

محليات



عبدالله النيباري: المطلوب التصدي للفكر التكفيري والتطرف الطائفي

محليات



الصحيح لـ الجريدة: تشغيل النظام الآلي لحجز صالات الأفراح ودفن التأمين... الأحد

فتاوية

فلنتصارع لئلا تذهب دماء الشهداء هدراً «أسامة» و«ياسر»... شيخان أم مارقان؟

لا نريد تصديق أنه حين تبرد الجراح وتنتهي أجواء العزاء، سيتبدد مشهد الوحدة الوطنية الرائع، ويعود كل إلى سربه وينغمس الكويتيون مجدداً في الاصطفافات، وترجع نعمة الطائفة إلى الجامع والحسينية ومجلس الأمة الذي اتحفنا بمشاهدات شائنة يستحي أن يأتي بمثلها العوام.

لن نقبل حتماً أن تذهب هدراً دماء شهداء «الإمام الصادق»، ولا نخرج من المأساة بعبرة، ولا نضع الإصبع على الجرح، ولا نقوم بخطوات عملية تبدأ بورشة إزالة أسباب التطرف، لننتقل إلى العلاجات الجادة.

تعالوا جميعاً إلى كلمة سواء، ولنفرش كلامنا على بساط أحمدي لأنه لا مجال للكلام الموارب بعد الثمن الغالي الذي دفعناه.

فالدماء الزكية تستصرخنا للجهر بالحقيقة وعدم مراعاة حساسية طائفة سنية أو شيعية ولا تفسيرات دينية وفتاوى ملئها الغلو والتخلف والنبس في نزاعات التاريخ لإيقاظ الفتن النائمة.

تعالوا نتصارع، ولا نحمل مسؤولية الإرهاب لآخرين دولاً أو استخبارات تنسج مؤامرات. هو خرج من بيوتنا وجلودنا لأن كل متشدد فينا هو مشروع فتنة، وكل جاهل يسمع دعاة السخافة والعلم الناقص والأفكار الضالامية، هو مشروع إرهاب.

تعالوا نتصارع، والكلام موجه إلى البيئة الحاضنة لأفكار التشدد، وإلى الدولة، وإلى النخب السياسية والثقافية، وإلى كل أبناء الشعب الكويتي؛ نحن لسنا متفقين حتى اليوم على تعريف العنف ولا الإرهاب، ولا على تفسير النصوص، وليس لدينا مع الأسف دولة شجاعة ذات مواقف واضحة في رسم الخطوط وتعريف المصطلحات لأنها تتعاطى مع هذه المسائل الخطيرة حسب الظروف السياسية، فتارة تشجع الجمعيات الخيرية، على سبيل المثال، وطوراً تضيق عليها، وحيناً تضبط الأجواء المولدة للإرهاب، وأحياناً تتساهل في إطار تسويات وتبادل مصالح، وكان الدولة تنتقص من حقها في تحديد شرعية الممارسات الدينية، فتخضع لابتزاز الخطاب

الديني والطائفي المتشدد، وتتيح له التمدد والازدهار. فلنطرح السؤال على كل فرد منا: أسامة بن لادن شيخ أم إرهابي؟ ولينال السادة النواب قبل غيرهم هذا السؤال، ثم فلنسال كلية الشريعة عن عدد الاساتذة فيها الذين ينعتونه جهاراً بلقب «شيخ». ولنحدد مواقفنا على هذا الأساس منتبهين من اللغة المزدوجة والالتباس وتغطية العقلية الإرهابية بالتدين والمظاهر في الشكل واللباس. حان الوقت لتبيان الخط الأبيض من الخط الأسود، ولنبدأ بسؤال بسيط سيشكل الجواب عنه مؤشراً حقيقياً وسيسمح باستنتاجات.

ماذا نسمي أسامة بن لادن؟ الإرهابي التكفيري أم «الشيخ أسامة»؟ ونحن في الواقع نعرف كثيراً من عناصر الجواب، فكثيرون في مجاميع التخلف والتشدد يرفضون نعت مؤسس «القاعدة» بالإرهابي، ويبجلونه ويتجنبون إدراته علناً، بل يسبغون عليه لقب «شيخ» لتأكيد مشروعيته الدينية ولوضعه في مصاف الأنبياء والشهداء لا المجرمين المارقين.

الجريدة

الأمير: العزاء المشترك صورة رائعة للترابط

الغانم: أرادها الإرهاب فتنة فإذا بها قيامة وطنية وتعبئة عفوية عامة الخالد: الإرهابيون كانوا يستهدفون مسجدين آخرين... وسنضرب غاسلي أدمغتهم

أكد سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد أن وجود أهالي الشهداء معاً في مكان واحد لتلقي واجب العزاء جسد صورة رائعة للترابط والتلاحم والتكاتف بين أفراد المجتمع الكويتي.

وأكد سموه، في بيان أصدره الديوان الأميري أمس، أن هذه المظاهر أبرزت بجلاء حقيقة الشعب الكويتي وأصالته معونه.

نيابياً، خصص مجلس الأمة ساعة من جلسة أمس لمناقشة الحوادث الأتم، شهدت إشادة من النواب بموقف صاحب السمو وذهابه إلى موقع الحدث، مؤكداً ضرورة مواجهة الإرهاب ومحاربة أدواته.

وأكد رئيس المجلس مرزوق الغانم أنه رغم الحزن فإن «هذا الشعب الأصيل استطاع أن يحول هذا الحزن الجمعي إلى طقس منملي بالإشارات والرموز والرسائل»، مضيفاً: «أرادها الإرهاب الجبان

فتنة، فإذا بها قيامة وطنية وانتفاضة شعبية وتعبئة عفوية عامة».

وخلال الجلسة، كشف نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد أن الإرهابيين كانوا يستهدفون مسجدين آخرين إضافة إلى مسجد الإمام الصادق، غير أن الإجراءات الأمنية ضيقت عليهم الخلق، مشيراً إلى أنه كان يحذر خلال اجتماعات مجلس الأمة من تهديدات إرهابية مقبلة.

بيت التمويل الكويتي Kuwait Finance House

مواقيت الصلاة

الإسمات	الفجر	الشروق	الظهر
3:07	3:17	4:52	11:52
العصر	المغرب	العشاء	
3:26	6:52	8:23	

06-04 و 02

Cartier

كاليبر دو كارتييه دايفر كاربون الجديدة

حركة من صنع الدار MC 1904

مقاومة للماء حتى عمق 300 متر، ساعة كاليبر دو كارتييه دايفر كاربون، هي ساعة غوص أصلية، مخفزة بالحركة MC 1904 تجمع ما بين المتطلبات التقنية العالية لمعيار الجودة ISO 6425:1996 والجماليات الحارمة لساعة كاليبر دو كارتييه، كارتييه التي تأسست في العام 1847. تقوم بابتكار ساعات استثنائية تجمع ما بين التصميم الجريء والبراعة والخبرة في تصنيع الساعات.

توزيع كارتييه في الكويت: مجمع الصالحية AEVI - F2، 613 22 - فون 9611360 - 63 961 63

www.cartier.com

الأمير: مظاهر التلاحم منذ التفجير الإرهابي أبرزت أصالة شعبنا

سموه يستقبل تميم معزياً بشهداء «الصادق» ويبحثان العلاقات

ولي العهد وعضء الوفد المرافق



حدث الانفجار الإرهابي الذي وقع في مسجد الإمام الصادق مؤكداً موقف قطر الثابت تجاه دولة الكويت وتأييدها لكافة الإجراءات التي تتخذها دولة الكويت للحفاظ على أمنها واستقرارها، سائلاً المولى تعالى أن يتغمّد شهداء هذا الحادث بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته وأن يمن على المصابين بسرعة الشفاء والعافية.

كما تم خلال اللقاء تبادل الإحاديث الودية الطيبة التي عكست عمق العلاقات الأخوية الراسخة بين البلدين والشعبين الشقيقين وسبل تعزيزها في المجالات كافة بما يخدم مصالحهما المشتركة كما تم بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك وآخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

حضر اللقاء رئيس مجلس الإمة مرزوق الغانم وكبار الشيوخ وسمو الشيخ ناصر المحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ووزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ خالد الجراح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية أنس الصالح وكبار المسؤولين بالدولة.

وكان أمير قطر وصل إلى البلاد عصر أمس الأول في زيارة أخوية، وكان على رأس مستقبليه في المطار صاحب السمو وولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الديوان الأميري ووزير الخارجية ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية أنس الصالح وكبار المسؤولين بالدولة.

وأقام صاحب السمو قصر دسمان مادبةً افطاراً على شرف الشيخ تميم والوفد الرسمي المرافق وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

وغادر أمير قطر البلاد مساء أمس الأول وكان على رأس مودعه على أرض المطار سمو ولي العهد ورئيس مجلس الإمة ومجلس الوزراء ووزراء الديوان الأميري والخارجية والداخلية والديوان الأميري والدفاع والمالية وكبار المسؤولين بالدولة.

رؤساء الدول العربية الشقيقة والسدول الصديقة ورؤساء حكوماتها والسى رؤساء المنظمات والمكاتب الدولية ومؤسساتهم الصادقة وكل من فضل بالإعراب عن تعازيه ومواساته الصادقة وما أعربوا عنه من استنكار وادانة شديدة لهذا العمل الإرهابي الجبان وأصل سموه الشكر والإشادة بالقوات المسلحة ووزارة الصحة العامة والإدارة العامة للإطفاء ووزارة الإعلام والصحافة المحلية والدولية وبكل الجهات التي ساهمت في جهودها والمهام المنوطة بها.

وتقدم سموه بواقر الشكر والتقدير لسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد والى رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم والى سمو رئيس الحرس الوطني الشيخ سالم العلي والى نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد والى سمو الشيخ ناصر المحمد والى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك والى أعضاء مجلس الأمة وأبنائه المواطنين والمقيمين على أرض الكويت الطبية على ما عبروا عنه من خالص التعازي وصادق المواساة بهذا المصاب الجليل. كما تقدم سموه رعاها الله بعظيم الشكر والثناء لإخوانه

أعرب صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد عن بالغ شكره وتقديره وتأثره العميق بما شاهدته وبما لمسته من مظاهر التعاطف والتراحم والتلاحم التي أظهرها إخوانه وأبناؤه المواطنون منذ نبأ وقوع حادث التفجير الإرهابي على مسجد الإمام الصادق الذي أسفر عن استشهاد العشرات وإصابة المئات وطوال فترة العزاء.

وأكد سموه، في بيان بالتزامن مع ختام التعازي بشهداء التفجير، أن هذه المظاهر أبرزت بجلاء حقيقة الشعب الكويتي وأصالة معدنه وتكاتفه في السراء والضراء أسرة كويتية واحدة تسودها المحبة والألفة ويجمعها حب الوطن والولاء له والالتفاف حول قيادته في مواجهة العنف والفكر التكفيري المتطرف.

وأضاف سموه أن تواجد أهالي الشهداء في مكان واحد لتلقي واجب العزاء جسّد صورة رائعة للترباط والتلاحم والتكاتف بين أفراد المجتمع الكويتي، وبين سموه أن هذه الجريمة الكفراء وما أسفرت عنه من سفك دماء الأبرياء الأمنيين تمثل خروجاً عن شريعة الدين الإسلامي الحنيف وتجرحها كافة الشرائع السماوية وكانت محل

أكد صاحب السمو أن مظاهر التعاطف والتراحم والتلاحم بمواجهة جريمة التفجير الإرهابي أبرزت بجلاء حقيقة الشعب الكويتي وأصالة معدنه وتكاتفه في السراء والضراء أسرة كويتية واحدة تسودها المحبة والألفة ويجمعها حب الوطن والولاء له والالتفاف حول قيادته في مواجهة العنف والفكر التكفيري المتطرف.

سموه جدد استنكار الجريمة وأشاد بجهود الجهات الأمنية لكشف ملبساتها

صاحب السمو مستقبلاً أمير قطر



... ويعزي الرئيس المصري في بركات

«عمل إرهابي شنيع يتنافى مع الشرائع والأعراف والقيم»

وأوضح المصدر في تصريح ليل أمس الأول أن الإرهاب بأفعاله الإجرامية الوحشية التي لم يراع فيها حرمة النفس يؤكد أنه لا يهدف إلا للدمار والقتل وترويع الأمنين وإشاعة الفوضى وتقويض الاستقرار الأمر الذي يتطلب مضاعفة الجهود الدولية لتخليص العالم من هذه الظاهرة الخطيرة.

وأشار إلى موقف الكويت المبدئي المناهض للإرهاب بكافة أشكاله وصوره ومهما كانت دوافعه والجهة التي تقف وراءه. واختتم المصدر تصريحه بالتأكيد على وقوف دولة الكويت إلى جانب شقيقها مصر ودعمها في كافة الإجراءات التي تتخذها للحفاظ على أمنها واستقرارها عربياً عن خالص تعازيه وصادق مواساته للشقيقة مصر بقيادة وحكومة وشعبها ولذوي الشهيد متضرراً إلى الباري عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقية تعزية إلى الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي أعرب فيها عن خالص تعازيه وصادق مواساته بمقتل النائب العام المستشار هشام بركات إثر الهجوم الذي استهدف موكبه. وأكد سموه استنكار الكويت وادانتها الشديدة لهذا العمل الإرهابي الشنيع الذي استهدف أرواح الأبرياء وزعزعة الأمن والاستقرار في البلد الشقيق والذي يتنافى مع كافة الشرائع والأعراف والقيم الإنسانية ووقفها مع المجتمع الدولي لمكافحة الإرهاب بكافة أشكاله وصوره سائلاً سموه المولى جل وعلا أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته وأن يحفظ مصر الشقيقة وشعبها الكريم ويدعم عليها الأمن والاستقرار.

وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ببرقية تعزية مماثلتين. ويعت سمو ولي العهد مسؤول في وزارة الخارجية عن ادانة واستنكار دولة الكويت لحادث التفجير الإرهابي الذي استهدف موكب بركات وعدد من مرافقيه وادى إلى استشهاده.

«القوى العاملة»: منح إجازة للعمال لحضور المؤتمرات واللقاءات الدورية

«لن نخصم من رصيد الإجازات السنوية»

لدمد قدرات العاملين بالهيئة، بين كل من الأمانة العامة للتخطيط وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، ومنظمة العمل الدولية، ومنظمة الهجرة الدولية للتباحث حول استكمال الخطوات اللازمة للانطلاق لتنفيذ المشروع.

وقال الموسى في تصريح للصحافيين على هامش الاجتماع إن «المشروع هو تعاون فني تمتد فترة تنفيذه مدة عامين ويقدم مجموعة من الخدمات والدراسات البحثية، إضافة إلى تنفيذ عدد كبير من الأنشطة الهادفة، التي تعزز قدرات العاملين في الهيئة بعدة مجالات، من أهمها معايير العمل الدولية وتفتيش العمل والصحة والسلامة المهنية وجمع وتحليل البيانات الإحصائية». وأوضح أنه تم خلال اللقاء بحث كيفية تحديد ضابط اتصال من الهيئة مع جميع الجهات المستفيدة.

دعم قدرات العاملين

وفي موضوع آخر، عقد الموسى اجتماعاً لمناقشة مشروع التعاون الفني

الجريدة. تنشر أبرز مخالقات جمع التبرعات خلال العشرة الأولى من رمضان

الرومي: إحالة 30 شخصاً جمعوا تبرعات بطرق مخالفة إلى «الداخلية»



علي الرومي

الكويتي وتضيق أهدافه المرجوة.

ثلاثة فرق

وعن أبرز المخالقات التي رصدتها الفرق الثلاثة المشكلة من قبل الوزارة لإحكام الرقابة على عمليات جمع التبرعات، قال الرومي إن «أبرز المخالقات المرصودة خلال العشرة أيام الأوائل من الشهر الفضيل هي: اكتشاف حصالات الجمع النقدي، وعودة اكتشاف جمع الملابس البالية، وطلب جمع التبرعات داخل المساجد لجهات غير معلومة لدى الوزارة». وزاد أن من المخالقات أيضاً رصد أشخاص مجهولون يقومون

بجمع التبرعات التي تنشر من قبل جهات مجهولة، موضحة أنه تمت مخاطبة شركات الاتصالات الثلاث (الوطنية وزين وفيفا) لقطع الخدمة الهاتفية عن المتورطين في نشر هذه الإعلانات». وأضاف: «قامت الوزارة برفع كتاب إلى وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تضمن أسماء أشخاص مجهولين يقومون بطلب جمع تبرعات داخل بعض المساجد، في مخالفة صريحة لضوابط واشتراطات جمع التبرعات التي حدتها الشؤون خلال الشهر الفضيل، ومخاطبة بلدية الكويت لإزالة اكتشاف جمع ملابس أو شاحنات جمع التبرعات، إن وجدت، والتي تشوه صورة العمل الخيري

● جورج عاطف

كشفت الوكالة المساعد لشؤون قطاع التنمية الاجتماعية في وزارة الشؤون الاجتماعية على الرومي عن رفع مذكرة إلى وزارة الداخلية تضمنت أسماء نحو 30 شخصاً متورطين في جمع التبرعات بطرق مخالفة، ودون علم وزارة الشؤون أو أخذ موافقتها المسبقة». وقال الرومي، في تصريح له «الجريدة»، إن «الوزارة، ممثلة في إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات، خالفت 5 مبرات نشرت إعلانات تستجدي عطف المواطنين والمقيمين للتبرع دون الحصول على موافقة رسمية». وشدد على أن «خمة متابعة، وبصفة يومية، للصحف المحلية ومواقع التواصل

ذكر الرومي أن هناك تراجعا ملحوظاً في المخالقات الجسيمة للتبرعات التي رصدت خلال السنوات السابقة، وهناك التزام كبير من قبل الجمعيات الخيرية بالقوانين والضوابط والاشتراطات المنظمة للعمل الخيري في البلاد.

تحرير مخالقات بحق 5 مبرات نشرت إعلانات لجمع تبرعات

مطليات

الصيغ لـ الجريدة: تشغيل النظام الآلي لحجز صالات الأفراح ودفن التأمين بدءاً من الأحد المقبل

« سحب 16 صالة أفراح وردها إلى وزارة الشؤون لإدارتها »

جورج عاطف

تعكف وزارة الشؤون على حل المشكلات الفنية التي واجهت مشروع النظام الآلي لحجز صالات الأفراح، الذي سيتم إطلاقه مطلع الأسبوع المقبل، ويعود بالنفع على شريحة عريضة من المواطنين.

كشفت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصبيح عن بدء تشغيل النظام الآلي لحجز صالات الأفراح كافة الموجودة في جميع مناطق البلاد الأحد المقبل، مشيرة إلى أن «هذا النظام يمكن أفراد المجتمع من حجز الصالات عبر الإنترنت ودفن التأمين ومبلغ الحجز ألياً، منعا لأي تدخل بشري».

وأوضحت الصبيح لـ«الجريدة» أن «الوزارة، متمثلة في قطاع التنمية الاجتماعية، تعكف حالياً على حل المشكلات الفنية كافة التي واجهت إطلاق المشروع، الذي يعود بالنفع على شريحة عريضة من المواطنين المستفيدين من الصالات».

مؤكدّة في الوقت ذاته أن «الوزارة تقوم حالياً بدعم مراقبة الصالات من خلال إدارة تنمية المجتمع فنياً وإدارياً لإدارة الصالات التي سحبت إدارتها أخيراً».

سحب 16 صالة

وعن أعداد تلك الصالات التي سحبت إدارتها أخيراً، قالت الصبيح إن «إجمالي أعداد تلك الصالات التي سحبت خلال الفترة الماضية، وردت إلى إدارة تنمية المجتمع في الوزارة بلغ 16 صالة، مقسمة

على النحو التالي: صالات تابعة لجمعيات تعاونية، وهي خيطان، والعارضية، والرقة، والسالمية، والصباحية، وسعد العبدالله، وصالات تبرع بها أفراد وهي البغيلي، والسهوب، والزيين، والشلاحي، والعيوهان، وفهد الأحمد، والأمير، والفردوس».

لارد للصالات

وشدّدت الصبيح على أن «الوزارة لم ولن ترد أي صالة سحبت أخيراً من القائمين عليها، وأسندت إدارتها إلى إدارة تنمية المجتمع»، موضحة أن «السبب وراء سحب إدارة تلك الصالات مخالفتها القانون، والقرارات الوزارية الصادرة بشأن ضوابط مخالفتها القانون، فضلاً عن اشتراطات الإشهار، فضلاً عن إساءة استخدامها وتسخيرها تجارياً في أمور بعيدة تماماً عن الهدف المجتمعي الذي أنشئت على أساسه»، مؤكدة أنها «لن تسمح بتحويل الصالات إلى مشروع استثماري يهدف إلى الربح المادي، ويفقدها الهدف الأساسي من الإشهار».

وعن الإجراءات القانونية بحق المخالفين، بينت الصبيح أن «ثمة تدرجاً في العقوبات بداية من تحرير المخالفة وإخطار صاحب الصالة بضرورة تلافيفها خلال فترة معينة، مروراً بالسحب المؤقت في حال عدم الالتزام التامدي في المخالفة، وصولاً إلى السحب النهائي والإسناد الإداري إلى الوزارة في حال الإصرار على مخالفة القانون والقرارات الوزارية الصادرة بهذا الشأن».



هند الصبيح

في حولي، إضافة إلى 13 في الفروانية، و7 في الأحمد، و5 في مبارك الكبير، و5 في الجهراء.

دشن بيت الزكاة في العاصمة السودانية الخرطوم، مشروع إفطار وسلة الصائم الرمضانية، بإشراف من البيت وتمويل من وصية الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد، ويضم عشرة آلاف صائم بتكلفة إجمالية تبلغ مئة ألف دولار أميركي. وقال المدير التنفيذي لصدوق إعانة المرضى في السودان هشام إبراهيم، الذي يشرف على عمليات التوزيع، لـ«كونا» أمس، إن المشروع يشمل مؤاندة جمعية لإفطار الصائمين بمعسكرات النازحين في دارفور، والمستشفيات والأحياء الفقيرة، والطلبة الأفاارقة الوافدين للدراسة في السودان. وأضاف إبراهيم أن المشروع يتضمن كذلك توزيع 1260 سلة غذائية، يستفيد منها العاملون في المؤسسات الطبية والفقراء والأيتام والأرامل والمحتاجون.

«التربية»: إعلان نتائج الدور الثاني مساء اليوم استئناف العمل بصالات البوليفينغ اليوم

فهد الرمضان

أعلنت مصادر تربوية أن وزارة التربية ستعلن نتائج اختبارات الدور الثاني للمرحلة الثانوية اليوم، عقب صلاة التراويح، مشيرة إلى أن نسب النجاح في المواد تتراوح بين 65 و70 في المئة. وقالت المصادر لـ«الجريدة» إنه تم الانتهاء من تصحيح جميع المواد في نفس يوم الامتحان، نظرا لقلّة أعداد الطلبة الذين لديهم دور ثانٍ، لافتة إلى أن العمل في الكترول العلمي والأدبي يجري على قدم وساق، وأن أعمال التصحيح تتم فور انتهاء الاختبارات.

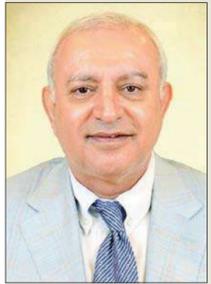
صالات البوليفينغ

وقررت وزارة التربية تعديل موعد بدء العمل بصالات البوليفينغ، التابعة للأندية المدرسية المسائية، إلى اليوم، بدلا من 2 أغسطس المقبل. في هذا السياق، أصدر الوكيل المساعد للتنمية التربوية والأنشطة مدير عام الأندية المدرسية المسائية فيصل مقصيد قراراً بشأن استئناف وبدء العمل بصالات البوليفينغ التابعة للأندية المدرسية المسائية (بنين وبنات) للعام الدراسي 2014-2015، حيث تقرّ تعديل البندي «ثانيا» من القرار رقم 19124 المؤرخ 2015/4/30

التعاون مع الإنماء

من جهة أخرى، أكد مدير إدارة الأنشطة التربوية بمنطقة الإحمدي التعليمية، د. ماجد العلي، أهمية التعاون مع مختلف المؤسسات والجهات الأهلية والحكومية لاكتساب المزيد من التجارب والخبرات في مجال العمل التربوي لتحقيق مخرجات تربوية تتناسب والواقع المنشود.

والتقى العلي خلال زيارته مكتب الإنماء الاجتماعي، المدير العام للمكتب، د. عبدالله سهر، الذي قدم له ورقة عمل واستراتيجية بشأن إمكانية الاستفادة من الخبرات الإدارية والفنية والدورات التدريبية في مجال الخدمات الاجتماعية والنفسية التي ينظمها المكتب.



بدر العيسوي

تواصل المؤسسة العامة للرعاية السكنية على قدم وساق، استعداداتها لتجهيز أول عملية قرعة إسكانية للبدء في توزيع قسائم مشروع المطالغ الإسكاني على المواطنين الذين قاموا بالتخصيص على المشروع مؤخرا. وكشف مصدر رفيع في المؤسسة، في تصريح، أن المؤسسة ستبدأ توزيع قسائم «المطالغ» على الذين قاموا بالتخصيص على المشروع أغسطس المقبل، مشيرا إلى أن التوزيعات ستضم 1500 وحدة سكنية

«السكنية» توزع قسائم «المطالغ» أغسطس المقبل

على أن تستكمل شهريا بواقع 1500 وحدة حتى مارس 2016، بمجموع 12 ألف وحدة سكنية. وتوقع المصدر ارتفاع تاريخ التخصيص على المشروع خلال الأيام المقبلة، من 2004/12/31 إلى 2005/12/31 وما قبل، ليشمل 33459 مواطنا يستطيعون التخصيص على المشروع في طابور الانتظار للطلبات الإسكانية، لافتا إلى أن المؤسسة فتحت باب التخصيص للمشروع في 26 إبريل الماضي.

«الخارجية» الأميركية تعلن استئناف إصدار التأشيرات في سفاراتها

أكدت وزارة الخارجية الأميركية أمس استئناف العمل بإصدار تأشيرات الدخول في جميع أنحاء العالم كالمعتاد بعد توقفها لأسابيع بسبب مشاكل فنية. وسال المتحدث باسم الوزارة مارك تونر أن جميع السفارات والقياسات استأنفت العمل بإصدار التأشيرات على شبكة الانترنت لغير المهاجرين والمهاجرين حيث تمكنت من

إصدار 410 آلاف تأشيرة دخول في الفترة من 23 يونيو حتى اليوم. وأضاف بجهود موظفي القنصليات والسفارات الأميركية في جميع أنحاء العالم الذين وصلوا العمل حتى في العطلة الأسبوعية وتمكنوا من إنهاء الجزء الأكبر من العمل المتراكم على التأشيرات لآزجاج المسافرين الذين ينتظرون الحصول على تأشيرات

الشركات الأميركية التي تأثرت بهذه المشكلة، وكانت السفارة الأميركية لدى الكويت قالت أمس إن مكتب الشؤون القنصلية في وزارة الخارجية الأميركية تمكن من حل المشاكل التقنية التي اثيرت في إمكانية إصدار التأشيرات وأمكن لأصحاب طلبات التقديم على التأشيرة إعادة جدولته مواعيد المقابلات كما هو معتاد لاسيما الطلبة.

«مكتب الشهيد» يبدأ إجراءات اعتماد ضحايا مسجد «الصادق»

فاطمة الأمير لـ الجريدة: حريصون على تكريم الشهداء

ناصر الخوري

أعلن مكتب الشهيد بدء إجراءاته الأولية لاعتماد ضحايا مسجد الصادق ضمن قائمة شهداء الكويت، كاشفاً عن جملة من التنايير لإتمام تلك الإجراءات مع ذوي الشهداء.

«تكريم من رب العالمين لعباده الصالحين، فكيف لا نكرم نحن هذه التضحيات»، مضيئة: «للإمانة أقول لا توجد مؤسسة في العالم كله تقدم للشهداء الرعاية خلال التواصل معهم باستمرار. وأكدت «إننا نحضر على أن تكون معهم في أغلب المناسبات، ونجدد هذه الأنشطة بما يواكب أعمار ذوي الشهداء»، لافتة إلى انه «منذ سنوات كان أغلب من يرعاهم المكتب من الأطفال من أبناء شهداء الغزو العراقي، والآن كبروا وأصبحنا نحفل بالأحفاد».

وبينت فاطمة الأمير أن المكتب يراقب أداء هؤلاء المتخصصين، إلى جانب الرعاية الصحية لكبار السن من ذوي الشهداء، والرعاية والمتابعة التربوية للأبناء، من خلال التواصل معهم باستمرار. وأكدت «إننا نحضر على أن تكون معهم في أغلب المناسبات، ونجدد هذه الأنشطة بما يواكب أعمار ذوي الشهداء»، لافتة إلى انه «منذ سنوات كان أغلب من يرعاهم المكتب من الأطفال من أبناء شهداء الغزو العراقي، والآن كبروا وأصبحنا نحفل بالأحفاد».

وعن دور المكتب تجاه شهداء مسجد الإمام الصادق، لاسيما أن بينهم أجانب، ذكرت أن المكتب ملتزم بتوجيهات وتوصيات مجلس الوزراء سواء كان الشهيد كويتي أو غير كويتي، مشيرة إلى أن المكتب قدم عبر سنوات ماضية الرعاية لأكثر من 14 جنسية من الشهداء، حيث تجمع المخصصات

أكدت مديرة مكتب الشهيد فاطمة الأمير حرص المكتب على مباشرة الإجراءات المتعلقة بتكريم أسر شهداء التفجير الإرهابي لمسجد الإمام الصادق، بناء على توجيهات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد باعتباره ضحايا الحادث الإرهابي شهداء. وقالت فاطمة الأمير، في تصريح لـ«الجريدة» أمس، إن مكتب الشهيد الذي يتبع الديوان الأميري، «تبلغ رسمياً بذلك التوجيهات السامية من وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر الصباح، باعتباره رئيس مجلس الأمناء، وعليه نحن نعتبر أنفسنا جنوداً لهذا الوطن، ولدى صدور التوجيهات السامية يجب علينا العمل بها، خصوصا أن ذلك سيخدم تربية نوي الشهداء وتكريمهم». وأوضحت أن الشهادة

التواصل مع الأهالي للبدء بالإجراءات

ذكر مدير إدارة الرعاية، حسن عبدالله، انه «بعد صدور قرار مجلس الوزراء باعتبار ضحايا حادث تفجير مسجد الإمام الصادق شهداء، تم التواصل مع أهالي ومعارف الشهداء وقدمنا أسر الشهداء والديوان الأميري.

وأوضح أن الإدارة تعتمد في هذه العملية على مجموعة من الباحثين والباحثات المتخصصين في مجال العلوم الاجتماعية والنفسية. من ناحية، قال مدير إدارة التخليد، احمد العوضي، أن هناك مشاريع كثيرة وأنشطة متعددة ستبذل لإدارة من خلالها صور وتضحيات هؤلاء الشهداء، مبيّنا أن من بين هذه المبادرات والأنشطة إطلاق اسم الشهداء على بعض الشوارع والمناطق والحدائق، مضيئا أن من مهام الإدارة توثيق حيثيات الشهداء من خلال الإصدارات التي وصلت حتى الآن إلى الإصدار السادس.

وأكدت في مؤتمر صحفي إنجاز الإجراءات الأولية لاعتبار ضحايا مسجد الإمام الصادق شهداء الكوارث الطبيعية العامة» وفقا للمرسوم الصادر من قبل مجلس الوزراء بتوجيهات سامية في هذا الشأن.

مؤتمر صحفي

وشهداء الواجب، وشهداء الكوارث الطبيعية»، لافتة إلى أن هناك فرقا في المكتب ستواصل مع أسر شهداء «الصادق» للمتابعة الإجراءات، وتقديم تصورات كبرى للأهالي من أجل التواصل مع المكتب. ودعت ذوي شهداء «الصادق» إلى التقدم للمكتب بالأوراق الرسمية شاملة «شهادة الوفاة، وحصر وراثته، والقسم الشرعي، وشهادة نهاية الخدمة من العمل، والبطاقة المدنية، وشهادة الجنسية، وعقد الزواج، الطلاق، وصورة شخصية للشهيد»، وإن كان الشهيد غير كويتي تشمل أوراقه المقدمة للمكتب «البطاقة المدنية، وجواز السفر، وصورة شخصية، وأي إثبات يستدل عليه» وفي سؤال عن حالات الشهداء العزاب والإجراءات المتبعة

بشأنهم، قالت الأمير إن الخدمات تقدم للأب وإم إذا كانوا على قيد الحياة، أما إذا كان الشهيد متزوجا فتقدم الرعاية للأب والأم والزوجة والأبناء «غير المتزوجين، وغير الموظفون».

دعم نفسي وتربوي

وأفادت بأن «مكتب الشهيد يقوم بدعم أسر الشهداء غير الكويتيين دعما اجتماعيا ونفسيا وتربويا، مؤكدة أنها حالات استثنائية تحتاج منا التركيز من جوانب تخفيف المعاناة والصدمة، لاسيما انه يتم التنسيق مع جهات حكومية مثل وزارة التربية، والائمناء الاجتماعي، وغيرها من المراكز النفسية، في هذا الشأن. وأكدت أن المكتب يعقد جلسات



جانب من المؤتمر الصحافي لمكتب الشهيد (تصوير عوض التعمري)

المجلس ناقش تداعيات العمل الإرهابي... والحكومة تؤكد وافق على تعديلات قانون تنظيم الاتصالات في المداولتين وأحاله إلى الحكومة



النواب والوزراء يرتدون أوشحة علم الكويت في جلسة أمس (تصوير عبدالله الخلف)

خيم الحزن على جلسة مجلس الأمة أمس، التي بدأها بتأبين ضحايا الحادث الإرهابي الذي استهدف المصلين في مسجد الإمام الصادق بمنطقة الصوابر.

وعقب بيان تلاه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، أكد فيه أن الحكومة عصية على من يريد بث الفتنة بين أبنائها، تحدث النواب معبرين عن إدانتهم واستنكارهم لهذا الحدث، وسط مطالبة لوزارة الداخلية باتخاذ إجراءات كفيلة بردع كل من تسول له نفسه العبث بأمن الوطن.

وكشف نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد خالد أن «الكويت تعيش حالة حرب بعد حادث الإمام الصادق».

كما وافق المجلس على طلب حالة النواب من مجلس 1992 إلى مجلس 2013 لهيئة مكافحة الفساد، وذلك استكمالاً لملف الأبداعات المليونية، ووافق المجلس على تعديلات قانون تنظيم الاتصالات في المداولتين الأولى والثانية، وأحالته إلى الحكومة.

ومن المقرر أن يناقش المجلس، في جلسته اليوم، عدداً من القوانين المدرجة على جدول أعماله، والحالة المالية للدولة، ثم يفرض دور الانعقاد.

فهد التركي ومحيط عامر

افتتح رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم الجلسة الساعة 13:30 ظهر أمس وتلا الأمين العام أسماء الحضور والمعتدلين والغائبين عن الجلسة الماضية.

وقال رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم إن الكويت أميرة وحكومة وشعباً تصدت منذ اللحظات الأولى للحادث الإرهابي الأثم الذي استهدف مسجد الإمام الصادق الجمعة الماضية «بشكل استثنائي المجلس تأبين الراحل.

تأبين الشهداء

وتلا الأمين العام طلباً بشأن تخصيص ساعة من الجلسة لتأبين شهداء مسجد الإمام الصادق.

وقال رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم إن الكويت أميرة وحكومة وشعباً تصدت منذ اللحظات الأولى للحادث الإرهابي الأثم الذي استهدف مسجد الإمام الصادق الجمعة الماضية «بشكل استثنائي

ومذهل»، وقال الغانم في كلمة له خلال تأبين المجلس لشهداء الحادث الإرهابي إن «ظهر يوم الجمعة الماضي وبينما كانت مساجد الكويت الأمانة تغص بالمصلين ضرب الإرهاب الأسود مسجد الإمام الصادق بمنطقة الصوابر» ما أسفر عن سقوط 26 شهيداً و 227 مصاباً.

وأضاف أن «الإرهاب الجبان أرادها فتنة فإذا بها قيامة وطنية وانتفاضة شعبية وتعبئة عفوية عامة واراها صراعاً بين

الكويتيون في كل مرة يجدون تلاحمهم وتمسكهم بالوحدة الوطنية

الانصاف

سطر اروع الامثلة في الوحدة الوطنية، موضحاً أن وجود سمو الامير في موقع الحادث بعد دقائق من الانفجار دليل على حب الامير لشعبه وتأكيد الوحدة الوطنية.

وأشاد بدور وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الذي اكتشف رجاله خطوط الجريمة في اقل من 48 ساعة كما احى وزارة الصحة والإعلام الجهودها تجاه معالجة المصابين وتوعية الشعب الكويتي بالحقائق وإيضاح الامور، ورحم الله شهداء الكويت نجوماً تلالاً لتكون عنصراً جديداً على طريق الوحدة الوطنية.

احداً فرماناً أو توجيهاً ليتحرك ويقوم بمسؤولياته». وكان أول المتحدثين النائب يوسف الزلزلة الذي أكد أن الحادث التكفيرى الأثم الذي قامت به مجموعة تكفيرية ارهابية هو اجرام كبير في حق الكويت والانسانية جمعاء وشهد الزلزلة على ان هذا الحدث الدامي احيا في الكويت الولاء للوطن ودموع سمو الامير عكست ان سموه ينظر للجميع باعتباره اولاده وما رأيناه من توافد مئات الاف الكويتيين لتقديم العزاء في الشهداء سطر ملحمة الوحدة الوطنية.

من جهته، قال خلف دميثير، اهنئ الشعب الكويتي على وقفته الاصلية ووحدته الوطنية خلال عملية تفجير مسجد الامام الصادق، لافتاً الى ان الكويتيين كانوا يدا واحدة وتجمعهم الازمات والمحن والشدائد ولا تفرقهم.

وذكر ان الشعب الكويتي صغيراً وكبيراً نساءً ورجالاً

كلام النار

وقال محمد طنا ان الشعب الكويتي وقف صفا واحدا خلف اميره الذي ابهر العالم بتواجده بموقع الحادث ليؤكد ان الشعب الكويتي واحد، وان جميع

حدث في الجلسة

المعتذرون

جابر المبارك، وهند الصبيح، ونبيل الفضل، وروضان الروضان، ومبارك الخرينج.

علم الكويت

في مشهد عبر عن مدى تأكيد النواب والوزراء على الوحدة الوطنية ارتدى اعضاء السلطين بداية الجلسة اوشحة عليها علم الكويت، وخيم الحزن على النواب والوزراء بسبب الحادث الإرهابي الذي شهدته الكويت الاسبوع الماضي.

وشاح الخالد

كان لافتاً حرص نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد على ارتداء علم الكويت لحظة دخوله قاعة عبدالله السالم بداية الجلسة.

قرعة حماد

بينما طلب النائب سعدون حماد إجراء قرعة لمن يرغب في الحديث عن الحادث الإرهابي بمسجد الإمام الصادق، قال الرئيس الغانم: لقد فتحت باب التسجيل مبكراً فطلب مهم مثل هذا لا يمكن تركه للقرعة.

مجلس حرب

طالب النائب جمال العمر بإنشاء مجلس حرب لمواجهة الارهاب وصد الهجمات الارهابية.

بكى وأبكنا

قال النائب عبدالحميد دشني ان سمو الامير بكى عند زيارته للمسجد الإمام الصادق وأبكنا.

إعلان تذكيري

لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية للسنة المالية المنتهية في 2014/12/31



الشركة الوطنية للتأمين التكافل
National Takaful Insurance Co. J.S.C.

يسر مجلس إدارة الشركة الوطنية للتأمين التكافل ش.م.ك.م. تذكير السادة المساهمين الكرام بحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية السنوية وغير العادية للشركة المقرر عقدهما في تمام الساعة 11:00 صباحاً من يوم الأحد الموافق 2015/07/12 وذلك بمبنى وزارة التجارة والصناعة - مجمع الوزارات - بلوك 2 - الدور الأول - قاعة (ب) وذلك لمناقشة الموضوعات المدرجة بجداول الأعمال.

لذا يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين بالحضور أو من ينوب عنهم مراجعتنا بمقر الشركة الوطنية للتأمين التكافل - المرقاب - شارع السور - برج التجارية- الدور رقم 8 - مقابل حديقة الشهيد - لاستلام بطاقات الحضور وجداول الأعمال وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية من الأحد إلى الخميس من 9:30 صباحاً حتى 2:30 عصرًا.

هاتف: 22901318 - 22901311

مجلس الإدارة



DEALING ★ ESTATE

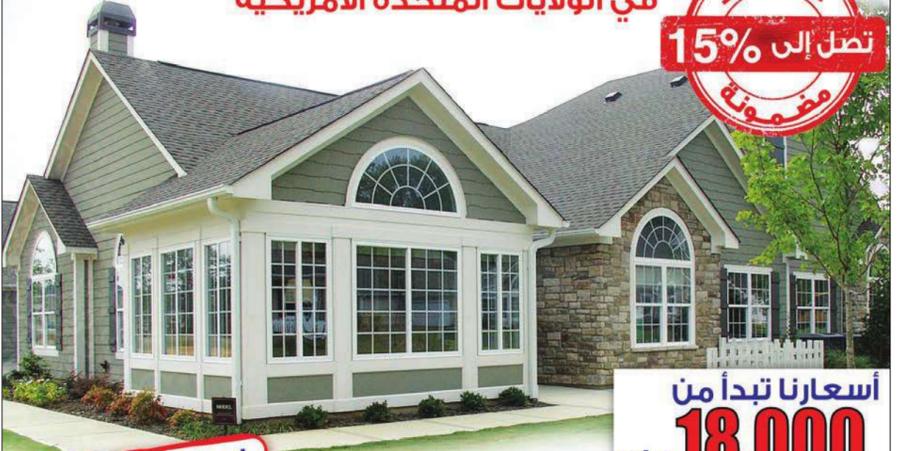
ديلنغ إيسيتي العقارية

عقارك أولويتنا

تملك و استثمار

في الولايات المتحدة الأمريكية

مواكب
تصل إلى 15%
مضمونة



إيجارات تبدأ من 225
دك شهرياً

أسعارنا تبدأ من 18,000
دك

- ★ قلة مؤجرة ومدارة بالكامل
- ★ إستلام الإيجار فورياً في الكويت
- ★ كافة معاملات نقل الملكية تتم في الكويت
- ★ الأسعار تشمل التأمين و رسوم التسجيل وإدارة الأملاك

HOTLINE : 22 322 310 - 96 968 465 - 96 968 470
الكويت - شرق - شارع احمد الجابر - مجمع دار العوضي - ميلانين - مكتب رقم 8
www.dealestatebrokerage.com dealingestate

الساقبي

مياه افضل .. سعر اوفر

حجم جديد يناسب حفلاتك ومناسباتك



200 مل

معك في كل مكان

خال من البرومايد

توصيل المنازل: 65511160 - 97223180

ريجينا

ليمون بالنعناع

غني بالفيتامينات

وطعم مدعش

فوار



250 مل

توصيل المنازل: 65511160 - 97223180

مزيج الليمون بالنعناع الغازي الغني بالفيتامينات

أن الدولة في حالة حرب بعد حادث تفجير مسجد «الصادق»

إحالة النواب من مجلس 1992 إلى مجلس 2013 لهيئة مكافحة الفساد



الصالح ولاري وعبدالله



والجراح في نقاش مع القضبي



الحمود في حديث مع العازمي وبدا الغانم

الغانم: العدساني شخصية بارزة تركت بصماتها

برحيله صفحة من صفحات العطاء الكويتي المشرق، وتقدم الغانم بالإصالة عن نفسه ونيابة عن أعضاء المجلس بصدق العزاء وخالص المواساة لأسرة الفقيد وللشعب الكويتي سانلا المولى عز وجل أن يتغمده برحمته ويهبم ذويه الصبر والسلوان.

من جهة أخرى، دان الغانم حادث اغتيال النائب العام المصري المستشار هشام بركات الذي توفي لاحقاً متأثراً بجراحه اثر الهجوم الذي استهدف موكبه.

وأعرب الغانم في تصريح صحفي «عن التضامن الكامل مع الشقيقة مصر» مؤكداً ان تلك الاعمال الإرهابية وتناميها تستدعي العمل بشكل جماعي على المستويين الإقليمي والدولي لمكافحة الإرهاب واستئصاله.

كما أعرب الغانم عن خالص التعازي وصادق المواساة للشعب المصري الشقيق ولذوي المستشار هشام بركات سانلا المولى أن يحفظ مصر من كل شر ومكروه.

قال رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم انه «قبل تلقي اهل الكويت ببالح الحزن والأسى نيا وفاء النائب السابق العم عبدالعزیز العدساني أحد الرجال الذين حظوا بثقة الشعب الكويتي مرارا لتفخيمهم في مجلس الامة والمجلس البلدي».

وأضاف الغانم في كلمة له خلال تأبين المجلس امس رئيس ديوان المحاسبة عبدالعزیز العدساني ان «الراحل يعتبر احدي الشخصيات البارزة التي قامت كلمتها وتركت بصمتها في كل المناصب التي شغلها بدءاً من توليه نيابة رئاسة المجلس البلدي عام 1972 ورئاسة البلدية والمجلس البلدي حتى عام 1984 مروراً بنيل شرف تمثيل الامة في البرلمان منذ عام 1992 حتى عام 1999 انتهاء بتوليته رئاسة ديوان المحاسبة».

وأشار إلى أن «الراحل كان مثالا للرجل المعطاء المتحلي بقيم النزاهة والاستقامة والاخلاص والمسلح بروح التعاون مع الجميع»، لافتاً إلى ان رحيل العدساني «ترك غصة في نفوسنا وحزنا في قلوبنا وطويت

حريصون على نذب الطائفية والقبلية وهناك عملية مراجعة للمناهج العيسوي

استنزاف ويجب ان نستعد لما هو اسوأ.

من جانب آخر، قال عبدالحميد دشيتي ان حدوث الفتنة في هذه الامة قدر الهي لافتاً إلى أن 27 شهيدا قتلوا عدواناً وظلما وهناك 227 جريحاً راحوا ضحية الحادث، مؤكداً ان الدواعش ارادوها فتنة ليطفي سمو الأمير نار الفتنة في موقف لم يحدث في العالم، مؤكداً ان الكويتيين اكادوا انهم شعب واحد واننا لو قبلنا الارض تحت اقدام المعززين لن نوفيهم حقهم.

استنزاف ويجب ان نستعد لما هو اسوأ.

من جانب آخر، قال عبدالحميد دشيتي ان حدوث الفتنة في هذه الامة قدر الهي لافتاً إلى أن 27 شهيدا قتلوا عدواناً وظلما وهناك 227 جريحاً راحوا ضحية الحادث، مؤكداً ان الدواعش ارادوها فتنة ليطفي سمو الأمير نار الفتنة في موقف لم يحدث في العالم، مؤكداً ان الكويتيين اكادوا انهم شعب واحد واننا لو قبلنا الارض تحت اقدام المعززين لن نوفيهم حقهم.

استنزاف ويجب ان نستعد لما هو اسوأ.

من جانب آخر، قال عبدالحميد دشيتي ان حدوث الفتنة في هذه الامة قدر الهي لافتاً إلى أن 27 شهيدا قتلوا عدواناً وظلما وهناك 227 جريحاً راحوا ضحية الحادث، مؤكداً ان الدواعش ارادوها فتنة ليطفي سمو الأمير نار الفتنة في موقف لم يحدث في العالم، مؤكداً ان الكويتيين اكادوا انهم شعب واحد واننا لو قبلنا الارض تحت اقدام المعززين لن نوفيهم حقهم.

يجب فضح كل تنظيم يعمل ضد الكويت وهنئياً لنا بصباح الأحمد

باجواء الغزو العراقي الغاشم، حيث التف الكويتيون بجمع اطيافهم حول سمو الأمير، مشيدا بوجود سموه في مسجد الامام الصادق فور وقوع العمل الإرهابي رغم التحذيرات الامنية، مؤكداً ان ذلك يبين ان سمو الامير والد الجميع.

وأكّد النائب محمد الحويلة ان «هذا العمل زادنا لحمه وتعاوننا وترايبنا، وحضور الامير في موقع الحادث ما هو إلا رسالة لكل من تسول له نفسه العبث بامن الكويت».

كما أشاد الحويلة بالاجتماع الطارئ الذي دعا اليه رئيس مجلس الامة مرزوق الغانم، وما تعهد به وزير الداخلية خلال الاجتماع، حيث قال: «ان يهدا لنا بال حتى يتم القبض على الجناة وقد اوفى بوعده».

وقال النائب حمدان العازمي: «نحن في البلد الطيب قد نخلف سياسياً حنا في هذا الوطن، إلا أننا كنا وما زلنا جسدا واحدا، وفي هذا العمل الاجرامي الذي لا يراعي حرمة المسجد وحرمة الشهر الفضيل وهتك حرمة الامن والاستقرار، ونعلم ان الارهاب لا دين له».

وأشاد العازمي بجهود وزير الداخلية بسرعة القضاء على الجناة، «ونؤكد انه كان هناك تقصير في الاجراءات الامنية والجمارك، لأنه حسب التخطيط لهذا العمل قبل ثلاثة اشهر، وكان يراقب مسجد الامام الصادق منذ أكثر من 20 يوما، واعتقد انه كان هناك تقصير واضح في الاجراءات الامنية، ونكرر اشاداتنا بسرعة القضاء القبض على الجناة».

خطاب حماسي

الزلزلة

حادث التفجير التكفيري إجماع كبير في حق الإنسانية جمعاء وأحيا في الكويت الولاء للوطن

الزلزلة

هناك تقصير في الإجراءات الأمنية والجمارك لأن الحادث خطط له قبل ثلاثة أشهر

اهالي الشهداء والكويتيون والشعب ينتظرون دوراً مغايراً للحكومة تحت شعار كفى مجاملات

فكر قديم

أجواء الغزو

العازمي



الخالد يستعد لارتداء وشاح الكويت

الخالد: الإرهابيون كانوا يستهدفون مسجدين غير «الصادق»... واحذروا الإشاعات

توجد خلايا أخرى سنذهب إليها... وسنضرب غاسلي الأدمغة

وتابع الخالد: «ووجدتنا هي الصخرة التي نكسر عليها كل من يريد بنا شراً، ولن ننظر أن يجربوا حظهم، بل سنذهب إليهم، ولا يهمني شخص مفصول عقله عمره 22 سنة يطير من الرياض إلى البحرين ثم إلى الكويت ويقوم بفتلته، إنما يهمني من يديره، ومن قام بغسل الأدمغة».

ولفت إلى أنه وضع خطة بالنسبة للصلاة، «واقسم أنه لا يوجد شيء نخفيه، وسوف نقول كل شيء، وإن كنا نتأخر بعض الشيء لنلا نصر التحقيق، ولكن أقول: احذروا الإشاعات، والله يعيننا ويحفظ الكويت وأهلها».

وأضاف أن مجيء سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد «وقت الريكة بعد لحظة يقف التاريخ عندها، فالدخان كان يعمي عيوننا، والنيران كانت ما زالت مشتعلة، والسقف لا يزال يتساقط، وسيارات كشف المتفجرات لم تصل بعد، أثناء هذه الأجواء فوجدنا بوجود سمو الأمير، وتجرات وطلبت من سموه عدم الدخول، فقال سموه: (هذول عيال) ونزلت مدعته حزناً على ما شاهده داخل المسجد، فقلت له: يا سمو الأمير ستجد في الوحدة ما يسرك، وبعدها سطر الملحمة الوطنية ونسجت منظومة اجتماعية».

وقال نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد: «علينا أن نقف وقفة إجلال لشعب الكويت وأهلها جميعاً، ولنترحم على الشهداء، وأن ندعو بالشقاء للمصابين».

وكشف الخالد في جلسة مجلس الأمة أمس، أن الإرهابيين كانوا يستهدفون مسجدين آخرين غير مسجد الإمام الصادق الذي وقع فيه التفجير الإرهابي، غير أن الإجراءات الأمنية ضيقت الخناق على الإرهابيين، مضيفاً: «نحن في حالة حرب، وتوجد خلايا أخرى لن ننظر أن تجرب حظها معنا، فنحن سنذهب إليها».

وقال نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد: «علينا أن نقف وقفة إجلال لشعب الكويت وأهلها جميعاً، ولنترحم على الشهداء، وأن ندعو بالشقاء للمصابين».

وكشف الخالد في جلسة مجلس الأمة أمس، أن الإرهابيين كانوا يستهدفون مسجدين آخرين غير مسجد الإمام الصادق الذي وقع فيه التفجير الإرهابي، غير أن الإجراءات الأمنية ضيقت الخناق على الإرهابيين، مضيفاً: «نحن في حالة حرب، وتوجد خلايا أخرى لن ننظر أن تجرب حظها معنا، فنحن سنذهب إليها».



مشروع علمني الإسلام

قال رسول الله ﷺ: (من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من دعاهم لا ينقص من أجورهم شيئا)

- تعليم المهتمين الجدد مفاهيم الإسلام السمحة من خلال:
- دورات شرعية
 - قرآن كريم قراءة وحفظاً
 - دورات اللغة العربية

دك 25
قيمة المساهمة
للشخص الواحد

مشروع الزكاة

قال الله تعالى: «والذين هم للزكاة فاعلون»

- توزيع الزكاة على المؤلفة قلوبهم سعيًا إلى هدايتهم.
- تثبيت المسلم الجديد على الإسلام بعد إشهار إسلامه.
- السعي على دخول غير المسلمين إلى الإسلام من خلال البرامج الدعوية.

2.5%
نسبة الزكاة



د.ر.س. 4/14/2015

الغانم: الكويت تصدت لتفجير «الصادق» بشكل استثنائي ومذهل



العتيبي متوسطاً الكندري والجبري



الكندري في حديث مع طنا



الغانم على المنصة وإلى جانبه الشايع والنصف

الإرهابيون حاولوا ضرب وحدة المجتمع الكويتي لكن الشعب زاد قوة وتماسكاً

الجالال

وكشف وزير الصحة أن أول سيارة اسعاف وصلت الساعة الواحدة أي بعد 8 دقائق من ورود البلاغ ووصلت 35 سيارة اسعاف إلى موقع الانفجار وشارت المستشفيات في استقبال الجرحى. ولفت العبيدي إلى أن عدد المصابين بلغ 286 تم التعامل معهم في حوالي ساعة ونصف وهو ما يؤكد أن الطاقم الصحي لم يتعامل وفق خطة الطوارئ وإنما وفق خطة وطنية.

وقال وزير العدل يعقوب الصانع «نمى إلى علمي للثوان رئيس المجلس الأعلى للقضاء قرر أنه في حال الحالة القضية إلى المحكمة فسوف يكون لديهم محكمة خاصة دون المساس بقانون الجزاء، ووعداً بالإسراع في هذه القضية». وقال وزير التربية: «نحن حريصون على نيل الطائفية والقبلية ومجموعة من النواب يخشون من المناهج، وهناك عملية مراجعة تعديلاً أو تقديراً ولا يوجد فيها ما يدعو إلى التطرف لتعزيز قيمنا الإسلامية». وأخذ الغانم موافقة المجلس على جدول أعمال الجلسة أمس واليوم وطلب من اللجنة التشريعية الاجتماع على هامش الجلسة لبحث وإجرائته من طلبتهما وزارة الداخلية حتى يتمكن المجلس من إقرارهما خلال الجلسة.

والأبوي لقائد الإنسانية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في تفقد المسجد، وكذلك بالموقف البطولي والمسؤول لرئيس مجلس الأمة مرزوق علي الغانم. من جهته أعرب النائب محمد الهدي عن الشكر لنائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد ورجال الأمن في سرعة القبض على الجناة.

وكان آخر المتحدثين نائب رئيس مجلس الأمة مبارك الخريجي الذي أكد أن حضور سمو الأمير في مقر الحدث، كان البلمس الذي شافي جرح المصاب الجلل، ودمعتك يا بوناصر عبرت عن دموع أهل الكويت، مضيفاً أن هذا الحادث الإرهابي «يقرع جرس الإنذار». وأضاف النقيب عبد الحميد دشتي بأن بخلص المجلس إلى توصيات من سياق الكلام الذي تم طرحه، ومن جهته تلا وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. علي العمير بيان الحكومة، مشيراً إلى أن يد الغر امتدت إلى بلد الإنسانية.

وقال د. العمير «إن ما حدث من تفجير أثناء تأدية مصلين فريضة الجمعة أبنى إلا أن يعكر صفو الوحدة والعبث بأمن الوطن واستقراره، لكن الكويتيين «وقفوا صفاً واحداً خلف سمو الأمير في مواجهة هذا العمل الإرهابي».

تحية اجلال وتقدير لشهداء الكويت ولسمو الأمير ورجال الداخلية الذين تصدوا بكل بسالة لأسود الجزيرة، مضيفاً: «وتحية اجلال للشعب الكويتي الذي واصل الدفاع عن وحدته الوطنية، فهي لم تكن المرة الأولى، فحرب الجبراء من أعظم الحروب التي خاضها للحفاظ على الوحدة الوطنية، وكان هناك قائد حكيم وشجاع آنذاك هو سالم المبارك الذي دافع عن أهل الكويت ووحدته».

وتابع النقيب: «سافترض جدلاً أن هناك دعماً من دول الجوار، فالمفترض أن يكون لدينا أرض خصبة تشرب هذه الخلالات». وأضاف النقيب: «الشواهد في الإقليم لا تقدر أن نقول أن ذلك سيكون آخر عمل إرهابي، وهناك كثير من الوزارات مسؤولة قبل وزارة الداخلية وهناك دعاة بلقنون الأولاد تعاليم لم تذكر في الدين الإسلامي والجمارك مسؤولة عن المنافذ».

واعتبر النقيب أن المستهدف هوية الكويت قبل جغرافيتها والكويتيون في كل مرة يجددون تلاحمهم وتمسكهم بالوحدة الوطنية.

وبيّنما قال النائب عبدالله العدواني إن الحادث الإرهابي الجبان «لن يزيدنا إلا تماسكاً ووحدة، أشاد النائب سعود الحريجي بالموقف الشجاع

من الشعب إغلاق الواتس اب وتويتر والاعتماد على الأخبار من الجهات الرسمية حتى نفوت على الإرهابيين الفرصة كما وجه التحية لجميع المعنيين». أما النائب فيصل الكندري فقال ان سمو الأمير رد على تحذيرات وزير الداخلية له من دخول المسجد بسبب عدم الامان بالقول «هذول عيالي»، وكل المصابين يقولون «ما حد يقدر علينا» وهذه رسالة يجب ان يفهمها الجميع فالكويت كلها صف واحد في مواجهة الإرهاب. وقال الكندري: «كل أهل الكويت يشكرون وزير الداخلية الجلال وتقدم النائب طلال الجلال بخالص التعازي إلى الكويت في الشهداء، مشيراً إلى أن الأزهبيين حاولوا ضرب وحدة المجتمع الكويتي، لكن الشعب زاد قوة وتماسكاً وتوجه صفاً واحداً إلى بنك الدم والمسجد الكبير لتقديم واجب العزاء».

وشكر الجلال رئيس مجلس الأمة على موقفه الثابت والحكيم، كما شكر وزير الداخلية الذي قال لسمو الأمير اذهب وارتح وخلال 48 ساعة سنكشف الجناة وأقول له: تسلم يمنك.

وفي السياق ذاته، قال النائب مبارك الحريص «إن الكويت مرت بحوادث كثيرة وكان حادث تفجير الأسماء الصادق أكثر فاجعة، والشعب الكويتي في كل الحوادث على قلب رجل واحد». وقال النائب راكان النصف

«ما حدث ضريبة السياسة الخارجية للكويت المتمثلة في الاعتدال وعلى الحكومة الاستثمار في الاستعدادات

لاري

لكن تواجد سمو الأمير وانها، فنشكر سموه وسمو ولي العهد وجميع الأجهزة الأمنية والصحية. وحرص النائب خليل عبدالله العزازة لكويت مهنخا اسر الشهداء بنخل ابناهم شرف تواجد سمو الأمير في موقع الحدث وتوحد الشعب الكويتي اوجه رسالة واحدة للإرهابيين مفادها «حسنتم».

وأضاف عبدالله: علينا ان نحسم امرنا هل نريد الانتصار في الحرب على الإرهاب؟ مشيراً إلى ان الرغبة في الانتصار تؤكد توحيد كل الجهات، ونحن نتطاحن في بعض الجهات علينا توحيد الصفوف حتى نواجه الإرهاب وشكراً للرجل الحديدي وزير الداخلية».

عبرنا الأزمة

في موازاة ذلك قال النائب احمد لاري ان «المنطقة تعيش مخاطر كبيرة ونحمد الله ويفضل تواجد سمو الأمير وتوحد الكويتيين عبرنا الأزمة»، وشدد لاري على ان «ما حدث ضريبة السياسة الخارجية التي تتبعها الكويت المتمثلة في الاعتدال، وعلى الحكومة الاستثمار في الاستعدادات للتحديات الأمنية وإطلاع الشعب على ما تتخذه، واطلب

قديم جدا، وتجدد عند بعض الجماعات والفتيات، والمتتبع لا يجد نسبا تذكر بالنسبة لعدد الكويتيين المتأثرين بهذا الفكر».

وأكد النائب محمد الجبري ان «الإرهاب يفر السنة ويفكر الشيعة، ونجحنا في تفويت الفرصة عليهم في هذا العمل الجبان الذي يهدف إلى شق الوحدة، خاصة في ظل قيادة صاحب السمو التي نزلت دعمته العزيزة على قلوب كل الكويتيين». وأضاف الجبري: «نشكر وزير الداخلية، فقد كان على قدر المسؤولية، وعلى الحكومة دعم المنهج الوسطي من الطرفين، وان تحارب المنحرف من الطرفين، وإذا حدث ذلك فنحن بخير».

وفي السياق ذاته شكر النائب عودة الرويعي سمو الأمير على دوره في إطفاء نار الفتنة «ونعاهدك بأننا لن نخذلك، وستكون على العهد، وحفظك الله وأبناك قائداً للجميع».

قال النائب سعد الخنفور ان فتح باب المسجد الكبير للمعزين رسالة وطنية من سمو الأمير بان الكويت وطن واحد للجميع، ولا تفرق بين ابنائها والأخ وزير الداخلية رجل المرحلة الصعبة، وخلال 48 ساعة تمكن من كشف الجناة. وقال النائب ماضي الهاجري: لقد حاول الإرهابيون إثارة الفتنة

الهاجري يدين مقتل هشام بركات

أدان مقرر لجنة الشؤون الخارجية النائب ماضي الهاجري حادث مقتل النائب العام المصري المستشار هشام بركات متأثراً بجراحه عقب استهدافه بتفجير انتحاري في العاصمة المصرية القاهرة من قبل بعض الخارجيين عن الدين وثلة تستهدف أمن واستقرار البلاد والشعوب. وأكد الهاجري في تصريح صحافي أن هذا الحادث الإرهابي البشع لن ينال من عزيمة الشعب المصري والتفاهة الكامل حول قيادته لدحر الإرهاب واجتثاثه من جذوره، معتبراً أن هذا العمل الإرهابي الشنيع الذي يستهدف الأبرياء لا يمت للإسلام وتعاليمه السمحة بصلة وهو سلسلة من الإرهاب الذي يريد تدمير المسلمين وبت الفرقة بينهم، داعياً الشعوب العربية كافة إلى تعزيز التعاون الأمني فيما بينها للتصدي للإرهاب وتخفيف منابعه.

وتقدم الهاجري بخالص العزاء للشعب المصري الشقيق وصديق المواطنة والأسرة المستشار وذويه، متمنياً أن يحفظ الله الإمتين العربية والإسلامية من كل مكروه.

فارسٌ يَبْقُو الخَيْرَات

أوقف لهم

تبرع واختر بين وقفياتنا واستلم حجة الوقفية

300 دك

تدفع مرة واحدة أو على أقساط شهرية

نور على الأرض اعطه فأساً ليحطب المساجد قطرة ماء

وقفياتنا

القرآن الكريم الأسر المتعطفة وفاء الوالدين اليتيم إفطار الصائم

الاستقطاعات البنكية على حساب رقم (011140003260) بيت التمويل الكويتي

لنبرعاتكم 1808 300
وزكواتكم www.iico.org

زكاة أموالكم 2.5% - زكاة الفطر 1 دك

الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية
International Islamic Charity Organization
معا - لا يعود السائل إلى السؤال

الصانع: لن نقبل الفكر التكفيري وسنطبق القانون

«رب اجعل هذا البلد آمناً» عنوان الخطبة الموحدة الجمعة المقبلة



الصانع خلال المؤتمر الصحفي (تصوير عوض التعمري)

البلد آمنا في المسجد الكبير وجميع المساجد، بناء على توجيهات سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك. وأكد ان التنسيق موجود بين وزارتي الأوقاف والتربية في إعطائها من خبرات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية حتى تساهم في وضع مناهج مادة التربية الإسلامية.

أهالي الشهداء

وأشاد الصانع بدور جميع وزارات ومؤسسات الدولة منذ اللحظة الأولى لوقوع الجريمة المشعة، فكل الشكر لوزارة الداخلية على ضبط الأمن، ووزارة الصحة وطواقمها الطبية، ووزارة الإعلام، وكل من عمل خلال هذه المحنة التي عاشتها الكويت.

وأشار الى ان اهالي الشهداء ترعاه الديمقراطية والتلاحم المجتمعي بين افراده، وتلاحمنا في الفترة الماضية خير رد على من تسول له نفسه تفريق وحدة الصف، لذلك فإن هذا الحادث الإرهابي سيدبنا لحمة وتكاتفا واصرارا على وحدتنا الوطنية.

وأكد بوخمسين ان إقامة صلاة الجمعة القادمة بالمسجد الكبير هو الرد الأمثل على الغرضين الذين يريدون نشر الفجعة للمجتمع الكويتي والدين سنقف بوجههم على الدوام.

تلاحم شعبي

من جانبه، قال جواد بوخمسين، ممثل اهالي شهداء مسجد الصادق، إن «المحنة التي أصابتنا في تفجير مسجد

والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع ان «مبادرة سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد بإقامة عزاء شهداء مسجد الإمام الصادق في المسجد الكبير تعد رمزا للوحدة الوطنية وبوقفة إيمانية تنصهر فيها جميع الفوارق، ويعلو شعار واحد ان الكويت لجميع الكويتيين».

أكد الوزير

نقبل الفكر المتطرف من أي شخص، ولن نأخذ بمنحى الفكر التكفيري، مشددا على ان مسطرة القانون ستطبق على الجميع.

يقاف أي خطيب طائفي

قال الصانع: في السابق كانت الأوقاف تغض الطرف عن بعض الأنظمة، الذين يديرن أحيانا بعض القضايا الطائفية، مؤكدا أنه «من الآن سيتم إيقاف أي إمام أو خطيب يثير أي نعرات طائفية أو مذهبية لكي لا يغرب بالشباب». وأكد أنه «وقت المحن، فالجميع متكاتفون ويد واحدة، ولن نسبح لأي كائن من كان يمتزق وحدة الصف الكويتي، فليس بيننا أي تناحر».

شهداء تفجير مسجد «الصادق»

أسفر التفجير الإرهابي الذي استهدف مسجد «الإمام الصادق» في منطقة الصوابر بالعاصمة أثناء صلاة الجمعة الماضية عن استشهاد 26 شخصا هم: محمد حسن علي الحاضر، وطالب محمد صالح، وعبدالله حسن سليمان الصايغ، ومحمد حسن علي الخواجه، وجعفر محمد رضا الصفار، وحسين اسماعيل ابراهيم اسماعيل، وصادق جعفر طاهر حسين، وعلي محمد علي الخواجه، وعلي جعفر محمد الفيلي، ومحمد احمد الجعفر، وجاسم محمد الخواجه، طاهر سلمان بوحمدة، عبدالعزيز علي الحرز، ويوسف عبدالرزاق العطار، ومكي تركي مكي القلاف، ومحمد سليمان الجبراني، وعلي ربيع الناصر، وعبدالحמיד عودة الرفاعي، وقيس حبيب المطوع، وبين عباس بن علي، ومحمد سعيد المطرودي، وسبتي جاسم حسن السعد، وغلام حسن محمد نقي، ومحمد رضا محمد علي، وعبدالحמיד سيد محمد، وروضان حسين.

عزام يثمن تفاعل البحرين تجاه العملية الإرهابية



عزام الصباح

ثمن عميد السلك الدبلوماسي سفير الكويت لدى البحرين الشيخ عزام الصباح المواقف الرسمية والشعبية البحرينية والتفاعل والتعاطف والتآزر «الكبير» في المملكة تجاه ما تعرضت له الكويت من عملية إرهابية راح ضحيتها العديد من الشهداء والجرحى. وأكد الصباح، في تصريح صحفي، ان «الكويت في قلب البحرين قيادة وشعبا، وهذا ما ترجمه على أرض الواقع اهل البحرين من مؤاساة ومؤازرة لأشقائهم في الكويت اثر المصاب الذي ألم بهم». وأعرب بهذه المناسبة عن شكره لمبادرة الحسينيات ورجال الدين بمملكة البحرين بتنظيم «ليلة المؤاساة للكويت» التي تضمنت إقامتهم مجالس عزاء لضحايا تفجير مسجد «الإمام الصادق» الجمعة الماضي.

وقال ان «تلاحمنا والتفافنا حول قادتنا هو الحصن المنيع تجاه ما تمر به المنطقة من ظروف حساسة ودقيقة تستوجب منا جميعا التكاتف والتعاضد لمواجهة التحديات وضمان مستقبل آمن ومشرق نرذل فيه في ظل التوجهات السديدة والحكيمة من قاداتنا».

خرجنا من هذه المحنة بمنحة تجسدت في وحدتنا الوطنية التي طالما حرصت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، من خلال محاربي المساجد ومناير الخطب، على تجسيد معاني الوسطية ونشر تعاليم ديننا الإسلامي.

منظومة أمنية

وأكد ان «القائمين على وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية حريصون على تحقيق هذه المنظومة الأمنية التي من شأنها ان يحصد بلدنا المبارك ثمرات الأمن والأطمئنان من خلال اعربوا عن نبذهم واستنكارهم اي عدوان عليه وان يقفوا وقفة رجل واحد».

من جانبه، ذكر امام المسجد الكبير، د. وليد العلي ان «جميع من على هذه الأرض المباركة، وعلى رأسهم سمو أمير البلاد، اعرابوا عن نبذهم واستنكارهم لهذا العمل المشين الذي تعرض له مسجد الامام الصادق، ويتبرون من هذا المسلك المخيم والمعقد الذميمة وإرثقة الدماء».

ذوو الشهداء: تلاحم الكويتيين أحبط أهداف الإرهابيين

حشود في ثالث أيام العزاء بشهداء تفجير «الصادق»

معزون خلال اليوم الأخير للتعبئة بالمسجد الكبير (تصوير عوض التعمري)



ذوو الشهداء يتقبلون التعازي



المقيمين توافدهم الليلة قبل الماضية على مسجد الدولة الكبير في ثالث أيام العزاء في شهداء تفجير مسجد الإمام الصادق بمنطقة الصوابر. وشارك في تقديم مراسم العزاء إلى أسر الضحايا وذويهم الذين استشهدوا جراء حادث الانفجار الاجرامي جميع اطراف المجتمع بمقدمهم مسؤولون في الحكومة وأعضاء في مجلس الامة وجمع غير من المواطنين. وكانت جهود مؤسسات الدولة واضحة في تنظيخ مقر العزاء حيث قامت بتنظيم عملية دخول المعزين وخروجهم وتنظيم حركة المرور في الشوارع المحيطة بمسجد الدولة الكبير إضافة إلى تقديم المشروبات للمواطنين والمقيمين في مقر العزاء من خلال فرق تطوعية.

وفي بيت من بيوت الله «والي لم نخيل ان تحصل لدينا، ما جعل عزاء على إبنائنا الشهداء ضحايا التفجير». وعن الإجراءات الحكومية، أوضح الشيخ أنه تلمس اهتماما كبيرا في المستشفيات أثناء زيارته لأقاربه المصابين في الحوادث الإرهابية، والسؤال الدائم من الأطباء حتى إن كانت الإصابات بسيطة العلاج. ولفت إلى تعاون رجال الأمن المشهود منذ وقوع التفجير، مضيفا أن أهل الكويت لم يقصروا جميعا وانبتوا تماسكهم ووحدتهم التي تظهر في السراء والضراء، وأنهم على قلب رجل واحد.

ختام التعازي

وواصل الاف المواطنين

قوي، ما سبب صعوبة في الرؤية». وأشار إلى ان المصلين «هرعوا عقب التفجير إلى البحث عن ذويهم، واتصل بعضهم بالطوارئ لطلب الإسعاف للمصابين الذين افترضوا المسجد، ومنهم الخال محمد، الذي كان حيا يرزق، لكنه كان مصابا إصابة شديدة، وتم نقله إلى الخارج فور وصول الإسعاف وكان يحضر حينها». وعن الإجراءات الصحية، انتقد الحاضر غياب خطة الطوارئ لمثل هذه الحوادث وقلة سيارات الإسعاف وغيرها من الاحتياجات الطبية.

تماسك ووحدة

أما علي الشيخ، ابن شقيق الشهيد حسين الشيخ، فقد أدان بشدة هذا الحادث المرع الذي ارتكب في شهر رمضان المبارك،

مستشفى مبارك الكبير، للبحث عن أخي لكنه كان رحمه الله ممن توفوا إثر وقوع الحادث مباشرة، ونقل إلى الإدارة العامة للادلة الجنائية مع بقية الشهداء». وأوضح ان وحدة الإرهابي كان مفاجئا بالنسبة للجميع، لكن ردة فعل أهل الكويت الحكيمه والعقلانية وقفت وستقف دائما في وجه الإرهاب واتباعه، منوها بالجهود الكبيرة التي بذلتها الأجهزة الحكومية كافة، وردة فعلها العالية في مواجهة الحدث الإرهابي.

من جهته، أفاد الدكتور محمد جواد، ابن شقيقة الشهيد محمد الحاضر، بأنه كان موجودا أثناء وقوع التفجير الذي «دوى بقوة في المسجد أثناء سجود المصلين في الركعة الأخيرة من الصلاة وتظاهر كل ما حولنا من زجاج النوافذ وفريات الإضاءة والأخشاب والالمنيوم بشكل

الله، وهو ربما الشهيد الأخير الذي أخرج من المسجد». وذكر ان الشهيد علي كان أحد الشهداء الذين شيعوا في مدينة النجف الأشرف بالعراق، مشيدا بجهود القيادة السياسية والحكومة على تفاعلها السريع مع الحدث، واتخاذها اجراءات سريعة في مختلف المجالات الممكنة.

حكمة وعقلانية

من جانبه، ذكر عبدالهادي الجبراني شقيق الشهيد محمد الجبراني «كان أخي معتادا على الصلاة في مسجد الإمام الصادق، وحين علمنا بالانفجار اتصلت به، لكنه لم يجب، وبعدها تلقيت اتصالا من أحد الأصدقاء الموجودين في المسجد حيث أبلغني بان شقيقي، رحمه الله، كان موجودا في الصفوف الخلفية». وأضاف: «توجهت فوراً إلى

الإعلامية لمسجد الإمام الصادق، وكانت موجودين في المسجد وقتها لتسجيل خطبة الجمعة وتنسيق الأمور الفنية المتعلقة بأعمال اللحن». وأضاف الناصر: «هممت لأداء الصلاة عقب انتهاء خطبة الجمعة وحدث الانفجار أثناء سجودنا في الركعة الأخيرة، وبعيد الإطمئنان خلفية، فأسرعت للبحث عن أبي وأعمامي الذين كانوا موجودين أيضا في المسجد، وبعيد الإطمئنان خلفية، ذهبت إلى غرفة التسجيل لأطمئن على أخي، رحمه الله، فلما مني أنه هناك فلم أجده فيها».

وتابع: «بحثت عنه بعد ذلك خارج المسجد لعل أحدهم أخرجه أو كان يساعد في إخراج الجرحى، وسالت عنه كل من يعرفه من أهلنا وأصدقائنا الموجودين هناك»، مبينا أن «عملية البحث استمرت ساعتين إلى أن وجدناه، رحمه

أجمع عدد من ذوي شهداء مسجد «الصادق» على أن ردة فعل أهل الكويت الحكيمه والعقلانية على الجريمة شكلت سدا في وجه الإرهاب واتباعه، منوهين بالجهود الكبيرة التي بذلتها الأجهزة الحكومية.

تفاعل سريع

وقال محمد الناصر، شقيق الشهيد علي الناصر، إنه وشقيقه الشهيد كاتبا يشرفان على اللجنة

الملحقية الثقافية السعودية تدين التفجير الإرهابي

وأشار إلى ان «الملحقية الثقافية السعودية بالكويت بكل منتسبينا والطبقة والطالبات السعوديين الدارسين بدولة الكويت الشقيقة تقدم تعازياها الحارة لسمو أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد ولي العهد والحكومة الكويتية ولذوي الشهداء والشعب الكويتي». ولخص بالتعزية وزير التربية وزير التعليم العالي الرئيس الأعلى لجامعة الكويت الدكتور بدر العيسى «لفقد أسرة التعليم الكويتية الشهيد الدكتور جاسم الخواجه أستاذ علم النفس بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت، الذي استشهد في التفجير الإرهابي، وهو الأكاديمي الذي أفنى عمره في مكافحة العنف، وتفكيك مفاهيمه وتخليص المجتمع من آثاره».

وأوضح الشبانة أن هذه الأعمال الإرهابية يتذرع بها المتربصون بالإسلام وإهله لإشعال الفتنة الطائفية والتفريق فيما بين المسلمين، وهدفهم في ذلك إلحاق الأذى والضرر بهم وإشغالهم عن التطور والبناء.

وأشار إلى ان «الملحقية الثقافية السعودية بالكويت بكل منتسبينا والطبقة والطالبات السعوديين الدارسين بدولة الكويت الشقيقة تقدم تعازياها الحارة لسمو أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد ولي العهد والحكومة الكويتية ولذوي الشهداء والشعب الكويتي». ولخص بالتعزية وزير التربية وزير التعليم العالي الرئيس الأعلى لجامعة الكويت الدكتور بدر العيسى «لفقد أسرة التعليم الكويتية الشهيد الدكتور جاسم الخواجه أستاذ علم النفس بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت، الذي استشهد في التفجير الإرهابي، وهو الأكاديمي الذي أفنى عمره في مكافحة العنف، وتفكيك مفاهيمه وتخليص المجتمع من آثاره».

بيت الزكاة يحدد مواعيد استقبال المتبرعين

وأوضح الجيمان ان مواعيد العمل في المراكز الإبرادية الصباحية، تختلف من وقت إلى آخر مراعاة لأحوال المحسنين الكرام في هذا الشهر الفضيل، إذ تستقبل المراكز جميع المتبرعين الكرام طوال أيام رمضان خلال الفترة المسائية من الساعة 8:45 مساءً حتى الساعة 12:30 صباحاً من الأحد إلى يوم الخميس. وذكر ان أوقات العمل يوم الجمعة ستكون على فترتين، الأولى من الساعة 12:30 ظهراً حتى الساعة 4 عصراً، والثانية من الساعة 8:45 مساءً حتى الساعة 12:30 صباحاً، أما يوم السبت من كل أسبوع فستكون خلال فترتين، الأولى من الساعة 12:30 ظهراً حتى الساعة 5:30

وأوضح الجيمان ان مواعيد العمل في المراكز الإبرادية الصباحية، تختلف من وقت إلى آخر مراعاة لأحوال المحسنين الكرام في هذا الشهر الفضيل، إذ تستقبل المراكز جميع المتبرعين الكرام طوال أيام رمضان خلال الفترة المسائية من الساعة 8:45 مساءً حتى الساعة 12:30 صباحاً من الأحد إلى يوم الخميس. وذكر ان أوقات العمل يوم الجمعة ستكون على فترتين، الأولى من الساعة 12:30 ظهراً حتى الساعة 4 عصراً، والثانية من الساعة 8:45 مساءً حتى الساعة 12:30 صباحاً، أما يوم السبت من كل أسبوع فستكون خلال فترتين، الأولى من الساعة 12:30 ظهراً حتى الساعة 5:30

اللهم تقبل شهدائنا الأبرار

المعرض الرمضانية الحصرية



المعرض الرمضاني للعقارات الكويتية والدولية

KUWAIT AND INTERNATIONAL REAL ESTATE RAMADAN EXHIBITION

من الثلاثاء 30 يونيو ولغاية الجمعة 3 يوليو 2015

فندق الريجنسي - البدع / (الفترة المسائية من 8 مساءً إلى 1:30 مساءً)

شركات عقار واستثمار في

الكويت: حولي - المنقف - الشعب البحري - الفنتاس - الخيران - السالمية - المهبولة - أبوظفيرة - الفروانية - بنيد القار - المناطق الداخلية - عمان - مسقط - صلالة - صحار - دبي - الشارقة
رأس الخيمة - عجمان - أم القيوين - مكة المكرمة - المدينة المنورة - الطائف - أبها - تركيا - اسطنبول - يلو - بورصه - صنبجه - طرابزون - تيكرداغ - كوداشي - الرياض - الخفجي - البحرين
جمهورية الكونغو - القاهرة - إسكندرية - الساحل الشمالي - شرم الشيخ - لبنان - الأردن - بريطانيا - ألمانيا - بلغاريا - المغرب - أسبانيا - أمريكا - البوسنة - سراييفو - إيطاليا والمزيد

إحصل على هديتك الرمضانية القيمة

مصحف معطر فاخر

عند اقتنائك عقارك خلال فترة المعرض*



ابتداءً من
16,200



ابتداءً من
4,300



ابتداءً من
6,800



ابتداءً من
11,700



ابتداءً من
63,000



ابتداءً من
1,600



ابتداءً من
1,350



ابتداءً من
7,650



ابتداءً من
14,500



حفظ الله الكويت وأهلها من كل شر وسوء

T : (+965) 22648662 / 22648663 / 22648664 • F : (+965) 22628300

Expocity_kw

Expocity

KIREE

اقترح لجنة مؤقتة لاستخراج تراخيص هدم المباني

اقترح العضوان علي الموسى وعبدالله الكندري عمل لجنة مؤقتة لدراسة الية استخراج تراخيص هدم المباني والمنشآت، حيث يتنا في كتابهما الموجه إلى رئيس المجلس البلدي مهلهل الخالد، الذي تضمن هذا المقترح، أن القانون رقم 18/1978 صدر متضمنا الأحكام الخاصة بانظمة السلامة

وحماية المرافق العامة وموارد الثروة العامة، حيث قضت المادة الأولى منه بأنه على كل من يقوم باي إنشاءات أو هدميات أو ترميمات أو أعمال أخرى أن يتقيد بلائحة أنظمة السلامة التي صدر بها مرسوم بقانون رقم 56/198.

وأكد أن تكرار الحوادث المؤسرة التي راح ضحيتها كثير من العمال الذين يشتغلون في المواقع، نتيجة خطأ في الهدم وعدم اتباع إجراءات السلامة من جانب، وعدم مواكبة البلدية للطور الذي يحدث من استخدام وسائل حديثة للهدم من جانب آخر.

وأضاف: الأمر الذي جعل تكرار الحوادث أثناء هدم المنشأة تشكل خطورة على

لجنة العاصمة: غياب «الهيكل» المتكرر يزعج «البلدي»

تأجيل النظر في «إنترنت المحافظة» ومطالبة باستعمال إقرار المقترحات

علي حسن



اجتماع لجنة العاصمة

الواقعة بين طريق جمال عبدالناصر والخليج العربي بمنطقة الشويخ، وذلك لعدم حضور ممثلي الجهاز، ومقترح خاص بوقف تخصيص أراض لاي مبان حكومية وهيئاتها التابعة لها داخل الكويت «العاصمة»، مؤجلة مقترحا خاصا بهدم محال سوق السلاح.

وأضاف أن اللجنة أبتت على جدول أعمالها المقترح الخاص بتوفير شبكة انترنت مجانية تغطي مناطق الاسواق العامة في المباركية، ويكون بداية كمرحلة أولى لما بعدها، حين استدعاء الجهات ذات العلاقة لبيان موقفها وتوصياتها بشأن هذا المقترح، إضافة إلى إيقاظها على جدول أعمالها المقترح الخاص بإنشاء جسر مشاة بين منطقتي العديلة والروضة على شارع دمشق بجانب نادي كاظمة

وجّه رئيس لجنة العاصمة في المجلس البلدي د. حسن كمال عتابة لإدارة المخطط الهيكلي، لغيابهم المتكرر عن حضور اجتماعات لجنة العاصمة في المجلس البلدي، ما يؤخر إنجاز عدد من المشاريع المهمة، إضافة إلى معاملات الجهات الخاصة والمواطنين.

وشدد كمال، في تصريح صحافي عقب اجتماع اللجنة أمس، على ضرورة حضور إدارة «الهيكل» لإنجاز ما يمكن إنجازه على جدول الأعمال، مؤكدا استعمال اللجنة في تنفيذ إغلاق ساحة عرض وبيع الحيوانات الأليفة والطيور في منطقة السري، وتشغيل سوق الطيور نفسه بصفة عاجلة.

اجتمعت لجنة محافظة العاصمة، وأقرت تأجيل النظر في الاقتراح الخاص بتوفير إنترنت مجاني لأسواق المحافظة كلها.

وتم تأجيل المقترح الخاص بنحويل موقع وزارتي الأشغال والكهرباء القديمين إلى ساحة ومنزله بيطق عليهما اسم أمير العمل الإنساني.

وقال كمال إن اللجنة وافقت على طلب وزارة الداخلية استحداث مواقف سيارات سطحية عامة بمنطقة الشويخ

الملا: نقلة نوعية لـ «النادي العلمي» قريباً



المنفوحى والمطوع وأدم خلال الاجتماع

أكد أمين عام النادي العلمي د. آدم الملا أن «المناهج العلمية والمسابقات والمشاركات في المعارض العلمية الخارجية والفعاليات وجميع الأنشطة التي يقدمها النادي للنشء والشباب ستشهد نقلة نوعية خلال الفترة المقبلة في إطار العمل ضمن استراتيجية النادي الجديدة».

وأضاف الملا في تصريح صحافي عقب اجتماع لجنة الإرشاد والتوجيه لمشروع إعداد الخطة الاستراتيجية الجديدة للنادي الذي عقد بحضور رئيس مجلس إدارة النادي العلمي أحمد المنفوحى، أن «هذه اللجنة تم تشكيلها من قبل مؤسسة الكويت

«الأبحاث»: إنجاز مشروع التغير في بنية مادة الأسفلتين

لجعلها أكثر توافقاً مع الظروف الثقيلة، وهي عادة ما تحتوي على كميات كبيرة من مادة الأسفلتين مقارنة بالنفوط التقليدية.

أنجز مركز أبحاث البترول في معهد الكويت للأبحاث العلمية العديد من الدراسات والأبحاث التي يسهم تطبيق نتائجها في تحسين عمليات إنتاج النفط وتكريره ومجال البتروكيمياء، وإضافة إلى الحد من التآكل، ومنها مشروع بحثي مهم بعنوان «التغير في بنية مادة الأسفلتين أثناء التكسير الحراري لمخلفات النفط».

وأنجز هذا المشروع فريق بحثي برئاسة د. فيصل الحميدان، وعضوية د. أندريه هاوزن، ود. موهن رنا، ود. هيثم لابيدي من جامعة الكويت، وأوضح د. الحميدان أن توصيف مادة الأسفلتين يوفر أداة قوية لفهم التغيرات المحتملة في بنيتها، والتي قد تطرأ عليه نتيجة عمليات التكسير، كما يوفر معلومات مهمة يمكن استخدامها في تحسين تصاميم عمليات التكسير

الاستراتيجية بما يتوافق مع التطورات والطموحات المستقبلية، مبيّناً أن هذه الشركة متخصصة في وضع

استراتيجية جديدة للنادي عن طريق شركة تكنوبوليس الهولندية وهي مجموعة استشارية تولت وضع محاور

الاستراتيجية بما يتوافق مع التطورات والطموحات المستقبلية، مبيّناً أن هذه الشركة متخصصة في وضع

دليل الجريدة. الطبي

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

الكحل
إنهم تثق به
The name you trust
بإشراف
د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
استشاري طب وجراحة عيون
إزالة الماء الأبيض بالفاكو
فورد علي من جامعة الكويت
تخصص عن من مستشفى الملك فهد التخصصي - الرياض
تليفون: 2266 9000 - 9699 5699

عيادة د.الحمادي للصحة النفسية
ALHAMMADI
CLINIC for MENTAL HEALTH
د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي
نعالج:
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البرد الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة
حوالي 17 اش اعماراً الأطباء رقم 17 الدور اعادة 1 خلف مجمع القرية الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com
Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

بمناسبة شهر رمضان المبارك
Zeha Clinic
life & style makeover
التقويم المخفي
(التقويم عن طريق القوالب الشفافة)
الأفضل في العالم
فقط 2000 دك
جميع مراحل العلاج ترسل للمختبر في أمريكا
السائية - خلف حديقة الشعب - برج المطوع الطبي - الدور (8+9)
مستوصف مونتانا كلينك
25621305 50601158
180clinic

إعلاناتكم في الجريدة
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مبارك عليكم الشهر الفضيل
رعاية الأسنان وتلبسات البركون
تقويم الأسنان يبدأ من
٣٣٠ دك (٤٥٠ دك) على دفعتين
١٠٠ دك (١٠٠ دك) بالاقساط
اتصل بنا: 96660876, 97177821, 22649652
أوقات العمل في رمضان من ١١ صباحاً إلى ٥ مساءً قبل الفطور ومن ٨ مساءً إلى ١٣٠ صباحاً بعد الفطور
جولي خلف مجمع القرية الجنوبي قطعة 12 تقسيمة 63 الدور الثاني مقابل المغرب السريع (طريق 40)

إعلاناتكم في الجريدة
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

لوزان كلينك
Lausanne Clinic
أفقد وزنك من 10 إلى 20 كيلو خلال الكورس
نحت محيط الجسم 20 سم
شد الجسم بدون إبر بدون جراحه
نحت الرقبة ونحت الخصر
رفع الخلفية بتكنيك برتكول نجوم هوليوود
أول مره بالكويت حصرياً
تحت إشراف مديرة الوحدة
الشعب البحري قطعة 8 شارع الكندي عمارة 17 الدور الأول
تلفون: 66888719 - 51617720 - 22638511 - 90088040

«الداخلية»: بلاغ اقتحام منزل في مبارك الكبير «ملفق»

«ابتعدوا عن الإثارة وتداول الأخبار الكاذبة حرصاً على أمن المجتمع»

مغية تعرضه إلى المساءلة القانونية. وأشارت وزارة الداخلية على أن من يريد الحصول على المعلومات الصحيحة عليه أن يتجه إلى الجهات المختصة حفاظاً على سلامة الوطن واستقرار المجتمع.

استناداً إلى أن الأجهزة الأمنية هرعَت إلى مكان البلاغ، وأجرت تحرياتها التي لم تسفر عن أي دليل يؤيد بلاغ المواطن، كما تمت الاستعانة بالكاميرات في المنازل المجاورة، والتي أوضحت بما لا يدع مجالاً للشك أن أحداً لم يدخل منزل المواطن.

وشددت الوزارة على أنه فوق كل ذلك، فإن رجال الأمن الحوا على المواطن المسن لتقديم بلاغ إلى المخفر، لكنه تباطأ ولم يتقدم بالبلاغ إلا بعد مرور أربع ساعات. وبينما أكدت الوزارة على مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي ضرورة عدم تداول مثل هذه الأخبار الكاذبة، فإنها حذرت من لا يلتزم بذلك من

نفث وزارة الداخلية صحة ما أشيع وتم تداوله على عدد من مواقع التواصل الاجتماعي عن «دخول مسلحين ملتصين ينتمون إلى الفكر المتطرف منزل مواطن في منطقة مبارك الكبير، وإتلافهم محتوياته وتهديده بإلحاق الأذى قبل أن يلوذوا بالفرار» مؤكدة أن مجمل ذلك ملفق، ولا أساس له من الصحة.

وقالت الوزارة في بيان للإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني أمس، إن مواطناً في العقد السادس اتصل بهاتف الطوارئ 112 وأدلى بتلك الادعاءات المرسلة التي تفتقر إلى دليل، أو قرائن ملموسة يمكن الاستناد إليها. وفندت هذه الادعاءات



العوضي يعاين الأسلحة المضبوطة

ضبط أسلحة وذخائر غير مرخصة بعد انتهاء مهلة جمع السلاح في حملة شملت عدة مناطق

تمت مدهمة مسكن الأخير وعثر داخله على كلاشنكوف ومسدس ومجموعة كبيرة من الذخائر. وأفاد المواطن الذي ضبطت لديه الأسلحة بأنه حصل عليها من مواطن آخر، وعلى الفور انتقلت الفرقة إلى مسكنه في منطقة الرميحية وعثر بحوزته على مسدس «ربع» وكرتون ذخيرة، واعترف بأنه باع قطعة سلاح إلى منتهم آخر وتم ضبطه، وجار استكمال التحريات وإحالة المتهمين والمضبوطات إلى جهات الاختصاص. وفي السياق، أكد قطاع الأمن الجنائي استمرارية جمع التحريات والمعلومات وتنفيذ المدهمات للعمل على تطبيق القانون حماية للأرواح والممتلكات العامة والخاصة.

أعلنت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية تمكن رجال الإدارة العامة لمباحث السلاح التابعة لقطاع الأمن الجنائي من ضبط أسلحة متنوعة وذخيرة بحوزة (5) متهمين. وقام رجال الإدارة العامة لمباحث السلاح، بمدهمات لمنزل في مناطق الصليبية، وجابر الأحمد، والفتحاس، وصباح السالم، وأبو حليفة، والرميحية بعد اتخاذ الإجراء القانوني اللازم، أسفرت عن وجود سلاح وذخيرة غير مرخصة لدى أحد المواطنين، وعليه تمت مدهمة مسكنه في منطقة الفتحاس، وبتفتيشه عثر بحوزته على مجموعة طلقات، وفي التحريات أفاد بأنه باع السلاح إلى مواطن آخر في منطقة صباح السالم، وعلى الفور

«الإطفاء» تواصل الاستعدادات في المساجد للعشر الأواخر من رمضان



جانب من عملية تدريب المصلين

لتدريب جميع المتطوعين في مساجد محافظة حولي من الإناء والدكتور، وفي ختام كل يوم عمل يتم رفع تقرير شامل عما قام به الفريق إلى قائد الموقع، كإجراء متبع تمهيداً لرفع التقرير النهائي إلى وزارة الأوقاف لحل جميع المخالفات التي رصدتها فرق التفتيش.

وتدريب فريق المسجد الذي وفرته وزارة الأوقاف على طريقة الإخلاء ونقاط التجمع واستخدام مطفاة الحريق وحصر أعداد المصلين والمصلبات في حالة الطوارئ لا سمح الله، وتسليمها إلى قائد الموقع الميداني. وأضاف أن هناك محاضرات ودورات

المحميد الذي وفر نقاطاً ثابتة للإطفاء تتمركز في المساجد ذات الكثافة العالية بعد المصلين. وصرح نائب رئيس فريق الإطفاء الخاص بمحافظة حولي، المقدم م. هاني الخشان، بأن الفريق ضم ضباطاً ومفتشات تم توزيعهم على جميع المساجد التابعة للمحافظة، للكشف على إجراءات الأمن والسلامة، وهناك مؤشر جيد بتعاون «الأوقاف»، للاستعداد بتوفير جميع الاشتراطات الوقائية، والحرص على إزالة أي معوقات فور إبلاغهم بها، وهذا ما ننشده للوصول إلى الهدف المرجو لخدمة عباد الله وسلامتهم في هذه الأيام المباركة.

وشدد الخشان على حرص مفتشي ومفتشات «الإطفاء» على الوجود في المساجد قبل حضور المصلين بساعة لتأمين المصلبات، والتأكد من عدم وجود أي خطر من الممكن أن يؤثر على سلامتهم، كما التقى الفريق مساء أمس الأول محاضرة توعوية بمسجد الشيخ جابر العلي

تواصل الاستعدادات الفعلية لاستقبال المصلين خلال العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك، التي بدأت فعلياً قبل دخول الشهر الفضيل، وذلك من خلال وضع الاشتراطات الوقائية، كمبدأ تقوم عليه إجراءات الأمن والسلامة للعمل على خدمة المصلين وراحتهم في صلاتي التراويح والقيام، والتي جرت الاستعدادات لها في جميع محافظات دولة الكويت.

جاء ذلك في إطار التعاون بين الإدارة العامة للإطفاء ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وقد خضعت الخيام المحيطة بالمساجد للتفتيش من قبل مفتشي ومفتشات «الإطفاء»، ورفع تقرير إلى وزارة الأوقاف يبين أوجه القصور وبعض المخالفات التي تعمل الوزارة على إزالتها في تعاون مشترك لخدمة عباد الله وسلامتهم.

وفي محافظة حولي، باشر فريق الإطفاء لمساجد محافظة حولي عمله بقيادة مدير إطفاء «حولي والأحمدي»، العميد محمد

انتشال جثة غريق قرب الأبراج



جثة الأسوي بعد انتشالها

الذي لم يكن في ملباسه ما يدل أو يثبت شخصيته، وتم تسليمها لرجال الأداة الجنائية.

وأوضح أن غواصي الإطفاء وخفر السواحل الموجودين في الموقع انتشلوا جثة الغريق

انتشل رجال الإطفاء البحري ورجال خفر السواحل جثة غريق في المنطقة البحرية المقابلة لأبراج الكويت مساء أمس، إثر ورود عدة بلاغات إلى غرفة العمليات.

وفي التفاصيل التي رواها ضابط قسم الإعلام في الإطفاء الملازم أول رضا السلطان، فإن غرفة عمليات الإدارة العامة للإطفاء تلقت بلاغاً من مواطنين أفادوا خلاله بوجود جثة طافية قرب أبراج الكويت. وقال السلطان إنه فور تلقي البلاغ، تم تحريك مركز الشوسيح للانتقاذ البحري بقيادة الملازم أول فهد المزيجل، مضيفاً أن رجال الإطفاء البحري وفور وصولهم إلى الموقع شاهدوا الجثة طافية فوق سطح البحر.

Audi

e>extra

18 يونيو - 23 يوليو 2015

Audi التقدم عبر التكنولوجيا



مبارك عيدكم بالخير



قَول لمدة 5 سنوات بنسبة
0% ابتداءً من 13,333 د.ك.
مع برنامج extra.

بالإضافة إلى:

- 3 سنوات كفالة دون تحديد المسافة
- 5 سنوات خدمة صيانة أو 75.000 كم
- تأمين شامل مجاني لمدة سنة على بعض الموديلات

لمزيد من المعلومات، تفضل بزيارة موقعنا www.audi-kuwait.com/audiextra أو اتصل بشركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات لجزر موعود لتجربة القيادة على 1811118

* الكمية محدودة. تطبق الشروط والأحكام.

بالتعاون مع

بنك بويان
Boubyan Bank

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات
Fouad Alghanim & Sons Automotive Company

رمضان كريم من مازيراتي خصومات لغاية ٤,٠٠٠ دينار كويتي



ت.هـ. / ١١٩٥ / ٢٠١٥ م / ٥١٥٦ / ٢٠١٥

مازيراتي كواتروبورتيه.

شهرٌ كُتبَ إرثه بقيم خالدة، وتقاليدٌ رسمتها إنجازاتٌ ملهمة. احتفالاً بشهر رمضان الفضيل، ندعوك لتنضم لنا في رحلة مُجزية مع ميزات حصرية على طرازات كواتروبورتيه، تتضمن:

**٥ سنوات ضمان (دون تحديد المسافة)
٣ سنوات/٦,٠٠٠ كلم باقة صيانة**

تطبق الشروط والأحكام.

www.maserati.com


MASERATI
Quattroporte


RAMADAN KAREEM


ZAYANI

لحجز تجربة القيادة، يرجى الاتصال على

الزياني

ص.ب. ٤١، الصفاة، الكويت، ١٣٠٠١

هاتف: ١٨٠ ٨٠ ١٠

مبارك عليكم الشهر

فورد تأخذك إلى أبعد مدى في رمضان

إمتلك فورد توروس الجديدة
بأروع صفقة

قبل
د.ك. ~~7,999~~

الآن ابتداءً من
د.ك. **7,299**

القسط الشهري
د.ك. **138**



بالإضافة

*** إسترجم نقداً حتى ***
د.ك. **500**

5 سنوات/100,000 كفالة

بالتعاون مع

بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House



إربح فورد إسكيب الرائعة في رمضان

- احصل على **خمس كوبونات** للدخول على سحب سيارة فورد إسكيب عند شراء أي فورد جديدة.
- احصل على **كوبون** للدخول على سحب سيارة فورد إسكيب بمجرد زيارة المعرض وتجربة قيادة أي فورد جديدة.



إلى أبعد مدى

| ford.com.kw |



@fordalwazzan

1828 828

الشويخ/الأحمدي

حمد محمد الوزان وشركاه
ثقة... جودة... أمان



المجموعة العربية للسيارات

«التجارية العقارية» تستثمر 27.2 مليون يورو بهولندا



عبدالفتاح معرفي

كشفت رئيس مجلس إدارة الشركة التجارية العقارية عبدالفتاح معرفي عن قيام الشركة بالدخول باستثمار عقاري جديد في هولندا بقيمة 27.2 مليون يورو بالتحالف مع مجموعة من المستثمرين وبالتعاون مع شركة أرزان ثروات كمستشار لعملية الاستثمار. وافاد معرفي بأن الاستثمار عبارة عن مبنى مكاتب حديث بمواصفات عالية الجودة مؤجر بالكامل للمقر الرئيسي لشركة شركة تابعة لشركة Siemens AG والعمار مشغول حاليا من إحدى شركات سيمنز التابعة، وهي شركة NEM Energy BV. ويقع العقار في مدينة زوترفاوده، قرب مدينة أمستردام بهولندا على مساحة تبلغ 9,366 متر مربع مخصصة للمكاتب وموزعة على 8 طوابق بالإضافة إلى مواقف سيارات تتسع لـ 252 سيارة، والجدير بالذكر أن العقار حاصل على تقييم (A) للطاقة من قبل BREEAM. وقد تم تاجير العقار لمدة

12.5 سنة في مارس 2014 مع ضمانات شركة سيمنز (الشركة الأم) للقيمة الإيجارية. وأضاف معرفي: "نحن سعداء بمواصلة التعاون الاستراتيجي مع شركة أرزان ثروات وتوسيع محافظتنا العقارية الدولية لدينا بالتعاون معهم وفقاً لاستراتيجية شركتنا التي تهدف إلى التوسع في الاستثمارات العقارية المدرة للدخل من حيث

التوزيع الجغرافي والقطاعي بأسواق مستقرة وواعدة وذلك للحفاظ على توازن محفظتنا الاستثمارية وضمان عوائد جيدة ومستقرة. وتعتبر الصفقة النوع من الاستثمارات الآمنة والمدررة للدخل في الأسواق الناضجة التي نسعى إليها دائماً".

20% نمو إيرادات بنك غيتهاوس في 2014

بودي: الأصول نمت بواقع 18% لتصل إلى 413 مليون دولار



فهد بودي

الإبداع لتحصيل أرباح وتوزيعات للمستثمرين إلكترونياً عبر الإنترنت، ومع كل هذه الأمور الاستراتيجية التي قام بها البنك، استطعنا الاستثمار في نمو الإيرادات بنسبة 20 بالمئة في عام 2014، كما استطعنا عمل تخارجات ناجحة واستثنائية خلال عام 2014 نتج عنها الخارج من 9 استثمارات عقارية بقيمة ناهزت 281 مليون دولار، حقق كل تخارج منها ربحية للعملاء والمستثمرين. وأوضح أن تلك التخارجات الناجحة تشكل أهمية استراتيجية كبيرة على المدى البعيد للبنك، حيث استمر "غيتهاوس" بالأداء المتميز والجودة العالية. وذكر أن البنك حقق ربحية بلغت 6.4 ملايين دولار في 2014، وهي أعلى قليلاً من ربحية عام 2013، معرباً عن فخره بقدرة البنك على تحقيق أرباح نمت سنوياً للأعوام الثلاثة السابقة، وكان من الممكن نمو أرباح 2014 بشكل أكبر، لكن إعادة ترتيب البنك من الناحية الإدارية والاستراتيجية حال دون ذلك حيث استغرق الوقت والجهد الكثير.

أعلن بنك غيتهاوس البريطاني نتائجته المالية للفترة المنتهية في 31 ديسمبر 2014، حيث حقق إجمالي إيرادات بلغت 24.2 مليون دولار، بنمو مقداره 20 في المئة، إضافة إلى نمو الأصول بنسبة 18 في المئة، لتصل إلى 413 مليون دولار، مقارنة بنفس الفترة من عام 2013.

ونمت أرباح البنك الصافية أيضاً لتبلغ 6.4 ملايين دولار، حيث ساهمت تلك الأرباح في استمرارية نمو أرباح البنك للعام الثالث على التوالي. وقال رئيس مجلس إدارة البنك، فهد بودي، في تصريح، إن سنة 2014 كانت مهمة في مراحل تطور البنك حيث أنهى (غيتهاوس) أمورا استراتيجية عديدة ومهمة ساهمت في نمو أعماله، إذ عزز البنك فريق إدارته وعين رئيساً تنفيذياً جديداً في إبريل 2014، وقام بتحسين وتطوير الهيكلة الإدارية، التي انعكست إيجاباً في حوكمة البنك ونموه وتوفير منتجات متنوعة جديدة. وأضاف بودي: "قمنا بطرح خدمة فتح حسابات التوفير

كشفت بودي أن سنة 2014 كانت مهمة في مراحل تطور "غيتهاوس"، حيث أنهى البنك أمورا استراتيجية عديدة ومهمة ساهمت في نمو أعماله.

281 مليون دولار قيمة الخارج من 9 استثمارات في 2014

«الوطني» يعزز وجوده بالمواقع الاستراتيجية

يقدم خدماته في وزارة التربية والمجلس الطبي



جانب من خدمات «الوطني»

المنتجات وأكثرها تطوراً وإبتكاراً. وقد نجح بنك الكويت الوطني في تطويره الدائم للخدمات البنكية في تعزيز صدارته وموقعه المتميز محلياً من خلال أكبر شبكة فروع وقنوات توزيع في السوق المصرفية المحلية. ويمتلك بنك الكويت الوطني أكبر شبكة فروع محلية تبلغ 66 فرعاً منتشرة في مختلف أنحاء الكويت، وقد قام مؤخراً بتعزيزها بافتتاح فرع له في مطار الكويت الدولي والمتوافر لعملائه على مدار الساعة، ويمتلك المرونة والسرعة اللازمة لإتمام معاملاتهم المصرفية وضمان خدماتهم على النحو الأمثل.

عزز بنك الكويت الوطني وجوده في عدد من المواقع الاستراتيجية في الكويت ليكون الأقرب إلى عملائه أينما كانوا، ويقدم لهم الخدمات المصرفية المتكاملة والحصرية التي تلبي متطلبات مختلف شرائح وبتواجد بنك الكويت الوطني حالياً في وزارة التربية في منطقة الشويخ إلى جانب المجلس الطبي - الشويخ الصحية. ويقوم بنك الكويت الوطني بتسهيل إجراءات فتح الحسابات للموظفين والمراجعين عن طريق قيامهم بتعبئة نموذج طلب فتح الحساب والتعرف عن كثب على اهتماماتهم بهدف العمل على مواكبتها وتوفير أفضل الخدمات وأحدث

«بيتك» يشارك نزل «مكي» الجمعة» أجواء شهر رمضان

وزع الهدايا على المرضى

بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House

شارك وفد العلاقات العامة في بيت التمويل الكويتي (بيتك) نزل مركز مكي جمعة لمرضى السرطان أجواء شهر رمضان، انطلاقاً من المسؤولية الاجتماعية لـ "بيتك"، وإيماناً بأهمية عيادة المريض وتعزيز قيم التواصل مع فئات المجتمع. وهنا ممثلو "بيتك" نزل المركز بالشهر الكريم، مساهمة في إدخال البهجة والسرور عليهم، وتخفيف الألام في جو أسري تملؤه الأخوة والمحبة، ما كان له الأثر الطيب عليهم في هذه الأيام المباركة، وقدم الوفد هدايا رمضانية للمرضى مع التمنيات بالشفاء والصحة والعافية للجميع، حيث حرص "بيتك" سنوياً في رمضان على توزيع الهدايا وتنظيم الفعاليات التي تشتر البهجة والسرور بين أبناء المجتمع بشكل عام. وتؤكد مبادرات "بيتك" الاجتماعية من رعايات وزيارات وتوزيع هدايا وغيرها أن دور البنك لا يقتصر على العمل المصرفي، بل يتحمل أعباء المسؤولية الاجتماعية ويحرص على تعزيز المبادئ السامية في المجتمع والتي تعزز علاقات المحبة والإخاء.

«بوبيان» يقدم 4 جوائز مالية قيمة في «حملة رمضان»

عن طريق تحويل الأموال عبر «ويسترن يونيون»

العديد من فرص الفوز المختلفة وتخلق لهم الكثير من القيم المضافة إلى جانب ما يقدمه البنك من خدمات ومنتجات مميزة.

ومن الجدير بالذكر أن بنك بوبيان وشركة ويسترن يونيون تجمعهما علاقة شراكة استراتيجية حيث كان «بوبيان» أول من أطلق في الكويت خدمة تحويل الأموال التي إي مكان في العالم عبر قنواته الإلكترونية مشيراً إلى انه لا يزال البنك الوحيد الذي يقدم هذه الخدمة لعملائه.

يستم حتى 18 يوليو 2015 حيث يمكن لأي عميل دخول السحب أكثر من مرة مقابل كل عملية تحويل يقوم بها. وأضاف الفوزان انه تم رصد 4 جوائز مالية قيمة للفائزين، قيمة الأولى 500 دينار و 3 جوائز أخرى عبارة عن ربح قيمة مبلغ التحويل بحد أقصى 500 دينار حيث سيتم إجراء السحب لإعلان الفائزين يوم 27 يوليو الجاري. وأوضح ان هذه الحملة تأتي ضمن الحملات التي يسعى بنك بوبيان إلى تمييز عملائه من خلالها والتي تمنحهم

أطلق بنك بوبيان عرضاً خاصاً لعملائه الذين يقومون بتحويل أموالهم خلال شهر رمضان المبارك عن طريق «ويسترن يونيون» من خلال الخدمة المصرفية عبر الإنترنت أو باستخدام خدمة بوبيان موبايل. وقال المدير العام للمبيعات وقنوات التوزيع في مجموعة الخدمات المصرفية الشخصية فهد الفوزان انه يمكن للعميل الدخول في السحب مقابل كل عملية تحويل أموال عن طريق «ويسترن يونيون» من خلال العرض الذي

نشرة إعلانية

جوائز محركات عام 2015

محرك مرسيدس-AMG بسعة 2 لتر يفوز مجدداً

الجوائز التي تضاف إلى المشوار الحافل لمرسيدس-بنز، تعد وحدة أعمال AMG فائقة الأداء مساهماً ملحوظاً في النجاح المتواصل الذي تعيشه العلامة التجارية، حيث حصلت فعلاً على عدة جوائز هذا العام عن الجودة الاستثنائية في التصميم، والأناقة المميزة والملفحة، ومن مقرها الرئيسي في أفلترباخ بجنوب ألمانيا، تعتبر علامة AMG شركة فرعية مملوكة بالكامل لمجموعة دايملر إيه جي، وتتولى كافة المهام والأعمال في قطاع السيارات فائقة الأداء، وبخاصة المتفردة والحصرية ومنعة القيادة الديناميكية، تجسد طرئ مرسيدس-AMG الأداء الحقيقي للقيادة، معززة باحداً ما توصلت إليه تكنولوجيا.



وتتألف محفظة AMG الملغطة من سيارات الصالون الرياضية، وسيارات الدفع الرباعي، والكوبيه، والكابريولت، والطرزات الحصرية الخاصة، وتمتاز جميعها بالقوة، والتحكم، والصوت، والإبداع، وسماة القيادة الراقية بوضوح

في التصنيف الثاني محرك التوربو المزود بـ V8 من مرسيدس-AMG بسعة 4 لترات، والذي يوجد في طرازي GT و GT 5 من مرسيدس-AMG، وأيضا طرازي C 63 و C 63 5 من مرسيدس-AMG. ومنحتها سنوياً منذ عام 1999 من قبل دار النشر البريطانية المتخصصة في السيارات، شركة

حصدت مرسيدس-AMG لقباً آخر خلال حفل توزيع "جوائز محركات عام 2015"، مع محركها التوربو باربع اسطوانات وسعة 2 لتر، ففي فئة "1.8 لتر إلى 2 لتر"، استطاع المحرك فائق الأداء التفوق والانتصار على المحركات المنافسة ذات المستوى العالي. وتم تسليم الجوائز خلال معرض "إكسبو المحركات" في شتوتجارت مطلع هذا الشهر.

ومن هذا الإنجاز الجدير والفوز بجائزة في فئة "1.8 لتر إلى 2 لتر" خلال حفل توزيع "جوائز محركات عام 2015"، تستعرض مرسيدس-AMG فحداً خبراتها في تطوير وإنتاج محركات فائقة الأداء، والتي تعكس بنزاهة الجينات الوراثية التي تتسم بها هذه العلامة التجارية في عالم السيارات الرياضية. ونالت الشركة الألمانية المصنعة للسيارات الفاخرة تصنيفاً مرموقاً وفضلاً في عدد من الفئات الإضافية للمحركات، بما في ذلك أفضل المحركات أداءً، وأفضل محرك من 3 لترات إلى 4 لترات، حيث جاء

«علي عبدالوهاب»: «نولتي» الأولى في جودة التجهيزات المطبخية



مطابخ «نولتي كيشتن»

من المعهد الألماني لجودة الخدمات، والذي نفق بنتائجهُ وتنفق معه منذ اليوم الأول من تعاوننا سوياً. من جانبه، قال الرئيس التنفيذي في شركة مطابخ نولتي، أندرياس كيبيرز: "إنه لفخر كبير لنا أن نحرز المركز الأول في هذا الاستطلاع، ونتوجه بخالص الشكر من عماق القلب لكل عملائنا الذين منحونا ثقفتهم واختارونا من بين العلامات التجارية الأخرى من خلال تصويتهم. ولا شك أن هذه النتيجة خير دليل على أن تفوقنا جاء بجدارة، وأن اجتهدنا في تقديم أجود الخدمات لم يذهب سُدًى، كما أنها تثبت أننا نسعى على الطريق الصحيح في توسعنا وتفرضنا إلى خطوط إنتاج ثلاث هذه النتيجة أثبتت مرة أخرى أن التشكيكة الواسعة من المنتجات هي المعيار الأساسي عند شراء أدوات المطبخ".

أعلنت شركة علي عبدالوهاب المطوع التجارية حصول إحدى علاماتها التجارية "نولتي كيشتن" على المركز الأول في جودة التجهيزات المطبخية، كونها أكثر الماركات تفضيلاً، وفقاً لاستطلاع الرأي الذي أجرته المعهد الألماني لجودة الخدمات (DISQ).

أظهر استطلاع الرأي الذي أجره المعهد الألماني لجودة الخدمات حصول «نولتي كيشتن»، إحدى علامات شركة علي عبدالوهاب، على المركز الأول في جودة التجهيزات المطبخية.

وجاءت نتيجة الاستطلاع بتصنيف إيجابي بنسبة 91 في المئة لـ «شركة مطابخ نولتي»، و90 في المئة تقويم رضا العملاء، و89 في المئة الإشادة بنوعية المواد، و87 في المئة تقويم إيجابي على الكفاءة، في حين أن 41 في المئة من المشاركين أبدوا سعادتهم البالغة في مجموعة المنتجات المقدمة بكل خصائصها. وقام المشاركون خلال الاستطلاع الذي استمر شهرين بالإجابة عن الأسئلة عن طريق الإنترنت، وذلك قبل إعلان النتيجة النهائية. كما



التجديد الديني 24

المفكر الإسلامي د. عصمت نصار يؤكد أن الخطاب الديني الراهن لا ينتمي إلى أصل الإسلام، وتجديده يتطلب نقد كتب الأئمة.



سيرة 26

عمل كامل الشناوي مستشاراً عاطفياً لبليلج حمدي وأوصاه بكتابة الخطابات إلى وردة وأوقع النجوم في شرك مقالبه الساخرة.



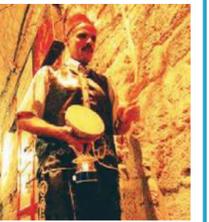
رحالة 30

تتابع الكاتبة البريطانية صوفيا لين بول قراءتها للمجتمع المصري بعين الأنثى الأوروبية وتقول إن «نساء الباشا لسن جميلات».



رمضان في ذاكرة الأيام 32

عانقت بيروت التاريخ فأصبحت إحدى حكاياته حيث من عبق الماضي ما يستحق أن يروى... ماذا عن رمضان فيها؟



كم له فيه من عتيق شهيد

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تتحمس كثيراً وتجاهه منافسيك في معركة مهنية ضارية.
عاطفياً: سوء تفاهم بسيط مع شريك العمر فانتبه كي لا يتفاقم.
اجتماعياً: كن واقعياً في قراراتك العائلية كيلا تجد نفسك في مأزق.
رقم الحظ: 25.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: التهور والسرعة هما عدوك اللودان فاحذر منهما.
عاطفياً: ينضحك الفلك بطول الجبال وتفهم أوضاع شريك حياتك.
اجتماعياً: سافر إن استطعت ولو لأيام قليلة فترتفع معنوياتك.
رقم الحظ: 9.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: أصبح وضعك في العمل يحتاج إلى تنظيم إداري بدلاً من الفوضى.
عاطفياً: توقع خيراً عاطفياً ساؤاً يدخلك إلى عالم جديد من الفرح.
اجتماعياً: موقف تجاه بعض الأصحاب كان قاسياً لكنك وضعت الأمور في نصابها.
رقم الحظ: 21.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: كن صريحاً مع نفسك وانظر إلى قدراتك بعين الموضوعية.
عاطفياً: الحب يزيدك ثقة بنفسك فلا تخف من الوقوع في شباكك.
اجتماعياً: كلما تمهلت في ابداء رأيك كلما اقتربت من الصواب.
رقم الحظ: 38.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: يخني عليك رؤساؤك بشكل متواصل مما يجعل الزملاء يشعرون بالغيرة.
عاطفياً: إغفالك متطلبات الحبيب قد يؤدي إلى مشكلة معه.
اجتماعياً: يساهم أحد الأخبار العائلية في رفع معنوياتك وزيادة طموحك.
رقم الحظ: 33.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: حدسك ينبئك بما يجب فعله في عملك فلا تتردد.
عاطفياً: تعيد النظر في قرارك بعد مواجهة شديدة مع الحبيب.
اجتماعياً: تجمعك الأفلاك السعيدة بصديق يطلعك على أخبار سارة جداً.
رقم الحظ: 7.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تطلب مشورة شخص لديه خبرة أكثر منك لحل إحدى الصعوبات.
عاطفياً: كن أكثر صراحة في تعاملك مع الحبيب كي تزيد ثقته بك.
اجتماعياً: تنضح بعض الأمور أخيراً وتنعم براحة البال التي تنتشدها.
رقم الحظ: 10.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: انشغالك الدائم في العمل يزيد من توترك الواضح.
عاطفياً: أنت لا تصارح الحبيب بالإعياء التي تتحملها وهذا ليس في مصلحتك.
اجتماعياً: كن واقعيًا مع أفراد العائلة ولا تطلب ما لا يستطيعون تحقيقه.
رقم الحظ: 20.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تشعر برغبة كبيرة في التفوق على من يناقذك في العمل.
عاطفياً: تنبغي السيطرة على مزاجك المتقلب وخصوصاً تجاه الحبيب.
اجتماعياً: الاعتراف بالذنب أفضل بكثير من التهرب وعدم المواجهة.
رقم الحظ: 42.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: خيالك الواسع يساعدك على تطوير مهنتك.
عاطفياً: استعمل عقلك أيضاً ولا تترك عاطفتك تقودك حيث تريد هي.
اجتماعياً: لا تكثر التفكير بالماضي فلا بد من التطلع إلى المستقبل.
رقم الحظ: 44.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: عليك القيام بأعمالك بنفسك وعدم الاتكال على الغير.
عاطفياً: علاقة عاطفية جديدة على الأبواب فهل أنت مستعد لها؟
اجتماعياً: لا تدع فرصة للترفيه والحصول على المرح تفوتك فانت تحتاج إليها.
رقم الحظ: 11.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: ضع هدفك أمام عينيك ولا تتخلى عنه قبل بلوغه.
عاطفياً: تعيش أياماً سعيدة مع الحبيب لأنك تعرف معاملته.
اجتماعياً: تذهب في نزهة إلى الطبيعة مع الأصدقاء وتبتهج كثيراً.
رقم الحظ: 12.



رمضان أحلى

AlraiTV alraitv



أمنا رويحة اليّنة

ويّاكم

*مواعيد العرض حسب توقيت دولة الكويت

الله يسعدك 12:55

أخلاق الحبيب 13:15

أحاديث وعبر 13:30

قابل للكسر 14:10

ذاكرة من ورق 15:30

إعادة أمنا رويحة اليّنة 16:30

ويّاكم (٣) 17:50

صلاة المغرب 18:45

مسابقات رمضان 19:00

كرتون 19:05

سرّ حلّيمة 19:15

هابي باص 20:00



قابل للكسر



الله يسعدك



أخلاق الحبيب



أحاديث وعبر



الليالي.. أحلى الأيام

alrai.tv alraitube



ذاكرة من ورق

م 3



سرّ حلّيمة

صلاة العشاء	20:20
ومضات إيمانيّة	20:30
إعادة قابل للكسر	20:50
أمنا رويحة اليّنة	22:00
إعادة ذاكرة من ورق	23:20
الأخبار	00:30
الدروازة	00:35
إعادة أمنا رويحة اليّنة	01:30
أفريقيا التي رأيت	02:50
صلاة الفجر	03:15
سواعد الإخاء	03:20
إعادة وياكم (3)	03:50



«هابي باص»



الدروازة



أفريقيا التي رأيت

المفكر الإسلامي عصمت نصار الخطاب الحالي زائف ولا ينتمي إلى أصل الإسلام

يرى المفكر الإسلامي الدكتور عصمت نصار أستاذ الفكر العربي والفلسفة الإسلامية، العميد السابق لكلية الآداب في جامعة «بني سويف» المصرية، أن الخطاب الديني الحالي «زائف»، وقال في حوار مع «الجريدة» إن تجديد الخطاب يتطلب إخضاع كتب الأئمة وبينهم

البخاري للنقد، ورحب بالخطاب العلماني في حال تحول الخطاب الديني إلى التعصب والرايكانية، معتبراً أن عملية التجديد ستؤول إلى فشل ما لم تصاحبها إصلاحات على المستويين الاجتماعي والاقتصادي، وإلى نص الحوار.

القاهرة - أحمد فوزي



ما رأيك في الخطاب الديني الحالي وماذا يعني تجديده؟

يتطلب التجديد الإبقاء على الثوابت، وهي الخاصة بالتوحيد وإثبات النبوة والسميعاد والجنة والنار والغيبات السمية، وتحديث المتغيرات أو المتحولات. من هنا، لا يوجد خطاب ديني الآن، بل مجرد الأراء التي زودها الفقهاء على الأصل الديني أو الثابت العقدي الإسلامي، هي التي أفضلت الخطاب الحديث والمعاصر. نحن الآن نتحدث بآراء أئمة الفقه، ونحتج ببعض الأحاديث، في حين أن الأراء الفقهية كافة، وللكثير من الأحاديث، حتى بما في ذلك الموجودة في «صحيح البخاري» دلالات ضمنية، ويجب طرحها على مادة النقد، في ضوء

ما المراد بمضمون الخطاب؟

إذ ما أغفلت حاجيات الناس ومستلزمات الواقع، وتحدثت عن العسل واللبن في الآخرة لن أجد استجابة، فالكلام الأخرى والوعظي لا يفيد. المفيد هو التحدث عن حل المشاكل التي يراها الإنسان على أرض الواقع، ويجب تسويق الخطاب الديني جيداً، فنحن الآن في عصر التسويق وليسنا في عصر الخطب. ما زالت خطب أئمة المنابر، في الاتجاهات المختلفة المتباينة في الفاظ الوعد والوعيد أو الخداع باسم الثواب والعقاب. نريد خطاباً يتحدث عن الواقع، وكيف يكون الإسلام سبيلاً إلى حل المشاكل الاجتماعية، فهذه هي المفردات التي يجب أن يتضمنها الخطاب الإسلامي الحديث والمعاصر.

لا إصلاح

هل تنطبق على خطابنا الديني مسألة التجديد أم الإصلاح؟

لا تستطيع إصلاح الخطاب الديني، لأنه لم ينصرف، لكن تستطيع تجديده، لأن الخطاب الإسلامي مبني على الثوابت العقدية، وثمة كتابات تطالب بإصلاح الدين هدفها جرننا إلى تقليد الكنيسة، حينما حذف البروتستانت الجزء الخاص بسطة الكنيسة. أما نحن فنريد إعادة الدين إلى أصوله مع تحديث متغيراته، فهذا تجديد وليس إصلاحاً. لا يوجد عندنا سلطة دينية، حتى على النص والاجتهاد فيه، ورائماً تردد عبارة «لا اجتهاد مع نص»، فمضى يكون الاجتهاد نص قطعي الثبوت والدلالة، أما دون ذلك من نصوص فيجب فيها الاجتهاد. بالتالي، أنا أمام كم هائل من التشريعات المتغيرة والمتحولة التي تستوجب التجديد.

كيف يمكن قراءة النص بأسلوب يواكب روح العصر ومستجداته بما يزيل شبهة جموده التي تتلبس ببعض دعاة التشدد؟

من خلال ثلاث قواعد: معرفة أصول اللغة، معرفة أسباب التنزيل، دراسة لعلم الدلالات، في ضوء الواقع وعدم ربط المتغيرات بالثابت. بمعنى أنني عندما أقرأ القرآن أقرأه وأفكره في ضوء العصر، بمنأى عن التفسير السابقة التي تجعل للفظ أو الآية معنى محمداً وبذلك تكون الآيات وكأنها تنزلت اليوم، أي أن ثمة آيات خصصت لأمر بعينه ووقعت في سياق لمعالجة مشكلة بعينها، ألا أخرجها من التخصص إلى التعميم، لأن الخلط بين التخصص والتعميم في التنزيل يفقد النص إعجازه فلا أقول إن الروم هم أمريكا ولا أقول إن إسرائيل هم اليهود ولا أحكم على أنهم هم الذين كفروا وأضعهم في سلة الكفار، في حين أن ثمة نصوصاً أخرى تبرئهم تماماً وتجعل الحكم عليهم لله وليس للبشر.

ما الدور المنوط بالمؤسسات الدينية في العمل على إزالة الغم الخاطي للإسلام وتجديد لون الخطاب الديني؟

أنا ضد مصطلح مؤسسات دينية، بل يجب أن نقول جامعات أو منابر ثقافية إسلامية، لأن المؤسسة تحكمها قوانين خارجة عنها وتنصاع إلى سياسات تضعها حلقات أكبر منها، سواء الدولة أو المجتمع الدولي، ما يتسبب في إفسادها. أما دور العلم فمتنصر الأفساد فيها أقل لأنها لا تعمل برأس واحد بل بعقول عدة أو رؤى. الدليل أن الأزهر حينما هبط إلى بركة السياسة أصابه التلوث، وعندما أصبح رجال الدين يعملون في مجال السياسة، مثل الإخوان والسلفيون، أضاعوا السياسة وأضاعوا الدين معها، فصارت لكل فريق مؤسسة وكل واحد يدعي أنه صاحب الفرقة الناجية أو أنه صاحب الحقيقة المطلقة، لكن الداعية يجب أن ينحصر من كل شيء سوى مقصد الشارع فلا يحاول أن يوظف الشريعة لخدمة الأغراض السياسية أو الحزبية.



دلالة معظم الأحاديث ظنية ويمكن إخضاعها للنقد في ضوء العلوم الشرعية

سقوط الخطاب

تنامي الجماعات الإرهابية المتطرفة المستترة خلف الدين، هل يُعد علامة على غياب التجديد في الخطاب وجمود الفكر؟

لا هذا عنوان على ضياع الخطاب أو سقوطه، لأن الأزهر ترك أصحاب هذه الجماعات تتغلغل بداخله وتفرض عليه معتقداتها، في حين أن الأزهر في الماضي كان يستوعب التيارات ويهضمها بداخله، فكان يتم تدريس المذاهب كافة في فيها الزيدية، وكذا مقارنة الأديان كانت تدرس بتوسع، ما كان يعطي مساحة لدراسة الأديان وفكر فمهمة القيمين على تحديث أو تجديد الخطاب الديني أن يهتموا بمقارنة الأديان وبالصالح بين المذاهب، فمأزنا نجد في بعض الكتابات سباً إما في السنة من قبل الشيعة أو العكس، وهذا يجب ألا يكون موجوداً فعندما نريد أن نقاش فكر أهل السنة وفكر الشيعة يجب أن نتحدث عن أوجه الاتفاق لنوسع مساحتها ونضيق من الخلافات. لكن ما يحدث أننا ننصوب الأخطاء على مواطن الخلافات بالتالي تتسع.

هل هذا ناتج من تعصب كل فريق لفكره؟

بالتاكيد، فلا مجدد متعصباً. التعصب ضد التجديد تماماً، لأن الأخير قائم على النقد، والنقد الدينية يجب أن تستعابية للأضداد أو المتغيرات، كذلك يمنع التعصب الاجتهاد الذي يؤدي للتجديد.

لماذا دائماً خطاب أصحاب الغرض والهوى أكثر تأثيراً في الشباب من الخطاب الديني الرسمي؟

لا يفعل صاحب الغرض مجهوداً كما نعتقد بل ينظر إلى الدولة أين تسير فيسير عكسها. نتخذ الخط المعارض بحيث يجعل المواطن متمرداً دائماً ويبحث عن البديل.

في سطور:

- تدرج الأستاذ الدكتور عصمت حسين سيد نصار في العمل الأكاديمي حتى تولى رئاسة قسم الفلسفة الإسلامية ثم وكيل ثم عميد كلية الآداب جامعة «بني سويف» المصرية، وهو راعياً أستاذاً في الفلسفة الإسلامية والفكر العربي.

- له دراسات عدة في مقارنة الأديان، أبرزها «الفكر الديني عن اليونان»، «مقدمة في مقارنة الأديان»، «فلسفة اللاهوت المسيحي في العصر المدرسي المبكر».

- له دراسات إسلامية أبرزها «حقيقة الأصولية عند الشيخ عبدالممتعال الصعيدي»، «ابن رشد والأبعاد التنويرية للفلسفة الرشدية»، «مفهوم عالمية الإسلام»، «الفلسفة الخلقية عند المسلمين»، «أوهام الفهم».

أمر سياسي

هل يحتاج تجديد الخطاب الديني أو تفعيله إلى قوة أو أمر سياسي؟

لا، فهو يحتاج إلى معاونة أو إيمان القائم على الدولة باهمية تجديد الخطاب الديني، فيوجه أجهزة الدولة لتحقيق حياة أفضل للناس تحت مظلة الخطاب الذي يريد أن يذهبوا إليه، فالأمني (ص) حينما وجد الناس تضح من العبودية والظلم الاجتماعي أخبر أن الإسلام دين العدالة والمساواة والإخوة فذهب الناس إلى ذلك الدين، فعندما أقول إن الدولة باسم الإسلام ستكمل الرعاية الاجتماعية للشباب والمسنين فمن يرفض هذا الاتجاه، لكن عندما أجد الدولة بمؤسساتها كافة تهمل شؤوني وتسعي إلى أصحاب الحظوة والسلطة ودونهم يلبي بعض رغباتي ساذجاً إليهم.

هل بعد تعطيل النصوص في بعض الظروف جزءاً من الأمانة بتجديد الخطاب الديني؟

لا نبضة للأمة إلا بالإسلام تطبيق تعاليمه، لذا يجب أن تكون ثمة مفاهيم للدين على اعتباره جاء لهداية البشر وليس سفك الدماء، وأن ننظر إلى الأمور السياسية على أنها آليات لتنظيم المجتمع، وليست آلية للسلب أو التحكم في الرقاب. كذلك لا بد من إحياء الوعي والبرع، وأن تتوافر أذهان يقظة وقلوب عامرة بالإيمان.

ماذا عن الخطاب الصوفي؟

لا يوجد خطاب صوفي راهناً، فالنصوف أصبح إما تصوف رجال أعمال يتباهون بأنهم ينفقون على جمعيات أو طرق... إلخ، أو تصوف البلقاء والبلهاء في الموالد. لكن التصوف الحقيقي هو التصوف العملي وهو إصلاح أخلاقيات الفرد عن طريق التربية التي تبدأ من المنزل.

يرفض البعض محاولات تجديد الخطاب الديني بزعم أن ذلك من شأنه أن يطاول أصول الدين وثوابته القطعية، كيف يكون الرد على هؤلاء؟

القطعي في الثوابت هو كل ما يختص بالتوحيد وما دون ذلك متغيرات، أما أولئك الذين يدعون أن أي عملية تجديدية تضر بالثوابت، فسبب ذلك أنهم جعلوا المتغير ثابتاً، بمعنى أننا لسنا ضد تطبيق الحدود إذا ما توافرت شروطها والحدود في الإسلام هي سقف عقاب وليس أوله. القرآن والحديث جعلاً أيضاً التعازير عوضاً عن الحدود التي تعطل أو التي لا يمكن أن أطبقها لعدم توافر شروطها. هذه هي الثوابت ودونها متحولات، والأغلب في القرآن وصحيح السنة المتحول والمتغير الذي

الخطباء يتجاهلون الواقع والخطاب الديني لم ينحرف لكنه يحتاج تجديد

الخطباء يتجاهلون الواقع والخطاب الديني لم ينحرف لكنه يحتاج تجديد

الخطباء يتجاهلون الواقع والخطاب الديني لم ينحرف لكنه يحتاج تجديد

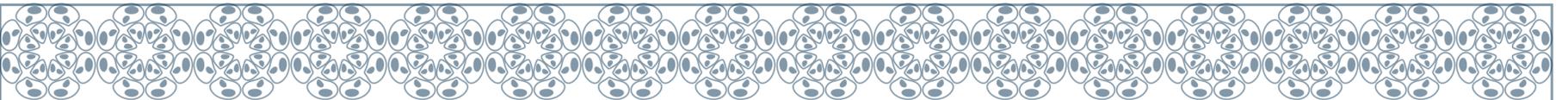
الخطباء يتجاهلون الواقع والخطاب الديني لم ينحرف لكنه يحتاج تجديد

الخطباء يتجاهلون الواقع والخطاب الديني لم ينحرف لكنه يحتاج تجديد

الخطباء يتجاهلون الواقع والخطاب الديني لم ينحرف لكنه يحتاج تجديد

الخطباء يتجاهلون الواقع والخطاب الديني لم ينحرف لكنه يحتاج تجديد

الخطباء يتجاهلون الواقع والخطاب الديني لم ينحرف لكنه يحتاج تجديد



مفتي فنلندا الشيخ وليد رازم حمود - الجريدة: الأقلية المسلمة في الغرب أكثر التزاماً بتعاليم الدين

• واجبنا فتح قنوات حوار مع الجماعات المتطرفة لا قتالها • أعداء الإسلام ينسبون التطرف للمسلمين وينفونه عن غيرهم



الحنيف بالتطرف، فإذا فعل أحد المسلمين خطأ، نكروا أنه مسلم، ونكروا عقيدته، وانتماءه الديني، أما إذا فعل غير المسلم شيئاً، فإنهم ينسبونه إلى قوميته أو جنسيته أو لونه إلى غير ذلك من الاعتبارات.

• ماذا تقول عن المنظمات الإرهابية التي تستتر وراء الدين مثل "داعش"؟

- الإرهاب مفروض باشكاليه كإساءة، والإسلام حرمه، والمجموعات الإسلامية تعاني الويلات من العنف والإرهاب، كما تعاني كثيرًا من انحراف التيارات المتطرفة التي يجب مواجهتها لاتقاء شرها.

• كيف تكون المواجهة؟

- بفتح حوار مع الجماعات المتطرفة، والوصول إلى معالقتهم، وفتح قنوات التواصل والحوار معهم، لتصحيح المفاهيم المغلوطة لديهم، فالغرب يريد للإمامة الإسلامية والعربية أن تدخل في صراع يؤدي إلى تمزقها وإضعافها.

• براك ما الأسباب التي تقع وراء الإلتحاد؟

- الإلتحاد عرف منذ القدم، وأول من الحد هو إبليس لعنه الله، أي جحد بنعمة الله تعالى عليه بالمعرفة، ودرج أتباعه من الإنس والجن على هذه الأمور، حتى أنكروا وجود الخالق سبحانه وتعالى، لكن بفضل الله فإن الإلتحاد اليوم ينحسر، والرجوع إلى الدين وخاصة

الاستئلة التي توجه إليهم، وهذا لا يسمى فقه الأقليات، وإنما يسمى فتاوى مناسبة للسائلين.

• هل بإمكان الفكر الإسلامي اليوم أن ينتج ثقافة أو معرفة عالمية؟

- لا شك أن المسلمين منتشرون اليوم في كل أنحاء العالم، وهم يخاطبون غير المسلمين، والدعوة الإسلامية ستحقق نجاحاً كبيراً خارج بلاد المسلمين، حيث إن الإنسان الغربي يعتقد الإسلام بعد بحث واقناع وتفكير، وعدد المسلمين يتزايد في أوروبا وأمريكا، وفي كثير من البلدان غير الإسلامية، وهذا دليل على صلاحية الإسلام لكل زمان ومكان، وأيضاً دليل على أن الإسلام يلبي احتياجات هؤلاء الناس.

• انطلقت عدة دعوات تطالب بضرورة مراجعة بعض الأحكام التي لا تناسب الواقع في نظركم؟

- دين الله سبحانه وتعالى كله صواب، وليس بحاجة إلى مراجعة أو تصحيح أو تجديد أو تعديل، وهذا مما حفظ الله سبحانه وتعالى دينه، إنه دين خالد، جاء به محمد (ص)، وسبق إلى قيام الساعة محفوظاً من عبث العابثين أو افتراء المفترين.

• لماذا يرمى الإسلام في عمومته بالتطرف؟

- لا شك أن أعداء المسلمين يريدون أن يسموا هذا الدين

الندوات الإرشادية في المدارس والمراكز الإسلامية.

• وكيف ترى دور المؤسسات الدينية في العالم الإسلامي؟

- هناك تعاون مع أغلب المؤسسات الدينية في الدول العربية والإسلامية، للتعرف على القرارات والفتاوى التي تتعلق بالمسجدات والنوازل، والقضايا الفقهية التي تستجد في حياة المسلمين الذين يعيشون في البلدان الغربية، مما يحتاج إلى اجتهاد العلماء.

• هل يقبل المسلمون في فنلندا على الدروس الدينية؟

- بالتأكيد، فالدين هو الحياة، فقد أرسل الله سبحانه وتعالى دينه الحق إلى الناس جميعاً ليتلذذوا فيه بالعقيدة والعبادة والأخلاق والمعاملات وفي السياسة والاقتصاد والتربية والنشأة والتعليم.

• ما رأيك في مطالبة البعض بفقهاء الأقليات حتى يناسب طبيعة البلدان التي يعيشون فيها؟

- الفقه هو الفقه، لا يرتبط بأقلية أو بأكثرية، فالمسلمون الذين يعيشون كأقلية في بلاد غير إسلامية، قد يستطوعون تطبيقاً مثلاً 90 في المئة من أحكام الدين والالتزام بتعاليمه، أما إخوانهم في بعض البلاد الإسلامية فربما لم يستطيعوا أن يطبقوا إلا 30 في المئة، لذلك فليدع علماءنا الأفاضل الأقليات في شأنها، وليجيبوهم فقط عن

يرى مفتي فنلندا فضيلة الشيخ وليد رازم حمود، أن الدعوة الإسلامية ناجحة في الغرب، وعدد المسلمين يتزايد في أوروبا، وفي أميركا وفي كثير من البلدان غير الإسلامية، مؤكداً في حوار مع "الجريدة" أثناء زيارته الأخيرة للقاهرة، أنه ضد العنف والتطرف، لكنه ليس مع تكفير وقتل المسلم للمسلم، ويجب محاورة الجماعات المتطرفة حتى تعود إلى رشدها، وإليك نص الحوار:

القاهرة - أحمد فوزي

ليست مهمتنا حتى لا تشتعل الفتنة، ضد أبناء المسلمين من بعض الذين وقعوا أسرى لأفكار خاطئة وتنظيمات متطرفة، فالمفترض إقحام هؤلاء أن واجبهم الشرعي عدم قتال بعضنا لبعض، ولا يجوز الدعوة إلى تكفير المسلم.

الدين الإسلامي يتزايد، حيث إن الإسلام هو الدين النام، والدين الذي يزيد ولا ينقص، كما عرف عن صحابة رسول الله (ص)، حتى يرث الله الأرض ومن عليها.

• ما المطلوب من علماء الأمة لمواجهة هذه التيارات سواء الدينية أو الإلحادية؟

- يجب أن يدرك العلماء أن دورهم ليس إعلان الحرب في المنابر، وتركيز خطابهم على الإجماع والإرهاب والقتل، لأنها

حديثنا عن أوضاع المسلمين في فنلندا؟

- المسلمون يعتبرون أقلية في مجتمع متعدد الديانات، حيث يبلغ عدد المسلمين في فنلندا مئة ألف مسلم، ويمثلون نسبة 2 في المئة من الشعب الفنلندي، الذي يبلغ تعداده حوالي خمسة ملايين نسمة ونصف المليون تقريباً.

• ما طبيعة علاقة المسلمين في فنلندا مع أصحاب الديانات الأخرى؟

- المسلم يحب التفاعل مع الغير، وفق مفاهيم المحبة والسلام التي دعا إليها الإسلام الذي يرفض العنف والإكراه، ولا يرضى بالتحصب لفكر معين، ويدعو إلى التعايش السلمي المشترك، ويعطي لجان حقوقاً تحصل به إلى حد المقاسمة في المال والطعام دون نظر

لدبائته أو جنسه ولونه، ويجب ألا يمثل اختلاف الناس في أعراقهم واللوانهم ومعتقداتهم حائلاً يعوق التقارب والتسامح والتعايش الإيجابي، ولا ينبغي أن يكون سبباً للنزاع والشقاق بين الأمم والشعوب، بل الأحرى أن يكون الاختلاف والتنوع دافعاً إلى التعارف والتعاون والتألف بين الناس، من أجل تحقيق ما يصبون إليه من تبادل للمنافع وتعاون لإثراء الحياة والنهوض بها.

• ما دور دار الإفتاء في فنلندا؟

- لهيئة الإفتاء في فنلندا دور مهم، حيث تقدم من خلال لجانها في أنحاء فنلندا الخدمات الدينية التي تشمل الفتوى في شؤون المسلمين، والإشراف على المساجد ومراكز تحفيظ القرآن الكريم، بالإضافة إلى عقد

الإسلام جعل الحرية حقاً طبيعياً للإنسان، فلا قيمة للحياة بدون حرية، فالإسلام أعطى الإنسان اختيار عقيدته، ورفض محاربته عن الارتداد ودعوته بالتالي هي أحسن فلم يكن الإسلام مجموعة من النواهي والأوامر، بل اختيار ليحدد الإنسان مصيره.

هذا ما رصدته كتاب "حرية الفكر في الإسلام" للعلامة الراحل عبدالمتعال الصعدي، الذي قدمه حديثاً وكيل الأزهر الأسبق الشيخ فوزي الزفزاف، الذي يتناول الفرق بين الحرية الفكرية، والحرية الدينية، وهنا يؤكد المؤلف أن الحرية الفكرية أعم وأشمل، لأنها تشمل الحرية العلمية والحرية السياسية، والحرية الدينية.

والكتاب لا ينتصر للحرية السياسية للفرد في الإسلام في سطوة قليلة وإنما يفرد لها فصلاً كاملاً بعنوان "الإسلام والحرية السياسية"، ويكتب منحاذاً لمعارضة الحاكم قائلاً: ولما كانت الأمة مصدر السلطات كان لكل فرد من أفرادها حق في هذه السلطة، فيؤخذ رايه في تنصيب الحاكم، ويكون له حق الاعتراض على ما يرى الاعتراض عليه من الحكم، ويكون له حرية تامة في ذلك، أصاب في اعتراضه أو خطأ... ذلك أن الفرد كان له حق الاعتراض على الحاكم في عهد النبوة، ثم تناول أحد فصول الكتاب مسألة الجلاء، والحرية الفكرية، والإسلام والحرية العلمية،

جريدة الجريدة

بمناسبة الشهر الفضيل

اشترك أو جدد اشتراكك بقيمة 20 دك

واحصل على كوبونات بقيمة 40 دك

للإستفسار اتصل على 1 828 111

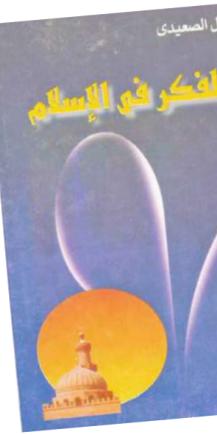
www.aljarida.com

أو إحدى وسائل التواصل الاجتماعي @aljarida Al jarida newspaper

الشروط: يحصل كل مشترك جديد أو من جدد اشتراكه في جريدة الجريدة لمدة سنة بقيمة 20 د. ك على هدية فورية عبارة عن كوبون مطاعم بقيمة 40 د. ك وذلك خلال الفترة من 23/6/2015 إلى 31/7/2015 لا يحق للمشارك الاشتراك أكثر من مرة باسمه (اشترك واحد فقط) ولمدة سنة واحدة العرض سار حتى نفاذ الكمية.

الإسلام كفل حرية اختيار العقيدة وعدم محاربة المرتد

القاهرة - ياسر البحيري



والإسلام والحرية السياسية، وأكد شدة فقد خلق الله الإنسان وفي طبيعته ميل إلى الخير، وميل إلى الشر حتى يكون له الاختيار بينهما، فلابد أن يكون هناك ما يساعد جانب الميل إلى الخير في الناس لصفهم عن الشر، كما أن الجلاء الديني لا يعكر بشيء على الحرية الفكرية إذا سار الإنسان في طريقه المعقول.

وفي فصل آخر، تناول المؤلف حكم المرتد، بعد أن فند موقفه تماماً، وبين أقوال العلماء فيه وتوصل بفكر متعمق إلى أن المرتد يدعى إلى العودة إلى الإسلام "بالتالي هي أحسن"، على أساس أن هذا الشخص مارس حقاً من حقوق الإنسانية في اختيار دينه، لكن هنا اشتراط مؤلف الكتاب أن تتم دعوة المرتد إلى الإسلام بالحسنى ما لم يقاتل المسلمين، كما أنه يستتاب ولا يقتل، وهذا قول ينسب إلى قوم ذكر منهم ابن حزم في كتابه "مراتب الإجماع"، وهم عمر بن الخطاب، وسفيان الثوري، وإبراهيم النخعي.. ولا يكفي الشيخ عبدالمتعال بقول هذا وإنما يذهب إلى أن المسلمين يجب أن يشغلهم عن دنياهم ما هو أهم من عودة مرتد إلى الإسلام، واشتغالهم باستتابة المرتد يعطلهم عن مصالحهم، وسيكون له من عقاب الله في الآخرة ما

والإسلام والحرية السياسية، وأكد شدة فقد خلق الله الإنسان وفي طبيعته ميل إلى الخير، وميل إلى الشر حتى يكون له الاختيار بينهما، فلابد أن يكون هناك ما يساعد جانب الميل إلى الخير في الناس لصفهم عن الشر، كما أن الجلاء الديني لا يعكر بشيء على الحرية الفكرية إذا سار الإنسان في طريقه المعقول.

وفي فصل آخر، تناول المؤلف حكم المرتد، بعد أن فند موقفه تماماً، وبين أقوال العلماء فيه وتوصل بفكر متعمق إلى أن المرتد يدعى إلى العودة إلى الإسلام "بالتالي هي أحسن"، على أساس أن هذا الشخص مارس حقاً من حقوق الإنسانية في اختيار دينه، لكن هنا اشتراط مؤلف الكتاب أن تتم دعوة المرتد إلى الإسلام بالحسنى ما لم يقاتل المسلمين، كما أنه يستتاب ولا يقتل، وهذا قول ينسب إلى قوم ذكر منهم ابن حزم في كتابه "مراتب الإجماع"، وهم عمر بن الخطاب، وسفيان الثوري، وإبراهيم النخعي.. ولا يكفي الشيخ عبدالمتعال بقول هذا وإنما يذهب إلى أن المسلمين يجب أن يشغلهم عن دنياهم ما هو أهم من عودة مرتد إلى الإسلام، واشتغالهم باستتابة المرتد يعطلهم عن مصالحهم، وسيكون له من عقاب الله في الآخرة ما

القاهرة - أحمد فوزي

يتردد الكثيرون على مقام الإمام الشافعي في القاهرة، بغية بث الشكوى وطلب قضاء الحاجات بإذن الله حيث يقوم الناس بكتابة شكواهم ثم يلقون الأوراق داخل مقصورة الضريح.

والإمام الشافعي هو أبو عبد الله محمد بن إدريس يلتقي مع الرسول (ص) في جده عبد مناف، ولد في غزة عام 150 هـ، وكانت وفاته يوم الجمعة من شهر رجب سنة 204 هـ، وله من العمر 54 سنة.

وإمر صلاح الدين بعمل تابوت خشبي (ضريح) يعتبر آية من آيات زخرفة الخشب ومزج عليه سنة 574 هـ حسب النص المكتوب على التابوت.

يقول المقرئ يزي جاء الإمام الكامل ودفن ابنه بجوار قبر الإمام الشافعي وبني تلك القبة الكبيرة على القبر وفي يوم الأحد السابع من جمادى الآخرة سنة 608 انتهى الملك من بناء قبة الإمام الشافعي والتي بلغت تكلفتها خمسين ألف دينار.

ويقول ابن قاسم إن قاسم بن إياس بإجراء إصلاحات بضرخ الشافعي سنة 885 هـ تحت إشراف شمس الدين بن الزمن رئيس أعماله للشؤون المعمارية وتاريخ هذه العمارة مثبت بوزرة القبة

مقامات الأولياء

مقام الشافعي عند الإمام يكثر الطالبون لقضاء الحاجات

لعيمة عاكف... التمر حنة (14)



« مليون جنيه »

القاهرة - ماهر زهدي

على مدار أكثر من شهر، لم يكن للصحف والمجلات المصرية حديث سوى عن المعجزة الجديدة التي أتى بها المخرج حسين فوزي من شارع محمد علي، وقلبت موازين السينما المصرية، خصوصاً عندما عرض فيلمها في مواجهة فيلم يجمع بين اثنين من أكبر نجوم السينما المصرية، وتوفيق عليه بشكل غير مسبوق، حتى إن نعيمة كاد يخلت توازيها ويصيها زور الشهرة



نعيمة عاكف تدخلت بخيلة زكية للصحف بين عباس كامل وسعاد مكاوي



حقق فيلم «العيش والملح» نجاحاً وإيرادات لم يتوقعها أو يصدقها أحد، وفي مقدمهم أصحاب شركة نجاس فيلم، الذين شعروا بان هذه الفتاة الجديدة قلبت الموازين الفنية كافة، فكان لا بد من مراجعة أنفسهم في كل شيء، وعلى رأس المراجعات، تجديد علاقتهم بالموهبة الجديدة «الكنز» الذي فتح بابه ويمك مفاتيحه المخرج حسين فوزي، فليس أقل من تهنية خصوصاً، والأحفاة بنجاح الفيلم الاكتشاف الجديد، كنوع من الاعذار عن الشك في قدرات المخرج وقدرات بطلته الجديدة، والأهم الاتفاق على أعمال جديدة تكون بطلتها نعيمة:

«سمح لي يا أستاذ شارل... اللي بتقوله ده مش ممكن يحصل أبداً... وليله مو ممكن يا حبيبى... الاتفاق مو هايكون مع نعيمة وحدها، الاتفاق بيكون معاك أنت أو لا... يعني نعيمة مو هانتستغل معنا بدونك»

«ما بنفغش... ما بنفغش يا خواجه... أنت عارف يعني إيه عقد احتكار... يعني تدفن موهبة لسه بتندا... مين قال كدا يا أستاذ؟ نحنا بنقدم لها كل الإمكانيات اللي تضمن استمرار الموهبة ونجاحها أكثر واكثر»

«كويس أوي... بس ليه عايز تحطها في حفص دهب؟ اللي يتقول عليه ده ممكن يحصل من غير عقود احتكار... ما تحرمهاش من أنها تقدم موهبتها في كل مكان»

«لكن أنا بدي أسأل هلا... مين ممكن بيقفر إلهما الإمكانيات اللي بيلحق البطل الذي نحنا بنوفر لها كل اللي بتطلبه... مو هيك ولا شو مودموزيل نعيمة»

«أنا ماعرفش حاجة... أي كلام مع الأستاذ حسين»

«مودموزيل نعيمة مهبهاش دعوة بالكلام ده... كل الكلام اللي يخص شغلها معاها»

«شوف أستاذ حسين إحنا بتدفع اللي بيدك إياه... واللي يتخاسب مع موهبة المودموزيل»

«مش بين مسالة فلوس يا خواجه شارل... نعيمة بتبدا حياتها الفنية ووارد أنها تشتغل منها أو هنا... تسافر ترجع... تختلف تغير رأيها... ليه بقي تقديها بعقد يحد من حريتها الفنية... في حين أنها من غيرهم ممكن تشتغل معاكم طالما ما تنفق؟»

«وإحنا موافقين مش هاختلف... خلينا في الفيلم الجديد... خلصت الكتابة ولا لسه»

«أنا لسه ما بداتش... لكن الموضوع جاهز عندي»



الصحافة المصرية احتفلت بمعجزة شارع محمد علي



بديع خيرى مع الشاعر احمد رامى



المخرج عباس كامل

في أول تجربة سينمائية له، فور تخرجه في معهد التمثيل، والذي ما إن شاهدته حسين فوزي على الشاشة في العرض الخاص لفيلم «نادية» حتى هتف في نفسه: هو ده... هو ده البطل اللي بدور عليه عشان يقف قدام نعيمة»

هو محمد شكري السينيني سرحان، أو كما اختار لنفسه اسماً فخياً «شكري سرحان»، المولود في 12 مارس عام 1925 في قرية الغار التابعة لمحافظة الشرقية، وقد كانت نشأته دينية ما جعله يتمتع بأخلاق عالية، ثم انتقل إلى حي الحلمية بالمنطقة والمخرجة عزيزة أمير، التي قررت العودة إلى السينما بعد فترة انقطاع، لإنتاج والقيام بطبولة فيلم جديد أمام زوجها الفنان محمود ذو الفقار بعنوان «نادية»، كتب له القصة

لكنه كان يحلم بأن يكون مثلاً، فالتحق بمعهد التمثيل، ليكون ضمن دفعته الأولى التي تخرجت في المعهد عام 1947. وكان أول فيلم رشح له فيلم «هارب من السجن» عام 1948، لكن مخرجه محمد عبد الجواد استبدل به الفنان الشاب فاخر محمد فاخر، في الحلقات الأخيرة بسبب اعتراض شكري على بعض تفاصيل الشخصية التي سيقدّمها في الفيلم، لتكون البداية الحقيقية له في السينما مع فيلم «نادية»، الذي التقطه خلاله المخرج حسين فوزي، وأصر على أن يقوم بطبولة فيلم «الهاليو»، أمام نعيمة، رغم اعتراض أصحاب شركة «نجاس فيلم» لرغبتهم في أن يكون المثل مطرباً ليشترك ببعض الأغاني إلى جانبها، بعد رضوخهم لرغبة حسين في الابتعاد عن النجوم، فإنهم أمام إصراره، رضخوا أيضاً ووافقوا على شكري سرحان.

السيناريو والحوار يوسف جوير، وأخرجه طين عبد الوهاب، في تجربته الأولى كمخرج، بعدما شارك كمساعد في خمسة أفلام سابقة، وشارك في طبولة الفيلم كل من سليمان نجيب، والفنانة لشابة شادية، ومحمود شكوكو، وزينب صدقي، وصلاح نظمي، وعدلي كاسب، إضافة إلى الفنان الشاب شكري سرحان،

الذي كان يحلم بأن يكون مثلاً، فالتحق بمعهد التمثيل، ليكون ضمن دفعته الأولى التي تخرجت في المعهد عام 1947. وكان أول فيلم رشح له فيلم «هارب من السجن» عام 1948، لكن مخرجه محمد عبد الجواد استبدل به الفنان الشاب فاخر محمد فاخر، في الحلقات الأخيرة بسبب اعتراض شكري على بعض تفاصيل الشخصية التي سيقدّمها في الفيلم، لتكون البداية الحقيقية له في السينما مع فيلم «نادية»، الذي التقطه خلاله المخرج حسين فوزي، وأصر على أن يقوم بطبولة فيلم «الهاليو»، أمام نعيمة، رغم اعتراض أصحاب شركة «نجاس فيلم» لرغبتهم في أن يكون المثل مطرباً ليشترك ببعض الأغاني إلى جانبها، بعد رضوخهم لرغبة حسين في الابتعاد عن النجوم، فإنهم أمام إصراره، رضخوا أيضاً ووافقوا على شكري سرحان.

جسد نعيمة في الفيلم شخصيتين: الأولى فتاة السيرك «الهام»، أو كما بناديها أهل السيرك «الهاليو»، التي يقف في غرامها الشاب «أمير» ابن الطبقة الراقية، ما يجعلها تفقد الأمل في الزواج منه

بسبب الفارق الاجتماعي الكبير بينهما، لكن فتاة يتضح أن «الهاليو» أصولاً أرستقراطية، غير أن ثمة شرطاً مهماً يمنعه من التمتع بها أو الانتماء إلى أسرتها، بسبب كراهية جدها للإناث، فتفكر في التّفكر في شكل رجل، حتى تخدع جدها وتستطيع دخول قصره، رغمًا عنه رجل هو وزوجته، تركا طفلاً. يظن القرنظي باشا أن الحفيد «الهام» ذكرًا، فيسمح له بالعيش معه في القصر، فتضطر «الهاليو» إلى أن تتحوّل، بشكل مؤقت، إلى الشاب «الهام بك»، حفيد القرنظي باشا. غير أن صاحب السيرك يحاول ابتزاز «الهاليو»، وتهديدها بكشف شخصيتها أمام جدها، أو أن تستقر في بيتها في السيرك، ثم يزداد الابتزاز بعد أن علم بأنها الوريت الوحيد لجدها، ويعرض عليها الزواج، لكنها ترفض وتتبع زوجها، وتنعين بحبيبها «أمير» وباصداقائها في السيرك. وتكتشف نعيمة أن جدها قد عرف حقيقتها، فتهرب خوفًا منه، ويبلغ جدها الشرطة لبحث عنها، وعندما يتم القبض عليها وأصدقائها، تجد جدها في انتظارها ومعه الشاب أمير ليزوجها له

برعت نعيمة في أدائها كممثلة، كانها اعتادت على الوقوف أمام كاميرات السينما منذ عشرات السنين، وإمعانًا في التحدي، كتب لها بديع خيرى الأحداث بحيث تؤدي شخصيتين في الفيلم، فتاة وشاب، فقدمتهما ببراعة تحسد عليها، غير أنه لم يكن يمكن أن يمر الفيلم من دون أن تظهر أيضًا قدراتها كمغنية وراقصة، فكتب لها حسن توفيق، الشاعر ومساعد المخرج، استكش «الهاليو» وحرص حسين فوزي على أن تقدم من خلاله كل أنواع الرقص والغناء:

«الهاليو يا وله... اهي حت لك يا وله لعبية يا وله... وشقية يا وله الهاليو يا وله... يا وله

«عاشق يا وله... اهي حت لك يا وله لعبية يا وله... وشقية يا وله الهاليو يا وله... يا وله

«سارح يا جديع... سلام يا جديع



شركة «نجاس فيلم» طلبت توقيع عقد احتكار مع نعيمة وحسين فوزي رفض



عودة للسيرك

جسد نعيمة في الفيلم شخصيتين: الأولى فتاة السيرك «الهام»، أو كما بناديها أهل السيرك «الهاليو»، التي يقف في غرامها الشاب «أمير» ابن الطبقة الراقية، ما يجعلها تفقد الأمل في الزواج منه

تلك تدخل نعيمة وحسين فوزي، فاخذت نعيمة إلى حيلة، ووجدت أنها ربما تكون خير وسيط بين الزوجين المتخاصمين، فطلبت من عباس كامل أن يحضر إلى مكتب حسين فوزي، معه «فونوغراف»، ورغم دهشته من طلبها، فإنه نذعه على الأغنية على الجانب الآخر، فلما منها أن الفود، فوضعت نعيمة أسطوانة أغنية «حمودة فايت» في الفونوغراف، ثم اتصلت بهاتف منزل أسرة سعاد، ولم تتحدث، بل وضعت سماعة الهاتف إلى جوار «فونوغراف»، وراحت سعاد تسمع وترقص في الرقص... ذا الجدعنة يا رجل

يقول أبو... وأهين... ذو الكدة الجدعنة ذا الرجل يقول أبو... وأهين تقسم تقسمين خليها تلعب ع الجنين ع الجنين وادخلي معني في يا ليل يا عين باعين يا ليل يا عين قولنا ليل... وقولنا عين... خليها عين ياليلي يا ليلي يا ليل يا عيني يا ليلي يا ليلي يا ليل يا عين عاتحتكم اسبت وحلفتم هاتيجو الحد وحد واتنين فوفتوا وبرضه لم جه حد وامركم في الدلال عنى الاصول والحد ولما طال هجركم... قتلتم عيب ما جيجش قولتولي إحنا كدا مالمناش رباط مع حد

يا ليل يا ليلي يا ليل يا عيني لهاليو يا وله اهي جاتلك يا وله بعملها يا وله... بتحبك يا وله

شارك مع نعيمة وشكري في طبولة الفيلم، كل من سليمان نجيب، حسن فايق، عبد المنعم إسماعيل، كمال حسين، مختار حسين، حسن كامل، وغاف شاعر، شقيقة الفنانة شادية، وسعاد أحمد، ومحمد كمال المصري (شرفنتح) ومحمود رضا، بالإضافة إلى المطرب عبد العزيز محمود، الذي أدى أغنية أمام نعيمة خلال أحداث الفيلم.

موهبة في الفن والحياة قبل أن تنتهي من تصوير «الهاليو» عملت نعيمة أن ثمة مشكلة وقعت بين العروسين سعاد مكاوي، وعباس كامل، وصلت إلى أن قررت سعاد ترك منزل الزوجية، والذهاب إلى منزل عائلتها، رافضة كل الوساطات للصلح، بما في

وهو يغني الليالي والمواويل التي ترقص عليها الراقصات، وقد شبت سعاد في هذه البيئة الفنية، فتشبعت بها، وبدأت حياتها بغناء المونولوج الخفيف، ثم ساعدها تكوين جسدها الرشيق ولونها الخمرى وصوتها الدافق، في أن تكون لونا مختلفا عن كل من حولها، فشعر المخرج عباس كامل، بضرورة أن يتم تقديمها بشكل مختلف، ليس فقط لموهبتها الظاهرة التي لا خلاف عليها، بل أيضا لحب الكبير المتبادل بينهما، حيث يعيشان قصة حب كبيرة، قدمها في فيلم «صاحب بالين»، عام 1946، أمام سناء سميج ومحمود شكوكو وإسماعيل ياسين، وكتب لها خصيصاً أغنية «حمودة فايت يا بنت الجيران»، واقترب منها كثيراً خلال هذه الفترة، ليستد إليها بعد ذلك الدور الثاني إلى جانب تحية كاريوكا، والمطرب عبد العزيز محمود وإسماعيل ياسين، في فيلم «منديل الحلو»، وقبل أن ينتهي تصوير الفيلم قرر عباس كامل إتمام زواجه من سعاد، ولم يكن ثمة أسعد من نعيمة عاكف بزواج أقرب صديقاتها، من الرجل الذي كان سببا في أن يقدمها لشقيقة الذي اكتشف مواهبها.

النعيمة في الحلقة المقابلة



شكري سرحان في مشهد سينمائي أمام شادية

سعاد مكاوي

رغم علاقة عباس كامل بسعاد مكاوي السابقة على علاقة حسين فوزي بنعيمة عاكف، فإن عباس لم ينتبه إلى أن سعاد تستحق تقديم ما يليق بموهبتها، إلا بعدما شاهد ما صنعه حسين فوزي مع نعيمة عاكف، ففكر في أن يقدم سعاد بشكل جديد بما يليق بها، وفي الوقت نفسه وليمق به أيضاً.

لم تكن موهبة سعاد مكاوي ينقصها سوى الفرصة التي يمكن أن تتاح لها، فقد نشأت في أسرة فنية تحترف الموسيقى والطرب، ولا يزال والدها المطرب والموسيقي محمد مكاوي، يعزف على آلة «القانون» في الملاهي الليلية

مسرح الفرج أسست قسم الدراما في تلفزيون الكويت (4-5)

• أيقونة الفن الخليجي ورائد المسرح السياسي

فادي عبدالله

في الحلقة الرابعة من الحوار مع الفنان القدير والكاتب الدرامي سعد الفرج أحد أعمدة الفن الكويتي، ومن أوائل ممثلي الدراما في الإذاعة، مؤسس فرقة المسرح العربي، قسم الدراما بالتلفزيون، ورائد الفكر والتطوير والمسرح السياسي، أضواء على تخصصه في الإخراج في مصر والمملكة المتحدة وأميركا وناسيسه قسم الدراما في التلفزيون الكويتي.



ماذا كنت تحلم أن تكون؟

أن أكون محامياً، بعدما انتهيت الدراسة في المرحلة الثانوية كنت استعد لدخول كلية الحقوق لاسير على درب مثلي الأعلى شقيقي الأكبر المحامي خليفة، لكن ابني بدر عوضني هذا الطموح الذي لم يذهب أدراج الرياح، وهو الآن يعمل في سلك المحاماة، وحاصل على درجة الماجستير في الحقوق.

لماذا حرصت في بداياتك على دراسة الفن والإخراج؟

من لديه موهبة عليه صقلها بالدراسة، ليحتمها وينميها، وفي عن مكانتي في المسرح كنت شغوفاً بالتعلم، فقتلتمت على يد زكي طليمات في المسرح، بعدها سافرت في بعثة لأربع سنوات، رغم أن اسمي حقق، آنذاك، مكانة في رأس القائمة بين الفنانين في المسرح والتلفزيون، من خلال الأعمال التي قدمناها في ستينيات القرن المنصرم، حبذت الاستزادة وتعلم تفاصيل المسرح الدقيقة ومدارسه الحديثة.

من علمك أسس الإخراج التلفزيوني؟

تابعت أولى دوراتي في مصر سنة 1965 موفداً من تلفزيون الكويت إلى التلفزيون العربي، وعملت كمساعد مخرج متدرب مع المخرج الراحل نور الدمرداش وعلوية زكي، وأذكر أنني اشتركت مع نور الدمرداش في مسلسل "لا تطفئ الشمس".

وفي عام 1969، أرسلت في بعثة دراسية إلى المملكة المتحدة، حصلت بعدها على دبلوم من هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي)

في الإخراج والإنتاج التلفزيوني، وعندما عدت إلى الكويت، طبقت ما تعلمته، من خلال «كاميرا كارت»، واستخدمت ثلاث كاميرات، إذ أخرجت تمثيلية «كاس الندم».

حدثنا عن تفاصيل التمثيلية التي أخرجتها.

مدتها 40 دقيقة، باللغة العربية الفصحى المبسطة، لكن التصوير امتد ثلاثة أيام، لأن طاقم العمل الفني لم يدرك، آنذاك، طريقة «كاميرا كارت»، فاستغرقت وقتاً طويلاً في تعليمه، التمثيلية من الأدب الفارسي، بطولتها: حسين الصالح، عاطف شعبان، وفاء جمال وطيبة الفرج.

متى تم تعيينك في التلفزيون؟

عملت في وزارة الأشغال العامة (1956 - 1960)، ثم انتدبت إلى وزارة الشؤون الاجتماعية وعملت لمدة سنة، بعدها تم تعييني في تلفزيون الكويت في الأول من فبراير 1962، وكان التلفزيون، آنذاك، لم يتجاوز عمره أربعة أشهر، فاستت قسم الدراما الذي ضم فريق عمل وجهز بالمعدات المطلوبة من كاميرات وغيرها التي يحتاجها قسم الدراما في أي مكان، وأنا فخور بأنني أسست للأجيال المقبلة ما تستفيد منه.

كم سنة أضيبت في قسم الدراما بالتلفزيون؟

28 سنة، ووصل عدد المخرجين إلى 14 مخرجاً، ونفذنا أكثر من 60 بالمنة من إنتاج التلفزيون، من بينها: ركن المرأة، ركن البادية، تمثيلات قصيرة تقدم في البرامج، تمثيلات مستقلة، مسلسلات، مع الاهتمام بال نوعية.

لماذا انتدبت من الأشغال إلى الشؤون؟

لأن زكي طليمات عندما بدأ إجراء اختبار للأشخاص، طلب من حمد الرقيب وكيل الشؤون، آنذاك، أن يفصل الأشخاص الذين وجد فيهم طليمت استعداداً لأن يكونوا ممثلين، ومن بينهم عبدالحسين عبدالرضا، عبدالرحمن الضويحي، خالد النفيسي، حسين الصالح، مريم الصالح ومريم الغضبان.

هل رفض أحدهم الانتداب؟

نعم، عبدالرحمن الضويحي لأنه كان أميناً لصندوق وزارة الصحة، عبدالحسين عبدالرضا لأنه كان مسؤولاً في المطبعة، وعبدالوهاب سلطان لأنه كان مسؤولاً عن قسم التصوير في وزارة الإرشاد والأبناء (الإعلام حالياً).



يتسلم تكريم «ذا سكرتيت» من الزين الصباح



ما المناصب التي تقلدتها؟

رئيس شعبة التمثيل والنصوص (1962-1984)، ثم نقاعت، وأصبحت مستشاراً للدراما في التلفزيون لفترة.

كيف تقيم مرحلة عمك كمستشار للدراما؟

لم تدم طويلاً، فعندما طلبت التقاعد، اشترط على صاحب السمو الأمير صباح الأحمد، وكان وزيراً للخارجية والإعلام، آنذاك، عدم ترك التلفزيون، وأن أعمل مستشاراً في التلفزيون والإعلام، فنذت رغبته، وبعد تحرير الكويت، كلفني د. سعد بن طفلة، بعد تسلمه حقيبة الإعلام، أن أكون مستشاراً للدراما في تلفزيون الكويت، وبعد تركه الوزارة انقطعت عن العمل ولم أكلف بعمل آخر.

ما الشهادات العلمية التي حصلت عليها؟

عام 1971 أرسلت في بعثة دراسية إلى الولايات المتحدة الأميركية، ودرست فيها حتى عام 1974، وحصلت على بكالوريوس وديبلومين



الفرج وجائزة التمثيل في المهرجان السينمائي الخليجي

مسرح عبد الحسين

ماذا يعني لك إطلاق اسم عبد الحسين على مسرح السامية؟

حضارة الأمم تقاس بفنها وإبداعها، وهذه المبادرات الجميلة تساهم في ارتقاء الحركة الفنية وتحفيز العاملين بالفنون، الأفضل، وبذل جهد مضاعف لبلوغ المراتب المتقدمة في مجالهم، فتسمية المسرح باسمه أمر مستحق، وتكريم الفنان عبد الحسين هو تكريم للحركة المسرحية وأجيالها.



ما يعني ذلك؟

أتذكر عام 1972 عندما كنت أدرس في أميركا الإخراج، لفت نظري البروفسور الدكتور ميلاف، ونهني إلى أمور كنت أؤديها في التدريب العملي لإحدى المسرحيات أمامه، من بينها أنني أحرك أطرافتي كثيراً، لا سيما يدي ورأسي فيما وجهي قليل التعبير، فاصطحبني إلى غرفته كاجنبي لجهله لبلدنا الكويت واعتقاده بأنها قرية في إحدى الولايات، فشرحت له ورسمت له موقع الكويت على الخليج بالقرب من السعودية، عندها عرف إنني من بيئة صحراوية وبحرية، وعادة يكون التعبير بالصوت العالي أو بالإيماء، على غرار التعبير الحركي، فيما تعبير الوجه ليس مهماً، فأوضح لي هذا الأمر، واكتشفت الـ «كاركتير الخليجي» الذي يمتاز بالتعبير الإيمائي وحركة الجسم والصوت القوي ليصل إلى مسافات بعيدة.

لماذا اهتمت بال نوع لا الكم؟

بسبب نصيحة الأمير الراحل المغفور له بإذن الله عبدالله السالم، وهو أبو الدستور ورجل حكيم، واعتبره بمنزلة والدي، كان رجلاً متواضعاً، أرسل في طلبني، في البداية استغربت هذه الدعوة وتساءلت: هل أنا في حلم أم علم؟ عبدالله السالم يطلبني شخصياً؟ وعند زيارتي له في قصر السيف ومعني غانم الصالح، حدثني بكل تواضع مثل الأب مع ابنه، وقدم لي نصيحة أسير عليها وملتزم بها حتى اليوم.

ما هي هذه النصيحة؟

أن أركز على الكيف لا الكم، لأنه الأبقى فنوعية العمل وجودته هما الأهم، كذلك أوصاني: «إذا كنت تمثل إركد»، الكلام نفسه أوصاني به بروفسور أيام دراستي بأميركا.

على جائزة تقديرية، فنشرت مجلة «فرايتي» الأميركية الخبر مع صورة لي، وقرأها المهتمون بالفنون، وقالت الدكتورة في المحاضرة: «نجلس في القاعة وبيننا نجم حاصل على جوائز، صفقوا للفنان القدير سعد الفرج».

هل كنت معروفاً كنجم في الجامعة بأميركا؟

عندما عُرض فيلم «بيس يا بحر» في مهرجان البندقية الدولي، حصلنا



مع نجوم «سواها البخت» والحشاش والمسفر

اجتمع العمالقة في «سواها البخت»، فهل سيجمعون في التلفزيون؟

استمتعت كثيراً بهذه التجربة، وبإمكان التلفزيون أن يجمعنا كلنا في عمل واحد من إنتاج، وهي عملية مجزية، ومثال على ذلك مسلسل «سوق المقاصيص» الذي جمعني مع عبدالحسين عبدالرضا وحياة الفهد، كانت كلفته الإنتاجية 240 ألف دينار، وحقق إعلانات بلغت 300 ألف دينار، فضلاً عن تسويقه لاحقاً عبر فضائيات عدة.

لماذا لم ترك في الدراما العربية؟

أؤمن بأن الخليج بحاجة إلى أكثر من الخارج، ومن سبب داره قل مقاداره.

«الاحتقار»... و«سواها البخت»

ما الذي حفّسك للمشاركة في التمثيلية التلفزيونية «الاحتقار»؟

موضوع جديد، وإعجابي بالرواية وهي للمؤلف والكاتب الإيطالي الشهير البرنو مورافيا، وتمحور حول زوجين بنشأ بينهما سوء تفاهم خفيف، في بادئ الأمر، ثم يصبح غير قابل للحل، وتنتهي الزوجة إلى احتقار الزوج، من غير أن يدرك السبب. ويؤدي هذا الاحتقار، الذي ربما كان بلا أساس، إلى نتائج فاجعة. بطل مورافيا هنا كاتب مسرحي أصبح كاتب سيناريوهات سينمائية، وقد

أثر غرقه مع زوجته في هذا الوسط الجديد على التفاهم الكامل بينهما، لا سيما بعد ظهور منتج الأفلام الذي كان الزوج يعمل لحسابه، ويبدو أن علاقة غامضة قامت بينه وبين الزوجة.

هل حافظت على القصة نفسها؟

قمت بـ «توكوت» العمل بأحداثه ومواقفه، حول تاجر سبي يستغل زوجات موظفيه في الشركة من خلال ترغيب الزوج بالترقية والسفر لكي ينشغل عن زوجته، ما يتسنى للتاجر أن يستغل هذه الفرصة ويعيث بشرفهن التمثيلية من إعداد غانم الصالح، سيناريو وحوار مصطفى بهجت مصطفى، إخراج يوسف مرزوق، شارك في البطولة إلى جانبي غانم الصالح وسعاد عبدالله.

صوفيا لين بول: نساء الباشا لسن جميلات

جولات في الشرق 14



شارع الصاغة

بحوض مربع أو مستطيل، ويجدر بي أن أذكر «خان الخليلي» لأنه واحد من أهم أسواق القاهرة، ويقع في وسط المنطقة التي تكون المدينة الأصلية، شرقي الشارع الرئيسي بقليل، وهو يشغل موقع مقابر «الفاطميين» سوق «خان الخليلي» يتكون من مجموعة أزقة قصيرة ذات منغطفات عديدة وله أربعة منافذ من أحياء مختلفة، ويشغل الأتراك معظم دكاكين هذا الحي، ويتاجرون في الملابس الجاهزة وقطع الثياب الأخرى وأيضاً في كل أنواع الأسلحة وسجادات الصلاة الصغيرة، التي يستخدمها المسلمون علاوة على المستلزمات الأخرى، ويقام هناك (كما في أسواق أخرى عديدة بالقاهرة) بيع المزماد العلني مرتين كل أسبوع، أيام (الأثنين) والخميس)، وحين يشهد الزحام بالخان يعجز عن المارة أن يشقوا طريقهم في بعض أجزائه، تبدأ المزايدة في الصباح الباكر وتبقى حتى صلاة الظهر، ويجوب السماسرة في السوق ذهاباً وإياباً يعرضون للبيع شتى البضائع من ملابس «قديمية وجديدة» وشيلان وأسلحة وتراجيل وغيرها، ويكثر في هذه المناسبات سقاة الماء بليون طلبات الضماي من قرب يحملونها على ظهورهم وسيكون الماء منها في أكواب من نحاس، كما يباع العناب والخبز المستدير المقلطح وماكولات أخرى في كل أرجاء السوق، ويؤم الخان أيام المزداد كثير من المعتمدين الحقيقيين أو الذين يتظاهرون بالبعثة، وشحاذون بأعداد كبيرة تبعث رؤيتهم على الأسى».

ان النوافذ ذات المشربيات الخشبية تمتد إلى الخارج، مما يجعل الطرقات مظلمة، ولكنها في الوقت نفسه ظلييلة ورطبة، وعلى جانبي الشوارع الرئيسية شوارع وأحياء جانبية. تقول واصفة شوارع القاهرة، بعدما أعادت الحملة الفرنسية 1798 . 1801 تنظيمها بنحو أربعين عاماً: «يختلف الدرب أو الطريق الجانبى عن الشارع، في كونه أضيق وأقصر، وغالباً ما يتراوح عرضه ما بين 6 و8 أقدام، وهو طريق عام له بوابتان عند طرفيه بهما بابان كبيران من الخشب، يغلقتان دائماً بالليل، وبعض الدروب ليس بها سوى مساكن خاصة، وبعضها بها متاجر، والحارة أو الحي، منطقة محددة تتكون من طريق أو زقاق واحد أو أكثر وفي العادة لا يحتوي الحي الصغير إلا على مساكن خاصة، وله مدخل واحد بباب خشبي، يغلق ليلاً مثل باب الدرب».

أسود اللون يسمى «الخبرة» يكاد يلف حول الحسد كله، ويستعاض عنه في حالة غير المتزوجات بغطاء حريري أبيض، أما البرقع، فمن القماش الرقيق الأبيض وهو ضيق العرض، ويصل من العينين إلى قرب القدمين، ومن الصعب على النساء، وهن مكبات بهذه الطريقة أن يتحركن بسهولة، ولهذا قلما تراهن في الطرقات المزدحمة مترجلات، حيث توجب لاستخدامهن حمير مزرودة بمرادع عالية وعريضة مغطاة بسجاد تجلس فوقه السيدة، ورجلاها تتدليان على جانبي الحمير، ويرعاها خادمان على الناحيتين، وكثيراً ما يرى موكب طويل من الممتطيات من السيدات والجواري على هذا النحو، أي حريم باكمله، بالزى نفسه، الواحدة وراء الأخرى، وكل المارة يفسحون لهن الطريق باحترام زائد، وترتدي نساء الطبقة الدنيا برقعاً أسود اللون - أراه أكثر جمالاً من الأبيض - مزديناً في بعض الأحيان بعملات ذهبية وخرز، أو يجذبن طرف خمار الرأس على الوجه بحيث لا تظهر سوى عين واحدة».

وبينما تتجول الكاتبة في شوارع القاهرة تلحظ بين مذبذبة أن عدداً كبيراً من الأشخاص العميان يمشون في الشوارع، وعدداً أكبر ممن يضعون ضمادة فوق عين واحدة، لافتة إلى أنها قلما رأت امرأة بعملة في عينها، كما تلحظ أن المحال التجارية، لا تعدو أن تكون محالاً صغيرة، تشغل عادة الجزء الأمامي من الطابق الأرضي لكل بيت بطل على شارع رئيسي، ومخزون البضاعة في أغلبها ضئيل جداً، والمنازل، باستثناء قليل منها، تتكون من طابقين أو ثلاثة، كما تلحظ

آخر، إذ إنها تناسب طرقات القاهرة كما أنه من السهل استئجارها في أي وقت». ترسم الكاتبة لوحة زيتية واضحة المعالم للشوارع والبيوت والميادين، لشكل الناس في الشوارع الذي لم تكن هناك كاميرات لتصورها، ولا تعكس رسومات الجانب في مصر خلال القرن التاسع عشر كل جوانب الحياة الاجتماعية في مصر، مثلما تحاول الكاتبة البريطانية أن تفعله في كتابها «حريم محمد علي».

من بين ما تميز في وصفه أوضاع المصريين في الشوارع، بعضهم يركبون الحمير، لأن خطوتها أسرع وأسهل والجلوس عليها مريح خصوصاً «فوق برذعة عريضة زاوية الألوان»، تقول الكاتبة لافتة النظر إلى واحد من بقايا أزمنة العبودية القديمة: «من المعتاد أن يعدو خادماً إلى جانب الحمير وأن يكد الخادم نفسه بالصياح المستمر ليفسح الطريق أمام سيده، وعلى الرغم من الخادم أو الخادمين الذين يبدلان أقصى جهدهما لإفساح الطريق أمامه فكثيراً ما يضطر إلى الرجوع من حيث أتى، ولهذا من النادر أن يرى موكب من الخيالة في شوارع القاهرة الرئيسية، كما أن هناك بعض الطرقات الضيقة لا يستطيع شخص يمتطي جواداً أن يمر فيها إطلاقاً، ومن المعتاد أن يتبادل أشخاص من الطبقتين العليا والوسطى التحية في الطريق



كوبري قصر النيل

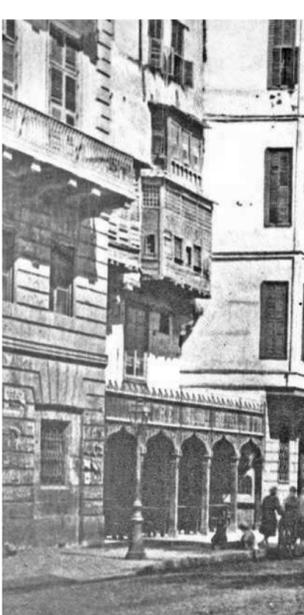
دون سابق معرفة وكثيراً ما كان أخي يتلقى التحية الإسلامية، أذكر هذا فقط لأبين خطأ الرأي الذي يدعي أن أبناء الشرق يمكنهم بنظرة واحدة الكشف عن الأوروبي المتخفي في إزار شرقي».

طاقية وطربوش

اهتمت الكاتبة البريطانية بملابس المصريين في الشوارع من كل الطبقات ومن الجملين والأطفال أيضاً، وكانت معنية أن ترى مصر بعيون أنثوية، بدت وكأنها عين ثالثة على المجتمع المصري من منتهي عام، حيث الحداثة لاتزال في الطور الأول من النهضة التي تركها حكم محمد علي على المصريين، وقد جاء حكم أسرته . من بعده . بكتنر من التطوير والتحديث، كما في حقيقة الأمر، ما يجعل الصورة التي رسمتها الكاتبة من مصر والمصريين تستيق إنجازات أبناء محمد علي في تحديث مصر، فقد دخل قطار السكة الحديد مصر وتأسست «محطة مصر» نحو 1850، أي بعد تأسيسه في لندن بعشرة أعوام، كما افتتحت قناة السويس بعد زيارة الكاتبة بربع قرن تقريباً.

«دعني أصف لك الآن الطرقات بأسمائها المختلفة، هناك الشارع، أو الطريق العام، وهو عادة غير محدود، سواء من حيث اتجاهه أو عرضه، في أغلب أجزائه نجد أن عرضه لا يتسع بما يكفي لممرين محملين جنباً إلى جنب، وهذا يسبب متاعب كثيرة للمارة بالرغم من ندرة مرور العربات، وإذا ثقلت الأحمال على الحمير، توضع فوق ظهور الجمال، وكلاهما يستخدم لإمداد سكان القاهرة بماء النيل الذي ينقل في قرب، الجمل يحمل قريتين والحمير تحمل قربة واحدة من جلد الماعز تربط حول الرقبة، كثيراً ما تطول هذه الحيوانات الحركة في الشوارع الرئيسية التي غالباً ما تكتظ بالمارة المترجلين والراكبين، المنظر العام يتسم بالفوضى وشدة الزحام خصوصاً حينما تتقابل مجموعتان من الجمال في مكان لا يسمح إلا بمرور واحد، وهذه ظاهرة كثيراً ما تكثر، وغالباً ما تستخدم الحمير في الانتقال من مكان إلى

أقربت الكاتبة من الهدف المنشود، واستطاعت بعد طول بحث ودراسة وتأن، أن تصل إلى «حريم الباشا»، وكانت أول صدمة تعلقها، أنها علمت أن للباشا أربع زوجات، وتسخر من نفسها الكاتبة، لأنها كانت تظن أن لمحمد علي باشا زوجتين فقط، لكنها اكتشفت . خلال مقابلة مع إحدى زوجاته الأخريات «والدة حليم بك»، في القلعة . أنه لاتزال هناك أخرى، ليكتمل العدد إلى أربع زوجات، «كما هو مصرح به في الإسلام»، تقول الكاتبة الإنكليزية.



الحمير في شوارع القاهرة الكبيرة

حريم الباشا

ومن معها بكل احترام وترحاب، أدشها لتلفها أنها عولمت بلطف، خصوصاً لأنها تعلم ما لهذه السيدة من سمعة في الكبر والعطرسة، ضدمت حينما تحدثت معها بكل بساطة عن الأولاد، كما أي امرأة عادية، وصدمت أكثر حين سألتها بكل جدية إن كان أحد أبنائها، البالغ من العمر ثلاثة عشر عاماً، متزوجاً؟!، تقول إنها صورت أنها تعني «خاطباً»، شرحت لها بآداب قائله: «الصبى في إنكلترا لابد أن يصبح رجلاً قبل التفكير في الزواج أو في الخطة».

تقول : «كثير من خانات القاهرة تشبه الأسواق التي ذكرت هنا إلا أنها عادة مجموعة من المتاجر والمخازن، تحيط إلى حد كبير الحجارة المعثرة حول الأهرامات وذلك يجعلني لا أشك في أنها من بعض ما نقله قراقوش عند بناؤه القلعة.

القصر المخصص في القلعة لحريم الباشا منيف وفخم، وهو أجمل بناء سكني خاص رأته في مصر، نظامه الداخلي على النمط التركي المعتاد، بالطابق الأرضي قاعة استقبال واسعة مرصوفة بالرخام الأبيض المائل إلى الزرق، كما تحيط بها أجنحة من غرف تفتتح فيها، وحجرات الطابق الأول على النمط نفسه، مرتت بمصاحبة صديقتي مسز ليدر من المدخل الرئيسي إلى فناء مربع واسع، اجترانه ووجدنا نفسينا في قاعة الاستقبال السفلى، صعودنا درجات سلم رخامي ضخم إلى قاعة الاستقبال العليا بالطابق الأول، وهنا تفرج أمام ناظرينا مشهد غاية في الروعة: هناك ثلاث نوافذ مواجهة الطريق، تصعدنا درجات سلم رخامي السهل من ورائها، كان في متناول بصرينا وتحت نظرنا المبهور، كافة المناطق المهمة في شمال وغرب القاهرة باختلافاتها الطريفة، منتهية من جهة الشمال بسياط الدلتا الأخضر وسهل البحيرة، كنت أتمنى أن أتلكأ بعض الوقت، ولكن الوصيفات المرافقات لنا، كن على عجل لاصطحبنا إلى حضرة السيد الأولى».

تقول إنهم وجدوها جالسة في غرفة يكسوها السجاد ومحاطة بدبوان، وفي معيتها ثلاث سيدات قابلتها

تعتبر نفسها منتصرة لأنها استطاعت أن تقترح حريم الباشا وأن تتعرف إليهن عن قرب لتكون أول إنكليزية تحظى بهذا الشرف من غير أبناء الملوك، وتصف المشهد الذي وصلت فيه إلى القلعة، تقول واصفة حيرتها في الدخول إلى القلعة: «الباشا أوصى بإصلاح الشارع الآتي من ناحية «باب الوزير»، ونتيجة لذلك تعترض الطريق أكوام من الحجارة والأنقاض، لقد فضلت هذا الطريق لأنه غير مرصوف والتجربة علمتني أن أخشى مدخل البوابة الكبيرة المرصوف الزلق، خصوصاً وأنا ممتطية ظهر «الحمير العالي»، ومع أنني كنت أخشى أن أتعثر في ركوبي على الأنقاض إلا أنه لم يفكتي أن لاحظ ضخامة حجم بعض الأحجار التي وقعت من حائط قديم وتشبه



«خان الخليلي»

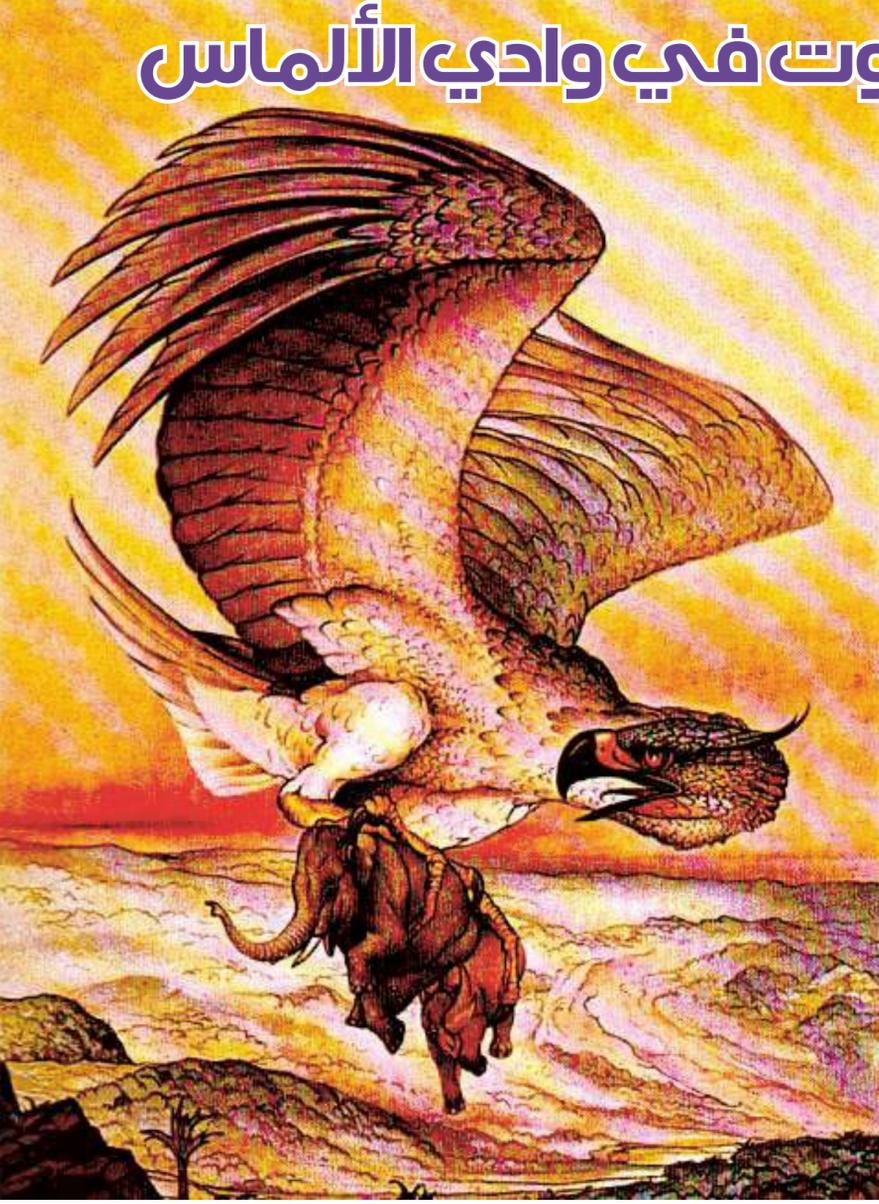
تحكي الكاتبة عن كل شيء يتعلق بالنساء واهتماماتهن، عن الأسواق التي تشبه مجموعة من طرقات قصيرة، أو شارع يضم على جانبيه دكاكين، غالباً تضم محلات لتجارة واحدة، وتشير إلى أن كثيراً من الأسواق مغطاة بحصر ممتدة على دعائم خشبية، وبعضها ذات أسقف خشبية، وأغلب الشوارع العامة الرئيسية وكثير من الطرقات الجانبية، تحوي كلها أو جزء كبير منها، سلسلة من الأسواق.



السندباد ينجو من الموت في وادي الألماس

القاهرة - الجريدة.

في الليلة الرابعة عشرة تواصل شهرزاد حكاية «السندباد البحري». روى السندباد البحري. كيف أنه لم يكن ينام خوفاً من لدغ الحيات ليالي الذي يروي لاهله في بغداد. قصة سفرته الثانية وكيف كان سيهلك من الجوع وقلة الطعام في أرض وادي الحياة. حيث تعلق في الليلة السابقة في ساق طائر الرخ وطار معه إلى هذا الوادي.



نزل في جبل القروء وأكل المخلوق الغريب أغلب أصدقائه

صياحي، جاؤوا إلى واأخذوني معهم، ثم فسبحا، هذه بضاعتهم ربيدها الله إلى، ثم صبرت إلى أن طلعت التجار من المركب، واجتمعوا يتحدثون ويتذكرون في أمور البيع والشراء، فتقدمت إلى صاحب المركب وقلت له: يا سيدي هل تعرف كيف كان صاحب البضاعة التي سلمتها إلي لأبييها؟ فقال لي: لا أعلم إلا أنه كان رجلاً من مدينة بغداد يقال له السندباد البحري وقد رسبنا على جزيرة من الجزر فغرق منا فيها خلق كثير كان منهم، فقلت له: أعلم أنني أنا السندباد البحري، وهذا المال مالي، والبضائع بضائعي، وجميع التجار الذين يجلبون حجر الألماس راوي وأنا في جبل الألماس، ويشهدون باني أنا السندباد البحري كما أخبرتهم بقصتي. فلما سمع التجار والركاب كلامي اجتمعوا علي، فمَنْهم من صدقني، ومنهم من كذبني. فبينما نحن كذلك إذا بتاجر من التجار الذين راوتي في جبل الألماس يتقدم ويقول لهم: ألم أذكر لكم أنني عندما ذبحتني في وادي الألماس، طلع رجل متعلق بها، وأعطاني شيئاً من حجر الألماس الغالي الثمن الذي لا يوجد نظيره، وقد اصطاحته معي إلى مدينة البصرة؟ إنه هو هذا الشخص بعينه، واسمه السندباد البحري، وهذه البضائع كلها رزقه فإنه أخبرنا بها في وقت اجتماعه بنا، وقد ظهر صدقه في قوله، فلما سمع الرئيس كلام ذلك التاجر حرق في النظر ساعة، ثم قال لي: ما علامة بضائعك؟ فقلت له: علامة بضائعي كذا وكذا. وأخبرته بامر كان يبني وبينه لما نزلت إلى سفينته بالبصرة، فتحقق أنني السندباد البحري، وهنأني بالسلامة، وقال لي: والله يا سيدي إن قصتك عجيبة وأمرك غريب، ولكن الحمد لله الذي جمع بيننا وبينك ورد بضائعك ومالك اليك! وأردك شهرزاد الصباح، فسكت عن الكلام المباح.

وإلى حلقة الغد

إذ عمي بصره، ثم تحسس الباب حتى وجدته فخرج منه وهو يصيح ونحن في غاية الرعب منه، وبعد قليل رجعت ومعني أكثر منه وأوحش خلقة، فلما رأيناها ما أسرعنا إلى السفينة التي صنعناها، ودفعناها في البحر بعيداً عنها، فأخذنا يرحماننا بالحجارة، وقتلاً بذلك أكثرنا، ولم يبق منا غير ثلاثة أشخاص أنا وإثنا مكي.

جزيرة السلاهمة

تابع السندباد البحري: لم أزل في تلك السفينة أنا وصاحبائي اللذان سلما معي من الرجم، حتى رسب بنا على جزيرة، فمشينا فيها إلى آخر النهار، ثم نمنا قليلاً، فلما استيقظنا من منامنا، إذا بتعبان عظيم بنا، وقصد واحداً منا فقلعه إلى كتفيه ثم بلع باقيه فسمعنا أضلاعه تتكسر في بطنه، فتعجبنا من ذلك غاية العجب، وجزئنا على رفيقتنا، وصرنا في غاية الخوف على أنفسنا، ثم قمنا فمشينا في الجزيرة وأكلنا من ثمارها وشربنا من أنهارها، ولم نزل كذلك إلى وقت العشاء، فصعدنا فوق شجرة عظيمة عالية ونمنا فوقها ولكن ذلك التعبان جاء إلينا باللبل، وكان رفيقي أقرب مني إليه فابتلعته كله في بطنه، وأنا أنظر بعيني، ثم نزل من فوق الشجرة وراح عني إلى سبيله، ولم أزل فوق الشجرة حتى طلع النهار وبان النور.

نزلت وأنا مثل الميت لشدة ما نالني من الخوف والفرع، وأردت أن ألقى بنفسي في البحر وأستريح من الدنيا، فلم تهن علي روحى، لأن الروح عزيزة. ربطت خشبة عريضة على قلمي بالعرض، وربطت واحدة مثلها على جنبي الأيمن، وثالثة على جنبي الأيسر، ورابعة على بطني، وخامسة فوق رأسي بالعرض، ثم القيت بنفسي على الأرض، ونمت وأنا بين تلك الأخشاب المحيطة بي كالمقصورة، فلما أقبل التعبان على عاتقه، لم يقدر أن يبلغني وأنا على تلك الحالة، فأخذ يدور حولي وأنا أنظر بعيني وقد صرت كالصخر، ثم أشرق الشمس إلى أن طلع الفجر وبان النور، ثم أشرق الشمس إلى أن ففضني في سبيله وهو في غاية ما يكون من القهر والغليظ، عند ذلك مدت يدي وفككت نفسي من تلك الأخشاب وأنا كالأموات من شدة ما قاسيت، ثم قمت ومشيت في الجزيرة حتى انتهيت إلى آخرها، وهناك حانت مني التفاته إلى ناحية البحر فرأيت سفينة في وسطه، فأخذت فرعاً كبيراً من شجرة ولوحت به وأنا أصبح بمن فيها، فلما راوتني وسمعا



في مخالبه ويروح به عند أولاده ويترقبهم به وبما على قرينه! وقد رأيت في تلك الجزيرة شيئاً كثيراً من الجاموس ليس له عندنا نظير، وفي ذلك الوادي شيء كثير من حجر الألماس الذي حملته معي وخباته في جيبتي وقابضتهم عليه بضائع ومتع من عندهم. ولم أزل ساثراً معهم وأنا أتفرج على بلاد الناس وما خلق الله، ونحن نبيع ونشتري، إلى أن وصلنا إلى مدينة البصرة وأقمنا بها أياماً قلائل ثم جئت إلى مدينة بغداد.

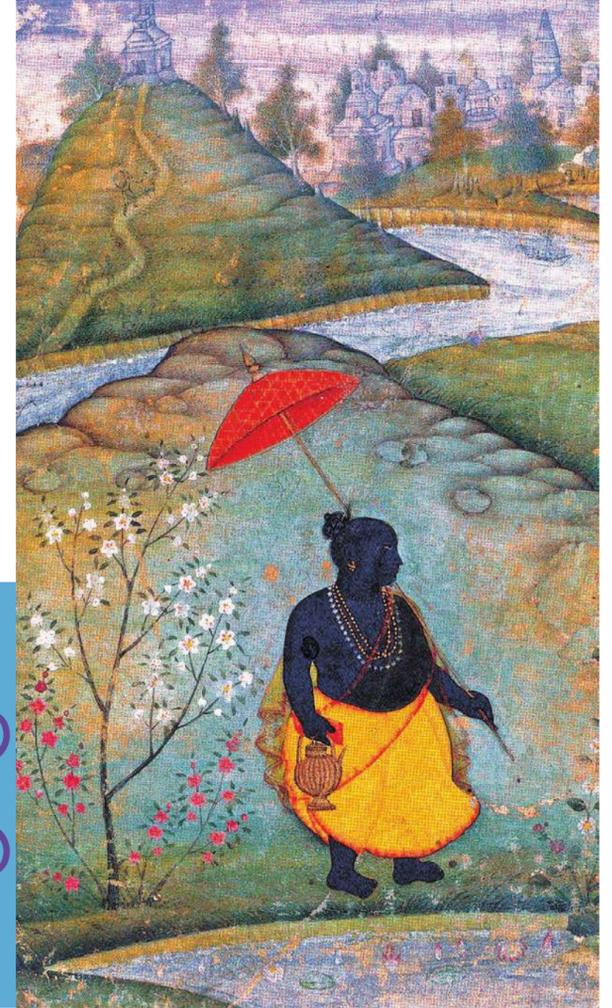
جبل القروء

قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن السندباد البحري لما رجع من غيبته، ودخل مدينة بغداد دار السلام، وجاء إلى حارته، دخل داره ومعها شيء كثير من حجر الألماس، ومال ومضاع وبضائع لا يحصى عددها. وقد اجتمع باهله وأقاربه، ثم تصدق وهب وأعطى وأهدى وعاد إلى التمتع بأطباق المأكول والمشروب والمشموم والمسوم والمختوم، ونسي جميع ما قاساه. ولم يزل في عيش هنيء وصفاء خاطر وانشراح صدر ولعب وطرب، وكل من سمع بقدمه يجيء ويسأله عما شاهدته في سفرته، فيخبره بما كان، ويعددهما حتى السندباد لأصحابه حكاية سفرته الثانية هذه، قال لهم:

غداً إن شاء الله، تعال، احكي لعمرك عن السفرة الثالثة، وبعد أن تعشوا عنده، قال السندباد: لما جئت من السفرة الثانية وأنا في غاية الانشراح والفرح بالسلامة، أقمت في مدينة بغداد مدة من الزمان، وأنا في الحظ والصفاء والبسط والانشراح، ثم اشتاقت نفسي إلى السفر والفرجة والكسب، والنفس أماره بالسوء، فاشترت شيئاً كثيراً من البضائع المناسبة لسفر البحر، وحزمتها للسفر وسافرت بها من مدينة بغداد إلى مدينة البصرة، جئت إلى ساحل الجزر فرأيت سفينة عظيمة فيها تجار وركاب كثيرون، فنزلت معهم، وسافرنا على بركة الله، وقد استشيرنا بالبحر، ولم نزل سائرين ونحن في غاية الفرح والسرور، إلى أن كنا يوماً من الأيام في وسط البحر العجاج، المتلاطم الأمواج فإذا بالريس وقد وقف على جانب السفينة يجيى ويلطم على وجهه ويمزق ثيابه، ثم صاح قائلاً:

أعلموا يا ركاب أن الريح غلبت علينا... ورمطنا المقادير لسوء بختنا إلى جبل القروء، وما وصل إلى هذا المكان أحد وسلم منه قط. وما فرغ الرئيس من كلامه حتى أحاطت القروء بالمركب من كل جانب، وانتشرت كالجراد فيها وعلى البر، فخفنا أن نقلتنا وقبينا خائفين أن نتهب رزقنا ومتاعنا، وهي أقبح الوحوش وعليها شعور مثل لبد الأسود، ورؤيتها فزع وخلاهم أحد مرادها، ثم تسلفت جبال المرساة وقطعتها باستانها مع جميع جبال السفينة فمالت بنا وكدنا نغرق، ولما وصلت إلى الشاطئ، أخذت القروء كل ما كان فيها ثم حملوها هي نفسها وانصرفوا بها إلى جبلهم، وتركوا وحدنا في تلك الجزيرة ناكل من أنهارها ويوقهوها وفواكهها ونشرب من الأنهار التي

في السفرة الثالثة السندباد البحري يواجه أكلة لحوم البشر





رادار

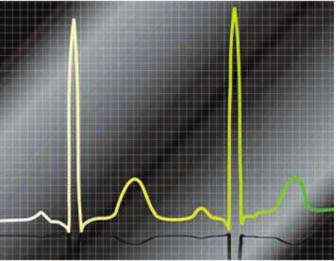
المشروبات الغنية بالسكر...
خليفة الدهون الضارة

وفق دراسة نُشرت في «المجلة الأميركية للتغذية العيادية» أخيراً، قد يؤدي استهلاك المشروبات الغازية وغيرها من سوائل حلوة ومليئة بشارب الذرة الغني بالفركتوز إلى رفع مستويات الكوليسترول السيئ والشحوم الثلاثية في الدم.

وعز الباحثون 85 شخصاً من فئة الراشدين الأصحاء على أربع مجموعات مختلفة. تناول أعضاء إحدى المجموعات مشروبات تحتوي على مادة الأسبارتام الاصطناعية، بينما استهلكت المجموعة الأخرى مشروبات حلوة المذاق فيها نسب متنوعة (10%، 17.5%، 25%) من شراب الذرة الغني بالفركتوز. بعد أسبوعين، بقيت مستويات الكوليسترول السيئ على حالها لدى الأشخاص الذين تناولوا المشروبات الغنية بالأسبارتام، أما الأشخاص الذين استهلكوا سوائل فيها شراب الذرة، فقد ارتفع معدل الكوليسترول السيئ لديهم حسب ارتفاع نسبة المواد المُحَلِّية.

استهلك الأشخاص الذين تناولوا أقل نسبة من شراب الذرة (مجموعة العشرة بالمئة) كمية مساوية لتلك التي تحصل عليها عند شرب عبوة ونصف من المشروبات الغازية في اليوم، ارتفعت مستويات الكوليسترول السيئ لديهم من 95 إلى 102 (تبلغ المستويات المقلقة 100 أو أقل). قد تساهم هذه النتائج في تفسير الأبحاث السابقة التي تشير إلى أن خطر الوفاة بسبب أمراض القلب يرتفع مع زيادة كمية السكر الموجودة في الحمية.

الطلاق يسبب النوبة



وفق نتائج دراسة جديدة، يبدو أن الطلاق، لا سيما ضمن فئة النساء، يرفع احتمال التعرض لنوبة قلبية.

نُشرت الدراسة في 14 أبريل 2015 في مجلة «الدورة الدموية»، وشملت نحو 16 ألف شخص راشد يتراوح عمرهم بين 45 و 80 عاماً وكانوا قد تزوجوا مرة على الأقل. في نهاية الدراسة التي دامت 18 سنة، خاض أكثر من ثلث المشاركين طلاقاً واحداً على الأقل. كانت النوبات القلبية أكثر شيوعاً بنسبة 24% لدى النساء اللواتي تطلقن مرة واحدة وأعلى بنسبة 77% ضمن الفئة التي تطلقن مرتين على الأقل.

كل من تزوج مجدداً كان أكثر ميلاً إلى الإصابة بنوبة قلبية بنسبة 35% من أولئك الذين لم يخبروا تجربة الانفصال. بالنسبة إلى الرجال، ارتفع خطر النوبة القلبية بنسبة 30%، لكن حصل ذلك حصراً ضمن فئة الأشخاص الذين تطلقوا مرتين على الأقل. وإذا تزوجوا مجدداً، يخفي ذلك الخطر المتزايد.

بشكل عام، بقي الخطر مرتفعاً عندما قيم الباحثون عوامل أخرى مثل فقدان المدخول والتأمين الصحي.

يمكن شرح هذه الروابط من خلال الضغط النفسي الذي يعيشه الناس على المستويين العاطفي والمالي عند انتهاء الزواج. لكن لا تُثبت هذه الدراسة أن الطلاق يسبب أمراض القلب. مع ذلك، قد يرغب الأشخاص الذين مروا بتجربة الطلاق في توشي حذر إضافي والاعتناء بقلبيهم من خلال تجنب التدخين وتناول المأكولات الصحية وممارسة الرياضة بانتظام.

الموسيقى لاسترخاء شرايينك



للموسيقى سحر يهدئ أشرس الوحوش. كما كتب الشاعر وليام كونغريف في القرن السابع عشر. كذلك قد تساهم الموسيقى في تهدئة قلبك بمساعدة الشرايين على الاسترخاء، حسبما أشارت دراسة صغيرة.

قاس الباحثون صلابة شرايين 20 شاباً بالغاً يتمتعون بصحة جيدة قبل وبعد الاستماع إلى 30 دقيقة من الموسيقى الكلاسيكية، موسيقى الروك، ولا شيء (مجموعة ضبط). استخدم الباحثون تقنية «قياس سرعة موجات النبض السباتي-الفخذي». تقيس هذه التقنية الوقت الذي يحتاج إليه النبض لينتقل إلى الشريان السباتي في العنق مقابل الشريان الفخذي في الساق. وكلما طال هذا الوقت، ارتفعت صلابة الشرايين. ما يعني ارتفاع خطر الإصابة باضطرابات قلبية وعائية. كذلك ترتبط «انعكاسات الموجات» العالية (مقياس آخر لصحة الشرايين) بخطر الإصابة بمرض قلبي وعائي.

بعد الإصغاء إلى الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الروك، تراجعت أرقام قياس سرعة الموجات في حالة المتطوعين، شأنها في ذلك شأن قيم انعكاس الموجات. وقد تجلت هذه الحالة، خصوصاً، عندما أصغى المشاركون إلى موسيقاهم المفضلة (أي أن التحسن كان أكبر حين استمع محبو الموسيقى الكلاسيكية إلى هذا النوع من الموسيقى، مقارنة بما حدث عندما استمعوا إلى موسيقى الروك، والعكس صحيح).

يُنشر الباحثون الذين نُشر مقالهم في عدد مايو 2015 من مجلة «Atherosclerosis». إلى أن اكتشافاتهم «توسع مدى التغييرات في نمط الحياة التي قد تحسن وظائف الشرايين».

اضطرابات الأمعاء الوظيفية...
هكذا تواجهون الأعراض

ألم حاد

لا يمكن تفرغ الأمعاء بفاعلية من دون حد أدنى من الانقباضات العضلية والغازات. لكن قد تشكل هذه الأعراض مصدر إزعاج حقيقي حين تتكرر وتترافق مع أوجاع أو أصوات! يواجه 60% من الناس أحد هذه الأعراض مرة في السنة على الأقل ويصاب ثلثهم بهذه المشكلة مرة كل شهر. لكن في حالات أخرى، لا تقتصر الأعراض على انزعاج بسيط بل تتحول إلى عائق فعلي.

في حالة 5 إلى 20% من الناس، بين عمر العشرين والستين بشكل عام، تكون هذه الأعراض قوية وتدوم لثلاثة أشهر على الأقل في السنة. تنعكس هذه الاضطرابات الهضمية على نوعية الحياة بشكل بارز. تصيب اضطرابات الأمعاء الوظيفية نسبة مضاعفة من النساء مقارنة بالرجال. في ما يخص الضغط النفسي الذي يُعتبر من العوامل المسؤولة عن هذه الاضطرابات، يشكل «بيئة حاضنة» تمهد للنشوء المشكلة لكنه لا يكفي لتفسير الحالة كلها.

حساسية في الجهاز الهضمي

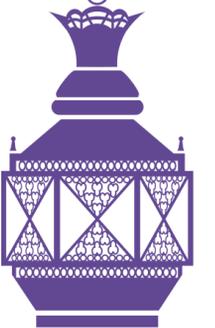
قد تؤثر الناحية النفسية على ظهور الأعراض الهضمية (كما يحصل مثلاً نتيجة الضغط النفسي الذي يرافق الامتحانات). لكن تدخل اضطرابات الأمعاء الوظيفية في خانة الأمراض الهضمية التي لا ترتبط بأي عوامل نفسية.

لا تزال هذه الاضطرابات مبهمة (ينسبها بعض الباحثين إلى ناقل السيروتونين العصبي). لكن يمكن ربطها بالحساسية المفرطة في الأمعاء، وتحديدًا التهاب مجهري مزمن في الجهاز الهضمي لا يمكن رصده في الفحوص الاعتيادية.

يؤدي هذا الالتهاب إلى اضطراب الخلايا العصبية والتسبب بأوجاع مزمنة من شأنها أن تسيء إلى اليات التحكم بالألم على مستوى الدماغ والنخاع الشوكي.

يرسخ هذا الخلل الاضطرابات المرتبطة بحساسية الأمعاء. وهكذا تبدأ دوامة مفرغة حيث تسبب حساسية الأمعاء المفرطة أوجاعاً يعجز الدماغ عن السيطرة عليها فيزيد عبر زيادة مستوى الألم!

من الشائع أن نشعر بأوجاع في البطن أو بنفخة أو قرقرة في المعدة أو أن نصاب بالإمساك... لكن تعدد الأعراض الهضمية التي تصح أحياناً غير مقبولة إذا استمرت على مر أشهر متلاحقة. هذا هو معنى اضطرابات الأمعاء الوظيفية.



الكوز... قبله من المنافع!



يشبه اللوز شكل لوزة الحلق وهذا ما جعل الأطباء العرب قديماً يصفونه لتخفيف ألم الحلق.

● إنه مصدر جيد للفيتامين E وهو يشكل جزءاً من مضادات الأكسدة التي يسهل استهلاكها. هو غني بالمعادن القلوية أيضاً ويساهم في تعديل ماكو لاتنا الحمضية في معظمها.

● اللوز عنصر ممتاز للحفاظ على صحة العظام كونه يساعد على تقويتها.

● لا يمكن إهمال كمية البروتينات التي يحتوي عليها.

● بما أن نظامنا الغذائي الراهن أصبح أكثر غنى بالأوميغا 6 و 9، من المفيد أن نستهلك بعض حبات اللوز يومياً للاستفادة من الأوميغا 3 التي يحتاج إليها الجسم.

● يساهم اللوز في تنظيم معدل الكوليسترول.

● بفضل الألياف القابلة للذوبان التي يحتوي عليها، هو يسمح بمكافحة الإمساك والحفاظ على سلامة البيئة المعوية.

● تسمح أليافه أيضاً بإبطاء امتصاص السكريات، لذا يُعتبر اللوز مفيداً للمصابين بالسكري.

● اللوز يقوي الجهاز العصبي. ويفضل خصائصه التي تخفف فقر الدم، بحارب ضعف الجسم العام ويسهل عمل العقل.

● يجب أن تستهلك المرأة اللوز كل يوم خلال فترة الحمل والرضاعة، فهو يساهم في دز الحليب.

● اللوز غني بالكالسيوم والمغنيسيوم والزنك والفيتامينات A و B و C و E، لذا يوصى به للأطفال في طور النمو وفي فترة النقاهاة.

● عدا الأحماض الأمينية الأحادية عدم الإشباع،

ونظراً إلى احتوائه على الأرجينين (حمض أميني يحيي القلب) والفيتامين E، هو يساهم في تخفيض خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية.

● يقال إن اللوز غني بالسعرات الحرارية. لكن وفق بعض الباحثين، تتراجع كثافة السعرات فيه، ما يعني أنه قد يساعد على فقدان الوزن.

الفرق بين الحلو منه والمُر

يحتوي اللوز المر على حمض السياندريك الذي يصبح ساماً عند استهلاكه بكميات كبيرة. لكن يمكن استعماله على شكل خلاصة مشققة من حمض السياندريك. يسمح بتعطير الأطباق ويمكن استعماله في بعض مستحضرات التجميل. يتبخّر حمض السياندريك خلال الطبخ. عند وجود أدنى شك بنوعية اللوز، من الأفضل استهلاكه مطبوخاً أو محمصاً.

● اللوز الحلو هو الأكثر استعمالاً في الأطباق. يسمح بتحضير خلطات حلوة أو مالحة. يمكن إيجاده بأشكال مختلفة: حبات كاملة أو مفرومة، حليب، هريس، بودرة، عجينة، وحتى جبنه نباتية.

في المطبخ

يفضل حليب اللوز، يمكن تحضير جميع أنواع الأطباق التي تتطلب الحليب الحيواني، فهو بديل جيد له. تسمح هريسة اللوز بتحضير صلصات اللسلطات، واستبدال الزبدة الحيوانية في الحلويات، وتحضير الشامبل وإغناء البريوتو، وإعداد مقرمشات حلوة ومالحة ومايونيز بالبيض. وتغليغ الخضروات المطبوخة على البخار، وتحضير السوسيتشات من خلال خلطها مع جميع أنواع الخضروات الموسمية والمطبوخة على البخار.

تسمح حبات اللوز الكاملة والمفرومة والمسحوقة بتعزيز نكهة جميع أنواع الأطباق الحلوة أو المالحة. يمكن تحميصها بالكامل في الفرن مع الصلصة وتقديمها على شكل مقبلات. وتسمح بودرة اللوز باستبدال الطحين في بعض الخلطات وزيادة سماكة الحساء في نهاية مدة الطبخ.

من الأفضل شراء اللوز غير المملح بكميات صغيرة لتجديد المخزون عند الحاجة وتجنب أن يتعفن. يُخفّف اللوز في نهاية السنة، ما يعني أنه طازج اعتباراً من هذه الفترة. يمكن وضعه في علبة عازلة داخل البراد مع الحفاظ على قشرته.

اكتشاف جينات جديدة خاصة بالنوم



وهما يؤديان دوراً معيناً في السيطرة على مدة النوم.

● حل الباحثون آلاف الحشرات المتحولة ووجدوا فصيلة متحولة اسمها «تارانس»، وهي تنام لفترة أقل بكثير من الحشرات العادية. من خلال استعمال سلسلة من التجارب الوراثية والبيوكيماوية، تعقب الباحثون طريقة تفاعل «تارانس» مع بروتينات أخرى ولاحظوا أن «تارانس» تتصل بروتينين مسؤولين عن تنظيم النوم واسمه «سيلكين» و«تارانس».

تجند «الكيناز 1» التي تتولى في الحالة الطبيعية قمع النوم ورفع مستوى اليقظة. أشارت أبحاث سابقة إلى أن «سيلكين» له تم التعبير عنه بعد صغر من الخلايا العصبية التي تشمل مجموعة من سبع خلايا على كل جانب من الدماغ. أثبتت كوه وزملؤها أن هذه الخلايا العصبية تقع في منطقة من دماغ الحشرة تبدو موازية

بحاج معظم الناس إلى ثمان ساعات من النوم ليلاً كي يشعروا بالراحة، لكن يبدو أن بعضنا يحتاج إلى النوم لفترة أقل بكثير. ينجم هذا الفرق بشكل أساسي عن اختلاف العوامل الوراثية. في بحث نُشر على موقع مجلة «كورينت بيولوجي»، ذكر الباحثون أن جينتين معروفتين في الأصل بتنظيم عملية تجزئة الخلايا تُعتبران ضروريين لتعزيز النوم الطبيعي: «تارانس» و«كيناز 1» التي تتكلم على «سيلكين».

تقول الدكتورة كيوني كوه، أستاذة مساعدة في علم الأعصاب، في معهد فاربر للعلوم الأعصاب، في جامعة توماس جيفرسون والمرشفة الرئيسية على الدراسة: «ما زلنا لا نفهم الكثير بشأن النوم، وتحديدًا في ما يخص آلية البروتينات التي تطلق العملية على مستوى الخلايا. بفيس بحثنا مساراً جينياً جديداً ومنطقة دماغية جديدة

اكتشف الباحثون أن بروتيناً اسمه «تارانس» يمكن أن يحمل مفتاح الحل للنوم ليلة نوم هانئة. التفاصيل عرضتها جامعة طوماس جيفرسون.



التوفو المحمر مع الجرجير (4)

فهذا ليس بالخبر الجيد للأهل الذي يعتبرون الصيف وقتاً ملائماً لحفلات شواء الدجاج والبرغر. لكننا نتفق على الأقل على بديل من البروتين قليل الكلفة وسهل التحضير نسبياً (هل من جواب؟): التوفو.

لا تشكل غرف النوم غير المرتبة وجداول العمل المتضاربة المسألة الوحيدة التي أنتظرها بشوق خلال فصل الصيف. رجعت ابنتي من الجامعة قبل أيام، معلنة أنها ما عادت تتناول «كل ما له وجه». تنهدت بعمق.

غريتشن مكاي



طبق جانبي

صلصة «موجو» بالثوم المشوي

هل أنت مستعدة لارتجال؟ في كتاب «المزيد من الوصفات المكسيكية اليومية»، يقترح ريك بايليس استعمال الزيت في هذه الوصفة لقلبي الروبيان أو الدجاج ثم إنهاء الطبق بإضافة القليل من الثوم. أو يمكن خلط الزيت والثوم مع الباستا ورفائف الفلفل الحار وبعض الجرجير وجبة المارميزان المبروشة. أو يمكن الاحتفاظ ببعض الزيت لقلبي البطاطا أو لسكبها على الخضراوات المشوية.

الطريقة:

* افصلي أربعة رؤوس ثوم إلى أقصاص. ضعي أقصاص الثوم في مقلاة بحجم 12 إنش من دون تقشيرها. على نار متوسطة، اشوي قطع الثوم وقلبيها باستمرار إلى أن تصبح طرية ومخرمة، مدة 15 دقيقة تقريباً. انزع عنها عن النار.

* حين تبرد بما يكفي، قشريها ثم ضعيها في الخلاط. اخفقيها إلى أن يصبح الثوم مفروماً بحشونة.

* خلال تشغيل الخلاط، اسكبي كوباً ونصف أو كوبين من زيت الزيتون بوتيرة بطيئة، أو قومي بالخلط واضيفي ربع كوب من عصير الليمون الطازج وملعقة صغيرة من الملح. ثم اخفقي المقادير كي تمتزج جيداً.

* انقلي الخليط إلى مرطبان؛ خزنه وغطيه وضعه في البراد. يمكن أن يدوم لأشهر عدة.

الطريقة:

تشكل هذه السلطة المغذية واللذيذة جداً وجبة عشاء ممتازة للعائلات الكبيرة الانشغال والتي تحاول رغم ذلك الحفاظ على الروابط بين أفرادها. تحتب أني ودان سانون في كتاب «إنقان فن الطهو النباتي» (Mastering the Art of Vegan Cooking): «من السهل تحضير هذه السلطة خلال التحدث عن إبرز اللحظات في يومك. كذلك هذه وصفة سهلة كفاية، ما يتيح لك الإسهاء بانتباه إلى ما يقوله الشخص الأخر أثناء إعدادها». بكلمات أخرى، يشكل هذا طبقاً ممتازاً يستطيع الأولاد إعداده لهم بعد يوم حافل في العمل.

المقادير:

- ثلاثة أرباع كوب من شراب العنب.
- نصف ملعقة صغيرة من مسحوق البصل.
- ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون.
- 450 غراماً من رقائق الفلفل الأحمر.
- 10 و 12 شريحة.
- كوب من الطماطم الكرزية المقطعة إلى نصفين.
- ربع ملعقة صغيرة من رقائق الفلفل الأحمر.
- كوبان من أوراق الجرجير (أضف هذه الكمية).
- ربع كوب من السمّن النباتي أو العادي (استخدمت الزبدة).
- عصير ليمونة حامضة.
- ملعقة كبيرة من القبار المصفي، فضلاً عن ملعقتين صغيرتين.
- فصاً ثوم مسحوقاً.
- قليل من الملح والفلفل الأسود المسحوق.

فطيرة بانوفي

مدة التحضير: ساعة بالإضافة إلى مدة التبريد

مدة الخبز: 20 دقيقة

يمكن تحضير هذه الحلوى على شكل 24 فطيرة فردية ومخبوزة في قوالب صغيرة للمافن. في هذه الحالة، يجب تخفيض مدة خبز العجينة إلى 6 أو 8 دقائق والتخلي بأقصى درجات الصبر.

مقادير العجينة:

- 12 قطعة بسكويت «إيجستف» أو مربعات مقرمشة.
- 5 ملاعق كبيرة من الزبدة.
- ملعقتان كبيرتان من السكر.

مقادير الكراميل:

- كوب سكر.
- ربع كوب ماء.
- رشّة ملح.
- نصف كوب من الكريما المخفوقة الساخنة.
- 4 ملاعق كبيرة من الزبدة غير المملحة والمقطعة.
- ملعقة كبيرة من خلاصة الفانيليا.

مقادير الزينة:

- موزتان مقطعتان إلى دوائر بسماكة ربع إنش.
- كوب من الكريما المخفوقة.
- ملعقة كبيرة من السكر.

الطريقة:

* الخبز: لخبز العجينة، اخفقي البسكويت والزبدة والسكر في الخلاط إلى أن تحصلي على قثارت رطب. ثم اسكبي القثارت في قالب فطيرة بحجم 9 إنش على أن يكون مزوداً بجزء سفلي متحرك. اضغطي بقوة من الأسفل وعلى اطراف القالب اخبري الخليط على حرارة 176 درجة مئوية إلى أن يصبح داكناً وتفوح رائحته، بين 20 و 22 دقيقة. ثم بزدي العجينة وهي لا تزال في القالب.

* تحضير الكراميل: اخلطي السكر والماء والملح في مقلاة متوسطة وغير لاصقة (بحجم 10 إنش). ضعي الخليط على حرارة متوسطة أو مرتفعة من دون تحريكه، خلال 3 دقائق تقريباً، سيصبح الخليط فاتح اللون وستظهر فيه فقاعات تم يبدأ باستعادة لونه.

* حركي المقلاة بشكل دائري إلى أن يصبح لون الكراميل موحداً. ثم اسكبيه بطعم وحذر (سيينتج الخليط فقاعات كثيرة) في الكريما الساخنة ولا تتوقفي عن تحريكه. أضفي الزبدة. خففي الحرارة لدرجة متوسطة واطبخيه إلى أن يشير ميزان حرارة الحلويات إلى 115 درجة مئوية. انزعي المقلاة عن النار وأضفي خلاصة الفانيليا.

تعرفني إلى النكهة المكسيكية

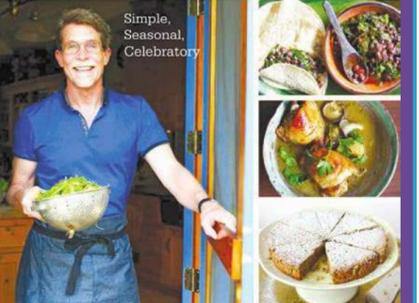
يحمل عنوان «المزيد من الوصفات المكسيكية اليومية: بسيطة، موسمية، احتفالية»، حيث يستعمل أسلوبه المؤثر ويعرض وصفات وأفكاراً عن موعد الوجبات لجميع الطهاة المنزليين، سواء طبخت الأطباق يومياً للعائلة أو كان الطبخ نشاطاً ترفيهياً.



يكفي أن نخلط بين حماسة رئيس الطهاة ريك بايليس تجاه المطبخ المكسيكية وحماسته لتقديم هذه الأطباق في مطابعه المتعددة وخلال برنامج التلفزيوني «المكسيك: طبق واحد في كل مرة»، كي نلاحظ مدى صعوبة جمع الوصفات كلها داخل عدد من الكتب. لذا من الطبيعي أن يطرأ على بايليس كتابه التاسع الذي

جودي هيرفريديج

More MEXICAN EVERYDAY



يوضح رئيس الطهاة ريك بايليس: «كتاب «المزيد من الوصفات المكسيكية اليومية: بسيطة، موسمية، احتفالية»، موجه للأشخاص الذين يحبون الطبخ. لا يستهدف الأشخاص الذين يعتبرون الطبخ عملاً شاقاً، بل أولئك الذين يستمتعون بالطبخ بقدر ما يستمتعون بالأكل».

لكن بلاحت بايليس أن معظم الناس في هذا العصر يعيشون حياة مليئة بالمشاغل وحتى لو تطوعوا للطبخ في عطلة نهاية الأسبوع، فهم لن يفضوا 10 ساعات في المطبخ لتحضير وجبة واحدة، «أكثر ما يسعدني هو الذهاب إلى المتجر وسوق المزارعين وشراء المنتجات التي أعطيها جميلة ومناسبة. تلك المنتجات هي محور هذا الكتاب». في مطبخ بايليس، يمكن أن تتحول تلك المنتجات إلى حساء بالخضراوات والخلط مع فليفلة بوبلانو واللوز. أو يمكن تناول مخلل التوماتيلو والحامض مع سلطة بالخس وبنور القيقطين. ويمكن تحضير وصفة جريئة عبر سكب البيض المسلووق فوق خليط من الفلفل الحار واللث والبطاطا والجبن الطازجة، هي واحدة من أصل 30 طبقاً بالخضار في الكتاب.

لا يتجاهل اللحوم والأسماك طبعاً ولا التحليات مثل الفاكهة المتوافرة في سوق المزارعين مع رغوة دافئة بالليمون. لكن أكثر ما يميز أطباقه هو النكهات السرية التي يستعملها: نوعان من صلصة «ادوبو»، وخليط حار وحلو من صلصة الشيبوتل، وصلصة موجو بالثوم المشوي. هي تستعمل في وصفات عدة ويمكن تعديلها كي تناسب مختلف الأنواع أو لاستعمال المقادير المتوافرة لديك.

براعم بازلاء مقلية مع الثوم والزنجبيل

مدة التحضير: 15 دقيقة

تتألف هذه الوصفة من براعم البازلاء، أي ورق نبتة البازلاء وجدوعها، وتتمتع بمذاق حلو يشبه طعم حبات البازلاء. مثل براعم مختلف الخضراوات، تكون براعم البازلاء طرية وهشة وصغيرة، بطول إنش أو إنشين. عند شرائها، ابحتي عن البراعم الخضراء الفاتحة التي تخلو من البقع الصفراء أو آثار الذبول. قد تكون هذه البراعم هشة. لكنها تصمد أسبوعاً كاملاً في البراد. لكن ننصح باستعمالها خلال 3 أو 4 أيام للاستفادة من أفضل



سوزان سيلاسكي

سلطة بالسهم وبراعم البازلاء: اغلي بعض الماء مع الملح، ثم اسكبي كوباً من البازلاء واطبخيها لدقيقتين. أضفي نصف كوب من اللوبياء ونصف كوب من البازلاء الخضراء المجمدة (بعد تذويبها) واطبخي الخليط لدقيقة، ثم صفيه وأغسله بماء باردة وجففيه. اخلطيه مع ملعقة كبيرة من خل الأرز، وزيت السمسم المحمص، وملعقتين صغيرتين من بذور السمسم المحمص، ونصف ملعقة أو ملعقة صغيرة من السكر الأسمر، وملعقتين صغيرتين من صلصة الصويا قليلة الصوديوم. ضعي 6 أكواب من براعم البازلاء المغسولة جيداً والمجففة في وعاء كبير. اسكبي عليها الصلصة وحركيها لتغطيتها البراعم جيداً.

سلطة ببراعم البازلاء واللحم المقدد وفطر شيتاكي: قطعي شريحة من اللحم المقدد إلى أصابع سميكة. اطبخيها في مقلاة على حرارة منخفضة وحركيها إلى أن تصبح مقرمشة لكن مطاطية بعض الشيء، بين 6 و 8 دقائق. ضعيها على مناشف ورقية كي تجف. ثم اسكبي المهدون من المقلاة وأضيفي إليها ملعقة كبيرة ونصف من زيت الزيتون و 340 غراماً من مكعبات فطر شيتاكي ونصف ملعقة صغيرة من الملح. اطبخي الخليط على حرارة متوسطة وحركيه من وقت لآخر، إلى أن يتحمر الفطر، مدة 8 دقائق. بزدي الخليط في وعاء سلطمة كبير. اخلطي ملعقة كبيرة ونصف من عصير الليمون، ونصف ملعقة كبيرة من الخل، ونصف ملعقة كبيرة من حبوب الخردل الحسنة، ونصف ملعقة صغيرة من الملح، ونصف ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود، وملعقتين كبيرتين من زيت الزيتون. أضفي 4 أكواب من براعم البازلاء و 4 أكواب من ورق السبانخ إلى الصلصة واخلطها جيداً. أضفي اللحم المطبوخ والفطر وباقة من الثوم المعمر المقطع بالطول و 6 حبات فجل مقطعة إلى أصابع مستطيلة. حركي المقادير مجدداً وقدمي الطبق.

المقادير:

- 225 غراماً من براعم البازلاء أو دوار الشمس.
- ملعقة كبيرة من زيت الكانولا.
- 3 أقصاص ثوم مقرشرة ومهروسة.
- ملعقة كبيرة من الزنجبيل الطازج والمفروم.
- نصف ملعقة صغيرة من رقائق الفلفل الأحمر.
- ملعقتان كبيرتان من صلصة الصويا قليلة الصوديوم.
- أرز أو نودلز مطبوخ على البخار إلى جانب الطبق (اختياري).

الطريقة:

- * اغسلي براعم البازلاء جيداً في الماء ثم جففيها.
- * سخني المقلاة على حرارة متوسطة

في الحصة:

- 62 سرعة حرارية (45% من الدهون)، 3 غرامات من الدهون (خال من الدهون المشبعة)، 7 غرامات من الكربوهيدرات، 3 غرامات من البروتينات، 267 ملغ من الصوديوم، خالي من الكوليسترول، غرامان من الألياف.

ملاحظات:

بدل استعمال شرائح الموز الطازج، يمكنك تحضير خلطة كراميل منها إذا أردت ذلك. غطسي كل قطعة موز في السكر ثم ضعها في صينية ومريها تحت المشواة. لدقيقة أو دقيقتين.



صورة جماعية



أحمد دكروري



ربيع السنخ

غبقة فندق ومنتج شاطئ النخيل للإعلاميين

احتفى فندق ومنتج شاطئ النخيل بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك بالصحافيين والإعلاميين في أمسية شرقية راقية، دعاهم إليها المدير العام للفندق، ربيع السنخ، للاحتفال باليالي النخيل الرمضانية العابقة برائحة التراث وكرم الضيافة العربية الأصيلة خلال غبقتة الرمضانية السنوية.

وشكر السنخ الجهات الراعية للأمسية، وفي مقدمتها الطيران الملكي الهولندي والطيران الفرنسي وشركة فيفينزا للطور ومستحضرات التجميل، وشركة ترويكا، ومركز سما للأسنان وشركة المسابيل الذهبية "سيبايميد".



مسابقات



فريق عمل فندق ومنتج النخيل



صورة جانبية للحفل

«طيبة» يحصل على لقب «مستشفى صديق للطفل» في فندق راديسون ساس



حصل مستشفى طيبة على شهادة «مستشفى صديق للطفل» من وزارة الصحة، باعتماد دولي من منظمتي يونيسيف و"الصحة العالمية"، تأكيداً لدور المستشفى في تعزيز التوعية بكيفية حماية الأطفال عن طريق التشجيع على الرضاعة الطبيعية.

وقال نائب الرئيس التنفيذي لدى المستشفى، راشد الفضالة، خلال احتفال أقيم بهذه المناسبة، إن حصول المستشفى على هذه الشهادة هو تأكيد للوفاء والالتزام بالعهد الذي قطعتة إدارة المستشفى لجميع مراجعيها.

قطع حبة الحفل

نشرة إعلانية

الجمعية الدولية للإعلان وفندق كراون بلازا أقاما غبقتها السنوية



تكريم الشيخ فيصل الحمود المالك الصباح محافظ الفروانية



رامي هيكل مدير عام فندق كراون بلازا



وليد كنفاني رئيس الجمعية الدولية للإعلان فرع الكويت



تكريم الشيخ سلمان الحمود الصباح وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب

بالعمل الفعال والمتميز التي تقوم به الجمعية الدولية للإعلان في الكويت. وقد تخللت الغبقة عدة مسابقات رمضانية قدمها مسروان فرح ونخلتها العديد من الجوائز القيمة. كما تميزت الغبقة بأجواء الموسيقى الشرقية بالإضافة إلى فقرات ترفيهية أخرى امتدت حتى ساعات متأخرة بعد منتصف الليل. في الختام، تقدمت الجمعية الدولية للإعلان بالشكر لكل من ساهم في إنجاح هذه الأمسية من حضور وداعمين.

أوضح كنفاني أن الجمعية من دورات تدريبية وتنشيطية وأنشطة دورها في الارتقاء بمهنة الدعاية والإعلان، حيث استقطبت أهم المحاضرين العالميين إلى دولة الكويت ضمن مشاركات دولية كانت آخرها الفعاليات التي انجزت في المؤتمر الدولي للجمعية كنفاني عن الحملة الإعلانية التي ستطرح قريباً في الكويت والتي تدعم دور قطاع الإعلان وأهميته المحترفة في هذا المجال لتقديم كل ما يلزمه من الحياة العملية في قطاعي الدعاية والإعلان. بعدما كرم وليد كنفاني كلا من الشيخ سلمان الحمود، والشيخ

مجهزة بأحدث أنظمة الصوت والعرض والإضاءة، كما يشرف على القاعة فريق عمل مميز من فوشون ليعكس الذوق الفرنسي الرفيع من خلال توفير اختيارات رائعة من قوائم الطعام. أما رئيس الجمعية الدولية للإعلان وليد كنفاني فقد استهل كلمته بالتعبير عن خالص شكره لوزير الإعلام لحضوره وراعيتة الكريمة ولجميع الحضور على تلبية الدعوة والمشاركة في إحياء هذا الملحق السنوي مؤكداً من خلال سرد الإنجازات التي قامت بها الجمعية خلال السنتين الماضيتين في المجتمع.

الراشد الرئيس الفخري للجمعية الدولية للإعلان، وليد كنفاني رئيس الجمعية الدولية للإعلان فرع الكويت ورامي هيكل مدير عام فندق كراون بلازا، كما حضر الحفل العديد من ممثلي الوكالات والشركات والمؤسسات الإعلانية والإعلامية والذين استقبلوا بحفاوة من إدارة الفندق والجمعية الدولية للإعلان. رحب رامي هيكل بالحضور الذين فاق عددهم 700 ضيف، مستعرضاً أهم إنجازات الفندق وبالأخص «قاعة البركة» التي تعتبر «أحدث وأفخم وأكبر صالة في الكويت



تكريم الدكتور مطر علي المطيري وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل



جانب من الحضور



صورة جماعية



صورة جماعية



صورة جماعية



صورة جماعية



صورة جماعية

رحيل الكاتب والرئيس الشرفي لـ «الخليج» محمد الرشود قدّم مسيرة حافلة بالأعمال المسرحية الاجتماعية الهادفة

فادي عبد الله

بصمت رحيل الكاتب المسرحي محمد الرشود، محلاً أرتناً من الأعمال المسرحية التي تركت أثراً وبصمة في المسرح الجماهيري.



محمد الرشود

رحل المؤلف والمنتج المبدع والرئيس الشرفي لفرقة مسرح الخليج محمد الرشود، عن الدنيا بعد صراع طويل مع المرض. وقد استقبل الوسط الفني خبر رحيله بصدمة كبيرة، لما للراحل من مواقف طيبة مع الجميع من جيل كبار والشباب.

الكاتب الراحل محمد الرشود، شقيق المخرج المبدع المرحوم صقر الرشود، بدأ الكتابة الدرامية من خلال السهرة التلفزيونية «السراب»، وعندما عين في مجلس إدارة فرقة مسرح الخليج العربي عام 1981، حولها إلى مسرحية «يا معيريس» من إخراج عبدالعزيز الحداد.

كما كتب مسرحية «رجل مع وقف التنفيذ» لفرقة مسرح الشباب، وهي باللغة العربية الفصحى وأخرجها مبارك سعود، وفازت بالمركز الثاني في مهرجان الخليج لمسرح الشباب الذي عقدت دورته الأولى في الكويت، ثم اتبعها بمسرحية «مصارعة حرة» لمسرح الشباب التي نالت المركز الأول في مهرجان الخليج لمسرح الشباب في دورته الثانية (الإمارات)، وحصل د. حسين المسلم على جائزة أفضل إخراج وطارق العلي جائزة أحسن تمثيل، ونجح جمال جائزة أفضل ديكور.

وأنتج لفرقة الخليج مسرحية «لعها شعلها» من تأليف أحمد يعقوب وإخراج عبدالعزيز المنصور، وبطولة محمد السريع، وعبدالرحمن العقل، وخليخ إسماعيل.

كما أنتج وكتب مسرحية «أرض وقرض» التي أخرجها نجف جمال، وبطولة: حياة الفهد، وعائشة إبراهيم، وعبدالعزيز النمش، وخليخ إسماعيل، وداود حسين، وانتصار الشراح.

سعاد عضوة في الهيئة العربية للمسرح ستضع الخطة مع زملائها لأربعة أعوام مقبلة



عبدالله إسماعيل



سعاد عبدالله

اختيرت الفنانة القديرة سعاد عبدالله عضوة في مجلس أمناء الهيئة العربية للمسرح الجديد للفترة من 2015 إلى 2019، وأصدر حاكم الشارقة سمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي الرئيس الأعلى للهيئة العربية للمسرح مرسوماً بتسمية أعضاء مجلس الأمناء اعتباراً من أول يوليو الجاري.

ويتشكل المجلس الجديد من: الكاتب المسرحي عبدالله إسماعيل من الإمارات رئيساً للمجلس، ويضم في عضويته: الحسن النفالي من المغرب، ود. سامح مهران من مصر، والفنانة القديرة سعاد عبدالله من الكويت، وسليم الصنهاجي من تونس، والفنان والفنانة سميحة أيوب من مصر، والناقد د. عبدالرحمن بن زيدان من المغرب، والفنان علي مهدي من السودان، ود. فاضل الجاف من العراق.

ونقل عبدالله لهم اعتراف سمو الشيخ الدكتور القاسمي بما أنجزوه وقدموه من خالص معارفهم وأفكارهم إلى مطلع فبراير 2015، وكان المجلس يضم في عضويته: الفنان أحمد الجسمي من الإمارات، والمخرج روجيه عساف من لبنان، والفنانة القديرة سميحة أيوب من مصر، والناقد د. عبدالرحمن بن زيدان من المغرب، والفنان علي مهدي من السودان، ود. فاضل الجاف من العراق.

وحضورهم لخدمة المشروع الذي قامت من أجله الهيئة العربية للمسرح، وأكد عبدالله في رسالته أن الطريق لا يزال محملاً بالأمال التي تحتاج إلى وجودهم والاستفادة من أفكارهم. يذكر أن المجلس الجديد سيجتمع في نهاية يوليو الجاري بمقر الأمانة العامة في الشارقة، لوضع خطة عمله للفترة القادمة التي تستمر أربعة أعوام. (ف ع)

توقع الراحل تحرير الكويت في «أزمة وتعدّي»

البدرو: صالة التزلج تستعد لعروض مسرحية للأطفال



صقر البدر

ساعة ونصف الساعة تزلج حر، مبيناً ان قيمة تذكرة دخول الصالة 1.5 دينار للفرد مع توفير الحذاء الخاص بالتزلج على الجليد. وأضاف البدر ان هناك أيضاً إمكانية الاشتراك الشهري لدخول الصالة بقيمة أربعين ديناراً للفرد، مؤكداً أنه سيعلم مواعيد إعادة التشغيل للصالة الصغرى واستقبال الزوار بعد الانتهاء من العروض المسرحية.

مشيراً إلى أن صالة التزلج الكبرى مستمرة في استقبال زوارها خلال شهر رمضان يومياً من العاشرة والنصف صباحاً حتى الثانية عشره منتصف الليل على مدار 6 فترات للدخول باليوم الواحد. وقال إن هناك مدرب تزلج للكبار والصغار ابتداء من عمر ثلاث سنوات يرسم اشترك شهري قيمته عشرة دنانير للفرد بواقع أربع حصص، مدة الحصّة الواحدة أعلن رئيس قسم العلاقات العامة والإعلام بشركة المشروبات السياحية، صقر البدر، وقف نشاط صالة التزلج الصغرى لإقامة عروض مسرحية للأطفال، اعتباراً من 9 الجاري. وأوضح البدر، في تصريح، أن العمل جار على إعداد المسرح ومدركات الجمهور لاستقبال الأطفال من أول أيام عيد الفطر لمشاهدة العروض الشيقة التي أعدت من أجملهم.

أسميات رمضانية رائعة في «جميرا شاطئ المسيلة»



التصاميم الرمضانية المميزة في قاعة بديرية

يقدم فندق ومنتجع جميرا شاطئ المسيلة، الوجهة الفندقية الأكثر فخامة في الكويت، لضيوفه خلال شهر رمضان المبارك أجواء فريدة للاستمتاع بتجربة رمضان مميزة مع الأهل والأصدقاء والزمان طوال ليالي الشهر الفضيل. جرى تحويل قاعة بديرية، الأكبر من نوعها في البلاد، إلى خيمة داخلية تعكس ديكوراتها التراث الكويتي العريق مستوحاة من طراز السود الكويتي الشهير. ويرحب الفندق بضيوف قاعة بديرية على بوفيه الإفطار الذي يمزج بتشكيلة ثرية من أصناف العصائر العربية المنتقاة والمشروبات الرمضانية التقليدية مثل الجلاب والتمر هندي والعرق سوس والبلين. هذا إلى جانب مجموعة مختارة من المقلبات والأطباق الساخنة والحلويات الرمضانية التقليدية ليستمتع الضيوف بتجربة متكاملة في أسميات رمضان خاصة. وفي حال رغب الضيوف في تناول العشاء الرمضاني (غبة)، توفر لهم قاعة بديرية الأجواء العالمية مع بوفيه شهي من أطيب الأطباق العربية والعالمية، ومحطات لطهي المشاي، إلى جانب تشكيلة مختارة من الحلويات العربية. وقال «هاكان بيتيك»، مدير عام فندق ومنتجع جميرا شاطئ المسيلة: «ابتكرنا هذا العام موقفاً استثنائياً لضيوفنا لكي يستمتعوا بتجربة ترض

سميث يستأنف نشاطه الفني بعد تحسن أوتاره الصوتية

أعلن المغني البريطاني سام سميث عزمه استئناف نشاطه الفني عبر أدائه أغنية نشر مقطعاً منها ضمن تسجيل مصور على «نستغرام» بعد ستة أسابيع على خضوعه لعملية في الأوتار الصوتية أرغمته على إلغاء حفلات عدة. وظهر مغني موسيقى السول البالغ 23 عاماً، والذي اكتشفه الجمهور على نطاق واسع سنة 2014، مؤدياً أغنية «كانت هيلب فولينغ إن لوف» لأليس بريسي، مرفقاً التسجيل المصور بعبارة «أنا عائد». واعتباراً من الثالث من يوليو خلال مهرجان «انغلندز فيتفورد فورست» البريطاني. واضطر المغني لوقف جولة له في استراليا في أربيل الماضي لاستشارة أخصائي في لوس أنجلوس بعد تشخيص الأطباء تعرضه لنزف في أوتاره الصوتية. وخضع لعملية جراحية. وحصد سام، النادل السابق في جانة بلندن قبل سنوات عدة، شعبية كبيرة منذ صدور أغنيته «ستاي ويذ مي» أشهر أغاني اليوم «إن دي لوني أور»، وكذلك حقق نجاحاً كبيراً في حفل توزيع جوائز «غرامي» في فبراير الماضي بفوزه بثلاث من الفئات الأربع الأبرز في الحفل. (أ ب)

كايتي بييري حققت 135 مليون دولار في سنة

تصدرت المغنية الأميركية كاتي بييري تصنيف مجلة «فوربز» لأكثر الفنانين تحقيفاً لعائدات في العالم، مع 135 مليون دولار في غضون سنة. وتمكنت المغنية البالغة 30 عاماً، والتي يتابعها أكبر عدد من الأشخاص عبر خدمة «تويتتر» مع 71 مليون مشترك، من تصدّر التصنيف بفضل سنة حافلة على المسرح. كاتيبي التي قامت بجولة عالمية تخلتها 150 حفلة للترويج لألبومها «بريزم»، تجاوزت بقليل فرقة «وان دايركشن» البريطانية التي حققت 30 مليون دولار من العائدات في الفترة نفسها. وفي المرتبة الثالثة حل نجم موسيقى الكانفري غارث بروسك مع 90 مليون دولار، أما تايلور سويفت منافسة بييري الكبرى، فحققت 80 مليون دولار. ويأخذ التصنيف في الاعتبار العائدات المحققة من يونيو 2014 إلى يونيو 2015، وهو أمر لم يخدم تايلور سويفت كثيراً لأنها باشرت جولتها الجديدة في مايو فقط. وتراجعت بيونسي من المرتبة الأولى عام 2014 إلى المرتبة التاسعة والعشرين الآن، إذ إنها أنهت جولتها العالمية في مارس 2014. (أ ب)

تسالي

كلمة السر: من 3 أحرف وهي اسم شجرة كبيرة معمرة.

الحلول

1	4	5	9	8	6	2	7
8	2	9	1	4	6	5	7
6	1	4	5	2	8	9	7
5	8	6	7	1	9	5	2
4	1	7	6	5	2	1	8
2	9	1	4	8	5	7	6
6	1	8	2	9	7	4	5
9	4	7	8	5	2	1	6
1	5	2	4	6	1	9	8

8	6						5
9	2	7					4 6
					2		
			5 8				2
7			1 2				
					3		
4 5			1 6				8
							5 1

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1- (.....) من أشجار الجنة - لفظ الجلالة.
- 2- من المحاصيل التي تنبت في سيناء.
- 3- أداة توكيد (معكوسة) - حرف عطف.
- 4- طاف ليلاً - وشى.
- 5- مناص - حرف جر.
- 6- وطأ - مكتمل - حيوان مفترس (معكوسة).
- 7- أكثر بريقاً - أنقذ.
- 8- تعب (معكوسة) - حسان
- 9- واسعات العين - الجمع من (ناقة).
- 10- عنده - حروف متشابهة - نصف (داوم).
- 11- فيلسوف وطبيب مسلم.

عمودياً:

- 1- (.....) رسول الله وخاتم النبيين.
- 2- لقب «حزرة بن عبد المطلب».
- 3- شقيق (معكوسة) - لحم طري من الماء - للتعريف.
- 4- عندي (معكوسة) - نصف (أبائيل).
- 5- وقع (معكوسة) - حسان
- 6- من أسماء الله الحسنى.
- 7- قادم - من أسماء الشهور السريانية (معكوسة).
- 8- أداة شرط - في الوجه.
- 9- أداة نهى - نغلق (معكوسة).
- 10- عبد الله (.....) أول من جهر بالقرآن الكريم.
- 11- من سور القرآن الكريم.

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

غ	س	ب	ة	ش	ه	ر	ة	
س	ب	ا	ق	ع	ب	ا	ر	ة
ف	ر	ا	غ	ت	ر	ك	ي	ب
ت	ق	ل	ل	د	ح	و	ا	ر
ي	و	م	ل	ف	ف	ر		
ا	ل	ك	و	ي	ت	ح	ي	ث
ح	م	ل	ة	ف	ي	ز	ي	ت
د	ي	و	ا	ن	ع	ط	ر	ر
ا	ب	غ	د	ا	د	ق	م	ة

نسبة	فجر	ملف	سباق
عبارة	حيث	قمة	ديوان
تركيب	زيت	الكويت	حملة
شهرة	عطر	فراغ	بغداد
تقليد	حوار	يوم	في

العبادي يعني رئيس الأركان... وتصفيات لقيادات «داعش»

● القضاء العراقي يحاكم قتلة «سبايكر» علناً ● مقتل أبرز معاوني البغدادي في صلاح الدين

أعفى رئيس مجلس الوزراء العراقي حيدر العبادي، رئيس أركان الجيش من منصبه، وهو أبرز ضابط ينحى منذ هجوم تنظيم الدولة الإسلامية «داعش» قبل أكثر من عام.

وقال المتحدث باسم رئيس الوزراء سعد الحديثي أمس، «تمت إحالة رئيس أركان الجيش الفريق أول بابكر زبياري على التقاعد»، مشيراً إلى أن العبادي، القائد العام للقوات المسلحة «هو الذي أصدر الأمر بذلك»، دون أن يقدم تفاصيل إضافية.

وأكد الحديثي حرص حكومته على إشراك كل مكونات المجتمع العراقي وحشد كل الطاقات في الحرب ضد تنظيم «داعش»، نافية كل ما يقال من أن تأخر تسليم عشائر الأنبار يعود إلى تشكك بعض الأطراف في القيادة العراقية في ولاء العشائر السنّة.

وشدد المتحدث باسم رئاسة الوزراء: «كل ما يطرح بهذا الشأن ليس صحيحاً على الإطلاق، ولا توجد أسباب طائفية أو سياسية في الأمر».

في تطور لافت، أعفى رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي رئيس أركان الجيش من منصبه، في خضم الحرب ضروس ضد تنظيم «داعش» لطرده من البلاد بعدما سيطر على مدينة الموصل والرمادي.



جنود من قوات البشمركة الكردية يتعلمون اللغة العربية في صفوف مدرسة لهم في قرية البصرة شمال العراق أمس (أ ف ب)

تصفيات «داعشية»

في السياق، قال قائد عمليات دجلة الفريق الركن عبد الأمير الزبيدي أمس، إن «شهادات بعض المعتقلين من تنظيم داعش، ضمن قاطع محافظة صلاح الدين، تؤكد أن التنظيم يعاني خلافات عميقة وواسعة بين قياداته وخاصة الأجنبية».

وأضاف الزبيدي، أن «عمليات تصفية جسدية وإعدامات مباشرة حدثت لبعض قادة التنظيم نتيجة اشتداد الخلافات بينهم»، لافتاً إلى «أن التنظيم بات يعتمد على العبوات والإنغام والتفخيخ في مواجهة القوات الأمنية المشتركة المدعومة بالحشد الشعبي، أكثر من

حقوق علاس وعجيل النفطية أصبحت مقبرة للدواعش

الحشد

سلة أخبار

استئناف المساعدات الأميركية للبحرين



أعلنت الولايات المتحدة أمس، استئناف مساعداتها في مجال الأمن لجيش البحرين. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية جون كيري، «نعتقد أن وضع حقوق الإنسان في البحرين أصبح مقبولاً، ومن المهم أن نعترف بأن الحكومة البحرينية قد حققت تقدماً ملموساً في مجال إصلاح حقوق الإنسان وحول المصالحة. ولم توضع الخارجية الأميركية نوع الأسلحة والتجهيزات أو الأنظمة الأمنية التي قد ترسل إلى البحرين (واشنطن - أ ف ب)

جيش جنوب السودان يرتكب فظائع



اتهمت الأمم المتحدة في تقرير لها أمس، جيش جنوب السودان والمليشيات الموالية له بالمسؤولية عن «مستوى جديد من الوحشية والحدة» فيما يتعلق بالفظائع التي ترتكب ضد المدنيين، بما في ذلك الحوادث التي تتعرض فيها النساء والفتيات للاغتصاب الجماعي والحرق ونهن أحياء في منازلهن. وحسب تقرير البعثة، خلف ما لا يقل عن 172 امرأة وفتاة، في حين تعرضت 79 للتعذيب الجنسي، بما في ذلك جرائم الاغتصاب. (جوبا - د ب أ)

عاهل المغرب يمنع رجال الدين من ممارسة السياسة



لأول مرة في المغرب منع العاهل المغربي محمد السادس، الأئمة والخبراء وجميع المشتغلين في المهام الدينية من ممارسة أي نشاط سياسي، ومنع «اتخاذ أي موقف سياسي أو نقابي»، إضافة إلى المنع عن القيام بكل ما يمكنه وقف أو عرقلة أداء الشعائر الدينية، ووقع العاهل المغربي محمد السادس مرسوماً ملكياً، جرى بموجبه منع الإخلال بالطمأنينة والسكينة والتسامح والإخاء الواجب في الأماكن المخصصة لإقامة شعائر الدين الإسلامي (الرباط - العربية)

تفقدته بعض مواقع العمليات العسكرية في صلاح الدين وديالى في إطار جولة ميدانية، إلى أن «عودة تنظيم داعش إلى المناطق المحررة في ديالى وصلاح الدين لن تتحقق في ظل وجود إرادة وطنية ترفض التطرف وتقاتل بشراسة من أجل الأمن والاستقرار الداخلي».

معاون البغدادي

في السياق، أعلن القيادي في الحشد الشعبي جبار المعموري أمس، مقتل أحد أبرز معاوني زعيم تنظيم

تحرير حقول

ميدانيا، أكد الأمين العام لمنظمة بدر ورئيس الحشد الشعبي النائب هادي العامري أمس، أن حقول علاس وعجيل النفطية شرق محافظة صلاح الدين أصبحت مقبرة لـ«داعش»، الذي فقد المئات من عناصره في هجمات فاشلة على مدار الأشهر الماضية في محاولة لاستعادتها من القوات الأمنية والحشد الذين قدموا دعاء زكية من أجل إحباط هجمات التنظيم. وأشار العامري، بعد

وأضاف العامري، إن «الجنايات حددت صباح الثامن من يوليو المقبل موعداً لإجراء المحاكمة، مبيناً أن المحاكمة ستكون علنية».

وأوضح أن «603 مذكرات قبض أصدرتها محكمة التحقيق المركزية بحق مرتكبي هذه الجريمة في وقت تلت 2162 إخباراً»، وكانت عصابات «داعش» بعد دخولها تكريت العام الماضي قتلت أكثر من 1700 سببايكر، مما ترك أصداء مؤلمة حتى اليوم.

المواجهة المباشرة». وأكد قائد العمليات، «فقدان الدواعش لأكثر من 15 قناتاً بارزاً في هيكلته ضمن قاطع بيجي ومحيطه في الأسابيع القليلة الماضية».

محاكمة علنية

إلى ذلك، قال رئيس المحكمة الجنائية المركزية العراقية القاضي ماجد الأعرجي أمس، إن «إجراءات التحقيق اكتملت مع 28 متهماً بارتكاب جريمة سببايكر في تكريت العام الماضي».

«داعش» يذبح امرأتين لأول مرة في سورية

مواجهات دامية على طريق حمص... وتركيا تتخذ «إجراءات» لتأمين الحدود

لنزوح سوريين عرب وتركماني في أعقاب القتال في الأسابيع الأخيرة. وبعد تحقيقات مع جهادي ياسين صالح ركزت على اتصالاته بجهادي سوري، أكد ادعاء باريك أمس «الدافع الإرهابي» لدى المشتبه به في قطع رأس رب عمله ومحاولة تفجير مصنع كيميائي، مؤكداً كذلك ارتباطه بتنظيم «داعش».

وقال المدعي فرنسيس مولان، خلال مؤتمر صحافي، إن التحقيق «يكشف عن دافع إرهابي في عمل ياسين صالح ولو أنه يجد تبريره لاعتبارات شخصية»، مشيراً إلى طريقة تدبير جريمة القتل وإخراجها وارتباط المشتبه به مع فرنسي موجود في سورية أرسل له صور الرأس المقطوع وتوجيهه إلى تنظيم «داعش» لبثها.

(دمشق، أنقرة - أ ف ب، رويترز، د ب أ)

للمرة الأولى، أقدم تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) أمس الأول على ذبح امرأتين في سورية علناً أمام حشد من الناس بعد اتهامهما بممارسة السحر والشعوذة، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان، الذي أوضح أمس أن زوجيهما عندما أيضاً بضرب عنقهما بالسيف في محافظة دير الزور. ووثق المرصد السوري أيضاً صلب «داعش» ثمانية أشخاص أحياء على سور مقر الحسبة (شرطة التنظيم) في دير الزور، بينهم فتان دون الثامنة عشرة، منذ بدء شهر رمضان بسبب تناولهم الطعام في نهاره. وعلق في اعناق 5 منهم لوحات صغيرة كتب على كل منها «يصلب يوماً كاملاً ويحصد سبعين جلد بسبب إفتارهم في رمضان».

ميدانياً، احتدمت المواجهات على طريق سلمية - حمص بين كتائب المعارضة بقيادة جبهة «النصرة» وقوات النظام، التي تمكنت من استعادة السيطرة على نقاط بعد معارك خسر فيها نحو 18 عنصرًا. وقتل 28 شخصاً على الأقل وأصيب العشرات

بجروح أمس جراء غارات جوية شنها الطيران الحربي التابع لقوات النظام على مناطق عدة في شمال غرب سورية وفي ريف دمشق، وفق ما أعلن المرصد السوري.

وفي إدلب، أفاد المرصد عن مقتل 18 بينهم أربعة من عائلة واحدة في مجزرة نفذتها طائرات النظام الحربية باستهدافها لمناطق عدة في بلدة إحسم في جبل الزاوية.

وفي ريف دمشق، قتل عشرة بينهم طفلان وأصيب خمسون بجروح جراء غارات جوية استهدفت مدينة دوما.

وفي تركيا حيث عبر مجلس الأمن القومي برئاسة الرئيس رجب طيب أردوغان عن قلقه من خطر «الارهاب» القادم من الحدود السورية، شدد رئيس الوزراء أحمد داود أوغلو أمس الأول على أن بلاده مستعدة لاتخاذ جميع الإجراءات للتصدي للتهديدات الأمنية على امتداد حدودها. وعقب اجتماعه، أبدى المجلس القومي قلقه من التغييرات السكانية في المنطقة في إشارة واضحة



سوريون يتفقدون منازل دمرتها جرافات النظام في دوما أمس (أ ف ب)

الحوثي يخسر قيادات بصنعاء ويدّعي قصف الرياض

● مقتل رقيب سعودي بنجران ● المبعوث الأممي يبحث النقاط الـ 7 في السعودية



حوثي في طريقه إلى منزل الأخوين جياش وسط صنعاء أمس (إي بي ايه)

سليمة ولم يصل إليها أي صاروخ.

وكانت السعودية أعلنت في السادس من يونيو أنها اعترضت صاروخ سكود أطلقه الحوثيون على مدينة خميس مشيط في جنوب غرب المملكة.

إلى ذلك، أعلنت قيادة قوات التحالف الذي تقوده السعودية ضد الحوثيين، أمس، مقتل رقيب بالجيش السعودي، من جراء إصابته بمقذوف مصدره الأراضي اليمنية أثناء أدائه لمهام الحراسة على الحدود الجنوبية في منطقة بنجران.

في غضون ذلك، تواصلت

الاشتباكات بين المقاومة الشعبية الموالية للشرعية من جانب والمليشيات الحوثية المدعومة من قوات الجيش الموالية للرئيس السابق علي عبدالله صالح في عدة محافظات يمنية من بينها عدن والضالع وشبوة وبيحان ومارب وتنع، في حين شن طيران التحالف 10 غارات ضد تجمعات الميليشيات الحوثية في عمران ومارب.

وفي وقت سابق، قصفت قطع بحرية تابعة لقوات التحالف مقر اللواء 15 مشاة الموالي للحوثيين وصالح بمدينة بنجران مركز محافظة أبين

ونقلت وكالة «سبأ» التي تسيطر عليها الحوثيون عن متحدث عسكري قوله إن «الصاروخ أصاب هدفه بدقة عالية».

وأكد المتحدث الحوثي أن «إطلاق الصاروخ يأتي رداً على مضاعفة التحالف لغاراته الجوية الإجرامية الغادرة على بلادنا»، متوعداً «بالكثير من المفاجآت في الأيام المقبلة».

في المقابل، أكد مصدر مسؤول في وزارة الدفاع السعودية أن قاعدة السليل الواقعة على بعد نحو 700 كيلومتر جنوب شرق الرياض

خسر التمرد الحوثي عدداً من القنات في هجوم بسيارة مفخخة تبناها تنظيم «الدولة الإسلامية (داعش) في العاصمة اليمنية صنعاء ليل الإثنين-الثلاثاء.

أسفر الهجوم، الذي استهدف مجلس عزاء في منزل القواديين الحوثيين الشقيقتين فيصل وحمص جياش، عن مقتل 28 شخصاً بينهم ثمانى نساء.

ولاحقاً، ادعت الميليشيات الحوثية أنها أطلقت فجر أمس صاروخ «سكود» على قاعدة السليل العسكرية السعودية في قطاع الرياض.

توجه لتأجيل البطولة الخليجية للمنتخبات الأولمبية

الهنولندي وليام لوشيسوس، سيصبح بلا عمل فعلي حتى نوفمبر المقبل، لذلك من المتوقع استعاده لاعبين في الوقت الراهن.

من جهة أخرى، علمت "الجريدة" أن الاتحاد قد تراجع عن عدم المشاركة في الألعاب الخليجية بالامام في حال تأجيل البطولة الخليجية، كما أنه من المتوقع أن يتعرض لضغوط جملة في الفترة المقبلة من قبل الاتحادات الخليجية لدفعه إلى الغاء قراره بعدم المشاركة في البطولة.

السعودي القطري، إلى الدخول في معسكرات طوال شهر أغسطس.

وفي حال تأجيل البطولة بالفعل، وهو الاحتمال الأرجح، فإن إقامتها ستكون في شهر نوفمبر القادم، إذ ستعثرها اللجنة المنظمة للبطولة الخليجية بمنزلة إعداد حاد للمنتخبات الخليجية المتأهلة للبطولة الآسيوية التي ستستضيفها قطر في مطلع يناير 2016.

ومن ثم، فإن الجهاز الفني للمنتخب الوطني، بقيادة المدرب

علمت "الجريدة" أن هناك توجهها داخل اللجنة المنظمة للبطولات الخليجية بتأجيل البطولة الخليجية للمنتخبات الأولمبية، التي تم تحديد موعد مبدئي لها في منتصف أغسطس المقبل، والمقرر إقامتها في قطر. ويرجع سبب التأجيل إلى إقامة أكثر من بطولة خليجية لمنتخبات الشباب والناشئين في قطر في الشهر نفسه، إضافة إلى أن اللجنة لم تبلغ المنتخبات رسمياً بالموعد النهائي، الأمر الذي دفع عددا من المنتخبات الخليجية، ومنها المنتخبان

اجتماع مهم لـ «أمناء سر الاتحادات الخليجية» اليوم

الموعد ذاته من دون تغيير، كما تم تحديد موعد مقترح لإجراء مراسم قرعة البطولة في 25 سبتمبر بأحد الفنادق الكبرى، التي سيتم تحديدها في وقت لاحق.

ومن المقرر، أن ترفع اللجنة الدائمة لأمناء السر تقريرا يتضمن كل ما توصلت إليه اللجنة إلى رؤساء الاتحادات الخليجية الذين سيعدون اجتماعا مساء الغد في فندق كراون الفروانية أيضا، لمناقشة كل توصيات اللجنة قبل اعتمادها.

ومن المنتظر، أن يلغز أمناء السر الصمت عقب انتهاء الاجتماع، حتى لا يضعوا رؤساء الاتحادات في موقف حرج، وسيتم الإعلان عن تفاصيل الاجتماع في حال وجود اتفاق مسبق بين الرؤساء على جميع تفاصيل البطولة.

الملاعب والموعد

واختارت اللجنة الدائمة لأمناء السر استاد جابر الدولي وأستاذ علي صباح السالم ببادي النصر لاستضافة البطولة، بحيث تقام منافسات المجموعة الأولى التي يأتي منتخبنا الوطني على رأسها، بينما تقام منافسات المجموعة الثانية التي يصدرها حامل لقب النسخة الماضية (منتخب قطر) على استاد النصر، ووضعت اللجنة ملعب الشباب بدلا للملاعبين في حال عدم تلافي السلبات التي تم تحديدها سلفا.

وستقر اللجنة الموعد النهائي للبطولة، علما بانها اقترحت موعداً مبدئياً خلال الفترة من 25 ديسمبر إلى 7 يناير المقبلين، وتشير التوقعات إلى اعتماد

من قبل الهيئة العامة للشباب والرياضة للتركيد على اهتمامها بإقامة بطولة خليجية 23 التي تستضيفها الكويت على استاد جابر.

وكانت اللجنة عقدت اجتماعها السابق في 21 مايو الماضي بالكويت، وطالبت خلاله بضرورة تلافي السلبات التي حدثتها اللجنة الهندسية التي زارت الكويت في مارس الماضي، وقامت بزيارة ميدانية للملاعب التي ستستضيف المباريات والتدريبات، من أجل تلافيها قبل انطلاق البطولة.

تعددت اللجنة الدائمة لأمناء سر الاتحادات الخليجية لكرة القدم اجتماعا مهما مساء اليوم في فندق كراون بلازا الفروانية، ومن المنتظر أن يقدم سكرتير عام اتحاد الكرة، سهو السهو، ضمانات



الفحيحيل يقترب من برازيلي وتونسي

محمد الفضلي

اقترب مجلس إدارة نادي الفحيحيل من التوقيع مع محترفين برازيلي وتونسي لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم بالنادي، حيث اتفق مع متعهدي اللاعبين على كل الشروط، وتبقى فقط التوقيع الرسمي والإعلان النهائي عن انضمام الثنائي واكتمال صفوف الفريق بوجود ثلاثة محترفين، بعد التجديد للمحترف الكرواتي إيفان مدة موسم واحد في وقت سابق بدوره، أكد أمين السر العام رئيس جهاز الكرة صالح المجروب أن المحترف البرازيلي يلعب في مركز الدفاع، والتونسي في خط المندفع، وسيشكلان دعامة كبيرة للفريق ومدرسه التونسي حاتم المؤيد، في الموسم الجديد.

وأشار المجروب إلى أن الجهازين الفني والإداري للفريق الأول قررا تجميع اللاعبين يوم 29 يوليو المقبل، تحت قيادة مدرب الفريق، ويتواجد جميع اللاعبين والمحترفين الثلاثة، وسخوض اللاعبين التدريبات مدة 15 يوما تمهيدا للمغادرة إلى معسكر الفريق الخارجي في منتصف أغسطس المقبل، والذي سيكون في القاهرة أو البوسنة.

وأضاف أن "الفحيحيل يطمح لتحسين الصورة التي ظهر عليها في الموسم الماضي، والدخول بقوة في منافسات الموسم الجديد، خصوصا أن هذا العام ستهبط فرق إلى دوري الدرجة الأولى، أو البقاء ضمن فرق الممتاز، وسيحاول فريقنا البقاء ضمن دوري الأضواء بشئى الطرق".



إبراهيم عبيد يوجه اللاعبين خلال تدريب سابق

«الناشئين» يحسم قائمته لمعسكر تركيا بعد تجريبيته البحرين

حازم ماهر

يحسم مدرب منتخب الناشئين قائمة الفريق التي ستدخل معسكرا في تركيا بعد مواجهتي البحرين 12 و 14 الجاري.

بالضرورة وفقا لحجز تذاكر الطيران.

المنتخب يواصل تدريباته

ويواصل الأزرق تدريباته في التاسعة مساء اليوم على ملعب المرحوم عبدالرحمن البكر باتحاد الكرة، بحضور جميع اللاعبين بعد اكتمال الصفوف التي شهدت غياب أكثر من لاعب بداعي الإصابة، وهي إصابات بسيطة ولا تثير القلق، لكن الجهاز الفني فضل منح اللاعبين راحة حتى لا تتفاقم إصاباتهم.

يذكر أن البطولة الخليجية تعد بروفة جادة لمنافسات المجموعة السادسة التي تستضيفها الكويت من 16 إلى 20 سبتمبر المقبل، ضمن التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا لمنتخبات الناشئين، وتضم المجموعة منتخبات سورية وسريلانكا وأفغانستان، إضافة إلى الأزرق.

قرر الجهاز الفني للمنتخب الوطني للناشئين تحت 16 سنة لكرة القدم، بقيادة المدرب الفريق الذي ستدخل معسكرا في تركيا ابتداء من 27 الجاري، استعدادا للبطولة الخليجية التي تقام في قطر من 20 إلى 28 أغسطس المقبل في الدوحة، عقب انتهاء مواجهتي البحرين التجريبيتين 12 و 14 الجاري. وقرر عبيد والجهاز معاون له ضم 26 لاعبا إلى القائمة التي ستدخل المعسكر، ومن ثم سيتم استبعاد أربعة لاعبين فقط من الـ 30 لاعبا الذين يتدربون مع الفريق في الوقت الراهن.

إلى ذلك، يسابق الجهاز الإداري للمنتخب الزمن لحجز تذاكر عودة الوفد من تركيا إلى قطر مباشرة، من أجل المشاركة في البطولة الخليجية، وقرر الجهاز الإداري بالتنسيق مع اللجنة الفنية عدم إعلان موعد المغادرة الذي سيحدد

«أم صلال» يقرب مفاوضات «العربي» مع تياغو رأسا على عقب

عبد الرحمن فوزان

عرض "العربي"، بينما كان موقف مواطنه رافينا أكثر تجاوبا، إذ رفض عرض الأخضر، البالغ مليون دولار لموسمين، مشرطاً حصوله على مليون و 200 ألف، رغم أنه طالب بمليون ونصف المليون في بداية المفاوضات.

وفي ما يخص الجزائري البلابلي فإنه اشترط حصوله على 800 ألف دولار له شخصياً، واشترط ناديه اتحاد العاصمة حصوله على المبلغ نفسه، وسيحاول العرباوية إعادة فتح المفاوضات مع اللاعبين جميعاً، وهناك ميول واضحة لديهم نحو البلابلي، رغم قيمته المرتفعة.

لم يتوصل جهاز الكرة بالنادي العربي إلى اتفاق مع المحترفين الثلاثة: الجزائري يوسف البلابلي والبرازيليان رافينا وتياغو كويرون، الذين كان يقاوضهم رغم تقديمه عروضاً رسمية لهم جميعاً.

وعلمت "الجريدة" أن دخول نادي أم صلال القطري طرفاً قوياً في المفاوضات مع كويرون قلب المفاوضات العرباوية رأساً على عقب، في ظل الرغبة الكبيرة لمسؤولي النادي القطري في ضم اللاعب، ما جعل الأخير يتأنى في رده على

اليوحة يحرز الجائزة الكبرى الآسيوية لسباق 110 حواجز



اليوحة متوجاً بالذهب

اختارهم الاتحاد الآسيوي للعبة، وفقا لأرقامهم المسجلة من دون تدخل من الاتحادات المحلية. وأكد حرص مجلس إدارة الاتحاد الكويتي للالعاب القوى على دعم لاعبيه المميزين وتطوير مستوياتهم الفنية لتجهيزهم للبطولات الكبرى، من خلال إشراكهم في هذه الاستحقاقات المهمة، مثمنا دعم الهيئة العامة للشباب والرياضة لأنشطة اتحادة وتسهيل مشاركات المنتخبات الكويتية في البطولات الخارجية.

يذكر أن هذه البطولة شملت إقامة 13 مسابقة تنوعت ما بين سباقات الجري والوثب والري؛ منها سبع مسابقات للرجال و 6 للنساء، وبدأت أولى مراحلها في 22 يونيو الماضي، واختتمت أمس.

اليوحة يحرز الجائزة الكبرى الآسيوية لسباق 110 أمتار حواجز بتاييلند الكبرى الآسيوية للالعاب القوى في سباق 110 أمتار حواجز، الذي أقيم في تاييلند على ثلاث مراحل، واختتمت الليلة الماضية، وينشر عليها الاتحاد الآسيوي للعبة. وقال رئيس الاتحاد الكويتي للالعاب القوى محمد سعيد خلفان، أمس، إن اليوحة فاز في المرحلة الثالثة التي أقيمت بمنطقة "شانغهاي" التاييلندية ليكمل مشواره في البطولة بنجاح، بتحقيقه ثلاثة انتصارات متتالية، بعد فوزه بالمركز الأول في المرحلتين الأولى والثانية بمدنيتي بانكوك وتاماسلت على التوالي.

وأشاد خلفان بأداء البطل اليوحة في هذه اللقاة القوية، وتحقيقه أرقاماً مميزة تؤهله لخوض المنافسات العالمية الكبرى، موضحاً أن البطولة شهدت مشاركة أفضل لاعبي القارة ممن

«ناشئي الطائرة» يتغلب على «الأشبال» استعداداً للاستحقاقات المقبلة

محمد عبدالعزيز

قوية، والاستقرار على التشكيلة النهائية التي ساعتمت عليها في البطولة الخليجية.

وأوضح أن الجهاز الفني للمنتخب أجرى التصفية الأولى، وتم اختيار 16 لاعباً من أصل 33، وهم: عمر طارق وعبداللطيف سعيد وعلي أبو جابر ومهدي فاضل وعبدالله الحاي وفهد حزام وعبدالهوهاب الصفران وحسين عبدالرزاق وعبدالله رمضان وحمد عماد وسلطان العجمي وخالد سعود وعبدالهوهاب الموسوي وعبدالعزيز الخضري ومحمد وليد وحسن خالد.

وحدد موعد التصفية الثانية قبل السفر إلى البطولة، بحيث يصل عدد اللاعبين إلى 12، مضيفاً أن المنتخب سيستأنف تدريباته عقب العودة من البطولة، وسيظل الباب مفتوحاً لضم أي لاعب تثبت جدارته خلال الفترة المقبلة.

تستضيفها الدوحة في نفس الشهر.

وذكر المدرب المساعد لمنتخب الناشئين أسامة المذكور أن أزرق الناشئين سيلتقي مع المنتخب الأول اليوم وغداً في مباراتين تجريبيتين، في إطار سلسلة المباريات الودية التي من المقرر أن يخوضها الفريق قبل المغادرة إلى المعسكر التدريبي في سلوفينيا.

التصفية الأولى

من جهته، قال مدرب منتخب الأشبال فوزي المعنوق إن الهدف الأساسي من إقامة المباراة هو الاحتكاك مع فرق ومستويات

فاز منتخب الناشئين للكرة الطائرة على منتخب الأشبال بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل لا شيء، في المباراة الودية التي جمعت المنتخبين أمس الأول على صالة مدرسة أحمد بشر الرومي بالعديعة.

وتأتي المباراة ضمن برنامج إعداد منتخب الناشئين، الذي يستعد لخوض منافسات البطولتين العربية بالمغرب والخليجية في عمان، والمقرر إقامتهما في أغسطس المقبل، بينما يستعد منتخب الأشبال "الأمم" للمشاركة في البطولة الخليجية الودية المزمع أن



جانب من لقاء منتخبى الشباب والأشبال للكرة الطائرة (تصوير جورج رجي)

«عمومية الطائرة» اليوم

يعقد الاتحاد الكويتي للكرة الطائرة في العاشرة من مساء اليوم اجتماع الجمعية العمومية العادية للاتحاد في مقره بمبنى اللجنة الأولمبية، وذلك لمناقشة التقريرين المالي والإداري عن أعمال السنة المنتهية، إضافة إلى ما يستجد من أعمال.

كاطمة يستعيد الأردني سعيد مورجان

نجحت لجنة الكرة ببادي كاطمة في التعاقد مع لاعب خط الوسط الأردني سعيد مورجان لضمه إلى صفوف الفريق الأول بالنادي مدة عام قابل للتجديد بمعرفة الطرفين (النادي والألاعب).

ووقع مورجان على العقد عبر الفاكس في ساعة متأخرة من مساء أمس الثلاثاء، وسيدد اللاعب موعد وصوله في وقت لاحق، وذلك قبل يوم 25 من الشهر الجاري، حيث مباشر الفريق تدريبات خاصة باللياقة البدنية تحت إشراف مدرسه الروماني الجديد فلورين متروك.

يذكر أن مورجان لعب في صفوف البرتنقالي منذ ثلاثة مواسم تحت قيادة المدرب التشيكي ماتشالا، مدة يوم واحد بعده اللاعب إلى بلاده.

منافسات دورة الروضان تدخل مرحلة الحسم

فوز «سبورتس» و«f6» و«الخليج للكايلات»



صراع على الكرة

تدخل دورة الروضان اليوم مرحلة الحسم، بإقامة أربع مواجهات في الجولة الثالثة من الدور التمهيدي، حيث يلتقي لي وايت مع البارشا، والعيمد مع هوليداي إن، وأتوم سبورتنغ مع نادي الصم والبكم، ونادي برقان مع كويت ستيل.

شهد اليوم الثاني عشر بدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة قدم الصالات، انتصارات منطوية لفريق سبورتس دايركت و f6 والخليج للكايلات على ديوانية الشطي وبلاعة ورنلتس للفيتامينات، في حين سجل مكدونالدز مفاجأة كبيرة بفوزه على دكتورنا دوت كوم. في المباراة الأولى، حقق f6 انتصاره الأول في الدورة بتغلبه على بلاعة بثلاثة أهداف دون رد، حملت توقيع محمد الخماسي (هدفان) وسمر هبة، لينعش f6 أمله في المنافسة على التأهل، بينما ودع بلاعة الدورة مبكراً.

مرحلة الحسم

وتدخل الدورة، مرحلة الحسم، بإقامة أربع مواجهات اليوم في ثالث جولات الدور التمهيدي، حيث يلتقي لي وايت مع البارشا، والعيمد مع هوليداي إن، وأتوم سبورتنغ مع نادي الصم والبكم، ونادي برقان مع كويت ستيل. ويواصل فريق لي وايت تحقيق انتصاره الثالث على

اعتماده كأحد الفرق التي فرضت نفسها على الأدوار الأولى. وفي المباراة الثالثة، لم يواجه سبورتس دايركت صعوبة في اجتياز محطة ديوانية الشطي بثلاثية نظيفة سجلها البرازيلي سيرنهو (هدفان) وفيصل الرفاعي، ليضمن دايركت عبوره إلى الدور الثاني، برصيد ست نقاط، بينما توقف الشطي عند ثلاث نقاط. وضرب فريق الخليج للكايلات بقوة في مباراته الرابعة بفوز ساحق على ريزلتس للفيتامينات بأربعة أهداف مقابل هدف، وسجل للكايلات أحمد الفارسي (هدفان) وحمد حياة وماكسيمليانو.

وستكون الكفة متراجحة في المواجهة الثابتة التي تجمع الصم والبكم مع أتوم سبورتنغ، خاصة إن الفائز سيتاهل مع هوليداي إن للدور الثاني، علماً بأن كل فريق يملك في جعبته ثلاث نقاط.

ملوك الملاعب « يقصي «سبورتي» من البراعم»

ودع فريق الكويتية للاستثمار "أ" منافسات دورة البراعم بخسارته من فريق

اليرموك، في حين يواجه جولاسو "أ" الزعيم العراوي، ويصطدم سبورتي "أ" بنادي الكويت.

خطف فريق المرحوم الشيخ خالد اليوسف الفوز بهدف من دون رد من فريق المنصورية، وتتواصل منافسات الدورة اليوم عبر 3 مواجهات، حيث يلتقي ديوانية آر تي نظيره

على سبورتي "ب" بركات الترحيح بأربعة أهداف لثلاثة بعدما انتهى الوقت الأصلي بالتعادل خلال مباراة حفلت بالإثارة من الفريقين. وفي المواجهة الأخيرة

المسعود بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جمعتهما ضمن اليوم الحادي عشر للدورة، وفي إطار مواجهات المجموعة الثالثة التي شهدت أيضاً تغلب ملوك الملاعب

لقطات

- نال جائزة أفضل لاعب في اليوم الثاني عشر مساعد الخضاري لاعب فريق مكدونالدز، وسيرنهو لاعب فريق سبورتس دايركت وأحمد الفارسي لاعب فريق سبورتس دايركت.
- حل فهد الأنصاري لاعب القادسية وأحمد موسى لاعب العربي السابق ضيفاً على ديوانية الروضان، مع مقدم الدورة الإعلامي نادر كرم.

حمادة يشيد بوقفه «التضامن»

تقدم المدرب الوطني عبدالعزيز حمادة بالتعازي لأسر شهداء حادث مسجد الإمام الصادق، وتمنى الشفاء للمصابين، مؤكداً أن الكويت تختص بنسج وطني واجتماعي مميز عن بقية الدول، لافتاً إلى أن كل محنة تمر بها البلاد تؤكد للشعب أننا صنف واحد يصعب اختراقه، وأشاد حمادة بالوقفه التضامنية التي نظمتها الدورة، مشدداً على أن دورة الروضان التي حقق لقبها في آخر مشاركة له عام 93 تعد دورته



جانب من منافسات البراعم

الزمالك يضع شروطه لاستمرار فيريرا

القاهرة - الجريدة

الماضية، والإقامة في فيلا خاصة أو شقة بمنطقة الزمالك أو المهندسين وشقة أخرى لمعاونه، وكذلك عدم ضم فيريرا عنصراً آخر في جهازه الفني خلال الموسم الجديد بعد رحيل مواطنه روي الميدا، الذي تولى تدريب أحد اندية القسم الثاني بالدوري الفرنسي، حيث يرغب الزمالك في توفير راتب روي البالغ 11 ألف دولار شهرياً.

وأشترط مجلس الزمالك أيضاً تجديد عقد فيريرا بنفس القيمة المادية في عقده السابق، وبالبلغة 48 ألف دولار شهرياً، من ناحية أخرى، قرر مجلس الأبيض تاجيل التفاوض مع أي لاعب إفريقي لحين انتهاء مباراة الإسماعيلي المقرر لها (الأثنين) المقبل ضمن مؤجلات الأسبوع الـ 30 للدوري، وذلك حتى لا يتم تشتيت أذهان الثنائي الإفريقي عبد الله سيسيه ومعروف يوسف، المنتظر رحيلهما عن الأبيض بنهاية الموسم الحالي، والحفاظ على تركيز اللاعبين.

فيريرا

6 مواجهات في افتتاح الجولة الـ 37 للدوري المصري

القاهرة - الجريدة

على استاد برج العرب، في مباراة صعبة على الفريق المطروحي الذي يسعى إلى تحقيق الفوز والتمسك بالأمل الضعيف في البقاء بالدوري الممتاز، لاسيما أنه يحتل المركز الـ 17 برصيد 39 نقطة، في وقت يتطلع الفريق العسكري إلى تحقيق نتيجة إيجابية للوجود في مركز متقدم، بعدما حل في المركز الثامن برصيد 49 نقطة.

ويلتقي الاتحاد السكندري مع المصري في قمة شطي الإسكندرية والقناة في مباراة صعبة على الفريقين، حيث يتطلع زعيم الثغر إلى تحقيق الفوز للطمأن على بقائه في الدوري الممتاز، بعدما حل في المركز العاشر برصيد 48 نقطة، كما يطمح الفريق البورسعيدي في تحقيق الفوز هو الآخر للتمسك بالاستمرار وسط الكبار وعدم الهبوط في ظل تازم موقفه هذا الموسم، وقبوعه في المركز الـ 13 برصيد 46 نقطة.

ويستدرج اتحاد الشرطة نظيره على استاد برج العرب، في مباراة صعبة على الفريق المطروحي الذي يسعى إلى تحقيق الفوز والتمسك بالأمل الضعيف في البقاء بالدوري الممتاز، لاسيما أنه يحتل المركز الـ 17 برصيد 39 نقطة، في وقت يتطلع الفريق العسكري إلى تحقيق نتيجة إيجابية للوجود في مركز متقدم، بعدما حل في المركز الثامن برصيد 49 نقطة.

ويلتقي الاتحاد السكندري مع المصري في قمة شطي الإسكندرية والقناة في مباراة صعبة على الفريقين، حيث يتطلع زعيم الثغر إلى تحقيق الفوز للطمأن على بقائه في الدوري الممتاز، بعدما حل في المركز العاشر برصيد 48 نقطة، كما يطمح الفريق البورسعيدي في تحقيق الفوز هو الآخر للتمسك بالاستمرار وسط الكبار وعدم الهبوط في ظل تازم موقفه هذا الموسم، وقبوعه في المركز الـ 13 برصيد 46 نقطة.

وتنطلق اليوم منافسات المرحلة الـ 37 وقبل الأخيرة بمسابقة الدوري المصري الممتاز لكرة القدم حيث تقام 6 مباريات مثيرة خاصة بمواجهات الفرق المهددة بالهبوط إلى دوري القسم الثاني.

فييرا يقترب من تدريب الأهلي في الموسم الجديد

القاهرة - الجريدة

اقترب مجلس إدارة النادي الأهلي المصري من التعاقد مع البرتغالي جورفان فييرا لقيادة الفريق خلال الموسم المقبل، خلفاً للمدير الفني الحالي فتحي مبروك، الذي تولى المسؤولية بشكل مؤقت بعد إقالة الإسباني غاريديو، وشهدت الأيام الماضية اتفاقاً شبه نهائي بين المدرب البرتغالي، الذي قاد عدة اندية عربية أبرزها الزمالك، والجيش الملكي المغربي والقادسية الكويتي ومنتخب الكويت.

ورغم أن المدرب البرتغالي أبدى غضبه من إدارة الأهلي بعدما اتفقت معه على الحضور للقاهرة لتدريب الفريق خلفاً لغاريديو قبل أن يفاجأ النادي بتعاقد الأهلي مع فتحي مبروك، إلا أن مسؤولي النادي اقتصروا غضب المدرب البرتغالي، وأكدوا له أن التعاقد مع مبروك كان وما زال بشكل مؤقت، لأن الأخير على دراية تامة بالفريق، وتفهم فييرا وجهة نظر الأهلي ورحب بتدريب الأحمر مطلع الموسم الجديد.

في شأن آخر، يبحث مجلس الإدارة عن رئيس لبعثة الفريق في مباراة الملعب المالي المقرر لها 12 يوليو الجاري في الجولة الثامنة لدور الثمانية بالكؤنفيدرالية، واعتذر أكثر من عضو عن السفر مع الفريق لطروف خاصة أو بسبب طول الرحلة وصعوبتها، فيما تحاول إدارة النادي حالياً توفير مليون جنيه لاستئجار طائرة خاصة يسافر بها الفريق لخوض هذه المباراة التي يتطلع الأحمر لتحقيق الفوز فيها من أجل الحفاظ على قمة المجموعة.

عملت وكالة فرانس برس من مصدر موثوق أن قائد فريق إسبانيول الإسباني لكرة القدم سيرخيو غارسيا (32 عاماً) سينتقل إلى الريان القطري خلال أيام. وقال المصدر: توصل إسبانيول لاتفاق يقضي بانتقال سيرخيو غارسيا إلى الريان على أن يتم الإعلان عن ذلك الثلاثاء (امس) في مؤتمر صحافي. من جانبه، أكد إسبانيول عاشر الدوري في الموسم الماضي، في تصريح مقتضب أن غارسيا في طريقه إلى الريان. ومن جهته، أعلن الريان رسمياً تعاقد مع قائد وهداف إسبانيول، وذكر موقعه الرسمي أن غارسيا هو



جمال علام

إسبانيول والريان يؤكدان انتقال غارسيا إلى النادي القطري

2003 و 2004)، وأعاره برشلونة إلى ليفانتي موسم 2004-2005، حيث لعب 31 مباراة وسجل 7 أهداف قبل أن ينتقل إلى سرقسطة من 2005 إلى 2008 (90 مباراة) و 14 هدفاً ثم بيتيس اشبيلية من 2008 إلى 2010 (62 مباراة و 21 هدفاً) وإسبانيول منذ 2010 ولعب معه 145 مباراة وسجل 41 هدفاً.

وكان قائد برشلونة الأسطوري تشافي هرنانديز انضم إلى السد قبل أيام بعد مسيرة مظفرة في صفوف الفريق الكاتالوني.

اول صفقة بعدها النادي هذا الموسم دون ان يكشف عن قيمتها ومدة العقد. وصعد الريان الى الدوري الاول بعد هبوطه الى الدرجة الثانية في الموسم الماضي، وتعاقد مع الأوروغوياني خورخي فوساتي مدرب السد والمنتخب القطري سابقاً خلفاً للأسباني مانويل خيمينز خيمينز. وبدأ غارسيا مشواره مع برشلونة عام 2001 وداق عن فريق الدرجة الثالثة لموسم واحد حيث لعب 22 مباراة وسجل 11 هدفاً قبل ان يلعب مع الفريق الريدف لموسمين (2002-2004) وخاض معه 60 مباراة (سجل 34 هدفاً) ثم مع الفريق الاول حيث لعب 4 مباريات (بين

تشيلي في نهائي «كوبا أميركا» للمرة الأولى منذ 1987



فارغاس نجم منتخب تشيلي يحرز هدفه الأول في مرمى بيرو

لم نتصاع من فرض إيقاعنا المعتاد، وكانت التحركات غير دقيقة، موضحاً أن "بلوغ المباراة النهائية على أرضنا كان حلمنا حقيقياً، الآن نملك حلماً آخر يتمثل في إحراز اللقب".

افتقدنا إلى الدقة خصوصاً في الربع الأخير من اللعب. عانيتنا من الهجمات المرعدة للبيرو التي تملك لاعبين ممتازين". وأضاف أن "هذه أصعب مباراة واجهناها منذ انطلاق البطولة،

سامباولي: افتقدنا الدقة

وقال مدرب تشيلي، خورخي سامباولي، بعد اللقاء، إن "المباراة كانت صعبة،

داخل مرماه (60). لكن فرحة البيرو لم تدم طويلاً، وكانت الكلمة الأخيرة لتشيلي التي سجلت هدف الفوز بواسطة فارغاس أيضاً بعد أربع دقائق.

قبل أن تنجح البيرو في ادراك التعادل عندما حول ادفيكو كولا عرضية داخل منطقة جزاء تشيلي فحاول ميديل تشتيتها، لكنه خدع حارسه دانيال برافو وسجل

بلغت تشيلي، الدولة المضيفة، المباراة النهائية لبطولة كأس الأمم الأميركية الجنوبية "كوبا أميركا" بفوزها الصعب على البيرو 2-1 أمس الأول. وسجل ادواردو فارغاس (42 و 64) هدفين تشيلي، وغاري ميديل (60) خطأ في مرمى فريقه) هدف البيرو. وهي المرة الأولى التي تبلغ فيها تشيلي المباراة النهائية منذ عام 1987، عندما خسرت أمام البرازيل والخامسة في تاريخها. وتأمل أن تستغل عاملي الأرض والجمهور لتحزرن باكورة ألقابها في البطولة القارية التي انطلقت عام 1916.

والفوز هو الرابع لتشيلي في هذه البطولة مقابل تعادل واحد، وسجل لاعبوها 13 هدفاً.

وحافظ منتخب تشيلي على سجله خالياً من الهزائم في المربع الذهبي ببطولات كوبا أميركا على مدار تاريخها، علماً بأن المرة الوحيدة التي خرج فيها من المربع الذهبي للبطولة كانت في نسخة 1999، ولكن بركات الترجيح بعد التعادل مع أوروغواي. وحطم مستضيف البطولة في النسخة الحالية الرقم القياسي لعدد الأهداف التي يسجلها الفريق في نسخة واحدة بـ"كوبا أميركا"، حيث

واصل منتخب تشيلي لكرة القدم رحلة البحث عن لقبه الأول في بطولات "كوبا أميركا"، إذ قلب على نظيره البيروفي مساء أمس الأول في المربع الذهبي للنسخة المقامة حالياً بتشيلي.

المباراة كانت صعبة وبلوغ النهائي كان حلماً حقيقياً

سامباولي

جاريكا: البطاقة الحمراء منحتهم الفوز

كارلوس زامبرانو في الدقيقة 20 من المباراة التي أقيمت على الملعب الوطني في العاصمة التشيلية سانتياغو. وأضاف: "علينا أن نتعافى بالطريقة الأفضل حتى نقاتل على حصد المركز الثالث". واختم جاريكا قائلاً: "اعتقد أن بإمكاننا تقديم المزيد. اللاعبون أعطوا كل شيء، من المؤسف أننا لم نتصاع من منح الفرحة للناس. إنه أمر مرير بالنسبة لنا جميعاً".

أكد المدير الفني لمنتخب بيرو الأول لكرة القدم ريكاردو جاريكا أن البطاقة الحمراء التي حصل عليها لاعبه كارلوس زامبرانو في الدقيقة 20 من مباراة تشيلي أمس الاثنين أمام تشيلي لبطولة كوبا أميركا 2015 كانت هي سبب الهزيمة التي تلقتها بيرو بنتيجة 2-1 وحرمتها من الوصول إلى المباراة النهائية.

وقال جاريكا: "شغف الوصول إلى النهائي كان يسيطر علينا ولكن اللعب لوقت طويل بعشرة لاعبين أمر معقد، في إشارة إلى طرد المدافع البيروفي



جاريكا

تخفيض عقوبة خارا إلى مباراتين

تقبل العقوبة في بادئ الأمر، لكنه عاد وتقدم باستئناف مما أدى إلى تخفيضها إلى مباراتين. وتم تخفيض العقوبة المالية بحق خارا من 7500 ألف دولار إلى 5 آلاف دولار. وبرغم تخفيض العقوبة إلى مباراتين، فإن خارا لن يتمكن من اللحاق بمنتخب بلاده في المباراة النهائية السبت المقبل ضد الأرجنتين أو الباراغواي، كما أنه غاب عن مباراة نصف النهائي ضد البيرو فجر أمس الأول.

وتأملت تشيلي للمباراة النهائية بفوزها على البيرو 2-1.

خففت اللجنة التأديبية في اتحاد أميركا الجنوبية لكرة القدم عقوبة مدافع منتخب تشيلي غونزالو خارا من 3 مباريات إلى مباراتين بعد النظر بطلب الاستئناف المقدم من الاتحاد التشيلي.

وكانت اللجنة قررت الأحد الماضي فرض إيقاف خارا 3 مباريات بسبب قيامه بحركة غير رياضية ضد الأوروغواياني ادينسون كافاني في المباراة بين المنتخبين في ربع نهائي كوبا أميركا 2015 المقامة في تشيلي. وأوضح اتحاد أميركا الجنوبية (كومبول) في بيان له أن الاتحاد التشيلي

غيريرو يحمل الحكم مسؤولية الهزيمة

ولم يعترض لاعبو منتخب بيرو على طرد زميلهم كارلوس زامبرانو في الدقيقة 20 للخشونة، لكنهم اعتبروا أن الطرد أثر بشكل كبير في نتيجة المباراة، مؤكدين: "إذا أكلنا المباراة مكملي العدد، لشهدت سيناريو آخر".

(د ب أ)



غيريرو

حمله مهاجم منتخب بيرو لكرة القدم، باولو غيريرو، الحكم الفنزيي خوسيه فيغا مسؤولية خسارة فريقه 2-1 أمام نظيره التشيلي مساء أمس الأول في المربع الذهبي لبطولة "كوبا أميركا" المقامة حالياً في تشيلي.

وقال غيريرو، في تصريح، إن أحد أهداف تشيلي ليس صحيحاً، كما أن الحكم حرمه هو شخصياً من ركلة جزاء في هذه المباراة، مضيفاً: "قدمنا مباراة رائعة بغض النظر عن الشكوك حول أداء الحكم".

وقال غيريرو، في تصريح، إن أحد أهداف تشيلي ليس صحيحاً، كما أن الحكم حرمه هو شخصياً من ركلة جزاء في هذه المباراة، مضيفاً: "قدمنا مباراة رائعة بغض النظر عن الشكوك حول أداء الحكم".

رئيسة تشيلي: مباراة تاريخية

وصفت رئيسة تشيلي، ميشيل باشليه، الفوز الذي حققه منتخب بلاده على نظيره البيروفي أمس الأول في الدور قبل النهائي لبطولة "كوبا أميركا" بالثابت والتاريخي. وقالت باشليه، في تصريح: "لقد كانت مباراة تاريخية. تشيلي لعبت كفريق واحد وقاتلت بقوة وهذا يمنحنا طاقة كبيرة في

وقال المهاجم البيروفي عقب خسارة منتخب بلاده أمام تشيلي 2-1: "كان من الممكن أن تؤول الأمور إلى مصير مختلف ولكن جاء الأمر على هذا النحو. اضطررنا إلى اللعب بعشرة لاعبين منذ البداية ورغم ذلك أدى الفريق مباراة جيدة". وأضاف نجم بايرن ميونيخ الألماني: "للاسف لم نتصاع من الفوز".

(د ب أ)

بيتزارو: النتيجة كانت ستختلف لولا الطرد

أشاد لاعب منتخب بيرو لكرة القدم كلاوديو بيتزارو بـ"المثابرة" التي أبدتها فريقه في مباراته أمام منتخب تشيلي في الدور قبل النهائي لبطولة كوبا أميركا، رغم لعبه المباراة بعشرة لاعبين طوال 70 دقيقة.

وقال المهاجم البيروفي عقب خسارة منتخب بلاده أمام تشيلي 2-1: "كان من الممكن أن تؤول الأمور إلى مصير مختلف ولكن جاء الأمر على هذا النحو. اضطررنا إلى اللعب بعشرة لاعبين منذ البداية ورغم ذلك أدى الفريق مباراة جيدة". وأضاف نجم بايرن ميونيخ الألماني: "للاسف لم نتصاع من الفوز".

(د ب أ)

وقال المهاجم البيروفي عقب خسارة منتخب بلاده أمام تشيلي 2-1: "كان من الممكن أن تؤول الأمور إلى مصير مختلف ولكن جاء الأمر على هذا النحو. اضطررنا إلى اللعب بعشرة لاعبين منذ البداية ورغم ذلك أدى الفريق مباراة جيدة". وأضاف نجم بايرن ميونيخ الألماني: "للاسف لم نتصاع من الفوز".

(د ب أ)

برافو: إنها خطوة تاريخية



برافو

وصف كلاوديو برافو حارس مرمى منتخب تشيلي لكرة القدم تاهل فريقه للمباراة النهائية لبطولة كأس أمم أميركا الجنوبية (كوبا أميركا) المقامة حالياً في تشيلي بأنه تاهل "تاريخي"، لأنه سيكون الظهور الأول للفريق في نهائي البطولة منذ 28 عاماً.

وتاهل المنتخب التشيلي للنهائي بتغلبه على نظيره البيروفي 2-1 مساء أمس الأول في المربع الذهبي للبطولة. وقال برافو حارس مرمى برشلونه الإسباني "إنها خطوة تاريخية، ربما لم نقدم الأداء الذي كان يجب علينا تقديمه، ولكن كان يجب أن نقدم هذه المباراة بهذا الشكل، أردنا بلوغ النهائي. كنا نعلم أن المباراة صعبة، منتخب بيرو قدم أداء رائعاً، وكنا نعلم أننا سنحتاج التوثر، ولكننا نحتاج الآن للهدوء استعداداً للمباراة المقبلة". وأضاف: "فتقد الهدوء وبعض الزخم، علينا ألا نتراخى عندما يكون التفوق لنا".

وقال لاعب وسط الميدان، عقب فوز تشيلي على بيرو 2-1 في المباراة التي جمعت بينهما أمس الأول في الدور قبل النهائي من كوبا أميركا على الملعب الوطني بالعاصمة التشيلية سانتياغو: "وصلنا إلى المباراة النهائية، وهذا يسعدنا ويسعد جميع شعب تشيلي ولكننا لم ننفز بشيء بعد".

واعتبر اللاعب صاحب القميص رقم 10 أن فريقه عانى كثيراً أمام بيرو، ولكنه اعتبر ذلك أمراً "روتينياً" في منافسات كوبا أميركا.

فارغاس: هدي الثاني منحي الثقة

قال نجم هجوم منتخب تشيلي لكرة القدم، إدواردو فارغاس، إنه يتدرب في مران الفريق على التسديد القوي من خارج منطقة الجزاء بشكل مشابه للكرة التي سددها من خارج منطقة الجزاء وسجل منها هدف الفوز 2-1 لمنتخب بلاده على نظيره البيروفي مساء أمس الأول في المربع الذهبي لبطولة كوبا أميركا المقامة حالياً في تشيلي.

وأضاف اللاعب، الذي سجل هدف الفوز، في تصريح: "يروق لي الهدف الثاني كثيراً. اتدرب على التسديد من خارج منطقة الجزاء، وهذا الهدف يمنحني الثقة، وأشكر الله على ذلك".

(د ب أ)



فارغاس

فالديفيا: لم ننفز باللقب بعد



فالديفيا

وأضاف: "لا اعتقد أن المعاناة والصعوبات يمكن أن يكون لها شكل آخر في الأودار قبل النهائية. كنا نعلم أن بيرو تجيد الدفاع وأنهم يمتلكون لاعبين أصحاب قدرات عالية في منتصف الملعب وفي الهجوم أيضاً وهنا كانت تكمن صعوبة المباراة".

وتابع: "هذه النسخة من كوبا أميركا تتصف بصعوبتها، والفارق بينها وبين المنتخبات الأخرى هو أننا ارتكبنا أخطاء قليلة وكنا نعلم أن تصحيحها". واختم فالديفيا قائلاً: "غدا سنقيم الأخطاء التي وقعنا فيها، وسنقوم بتحديد النقاط التي يجب علينا أن نكون فيها أكثر حسماً ولكن دون أن نخفل ميزة الوصول إلى المباراة النهائية".

أعرب خورخي فالديفيا نجم منتخب تشيلي عن سعادته بعبور منتخب بلاده إلى الدور النهائي من بطولة كوبا أميركا 2015، مشدداً في الوقت نفسه على أن فريقه لم ينفز بالبطولة بعد.

وقال لاعب وسط الميدان، عقب فوز تشيلي على بيرو 2-1 في المباراة التي جمعت بينهما أمس الأول في الدور قبل النهائي من كوبا أميركا على الملعب الوطني بالعاصمة التشيلية سانتياغو: "وصلنا إلى المباراة النهائية، وهذا يسعدنا ويسعد جميع شعب تشيلي ولكننا لم ننفز بشيء بعد".

واعتبر اللاعب صاحب القميص رقم 10 أن فريقه عانى كثيراً أمام بيرو، ولكنه اعتبر ذلك أمراً "روتينياً" في منافسات كوبا أميركا.

العملاق بيتر تشيك إلى «المدفعجية» بعقد طويل الأجل



سلة أخبار

اتفاق بين مونتويا وإنتر ميلان

أكد خوان دي ديبوس كاراسكو، وكيل أعمال مارتن مونتويا، مدافع فريق برشلونة، التوصل إلى اتفاق مع إنتر ميلان، ينتقل بموجبه اللاعب إلى الفريق الإيطالي على سبيل الإعارة مدة عامين، في انتظار صفقة انتقال حر للاعب من الفريق الكاتالوني. وقال وكيل أعمال اللاعب، في تصريحات لموقع «سوق» انتقالات الدوري الإيطالي: «يمكننا القول إننا في انتظار انتقال حر من برشلونة، نوصنا إلى اتفاق»، مشيراً إلى أن الإعلان عن الصفقة بصورة رسمية سيتم «في غضون أيام». وأكد أنها «صفقة إعارة لمدة عامين، مقابل 1.5 مليون يورو، مع حق شراء بقيمة تتراوح بين سبعة وثمانية ملايين يورو».

بيتر تشيك

إسهامه الهائل في نجاحنا هذه المرة. وربما يكون أول ظهور لتشيك الذي غاب عن الفريق منذ 2010. وقال النادي عبر موقعه الرسمي على الإنترنت: «نشكر بيتر على خدماته الرائعة خلال الـ12 عاماً الماضية، وبالتحديد».

في 16 مباراة شارك فيها، ليساعد تشيك في الفوز بلقب الدوري التشيكي أول القابح الأوروبية. ومع ذلك، تم استبعاده من التشكيلة الأساسية في الموسم الماضي. وحافظ تشيك على نظافة شباهة في سبع مباريات

في الوقت الإضافي، ثم تصدى لكرتين في ضربات الجزاء ليحصد بضربات الترجيح في المباراة النهائية لبطولة دوري أبطال أوروبا 2012.

وكان تشيك أحد الأبطال عندما تغلب تشيك على بايرن ميونيخ بضميريات الترجيح في المباراة النهائية لبطولة دوري أبطال أوروبا 2012. في البداية، تصدى تشيك لضربة جزاء نفذها أرين روبين

جيرارد يبدأ تدريباته مع غالاكسي 7 الجاري



في 11 الجاري عندما يلاقي وديا نادي أميركا المكسيكي. وسيكون غالاكسي الفريق الثاني في المسيرة الاحترافية لجيرارد (35 عاماً)، بعدما دافع عن ألوان ليفربول فقط من 1998 إلى 2015.

وقبله، دافع زميله الدولي السابق ديفيد بيكام عن ألوان لوس أنجلوس غالاكسي في الفترة بين 2007 و2012. ولعب جيرارد 708 مباريات مع ليفربول، وسجل 185 هدفاً في مختلف المسابقات، وتوج معه بلقب كأس انكلترا مرتين عامي 2001 و2006 وكأس الاتحاد الأوروبي عام 2001 ودوري أبطال أوروبا عام 2005. دون أن يتذوق معه طعم لقب الدوري الممتاز.

أعلن فريق لوس أنجلوس غالاكسي، بطل الدوري الأميركي لكرة القدم، أمس الأول، أن لاعب وسطه القائد الأسطوري السابق للليفربول الإنجليزي، ستيفن جيرارد، سيخوض الحصة التدريبية الأولى مع الفريق في 7 الجاري. وأوضح النادي أن جيرارد، الذي حسمت صفقة ضمه في يناير الماضي، سيقدم رسمياً إلى الجماهير السبت المقبل بين شوطي المباراة ضد تورونتو في الدوري المحلي، وسيخوض أول حصة تدريبية له بعدها بثلاثة أيام بحضور رئيس النادي كريس كلارين، ومالكه دان بيكرمان. وأضاف أن اللاعب سيقدّم مؤتمراً صحافياً مباشرة بعد ظهوره الأول بالوان غالاكسي، وقد يلعب مباراته الأولى مع فريقه الجديد

فالكاو وقع للبلوز

كشفت البرنامج الإذاعي بشبكة (كاراكول) الكولومبية «غول كاراكول» عن توقيع مهاجم منتخب «القهوجية» راداميل فالكاو أمس الأول عقداً للعب الموسم المقبل في صفوف تشيكلي الإنجليزي بقيادة الداهية البرتغالي جوزيه مورينيو.

وأضاف أن فالكاو سينبغي عليه الانضمام لمعسكر «البلوز» في 19 أو 20 يوليو الجاري، بكندا.

وحال تأكيد النبا، سيكون فالكاو وضع نهاية لمشواره مع مانشستر يونايتد الذي استمر لموسم واحد على سبيل الإعارة من موناكو مقابل ستة ملايين جنيه استرليني (9.4 ملايين دولار). وجلس المهاجم الكولومبي (29 عاماً) على مقاعد البدلاء في معظم مباريات الشياطين الحمر خلال الموسم المنصرم، وقد أدا متواضعا خلال بطولة كوبا أميركا مع منتخب بلاده، الذي خرج من الدور ربع النهائي بالخسارة بركلات الترجيح أمام الأرجنتين.



فيل جونز يمدد عقده مع مان يونايتد

التمديد قائلًا في موقع النادي على شبكة الإنترنت: «إنه لاعب موهوب بإمكانه اللعب في مراكز عدة».

وأضاف: «إنه شاب ويواصل التحسن. لقد غاب عن فترة من الموسم الماضي بسبب الإصابة، ولكن احترافيته وتحصنه أبهرتني خلال تلك الفترة».

أعلن نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم أمس الأول، أن مدافعه الدولي فيل جونز يمدد عقده مع الفريق حتى عام 2019. وكان جونز (23 عاماً و17 مباراة دولية) انضم إلى مانشستر يونايتد عام 2011 قادماً من بلاكينز روفرز.

وعلق مدرب الشياطين الحمر الهولندي لويس فان غال على

هيدينك يستقيل من تدريب هولندا

استقال مدرب منتخب هولندا، غوس هيدينك، من منصبه مساء أمس الأول وسط ضغوطات قوية بسبب النتائج المخيبة لا البرتغالي في تصفيات كأس أوروبا 2016، حسبما أعلن الاتحاد الهولندي

وقال الاتحاد في بيان على موقعه الرسمي على شبكة الإنترنت: «قرر غوس هيدينك والاتحاد الهولندي وضع حد لعقد المدرب اعتباراً من الأول من يوليو». مضيفاً: «سيحتفظ باقي أفراد الجهاز الفني بمناصبهم وسناقش هوية الشخص الذي سيتولى الإشراف على المنتخب في الفترة المقبلة». وكانت مصادر داخل الاتحاد الهولندي للعبة لم تتم تسميتها، كشفت لصحيفة «دي تلغراف»

وقال الاتحاد الهولندي في بيان على موقعه الرسمي على شبكة الإنترنت: «قرر غوس هيدينك والاتحاد الهولندي وضع حد لعقد المدرب اعتباراً من الأول من يوليو». مضيفاً: «سيحتفظ باقي أفراد الجهاز الفني بمناصبهم وسناقش هوية الشخص الذي سيتولى الإشراف على المنتخب في الفترة المقبلة». وكانت مصادر داخل الاتحاد الهولندي للعبة لم تتم تسميتها، كشفت لصحيفة «دي تلغراف»

برتولاتشي ينضم إلى ميلان لأربع سنوات

أعلن الأربعاء الماضي شراء كامل ملكية اللاعب التي كان يتقاسمها مع جنوي، وقال في بيان: «توصل روما مع جنوي شريكه في ملكية اللاعب إلى اتفاق لشراء كامل الحصة مقابل 85 مليون يورو».

ويبدأ برتولاتشي (24 عاماً) الذي خاض مع جنوي 88 مباراة في المواسم الثلاثة الأخيرة سجل خلالها 12 هدفاً، مسيرته الدولية في نوفمبر 2014 ضد البانيا في مباراة ودية.

مقابل 20 مليون يورو. وقال ميلان في بيان: «يسر النادي أن يعلن أن برتولاتشي وقع على عقد مدته 4 سنوات حتى 30 يونيو 2019». من جانبه، قال اللاعب «هذا النادي (ميلان) له تاريخ مهم وأنا سعيد جداً أن أكون هنا مع مجموعة من لاعبي الصف الأول. الموسم الماضي لعبت في مركز لاعب الوسط، وسأفعل ما يريد المدرب مني».

وكان فريق العاصمة كندا، يولييو الحاري، بكندا. وحال تأكيد النبا، سيكون فالكاو وضع نهاية لمشواره مع مانشستر يونايتد الذي استمر لموسم واحد على سبيل الإعارة من موناكو مقابل ستة ملايين جنيه استرليني (9.4 ملايين دولار). وجلس المهاجم الكولومبي (29 عاماً) على مقاعد البدلاء في معظم مباريات الشياطين الحمر خلال الموسم المنصرم، وقد أدا متواضعا خلال بطولة كوبا أميركا مع منتخب بلاده، الذي خرج من الدور ربع النهائي بالخسارة بركلات الترجيح أمام الأرجنتين.

بداية ناجحة لسيرينا وليامس وشارابوفا في «ويمبلدون»



سيرينا وليامس

تاهلت الأميركية سيرينا وليامس، المصنفة أولى، للدور الثاني من بطولة ويمبلدون الإنكليزية، ثالث بطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب، بفوزها على الروسية مرغريتا غاسباريان 4-6 و6-1 أمس الأول.

ولم تكن بداية اللقاء سهلة على الأميركية (33 عاماً) في مواجهة غاسباريان 113 عالمياً، وخسرت إرسالها الأول فتخلفت 3-1 قبل أن تترك التعادل 3-3 ثم 4-4 في المجموعة، قبل أن تتزخر إرسال منافستها وتحسم المجموعة.

وفى الثانية، عملت خبرة سيرينا عملها بالاعتماد بشكل أساسي كما في كل مباراة على إرسالاتها وضرباتها القوية، وحسمت نتيجتها بسهولة 6-1 والمباراة في ساعة و23 دقيقة.

ولم تكن بداية اللقاء سهلة على الأميركية (33 عاماً) في مواجهة غاسباريان 113 عالمياً، وخسرت إرسالها الأول فتخلفت 3-1 قبل أن تترك التعادل 3-3 ثم 4-4 في المجموعة، قبل أن تتزخر إرسال منافستها وتحسم المجموعة.

وفي منافسات الدور الأول لدى الرجال، تخطى الصربي نوكا ديوكوفيتش، المصنف اولاً، وحامل اللقب، شرك الألماني فليب كولشرابير وهزمه 4-6 و4-6 و4-6.

ولم يكن كولشرابير كالعادة خصماً سهلاً، وعاد مرتين إلى الاجواء بعد أن تقدم الصربي 2-صفر في المجموعة الأولى و3-1 في الثالثة، وذلك من خلال الاستيلاء على ارسال ديوكوفيتش، لكنه لم يستطع إلحاق الهزيمة به وتحقيق مفاجأة غير مسبوقة.

ويلتقي ديوكوفيتش في الدور الثاني مع الفنلندي ياركو نيمينن (92 عالمياً) الذي أنهى مبكراً مشاركة المخضرم الأسترالي ليتون هويت الأول في العالم سابقاً و118 حالياً السابعة عشرة الأخيرة في ويمبلدون 6-3 و3-6 و6-4 و6-صفر و11-9

من جانبه، لم تبذل الروسية ماري شارابوفا، الرابعة وبطلة 2004، جهوداً كبيرة لتخطي البريطانية جونا كونا (126 عالمياً) 2-6 و2-6، وستكون مهمتها في الدور الثاني شابهة، حيث ستقابل الهولندية رينشيل هونغكامب (123) الفائزة على الصينية كيانغ وانغ

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية

للعلانية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.

تلفون: 24839487

تلفون: 24919620

فاكس: 24839487

24919620

24839487

24839487

24839487

24839487

شركة المجموعة التسويقية

للعلانية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.

تلفون: 24839487

تلفون: 24919620

فاكس: 24839487

24919620

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

24839487

DODGE

تصفيات نهائية

على موديلات 2014



دودج تشارجر



دودج تشالنجر



دودج دورانجو

mideast.dodge.com Dodge Middle East

الأكسسوارات/المواصفات الظاهرة في الصورة قد لا تكون متوفرة في الطراز القياسي. دودج هي علامة تجارية مسجلة لمجموعة فيات كرايسلر للسيارات. الولايات المتحدة ذ.م.م.

500



تصفيات نهائية

على موديلات 2014



FIAT-ME.COM

الأكسسوارات/المواصفات الظاهرة في الصورة قد لا تكون متوفرة في الطراز القياسي. فيات هي علامة تجارية مسجلة لمجموعة فيات كرايسلر للسيارات. الولايات المتحدة ذ.م.م.

أوقات العمل في رمضان: السبت - الخميس، من 9 صباحاً إلى 1 ظهراً ومن 8,30 مساءً إلى 12 منتصف الليل

شركة الملا وبهاني للسيارات ذ.م.م.
الري: 1885500 • الأحمدى: 23987000 • بيت التمويل الكويتي: 99783563





درايش

سارة اللي
أهدمت طوفه

وضاح
nashmi22@hotmail.com

إذا تكررت الحوادث والأخطاء والجرائم، يجوز تكرار الكلام. هنا قصيدة كتبها قبل سنوات عن «سارة» والدة الإصفاة عبدالله ونجف وسالم وحسين جمال، وكانت في شيخوختها وأيامها الأخيرة، والآن أعيد نشرها بعد وفاتها وبعد الجريمة الجديدة في مسجد الإمام الصادق، وأهدي القصيدة إلى روحها الطاهرة، وأرواح الضحايا.

وكانت هذه الأم قد دهمت في أوائل الستينيات الجدار الفاصل بين بيتنا وبين جيرانها من باب «الميانة» والحياة الأخوية المشتركة ولم تتخف بفتح «فريه».

تذكرين شلون كانت كل سوالفكم حنين؟
تذكرين نفوس سقمه، قلوب بيضا، بيوت طين؟
في سنين الأبيض الأسود وأيام البساطه،
والفريج اللي مثل قليب تسامي
ما يفرق...

بين جيران المحبته
عياهم حشبه عياج
يا سقى الله بالمحبته الدافيه ذبح السنين.

تعرفين إنج بنيتي الحُب جيره وعشره حلوه
تعرفين إنج هدمتي كل حاجز للمذاهب
لما كنتي لطوفه الجيران (من زود الميانه)
في إيديج تهدمين؟

جاركم... ما تذكرين؟
الجار ابو عؤاد ذاك العازمي
والوفا، جيرة عوازم
إن بدا في يوم لازم
صار بالفزع يمين.

حتى لو ما تذكرين...
«القادسيه»... وبيتكم في «القادسيه»
في زمن طيب وخنين.

لنج السدره الكبيره بالفريج
لنج النغصه الكريمه
الواهبه نور الطريج
ياللي وزعتي المحبته عن يسار وعن يمين.

تعرفين الوقت يالاه الحنونه جم تغير؟
وذاك أبتضكم مع الأسود... تلون؟
وأنه أهل الوقت - ذابجهم حنين؟!

يا عسى عن هذا كله ما دريتي
وما سمعتي وما وعيتي
ولا عنه تشمعين!!



صالح القلاب
كاتب وسياسي أردني

المفترض أنه شعبه - كل هذه الأرقام الفلكية، ودمر بلدا - من المفترض أنه بلده - كل هذا التدمير لالقطاف أنفاسه وتدمير ما سعى إليه منذ البدايات، وهو أنه لا يواجه معارضة وطنية، بل تنظيماً ومجموعات إرهابية؟! ولهذا فإن أرادت موسكو حلاً فعلياً للآزمة السورية، فإنه ليس أمامها إلا أن تسارع إلى سحب هذا الاقتراح والعودة إلى «جنيف 1» الذي وافقت عليه، لكنها ما لبحت أن أجهضته في «جنيف 2»، فالأوضاع في سورية وفي هذه المنطقة لم تعد تحتمل مثل هذه المناورات المكشوفة ومثل هذه الألاعيب.

إن القيادة الروسية، وعلى رأسها الرئيس فلاديمير بوتين، متأكدة من أن نظام بشار الأسد قد انتهى فعلاً، وأنه لا بد من التمسك بحل «المرحلة الانتقالية»، من دون أن يكون لرئيس هذا النظام الاستبدادي أي دور، لا في هذه المرحلة ولا في مستقبل بلد أوصله حكم الأب والابن إلى ما وصل إليه!

مواعيد الصلاة

03:17	الفجر
04:52	الشروق
11:52	الظهر
03:26	العصر
06:52	المغرب
08:23	العشاء

الطقس والبحر

العظمى	45
الصغرى	29
أعلى مد	10:27 صباحاً
أدنى جزر	04:50 صباحاً
	06:10 مساءً

عندما تقترح روسيا إقامة تكتل لمواجهة «داعش» يضم تركيا والأردن والمملكة العربية السعودية وسورية، فإنها تتجاهل أن هناك تحالفاً قاثماً من أجل هذه الغاية يضم أكثر من 70 دولة، من بينها هذه الدول المشار إليها، باستثناء نظام بشار الأسد. كان على روسيا، التي ساد إحساس أنها بدأت تراجع موقفها من نظام بشار الأسد والأزمة السورية، ألا تقع في هذا الخطأ الفادح، فهذا الاقتراح الذي تقدمت به فهم على أنه مجرد مناورة لإدخال هذا النظام من ثقب الإبرة وانتشاله من سقوط بات محتما، وتسويقه مجدداً كرقم رئيس في حل عقدة الأزمة السورية التي عدت مستفحلة.

إن موسكو تعرف بالتأكيد أن المعنيين بالأزمة السورية، والذين يقووا بتابعونها سابقاً ولاحقاً حتى الآن لم يفقدوا ذاكرتهم، وأنهم يعرفون أن إنشاء مثل هذا التحالف الذي تتحدث عنه العاصمة الروسية كان هدف نظام بشار الأسد، الذي إن لم يكن

عندما تقترح روسيا إقامة تكتل لمواجهة «داعش» يضم تركيا والأردن والمملكة العربية السعودية وسورية، فإنها تتجاهل أن هناك تحالفاً قاثماً من أجل هذه الغاية يضم أكثر من 70 دولة، من بينها هذه الدول المشار إليها، باستثناء نظام بشار الأسد. كان على روسيا، التي ساد إحساس أنها بدأت تراجع موقفها من نظام بشار الأسد والأزمة السورية، ألا تقع في هذا الخطأ الفادح، فهذا الاقتراح الذي تقدمت به فهم على أنه مجرد مناورة لإدخال هذا النظام من ثقب الإبرة وانتشاله من سقوط بات محتما، وتسويقه مجدداً كرقم رئيس في حل عقدة الأزمة السورية التي عدت مستفحلة.

إن موسكو تعرف بالتأكيد أن المعنيين بالأزمة السورية، والذين يقووا بتابعونها سابقاً ولاحقاً حتى الآن لم يفقدوا ذاكرتهم، وأنهم يعرفون أن إنشاء مثل هذا التحالف الذي تتحدث عنه العاصمة الروسية كان هدف نظام بشار الأسد، الذي إن لم يكن

وفيات

ناصر عيسى عمر العتيق
34 عاماً، شيع، رجال، قرطبة، ق، 3، الشارع الخامس، م، 27، نساء، قرطبة، ق، 3، الشارع الخامس، م، 31، ت، 27، 99414345، 94447702

شمة فرحان العازمي
أرملة، مارك فنغش العازمي
79 عاماً، شيعت، رجال، جابر الاحمد، قطاع ب، ق، 1، نساء، جابر الاحمد، قطاع A5، قسيمة 575، ت، 50902525، 99795165

علي محمد صالح
95 عاماً، شيع، رجال، سعد العبدالله، ق، 9، ش، 912، م، 8، نساء، الفردوس، ق، 6، الشارع الأول، ج، 30، ت، 66778580، 55120120

