

# النواب يفتحون النار على الفهد لقراره «المخجل» بنقل المباريات

● الشايح: سكوت «الهيئة» مصيبة ● المعيوف: الاتحاد أساء لسمعة البلد ولجماهير الأزرق  
● الفضل: سنطالب بإحالة طلال واتحاده إلى محكمة أمن الدولة  
● معرفي: الفهد تفوق على الحكومة ووزير الشباب ● المرزوق: يهدف إلى إحراج الدولة

محيي عامر وحازم ماهر وأحمد حامد

## «الاتحاد» يتراجع ويخاطب الاتحادات الخليجية

تراجع مسؤولو اتحاد كرة القدم عن موقفهم المتعنن السابق بعدم مخاطبة الاتحادات الخليجية واتحادي العراق واليمن، من أجل إقامة «خليجي 23» في موعدها المحدد سلفاً من 22 ديسمبر إلى 4 يناير المقبلين. وخاطب «الكرة» الاتحادات السبعة أمس، لعقد اجتماع طارئ للجنة الدائمة لأمعاء السر العام في الكويت خلال سبتمبر المقبل، للعودة إلى الموعد السابق للبطولة، وإلغاء قرار تأجيلها عاماً.

«مصيبة، والمصيبة العظمى سكوت الحكومة ممثلة بهيئة الشباب والرياضة، وعدم اتخاذ إجراء حاسم بتصريف الاتحاد، مضافاً: «إذا كان الاتحاد غير قادر على تنظيم بطولات، فعليه أن يقدم استقالته فوراً لعجزه عن ذلك، وإذا لم يقدم بالاستقالة فعلى الهيئة حل الاتحاد للأسباب المذكورة». وذكر رئيس لجنة الشباب والرياضة البرلمانية النائب عبدالله المعيوف لـ«الجريدة» أنه «إذا كان رئيس الاتحاد يريد نقل المباريات، فعليه أن ينقل مقر الاتحاد الكويتي نفسه إلى قطر أو إلى سنغافورة».

الهجوم النيابي الجديد على رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ طلال الفهد، جاء هذه المرة من باب قراره نقل مباريات المنتخب الكويتي في تصفيات آسيا وكأس العالم إلى قطر، إذ جدد عدد من النواب مطالبتهم لرئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة الشيخ أحمد المنصور بالاستقالة، وللحكومة باتخاذ الإجراءات المناسبة حيال الاتحاد الذي أساء لسمعة الكويت ولجمهور الأزرق ولاعبيه. وقال النائب فيصل الشايح لـ«الجريدة» إن نقل مباريات المنتخب الوطني من الكويت إلى قطر

## الكويت تطلب من طهران سحب مناقصة لتطوير «الدرة النفطية»

استدعت القائم بالأعمال الإيراني وسلمت إليه مذكرة احتجاج رسمية ● الحقل لا يزال محل تفاوض إقليمي بين إيران والسعودية والكويت

الدولي عنها، مبيحة أن من ضمن الحقول التي تسعى طهران إلى تطويرها حقل الـ«الدرة» الذي لا يزال محل تفاوض إقليمي بين إيران والسعودية والكويت. وبينما سلم وكيل وزارة الخارجية خالد الجارالله رسالة الاحتجاج إلى زرتكار أمس، كشفت المصادر ذاتها أن القائم بالأعمال

على خلفية طرح طهران كراسة مناقصة لتطوير حقل الـ«الدرة»، استدعت الكويت القائم بالأعمال الإيراني حسن زرتكار، وسلمت إليه رسالة احتجاج. وقالت مصادر دبلوماسية رفيعة المستوى لـ«الجريدة» إن طهران طرحت مناقصات لتطوير حقولها النفطية بعد رفع الحظر



الجارالله مستقبلاً القائم بأعمال السفارة الإيرانية أمس... ويبدو صالح اللوغاني

## «خلوها تخيس» تدفع أسعار السمك إلى الاستقرار

السماك المختلفة، بما فيها الروبيان، كانت متوافرة بوفرة، في حين كانت أعداد مرتادي السوق قليلة. وقال أمين سر الاتحاد الكويتي لصيادي الأسماك حسن الصواغة لـ«الجريدة»، إن الأسعار هدأت نوعاً ما بسبب الكميات الكبيرة التي تم اصطليادها، مشيراً إلى أن الأسعار تتحدد حسب العرض والطلب.

## الحملة الإلكترونية... رد شعبي على الغياب الحكومي

«حماية المستهلك» حبر على ورق... والأجهزة الرقابية بلا دور

حملة شعبية، على مواقع التواصل الاجتماعي، للدفاع عن مصالحهم وحقوقهم بعد عجز الحكومة عن القيام بدورها. ورغم دخول حملة «خلوها تخيس» يومها الثالث، لا تزال الأجهزة الحكومية المعنية ملتزمة الصمت دون اعتبار لمصلحة المواطن والمقيم المتضرر

### محرر الشؤون السياسية

جددت أزمة ارتفاع أسعار السمك التأكيد على ضعف الحكومة وعدم قدرتها على تفعيل وتطبيق القوانين الرقابية، لا سيما الهيئات والأجهزة التي تحمل نوعاً من الاستقلال الإداري، وهو ما يدفع المواطنين إلى التحرك عبر

## لبنان: الآلاف في الشارع ومصير الحكومة الخميس

«مندسون» يدخلون على الخط... ومواجهات بين المتظاهرين والأمن



شبان لبنانيون يحاولون إزالة أسلاك شائكة في ساحة رياض الصلح وسط بيروت أمس (أ ب)

نزول الآلاف اللبنانيين إلى الشارع، أمس، خصوصاً إلى ساحة رياض الصلح وسط بيروت، واشتبكوا مع قوات الأمن لليوم الثاني على التوالي وسط أنباء عن مندسين تغلغوا بين متظاهرين يحتجون على أزمة النفايات. وبينما صعدت حملة «طلعت ريحتكم» تحركها، مطالبة باستقالة حكومة تمام سلام، اتجهت الأنظار إلى الجلسة المقررة للحكومة الخميس المقبل، التي ستكون حاسمة لمصيرها، خصوصاً بعد تصريحات سلام التي هدد فيها ضمناً بالاستقالة «إذا لم تكن الجلسة منتجة». وفي وقت حاولت عدة قوى سياسية جذب التحرك

## أحد أسود في أسواق المال الخليجية

● 600 مليون دينار طارت من «الكويتي» .. والهلع سيد الموقف ● محللون لـ«الجريدة»: الأوضاع تحتم علينا بدء الإصلاحات

سقطت أسواق دول مجلس التعاون الخليجي المالية مجدداً في جلسة أحد دام تستثن أحداً، وأفرغت ما خلفته خسائر «داو جونز»، خلال جلستين الخميس والجمعة الماضيتين، كما توابك معها خسارة أسعار النفط، وإقبال الخام الأميركي على سعر 40 دولاراً، وهو أدنى مستوياته خلال 6 سنوات. وكانت الخسارة الكبرى من نصيب «دبي» الذي خسر 7 في المئة، ليقل على مستوى 3451.48 نقطة، بينما كسر مؤشر السوق القطري مستوى 11 ألف نقطة بسهولة، ليقل على مستوى 10750 نقطة، تلاه مؤشر سوق أبوظبي الذي خسر بنسبة مقاربة كانت في المئة، ليقل على مستوى 4286 نقطة. وكان السوق الكويتي الأدنى من حيث الخسائر - إذا استثنينا مؤشر سوق البحرين محدود السيوولة والنشاط - التي تبلغ أحياناً حد التوقف، إذ خسر المؤشر السعري 2.36 في المئة، تعادل 143.1 نقطة، ليقل على مستوى 5909.49 نقاط، متخلياً عن مستوى 6 آلاف نقطة، والذي صمد عليه فترة طويلة جداً. وفقدت القيمة السوقية لسوق الكويت 600 مليون دينار في تعاملات أمس فقط، في حين فقدت 5 قطاعات رئيسية في البورصة منذ الأسبوع الماضي نحو 702 مليون دينار، ويمكن القول إنها طارت من



### اقتصاد

20 «بيتك- تركيا» يربح 206 ملايين ليرة بالنصف الأول

### اقتصاد

17 للمرة الأولى بالكويت... «بوبيان» يطرح خدمة الدفع بتقنية NFC

### محيات

03 الخشتي: تطبيق نظام الاعتراف والجودة في المستشفيات الخاصة قريباً

### مسك وعبر

27 علي الورد غنى «في حب ناظم الغزالي» بـ«صيفي ثقافي»

### دوليات

29 بريطانيا وإيران تتبادلان فتح سفار تيهما

### رياضة

34 أسطورة بولت تستمر بعد فوزه بذهبية سباق 100م

## نائب الأمير: تعزيز العلاقات مع مصر إلى آفاق أرحب

### استقبل مبعوث الأمير لتعزية السيسي والمبارك ولاري ووزراء



نائب الأمير مستقبلاً المبارك أمس

وسال سموه المولى تعالى أن يتغمده الفقيدة بوسع رحمته ويسكنها فسيح جناته، وأن يلهم فخامته وأسرتة الكريمة جميل الصبر وحسن العزاء.

واستقبل سمو نائب الأمير ولي العهد رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك.

كما استقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح، ثم رئيس مجلس الأمة بالإتابة أحمد لاري.

واستقبل سموه أيضاً وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله.

استقبل سمو نائب الأمير ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، صباح أمس، بقصر السيف مبعوث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد المستشار بالديوان الأميري الدكتور يوسف الابراهيم، وذلك بعد أن قدم واجب العزاء إلى الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي بوفادة والدته في قصر الإتحادية بالقاهرة.

وأشاد سموه بممتانة العلاقات التاريخية المتميزة التي تجمع الكويت بشقيقتها جمهورية مصر العربية في مختلف الصعد، مؤكداً سموه استمرار التطلع المشترك إلى تعزيز أواصر هذه العلاقات والارتقاء بها باطر التعاون المشترك بينهما، في مختلف المجالات إلى آفاق أرحب خدمة لمصالح البلدين والشعبين الشقيقين.

سموه أشاد بممتانة العلاقات الثنائية وجدد تقديم العزاء للرئيس المصري

## وزير الداخلية يصل إلى واشنطن في زيارة رسمية



محمد الخالد

وصل نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد والوفد المرافق له إلى العاصمة الأميركية واشنطن ليل أمس الأول في زيارة رسمية تستغرق خمسة أيام.

وكان في استقبال الخالد سفير الكويت لدى الولايات المتحدة الشيخ سالم الصباح وروساء المكاتب الكويتية في واشنطن وأعضاء السفارة.

ويضم الوفد كلا من وكيل الوزارة المساعد لشؤون الأمن الجنائي اللواء عبدالحميد العوضي، ووكيل الوزارة المساعد لأمن الدولة اللواء عصام النهام، والمدير العام للإدارة العامة للتحقيقات اللواء الدكتور فهد الدوسري، إضافة إلى عدد كبار مسؤولي الوزارة.

## الحمود: بذل الجهود لرفع راية الكويت وترسيخ رسالتها الإنسانية

### استقبل جابر الكندري بمناسبة فوزه بعضوية الاتحاد الدولي للصم عن المنطقة العربية



الحمود مستقبلاً وفد النادي الكويتي الرياضي للصم

أكد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود أهمية بذل كل الجهود لرفع راية الكويت خفاقة في المحافل والمنديات الإقليمية والدولية بما يساهم في ترسيخ رسالتها الإنسانية.

جاء ذلك خلال استقبال الشيخ سلمان عضو النادي الكويتي الرياضي للصم جابر الكندري بمناسبة فوزه بعضوية الاتحاد الدولي للصم عن المنطقة العربية بحضور الرئيس الفخري للنادي الكويتي للصم فهد ابوشيبه وأعضاء النادي اسماعيل كرم وعبدالعزيز النبهان وسعود البارود.

وقالت وزارة الإعلام في بيان أمس ان الحمود استقبل أيضاً مدير الجمعية الكويتية لمكافحة التدخين والسرطان ومدير تحرير مجلة «حياتنا» شذى الفوزان، معرباً عن تقديره لرسالة الجمعية الإنسانية في المحافظة على صحة المواطنين من أخطار التدخين والسرطان.

ودعا إلى تكثيف الحملات التوعوية بين الشباب كونهم أكثر الفئات المستهدفة من شركات التبغ العالمية ومساندتهم في الإقلاع عن عادة التدخين، مضيفاً ان ذلك يمثل إضافة مهمة إلى خطط الدولة التنموية والاقتصادية والصحية.

وقدمت الفوزان درعا تذكارية للشيخ سلمان الحمود تقديراً لجهوده وتوجيهاته الإعلامية في إبراز رسالة الجمعية في المجتمع.

وذكر البيان ان الشيخ سلمان بحث مع رئيسة الجمعية الكويتية لحماية البيئة

استقبل وزير الإعلام وفد النادي الكويتي الرياضي للصم بمناسبة فوز العضو جابر الكندري بعضوية الاتحاد الدولي للصم عن المنطقة العربية.

واشار الى الدور المهم الذي تقوم به مؤسسات المجتمع المدني كقوى ناعمة في دعم الوجه الحضاري والإنساني لدولة الكويت على كل الأصعدة والمجالات.

والشعوب يقاس بمدى التزامها بالمعايير البيئية السليمة، متحفاً في الوقت ذاته الدعم الكبير الذي تقدمه الدولة للمساهمة في المحافظة على البيئة المحلية وجعل الكويت جميلة ونظيفة بيئياً فضلاً عن المباريات التي تقوم بها الجهات المعنية بالبيئة.

وجدان العقاب دور الإعلام في دعم حملات حماية البيئة وترسيخ المبادئ البيئية الصحيحة في أذهان الأطفال والناشئة والشباب بما ينعكس إيجابياً على المظهر الحضاري لدولة الكويت.

وقال الشيخ سلمان ان تحضر وتقدم الامم

الجامعة العربية تعين 31 دبلوماسياً من 9 دول بينها الكويت



أعلنت جامعة الدول العربية أمس تعيين 31 دبلوماسياً من تسع دول عربية في الامانة العامة للجامعة، في إطار عملية الإصلاح والتطوير التي تجريها.

وأكد الأمين العام للجامعة د. نبيل العربي في كلمة القاها أمام الدبلوماسيين الجدد حرص الجامعة على ضخ دماء جديدة من الشباب الدبلوماسي العربي باليكل الوظيفي للامانة العامة.

ودعا العربي الدبلوماسيين الجدد إلى تعزيز خبراتهم بما يخدم عملية الإصلاح التي تجريها الجامعة من أجل تطوير منظومة العمل العربي المشترك.

وأدى الدبلوماسيون من الكويت والسعودية والبحرين والعراق والجزائر وليبيا وجيبوتي وجزر القمر والصومال القسم أمام الأمين العام للجامعة اليوم لبدء حياة دبلوماسية جديدة.

## المرشحون المتنافسون على زعامة حزب العمال البريطاني



المرشح	العمر	النسبة المئوية
1. أندي بورنهام	45 عاماً	21%*
2. إيفيت كوبر	46 عاماً	18%
3. جيرمي كورين	66 عاماً	53%
4. ليز كيندال	66 عاماً	8%



لا يقل أهمية يتحملة مجلس الوزراء المعني بمتابعة أعمال وزرائه ويسطر رقابته التنفيذية على الأجهزة الحكومية.

«خلوها تخيس» أعادت الحياة إلى أفكار جديدة للحملات الإلكترونية على مواقع التواصل الاجتماعي، ونجاحها اليوم قد يساعده في إطلاق حملات شعبية في مجالات أخرى، وهو حق دستوري لا يُنازع عليه المواطنون، بعدما خذلتهم الحكومة في الدفاع عن مصالحهم وحمايتهم، فهل تسارع الحكومة في تفعيل وتطبيق القوانين قبل أن تتعرض لأزمة أخرى تدفع ثمنها باهظاً لها كما فعلت في حملة إسقاط القروض ومطالبات الكوادر؟ أم تستدق الأمور وتتحرك كما فعلت في القضية الإسكانية؟

## أحد أسود في أسواق المال...

قيمة ضمانات المصارف، إذا علمنا أن أكبر القطاعات الخاسرة هي الأكثر قوة وأهمية.

إلى ذلك، أجمع محللون على أن السبب الرئيس وراء تراجع الأسواق هو تراجع أسعار النفط من جهة، وتزامنه مع مشكلات كبيرة جداً في الصين واليورو وغيرها.

وأكد هؤلاء المحللون في تصريحات متفرقة لـ«الجريدة» أنه لا بد أن تتدارك الدول الخليجية نفسها قبل فوات الأوان والبدء بالإصلاحات، كي تنقذ نفسها من تداعيات الأوضاع الحالية، التي من الممكن أن تتحول إلى أزمة عالمية في حال استمرار الأوضاع دون إيجاد حلول دولية لها.

## لبنان: الآلاف في الشارع وميضير...

في الشارع إلى ناحيتها، انبرت قوى 14 آذار للدفاع عن سلام، رافضة إسقاط الحكومة.

ورأى رئيس «حزب القوات اللبنانية» سمير جعجع أن «استقالة الحكومة تعني ذهاب الوضع إلى الأسوأ»، داعياً المتظاهرين إلى البقاء في ساحة الشهداء لحين نزول النواب إلى المجلس لانتخاب رئيس للجمهورية.

أما رئيس الحكومة السابق سعد الحريري فقد اعتبر أن «إسقاط الحكومة يُدخل البلد في المجهول، باعتبارها آخر مقلد دستوري في البلد».

واتجهت الأنظار إلى ردة فعل وزراء «التيار الوطني الحر»، المعطلين للحكومة على خلفية التعيينات الأمنية وآلية العمل الحكومي، في الجلسة المقبلة. ووجهت مصادر متابعة أن يقوم «التيار بتمرير بعض القرارات الحكومية نظراً للضغط الشعبي.

ميدانياً، قالت مصادر مقربة من حملة «طلعت ريحتكم» لـ«الجريدة» إن «مجموعات من الشبان من الأحياء المحيطة بساحة رياض الصلح، خرجوا الاعتصام وأقدموا على رشق القوى الأمنية بالحجارة وإزالة الشريط الفاصل بين المتظاهرين وشرطة الشغب».

وأضافت المصادر أن «الشباب من مناصري رئيس مجلس النواب نبيه بري، وقد نزلوا بقرار حزبي من قيادة حركة أمل، لافتة إلى أنهم «رددوا عبارات منددة بالمتظاهرين الذين حاصروا المجلس النيابي وحملوا بري جزءاً من مشكلة الثغرات».

## النواب يفتحون النار على الفهد...

وأكد المعيوف أن اتحاد الكرة أساء بقرار نقل المباريات إلى سبعة البلد، ويعد ذلك محاربة للرياضة وجرماً للأعبين من اللاعب رقم 12، وهو الجمهور الكويتي العاشق للكرة، مشدداً على ضرورة أن تكون ردة فعل الحكومة على مستوى الحد.

ومن جانبه، قال النائب نبيل الفضل: «سنطالب بإحالة أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وأولهم طلال الفهد إلى محكمة أمن الدولة بسبب ما ارتكبه في حق الرياضة والمال العام وسمعة الكويت».

وتوقع الفضل أن تعلق «فيفا» رياضة الكويت في شهر أكتوبر «بدواير طلال الفهد أيضاً، ولكنها ستكون نعمة للكويت لطردك أنت وصبيانك من الرياضة، كي نتكمن من إعادة بنائها بعيداً عن شرورك».

إلى ذلك، وصف رئيس مجلس إدارة نادي الكويت، عبدالعزیز المرزوق، قرار اتحاد الكرة نقل المباريات إلى خارج البلاد، بـ«القرار غير المفهوم»، متسائلاً: «ما الهدف من القرار، وماذا يريد الاتحاد من وراءه».

وأشار المرزوق إلى أن «الاتحاد يهدف إلى إحراج الدولة لا غير، خصوصاً أن تكلفة إقامة المباريات خارج البلاد تفوق بكثير تكاليفها داخلياً، وهو ما يعني أن الأزمة لا علاقة لها بتجميد الدعم الحكومي على الإطلاق».

ولفت إلى أن هذا القرار سيكون له مردود سلبي واسع على المنتخب الوطني بصفة خاصة، لافتقاده اللعب على أرضه ووسط جماهيره، وللكرة الكويتية بصفة عامة التي ستتأثر كثيراً بهذا القرار.

بدوره، أكد عضو مجلس إدارة نادي العربي عبدالرزاق معرفي، أن قرار الاتحاد «عار على الكويت حكومة وشعباً».

وقال معرفي لـ«الجريدة» أمس، إن من «يدير دفة الرياضة بالكويت هو طلال الفهد، متفوقاً على الحكومة ووزير الشباب»، واصفاً ذلك بـ«المؤسف».

واعتبر الجمعية العمومية لاتحاد الكرة معطلة، وليس لها أي دور، «حيث الأمر النهائي هو للال».

## الحملات الإلكترونية... رد شعبي على...

ومن أهم هذه القوانين التي أقرت ولم ترز أعمالها النور، قانون اللجنة الوطنية لحماية المستهلك المقر في ابريل 2014 وصدرت لأتحك الداخلية في فبراير 2015، بل واستعملت لجانته الداخلية في مارس من العام نفسه، وهو ما ينفي معه أي عذر لعدم تفعيل دوره من ذلك الحين.

إلا أن السبب الحقيقي الذي يعطل أعمال قانون «حماية المستهلك» وهو ما لا تستطيع الحكومة إعلانه، تهاك أجهزتها وضعفها في أعمال التأسيس واختيار الكفاءات الوظيفية، ومن ثم التطبيق والتنفيذ والمتابعة والرقابة، والأمر لا يتوقف عند حدود قانون «حماية المستهلك» فقط، بل يمتد إلى الكثير من الهيئات المتخصصة، والقوانين التي أقرت خلال الفترة الماضية، ولا تزال تبحث عن وزير يتحمل مسؤولياته التنفيذية في متابعة ما سعى إلى إقراره من قوانين، وإن كان الوزير المخصص يتحمل الجزء الأكبر من مسؤولية تنفيذ القوانين، التي تقع تحت اختصاصات أعماله، فإن هناك جزءاً آخر

# الخشتي: تطبيق نظام الاعتراف والجودة في المستشفيات الخاصة قريباً

أكد **لـ الجريدة**. أن العمل جار الآن لوضع المعايير الخاصة بالبرنامج

عادل سامي

تدرس وزارة الصحة تطبيق نظام الاعتراف والجودة في مستشفيات القطاع الخاص، وتعمل الآن على وضع المعايير الخاصة بهذا البرنامج، بالتعاون بين إدارة الجودة والاعتراف وقطاع الخدمات الأهلية.

كشفت وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الخدمات الطبية الأهلية، د. محمد الخشتي، أن الوزارة تدرس تطبيق نظام الاعتراف والجودة في مستشفيات القطاع الخاص. وقال الخشتي، في تصريح لـ الجريدة، إن قطاع الخدمات الأهلية بالتعاون مع إدارة الجودة والاعتراف في وزارة الصحة يدرس الآن إدخال لوائح وإجراءات جديدة لسلامة المرضى، لافتاً إلى أن قطاع الخدمات الأهلية يعمل الآن على وضع المعايير الخاصة بهذا البرنامج بالتعاون مع إدارة الجودة والاعتراف في الوزارة.

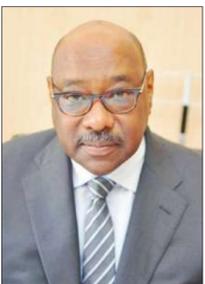
وقال الخشتي إن تطبيق هذا البرنامج في المستشفيات الخاصة سيؤدي إلى تحسين وتطوير العمل في المستشفيات والمراكز الصحية، كما سيعكس إيجاباً على الخدمة الصحية والسلامة في الخدمات الجراحية ومامونية الأوبية والتعرف الصحيح على المريض، ووضع خطة استراتيجية للمستشفى والالتزام بتنفيذ الأهداف بشكل واضح.

في موضوع منفصل، سجلت شركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية إنجازاً كبيراً بتدشينها مصنعاً جديداً من نوعه في الشرق الأوسط لإنتاج منتجات خالية من مادة الجلوتين، مما يعد أملاً جديداً لمرضى السيلياك. ومن جانبها، قالت رئيسة وحدة الجهاز الهضمي والكبد

طبقت المعايير الوطنية الخاصة بالبرنامج، استناداً إلى المعايير الكندية، ويشمل البرنامج معايير تتعلق بالجنابيين الإداري والفني.

## مرض السيلياك

في موضوع منفصل، سجلت شركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية إنجازاً كبيراً بتدشينها مصنعاً جديداً من نوعه في الشرق الأوسط لإنتاج منتجات خالية من مادة الجلوتين، مما يعد أملاً جديداً لمرضى السيلياك. ومن جانبها، قالت رئيسة وحدة الجهاز الهضمي والكبد



محمد الخشتي

خطيرة ومزمنة يصعب السيطرة عليها. من ناحيته، أكد الرئيس التنفيذي لشركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية مطلق الزايد أن مصنع الجلوتين فري الجديد تبلغ طاقته الإنتاجية 6 أطنان يومياً، ويعمل على مدار الساعة وينتج أربعة أنواع من الخبز والمخبوزات الخالية من الجلوتين، مشيراً إلى أنه في الفترة المقبلة ستقوم الشركة بتوفير هذه المنتجات في جميعها كافة، وأوضح أن فكرة إنشاء المصنع جاءت قبل 5 سنوات من أطراف تطوعية داعمة لمرضى السيلياك.

## «التمريض» ستمعد لوقف الاعتداءات على الممرضين

استنكرت جمعية التمريض الكويتية الاعتداء الذي تعرضت له ممرضة وصيدلانية في مركز على صباح السالم الصحي من إحدى الممرضات، والذي وصل إلى حد الضرب والسب والقذف دون أسباب حقيقية. وأكد رئيس مجلس إدارة جمعية التمريض الكويتية بندر العنزي، في تصريح صحافي أمس، أن هذا الاعتداء لن يمر مرور الكرام، لأن الاعتداء على أي موظف أثناء عمله جريمة يعاقب عليها القانون، مؤكداً أن لدى الجمعية اتجاهات بنصعيد الأمر إلى أعلى مستوى لوقف هذه الاعتداءات المتكررة على أعضاء الهيئة التمريضية من خلال الأدوات القانونية. واستغرب العنزي عدم وجود "حراس" أمن لردع المعتدين على الكوادر الطبية والفنية والتمريضية في مركز على صباح السالم الصحي، إضافة إلى أنه لا يوجد كاميرات مراقبة لرصدهم.

وشدد على ضرورة ردع كل من يعتدي على الهيئة التمريضية، مؤكداً أن الجمعية ستخاطب وكيل وزارة الصحة د. خالد السهلاوي بخصوص هذا الأمر من أجل فتح تحقيق والإسراع في اتخاذ خطوات ملموسة بالتنسيق مع وزارة الداخلية لإيقاف الاعتداءات على الهيئة التمريضية. وأشار العنزي إلى أن دستور الكويت يحمي كل من يعيش على هذه الأرض، ولا بد من تفعيل العقوبات حتى تستمر منظومة العمل الصحي بشكل جيد، وحتى يستطيع كل شخص أن يؤدي عمله على الوجه الأمثل.

## محاذير حكومية

وأشار إلى أن المقارنة مع المحطات الفضائية العربية الخاصة أمر يفتقر إلى الدقة، خصوصاً أن القنوات الحكومية تخضع لمعايير معينة غير موجودة في المحطات الخاصة، فضلاً عن وضع الميزات البرمجية والبرمجيات المستندية التي تحكم آلية العمل في القنوات الحكومية. وأوضح المصدر أن وزارة الإعلام لم تطرح تقليص عدد القنوات الفضائية الكويتية في الوقت الحالي، وكل ما تمت مناقشته هو تقييم أداء هذه المحطات والبحث عن سبل رفع كفاءة العمل فيها واستمراريتها في المنافسة.



شريحة كبيرة من المثقفين في الوطن العربي، خصوصاً أنها تبث عبر قمر العريسات ولها جمهور عريض يحرص على متابعة ما يعرض عليها من برامج، مبيناً أنها حققت نجاحاً ملحوظاً في السنوات الأخيرة، علماً بأن بداية البث كانت عام 2009.

وبين أن قناة العربي بعيدة عن قناة العربية، أكد المصدر أن القناة مشاهدة محلياً وخليجياً وعربياً، إذ تخاطب

بإعادة مسلسلات وبرامج عرضها على القناة الأولى، ما يؤكد أنها غير مكلفة ولا تترقب ميزانية الوزارة.

## قناة العربي

أكد مصدر مسؤول في وزارة الإعلام أنه لا توجد نية لدى الوزارة لإلغاء أي من محطاتها الفضائية الحالية، مشيراً إلى أن ما طرح كان عبارة عن دراسة لتقييم أداء تلك القنوات خلال فترة عملها، والبحث عن أهم العوامل لتطويرها بما يتماشى مع التطور الذي تعيشه القنوات الفضائية بشكل عام. وأوضح المصدر لـ الجريدة، أنه في ظل التنافس بين القنوات الفضائية المحلية الخاصة والقنوات العربية الأخرى لا يمكن الانسحاب وتفكيك قنوات كويتية تركت بصمة لدى المشاهد، على الرغم من قصر عمرها، لاسيما أن هذه الخطوة، لو تمت، تؤكد فشل السياسة الإعلامية الكويتية عبر إفساح المجال أمام قنوات غير كويتية للسيطرة على الإعلام العربي بشكل عام، لافتاً إلى أن عملية ترشيح الإنفاق لا تكون من خلال إلغاء هذه المحطات التي أوجدت لها جمهوراً عريضاً من مختلف الفئات.

## القناة الثانية

وأشار إلى أن القناة الثانية الأجنبية في تلفزيون الكويت تقدم ثقافة للمشاهد الأجنبي والكويتي أيضاً من محبي اللغة

## «القوى العاملة» تدعو 11 ألفاً لتحديث بياناتهم



عبدالله المطوطع

تعدادها إلى 57 ألف كويتي مسجلين لدى الهيئة فإن 10998 منهم لم يحدثوا بياناتهم بعد.

وقال إنه بعد صدور قرار مجلس الوزراء رقم 134/2005 الخاص بتحديث بيانات العمالة الوطنية التي وصل

أعلن المدير العام للهيئة العامة للقوى العاملة، عبدالله المطوطع، فتح الباب أمام نحو 11 ألفاً من العمالة الوطنية لدى القطاع الخاص ممن لم يحدثوا بياناتهم لدى الهيئة للقيام بذلك. ودعا المطوطع في تصريح صحافي أمس العمالة الوطنية إلى ضرورة تحديث بياناتهم بأسرع وقت للحؤول دون وقف الدعم عنهم وفقاً للقوانين المرعية، موضحاً أن الهيئة ورغبة منها في تيسير أمورهم، وتحسين الخدمات التي ستستقبل المراجعين في مراكزها الأربعة خلال الفترة الصباحية وهي: "برج التحرير" و"جابر العلي" و"الجهراء" و"جلبب الشيوخ" اعتباراً من 30 الجاري.

# «التربية» بحثت مع الجامعة و«التطبيقي» احتياجاتها من المعلمين

● الكندري لـ الجريدة: توجه لتقليص أعداد بعض التخصصات

● تعديلات الوثائق والخطط الدراسية تفرض تغيير آلية تحديد الاحتياجات



تقليص خريجي رياض الاطفال

العامين الماضيين لوجود فائض يفوق الـ 1000 معلمة في تخصص رياض الاطفال، إضافة إلى قيام الوزارة آنذاك بإلغاء عن حلول للمعلمات الفائضات عن الحاجة بتوفير أكثر من 4 معلمات في الفصل الدراسي الواحد وإعادة التوزيع على مدارس الرياض بشكل يوفر العدالة.

المصلحة العامة وتحسين أداء المنظومة التعليمية. إعادة توزيع وكانت وزارة التربية أوقفت عملية التعيين في تخصص رياض الأطفال باستثناء خريجي كليات التربية من الجامعة والتطبيقي خلال

جميع خريجي كليات إعداد المعلمين، بالتالي كان لزاماً التنسيق مع هذه الكليات بتوفير احتياجات الوزارة وفق التخصصات المطلوبة، بحيث لا يكون هناك فائض في تخصص معين على حساب نقص في تخصص آخر تحتاجه الوزارة، منوهة إلى أن هذا التنسيق يأتي في سياق

التربية من حيث الحاجة إلى تخصصات معينة وتخفيض أخرى، لاسيما أن سوق العمل والتعيين في الوزارة يخضع لعدة عوامل أهمها وجود حاجة فعلية في هذه التخصصات. وقالت إن سياسة التعيين في الدولة تفرض على الوزارات، ومنها التربية، قبول



فاطمة الكندري

التي طرأت على الوثائق التعليمية والخطط الدراسية للمراحل المختلفة. وقالت الكندري إنه تم بحث الخطط الدراسية للمرحلة الابتدائية تحديداً بغية وضع هذه الكليات في الصورة من حيث تعديل أنصبة بعض المواد الدراسية وإلغاء أخرى. وأضافت أن الاجتماع تطرق إلى عملية تعديل خطط القبول في كليات إعداد المعلمين من خلال تخفيض أعداد المقبولين في تخصصات معينة، وبما يتناسب مع خطط التعيين في وزارة التربية بحيث لا يكون هناك خريجون فائضون عن الحاجة في تخصصات لا تحتاجها الوزارة.

لوجود فائض كبير لديها في هذا التخصص. وتابعت "أن تعديلات وثيقة المرحلة الابتدائية والخططة الدراسية الخاصة بها، تفرض علينا تعديل خطط القبول بالنسبة لهذه المرحلة في كليات إعداد المعلمين".

بحثت وزارة التربية مع كليات إعداد المعلمين في جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تعديل خطط القبول في عدد من التخصصات، بما يتوافق مع التعديلات الأخيرة التي أجرتها التربية في بعض المراحل الدراسية، لاسيما في المرحلة الابتدائية من تخفيض عدد الحصص لبعض التخصصات، وإلغاء البعض الآخر.

قالت وكيلة التعليم العام فاطمة الكندري إن التربية تتجه إلى تخفيض أعداد المعلمين المعيّنين في بعض التخصصات، بالتنسيق مع كليات إعداد المعلمين بحسب التعديلات التي طرأت على الوثائق التعليمية والخطط الدراسية.

## فهد الرمضان

وأكدت وكيلة التعليم العام بوزارة التربية فاطمة الكندري لـ الجريدة أنها اجتمعت مع ممثلين عن كليات إعداد المعلم في كل من جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، لبحث آخر المستجدات حول التعديلات

# انتقاد نيابي لقرار نقل مباريات تصفيات آسيا و«العالم» إلى قطر

## أكدوا أن القرار أساء للكويت وجماهير الأزرق وحرّم اللاعبين من اللاعب رقم 12

محيي عامر

تفاعل عدد من النواب مع ما نشرته «الجريدة» أمس بشأن طلب اتحاد كرة القدم نقل مباريات منتخبنا الوطني في تصفيات كأس آسيا وكأس العالم إلى دول أخرى، مطالبين الحكومة بردة فعل على مستوى الحدث.



نقل المباريات مصيبة... والمصيبة العظمى سكوت الحكومة و«الهيئة» الشايح

شكر اتحاد كرة القدم لموافقته على تنظيم بطولة الخليج القادمة في موعدها بالكويت، مستائلاً: ليس هذا الاتحاد نفسه هو الذي حاول تأجيل البطولة عاماً؟ ليس هذا الاتحاد نفسه هو الذي حاول إقامة البطولة في دولة أخرى؟ علام يشكرونه؟ هل هو صاحب القرار بإقامة البطولة في موعدها؟

عدم مسؤولية

وتابع الشايح: «مع الأسف، هناك عدم المسؤولية، وهناك من يحاول تشويه سمعة الكويت بالرياضة ولم يتم أخذ القرار الحاسم به وكلمة تأخر القرار أصبحت رياضتنا مع الأسف للأسوأ، واللعبة مكشوفة للجميع،



على الاتحاد الكويتي نقل مقره إلى قطر أو سنغافورة المعيوف

المعيوف

تناقض رئيس الاتحاد بدوره، قال رئيس لجنة الشباب والرياضة، النائب عبدالله المعيوف: نحن أمام تناقض من قبل رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم، فهو خاطب أمراء سر الاتحادات العربية للموافقة على تنظيم كأس الخليج 23 بالكويت، مؤكداً جاهزية الملاعب لاستضافة المباريات، والآن نقل مباريات منتخبنا الوطني في تصفيات كأس العالم 2018 وكأس آسيا 2019 إلى خارج الكويت! مستدركاً بالقول: إذا كان رئيس الاتحاد يريد نقل المباريات، فعلية أن ينقل مقر الاتحاد الكويتي نفسه إلى قطر أو إلى سنغافورة! وشدد المعيوف على أن تاجيل



سنحيل اتحاد الكرة إلى محكمة أمن الدولة على ما ارتكبه بحق الرياضة الفضل

الفضل

وأضاف الفضل: ان رئيس الاتحاد الإماراتي يوسف السركال قال: «سنلعب خليجي 23 في الكويت لو على ملاعب ترابية»، وهذا يؤكد أن حماية السركال وجهه للكويت يفوقان طلال الفهد بسنوات ضوئية، كما نقول لطلال: إذا رفضت أي دولة خليجية اللعب في الكويت، فالكويت كلها تعلم أنه قرارك ودوابيرك. وتابع الفضل: «كما أننا نتوقع أن تعلق فيفا رياضة الكويت في شهر أكتوبر بدوابيرك أيضاً، ولكنها ستكون نعمة للكويت لسطرك أنت وصبيانك من الرياضة، كي يتمكن من إعادة بنائها بعيداً عن شرورك».

استاد جابر

على سعيد متصل، قال النائب نبيل الفضل: «بعد التصريحات التي أطلقتها شركة الخرافي عن صلاحية استاد جابر واعتمادها من «فيفا» والاتحاد الآسيوي وهمة الشباب والرياضة، اتضح أن الاتحاد الكويتي بزعماء طلال الفهد هو الذي أعاق ويعيق استخدام هذا الصرح؛ إما إساءة للخرافي أو محاولة للاستحواذ على الاستاد وما يحيطه من أراض، فسنطالب بإحالة أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وأولهم طلال الفهد إلى محكمة أمن الدولة على ما ارتكبه من حق الرياضة، والمال العام وسمعة الكويت»، مستدركاً بالقول: «سود الله تلك الوجوه».

## التميمي لوزير التجارة: أين تطبيق قانون حماية المستهلك على مافيا الأغذية؟



عبدالله التميمي

اللجنة الوطنية لحماية المستهلك جمعيات أهلية وناشطة في هذا المجال، فهل تم استدعاء جمعيات فاعلة بهذا الخصوص؟ وإذا كانت الإجابة بلا، فما هي الأسباب والمعوقات التي حالت دون ذلك؟

تجاوز كيلو السمك (الزبيدي) 15 ديناراً، مما جعله يتفوق على سعر برميل النفط، الأمر الذي يضع وزارتك الموقرة أمام مسؤولياتها القانونية لوقف الارتفاع الجنوني لأسعار المواد الغذائية الأساسية.

حماية المستهلك

وعلى ضوء ما سبق طلب التميمي إجابته عن الاتي: أقر مجلس الأمة قانون حماية المستهلك رقم 39/ 2014 وأعلنت وزارتك لاحقاً لاحتها التنفيذية، فلماذا لم يتم تطبيقه بشكل فعلي حتى الآن؟ وإلى أين وصل موضوع تشكيل اللجنة الوطنية لحماية المستهلك المنتبحة عن القانون المذكور أعلاه؟ وقال التميمي: نص القانون المذكور أعلاه على أن تضم

جيوش الموظفين الجارة لأنقاذ الشعب من هذه العصابات التي تتلاعب في الأسعار، فكل بحتة وأثرت عن هبوط أسعار الغذاء الحيوي بشكل واضح. وقال إن هذه العصابات أتمت زيف ادعاء بعض التجار بارتفاع الكلفة، وجشعهم الكبير، حيث تحلّى ذلك بعد خفض أسعار الأسماك حال انطلاق المقاطعة، كما أثبتت أن بعض القامنين على أسواق الأسماك يملكون إحدى أذرع «المافيا» التي تتحكم في معيشة المواطنين والمقيمين في البلاد، ويجب تفكيك هذ المافيا التي عانت فساداً في قوت الشعب الكويتي.

ووجه التميمي كلامه إلى الحكومة مغفلة بوزارة التجارة والبليدية، قائلاً: شتمروا عن سواعدكم وانزلوا الميدان مع

المواصفات الفنية. وفي ختام تصريحه قال حماد: وعلى ضوء ما تقدم، لابد من محاسبة وزير الأشغال، فاستجوابه أصبح مستحقاً عن تلك الشبهات والتجاوزات والتعديت على الأموال العامة للدولة، ونظراً لعدم تمكننا من مناقشة الاستجواب إلا في شهر نوفمبر، بعد انعقاد الجلسة الافتتاحية للمنتدى، إلا أنه بعد فرض العقوبات وكشف الأسعار تبين وجود فارق كبير في الأسعار بين القيمة التقديرية للمشروع والأسعار القديمة، حيث إن الشركة صاحبة أقل الأسعار بلغت قيمة عطائها ملياراً و312 مليون دينار، بما يعادل زيادة تتجاوز 300 مليون عن التكلفة التقديرية للمشروع، وبفارق يتجاوز 600 مليون عن التكلفة المفترضة، بعد إلغاء العديد من البنود الأساسية في نطاق أعمال العقد، وإجراء تغييرات في الاشتراطات

## حماد: بلاغ لـ «مكافحة الفساد» عن المطار الجديد... واستجواب لوزير الأشغال

وتابع حماد: إلا أنه تم تجاهل مواد القانون رقم 37 لسنة 1964 في شأن المناقصات العامة، والاستمرار في طرح الممارسة، كما كان من المفترض بعد إلغاء تلك البنود الأساسية في نطاق أعمال العقد وإجراء تغييرات في الاشتراطات والمواصفات الفنية للمشروع، أن يقدم المقاولون أسعاراً أقل من التكلفة التقديرية للمشروع، إلا أنه بعد فرض العقوبات وكشف الأسعار تبين وجود فارق كبير في الأسعار بين القيمة التقديرية للمشروع والأسعار القديمة، حيث إن الشركة صاحبة أقل الأسعار بلغت قيمة عطائها ملياراً و312 مليون دينار، بما يعادل زيادة تتجاوز 300 مليون عن التكلفة التقديرية للمشروع، وبفارق يتجاوز 600 مليون عن التكلفة المفترضة، بعد إلغاء العديد من البنود الأساسية في نطاق أعمال العقد، وإجراء تغييرات في الاشتراطات

أعلن للنائب سعدون حماد أنه سيتقدم ببلاغ لهيئة مكافحة الفساد عن مشروع مطار الكويت الدولي (2)، إذ إن الممارسة يشوبها العديد من التجاوزات والتعديت على الأموال العامة للدولة، مردفاً بالقول: لابد من محاسبة وزير الأشغال، فاستجوابه أصبح مستحقاً. وقال حماد، في تصريح صحافي: للمواصفات العامة حرمة، وحمايتها ودعمها والذود عنها واجب على كل مواطن (المادة 1 من القانون رقم 1 لسنة 1993 بشأن حماية الأموال العامة)، ومن خلال ما ثبت لدينا يقيناً مدعوماً بالمستندات ومؤيداً بالحقائق الدامغة والوقائع الثابتة، وحيث شابت ترسية ممارسة إنشاء وإنجاز وتأثيث وصيانة مبنى الركاب الدولية، وحيث بمطار الكويت الدولي (2) على إحدى الشركات العديد من الشبهات والتجاوزات والتعديت على الأموال العامة للدولة.

## عبدالله يسأل الكندري عن طياري «الكويتية» المنتهية عقودهم بلا أسباب



خليل عبدالله

الذين تم إنهاء عقودهم بالإضافة إلى الذين تم إعلامهم بنية الشركة إنهاء عقودهم، وذلك منذ تولي الرئيس لمنصبه حتى تاريخ هذا السؤال. وطلب أيضاً تزويده بأسباب إنهاء العقد وسنوات الخبرة لكل حالة، مع بيان ما إذا كان إنهاء/تأجيل إنهاء العقد سبقها تحقيق مع الطيار بأي تجاوزات إن وجدت، مع تزويده كذلك بمحاضر التحقيق والمراسلات المتعلقة بكل حالة إن وجدت. وعلاوة على ذلك، طلب عبدالله تزويده بكشف بأسماء الطيارين الذين تم تعيينهم منذ تولي رئيس الخطوط الجوية الكويتية لمنصبه حتى تاريخ هذا السؤال، يتضمن شهاداتهم العلمية وخبراتهم العملية وقيمة مرتباتهم الشهرية كل على حدة.

وجه النائب خليل عبدالله سؤالاً برلمانياً إلى وزير المواصلات وزير الدولة لشؤون البلدية عيسى الكندري، قال في مقدمته: نتمنى إلى علمي إنهاء رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية الكويتية عقود بعض الطيارين الكويتيين بدون إبداء أي أسباب، ومعظمهم من الطيارين الذين تتعدى خبرتهم العشرين سنة وهم من أبناء مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية سابقاً، ومن الذين صرفت عليهم تدريبيهم وتأهيلهم واكتسبوا خبرات كبيرة على مر السنين، وفي الوقت نفسه يقوم الرئيس بتوظيف طيارين من خارج الكويت. وبناء على ما سبق، طلب عبدالله من الوزير الكندري تزويده بأسماء جميع الطيارين

## تذكير

شركة أكلان جلوبل للتطوير العقاري شركة مساهمة خيرية مقفلة دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يشرف مجلس إدارة شركة أكلان جلوبل للتطوير العقاري - ش.م.ك (مقفلة) بحموة السادة المساهمين الشركة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لإعداد القوائم المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، والمقرر انعقادها يوم الاثنين الموافق 21 أغسطس 2015 م في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً بمقر الشركة (أكلان بمنطقة بليد القار - شارع السويدي - برج فلكنس العالي - مبنى رقم 202 - الدور 7 - غرفة الاجتماعات، وذلك لمناسبة جدول الأعمال التالي:

1- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

2- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

3- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

4- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

5- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

6- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

7- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

8- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

9- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

10- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

11- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

12- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

13- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

14- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

15- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

16- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

17- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

18- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

19- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

20- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

21- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

22- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

23- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

24- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

25- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

26- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

27- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

28- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

29- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

30- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

31- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

32- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

33- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

34- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

35- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

36- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

37- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

38- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

39- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

40- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

41- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

42- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

43- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

44- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

45- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

46- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

47- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

48- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

49- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

50- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

51- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

52- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

53- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

54- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

55- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

56- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

57- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

58- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

59- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

60- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

61- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

62- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

63- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

64- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

65- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

66- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

67- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

68- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

69- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

70- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

71- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

72- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

73- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

74- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

75- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

76- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

77- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

78- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

79- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

80- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

81- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

82- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

83- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

84- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

85- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

86- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

87- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

88- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

89- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

90- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

91- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

92- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

93- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

94- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

95- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

96- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

97- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

98- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

99- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

100- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، ومصادقة عليه.

ريجينا  
ليمون نعناع  
عوار  
استمتع بطعم الليمون

250 مل

توصيل المنازل: 97223185 - 65511160

خنية  
Khanoua Restaurant

فرع المباركيه مجمع الصقران بجانب بنك الخليج ت: 22490858  
فرع الميهوله مجمع ليلنار: 22206127

# اجتماع تأسيسي لإشهار اتحاد ملاك شقق شمالي غرب الصليبيخات

- المتحدثون أكدوا أن اتحادهم يعني تجاوز سلبيات مشروع الصوابر
- اختيار ممثلين عن الملاك لمخاطبة الجهات الرسمية والحصول على ترخيص للعمل



جانب من الحضور في الاجتماع التأسيسي لاتحاد الملاك

احتضنت جمعية الخريجين الكويتية، مساء أمس الأول، الاجتماع التأسيسي لإشهار اتحاد ملاك شقق شمالي غرب الصليبيخات، أحد مشاريع المؤسسة العامة للرعاية الإسكانية للسكن العمودي، ويأتي ذلك بعد توقف دام عقوداً طويلة بعد تجربة مجمع الصوابر.

شهد الاجتماع حضوراً معقولاً وفق قول المنظمين، إذ قدروا الحضور بثلاث الملاك، وهو عدد كان أكثر مما يتوقعون، نظراً لأن فكرة اتحاد الملاك جديدة على المجتمع الكويتي الذي اعتاد الرعاية الحكومية "من المهد إلى اللحد"، ويأتي هذا الاتحاد ليغير العديد من المفاهيم والنوايا التي اعتاد عليها المجتمع.

بدأ الاجتماع التأسيسي بتوقيع استمارات الانضمام والتفويض للجنة المختارة من الملاك للتحرك من أجل إشهار الاتحاد ومخاطبة الجهات المختصة بخصوص هموم ومطالب الملاك، وخصوصاً أن النظم والقوانين المعمول بها في الكويت تعاني أوجه قصور متعددة في التعامل مع مثل هذا النوع من الاتحادات.

وتحدث المشاركون عن أهمية إنشاء اتحاد الملاك، وكان أول المتحدثين محمد المشوح، الذي أوضح خلال حديثه ماهية اتحاد الملاك، ووظيفته والمطلوبات المرجوة منه، من توفير خدمات أساسية واجب توافرها بأي سكن عمودي من صيانة ونظافة ورعاية للمناطق المشتركة. وبين أن هذه هي أدنى درجات

اختار المشاركون في الاجتماع التأسيسي لإشهار اتحاد ملاك شقق شمالي غرب الصليبيخات ممثلين عنهم لمخاطبة الجهات الرسمية، والسعي إلى إشهار الاتحاد في أول نموذج لملاك الشقق منذ سنوات.

## أهم المعوقات

وكان ثاني المتحدثين خالد الأنصاري، الذي بين أن أهم معوقات تسلم السكان مساكنهم الكهرباء والماء في المناطق المشتركة، وأنه يجب أن تكون هناك جهة كالاتحاد لتتحمل هذه المصاريف، بعكس ما كان يجري سابقاً في مجمع الصوابر، إذ كانت هذه المصاريف تقع على عاتق الحكومة، وهو الأمر الذي لن يحدث في مشروعهم.

وتطرق إلى مخاوفه من أنه في ظل عدم وجود اتحاد يعنى بشؤون الملاك، فإن مصير بنائاتهم سيؤول ليصبح تكرر لما حدث في مشروع الصوابر من سلبيات، مؤكداً أن طموح القائمين على اللجنة المؤسسة للاتحاد يتعدى الحد الأدنى، ويصل ليصبح هذا المشروع سفيراً لمشاريع البناء العمودي في الكويت، إذ إنه هو الحل الأمثل لما تعانيه البلاد من مشكلات في ارتفاع أسعار العقار والسبيل لمواجهة الشح في الأراضي،

مؤكداً أن تصورات اللجنة المؤسسة إن تم تطبيق 80 في المئة منها سيصف المشروع بجانب العديد من المشاريع في الدول المجاورة التي يشار إليها بالبنان والتميز في منطقة الشرق الأوسط.

## ممثل غير رسمي

وكان آخر المتحدثين قصي الدعيج، الذي تحدث عن العقبات التي واجهت اللجنة، من أنهم ممثل غير رسمي، وأن العديد من الجهات الرسمية وجهات القطاع

إلى نقل أفكار وطموح المجتمع من فضاء النقاش والكلام إلى أرض الواقع على شكل اتحاد ملاك شقق شمال غرب الصليبيخات السكني.

المدني (رقم: 67 / 1980) الخاص بملكية الشقق والتطبيقات، ليتواءم مع متطلبات العصر والتطور الذي حدث، إذ إن القانون قديم ويحتاج إلى العديد من التعديلات، موضحاً أن خير مثال للقوانين المختصة بالشقق والتطبيقات هو القانون الفرنسي والتعديلات عليه.

وقد اختار أعضاء الاجتماع التأسيسي ممثلين عنهم في آخر اجتماعهم، تقع على عاتقهم مسؤولية مخاطبة الجهات الرسمية والسعي

للخاص أبعد تحمسها للمشاركة في نجاح هذه التجربة وتعاونها معهم، غير أن العائق الذي تتحطم عليه أمواج تحركهم هو أنهم لا يحملون أي صفة رسمية للتحديث باسم الملاك، كما أوضح أن تحركهم شمل السلطتين التشريعية والتنفيذية لتعديل القوانين القائمة حالياً، كي يمكنهم إنشاء هذا الاتحاد، إذ تقدموا بالتعاون مع العديد من القانونيين بأفكار لتعديل مرسوم بالقانون رقم 67 لسنة 1980 بإصدار القانون

هدفنا جعل المشروع سفيراً لمشاريع البناء العمودي والحل الأمثل لمشكلة السكن

نطمح إلى جعل الاتحاد نظاماً اجتماعياً متكاملًا يقدم الخدمات والرعاية للمنتسبين

# الجريدة.

لشكاوى التوزيع

1 828 111

customer service@aljarida.com  
www.aljarida.com

facebook/aljarida @aljaridaonline

فريق خدمة العملاء في الجريدة جاهز لاستقبال آرائكم ومتابعة وحل شكاوى التوزيع

## الخالد: «النظافة» في واد و«البلدية» في آخر

آلية اختيار عطاءات الشركات أحد أبرز الأسباب



النفايات خارج الرقابة



مهمل الخالد

علي حسن

وأضاف أن الوقت قد حان لإعادة ترميم بنود عقود النظافة التي تعتبر غير صالحة، فلا بد من الاهتمام ببنود العقود قبل تحديد المقابل المادي لها، ولا بد من وضع اشتراطات في العقد تحدد عدد عمال النظافة ورواتبهم، وعدد الآليات المستخدمة، وشدد على وجوب الاهتمام بالحوافيات المتلفة الواقعة تحت عهدة الشركة، لأن هناك حوافيات تقع تحت عهدة البلدية، وتؤخذ عليها رسوم تدفع من قبل المواطنين مقدارها ديناران شهرياً مقابل تلك الحوافيات أمام المنازل.

وأعرب الخالد عن الأمل في وضع اشتراطات جزائية رادعة ضمن بنود العقود للوصول إلى أفضل النتائج والحلول، والاهتمام أكثر بموظفي البلدية وإقرار كادر

خاص للعاملين والمشرفين والمراقبين على عقود النظافة. وبين أن هناك ظاهراً غير حضارية موجودة الآن، هي الاستيلاء على حوافيات القمامة من قبل بعض المحلات، وخصوصاً الواقعة في المناطق الصناعية، حيث يلاحظ شكل جلي وعلى مرأى ومسمع رجال البلدية، كيف تستولي محلات الكراجات والورش الميكانيكية على حوافيات القمامة، ويتم إغلاقها لحسابهم واستخدامها مخازن لهم. وطالب الخالد بلدية الكويت بالالتفات عند حد إزالة مثل هذه الحوافيات، بل يجب أن تتحرى أجهزة الأمن التي ترافق رجال البلدية في جولاتهم عن مرتكبي مثل هذه المخالفة الصريحة واتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم.

أكد رئيس المجلس البلدي مهمل الخالد أن دولة الكويت، التي تعد من الدول المتقدمة في المنطقة، ما زالت مترجلة في ما يخص موضوع النظافة، التي باتت هاجساً تخشاه بلدية الكويت، لا بل أصبحت شركات النظافة في واد غير الوادي الذي تعيش به بلدية الكويت. وقال الخالد لـ «الجريدة» إن المشاكل التي تعيشها مناطق الكويت المختلفة تكمن في النظافة، وتتضح تلك المشاكل وفق أسباب عديدة، منها ضعف بنود عقود الشركات المقدمة للمنافسة، كما أن البلدية لا تكثر هذه البنود لأن النظام المتبع هو الحصول على أقل العطاءات المادية المقدمة من تلك الشركات.

## السور ينتقد «الزراعة» لعرقلتها ضم أرض محاذية لـ «عبدالله المبارك»



نایف السور

التي تنفذها المؤسسة لإقامة مشاريع زراعية جديدة فيها، وانتظار انتهاء العقد المبرم بين إحدى الشركات الزراعية والهيئة والخاص بتجديد موقع الأرض محل المطالبة، وذلك لحين انتهاء مدة العقد في عام 2017.

وبين السور أن الأرض كانت محل مطالبات عدة من قبل المؤسسة لضمها إلى مشروع غرب عبدالله المبارك والاستفادة منها في توفير 600 قسيمة لتوزيعها على المواطنين خصوصاً وأن المؤسسة كانت انتهت مسبقاً من تجهيز خريطة التقسيمات على أساس ضم الأرض إلى المشروع بأكمله.

وأعرب عن أمله في أن تكون الإنشاء المتداوله صحيحة بشأن تسلم المؤسسة كتاباً رسمياً من الوزير علي العمير يفيد بعدم مانعة هيئة الزراعة تسليم الأرض وفق شروط محددة.

حفل عضو المجلس البلدي رئيس لجنة محافظة الفروانية نایف السور الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية مسؤولية الجدل بشأن الأرض المحاذية لمشروع غرب عبدالله المبارك والتي تتسع لـ 600 قسيمة، مبيحاً أن المماثلة تعود إلى طلب الهيئة أرضاً بديلة عن الأرض المراد التنازل عنها.

واكد السور، في تصريح صحفي، أن المجلس البلدي مستعد لتلبية طلب «الزراعة» بتخصيص أرض بديلة في سبيل التنازل رسمياً عن الأرض المحاذية لمشروع غرب عبدالله المبارك والتي تتسع لـ 600 قسيمة لمصلحة المؤسسة العامة للرعاية السكنية، مؤكداً أن «هدفنا هو تخصيصها للمواطنين منتظري الرعاية السكنية». وقال إن الهيئة اشترطت على المؤسسة توفير أراض بديلة ضمن المشاريع الإسكانية الجديدة

# «العدل»: مراكز الخدمة ساهمت في تقريب خدمات العدالة وسرعة إنجاز معاملات المراجعين

## الزمانان: افتتاح فترات مسائية في معظم المراكز خصوصاً ذات الكثافة السكانية العالية



بدر الزمانان

الاقواق والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع، وتوجيهاته بتوفير كل المستلزمات اللازمة لآلية عمل من كوادر بشرية وتجهيزات إدارية وفنية. وذكر أن الوزارة تعكف حالياً على التنفيذ حتى يكون جاهزاً للافتتاح في أقرب وقت ممكن في الفترة الصباحية.

أكد وكيل وزارة العدل بالتكليف د. بدر الزمانان أن نجاح تجربة مراكز الخدمة التي أنشأتها وزارة العدل ساهم بفعالية في سرعة إنجاز جميع معاملات المراجعين وبشكل أفضل علاوة على التخفيف على الخدمات التي تقدمها القطاعات المركزية. وقال الزمانان إن المراكز المذكورة دفعت بخدمات العدالة إلى أماكن تجمعات المواطنين والمقيمين فضلاً عن إتاحتها الفرصة لمن لا يستطيع إنجاز معاملته في الفترة الصباحية أن ينجزها في الفترة المسائية.

ولفت إلى أن نجاح مراكز الخدمة شجع على توجه الوزارة نحو افتتاح مركز جديد في منطقة جنوب السرة ليصل عدد مراكز الخدمة إلى 8 مراكز (برج التحرير- جابر العلي- الجهراء- صحبان- جليلب الشيوخ- الصليبيخات- اليرموك- الرميثية) وبعض هذه المراكز يعمل على فترتين صباحية ومسائية، وهي برج التحرير- جابر العلي- الجهراء، وأشار إلى أن إنشاء مركز بجنوب السرة يحظى بدعم كامل من وزير العدل وزير

العدالة إلى أماكن تجمعات المواطنين والمقيمين فضلاً عن إتاحتها الفرصة لمن لا يستطيع إنجاز معاملته في الفترة الصباحية أن ينجزها في الفترة المسائية. وأضاف أن نجاح تلك المراكز دفع بالوزارة أيضاً إلى تعميم تجربتها في المحافظات الست استجابة لرغبات المتقاضين والمراجعين من مواطنين ومقيمين. وأوضح أن نجاح تلك المراكز دفع بالوزارة أيضاً إلى افتتاح فترات مسائية في معظم هذه المراكز خصوصاً ذات الكثافة السكانية العالية وكذلك

قال بدر الزمانان أن مراكز الخدمة دفعت بخدمات العدالة إلى أماكن تجمعات المواطنين والمقيمين فضلاً عن إتاحتها الفرصة لمن لا يستطيع إنجاز معاملته في الفترة الصباحية أن ينجزها في الفترة المسائية.

# الخليفة: «الداخلية» حريصة على رعاية منتسبيها وأسرههم اجتماعياً وثقافياً

## «برنامج النشاط الصيفي هذا العام شهد إقبالاً متزايداً من المشاركين»



صورة أرشيفية من اليوم المفتوح لمنتسبي «الداخلية» وأسرههم في «الأكوابارك»



أحمد الخليفة

قال أحمد الخليفة أن برنامج النشاط الصيفي لوزارة الداخلية يهدف إلى احتضان والشباب وإكسابهم المهارات والمعلومات المهمة التي تزرع فيهم القيم النبيلة والتوجيه السليم واستثمار أوقاتهم في ما ينفعهم.

للعلاقات والإعلام الأمني لتوفيرها الإمكانيات المناسبة لكي يحقق برنامج النشاط الصيفي أهدافه الترفيهية والتثقيفية المحددة. وذكر الشيخ الخليفة أنه بالتعاون مع مجلس إدارة السوق المركزي للعاملين بوزارة الداخلية سيتم عرض مسرحية أطفال «أبطال السلاخ»، وهي مسرحية أطفال هادفة يوم الخميس المقبل الموافق 27 الجاري على مسرح محمد الحملي بمنطقة الجارية بجوار بنك الدم، موضحاً أن آلية دخول منتسبي المؤسسة الأمنية سيتم من خلال هوية العمل بوزارة الداخلية التي تكفل دخول ثلاثة أشخاص مجاناً.

والمج الخليفة إلى أن برنامج النشاط الصيفي لوزارة الداخلية يهدف إلى احتضان الناشئة والشباب وإكسابهم المزيد من المهارات والمعلومات المهمة التي تزرع فيهم القيم النبيلة والتوجيه السليم واستثمار أوقاتهم في ما ينفعهم، ويعود بالفائدة على المجتمع ككل، حتى يكونوا أفراداً صالحين لوطنهم.

وأشار إلى أن وكيل «الداخلية» الفريق سليمان الفهد، يتابع تنفيذ الرؤية الشاملة لوزارة الداخلية التي تهدف إلى اجتذاب المزيد من أسر منتسبي الوزارة من العاملين والمتقاعدين وأبناء الأسرى والشهداء وأسرههم وإرضاء ميولهم وشغل أوقات فراغهم.

وأعرب عن تقديره لدور الإدارة العامة

أكد وكيل وزارة الداخلية المساعد للشؤون المالية والإدارية، اللواء الشيخ أحمد الخليفة أن القيادة العليا لوزارة الداخلية، ممثلة بنائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، تبدي اهتماماً كبيراً برعاية أبنائها منتسبي المؤسسة الأمنية وأسرههم اجتماعياً وثقافياً.

وبين الخليفة أن برنامج النشاط الصيفي هذا العام شهد إقبالاً متزايداً من المشاركين فيه، نظراً لتميزه وتنوعه، وأن المؤسسة الأمنية توفر كل الإمكانيات اللازمة لإتاحة الفرصة أمام منتسبي الوزارة وأسرههم للممارسة هواياتهم وإشباع ميولهم الثقافية والرياضية والترفيهية، في إطار برنامج نشاط صيفي حافل ومتكامل من مختلف الجوانب.

## نشرة إعلانية

### المطيري يستقبل وفد اتحاد الجمعيات التعاونية



استقبل وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل الدكتور مطر المطيري رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية الدكتور سعد الشبو ونائب رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية رشيد بن ربيعي... ورئيس اللجنة الإعلامية في الإتحاد فهد الحنيقة. وناقش المطيري مع اتحاد الجمعيات التعاونية آخر التطورات في الجمعيات التعاونية وتذليل العقبات أمامها وتسهيل الإجراءات تجاه الجمعيات.

وأكد الشبو في تصريح صحافي أن اللقاء بحث

## نشرة إعلانية

### مركز النصر الرياضي الجديد في الري VIP... تجربة فريدة في عالم التسوق المدرسي



تجربة جديدة في عالم التسوق المدرسي (VIP)

تفضلوا بزيارة معرض النصر الجديد بمنطقة الري الذي يلبي جميع احتياجات أبنائكم المدرسية بطريقة حديثة ومختلفة لتتفرحكم في معرضكم الجديد

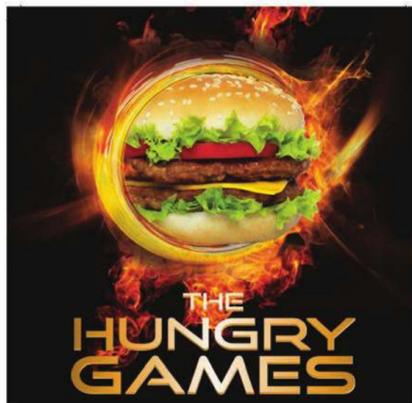
التصاميم والالوان تعطي شعورا بالراحة وقت ممارسة كافة انواع الرياضة. الأدوات المدرسية والمكتسبة بانواعها العديدة والوفيرة.. مما يجعل من المدرسة واطواق الدراسة متعة لا توصف وغيرها

بدعوى النصر للاستمتاع بخوض تجربة التسوق المرسي لنخبة المتسوقين VIP في معرض النصر الجديد في منطقة الري والذي يلبي جميع احتياجات أبنائنا وبناتنا المدرسية بطريقة جديدة ومختلفة غير مسبوقة في عالم التسوق... كل شيء يختص بموسم العودة والتجهيز للمدارس سوف تجدونه تحت سقف واحد.. فقط في النصر. طريقة عرض غير مسبوقة ومميزة وراقية.. من حيث السهولة والترتيب.. فريق من الباعة المحترفين وطاقم خدمة العملاء مدرب لتوفير كل سبل الراحة للمتسوقين المميزين.. نحن جاهزون للرد على كافة طلبات المتسوقين وكل استفساراتهم... فريق مميز في الخدمة والبيع، لهم الخبرة في مساعدة الطلبة والطالبات بكافة الأعمار.. فقط في النصر VIP الجديد في منطقة الري.

فأسوف يسعد أبنائنا وبناتنا بالتسوق، حيث سيجدون كل ما يحتاجونه بمتناول أيديهم الرياضية.. كل احتياجات الرياضة من أدوات تعليمية وتدريبية ووقائية.. الإحذية الرسمية المدرسية والرياضية بنوعها الطبي والعادي بتشيكله راقية من

## نشرة إعلانية

### «مول 360» يمنح ضيوف ردهة المطاعم تذاكر سينما مجانية حتى 31 الجاري



طرح «مول 360»، وجهة التسوق الرائدة في دولة الكويت، أمس عرضاً جديداً يتيح لعملائه الحصول على تذاكر مجانية لحضور الأفلام السينمائية في دور العرض التابعة لشركة السينما الكويتية الوطنية «سينسكيب»، وذلك عند انقائهم مبلغ 15 ديناراً في منافذ ردهة المطاعم الكائنة في الطابق الثاني من المول، ويسري هذا العرض خلال الفترة بين 25 - 31 أغسطس. ويحصل العملاء على التذاكر المجانية من نقطة استلام التذاكر الكائنة في الطابق الثاني للمول مقابل مطعم «فيغز»، وذلك عند إبراز إيصالات المبيعات المستلمة من أحد مطاعم منافذ الوجبات السريعة في ردهة المطاعم شريطة أن تتم عمليات الإنفاق في نفس اليوم. وتشمل المطاعم المشاركة في العرض على «ماك دونالدز»، و«كورتادو»، و«سلايد واي»، و«كوردو»، و«سلايد كرينش»، و«برغر كينغ»، و«بيتزا هت»، و«صباح ومسا»، و«برغرغز»، و«تي جي أي فرايدي»، و«ميا فير جريل»، و«كاشوتة البيت»، و«شيبستان»، و«روبي تيوزدي»، و«ساكورا»، و«برجرهوليك»، و«فيغز».

وبهذه المناسبة، قالت كلويدا لوبوسيسنكا، مديرة التسوق في «مول 360»: «نحن سعداء جداً

### «الكهرباء»: 12525 ميغواطاً معدل غير مسبوق للأحمال أمس



الحرارة القياسية رفعت استهلاك الكهرباء

سجل مؤشر الأحمال الكهربائية رقماً قياسياً جديداً ظهر أمس، حيث سجل عند الثالثة ظهراً 12525 ميغواطاً، وهو رقم غير مسبوق لمعدلات الأحمال خلال هذا الصيف.

وأرجعت مصادر مطلعة في وزارة الكهرباء والماء الجو، مع زيادة الطلب على الاستهلاك خلال تلك الفترة.

وأشارت إلى أن الوزارة مستعدة للتعامل مع كل البلاغات التي تصل إليها من خلال عمليات الطوارئ ومعاودة إيصال التيار على الفور، مؤكدة أن إنتاج الوزارة من الكهرباء حالياً تجاوز 15 ألف ميغواط.

المطاعم الراقية في الردهة ليصل إلى 6 مطاعم بالإضافة إلى افتتاح مقهين جديدين، مما يرفع عدد منافذ المأكولات والمشروبات إلى 26، وسيتم تعديل ردهات الجلوس لمواكبة متطلبات الضيوف في تناول الطعام ضمن مساحات مفتوحة أو مخصصة. ومن المقرر اكتمال مرحلة التجديد الأولى بحلول نوفمبر 2015 لتبدأ المرحلة الثانية خلال الشهر نفسه، وتليها المرحلة الأخيرة في أبريل 2016.

## إنقاذ شخصين عالقاً في بحر المهبولة



المواطنان بعد أن أنقذهما رجال الإطفاء البحري

تلقت غرفة عمليات الإطفاء، مساء أمس الأول، بلاغاً عن وجود شخصين عالقين بمسنة مهجورة، فتم توجيه مركز الشعبية البحري بقيادة النقيب فيصل بستكي إلى المكان، وتبين أن هناك شخصين عالقين في نهاية مسنة بحرية بمنطقة المهبولة. وقال رئيس قسم الإعلام في الإدارة العامة للإطفاء، الملازم أول رضا السلطان، إن الشخصين كانا يسبحان في البحر، وقررا الصعود إلى المسنة للعودة إلى الشاطئ، ولكنهما وجدوا المسنة مغلقة ولم يستطعا الخروج، إلى جانب صعوبة العودة إلى البحر بسبب وجود أسياخ من الحديد أسفلهما، فأنقذتهما فرقة الإطفاء من دون وقوع أي إصابات.

## الزعيبي: ضبط 4 مواطنين بحوزتهم أسلحة وذخائر

«الحملة ضد الأسلحة غير المرخصة متواصلة»

محمد الشهران

استمراراً لتنفيذ المرحلة الثالثة من خطة جمع السلاح تمكنت الإدارة العامة لمباحث السلاح من ضبط 4 مواطنين وبحوزتهم أسلحة وذخائر غير مرخصة.



فراج الزعيبي

قال المدير العام للإدارة العامة لمباحث السلاح اللواء فراج الزعيبي، إن الإدارة تمكنت من ضبط أربعة مواطنين بحوزتهم أسلحة وذخائر غير مرخصة، لافتاً إلى أن ذلك يأتي في إطار استمرار تنفيذ المرحلة الثالثة من خطة جمع السلاح، والتي تنفذ بالتنسيق مع النيابة العامة. وأضاف الزعيبي أن تحريات إدارة البحث والتحري توصلت إلى قيام مواطن بحيازة أسلحة وذخائر غير مرخصة، وعليه تم استصدار إذن من النيابة لضبطه وتفتيشه، وتمت مدهامة مسكنه في منطقة سلوي وضبطه، وبتفتيش مسكنه تم العثور على رشاش كلاشنيكوف وسلاح صيد شوزن. وذكر أن الإدارة تمكنت من ضبط مواطنين ثمان بحيازته أسلحة وذخائر غير مرخصة، وبعد اتخاذ الإجراء القانوني اللازم تمت مدهامة مسكنه في منطقة صباح السالم وضبطه، وبتفتيش مسكنه تم العثور على 4 مسدسات. ونصب إلى أن قوة السلاح وضبطت مواطناً ثالثاً بحيازته أسلحة وذخائر غير مرخصة، وبعد استصدار إذن من النيابة تمت مدهامة مسكنه في منطقة أم الهيمان وضبطه، وبتفتيش مسكنه تم العثور على كمية ذخيرة، كما تم ضبط مواطناً



جانب من الأسلحة المضبوطة بحوزة مواطن

## «الأمن العام» يحرر 205 مخالفات مرور بالمنقف

يواصل حملاته في مديريات الأمن الست



العميد الملا يدقق في أوراق أحد سائقي «التكاسي»

شن رجال أمن محافظة الأحمدية بقيادة المدير العام لمديرية أمن المحافظة بالإتابة العميد عبدالله الملا وبإشراف مدير إدارة العمليات في المديرية العقيد عوض الشمري، وبالتعاون مع بلدية الأحمدية، حملة أمنية على منطقة المنقف. وأسفرت الحملة عن تحرير 205 مخالفات مرور، وضبط 10 مطلوبين إلقاء قبض تغيب، و12 شخصاً من دون إقباط وأخر مطلوب مدين، كما تم ضبط مركبة مسروقة، و10 أشخاص بحوزتهم 38 زجاجة خمر محلي. وتم تحرير 7 مخالفات بلدية من قبل مفتشي البلدية. ويؤكد قطاع شؤون الأمن العام استمرار حملاته الأمنية والتفتيشية في جميع مناطق البلاد لإقرار القانون وحماية الأرواح والممتلكات العامة والخاصة، داعياً جميع المواطنين والمقيمين للتعاون مع رجال الأمن، حفاظاً على سلامتهم وأمنهم.

## حريق يلتهم سكاناً للعمال في الصليبية الزراعية

أسفر عن إصابة رجلي إطفاء



آثار الحريق في سكن العمال

أصيب رجلا إطفاء بحالة اختناق وإجهاد حراري أثناء مكافحة حريق كبير اندلع مساء أمس الأول في مقر سكن عمال إحدى الشركات في منطقة الصليبية الزراعية، كما أسفر الحادث عن خسائر مادية جسيمة بالسكن. وفي التفاصيل، قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء بالإنابة الرائد سلمان الجعدي، إن غرفة عمليات الإدارة تلقت مساء أمس الأول بلاغاً يفيد باندلاع حريق في مزرعة بمنطقة الصليبية الزراعية، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مراكز إطفاء جليب الشيوخ والصليبيخات والشهداء والإسناد إلى موقع البلاغ. وأضاف الجعدي أن رجال الإطفاء، فور وصولهم، تبين لهم أن الحريق اندلع في شاليهات كبيرة تستخدم كسكن للعمال في المزرعة، لافتاً إلى أنهم اكتشفوا كذلك وجود مخازن مجاورة لموقع الحريق، فعزلوا هذه المخازن لمنع وصول النيران إليها، وشرعوا في مكافحة الحريق الذي امتد إلى 7 شاليهات كبيرة. وأشار إلى أن رجال الإطفاء سيطروا على الحريق وحالوا دون امتداده إلى المخازن المجاورة، وذلك بعد حوالي ساعتين من اندلعه، مشيراً إلى أن الحادث أسفر عن إصابة رجلي إطفاء بحالة اختناق وإجهاد حراري، وتم علاجهما في موقع الحادث من فنيي الطوارئ الطبية.

## تنسيق بين عمليات «الداخلية» و«الإطفاء»

تعدت قدمه وسقط على الأرض فدخلت العصا أسفل ذراعه

تحت ذراعه غريبة من نوعها، تعرض لها مواطن "17 عاماً" أمس الأول، وأودع على إثرها في قسم الطوارئ بمستشفى العدان، وتحديداً غرفة الإنعاش، على خلفية دخول عصا مكنسة من

تحت ذراعه ليستقر بها المطاف في جسده. وتعود تفاصيل الحادثة الغربية إلى أن المواطن كان ممسكاً بمكنسة يدوية، وهو يجري مسرعاً وفجأة تعذرت قدمه فسقط على العصا التي كانت في يده وحديها دخلت من تحت ذراعه اليسرى واستقرت داخل جسده. وتم نقل الشاب المصاب إلى مستشفى العدان، وكانت حالته مستقرة، لكن الأطباء واجهوا مشكلة عند قرارهم عمل أشعة لمعرفة المكان الذي استقرت به الخشبية، نظراً إلى أنها كبيرة وتعيق عملهم، فكان لابد من قطعها حيث تمت الاستعانة برجال الإطفاء

في غرفة العمليات، تم تحريك إنقاذ مركز مبارك الكبير للمواد الخطرة بقيادة النقيب أحمد الكندري والتقيب عبدالعزيز الفعدي إلى موقع البلاغ، وكان هناك اتصال هاتفي بعد تحرك الفرقة بين الضابط والشخص المبلغ لمعرفة الحالة، وما

التي وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون العمليات، اللواء جمال الصايغ، نائب المدير العام لقطاع مكافحة الإدارة العامة للإطفاء العميد جمال البلهيس، بحضور المدير العام للإدارة العامة للدفاع المدني اللواء عبدالله العلي، ومدير عمليات الإطفاء العام العميد طارق السبتي. وقد رحب اللواء الصايغ بضيوفه، مؤكداً التعاون المشترك والمتبادل بين قطاع شؤون العمليات والإدارة العامة للإطفاء، وضرورة تذليل كل العقبات التي تعترض إجراءات الجهازين. وتم خلال اللقاء استعراض آلية العمل اللازمة التي تبرز التنسيق المشترك بتأمين دور العبادة للوقاية من الحريق، ووضع الخطط الكفيلة التي من شأنها تمكين المصلين من أداء صلواتهم وحضر الاجتماع عدد من القيادات الأمنية.

قضية تغيب وقضية جنائية وصادر بحقه إلقاء قبض. وأضاف المصدر أن رجال الأمن استدعوا رجال الأدلة الجنائية، حيث تم رفع جثة الأسوي، وإحالتها إلى إدارة الطب الشرعي، بناءً على أوامر وكيل النائب العام.

وقال مصدر أمني لـ«الجريدة» إنه فور تلقي البلاغ، توجه رجال أمن محافظة العاصمة إلى موقع البلاغ، وشاهدوا جثة الوافد الأسوي معلقة بواسطة حبل في إحدى غرف المشروع، لافتاً إلى أن رجال الأمن دققوا على بيانات المنتحر وتبين أنه مسجل بحقه

استنفرت الأجهزة الأمنية في محافظة العاصمة مساء أمس الأول إثر ورود بلاغ إلى غرفة عمليات وزارة الداخلية موجهة بحرائق النقط والتسريبات الكيميائية، في وقت تبذل «الإطفاء» جهوداً كبيرة في تأهيلهم ورفع مستواهم المهني لمواجهة مختلف أنواع الحرائق، بما فيها النفطية. وقال الجعدي في تصريح أمس، تعقيباً على ما تم تداوله إعلامياً، أن رجال الإدارة العامة للإطفاء «غير مدرّبين على التعامل مع حرائق المصافي والمشتقات النفطية - وأن الإدارة تتنقّص من حقوقهم وتتهاون

## الجمعيدي: الإطفائيون مؤهلون للتعامل مع الحرائق النفطية

نفى صحة ما يتردد عن عدم أهلية الإطفائيين للتعامل معها



سلمان الجعدي

تم التعامل معه بفاعلية وكفاءة عالية. وقال إن وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. علي العمير أشاد بدوره بالجهود المبدولة من الإدارة العامة للإطفاء وتطبيقها لخطط الطوارئ المشتركة بينها وبين شركات القطاع النفطي. وشدد الجعدي على أن الإدارة العامة للإطفاء لا تالو جهداً في توفير كل ما يحتاجه رجال الإطفاء من دعم مادي ومعنوي بما تسمح به القوانين واللوائح المعمول بها وهم حقاً يستحقون ذلك، كما أنها حريصة كل الحرص على أرواح رجال الإطفاء وسلامتهم فوق كل اعتبار.

مجهز بالمعدات والأليات الخاصة والمتطورة للتعامل مع تلك الحوادث. وأكد أن رجال الإدارة العامة للإطفاء لا يرتضون في أي حال من الأحوال عدم المشاركة في أي نوع من نواع الحرائق، واضعين نصب أعينهم ثقة سمو أمير البلاد والشعب الكويتي الكريم وما تضمنه مرسوم إنشاء الإدارة العامة للإطفاء على مسؤوليتها بتأمين البلاد من جميع أنواع الحرائق وحماية الأرواح والممتلكات. وذكر أنه «بالتفوق والتقدم المهني المعروف لرجال الإطفاء في رفض المستحيل نجحت سوا دعمهم القوية في إخماد العديد من الحرائق ذات

رجل إطفاء في الدورة التدريبية المقبلة والمزمع انعقادها في شهر سبتمبر المقبل، كما يتضمن هذا التعاون العديد من التدريبات والتمارين الميدانية التي تشترك فيها الإدارة مع شركات القطاع النفطي، علاوة على أن «الإطفاء» توفد عدداً من رجال الإطفاء لدورات خارجية ذات تخصص، وهذه الدورات تكون في جميع أنواع الحرائق ومنها «النفطية». وأشار الجعدي إلى وجود مركز إطفاء مبارك الكبير للمواد الخطرة الذي يتميز بقدرة عالية على مكافحة حرائق المواد الخطرة، بما فيها التسريبات الغازية والكيميائية، وهو

بسلامتهم» إن هناك تعاوناً مستمراً مع القطاع النفطي من خلال الاجتماعات الدورية التي تم من خلالها وضع خطط الطوارئ لرفع مستوى التعاون وضمان جاهزية الطرفين. وأضاف أنه وفقاً للتعاون الدائم والمشارك بين الإدارة العامة للإطفاء وشركات القطاع النفطي، هناك ما يقارب من عشر دورات سنوية لتأهيل رجال الإطفاء، التي تقام في مراكز تدريب القطاع النفطي ومدتها ثلاثة أشهر، وللسنة الرابعة على التوالي تم تدريب نحو 400 رجل إطفاء ما بين ضابط وضابط صف.

وذكر أن من المتوقع إلحاق 100

أكد مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإنابة في الإدارة العامة للإطفاء الرائد سلمان الجعدي أن رجال الإدارة لديهم القدرة العالية على مواجهة حرائق النقط والتسريبات الكيميائية، في وقت تبذل «الإطفاء» جهوداً كبيرة في تأهيلهم ورفع مستواهم المهني لمواجهة مختلف أنواع الحرائق، بما فيها النفطية. وقال الجعدي في تصريح أمس، تعقيباً على ما تم تداوله إعلامياً، أن رجال الإدارة العامة للإطفاء «غير مدرّبين على التعامل مع حرائق المصافي والمشتقات النفطية - وأن الإدارة تتنقّص من حقوقهم وتتهاون

# أسعار السمك تأثرت بـ «خلوها تخيس» وواصلت تراجعها

## كيلو الزبيدي المحلي من الحجم الكبير بـ 10 دنانير والإيراني 8.5 والباكستاني 7.5

علي حسن

واصلت أسعار السمك تراجعها، أمس، تحت وطأة حملة «خلوها تخيس»، حيث بلغ سعر كيلو الزبيدي 6 دنانير.

في اليوم الثاني لحملة "خلوها تخيس"، التي أطلقت بسبب ارتفاع أسعار الأسماك، شهدت الأسعار مزيداً من التراجع مع توقعات بان يتواصل هذا الاتجاه خلال الأيام القليلة المقبلة. وقال أمين سر اتحاد الصيادين حسن الصواغة لـ"الجريدة"، أمس، إن الأسعار ما زالت تتحدد حسب العرض والطلب، بعد أن هدأت أمس الأول نوعاً ما بسبب الكميات الكبيرة التي تم اصطفاها، لا بسبب "حملة المقاطعة". وبلغ سعر كيلو سمك الزبيدي الكويتي من الحجم الكبير، أمس، 10 دنانير، بينما استقر سعر الزبيدي الإيراني على 8.5 دنانير، والباكستاني على 7.5 دنانير، وتعتبر هذه الأسعار مرتفعة جداً مقارنة بأسعار الأشهر القليلة الماضية.

وجالت "الجريدة" في أروقة السوق، حيث عادت المياه لمجاريها، وعاد الناس يجولون في السوق غير مبالين



سوق السمك كما بدا أمس (تصوير عوض التعمري)

بالحملة التي تم اطلاقها قبل يومين بسبب غلاء الاسعار، علماً بأن بقية انواع السمك والروبيان المتوفرة بجزارة

شهدت ارتفاعاً بالاسعار، حيث بلغ سعر سلة الروبيان نحو 70 ديناراً في المزاد الذي يقام داخل السوق، في حين وصل

سعر الكيلو للحبة الصغيرة إلى 3.5 دنانير. وقال بعض التجار، ان الاسعار ستبقى عرضة



أسعار السمك تظهر تراجعاً مقارنة بأمس الأول

المعروض الناجم عن حجز أكثر من 80 سفينة صيد حتى نهاية الشهر الجاري، بسبب مخالفتها قرار منع صيد

الروبيان، خصوصاً أن عدد السفن المحترجة يعادل نحو 40 في المئة تقريباً من مجموع أسطول الصيد بالبلاد.

للتقلبات تبعاً للكميات المعروضة والطلب عليها، وهذا يعني أن الأسعار ستبقى مرتفعة استناداً إلى قلة

# درجات الحرارة ترفع ثمن الخيار... وتفاوتت بين الجمعيات

## الوطري: على «التجارة» و«الشؤون» اتخاذ الإجراءات اللازمة لضبط الأسواق

سيد القصاص

حالة عزوف بين المستهلكين عن شراء الخيار تشهدها الأسواق حالياً مع ارتفاع أسعاره إلى مستويات غير مسبوقة "زادت سخونة" مع ارتفاع درجات حرارة الطقس في البلاد، وسط قلة المعروض بين سوق وآخر.

ارجع رئيس اتحاد المزارعين هادي الوطري ارتفاع أسعار الخيار داخل الأسواق إلى ارتفاع درجات الحرارة غير الطبيعية التي تشهدها البلاد هذه الأيام، مما أدى إلى تلف محصول الجاري خصوصاً محصول الخيار.

وقال الوطري لـ"الجريدة" إنه على الرغم من تلف محصول الخيار فإن الزيادة في أسعاره داخل الأسواق غير مبررة، داعياً وزارتي التجارة والشؤون الاجتماعية والعمل إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة لضبط أسعار الخيار.

وأضاف أن سعر كرتون الخيار في الأيام العادية يزنه 5 كيلوغرامات داخل الشبيرة يتراوح بين 100 و250 فلساً، في حين يباع الكيلوغرام اليوم بسبب ارتفاع درجات الحرارة بنحو 770 فلساً، وهذه الأسعار مبالغ فيها.

واوضح ان هناك استغلالاً من قبل بعض التجار لازمة ارتفاع الحرارة وتلف محصول الخيار، مؤكداً أن الشهر المقبل سوف يشهد انخفاضاً في الأسعار مع عرض محصول الخيار الكويتي الجديد داخل الأسواق.

وأكد أن تحديد سعر قلة الكيلوغرام أو الكرتون بهذه المبالغة يعود إلى الجمعية أو السوق الذي يعرضه، ولا علاقة لاتحاد المزارعين بتلك الأسعار، داعياً وزارة التجارة إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة لضبط أسعار الخضراوات داخل الأسواق.

من ناحيته، أكد المدير العام لجمعية سعد العبدالله التعاونية عبدالله الفضلي أن ارتفاع أسعار الخيار، يعود إلى قلة المعروض من كمياته من قبل المزارعين بسبب ارتفاع درجات حرارة الجو، وإقبال الناس على شراء الخيار مما أدى إلى ارتفاع أسعاره.

وقال العبدالله: "غير صحيح أن الجمعيات التعاونية رفعت

أسعار الخيار"، لافتاً إلى أن حراج الخيار في شبيرة الأندلس يبدأ من 900 فلس وأحياناً دينار للكرتون، ويتم الحراج عليه ثم إنه يباع مرتفع السعر داخل الشبيرة، بالتالي يكون سعره داخل الجمعيات ملائماً للسعر داخل الشبيرة.

وكانت "الجريدة" جالت صباح أمس على بعض الجمعيات التعاونية وأحد الأسواق الخارجية، وتبين لها أن سعر الكيلو غرام الواحد من الخيار داخل الجمعيات تراوح بين 605 و770 فلساً في حين لا توجد كراتين للخيار في تلك الجمعيات، وأكد أحد الباعة أن سعر الكرتون داخل الشبيرة وصل إلى دينار و500 فلس، ووزنه 2 كيلو، وإن وجد داخل الجمعية فسوف يباع بحوالي 1750 فلساً، بسبب قلة المعروض من الخيار داخل الأسواق جراء ارتفاع درجات الحرارة، في المقابل بلغ سعر الكيلو داخل أحد الأسواق الخارجية 725 فلساً.

## بن ربيعي: «الشؤون» حددت 10% هامش ربح على الخضراوات



رشيد بن ربيعي

قال نائب رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية، رشيد بن ربيعي، إن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وضعت في كتابها بتاريخ 18 مايو 2014 آلية لشراء منتجات الخضار والفواكه من المنتج المحلي والمستورد، عبر التزام الجمعيات بشراء المنتج المحلي من شركة وافر ومن الاتحاد الكويتي للمزارعين، وتوفير احتياجاتها من "المستورد" بشبيرة الخضار.

وأشار بن ربيعي في تصريح لـ"الجريدة" إلى أن الوزارة حددت هامش ربح ثابتاً على مشتريات الجمعيات من الخضار والفواكه بنسبة 10 في المئة، مبيناً أن أسعار الخضراوات

داخل الجمعيات تتغير من يوم لآخر حسب الكميات المعروضة ومنها ونسب الطلب عليها، ويزيد من ذلك طبيعة الخضراوات الطازجة التي تحول دون تخزينها لفترات طويلة.

# العتيبي: نرفض أي مبررات لرفع أسعار السلع

## «قيمة المنتجات في دول العالم المتقدم تراجعت مع انهيار النفط»



سعد العتيبي

أحمد العلي ووزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل هذد الصبيح لكبح جماح بعض التجار الذين أدبوا على رفع الأسعار بحجج واهية، مبيناً أن دور الدولة هو المحافظة على أسعار السلع الرئيسية.

وناشد العتيبي رئيس وأعضاء مجلس إدارة اتحاد الجمعيات التعاونية وقف هذه الزيادات ومقاطعة كل شركة لا تلتزم بتعاميم الاتحاد، مشيراً إلى أن هناك رفضاً كاملاً من كل الجمعيات التعاونية بشأن هذه الزيادات. وأعرب العتيبي عن أمله في سرعة التحرك من قبل المعنيين وتضافر جميع الجهود من أجل إفساح أي محاولات لزيادة الأسعار مضيفاً أن "المطلوب منا جميعاً الوقوف صفاً واحدة لكبح الأسعار خصوصاً أن هناك من يروج لزيادة أسعار 2000 سلعة قادمة".

استنكر رئيس مجلس إدارة جمعية الزهراء التعاونية المهندس سعد محمد العتيبي التحركات التي تجري هذه الأيام لزيادة أسعار بعض المنتجات المعروضة في الجمعيات التعاونية في دولة الكويت، مشيراً إلى أن المواطن كان ينتظر انخفاض الأسعار خصوصاً بعد انهيار أسعار برميل النفط من 100 دولار إلى 44 دولاراً.

ورفض العتيبي، في تصريح صحافي، المبررات التي يسوقها البعض تبريراً لزيادة أسعار الألبان والأجبان وبعض المنتجات بحجج واهية وغير موضوعية، مبيناً أن هناك للأسف من يدعم بعض التجار لزيادة الأسعار على حساب جيب المواطن والمقيم. وأضاف أن أغلب أسعار المنتجات في دول العالم المتقدم تراجعت بسبب انخفاض أسعار البترول وذلك لارتباطها بتكاليف النقل الذي يعتبر عاملاً رئيسياً في تحديد أسعار تلك الأصناف "لكن للأسف اعتدنا في الكويت أن بعض التجار يستغل ارتفاع أسعار النفط فيزيد الأسعار وعندما تنخفض لا يخفض أسعاره وعلى الرغم من ذلك نرى اليوم توجهات لرفع الأسعار".

واستغرب العتيبي تلك الزيادات قائلاً: "في الوقت الذي كنا نتوقع انخفاض الأسعار أو ثباتها على أقل تقدير نرى أن هناك من يدفع نحو تبرير تلك الارتفاعات غير المعقولة، موضحاً أن المستهلك يعاني في السنوات القليلة الماضية زيادة الأسعار في المنتجات والخدمات الرئيسية في ظل صمت الحكومة ومجلس الأمة".

ودعا الشعب الكويتي إلى تبني أسلوب المقاطعة بشكل فعال ومؤثر، مشيراً إلى أن المواطنين نجحوا خلال الأيام القليلة الماضية في مقاطعة الأسماك حيث تراجعت الأسعار رغم أنف المتاجرين والمتلاعبين بهذه السلعة الرئيسية.

واكد ضرورة تدخل وزارتي التجارة والشؤون ممثلة في وزير التجارة والصناعة

دعا رئيس جمعية الزهراء إلى ضبط أسعار السلع وكبح أي اتجاه للتلاعب بأسعار المنتجات.

تدخل «التجارة» و«الشؤون» ملخ لمنع زيادة الأسعار بحجج واهية

نشرة إعلانية

# مجموعة «SUGAR & SPICE» تدهش زوار «Twens World» في فانتسي وورلد للألعاب



تامة بأن ذلك من شأنه جذب اهتمام الفتيات في هذه المنطقة التي سرعان ما ستصبح خيارهم المفضل كونها توفر كل ما هو مناسب لجميع المناسبات!

إن الإبداع والابتكار هو كل ما تبحث عنه الفتيات في هذا العمر، وبالتالي فإن مجموعة «Sugar & Spice» لمستحضرات التجميل ستساعدن على تحقيق الاستفادة القصوى من أسلوب حياتهن اليومية، فعلى سبيل المثال يمكنك استخدام طلاء الأظافر الذي يتناسب فستانك مع إضافة القليل من الطلاء البراق اللامع وتزيينها بالحبيبات الماسية، الرسومات وحتى الخرز كي تتميزين بأظافر جميلة وجذابة بكل سهولة، فإذا كنت تبحثين عن إظهار شخصيتك والتعبير عن نفسك من خلال الماكياج، فكوني متأكدة بأنك ستجدين كل ما تتطلعين إليه لدى مجموعة «Sugar & Spice»!

يشجع قسم «Twens World» الحس الإبداعي لدى الفتيات ويعزز طريقة تفكيرهن المبتكرة مع توفير منتجات مثل Doh Vinci التي من خلالها يمكن للفتاة تزيين حقيبة مراتها أو شجرة العائلة بأسلوب مبتكر وجميل، أو حتى صنع أساور ملونة من الخرز، أربطة الحذاء وغيرها. ناهيك عن قطع الأكسسوارات بالافنيون.

في يومنا الحالي، فإن مرحلة ما قبل المراهقة تعني أن يتراوح عمر الفتاة بين 7 و 12 عاماً أي بين مرحلتها الطفولة والمراهقة، فهي ليست مرحلة مليئة بالمغامرة والجرأة فحسب، بل أيضاً المرحلة التي تصبح فيها الفتيات أكثر خجلاً بين الأصدقاء، كما نجد لدى الفتيات الشغف الكبير لاكتشاف المزيد عن عالم الأزياء والمكياج الذي عن طريقه تتعلم الفتيات كيفية التعبير عن أرائهن أكثر ووجهة نظرهن بالإضافة إلى بناء الشخصية واختيار أسلوبهن الخاص من خلال طريقة ارتداء الملابس لإعطاء الانطباع الأول الذي يعد في قائمة أولوياتهن!

أظهري أناقتك واتلقي كالتجمعات هذا الموسم، فقد خصص فانتسي وورلد للألعاب قسم «Twens World» للفتيات في مرحلة ما قبل المراهقة التي يعرض «Sugar & Spice»، أحدث مجموعة من مستحضرات التجميل الأكثر مبيعا في بريطانيا والمخصصة لهذه الفئة العمرية وتوفر هذه الماركة الفاخرة تشكيلة مميزة من أدوات المكياج عالية الجودة والمخصصة للفتيات المبتدئات اللواتي يرغبن بالحصول على مظهر جميل ومتأنق. هذا وقد تم تصميم عربة «Sugar & Spice» بشكل مدروس لاستقطاب انتباه الفتيات في مرحلة ما قبل المراهقة اللواتي في حالة تنقل دائم مع الأصدقاء لقضاء أجمل الأوقات، يحتوي الطقم على مجموعة متنوعة من أدوات التجميل مثل طلاء لليمع الأضافر، أحمر الخدود، فلال العيون ذات الألوان المشرقة وغيرها!

وتعليقاً على طرح مجموعة «Sugar & Spice» لدى قسم «Twens World» قال برهان قاضي، أخصائي التسويق في فانتسي وورلد: "مع توفير مجموعة الماركة البريطانية الشهيرة «Sugar & Spice» في «Twens World» فإننا بذلك نقوم على تعزيز مجموعة عروضنا والارتفاع بها إلى مستوى جديد كلياً، نحن على ثقة



علي الصقعي خلال تقديمه عروضاً بموهبته الكروية

# زوار جناح الكويت في «إكسبو ميلانو» على مشارف المليون

## موهبة الصقعي الكروية تجذب الزوار إلى الجناح

احتفالية خاصة بهذه المناسبة يتم خلالها توزيع جوائز تتضمن تذكري سفر لزيارة الكويت. واستطاع الشاب الكويتي علي الصقعي بموهبته الكروية لفت انتباه جمهور معرض أكسبو ميلانو 2015 بعد تلقيه دعوة رسمية من القائمين على جناح الكويت في المعرض للمشاركة ضمن فعاليات المعرض وجذب الجمهور بمهاراته الرياضية. وأكد الصقعي ذو الـ23 عاماً الذي يدرس الطب في تصريح له «كونا» انه لم يتردد لحظة واحدة عندما تلقى دعوة من المفوض العام لدولة الكويت لدى أكسبو ميلانو 2015 فحصل المتلقم للمشاركة ضمن فعاليات الجناح الكويتي واستقطب أكبر عدد من الزوار من أجل التعرف على إنجازات الكويت. وقال انه يقدم عروضاً يومية أمام الجناح

بلغ عدد زوار جناح الكويت لدى إكسبو ميلانو أكثر من 900 ألف زائر ما يؤكد النجاح الكبير الذي حققته دولة الكويت في هذا المعرض العالمي. وقال مدير الجناح فارس العنزي «كونا» أمس، إن الجناح الكويتي سجل رقماً قياسياً جديداً أمس الأول باستقباله 11152 زائراً في يوم واحد. وأضاف العنزي أن تلك الأرقام تؤكد تحقيق الأهداف التي وضعتها اللجنة التنظيمية بتوجيهات من وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمد. وأوضح أن هذا النجاح انعكس على الزوار الذين أعربوا عن إعجابهم وتفاعلهم مع فعاليات الجناح الكويتي. وتابع: «إننا قريبون، وخلال أيام، من استقبال الزائر المليون» لافتاً إلى أنه ستكون هناك

أعلن المشرفون على جناح الكويت في إكسبو ميلانو أن الجناح يقرب من استقبال الزائر المليون خلال الأيام القليلة المقبلة، وستكون هناك احتفالية خاصة بهذه المناسبة.

## محافظ الفروانية يستقبل العرييد



محافظ الفروانية مستقبلاً العرييد

بحث محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمد في مكتبه بديوان عام المحافظة مع رجل الأعمال خالد العرييد أهمية مشاركة القطاع الخاص

مع القطاع الحكومي في المحافظة بما ينعكس إيجاباً على مستوى الخدمات فيها.

بمكتبه بديوان عام المحافظة مع رجل الأعمال خالد العرييد أهمية مشاركة القطاع الخاص

## حوافز تكريمية لأوائل خريجي أكاديمية الإعلام

أعلنت الأكاديمية الدولية للإعلام منح المتميزين والحاصلين على المراكز الأولى لكل دفعة في تخصصات التصوير والإخراج والمونتاج وهندسة الصوت فرصة للمشاركة وحضور تصوير عمل درامي بمدينة الإنتاج الإعلامي بالقاهرة، إضافة إلى جولة في المعهد العالي للسينما، مكافأة لهم على التفوق والتميز، وذلك بدءاً من دفعة أكتوبر 2015.

كما أعلنت منح الطلاب المتميزين للمراكز الثاني والثالث والرابع الفرصة للمشاركة في الأعمال الدرامية التي تنتجها مجموعة النظائر الإعلامية، مع منحهم مكافأة مالية لكل منهم. وتسعى الأكاديمية إلى تحفيز المشاركين في الدبلومات على التحصيل العلمي والتميز والتفوق، حيث إن من أهداف الأكاديمية تطوير مهارات الأفراد الراغبين في تعلم فنون العمل التلفزيوني من خلال دراسة حريات الإعلام بأسلوب مبتكر ومتطور، بما تمتلكه من خبرة عملية من خلال مجموعة النظائر الإعلامية، التي توفر تقنيات متطورة ومعدات واستديوهات تصوير متقدمة وإضاءة احترافية.

## بوشهري: الشباب مساهمون فاعلون بـ «خليجي 23»

علي حسن



فؤاد بوشهري

أكد مدير إدارة العمل التطوعي بوزارة الدولة لشؤون الشباب فؤاد بوشهري أهمية استضافة بطولة كأس الخليج «خليجي 23» على أرض الكويت، لافتاً إلى أن الوزارة ستدعم اتحاد كرة القدم عبر تنظيمها للشباب المتطوعين للمساهمة في إنجاح البطولة، وإخراجها بما يليق بمكانة الكويت. وقال بوشهري، في تصريح صحفي، إن هذا الحدث الرياضي يحظى بأهمية كبرى لدى الشباب والرياضيين في دول مجلس التعاون الخليجي، لما تفرزه تلك الدوريات من مكتسبات ومعطيات خيرة لمصلحة هؤلاء الشباب والرياضيين، مشيراً إلى أن هذه البطولة تعد عرساً كروياً يجمع أبناء الخليج العربي في مناسبات تسودها روح المحبة والتآخي.

وأشار إلى أن وزارة الدولة لشؤون الشباب تدعم الاتحاد الكويتي من خلال تنظيمها للشباب المتطوعين المساهمين في إنجاح البطولة، وتوجيه طاقاتهم وتعزيز السلوك الإنتاجي لهم. ولفت إلى أن «مشاركة شباب الكويت المتطوعين في هذا العمل تبرز الوجه الحضاري المشرق لبلدنا الكويت، وتبين مدى اعتزازهم به، وتجسد هذا الاعتزاز فعلاً حضارياً».

NEW THINKING. NEW POSSIBILITIES.

أقساط لمدة 5 سنوات بفواتر 4 سنوات

بنزين مجاناً 1000 لتر

قسائم شرائية بقيمة 100 دك

ENGINE START STOP

## دق سلف الحين وخلي صيفك زين



ELANTRA القسط الشهري إنلترا L621 79 د.ك



ACCENT القسط الشهري أكستنت D323 69 د.ك



AZERA القسط الشهري أزيرا D041 129 د.ك



VELOSTER القسط الشهري فيلوستر G527 119 د.ك



SONATA القسط الشهري سوناتا D021 99 د.ك

تأمين ضد الغير مجاناً - تسجيل المرور مجاناً  
يسري من 2015/8/2 إلى 2015/9/30 - تطبق الشروط والأحكام



إجرت اختيار القيادة على موبيلات 2016



## محافظ الأحمد يبحث التعاون مع حماية البيئة

واعتمدت اللجنة العليا أسماء أعضاء لجنة تحكيم مسابقات الأغنام بأنواعها، واعتمدت أيضا أسماء أعضاء لجنة تحكيم مسابقات الإبل بأنواعها.

بحضور المشرف العام للقريبة، المستشار محمد شرار، ويشمل المهرجان جميع مسابقات الأغنام والإبل والصقور ومسابقات القدرة والتحمل، إضافة إلى مسابقات الموروث الشعبي البحري التي سيعلم عنها لاحقا بعد الانتهاء من الترتيبات الخاصة بالمهرجان.

سيفتح للمشاركة في 10 أكتوبر المقبل حتى 31 منه، والمشاركة مفتوحة لجميع المواطنين وأبناء مجلس التعاون الخليجي بما يتفق وشروط المسابقات. وفي هذا الإطار، عقدت اللجنة العليا المشرفة على مسابقات الموروث الشعبي عدة اجتماعات للتحضير لفعاليات المسابقات،

بجري العمل جديا لتجهيز المرافق والمنشآت الجديدة التي تحتويها قرية الشيخ صباح الأحمد التراثية الكائنة في طريق السالمي الكيلو 59، إلى جانب إجراء التحضيرات لانطلاق الموسم السادس من مهرجان الموروث الشعبي الخليجي التراثي، بدءا من أول نوفمبر المقبل، علما بأن باب التسجيل

المدني في تعزيز الوعي بالشأن البيئي لدى المواطنين والمقيمين، ويمثلان وثبة نحو الاتجاه الصحيح. وقال إن قيادة الكويت في مجال حماية البيئة مشهود لها، وإن مسيرة العمل المؤسسي الحكومي والأهلي في البلاد تتجاوز أربعة عقود محليا وإقليميا ودوليا، إلى جانب احتضانها المنظمة الإقليمية لحماية البيئة، مشيرا إلى أن "الحفاظ على البيئة ركن أساسي من أركان مشروع (محافظةني أجمل) لإيماننا بأهميتها وانعكاسها الإيجابي على الفرد والمجتمع".

أكد محافظ الأحمد الشيخ فواز الخالد تنامي اهتمام الكويت بالبيئة وحرصها على تهيئة مختلف الوسائل لحمايتها بالتعاون مع الهيئات المختصة محليا وعالميا. ولغت الخالد، خلال لقائه رئيس مجلس إدارة الجمعية الكويتية لحماية البيئة، عضو مجلس إدارة الهيئة العامة للبيئة، وجدان العقاب، إلى أن إصدار قانون خاص للبيئة عام 2014 وإنشاء إدارة شرطة البيئة 2015 لمتابعة تطبيق القانون، خير دليل على تنامي الاهتمام الرسمي والشعبي والدور الفاعل لجمعيات المجتمع

## كاظم افتتح السوق المركزي الجديد لتعاونية الجابرية



كاظم وغضنفرى وأعضاء مجلس الإدارة خلال الافتتاح

أكد الوكيل المساعد لقطاع التعاون في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، حسن كاظم، أن افتتاح السوق المركزي الجديد في منطقة الجابرية ق 7 إنجاز كبير طال انتظاره مدة 5 أعوام، وذلك بعد تعرض السوق لحريق طال جميع أجزائه، مبينا أن ما شاهده دالة واضحة على عمق التجربة والقدرة على تقديم الأفضل.

وبين خلال افتتاح السوق المركزي، بحضور رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية د. سعد الشوي وأعضاء مجلس إدارة الجمعية، أن هناك الكثير من الأسباب الكامنة وراء تأخر إنشاء السوق؛ منها ما يتعلق بوضع الحريق والتحقيقات الجارية حوله، ووجود قضايا متعلقة به، وتم رفع ملف كامل تقوم هيئة مكافحة الفساد بمتابعتها، داعيا أعضاء مجلس الإدارة إلى التكاليف والعمل المشترك للاستمرار في مسيرة الإنجاز والتطوير. وأشد كاظم بجهود رئيس مجلس إعادة جمعية الجابرية التعاونية أحمد غضنفرى الذي بذل جهودا جبارة لإنعاش السوق وتشغيله وفق الطرز الحديثة، داعيا مجالس الإدارات إلى الاستفادة من التجربة الغنية للجابرية وجعلها نبراسا يحتذى في الأداء.

بدوره، ذكر غضنفرى أن افتتاح السوق الجديد جاء بعد مطالبات متكررة بسرعة افتتاحه وتلّس حاجات سكان المنطقة الذين عانوا خلال الفترة السابقة بسبب طول فترة إغلاقه، مشيرا إلى إخراج حلة جديدة وتسويقية مميزة.

وأعتبر الشوي أن السوق الجديد سيسهم في دعم المركز المالي لجمعية الجابرية والقوة الشرائية لها، بينما رأى رئيس اللجنة المالية والإدارية في الاتحاد عادل الأستاذ أنه سيسهم في ارتفاع نسبة المبيعات وتحقيق المزيد من الأرباح السنوية.

### العودة إلى المدرسة مليئة بالمكافآت مع "بوبا"

• 20 دك كوبون مشتريات مجانا من مكتبة جرير. استلمها الآن\*

• خصم حتى 10% لدى:

- ذي أثليستس فوت
- ناكي ستور
- بوما
- ريبوك
- حضانة بلومينغديلز

بنك بروتان  
BURGAN BANK  
أنت دافعا



مع مكافآت حساب "بوبا" للأطفال، تصبح العودة إلى المدرسة أكثر متعة ومرح وتوفيرا كن على أتم الاستعداد للعام الدراسي الجديد مع حساب "بوبا".  
\*يمكنك استلام كوبون المشتريات من أي من فروع بنك برقان في مركز ديسكفري أو الأفيوز فقط. يتوفر العرض لعملاء "بوبا" الحاليين فقط.

تابعنا على: Borgan Bank Official page @burganbankgroup www.youtube.com/burjanbankchannel  
لمزيد من المعلومات اتصل على 1804080، أو تفضل بزيارة موقعنا www.burjan.com

Audi  
Vorsprung durch Technik



## مَول بنسبة 0% لمدة 5 سنوات

بالإضافة إلى:

- تأمين شامل مجاني لمدة سنة
- 3 سنوات كفالة دون تحديد المسافة
- 5 سنوات خدمة صيانة أو 75.000 كم

لمزيد من المعلومات تفضل بزيارة موقعنا [www.audi-kuwait.com/5yearsfinance](http://www.audi-kuwait.com/5yearsfinance) أو اتصل بنا لحجز موعد لتجربة القيادة على 1811118

بالتعاون مع

بنك بوبيان  
Boubyan Bank

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات  
Fouad Alghanim & Sons Automotive Company

كم عمر «داعش»؟



فهد راشد المطيري

fahad.rashed@gmail.com

حاول أن تربط بين تنظيم «داعش» والتراث الإسلامي فستلقي على الفور رد فعل من معسكرين متناقضين: معسكر يميني يرى في نشأة هذا التنظيم مؤامرة على الأمة الإسلامية وتشويهها لدينها، ومعسكر يساري يرى أن بروز هذا التنظيم ليس سوى نتيجة طبيعية للظروف الموضوعية التي تحكم الحقب التاريخية الحالية إذا عدت الكرة وربطت بين «داعش» والتراث الإسلامي فإن ردة الفعل هذه المررة ستكون أكثر قسوة، فالمعسكر اليسبي سببهم بأنك متعامل على الدين وكراره له، والمعسكر اليميني سببهم بالسطحية والتعالي على الواقع الاجتماعي من التعامل المشترك هنا بين هذين المعسكرين المتناقضين هو نفي مسؤولية التراث الإسلامي عن نشأة «داعش» أو على الأقل، عدم اعتبار هذا التراث عاملاً مؤثراً في نشأة هذا التنظيم الإجرامي.

في مقال بعنوان «لغز الإعلام وخلافة داعش»، كتب الدكتور إبراهيم البيومي يقول: «ليس أمامنا فرصة للشك في أنّ هذا التنظيم صناعة أجنبية لنشر الفوضى في بلاد المسلمين، ولطعن الإسلام في أصوله الكبرى» هذا البرأي المستند إلى نظرية المؤامرة تتبناه الأغلبية فيما يبدو، واستناد أي رأي إلى نظرية المؤامرة لا يجعل منه رأياً خاطئاً بالضرورة، كما أن تبني أغلبية لأي رأي لا يجعل منه رأياً صحيحاً بالضرورة، لكن إذا سلمنا جدلاً بأن «داعش» صناعة أجنبية تهدف إلى الطعن في الدين، فإنّ هذا معناه أننا نتحدث هنا عن «داعش» بوصفه تنظيم سياسي، لكن ماذا عن «داعش» بوصفه إيديولوجية دينية؟ هل النصوص التي يتلوها جلاو «داعش» قبل قطع رؤوس ضحاياهم صناعة أجنبية؟ وهل حماس الآلاف من الشباب المسلمين للانضمام في صفوف هذا التنظيم الدومي صناعة أجنبية؟ وهل من المعقول أن يطعن «الإسلام في أصوله الكبرى» من كانوا مؤمنين إيماناً عميقاً بتلك الأصول؟ من السهل اتهام أنصار «داعش» بأنّ إسلامهم «منحرف»، لكن ألم يكن من السهل أيضاً عدم أنصار «داعش» اتهام خصومهم من المسلمين بأنّ إسلامهم غير مكتمل؟

قبل أسبوع أو يزيد، كتب الزميل د. بدر الديحاني على حسابه في «تويتر» يقول: «تجار الدين مجرد أدوات تستخدم لتبرير وضع سيئ وإشغال الناس بقضايا هامشية، ومن الساذجة التركيز على الأدوات بدلا من محركها كما يفعل بعض دعاة التنوير»، وقيل الزميل الديحاني كتب زميلنا الأستاذ حسن العيسى هنا في «الجريدة» مقالا بعنوان «فقع + فساد = داعش»، معقفاً من خلاله «للبرابرين» بسبب تفسيراتهم السطحية لنشأة الإرهاب الداعشي «بنهج نخبوي متعال عن واقع مجتمعاتهم»، ومؤكداً في المقابل «على أن الفساد زائد الفقع ينتج داعش ودواعش من دون نهاية»، ومستشهداً في الوقت نفسه بعبارة للكاتب المعروف «روبرت فيسك» يقول فيها: «عندما تعذب شعبك كثيراً، فستملأ جرائمك داعش جروح هذا الشعب»!

لنسلم -مجدداً- بأنّ كل ما ذكره الزميلان صحيح ولا غبار عليه، لكن- بالرغم من ذلك- تبقى هناك أسئلة مشروعة لا يبدو أنّ الزميلين معنيان بها، منها على سبيل المثال لا الحصر: قد يكون تجار الدين أدوات في يد السلطان، لكن ما الذي يجعل التجارة بالدين أداة ناجحة في يد السلطة؟ وقد تملأ «جرائمك داعش» الفراغ الذي خلفه الفساد والقمع معاً، لكن من أين جاءت هذه «الجرائم»؟ وعلى ماذا كانت تقف قبل أن تملأ هذا الفراغ؟ يبدو لي أنّ بعض المحاولات الرامية إلى فك الارتباط بين الإجراء الداعشي والتراث الديني تنطوي على استخفاف بقوة الأفكار وأثرها على سلوك الإنسان ومصير الشعوب، ولعل من المفارقة أنّ «ماركس» نفسه لم يمنعه منهجه المادي في تفسير التاريخ البشري من الإيمان بقوة الأفكار وتأثيرها على سلوك الإنسان، حيث كتب مشبهاً الأفكار بـ«الشياطين التي لا يستطيع الإنسان التغلب عليها إلا من خلال الخضوع لها»! أضف إلى ذلك أنّ من الصعب تخيل قيام الثورة البلشفية قبل ظهور أفكار ماركس، ومن الصعب كذلك تفسير قصر الفترة الزمنية بينهما من دون الاعتراف بسطوة الأفكار وأثرها على مجرى التاريخ.

أخيراً، ينبغي الاعتراف بأنّ «داعش» ليس سوى نسخة منطرفة لأصل موجود فعلاً، وإذا كان عمره كتنظيم سياسي لا يتجاوز بضع سنوات، فإنّ عمره كإيديولوجية دينية يعود إلى مئات السنين من الخصومة مع العقل البشري، وهي الخصومة ذاتها التي جعلت من الدين تجارة رابحة، ومن أنصار «داعش» جرائم قاتلة!

د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب



الدّفعة الأخيرة

يتخلّى البشر عن حيواتهم في أنحاء الكرة الأرضية كل يوم، فإذا ما اشتد اليأس أو الألم أو الفقر، إذا ما شدت الأبواب ونقل الحمل، إذا ما تفتشى عذاب أو اكتشف عار أو تألم جسد حتى ما عاد العقل يحتلمها، يتخلّى البشر عندها عن هذا الجسد تحرراً منه ومن كل عذاباته. تلك هي ضريبة تطور العقل الذي يفكر ويحلل ويعذب نفسه بمحاسبتها، بالشعور بتأنيب الضمير، بالشعور بالحزي، بالشعور بالآلم، بالشعور بالحرمان، ضريبة تدفعها كل المخلوقات القادرة على التفكير المتطور في المملكة الحيوانية ومنها على سبيل المثال، غير الإنسان، الحيوان التي يعرف أنّ لها حالات انتحار فردية وجماعية. تطورت العقول البشرية كثيراً ومعها كثرت أعطالها، وربما هذا سبب ونتيجة طبيعيان، فكما تقدم الشيء وتعتد زادت أعطاله، وكما زادت قدرتنا على الفهم والتحليل وإدراك الكون من حولنا، إدراك لا نهايته ونممتنا، إدراك لا هديته وعدميته وعجزنا، ارتفعت نسب الاكتئاب والخوف والشعور بالضالة والفراغ، فترداد أعداد

البشر المتخلين عن حيواتهم الذين قادتهم عقولهم لاستنتاج فراغها ولا هديتها. ولكن بعيداً عن كل تلك التحليلات الفلسفية للعقل البشري ورفاهية تفكيره التي تقوده للتخلي عن جسده، هناك بشر يموتون جوعاً وآماً وبأساً من الدنيا، وعندما يتنظّم هذا التخلي عن الحياة ويتحول إلى ظاهرة في بقعة جغرافية معينة، لابد أن تنتظم معها تساؤلاتاً وترتفع سريعاً إلى مستوى الأمور بالغة الأهمية والاستعجال في بلد مثل الكويت صغير حجمه، منتعش بأمواله، دافئ بأهله وبحبهم لفعل الخير، لماذا أصبحت ظاهرة الانتحار متفشية بين فئتي العمالة الوافدة والبدون؟ ولماذا أصبح خبر انتحار عامل إسوي أو عاملة فلينينية خبراً معتاداً له ظهور شبه منتظم في جرائدنا؟ ولماذا أصبحت قصة انتحار شاب بدون معنادة مكبرة حتى إنها لا تستدعي الكثير من تعليقاتنا أو تفاعلنا؟ عندما يصيح الانتحار ظاهرة وفي بلد مثل بلدنا يصبح الموضوع مرعباً، خصوصاً أن المشكلة ليست في عقل منظور، وليست في إدراك متسع، وليست

في فكر فلسفي يقود لليأس، المشكلة في جوع وآلم ويأس تقود للتخلي عن الحياة، الحياة التي هي أعلى ما نمتلك والتي هي الثروة الحقيقية لأي بلد، سواء كانت محلية من أبنائه، أو خارجية من وأفديه. يعيش الوافدون بيننا، ويشارك البدون معنا في الأرض والتاريخ والحيوة بأكملها، لا يفصلنا عنهم سوى ورقة الجنسية، فكيف يموت هؤلاء بيننا ولماذا؟ هل لنا يد في موتهم؟ وإن لم تكن لنا يد مباشرة، فهل سكتنا عما يجب ألا يسكت عنه، فدفعناهم، بغير علمنا، الدفعة الأخيرة من فوق قمة جبل عذابناهم؟ أن تعذب إنساناً حتى يقرر التخلي عن حياته، وأن تشهد هذا العذاب دون أن تنيس بكلمة، اليس هذان الفعلان متشابهين؟ أن تكون مسؤولاً فتحرم فتى من أوراقه الخبثية ومن تعليمه وعمله وطبايته حتى من مقرته على امتلاك تلفونه باسمه، فقرر هذا الفتى أن يترك هذه الحياة التي ليس له فيها معنى ولا قيمة ولا وجود حقيقي، وأن تكون مجرد شاهد صامت على كل هذا الحرمان وإن لم تتسبب فيه، الست، كما المسؤول، المركز الإنساني.

إشهار جمعية حماية المستهلك من جديد



د. بدر الديحاني

dai7aani@gmail.com

بالرغم من أهمية وجود جمعية حماية المستهلك فإن الحكومات المتعاقبة، كما سبق أن ذكرنا غير مرة، ترفض إشهارها، في حين تسمح، على الطرف الآخر، بإشهار تجمعات تجار التجزئة، وتكتلات أصحاب الأعمال التجارية، والمصرفية، والصناعية، والإنشائية، والعقارية!

في مقالات سابقة تطرقنا إلى أهمية إشهار جمعية حماية المستهلك نظراً لما لها من دور حيوي ومهم في الدفاع عن حقوق الزبائن، وحمايتهم من الغش التجاري، وغلاء الأسعار، والاحتكار، والتلاعب في جودة السلع والخدمات التي تعرضها المحال التجارية، حيث إن السعر وحده ليس المحدد الوحيد للجودة، ورفع الوعي الاستهلاكي والحماية من الإعلانات الفضلة، والإزام المحال التجارية بكتابة السعر، وتاريخ الصلاحية، ومحتويات السلعة وأي معلومات خاصة بالأثار الجانبية، فضلاً عن تسهيل عملية تقديم الشكاوى ورفع القضايا، ثم إعداد «قوائم سوداء» باسماء المحال التجارية التي تعتمد تكرار الغش التجاري، أو انتهاك الخصوصية من خلال تسريب المعلومات الشخصية لطرف ثالث، أو زيادة الأسعار من دون مبرر. ولا يقتصر دور جمعية حماية المستهلك على الشركات الخاصة، بل يمتد ليشمل جودة الخدمات العامة التي تقدمها الأجهزة الحكومية، ونشر الوعي وترشيد الاستهلاك. وهناك تخططات إقليمية مثل «الاتحاد العربي لحماية المستهلك» تنصوي تحت لوائه جمعيات أو منظمات حماية المستهلك في دول عربية مثل مصر، وتونس، والمغرب، والإمارات، وموريتانيا، وفلسطين، وقطر، والسودان، والجزائر، ولبنان وسورية، أما على المستوى الدولي فالمنظمات الدولية لحماية المستهلك تضم ما يزيد على 170 دولة وتساهم فيها أكثر من 600 منظمة.

وبالرغم من أهمية وجود جمعية حماية المستهلك فإن الحكومات المتعاقبة، كما سبق أن ذكرنا غير مرة، ترفض إشهارها، في حين تسمح، على الطرف الآخر، بإشهار تجمعات تجار التجزئة، وتكتلات أصحاب الأعمال التجارية، والمصرفية، والصناعية، والإنشائية، والعقارية؛ لهذا فإن نجاح حملة المقاطعة الشعبية الأخيرة «#خلوها تخيس» التي دشنها بعض الشباب على «توتير» بمناسبة ارتفاع أسعار الأسماك بشكل مبالغ فيه، وفضحت فشل الحكومة في حماية المستهلك، يفترض أن يتوج، أي النجاح الذي تحقق لأن الحملة كانت حملة وطنية عابرة للهويات الثانوية «قبيلة، طائفة، منطقة، عائلة، بالمطالبة بإشهار جمعية حماية المستهلك كمنظمة مجتمع مدني تتولى نشر الوعي الاستهلاكي من جهة، ومن جهة أخرى تحارب الغش التجاري، والتلاعب في جودة السلع والخدمات، وغلاء الأسعار الذي يشمل سلعا، وخدمات، ومواد غذائية كثيرة من ضمنها الأسماك التي تدعو حملة «#خلوها تخيس» إلى مقاطعتها. وبالطبع فإن إشهار جمعية حماية المستهلك لا يعني وقف حملات المقاطعة الشعبية متى ما كان ذلك مطلوباً، إذ إنها تعتبر إحدى وسائل الضغط المدنية المُنتَظرة.



واشنطن بوست

على العالم ألا يتجاهل التقدم النووي لكوريا الشمالية

ما يؤثر قلقنا أن إدارة أوباما أثرت، بعد انهيار صفقة مرتنحة عام 2012، اللامبالاة على السياسة في المسائل النووية الكورية الشمالية، ولا شك أن الجميع سيحظون بمفاجأة بشعة، إن اتضح بعد بضع سنوات أن بيونغ يانغ تملك ترسانة نووية أكبر مما هو متوقع.

د. عبد الحميد الأنصاري\*



السلوكيات السلبية للسلياح الخليجين... ما الحل؟

الخليجيون محبون للأسفار بطبعيتهم، هكذا كانوا في الماضي قبل البرول. وهكذا هم في الحاضر مع اختلاف الدوافع، كانوا في الماضي يرحلون بدوافع من التجارة وتحسين الظروف الاقتصادية، وبدوافع المصاهرة وتوثيق العلاقات مع الجوار ومع الآخر، وهم اليوم يرحلون بدوافع أخرى، هروبا من الحر الخانق، واستغلالاً لموسم الاجازات، واستحماماً وترويحاً عن النفس، وكسراً لروتين الحياة اليومية الملل، وتسليّة لأفراد الأسرة، واكتساب معارف وثقافات أجنبية، وتجارب وخبرات، وإنشاء علاقات وصدقات، وسعيًا للحركة والنشاط والانطلاق والحرية، والحق في التمتع بالخصوصيات، إلى غير ذلك من أهداف إيجابية تعود بمنافع عديدة سواء على الفرد الأسرة في تنمية شخصياتهم واعتمادهم على ذاتهم وتحملهم للمسؤولية، وسعة أفقهم في التفكير والقدرة على اتخاذ القرار وروح التسامح في نفوسهم، مما يخصصهم من أمراض الكراهية والتطرف، أو على مجتمعاتهم، انفتاحا ورفقا وازدهارا.

ومن أجل هذه المعاني وغيرها يامرنا القرآن الكريم بالضرب في الأرض والسير فيها، ابتغاء فضل الله تعالى والتعرف على أنماط أخرى في الثقافة وفي الحياة والمعيشة، غير تلك التي ألفها الفرد في ظل تقاليد مجتمعه، وغير تلك المواريت الثقافية التي تنتزحها تلقائيا في حضن أسرته ومحيط بيئته، فالإنسان حين يبنته وتربيته، لا يتطور إلا بالثقافة والتحرل والإطلاع على ما عند الآخرين والإفادة منها. وبالرغم من أن هذا السلوكيات لأفراد قلة- 000140 من إجمالي 10 ملايين سائح خليجي- ولا تشكل

هناك من يطالب بإجراءات عقابية رادعة ضد المسيئين المتسبين في تشويه صورة الخليجين، لكن لا أراه علاجاً صائباً. أما الغرامات المروية للمخالفين المتهربين فيجب تحصيلها منهم بعد عودتهم، وعلى دولنا وسفاراتنا هناك عدم التساهل فيها.

من العوامل الكامنة وراء المظاهر السلبية للهوس بالشهرة والمهايطة

نسبة

المخالفين لا تشكل ظاهرة مقارنة إجمالي سلوكيات غالبية السياح الخليجين

الخارجية بالتعاون والتنسيق مع الجهات المعنية المختلفة. 4- ضعف التوعية بالمحافظة على البيئة، واحترام الحدائق والمنتزهات الذي يجب أن يعبرس في نفوس الأطفال في المدارس. 5- غياب الردع: لم اسمع في مجتمعنا الخليجي، ردعا لمن أتلّف شجرة أو اصطاد طيرا أو أفسد حديقة وأشعل نارا فيها- الكاتب محمد اليامي- ويضيف الكاتب السعودي عادل المسعود، أن ما يفعلته هؤلاء في تلك المنتزهات والحدائق ما هو إلا امتداد لسلوكيات اعتادوا عليها داخل بلادهم- من دون محاسبة- يتصرفون وكأنهم في جبال عسير أو في منتزهات النمامة أو كشنة على طريق القصيم. 6- الهوس بالشهرة والمهابة» والتفاخر: والتسابق عبر المواقع الاجتماعية ليكون الأكثر إثارة ومناجعة، وهذا جزء من سلوك استهلاكي مذهري عام أجوف، ساعد في تكريسها وانتشار النمط الاقتصادي الربيعي الخليجي الذي يجسد قاعدة «مغانم بلا مغارة».

خصاما: هذه أبرز العوامل التي قد تدفع البعض إلى تلك التجاوزات، وانصوَر أنه يمكن معالجتها أو تصحيحها إذا قامت أجهزة دولنا بمسؤولياتها في التريبة والتوعية والتثقيف والرّدع. هناك من يطالب بإجراءات عقابية رادعة ضد المسيئين المتسبين في تشويه صورة المجتمع الخليجي، لكني لا أراه علاجاً صائباً، أما الغرامات المروية للمخالفين المتهربين فيجب تحصيلها منهم بعد عودتهم، وعلى دولنا وسفاراتنا هناك عدم التساهل فيها.

\* كاتب قطري

لطالما تطلب تحديد مسار برنامج الأسلحة النووية والصواريخ الباليستية الكوري الشمالي عملاً استقصائياً مضنياً، فيما أن هذا البلد مقفل أمام الغرباء، استندت المعلومات دوماً إلى مصادر مثل العينات الجوية، وبيانات الزلازل، وصور الأقمار الاصطناعية. على سبيل المثال يشير مبنى جديد أو سطح فوق معمل صناعي إلى نشاط ما داخله، حتى إن كوريا الشمالية سمحت ذات مرة لعالم اميركي زائر، بقاء نظرة على نظام واسع من أجهزة الطرد المركزي الجديدة لتخصيب اليورانيوم لم يسبق أن رُصدت. لهذا السبب ثمة مخاوف كبيرة بشأن التقنيب عن اليورانيوم ومعالجة في كوريا الشمالية، كما ذكر تقرير جديد لجيفري لويس من مركز جيمس مارتن للدراسات انتشار الأسلحة النووية في معهد ميدلبوري للدراسات الدولية في مونيتري. فبعد تحليل صور الأقمار الاصطناعية ومعلومات أخرى، نشر لويس أدلة بارزة على الموقع الإلكتروني North 38، الذي يديره معهد الولايات المتحدة- كوريا في مدرسة جونز هوبكينز للدراسات الدولية المتقدمة- وأكد لويس أن كوريا الشمالية «توسّع قدرتها على التقنيب عن اليورانيوم الطبيعي ومعالجته»، إلا أن هذه المعلومات لا تكشف وجهة استعمال هذا اليورانيوم، فقد يُستخدم في مفاعل الطاقة النووية أو في سلاح نووي، وتوصّل لويس إلى أدلة على «تجديد بالغ الأهمية» في مصنع لتركيب اليورانيوم في بيونغ سان بحول الخامات إلى كعكة صفراء، وتعتبر بيونغ سان أهم منتج ومصنع لليورانيوم في البلد.

تُصاف هذه الإشارة الجديدة إلى تقرير سابق أصدره هذه السنة المعهد ذاته وتظهر أن كوريا الشمالية تتقدم نحو ترسانة نووية أكبر وأفضل قد تضاهي ما تملكه باكستان وإسرائيل، وفي هذا التقرير لاحظ جويل س. ويت وسان يونغ، أن بالاستناد إلى بحث أجراه ديفيد أولبرايت من معهد العلوم والأمن الدولي، أن البرامج النووية لكوريا الشمالية والصاروخية «اكتسبت زخماً كبيراً»، وأن «هذه البرامج باتت مجهزة اليوم لتوسع خبراً خلال السنوات الخمس التالية». ويشير هذا إلى أن كوريا الشمالية تستطيع أخذ مخزون حالي يضم 10 إلى 16 سلاًحاً نووياً وتوسيعه ليبلغ العدد، وفق السناريو المتروحة عام 2022، من 50 سلاًحاً في غضون خمس سنوات، أو مئة رأس نووي في أسوأ الأحوال. لطالما كانت العقبة الكبرى أمام مطوحات كوريا الشمالية النووية الحصول على ما يكفي من المواد الانشطارية، مثل اليورانيوم الذي يستعمل في الأسلحة، ويمكن الحصول عليه بمعالجة الكعكة الصفراء في بيونغ سان، كذلك سلكت كوريا الشمالية دربي اليورانيوم والبلوتونيوم كليهما إلى القنبلة. وأحاطت الشكوك دوماً بعمليات تقييم مماثلة لما قدمه لويس، فكل ذلك لا يلغي قلقنا من أن إدارة أوباما أترت، بعد انهيار صفقة مرتنحة عام 2012، اللامبالاة على المسائل النووية الكورية الشمالية، ولا شك أن الجميع سيحظون بمفاجأة بشعة، إن اتضح بعد بضع سنوات أن بيونغ يانغ تملك ترسانة نووية أكبر مما هو متوقع؛ لذلك لا بد من أخذ عمليات التقصي هذه على محمل الجد.

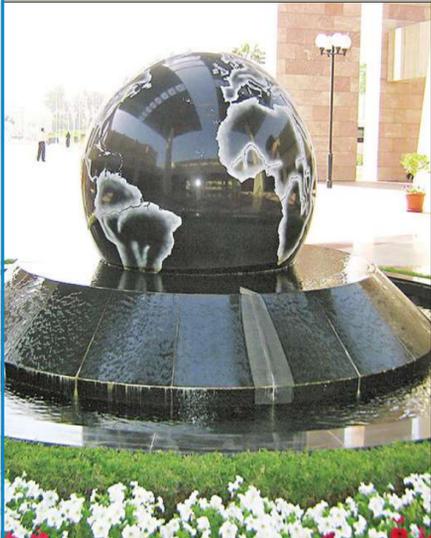
## توجه بالجامعة لفصل «العلاقات العامة والإعلام» إلى إدارتين

● فيصل متعب

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة في جامعة الكويت عن توجه إدارة الجامعة إلى فصل إدارة الإعلام والعلاقات العامة إلى إدارتين مستقلتين، لتكون إدارة العلاقات العامة، وإدارة الإعلام، وكل منهما يختص بشؤونه لخدمة مختلف قطاعات الجامعة.

وذكرت المصادر أنه بعد إعلان فصل الإدارتين، سيعين اختيار مديرين ليسا من الإدارة الحالية، بل من خارجها، موضحة أن هناك توجه لضم مكاتب العلاقات العامة في مختلف كليات الجامعة إلى إدارة العلاقات العامة الرئيسية، ويكون هناك تعاون بين الإدارة والمكاتب، مشيرة إلى أن مكاتب العلاقات العامة في السابق تنتمي الكلية ولا تنتمي إدارة العلاقات العامة والإعلام الحالية.

وأضاف أن الإدارة الحالية لا يوجد مدير لها في الوقت الراهن، بعد اختيار مديرها السابق فيصل مقصيد ليتولى منصب وكيل مساعد في وزارة



التربية، علماً بأن هناك كفاءات إدارية داخل الحرم الجامعي من المحتمل أن يقع الاختيار عليها لقيادة الإدارتين.

## كرم يشارك في «أمناء لجان العمل المشترك بالتعليم العالي»

أعلنت جامعة الكويت مشاركة أمين لجنة عمداء عمادات وكليات ومراكز خدمة المجتمع في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية د. إبراهيم كرم في الاجتماع الثاني عشر لأمناء لجان العمل المشترك في مجال التعليم العالي بجامعة الملك فيصل بمنطقة الإحساء، والذي سيعقد في الفترة من 2-3 سبتمبر المقبل.

# «خلل فني» في نظام تسجيل الجامعة يلغي مواعيد جداول الخريجين

«اتحاد الطلبة» لـ «الجريدة»: عمادة القبول عالجت الخطأ وفتحت «البرنامج» للحجز



صورة أرشيفية لعمليات التسجيل في صالة القبول



أحمد الشمري

تذمر عدد كبير من الطلبة في جامعة الكويت من إلغاء مواعيد تسجيل المقررات الدراسية، بسبب خلل فني في نظام التسجيل.

عبر العديد من الطلبة الخريجين في جامعة الكويت عن استيائهم الشديد، بسبب خلل فني أصاب نظام التسجيل في موقع الجامعة الإلكتروني، تسبب في إلغاء مواعيد مراجعة تسجيل الجداول الدراسية في صالة القبول والتسجيل، لكن عمادة القبول والتسجيل سارعت بمعالجة الخلل حتى يتسنى للجميع التسجيل.

وقال رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة، مصعب الملا، إن الخطأ الفني في نظام التسجيل بالجامعة تسبب في إلغاء مواعيد تسجيل جداول الطلبة الخريجين لمقرراتهم الدراسية، متسائلاً: «هل هذا الخلل نتيجة ضغط الطلبة لحجز مواعيد التسجيل، أم أنه خلل أساسي من الموقع؟»، مشيراً إلى أنه من المفترض أن تتدارك عمادة القبول والتسجيل المشكلات الفنية قبل

وقوعها خلال فترة التسجيل، وذكر الملا لـ «الجريدة» أن الاتحاد بمجرد ملاحظته لهذا الخلل الفني في السيستم التقني المسؤولين في عمادة القبول والتسجيل ويحث أسباب وقوعه ومشكلاته، ولكن العمادة أفادت بأنها عالجت الخلل، ويسمح للطلبة بحجز مواعيد التسجيل حتى الثالث من سبتمبر، موضحة أن الموقع مفتوح حالياً للطلبة الخريجين لحجز مواعيد التسجيل من دون مشكلات،

وأيدت العمادة تعاونها في حل مشكلات التسجيل، والمساهمة في خدمة الجموع الطلابية وتسهيل إجراءات التسجيل لديهم من دون عقبات. وأضاف الملا أن الاتحاد يعمل جاهداً على خدمة الدارسين في الجامعة منذ قبولهم حتى تخرجهم، والإجابة عن التساؤلات الطلابية، والوجود في صالة القبول والتسجيل لمساعدتهم في تسجيل المقررات الدراسية.

## مبتعث في بريطانيا يخصص حساباً عبر «إنستغرام» لمساعدة الطلبة

الراشد لـ «الجريدة»: اجتهاد شخصي ولم أحصل على دعم من الكويت



● فتون الرفاعي

خصص الطالب المبتعث في المملكة المتحدة، أحمد الراشد، حساباً عبر موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام» لخدمة أبناء وطنه عبر توجيه الطلبة والإجابة عن استفساراتهم وتسؤالهم المختلفة عما يخص الدراسة في بريطانيا.

الراشد ذكر أن ما دفعه لمساعدة الطلبة هو حرصه الشديد على عدم وقوعهم في الأخطاء التي وقع هو فيها أثناء الدراسة في الخارج... «الجريدة» التقت المبتعث وبحثت معه تفاصيل مساعدته بطريقة التواصل معه... وفي ما يلي نص اللقاء:

● ما الدوافع التي جعلتك تقوم بفتح الباب لمساعدة الطلبة؟

لقد خضت العديد من التجارب وواجهت الكثير من الأخطاء والصعوبات، وهو ما تطلب مني الكثير من الوقت لمعرفة كيفية مواكبة أجواء الغربية والعيش منفرداً وتحمل جزء كبير من المسؤولية، بيد أنني خسرت العديد من الفرص، لذا وددت تقديم المساعدة للطلبة الجدد حتى يتجنبوا تكرار أخطائي، وبأخذوا كامل الحيلة والحذر، وكانت مساعدتي في البداية مقتصرة على الأصدقاء لا أكثر، ولكن بعدها كثرت الآراء التي دعنتي لفتح المجال لمساعدة جميع الطلبة.

● هل هناك تعاون مع أي من الجهات الثقافية أو التعليمية الكويتية الموجودة في لندن؟

مع الأسف لا، لم أحصل إلى الآن على أي دعم من أي جهة تابعة للكويت، بل كان الدعم مقدماً من الأصدقاء فقط.

● هل لديك أي إنجازات؟

من وجهة نظري، لا ليس بعد، ربما لدي بعض من الإنجازات في حياتي، ولكن ذلك لا

● إلام تستند في المعلومات التي تعطيها للطلبة؟

أهتم جداً بالمصادر التي أحرص على أن تكون معتمدة، وجزء منها يكون من الكتب التي أقرأها ومقاطع فيديو أشاهدها لأشخاص توعيين عبر «يوتيوب»، وجزء آخر يكون من تجاربي الشخصية التي مررت بها.

● هل طلب منك أحد الأشخاص المساعدة من قبل؟

نعم، طلب مني الكثيرون واختلفت الأسئلة حيث كان يدور بعضها حول العيش في الخارج، وبعضها كان يدور حول المواد الأكاديمية، وأرصد الكثير من عبارات المدح والتشجيع للقيام بفتح المجال لكل من كان يبحث عن إجابة لسؤاله.

● كلمة أخيرة؟

أود تقديم كل ما لدي من معلومات ومساعدة لكل من يحتاج أو لديه أي سؤال حول الدراسة في الخارج، وللتنسيق معي زوروا حسابي الشخصي في «إنستغرام» @ahmadjr، وأشكر كل من قدم لي الدعم.

## إعلان عن فترة التقديم الثانية للبعثات الداخلية للفصل الدراسي الأول 2016/2015

فترة استقبال طلبات البعثات الداخلية للفئات التالية:

الكويتيين وأبناء الكويتيات وأبناء الدبلوماسيين وذوي الاحتياجات

الفترة	الفئات المسموح لها بالتقدم بطلب البعثة الداخلية
من يوم الاثنين 2015/8/17 وحتى الساعة 12:00 ظهراً يوم الأربعاء 2015/8/26	● طلبات الالتحاق ببرامج البكالوريوس من خريجي الثانوية الإنجليزية. ● طلبات الالتحاق ببرامج البكالوريوس من الحاصلين على شهادات الدبلوم.

التخصصات المتاحة والحد الأدنى لنسبة الشهادة الثانوية للتقدم للبعثة

التخصص	القسم العلمي	القسم الأدبي
علوم الكمبيوتر	72.6 %	علمي فقط
هندسة كمبيوتر	79.98 %	علمي فقط
هندسة كهربائية	83 %	علمي فقط
نظم معلومات	76.34 %	82.5 %
علوم الإجتماعية والسلوكية	85.31 %	78.41 %
العلاقات الدولية	73.73 %	78 %
وسائل إعلامية	70.4 %	79.75 %
إدارة	80 %	79.41 %
اقتصاد	74.56 %	78 %
تسويق	77.5 %	84.6 %
تصميم جرافيكي	71.39 %	79.2 %
تحويل	75.83 %	79.17 %
لغة إنجليزية	74.57 %	79.6 %
محاسبة	70.14 %	80.27 %

الحد الأدنى لنسبة شهادة الدبلوم للتقدم للبعثة	التخصصات المتاحة لإجمالي شهادة الدبلوم:
● ألا يقل معدل التخرج عن 3.00 نقاط في نظام 4.00 نقاط أو 80 % في الأنظمة الأخرى.	(1) بكالوريوس إدارة أعمال؛ إدارة - محاسبة - تسويق - تمويل - اقتصاد
● الطلبة ذوي الإعاقة السمعية وصعوبات التعلم: 2.50 نقاط في نظام 4.00 نقاط أو 70 % في الأنظمة الأخرى.	(2) بكالوريوس آداب؛ وسائل إعلامية - تصميم جرافيكي - لغة إنجليزية - العلاقات الدولية - العلوم الاجتماعية والسلوكية.
	(3) بكالوريوس علوم؛ علوم الكمبيوتر (علمي فقط) - نظم معلومات.
	(4) بكالوريوس هندسة؛ هندسة كمبيوتر (علمي فقط) - هندسة كهربائية (علمي فقط).

الشروط والقواعد العامة:

- 1 أن يكون الطالب كويتي الجنسية أو من أبناء الكويتيات.
- 2 ألا يكون قد سبق إيفاده وانتهت بعثته بالإلغاء أو بالانسحاب.
- 3 أولوية القبول للطلاب الحاصلين على أعلى المعدلات وفي حدود ما هو متاح من مقاعد لكل تخصص على حدة.
- 4 على جميع الطلبة إجراء امتحان تحديد المستوى للغة الإنجليزية في الجامعة أو اجتياز اختبار TOEFL أو IELTS.

الوثائق المطلوبة من جميع الفئات:

- صورة البطاقة المدنية/الأمنية للطلاب (الأصل للمطابقة)
- عدد (2) صور شخصية حديثة وملونة.
- أبناء الكويتيات؛ صورة البطاقة المدنية للأب وصورة من شهادة الميلاد.
- خريجي الثانوية؛ شهادة الثانوية الأصلية وكتاب معادلة الشهادة من وزارة التربية.
- حملة شهادة الدبلوم؛ شهادة الدبلوم الأصلية ونسخة من الشهادة الثانوية.

لزيد من المعلومات يرجى الاتصال أو زيارة قسم القبول في الجامعة الأمريكية في الكويت هاتف: 1802040 أو 22248399 داخلي 3147 / 3148 / 3141 / 3146.



الجامعة الأمريكية في الكويت مرخصة بالمرسوم الأميري رقم 139 لسنة 2003 وحاصلة على الإعتماد المؤسسي من مجلس الجامعات الخاصة - وزارة التعليم العالي في دولة الكويت. ترتبط الجامعة الأمريكية في الكويت بمركزه تضام وتعاون مع Dartmouth College الأمريكية.

## «المكافأة الاجتماعية» في حسابات طلبة «التطبيقي» غداً



ميلاد لغير الكويتي من أم كويتية، تسلم إلى مكتب النشاط والرعاية الطلابية في الكلية أو المعهد.

من جانب آخر، ذكرت «المستقلة» شروط التحول الخارجي من كلية إلى أخرى، ومنها عدم زيادة عدد الوحدات الدراسية على ثلاثين وحدة، ولا تقل عن 14 وحدة، وألا يقل المعدل العام عن 3.50 نقطة، مبيحة أنه للتحويل لأقسام التربية الفنية والتربية البدنية والتربية الموسيقية والتصميم الداخلي يجب ألا يقل المعدل العام عن ثلاث نقاط، مع اجتياز امتحان القدرات.

أعلنت القائمة المستقلة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أنه سيتم إيداع المكافأة الاجتماعية في حسابات الطلبة البنكية غداً الثلاثاء.

وقالت القائمة، في تصريح عبر حسابها بتويتر، إن إدارة الشؤون المالية في «الهيئة» استقبلت كشوف إجمالي صرف المكافأة الاجتماعية عن شهر أغسطس وأشهر سابقة، موضحة أن متطلبات التقديم على المكافأة للمتسجلين وهي: صورة من البطاقة المدنية، وصورة من بطاقة تابعة للبنك، ونموذج تحويل راتب، وصورة من الجدول الدراسي، وصورة شهادة

لتواصل معنا يمكنكم إرسال اقتراحاتكم على البريد الإلكتروني التالي:

academia@aljarida.com



## حملة د. عبدالله جاسم بوطالب الكندري

للحجز والاستفسار  
95544335  
95544336  
22902667  
22902660

@mashaer\_haj  
@hamlatabdullah

### الخدمات الخاصة VVIP

ابتداءً من 5900 د.ك

حار التويج  
التركتيبنتال - مكة

طيران خاص  
Private Jet

مخيمات ملكية في منى وعرفات

### أنتم وراحتكم في المقام الأول

تقدم لك باقة فريدة من الخدمات المميزة نضعها بين يديك كي تتمتع برحلة خاصة إلى الأراضي المقدسة،

- استقبال مميز في المطار.
- السفر بطائرات خاصة.
- التنقل عبر باصات VVIP ما بين المشاعر المقدسة.
- مخيمات VVIP في منى وعرفات.
- نخبة من المشايخ مراقبين للحملة.
- خدمات ورعاية طبية.

**نلبي.. نعتي.. نتفرد**

مجموعة واسعة من الخدمات الخاصة والمميزة التي توفر لحجاجنا قمة الراحة والرفاهية التي يصبو إليها الحاج كي يتفرد لأداء فرائضه بكل يسر وسهولة.

# هل دخلت أسواق النفط عصراً جديداً؟

## قطاعات الطاقة تواجه ضغوطاً وتحديات مختلفة على المستوى العالمي

هل تحقق ما قاله رئيس «شيفرون»، جون واتسون ان «أسواق النفط قد دخلت عصراً جديداً، الفرق اليوم ان «أوبك» اختارت ان تتخج وليس ان تدير السوق».

وتواجه أسواق الطاقة والمنتجون المزيد من الضغوط والتحديات خلال الفترة الحالية والاستكشاف وضخ مزيد من الاستثمارات لتعزيز القدرات الإنتاجية أو الاتجاه نحو تخفيض الإنتاج وإدارة العرض بطريقة أكثر كفاءة.

فالإسواق وقطاعات الطاقة تواجه ضغوطاً وتحديات مختلفة على المستوى العالمي أخذت تتصل بالمسارات التي تسجلها اقتصادات وأسواق المستهلكين، والتي باتت تحمل الكثير من المخاطر على واقع ومستقبل قطاعات النفط والطاقة حول العالم.

وهناك جدل يسود أسواق النفط حول ما إذا كانت التراجعات الحاصلة على الطلب من قبل بعض الدول الصناعية لها تأثير مباشر على أسعار النفط أم لا، وذلك ضمن أليات عمل قوى العرض والطلب، حيث ان أسواق النفط لم تعكس خلال فترات الانتعاش على الطلب حالة الكفاءة التي تظهرها في أوقات التراجع، الامر الذي من شأنه التأثير سلباً على عدالة الأسعار السائدة وتدرتها على عكس الأوضاع الاقتصادية والمالية للمنتجين.

والمستهلكين على أسواق النفط ومسارات الأسعار.

**«أوبك» والأسعار**

ولتزال كثير من دول «أوبك» تسعى لرفع إنتاجها بكميات كبيرة. ويبدو ان العراق وايران مرشحان لرفع إنتاجهما قبل نهاية هذا العام بحوالي 1.5 مليون برميل في اليوم ليصبح عدد إنتاج «أوبك» حوالي 33 مليون برميل في اليوم وهو أعلى إنتاج لها في ثلاثين عاماً.

ويرى المحللون ان أكبر تحد يواجه «أوبك» حالياً هو وفرة المعروض من النفط منها ومن خارجها مثل روسيا والنرويج. بالإضافة الى إنتاج النفط غير التقليدي الذي اضاف أكثر من 4 ملايين برميل في اليوم في الربع سنوات الى الإنتاج العالمي للنفط. وبذلك يبقى الهاجس لجمع منتجي النفط من «أوبك» وخارجها هو المحافظة على الحصص السوقية وضبط الأسعار.

يذكر ان فنزويلا احد اعضاء «أوبك» تعاني نقصاً في السيولة بسبب هبوط أسعار النفط وطالبت بعقد اجتماع طارئ للمنظمة الدولية المصدرة للنفط (أوبك) والتنسيق المشترك مع روسيا للحد من تراجع أسعار الخام.

وقال الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو الشهر الماضي في بث تلفزيوني استمر ساعتين «نعمل باتجاه عقد اجتماع خاص لأوبك وفي الأيام المقبلة سنعلن... أننا نجري اتصالات مع حكومات أوبك».

وأضاف مادورو: «نقيم إمكانية عقد اجتماع لأوبك على مستوى عال جداً.. وبالتنسيق مع روسيا الاتحادية ورئيسها فلاديمير بوتين يمكننا المضي قدماً في اتخاذ مجموعة من الإجراءات لحماية سوق النفط في مواجهة هذا الهبوط الأخرى». وبينما يساور القلق بعض

# 140 ألف برميل نفط يومياً إنتاج «الشعبية» حالياً بعد الحادث

قال المتحدث الرسمي باسم شركة البترول الوطنية الكويتية خالد العسوسى إن إنتاج مصفاة الشعبية بلغ أمس نحو 140 ألف برميل عقب الحادث الذي وقع فيها الأسبوع الماضي. وأضاف العسوسى، الذي يشغل أيضاً منصب نائب العضو المنتدب للخدمات المساندة في الشركة «لكوننا» ان الرئيس التنفيذي لمؤسسة البترول الكويتية نزار العسوسى ترأس أمس، وفداً لزيارة موقع الحادث ضم أعضاء من مجلسي إدارة مؤسسة البترول الكويتية وشركة البترول الوطنية الكويتية.

وذكر ان الوفد جال ميدانياً في موقع الحادث الذي شهدته وحدة الزيت الثقيل بمصفاة الشعبية، واستمع إلى شرح تفصيلي عن المعطيات وسيناريوهات إمكانية وقوع الحادث بانتظار التقارير والتوصيات التي ستصدر عن اللجان المكلفة بمتابعة آثاره.

ولفت إلى ان الوفد التقى عدداً من العاملين الذين كانوا في المصفاة وقت وقوع الحادث، موضحاً ان لجنة خارجية تعمل على الوقوف على أسباب الحادث، وأخرى داخلية تعمل لتقييم الأضرار. وقال ان الوفد أشاد بجهود العاملين في الشركة، وقرار إغلاق المصفاة وقت وقوع الحادث، منوها بالجهود التي بذلتها جميع الجهات المعنية لإخلاء المصفاة والسيطرة على الحريق الناجم عن الحادث.

وقال المتحدث الرسمي باسم شركة البترول الوطنية الكويتية خالد العسوسى إن إنتاج مصفاة الشعبية بلغ أمس نحو 140 ألف برميل عقب الحادث الذي وقع فيها الأسبوع الماضي. وأضاف العسوسى، الذي يشغل أيضاً منصب نائب العضو المنتدب للخدمات المساندة في الشركة «لكوننا» ان الرئيس التنفيذي لمؤسسة البترول الكويتية نزار العسوسى ترأس أمس، وفداً لزيارة موقع الحادث ضم أعضاء من مجلسي إدارة مؤسسة البترول الكويتية وشركة البترول الوطنية الكويتية.

وذكر ان الوفد جال ميدانياً في موقع الحادث الذي شهدته وحدة الزيت الثقيل بمصفاة الشعبية، واستمع إلى شرح تفصيلي عن المعطيات وسيناريوهات إمكانية وقوع الحادث بانتظار التقارير والتوصيات التي ستصدر عن اللجان المكلفة بمتابعة آثاره.

ولفت إلى ان الوفد التقى عدداً من العاملين الذين كانوا في المصفاة وقت وقوع الحادث، موضحاً ان لجنة خارجية تعمل على الوقوف على أسباب الحادث، وأخرى داخلية تعمل لتقييم الأضرار. وقال ان الوفد أشاد بجهود العاملين في الشركة، وقرار إغلاق المصفاة وقت وقوع الحادث، منوها بالجهود التي بذلتها جميع الجهات المعنية لإخلاء المصفاة والسيطرة على الحريق الناجم عن الحادث.

### استثمر أموالك محلياً مع صندوق برقان للأسهم

العائد التراكمي (2012 - 2014): 17.99%

صندوق برقان للأسهم

- الأرباح النقدية الموزعة منذ التأسيس: 55%
- معدل العوائد التي تفوق عائد المؤشر الوزني لسوق الكويت للأوراق المالية: 9.68% (Alpha)
- صافي قيمة الوحدة: 1.83614 د.ك. كما في 2015/6/30

للمزيد من المعلومات راسلنا على البريد الإلكتروني: BurganEquityFund@burgan.com أو اتصل على 1804080، أو تفصل، زيارة موقعنا www.burgan.com

تتابعنا على: YouTube, www.youtube.com/burganbankchannel, @burganbankgroup, Burgan Bank Official page

# السعودية.. تخوفات من «غيمة اقتصادية سوداء»

«غيمة اقتصادية سوداء تغطي سماء السعودية، والمحللون ما بين متشائم بشدة أو متفائلين بان الأمور ستعود كما كانت بان يرتفع إنتاج أكثر من 100 دولار... شخصياً لسنت متفائلاً».

هكذا غرد الاقتصاديون السعوديون عصام الزامل على «تويتر»، الأسبوع الماضي، وسط موجة متصاعدة من التغيرات الاقتصادية ورجال الأعمال يربعون فيها عن مخاوفهم في إشارة واضحة على تعكر مزاج مجتمع المال والأعمال من فكرة ان أسعار النفط التي هبطت الى أدنى مستوى في ستة أعوام قد تظل منخفضة لسنوات أخرى. وبعد أكثر من عشر سنوات من طفرة نفطية دفعت إيراداتها اقتصاد أكبر مصدر للنفط في العالم لنمو سريع يبدي السعوديون تخوفهم من أنهم قد يكونون مقلبين على فترة طويلة من ظروف اقتصادية أقل رفاهية وأكثر تواضعاً.

وانعكس آثار هذا التخوف المؤلم على صفحات التواصل الاجتماعي وفي مقالات الرأي بالصحف المحلية وفي النقاشات العامة التي انتقد بعضها السياسات الحكومية في بادرة غير مألوفة.

وغرد الكاتب الاقتصادي عبد الحميد العمري قائلاً: «غيمة اقتصادية سوداء تغطي سماء السعودية، والمحللون ما بين متشائم بشدة أو متفائلين بان الأمور ستعود كما كانت بان يرتفع إنتاج أكثر من 100 دولار... شخصياً لسنت متفائلاً».

هكذا غرد الاقتصاديون السعوديون عصام الزامل على «تويتر»، الأسبوع الماضي، وسط موجة متصاعدة من التغيرات الاقتصادية ورجال الأعمال يربعون فيها عن مخاوفهم في إشارة واضحة على تعكر مزاج مجتمع المال والأعمال من فكرة ان أسعار النفط التي هبطت الى أدنى مستوى في ستة أعوام قد تظل منخفضة لسنوات أخرى. وبعد أكثر من عشر سنوات من طفرة نفطية دفعت إيراداتها اقتصاد أكبر مصدر للنفط في العالم لنمو سريع يبدي السعوديون تخوفهم من أنهم قد يكونون مقلبين على فترة طويلة من ظروف اقتصادية أقل رفاهية وأكثر تواضعاً.

وانعكس آثار هذا التخوف المؤلم على صفحات التواصل الاجتماعي وفي مقالات الرأي بالصحف المحلية وفي النقاشات العامة التي انتقد بعضها السياسات الحكومية في بادرة غير مألوفة.

وغرد الكاتب الاقتصادي عبد الحميد العمري قائلاً: «غيمة اقتصادية سوداء تغطي سماء السعودية، والمحللون ما بين متشائم بشدة أو متفائلين بان الأمور ستعود كما كانت بان يرتفع إنتاج أكثر من 100 دولار... شخصياً لسنت متفائلاً».

والتحدي هو المحافظة على النمو الاقتصادي في ظل انخفاض أسعار النفط. وتواجه أسواق الطاقة والمنتجون المزيد من الضغوط والتحديات خلال الفترة الحالية والاستكشاف وضخ مزيد من الاستثمارات لتعزيز القدرات الإنتاجية أو الاتجاه نحو تخفيض الإنتاج وإدارة العرض بطريقة أكثر كفاءة.

# الصين والنفط يجزآن الأسواق لأزمة اقتصادية جديدة

## محللون لـ «الجريدة»: الأوضاع الاقتصادية الصعبة تحتم علينا بدء الإصلاحات فوراً

عبدالله خليل

الاسواق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي	
اغلاق 23 اغسطس 2015	
سوق الكويت للاوراق المالية	5,909.49
	2.36%
السوق المالية السعودية	7,463.32
	6.86%
سوق دبي المالي	3,451.48
	6.96%
سوق ابو ظبي للاوراق المالية	4,286.49
	5.01%
بورصة قطر	10,750.00
	5.25%
سوق مسقط للاوراق المالية	5,910.74
	2.94%
سوق البحرين للاوراق المالية	1,315.06
	0.37%

الأطراف المختلفة في منظمة أوبك وغيرها، فإننا سندخل في صراعات أخرى سياسية وعسكرية وغيرها، سنستنزف كل مواردنا، وبالتالي الدخول في أزمات اقتصادية ربما لا نستطيع معالجتها». أما المحلل علي المنش فقد أشار إلى أن العالم كله قلق ومرتبك مثلما كان في الأزمة المالية عام 2008، مضيفاً أن الوضع الحالي يشبه بالأزمة نظراً لأنه يعتبر من تداعيات الأزمة لأننا «لم ننته منها حتى الآن».

وشدد نائب الرئيس التنفيذي لإدارة الاستثمارات المحلية والخليجية في شركة الساحل للتنمية والاستثمار، عبدالله العصيمي، على ضرورة إعادة نظر الحكومات الخليجية بحدوى الانفاق الاستثماري في المشاريع العلاقة والبنى التحتية وغيرها من الإصلاحات الاقتصادية كي تقلل من أثر الانخفاضات القادمة إن استمرت، وفيما يلي التفاصيل:

**استمرار الانخفاضات على المدى المتوسط قد يكون إيجابياً بتعجيل الإصلاحات والنمو الاقتصادي في الخليج**

العصيمي



المنش

**العالم قلق ومرتبك والوضع الحالي يشبه بالأزمة المالية عام 2008**



**الوضع الحالي لن يتيح فرصة رابعة لنا... ويجب ألا نلذغ من الجحر نفسه 10 مرات!**

السعدون



الحالية، والمرتبطة بتباطؤ النمو في الصين وخفض اليوان الصيني. وأضاف العصيمي أن المؤشرات الاقتصادية العالمية ليست إيجابية، أسعار النفط بانخفاض والعرض في السوق فاق الطلب، وهناك عروض إضافية من خارج «أوبك»، واليوم بدانا نرى خروج أو تعثر منتجي النفط الصخري وهذا ما كان هدف الترتيبات النفطية الأخيرة في أوبك».

وأوضح العصيمي أن هناك خطين متوازيين للفترة القادمة، الأول هو استمرار انخفاض أسعار النفط على المدى المتوسط والذي قد يكون له أثر إيجابي بتعجيل الإصلاحات والنمو الاقتصادي في البلدان الخليجية، فعادة ما يرتبط الانخفاض بانخفاض أسعار السلع المرتبطة بالنفط.

وأشار إلى أن الخط الثاني يتمثل في إعادة نظر الحكومات الخليجية بحدوى الانفاق الاستثماري في المشاريع العلاقة والبنى التحتية وغيرها من الإصلاحات الاقتصادية كي تقلل من أثر الانخفاضات القادمة إن استمرت، فمن يحرك الاقتصادات الخليجية في الوضع الحالي هي الحكومات فقط، فهي من تقوم بتصدير وبيع واستلام أموال النفط وبالتالي هي من تقرر مصير أسواقها.

وقال العصيمي: «في ظل المعطيات الحالية ومع دخول إيران كمنتج والعراق أيضاً فإن العرض سيكون أكبر بكثير من الطلب وبالتالي الأسعار ستراجع أكثر»، مؤكداً أن عدم وجود دافع حقيقي للتفاوض بوجود تنمية وتطوير وبناء في دول الخليج يعني استمرار التقلبات كما هي.

وبين المنش أن مؤشر داوجونز فقد خلال أسبوع واحد 1.1 تريليون دولار من قيمته وهي أكبر خسارة منذ 6 سنوات، مؤكداً أن العالم كله قلق ومرتبك مثلما كان في الأزمة المالية في 2008، والوضع الحالي يشبه بالأزمة نظراً لأنه يعتبر من تداعيات الأزمة لأننا «لم ننته منها حتى الآن».

وتوقع المنش أن تكون الأوضاع الاقتصادية في المستقبل أفضل مما هي عليه الآن نظراً لأننا في دورة اقتصادية ومن المؤكد أن تحسن الأمور مستقبلاً، مشيراً إلى أن هذه الانخفاضات خلقت فرصاً استثمارية كبيرة وستخلق أرباحاً جديداً وثروات وأرباحاً هائلة لمن يستغلها بالشكل السليم، تماماً كما حدث مع العديد من الأزمات الاقتصادية السابقة.

وفيما يتعلق بمستقبل أسعار النفط مع عودة إيران بعد رفع العقوبات الاقتصادية عليها، قال المنش أن إيران كانت أثناء فترة الحظر الاقتصادي وما زالت تتبع النفط، والعراق أيضاً وغيرها من الدول، «اليوم إن سمحنا لها بالبيع بشكل رسمي فإنه سيكون أفضل للسوق من أنها تتبع النفط باسم شركات روسية وصينية وغيرها باقل من أسعار السوق مثلما كان يحدث في السابق».

المؤشرات ليست إيجابية

بدوره، قال نائب الرئيس التنفيذي لإدارة الاستثمارات المحلية والخليجية في شركة الساحل للتنمية والاستثمار عبدالله العصيمي أن تراجع أسعار النفط هي السبب الرئيسي لتراجعات أسواق المال الخليجية

**تراجع النفط هو السبب**

من جهته، قال المحلل المالي علي المنش أن تراجع الأسواق المالية الخليجية كانت السبب الرئيسي لها وهو تراجع أسعار النفط الذي انخفض قرابة 60 في المئة خلال عام واحد فقط.

وأشار المنش إلى أن هذه التراجعات خلقت ضغطاً كبيراً على الحكومات الخليجية والبنوك والقطاع الخاص بشكل عام، فالقطاع الخاص الخليجي يستمد قوته من الحكومات، التي تستمد قوتها بدورها من النفط، وبالتالي فإن الانخفاض الكبير أدى إلى حدوث عجز في ميزانياتها ومن ثم تباطؤ في النمو وهذا ما أدى بدوره إلى إلغاء أو تأجيل تنفيذ مشروعات تنموية كبيرة، مضيفاً أن من الطبيعي ظهور القلق والشعور العام السلبي والتشاؤم في الأسواق الخليجية وغيرها أيضاً، وهو ما أدى بدوره إلى تزايد عمليات البيع في أسواق

وأوضح المنش أن هناك أسباباً جانبية للأزمة الحالية، أولها الأحداث السياسية والعسكرية والأمنية الموجودة في المنطقة وكذلك الصراع مع إيران ومدى تأثيره على الأوضاع الاقتصادية، وثانيها «الحرب العالمية الاقتصادية»، التي تحدث حالياً في أسواق العملات والذهب وأسعار الفائدة والصادرات والواردات، وهي حرب واضحة لا تملك دول الخليج فيها قرارات مؤثرة لكنها تتأثر بشكل مباشر بقرارات الدول المؤثرة مثل أميركا والصين واليورو وغيرها لما لها من دور في الطلب على النفط.

أصبحت أسيرة نفقاتها العامة وهي الآن مهددة بتحقيق عجز في ميزانياتها خلال العام الحالي والقادم، وأكد أن الدول لا تقاس بمدى «أكلها» من «الشحم الزائد» من فوائضها المتراكمة في ميزانياتها، بل بديمومة نمو الاقتصاد لديها.

وذكر السعدون أن المشكلة ليست في منافسة النفط الصخري فهو بالنهاية مرتبط بحد أدنى من التكاليف لا يقل عن 60 دولاراً للبرميل وبالتالي فإنه قد خرج من هذا السباق مع الأسعار الحالية، لكن المشكلة أكبر في المنافسة في النفط التقليدي، حيث أن تكلفة إنتاجه تصل بحدهما الأدنى بين 10 و20 دولاراً فقط، وإذا ما أضفنا فلا بد أن يكون هناك هبوط واضح في أسعار الأصول وأبرزها أسواق المال.

وأشار إلى أنه في حال استمرار المعطيات الحالية فمن الطبيعي استمرار هذه الانخفاضات، لكن من المستبعد أن يصل النمو الاقتصادي العالمي إلى الصفر وهي السالب ذلك نظراً لخروجه من تداعيات الأزمة المالية العالمية وقيامه ببعض الإجراءات الاحترازية.

وأكد أن الوضع الحالي «لن يتيح فرصة رابعة لنا، وما لم نعرف كيف نتدبر أمورنا والذي لن يحدث إلا بالجلوس مع الأطراف المختلفة في أوبك وغيرها، فإننا سندخل في صراعات أخرى سياسية وعسكرية وغيرها، سنستنزف كل مواردنا، وبالتالي الدخول في أزمات اقتصادية ربما لا نستطيع معالجتها».

وحاولت الحكومة عندها القيام بإجراءات تحفيزية نجحت على المدى القصير وتراجعت الآن. وأضاف السعدون أن البنوك الصينية الآن لديها ديون للقطاع الصيني التقليدي القديم وكذلك العديد من القطاعات الأخرى، وبالتالي هناك تهديد حقيقي وجدي ويمكن حدوث أزمة فيه. أما المشكلة الرئيسية الثالثة، فأوضح السعدون أنها تكمن في تهددات الأميركيين برفع أسعار الفائدة على الدولار، وانتهاء زمن «الأموال الرخيصة»، وعندما تخرج مثل هذه التصريحات فإنها من البدهي أن تصيد أسعار الأصول المالية وتخلق نوعاً من الضغوط عليها، وكونها جاءت في نفس التوقيت مع أوروبا والصين فإن تأثيرها السلبي يصبح مضاعفاً.

الشرق الأوسط ملتهب

وقال السعدون أن هناك مشكلة جانبية وهي أن منطقة الشرق الأوسط منطقة مشتتة وفيها العديد من الصراعات، وهي كلها أمور ضاغطة على نطاقاً «إيجي إكس 100» بنسبة 4.31 في المئة، وصولاً إلى 825.63 نقطة.

واستحوذ قطاع البنوك على نحو 25.19 في المئة، بقيمة جاوزت 83.25 مليار جنيه من رأس المال السوقي، تلاه قطاع العقارات بقيمة 46.2 مليار جنيه تمثل نسبة 13.99 في المئة، ثم قطاع الاتصالات بنسبة 10.75 في المئة بقيمة 35.5 مليار جنيه.

وبلغت أحجام التداول على الأسهم 440.8 مليون جنيه، بعد التداول على نحو 240.8 مليون سهم، في حين بلغت القيمة الإجمالية للسوق 1.9 مليار جنيه، بعد التداول على 472.5 مليون سهم، من خلال 22 ألف صفقة.

جزء من ديون اليونان، وبين الاتحاد الأوروبي نفسه والمانيا تحديداً الرافضة لمل هذا التوجه، ثم جاءت استقالة رئيس الوزراء اليوناني لتدخل اليونان والاتحاد من خلفه في نقف مظلم غير معلوم المصدر.

وأشار السعدون إلى أن المشكلة الرئيسية الثانية هي الصين، فوجود مشكلة حقيقية في ثاني أكبر اقتصاد في العالم وتراجع نموها إلى أكثر من 3.5 في المئة وبلوغه 7 في المئة فقط وهو رقم تراجع مقارنة بنموها التاريخي في السنوات الماضية، وبالتالي عدم قدرتها على استيعاب الزيادة في سوق العمل، وقد «أربنا أنها بدأت منذ العام الماضي بالتسويق للاستثمار لديها قبل انفجار الفقاعة في يونيو الماضي،

## بورصة مصر تهبط بأعلى وتيرة في 33 شهراً

تجاوزت مؤشرات البورصة المصرية جمعياً في ختام تعاملات أمس، وخسر رأس المال السوقي نحو 15.46 مليار جنيه (1.98 مليار دولار)، بضغظ من مبيعات الأفراد والمؤسسات المحلية والغربية.

وهبط المؤشر الرئيسي «إيجي إكس 30» الذي يقيس أداء أنشطة 30 شركة في السوق، خاسراً 5.42 في المئة (أعلى وتيرة هبوط منذ 25 نوفمبر 2012) أو ما يعادل 388.54 نقطة عند مستوى 6784 نقطة، وهو أدنى مستوى منذ نهاية ديسمبر 2013، أي ما يقرب 20 شهراً.

وحيط المؤشر «إيجي إكس 50» متساوي الأوزان، بنسبة 5.89 في المئة، ليلقى عند مستوى 1204.51 نقاط.

وخسر مؤشر الأسهم الصغيرة والمتوسطة

قال الخبير الاقتصادي رئيس شركة الشال للاستشارات جاسم السعدون أن الوضع الاقتصادي العالمي يتلخص في 3 مشاكل رئيسية يواجهها في الفترة الحالية، أولها أوروبا وتحديداً منطقة «اليورو»، فهي الآن في خضم مشكلة حقيقية ولا تعلم إن كانت ستنتج في إنقاذ اليونان أم لا.

وأوضح السعدون أن نمو منطقة اليورو ضعيف جدا وأقرب إلى الصفر وتحديداً 0.3 في المئة وهو بالتأكيد أمر سلبي وسيؤي لواحد من أكبر التجمعات الاقتصادية على مستوى العالم، وبالتالي هناك شكوك حول نجاح إنقاذ اليونان وهو ما بدأ فعلاً في الخلاف الحالي بين صندوق النقد الدولي ومطالبتها بتشط

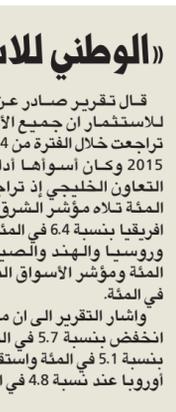
# «الوطني»: تراجع الدولار مع تنامي المخاوف بشأن تباطؤ النمو

## «الوطني للاستثمار»: «التعاون» الأسوأ أداءً

وأوضح: «بالنظر إلى أداء الأسواق منذ بداية العام، فلم يكن أداءها مشجعاً، إذ تراجعت معظم الأسواق وحقق مؤشر الأسواق الناشئة أسوأ أداء متراجعا بنسبة 13.3 في المئة تلاه مؤشر البرازيل وروسيا والهند والصين بنسبة 9.1 في المئة ومؤشر الأميركيين بنسبة 4.2 في المئة ومؤشر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بنسبة 2.6 في المئة في حين تراجع مؤشر مجلس التعاون الخليجي بنسبة 2 في المئة واستقر انخفاض مؤشر الأميركيين عند نسبة 0.4 في المئة، وانخفض مؤشر أوروبا وشمال أفريقيا بنسبة 1.6 في المئة مقارنة بنسبة 1.9 في المئة، وانخفض بنسبة 0.4 في المئة مقارنة بربع السنة السابق، أي أفضل بقليل من التوقعات بانكماش بنسبة 0.5 في المئة».

وقال تقرير صادر عن شركة الوطني للاستثمار أن جميع الأسواق العالمية تراجعت خلال الفترة من 14 إلى 21 أغسطس 2015 وكان أسوأها أداء مؤشر مجلس التعاون الخليجي إذ تراجع بنسبة 6.5 في المئة تلاه مؤشر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بنسبة 6.4 في المئة ومؤشر البرازيل وروسيا والهند والصين بنسبة 6.1 في المئة ومؤشر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بنسبة 5.9 في المئة.

وأشار التقرير إلى أن مؤشر الأميركيين انخفض بنسبة 5.7 في المئة ومؤشر آسيا بنسبة 5.1 في المئة واستقر انخفاض مؤشر أوروبا عند نسبة 4.8 في المئة.



الماضي مع خفض المستهلكين والشركات لإفناقيهم، مما وضع ضغطاً على رئيس الوزراء ليعيد تركيزه على الأمور الثلاثة التي وضعها رئيس الوزراء الياباني السابق، أي شينزو، وهي التحفيز المالي والتسهيل النقدي والإصلاحات الهيكلية. وانخفض الناتج المحلي الإجمالي لربع السنة بنسبة 1.6 في المئة مقارنة بنسبة 1.9 في المئة، وانخفض بنسبة 0.4 في المئة مقارنة بربع السنة السابق، أي أفضل بقليل من التوقعات بانكماش بنسبة 0.5 في المئة».

وقالت المحاضر إن «معظم الأعضاء تقريباً سيحتاجون إلى رؤية المزيد من الدلائل على أن النمو الاقتصادي كان قويا بما يكفي، وأن ظروف سوق العمل قويت بما يكفي ليضعروا بالثقة بشكل معقول بأن التضخم سيعود هدفاً طويل الأمد للجنة في المدى المتوسط، وانخفض الدولار مع انخفاض التوقعات برفع أسعار الفائدة في سبتمبر بسبب هذه المحاضر».

الاقتصاد الياباني ينكمش

انكمش الاقتصاد الياباني في ربع السنة

التضخم المنخفض وضعف الاقتصاد العالمي قد يشكلان خطراً على مستقبل الاقتصاد الأمريكي، وظهرت المحاضر أن معظم أعضاء اللجنة «راوا أن ظروف تشديد السياسة لم تتحقق بعد، لكنهم لاحظوا أن الظروف تقترب من تلك النقطة».

وأدى ذلك، إضافة إلى إقرار واسع بين العديد من الأعضاء بأن التوظيف التام قد اقترب، إلى قول مجلس الاحتياطي في بيانه الذي أعقب الاجتماع إنه يحتاج فقط لرؤية «بعض» المزيد من التحسن في أسواق العمل قبل رفع أسعار الفائدة. ولكن مقابل هذا الإحساس كان هناك قلق واسع بشأن ضعف التضخم، والأجور الضعيفة،

أعلى سعر إغلاق له هذه السنة في يونيو، وسط وفرة إمداد عالمي قد تبقى التضخم منخفضاً في الأشهر المقبلة، وإذا ما أضفنا ارتفاع الدولار وتباطؤ النمو في الخارج، يصبح بلوغ السعر المستهدف لمجلس الاحتياطي الفدرالي أبعد من أن يسبب تراجع أسعار الطاقة.

محاضر اجتماع اللجنة الفدرالية

أظهرت محاضر اجتماع اللجنة الفدرالية للسوق المفتوح أن اللجنة تعتقد بأن الاقتصاد يقترب من النقطة حيث يجب أن ترتفع عندها أسعار الفائدة، لكنها لاحظت أن مستقبل

1.1109. وبلغ أعلى مستوى له عند 1.1389 يوم الجمعة، وأغلق الأسبوع عند 1.1386. وبدأ الجنيه الإسترليني الأسبوع الماضي متقلباً مقابل الدولار الأمريكي، إذ ارتفع بداية وسط بيانات التضخم التي جاءت أفضل من المتوقع، لكن مبيعات التجزئة خيبت آمال السوق ودفعت المستثمرين إلى بيعه، فارتفع إلى أدنى مستوى له عند 1.5563.

واستعاد الجنيه بعضاً من خسائره مع صدور محاضر اجتماع اللجنة الفدرالية للسوق المفتوح وبلغ أعلى مستوى له عند 1.5723، ليخسر بعدها بعضاً من زخمه ويلقى الأسبوع عند 1.5694.

وارتفع اللين الياباني مقابل الدولار الأمريكي الأسبوع الماضي، إذ لم تقدم بيانات مجلس الاحتياطي الفدرالي أي إشارة إلى نمو عالمي الفاتدة في سبتمبر، مع استمرار البيانات الصينية بإثارة القلق حيال النمو العالمي، مما أدى إلى تجنب المخاطر.

وبدا الدولار الأمريكي الأسبوع مقابل اللين عند 124.31، وتراجع بشكل كبير إلى 122.47 في نهاية الأسبوع، ليلقى عند 122.04 بعد أن بلغ أعلى مستوى له عند 121.82.

ومن جهة السلع، سجلت أسعار النفط الأمريكي ثامن تراجع لها على التوالي يوم الجمعة الماضي، وهي السلسلة الأطول من التراجع منذ عام 1986، بعد ارتفاع مخزونات النفط الأمريكي والتراجع الحد في بيانات التصنيع الصينية، مما أدى إلى زيادة المخاوف حيال صحة أكبر مستهلك عالمي للنفط. وكان التداول بأسعار النفط عند 40.21 دولاراً تقريباً في أميركا و46.02 دولاراً عالمياً. وانخفض سعر النفط أكثر من 30 في المئة عن

قال تقرير لبنك الكويت الوطني إن تراجع الدولار الأمريكي مقابل معظم العملات الرئيسية مع نشر محاضر اللجنة الفدرالية للسوق المفتوح التي أظهرت أن مستقبل التضخم المنخفض وضعف الاقتصاد العالمي، قد يشكلان خطراً على مستقبل الاقتصاد الأمريكي.

وحسب تقرير أسواق النقد الأسبوعي الصادر عن بنك الكويت الوطني، أدت هذه المحاضر، إضافة إلى طلبات البطالة المخيبة للأمال وبيانات التضخم المنخفض، إلى خفض التوقعات برفع أسعار الفائدة في سبتمبر وبالتالي إلى خفض الدولار.

وفي التفاصيل، ازدادت المخاوف من زيادة التباطؤ الاقتصادي الصيني بعد أن أظهر استطلاع خاص أن قطاع المصانع تقلص بأسرع وتيرة له منذ حوالي ست سنوات ونصف السنة في أغسطس، لضرب بذلك سوق الأسهم العالمية وأسعار السلع.

وأدت البيانات الضعيفة إلى فرار المستثمرين إلى الذهب والسندات، خوفاً من أن يؤدي الانخفاض الصيني المتراجع إلى نمو عالمي أبطأ، وبدأ مؤشر الدولار الأمريكي، الذي يقيس أداء الدولار مقابل سلة من العملات الرئيسية، الأسبوع عند 96.52 وأغلق عند 94.80 أدنى مستوى له.

وارتفع اليورو مقابل الدولار الأسبوع الماضي، إذ لم تقدم محاضر الاجتماع الأخير للجنة الفدرالية للسوق المفتوح أي إشارات واضحة على رفع وشيك لأسعار الفائدة، ولقي دعماً إضافياً من بيانات التصنيع الألمانية التي جاءت أفضل من المتوقع.

وبدا اليورو الأسبوع مقابل الدولار عند

# للمرة الأولى بالكويت... «بويان» يطرح خدمة الدفع بتقنية NFC

## التويجري: نظام TAP & PAY يختصر وقت الدفع ببطاقة الائتمان إلى 10 ثوانٍ



التويجري خلال المؤتمر الصحفي معلناً خدمة بويان الفريدة من نوعها (تصوير عثمان الشيعب)

### الاستخدام داخل الكويت وخارجها

في نقلة نوعية مميزة، وتأكيداً لريادته في سوق الخدمات المصرفية الشخصية، أعلن بنك بويان طرح بطاقات الائتمان (ماستركارد وفيزا) والتي تعمل وفق نظام TAP & PAY للمرة الأولى في الكويت، وتتميز بسهولة استخدامها المطلقة في حال الدفع في أي من المحلات والأماكن التي تقبل باستخدام بطاقات الائتمان باستخدام تقنية Near Field Communication (NFC). جاء هذا الإعلان خلال مؤتمر صحفي تحدث فيه نائب الرئيس التنفيذي في البنك عبدالله النجران التويجري، جمع للمرة الأولى في الكويت، وفي حالة نادرة الحدوث على المستوى الإقليمي المديرين العاميين لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لأكبر مصرفي بطاقات الائتمان في العالم، وهما فيزا وماستركارد، حيث تم الإعلان عن البطاقات الجديدة التي تعتبر التطور الأبرز في عالم بطاقات الائتمان بسبب مزاياها العديدة. وأشار التويجري إلى أن البطاقات الجديدة تعمل بتقنية خاصة تجعل استخدامها سهلاً حيث يكفي وضعها بالقرب من جهاز الدفع POS machine حتى يمكن التعرف على بياناتها ومعلوماتها بطريقة آمنة ومشرفة ومن ثم إجراء عملية الخصم مقارنة بالبطاقات الحالية والتي يتم تمريرها عبر الجهاز لتتعرّف على بياناتها من خلال الشريط المغنط وأدخلها في الجهاز للتعرف على البيانات من خلال الشريحة الذكية.

وحول أبرز مزاياها قال التويجري إنها ببساطة أكثر سهولة في الاستخدام إلى جانب السرعة في الوصول إلى المعلومات وإجراء عمليات الخصم مع تمتعها بأعلى المواصفات الأمنية مشيراً إلى أنه يمكن تخيل مدى السرعة والمرونة التي ستضفيها هذه الطريقة في الدفع على حياتنا اليومية والاستخدامات العديدة التي يمكنها الاستفادة من هذا التطور المهم.

### الرسوم نفسها

وحول كيفية الحصول على البطاقات الجديدة قال التويجري إن جميع عملاء بنك بويان الجدد أو ممن لم يسبق الحصول على بطاقات ائتمان يمكنهم الحصول على البطاقات التي تعمل بنظام TAP & PAY أما أولئك الذين يحملون البطاقات الحالية فيمكنهم استبدالها من أي من فروع بنك بويان.

وأضاف أن نفس الرسوم السنوية المطبقة على بطاقات الائتمان سواء فيزا أو ماستركارد سوف تطبق على البطاقات الجديدة بدون أي فرق. وأكد التويجري أن استراتيجية البنك قامت على أساس الاستثمار في الخدمات المصرفية التكنولوجية ومواكبة أحدث التطورات حتى يتمتع العملاء بالمزيد من الراحة وأيضاً أن أحد أهم قيم البنك هي الإبداع والابتكار ومن ثم فإن البنك حرص على تعزيز هذه القيمة من خلال ما يطرحه

محمد الإرتري خدمة مصرفية عالمية فريدة من نوعها طرحها بنك بويان اليوم لعملائه، ويمكنهم استخدامها في أي مكان في العالم بثوان معدودة، وستطبق في القريب العاجل في الكويت بعد عملية توثيق أجهزة الدفع بالتعاون مع «كي نت».

خدمة عالمية فريدة بالتعاون مع «فيزا» و«ماستركارد» لعملاء بنك بويان حصرياً

نضع عملاء «بويان» في مصاف أكبر البنوك العالمية التويجري

من جانبه، قال المدير العام لتكنولوجيا المعلومات في البنك د. وليد الحساوي إن البطاقات الجديدة تشمل أيضاً على الشريحة المغنط والشريحة الذكية وهو ما يجعلها مقبولة في كل أجهزة البيع حول العالم وهو ما يعني أن نظام TAP & PAY هو بمثابة ميزة إضافية على البطاقات الحالية يوفر سهولة والمزيد من الأمان.

يذكر أن ماستركارد توفر لعملائها أساليب دفع سريعة آمنة وذكية من خلال تقينتها للدفع بدون تماس بينما توفر فيزا هذه النوعية من البطاقات التي تعمل بنظام VISA PAY.WAVE.

قال التويجري إن بطاقات بويان (ماستركارد وفيزا) والتي تعمل وفق نظام TAP & PAY للمرة الأولى في الكويت تختصر الوقت الزمني للتعامل عند الدفع لتصل المدة الزمنية بين 10 و12 ثانية بينما يحتاج الكاش إلى دقيقة ونصف والكريدت العادي بإدخال الرقم السري والتوقيع يستغرق في أسرع الحالات نحو 27 ثانية، معتبراً الخدمة قفزة بكل المقاييس.

وأضاف: «في سنغافورة بعد تطبيق الخدمة تم تنفيذ مليون عملية في شهر واحد، ما يعكس

## إبداع «بويان» يجمع «ماستر» و«فيزا»

قال نائب الرئيس التنفيذي في بنك بويان عبدالله النجران التويجري إن «بويان» البنك الوحيد الذي جمع المتنافسين «فيزا» و«ماستر» للتعاون معاً من خلال بنك بويان، معتبراً أن إبداعات بنك بويان هي الطريق لهذا التعاون. وأشار إلى أن «بويان» يعد عملاً بمزيد من الخدمات المصرفية العالمية، مشيراً إلى أن الكويت من أعلى دول العالم قبولاً للتكنولوجيا الحديثة واستخداماً لها.

مع الحاجة الماسة إلى السرعة، وأضاف براساد أن حل الدفع بدون تماس فتح آفاقاً جديدة من خلال إتاحتها على الهواتف والأجهزة المحمولة. إن «تقنيتنا للدفع بدون تماس تعتمد على أحدث أساليب الحماية متعددة الطبقات، تماماً مثل بقية حلولنا، وهكذا يحصل العملاء الذين يستخدمون أجهزة أو بطاقات الدفع بدون تماس على نفس مستوى الحماية من الاحتيال، عند استخدامهم لبطاقات ماستركارد التقليدية.

بنك بويان إلى المرتبة الثالثة من حيث حجم الدفع بواسطة بطاقات فيزا في الكويت، واليوم مع إطلاق خدمة فيزا باي ويف في الكويت، نحن على ثقة أن بنك بويان سيعزز من مكانته ويكمل مسيرة التقدم هذه».

وأضاف أيوب: «فيزا باي ويف التي تعمل بواسطة تقنية الاتصال عبر حقل قريب المدى هي ابتكار متميز في قطاع الدفع الإلكتروني وهي تتيح لحاملي البطاقات إمكانية الدفع من خلال التلويح فقط ببطاقاتهم لدى نقاط البيع الطرفية المدعومة بالتقنية اللاسلكية، وعملية الدفع من دون تمرير البطاقة مضمونة من قبل فيزا وتتيح للمسؤولين إمكانية الاستفادة من سرعة وملاءمة عملية الدفع بطريقة أسرع، مشيراً إلى أن هذه التقنية تشهد انتشاراً سريعاً

بإمكان العملاء تعيبتها بالمبلغ المراد في أي وقت. وأضاف أن هذه البطاقات الافتراضية التي يمكن طلبها من أي فرع من فروع بنك بويان تعتبر إضافة جديدة سواء لعالم بطاقات الائتمان أو التسوق عبر الإنترنت حيث المزيد من الأمان وسهولة الاستخدام إلى جانب مواكبتها لتطورات العصر.

أهمية التكنولوجيا وأكد الحساوي أن البنك من خلال طرحه للمنتجات والخدمات المصرفية الإلكترونية إنما يؤكد ريادته وقيادته لهذه النوعية من الخدمات في السوق الكويتي. وأضاف: «في ظل التطورات التي يشهدها العالم اليوم والتي باتت عالمياً رقمية فإن التحديات التي تواجهها البنوك التي باتت لزاماً عليها مواكبة هذه التطورات، مشيراً إلى أن بنك بويان كان من أكثر البنوك على مستوى المنطقة التي طرحت منتجات وخدمات مصرفية إلكترونية يمكن أن يستفيد منها العملاء من خلال مختلف الوسائل سواء كان هواتف ذكية أو تابلت أو لاب توب وأخيراً ساعة Apple Watch.

# لا تشتري شقة !!

## و أنت قادر تشتري هالعمارة !!

بمقدم في متناولك... و الباقي من عوائدها

(يعاؤه من التأجير 25.3% سنويا)

ضمان تأجير الوحدة السكنية بأعلى العوائد الشهرية لمدة 5 سنوات

**أفضل مواصفات**

- مرافق سيارات • حراسة على مدار 24/7
- ترفيه • ماتب تيسر • كرة سلة • كرة قدم
- أبنائ بأحدث الموديلات ومجمعات رياضية

**أفضل استثمار**

- مشروعنا في المنطقة الأعلى نمواً
- من حيث السعر في العالم
- ضمان إعادة التسويق والتأجير بأعلى الأرباح

**أفضل ادخار**

- في ظل تقلبات العملة وهبوط أسعار البترول والذهب يبقى الأصل العقاري محافظاً على قيمته بل تزداد.
- المصارف هو الإبن البار.

**مشروع اسطنبول / باقي 7 أيام فقط**

المركز العلمي

شارع الخليج العربي

مواقف سيارات

تقدي هوليدي إن

طريق فرعي

مركز رياضي

المراسم

Gold Gym

المركز الرئيسي / الكويت

السامية، شارع الخليج العربي

خلف فندق هوليداي إن

برج الراس - الدور ٣، ٤، ٥

والبنوداب

www.tmas.com.kw - www.tmasusadasi.com

# لا تشتري شقة !!

## و أنت قادر تشتري هالعمارة !!

بمقدم في متناولك... و الباقي من عوائدها

(يعاؤه من التأجير 25.3% سنويا)

ضمان تأجير الوحدة السكنية بأعلى العوائد الشهرية لمدة 5 سنوات

# لا تشتري شقة !!

## و أنت قادر تشتري هالعمارة !!

بمقدم في متناولك... و الباقي من عوائدها

(يعاؤه من التأجير 25.3% سنويا)

ضمان تأجير الوحدة السكنية بأعلى العوائد الشهرية لمدة 5 سنوات

أهمية التكنولوجيا وأكد الحساوي أن البنك من خلال طرحه للمنتجات والخدمات المصرفية الإلكترونية إنما يؤكد ريادته وقيادته لهذه النوعية من الخدمات في السوق الكويتي. وأضاف: «في ظل التطورات التي يشهدها العالم اليوم والتي باتت عالمياً رقمية فإن التحديات التي تواجهها البنوك التي باتت لزاماً عليها مواكبة هذه التطورات، مشيراً إلى أن بنك بويان كان من أكثر البنوك على مستوى المنطقة التي طرحت منتجات وخدمات مصرفية إلكترونية يمكن أن يستفيد منها العملاء من خلال مختلف الوسائل سواء كان هواتف ذكية أو تابلت أو لاب توب وأخيراً ساعة Apple Watch.

بإمكان العملاء تعيبتها بالمبلغ المراد في أي وقت. وأضاف أن هذه البطاقات الافتراضية التي يمكن طلبها من أي فرع من فروع بنك بويان تعتبر إضافة جديدة سواء لعالم بطاقات الائتمان أو التسوق عبر الإنترنت حيث المزيد من الأمان وسهولة الاستخدام إلى جانب مواكبتها لتطورات العصر.

## «الدولي» يطرح بطاقتين للخدمات التجارية



طرح بنك الكويت الدولي، أفضل بنك إسلامي في الكويت للعام 2014-2015 على التوالي، نوعين من البطاقات التجارية للشركات يتحان لعملائه الإبداع النقدي في أجهزة الصراف الآلي، أو الاستفسار عن حساباتهم إلكترونياً. وتعقباً على هذه الخطوة، قال مساعد المدير العام للإدارة المصرفية للأفراد بقسم الخدمات المصرفية الإلكترونية والقنوات البديلة في البنك، وليد القطان، في تصريح: «تحقيقاً لسعيها الدؤوب في ابتكار منتجات وخدمات مميزة ونوعية، أصدر (الدولي) نوعين

وليد القطان

# مفاجآت

# بالتأكيد... عروض وخصومات

Attrage  
إبتداء من  
3099 د.ك.



FORTIS  
إبتداء من  
4199 د.ك.



PAJERO SPORT  
إبتداء من  
6799 د.ك.

الآن نستقبلكم وفي خدمتكم بمعرض الري من 8:30 صباحاً إلى 8:30 مساءً.



www.autoalmulla.com

• الري، الدائري الرابع  
• الشرق، شارع السور  
• بيت التمويل الكويتي، الشويخ ت: 24397738  
ت: 24730733  
ت: 22445040

شركة المسيلة التجارية ذ.م.م.



# صيف الملا مات اضافية بانتظارك

**MIRAGE**  
ابتداء من  
د.ك. 2899



**LANCER EX**  
ابتداء من  
د.ك. 3999



**ASX**  
ابتداء من  
د.ك. 4999



**PAJERO**  
ابتداء من  
د.ك. 7799



<http://www.facebook.com/Mitsubishi.Kuwait>  
@mitsubishikuwait  
@mitsubishi\_kwt\_

خصومات اضافية بالتعاون مع:

بيت التمويل الكويتي  
Kuwait Finance House



# «بيتك- تركيا» يربح 206 ملايين ليرة بالنصف الأول

## المرزوق: حقق نمواً بنسبة 17.5% وارتفاعاً في جميع المؤشرات



حمد المرزوق

وبما يتوافق مع أعلى المعايير العالمية لجودة الخدمة، ولفت المرزوق إلى تركيز «بيتك» على تضاعف جهود المجموعة والاستفادة من الخبرات المتعددة في الصناعة المصرفية الإسلامية بما يشكل رافداً مهماً وإساسياً في تحقيق النجاح والنمو بما ينسجم مع سياسة واستراتيجية «بيتك» الطموحة الساعية نحو قيادة التطور العالمي للخدمات المالية الإسلامية والأرتقاء بمجموعة «بيتك» لمرتبة البنك الإسلامي الأكثر ربحية والأعلى ثقة في العالم، وتحقيق أعلى مستويات الابتكار والتميز في خدمة العملاء على المستوى العالمي.

بتوسيع شبكة فروعنا المصرفية لتصل إلى المدن الرئيسية الحيوية في ألمانيا مثل كولغن، ودوسلدورف، وميونخ، وتمثل لنا ألمانيا بوابة العبور إلى أوروبا قاطرة لتقديم خدماتنا ومنتجاتنا المصرفية الإسلامية والخدمات العقارية ومنتجات الصكوك والمحافظ الاستثمارية والإجارة والمصرفية الإسلامية والخدمات والحساب الغير والخدمات التجارية والتمويلية المخصصة للأفراد والشركات إذ لا نألو جهداً في الاستثمار في تطوير منتجاتنا وخدماتنا وابتكار الجديد منها بما يتناسب مع احتياجات السوق ومتطلبات العملاء بمختلف فئاتهم

للنصف الأول من 2015، ومن صلب أعمالنا المصرفية ان تقدم خدماتنا المصرفية الإسلامية لتكون نموذجاً لصناعة التمويل الإسلامي داخل تركيا وخارجها. وأوضح: «مبادراتنا في افتتاح أول بنك إسلامي في أكبر اقتصادات أوروبا - كي تي بنك أي جي» المملوك بالكامل لديبيتك - تركيا» خير دليل على مواصلة سعينا في تحقيق ما نصبو إليه من التوسع في نشر المصرفية الإسلامية وتقديم الخدمات المصرفية المتوافقة مع أحكام الشريعة على نطاق عالمي». وقال: «قمنا ميدانياً بافتتاح عدة فروع في فرانكفورت وبرلين ومنهايم في ألمانيا، وستقوم

مليون ليرة بنسبة 16.6 في المئة ليصل إلى 39 مليار ليرة، وارتفعت حقوق المساهمين 192 مليون ليرة بنسبة 5.6 في المئة لتصل إلى 3 مليارات ليرة في النصف الأول من العام الجاري. بلغ قدره 913 مليون ليرة بنسبة زيادة بلغت 17 في المئة لتصل إلى 25 مليار ليرة، بينما زاد التمويل 609 ملايين ليرة بنسبة 20.3 في المئة لتصل إلى 25 مليار ليرة خلال نفس الفترة. وأضاف المرزوق: «اتخذنا كل الخطوات اللازمة للمحافظة على معدل نمو مستدام وهذا ما تشير إليه نتائج بيتك- تركيا

ارتفع إجمالي أصول «بيتك- تركيا» 661 مليون ليرة بنسبة 16.6% ليصل إلى 39 مليار ليرة في النصف الأول، وارتفعت حقوق المساهمين 192 مليون ليرة بنسبة 5.6% لتصل إلى 3 مليارات ليرة.

## «الوطني»: برنامج تدريبي للفائزين في «تحدي PIN<sup>2</sup>»



مسؤولو بنك الكويت الوطني في صورة جماعية مع الطلبة المتدربين

تجاه هذه الفئة الواعدة، انطلاقاً من إيمانهم بأهمية دعم الشباب وتطوير كفاءاتهم وتمكينهم وتوفير الفرص الوظيفية الملائمة لهم.

تجاه الكوادر الشابة وذلك بهدف توفير التوظيف والتدريب والتأهيل المناسب لها. كما تعكس هذه الرعاية التزام بنك الكويت الوطني بمسؤولياته الاجتماعية

مع العملاء واكتساب الخبرة في مجال جودة الخدمة. ويحرص بنك الكويت الوطني على رعاية مثل هذه المبادرات الاجتماعية التي تضاف إلى سجل مبادراته العديدة

قدّم بنك الكويت الوطني برنامجاً التدريبي للفائزين في «تحدي PIN<sup>2</sup>» من طلبة مدارس الثانوية الذين تنافسوا على تقديم أفضل فكرة مشروع مبتكر، وقد شارك «الوطني» للعام الثالث على التوالي في رعاية هذا التحدي الفريد من نوعه يؤكد التزامه بمسؤوليته الاجتماعية تجاه الشباب الواعدين. واستقبل بنك الكويت الوطني المتدربين على مدى أربعة أسابيع في برنامج تدريبي ميداني تم تصميمه ليناسب طلبية المرحلة الثانوية المشاركين. وتضمن البرنامج تعريف المتدربين بكيفية العمل داخل الإدارات المختلفة في البنك من خلال الجولات الميدانية وإلى جانب توفير جملة من مواد التدريب والدراسة الخاصة بقواعد وأساليب العمل المصرفي الحديث. وقام البنك الوطني بتكريم الطلبة المشاركين بعد نجاحهم باجتياز الدورات التدريبية التي تم إعدادها لهم ضمن هذا البرنامج. وقد عبّروا عن سعادتهم بهذه التجربة التي أتاحت لهم التعرف إلى طبيعة العمل المصرفي وأساليب التعامل

## «التجاري» يعلن الفائزين في السحب اليومي «لحساب النجمة»



أجرى البنك التجاري الكويتي السحب اليومي على «حساب النجمة»، أمس في المركز الرئيسي له، بحضور ممثل وزارة التجارة والصناعة عبدالعزيز أشكناني، وأسفر السحب عن فوز سناء بوحمد، وكهوزيما علي، وعبدالله يوكابي، وهاريندر بال سنغ، وسلمان أراي بجائزة قيمتها 7000 دينار لكل منهم. ويتميز حساب النجمة الجديد بتأهيل عملائه للفوز بجائزة يومية قدرها 7000 دينار، لينفرد البنك التجاري بتقديم أكبر جائزة سحب يومي، إضافة إلى أربعة سحبيات كبرى تجري خلال العام تبلغ قيمة كل جائزة منها 100000 دينار تقام في العيد الوطني ويوم التحرير، وعيد الفطر، وعيد الأضحى المبارك، إلى جانب ذكرى تأسيس البنك في 19 يونيو. ويفتح حساب النجمة بمبلغ 500 د.ك. ويكون التامل لدخول السحب اليومي بعد فترة أسبوع وسحوبات المناسبات بعد شهرين، علماً بأن حساب النجمة يمنح عملاءه أكبر عدد من الفرص للربح، إذ يحصل العميل على فرصة للربح مقابل كل 25 د.ك. تبقى في الحساب بدلاً من 50 د.ك.

## «برقان» يعلن الفائزين في سحب «يومي»



أعلن بنك برقان أمس أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، وفاز كل واحد منهم بجائزة مقدارها 5000 دينار، والفائزون هم علي الصياغة، وحسين الجزاف، وسكينة عبدالله، وفاطمة الفضلي، ونجيب المطيري. وأضاف «برقان» مؤخراً سحب ربع سنوي لحساب «يومي» للفوز بجائزة نقدية بقيمة 125.000 دينار، مما يعد نقلة جديدة تضيف فرصاً أكبر.

قبل تاريخ السحب، كما أن كل 10 صاحب الحساب مؤهلاً للدخول في كل من السحوبات اليومية وربع السنوية.

وللتخاطب للسحوبات ربع السنوية يتعين على العملاء الإبقاء على رصيدهم عن 500 دينار مدة شهرين كاملين

## «إتش إم جي» تشارك في «العقارات الكويتية والدولية»



علي حنينو

منتجات السوق لتقديم الأفضل دائماً في عمليات البيع والشراء والتأجير وتقديم العقار المناسب لاحتياجات العميل المحلية والإقليمية والدولية. تجدر الإشارة إلى أن مجموعة «إتش إم جي» العقارية تعد نموذجاً حياً للريادة التي تتميز على مستوى المنطقة والعالم بما تقدمه من خدمات عقارية وسكنية واستثمارية وخدمات التطوير العقاري في كل من الولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، إضافة إلى إسبانيا، والإمارات المتحدة ولبنان، كما توفر جميع خدمات التسبيل العقاري وتسليم وثائق الملكية والأوراق القانونية المرفقة في مكتب البلد الذي تتم فيه عملية الشراء والبيع باحتراف وأمان.

المتحدة البريطانية وإسبانيا، إضافة إلى العديد من المشاريع الموزعة في دول مجلس التعاون الخليجي ولبنان، والمؤلفة من شقق وفلل فخمة ومكاتب عصرية مجهزة بأحدث وسائل الراحة والرفاهية. وأكد أن خطط «إتش إم جي» التسويقية تهدف إلى إرضاء العملاء والمستثمرين في المقام الأول وذلك بتوفير كل متطلباتهم ورغباتهم من حيث التنوع في الأماكن والبلدان التي تتوافر فيها جافني بولاية جنوب كارولينا الأميركية. وأشار إلى أن المجموعة ستسترح أيضاً العديد من مشاريعها السكنية والاستثمارية والتجارية في كل من الولايات المتحدة الأميركية والمملكة

أعلنت مجموعة «إتش إم جي» العقارية، مشاركتها في معرض العقارات الكويتية والدولية، الحدث العقاري الأكبر والأبرز في الكويت على الإطلاق، الذي تنظمه شركة أكسيو سيتي للتخطيط المعاصر والمؤتمرات خلال الفترة من 14 إلى 17 سبتمبر المقبل في فندق الريجنسي، بمشاركة 40 شركة عقارية محلية وخارجية. وفي هذا الإطار، قال المدير التنفيذي للمجموعة، علي حنينو، إن المشاركة في المعرض تأتي من كونه يوفر فرصة سانحة ومنصة بارزة لتقديم وعرض أحدث المشاريع والمنتجات العقارية النوعية تحت سقف واحد، إلى جانب ما يوفره من تواصل ولاءات مباشرة من

## «الكويت الدولي» توقع عقد إقامة أضخم معرض للبناء والتشييد «The Big 5 Kuwait 2015»



عقب توقيع العقد

لأن تكون رائدة في مجال تنظيم المعارض الضخمة في مجال الصناعة والتشييد والبناء، وتتمتع بسبعة طلبة وتاريخ حافل. وأشارت الدهيم إلى أن المعرض سيحلب مشاركين من رجال الأعمال والمال إلى الكويت من مختلف دول العالم، ما يساهم في تعزيز النشاط الاقتصادي الكويت والمنطقة. وعن مزايا توقيع العقد مع شركة بهذا المستوى العالمي، قالت الدهيم، يعد هذا التوقيع تجربة ناجحة معها معرض بيع فائز في العامين الماضيين، حيث أن هذه الشركة تتمتع بتاريخ وسعة عالمية طبية وتملك الخبرة الواسعة في هذا المجال، ما أهلها

الكويت والمنطقة. ولفتت إلى أنه من المتوقع أن يشهد هذا السوق نمواً متزايداً مطلع العام المقبل، وذلك لتزايد البنية التحتية على تنفيذ المشاريع العقلاقة وبما يتناسب مع متطلبات التنمية والمتغيرات الاجتماعية وحسب متطلبات السوق المتزايدة التي تشهدها الكويت والمنطقة. وأشارت إلى أن المعرض سيستقطب مجموعة من الشركات العالمية من مختلف دول العالم ليستعرضوا آخر وأبرز منتجات مواد التشييد والبناء والمعدات الإنشائية وأخرى تحاكي التطور في تقنية ما يعرف بالعمارة الخضراء والصديقة للبيئة. وأشارت إلى أن المعرض سيستقطب مجموعة من الشركات العالمية من مختلف دول العالم ليستعرضوا آخر وأبرز منتجات مواد التشييد والبناء والمعدات الإنشائية وأخرى تحاكي التطور في تقنية ما يعرف بالعمارة الخضراء والصديقة للبيئة. وأشارت إلى أن المعرض سيستقطب مجموعة من الشركات العالمية من مختلف دول العالم ليستعرضوا آخر وأبرز منتجات مواد التشييد والبناء والمعدات الإنشائية وأخرى تحاكي التطور في تقنية ما يعرف بالعمارة الخضراء والصديقة للبيئة.

وأضاف الدهيم أن المعرض سيستقطب مجموعة من الشركات العالمية من مختلف دول العالم ليستعرضوا آخر وأبرز منتجات مواد التشييد والبناء والمعدات الإنشائية وأخرى تحاكي التطور في تقنية ما يعرف بالعمارة الخضراء والصديقة للبيئة. وأشارت إلى أن المعرض سيستقطب مجموعة من الشركات العالمية من مختلف دول العالم ليستعرضوا آخر وأبرز منتجات مواد التشييد والبناء والمعدات الإنشائية وأخرى تحاكي التطور في تقنية ما يعرف بالعمارة الخضراء والصديقة للبيئة.

والرشد، وخالد الهندي مساعد مدير التسويق والمبيعات ومدير معرض بيغ 5 كويت لدى الشركة بالكويت، ومن شركة دي ام جي وورلد دبي ليميتد (DMG Word Media Dubai Ltd) لإقامة معرض «The Big 5 Kuwait 2015» وتعد «دي ام جي وورلد ميديا دبي ليميتد» الشركة الرائدة عالمياً في مجال تنظيم معارض صناعة البناء والتشييد في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، كما تدير هذه الشركة وتنظم أعمالاً ومعارض لها في عدة بلدان مثل الإمارات العربية المتحدة، والمملكة العربية السعودية وصر، كما توفر منصات للبيع والشراء وشبكات الربط، والتعليم والإبداع داخل هذه السوق المتنامية في المنطقة والعالم.

وقعت شركة معرض الكويت الدولي، المنظم الرسمي الأول والأكبر للمعارض في دولة الكويت، للعام الثالث على التوالي عقد تعاون مع شركة دي ام جي وورلد دبي ليميتد (DMG Word Media Dubai Ltd) لإقامة معرض «The Big 5 Kuwait 2015» وتعد «دي ام جي وورلد ميديا دبي ليميتد» الشركة الرائدة عالمياً في مجال تنظيم معارض صناعة البناء والتشييد في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، كما تدير هذه الشركة وتنظم أعمالاً ومعارض لها في عدة بلدان مثل الإمارات العربية المتحدة، والمملكة العربية السعودية وصر، كما توفر منصات للبيع والشراء وشبكات الربط، والتعليم والإبداع داخل هذه السوق المتنامية في المنطقة والعالم.

أسعار صرف العملات العالمية		الدينار الكويتي		الريال السعودي		الدولار الأمريكي		اليورو	
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار الكويتي
الدينار الكويتي	12.3187	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	3.2987	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.2678	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.8774	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	1.1397	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	4.2561	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	5.8630	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	1.3772	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	1.0564	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	3.9451	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدولار الأمريكي	0.0082	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
اليورو	0.0306	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الدينار الكويتي	0.7324	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025	0.00248	0.22203	
الريال السعودي	2.7351	0.08118	0.30315	0.34550	0.47595	0.32025</			

## ثقافات 22

«أزمة الجيل الحالي مرعبة إذ يبدو أن الانتماء للوطن صار أمراً مشكوكاً فيه»، كما يقول الروائي ناصر عراقي في حوار معه.



## مزاج 23

جاءت انطلاقها من خلال المسرح وصنعت بصمتها في الوسط الفني... دردشة مع «المهرة».



## سيما 24

لقاء مع الفنانة اللبنانية نيكول سابا حول فيلمها الكوميدي الأخير «حياتي مبهدة» وأعمالها المقبلة.



## مسك وعبر 27

أهدى المطرب علي الورد أغنية خاصة إلى الكويت، خلال الحفل الغنائي، الذي استضافه مهرجان صيفي ثقافي العاشر.



## كاثرين هيغل تشارك في فيلم «لا تنس»

تشارك الممثلة كاثرين هيغل في فيلم "لا تنس"، الذي يصور حالياً في لوس أنجلوس وأماكن أخرى متفرقة. تجسد هيغل دور امرأة تعاني مشكلات مع زوجها، وتحاول رأب الصدع بينهما، لكن ثمة عراقيل تجهض هذه المحاولات. يشارك في بطولة الفيلم إضافة إلى هيغل، روزاريو داسون، ووارنر بروس.

## فلك

### الحمل 21 مارس - 19 أبريل

**مهنيًا:** تزهر جدارتك في عملك من خلال إنتاجك لا من كلامك.  
**عاطفيًا:** يقف الحظ إلى جانبك ويفاجئك بأخبار عاطفية سارة.  
**اجتماعيًا:** تنسّ ببعض الأقارب الذين يحبونك ويعملون برأيك.  
رقم الحظ: 14.

### الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر

**مهنيًا:** افعل ما يمليه عليك ضميرك تجاه زملاء العمل ولا تهتم بالأقارب.  
**عاطفيًا:** اللذة في الحب عندما تشعر فعلاً بإخلاص الآخر لك.  
**اجتماعيًا:** لا تنفق وقتك بدون طائل واعرف التمتع بكل لحظة.  
رقم الحظ: 11.

### الثور 20 أبريل - 20 مايو

**مهنيًا:** في كل مهنة فنّ علينا اكتشافه وتطويره وإنتاجه.  
**عاطفيًا:** تفتح صفحة جديدة مع الشريك تحذران فيها الأولويات.  
**اجتماعيًا:** الانفعال غير اللائق يبعد عنك أقرب الناس إليك.  
رقم الحظ: 28.

### العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** العمل ليس غاية بحد ذاتها بل وسيلة كي تسعد حياتنا.  
**عاطفيًا:** من عرف قيمة الحب يعرف أن يلمس تصرفات شاذة.  
**اجتماعيًا:** تحمل الحقيقة العسل في جوفها وفي ذنبا إبرة فكّن حكيمًا.  
رقم الحظ: 40.

### الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** اعرف كيف تستمتع بنجاحك في عملك كي تنتقل بفرح إلى آخر.  
**عاطفيًا:** أدخل شريك حياتك في برنامجك فتتعش قلبه.  
**اجتماعيًا:** الحياة مملوءة بالمتع وخصوصاً عندما تكون العائلة مجتمعة.  
رقم الحظ: 37.

### القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** لديك امتياز في قدرتك على الإبداع لكنك لا تستعمله.  
**عاطفيًا:** كلما ازدادت الألفة بينكما اشتدت أواصر المحبة.  
**اجتماعيًا:** الكذب لا تموت مهما طال الزمن فكّن حريصاً في كلامك.  
رقم الحظ: 42.

### السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** لا تجعل قلبك ماوى للخصام مع زملاء مهنتك فانت بغنى عن ذلك.  
**عاطفيًا:** حياتك العاطفية تشهد ازدهاراً مثالاً لم تكن تحلم به.  
**اجتماعيًا:** الإحسان الذي تفعله من أجل المحتاجين ذخيرة لك في الآخرة.  
رقم الحظ: 8.

### الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** ليس المهم أن تحصل على ما تريد فقط بل كيف يمكنك استعماله لاحقاً.  
**عاطفيًا:** دافع عن حبك حتى آخر لحظة إن كان صادقاً ومخلصاً.  
**اجتماعيًا:** لديك القدرة على وصف الناس على حقيقتهم لكنك لست مجبراً.  
رقم الحظ: 1.

### الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس

**مهنيًا:** المرارة التي تشعر بها أحياناً في عملك ستتحول إلى حلاوة.  
**عاطفيًا:** الانتصار على الغيرة في الحب أقوى من الانتصار على الغير.  
**اجتماعيًا:** ترفع عن الأحقاد وافتح صدرك للخير وللنوايا الحسنة.  
رقم الحظ: 15.

### الدلو 20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** إذا اقتنعت أنك على حق فلا تتراجع واعتمد أسلوب المرونة.  
**عاطفيًا:** الحب أقوى من الكره ويحمل في طياته علامات الخدمة والتضحية.  
**اجتماعيًا:** الحياة فن يحتاج إلى اللباقة والذوق في التعامل مع الآخرين.  
رقم الحظ: 33.

### العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** تناس فشل الماضي وخذ العبرة لعمل جديد ناجح.  
**عاطفيًا:** تفهم الشريك لأوضاعك يخفف من وطأة المشاكل التي قد تحصل.  
**اجتماعيًا:** لا قيمة لحياتنا إن لم نشارك الآخرين فرحنا وحزنتنا.  
رقم الحظ: 24.

### الحوت 19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** لا يموت حق وراءه مطالب فلا تسكت أمام المسؤولين عن حقدك.  
**عاطفيًا:** التفاني من أجل من تحب أمر عظيم إن كان يستحقه.  
**اجتماعيًا:** اعرف كيف تكون طبيباً مع نفسك وتعطيها ما تستحق.  
رقم الحظ: 9.

# ناصر عراق: نعيش أزمنة من غبار



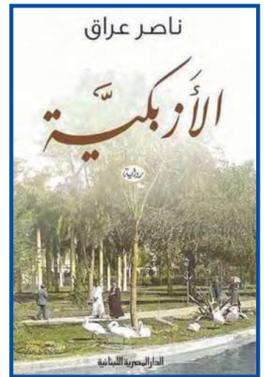
لا يؤمن الروائي المصري ناصر عراق (1961) بفكرة تصنيف العمل الأدبي خلال عملية الكتابة، فهو يكتب مدفوعاً برغبة ضاغطة في أن يعبر عما يمور داخله، من دون أن يتقيد بتصنيف روايته إن كانت تندرج تحت مصطلح الواقعية الثورية أو الاشتراكية أو غيرها. يرى صاحب «تاج العهد» و«أزمنة من غبار» و«العاطل»، و«من فرط الغرام»، والذي صدرت له أخيراً رواية «الأزمنة»، أن أزمة في التعامل مع التاريخ الحديث الذي أكد أنه ما زال يضم في طياته آلاف الخفايا التي لم تكشف بعد ويجهلها معظم أبناء الجيل الجديد، وهو الجيل الذي أكد أن أزمنة الحقيقية تتمثل في الانتماء للوطن، فيقول: «أزمة الجيل الحالي مرعبة، إذ يبدو أن الانتماء للوطن صار أمراً مشكوكاً فيه».

## القاهرة - عبد الفتاح دويي

لماذا اخترت الأزمنة عنواناً وفضاء مكانياً لروايتك الأخيرة؟

أن نصف مكتبتني الشخصية جمعتها من سور الأزمنة الذي كان يضح ببااعة الكتب المستعملة.

تمثل الأزمنة البؤرة المكانية الأهم في مصر طوال عدة مئات من السنين، فقد كانت مقراً لقصور الأثرياء من المماليك الذين حكموا مصر نحو ثلاثة قرون بشكل مباشر وثلاثة أخرى بشكل غير مباشر، كذلك كانت الحي الذي يقطنه الأجانب الأوروبيون المقيمون بمصر، كذلك الشوام، أما نابليون فلم يجد أفضل من قصر الأمير المملوكي الهارب محمد بك الأنفي بالأزمنة ليتخذها مقراً له عندما جاء بحملته الفرنسية إلى مصر عام 1798. يبقى أن محمد علي باشا الذي حكم مصر منذ مايو عام 1805 أقام في قصر بالأزمنة طوال أول سنتين من حكمه، قبل أن ينتقل إلى القلعة، ولما وصل الخديو إسماعيل إلى حكم مصر عام 1879 أعاد إحياء منطقة الأزمنة وفقاً لضرورات العصر الحديث آنذاك، فأمر بردم بركة الأزمنة التي كانت تتوسط المنطقتين وتعرف لنموها العمراني، ثم أنشأ قصر عابدين على أطراف الحي ليصبح مقراً للحكم بدلاً من القلعة، رمز العصور الوسطى، كذلك شيد دار الأوبرا الخديوية في قلب الأزمنة (وقد احترقت في عام 1971 بكل أسف)، فضلاً عن تأسيسه لما يسمى الآن (منطقة وسط البلد) التي تعد امتداداً طبيعياً للأزمنة، لكل هذا اخترت ذلك المكان النادر والمنسي في تاريخنا السياسي والاجتماعي لتدور في فضاءاته روايتي الجديدة.



لماذا يشعر قارئ الرواية بأن مستقبل الأزمنة مجهول؟

كانت الأزمنة قمة في الروعة الحضارية، والآن ذابت مبانيها التراثية في الفوضى والتكسوس

المبني الذي يغمر المنطقة طوال النهار، الأمر الذي يشي بان لا يوجد مستقبل مشرق للأزمنة، وهو أمر مفهوم يحدث كثيراً في التاريخ، فالأحياء الراقية لا تبقى على حالها، وإنما تمتد إليها يد الفوضى والإهمال باستمرار، حتى يضطر الأثرياء إلى هجرها وبناء أحياء راقية جديدة في أماكن أخرى وهكذا، وتاريخ الأحياء الأرسقراطية بالقاهرة خير شاهد على ذلك.

رصدت جنوح «جيل الهزيمة» للظفر في «أزمنة من غبار»، برأيك ما أزمة الجيل الحالي؟ وهل ترى أنه يختلف في شيء عن جيل الستينيات؟

في ظني أن أزمة جيل الستينيات تمثلت في الأسئلة التي تراكمت في عقله دعةً واحدة بعد هزيمة 1967، مثل لماذا حدث ما حدث؟ وكيف نواجهه؟ أي أنها أزمة على أرض الانتماء لوطن حتى وإن كان مجروحاً. أما أزمة الجيل الحالي فمرعبة، إذ يبدو أن الانتماء للوطن صار أمراً مشكوكاً فيه، خصوصاً أن نظام مبارك أغلق نوافذ الأمل في وجوه ملايين الشباب، فلما أشعل هؤلاء الشباب الثورة وطردوا مبارك من عرين الرئاسة، لم يحصلوا على ما يحلمون به من تشجيع مجتمع أكثر حرية وعدلاً وجمالاً، لذا تفاقمت أزمته وتضخمت بشكل يندب بخطر داهم.

حلمت روايتك «العاطل» إسقاطاً سياسياً ظاهراً... برأيك كيف تسهم الأعمال الأدبية والإنتاج الثقافي بوجه عام في حل أزمة اندثار المواهب؟

حاولت في هذه الرواية أن أرصد مشكلات شباب مصر في عصر مبارك، وبالمناسبة لقد صدرت الرواية قبل يوم فقط من ثورة يناير أي في 24 يناير 2011، ولا ريب في أن هجرها وبناء أحياء راقية جديدة في الأعمال الإبداعية الحيدة من شعر وقصة ورواية ومسرح وسينما وفنون جميلة تسهم على المدى الطويل في تغيير حياة الناس إلى الأفضل، من خلال فصحها الظلم المتفشي في المجتمع، ومحاولة القضاء عليه، فضلاً عن أنها تتيح الفرصة لاكتشاف المزيد من المواهب في المجالات الإبداعية المختلفة.

هل ترى ما جرى في مصر منذ 2011 وحتى الآن قفراً على كل خيال إبداعي أم أنك كنت تتوقع الثورة؟

لو قرأنا تاريخ الثورات في العالم بشكل جيد لأدركنا أن كثيراً مما حدث في ثورة يناير وما تلاها حتى هذه اللحظة يشابه مع ثورات أخرى في مجتمعات متنوعة. على سبيل المثال، ظلت الثورة الفرنسية الكبرى حاضرة لمدة عشر سنوات متواصلة منذ اندلاعها في 1789، لدرجة أن حجم تخوين الثوار بعضهم لبعض بلغ مستوى مزيماً، فبعد أن طردوا الملك لويس السادس



بتغطية أخبار حرب الاستنزاف، وحرب أكتوبر 73، وصولاً إلى حرب إيران والعراق في الفترة من 1980 إلى 1988، وفي عام 1985 أصبح محرواً أدبياً بجريدة الأخبار، وبعدها رئيساً لتحرير «كتاب اليوم»، ثم رئيساً لتحرير أخبار الأدب مع صدورها عام 1993.

حصل الغيطاني على كثير من الجوائز منها: - جائزة الدولة التشجيعية للرواية. - جائزة سلطان بن علي العويس. - وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى. - وسام الاستحقاق الفرنسي من طبقة فارس، جائزة لورباتليون لأفضل عمل أدبي مترجم إلى الفرنسية عن روايته التجليات، جائزة الدولة التقديرية عام 2007.

انفتحت تجربته الفنية في السنوات الأخيرة على العمل التلفزيوني مع الحفاظ على الملامح نفسها التي نجدها في الرواية، إذ كشف النقاب

## القاهرة - الجريدة

أوضحت التقارير الطبية لحظة دخول جمال الغيطاني مستشفى الجلاء العسكري أنه تعرض لضربة صدرية حادة أدت إلى توقف القلب لمدة ربع ساعة، أثرت على وظائف أعضاء الجسم المختلفة، وقام الأطباء بعمل تنظير لمعضلة القلب أدى لعودة القلب لنشاطه وكان الغيطاني يغالب المرض بتجليات الإبداع على جمهوره. ويعد الغيطاني «9 مايو 1945» صاحب مشروع روايتي فريد استلهم فيه التراث المصري ليخلق عالماً وواقعاً جديداً وبعد أحد أكثر التجارب الروائية نجاحاً وقد أدى تأثره بصديقه وأستاذه الكاتب نجيب محفوظ دوراً أساسياً لبلوغه هذه المرحلة مع اطلاعه الموسوعي على الأدب القديم وسامه في إحياء كثير من النصوص العربية المنسية وإعادة اكتشاف الأدب العربي القديم بنظرة معاصرة جادة. ولد جمال في جبهة، أحد مراكز محافظة سوهاج ضمن صعيد مصر، حيث تلقى تعليمه الابتدائي في مدرسة عبد الرحمن كتخدا، وأكمله في مدرسة الجمالية الابتدائية، في عام 1959 أنهى الإعدادية بمدرسة محمد علي الإعدادية، ثم التحق بمدرسة الفنون والصنائع بالعباسية وتعلم فن تصميم السجاد ليلتحق بعدها بالعمل كرسام في المؤسسة المصرية العامة للتعاون الإقليمي حيث استمر بالعمل مع المؤسسة إلى عام 1965، تم اعتقاله في أكتوبر 1966 على خلفية سياسية، وأطلق سراحه في مارس 1967، حيث عمل سكرتيراً للجمعية التعاونية المصرية لصناع وفناني خان الخليلي.

في عام 1969 عرض عليه محمود أمين العالم الذي كان رئيساً لمؤسسة أخبار اليوم وقتها، أن ينتقل للعمل في بلاط صاحبة الجلالة، وحققت نجاحاً كبيراً حيث عمل كمحرر عسكري لجريدة الأخبار، وقام

## من مؤلفاته

«أوراق شاب عاش منذ ألف عام»، الذي لفت إليه أنظار النقاد بشدة بعدها توالى إبداعاته منها «متون الأهرام»، و«شطح المدينة»، و«سفر البنيان» التجليات «ثلاثة أسفار»، «دنا فتلى»، «نثار المحو»، «خسخت الكرى»، وقائع حارة الزغراني، رواية الزيني بركات تحولت إلى مسلسل ناجح بطولة أحمد بدير، وحققت ترجمات كثير من مؤلفاته إلى أكثر من لغة.



نورية شويش سالم  
fawziyalsalem@hotmail.com

## المصايف والبهدة

الصورة البشعة التي يتركها بعض الخليجيين في أوروبا مخجلة ومخزية للغاية، وتترك انطباعاً لدى الأوروبيين بأن هذا هو السلوك العام لكل العرب، وهذا الانطباع ليس بصحيح، ففي فرنسا مثلاً أكثر من 6 ملايين مهاجر من المغرب لم يصدر منهم مثل هذه التصرفات، ولم يفعل أي منهم مثل أفعال الخليجيين التي تحمل تصرفات خالية من أية مسؤولية، عبر التعامل بلا مبالاة أو أدنى مراعاة أو احترام للدول التي يغزونها كمصايف لهم، ويتصرفون فيها بكل أريحية وكانهم داخل بيوتهم، بل أظنهم لا يأتون بمثل هذه التصرفات في بيوتهم وبلادهم، لا أدري من أين تأتيتهم هذه الجرأة الثابتة الجاش التي لا تراعي ولا تعمل أي حساب لقوانين البلد المصطافين به، ولا تراعي الذوق العام والعادات والتقاليد والتراث الأخلاقي والأدبي والفني.

لا أدري من أي جعبة يأتون بمثل هذه التصرفات المتملكة لكل ما تراه أقدامهم، ففي كل «صيفية» تنشر صور لأفعالهم في بلاد تدهل وتعجب مما يأتون به من تصرفات غير حضارية لا تحترم البلد المصايف ولا تعمل حساباً له.

الظاهرة الغربية هي تزايد أعداد هؤلاء المستهترين في السنوات الأخيرة، خاصة بعد ثورات الربيع العربي التي أفلقت المصايف العربية عنهم بسبب الحروب الدائرة فيها، وقد كانت تلك الدول العربية غطاء وستراً عليهم، فلم تعرف أفعالهم ومصائبهم فيها، وكان السياح الخليجيون من قبل 20 سنة مثلاً للذوق والاحترام والصورة الإيجابية، وكانوا يمثلون قمة الأناقة حين تقابلهم في مقاهي الشانزليزية أو في التسوق بالجاتد المشهورة، أما الآن فقد انصب على دول أوروبا نوع جديد من السياح الخليجيين من الذين لا يخافون ولا يعملون أي حساب لسمعة بلادهم، وياتوا يعيثون الخراب والدمار في الغابات والحدائق العامة والمتنزهات، ويشوهون الأمانة بتحويلها إلى مطابخ وكانهم في بيوتهم لا في أماكن عامة، حتى غرف الفنادق لم تنج من طبع «الجابيس»، هذا عدا جماعاتهم في الشوارع بمصاحبة الموسيقى ومكبرات الصوت التي تزلزل المكان، وهم يتقافزون... ويلفون الشوارع باستعراض السيارات الفارهة، إضافة إلى نشر مقاطع الفيديو والصور الغربية على الإنترنت... مثل هذه التصرفات تدفع أهل المدينة إلى مغادرتها والبحث عن أمكنة أخرى تجنباً للاختلاط بالناموس السيئة للخليجيين.

لأسف بعض الخليجيين يكون وفيماً للفوضى التي اعتاد عليها فيتبناها معه أينما حل محاولاً تشويه الهدوء والنظام في البلدان الغربية.

لماذا لا يحافظ الخليجيون على روح وشكل البلاد التي يصطافون بها ويحترمونها هويتها وطباعها وعاداتها وتقاليدها؟ لماذا يحاولون تغيير صفات مصابفهم إلى النمط الذي يرغبون به؟ ولماذا يصرون على إحداث هذا التغيير؟

ما يدفع للاستغراب أن بعض العرب يهربون من بلدانهم... وفي الوقت ذاته يريدون تحويل المكان الذي يستقرون فيه إلى نسخة من بلدانهم بينما نجد الأجانب حينما يأتون إلى بلادنا يتقيدون بقوانينها ويحترمونها عاداتها وتقاليدها، ويمتثلون لكل ما نريده منهم، لماذا لا تكون مثلهم؟

يجب أن تصدر الدول العربية قوانين تنظم السياحة في الدول الغربية بشكل رادعاً لكل فرد يرتكب سلوكاً قبيحاً يضر بسمعة بلده، ومن لا يعجب اتباع منظومة القوانين السياحية والعمل ضمن مقاييسها فعليه أن يبقى في بلاده «استر له».

## مجلة

### «الثقافة الجديدة»



أصدرت «الهيئة الأمة لقصور الثقافة» في مصر عدداً جديداً من مجلة «الثقافة الجديدة»، تناول العدد الكثير من القضايا منها قضية العلمانية ومسارها في الحضارة الإنسانية، وطرح سؤالاً عن العلمانية، وهو هل يمكن إنتاج العلمانية خارج الشرط الثقافي، والحديث عن العلمانية كضرورة دينية. كذلك تناول العدد العلمانية كدعوة لإتقان النشر، واختتم بالحديث عن الدين والعلمانية، وأعد الملف الدكتور حسن يوسف طه، وضم العدد موضوعات مهمة احتلت الصدارة مثل المختارات الشعرية لأنجستون هيوز «حارس الأحلام» من تقديم حسن حجازي في باب الترجمة، واختارت المجلة شخصية العدد الدكتور نصر حامد أبو زيد.



## إصدار

### «الفساد وإعاقة التغيير والتطور في العالم العربي»

يضم كتاب «الفساد وإعاقة التغيير والتطور في العالم العربي» (376 صفحة من القطع الكبير) الصادر عن المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، النصوص الكاملة لأوراق البحث التي قدمت، والنقاشات التي تلتها في ندوة حملت العنوان ذاته الذي وضع للكتاب، وعقدت الندوة المنظمة العربية لمكافحة الفساد، في بيروت يومي 9 و10 مايو 2014، وقد شارك فيها عدد من المفكرين والخبراء

والاقتصاديين والناشطين المهتمين بالشأن العام، إضافة إلى بعض الفعاليات البحثية والأكاديمية ممن يمثل الاتجاهات السياسية والاقتصادية والفكرية والثقافية المهمة بقضايا التنمية والحكومة

وكحافة الفساد في الأقطار العربية. جاء الكتاب في أربعة فصول رئيسة: حاول الفصل الأول «الفساد في القضاء وحكم القانون»، البحث عن أسباب الفجوة الهائلة بين الغرب المتقدم والمشرق المتخلف سياسياً واقتصادياً، بعدما توصل الباحثون إلى أن سبب تلك الفجوة هو عدم تمكن المشرق من تطوير نظمه وهيكلته تشريعاته لمسايرة التطور، وقد ضم هذا الفصل أربع أوراق هي: الفساد ومعوقات التطور في العالم العربي، لداود خير الله، والعوامل المسفدة في صناعة القانون والتشريعات، ليهيخ طيارة، و دور السلطة التنفيذية في دعم نزاهة تطبيق القانون واحترامه، لخالد قباني، و«استقلال القضاء حصانة للدولة والمواطن» لمحمد الحموري.

وقد ضم الأوراق التالية: «تأخير السياسات الاقتصادية والمالية في صناعة الدولة وبنائها» لياسل البستاني، و«عوائق الفساد في السياسات العامة: التجربة المغربية» لمحمد حرakat، و«السياسات المالية والنقدية في دول الخليج وأثرها في تطوير الدولة وبنائها» لعامر ذياب التميمي، و«دور المصارف المركزية العربية في مكافحة غسل الأموال: التجربة المصرية نموذجاً» لسليوى العنترى. وعنى الفصل الثالث «الفساد والأمن في شقيه الداخلي والخارجي»، بمناقشة أمن الإنسان الذي هو المدخل لتأسيس هوية وطنية راضية للصراع الطائفي والمذهبي، وقد ضم الأوراق التالية: «أمن الوطن من أمن المواطن: صراع الهويات تهديد مباشر لإقامة دولة الحدانية للفصل شرق، و«قراءة في التحديات التي فرضها المسار الانتقالي في البلدان العربية: تونس نموذجاً» لأمال قرامي، و«الصرعات الخارجية وأثرها في منظومة الأمن القومي والإنساني في الأقطار العربية» لحسن ناعفة.

ويطرح الفصل الرابع «الفساد ودور النخب المثقفة في قيادة المجتمع وتوجيهه»، سؤالاً إن تمكن بداية الطريق؟ وقد ضم الأوراق التالية: «الفساد ودور النخب المثقفة في مسار الربيع العربي» لشربل نخاس، و«دور الجامعات والمناهج التعليمية في تمهيد ثقافة مناهضة للفساد وترسيخها، لمناصف قزى، و«الإعلام أداة للتغيير والاستنهاض وسلطة رقابية مجتمعية» لأحمد السيد النجان.

# المهرة: اللهجة الكويتية أكثر تأثيراً وانتشاراً من البحرينية

## «تغلّبت على خجلي وبت أكثر جرأة»

جاءت انطلاقتهما من خلال المسرح. وصنعت بصمتها في الوسط الفني، فكانت بعفويتها اكتشاف الفنان والمنتج عادل المسلم، بعدما تحررت من خوفها الفني لتنافس غيرها من بنات جيلها الفنانات. «المهرة» تحدثت إلى «الجريدة» فكان التالي:

غادة عبدالمنعم

كيف تقيمين تفاعل الجمهور مع مسرحية عيد الفطر «زومبي»؟

كان الإقبال الجماهيري كبيراً، وإصباحاً وملموساً، إذ أودي دوراً جديداً لم يسبق أن قدمته في المسرح في «عاشقة الجن» و«هاجر». ففي «زومبي» اجسد شخصية دكتورة من الطبقة المخملية تتعرض لمواقف ناتجة من والديها.

وتطوّر أدائك على خشبة المسرح؟

أصبحت أكثر جرأة، في البداية كنت خجولة وخائفة من الجمهور، لكنني الآن أتشوق لأطل على جمهوري.

سبق أن صرحت بأنك ثرية قبل دخولك الفن... هل نعتبر ذلك غروراً؟

لماذا اعتبار التصريح أنه ثراء المال، ربما يكون ثراء الصحة، بالفعل أصبح الأمر يسبب لي مشاكل في وسائل التواصل المختلفة، ولله الحمد أنا من أسرة ميسورة.

ما سبب تفوقك مسرحياً على حساب التلفزيون؟

لأن المسرح هو الأبرز في الكويت، وأعمال المنتج عادل المسلم لها صدى في الوسط الفني، وهو أعطاني الثقة، أيضاً وقوفي أمام الفنان القدير حسن حسني. لا يعني ذلك أنني لم أتفوق في المسلسل الرمضاني «سوبر محصل» أمام الفنان أسعد الزهراني والفنانة ميس كمر.

هل ترين أن صغر سنك يثير غيرة من حولك عندما تسند إليك أدوار بطولية؟

لدي ثقة كبيرة بنفسني، ولم أصادف غيرة فنية، وعندما تقدم لي بطولة قطعاً لأنني أستحق ذلك.

هل ثمة نية لتقديم عمل لمسرح الطفل؟

أتمنى ذلك، لم لا، لكن لغاية الآن لم أتلق عروضاً.

ما سبب قلة حضور الفنانات البحرينيات في الدراما الكويتية؟

فرق اللهجة ربما، وعن نفسي أعيش في الكويت لأتقن لهجتها، فهي أكثر تأثيراً وانتشاراً من اللهجة البحرينية من دون شك.

تطغى الشللية على الوسط... هل فكرت في معاشية هذه الأجواء؟

لا أهتم بمثل هذه الأمور، وحين يكون لدي عمل أذهب إلى الـ «لوكيشن» وبمجرد أن أنتهي من عملي أغادر.

ثمة من يختارون الفنانة حسب اللوك ومعدل الجمال، ما رأيك؟

شاركت في عملين دراميين أحدهما أدبت فيه دور فتاة هندية الأصل وتميل ملامحي إلى الهنود.

كيف ترين الشبه بين الفنانات نتيجة جراحات التجميل؟

أنا مع جراحات التجميل، ومع الأيام قد أشبههن، وحينها نتمثل جميعاً ونصبح أخوات.

صرحت بأنك ستشاركين في فيلم أميركي عربي، أين أصبح هذا المشروع؟

بالفعل، ثمة فيلم من إنتاج خليجي عربي بالاتفاق مع كبرى الشركات الأميركية، من دون شك.

ويتم حالياً اختيار فريق العمل على المستوى العربي ولم يحدد اسم نهائي له، وسيتم تصويره قريباً، شرف لي أن أكون الفنانة الخليجية الوحيدة التي وقع الاختيار عليها.

يطلق بعض الفنانات إشاعات على أنفسهن لجذب الانتباه، فما رأيك؟

ستظل الإشاعات تلاحقهن دوماً، خصوصاً التي تنعكس سلباً عليهن، أولئك هدفهن الـ «شو» أو الاستعراض، بالنسبة إليّ وحده عملي قادر على تحقيق شهرتي ونجاحي.



لقطة من مسلسل «سوبر محصل»



## غسان صليبا ونشاط فني

وافسق غسان صليبا على المشاركة في بطولة العمل المسرحي الأوبرالي «عنتر وعجلة» بمشاركة الكونسرفتوار الوطني، إنتاج لبناني عربي، وقد بدأت منذ فترة التحضيرات الجدية على صعيد آخر، يستمع صليبا لأعمال غنائية لاختيار أغنية لبنانية منفردة لإصدارها وتصويرها. أما في ما يخص المسلسل الذي سيجتمع مع نجله وسام صليبا، فأكد غسان أن الفكرة واردة في انتظار نص جيد.

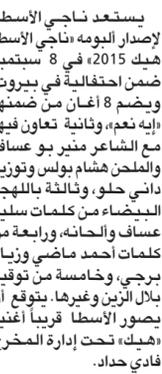
## ديانا فاخوري إلى التمثيل

تستعد الإعلامية ديانا فاخوري لخوض تجربتها الأولى في التمثيل عبر مسلسل يجسد سيرة الرئيس الشهيد رفيق الحريري حتى تاريخ إغتياله في 14 فبراير 2005، وتؤدي دور نازك رفيق الحريري، المسلسل من كتابة شكري أنيس فاخوري الذي شارك على الإنهاء من حبكة النص، وبدأ تصويره منذ أسابيع وسط تكتم شديد، والإخراج والإنتاج لتدعيم مهنتها.



## جديد ناجي الأسطا قريباً

يستعد ناجي الأسطا لإصدار البوم «ناجي الأسطا هيك 2015» في 8 سبتمبر ضمن احتفالية في بيروت، ويضم 8 أغانٍ من ضمنها «إيه نعم»، وثانية تعاون فيها مع الشاعر منير بو عساف والملحن هشام بولس وتوزيع داني لحو، وثالثة باللهجة البيضاء من كلمات سليم عساف والحان، ورابعة من كلمات أحمد ماضي وزباد بريجي، وخامسة من توقيع بلال الزين وغيرها. يتوقع أن يصور الأسطا قريباً أغنية «هيك» تحت إدارة المخرج فادي حداد.



## ميريام فارس وأغنية لبنانية

اختارت ميريام فارس أغنية لبنانية من توقيع الملحن يحيى الحسن وكلمات أحمد ماضي، وهي في مرحلة التوزيع مع وليد المسبح. وقالت مصادر صحافية إن الأغنية ضمن البوم غنائي كامل بدأت ميريام الاستعداد له، ويضم أغاني بلهجات عدة.



## أصريحات

### رامي عياش ينتقد

صرح رامي عياش بأنه لا يحب الذين يدعون التواضع، ويخضايق، كما يقول المصريون من «النفسنة»، أي الشخص الذي قد يفعل أي شيء للساءة إلى زميله حتى لو تطلب منه الطلب من صحافي معين التشهير باخترين وأضاف: «يا لطيف هيدي شو صارت دارجة، كل فنان حاطط صحافي على جانبه حتى ينزل برش ببقية الفنانين، هيدي صارت موضة للأسف الشديد».

### دومينيك حوراني ترد

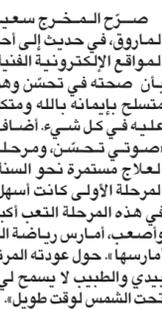
ردت دومينيك حوراني على الهجوم الذي تعرضت له بسبب ملابسها أثناء أدائها واجب العزاء بالممثلة المصرية الراحلة ميرنا المهندس، مؤكدة أنها علمت من صديقتها الفنانة التونسية ساندي بوفاء ميرنا في اليوم نفسه الذي حضرت فيه إلى القاهرة، لالانتهاج من بعض أنشطتها الفنية المعلقة، فوجب عليها أداء واجب العزاء في الحال، ولم تكن معها ملابس سوداء تناسب الحد.



من جهة أخرى وقع اختيار إحدى الشركات العقارية الكبرى بدولة الإمارات العربية المتحدة على حوراني لتكون الوجهة الإعلانية لها في الإمارات وتركيا وقبرص، وبالفعل انتهت دومينيك من تصوير الحملة الإعلانية للشركة.

### سعيد الماروق يطمئن جمهوره

صرّح المخرج سعيد الماروق، في حديث إلى أحد المواقع الإلكترونية الفنية، بأن صحته في تحسن وهو منسلح بإيمانه بالله ومنكل عليه في كل شيء. وأضاف: «صوتني تحسن، ومرحلة العلاج مستمرة نحو السنة، المرحلة الأولى كانت أسهل، في هذه المرحلة التبع أكبر وأصعب، أمارس رياضة المشي يومياً ولكنني اتعب وأنا أمارسها» حول عودته المرتقبة إلى الإخراج قال: «القرار ليس بيدي والطبيب لا يسمح لي بالإرهاق وممنوع علي الوقوف تحت الشمس لوقت طويل».



# قصص حب الفنانين لا تعرف فارق العمر

## ● سعيد طرابيك يتزوج فتاة بعمر ابنته

الحب لا يعرف المستحيل، مقولة تنطبق على قصص الحب التي تتخطى حواجز عدة في المجتمع. من بينها الفارق العمري والمستوى الاجتماعي، وهي المقولة التي يستمر الفنانون في كسرهما على غرار سعيد طرابيك الذي تزوج فتاة في عمر ابنته، وهي كساب التي ارتبطت بعريس يصغرها بعشر سنوات.

القاهرة - هيثم عسران

رغم أن سعيد طرابيك ليس أول الفنانين الذين يرتبطون بزواج أصغر منهم في العمر، فإنه تعرض لحملة انتقادات واسعة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، سخرت في غالبيتها من فارق العمر بينه وبين زوجته التي لم تكمل عامها السادس والعشرين، بينما يبلغ هو 75 عاماً، ويصل الفارق بينهما إلى خمسين عاماً، وكانت زوجته تصفته عبر حسابها على «فيسبوك» بـ «بابا سعيد» قبل ارتباطهما رسمياً.

جزء رئيس من حملة الهجوم على الفنان القدير هو إقامته حفلة زفاف وارتداء زوجته فستان الزفاف والجلوس إلى جواره في الفرح، وهو ما أرجعه في تصريحاته إلى رغبته في إسعادها، لأنها تتزوج



مي أوكا



سعيد طرابيك وسارة في حفل زفافهما

بالتعليقات غير المهذبة التي قيلت في حقها أو في حق زوجها.

مي أوكا

المصادفة وحدها جعلت زفاف سعيد طرابيك في أسبوع زفاف مي كساب والمطرب الشعبي أوكا، وهي تكبره بعشر سنوات، ما عرضها للانتقادات حادة عند إعلان الخطوبة قبل أشهر.

أكدت مي أنها تعيش قصة حب عاطفية مع أوكا، ولم تهتم بفارق العمر بينهما، لأنه لا يقف عائقاً أمام تبادل المشاعر والعواطف، منتقدة المتطولين إلى مسألة شخصية لا تهم أحداً سواهما.

أما أوكا فواضح أن قصة حبه مع مي أكبر من أي عقبات واجهتها، وأنه فكر كثيراً قبل الارتباط بها، وتؤكد من صدق مشاعرهما، ولم يتوقف كثيراً عند الفارق العمري بينهما.

### تجارب متكررة

الفارق العمري لم يكن مشكلة في قصص الحب التي عاشها الفنانون، فنادية الجندي تزوجت، في بداية مسيرتها الفنية، عماد حمدي وكان الفارق العمري بينهما أكثر من 30 سنة، وهو نفس الفارق تقريباً بين رانيا يوسف وزوجها الأول المنتج محمد مختار وقد استمر زواجهما نحو 13 سنة.

أما رانيا فريد شوقي فارتبطت بمصطفى فهمي وتخلى الفارق بينهما 25 سنة، وقد استمر الزواج سنوات قبل أن يعلن انفصالهما بشكل نهائي بعد طلاقهما ثلاث مرات. الأمر نفسه بالنسبة إلى لقاء سويدان التي ارتبطت بحسين فهمي، وكان الفارق العمري بينهما أكثر من 40 سنة، وعاشت حياة زوجية هائلة لمدة 10 سنوات تقريباً قبل أن يعلن انفصالهما في هدوء.

في المقابل ارتبطت داليا البحيري



## هيكول ساكالا كنت مرعوبة من الكوميديا في «حياتي مبهدلة»

تعدد مواهب الفنانة اللبنانية نيكول سابا، بداياتها كانت في مجال الغناء من ثم انتقلت إلى التمثيل، وتنوعت مشاركتها بين الدراما والأفلام السينمائية. آخرها الفيلم الكوميدي «حياتي مبهدلة».

في حوارها مع «الجريدة»، أعربت نيكول عن سعادتها بهذه التجربة التي انتظرها طويلاً.

### القاهرة - أمين خيرالله

هل مشاركتك في «حياتي مبهدلة» مصادفة أم نتيجة بحثك عن عمل كوميدي؟

لطالما تمنيت تقديم عمل كوميدي وتجسيد شخصية فتاة شقية وخفيفة الدم تستطيع إضحاك الجمهور. عندما عرض علي الفيلم وافقت على الفور لأن دوري فيه جديد ومختلف عما قدمته في السابق.

أخبرينا عن الشخصية التي تجسديها.

أجسد شخصية فتاة تنتمي إلى عائلة ثرية تمتلك محلاً تجارياً في مول كبير ويغرم بها أحد رجال الأمن فيه، بعدما يجد فيها مواصفات فتاة أحلامه، إلا أن لعنة القلط تطاردهما ما يولد مواقف كوميدية مختلفة.

هل وجدت صعوبة في التعامل مع محمد سعد؟

أحب محمد سعد بشكل شخصي، فهو «كوميديان» كبير يتمنى أي فنان الوقوف أمامه في عمل فني، فضلاً عن أنه متعاون ويساعد الجميع ليظهر العمل بشكل جيد ونجاح، وهذا طموحه على الدوام.

ما كانت ردة فعلك عندما عُرض عليك الفيلم؟

فرحت كثيراً، ليس لأنه أعادني إلى السينما، بل لأنه مع محمد سعد، وهو نجم كبير ويتهاافت الجمهور لمشاهدة أفلامه، لنجاحه دوماً في رسم بسمة على الوجوه.

قدمت شخصية البطل في فيلم «تتح» ألم تجدي مشكلة في ذلك؟

«حياتي مبهدلة» يختلف عن «تتح»، ولا مشكلة لدي في تقديم الشخصية أكثر من مرة طالما لا تحتوي تكراراً مملًا.

كيف تقيمين تجربتك في الكوميديا؟

تمنيت على السدوم تقديم هذا النوع من الفن، حتى عرض علي سيناريو «حياتي مبهدلة» ورغم أنني أجسد شخصية فتاة رومانسية ومرحة، فإن أدائي كـ «كوميديانة» تطور. على المستوى الشخصي أحب الهزار والضحك، وفي داخلي ما يؤهلني لتقديم أعمال كوميدية، لكن الأمر يتوقف على السيناريو الجيد الذي يضعني في قالب فني جيد.

برأيك، هل بدأت السينما المصرية تعود إلى مجدها وتالقها؟

إلى حد ما، بعدما استقرت الأحوال في الشارع المصري عاد الفن إلى مكانته الطبيعية، خصوصاً السينما التي أصبحت أفضل من السنوات الماضية، وتستقطب الجمهور، واعتقد أن الإقبال سيزيد في الفترة المقبلة.

هل صحيح أن فرص نجاح الأفلام الكوميدية أكبر من أي نوعية أخرى؟

يحتاج الجمهور إلى الكوميديا لأنها تخفف عنه ضغوط الحياة، لا سيما أن المصريين ذمهم خفيف ويصنعون النكتة بأنفسهم. الحمد لله تجاوب الجمهور مع الفيلم والشخصية، وتلقيت ردود فعل جيدة على دوري وشعرت بالرضا عن أدائي، رغم خوفي ورعبي لأن الفيلم هو التجربة الكوميدية الأولى لي.

حققت نجومية في السينما من خلال مشاركتك في فيلم «التجربة الدنماركية» مع النجم الكبير عادل إمام لماذا ابتعدت عنها؟

بعدي عن السينما لم يكن بيدي ولم أكن سعيدة بذلك، بل بسبب بحثي عن عمل جيد ومختلف يعيدني إلى النشأة ومختلف.

هل هجرت الغناء من أجل التمثيل؟

لا، لكن أحياناً تجربنا الظروف على التركيز على نوعية معينة وتناجيل مشاريع فنية أخرى.

هل ستعودين إلى الغناء قريباً؟

بالتبع، وساطرح أكثر من أغنية منفردة.



الكبيرة بعد سنوات من الغياب والانقطاع، وحرصاً على الظهور بشكل جديد ومختلف.

لماذا تتأخرين في تقديم أغان جديدة؟

أنا في بحث دائم عن جديد حتى لا أكرر نفسي، وهذا سبب رئيس لقلّة الأعمال التي أقدمها.

تعاقدت أخيراً على الترويج لإحدى شركات الأزياء الدعائية من مملك الأساسي أو تؤثر عليك سلباً؟

على العكس تماماً، لا أخاف هذه النقطة، فأنا سعيدة بخوضي هذا المجال، ثم الشركة التي اتعاون معها

تتمتع بشهرة في منطقة الشرق الأوسط، والترويج لمنتجات جيدة ذات سمعة حسنة لا يضر بالفنان طالما يؤدي عمله كما يجب.

شخصياً، أهتم بالأزياء والموضة وعملي في هذا المجال لا يبتعد عن اهتماماتي بل أستمتع بذلك.

هل هجرت الغناء من أجل التمثيل؟

لا، لكن أحياناً تجربنا الظروف على التركيز على نوعية معينة وتناجيل مشاريع فنية أخرى.

هل ستعودين إلى الغناء قريباً؟

بالتبع، وساطرح أكثر من أغنية منفردة.

هل هجرت الغناء من أجل التمثيل؟

لا، لكن أحياناً تجربنا الظروف على التركيز على نوعية معينة وتناجيل مشاريع فنية أخرى.

هل ستعودين إلى الغناء قريباً؟

بالتبع، وساطرح أكثر من أغنية منفردة.

هل هجرت الغناء من أجل التمثيل؟

لا، لكن أحياناً تجربنا الظروف على التركيز على نوعية معينة وتناجيل مشاريع فنية أخرى.

هل ستعودين إلى الغناء قريباً؟

بالتبع، وساطرح أكثر من أغنية منفردة.

هل هجرت الغناء من أجل التمثيل؟

لا، لكن أحياناً تجربنا الظروف على التركيز على نوعية معينة وتناجيل مشاريع فنية أخرى.

هل ستعودين إلى الغناء قريباً؟

بالتبع، وساطرح أكثر من أغنية منفردة.

### فجر يوم جديد



مجدي الطيب  
magditayeb58@gmail.com

### «الخبوص»!

«الخبوص» في معجم اللغة العربية المعاصرة، تأليف الدكتور أحمد مختار عمر (صادر عن عالم الكتب)، هو الرجل الذي «نُفّس في الكلام، ويمارح مزاحاً رديناً..» ويتكلم بالأباطيل والكذب، وفي المعجم الوسيط خَبُص الشخص أي «فَرَّ وهرب»، وكلها معانٍ تنطبق على بطل فيلم «الخبوص»، فما نراه في اللقطات الأولى يؤكد لنا أن «يوسف» - محمد رجب - الذي ورث عن والده ثروة كبيرة، مصور فوتوغرافي ماهر، ويعرف كيف يقتنص اللحظة، ويخلقها إذا لم يجدها، كما فعل أثناء بحثه عن فكرة لمعرضه الجديد، لكنه متعدد العلاقات النسائية، بحجة أنه يبحث عن زوجة بمواصفات خاصة (جميلة، حنونة، ذكية، رياضية وذات مغزى).

وفي سبيل تحقيق الحلم المستحيل يجذب إلى الحسنة «فريدة» - سامية الطرابلسي - لكن سرعان ما يضيق ذرعاً بشخصيتها الغيورة والفرثارة، وينتقل إلى «مريم» - إيناس كامل - الناشطة التي تجهل بديهيات السياسة، وتناجر بالأفكار والشعارات، ويهرب منها باعجوبة، بعد أن تتسبب في اعتقاله، وتلقي بنفسه في أحضان الفتاة المُدللّة «جيسي» - رانيا الملاح - التي تعاني تشرداً عائلياً، وتؤمن بأن الزواج الناجح يبدأ من التوافق الجنسي قبل الزواج، وتكاد تتسبب في إصابته بمرض نقص المناعة «الإيدز»، وفي لحظة يأس يرى أن «بنت الحلال» لن تأتي إلا عن طريق «زواج الصالونات»، لكنه يقع في براثن «الولا» - ميريهاان حسين - الفتاة «البيئة» الخائنة ابنة العائلة الانتهازية المنحطة.

وعندما تضيق به الحياة، وتغلق الأبواب في وجهه يكتشف أن الحب الحقيقي كان بجواره طوال الوقت مُجسداً في صديقته الكاتبة والمؤلفة «ملك» - إيمان العاصي - التي تحبه من طرف واحد، وترضى لنفسها أن تكون «الحبيب المجهول»، فهي تتحمل إهاناته وزدائته وتضحي باستقرارها من أجل سعادته، وهو سار في غيبه، غارق في نزواته، وتنتيجة لصدماته المتتالية يكتشف ما خفي عنه، ويعود إلى صوابه، ويهمس لنفسه: «أنا ما كنتش شايف ولا ما كنتش عاوز أشوف»!

فيلم «لايت» - خفيف - ينجح إلى البساطة، وربما السطحية في أحيان كثيرة، فإذا لم يفهم المشاهد الرسالة من الجمل الحوارية، والمواقف، والشخصيات، يفهمها من الأغنية التي تحمل عنوان «أنا بين ايدك» للمطربة رولا زكي، وتكاد تلخص مضمون الفيلم بالكامل (عارف كام واحد عاش قدماه حبيبته وقلبه ماشافهاش واستنت منه كلمة ما قالهاش... معايا ومش معايا وكل فترة يعيش حكاية)، فالفيلم يخاطب جمهور تربي على أفلام المخرج إسمايل فاروق (ابقى قابليتي، ولاد البلد وحصل خير) والمؤلف محمد سمير مبروك (احترمك إلا ربع، عبده موته، القماش، سالم أبو أخته والنبطشي)، وهو جمهور يُدرك الإنسان أنه محدود الوعي والثقافة، ومن ثم اتبعاً مقولة ابن مسعود «ما أنت بحدّث قوماً حديثاً لا تبلغه عقولهم، إلا كان لبعضهم فتنة»، ورفضاً استثمار فرصة توافر شكل وموضوع يعيدني عن أفلامهما السابقة، أو خوض مغامرة تستقطب شريحة أخرى من الجمهور، بل قدما فيلماً مدرسياً لا تغيب عنه النماذج التعليمية والكليشيات التقليدية، فالمؤلف يبدو متأثراً بمدسة الكاتب يوسف معاطي في تشويه المثقفين والثوريين، حيث يُقدّم الناشطة بصورة لا تمت بصلة إلى الواقع، ويوحى بأن مقر الحزب السياسي ليس سوى وكر تدبير فيه الدسائس، وتتناثر في جنباته صور جمال عبد الناصر وغاندي، وأحياناً غيفارا، والشعارات على الجدران تُندد بالاستبداد وتنادي بالحرية، سواء كان الوكر لحزب فاشي أو ليبرالي، وكالعادة في كل الأفلام التي من هذا النوع، ينتهي الأمر بمباحث أمن الدولة وهي تلقي القبض على الجميع، وكانهم أعضاء في شبكة دعارة، ومع هذا نجح «مبروك» في رسم الشخصيات بدقة، ومنح كل شخصية خصوصية، باستثناء مبر «الإيدز»، وجاء «إفيه» الصورة السيلفي التي تتوج كل علاقة فاشلة ليحمل بعض الطرافة، وإن كنت أرفض القول إن الفيلم يناقش ظاهرة «عنوسة الرجال»، وأرى فيه قدراً كبيراً من التضخيم والتهويل.

على الجانب الآخر عكست التجربة الجهد الملحوظ الذي طرأ على أداء المخرج إسمايل فاروق وأسلوبه، وكأنه يغير جلده بعد سلسلة من الإخفاقات الفنية، فالقطعات السريعة خلقت إيقاعاً لامهاً (مونتاغ غادة عز الدين) والصورة مهيرة بشكل ملحوظ (يوسف بارود) والتوظيف جيد وجديد للمطرب الشعبي عبد الباسط حمودة، واختيار الوجوه الجديدين (سامية الطرابلسي ورانيا الملاح) حائفة التوفيق، بينما اتسم أداء إيناس كامل بالعصبية والمبالغة، وقدر محمد رجب خطوات إلى الإمام تحت قيادة إسمايل فاروق، في أول تعاون بينهما، وإن كنت أرى أن ثمة ضرورة في السيطرة على أداء «رجب» بشكل أكبر، حيث يبدو منفلقاً في مشاهد كثيرة، وكالعادة يمكن حذف الأغنية من دون أن تتأثر الأحداث، ويتغير العنوان ليصبح أكثر احتراماً!

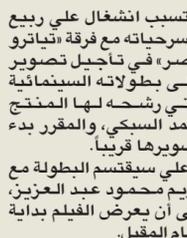
### لقطات

#### محمد رمضان يتابع إيرادات «شد أجزاء»

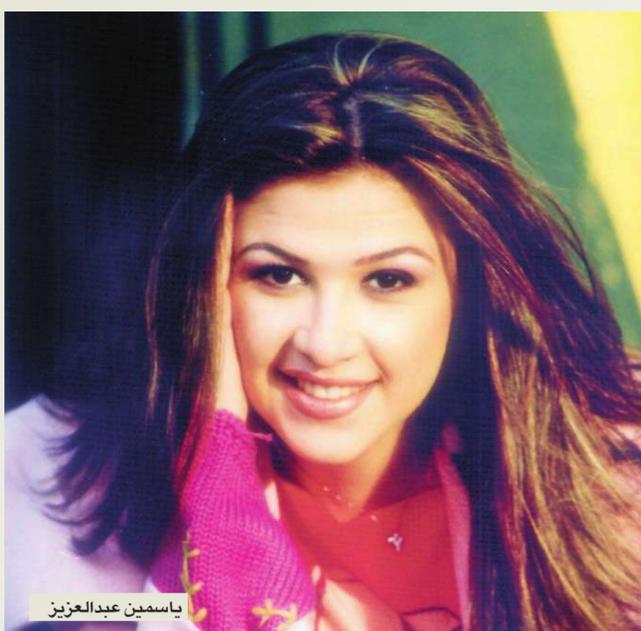


رغم تحقيق «شد أجزاء» أكثر من 20 مليون جنيه، فإن البطل محمد رمضان يتابع إيرادات الفيلم، ويفكر في إقامة عروض خاصة في الخارج بعد نجاح العرض الذي أقامه في المغرب. رمضان اتفق مع المنتج أحمد السبكي على الاهتمام بالعروض الخاصة الخارجية في أفلامه المقبلة، على أن تكون جزءاً من الحملة الدعائية لأعماله.

#### المسرح يؤخر علي ربيع



تسبب انشغال علي ربيع بمسرحياته مع فرقة «تياترو مصر» في تأجيل تصوير أولى بطولاته السينمائية التي رشحه لها المنتج أحمد السبكي، والمقرر بدء تصويرها قريباً. علي سيقسم البطولة مع كريم محمود عبد العزيز، على أن يعرض الفيلم بداية العام المقبل.



ياسمين عبدالعزيز

ذكر، طقوس دينية مختلفة، الأسواق التي تقام حول هذه الموسوم، ما قد يؤثر عليه، مشيراً إلى أنه قد يطرح مع نهاية الموسم.

«الليلة الكبيرة» قصة أحمد عبدالله، إخراج سامح عبدالعزيز، يشارك فيه مجموعة من الفنانين من والعاقلين في هذه الموالد، أو الزواج في ذلك اليوم، في إطار اجتماعي درامي مشوق.

السبب إلى وجود أكثر من فيلم من إنتاجه في هذا الموسم، ما قد يؤثر عليه، مشيراً إلى أنه قد يطرح مع نهاية الموسم.

«الليلة الكبيرة» قصة أحمد عبدالله، إخراج سامح عبدالعزيز، يشارك فيه مجموعة من الفنانين من والعاقلين في هذه الموالد، أو الزواج في ذلك اليوم، في إطار اجتماعي درامي مشوق.

السبب إلى وجود أكثر من فيلم من إنتاجه في هذا الموسم، ما قد يؤثر عليه، مشيراً إلى أنه قد يطرح مع نهاية الموسم.

المطربة نهاد، هاني حسن الأسمر ومحمد عواد، وضيف شرف طلعت زكريا.

مشاركة علا غانم في «حارة من زينة»، أحدث أفلامها المطروحة في دور العرض من الظهور بعد ما يقرب من شهرين في فيلم «عمود فقري» الذي انتهى تصويره، وهو من تأليف حسن الصبياد، إخراج إبرام نشأت، يشارك في البطولة، وأثل عبدالله، بيومي فؤاد، وأحمد صيام.

خرج «الليلة الكبيرة» من حسابات الموسم بعدما كان مقرراً طرحه في عيد الأضحى، بحسب رغبة المنتج أحمد السبكي، عازياً

بشهر رمضان، وهو سار في غيبه، غارق في نزواته، وتنتيجة لصدماته المتتالية يكتشف ما خفي عنه، ويعود إلى صوابه، ويهمس لنفسه: «أنا ما كنتش شايف ولا ما كنتش عاوز أشوف»!

بشهر رمضان، وهو سار في غيبه، غارق في نزواته، وتنتيجة لصدماته المتتالية يكتشف ما خفي عنه، ويعود إلى صوابه، ويهمس لنفسه: «أنا ما كنتش شايف ولا ما كنتش عاوز أشوف»!

## أفلام «عيد الأضحى»... مؤشرات تظهر مبكراً

رغم أن عيد الأضحى ما زال مبكراً، فإن متجني السينما بدأوا الاستعداد له بزخم، وبدأت ترسم شيئاً فشيئاً الأفلام التي ستشكل خريطة الموسم الذي سيتنافس على إيراداته كم من الفنانين.

### القاهرة - عمر خليل

آخر أعمال تامر حسني السينمائية، شاركته البطولة مي عز الدين، وعرض منذ ثلاثة أعوام.

أنهى أسر ياسين تصوير مشاهد «من شهر راجل» المنتظر عرضه في عيد الأضحى، وهو أول فيلم يقدمه السيناريست محمد أمين راضي للسينما بعد نجاحات في الدراما التلفزيونية، إخراج كريم السبكي، يشارك في البطولة، محمود حميدة وياسمين رئيس.

يوضح محمد أمين راضي أن أسر ياسين يؤدي دوراً مختلفاً عن أدواره السابقة، ويجسد شخصية ملاكم يسعى إلى تحقيق الشهرة قبل أن تتغير الظروف ويتحول إلى بلطجي، ما يؤثر على قصة الحب التي تجمع بينه وبين فتاة (ياسمين رئيس) تسكن معه في الحارة الشعبية.

يضيف أنه لم يتبق سوى مشاهد قليلة لانتهاء من التصوير آخر الشهر الجاري. انتهى المخرج وأثل السمنودي تصوير «شارع محمد علي» الذي تعود من خلاله غادة إبراهيم إلى السينما. الفيلم من إنتاج شركة «رحيل»، قصة ناصر صقر، سيناريو وحوار أيمن بكري، ويشارك في البطولة: غادة إبراهيم، شمس، إيمي طلعت زكريا، علا زينهم، عبد الله مشرف، نادية سلامة، منير مكرم، مراد صادق، فكري صادق، حسن عبدالفتاح، المطربان أمين الريان وشمس، أحمد سالم،

أفلام «عيد الأضحى»... مؤشرات تظهر مبكراً

تامر حسني



## الخرشوف يحارب السموم!

نرغب من وقت إلى آخر في تنظيف جسمنا من السموم لاستعادة الشعور بالخفة. يُعتبر الخرشوف مثاليًا لتجديد الحيوية والطاقة! ويمكن تناوله نيئاً أو مطبوخاً!

### 3 أسباب لتناوله

- يزيل السموم من الجسم: يحتوي الخرشوف على عنصر السينارين، وهو مضاد أكسدة له طعم حاد ومن بعض الشيء. يقوم هذا العنصر بتنشيط المرارة ويفرغ السموم عبر الكبد لتحسين عملية الهضم. هو يحتوي أيضاً على كميات مهمة من البوتاسيوم. يعطي هذا المعدن مفعولاً مدراً للبول ويكافح احتباس الماء ويساهم في تنظيف الجسم. كذلك، تقل فيه السرعات الحرارية، ما يجعله حليفاً مهماً لتحقيق الخفاة.

- يحمي من أمراض القلب والأوعية الدموية: يكون الخرشوف غنياً بمضادات أكسدة واقية. هو معروف باحتوائه على مضاد أكسدة ناشط اسمه لوتبولين لمكافحة أمراض القلب والأوعية الدموية. تمنع هذه المادة الغلافونية أكسدة الكوليسترول، ما يساعد على تجنب زيادة سماكة الشرايين التي تؤدي إلى احتشاء القلب.

- يحارب الإمساك: يحتوي كل 100 غرام من الخرشوف على 5

غرامات من الألياف التي تسمح بتجنب مشكلة الإمساك. هو يشمل أيضاً سكر الأنولين غير القابل للهضم. إنه نوع من المحفزات التي تمهد لتكاثر الجراثيم المفيدة في القولون، ما يؤدي إلى تحسين الهضم والحد من إنتاج الغازات.

### منافع إضافية

- الخرشوف غني بالمغذيات، وتحديداً المعادن، ويمكن استهلاكه بارداً أو ساخناً.

- مصدر للكالسيوم: توفر حبة الخرشوف المتوسطة (300 غرام) 129 ملغ من الكالسيوم، أي 15% من حاجات الجسم اليومية. بالتالي، لا يتواجد هذا المعدن في مشتقات الحليب حصراً!

- مصدر للفيتامين B9: سواء كان الخرشوف نيئاً أو مطبوخاً، هو يوفر للمرأة الحامل بين 10 و17% من حاجتها اليومية إلى الفيتامين B9 (حمض الفوليك). إنه عنصر غذائي أساسي للوقاية من تشوهات الجهاز العصبي لدى الجنين.

- مصدر للمغنيسيوم: تسمح

حبة الخرشوف المتوسطة بسد 30% من الحاجات اليومية إلى المغنيسيوم، وهو معدن ضروري لتنظيم الجهاز العصبي.

### سمك باس البحر مشوي مع خرشوف مقلي



- مدة التحضير: 15 دقيقة  
- مدة الطبخ: 25 دقيقة

#### المقادير

4 شرائح من سمك باس المحر مع القشرة (150 غراماً لكل شريحة)، جذعان من الشمار، 4 كعوب خرشوف، 4 حبات بطاطا، بضعة أغصان بقدرونس، 3 ملاعق كبيرة من زيت الزيتون، حبة ليمون، فصا فوم، ملح، بهار

#### الطريقة

- ادھني صينية بالزيت. ضعي فيها الشمار ثم شرائح السمك. رشى الملح والبهار. ثم أضيفي التوم. اسكبي عصير الليمون. ضعي الصينية في الفرن على حرارة 180 درجة مئوية، مدة 10 دقائق.
- قشري البطاطا واغسلها وقطعيها إلى قطع صغيرة. قطعي كعوب الخرشوف إلى شرائح. قلي الخليط كله في ملعقتين كبيرتين من الزيت، بين 10 و15 دقيقة.
- قدمي شرائح السمك مع البطاطا والخرشوف. زيني الطبق بالبقدرونس المغسول والمفروم.

- يجب أن يكون الخرشوف أخضر اللون وصلباً وله أوراق مقرّصة. إذا كانت أوراقه ذابلة، لا بأس بذلك لأننا لا نأكل قاعدته. حتى إنه قد يسهل الهضم في هذه الحالة لأن اليافه تصبح ليّنة.

- يمكن حفظ الخرشوف النيء حتى عشرة أيام في صندوق الخضار داخل البراد أو في مكان بارد. أو يمكن حفظه لفترة أطول من خلال نقع جذعه في كوب ماء.

- قبل طبخه، اكسري جذعه. ثم اطبخيه وأضيفي عصير الليمون إلى المرق لتسهيل عملية الهضم.

### خرشوف بالجزر والبصل

- انزعي الأوراق الخارجية عن حبتَي خرشوف. ثم قطعيهما إلى نصفين بالطول وانزعي التبن.

- اطبخي الخرشوف في ماء مغلية مع الليمون، مدة 30 دقيقة. لتحضير خلطة الخضراوات، قلّي جزرة مقطعة إلى دوائر وبصلة مفرومة. رشى الملح والبهار. أضيفي كوباً من روح العنب الأبيض و100 غرام من لحم البقر المدخن. دع الخليط ينتقع من دون تغطيته، مدة 15 دقيقة.

- املئي أنصاف الخرشوف بالخليط وضعيها في الفرن مدة 10 دقائق قبل تقديمها ساخنة.

### فطيرة بالخرشوف



- مدة التحضير: 20 دقيقة  
- مدة الطبخ: 50 دقيقة

#### المقادير

500 غرام من كعوب الخرشوف، بصلتان، عجينة، ملعقتان كبيرتان من السكر البني، ليتر من مرق الخضار، ملعقة كبيرة من الخل البسمي، ملعقة كبيرة من زيت الزيتون، 5 غرامات من الزبدة، ملح، بهار

#### الطريقة

- اطبخي كعوب الخرشوف في المرق المغلي، مدة 15 دقيقة. ثم قطعيها إلى شرائح.
- قشري البصل وأفرميه. قلبه في الزيت مع السكر الأسمر والخل، مدة 10 دقائق. أضيفي الكعوب ودعي الخليط على النار، مدة 3 دقائق، إلى أن تصبح تركيبته شبيهة بالكراميل.
- ادھني قالباً بالزبدة. ضعي فيه كعوب الخرشوف والبصل. رشى الملح والبهار. ثم غطي الخليط بالعجينة مع إدخال الأطراف جيداً. ضعي القالب في الفرن مدة 25 دقيقة على حرارة 200 درجة مئوية. دع الفطيرة تبرد قليلاً قبل نزعها من القالب وتقديمها.

### سلطة بالخرشوف وجبنة الماعز



- مدة التحضير: 15 دقيقة  
- مدة الطبخ: 23 دقيقة

#### المقادير

8 كعوب خرشوف، 4 قطع من جبنة الماعز، 60 غراماً من الميسلون، حبة ليمون، 4 أغصان زعتر، ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون، ملعقة كبيرة من الخل، ملعقة صغيرة من الخردل، ملح، بهار.

#### الطريقة

- اطبخي كعوب الخرشوف في الماء المغلية مع الليمون، مدة 20 دقيقة. صفيها وضعيها في صينية.
- قطعي الجبنة إلى النصف ثم ضعها على كل كعب من الخرشوف. فتتي الزعتر ثم ضعي الصينية تحت المشواة، مدة 3 دقائق.
- اغسلي مقادير السلطة ووزعيها على أربعة أطباق. لتحضير الصلصة: في وعاء، اسكبي الخل والخردل واذوبيهما مع الزيت. رشى الملح والبهار. ثم اسكبي الخليط على السلطة واخطي المقادير. ضعي الخرشوف فوق جبنة الماعز وقدمي الطبق.

### سلطة خرشوف وكاليماري بالليمون



- مدة التحضير: 25 دقيقة  
- مدة النقع: 30 دقيقة  
- مدة الطبخ: 24 دقيقة

#### المقادير

4 حبات خرشوف مع صلصة بهار، 12 قطعة كاليماري، 3 حبات ليمون، باقة من البقدونس، 3 ملاعق كبيرة من زيت الزيتون، ملح، توت ووردي

#### الطريقة

- انقعي الكاليماري المقطعة إلى شرائح في عصير حبة ليمون مع ملعقتين كبيرتين من الزيت والملح والتوت الوردي.
- لتحضير الخرشوف: قطعي جذع الخرشوف إلى مكعبات واسكبي عصير الليمون المتبقي على القطع ثم وزعيها على ورق الكبريت المدهون بالزيت. رشى الملح. اغلقي الورق واطبخي الخرشوف في الفرن على حرارة 180 درجة مئوية، مدة 20 دقيقة.
- قلي قطع الكاليماري وانقعها بين 3 و4 دقائق.
- وزعي قطع الخرشوف في اطاق. ثم أضيفي إليها الكاليماري المقلية. رشى الملح ووزعي حول الطبق 5 حبات توت. زيني السلطة بالبقدرونس المغسول والمفروم وبيدوانر الليمون.

## خلطات صحية مع الموز

### تخفيض ضغط الدم:

#### • موز مع الشوكولاتة

الموز أبرز غذاء غني بمعدن البوتاسيوم الذي يساهم في تقليص ضغط الدم. يتصدى للصوديوم (الملح) الذي يرفع الضغط في المقابل، تتولى مواد البوليفينول الموجودة في الشوكولاتة السوداء حماية القلب، كذلك تحافح الأكسدة وتسهل الدم.



الموز مفيد جداً ويجب ألا نتردد في التهامه في مناسبات متكررة! الموز الصغير هو أفضل الأنواع. فهو يكون معطراً بالنسبة الصحية وتبدو تركيبته دائية لكنه أعلى كلفة. لذا ننصح باستيعاب الموز الكبير واختيار الموز العسوي إذا أمكن.

### • موز بالشوكولاتة المذوية

ذوي 4 مكعبات من الشوكولاتة السوداء بكل هدوء في طنجرة لها قعر سميك. اسكبي الشوكولاتة المذوية في قالب صغير. قطعي موزة إلى دوائر وغسبها بالشوكولاتة. يمكن التهامها فوراً!

يمكن استبدال حبّي مشمش بالموز، لأن هذه الفاكهة غنية أيضاً بالبوتاسيوم. ويمكن إضافة القليل من بودرة اللوز أو البندق للحصول على المزيد من البوتاسيوم والعناصر التي تحمي القلب الهدف تعزيز تدابير الوقاية من حوادث القلب، منها النوبات التي ترتبط بارتفاع ضغط الدم مثل الحوادث الوعائية الدماغية.

### وقف الاسهال:

#### • الموز والأرز

الموز الناضج، بل الناضج جداً، أحد أبرز الأغذية المضادة للإسهال. ينطبق الأمر نفسه على الأرز ومرقه

وحليب الأرز طبعاً، ما المانع من مزج هذه المقادير؟

### • الأرز بالحليب مع الموز

في طنجرة، اغلي الأرز بطريقة الريزوتو مع حليب الأرز إلى أن ينتفخ ويتم امتصاص كمية الحليب كلها (نحو 30 دقيقة). قبل 10 دقائق من نهاية مدة الطبخ، أضيفي ملعقتين كبيرتين من الحليب. أضيفي المزيد من الأرز إذا كنت تحبينه مقرصاً. لكن لا تستعجلي مطلقاً حليب البقر بدل حليب الأرز!

### التخلص من وجع المعدة:

#### • موز وعرق السوس

الموز هو مرهم عطري ممتاز لمعالجة سوء الهضم والارتداد الحمضي ومختلف أوجاع المعدة، حتى

عند الإصابة بالقرحة. يحتوي عرق السوس من جهة على الغليسيريدين، وهو مضاد التهاب قوي ومضاد لأوجاع المعدة.

### • الموز مع عرق السوس

اخرسي لب الموز بالشوكعة ورشي عليه بودرة عرق السوس واخطي المزيج جيداً. تناوليّه فوراً. يهدئ الإحساس أوجاع المعدة أيضاً شرط أن يكون ناضجاً ومقشراً. يمكن إضافة إجازة إلى الهريسة أو استعمال نصف موزة ونصف إجازة. يجب التنبه من عرق السوس في حال الإصابة بارتفاع ضغط الدم واستهلاكه باعتدال. ستكون الخلية «دقيقة» في هذا الوضع.

### مكافحة سرطان القولون:

#### • الموز والدجاج

يحتوي الموز على كمية جيدة من الفاي البكتين القابلة للذوبان وهي معروفة، مثل الألياف الأخرى، بتقليص



خطر الإصابة بسرطان القولون. يبقى الدجاج، مثل أنواع اللحوم البيضاء الأخرى، أفضل من اللحوم الحمراء التي ترفع خطر سرطان القولون عند استهلاكها بكمية مفرطة.

### • أسياخ الدجاج مع الموز والكاري

قطعي شرائح صدر الدجاج إلى مكعبات متساوية. ضعي القالب في وعاء كبير واسكبي عليها خليط زيت الزيتون وعصير الليمون الأخضر ومسحوق الكاري. اخطي المقادير كلها باصابع كي يغطي الدجاج بالتقيع. غلفيه بشريط أو غطيه بطبق وضعيه في الفرن، مدة 30 دقيقة. تم اغرزي قطع الدجاج والموز على الأسياخ. اطبخي كل سيخ على الجانبين في مقلاة ساخنة.

الشكل. ويحتوي بعض الكبسولات على زيوت مماثلة إذا لم تكن عبارة عن خلاصات جافة. لكن يجب التأكد من نسبة الكوركومينويد فيها (يجب أن تقارب نسبة التسعين بالمائة في الحالة المثلى). في مطلق الأحوال، من الأفضل اختيار المنتجات التي تحتوي على عنصر البيبيرين (إنه العنصر النشط في البهار) لأنه يسهل امتصاص الكركمين في الدم، وهذا ما يفسر طبخ الكركم في أطباق الطاجن ومزجه مع الكاري...

### • ما الجرعة المناسبة منه؟

من الأفضل استهلاك الكركم في الأطباق المطبوخة أو مع صلصات الخل (بمعدل ملعقة صغيرة يمكن

### • ما الفئات المستهدفة؟

عند أخذ الكركم على شكل غذاء، يمكن أن يستفيد منه الجميع لمحاربة الانتهايات. وعند أخذه على شكل مكمل غذائي، قد يستفيد منه الأشخاص الذين يواجهون مشاكل في المفاصل (التهاب الأوتار، فصال عظمي، التهاب المفاصل). لكن لا يوصى به في حال الإصابة بحصى المرارة.

### • ما أفضل شكل منه؟

سواء كان الكركم مبروشاً أو مسحوقاً في الأطباق المطبوخة، يجب التنبه منه لأنه يخلف البقع إذا وقع على الأقمشة. يحتوي على زيوت أساسية مضادة للالتهاب عند تناوله بهذا

## الكركم مفيد لمفاصلك!



مثل الزنجبيل، يعتبر الكركم جذموراً أو جذعاً جوفياً يتسم باصباغه الصفراء المائلة إلى اللون البرتقالي. يحتوي على مادة ملونة طبيعية تعطي توابل الكاري والطواجن لونها الجميل.

### • ما أصل الكركم؟

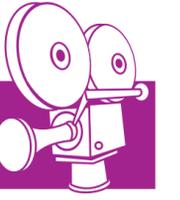
هو في الأصل من جنوب آسيا ويحمل اسم «زعفران الهند» أو «زعفران الفقير»، كذلك يُسزَع في الصين وإفريقيا أيضاً. من خلال إضافته إلى المأكولات، يمكن الحفاظ على نضارتها ونكهتها. في مجال طب الأيورفيدا كما في الطب الصيني التقليدي، لطالما كان الكركم يُستعمل لتنشيط عملية الهضم.

### • ما محتواه؟

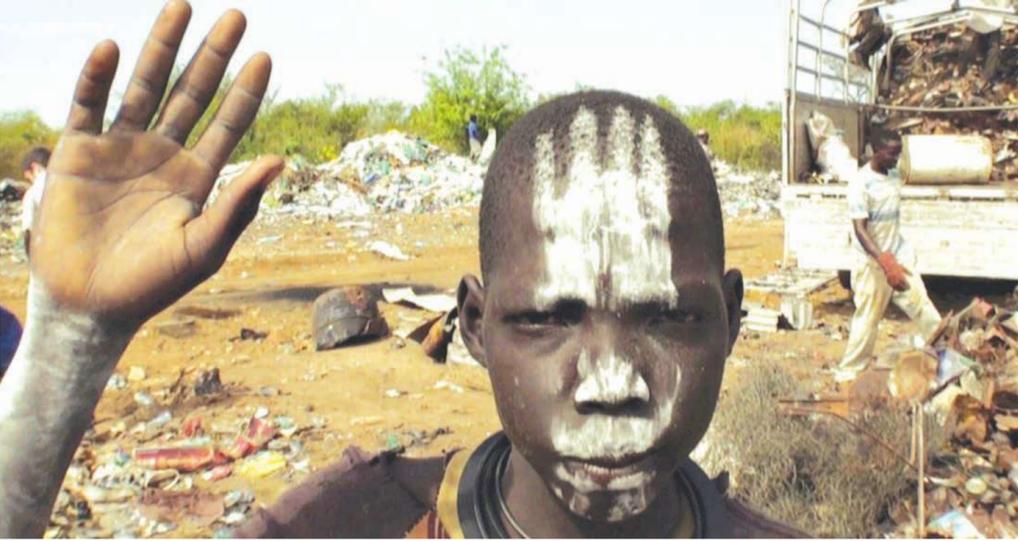
يحتوي الكركم على مواد الكوركومينويد، أبرزها الكركمين الذي يلوّن مسحوق الكركم ويمنحه مذاقه المرّ الخفيف.

### • ما منافعه؟

الكركم مضاد للالتهابات. عند أخذه بجرعة عالية، يصبح مسكناً للألم أيضاً، ومفعوله كمضاد أكسدة قوي يحفز الهضم لأنه يزيد إفراز المادة الصفراء في المرارة. وعند إنتاجها، تذوب الدهون وتصبح الانزيمات أكثر قدرة على استهدافها. كذلك يعزز الكركم عملية تفريغ الأمعاء وله مفعول مثير للاهتمام على الكوليسترول الغذائي.



# عين هوبرت سوبر المتمردة على جنوب السودان في We Come as friends



يتجول ولد عار يحمل قبينة بلاستيكية على درب ترابي، غافلاً عن تاريخ بلده القاسي أو غير مستعد لمستقبله، استُبدلت بالأراج بنادق رشاشية، ينقب الأجانب عن النفط، فيما يقضي الأولاد وسط الغبار. يوزع المرسلون أنجيل مسجلة تعمل بالطاقة الشمسية، ومع حلول الشفق فوق هذه الأراضي المعشوشبة، تغرق عينا أحد زعماء القبائل بالدمع، بعدما باع كل ممتلكاته مقابل حفنة من المال. يتشكل We Come as Friends رحلة عميقة داخل الاستعمار، العولمة، والفساد اللذان خربا الجزء الأكبر من إفريقيا. يمثل الفيلم الوثائقي من إخراج Hubert Sauper سجلاً بالمظالم (بعضها متعمداً وبعضها الآخر وليد السذاجة) التي اجتاحت جنوب السودان، المكان الأكثر عرضة للخطر في العالم منذ الاستقلال عن السودان عام 2011.

## جيفري فليشمان

يمثل الفيلم رحلة عبر الفقر، والجشع، الخداع والموت. يسافر سوبر من قرية إلى أخرى في طائرة فضة محلية الصنع يدعوها جازة عشب بجناحين. فيستقبل بالذهول الفرح، الفضول، والريية. وفي كل نقطة يتوقف عندها، يحاول إظهار معاناة الأرض والشعب، بدءاً من الاستعمار الأوروبي في القرن التاسع عشر، مروراً بالحرب الباردة، وصولاً إلى تبدل نظام العالم الحالي، حيث يشكل عمال النفط والمضاربون الصينيون آخر مستكشفي هذه القارة.

يوضح سوبر، مغامر وناشط نسماوي: «يدور الفيلم حول ظروف الإنسان، الأحوال القاسية، والتصادم بين الإمبراطوريات والحضارات. اتخذ من قول لمارك توابن شعاراً لفيلمي هذا: التاريخ لا يعيد نفسه، بل يتناغم. ندرك هذه القصص، إلا أننا لا نقر بانها تحدث المرة تلو الأخرى: التفتيشية ومفارقات الشذوذ المتكرر».

يتمثل الفيلم رحلة عبر الفقر، والجشع، الخداع والموت. يسافر سوبر من قرية إلى أخرى في طائرة فضة محلية الصنع يدعوها جازة عشب بجناحين. فيستقبل بالذهول الفرح، الفضول، والريية. وفي كل نقطة يتوقف عندها، يحاول إظهار معاناة الأرض والشعب، بدءاً من الاستعمار الأوروبي في القرن التاسع عشر، مروراً بالحرب الباردة، وصولاً إلى تبدل نظام العالم الحالي، حيث يشكل عمال النفط والمضاربون الصينيون آخر مستكشفي هذه القارة.

يوضح سوبر، مغامر وناشط نسماوي: «يدور الفيلم حول ظروف الإنسان، الأحوال القاسية، والتصادم بين الإمبراطوريات والحضارات. اتخذ من قول لمارك توابن شعاراً لفيلمي هذا: التاريخ لا يعيد نفسه، بل يتناغم. ندرك هذه القصص، إلا أننا لا نقر بانها تحدث المرة تلو الأخرى: التفتيشية ومفارقات الشذوذ المتكرر».

## فضح الجرائم

سوبر رجل متمرّد قرر فضح الجرائم التي ارتكبتها الأقوياء بحق الضعفاء. في فيلمه الوثائقي جنوب السودان، ويضيف أن Nightmare، الذي رُشح لجائزة أوسكار، يكشف أن سمك البياض النييلي كان يُسجن من بحيرة فيكتوريا في تنزانيا إلى الأسواق العالمية، فيما كان السكان المحليون يواجهن خطر المجاعة. وفي فيلمه Kisanang Diary، تتبع آلاف اللاجئين الروانديين وهم يهيمون في الأدغال المتوحشة، هذا الشعب الذي وُصف «بأنه منسي عن عمد، شعب يتجاهل سائر العالم».

لا تختلف لهجة We Come as Friends، وأسلوبه عما نراه في Virunga، فيلم



## حرب أهلية

يقرق جنوب السودان اليوم في حرب أهلية بين قبائل الدينكا والتوير أدت إلى عمليات اغتصاب جماعية، إحراق قرى بأكملها، وخصي صبية. استؤنفت مفاوضات السلام هذا الشهر لكن البلد تحول إلى قصة أخلاء سابقة وفتائع حالمة، أرض نُهبت فيها المستشفيات ولا تضم إلا نحو 200 ميل من الطرقات المعبد.

يشير سوبر: «بات البلد اليوم معسكرين تابعين إلى زعميي حرب. تدور المشاكل حول أي قبيلة ستوقع الاتفاق مع شيفرون أو غيرها من شركات النفط. هذا هو الأهم. ندعوا إلى جو ما عاد أمامهم أي أمر آخر غير الهلع. باتوا الأشعب بهر يقضم ذيله. ولكن من الجنون أن تلومهم وحدهم».

مع طائرة فضية وحمامة منمرّد، يهب سوبر من السماء ليلتقط صوراً لا تحصى، عمال النفط الصينيون وهم يشاهدون «حروب النجوم»، ثم يناقشون تتبع خطوات المستعمرين الأوروبيين، رجل يغطي جسمه برسوم قبلية وجلد نمر برقص وسط حشد حضر لسميع خطاب سفير اميريكي قدم ليتحدث عن التقدم والكهرباء، وزعيم قرية مذهول بعدما علم أنه باع الموارد الطبيعية في 600 ألف هكتار تملكها قبيلته مقابل 25 ألف دولار لشركة تطوير من تكساس. يخبر الزعيم: «كان أبائنا محاربين ومقاتلين أقوياء. لكني أواجه اليوم مازقاً، يظن شعبي أنني تخليت عن أرضنا».

اجتمع أعضاء قبيلته وتاملوا العقد، فهمه البعض ولم يفهمه آخرون. يبدو الزعيم مصدوماً، شخصاً منحنياً وحيداً في ظلمة الليل. يقول سوبر: «يرمز هذا الرجل المسن إلى الحياة القديمة. بات ميثوداً. لن يقود سيارة جيب رباعية الدفع. لم يحمل هاتفاً خلوياً، بل تلاعبت به قوى خارجية».



# كوئي بريتون في فيلم حركة أخيراً!

ريك بنتلي

أدت كوئي بريتون جميع أنواع الأدوار، بدءاً من مغنية كنتري أسطورية في المسلسل التلفزيوني Nashville وصولاً إلى أم لطيفة ومتفانية في فيلم Me and Earl and Dying Girl. لكن لم تشارك بريتون، رغم تنوع أعمالها، في أي فيلم حركة حتى الآن.

ها قد حصلت أخيراً على هذه الفرصة لاداء شخصية تحمل السلاح في الفيلم الكوميدي الدرامي المشوق الجديد American Ultra.



## أمومة

برنامجاً حكومياً سرياً لتحويل المجرمين المحكومين إلى عملاء خارقين. لكن تم استهداف أحد الأفراد الذين يخضعون للاختبار (جيسي إيزنبرغ) لتصفيته. لذا لم تجد خياراً آخر عدا تفعيل عمله كي يحصل على فرصة القتال.

بما أن تصوير الفيلم بدأ في نيو أورلينز بعد أيام على انتهاء مسلسله التلفزيوني لهذه السنة، تم حصول بريتون على الوقت الكافي للتدرب على استعمال الأسلحة، مع أنها تحمل في الفيلم بعض المعدات الضخمة.

توضح بريتون: «تلقيت تدريباً سريعاً على استعمال الأسلحة فحسنت طريقي في التعامل معها قليلاً. لكن لم يكن يفترض أن تكون الشخصية بارعة جداً كعملية ميدانية لأنها كانت تُعنى بشكل أساسي بالجانب الطبي. هذا الأمر خفف الضغط علي».

لم تحتج بريتون إلى وقت طويل كي تدرّك أن حمل السلاح يختلف بشدة عن التحول مع غيتار أو استعمال أدوات الطبخ التي استخدمتها وهي تؤدي دور الأم في أعمال مختلفة. تقول إن السلاح أعطاها شعوراً غريباً بالسلطة والقوة.



من الفيلم

انها تؤدي دوراً مستوحى من شخصية حقيقية. تجسد شخصية حقيقية أيضاً في مسلسل Friday Night Lights لكن لم تشتهر تلك الشخصية بقدر ريسنيك. تقول بريتون: «أنا أجسد الأدوار المستوحاة من أشخاص حقيقيين بطريقة مختلفة بعض الشيء. احتجت إلى القيام بأبحاث إضافية وخاصة لأداء دور فاي. أحاول النظر إلى الشخصية من الداخل وإبرازها إلى الخارج. لتكرار هذه العملية مع شخصية حقيقية، يجب أن تحصل على أكبر قدر ممكن من المعلومات عنها».



# أجواء الرعب تخيم على Marshland الممتاز!

رين رودريغيز

تحوم هالة من الخوف والشر المرعب فوق مختلف جوانب فيلم Marshland الذي يطرح قصة إسبانية عن تحريين يتم إرسالهما إلى الأراضي الجنوبية في إسبانيا للتحقيق بجريمة مزدوجة مروعة.



في طريقهما من احتفال، شوهدت شقيقتان مرافقتان وهما تركبان في سيارة بيضاء عابرة ولم يراهما أحد منذ ذلك الحين. بعد أن يصل الشرطيان خوان (خافيير غوتيريز) وبيدرو (راول أريفالو) من مدريد إلى البلدة الريفية، يتم الكشف عن جثتي الفاتنين المشوهتين. لقد تعرضتا للاغتصاب والتعذيب ونُزِر جزء من أعضائهما حين كانتا لا تزالان على قيد الحياة من الواضح أن القاتل (أو القاتلة) يبرح في ما يقوم به لأنه لم يترك وراءه أي أدلة ملموسة يمكن الاتكال عليها. عدا آثار عجلات السيارة على طريق ترابي. لم يتخيل خوان وبيدرو قبل هذه الحادثة وهما لا يتفان.

بيدرو متزوج وينتظر طفلاً ويكره اساليب خوان الأكبر منه سناً لأنه لا يكف عن شرب الكحول وملاحة النساء، لكن يشكل الرجلان فريقاً فاعلاً ويجمعان



من الفيلم



عهد فرانكو الاستبدادي وبدأ يتعلم كيفية التكيف مع مجتمع أكثر ليبرالية وديمقراطية. الفيلم هو أشبه بحكاية رمزية سياسية حيث يحيط الصحفيون المنتهزيون والحركات العمالية والمعاقل الثورية بالبلدين، يفتقدون مسار التحقيق بسبب مصالحهم الاجتماعية والثقافية في أن. تدور أحداثه عمداً في عام 1980، أي حين كان البلد يتخبط بعد انتهاء

سنين من الخبرة والمقاربات المختلفة في العمل ضمن سلك الشرطة. يبدو بيدرو منهجياً ودقيقاً في ملاحظاته أكثر من رفيقه، بينما يبدو خوان متسرعاً ويميل إلى استعمال القوة لسحب الأجوبة أثناء استجواب أهالي الضحيتين وملائمتها وشهود العيان. يبرز أيضاً الشاب المتعطر سبني (خيسوس كاسترو) الذي يعرف الضحيتين لكنه يملك حجة غياب قوية في ليلة اختفاؤهما، مع أن عينيه الخضراوين الثاقبتين تذكرنانا بالحيوان المفترس الذي ينظر إلى فرسته قبل الانقضاض عليها.

المخرج البيرتو رودريغز الذي شارك في كتابة السيناريو مع رافاييل كويوس هو تلميذ ديفيد فينشر، تذكرنا طريقة تصويره الأنيقة على الشاشة واستعماله للاضواء والظلال بأعمال مثل Seven و Zodiac ويذكرنا مزاج الفيلم الغريب

خبريات

كليب «وان دايركشن» الجديد يحقق رقماً قياسياً

أطلق مؤخراً فريق "وان دايركشن" الشهير كليب أغنيتهم "دراغ مي داون" التي حققت نجاحاً كبيراً فور إطلاقها، وحققت نسبة مشاهدة وصلت 10,5 ملايين مشاهدة على موقع الفيديو الشهير "يوتيوب"، ومن المتوقع أن يخير الكليب ضجة خلال الأيام المقبلة مثلما اعتاد الفريق أن يبهر معجبيه.

يذكر أن أغنية "دراغ مي داون" حققت نجاحاً كبيراً وغير متوقع فور إطلاقها بداية أغسطس، حيث أكد موقع هوليوود أنها كانت الأسرع في حصاد المركز الأول على "iTUNES"، وتم الاستماع إليها إلكترونياً 4,75 ملايين مرة في اليوم الأول لإطلاقها.

وتندرج الأغنية تحت سباق أسلوب موسيقى البوب الذي عرفت به الفرقة، ويتميز بوصلات موسيقية عبر آلة الغيتار مع تأثيرات من موسيقى الريغي.

يشار إلى أن نسبة المشاهدة المرتفعة التي حققها الكليب تعد رقماً قياسياً، خصوصاً أن تصوير "دراغ مي داون" نشر حديثاً عبر موقع "يوتيوب".

«سرايفو السينمائي» يدعو للإفراج عن مخرج أوكراني

دعا منظمو مهرجان سرايفو السينمائي، أكبر تجمع لصناعة السينما في منطقة البلقان، روسيا إلى الإفراج عن مخرج سينمائي أوكراني حوكم بنهم تتعلق بالإرهاب، وقد يحكم عليه بالسجن 23 عاماً.

واعتقل أوليغ سانتزوف العام الماضي أثناء احتجاجه على ضم روسيا لشبه جزيرة القرم، ووجهت له اتهامات بالإرهاب وتنظيم جماعة إرهابية وتهريب أسلحة. ومن المتوقع أن تنتهي قريباً المحاكمة التي بدأت في أواخر يوليو، وطلب الإدعاء الحكم عليه بالسجن 23 عاماً.

وانضم مهرجان سرايفو إلى حملة نظمته أكاديمية الفيلم الأوروبي، ودعا أعضاءها إلى الإفراج فوراً عن سانتزوف في رسالة بعثوا بها إلى السلطات الروسية الأسبوع الماضي.

وعرض مهرجان سرايفو هذا العام 259 فيلماً من 57 دولة أمام أكثر من 100 ألف زائر. وأنتج هذا المهرجان كعمل من أعمال التحدي أثناء محاصرة المدينة خلال الحرب البوسنية من عام 1992 حتى عام 1995. (رويترز)

# علي الورد غنى «في حب ناظم الغزالي» بـ «صيفي ثقافي»

## الحفل شهد حضوراً كبيراً بمسرح عبدالحسين عبدالرضا



علي الورد منسجماً

أقيمت أمس الأول أمسية غنائية جمعت بين الطرب الأصيل والمقام العراقي على مسرح عبدالحسين عبدالرضا بعنوان "في حب ناظم الغزالي"، أحيائها المطرب العراقي علي الورد، وذلك ضمن فعاليات مهرجان صيفي ثقافي العاشر الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

حب الكويت

باقية منوعة أطرب بها المطرب العراقي علي الورد جمهوره الذي جاء ليستمتع لأعذب الألحان والمقامات العراقية بقيادة المايسترو علي رشدي، لم يكن الحضور حضوراً عادياً بل ملأ أرجاء المسرح حيث غنى "فوق النخل"، و"دولاب حجاز" مقام غنائي، "تبيهي"، و"عيرتني بالشيب"، و"أم العيون السود" التي تغنى بها أكثر من مرة، و"طالعة من بيت بوها"، و"امس واليوم" و"قلي يا حلو منين الله جابك"، ومن المقام اللدنت غنى "ماريذه الغلوبي"، وغنى إحدى أغنياته "مروا علي الحلوين".

واختتم علي الورد وصلته في حب الكويت التي ترعرع ونشأ بها وتلمذ على يد أساتذته بالمعهد العالي للفنون الموسيقية، باغنية قال من خلالها "إحنا شعب واحد كلنا قلب واحد ينض بحب الكويت"، وفي ختام الحفل قدم القائمون على المهرجان درعاً تكريمية إلى الورد بحضور السفير العراقي بالكويت.

وقال الفنان علي الورد عن مشاركته في الحفل، في تصريح سابق: "هذه أول مشاركة لي ضمن فعاليات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وسأقدم وصلات غنائية للفنان

غادة عبدالمنعم

أهدى المطرب علي الورد أغنية خاصة إلى الكويت، خلال الحفل الغنائي، الذي استضافه مهرجان صيفي ثقافي العاشر، كما قدم الورد مجموعة أغنيات للفنان الراحل ناظم الغزالي، وسط حضور كبير ملأ مسرح عبدالحسين عبدالرضا.

المهرجان قدم درع تكريم للفنان علي الورد

من الأنشطة الموسيقية والمسرحية والشعرية والتراثية، إضافة إلى معرض للكتاب وورش ومحاضرات، وستختتم فعاليات المهرجان في 31 من الشهر الجاري مع الفرقة الأوكرانية الوطنية الأكاديمية الشعبية على مسرح عبدالحسين عبدالرضا الساعة 8 مساءً.

واستطاع أن يجد أسلوبه الخاص ونصب عينيه لكي يعيد الرونق للأغنية العراقية، والتي أخذت مسارات أخرى، ويمتلك في جعبته العديد من المؤلفات الغنائية، والألبيومات، والتي أنجز أغلبها على حسابه الشخصي، وظل منتقلاً ما بين بلده العراق، ومصر والأردن.

والموزع، عشق آلة العود فقدم إبداعاته من المؤلفات الموسيقية، جمعت بين التراث العراقي والغناء العربي.

أسلوب خاص

علي الورد الذي ربي مسامحه من خلال ناظم الغزالي، ويأس خضر، وسعد البياتي، وفيروز، وأم كلثوم، ووديع الصافي، ومحمد عبدالوهاب،

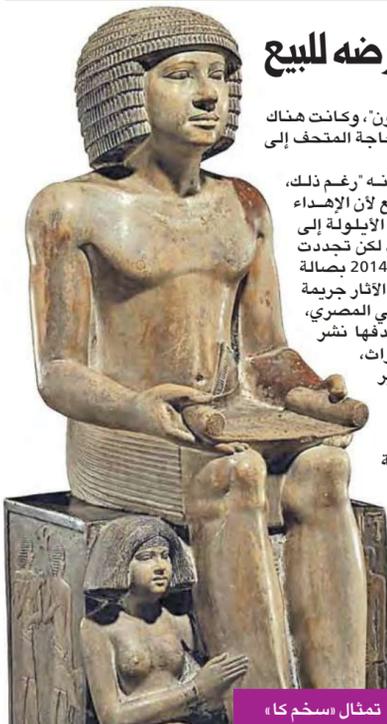
العراقي ناظم الغزالي، لافتاً إلى أنه قدم الكثير من الأعمال الغنائية للفنان الغزالي في كل مسارح القاهرة، وأيضاً كل القصور الفاطمية بالقاهرة.

آلة العود

لم يتجاوز السنوات العشر عندما وقف ليغني لأول مرة أمام جدته خلطة فنية جمعت ما بين الشاعر والملحن

## مساعٍ مصرية لاستعادة تمثال «سخم كا»

### خرج إلى بريطانيا قبل 166 عاماً... ومتحف إنكليزي يعرضه للبيع



تمثال «سخم كا»

متحف "نورث هامبتون"، وكانت هناك رغبة في البيع بحجة حاجة المتحف إلى المال.

وأضاف الدماطي أنه "رغم ذلك، تم وقف عملية البيع لأن الإهداء مشروط بعدم البيع أو الأيلولة إلى أسرة المركليز فُجداً، لكن تجددت فكرة البيع في يوليو 2014 بصالة كريستي"، مؤكداً أن "بيع الآثار جريمة في حق التراث الإنساني المصري، ومقتنيات المتاحف هدفها نشر الثقافة والتعريف بالتراث، وإذا بيعت لأي جهة غير المتاحف خرجت عن دورها".

وفي حين أشاد الدماطي بالحكومة البريطانية التي تعاونت بشأن منع تصدير التمثال ومد المهلة، دعا المصريين في الخارج إلى جمع تبرعات تصل إلى 15.8 مليون استرليني حتى يمكن استعادة التمثال وإعادته إلى مصر.

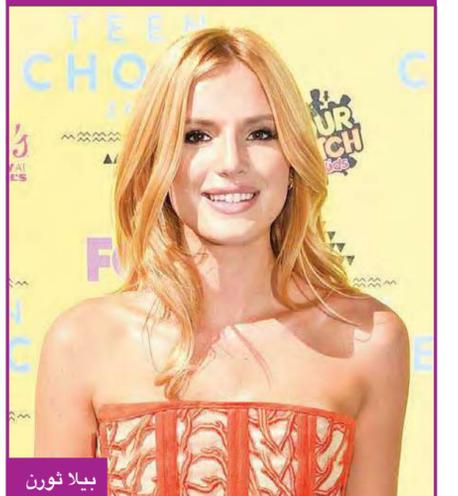
القاهرة - إسراء عدلي  
ما زالت أصداء عملية عرض تمثال فرعونى لدى متحف بريطاني للبيع، تثير إزعاج الحكومة المصرية، التي تبذل مساعي حثيثة لاستعادة تمثال "سخم كا" الذي يرجع تاريخه إلى عصر الأسرة الخامسة من الدولة القديمة، ويتجاوز عمره 4500 عام.

ونجحت مفاوضات وزير الآثار المصري مدحود الدماطي مع الجانب البريطاني في الاتفاق على مهلة لإجراء البيع الذي تم فعلياً في 10 يوليو 2014، دون تمكن المتحف من تصديره إلى المشتري الذي لم يتم الكشف عن هويته. في هذا الإطار عقد الوزير الدماطي، مؤتمراً صحافياً أمس الأول، لتوضيح بعد ملاسات بيع التمثال، بعد ساعات من إصدار وزير الثقافة البريطاني قراراً بمد مهلة منع تصدير التمثال حتى 28 أغسطس الجاري إلى مشتريه من متحف "نورث هامبتون" البريطاني، كقرصة أخيرة من جانبهم للإبقاء على التمثال، وحال وجود عرض جاد للبيع فستجدد المدة حتى مارس 2016.

وأوضح الوزير المصري أن تمثال "سخم كا" خرج من مصر عام 1849 عن طريق البيع، حيث لم تكن هناك قوانين تجرم بيع الآثار في مصر حتى صدر قانون الآثار عام 1983، وخرج التمثال إلى بريطانيا في حوزة مركليز الثاني ثم إهداه إلى وريثه مركليز الثالث، ومنذ عام 1866 حتى عام 2012، والتمثال ضمن مقتنيات

دعا وزير الآثار المصري مدحود الدماطي المصريين في الخارج إلى جمع تبرعات لاستعادة تمثال "سخم كا".

## بيلا ثورن تكره التصوير على السجادة الحمراء



بيلا ثورن

أعربت النجمة الشابة بيلا ثورن عن كرهها للتقاط صور لها على السجادة الحمراء، لأنها تخشى إضاعة الكاميرات الموجهة نحوها. وتفضل ثورن التقاط الصور ضمن أماكن مخصصة لذلك خوفاً من ظهور الصور بشكل غير مقبول. يذكر أن ثورن حصلت على جائزة أفضل ممثلة أدت شخصية شريرة عن دورها في فيلم "ذا داف" خلال حفل توزيع جوائز اختيار المراهقين.

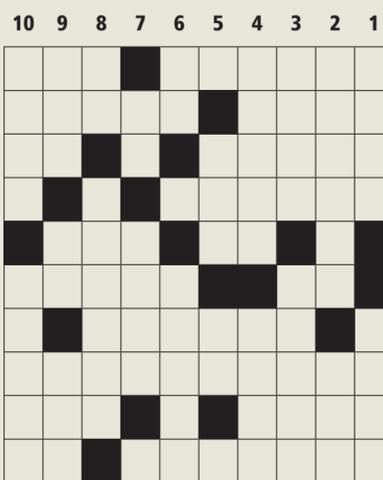
## تسالي

كلمة السر: من 8 احرف: ممثلة مصرية اشتهرت بادوار الحماة القاسية.

م	ف	ا	ط	م	ة	س	ح	ر
ع	ن	ر	خ	ي	ط	ا	ن	ب
ز	و	ا	ج	ا	ح	ي	ا	ة
ل	ا	ي	ا	ن	س	ح	ا	ب
ب	ر	ك	ا	ن	س	ا	ر	ة
ش	ا	ش	ة	ي	ز	ن	ب	ق
غ	ل	ب	م	و	س	و	ع	ة
م	س	ت	ش	ا	ر	ك	و	ن
م	د	م	ش	ق	ن	س	ي	د

حياة سيد انسحاب زنيق فاطمة  
زواج سحر لا شاشة غلب  
كون دمشق موسوعة بركان سارة  
مستشار عن خيطان

### كلمات متقاطعة



- أفقياً:
- عاصمة مالي - (أستر م).
  - سداد - السأم.
  - قنوطها - آلة إيقاع (م).
  - من الألوان (م).
  - قادم (م) - حروف متشابهة.
  - نهر سويسري - أرض ذات زرع وخصب.
  - يتسابق في منافسه.
  - موسيقى نمساوي.
  - لبيب (مبغرة) - مطر منهم (م).
  - (سهر ...) فيلم لمنى زكي وخالد أبو النجا.

عمودياً:

- ذو بصيرة - واجب (مبغرة).
- في مقدمتها - ثبور.
- من أسماء السيف (م) - تجدها في (الليزر).
- الجمع من «أم» - يقيم في المكان ليلاً (م).
- للتعريف - موهبة (م).
- حرفة ندية - الأهل (مبغرة).
- أداة جزم - من الأشعات.
- وشي - (... سبيك) مخترع القلم الجاف.
- سفن (م) - للتفيسر - صحاري (م).
- اللائى - دولة أوروبية.

### sudoku

7			8			6		
		4	7	1				3
		2		3				4
				8		1	4	
1	8						7	6
		7	6		2			
2				7			1	
6			5	8	2			
	4			2				5

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

### الحلول

5	8	9	6	2	1	7	4	3
4	1	2	8	7	5	6	3	9
6	1	7	4	9	8	5	2	3
8	5	4	2	1	6	9	7	3
9	4	6	1	5	3	2	8	7
2	7	1	9	8	5	3	6	4
7	6	4	5	9	1	2	8	3
3	8	1	6	7	9	5	2	4
1	9	5	7	8	2	4	6	3

πχρσπς

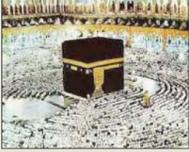
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	3	4	5	6	7	8	9	0	1
8	2	3	4	5	6	7	8	9	0
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9	0	1	2	3	4	5	6	7	8
5	6	7	8	9	0	1	2	3	4
7	8	9	0	1	2	3	4	5	6
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2
2	3	4	5	6	7	8	9	0	1
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

# دوليات

## سلة أخبار

السعودية تحذر الوافدين من الحج بدون تصريح



حذرت وزارة الداخلية السعودية من مخالفة الأنظمة في حج هذا العام، مؤكدة أن أي وافد يخالف تعليمات الحج سيرحل ويمنع من دخول المملكة وفقاً للمدد المقررة. وأكدت الوزارة في بيان نشر على موقعها الإلكتروني أمس، أن العقوبات ستشمل من يخالف النظام بدخوله إلى المشاعر بقصد الحج وهو لا يحمل تصريحاً أو بتقدمه المساعدة لأي مواطن أو وافد لا يحمل تصريح الحج. ودعت الجوازات السعودية كل من يريد الحج أن تكون جميع إجراءاته نظامية، وأن يسارع بالتسجيل عبر الحملات لإصدار التصاريح.

(الرياض - د ب أ)

## بدء حملة الانتخابات في المغرب



بدأت في المغرب أمس الأول، حملة الانتخابات المحلية المرتقبة في بداية سبتمبر المقبل، التي يتنافس فيها 30 حزبا على أكثر من 31 ألف مقعد، وسط ثقة كبيرة للإسلاميين بإحلال المرتبة الأولى بعد أول تجربة حكومية يقومون بها منذ 2011. وانطلقت رسمياً التجمعات الخطابية للأحزاب السياسية في مختلف أنحاء المغرب، من أجل الترويج للمرشحين والبرامج. ويتنافس ما مجموعه 130 ألفاً و925 مرشحاً على 31 ألفاً و503 مقعد، أي بمعدل يقوق 4 ترشيحات لكل مقعد، بحسب بيان للداخلية المغربية.

## تونس: إضراب بسبب بوزيد وضبط «خليفة إرهابية»



شهدت مدينة سيدي بوزيد، مهد الثورة التونسية أمس الأول، إضراباً عاماً عن العمل، شمل كل المرافق العامة والخاصة احتجاجاً على العنف الذي استهدف منذ يومين المعلمين أمام مقر التربية والتعليم، من قبل قوات الأمن التي عمدت إلى تفريق العصام مدرسين بالقوة، واستعملت الغاز المسيل للدموع. إلى ذلك، أعلنت الداخلية التونسية مساء أمس الأول، أن الوحدة الوطنية لجرائم الإرهاب للحرس الوطني قامت بالتنسيق مع وحدات مكافحة الإرهاب في محافظة بنزرت، بإيقاف خلية من 4 عناصر متطرفة، كانت تخطط لاستقطاب شبان لإحراقهم بتفخيخ «داعش» (تونس - د ب أ)

## الجزائر تؤكد مقتل إرهابيين شرق البلاد



أعلنت وزارة الدفاع الجزائرية أمس، مقتل إرهابيين اثنين خلال عملية وصفها بـ «النوعية» في منطقة عين الصفر في ولاية سكيكدة شرق الجزائر. وقالت الوزارة على موقعها الإلكتروني في بيان، إن العملية أسفرت كذلك عن ضبط سبب رشاش من نوع كلاشينكوف وبنقذية رشاشة من نوع آر بي جي وثلاثة مخازن ذخيرة ومنظار ميدان وكعبة من الذخيرة وأغراض مختلفة. (الجزائر - د ب أ)

# لبنان: «طلعت ريحتكم» تصعد وتطالب باستقالة الحكومة

- سلام: كل مسؤول سيحاسب ● تقديم موعد فض «المناقصات» ● عون: الاحتواء العقيم لن يمر
- تكليف «المفتش العام» التحقيق بقمع المتظاهرين ● جعجع: الحل بإنهاء الشغور الرئاسي



لبنانيتين خلال تظاهرات «طلعت ريحتكم» وسط بيروت مساء أمس الأول (أ ف ب)



شبان لبنانيون خلال التظاهرات أمس الأول قرب السراي الحكومي وسط بيروت (أ ف ب)

أكد عون في بيان صادر عن مكتبه الإعلامي، أمس، أن «مؤتمر العجز العقيم وكلام الاحتواء العقيم ومحاوله الإبتزاز المهين، لن يمر من دون رد مناسب في مجلس الوزراء وخارجه، خصوصاً على مستوى الشعب صاحب السيادة، ومصدر كل سلطة، والذي منعه فريق الاكثريه الحكومية من اي محاسنة منذ إلغاء حقه في الانتخاب الديموقراطي والدستوري، والشعب هو المدعو إلى التعبير عن حقيقة تطلعاته في كل مجال وساحة».

على أن المواطنين صبروا كثيراً ليس فقط على أزمة النفايات، بل على كل الأزمات المعيشية. وقال: «في مناسبات عديدة حذرت من التعثر والإبطاء وعدم الإنتاج والتعطيل، وقلت إن هذا الأمر سيوصلنا إلى الإنهيار، والمحت سباقاً إلى أن الوضع لم يعد يحتمل، وردود الأفعال التي أتحتني من الناس أثنتني عن القرار الذي كنت مقتنعا به، حسابي مع الشعب أن يحاسبنا، وأنا حسابي مع الشعب فقط، لاقا إلى أن «محاسبة من اعتدى على المواطنين أمس خاضعة للتجاذبات السياسية وفي الاستغلال السياسي الذي حصل في 24 ساعة الماضية دليل».



سلام خلال مؤتمر صحافي في السراي الحكومي أمس (رويترز)

من مسؤولية استخدام القوة المفرطة بوجه المتظاهرين، وستتم معاقبة من أوقع الأذى بهم، وكل مسؤول سيحاسب، ومن موقعي لا أعطي أي أحد، وسأكون واضحاً، وما حصل خطير وعلى حرمان مؤلفي القطاع العام من معاشاتهم نتيجة الخلاف السياسي». وأردف: «أنا من الشعب ومعهم، لكن للصبر حدود، ولن أكون شريكاً بالإنهيار، النفايات السياسية تعود لكافة القوى السياسية في البلد، أنا على استعداد للحوار مع المجتمع المدني للخروج من هذا الوضع، لأنه يتم الاحتفال علينا معاً، مندداً على أن الفوضى لن ياتي منها إلا الضرر والأذى لكل البلد». لافتاً إلى أن مجلس الوزراء معطل منذ 3 أشهر، لأن فريقاً سياسياً يريد التعطيل. وختم بالقول: «إحراجي لإحراجي ليس بالشيء الجديد، وما زال الخيار أمامي، حرصت ومازلت أحرص على أن أقوم بدوري، وبقيته حيادياً متحزباً لوطني فقط».

## عون

ورد رئيس كتل التغيير والإصلاح، النائب ميشال عون، على سلام قائلاً إن «الحكم ليس هبة وحسب ولا سلطة فقط، بل هو أولاً شرعية تنبثق من احترام المواثيق والدستور والقانون».

الحملة. وقد ناشد المنظمون القوى الأمنية التدخل لإبعاد داعين المعتصمين إلى ضبط النفس. وقد عقدوا اجتماعاً أكدوا فيه الإصرار على مطلبهم القاضي بوجوب استقالة الحكومة.

## إجراء تحقيق

من جهة ثانية، كلف وزير الداخلية والبلديات نهاد المشنوق فور عودته إلى بيروت، أمس، المفتش العام لقوى الأمن الداخلي العميد جوزف كلاس إجراء تحقيق حول ما جرى مساء أمس الأول بين المتظاهرين وقوى الأمن الداخلي وغيرها من القوى العسكرية، وطلب المشنوق أن يكون التحقيق جاهزاً خلال 48 ساعة ويبيّن على الشيء مقتضاه وفق القانون. كما طلب إليه زيارة الجرحى والمصابين من المواطنين وقوى الأمن الداخلي والقوى العسكرية والاستماع إلى كل واحد منهم بشأن ما جرى.

## فض المناقصات

كما أعلن مكتب وزير البيئة محمد المشنوق، في بيان أمس، «تقديم موعد فض عروض المناقصات من مساء الثلاثاء المقبل إلى بعد ظهر اليوم».

## بيروت - ريان شربل

انفجرت الأوضاع في لبنان إثر التحرك الذي قامت به حملة «طلعت ريحتكم» مساء أمس الأول على خلفية أزمة النفايات والقمع القوي الذي تعرض له المتظاهرون من قبل قوى الأمن. وصعدت الحملة تحركها مصوية سهامها إلى رئيس الحكومة تمام سلام.

مع انفجار المشهد السياسي والأمني اللبناني، أمس الأول، نتيجة استعمال القوى الأمنية القوة المفرطة، ما أدى إلى تصعيد واسع خطير وضع الحكومة تحديداً أمام صدمة وسط مزايادات سياسية حزبية من هنا وهناك من شأنها أن تفتت السجلات داخل مجلس الوزراء، واصلت حملت «طلعت ريحتكم» تحركها في ساحة رياض الصلح لليوم الثاني على التوالي، مطالبة باستقالة الحكومة وإسقاط النظام، وإيجاد مخرج شافية لكل الملفات التي تعيق حياتهم على مختلف المستويات.

وأكد المعتصمون استمرار التظاهر في رياض الصلح سلمياً، رافضين كل الممارسات السياسية «الخاطئة»، وكذلك ما أدلى به رئيس الحكومة تمام سلام في مؤتمره الصحافي، والذي أشار فيه إلى استعداده للتفاوض مع هيئات المجتمع المدني، بغية الوصول إلى حلول. وفي هذا السياق، زار رئيس الهيئة العليا للإغاثة اللواء محمد خير ساحة رياض الصلح مؤمداً من سلام للتفاوض مع المعتصمين من التجمع الذي رفض المبادرة، في وقت حاول عدد من الشبان إزالة الأسلاك الشائكة في محيط السراي الكبير، في خطوة تتعارض مع توجه منظمي

# «حرب كلامية» بين جنبلات والمشنوق

● جنبلات: كفانا كذبه وعليه أن يرحل ● المشنوق: هو أول الفاشلين

بهذا العنف. وأكد جنبلات أن على المشنوق أن يرحل وقال: «كفانا كذب وزير الداخلية نهاد المشنوق وعليه أن يرحل». بدوره، كتب الإعلامي للمشنوق في بيان أمس بالقول: «يوافق المشنوق الأستاذ وليد جنبلات على ما قاله بشأن حرمة استعمال العنف في وجه المتظاهرين لكنه لا يوافق على مغالاة الأستاذ جنبلات باتهام الوزير المشنوق بالكذب، ويطلب إليه مراجعة نفسه قبل إطلاق عناوين عسوائية دون مسؤولية أو تدقيق. خاصة أن وزير الداخلية ليس معروفاً عنه أنه يكذب أو يتهرب من تحمل أي مسؤولية على عكس غيره من السياسيين أو المسؤولين».

تندرج كفة السجال بين رئيس «جبهة النضال الوطني» النائب وليد جنبلات ووزير الداخلية نهاد المشنوق على خلفية أحداث أمس الأول. فبعد الهجوم الجنبلاتي والرد المضاد ليل السبت، الأحد بين الطرفين، عاود رئيس «اللقاء الديموقراطي» تحميل وزير الداخلية مسؤولية قمع المتظاهرين مساء أمس الأول مطالباً بإياه بالاستقالة.

وقال جنبلات في حديث صحافي: «كلام وزير الداخلية نهاد المشنوق غير مقنع، ومن حق المتظاهرين التعبير ورفض التعرض لهم». وتابع: «أرفض استغلال بعض القوى السياسية ما يحصل مع المتظاهرين، ومن غير المقبول معاملة الشبان

# غارات جديدة على دوما وقذائف تصيب «سجن عدرا»

جنود سوريون يتصورون مع رؤوس مقطوعة لعناصر من «داعش»

السورية خلال حوالي أسبوعين بمشاركة 38 شخصية لتوحيد موقفهم من التسوية السياسية ودور الرئيس بشار الأسد فيها، بينما عاد الحديث عن نية السعودية استضافة مؤتمر للمعارضة السورية كان أقر في القمة الخليجية الأخيرة، وتم تأجيله. وبدأ فريق المبعوث الدولي بإجراء مشاورات مع الحكومة السورية والمعارضة وشخصيات مستقلة، استعداداً لبدء اجتماعات اللجان الأربع التي أقر تشكيلها ببيان مجلس الأمن الأخير الذي أقرت فيه خطة سلام. وكان الائتلاف السوري المعارض رفض أمس الأول هذه الخطة واعتبر أنها «تضيع هدف بيان جنيف، وهو الاتفاق على تشكيل هيئة الحكم الانتقالية كاملة الصلاحيات».

الاركان بريف اللاذقية تحت غطاء جوي عنيف خصوصاً على محاور جب الغار والجب الأحمر وقمة النبي يونس. وتعد القتل التي تحاول قوات الأسد السيطرة عليها في جبل الأكراد ذات أهمية بالغة، كونها تشرف مباشرة على عدد من القرى التي تسيطر عليها المجموعات المعارضة. وفي محافظة حلب، أكد المرصد السوري لحقوق الإنسان حصوله على نسخة من صور وردت إليه، تظهر 8 رؤوس مقطوعة، بعضها موضوع في وعاء، والبعض الآخر يحمل عناصر من قوات النظام في مطار كوبريس العسكري. وقالت مصادر للمرصد إن الرؤوس لعناصر من تنظيم «داعش» خلال هجوم على المطار.

مدينة الزبداني الحدودية مع لبنان والواقعة اداريا في ريف دمشق، حيث أشار المرصد الى مقتل 4 عناصر من «حزب الله» في المعارك الدائرة منذ اسابيع هناك. ويشارك في الهجوم على الزبداني «الفرقة الرابعة» في الجيش السوري الموالي للنظام، و«جيش التحرير الفلستيني»، الذي يضم فصائل فلسطينية موالية لدمشق، ومليشيات «الدفاع الوطني» من جهة والفصائل الإسلامية ومسلحين محليين من جهة أخرى.

رغم التنديد الدولي والشعبي بمجازر دوما التي خلفت نحو 175 قتيلاً ومئات المصابين والمفقودين خلال الأسبوع الماضي، استهدف نظام الرئيس السوري بشار الأسد أمس المدينة الواقعة بريف دمشق بأكبر من 15 غارة على الأقل، في حين رد «جيش الإسلام» المعارض بقصف العاصمة بعشرات القذائف الصاروخية. وأكد المرصد السوري لحقوق الإنسان أمس مقتل تسعة بينهم عناصر من قوات النظام وإصابة عشرات آخرين إثر سقوط قذائف على محيط سجن دمشق المركزي (سجن عدرا).

وتبعد دوما نحو 9 كيلومترات شرقي دمشق، وتعتبر المعقل الرئيسي لجيش الإسلام، وأكبر الفصائل المعارضة في العاصمة وريفها بقيادة زهران علوش، وبحكم موقعها، تسيطر على العديد من النواحي والمناطق الإدارية ومراكز المرافق العامة في غوطة دمشق. وتواصلت المعارك العنيفة في



سوري يخرج من تحت الأنقاض في دوما أمس الأول (رويترز)

## مؤتمر موسكو

سياسياً، اشارت التقارير الى نية موسكو استضافة مؤتمر للمعارضة

## سلة أخبار

## الكوريان تستأنفان

محادثة «تجنب الحرب»



استأنفت الكوريان الشمالية والجنوبية أمس، المحادثات التي بدأت تجنباً لنزاع مسلح، لكن سيول اتهمت بيونغ يانغ بالنفاق وتقويض المفاوضات بنشرها أسلحة بحرية وبرية جديدة، وأفادت وزارة الدفاع الجنوبية بأن الشمال ضاعف عدد وحدات المدفعية التي نشرها على الحدود، ونشر نحو خمسين غواصة خارج قواعدها العسكرية. وكان المفاوضات بدأت أمس الأول قبيل انتهاء مهلة الإنذار الذي وجهه الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ أون مهدداً الجنوب بحرب شاملة؛ في حال لم توقف بث رسائل دعائية بمكبرات الصوت على الحدود.

(سيول - أ ف ب)

## حفيدة لوبان ضد اقتضائه

من «الجهة الوطنية»



صرحت ماريون ماريشال لوبان، حفيدة مؤسس حزب «الجهة الوطنية» اليميني المتطرف جان ماري لوبان (87 عاماً)، بأنها كانت ضد قرار خالتها زعيمة الحزب مارين لوبان القاضي بإقصاء جدّها عنه. وقالت ماريون المرشحة عن «الجهة الوطنية» في الانتخابات الإقليمية في إقليم الألب كوت دازور (باكاً)، إنها تحدثت طويلاً مع خالتها بشأن هذا القرار، الذي اعتبرت أنه سيفتح الباب لمشاكل جديدة. ولفتت إلى وجود بحث عقد مؤتمر حزبي بعد الانتخابات الإقليمية لإضفاء الشرعية، على أي قرار بشأن جدّها.

(باريس - لوبان)

## مقتل 4 جنود باكستانيين

على الحدود مع أفغانستان



شن مسلحون هجوماً على حاجز أمني باكستاني في منطقة قبليّة مضطربة أمس، وقتلوا أربعة جنود وجرحوا أربعة آخرين. واطلقت صواريخ من الجانب الأفغاني من الحدود على منطقة خيبر، وهي واحدة من سبع مناطق للقبائل تتمتع بحكم شبه ذاتي، وتشهد منذ سنوات قتالاً بين الجيش الباكستاني ومسلحي «طالبان» والقاعدة، (إسلام آباد - أ ف ب)

## اليمن: قوات إماراتية تحرر رهينة بريطاني من «القاعدة»

● التنظيم يرفع علمه على ميناء عدن ويخسر 4 في المكلا ● 100 غارة على صعدة ومقتل جندي سعودي



رجال المقاومة الشعبية الموالية لهادي يحتفلون بطرد المليشيات الحوثية وسط مدينة تعز أمس الأول (إي بي آيه)

حررت القوات الإماراتية المشاركة في تحالف إعادة الشرعية لليمن رهينة بريطاني من قبضة تنظيم «القاعدة»، في وقت تمكنت عناصر التنظيم المتطرف من دخول مدينة عدن ورفع علمه على الميناء البحري، في حين ذلك طيران التحالف معاقبل المتطرفين في صعدة 100 غارة جوية.

في مؤشر على تصاعد الدور المتنامي للقوات الإماراتية المشاركة في التحالف العربي الذي تقوده السعودية لإعادة الشرعية إلى اليمن، نجحت قوة عسكرية إماراتية في تحرير رهينة بريطاني كان محتجزاً لدى تنظيم «القاعدة» في اليمن. وأعلنت السلطات في لندن وابوظبي أمس، أن عملية لقوة من دولة الإمارات أنقذت دوغلاس رويت سيمبل البالغ من العمر 64 عاماً والمختطف منذ فبراير 2014 من قبل التنظيم المتطرف في محافظة حضرموت جنوبي اليمن. وذكرت وكالة «وام» الإماراتية أن سيمبل الذي كان يعمل في القطاع النفطي اليمني تم تحريره من قبل القوات الإماراتية في عملية استخبارية في مكان لم يحدد، ونقل إلى عدن حيث تم نقله على متن طائرة عسكرية إماراتية إلى ابوظبي.

وقالت إن ال رهينة السابق تمكن من التحدث إلى زوجته وسبعود إلى بلده بعد انتهاء كل الفحوص الطبية التي أجريت في ابوظبي. من جهته، أعرب وزير الخارجية البريطاني فيليب هاموند عن امتنانه الكبير للمساعدة التي قدمتها الإمارات.

في غضون ذلك، ذكرت مصادر أمنية يمنية لهيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) أن وسطاء قبليين مقرّبين من «القاعدة» نسقوا مع قوات إماراتية لتسليم ال رهينة البريطاني.

وأفادت المصادر بأن قوات إماراتية طوقت منزلًا في أحد أحياء مدينة عدن قبل أن تسلم السبت الماضي ال رهينة البريطاني ونقله إلى ابوظبي عبر طائرة نقل عسكرية إماراتية.

## «القاعدة» وعدن

في الأثناء، قال سكان إن عناصر «القاعدة» سيطروا على منطقة

بغرب عدن ليل السبت-الأحد وجابوا الشوارع بحرية تامة في عدد من مناطق حي التواهي، ورفعوا راية التنظيم السوداء فوق مبان حكومية منها المبنى الإداري للميناء البحري.

ويمثل دخول «القاعدة» إلى عدن، الذي كان يوماً أحد أكثر موانئ العالم ازدهاماً، واحداً من أكبر مكاسب التنظيم حتى الآن، وتهديداً مباشرًا لحكومة الرئيس عبدربه منصور هادي التي تبشر عملها من العاصمة السعودية.

على صعيد آخر، قتل أربعة من عناصر «القاعدة» في غارة لطائرة بدون طيار «درون» ليل السبت، الأحد على مطار مدينة المكلا عاصمة محافظة

بغرب عدن ليل السبت-الأحد وجابوا الشوارع بحرية تامة في عدد من مناطق حي التواهي، ورفعوا راية التنظيم السوداء فوق مبان حكومية منها المبنى الإداري للميناء البحري.

ويمثل دخول «القاعدة» إلى عدن، الذي كان يوماً أحد أكثر موانئ العالم ازدهاماً، واحداً من أكبر مكاسب التنظيم حتى الآن، وتهديداً مباشرًا لحكومة الرئيس عبدربه منصور هادي التي تبشر عملها من العاصمة السعودية.

على صعيد آخر، قتل أربعة من عناصر «القاعدة» في غارة لطائرة بدون طيار «درون» ليل السبت، الأحد على مطار مدينة المكلا عاصمة محافظة

بغرب عدن ليل السبت-الأحد وجابوا الشوارع بحرية تامة في عدد من مناطق حي التواهي، ورفعوا راية التنظيم السوداء فوق مبان حكومية منها المبنى الإداري للميناء البحري.

ويمثل دخول «القاعدة» إلى عدن، الذي كان يوماً أحد أكثر موانئ العالم ازدهاماً، واحداً من أكبر مكاسب التنظيم حتى الآن، وتهديداً مباشرًا لحكومة الرئيس عبدربه منصور هادي التي تبشر عملها من العاصمة السعودية.

على صعيد آخر، قتل أربعة من عناصر «القاعدة» في غارة لطائرة بدون طيار «درون» ليل السبت، الأحد على مطار مدينة المكلا عاصمة محافظة

بغرب عدن ليل السبت-الأحد وجابوا الشوارع بحرية تامة في عدد من مناطق حي التواهي، ورفعوا راية التنظيم السوداء فوق مبان حكومية منها المبنى الإداري للميناء البحري.

ويمثل دخول «القاعدة» إلى عدن، الذي كان يوماً أحد أكثر موانئ العالم ازدهاماً، واحداً من أكبر مكاسب التنظيم حتى الآن، وتهديداً مباشرًا لحكومة الرئيس عبدربه منصور هادي التي تبشر عملها من العاصمة السعودية.

على صعيد آخر، قتل أربعة من عناصر «القاعدة» في غارة لطائرة بدون طيار «درون» ليل السبت، الأحد على مطار مدينة المكلا عاصمة محافظة

بغرب عدن ليل السبت-الأحد وجابوا الشوارع بحرية تامة في عدد من مناطق حي التواهي، ورفعوا راية التنظيم السوداء فوق مبان حكومية منها المبنى الإداري للميناء البحري.

ويمثل دخول «القاعدة» إلى عدن، الذي كان يوماً أحد أكثر موانئ العالم ازدهاماً، واحداً من أكبر مكاسب التنظيم حتى الآن، وتهديداً مباشرًا لحكومة الرئيس عبدربه منصور هادي التي تبشر عملها من العاصمة السعودية.

على صعيد آخر، قتل أربعة من عناصر «القاعدة» في غارة لطائرة بدون طيار «درون» ليل السبت، الأحد على مطار مدينة المكلا عاصمة محافظة

بغرب عدن ليل السبت-الأحد وجابوا الشوارع بحرية تامة في عدد من مناطق حي التواهي، ورفعوا راية التنظيم السوداء فوق مبان حكومية منها المبنى الإداري للميناء البحري.

ويمثل دخول «القاعدة» إلى عدن، الذي كان يوماً أحد أكثر موانئ العالم ازدهاماً، واحداً من أكبر مكاسب التنظيم حتى الآن، وتهديداً مباشرًا لحكومة الرئيس عبدربه منصور هادي التي تبشر عملها من العاصمة السعودية.

على صعيد آخر، قتل أربعة من عناصر «القاعدة» في غارة لطائرة بدون طيار «درون» ليل السبت، الأحد على مطار مدينة المكلا عاصمة محافظة

بغرب عدن ليل السبت-الأحد وجابوا الشوارع بحرية تامة في عدد من مناطق حي التواهي، ورفعوا راية التنظيم السوداء فوق مبان حكومية منها المبنى الإداري للميناء البحري.

ويمثل دخول «القاعدة» إلى عدن، الذي كان يوماً أحد أكثر موانئ العالم ازدهاماً، واحداً من أكبر مكاسب التنظيم حتى الآن، وتهديداً مباشرًا لحكومة الرئيس عبدربه منصور هادي التي تبشر عملها من العاصمة السعودية.

السعودية لخوض معركة فاصلة في صنعاء ضد الميليشيات المتمردة.

## ملاحقة الحوثي

من جانب آخر، نفى المتحدث الرسمي باسم التحالف العميد الركن أحمد حسن عسيري تنفيذ قوات التحالف عملية إنزال مظلي في مارب أو في محافظة صعدة، مغلل الحوثيين شمال البلاد.

## 100 غارة

في موازاة ذلك، واصل التحالف أمس قصة المكثف لمواقع الحوثيين في معقلهم الرئيسي

بصعده، في حين أسفرت المواجهات المستمرة على المناطق الحدودية الغربية بين الحوثيين والقوات السعودية عن مقتل جندي سعودي بمنطقة جازان.

وأفادت مصادر محلية لوكالة الأنباء الألمانية بأن صعدة تشهد من مساء السبت الماضي أعنف الغارات منذ بدء عمليات التحالف في 26 مارس الماضي. وقالت المصادر إن أكثر من مئة غارة استهدفت عدة مناطق في مديريات مران وسحار وحيدان وكثاف، ومخازن أسلحة وسط صعدة.

وتأتي هذه التطورات بعد يوم من تحطم مروحية سعودية وسقوطها فوق صعدة ومقتل طاقمها.

م د ب، مارب برس، يمن برس)

## العبادي: السياسيون يتظاهرون ضد أنفسهم!

● إصابة قائد عمليات الأنبار في معارك بالرمادي ● فشل كردي جديد في حل «أزمة الرئاسة»

مضرباً أن ما يفوق الـ 40 صحافياً قتلوا في الموصل منذ سيطرة «داعش» عليها قبل أكثر من سنة.

## اجتماع كردستان

وفي أربيل، فشلت الأحزاب الكردية أمس مجدداً في التوصل إلى حل لازمة انتهاء ولاية رئيس الإقليم مسعود البرزاني، وفشل اجتماع هو الخامس من نوعه أمس، عقد في إحدى قاعات فندق غراند ميلينيوم، بحضور وفود الحزب «الديمقراطي الكردستاني» (بزعامة البرزاني) والاتحاد الوطني الكردستاني (الذي كان يرأسه الرئيس العراقي السابق جلال الطالباني) وحركة «كوران» (التخضير) والاتحاد الإسلامي و«الجماعة الإسلامية»، من التوصل إلى حلول.

مسؤولي الأمن ومديريها أسفرت عن تعهد بتوفير ما يصل إلى 75 فرصة عمل جديدة.

## الأنبار

مديانياً، أفاد مصدر أمني في محافظة الأنبار أمس، بأن قائد عمليات الأنبار اللواء الركن قاسم المحمدي أصيب بسقوط قذيفة هاون خلال معارك في منطقة البوعثة شرق مدينة الرمادي، مركز محافظة الأنبار.

## الصحافيون

في سياق آخر، أعلن المرصد العراقي للحريات أن تنظيم «داعش» مستمر في عمليات تصفية الصحافيين في الموصل،

وطالب العبادي من الكتل «إذا أرادت إقالة مسؤولين، فهناك طرق قانونية لذلك، وإذا كنتم سياسيين عاجزين قولوا لنا ذلك حتى نقوم بإلزامكم جميعاً، لأن الموطن لا يريد سياسيين عاجزين، بل يريد أن يقدموا له خدمات، فاجمعوا على أنكم عاجزون، وعندما نتخذ الإجراءات من جانبنا».

## ميناء أم قصر

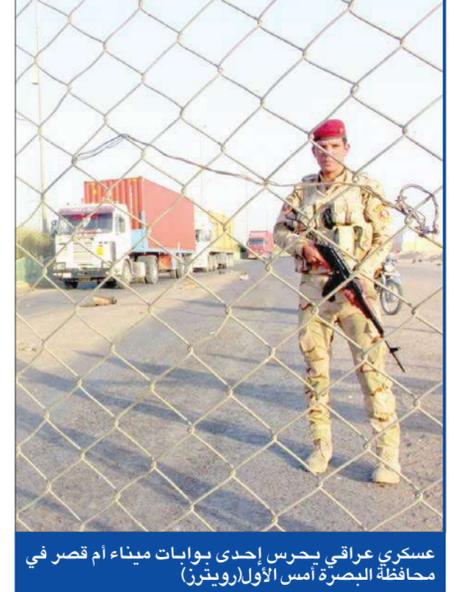
إلى ذلك، قال المتحدث باسم الشركة العامة لموانئ العراق عمار الصافي أمس، إنه تمت إعادة فتح الطريق المؤدي إلى ميناء أم قصر لشحن وتفريغ السلع الأولية جنوب محافظة البصرة، كان محتجون قد أغلقوه يومين.

وأضاف الصافي، أن المفاوضات مع

أبدي رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي أمس استغرابه من مشاركة سياسيين في التظاهرات، متسائلاً: «كيف ينزل السياسي إلى الشارع، وهل يتظاهر ضد نفسه؟»

وقال العبادي إنه على «الكتل السياسية أن تقوم بمهمتها، وليس من الصحيح أن تنزل إلى الشارع لتحقيق ذلك، فهناك طرق قانونية للتغيير وعليها أن تتحلى بالشجاعة لذلك، وأن لا تلقي الأمور على عاتق غيرها».

ودعا الكتل السياسية إلى أن تبدأ بنفسها في محاربة الفساد، وألا تلقي هذا الأمر على الآخرين، وإذا أرادت تغيير مسؤولين عبر أكفاء، فعليها أن تستخدم الطرق القانونية، والتصويت وفتح ملفات فساد حقيقية وليست اسقاطية حتى تأخذ مجالها القانوني السليم».



عسكري عراقي يحرس إحدى بوابات ميناء أم قصر في محافظة البصرة أمس الأول (رويترز)

## بريطانيا وإيران تتبادلان فتح السفارات

هاموند يرفع العلم في طهران ووفد تجاري بريطاني يبحث الاستثمار



هاموند خلال حفل رفع العلم البريطاني في ساحة السفارة البريطانية في طهران أمس (رويترز)

ويرافق هاموند وزير الخزانة داميان هيندز مع وفد تجاري صغير، يضم ممثلين عن معهد الاداريين، وجمعية المصرفيين البريطانيين، وشركة شل الدولية للتتقريب والاتحاد البريطاني للصناعة، لمناقشة الفرص التجارية المستقبلية.

وقال هاموند قبيل وصوله إلى طهران إن انتخاب الرئيس روحاني وإبرام الاتفاق النووي الشهر الماضي كانا حدثين مهمين. اعتقد أن لدينا القدرة للضحي أكثر قدما، مضيفاً أن «إعادة فتح سفارتنا بشكل مرحلة أساسية في تحسين علاقتنا الثنائية».

وأضاف: «نريد أولاً التأكد من أن الاتفاق النووي يشكل نجاحاً خصوصاً من خلال تشجيع التجارة والاستثمارات عندما ترفع العقوبات» المفروضة على إيران.

وعين البلدان سفيريهما خلال الأشهر المقبلة.

وقال هاموند قبيل وصوله إلى طهران إن انتخاب الرئيس روحاني وإبرام الاتفاق النووي الشهر الماضي كانا حدثين مهمين. اعتقد أن لدينا القدرة للضحي أكثر قدما، مضيفاً أن «إعادة فتح سفارتنا بشكل مرحلة أساسية في تحسين علاقتنا الثنائية».

وأضاف: «نريد أولاً التأكد من أن الاتفاق النووي يشكل نجاحاً خصوصاً من خلال تشجيع التجارة والاستثمارات عندما ترفع العقوبات» المفروضة على إيران.

بعد خمسة أسابيع من إبرام بريطانيا والدول الخمس الكبرى اتفاقاً مع إيران لإنهاء أزمة مستمرة منذ 13 عاماً حول برنامجها النووي، تبادلت إيران وبريطانيا أمس، فتح سفارتيهما في لندن وطهران.

وأعيد افتتاح السفارة البريطانية في طهران رسمياً، بحضور وزير الخارجية البريطاني فيليب هاموند الذي وصل إلى العاصمة الإيرانية أمس في زيارة تستمر يومين يلتقي خلالها عدداً من كبار المسؤولين الإيرانيين، من بينهم نظيره الإيراني محمد جواد ظريف والرئيس حسن روحاني ورئيس البرلمان علي لاريجاني وأمين المجلس الأعلى للأمن القومي علي شمخاني.

ودخل هاموند إلى سفارة بلاده ظهر أمس، وحضر حفلها في حديقة السفارة البريطانية فيليب هاموند الذي وصل إلى العاصمة الإيرانية أمس في زيارة تستمر يومين يلتقي خلالها عدداً من كبار المسؤولين الإيرانيين، من بينهم نظيره الإيراني محمد جواد ظريف والرئيس حسن روحاني ورئيس البرلمان علي لاريجاني وأمين المجلس الأعلى للأمن القومي علي شمخاني.

«الوطني» يجتمع خلال شهر... و«حماس» تحذر من التفرد بالقرار وعريقات يبحث التطورات في القاهرة

## عباس يستقبل من «تنفيذية التحرير» وعريقات يبحث التطورات في القاهرة

«الوطني» يجتمع خلال شهر... و«حماس» تحذر من التفرد بالقرار

عام 1996، غير أنه عقد جلسة ترحيبية بالرئيس الأميركي الأسبق بيل كلينتون حين زار قطاع غزة في عام 1998. وتعتبر منظمة التحرير الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني سبق أن وقعت جميع الاتفاقات مع إسرائيل، أما اللجنة التنفيذية، التي تتشكل من مختلف الفصائل باستثناء حركتي «حماس» و«الجهاد»، فهي بمثابة القيادة السياسية المخولة باتخاذ قرارات مصيرية.

ويعيد انتخابه أمينا لسر اللجنة، بدأ عريقات أمس زيارة إلى القاهرة تستغرق يومين يلتقي خلالها مع كبار المسؤولين المصريين وجامعة الدول العربية لبحث التطورات الوضع، موضحاً، قبل مغادرته رام الله، أن الاستقالات ستقدم لرئاسة المجلس الوطني، وأنه يتم حالياً اتخاذ التحضيرات اللازمة لعقد جلسة استثنائية له «بأسرع وقت ممكن».

وبيما أكد أبو يوسف وجود اتصالات مع «حماس» لضمان مشاركتها في الاجتماع الطارئ، انتقد نائب رئيس المكتب السياسي للحركة موسى أبو مرزوق إعلان أعضاء اللجنة التنفيذية استقالاتهم. وقال عبر حسابه على «فيسبوك» إن عباس يهدف لانتخاب لجنة تنفيذية جديدة خالية من كل المعارضين له وعلى رأسهم ياسر عبد ربه.

(رام الله - أ ف ب، رويترز)

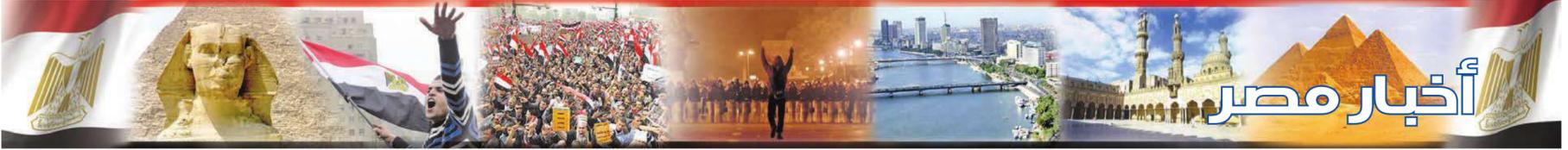
قدم الرئيس الفلسطيني محمود عباس استقالته من رئاسة اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير خلال اجتماع للجنة مساء أمس الأول، إضافة إلى أكثر من نصف أعضائها.

وأكد عباس، خلال لقائه أمس صحافيين على هامش المؤتمر العاشر للإعلام البولندي في رام الله، أنه قدم استقالته ومعه 9 من الأعضاء في خطوة تستهدف تفعيل اللجنة التنفيذية، التي تعتبر حكومة دولة فلسطين، مشيراً إلى أنه بناء على ذلك «سيُعقد اجتماع للمجلس الوطني خلال مدة شهر».

وفي وقت سابق، قال عضو اللجنة واصل أبو يوسف إنه «بناء على هذه الاستقالات، أصبح هناك فراغ قانوني، وبناء عليه تمت دعوة المجلس الوطني (برلمان منظمة التحرير ويجمع أكثر من 750 عضواً) لعقد جلسة طارئة بمن حضر لانتخاب لجنة جديدة».

خلال انعقاد جلسة المجلس لكونه صاحب الولاية القانونية بقبول الاستقالات وانتخاب آخرين، مؤكداً أن «اللجنة التنفيذية المنتخب صائب عريقات أمينا لسر في منظمة التحرير قبل استقالته»، وذلك بعدما اتخذ عباس قراراً بتعليق عمل ياسر عبد ربه.

ولم يجتمع المجلس الوطني رسمياً منذ



# أخبار مصر

## مقتل قيادي في «داعش مصر»... والجيش يفاوض الشرطة

### الأمن المركزي وقنابل مسيلة للدموع وطلقات بالهواء تفشل في فض اعتصام مديرية أمن الشرقية

القاهرة وسينا - أيمن عيسى وعمر خليل ومصطفى سنجر

قتلت قوات الجيش المصري القائد العسكري لجماعة «ولاية سيناء» راشد أبو القاسم، بقذيفة «إباتشي» أمس، في حين قتل مجند بعد استهداف دبابته بقذيفة صاروخية، بينما اشتبك أفراد من الشرطة المدنية مع قوات الأمن المركزي، أثناء محاولة فض اعتصامهم بمديرية أمن الشرقية.

تلقت جماعة «ولاية سيناء» الفرع المصري لتنظيم «الدولة الإسلامية» (داعش)، أمس، ضربة أمنية جديدة، حيث قال مصدر أممي مصري إن قائد عمليات الجناح العسكري في التنظيم، راشد أبو القاسم، قتل وعدد من رفاقه، في قصف جوي لمقاتلات «إباتشي» أثناء وجوده في تجمع جنوب مدينة رفح شمال سيناء. ولفت المصدر، الذي طلب عدم ذكر اسمه، في تصريحات له «الجريدة» إلى أن «أبو القاسم» من أخطر قيادات التنظيم المتطرف، الذي قاد عمليات استهدفت قوات الجيش والشرطة في سيناء منذ أكثر من عامين من جانب، قال القيادي السابق في تنظيم «الجهاد»، صبرة القاسمي، إن راشد أبو القاسم، هو الذراع اليمنى لهشام العشماوي، زعيم تنظيم «المرابطين» في سيناء، موضحاً أن «الجريدة» أن «أبو القاسم» كان يتلقى دعماً من ليبيا لعلاقته بالإرهابي أبو قحافة المصري، ومحمد سعيد المعومزي، الذين يعتبران أحد أبرز القيادات الداعشية في ليبيا.

حربية استمرت في التحليق في الأثناء، قتل مساعد شرطة خلال مطاردته ثلاثة أشخاص في بني سويف، بصعيد مصر، كما أصيب ثلاثة من مجندي الشرطة استهدفهم مجهولون أثناء قيامهم بحملة أمنية في مركز الفيوم، أمس.

#### اشتباكات الشرطة

في المقابل، وفي واقعة هي الأولى من نوعها، منذ تولي الرئيس عبدالفتاح السيسي مهام منصبه، يونيو 2014، صعد المئات من أفراد وأمناء الشرطة في محافظة الشرقية، شمال القاهرة، من إضرابهم عن العمل لليوم الثاني على التوالي، داخل ديوان مديرية أمن المحافظة، حيث أغلقوا أبواب المديرية، للمطالبة بإقالة وزير الداخلية اللواء مجدي عبدالغفار، ومدير أمن الشرقية اللواء خالد عبدالرحمن، في حين سادت حالة من الفوضى داخل المبني، بعد فشل قوات الأمن المركزي في فضهم، حتى عصر أمس، وفشل قيادات الداخلية في التفاوض معهم.

وقال مراسل «الجريدة» إن مشادات نشبت بين أفراد الشرطة والأمن المركزي، خلال محاولات فض الاعتصام، حيث قامت قوات الأمن المركزي بإطلاق الأعيرة النارية بكثافة في الهواء وإطلاق الغاز المسيل للدموع، الأمر الذي رد عليه أفراد الشرطة بإطلاق الأعيرة النارية من أسلحتهم المبري، واقتحام مكتب مدير الأمن وتحطيم محتوياته، ما دفع قوات الجيش إلى التدخل للسيطرة على الموقف، ودخول المستشار العسكري إلى مقر الاعتصام للتفاوض مع الأمناء الغاضبين.



مصري يقود دراجة نارية أمام سوق الأوراق المالية والبنك المركزي وسط القاهرة أمس (رويترز)

من جانبها، قالت وزارة الداخلية، إنه ستتم إحالة المحرضين من أعضاء وأفراد الشرطة على النظار واقتحام مديرية الأمن إلى قطاع التقني والرقابة للتحقيق معهم، مشددة في بيان لها أمس، على اتخاذ كل الإجراءات القانونية تجاه المخالفين، وقالت، «ما يفعله بعض أمناء الشرطة يتنافى مع عملهم كرجال مهمتهم حفظ الأمن»، بينما قال مصدر أممي إن «عناصر من تنظيم الإخوان تفتك وراء تحريض أمناء الشرطة على التظاهر» وتتلخص مطالب أمناء الشرطة في رغبتهم في العلاج

الداخلي، إنه ستتم إحالة المحرضين من أعضاء وأفراد الشرطة على النظار واقتحام مديرية الأمن إلى قطاع التقني والرقابة للتحقيق معهم، مشددة في بيان لها أمس، على اتخاذ كل الإجراءات القانونية تجاه المخالفين، وقالت، «ما يفعله بعض أمناء الشرطة يتنافى مع عملهم كرجال مهمتهم حفظ الأمن»، بينما قال مصدر أممي إن «عناصر من تنظيم الإخوان تفتك وراء تحريض أمناء الشرطة على التظاهر» وتتلخص مطالب أمناء الشرطة في رغبتهم في العلاج

من جانبها، قالت وزارة الداخلية، إنه ستتم إحالة المحرضين من أعضاء وأفراد الشرطة على النظار واقتحام مديرية الأمن إلى قطاع التقني والرقابة للتحقيق معهم، مشددة في بيان لها أمس، على اتخاذ كل الإجراءات القانونية تجاه المخالفين، وقالت، «ما يفعله بعض أمناء الشرطة يتنافى مع عملهم كرجال مهمتهم حفظ الأمن»، بينما قال مصدر أممي إن «عناصر من تنظيم الإخوان تفتك وراء تحريض أمناء الشرطة على التظاهر» وتتلخص مطالب أمناء الشرطة في رغبتهم في العلاج

### سلة أخبار

نقابة الصحفيين تدين مصادرة صحف



دانت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين المصرية، أمس، وقف طباعة صحف مصرية، قائلة إنها «مؤشرات قوية» على عودة الرقابة على الصحف بما يهدد حرية الصحافة في مصر، يأتي ذلك في أعقاب مصادرة أعداد بعض الصحف الخاصة من مطابع مؤسسة الأهرام، لتضمينها مقالات ومواد صحافية، قبل إنها هاجمت النظام الحالي. وقالت لجنة الحريات في بيان لها: «تدين ظاهرة وقف طباعة الصحف، والتدخل في محتواها بالحد من التغيير من خلال جهات رقابية غير معلومة داخل مطابع المؤسسات القومية»، مشيرة إلى مصادرة بعض أعداد صحف «صوت الأمة» والصحف والمصريون.

براءة 5 متهمين في قضية «استاد بورسعيد»



قضت محكمة جنايات بورسعيد أمس بمعاقبة متهم بالسجن المشد 10 سنوات، وبراءة 5 متهمين آخرين، مع اعتبار الحكم الصادر بالسجن المشد مدة 10 سنوات بحق متهم آخر لا يزال قائماً نظراً لتغيبه عن الحضور، وذلك في إعادة إجراءات محاكمتهم ممن سبق أن صدرت ضدهم أحكام غيابية في قضية مجزرة استاد بورسعيد الرياضي، التي كان ضحاياها 72 قتيلًا، إضافة إلى إصابة 254 آخرين في أحداث العنف التي شهدتها مباراة كرة القدم بين ناديين الأمل والمصري بورسعيدي مطلع شهر فبراير 2012. وكان المتهمون المعادة إجراءات محاكمتهم، عوقبوا غيابياً بأحكام تراوحت بين الإعدام والسجن المشد 10 سنوات، في تهم القتل العمد مع سبق الإصرار والترصد والمقتن بجنايات القتل والشروع فيه.

## تحذيرات تستبق إقرار «القوة العربية المشتركة»

القاهرة - أيمن عيسى  
عقد في مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، أمس، اجتماع تنسيقي مشترك بين عدد من مسؤولي الأمانة العامة للجامعة، ومسؤولين مصريين معنيين، بهدف استكمال التحضيرات لعقد الاجتماع المشترك لوزراء الخارجية والدفاع العرب، المقرر عقده الخميس المقبل، برئاسة مصر، الرئيس الحالي للجنة العربية، لإقرار القوة العربية المشتركة، مشيراً إلى أن التهديدات الإرهابية أصبحت أمراً واقعاً وموجوداً في كثير من الدول العربية من الخليج إلى المحيط.

## «بلاها لحمة» رداً على جنون الأسعار

القاهرة - نانسى عطية  
حكومة دولية، ولاقت تجاوباً من أهالي محافظات الجنوب، الذين رفضوا الزيادات المبالغ بها، حيث ارتفعت في مدينة أسوان (نحو 1000 كلم من القاهرة)، من نحو 60 جنيهاً لكل كيلوغرام اللحم إلى 90 جنيهاً «حوالي 11 دولاراً»، إلى أن انتقلت أصداء الحملة إلى القاهرة ومحافظات الدلتا الأسبوع الجاري، ما اكتشف الزخم الشعبي الرافض لزيادة الأسعار، خصوصاً في ظل المخاوف من زيادة جديدة في الأسعار، مع اقتراب عيد الأضحى، المقرر له أواخر سبتمبر المقبل، والذي يتشهد عادة الزيادة الثانية في أسعار اللحوم، بعد زيادة شهر رمضان، من كل عام. مؤسس حملة «بلاها لحمة»، محمد

## «هجوم قطار أمستردام»: التحقيقات تتكشف... والخزاني ينفي صلته بالإرهاب

تابع خبراء مكافحة الإرهاب في فرنسا، أمس، تحقيقهم في مسار ودوافع الشاب المغربي أيوب الخزاني (26 عاماً) الذي كان يهجم مسلح داخل قطار باريس. أمستردام، قبل أن يسيطر عليه ركاب بينهم جنديان أميركيان. وذكرت المحامية صوفي دافيد، التي كلفت القضية عند اعتقال المشتبه به في مدينة أراس شمال فرنسا أمس، أنه «صعب» عندما علم باتهامه بالإرهاب، ونفى إطلاقه أي عبار ناري. وأضافت دافيد التي لم تعد تتولى قضيته، أن الخزاني يصف نفسه بأنه مشرد من دون مأوى. وقالت «يقول إنه عثر بمصادفة على حقيبة بداخلها سلاح وهاتف، في حديقة قريبة من محطة ميدي في بروكسل، حيث بنام في غالب الأحيان مع غيره من المتشردين». ووفق الخزاني، فقد صعّد إلى القطار لسرقة الركاب، وكان يعتزم كسر نافذة والقفز منها هرباً. وقالت المحامية إنها عندما ابطلته أن بعض الناس جرحوا «أصيب بالذهول». وأضافت أن المشتبه به «يقول إن الكلاشنكوف لم يعمل، وأنه تمت السيطرة عليه فوراً، م دون أن يطلق أي عبار». لكن ملفه كإسلامي متطرف وفق أجهزة الاستخبارات في أربع دول أوروبية هي إسبانيا وفرنسا والمانيا وبلجيكا، يوجه المحققين إلى فرضية هجوم إرهابي كان بالإمكان أن يؤدي إلى حمام دم. كان المغربي في الواقع مدججا بالسلاح: بندقية كلاشنكوف مع 9 مخازن ومسدس وموس قاطع.

ووفقا للعناصر الأولية من التحقيق، فالخزاني الذي تاكدت هويته من خلال بصماته «كان يعيش في بلجيكا، حيث استقل القطار بأسلحة من بلجيكا. وأوراقه صادرة في إسبانيا»، وفق مصدر مقرب من الملف.

وقال محقق فرنسي إن الشاب شغل وظائف لفترة قصيرة، وانغمس في الحياة الهامشية على مستوى الشارع وعانى الإهمال.

وعاش الخزاني 7 سنوات في إسبانيا من 2007 إلى مارس 2014. إذ وصل عندما كان في الثامنة عشرة، إلى مدريد أولاً ثم الجزيرةiras في الأندلس، حيث لفت النظر إليه خطابه المتطرف الداعي إلى الجهاد.

وعمل الشاب النحيف والمتوسط الطول، في وظائف صغيرة، قبل توقيفه بتهمة تهريب المخدرات، ووفقا لمصدر في جهاز مكافحة الإرهاب الإسباني.

فقد راقبته الاستخبارات الإسبانية وأبلغت زميلتها الفرنسية بذلك، وبعد هذا، قررت الاستخبارات الفرنسية تصنيف ملفه ضمن قائمة أمن الدولة، ما سمح بتحديد موقعه في ألمانيا، في 10 مايو، بينما كان يصعد لطائرة متجهة إلى تركيا.

ووفقا للمعلومات الإسبانية، فإن الخزاني غادر فرنسا إلى سورية، قبل أن يعود مجدداً، لكنه نفى ذلك أثناء التحقيق.

ويطرح المحققون البلجيكيون من جهة أخرى تساؤلات حول صلته المحتملة بالإسلاميين في مدينة فرقيه، إحدى أبرز بؤر التطرف في بلجيكا. (باريس - أ. ف. ب.)

من المتوقع أن يعلن الرئيس التركي رجب طيب أردوغان اليوم الدعوة إلى انتخابات مبكرة وفق حقه الدستوري، بعدما انتهت أمس المهلة الرسمية لتشكيل حكومة بعد انتخابات يونيو.

واتهم رئيس حزب الشعب الجمهوري، كليدار أوغلو، أمس أردوغان بمحاولة تدبير «انقلاب مدني» من خلال الانتخابات المبكرة، قائلاً إنه «ليس هناك قانون في تركيا اليوم، الديمقراطية معلقة حالياً والدستور لا يعمل به»، مضيفاً: «نحن نواجه انقلاباً مدنياً».

وكان زعيم المعارضة شير إن أردوغان رفض تكليفه بتشكيل الحكومة بعد فشل زعيم حزب العدالة والتنمية، رئيس الحكومة الحالية أحمد داود أوغلو بذلك. ويمكّل أردوغان عدة خيارات دستورية من بينها تكليف الفائز الثاني في الانتخابات بتشكيل الحكومة.

على صعيد آخر، أقيمت محكمة تركية أمس، خمسة رؤساء بلديات من جنوب شرق البلاد ذي الغالبية الكردية في السجن، بتهمة السعي إلى تدمير الوحدة الوطنية من خلال تأييد الدعوة إلى الحكم الذاتي الكردي.

ويأتي هذا التحقيق في حين تشن تركيا أكبر عملية منذ سنوات ضد متعدي حزب العمال الكردستاني، الذين ردوا بإبهاء وقف إطلاق النار القائم منذ عام 2013، وشن هجمات يومية ضد قوات الأمن التركية. وبين المعتقلين نائباً رئيس بلدية منطقة سوري في ديار بكر، سيد نارين وفاطمة سيك باروت، بحسب ما ذكرت وكالة أنباء الأناضول الرسمية.

في تركيا تقاسم المناصب بين الرجال والنساء لتعزيز المساواة بين الجنسين.

كما قررت محكمة ديار بكر أيضاً إبقاء يوكسل بوداكشي،



رئيس الحكومة التركية أحمد داود أوغلو بين المهندسين والعمال أمس الأول احتفالاً بإنهاء المرحلة الأخيرة من الحفر في مشروع نفق اوراسيا الذي يجمع أوروبا وآسيا تحت مضيق البوسفور (أ. ف. ب.)

رئيس بلدية سلوان في ديار بكر في السجن، فضلاً عن مسؤولين بلديين آخرين من سور.

وذكرت وكالة الأناضول أنهم اتهموا بالسعي إلى «تفتيت وحدة الدولة والبلاد»، وليس واضحاً موعد بدء المحاكمة.

وجميع هؤلاء من حزب «الأقاليم الديمقراطية»، المقرب جداً من حزب «الشعب الديمقراطي»، القوة السياسية الكردية الأكبر في تركيا.

وأكدت تقارير وسائل الإعلام التركية احتجاجاتهم الأربعاء الماضي في إطار التحقيق في تحركات بعض المناطق التي يسيطر عليها الأكراد في تركيا إعلان «حكم ذاتي» منذ بدء الأزمة الأخيرة. وذكرت التقارير أن ما يسمى «مجالس الشعب» في مناطق بينها سيلوبي وجزرّة في محافظة سيرناك أعلنت الحكم الذاتي، ولن تعترف بمؤسسات الدولة.

من جهة أخرى، أعلن الجيش التركي مقتل جندي في هجوم

في شرق تركيا حيث احتجز عشرات من موظفي الجمارك كرهائن. ووفق عشرة مسؤولين جنرليين (إسطنبول - أ. ف. ب.)

في شرق تركيا حيث احتجز عشرات من موظفي الجمارك كرهائن. ووفق عشرة مسؤولين جنرليين (إسطنبول - أ. ف. ب.)

في شرق تركيا حيث احتجز عشرات من موظفي الجمارك كرهائن. ووفق عشرة مسؤولين جنرليين (إسطنبول - أ. ف. ب.)

## دعوة لاجتماع طارئ لأمناء السر لإقامة «خليجي 23» في موعدها

## رئاسة اللجنة المنظمة العليا بين الحمود والفهد



الاجتماع الأخير للجنة الدائمة لأمناء سر الاتحادات الخليجية والعراق واليمن

حازم ماهر

خاطب اتحاد الكرة أمس الاتحادات الخليجية واتحاد العراق واليمن، لعقد اجتماع طارئ للجنة الدائمة لأمناء السر من أجل إقامة بطولة "خليجي 23" في موعدها.

تراجع مجلس إدارة اتحاد كرة القدم عن موقفه السابق، ووجه الدعوة أمس إلى الاتحادات الخليجية واتحاد العراق واليمن، لعقد اجتماع طارئ للجنة الدائمة لأمناء سر الاتحادات الخليجية والكويت في مطلع شهر سبتمبر المقبل، لبحث إقامة بطولة "خليجي 23" في موعدها المحدد سلفاً، خلال الفترة من 22 ديسمبر إلى 4 يناير المقبلين.

وكان رئيس الاتحاد الشيخ طلال الفهد، أعلن في مؤتمر صحافي عقد على هامش اجتماع اللجنة الدائمة لأمناء سر الاتحادات الخليجية، الذي عقد في فندق كراون بلازا الفروانية يوم 23 من يوليو المنصرم، تأجيل البطولة مدة عام ميلادي. وأكد الاتحاد في الكتاب الذي أرسله إلى الاتحادات السبعة أن مجلس الوزراء والهيئة العامة للشباب والرياضة أكدا جاهزية الملاعب والمنشآت الرياضية لاستضافة البطولة في موعدها، مع التزام كل منهما بتلافي الملاحظات التي أبدتها اللجنة التقديرية على الملاعب. وقرر الاتحاد في وقت سابق عدم مخاطبة الاتحادات بإقامة البطولة في موعدها، بحجة أن الشيخ طلال الفهد أعلن تأجيلها،

## الرئاسة بين الحمود والفهد

من جهة أخرى، من المقرر أن يعقد الأسبوع الجاري اجتماعاً تنسيقياً بين مسؤولي الهيئة العامة للشباب والرياضة واتحاد كرة القدم، للاستقرار

على تشكيل اللجنة المنظمة العليا، وذلك بعد أن قرر الاتحاد إلغاء اللجنة السابقة التي تم تشكيلها في شهر يوليو الماضي، والتي ترأسها الشيخ طلال الفهد. وعلمت "الجريدة" أن رئاسة

اللجنة المنظمة العليا التي سيعم تشكيلها ستكون رئاستها بين الشيخ سلمان الحمود وطلال الفهد، على أن يتم الحسم خلال الاجتماع المذكور. وستكون اللجنة المالية المكلفة بالإتفاق على البطولة

في عهدة الهيئة العامة للشباب والرياضة كاملة، باستثناء منح مقعد واحد سيشغله أحد مسؤولي اتحاد الكرة، والأقرب له سيكون هانيف الديحاني، والذي سيكون بمنزلة هزمة الوصل بين الهيئة والاتحاد،

والأمر نفسه ينطبق على اللجنة الإعلامية. يذكر أن اتحاد الكرة رشح الشيخ طلال الفهد وهانيف الديحاني وأحمد الدولية ويدر الفيلكاوي وضاري الخليفة للجنة المنظمة العليا الجديدة.

## «مصيرية» للناشئين مع البحرين في «الخليجية» اليوم

## مباريات الأزرق تقام على استاد لخويا

قرر الاتحاد القطري لكرة القدم استضافة مباريات منتخبنا الوطني الأول ضمن منافسات المجموعة السابعة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 بروسيا، وكأس آسيا 2019 بالإمارات، على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا.

وكان الاتحاد الآسيوي لكرة القدم قد وافق على نقل منافسات الأزرق في التصفيات بناء على طلب من اتحاد الكرة، بحجة تجميد الهيئة العامة للشباب والرياضة للدعم المالي، وعدم استخراج تأشيرات دخول الكويت للحكام والمرافقين والفرق المنافسة، علماً بأن تكلفة إقامة المباريات في الخارج تفوق كثيراً تكلفة إقامتها في البلاد، كما أن الاتحاد كان في مقدوره استخراج تأشيرات سياحية عن طريق الفنادق.

إلى ذلك، اختتم المنتخب الوطني معسكره أمس في مدينة سيدنا التابعة لمدينة انطاليا التركية، وخضع اللاعبون لتدريب واحد في الفترة الصباحية بصالحة الحديد بمقر إقامة الوفد الذي من المقرر وصوله إلى البلاد في الثانية من فجر اليوم، على أن يستأنف تدريباته غداً على استاد علي صباح السالم بنادي النصر، ثم يحصل اللاعبون على راحة الخميس، على أن يغادر الوفد إلى الدوحة للاخول في معسكر تدريب هناك استعداداً لمواجهة ميانمار.

التغييرات على التشكيلة التي لعبت أمام المنتخب العماني في اللقاء الافتتاحي، إعادة الأمور إلى نصابها السليم والصحيح، ولاسيما في ظل ظهور أكثر من لاعب بمستوى لا يرضي الطموح.

يذكر أن المنتخبين الشقيقين التقيا ودياً على ملعب الساحل خلال شهر رمضان المبارك في مباراتين، انتهت الأولى بالتعادل السليبي، في حين أكتسح الأزرق منافسه في الثانية بأربعة أهداف مقابل هدف.

مقابل هدف المنتخب العماني بهدفين مقابل هدف واحد، بينما خسر المنتخب البحريني أمام عمان أيضاً بهدفين من دون رد، وهي النتيجة التي رجحت موقف منتخبنا بفارق الأهداف. قدم الأزرق مستوى جيداً أمام المنتخب العماني، وكان يستحق التعادل على أقل تقدير، لكن اللاعبين اهدروا الفرص تباعاً بشكل غريب خلال شوطي اللقاء، في المقابل استغل المنافس الفرص التي أتحت له بهز شباك الحراس سعود الحوشان في مناسبتين.

وسيلعب الجهاز الفني بقيادة المدرب إبراهيم عبيد ومساعدته محمد الفيلكاوي من أجل تحقيق الفوز فقط، وخصوصاً أن الفريق الذي يلعب على التعادل غالباً ما تكون الخسارة من نصيبه، ومن المقرر أن يجري عبيد عدداً من

بخص منتخبنا الوطني للناشئين لكرة القدم تحت 16 سنة مباراة حاسمة ومصيرية، حينما يلتقي نظيره البحريني عند الساعة 6:45 من مساء اليوم، في الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى للبطولة الخليجية لمنتخبات الناشئين التي تقام على ملاعب أكاديمية اسباير بالعاصمة القطرية الدوحة، والتي تختتم منافساتها في 29 الجاري. يدخل المنتخب الوطني فبرصتين؛ هما التعادل أو الفوز بأي نتيجة من أجل الظفر بتذكرة التأهل الثانية عن المجموعة إلى الدور نصف النهائي من البطولة، في حين يحزم الفريق حقائقه للعودة إلى البلاد مبكراً في حال الخسارة.

منتخبنا الوطني خسر في المباراة الافتتاحية أمام



لاعبو منتخب الناشئين في تدريب سابق

## «البرتغالي» لا يمانع انضمام فاييانو إلى الاتحاد السعودي



فاييانو

الحديد أحد أندية الدرجة الثانية بالدوري المصري لمواجهة الموجات الودية التي يلعبها كاتمة استعداداً للموسم الجديد. وكان ماترود يتمتع أن تكون آخر الوديات أمام أحد أندية الدوري الممتاز المصري، لكن المفاوضات مع حرس الحدود باءت بالفشل، نظراً لعدم بدء النادي الساحلي فترة الإعداد للموسم الكروي الجديد في مصر.

ذباب على أن هناك متسعاً من الوقت أمام النادي لضم لاعب بديل، حيث سيتم إغلاق باب القيد المحلي منتصف سبتمبر المقبل، مشيراً إلى أن إدارة النادي ستستغل المقابل المادي من صفقة فاييانو في شراء لاعب آخر بديل لا يقل عنه في الإمكانيات والخبرات. إلى ذلك، أكد ذياب أن المتعهد بتنظيم مباريات البرتغالي بمعسكر القاهرة الحالي توصل إلى اتفاق مع نادي السكة

وقال خالد ذياب مدير الكرة بالفريق في تصريحات خاصة لـ "الجريدة"، إن إدارة البرتغالي لم تتخلق حتى الآن أي عرض رسمي من النادي السعودي لضم اللاعب، وإنما هناك مفاوضات "شفهية" لم ترتق بعد إلى المرحلة الرسمية، موضحاً أن الإدارة وضعت شروطاً معينة لرحيل اللاعب منها الموافقة على إعارته "موسماً" فقط لأي ناد يرغب في شرائه، على أن يعود مجدداً لصفوف الفريق في

وقال خالد ذياب مدير الكرة بالفريق في تصريحات خاصة لـ "الجريدة"، إن إدارة البرتغالي لم تتخلق حتى الآن أي عرض رسمي من النادي السعودي لضم اللاعب، وإنما هناك مفاوضات "شفهية" لم ترتق بعد إلى المرحلة الرسمية، موضحاً أن الإدارة وضعت شروطاً معينة لرحيل اللاعب منها الموافقة على إعارته "موسماً" فقط لأي ناد يرغب في شرائه، على أن يعود مجدداً لصفوف الفريق في

رحب الجهاز الفني لكاتمة بقيادة الروماني فلورين ماترود باحتراف البرازيلي باتريك فاييانو مهاجم الفريق الكروي الأول بنادي الاتحاد السعودي في بداية الموسم الكروي الجديد في حال تقديم النادي السعودي عرضاً رسمياً يلبي بإمكانيات اللاعب، ويحقق الشروط التي وضعتها إدارة البرتغالي للاستغناء عنه.

## «الهيئة» تنفي تشكيل لجنة مؤقتة لإدارة «التضامن»

نفى الهيئة العامة للشباب والرياضة ما تناولته بعض وسائل الإعلام عن قيامها بتعيين لجنة مؤقتة لإدارة شؤون نادي التضامن برئاسة يوسف البيدان. وأكدت الهيئة في بيان صحافي أمس أن المرسوم بالقانون رقم 26 لسنة 2012 الصادر بتعديل بعض أحكام قانون الهيئات الرياضية رقم 42 لسنة 1978 وكذلك النظام الأساسي للنادي أناط بالجمعية العمومية غير العادية دون غيرها اتخاذ القرار المناسب وتشكيل لجنة مؤقتة لإدارة شؤون النادي ودعوة الجمعية العمومية لانتخابات مجلس إدارة جديد طبقاً للنظام الأساسي، وعليه

الجمعيّة العموميّة غير العادية هي المختصة دون غيرها بهذا الموضوع. وأوضح أنه لا دخل لها في تعيين أي عضو من أعضاء اللجنة المؤقتة، وأنه لم يتم تشكيل لجنة مؤقتة لإدارة النادي حتى تاريخه. وأشادت الهيئة بتعاون وسائل الإعلام معها، داعية الجميع إلى تحري الدقة في نقل المعلومات والحصول عليها من مصدرها حفاظاً على المصلحة العامة للجميع.

## جراغ وتياغو دخلا تدريبات الأخضر الجماعية



جانب من تدريب الأخضر

فبعد أن افتتح الأخضر مبارياته الودية بفوزه بسداسية نظيفة على فريق دا اوستا الإيطالي من أندية الدرجة الرابعة، من المقرر أن يكون لعب أمس دورة ودية ثلاثية مع أندية أخرى مماثلة المستوى على أن تكون التبريبتان القادمتان مع فرق قوية يومي 26 و 31 الجاري.

من ناحية، أكد المدرب المساعد للأخضر الوطني عبدالعزيز الكوت في تصريح لـ "الجريدة" أن المعسكر سير وفق ما هو متوقع منه بعد التطور الكبير على المستوى للاعبين، وقال: "نتنظر مباريات قوية على 31 الجاري، لتكون بمثابة الأعداد الأخير قبل العودة للبلاد والتي على ضوءها سيتمكن الجهاز الفني بقيادة المدرب البرتغالي لويس فيلي من رسم مخططاته وتشكيلته التي سيبدأ بها الموسم الكروي المقبل".

وأشاد الكوت بالروح المعنوية العالية للاعبين خلال المعسكر بعد أن لمس الجميع جدبتهم في التدريبات وحماهم المنقطع النظير حتى في التقسية خلال التدريبات، إذ يسعى الجميع إلى إثبات قدراتهم أمام المدرب وحجز مكان أساسي في التشكيل.

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي تدريباته اليومية على فترتين صباحية ومسائية في معسكره الحالي المقام بمدينة اوستا الإيطالية، والذي يستمر حتى مطلع سبتمبر المقبل استعداداً لانطلاق منافسات الموسم الكروي المقبل.

وشهدت التدريبات مساء أمس الأول تعافي كل من قائد الفريق محمد جراج والهداف البرازيلي تياغو بيزيرا من إصابتهما العضلية ودخولهما التمارين بشكل اعتيادي مع بقية اللاعبين، في حين استمر الجزائري كريم طلمور بالجرى بدون كرة حيث يحتاج إلى مزيد من الوقت لاستعادة كامل جاهزيته البدنية. ولم تتضح حتى الآن ماهية إصابة نجم الفريق الصاعد مشاري الكندري الذي من المقرر أن يخضع لأشعة مقطعية شاملة لتحديد نوعية إصابته والبرنامج العلاجي الذي يحتاج إليه. ومن جانب آخر، تغير جدول مباريات الفريق التجريبية خلال المعسكر بعد سوء فهم غير مقصود من قبل متعهد المعسكر لتكون بذلك مواعيد جديدة،

## عبدالرحمن فوزان



يوسف البيدان



## الأبيض يعسكر لKITSHI اليوم



جانب من تدريبات فريق الكويت لكرة القدم

## محمد الفضلي

يدخل مساء اليوم الفريق الأول لكرة القدم في نادي الكويت معسكراً مغلقاً، استعداداً لمواجهة نظيره كيتشي من هونغ كونغ بعد غد، ضمن منافسات ذهاب دور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي.

واستقر الجهاز الفني للأبيض على 20 لاعباً، من بينهم 8 لاعبين من عناصر المنتخب الأول العائدين من تركيا، حيث قضاوا معسكراً تدريبياً مع المنتخب استعداداً للتصفيات الآسيوية.

وفضلت إدارة النادي توفير حجوزات للاعبين الدوليين، وإعادتهم في وقت مبكر قبل الموعد المحدد، ليتسنى لهم التأقلم مع الفريق خلال فترة الإعداد للمباراة.

## إبراهيم: مواجهة كيتشي ليست سهلة

واعتبر إبراهيم أن هدف الكويت الأول من المشاركة في كأس الاتحاد الآسيوي هو استعادة اللقب الآسيوي، الذي فقده العام الماضي لمصلحة فريق نادي القادسية بعد خروجه من الدور ربع النهائي أمام فريق بيرسيبورجا جابابورا الإندونيسي بخسارة منة.

جدير بالذكر أن الكويت باشر تدريباته أمس الأول، بعد أن منح الجهاز الفني اللاعبين راحة بعد التعادل مع القادسية ودياً.

## 18 لاعباً في معسكر القادسية استعداداً للجيش



... وجانب من تدريبات الأصفر

## أحمد حامد

اصطحب المدير الفني للفريق القادسية لكرة القدم راشد بديح 18 لاعباً للمعسكر المغلق الذي دخله الفريق اعتباراً من بعد تدريب أمس، استعداداً لركلة البداية في الموسم الجديد، حيث سيواجه الأصفر الجيش السوري غداً على استاد نادي الكويت عند الساعة مساءً في ذهاب دور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي، على أن تكون مواجهة الإياب في الخامس عشر من الشهر المقبل في الكويت أيضاً.

واستعد الأصفر في تدريب أمس جزءاً كبيراً من قوته الضاربة، بانضمام اللاعبين الدوليين، الذين شاركوا منذ الثاني من الشهر الجاري مع منتخب الكويت في معسكر بتركيا استعداداً للتصفيات الآسيوية.

واقترضت اختيارات بديح لقائمة المنضمين إلى المعسكر على اللاعبين الدوليين وعددهم 11 لاعباً، إلى جانب ثلاثة محترفين في حال وصول الغناتي رشيد سوماليا من أوغندي حيث يباشر اللاعب إجراءات دخوله إلى الكويت، بينما اختار 4 لاعبين فقط من الموجودين مع الفريق منذ بداية فترة الإعداد، وهم طلال العامر، وأحمد الظفيري، وسعود المجدد، ومحمد

## بديح: مهمة صعبة

راشد، مع إمكانية دخول خالد القطحاني إلى القائمة إذا تأخر انضمام سوماليا.

ومن المقرر أن يؤدي الأصفر تدريبه الأخير مساء اليوم، بحضور أغلب اللاعبين المختارين للمعسكر.

## الجيش يرفع راية التحدي

من جانبه، رفع مدرب الجيش السوري أسن مخلوف وتيرة التحدي لحامل لقب البطولة، وقال في تصريح للجريدة إن فريقه لن يرفع راية الاستسلام رغم صعوبة المهمة، وفارق الكويت. وأشار مخلوف إلى أنه سيبدل مع لاعبيه كل الجهد لتحقيق نتيجة إيجابية في المباراة التي يراها مفتاح التأهل للدور نصف النهائي والأجزاء اللاحقة من البطولة الثانية جولة الحسم.

وقتل مخلوف أهمية عامل الأرض الذي يصيب في مصلحة القادسية، وقال: "الجيش تعود على اللعب خارج الديار، وتبقى الأحوال أكثر ما يؤرقنا".

واعترف مخلوف بأن الجيش يعاني في الوقت الحالي الإجهاد، لاسيما أن الفريق خاض منذ أيام 5 جولات متتالية لحسم لقب الدوري السوري.

## استعداداً لعودة منافسات

## بطولة كأس الاتحاد الآسيوي

## لكرة القدم، يدخل الفريق الأول

## بنادي الكويت في معسكر مغلق

## قبل مواجهة نظيره كيتشي من

## هونغ كونغ بعد غد الأربعاء.

## أزرق الطائرة يهزم الإمارات في انطلاق «خليجية الناشئين»

حقق منتخب الكويت للناشئين فوزاً سهلاً على نظيره الإماراتي وبخاتمة أشواط من دون رد جاءت نتائجها 2/5، 13/25، 20/25، 21/25، في بداية مشواره في البطولة الخامسة للمنتخبات الخليجية للناشئين لكرة الطائرة (مواليد 1997) التي انطلقت، أمس، في العاصمة

العمانية مسقط. وكان واضحاً السيطرة التي فرضها لاعبو منتخب الكويت للناشئين على مجريات اللقاء، حيث أجادوا الضربات الساحقة والقوية على الشبك وتشكيل حواجز صد حالت دون مرور هجمات الإمارات، وبإذات في الشوطين الأول والثاني.

وفي الشوط الثالث، صحح المنتخب الإماراتي بعض الأخطاء التي ارتكبها وتعادل في معظم نقاط الشوط، لكن فارق الإمكانات صب لمصلحة أبناء الكويت الذين حسموا الشوط والمباراة.

وسيلتقي منتخب الكويت للناشئين اليوم نظيره المنتخب السعودي في الساعة الثانية ظهراً بتوقيت الكويت، يلي ذلك مباراة الإمارات والبحرين، ثم عُمان وقطر، وسيكون يوم غد الثلاثاء يوم راحة لجميع الفرق.

ويمثل الكويت في هذا التجمع الخليجي كل من اللاعبين راشد غنير، عمر عبدالرحمن، عذبي مالك، عباس جوهري، يوسف الظفيري، محمد عبدالعزيز، عبدالله صاهود، وليد أشكناني، محمد بشار، فيصل محارب، محمد عبدالله، وطلال عبدالرزاق.

وكان المنتخب الكويتي للناشئين قد شارك في البطولة العربية التي أقيمت في المغرب وحل في الترتيب الخامس من بين 11 منتخباً.



فريق نادي الجهراء مع الجهاز الفني

## «طائرة» الجهراء يستعد للموسم الجديد

بدوره، قال سالم السعيد مساعد المدرب، إن الفريق بدأ فترة إعداد قوية بحضور جميع اللاعبين عدا لاعبي فريق الشباب تحت 18 سنة محمد عبدالعزيز ويوسف ثابت، الموجودين حالياً مع منتخب الناشئين في البطولة الخليجية بعمان.

وأضاف السعيد: "تركز في الوقت الحالي على رفع معدلات مستوى اللياقة البدنية، وخلق أكبر قدر من الانسجام بين اللاعبين، كذلك نبحت عن مباريات ودية مع بعض الأندية".

وبين أن الموسم المقبل لن يكون كالمنصرم، خصوصاً أن إدارة اللعبة بقيادة نائب رئيس النادي رشيد الغزني قدمت كل الدعم للفريق، وذلك العقبان امامه لتقديم مستوى كبير وموسم مميز، مشيداً، في الوقت ذاته، بجهود المدرب خالد المطيري الذي يسعى لتكون له بصمة واضحة مع الفريق وتحقيق مركز متقدم.

يذكر أن فريق طائرة الجهراء يضم اللاعبين فهد الحسيني وعبدالله فريح وسلطان الحسيني وعبدالله الديحاني وبدر الجعيب وفهد الغزني ومشعل الرشيد ووناف الرشيد وعبدالعزيز الغزني وحمد جدران وإبراهيم السويط وطلال الغزني ومحمد سعد ويوسف كابد ويوسف السويط ومحمد الظفيري وعبدالله الصليبي.

## جابر الشريفي

دشن الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي الجهراء استعداداته للموسم الجديد، المقرر انطلاقه في الخامس من نوفمبر المقبل، الأسبوع الماضي تحت قيادة المدير الفني الوطني خالد المطيري ومساعدته الوطني سالم السعيد.

وكانت إدارة نادي الجهراء تعاهدت مع المدرب خالد المطيري، استعداداً للموسم الجديد خلفاً للمصري محمد علي.

ويأمل الجهراء تقديم موسم جيد بعد المستوى المتواضع الذي قدمه العام الماضي.

## برقان يضم إيمانويل إيزوكام

أعلن أمين الصندوق في نادي برقان فراج السبيعي ضم اللاعب النيجيري إيمانويل إيزوكام لموسم واحد.

وقال السبيعي الذي يشغل منصب رئيس جهاز كرة القدم في النادي إن إيزوكام الذي يلعب في خط الوسط يعتبر إضافة للفريق لما يملكه من خبرة في الملاعب المحلية، إذ سبق له اللعب مع أندية السالمية وخطان والشباب والعربي وكاظمة.

وأضاف أن الفريق ينتظر عودة محترفي الفريق التونسي وسام الإريسي والسفغالي محمد كولي ومدرب اللياقة البوسني الأسبوع المقبل بعد الانتهاء من إجراءات الإقامة الخاصة بهم.



## 6 أندية توافق على «تنشيطية» لليد

علمت "الجريدة" أن ستة أندية وافقت على مقترح إقامة بطولة تنشيطية لكرة اليد لفرق "العمومي" في ظل عدم تحديد موعد انطلاق مسابقة الدوري العام بسبب الأحداث الأخيرة التي شهدتها اللعبة بعد حل مجلس إدارة الاتحاد الكويتي من قبل نظيره الدولي وتعيين لجنة مؤقتة، وعدم اعتراف الهيئة العامة للشباب والرياضة بهذه اللجنة ووقف الدعم المالي عن الاتحاد.

وأبدت الأندية العربي وكاظمة والفحيحيل وبرقان والشباب وخطان موافقتها على المشاركة في الدورة التنشيطية.

وكان اتحاد اليد حدد الأول من سبتمبر المقبل موعداً لانطلاق دوري الدمج، ويعد اعتراض العديد من الأندية كان التوجه لتأجيل الدوري لشهر فبراير المقبل لإسراح المجال أمام المنتخبات الوطنية

والأندية في المشاركات الخارجية، إلا أن اتحاد اللعبة الدولي حل مجلس إدارة الاتحاد الكويتي قبل يوم من تحديد موعد انطلاق الدوري للدوري بدوره، قال عباس كرمي مدير الفريق الأول لكرة اليد في النادي العربي إن الهدف من إقامة البطولة هو وضع الفرق في أجواء البطولات واللعب، ما يجعل اللاعبين في مستواهم وإحسانهم بالكرة.

وأضاف أنه "في ظل الوضع الحالي للاتحاد وعدم معرفة موعد بدء الدوري تحديداً، الأمر الذي قد يضر بفرق اليد من زيادة ضغط التدريبات اليومية دون وجود مباريات رسمية ما قد يعرضهم للإصابات، وحتى لا يشعر اللاعبون بالملل، اقترحنا إقامة دورة تنشيطية تكون متنفساً لفرق اليد ومرحلة أعداد مناسبة لها حال انطلاق الدوري".

## «جودو القادسية» يعسكر في البحرين

العديد من البطولات الودية سواء للمراحل السنية أو فريق الشباب يواجهون من خلالها أبطال اللعبة في ملكة البحرين. ووجه عاشور الشكر إلى الاتحاد البحريني للدفاع عن النفس على هذه الدعوة التي تأتي ضمن إطار التعاون بين الأندية في دول مجلس التعاون الخليجي في المجال الرياضي.

مختلف المراحل السنية. وفي تصريح له قبيل المغادرة، تمنى رئيس الوفد محمد عاشور أن يعود المعسكر على الفرق بالفائدة المرجوة، خصوصاً أنه يأتي استعداداً للمنافسات المحلية والخارجية التي سيخوضها الأصفر هذا الموسم.

وأشار عاشور إلى أن اللاعبين سيخوضون خلال المعسكر

## ذهبية وبرونزيتان للمبارزة في البطولة العربية



أبطال الكويت في الفلوريه على منصة التتويج

فاز منتخب الكويت بذهبية الفلوريه وبرونزيتي الإيبه والساير في منافسات الفرق بالبطولة العربية لمبارزة الناشئين الكويتية لمبارزة سنة، المقامة في العاصمة الأردنية عمان بمشاركة منتخبات تسع دول عربية.

وتوج منتخب الكويت بالمركز الأول في منافسات الفرق بسلاح (فلوريه) بعد تغلبه على المنتخب القطري بنتيجة 45 - 32 نقطة.

وضم فريق الكويت كلا من اللاعبين حسن الخطاط وعبدالعزيز خالد وعلي دشني وأحمد فؤاد.

وحل المنتخب الإماراتي ثالثاً في منافسات الفلوريه.

أما في منافسات الإيبه فقد حل منتخب الكويت، الذي ضم اللاعبين علي الفضلي ويوسف الخرشان وحيدر عباس وعبدالله غلوم، ثالثاً وحاز ميدالية برونزية بعد خسارته أمام قطر بنتيجة 45 - 41 نقطة، في حين فاز بذهبية هذه الفئة المنتخب السعودي.

وفي منافسات سلاح السابر حل منتخب الكويت ثالثاً، وحاز الميدالية البرونزية، بعد خسارته أمام الجزائر بنتيجة 28 - 45 نقطة، بينما حصد المنتخب السعودي

في العاصمة الأردنية عمان، فاز منتخب الكويت بذهبية الفلوريه وبرونزيتي الإيبه والساير في منافسات الفرق بالبطولة العربية لمبارزة سنة، المقامة في العاصمة الأردنية عمان بمشاركة منتخبات تسع دول عربية.

فيها منتخبات تسع دول عربية.

ووصف الفضلي نتائج المنتخب بـ"المتواضعة" بسبب دخول لاعبين جدد في المنتخب ليس لديهم الخبرة الكافية. ويضم منتخب الكويت المشارك في البطولة 24 لاعباً يتوزعون على مختلف الفئات (فلوريه والساير وسلاح الإيبه) في الشباب والناشئين بواقع أربعة لاعبين لكل فئة.

ويشارك في البطولة منتخبات تسع دول هي الكويت والأردن والسعودية وقطر والإمارات ولبنان وفلسطين والجزائر والبحرين.

وفي ختام منافسات أمس تكون قد اختتمت في مدينة الحسين الرياضية في العاصمة الأردنية عمان منافسات فئة الناشئين المتقدمين تحت 17 سنة بأسلحة (الساير والفلوريه والإيبه) للجنسين للفرد والفرق التي استمرت ثلاثة أيام، في حين تبدأ اليوم منافسات فئة الشباب تحت 20 عاماً في هذه البطولة التي ينظمها الاتحاد العربي للعبة.

وهذه هذه الفئة. وضمت فريق الكويت لمنافسات السابر كلا من اللاعبين يوسف الشعلان وعبدالرحمن الهاجري ومحمد الفضلي وإبراهيم دشني. وعن النتائج التي حققها منتخب الكويت في منافسات ما تحت 17 سنة، والتي اختتمت أمس، قال كابتن المنتخب الكويتي علي فاضل، أن المنتخب فاز إلى الآن بذهبيتين وثلاث برونزيات، في حين يواصل غداً منافسات فئة الشباب تحت 20 عاماً.

# «الحمراء» يسعى إلى فك عقدة «المدفعجية» على استاد الإمارات



بنتيكي نجم ليفربول



سانشين نجم أرسنال

الضوء أمام 39198 متفرجا، لكن الأخير خطف نقطة عبر مهاجمه الدولي السابق جرمين ديفو (62). وشهدت مباراة وست هام يونايتد وضيفه بورنموث إثارة كبيرة على ملعب 'أبتون بارك' أمام 34977 متفرجا، حسنها الضيوف 3-4. وتالق مع الفائز كالوم ولسون صاحب ثلاثية 'هاتريك' (11 و 28 و 79 من ركلة جزاء) وأضاف له مارك بوف (66)، بينما سجل للخاسر الذي اكمل المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد الظهير كارل جتكنسون (79) مارك نوبل (48 من ركلة جزاء)، السنغالي شينجو كوياتي (53) والمالي موديبو مايجا (82).

إلا أن بالاس خطف هدف الفوز قبل ثلاث دقائق على النهاية عبر المالي بكري ساكو (87). وبكر السنغالي مامي ضيوف في افتتاح التسجيل لمصلحة ستوك سيتي على أرض نوريتش سيتي، لكن الأخير عاد سريعا عبر الاسكتلندي راسل مارتين بتسديدة يمينية مرت بين قدمي الحارس (28) على ملعب 'كارو رود' أمام 26771 متفرجا. ونجح المهاجم الفرنسي بافيتيمي غوميس للمرة الثالثة هذا الموسم بإدراك الشباك في الوقت الضائع من الشوط الأول لمصلحة سوانسي سيتي على أرض مضيفه سندرلاند على ملعب

كاسبر شمايكل (81)، لكن محرز الذي قدم مباراة مميزة جدا كان سريعا بإدراك التعادل من تسديدة يسارية جميلة سكنت الزاوية اليمنى لمرمى الحارس الفرنسي الدولي هوغو لوريس (82)، مسجلا هدفة الرابع في صدارة ترتيب الهادفين. وصعد كريستال بالاس إلى المركز الرابع بفوزه على ضيفه استون فيلا 2-1 على ملعب 'سلفريست بارك'. وبقيت النتيجة متعادلة حتى الدقيقة 71 عندما افتتح سكوت دان التسجيل للمضيف، لكن استون فيلا عاد بهدف عكسي حمل توقيع السنغالي باب سوارى (77)،

بالنوعية وسيحاول التعويض وإطلاق موسمه. ويحوم الشك حول مشاركة قائد ليفربول غوردان هندرسون بسبب إصابة في قدمه.

(أرسنال) جاهزون، حققوا نتيجة مخيبة في مباراتهم الأولى ضد وست هام، لكنهم فريق يتمتع المنافسة، مضييفا "يبدو أنهم ستاد الإمارات" ستشكل اختبارا حقيقيا لقدرة فريقه على المنافسة، مضييفا "يبدو أنهم

سيكون استاد الإمارات اليوم مسرحا لموقعة نارية بين أرسنال وضيفه ليفربول في ختام المرحلة الثالثة من الدوري الإنجليزي. وسيكون كل من أرسنال وليفربول أمام فرصة إظهار قدرتهما على مقارعة تشلسي ومانشستر سيتي ومانشستر يونايتد على اللقب في مباراة تعيد إلى الأذهان الزيارة الأخيرة لفريق المدرب الإيرلندي الشمالي برندن رودجرز إلى 'استاد الإمارات' عندما أتلوا 4-1 في المرحلة الحادية والثلاثين من الموسم الماضي. ويدخل ليفربول اللقاء بعقدة اللعب أمام جماهير الفريق اللندني، إذ لم يفز على أرسنال في مقلته منذ 20 أغسطس 2011 حين تغلب عليه 2-0، صفر، بفضل هدية من الويلزي أرون رامسي، وهدف في الوقت بدل الضائع من مهاجمه السابق الأوروغوياني لويس سواريز الذي يدافع حاليا عن الوان برشلونة الإسباني.

يواجه ليفربول أول اختبار حقيقي له هذا الموسم، عندما يحل ضيفا على أرسنال اليوم، في ختام المرحلة الثالثة من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

## بداية واعدة للبرول

وبدا ليفربول الموسم الجديد

## فوز صعب للبلوز على وست بروميتش

الأولى مع تشلسي (20). واحرز تشلسي الهدف الثاني عبر ديبغو كوستا (30)، وتمكن موريسون من احراز الهدف الثاني لويست بروميتش (35)، واحرز الإسباني سيرازار ازيليكويتا الهدف الثالث في الدقيقة (42)، وقلص موريسون الفارق في الدقيقة (59).

ماكمانان، وركلة جزاء احتسبها الحكم مارك كلاتنبرغ، ونفذها جيمس موريسون لكن الحارس البلجيكي تيبو كورتوا تصدى لها بقدمه اليمنى مع أنه سخط إلى الجهة الأخرى (13). وأسفر ضغط تشلسي عن هدف اول عبر الإسباني بدرو الذي خاض مباراته

افتتح بدرو رودريغز، المنتقل من برشلونة الإسباني، رصيده مع فريقه الجديد تشلسي بطل الدوري الإنجليزي وقاده إلى فوز صعب على مضيفه وست بروميتش البيون 2-3 أمس. على ملعب هوثورن، فرط وست بروميتش بفرصة افتتاح التسجيل في وقت مبكر بعد خطأ من الصربي نيمانيا ماتيتش ضد كالوم

## هوفنهايم يقترب من ضم فارغاس

أعلن نادي هوفنهايم الألماني لكرة القدم أمس الأول توصله إلى اتفاق مع نابولي الإيطالي بشأن شراء المهاجم التشيلي الدولي إدواردو فارغاس. وخضع فارغاس للكشف الطبي في هوفنهايم السبت ويستعد لاستكمال تعاقد مع الفريق الألماني. وقدرت وسائل الإعلام قيمة الصفقة بنحو 5 ملايين يورو، بجانب نسبة مئوية من أي بيع مستقبلي للاعب. وقال الكسندر روسن مدير الكرة في هوفنهايم لصحيفة 'فرانس فوتبول': "لقد توصلنا إلى اتفاق مع نابولي ومع اللاعب". وانضم فارغاس إلى نابولي في شتاء 2012 قادما من أوفيرسيداد التشيلي مقابل 13.5 مليون يورو، لكن مشاركاته ندرت مع الفريق الإيطالي. وتمت إعارة اللاعب إلى غريميو وفالنسيا وكوينز بارك رينجرز. وشارك فارغاس (25 عاما) في 48 مباراة مع منتخب تشيلي، وسجل 22 هدفا، وتوج مع الفريق بلقب كوبا أميركا هذا العام. (د. ب. أ)

## غوارديولا وسامر يتفقا بشأن بداية الفريق

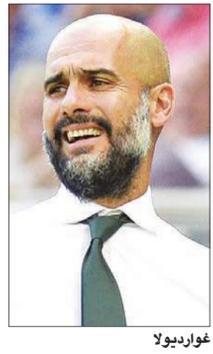
وأبدى ماركوس جيسدول المدير الفني لهوفنهايم فخره بلاعبيه، معربا في الوقت نفسه عن خيبة أمل للخروج من المباراة خالي الوفاض، قائلا: "لا يمكن تصديق أننا خرجنا بلا شيء، إنه أمر مؤلم". (د ب أ)

اتفق المدير الفني لبايرن ميونخ، جوسيب غوارديولا، ومدير الكرة بالنادي ماتياس سامير، في الرأي حول أن الفريق لم يقدم البداية الأفضل في الموسم الجديد من الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا). وأفلت بايرن ميونخ بصعوبة شديدة من الهزيمة أمام هوفنهايم أمس الأول وتغلب عليه 1-2 بعدما تقدم هوفنهايم بهدف تاريخي بعد تسع شوان فقط من البداية، وكاد أن يحسم المواجهة بهدف من ضربة جزاء في

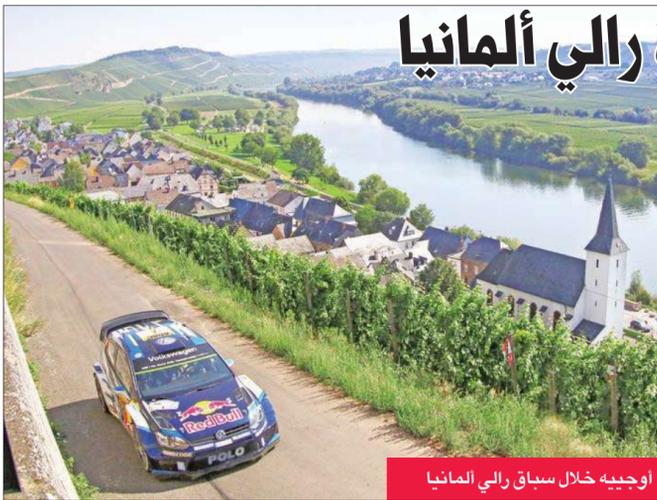
الضوء أمام 39198 متفرجا، لكن الأخير خطف نقطة عبر مهاجمه الدولي السابق جرمين ديفو (62). وشهدت مباراة وست هام يونايتد وضيفه بورنموث إثارة كبيرة على ملعب 'أبتون بارك' أمام 34977 متفرجا، حسنها الضيوف 3-4. وتالق مع الفائز كالوم ولسون صاحب ثلاثية 'هاتريك' (11 و 28 و 79 من ركلة جزاء) وأضاف له مارك بوف (66)، بينما سجل للخاسر الذي اكمل المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد الظهير كارل جتكنسون (79) مارك نوبل (48 من ركلة جزاء)، السنغالي شينجو كوياتي (53) والمالي موديبو مايجا (82).

## تشلسي يتعاقد مع المهاجم البرازيلي كينيدي

تعاقد تشلسي الإنجليزي مع المهاجم البرازيلي روبرت كينيدي قادما من فلومينينزي البرازيلي، وفقا لما أعلنه النادي أمس الأول. وقال كينيدي في تصريحات لموقع النادي الذي صرحت به القمص رقم 16 "أنا سعيد باتمام صفقة انتقالي لتشلسي". يشار إلى أن المهاجم البرازيلي (19 عاما) يأتي



غوارديولا



أوجيه خلال سباق رالي ألمانيا

## أوجيه يتعد بصدارة رالي ألمانيا

ابتعد الفرنسي سيباستيان أوجيه (فولكسفاغن) بطل العالم في العامين الماضيين بصدارة رالي ألمانيا، المرحلة التاسعة من بطولة العالم للراليات، أمس الأول في نهاية اليوم الثاني. وأنهى أوجيه منافسات اليوم الثاني مسجلا 2.58.42.5 س، موسعا الفارق عن زميله في الفريق الفنلندي ياري-ماتي لاتفالا 33.8 ث، والنرويجي اندرياس ميكلسن إلى 1.47.5 د. ويتصدر أوجيه ترتيب بطولة العالم بعد المرحلة الثامنة برصيد 182 نقطة، بفارق كبير عن لاتفالا يصل إلى 89 نقطة، ويأتي النرويجي مازن أوستنبرغ (سياتروين) ثالثا وله 84 نقطة، بفارق نقطة واحدة عن ميكلسن الرابع.

### ترتيب الخمسة الأوائل

- 1- الفرنسي سيباستيان أوجيه (فولكسفاغن) 2.58.42.5 ساعة
- 2- الفنلندي ياري-ماتي لاتفالا (فولكسفاغن) بفارق 33.8 ث
- 3- النرويجي اندرياس ميكلسن (فولكسفاغن) بفارق 1.47.5 د
- 4- الإسباني داني سوردو (هونداي) بفارق 2.14.3 د
- 5- البلجيكي تييرى نوفيل (هونداي) بفارق 2.23.8 د

## الإصابة تحرم بايرن من جهود بنعطية



ويفتقد بايرن أيضا جهود المدافع جيروم بوتاتينغ للإيقاف بعد حصوله على أذارين أمام هوفنهايم. (د ب أ)

أعلن نادي بايرن ميونخ حامل لقب الدوري الألماني لكرة القدم أمس أن مدافعه المغربي مهدي بنعطية سيغيب عن الفريق بعض الوقت بعد تعرضه للإصابة خلال الفوز على ملعب هوفنهايم بهدفين مقابل هدف. وكشفت الفحوص الطبية التي خضع لها اللاعب السبت عن تعرض بنعطية لإصابة في الفخذ اليمنى، مما اضطره إلى الخروج في الدقيقة 36 من المباراة. ولم يكشف بايرن عن الفترة التي سينتعد خلالها بنعطية عن الملاعب. ويبدو من المؤكد أن بنعطية سيغيب عن مباراة بايرن أمام باير ليفكوزن السبت المقبل.

## هاميلتون يتوج بجائزة بلجيكا



هاميلتون بعد الفوز بالسباق

وتقدم هاميلتون على زميله في الفريق الألماني نيكو روزنبرغ، والفرنسي رومان غروجان (لوتوس).

أحرز البريطاني لويس هاميلتون (مرسيدس) بطل العالم، المركز الأول في سباق جائزة بلجيكا الكبرى، المرحلة الحادية عشرة من بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد، أمس على حلبة سبا فرانكورشان.

## ديوكوفيتش يضرب موعداً تاريخياً مع فيدرر في نهائي «سينسيناتي»

يذكر أن دولغوبولوف سعد من التصفيات بعد أن تراجع تصنيفه كثيرا في الفترة الماضية، وكان تغلب في نصف النهائي على التشيكي توماس برديتش السادس 2-6 و 6-4. وهذه المرة الـ41 يتقابل فيها ديوكوفيتش مع فيدرر (34 عاما)، المصنف الأول عالميا سابقا، ففاز كل منهما حتى الآن بعشرين مباراة.

تاهل الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف الأول لنهايي دورة سينسيناتي الأميركية لكرة المضرب، سابع دورات الماسترز (1000 نقطة) للمرة الخامسة في مسيرته بفوزه الصعب على الأوكراني الكسندر دولغوبولوف 6-4 و 6-7 (5-7) و 2-6 أمس الأول. وضرب ديوكوفيتش موعدا تاريخيا في المباراة النهائية مع السويسري روجيه فيدرر الثاني الفائز على البريطاني اندي موراي الثالث 4-6 و 6-7 (6-8).

وفي حال تتويجه، سيصبح ديوكوفيتش اول لاعب في التاريخ يحرز ألقاب جميع بطولات الماسترز الـ9، علما بأنه سقط أمام فيدرر مرتين في نهائي 2009 و2012 ومرتين أمام موراي في نهائي 2008 و2011. ويسعى الصربي إلى لقبه السابع هذا الموسم والخامس والخمسين في مسيرته، بعد بطولتي مليونر الاسترالية وويمبلدون الانكليزية ضمن الغراند سلام، وميامي واندريان ويلز الأميركيين وروما ومونتري كارلو ضمن دورات الماسترز.

كما خسر نهائي بطولة رولان غاروس الفرنسية أمام السويسري ستانيسلاس فافرينكا الذي كان ضحيته في ريع النهائي يوم الجمعة الماضي، وأيضا نهائي دورة دبي أمام فيدرر، ولم يشارك في دورة مدريد للماسترز. ويستعد ديوكوفيتش للقبه الثالث في الغراند سلام هذا العام في بطولة فلاشينغ ميدوز الأميركية من 31 أغسطس الجاري حتى 13 سبتمبر المقبل.

وقال الصربي: "لعب اليكس (دولغوبولوف) جيدا، وكان أسلوبه هجوميا، كما أنه نوع ضرباته، وكان بإمكانه الفوز بالمباراة، وهو يستحق ذلك".



نوفاك ديوكوفيتش



## بطولة العالم لألعاب القوى 2015

# أسطورة بولت تستمر بعد فوزه بذهبية سباق 100م



لقطة توضح لحظة وصول خط نهاية سباق 100م

ويقام السباق النهائي غدًا الثلاثاء، وحذت حذوه المغربية مليكة عكاوي ببلوغ الدور النهائي من سباق 1500 م، وحلت رابعة في مجموعتها مسجلة 4.08.19 دقائق.

ويقام السباق النهائي يوم الخميس المقبل.

نصيب بولت في حين جاء غاتلين ثانياً والجامايكي الآخر نستا كارتر ثالثاً.

### قطري ومغربية في النهائي

من جانب آخر، بلغ العداء القطري مصعب عبدالرحمن الدور النهائي من سباق 800 م بحلوه ثانياً في تصفيات مجموعته مسجلاً 1.37.93 دقيقة.

واستقبل بولت الذي احتفل بعيد ميلاده التاسع والعشرين الجمعة، بحفاوة من قبل الجمهور الغفير الذي احتشد في ملعب "عش الطائر"، في حين كان استقبال غاتلين خجولاً لدى تقديم المتبارين قبيل انطلاق السباق لإيقافه مرتين بداعي تناوله المنشطات.

وكانت المواجهة بين الإثنين هي الأولى منذ أن التقيا في نهائي نسخة موسكو قبل سنتين وكان الفوز من

موسماً مخيباً، لكنه كما جرت العادة كان على الموعد في المناسبات الكبيرة.

والميداليات هي العاشرة من المعدن الأصفر لبولت في 11 سباقاً خاضها في بطولة العالم والألعاب الأولمبية) منذ عام 2008، ولم يخسر سوى مرة واحدة عندما تم استبعاده من سباق 100 م لارتكابه خطأ في الانطلاق في بطولة العالم في دايجو (كوريا الجنوبية عام 2011).

وحقق بولت انطلاقة مثالية خلافاً لما حصل في الدور نصف النهائي عندما تأهل إلى النهائي بصعوبة بالغة، وبقي في المركز الأول ليجتاز خط النهاية بفارق جزء من الثانية عن غاتلين الذي دخل السباق وهو مرشح للفوز، خصوصاً أنه صاحب أفضل توقيت هذا العام (9.74 ثوان) في لقاء الدوحة) ولم يهزم في هذه المسافة منذ أغسطس عام 2013.

وخاض بولت السباق بعد أن عاش

أكد العداء الجامايكي أوساين بولت أنه سيد المناسبات الكبرى عندما تفوق على منافسه الأميركي جاستين غاتلين المرشح بقوة لإحراز المركز الأول، وتوج بذهبية سباق 100 م ضمن بطولة العالم لألعاب القوى في بكين أمس، مسجلاً 9.79 ثوان.

وحل ثانياً غاتلين (9.80 ثوان)، وثالثاً كل من الأميركي ترفون بروميل والكندي أندريه دو غراس وسجلاً الرقم ذاته (9.92 ثوان).

أحرز العداء الجامايكي الشهير أوساين بولت أمس الميدالية الذهبية لسباق 100 متر في بطولة العالم لألعاب القوى.

## إينيس تحرز ذهبية السباعية

أحرزت البريطانية جيسكا إينيس-هيل ذهبية مسابقة السباعية ضمن بطولة العالم لألعاب القوى أمس في بكين مسجلة 6669 نقطة.

ونالت الكندية بريان تيسين إيتون الفضية (6554)، في حين كانت البرونزية من نصيب اللاتفية لورا ادميدينا (6516).

وكانت تيسين-هيل غابت عن المنافسات العام الماضي بعد أن وضعت مولودها، علماً بأنها توجت بذهبية الألعاب الأولمبية في لندن 2012، وبذهبية بطولة العالم 2009 في برلين.



البريطانية إينيس

## البولندي فايدك يفوز بمسابقة رمي المطرقة



البولندي فايدك

أحرز البولندي بافل فايدك ذهبية مسابقة رمي المطرقة ضمن بطولة العالم لألعاب القوى أمس الأول في بكين مسجلاً 80.88م.

وجاء الطاجيكي ديلشود نازاروف ثانياً (78.55م)، أمام البولندي الآخر فويتشيك نوفيكي الذي سجل المسافة ذاتها، لكن الأول تفوق في محاولاته الأخرى.

ودخل فايدك المنافسات، وهو مرشح فوق العادة لإحراز الذهبية بعدما حقق 15 فوزاً متتالياً، لكن محاولته الأولى والثانية كانتا دون المستوى قبل أن يضرب بقوة في محاولته الثالثة ويسجل رقمه الفائز. وحل المصري مصطفى الجمل سابعا وسجل 76.81م في أفضل محاولاته.

ويملك المصري الرقم القياسي الإفريقي ومقداره 81.27م الذي سجله في مارس عام 2014.

أما القطري أشرف الصفي بطل العالم مرتين في رمي المطرقة في فئة الشباب، والذي بات أول رياضي من بلاده يبلغ نهائي هذا الاختصاص فأكتفى بالمركز التاسع مسجلاً 74.09م.

## السعودي المسرحي يحطم الرقم القياسي الآسيوي



العداء السعودي المسرحي خلال تصفيات سباق 400م

حقق العداء السعودي يوسف المسرحي رقما قياسيا آسيويا جديدا في تصفيات سباق 400م، مسجلاً 43.93 ثانية أمس في بكين ضمن بطولة العالم لألعاب القوى.

وكان الرقم القياسي الآسيوي السابق في حوزة المسرحي ايضا وهو 44.43 ثانية سجله في 3 يوليو في لوزان عام 2014.

ويملك المسرحي خبرة المشاركات في البطولات الكبرى، حيث تعد النسخة الحالية في بكين ثالث بطولة للعالم يشارك فيها، كما خاض غمارا دورة الألعاب الأولمبية عام 2012.

ويتشرف على تدريب المسرحي (28 عاما) الأميركي الشهير جون سميث الخبير التدريبي الذي

حقق الميدالية الأولمبية الفضية في سيدني مع هادي صوغان.

وأحرزت السعودية ميدالية واحدة في تاريخ مشاركتها في بطولة العالم، وكانت من نصيب سعد شداد (برونزية) في سباق 3 آلاف م موانع في غوتنبورغ السويدية عام 1995.

**دفعة معنوية**

من جانبه، اعتبر الأمير نواف بن محمد رئيس الاتحاد السعودي للألعاب القوى، أن الرقم القياسي الآسيوي الجديد الذي سجله العداء يوسف دفعته في سباق 400 م يعتبر دفعة معنوية هائلة له لتحقيق نتيجة ايجابية في بطولة العالم.

## كوفاكس يفوز بمسابقة رمي الكرة الحديد

أحرز الأميركي جو كوفاكس ذهبية مسابقة رمي الكرة الحديد ضمن بطولة العالم لألعاب القوى أمس، في بكين مسجلاً 21.93م.

وحل ثانياً الألماني ديفيد شتورل (21.74م)، وثالثاً الجامايكي اوداين ريتشاردن (21.69م).

وكان شتورل توج بطلا للعالم في النسخة الاخيرة في موسكو قبل سنتين.



الأميركي كوفاكس

وقال الأمير نواف في تصريح لوكالة "فرانس برس": "لم أفاجأ بنتيجة المسرحي، فهو استعداد بطريفة جيدة للظهور بأفضل مستوى في هذه البطولة".

وأضاف "المهم أن يواصل النسخ على هذا المنوال لكي يبلغ النهائي، فلكل سباق ظروفه، لكن من دون أدنى شك، هذه النتيجة ستفرح من معنويات اللاعب لتحقيق المزيد".

وأوضح "الطريق لا يزال طويلا لكي نتحدث عن اعتلاء منصة التتويج، سنأخذ الأمور خطوة خطوة خصوصا أن المنافسة قوية جدا".

توازنه ليسجل 6.03م مطلع أغسطس الجاري قبل التوجه إلى الصين.

لكن المنافسة لن تكون سهلة على الإطلاق خصوصا مع العودة القوية لحامل اللقب الألماني رافايل هوتسديبي، الذي غاب فترة طويلة عام 2014 لإصابة في ظهره، لكنه سجل رقمين قياسيين شخصيين له هذا الموسم بالقفز على ارتفاع 5.92م ثم 5.94م، ونافس بقوة لافيلني في بطولة أوروبا قبل أن يخسر امامه بفارق المحاولات.

**فريزر لتحقيق إنجاز غير مسوق**

وتسعى العداءة الجامايكية فريزر برايس لتحقيق إنجاز غير مسوق من خلال إحرازها ذهبية سباق 100م للمرة الثالثة على التوالي وتملك لقبين أولمبيين أيضا.

وتبدو فريزر، البالغة من العمر 28 عاما، مرشحة فوق العادة للتتويج بهذا السباق، بعدما سجلت رقما لافتا هو الأفضل هذا العام وقدره 10.74 ثوان

سيحاول الفرنسي رينو لافيلني إحراز الذهبية الوحيدة الغائبة عن خزائنه عندما يخوض غمار مسابقة القفز بالزانة التي يحمل رقمها القياسي العالمي ضمن بطولة العالم لألعاب القوى اليوم.

واكتفى لافيلني بإحراز الميدالية البرونزية في مشاركته السابقة ببطولة العالم عامي 2009 في برلين و2011 في دايجو، والفضية في موسكو قبل سنتين، لكنه يبدو واثقا من تطويق عنقه بالمعدن الأصفر هذه المرة.

وقال الفرنسي صاحب الذهبية الأولمبية في لندن 2012، والذي نجح في تخطي حاجز الستة امتار سبع مرات هذا الموسم: "خلفا للمرات السابقة، لا أشعر بأي قلق على الإطلاق بل بصفاء ذهني كبير".

وبدا لافيلني الموسم بشكل جيد عندما توج بطلا لأوروبا، لكنه تعرض لإصابة في كتفه في مايو أفرط على نتاجه بعض الشيء وتحديدا في لقاء باريس ولوزان على التوالي في يوليو، قبل أن يستعيد



## لافيلني يطمح إلى «الذهبية» الغائبة عن خزائنه

في لقاء باريس الدولي مطلع يوليو، وتواجه العداءة الجامايكية منافسة ثلاثية من عداءات أميركيات تقودهن توري بوي التي ظهرت في الإضواء عام 2014، لكنها تفقدت الخبرة خصوصا بانها تخوض أول بطولة كبيرة لها. أما الأميركية الثانية اينغليس باربر فسجلت ثاني أفضل زمن هذا العام (10.79 ثوان).

وكانت غاردنر حلت رابعة بفارق ضئيل عن الميدالية البرونزية في موسكو قبل عامين.

ويكمل هذا الثلاثي الأميركي، جاسمين تود البالغة من العمر 21 عاما التي سجلت 10.92 ثوان في التجارب.

ويبدو سباق 3 آلاف متر موانع معقود اللواء لآحد العدائين الكينيين كما جرت العادة في النسخات الأربع الاخيرة، علما بأن آخر عداء نجح في كسر احتكار الافارقة، كان القطري سيف سعيد شاهين في دورة هلسنكي عام 2005.

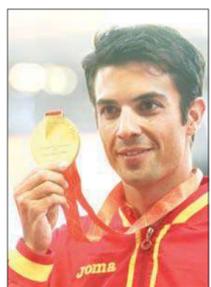
ويخوض العداءان الجزائريان بلال التابتي وهشام بو شيشة والمغربيان ابراهيم طالب وحמיד الزين نهائي سباق 3 آلاف متر موانع أيضا.

## ذهبية 20 كلم مشياً من نصيب الإسباني لوبيز

أحرز العداء الإسباني ميغيل انخل لوبيز ذهبية سباق 20 كلم مشياً أمس في بكين ضمن بطولة العالم لألعاب القوى مسجلاً 1.19.14 ساعة وسط حرارة مرتفعة جدا.

وكان الصيني وانغ زهن حامل برونزية اولمبياد لندن في طريقه لانتزاع الذهبية في بكين امام جمهوره المحلي بعد ان انفرذ بالصدارة عند الكلم 13، لكن الإسباني لحق به ليجتاز خط النهاية قبله. وسجل زهن 1.19.29 س، في حين جاء الكندي بنجامين ثورن ثالثا بزمن قدره 1.19.57 س.

وكان لوبيز انتزع البرونزية في بطولة العالم الاخيرة في موسكو، وتوج بطلا لأوروبا في زيوريخ العام الماضي.



الإسباني لوبيز

# قذيفة غريزمان تمنح أتلتيكو الفوز على لاس بالماس



غريزمان نجم أتلتيكو في محاولة أمام مرمى لاس بالماس

تعادلا 1-1 في مباراتهما بالدور الثاني من الدوري الإسباني بالموسم الماضي، ليكون التعادل السلبي مساء أمس الأول هو الثالث على التوالي في المواجهات بين الفريقين.

وفي مباراة أخرى، فشل فالنسيا في تحقيق الفوز على مضية رايو فالكانو للمباراة الثالثة على التوالي وتعادل معه سلبيًا. وسبق للفريقين أن تعادلا 4-4 في دور الـ32 لمسابقة كأس ملك أسبانيا بالموسم الماضي كما

في الشوط الثاني وحاصر دييورتيفو أحيانا في نصف ملعبه، ولكن الأرجنتيني جيرونيمو رولسي حارس سوسبيداد تصدى لفرصتين خطيرتين من سيلسو بورجيس وفيصل فجر لينتهي اللقاء بالتعادل السلبي.

صعوبة في التعامل مع المباراة. وفي المقابل، هدد سوسبيداد عبر المرتدات السريعة التي كان معظمها عن طريق المكسيكي الموهوب كارلوس فيلا الذي كان أخطر لاعبي سوسبيداد. وتحسن أداء دييورتيفو

جيسوس الذي لعب الكرة ساقطة (لوب) وتصدى لها الحارس. وكانت هذه هي أفضل فرصة في الشوط الأول الفاتر الذي سعى فيه دييورتيفو لحطف الفوز، ولكنه فشل في تشكيل أي خطورة حقيقية على مرمى الضيوف فلم يجد دفاع سوسبيداد أي

استأنف المهاجم الفرنسي الدولي أنطوان غريزمان ممارسة هوايته في هن الشباك واحرز أول أهدافه الرسمية في الموسم الحالي، ليقدو فريقه أتلتيكو مدريد إلى فوز ثمين وصعب 1-صفر على ضيفه لاس بالماس أمس الأول في المرحلة الأولى من الدوري الإسباني لكرة القدم. واقتسم أتلتيكو صدارة جدول المسابقة مع اسبانيول الذي استهل مسيرته في البطولة بفوز ثمين 1-صفر على خيتافي في إطار نفس المرحلة التي شهدت أيضا تفوق دييورتيفو لاكورونا مع ريال سوسبيداد سلبيًا، كما تعادل فالنسيا مع مضية رايو فايكانو بدون أهداف.

## تعادل دييورتيفو وسوسبيداد

وانتهت المباراة الأخرى بالتعادل السلبي بين دييورتيفو وسوسبيداد، ليحصل كل منهما على نقطة واحدة. وكاد البرازيلي جوناثان دي جيسوس يسجل هدف التقدم لسوسبيداد في الدقيقة 23 اثر تمريرة رائعة من زميله إنيجو مارتينيز، ولكن الأرجنتيني المخضرم جيرمان لوكس توقع جيدا اللعب وأفسد محاولة دي

استأنف المهاجم الفرنسي الدولي أنطوان غريزمان ممارسة هوايته في هن الشباك واحرز أول أهدافه الرسمية في الموسم الحالي، ليقدو فريقه أتلتيكو مدريد إلى فوز ثمين وصعب 1-صفر على ضيفه لاس بالماس أمس الأول في المرحلة الأولى من الدوري الإسباني لكرة القدم. واقتسم أتلتيكو صدارة جدول المسابقة مع اسبانيول الذي استهل مسيرته في البطولة بفوز ثمين 1-صفر على خيتافي في إطار نفس المرحلة التي شهدت أيضا تفوق دييورتيفو لاكورونا مع ريال سوسبيداد سلبيًا، كما تعادل فالنسيا مع مضية رايو فايكانو بدون أهداف.

## أول أهداف الليغا ليسيغيا

وسجل سالفا سيغيا نجم اسبانيول الهدف الوحيد للمباراة أمام خيتافي في الدقيقة الثالثة.

استهل أتلتيكو مدريد بطل الموسم قبل الماضي متواره بفوز صعب على ضيفه لاس بالماس 1-صفر أمس الأول في المرحلة الأولى من الدوري الإسباني لكرة القدم.

سيغيا سجل أول هدف في الدوري الإسباني هذا الموسم

## كوريا: سيميوني نصحني أن ألعب بهدوء



وتابع: "كانت لدي رغبة عارمة في المشاركة كما هو حال باقي اللاعبين الجالسين على مقاعد البدلاء."

قال الأرجنتيني أنخل كوريا مهاجم أتلتيكو مدريد الذي خاض أولى مبارياته مع الفريق أمس الأول حين شارك في الشوط الثاني من لقاء لاس بالماس بالجولة الأولى من الدوري الإسباني والذي فاز به الفريق المرديدي بهدف نظيف، إن مدربه ومواطنه دييغو سيميوني نصحه أن يلعب بهدوء، وأنه انتظر "وقتا طويلا" لكي يخوض أول مباراة له بقميص "الروخيلانكوس". وأوضح كوريا الذي شارك في مباراة الليلة الماضية بدءا من الدقيقة 64 محل أوليفر توريس "قال لي سيميوني ان أقوم بما فعله دائما وألعب بهدوء حيث انتظرت كثيرا لكي تاتي هذه اللحظة". واعترف اللاعب الذي لم يستطع المشاركة مع "الروخيلانكوس" الموسم الماضي بسبب مشكلة في القلب بأن تلك الأشهر كانت "صعبة جدا" بالنسبة له و"لحسن الحظ جاء اليوم" الذي يرتدي فيه قميص الفريق الإسباني ويلعب.

## فيلبي لويس: أشعر كأني لم أترك أتلتيكو أبداً



في الفوز ولوجود هذا الإحساس الجيد بانني أفضل كثيرا مما كنت عليه من قبل."

أبدى البرازيلي فيلبي لويس سعاده بمشاركته مع أتلتيكو مدريد في الفوز على لاس بالماس 0-1 في الجولة الأولى من الليغا، مؤكدا أنه يشعر بأنه لم يترك "أبدا" النادي الذي عاد إليه هذا الصيف بعد موسم قضاءه في صفوف تيلسي الانكليزي. وقال لويس بعد المباراة: "إنني سعيد جدا ولدي إحساس مختلف وخاص، إحساس مميز بانني لم أعاذر أبدا، الأمور سهلة جدا مع زملائي، والجمهور رائع، وآتمنى رد هذا الحب لي بتقديم مباريات جيدة وتحقيق الكثير من الانتصارات". وأضاف: "إنني سعيد لوجودي هنا وللمساعدة فريقي

## سيميوني لا يعد بمثابة الكبار في الليغا

قال الأرجنتيني دييغو سيميوني، المدير الفني لأتلتيكو مدريد، أمس الأول، بعد الفوز على فريق لاس بالماس بهدف نظيف على ملعب فيسنتي كالدرون، معقل الفريق، إن فريقه سيظل يتنافس "إشبيلية وفالنسيا وفيريرال" في هذا الموسم، في إشارة إلى صعوبة المنافسة على لقب مع برشلونة وريال مدريد. واعتبر التشولو أن فريقه قدم مباراة "جيدة"، لأنه حاول اللعب وخلق الفرص خلال مباريات اللقاء.

وقال سيميوني خلال المؤتمر الصحافي عقب المباراة: "أدينا مباراة جيدة، واعتقد أننا حاولنا اللعب وخلق الفرص عن طريق المهاجمين طوال اللقاء، كنا أقرب للتسجيل في الشوط الثاني وفي النهاية أسعدنا تحقيق أول فوز على ملعبنا (فيسنتي كالدرون)، الأمر الصعب دائما". وأضاف: "سنظل ننافس ونبراقب فرق إشبيلية وفالنسيا وفيريرال، وهي فرق كبيرة وستؤدي بطولة تنافسية، لاسما في المنطقة التي تهمنا كبرقي" في إشارة إلى المربع الذهبي بالليغا المؤهل لدوري الأبطال.

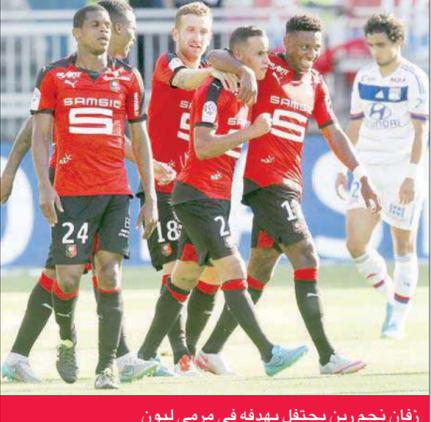


## تعادل جديد لأيندهوفن في الدوري الهولندي

التعادل عبر لوك دي يونغ في الدقيقة 66 ليكون التعادل الثاني لأيندهوفن في ثلاث مباريات خاضها بالمسابقة هذا الموسم. وفي المباراة الثانية رفع كيركراده رصيده إلى ست نقاط ليحقق إلى المركز الثالث مؤقتا لحين انتهاء باقي مباريات المرحلة، في حين ظل دي جرافشاب في المركز الأخير دون رصيد من النقاط بعد ما خسر جميع المباريات الثلاث التي خاضها في المسابقة حتى الآن.

أفقت أيندهوفن من كمين مضية هيرفينين، وانتزع تعادلا صعبا 1-1 أمس الأول في المرحلة الثالثة من الدوري الهولندي لكرة القدم، لكنه فقد نقطتين جديدتين في رحلة الدفاع عن لقبه. وضاعف رودا كيركراده محصنه دي جرافشاب في المسابقة هذا الموسم وألحق به الهزيمة الثالثة على التوالي بالتغلب عليه 1-صفر في مباراة أخرى بالمرحلة نفسها. وانتهى الشوط الأول من مباراة هيرفينين وأيندهوفن بالتعادل السلبي، ثم تقدم كورن كافلان لهيرفينين بهدف من ضربة جزاء في الدقيقة 37، ورد أيندهوفن بهدف 55، ورد أيندهوفن بهدف

## زفان يقهر فريقه السابق ونانت يوقف انطلاقه رينس



زفان نجم رين يحتفل بهدفه في مرمى ليون

والمالي لاسانا كوليبالي (90) على ملعب "ارمان سيزار فورباني" أمام 12 ألف متفرج، كما أوقف نيس الجنوبي بداية كاين القوية وأسقطه 2-1 على ملعب "اليناز ريفييرا" أمام 19 ألف متفرج. وسجل العائد الى الدوري الفرنسي حاتم بن عرفة (66) والحسان بليا (75) لنيس، وانجي دولور (67) لكايين.

البرازيلي الجديد رافايل داسيلفا (12)، بيد أن زفان، القادم قبل أيام من ليون بالذات، لعب دوراً رئيسياً بمنح رين النقاط الثلاث عندما سجل هدف الفوز في الدقيقة 55. ونشأ زفان (23 عاماً) مع ليون وشارك مع فريقه الأول منذ عام 2011، وخاض 17 مباراة في الدرجة الأولى و7 في الدوري الأوروبي. واختار زفان عام 2014 حمل الوان منتخب الجزائر.

لا يزال ليون يبحث عن هويته هذا الموسم، وقد تعرض إلى خسارته الأولى أمام ضيفه رين 2-1 أمس الأول في المرحلة الثالثة من الدوري الفرنسي لكرة القدم. فبعد تعادله مع ضيفه لوريان سلبيًا في المرحلة الأولى، وفوزه الصعب على مضية غانغان بهدف متأخر من مهاجمه الجديد كلاوديو بوفو الأسبوع الماضي، تعرض الفريق، الذي رشحه كثيرون لمنافسة باريس سان جرمان حامل اللقب، لخسارة مفاجئة أمام رين.

وتجمد رصيد ليون عند 4 نقاط، في حين صعد رين إلى المركز الخامس برصيد 6 نقاط. وتخلف فريق المدرب أوبير فورنييه بعد خطا من اللاعب الجديد مايو يانغا-مبيوا الذي خسر الكرة للجزائري مهدي زفان، فقرر الأخير إلى البرازيلي بدرو هنريكي الذي هز شباك أنطوني لوبيس (8). ورد ليون بسرعة عبر لاعب الوسط نبيل فقير (22 عاماً) إثر تمريرة من

## روما يفتح الدوري بالتعادل مع فيرونا.. وبداية موفقة للاتسيو

افتتح روما الموسم الجديد من الدوري الإيطالي لكرة القدم بتعادل سلبي على أرض فيرونا 1-1 أمس الأول. ويخوض فريق المدرب الفرنسي رودي غارسيا موسمه بعد حملة تجديد شهدت ضم لاعب الوسط المصري محمد صلاح والمهاجم البوسني ادين دزيكو. لكن الثلاثي صلاح، ودزيكو، والعاجي جرفينجو لم ينجح في التأقلم معا في هذه المباراة وعجز عن الوصول الى مرمى المضيف. ورغم سيطرة فريق العاصمة، فإن فيرونا تقدم عبر الصربي بوسكو يانكوفيتش من الجهة التي يامل غارسيا بضم مواطنه فلهير باريس سان جرمان لوكاس ديبني لتعزيمها (61).

وعادل روما بعد خمس دقائق عبر اليساندرو فلورنزي بتسديدة يمينية عجز الحارس البرازيلي المخضرم رافايل عن صدها (66). وكاد دزيكو يضع روما في المقدمة إثر هجمة سريعة منظمة للفريق في الدقيقة 68 أنهارها النجم البوسني بتسديدة مباغتة من خارج منطقة الجزاء مباشرة ولكن الحارس تصدى للكرة واستمسكها على مرتين. وأدى رافايل دورا أساسيا في خطف نقطة التعادل لفريقه بعد كرة البوسني ميراليم بيانيتش ثم مواجهة مع البلجيكي راديا نايغولان.

افتتح روما الموسم الجديد من الدوري الإيطالي لكرة القدم بتعادل سلبي على أرض فيرونا 1-1 أمس الأول. ويخوض فريق المدرب الفرنسي رودي غارسيا موسمه بعد حملة تجديد شهدت ضم لاعب الوسط المصري محمد صلاح والمهاجم البوسني ادين دزيكو. لكن الثلاثي صلاح، ودزيكو، والعاجي جرفينجو لم ينجح في التأقلم معا في هذه المباراة وعجز عن الوصول الى مرمى المضيف. ورغم سيطرة فريق العاصمة، فإن فيرونا تقدم عبر الصربي بوسكو يانكوفيتش من الجهة التي يامل غارسيا بضم مواطنه فلهير باريس سان جرمان لوكاس ديبني لتعزيمها (61).

استهل روما مسيرته في الموسم الجديد بالدوري الإيطالي لكرة القدم بتعادل سلبي على أرض فيرونا 1-1 مع مضية فيرونا أمس الأول في افتتاح فعاليات المسابقة، ليهدر فريق العاصمة نقطتين ثميتين في بداية حملته لاستعادة اللقب الغائب عنه منذ عام 2001.



رافايل حارس مرمى فيرونا يتصدى لمحاولة دزيكو نجم روما

