

اصفي على ستايل
جديد

د. محمد أسامة
استشاري الأمراض الجلدية والتناسلية
دكتوراة في أمراض الجلدية والتناسلية والعظم - ميونخ ألمانيا
عضو في جمعية الاطباء الامان للأمراض التناسلية

INTERNATIONAL CLINIC
www.international-clinic.com
1 88 66 77

الاثنتين
28 سبتمبر 2015م
14 ذو الحجة 1436هـ
العدد 2816 - السنة التاسعة
32 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

المبارك: على المجتمع الدولي تحمل مسؤولياته لتحقيق السلام والاستقرار

● «للاجتماعات الأممية أهمية كبيرة بسبب تصاعد وتيرة الأحداث في العالم»

● «الإرهاب يهدد دولاً كثيرة ويجب مكافحته»

الأحداث وتصاعد وتيرتها في مناطق كثيرة بالعالم. وأضاف أن الأمم المتحدة تقع عليها أعباء كبيرة في ضوء ما يشهده العالم من اضطرابات وأعمال إرهابية تهدد الأمن والاستقرار، خاصة في منطقة الشرق الأوسط، معرباً عن اعتزاز الكويت بمستوى التعاون مع المنظمة الدولية، حيث شاركت بفعالية كبيرة في الجهود الأممية لمعالجة الكثير من الكوارث والأزمات الدولية، إضافة إلى دعمها لجهود التنمية في دول عديدة.

أكد رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك أن الإرهاب يهدد كثيراً من الدول ويجب تكاتف الجهود لمكافحته، داعياً المجتمع الدولي إلى تحمل مسؤولياته التاريخية ومساندة جهود الأمم المتحدة في حفظ الأمن والسلام وتحقيق الاستقرار في العالم. وقال المبارك، في تصريح لدى وصوله إلى نيويورك أمس لترؤس وفد الكويت المشارك في اجتماعات الدورة السبعين للجمعية العامة للأمم المتحدة ممثلاً لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، إن لهذه الاجتماعات أهمية كبيرة نتيجة تزايد



المبارك لدى وصوله إلى نيويورك أمس

أكاديميا



العيسى: لا تراجع عن وقف قبول «الشهادات القديمة» في الجامعات بالخارج

الثانية



4240 حاجاً عادوا بسلاسة إلى أرض الوطن على 16 رحلة

مطيات



«الكهرباء» تحضل 660 مليون دينار من مديونياتها

بوتين يتهمك على أوباما ويتفاخر بتدخله في سورية هولاند يعلن شن أول غارة على دير الزور

عشية قمة تم التوصل إليها بشق النفس بعد جدل بين البيت الأبيض والكرملين حول طالب اللقاء ومحاوره، تهكم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أمس على نظيره الأميركي باراك أوباما، واصفاً استراتيجيته لمواجهة تنظيم «داعش» بغير المؤثرة إطلاقاً، ودعم إدارته لجماعات المعارضة في سورية وتدريبها ومدها بالسلح بالشيء غير المشروع. وفي مقابلة مع عدد من الشبكات الأميركية قبل القمة المرتقبة في الأمم المتحدة اليوم، قال بوتين: «تبين أن 60 فقط من المقاتلين السوريين تلقوا تدريباً ملائماً، ولا يحمل سوى أربعة أو خمسة أشخاص منهم

تزايد المطالبات النيابية بمحاسبة دشتي «مندوبية جنيف»: لم نقدم أي تسهيلات للنائب

واستغرب النائب حمند الهرشاني «تداول دشتي الفج على الكويت، وسعيه دوماً إلى تشويه سمعتها بالخارج، عبر ما ذكره في جنيف من تهمة مغلوطة وزائفة بحق البلاد بهدف التكبس الطائفي والانتخابي» مطالباً الحكومة ب«اتخاذ إجراء صارم ضده». كما استغرب النائب عبدالله المعيوف سكوت الحكومة عن

رجل مباحث يتزعم عصابة لعمليات السلب والسرقة

السماح بتزخيز شركة لأغراض خاصة برأسمال 100 دينار



وفقاً لاستطلاعات شركتي «IPSON» و«PARC» العالميتين

لعام 2015

الجريدة. تحتل المركز الثاني لدى القراء الكويتيين والعرب

تفاصيل الدراسة على ص 16-17

4240 حاجاً عادوا بسلاسة إلى أرض الوطن على 16 رحلة

الفوزان: توجيهات مباشرة من وزير المواصلات بتسهيل الإجراءات



«قبلة» على رأس الحاج



الحجاج أثناء وصولهم (تصوير عبدالله الخلف)

الحشاش: حجاج الترانزيت حظوا بكل الخدمات الإنسانية والضيافة الشاملة

«انسيابية في تدفق العائدين وأولوية خاصة لكبار السن والمعاقين»

الحركة وسرعة الأداء الصورة الواقعية التي اتخذتها وزارة الداخلية من الاستعدادات وفقا لما يجري عليه العمل في مطار الكويت الدولي من انتظام الحركة المرورية من وإلى المطار أمام الحجاج العائدين ومستقبلهم.

وأكد أن الوزارة وجميع هيئات ومؤسسات الدولة سعت إلى توفير كل سبل الرعاية والخدمات لتخفيف معاناة الحجاج من مشقة الرحلة الإيمانية للأراضي المقدسة، استكمالاً لما وفرته حكومة خادم الحرمين الشريفين بالملكة العربية السعودية الشقيقة لجميع حجاج بيت الله الحرام من خدمات وسهولة في أداء الشعائر المقدسة بأجواء إيمانية من الراحة والأمان والسلام، داعياً الله أن يتقبل من جميع الحجاج طاعتهم، ويغفر ذنوبهم، ويعيدهم سالمين لأهلهم وذويهم.

التفتيش، مضيفاً أن حجاج الترانزيت حظوا بتوفير كل الخدمات الإنسانية والرعاية الكاملة والضيافة الشاملة، كما وجدت عناصر من الشرطة النسائية في كل أرجاء صالات الوصول لتقديم الخدمات الإنسانية والرعاية للحجاج من النساء والأطفال.

وأشار إلى أن الاستعدادات تضمنت توفير أعداد مناسبة من الكراسي المتحركة لكبار السن والمرضى وذوي الاحتياجات الخاصة، وأشرف عليها فريق خدمات اتسم بالجاهزية لتقديم المساعدة الإنسانية، كما اتسمت الإجراءات الأمنية بالمرونة وانسيابية الحركة المرورية أمام صالات الخروج وساحات الانتظار منعا للتزاحم وتعطيل الحركة دون أي شكاوى تذكر.

وعرب الحشاش عن تفاؤله بأن تنقل الاستعدادات والخدمات الإنسانية وواجبات الضيافة وانسيابية

قال المدير العام للإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية، العميد عادل الحشاش، إن أجهزة الأمن والخدمات والضيافة قامت بتنفيذ فوري للتوجيهات الصادرة عن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الدفاع بالإقامة، الشيخ محمد الخالد، عند تفقده استعدادات الإدارة العامة لأمن المطار مع بدء تدفق أفواج الحجاج العائدين، وخاصة حجاج الترانزيت من الدول المجاورة، الذين أعدت لهم ترتيبات تتسم بالراحة وحسن الضيافة وسرعة إنهاء إجراءات سفرهم، وأضاف الحشاش، في تصريح صحافي أمس، أن جميع قيادات أمن المطار وشؤون الإقامة والخدمات والضيافة كانوا في مقدمة مستقبلي الحجاج العائدين، وتابعوا سلامة وسرعة إجراءات دخول وخروج الحجاج الذين وصلوا تباعاً وسط تسهيلات في الإجراءات مع دقة

رحلات إضافية

من جانبه، أكد نائب المدير العام لشؤون سلامة الطيران العماد المهندس عماد الجولي تخصيص 9 رحلات إضافية لنقل الحجاج على مدى يومين متتاليين، وتأمين وصول كل الحجاج دون أي عوائق، مخطط له، لتيسير رحلات الحج مغادرة ووصولاً بسلاسة وبسر.

خطة متكاملة

بدروره، قال مدير إدارة أمن المطار اللواء فيصل السنين إن «الجهات المعنية بوزارة الداخلية وإدارة الطيران المدني حريصة على تسهيل الإجراءات الخاصة بالحجاج، موضحاً أننا أعدنا خطة متكاملة لاستقبال الحجاج، سواء في الجوازات أو في حركة المرور، حيث تم وضع حواجز خارج المطار، منعا للزحام ولتسهيل الحركة وخروج المستقبليين بشكل ميسر».

وأضاف أنه «تم التأكيد على الحملات بضرورة تسلم الأمتعة الخاصة بالحجاج من مبنى الشحن، وذلك نقادياً لأي ضغط أو زحام على تسلم الأمتعة، مشيراً إلى أنه بعد حصول الحاج على ختم الدخول سينوجه إلى مستقبله خارج مبنى المطار، على أن يتسلم الأمتعة الخاصة به من مبنى الشحن بالتنسيق مع الحملة التي يتبعها».

اهتمام كبير

وقال إن «الإجراءات الصحية

أكد المدير العام للإدارة العامة للطيران المدني، يوسف الفوزان «نجاح خطة استقبال ضيوف الرحمن بعد عودتهم من أداء مناسك الحج وتيسير عملية دخولهم بسهولة وبسر»، مشيراً إلى أن «يوم أمس شهد وصول 16 رحلة طيران قادمة من جدة تقل على متنها 4240 حاجاً، منها 9 رحلات إضافية مخصصة للحجاج على الخطوط الكويتية، تمت بنجاح كبير وفق ما هو مخطط له، لتيسير رحلات الحج المغادرة ووصولاً بسلاسة وبسر».

وأشار الفوزان، في تصريح للمحافظين، خلال استقبال أولى رحلات الحج القادمة من جدة إلى وجود جاهزية تامة لاستقبال الحجاج بعد أداء مناسك الحج لهذا العام، ولاسيما أن جميع الجهات العاملة في مطار الكويت بذلت جهوداً مضاعفة لتيسير دخول الحجاج وإنهاء إجراءات دخولهم، لافتاً إلى أن «هذه الاستعدادات تمت بناء على توجيهات مباشرة من وزير المواصلات وزير البلدية عيسى الكندري الذي أكد ضرورة تسهيل إجراءات الحجاج وإنهائها بشكل سريع ومن دون تعقيد، وذلك متابعة كل الرحلات التي تقطعها إلى الكويت».

وأبدى الفوزان «ارتياحه للاستعدادات التي وضعتها إدارة الطيران المدني لاستقبال الحجاج وفق خطة مسبقة لاستقبالهم مع تحويل الأمتعة الخاصة بهم إلى إدارة الشحن لتسلمها من خلال منظومة الحملات، الأمر الذي سهل عملية دخول الحجاج مباشرة من دون انتظار».

محمد راشد

بدأت أمس ملائع الحجاج بالعودة إلى أرض الوطن، بعد أدائهم مناسك الحج لهذا العام، إذ أعلنت إدارة الطيران المدني وصول 16 رحلة قادمة من جدة على متنها 4240 حاجاً، منها 9 رحلات إضافية و3 مجدولة».

شكراً للطيران المدني

كل الشكر للعاملين في إدارة الطيران المدني الذين بذلوا جهوداً كبيرة في تسهيل مهمة وسائل الإعلام، إذ حرص الجميع على مرافقة الصحافيين والمصورين إلى البوابة الرئيسية لاستقبال الحجاج.

جهود مشكورة

أما الحاج لبيت الفضلي، فاشاد بالجهود التي بذلتها حكومة المملكة العربية السعودية في عملية تنظيم أداء المناسك، موضحاً أن الأمور تمت من دون مشكلات تذكر، مثنياً جهود العاملين في بعثة الحج الكويتية الذين بذلوا ما في وسعهم لراحة الحجاج في جميع الحملات».

إجراءات ممتازة

بدروره، قال الزميل الحاج محمد المصلح إن الإجراءات التي اتخذتها حكومة السعودية ممتازة، وعملية التنظيم أكثر من جيدة، إذ سهلت كل الإجراءات على حجاج بيت الله الحرام، مشيراً إلى أن النقط السلبية الوحيدة هي التأخير في بعض الرحلات بمطار جدة، إذ حضر الحجاج من فجر يوم الأحد، لكن إقلاع الطائرة تأخر إلى وقت الظهر.

تعب وإجهد

من جانبه، قال الحاج يوسف العازمي إننا أدبنا المناسك بكل سهولة، ومن دون أي معوقات، نعم كان هناك بعض التعب والإجهد، لكن ذلك لا يعني وجود تقصير من الجهات المعنية بحكومة خادم الحرمين الشريفين، مشيراً إلى أن بعض الحملات غير ملتزمة بالتوجيهات التي تنادي بها الحكومة السعودية.

خدمات متميزة

في هذا الإطار، تقدم الحاج سعود الظفيري بالشكر إلى حكومة المملكة العربية السعودية على جهودها الكبيرة في خدمة حجاج بيت الله، مؤكداً أن أداء المناسك هذا العام كان سهلاً وميسراً، ولا ننسى دور بعثة الحج الكويتية التي بذلت جهوداً كبيرة في متابعة أمور الحجاج، خصوصاً بعد الحادثة المأساوية في مبنى التي راح ضحيتها المئات من الحجيج.

المعمول بها حالياً في المطار مخصصة فقط للقادمين من العراق، أما الحجاج فلم يتم إبلاغنا من البعثة الكويتية بأي شيء، خصوصاً أن حجاج الحملات الكويتية أخذوا التغطيات اللازمة قبل المغادرة، لافتاً إلى «الاهتمام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد بتسهيل إجراءات الحجاج، وهناك متابعة شخصية منه وحرص على تدليل أي صعوبات أمام الحجاج، ولاسيما أنهم عائدون من رحلة فيها تعب ومشقة ومعاناة».



السنين متحدثاً إلى الصحافيين



... واستقبال حار



استقبال الحجاج بالحلوى والقهوة

نقابة الأوقاف: السعودية أدارت مناسك الحج بكل سهولة ويسر

تزايد المطالبات النيابية بحماسة...

على كل ما أنتقدت فيه، وما سبظهره أثناء الجلسة، واعتبر دشتي، في بيان له أمس، أن تلك الحملة الشعواء التي تشن عليه تأتي طمعا في مقعدنا النيابي الذي نبواته بإرادة حرة، مضيفاً: «لا عجب أن يبغري للتصريح ضدنا نواب بالوكالة أحياناً».

بوتين يتهمك على أوباما...

السلاح، مضيفاً «فر بقتيتهم بالأسلحة الأميركية ليضموها إلى تنظيم الدولة الإسلامية (داعش)، وتفخر بوتين باستراتيجيته، التي كثف بموجبه وجوده في سورية ونشر على إثرها مقالاتات وجنوداً وأسلحة ومعدات ثقيلة خلال الأسبوعين الماضيين، وأكد أنها تستند إلى ميثاق الأمم المتحدة «وأن مساعداته لا تقدم إلا للكيانات الحكومية المشروعة»، داعياً المجتمع الدولي إلى دعم بشار الأسد، لأنه يحارب تنظيمات إرهابية، وفي حين تستعد المياه الإقليمية السورية لاستقبال الطراد «موسكو» تمهيداً للمشاركة في مناورات واسعة شرق البحر المتوسط، شنت القوات الجوية الفرنسية أولى ضرباتها في سورية استناداً إلى معلومات جمعتها طلعات استطلاعية على مدى أكثر من أسبوعين، وأوضح الرئيس فرنسو هولاند، من نيويورك، أن الضربة نفذتها 6 مقاتلات، واستهدفت معسكر تدريب لجهاديي «داعش» قرب دير الزور دون خسائر مدنية، مشدداً على أنه سيوجه ضربات أخرى عند الضرورة.

وإذ دعا إلى محادثات لا تستبعد أحداً لإيجاد حل سياسي، شدد هولاند على أن باريس «تعتبر أن مستقبل سورية لا يمكن أن يمر عبر بشار الأسد» (موسكو، باريس - 1 ف ب، رويترز) 27

الأذينة للاجتماع للتشاور لرؤساء بعثات الحجاج الخليجية بالإضافة إلى اختيار نائب رئيس بعثة الحج الكويتية رومي الرومي منسقا عاما لبعثات الحج الخليجية، الأمر الذي أكد تميز البعثة وبلوغها مرتبة الريادة.

وأضاف العنزي إن هذه الإنجازات التي حصدها بعثة الحج الكويتية لم تأت من فراغ بل جاءت من عمل دؤوب وجهد متواصل بدأ منذ وقت طويل وتوجيهات دقيقة أطلقها وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع ميدانية لحملات الحج الكويتية في المشاعر المقدسة لمتابعه أوضاعهم وتفقد احتياجات الحجاج الكويتيين بنفسه.

أشاد رئيس مجلس إدارة نقابة العاملين في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالوكالة طراد العنزي بالجهود التي بذلتها المملكة العربية السعودية وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، لخدمة ضيوف الرحمن خلال هذا العام والتي أكدت بما لا يدع مجالاً للشك قدرة السعودية على تنظيم مناسك وشعائر الحج بكل سهولة ويسر.

وقال العنزي في تصريح صحافي إن بعثة الحج الكويتية تميزت هذا العام بكثير من الإنجازات التي جعلتها تحتل مرتبة الريادة والتقدم بعدما حصدت الكثير من الإنجازات خلال موسم الحج والتي كان من بينها ترؤس رئيس بعثة الحج الكويتية خليف

الفاغي: خطة المغادرة والوصول تمت دون عوائق

قال مدير إدارة العمليات في إدارة الطيران المدني صالح الفاغي إن هناك فريقاً استعد للطيران المدني يحملون شعار «كيف أساعدك؟» لتدليل أي عقبات تواجه القادمين ضمن رحلات الحج، مشيراً إلى أن «استعدادات الإدارة لتيسير مغادرة ووصول الحجاج لهذا العام بدأت قبل الموسم بالتعاون مع عدد من الجهات ذات العلاقة لضمان نجاح خطة المغادرة والوصول، والتي تمت ولله الحمد وفق ما هو مخطط له، من دون أي عوائق تذكر».

المبارك: الإرهاب يهدد الكثير من الدول ويجب مكافحته

وصل إلى نيويورك لترؤس وفد الكويت في اجتماعات الدورة السبعين للجمعية العامة للأمم المتحدة



... ومحمد أبو الحسن



المبارك لدى وصوله إلى نيويورك وفي استقباله خالد الجارالله

الخالد يجتمع مع وزراء خارجية النرويج وتشيلي وأوزبكستان

لبحث أطر تعزيز العلاقات الثنائية والقضايا المشتركة



الخالد خلال اجتماعه مع وزير خارجية تشيلي

في كافة المجالات، إضافة إلى القضايا ذات الاهتمام المشترك. كما تم التوقيع على اتفاقية الإعفاء المتبادل من تأشيرة الدخول لحملة الجوازات الدبلوماسية والرسومية والخاصة.

والتقى الخالد وزير خارجية جمهورية أوزبكستان الصديقة عبدالعزيز كاميلوف وذلك لبحث أطر تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين في العديد من المجالات، وآخر التطورات على الساحتين الإقليمية والدولية إضافة إلى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

اجتمع النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد مع وزير خارجية مملكة النرويج الصديقة بورج برينده، على هامش أعمال الدورة الـ70 للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، حيث بحث معه سبل توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين في كل المجالات، إضافة إلى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

واجتمع الخالد أيضاً مع وزير خارجية جمهورية تشيلي الصديقة، هيرالدو مونوز، لمناقشة سبل توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين

الدولية في حفظ الأمن والسلام وتحقيق الاستقرار في العالم وتكاتف الجهود لمكافحة الإرهاب الذي يهدد الكثير من الدول.

وقال المبارك إن الأمم المتحدة تقع عليها أعباء كبيرة في ضوء ما يشهده العالم من اضطرابات وأعمال إرهابية تهدد الأمن والاستقرار خاصة في منطقة الشرق الأوسط.

السبعين تكتسب أهمية كبيرة وتيرتها في كثير من المناطق في العالم.

وقال المبارك إن الأمم المتحدة تقع عليها أعباء كبيرة في ضوء ما يشهده العالم من اضطرابات وأعمال إرهابية تهدد الأمن والاستقرار خاصة في منطقة الشرق الأوسط.

الأميري وديوان سمو رئيس مجلس الوزراء، ونائب وزير الخارجية السفير خالد الجارالله، وسفير الكويت لدى الولايات المتحدة الشيخ سالم عبدالله الجابر، ومندوب دولة الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي، وقنصل عام الكويت لدى لوس أنجلس عبداللطيف اليحيا، وعدد من أعضاء المندوبية والسفارة.

وصل ممثل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء والوفد المرافق لسموه إلى مدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأميركية أمس، لترؤس وفد الكويت المشارك في اجتماعات الدورة السبعين للجمعية العامة للأمم المتحدة.

أكد رئيس مجلس الوزراء أن اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها السبعين تكتسب أهمية كبيرة، لتزايد الأحداث وتصاعد وتيرتها في كثير من المناطق بالعالم.

مسؤولية تاريخية

ودعا المجتمع الدولي إلى تحمل مسؤولياته التاريخية ومساندة جهود المنظمة

وأكد المبارك في تصريح صحافي لدى وصوله أن اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها

وكان في استقبال سموه لدى وصوله إلى مطار "جي اف كيندي" الدولي عدد من كبار المسؤولين بالديوان

فعالية كبيرة

وأشار إلى أن الكويت تعتز بمستوى التعاون مع المنظمة الدولية، لافتاً إلى أن الكويت شاركت بفعالية كبيرة في جهود الأمم المتحدة لمعالجة الكثير من الكوارث والأزمات الدولية، إضافة إلى دعمها لجهود التنمية في كثير من الدول.

وأعرب المبارك عن اعتزاز الكويت بمنح الأمم المتحدة صاحب السمو أمير البلاد لقب "قائد للعمل الإنساني" وتسمية الكويت مركزاً للعمل الإنساني.



... ورشا الصباح

على المجتمع الدولي تحمل مسؤولياته التاريخية ومساندة جهود الأمم المتحدة في حفظ الأمن والسلام

الهلل الأحمر الكويتي يختتم حملة توزيع أضاحي العيد

على أكثر من 10 آلاف نازح بلبنان



جانب من حملة توزيع الأضاحي

البلاد إضافة إلى مدينة صيدا جنوبي لبنان. وأعرب المطيري عن شكره لجمعية الصليب الأحمر اللبناني لمساهمتها الفعالة في الحملات الإغاثية التي ينفذها الهلال الأحمر الكويتي في مختلف مناطق لبنان، مشيداً بالتعاون والتنسيق الوثيق القائم بين الجمعيتين لتخفيف معاناة النازحين السوريين في لبنان.

وأكد عزم الهلال الأحمر الكويتي الاستمرار في المشاريع والحملات الخيرية التي ينفذها في لبنان لتخفيف الأعباء التي يروح تحتها مئات الآف النازحين السوريين الذي تركوا بلادهم ويعيشون ظروفاً معيشية قاسية في أماكن لجوئهم.

يذكر أن جمعية الهلال الأحمر الكويتي تقوم بدور بارز في إغاثة النازحين السوريين في لبنان حيث تنفذ مشاريع خيرية تشمل تقديم المساعدات الغذائية والصحية وغيرها للنازحين الأكثر حاجة على مدار السنة.

وتظهر إحصاءات الأمم المتحدة وجود أكثر من 1.2 مليون نازح سوري مسجل لدى المفوضية السامية لشؤون اللاجئين في لبنان لكن مسؤولين لبنانيين يؤكدون أن العدد يتخطى 1.5 مليون نازح.

اختتمت جمعية الهلال الأحمر الكويتي أمس حملة لتوزيع أضاحي العيد على النازحين السوريين في لبنان بعد توزيع أكثر من 2100 حصة استفاد منها ما يفوق عشرة آلاف نازح في مختلف مناطق البلاد.

وقال مفود الجمعية محمد المطيري في تصريح لـ"كونا" أن الحملة التي استمرت أربعة أيام شملت مختلف المناطق التي ينتشر فيها النازحون السوريون في لبنان حرصاً من الجمعية على الوصول إلى القدر الأكبر من العائلات النازحة الأكثر حاجة.

وأشار المطيري إلى أن الهلال الأحمر قام في ختام الحملة بتوزيع أضاحي العيد على 300 أسرة سورية نازحة في منطقة مرجعيون جنوبي لبنان فيما شملت المساعدات أمس توزيع الأضاحي على 550 عائلة في منطقة المنية شمالي البلاد وفي منطقة عرسال شمال شرقي لبنان.

وكان الهلال الأحمر قام خلال أول وثاني أيام عيد الأضاحي المبارك بتوزيع أضاحي العيد على أكثر من 1250 عائلة سورية نازحة في مدينة البترون شمالي لبنان وفي مدينتي زحلة وقب الياس شرقي

قام الهلال الأحمر خلال أول وثاني أيام عيد الأضاحي المبارك بتوزيع أضاحي العيد على أكثر من 1250 عائلة سورية نازحة في مدينة البترون شمالي لبنان وفي مدينتي زحلة وقب الياس شرقي البلاد إضافة إلى مدينة صيدا جنوبي لبنان.

«الأشغال»: توسعة محطة «أم الهيمنان» لتغذية المنطقة الجنوبية بالمياه المعالجة ثلاثياً

المحطة تنتج مياهاً تضاهاى أعلى المواصفات القياسية العالمية



إحدى غرف عمليات المعالجة في المحطة



جانب من عمليات التنقية في محطة أم الهيمنان

بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House



اربح يومياً

MacBook Air

عند استخدام بطاقات
"بيتك"



استخدم بطاقات "بيتك" الائتمانية والسحب الآلي ومسبقة الدفع وقد تريح MacBook Air يومياً مقابل كل 10 د.ك تنفقها ولدة 100 يوم.

• بطاقات "بيتك" الائتمانية ومسبقة الدفع (يسري العرض للعمليات الشرائية داخل وخارج الكويت).

• بطاقات "بيتك" السحب الآلي (يسري العرض للعمليات الشرائية خارج الكويت).



kfh.com 180 3333



@kfhgroup

1982/436م - يسري العرض من 2015/9/17 إلى 2015/12/25

مشاريع الإنتاج الزراعي وري الزراعات التجميلية.

توسعة أم الهيمنان

وأشارت إلى أن الوزارة تسعى خلال المرحلة القادمة إلى إقامة مشروع توسعة لمحطة "أم الهيمنان"، لافتة إلى أن المشروع سيتم إنشاؤه عن طريق الـ "B.B.B" بالشراكة مع القطاع الخاص. وأضاف: المشروع عبارة عن إنشاء محطة معالجة لمياه الصرف الصحي داخل حدود محطة تنقية أم الهيمنان الحالية، ويخدم المنطقة الجنوبية بالكامل، أي من جنوب الدائري السادس إلى الحدود الكويتية - السعودية، وهي منطقة كبيرة، والمحطة ستنتج مياهاً معالجة ثلاثياً، وتوزعها عن طريق شبكة مياه معالجة وخزانات، وتستخدم هذه المياه في الزراعات التجميلية وري المساحات الخضراء.

والفحص الدوري لها وإصلاح الأعطال الفجائية مع توفير قطع الغيار اللازمة بالسرعة الممكنة، وفق حاجة العمل وتنظيف أحواض التهوية والترسيب والفلتر والتجفيف، وغيرها من أمور تعلق بالصيانة داخل المحطة. وأشارت إلى أن الوزارة خلال عمليات الصيانة التي تتم داخل المحطات تحرص كذلك على تدريب الأيدي الوطنية العاملة في تلك المحطات، وذلك بهدف أن يكون أبناء الوزارة على معرفة كاملة بكل الأعمال التي تقوم بها شركات الصيانة داخل المحطة، مبيحة أن هذا الحرص على تدريب العمالة الوطنية يأتي بتوجيهات من قيادات الوزارة.

وقالت المصادر: تنتج محطة أم الهيمنان مياهاً معالجة ثلاثياً ومعقمة بالكlor، تضاهاى أعلى المواصفات القياسية العالمية ليستخدّم في

بصيانتها من خلال أحد عقود الصيانة التي وقعت مع المقاول الفائز بالمشروع، لافتة إلى أن مشاريع الصيانة لمحطات التنقية بشكل عام ولمحطة أم الهيمنان بشكل خاص تهدف إلى الحفاظ على كفاءة محطات تنقية "المجاري" والخضوع للملحقات التابعة لها وتدعيمها وتطويرها وعلاج المشكلات الفنية التي تحدث بها على مدار الساعة، لضمان استمرار تشغيل المعدات والمضخات والأجهزة من دون توقف بالمحطات.

استمرار الصيانة

وأضافت: تهدف تلك المشاريع الخاصة بالصيانة الدورية للمحطات أيضاً إلى استمرار عمل المحطة بأكملها، والاستفادة القصوى من المياه المعالجة التي تنتجها، لافتة إلى أن "الأشغال" تحرص دائماً على استمرار أعمال الصيانة لمعدات المحطات المختلفة،

تعد دولة الكويت من الدول المتقدمة والرائدة في مجال تنقية ومعالجة المياه العادمة (المجاري)، حيث بدأت الاهتمام بهذا المجال منذ 1965، ومع الدعم الحكومي المتواصل تطور قطاع الصرف الصحي في وزارة الأشغال العامة ومحطات المعالجة التابعة للقطاع بصورة متسارعة، وشملت جميع محافظات الكويت، وأصبحت الكويت من خلال محطات التنقية التي أنشأتها إحدى الدول المتقدمة والرائدة في هذا المجال الذي يهدف في المقام الأول إلى المحافظة على البيئة الكويتية لتكون "بيئة نظيفة"، وذلك من خلال استغلال المياه المعالجة في الزراعات المختلفة، سواء الزراعات التجميلية أو الإنتاجية.

وأشارت مصادر مطلعة في "الأشغال" لـ "الجريدة" إلى أن محطة أم الهيمنان أحد أهم المشاريع الخاصة بالصرف الصحي، وتقوم الوزارة حالياً

سيد القصاص

تسعى وزارة الأشغال العامة، ممثلة بقطاع الصرف الصحي، إلى التوسع في مشاريع إنتاج المياه المعالجة من خلال تطوير محطات المعالجة بشكل دائم والتوسع فيها، رغبة منها في استيعاب مياه البلاد مع التوسع العمراني في البلاد.

محافظ مبارك الكبير استقبل رحالة رومانياً



استقبل محافظ مبارك الكبير أحمد الرقيب بمكتبه في المحافظة د. محمد ستيفان ليكا وتبادلا الأحاديث الودية. ورحب المحافظ

بالرحالة ليكا، مشيداً بالجهود التي يقوم بها من أجل تعزيز قيم الإسلام السمحة، من خلال جولاته لعدد من الدول الأوروبية بسيارته، ونشر رسالة للعالم عن الإسلام، وأنه دين السلام والمحبة ورسالته الحميدة في دعوة غير المسلمين إلى الدخول في الإسلام. وأكد الرقيب دعمه الكامل لمبادرة الرحالة الروماني لما لها من أهمية كبيرة في نشر التعاليم الإسلامية والأخلاق الطيبة، وخاصة خلال هذه المرحلة العصبية التي يمر بها العالم العربي وتفشي الأفكار المتطرفة وما لها من أهداف وأعمال لا تمت للإسلام وأخلاق المسلمين بصلة، متمنياً له التوفيق والنجاح في مهمته. وأعرب الرحالة ليكا عن سعادته لزيارة الفريق الرجبي والحفاوة التي وجدها والأحاديث الطيبة التي تبادلها مع، وأن ذلك ليس غريباً على الكويت وقيادتها وشعبها الطيب الذي ينبع منه الأضالة والكرم العربي والضيافة، وتمنى تكرار هذه الزيارات الهادفة.

رحلتك إلى الكلاسيكو تبدأ من ماكدونالدز®

شاهد مباراة الكلاسيكو وقابل أندريس إنيستا

مع كل وجبة قيمة بالحجم الكبير أو وجبة ابتكر على ذوقك تدخل السحب الأسبوعي ولمدة 5 أسابيع لربح رحلة مدفوعة بالكامل لشخصين بباقة VIP تخولك حضور مباراة الكلاسيكو في مدريد يوم 22 نوفمبر 2015 ومقابلة أندريس إنيستا شخصياً، بالإضافة لجولة مميزة لأشهر المعالم الكروية، وفرصة الحصول على قميص برشلونة الأصلي موقع من إنيستا.

* هذا العرض غير متوفر مع وحيات ماك ديزنر
* يسري هذا العرض مع خدمة ماك توصيل
* فقط في ماكدونالدز الكويت



مع كل وجبة قيمة بالحجم الكبير أو وجبة ابتكر على ذوقك



انضم إلينا McdonaldsKuwait | مجاناً توفر خدمة (24) في معظم فروعنا

ماك توصيل - 1878787 mcdelivery.com.kw



نواب يشيدون بدعم الأمير للتنمية المستدامة في العالم

أكدوا أن سموه وضع استراتيجية تحقيق التنمية في الدول النامية



منصور الظفيري



عسكر العنزي



ماضي الهاجري

مع الدور الإنساني الكبير الذي يقوم به سموه من خلال دعمه اللامحدود للعمل الإنساني عبر مبادرات عديدة للتخفيف عن شعوب العالم بغض النظر عن العرق والجنس والدين، الأمر الذي أسهم في تعزيز مكانة الكويت دولياً واستحقاقها لقب مركز إنساني عالمي، وأكسبها مكانة مرموقة واحتراماً كبيراً في الساحة العالمية.

وتابع عسكر أن سمو الأمير في كلمته أمس الأول أوضح للعالم أجمع أن على الدول المتقدمة التزامات ومسؤوليات ينبغي عليها القيام بها تجاه الدول الفقيرة والنامية، ومنها محاربة الفقر ومواجهة الكوارث الطبيعية، والوفاء بالتزاماتها تجاه الدول الفقيرة وحزيم على العمل الدولي المشترك لتتجاوز تلك الدول أزماتها الاقتصادية والحياتية، والوصول نحو حياة أفضل.

العمل الدولي

بدوره، أشاد النائب د. منصور الظفيري بالرؤية الناقبة التي

أشاد عدد من النواب بكلمة سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد أمام القمة العالمية لاعتماد جدول أعمال التنمية لما بعد 2015 بمقر الأمم المتحدة في نيويورك، مستذكراً جهود الكويت وتميز سياستها الخارجية ودورها البارز والمشهود في الوفاء بالتزاماتها تجاه تنمية اقتصادات الدول النامية وتحمل كامل مسؤولياتها الإقليمية والدولية تجاه تحقيق الأهداف الإنمائية.

وفد الصداقة غادر إلى البرازيل

وقال النائب عسكر العنزي في بيان صحافي ان «هذه الزيارة تأتي في إطار تعزيز عمل الدبلوماسية البرلمانية بين البلدين الصديقين، وتفعيل التعاون بين لجان الصداقة والدفع بالعلاقات المشتركة إلى آفاق أرحب وأشمل».

غادر البلاد صباح امس وفد مجموعة لجنة الصداقة البرلمانية السادسة برئاسة النائب عسكر العنزي، متوجهاً في زيارة رسمية لجمهورية البرازيل خلال الفترة من 27 الجاري حتى 7 أكتوبر المقبل.

وتأتي هذه الزيارة في إطار تعزيز عمل الدبلوماسية البرلمانية بين البلدين الصديقين، إلى جانب تفعيل التعاون بين لجان الصداقة والدفع بالعلاقات المشتركة إلى آفاق أرحب وأشمل.

تحذير نيابي من استغلال «العلاء والمرتزة» حادث «مِنِي»

دأت سنوات طويلة وبنجاح غير عادي على بذل وتسخير كل الامكانيات والطاقت والسبل لخدمة الحجاج والمشاريع وتنظيم وإدارة الحج، وما الإنفاق الضخم والتوسعات الكبرى والتطوير المستمر للمرافق والطرق ووسائل النقل والانتشار الغير العادي لرجال الأمن والأجهزة الخدمية لخدمة ضيوف الرحمن إلا دليل على هذا.

وتابع: لا أذكر بلدا يستضيف هذه الأعداد الغفيرة والإمواج البشرية في فترة قصيرة وفي مكان واحد كل سنة وينجح في تنظيمهم وتيسير حركتهم وخدمتهم إلا السعودية، وأي إشارة لتقصير في العمل وتصغير للجهود ما هي إلا إجحاف جاهل أو خبت متريص، ضيقاً؛ هنيئاً للسعودية هذا الشرف وبنجاح ولاشقاء هذه النجاحات المتكررة في إدارة وتنظيم موسم الحج.

عرضي لا يقلل من جهود المملكة ملكا وحكومة وشعبا، وأشكر الهرشاني إلى أن «المنصف لا يمكنه انكار دور السعودية في تذييل الصعوبات على الحجاج ولكن المتصددين في الماء العكر لا يمكن اقناعهم فهؤلاء عملاء ايران من المرتزة زرعوا ليكون سكننا في خاصة الأمة وعلينا عدم الالتفات لهم ولألاعيبهم التي باتت مكشوفة». بدوره، قال النائب د. محمد الحويلة «نعزي المملكة العربية السعودية شعبيا وقيادة ونعزي أنفسنا بالحادث الأليم الذي راح ضحيته مئات من الحجيج الذين اختارهم الله من هذه البقعة الطاهرة، ونعلم أنه لا راد لقضاء الله وقدره وما هذا إلا امتحان واختبار لنا جميعا، تجاوزته السعودية بفضل من الله وجلدنا واقتدار».

وأضاف الحويلة في تصريح صحافي امس، تعليقا على حادثة تدافع الحجاج في منى الخميس الماضي الذي أسفر عنه وفاة وجرح مئات من الحجاج، قائلا: «السعودية

التي تتحيز فرصة الانقراض معتمدة على العملاء والمرتزة الذين زرعتهم في جميع البلاد العربية»، محذرا من «الخطر الداهم الذي يستهدف أوطاننا وخيراتنا ونحن جميعا مطالبون بالذود عن مقدساتنا وبلداننا وابطال المؤامرة التي تحاك ضدنا منذ سنوات».

جهود المملكة

وهاجم الهرشاني المشككين في قدرة المملكة العربية السعودية على إدارة الحرم المكي والمحافظة على أرواح الحجيج، مؤكدا أن «من اتخذ من حادث التدافع بمشعر منى ذريعة للهجوم على السعودية مجرد حاقق ساءته الجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين في سبيل تقديم راحة حجاج بيت الله الحرام ومعتمره على مدى العام»، مؤكدا أن «ما حدث في منى مجرد حادث

وقال الهرشاني في تصريح صحافي إن الكويتيين حياهم الله بقاءا إنساني لديه القدرة على التأقلم مع مقتضيات الأمور وتداعياتها، مطالبا التجارات «سواء كانت قومية أو دينية بالكف عن شق الصف من خلال الشعارات التي أضرت بالقومية وأعادتها إلى عصر التخلف، واتضح أن دول الخليج العربي التي توسم من قبلهم بالرجعية هي من تنصت معدلات التنمية وحكامها يتعاملون مع مواطنيهم بالعدالة والإنصاف ويتقاسمون الثروة مع شعوبهم».

العلاء والمرتزة

ودعا الهرشاني الشعوب العربية والإسلامية إلى «الحذر من المؤامرة التي تستهدف كيانهم ونفوذهم وموقعهم الاستراتيجي»، لافتا إلى أن «ايران رأس الأفعى

واصل النواب تأكيدهم نجاح المملكة العربية السعودية في تنظيم مشاعر الحج وتسخير كل الامكانيات والطاقت والسبل لخدمة حجاج بيت الله الحرام، معتبرين الإنفاق الضخم والتوسعات الكبرى والتطوير المستمر للمرافق والطرق لخدمة ضيوف الرحمن خير دليل على جهودها، محذرين في الوقت ذاته ممن وصفوهم «بالعملاء والمرتزة»، في استغلال حادث تدافع الحجاج في «مِنِي» الخميس الماضي الذي أسفر عن وفاة وجرح مئات من الحجاج.

وطالب رئيس اللجنة الخارجية البرلمانية النائب حمد الهرشاني الشعب الكويتي كافة على اختلاف تكويناته بالوقوف صفا واحدا خلف القيادة السياسية التي تتمتع بالحكمة والحكمة، مؤكدا أن أصحاب الشعارات الجوفاء عليهم التوقف الآن وعدم السماح للمرتصبين باختراق الوحدة الوطنية والتلاحم الشعبي.

مطالبات بإجراءات صارمة ضد دشتي ليعتبر غيره دشتي يرد: هناك من يطمع في مقعدي النيابي!



عبدالله المعيوف



حمد الهرشاني

تأمر على من أفنى عمره وفاء وولاء لوطنه وشعبه وحكامه، وأعلم تمام العلم أنني فرد من المواطنين الذين يعيشون في هذه المنطقة المبتلاة بسعال محموم من الابتلاءات في سياق فتحة ماضية منذ عام 2011، ولا نعلم إلى متى سستستمر ولكننا مؤكدا سيكون لها آثارها وضحاياها، وربما مخطط ان اكون من بينهم».

وقال دشتي: «فحملتكم الشعواء وتصريحاتكم وتخطيطكم كلها لا قيمة لها ولن ترهيني، فمرحبا بالأراء الحرة التي تنتقدني، وكان حريا بها ومن الأجدر من بعض النواب ومن وزراء الحكومة ومن يدفع بالبعض للتصريح ضدني، ان يطلب عقد جلسة خاصة يوم الخميس 29 أكتوبر لمناقشتي نقاشا هادفا»، موضحا ان «لهم ما شأؤوا في انتقادي النقد الموضوعي لكن يكون لدي الحق في الرد على كل ما انتقدت فيه على مدى الأيام الماضية وما سيظهر أثناء الجلسة»، فأننا هنا رهن إشارة الحكومة والمجلس، وليشهد الشعب الكويتي بعد ذلك وليكون له الحكم، فهكذا يواجه الأحرار الترهيب».

قضية الخونة في خلية العبدلي فنقول له: (حامض على بوزك)، سينال الجناة حكم القصاص العادل، كما سيأخذ كل من اساء لسعة الكويت جزاءه المناسب».

جلسة خاصة

بدوره، طلب النائب د. عبدالحميد دشتي ممن انتقدوه من النواب بشأن كلمته امام مجلس حقوق الإنسان، ان يتقدموا بطلب عقد جلسة خاصة في بداية افتتاح دور الانعقاد الرابع للفصل التشريعي الرابع

تارة أخرى اسبابها عديدة، فهي تأتي في خاتمة الترهيب ظلماً لإسكانت عن قول الحق والدفاع عنه ونصرة اهله، وتارة طمعا في مقعدنا النيابي الذي تواته بإرادة حرة منحتني إياه، ولت شرف تمثيلها، شئتاً أم أبيتاً». وأضاف دشتي ان «ذلك

والتعذيب ضد شعوبها وهما ايران وسورية»، من جانبه، استغرب النائب عبدالله المعيوف سكوت الحكومة عن الاساءات المتعمدة لسعة ومكانة الكويت من قبل النائب عبدالحميد دشتي واحد المحامين، مبيناً ان اشارة مثل هذه القضايا لن تصرف الانتباه عن قضية خلية العبدلي.

وقال المعيوف في تصريح امس: «في مجلس الأمن يتهم عبدالحميد دشتي بلده وشعبه وأميره وحكومته بانهم يمارسون الارهاب والتعذيب ويريد تصنيف الكويت كدولة تمارس التعذيب ضد مواطنيها بدون ذرة حياء، واليوم يخرج علينا حاقد آخر وناكر جميل لهذه الارض الطيبة، وهو احد المحامين المعروفين بطرحهم الطائفي البغيض لبيتهم وطنه وشعبه، وحكومته باضطهاد فئة من الكويتيين وبطال الرئيس الاميركي بتحرير الكويت من المتشددين وتغيير المناهج الدراسية».

اساءة متعمدة

وأضاف: «ما نود توضيحه لكل من يسى لهذا الوطن وشعبه ماذا يجبركم على البقاء في الكويت اذا كان هذا هو الحال كما تدعون كذباً وزوراً وبهتاناً؟ أرض الله واسعة ولديكم دولة حاضنة لكم ولاشكالكم من ناكري الجميل وخونة الوطن والمتامرين على الشعب الكويتي»، مستغربا «سكوت الحكومة عن هذه الاساءات المتعمدة والمسيئة لسعة ومكانة الكويت، فمن امن العقوبة اساء الالاب».

وأوضح: «اذا كان البعض يعتقد انه بإشارة مثل هذه القضايا سيصرف الانتخاب عن القضية المهمة والاهم وهي

تواصلت ردود الفعل النيابية على كلمة النائب د. عبدالحميد دشتي امام مجلس حقوق الإنسان بالأمم المتحدة المسيئة لسعة الكويت، مطالبين الحكومة بالتحرك لاتخاذ ما يلزم من إجراءات إزاء تطاول دشتي «فمن أمن العقوبة اساء الأدب».

ووصف النائب حمد الهرشاني تطاول دشتي بالفج ويسعى دوما إلى تشويه سمعته بالخارج وينهجم متعمدا على السعودية والبحرين، مؤكدا أن «الكويت هي بلد الحرية والراي الأخر، وتوجت أخيرا مركزا للإنسانية، واختير اميرها سمو الشيخ صباح الأحمد قائدا للإنسانية، ولا تحتاج شهادة من دشتي او غيره».

وأوضح الهرشاني ان «ما ذكره دشتي في جنيف من تهيم مغلوطة وزائفة بحق الكويت بهدف التمسك الطائفي والانتخابي وما ادعاه من تعذيب خلية حزب الله على ايدي رجال الامن ما هو إلا تزوير للحقائق ومحاولة لتبرئة الخلية والتي تنظر قضيتها حالنا أمام القضاء الكويتي العادل»، مطالبا الحكومة «باتخاذ اجراء صارم ضد دشتي ليعتبر غيره ممن أصبحوا أداة بيد ايران».

احترام الإنسان

وتابع: «عموما الكويت بلد القانون واحترام حقوق الإنسان والشهادة جاءت من الاسم المتحد عندما منحت سمو أمير البلاد لقب قائد انساني واعتبرت الكويت مركزا انسانيا عالميا»، مضيفا ان «دشتي وغيره لن ينالوا من تاريخ مشرف يعرفه القاضي قتل الدائي، والمستغرب انه في الوقت ذاته يدافع عن أنظمة قمعية مارست البطش

20 أكتوبر 2015

متنجم هيلتون الكويت
قاعة الدرّة
09:00 - 14:00 م
ترجمة فورية
knowledgeclub.com

جولة تدريبية لمدة يوم واحد

مهارات التمكّن من سلوكيات العمل الإيجابية

تعلم كيفية تغيير الطرف التي تعتمدها في مقارنة لتعاملاتك الشخصية سعياً لتسريع عملية تحقيق النجاح

تعلم التحديات المواقية للنجاح

تعرف على كيفية تحديد العادات التي تعيق تقدمك وتشارك الي الوراء، وسبل التخلص منها

كن على أتم الاستعداد لاستخدام نموذج ناجح لتنمية المهارات القيادية، وبناء مجموعة العمل وتحريتها

أنشأ خطة عمل تنموية تشارك زملائك بها، وتتضمن خطة متابعة مستمرة

فهم الأهمية الكبرى للمهارات الذاتية في عملية القيادة

مارشال جولدسميث

مؤلف 34 كتاباً ربح منها أكثر من مليوني نسخة، وترجمت له 30 لغة، وأعيد من الكتب أكثر من 50 مليوناً في 12 دولة مختلفاً.

ليصبح القائد الناجح أكثر نجاحاً

إحجز مقعدك الآن

عن طريق الإنترنت
+965 9491-3803 / 6691-1827
www.knowledgeclub.com

للحجز
+965 2246-1445
Floor 13, Al-Gas Tower, Ahmad Al-Jaber St, Sharq, Kuwait City, Kuwait

مكاتبنا
+965 2246-1446

Associated With: ZAIN, Knowledge Club 2015

Silver Sponsor: net, WARRA, ABK, EQUATE

Event Sponsor: WARRA, ABK, EQUATE

Strategic Partner: WARRA, ABK, EQUATE

Success Partner: WARRA, ABK, EQUATE

Corporate Sponsor: WARRA, ABK, EQUATE

Corporate Sponsor: WARRA, ABK, EQUATE

ORGANIZED BY: VIGOR EVENTS
A Subsidiary of Vigor-Enterprise™

CO-ORGANIZER: ALGAS events

«مندوبية جنيف»: لم نقدم تسهيلات إليه

فواتر اقامته وتقديم التسهيلات له»، نفيا قاطعا صحة هذه المعلومات. وطالبت المندوبية الدائمة لدولة الكويت في جنيف ناشري هذه المعلومات بحزري الدقة قبل تداولها.

امس الاول، تعليقا على ما يتم تداوله في بعض وسائل التواصل الاجتماعي عن قيام المندوبية الدائمة لدولة الكويت لدى الأمم المتحدة والقنصلية العامة له في جنيف بتوفير سيارة دبلوماسية لتقلات السيد عضو مجلس الأمة عبدالحميد دشتي وسداد

نفت المندوبية الدائمة لدولة الكويت لدى الامم المتحدة في جنيف صحة المعلومات التي تردد حول توفيرها سيارة دبلوماسية لتقلات عضو مجلس الامة عبدالحميد دشتي ونفت المندوبية في بيان لها اصدرته

«الكهرباء» تحصل 660 مليون دينار من مديونياتها

بوشهري: بدأنا بشريحة أصحاب الفواتير التي تفوق 1700 دينار



محمد بوشهري

فكرة استخدام العدادات الذكية، متوقعا أن يكون طرح المناقصات الخاصة بالعدادات الذكية بعد اعتماد التجربة والتأكد من نجاحها بشكل تام. وأشار بوشهري إلى وجود تنسيق بين الوزارة والمؤسسة العامة للرعاية السكنية بخصوص مدينة جابر الأحمد لإيصال التيار الكهربائي لاهالي المدينة، مشيراً أن المسؤولية بين الوزارة والسكنية مشتركة، وهما الأول أن يحصل المواطن على الخدمة في أسرع وقت.

وفي ما يتعلق بقاء إنشاء مؤسسة عامة للكهرباء والماء (هيكل الوزارة) وما يصاحبه من تخوف لدى بعض الموظفين، أكد بوشهري أن هذا القانون سيضمن بشكل كامل حقوق الموظفين، وسيكون في مصلحتهم ومصلحة تطوير آلية العمل في مرفقي الكهرباء والماء. وردا على سؤال بشأن موضوع «عدادات الكهرباء مسبق الدفع»، قال «هناك مشروع تجريبي يتم العمل فيه، وقد أثبت نجاحه وهناك مناقصة أخرى مطروحة لترتيب 1000 عداد، من شأنها أن تعزز

إرسال رسائلها التحذيرية للمستهلكين المتأخرين عن تسديد ما عليهم من مستحقات، مبيّنا أنها تفضل عادة أن ترسل رسائلها في الأوقات التي تضمن فيها وجود المستهلكين داخل الكويت وليس خارجها، مثلما يكون عليه الوضع في موسم الصيف، حيث نجد أن أغلب المستهلكين يسافرون لقضاء عطلة الصيف خارج الكويت، ولكن بشكل عام التنبهات مستمرة، ونتمنى أن يبادر المستهلك ويدفع ما عليه من مستحقات، حتى لا تتراكم عليه الديون.

أعلن وكيل وزارة الكهرباء والماء، المهندس محمد بوشهري، تمكن الوزارة منذ إطلاق حملة تحصيل مستحقاتها من تحصيل نحو 660 مليون دينار من مديونياتها لدى المستهلكين، لافتاً إلى أن الوزارة استهدفت في بداية الحملة أصحاب الفواتير الضخمة التي تفوق 10 آلاف دينار، إلى أن وصلت حالياً إلى شريحة المستهلكين الذين تفوق قيمة فواتيرهم 1700 دينار. وقال بوشهري، في تصريح صحفي، إن الوزارة لديها رؤية خاصة بخصوص المواعيد الأنسب

سيد القصاص

«المدن الصحية» أداة لتعزيز الصحة ومساع لتسجيل 5 مناطق كل عام

● عادل سامي

تولي وزارة الصحة تطبيق مبادرة المدن الصحية في الكويت اهتماما كبيرا، باعتبارها أداة فعالة في تعزيز صحة المجتمع.

وتهدف المبادرة إلى إيجاد مجتمع صحي ملتزم بتحسين صحة أفرادهم عبر تمكين قطاعاته من تكامل الجهود وتوحيد الرؤى لبناء جبهة داخلية مستقرة قادرة على تسخير الموارد التي تكفل أفضل فرص العيش الكريم.

وتساهم مبادرة المدينة الصحية في التفاعل الإيجابي مع عدد من القضايا الصحية مثل حوادث الطرق والتدخين والعمالة المنزلية والسمنة وحوادث البيئة الداخلية وموجات الغبار وحبوب اللقاح وأمراض الحساسية وغيرها.

وفي الكويت هناك 6 مدن أو مناطق مسجلة في شبكة منظمة الصحة العالمية الإقليمية للمدن الصحية، هي اليرموك والسررة والرحاب والعبيلية ومبارك الكبير والزهره.

والمدن الصحية لها 80 معيارا يجب أن تتخطاها لكي تصبح مدينة صحية، من بينها وجود بنية أساسية مثل النظافة والكهرباء والصرف الصحي وغيرها. وتسعى وزارة الصحة إلى تسجيل 5 مناطق صحية في كل عام، واعتماد 3 منها خلال عامين، على أن يجري اعتماد مفهوم المدن الصحية في الكويت بعد 3 سنوات، وقد انضمت منطقة مشرف إلى تلك المدن، و بانتظار اعتمادها رسميا بعد الانتهاء من تطبيق جميع المعايير.

وتعد هذه المبادرة إحدى المبادرات المجتمعية

وتعمل الوزارة والصحة اتخاذ الخطوات والإجراءات الكفيلة بتوطين هذه المبادرة وتوسيع نطاقها لتشمل كل مناطق البلاد، بهدف تعزيز صحة المواطن. ومن ضمن خطوات تلك المبادرة إدراجها في الخطة الإنمائية للدولة وإنشاء اللجنة الوطنية لتطبيق المبادرة، وإنشاء مكتب المدن الصحية.

توطين المبادرة

كما تعمل الوزارة في سبيل التوسع لتسجيل عدد أكبر من مناطق الكويت ضمن هذه المبادرة، لارتقاء صحة الأفراد والمجتمعات.

وتعد المدينة الصحية خطوة فعالة في مجال الصحة العامة لتعزيز وتحسين الخدمات والرعاية الصحية والتنمية المستدامة، وهي مبادرة عالمية ذات مرجعية وتطبيقات محلية تسعى لتحريك المجتمع نحو تحديد أولوياتها والاستفادة من إمكانياتها الخاصة المادية والتطوعية في مسعى لتطوير المجتمع.

وهناك عديد من الوسائل لتحقيق ذلك من خلال رفع مستوى الخدمات الصحية والبيئة في المناطق الحضرية والمجاورة، وزيادة الوعي، وحشد المجتمعات والقطاعات الحكومية، وبناء قدرات مسؤولي البلديات وتفعيل الدور القيادي.

انضمام مريم الدوسري استشارية أمراض النساء والولادة إلى مستشفى طيبة

وسن الياس، بالإضافة إلى الكشف المبكر عن الأورام النسائية.

وأضاف «أنا في مستشفى طيبة نوفر أحدث الأجهزة الطبية التي تواكب العصر والتي تهدف إلى خدمة مراجعينا بأفضل الطرق، حيث تتوفر غرف ولادة مجهزة على أعلى مستوى، كما تتوفر أجنحة ملكية وغرف خاصة، ومن جانبها، أعربت د. مريم الدوسري عن سعادتها بانضمامها إلى مستشفى طيبة قائلة: «من دواعي سروري أن أكون جزءاً من هذه المنظومة الصحية، حيث يعتبر مستشفى طيبة من المستشفيات المميزة في الكويت من ناحية جودة الخدمات الطبية لحرصهم الدائم على توفير أفضل الخدمات بالإضافة إلى كونه أحد المستشفيات القليلة المعتمدة من اللجنة الأميركية الدولية لجودة الخدمات الطبية CIA، ومن هذا المنطلق سأحرص على تقديم ما يوسع لضمان حصول المراجعين على أفضل رعاية صحية ممكنة».



راشد الفضالة

أعلن مستشفى طيبة انضمام د. مريم محمد الدوسري، استشارية أمراض النساء والولادة إلى أسرة مستشفى طيبة ضمن خطة المستشفى لضم عدد من الاستشاريين والاختصاصيين المتمرسين إلى طاقمها الطبي لتوفير أفضل رعاية صحية للمراجعين.

يذكر أن د. مريم الدوسري رئيسة قسم النساء والولادة في مستشفى العبدان سابقاً، وعضوة هيئة التدريس للورد الكويتي في تخصص النساء والولادة.

وصرح نائب الرئيس التنفيذي في مستشفى طيبة راشد الفضالة قائلاً إن «واجبنا جزء من المجتمع أن نقدم أفضل الخدمات الطبية تحت إشراف أفضل طاقم طبي حرصاً منا على تقديم أفضل رعاية صحية للمراجعين، ومن هنا أخذنا على عاتقنا مهمة البحث عن أفضل الخبرات الطبية وضمها لفرقنا الطبي لحرصنا على توفير الخدمات بشكل أكبر وجوده أفضل». وعن انضمام د. مريم الدوسري إلى مستشفى

طيبة قال الفضالة: «تعتبر د. الدوسري إضافة مميزة لمستشفى طيبة لخبرتها الواسعة في أمراض النساء والولادة، حيث ستقوم بتوفير العديد من الخدمات مثل متابعة الحمل الطبيعي والحمل العالي الخطورة والمناظير المتكررة، ومتابعة وعلاج حالات العقم، والولادة الطبيعية والقيصرية، والمناظير النسائية التشخيصية والجراحية بانواعها، والجراحات النسائية التجميلية، والاضطرابات الهرمونية عند مرحلة البلوغ».

Develop innovation champions to lead your company's growth

The KFAS Innovation Challenge 2016 is an executive education program designed by the Kuwait Foundation for the Advancement of Sciences (KFAS). It offers Kuwaiti private sector companies the opportunity to develop their innovation capabilities and benefit from the strategic and commercial impact of a specific innovation project developed over the program journey. Application deadline: **October 31, 2015**

For details: www.kfas.org/innovationchallenge
Email: training@kfas.org.kw
Phone: 22278100 Ext.: 1888

Possibilities. Potential. Progress

Participation is open to Kuwaiti nationals. Team selection is highly competitive, only 10 companies with teams ranging from 2 to 4 members will be chosen. The program fee is covered by KFAS; participating companies are only responsible for their team's travel expenses.



مؤسسة الكويت للتقدم العلمي
Kuwait Foundation for the Advancement of Sciences

In collaboration with



Executive Education

SPECIAL OFFER
عرض خاص

لغاية UP TO

50% OFF

* On Selected Items على معروضات مختارة



الأثري يستقبل المهنيين بالعيد اليوم

مراجعة «المؤجل قبولهم» في «التطبيقي» الخميس



احمد الاثري

أعلنت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أن مديرها العام د. أحمد الأثري ونوابه سيستقبلون أعضاء الهيئة التدريسية والعاملين في الهيئة والمهنيين بالعيد اليوم في العاشرة صباحاً بمبنى «الهيئة» رقم 5- الدور الثاني.

ومن جانب آخر، دعت قائمة المستلمين الطلابي في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الطلبة غير الكويتيين الذين لهم طلبات التحاق بالفصل الأول في «التطبيقي»، وتم ترحيلها للفصل الثاني، إلى الالتزام بالحضور في الموعد المحدد، بدءاً من أول أكتوبر المقبل، مصطحبين معهم الاستمارة والمستندات المطلوبة.

وشددت القائمة على أنه لن



العيسى: لا تراجع عن وقف قبول «الشهادات القديمة» في الجامعات بالخارج

أكد لـ الجريدة. أنه لا استثناءات حول القبول في «الحقوق» بمصر والأردن



بدر العيسى

القرار جائز ويضيق فرصا كثيرة، ويحتاج الى دراسة مرة أخرى.

مصر والأردن مازال متوقفاً في الوزارة، وأنه لا استثناءات بخصوصه لأن سوق العمل متشعب بهذا التخصص، لافتاً إلى أن إيقافه يساهم في توجيه الكثير من الطلبة لدراسة تخصصات أخرى يحتاج إليها سوق العمل في مختلف القطاعات، لأن هناك أعداداً كبيرة تنتظر في ديوان الخدمة المدنية.

جدير بالذكر، أن هناك الكثير من المناشدات الطلابية للسماح بإيقاف قرار «وقف قبول الدارسين في الجامعات بالخارج لمن مضى على شهادتهم الثانوية عامان»، معتبرين أن هذا

أعلن وزير التربية والتعليم العالي د. بدر العيسى أن الوزارة لن تراجع عن قرار إيقاف القبول في الجامعات بالخارج لمن مضى على تخرجه في الثانوية العامة عامان ومفعل.

وأكد د. بدر العيسى أن قرار إيقاف القبول في الجامعات بالخارج لمن مضى على تخرجه في الثانوية العامة عامان سار ومفعل.

أحمد الشمري

أكد د. بدر العيسى أن قرار إيقاف القبول في الجامعات بالخارج لمن مضى على تخرجه في الثانوية العامة عامان سار ومفعل.

بالموجز

حفل استقبال للأسرة الجامعية، لتبادل التهنئة والتبريكات بمناسبة عيد الميادين، في 10:30 صباحاً، على مسرح صباح السالم- الخالدية.

يقدم مكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية في كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت التهنئة التبريكية للطلبة المستجدين لدفعة 2015 برعاية عميد الكلية د. حسين الخطيب اليوم في 12:30 ظهراً بقاعة فاروق برغش بمبنى 14-ح- الدور الأرضي بالكلية في الحرم الجامعي بالخالدية.

أعلن رئيس اللجنة الإعلامية لانتخابات الجمعيات العلمية للعام الجامعي 2015/2016، حمد العبدلي، فتح باب الترشيح لانتخابات جمعية كلية العمارة، مشيراً إلى أن آخر موعد للتسجيل هو الأول من أكتوبر المقبل، وأن آخر موعد للانساب هو 4 منه.

وذكر العبدلي، في تصريح صحفي، أن موعد الجمعية العمومية سيكون في 5 أكتوبر المقبل، وستجرى الانتخابات في 6 منه، داعياً مندوبي القوائم الطلابية إلى ضرورة مراجعة تعميم الانتخابات للوقوف أمام آخر المستجدات والمتطلبات.

تقيم اليوم الأمانة العامة بجامعة الكويت

«الراية» تطالب «اتحاد بريطانيا» بإصلاحات انتخابية

● فيصل متعب



طلبة الكويت عبر تقييد عضويات جميع الطلاب الواردة اسماؤهم بالكشف الرسمي للملاحق الثقافية في لندن وديبلن، ووضع آلية لدفع رسوم عضويتهم فقط.

وكان من ضمن الإصلاحات ضرورة فتح تسجيل خاص للعضوية للطلاب الدارسين على حسابهم الخاص المنتظمين بالدورات والمعاهد المتوسطة التي لا تقل مدة دراستهم عن سنة، وتنظيم مناظرة تلفزيونية، وإقامة مهرجان خطابي للقوائم الطلابية المتنافسة في الانتخابات المقبلة، وإطلاع الجموع الطلابية على نتائج شكوى الهيئة الإدارية السابقة في فندق الانتخابات الميطة في تاريخ 2014/11/29 وأيضا القضية التي رُجم الاتحاد السابق برفعها على الفندق بالتنسيق مع السفارة.

وطالبت القائمة الاتحاد بتحقيق هذه المطالب الطلابية المستحقة وإعلان موقفه منها.

تقدمت قائمة الراية التي تخوض انتخابات اتحاد طلبة الكويت في بريطانيا وأيرلندا بجملة من المطالبات لإصلاح وتطوير العملية الانتخابية بعدما عرّف الطلاب عن التصويت لممثليها الشرعي.

وجاء في مطالبات القائمة، إعلان ميكرو الدعوة للجمعية العمومية وانتخابات الهيئة الإدارية بفترة لا تقل عن شهر بكميات وتوقيت معلومين، ووضع صندوق اقتراع خاص في العاصمة الأيرلندية «دبلن» لطلبة أيرلندا تسهلا لهم أداء حقهم الدستوري خصوصا مع عدم وجود مانع دستوري بذلك، وإقامة الجمعية العمومية في توقيت مناسب ومكان ملائم لجميع الطلبة.

واحتوت المطالبات على تطبيق المادة 55 الواردة باللائحة الداخلية لتنظيم الانتخابات في دستور الاتحاد الوطني

وجهت قائمة الراية كتاباً إلى اتحاد طلبة الكويت في بريطانيا وأيرلندا تضمن جملة من المطالبات لإصلاح وتطوير العملية الانتخابية.

للتواصل مع صفحة أكاديميا يمكنكم إرسال اقتراحاتكم وأرائكم على العنوان الإلكتروني التالي:

academia@aljarida.com

الكخال
اسمك ثقتي به
The name you trust

بإشراف
د. عبدالله المنصور

تصحيح النظر بالليزر
إزالة الماء الأبيض بالليزر
علاج أمراض الشبكية بالليزر

تليفون: 9699 5699 - 2266 9000

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبي

مركز النهيل الدولي
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC
عيادة الأسنان

عيدكم مبارك عروض عيد الأضحى

تقويم الأسنان يبدأ من ٧٠٠ دك بالأسقاط

زراعة الأسنان وتليبيسات الزيركون على دفعتين (٣٣٠ دك) للسن الواحد

أخصائي هندي في طب الأسنان
اتصل بنا: 96660876, 97177821, 22649652

حولي خلف مجمع النقرة الجنوبي قطعة ١٢ قسمة ٦٣ الدور الثاني مقابل المغرب السريع (طريق ٤٠)

عيادة د. عبد الله الحمادي
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:
الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام
الوسواس القهري
الإدمان - العته
تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي في اش اعمار الأظباء رقم ١٢٧ الدوار اعبادة ا خلف مجمع النقرة الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٩م - ٤م

إزالة شعر الجسم الكامل بالليزر البارد

Boulevard Clinic

قسم العناية بالبشرة والتجميل الكامل

جلسة تنظيف عميق + علاج حب 45 دك
الشباب وآثاره + ماسك حب الشباب مجاناً

جلسة تنظيف البشرة + جلسة نضارة + الماسك الذهبي 35 دك

جلسة تنظيف عميق + جلسة نضارة البشرة + ماسك الكولاجين مجاناً 35 دك

علاج الهالات السوداء + إزالة التصبغات + تفتيح البشرة 45 دك

السالية - شارع قطر - مقابل البوليفارد - مركز النجاة لايف الطبي (الدور 2)
للحجز والاستفسار: 66667059 - 25715400
boulevard_clinic

عشرين أخصائي نفسي تحت إشراف:
الدكتور / نايف المطوع

• أخصائي نفسي مرخص في ولاية نيويورك
• أخصائي علاج تنويم مغناطيسي معتمد (NGH)
• عضو في الجمعية النفسية الأمريكية
• عضو هيئة التدريس بكلية الطب - جامعة الكويت

رود الأخصائيين النفسيين بالكويت
عندما تؤمّنك الحياة... هناك حل

يمكن لأخصائينا المرخصين أن يساعدوا في:
• اضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه - الإدمان
• اضطراب القلق - اضطراب الشخصية الحدية - الأتم
• المزمن - الاكتئاب - اضطراب الأكل - الخزن والحداد
• صعوبات التعلم - اضطراب الوسواس القهري
• نوبات الهلع - الرهاب - الماكنات - القلق الاجتماعي
• الإجهاد - الصدمات

نقوم بالتقييمات التربوية الخاصة في:
• اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة - الإرجاز - الكفاءة
• المهن - تطور الأطفال - الأكاذب - صعوبات التعلم

للمزيد من التفاصيل اتصل على:
+ 965 2290-1677

www.SoorCenterQ8
@SoorCenterQ8

إعلاناتكم في الجريدة.

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

هديتك من شقروليه...

5 أشهر
أقساط علينا

اقتني شقروليه في
سبتمبر وسندفع عنك
أقساطك حتى مارس 2016*

ماليبو | إبتداءً من
5555 دك 2015



إمبالا | إبتداءً من
8495 دك 2015



سيلقرادو | إبتداءً من
6666 دك 2015



تاهو | إبتداءً من
13395 دك 2015

* هذا العرض يسري على جميع سيارات شقروليه ما عدا سونيك، سبارك وأفيو

اكتشف آفاقاً جديدة

CHEVROLET



الغانم
للسيارات

يوسف أحمد الغانم وأولاده

صفاة الغانم (الري)، 24969000 أوقات الدوام، من 8:30 صباحاً حتى 10:00 مساءً
الشويخ، الشرق، الفحيحيل، 24969000 أوقات الدوام، من 8:30 صباحاً حتى 12:30 ظهراً ومن 4:30 مساءً حتى 8:30 مساءً
مبيعات الجملة، 24969754 بيت التمويل الكويتي، 24397736/7 أوقات الدوام، من 8:00 صباحاً حتى 12:30 ظهراً ومن 4:00 مساءً حتى 7:30 مساءً

f AlghanimAutomotive

@AlghanimAuto

@AlghanimAuto

بالتعاون مع:
الإمانة
للاستثمار

الإسلام السياسي والمجتمع المدني



فهد راشد الهطيري

fahad.rashed@gmail.com

يقول عمر بن أبي ربيعة في بيته المشهور:

**إيها المُنكح الخُريا سُهَيْلًا
عَمَرَكَ اللهُ كيف يَلْتَقِيان؟!**

فأما "سهيل" في مقالنا هذا فيشير إلى مشروع الإسلام السياسي، وأما "الخرى" فتشير إلى مفهوم المجتمع المدني، وليسهل خطابه وأدبياته، وللثريا خطابها وأدبياتها، والمعامل في خطاب كل منهما يلاحظ أمرين: الأمر الأول، هو تباين الآراء حول مشروع المجتمع المدني من جهة، وحول مفهوم المجتمع المدني من جهة أخرى، الأمر الثاني، هو أنه مهما بلغ مشروع الإسلام السياسي من انفتاح على الآخر فإنه سيظل متعارضاً مع أوسع مفاهيم المجتمع المدني شمولاً لا لأخر الأمر الأول ليس موضع جدال، لذا سنتكفي من خلال هذا المقال بتسليط الضوء على نظرتين متناقضتين حول هندسة المجتمعات البشرية. المجتمع المدني عبارة عن صورة مثالية للمجتمع لا وجود له على أرض الواقع، ولكن بالرغم من ذلك هناك من حاولوا ونجحوا إلى حد ما في خلق مجتمع أقل بربرية وأكثر إنسانية، وما كانوا لينجحوا لولا التسلب العقلانية التي هيأت لهم - أولاً - معرفة الهدف الأسمى من بناء أي مجتمع، وهيأت لهم - ثانياً - اختيار الأنسجى الأمثل لبنائه، فأما الهدف الأسمى فيشير إلى التعايش السلمي والعدل بين أفراد المجتمع كافة، وأما المنهج الأمثل فلم يكن سوى المنهج العلمي الذي يعتمد على طريقة المحاولة والخطأ، وهي الطريقة التي تكشف عن احترام الدليل العلمي من جهة، وتفاصيل التواضع المعرفي من جهة أخرى.

المعادلة الصعبة في أي مجتمع مدني تشير إلى محاولة إيجاد أنسب توازن بين حرية الفرد واستقرار المجتمع، وصعوبة المعادلة تكمن في حقيقة أن الحل يتطلب قانوناً لا ينزع من حرية الأفراد إلا ما هو ضروري لضمان التعايش السلمي والعدل فيما بينهم، ذلك أن الهدف الجوهرى وراء فكرة "القانون" هو إيجاد علاقة متكافئة بين الفرد والمجتمع، والاختلاف الأساسي بين القوانين من دولة إلى أخرى يرجع إلى طبيعة التعامل مع هذه العلاقة، فعلى سبيل المثال، في الأنظمة الديمقراطية التي تستند إلى ليمبرالية دستورية، هناك نزعة إلى عدم تعارض القوانين التي تستنها الدولة مع الحريات الأولية للفرد، في حين أن النزعة السائدة في الأنظمة الشمولية هي نحو تقليص الحريات الفردية التي تتعارض مع الرؤية العامة للدولة. عندما تكون الرؤية العامة للدولة عبارة عن أيديولوجية دينية، كما هي الحال مع كل مشاريع الإسلام السياسي، فإن هذا معناه انقلاب مباشر على العقلانية ورفض واضح للأخذ بأساليبها، وعندئذ لن يكون الهدف الأسمى من بناء المجتمع هو التعايش السلمي والعدل بين أفراد، بل بناء أمة تسود الأرض وما حملت، وعندئذ كذلك لن يكون المنهج الأمثل لبناء المجتمع هو منهج العلم القائم على فضيلة التواضع المعرفي، بل هو المنهج الديني الذي يرتكز على يقين معرفي لا يقبل الشك!

لا يحتاج المرء إلى ذكاء خارق لمعرفة السبب وراء أهمية دور منظمات المجتمع المدني في الدول الديمقراطية، وأهمية دور منظمات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في الدول النيوقراطية، فالأولى ترافق السلطة لضمان عدم تعديها على مبدأ التعايش السلمي والعدل بين أفراد المجتمع الواحد، في حين أن الثانية ترافق الفرد لضمان عدم تعديها على مبادئ أمة خلقت لتسود في المجتمعات المدنية، يتساءل الفرد عن مقدار الحرية التي ينبغي التنازل عنها في ظل صدور أي قانون جديد، ومثل هذا التساؤل غير وارد في المجتمعات الدينية، فمن ذا الذي يشك في أهمية صدور قانون يضمن انتقال الأفراد إلى عالم أفضل، لكن بعد الممات؟!

د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب



قطط

وبراءته وكأننا قط بلحق ذيله، لقد فقدت كل قصص التاريخ معناها كما فقدت إثباتات الحاضر قيمتها، لم يتبق لنا سوى مخاطر حقيقية ومخاوف يجب أن تكون حقيقية وتجاهل وتعتد واستخفاف يجب ألا تكون... لكنها كذلك.

الموضوع خطير جداً من جانب وسخيف جداً من جانب آخر. لقد اشتعلت نار طائفية لم تكن خامدة أبداً، لطالما كانت هناك جمره أسفل الرماد، جمره مشتتة خلف طبقات من الكلام المديح السجع، جمره يرفض "الكبار" الكشف عنها، إلا أنهم ينفخون فيها ليلاً ونهاراً ليجترق بها الضعفاء ضعاف النضر. وفي حين الجمرات تندرج وتتجمع، يقف الناس على نواصي "تويتر" وبقية وسائل التواصل الاجتماعي وسائل الأفراد من كان معتدلاً في سلوكه، وذاك يسعد بانتصاره المؤقت فوق هذا، وكلهم، بلا استثناء، ظالمون ومظلومون، وفيما هم يتبادلون هذه الأدوار، يهدمون الوطن، يدمرونه، يسلبونه أعز ما يملك... آمنه وأمانه. إن ما يعانيه مجتمعنا، ليس تحديداً الطائفية، وإن كانت

تجذب عين الشمس هذه الأيام، لكن ما يعانيه البلد، واعتذر بصدق عن الكلمة الناقصة، هو الغباء، غباء يصل إلى حالة مرضية متمثلة بمحاولة كل طرف لإظهار نفسه في صورة الضحية، حتى باتت كل طائفة تكاد ترى أن كل ضربة هي في قلب بلدنا الذي ضعف بنضه وضافت شرابينه وبات يعيش رعب نوبة قلبية قاتلة في أي لحظة... إنه الغباء... الغباء الخالص.

آخر شي؟

السيد رئيس مجلس الأمة، تصريحاتك وتعليقاتك تبدو وكأنها مأخوذة من بطاقات معايدة قديمة، كلها تضمن مواقف بانسة وتبارك استحقاقات غير مستحقة، وعرب عن إيمانيات أعطتكم عمرها منذ زمن ليس بالقریب. مع كل الاختلافات السياسية بيننا، إلا أنني وبحكم أنني مواطنة لبلد يترأس برلمانته شخصكم الكريم،

السيد رئيس مجلس الأمة، هذه الأمة فيها بدون، عديمو الحياة الكريمة والحقوق الأصلية، فهل لنا بكلمة من ممثل الشعب الأول حول مصيبة الشعب الإنسانية الكبرى؟

آخر آخر شي؟

السيد رئيس مجلس الأمة، هذه الأمة فيها بدون، عديمو الحياة الكريمة والحقوق الأصلية، فهل لنا بكلمة من ممثل الشعب الأول حول مصيبة الشعب الإنسانية الكبرى؟



هل أتاك حديث الحكومة عن «الترشيد»؟



د. بدر الدحياني

dai7aani@gmail.com

تكثر الحكومة هذه الأيام من الحديث حول ما تُسميه سياسة "الترشيد" لمعالجة عجز الميزانية العامة، وهي سياسة مشابهة، مثلما ذكرنا من قبل، لسياسة "التقشف الاقتصادي" في الدول الرأسمالية (أمريكا وأوروبا)، وهي تتجاهل الأسباب الرئيسية التي أدت إلى عجز فجولي في الميزانية العامة للدولة، وتحل تبعاتها للفئات المتوسطة والطبقة الفقيرة، وهو ما رفضته ومازالت ترفضه الشعوب هناك، مثلما حصل في اليونان وإسبانيا وإيرلندا وأخيراً في بريطانيا، حيث انتخب "جيرمي كوربين" زعيماً لحزب العمال البريطاني بفارق كبير في الأصوات في منافسه، بعد أن رفع شعار معارضة "التقشف الاقتصادي" والخصخصة عموماً، وبالذات خصخصة القطارات. تصريحات الحكومة عن "ضرورة ترشيد الإنفاق العام" تستند إلى "روشة" مضدوق النقد الدولي الشهيرة التي كانت نتائجها كارثية في دول كثيرة مثل البرازيل واليونان وإسبانيا والبرتغال وإيرلندا وتونس ومصر، والمفارقة أن التصريحات الحكومية تأتي في الوقت الذي تعترف فيه الحكومة ذاتها، وبشكل علني، بأن الفساد والرشوة قد استشرى في أجهزة الدولة ومؤسساتها. ليس ذلك فحسب، بل إنها تأتي في الوقت الذي تعقد فيه الحكومة ذاتها صفقات تسلب ضخمة مثل صفقة الطائرات الحربية "يوروفاتير" التي تبلغ قيمتها 9 مليارات دولار أميركي، وهو مبلغ فلكي يعادل ما سينفق على الدعم الاجتماعي الضروري لسنوات قادمة، وهذا معناه أن أي مبلغ مستقطع من رواتب صغار الموظفين وأصحاب الدوول المتوسطة تحت ذريعة ما يُسمى الترشيذ سيذهبهم الفساد الموسي وصفقات التسلب الضخمة.

وعلى ما يبدو فإن صفقات التسلب الفلكية في المنطقة لن تتوقف، فمصانع الأسلحة في الغرب تمر بأزمة مالية طاحنة منذ عام 2008، والحكومات التي تُمنحها مع سمسارتها ووكلائها المحليين يضطرون على حكومات دولنا بنشئ الطرق لتصرف بضائعها تحت ذراع وحجج متعددة تستخدم عادة من أجل تسويقها على الراي العام، فقد سبق وذكرت صحيفة "الفايننشال تايمز" في سبتمبر 2010، أن "123 مليار دولار، أي 12% من الدخل النفطي السعودية والإمارات وعمان، الكويت، سيذهب حتى 2014 إلى مصانع الأسلحة الأميركية" (انتهى الاقتباس).

أما بالنسبة للإتفاق الداخلي، فبالإضافة إلى عمولات صفقات المشاريع الضخمة التي تذهب إلى عدد محدود من الوكلاء المحليين لمجرد توقيع عقد الصفقة، بالرغم من أن الميزانية العامة أولى بها، فإن أغلب الأجهزة الحكومية تشغل عقارات خاصة مؤجرة منذ عقود طويلة في الوقت الذي تمنح فيه أراضي الدولة وأملاكها بأسعار زهيدة ولمدد زمنية طويلة تصل إلى نصف قرن أو أكثر (الواجهة البحرية الممتدة على طول الساحل مثلاً)، وبعضها يُستخدم في غير أغراضه، على أي ترشيذ تتحدث الحكومة؛ وعن أي ترشيذ تتحدث الحكومة وهي عاجزة عن استرداد أموال المتقاعدين التي تم نهبها في وضع النهار، كما أنها غير قادرة على تقليص حجم جهازها الإداري الضخم والمترهل، بل وعاجزة عن تخفيض، لم نقل إلغاء، المزاي والمكافآت والبدلات التي تُمنحها من دون مبرر في أحيان كثيرة لكبار المسؤولين في الدولة؟ ليس الأولى أن تبدأ الحكومة بنفسها حل عملية البحث المضني في جيوب السطاء ومتوسطى الدخل عن مبالغ بسيطة سيبتلعها الفساد الموسي وصفقات الأسلحة الضخمة وغلاء المعيشة؟ وكما قلنا من قبل، في ظل غياب المشاركة الشعبية الواسعة والفاعلة في صياغة السياسات العامة واتخاذ القرارات، وفي ظل التوزيع غير العادل للثروة الوطنية فإن أي إيرادات جديدة ستحصلها الحكومة تحت ذريعة "ترشيذ الإنفاق"، ستذهب، مثلما ذهبت الفوائض المالية الضخمة إلى القلة القليلة، ولن يستفيد منها معظم المواطنين.

جوش روغن وإيليجي للاك *

قيصر أوباما في الحرب ضد «داعش» يتنحي

بسبب استيائه من إدارة البيت الأبيض للحرب على «داعش» وإخفاقه في تأمين الموارد الضرورية للقتال، سيتنحي الجنرال المتقاعد جون آلن خلال أسابيع من منصبه كمبعوث لانتلاف العالمي، في وقت يصير مسؤولو الإدارة على أن قراره يعود أولاً إلى اعتلال صحة زوجته التي تعاني اضطراباً في المناعة.

يوشك الرئيس باراك أوباما أن يخسر الرجل الذي اختاره شخصياً لبناء جهود الحرب ضد «داعش»، إذ سيتنحي الجنرال المتقاعد جون آلن من منصبه كمبعوث لانتلاف العالمي خلال فصل الخريف، لذلك يبحث البيت الأبيض عن بديل لمواجهة جهود الولايات المتحدة المتعدية الرامية إلى تدمير هذه المجموعة الجهادية في سورية والعراق.

سيوقف آلن تقديم خدماته للحكومة في الأسابيع المقبلة، حسبما أخبرني أربعة مسؤولين في الحكومة، في وقت أعلن مسؤولو وزارة الخارجية أنهم غير مستعدين رسمياً لرحيل آلن، إلا أنه أبلغ رؤسائه بأنه سيتنحي عن عمله مطلع نوفمبر، بعد أن اضطلع بهذه المهام طوال أكثر من سنة، كذلك ستخلى المسؤولية عن فريق عمله، كارين فون هيبيل، عن منصبها لتنضم إلى مؤسسة فكرية بريطانية.

لكن توقيت رحيل آلن لا يمكن أن يكون أسوأ بالنسبة إلى إدارة أوباما، فقد شهد قائد سلاح مشاة البحرية الجديد، الجنرال روبرت نيلر، الشهر الماضي، بأن الحرب تمر بحالة من "الجمود"، وقبل أيام شهد رئيس القيادة المركزية الأميركية، الجنرال لويد أوستن، أن "أربعة أو خمسة فقط" من 54 قائراً سورياً دربهم الجيش الأمريكي وجهزم مازالوا يخوضون القتال، كما تقود وزارة الدفاع الأميركية اليوم تحقيقاً في ادعاء عشرات المحللين الاستخباراتيين أن تقاريرهم بشأن جهود الحرب عدلت قبل تقديمها لكبار المسؤولين. يؤكد المسؤولون المطلعون على قرار آلن أنه يشعر بالاستياء حيال إدارة البيت الأبيض التفصيلية للحرب وإخفاقه في تأمين الموارد الضرورية للقتال، فقد حاول عبثاً إقناع الإدارة بالسماح لفرق الضبط الجوي الأميركية بالانتشار على الأرض بغية المساعدة في تحديد أهداف الضربات الجوية في العراق، كذلك حاول آلن مرات عدة إقناع البيت الأبيض بالموافقة على مطالب تركيا بإقامة منطقة لحماية المدنيين في سورية من دون أي جدوى. ورغم ذلك، يشهد المسؤولون في الإدارة على أن قرار آلن الخلفي عن منصبه يعود في المقام الأول إلى صحة زوجته التي تعاني اضطراباً ذاتي المناعة.

يذكر ديريك هارفي، وهو مسؤول استخباراتي عسكري أميركي كبير سابق عمل مع آلن في القيادة المركزية الأميركية: "صب آلن كل جهده، محاولاً لإنجاح استراتيجية الرئيس، تعاطف معه بسبب المهمة الصعبة التي أوكلت إليه، لأنني اعتقد أن فريق الرئيس لم يكن متعاوناً بالكامل، ولم يُعط آلن يوماً الصلاحيات لتحقيق القيادة الضرورية بغية إنجاز هذه المهمة". عندما كان آلن يعمل داخل الإدارة، استطاع البيت الأبيض الاعتماد عليه للتصدي لكثيرين في مؤسسة الأمن القومي اعتبروا أن أوباما لم يلتزم تماماً باستراتيجيته التي تهدف إلى إضعاف

د. عبد الحميد الأنصاري *



في الإصلاح الديني

هذا كتيب صغير لكنه نفيس، في سلسلة "كتاب التنوير" لمجموعة من رواد الفكر التنويري العربي، صادر من "مركز الحوار والثقافة" بالكويت، ديسمبر 2005، وهو مركز بحثي لمجموعة من شباب الكويت وخير الأفراد من كان معتدلاً في سلوكه، وخير الأنظمة السياسية ما كانت وسطية في أنظمتها وتشريعها وسياساتها. لكنه يعقب، بأن كل هذا "تنظير جميل" لكنه ليس كافياً، التنظير المجرد يحمل في طياته كل الحلول ولا يحمل أي حل في ذات الوقت، فعندما يبدأ الهبوط من سماء التجريد إلى دنيا المحسوس، تؤول المشكلة وترتبك الأمور، نحن نتفق حين نكون في دائرة التجريد والعموم، ونختلف حين تنتقل إلى دائرة المحسوس، مثلما نتفق على جمال الغاية من بعيد ونختلف على جمال الأشجار حين نكون في قلب الغاية، أسئلة كثيرة تثار: من يحدد ما هو الوسط الذهني المنبثق؟ وبأي معيار يكون التحديد؟ وهل هذا الوسط كمي أم كيفي؟ إذا تأملنا خطابات الإسلاميين، نجد الكل يدعي الوسطية، من الخواص قديماً إلى الجماعات، والتتظيمات الدينية المعاصرة وبكل أطيافها وأوانها.

ينتهي مفكرنا إلى أن "الوسطية" مفهوم نسبي، فالوسطية الأميركية غير الهدية أو العربية، وهي قبل ألف عام، عبرها هذا الزمان، ووسطية أفلاطون ليست وسطية أرسطو... لذلك فهو مفهوم مبهم لا معنى له ولا يشكل حلاً للمشكلات، لافتقار المعيار الموضوعي المحدد له.

ومع اتفاق مع مفكرنا الجميل في نسبة مفهوم "الوسطية" إلا أنني اختلف معه في غموضها وعدم إمكان تحديدها، فالغموض والنسبية لا يعينان تمبيع المفاهيم، وعدم إمكان الاتفاق على معاييرها، 1- أن شأن الوسطية شأن كل المفاهيم والقيم: المساواة، العدالة، الحرية، الخير، الشرف... إلخ. فالنسبية قدر الإنسان في الأرض كما يقول. 2- ومع ذلك فإن البشرية وعلى مر تاريخها، ميزت بين الخير والشر، والصدق والكذب، الحسن والسيئ، الجمال والقبح، لأنه عز وجل لم يترك الإنسان في عمى وضلالة، فقد أودع في الضمائر والمعقول الإنسانية منذ فجرها، ما يميز ويصح ويعرف به الصواب والخطأ والخير والشر، ثم أرسل وحيه عبر الرسل- عليهم الصلاة والسلام- هداة للبشرية، تحزبوا لما أودع في النفوس والقول، إذ لو كانت البشرية لا تستطيع التمييز بين مفاهيم الحق والعدل والخير والشر والوسطية والتطرف، لما استطاعت تحقيق المنجزات العلمية والمعرفية التي ننعتم بثمارها اليوم. وبعد: فهذا كتيب ينير العقل، ويرفع الوعي، ويحمل ناسخ الحرية والأمل، ويؤسس لمعالم عقلانية للإصلاح الديني المنشود، ادعو القارئ العزيز للإفادة منه.

* كاتب قطري

جوش روغن وإيليجي للاك *

"داعش" وإنزال الهزيمة به، ففي مطلع هذا الشهر، اجبر آلن News أن الحرب شهدت نجاحات كثيرة، وأنه ركز على إنزال الهزائم بهذه المجموعة الإرهابية في تكريت بالعراق وكوباني بسورية. وقال آلن: "نظراً إلى الموضوع الذي كنا فيه قبل سنة، ما كنت واثقاً من المنحى الذي كان سنسلكه التطورات، لم أعرف حتى ما إذا كان العراق سينجو، ولكن في الأشهر التي تلت، شهدنا تقدماً مذهلاً على ضعف عدة".

حقق آلن نجاحاً كبيراً في التفاوض لعقد صفقة مع تركيا تسمح للولايات المتحدة اليوم باستخدام قاعدة أنجريك الجوية كي تنفذ عملياتها الجوية في سورية، لكن الحملة الأوسع ضد "داعش" تصطلح بمبعوثات كبيرة، فقد شن الأتراك أخيراً هجوماً لا ضد داعش، بل ضد الأنصاليين الأكراد الذين شكلوا حلفاء بالغي الأهمية للولايات المتحدة على الأرض؛ فبقيا كانت قوات داعش تتوسع وترسخ وجودها في الأراضي السورية، نجحوا في الحفاظ على ثاني أكبر مدينة في العراق، الموصل، وتوسعوا في الرمادي، قلب الثورة التي قادها السنة بين عامي 2007 و2008 ضد تنظيم القاعدة في العراق، سلف "داعش".

يوضح ديفيد بترابوس، جنرال ومدير سابق لوكالة الاستخبارات المركزية أدلى أخيراً بشهادته أمام لجنة الخدمات المسلحة في مجلس الشيوخ: "صحيح أن بعض عناصر الاستراتيجية الصحيحة طبق، إلا أن بعضها الآخر لم يحظ بالدعم اللازم، في حين أن عناصر أخرى مفقودة بالكامل، ونتيجة لذلك، لم يبلغ النتائج التي كان يفترض بنا تحقيقها في مرحلة مماثلة. عندما عُثِرَ الن في منصبه في سبتمبر 2014، كان ينوي بادئ الأمر البقاء ستة أشهر، ثم وافق على البقاء ستة أشهر إضافية بطلب من وزير الخارجية الأميركي جون كاري في مطلع هذه السنة، ومن المتوقع في الأمد القصير إلا أن تنتقل صلاحياته إلى نائبه، السفير بريت ماكغورن، لكن البيت الأبيض سيرغب بالتأكيد في تعيين بديل بارز لأن، الذي قاد، صفحته جنرالاً بأربعة نجوم في سلاح مشاة البحرية، القوات الدولية في أفغانستان بين 2011 و2013.

لكن العثور على من يرعى بمنصب مماثل لن يكون مهمة سهلة، فقيل أن يصبح مسؤول أوباما الأول في الحرب ضد داعش، كتب آلن مقالاً تحليلياً اعتبر فيه هذا التنظيم "خطراً واضحاً وحالياً يهدد الولايات المتحدة"، وأكد أنه "من الضروري تدمير" بسرعة باستخدام قدرات وقوة لا تستطيع إلا الولايات المتحدة تأمينها، ولكن بعد سنة واحدة فقط، لم يلتزم الرئيس بعد بخطة حقيقية "لإضعاف وتدمير" داعش، مع أنه شهد مراراً على أن هذا هدفه، وإلى أن يتبدل هذا الوضع، سيواجه آلن العقبان ذاتها التي اصطلح بها آلن، وستواصل الحرب ضد "داعش" إخفاقها.

* (بلومبرغ فيو)

أوباما لم يلتزم بعد بخطة حقيقية لإضعاف وتدمير «داعش» مع أنه شديد مراراً على أن ذلك هدفه

الفلاسفة بدءاً من سقراط إلى هيغل يرون الوسطية الحل السحري لكل مشاكل الإنسان والمجتمع

اقتصاد

11

الدينار الكويتي 1 KD
 £ 2.956
 \$ 3.310
 2.180

المؤشر الكويتي

السعري	الوطني	كويت 15
5.754	389	937

السماح بترخيص شركات الأغراض الخاصة في الكويت برأسمال 100 دينار

تساعد الشركات المتعثرة على هيكلة ديونها مقابل الأصول • هيئة الأسواق لا تشترط وجود مقر أو جمعية عمومية

محمد الإبري

سيساعد تأسيس مثل هذه الشركات في الكويت من دون الحاجة الى اللجوء لأسواق ودول خارجية. الشركات المتعثرة على إدارة خطط الهيكلية بالأصول تحت مظلة شركات الأغراض الخاصة.

لأول مرة في تاريخ الاقتصاد الكويتي والعمل المالي عموماً، يتم السماح بتأسيس شركات الغرض الخاص والمعروفة باختصار "SPV"، والشركات ذات الأغراض الخاصة هي التي تنحصر أغراضها في الجوانب المتعلقة بإصدار الصكوك أو السندات، من دون ممارسة أي أغراض أخرى. والشركات ذات الغرض الخاص يمكن تأسيسها من شخص واحد برأسمال 100 دينار فقط أو مصاريف التأسيس أيهما أعلى، أي أنها تكاد تكون شركة بلا رأس مال يذكر، بحيث لا يلزم أن يكون رأس المال متناسبا مع الحقوق أو الالتزامات، كما أن من أبرز المميزات التي تسهل تأسيس هذا النوع من الشركات هو عدم اشتراط وجود مقر لها. سيساعد تأسيس مثل هذه الشركات في الكويت من دون الحاجة الى اللجوء لأسواق ودول خارجية، الشركات المتعثرة على إدارة خطط الهيكلية بالأصول تحت مظلة شركات الأغراض الخاصة.

والجهة المحددة المنوط بها إصدار تراخيص شركة ذات غرض خاص هي هيئة أسواق المال، وذلك من دون الحاجة إلى إصدار ترخيص تجاري آخر. وفي ما يلي التفاصيل.

تأسيس الشركة

يتم تأسيس الشركة ذات الغرض الخاص وفق الخطوات التالية:

- 1 - يقدم طلب تأسيس الشركة إلى هيئة أسواق المال بعد سريان التعديلات الأخيرة التي تمت على القانون 7 لعام 2010 بالقانون 22 لعام 2015 ولائحته التنفيذية.
- 2 - يجوز للهيئة، في أي وقت بعد تسلمها طلب تأسيس الشركة المستوفي للمتطلبات أن تطلب معلومات أو مستندات إضافية تراها ضرورية للبت في الطلب، وإذا تخلف

مقدم الطلب عن تقديم تلك المعلومات والمستندات خلال المدة التي تحددها له الهيئة، اعتبر الطلب كأن لم يكن. 3 - تبت الهيئة في طلب تأسيس الشركة بعد تسلم الطلب مستوفياً جميع المعلومات والمستندات. 4 - تصدر الرسوم المقررة، وتودع نسخة من عقد الشركة بملفها لدى الهيئة، وتقيد الشركة في السجل التجاري، وتغفى من واجب نشر عقدها أو أي تعديل يطرا عليه في الجريدة الرسمية.

مميزات شركات الغرض الخاص

تغفى الشركة ذات الغرض الخاص من شرط وجود مقر ثابت لها. على أن يكون لها موطن مختار ثابت يتم فيه الإخطارات والمراسلات والإعلانات. ولا يكون للشركة موظفون يعملون لديها، ولا يكون لها ملف لدى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بغرض استخدام عمالة

تصفية الشركة وحلها

تأخذ الشركة ذات الغرض الخاص شكل شركة التوصية بالإسهام أو الشركة المساهمة، وتسري عليها الأحكام الخاصة بهذه الأشكال في قانون الشركات، بينما لم يرد بشأنه نص خاص في عقد الشركة أو هذا الفصل. وتتمتع الشركة بالشخصية

شخصيتها ورأسمالها

أجنبية. في ما عدا الواجبات التي وردت في هذا الفصل، تغفى الشركات ذات الغرض الخاص من الواجبات التي تقع على الأشخاص المرخص لهم من الهيئة.

تغفى الشركة ذات الغرض الخاص من عقد اجتماع الجمعية العامة العادية أو غير العادية وفق الإجراءات والشكل المنصوص عليه في قانون الشركات، ويحل محلها الموافقة الكتابية للشركاء أو المساهمين على القرارات. وتغفى أيضاً من واجب اقتطاع نسبة سنوية من الأرباح لتكوين احتياطياتها وفقاً لحكم المادة 118 من قانون الشركات.

تتملك أو حيازة موجودات الصكوك أو التصرف فيها نيابة عن حملة الصكوك. إدارة الموجودات واستثمارها واستخدامها في ما صدرت الصكوك من أجله.

توزيع عوائد الصكوك وقيمة استردادها. إبرام العقود مع المشتري والملتزم وغيرهما من المشاركين في الإصدار. أي أنشطة مساندة مكملة للأنشطة المذكورة في هذه المادة.

أي نشاط آخر توافق عليه الهيئة. أما إذا كانت الشركة ذات الغرض الخاص مؤسسة لغرض إصدار سندات، فيجوز لها ممارسة نشاط أو أكثر من الأنشطة التالية: 1 - إصدار السندات أو العمل كأمين عهدة الأخرى المتصلة بإصدار السندات. 2 - منح الملتزم قرضاً بما يعادل إجمالي مبلغ الاكتتاب. 3 - توزيع عوائد السندات وقيمة استردادها. 4 - أي أنشطة مساندة مكملة للأنشطة المذكورة في هذه المادة. 5 - أي نشاط آخر تعتمده الهيئة.

لا يجوز دمج الشركة ذات الغرض الخاص، أو تقسيمها إلا بعد موافقة الهيئة، وفي جميع الأحوال لا يجوز تحول الشركة إلى شكل آخر بخلاف الأشكال المسموح بها وفق المادة (9 - 18) من هذا اللائحة الحديثة أيضاً. يجب أن يشتمل عقد الشركة على نص يعتبرها منحلة تلقائياً خلال شهر من تاريخ تحقيق شروط انقضاء السندات أو الصكوك، وعلى تفويض الشركاء والمساهمين للهيئة تفويضاً غير قابل للنقض أو العدول في إصدار قرار بحل الشركة وتعيين مصف

لا يجوز دمج الشركة ذات الغرض الخاص، أو تقسيمها إلا بعد موافقة الهيئة، وفي جميع الأحوال لا يجوز تحول الشركة إلى شكل آخر بخلاف الأشكال المسموح بها وفق المادة (9 - 18) من هذا اللائحة الحديثة أيضاً. يجب أن يشتمل عقد الشركة على نص يعتبرها منحلة تلقائياً خلال شهر من تاريخ تحقيق شروط انقضاء السندات أو الصكوك، وعلى تفويض الشركاء والمساهمين للهيئة تفويضاً غير قابل للنقض أو العدول في إصدار قرار بحل الشركة وتعيين مصف

«الوطني»: تصريحات يمين الإيجابية ترفع الأسعار في الأسواق

تراجع طفيف في سبتمبر لمؤشر مديري الشراء الألماني للتصنيع

استفادت الشركات من الجوى الاقتصادي الإيجابي ومن تحسن الطلب الداخلي والخارجي وتحسنت الثقة في قطاع الأعمال الألماني في سبتمبر، ما يشير إلى أن المسؤولين التنفيذيين ومديري الشركات في أكبر اقتصاد في أوروبا بقوا إيجابيين رغم الغلق من تباطؤ اقتصادي في الصين وغيرها من الأسواق الناشئة. وارتفع مؤشر ifo للثقة في قطاع الأعمال من 108.4 في أغسطس بعد المراجعة إلى 108.5 في سبتمبر، وهي القراءة الأقوى منذ مايو. ويمنو الاقتصاد الألماني بأسرع وتيرة له منذ 2011، ويتوقع البنك المركزي الألماني أن يستفيد الطلب المحلي من الزيادة المدخلات وتراجع أسعار الطاقة.

آسيا

وفي آسيا، سجلت أسعار المستهلك الأساس في اليابان أول تراجع سنوي منذ أبريل 2013، حيث أطلق محافظ بنك اليابان هاروهيكو كورودا برنامج الضخم لشراء الأصول، مستهدف البالغ 2 في المئة. وتراجع مقياس التضخم الرئيس لـ بنك اليابان إلى نطاق سلبي، إذ أزال المحافظ أسعار الطاقة وتأثير التحفيز المالي غير المسبوق الذي قام به المحافظ كورودا. وتراجع مؤشر مديري الشراء الأولي للتصنيع في الصين إلى 47.0 في سبتمبر، وهي القراءة الأسوأ منذ مارس 2009 وأقل من توقعات السوق البالغة 47.5. وتراجع نشاط قطاع المصنوع في الصين في سبتمبر إلى أدنى مستوى له منذ 6 سنوات ونصف السنة، مثيرة المخاوف من تباطؤ أكثر حدة في ثاني أكبر اقتصاد في العالم، الذي قد يؤدي إلى المزيد من الاضطراب في الأسواق العالمية. وينتاب المستثمرين العالميين انفعال بشأن الصين بعد أن امتنع البنك المركزي الأميركي الأسبوع الماضي عن رفع أسعار الفائدة، قائلًا إنه لم يكن واثقًا ما إذا كانت المشاكل العالمية، في إشارة إلى تباطؤ الصين خاصة، ستؤثر على انتعاش الاقتصاد الأميركي أو لا.



سابقاً، وذلك على خلفية تحسن الإنفاق الاستهلاكي والبناء. وقالت وزارة التجارة الأسبوع الماضي إن الناتج المحلي الإجمالي ارتفع بوتيرة سنوية نسبتها 3.9 في المئة بالربع الثاني، أي أعلى من الارتفاع البالغة نسبته 3.7 في المئة المسجل الشهر الماضي. وكان سبب الارتفاع بعد المراجعة الارتفاع في الإنفاق الاستهلاكي وفي الاستثمار في قطاع أعمال البناء التجاري والسكني.

أوروبا

وفي ما يتعلق بأوروبا، قال التقرير إن مؤشر مديري الشراء لمنطقة اليورو انخفض من 54.3 في أغسطس إلى 53.9 في سبتمبر. ولكن المؤشر بقي متماشياً مع القراءات الأخيرة للأشهر الثمانية الماضية. وتشير بيانات استطلاع مؤشر مديري الشراء الأولي إلى أن اقتصاد منطقة اليورو تحسن بنسبة 0.4 في المئة بالربع الثالث، وذلك تماشياً مع الربع الثاني. ويشير عدم حصول تقدم قوي في مؤشر مديري الشراء إلى أن أمل البنك المركزي الأوروبي سيخيب قليلاً بسبب النتائج التي يتلقاها من برنامجها للتسهيل الكمي، ولكن ما إذا كانت هذه الأرقام ضعيفة بما يكفي لإقناع البنك المركزي باتخاذ إجراء أكثر تشدداً الآن هو أمر قابل للنقاش. وانتعش نشاط القطاع الخاص

إلى 228.700 دولار. ويبقى هذا السعر أعلى بنسبة 4.7 في المئة من السنة السابقة، ولكنه كان أدنى معدل سنوي منذ أغسطس 2014. وانخفض عدد طلبات السلع المعمرة في أغسطس للمرة الأولى منذ 3 أشهر، ويرجع ذلك بشكل رئيس إلى تراجع غير المتوقع في حجوزات السيارات الجديدة والطائرات والمعدات العسكرية. وتراجع أيضاً الاستثمار في قطاع الأعمال. ولكن التراجع في أغسطس أعقب ارتفاعاً في يوليو كان الأكبر منذ أكثر من سنة، وكان قد عزز التفاؤل بأن عدداً من الشركات الأميركية لم يتأثر بضعف الأسواق الخارجية.

البطالة

وتحسنت طلبات إعادة البطالة الأميركية في الأسبوع الماضي، بعد أن بلغت أدنى معدل لها منذ أربعة عقود، وذلك تماشياً مع تحسن سوق العمل. وارتفعت طلبات البطالة بمقدار 12.000، إلى 255.000 في الأسبوع السابق الذي سجل أدنى معدل منذ نوفمبر 1973، إلى 267.000 في الفترة المنتهية في 25 يوليو. وانخفض المعدل المنحصر لأربعة أسابيع بشكل طفيف، وهو مقياس أقل تقلباً وانخفاض عدد الوظائف. وأوضح التقرير: تحسن الاقتصاد الأميركي في الربع الثاني أكثر مما كان متوقعاً

في المئة لتصل إلى 45.80 دولاراً للبرميل.

مبيعات المساكن

وأضاف التقرير: انخفض عدد المساكن الأميركية التي أعيد بيعها في أغسطس بأكثر من المتوقع، الأمر الذي يشكل توتفاً للزخم هذه السنة بالنسبة للعقارات السكنية، وقالت الجمعية الوطنية لمسائرة العقارات إن مبيعات المساكن القائمة انخفضت بنسبة 4.8 في المئة من 5.58 ملايين بعد المراجعة، وهو المعدل الأقوى منذ 2007، إلى معدل سنوي قدره 5.31 ملايين. وعلى المستوى الوطني، انخفض متوسط سعر المسكن في أغسطس

قليلاً ليبلغ أعلى مستوى له عند 1.5466، ليبدأ بعدها بالتراجع مجدداً، ويصل إلى أدنى مستوى له عند 1.5150. وجاء التراجع بعد أن أظهر المسح البريطاني يقولون إنهم سيتعرون في سداد دفعات قروض إسكانهم إذا تجاوز ارتفاع أسعار الفائدة 0.5 في المئة. وأظهر آخر تقرير لاتحاد جمعيات البناء وجود مليونين تقريباً من مالكي المساكن الذين لم يختبروا قط أي رفع لأسعار الفائدة، ويمكن لذلك أن يسبب بعض الصعوبات. وأغلق الجنيه الأسترليني الأسبوع عند مستوى 1.5181. وبدأ الين الياباني الأسبوع عند مستويات 119.79 مقابل الدولار. وتراجع الدولار بداية مقابل الين الاقتصادي الأميركية الحيدة التي تدعم الرأي بأن أكبر اقتصاد في العالم قد يكون يكتسب ما يكفي من القوة لاستيعاب رفع لأسعار الفائدة. فقد ارتفع الدولار بواقع نصف في المئة ليبلغ 96.502 يوم الجمعة، مرتداً من هبوط إلى 95.458 في اليوم السابق، لتصل نسبة ارتفاعه إلى 1.7 في المئة، وهو الأداء الأفضل منذ منتصف يوليو.

وبدا الجورو الأسبوع عند 1.1281، ثم ارتفع قليلاً إلى 1.1329، حيث واجه مقاومة كبيرة، لينخفض بعدها إلى أدنى مستوى له عند 1.1103. ويأتي الهبوط المتجدد لليورو وسط تكهنات بأن البنك المركزي الأوروبي سيبقي برنامج الضخم لشراء السندات على حاله لفترة أطول مما كان متوقفاً أصلاً. وبدأ الجنيه الأسترليني الأسبوع عند 1.5533، ثم ارتفع

قال تقرير بنك الكويت الوطني إن رئيسة مجلس الاحتياطي الفدرالي جانيت بولين، أكدت توقعاتها بأن المجلس سيبدأ رفع أسعار الفائدة قبل نهاية السنة، وذلك في الخطاب الذي ألقته في جامعة ماساشوستس الأسبوع الماضي. وفي الوقت نفسه، شددت على أن التأجيل لوقت طويل قد يدفع المجلس إلى رفع الأسعار فجأة، الأمر الذي قد يسبب ركوداً. وكانت هذه التعليقات صقورية مقارنة بالتسعير الذي قامت به الأسواق عقب اجتماع اللجنة الفدرالية للسوق المفتوح، ودعمت الدولار الأميركي.

وبدا الين الياباني الأسبوع عند 119.79 مقابل الدولار. وتراجع الدولار بداية مقابل الين الاقتصادي الأميركية الحيدة التي تدعم الرأي بأن أكبر اقتصاد في العالم قد يكون يكتسب ما يكفي من القوة لاستيعاب رفع لأسعار الفائدة. فقد ارتفع الدولار بواقع نصف في المئة ليبلغ 96.502 يوم الجمعة، مرتداً من هبوط إلى 95.458 في اليوم السابق، لتصل نسبة ارتفاعه إلى 1.7 في المئة، وهو الأداء الأفضل منذ منتصف يوليو.

وبدا الجورو الأسبوع عند 1.1281، ثم ارتفع قليلاً إلى 1.1329، حيث واجه مقاومة كبيرة، لينخفض بعدها إلى أدنى مستوى له عند 1.1103. ويأتي الهبوط المتجدد لليورو وسط تكهنات بأن البنك المركزي الأوروبي سيبقي برنامج الضخم لشراء السندات على حاله لفترة أطول مما كان متوقفاً أصلاً. وبدأ الجنيه الأسترليني الأسبوع عند 1.5533، ثم ارتفع

ارتفعت أسعار النفط قليلاً على خلفية البيانات الاقتصادية الأميركية التي جاءت أفضل من المتوقع، رغم أن التوقعات على المدى الطويل لأسواق الطاقة تبقى ضعيفة، بسبب وفرة الإمداد العالمي للنفط وعدم اليقين حيال مستقبل النمو الاقتصادي في آسيا.

ارتفعت أسعار النفط قليلاً على خلفية البيانات الاقتصادية الأميركية التي جاءت أفضل من المتوقع، رغم أن التوقعات على المدى الطويل لأسواق الطاقة تبقى ضعيفة بسبب وفرة الإمداد العالمي للنفط وعدم اليقين حيال مستقبل النمو الاقتصادي في آسيا.

وبدا الجورو الأسبوع عند 1.1281، ثم ارتفع قليلاً إلى 1.1329، حيث واجه مقاومة كبيرة، لينخفض بعدها إلى أدنى مستوى له عند 1.1103. ويأتي الهبوط المتجدد لليورو وسط تكهنات بأن البنك المركزي الأوروبي سيبقي برنامج الضخم لشراء السندات على حاله لفترة أطول مما كان متوقفاً أصلاً. وبدأ الجنيه الأسترليني الأسبوع عند 1.5533، ثم ارتفع

أكبر عجز بريطاني

بلغ العجز في الميزانية البريطانية في أغسطس أعلى مستوى له منذ ثلاث سنوات، بعد أن جاءت إيرادات ضريبة الدخل أقل بكثير من المعتاد. وارتفع الاقتراض العام الكلي من 10.7 مليارات جنيه في السنة السابقة إلى 12.1 مليارات في أغسطس، أي أعلى بكثير من توقعات الاقتصاديين البالغة 9.0 مليارات جنيه، وهو الأعلى منذ 2012. وقد كثف وزير المالية جورج أوزبورن تركيزه على تقليص العجز، ويريد أن تسجل الميزانية فائضاً في 2019/2020. ولكن الأرقام الأخيرة تلقي بخلاص من الشك حول ما إذا سيتمكن أوزبورن من تحقيق هدفه في تقليص العجز. وارتفع الاقتراض الإسكاني في بريطانيا في أغسطس مع

«بوش» سلمت إلى «فولكسفاغن» البرنامج المعلوماتي لإنتاج المحركات المغشوشة



التي اتخذت ابعادا عالمية وتشعر ألمانيا باكملها بقلق على سمعتها الدولية. وكتب الخبير الاقتصادي مارسيل فرانتشر رئيس المعهد الألماني للاقتصاد ان «الثقة (في المنتجات الألمانية) التي اكتسبت خلال عقود يمكن ان تنهار خلال ايام».

الصحيفة عن رد فولكسفاغن على هذا التحذير، قال ناطق باسم «بوش» إنه «في إطار العلاقات التجارية مع فولكسفاغن نحن ملزمون بالسرية».

واختارت مجموعة «فولكسفاغن» العملاقة الجمعة رئيسا جديدا لإدارتها هو ماتياس مولر رئيس شركة بورشي وسط فضيحة محركات الديزل المغشوشة

وأضافت أن «فولكسفاغن» قامت بوضع البرنامج في محركات الديزل في تلك السنة من أجل تزوير نتائج تجارب مكافحة التلوث. وحذرت «بوش» في الوثيقة «فولكسفاغن» حينذاك من ان استخدام هذا البرنامج «غير شرعي»، كما ذكرت الصحيفة الواسعة الانتشار. وردا على سؤال طرحته

ذكرت صحيفة بيلد الألمانية ان مجموعة إنتاج التجهيزات «بوش» سلمت فولكسفاغن في 2007 البرنامج المعلوماتي للمحركات المغشوشة لاختبارها، لكنها اوضحت ان استخدامه من قبل مجموعة السيارات «غير شرعي» وكتبت الصحيفة نقلا عن وثيقة تعود الى 2007 وصادرة عن «بوش» ان هذه المجموعة ومقرها غيرلينغن (جنوب غرب) سلمت فولكسفاغن البرنامج بهدف «استخدامه لاختبارات (داخلية) فقط وليس لتزويد المحركات به».

«الوطني» ينظم مهرجان السحب الكبير في «الأقنيوز» لتتويج الفائزين بأكبر حملاته

الخضر: البنك دأب على تنظيم هذا المهرجان لمكافأة عملائه

إلى «الوطني» الحصول على مبلغ تقدي فوري بقيمة تتراوح بين 100 دينار و5 آلاف دينار، إضافة إلى فرصة الدخول في السحب الأسبوعي للفوز بمبلغ 500 دينار تقدي.

كما تتيح لكل العملاء الجدد والحاليين الذين حولوا رواتبهم إلى البنك الدخول في سحب شهري للفوز بواحدة من سيارات Mercedes CLA الجديدة، حيث الفائز بإحدى هذه السيارات لشهر سبتمبر.

كما يتخلل المهرجان عدد من المفاجآت والعروض والأنشطة الترفيهية والمسابقات المخصصة للحضور والمشاركين، ولاسيما الأطفال الذين سيستمعون بمشاهدة شخصيات كيدزانيا المحببة لديهم، وسيستأجرون عددا من العروض التفاعلية والموسيقية والاستعراضية المسلية.



أحمد الخضر

التواصل الدائم معهم وبقاء «الوطني» الخيار الأول لهم من خلال ما يوفره من خدمات ومنتجات.

تجدر الإشارة إلى ان «الوطني» طور حساب الجوهرة عن طريق تعزيز الجوائز التي يقدمها، حيث زاد من فرص عملائه للفوز بـ 5 آلاف دينار أسبوعياً و125 ألفاً شهرياً و250 ألفاً بشكل ربع سنوي، ليتيح لهم تحقيق أحلامهم وتطلعاتهم.

وسيمتد الإعلان خلال هذا المهرجان عن الفائز بجائزة 250 ألف دينار ربع السنوية، وهي الجائزة الأكبر التي يقدمها هذا الحساب.

ويوفر «الوطني» للعملاء أيضاً فرصاً للفوز بجوائز فورية وأسبوعية وشهرية، في إطار حملة «حول راتبك واربح فوراً وأسبوعياً وشهرياً» وتؤهل هذه الحملة العملاء الجدد الذين يحولون رواتبهم

ينظم بنك الكويت الوطني مهرجان «السحب الكبير» السنوي في غراند أفتيو- مجمع الأقنيوز يوم الجمعة 2 أكتوبر لإعلان أسماء الفائزين بأكبر حملاته لهذا العام.

وسيعمل «الوطني» خلال هذا المهرجان الفائز قطعة أرض مميزة مطلة على البحر في مدينة صباح الأحمد البحرية، ضمن حملته الصيفية السنوية، والفائز بـ 250 ألف دينار نقداً في السحب ربع السنوي لحساب الجوهرة، وذلك إلى جانب إعلان اسم الفائز بسيارة Mercedes CLA الجديدة، في إطار حملته لمكافأة العملاء الحاليين واستخدام الجدد ممن يحولون رواتبهم إلى البنك.

وقال المدير العام لمجموعة الخدمات المصرفية الشخصية في البنك أحمد الخضر إن «الوطني» حريص على تجاوز توقعات العملاء ومكافأتهم بالعروض المجزية والضحكة. ويأتي هذا المهرجان للاحتفال بالعملاء الفريدة والحصرية للبنك خلال هذا العام، وفي مقدمتها الحملة الصيفية السنوية، وهي الأولى من نوعها على مستوى الكويت التي تمنح العملاء فرصة غير مسبوقة لامتلاك أرض الأحلام المطلة على البحر مباشرة».

وأضاف الخضر أن «الوطني» دأب على تنظيم هذا الحدث السنوي للاحتفال بعملائه الفائزين بأكبر حملاته على مدار العام، تاحياداً على

استفادته عند الاستخدام، فضلا عن تعزيز وجود البنك وحصته السوقية في هذا القطاع الذي يشهد منافسة مهينة شديدة. وتساهم الحملة في ترسيخ مبادئ وأهداف «بيتك»، الرامية إلى تنشيط حركة المبيعات، وتحقيق الفائدة للعملاء مستخدمين البطاقة وللتجار، والسعي لتعزيز مفهوم استخدام البطاقات المصرفية بدلاً عن النقود تفادياً للمخاطر التي يتعرض لها العملاء وتمنحهم على التوجهات المصرفية العالمية.

وستستمر «بيتك» في إطلاق حملاته التسويقية التي تهدف إلى تحقيق منظومة من الأهداف تخدم العملاء والسوق المحلي و«بيتك»، إذ أطلق خلال الفترة الماضية مجموعة من البرامج والحملة التسويقية التي لاقت نجاحاً كبيراً بين أوساط العملاء وكافأة لهم، وأيضا حرصاً على خلق طابع فريد ومميز لجميع بطاقات «بيتك» التي تقدم دائماً قيمة مضافة لحاملها، بما يساهم في إرضاء العميل وزيادة فرص

«بيتك»: حملة جديدة لتشجيع استخدام البطاقات



أطلق بيت التمويل الكويتي «بيتك» حملة تسويقية جديدة لتشجيع العملاء على استخدام بطاقات «بيتك»، الائتمانية السحب الآلي، بهدف زيادة القيمة المضافة للبطاقة وتطوير وتنوع استخداماتها، حيث تتضمن الحملة جوائز قيمة لمدة 100 يوم عند استخدام بطاقات «بيتك» لسداد قيمة المشتريات داخل الكويت وخارجها.

وتتيح الحملة التي أطلقت تحت شعار «اربح يومياً مع MacBook Air عند استخدامك بطاقات بيتك» داخل الكويت وخارجها، للعملاء الفرصة لربح جهاز MacBook Air، إذ تمثل كل 10 دقائق بنفقتها العميل باستخدام بطاقات «بيتك» الائتمانية أو مسبقة الدفع داخل وخارج الكويت، وكذلك

استفادته عند الاستخدام، فضلا عن تعزيز وجود البنك وحصته السوقية في هذا القطاع الذي يشهد منافسة مهينة شديدة. وتساهم الحملة في ترسيخ مبادئ وأهداف «بيتك»، الرامية إلى تنشيط حركة المبيعات، وتحقيق الفائدة للعملاء مستخدمين البطاقة وللتجار، والسعي لتعزيز مفهوم استخدام البطاقات المصرفية بدلاً عن النقود تفادياً للمخاطر التي يتعرض لها العملاء وتمنحهم على التوجهات المصرفية العالمية.

وستستمر «بيتك» في إطلاق حملاته التسويقية التي تهدف إلى تحقيق منظومة من الأهداف تخدم العملاء والسوق المحلي و«بيتك»، إذ أطلق خلال الفترة الماضية مجموعة من البرامج والحملة التسويقية التي لاقت نجاحاً كبيراً بين أوساط العملاء وكافأة لهم، وأيضا حرصاً على خلق طابع فريد ومميز لجميع بطاقات «بيتك» التي تقدم دائماً قيمة مضافة لحاملها، بما يساهم في إرضاء العميل وزيادة فرص

وتتويج بالرسالة الملهمة ذاتها التي تقول «اروع الأمور قد تحصل في ثوان. تخيل ما يمكنك تحقيقه في يوم كامل. #خلي-يومك-استثنائي».

وفي تعليقه على إطلاق حملة إعلانية بالشراكة مع «إنستغرام»، قال الرئيس التنفيذي في مجموعة زين سكوت جينجيهانيم، إن «مجموعة زين لا تعتبر نفسها مقدمة لخدمات الاتصالات فقط، لكنها أيضاً حريصة على ان تحل الأمل والفرح، ونحن نأمل ان نقل هذه الرسالة إلى عملائنا، ولا سيما العملاء الشباب من خلال مقاطع الفيديو التي نبثها عبر إنستغرام، وهي المقاطع التي تتناغم بشكل مثالي مع الوعد الذي تقدمه علامتنا التجارية».

وأضاف: «بما ان المتابعين للإنستغرام هم من مستخدمي هواتف ذكية، فلقد كان ملائماً لمجموعة زين ان تكون أحد شركاء إنستغرام في إطلاق إعلاناتها في أرجاء المنطقة، فتمنحت التواصل الإجتماعي مثل إنستغرام تتمحور أساساً حول تحقيق التواصل بين الناس».

وتابع: «وبما ان مجموعة زين ملتزمة جدا في ذلك المجال تحديداً، فإننا نرى ان هذه الشراكة مثالية، فنحن حريصون على التأكيد على الجوانب الإيجابية في الحياة، لذا فإن حملتنا الإعلانية مع إنستغرام جاءت لتحمل عنوان #خلي-يومك-استثنائي، حيث إن الأشياء البسيطة من الممكن ان تجعل عالمنا جميلاً».

جدير بالذكر ان مجموعة زين والشركات التابعة لها تدعو الجميع لمتابعها عبر قنواتها الخاصة التالية في تطبيق إنستغرام: @ZainKuwait و @ZainBahrain و @ZainIraq و @ZainJo و @ZainKSا و @touchlebanon، وان يشاركونا معها لحظاتهم غير العادية عبر #خلي-يومك-استثنائي».

وتتويج بالرسالة الملهمة ذاتها التي تقول «اروع الأمور قد تحصل في ثوان. تخيل ما يمكنك تحقيقه في يوم كامل. #خلي-يومك-استثنائي».

وفي تعليقه على إطلاق حملة إعلانية بالشراكة مع «إنستغرام»، قال الرئيس التنفيذي في مجموعة زين سكوت جينجيهانيم، إن «مجموعة زين لا تعتبر نفسها مقدمة لخدمات الاتصالات فقط، لكنها أيضاً حريصة على ان تحل الأمل والفرح، ونحن نأمل ان نقل هذه الرسالة إلى عملائنا، ولا سيما العملاء الشباب من خلال مقاطع الفيديو التي نبثها عبر إنستغرام، وهي المقاطع التي تتناغم بشكل مثالي مع الوعد الذي تقدمه علامتنا التجارية».

وأضاف: «بما ان المتابعين للإنستغرام هم من مستخدمي هواتف ذكية، فلقد كان ملائماً لمجموعة زين ان تكون أحد شركاء إنستغرام في إطلاق إعلاناتها في أرجاء المنطقة، فتمنحت التواصل الإجتماعي مثل إنستغرام تتمحور أساساً حول تحقيق التواصل بين الناس».

وتابع: «وبما ان مجموعة زين ملتزمة جدا في ذلك المجال تحديداً، فإننا نرى ان هذه الشراكة مثالية، فنحن حريصون على التأكيد على الجوانب الإيجابية في الحياة، لذا فإن حملتنا الإعلانية مع إنستغرام جاءت لتحمل عنوان #خلي-يومك-استثنائي، حيث إن الأشياء البسيطة من الممكن ان تجعل عالمنا جميلاً».

جدير بالذكر ان مجموعة زين والشركات التابعة لها تدعو الجميع لمتابعها عبر قنواتها الخاصة التالية في تطبيق إنستغرام: @ZainKuwait و @ZainBahrain و @ZainIraq و @ZainJo و @ZainKSا و @touchlebanon، وان يشاركونا معها لحظاتهم غير العادية عبر #خلي-يومك-استثنائي».

«ستاندر أند بورز»: تعافي أسعار النفط سيستغرق وقتاً أطول من المتوقع

خفضت توقعاتها لخام برنت إلى 55 دولاراً للبرميل



كبرى خلال الشهر الماضي توقعاتها لأسعار النفط الخام فيما أرجعته إلى ضعف العوامل الأساسية للسوق وتباطؤ الاقتصاد الصيني.

(واشنطن - رويترز)

خفضت مؤسسة ستاندر أند بورز للتصنيفات الائتمانية توقعاتها لأسعار النفط الخام في عام 2015 وقالت إن الخفض يشير إلى أن تعافي الأسعار سوف يستغرق وقتاً أطول.

وخفضت ستاندر أند بورز توقعاتها لسعر خام القياس العالمي مزيج برنت في عام 2015 إلى 50 دولاراً من 55 دولاراً للبرميل في توقعاتها السابقة كما خفضت توقعاتها لسعر الخام الأمريكي في العام نفسه إلى 45 دولاراً من 50 دولاراً للبرميل.

وبالنسبة لعام 2016 تتوقع المؤسسة أن يبلغ سعر برنت 55 دولاراً للبرميل وخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 50 دولاراً.

وخفضت أكثر من 10 مؤسسات مالية عالمية

«زين» تدرن حملة إعلانية مع إطلاق منصة إعلانات «إنستغرام» في الشرق الأوسط

«إنستغرام» اختارت 11 شريكاً حصرياً لإطلاق منصتها الإعلانية

أطلقت مجموعة زين حملة إعلانية تحت عنوان «خلي-يومك-استثنائي» بالشراكة مع «إنستغرام» الشركة العالمية للإعلام الاجتماعي لنشدين منصتها الإعلانية في منطقة الشرق الأوسط.

وذكرت المجموعة، في بيان صحفي، ان الحملة الأولى من نوعها تم إطلاقها بمشاركة من جانب الشركات التابعة لمجموعة زين في كل من الكويت، والبحرين، والعراق، والأردن، والسعودية، وشركة تاتش في لبنان، حيث قامت حملة «زين» في موقع «إنستغرام» على أساس سلسلة من مقاطع الفيديو، وهي المقاطع التي تتكامل معاً وتحمل عنواناً «خلي-يومك-استثنائي» وتلقى الضوء على الأشياء المذهلة التي يمكن أن تتحقق عندما

يخصص الناس جزءاً من أوقاتهم ليقوموا بها. جدير بالذكر ان «إنستغرام» المملوكة من شركة فيس بوك، والمشهورة عالمياً بمنصتها الخاصة بتشارك الصور، أطلقت أنشطتها الإعلانية في منطقة الشرق الأوسط للمرة الأولى من أجل السماح للشركات بنشر رسائلها الترويجية والدعاية على «إنستغرام» من خلال صيغ متعددة بما في ذلك مقاطع فيديو يبلغ طول الواحد منها 15 ثانية.

ووقع اختيار «إنستغرام» على مجموعة متنوعة تتألف من 11 معلناً في منطقة الشرق الأوسط بما في ذلك مجموعة زين، كي يكونوا شركاء حصريين لإطلاق منصة الإعلانات لفترة انتقالية قبل فتح باب المشاركة في ذلك النموذج الإعلاني أمام المعلنين الراغبين الآخرين بتاريخ 30 الجاري.

وبينت «زين» أنها شاركت في هذه الحملة بإنتاج ثلاثة مقاطع فيديو مدة كل مقطع 15 ثانية، حيث يوضح المقطع الأول أن أجهزة الهاتف يتم تجميعها من قبل مصنعين أجزاء اللغز في شكل قلب، في حين يوضح المقطع الثاني كيف أنه يمكن تشكيل زهرة أوريغامي باستخدام قطعة ورق فقط، أما في المقطع الثالث، فإن شكل لقطه يتم صنعه من برتقالة، ثم تعطى لطفلة كانت ترفض أن تاكل الحمرة.

أمل وتفاؤل

وأوضحت المجموعة أن مقاطع الفيديو الثلاثة

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	اليين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.2967	0.08132	0.30370	0.8934	0.6685	1.0965	183.22	0.31053
الريال السعودي	0.08132	0.30370	0.8934	0.6685	1.0965	183.22	0.31053	0.00252
الدولار الأمريكي	0.30370	0.8934	1.1193	0.8934	0.6685	1.0965	183.22	0.00252
اليورو	0.8934	0.6685	1.1193	1.1193	0.6685	1.0965	183.22	0.00252
الجنيه الاسترليني	0.6685	1.0965	0.8934	1.1193	1.1193	0.6685	183.22	0.00252
الفرنك السويسري	1.0965	183.22	0.6685	0.6685	0.6685	0.6685	183.22	0.00252
اليين الياباني	183.22	0.31053	0.00252	0.00252	0.00252	0.00252	0.00252	0.00252
الدولار الأسترالي	0.31053	0.00252	0.00252	0.00252	0.00252	0.00252	0.00252	0.00252

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الريال السعودي	الدينار الكويتي	الريال القطري	الريال العماني	الدرهم المصري
الدولار الأمريكي	0.30370	0.8934	0.08132	0.3743	0.3834	3.6567
الدينار الكويتي	0.08132	0.8934	12.2967	1.2323	1.2625	12.0405
الريال السعودي	0.8934	1.1193	0.08132	0.1002	0.1027	0.9792
الدينار القطري	0.3743	0.8934	12.2967	1.2323	1.2625	12.0405
الريال العماني	0.3834	0.8934	12.2967	1.2323	1.2625	12.0405
الدرهم المصري	3.6567	0.8934	12.2967	1.2323	1.2625	12.0405

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفعال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	43.79	43.89	▲ 0.10	0.23	-16.76
برنت	47.09	47.07	▼ -0.02	-0.04	-17.80
غرب تكساس المتوسط	45.56	45.53	▼ -0.03	-0.07	-17.32
الذهب	1145.86	1145.86	0.00	0.00	-3.32
الفضة	15.08	15.05	▼ -0.03	-0.20	-4.18

المصدر: بنك الكويت الوطني

مخاوف رفع فائدة الدولار

تهوي بالذهب إلى 1148 دولاراً

تراجع سعر الذهب من أعلى مستوى له في شهر بعد أن أبت جانيث بلين رئيسة مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) الباب مفتوحاً لرفع الفائدة في وقت لاحق هذا العام، مما أدى إلى موجة صعود في الدولار.

وكانت بلين قالت في كلمة إنها تتوقع أن يبدأ الارتفاع في مائة الرابعة إلى الحد الأدنى من المعلومات عن العملاء التي يتوجب على المؤسسات المالية الحصول عليها من كافة العملاء عند فتح حسابات جديدة أو عند تحديث بياناتهم.

ففي حالة حسابات الشركات، أشار القرار إلى ضرورة استخدام المرفق رقم 5 من القرار الوزاري هذا المرفق يسمى الشهادة الذاتية الخاصة بـ «FATCA Self Certification».

وهذا المستند مستقل ضمن الإجراءات المطبقة للتعرف على جميع العملاء عند فتح الحساب ولاو عند تحديث البيانات.

وأوجب القرار في مادته الثالثة عدداً من الالتزامات الزمنية الواجب على المؤسسات المالية استيفاؤها وبالبلغة 4 إجراءات - تتمثل في تعديل إجراءات فتح حسابات الأشخاص والشركات، والتسجيل لدى دائرة الإيرادات الأمريكية في مادته الخامسة، وعلماً بأن هذه الالتزامات بدأت في تاريخ 1 يوليو 2014 وانتهت في 30 يونيو 2015. وفي حال تخلف المؤسسة المالية عن الالتزام بأي من تلك المواعيد، فإنه يتعين على المؤسسة المالية البدء فوراً بتنفيذ جميع الالتزامات التي تسبق تاريخ القرار وذلك قبل 31 ديسمبر 2015 في كل الأحوال.

250 ألف دولار للشركات و50 ألف دولار للأفراد حدد القرار في مادته الثالثة قيم المبالغ التي يتوجب فحصها للشركات أو الكيانات الأمريكية العاملة في الكويت والتي لديها حساب أو أكثر ويتجاوز إجمالي قيمتها 250 ألف دولار أو ما يوازيه بالعملة الأخرى كما بدولة الكويت.

وفي هذا الصدد، قامت بيكر تلي الكويت بتشكيل فريق عالمي يضم مستشاري ضرائب المتحدة الأمريكية لتقديم خدمات الاستشارات والتدقيق والتدريب للمؤسسات المالية العاملة بدولة الكويت.

نشرة إعلانية

«بيكر تلي» لتدقيق الحسابات والضرائب والاستشارات؛ حزمة من التغييرات الجوهرية بشأن تطبيق قانون الفاتكا في دولة الكويت

وقعت حكومة دولة الكويت وحكومة الولايات المتحدة الأمريكية بتاريخ 29 أبريل 2015 على اتفاقية تصنيف الامتثال الضريبي الدولي وتطبيق قانون الامتثال الضريبي للحسابات الأجنبية «فاتكا»، وفي ضوء توقيع حكومة دولة الكويت على هذه الاتفاقية، فقد صدر القرار الوزاري رقم 48 لسنة 2015 بشأن التعليمات الاستراتيجية الأولية لتطبيق متطلبات قانون الفاتكا في دولة الكويت وتم نشره بالجريدة الرسمية يوم الأحد الموافق 13 سبتمبر 2015.

ونظراً لما تضمنه القرار الوزاري من تفاصيل إلزامية فقد قام مكتب بيكر تلي لتدقيق الحسابات والضرائب والاستشارات بتحليل القرار الوزاري وذلك لإلقاء الضوء على ما شملت من جديد وأيضا إلقاء الضوء على الأسماء والالتزامات الزمنية الهامة به لتسهيل على المهتمين بمتابعة هذا القرار، صرح بذلك هشام سرور -الشريك التنفيذي بالمكتب.

تقارير وشهادات دورية متعددة من مكتب تدقيق حسابات معتمدة

أوجب القرار الوزاري في مادته الثانية قيام المؤسسات المالية الخاضعة لتطبيق قانون فاتكا بإصدار نوعين من التقارير واعتمادهما من مكتب تدقيق حسابات معتمد لدى اللجنة التنسيقية لإبرام الاتفاقية الحكومية «فاتكا» وهما شهادة اعتماد تصنيف المؤسسة المالية وفقاً لاتفاقية الفاتكا، وكذلك اعتماد تقرير الإبلاغ الصادر عن دائرة الإيرادات الداخلية الأمريكية من الناحية الفنية وفقاً لمتطلبات الفاتكا. أيضاً أوجب تقديم شهادة سنوية أو عند الطلب عن مدى التزام المؤسسة المالية بمتطلبات القانون وسلامة الإجراءات والالتزام المتبعة في هذا الصدد من مكتب تدقيق حسابات معتمد لدى اللجنة التنسيقية لإبرام الاتفاقية الحكومية «فاتكا».

وقد اشتمل القرار الوزاري على مجموعة من التغييرات الجوهرية تمثلت في التبسيط عن الاستعداد لتطبيق الية وزارة المالية الخاصة برفع التقارير إليها بدلاً من إرسال التقارير لدائرة الإيرادات الأمريكية والالتزام بمتطلبات الحد الأدنى للمعلومات المستلمة ضمن مستند

«أعرف عميلك» للعملاء الأفراد في كل مؤسسة مالية. وستقوم وزارة المالية بخزونة كافة المؤسسات المالية بالإرشادات الخاصة بالية رفع التقارير وتحديد طريقة إرسالها.

31 ديسمبر 2015 الفرصة الأخيرة لاستكمال تطبيق متطلبات الاتفاقية

أوجب القرار في مادته الثالثة عدداً من الالتزامات الزمنية الواجب على المؤسسات المالية استيفاؤها وبالبلغة 4 إجراءات - تتمثل في تعديل إجراءات فتح حسابات الأشخاص والشركات، والتسجيل لدى دائرة الإيرادات الأمريكية في مادته الخامسة، وعلماً بأن هذه الالتزامات بدأت في تاريخ 1 يوليو 2014 وانتهت في 30 يونيو 2015. وفي حال تخلف المؤسسة المالية عن الالتزام بأي من تلك المواعيد، فإنه يتعين على المؤسسة المالية البدء فوراً بتنفيذ جميع الالتزامات التي تسبق تاريخ القرار وذلك قبل 31 ديسمبر 2015 في كل الأحوال.

تربحوا

معرض الكويت الدولي للعقار

Kuwait International Property Show

أرض المعارض - مشرف - قاعة (8)
10 - 05 أكتوبر 2015

التجمع العقاري الرائد والمميز في الكويت

◀ بمشاركة 75 شركة عقارية ومالية ▶ أكثر من 250 مشروع عقاري واستثماري من 15 دولة
◀ فرص تمويل متنوعة من بنوك محلية ▶ استشارات قانونية وعقارية مجانية

KIPS-2015

أوقات الزيارة
الاثنين - السبت، صباحاً، 9:00 - 1:00 مساءً، 4:00 - 10:00 الجمعة، 4:30 - 10:30
www.kips-kw.com / topexogroup - www.topexpo.com

النوري: الاستدانة عبر السندات قد تكون الأنسب لسد العجز



العمل الدولية هي المشغل الأكبر، ومتوسط الرواتب يقارب الـ 5000 دولار، وهذا مرتفع جداً، يجب توجيهه العمل إلى المشاريع الصغيرة والمتوسطة ونحتاج إلى 10 سنوات لإقناع المواطن الكويتي بهذه الفلسفة." (العربية، نت)

اختارت العمل على راحة الشعب، وعندما ارتفعت أسعار البنترول كانت هناك زيادة في الرواتب، وغالبية الإنفاق لمصلحة الحساب الجاري لا الاستثماري. وأوضح النوري أنه لا بد من تغيير هذه الفلسفة ليصبح المواطن عنصراً منتجاً، وإضافة للاقتصاد، وهذا التغيير سيكون مهماً في الكويت، ويتم الحديث عن تقليص الدعم البالغ نحو مليار دينار، وفي سوق

المالية العامة في ظل تراجع أسعار النفط، من خلال ترشيد النفقات والدعم. لكن الصندوق أكد مخافة القطاع المصرفي الكويتي في مواجهة تراجع إيرادات النفط. وأضاف النوري أن "سعر النفط سيكون بين 40 و 60 دولاراً، وهذا يقود لعجز مؤكد في موازنة الكويت، توجد زيادة كبيرة في الإنفاق الجاري على حساب الإنفاق الرأسمالي والرواتب خلقت أعباء إضافية، لافتاً إلى أن

القادمة، كما بلغ العجز النهائي بعد هذا الاستقطاع أكثر من مليار دينار أي ما يعادل 3.6 مليارات دولار. وأشار النوري في مقابلة مع قناة "العربية" إلى الفائدة للفترة المقبلة ستكون متدنية على السندات قد يكون من الأنسب السير في هذا الاتجاه. وكان صندوق النقد الدولي قد شدد على أهمية المباشرة الفورية في صياغة استراتيجية شاملة طويلة الأجل لتصحيح الأوضاع

قال وزير المالية الأسبق محمود النوري، إن لجوء الحكومة الكويتية إلى الاستدانة من الأسواق المالية سواء المحلية أو الدولية قد يكون الأنسب لسد العجز المتوقع في الميزانية مع تراجع أسعار النفط. وبلغ العجز الأولي في الميزانية العامة للكويت خلال خمسة أشهر من أبريل حتى نهاية أغسطس، 361 مليون دينار قبل استقطاع نسبة 10 في المئة، لاحتياطي الأجيال

لا تشتري شقة !!

و إنت قادر تشتري هالعمارة !!

مقدم في متناولك... و الباقي من عوائدها

(بعائد من التأجير 25.3% سنوياً)

ضمان تأجير الوحدة السكنية بأعلى العوائد الشهرية لمدة 5 سنوات

تمكّ عقار في

بلاك فورست - ميونخ

(أجمل بقاع العالم في المنطقة المشتركة بين ألمانيا و سويسرا و النمسا)

الوجهة المفضلة و المعتمدة لدول الخليج العربي للعلاج بالخارج

أفضل مواصفات

- مواقف سيارات
- ترفيه، ملاعب، تنس، كرة قدم
- حراسة على مدار 24 ساعة
- أمان، أحدث المواصلات و خدمات سياحية

أفضل ادخار

- في ظل تقلبات العملة و هبوط أسعار البنترول و الذهب
- حيث أنسب في العالم
- العقار هو الركن الثاني في قيمة من ترزاد

أفضل استثمار

- مشروعتنا في المنطقة الأعلى نمواً من حيث الاستثمار في العالم
- ضمان إعادة التشجير و البيع و التأجير بأعلى الأرباح

المركز الرئيسي / الكويت العالمية، شارع الخليج العربي خلف فندق هوليداي إن
برج الراس - الدور ٣، ٤، ٥ - السرداب

51591197 / 50750779 / 65547373 / 60766060 / 69991590
www.tmas.com.kw Tmasbusiness Tmas.business Tmas.business

مؤشر دبي يتراجع 0.55%

وأبوظبي ينخفض 0.43%

استهل المؤشر العام لسوق دبي المالي أولى جلسات الأسبوع بعد اجازة عيد الاضحى على تراجع بنسبة بلغت 0.55 في المئة، ليلغلق عند مستوى 3613 نقطة، وبتداولات بلغت قيمتها الإجمالية 86 مليون درهم. وعلى صعيد الأسهم، انخفض سهم "أرابنتك" 2.72 في المئة عند 1.79 وبتداولات بلغت 7.6 ملايين سهم، وسهم "إعمار" 0.77 في المئة عند 6.45 وبتداولات قدرها 2.6 مليون سهم. تلاه سهم "الاتحاد العقارية" بنسبة 0.73 في المئة عند 0.95 درهم، وبتداولات حجمها 1.2 مليون سهم، وسهم "إعمار مولز" بـ 0.64 في المئة عند 3.09 درهم، وبتداولات بلغت 426 ألف سهم. في المقابل، ارتفع سهم "جي اف اتش" 0.56 في المئة عند 0.54 درهم، وبتداولات بلغت 7.9 ملايين

سهم، بينما استقر سهم "املاك" عند 2.06 درهم وبتداولات بلغت 3.7 ملايين سهم. واستهل سوق أبوظبي للأسواق المالية أولى جلسات الأسبوع بعد اجازة عيد الاضحى منخفضاً بنسبة 0.43 في المئة، ليلغلق عند مستوى 4495 نقطة، وبتداولات بلغت قيمتها الإجمالية 128.8 مليون درهم. وأقل سهم "الدار" متراجعاً 0.83 في المئة عند مستوى 2.40 درهم، وبتداولات بلغت 2.3 مليون سهم، تلاه سهم "اتصالات الإمارات" متراجعاً 0.35 في المئة عند 14.25 درهماً، وسط تداولات بلغت 3.3 ملايين سهم. بينما استقر سهم "إسراق العقارية" و"دانة غاز" دون تغيير يذكر عند سعري 0.69 درهم و0.54 درهم على التوالي.

السعودية : إنشاء 34 مدينة صناعية تضم 6912 مصنعاً مرخصاً

وأشارت الوزارة إلى أن عدد السجلات التجارية بلغ 197.6 ألف سجل، وبلغ عدد العلامات التجارية 16.8 ألف علامة، وبلغ عدد قضايا التستر التجاري 258 قضية تمت إحالتها إلى هيئة التحقيق والإدعاء العام.

المنطقة الوسطى على 46 في المئة من إجمالي المصانع العاملة بالمملكة بنحو 3181 مصنعا، ولتلتها المنطقة الشرقية بـ 1569 مصنعا ثم المنطقة الغربية بـ 1553 مصنعا فالمنطقة الجنوبية بـ 380 مصنعا، في حين كانت المنطقة الشمالية الأقل بنحو 229 مصنعا.

قالت وزارة التجارة السعودية إن المملكة تتمتع بإمكانات صناعية عالمية، حيث تم إنشاء العديد من المدن الصناعية بلغ عددها نحو 34 مدينة موزعة على مناطق المملكة. وأضافت أن عدد المصانع الوطنية المرخصة المنتجة بلغ 6912 مصنعا، استحوذت

مساع روسية جديدة لتحديد سعر بيع الغاز لأوكرانيا بعد إيقاف الإمدادات في يوليو

لأوكرانيا، ولم تقل سوى أنه يعادل السعر الأوروبي للاتحاد الأوروبي المجاورة لأوكرانيا. وقالت أوكرانيا إن 220 دولارا لكل الف متر مكعب من الغاز مقبول، في حين ذكرت "جازبروم" أن متوسط سعرها عام 2015 لشركات الاتحاد الأوروبي في الاتفاقيات طويلة الأجل يتراوح بين 235 و 242 دولارا لكل ألف متر مكعب. وقالت شركة نفط وغاز الأوكرانية للطاقة، إن الشروط الروسية توفر الأساس لحل مؤقت، ولكن عليها تعزيزها باتفاق موقع وملزم. (موسكو، بروكسل - رويترز)

سكوفيتش كبير مسؤولي الطاقة في الاتحاد الأوروبي الصحافيين الاتفاق على التفاصيل الفنية، ولكنه قال إن الأمر يتطلب "مزيداً من الإجراءات" قبل إمكان التوقيع على اتفاق. وزاد استعداد كل الأطراف للتوصل إلى اتفاق في الوقت الذي تحارب فيه شركة جازبروم من أجل الدفاع عن حصتها في السوق الأوروبي وبدء تراجع مستويات التخزين في الاتحاد الأوروبي الذي يعتمد على روسيا في الحصول على نحو ثلث احتياجاته من الغاز التي يأتي نصفها تقريبا عبر أوكرانيا. ووقعت روسيا في وقت سابق على مرسوم يحدد سعر الغاز بالنسبة

توصلت روسيا وأوكرانيا والمفوضية الأوروبية بشكل مبدئي إلى اتفاق دون التوقيع عليه لضمان حصول كييف على إمدادات غاز خلال فصل الشتاء. وتزايدت التوترات بين روسيا، وهي أكبر موردي الغاز لأوروبا، وأوكرانيا وهي طريق المرور الرئيسي للغاز إلى الاتحاد الأوروبي، منذ سيطرة موسكو على شبه جزيرة القرم في مارس 2014. وعلى هذه الخلفية تتفاوض موسكو وكييف على أسعار الغاز، وفي أحدث تطور أوقفت موسكو الإمدادات لكييف في يوليو. وبعد محادثات استمرت 5 ساعات في بروكسل أبلغ مارسو

معرض الكويت الدولي للعقار يستقطب 74 شركة متنوعة الأغراض تعرض 250 مشروعاً في 15 دولة مشاريع بالكويت والسعودية ومصر وبريطانيا وتركيا والبوسنة وجورجيا



نامي النامي



شريف منتصر



شريف مدحت



نانلة جميل



فيصل الشمري



فهد المطوع

أعلنت مجموعة توب إكسبو لتنظيم المعارض والمؤتمرات اكتمال استعداداتها لإطلاق فعاليات الدورة الثامنة لمعرض الكويت الدولي للعقار، والذي تنظمه المجموعة بارض المعارض بمشرف في القاعة 8 خلال الفترة من 5 إلى 10 أكتوبر المقبل. ويأتي المعرض، الذي تشارك فيه 74 شركة عقارية ومالية واستثمارية تعرض أكثر من 250 مشروعاً بحوالي 15 دولة خليجية وعربية وعالمية، برعاية وكيل وزارة التجارة المساعد لشؤون المنظمات الدولية والتجارة الخارجية الشيخ نمر الفهد. واستعرض عدد من المشاركين المشاريع التي سيتم طرحها في المعرض، والتي تتوزع بين عدة دول من أبرزها الكويت.

أعلنت مجموعة توب إكسبو لتنظيم المعارض والمؤتمرات استعداداتها لإطلاق فعاليات معرض الكويت الدولي للعقار، بمشاركة 74 شركة عقارية ومالية واستثمارية تعرض فيه أكثر من 250 مشروعاً في 15 دولة خليجية وعربية وعالمية.

«أجوان الخليج»

وصرح الدكتور نامي النامي رئيس مجموعة النامي القابضة رئيس مجلس إدارة شركة الدعم الإقليمية بأن المجموعة ستقوم بطرح مشاريع طموحة من خلال المشاركة في هذا المعرض. وأضاف النامي أن أهم المشاريع التي ستطرحها المجموعة خلال المعرض هي عقارات في المملكة العربية السعودية الشقيقة، وتحديدًا منطقة حائل الاستراتيجية، والمشروع السكني مخدوم بالبنية التحتية والطرق والإنارة مع موازنة فورية للبناء، وأيضاً مشاريع في مدينة الطائف.

وقال «نظرح مشاريع في تركيا في منطقة طرابزون الساحلية السياحية واسطنبول من خلال طرح مجمعات السكنية والفلل وأيضاً في اسطنبول، إضافة إلى مشاريع في البوسنة والهرسك».

«الديار العقارية»

وصرح مسؤول المبيعات لشركة الديار العقارية فيصل الشمري بأن الشركة تقوم بتسويق «منتج المنجز - الجناح»، وهو مساحة إجمالية تقدر بـ 120

الف متر مربع، ويقع في منطقة الجناح إحدى مناطق وضواحي العاصمة سراييفو، ويتميز موقع المشروع بقرابه من الخدمات الرئيسية ومراكز التسوق وبنج البوسنة الشهير، وكذلك قرابه من المطار، حيث يبعد عنه مسافة لا تزيد عن 4 كم. وبين الشمري أن الشركة تطرح أيضاً مشاريع أخرى مثل: «أراضي منازل سراييفو»، حيث تقع في منطقة فوغوتشيا وهي إحدى المناطق الراقية في العاصمة البوسنية وتتميز بقرابها من الخدمات الرئيسية وإطلالاتها الخلابة، وكذلك تحتوي على البنية التحتية الكاملة (كهرباء - ماء - صرف صحي - شوارع وإنارة)، وتمتاز بأسعارها التنافسية، إذ تبدأ الأسعار بـ 7500 دينار وينتظم الأقساط المريحة وبمقدم 1900 دينار فقط.

«الجمال العقارية»

وقالت مديرة المبيعات في شركة الجمال العقارية (المسوق الحصري لأبراج اليوسفي السكنية) نانلة جميل، إن شركة الجمال ستطرح خلال هذه المشاركة جديدتها من سلسلة أبراج اليوسفي، حيث من المقرر طرح مشروع «أبراج اليوسفي 8»، والذي يتضمن 4 أبراج في منطقة صباح السالم بإطاللة بحرية مقابلة لمنطقة المسيلة، وبمساحات مختلفة تبدأ من 104 أمتار مربع، وتصل حتى

117 متراً مربعاً لتناسب مختلف الاحتياجات والمتطلبات. وأضافت جميل أن منطقة ضاحية صباح السالم تعد إحدى أهم المناطق الاستثمارية التي تحظى باهتمام شريحة كبيرة من المواطنين الكويتيين، متوقعة أن يشهد المشروع إقبالاً من المستثمرين بفضل موقعه المميز، حيث يحظى المشروع بإطاللة بحرية رائعة.

«كورنر ستون»

وقال المدير التنفيذي العضو المنتدب لدى شركة كورنر ستون علي الخاطمي، إن الشركة خلال المعرض ستطرح مشروعاً في منطقة غرينتش والذي يطرح للمرة الأولى في الكويت وهو مشروع حصري وخاص بشركة كورنر ستون العقارية، ويتميز هذا المشروع بقرابه من منطقة كناري وارف. وأضاف الخاطمي أن هناك عدداً من المشاريع التي تخدم المستثمر، وتوفر له أرباحاً مجزية سواء بالعائد السنوي، أو حين إعادة بيعها، مشيراً إلى أن الشركة توفر خدمات متميزة لعملائها حتى بعد البيع، وبأسلوب عمل مميز لضمان إدارة العقار بما يمنح أفضل العوائد لعملائها. من جانبه، أعلن المدير العام للشركة «بول سميت» عن مشروع ميلتون كينز ذي الفلل الجاهزة للتسليم تتألف من 5 غرف ومساحات واسعة ومميزات عديدة

«دار العز»

وصرح مدير المبيعات في شركة دار العز فهد المطوع أن الشركة تقوم بتطوير مشروع سكني راق في أجمل مناطق تركيا، وهي مدينة بلوا جنارج التي تعتبر من أهم المناطق السياحية المتميزة بشواطئها وطبيعتها الخلابة، وهو مشروع دار العز وهو عبارة عن مجمع سكني (كمبوند) متكامل الخدمات بتشطيبات عالية الجودة وبمساحات مختلفة. وأضاف المطوع أن المشروع يتميز بموقعه الاستراتيجي الذي يبعد 200 متر من بحر مرمره، فضلاً عن قرابه من الخدمات الرئيسية ومراكز التسوق والجامعة والميناء والواصلات، والتي تغطي جميع احتياجات العملاء، لافتاً إلى أن «دار العز» تقدم تسهيلات تناسب جميع شرائح المجتمع الكويتي والخليجي. وأكد المطوع أن «دار العز» تعمل وفق

خطط مستقبلية مدروسة قائمة على دراسة السوق واحتياجات المستثمر، داعياً المستثمرين إلى زيارة جناح الشركة خلال المعرض للتعرف على مشاريعها الاستثمارية.

«دار ماندتي»

وأوضح مدير شركة دار ماندتي، التي تمتلك أكبر وأضخم منتج سباحي بدولة جورجيا (منتج برادابيس)، أن العملاء تسلموا الفلل الخاصة بهم في المرحلة الأولى من المشروع، في حين تستعد حالياً للبدء في تسويق المرحلة الثانية للمنتج من خلال المعرض الذي يعتبر أكبر وأضخم المعارض العقارية في الكويت.

وقال شريف منتصر المستشار والخبير الدولي في التسويق والتحكيم العقاري ومدير تسويق شركة ماجيك هوم العقارية، إن الشركة تمتلك مشروع Trabzon Residence، الذي يختص بإطاللة خلابة على البحر الأسود، والذي يبعد عن سنتر المدينة حوالي 6 دقائق وعن البحر حوالي 850 متراً فقط، ويتميز أيضا بسعة المساحة لكل شقة، حيث تبدأ من 181 تنتهي عند 218، ويتميز أيضا بتشطيب رائع يتناسب مع الذوق الرفيع للمواطن الكويتي وسعره المناسب. وتابع: «وعلى الطرف الآخر من تركيا، في جنوب غرب تركيا، وفي مدينة الجمال والمال (كوشاداسي) وحضرنا

شركة ماجيك هوم مشاريع شركة (Capital & EgeDekor) التركية والتي وضعت نفسها في المرتبة الأولى في مجال التطوير العقاري وما تتميز به الشركة من انضباط والالتزام في مواعيد التسليم والدفعة فيه، وكذلك الذوق الرفيع والمستوى العالي في التشطيب، لأنها الشركة الوحيدة والمتفردة في الإكسار من الرفاهية في مشاريعها».

«ريماكس الدولية»

ومن جهته، قال خالد قطوم الرئيس التنفيذي لشركة ريماكس الدولية العقارية، إن الشركة ستطرح مجموعة أراض بعدة مواقع مميزة ومختلفة بعاصمة البوسنة سراييفو قريبة من المطار والخدمات وترخيص سكني جاهزة للبناء إرضاء لمتطلبات سوق العقار بالكويت، لافتاً إلى أن هذه الأراضي تعتبر ذات موقع مميز وتعتبر فرصة للاستثمار والسياسة من حيث قربها من مركز المدينة والمطار ووصول الكهرباء والماء والخدمات فيها. ولفت قطوم إلى أن هذه الأراضي سيتم طرحها على هيئة قطع بمساحات مختلفة وبأسعار تبدأ من 3500 دينار للقطعة الواحدة، مضيفاً أنه سيتم عرض شقق بتركي - بورصة - طرابزون - جاهزة للتسليم، وموقع مميز، وأسعار تنافسية، وبتسهيلات في السداد.

«الجمال العقارية»
تطرح «أبراج اليوسفي 8» ضمن مسيرتها المتميزة في مجال شقق التملك بالكويت

نانلة جميل

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديال الجريدة التجارية

لإعلاناتكم

في

الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

كومباكت
أبواب الكراجات الفولدنغ

الجيل الجديد من أبواب الكراجات

لا يحتاج إلى سكك للتعليق بالأسقف

عازل للصوت والحرارة

اكتشف المزيد على ROLFLEX.COM

9600 8500
sales@gulfautodoors.com

2471 9468/9

Rolflex
ROLFLEX.COM

ثقافات 18

تزداد القراءة السريعة شعبية بين الذين يهونون إنجاز الأمور كاملة والذين يعلقون أهمية كبيرة على الإنتاجية.



سيميا 20

الممثلة السورية سلاف فواخرجي تتحدث عن تجربتها في الإخراج السينمائي بفيلم «رسائل الكرز».



Fitness 22

تبحثين عن حمية تحمي قلبك وأوعيتك الدموية؟... لا شك في أنها الحمية المتوسطة الكثيرة المنافع.



مسك وعنبر 26

يسكب الفنان التشكيلي فاضل العبار مشاعره عبر الرسم أو النحت في أعمال تتناسب مع الفكرة وتنسجم مع المضمون.



شارلوت ماكيني: السينما تدعم مهنتي في عروض الأزياء

أعربت عارضة الأزياء شارلوت ماكيني عن سعادتها بالمشاركة في الأعمال السينمائية، مبيحة أن هذه المشاركات تدعم مكانتها في مهنتها الأساسية، وتدفعها إلى المزيد من النجاح. وأشارت تقارير إعلامية، إلى أن ماكيني تشهد نقلة نوعية في مشوارها بعروض الأزياء، ويتوقع المراقبون أن تكون النجمة الشابّة الأكثر شهرة والأعلى دخلاً في الأعوام المقبلة.

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تلوح في الأفق فرصة مهنية عليك استثمارها بسرعة.
عاطفيًا: قلبك مستعد أن يفتح بابه لكن الطارق لم يصل بعد.
اجتماعيًا: تتاح لك فرصة فريدة للتسليّة والمتعة باوقات استثنائية.
رقم الحظ: 6.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: عناصر جديدة تدخل في نطاق عملك وتزيد ثقة بنفسك.
عاطفيًا: حياتك العاطفية واعدة ومزدهرة وتميل إلى جعلها جديّة.
اجتماعيًا: يجري الاتصال بشخص بعيد عنك وتتلقى منه بعض التوجيهات.
رقم الحظ: 19.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: وعود وأحلام تبدأ بالتحقق بعدما بذلت مجهوداً مضاعفاً في عملك.
عاطفيًا: تجد صالتك في المجال العاطفي افتراضي غرورك الهائج.
اجتماعيًا: تشترك في لعبة أو تحضر فيلماً سينمائيًا مليئاً بالتشويق.
رقم الحظ: 17.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: أعمالك مستقرة لكنك تفكر بخطوات عملية أخرى.
عاطفيًا: تتلقى اتصالاً من صديق يسهم في ازدهار عواطفك نحو الحبيب.
اجتماعيًا: يؤدي الأصدقاء دوراً إيجابياً في حياتك فتمسك بهم.
رقم الحظ: 9.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: يجب أن تفخر بما تنجزه لأنك ماهر ودقيق في تنفيذك الأعمال.
عاطفيًا: يبتسم الحب لك في هذا النهار وتتلقى اتصالاً يفرح قلبك.
اجتماعيًا: تلتقي بشخص ينال إعجابك وتقديرك وتحذد معه موعداً آخر.
رقم الحظ: 28.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تشعر بالتعب بعد المجهود الكبير الذي قمت به في عملك.
عاطفيًا: يتفهم الشريك أوضاعك المهنية لكنه يقبل بها على مضمض.
اجتماعيًا: تضي الأفلak سحراً عليك وتجعلك أكثر إنسانية تجاه الغير.
رقم الحظ: 36.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: قد تشكو من عدم تجاوب الزملاء في حين يتقل العمل عليك.
عاطفيًا: تعاني بعض الجفاء في علاقتك العاطفية بعد غياب الحبيب.
اجتماعيًا: المناخ المنزلي متوتر قليلاً بسبب بعض المشاكل المادية.
رقم الحظ: 33.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لا تسبح عكس التيار وكن مرناً كي لا تنكسر.
عاطفيًا: تشعر أن الشريك يخونك عنك بعض التفاصيل المهمة.
اجتماعيًا: يتعرقل بعض المساعي للتقريب من شتى أفراد العائلة.
رقم الحظ: 2.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: ربما تجازف في أحد المشاريع لكن نتائجك ستكون مثمرة.
عاطفيًا: اكتب رسالة إلى الحبيب تعبر له فيها عن مقدار محنتك.
اجتماعيًا: اجاؤاك الاجتماعية جيدة والدعوات إلى المناسبات كثيرة.
رقم الحظ: 4.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تشعر بالحاجة إلى الانسحاب من مركز عملك لكنك تنتظر المناسبة.
عاطفيًا: تأكل الغيرة صدرك ولا تريد مصارحة الحبيب بالموضوع.
اجتماعيًا: حذار من إضاعة أي مستندات أو أوراق شخصية.
رقم الحظ: 10.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: لا تخف عملاً إبداعياً أو إنجازاً قيماً قمت به.
عاطفيًا: تعبر عن عاطفتك بطلاقة تجاه شخص آخر لكنه يصدك.
اجتماعيًا: تلتقي وجوهاً جديدة تثير فيك الحماسة وبعض الحسد.
رقم الحظ: 15.

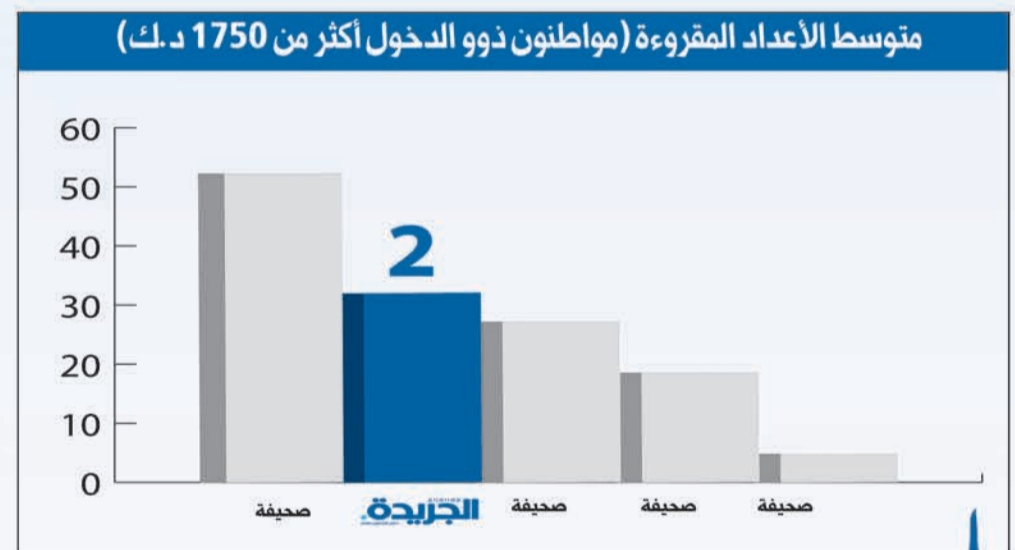
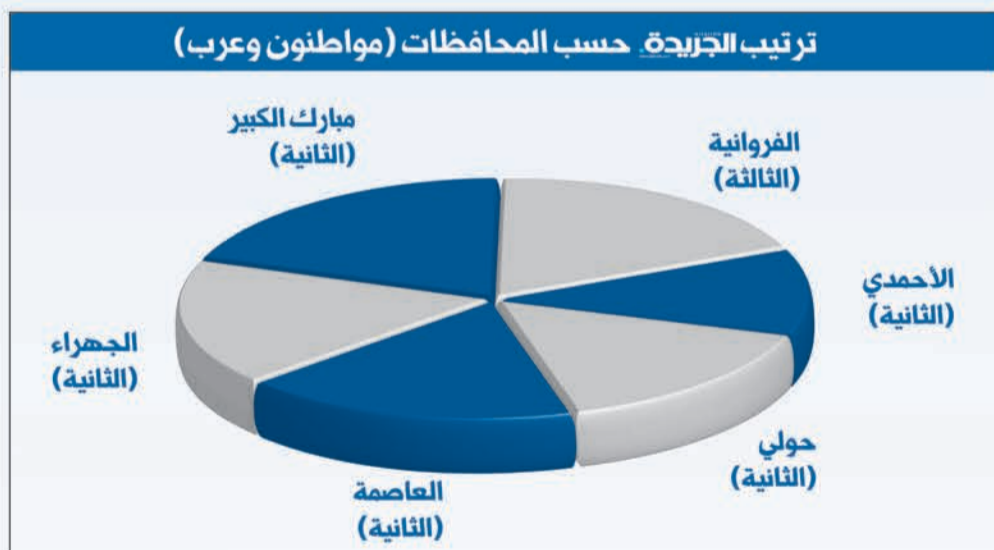
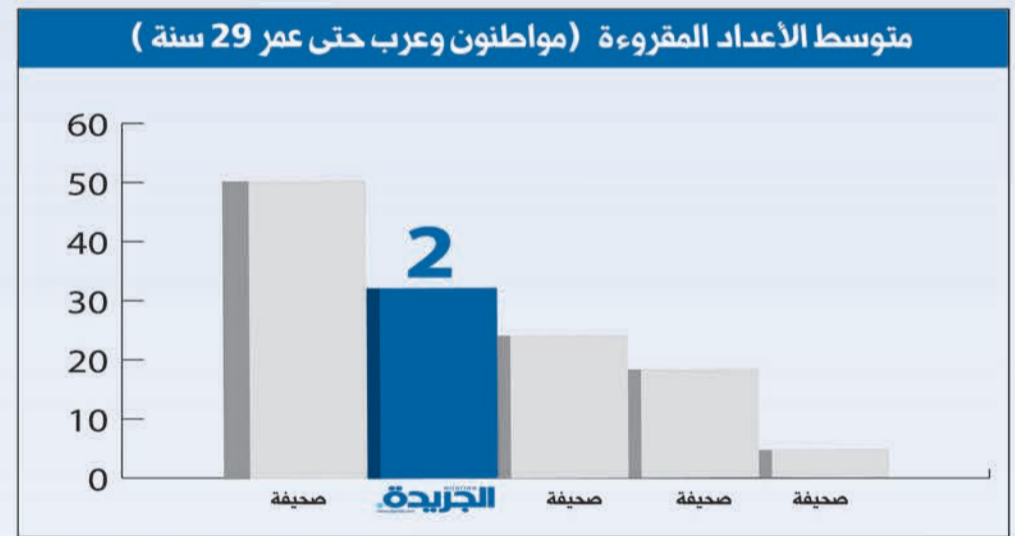
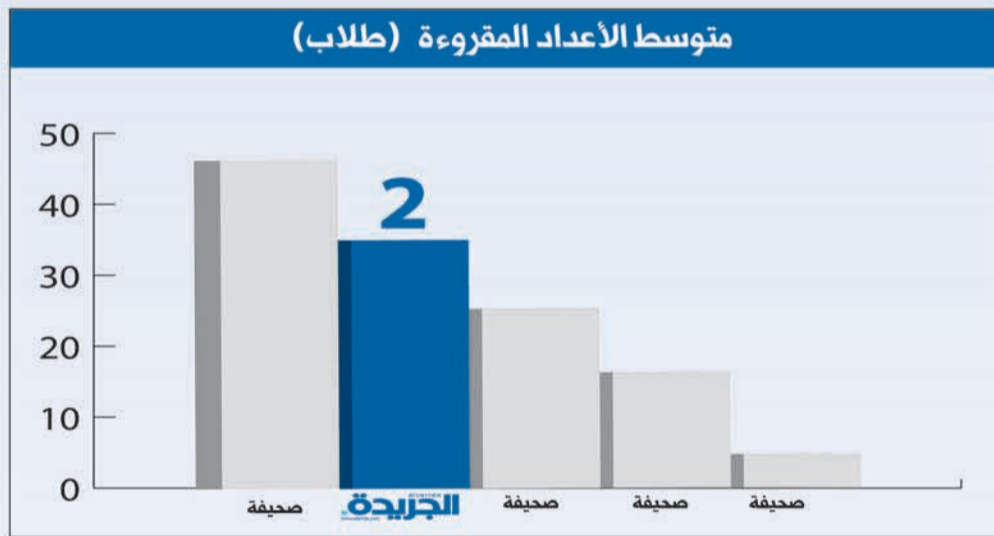
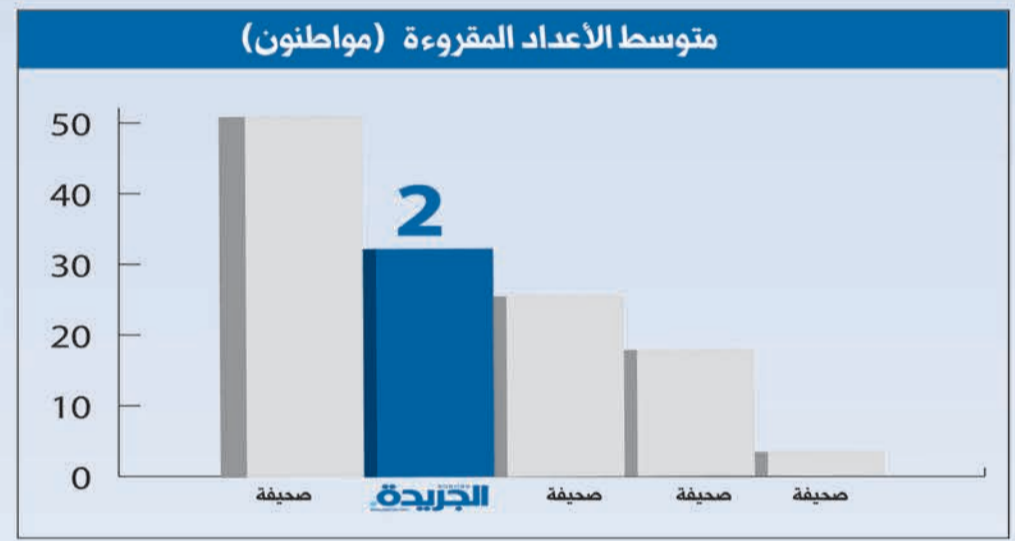
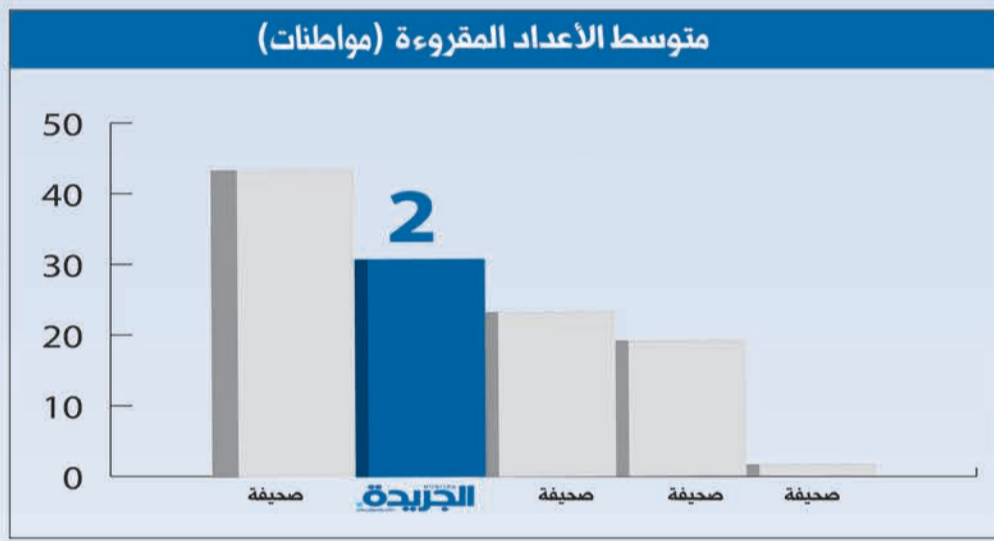
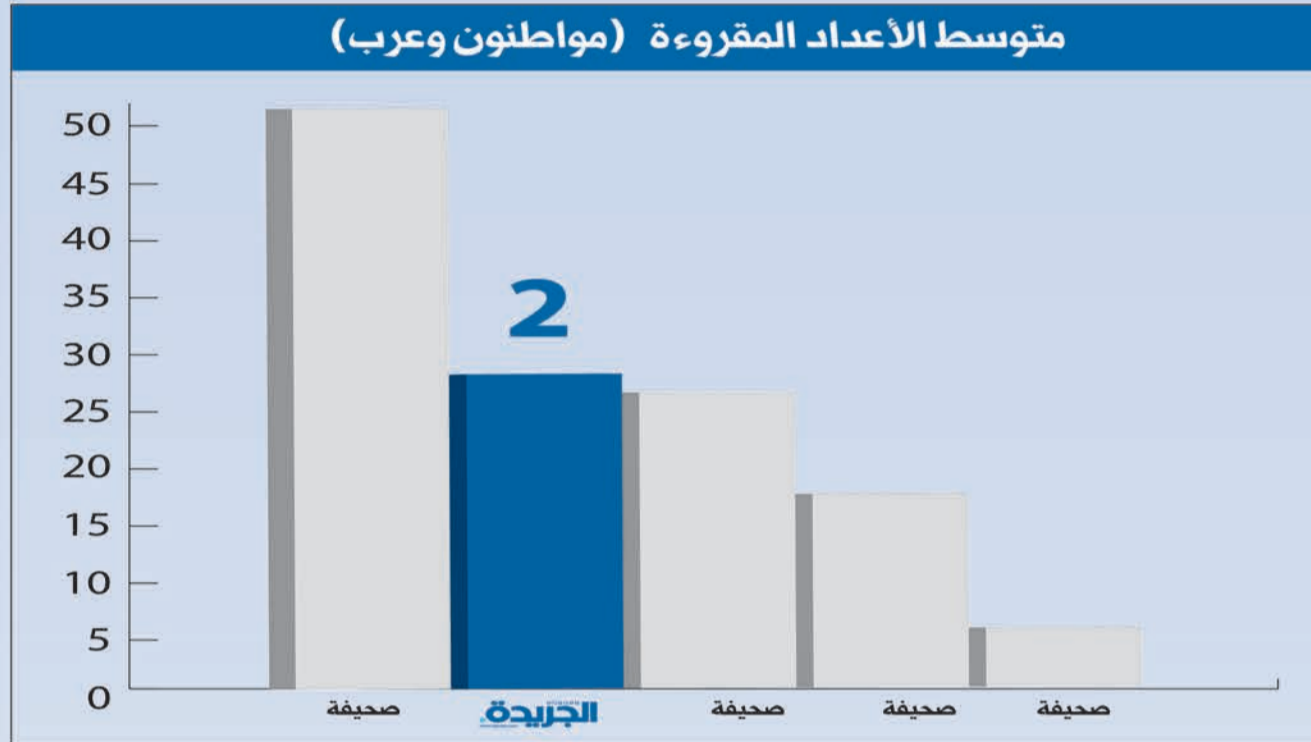
الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تعرف تطوّراً مهماً في عملك وتتوصل إلى نجاح مادي.
عاطفيًا: محبتك للحبيب واضحة كعين الشمس ولا تحتاج إلى برهان.
اجتماعيًا: تزودك الأفلak بمشاعر غنيّة ومنطق واضح وواقعية مميزة.
رقم الحظ: 44.

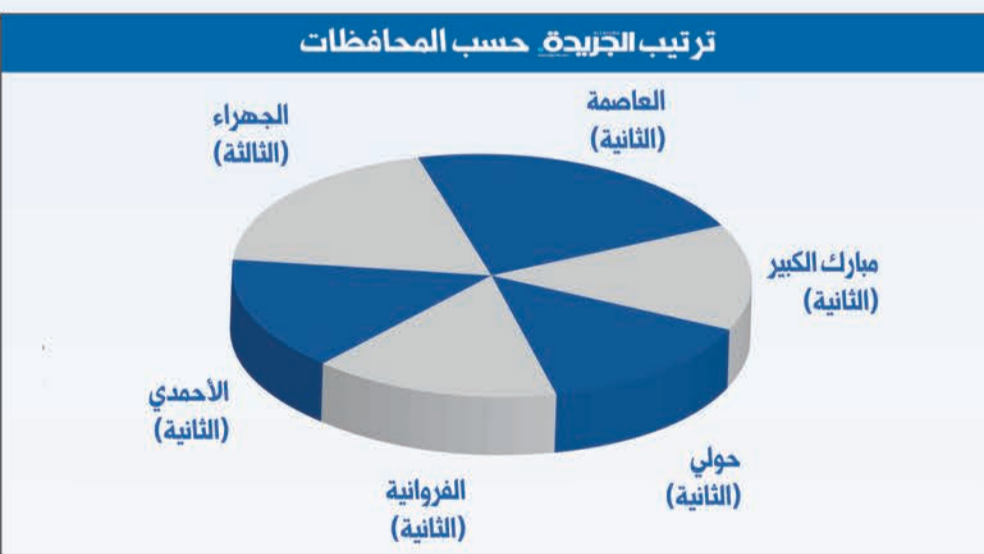
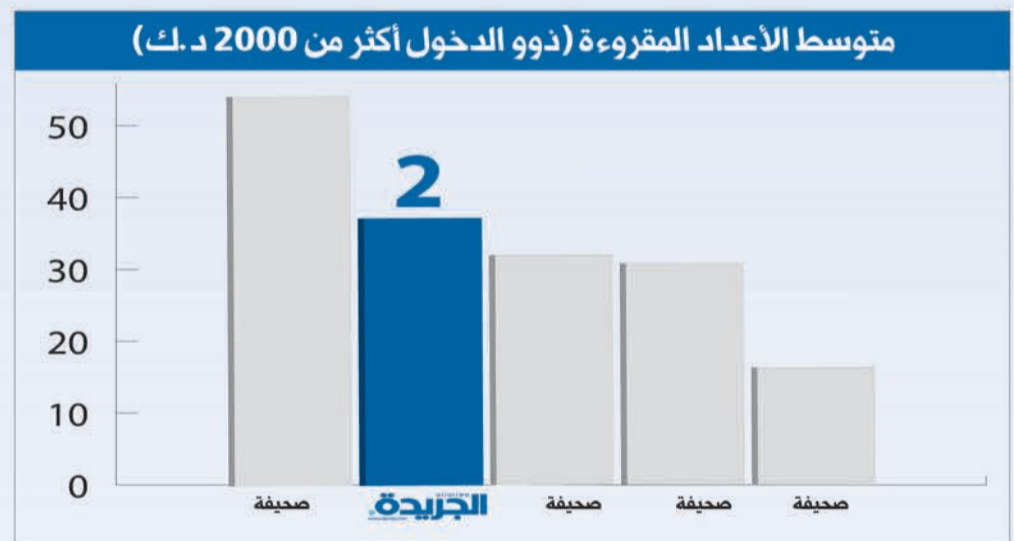
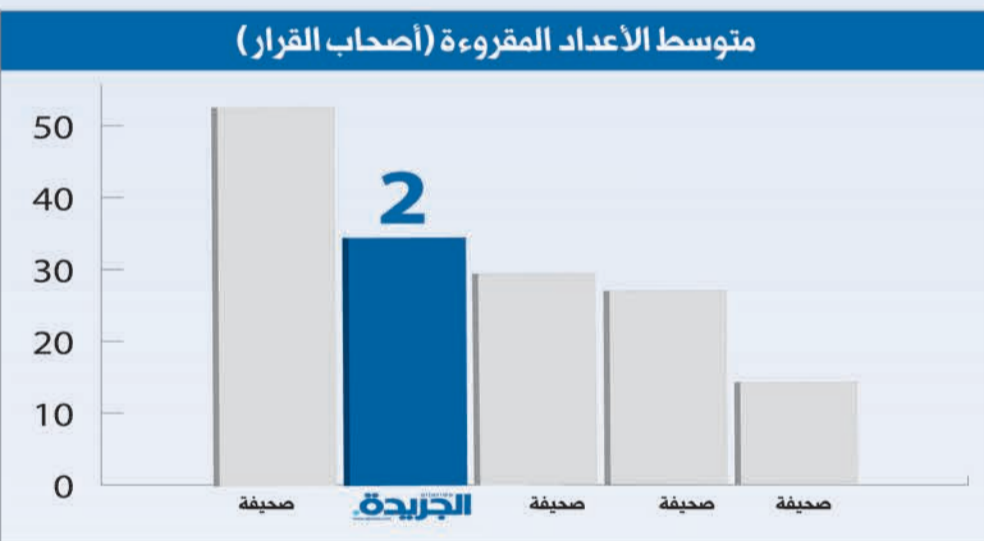
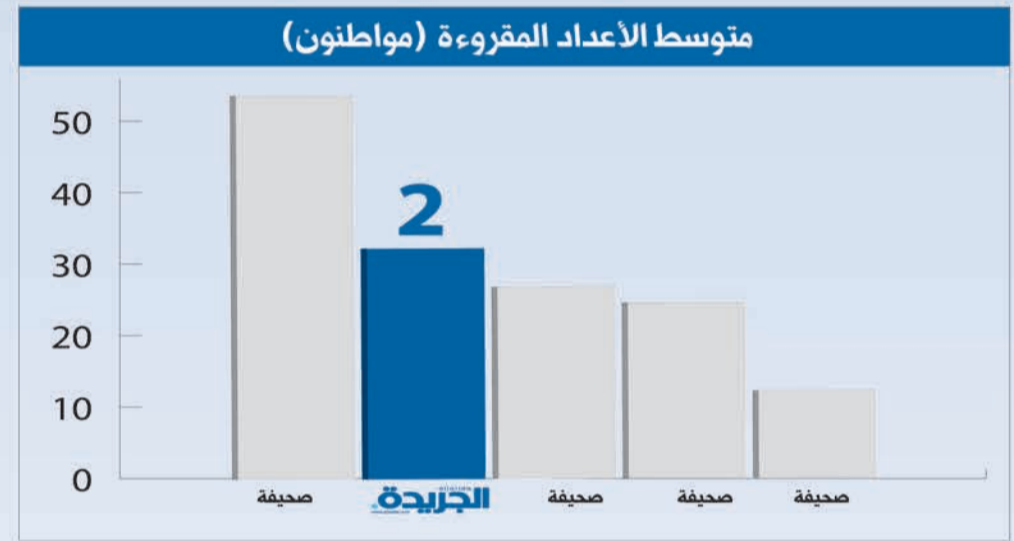
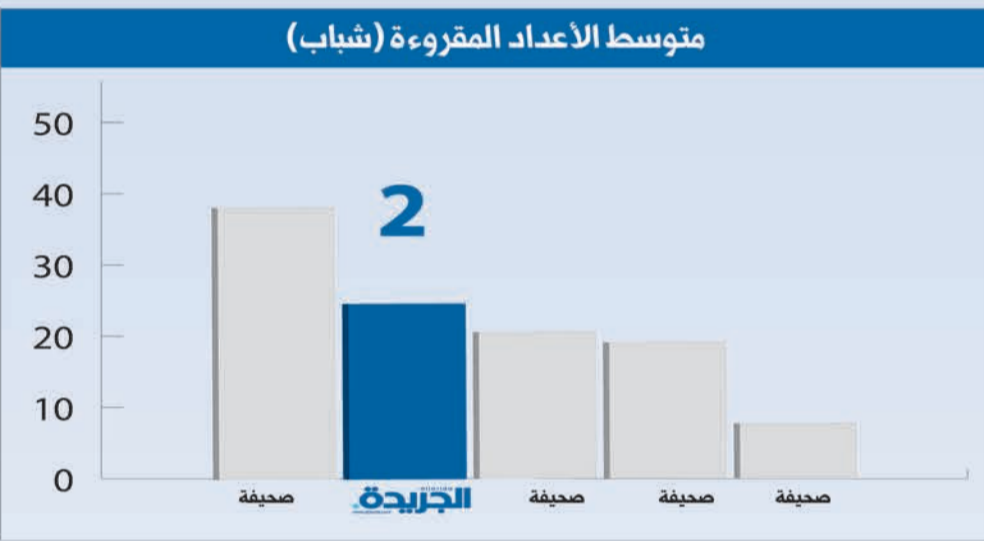
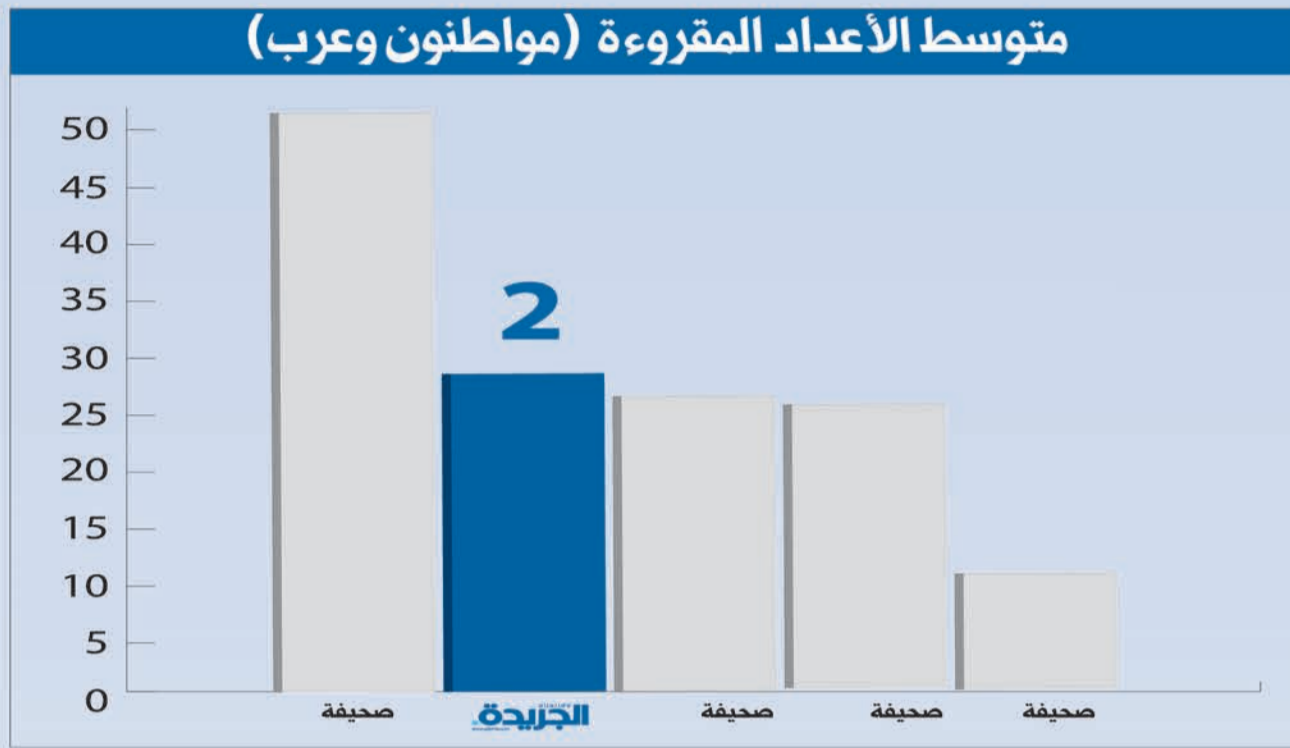
حسب دراسة شركة «IPSOS» لعام 2015

الجريدة. في المركز الثاني



حسب دراسة شركة «PARC» لعام 2015

تقييم بين الصحف الكويتية





نوزية شويش سالم
fawziyasalem@hotmail.com

العطلة في إنكلترا

أحببت أن يكون مقال اليوم، بمناسبة قضاء الأغلبية عطلة العيد في إنكلترا، عن الأماكن الجميلة فيها التي تصلح لقضاء الإجازات في الراحة والاستمتاع بالطبيعة الساحرة، حيث تتنوع تضاريسها بشكل كبير ما بين السواحل البحرية ومدنها الساحلية، والتلال المتدرجة بارتفاعات مختلفة، مما يرسم مشاهد بديعة متلونة بالوان زاهية مبهجة محاطة بغابات صالحة للتنزه وممارسة مختلف الأنشطة الرياضية، كما أنها تضم طيوراً وحيوانات اليفة، وكلها أماكن صالحة لجميع أفراد العائلة، منها مستعمرة تعج بطيور الجبج في قرية أوتيسري التابعة لدورست، وهي من أكبر البحيرات البريطانية وتمتد بعرض 200 متر وارتفاع 15 متراً، وبسبب قلة الملوحة والتلوث تكاثر فيها المستعمرات البحرية المائية الضحلة التي تاتيها المياه العذبة من الجبال الصالحة للنبات والحيوان، وبالقرب منها شاطئ "شيزل بيتش" الذي يعد واحداً من أعظم شواطئ العالم التي تكونت في نهاية العصر الجليدي، وتشكلت بسبب الأمواج العظيمة التي أودعت الجليد على الشاطئ وكونت ضفته، وهي اليوم تقريبا 30 كيلومتراً على طول الشاطئ.

الغريب أن السكان المحليين يستطيعون معرفة طريقهم ويستدلون على مواقعهم حتى في أقصى حالات الظلام الدامس عن طريق حركة الأمواج التي تضرب الضفة بالحصى الصغير الذي يقوم بدفع الحصى الأكبر بحجم البطاطا تجاه نهاية منطقة بورتلاند، وتبقى الحصى الصغير الذي بحجم حبة "البريالي" في اتجاه الجنوب، وبمجرد النظر إلى حجم الحصى تحت أقدامهم يتعرفون على موقعهم في هذا الشاطئ الخطر.

على هذه الجحرات عملت بروقاتها الرائعة الشهيرة "أنا بالفولفا" في عام 1920 في بابه بحيرة الجبج، حيث تمت دراسة البروقات والتدريبات مع كامل المجموعة الراقصة والمصورين، وسط مستعمرات الجبج الكبيرة التي رصدوا حركاتها وتعاملها مع بعضها بعضاً مما ساعدهم على الأداء المتقن المماثل لرقصها.

الفرجة على الجبج ومراقبته من أجمل المشاهد التي تسر القلب وتمتدحه بهجة وفرحاً طفولياً غامراً، خاصة أن هذا الجبج مسالم جداً ويتمتع بروح صداقة مع الزوار، ويسمح لهم بالمرور بالقرب منه حتى وإن كان في حالة تقفيس أو بناء أعشاش، فعمر هذه المستعمرة أكثر من 600 سنة مما خلق أجبالاً كثيرة منها عادات على التعايش مع الإنسان، فهناك مجموعة من المشرفين عليها تعمل على راحتها، وفي مواسم التقفيس تزداد مهمتهم خاصة لأن الأفراخ في البداية لا تميز أصوات أمهاتها فتفقد اتجاهها في المستعمرة، فيقوم المشرفون بإرجاعها لمهاتها حسب الأرقام المتعلقة في أرجلها، كما أنهم يزوتونها في كل صيف ويخمسون أرجلها ويلبسون أرجلها بالحلقات، وريشها مختلف فعضه قوي صالح للطيران والآخر ناعم وخفيف خاص لتدفئتها.

بالرغم من أن الجبج يستطيع الطيران إلا أنه يفضل البقاء في مكانه بفضل توفير الغذاء الدائم له، كما أنه يتعرف على أعشاشه القديمة حتى وإن غادرها في رحلته السنوية حين يأتي من روسيا والدول الإسكندنافية. والجبج هو أقل طائر الإنكليز حيث يزن 11 كيلوغراماً، وكان القساوسة يأكلونه إلى أن قام الملك في الثامن في عام 1039 بتدمير معبدهم في القرية وبيع المنطقة لثري اسمه "جابلز" الذي اعتنى بها وأحفاده إلى يومنا هذا.

من الأماكن الرائعة في مقاطعة "دورسيت" الشاطئ الطويل المسمى "بالجورسيك بيتش" المتكون من العصر الطباشيري. وهناك شواطئ رائعة مذهلة الجمال في وحشيتها وطبيعتها البرية المنحوتة في الصخور الضخمة والجروف الحادة العظيمة المكونة كهوف مائبة يتفجر منها الموج العالي بغيوم مذهشة.

الشواطئ هذه تشمل دورديل دور، ولولورث كوف، وهاري روك، ونا ستير هول، وذا بلو بول، وكورفو كاسيل... كلها أماكن وشواطئ جمالها عنفواني وتصلح لقضاء إجازات بعيدة عن ازحامات لندن الخائفة وخليط البشر المتعب والتوتر المصاحب للعيش في العواصم.

هذا لا يعني أن السكن في لندن سيئ لأنها في الواقع مدينة عظيمة الثقافة ونشر الوعي، فبنيها أعظم المتاحف التي تسمح بالدخول المجاني، إلى جانب المعارض الفنية والمسارح الموسيقية الضخمة والعروض الفنية المجانية في احتفالاتها السنوية. لكن تبقى الطبيعة في إنكلترا ليس لها مثيل في أي مكان آخر، لأن الإنكليز هم خير من حافظ على طبيعتهم من دون إلحاق أي أذى أو إحداث أي تغيرات مصطنعة.

القراءة السريعة... ممكنة حقاً؟



تشير أيقونة على هاتفني إلى أن حسابي على موقع Instapaper يضم 667 مقالاً لم أرها. كذلك، ثمة 12 رواية غير منزلة تنتظرنني على خادم «أمازون» و142 رسالة إلكترونية غير مفتوحة، فضلاً عن أنني أعاني مما يسميه اليابانيون «تسونوكو» (احتلت كومة كبيرة من الكتب والمجلات طاولة مكتبي والطاولة الصغيرة وسريري منذ زمن بعيد).

أعرف من بحر من الكلمات على غرار كثيرين. لا عجب إذاً أن القراءة السريعة (القراءة بسرعة أكبر لا تقلل من الفهم) تزداد شعبية بين من يهونون إنجاز الأمور كاملة ومن يعلون أهمية كبيرة على الإنتاجية. فمن لا يود أن ينطلق مسرعاً في لائحة الأعمال التي عليه مطالعتها بسرعة 2500 كلمة أو أكثر في الدقيقة، ملتهمين كميات هائلة من المواد على غرار جوني 5.

بريان غارينييه- وايرد

هذا هو الوعد الذي يقدمه نظام Reading Dynamics لإفلين وود، برنامج PX Project لتعليم فارس، برنامج Spritz، وغيرها من تقنيات القراءة السريعة للقراء الرازحين تحت فيض من الأعمال التي عليهم مطالعتها. يشتمل بعضها كبت صوتك الداخلي أثناء القراءة، في حين يعلمك البعض الآخر «التقطيع» أو الاطلاع على أسطر عدة بلمحة واحدة. حتى إن أخرى تلغي الحاجة إلى تحريك العينين. لكن المؤسف أن غنوس من الأبحاث في مجال علم النفس والمعلومات الأحدث حول أنظمة المعالجة البصرية تؤكد على ما يبدو واقعاً واحداً: الإسراع في إنجاز الأمور يعني القيام بها بدقة أقل. فهل يمكنك أن تتعلم القراءة بسرعة أكبر؟ نعم بالتأكيد. لكنك لن تفهم ما قرأته بالمقدار عينه... هذا إن فهمته أساساً.

سريع وسين

يستطيع الناس المثقفون جداً القراءة بالسرعة عينها التي يتحدث فيها بائع المزامد (بين 250 و400 كلمة في الدقيقة) مع فهم جيد. على سبيل المقارنة، تبلغ سرعة المحادثة العادية بين شخصين 150 إلى 160 دقيقة في الدقيقة (وهذه أيضاً السرعة الموصى بها للمكثب المسجلة والمسلسلات الإذاعية). ويجعل هذا القراءة العادية عملية معقدة جداً. توضح إليزابيث شوتر، عالمة نفس معرفي من جامعة كاليفورنيا بسان دييغو: «إن فهمت هذه العملية وأدركتها تماماً، فسيتضح لك أن ما من إنسان يستطيع أن يقرأ بسرعة

على نحو مماثل، صحيح أنك لا تحظى تقنياً على أي معلومات بصرية خلال حركة العين، إلا أن الأبحاث أظهرت أن عملية المعالجة المعرفية تستمر خلال هذه الفترة. ويعني هذا أن ما دماغ يستخدم هذه الفواصل التي تدوم 0.1 ثانية ليعالج ما قرأته لتو.

الناس حين يفهمون الكلمات بصرياً، يلجأون إلى أصوات هذه الكلمات لفهمها. تأمل في ما يحدث عندما تعرض على الناس كلمات يبدو لفظها قريباً من كلمة مختلفة وتطلب منهم تقديم تقييم سريع عنها. على سبيل المثال، «هل هذه الكلمة من الطعام، نعم أم لا؟» «إن أعطيتهم كلمة ليست من الطعام، الأرجح إلى الإجابة بنعم، مع أن هذا يشبه بلفظها كلمة أخرى من الطعام (MEAT أي اللحم)، فسيميلون على الأرجح إلى الإجابة بذلك، إلا أنها الجواب الخاطئ»، وفق شوتر. حتى عندما يجب الناس لا، يحتاجون إلى وقت أطول للقيام بذلك، حسبما تؤكد شوتر. ولكن عندما تقدم لهم كلمة مشابهة من حيث الشكل فحسب، مثل MELT (مذوب)، لا يواجه الناس صعوبة في إعطاء الجواب الصحيح.

فهم القراءة

يلخص وودي آلن هذه المسألة ببراعة: «شاركت في صف للقراءة السريعة وتمكنت من مطالعة War and Peace في غضون 20 دقيقة تدور هذه الرواية عن روسيا». تعكس هذه الكلمات أحد أبرز الانتقادات التي توجه إلى القراءة السريعة، فضلاً عن إحدى أهم المشاكل العلمية التي تحول دون استيعادها بالكامل. صحيح أن من إحدى نتائج حركة العين وقياس سرعة القراءة، لكن يبقى قياس الفهم أكثر صعوبة. تقرر شوتر: «تعتبر هذه مسألة مفتوحة، ماذا يعني فهم عبارة أو نص حقاً؟ كما يجب أن تكون عميقة معرفة الكلمات الفعلية مقابل الخلاصة الأساسية، مقابل كل ما بينهما؟». يشير بعض الدراسات حتى إلى أن سلوك القراءة يتبدل مع تبدل مدى الفهم الذي ترغب في تحقيقه. توضح شوتر: «على سبيل المثال، يقرأ الناس بطريقة مختلفة إن كانوا يتوقعون أن يُطرح عليهم سؤال بشأن كلمة محددة، تظل عملية تحديد علامات فهم خلاصات النصوص مسألة شخصية، لذلك يعدد باحثون مثل شوتر إلى قياس الفهم بواسطة أسئلة متعددة الخيارات ترد بعد كل عبارة أو مقطع، لكن تحديد مدى الفهم في هذه الحالة يعتمد على مدى جودة الأسئلة المطروحة، فضلاً عن أن الأجوبة غير الصحيحة تلغي على ما يبدو الجواب الصحيح».

الخلاصة

رغم هذه الصعوبات كافة، لا يزال معظم الأدلة العلمية يشير إلى أمر واحد: أن القراءة السريعة تبقى شكلاً من أشكال القراءة العابرة. لكن القراءة العابرة تعتبر ممتازة (وحتى مفضلة) في بعض الحالات. على سبيل المثال، تعتبر برامج إلكترونية مثل Spritz أو مقاربات التمثيل البصري المتسلسل السريع الأخرى (يقدم Instapaper اليوم تطبيقه الخاص للقراءة السريعة أيضاً) مفيدة في قراءة الرسائل الإلكترونية والنصوص القصيرة، وخصوصاً على شاشات الساعات الذكية الصغيرة. ولكن إن كان هدفك مطالعة نصوص كبيرة بسرعة مع استيعاب القدر ذاته من المعنى والأفكار، فلا يقدم لك العلم سوى حلين: الإلتزام من المطالعة لغمي مفرداتك أو القراءة عن مواضيع تملك معرفة واسعة عنها.

تجاهل الصوت في رأسك لتتأمل في أحد أبرز الأشرار في عالم القراءة السريعة: الضامة ما قبل النطق. هذا هو الصوت الداخلي الذي يسمعه القارئ في رأسه فيما يقرأ بصمت. تقول شوتر: «بما أننا نتعلم كلنا الكلام والإصغاء قبل القراءة، يلجأ الجميع تقريباً إلى أصوات الكلام عند القراءة».

ولكن بالنسبة إلى أنصار القراءة السريعة، تشكل القراءة الضامة ما قبل النطق مجرد عائق يمكن التخلص منه يعود إلى الفترة التي تعلم فيها الإنسان القراءة بصوت عالٍ. وتنتشر نظرياتهم إلى أن كبت هذا الصوت يحد من التأخير الذي يسببه الصوت الداخلي في معدل القراءة الداخلية لكل فرد. إليك المشكلة: عندما حاول العلماء إرغام الناس على التخلص من القراءة الضامة ما قبل النطق، بدفهم إلى المهمة باستمرار أثناء القراءة أو اداء نغمة ما عندما قاس جهاز استشعار أي نشاط في أوتارهم الصوتية، تراجع الفهم بشكل حاد. تذكر شوتر: «أدلة كثيرة على أن



هل يتكلم الكاتب الخفي؟

عن The Speechwriter لبارتون سوايم

ماذا يؤثر في السياسيين. يقدم بارتون سوايم الجواب. فقد اطلع عن كُتب على مسيرة أحد أشهر الأمثلة السلبية لهذا النوع من الناس خلال السنوات الأخيرة: مارك سانفورد. فيصفته كاتباً خفياً لحاكم كارولينا الجنوبية، شهد سوايم تحول سانفورد من نيم محافظ يزداد بريفاً (نائب رئيس محتمل أو حتى مرشح رئيس) إلى مينو سياسي، وعرف أن لا وجود للطموح من دون غرور.

ستيفن فورد

تشكل مذكرات سوايم The Speechwriter نظرة ممتعة إلى سنواته الأربع التي أمضاها في ماكينة نواصل سانفورد. تخرج سوايم في جامعة كارولينا الجنوبية وجامعة إيدنبرغ، وقد عُثر على عمله هذا بعد قراءته أحد مقالات الحاكم الافتتاحية في صحيفة محلية. كانت مربعة. فسارع إلى تقديم سيرته الذاتية إلى مكتب سانفورد. ذكر فيها: «لا أعرف الكثير عن سياسة الدولة، إلا أنني أجد الكتابة، ولا شك في أنك بحاجة إلى كاتب». وبعد أقل من شهر، بدأ العمل في مقر الولاية، وهكذا استهل سوايم ما اعتقد أنه سيكون عملاً واضحاً ومرصياً. لكن شهر العمل لم يدم طويلاً. تحول الخطاب الأول الذي كتبه للحاكم حول نشر وحدة عسكرية في أفغانستان، وصفه سانفورد بـ«الذهل»، إلا أن سوايم ليس وثاقاً من أن هذه الكلمة وجهت إليه مرة أخرى بعد ذلك.

صوت بشع

اكتشف سوايم هذا الواقع بالطريقة الصعبة. فصوت مارك سانفورد لم يشعأ، إن أردنا استعمال كلمة ملطفة. فقد أحب الجمل المعقدة، التشابيه المخلطة، ومجموعة مبتذلة من الكلمات والعباريات التي أيقنت كتاباته باهتة باستمرار. احتفظ سوايم بسجل من هذه العباريات: «هذا المفهوم الكبير»، «يعبر بوضوح»، «الواضح واضح»، وغيرها. رفض



سوايم في البدايم أن يعدل أسلوبه في الكتابة ليتلاءم مع ما يريد سانفورد. ولكن بعد أسابيع عدة من الكلام القاسي والمسودات الممزقة، اتخذ الحاكم خطوات ليوظف كاتباً مختلفاً يلي رغبته. أدرك سوايم عندياً ما كانت زوجته وزملاؤه يقولون له منذ أشهر: اكتب للرجل الذي يدفع لك راتبك لا لنفسك، وهكذا بدل سوايم أسلوبه ليتلاءم مع أسلوب سانفورد. فنجحت هذه المناورة عموماً، مع أن الحاكم ظل شخصاً من الصعب العمل معه. وقد تراجع هذا الانزعاج إلى حد ما مع بروز سانفورد في الحزب الجمهوري بين عامي 2007 و2009. فقد عادت عليه موافقه الليبرالية القائمة على مبادئ ثابتة وأسلوبه القتالي بالفائدة مع بداية عصر أوباما. ولعل أشهر لحظات سانفورد رفضه القبول أي أموال تُخصص لكارولينا الجنوبية من تشريع الحوافز الفدرالي. ولا شك في أن وقوف سانفورد في وجه شرعي ولايته والرئيس أوباما جعله بسرعة محط الأنظار على صعيد البلد وساهم في تحوله إلى أحد أبرز رجال السياسة عام 2012.

لكن بروز الحاكم لم يدم طويلاً. وكيف كان سيدوم بعد أن فضح أمره وهو «يمارس رياضة المشي على درب الأبالاشي»؟ ففي صيف عام 2009، علمت الولايات المتحدة أن سانفورد يقم علاقة خارج إطار الزواج مع امرأة أرجنتينية فاتنة. وما زاد الطين بله ميل الحاكم إلى قول أو فعل أمور غريبة. فخلال المقابلات

إصدار

«وهم امتلاك الأمكنة»



صدر حديثاً ديوان بعنوان «وهم امتلاك الأمكنة» للشاعر خالد رطيل، عن دار سندباد للنشر والتوزيع بالقاهرة. قدم الشاعر والناقد الأدبي د. عبد الحكيم العمالي الديوان بكلمة نقدية قائلا: ينتمي الشاعر خالد رطيل إلى ما يُعرف بجيل التسعينيات في الحركة الشعرية المصرية، ذلك الجيل الذي أوقفت تجاربه تقريبا على ما يعرف بقصيدة النثر، غير أن خالد رطيل كان له رأي آخر، فقد ظل مُتمسكاً بعري الإيقاع الشعري في تدفقه وإسنياباته في ما يُعرف بشعر التفعيلة، وهو في الوقت نفسه كان على وفاق مع الحدائث الشعرية في تألقها وعنقوتها، وهو أحد شعراء جيله المتميزين، فقد فاز في المسابقة التي عقدتها مجلة الشباب عام 1993 بالمركز الأول في الشعر، وهو إضافة إلى ذلك - وقف شعري على حقيقة إنسانية مؤداها تتمثل في أن ما يدعيه إنسان هذا الزمان من قدرة على امتلاك هذا العالم إنما هو في الحقيقة وهم وقبض ريح، يأتي ذلك كله في إطار شعرية راققة وخيال خصب وروى تتسم بعجمها ونغاد بصيريتها.



حنان مطاوع «حب لا يموت» تحدّ مع نفسي ومفاجأة للجمهور

تعيش حنان مطاوع حالة من النشاط الفني بعد النجاح الذي حققه العرض المسرحي «أنا الرئيس»، ومشاركتها في أكثر من مسلسل للعرض خارج الموسم الرمضاني. حول أعمالها الجديدة وقضايا فنية كان الحوار التالي معها.

القاهرة - جمال عبد القادر

ما جديدك في الدراما التلفزيونية؟

أشارك في بطولة مسلسل «حب لا يموت»، دراما اجتماعية من 60 حلقة، تأليف أحمد صبحي، إخراج محمد النقلي، بطولة: إيمان العاصي، محمد رياض، سهر الصايغ، أحمد راتب، أحمد صلاح حسني، شمس، هبة مجدي، ومجموعة من النجوم.

ما أبرز محاوره؟

تدور أحداثه في إطار رومانسي اجتماعي، حول العلاقات الإنسانية، وما يترتب على بعضها من قصص حب وغدر وخداع.

ما الذي حسمك للموافقة عليه؟

شخصية «راوية» زوجة (أحمد صلاح حسني)، وعمها (أحمد راتب)، فهي جديدة ومستغزة فنياً،

وتدفعني إلى أن أكون في تحد مع نفسي والجمهور، اكتفي بهذا القدر كي لا أفسد على الجمهور متعة المشاهدة واكتشاف الأحداث.

كيف تختارين أدوارك؟

لدي أكثر من معيار للاختيار يختلف مع مرور الوقت وزيادة الخبرة، قد يكون ثمة تأثير للحالة المزاجية والرغبة في تقديم جديد ومختلف، على غرار المشاركة بعمل كوميدي أو استعراضي لأقدم نفسي للجمهور والمنتجين بعيداً عن الشخصية الجادة التي رسخت في ذهنهم، فضلاً عن محاذير واعتبارات لا أخالفها أبداً.

ماذا عن البطولة؟

أختار الفنان أفضل ما يُعرض عليه وبالتالي ليس حراً في اختياره، ثم تخضع البطولة لآصور كثيرة ليست الموهبة أولها، في النهاية الفنان سلعة تتأثر بالعرض والطلب وتقدير المنتج له، فضلاً عن مدى تحمسه عملاً وتصدره أفيش فيلم أو مسلسل، ومكانته بين الجمهور التي تجعله ينتظر أعماله. كل ذلك بعيداً عن الموهبة وأحياناً قبلها، وهذا ليس في مصر بحسب، بل في العالم كله.



المرة الأولى تشاركين في دراما طويلة... ما تقييمك لها؟

أنا من هواة مسلسلات الـ15 حلقة، وأتمنى عودتها أكثر من دراما الـ30 حلقة، لأن إيقاعها سريع وساخن، وفي الغالب تُناقش قضية اجتماعية مهمة، أما مسلسلات الـ60 حلقة، وما أكثرها، فتناقش العلاقات الإنسانية، حب وخيانة وغدر لتكون ثمة فرصة للمط والتطوير والإيقاع البطيء، وقد رفضت في السنوات الماضية أكثر من عمل، لكن «حب لا يموت» جيد وقوي، والشخصية جديدة، وهو ما دفعني للموافقة عليه.

رغم ظهور هذا النوع منذ سنوات إلا أنه لم يحقق نجاحاً... ما السبب في رأيك؟

ثمة أعمال حققت نجاحاً طيباً مثل «هبة رجل الغراب»، لكن نحن نتحدث عن العرض خارج موسم رمضان. لا شك في أن شهر رمضان أهم موسم درامي ويحقق أعلى نسبة مشاهدة، شُئنا أم أبينا، وينصبّ اهتمام الإعلام والصحافة والمهرجانات بالأعمال التي تعرض فيه، مع أن ثمة أعمالاً ضعيفة فنياً وبسيط الحشو في الحلقات، لكن حاجة القنوات لملء ساعات بث تفرض عليها عرضها.

هل يختلف العرض خارج رمضان؟

بالطبع، يحقق الموسم الرمضاني أعلى مشاهدة وأعلى عائد إعلاني، وبالتالي يهتم صناع الدراما بالإنتاج من أجله، ولكن

العمل أو السكن. تدور الأحداث في سياق متصل منفصل، وتمثل كل فصلاً عن زيادة القنوات الفضائية تتخللها موافق كوميديّة واجتماعية وسياسية مقتبسة من الواقع، لرصد طبيعة المرأة المصرية في المجتمع على مدى 60 حلقة. يُشارك في البطولة: زينة، مي سليم، مي كساب، صابرين، سوسن بدر، هالة صدقي، نشوى مصطفى ومجموعة من النجوم.

ماذا عن مسلسل «جرب حوا»؟

أشارك في البطولة، وهو التجربة الأولى للمخرجة سارة وافي، من تأليف هالة الزعندي، يناقش قضايا تهم المرأة، على غرار الزواج والطلاق والخلع وكيفية التعامل مع الأبناء وتربيتهم، إضافة إلى علاقات المرأة في المجتمع، سواء في الشارع أو

تجارب

ماذا عن مسلسل «جرب حوا»؟

موجودة، لكن ليس بالقدر الكافي، ذلك أن نسبة المشاهدة وعائد الإعلانات يجعلان المنتجين وضئاع الدراما في لهات وراء موضوعات مضبوطة النجاح، ولكن عندما يظهر عمل اجتماعي جيد يحقق نجاحاً على غرار «ذات»، يغير المنتجون

ماذا عن الدراما الاجتماعية؟

موجودة، لكن ليس بالقدر الكافي، ذلك أن نسبة المشاهدة وعائد الإعلانات يجعلان المنتجين وضئاع الدراما في لهات وراء موضوعات مضبوطة النجاح، ولكن عندما يظهر عمل اجتماعي جيد يحقق نجاحاً على غرار «ذات»، يغير المنتجون



أين أصبح مسلسل «رابعة العدوية»؟

للأسف لا جديد، توقف العمل منذ عامين بسبب الأحداث السياسية، وقد يكون للأسف دلالة ما، رغم أنه يُجسد شخصية رابعة العدوية، لكنه توقف، ومع كل محاولة لإخراجه إلى النور نتعثر.

ماذا عن عرض فيلم «قبل الربيع»؟

لا أعرف، الإجابة عند مؤلف الفيلم ومخرجه أحمد عاطف، كان من المفترض أن يُعرض منذ فترة طويلة بعدما شارك في أكثر من مهرجان، لكن لم يحدث ذلك لأسباب نجهلها أبطال الفيلم: أحمد وافي، هنا شريحة، أحمد عبد الله محمود، سلمى الديب، وأنا.

رايهم ويعيدون النظر في أولوياتهم ويفكرون مكاناً للدراما الاجتماعية، شرط أن تكون قوية وليست مجرد عمل اجتماعي ضعيف.

كيف كانت تجربة العرض المسرحي في المحافظات؟

لها إيجابيات وسلبيات، الإيجابيات هي الجمهور الراقي المتعطر للفن الكوميديا، عرضت مسرحية «أنا الرئيس» في الإسماعيلية والسويس وبورسعيد، وفي العروض كافة كان الجمهور عند حسن ظن الجميع. ولكن لمسنا إهمال الدولة للفن ومدى الفساد الإداري، وواجهنا عقبات تعمدت إلغاء العرض، فجمعنا حقائبنا وخرج سامح حسين إلى الجمهور، وشرح كل ما حدث معنا من إهانات، فتولّى الجمهور بذلك دعمنا وحمائنا وتأميننا.

أحمد أبو هشيمة يتقدّم إغاظة هيفاء؟ إشاعة ارتباطه بالنجمات لا تفارقه

لا تنفك إشاعة الأزواج تلاحق رجل الأعمال المصري أحمد أبو هشيمة، أزخها ارتباطه بالمغنية رجا قصياني ومقدمة البرامج دانييلا رحمة، ليتبين بعد حين أن الخبرين عاريان عن الصحة وجاء النفي من الجهات المعنية.

بيروت- الجريدة



أحمد أبو هشيمة



هيفاء وهبي

بتعمل إبه ولا عمري شوقتها في حياتي، كانت رجا وزعت، عبر صديق لها، بياناً صحافياً قالت فيه إنها ستعقد خطوبتها على رجل أعمال طليق فنانة، إلا أنها لم تذكر أنه أبو هشيمة وكل ما كتب في هذا السياق كان اجتهادات صحافية.

بعد الضجة المثارة، اعتذرت رجا عن أبو هشيمة لإحجام اسمه في الموضوع، موضحة أن خطيبها أهم منه، ونفت ما تردد أنها وراء إشاعة خطوبتها منه، وأنها ترغب في تحقيق شهرة على حسابها وحساب هيفاء وهبي. أما أوديل رحمة، ابنة عم دانييلا رحمة ومديرة أعمالها، فعلقت مازحة أنه لم تصلها حتى الآن بطاقة دعوة لحضور حفل زفاف ابنة عمها، وأكدت أن خبر ارتباط دانييلا بابو هشيمة مجرد إشاعة وأضاف: «سمعنا بها ومن وقتها وحتى الآن لم نتوقف عن الضحك»، حول تفسيرها لأسباب انطلاق هذه الإشاعة، علقت أوديل: «المحبون كثر».

تصريحات

في حديث له منذ سنة تقريباً صرح أبو هشيمة: انفصلنا هيفاً وأنا في هدوء وبشكل محترم، ولا مشاكل بيننا ولا علاقة صداقة بالمعنى المعروف عليه، وعماً إذا كان ثمة أمل بعودتهما إلى بعضهما البعض قال: بهذا الموضوع انتهى بيننا بكل احترام وأغلق نهائياً من جانبي، ولا أحب الحديث عنه، لكنني أريد أن أؤكد أنني أتمنى كل النجاح والتوفيق لهيفاء، سواء في حياتها المهنية أو الشخصية، أما آخر رد من هيفاء اعتبرته البعض موجهة إلى أحمد أبو هشيمة، كان بعد الإشاعة التي تحدثت عن علاقة عاطفية تربطها مع المخرج العالمي طارق فريخ، فغردت من دون أن تذكر اسمه: «لا أعلم لِمَ يلود طليقتي كلما شاهد صورة لها مع أحدهم؟ وأضافت باللهجة اللبنانية: «شو خصك في».

قصياني ورحة

رد أبو هشيمة على تساؤلات جمهوره، على حسابه الخاص على موقع «انستغرام»، وكتب: «أكيد غلط الكلام ده، وأنا حتى معرفش مين دي ولا

بين المسلسلات الكورية والهندية والتركية... أين موقع الدراما المصرية الطويلة؟



المسلسل الشهير حريم السلطان

تشهد الفضائيات الخاصة المصرية خليطاً غير متجانس في الأعمال الدرامية التي تتحدث بأكثر من لغة ولهجة، فثمة مسلسلات تركية وهندية وخط حديثاً الكورية والصينية، منها ما هو مبدع باللغتين المصرية والسورية، ومنها ما يتم ترجمته كتابياً على الشاشة.

القاهرة - أمين خيرالله

أدخل التلفزيون المصري، عبر شاشاته، الدراما الكورية بعدما وقع جدي لأشرفين رئيس قطاع التلفزيون باتحاد الإذاعة والتلفزيون مع القنصل الكوري في القاهرة بروتوكول تعاون إعلامي بين مصر وكوريا الجنوبية، لعرض المسلسل الكوري «حبيبي من الغضاء» في أول تعاون بين البلدين في هذا المجال، وهو مسلسل حديث الإنتاج وعرض حصرياً على شاشة التلفزيون المصري. أما المسلسلات الهندية فوجدت طريقها إلى الفضائيات العربية والمصرية وناقشت الدراما المصرية والتركية، لاعتمادها قصصاً رومنسية مليئة بالأحداث، لذلك اتخذ بعض القنوات المسلسلات الهندية بديلاً للدراما التركية التي انخفضت شعبيتها بسبب المقاطعة بين مصر وتركيا على خلفية الخلافات السياسية بين البلدين.

«فرصة ثانية» الذي عرض على قناة «النهار» دراما، شكل بداية قوية للدراما الهندية، إذ تدور أحداثه في إطار رومانسي اجتماعي، كذلك عرضت قناة «abc» دراما «المسلسل الهندي وجوداً أكبر»، ويثت قناة «تن» المسلسل الهندي «الين».

أما الدراما التركية فما زال بعض القنوات يعرضها رغم المقاطعة بين

البلدين، بعدما انتشرت بشكل غير مسبوق بدءاً من 2008 عندما بدأ اهتمام المشاهد العربي بها، وبلغ تآثر المشاهدين بها درجة أن ثمة زوجات تمنين أن يعاملهن أزواجهن نفس معاملة الأبطال لزوجاتهم في مسلسل «نور»، بالإضافة إلى تسمية مواليد تلك الفترة باسمي نور ومهند، أشهر بطلين في المسلسل، وحققت بعض المسلسلات التركية شهرة كبيرة على غرار «حريم السلطان» الذي لاقى صدىً واسعاً.

لا تقليد

تؤكد دينا فؤاد أن المسلسلات المصرية الطويلة ليست جديدة على مجتمعنا بدليل وجود أعمال منذ زمن بعيد، مثل «البيالي الحليم» و«راف الهجان» وغيرهما، موضحة أنها تحمست للمشاركة في مسلسل «عيون القلب» (60 حلقة) لخلوه من المط والتطوير ويحترم المشاهد. تضيف أن «عيون القلب» ليس التجربة الوحيدة لها في هذا السياق بل شاركت في أعمال أخرى، لذا لا تعتبرها تقليداً للدراما التركية، موضحة أنها دائمة البحث عن أدوار جديدة لا تتشابه مع أعمالها السابقة، وهذا ما وجدته في مسلسل «جنود» الذي شاركت فيه وبلغت حلقاته 60 حلقة. بدورها توضح إيناس عبدالله، رئيس قناة «نابل دراما»، أن التلفزيون المصري لم يعد يعرض أو يتعاقد مع المسلسلات التركية، بسبب الخلافات السياسية التي نشأت بين البلدين عقب ثورة 30 يونيو، مشيرة إلى أن القنوات الفضائية الخاصة قاطعت بدورها الدراما التركية للسبب نفسه، وأن هذه النوعية من المسلسلات قد تنقل إلى المشاهد المصري عادات سيئة لا تتلاءم مع قيم المجتمع والأسرة العربية وتقاليدنا. تضيف أن عرض الدراما التركية على القنوات المصرية ساهم في تنشيط السياحة في تركيا خصوصاً أنها تعتمد على استراتيجة استخدام المناظر الطبيعية في تصوير المسلسلات، موضحة أن المسلسلات المصرية مليئة بموضوعات



دينا فؤاد



سلاف فواخرجي «رسائل الكرز» يعالج القضية السورية بقصة حب

تعيش الفنانة السورية سلاف فواخرجي حالة من السعادة البالغة بسبب حصولها على جائزة من مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط، عن فيلم «رسائل الكرز» الذي شهد أولى تجاربها الإخراجية. في السطور التالية، نتحدث سلاف عما تواجهه من صعوبات أثناء تصوير الأعمال، وكيف تستطيع العمل وسط أصوات الرصاص والقنابل... إلى نص الحوار.

القاهرة - أمين خيرالله

هل كنت تتوقعين حصولك على جائزة عن أول تجاربك الإخراجية «رسائل الكرز»؟

هي مفاجأة سعيدة بالنسبة إلي، ولم أكن أتوقع ذلك. عموماً، التجربة بأكملها بمثابة المفاجأة، فلم أكن أخطط أن أقدم فيلماً سينمائياً كمخرجة لكن عندما عرضت على الفكرة رحبت كثيراً واعتبرتها فرصة جيدة يجب استغلالها، لا سيما أن لدي شغفاً وحياً كثيراً للإخراج. وعندما قرأت السيناريو تحمست للتجربة أكثر لأنه يعالج قضيتنا السورية بشكل اجتماعي، تدور قصته حول علاقة حب خالصة بين شاب وفتاة من الجولان السوري المحتل، ويرمز هذان الحبيبان إلى الشعب والأرض، مما جعلنا نتحدث عن قضية وطنية من خلال قصة حب واقعية.

هل من الممكن تكرار هذه التجربة، خصوصاً بعدما حققت فيها نجاحاً ملحوظاً؟

فعلًا، اتفقت على فيلمي الثاني

هل استفدت من خبرتك كمخرجة أثناء قيامك بدور المخرجة؟

فالتأكيد، فالتمثيل والإخراج يكمان ببعضهما البعض، بالإضافة إلى أنني استفدت على المستوى الشخصي والإنساني من كوني

مخرجة، وهو ما أثر إيجاباً على رؤيتي الفنية لأي عمل.

بالنسبة إلى فيلمك الآخر الذي شارك في المهرجان وهو «الأم»، كيف جاءت مشاركتك فيه كممثلة؟

رغم التعب الشديد والمجهود الذي بذل أثناء تصوير هذا العمل لكن يكفيني فخراً وسعادة أنه من إخراج الرائع بأسل الخطيب الذي قدم من خلاله رسائل رائعة، فقد تحدثت الفيلم عن أم لديها خمسة أبناء، الأم تمثل الوطن و الأبناء هم طوائف الشعب المختلف الذين تركوها في حزنها ومرضاها وضعفها ويحمل الفيلم رسالة للجميع بأن يعود البشر إلى إنسانيتهم ومشاعرهم بعيداً عن النزاعات والخلافات الهدامة التي لا تستحق منا كل هذا، لذلك كان صانعوا الفيلم حريصين على أن يكون الفيلم خالياً من الدماء ومشاهد العنف والحرب حتى ينظر الجمهور إلى سورية كوطن وأم تشعر بالدفء في أحضانها، وليس سورية التي تشهد الحرب والعنف والنزاعات الكثيرة.

ما هي الصعوبات التي واجهتكم أثناء تصوير «الأم»؟

عملنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر



نخرج من منازلنا للذهاب إلى العمل لا ندري هل سنعود أو لا، فنحن نعيش حرباً ونصور أفلامنا تحت أصوات القنابل والرصاص، ورغم ذلك نملك إرادة عالية ولن نخلى عن بلدنا أو الفن السوري، ولا نستطيع أبداً أن أفضل نفسي عما يدور حولي وأعمل بدافع حب الحياة والوطن، وقلتي بأن الله لن يخذل سورية.

لم تخشوا من الأوضاع الأمنية السيئة التي تعيشونها أو من أيها جمعكم أحد أثناء التصوير؟

إذا كنا نخاف من الأوضاع الأمنية السيئة ما كنا عشنا في سورية. شخصياً، قررت وعائلتي العيش في سورية طوال حياتنا، فانا لا أتخيل نفسي مستقرة في الخارج رغم أننا نصحو وننام على صوت الرصاص، وعندما

كيف ترين الحل؟

يجب أن يكون ثمة ضمير في التعامل مع الأزمة السورية والسوريين، رحمة بالأطفال

الفتيات اللاتي يتزوجن في سن مبكرة كي يجدن منزلاً يابوهن وكاننا عدناً إلى عصر الحريم، فحضارة وتاريخ سورية يتم تدميرهما على مرأى ومسمع من الجميع الذين يقفون مكتوفي الأيدي أمام هذه المهالز التي لا تنتهي. شاهد الجميع صورة الطفل الغريق، وللعلم ثمة مكات الحالات مثله، وللأسف الشديد العالم صامت من دون أن يحرك أحد ساكناً.

مخرجة، وهو ما أثر إيجاباً على رؤيتي الفنية لأي عمل.

بالنسبة إلى فيلمك الآخر الذي شارك في المهرجان وهو «الأم»، كيف جاءت مشاركتك فيه كممثلة؟

رغم التعب الشديد والمجهود الذي بذل أثناء تصوير هذا العمل لكن يكفيني فخراً وسعادة أنه من إخراج الرائع بأسل الخطيب الذي قدم من خلاله رسائل رائعة، فقد تحدثت الفيلم عن أم لديها خمسة أبناء، الأم تمثل الوطن و الأبناء هم طوائف الشعب المختلف الذين تركوها في حزنها ومرضاها وضعفها ويحمل الفيلم رسالة للجميع بأن يعود البشر إلى إنسانيتهم ومشاعرهم بعيداً عن النزاعات والخلافات الهدامة التي لا تستحق منا كل هذا، لذلك كان صانعوا الفيلم حريصين على أن يكون الفيلم خالياً من الدماء ومشاهد العنف والحرب حتى ينظر الجمهور إلى سورية كوطن وأم تشعر بالدفء في أحضانها، وليس سورية التي تشهد الحرب والعنف والنزاعات الكثيرة.

ما هي الصعوبات التي واجهتكم أثناء تصوير «الأم»؟

عملنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

فجر يوم جديد

«الرجل الغامض بسلامته»

مجدي الطيب magditayeb58@gmail.com

حسين فهمي هو الشاب الوسيم الذي غنت له سعاد حسني في فيلم «خلي بالك من زوزو» (1972)، «عنده برود أعصاب اسم الله ولا جراح بريطاني (..) ما نقولش أمين شرطة اسم الله ولا ديبلوماسي (..) اكلمه بحرارة برد بالطيارة (..) الرجل الغامض بسلامته متخفي بنظارة، في وصف دقيق للغاية بدأ معه الشاعر الكبير صلاح جاهين وكانه مثال أو فنان تشكيلي نحت تماثله أو استوحى لوحته من «موديل» يقف أمامه، إذ لم يكف برسم ملامح الشخصية الدرامية التي جسدها حسين فهمي في الفيلم الذي أخرجه حسن الإمام، وإنما قرأ جوهر الشاب الوسيم ذو العينين الخضراوين، والشعر الأصفر الناعم، الذي يتحدر عن عائلة أرستقراطية اشتغلت بالسياسة، وتبوأ رجالها، ونساؤها، مناصب مرموقة، فالجد الكبير محمود باشا فهمي تراس مجلس الشيوخ في عهد الخديو عباس، كما تراس مجلس شورى القوانين. أما جده محمد باشا فهمي فكان عضواً بمجلس الشيوخ، وأحد مؤسسي حزب الدستوريين، وشغل والده منصب سكرتير مجلس الشيوخ، وهو في الثامنة والعشرين من عمره، ودرس العلوم السياسية في باريس، بينما تخرجت والدته خديجة هانم زكي في جامعة السوربون، وعرفت بنشاطها الاجتماعي المبكر للغاية، فألبها يعود الفضل في تأسيس عدد من الجمعيات الخيرية، مثل: جمعية تحسين الصحة، جمعية الهلال الأحمر وجمعية مشوهي الحرب.

«الرجل الغامض بسلامته»، وصف ينطبق كثيراً على حسين فهمي المولود في القاهرة في 22 مارس عام 1940، فقد تخرج في قسم الإخراج بالمعهد العالي للسينما، وسافر إلى أميركا ليستكمل الدراسة في معهد «باسادينا» بكاليفورنيا، لكنه لم يمارس الإخراج في حياته، بل تحول إلى التمثيل، عقب أن أختاه المخرج حسن الإمام ليشترك في بطولة فيلم «لال المصرية» (1970)، ورغم حداثة خبرته، إلا أن اسمه احتل المرتبة الثالثة في «أفيش الفيلم» بعد ماجدة الخطيب وصلاح قابيل، وهو الأمر الذي اختلف بدرجة ما في فيلمه التالي «نار الشوق» (1970)، حيث جاء ترتيبه، بناء على تعليمات المخرج محمد سالم، بعد صباح رشدي اباطة، وديع الصافي وهويدا ابنة صباح!

أدرك حسين فهمي أن ملامحه الأجنبية، ووسامته المفرطة، ستقوده إلى الدوران في فلك أدوار «كارانوقا»، «الدونجوان»، و«العاشق الوليدان»، التي سبغت فيها المنتجون والمخرجون، غير أنه سرعان ما أعلن تمرده، ووافق على تجسيد أدوار الشرير والمظلوم والزوج المغلوب على أمره، كما في أفلام: «الأخوة الأعداء»، «الهارب»، و«امرأة متعمدة»، لكنه حقق نقلة نوعية كبيرة في فيلم «العار»، أتبعها بدوره في فيلم «جرى الوحوش»، ورغم أن العام 1990 شهد أول وآخر تجربة تعاون بينه والمخرج الكبير يوسف شاهين في فيلم «إسكندرية كمان وكمان»، فإن النقطة الفارقة في مسيرته السينمائية تمثلت في تجسيده دور ضابط المباحث «متعمصم الأنلي» في فيلم «اللعب مع الكبار»، إذ استطاع أن يكون نداءً قوياً للنجم عادل إمام، واللائق هنا أن تجربة حسين فهمي برهنت بما لا يدع مجالاً للشك أنه يتألق في حالين، أولهما وجود المخرج المتمكن القادر على توجيهه، ولا يؤمن بنظرية «التمثيل مسؤولية كل ممثل»، وثانيهما أن يجمعه الفيلم بممثل قوي قادر على استفزاز، وشحن طاقاته الخاملة، فالخرج يصنع من حسين فهمي ممثلاً، كما فعل محمد خان في فيلم «موعد على العشاء»، وشريف عرفة في فيلم «اللعب مع الكبار»، وعلي عبد الخالق في «العار»، بينما يفخر التحدي ملكاته الكامنة، كما في تجربته مع عادل إمام في «اللعب مع الكبار»، ونور الشريف في «اختفاء جعفر المصري» و«العار»، من قبل وأحمد زكي في «موعد على العشاء»، ومحمود ياسين في «انتبهوا أنها السادة»، ومحمود عبد العزيز في «جرى الوحوش»، ولا يمكن أن ننسى هنا تجربته في «الأخوة الأعداء»، التي وجد نفسه خلالها في مواجهة العملاقة: يحيى شاهين، نور الشريف ومحيي إسماعيل، وأظنه كسب الرهان.

من هنا، كانت فرحتي كبيرة بقرار د. ماجدة واصف رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي والناقد يوسف شريف رزق الله مديره الفني بمنح النجم حسين فهمي جائزة فاتن حمامة التقديرية في حفل افتتاح الدورة السابعة والثلاثين للمهرجان (11 - 20 نوفمبر 2015)، بالإضافة إلى إصدار كتاب عنه من إعداد الناقدة ماجدة مورييس، وعرض أربعة من أفلامه على هامش التكريم هي: «خلي بالك من زوزو»، «الهارب»، «العار»، و«اللعب مع الكبار»، فالقرار يُعيد - في رأيي - الاعتبار إلى فنان ظلم طويلاً، سواء كممثل لم تخضع مسيرته للتقييم الذي تستحقه، أو كرئيس لإدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، في الأعوام من 1998 إلى 2001، بإضافة إلى شخصيته الحاسمة، وحضوره الملحوظ أظهر كفاءة إدارية غير متوقعة.

لقطات

نيللي كريم «بدون ماكياج»

كشفت الفنانة نيللي كريم عن الإطلالة التي ستظهر بها خلال فيلم «يوم للسيدات» عبر صفحاتها الشخصية على فيسبوك، وهي ستظهر من دون ماكياج في دور سيدة شعبية نيللي استقبلت تعليقات متناقضة بين معجبيها، الذين حرصوا على التفاعل معها في أيام التصوير الأخيرة للفيلم، حيث تشارك أيضاً إلهام شاهين وهالة صدقي، وتخرجه كاملة أبو نديري

علي ربيع مع كريم فهمي

فور انتهائه من تمضية شهر العمل، يعود الفنان علي ربيع لمباشرة تحضيرات فيلمه الجديد مع المنتج أحمد السبكي، فهمي علي وقع تعاقد الفيلم المرشح لإخراجه وائل إحسان، ففما لم ينته كريم فهمي من كتابة السيناريو والحوار حتى الآن، على أن يتم استكمال باقي فريق العمل لاحقاً.

تامر حسني في «أهواك»

حماية الفيلم المصري لتعزيز التوازن في التنافس بين نوعية الأفلام، وذلك سنعمل بنظام «hold over» كي لا تتكرر مشاكل موسم عيد الفطر الماضي نفسها. وبموجب القرار، ستكون الدار ملزمة بعرض الفيلم المصري واستمراره بها، إذا استطاع أن يحقق نسبة 25% من نسبة الإشغال في أول أسبوع، وفي حالة حصوله على هذه النسبة أو أكثر يستمر الفيلم محافظاً على مقعده، وإن لم يحصل عليها سيتم رفعه من الصالمة. الأجنبي، فإن السينما ملزمة بعرضه إذا استطاع أن يحقق نسبة إشغال تصل إلى 45% من عدد الكراسي في السينما في أسبوع عرضه الأول، وفي حالة الحفاظ على مستواه سيعرض لاسبوع آخر. من جانبه، يرى المنتج غايي خوري، أن الفيلم الأجنبي سينافس ويشده على إيرادات الموسم، نظراً إلى ارتفاع شعبية المنتج الأجنبي لجودته على المستويات كافة، فيما انتقد خوري حالة «التخبط» في عملية طرح الأفلام عموماً، والمصرية على وجه الخصوص، مشيراً إلى أنه ليس من المنطقي حدوث ذلك قبل أيام قليلة من بدء الموسم. وأكد: «أن تواجد الفيلم الأجنبي في هذا الموسم يكون في صالح الفيلم المصري، لأن تحقيقه إيرادات عالية بجانب الفيلم المصري ستستغل أرباحه في إعادة صيانة وترميم دور العرض، والعمل على تقديم خدمة متميزة للمشاهد في تلك الدور»، أما

مشهد من «عبدال حريفة»

تامر حسني في «أهواك»

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

عالمنا في أجواء مناخية صعبة جداً، لا سيما أن جميع العاملين أصيبوا بسبب البرد الشديد الذي عشنا فيه أثناء التصوير ولم نستطع التصوير خارج سورية لأن القصة كلها تدور داخلها، ولا يتوافر مبرر

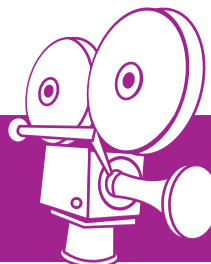
موسم عيد الأضحى... تخبط في طرح الأفلام المصرية والفيلم الأجنبي يحجز مقعده

يختلف موسم عيد الأضحى السينمائي في مصر عن المواسم التي سبقته بأن عدداً من الأفلام الأجنبية يشارك فيه، خصوصاً بعد سلسلة تأجيلات الأفلام المصرية والتي شهدتها اللقطات الأخيرة، إذ خرج من السباق فيلم «من زهر راجل» من بطولة أسر ياسين، وبإسناد رئيس، بحسب ما أعلنه منتج أحمد السبكي، كذلك أعلن تأجيل عرض فيلم آخر له هو «الليلة الكبيرة»، للمشاركة في موسم إجازة نصف العام الدراسي، بعدما كان مقرراً عرضه في العيد. واستمرت التأجيلات لتصل إلى فيلم «أبو شب» للفنانة ياسمين عبد العزيز، وهو الأمر الذي قد يصب في مصلحة الأفلام الأجنبية. فقد طرحنا أخيراً خمسة أفلام هي The Gift وEverest، Maze Runner، Vacation، Black Mass.

القاهرة - عمر خليل

هل انتصر موزعو الأفلام الأجنبية، ونجحوا في اقتحام سوق كان مغلقاً في وجوههم؟ أم أن تواجدهم في موسم عيد الأضحى هو محاولة لترضيتهم بعد فشل قرار زيادة عدد نسخ الأفلام الأجنبية؟ وربما المسألة ليست أكثر من مصادفة توأكبت مع رغبة هؤلاء المنتجين في الهروب من موسم قصير بسبب بدء العام الدراسي، ومن ثم فلن يحققوا طموحاتهم في اقتناص إيرادات قوية.

وهل ينجح الفيلم الأجنبي في السيطرة على مقعده داخل دور العرض السينمائية؟ بتعبير أدق، هل ينجح في منافسة الفيلم المصري على إيرادات الموسم، وفي مقدمها فيلم «أهواك» للنجم تامر حسني، وتشارك في



الوثائقي Peace Officer تحقيقات وقتل وأسرار

ويليام لورانس محام متقاعد شديد الدقة وقد أطلق تحقيقاته الخاصة بعد أن قتلت الشرطة زوج ابنته في عام 2008. فراح يتعقب مسارات الرصاص ويحلل ساحة الجريمة بهوس من أجل الكشف عن ظاهرة العسكرية المتزايدة التي حولت عدداً من قوات الشرطة إلى جيوش مصغرة.



مشهد من الفيلم

النار على يد قناص وقد كان ممدداً على الأرض من دون وجود سلاح في يده. تراجعته الشرطة عن قصة الانتحار لكن رُفضت دعوى القتل غير المتعمد التي رفعتها عائلة وود. قال لورانس: «نحتاج إلى توسيع هامش الشفافية والمحاسبة. لكن أهم ما يجب أن يحصل هو تعزيز المساواة الوطنية بموجب القانون. حين يستطيع بعض الأشخاص في مجتمعنا خرق القانون من دون محاسبة بينما يُطلب من المواطنين العاديين أن يطيعوا القانون، نترسخ اللامساواة في المعاملة ولا بد من معالجة هذا الخلل».

يبدو أن لورانس هو الوحيد الذي يجتهد في مراجعة الملفات ومجلدات من الصفحات المنقحة. ثمة مخات الصور المعلقة على جدران مختبره. هو صبور ومناير ويصر على تحليل مسارات الرصاص ويتخيل مشهد إطلاق النار. حين يحتاج إلى الهرب من الضغط النفسي، يركب في طائرته ويحلق فوق «البحيرة المالحة الكبرى» هو يهبط أحياناً في جزر بعيدة ويتذكر أيام شبابه حين كان نقيباً منذ سنوات: «أنا مهووس بفكرة أن يتحول ضابط الشرطة إلى صديق موثوق وصانع سلام مؤهل ومدرب».

أحد أو نحتهاها». استنتجت دراسة أجراها فيليب ستينسون، خبير في علم الجريمة في جامعة ولاية بولينغ غرين، أن 41 ضابط شرطة اتهموا بارتكاب جرائم قتل متعمدة أو غير متعمدة بين عامي 2005 و2011. خلال الفترة نفسها، سجّل مكتب التحقيقات الفدرالي 2700 جريمة قتل مبررة على الأقل ارتكبتها رجال الشرطة. يتطرق لورانس أيضاً إلى قلة كفاءة الشرطة والتستر على أعمالها. في قضية ستينوارت، قال لورانس إنه وجد 54 رصاصة متبقية في ساحة الجريمة بعد فترة طويلة من تحقيقات الشرطة. فافتقرض أن تلك الأدلة كانت تعرف على الأرجح أن تلك الأدلة ستنبت أن ضابطاً تعرّض لإطلاق النار من أحد زملائه. لذا تركوا الأدلة هناك كي تُفسد ولا تقبلها المحكمة.

انتقدت مجلة Salt Lake Tribune طريقة تعامل الشرطة مع القضية: «خسر ضابط شرطة، وبطريقة غير مباشرة، إنسان آخر، حياتهما بسبب إطلاق هجوم له طابع عسكري على زارع حشيش بسيط». في قضية زوج ابنة لورانس، قال المسؤولون إن وود الذي استدرج الشرطة إلى المواجهة بعد الاعتداء على زوجته انحر فمما كانت الشرطة تتقدم بعد حصار طويل. لكن أثبت التحقيق الذي أجراه لورانس أن وود تعرض لإطلاق

تقوم به فريق «سوات» علباً هو إنقاذ حياة الناس». لكن تعقّف أنعدام الثقة بين الشرطة وجماعات السود منذ أن اندلعت الاحتجاجات وأعمال العنف في مدينة فيرغسون، ميزوري، خلال السنة الماضية. وقد استهدف وقتل ضابط شرطة في الأشهر الأخيرة في تكساس وميسيسيبي ولouisiana.

رأي الشرطة

قال كريستوفرسون وباربر، استاذ سينمائي مساعد في جامعة بريغهام يونغ، إنهما أصراً على عرض رأي الشرطة بشأن ما حدث في القضايا التي حقق بها لورانس. شكك بعض الضباط بطريقة تصويرهم في الفيلم لكن وافق عدد منهم على المشاركة فيه. قال كريستوفرسون: «عمل جدي في مكتب التحقيقات الفدرالي طوال 25 سنة في يوتا. أنا أكره احتراماً شديداً لوكالات إنفاذ القانون. لقد أردنا أن يكون صوتهم مسموعاً أيضاً».

لكن يطرح لورانس أسئلة شائكة عن الحصانة التي يتمتع بها رجال الشرطة والصلاحيات الواسعة التي يحصلون عليها من النيابة العامة إذا شعر الضباط بأن حياتهم في خطر. قال لورانس في مقابلة: «إنه وضع شائب. لا يمكن أن نحكم على مشاعر

على الضباط الذين يرتدون خوذة وبذلات تشبه زي الجيش، زادت عمليات «سوات» على المستوى الوطني بنسبة 15000% منذ السبعينات حتى اليوم بحسب معلومات الفيلم، وقد استعمل عدد كبير منها مذكرات تفتيش للكشف عن جرائم المخدرات.

أعلن الرئيس باراك أوباما في شهر مايو أن الحكومة الفدرالية ستحصر البرنامح الفدرالي الذي يوفر المعدات العسكرية (قاذفات قنابل، بنادق من طراز إم-16، كواتم صوت، ناقلات جنود مدرعة) في أقسام الشرطة المحلية. في السنة الماضية، كشف تقرير أصدره «اتحاد الحريات المدنية الأمريكية» أن وزارة الدفاع نقلت معدات عسكرية بقيمة 4.3 مليارات دولار على الأقل إلى قوات الشرطة منذ التسعينات. قال أوباما إن تلك المعدات يمكن أن «تهفّش السكان وترهبهم وتخفيهم».

يهتم فيلم Peace Officer بالمخاطر التي يطرحها المجرمون المسلحون على الشرطة. ينفي أحد قادة الشرطة في يوتا أن تكون الشرطة عدائية بشكل مفرط: «ما

وقوة الصراعات أو التفويض». فيلم Peace Officer هو من إخراج سكوت كريستوفرسون وبراير باربر وهو يلاحق قصة لورانس الذي يحقق بمقتل وود وقضايا أخرى، منها اعتقال مانيو ستينوارت، وهو محارب قديم في الجيش وزارع ماريجوانا متهم بقتل ضابط شرطة على منزله في أوغدن، يوتا. كان ستينوارت، الذي شقّق نفسه في السجن، يظن أن المداهمة التي قام بها ضابط بلباس مدني هي عملية سطو. لذا دافع عن نفسه. جمع لورانس 54 رصاصة من ساحة الجريمة واستنتج أن أحد الضباط المصابين تعرّض على الأرجح لإطلاق النار وسط ارتباك ضابط زميل له وليس ستينوارت. كما حصل عند قتل وود، يعتبر لورانس أن سوء حسابات الشرطة وعدائيتها هي التي أدت إلى أعمال عنف غير مبررة. جسّد لورانس هذا الاستنتاج عبر تصوير ليلة الجريمة في مقطع فيديو يكشف عن شبيكة من عشرات الخيوط الصفراء والحمر (يمثل كل خيط منها مسار رصاصة) التي تتداخل في منزل ستينوارت.

مثل أي نقيب في أفلام الويسترن القديمة، يبحث لورانس عن الحقيقة ولكنه لا يريد يوم أحد، علماً أنه كان قد ظهر في عناوين الأخبار المحلية حين كان ضابطاً شاباً لأنه قدم نفسه تذكرة لركن سيارته. هو حوّل حظيرة صغيرة للطائرات إلى مختبر للتحقيق بالجرائم وفيه آلاف الصور والوثائق والأدلة. إنه مكان شائك حيث يصطدم هوس رجل بأسئلة أعمق بشأن الحقوق الدستورية

يبدو لورانس رجلاً عادياً في الفيلم الوثائقي Peace Officer الذي يتطرق إلى الإفراط في استعمال القوة، علماً أن تكتيكات الشرطة بدأت منذ فترة تتعرض للنقد على المستوى الوطني من جانب مسؤولين حكوميين وجماعات الحقوق المدنية. يركز الفيلم في معظمه على فريق التدخل السريع «سوات» المدججة بالسلاح، وهي نشأت بعد أعمال شغب «واتس» في عام 1965. كانت تلك القوات محورية في الحرب على المخدرات خلال الثمانينات وقد توسع دورها في السنوات الأخيرة لأن وزارة الدفاع منحت معدات عسكرية لوكالات إنفاذ القانون من أجل محاربة الإرهاب.

راقب لورانس هذا التطور الخطير من منزله في مقاطعة ديفين، يوتا، حيث أنشأ فريق «سوات» حين كان نقيباً خلال السبعينات، لكن خاض ذلك الفريق بعد صغرة وهو يحمل مسدساً. كان رجال الشرطة يضعون أقنعة الغاز ويحملون معدات شبه عسكرية، فتقدموا واطلقوا 111 طلقة تزامناً مع استعمال مسدسات الصعق الكهربائي وقذائف وقنابل صوتية وتخاطر حياة.

لورانس هو محقق خاص وهو يدير أيضاً شركة لإصلاح مضخات مياه الصرف الصحي. قال في إحدى المقابلات: «تسود عقلية شبيهة باجواء ألعاب الفيديو: رجال الشرطة صالحون والمدنيون فاسدون. إنها عقلية الغنم. هم يشعرون بأن الشارة والمسدس يعطيانهم سلطة مطلقة. يتعلم الجميع أساليب القتل، لكن لا يكون التركيز كبيراً على



إيثان هوك يتقمص شخصية تشيت بايكر في فيلم Born to Be Blue

خلال مقابلة أثناء تناول الفطور في ديسمبر الماضي، بدأ إيثان هوك، «متأثراً جداً» بعد أن أنهى لونه تصوير Born to Be Blue عن أسطورة الجاز تشيت بايكر. قال هوك: «أضيت الأشهر الستة الأخيرة في التمرن على عزف البوق والاستماع إلى أعمال تشيت بايكر، محاولاً في الوقت عينه أن أبدو نحيلاً وشاحباً». وعن مظهره هذا، أضاف هوك وهو يقضم قطعة من الخبز المحمص ضاحكاً: «أعجز عن ذلك، أنا في الرابعة والأربعين من عمري، ومن الصعب بلوغ هذا النحول من دون الإدمان».



كنت ستؤدي دور تشيت الوسيط، لا تشيت المدمر. أهذا ما حدث؟ ما زلت على قيد الحياة. هذا ما حدث وأنا مسرور به.

بعدما شاهدت الفيلم، أظن أنكم نجتحم في نقل جوهر But Beautiful؟

لا يعود القرار إلي. ولكن من الجيد أن بعض الناس لاحظوا أن هذا ما نحاول تحقيقه، ولي ملء الثقة بأن هذا الفيلم سينير استياء البعض. لكني فخور به، ويشعر أنه يعكس الطريقة التي تميل فيها موسيقى الجاز إلى التركيز على معيار ما لتطوره. وهكذا أخذنا قصة حياة أسطورة تقليدية تُدعى تشيت، فخصنا فيها، استكشافها، وطورناها.

به وذكر تلك الحادثة. يؤكد الأصدقاء أنفسهم، الذين شاهدوا Let's Get Lost (وثائقي نشر عام 1988)، أنه كذبة. فقد أخبروني: «تلاعب به المخرج بروس وبيير، أو «جاري تشيت بروس كي يقدم لهذا المخرج ما أراد».

ثمة الكثير من الآراء والأساطير المحيطة بهذا الفنان.

تقبلينها كلها. أحببت الاستماع إلى الموسيقى، وعشقت القراءة عن تشيت. عندما يرحل شخص ما ويترك فراغاً، لا يتوقف الحوار عنه. يمكنني أن أخوض حواراً عن أعماله. وهذا ما فعلته، وقد راقني. اتعلمين أنني عندما كنت في السادسة والعشرين من عمري، كنت أنوي المشاركة في فيلم عن تشيت بايكر بالتعاون مع ريك كاتلر. أعدنا نضاً كاملاً، وقررنا تصويره بعنوان A Day in the Life of Chet Baker (يوم في حياة تشيت بايكر). كان ذلك اليوم عام 1956.

تشيت وبطلة الفيلم (كارمن إيجوغو)، وهي الممثلة التي تؤدي دور زوجتي في الفيلم. يقوم المصور الرئيس في هذا الفيلم عن بايكر على فكرة أنه بدد موهبته وخان نفسه والأخريين بالإدمان. لكن وقائع حياته وفنه لا تدعم تماماً هذه الفكرة.

قابلت عشرات الأشخاص الذي عرفوا تشيت. كره كثيرون من محبيه من Deep in a Dream (سيرة الذاتية التي قدمها جيمس غافن عام 2002)، الذي يصوره كخاسر ومدمن. نعم، كان بايكر كذلك في بعض المناسبات، ولكن لو كان يغيضاً إلى هذا الحد، كيف حافظ على بعض صداقاته طوال 20 سنة؟ يجعلك الكتاب تكرهه. لذلك شر من تحدثوا إلى هذا الكاتب باتصالي بهم. قال لي أحدهم: «تحدثت إلى هذا الكاتب طوال ثلاثة أيام. أخبرته عشر سنوات من الأوقات الممتعة والجميلة مع تشيت بايكر. وكررت بشكل عابر مرة واحدة سرق فيها شخصاً ما. فتجاهل كل ما أخبرته

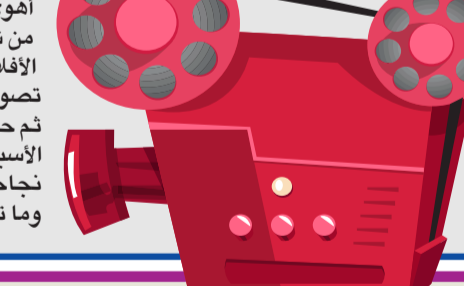
كيف؟ هذا عمل خيالي. يرتكز Born to Be Blue على تخيل لحظة من حياة تشيت.

هل قرأت كتاب جيف داير But Beautiful؟

اعتبره أحد كتبي المفضلة. هذا الكتاب مذهل. قرأته وكذلك روبرت بودرو. ففكر: «يا لها من فكرة! سأخذ هذا الشخص الأسطورة والخرافة وسأكتب قصة لا تتمحور حول شخصيته في الواقع بل حول ما كان يمكن أن يتحول إليه». وهكذا كان حلم هذا الفيلم أن نتجج، بتحررنا من الواقع، في تصوير جوهر من كان هذا الفنان فعلاً. اقترب دينو دي لورنتيس من تشيت وطلب منه أن يؤدي شخصيته في فيلمه. ففكرنا: ماذا لو حدث ذلك؟ وهكذا أدبت دور تشيت بايكر وهو يقدم شخصيته في أحد الأفلام. وهكذا يتأرجح فيلمنا بين الخيال الذي يتكره والواقع، أضف إلى ذلك هذه العلاقة المتخيّلة بين

الحساس. كذلك كان Born to Be Blue الافتتاحي في مهرجان نيو أورلينز السينمائي في أكتوبر 2014. اضطر هوك إلى المغادرة في الحال بعد عرض الفيلم الأول للعودة إلى سانفا في، حيث يصور نسخة جديدة من The Magnificent Seven. مجدداً العمل مع زميليه في فيلم Training Day دنزيل واشنطن والمخرج أنطوان فوكا. إليكم ما قاله عن Born to Be Blue في ذلك الصباح من ديسمبر، فضلاً عن بعض مصادقاتنا عبر البريد الإلكتروني. أفلامى المفضلة عن قصص الحياة الموسيقية This Is Spinal Tap و Walk Hard: The Dewey Cox Story. ولعل هذا يكشف أنني أهوى معظم سير حياة الموسيقيين. لا أقل من شأن أي من هذه الأعمال. لكن الكثير من الأفلام المثيرة لاهتمام، مثل Ray، تتابع في تصويرها حياة الفنان. «ولد في هذا اليوم، ثم حدث أمر ما، وأتت بعد ذلك زوجته». من الأسباب التي جعلتني أقبل تصوير هذا الفيلم نجاحه في الجمع بين قصة الفنان الواقعية وما تخيلناه عنها.

كان المحور الرئيس المطروح في ذلك الصباح فيلم Boyhood. ولكن كما هي الحال مع كل ممثل يكتر في الكلام، سرعان ما تطرقنا إلى مواضيع شتى قاد الكثير منها إلى عقبتنا المشترك لموسيقى بايكر. عُرض Born to Be Blue للمرة الأولى في مهرجان تورنتو العالمي للأفلام. ويتقاضي هذا الفيلم، الذي كتبه ورويت بودرو وأخرجه، أشراك قصص حياة العازفين الموسيقيين، ويبنى مقاربة انطباعية إلى حياة عازف الجاز الوسيط هذا التي عمّتها الفوضى وفنه الصافي



Maze Runner متع رغم غياب الابتكار

الأفلام، ويخرج إلى عالم شبيه بفيلم Mad Max، ما يجعل المشاهد يشعر أنه حقيقي. صحيح أنه يتضمن بعض الوحوش الشخيفة التي لا داعي لها. لكن القصة واضحة: يريد توماس أن يحرر نفسه وأصدقائه. فيركض ويبرض من دون وجهة محددة. وبيير Scorch Trials ضعف هذه الفكرة، إلا أن ذلك يبدو أمراً يقدم عليه مراقب. يبدو أوبرين ملتزماً روحاً وجسداً بهذه القصة، لذلك لا يسع إلا أن تصدقه، فضلاً عن أنه محاط بمجموعة مساعدة من الممثلين الشبان الناجحين (كي هونغ لي، توماس بروس، سانغستر، كايا سكويديريو، جاكوب لوفلاند، ديكستر دارن، والكنسدر فلورس) الذين تستمتع بمشاهدتهم. علاوة على ذلك، بشكل الممثلون باتريشا كلاركسون، جيانكارلو إسبوسيتو، باري بيبير، وليلي تايلور، الذين يؤدون أدوار بالعين، إضافة مميزة إلى الفيلم.

يتخطى Scorch Trials مع أفكار مثل العلم، الحرية، والبحر الأعظم، ويبرزها بشكل واضح. فعندما يقرر جيل سابق استغلال الجيل الجديد، فما مسؤولية الجيل الجديد في بناء عالم أفضل أو إنقاذ العالم القديم؟ لا تُعتبر هذه المسألة جديدة في أفلام البالغين الشبان، غير أن هذه السلسلة تجعل هذه الأسئلة أقرب إلى المراقق ومتعة للمشاهدة بكل تأكيد.

خصوصاً أنه صادر عن أكثر الأشخاص احتيالاً وتملقاً في العالم، الممثل أيدن غيلن الذي يؤدي دور السيد جانسن الشرير.

خشونة وبدائية

على غرار جزء في قصص، يتمتع توماس بميل غريزي وقدره كبيرة على الهرب. وسرعان ما يامل توماس العثور على جيش المقاومة. بعد Scorch، منطقة لا تحتوي إلا على كتبان الرمل ومدن متداعية مليئة بالأموات الأحياء المرص. يامل توماس العثور على جيش المقاومة. بعد Scorch، من المتأمله، صار بإمكان Scorch Trials أداء كل مشهد حركة على نطاق أوسع. رغم ذلك، تشعّر أنه ما زال يركض في دوائر. وعندما يتنهد توماس معبراً عن تعب من الهرب، تكون نحن قد تعبنا أيضاً. ولا شك في أن تعبنا هذا دليل على مدى فاعلية أحداث الفيلم، فهي كلها منقذة بإتقان، وخصوصاً تلك التي تدور في الظلام ولا تنير فيها الدرب إلا مصابيح بدوية.

بخلاف أفلام المراهقة الأخرى التي تدور أحداثها بعد الكارثة، مثل The Hunger Games، Divergent، يبدو Maze Runner أكثر خشونة، بدائية، وحلوة. يتحرر هذا الفيلم من المساحات والأبنية الباردة والجافة التي تقوم عليها هذه

بمعنى توماس (ديلان أوبرين)، بطل شاب ما بعد قبلي الحركة للمراهقين The Maze Runner و Scorch Trials. لكن المخرج من خلل مرضي في أنظمة التحكم. يكتشف هو واصدقاؤه أنهم أخضعوا لتجارب اختبارية أجرتها عليهم WCKD (دائرة منطقة القتل الكارثية العالمية). تحدث هذه المنظمة العلمية عن علاج «التقشي» فيروس قضي على سكان العالم، وما تحتاج إليه هو دم قوي مراقب محصن ضد الفيروس بحول المصابين إلى أصوات أحياء. شاهدنا هذه التفاصيل في The Maze Runner و Scorch Trials. لكن المخرج ويس بال يسرع وخيرة هذا الفيلم سواء من حيث محاوره أو نطاقه أو أحداثه، فنلاحظ أن كل المسائل باتت أسرع، أكبر، وأكثر إثارة للخوف. إذاً، ما عدنا بالتأكيد في منطقة الغلايد، يا توماس. بعد أن يهرب توماس واصدقاؤه من منطقة الغلايد والمتأمله المحيطة بها، يجدون أنفسهم في طائرة مروحية تحط في صحراء شاسعة، منطلقين بذلك من حيث انتهى الجزء السابق من هذه السلسلة بالتحديد. أضف إلى ذلك عدداً من الأحلام السريعة لإطلاع المشاهد على خلفية القصة. ينقل المراقبون إلى مخزن منشأة طبية، ويظمانون إلى أنهم في مامن من WCKD. إلا أن توماس لا يصعد هذا الكلام،

يحلم بعض الناس بتسلق أعلى قمة جبل في العالم. لكن يستطيع كل من يفضل البقاء على مستوى الأرض مشاهدة فيلم Everest للمخرج بالتازار كورماكور، وهو عرض سينمائي مدهش عن قمم الجبل الشاهقة ومطابته القائلة، وفيه قصة رائعة مقتبسة من كتاب Into Thin Air لجون كراكور. يُعرض الفيلم بتقنية «إيماكس» ثلاثية الأبعاد وهو يجمع بين مغامرة خارجية مشوقة ودراما إنسانية مؤثرة ستجعل المشاهدين يشعرون بالامتنان لأنهم يلازمون مقعدهم بدل أن يكونوا على قمة الجبل.



أبطال الفيلم

الحمية المتوسطة حليفة عقلك وقلبك



هل تبحث عن حمية يمكن أن تحمي قلبك وأوعيتك الدموية؟ يصعب التغلب على الحمية المتوسطة في هذا المجال! خلال السنوات الأخيرة، أثبتت النتائج التي توصلت إليها تجربة عيادية بارزة في إسبانيا أن هذه الحمية المبنية على النباتات (والمدمجة بزيت الزيتون البكر أو المكسرات) تخفّض خطر الإصابة بالنباتات القلبية أو الجلطات الدماغية أو الوفاة بسبب أمراض القلب. حتى إنها قد تخفّض احتمال الإصابة بالرجفان الأذيني (اضطراب إيقاع القلب) ومرض الشريان المحيطي (أي حين تسدّ صفائح الدهون الشرايين في أنحاء الجسم). لكن تشير البيانات الجديدة إلى أن هذه الحمية تفيد العقل أيضاً.

تجربة «بريديمد»

قامت الدكتورة أوليفيا أوكريكي، أستاذة مساعدة في علم النفس في كلية هارفارد الطبية، بأبحاث لاستكشاف أسلوب الحياة الذي يؤدي إلى التراجع المعرفي في مرحلة متقدمة من الحياة. أوضحت أوكريكي: «إنه أمر منطقي لأن الدماغ هو عضو متعطش للأوكسجين. نحتاج جميعاً إلى أوعية دموية سليمة للحفاظ على صحة الدماغ». لطالما اعتبر الباحثون أن العادات التي تحمي القلب تفيد الدماغ أيضاً. لكن الدراسة الجديدة هي أول تجربة عيادية على الإطلاق تثبت وجود منافع معرفية محتملة من نمط غذائي محدد.



ومع ذلك، يجب التنبيه إلى بعض العوامل. شملت الدراسة 6% فقط من جميع المشاركين في تجربة «بريديمد»، ولم يخضع ربعهم للجولة الثانية من الاختبارات، وتسلّمت هذه النتائج إجراء دراسات إضافية، لكن لن يتأذى أحد من تناول زيت الزيتون والمكسرات أو اتباع حمية متوسطة كاملة.

الإكسدة والالتهاب التي تصنّ الأوعية الدموية والدماغ. هذا ما يجعل الحمية المتوسطة مفيدة للاحتساء من أمراض القلب والمشاكل المعرفية المرتبطة بالسن. لا تكون جميع زيوت الزيتون متساوية. تتماشى النتائج الجديدة مع الدراسات السابقة التي تشير إلى أن الأشخاص الذين يتبعون حمية متوسطة يكونون أكثر ميلاً إلى حماية ذاكرتهم ومهارات تفكيرهم مع مرور الوقت.

«بريديمد» خضع كل واحد منهم لسنة اختبارات مختلفة للوظيفة المعرفية (خليط من مهارات الذاكرة والتفكير) في بداية التجربة. ثم خضع ثلاثة أرباعهم للاختبارات نفسها بعد خمس سنوات. في المجموعة المرجعية، تراجعت المعدلات في الاختبارين (الذاكرة والتفكير) خلال تلك السنوات الأربع، في المقابل، تحسنت المعدلات في اختبار الذاكرة لدى الأشخاص الذين يتبعون الحمية المتوسطة ويتناولون حصصاً إضافية من المكسرات، بينما تحسنت نتائج اختبار مهارات التفكير لدى الأشخاص الذين يتبعون الحمية المتوسطة ويستهلكون حصصاً إضافية من زيت الزيتون.

ما أهمية الحمية المتوسطة؟

الحمية المتوسطة غنية بدهون صحية، بما في ذلك الدهون أحادية عدم الإشباع الموجودة في الزيتون، والدهون متعددة عدم الإشباع (منها أحماض الأوميغا 3 الدهنية) كذلك الموجودة في المكسرات. تشمل أيضاً مأكولات فيها مركبات البوليفينول النباتية. تساهم هذه العناصر مجتمعة في كبح عمليات

زيت الزيتون

يُعالج زيت الزيتون البكر من دون حرارة مرتفعة أو مذيبات كيميائية. هذا ما يحمي مواد البوليفينول الكيميائية التي تكون مسؤولة عن منافع زيت الزيتون الصحية. تخضع فئات أخرى من زيت الزيتون «الصفائي» أو «الخفيف» لإعادة التكرير، وهذه العملية تقضي على مواد الفينول. لكن قد لا يكون البحث عن الزيت «البكر» كافياً. وجدت إحدى الدراسات أن ثلثي زيوت الزيتون المستوردة لا تتماشى مع معايير الجودة العامة وغالباً ما تكون قديمة أو مذاقها نمتاً. ولا يمكن أن تؤكد أي اختبارات إضافية أن الزيوت لم تختلط بزيتون زيتون مكرر. تذكر الزيوت عالية الجودة تاريخ الحصاد، لذا من الأفضل اختبار النوع الذي يحمل أحدث تاريخ. الحاويات التي تعيق الضوء هي الأفضل أيضاً لأن الضوء يحلل الزيت.

أهم المعلومات عن التخدير

إذا اضطرت يوماً إلى حشو أسنانك من دون مخدر «نوفوكاين»، فستعرف الفرق الذي قد يحدثه التخدير! يكون التخدير (سواء كان يهدف إلى تجميد الفم أو جعلك تنام بالكامل) مصمماً كي تشعر بالراحة خلال أي عملية يصعب تحملها جسدياً وعاطفياً.

1. التخدير الموضعي

تقول الدكتورة كريستين شرايبر، طبيبة تخدير في مستشفى بريغهام للنساء التابع لجامعة هارفارد في بوسطن: «لدينا أربعة أهداف: يجب أن يزول الألم، وأن يشعر المريض بالنعاس أو يفقد وعيه، وأن يجمد جسمه كي يتمكن الجراح من العمل بلا مشكلة، ولا يجب ترك أي ذكريات سيئة عن الجراحة».

ثمة أربعة أنواع أساسية من التخدير: التخدير الموضعي الذي يُستعمل لتخدير منطقة صغيرة، والتخدير الناحي الذي يخدر منطقة أوسع مثل اليد أو الذراع أو القدم، وتخدير الأعصاب (التخدير الشوكي أو فوق الجافية) وهو يُحقن بالقرب من العمود الفقري كي يخدر الجزء السفلي من الجسم، وأخيراً التخدير العام الذي يستهدف الدماغ لجعلك تفقد وعيك بالكامل ولا تشعر بالألم. يتوقف النوع المستعمل على الجراحة التي تخضع لها ووضع الصحي والخيار الذي تفضله عموماً.



2. التخدير الناحي

عند استعمال التخدير الناحي، تُحقن مواد التخدير الموضعية بالقرب من مجموعات عصبية لتخدير منطقة أوسع من الجسم. يحصل ذلك مثلاً خلال جراحة في اليد حيث تُستعمل الحقنة المخدرة بالقرب من الأعصاب تحت الإبط لتخدير الذراع كلها. لفترة تتراوح بين ثلاث ساعات و24 ساعة، بحسب نوع التخدير المستعمل.

3. تخدير الأعصاب

يشمل هذا النوع تخدير فوق الجافية والتخدير الشوكي. يتركز الدواء المخدر بالقرب من جذور العمود الفقري، ما يجعل منطقة أكبر من الجسم تخدر، ويكون مفعول الحقنة أقوى من التخدير الناحي. يُستعمل التخدير فوق الجافية لتخفيف ألم المخاض والولادة أو الألم الذي يرافق عملية شق البطن. ويُستعمل التخدير الشوكي لمنع الشعور بالألم في البطن وأسطل الجسم خلال الجراحة القيصرية وجراحة الركبة. عند استعمال التخدير الناحي والعصبي معاً، يمكن تحديد درجة الوعي خلال الجراحة. عند أخذ المهدئات الخفيفة، تستشعر بالاسترخاء لكنك ستدرك ما يحصل لك. أما المهدئات المعدلة، فهي ستجعلك تنام بشكل منقطع، ما يعني أنك ستترجع بين الوعي والنوم ويمكنك النهوض لاحقاً بسهولة. لكن عند استعمال المهدئات العميقة، ستنام بسرعة ولن تتذكر شيئاً على الأرجح.

4. التخدير العام

يستعمل أطباء التخدير خليطاً من الأدوية عن طريق الحقن في الوريد، وهو يجعلك تفقد وعيك وجينك الشعور بالألم. ستحصل أيضاً على دواء لإرخاء عضلاتك كي يبقى جسمك جامداً خلال الجراحة. غالباً ما يدس طبيب التخدير أنبوباً في القصبة الهوائية كي يساعده على التنفس. بما أن التخدير العام يستهدف أنظمة عدة من الجسم، فهو يعطي آثاراً جانبية أكثر من التخدير الناحي، منها الغثيان والهبان، لكن يمكن تخفيف حدتها. تقول الدكتورة شرايبر: «ندوم آثار التخدير العام لفترة أطول مع الأشخاص الأكبر سناً. قد يحتاجون إلى فترة أطول لاستعادة ذكرياتهم وقد يصابون بمستوى أعلى من الهذيان».

تقييم الوضع

إذا كنت ستخضع لجراحة تتطلب استعمال التخدير الناحي أو العصبي أو العام، يمكن تقييم وضعك مع طبيب التخدير أو إحدى الممرضات أو مساعد الطبيب قبل بضعة أيام من الجراحة. يجب أن يعرف الاختصاصي بجميع الأدوية التي تأخذها. سيسألك أيضاً عن أي رد فعل سلبي لديك تجاه تخدير سابق وعن إدمانك على المواد الأفيونية أو الكحول أو أي عناصر أخرى. تساهم هذه المعلومات في تحديد نوع التخدير الذي يناسبك في جراحات كثيرة، يجب أن تتمكن من الاختيار بين مختلف أنواع التخدير. في بعض الحالات، يقضي أفضل خيار باستعمال خليط من التخدير. حتى لو كان التخدير العام ضرورياً مثلاً، يمكن استعمال التخدير الناحي أو تخدير فوق الجافية لتخفيف الألم بعد الجراحة، ما يقلص الحاجة إلى أخذ المسكنات في مرحلة التعافي. ومن خلال إضافة التخدير الناحي أو العصبي، يمكن تقليل نسبة التخدير العام الذي تحتاج إليه، وبالتالي تخفيف الآثار الجانبية مثل الهذيان والغثيان واختلال وظائف المثانة والأمعاء.



في تفادي مرض القلب ومعالجته، على سبيل المثال، يرفع التدخين واستعمال منتجات التبغ الأخرى، إلى حد كبير، خطر الإصابة بمرض القلب. لذلك إن كنت تدخن أو تستعمل التبغ، فاقطع عن ذلك بأسرع ما يمكن. وإن كنت تحتاج إلى المساعدة في ذلك، فاسأل طبيبك عن برامج في منطقتك يمكنها أن تقدم لك الدعم. لا شك في أن نمط الحياة الصحي، الذي يزيد النشاط الجسدي، يعود أيضاً بفوائد على القلب. في حالة من هم عموماً أصحاء، ينصح الخبراء بممارسة الرياضة مدة 30 دقيقة خلال معظم أيام الأسبوع، مع أن أي زيادة في النشاط الجسدي تعتبر مفيدة، إن كان الإنسان يتبع نمط حياة خامل. فضلاً عن ذلك، يمكنك أن تحمي قلبك باتباع نظام غذائي غني بالفاكهة، الخضار، الحبوب الكاملة، الحد من استهلاك الملح، الدهون الحيوانية، والأطعمة المعالجة. ومن الممكن الجمع بين التمرن بانتظام وإتباع نظام غذائي صحي لبلوغ وزن صحي والحفاظ عليه. علماً أن هذا عاملاً مهماً آخر يساهم في الحد من خطر مرض القلب. ولكن إن أردت الحصول على تفاصيل بشأن ما هو الأفضل لك، فاستشر طبيبك. يستطيع الأخير تقييم مخاطر مرض القلب التي تواجهها والعمل معك على إعداد خطة للتحكم في هذه المخاطر. إذ، رغم تاريخ عائلتك الحافل، ثمة طرق للحفاظ على صحة قلبك. الدكتور فرانيسكو.

لويج-خيميبيز



أنا رجل في السابعة والثلاثين من عمري ولا أعاني أي مشاكل صحية، إلا أن والدي مصابان بمرض القلب. أصيب أبي بنبوة القلبية الأولى في سن الخمسين. فهل من خطوات يمكنني اتخاذها لتفادي هذا المرض، أم أن مرض القلب محتم في حالتي بسبب تاريخ عائلتي؟

بالاستناد إلى تاريخ عائلتك، يُعتبر خطر إصابتك بنبوة قلبية أعلى، مقارنةً بأي شخص آخر لا يواجه تاريخاً مماثلاً. لكن لا يعني ذلك ألا مفر من النبوة القلبية. يمكن لتقييم طبي شامل أن يحدد عوامل الخطر المحددة التي تواجهها وتجعلك أكثر عرضة للمشاكل القلبية. وتستطيع أيضاً اتخاذ خطوات لتحسين صحة قلبك، مهما كان معدل الخطر الذي تواجهه.

يشكل تاريخ العائلة الحافل بمشاكل القلب (خصوصاً إن كان أحد الوالدين دون الخامسة والخمسين حين بدأ يعاني هذه الاضطرابات، كما هي حال والدك) عامل خطر كبيراً يجعلك أكثر عرضة لنوع أمراض القلب الذي يُعرف بمرض الشريان التاجي. يظهر مرض الشريان التاجي عندما تتعرض الأوعية الدموية الأساسية، التي تمد القلب بالدم والأوكسجين والمواد المغذية (الشرايين التاجية)، للتلوث أو المرض. وتعتبر الترسبات العنقبي بالكولسترول، أو الصفائح، والتهاب الشرايين من مصادر مرض الشريان التاجي الأكثر شيوعاً. ولكن ثمة عوامل عدة تسبب هذا المرض، منها ارتفاع معدل الكولسترول، الداء السكري، التدخين، السمنة، وارتفاع ضغط الدم، وما ههذ إلا بعضها. عندما تتراكم الصفائح، تؤدي إلى تضيق الشرايين. وهكذا يتراجع تدفق الدم إلى قلبك، ويمرور الوقت، بسبب تراجع تدفق الدم إلى القلب، تضيق نفسك، وعوارض مرض الشريان التاجي الأخرى. أما إذا انقطع الدم تماماً في

Personal Trainer

تمرين للصدر يمكن تطبيقه في أي مكان

يسهل تطبيق هذا التمرين الثابت أو «متساوي القياس» لعضلات الصدر في العمل أو أثناء السفر أو الجلوس بكل هدوء.

تعمل عضلات الصدر مع عضلات الذراعين والكتفين

لدفع الأثقال وسحبها نحو الصدر.

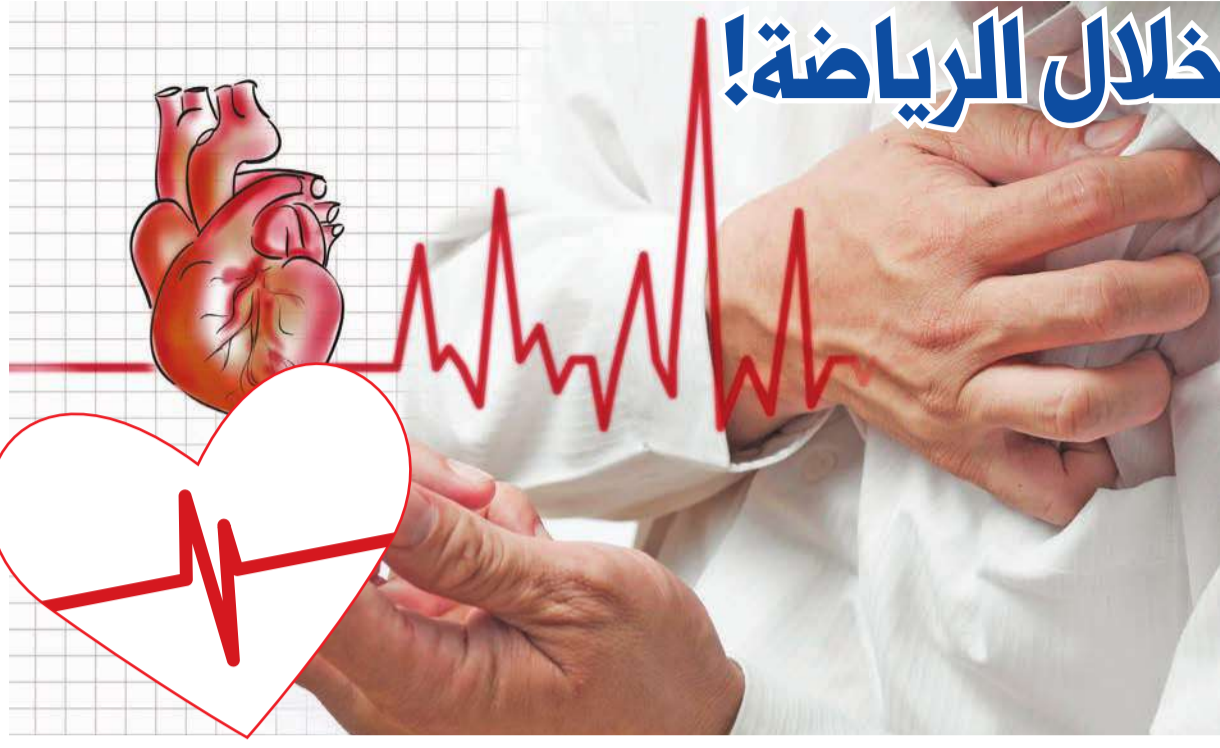
دورة من تمارين الصدر متساوية القياس

1. اثن المرفقين ثم اضغط على اليدين معاً تحت الصدر. حافظ على هذه الوضعية مدة خمس ثوانٍ ثم استرخ.
2. ارفع اليدين حتى مستوى الصدر. كرر الحركة طوال خمس ثوانٍ.
3. ارفع يديك قليلاً فوق الكتفين وكر الحركة.

حركات بديلة:

- اضغط على يديك واشبك معصميك.
- كرر الخطوات الأولى والثانية والثالثة بترتيب عشوائي.

Source: Ten Minute Tone-Ups for Dummies
Graphic: Helen Lee McComas, Paul Trap
© 2014 MCT



المسعفون، اطلب من شخص آخر مساعدتك إذا أردت.
● إذا كنت في مكان عام، فالطلب من أحد المارة أن يجلب لك جهازاً ألبياً لإزالة الرجفان من أي مركز طبي أو رياضي مجاور. إنه جهاز سهل الاستعمال، فهو مزود بتعليمات بصرية وصوتية لإبلاغك بطريقة الاستعمال الصحيحة. بيت الجهاز صدمة في القلب لوقف الإيقاع القاتل وإعادته إلى الوضع الطبيعي.

المسعفون في أبكر وقت ممكن.
● ابدأ بتمرين الإنعاش القلبي الرئوي باستعمال «اليدين فقط».
● اضغط بقوة وبسرعة (نحو 100 مرة في الدقيقة إذا أمكن) على وسط صدر المريض. تضمن هذه الحركة استمرار تدفق الدم نحو الدماغ وبقية أعضاء الجسم.
● إذا لم تكن موجوداً في مكان عام ولم تكن تملك جهازاً لإزالة الرجفان، فتابع الإنعاش القلبي الرئوي إلى أن يصل

الشخص الذي يتعرض لسكتة قلبية:

- يغشى عليه أو يسقط فجأة.
- يتوقف عن التنفس.
- يتوقف نبضه.
- قد يشعر بوخز في عضلاته.

إذا شاهدت شخصاً يصاب بسكتة:

- اتصل برقم الطوارئ فوراً؛ يجب أن يصل

لا تقلق من السكتة القلبية المفاجئة خلال الرياضة!

برزت نتائج جديدة قد تهدئ المخاوف بشأن توقف القلب المرتبط بممارسة الرياضة. سمعت على الأرجح بقصة واحدة على الأقل عن رجل في منتصف العمر ينهار فجأة ويموت خلال ممارسة الرياضة. جيمس فيكس هو أحد النماذج الشهيرة في هذا المجال، فهو مؤلف «الكتاب الكامل عن الركض» (The Complete Book of Running) وقد توفي في عام 1984 عن عمر 52 عاماً بعد تعرضه لنوبة قلبية حين كان يمارس الهرولة.

الدماغية حين كانوا يهرولون أو يلعبون كرة السلة أو يركبون الدراجة الهوائية.

مؤشرات تحذيرية أولية

كان ثلثا هؤلاء الأشخاص مصابين بأمراض قلب معروفة. وقد اختبر ثلثهم تقريباً أعراض أمراض القلب والأوعية الدموية مثل الألم في الصدر وانقطاع التنفس خلال الأسبوع الذي سبق تعرضهم لسكتة قلبية مفاجئة. لكن كانت فرصة نجاة ممارسة الرياضة أعلى بمرتين من الأشخاص الذين أصيبوا بسكتة قلبية لأسباب مختلفة. حصل ذلك على الأرجح لأن النوبة تقع في أماكن عامة ويرتفع احتمال أن يتلقى المريض علاجاً سريعاً من المحيطين به.

بالإضافة إلى التلميحات بشأن تراجع عدد السكتات القلبية المرتبطة بالرياضة، تشدد الدراسة على المؤشرات التحذيرية التي تترافق أمراض القلب. إذا شعرت بالحم في الصدر أو تعب غير مألوف خلال الرياضة أو وجدت صعوبة في التنفس، أوقف نشاطك واتصل بالطبيب لطلب نصيحتة.

بنوية أو كهربائية في القلب، جفاف الجسم، اختلال توازن البوتاسيوم أو المغنيسيوم أو معادن أخرى في الدم، مشكلة وراثية، التعرض لضربة في الصدر.

السكتة القلبية لا تشبه النوبة القلبية التي تنجم عن انسداد شرياني يوقف تدفق الدم إلى القلب. يمكن أن تقتضي النوبة القلبية على جزء من عضلة القلب لكنها لا تكون قاتلة بالضرورة. لكن يمكن أن تسبب النوبة القلبية خللاً في نظام القلب الكهربائي، ما قد يؤدي إلى سكتة قلبية مفاجئة. في معظم هذه الحالات، تخفق حجرتا القلب السفليتان بوتيرة سريعة وعشوائية، هذا ما يُسمى الرجفان البطيني. في هذه الحالة، تتوقف الدورة الدموية وتحصل الوفاة خلال دقائق.

في ما يخص الدراسة التي نُشرت في مجلة «الدورة الدموية»، في 21 أبريل 2015، راجع الباحثون 1247 حالة من السكتات القلبية المفاجئة لدى رجال ونساء في منتصف العمر طوال 11 سنة. من بين 63 سكتة دماغية حصلت خلال ممارسة الرياضة، كان الرجال أكثر عرضة للخطر وقد أصابهم السكتة

بجعلك بعض القصص تتردد في استنفاك ممارسة الرياضة. لكن دراسة جديدة تقدم التلميحات معتبرة أن حالات الوفاة المرتبطة بالرياضة تبقى نادرة، وهي تقتصر على 5% من مجموع السكتات القلبية المفاجئة.

يقول الدكتور أرون باغيش، مدير مساعد في «برنامج أداء القلب والأوعية الدموية» في مستشفى ماساتشوستس العام التابع في جامعة هارفارد: «حالات الوفاة هذه تجذب الانتباه لأنها نادرة ولها نتائج عكسية. مع ذلك، تُعتبر التمارين المنتظمة والمعتدلة أفضل طريقة لتجنب السكتة القلبية المفاجئة». لكن إذا كنت ستصاب باضطراب مرتبط بالقلب، فهو سيحصل على الأرجح خلال ممارسة الرياضة.

أسباب السكتة المفاجئة

تعني السكتة القلبية المفاجئة أن يتوقف القلب فجأة عن العمل بشكل غير متوقع. قد تلحق باي شخص مصاب بأحد أمراض القلب أو غير مصاب بأي مشكلة قلبية معروفة. تشمل الأسباب المحتملة للحالة: مشكلة

ترطيب البشرة لصحتها وجمالها



● العناصر المكوّنة للشريط الجلدي الوافي: تشكل، عند احتكاكها بالماء، الهيدروجيل القابل للاختراق جزئياً. قد تصبح هذه العناصر أقل فاعلية من المواد الاحتباسية مع مرور الوقت، لكنها تسمح للبشرة بالتنفس. نذكر منها الكولاجين والإيلاستين والحمض النووي الريبي منقوص الأوكسجين والبكتين والجلاتين والشيتوسان والغليكوسامينوغليكان (مثل حمض الهيالورونيك).
● العناصر الاحتباسية تشكل شريطاً قابلاً للاختراق على سطح البشرة. تشمل هذه العناصر الغازلين والبارافين وزيت اللوز الحلو وزيت جنين القمح وزبدة الشيا وشمع النحل.
● العناصر المرطبة تستطع حبس الماء لأنها تنجذب إلى الماء من جهة وتصدها من جهة أخرى. نذكر منها اللانولين ومشتقاته والسيراميد والأحماض الدهنية الأساسية.
● هذه العناصر هي كل ما تحتاج إليه البشرة كي تحافظ على ترطيبها وعلى ملمس ناعم ومظهر جميل!

وتتبع عملية متوازنة لضمان أقصى درجات الترطيب في جميع البنى الجلدية.
- حبس الماء: الطبقة القرنية (أي الجزء العلوي من البشرة) أشبه بحاجز حقيقي للحماية من جفاف البشرة. تعيق خلايا الكيراتينوسيت المرتبطة بالدهون المحيطية تدفق الماء التي تصعد نحو سطح البشرة، ما يساهم في الحد من تبخرها.

لكن مع مرور الوقت، تضطرب هذه الآليات المفيدة وتتحف البشرة بوتيرة تدريجية وقد تصبح، بحسب كل حالة، جافة ومتشققة أو بيضاء وباهتة، ويمكن أن تنتشر بسهولة أو تصاب بطفح جلدي...

يطرح عالم التجميل منتجات مرطبة ولكنها لا تتألف من الماء فتتعدد فئات المكونات التي تسمح بالحفاظ على رطوبة البشرة:

● العناصر المرطبة تحبس الماء بفضل مفعولها الأستراتيجي. نذكر منها مادة اليوريا والأحماض الأمينية ولاكتات الصوديوم والغليسيرول والبروبيلين غليكول والسيربيتول...

التقدير إلى أننا نخسر نحو 500 ملل من الماء في اليوم، بغض النظر عن الظروف الخارجية.
- التعرق: بعد التعرض للحر أو أثناء القيام بمجهود جسدي، ترتبط عملية التعرق بتوسع مسام البشرة ونشاط الغدد العرقية. هكذا يفقد الجسم كمية إضافية من الماء.

«أفخاخ» لحبس الماء

تجيد البشرة، رغم كل ما تتعرض له، الدفاع عن نفسها وهي تنظم مستوى ترطيبها من خلال ثلاث البات طبيعية:

- إنشاء مخزون مائي: تُخزّن الماء في ما يشبه «الاسفنجات» وهي تشكل مخزوناً مائياً حقيقياً يكون مسؤولاً عن حجم باطن الجلد وكثافته. بحسب حاجات البشرة، تطلق تلك «الاسفنجات» الماء لتوزعها في جميع الطبقات المائية.
- التوزيع: تنتقل ماء البشرة بين مختلف الطبقات

ترطيب البشرة أحد أهم الخطوات في عالم التجميل، ويشكل حاجة أساسية للبشرة. لكن تتعدد الطرق التي يمكن استعمالها لترطيبها لأن البشرة لا تمتص الماء حصراً، إنما رابط وثيق بين الترطيب والماء، لكن لا تكون الروابط بين الماء والبشرة مرنة دوماً. أولاً، لا يحصل ترطيب الطبقة السطحية من البشرة بالمستوى نفسه على مساحتها كلها:

● على السطح، تبلغ نسبة تركّز الماء نحو 25%.
● على مستوى أعمق، تبلغ 70% تقريباً وتتخذ شكلاً حراً في معظمها، ما يسمح بحصول تبادلات مع طبقات البشرة السفلية.

وبما أن سطح البشرة يفتقر إلى الأوعية الدموية، لا توزع الماء فيه بنسبة متساوية.

يخسر الجسم الماء يومياً، وتحديداً من خلال البشرة، ويحصل ذلك بطريقتين:
- التبخر: تبخر الماء عن سطح البشرة مباشرة وتُسمى هذه العملية «فقدان الماء الجامد». لكن حتى لو كانت هذه العملية جامدة، إلا أنها تبقى مهمة، تشير

ساحرة الجنوب



حصرياً

«بروتينات الوقت»... كيف تتحكم بجسمك



كانت كاري بارتش توشك أن تنهي بحثها بعد نيل شهادة دكتوراه حين توصلت إلى أول اكتشاف لها. بارتش اختصاصية في علم الأحياء الهيكلي وقد كانت تحلل قاعدة بيانات عن البروتينات البشرية. فلاحظت تلك التي تتقاسم جزءاً مشتركاً مع البروتينات التي كانت تدرسها. تتذكر اكتشافها قائلة: «كنت أتصفح البيانات بكل بساطة وأقول في نفسي: «يفترض أن أعرف هذه المعلومات كلها». ثم ظهر ذلك البروتين وكان يتمتع بهندسة مختلفة عن كل ما شاهدته سابقاً».

لذا قررت إجراء أبحاث إضافية عن بروتين اسمه «باسد 1» (PASD1) لأن وظيفته لا تزال مجهولة. فتيقن أنه ينسب بروتيناً آخر اسمه «كلوك» (CLOCK). هذا الاكتشاف أثار دهشة لأن بروتين «كلوك» هو محور عملية كبيرة وغامضة جداً.

فيرينيك غرين وود

منذ فترة غير طويلة، اتضح أن جميع الخلايا الموجودة في معظم أنسجة الجسم تقيس الوقت. رداً على مؤشر بيوكيميائي معين، يتجمع عدد من البروتينات في نواة الخلايا كل 24 ساعة. حين تتصل ببعضها داخل الجينوم، تعطي أثراً لا مثيل له: تحت تأثيرها، يتم نسخ آلاف الجينات كي تتحول إلى بروتينات. تتصادم معدات الخلية وتتحرك وينشط النسخ، فيفتح الإنسان عينيه ويشعر ببعض الجوع في موعد الفطور.

هذه التركيبات البروتينية التي تقيس الوقت وتستخلص جزءاً من مؤشراتهما من منطقة دماغية تتجاذب مع الضوء والظلمة اسمها «الساعات البيولوجية». وفق بعض التقديرات، هي تنظم 40% من الجينات الموجودة في الجسم. يجمع الباحثون أدلة على أن الساعات البيولوجية تعطي آثاراً عميقة على مختلف العمليات، بدءاً من تطور الجنين وصولاً إلى الإصابة بالأمراض. تبدو الساعات البيولوجية موجودة في كل مكان من الجسم، وهي مهمة جداً بالنسبة إلى وظيفة الخلايا الفردية لدرجة أن علماء الأحياء الذين لا ترتبط أبحاثهم بساعة مماثلة بدأوا يدركون كيف تؤثر على عملهم. قال تشارلز ويتز، اختصاصي في علم الأحياء الجزيئي في كلية هارفارد الطبية: «هم يعثرون على عدد متزايد من مكونات الساعة البيولوجية. هذا الأمر لا يفاجئني».

يقال عدد الخلايا التي تفتقر إلى ساعة مماثلة لكنها تشمل أمثلة مقنعة من الناحية البيولوجية مثل الخلايا الجذعية السرطانية. في محاولة لرصد طريقة عمل الساعة الجزيئية، والسبب الذي يجعلها تتعطل أحياناً، قررت بارتش التدقيق ببروتين «باسد 1». فكتشفت هي وزملاؤها مؤخراً، في دراسة نشرت في مجلة «الخلية»



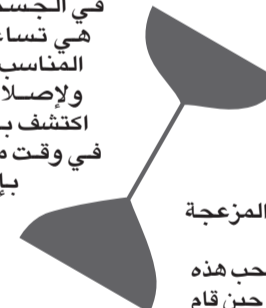
كاري بارتش

الإيقاع الداخلي

لكن طوال سنوات، لم تتضح طبيعة الآثار التي يعطيها الإيقاع الداخلي، أي عمق تأثيره على جميع وظائف الجسم. في عام 1988، كان أولي شيبيلر الذي أصبح اليوم أستاذاً في علم الأحياء الجزيئي في جامعة جنيف يدرس عوامل النسخ، أي التأثيرات الخلوية التي تتحكم بنسخ الجينات وتحولها إلى بروتينات.

بدأ وكان عاملاً محددًا عزله باحث كندي لدى الفئران كان قوياً جداً، فنشرا معاً اكتشافهما في مجلة «الخلية». لكن بعد ثلاثة أشهر، استلم طالب اسمه جيروم وارين المشروع وسرعان ما حمل بعض الأبناء المزجة إلى شيبيلر.

يتذكر شيبيلر أن وارين قال له: «يجب أن تسحب هذه الدراسة لأنها مزيفة. هي غير موجودة أصلاً». حين قام وارين بتجربة العزل، لم يظهر عامل النسخ. كان شيبيلر يأخذ مخاوفه على حمل الجد فحاول تطبيق العملية



بنفسه ووجد عامل النسخ بسهولة. بعد بضعة أسابيع، أدرك وارين ما منعه من إيجاد العامل بنفسه: كان هو والباحث الذي يعاونه يجريان تجربة العزل في أوقات مختلفة من اليوم. كان الباحث يستيقظ في وقت متأخر ويصل في الساعة الحادية عشرة صباحاً ويقتل الفئران ويرصد عامل النسخ بحلول منتصف بعد الظهر. أما وارين، فكان ابن مزارع. لذا كان يستيقظ في الخامسة فجراً ويحب الأبقار ثم يأتي إلى المختبر ويقتل الفئران في الساعة السابعة. في تلك الفترة، لم يكن هذا البروتين موجوداً.

من المعروف الآن أن مستويات عامل النسخ تبدأ من الصفر تقريباً، ما يجعل رصده مستحيلاً في الصباح، ثم يرتفع مستواه بثلاثمائة ضعف، ما يسهل على الباحث إيجادها في منتصف اليوم. يقول شيبيلر ساخراً إن أحداً لم يجد بروتيناً آخر يتأرجح بهذا القدر على مر السنين اللاحقة. لقد كانا محظوظين.

بعد هذا الاكتشاف (أي أن إيقاعات الساعة البيولوجية تتفاعل لدى الباحثين ولدى الفئران لجعل البروتين يظهر ثم يختفي)، بدأ شيبيلر يدرس الإيقاع اليومي وقدرته على التحكم بعملية النسخ عن قرب. في عام 1998، توصل هو وزملاؤه إلى نتيجة غير متوقعة. طوال سنوات، قيل إن الخلايا في النواة فوق التصالبية هي الوحيدة التي تتنوع إيقاع ساعتها الخاصة، ما يعني أنها تسيطر على جميع الإيقاعات في بقية أعضاء الجسم عن بُعد. لكن اكتشاف شيبيلر وزملاؤه أن الدماغ ليس ضرورياً لتحديد ذلك الإيقاع، ولا حتى الجسم له أهمية في هذا المجال. يمكن أن يعبر نوعان من خلايا الفئران التي تنمو في المختبر على مر الأجيال عن الجينات الناشطة بشكل تلقائي. أضيف عمل هذا الفريق البحثي إلى مجموعة من الدراسات الأخرى التي تشير إلى أن ساعات الجسم تتوزع على نطاق واسع أكثر مما كنا نظن.

منذ ذلك الحين، تبين أن خلايا الكبد والقلب والرئتين (أو «كل نسيج خضع للدراسة» كما يقول تشارلز ويتز) تتنوع إيقاعها الزمني الخاص، كما أنها تأخذ مؤشراتهما من النواة فوق التصالبية. قال ساتشين باندا، باحث في مجال الساعة البيولوجية في معهد «سولك»، «كل خلية في الجسم تقريباً لها ساعة بيولوجية. هي تساعد الخلية على تحديد التوقيت المناسب لاستعمال الطاقة ولأخذ استراحة ولإصلاح الحمض النووي أو نسخه». اكتشف باندا أن خلايا الشعر أيضاً تنقسم في وقت معين من كل مساء. لذا أوصى بإخضاع مرضى السرطان لعلاج الأشعة في المساء بدل الصباح كي لا يفقدوا جزءاً كبيراً من شعرهم.

أمضى الباحثون آخر 15 سنة وهم يستكشفون العناصر الجزيئية في هذه

من الجينات المتقلبة يومياً. قالت بارتش: «يجب أن يتمحور كل شيء حول الخلايا الجذعية والا يتمحور شيء حولها في الوقت نفسه. ربما لن يكون وجود ساعة مماثلة في خلية لا تعرف طبيعتها أمراً مثالياً. يمكن أن ينطبق هذا المفهوم على الخصيتين حيث تفوق الحيوانات المنوية الناضجة عدد مؤشرات الخلايا الجذعية التي ترصد بروتين «باسد 1». يجب أن تبحث بارتش عن «باسد 1» في خلايا جذعية أخرى.

في الخلايا السرطانية التي يتواجد فيها البروتين يوماً، تكون أسباب وجوده مختلفة على الأرجح. قال هوغينش الذي لم يشارك في الدراسة: «ربما لا تعمل الساعة في الأورام الأكثر صلاحية لهذا السبب. إذا كنت ورماً وأردت أن تتابع الانقسام بشكل متلاحق، فلن ترغب في أن تحصل عملية الانقسام مرة في اليوم. قد تبرز منغفة تطويرية، بالنسبة إلى الأورام على الأقل، من إعاقة عمل الساعة كي تتمكن من الانقسام كلما حصلت على موارد كافية بدل أن تحثها عوامل أخرى على الانقسام في وقت محدد من اليوم». اكتشف فريق بارتش أن التأثير على إنتاج بروتين «باسد 1» في سلالتين من الخلايا السرطانية جعلت التذبذبات أقوى وأكثر انتظاماً. يشير ذلك إلى أن البحث المستقبلي يجب أن يبحث ما إذا كان القضاء على «باسد 1» يستطع كبح تكاثر الخلايا السرطانية الخارج عن السيطرة.

في نهاية المطاف، يجب أن تضيء الأبحاث على أمر أهم. تقول بارتش: «من خلال فهم مدى تأثير «باسد 1» على وظيفة الساعة، يمكن أن نكتشف طريقة عملها». بحسب استنتاجاتها، مثلما تؤثر الساعة على عمليات أخرى أكثر من تلك التي كانت تُعتبر حتمية، قد لا يكفي «باسد 1» بالتأثير على «كلوك» و«بمال 1». لكن سنتولى أبحاث مستقبلية استكشاف هذه الجوانب الجديدة مع مرور الوقت.

كيف تتوقف الساعة عن العمل؟

أول ما اكتشفته بارتش بشأن بروتين «باسد 1» أنه يظهر في أنسجة قليلة جداً. لكن الأمان التي يظهر فيها كثيرة للاهتمام: الخصيتان والخلايا السرطانية. حين أصبحت بارتش أستاذة في جامعة كاليفورنيا - سانتا كروز، بدأت هي وزملاؤها يصفون بروتين «باسد 1» إلى الخلايا المزودة ببروتين «بير» المتوهج. فلاحظوا أن ضوء الخلايا الاعتيادي يتحول إلى بصبخ خافت، ما يشير إلى أن بروتين «باسد 1» يؤثر على عمل الساعة الطبيعي. وكلما زادت كمية «باسد 1» المضافة، تصبح الخلايا خافتة أكثر من العادة.

ثم زرعت بارتش وزملاؤها خلايا مع بروتين «بير» المتوهج وجعلوا جميع الساعات الخلوية متناسقة. أصبح الوهج أقوى أو أضعف مثل الموجة الجيبية على مدار 24 ساعة، وهو يبلغ أعلى المستويات وأدناها طالما تبقى الخلايا متناسقة. ثم جعلت بارتش بعض الخلايا ينتج بروتين «باسد 1» في هذه الخلايا، أصبح الوهج أكثر تذبذباً من الأمواج وسرعان ما تلاشى. لم تتمكن الخلايا من الحفاظ على إيقاعها.

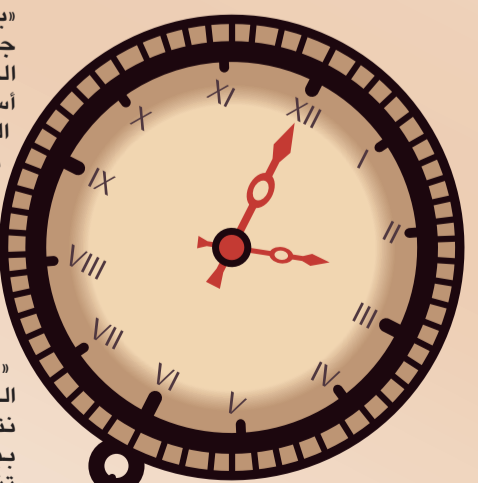
أطلقت تقنيات جديدة مجال علوم الحياة في عصر البيانات الكبرى. لذا يجب أن يعوض علماء الأحياء الآن عن الفجوات في معلوماتهم.

يتابع فريق البحث العمل على تحديد ما يفعله بروتين «باسد 1» لوقف دورة الخلايا. لكن يقدم جزء معين من البروتين لمحة عن ما يحصل. ينسب هذا الجزء من «باسد 1» جزءاً من بروتين «كلوك»، وهو أساسي جداً بالنسبة إلى إيقاعات الساعة البيولوجية. لكن لا أحد يعرف حتى اليوم ما يفعله تحديداً بحسب قول بارتش. هي تأمل أن يسمح فهم طريقة عمل الجزء الأساسي من بروتين «باسد 1» (كان يتصل ببروتين «بمال 1» ويمنع «كلوك» من فعل الأمر نفسه) بتحديد دور هذا الجزء الأساسي من «كلوك».

حتى الآن، أكدت الأبحاث على حدس بارتش الأولي، أي أن «باسد 1» هو الذي يوقف الساعة. هي تشير أيضاً إلى أنه جزء من السبب الذي يمنع الخلايا من التآرجح في الأنسجة التي تشمل «باسد 1». يفتح هذا الاكتشاف المجال أمام أسئلة أعمق: بما أن الساعة توجه جوانب عدة من سلوك الخلايا وبما أن الطفرات في جينات الساعة هي التي تسبب الأمراض (إنها العوامل المذبذبة في حالات السرطان والأضطرابات الأيضية)، لماذا يفتقر بعض أنواع الخلايا إلى ساعة بيولوجية أو يحمل ساعة ضعيفة؟

أضافت بارتش: «على ما يبدو، ثمة رابط خفي ومثير للاهتمام بين بعض القوى المثالية ومتعددة القدرات، أي القدرة الخلوية على تطوير أي نوع من الخلايا وتشغيل الساعة. تتذكر التجارب التي جرت في مختبر كاروهيرو ياجينا» حيث تم تطوير الخلايا الجذعية الجنينية للفئران: «في البداية، يبدو الأمر أشبه بانتظار نتيجة مستعجلة، ثم في مرحلة معينة من عملية التمييز بين تلك الخلايا، تعمل الساعة». عند عكس العملية، تنطفئ الساعة.

بحسب توقعات بارتش، ربما ينجم غياب الساعة في الخلايا الجذعية عن تفاوت الجينات التي تسيطر عليها الساعة بين نسج وآخر. أثبتت أبحاث مختبر تشارلز ويتز مثلاً أن أنسجة الكبد والقلب تتقاسم بين 8 و10%



المركز العلمي يعرض «كينيا: مملكة الحيوان» في العيد



صورة جماعية



جاسم الحسن ومجبل المطوع

تنظم المركز العلمي التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي عرضاً خاصاً لفيلم «كينيا: مملكة الحيوان» (ثلاثي الأبعاد) على شاشة أي ماكس العملاقة للإعلاميين وبعض الشخصيات العامة. ليكون «عيدية» المركز في عيد الأضحى لرواده. وذكر رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للمركز، المهندس مجبل المطوع، أن «الفيلم يأخذنا إلى أعماق غابات إفريقيا في رحلة شائقة لا تنسى في أبهر ملاذ للحياة البرية على سطح الأرض».



صورة تذكارية مع مجبل المطوع



المطوع متوسطاً فريق العمل



عرض بعض طقوس شعب كينيا



جانب من الحضور

المتاهة

مع وفاء الكيلاني

حقدونهم...

غداً
9:30 مساءً بتوقيت الكويت

mbc.net/almataha #المتاهة

أول غارة فرنسية على سورية... و«طراد موسكو» يصل طرطوس

• بوتين ينسق مع الملك سلمان • فاييوس لمحادثات دون شرط • الأمم المتحدة تبحث الحل السلمي



دروز يتابعون من موقع للجيش الإسرائيلي أمس تداعيات سقوط صاروخ سوري على مرتفعات الجولان المحتلة دون أن يحدث إصابات (أ ب)

أعلنت الرئاسة الفرنسية أمس أن قواتها الجوية «ضربت» في سورية، استناداً إلى معلومات جمعت خلال الطلعات الاستطلاعية الجوية منذ أكثر من أسبوعين، وأوضحت أن العملية «جرت في إطار احترام استقلالنا في تحركنا بالتنسيق مع شركائنا في المنطقة، مؤكدة التصميم على مكافحة التهديد الإرهابي الذي يمثله تنظيم داعش».

وقالت الرئاسة الفرنسية، في بيان: «سنضرب في كل مرة يمس فيها الأمر أمننا القومي»، مشددة على أنه «يجب إيجاد رد شامل على القوضي السورية وحماية المدنيين من كل أشكال العنف، عنف داعش والمجموعات الإرهابية، وكذلك عمليات القصف القاتلة التي يشنها بشار الأسد». وأكدت أن «انتقالاً سياسياً يبدو ملحا اليوم أكثر من أي وقت مضى»، مشيرة إلى أن تنفيذ هذا الانتقال سيشارك «عناصر من النظام والمعارضة المعتدلة»، وفرنسا «ملتزمة به» مع كل الأطراف المشاركة دعماً لموقف الأمم المتحدة ستيغان دي مستورا.

في هذه الأثناء، وصل الطراد «موسكو» إلى ميناء طرطوس السوري، بحسب بيان وزارة الدفاع الروسية، أوضحت فيه أنه «غادر ميناء سيفاستوبول يوم 24 سبتمبر، ووصل إلى الميناء الإقليمي السورية مساء أمس للمشارفة في المناورات، التي أعلنت سابقاً أنها ستنبدأ في 24 سبتمبر وأكتوبر قبالة السواحل السورية والقبرصية في شرق البحر المتوسط، بمشاركة سفينة الحراسة «سميتيفي»، وسفينة الإنزال الكبيرة «ساراتوف»، وسفينة الحراسة «لاندني» والقارب الصاروخي «إر-109»، الذي عبر مضيق البوسفور.

محادثة دون شرط

وفي مؤتمر صحافي على هامش أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك،

بعد تحدث الإليزيه عن الدفاع المشروع عن النفس لتبرير توجيه ضربات استباقية لتنظيم «داعش»، شن سلاح الجو الفرنسي أولى ضرباته الجوية في سورية، في حين وصل الطراد «موسكو» إلى الميناء الإقليمية السورية للمشاركة في مناورات واسعة شرق البحر المتوسط، بحسب وزارة الدفاع الروسية.

صرح وزير الخارجية الفرنسي لوران فاييوس أمس الأول بأن الأسد لا يمكنه أن يحكم سورية إلى الأبد، لكن المهم حالياً البدء بمحادثات حول عملية انتقالية سياسية، موضحاً أن موقفه هذا يعكس «وحدة رأي» مع نظرائه الأوروبيين لكن «مع تمايز في التعبير». ومن دون أن يذهب إلى القول صراحة كما فعلت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، التي أكدت ضرورة التحاور مع الأسد، دعا فاييوس من جديد إلى «تشكيل حكومة تضم النظام والمعارضة الراضية للإرهاب عبر محادثات غير مشروطة مسبقاً بان بشار الأسد سيكون حاكم سورية الأبدية»، متهماً إياه بأنه مسؤول عن 80 في المئة من القتلى البالغ عددهم أكثر من 240 ألفاً منذ بدء النزاع قبل أربع سنوات ونصف.

سلسلة اتصالات

ويشكل إطلاق حل سياسي في سورية محور سلسلة من الاتصالات يجريها فاييوس في نيويورك مع نظرائه الأمريكي جون كيري والروسي سيرجي لافروف والإيراني محمد جواد ظريف والسعودي عادل الجبير والإماراتي عبدالله بن زايد التركي مولود جاويش أوغلو والعراقي إبراهيم الجعفري. والتقى ظريف كبير الساسة السوريين مع العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز، يليه الملك سلطان بن أحمد آل سعود في الرياض، وذلك قبل إلقائه خطاباً أمام الأمم المتحدة اليوم، يليه لقاء مرتقب يجمعه مع نظيره الأمريكي باراك أوباما لأول مرة منذ أكثر من عامين.

الملك سلمان وبوتين

وفي موسكو، التي واصلت حشدتها العسكري في سورية وعززته بطائرات حربية واستطلاع وأنظمة دفاع جوي وأسحة حديثة، أعلن فلاديمير بوتين أجرى محادثات مساء أمس الأول حول تسوية الأزمة السورية مع العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز، يليه لقاء مرتقب يجمعه مع نظيره الأمريكي باراك أوباما لأول مرة منذ أكثر من عامين. وبحسب الكرملين، فإن الاتصال جرى بمبادرة من روسيا، مبيناً أنه تطرق إلى «البحث عن حل للوضع في سورية وقيام تعاون دولي فعال

صاروخ أرض - أرض

وعلى الأرض، استهدفت قوات النظام بصاروخ من نوع أرض-أرض حي الوعر أخطر منطقة تتركز فيها المعارضة في مدينة حمص، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان، الذي أوضح أمس، أن القصف أسفر عن مقتل 17 شخصاً بينهم أربعة أطفال واحد على الأقل في القصف. وتمكنت القوات النظامية السورية في مايو من السيطرة على أحياء حمص القديمة، بعد حصار شديد فرضته عليها مدة سنتين تقريباً وتسبب في وفاة العشرات جوعاً، وحملات قصف متتالية دمرتها. ولم يبق إلا حي

30 ألف جهادي وصلوا إلى سورية والعراق

تعتبر أجهزة المخابرات الأميركية أن نحو 30 ألف جهادي أجنبي بينهم عدد كبير من الغربيين توجهوا إلى سورية والعراق منذ عام 2011 أي ضعف التقديرات السابقة قبل عام، حسب ما ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» مساء أمس الأول.

ومن أصل هؤلاء المقاتلين، يوجد 250 أميركياً في حين أنهم لم يكونوا سوى مئة تقريباً قبل عام، حسب ما قال مسؤولون في المخابرات الأميركية فصولاً عدم الكشف عن

هويتهم للصحيفة. وانضم معظم الجهاديين الأجانب، الذين قدموا من 100 دولة، إلى صفوف على مساحات كبيرة في سورية والعراق. وكان المسؤولون، الذين تحدثوا إلى الصحفية، قدروا قبل عام بـ15 ألف مقاتل إسلامي أجنبي الذين ذهبوا إلى سورية والعراق ويتحدرون من 80 دولة.

(نيويورك - أ ب)



استعراض عسكري للحشد الشعبي في البصرة أمس الأول (أ ب)

صحة البصرة رياض عبدالأمير، أمس، حدوث إي إصابة بين العمال الإسويين العاملين في الشركة الكويتية للتخليط أو غيرها، كما أشيع أخيراً.

ودعت الوزارة التي وصلت إلى البصرة، أمس، إلى تشكيل غرفة عمليات تشترك فيها الدوائر الصحية مع دوائر البلدية والماء والمجاري والبيئة، لمكافحة المرض.

في السياق، نفى المدير العام

أبنائه من مختلف المكونات، مشدداً على أن «العراق غير قابل للتقسيم، لكونه متداخلاً بأبنائه للتقسيم، هناك حركة جديدة للقضاء على الحشد الشعبي، لكونه أصبح رمزاً للقوة والوحدة والاستقرار، من خلال التشوية باتهامات باطلة خلفها مخططات سياسية».

ولفت المالكي إلى أن «السلاح بيدنا والإرادة وصندوق الانتخابات، ولا نتراجع أبداً لمثل هذه الشراذم التي ملأت أرض العراق بالشهداء من

الأغاني الروسية تغزو التلفزيون السوري

يبدو أن الدعم الروسي لسورية لا حدود له، خصوصاً في ظل استمرار الجهود الدبلوماسية المتعثرة، والأوضاع الأمنية والإنسانية على الأرض، فآخراً «تقاليع» هذا الدعم تمثلت في عرض أغنية وطنية روسية مترجمة إلى العربية على شاشة التلفزيون السوري الرسمي.

وتداول عدد من المغردين على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، مقطعاً مصوراً من أغنية بثت عبر شاشة التلفزيون السوري الرسمي لمغنية روسية، ترندي ثياباً عسكرية، وتغني

أمام دبابه ومجموعة من الأسلحة. ووفقاً للمغردين، تقول كلمات الأغنية: «إنساب الضباب نحو النهر. وخرجت الكاتوشا للشاطئ: عالياً نحو الشاطئ» خرجت وأطلقت أغنية. عن نسور الجبل. وسخر المغردون من معاني كلمات الأغنية، التي لا تعني شيئاً وفقاً لهم، بل ما هي إلا عبارة عن «بروباغاندا» روسية الهدف منها «العزف على وتر المشاعر لدى السوريين».

(دبي، سي إن إن)

العراق: تعاون استخباراتي مع روسيا وإيران وسورية

• المالكي يهاجم الجميع • مستشار الأنبار يختفي في بغداد • الكوليرا تصل إلى البصرة والعمارة



استعراض عسكري للحشد الشعبي في البصرة أمس الأول (أ ب)

في سياق آخر، أكدت وزيرة الصحة العراقية عديلة حمود، أمس، وجود إصابة واحدة بعرض الكوليرا في مدينة البصرة، وكذلك في محافظة ميسان.

ودعت الوزارة التي وصلت إلى البصرة، أمس، إلى تشكيل غرفة عمليات تشترك فيها الدوائر الصحية مع دوائر البلدية والماء والمجاري والبيئة، لمكافحة المرض.

في السياق، نفى المدير العام

اتفاق العراق وكل من روسيا وإيران وسورية على تشكيل لجنة مشتركة لتبادل المعلومات الاستخباراتية بهدف ملاحقة تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) للحد من نشاطاته الإرهابية.

وقال المتحدث باسم مكتب رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي، سعد الحديثي أمس، «هناك لجنة مشتركة ستشكل بين ممثلي الدول الأربع، وسيكون هناك ممثل عن الاستخبارات العسكرية العراقية ممثلاً فيها، وتقوم بعملها على أساس متابعة خطوط الإرهاب ومتابعة الإرهابيين»، مؤكداً أن «هناك

ضرورة لجهود مشتركة لتنسيق وتعاون يصب في النتيجة في مصلحة العراق ومسعى الحكومة لتحقيق الانتصار في الحرب على الإرهاب».

وأوضح الحديثي أن المركز المعلوماتي عبارة عن «لجنة تنسيقية مشتركة بين الدول الأربع، من خلال ممثلين لهذه الدول على المستوى الاستخباري العسكري، لتداول المعلومة وتبادلها وتحليلها بشكل مشترك».

على صعيد آخر، اعتبر رئيس انتحاف دولة القاتلون نوري المالكي، في مؤتمر عشائري لدعم

«داعش» «يعدم ويعتقل شباب الجينز والسيلفي»

خلال عيد الأضحى وهم يرتدون ملابس العيد الجديدة. يذكر أن تنظيم «داعش» منح إقامة صلاة العيد في الموصل وزيراً المقابر وأرتداء الألبسة الغربية خلال العيد، وفرض عقوبات مشددة على كل من يخالف تلك التعليمات.

سلة أخبار

الأمم المتحدة تدعو المجر إلى احترام المهاجرين



قال الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون للرئيس المغربي يانوش أدبر أمس، إن المجر يتعين عليها احترام الحقوق الإنسانية للمهاجرين، وذلك أثناء لقاء ثنائي عقد على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة.

وأضاف كي مون أنه «يتفهم التحديات التي تواجهها المجر بسبب حركة المهاجرين، ورغم ذلك، أكد أهمية احترام كرامة وحقوق الإنسان».

(نيويورك - د ب أ)

بوتفليقة يتسلم تقريراً حول المصالحة



تسلم الرئيس الجزائري عبدالعزیز بوتفليقة أمس، تقريراً مفصلاً عن تطبيق «سياسة المصالحة»، في الذكرى العاشرة لإطلاق المشروع الذي يحمل بعدين: أحدهما سياسي، والثاني أممي. وأيد الجزائريون هذا السعي بشكل واسع في استفاء نظم في سبتمبر 2005. وأعد التقرير رئيس «لجنة تطبيق المصالحة المحلي» مروان عززي الذي قال، إن الوثيقة تتضمن إحصائيات بخصوص تعويض الفئات المتضررة من المساءة الوطنية.

(الجزائر - العربية نت)

حريق في المسجد الكبير بلندن



أعلنت فرق الإنقاذ البريطانية، أمس، أن حريقاً اندلع في لندن، في المسجد الكبير في لندن، الذي يؤكد المسؤولون عنه أنه الأكبر في أوروبا، بدون أن يؤدي الحادث إلى إصابات واعتقلت الشرطة مرافقين اتهمتهما بالتسبب في الحريق الذي الحق أضراراً بالهيكل الإداري بالمطابق الأرضي والأول والسطح (لندن - أ ب)

صدمات جديدة في الأقصى وعباس يجتمع مع كيري

اقتحمت القوات الإسرائيلية صباح أمس المسجد الأقصى ولجأت إلى استخدام القوة مع المصلين الذين توافدوا على الحرم في أيام العيد، خلال عملية الإحتقار، كما قامت بإطلاق قنابل صوتية باتجاه المصلين داخل المسجد الأقصى، قبل أن تعلن إغلاق الحرم أمام المتشددين والسياح عشية ما يعرف بعيد العرش اليهودي.

وقالت وكالة الأنباء الفلسطينية «وفا» إن مئات المصلين كانوا قد اعتكفوا داخل المسجد للتصدي للاقتحامات المستوطنين بدعوى حلول عيد العرش العبري الذي يبدأ اليوم الإثنين.

ويأتي هذا استمراراً لعمليات اقتحام قامت بها القوات الإسرائيلية والمستوطنون، ما أدى إلى اندلاع مواجهات في باحات الحرم القدسي.

كما يأتي الاقتحام بعدما قررت الشرطة الإسرائيلية «عدم فرض قيود على دخول المصلين من حملة البطاقات الزرقاء الحرم القدسي الشريف بمناسبة عيد الأضحى»، إلا أن القوات الإسرائيلية سرعان ما انسحبت من باحات المسجد الأقصى. في غضون ذلك، اجتمع الرئيس الفلسطيني محمود عباس مع وزير الخارجية الأمريكي جون كيري على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك أمس الأول.

إلى ذلك، رفعت هيئة شؤون الأسرى والمحررين الفلسطينيين التماساً عاجلاً للمحكمة العليا الإسرائيلية طالبت فيه بنقل المضربين عن الطعام وعددهم 17 أسيراً إلى المستشفيات، ووضعهم تحت الإشراف الطبي بعد تردي أوضاعهم الصحية.

وقالت الهيئة، في بيان أمس، إن الأسرى المضربين عن الطعام لا يتناولون سوى الماء، ويرفضون تناول المددات، مشيرة إلى أن حكومة إسرائيل ترفض نقلهم إلى المستشفيات بعد تردي وضعهم الصحي بشكل كبير خلال إضرابهم المستمر منذ 40 يوماً احتجاجاً على اعتقالهم الإداري، متهمّة حكومة بنيامين نتانياهو بالعمل على قتلهم.

(القدس - د ب أ، رويترز)

الحجاج يودعون مكة المكرمة... وخامنئي يصعد

● روحاني يطلب تحقيقاً في فاجعة منى ● الجبير يحذر من إقحام السياسة في أعظم الشعائر



حجاج بيت الله الحرام يرمون الجمرات في آخر أيام التشريق بمنى أمس (واس)

أدى ضيوف الرحمن، أمس، آخر مناسك الحج متمثلة في رمي الجمرات لغير المتعجلين ثم السعي وطواف الوداع، وبينما صعدت إيران من هجومها على السلطات السعودية ومطالبتها بالاستعداد وفتح تحقيق بشأن حادثة التدافع بمنى، طالب وزير الخارجية عادل الجبير الإيرانيين بالتفعل وعدم استغلال الفاجعة سياسياً.

وسط تاهب سعودي واسع لتسهيل مغادرتهم مكة المكرمة، أنهى ضيوف الرحمن أمس مناسك الحج برمي الجمرات الثلاث الصغرى فالوسطى ثم الكبرى، في ثالث أيام التشريق، بمسح منى، قبل أن يتوجهوا إلى بيت الله العتيق لإداء طواف الوداع حول الكعبة المشرفة.

وسبق آلاف الحجاج المتعجلون الذين غادروا أمس الأول منى بعد رمي الجمرات الثلاث في ثاني أيام التشريق، وتوجهوا إلى المدينة المنورة لزيارة مسجد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، وسط توقعات بوصول 550 ألف حاج إلى المدينة قبل مغادرة أراضي المملكة السعودية بعد انتهاء مناسك الحج لهذا العام، والتي شهدت اسوا كارثة منذ 25 عاماً راح ضحيتها 769 حاجاً قتلوا وأصيب 934 في أول أيام عيد الأضحى المبارك جراء تدافع وازدحام في شارع 204 المؤدي

إلى جسر الجمرات بمسح منى، إلى ذلك، أعلنت قوات الدفاع المدني أمس الأول استعدادها لتنفيذ خطة مواجهة الطوارئ بالحج، وللتعامل مع المخاطر الافتراضية المرتبطة بمغادرة أعداد كبيرة أحصتها الرياض بعدد فاق المليونين ثلاثة أرباعهم أجنبى والباقي من حجاج الداخل.

وأكد الدفاع المدني اتخاذ جميع الإجراءات الوقائية للحفاظ على سلامة ضيوف الرحمن في الطرق المؤدية إلى منشأة الجمرات والمسجد الحرام.

في السياق، تواصل إدارة الدفاع المدني السعودي جهودها للتعرف على هوية ضحايا فاجعة منى في حين يواجه عدد كبير من الحجاج صعوبات في محاولاتهم العثور على أقرباء لهم فقدوا.

روحاني ولا يزالاني

واستغل الرئيس الإيراني حسن روحاني فرصة إلقاء خطاب مهم في الأمم المتحدة، أمس الأول، للمطالبة بإجراء تحقيق في حادثة منى، واصفاً التدافع بأنه "يديمى القلب".

استفلال إيراني

إلى ذلك، صعدت إيران خطوتها المتعجبة بتحميل السلطات

وكان روحاني أشار بعد يوم من فاجعة منى التي وقعت في أول أيام عيد الأضحى إلى أن الحادثة ربما كان نتيجة إرسال قوات سعودية أكثر خبرة إلى اليمن لمحاربة جماعة الحوثي في حملة عسكرية انتقدتها طهران مراراً. وانتقد رئيس مجلس الشورى الإيراني علي لاريجاني ممارسات السلطات السعودية، واعتبرها المسيب الرئيسي في كارثة منى، قائلاً إن السلوك الخاطيء للسلطات السعودية لن ينجح من ذاكرة المسلمين والإيرانيين.

ضحايا طهران

في غضون ذلك، أعلن رئيس منظمة الحج والزيارة الإيرانية سعيد ارحادي ارتفاع عدد القتلى الإيرانيين في حادثة منى إلى 155 حاجاً. وصرح ارحودي، أمس، بأن عدد المصابين ازداد إلى 103 أشخاص، موضحاً أن عدد الحجاج

الإيرانيين المغقودين في كارثة منى بلغ 321 شخصاً.

إقحام سياسي

من جهته، اتهم وزير الخارجية السعودي عادل الجبير إيران باقحام السياسة في فاجعة منى. ورد الجبير على الهجوم الإيراني بقوله: "أعتقد أنه من الأفضل للإيرانيين أن يبتعدوا عن تسييس مأساة أصابت أناساً كانوا يؤدون أهم الشعائر الدينية المقدسة، مضيفاً: "أمل أن يكون القادة الإيرانيون أكثر تفعللاً حيال الذين قضوا في المأساة وأن ينتظروا نتائج التحقيق".

قضاء وقدر

وفي وقت سابق، رأى مفتي السعودية الشيخ عبد العزيز آل الشيخ أن التدافع كان امراً لا يمكن للبشر السيطرة عليه. وقال متوجهاً إلى ولي العهد وزير الداخلية محمد بن نايف الذي يرأس لجنة الحج: "أتمنى غير مسؤولين عما حصل لأنكم بذلك الأسباب النافعة التي في أيديكم وقدرتكم".

وأضاف: "أما الأمور التي لا يستطيع البشر عليها فلا تلامون عليها والنقد والقضاء إذا نفذ لا يد منه".

(الرياض، طهران - واس، رويترز، أ ف ب، د ب أ)

هادي يتلقى حافزاً سعودياً ويدعو المتمردين لإلقاء السلاح

● التحالف يغير على بني حشيش ويدمر منصة سكود ● السعودية تخسر مساعد اللواء الثامن



يمنيون يحتفلون بذكرى ثورة سبتمبر التي أطاحت حكم الإمامة الزيدية في تعز أمس الأول (أ ف ب)

تلقى الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي رسالة من العاهل السعودي الملك سلمان أمس اعتبر فيها الأخير أن عودة هادي إلى عدن انعكاس لما تحقق من نصر على الأرض ضد الميليشيات الحوثية، في أقوى إشارة إلى بقاء الرئيس اليمني في العاصمة المؤقتة لليمن بشكل نهائي.

وشدد الملك سلمان، في رسالته، على مساندة السعودية والتحالف العربي لهادي بكل قوة من أجل سرعة تحرير أرجاء اليمن وتطهيرها من برائن الميليشيات الحوثية وأعاونها.

وفي رسالة جوابية، دعا هادي المتمردين إلى إلقاء السلاح واستئناف الحوار لوقف الحرب التي تمزق بلاده، مؤكداً الانفتاح على كل جهود الحل السياسي التي يدعم المجتمع الدولي الوصول إليها، والتي تمر عبر "تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي 2216".

وعلى الأرض، شنت مقاتلات تحالف إعادة الشرعية غارات جوية لأول مرة على منطقة بني حشيش التي توجد بها أهم قبائل صنعاء المتحالفة مع الميليشيات الحوثية وقوات الرئيس السابق علي صالح، في حين واصلت قوات التحالف ورجال القبائل والجيش اليمني الوطني المعارك البرية العنيفة ضد الحوثيين وحلفائهم في محافظة مارب على بعد 120 كيلومتراً شرقي العاصمة اليمنية. وتحدثت تقارير يمنية عن حالة التذمر بين أبناء بني حشيش بعد وصول 150 جثة لأبناء المنطقة الذين كانوا يقاتلون في صفوف الميليشيات المتمردة ضد قوات التحالف في مارب.

ونقلت التقارير عن مصادر في المنطقة الواقعة شمال شرق العاصمة أن عدد القتلى الكبير أثار حفيظة مشايخ واعيان بني حشيش الذين راوا أن

العدد الكبير من الضحايا يرجع إلى أن الجماعة الحوثية تعتمد الدفع بإبناء المنطقة في الصفوف الأمامية للمعارك، في حين يبقى أفراد ينتمون لقبائل أخرى لها علاقة وطيدة بالحوثيين في الصفوف الخلفية.

في موازاة ذلك، دارت اشتباكات بين المتمردين والقوات الشرعية في منطقتي تعبان والضباب في محافظة تعز، في حين دمرت طائرات التحالف منصة صاروخ سكود في شارع الخميس.

وعلى الشريط الحدودي بين السعودية واليمن، دكت مقاتلات التحالف مواقع وجمعيات للمتمردين ليل السد الأحد، في حين أعلنت القوات المسلحة السعودية "استشهاد" مساعد قائد اللواء الثامن بجازان العميد ركن إبراهيم عمر إبراهيم حمزي متأثراً بإصابة بعد نقله للمستشفى".

(الرياض، عدن، واس، أ ف ب، رويترز، د ب أ)

مدارس مصر تستقبل الملايين... والسياسي لتوسيع «السلام»

● لجنة الانتخابات تعلن كشف المرحلة الأولى ● الرئاسة تعد بالعفو عن صحافيين

القاهرة - شيماء جلال وعادل زناطي ومحمد فتوح

وسط أجواء استنفار حكومي وشعبي، يبدأ نحو 19 مليون طالب وطالبة العام الدراسي الجديد في المدارس والجامعات المصرية اليوم، حيث نفت وزارة التربية والتعليم إرجاء الدراسة، مؤكداً التزامها بقرار المجلس الأعلى للتعليم قبل الجامعي ببدء الدراسة.

الوزارة نشرت في جميع مديريات التعليم، منشورها شددت فيه على عدم الخوض في السياسة، والتنسيق الكامل مع الجهات الأمنية لتأمين المدارس والطلاب، والالتزام بالأنظمة الانضباط المدرسي.

وقال وزير التعليم العالي، أشرف الشبلي، إنه يسعى لأن يكون العام الدراسي الأهدأ والأكثر استقراراً، مشدداً في تصريحات لـ "الجريدة" على منع التظاهر في الجامعات، وتشكيل غرفة عمليات لمتابعة انتظام الدراسة، في حين أعلن رئيس جامعة القاهرة، جابر نصار، وضع كاميرات مراقبة داخل الحرم الجامعي، لرصد أي تحركات غير منضبطة، ودخول الطلاب من خلال الكروت الممنطة.

بدوره، أعرب الخبير التربوي، الباحث بالمركز القومي للبحوث التربوية، كمال مغيث، عن أمنيته في حل مشكلات المعلمين قبل بدء العام الدراسي، والقضاء على ظاهرة غياب التلاميذ، والدروس الخصوصية.

على صعيد آخر، استكمل الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، الذي يلقي كلمة مصر اليوم، في الدورة الـ70 للجمعية العامة للأمم المتحدة، في مدينة نيويورك الأميركية، لقاءه مع قادة وزعماء الدول، حيث من المقرر أن يلتقي بالرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند، اليوم، على هامش الاجتماعات.

خبير العلاقات الدولية، سعيد اللاوندي، رجح أن يدور النقاش بين السيسي وهولاند، حول سبل حل الأزمة السورية، وقال لـ "الجريدة" إن مصر وفرنسا لديهما نية حقيقية في دفع العلاقات بينهما إلى الأمام.

في السياق، دعا السيسي، إلى توسيع اتفاقية السلام مع إسرائيل لتشمل دولا عربية جديدة في إطار جهود حل القضية الفلسطينية، مؤكداً في مقابلة مع وكالة أنباء "أسوشيتد برس" الأميركية، أن حل القضية سيغير وجه المنطقة.

وطالب الرئيس دول الشرق الأوسط بالتعاون لمواجهة الإرهاب،



السياسي مجتمعاً بالرئيس المصري توميسلاف نيكوليتش في نيويورك أمس الأول (الرئاسة المصرية)

وقبيل إعلان اللجنة العليا للانتخابات الكشف النهائية لمرشحي المرحلة الأولى، اليوم، تلقت المحكمة الإدارية العليا بمجلس الدولة 130 طعناً على الأحكام الصادرة من محكمة القضاء الإداري من المستبعدين بقرار اللجنة، وسيتم نظرها اليوم أمام الدائرة "الحادية عشرة".

وتحسم محكمة القضاء الإداري اليوم باقي الطعون التي لم يتم الحكم فيها خلال فترة 5 أيام التي حددتها اللجنة العليا لنظر الطعون، وأبرزها طعن يطالب بإلزام اللجنة باستبعاد قائمة "في حب مصر" عن قطاع الجيزة لمخالفتها شروط الترشح.

سلة أخبار

الجامعة العربية لإنجاح الحوار السوداني



أعلنت الجامعة العربية، أمس، أنها تقوم بتحركات واتصالات مكثفة لإنجاح الحوار الوطني الشامل في السودان، ومساعدته على تحقيق مراميه المنشودة بالسلام والاستقرار.

ودعا مبعوث الجامعة لدى السودان صلاح حليم، القوى السياسية والحركات المسلحة هناك للمشاركة في الحوار الوطني لإنجاحه، مشدداً على أهمية أن يكون الحوار سودانياً وشاملاً لكل أطراف المعادلة السودانية. (الخرطوم، كونا)

«داعش» يهاجم حواجز للشرطة الأفغانية



شنت عناصر لتنظيم «داعش» أمس، هجوماً واسعاً على نحو 10 حواجز للشرطة في ولاية نغرهار شرق أفغانستان، في مؤشر إلى الهدف التوسعي للتنظيم المتطرف في تلك المنطقة الحدودية مع باكستان.

ولم يكن يوسع حاكم إقليم آشين حاجي غالب إعطاء حصيلة المعارك التي بدأت فجر أمس، لكنه قال إنها المرة الأولى التي يشن فيها ناشطون من داعش هجمات منسقة على الشرطة في نغرهار". (جلال آباد، أ ف ب)

بيل كلينتون: التاريخ يعيد نفسه مع هيلاري



عزا الرئيس الأمريكي الأسبق بيل كلينتون الجدل بشأن استخدام زوجته هيلاري حساب بريد الكتروني شخصياً خلال شغلها منصب وزيرة الخارجية إلى نفس الأساليب التي استخدمها الجمهوريون والإعلاميون لإثارة جدل خلال رئاسته.

وقال كلينتون: "هذا يحدث دائماً، نرى التاريخ يكرر نفسه"، مؤكداً أن الحزب الآخر لا يريدون المنافسة أمامها، وإذا قاموا بذلك فإنهم يريدون تشويهها بالقدر الممكن". (واشنطن، رويترز)

كتالونيا تنتخب برلمان الاستقلال وإسبانيا لخسارة خمس إنتاجها

توجه الناخبون في إقليم كتالونيا أمس، إلى مراكز الاقتراع وأدلووا باصواتهم في الانتخابات البرلمانية المحلية، وسط توقعات أن تنجح الأحزاب الداعية إلى الانفصال في حصد الأغلبية، ما سيضع الإقليم، الذي يؤمن بخمس إجمالي الناتج المحلي لإسبانيا وربيع صادراتها، على طريق الاستقلال.

ونشر استطلاعات الرأي إلى احتمال ألا يحقق التجمع الانفصالي الرئيسي "معا من أجل نعم" وحزب يساري آخر نسبة 5 في المئة من الأصوات، ولكنهما سيضمنان مع ذلك الفوز بأغلبية مقاعد المجلس الإقليمي المؤلف من 135 عضواً.

وكان الحزبان قد أكدا أن أي نتيجة من هذا القبيل ستسمح لهما أن يعلنوا من جانب واحد الانفصال خلال 18 شهراً، وهو ما تعارضه الحكومة المركزية التي يرأسها ماريانو راخوي، وترفض أي محاولة لإجراء استفتاء على مصير الإقليم.

وإذا ما استقلت كتالونيا، فستأخذ معها خمس إجمالي الناتج المحلي لإسبانيا، التي تعد الاقتصاد الرابع في منطقة اليورو، وتؤمن ربع صادراتها.

لكن النزعة القومية لدى عدد كبير من الكتالونيين الفخوريين بنفاقاتهم قد تحولت إلى المطالبة بالاستقلال من جراء الأزمة والفساد والعلاقات الضعيفة مع السلطة المركزية.

وأجحت تلك الميول الشخصيات الموجودة، ماريانو راخوي وأبرز شخصيات الحركة الرئيس الكتالوني المنتهية ولايته أرتور ماس. وحرص الأول على تعديل وضع الحكم الذاتي الذي حصلت عليه كتالونيا خلال ولاية الحكومة الاشتراكية السابقة وسحب لقب "الامة" منها، وقد ربح القضية في 2011 عندما قررت المحكمة الدستورية أن اللقب لا ينطوي على أي قيمة قانونية.

وجعل الثاني منها ذريعة للحرب، عندما شعر عدد كبير من الكتالونيين بالمرارة من جراء التوزيع غير العادل للمضارب على الصعيد الوطني كما يقولون.

ومنذ 2012، داب أرتور ماس على المطالبة بإجراء استفتاء على تقرير المصير، شبيه بالاستفتاءين اللذين أجريا في كيبك واسكتلندا، ولم يسفر عن نتيجة.

وبعد استفتاء رمزي في نوفمبر 2014 شارك فيه 2.2 مليون شخص، قرر أخيراً تقرب موعد الانتخابات الإقليمية التي كانت مقررة أواخر 2016.

(برشلونة - أ ف ب)

«ديربي» العربي والقادسية في بطولة «التنشيطية» اليوم

● عبدالرحمن فوزان

ويلعب في المجموعة ذاتها الساحل مع اليرموك على ملعب الشباب، والسالمية مع التضامن على استاد محمد الحمد بنادي القادسية، وأبعدت القرعة فريق الفحيحيل عن هذه الجولة. ويعتلي القادسية قمة المجموعة برصيد 7 نقاط، ويليه العربي في مركز الوصافة بـ 6 نقاط، ثم الفحيحيل والسالمية في المركزين الثالث والرابع ولكل منهما 6 نقاط، واليرموك الخامس بنقطة واحدة، في حين يقبع الساحل واليرموك في مؤخرة الترتيب من دون نقاط.

تشهد الجولة الرابعة من بطولة كأس الاتحاد التنشيطية لكرة القدم إقامة 6 مباريات في المجموعتين الأولى والثانية، إذ يلتقي في الأولى «خيطان مع الشباب على ملعب الفحيحيل، وكاظمة مع الشباب على استاد ناصر بنادي السالمية، والكويت مع برقان على استاد نادي الساحل، في حين جنبت القرعة مشاركة النصر في هذه الجولة، والذي يشارك بفريق أغلبه من اللاعبين اليرديف.

ويتصدر كاظمة هذه المجموعة برصيد 9 نقاط، ويتبعه فريق الشباب في مركز الوصافة وله 6 نقاط، ثم الكويت في المركز الثالث بـ 4 نقاط، ويأتي الجهراء وبرقان في المركزين الرابع والخامس، ولكل منهما 3 نقاط، بعد أن رجحت الأهداف كفة الجهراء، ثم خيطان في المركز السادس وله نقطة واحدة، في حين يتبدل النصر الترتيب من دون نقاط.

منتخب الشباب



«الشباب» يفتقد طارق وشاكر أمام الأردن

برنامج إعداد الناشئين لكأس آسيا يصطدم بالبطولات المحلية

خلال عطلة الربيع وفي نهاية الموسم. يذكر أن منتخبنا الوطني تأهل للبطولة القارية، بعد تصدره منافسات المجموعة الخامسة التي استضافتها الكويت مؤخرا على استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة برصيد أربع نقاط جمعها من الفوز على منتخب أفغانستان بهدف من دون رد، ثم التعادل مع المنتخب السوري سلبا.

إلى ذلك، تقرر أن تعقد اللجنة الفنية برئاسة عضو اتحاد الكرة نواف جديد اجتماعا مع الجهازين الفني والإداري للمنتخب خلال الأسبوع الجاري، من أجل وضع تصور مبدئي حول برنامج الإعداد.

التجمع بشكل شهري

وعلمت «الجريدة» أن الجهاز الفني بقيادة المدرب إبراهيم عبيد ومساعد محمد الفيكاوي برض نغمة أن البطولة ستقام بعد عام من الآن، ومن ثم هناك منسج من الوقت لإعداد الفريق، حيث يريد الجهاز الفني تجميع اللاعبين مرة أو مرتين كل شهر، مع إقامة عدد كبير من المباريات الدولية مع منتخبات قوية، إضافة إلى إقامة ثلاثة معسكرات تدريبية تتخللها مباريات تدريبية أيضا.

ومن جهة أخرى، يسضع الجهاز الفني بطولة الأشبال مواليد 2000-2001 تحت مجهره، من أجل ضم لاعبين جدد لصفوف المنتخب، ومن ثم تجهيزهم للبطولة القارية، خصوصا أن الفريق سيفتقد جهود أكثر من لاعب في البطولة بسبب عامل السن، حيث سيخاطون حاجز الـ 16 عاما قبل انطلاقها، ما يعني عدم قانونية مشاركتهم.

مع الوفد صباح أمس الأول السبت لأسباب متفاوتة منها عدم الحصول على منحة التفرغ الرياضي والإلتحاق بالكلية العسكرية. إلى ذلك، بات في حكم المؤكد عدم مشاركة اللاعبين بدر طارق وسلطان شاكر في المباراة الافتتاحية للمجموعة أمام المنتخب الأردني، إذ أوصى اختصاصي إصابات الملاعب والعلاج الطبيعي الدكتور ماهر الحلوة بعدم مشاركة اللاعبين لعدم تعافيهما بنسبة مئة في المئة، ومن ثم فإصابتهما ستتفاقم في حال المشاركة وتعرضهما للكدمات المشتركة مع لاعبي المنافس.

إلى ذلك، يبدو المنتخب الأردني بمفزة الكتاب المفتوح بالنسبة للجهاز الفني بقيادة المدرب الهولندي وليام لوشويس ومساعدته علي الشمري وطارق الخلفي، خصوصا أن الجهاز الفني تابع المنافس في مباراته التجريبية أمام المنتخب الإماراتي خلال معسكره الحالي في دبي، هذا غير متابعته للعديد من المباريات التي خاضها خلال الفترة الماضية.

ويبحث الجهاز الفني عن تسجيل لمواجهة المنتخب الأردني التي أقيمت مساء أمس الأول مع نظيره التركمستانني وانتهت بالتعادل الإيجابي بنتيجة 3-3، وظهر فيها النشامى بمستوى جيد، وكشفت المباراة عن فاعلية خط هجومه، والعديد من الأخطاء التي وقع فيها المدافعون.

من ناحية أخرى، يصطدم برنامج إعداد منتخبنا الوطني للناشئين تحت 16 سنة لكرة القدم الخاص بتجهيز الفريق لبطولة كأس آسيا التي تستضيفها الهند في سبتمبر من العام المقبل بالبطولات المحلية، حيث اتضح بعد الإطلاع على جداول البطولات المحلية للموسم المقبل 2015-2016 أن فترات الراحة ستكون متاحة

بواصل منتخبنا الوطني للشباب تحت 19 سنة لكرة القدم تدريباته في العاصمة الإيرانية طهران اليوم على فترتين، إذ يتدرب الفريق في الفترة الصباحية في صالة الحديد في مقر إقامة الوفد، في حين يتدرب في الفترة المسائية على أحد الملاعب الفرعية.

يذكر أن منتخبنا يستعد حاليا لمنافسات المجموعة الخامسة التي تستضيفها إيران خلال الفترة من 2 إلى 6 من أكتوبر المقبل، ضمن التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا التي تستضيفها مملكة البحرين عام 2016. وتضم المجموعة الخامسة منتخبات البلد المضيف (إيران)، والأردن ونيجال، إضافة إلى منتخبنا الوطني، ويستهل الأزرق منافساته بمواجهة منتخب النشامى 2 أكتوبر، ثم يلعب مع المنتخب النيبالي في الرابع من الشهر نفسه، على أن يختم منافساته أمام المنتخب الإيراني في السادس منه.

ويتأهل الفريق الذي سيتربع على القمة في المجموعات العشر بجانب خمسة منتخبات أخرى (أفضل مركز ثان)، في حين يتأهل منتخب البلد المضيف «البحرين» إلى البطولة تلقائيا، بغض النظر عن مركزه في التصفيات.

وكان المنتخب استهل تدريباته على فترتين أمس على أن يختمتها اليوم، ومن ثم يعاود تدريباته على فترة واحدة ابتداء من غد الثلاثاء، وذلك للزول بالأحمال التدريبية قبل مواجهة الأردن تفاديا، لإصابة اللاعبين بالإرهاق والإجهاد.

ويتنظر الجهاز الفني انضمام اثنين من بين ثلاثة لاعبين هم بدر ذكرالله وأحمد إسماعيل ويوسف النمش، حيث تخلف الثلاثي عن المغادرة

حازم ماهر

يختم منتخبنا الوطني للشباب تحت 19 سنة تدريباته على فترتين اليوم، استعداداً لتصفيات بطولة كأس آسيا للشباب 2016 بالبحرين، ويفتقد الفريق في المباراة الافتتاحية أمام نظيره الأردني جهود بدر طارق وسلطان شاكر.

جانب من لقاء سابق بين العربي والقادسية



العربي والقادسية

وفي المجموعة الثانية تجرى مباراة الديربي التي تجمع بين الفريقين التقليديين العربي والقادسية على استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة، وتكسبي مواجهات الفريقين بالمتعة والحساس والمتابعة الجماهيرية عبر شاشات التلفاز، والوجود في المدرجات بكثافة، بغض النظر عن البطولة ودسة، خصوصا أن مباريات الفريقين تحفل بالمتعة والإثارة، ويسعى كل منهما إلى تحقيق فوز معنوي.

عودة أحمد إبراهيم لتدريبات الأخضر

استأنف الأخضر تدريباته مساء أمس الأول بعد توقفها يومين بسبب إجازة العيد، وشهدت التدريبات عودة نجم خط الدفاع أحمد إبراهيم الذي أجرى مؤخرا عملية جراحية في أعصاب الظهر وتكلت بالنجاح واكتفى إبراهيم بالجري حول الملعب على أن يبدأ التمارين الجماعية بعد عشرة أيام.

ومن جانب آخر، أعطى الجهاز الفني بقيادة مدرب الفريق البرتغالي لويس فيليبي راحة مدة أسبوع للمحترف الجزائري كريم مطوم بسبب شعوره بالألم في الوقت ذاته من المقرر أن يكون قد وصل إلى البلاد فجر أمس مواطنه أكرم جحنيط قادما من الجزائر بعد قضاء إجازة العيد برفقة أسرته.

الأصفر يختم استعداداته لـ «جوهور» الماليزي اليوم

● أحمد حامد

الوقت نفسه أمن البديل المناسب، ولاسيما لنجم الفريق بدر المطوع. وسيحل حمد أمان بديلا للمطوع في تشكيلة الأصفر، في حال اعتمدت إدارة النادي عقوبة الإيقاف على المطوع لثلاث مباريات، في حين سيستمر المدرب بديع معتمدا على نفس تشكيلة السوبر، في حال لم تقرر إدارة النادي عقوبات على المطوع.

تشكيلة هجومية

واستقر الجهاز الفني بقيادة بديع على نواف الخالدي في حراسة المرمى، وفي الدفاع ضاري سعيد، وخالد القحطاني، ورشيد سوماليا، وفصل سعيد، وفي الوسط حمد أمان، وسلطان العنزي، وفهد الأنصاري، وسيدوبا، وفي الهجوم سالامو، وعبدالعزیز المشعان. وتبدو رغبة بديع هجومية لتحقيق نتيجة إيجابية في مباراة الغد، لضمان مواصلة المشوار نحو حصد بطاقة التأهل للدور النهائي، ومن ثم الاستمرار بنجاح في مهمة الحفاظ على اللقب.

يختم الفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية استعداداته اليوم لمواجهته جوهور تعظيم الماليزي، والمقرر لها غدا في ذهاب الدور قبل النهائي لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي، علما بأن مواجهة الأياب ستكون في 20 من الشهر المقبل. وشهدت تدريبات أمس عودة اللاعب طلال العامر للتدريبات، بعد انقطاع عقب مباراة السوبر، حيث أبدى اللاعب وقتها تذمرا من جلوسه على دكة البدلاء.

وتأكد غياب خالد القحطاني وطلال العامر عن المباراة نظرا للإصابة، بينما تبدو الحالة الفنية لبقية اللاعبين جيدة، بما في ذلك عناصر المنتخب الذين انضموا للتدريبات أمس. ويتنظر الجهاز الفني للقادسية ما سيسفر عنه اجتماع إدارة النادي بشأن فرض عقوبات على ثلاثي الفريق بدر المطوع، وطلال العامر، والمحترف رشيد سوماليا، على خلفية تصرفاتهم في مباراة السوبر. وأجل المدرب راشد بديع إعلان قائمة الفريق التي ستضم 18 لاعبا لمبا بعد تدريبات أمس، املا في إتضح الصورة في ما يخص العقوبات، لكنه في



بديع والعامر... طاح الحطب

«الكرة» يجتمع الأربعاء لمناقشة استقالة اللجان العاملة فقط!

يعقد مجلس إدارة اتحاد كرة القدم اجتماعا في السابعة من مساء بعد غد الأربعاء بمقر الاتحاد، لإعادة تشكيل اللجان العاملة للاتحاد، والتي تقدمت باستقالتها منذ يوليو الماضي. وكان رئيس مجلس إدارة الاتحاد الشيخ طلال الفهد كلف اللجان بمواصلة مهمتها منذ يوليو إلى حين البت في الاستقالة بشكل نهائي، علما بأن الاستقالة روتينية تتقدم بها اللجان العاملة في نفس التوقيت من كل عام.

وعلمت «الجريدة» أن لجنة الحكام ستشهد تغييرات غير محدودة، لا سيما في ظل الشكوى الدائمة من الحكام، والتي دفعت البعض منهم إلى الاعتزال المباشر، إضافة إلى ظهور عدد منهم دون المستوى في الموسم الماضي.

في المقابل، ستستمر لجنة المسابقات والفنية كما هما، وستكون التغييرات فيهما محدودة، بينما ستشهد بقية اللجان حركة تدوير في المناصب التنفيذية فقط. إلى ذلك، استبعد مصدر داخل الاتحاد أن يتطرق المجلس في اجتماعه إلى الكتاب الذي تلقاه مؤخرا من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، والذي يهدد فيه بتعليق النشاط على المستوى الخارجي، بحجة مخالفة القوانين الوطنية للميثاق الأولمي الدولي والنظام الأساسي لـ«فيفا»، إذ يعتبر الاتحاد أن الحكومة هي المعنية بهذا الأمر!

الأهلي يخسر أمام أورلاندو في «الكونفدرالية»

● القاهرة - الجريدة.



الجهاز الفني للاهلي

جمال بدلا من الغاني جون أنطوي البعيد تماما عن سنواه، وحصل الأهلي على ركلة ركنية في الدقيقة 83 لم يتم استغلالها بالشكل الأمثل، وضغط أورلاندو وكان الأفضل في الدقائق الأخيرة من عمر اللقاء وارتكب دفاع الأهلي أخطاء كادت أن تكلف الأحمر هدفا ثانيا، واستمر اللقاء سجلا بين الفريقين حتى أطلق الحكم صافرة النهاية.

الأول بنزول عيسى سار بدلا من جوماي لتأمين الدفاع، كما أجرى الأهلي تغييره الثاني في الدقيقة 70 بنزول صالح جمعة بدلا من مؤمن زكريا الذي لم يكن في حالته، كما دفع أورلاندو بتغييره الثاني بنزول مانوشرو بدلا من ايراسموس لتنشيط الناحية الهجومية ومحاوله إحراز هدف يضمن لفريقه الفوز بالمباراة. واضطر مبروك في الدقيقة 80 بالدفع بعمر

إفريقي أمام مرماه منع الأحمر من تسجيل أية أهداف، وتصدى إكرامي لكرة خطيرة في الدقيقة 20 من ركلة حرة حصل عليها أورلاندو بسبب خشونة أحمد فتحي مع أحد لاعبيه. وتقاوم الفريقان السيطرة على الكرة، وكل منهما اعتمد على العرضيات لخلخلة التكتلات الدفاعية، وسدد جون أنطوي كرة دون تركيز علت العارضة بامتار تبعها هجمة خطيرة على مرمى شريف إكرامي حتى أطلق الحكم صافرة نهاية الشوط الأول.

وفي الشوط الثاني، أجرى فتحي مبروك تغييرا بنزول الغابوني مالك إيفونا بدلا من محمد هاني وعاد أحمد فتحي للعب في الجهة اليمنى مع رجوع عبد الله السعيد لوسط الملعب بجوار حسام عاشور، وضغط الأهلي بغية إدراك التعادل، وحاول إيفونا تسجيل هدف لفريقه من كرة تسلمها داخل منطقة الجزاء، وراوغ بها دفاعات أورلاندو ولم يجد أمامه إلا أحمد فتحي الذي تسلمها وسددها بعيدا عن مرمى أورلاندو.

سيطرة حمراء

وفرض الأحمر سيطرته على أغلب مجريات الشوط الثاني، وحصل حسام عاشور على بطاقة صفراء في الدقيقة 64 بسبب تعطيل الكرة بيده، وأجرى مدرب أورلاندو تغييره

خسر الأهلي أمام أورلاندو الجنوب إفريقي بهدف دون رد في مباراة الذهاب بنصف نهائي الكونفدرالية، التي أقيمت بينهما أمس الأول على ملعب اليس بارك بجوهانسبرغ، ليواصل الأحمر السقوط بعد أيام قليلة من خسارته كأس مصر أمام الزمالك.

جاء هدف اللقاء الوحيد عبر جابوزا في الدقيقة التاسعة، ويحتاج الأهلي إلى الفوز بهدفين دون رد في مباراة العودة المقرر لها 4 أكتوبر المقبل بالسويس لضمان التأهل إلى نهائي البطولة.

بدأ الأهلي اللقاء بضغط هجومي على دفاعات أصحاب الأرض بغية تسجيل هدف بريح الأعصاب مبكرا، ويمنحه السيطرة على زمام الأمور، لكن الفريق الجنوب إفريقي كثر عن أنيابه، ورفض الاستسلام، وشن هجمات خطيرة للغاية على مرمى شريف إكرامي، ونجح المهاجم جابوزا في تسجيل الهدف الأول لفريقه في الدقيقة التاسعة من عرضية استغلها جيدا، وسددها بوجه قدمه في شباك إكرامي وسط حراسة من محمد نجيب الذي أخفق في إيقافه.

حاول الأهلي الضغط على دفاعات صاحب الأرض عبر ظهيري الجنب صبري رحيل ومحمد هاني، إلا أن انتشار الفريق الجنوب

الخشتي: حضور اللاعبين في «اليد» غير منتظم

● محمد عبدالعزيز

قال مدرب الفريق الأول لكرة اليد بالنادي العربي خلدون الخشتي ان الاخضر باشر تدريباته امس بعد اجازة عبد الاضحى المبارك، استعدادا لخوض منافسات الاستحقاقات المقبلة ومنها الدوري المحلي المقرر له ان يبدأ 19 اكتوبر المقبل.

وأضاف الخشتي ان نسبة التزام اللاعبين بحضور التدريبات غير منتظمة ويعود السبب الرئيسي في ذلك الى القرار الاخير بتعليق النشاط من الاتحاد الدولي لكرة اليد خارجيا ومحليا.

وأضاف انه رغم وجود خطة اعداد متكاملة للموسم الجديد وكذلك الدعم الكامل الذي يحظى به الفريق من قبل مجلس ادارة النادي لكن الأحداث الجارية على الساحة تؤثر بشكل سلبي على حماس اللاعبين، لافتا الى ان الامر في الغالب يؤثر على التدريبات في صفوف اغلب الفرق وليس كاظمة فقط لان المشكلة عامة.

وتنهي الخشتي في ختام تصريحه ان تتخلى المشاكل التي تعانيها كرة اليد الكويتية والرياضة الكويتية بشكل عام قريبا، حتى يعود الاستقرار الى ملاعبنا مجددا وتعود الرياضة الكويتية الى سابق عهدها في جميع المجالات على الصعيدين المحلي والدولي.

خلدون الخشتي

فياريال يخطف صدارة الليغا بعد تعثر الريال وسلتا فيغو



إحدى الفرص التي أضاعها لاعبو ريال مدريد

بعد تعثر ريال مدريد وسلتا فيغو اللذين سقطا في فخ التعادل أمام ملقا وإيبار. انفرد فياريال بصدارة دوري الدرجة الأولى الإسباني بعد فوزه بعد فوزه بهدف على أتلتيكو مدريد.

انفرد فياريال بصدارة دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم (الليغا) بعد فوزه بهدف على أتلتيكو مدريد وتعثر ريال مدريد وسلتا فيغو اللذين سقطا في فخ التعادل أمام ملقا وإيبار على الترتيب. وقاد البرازيلي بابتستاو وفياريال للفوز على الروخيبيلانكوس داخل قواعده بملعب المادريغال، عندما أحرز هدف الفوز في الدقيقة 14 من اختراق غير معتاد في العمق لدفاعات الأتلتي، ليسد الكرة أرضية في شباك الضيوف. وترجع أتلتيكو مدريد للمركز الخامس في الترتيب بـ12 نقطة، بعدما تجرّع هزيمته الثانية في الدوري. وقاد الحارس الكاميروني كارلوس كاميني ملقا لانتزاع نقطة ثمينة هي الثالثة لفريقه هذا الموسم على حساب ريال مدريد، بعدما نجح في الحفاظ على نظافة شبائكه والتصدي لسبل من الأهداف المحققة على ملعب كامب نو. وانتهى اللقاء السدّي أهدر فيه كريستيانو رونالدو العديد من الفرص، بالتعادل السلبي رغم النقص العددي في صفوف الضيوف في آخر ربع ساعة بعد

طرده المدافع المغربي نور الدين ارباط بسبب التعدي واحتمل الميرينغي بهذه النتيجة المركز الثالث برصيد 14 نقطة بفارق الأهداف عن سلتا فيغو الذي تعادل أيضا مع مضيفه إيبار بهدف لكل منهما. وبعد تأخره بهدف في الدقيقة الثالثة للاعب إيبار بورخا باستون، انقذ باجو اسباس فريق سلتا فيجو من تجرع الهزيمة الأولى له في الليغا عندما أدرك هدف التعادل قبل ربع ساعة من خط النهاية. وحقق إشبيلية انتصاره الأول في البطولة بشق الألقاب عقب الفوز على مضيفه رايو فايكانو بثلاثة أهداف لإثنين. وأنهى النادي الأندلسي الشوط الأول متقدما بهدفين حملا توقيع كيفين جاميرو (23) وكيفين نزونزي (45) ولكن رايو تمكن من تعديل النتيجة عن طريق بيبي (51) وخافي جيرا (68).

وأحرز الأوكراني يفني كونوبليانكا هدف الفوز قبل أربع دقائق من النهاية، ليرفع رصيد فريقه إلى خمس نقاط في المركز الرابع عشر بينما تجدد رصيد رايو فايكانو عند سبع نقاط في المركز العاشر. (إفي)

كاميني: الهدوء والراحة سر التألق أمام الريال

الملك من العودة إلى الصدارة التي تربح عليها في المرحلة الماضية، ليصبح في المركز الثاني مؤقتا لحين انتهاء باقي مباريات المرحلة. في حين رفع ملقة رصيده إلى ثلاث نقاط، ليحتل المركز الخامس عشر مؤقتا. (د ب أ)

ريال مدريد، مضيفاً: "ما أحاول القيام به فقط هو الحفاظ على الهدوء والراحة بقدر الإمكان، وهذا يساعدني على اتخاذ القرارات الصائبة... بصفة عامة، أعتقد أننا كنا نستحق الحصول على هذا التعادل، لأن الجميع بذل أقصى الجهد". وحرص ملقة بهذا التعادل الفريق

ولعب كاميني دور البطولة في المباراة بعدما حال دون اهتزاز شبائكه، رغم المحاولات الهجومية المكثفة للريال طوال اللقاء، لينتزع الفريق الأندلسي بذلك تعادلا يطعم الفوز من معقل الريال. وقال كاميني عقب المباراة، إنه "من الصعب اللعب أمام فريق قوي بحجم

أبدي الكاميروني إدريس كاميني حارس مرمرى ملقة سعادته البالغة بتعادل فريقه الثمين بدون أهداف مع مضيفه ريال مدريد على ملعب سانتياغو برنابيو، موضحاً أن سر تأنقه يكمن في الهدوء والراحة التي يحرص عليها.



إثريكي: سنرى المعدن الحقيقي لبرشلونة

قال مدرب برشلونة، لويس إنريكي، تعليقا على إصابة نجم الفريق ليونيل ميسي، إنه لا يعتقد أن البرشا سيغير من طريقة لعبه في غياب "البرغوث"، مشيرا إلى أن الفريق يمتلك العديد من اللاعبين الممتازين. وصرح إنريكي عقب اللقاء بقوله: "سنرى المعدن الحقيقي للفريق في غياب ميسي. بالرغم من أن حضوره يعطي الفريق الكثير من المميزات والحلول، ولكننا لن نغير من طريقة اللعب في غيابه، علينا أن نتأقلم مع الوضع، لدينا العديد من اللاعبين الممتازين". وأضاف ردا على سؤال إذا كان

يتمنى إصابة أي لاعب آخر غير ميسي بالفريق: "على الفريق أن يظهر قدراته مع غياب أي لاعب. لا أحب أن أحمل المسؤولية لأحد غيري عن نتائج الفريق، لدينا فريق قوي ويؤدي بشكل جيد". وأوضح المدرب أنه لا ينبغي للبرشا أن ينتظر يناير المقبل لينطلق بشكل أقوى هذا الموسم، حيث سينضم إلى صفوفه كل من التركي أرتال توران والبيكس فيدال، إضافة لعودة ميسي من الإصابة، هذه الفترة ستكون تجربة مهمة لنا كفريق وحافرا للجميع كي يظهر قدراته وقت الصعوبات ثقيل بتحدي اللعب بدون ميسي وما علينا سوى أن نحسن من

إصابة ميسي تثير القلق في الأرجنتين

فجرت إصابة المهاجم الأرجنتيني الشهير ليونيل ميسي نجم برشلونة الإسباني أمس الأول حالة من القلق الشديد بين أعضاء الطاقم التدريبي للمنتخب الأرجنتيني لكرة القدم قبل أقل من أسبوعين على بداية مسيرة الفريق في التصفيات المؤهلة لبطولة كأس العالم 2018 بروسيا. وأكدت الفحوص الطبية، التي خضع لها ميسي عقب إصابته في مباراة الفريق أمام لاس بالماس في الدوري الإسباني، أن اللاعب سيغيب عن الملاعب مدة تتراوح بين سبعة وقمانية أسابيع، حيث أصيب بتمزق في أربطة الركبة اليسرى. وذكر موقع الاتحاد الأرجنتيني للعبة على الإنترنت، أن الإصابة تمثل صدمة كبيرة

وصادعا هائلا لخبرارو مارتينو المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني، لأن ميسي سيغيب عن أول مباراتين للفريق في التصفيات المؤهلة للمونديال، اللتين يلتقي فيهما منتخب الإكوادور وباراغواي. والآن أصبح مارتينو بحاجة إلى تغيير خطته للفريق في الفترة المقبلة في ظل غياب أبرز عنصر لديه. ويستضيف المنتخب الأرجنتيني نظيره الإكوادوري في العاصمة بوينس آيرس في الثامن من أكتوبر المقبل، ثم يحل ضيفا على منتخب باراغواي في العاصمة أسونسيون في 13 من الشهر نفسه. (د ب أ)

أياكس يعزز تصدره للدوري الهولندي

عزز أياكس أمستردام موقعه في صدارة الدوري الهولندي لكرة القدم عقب فوزه الثمين 2-0 صفر على ضيفه جرونينغن في المرحلة السابعة للمسابقة أمس الأول. وأسفرت باقي المباريات عن تعادل أوترخت مع كامبور 3-3، وهيرنفين مع فيتسهه أرهنيم سلبا. ورفع أياكس رصيده بهذا الفوز إلى 19 نقطة بعدما حقق انتصاره السادس في المسابقة هذا الموسم، إضافة إلى تعادل وحيد، في حين توقف رصيد جرونينغن عند

عشر نقاط في المركز الثامن مؤقتا لحين انتهاء باقي مباريات المرحلة. وبادر نيمانجا جوديل بالتسجيل لمصلحة أياكس في الدقيقة 23، في حين تكفل فيكتور فيشر بتسجيل الهدف الثاني قبل النهاية بعشر دقائق. (د ب أ)

الفوز السابع على التوالي لـ «بايرن ميونيخ»



ليفاندوفسكي يحتفل بهدفه في مرمرى ماينز

حقق بايرن ميونيخ حامل اللقب فوزه السابع على التوالي، وجاء على حساب مضيفه ماينتس 3-0 صفر أمس الأول في المرحلة السابعة من الدوري الألماني لكرة القدم. رصيده الـ 21 نقطة، حاصدا العلامة الكاملة حتى الآن. ووقع مدرب الفريق البافاري الإسباني جوسيب غوارديولا بالمهاجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي منذ البداية، بعد أن كان بطل المرحلة السابقة بتسجيله خماسية تاريخية في غضون 9 دقائق عقب نزوله مطلع الشوط الثاني ضد فولفسبورغ وصيف بطل الكأس. وسنحت فرص عدة لبايرن للتسجيل، أبرزها من ركلة جزاء فشل توماس مولر في ترجمتها إلى هدف (21) إثر عرقلة تعرض لها الفرنسي كينغسلي كومان من بابلو دي بالاسيس. وانتظر حامل اللقب حتى الدقيقة 51 ليهنر الشباك عبر ليفاندوفسكي بالذات الذي تابع كرة

كومان برأسه في الزاوية اليسرى المرمى. وأضاف المهاجم البولندي الهدف الثاني في الدقيقة 63، حين تلقى كرة من التشيلي ارتورو فيدال فتابعها بيسراه في الشباك. ووقع ليفاندوفسكي رصيده إلى 10 أهداف في صدارة ترتيب الهادفين، وتخطى بالتالي حاجز المئة هدف (101)، سجل منها 74 هدفا مع بوروسيا دورتموند، و27 حتى الآن مع بايرن ميونيخ. وأصبح سادس لاعب يسجل مئة هدف على الأقل في الدوري الألماني. وكان كينغسلي صاحب الهدف الثالث لبايرن بعد 5 دقائق، حين تلقى كرة من البرازيلي دوغلاس كوستا، ووضعها في المرمى من زاوية ضيقة. وفي مباراة أخرى تعادل فولفسبورغ الوصيف مع ضيفه هانوفر بهدف للبولندي باس دوست (40) مقابل هدف للياباني هيروشي كيبوتاك (57). وتجدد رصيد هامبورغ في المقابل عند 10 نقاط في المركز التاسع.

نابولي يعمق جراح يوفنتوس... وروما يستعيد نغمة الفوز

وكان روما حصد نقطة واحدة في مباراته الأخيرة ويدات الانتقادات تنهال على مدربه الفرنسي رودي غارسيا. وبهذا الفوز صعد روما إلى المركز الثالث مؤقتا. وافتتح مانولاس التسجيل لفريق العاصمة (24)، قبل أن يضيف اليوسني ميراليم بيانيتش الهدف الثاني من ركلة حرة مباشرة (28)، ويرفع العاجي جيرفينو الغلة إلى ثلاثة أهداف (31)، ورد بوريلو لكاريي بعدها مباشرة مقلصا الفارق (34)، قبل أن يضيف روما هدفين في الشوط الثاني حملا توقيع المصري محمد صلاح (51) والفرنسي لوكاس دين (68) مسجلا هدفة الأول في صفوف فريقه. وخسر روما جهود ثلاثة لاعبين في المباراة هم مهاجمه اليوسني ادين دجيكو الذي حل بدلا منه قائد الفريق فرانكيسكو توني الذي يحتفل بعيد ميلاده التاسع والثلاثين، قبل أن يصاب بدوره بعدها بدقائق لدى تمرير الكرة التي جاء منها هدف صلاح. اما اللاعب الثالث الذي أصيب فهو المالي سالييف كيتا.

عمق نابولي جراح يوفنتوس حامل اللقب الموسم الماضي، بفوزه عليه 2-1 في افتتاح المرحلة السادسة من دوري إيطاليا لكرة القدم أمس الأول التي شهدت فوزا كاسحا لروما على كاريي 5-1. على ملعب ساو باولو، ألحق نابولي الهزيمة الثالثة بيوفنتوس في ست مباريات بفضل هدفين سجلهما لورنزو أنسينيني من تسديدة من خارج المنطقة باغتت الحارس الدولي المخضرم جانلويجي بوفون (26)، قبل أن يضيف الأرجنتيني غونزالو هيغواين الثاني من مجهود فردي رائع تلاعب فيه بدفاع يوفنتوس قبل أن يسدد كرة بيسراه لأمست أصابع بوفون وأكملت طريقها داخل شبائكه (62).

وردد يوفنتوس بهدف سجله ماريو ليمينا بعدها بدقيقتين وهو الأول له في صفوف السيدة العجوز. وضغط اليوفي في ربع الساعة الأخير سعيا وراء إدراك التعادل لكن دفاع نابولي صمد في وجه هجماته. وفي مباراة أخرى، استعاد روما نغمة الانتصارات بفوز ساحق على كاريي المتواضع الصاعد هذا الموسم إلى دوري الدرجة الأولى بنتيجة 5-1.

في افتتاح المرحلة السادسة من دوري إيطاليا لكرة القدم أمس الأول، عمق نابولي جراح يوفنتوس حامل اللقب الموسم الماضي، بفوزه عليه 2-1، في حين حقق روما الفوز على كاريي 5-1.



انسينيني لحظة تسجيله الهدف الأول في مرمرى يوفنتوس

هاميلتون يحقق جائزة اليابان ويعادل رقم «سينا»



ونجح هاميلتون في تخطي زميله عند خط الانطلاق عند المنعطف الأول وبقي في الصدارة حتى النهاية على الحلبة التي شهدت حادثة مأساوية العام الماضي، إثر مقتل السائق الفرنسي جول بيانكي إثر حادث مروع.

البرازيلي الراحل ايرتون سينا بطل العالم ثلاث مرات، والثامن له هذا الموسم. كما أنها الثنائية الثامنة لمرسيدس هذا الموسم في 14 سباقاً. وعض هاميلتون، بطل العالم في الموسم الماضي، ما حصل معه الأسبوع الماضي على حلبة سنغافورة التي خرج منها خالي الوفاض بعد انسحابه للمرة الأولى هذا الموسم بسبب عطل ميكانيكي. علماً بأن الفوز على الحلبة الآسيوية كان من نصيب فيتل الذي حقق فوزه الثاني والأربعين في مسيرته والثالث هذا الموسم.

أحرز سائق مرسيدس لويس هاميلتون المركز الأول في سباق جائزة اليابان الكبرى، المرحلة الرابعة عشرة من بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا واحد على حلبة سوزوكا أمس. وحل ثانياً زميله الألماني نيكو روزبرغ وثالثاً الألماني سيباستيان فيتل (فيبراري). وابتعد هاميلتون عن روزبرغ في صدارة الترتيب العام بفارق 48 نقطة قبل خمسة سباقات من نهاية البطولة. والفوز هو الحادي والأربعون لهاميلتون منذ بداية مسيرته، فعادل رقم

ترتيب بطولة العالم

1 - البريطاني لويس هاميلتون 277 نقطة
2 - الألماني نيكو روزبرغ 229
3 - الألماني سيباستيان فيتل 218
4 - الفنلندي كيمي رايبونن 119
5 - الفنلندي فالتييري بوتاس 111

ترتيب السائقين الخمسة الأوائل

1 - لويس هاميلتون (مرسيدس) 1.28.06.508
2 - نيكو روزبرغ (مرسيدس) بفارق 16.964 ثانية
3 - سيباستيان فيتل (فيبراري) بفارق 20.850 ث
4 - كيمي رايبونن (فيبراري) بفارق 33.768 ث
5 - فالتييري بوتاس (ويليامس/مرسيدس) بفارق 36.746 ث



بيغو تحقق لقب سيول

أحرزت الرومانية ايرينا بيغو المصنفة أولى لقب بطولة دورة سيول الكورية الجنوبية الدولية في كرة المضرب بفوزها على النيلا روسية اليكساندرا ساسنوفيتش 3-6 و6-1 في المباراة النهائية أمس الأول. واللقب هو الثاني لبيغو (25 عاماً) في مسيرتها الاحترافية بعد دورة طشقند عام 2012، فيما فشلت في ثلاث مباريات نهائية أخرى. أما ساسنوفيتش (21 عاماً) المتاهلة من التصفيات فحققت نتائج رائعة في هذه الدورة وأخرجت في طريقها إلى النهائي السلوفاكية كارولينا شميدلوا والأميركية سلون ستيفنز الثانية والثالثة على التوالي.

رادفانسكا تحرز لقب دورة طوكيو

للمحترفات الذي يصدر اليوم، حيث ستصبح ثامنة. اللقب هو الأول للبولندية هذا العام، والخامس عشر في مسيرتها، كما سبق أن توجت في طوكيو عام 2011 وحلت وصيفة في 2012.

وقالت رادفانسكا "أنا سعيدة جداً لأنني قدمت أفضل مستوى لي اليوم، مع أن بوليندا أجبرتني فعلاً على تقديم 200 في المئة من الجهد".

وتقدم بنسبتش (18 عاماً) مستويات رائعة هذا العام حيث اطاحت بالعديد من المصنفات أبرزهن الأميركية سرينا وليامس الأولى في نصف نهائي دورة تورونتو للماسترز في طريقها إلى اللقب على حساب الرومانية سيمونا هالاب الثانية عالمياً.

واقتربت السويسرية التي تدرّب وتشارك في دورات زوجي السيدات مع مواطنتها الشهيرة مارتينا هينغيس من دخول نادي العشر الأوليات.

قيمة جوائزها مليون دولار بفوزها على السويسرية الشابة بوليندا بنسبتش القائمة 2-6 و2-6 في المباراة النهائية أمس الأول. وكانت رادفانسكا تغلبت في نصف النهائي على السلوفاكية

دومينكا تشيبولوكوفا 4-6 و1-6، في حين فازت بنسبتش على الدنماركية

كارولين فيونين 6-4 و6-1، فوزها على بوليندا بنسبتش 2010 ووصيفة

بطلة 2014 بنتيجة 2-6 و4-6. وستعود رادفانسكا إلى لائحة الالعاب العشر الأوليات في التصنيف العالمي

في التصنيف العالمي

توجت البولندية انيسكا رادفانسكا المصنفة سابعة بطولة لدورة طوكيو اليابانية الدولية لكرة المضرب البالغة

العالمي سبع مرات، كما أن كينيا احتكرت اللقب منذ عام 2010.

وأحرز الكيني إيود كيباتوني المركز الثاني بزمن قدره ساعتان وخمس دقائق و22 ثانية.

وأيضاً كيباتوني الذي أقيم لمسافة 42195 متراً وشهد مشاركة نحو 41 ألف متسابق.

وأيضاً كيباتوني الذي أقيم لمسافة 42195 متراً وشهد مشاركة نحو 41 ألف متسابق.

الكيني كيبتشوج يتوج بماراثون برلين



كيبتشوج يحتفل بالميدالية الذهبية في الماراثون

المسجل باسم مواطنه دينيس كيميوتو الذي سجل ساعتين وديقيتين و57 ثانية في ماراتون برلين بالعام الماضي

ولكن الزمن الذي سجله كيبتشوج كان الأسرع في العام الحالي كما أنه تفوق على أفضل

زمن شخصي له (ساعتان وأربع دقائق وخمس ثوان) والذي سجله في برلين قبل عامين عندما أحرز المركز الثاني خلف

مواطنه ويلسون كيبسانج الذي سجل زمناً قياسياً عالمياً حينذاك (ساعتان وثلاث دقائق و23 ثانية).

وتأخر كيبتشوج (30 عاماً) بطل العالم 2003 في سباق خمسة آلاف متر، بفارق يزيد على

دقيقة عن الزمن القياسي العالمي للرجال تحطيم الزمن القياسي

الرجال تحطيم الزمن القياسي

الرجال تحطيم الزمن القياسي

بلاطر وبلاتيني مهددان من لجنة التحقيق في «فيفا»

كما تشبهه وزارة العدل السويسرية بأن بلاطر وقع "عقداً (لمنح حقوق نقل مونديالي 2010 و2014) ليس في مصلحة فيفا" مع الاتحاد الكاريبي للعبة عندما كان الترينيدادي جاك وارنر رئيساً له. وبالمناسبة إلى المدعي العام السويسري هناك أيضاً "شك خلال تنفيذ الاتفاق بأن يكون بلاطر تصرف بطريقة لا تخدم مصالح فيفا منتهاكاً بذلك واجباته الإدارية".

في المقابل، أوضح مكتب المدعي العام أن محققين "قاموا بالجمعة بالاستماع إلى بلاتيني بصفته مستدعي إعطاء معلومات". وكان بلاطر الذي يرأس فيفا منذ 1998، أعلن في 2 يونيو بعد 4 أيام على إعادة انتخابه لولاية خامسة من 4 سنوات، أنه سيرك منصبه خلال مؤتمر فيفا الذي حدد في 26 فبراير 2016 لانتخاب رئيس جديد. ولا شك أن إيقاف بلاطر سيفعه إلى مغادرة فيفا مباشرة على أن يتولى رئاسة الاتحاد الدولي نائب الرئيس الأكبر سناً وهو الكاميروني عيسى حياتو (69 عاماً)، أما إيقاف بلاتيني فسيمنع عدم قدرته على الاستمرار في ترشيحه لخلافة بلاطر.

لكن السؤال الذي يطرح نفسه: هل هذا الشك هو في ما يتعلق بعملية دفع غير مشروع قام بها بلاطر لمصلحة بلاتيني والتي فتح فيها القضاء السويسري إجراء جزائياً بحق الأول يوم الجمعة الماضي واستمع فيه إلى الثاني بقضية تحويل مبلغ مليوني فرنك سويسري إلى بلاتيني لقاء أعمال قام بها الأخير لمصلحة فيفا بين يناير عام 1999 ويونيو 2002؟ أغلب الظن أن الأمر كذلك.

وإذا كان الملف وصل فعلاً إلى لجنة التحقيق التابعة للجنة التحقيق في فيفا، فهل تلجأ الأخيرة إلى معاقبة الإثنين علماً بأن القضاء السويسري لم يوجه التهمة ذاتها إلى بلاطر وبلاتيني؟ ذلك لأن القضاء السويسري فتح إجراء جزائياً بحق بلاطر، إذ أصدر مكتب المدعي العام السويسري بياناً جاء فيه: "فتحت وزارة العدل في سويسرا الاتحادية إجراء جزائياً ضد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم للاشتباه بإدارته غير الشرعية وسوء الأمانة". وأعلن مكتب المدعي العام أن بلاطر مشتبه به في عملية "دفع غير مشروع" لمبلغ مليوني فرنك سويسري إلى رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الفرنسي ميشال بلاتيني.

قد يتقرر مستقبل السويسري جوزيف بلاطر الرئيس المستقيل للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) والفرنسي ميشال بلاتيني المرشح بقوة لخلافته، أمام لجنة الأخلاق التابعة للفيفا التي يبدو أنها تلقت علماً بتهمة "دفع غير مشروع" لمبلغ مليوني فرنك سويسري من الأول إلى الثاني.

ورفض المتحدث باسم لجنة الأخلاق اندرياس بانتهيل عندما اتصلت به وكالة "فرانس برس" للاستيضاح حول المعلومات الصحافية التي أوردتها وسائل إعلام سويسرية وإنكليزية أشارت بانتهيل إلى إمكانية إيقاف بلاطر وبلاتيني عن ممارسة مهامهما وقال: "لن نقوم بأي تعليق، وهذا يعني أننا لا نؤكد ولا ننفي". وأضاف: "إذا كان هناك من شك مبني، فإن غرفة التحقيق التابعة للجنة الأخلاق في فيفا ستفتح إجراء قضائياً رسمياً"، مشيراً إلى أن "هذه القوانين تطلق على كل شخص في عالم كرة القدم مهما كان اسمه أو منصبه".





لمحة من التاريخ!

التاريخ هو صناعة البشر، يجب ألا ننظر إلى التاريخ على أنه مقدس، فهناك رجال ونساء مروا في التاريخ، ووضعوا بصماتهم، سواء كانوا من المسلمين أو من غير المسلمين، ونحن ندين بالتقدم البشري، والتقدم الحضاري الإنساني لهؤلاء، وربما نجني ثمرات هذا التاريخ سلباً أو إيجاباً، خيراً أو شراً، ولكن لو كنا في مواقعهم لربما اختلفت رؤيتنا إلى هذا التاريخ... المهم ألا نجعل من هذا التاريخ قيداً يشدنا إليه، فإذا كان أجدادنا قد اختلفوا على ناقة، أو على بحر من الماء، أو على اجتهد فقهي، فلا يجوز أن يستمر ذلك الخلاف ليكون سبباً في كراهية بعضنا البعض.

ففي مراحل الانفتاح التي مرت بها الحضارة الإسلامية، وتحديداً حقبة المأمون، بلغت حضارتنا العالمية بسبب إيمانها بالتعددية، تعدد عقائدي، تعدد ديني... والكل يعرف أن موسى بن ميمون كان يهودياً نبغ في حضن الحضارة الإسلامية، بل نبغ اليهود الذين كانوا يشاركون في صنع القرار في الحضارة الإسلامية... فبالسماحة والانفتاح على الآخر استطعنا أن ننهض، ولكن عندما بدأنا بالقول: "أنا... ويعدى الطوفان" بدأ ينشأ في المنطقة فكر تدميري حتى أصبح الاعتماد الكلي في قيادة الأمة مرتبطاً بالفكر الفردي، وصار الناس في بلادنا ينتظرون المُخلص، وينتظرون المنقذ، وينتظرون هذا الزعيم الذي يضع لهم بعضاه السحرية مشروفاً نهضوياً يُحققهم بالحضارة الإنسانية.

بيد أن واقع الحال، من الأمثلة التي نراها أمامنا عند الأمم المتقدمة، أن الأفراد قد يكونون مؤثرين، لكن الحضارات لا تقاد بأفراد، ولا حتى جماعات، إنما تقاد بمشروع، تقاد بمؤسسات.

نحن معجبون بمنهجية الغرب، بحرياته، بمؤسساته، بطريقة التفكير المنهجية العقلانية... قد نختلف سياسياً معهم بسبب مناصرتهم ومؤازرتهم للصهاينة في فلسطين، لكننا لا نختلف على أنه يجب أن تسود الديمقراطية في العالم العربي، ولا نختلف على أن الإنسان العربي يجب أن يأخذ حقه من العيش بحرية وكرامة... لا نختلف على حق المرأة في التساوي، كمواطنة لها الحق في ممارسة عملها السياسي، والإسلام يعطيها هذا الحق.

علماً أن نأخذ عبرة من التاريخ... بل ونحاكم التاريخ! فهو ليس مقدساً!

ويكل أسف تمر أمنا الآن بحقبة لا تقاس من حيث مساوئها بأي حقبة تاريخية كنا قد مررنا بها! فمن غير المنطقي ولا المعقول أن تدب العداوة بين بيتين متجاورين في اختلافهما المذهبي، أو لانتمائهما في الأصول والأعراف! وإن كان استفحال هذا الأمر سببه التخلف السياسي، ومناهج التعليم، والإعلام القائم على الانرجال والتجهيل والتهميش! لمحة تاريخية كتبناها من على سرير المستشفى!



بنغالي ينتحر في كبد ويوثق «العملية» على صفحته في الـ «فيسبوك»

● محمد الشهران

يفيد بوجود حادثة انتحار في الجواخير بمنطقة كبد، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ توجه رجال أمن محافظة الجيزة بقيادة مدير الأمن العقيد وليد الشهاب، ومدير المباحث المقدم سالم العازمي ومساعده المقدم محمد العوضي، ووكيل النائب العام والطبيب الشرعي والأدلة الجنائية.

وأضاف المصدر أن رجال الأمن عثروا على البنغالي منتحراً عن طريق شنق نفسه بواسطة حبل ربطه في سقف غرفة نومه بالجواخور، وتحفظ رجال

في حادثة غريبة، صنعها رجال الأمن والمباحث بانها الأولى على مستوى قضايا الانتحار في البلاد، أقدم وافد بنغالي على الانتحار مساء أمس الأول بمنطقة كبد، وصور عملية انتحاره وبثها على حسابه الخاص في موقع فيسبوك.

وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمني لـ «الجريدة» أن عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً مساء أمس الأول



المرعى خضر لكن العنز مريضة

العنصرية والتمييز والنظرة الدونية للأخر أشد تفتاً بالمجتمعات من السرطان والسل والطاعون، ولكن البشر لا يتعلمون. يبذلون جهداً مضاعفاً في علاج الأمراض التي تفتك بأجسادهم، ولا يبذلون عُشر الزمن في علاج القيم المتوحشة داخلهم، التي تفتك بهم وبغيرهم، بسبب أفعالهم وسلوكهم وإرادتهم الذاتية.

وحيث إنني خلطت الفكر والكتابة بالممارسة حول المشكل الإنساني في العالم، وُجِّت المعمورة من أقصاها إلى أقصاها، شهدت كيف يكون الوحش في أعلى حالاته، وكيف يدور صراع يبدو أبدياً، بين بشر من نفس الدين، ونفس الملة، ونفس المذهب، ونفس العائلة، ونفس القبيلة.

أما إن كانت من فئة أخرى فعليك أن تتحمل المزاجيات. الإنسان ربما هو المخلوق الوحيد، الذي يحرص ويتفنن في إقناء نفسه، ونوعه، وفي أحيان كثيرة، بدون سبب. الحيوانات لا تفعل ذلك، الإنسان وحده عدو نفسه، يتامر ويخطط ليبنى السلاح والسلاح المضاد، لا لحماية نفسه، ولكن للاعتداء على الآخرين.

حاول ويحاول الباحثون إيجاد تفسير، ومنطق لسلك البشر المتوحش، الكاره للحياة، لذاته، من خلال تعويض ذلك بكراهيته للآخرين، أو عدم إكترائه، فهي نحن وهم، ويبدو أننا لما نصل بعد إلى قاع حجم الدمار المبني على الكراهية، والاستماتة بالإقناء، والشبكية الإبادية. الأرقام المذكورة وغير المذكورة تنبئ بأننا كيشر غير صالحين لإدارة «أمننا الأرض»، استخلفنا الله فيها فأساننا الهدف والغاية، أياً كان ديننا. فلا علاقة للدين بالمسألة، ولكن يستخدمه البشر لتبرير قتل بشر آخرين وتركيبتهم.

هل سيأتي اليوم الذي نتمكن فيه، نحن جنس البشر، من التعايش بسلام، وقبول بعضنا بعضاً بصرف النظر عن العرق واللغة والدين والمذهب والقبيلة والعادات والقيم؟ نحن كيشر فسلنا في اختبار الإنسانية، أو فلنقل إننا بدلاً من أن نعمر الأرض، عثنا فيها فساداً وقتلاً وتدميراً بدءاً بانفسنا ومروراً بالزرع وانتهاءً بالأرض، ولكننا تكابر ونزعم عكس ذلك. الطريق واضح، ولكن العيون لا تبصر ولا تريد أن تبصر. والمرعى خضر ولكن العنز مريضة.

غواتيمالا... تاريخها «بيبان»!

وقالت موراليس في مطعمها «روزيتا» الواقع في الطابق السفلي للسوق المركزي الشعبي في غواتيمالا العاصمة إن هذا الطبق القديم الذي أدرج عام 2007 على قائمة التراث العالمي غير المادي للبشرية هو الأكثر رواجا في صفوف زبائنها.

(أ ف ب)

مثل السمسم وشرائح التورتيتا المصنوعة من الذرة والطماطم والفلفل والثوم والكزبرة. وما إن تطهى كل هذه المكونات حتى تتحول إلى مزيج سميك أحمر يضاف إليه الجزر والبطاطا واللحم على أنواعه للوصول إلى طبق بيبان الذي يحوي توابل كثيرة من دون أن يكون لادعاً ويقدم مع الأرز.

يُظهر إقبال سكان غواتيمالا على طبق بيبان التقليدي وهو عبارة عن يخنة لحم من زمن غابر، تعلقهم الكثير بثقافة المايا التي لاتزال تطبع بقوة هذا البلد الواقع في أميركا الوسطى. على لوح حديد وضعت فوق النار ترمي إلسا موراليس (62 عاماً) في قدر بزر البقول المجفف قبل أن تصيف إليه مكونات أخرى

ركبت السلحفاة فتعرضت للاعتقال

قالت الشرطة في فلوريدا إنها ألقت القبض على امرأة عمرها 20 عاماً لظهورها في عدد من الصور وهي تركب سلحفاة بحرية على الشاطئ، وهي صور انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي في أوائل يوليو الماضي. وذكرت إدارة الشرطة في مليون بيان أن ستيغاني مور تواجه اتهامات جنائية لامتلاك أو بيع سلحفاة بحرية أو ملامستها بعنف انتهاكاً للوائح لجنة حماية الحياة البرية والأسماك في فلوريدا.

وبحسب سجلات سجن مقاطعة بريفارد، احتجزت مور في السابعة صباح أمس الأول، ولم تخرج إلا بعد سداد كفالة ألفي دولار. وأظهرت الصور شابة أخرى تركب السلحفاة، لكن الشرطة لم تلق القبض عليها بعد.

ووجهت الاتهامات إلى مور بعد شكاوى قدمت ضدها.

تعتبر الأقمعة المصنوعة من معجون الورق رمزاً لـ «عيد الأطفال» الذي يُحتفل به الأحد في فيتنام ويعتبر أهم من عيد الميلاد، إلا أنها تعاني منافسة صينية تثير انتقادات. ويشكل شارع هانغ ما في هانوي سنوياً مركز هذا العيد الذي يُحتفل به على المستوى الوطني مع أكشاك تباع هذه

الأقمعة، إلا أنها باتت تعرض أيضاً الكثير من الأقمعة الصينية. ويثير انتشار هذه السلع الصينية في هذا العام انتقادات، لأن فيتنام تحاول الحد من تبعيةها التجارية للصين. وتندد فو كانغ ترونغ مدير متحف علم الأعراق في

فيتنام بمحاولات شراء أقمعة بلاستيكية تمثل أبطالاً خارقين وتنتج بطريقة صناعية. وتشدد على أن أقمعة عيد الأطفال -يجب أن تكون مصنوعة من معجون الورق.

وفيات

أحمد راشد العلي العلمي
85 عاماً، شيع، الرجال:
السرة، ق3، ش علي بن
أبي طالب، م16، النساء:
العدان، ق6، ش5، م21، ت:
99322333

فاضل محمد علي المطوع

60 عاماً، شيع، الرجال:
الحسينية العباسية
المنصورية، النساء:
الدسمة، ق3، ش31، م8،
ت: 97745557

عبدالرزاق محمد عبدالرزاق عوض

69 عاماً، شيع، الرجال:
بيبان، ق3، ش2، م12،
ديوان بن عوض، النساء:
الفيحاء، ق6، ش67،
م5، ت: 55565559
55554446



متسلق «إيفرست» الوحيد... «هَوْن»!

مرشداً، وأسفر الحادث عن تعليق رحلات المتسلق في ذلك العام. وأوقع زلزال الـ25 من أبريل الماضي 8900 قتيلاً في نيبال، ودمر مسالك المتسلق في الجبال، وأثار القلق بشأن مستقبل القطاع السياحي في هذا البلد الواقع في جبال هيمالايا.

ووصلت المسير فإنني لن أكون قادراً على العودة، لذا قررت الرجوع. وكانت المنطقة شهدت حادثاً اليماً في أبريل الماضي، حين أدى انهيار لثجي من تداعبات الزلزال إلى مقتل 18 مرشداً نيبالياً، إثر ذلك الغيت كل مشاريع تسلق «إيفرست».

وفي عام 2014 سجل حادث مماثل أيضاً، إذ أدى انهيار لثجي إلى مقتل 16

صباح أمس إنه قرر التوقف عن مواصلة الرحلة والعودة. وهو المتسلق الوحيد الذي أراد أن يتسلق قمة إيفرست في هذا الخريف، مع فريق مرافق من المرشدين، وصولاً إلى ارتفاع 6400 متر، ثم وحيداً في ما تبقى. وأضاف المتسلق: «لقد حاولت بكل قوتي، لكن التقدم بين الثلوج الكثيفة استغرق وقتاً طويلاً... وقد أدركت إنني

تخلى متسلق ياباني عن مواصلة أول عملية تسلق لقمة إيفرست منذ الزلزال المدمر الذي ضرب نيبال قبل أشهر، كان قد بدا بها قبل أيام، وفق ما أعلن أمس. ويدعى المتسلق نوبوكازو كوريكي، (33 عاماً)، وسبق أن فقد 9 من أصابع يديه بسبب تجمدها أثناء حادث أصابه خلال محاولة سابقة في عام 2012. وكتب على صفحته على موقع فيسبوك

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257035 - فاكس: 22257035
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540