أن يغلظها في الشوط العاشر وينهي المجموعة في مصلحته 4-6 في 59 دقيقة.

وتابع نادال أفضليته في المجموعة الثانية وكسر إرسال موراي للمرة الثالثة في المباراة عندما فعلها في الشوط الثاني ليتقدم 2-صفر ثم 3-صفر ثم 4-1، قبل أن يكسره للمرة الثانية في المجموعة والرابعة في المباراة في الشوط السادس ليتقدم 5-1 ثم كسر إرساله في الشوط السابع لينهيها في صالحه 6-1 في 32 دقيقة وبالتالي الفوز بالمباراة.

تغلب الإسباني رافايل نادال، المصنف الخامس عالميا بين محترفي التنس، على البريطاني اندي موراي، المصنف الثاني، في المباراة التي جمعت بينهما في ثاني جولات مجموعة «الي ناستاسي» بالبطولة الختامية لموسم رابطة محترفي التنس.

سيثرون سيغيب عن موسم 2016

لن يشارك فريق سيثرون في بطولة العالم للرياليات "دبليو آر سي" في موسم 2016 لكنه سيعود إلى المنافسة في 2017، بحسب ما أعلن أمس.

وقالت ليندا جاكسون مديرة سيثرون: "في 2017 يتزامن ظهور جيل جديد من السيارات الجذابة مع التزامنا الجديد". مشددة على أن سيثرون ستتابع التزامها في بطولة العالم للسيارات السياحية "دبليو تي سي سي" العام المقبل لموسم أواخر.

وأضافت جاكسون: "مع 8 ألقاب عالمية ورقم قياسي في عدد الانتصارات '94' تملك سيثرون سجلا لا مثيل له في بطولة العالم، وحققت سيثرون إنجازات لافتة في البطولة مع الفرنسي سيباستيان لوب حامل اللقب 3 مرات ثم مع مواطنه سيباستيان أوجيه ثلاث مرات متتالية.

سواريز يلحق إلى جاهزية ميسي لخوض «الكلاسيكو»



أكد المهاجم برشلونة الإسباني، الدولي الأوروغوياني لويس سواريز، أمس الأول، أن زميله في النادي "الكاتالوني"، النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، لديه انطباعات جيدة في أفق خوض "الكلاسيكو" أمام ريال مدريد، السبت المقبل، بيد أن حضوره يتوقف على حالته، مع اقتراب موعد المباراة.

وقال سواريز في مؤتمر صحفي: "سيعلم أم لا؟ ذلك يتوقف على المدرب والجهاز الطبي والانطباعات التي ستكون لديه"، في إشارة إلى ميسي (28 عاما)، الذي عاد للدرجات الجماعة مطلع الأسبوع الجاري، بعد غياب عن الملاعب منذ 26 سبتمبر الماضي، بسبب إصابة في ركبته خلال المباراة ضد لاس بالماس.

وأضاف سواريز: "لقد تدرّب معنا في الأيام الأخيرة، ولديه انطباعات جيدة، لكن ذلك يحتاج إلى وقت، لأنها إصابة قد تسبب له مخاطر في المستقبل. كل شيء يتوقف على ما سيحصل في الأيام الأخيرة".

وتتوقع سواريز والدولي البرازيلي نيمار دا سيلفا بشكل لافت في غياب

أكد المهاجم برشلونة الإسباني، الدولي الأوروغوياني لويس سواريز، أمس الأول، أن زميله في النادي "الكاتالوني"، النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، لديه انطباعات جيدة في أفق خوض "الكلاسيكو" أمام ريال مدريد، السبت المقبل، بيد أن حضوره يتوقف على حالته، مع اقتراب موعد المباراة.

وقال سواريز في مؤتمر صحفي: "سيعلم أم لا؟ ذلك يتوقف على المدرب والجهاز الطبي والانطباعات التي ستكون لديه"، في إشارة إلى ميسي (28 عاما)، الذي عاد للدرجات الجماعة مطلع الأسبوع الجاري، بعد غياب عن الملاعب منذ 26 سبتمبر الماضي، بسبب إصابة في ركبته خلال المباراة ضد لاس بالماس.

وأضاف سواريز: "لقد تدرّب معنا في الأيام الأخيرة، ولديه انطباعات جيدة، لكن ذلك يحتاج إلى وقت، لأنها إصابة قد تسبب له مخاطر في المستقبل. كل شيء يتوقف على ما سيحصل في الأيام الأخيرة".

وتتوقع سواريز والدولي البرازيلي نيمار دا سيلفا بشكل لافت في غياب



إصابة تبعد نصري 3 أشهر إضافية

سيبتعد لاعب الوسط الفرنسي سمير نصري، المصاب أصلا منذ شهر في عضلات فخذه، لثلاثة أشهر إضافية، بحسب ما أعلن أمس، على "أنستغرام".

وكتب لاعب مانشستر سيتي الإنكليزي: "ما لا يقلك يجعلك أقوى... سأعود أفضل من قبل... إلى اللقاء بعد ثلاثة أشهر".

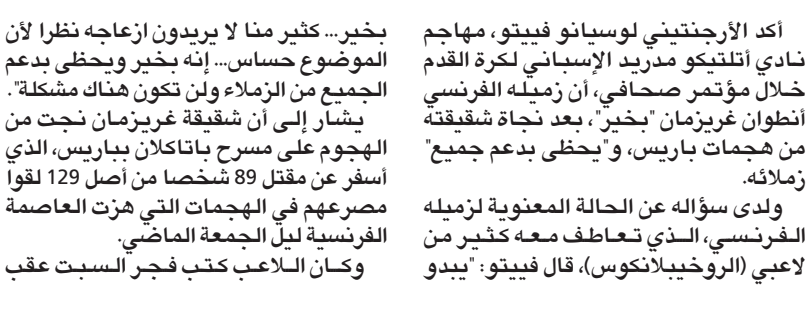
ولم يلعب نصري (28 عاما) منذ 17 أكتوبر الماضي ضد بورنيوت (1-5)، ثم ظهر بعد 15 يوما في تمارين الفريق الأزرق. وخاض (41 مباراة دولية)، الذي يحمل اللقب منذ 2011 بعد قدومه من أرسنال، 8 مباريات هذا الموسم، بينها 7 في الدوري وسجل هدفا وحيدا.



فييتو: غريزمان بخير ويحظى بدعم الجميع

أكد الأرجنتيني لوسيانو فييتو، مهاجم نادي أتلتيكو مدريد الإسباني لكرة القدم خلال مؤتمر صحفي، أن زميله الفرنسي أنطوان غريزمان "بخير"، بعد نجاته شقيقته من هجمات باريس، و"يحظى بدعم جميع زملائه".

ولدى سؤاله عن الحالة المعنوية لزميله الفرنسي، الذي تعاطف معه كثير من لاعبي (الروخوبلانكوس)، قال فييتو: "بيدو



فوز أول لهيوستن روكتس بعد إقالة مدربه



عوض لاعبو هيوستن روكتس الإقالة المفاجئة لمدرّبهم كيفن ماكهايل بالفوز على ضيفهم بورتلاند ترابل بلايزرز 108-103 بعد التمديد، أمس الأول، ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

وضرب نجم الفريق جيمس هاردن مسجلا 45 نقطة بينما 9 نقاط لفريقه في الشوط الإضافي 26 ونقطة في الربع الأخير، ليحق روكتس فوزه الأول بعد 4 خسارات متتالية.

وكان ميوسطن وصيف بطل المنطقة الغربية الموسم الماضي، أقال الأربعة الماضية مدربه ماكهايل بسبب البداية المخيبة للموسم الجديد 2015-2016.

وفاز هيوستن روكتس، الذي بلغ دور الأربعة للدوري الموسم الماضي، قبل أن يخرج على يد غولدن ستايت ووريترز المتوج باللقب لاحقا بأربعة مباريات فقط من أصل 11 مباراة خاضها قبل مواجهة بورتلاند على ملعب "تويوتا سنتر" في تكساس أمام 17107 متفرجين.

وكان ماكهايل عين على رأس الدارة الفنية لهيوستن روكتس عام 2011 وخلفه في مواجهة

عوض لاعبو هيوستن روكتس الإقالة المفاجئة لمدرّبهم كيفن ماكهايل بالفوز على ضيفهم بورتلاند ترابل بلايزرز 108-103 بعد التمديد، أمس الأول، ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

وضرب نجم الفريق جيمس هاردن مسجلا 45 نقطة بينما 9 نقاط لفريقه في الشوط الإضافي 26 ونقطة في الربع الأخير، ليحق روكتس فوزه الأول بعد 4 خسارات متتالية.

وكان ميوسطن وصيف بطل المنطقة الغربية الموسم الماضي، أقال الأربعة الماضية مدربه ماكهايل بسبب البداية المخيبة للموسم الجديد 2015-2016.

وفاز هيوستن روكتس، الذي بلغ دور الأربعة للدوري الموسم الماضي، قبل أن يخرج على يد غولدن ستايت ووريترز المتوج باللقب لاحقا بأربعة مباريات فقط من أصل 11 مباراة خاضها قبل مواجهة بورتلاند على ملعب "تويوتا سنتر" في تكساس أمام 17107 متفرجين.

وكان ماكهايل عين على رأس الدارة الفنية لهيوستن روكتس عام 2011 وخلفه في مواجهة



ضيفة نيو أورليانز بيلكانز 110-103 على ملعب "تشيبرايك انرجي ارينا" أمام 18203 متفرجين.

وفي ظل غياب هدافه كيفن دورانت، تابع الميجورز وأرسل وستبروك تألقه مسجلا 43 نقطة و9 متابعات و8 تمريرات حاسمة، وساعده لاعب الارتكان التركي اينيس كانتر (24 نقطة و14 متابعات)، في حين كان المهاجم راين أندرسون الأفضل لدى الخاسر مع 30 نقطة.

وقال وستبروك: "لقد حققنا الفوز بعدما عملنا جاهدين هذا الأسبوع، لذا أنا سعيد لتحقيقه".

شيكاتو يواصل مسلسل الفوز

وحقق شيكاغو بولز فوزه الرابع على التوالي أمام ضيفه فينيكس صنز 97-103 على ملعب "توكينغ ستديو ريزورت ارينا" أمام 17377 متفرجا، ليقتنص صدارة المجموعة بفضل 32 نقطة انتصارات و3 خسارات.

ورغم غياب موزعه ونجمه دريك روز، نجح الفريق الأحمر بحسم العجاجة بفضل 32 نقطة من نجمة الآخر جيمي باتلر بينما 14 في الربع الأخير، في حين سجل

الثلاثي براندون نايت واريك بليدسو وبي جاي تاكر 23 و21 و20 نقطة على التوالي.

تتأخر باقي المباريات

وفي باقي المباريات، فاز تشارلوت هورنتس على بروكلين نتس 116-111، وأورلاندو ماجيك

عزى شيكاغو بولز فوزه الرابع على التوالي أمام ضيفه فينيكس صنز 97-103 على ملعب "توكينغ ستديو ريزورت ارينا" أمام 17377 متفرجا، ليقتنص صدارة المجموعة بفضل 32 نقطة انتصارات و3 خسارات.

ورغم غياب موزعه ونجمه دريك روز، نجح الفريق الأحمر بحسم العجاجة بفضل 32 نقطة من نجمة الآخر جيمي باتلر بينما 14 في الربع الأخير، في حين سجل

الثلاثي براندون نايت واريك بليدسو وبي جاي تاكر 23 و21 و20 نقطة على التوالي.

تتأخر باقي المباريات

وفي باقي المباريات، فاز تشارلوت هورنتس على بروكلين نتس 116-111، وأورلاندو ماجيك

عزى شيكاغو بولز فوزه الرابع على التوالي أمام ضيفه فينيكس صنز 97-103 على ملعب "توكينغ ستديو ريزورت ارينا" أمام 17377 متفرجا، ليقتنص صدارة المجموعة بفضل 32 نقطة انتصارات و3 خسارات.

ورغم غياب موزعه ونجمه دريك روز، نجح الفريق الأحمر بحسم العجاجة بفضل 32 نقطة من نجمة الآخر جيمي باتلر بينما 14 في الربع الأخير، في حين سجل

الثلاثي براندون نايت واريك بليدسو وبي جاي تاكر 23 و21 و20 نقطة على التوالي.

عزى شيكاغو بولز فوزه الرابع على التوالي أمام ضيفه فينيكس صنز 97-103 على ملعب "توكينغ ستديو ريزورت ارينا" أمام 17377 متفرجا، ليقتنص صدارة المجموعة بفضل 32 نقطة انتصارات و3 خسارات.



المرض الصومالي ونهاية «داعش»

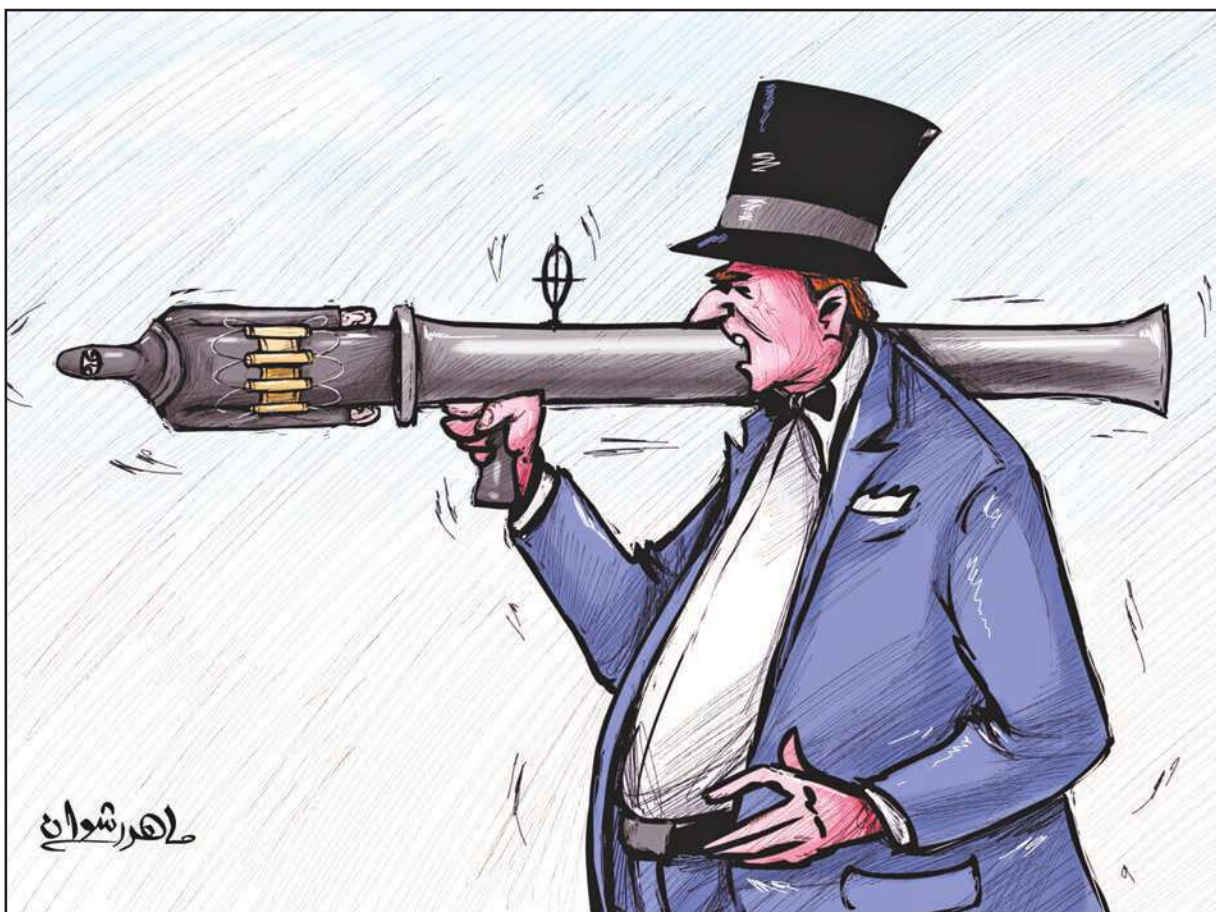
تبلغ المسافة من «جاراوي» إلى «جلكعيو» في إقليم بونتلاندا الصومالي حوالي 250 كلم، لكنه طريق وعرة جداً، حيث استغرق منا ما يزيد على 4 ساعات. على ضفتي الطريق، تتقاذف الغزلان الصغيرة، وتعتبر على استحياء أعداد الخنازير البرية، وترعى على جنبه قطعان لا حدود لها من الأغنام والإبل والبقر، وحشد لا يثنى من الطيور. هذه الصورة لا يعرفها الناس عن الصومال، ولا في أي جزء منه.

ما يعرفه الناس عن الصومال هو ما وصفته بالمرض الصومالي، حالة احتراب دائم، وضياح كامل للدولة، وتدخل أجنبي مدمر، هو جزء من الحقيقة في جزء من الصومال. أما أغلبية الصومال فليست في حالة احتراب، بل في استقرار غير مشوب بالقلق، لدرجة أن الانتخابات تجري ويخسر الرئيس ويفوز زعيم المعارضة، ويتولى منصبه دون إطلاق رصاصة واحدة، بالطبع بتركز ملامح «المرض الصومالي» في الوسط والجنوب بدرجة أساسية، وقد زرتها مرات كثيرة، حين سيطر على مقديشو أمراء الحرب من أمثال موسى سودي وعثمان عاوي وغيرهما، وحين حاولت الحكومة الانتقالية فرض سيطرتها دون جدوى، وحين تولى أمرها «اتحاد المحاكم الإسلامية»، ثم الإطاحة بهم عبر تدخل إثيوبي، إلى أن تم استيبارهم في العملية السياسية، ودخلوا ضمن مفاوضات جيبوتي، إلى الحكم رسمياً. إلا أن حركة «الشباب» رفضت ذلك واستمرت في عملياتها العنيفة والإرهابية، إن شئت. ومع أنه بعد زيارتي الأخيرة لمقديشو المشهر الماضي وقع تفجير انتحاري لفندق راح ضحيته أبرياء، ومع أن مظاهر التسلسل مازالت طاغية فإن الأوضاع قد تحسنت كثيراً.

استفحل «المرض الصومالي» عندما تم التفرج على حالة تدمير داخلي له أسبابه الموضوعية والذاتية كما تتم تغذيته من الخارج، من دول الجوار وغير دول الجوار. والآن لدينا على الأقل 5 دول في المنطقة يتوغل فيها المرض الصومالي، ومازالت الأطراف المعنية ضالعة في رش الملح على الجرح بدلاً من محاولة علاجه، والأبرياء في هذه المسألة قلة للأسف.

لم يأت «داعش» للوجود إلا في إطار «مرض صومالي» ما، فداعش كتنظيم غير قابل للبقاء، إلا بقدر ما تسمح به الأطراف القوية الإقليمية وغير الإقليمية، وما تسمح به ظروف وجود حواضن اجتماعية للتمرد على وضع قائم. خطورة داعش ليست في أنه «تنظيم» دولة أو حتى «حركة»، لكن خطورته في كونه فكرة، والأفكار قد تحتاج إلى استخدام القوة حيناً، ولكنها تحتاج إلى أكثر من ذلك بكثير.

بعد جرائم 11 سبتمبر 2001 في نيويورك، أعلن الرئيس الأميركي حينذاك، حرباً كونية على الإرهاب، بدأت بغزو أفغانستان، ثم العراق، وكان مخططاً للقتال على «محور الشر»، العراق فسورية فايران، فابن صار تلك الحرب الكونية على الإرهاب، بل أين أصبح الإرهاب؟ وهل هو في ازدياد أم في نقصان؟



مليوناً «حي» يجاورون الموتى في القاهرة



منطقة الإمام الشافعي، الذي يدبر جمعية «العالم بيتي»، التي تعمل منذ عام 2005 على إيجاد سكن وتشيير تقديرات رسمية إلى أن ما يتراوح بين 1.5 مليون ومليوني شخص يعيشون في غرف وعشش متلحقة بمقابر القاهرة، بسبب فقرهم وعدم قدرتهم على إيجاد سكن.

تجمعت عشرات النساء برتدين عباءات سودا رثة خارج فناء إحدى المقابر بمنطقة الإمام الشافعي الفقيرة، في القاهرة، ليس لتشجيع جثمان قريب أو جار، بل في انتظار واحد من سكان منطقتهم رشح نفسه ليكون «صوت سكان المقابر الأحياء» داخل البرلمان. وتشير تقديرات رسمية إلى أن ما يتراوح بين 1.5 مليون ومليوني شخص يعيشون في غرف وعشش متلحقة بمقابر القاهرة، بسبب فقرهم وعدم قدرتهم على إيجاد سكن. وستجري المرحلة الثانية الأخيرة للانتخابات البرلمانية في القاهرة و12 محافظة أخرى الأسبوع المقبل، وكانت المرحلة الأولى أجريت الشهر الماضي في 14 محافظة، ويدرك مدحت حامد، ابن

احترقوا... جأاً في الحضان!

ذكرت تقارير إخبارية أمس أن ثلاثة رحالة من أوروبا لقوا حتفهم في حرائق غابات مروعة على الساحل الجنوبي لأستراليا الغربية، عندما حاولوا إنقاذ حصان من لهيب الحرائق المستعرة. وتمكن الثلاثة من تحميل الحصان على مقطورة وقادوها بعيداً، لكن المقطورة انقلبت حين كانوا يحاولون الفرار من السنة النيران وسط الدخان الكثيف وأمسكت بهم إنهم كانوا امرأة المانية (19) وأمها وأخري نرويجية (31) وأمها وبريطانيا (31) عاماً، موضحة أن الثلاثة عملوا في مزرعتها وكانوا يحاولون إنقاذ حصان من حرائق مستعرة.

الشمبانزي لم يعد حيوان تجارب

أعلنت السلطات الصحية الأميركية أن قرود الشمبانزي لن تستخدم بعد اليوم في الأبحاث الحكومية بالولايات المتحدة، وأن الحيوانات الخمسين المتبقية منها في الأسر ستوضع في محمية طبيعية. واتخذ المعهد الوطني للصحة هذا القرار بعد عامين ونصف العام على إعلانه أنه سيضع حداً للاختبارات التي تجري على قرود الشمبانزي، وهي حيوانات تتشابه جيناتها مع جينات الإنسان بنسبة 98 في المئة. ومنذ عام 2013، لم تمنح أي موافقة جديدة على إجراء أبحاث على الشمبانزي، وفي العام الماضي أدرجت الحيوانات المتبقية من هذا النوع في الأسر بالولايات المتحدة على قائمة الأنواع المهددة. وستقل القرود «على الفور» إلى «جنة الشمبانزي»، وهي محمية في لويزيانا، حيث ستعطي سنوات «التقاعد». وستحل قرود أخرى مكان الشمبانزي في الأبحاث العلمية. (أ ف ب)

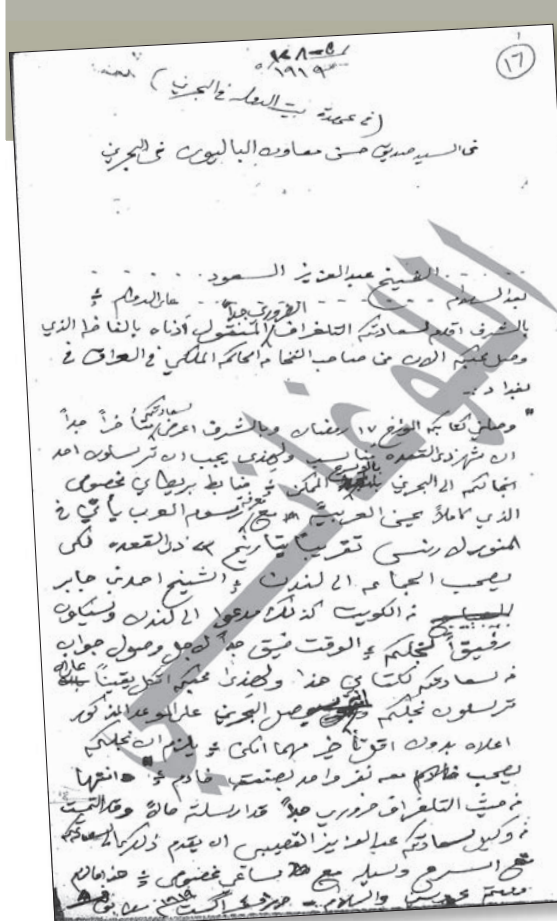
129 ميلاً يومياً... بسبب المرور

افتتح المؤتمر العالمي الثاني للسلامة المرورية في عاصمة البرازيل، التي تعد ثالث بلد في العالم من حيث الوفيات على الطرقات، مع 129 ألفاً و46935 وفاة سنوية، وفق تقرير الأمم المتحدة، وهي بالتالي ثالث بلد في العالم من حيث العدد الإجمالي للقتلى على الطرقات، بعد الصين (261367) والهند (207551). وفي عام 2004، عندما بدأ تسجيل المعطيات في هذا الخصوص، تم رصد 37971 قتيل على الطرقات، وفق تقرير قدم خلال مؤتمر برازيليا. وتسجل البرازيل، مثلها

وثيقة لها تاريخ الملك فيصل ينوب عن والده في احتفالات بريطانيا بالنصر عام 1919



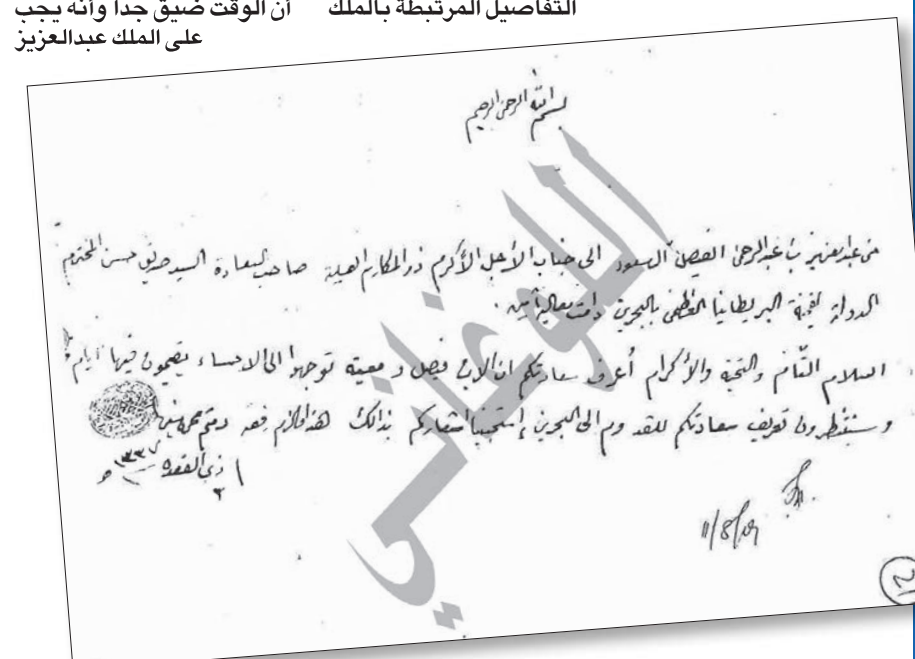
باسم اللوغاني bassem.loughani@hotmail.com @loughani



أن يرسل أحد أبنائه ومراقبيه إلى البحرين للقيام بالمهمة إلى لندن... وإليك نص الرسالة: «وصلني كتابكم المؤرخ 17 رمضان وبالشرف أعرض لي سعادتك متأخراً جداً أن شهر ذي القعدة مناسب ولهذا يجب أن ترسلون أحد أنجالكم البحرين بأسرع ما يمكن وأن ضابط بريطاني مخصوص الذي كاملاً بحسن العربية مع معرفة رسوم العرب يأتي في المنور لارنس تقريباً بتاريخ 23 ذي القعدة لكي يصحب الجماعة إلى لندن والشيوخ احمد بن جابر من الكويت كذلك مدعوا إلى لندن وسيكون رفيق نجلكم...»

فيصل بن عبدالعزيز آل سعود، الذي حضر أيضاً هذه المناسبة نيابة عن والده الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود، وكان في السفينة نفسها التي نقلت الشيخ أحمد الجابر إلى لندن. في مقال اليوم والمقالات القليلة المقبلة تعرض لقراءنا الكرام بعض الوثائق التي تنشر للمرة الأولى بخصوص زيارة الملك فيصل إلى لندن في ذلك العام، وبعض التفاصيل المرتبطة بها. ونبدأ اليوم بنشر رسالة من معاون القنصل البريطاني في البحرين، التي يؤكد فيها أن الوقت ضيق جداً وأنه يجب على الملك عبدالعزيز

في المقال السابق ذكرت أن أمير الكويت الراحل الشيخ أحمد الجابر، رحمه الله، سافر إلى لندن في عام 1919 نيابة عن عمه الشيخ سالم المبارك تلبية لدعوة من الملك جورج الخامس لحضور احتفالات الانتصار في الحرب العالمية الأولى. ونشرت أيضاً رسالة الشيخ أحمد للملك جورج التي يشكره فيها على الدعوة ويهنئه بمناسبة الانتصار في الحرب، وطالما أننا في موضوع هذه الزيارة التاريخية، فإنه من المفيد أن نذكر في مقال اليوم بعض التفاصيل المرتبطة بالملك



الطابور على «بيت الراحة» يصل إلى القمر!

لو أن جميع من ينتظرون وجود دورة مياه في منازلهم في الهند اصطفوا، لجمع هذا النصف 774 مليون شخص ووصل امتداده إلى القمر، حسب ما أفادت منظمة «ووتر إيد» غير الربحية في تقرير «اليوم العالمي لدورات المياه»، الذي احتينه الأمم المتحدة أمس الخميس. ولقت دراسة «ووتر إيد» التي تحمل عنوان «إنها ليست مزحة: حالة دورات المياه في العالم 2015» بالضوء على المشكلات الصحية التي يواجهها 3 مليارات شخص على مستوى العالم، لعدم وجود دورات مياه خاصة لديهم.

وفيات

| |
|---|
| 63 عاماً، شيع، الرجال: الخالدية، 1، ش، 13، 16م، النساء: صباح السالم، 6، ش، 1، ج، 27، ت، 27، 6675444، 25510888 |
| 55 عاماً، شيعت، القصور، 1، ش، 5، 11، ت، 66687323 |
| 47 عاماً، شيع، الرجال: المنقف، 2، ش، 5، 52م، النساء: أم الهيمان، 7، ش، 4، ت، 55855882، 95512345 |

| مواعيد الصلاة | الطقس والبحر |
|---------------|----------------------|
| الفجر 04:54 | العظمى 26 |
| الشروق 06:16 | الصغرى 13 |
| الظهر 11:34 | أعلى مد 04:27 صباحاً |
| العصر 02:31 | أدنى جزر 12:01 ظهراً |
| المغرب 04:52 | |
| العشاء 06:11 | |

والاكرام اعرف سعادتكم ان الابن فيصل ومعبيته توجهوا الى الاحياء يقيمون فيها ايام وسينتظرون تعريف سعادتكم للقدوم الى البحرين استحبينا اشعاركم بذلك هذا ما لزم رفعه متمحورين 1 ذي القعدة 1337هـ. في المقال المقبل سنتحدث عن مشكلة وقعت بين الجانبين

ورد الملك عبدالعزيز (وكانت تسميته آنذاك حاكم نجد) برسالة جوابية بتاريخ 1 ذي القعدة 1337هـ على معاون القنصل البريطاني في البحرين يقول له فيها إن ابنه فيصل ومراقبيه غادروا إلى الأحساء وسيبقون فيها أياماً لحين وصول رسالة من القنصلية تدعوهم للقدوم إلى البحرين وإليك نص الرسالة: «من عبدالعزیز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود إلى جناب الأجل الأكرم ذي المكارم العلية صاحب السعادة صديق حسن المحترم الدولة الفخيمة البريطانية العظمى بالبحرين دامت معاليه آمين. السلام التمام والتحية