



داخل العدد
توابل
tawabil

كريستين كريك إحدى صاحبات
أجمل عيون في العالم ص 21

الاثنين

4 مايو 2015م

15 رجب 1436هـ

العدد 2669 - السنة الثامنة

36 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

توزيع 12 ألف وحدة سكنية خلال السنة المالية الحالية

● أبل: مدينة المطلاع تساهم في القضاء على «الأزمة الإسكانية»
● النصف: إقرار قانون اتحاد الملاك بدور الانعقاد الحالي أو المقبل

محبي عامر وعلي صنيح

قال وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أبل إنه سيتم خلال السنة المالية الحالية توزيع 12 ألف وحدة سكنية على المخطط في مشروع مدينة المطلاع، الذي يعد أضخم المشاريع في المنطقة. وأكد أبل، في مؤتمر صحافي بالمجلس بعد حضوره اجتماع اللجنة الإسكانية أمس، أن هذا المشروع سيساهم في القضاء على ما يسمى «الأزمة الإسكانية»، حيث يضم 30 ألف وحدة، مشيراً إلى أنه سيتم توقيع عقد تنفيذ بنيتها التحتية في الربع الأول من العام المقبل. وأوضح أن المرحلة الأولى لتوزيعات مشروع المطلاع ستكون في أغسطس المقبل، وتضم 1500 وحدة سكنية. مبيناً أن التوزيعات ألية التعامل مع رواتب ومميزات الوظائف القيادية قد يعمم على القطاعات الوظيفية الأخرى تحت أي ظرف أو وضعت سياسيا للإضرابات وغيرها. وبينت المصادر أن إقرار راتب المتقاعدين كاملاً سيفتح الباب أمام مطالبات من قطاعات كالإطباء والمهندسين والقانونيين والمحاسبين والعسكريين وغيرهم، الأمر الذي قد يترتب عليه أن تصل معاشات التقاعد إلى قرابة 10 مليارات دينار سنوياً، ما يعادل إجمالي رواتب العاملين في الدولة، مما يؤدي إلى

في البلا، مشيراً إلى أن هذا المشروع سيتبعه مشروعاً جنوب منطقة سعد العبدالله والخيران، في ظل سعي الحكومة ومجلس الأمانة إلى حل القضية «بواقعية». من جهته، أكد مقرر اللجنة الإسكانية النائب ركان النصف أن اللجنة تبحث كل ما له صلة بالقضية الإسكانية من أراضٍ صناعية، وقانون تنظيم العقار، فضلاً عن قانون اتحاد الملاك الذي نسعى إلى إقراره بدور الانعقاد الحالي أو المقبل. وبينما قال النصف، خلال المؤتمر، إن توزيع 12 ألف وحدة على المخطط إنجاز بحسب للعاملين في المؤسسة العامة للرعاية السكنية، لفت إلى أن عام 2014/2015 شهد أعلى نسبة توزيع للوحدات الإسكانية بتاريخ الكويت، مشيراً إلى أن وزير الإسكان أبلغ اللجنة أنه سيتم توقيع عقد البنية التحتية لمدينة غرب عبدالله المبارك في يوليو المقبل. 07+



النصف وأبل خلال المؤتمر الصحافي في المجلس أمس (تصوير عبدالله الخلف)

اقتصاد



14

10.4 ملايين دينار
أرباح VIVA في الربع
الأول من 2015

اقتصاد



17

المطوع: «بيان» أخذت
120 مليون دينار
مخصصات

مطيات



03

«هيئة العمل»: إعفاء
الاتحادات الزراعية
من الضمان البنكي للعمالة

ثقافات



22

إسماعيل فهد إسماعيل:
لا أباء لي في الكتابة

رياضة



33

النقاط ترجح كفة
مايوينز على باكياو
في «مباراة القرن»

«الشؤون» تحصر «المندوبين» في شركات الـ 25 عاملاً فأكثر

«مكافحة تعديل المهن لاستخراج رخص قيادة»

جورع عاطف

يتم منح أي من عمالها مهنة مندوب بشكل رسمي في إذن العمل، بل يمكن منحه «هوية» مندوب بشكل مؤقت، لإنجاز معاملات الشركة في إدارات العمل والهجرة. ولفتت إلى أنه «تم الاتفاق على عدم السماح بتعديل مهنة أي عامل في إدارات العمل خلال فترة سيران إذن عمله، كما لا يسمح بزيادة رواتب العمال إلا في حدود ضيقة، على ألا تتجاوز الزيادة 50 ديناراً سنوياً»، موضحة أن «هذه الخطوة تأتي للمساهمة في حل مشاكل المرور من خلال تقليل المهن المسموح لها من وزارة الداخلية باستخراج رخص قيادة».

بعد أن لوحظ في الآونة الأخيرة تحايل بعض الشركات للحصول على إذن عمل بمهنة مندوب، كشفت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، وزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصبيح عن اتفاق بين وزارة الداخلية، ممثلة في قطاع المرور، والهيئة العامة للقوى العاملة، بقضي بقصر الموافقة على منح هذه المهنة للشركات المسجل عليها 25 عاملاً فأكثر. وقالت الصبيح، في تصريح أمس، إن «الشركات التي تقل عمالها عن العدد المذكور لن

السابقة مع الكوادر المالية والإضرابات عندما بدأت المطالبات مع أساتذة الجامعة ثم القضاة فالأطباء والقطاع النفطي وهكذا، حتى حدث الاختلال في نظام الرواتب، لذا عليها اليوم الأنا فتح الباب مجدداً للراتب التقاعدي الكامل كي لا يعجم هذا الأمر، فيحدث اختلال أسوأ مما حدث في الكوادر المالية». وشددت المصادر على أن الخطاب الحكومي الرسمي ركز خلال الأشهر الماضية على التحذير من زيادة الإنفاق المالي، خصوصاً على الرواتب، فذلك من غير المعقول أن تخالف الحكومة خطابها عندما يتعلق الأمر بقطاع معين، فمخالفة الخطاب تؤدي إلى انعدام الثقة بمختلف الجهات التي تستهدف إصلاح الإنفاق وهيكلة الاقتصاد، وهو أمر إن كان يحدث في وقت الوفرة المالية فيجب ألا يتكرر في زمن العجز المالي.

تضخم الإنفاق في أكثر من اتجاه، في وقت تواجه الدولة انخفاض أسعار النفط ومخاطر العجز المالي لأول مرة منذ 15 عاماً. وأضافت أنه يجب «الأنا نقل من خطورة الكلفة المالية للراتب التقاعدي الكامل، لأنه من السهل أن تنشأ المطالبات بتعميمه كما حدث في السابق مع الكوادر المالية وما يرافقها من إضرابات، فالتراخي في التعامل مع ملف سيتبعه انفلات في ملفات أخرى، وما نعيشه اليوم من محاولات لترميم الاختلال في سلم الرواتب عبر البديل الاستراتيجي ليس إلا نتيجة لتساهل حدث في سنوات سابقة مع ضغوط غير مبررة أدت إلى ما نحن فيه حالياً من اختلالات ومحاولات ترميم لا يعلم أحد إن كانت ستفلح أم لا». وأكدت أن الحكومة «يجب أن تتعامل مع هذا الملف وفق منطق البديل الاستراتيجي، وأن تستذكر تجربتها

محمد البلغي

قالت مصادر مالية مطلعة لـ«الجريدة» إن حكم محكمة التمييز بأحقية السلك القضائي والنيابة العامة في الراتب التقاعدي كاملاً بعد خدمة 35 عاماً، إلى جانب مميزات أخرى، قد يكرس مبدأً جديداً في آلية التعامل مع رواتب ومميزات الوظائف القيادية قد يعمم على القطاعات الوظيفية الأخرى تحت أي ظرف أو وضعت سياسيا للإضرابات وغيرها. وبينت المصادر أن إقرار راتب المتقاعدين كاملاً سيفتح الباب أمام مطالبات من قطاعات كالإطباء والمهندسين والقانونيين والمحاسبين والعسكريين وغيرهم، الأمر الذي قد يترتب عليه أن تصل معاشات التقاعد إلى قرابة 10 مليارات دينار سنوياً، ما يعادل إجمالي رواتب العاملين في الدولة، مما يؤدي إلى

قوة يمنية تدخل عدن لتنظيم «المقاومة»

100 جندي مدرّب على حرب الشوارع وصلوا بحراً

وتسبب انتشار القوات اليمنية التي دخلت إلى مدينة عدن، العاصمة اليمنية المؤقتة، لقيادة المقاومة التي تتولى التصدي للمتمردين الحوثيين والقوات الموالية للرئيس السابق علي صالح. وأفادت مصادر مطلعة بأن القوة اليمنية التي لا تتعدى 100 جندي وصلت عبر البحر، وستتولى تأمين وتنظيم أعمال «الجان الشعبية» الموالية للشرعية، مضيفة أن القوات الموالية للرئيس عبدربه منصور هادي تلقت أيضاً ذخائر ومعدات وأسلحة ثقيلة.

دخلت قوة يمنية مدربة على قتال الشوارع، أمس، إلى مدينة عدن، العاصمة اليمنية المؤقتة، لقيادة المقاومة التي تتولى التصدي للمتمردين الحوثيين والقوات الموالية للرئيس السابق علي صالح. وأفادت مصادر مطلعة بأن القوة اليمنية التي لا تتعدى 100 جندي وصلت عبر البحر، وستتولى تأمين وتنظيم أعمال «الجان الشعبية» الموالية للشرعية، مضيفة أن القوات الموالية للرئيس عبدربه منصور هادي تلقت أيضاً ذخائر ومعدات وأسلحة ثقيلة.

دعوات «تويتريّة» لأنظمة استثمار جماعي دون موافقة «هيئة الأسواق»

محمد الإرتيبي وعيسى عبد السلام

للتأثير على ورقة مالية محددة، خصوصاً أن هناك أعداداً هائلة تتبع بعض الأطراف وتقوم بالشراء والبيع على هدى تلك التوصيات. وقد فُتح هذا الباب الطريق أمام «هيئة الأسواق» لسن تشريعات وقوانين مباشرة وذات صلة تنظم هذا الأمر، لأن مثل تلك المواقع، بحسب شركات الاستثمار والصناديق الخارجية والبنوك، باتت ذات تأثير مباشر على الورقة المالية، وهنا يبرز دور الهيئة لحماية السوق من تلك المؤثرات، وهو من صميم ما نص عليه القانون.

استغلت مجموعات مضاربة وسائل التواصل الاجتماعي، وتحديدًا موقع «تويتتر»، في نشر دعوات غير مرخصة من هيئة أسواق المال، لإنشاء أنظمة استثمار جماعي، في وقت رصدت الجهات الرقابية حالات توصية مباشرة بشراء أسهم محددة عبر مصطلحات يعتقد أصحابها أنها تعفيهم من المساءلة القانونية. وعلى أرض الواقع بات «تويتتر» يستغل كمكبر

آخر فرصه

لبيع في قلب أوروبا «هنغاريا»
● شقة كبيرة السعر 6 آلاف د.ك فقط
● فيلا مساحة 1000م السعر 16 ألف د.ك
● أرض على الحدود النمساوية
مساحة 500م السعر 10 آلاف د.ك
- تسليم فوري - تمسك كامل
- جميع الجنسيات - موقع ممتاز
22273722



لبنان يحبس أنفاسه بانتظار «معركة القلمون»

«حزب الله» يعلن التعبئة... و«النصرة» تتجهز

بيروت - ريان شربل

يعيش لبنان حالة من حبس الأنفاس والترقب، مع ظهور مؤشرات على قرب اندلاع معركة بين «حزب الله» من جهة، وجبهة «النصرة» ومجموعات سورية مسلحة من جهة أخرى، في جبال القلمون الحدودية بين لبنان وسورية، والتي تمتد إلى داخل محافظة ريف دمشق. وأفادت مصادر مطلعة بأن المعركة ستقع بشكل أساسي ضمن الأراضي السورية، إلا أن هذا الأمر لم يطمئن سياسيين لبنانيين عربوا عن تقفهم بأن معركة القلمون ستكون لها بالتاكيد تداعيات على الداخل اللبناني. وأشارت المصادر إلى أن «حزب الله أعلن التعبئة العامة»، وأن «مئات الشبان التحقوا بالمراكز المتقدمة له في الجرد، فضلاً عن المقاتلين الذين الغيت مازونياتهم وغابوا عن السمع نهائياً منذ أسبوع، مضيفة أنه تم طلب وحدات الدم إلى مستشفيات البقاع التي وضعت في حال استنفار» في المقابل، نشرت جبهة «النصرة» من خلال حسابها على «تويتتر» صوراً وتغريدات، أكدت فيها «اكتمال تدريب طواقم متخصصة من رماة الصواريخ الموجهة ونشرهم على قمم جبال القلمون، تحسباً لأي تقدم للعدو». ويتعتقد أن الجبهة جهزت للمعركة أكثر من 6 آلاف مقاتل. 29+

صورة وزعها حساب مراسل «النصرة» في القلمون على «تويتتر» تظهر تدريبات لعناصر الجبهة على أسلحة مضادة للدروع في القلمون

HONDA
The Power of Dreams

هدية نقدية

لغاية

\$15000



إبتداءً من

6,222 د.ك

الجديدة
2015 **Accord**



HONDA

 **ALGHANIM MOTORS**
الغانم موتورز

شركة الغانم الدولية لبيع
وشرء السيارات ذ.م.م


AlghanimHondaKW
www.honda-kuwait.com

 **1822 777**
مبيعات الحملة
2496 4491

معرض الشويخ
معرض صفاة الغانم - الري
بيت التمويل الكويتي الشويخ والأحمدي
مركز الخدمة وقطع الغيار الشويخ

قصر مهنة المندوب على شركات الـ 25 عاملاً فما فوق

الصباح: عدم السماح بإجراء تعديلات على المهن في الإدارات خلال فترة سريان إذن العمل

جورج عاطف

في إطار التنسيق والمتابعة بين الهيئة العامة للقوى العاملة ووزارة الداخلية متمثلة في قطاع المرور عدت صباح أمس وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصباح اجتماعاً مع وكيل المساعد لشؤون المرور في وزارة الداخلية اللواء عبدالله المهنا، ومدير الهيئة العامة للقوى العاملة جمال الدوسري، ونائب مدير الهيئة العامة للقوى العاملة لقطاع الاستخدام والإستخدام احمد الموسى، توفقت خلاله موضوعات عدة تتعلق بالعمل الوافدة، ورخص القيادة والمهن المرتبطة بذلك في الهيئة العامة للقوى العاملة، فضلاً عن مناقشة موضوعات تتعلق بتغيير المهنة

في إطار التنسيق والمتابعة بين الهيئة العامة للقوى العاملة ووزارة الداخلية متمثلة في قطاع المرور عدت صباح أمس وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصباح اجتماعاً مع وكيل المساعد لشؤون المرور في وزارة الداخلية اللواء عبدالله المهنا، ومدير الهيئة العامة للقوى العاملة جمال الدوسري، ونائب مدير الهيئة العامة للقوى العاملة لقطاع الاستخدام والإستخدام احمد الموسى، توفقت خلاله موضوعات عدة تتعلق بالعمل الوافدة، ورخص القيادة والمهن المرتبطة بذلك في الهيئة العامة للقوى العاملة، فضلاً عن مناقشة موضوعات تتعلق بتغيير المهنة

زيادة رواتب العمالة وغيرها من الموضوعات المتعلقة بالهجين. وقالت الصباح في تصريح صحفي على هامش الاجتماع: "تم التوصل الى قصر منح أصحاب العمل الموافقة على مهنة مندوب على الشركة العاملة والمرور في مراقبة هذه الضوابط، ومنها عدم السماح بتحويل سيارات تم في السابق منح صاحب العمل مهنة سائق لوجود هذه السيارات الا بعد ان يقوم صاحب العمل بتحويل مهنة سائق نظراً لامتلاك صاحب العمل لهذه السيارات".

الازدحام المروري

واوضحت الصباح أن هذه الخطوة من جانب وزارة الشؤون

الاجتماعية والعمل ممثلة في الهيئة العامة للقوى العاملة بالتعاون مع قطاع المرور في وزارة الداخلية بهدف المساهمة في حل مشاكل الازدحام المروري في البلاد من خلال تقليل منح عمالة المهن المسموح لها من وزارة الداخلية باستخراج رخص القيادة، والا يتم منح هذه المهن الا للشركات التي تستحقها بعد ان لوخط في الأونة الأخيرة تحايل بعض الشركات من جهة وبعض العمال من جهة أخرى على الاستفادة من مميزات لا حق لهم فيها، ومن ثم تتفاقم مشاكل الازدحام المروري في البلاد.

وأكدت استمرار التعاون بين الجهات المعنية كافة من وزارات وهيئات الدولة الحكومية من خلال الربط الأمي مع تلك الجهات،



هند الصباح

وذلك التنسيق والمتابعة المستمرين من أجل تنظيم سوق العمل وحل كل المشاكل المرتبط بتلك الجهات كل فيما يخصه.

صرح لشهداء «البترول» و«التربية» تخليداً لذكراهم

مكتب الشهيد ينسق مع المعنيين لإقامته

يعتزم مكتب الشهيد بالتعاون مع شركة البترول الوطنية ووزارة التربية إقامة صرح تذكاري يحمل أسماء شهداء هاتين الجهتين المعتمدين لدى المكتب تخليداً لذكراهم العطرة وتضحياتهم من أجل تحرير الوطن.

وقال مدير إدارة التخليد في المكتب أحمد العوضي في تصريح صحفي أمس: "إن صرح الشهيد يعد تأكيداً للوحدة الوطنية وتماسك الكويتيين وتمسكهم بأرضهم والتفاهم حول قيادتهم وشروعهم، كما يضيف إلى بلدنا الحبيب معلماً آخر مهمًا ومرملاً للقيم الوطنية السامية في تجسيد حضاري وفني".

واعرب العوضي عن فخر مكتب الشهيد بالمهمة التي أنيطت به في إبراز دور الشهيد وتعزيز مفهوم الشهادة وحب الوطن والتمسك بالأرض، فضلاً عما يقوم به من رعاية لأبناء الشهداء وذويهم وما يقدمه لهم من خدمات تشمل مختلف مناحي الحياة. وذكر أن التنسيق جارٍ بين المكتب وكل من شركة البترول الوطنية ووزارة التربية لتدشين صرح الشهيد في هاتين الجهتين، معبرا عن خالص الشكر والتقدير لكل المسؤولين في الشركة والوزارة على أسهامهم وجهودهم التي بذلوها لبدء هذه الخطوة.

السماح بزيادة رواتب العمالة بما لا تتجاوز 50 ديناراً سنوياً

الجمعة: «واثق» مشروع لتفجير طاقات الطلبة

خلال حفل ختام فعاليات المشروع بثنائية اليرموك

فهد الرمضان

أكدت مستشارة فريق مشروع واثق اليرموك، التابع للجنة الاستشارية العليا للديوان الأميري، وفاء الجمعة، خلال حفل ختام فعاليات المشروع بالتعاون مع وزارة التربية ووزارة الدولة لشؤون الشباب بعنوان "من واقع خبرتي" في ثانوية اليرموك للبنات، أن "واثق" يهدف إلى تفجير طاقات الطلبة وتحويل أفكارهم إلى أفعال، مشيرة إلى أن الدولة تولي اهتماماً خاصاً بفضة الشباب.

وقال مدير إدارة المشاريع في اللجنة الاستشارية في الديوان الأميري، د. محمد الخلاف، إن المشروع يحمل رؤية صاحب



وفاء الجمعة ومديرة المدرسة

السمو أمير البلاد من حيث غرس القيم الفاضلة في نفوس الشباب، مشيراً إلى أن الاستراتيجية المستقبلية للمشروع ستكون مشتركة بين الجميع.

وأضاف أن المشروع لا يقل أهمية عن المشاريع الكبرى، حيث أصبح يطبق من قبل الدول الأخرى، ويدار في حقيقته من قبل المدارس والطالبات.

ولي الأمر

من جانب آخر، أكدت مراقبة التعليم المتوسط بمنطقة الفروانية التعليمية، مريم الحسينان، "أهمية الحاجة إلى تغيير أساليب العمل لمواكبة التغيرات من حولنا وإلى توجيه المتعلمين ومتابعهم لما يؤهلهم لمواجهة التحديات". وذكرت الحسينان، خلال افتتاح فعاليات الملحق السادس لمجلس مدرسي المرحلة المتوسطة، أن الدراسات تكشف لنا وجود شريك استراتيجي معنا في الميدان، له دوره الفاعل، ونتوقع منه الدعم المعنوي، والثقة في ما نقوم به، هو ولي الأمر، الذي لا يستغنى عنه في استكمال دور المدرسة".

لبعض المدارس الخاصة تؤكد ان مستواها ممتاز، وتقرير أخرى تشير الى ضعف بعضها، مشدداً على ضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة بحق تلك المدارس.

وحول تطوير ورفع كفاءة المعلم، أكد ان هناك اتفاقية وقعت مع البنك الدولي بهذا الشأن، كما تم تقديم العديد من الدراسات من قبل مركز تطوير التعليم تشدد على ضرورة رفع كفاءة المعلم وتمهين التعليم، بحيث يصبح التعليم مهنة لا وظيفة، مشدداً على أهمية حصول المعلم على القدر الكافي والمناسب من التدريب لاداء مهمته على اكمل وجه.



هيثم الاثري

المدارس الخاصة، زاد الاثري ان "المسألة نسبية لا يمكن تعميمها"، ورفض القول بأن جميع المدارس الخاصة ضعيفة او قوية، وهناك تقارير

الوقوف عند منح معين، كما لا يمكن ادعاء الكمال في عملية تطوير المناهج، مبيحاً ان التطوير لا يقتصر على منهج او مادة بذاتها إنما يشمل جميع المواد الدراسية. وفي ما يخص تطوير الإدارات المدرسية، أوضح ان الوزارة تنفذ حالياً مشروعا لتطوير الإدارة المدرسية، حيث يتم استطلاع آراء جميع القطاعات المعنية بتطبيق المشروع، مؤكداً ان المشروع يجب الا يخرج من جهة معينة بل من كل قطاعات وزارة التربية، وهو مشروع اساسي وجوهري وجوي، وترتبط عليه آثار، لذلك لابد من تهئية الأرضية اللازمة لقراره. وعن ضعف مستوى

أكد وكيل وزارة التربية د. هيثم الاثري ان قطاع التخطيط خاطب القطاعات المعنية بالوزارة لتزويده بالخطط والمشاريع الخاصة بها، ليتم رفعها الى الجهات المعنية، تمهيدا لإعداد التقرير السنوي الخاص بمشاريع الوزارة ورفعها الى الامانة العامة للمجلس الاعلى للتخطيط والتنمية، التي من خلالها يتم رصد الميزانية المحددة، لافتا الى انه يتسلم تقارير شهرية من مختلف قطاعات الوزارة متضمنة مشاريعها ونسب الانجاز والخطط المستقبلية. وقال الاثري، في تصريح صحفي، ان "تطوير المناهج عملية مستمرة، ولا يمكن

العازمي: تفاقم العنف في المدارس يستدعي تدخل المعنيين

بورحمة: للباحثين النفسيين دور مهم في دور العلم

يقصر على الذكور، أما الآن فشمّل الفتيات رغم أنهن معروفات بالبهوء والسكينة، ومع الأسف أصبحت الفتاة أعنف من الولد في الوقت الحالي، وذلك من خلال المشكلات التي تحدث وأكثرها بالمجمعات، مشيرة إلى أنه من الظواهر المقلقة التي بدأت تتفشى في المجتمع، وتؤدي إلى العنف لمرشفتة باخري، كذلك فتاة بولد، وهذه المشكلة لم تكن تحدث في السابق.

من جانبه، أكد بورحمة حرص الوزارة على تربية الطلبة وتأهيلهم لتنمية قدراتهم وتطوير إمكاناتهم، في ظل بيئة الخدمة الاجتماعية المتمثلة في روضة "زمر"، بعنوان "أثر الإعلام على العنف الطلابي"، برعاية مدير إدارة الأنشطة التربوية لمنطقة مبارك الكبير التعليمية عيسى بورحمة.

وقالت العازمي إن العنف من الموضوعات الشائكة داخل المجتمع الكويتي، لافتة إلى أن مسبباته عديدة، وقد تكون بسبب عوامل شخصية نابعة من الشخص نفسه، أو بسبب الأسرة والمدرسة، وكذلك وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي المختلفة. وأضافت أنه من خلال الملاحظة وجدنا تزايد العنف بشكل كبير في المجتمع، فسابقاً كان

حذرت عضوة هيئة التدريس قسم التخطيط التربوي في كلية التربية بجامعة الكويت، د. مازنة العازمي، من تفاقم ظاهرة العنف داخل المجتمع الكويتي بشكل عام والمدارس بشكل خاص، مشددة على أهمية محاضرات التوعية في أماكن تجمعات الشباب، التي تساهم في الحد من الظاهرة.

جاء ذلك خلال محاضرة التوعية التي نظمتها التوجيه الفني للخدمة الاجتماعية بمنطقة مبارك الكبير التعليمية في روضة "زمر"، بعنوان "أثر الإعلام على العنف الطلابي"، برعاية مدير إدارة الأنشطة التربوية لمنطقة مبارك الكبير التعليمية عيسى بورحمة.

وقالت العازمي إن العنف من الموضوعات الشائكة داخل المجتمع الكويتي، لافتة إلى أن مسبباته عديدة، وقد تكون بسبب عوامل شخصية نابعة من الشخص نفسه، أو بسبب الأسرة والمدرسة، وكذلك وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي المختلفة. وأضافت أنه من خلال الملاحظة وجدنا تزايد العنف بشكل كبير في المجتمع، فسابقاً كان

«هيئة العمل»: إعفاء الاتحادات الزراعية من الضمان البنكي للعمال

الدوسري: تجديد إذن العمل واستصدار التصاريح وإلغاء السفر داخل «الاتحادات»... قريباً



جمال الدوسري

الأماكن، مؤكداً أن "تعيين ضابط اتصال بين الاتحادات والهيئة يساعدنا على معرفة أماكن وجود هذه العمالة".

من جانبه، توجه رئيس اتحاد المزارعين هادي الوطري بجيزيل الشكر إلى مدير الهيئة العامة للقوى العاملة جمال الدوسري على سعة صدره، وسرعة تجاوبه مع مطالب المزارعين ومرضي الشورة الحبوبية، ومنحجي الألبان والصيدانين، مؤكداً أن "هذا التجاوب السريع مع مطالبنا، التي مرت سنوات ونحن نجاهر بها دون جدوى، يشف عن مدى اهتمامه بهذه القطاعات المنتجة".

لنا معرفة من هم على رأس عملهم، ومن لا يعملون"، مشدداً على أنه "سيتم اتخاذ الإجراءات القانونية حيال غير الموجودين، والمتمثلة في وقف الملف وتحويله إلى جهات الاختصاص".

جولات تفشيش

وذكر أن الهيئة طالبت الاتحادات بتزويدها بكشوف الأماكن التي تؤدي الإجراءات المسجلة على كفالة أصحاب الأعمال سواء في المزارع أو الجواخير، حتى يتم التنسيق مع "هيئة الزراعة" وإدارة التفشيش لعمل جولات مفاجئة على هذه

للسفر من داخل الاتحادات، دون تكبد عناء الذهاب إلى إدارات وأوضح أن تقدير احتياج الاتحادات الزراعية من العمالة الوافدة، يمنح من "هيئة العمل"، بناء على تقديرات الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، لافتاً إلى أنه "طلب من الاتحادات تعيين ضابط اتصال مع الهيئة للتنسيق في ما بينهما، وعرض كل مطالباتهم، ومتابعة قضاياهم".

وبيّن الدوسري أنه "سيتم يطلب كشف من "هيئة الزراعة" يتضمن حركة دخول وخروج مراكب الصيدانين، حتى يتسنى

عن تسهيل الإجراءات المتعلقة بـ"هيئة العمل" على المزارعين والمربيين ومنتجي الألبان وصيداي الأسماك.

رابط الي «الاتحادات»

وقال الدوسري إن "تجربة إنجاز المعاملات عبر الربط الآلي نجحت في اتحاد الصيدانين، والأمر جاهز للعمل مع الاتحاد الكويتي للمزارعين، إضافة إلى أنه جارٍ الربط مع كل من اتحادي المربيين ومنتجي الألبان، وخلال فترة وجيزة يصبح تجديد إذونات العمل، واستصدار التصاريح، والإلغاء النهائي

أدلى به الدوسري على هامش الاجتماع الذي عقده صباح أمس مع رئيس الاتحاد الكويتي للمزارعين هادي الوطري، ورئيس اتحاد مربي الثروة الحيوانية محمد البغيلي، ورئيس اتحاد منتجي الألبان عبدالحكيم الأحمد، إضافة إلى رئيس اتحاد الصيدانين ظاهر الصويان، وأمين سر الاتحاد الكويتي للمزارعين فهد العازمي، الذين بدورهم عرضوا العديد من المطالب التي تخص قطاعاتهم الزراعية، كل في مجاله، على سبيل المثال استخدام العمالة البنغالية للعمل في المزارع، وإلغاء الكفالة البنكية، فضلاً

جورج عاطف

كشفت مدير الهيئة العامة للقوى العاملة جمال الدوسري عن صدور قرار بإعفاء جميع الاتحادات العاملة في القطاعات الزراعية من الضمان البنكي، المحدد

بـ250 ديناراً تدفع عن كل عامل وافد يتم استقدامه من خارج البلاد، مؤكداً أن الهيئة تتفق بجانب قطاعات الزراعة، وتعمل على تسهيل إجراءاتها، عبر الربط الآلي بين كل إدارات العمل الموجودة في المحافظات وبين هذه الاتحادات".

أكد الدوسري أن تجربة إنجاز المعاملات عبر الربط الآلي نجحت في اتحاد الصيدانين، وأن الأمر جاهز للعمل مع اتحاد المزارعين، فضلاً عن الربط مع اتحادي المربيين ومنتجي الألبان.

«المطوع التجارية» ترعى مشاركة كويتية في «أنتاركتيكا»

أبو الحسن: فخر لي تمثيل الكويت ورفع علمها في القطب الجنوبي

خلال السباق، خضع المشاركون لعدد من التحديات التي تهدف إلى تحفيزهم على إحداث فارق في العالم، منها تحديات تعتمد على الروح القيادية لدى المشارك، وأخرى تعزز العمل الجماعي والعمل ضمن أفرة، وخوض تجربة شخصية في الحياة البرية، للتعرف بعمق على تاريخ القطب الجنوبي. من جانبها، قالت المشاركة في بعثة أنتاركتيكا لعام 2015 (IAE)، أروى أبو الحسن: «سعدت جداً بالمشاركة في بعثة أنتاركتيكا العالمية لهذا العام وعلى تحدي نفسي، وأشكر متجر «إكسبلوررز بيس» والعلامتين «ذا نورث فيس» و«باتاغونيا» على دعمي وتوفير أفضل المنتجات التي احتجت إليها لمثل هذه المغامرة، مضيفة: «كان لي الفخر بأن أمثل الكويت في هذا التحدي، وأن أرفع علم الكويت الحبيبة عالمياً في هذه المغامرة العالمية».

فيه كويتية من قبل، فالحركة الشبابية في البلاد تشهد رغبة متزايدة في المشاركة بمثل تلك الأنشطة الخارجية الرياضية كرياضة تسلق الجبال، والمشي لمسافات طويلة». وأضاف «نحن بدورنا نسعى دون شك في الشركة إلى دعم هذه الطاقات الشابة من خلال الانخراط مع منظمات مثل 2041، وبهذه المبادرة سنلهم شباب الكويت عن طريق تزويدهم بأفضل المنتجات من حيث الجودة والتصميم والأداء، التي تلبى احتياجات الرياضيين المتحمسين وقادة الغد».

ولفت المطوع إلى أن أروى بدأت رحلتها من مدينة أوشوايا في الأرجنتين، التي تقع في أقصى جنوب الكرة الأرضية، حيث تم اختبار المعدات ومعايير السلامة قبل الانطلاق إلى القطب الجنوبي.

أعلنت شركة علي عبدالوهاب المطوع التجارية أمس رعايتها للكويتية أروى أبو الحسن، في أول مشاركة لها في بعثة أنتاركتيكا العالمية لعام 2015 (IAE)، التي تقام من قبل منظمة 2041. وبدأت أروى المغامرة على مدى 13 يوماً، وهو تحد أطلقه السير روبرت سوان، أول إنسان تطأ قدمه القطبين الشمالي والجنوبي في العالم، في القطب الجنوبي. وقامت «علي عبدالوهاب المطوع التجارية» بتزويد المشاركة الكويتية بالمعدات والملابس من متجر «إكسبلوررز بيس» (Explorers Base) المخصصة لأجواء القطب الجنوبي، ومستوى المغامرات الاستكشافية التي ستقوم بها خلال البعثة. وقال المدير العام في «المطوع التجارية» علي المطوع: «نعتز بدعم ورعاية أروى في هذا التحدي الفريد الذي لم يسبق أن شاركت

تشارك أول فئاة كويتية في بعثة أنتاركتيكا العالمية على مدى 13 يوماً مزودة بالمعدات وملابس الحماية من متجر «إكسبلوررز بيس» لشركة علي عبدالوهاب المطوع التجارية.



أروى أبو الحسن ترفع علم الكويت خلال مشاركتها في أنتاركتيكا

«التقدم العلمي»: تشجيع التنافس في القطاع الخاص

وقال شهاب الدين إن الورشة شارك فيها 40 قباديا وقيادية يمثلون 40 شركة كويتية وسيستغلون خلالها بشكل مكثف مع خبراء في آليات اتخاذ القرار وقياس المخاطر وتطوير الخطط، وفقاً للمتغيرات التي تحيط بها.

وذكر أن البرنامج يتضمن تطوير المهارات الإدارية مثل التفاوض وإدارة التحولات داخل الشركة وتقدير المخاطر والاستعداد لتجاوزها بأكبر قدر من المكاسب.

اختبار المشاركين في البرامج الدولية بضمن الشفافية وتكافؤ الفرص لجميع الشركات المساهم، ذلك أن لجنة الاختيار تنظر في تنافسية المتقدمين، من دون النظر في أسمائهم أو أسماء شركاتهم. وأكد حرص المؤسسة هذا العام على فتح المجال أمام جميع الشركات المساهمة فيها للتنافس على 40 مقعداً في الورشة، وتم اختيار شاعليها من قبل لجنة محابدة شارك فيها ممثلون عن غرفة التجارة والجمعية الاقتصادية الكويتية.

الورشة هي الـ 21 من نوعها، وتأتي ضمن سلسلة منتظمة من الورش التنفيذية التي نظمتها المؤسسة على امتداد 15 عاماً في إطار الاتفاقيات الدولية مع عدد من الجامعات العالمية المتميزة. وذكر أن الورشة ستعقد في مدينة كمبرج ماساتشوستس الأمريكية خلال الفترة بين 17 و22 الجاري، وتعدني باليات اتخاذ القرارات الاستراتيجية في ظل المتغيرات الناتجة عن التنافس وعموض الظروف المحيطة بصاحب القرار. ويبن أن المنهج الجديد في

الجامعة بعنوان «صناعة القرار الاستراتيجي في ظل المخاطر والغموض» لـ 40 قباديا وقيادية من التنفيذيين من القطاع الخاص الكويتي. وأوضح شهاب الدين أن هذه

دعنان شهاب الدين، خلال اجتماع متخصص عقده المؤسسة أمس، إن «التقدم العلمي»، وفي إطار اتفاقية التعاون مع جامعة هارفرد تنظم قريبا ورشة عمل يشرف عليها برنامج الكويت لدى

أكدت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي حرصها على تشجيع القيم التنافسية التي يقوم عليها القطاع الخاص في البلاد، بغية تعزيز وضمان كفاءته. وقال المدير العام للمؤسسة



شهاب الدين خلال الإعلان عن ورشة القياديين الكويتيين

نشرة إعلانية

أجواء عصرية بنكهة إيطالية... «بيتزيريا لا ماما» في فندق فور بوينتس شيراتون الكويت



بالإضافة إلى فريق العمل الذي يحضر الماكولات يوميا يشغف كبير ليحضر من محبي المطبخ الإيطالي أكثر تعلقاً به. كل هذا وأكثر مع بساطة التصميم الداخلي للبيتزيريا وجمال أركانها وإطلالتها الرائعة على دوار الشيراتون وبوابته التاريخية يجعل من وجبتكم أكثر متعة.

بها المدن والريف الإيطالي هذا بالإضافة إلى خبرته الطويلة بصنع أشهى أنواع البيتزا وأنه بانتظار عشاقها لطعمهم على أفضل الطرق لإعداد أنواع كثيرة من البيتزا الشهية والتي يشرف على إعدادها بنفسه ويحرص على تزيينها بأشهى المكونات كما يقوم بتقديم أطباق الباستا التي تعكس الطعم الحقيقي لمحبيها.

عزز فندق فور بوينتس شيراتون الكويت من خدماته لزيلائه وزيادته بعد افتتاحه "بيتزيريا لا ماما" ليقدّم أشهى أنواع البيتزا الإيطالية والتي تحضر على الفرن المبتكر خصيصاً ليضفي الطعم الحقيقي لعجينة البيتزا حيث وعد الشيف لويجي القادم من جنوب إيطاليا باطباق الأصناف المتعددة من المقبلات التي تشتهر



«القصر» تختتم برنامجاً لتدريب القانونيين

كرمت الهيئة العامة لشؤون القضاة المتدربين القانونيين الكويتيين حديثي التخرج ضمن برنامج تقيمه لمصلحة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، وذلك خلال الفترة من 15 حتى 30 أبريل الماضي.

حضر حفل التكريم نائب المدير العام للشؤون القانونية حسين باتل، الذي أشاد بالتعاون المستمر بين الهيئة ومؤسسة التأمينات الاجتماعية، بما يسهم في الاستفادة من خبرات الهيئة وكوادرها من المتخصصين في المجال القانوني والتدريبي، انطلاقاً من إيمان الجهتين بأهمية التنمية والتدريب وصلح مهاراتهم لخلق كفاءات وطنية مؤهلة ومدربة، بحيث تلبى كافة متطلبات الجهات الحكومية.

«الكهرباء»: بدء العمل بنوبات الصيانة في جميع محطات القوى

سيد القصاص

أعلن الوكيل المساعد لتشغيل وصيانة محطات القوى الكهربائية وتقدير المياه، المهندس فؤاد العون، بدء القطاع اعتباراً من اليوم بالعمل بنظام النوبات في مراقبات الصيانة بجميع محطات القوى الكهربائية.

وقال العون، في تصريح صحفي، إن العمل بهذا النظام سيضمن استمرار العمل على مدار الساعة بكفاءة تمكن العاملين من إصلاح أي عطل مفاجئ، موضحاً أن العمل خلال الفترة الماضية كان يقتصر على مدة 8 ساعات فقط.

وأشار إلى أن أولوية العمل بهذا النظام ستكون للعاملين الكويتيين الذين انتقلوا من قسم التشغيل إلى قسم الصيانة وفق مسمايتهم، لافتاً إلى أنه تم أخذ جميع الموافقات من الجهات المعنية للبدء في هذا النظام.

وأوضح أن القطاع يسير في أعمال صيانة الوحدات وفق الجدول الزمني المتفق عليه، متوقعاً أن يتم إدخال معظمها للخدمة في مطلع الشهر المقبل لتزويد شبكتي الكهرباء والماء باحتياجاتهما خلال موسم الذروة.

تمدين TAMDEEN

الاستثمارية

إعلان

عن بدء توزيع الأرباح النقدية لعام ٢٠١٤

بناءً على قرار الجمعية العامة العادية لمساهمي الشركة المنعقدة بتاريخ ٢٠١٥/٤/٢٨ والخاص بتوزيع أرباح نقدية بنسبة ١٠٪ من القيمة الاسمية للسهم (أي بواقع ١٠ فلس عن كل سهم) عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٤/١٢/٣١ وذلك للمساهمين المقيدين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية.

لذا يرجى من السادة المساهمين مراجعة سجلات الشركة الكويتية للمقاصة - وحدة سجلات المساهمين - شارع الخليج العربي - برج أحمد - الدور الخامس - هاتف ٢٢٤٦٥٨٥.

والله ولي التوفيق،
مجلس الإدارة

نفي بوعدنا

WWW.TAMDEEN.COM

فانه يسر شركة التمدين الاستثمارية (ش.م.ك) عامة أن تعلن للسادة

حجم أصغر... توفير أكثر

أصغر قنينة مياه بالكويت

200 مل



مياه نبع طبيعية قليلة الصوديوم

أسعار خاصة لمكاتب المحاماة وشركات الكبرى

تصميم حصري من شركة TMA للاستفسار: gm@maenco.com

خدمة توصيل المنازل: 97223185-90009477

ريجينا

ليمون بالنعناع غني بالفيتامينات وطعم مدعش فوار

250 مل

توصيل المنازل: 97223185-90009477

مزيج الليمون بالنعناع الغازي الغني بالفيتامينات

«الأشغال»: 1.5 مليار دينار لمشاريع الطرق تقضي على الازدحام الحسان: 240 مليون دينار صرفت من ميزانية العام الماضي



الوزير احمد الجسار مفتتحاً معرض الطرق (تصوير عوض التعمري)

نفس المستشار للاستعمال في طرح المرحلة الأولى التي تبدأ من دوار هيئة الأمم حتى تقاطع طريق المطار.

وذكر أنه "بعد توقيع الاتفاقية وخلال 7 أشهر سنطرح المشروع، أما الجزء الثاني من الطريق الذي يصل إلى السالمية فهي تحتاج إلى تصميم تفصيلي يتناسب واشتراطات البلدية ليحرق في مناقصة منفصلة".

وفيما يخص تطوير الدائري الثاني والثالث فقد تم إلغاء المناقصتين بناء على طلب وزارة الأشغال، وذلك لأنها صمما بالارتباط مع تطوير شارعي القاهرة والدائري الرابع، ونظراً لتأخر طرح شارع القاهرة ورفض تصميم الرابع وجدنا أن الأمر لن يكون مجدياً في الوقت الحالي، وحاليا نعيد تصميم كل من طريقي الدائري الثاني والثالث داخل الوزارة بما يتناسب واحتياجات المناطق المحيطة بهما، وجميعها مشاريع سطرحة وفق الخطة دون إهمال".

وشدد الحسان على حرص وزارة الأشغال على عدم تأخير المشاريع التي تم تصميمها وعددها 40، لافتاً إلى أنه تم التنسيق مع المستشارين ومع بلدية الكويت لإجراء الدراسات الخاصة بالازدحامات المرورية داخل مدينة الكويت وضواحيها للتخفيف منها.

وأضاف الحسان "سننفذ أولاً تطوير شارع القاهرة وهو يمس العديد من المناطق السكنية الداخلية، وسيتم افتتاح العرض الخاصة به اليوم وتوقيع العقد خلال 4 أشهر، مضميفاً "أما فيما يتعلق بمنطقة حولي والسالمية فهناك دراسات مرورية من بلدية الكويت وتوجد خطة شاملة لتطويرهما".

وتابع: "أما بالنسبة للدائري الرابع فقد توقف المشروع في السابق بسبب رفضه من البلدية بسبب مشاكل تتعلق بضيق المساحة المحيطة به وضرورة وجود تصميم يناسب ذلك، وتم تخفيض السرعة في التصميم الموجود من 120 كم إلى 100 كم في الساعة، وحاليا ننسق مع

إنجاز اللائحة الداخلية، ومن ثم اللائحة التنفيذية، ثم رصد الميزانية الخاصة بها وتجهيز موقعها، وتعيين المدير العام ونواب المدير العام، بالإضافة إلى الجهاز القائم بتنفيذ خطتها، وتتوقع احتياجها إلى بعض الوقت للقيام بدورها.

طريق الموت

وفيما يتعلق بطرق المنطقة الجنوبية للبلاد، أكد الحسان أن "الوزارة تشعر بمعاناة المواطنين، ولا سيما فيما يخص طريق الوفرة 306 أو طريق الموت، كما يقولون"، لافتاً إلى أن المشروع قيد الطرح وتم تدميده من لجنة المناقصات وسيتم تسلم العروض في 24 مايو الجاري".

وأضاف أن هناك تركيزاً كبيراً على المشروع من مستويات عليا وتم تعيين مجلس إدارة لها برئاسة المهندس عبداللطيف الدخيل، وعضوية آخرين من الجهات المعنية، ولكي تقوم بالمهام المنوطة بها، يتم حالياً

وهناك كذلك مناقصتان لمشاريع جسور مشاه في مناطق مختلفة في الكويت.

وتابع: "ومناقصة لتطوير الجزء الغربي من الدائري الخامس، والمرحلة الأولى من جنوب السرعة، وتقاطعات مناقصة طريق النويصيب، ومناقصة لتطوير دوار البدع، وطريق (6.5) مشروع بوابة حديث، والمرحلة الأولى من تطوير طريق السالمي، والمرحلة الأولى من تطوير طريق الدائري السابع".

وأشار إلى أنه سيتم قريباً طرح ثلاث مناقصات لتطوير شارع الغوص، إضافة إلى العديد من المناقصات الأخرى التي سطرحة خلال الفترة المتبقية من العام الحالي.

وفيما يخص هيئة الطرق، قال الحسان، صدر مرسوم أميرى بإنشاء هيئة الطرق، وتم تعيين مجلس إدارة لها برئاسة المهندس عبداللطيف الدخيل، وعضوية آخرين من الجهات المعنية، ولكي تقوم بالمهام المنوطة بها، يتم حالياً

الخطط التي تم وضعها لتطوير طريق النويصيب، وتطوير الدائري السابع، الذي سيصل بعد إنجازه بين طريق الملك فهد وطريق السالمي مباشرة، وهناك أيضاً تطوير طريق السالمي وطريق العدلي، بالإضافة إلى الطرق الرابطة لمدينة صباح الأحمد ومدينة المضلع في الشمال، والطرق الرابطة لمدينة الحرير، وجسر الشيخ جابر ووصلة الدوحة.

وتابع "أما فيما يتعلق بتطوير الطرق الداخلية فلدنا مشروع لتطوير شارع القاهرة، والدائري الأول (المرحلة الثانية)، بالإضافة إلى تطوير الطرق الرابطة داخل منطقة جنوب السرعة لتستوعب الزيادة المرورية عند افتتاح مستشفى جابر وديوان عام وزارة التربية".

وذكر "ومن المشاريع الداخلية كذلك تطوير شارع الغوص ليكون شرياناً سهلاً للحركة المرورية ما بين طريق الملك فهد، وطريق الفحيحيل، ولدينا كذلك طريق (6.5) الذي يربط جامعة الشاذلية بمدينة عبدالله المبارك ومنطقة جليب الشيوخ وطريق المطار.

14 مناقصة

وأشار إلى أنه تم طرح 14 مناقصة حالياً في لجنة المناقصات، وهي مشاريع مختلفة، وبعض هذه المشاريع تشمل أكثر من مناقصة، وتم طرح المناقصة الأولى من هذه المشاريع، وسيتم طرح الثانية والخالثة في المستقبل القريب، مشيراً إلى أن وزارة الأشغال ممثلة في قطاع الطرق تطلق خطتها وتوسع إلى الإيفاء بوعودها وإنجاز مشاريعها في الوقت المحدد لها.

ولفت إلى أن المناقصات التي تم طرحها من القطاع تمثلت في الطرق الرابطة لميناء الزور والوفرة، وميناء عبدالله والوفرة، وصباح الأحمد "مدينة الخيران"، إضافة إلى تطوير شارع القاهرة،

بها، لافتاً إلى أنه تمت دراسة ميزانية السنة الحالية 2015 - 2016، وتقدمت الوزارة بمشروع ميزانية بمعدل 375 مليون دينار، أي ما يعادل نحو 50 في المئة إضافة إلى الميزانية السابقة.

وبين الحسان أنه "تم مبدئياً اعتماد حوالي 354 مليون دينار من الميزانية، ونحن بصدد عرضها على مجلس الأمة خلال الشهر المقبل لاعتمادها بشكل نهائي".

وأوضح أن الوزارة وضعت برنامجاً زمنياً من أجل الخطط المستقبلية للقطاع، والتي تشمل ما جملته 40 مناقصة، وتشمل تطويرا الطرق القائمة، واستحداث طرق جديدة في شمال وجنوب وغرب الكويت، بالإضافة إلى استحداث الجسور، وتطوير الطرق داخل المدينة وداخل ضواحيها.

تطوير الطرق

وأضاف أن من أهم هذه

أكد وزير الأشغال العامة وزير الكهرباء والماء المهندس أحمد الجسار أن قيمة مشاريع الطرق في البلاد تقدر بنحو 1.5 مليار دينار، لافتاً إلى أن من شأن هذه المشاريع نقل شبكة الطرق في الكويت نقلة نوعية في ربطها بين جميع مناطقها.

وقال الجسار في تصريح صحافي، على هامش افتتاحه صباح أمس معرض قطاع الطرق في بهو وزارة الأشغال العامة: "لدينا العديد من مشاريع الطرق المهمة المطروحة، والتي يتم تنفيذها حالياً، وهناك العديد من المشاريع المستقبلية التي سطرحة مستقبلاً وطموحاً كبيراً، وإن شاء الله نأمل النجاح لإلاخوة في وزارة الأشغال العامة".

من جانبه، كشف وكيل وزارة الأشغال العامة المساعد لقطاع الطرق المهندس أحمد الحسان أنه تم صرف ما يعادل 240 مليون دينار من الميزانية المخصصة لقطاع الطرق خلال العام الماضي، محققاً نسبة 97 في المئة من المخصصات التي تم اعتمادها من الميزانية المخصصة لعام 2014 - 2015، بما يفوق 14 في المئة عن السنين المائيتين السابقتين.

وقال الحسان خلال المؤتمر الصحافي الذي عقده عقب افتتاح المعرض، أن صرف هذه المبالغ في مواعيدها ووفقاً لجدول المشاريع، إن دل على شيء إنما يدل على حرص الوزارة على الالتزام بإنجاز المشاريع الخاصة

سيد القصص

استعرضت وزارة الأشغال العامة أهم مشاريع الطرق في معرض أقامته في بهو الوزارة، للتعريف بإنجازاتها والتفاصيل المتعلقة بتطوير الأعمال في المشاريع التي من شأنها القضاء على مشكلة الازدحام.

إنجاز طريقي الجهراء وعبدالناصر 2016

أكد الحسان أن هناك العديد من الإنجازات المتوقعة خلال عامي 2015 و2016، مشيراً إلى أن الوزارة ستستلم بعض المشاريع تسليماً جزئياً، وخلال العام الجاري، ومن هذه المشاريع مشروع تطوير طريق الجهراء، كما تم افتتاح الرمبات الخاصة فوق دوار هيئة الأمم الواصل إلى طريق الدائري الرابع في بناير الماضي، إضافة إلى أنه سيتم افتتاح الجزء الرابط بين الجزء الغربي من

طريق الجهراء إلى منطقة المستشفيات بطول 4 كيلومترات في كلا الاتجاهين في أغسطس المقبل، وأعلن الحسان أن إنجاز طريقي الجهراء وجمال عبدالناصر سيكون في العام المقبل، حيث سيتم افتتاح جميع مراحلها خلال نفس العام، ما عدا الجزء الخاص بوصلة الغزالي لارتباطها بطريق مشروع جسر الشيخ جابر، والتي سيتم افتتاحها مع افتتاح الجسر.



BENTLEY



Bentley Flying Spur 2010

31,250 كلم
27,000 د.ك.



Bentley GT V8 2014

19,100 كلم
49,900 د.ك.



Bentley Flying Spur 2012

26,800 كلم
32,900 د.ك.



Bentley GT 2007

14,800 كلم
27,900 د.ك.



Bentley Mulsanne 2011

33,000 كلم
52,900 د.ك.



Bentley Mulsanne 2013

43,700 كلم
59,900 د.ك.

BENTLEY KUWAIT
PRE-OWNED

سيارات بنتلي المستعملة - شركة الزياتي للتجارة
تلفون: 10 8080 965+
www.al-zayani.com

«الميزانيات»: مجلس أمناء معهد الأبحاث لا يلتزم باجتماعاته



عبدالصمد متحدتاً في المجلس أمس

وتجدر الإشارة إلى أن إجمالي بند (الأبحاث والاستشارات) يكلف الدولة سنوياً بمبالغ تصل إلى 100 مليون دينار وحصّة المعهد منها 1 في المئة فقط، في حين أن تكلفة الاستشارات في القطاع النفطي تقدر بـ 70 مليون دينار وحصّة المعهد منها 4 في المئة فقط.

وفيما يخص التوظيف فقد تبين للجنة أن للمعهد (49) درجة وظيفية وأن مستوى اشغال الوظائف الشاغرة لغير الكويتيين لوظيفية (باحث) وأخصائي) أسرع من توظيف الكويتيين وأوصت اللجنة بضرورة الإسراع في شغل هذه الوظائف من خلال الإعلان في الجريدة الرسمية والصحف

مصادر متحددة بسعة 100-175 ميغاطا) فقد اتضح للجنة أن المعهد يضع اعتمادات مالية كبيرة جداً لا يمكن من تنفيذها مما يضخم ميزانية المعهد دون مرور، حيث أنه خلال الـ 4 سنوات المالية السابقة تم اعتماد مبلغ 85 مليون دينار ولم يصرّف منها إلا مليوناً دينار فقط.

كما أن اللجنة أبدت عدة ملاحظات على هذا المشروع على عدم معين من الأصوات وإذا لم يتوافر هذا العدد فإن ذلك يعني رفض الميزانية ما يوجب على الحكومة تقديم مرسوم جديد بالموازنة الجديدة.

ويعد فحص هذه المستندات تبين أن المعهد الصادرة من بالمستشار المتقاعد قبل صدور الموافقة عليه من ديوان الخدمة المدنية وبمكافأة شهرية تقدر بـ 4500 دينار، وما أن صدرت موافقة ديوان الخدمة المدنية على الاستعانة به ولكن بمكافأة شهرية مقدارها 2000 دينار كما نص قرار مجلس الوزراء تمت تجزئة قيمة المكافأة الشهرية للمستشار على شكل راتب شهري والباقي تحت عنوان (دفعات مالية مقابل تنفيذ أعمال)، مما نتج عنه صرف مبالغ دون وجه حق بلغ ما يمكن حصره منها 15 ألف دينار وذلك حسب تقرير ديوان المحاسبة ولا بد من تصويبها.

وفيما يخص الميزانية فقد اتضح للجنة أن المعهد لا يلتزم بتوصياتها بشأن زيادة إيراداته لتتناسب مع مصروفاته المتنامية سنوياً خاصة أنه مصنف على أنه ميزانية مستقلة، كما لاحظت اللجنة انخفاض قيمة الأبحاث الحكومية التي يجريها المعهد مع الجهات الحكومية المستفيدة خلافاً لما أوصت اللجنة به سابقاً من ضرورة قيام المعهد بالعمل على تلبية احتياجات الدولة من الاستشارات العلمية بدلاً من قيامها بالاستعانة بجهات استشارية خارجية لتقليل

اضافة الى ذلك فإن قرارات المزايا المالية الصادرة من مجلس أمناء المعهد تشترط حصولها على موافقة من مجلس الخدمة المدنية قبل صرفها للمستحقين إلا أن إدارة المعهد لا تلتزم بذلك مما نتج عنه عدة ملاحظات بهذا الشأن رصدتها ديوان المحاسبة في تقريره. كما لم يزود المعهد اللجنة بالبيانات المطلوبة التي طلبتها سابقاً حول ابرام المعهد لعقد استشاري مع أحد الكويتيين المتقاعدين من المعهد بمكافأة شهرية مقدارها 4500 دينار بالمخالفة لقرار مجلس الوزراء الذي حدد سقف قيمة المكافأة الشهرية بـ 2000 دينار، وأرسل عوضاً عنها بيانات أخرى لم تطلبها اللجنة.

اجتمعت لجنة الميزانيات والحساب الختامي لمناقشة ميزانية معهد الكويت للأبحاث العلمية للسنة المالية 2015/2016، حيث قدرت مصروفات المعهد بـ 107.863.000 دينار في حين تم تقدير الإيرادات بـ 9.124.000 دينار. وقال رئيس اللجنة النائب عدنان عبدالصمد أنه استكمالاً لمتابعة اللجنة لمعرفة مدى جدية الجهات الحكومية في تسوية ما لديها من ملاحظات فقد أقال ديوان المحاسبة بأن المعهد ارسل ردهود اليه وجار تقييمها. وأضاف: تابعت اللجنة ما اشارته سابقاً من ملاحظات مستمرة على المعهد ومنها ان

أكد النائب عدنان عبدالصمد أنه إذا رفض المجلس ميزانية أي جهة فإنه يتم إعادتها إلى الحكومة لتعديلها وفق الملاحظات المثارة من النواب.

«الموارد» ناقشت تعديل نهاية الخدمة

المقترح يعود لوزارة المالية. ومن جهة أخرى، لفت القضيبي إلى أن اللجنة ناقشت أيضاً على بند ما يستجد من أعمال مشروع قانون البديل الاستراتيجي المقدم من الحكومة والقاضي فقط بتعديل قانون ديوان الخدمة المدنية دون أي تفاصيل.

وأوضح القضيبي أن ما نشر في الصحف دراسات حكومية بشأن البديل وليس مشروع القانون الحكومي، مبيناً أن اللجنة ستستدعي جميع النقابات لاجتماعها المقبل لمناقشتها في مشروع القانون.

قررت لجنة تنمية الموارد البشرية البرلمانية توجيه الدعوة إلى جميع النقابات العمالية في البلاد لمناقشتها في مشروع قانون البديل الاستراتيجي الحكومي والمقدم إلى اللجنة.

وقال مقرر اللجنة النائب أحمد القضيبي في تصريح صحفي أمس أن اللجنة ناقشت بنداً واحداً مدرجاً على جدول أعمالها والمتعلق باقتراح تعديل قانون نهاية الخدمة والقاضي بإلزام الدولة بسداد 1.5 في المئة عن المؤمن عليه ويلزم المتقاعد بـ 1 في المئة، مشيراً إلى أن اللجنة استمعت لرأي المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية التي أكدت بدورها أن الرأي النهائي بهذا

الحويلة: «البديل» يصلح في الوزارات

والعمل بالقطاع مبيّن أن هذا القطاع ينبغي أن يحظى بامتيازات أكثر من تلك الموجودة نظراً للأخطار التي يلاقونها في مقر عملهم. وذكر أن فكرة البديل الاستراتيجي تصلح في وزارات وهيئات الدولة ولكن بعيداً عن القطاع النفطي لوجود نظم ولوائح وخطط استراتيجية داخل هذا القطاع تضمن جذب الكفاءات والمتميزين وتضمن تحفيز العاملين لمزيد من الانجاز، فإذا ما طبق البديل الاستراتيجي على القطاع النفطي فلماذا يعمل الشباب في بيئة خطيرة ونظم ولوائح صارمة والمقابل واحد مع جهات أقل عناءً وجهداً وأقل مسؤولية؟ فلا بد وجود مقابل مناسب يتماشى مع هذه المهام والصعاب.

أكد النائب محمد الحويلة أن تطبيق البديل الاستراتيجي على موظفي النفط والذي يهدف إلى تقليل الفارق في المرتبات بين الوظائف في مختلف القطاعات وعلى رأسها القطاع النفطي دون النظر في عواقب هذه الأمور، يضر بالصناعة النفطية وهي الشريان الرئيسي والموارد الوحيد للدخل بالكويت، كما أنه سيساهم في إبعاد الخبرات والعمال وسيفرغ القطاع من خبرات أبناء الكويت فيه، وسيعاني لسنوات من تسرب الكفاءات التي تم تجهيزها وتدريبها لتصل إلى ما هي عليه الآن.

وقال الحويلة في تصريح صحفي إن القطاع عانى مثل هذا التسرب في فترة قريبة وكان طارداً لولا الزيادات الأخيرة التي حفزت الكفاءات للعودة

«الأولويات»: إلقاء أي اجتماع لا يحضره الوزير أو الوكيل

عاشور يسأل عن «مفردين» أسوأوا للكويت

تقدم النائب صالح عاشور بسؤال إلى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح خالد جاء فيه: لوظف في الآونة الأخيرة قيام وزارتي الخارجية في المملكة العربية السعودية ومملكة البحرين عن طريق سفارتيهما بدولة الكويت برفع قضايا على مجموعة من المفردين الكويتيين يتهمانهم بالتعرض لرموزهما وشؤونهما الداخلية، ولأحظنا أن وزارة الخارجية بدولة الكويت لم تقم بأي إجراء تجاه مفردين سعوديين وبحرينيين أسوأوا لدولة الكويت وحكامها ورموزها.

وقال عاشور: هل قامت وزارة الخارجية برفع قضايا على مفردين سعوديين أو بحرينيين أو غيرهم أسوأوا لدولة الكويت وحكامنا ورموزنا؟ إذا كانت الإجابة بنعم يرجى تزويدي بصورة من التغريدة بصورة من الشكوى وتاريخ تقديمها، وما هو الإجراء الذي تم اتخاذه تجاه المفرد المسمى، وإذا كانت الإجابة بالنفي فيرجى تزويدي بالأسباب، وهل لدى وزارة الخارجية قسم يتولى رفع مثل هذه القضايا التي انتشرت بشكل كبير في الآونة الأخيرة؟ إذا كانت الإجابة بنعم يرجى تزويدي بكل ما ينبغي ذلك.

حماد لسرعة إنصاف المعاقين ورفع معاناتهم

طالب النائب سعدون حماد وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصبيح "بتحمل مسؤوليتها في تطبيق قانون المعاقين، والمبادرة بسرعة بإنصاف الأشخاص ذوي الإعاقة، ورفع المعاناة عنهم وعن أولياء أمورهم، وتطبيق الحقوق والمزايا والإعفاءات، سواء المالية أو الاجتماعية التي منحها لهم القانون رقم 8 لسنة 2010 بشأن حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة".

وأكد حماد، في تصريح صحفي أمس، ضرورة فصل ملفات الإبناء المعاقين داخل الأسرة الواحدة، وتطبيق الحقوق والمزايا والإعفاءات التي أقرها القانون لكل طفل معاق على حدة، وعدم الجمع بين الحالات

من نفس الأسرة، والاكتفاء بتطبيقها على طفل واحد، حيث إن القانون أقر تلك الحقوق لجميع الأشخاص من ذوي الإعاقة ولم يقصرها على عدد معين داخل أفراد الأسرة الواحدة، لذا يجب فصل ملفات الإبناء المعاقين داخل الأسرة الواحدة وصرف مستحقاتهم بأثر رجعي".

وأضاف: لقد منحت المادة 45 من القانون رقم 8 لسنة 2010 مقابلاً مادياً لذوي الإعاقة الذين تستوجب حالتهم الاستعانة بسائق أو خادم، إلا أن الكثير من تلك الحالات لم يتم صرف هذا المقابل لها حتى الآن، لذا نطالب وزيرة الشؤون بسرعة التدخل لانصافهم بصرف تلك المستحقات لهم بأثر رجعي".

نشرة إعلامية

كدفعة ثانية من المساعدات لمكافحة المرض: العون المباشر تقدم مستلزمات طبية وأدوية لمرضى «إيبولا» في سيراليون



أرسلت جمعية العون المباشر بالتعاون مع اتحاد الإغاثة الإسلامية في الولايات المتحدة الأمريكية 3 حاويات مستلزمات طبية وأدوية لإغاثة مرضى «إيبولا» في سيراليون، تم شراؤها وشحنها من الولايات المتحدة الأمريكية والصين بقيمة وصلت إلى 178500 دولار أمريكي. كما تبرعت "العون المباشر" في وقت سابق بمبلغ 50 ألف دولار كمساهمة رمزية من الجمعية في جهود وزارة الصحة السيراليونية لمكافحة المرض وأبدت الجمعية استعدادها لوضع كافة مؤسساتها الصحية في سيراليون تحت تصرف وزارة الصحة هناك، وقد استقبل رئيس الجمهورية «إرنست كوروما» بنفسه مدير مكتب العون المباشر «أحمد كمامين» في مقر رئاسة الجمهورية في العاصمة «فريتاون»، وعبر له عن شكره لهذه المبادرة الطبية للجمعية وتقديره للجهود الكبيرة التي تبذلها الجمعية في كافة المجالات الصحية والتعليمية والاجتماعية في سيراليون منذ عشرات السنين، كما أعرب «كوروما» عن جزيل شكره للمساعدات التي تقدمها دولة الكويت حكومة وشعباً ومؤسسات الكويت مدني لمساعدة الشعوب الأفريقية في مواجهة الكوارث والأوبئة التي تجتاحها وخاصة المساعدات الأخيرة لمكافحة مرض «إيبولا». وقد اجتاحت فيروس «إيبولا» عدة دول في الساحل الغربي للقارة الأفريقية منها ليبيا وغينيا وسيراليون، وهو المرض الذي تصيب نسبة الوفيات فريوس قاتل تصل نسبة الوفيات جرانه إلى 90%، حيث بدأ المرض بتفشي في الآونة الأخيرة بشكل واثق في وسط وغرب أفريقيا، وينتقل الفيروس من الحيوانات البرية إلى الإنسان، ومن ثم تنتقل

مع ظروف المعاقين.

لاري يسأل عن تحويل «عقار» إلى فندق



تقدم النائب أحمد لاري بسؤال إلى وزير المواصلات وزير الدولة لشؤون البلدية عيسى الكندي قال فيه: كيف يتم تحويل العقار الاستثماري لفندق مع هدم جزء منه والإبقاء على مبنى مصمم استثماري بالكامل؟ وكيف يتم تحويل العقار لفندق مع وجود استغلال تجاري بالدور الأول يسمح به بالعقار الاستثماري ولا يسمح به بالفندق؟ وأضاف: وهل تمت مخاطبة الإدارة القانونية في البلدية للاستيضاح عن جواز إيصال أو تقوية التيار الكهربائي للعقار؟ أرجو تزويدي بصورة من رد الإدارة القانونية، وهل تم إيصال التيار الكهربائي أو تقويته للعقار بعد البناء؟

الهاجري يقترح إعفاء المعاقين من البصمة

تقدم النائب ماضي الهاجري باقتراح لإعفاء موظفي وموظفات الدولة من المعاقين إعاقه شديدة، من البصمة عند بدء نهاية الدوام اليومي، وذلك دون مساس بحق الوزارات والجهات العامة في الدولة في الاستعاضة عن البصمة بتدابير بديلة تتناسب مع ظروف المعاقين.

فرص عمل للكويتيين (مدير إدارة - مراقب)

تعلن الهيئة العامة لمكافحة الفساد عن توفر فرصة عمل للكويتيين للوظائف التالية من ذوي الخبرة من حملة الشهادات الجامعية في التخصصات ومجالات الخبرة، وذلك على النحو التالي:

م	الوظيفة المطلوبة	المؤهل الدراسي	مجال الخبرة	السن المطلوب (وقت تقديم الطلب)
١	مدير إدارة التخطيط الاستراتيجي	مؤهل جامعي	ممارسة فعلية في إعداد ومتابعة ومراجعة تنفيذ الخطط الاستراتيجية والخطط التشغيلية والقدرة على متابعة وقياس مؤشرات تقييم الأداء للوحدات التنظيمية (على ألا تقل خبرة المتقدم عن ١٥ سنة)	لا يزيد عن ٥٠ سنة
٢	مدير إدارة التوعية والتثقيف	مؤهل جامعي	خبرة في المجال الإعلامي، إعداد الحملات التوعوية والتنفيذ والتواصل الاجتماعي لخدمة أهداف الهيئة والتسويق والإعلام الوقائي (على ألا تقل خبرة المتقدم عن ١٥ سنة)	لا يزيد عن ٥٠ سنة
٣	مدير إدارة التطوير الإداري والتدريب	مؤهل جامعي	خبرة إدارية في إعداد الهياكل التنظيمية والوصف الوظيفية وأساليب وإجراءات العمل وتبسيطها والأدلة المتعلقة بكل ذلك، وإعداد ومتابعة الخطط التدريبية (على ألا تقل خبرة المتقدم عن ١٥ سنة)	لا يزيد عن ٥٠ سنة
٤	مراقب مراقبة التخطيط الاستراتيجي بإدارة التخطيط الاستراتيجي	مؤهل جامعي	ممارسة فعلية في إعداد ومتابعة ومراجعة تنفيذ الخطط الاستراتيجية والخطط التشغيلية والقدرة على متابعة وقياس مؤشرات تقييم الأداء للوحدات التنظيمية (على ألا تقل خبرة المتقدم عن ١٥ سنة)	لا يزيد عن ٤٠ سنة

- إشتراطات عامة (لكل المتقدمين):**
- أن يكون حاصلًا على شهادة جامعية من جامعة الكويت أو إحدى الجامعات المعتمدة لدى وزارة التعليم العالي.
 - تحسب سنوات الخبرة المطلوبة من تاريخ شغل الوظيفة بعد تاريخ الحصول على المؤهل الجامعي وحتى وقت تقديم الطلب.
 - إجادة استخدام الحاسب الآلي.
 - إجادة اللغة الإنجليزية تحدثًا وقراءة وكتابة.
 - اجتياز الاختبار التحريري بنسبة (٧٥%) يعتبر شرطاً مؤهلاً لإجراء المقابلة الشخصية.
 - أن يقدم سيرة ذاتية تتضمن الخبرات العملية السابقة والجهات التي عمل بها وأهم المشاريع والأعمال التي شارك بها.
 - سوف يتم تعيين الحاصلين على أعلى الدرجات بالمقابلة الشخصية.

إشتراطات خاصة بالنسبة لوظيفة (مدير إدارة)

- يلتزم المتقدم المجتاز للاختبار التحريري بإعداد عرض تقديمي لروايته في مجال الوظيفة المتقدم لها ليقوم بعرضه بالمقابلة الشخصية.

ملاحظة:

على المتقدمين المستوفين الشروط المذكورة أعلاه تقديم الطلبات شخصياً في مقر الهيئة العامة لمكافحة الفساد في (منطقة المقابلة الضاد في أثناء الدوام الرسمي اعتباراً من ٢٠١٥/٥/١٠ حتى ٢٠١٥/٥/١٤ الساعة ٩ ص إلى ١ م) مصطحبين معهم المستندات التالية:

- صورة من المؤهل الدراسي المقدم من الجهات الرسمية بالدولة.
- صورة لكل من، البطاقة المدنية / شهادة الجنسية / شهادة الميلاد
- شهادة لن يهيم الأمر الصادرة من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية حديثة موضحة سنوات الخبرة.
- سوف يتم استبعاد الطلبات غير المستوفية للشروط المذكورة أعلاه.

«المالية» تعدل التأمينات وفق صيغة المؤسسة

التقرير بشأنه الى المجلس، تمهيدا لإقراره في المداولة الثانية في جلسة غد الثلاثاء، وأكدت أن اللجنة استكملت بعد ذلك مناقشة قانون المناقصات العامة، لكنها لم تنته منها.

الذي دفعته عنه «التأمينات» الى الحكومة للمؤسسة، بناء على نظام تسوية بين القيادي والمؤسسة. وبينت المصادر أنه في حال كان الحكم بعودة القيادي وصرف راتبه كاملا خلال فترة التقاعد، فيتم خصم من الراتب المبالغ التي دفعتها «المؤسسة» مشيرة الى أن اللجنة صوتت بالموافقة على التعديل، وأحالت

الملاحظات التي أبدتها النواب عند إقرار القانون في المداولة الأولى. وقالت مصادر لـ «الجريدة» إن اللجنة وافقت على التعديل بالصيغة التي اقترحتها المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، والتي بموجبها يلتزم القيادي في حال إحالته الى التقاعد وعودته الى العمل بحكم قضائي بإرجاع المبلغ

وافقت لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية في اجتماعها، أمس، على تعديل قانون التأمينات الاجتماعية، الذي ينص على معالجة الفترة ما بين إحالة القيادي الى التقاعد الإجباري وعودته الى العمل بحكم قضائي، حيث أخذت اللجنة بعين الاعتبار جميع

● محيي عامر

«الإسكانية»: توزيع 12 ألف وحدة سكنية خلال العام الحالي



... والنصف يدغم كلامه بالأوراق



أبل متحدثاً وإلى جانبه الكندري

الذي تم مع وزير الإسكان اطلعنا على توزيعه العام الحالي. وبين النصف أنه سيتم توزيع 12 ألف وحدة بالمطالع على الف وحدة الذي يتسع الى نحو 30 الف وحدة خلال العام الحالي، وتم فتح باب التخصيص بهذه المدينة قبل ستة أيام، اما باب التوزيع فيها فسيتم على ثماني مراحل بداية من اغسطس 2015 حتى مارس 2016، بحيث توزع 1500 قسيمة على المخطط شهريا خلال هذه المدة. وكشف النصف أن وزير الإسكان ابلغ اللجنة خلال الاجتماع بأنه سيتم توقيع عقد البنية التحتية لمدينة غرب عبدالله المبارك في يوليو المقبل، وتوقيع عقد البنية التحتية لمدينة المطالع في الربع الاول من عام 2016.

وأوضح أن مدينة المطالع تحتوي على 156 مرفقا تعليميا و 24 مرفقا صحيا، و 179 مرفقا دينيا، و 36 مرفقا حكوميا و 147 مرفقا ترفيهيا، لافتا الى انه بموجب توزيعه الوحدات السكنية التي تم تسليمها للصحافة منذ عام 56 الى اليوم يتبين ان عام 2015/2014 شهد اعلى نسبة توزيع وحدات اسكانية في تاريخ الكويت. وقال النصف ان «الفضل في الوصول الى هذا العدد من توزيع الوحدات لا ينسب الى اللجنة الاسكانية، وإنما ينسب الى الجنود المجهولين في المؤسسة العامة للرعاية السكنية، وعندما يتعرض أعضاء اللجنة الاسكانية للانتقادات نرحب بها بحكم عملنا، لكن ما لا اقبله هو التشكيك من قبل بعض النواب السابقين وعدم اعتبارهم التوزيع على المخطط انجازا».

مضيفا ان مشروع المطالع من المتوقع ان يستهلك ثلث طاقة الكهرباء في البلاد اي نحو خمسة الاف ميغاوات، وعليه تم تعديل القانون رقم 39 لسنة 2010 في شأن تاسيس شركات كويتية مساهمة تتولى بناء وتنفيذ محطات القوى الكهربائية وتحلية المياه حتى يساعد وزارة الكهرباء في إنشاء محطات قوى كهربائية تتجاوز طاقتها 500 ميغاوات. ويشان إعلان مؤسسة الرعاية السكنية تسجيل طلبات «من باع بيته» في العاشر من مايو الجاري، قال ابل، انه بحسب القانون يجب ان توفر تلك الوحدات خلال ثلاث سنوات، وعليه تم فتح باب استقبال الطلبات لحصر اعداد الحالات ووضع الحل المناسب لها من خلال المشاريع القادمة للمؤسسة.

اللجنة الإسكانية

أكد مقرر اللجنة الإسكانية النائب ركان النصف أنه سيتم توزيع 12 الف وحدة سكنية على المخطط في مدينة المطالع خلال العام الحالي، مشيرا إلى أن الفضل في ذلك يعود إلى الجنود المجهولين بالمؤسسة العامة للرعاية السكنية.

وقال النصف، في مؤتمره الصحفي أمس، في العام الماضي وعد وزير الإسكان وفريق المؤسسة العامة للرعاية السكنية بتوزيع 12 الف وحدة سكنية، وكنا حريصين على الشفافية في الحديث مع المواطنين خلالها وقلنا ان هناك توزيعا فعليا من هذه الوحدات وأخر على المخطط، واليوم (امس) بعد انتهاء اجتماع اللجنة الإسكانية

أكد وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر ابل ان مشروع مدينة المطالع السكني سيساهم في القضاء على ما يسمى بالازمة الإسكانية، حيث يضم 30 ألف وحدة سكنية، على أن توزع 12 الف وحدة كدفعة أولى خلال عام 2015-2016، ويوقع عقد تنفيذ البنية التحتية في الربع الاول من العام المقبل.

وأوضح ابل، في تصريح صحفي بمجلس الأمة أمس، عقب مشاركته في اجتماع اللجنة الإسكانية البرلمانية، ان المرحلة الأولى لتوزيعات مشروع المطالع ستكون في أغسطس 2015 وتضم 1500 وحدة سكنية على ان تستكمل التوزيعات شهريا بواقع 1500 وحدة حتى مارس 2016 بمجموع 12 الف وحدة سكنية، مشيرا إلى ان المؤسسة العامة للرعاية السكنية فتحت باب التخصيص لمشروع المطالع في 26 أبريل الماضي.

وذكر ان المشروع يعتبر من الاضخم للمشاريع على مستوى المنطقة، ويعتبر أول مشاريع الوزارة حسب برنامج عمل الحكومة، على ان يتبعه مشروع جنوب منقعة سعد العبدالله والخيران، مؤكدا سعي الحكومة ومجلس الأمة لحل القضية «بواقعية».

توزيع على المخطط

وأضاف ان هناك من يعتقد ان توزيع الوحدات على المخطط أمر غير حقيقي، ولكني أؤكد ان هذه التوزيعات على المخطط ليست بشيء جديد حيث سبق للمؤسسة ان قامت بذلك وتم تسليم الوحدات. وأشار إلى ان أغلب التوزيعات التي تمت خلال عام 2015-2014 المقاولون الآن في تلك المشاريع التي تخص توسعة الوفرة ومنقعة أبوخليفة، مشيرا إلى ان مناقصة مشروع غرب عبدالله المبارك طرحت بالفعل وسيتم توقيعها في يوليو المقبل.

وعن نتائج توزيعات خطة الوزارة لعام 2014 / 2015 قال الوزير ابل ان الحكومة تعهدت بتوزيع 12.735 وحدة سكنية، وتم بالفعل توزيع 12 ألف و 30 وحدة سكنية حتى 31 مارس الماضي، وخلال شهر ابريل اكملت المؤسسة توزيع باقي الوحدات بالكامل.

ولفت إلى ان التنسيق بين المؤسسة العامة للرعاية السكنية وكل وزارات الدولة قائم ومستمر لاسيما مع وزارة الكهرباء والماء،

NEW THINKING. NEW POSSIBILITIES.

يعم خاظم

من المصنم

مدينة مدي HYUNDAI الحياة

خصومات لفترة محدودة على موديلات 2015

السعر الجديد **5,999** د.ك. **AZERA** U178/D019 **أيزرا** السعر القديم **7,000** د.ك.

تأمين ضد الغير مجاناً • تسجيل المرور مجاناً • أعلى تامين لسيارتك

شركة شمال الخليج التجارية NORTHERN GULF TRADING CO. EXPERIENCE HYUNDAI 1 808 444

www.hyundai.com/kw | http://brilliant.hyundai.com | @HyundaiKw | HyundaiKw

البرنامج الزمني لتوزيع الوحدات السكنية لسنة المالية (2015 / 2016)

المرحلة	عدد الوحدات	شهر التوزيع
الأولى	1500	أغسطس 2015
الثانية	1500	سبتمبر 2015
الثالثة	1500	أكتوبر 2015
الرابعة	1500	نوفمبر 2015
الخامسة	1500	ديسمبر 2015
السادسة	1500	يناير 2016
السابعة	1500	فبراير 2016
الثامنة	1500	مارس 2016
المجموع	12000	
تاريخ فتح باب التخصيص		2015/04/26

«الأموال العامة» تبحث ملفات مؤسسة الموائ

أعلن رئيس لجنة الأموال العامة النائب عبدالله الطريجي أن اللجنة ستناقش اليوم مع المدير العام للمؤسسة العامة للموائ الكويتية الشيخ يوسف العبدالله، العديد من الموضوعات، أبرزها ما أثارته إحدى الصحف بشأن استثناء إحدى الشركات اللوجستية من إجراءات الطرح بزيادة عامة، والتعاقد لاستغلال القسيمة بشكل مباشر.

وقال الطريجي في تصريح للصحافيين، إن اللجنة ستناقش مع الشيخ يوسف العبدالله ما أثير عن السماح لهذه الشركات بتعديل اسمها في تعاقد الانتفاع مع المؤسسة لصالحها على أساس أنها شركة تابعة، والموافقة على هذا الإجراء وإبرام الموائ عقد جديد مع الشركة.

وأضاف «سنتطرق إلى جميع الملفات التي تثير الشبهة، وسنعمد على تقارير ديوان المحاسبة والجهات الرقابية بخصوص المساحات المخصصة لبعض الشركات في الموائ».

الحمدان يطلب من العيسى تحويل النظام الإلكتروني إلى تطبيقي



حمود الحمدان

وجه النائب حمود الحمدان سؤالاً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي بدر العيسى حول تحويل نظام التعليم إلى تطبيقي بدلاً من التكامل المعمول به حالياً. وقال الحمدان: لماذا لا تتجه جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لجعل نظام التعليم في كلية التربية وكلية التربية الأساسية نظاماً تطبيعياً بدلاً من النظام التكامل المعمول به حالياً؟ وما العوائق دون تطبيق رخصة التعليم على المعلمين الجدد؟

كشف حساب مجاناً مدى الحياة

تحويل تليكس مجاني مرة واحدة شهرياً

دفتر شيكات مجاناً مدى الحياة

تسهيلات إئتمانية

بطاقة إئتمانية مجانية

مدير حساب شخصي

خصم 50% على صناديق الأمانات

خدمات تجارية

خدمات تحويل رواتب الموظفين

حساب جاري

الخدمة المصرفية عبر الإنترنت مجاناً

الخدمات المصرفية للأعمال من بنك برقان معك خطوة بخطوة لتطوير مشاريعك

SME

اكتشف باقة الخدمات المصرفية التي صممت لأصحاب الأعمال من بنك برقان حيث تمنحك مجموعة واسعة من المزايا المصممة خصيصاً لتكون معك خطوة بخطوة في تطوير مشاريعك.

تواصلنا على: Borgan Bank Official page | @BorganBankGroup | www.youtube.com/BorganBankChannel | www.borgan.com

لمزيد من المعلومات اتصل على 1804080، أو تفضل بزيارة موقعنا

إدارة الصحة المهنية احتفلت بيوم العامل العالمي

الشطي: نسعى إلى تعزيز الفحوص الصحية للعاملين في «الشعبية»



المشاركون في احتفال «الصحة المهنية»

كان للشركات الأكثر التزاماً بالمواصفات الصحية والسلامة المهنية والبيئية، مشيراً إلى أن ذلك يأتي بناءً على الزيارات الميدانية التي يقوم بها قسم التفتيش الصناعي التابع للإدارة.

من جانبها، قالت رئيسة المركز الطبي الصناعي بالشعبية د. شيخة الفحاح، إن اختيار الشعار جاء استجابة لحاجة واضحة وملحوسة من أعضائنا العاملين في مجال المقاولين قد لا يخضعون لفحوصات دورية بغض النظر عن المخاطر المهنية التي يتعرضون لها.

من جانب آخر، أكد رئيس الفريق الطبي لمؤسسة البترول الوطنية د. وليد الحربي أهمية الرفاهية للعاملين، لافتاً إلى أهمية الضمان الاجتماعي لهم.

احتفلت إدارة الصحة المهنية التابعة لوزارة الصحة أمس بيوم العامل العالمي، وذلك في المركز الطبي الصناعي بمنطقة الشعبية الصناعية تحت شعار «أفحص نفسك... تحمي حياتك».

وقال مدير الإدارة د. أحمد الشطي، إن الاحتفال استهدف تعزيز الفحوص الصحية الدورية للعاملين في منطقة الشعبية الصناعية، التي تشمل 30 ألف عامل وموظف، وشارك فيها 100 قيادي ملحقاً في برامج رعاية الطفولة، والاهتمام الكافي كانوا أساس القوة

والازدهار والنهوض للمجتمع». وقال إن الجمعية أول مؤسسة طبية خيرية متخصصة نشأت على أرض الكويت منذ عام 1979 على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين، وقد رسماً لهذا العمل الإنساني جملة من الأهداف الإنسانية النبيلة، جاء في مقدمتها مساعدة المرضى المحتاجين، ولم يغفلوا الشق الاجتماعي، واتضح الرؤى وشاركت المرأة في الجمعية مشاركة فاعلة وقامت بدورها فأبناها سارعت إلى القيام بدورها في التوعية بدور الأمومة، وأهمية رعاية الطفولة على أساس تربيوي صحي سليم.

المالية والإدارية والتطوير الإداري برئاسة نائب المدير العام للشؤون المالية والإدارية والتطوير الإداري، وتنتهج الوحدات التنظيمية «إدارة الشؤون المالية والإدارية - التطوير الإداري والتدريب - مركز نظم المعلومات»، أما قطاع الشؤون الفنية فيكون برئاسة نائب المدير العام للشؤون الفنية، وتتبعه «إدارة المختبرات الغذائية - الأغذية المستوردة - ضبط الجودة».

وجاء في القرار أيضاً اعتماد قطاع التفتيش والرقابة برئاسة نائب المدير العام للشؤون التفتيش والرقابة، وتتبعه «لجنة تدقيق المخالفات - إدارة تفتيش محافظة العاصمة - حولي - الجهراء - مبارك الكبير - الفروانية - الاحمدي»، أما قطاع

غذائية المجتمع فيقول رئيسه نائب المدير العام للشؤون تغذية المجتمع، وتتبعه إدارات «التوعية وتعزيز صحة المجتمع - الأمن الغذائي - إدارة البحوث والدراسات - إدارة العلاقات الخارجية والمنظمات».

هيئة الغذاء

من جانب آخر، اعتمدت الهيئة العامة للغذاء والتغذية هيكلها التنظيمي حتى مستوى إدارة كوحدة تنظيمية في الهيكل. وأشار القرار، الذي اعتمده رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للغذاء والتغذية، برئاسة عيسى الكندري، إلى أن الوحدات التنظيمية لرئيس مجلس الإدارة هي العلاقات العامة والإعلام - إدارة مكتب رئيس مجلس الإدارة - مكتب التدقيق والتفتيش - أمانة السر - اللجنة العليا لسلامة الأغذية - إدارة الشؤون القانونية، كما تضمن القرار قطاع الشؤون

وأوضحت أن تلك المستشفيات تم تقييمها بواسطة المدققين المحليين بالتعاون مع هيئة كندا، مشددة على أن هذا العمل أخذ مجهوداً كبيراً من المستشفيات والعاملين في إدارة الجودة والإعتراف، إلى جانب فرق التقييم، وأضافت أن عملية التقييم في الدورة الأولى أخذت 3 سنوات، على أن يعاد تقييم المستشفيات التي تم تقييمها، في الدورة الثانية، والتي ستبدأ نهاية هذا العام، موضحة أن البرنامج يشمل معايير تتعلق بالجانبين الإداري والفني، وبينت المصنف أن البرنامج انعكس إيجاباً على الخدمة الصحية والسلامة في الخدمات الجراحية ومأمونية الأدوية والتعرف الصحيح على المريض وكيفية تسليم الخدمة من «شفت» إلى آخر، ووضع خطة استراتيجية للمستشفى والالتزام بتنفيذ الأهداف بشكل واضح، وأكدت أنه حسب الاتفاقية مع هيئة كندا للاعتماد سيتم تدريب 40 مدققاً جديداً في المستشفيات،

كشفت مديرة إدارة الجودة والإعتراف في وزارة الصحة د. بخينة المصنف أن الوزارة في طور تمديد الاتفاقية مع هيئة كندا للاعتراف، مشيرة إلى أن تطبيق هذا البرنامج في المرافق الصحية، سواء المستشفيات أو المراكز، أدى إلى تحسين كبير في عملها، عبر رفع مستوى الخدمة وتوفير السلامة وتحسين الاتصال الإيجابي وتشجيع الخنافس الإيجابي بين المستشفيات وتواصل العمل المؤسساتي، وقالت المصنف، في تصريح لـ «الجريدة»، إن وزير الصحة د. علي العبدوي برعى في السابعة من مساء اليوم حفل تكريم العاملين على تنفيذ البرنامج الوطني للاعتراف بجودة الخدمات الصحية في المستشفيات، وذلك بمناسبة انتهاء الدورة الأولى من البرنامج، مبينة أنه تم تقييم 14 مستشفى طبقت المعايير الوطنية الخاصة بالبرنامج استناداً إلى المعايير الكندية التي تنقش عليها الاتفاقية.

عادل سامي

أكدت د. بخينة المصنف أن برنامج الاعتراف بجودة الخدمات الصحية يشمل معايير إدارية وفنية، مؤكدة أن تطبيق هذا البرنامج في المرافق الصحية الكويتية أدى إلى رفع مستوى الخدمة وتوفير الأمن والسلامة.

«الصحة»: استراتيجيتنا في رعاية الأطفال خفضت الوفيات

الحربي افتتح ملتقى «الطفولة الآمنة... مستقبل واعد»

وأضاف أن اللجنة النسائية بجمعية صندوق أمانة المرضى ركزت في رسالتها المجتمعية من إقامة هذا الملتقى إلى لغت الأناظر إلى أهمية التنسيق والتكامل بين كل الجهود، للوصول إلى رؤية شاملة وتصورات دقيقة وأساسيات واضحة واستراتيجيات فعالة، يمكن من خلالها توفير بيئة معرفية ثرية لتربية الطفل ومساعدته في بناء قدراته واكتساب مهارات جديدة، وتحسين الممارسات التي يمكن له من خلالها التعامل مع المجتمع المعاصر بكل تحدياته وتبعاته، واستيعاب منجزاته، في الوقت الذي يتمكن فيه من المحافظة على مكتسباته. وقال إن «اللجنة النسائية حريصة من خلال فعاليات الملتقى على بلورة رؤية استراتيجية واضحة ورؤية شاملة للمهتمين بالطفولة، ليقيموا بواجباتهم التربوية والتثقيفية والصحية لأطفالنا، في ظل المتغيرات العصرية وضمان حقوق الأطفال وحمايتهم من خطر الإلغام الموجه».

الملتقى لكون الأطفال هم الحاضر وعماد المستقبل، وأنه لا تنهض أمة إلا على سواعد هؤلاء الرجال الذين يتم تربيتهم تربية سليمة وهم صغار، مشدداً على أنه «إذا تمت رعايتهم ونالوا حظهم من الاهتمام الكافي كانوا أساس القوة والازدهار والنهوض للمجتمع». وقال إن «الجمعية أول مؤسسة طبية خيرية متخصصة نشأت على أرض الكويت منذ عام 1979 على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين، وقد رسماً لهذا العمل الإنساني جملة من الأهداف الإنسانية النبيلة، جاء في مقدمتها مساعدة المرضى المحتاجين، ولم يغفلوا الشق الاجتماعي، واتضح الرؤى وشاركت المرأة في الجمعية مشاركة فاعلة وقامت بدورها فأبناها سارعت إلى القيام بدورها في التوعية بدور الأمومة، وأهمية رعاية الطفولة على أساس تربيوي صحي سليم».

ولفت إلى أن الوزارة تسعى إلى التوسع في برامج رعاية حديثي الولادة ومراكز رعاية الطفولة، ضمن منظومة الرعاية الصحية الأولية، وحققت الوزارة تقدماً ملحوظاً في برامج رعاية الطفولة، وفقاً للمؤشرات العلمية.

وأكد أنه «رغم مما حققته الوزارة، فإنه لا يزال هناك العديد من التحديات التي تحتاج إلى تضافر الجهود والعمل المشترك بين وزارة الصحة ووزارات ومؤسسات الدولة وجمعيات النفع العام وقيادات ومنظمات المجتمع المدني»، لافتاً إلى أن أبرز هذه التحديات كيفية حماية الأطفال من سوء المعاملة أو الاعتداءات من بعض المربيات أو الخادمت، فضلاً عن التحديات الإعلامية والثقافية والغذائية وغيرها.

صندوق إعانة المرضى

من جانبه، أكد رئيس مجلس إدارة جمعية صندوق إعانة المرضى محمد الشرهان، «أهمية



محمد الشرهان

وأشار الحربي إلى أن المشروع الكويتي قام بترجمة النصوص القانونية الخاصة بالطفل إلى إجراءات وسياسات وبروتوكولات عمل على أرض الواقع، لتوفير الرعاية الصحية الوقائية والعلاجية والتأهيلية للأطفال، مضيفاً أن برنامج عمل الحكومة للسنوات القادمة يتضمن الكثير من المشروعات والبرامج لرعاية الأطفال والنشر وحماية حقوقهم.



جمال الحربي

حقوق الإنسان هي من الأهمية بمكان، وأن كنا في الوزارة نسعى جاهدين لآداء واجباتنا نحو الطفولة وتأمين الجانب الصحي، فإن دور جمعيات النفع العام والمجتمع المدني مكمل لدور وزارات الدولة ومؤسساتها الرسمية في رعاية حقوق الطفل، ولا يقل أهمية عن دورنا، إن أنها تهتم بجوانب أخرى ثقافية وفكرية وتربوية وتوعوية وترفيهية».

اهتمامها بعوامل الخطورة لهذه الأمراض، إذ تأتي في مقدمتها السمنة، حيث تسعى إلى توعية الأطفال بالآثار الضارة للرياضة، والامتناع عن الوجبات السريعة التي تتضمن الكثير من السكريات والأملاح.

وعن الملتقى أوضح أنه يتضمن عدة ورش عمل لتثقيف وتوعية الأهالي بطريقة حماية الطفل، مشيراً إلى أن الكويت سباقة في حماية الطفل، حيث صدقت على الاتفاقية العالمية مع الأمم المتحدة لحماية الطفل عام 1991، وفي مارس الماضي تم إصدار قانون حماية الطفل من الإضطهاد أو الإساءة، سواء كانت جسدياً أو نفسياً أو جنسياً، لافتاً إلى أنه تم تخصيص خط ساخن بوزارة الصحة للإبلاغ عن أي حالة إساءة لطفل من الولادة حتى سن 18 عاماً. وقال الحربي في كلمة القاها نيابة عن راعي الحفل وزير الصحة د. علي العبدوي، إن «صيانة حقوق الطفل ورعايته ضمن مسيرة التنمية الشاملة واحترام

أكد وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الخدمات الطبية المساندة د. جمال الحربي، أن استراتيجيتها الوزارة في رعاية الأطفال أدت إلى انخفاض كبير في نسبة الوفيات خلال الفترة من بعد الولادة حتى سن 5 سنوات.

وأوضح أن وزارة الصحة تولي الرعاية الأولية للأطفال اهتماماً كبيراً من حيث الوقاية والعلاج، كما أنها تسعى لرعاية الأطفال منذ فترة الحمل، ولا يقصر الأمر على ما بعد الولادة فقط. وأضاف الحربي في تصريح للصحافيين صباح أمس على هامش افتتاحه ملتقى «الطفولة الآمنة... مستقبل واعد»، أن «انخفاض معدل الوفيات بين الأطفال يعد أمراً إيجابياً بالنسبة لمقاييس الصحة في العالم، وأنه يدل على اهتمام ورعاية وزارة الصحة لهذه الفئة».

وأشار إلى أن الوزارة تهتم بحصول الأطفال على التطعيمات المختلفة، وحمايتهم من الأمراض المزمنة غير المعدية، فضلاً عن

افتتحت وزارة الصحة أمس ملتقى «الطفولة الآمنة... مستقبل واعد»، بتأكيد أنها تولي رعاية الأطفال اهتماماً كبيراً من حيث الوقاية والعلاج، كما أنها تسعى لرعاية الأطفال منذ فترة الحمل.

كما أنها تسعى لرعاية الأطفال منذ فترة الحمل.

«إعانة المرضى»
أول مؤسسة طبية خيرية متخصصة في الكويت
الشرهان

انطلاق حملة نظافة الأيدي

في «منع العدوى»

ويبين أن من أهم المكونات الرئيسية التي تستخدم فيها نماذج منظمة الصحة العالمية ويلتزم بها الطاقم الصحي هي نظافة الأيدي واستعداد المستشفى لذلك.

وأشارت مديرة الإدارة د. هيفاء الموسى في تصريح بهذه المناسبة إن الحملة التي تنظم سنوياً بتوصيات من منظمة الصحة العالمية والتي تعتبر نظافة الأيدي من أهم البرامج والتحديات المتعلقة بسلامة المرضى كونها أهم وسيلة لنقل العدوى.

وأضافت أن نظافة الأيدي تقطع سلسلة انتقال العدوى وتحمي المرضى من مخاطر تفشيها علاوة على أنها تساهم في تخفيض التكلفة على الوزارة وتقلل مكوث المرضى في المستشفى ومعداتهم واستخدامهم الأدوية والمضادات الحيوية.

وأوضحت أن الكويت نظمت هذه الحملة بالالتزام مع احتفال منظمة الصحة العالمية باليوم العالمي لنظافة الأيدي الذي يصادف الخامس من مايو كل عام لافتة إلى أن شعار هذه السنة هو «نظافة الأيدي مفتاح الصحة».

وذكرت أنه تم بهذه المناسبة عمل بوسترات ومواد توعوية للتركيز على هذا الموضوع على أن يتم خلال الفعاليات تقييم الطاقم الصحي بنظافة الأيدي من أطباء وممرضين وفنيين باستخدام نماذج وتعليمات منظمة الصحة العالمية.

بوزارة الصحة بمنطقة الصباح الصحية صباح برعاية الوزير د. علي العبدوي، تزامناً مع إحياء اليوم العالمي لنظافة الأيدي. وقالت مديرة الإدارة د. هيفاء الموسى في تصريح بهذه المناسبة إن الحملة التي تنظم سنوياً بتوصيات من منظمة الصحة العالمية والتي تعتبر نظافة الأيدي من أهم البرامج والتحديات المتعلقة بسلامة المرضى كونها أهم وسيلة لنقل العدوى.

وأضافت أن نظافة الأيدي تقطع سلسلة انتقال العدوى وتحمي المرضى من مخاطر تفشيها علاوة على أنها تساهم في تخفيض التكلفة على الوزارة وتقلل مكوث المرضى في المستشفى ومعداتهم واستخدامهم الأدوية والمضادات الحيوية.

وأوضحت أن الكويت نظمت هذه الحملة بالالتزام مع احتفال منظمة الصحة العالمية باليوم العالمي لنظافة الأيدي الذي يصادف الخامس من مايو كل عام لافتة إلى أن شعار هذه السنة هو «نظافة الأيدي مفتاح الصحة».

وأشارت مديرة الإدارة د. هيفاء الموسى في تصريح بهذه المناسبة إن الحملة التي تنظم سنوياً بتوصيات من منظمة الصحة العالمية والتي تعتبر نظافة الأيدي من أهم البرامج والتحديات المتعلقة بسلامة المرضى كونها أهم وسيلة لنقل العدوى.

وأضافت أن نظافة الأيدي تقطع سلسلة انتقال العدوى وتحمي المرضى من مخاطر تفشيها علاوة على أنها تساهم في تخفيض التكلفة على الوزارة وتقلل مكوث المرضى في المستشفى ومعداتهم واستخدامهم الأدوية والمضادات الحيوية.

وأوضحت أن الكويت نظمت هذه الحملة بالالتزام مع احتفال منظمة الصحة العالمية باليوم العالمي لنظافة الأيدي الذي يصادف الخامس من مايو كل عام لافتة إلى أن شعار هذه السنة هو «نظافة الأيدي مفتاح الصحة».

وذكرت أنه تم بهذه المناسبة عمل بوسترات ومواد توعوية للتركيز على هذا الموضوع على أن يتم خلال الفعاليات تقييم الطاقم الصحي بنظافة الأيدي من أطباء وممرضين وفنيين باستخدام نماذج وتعليمات منظمة الصحة العالمية.

بوزارة الصحة بمنطقة الصباح الصحية صباح برعاية الوزير د. علي العبدوي، تزامناً مع إحياء اليوم العالمي لنظافة الأيدي. وقالت مديرة الإدارة د. هيفاء الموسى في تصريح بهذه المناسبة إن الحملة التي تنظم سنوياً بتوصيات من منظمة الصحة العالمية والتي تعتبر نظافة الأيدي من أهم البرامج والتحديات المتعلقة بسلامة المرضى كونها أهم وسيلة لنقل العدوى.

وأضافت أن نظافة الأيدي تقطع سلسلة انتقال العدوى وتحمي المرضى من مخاطر تفشيها علاوة على أنها تساهم في تخفيض التكلفة على الوزارة وتقلل مكوث المرضى في المستشفى ومعداتهم واستخدامهم الأدوية والمضادات الحيوية.

وأوضحت أن الكويت نظمت هذه الحملة بالالتزام مع احتفال منظمة الصحة العالمية باليوم العالمي لنظافة الأيدي الذي يصادف الخامس من مايو كل عام لافتة إلى أن شعار هذه السنة هو «نظافة الأيدي مفتاح الصحة».

وأشارت مديرة الإدارة د. هيفاء الموسى في تصريح بهذه المناسبة إن الحملة التي تنظم سنوياً بتوصيات من منظمة الصحة العالمية والتي تعتبر نظافة الأيدي من أهم البرامج والتحديات المتعلقة بسلامة المرضى كونها أهم وسيلة لنقل العدوى.

وأضافت أن نظافة الأيدي تقطع سلسلة انتقال العدوى وتحمي المرضى من مخاطر تفشيها علاوة على أنها تساهم في تخفيض التكلفة على الوزارة وتقلل مكوث المرضى في المستشفى ومعداتهم واستخدامهم الأدوية والمضادات الحيوية.

وأوضحت أن الكويت نظمت هذه الحملة بالالتزام مع احتفال منظمة الصحة العالمية باليوم العالمي لنظافة الأيدي الذي يصادف الخامس من مايو كل عام لافتة إلى أن شعار هذه السنة هو «نظافة الأيدي مفتاح الصحة».

وذكرت أنه تم بهذه المناسبة عمل بوسترات ومواد توعوية للتركيز على هذا الموضوع على أن يتم خلال الفعاليات تقييم الطاقم الصحي بنظافة الأيدي من أطباء وممرضين وفنيين باستخدام نماذج وتعليمات منظمة الصحة العالمية.

وأشارت مديرة الإدارة د. هيفاء الموسى في تصريح بهذه المناسبة إن الحملة التي تنظم سنوياً بتوصيات من منظمة الصحة العالمية والتي تعتبر نظافة الأيدي من أهم البرامج والتحديات المتعلقة بسلامة المرضى كونها أهم وسيلة لنقل العدوى.

«الداخلية»: 22 يونيو نهاية مهلة تسليم السلاح دون عقوبة الحشاش: مراكز التسليم تستقبل الجميع... ويمكن ترخيص الأسلحة وحيازتها قانونياً

أكد المدير العام لإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني العميد عادل الحشاش أنه لا مجال للتهاون في حملة جمع السلاح، وأنها مستمرة بنفس الزخم الذي بدأت به حتى نهاية المهلة. وأضاف الحشاش، في تصريح له أمس، أنه مادام الأمر يتعلق بأمن

الوطن وحماية وسلامة المواطنين، فإن الحزم والعزم هما أساس التعامل مع كل من يعبت أو يحاول العبث بأمن الوطن. وكشف أن يوم 22/ 6/ 2015 هو موعد انتهاء المهلة التي تتضمن الإعفاء من العقوبة المقررة على حيازة أو إحراز الأسلحة والذخائر

والمفرقات المحظور حيازتها أو إحرازها، ولا رجعة فيه. وذكر أن الحملة الإعلامية المواكبة لجمع الأسلحة والذخائر والمفرقات غير المرخصة، والتي انطلقت عبر وسائل الإعلام المختلفة (صحافة، إذاعة، تلفزيون) ستواصل جهودها في الفترة القادمة من خلال التركيز على وسائل التواصل الاجتماعي (فيسبوك، تويتر، انستغرام)، والتي يتابعها شريحة كبيرة من الشباب، حتى نتأكد من وصول حملة التوعية إلى الجميع ويتحقق الهدف منها. وأوضح أنه يمكن الحصول على ترخيص الأسلحة والذخائر والمفرقات وحيازتها وفق الشروط

والإجراءات المتبعة في هذا الشأن، حرصاً على السلامة العامة. وبين أن فور انتهاء مهلة الإعفاء يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على 10 سنوات وبغرامة مالية لا تزيد على 50 ألف دينار كل من يتاجر في سلاح ناري غير مرخص. كما أوضح أن من يحوز أسلحة

وإجراءات المتبعة في هذا الشأن، حرصاً على السلامة العامة. وبين أن فور انتهاء مهلة الإعفاء يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على 10 سنوات وبغرامة مالية لا تزيد على 50 ألف دينار كل من يتاجر في سلاح ناري غير مرخص. كما أوضح أن من يحوز أسلحة

وإجراءات المتبعة في هذا الشأن، حرصاً على السلامة العامة. وبين أن فور انتهاء مهلة الإعفاء يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على 10 سنوات وبغرامة مالية لا تزيد على 50 ألف دينار كل من يتاجر في سلاح ناري غير مرخص. كما أوضح أن من يحوز أسلحة

وإجراءات المتبعة في هذا الشأن، حرصاً على السلامة العامة. وبين أن فور انتهاء مهلة الإعفاء يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على 10 سنوات وبغرامة مالية لا تزيد على 50 ألف دينار كل من يتاجر في سلاح ناري غير مرخص. كما أوضح أن من يحوز أسلحة

تيرين

إمتلكها الآن

القسط الشهري

115^{د.ك}

إكسسوارات مجانية بقيمة 230 د.ك



نوافذ ومرايا جانبية تعمل بالكهرباء

نظام ملاحة

عجلات قياس 18 إنش

كاميرا خلفية

محرك v6 بقوة 292 حصان

بالتعاون مع

بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance HouseGMC
يفرض هيئته

أمان لا يخافه

ضمان يغطي أنحاء المنطقة ومساعدة على الطرقات على مدار الساعة

توفير الوقود زيادة في

ضمان 3 سنوات أو 100,000 كلم

وقف محامين
لـ «تضمينهما»
مكتب المحاماة

حسين العبدالله

أعلن رئيس لجنة محاربة ادعاء مهنة المحاماة في جمعية المحامين الكويتية المحامي خالد السويغان إيقاف اللجنة لمحامين اثنين لمخالفتها قانون تنظيم المهنة بـ«تضمين» مكتبيهما لآخرين، بما يخالف قانون تنظيم مهنة المحاماة، الذي يشترط أن يمارس مهنة المحاماة محام كويتي مفيد بحسب الشروط الواردة بقانون المحاماة، وأنه لا يجوز له أن يتنازل عن مكتبه لأي شخص آخر.

ضبط تشكيل
عصابي بحوزته
هيروين وشبو

تمكّن رجال الإدارة العامة لمكافحة المخدرات من ضبط تشكيل عصابي يضم 4 وأدين أسويين وبحوزتهم 5 كيلوغرامات هيروين و1.5 كيلو من مادة الشبو المخدرة.

وكانت معلومات قد وردت إلى الإدارة، تفيد بقيام وفد أسويي بالإنجاز بالمواد المخدرة والمؤثرات العقلية، فتم ضبطه وبرفته وافسدة من بني جلدته، وبتفتيش المنزل عُثر على 5 كيلوغرامات هيروين و1.5 كيلو من مادة الشبو المخدرة.

وبالتحقيق معهما أفادوا بأنهما تسلّما الكمية من شخص أسويي أيضاً، بأقوالهما، أيد أقوالهما جملة وتفصيلاً، كما أفاد بأن الكمية المضبوطة تسلمها من شخص رابع من الجنسية نفسها، وعلى الفور تم ضبطه وبالتحقيق معه اعترف بأنه اعتاد جلب المواد المخدرة وتزويدهم بها، وبمواجهة المتهمين جميعاً اعترفوا باتجارهم بالمواد المخدرة. فتمت إحالتهم جميعاً والمضبوطات إلى جهة الاختصاص.

«إصلاح الأحمدى»
كزمت المشاركين
في ملتقى الأيتام

نظمت لجنة العمل الاجتماعي بجمعية الإصلاح الاجتماعي فرع الأحمدى حفل تكريم لرعاة ملتقى الأيتام الأول.

وقال مدير اللجنة، سالم العنزي، إن الملتقى تضمن فقرة حرة للأيتام للمرح واللعب، كما تضمن العديد من الفقرات منها القرآن الكريم، ثم فقرة أناشيد مفتوحة ومسابقات، وتم توزيع الهدايا على الأيتام وأسره، واختتم الملتقى بتوزيع العشاء عليهم. وأكد العنزي أن من أهداف هذا اليوم لغت الأيتام إلى الأيتام، وتكثيف الجهود لتقديم الدعم اللازم لهم لمواجهة متطلبات الحياة، ودعمهم كي يكونوا لبنة صالحة وناقعة لهذا المجتمع، مشيراً إلى أن «نماء للأيتام والخيرات» فرع الرقة وهدية لديها مشروع متكامل لتفالة الأيتام والالتزام بكافة احتياجاتهم.

«البلدية»: تطبيق كودات البناء لرفع مستوى العمران

خلال اجتماع مع «البنك الدولي» استمر خمس ساعات متواصلة



خلال اجتماع الكودات

استعرض رئيس قطاع الرقابة والتفتيش بالبلدية، رئيس اللجنة الوطنية لإعداد كودات البناء بالكويت، المهندس عبد الكريم الزيد، آلية التكامل ما بين مشروع البرنامج الإلكتروني الذكي للدورة المستندة للمشاريع الحكومية وكودات البناء، دعماً للتطور العمراني بالكويت، في ظل خطة التنمية، والعمل على تطبيق الكود الوطني الموحد، مشيراً إلى أن تطبيق البرنامج الذكي وتوحيد كودات البناء في مختلف الجهات الحكومية سيساعد على تقليص الدورة المستندية والزمنية لمشاريع الدولة، من خلال اعتماد البيانات الموحدة للمشاريع ضمن آلية عمل ومنظومة متكاملة في جميع مراحل البناء، خاصة بمرحلة إصدار التراخيص الحكومية والتراتس الحكومي لاستخراج موافقات الجهات الرقابية المسبقة.

وناقش الزيد، خلال اجتماع مع فريق البنك الدولي استغرق نحو 5 ساعات، موضوع كودات البناء، التي تعتبر ضرورة ملحة لأي مجتمع للحفاظ على الصحة وسلامة الإنسان وممتلكاته (متطلبات واشتراطات الجهات الحكومية في البناء)، مبيناً أن كودات تحقق مستوى عالياً في نوعية المباني، وترفع من أدائها وكفاءة استخداماتها، وتحرص على ترشيدها والطاقة والحفاظ على البيئة وغيرها، موضحة

عقدت بلدية الكويت مع البنك الدولي اجتماعاً موسعاً حول كودات البناء، وبينت أهمية تلك الكودات التي تعتبر الوثيقة الرسمية لأي عقار في أي دولة، مثمّة عمل لجتتها، ومشددة على ضرورة إنشاء جهة مستقلة بها.

البرنامج
سيساهم في
تقليص الدورة
المستندية من
خلال الربط
الآلي بين كل
الجهات

ماجد البياح

الصباح يحاور الجمهور هاتفياً اليوم حول شؤون «البناء»

الشفافية وسيادة القانون، ووضع المسؤولين أمام مسؤولياتهم، فضلاً عن كونه إحدى الآليات التي يتم من خلالها استصدار حالة الرضا عن أداء الجهاز في أوساط المواطنين.

وتعني الصباح على المتصلين التقيد بطرح تساؤلاتهم واستفساراتهم ومقترحاتهم حول الموضوع الذي تم تحديده ليدير الحوار بشأنه، مضيفاً أنه ستكون هناك لقاءات مماثلة خلال الأسبوع الأول من بداية كل شهر، وسيتم تحديد أحد الموضوعات التي تعنى بها البلدية وتهم قطاعاً عريضاً من المواطنين.

لمحافظتي العاصمة ومبارك الكبير المهندس فيصل الجمعة، ومديراً «الفرعين» المهندس سعود العنزي ومعمار العمارة، ومديراً التراخيص الهندسية في «الفرعين» المهندس فهد شبتل وفحان العتيبي، إضافة إلى مدير إدارة التدقيق والمتابعة الهندسية ببلدية العاصمة المهندس خالد عوض.

وقال الصباح، في تصريح صحفي، إن «هذا الحوار، الذي أحاط به علماً كبار المسؤولين في البلدية خلال الاجتماع الأخير للجنة العليا للتخطيط والتنسيق، يأتي تأكيداً للمبدأ

يبدشن المدير العام لبلدية الكويت المهندس أحمد الصباح حواراته الشهرية عبر الهاتف مع المواطنين، بمشاركة كبار المسؤولين في البلدية بعد عصر اليوم، حيث يمكن لمن يريد الاتصال بالصباح على رقمي 2232487 و 22454525 بدءاً من الرابعة والنصف حتى الخامسة والنصف مساءً.

ويتمحور الحوار تحديداً حول موضوع «البناء» بشكل عام، وخصوصاً في محافظتي العاصمة ومبارك الكبير، وبشارك فيه مساعد المدير العام لقطاع فرعي البلدية

انجاح تطبيق البرنامج من أجل الوصول للهدف الأساسي وهو اختصار الدورة المستندية. ولفت إلى أن عمل لجنة الكود الكويتي، الذي ستصدر النسخة الأولى منه في شهر أغسطس المقبل بشكلها النهائي، سيساهم بشكل كبير في تصميم وتنفيذ مشاريع الدولة التنموية وجودتها على المستوى الدولي، مشدداً على أهمية تدليل العقبات التي تواجه عمل اللجنة من خلال إنشاء جهة مستقلة بها، بحيث يضم إليها عدداً من المختصين والكوادر بهدف تطوير المعايير والمواصفات والمقاييس للكوادر، إلى جانب ضرورة توفير الإمكانيات اللازمة لها، لضمان جودة المواد التي تدخل البلاد، والتي بدورها ستعكس على جودة المشاريع التنموية.

انها عبارة عن وثيقة قانونية في الحد الأدنى من الاشتراطات والمتطلبات وما يتبعها من النظم والقوانين واللوائح التي تنظم العمل، ليتم تطبيقها في تشييد مشروع إنشائي لضمان أن يكون المبنى الأمثل من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والبيئية والسلامة وغيرها. من جهته، أكد رئيس فريق البنك الدولي، ماجد البياح، خلال الاجتماع على أهمية مشروع البرنامج الإلكتروني الذكي للدورة المستندية للمشاريع الحكومية، والذي يعتبر الأول من نوعه، حيث سيساهم بشكل فعال في تقليص الدورة المستندية، من خلال الربط الآلي بين كل الجهات وسيسهل اتخاذ الإجراءات والمتطلبات المعتمدة وميكنتها، للقضاء على عملية

«المشروعات»: حادثة سقوط طفلة الخميس ليست في مرافقنا

«الإخلاص»: طالبتنا سليمة ولا مبرر للمبالغة

وتقديره لكل من اهتم بصحة إحدى طالبات المدرسة، التي سقطت الخميس الماضي من إحدى الألعاب بأحد المنتزهات، خلال مشاركتها في يوم ترفيهي نظمه المدرسة.

وقال الصايغ، في تصريح صحفي، إنه عاتب على المبالغة وعدم تحري الدقة الواجبة في مثل هذه الأمور من قبل البعض بشأن صحة وسلامة الطالبة، موضحة أنها خرجت سليمة بعد نقلها إلى المستشفى فور وقوعها، بصحبة الممرضة المسؤولة وإحدى المدرسات، إلا من كدمة بالظهر.

نفت شركة المشروعات السياحية مسؤوليتها عن اللعبة التي سقطت منها إحدى الفتيات، وفق ما تداولته مؤخراً وسائل التواصل الاجتماعي من خلال فيديو مصور وتغريدات متعددة. ولفقت الشركة إلى أن هذه اللعبة تتبع أحد المنتزهات غير التابعة لها، متمنية الشفاء العاجل للمصابة.

من جهته، أعرب الرئيس التنفيذي لشركة الإخلاص الدولية القابضة، ممثل أصحاب مدارس الإخلاص الأهلية، محمد الصايغ، عن شكره

أختارت منظمة السلام الدولي والتنمية الدكتور سناء العصفور من الكويت سفيرة للنوايا الحسنة تقديراً لعطائها وعملها الاجتماعي والتطوعي في سبيل دعم قضايا المرأة.

وقالت العصفور التي تشغل منصب رئيسة لجنة المرأة في الاتحاد العام لعمال الكويت في تصريح لـ «كونا»، أمس، إن اختيارها من قبل المنظمة جاء ضمن عدة ترشيحات لعدد من الشخصيات النسائية البارزة في الكويت، وأوضحت أنها ستعمل جاهدة على بذل المزيد من العطاء الإنساني بما يتناسب هويتها

وأضاف أنه سيتم أيضاً استعراض عمليات تنظيف قاع البحر وانتشال القوارب والسفن الغارقة التي تشكل خطراً على سلامة الممرات والملاحة البحرية وتلوثاً للبيئة. كما سيضم البرنامج على شرح معلومات عن البيئة البحرية وكيفية المحافظة عليها.

«الغوص» يطلق غداً أول عروضه البيئية الحية

ويطلق فريق الغوص الكويتي التابع للمبرة التطوعية البيئية غداً أول عروضه الحية لأبرز عملياته البحرية والبيئية التي ينفذها لحماية البيئة البحرية وتأهيلها بالتعاون مع جمعية التضامن الاجتماعي.

وقال مسؤول العمليات البحرية في الفريق وليد الشطي في تصريح لـ «كونا»، أمس، إن العروض هي الأولى من نوعها عالمياً، وتهدف إلى زيادة الوعي البيئي لدى مختلف شرائح المجتمع وتبيان جهود أعضاء الفريق المتطوعين لحماية وتأهيل البيئة البحرية الكويتية، وأوضح أن هذه العروض تتمحور حول أبرز عمليات إنقاذ الأسماك والكائنات البحرية من شبكات الصيد الممثلة وزراعة الشعاب المرجانية ورفع المخلفات والانقاض والملوثات الضارة عن تلك الشعاب.

«السلام الدولي»: العصفور سفيرة للنوايا الحسنة

والتنمية الشبخة فريحة الأحمد. وأعربت عن الشكر والتقدير لرئيس منظمة السلام الدولي والتنمية الدكتور عماد علي لاختيارها لهذا المنصب ولرئيسة اللجنة الدكتور مایسة الهاشمي صاحبة الأثر الواضح في إبراز دور هذه المنظمة.

وتسعى منظمة السلام الدولي إلى نشر ثقافة السلام من خلال مشروعات تنموية في العالم والقيام بأعمال تطوع على أرض الواقع من خلال اختيارها شخصيات فاعلة في المجتمع بعد عدة أبحاث حول هذه الشخصيات.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

ديلي الجريدة. التجاري

إعلاناتكم في الجريدة.

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

الجمهورية التركية
محافظة أضنة
محكمة الأسرة الثالثة

العدد: ١٣٥/٢٠٠٥

٢٠١٤/١٢/٠٣

إعلان

نظراً لقضية إلغاء الزواج في محكمتنا والمقامة من طرف المدعي النيابة العامة أضنة ضد المدعي عليهم شاهين أوزيزاغان وشيرلي بالادار جانييرو.

وفيما جاء بقرار إشعار المدعية شيرلي بالادار جانييرو، فيليبينية الجنسية من مواليد عام ١٩٧٦/١٢/١٩ إعلانها عن موعد ومكان الجلسة المحددة في الجلسة المرفوعة في محكمتنا بتاريخ ٢٦/٩/٢٠١٢، وأسباب عدم تحديد عنوان المدعية رغم كافة التحريات والبحوث الجارية لكشف عنوان إقامتها تقرر التبليغ عن موعد الجلسة ومكان إقامتها عن طريق الإعلان بجريدة يومية تنشر في دولة الكويت.

ويخطر للمدعية الحضور إلى جلسة المحكمة شخصياً أو إرسالها وكيلها يمثلها نيابة عنها للاشتراك في الجلسة التي ستقام في ٢٠١٥/٣/١٩ في تمام الساعة ٠٩:١٥، والا لا سوف يصدر قرارات بحقتها غيابياً. محكمتنا بتاريخ وعليه تبليغ المدعية شيرلي بالادار جانييرو عن طريق إعلان بجريدة يومية والتي ستكون بمثابة طلب تبليغ رسمي.

الكاتب ٣٤٩٧٦ هاتمة جيلان القاضي ١٤٢٦٥٢
التوقيع الإلكتروني كاتب ١٤٢٦٥٢ التوقيع الإلكتروني

جميع الحقوق الملكية والشكرية محفوظة لمجموعة دائرة داماس

جميع الحقوق الملكية والشكرية محفوظة لمجموعة دائرة داماس

جميع الحقوق الملكية والشكرية محفوظة لمجموعة دائرة داماس

إعلاناتكم في الجريدة.

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

مظلات داماس (سيارات - دراجات نارية - تخزين)

150 دينار السعر شامل التوصيل والتركييب

صناعة وطنية كويتية 100% مسجلة براءة الاختراع دولة الكويت

اتصل يصلك مندوبنا 99931032 - 22971156 - 22412235

مواعيد العمل 8:30 صباحاً - 4:00 مساءً العطلة الرسمية يوم الجمعة

شرق - شارع أحمد الجابر - قطعة 2 - تقسيمه 20 - الدور 6

مجموعة دائرة داماس



اكتشف آفاقاً جديدة

مددناها لأنك تستاهل

أفضل تهمين لسيارتك

وفوقها 700 دك



700 دك
و فوق التهمين

إمبالا
2015 | 8495 دك



700 دك
و فوق التهمين

ترافرس
2015 | 8555 دك

على جميع موديلات شفروليه ولنهاية الشهر فقط



700 دك
و فوق التهمين

كورشيت
2015 | 22795 دك



700 دك
و فوق التهمين

ماليبو
2015 | 5555 دك



700 دك
و فوق التهمين

كروز
2015 | 4295 دك



700 دك
و فوق التهمين

تاهو
2015 | 13395 دك



700 دك
و فوق التهمين

تريل بليزر
2015 | 7555 دك



700 دك
و فوق التهمين

كابتيقا
2015 | 6195 دك

ت.هـ. 2015/11/63 - تطبيق الشروط والأحكام



يوسف أحمد الغانم و أولاده

مطعم الغانم (الري)، 24969000 أوقات الدوام، من 8:30 صباحاً حتى 10:00 مساءً
الضواحي، 24963216 الشرق، 24969000 الفحيحيل، 23917550 أوقات الدوام، من 8:30 صباحاً حتى 12:30 ظهراً ومن 4:30 مساءً حتى 8:30 مساءً
مبيلات الجملة، 24969754 بيت التمويل الكويتي، 24397736/7 أوقات الدوام، من 8:00 صباحاً حتى 12:30 ظهراً ومن 4:00 مساءً حتى 7:30 مساءً

AlghanimAutomotive

@AlghanimAuto

@AlghanimAuto



بالتعاون مع:

الإمانة
للاستثمار

تسويق الأيديولوجيا: الصحة الإسلامية مثالا (4)



فهد راشد المطيري

fahad.rashed@gmail.com

تنبغي ملاحظة التشابه بين ظاهرة «الإعجاز العلمي» وظاهرة «الاقتصاد الإسلامي»، ولهذا التشابه أوجه متعددة، فمن حيث الهدف، كلتا الظاهرتين تهدف إلى تسويق أيديولوجيا «الصحة»، ومن حيث التمويل، حظيت الظاهرتان بدعم البترول-إسلام، ومن حيث الوسيلة، تعتمد الظاهرتان على التحايل في زمن الجهل، ومن حيث المنهج، تركز كلتاها على ليّ النصوص الدينية.

إلى جانب تسويق أيديولوجيا «الصحة» في السبعينيات من خلال ابتداء ظاهرة «الاقتصاد الإسلامي»، ابتدعت في الفترة نفسها ظاهرة جديدة عُرفت باسم «الإعجاز العلمي»، ونشأة هذه الظاهرة الأخيرة تعود إلى نشر كتاب «الإنجيل والقرآن والعلم»، الكتاب الذي حقق البترول-إسلام مبيعات ضخمة بلغت ملايين النسخ ونمت ترجمته إلى أكثر من لغة، وأما مؤلفه فهو «موريس بوكاي»، جراح فرنسي عمل طبيباً خاصاً للملك فيصل بن عبدالعزيز تارة، ولرئيس أنور السادات تارة أخرى، وهذه السيرة الموحجة عن هذا الطبيب تكفي للتخديف بفحوى القضية الجهرية في كتابه، وهي أنّ القرآن، على العكس من الإنجيل، سبب العلم الحديث فيما توصل إليه هذا الأخير من اكتشافات، وبطبيعة الحال فإنّ المقصود هنا بالاكشافات هي تلك التي توصل إليها العلماء على مدى العصور إلى غاية عام 1976، وهو العام الذي نشر فيه «بوكاي» كتابه، وأما الاكتشافات العلمية التي جاءت بعد ذلك للتاريخ فقد تصدّى لها زغول النجار وغيره من المهتمين بظاهرة «الإعجاز العلمي»!

التجارة بالدين تعتمد على الاستثمار في الجهل، ويبدو أنّ «بوكاي» لم يكن الأجنبي الوحيد الذي فطن إلى هذه الحقيقة، فهناك أيضاً «كيت مور»، باحث كندي في علم الأجنة تلقى دعوة لقضاء ثلاثة أعوام في جامعة الملك عبدالعزيز في جدة، والهدف من تلك الدعوة- حسب قوله- هو «مساعدة المسؤولين هناك في تفسير نصوصهم الدينية التي تشير إلى مراحل تطور الجنين»، وساهم مساهمة فعّالة في التعاون مع «باحثين» هناك في نشر «أبحاث علمية» ضمن منشورات الجامعة التي استضافته، والجدير بالذكر هنا- من باب الطرفة على الأقل- أنّ الطبعة الثالثة من كتاب «مور» الشهير والذي حمل عنوان «The Developing Human»، نُشرت بنسختين مختلفتين، نسخة للعالم الغربي لا تتضمن الإشارة لإطلاقا إلى «الإعجاز العلمي» حول موضوع الأجنة، ونسخة للعالم الإسلامي تتضمن هذه الإشارة.

لكن من الذي قام بالإضافات المتعلقة بالإعجاز العلمي إلى كتاب «مور» بنسخته الإسلامية؟ لم يكن سوى عبدالمجيد الزنداني، العضو البارز في حركة الإخوان المسلمين في اليمن ومؤسس «الهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة»، والمسؤول الأول عن الفضيحة الشهيرة والمتمثلة بتجنيد علماء اجانب لدعم ظاهرة «الإعجاز العلمي»، وقد اعترف بعض العلماء الأجانب ممن تورطوا في تلك الفضيحة باستلام مبالغ مالية وهاديا ثمينة نظير جهودهم، في حين أكتفى البعض الآخر بالقول إنهم كانوا ضحايا عملية احتيالية!

أخيراً، تنبغي ملاحظة التشابه بين ظاهرة «الإعجاز العلمي» وظاهرة «الاقتصاد الإسلامي»، ولهذا التشابه أوجه متعددة، فمن حيث الهدف، كلتا الظاهرتين تهدف إلى تسويق أيديولوجيا «الصحة»، ومن حيث التمويل، حظيت الظاهرتان بدعم البترول-إسلام، ومن حيث الوسيلة، تعتمد الظاهرتان على التحايل في زمن الجهل، ومن حيث المنهج، تركز كلتاها على ليّ النصوص الدينية بطريقة تضمن توافقها مع علم الاقتصاد من جهة، والعلوم الطبيعية من جهة أخرى.



أتاتول كالتسكي*

بريطانيا الهشة

تُرى أي البلدان الأوروبية تواجه الفقر الأعظم من مخاطر عدم الاستقرار السياسي والاضطرابات المالية في العام المقبل؟ الآن ولم يتبق أكثر من أسبوع قبل الانتخابات العامة البريطانية في السابع من مايو، فإن الإجابة واضحة ومثيرة للدهشة، فبعد أن كانت سلاذاً للاستقرار السياسي والاقتصادي وسقط اضطرابات أزمة الليرة، وتوشك المملكة المتحدة على التحول إلى العضو الأكثر تقلباً واستعصاءً على التخديف بتصرفاته على المستوى السياسي في الاتحاد الأوروبي، الواقع أن الاستقرارية هي نتيجة الانتخابات الوحيدة التي يكاد يكون استعدادها مؤكداً، فما لم تكن نتائج استطلاعات الرأي غير دقيقة إلى درجة غير مسبوقة في التاريخ البريطاني، فإن الحزبين اللذين يتسكان الائتلاف الحكومي، حزب المحافظين بقيادة رئيس الوزراء ديفيد كامبرون وحزب الديمقراطيين الليبراليين، ليس لديهما أي فرصة تقريباً للفوز بأغلبية برلمانية مشتركة.

أحد الاحتمالات- بنسبة أعلى قليلاً من 50% وفقاً لاستطلاعات الرأي- هو أن بريطانيا، مهد التاشرية وحامل لواء الاقتصاد الليبرالي في الاتحاد الأوروبي، سوف تحظى قريباً بحكومة يقودها حزب العمال وملتزمة بأكثر برنامجاً لزيادة الضرائب منذ سبعينيات القرن العشرين. علاوة على ذلك، وتطراً لخصوصيات النظام الانتخابي البريطاني وصعود القومية الاسكتلندية والويلزية، فإن بقاء حكومة حزب العمال سوف يتوقف على دعم الأحزاب التي تحمل أجنداث اقتصادية أكثر تطرفاً والمكرسة لتفكيك المملكة المتحدة. ويتلخص سيناريو آخر- لا يقل احتمالاً عن ائتلاف بقيادة حزب العمال- في حكومة محافظة ضعيفة وغير مستقرة، وإذا حكمنا من خلال استطلاعات الرأي فإن

أفضل أمل لكامبرون يتمثل بالفوز بمقاعد برلمانية أكثر من تلك التي قد يفوز بها حزب العمال ثم محاولة تشكيل حكومة أغلبية، والتي قد يكتب لها البقاء طالما فشلت الأحزاب الأخرى في التوحيد ضدها، وقد يكون هذا محتملاً، لأن حزب الديمقراطيين الليبراليين والحزب القومي الاسكتلندي ربما يدركان الفوائد المترتبة على السماح لحكومة محافظين ضعيفة بالبقاء في السلطة، على الأقل لبعض الوقت.

لكن حكومة الأقلية من المحافظين من شأنها أن تخلق المزيد من الشكوك والمخاطر، وسوف يكون كامبرون أكثر غرضية من أي زعيم آخر في تاريخ بريطانيا بعد الحرب العالمية الثانية لالابتزاز من المشفقين والمتطرفين في حزبه، والذين يرون أن مهمتهم التاريخية تتلخص في انتزاع بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، ولن تكون حكومة الأقلية قادرة على تمرير أي تشريعات مثيرة للجدال يعارضها القوميون الاسكتلنديون. وعلاوة على ذلك، ربما تكون المؤسسات السياسية البريطانية غير قادرة على التأقلم. إن دستور المملكة المتحدة غير المكتوب يقوم بالكامل على التقاليد والسوابق، وكانت الترتيبات تفرض دوماً حكومات قوية بصلاحيات واضحة، والدستور غير متوافق مع الحكومات الائتلافية وحكومات الأقلية إلى الحد الذي يجعل بعض الباحثين القانونيين يتساءلون ما إذا كان ينبغي للملكة أن تخاطب البرلمان بالنيابة عن حكومتها الجديدة إذا كان خطر الإطاحة بها في غضون أسابيع قليلة قائماً. ولكن رغم أن الحسابات الانتخابية تجعل تشكيل حكومة وسطية مستقرة- والتي يمكنها في ما يتصل بالسياسات الحالية- الحما على الاقتصاد، وأوروبا- أمراً يكاد يكون مجرد تصور مستحيل،

فإن الاستثمارية هي النتيجة التي يبدو أن أغلب قادة الأعمال والسياسة على الصعيد الدولي يتوقعونها. ويوسعنا أن نرى الدليل الأكثر وضوحاً على هذا في الأسواق المالية، فبرغم انخفاض الجنيه الإسترليني بنحو 10% من ذروته بنحو 1.70 دولار في سبتمبر الماضي، فإن ضعف الإسترليني كان يعكس ببساطة قوة الدولار، وفي الفترة نفسها ارتفع الإسترليني بنحو 10% في مقابل اليورو، في حين سجلت أسعار الأسهم بتدفقات من أعلى مستوياتها على الإطلاق وولدت سندات الحكومة في بريطانيا عائدات أفضل من مثيلاتها في الولايات المتحدة أو ألمانيا أو اليابان.

ما الذي يفسر هذا القدر من الالمبالاة- والذي كان واضحاً أيضاً بين السياسة الأوروبية- بالمخاطر السياسية التي تلوح في أفق بريطانيا؟ يعتقد العديد من المراقبين الدوليين أن السياسة ببساطة لم تعد تهم كثيراً في بريطانيا، لأن الاقتصاد سليم وراسخ وينمو بوتيرة صحية مقبولة، ولكنها حجة خطيرة وتنضج بالشعور بالرضا عن الذات. صحيح أن بريطانيا سجلت أسرع نمو اقتصادي بين بلدان منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية الكبرى في عام 2014، وكان معدل البطالة لديها نصف متوسط الاتحاد الأوروبي، ولكن هذه المؤشرات الإيجابية تحجب مصدر خطر هائل، ذلك أن واحداً من أكبر مستويات العجز الخارجي في العالم، والذي تم تمويله في العام الماضي بتدفقات من رأس المال الأجنبي بلغت في مجموعها 160 مليار دولار أميركي، وفجوة الحساب الجاري بنسبة 5.5% من الناتج المحلي الإجمالي، وهي الأعلى بفارق كبير بين بلدان منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية الكبرى والذي بلغ مستوى ارتبط لفترة طويلة- في

د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب



مراصير

لقد صمت البلد، فيه سوى صرير الصراصير في عتمة الليل، وفي النهار يخوي البلد على عروشها، فلا تكاد تسمع سوى صوت تكسر الصراخ تحت حدائك، في الصباح صمراء وفي المساء غابة، ومن يصدر صوتاً في أي منهما فإنه يخفي من الخريطة الكويتية. هكذا اختفى سعد العجمي وقبلة عدد آخر من «المرعجين»، اختفوا هم وأبناؤهم من البلد، أو لربما «صنّب» البلد أغراضه ورحل عنهم، وكما اختفى شخص من هؤلاء صمت البلد أكثر وأكثر، وهدأت صمراء الصباح وهجعت غابة الليل، وعم الهدوء الأنحاء كلنا وضعنا السنننا في حلوقنا وقلنا بالله السلامة، فالكتير منا لا يملك سوى معاشه وبيت أرض وقرص والجنسية، فكيف الحال إذا سحبوها؟ إذا كان الكلام من فضة ففي حالنا هذه السكوت من الماس. والموضوع ليس فقط سحب جنسية، الموضوع أن هناك مجندين متفرعين في الإعلام وغيره لإفزاز من يتحدث في غير السائد وفضحه واتهامه، كلنا نحب الحكومة وكلنا نعتقد أن «الإخوان» يتآمرون

على البلد، وكلنا نعتقد أن المعارضة تريد قلب النظام، وكلنا نعتقد أن «عاصفة الحزم» هي عاصفة من الحكمة تكلمت بنجاح منقطع النظير، كلنا نبارك خطوات جيراننا، وكلنا شغيبا مع الإجراءات القمعية أسرة واحدة «راح نموت بعض» من الحب، ومن يقول غير ذلك، أي شيء غير ذلك فهو يتسبب في تلوث ضوضائي لا ينيهه سوى الاعتقال أو سحب الجنسية، وهكذا تؤسس الديمقراطيات وتبنى الدول الحديثة ويعم السلام. أن تقضي على المعارضة بهذه الصورة وتفتتها وتشتتها هو ليس انتصاراً في الواقع، فليس هناك بلد حديث مستقر ليس فيه معارضة، فالمعارضة بروافدها أيا كانت هي بخلاف كونها تعبيراً عن الصوت الآخر الراض، وتأسيساً لمبادئ الحرية السياسية والديمقراطية، هي مجال للتفتيس، مجال لتخفيف حجم الغضب في الأنفس المختلفة مع سياسة بلدنا؛ ولذا فهي صمام أمان مهم لحفظ التوازن وتأمين الوضع ضد الانفجار. نعم هناك هدوء مريب في البلد، هدوء مخيف لا يبشر



PROJECT SYNDICATE

المملكة المتحدة وأماكن أخرى- بداية الأزمة المالية. طالما كانت بريطانيا ملاذاً للاستقرار السياسي والسياسات الضريبية المحيطة للمستثمرين الأجانب، لم تواجه مشكلة في اجتذاب تدفقات رأس المال، ولكن التحولات الوشيكة في السياسات البريطانية وعلاقتها بالائتمادات الأوروبية من المحتمل أن تلتفت الانتباه إلى اعتماد الاقتصاد المفرط على التمويل الأجنبي. إن حكومة حزب العمال التي تدبر المقترحات الضريبية الصممة خصوصاً لأصحاب المستثمرين الأجانب من القطاع الخاص، من شأنها أن تخطئ التدفقات بكل تأكيد، ولكن المستثمرين الدوليين ربما تصدمهم بالقدرة نفسها حكومة محافظين ضعيفة يهيمن عليها الجناح المحافظ لأوروبا في الحزب، وفي كل الأحوال، من المرجح أن يتخاطأ نمو الناتج المحلي الإجمالي مع تدور ثقة الشركات، والاستهلاك، وأسعار المساكن، سواء بسبب ضرائب جديدة نحت حكومة حزب العمال أو نتيجة لعدم اليقين والشكوك بشأن عضوية الاتحاد الأوروبي تحت حكومة حزب المحافظين. سبب آخر وراء تجاهل المراقبين الدوليين لمثل هذه المخاطر الواضحة هو أنهم مشغولون بأحداث أكثر درامية في اليونان وأوكرانيا، ومن الواضح أن الساسة، والمحللين الماليين، والمعلقين السياسيين يتسمون بمحدودية الوقت والانتباه، وهم يميلون إلى التركيز على كل ما يبدو وكأنه القصة الكبرى والأكثر إجحاحاً، ولا ينطبق هذا الوصف على السياسة البريطانية.

بيد أن العديد من المحللين المخضرمين على ما يبدو ربما يبرون ببساطة بحالة من الإحباط السيكولوجي، تظهر استطلاعات الرأي في عالم المال والأعمال في بريطانيا إغلبية واضحة في هذه المجموعات التي تتوقع انقلاباً مفاجئاً باتجاه المحافظين

* رئيس معهد الفكر الاقتصادي الجديد ومؤلف كتاب «الراسمالية النسخة 4.0، مولد اقتصاد جديد»، «بروجيكت سنديكت»، بالاتفاق مع «الجريدة»

حزب

المحافظين وحزب الديمقراطيين الليبراليين ليس لديهما أي فرصة تقريباً للفوز بأغلبية برلمانية مشتركة



اعتراف حكومي بالفساد والرشوة... ثم ماذا؟

د. بدر الديحاني

dai7aan@gmail.com

أكبر دليل على أن الفساد والرشوة قد تفشيا في أجهزة الإدارة العامة هو اعتراف رئيس الحكومة وبعض الوزراء بذلك، حيث جاء في كتاب وجهته «الامانة العامة لمجلس الوزراء» إلى جميع الوزراء «أن رئيس الحكومة أثار ظاهرة تكدر معاملات المواطنين في شتى أنحاء الوزارات، والإدارات الحكومية، والتي لا يتم تخليصها إلا بعد الحصول على رشوة من صاحب المعاملة»(الراي 17 فبراير 2015). علاوة على ذلك، فإنه قد سبق أن اعترف رئيس الحكومة، وكأنه غير مسؤول سياسياً عن ذلك بحكم منصبه، أن غالبية «القياديين» في أجهزة الدولة قد تنوعوا مناصبهم عن طريق «الواسطة» لا نتيجة كفاءتهم أو جدارتهم! أما وزير البلدية فقد كشف مؤخراً ما نضه «أن الرشوة والفساد تفشيا في البلدية، ويجب محاربتها بطرق ووسائل غير تقليدية تحميها للبعد على المواطنين الذين أصبحوا لا يحصلون على حقوقهم ما لم يتكبدوا تكلفة خارج نطاق القانون». (القبس 27 فبراير 2015). وهنا لنا أن نتساءل عن ماهية دور الوزير، ومسؤوليته الدستورية والسياسية عن تفشي الفساد والرشوة في الجهاز التنفيذي الذي يقع تحت مسؤوليته المباشرة، لا سيما أنه قد مضى وقت غير قصير منذ توليه المسؤولية!

ومن جانب آخر، فقد تناولت بعض وسائل الإعلام قبل أسابيع قليلة أن وزير التجارة السابق د.عبد المحسن المدعج قد ذكر في كتاب استقالته «أن الأجواء السائدة ومسارات العمل توضحان أن الحكومة غير جادة في تحقيق إصلاحات حقيقية، ومحاربة الفساد».

إن اعتراف رئيس الحكومة والوزراء علناً بتفشي الفساد في الأجهزة الحكومية، وعجزهم عن مكافحته إجمالاًهم مسؤولاً على سياسية ودستورية، إذ إن الاعتراف بانتشار الفساد، بعد سنوات من تولي المسؤولية، لا يعني إلا شيئاً واحداً وهو الفشل في اتخاذ خطوات جدية ملموسة للقضاء عليه. والشعور بالمسؤولية السياسية يعني أن يتحمل الرئيس الحكومة والوزراء تبعات الفشل وما يترتب عليه من نتائج، وهو ما يدفعهم، في الدول الديمقراطية، إلى الاستقالة من تلقا أنفسهم، أو الإقالة أو المساءلة العامة وطرح الثقة، ثم معالجة الأسباب الرئيسية التي أدت إلى الفشل في مكافحة الفساد، ولكن ذلك نادراً ما يحصل في واقعنا المحلي، وهو الأمر الذي يجعل مطالب الإصلاح السياسي الديمقراطي مطالب مستحقة وملتزمة، إذ كما ذكرنا، مرارا وتكراراً، فإنه لا تنمية مع الفساد وبالذات الفساد السياسي.



«البلطجة!»

د. عبدالحميد الأنصاري*

aeansari@qu.edu.qa

ماذا يسمى من يستخدم القوة للاعتداء على الآخرين بدون وجه حق، أو يفرض رأيه عليهم بقوة السلاح أو يرتكب أعمالاً مخالفة للقانون، كقطع الطريق على المارة، وغير ذلك من أعمال منافية للقانون والعرف؟

يسمى «بلطجياً»، وهذه الأعمال تسمى «بلطجة»، وهو اسم منحدر من الأثران «بلطة» و«جي» أي صاحب البلطة، هكذا تعارف العقلاء في كل مكان، حسناً؛ ماذا نسمي قيام البحرية الإيرانية بإطلاق النار لتهريب سفينة شحن أميركية تحمل علم جزر مارشال، كانت تجر في المياه الإقليمية للسعودية والإمارات، والاستيلاء عليها وإجبارها على الإبحار إلى ميناء بندر عباس واحتجاز السفينة وطاقتها الـ 24 من جنسيات مختلفة؟

ليس عملاً من أعمال البلطجة؟ تتعلل إيران باستحقاقات مالية على الشركة المالكة للسفينة، وصدور حكم قضائي عليها، ولكن ألا تدرک إيران أننا لو سمحنا لهذا المنطق أن يحكم العالم، بمعنى أنه من حق أي دولة لها مطالبات مالية على آخرين، أن يحتجزهم بقوة السلاح، فإن الفوضى ستسود، ولن يأمن أحد على نفسه وماله؟ ألا تدرک إيران أن هناك أساليب قانونية دولية لتسوية مثل هذا الخلاف؟ إيران تدرک كل ذلك، لكنها أرادت أن ترد على اعتراض حاملة الطائرات الأميركية قبل أسبوعين لسفنها التي حاولت اختراق الحصار على موانئ اليمن، والمدعش أن القوة العظمى ابتلعت الإهانة، ووصفتها بالعمل الاستفزازي، ونفت أن يكون لها أي تأثير على مفادهاات النووية مع إيران، لأن القوة العظمى تتعاون، من غير سبب يستدعي مثل هذا التهديد والاستفزاز. إلا بعد ذلك من قبيل أعمال البلطجة؟

وقضية ثالثة، خصوصاً مع معروفون منذ القدم بسياسة «الأبد الجم» مع الآخرين، والخصوص مع الجارة المسلمة إيران، هي شريكهم التاريخية والجغرافية على الضفة الأخرى، يكون لشعبها كل مودة ويتقنون لدولة إيران، كل تقدم وازدهار، وبحرصون على آداب حسن الجوار، بوزاع من يديهم وبعامت من أفعالهم، لم يتدخل الخليجيون قط في شأن داخلي إيراني، ولم يحرصوا أو يدعوا أو يسلسوا لفساد إيرانياً معارضا ضد حكومتها.

لكن انظر في المقابل السلوك الإيراني في المنطقة، تتسلل كالمصوص خفية من الشبايك ومن وراء الأسوار، وتتغلغل في البيت العربي، وتتدخل في كل شأن عربي، تحشر أنفها في كل خلاف سياسي عربي، توجد في كل بؤر الصراع، حتى اضطر عليها التسلل العربي بكل واد أثر من تغلبة، تجند العملاء على كل مكان، وتصل المياليشيات المارقة على حكوماتها، وتشترى الولادات، وتصطنع «لوبيات» عربية تدافع عنها، تجعّ شعبيها وتهدر اللباليارات على شبكاتها وخلاياها في دول المنطقة، بل تحتضن عدوتها القاعدية وتنفق عليها كما تنفق على عملائها... لماذا؟ الهدف واحد التخريب وزعزعة الاستقرار في المنطقة، انطلاقاً من عقدة الكراهية للعرب جميعاً.

إيران اليوم هي العامل الأعظم في تغذية الطائفية، فالكل يعرف، ولقرون خلت، أن السنة والشيعية في دول المنطقة عاشوا إخواناً متحابين، بخصاهرون ويتاجرون ويتزاورون ويتعاملون بكل مودة واحترام، إلى أن جاءت الثورة الإسلامية في إيران ونفخت في نار الطائفية، لتشعل المنطقة تبعاً لما سماها الكاتب الصحافي عسان شيريل سياسة «تفجير الحرائق».

وقد يظن البعض أن إيران يهذه السياسة الطائفية تخدم مصالح إخواننا الشيعية في المنطقة، وهو ظن غير صحيح، لأن إيران- أواله وأخيراً- تخدم مصالحها فقط، طبقاً للمرجع الشعبي العراقي أبو اللهب الصرخي، الذي صرح بأن «تدخل إيران بالمنطقة دفاع عن مصالحها فقط، لكن الشيعة وفودها».

إيران بعنت الطائفية من مرقدها، من خلال تدخلاتها السافرة والفجة في سورية والعراق ولبنان واليمن، كما يقول الكاتب حمد الماجد في مقالته: «من الطائفة أن تتدنأ إيران بالطائفية»، والأسوأ من كل ذلك، أن إيران جنت على العرب الشيعة، فهذا التدخل المتدثر بالغطاء الطائفي أساء إليهم وهش صوتهم الوطنية المشرقة، وأخترتهم بخطاب مذهبي متشدد، وغبب شخصيات شيعية عظيمة ونبيذية، كما يقول الكاتب داود الشريان في مقاله: «ماذا قدم حزب الله للعرب الشيعة؟».

إذا لم يكن هذا التمدد التخريبي التازيمي عملاً من أعمال «البلطجة» فماذا تكون «البلطجة» إذا؟

* كاتب قطري

رئيس «اتحاد الجامعة» لـ «الجريدة»: تنسيق مع عمادة «القبول» حول تسجيل خريجي الثانوية

تنظيم معرض متكامل للتوجيه الدراسي

هدى بيطار

قال رئيس الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت مصعب الملا إن هناك تنسيقاً سيتم مع عمادة القبول والتسجيل لتحديد آلية العمل المتعلقة بفترة القبول والتسجيل لطلبة المرحلة الثانوية المتوقع تخرجهم والراغبين في الالتحاق بجامعة الكويت، معلناً أن الاتحاد بصدد عقد اجتماع قريب مع العمادة بعد إعلان مواعيد القبول والتسجيل للباحث في الأمر.

وأكد الملا، في تصريح لـ «الجريدة» أن الاتحاد كعادته يسعى دائماً لمساعدة المستجدين وتذليل العقبات التي تواجههم واستقبالهم منذ لحظة تقديمهم طلبات التسجيل وحتى قبولهم، وذلك بالتعاون المستمر مع عمادة القبول.

وبالتزامن مع فتح باب التسجيل للفترة الثانية، أوضح أن تسجيل الفترة الأولى كان سلساً وسهلاً وخالياً من أي مشاكل، وذلك بعد أن عانى الطلبة مشاكل تقنية مع نظام التسجيل، ثمنا حرص عمادة القبول والتسجيل بقيادة د. صبيح المخيزم، وعملها الدؤوب لتفادي المشكلات التي حدثت في الفترة الأولى، مع إبقاء أبواب العمادة مفتوحة لمساعدة الطلبة.

وأعلن أن الاتحاد بصدد إقامة معرض متكامل للتوجيه الدراسي، بالتعاون مع عمادة شؤون الطلبة ومشاركة مختلف كليات جامعة الكويت والجامعات والكليات الخاصة، بحيث يستهدف طلبة الثانوية لتعريفهم بالتخصصات المطروحة واستقبال استفساراتهم.



مصعب الملا

«تميز الإدارية» يعقد ندوة «الابتكار وريادة الأعمال»

تعقد وحدة الاستشارات التابعة لمركز التميز بأكاديمية العلوم الإدارية في جامعة الكويت ندوة «الابتكار وريادة الأعمال» لأداة قوية للاقتصاد الحديث القائم على المعرفة، الثلاثاء المقبل، في الساعة العاشرة صباحاً بغرفة تجارة وصناعة الكويت، في قاعة الجلبوت- الدور 11.

«حقوق المرأة السياسية» في «الاجتماعية»



أسيل العوضي

ينظم مركز دراسات وأبحاث المرأة في كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت، اليوم، ندوة بعنوان «أين حقوق المرأة بعد مرور عشر سنوات من حصولها على الحق السياسي؟»، برعاية وحضور عميد الكلية، د. عبدالرضا أسيري، ومشاركة رئيس لجنة شؤون المرأة بمجلس الأمة، النائب صالح عاشور، ود. معصومة المبارك، ود. أسيل العوضي، والمحامية أريج حمادة.

وستعقد الندوة في الساعة 9:30 صباحاً بقاعة المؤتمرات على مسرح الشيخ عبدالله الجابر بكلية العلوم الاجتماعية في الحرم الجامعي بالشويخ.

تكريم لجان فعاليات «تدريب الكليات» الأربعة

تنظم رابطة أعضاء هيئة التدريس للكليات التطبيقية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حفل تكريم اللجان المنظمة لكل من ورشة عمل «جوجل»، ومهرجان الكويت للمونودراما، وفارس الشعر والثقافة، الشاعر عبدالعزيز البابطين، والفريق المعاون للرابطة، الذي تم تأسيسه منذ عامين، بحضور الرئيس الفخري للرابطة، فهد المعجل، في الساعة والتصف من مساء الأربعاء المقبل على مسرح ابن الهيثم في منطقة العدلية، برعاية المدير العام للهيئة، د. أحمد الأثري.

وفي هذا السياق، تقدم نائب رئيس الرابطة، فرحان العنزي، بالشكر لكل من ساهم في نجاح أنشطة وبرامج الرابطة خلال الفترة السابقة، مشيراً إلى أن جهودهم كان لها بالغ الأثر الطيب في تميز مسيرتها، متمناً رعاية د. الأثري الحفل.



فرحان العنزي



صورة أرشيفية للتسجيل في الجامعة

طرق جديدة يتبعها الاساتذة لثني الطلاب عن الغش أثناء الاختبارات، ولكن في كلية الحقوق ونظراً للكثافة العالمية فيها يعتمد الاساتذة الى استخدام كاشف الأجهزة الإلكترونية بهدف التأكد من عدم استخدام الطلبة تلك الأجهزة أثناء الامتحان.

وفيما يخص طبيعة دور الاتحاد في موسم الاختبارات الحالي، أشار الملا إلى أن الجمعيات والروابط في مختلف كليات الجامعة تعمل بشكل مكثف لتنظيم دورات تقوية في عدد كبير من المقررات إلى جانب توفير الملخصات الدراسية التي تعين الطلاب على دراستهم لتحقيق الدرجات التي يطمحون إليها، مؤكداً أن لا أجهزة أو

«إداري التعليمية»: «الهيئة» بحاجة إلى مركز قانوني

بإنشاء مركز قانوني متكامل يرأسه أكاديمي متخصص بدرجة وكيل وزارة مساعد، واتخاذ خطوة مماثلة في الجامعة حول ما يخص الإدارة القانونية في «التطبيقي»، حيث تتعرض الإدارة لانتقادات كثيرة، موضحة أنه لوحظ تزايد أعداد القضايا المرفوعة ضد إدارة الهيئة في الفترة الأخيرة، ما يستدعي ضرورة الالتفات الى هذا الجانب لجلب الثقة للموظف بسلامة الإجراءات المتبعة، وطمأنة اصحاب القضايا، بان الإدارة خصم شريف.

أشاد أمين سر الجمعية الكويتية لإداري المؤسسات التعليمية، بدر الحضرم، بقرار وزير التربية، وزير التعليم العالي، د. بدر العيسى، الخاص بنقل تبعية إدارة الشؤون القانونية في جامعة الكويت للأمين المساعد للشؤون الإدارية، أملاً أن تؤدي هذه الخطوة الى مزيد من الحيادية والاستقلالية، بما يعود بالنفع على موظفي الجامعة بشكل عام ويعمل على إنهاء مشاكلهم وطالب الحضرم، في تصريح صحفي أمس، الوزير العيسى

اتحاد «التطبيقي» يفتتح ملتقى «طموحي يغلب إعاقتي» الثالث

«الصحة» لا تألو جهداً في تقديم الدعم لذوي الإعاقة



جانب من الملتقى

دشنت لجنة ذوي الاحتياجات الخاصة، التابعة للاتحاد العام لطلبة ومتردي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، ملتقاها السنوي الثالث «طموحي يغلب إعاقتي» أمس، برعاية وزير الصحة، د. علي العبيدي، وحضور الوكيل المساعد لشؤون الخدمات الطبية، د. محمد الخشتي، ممثلاً عن راعي الحفل، ووكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، د. عادل الفلاح، ونائب مدير الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة لقطاع الخدمات التعليمية والتأهيلية، د. راشد السهل.

وقال د. محمد الخشتي، في كلمة له، إن الملتقى فرصة للتعرف عن قرب على الهموم والصعوبات التي تواجه شريحة المعاقين، مؤكداً أن الحكومة بوجه عام، ووزارة الصحة بشكل خاص، لا تألو جهداً في تقديم كل الدعم والمؤازرة لهذه الشريحة، سواء من خلال متابعة حالاتهم في المستشفيات التخصصية، أو عبر توفير الأجهزة الطبية اللازمة لهم.

من جانبه، أكد د. عادل الفلاح أن ذوي الاحتياجات الخاصة أولى بمد يد العون لهم، وتوفير كل السبل التي تعينهم على الانخراط مع أقرانهم الأصحاء بدنياً، والعمل على تذليل أي صعوبات تواجههم، بدوره، أشار د. راشد السهل، إلى أن «مشاركة الهيئة في هذا الملتقى تأتي إيماناً منها بتفعيل جميع السبل التي تعين أبناءنا من ذوي الإعاقة.

من جانبه، لفت نائب رئيس

eggersmann
by eggersmann
Made In Germany

الوزان
AL WAZZAN
Since 1975

40 عاماً من الخبرة اللامتناهية في المطابخ العالية الجودة



واجهات وأسطح من الرخام الطبيعي بالإضافة إلى واجهات مختلفة من أنواع الخشب بأشكال وألوان متنوعة

eggersmann

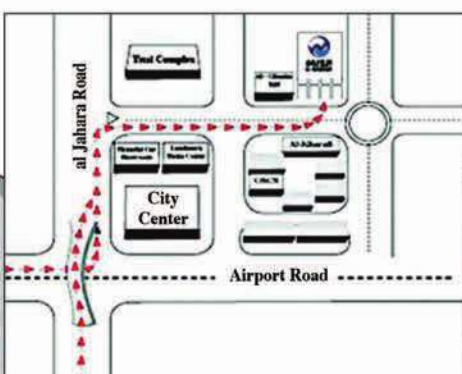
صناعة ألمانية

رقي في التصميم وفنيين محترفين في التركيب والصيانة

دعوة
لزيارتنا الكرام
لزيارة معرضنا
أيام العمل من الأحد إلى الأربعاء
من 9:30 إلى 2:00 ظهراً
ومن 5:30 إلى 9:30 مساءً
السبت والخميس من 9:30 إلى 4:00

شركة الوزان المتحدة التجارية
ديزاین کریمیست سنتر Design Creative Center

الشويخ - خلف مجمع التلال - ت - 24848861 - فاكس: 24838292
www.alwazzanunited.com • mail@alwazzanunited.com



الشهاب: «Kilaw» تفتح أبوابها للدارسين على نفقة تسم

قالت رئيسة الشؤون الطلابية والقبول في كلية القانون الكويتية العالمية (Kilaw)، فوزية الشهاب، إن باب استقبال طلبات الالتحاق بالكلية للعام الجامعي المقبل 2015-2016 مازال مفتوحاً أمام الراغبين في الدراسة على نفقتهم الخاصة بمرحلتى البكالوريوس والماجستير، وفقاً للنسب المحددة للالتحاق بالكلية، وهي 70 في المئة للعلمي والأدبي لطلبة البكالوريوس و267 لطلبة الماجستير.

وأشارت الشهاب، في تصريح صحفي، إلى أن الكلية أعدت خطة القبول للعام الدراسي المقبل في نظام «البعثات الداخلية»، وكذلك خطة الطلبة الراغبين في الدراسة على نفقتهم الخاصة، حيث حددت الإدارة قبول 250 مبتعفاً في نظام البكالوريوس، و50 في نظام «دبلوم القانون»، ضمن خطة البعثات الداخلية.

ولفتت إلى أن تقديم طلبات الالتحاق لطلبة البكالوريوس يتم عبر الموقع الخاص بالكلية، (www.kilaw.edu.kw)، ثم مراجعة صالة القبول والتسجيل لاستكمال الإجراءات، موضحة أن طلبة «الماجستير» يراجعون صالة القبول مباشرة لتقديم الأوراق المطلوبة، وتحديد موعد اختبار القبول.

وذكرت أن المستندات المطلوبة تم الإعلان عنها على موقع الكلية وحساباتها في مواقع التواصل الاجتماعي، داعية الطلبة الراغبين بالدراسة في الكلية إلى سرعة تقديم أوراقهم في أقرب وقت ممكن، حتى يتسنى عمل الإجراءات اللازمة لتسجيل المستوفين الشروط، وفقاً للأسس المتبعة، وتحديد موعد اختبار القدرات لهم.

«GUST» الأولى في مسابقة «مايكروسوفت»

أعلنت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا «GUST»، حصد فريقها المركز الأول في مسابقة مايكروسوفت لفئة الألعاب التي تم تنظيمها من قبل الشركات التابعة لـ «مايكروسوفت»، مشيرة إلى حصول فريقى المناظرات باللغتين العربية والإنجليزية على المركز الثاني في دوري المناظرات، الذي أقيم بجامعة الكويت في وقت سابق، إلى جانب مشاركة فريق المناظرات باللغة العربية في البطولة الدولية بقطر.

وأوضحت الجامعة في بيان صحفي، أن مسابقة مايكروسوفت للخيال تعد أهم مسابقة طلابية تقنية في العالم، وتهدف إلى حل المشاكل التي تواجه العالم اليوم، وتطوير المهارات التكنولوجية الجديدة وتحويل الأفكار إلى أعمال، حيث تعمل الفرق الطلابية على خلق فكرة جديدة، وصولاً إلى بناء المشروع النهائي، الذي يتم تقديمه في إحدى فئات الألعاب أو الابتكار أو المواطنة.

وذكرت أن فريق الجامعة الفائز تكون من الطلاب: مشاري العبدالهادي وكريم المغربي وفهد الغلاف، الذين تم تدريبهم من قبل د. إسراء عمران.

وأشار البيان إلى حصول فريقى المناظرة باللغتين العربية والإنجليزية في الجامعة على المركز الثاني في دوري المناظرات القائم في جامعة الكويت، لافتاً إلى أن أعضاء نادي المناظرة في «GUST» أُنبتوا قدراتهم في ساحة المناظرات بالكويت.

المؤشر الكويتي

الدينار الكويتي 1 KD

السعري	الوطني	كويت 15
6.389	435	1.059

2.188 2.958 3.313

اقتصاد

14

10.4 ملايين دينار أرباح VIVA في الربع الأول من 2015

- عبد الرحمن: الشركة حافظت على تميزها في ضمان التدفقات النقدية وتحقيق عوائد إيجابية لمساهميها
- البدران: الأداء القوي للإيرادات والكفاءة التشغيلية أسهما في تعزيز مستويات الربحية



عبد العزيز القطعي



محمود عبدالرحمن

وتحسين الكفاءة التشغيلية.

نتائج قوية

من جانبه، ذكر الرئيس التنفيذي في شركة VIVA سلمان البدران: «نحن سعداء بأن نبدأ عام 2015 بتحقيقنا هذه النتائج المالية القوية، حيث تمكنت الشركة بكل جدارة من مواصلة ريادتها في خدمة العملاء، الأمر الذي انعكس إيجاباً على الأداء المالي للشركة وزيادة الحصة السوقية».

وقال البدران: «كما رسخت VIVA مكانتها كخاني أكبر مشغل للاتصالات في السوق الكويتي، مع نمو قاعدة عملائها لتصل إلى 2.51 مليون عميل، وتطلع قديماً إلى لعب دور محوري في توفير قدرات ذكية وتسخير حلول الاتصالات لتقديم أفضل وأحدث الخدمات لعملائنا».

وإلى ذلك، فإن الأداء القوي للإيرادات والكفاءة التشغيلية أسهما في تعزيز مستويات الربحية، حيث سجلت VIVA إيرادات بقيمة 66.5 مليون دينار خلال الربع الأول من العام الحالي، ما يمثل نمواً قوياً بنسبة 20 في المئة مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي».

أداء ثابت

من جهته أفاد نائب الرئيس التنفيذي للقطاع المالي في شركة VIVA عبدالعزيز القطعي: «لقد واصلت VIVA أداءها التشغيلي القوي والثابت، ما عزز أداء مؤشراتنا المالية الرئيسية، فضلاً عن الزيادة في قاعدة

العملاء، الذي بدوره انعكس بشكل إيجابي لتحقيق نمو في التدفق النقدي الحر ليصل إلى 10.3 ملايين دينار بنهاية الربع الأول من عام 2015 بنسبة نمو 692 في المئة مقارنة بحجم التدفق النقدي في نهاية الربع الأول من عام 2014».

وأضاف القطعي: «سنواصل جهودنا في تطبيق استراتيجيتنا لتعزيز تنافسيتنا وتحقيق المزيد من النمو والنجاح في الفترة المقبلة».

سواصل جهودنا في تطبيق استراتيجيتنا لتعزيز تنافسيتنا وتحقيق المزيد من النمو

القطعي

بتحقيق نتائج مميزة رغم ظروف المناخ التنافسي للاتصالات في الكويت. وأضاف د. عبدالرحمن: «لقد استطاعت الشركة أن تحقق إنجازاً رائعاً من حيث الإيرادات والربحية، وحافظت على تميزها في ضمان التدفقات النقدية وتحقيق عوائد إيجابية لمساهميها كنتيجة للالتزام بالارتقاء بجودة خدمة العملاء

نمو وتطور قطاع الاتصالات الكويتية. مشغل في هذا الصدد، قال رئيس مجلس إدارة شركة VIVA د. محمود عبدالرحمن: «يسعدني أن أعلن عن مواصلة تحقيق الشركة أداء قوياً وتميزاً في بداية عام جديد، حيث تعكس هذه النتائج جهود الشركة الدؤوبة وتفاني مجلس الإدارة والتنفيذية والموظفين في عملهم، والتي تؤكد الالتزام

أعلنت شركة الاتصالات الكويتية VIVA، مشغل الاتصالات الأسرع نمواً في الكويت، نتائجها المالية للربع الأول من عام 2015، محققة أداء قوياً على جميع مستويات الأعمال، وتأتي هذه النتائج لتتويجا لحرص الشركة على تقديم خدمات عالية المستوى لعملائها، وتعزيز الكفاءة التشغيلية لخلق قيمة وعوائد أفضل لمساهميها، إضافة لمساهمتها في دعم

حققت شركة VIVA صافي أرباح بقيمة 10.4 ملايين دينار، خلال الربع الأول من عام 2015، بربحية 21 فلساً للسهم، مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي.

أبرز ملامح النتائج المالية في الربع الأول

21 فلساً
ارتفاع ربحية السهم في الربع الأول

10.4
نمو صافي الأرباح بنسبة نمو 21 في المئة

66.5
مليون دينار إجمالي الإيرادات نمو 20 في المئة

100 ألف
ارتفاع قاعدة عملاء الشركة ليصل إجمالي عدد المشتركين إلى 2.51 مليون عميل

VIVA

34%
نمو الأرباح التشغيلية لتصل إلى 12.2 مليون دينار

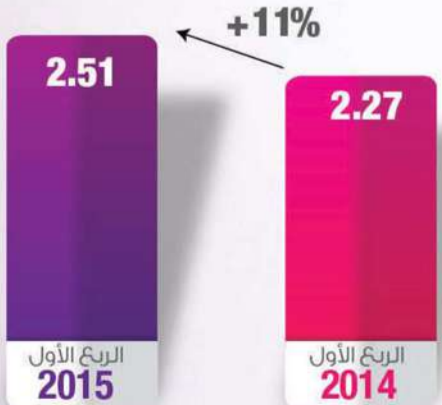
10.4

مليون دينار كويتي

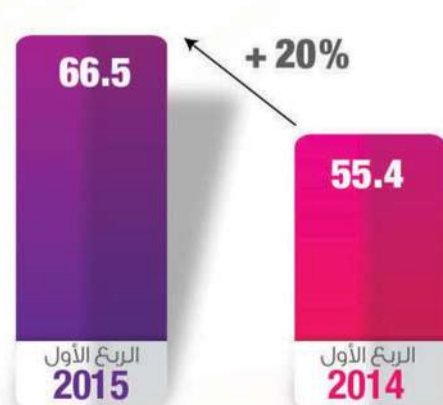
إجمالي الأرباح الصافية للربع الأول من السنة المالية 2015

يسر مجلس إدارة شركة الاتصالات الكويتية VIVA أن تعلن لمساهميها أن الشركة قد حققت إجمالي أرباح صافية بلغت 10.4 مليون دينار كويتي للربع الأول من السنة المالية 2015.

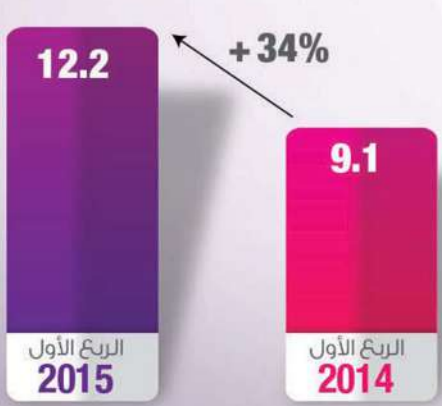
العملاء (مليون)



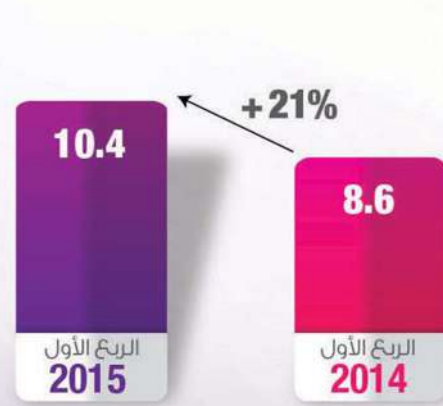
الإيرادات (مليون دينار كويتي)



الأرباح التشغيلية (مليون دينار كويتي)



صافي الأرباح (مليون دينار كويتي)



النمو	الربع الأول 2015	الربع الأول 2014	
+11%	2.51	2.27	العملاء (مليون)
+20%	66.5	55.4	الإيرادات (مليون دينار كويتي)
+34%	12.2	9.1	الأرباح التشغيلية (مليون دينار كويتي)
+21%	10.4	8.6	صافي الأرباح (مليون دينار كويتي)
+21%	21	17	ربحية السهم (فلس)

www.viva.com.kw

VIVA



حسابك ذهب

think global
NOORCM
Noor Capital Markets
نور كابيتال ماركتس

مع

الآن افتح حساب تداول واربح كيلو ذهب
للإستفسار عن المسابقة اتصل على 22253888
أو قم بزيارة موقعنا للمزيد من المعلومات : www.noorcm.com
آخر موعد للتسجيل : 31 مايو 2015



«زين العراق» حصلت على الموافقة للإدراج

ذكرت شركة الاتصالات المتنقلة (زين) ان شركة زين العراق، وهي شركة تابعة لمجموعة زين بنسبة ملكية تبلغ 76 في المئة، كانت قد تقدمت بطلب إلى هيئة الأوراق المالية العراقية بخصوص إدراج أسهمها في سوق العراق للأوراق المالية، وأن شركة زين العراق حصلت على هذه الموافقة على أن تقوم باستكمال بعض المتطلبات الأخرى خلال الأسابيع القادمة، وستقوم بإعلامكم حال قيام شركة زين العراق بتحديد تاريخ للإدراج وألية مثل هذا الإدراج وسعر طرح الأسهم.

هاشم يطمئن عاملي «نפט الكويت» بشأن مشروع البديل الاستراتيجي

«مؤسسة البترول تعرض وجهة نظر القطاع أمام السلطين»



بديل الاستراتيجي اي تأثير سلبي على تنفيذ استراتيجيتها، متمنيا ان تقضي مناقشات مجلس الامة لهذا المشروع الى ما يحقق المصلحة العامة للدولة، بما لا يشكل اي هاجس لدى القطاع النفطي والعاملين فيه.

يذكر ان عاملي القطاع النفطي يعيشون هذه الايام هاجس البديل الاستراتيجي، الذي سينتقص من مرتباتهم ومكافأة نهاية الخدمة، ما دعا البعض الى تقديم استقالته خوفا من تضرره من المشروع.

طمان الرئيس التنفيذي لشركة نفط الكويت هاشم هاشم العاملين في الشركة عما يثار من شكوك على مشروع البديل الاستراتيجي، حيث وجه تعميما مفاده ان مجلس الامة يتدارس حاليا مشروع قانون خاص بالبديل الاستراتيجي، يهدف الى توحيد الرواتب والاجور بين العاملين في القطاع الحكومي، لافتا الى ان هذا المشروع مازال قيد المراجعة والدراسة لدى لجان المجلس.

واكد هاشم، في تصريح صحافي أمس، ان السلطين التنفيذية والتشريعية تدركان أهمية القطاع النفطي، ودوره الريادي في دفع عجلة التنمية بالبلاد، وستراعيان عند مناقشة مشروع القانون في مجلس الامة الظروف التشغيلية والمخاطر التي تحيط بأعمال القطاع النفطي، وحرصهما على الا يقع ضرر على العاملين بالقطاع نتيجة لتطبيقه.

واوضح ان مؤسسة البترول الكويتية مستمرة في عرض وجهة نظر القطاع امام السلطين، وتبيان ملاحظاتها حول هذا المشروع، وضرورة الاعتدال بها عند اقراره، مشيرا الى ان مؤسسة البترول وشركاتها التابعة ملتزمة أمام الدولة بالوفاء بالتزاماتها نحو تنفيذ استراتيجية القطاع الرامية الى رفع القدرة الانتاجية الى 4 ملايين برميل يوميا بحلول عام 2020. واضاف ان المؤسسة حريصة على الا يكون لتطبيق

مجاميع استثمارية تتفق مسبقاً على «أسهم» و«كاش» خارج نظام التداول

«حواة السوق» مستمرون في ألعيبهم رغم الرقابة

ضمن الأطر القانونية المعمول بها، مؤكدا أن حملات التدقيق والتقنيش التي تقوم بها الجهات الرقابية ربما تكشف عن مثل هذه الخروقات والإجراءات غير المسؤولة واللاقانونية، وبالكشف عنها يمكن وضع الآلية التي يمكن من خلالها القضاء على كل التلاعبات التي تجري في سوق الكويت للأوراق المالية.

وزادت المصادر أنه خلال السنوات الأخيرة نشطت جميع الجهات الرقابية باتجاه تقييوس مغامرات وتلاعبات شركات الاستثمار، التي كشفت الأزمة المالية العالمية عن سوتها من خلال إصدارها جملة من القرارات والتعليمات، إضافة إلى تطبيق القانون رقم 7 لعام 2010، وقانون الشركات الجديد، لكن يبدو ان هناك الإعيب جديدة ستكشف عنها الفترة المقبلة طالما استمر وجود «حواء في السوق».

اتفاقيات بين اطراف محددة لشراء كمية من سهم ما، من خلال مقصورة التداول التي تجري باتفاق مسبق بعد التصرف في هذه الأسهم لفترة تتراوح بين شهر وثلاثة أشهر، مشيرة الى أن الهدف من تلك الاتفاقيات الإبقاء على السهم مسوكا من قبل اطراف محددة، أو إيهام باقي المتداولين والمستثمرين بوجود إقبال على تملك السهم.

ولفتت إلى أن الأطراف التي تقوم بشراء السهم تستفيد من الفروق السعرية التي تحققها تلك الأسهم في مرحلة بيعها بعد انتهاء فترة تملك السهم المتفق عليها بشكل مسبق، كونها تكون اشترت تلك الأسهم بأسعار أقل من القيم التي تتداول عليها في سوق الكويت للأوراق المالية.

وقال مصدر رقابي: يصعب السيطرة على تلك الاتفاقيات التي تتم في الظلام طالما أن عملية التداول التي تتم في السوق تجري

رغم الجهود المبذولة من قبل هيئة أسواق المال لإحكام الرقابة على كل التعاملات التي تجري في سوق الكويت للأوراق المالية، وضمان الحيادية والنزاهة، فإن هناك حيلة جديدة بدأت بعض المجاميع الاستثمارية في السوق انتهاجها، بهدف إيهام المتداولين بوجود إقبال على سهم محدد، ما يعد خرقا لكل النظم والإجراءات المعمول بها.

وكشفت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» عن اتفاقيات تبرم بين مجاميع محددة لها حصص سيطرة في شركات مدرجة وأطراف مضاربة لشراء كمية من الأسهم من خلال السوق، ثم تخفيض كلفتها عن طريق شيكات يتم منحها لهم خارج أنظمة التداول. وقالت المصادر إن هناك أسهما محددة بالفعل شهدت عمليات مضاربة كثيفة خلال الفترة الماضية دون وجود تغيرات في قائمة كبار الملاك، حيث تجري

عيسى عبدالسلام

كشفت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» عن اتفاقيات تبرم بين مجاميع محددة لها حصص سيطرة في شركات مدرجة وأطراف مضاربة لشراء كمية من الأسهم من خلال السوق، ثم تخفيض كلفتها عن طريق شيكات يتم منحها لهم خارج أنظمة التداول.

الهيئة العامة للصناعة

تعلم الهيئة العامة للصناعة عن فتح باب التسجيل وقبول طلبات المصانع الراغبة بالحصول على الدعم الخاص للشهات التالية:

- المشاركات الفردية في المعارض المحلية.
- المشاركات الفردية في المعارض الخارجية.

فعلى الراغبين بالمشاركة التقدم بكتاب رسمي بطلب الموافقة على الدعم أو عن طريق تعبئة النموذج الخاص للدعم الموجود في نظام تنمية الصادرات الإلكتروني،

WWW.KUWAITEXPORT.GOV.KW

على المصانع المتقدمة أن تستوي الشروط التالية:

- المشاركات الفردية في المعارض المحلية:

- أن يكون لديه رخصة صناعية سارية المفعول.
- أن تكون فترة إقامة المعرض قبل نهاية السنة المالية (31 / 3 / 2016).
- ألا يكون قد حصل على دعم المشاركة الفردية في المعارض لذات المنشأة أكثر من مرة واحدة في السنة المالية.
- أن يكون تاريخ تقديم الطلب قبل إقامة المعرض بشهر واحد على الأقل.
- الحصول على موافقة الهيئة العامة للصناعة قبل المشاركة في المعرض.
- تقديم المستندات والفواتير الأصلية الدالة على المشاركة.

- المشاركات الفردية في المعارض الخارجية:

- أن يكون مسجلا في نظام تنمية الصادرات الإلكتروني.
- أن يكون لديه رخصة صناعية سارية المفعول.
- أن تكون فترة إقامة المعرض قبل نهاية السنة المالية (31 / 3 / 2016).
- ألا يكون قد حصل على دعم المشاركة الفردية في المعارض لذات المنشأة أكثر من مرة واحدة في السنة المالية.
- أن يكون تاريخ تقديم الطلب قبل إقامة المعرض بشهر واحد على الأقل.
- الحصول على موافقة الهيئة العامة للصناعة قبل المشاركة في المعرض.
- تقديم المستندات والفواتير الأصلية الدالة على المشاركة.

المستندات الأصلية المطلوبة بعد المشاركة بمدة أقصاها شهر من تاريخ انتهاء فترة المعرض:

- عقد إيجار الجناح مع الفاتورة الخاصة به (يتم دعم مساحة 24م كحد أقصى).

- المشاركات الفردية في المعارض الخارجية:

- أن يكون مسجلا في نظام تنمية الصادرات الإلكتروني.
- أن يكون لديه رخصة صناعية سارية المفعول.
- أن تكون فترة إقامة المعرض قبل نهاية السنة المالية (31 / 3 / 2016).
- ألا يكون قد حصل على دعم المشاركة الفردية في المعارض لذات المنشأة أكثر من مرة واحدة في السنة المالية.
- أن يكون تاريخ تقديم الطلب قبل إقامة المعرض بشهر واحد على الأقل.
- الحصول على موافقة الهيئة العامة للصناعة قبل المشاركة في المعرض.
- تقديم المستندات والفواتير الأصلية الدالة على المشاركة.

المستندات الأصلية المطلوبة بعد المشاركة بمدة أقصاها شهر من تاريخ انتهاء فترة المعرض:

- عقد إيجار الجناح مع الفاتورة الخاصة به (يتم دعم مساحة 12م كحد أقصى).
- تكاليف النقل والشحن وبيان تفصيلي بالبضائع المعروضة بالمعرض.
- شهادة المنشأ الخاصة بالصناعة المشحونة.
- تذكرة السفر الخاصة لعدد مشارك واحد على درجة رجال أعمال، مع تقديم صورة من (Boarding pass) أو صورة ختم المغادرة والوصول في جواز السفر.
- فاتورة الفندق الخاصة بالإقامة في غرفة مفردة عادية فقط لعدد مشارك واحد، وتقديم فاتورة من الفندق توضح تاريخ الدخول والخروج (فترة الإقامة المدعومة يومين قبل تاريخ المعرض، مع فترة إقامة المعرض بالإضافة إلى يوم بعده).
- تكاليف المطبوعات الخاصة بالمعرض فقط.

الصباح: نتائج «الاتحاد للوساطة» مُرضية

«العمومية» أقرت تغيير اسم الشركة إلى «التجاري للوساطة»

سند الشمري

وافقت عمومية «الاتحاد للوساطة» على كل البنود الواردة في جدول الأعمال وبرزها المصادقة على تقرير مجلس الإدارة ومراقبي الحسابات، واعتماد البيانات المالية والحسابات الختامية للشركة.

قال رئيس مجلس إدارة شركة الاتحاد للوساطة الأوراق المالية أحمد الصباح إن الشركة واجهت بعض الصعوبات في بداية عام 2014 متأثرة بحالة عدم الاستقرار التي شهدتها الاسواق، مؤكدا أن الشركة استطاعت التعامل مع تلك الصعوبات بشكل جدي وسريع عبر القيام ببعض التعديلات التي تساهم في الحد من المصاريف والمحافظة على مستوى أداء الشركة «حيث حصلنا على نتائج مرضية مقارنة بأداء الشركات الأخرى في نفس القطاع».

حديث الصباح جاء خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية التي عقدت أمس بحضور ما نسبته 94.2 في المئة، حيث أوضح أن نتائج حالة عدم الاستقرار التي شهدتها سوق المال الكويتي خلال 2014 ظهرت بشكل واضح، إذ انخفضت قيمة تداولات سوق الكويت للأوراق المالية بنسبة 44.5 في المئة. ولفت إلى ان إيرادات العمومية الخاصة بالشركة بلغت 1.026 مليون دينار بانخفاض 54.8 في المئة، وذلك بالمقارنة مع إيرادات

المعمولة في 2013، بينما بلغت ارباح الشركة 218 ألف دينار بانخفاض 69.2 في المئة مقارنة بأرباح عام 2013، كما بلغت المصروفات العمومية 1.073 مليون دينار منخفضة 39.5 في المئة.

ووافقت «العمومية» على كل البنود الواردة في جدول الأعمال وبرزها المصادقة على تقرير مجلس الإدارة ومراقبي الحسابات، واعتماد البيانات المالية والحسابات الختامية للشركة، وذلك بعد موافقة الجهات المختصة.

31 ديسمبر 2014، كما وافقت على توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع ارباح للسنة

أخبار الشركات

«بترولية» تربح 725 ألف دينار خلال الربع الأول

بلغ ربح شركة المجموعة البترولية المستقلة (بترولية) 725 ألف دينار، خلال فترة الـ 3 أشهر المنتهية في 31-03-2015، مقارنة بأرباح حققتها الشركة بلغت قيمتها 1.58 مليون دينار، خلال الفترة المذكورة من عام 2014، حيث بلغت ربحية السهم 5 فلووس.

«البيت»: نقل 4.9% من ملكيتنا في «الأمان»

أفادت شركة بيت الأوراق المالية (البيت) بأنه وبالإشارة الى عقد تسوية المديونية الموقع مع بنك بيت التمويل الكويتي بتاريخ 12 نوفمبر 2014، فإن الشركة أتمت عملية نقل ملكية عدد 9.614 ملايين سهم من أسهم شركة الأمان للاستثمار، تشكل نسبة 4.9 في المئة من رأس المال، تنفيذاً لبنود عقد التسوية المشار اليه اعلاه، وعليه فقد انخفضت ملكية الشركة في شركة الأمان الى 80 مليون سهم تمثل نسبة 40.7 في المئة من رأس المال.

«بتروغلف» توقع عقداً بـ 40 مليون دولار

قالت الشركة الخليجية للاستثمار البترولي (بتروغلف) إنها قامت بتوقيع عقد حفر وصيانة لتوفير حفرين بربين مع شركة أويل تكنولوجي، لتنفيذ أعمال الحفر والصيانة لعدد 80 بئرا نظمية داخل منطقة حقل الزبير بمحافظة البصرة في جمهورية العراق، خلال مدة ثلاث سنوات تقريبا، تبدأ من يونيو 2015، وتبلغ القيمة الاجمالية للعقد 40 مليون دولار تقريبا، ويبلغ هامش الربح المتوقع من تنفيذ هذا العقد 15 في المئة تقريبا، وسينعكس الأثر المالي المتوقع من تنفيذ هذا العقد على النتائج المالية للشركة اعتباراً من الربع الثالث لعام 2015.

شركة المقاولات والخدمات البحرية ش.م.ك

CONTRACTING & MARINE SERVICES CO. S.A.K

تذكير

لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية رقم (44) لسنة المالية المنتهية في 2014/12/31

يسر مجلس إدارة شركة المقاولات والخدمات البحرية (ش.م.ك)، تذكير السادة / المساهمين الكرام بموعد إجتماع الجمعية العمومية العادية رقم (44) المزمع إنعقادها بتمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق 2015/07/24 في قاعة (الجالبوت - الدور 1) بمبنى غرفة تجارة وصناعة الكويت، وذلك لمناقشة البنود المدرجة على جدول الأعمال الذي تم الإعلان عنه بتاريخ 2015/04/20.

لذا يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين في الحضور أو من ينوب عنهم مراجعة السادة/ الشركة الكويتية للمقاصة - إدارة حفظ الأوراق المالية - الكائن في منطقة الشرق - شارع الخليج العربي - برج أحمد - الدور الخامس، لاستلام نسخة عن جدول الأعمال واستمارة (حضور / توكيل) الجمعية العامة العادية، مصطحبين معهم شهادة الأسهم أو بطاقة التحويل وذلك قبل أربعة وعشرون ساعة على الأقل من موعد إنعقاد الاجتماع المشار اليه أعلاه.

للاستفسار يرجى الاتصال: 22464067 / 22464060 / 22464079
فاكس: 22401807 / 22464097

والله ولي التوفيق،،،،

مجلس الإدارة



سند الشمري

نستقبل آراءكم بشأن صفحات «الجريدة» العقارية على البريد الإلكتروني s.alshammari@aljarida.com

العقار ومواد البناء

الرشدان لـ الجريدة: ثغرات في قوانين التملك المحلية أدت إلى العزوف عنه

«سنان العقارية» تدير مشاريع تفوق قيمتها 100 مليون دولار



قال المدير العام لشركة «سنان الكويت» العقارية عبدالله الرشدان، إن القوانين في تركيا مثل تملك الوحدات الصغيرة كالشقق، واتحاد الملاك، هي «مكتملة وليست مثلها في الكويت»، وتتمنى أن تسد هذه الثغرات في السوق المحلي، وأن يكون لاتحاد ملاك العقار كيان قانوني مستقل وله حقوقه وواجبات. وأضاف الرشدان في حوار مع «الجريدة»، أن الثغرات في القوانين تؤدي إلى عزوف من المواطنين، ومن شأن العمل على سد تلك الثغرات أن يجذب المستثمرين ويجعل هذا القطاع نشيطاً. ويمكن الاستفادة من تجارب الدول التي سبقتنا في هذا الجانب، وأوضح، أن متوسط العوائد الإيجابية في كل من تركيا

وبريطانيا يعادل تقريباً 5 في المئة، وربما يكون العائد في الكويت أعلى لكن قيمة الوحدة العقارية في الكويت أعلى بكثير. لافتاً إلى أن السبب الرئيسي وراء هجرة الأموال إلى الخارج هي الزيادة غير المنطقية في أسعار العقارات في الكويت، بحيث أصبح من الطبيعي عدم قدرة الشباب على الشراء في الكويت. وذكر أن المراقب لنشاطات الحكومة التركية يجد أنهم هناك يخطون خطوات عملية لتشجيع الاستثمارات، «فعل سبيل المثال أصدرت الحكومة التركية العديد من التشريعات التي تسهل التملك للأجنبي، كذلك يمكن للأجنبي تأسيس شركة مملوكة له بالكامل، كما أن الحكومة التركية خصت الكويتيين

بالإعفاء من الفيزا ورسومها وبعض الإعفاءات الضريبية لبعض الأنشطة». وبين أن «سنان العقارية» وقعت الأسبوع الماضي اتفاقية تمويل العملاء «لمشاريعنا الأخرى وبالتالي أصبح لدينا فرصة متاحة لتمويل أي وحدة من وحداتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، وحددتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، كما أن جميع المشاريع قد فحست بالإضافة إلى فحص مركز الشركة المالي وقدرتها على تنفيذ المشاريع».

وما يلي نص الحوار:

بالإعفاء من الفيزا ورسومها وبعض الإعفاءات الضريبية لبعض الأنشطة.

وبين أن «سنان العقارية» وقعت الأسبوع الماضي اتفاقية تمويل العملاء «لمشاريعنا الأخرى وبالتالي أصبح لدينا فرصة متاحة لتمويل أي وحدة من وحداتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، وحددتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، كما أن جميع المشاريع قد فحست بالإضافة إلى فحص مركز الشركة المالي وقدرتها على تنفيذ المشاريع».

وما يلي نص الحوار:

بالإعفاء من الفيزا ورسومها وبعض الإعفاءات الضريبية لبعض الأنشطة.

وبين أن «سنان العقارية» وقعت الأسبوع الماضي اتفاقية تمويل العملاء «لمشاريعنا الأخرى وبالتالي أصبح لدينا فرصة متاحة لتمويل أي وحدة من وحداتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، وحددتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، كما أن جميع المشاريع قد فحست بالإضافة إلى فحص مركز الشركة المالي وقدرتها على تنفيذ المشاريع».

وما يلي نص الحوار:

بالإعفاء من الفيزا ورسومها وبعض الإعفاءات الضريبية لبعض الأنشطة.

وبين أن «سنان العقارية» وقعت الأسبوع الماضي اتفاقية تمويل العملاء «لمشاريعنا الأخرى وبالتالي أصبح لدينا فرصة متاحة لتمويل أي وحدة من وحداتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، وحددتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، كما أن جميع المشاريع قد فحست بالإضافة إلى فحص مركز الشركة المالي وقدرتها على تنفيذ المشاريع».

وما يلي نص الحوار:

بالإعفاء من الفيزا ورسومها وبعض الإعفاءات الضريبية لبعض الأنشطة.

وبين أن «سنان العقارية» وقعت الأسبوع الماضي اتفاقية تمويل العملاء «لمشاريعنا الأخرى وبالتالي أصبح لدينا فرصة متاحة لتمويل أي وحدة من وحداتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، وحددتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، كما أن جميع المشاريع قد فحست بالإضافة إلى فحص مركز الشركة المالي وقدرتها على تنفيذ المشاريع».

وما يلي نص الحوار:

بالإعفاء من الفيزا ورسومها وبعض الإعفاءات الضريبية لبعض الأنشطة.

وبين أن «سنان العقارية» وقعت الأسبوع الماضي اتفاقية تمويل العملاء «لمشاريعنا الأخرى وبالتالي أصبح لدينا فرصة متاحة لتمويل أي وحدة من وحداتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، وحددتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، كما أن جميع المشاريع قد فحست بالإضافة إلى فحص مركز الشركة المالي وقدرتها على تنفيذ المشاريع».

وما يلي نص الحوار:

بالإعفاء من الفيزا ورسومها وبعض الإعفاءات الضريبية لبعض الأنشطة.

وبين أن «سنان العقارية» وقعت الأسبوع الماضي اتفاقية تمويل العملاء «لمشاريعنا الأخرى وبالتالي أصبح لدينا فرصة متاحة لتمويل أي وحدة من وحداتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، وحددتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، كما أن جميع المشاريع قد فحست بالإضافة إلى فحص مركز الشركة المالي وقدرتها على تنفيذ المشاريع».

المهنية والأخلاقية مع العميل، ولذلك أنصح بشدة بالمشراء من المطور مباشرة بعد فحص أوراقه الخاصة بالمشروع عن طريق محام محايد، وكذلك الإطلاع على الوضع القانوني لشركات التسويق وعلاقتها مع المطور.

• يبدو من حديثك أن هناك حالات غش في السوق فهل يمكن أن تشرح لنا أكثر؟

على سبيل المثال، يقدم لك البائع مشروعاً ما ويطلعك على صور وربما يرتب لك رحلة لزيارة المشروع ولكن في العقد تكون كل بيانات العقار مختلفة عما شاهدته العميل، وبالتالي يصدم العميل عند تسلم المشروع بأن ما شاهدته وزيره ليس الذي اشتراه، كما أننا نلاحظنا شاهدنا بعض المشاريع التي تباع في الكويت ولم تصدر لها ترخيص للبناء حتى الآن أو مشروعاً لشركة أفلست وأحيلت إلى التصفية من قبل القضاء التركي.

كذلك هناك من يدعي أن مشروعاً في إسطنبول وهو خارج إسطنبول، في محافظة ثانية وغيرها من الأمور، ولعل أكثرها الوعد بعائد ضعف العائد المتعارف عليه في السوق التركي، فعلى سبيل المثال العائد في كل سوق عقاري معروف نجد أن هناك من يسوق عقارات بعائد مضاعف عن المتعارف عليه، وبعد عملية الشراء يكتشف العميل أن العقار لا يؤجر بالأرقام التي ذكرت بالرغم من كل الضمانات التي ذكرها المسوق.

كما أننا وجدنا أن بعض الشركات يرفع من سعر العقار ويعطي للعميل ضماناً بتاجيره بمبالغ عالية أعلى من السوق لفكرة محدودة ويغطي الفرق بالإيجار لهذا المدة من السعر المعطى للعميل، وبعد انتهاء مدة الضمان ينخفض الإيجار إلى الوضع الطبيعي، ويكون قد مضى من الوقت ستعان أو أكثر، وأود أن أنه إلى أن الأرقام العالية وغير المنطقية في العوائد عن السوق الفعلي يجب أن تكون علامة غير مريحة للمستثمر، ويجب أن يتنبه ويتأكد بشكل أكبر ولا يغريه الوعد بعوائد عالية عن فحص العقار والسوق.

عقار في الكويت، أضف إلى ذلك الشريحة النسائية التي بدأت تعي فنون الادخار والاستثمار، وتبحث عن فرصة استثمارية مجزية باستقلالية وهي الشريحة الأقوى مالياً.

تشجيع السوق

• كنت في الأونة الأخيرة عرض المشاريع التركية في السوق الكويتي، ألا ترى أن السوق بدأ يتشبع؟

نعم هذا الكلام صحيح، لكن يجب أن أشرح قليلاً، في الكويت اليوم متوسط عدد المعارض العقارية في الشهر 3 معارض وهو رقم عال جداً ولا يوجد في أي دولة بالعالم عدد معارض عقارية كالكويت، بل إنها فاقت عدد معارض المنتجات المطورين وهو أمر غير منطقي، بالإضافة إلى أن هذه المعارض خلقت في غالبيتها من مشاركة المطورين وملاك العقار، وأغلبية المشاركين من شركات التسويق، وهذه الشركات تستطيع بسهولة جلب مشاريع بعكس المطور الذي يمر بمرحلتها الأولى لعمل مشروع، وبالتالي كثرت المعارض وزادت شركات التسويق، ما ترتب عليه زيادة العرض في السوق الكويتي، كما أن الالتزامات القانونية على المسوق أقل بكثير من المطور، فعلاقة المطور تستمر إلى نهاية فترة الكفالات على المباني بعكس شركة التسويق، فتنتهي بمجرد توقيع العميل العقد.

وتسببت هذه السهولة لشركات التسويق في دخول بعض من يجب كسب رزقه بالخداع إلى هذا السوق بسهولة وخداع الناس بعدة طرق، ولنا الكثير من القصص، ولعلي أعلنها من خلالكم باننا بدأنا بتحريك قضايانا على شركات اكتشفنا أنها تستخدم صوراً خاصة بنا وبمشاريعنا وتبيع للناس منتجات عقارية غير متواجداً وبدون علمنا، مستغلة إعلاناتنا بوسائل التواصل الاجتماعي، والتي لا يمكن مراقبتها. وهذا الكلام لا يعني أن شركات التسويق كلها مخادعة بل توجد شركات تلزم الحرفية والمسؤولية

الماضي اتفاقية تمويل العملاء لمشاريعنا الأخرى وبالتالي أصبح لدينا فرصة متاحة لتمويل أي وحدة من وحداتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، وحددتنا في تركيا عن طريق بنك كويت ترك، كما أن جميع المشاريع قد فحست بالإضافة إلى فحص مركز الشركة المالي وقدرتها على تنفيذ المشاريع».

• ما هي المنتجات العقارية الأكثر إقبالاً عليها من قبل المستثمرين الخليجيين؟

في المقام الأول عقارات المصايف والتي تحقق نمواً في المستقبل، وكذلك العقارات التي تحقق عائداً مع نمو في قيمة العقار، مع التنويه إلى أن متوسط العوائد الإيجابية في تركيا وبريطانيا يعادل تقريباً 5 في المئة، وربما يكون العائد في الكويت أعلى لكن قيمة الوحدة العقارية في الكويت أعلى بكثير، وبالتالي شراء شقة في تركيا أقل من قيمة شراء شقة بالكويت بنفس الحجم، ونحن نتمنى أن تسد هذه الثغرات في السوق المحلي وأن يكون لاتحاد ملاك العقار كيان قانوني مستقل، له حقوقه وواجباته، حيث أن القوانين التي تجعل هناك عزوفاً من قبل المواطنين، وبالتالي الشراء في الكويت، تجعل هناك عزوفاً من قبل المواطنين، وبالتالي الشراء في الكويت، كما أن جميع المشاريع قد فحست بالإضافة إلى فحص مركز الشركة المالي وقدرتها على تنفيذ المشاريع».

هجرة المستثمرين

• ما الأسباب التي أدت إلى هجرة المستثمر الكويتي إلى الخارج؟

السبب الرئيسي هو الزيادة غير المنطقية في أسعار العقارات في الكويت، بحيث أصبح من الطبيعي عدم قدرة الشباب على الشراء في الكويت، إذ أصبح سعر الشقة في بريطانيا أو تركيا وبمواقع ممتازة أرخص من أسعار الشقق في الكويت، كما أن هناك شريحة شبابية بدأت تشتري في الخارج نظراً لعدم قدرتها على شراء

الزيادة غير المنطقية في أسعار العقارات أدت إلى هجرة المستثمرين

الأرقام العالية وغير المنطقية في العوائد الفعلي يجب أن تكون علامة للمشتري

توقعات بخفض نسبة تركيا ما يزيد الطلب على العقارات تلقائياً

من الطلب وبالنسبة للمستثمر البسيط يستطيع معرفة ذلك من خلال وجود عدد كبير من الشقق للبيع جاهزة للتسليم، أما بالنسبة لمؤشرات النمو فمن المتوقع خفض نسبة الفائدة في تركيا، وهو ما سيؤدي إلى زيادة الطلب على العقارات بشكل تلقائي، ويميز المجتمع التركي بكونه مجتمعاً عائلياً يتجه الشباب فيه إلى الزواج وبناء عائلة مستقرة، بعكس السوق الأوروبي، وبالتالي فانمو السكاني والطلب على المساكن العائلية في تزايد مستمر.

تسهيلات ائتمانية

• هل توفر سنان تسهيلات ائتمانية وتسهيلات في الدفع لعملائكم والراغبين في شراء عقارات منكم؟

قمنا العام الماضي بتوقيع عقد مع بنك كويت ترك، وهو أحد أكبر البنوك الإسلامية في الجمهورية التركية ويملك فيه بيت التمويل الكويتي حصة 62 في المئة وذلك لتمويل من يرغب بشراء وحدات سكنية في مشروع ريوه السكني الذي تقوم شركة سنان بتطويره حالياً في منطقة «بهجة شهير» في مدينة إسطنبول، وقد وافق البنك بموجب الاتفاقية الموقعة معه على تقديم التمويل لعملاء سنان لمدة تصل إلى عشر سنوات.

وجاءت هذه الاتفاقية بعد قيام البنك بتكليف فريق متخصص من موظفيه بزيارة مشروع ريوه والتأكد من مطابقتها لشروط ومواصفات البنك للتمويل قبل توقيع الاتفاقية، علماً بأن بنك كويت ترك، يعتبر منذ تأسيسه عام 1989 من البنوك المتحفظة في التمويل العقاري، وهو ما يعطي المشروع مصداقية أكبر، ويجعل المشتري أكثر اطمئناناً لصحة قراره وصوابية استثماره. وأود أن أشير هنا إلى أن «سنان» تعتبر أول شركة تطوير عقاري كويتية (خليجية) توقع مثل هذا الاتفاقية مع بنك تركي، بما يخدم ويسهل معاملات عملائها ويوفر لهم المزيد من خيارات الدفع والشراء.

كما أننا وقعنا في الأسبوع

بهية ونسمة

أما المشروع الثالث فهو مشروع بهية 1 ويجري تنفيذه على مرحلتين ويقع في منطقة صينجة والتي تبعد قرابة 110 كم عن إسطنبول ويتكون المشروع من قرابة 21 وحدة سكنية والمتوقع تسليمه في شهر مايو المقبل، أما المشروع الرابع وهو قيد الترخيص حالياً فهو مشروع بهية 2 ويتكون من 50 فيلاً تقريباً وله إطلالة بانورامية على البحرية وسوف نعلن عنه قريباً، أما مشروعنا الخامس فهو مشروع «نسمة» في منطقة الطائف والمقام على مساحة 34.300 مترمربع ومكون من 170 وحدة سكنية منها شقق وقلل، وقمنا باستخراج الرخص الخاصة بالحفر وتسوية الأرض وبانتظار الرخص النهائية للمشروع والتي سنبداً البيع بعدها، علماً أن مشروع الطائف صكوكه إلكترونية وموثقة وحرصنا كل الحرص على أن تكون أرض المشروع خالية من أي مشكلات في الملكية.

• هل لك أن تحدثنا عن خطة الشركة المستقبلية؟

منذ تأسيس الشركة، قررنا أن نخصص في الوحدات السكنية وبشكل خاص المصايف، وحددتنا يومها 3 دول، بدأنا عملياً بتركيا والسعودية، أما الدولة الثالثة فهي في مرحلة التحضيرات، ونتوقع قبل نهاية هذا العام أن نعلن عنها، كما كان في خطتنا أن نستغل خبراتنا في المشاريع الخارجية والتعامل مع الضريبة وإنشاء المشاريع الإنشائية خارج الكويت، ولذلك قمنا ببعض خدمات الإدارة لمجموعة من المستثمرين مع العلم، بأننا نتعامل مع هذا المنتج وفق قدرتنا الاستيعابية وربما نعلن بعضها قريباً.

• وما نظرتكم إلى سوق العقار التركي خلال الفترة المقبلة من ناحية الأسعار والنمو والاستقرار وغيرها؟

نتوقع المزيد من الازدهار والنمو للقطاع العقاري في تركيا ولكن ليس في كل المناطق فهناك مناطق في تركيا العرض أكبر

• حدثنا عن الشركة وأداها

للسنة المالية المنتهية؟

- تعمل شركة «سنان العقارية» في مجال التطوير العقاري، وتدير حالياً مشاريع يفوق حجمها 100 مليون دولار وجميع مشاريعها خارج الكويت، ومن ضمنها مشاريع تساهم بها الشركة مباشرة والأخر عبارة عن إدارة لمشاريع الغير، ولدى الشركة العديد من العروض والطلبات لإدارة مشاريع للغير، أما بالنسبة لنتائج الشركة، فنتوقع لهذا العام أن نحصد نتائج مشاريعنا والتي تكون دورتها الزمنية من 20 شهراً إلى سنتين وبالتالي سنظهر نتائجها في هذا العام.

• ما هي الأسواق التي تعمل بها الشركة؟

- السوق الأساسي لسننان العقارية، هو السوق التركي، وخصوصاً منطقة إسطنبول وصينجة وما حولها من المناطق السياحية، وهو يعد سوقاً استراتيجياً للشركة تراكت فيه الخبرات وأصبحنا نعرف كل صغيرة وكبيرة فيه، وحققنا فيه نجاحاً كبيراً، كما دخلت الشركة في السوق السعودي في نهاية العام الماضي عبر مشروع سكني في مدينة الطائف، إضافة إلى أننا بدأنا بتحضير عدة مشاريع في أسواق مستهدفة لنا سنعلن عنها عما قريب.

• ما هي أبرز مشاريعكم؟ وكم يبلغ إجماليها؟

- بدأنا العام الماضي تنفيذ أربعة مشاريع، بالإضافة إلى مشروع خامس بدأنا به هذا العام، وتقع المشاريع الأربعة في تركيا وهي مشروع ريوه ويضم 92 وحدة سكنية وتوقع تسليمه هذا الشهر وهو موجه في بيعه للخليجيين بشكل أخص ويقع المشروع في منطقة بهجة شهير، أما المشروع الثاني فهو مشروع «سكاي بهجة شهير» ويمثل المرحلة الثانية من مشروع ريوه وموجه في بيعه لائتراك والخليجيين ويضم 194 وحدة سكنية إضافة إلى الخدمات المرافقة وتوقع تسليمه في فبراير 2016.

الشركة تسعى إلى تسليم مشروع «ريوة» خلال الشهر الجاري

هناك شريحة شبابية بدأت تشتري في الخارج نظراً لعدم قدرتها على شراء عقار في الكويت

الشركة وقعت اتفاقيات لتمويل عملائها لمشاريع عديدة

الحكومة التركية تدعم الاستثمارات الأجنبية

قال الرشدان إن المراقب لنشاطات الحكومة التركية يجد أنها تخطو خطوات عملية لتشجيع الاستثمارات، فعلى سبيل المثال أصدرت الحكومة التركية العديد من التشريعات التي تسهل التملك للأجنبي، كذلك يمكن للأجنبي تأسيس شركة مملوكة له بالكامل، كما أن الحكومة التركية خصت الكويتيين بالإعفاء من الفيزا ورسومها وبعض الإعفاءات الضريبية لبعض الأنشطة، كما أن تلك الحكومة تستعد لإصدار تشريع يعطي المستثمر الأجنبي إعفاءات ضريبية من خلال محافظ عقارية، وهو برأيي سيحدث نقلة نوعية في حجم الاستثمارات الخليجية، خصوصاً أن المستثمر الخليجي في تركيا يعاني انخفاض قيمة العملة التركية والضرائب المفروضة.

وأضاف: أما بخصوص الكويت فنجد أن الرئيس التركي السابق عبدالله غول قد زارها، وبصحبته كل المسؤولين عن التجارة والاستثمار في تركيا ومجموعة من رجال الأعمال الأتراك وأجرى عدة لقاءات في هذا الجانب، وكذلك الرئيس رجب طيب أردوغان زار الكويت مصطحباً معه مسؤولين عن الاستثمار والتجارة، وأتمنى أن تقابل الكويت هذا الاهتمام التركي بتشجيع الاستثمارات التركية، خصوصاً أن الشركات التركية لديها سمعة ممتازة في مجال المقاولات، كما أتمنى أن تنشط غرفة التجارة بعمل أنشطة على مستوى الحدث والاهتمام التركي.



أبراج اليوسفي

شقق تملك

اغتنم الفرصة - بدفعات مريحة
تشطيب سوبر ديولكس - مواقف خاصة للسيارات

ثقة ومصداقية
خصم على الكاش
لفترة محدودة

وكيل البيع الحصري شركة الجمال العقارية ذ.م.م

www.aljamal-kw.com

96962050 - 97880181 - 96962044 - 96962039 - 96962045

هيئة أسواق المال: تدقيق ورقابة لصيقة على تعاملات المطعين

محمد الإرتبي

سمارت الذي يؤدي دورا مهما في هذا الصدد، حيث يتم إعداد تقارير دورية بهذا الشأن. يذكر أن هناك آلية واضحة ومعتمدة لعمليات البيع والشراء بالنسبة للمطعين تطلب الإفصاح والموافقة المسبقة، ما عدا ذلك من تعاملات مريبة أو مشبوهة سيكون مصيرها العقوبات المنصوص عليها في القانون 7 لعام 2010.

التابعة للهيئة تقوم بعمليات تدقيق واسع النطاق في سياق الزيارات الدورية والميدانية، كما تقوم بعمليات تدقيق على تعاملات المطعين إن وجدت، إضافة إلى المراقبة المسبقة عليها ومتابعة أي تحركات؛ سواء شراء أو بيعا على الأسهم محل الاطلاع. ويبيّن المصادر أن مواد القانون في هذا الصدد واضحة للجميع، وبالتالي لا تهاون في توقيع العقوبات والجزاءات المناسبة على من يستغل أي معلومات داخلية، ويقوم بالتداول بناء عليها. في سياق متصل، أفادت المصادر بأن فرق التحقيقات الميدانية تقوم بمهامها في هذا الصدد، فضلا عن عمليات الرقابة الذكية من خلال برنامج

أكدت مصادر رقابية أن هيئة أسواق المال ستضرب بيد من حديد على مستغلي المعلومات الداخلية بعد سلسلة من التحذيرات والتنبيهات التي أطلقتها خلال المرحلة الماضية. وأوضحت أن الهيئة تولي هذا الملف أهمية قصوى للمحافظة على سلامة التعاملات في السوق والتأكيد على العدالة في الحصول على المعلومات الجوهرية من الشركة في توقيت واحد للمتعاملين من دون استخدامها أو استغلالها في تحقيق أي مصالح شخصية. وزادت المصادر أن فرق التحقيقات

المطوع: «بيان» أخذت 120 مليون دينار مخصصات

«دار الضبي» أحد الأعمدة الأساسية التي ستعتمد عليها الشركة في الفترة المقبلة

أحمد فتحني



فيصل المطوع

2014، الأمر الذي يعد منطلقا في ظل اعتماد الاقتصاد الوطني على عوائد النفط بشكل مبالغ فيه، ولا سيما أن هذه العوائد تمثل حوالي 90 في المئة من بند الإيرادات في ميزانية الدولة. والوجه إلى أن المشكلة الحقيقية تكمن في عدم سعي الحكومة إلى خلق مصادر دخل أخرى غير النفط، فعلى الرغم من الفوائض المالية الضخمة التي حققتها الكويت في السنوات الماضية، فإنها لم تتمكن من توظيف هذه الأموال في خدمة الاقتصاد المحلي أو في تنفيذ مشاريع تنمية تخدم بيئة الأعمال في البلاد، والتي تعاني أساسا من الضعف الواضح، ما جعل الكويت بيئة غير خصبة للاستثمار.

الحال على جميع أسواق الأسهم الخليجية بشكل سلبي، ومنها السوق الكويتي الذي تآكلت جميع المكاسب التي حققها خلال الأشهر الأولى من السنة، نتيجة تأثره بهذه الأزمة، بل وعاودته سنوات عدة إلى الوراء ليبلغ مستويات الأزمة المالية العالمية التي اندلعت في أواخر عام 2008. وأوضح أنه مع نهاية تداولات شهر ديسمبر، وصل إجمالي ما قدده مؤشر السوق السعودي إلى أكثر من 1000 نقطة، أي ما نسبته 13.43 في المئة، مقارنة مع إقفاله في نهاية عام 2013، في حين بلغت خسائر المؤشر الوزني في 3.09 في المئة بنهاية العام، في حين بلغت خسارة مؤشر كويت 15 حوالي 0.79 في المئة؛ وقد تسبب هذا الانخفاض في فقدان السوق 1.73 مليار دينار تقريبا من إجمالي قيمته الراسمالية على مدى العام بأكمله، حيث تراجعت بنسبة بلغت 5.82 في المئة منذ بداية العام، بعد أن وصلت إلى 27.98 مليار دينار في نهاية 2014.

السوق الكويتي

ويبين أن السوق الكويتي تأثر بالانخفاضات الكبيرة التي شهدتها أسعار النفط خلال

الذي شهد انخفاضات حادة في الربع الأخير من عام 2014، حيث تنتظر إليها الإدارة كفرص مواتية لبناء مراكز مالية على المدى المتوسط والطويل لهذه الأسواق، سعيا لتحقيق أفضل أداء مقارنة بمؤشرات الأسواق وإدارة المخاطر بشكل جيد.

الأوضاع الاقتصادية

ويبين أن الأوضاع الاقتصادية في الكويت مهمة، وليس لديها ربا، ولذلك فإن انعكاس البورصة في دول الاقتصاد الحر يكون واضحا ويعطي صورة للأوضاع الاقتصادية المحلية، فعلى الحكومة أن تراقب بالبورصة بعد مرور 7 سنوات من اندلاع الأزمة، بعد أن خسر المستثمرون فيها ما يقارب من 40 مليار دينار منذ 2008 حتى الآن، من دون تدخل لإنقاذهم في الوقت الذي انفتحت فيه دول العالم ما يقارب من 20 تريليون دولار لإنقاذ اقتصاداتها. وشدد المطوع على أن الحكومة استخدمت أسلوب «عكس الصمغ»، ولم تقم بأي شيء لإصلاح الوضع، أو تفعيل أو تنفيذ توصيات الجهات الاقتصادية المحلية والعالمية لإصلاح الوضع الاقتصادي، معربا عن

على حقوق المساهمين، واكتشف الجميع بعد سنوات أن ما كنا نقوله هو الأصوب. وحول التراجع من انخفاضات الشركة قال إن الشركة تملك ما يقارب من 45 مليون سهم، ولذلك سعينا إلى إصلاح الشركة، ولكن الوضع ساء، ولذا سعينا إلى التعاون مع بعض كبار الملاك لإصلاح الوضع وإعادة الأمور إلى نصابها.

أداء جيد

ولفت إلى نجاح الشركة في تحقيق أداء جيد خلال عام 2014، على الرغم من انخفاض معدلات نمو القطاع الخاص واستمرار ضعف الإنفاق الحكومي على المشاريع الرئيسية ومشاريع التنمية.

وأشار إلى حرص إدارة الشركة على اتباع سياسة استثمارية مدروسة في انتقاء الأسهم ذات الأداء التشغيلي والبعيد عن المضاربة العشوائية في الأسهم الصغيرة، ورفع نسبة السيولة لمعظم المحافظ لبحرنا لتضاح الرؤية باتجاهات السوق في الفترة المقبلة، مع العمل على اقتناص بعض الفرص الاستثمارية في الأسواق الخليجية، وعلى وجه الخصوص سوق دبي المالي

3 أعمدة

وأفاد بأن أي مشروع قائم على 3 أعمدة هي رأس المال والتمويل والشراء على الخريطة، وقد استغرقت الشركة وقتا لتطوير المشروع والتصميم والتراخيص، إلا أن الأزمة العالمية جاءت من الجهات المصرفية والتمويلية على تمويله، بعد توقف استمر نحو 8 أعوام.

«الخليج القابضة»

وحول إشكالية شركة الخليج القابضة قال المطوع إن شركة بيان تملك نحو 7 في المئة من الشركة، وقد وجدنا أن هناك إشكاليات عديدة انعكست على المساهمين، وتم الاعتراض على ذلك من ممثل الشركة في مجلس الإدارة، وقد استقالته منذ 7 أعوام، وتم تدوين الاعتراضات، وخاصة أن الإدارة أخفقت في العمل والمحافظة

قال رئيس مجلس إدارة شركة «بيان للاستثمار»، فيصل المطوع، إن مشروع دار الضبي في الإمارات يمثل أحد الأعمدة الأساسية التي ستعتمد عليها الشركة خلال الفترة المقبلة، في ظل الأوضاع الإيجابية التي يمر بها المشروع، مع وجود توافق من الجهات المصرفية والتمويلية على تمويله، بعد توقف استمر نحو 8 أعوام. وجاء كلام المطوع في تصريح صحافي على هامش الجمعية العمومية التي عقدت أمس بنسبة حضور بلغت 54.65 في المئة، حيث وافقت على عدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2014، وتم تأجيل العمومية غير العادية مدة أسبوعين، لعدم اكتمال النصاب. وأوضح المطوع أن الشركة أخذت مخصصات تقارب 120 مليون دينار للمشاريع والشركات التي تشهد تراجعا وإشكاليات مثل دار الضبي والخليج القابضة، معربا عن ثقائه بتجاوز الشركة لهذه المرحلة، وخاصة أن مشروع دار الضبي يقع في أفضل المواقع المالية في العالم، وتم سداد ما يقارب 80 في المئة من قيمة الأراضي والتضاريف الخاصة بتنفيذ المشروع.

البيانات المالية لعام 2014

أفاد المطوع بأن البيانات المالية للسنة المنتهية في 31 ديسمبر 2014 أظهرت ربح إجمالي بلغت قيمته 2.51 مليون دينار تقريبا، أي بواقع 6.93 فلوس للسهم الواحد، مقارنة بربح إجمالي حققته الشركة خلال عام 2013 بلغت قيمته 984 ألف دينار تقريبا، وبواقع 2.74 فلوس للسهم الواحد. وبلغت إيرادات الشركة 8.74 ملايين دينار تقريبا للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2014، بارتفاع نسبتها 112.9 في المئة عن العام الماضي، مقابل إيرادات بقيمة 4.11 ملايين دينار تقريبا لعام 2013.

الالتزام بمبادئ الحوكمة

أكد المطوع أنه تماشيا مع الخطوات الإيجابية التي قامت بها هيئة أسواق المال، من خلال إطلاق العديد من القوانين والقرارات التنظيمية التي تسعى من خلالها إلى تحسين البيئة الاستثمارية وحماية المساهمين، وحرصا منا في «بيان للاستثمار» على تطبيق جميع القوانين التي تتماشى مع المبادئ والأسس المهنية، ونصب في مصلحة مساهميننا وعملائنا الكرام، فقد ركزت الشركة جهودها من خلال فريق عملها لتطبيق جميع القوانين والقرارات بالشكل المهني المطلوب وبأسرع وقت ممكن، وخصوصا في ما يتعلق

بتطبيق قواعد حوكمة الشركات الخاضعة لرقابة هيئة أسواق المال. وأشار إلى قيام مجلس الإدارة باعتماد مجموعة من الاختصاصات والمهام الوظيفية للجهاز التنفيذي لشركة بيان للاستثمار، كما تم اعتماد عدد من لوائح لجان مجلس الإدارة، تمهيدا للعمل بها، كما قدم مجلس إدارة الشركة، ممثلا بأعضائه، تعهدا ببساطة ونزاهة كافة البيانات المالية والتقارير الخاصة بنشاط الشركة، وذلك التزاما بمبادئ الحوكمة الخاصة بضمان نزاهة التقارير المالية.

عودة المؤشرات إلى حالة التباين وسط استقرار حركة التعاملات

عملية التدوير مستمرة بين الكتل الصغيرة وبعضها عاد إلى الارتفاع بعد تصحيح سعري

ونشطت أسهم هيتس تليكوم وصفاة طاقة والمستثمرون وتمويل خليج والمدينة بشكل أكبر من غيرها يماثل 44 في المئة من إجمالي نشاط السوق، بعد تداول بلغ على التوالي 31.7 و 25.1 و 24.9 و 23.7 و 23 مليون سهم، لتحتل المراتب الخمس الأولى ضمن قائمة النشاط، والجدير بالذكر أن حركة التداولات عليها كانت إيجابية لتسجل نموا في سعرها. وحصل على المرتبة الأولى ضمن قائمة الأسهم المرتفعة هيتس تليكوم (35 فلوس)، بعدما جنى أرباحا يعادل قوامها 7.7 في المئة، تبعه أيضا (38 فلوس) عقب ارتفاعه بنسبة 7 في المئة، وجاء الديرة (39 فلوس) في المرتبة الثالثة، بعدما نجح في إضافة ما نسبته 6.9 في المئة، وضم المنخفضات 42.5 فلوس بنسبة 6.3 في المئة، يأتي في المرتبة الرابعة، واختتمت ترتيب الخمسة الأوائل أركان (190 فلوس) بنموه بنسبة 5.6 في المئة.

منها بالحد الأعلى، وكان في مقدمتها سهم منتجعات تم هيتس تليكوم، وتوسعت دائرة الإسهام النشطة، حيث برزت أمس عدة أسهم للمرة الأولى منذ فترة طويلة مثل ابيار الوطنية ورمال. وعلى الطرف الآخر عادت الأسهم القيادية إلى الخمول بعد جلسة واحدة من نمو سيولتها، حيث تجاوزت 5 ملايين دينار خلال جلسة الخميس الماضي لتعود أمس وتسجل فقط 3.5 ملايين دينار، وكان سهم فيفا أبرزها، حيث حاز نسبة 12.5 في المئة من إجمالي سيولة الجلسة بعد نتائج الربع الرابع له والتي أعلنها مبكرا أمس. وبين نشاط مستمر وتدويري بين الأسهم الصغرى وخمول الأسهم القيادية سارت الجلسة بإيجابية وأقفلت مؤشرات السوق بميل إلى المنطقة الخضراء فقط عكسا خسارة محدودة جدا لمؤشر كويت 15.

أداء القطاعات

وحققت سبعة قطاعات بعض المكاسب على مستوى مؤشرها، تقدمها مواد أساسية (1.104.7) الصاعد بمقدار 10.2 نقاط، ثم عقار (1.070.4) مع ارتفاعه بمقدار 8.65 نقاط إلى قيمته، في حين تراجع خدمات استهلاكية (1.016.42) بمقدار 7.47 نقاط، كما هبط النفط والغاز (1.009.18) وصناعية (1.126.32) وسلع استهلاكية (1.180.27) بمقدار 1.180.27 و 5 نقاط، وثبت مؤشر تكنولوجيا (938.49) على إقفاله السابق دون تغير (938.49).

مضاربات نشطة

بدأت الجلسة الأولى لتعاملات هذا الأسبوع على نحو إيجابي، حيث دفعت الأسهم الصغيرة، خصوصا أسهم كتلة ايفاء، بداية الجلسة المؤشر السعري إلى المنطقة الخضراء، واستمرت الإيجابية حتى نهاية الجلسة ولكن بعد نصف الساعة الأولى خف اللون الأخضر وزادت عمليات جني أرباح على بعض أسهم المنطقة بداية الجلسة ليتراجع بعضها، بينما أقفل الترنز القليل

سجلت حركة التداولات تباينا في مستواها مقارنة بجلسة الخميس الماضي، فتراجعت القيمة المتداولة ببلوغها 20.5 مليون دينار، في حين ازدادت الكمية المتداولة لتصل إلى 293.4 مليون سهم، جرى تداولها عبر تنفيذ 5.528 صفقة خلال الجلسة.

سجلت حركة التداولات تباينا في مستواها أيضا مقارنة بجلسة الخميس الماضي، فتراجعت القيمة المتداولة ببلوغها 20.5 مليون دينار، بينما ازدادت الكمية المتداولة لتصل إلى 293.4 مليون سهم، جرى تداولها عبر تنفيذ 5.528 صفقة خلال الجلسة.

سجلت حركة التداولات تباينا في مستواها أيضا مقارنة بجلسة الخميس الماضي، فتراجعت القيمة المتداولة ببلوغها 20.5 مليون دينار، بينما ازدادت الكمية المتداولة لتصل إلى 293.4 مليون سهم، جرى تداولها عبر تنفيذ 5.528 صفقة خلال الجلسة.

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.3221	0.08116	0.30305	0.39564	0.45894	0.32499	0.00252
الريال السعودي	0.08116	3.7342	4.1838	0.45894	0.32499	0.00252	0.23802
الدولار الأمريكي	0.30305	3.7342	1.1204	1.5144	4.0045	0.0311	0.7854
اليورو	0.39564	4.1838	1.1204	1.5144	4.0045	0.0311	0.7854
الدينار الكويتي	0.08116	0.08116	0.08116	0.08116	0.08116	0.08116	0.08116

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.3221	0.08116	0.30305	0.39564	0.45894	0.32499	0.00252
الريال السعودي	0.08116	3.7342	4.1838	0.45894	0.32499	0.00252	0.23802
الدولار الأمريكي	0.30305	3.7342	1.1204	1.5144	4.0045	0.0311	0.7854
اليورو	0.39564	4.1838	1.1204	1.5144	4.0045	0.0311	0.7854
الدينار الكويتي	0.08116	0.08116	0.08116	0.08116	0.08116	0.08116	0.08116

المؤشر	آخر أفضال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	61.80	61.91	0.11	0.18	17.27
برنت	63.99	63.97	-0.02	-0.03	13.31
غرب تكساس المتوسط	59.15	59.05	-0.10	-0.17	9.64
الذهب	1178.10	1178.10	0.00	0.00	-0.50
الفضة	16.14	16.14	0.00	0.00	2.66

المصدر: بنك الكويت الوطني

Ooredoo تكرم موظفيها المميزين في لقاءها السنوي

أل ثاني: نوّمن بأهمية تشجيع جميع الكفاءات في الشركة



... ومتوسطاً الموظفين



أل ثاني يكرم أحد موظفي Ooredoo

تخلل اللقاء السنوي لـ Ooredoo إعلان الفائزين بجائزة Shine Awards، التشجيعية للموظفين المثاليين عن الربع الأخير من 2014، وهم 19 موظفاً.

كما تقدم الأيوب بالشكر إلى إدارة شركة السينما الوطنية الكويتية لحسن تعاونهم في تنظيم هذا الحدث المهم.

بموظفينا خلال ساعات العمل في بيئة مختلفة بعيدة عن روتين العمل، لذلك اخترنا ان نمنح جميع موظفينا فرصة الحضور للقاء خارج المكتب الرئيسي وفرصة مشاهدة أحد آخر الأفلام في السينما، بالتعاون مع الإخوة في شركة السينما الوطنية الكويتية.

عمل Ooredoo والذين هم سبب نجاحنا كشركة. وتخلل اللقاء السنوي إعلان الفائزين بجائزة Shine Awards، الجائزة التشجيعية للموظفين المثاليين عن الربع الأخير من 2014، وهم 19 موظفاً من قطاعات التكنولوجيا وخدمة العملاء والتسويق والاتصال

اللقاء، ونحن نوّمن بان الاجتهاد بالعمل هو العجلة التي تدفع باي مؤسسة إلى الأمام، كما نوّمن بضرورة تشجيع جميع الكفاءات في الشركة. لقد أردنا أن نظهر تقديرنا لموظفينا من خلال حفل التكريم هذا، ونحن حريصون على توفير كل الفرص في مختلف المجالات لأسرة

محمد آل ثاني إنجازات الشركة في الربع الأخير من عام 2014، مشدداً على أهمية استمرار فريق العمل في التفاني في العمل، ما يصب ليس فقط في مصلحة نجاح الشركة، بل في مصلحة نجاح المسيرة الوظيفية لكل أفراد أسرة Ooredoo. وقال آل ثاني، في كلمته خلال

أقامت Ooredoo الكويت، إحدى شركات مجموعة Ooredoo العالمية، حفل تكريم موظفيها المميزين، في لقاءها السنوي مع الموظفين، الذي أقيم في قاعة سينما سوق شرق نهاية الأسبوع الماضي. واستعرض المدير العام الرئيسي التنفيذي للشركة

«الخليج» يزور الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفى



من اليسار: مارغريت السايير وهديل الفضلي وسلمى الحجاج والدكتور هلال السايير ورشا الحمد

وتعتبر الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفى إحدى جمعيات النفع العام الرائدة في الكويت، والتي تقدم مجموعة واسعة من خدمات الرعاية والدعم للأطفال في المستشفيات، فهي تتولى تنظيم وإدارة أنشطة متنوعة للأطفال في المستشفيات بهدف تخفيف التأثيرات السلبية الناجمة عن وجودهم في المستشفى. وتأتي هذه المساهمة في إطار مشاركة بنك الخليج المعنادة بالجمعية التي يلتزم بها البنك سنوياً لضمان توفير الرعاية الصحية الممتازة والإقامة الجيدة للأطفال خلال وجودهم في المستشفيات لتلقي العلاج اللازم.

قدم بنك الخليج أخيراً مساهمة إلى الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفيات، وذلك في إطار التزامه المتواصل بدعم هذه المبادرة الإنسانية، والمشاركة في الجهود الرامية إلى تخفيف المعاناة عن المرضى من الأطفال. وقامت المديرية العامة للموارد البشرية سلمى الحجاج مع فريق من البنك بزيارة خاصة لبيت عبدالله لرعاية الأطفال تم خلالها تقديم شيك بمساهمة البنك السنوية لرئيسة الجمعية مارغريت السايير، ووزير الصحة الأسبق ورئيس بيت عبدالله د. هلال السايير اللذين عبّرا عن بالغ شكرهما وتقديرهما لدور بنك الخليج المميز في مجال المسؤولية الاجتماعية بشكل عام وفي رعاية الأطفال في المستشفيات بشكل خاص.

«بيتك» يشارك في معرض الفرص الوظيفية بجامعة الشرق الأوسط الأمريكية



فريق «بيتك» في المعرض

القطاعات، إذ يشمل «بيتك» مجالات متعددة للعمل كالقطاع المصرفي والتجاري العقاري والاستثماري وتكنولوجيا المعلومات وغيرها. وتؤكد مشاركة «بيتك» الأولية التي يضعها لتعزيز دورها بالتعاون مع الجهات المعنية لخدمة جهود توظيف الكفاءات الوطنية وإتاحة الفرص أمام الشركات والمؤسسات لاستقطاب شباب الكويت وتطوير الكفاءات، وصقل الخبرات وفق المعايير والمقاييس العالمية.

وقد شهد جناح «بيتك» في المعرض إقبالاً واسعاً من طلبة الجامعة الراغبين في معرفة الفرص المتاحة لهم في المستقبل للالتحاق بـ «بيتك» وقطاع البنوك على وجه العموم. ويعتبر «بيتك» الرائد في استقطاب الطاقات البشرية وتدريبها وصقل مهاراتها وخلق كوادر مصرفية متميزة، حيث حصد «بيتك» عدة جوائز في مجال إحلال وتوطين الوظائف، كما يحرص «بيتك» على منح الكويتيين الفرصة لتبوؤ مناصب قيادية وتكوين قدرات وخبرات متميزة بمختلف

شارك بيت التمويل الكويتي (بيتك) في معرض الفرص الوظيفية في جامعة الشرق الأوسط الأمريكية في الكويت، تأكيداً لجهوده في دعم أنشطة تشغيل وتأهيل الكوادر الوطنية واستقطاب الكفاءات منها، حيث تواجد في جناح «بيتك» خلال فترة المعرض فريق متخصص من الموارد البشرية للإجابة عن استفسارات وتساؤلات الباحثين عن فرص وظيفية في «بيتك» وتوعيتهم وتعريفهم بطبيعة العمل في قطاعات وإدارات «بيتك»، وطبيعة العمل بالقطاع الخاص.

«التجاري» يعلن الفائزين في السحب اليومي لـ «حساب النجمة»



خلال العام، تبلغ قيمة كل منها 100000 دينار تقام في العيدين الوطني والتحرير، وعيد الفطر، وعيد الأضحي المبارك، إضافة إلى ذكرى تأسيس البنك في 19 يونيو. ويفتح حساب النجمة بمبلغ 500 دينار، والتأهل لدخول السحب اليومي بعد فترة أسبوع وسحوبات المناسبات بعد فترة شهرين، علماً ان حساب النجمة يمنح عملاء أكبر عدد من الفرص للربح، حيث يحصل العميل على فرصة للربح مقابل 25 ديناراً تبقى في الحساب بدلاً من 50 ديناراً.

أجرى البنك التجاري الكويتي السحب اليومي على «حساب النجمة»، أمس، في المركز الرئيسي للبنك، بحضور وزارة التجارة والصناعة ممثلة في عبدالعزيز اشكنازي، وفاز كل من:

- 1- حمدة علي الشمري
- 2- شلاش عبد صفيق
- 3- عبدالعزيز عبدالرحمن العلي
- 4- نصار محمد الفينيقي
- 5- مريم صباح السويغان

جائزة قيمتها 7000 دينار. ويتميز حساب النجمة الجديد بتأهيل عملائه للفوز بجائزة يومية قدرها 7000 دينار، ليفوز بالبنك التجاري بتقديم أكبر جائزة سحب يومي، إضافة إلى أربعة سحبون كبرى تجرى

«برقان» تأمين السفر المجاني لحاملي بلائتيوم و«X-change»



أعلن بنك برقان أمس تقديم خدمة التأمين المجاني على السفر، حيث تشمل هذه الخدمة تغطية تأمينية حتى 75.000 دولار أمريكي لتغطي مجموعة واسعة من حوادث السفر، كالحوادث الشخصية، والمصاريف الطبية الطارئة، ومصروفات علاج حالات الأسنان الطارئة، والإخلاء الطبي الطارئ، وفقدان الأمتعة أو تأخرها، كما أن بوليصه التأمين المجاني تستوفي شروط الحصول على تصاريح الدخول للدول الأوروبية فيزا شينغن. ويحصل العميل وأفراد عائلته تلقائياً على تأمين سفر مجاني ليتمتعوا بأقصى درجات الراحة والأمان خلال رحلات سفرهم عند شراء التذاكر إلكترونياً أو عن طريق أي من مكاتب السياحة والسفر بواسطة استخدام أي من بطاقات بلائتيوم من بنك برقان (سحب الي) ائتمانية) أو بطاقات «X-change» المسبقة الدفع. ويعزز العرض المقدم من بنك برقان موقفه الريادي ضمن المؤسسات المالية الكبرى في الكويت لما يقدمه من خدمات مميزة، وينبع ذلك من التزامه بتحقيقه استراتيجية التي تركز على إرضاء عملائه وتلبية احتياجاتهم، وسيواصل البنك طرح العديد من الخدمات والمنتجات التي تصف قيمة عالية لكل مستخدميه.

من جانب آخر، أعلن بنك برقان أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، حيث فاز كل منهم بجائزة 5000 دينار، وكان الحظ في هذه السحوبات من نصيب:

1. ناصر عبدالعزيز العوضي
2. حسن عيسى كاكوي
3. لقمان إبراهيم أحمد
4. محمد عبدالله علي
5. كريمة عبدالشكور عبدالفتاح

وأضاف بنك برقان مؤخراً سحباً سنوياً لـ 125000 دينار، ما يعد نقلة جديدة تصف فرصاً أكبر، وللتاهل للسحوبات الربع سنوية بتعيين على العملاء إلا بل رصيدهم عن 500 دينار مدة شهرين قبل تاريخ السحب، كما ان كل 10 دنانير تمثل فرصة واحدة لدخول السحب، وإذا كان رصيد الحساب 500 دينار وما فوق فسيفوز صاحب الحساب مؤهلاً للدخول في كل من السحوبات اليومية والربع سنوية.

نشرة إعلانية «الكيماويات البترولية» تحتفل باليوم العالمي للعمال



عبدالهادي الهاجري

الشركة وتطويرها، لذا فهي لا تالو جهداً في تطوير وصقل مهارات عامليها والتي تمكنت بفضل جهودهم من تحقيق إنجازات عديدة على جميع الأصعدة خلال الفترة الماضية.

عبدالله السويم ورئيس مجلس إدارة نقابة عمال الشركة فرحان العمري وبحضور كثيف من العاملين في مصانعها بمنطقة الشعبة. وقد أوضح نائب الرئيس التنفيذي لجميع العاملين المشري للاسمدة أن العنصر المشري يشكل المحور الأساسي في أعمال

قال رئيس مجموعة الاتصال والخدمات بشركة صناعة الكيماويات البترولية عبدالهادي الهاجري إن الشركة أقامت احتفالها السنوي باليوم العالمي للعمال والذي يصادف الأول من مايو، وبحضور نائب الرئيس التنفيذي للاسمدة



«العربية للطيران» تحتفل برحلتها الافتتاحية إلى ملتان



جانب من الاحتفال

«العربية للطيران» خدماتها إلى ملتان أيام الأحد والاثنين والأربعاء والجمعة.

احتفلت «العربية للطيران» برحلتها الأولى إلى مدينة ملتان الباكستانية التي تعتبر خامس أكبر مدينة في البلاد بتعداد سكانها الذي يبلغ أكثر من 3 ملايين نسمة. وأقّلت الطائرة من مطار الشارقة الدولي في تمام الساعة 04:45 يوم الجمعة 1 مايو 2015، لتخط بنجاح في باكستان في تمام الساعة 08:20 بالتوقيت المحلي. ويبدأ تسجير الرحلات الجديدة، تضم ملتان إلى قائمة الوجهات الباكستانية التي تسير «العربية للطيران» رحلاتها المباشرة والمتخططة إليها، والتي تضم كراشي وبيشاور

محافظ مبارك الكبير يفتتح فرع «بويان» الجديد في «العدان»

الماجد : حريصون على أن نكون دائماً قرب عملائنا... والفترة المقبلة ستشهد افتتاح المزيد من الفروع



الرجيب والماجد في جولة داخل الفرع

والذين ان بنك بويان خلال السنوات الخمس الأخيرة حرص على أن يكون له دائماً السبق في طرح الخدمات والمنتجات وانشاء الى ارتفاع نسبة العمالة الوطنية في البنك، والتي بلغت 72 في المئة، لافتاً الى فوز البنك بجائزة إحلال وتوطين العمالة الوطنية على مستوى الكويت، والتي حصل عليها البنك خلال الاحتفال التكريمي الثالث عشر لمنشآت القطاع الخاص المتميزة في مجال إحلال وتوطين الوظائف لعام 2014.

تحفة معمارية

ويعتبر الفرع الجديد تحفة معمارية مميزة كغيره من فروع بنك بويان التي تم افتتاحها مؤخراً، الى جانب ديكوراته الداخلية التي تم تصميمها بواسطة اشهر المصممين العالميين المختصين بتصميم فروع البنوك بشكل عصري حديث براعي التطورات التي حدثت في الصناعة المصرفية، لاسيما ما يرتبط منها بالتطورات التكنولوجية.

وتتم تزويد الفرع الجديد بأحدث التقنيات والخدمات التي تمنح العملاء المزيد من الراحة والخصوصية، حيث تتوفر في الفرع مختلف الخدمات والمنتجات التي تهم مختلف الشرائح، وأشار الماجد الى انه سيتم التركيز خلال المرحلة المقبلة على السوق الكويتي من

ويبين ان بنك بويان خلال السنوات الخمس الأخيرة حرص على أن يكون له دائماً السبق في طرح الخدمات والمنتجات الجديدة على السوق الكويتي، انطلاقاً من شعاره «نعمل بإتقان»، حيث ارتبطت عبارة «الأول مرة في الكويت» ببنك بويان بسبب حجم الخدمات والمنتجات التي كان للبنك الريادة في طرحها.

بنك الشباب

وشدد الماجد على ما سبق ان اكده مرارا من سعي البنك لتأكيد صورته كبنك شباب حديث مواكب للتطورات العالمية والإقليمية من خلال إدارته الكويتية الشابة. وأضاف: «مقارنة بالبنوك الأخرى والكثير من الشركات فإن متوسط أعمار موظفينا صغيرة، والكثير منهم وصل الى مراكز قيادية إيماناً من إدارة البنك بإعطاء الشباب دوراً قيادياً مميزاً، لاسيما مع تسخير كل الإمكانيات التدريبية والأكاديمية التي تمنحهم فرصاً مميزة لاكتساب خبرات مهنية وعملية تجعل خبراتهم كبيرة ومقاربة بأعمارهم».

واردف ان بنك بويان نجح، وعلى مدار العامين الاخيرين تحديداً، في خلق الكثير من فرص العمل للشباب الكويتي الطموح، من خلال توسعه في تقديم خدماته للعملاء من

أفضل بنك إسلامي بالكويت

وأوضح الماجد ان الربع الأول من العام الحالي كان مميزاً، بإضافة الى النتائج المالية الجيدة فقد حصد البنك جائزة أفضل بنك إسلامي في الكويت من مؤسسة غلوبل فاينانس العالمية، وهو انجاز رائع للبنك يضاف الى سلسلة إنجازاته. وأضاف ان البنك اثبت نفسه كأحد أفضل المؤسسات على مستوى القطاع الخاص الكويتي في خدمة العملاء، من خلال حصوله على 3 جوائز من مؤسسة «سيرفس هيريو» العالمية، اهمها الأفضل في خدمة العملاء على مستوى جميع مؤسسات الكويت. وأردف ان مثل هذه النوعية من الجوائز تؤكد مرة أخرى قدرة البنك على التنافسية العالية، وتوفير أعلى مستويات الخدمة وأفضل المنتجات التي يبحث عنها العملاء، سواء كانوا عملاء البنك أو اولئك المستهدفين في السوق الكويتي.

وشدد على ان «خدمة العملاء كانت كلمة السر في النجاح الذي حقق، حيث وضعنا في الاعتبار ان كل عملائنا مميزون، وانهم يستحقون الأفضل لان تلبية رغباتهم وطموحاتهم يجب ان تكون في مستوى اختيارهم لنا، وبعبارة أخرى فإن اختيارهم لنا يجب ان تقابله رعاية وعناية واهتمام خاص».

افتتح محافظ مبارك الكبير الفريق أول متقاعد أحمد الرجيب أمس فرع بنك بويان رقم 31 في منطقة العدان، بحضور نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي للبنك عادل الماجد، وعدد من المسؤولين وكبار الشخصيات من أبناء المنطقة.

وقال الماجد، في تصريح صحافي عقب الافتتاح، إن الفرع الجديد يعتبر الثاني الذي يتم افتتاحه خلال العام الحالي، في ظل وجود خطة لافتتاح المزيد من الفروع خلال 2015، حتى يمكن ان ينهي البنك اهدافه حسب استراتيجيته للتوسع الجغرافي بالكويت ليكون الأقرب دائماً لجميع العملاء، مضيفاً ان البنك يستهدف في تنفيذ خطته الوصول الى 40 فرعاً مع منتصف العام المقبل، متوقفاً ان يشهد العام الحالي افتتاح 4 الى 5 فروع أخرى.

وأكد انه ورغم التطورات التقنية والتكنولوجية، ومتابعة بنك بويان لأحدث هذه التطورات واستخدامها من خلال قنوات التواصل المختلفة عبر الانترنت والهواتف الذكية فإنه تظل هناك حاجة للتوسع الجغرافي وافتتاح المزيد من الفروع، حيث أكدت الدراسات الحديثة عالمياً ومحلياً ان التقنيات لا يمكن ان تكون بديلاً نهائياً للتواصل المباشر بين البنك وعملائه.

أوضح عادل الماجد ان الربع الأول من العام الحالي كان

مميزاً، بإضافة الى النتائج

المالية الجيدة فقد حصد

«بويان» جائزة أفضل بنك

إسلامي في الكويت من مؤسسة

غلوبل فاينانس العالمية، وهو

انجاز رائع يضاف الى سلسلة

إنجازاته.

خدمة العملاء كانت كلمة السر في النجاح الذي تحقق

الماجد

«آسيا كاييتال»: تراجع أسعار النفط قد يحث دول الخليج على تنويع اقتصاداتها

انخفاض تكاليف إنتاج الخام ونقطة التعادل سيدعم دول التعاون

فتولد 75 في المئة من إيراداتها مما تجنيه من بيعها للنفط الذي يبلغ 950 ألف برميل يومياً. وبعيداً عن نطاق الخليج والعراق، سنعاني دول مصدرة للنفط في المنطقة مثل اليمن وليبيا والجزائر وإيران من تراجع أسعار الطاقة على اعتبار أن نقطة التعادل المالية في ميزانياتها تساوي حوالي ضعف الأسعار الحالية للنفط، إلى جانب أن احتياطياتها المتوافرة أقل بكثير وقد يتنج عن ذلك زعزعة سياسية.

وأوضح التقرير ان الجانب الإيجابي لتراجع أسعار النفط في الخليج أنها ستزيد الضغوط على هذه الدول من أجل تنويع اقتصاداتها بعيداً عن قطاع الهيدروكربونات. وبفضل الاحتياطيات المتراكمة ومستويات الدين المنخفضة لدول المنطقة، ستتمكن البلدان الخليجية من مواصلة الإنفاق وفق المعدل الحالي، لكن تراجع أسعار الطاقة فترات طويلة سيؤدي للضغط لاستئصال نفوذ خطط التنويع وطرح برامج إصلاح وخاصة تقليص فواتير الدعم.

التعادل المالية للكويت 50 دولاراً في 2015، بحسب تقديرات صندوق النقد الدولي. أما الاقتصاديات القطرية والإماراتية فتبدو أكثر تنوعاً من الكويت، لكن إنفاقها المالي الأعلى جعل هذه البلدان تحدد سعر نقطة التعادل المالية في ميزانياتها عند حوالي 70 دولاراً للبرميل. إضافة إلى ذلك، يبلغ سعر التعادل المالي في السعودية حوالي 85 دولاراً للبرميل. ورغم أن المملكة تنتج ثلاثة أضعاف ما تنتجه الكويت من نفط، فإن إنفاقها الكبير على مشاريع البنية التحتية والتنوع الاقتصادي يجعل الميزانية المالية أكثر حساسية تجاه التغيرات التي تطرأ على أسعار النفط. أما الدولتان الأكثر تعرضاً لمخاطر أسعار النفط في المنطقة فهما البحرين وعمان، إذ تصل نقطة التعادل المالية فيهما إلى حوالي 100 دولار للبرميل. في البحرين، يبلغ معدل الإنتاج اليومي 50 ألف برميل، إلى أقل ستين مرة من إنتاج الكويت الذي يبلغ 3 ملايين برميل، وتتطلب برامج الدعم والرعاية حوالي 50 في المئة من مجمل الإنفاق الحكومي. أما بالنسبة لسلطنة عمان،

وعلى الرغم من مرور سنوات من عدم نجاح خطط تنويع الاقتصاد بعيداً عن قطاع الطاقة، لا يزال النمو في بلدان الشرق الأوسط المصدرة للنفط مرتبطاً بقوة بأسعار البترول، وتشكل صادرات النفط المصدر الرئيسي للإيرادات التي تترجم إلى برامج دعم ومشروعات بنية تحتية.

وخضعت فترة الضعف النسبية لارتفاع أسعار النفط إلى مستويات أقل من أسعار نقطة التعادل المالية في معظم هذه الدول، وهو المستوى المطلوب لتوليد فوائض مالية. ولخت التقرير إلى أن تلك العتبة تتباين أيضاً في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، ومن غير المستغرب أن تكون أقل أسعار نقطة التعادل المالية موجودة في دول مجلس التعاون الخليجي. وبالنظر إلى أن العديد من هذه البلدان كدست احتياطيات مالية كبيرة أيضاً، يرتب على ذلك استعداد الدول نسبياً لتكثيف مع ضعف الأسعار. وتعد الكويت البلد الوحيد في المنطقة القادر على توليد فوائض مالية ضمن نطاق أسعار النفط حالياً، إذ تبلغ نقطة

قال التقرير الأسبوعي الصادر عن شركة آسيا كاييتال الاستثمارية إنه إذا تم استثناء الأزمة العالمية، تعد أسعار النفط اليوم في أدنى مستوياتها منذ عقد، أي أقل بنسبة 50 في المئة من الذروة التي وصلت إليها في العام الماضي حين بلغت 115 دولاراً.

وأضاف التقرير ان الدول المصدرة للنفط تواجه فترات صعبة، لكن مستوى هذه الصعوبات تتباين فيما بينها بتبايناً كبيراً، كما تختلف تكلفة إنتاج برميل النفط بدرجة كبيرة بين الدول، ويكمن السبب الرئيسي وراء الاختلاف في طريقة استخراج النفط. وبحسب مورغان ستانلي، يجب ان تكون أسعار النفط فوق 65 دولاراً للبرميل بالنسبة لشركات النفط الصخري في أميركا الشمالية كي يكون إنتاجه مربحاً. واستخراج النفط من الرمال، وهي طريقة شائعة في كندا ومنطقة القطب الشمالي، يعد أكثر كلفة أيضاً، حيث يصل متوسط تكلفة البرميل إلى 70 و75 دولاراً. أما متوسط تكلفة برميل النفط البري في دول الخليج فيبلغ 27 دولاراً فقط.

نشرة إعلانية

الأطر الهيكلية العالمية الجديدة ونظم الإنتاج المحسنة تعزز جهود «تويوتا» لإنتاج أفضل المركبات على الإطلاق

ومكونات توليد الطاقة أن تصاف إلى خط الإنتاج المشترك، فإن تويوتا ستتمكن من الاستفادة بمرور الوقت من التغيرات في الطلب وتحقيق تخفيضات كبيرة في الاستثمار في خط الإنتاج الكلي.

رفع القدرة التنافسية للمصانع تعمل تويوتا على الاستفادة من خبرتها الطويلة وقدرات ومهارات موظفيها وتقنياتها المتطورة لإنتاج أفضل المركبات على الإطلاق في مجال هندسة الإنتاج. إذ تهدف تويوتا إلى تجاوز النمط التقليدي في الإنتاج من خلال إنشاء مرافق إنتاج ذات قدرة تنافسية عالية مصممة لتحقيق النمو المستدام. وقد باتت تويوتا الآن قريبة من نقطة التي يمكن عندها توقع الحد من حجم الاستثمار المبدئي للمصنع بنحو 40 في المائة مقارنة بمستويات العام 2008. وتتضمن العوامل الجديدة ومنها: استخدام تقنيات الإنتاج «بسيطة وأقل حجماً»، مثل تقليص حجم مرافق حجرات الطلاء والتحول إلى استخدام معدات مدمجة يمكن تركيبها على طوابق المصنع، إذ غالباً ما تتطلب المصانع الحالية معدات كبيرة تحتاج إلى تعليقها من الأسقف أو تثبيتها على أرضية المصنع. ومن شأن هذا التقليص في الاستثمارات المطلوبة أن يؤدي إلى تحرير الموارد. كما تتوقع تويوتا أيضاً، من خلال تحويل مصانعها ومرافقها إلى منشآت صديقة للبيئة على نحو أكبر من خلال تحسين إدارة الطاقة، أن تحقق خفضاً كبيراً في انبعاثات ثاني أكسيد الكربون في مصانعها بنسبة تصل إلى 55 في المائة. وتهدف تويوتا من خلال هذه المشاريع مجتمعة إلى التحول إلى مصانع متماز دالماً بقدرة تنافسية عالية، وذلك عوضاً عن المصانع التي تعتمد على الحجم.

صناعة أفضل مركبات على الإطلاق في مجال هندسة الإنتاج وتستخدم تويوتا الموارد المكتسبة من خلال مستشاريها للحد من الاستثمار لإدخال المزيد من التحسينات على جاذبية منتجاتها في مجال هندسة الإنتاج. وتمكنت تويوتا من تطبيق مبادرات هندسة الإنتاج مع التقنيات الجديدة على عدد من طرازات المركبات التي تنتج بكميات كبيرة، والتي تتضمن ثورة في تقنيات التصنيع لانتج إنتاج مكونات متألقة وتطوير تقنيات لحام أكثر تقدماً لإضافة المزيد من المتانة إلى هيكل المركبات.



لنختمية مواردها البشرية للانطلاق إلى مرحلة جديدة من النمو المستدام. الاستفادة القصوى من المصانع والمرافق الحالية عملت تويوتا منذ العام 2013 على تنويع قدرات خطوط إنتاجها، وذلك من خلال ربط إنتاج المركبات من نفس الطرازات عبر المصانع المتعددة وزيادة الخوادر التشغيلي بشكل مطرد للاستفادة بشكل دقيق من ادنى فائض في القدرة الإنتاجية لكل مصنع. وقد تمكنت تويوتا بنجاح من زيادة عامل القدرة الإنتاجية الكلية للمصنع (معدل استخدام خط الإنتاج) إلى أكثر من 90 في المائة بعد أن كان يبلغ حوالي 70 في المئة تقريبا في العام 2009. خفضت حجم الاستثمارات اللازمة لإنتاج طرازات جديدة بما كانت عليه المستويات في العام 2008. ويشمل ذلك أيضاً إنتاج المحركات الجديدة وأجهزة نقل السرعات والمكونات الأخرى ذات الصلة.

وعلى الرغم من أن طرح منصات الأطر الهيكلية العالمية الجديدة ومكونات توليد الطاقة يستلزم زيادة الاستثمار في خط الإنتاج بشكل مؤقت، غير أنه لا يزال من المتوقع أن تنجح متطلبات الإنتاج إلى مستويات استثمار أقل من تلك التي كانت مطلوبة في العام 2008. ونتيجة لأن المشاركة الاستراتيجية لقطع الغيار والمكونات الخاصة ضمن الأطر الهيكلية العالمية الجديدة تتيح لمنصات متعددة



نحو أكبر، فضلاً عن اعتماد تصميم موحد من خلال تنميط وتنسيق الوحدات المختلفة. وقد تمكنت تويوتا، عن طريق تحسين الكفاءة الحرارية في المحركات وكفاءة نقل الطاقة عبر ناقل السرعة، من زيادة الكفاءة الكلية لاستهلاك الوقود في أنظمة توليد الطاقة بحوالي 25 في المائة وذلك بالطاقة الكلية الناتجة بنسبة تتجاوز 15 في المائة. وبالإضافة إلى ذلك، فمن خلال إعادة تصميم وحدة القيادة، وجعل المحركات الكهربائية والمحولات والبطاريات أصغر حجماً، تتوقع تويوتا تحسين كفاءة استهلاك الوقود لأنظمة مركباتها الهابريد (الهجينة) بشكل عام بما يزيد على 15 في المائة. ومن المقرر أن تبدأ تويوتا بتقديم وحداتها الجديدة لتوليد الطاقة هذا العام، كما ستواصل تطوير أنظمة الهابريد وأجهزة نقل السرعات والمحركات المتكاملة الجديدة.

مكونات جديدة لأنظمة توليد الطاقة تمثل مكونات توليد الطاقة العنصر الرئيسي لأي مركبة، ويجب أن يتواءم تطويرها مع تطوير منصة المركبة، والتي تشكل الهيكل الأساسي لجميع المركبات. ومن أجل تعزيز أداء القيادة وكفاءة استهلاك الوقود مع منح المركبة تصميماً أكثر تميزاً وستوى أفضل للحكم، تركز تويوتا على التطوير المشترك لأنظمة توليد الطاقة والمكونات معاً للوصول إلى مستوى أكثر انخفاضاً لمركز الجاذبية من خلال جعل المكونات أخف وزناً ومدججة على

زمن طويل، ونحن ملتزمون بأن نقدم لهم مركبات أفضل من أي وقت».

تطوير أفضل المركبات من خلال الأطر الهيكلية العالمية الجديدة

في إطار سعيها الدؤوب والمتواصل لتحسين أداء مركباتها بشكل كبير وزيادة جاذبية منتجاتها، فقد اعتمدت تويوتا نهجاً مبتكراً ومتكاملاً لتطوير مكونات توليد الطاقة ومكونات المركبات. كما يتم أيضاً دمج عمليات تطوير المركبات لتعزيز المشاركة الاستراتيجية لقطع الغيار ومكونات توليد الطاقة بهدف الحد من الموارد اللازمة لعمليات التطوير بنسبة 20 في المائة أو أكثر. ومن خلال عملنا عن كثب مع الموردين، فإن تويوتا تعزز تحقيق قدر أكبر من خفض التكاليف وإعادة استثمار الموارد الناتجة في تطوير تقنيات متقدمة وتعزيز جاذبية الطرازات.

مكونات جديدة لأنظمة توليد الطاقة تمثل مكونات توليد الطاقة العنصر الرئيسي لأي مركبة، ويجب أن يتواءم تطويرها مع تطوير منصة المركبة، والتي تشكل الهيكل الأساسي لجميع المركبات. ومن أجل تعزيز أداء القيادة وكفاءة استهلاك الوقود مع منح المركبة تصميماً أكثر تميزاً وستوى أفضل للحكم، تركز تويوتا على التطوير المشترك لأنظمة توليد الطاقة والمكونات معاً للوصول إلى مستوى أكثر انخفاضاً لمركز الجاذبية من خلال جعل المكونات أخف وزناً ومدججة على

تمكنت تويوتا، بعد مرور أربعة أعوام على إعلانها عن رؤيتها العالمية الجديدة، من قطع شوط كبير نحو تحقيق النمو المستدام من خلال تقديم مركبات أفضل من أي وقت مضى. وقد تطلب ذلك تبني نهج جديد في تصنيع المركبات، مع استهدافها بشكل أساسي لإجراء تطوير نوعي لمنتجاتها ومشاركتها الإنتاجية لتكون أكثر تنافسية. ويستند هذا العمل إلى الأطر الهيكلية العالمية الجديدة لشركة تويوتا "TNGA" التي تدعمها المهارات الفريدة والقدرات الكبيرة لفريق العمل بالشركة.

وتعليقاً على التقدم الذي تم إحرازه حتى الآن، قال السيد أكبو تويوتا، رئيس شركة تويوتا: "انتقلنا إلى كون العام 2015 استثنائياً بامتياز حيث سننجز خلاله خطوات واسعة وجريئة نحو تحقيق النمو المستدام، ويمكننا تحقيق ذلك عن طريق إطلاق طرازات جديدة تدمج نهج الأطر الهيكلية العالمية الجديدة، وتحقيق الاستفادة القصوى من هذا التوقف المتعمد لعملياتنا من أجل إعادة تقييم النموذج لتعزيز قدراتنا التنافسية، واستناداً إلى الهيكل الإداري الجديد الذي قمنا بالإعلان عنه مؤخراً، فمن المهم بمكان أن نتكمن من رفع قدرتنا التنافسية الحقيقية، بما في ذلك تعزيز مواردنا البشرية. وبالإضافة إلى ذلك، نحن نهدف لأن نكون شركة تحقق نمواً مستداماً على نحو متواصل كشجرة مثمرة تنقسم بجذع قوي".

وقال السيد تاكايوكي يوشيتسوغو، الممثل الرئيسي للمكتب التكميلي لشركة تويوتا في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: "تهدف الأطر الهيكلية العالمية الجديدة لتويوتا إلى إحداث تغيير جذري في إنتاج مركبات تويوتا من خلال التركيز بشكل أكبر على المتماز بين التخطيط والتصميم لرفع مستوى الكفاءة. وسوف هذا المشروع المزيد من الحرية في التصميم فضلاً عن تحسين بيئة العمل، في الوقت الذي ستكون فيه المكونات وقطع الغيار قياسية بحيث استخدمها على طرازات مختلفة. ونتيجة لذلك، سوف تتيح هذه الأطر الهيكلية لتويوتا تطوير مركبات تتماز بادائها المسن وجودة تصميمها. وعلاوة على ذلك، فإن النهج الاستراتيجي الذي تتبعه تويوتا نحو استخدام نظم إنتاج مبتكرة من شأنه أن يقطع شوطاً طويلاً في ضمان عمليات تصنيعية أكثر كفاءة واقتصاداً في السوق العالمية. ونحن نقدر بحمق الدعم والولاية الكبيرين اللذان تلقاها من عملائنا الأوفياء في منطقة الشرق الأوسط منذ

ثقافات 22

حوار مع الأديب
إسماعيل فهد
إسماعيل حول أعماله
والمشهد الثقافي في
العالم العربي يقول
فيه إن أفضل أعماله
تلك التي لم يكتبها
بعد.



مزاج 23

لقاء مع الفنانة
المصرية أمل ماهر
حول ألبومها الأخير
«ولاد النهارده» بعد
غياب ثلاث سنوات منذ
ألبومها «أعرف منين»



Fitness 24

نجاهل جسمنا كثيراً
ونتركه يتعذب تحت
ثقل الكيلوغرامات
الزائدة والأعباء الكثيرة
والأعمال المنهكة...
جسم الأحلام يستحق
العناء.



سيميا 25

عاد المخرج المصري
إيهاب راضي إلى
العمل السينمائي عبر
«تسعة»... وهو يؤكد
أن الفيلم سياسي
 واجتماعي تشويقي
بامتياز.



كريستين كريوك إحدى صاحبات أجمل عيون في العالم

أختيرت النجمة كريستين كريوك ضمن قائمة الممثلات صاحبات
أجمل عيون في العالم وفقاً لتقارير إعلامية.
وضمت القائمة فنانات كثيرات مشهورات، منهن ايفانغلين ليلي،
وراشيل بيلسون، وليندسي فونيسكا، وميغان فوكس، وميلا كونيس،
وإيشوارايا راي، وأوليفيا وايلد، وأنجلينا جولي، وغيرهن.
رقم الحظ: 17.

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل
مهنيًا: أجواء صعبة نسبياً تمنح ثباتك
وقدرتك على ابتداء الحلول.
عاطفياً: ينزع الحبيب منك عندما يلمس أن
عملك هو في المرتبة الأولى.
اجتماعياً: مواجهة ليست بعيدة بينك وبين
أحد المقربين حول مسألة مالية.
رقم الحظ: 1.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر
مهنيًا: سرعة بديهتك ومقدرتك على إيجاد
الحلول تنقذك من وضع دقيق جداً.
عاطفياً: يزداد شوقك إلى الحبيب حتى لو
كان إلى جانبك.
اجتماعياً: انتبه من صديق يضمرك الشئ
ويُدعي أنه يحبك.
رقم الحظ: 28.

الثور

20 أبريل - 20 مايو
مهنيًا: التركيز على الهدف أهم بكثير من
انشغالك بالمشكلات الصغيرة.
عاطفياً: لا تغضب على الشريك لأنه الأسباب
فهو ليس خادماً لديك.
اجتماعياً: لا تعرض نفسك للمخاطر والتزم
احترام الأنظمة والقوانين.
رقم الحظ: 4.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر
مهنيًا: تتعلم من كل تجربة مررت عليك كي لا تقع
لاحقاً في شبيهة لها.
عاطفياً: تشد وطأة ضغط العمل عليك مما
يجبرك على إهمال الحبيب قليلاً.
اجتماعياً: تنكح على مساعدة الأهل والأقرباء
لتحقيق مشروع عائلي.
رقم الحظ: 44.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو
مهنيًا: لا تهذب من المسؤولية الملقاة على
عاتقك وتحملها بكل ثقة.
عاطفياً: حذار القطيعة والجدال مع الحبيب
واعتمد أساليب منفتحة جديدة.
اجتماعياً: عليك التصرف بذكاء مع معاركك
وعدم إفشاء أسرارك أمامهم.
رقم الحظ: 22.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر
مهنيًا: طموحاتك كبيرة جداً ومقنعة لكذلك لا
تقوم بأي خطوة لتحقيقها.
عاطفياً: ترتفع معنوياتك وتشعر بطاقة
عاطفية جديدة تملأ كيانك.
اجتماعياً: بانتظار حدث عائلي سعيد يدخل
الفرح إلى حياة الجميع.
رقم الحظ: 43.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو
مهنيًا: لا تخش من عقد الصفقات أو اتخاذ
القرارات فالحظ اليوم حليقك.
عاطفياً: يفاجئك القدر بما يسرركم ويدخل
الاطمئنان إلى قلبيكما.
اجتماعياً: لا تبالي باقتطاع الوقت المخصص
للعائلة من أجل العمل.
رقم الحظ: 10.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير
مهنيًا: تغلب على خجلك ولا تعط أجوبة
سريعة غير مقنعة بها.
عاطفياً: تصالح مع الحبيب وتقرب منه فهو
لا يبغى سوى مصلحتك.
اجتماعياً: تلبى دعوة الرفاق إلى لقاء أو عشاء
وتكون مسروراً جداً.
رقم الحظ: 7.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس
مهنيًا: لا تتذمر ولا تنمر في المؤسسة بل قم
بواجباتك أولاً.
عاطفياً: يحصل تطور ملموس في علاقتكما
وتخططان لمرحلة جديدة ناجحة.
اجتماعياً: بانتظارك مصالحة عائلية أو لقاء
بصديق لم تشاهده منذ زمن بعيد.
رقم الحظ: 32.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير
مهنيًا: تقع مشكلة بينك وبين زملاء المهنة
وتبحث عن طريق لفض الخلاف.
عاطفياً: تقلق بشأن وعكة صحية يمز الشريك
بها لكنه سيتجاوزها بسرعة.
اجتماعياً: عليك الالتزام بالقوانين وإجراء
جميع المعاملات المتعلقة بالعائلة.
رقم الحظ: 20.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر
مهنيًا: عبّر عن شكوكك ومخاوفك بأسلوب
حضاري ومن دون تجريح.
عاطفياً: تستعيد حيويتهما وتغيران
نظرتكما المتشائمة إلى الحياة.
اجتماعياً: اعمل على تحسين الجو العام مع
العائلة ومع الأصدقاء لأنه يتراجع.
رقم الحظ: 17.

الجوت

19 فبراير - 20 مارس
مهنيًا: اعرف كيف تستغل أوقات عملك
لمصلحتك ولا تدعها تذهب سدى.
عاطفياً: تستعيد حيويك وتشعر بالرغبة
في مشاركة الحبيب بسفرة استجمام.
اجتماعياً: ابتعد عن تشويه سمعتك التي
طالما حافظت عليها.
رقم الحظ: 13.



نوزية شويش سالم
fawziyalsalem@hotmail.com

اللهوفي العتمة

اللهو في العتمة البيضاء والمخيلة الأدبية، عنوان لكتاب الكاتبة الأميركية توني موريسون، وهو محصلة أسئلة طرحت في محاضرات لها القيت في جامعة هارفارد، كما أنها الأساس لدروس قدمتها عن الأدب الأميركي.

أدهشتني رؤيتها العميقة التي اكتشفتها ولاحظتها وسجلتها عن تأثير العرق على الكتابة، وهو أمر في غاية الأهمية، لأنه رصد لانعكاس العرقية على الكتابة، وبالتالي هذا يكشف عن أمور كثيرة تتعلق بالواقع الاجتماعي والديني والجنسي، الأمر الذي ينعكس على لغة الكاتب حتى دون وعيه بها، وهو ما كتته موريسون عن تأثير الأصول الإفريقية -الأمريكية على الأدب الأميركي- ويبيق مصير الإفريقية، وطريقة ممارستها لوظيفتها داخل المخيلة الأدبية أمراً بالغ الأهمية ذلك أنه يمكن اكتشافه، عبر منظور قريب للـ"سواد" الأدبي، طبيعة - وحتى سبب - البيضاء" الأدبي، ما للغاية منه؟

ما هي الأدوار التي لعبها اختراع وتطوير البياض في إنشاء ما يوصف بشكل فضفاض على أنه الهوية الأميركية؟ وهي ترى أنه "في مجتمع مؤطر عرقياً، لا يوجد مفر من لغة ملوثة عرقياً، كما أن العمل الذي يقوم به الكاتب من أجل تحرير الخيال من كتابها يبين أن الأدب الأميركي لم يستطع الانفكاك من مشابك الأيديولوجية العرقية، وكيف أثر هذا على الشخصيات والسرد والتعبير الإفريقي في النص، وهي تتساءل عن كيفية:

"التنظيم الملوثة الأدبية عندما تحاول تخطي الآخر الإفريقي؟ ما هي العلامات، الشفرات، والإستراتيجيات الأدبية المخصصة التي يلجأ إليها العمل لاحتواء الأفارقة أو الأفارقة الأميركيين؟ الأفارقة والأجبال التي تلتهب لم يكونوا، بأي معنى من المعاني الدالة، هناك، وحينما يسجلون حضورهم، فإن هذا الحضور يقتصر على الخرفة، عروض للدلالة على الخبرة التقنية للكاتب الدرب، تمثل مجازي واستعاري في بعض الأحيان، لكنه تمثل يبقى على كل حال سجين الأقمعة الثقافية السائدة.

كنا في منتهي الأهمية ربما لم يستدل عليها أحد أو يلاحظها في بلادنا العربية والخليجية التي تمثّل بالعرقيات مختلف أصولها ومنابعها وتعدد دياناتها ولغاتها وحتى ألوانها، لم يفكر أي منها في انعكاسها على اللغة وفي حضورها فيها، وهذا في رأيي يمثل حالة صحية وأكثر أماناً، فإلذنا التي تمثّل بالعرقيات ربما منحتها الحضور المتكافئ والمتساوي في الهوية الوطنية، ما انعكس وضعه على اللغة التي لم تقص أحد، ولم تصدر عرقاً على عرق آخر، لذا باتت اللغة تمثل الجميع وتعتبر لبسان موحد عن الكل، فلا مجال لاكتشاف هذه العتمة التي أشارت إليها في اللغة، فبرغم من وجود الخليجين الأفارقة الآتية أصولهم من أفريقيا أيام الرق، وغيرهم المتحدرين من أصول أعجمية وغيرها، لم تبحث ولم تتساّل عن تأثير وجودها على اللغة العربية، وذلك يدل على بلينا حقوقها ومسواتها بالمواطن الأصلي بالضبط، فهي لا تشعر بأي غبن أو إقصاء أو عنصرية أمام القانون وحقوق المواطنة، لذا لم يرد على بالها مثل هذا السؤال.

أما في أميركا فالثقفة المعاصرة العادة انعكس أثرها على اللغة، وكما كتبت موريسون: "إن الطرائق التي يحول من خلالها الفنانون - والمجتمع الذي ينتمون إليها - الذات الداخلية إلى عتمة فارغة إلى أجساد سوداء يتم إخراجها بعنف ولجمها على نحو مناسب، هو موضوع أساس الأدب الأميركي".

"إنها هذه الإفريقية البذات - باعتبارها غضاضة ووحشة - هي التي منحت المنطق والأساس لبثورة الهوية الأميركية، لماذا ينظر إلى هذا العالم على أنه فضاء غصّ ومتوحش؟

الأنه ماهول من طرف ساكنة غير بياضاً؟ ربما، ولكن يقينا لوجود سكان من مكبلين وغير أحرار تتوزعهم مشاعر الثورة والإذعان". فهي ترى أن "العرق يوظف كصورة بلاغية مهمة لإنشاء الهوية الأميركية، إلى درجة أنها باتت عضويات شبه العملية والمؤطرة طبقياً، والتي صرنا معتادين على تفكيك ديناميتها، كصورة بلاغية لترويض عملية "الأمركة"، يبقى الحضور الإفريقي شيئاً لا يمكن للولايات المتحدة أن تتخلى عنه في الوقت الذي تطمر فيه كل مكوناتها العرقية. من أصعب الأمور وأكثرها جمعا على النفس أن يكون المرء في وطنه غريباً، وأنه مواطن فقط على الورق الرسمي، لكنه في الواقع مغيب ومهمش وممحق كما جاء في مجملتها هذه:

الحضور الإفريقي - قطعاً - ليس حضوراً أميركياً، إنه الآخر.

إسماعيل فهد إسماعيل لا آباء لي في الكتابة

الإبداع الكويتي يزداد عمقاً

القاهرة - سماح عبد السلام



كيف تجذب الحركة الإبداعية في الكويت؟

ثمة طفرة هائلة في الكويت الآن من خلال الاهتمام بالثقافة والفنون والأدب. أتذكر أننا كنا ثلاثة روائيين في مطلع الستينيات، أصبحنا ستة في السبعينيات، ثم عشرة روائيين في التسعينيات، والآن أصبح لدينا أكثر من 50 روائياً كويتياً، بخلاف الشعراء والنقاد. وكان عدد المتعلمين في الكويت في الستينيات لا يتخطى أصابع اليد الواحدة، وكنا نلتقي في أحد البيوت لنقرأ كل أسبوع مجموعة من الأعمال الأدبية والفلسفية، وعدنا لم نتجاوز السبعة أفرار، والآن أصبح لدينا أكثر من مئة مجلس للقراءة، وفي المجلس الواحد أكثر من 150 فرداً.

قدمت 26 رواية وعدة مجموعات قصصية، فما هي أفضل أعمالك؟

أفضل أعمالها هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

أفضل أعمالك هي التي لم أكتبها بعد.

فدني إلى جانب الشكل التاريخي، هي بحاجة دائماً إلى الجانب الإنساني، الذي غالباً ما يتوه في زحمة الأحداث السياسية التي تطغى على كل من بجوارها. ثمة أدب سياسي وادب ينظم السياسة من دون أن تسيطر عليه، وثمة أدب آخر تحريضي أو ما يطلق عليه أدب المنشور السياسي، وهو يموت سريعاً.

الأدب يجب أن يؤدي الدور المنوط به دون الدخول في أيديولوجيات، واعتقد أن هذا الأدب باق لمعرفة التاريخ بعيدون أدبية.

من خلال معاصرتك الرواية، وماذا هو تقييمك للرواية العربية، وماذا استطاعت أن تحقق؟

الرواية العربية مثل أي إنتاج أدبي عربي آخر، مرهونة بظروف معينة، لذا لا نستطيع أن نفرص بينها وبين هذا الوضع أو ذلك. نلاحظ مثلاً أن مجد الرواية العربية تزامن مع فترة النهوض القومي، بداية من رواية «زينب» لهيكل، مروراً بالروايات الأخرى لعزير أباطة ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم، أو العقاد وطه حسين. المهم أن كل هذه الأعمال ذات الطابع الرومانسي أو الواقعي الاجتماعي أو ذات التوجه الفلسفي أو الأيديولوجي، مثل رواية «الارض» لعبد الرحمن الشرفاوي، ارتبطت بالنهوض القومي، أي بداية تشكل الشخصية العربية. طبعاً، تأثرت الرواية، أسوة بغيرها، بعدد من النكسات، لا سيما نسخة 5 يونيو 1967، حيث ظهرت أشكال من التعبير جديدة في الرواية عن إميل حبيبي والطاهر وطار وعبد الحكيم قاسم وغسان كنفاني وفؤاد التكرلي، فأصبح هناك تمايز في هذه الأعمال. عموماً، لا يمكن فصل الرواية عن الحركة العامة للمجتمع وما يحدث فيها، فإذا اعترضنا ثورة يوليو في مصر تدشيناً لتشكيل الشخصية القومية، فثمة جيل أعطى الكثير بعد هذا التاريخ.

لكن جيل آباء، ماذا عن آباء إسماعيل فهد إسماعيل؟

لم يكن لي آباء في الكتابة. في العراق التي أمضيت فيها فترة التكوين، كان الأدب يمت إلى المقام والحكي و«الف ليلة وليلة»، وكان الإبداء البارزون أمثال فؤاد التكرلي والجواهري والبجائي وسعدي يوسف وغيرهم، منفيين. أما أعمالهم فمنعت من التداول في العراق، لم يصلنا منها شيء، لذا لم يكن لدينا آباء، ولكن الآبوة الحقيقية تحققت لي من خلال السينما وصادقتي ببعض الفنانين مثل فاتن حمامة، ونور الشريف وعزت العلايلي وغيرهم.

لماذا يقع القارئ في إشكالية عندما يقرأ أعمالك الروائية والتي تعلقت بجوانب سياسية توارت في طي النسيان؟

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

بعيداً عن أي انتماء مع الحفاظ على مسافة مناسبة بين المبدع والسلطة أو الأيديولوجية، كي يكون له حرية النقد والنصح.

في ما يتعلق بالتيارات الدينية في الكويت ومهاجرتها للإبداع الفكري، كيف كان موقفك منها؟

حتى الآن لم أدخل في صدام مع هذه الجماعات، ولكن هذا لا يمنع أنني قد اصطدم معهم في يوم ما. كذلك الثورة المصرية حمت مصر وغيرها من دول المنطقة العربية من شبح أسود كان أن يسير على المنطقة كلها، وهو شبح «الإخوان المسلمين». أرادت هذه الجماعة أن تقتل الهوية العربية، ومن المعروف أن الهوية تنعدم في ظل الجماعات الشمولية والفاشية على غرار ما قام به هتلر وموسوليني، وما كان يحلم به الظلاميون.

لكن جيل آباء، ماذا عن آباء إسماعيل فهد إسماعيل؟

لم يكن لي آباء في الكتابة. في العراق التي أمضيت فيها فترة التكوين، كان الأدب يمت إلى المقام والحكي و«الف ليلة وليلة»، وكان الإبداء البارزون أمثال فؤاد التكرلي والجواهري والبجائي وسعدي يوسف وغيرهم، منفيين. أما أعمالهم فمنعت من التداول في العراق، لم يصلنا منها شيء، لذا لم يكن لدينا آباء، ولكن الآبوة الحقيقية تحققت لي من خلال السينما وصادقتي ببعض الفنانين مثل فاتن حمامة، ونور الشريف وعزت العلايلي وغيرهم.

لماذا يقع القارئ في إشكالية عندما يقرأ أعمالك الروائية والتي تعلقت بجوانب سياسية توارت في طي النسيان؟

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

لدى الأجيال الجديدة فضول لمعرفة ماذا حدث في الماضي، بشكل أدبي

أصحابها أن يحققوا حركة؟ الملتقى الأدبي الذي أقمته في الكويت منذ عام 1966، تخرجت فيه نخبة من كبار الكتاب من بينهم مريد البرغوثي، وناجي العلي، وعبد العزيز السرايا، واستمرت الفاعليات والملتقيات حتى اليوم.

تبدو المشهدية بصورة كبيرة في كتاباتك، لم تعدت ذلك؟

بدأت بحلم العمل كمرشح سينمائي، ومن هنا كانت الكتابة المشهدية. جسدت تاريخ الكويت في السنوات الأولى للاستقلال في مسلسل «بين المصريين»، كذلك قدمت مسلسلات عدة في ثلاثين حلقة. ولكن ينبغي أن نشير إلى أنه لا توجد سينما بالمعنى الروائي خارج مصر، فلمصر تاريخها السينمائي الطويل منذ عشرينيات القرن الماضي، ورغم وجود عدد من المحاولات المماثلة في دول عربية عدة من بينها المغرب والجزائر والإمارات، فإنها للأسف نشاطات فردية، فصناعة السينما في حاجة إلى مؤسسات وجيش من الفنيين وهذا ما يتوافر في مصر.

ترجمت أعمالك إلى لغات عدة، كيف تنظر إلى عملية الترجمة، ومدى أهميتها للكاتب؟

ترجم لي عدد من الأعمال في ألمانيا واليابان والهند، ودول أخرى. ولكن تلك الترجمة كانت لخدمة عدد من الأبحاث العلمية، رسائل الماجستير والدكتوراه، لا للنشر التجاري. عموماً، مشكلة الترجمة معقدة للغاية، وإذا لم تتحول الدولة مسؤولة ترجمة أعمالنا الأدبية والثقافية، سيبقى الأدب العربي حبس المنطقة العربية. بالتالي، علينا أن نتحرك، ونسعى بجدية وإرادة واعية، إلى التواصل مع الآخر.

كيف تنظر إلى العلاقة بين الأدب والسلطة؟

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

أرفض أن يكون للمثقف أي انتماء مع السلطة أو حزب معين، فالإبداع في حاجة إلى التحرر والإخلاص

تعدّ النشأة أحد أهم العوامل التي تسهم في تكوين المبدع، ماذا عنك؟

كانت بدايتي مع كتابة الشعر، وأنا في سن الثانية عشرة. كتبت الكثير من الأشعار في هذه المرحلة، ثم تحولت بعد ذلك إلى كتابة القصة القصيرة، ونشرت عدداً من قصص القصة في الكويت بين عامي 1960 و1961. كتبت عن الكويت روايتين خلال الاحتلال العراقي للكويت، توجهت إلى العالم بالكتابة، حيث شعرت بوجود قضايا مهمة فكتبت عن العراق وفلسطين ولبنان ومصر.

تحرص على إقامة صداقات ومد جسور مع الأجيال الشابّة، فإلى أي مدى يشغلك ذلك؟

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

الالتقاء مع الشباب فيه تجديد للكاتب الكبير. لدى الشباب أمور جديدة دائماً، ومن هنا استفدت منهم. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الريادة موجودة في البلدان كافة، ولكن إلى أي مدى يستطيع

حصاد

«إمكان» القادة الثقافيين

تعلن مؤسسة المورد الثقافي عن بدء قبول طلبات المشاركة في ورشة تمكين القادة الثقافيين في المنطقة العربية «إمكان» والتي تعقد في الفترة من 23 إلى 30 يوليو 2015 في لبنان. يتطلع البرنامج إلى المساهمة في تمكين القادة والفاعلين الثقافيين في المنطقة العربية من أداء دور فاعل ومحوري في دعم القطاع الثقافي، من خلال مدهم بالخبرات والمعارف والمهارات التي تمكنهم من التفاعل مع المتغيرات في بيئة العمل الثقافي وامتنالك القدرة على التأثير بها وتطويرها.

يتركز برنامج الورشة على محورين، يهتم المحور الأول بالعمل على تحليل ودراسة الموضوعات التي تواجه العاملين في القطاع الثقافي (السياسات الثقافية، دور الثقافة والفنون في التغيير السياسي والاجتماعي، نمو المؤسسات الثقافية... الخ). بينما يركز المحور الثاني على بناء القدرات في مجالات القيادة والريادة الثقافية وبناء الجمهور والاقتصاد الإبداعي.

شروط التقديم:

- أن يكون المتقدم عربياً، ويقيم ويعمل في بلد عربي.
- لديه خبرة في مجال الإدارة الثقافية لا تقل عن 5 سنوات.
- يجيد اللغة العربية، لأنها لغة التدريب طوال الورشة.

يتم في نهاية الورشة اختيار 5 من المشاركين فيه ورشة «إمكان» للسفر والمشاركة في برنامج التدريب على الإدارة الثقافية الذي يقمّه شريك البرنامج «معهد غوته» في برلين، وذلك من 31 أغسطس 2015. يشار إلى أن اللغة المستخدمة في برنامج معهد غوته في برلين هي اللغة الإنكليزية.

آخر موعد لتلقي طلبات المشاركة هو يوم الأربعاء 27 مايو الجاري. يحظر فقط المتقدمون الذين تقبل طلباتهم بالمواصفة الشخصية عبر برنامج Skype.

من ذاكرتني

- الموضة شيء بربري، فهي تنتج إبداعاً بلا هدف وتقليداً بلا فائدة.
- قدم المرء يجب أن تكون مغروسة في وطنه، أما عيناه فيجب أن تستكشف العالم.
- الدعابة هي البديل العصري للنقاش، ووظيفتها أن تجعل الأسوأ يبدو وكأنه الأفضل.
- يا صديقي العزيز، قبل أن تعارض رجلاً عجزواً يجب أن تحاول فهمه.
- التعصب هو مضاعفة جهدك بعد أن تكون قد نسيت مبتغاك.

جورج سانتانانا

كاتب وفيلسوف وشاعر أميركي

مئيف موسى في «المئيف»... قلمه الشاعر أولاً

بيروت - قزحيا ساسين

إنه تاريخ من لحم ودم. سما حبرا على ورق. من علاماته الفارقة شعر طاعن في البياض وربطه عنق طاعنة في الحمرة. يعرفه طلابه في الجامعة اللبنانية، وأنا واحد منهم. أيقناً وهو يتأبط كتاباً. صافياً على عمق وهو يرسل صوته إلى نوافذ العقول والقلوب. الدكتور مئيف موسى رجل كئيف على تعدد. له في كل ميدان عنوان. لأنه انتمى إلى الحياة بكل ما فيها من قضايا. إلا أنه الشاعر أولاً. في جديده «المئيف» بعض من سيرة ثقافية تدلّ عليه بالإصح قامه عملاقة، تقول كلمتها معتمرة تاج الصدق، وتقدم ما عندها من خبز معرفي لجبايع فكر يتظرون إشارة الكلمة مع كل صباح.

عالم العبقريّة الخلاقّة، نَحَواتاً وشاعراً

وناقداً وأديباً ولغوياً... وأطالت الوقوف تحت قنطرة الشعرية فشهدت لفطرية شاعريته ولتأسيسه، «مدرسة شعرية جديدة في الشعر العربي المعاصر، وفي أسرارها الحلو والطرافة، وتنبأ له بعد نسري حين راه فرحاً بجاول وشم جناحه على ذاكرة الهواء: «ما أجمل أن ترى فرخ النسور يتدرب على تحريك الجناح»، ولم يقنع عقل بأن موسى يتكلم على الموت في قصائده إنما أخذ الموت الموسوي إلى ضفة الحياة: «حقاً إنها لمواسم، وسنبها الحب. أما الموت فمقحم فيها إقحاماً، قصد أن يقول للحياة، وعن مئيف موسى الكاتب بطوليات لبنان تحوّلت ريشة الشاعر ريشة أسطورية، لها أن تكتب كل شيء حتى السيف: «سلمت ريشة تكتب السيف».

الشاعر مئيف موسى حاضر صدق في ما قيل فيه وفي ما قاله، ولا شك في أن لحنانه سهيلاً فريداً في أكثر من ميدان، وأجمل ما يميزه بساطة كتلك التي للجمل في قوافيه، وتواضع كذلك الذي للمعاني الخفيفة وهي تستوطن صدور كلماته.

والمئيف على غناه ونبل مضمونه لا يستطيع اختصار مئيف موسى إلا على سنة الشاعر عمر أبو ريشة: «بعض الربيع ببعض العطر يُحْضَرُ».

سَخاء قلب

ولم يفت الشاعر سعيد عقل يعطر مسيرة موسى الإبداعية بكلمات هي من سَخاء قلب وعقل وصدق، صعداً من قلب

اللبناني الأول: «أرز بلادي رنة الخشب في هيكل سليمان... ومجد الأبدية في سفينة قدموس...» وفي «أحب كلمة عندي» رسم تقريبي لموسى، إذ هو يتوق إلى كلمة تحضن الألوهة: «تحمل أسما فيه معنى الألوهة»، ويجري في عروقها نسج الكرامة: «صاحبها سلطان العنقوان»، وزجّلها ذو جبين ينضح حقاً وخيراً وجمالاً: «عريستها بخصر الجمال والخبر والحق»، وتحتاج حقولها عاصفة من العواطف: «إنها عاط

أثرثرات

مي حريري: زياد الرحباني صديق



رفضت مي حريري، في حديث أخير لها، الحديث عن علاقتها بالفنان زياد الرحباني، وقالت في هذا الإطار: «لا أريد الخوض في تفاصيل العلاقة حتى لا أصدم البعض، فربما ماتوا من الصدمة، لأنهم يكتنون لي الكراهية وعموما الدنيا نصيب، والحب الذي يربطنا أفلاطوني وبيري، زياد إنسان رصين، وكل امرأة تتمنى الارتباط به. شخصياً، أقدره كثيراً وقد تعلمت منه الكثير، مقلما تعلمت من زوجي السابق العملاق ملحم بركات. وعلاقتي بزياد راها مجرد عمل وصداقة، فلا حب ولا مشروع زواج».

ميرفا القاضي: لا صداقات

أعدت ميرفا القاضي إلا صداقات في الوسط الفني، مشيرة إلى أن المناقشة شرسة في مجال التمثيل. وقالت في حديث أخير لها: «أنا على مسافة واحدة من الجميع، أي قريبة وبعيدة في الوقت نفسه، ولا أحب أن تتجاوز هذه العلاقات حدودها المهنية». وأضافت: «لا يجب أن أشزع أبوابي وأسمح لأي كان أن يخترق عالمي الخاص، فالمناقشة شرسة في هذا المجال والناس ينتظرون أن تقدم على هفوة صغيرة كي يجرحوا بك. من هذا المنطلق احتفظ بحدودي مع الجميع».



أنغام: مصر تبقى أم الدنيا

ردت أنغام على تصريح الموسيقار ملحم بركات أن مصر لم تعد أم الفنون كما كانت، فقالت أن الام لا تتغير حتى لو ضعفت أو كبرت لفترة معينة، بل تبقى أم مصر هي أم الدنيا. وتابعت أنغام: «لا يمكن لأحد أن ينكر أن المسرح يعني مصر، وأن الموسيقى الشرقية والعازفين والشعراء الذين كتبوا وصنّروا الشعر العربي الذي نخنيه هم من مصر، والامر نفسه ينطبق على الملحنين».

كليب



عمر كرم في «حيت حياتي»

طرح الفنان عمر كرم كليب أغنيته الجديدة «حيت حياتي» على القنوات الموسيقية العربية وموقع يوتيوب وهي من كلمات السيد علي، الحان أحمد يوسف، توزيع MORO. أخرج الكليب فادي حداد، وتم تصويره بتقنيات عالية تستخدم للمرة الأولى. تدور أحداث القصة حول شاب (عمر) وهو موسيقي موهوب تطارده وحبيبته مجموعة من الأشخاص لسرقة موسيقاه الخاصة، وبعد الوصول إليه يبدأ أفراد العصابة بالتفاعل رقصاً، على نغمات الأغنية.



آمال ماهرة: محمد سامي أظهر بساطتي في الكليبات

القاهرة - هيثم عسران



كيف تقيمين البوم «ولاد النهارده»؟

رغم أنه الثالث بالنسبة إلي، فأبني اعتبره ثاني أهم البوم أصدرته في حياتي، لذا اجتهدت ليخرج بشكل جيد، واستغرقت التحضير وقتاً طويلاً. المهم بالنسبة إلي ليس التوقيت بل جودة الأغاني.

ألا تعتقدين أن ثلاث سنوات في اختيار 10 أغان، فترة طويلة للغاية بنظر الجمهور.

بعد غياب أكثر من ثلاث سنوات منذ البومها «أعرف مين» طرحت الفنانة آمال ماهر البومها الجديد «ولاد النهارده»، عازية تأخرها إلى تأنيها في اختيار الأغاني. حول الألبوم ومسيرتها الفنية كانت الدرشة التالية معها.

أن أقدم البوما يضم 16 أغنية، ولا يحفظ الجمهور منها سوى أغنيتين أو ثلاث على الأكثر، ليس ميزة، فالمهم، بالنسبة إلي، أن تكون الأغاني على المستوى نفسه من الجودة، لجهة الكلمات والألحان والتوزيع، وهو ما حدث بالفعل في خيبراتي، بالإضافة إلى أن ثمة أغنيتين كان يفترض أن يضمهما الألبوم حذفاً في الحلقات الأخيرة.

ما السبب؟

عدم الانتهاء من الأوراق القانونية الخاصة بإصدارها والتي تتيح لشركة «مزيكا» إصدارها في الألبوم، وهو أمر يتعلق بالتعاقدات بين إدارة الشركة صانعي الأغنية، أما الأخرى فاستبعدت حفاظاً على التوازن الموسيقي في الألبوم، وتم

الاستقرار على طرحهما في النسخة الجديدة من الألبوم التي ستضم 12 أغنية.

ما الذي يدفعك إلى تكرار التعاون مع مؤلفين وملحنين معينين؟

عندما أحضر للألبوم أحدث عما يناسبني، ومن تعاونت معهم هم نجوم كبار في مجالهم مثل أيمن بهجت قمر في التأليف، ووليد سعد في الألحان الذي حصل على نصيب الأسد في الألبوم، بعدما وقع سبع أغان.

ألم تقلقي من سيطرة أسلوب واحد على ألحان الألبوم؟

لكل أغنية شكل مختلف وإيقاع موسيقي مغاير. ولابد أحد أفضل الملحنين ولديه قدرة على التنوع والاختلاف في الألوان الموسيقية.

تتعاملين يوماً مع مخرجين مثيرين للجدل في أغانيك، وهذه المرة اخترت محمد سامي، فهل سيشاهدك الجمهور بإطالة أكثر جراً؟

أنا جريئة في حدودي ليس أكثر، وتجربتي مع المخرج شريف صبري كانت ناجحة للغاية، إذ قدمني بشكل

مصر وخارجها أولها في أغنية «ولاد النهارده» باعتبار أنها تحمل نقلاً، وتعبير عن الوضع الذي نعيشه اليوم.

ما الذي حمسك لإطلاق الدعاية للألبوم منذ أكتوبر الماضي؟

أقدم أغاني وطنية عندما تكون لدي رسالة أرغب في إيصالها للجمهور، وبما أنني مطربة أبحث عنه أغنية تعبر عما في داخلي، لأن الغناء الجمهور قبل طرح الألبوم كاملاً، وهو ما حدث بالفعل، إذ اختار الفترة الحالية باعتبارها الأنسب لطرحه في الأسواق.

والتمثيل؟

تلقيت عروضاً عدة، لكنني ما زلت غير مؤهلة لخوض هذه التجربة، وربما أقدم عليها في المستقبل، لم اتخذ قراراً نهائياً حتى الآن، سواء بالرفض أو القبول.

يتهمك البعض بالتعالي بعد نشر صورة الحذاء للترويج للألبوم ما ذلك؟

نشر الجزء الأسفل من الصورة جاء لرغبتني بالمحافظة على إطلالتي في الألبوم، ولأن موعد طرحه لم يكن قد تحدد. اعتذر عن أي سوء فهم حدث، فلا يمكن أن اتعالي على الجمهور الذي يقف إلى جانبي ويساعدني، فضلاً عن أنني لست متعالية بطبعي.

جريء ومحترم نال استحسان الجمهور بلدي أن الأغاني التي صورتها معه لا تزال تعرض على الفضائيات لغاية الآن وتلقى نسبة مشاهدة جيدة.

أما محمد سامي فترابطني به صداقة قوية، وخلافه الدائم معي أن الجمهور لم يشاهدني على طبيعتي، وهذه النقطة بالذات أظهرها في الكليبات.

هل يعني ذلك أن أغانيك السابقة لم تظهرك على حقيقتك؟

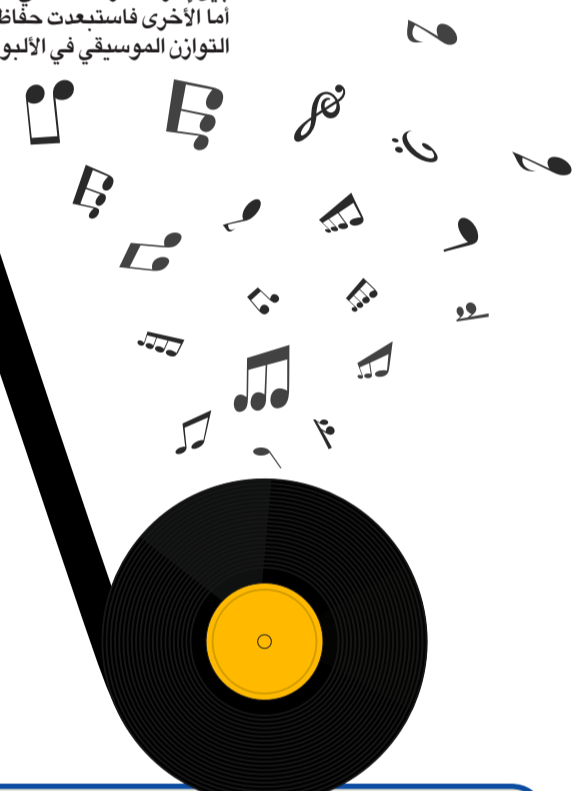
لكل مخرج وجهة نظر يعمل عليها مع الفنان، حاول محمد سامي إظهارني بشكلي البسيط وطبيعتي المرحلة في الأغاني التي صورناها، واعتقد أنه نجح في ذلك بفضل التحضيرات المكثفة التي سبقت التصوير وأفكاره المختلفة والجريئة.

متي سيطرح الكليبات؟

«أيام متعوضش» سيكون على الشاشات في غضون أيام، أما «سكة السلامة» فسيطرح في وقت لاحق، بالاتفاق مع الشركة المنتجة.

لماذا غيرت اسم الألبوم أكثر من مرة؟

كل أغنية فيه تصلح لأن تكون «الهدى»، لذا ترددت في الاختيار بين الأغاني، وحسم المنتج



أنا جريئة في حدودي...

وتجربتي مع المخرج شريف صبري ناجحة

ما سبب غيابك عن الحفلات؟

انتظر صدور الألبوم في الأسواق كي أقدم أغانيه خلال لقائي مع الجمهور، وفي الفترة المقبلة ساحيي حفلات داخل

الثقافات المطاوعة... هل تغير سياستها حين تبدل جدها؟

القاهرة - أمين خيرالله

في خطوة مفاجئة، اعتمدت قنوات فضائية خطماً للتطوير وتجديد شاشاتها، ووصل الأمر ببعض منها إلى تغيير اسمه. إلى أي مدى تنعكس هذه الخطوة على المحتوى الإعلامي والتوجه السياسي؟

«التحرير» أولى القنوات التي غيرت جدها استبدلت اسمها بـ «تن» منطلقاً بشكل جديد ومختلف على أمل أن تلفت الأنظار إليها، بعد اندحار شعبية «التحرير» في آخر أيامها بسبب الأزمات المتتالية التي واجهتها. تعاقب مجلس إدارة «تن» مع إعلاميين ورموز الفن والرياضة، وبعد انطلاقتها الجديدة وظهر على شاشتها الرقصة فيفي عبده واللاعب المعتزل محمد بركات، بالإضافة إلى الإعلاميين: رامي رضوان، عمرو عبد الحميد، عبد اللطيف المناوي رئيس قطاع الأخبار الأسبق بمبنى اتحاد الإذاعة والتلفزيون المصري.

«العاصمة» و«الناس»

توافق مالكو قناة «العاصمة» - الضياء سابقاً - على الاسم الجديد بعد فترة طويلة من التردد، ففي بادئ الأمر كانت «الضياء» تقتصر على لقاءات حصرية مع مالكيها سعيد حساسين خير الأعشاب، بالإضافة إلى برنامج آخر يتحدث عن الجن والدمس الشيطاني، علاوة على تأجيرها ساعات للراغبين في تقديم مواد إعلانية أو إعلامية، وعندما أراد صاحبها تغيير الاسم



ترافقت الحملات الدعائية لـ «الناس» بموسيقى، وهو ما كانت ترفضه الإدارة السابقة



القبضيات التي تطرحها تهم الجميع. تضيف أن هذه التجربة شقة، بالنسبة إليها، خصوصاً أنها تنجذب وتتفاعل مع هذه النوعية من البرامج التي لا تهتم بجملال للمرأة فحسب، بل تعرض قضايا شائكة، مشيرة إلى أنها ستقدم حلولاً في نهاية كل حلقة من خلال خبراء الاجتماع، ومؤكدة أن «العاصمة»، تضم كوكبة من نجوم الإعلام القادرين على جعلها رقم واحد بين القنوات الفضائية العربية.

ثقة وصدق

يري د. سامي الشريف، رئيس اتحاد الإذاعة والتلفزيون الأسبق، أن جسر الثقة بين الوسائل الإعلامية والمشاهد يبني بمرور الوقت ومع شعور الأخير بأن هذا الكيان صادق في ما يقدم، موضحاً أن تغيير بعض القنوات في شكلها ومضمونها قد يكسبها مشاهدين جديداً ويزيد ارتباطهم بها، مطالباً القنوات الفضائية والقيمين عليها بمراعاة الأمانة والمهنية في ما يقدمون. يضيف: «سئم الجمهور الإعلام الحكومي على مدار فترات سابقة، لانحيازها المباشر للحاكم، ولا يرضى أحد أن يستبدل الانحياز للحاكم في الإعلام الحكومي بأموال رجال الأعمال في القنوات الخاصة»، مشيراً إلى أن بعض أصحاب القنوات الخاصة لا يبحث إلا عن مصلحة الشخصية، مطالباً بوجود بند في تعاقد الفضائيات مع المذيعين يوضح سياسة القناة وتوجيهها، ليضمن التزام الإدارة بعدم تغيير السياسة، وفقاً لرغبات المالكين وقت يشاؤون.

سوق الإعلام

يرفض الدكتور عماد جاد، رئيس مجلس إدارة «تن»، الاتهامات الموجهة للقناة بأنها غيرت اتجاهها وباعت ثورة يناير وتصلت منها، مؤكداً أن تغيير الاسم لا يدل على شيء من هذا القبيل، خصوصاً أن كلمة «تن» تختص قنوات التحرير، موضحاً أنهم لجأوا إلى هذا التغيير بعد دراسة سوق الإعلام المصري والعربي جيداً. يضيف: «الإعلاميون الذين تعاقدنا معهم يتمتعون بسمعة جيدة ومن أصحاب الكفاءة، وقد انعشوا القناة بخطة برامجية جديدة، تتنوع بين الترفيه وقضايا اجتماعية وسياسية، لشعر الجمهور باختلاف الشكل»، موضحاً أنهم يراهنون على مهنية هؤلاء الإعلاميين الذين يستطيعون إطلاق أي قناة، مشيراً إلى أن «تن» تتعهد بالحفاظ على الهوية المصرية، وأن القيمين عليها اتفقوا على رفض المسلسلات التركية. بدورها توضح نهال عنبر، مقدمة «عبر السات»، على قناة «العاصمة»، أن برنامجهما يحاكي احتياجات المرأة من صحة وجمال ورجيم وحمل وقضايا أخرى، فضلاً عن مشكلات اجتماعية، على غرار الإيمان والتحرش، مؤكداً أن هذه النوعية من البرامج تلقى رواجاً لأن



المخرج إيهاب راضي «تسعة» فيلم سياسي اجتماعي

القاهرة - هند موسى

عاد المخرج إيهاب راضي إلى العمل السينمائي عبر فيلمه الجديد «تسعة»، الذي كتبه وأنتجه إلى جانب إخراجه. ومنح الفرصة فيه لمجموعة من الوجوه الشابة لتقديم أدوار البطولة. مشيراً إلى أن الاستعانة بالممثلين الجدد واجب على صانعي السينما لتجديد دماء المشاركين فيها باستمرار، والابتعاد عن فكرة نجوم شبانك التذاكر. حول كواليس التجربة، كان لنا معه هذا اللقاء.

حدثنا عن فكرة فيلم «تسعة»؟

الفيلم مأخوذ عن قصة للكاتبة آغاتا كريستي. شاركت في تأليفه إلى جانب المؤلف أحمد صبحي. تدور أحداثه حول فكرة تحقيق العدالة، ورؤية البعض بأنه يمكن أن يحققوا هذا الأمر عوضاً عن مؤسسات الدولة لشعورهم بالذنب أمام صمتهم على جرائم كثيرة.

ماذا عن أبطاله؟

مجموعة من الوجوه الجديدة الصاعدة. أتوقع أنهم سيصبحون نجوماً في وقت قريب، لذا رغبت في توفير الدعم لهم، وهم: حسن عبد، مها نصار، إيمان الشوكي، عابد عناني، ومصطفى منصور.

ألا تعتبرها مغامرة بإسنادك البطولة إلى هؤلاء الشباب؟

بالطبع هي مغامرة ومخاطرها كبيرة. أتوقع أن تكون نتائجها في صالح

تجارب تستحق الإشادة. نحن، كشركة إنتاج، مؤمنون بضرورة القيام بهذا الدور لأجل تطوير صناعة السينما، لذا أتمنى أن يتفهم الجمهور ذلك، وينزل ليتابع عملاً يقدمه شباب موهوبين يطمحون في أن يحققوا حلم الشهرة بقدراتهم التمثيلية، خصوصاً أن السينما بحاجة إلى استيعاب أكبر كم من النجوم.

كيف ترى الأعمال السينمائية التي اعتمدت في بطولتها على شباب أيضاً؟

لم أستعن بهم لأجل الظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها الإنتاج السينمائي، بل لدعمهم. ولكن، بالطبع قللت مشاركتهم في النقصات من ناحية الأجر فقط، وهذا لا يعني أن ميزانية الفيلم ضعيفة، بل ضخمة مثل أي عمل سينمائي مصري، لوجود فريق متميز خلف الكاميرا، ولرغيتي في تقديم عمل جيد من النواحي كافة.

هل ساعدتك استعانتك بهم في تقليل النقصات؟

لم أستعن بهم لأجل الظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها الإنتاج السينمائي، بل لدعمهم. ولكن، بالطبع قللت مشاركتهم في النقصات من ناحية الأجر فقط، وهذا لا يعني أن ميزانية الفيلم ضعيفة، بل ضخمة مثل أي عمل سينمائي مصري، لوجود فريق متميز خلف الكاميرا، ولرغيتي في تقديم عمل جيد من النواحي كافة.

هل ساعدتك استعانتك بهم في تقليل النقصات؟

لم أستعن بهم لأجل الظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها الإنتاج السينمائي، بل لدعمهم. ولكن، بالطبع قللت مشاركتهم في النقصات من ناحية الأجر فقط، وهذا لا يعني أن ميزانية الفيلم ضعيفة، بل ضخمة مثل أي عمل سينمائي مصري، لوجود فريق متميز خلف الكاميرا، ولرغيتي في تقديم عمل جيد من النواحي كافة.

حفل الفيلم بكثير من المشاهد الدرامية... ألا تجدها مبالغاً فيها؟

موضوع الفيلم نفسه، ورغبتنا في إضفاء مصداقية على العمل، كي يتفاعل معه المشاهد دفعنا إلى ذلك. كذلك لم أكن أرغب في إيداء المتفرج، ولكن جرائم حدثت طوال مدة الفيلم دفعت إلى أن تكون نهاية المشاركين فيه بهذه القسوة للحفاظ على أجواء العمل.

هل يمكننا تصنيف «تسعة» على أنه فيلم تشويقي؟

الإطار الخارجي له تشويقي لكن موضوعه سياسي



الموضوع الذي أعود من خلاله حتى وجدت «تسعة».

ما الذي يميز هذا العمل عن غيره من الأفلام المطروحة في الموسم نفسه؟

كونه ينتمي إلى نوعية مختلفة لم يتناولها أي عمل منذ سنوات طويلة، كذلك عمل المشاركون فيه بصدق، راغبين في أن يصل ذلك إلى الجمهور، ويحقق النجاح الكبير.

ما مشروعاتك السينمائية الجديدة؟

أبدأ خلال شهرين تصوير فيلم «لما تحب حد» من بطولة الفنان مصطفى قمر، وذلك في ثاني تعاون بيننا بعد فيلم «حك نار» الذي شاركته بطولته نيللي كريم، وأتوقع أن يشكل الفيلم عودة قوية للفيلم إلى السينما.



أبداً خلال شهرين تصوير فيلم «لما تحب حد» من بطولة الفنان مصطفى قمر، وذلك في ثاني تعاون بيننا بعد فيلم «حك نار» الذي شاركته بطولته نيللي كريم، وأتوقع أن يشكل الفيلم عودة قوية للفيلم إلى السينما.

لأنني أحاول انتقاء الموضوعات بعناية، ولا أحب وضع اسمي على أي عمل. لكن، في هذا العمل، الذي أتمنى أن يفهم الجمهور الهدف وراءه.

ما هو هذا الهدف؟ أن يقتنع الناس بأن فكرة العيش بعيداً عن القانون، والاستغناء عن مؤسسات الدولة الحاكمة فكرة مرفوضة تماماً، وأن ثمة أفراداً ووجهات موكلة بحاسبة كل شخص أخطأ أو ارتكب جريمة ما.

كم استغرقت كتابة الفيلم وتصويره؟ نحو تسعة أشهر، من بينها خمسة أسابيع للتصوير، والحقيقة أن التصوير كان حافلاً بالمشاهد الصعبة، وتركيظنا في المشاهد زاد من صعوبة تنفيذها، ولكن النتيجة جاءت مرضية لجميع المشاركين في العمل.

كيف وجدت تجربة تصوير أحداث فيلم داخل مكان واحد؟ فكرة التصوير في ديكور واحد فرضها الفيلم أيضاً لتحقيق الشعور بالحصار لدى الأبطال، ومن ثم اندماج المشاهد في هذا الشعور أيضاً، والتعاشي معها.

ما تقييمك لهذه التجربة؟ أجد أننا قدمنا فيلم رعب تشويقياً بصدق، وبتركيز شديد. أتمنى أن ينال استحسان الجمهور، وتكون قد استطعنا نقل رسالته إلى

المشاهدين، ليقدروا المغامرة التي خضناها من خلال فكرته وأبطاله وتنفيذه.

لماذا تم تصنيف الفيلم «المكابر فقط»؟

التصنيف منطقي، ولم يغبيني أيضاً، إذ يرجع إلى كثرة المشاهد الدرامية التي تضمنها العمل، والتي قد تكون قاسية قليلاً على الجمهور، ولكنها مرتبطة بفكرة الفيلم المرتبطة بتحقيق العدالة.

لماذا غيبت عن السينما منذ قدمت «غرفة 707»؟

لأنني أحاول انتقاء الموضوعات بعناية، ولا أحب وضع اسمي على أي عمل. لكن، في هذا العمل، الذي أتمنى أن يفهم الجمهور الهدف وراءه.

كيف وجدت تجربة تصوير أحداث فيلم داخل مكان واحد؟ فكرة التصوير في ديكور واحد فرضها الفيلم أيضاً لتحقيق الشعور بالحصار لدى الأبطال، ومن ثم اندماج المشاهد في هذا الشعور أيضاً، والتعاشي معها.

ما تقييمك لهذه التجربة؟ أجد أننا قدمنا فيلم رعب تشويقياً بصدق، وبتركيز شديد. أتمنى أن ينال استحسان الجمهور، وتكون قد استطعنا نقل رسالته إلى

المشاهدين، ليقدروا المغامرة التي خضناها من خلال فكرته وأبطاله وتنفيذه.

لماذا تم تصنيف الفيلم «المكابر فقط»؟

التصنيف منطقي، ولم يغبيني أيضاً، إذ يرجع إلى كثرة المشاهد الدرامية التي تضمنها العمل، والتي قد تكون قاسية قليلاً على الجمهور، ولكنها مرتبطة بفكرة الفيلم المرتبطة بتحقيق العدالة.

لماذا غيبت عن السينما منذ قدمت «غرفة 707»؟

لأنني أحاول انتقاء الموضوعات بعناية، ولا أحب وضع اسمي على أي عمل. لكن، في هذا العمل، الذي أتمنى أن يفهم الجمهور الهدف وراءه.

كيف وجدت تجربة تصوير أحداث فيلم داخل مكان واحد؟ فكرة التصوير في ديكور واحد فرضها الفيلم أيضاً لتحقيق الشعور بالحصار لدى الأبطال، ومن ثم اندماج المشاهد في هذا الشعور أيضاً، والتعاشي معها.

ما تقييمك لهذه التجربة؟ أجد أننا قدمنا فيلم رعب تشويقياً بصدق، وبتركيز شديد. أتمنى أن ينال استحسان الجمهور، وتكون قد استطعنا نقل رسالته إلى

المشاهدين، ليقدروا المغامرة التي خضناها من خلال فكرته وأبطاله وتنفيذه.

لماذا تم تصنيف الفيلم «المكابر فقط»؟

التصنيف منطقي، ولم يغبيني أيضاً، إذ يرجع إلى كثرة المشاهد الدرامية التي تضمنها العمل، والتي قد تكون قاسية قليلاً على الجمهور، ولكنها مرتبطة بفكرة الفيلم المرتبطة بتحقيق العدالة.

لماذا غيبت عن السينما منذ قدمت «غرفة 707»؟

لأنني أحاول انتقاء الموضوعات بعناية، ولا أحب وضع اسمي على أي عمل. لكن، في هذا العمل، الذي أتمنى أن يفهم الجمهور الهدف وراءه.

موضوع الذي أعود من خلاله حتى وجدت «تسعة».

ما الذي يميز هذا العمل عن غيره من الأفلام المطروحة في الموسم نفسه؟

كونه ينتمي إلى نوعية مختلفة لم يتناولها أي عمل منذ سنوات طويلة، كذلك عمل المشاركون فيه بصدق، راغبين في أن يصل ذلك إلى الجمهور، ويحقق النجاح الكبير.

ما مشروعاتك السينمائية الجديدة؟

أبدأ خلال شهرين تصوير فيلم «لما تحب حد» من بطولة الفنان مصطفى قمر، وذلك في ثاني تعاون بيننا بعد فيلم «حك نار» الذي شاركته بطولته نيللي كريم، وأتوقع أن يشكل الفيلم عودة قوية للفيلم إلى السينما.

أبداً خلال شهرين تصوير فيلم «لما تحب حد» من بطولة الفنان مصطفى قمر، وذلك في ثاني تعاون بيننا بعد فيلم «حك نار» الذي شاركته بطولته نيللي كريم، وأتوقع أن يشكل الفيلم عودة قوية للفيلم إلى السينما.

لأنني أحاول انتقاء الموضوعات بعناية، ولا أحب وضع اسمي على أي عمل. لكن، في هذا العمل، الذي أتمنى أن يفهم الجمهور الهدف وراءه.

كيف وجدت تجربة تصوير أحداث فيلم داخل مكان واحد؟ فكرة التصوير في ديكور واحد فرضها الفيلم أيضاً لتحقيق الشعور بالحصار لدى الأبطال، ومن ثم اندماج المشاهد في هذا الشعور أيضاً، والتعاشي معها.

ما تقييمك لهذه التجربة؟ أجد أننا قدمنا فيلم رعب تشويقياً بصدق، وبتركيز شديد. أتمنى أن ينال استحسان الجمهور، وتكون قد استطعنا نقل رسالته إلى

المشاهدين، ليقدروا المغامرة التي خضناها من خلال فكرته وأبطاله وتنفيذه.

لماذا تم تصنيف الفيلم «المكابر فقط»؟

التصنيف منطقي، ولم يغبيني أيضاً، إذ يرجع إلى كثرة المشاهد الدرامية التي تضمنها العمل، والتي قد تكون قاسية قليلاً على الجمهور، ولكنها مرتبطة بفكرة الفيلم المرتبطة بتحقيق العدالة.

لماذا غيبت عن السينما منذ قدمت «غرفة 707»؟

فجر يوم جديد



مجدي الطيب magditayeb58@gmail.com

«كابتن مصر»... و«الفهولة»!

«الفهولة» كما يراها د. سيد عويس، عميد علماء الاجتماع في الوطن العربي (1903-1988)، «أفة أو فيروس اجتماعي تُجهض إرادة التطوير والتحديث، فضلاً عن كونها إحدى أهم عناصر التدهور الثقافي، والانهييار الحضاري والأخلاقي في المجتمعات». أما «أهل الفهولة» في تعريف العالم المصري الكبير، فهم «العالمون ببواطن الأمور ممن يبحثون باستمرار عن أقصر الطرق وأسرعها لتحقيق الأهداف والمكاسب الدنيوية والأخروية على السواء، ويتجنبون دائماً طرق العناء والجهد ويكون مهمهم ليس إنجاز العمل على أكمل وجه وإنما إنجازها بأي شكل».

أول مظاهر «الفهولة» في فيلم «كابتن مصر» أن كاتبه عمر طاهر تعمد خلط الأوراق، والحقائق. عندما ماطل في الكشف عن المصدر الأجنبي، الذي نقل عنه فكرة الفيلم، واكتفى بلوحة تقول: «هذا الفيلم مستوحى من أفلام كثيرة»، ورغم أن اللوحة أشارت صراحة إلى فيلمي The Longest Yard و Mean Machine، فإنه تعمد الرّج بعناوين أفلام أخرى مثل: «خيتانك»، «عمارة يعقوبيان»، «لحظات أنوثة»، «الشياطين والكورة»، و«4-2-4» بهدف التشويش ليس أكثر!

ثاني أمر يستحق التوقف أن طاهر يصدك بموافقته على أن يتصدر اسمه مواد الدعاية للفيلم بوصفه «المؤلف» في حين يُدرِك، ومعه المخرج معتز التوني والشركة المنتجة، أنه اقتبس فكرة وأحداث الفيلم البريطاني Mean Machine 2001 إخراج باري سكولنيك، الذي يبدأ بالقبض على «داني مين مانشين»، فيني جونز، (ماكينة خط الوسط) وقائد منتخب إنكلترا السابق، والرّج به في السجن لمدة ثلاث سنوات، تنفيذاً لحكم محكمة جنابات لندن، لأنه ضُبط مخموراً، ولأنه هاجم ضابطي شرطة أثناء القبض عليه. وفي السجن يؤسس فريقاً يضم إليه المساجين، ويهزم فريق السجنائين (الحراس)!

في المقابل، يبدأ «كابتن مصر» بلاعب الكرة المغموور كمال نجيب وشهرته «كونجو»، محمد إمام، الذي قفز إلى قمة الشهرة، عقب نجاحه في تسجيل هدف في نادي الأهلي العريق، وقيام حسن شحاتة المدير الفني للمنتخب الوطني بضمه إلى المنتخب، وفي اللحظة التي يظن فيها أن الدنيا ضحكت له يصدم أمين شرطة بسيارته الجديدة فيصعبه بعاهة مستديمة، ويُحَك عليه بالسجن لمدة ثلاث سنوات، كالمطل الإكليريكي بالضيباط!

على عكس الفيلم البريطاني، الذي يستغل فيه الحاكم، مُدمن المراهات، وجود القائد السابق للمنتخب الإكليريكي في السجن، ويجبره على تكوين فريق من المساجين بلاعب حراس السجن، ويبرهن عليه كي يترشح من ورائه، فاجنأنا طاهر بأن «كونجو» هو الذي يقترح على مأمور السجن، حسن حسني، تكوين الفريق، وكأنه في إعارة أو زائر مرموق، ويتدخل وزير الداخلية، ياسر علي ماهر، ويامر بتنظيم مباراة بين منتخبى سجون مصر وألمانيا تنتهي بفوز الفريق المصري بعد مزايدة وطنية فجأة!

غابت المصداقية عن «كابتن مصر»، بعدما ضاعت الدوافع، وسقطت المبررات: ففي الفيلم البريطاني كان الدافع قويا لدى البطل للتخلص من ضاميه الأسود كتحجج اعتراف التلاعب بنتائج المباريات، وأقوى لدى السجناء، الذين تملكهم طموح الفوز على الحراس للثأر منهم جراء الظلم والتكليف والعنصرية التي تُمارس ضدهم في سجن شديد الحراسة، وتكبيد الحاكم خسارة فادحة في الرهان، بينما بدأ رفاق «كونجو»، وكانهم في نزهة، لدليل أنهم خرجوا من السجن إلى أحد المنتجعات السياحية في الغردقة ليقيموا معسكرهم هناك، في مهزلة لا تعكس الجهل بالقوانين الصارمة التي تحكم السجون فحسب، وإنما تُشير إلى فقر خيال المؤلف، وضعف إمكانيات المخرج، وعجزهما الواضح عن صنع فيلم تدور أحداثه بالكامل داخل السجن، وهو الضعف الذي تكرر في نسج مواقف وعلاقات كثيرة، والمحاكاة الممسوخة لشخصية «مونك»، الذي قتل في الفيلم البريطاني 23 شخصاً بيد خاوية، ولقب بالراهب الأسطوري لأسباب روحانية، بينما قتل نظيره «تايسون»، خالد سرحان، 12 شخصاً من بينهم 8 في السجن وكانه سفاخ متعشش لسفك الدماء!

نجح طاهر في رسم الخلفيات التي قادت الشخصيات إلى السجن جراء قضايا اجتماعية مختلفة: كالثأر (أحمد فتحي)، الخيانة (إياد)، تعدد الزيجات (بيومي فؤاد)، القتل الخطأ (محمد سلام)، البلاهة (علي ربيع) والظلم الاجتماعي (مؤمن نور الذي صرح «الله أكبر» عقب إبلاغه بأن زوجته أنجبت طفلاً فظنوه إرهابياً واعتقلوه!)، كما حاله الخوفيق في رصد «أحلامهم الفقيرة»، ولولا الباقة الجميلة من الممثلين الواعين: علي ربيع، أحمد فتحي، محمد سلام وبيومي فؤاد لوجدنا أنفسنا أمام فيلم سطحي يزرخ بالمواقف غير المنطقية (محمد إمام يُطارد الهاربين من معسكر الفريق بدراجة بخارية ليعيدهم إلى السجن)، وبينما حلقت بنا الدعابة إلى أفق رحيه من الخيال، ووعدتنا بكوميديا رائعة، وجدنا أنفسنا حبال فيلم كسبح لا يخلو من سذاجة!

نجح طاهر في رسم الخلفيات التي قادت الشخصيات إلى السجن جراء قضايا اجتماعية مختلفة: كالثأر (أحمد فتحي)، الخيانة (إياد)، تعدد الزيجات (بيومي فؤاد)، القتل الخطأ (محمد سلام)، البلاهة (علي ربيع) والظلم الاجتماعي (مؤمن نور الذي صرح «الله أكبر» عقب إبلاغه بأن زوجته أنجبت طفلاً فظنوه إرهابياً واعتقلوه!)، كما حاله الخوفيق في رصد «أحلامهم الفقيرة»، ولولا الباقة الجميلة من الممثلين الواعين: علي ربيع، أحمد فتحي، محمد سلام وبيومي فؤاد لوجدنا أنفسنا أمام فيلم سطحي يزرخ بالمواقف غير المنطقية (محمد إمام يُطارد الهاربين من معسكر الفريق بدراجة بخارية ليعيدهم إلى السجن)، وبينما حلقت بنا الدعابة إلى أفق رحيه من الخيال، ووعدتنا بكوميديا رائعة، وجدنا أنفسنا حبال فيلم كسبح لا يخلو من سذاجة!

نجح طاهر في رسم الخلفيات التي قادت الشخصيات إلى السجن جراء قضايا اجتماعية مختلفة: كالثأر (أحمد فتحي)، الخيانة (إياد)، تعدد الزيجات (بيومي فؤاد)، القتل الخطأ (محمد سلام)، البلاهة (علي ربيع) والظلم الاجتماعي (مؤمن نور الذي صرح «الله أكبر» عقب إبلاغه بأن زوجته أنجبت طفلاً فظنوه إرهابياً واعتقلوه!)، كما حاله الخوفيق في رصد «أحلامهم الفقيرة»، ولولا الباقة الجميلة من الممثلين الواعين: علي ربيع، أحمد فتحي، محمد سلام وبيومي فؤاد لوجدنا أنفسنا أمام فيلم سطحي يزرخ بالمواقف غير المنطقية (محمد إمام يُطارد الهاربين من معسكر الفريق بدراجة بخارية ليعيدهم إلى السجن)، وبينما حلقت بنا الدعابة إلى أفق رحيه من الخيال، ووعدتنا بكوميديا رائعة، وجدنا أنفسنا حبال فيلم كسبح لا يخلو من سذاجة!

لقطات

دعايا مكثفة لـ «سكر مر»

بدأت الشركة المنتجة لـ «سكر مر»، حملتها للفيلم السينمائي الجديد «سكر مر» بتقسام بطولته مجموعة كبيرة من الفنانين من بينهم هيثم زكي، وإينز عامر. بدأت الحملة بطرح المصلق الدعائي للفيلم المقرر عرضه في الأسواق خلال موسم عيد الفطر المقبل، فيما ستطرح مصفات أخرى خلال الأسابيع المقبلة ضمن حملة الترويج للعمل الذي استغرق تصويره نحو عامين.

صافيناز والليثي مجدداً

وافقت الراقصة الأرمينية صافيناز على تقديم وصلة رقص لأغنية جديدة يقدمها محمود الليثي في فيلم الفنان محمد رمضان الجديد «شد أجزاء» المقرر عرضه خلال رمضان المقبل. الفغلم الذي ينتجه أحمد السبكي مرشح للعرض خلال موسم عيد الفطر المقبل، فيما بدأ التصوير أخيراً، وتشارك فيه الفنانة رانيا يوسف في البطولة النسائية.

تكرار الشخصيات الكوميدية... بين استغلال النجاح وإخفاق الايرادات

القاهرة - هيثم عسران



محمد سعد

قُدّم هشام إسماعيل شخصية «فراع» في إطار اجتماعي كوميدي للمرة الأولى بعيداً عن شخصية «الكبير قوي» التي كان يعمل معها فراع سابقاً، في حين لم تتخط إيرادات الفيلم حاجز 70 ألف دولار، وهي الأضعف في الموسم السينمائي الراهن، الأمر الذي دفع بالشركة الموزعة إلى رفعه من غالبية الصالات.

يرجع إسماعيل تقديم شخصية «فراع» إلى وجود متغيرات عدة يمكن تقديمها في الفيلم الذي جاء مختلفاً عن الشكل الذي اعتاده الجمهور، مشيراً إلى أن العمل لم يحظ بحقه في دور العرض للحكم بشكل جيد عليه.

وأضاف إسماعيل أن لكل شخصية بعض الأهداف التي قد تفقد، من ثم لا يمكن تقديمها مجدداً،

يرجع إسماعيل تقديم شخصية «فراع» إلى وجود متغيرات عدة يمكن تقديمها في الفيلم الذي جاء مختلفاً عن الشكل الذي اعتاده الجمهور، مشيراً إلى أن العمل لم يحظ بحقه في دور العرض للحكم بشكل جيد عليه.

وأضاف إسماعيل أن لكل شخصية بعض الأهداف التي قد تفقد، من ثم لا يمكن تقديمها مجدداً،

مشيراً إلى أن هذا الأمر لا ينطبق على «فراع» لأنها لم تستهلك بشكل يجعل الجمهور يفرغ منها، بل هو على العكس يطالب بمساحة أكبر لها.

يطاول التكرار أيضاً الفيلم السينمائي الجديد «حياتي متبهلة» من بطولة محمد سعد، حيث يعيد تقديم شخصية «تتح» التي ظهر بها في فيلم قبل أكثر من ثماني سنوات، وقدمها في أكثر من عمل سينمائي. الفيلم الذي تشارك في بطولته نيكول سابا، يطرح خلال موسم عيد الفطر المقبل، ويظهر «تتح» في عدد من المشاهد بدور رئيس، علماً بأن سعد يحرص على إظهار شخصيات قدمها سابقاً في أعماله الجديدة، من بينها «اللمبي» و«إطاطا».

ويراهن سعد على تقديم «تتح» بطريقة جديدة، خصوصاً أن استهلاك الشخصية في أكثر من عمل سينمائي سلفاً عرضه لانتقادات كثيرة وأخرجه من صدارة المنافسة على الإيرادات، ذلك على عكس بدايته التي شهدت تصدور إيرادات السينما سنوياً من خلال الشخصيات الكوميدية.

تكرر ظهور الشخصيات في أعمال سينمائية مستقلة لم يتوقف على الكوميديا، بل ارتبط أيضاً بشخصيات عدة، من بينها

تكرر ظهور الشخصيات في أعمال سينمائية مستقلة لم يتوقف على الكوميديا، بل ارتبط أيضاً بشخصيات عدة، من بينها

أعاد تقديم الممثل هشام إسماعيل شخصية «فراع» التي اشتهر بها في مسلسل «الكبير قوي» عبر فيلم «فراع» ظاهرة تكرار الشخصيات الكوميدية في أعمال سينمائية استغلالاً لنجاح حققته سواء في السينما أو في الدراما.

يدخل إلى لائحة التكرار نفسها الفيلم السينمائي الجديد «حياتي متبهلة» من بطولة محمد سعد، وفيه يقدم شخصية «تتح».

يرجع إسماعيل تقديم شخصية «فراع» إلى وجود متغيرات عدة يمكن تقديمها في الفيلم الذي جاء مختلفاً عن الشكل الذي اعتاده الجمهور، مشيراً إلى أن العمل لم يحظ بحقه في دور العرض للحكم بشكل جيد عليه.

وأضاف إسماعيل أن لكل شخصية بعض الأهداف التي قد تفقد، من ثم لا يمكن تقديمها مجدداً،

يرجع إسماعيل تقديم شخصية «فراع» إلى وجود متغيرات عدة يمكن تقديمها في الفيلم الذي جاء مختلفاً عن الشكل الذي اعتاده الجمهور، مشيراً إلى أن العمل لم يحظ بحقه في دور العرض للحكم بشكل جيد عليه.

وأضاف إسماعيل أن لكل شخصية بعض الأهداف التي قد تفقد، من ثم لا يمكن تقديمها مجدداً،



فراع

الفزع السخالي والخارجي وجمع المصطلح: الفزع العرصة للفزع والذراع السينمائي

الفزع السخالي والخارجي وجمع المصطلح: الفزع العرصة للفزع والذراع السينمائي

الفزع السخالي والخارجي وجمع المصطلح: الفزع العرصة للفزع والذراع السينمائي



aljarida

الجريدة

اشترك أو جدد اشتراكك
فقط بـ **10** د.ك

آلاف الهدايا الفورية بانتظارك

وسحب على سيارات و **\$100,000**



www.aljarida.com



@aljarida



Aljarida newspaper



@aljarida

نستقبلكم طوال أيام الأسبوع من 9:00 صباحاً إلى 9:00 مساءً يوم الجمعة من 2:00 ظهراً إلى 10:00 مساءً
في مقرنا الكائن في الشويخ الصناعية قطعة 3 قسيمة 74 «شارع الصحافة بجوار جريدة القبس»

مباشر 1 828 111 خط ساخن 22252541 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6

شروط الاشتراك:

* مدة حملة الاشتراكات من 2015/ 3 / 8 إلى 2015 / 5 / 16 * يحصل كل مشترك جديد أو جدد اشتراكه في جريدة الجريدة بـ 10 د.ك خلال فترة الحملة على كوبون السحب، إضافة إلى كوبون "امسح واربح". * يحق للمشارك دخول السحب باشتراك واحد فقط ويربح جائزة فورية نظام "امسح واربح"، إضافة إلى دخوله السحب على 8 سيارات، وجائزتين نقديتين قيمة كل واحدة 50 ألف دولار. * تقتصر هذه الحملة على المشتركين الأفراد فقط في دولة الكويت، ولا يحق للوزارات والمؤسسات العائدة لها أو الشركات وجمعيات النفع العام أو الخاص الدخول بالمهرجان، كما لا يحق لموظفي جريدة "الجريدة" وأزواجهم وأقربائهم حتى الدرجة الثانية الاشتراك في هذه الحملة. * رسوم تسجيل وتأمين السيارة يتحملها الفائز. * آخر موعد لوضع الكوبونات بصندوق السحب الساعة الخامسة مساءً من يوم السحب. * تتم جميع السحوبات بإشراف وزارة التجارة والصناعة. * على الفائزين مراجعة إدارة حماية المستهلك بوزارة التجارة والصناعة مصطحبين معهم البطاقة المدنية الأصلية والكوبون الأصلي وعقد الاشتراك. * السيارات والهدايا الموجودة في صورة الإعلان ليست كالأصل وإنما لضرورة الإعلان ووفقاً للكشف والترخيص الذي تم تسليمه لوزارة التجارة والصناعة «إدارة حماية المستهلك». * تطبيق الشروط والأحكام.

* باقى 4 سيارات و50,000 دولار للسحب الثاني بتاريخ 2015 / 5 / 16

سعاد عبدالله: «أنا رويحة الجنة» دراما تحتفي بالأمومة

مسلسل يعرض في رمضان تأليف هبة حمادة وإخراج محمد القفاص



سعاد عبدالله متوسطة هبة مشاري حمادة ومحمد القفاص أثناء البروفة



من أجواء تصوير مسلسل «أنا رويحة الجنة»

يركز مسلسل «أنا رويحة الجنة»، المقرر عرضه في الدورة الرمضانية المقبلة، على تطور أساليب التربية الحديثة، مستعرضاً نماذج متقاة من النسيج الاجتماعي.

أكدت الفنانة القديرة سعاد عبدالله أن مسلسل «أنا رويحة الجنة» يحتفي بالأمومة، من خلال التركيز على قضايا مهمة تعانيتها الأسرة الخليجية راهناً، مبيحة أن المسلسل سيرعرض في رمضان المقبل، وهو من تأليف الكاتبة هبة مشاري حمادة، وإخراج محمد القفاص، وإنتاج «صباح بكتشرز»، والمنتج المنفذ «سيكروم بكتشرز». ويشترك في بطولة المسلسل حشد من الفنانين، منهم هند البلوشي وفاطمة الصفي وهبة الري وحسين المهدي وبشار الشطي وملاك ولمايا طارق وحمد اشكناني ويعقوب عبدالله وعدد متميز من الأطفال الموهوبين الذين يشكلون إضافة إلى رصيد هذه التجربة التلفزيونية.

وقالت عبدالله عن المسلسل: «يقف المسلسل الجديد (أنا رويحة الجنة) بين ما هو كائن وما يجب أن يكون، ويتخذ منعطفاً نفسياً واجتماعياً شائكاً ضمن أحداث متتالية تتصاعد بنسق درامي يناقش قضايا الأمومة، وكل ما أستطيع

قوله هو أن المسلسل الجديد يحتفي بالأمومة الحقيقية، وأنها لا تنتهي بل تظل شعلتها متقدة عامرة بالوهج والعطاء والتحدي». وعن دورها، أضافت: «أجسد دور فاطمة التي تحمل قلباً

ومشاعر وتذكريات الأم البسيطة التي عاشت في الثمانينات من أجل أطفالها ناسية كل ما فعلت وراغبة في اعادةهم تحت جناحها ولم شملهم، رغبة في أن يحاسبوها على ما تعرف لا على ما يعرفون».

من جهتها، ذكرت الكاتبة هبة مشاري حمادة: «المسلسل رحلة تمضي على مدى 30 عاماً ثرية بالأحداث والمواجهات، وسيكون للأطفال حضورهم المفصلي في البناء الدرامي، بعد سنوات طويلة ظل خلالها

الأطفال يمثلون مجرد همزة وصل في الدراما ها هم اليوم في المسلسل كيانات ثرية بالفعل الدرامي، والعمل على تطوير الأحداث ومنها قيم ومضامين ودلالات ابعد واعمق».

من جانبه، قال المخرج محمد القفاص: «تجربة عامرة بالتحدي لنوعية القضايا مع ازدياد ثري للشخصيات والمجاميع وفي أغلبها الأطفال الذين سيكونون حاضرين وفعالين في تطور الأحداث، وحرصت على

الاشتغال مطولاً على الأطفال نظراً لدورهم الأساسي والفاعل في الحدث»، مضيفاً: «نخوض في هذه التجربة تحدياً من أجل تقديم صيغة فنية جديدة تؤسس لمرحلة جديدة في الدراما الخليجية».

«المجلس الوطني» يدين مؤتمر تحولات الثقافة العالمية

وفاة راقصة الباليه الروسية مايا بليتسكايا

يذكر أن مايا بليتسكايا ولدت في 20 نوفمبر 1925 بموسكو، وقتل والدها المهندس رميا بالرصاص في 1938 في عهد ستالين، ورقت نحو خمسين عاماً مع البولشوي، متجاوزة بمراحل سن التقاعد المعهود لراقصات الباليه الروسيات. وقدمت في 2005 في سن الثمانين بالكرملين قطعة «افي مايا» التي ألفها لها موريس بيغان.

(أ ب)

توفيت راقصة الباليه الشهيرة، الروسية مايا بليتسكايا، عن عمر 89 عاماً، وفق ما أعلن مدير مسرح البولشوي، فلاديمير بورين. وقال بورين لقد توفيت بليتسكايا في ألمانيا اثر أزمة قلبية. وحاول الأطباء كل شيء لكن بلا جدوى، مشيراً إلى أن زوجها الموسيقي، روديون شتشيدين، هو من أبلغه بوفاها. وقدم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين تعازيه لأقارب الراقصة في بيان نشره قسمه الاعلامي.

وتمنى الدكتور الجسمي في ختام كلمته الاستفادة من المؤتمر الذي يسلط الضوء على التحولات الثقافية المختلفة التي يشهدها العالم المعاصر وتجذب ما ينبج عنها من أضرار وأفات. يذكر أن المؤتمر يضم سبع جلسات يناقش فيها خمسة محاور هي: «العولمة والثقافة»، و«ثقافة الشرق الآسيوي»، و«التعددية الثقافية»، و«الثقافة العربية» و«أثار التحولات الثقافية»، يحاور فيها عدداً من الأكاديميين المتخصصين في علوم الثقافة والترجمة جلسات مغلقة.

كانت تقف عائقاً امام وصول المعلومة والمعرفة. وبين الجسمي تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الفئات الاجتماعية والأفراد المشاركين فيها ودورها في عملية تلقي الجمهور للثقافة والفنون. وأشار إلى الاهتمام بالثقافة الآسيوية «الصين واليابان والهند وكوريا» على المستوى العالمي بعد الازدهار الاقتصادي الذي حققته، وأصبح هناك باحثون يسعون إلى دراسة الأبعاد الثقافية التي تقف وراء نجاح التجربة الآسيوية.

العالم بقوة وتراوح بين المفيد الراقي والصاحب البراق». وذكر الجسمي ان التطورات التكنولوجية أبرزت الثقافة الاستهلاكية التي اثرت على ثقافة الشعوب، وساهمت في عملية الانفتاح وتدقيق المعلومات والقيم والممارسات الثقافية المختلفة، إلى جانب انتشار مفاهيم حقوق الانسان التعددية في مختلف أنحاء العالم، وبرزت الحركات الشبابية التي تزامنت مع التطورات التكنولوجية التي حولت العالم إلى قرية صغيرة، وألغت الحدود التي

قال مستشار قسم الثقافة العالمية بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور عبدالله الجسمي، إن العالم شهد في العقود الثلاثة الأخيرة تطورات عدة على المستوى الإنساني. وأضاف في كلمة القاها في افتتاح جلسات مؤتمر «تحولات الثقافة العالمية»، الذي يقيمه قسم مجلة «الثقافة العالمية» أحد الإصدارات الدورية للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب حتى الخامس من الشهر الجاري أن المؤتمر يلقي الضوء على الثقافة وتحولاتها التي «تحتاج

الكحل
إيسم نثق به
The name you trust
رئيس
د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
استشاري طب وجراحة العيون
إزالة الماء الأبيض بالليزر
علاج أمراض الشبكية بالليزر
تخصص عن من مستشفى الملك فهد التخصصي - الرياض
تليفون: 9699 5699 - 2266 9000

1 828 111
Fax: 2252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديلة الجريدة. الطبي

عيادة الاحمادي لخدمة النفسية
ALHAMMADI
CLINIC FOR MENTAL HEALTH
د. عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة
نعالج:
الإضطرابات - القلق
الاكتئاب - الضمائم
الوسواس القهري
الإدمان - العته
تشقت الانتباه وفرط
الحركة عند الاطفال
حولي قاش أعمار الأطباء رقم 17 الدور ا خلف مجمع النقرة الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com
Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 4م

مركز النهيل الدولي
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC
DENTAL CLINIC
عيادة الأسنان
عرض لفترة محدودة
زراعة الاسنان مع
تلييس الزيركون
تقويم الأسنان
يبدأ من
٣٥٠ دك
٤١٠ دك
٧٠٠ دك
١٠٠٠ دك
أخصائي هندي في طب الأسنان
اتصل بنا: 96660876, 22649652, 97177821
حولي خلف مجمع النقرة الجنوبي قطعة 12 تقسيمة 03 الدور الثاني مقابل المغرب السريع (طريق 40)

قسم الجلدية والتجميل والليزر
Awtad Care Clinic
أوتاد كير كلينيك
فيلر - بوتكس - خلايا جذعية PRP
الليزر البارد لإزالة شعر الجسم
شد الوجه والرقبة بالخيطوط الجراحية.
شد تجاعيد الرقبة وحقن نيفرتيتي.
تجميل الأنف بدون جراحة.
تعريض الذقن بتقنية تكساس.
فتح الخدود وتحديد الشفائيف.
وداعاً الهالات السوداء حول العين.
إبرة النضارة تفتيح البشرة وعلاج آثار الحبوب بالميزو ثيربي.
علاج التعرق بالبوتكس.
توريد الشفائيف، إبرة توحيد لون الجسم، تقشير كيميائي.
ليزر فراكسل لعلاج التصبغات.
الشرق - خلف المستشفى الأميري، برج أوتاد الطبي الدور: 14-15 @awtadmc 22460991

MOBILIFT
التكنولوجيا الوحيدة بالعالم لتحفيز الإنتاج الطبيعي للكولاجين، الإيلاستين، وحمض الهيالورونيك.
The only technology in the world that naturally reactivates the natural production of Collagen, Elastin, Hyaluronic Acid
LPG
SPA & MORE
الوكيل الحصري في الكويت - شركة سبا أند مور متخصصون في تجهيز العيادات والمراكز الطبية
معارضنا: الجابرية - مجمع سيمفوني
Tel.: +965 25353248 Fax: +965 25353249
Email: spa@spa-more.com
www.spaandmore.net
التقنية الوحيدة في العالم والمثبتة علمياً لتنعيف الجسم و إستعادة المظهر الشبابي
The only technology in the world that is scientifically proven to slims the body and restores years of its youth

رجيل روث ريندل

أعلنت دار نشر «بنغوين راندوم هاوس» أن روث ريندل، كاتبة روايات الجريمة التي تحقّق أفضل المبيعات، توفيت في لندن عن عمر يناهز 85 عاماً. وقالت الشركة، التي تنشر أعمال الكاتبة البريطانية: «أحرزنا فقدان واحدة من كتابنا المحبوبين بشدة». يشار إلى أن ريندل نشرت أكثر من 60 رواية من الروايات الأكثر مبيعا، وحصدت عدة جوائز، وأن سلسلة رواياتها «انسبكتور ويكسفورد» (المفتش ويكسفورد) هي من بين أشهر أعمالها.

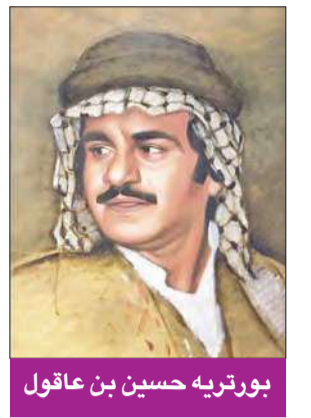


عبدالحسين وعمران ولوحة للبالول

«بن غاليري» يهدي إلى عبدالرضا لوحات «بورتريه»

بمناسبة تكريمه وإطلاق اسمه على مسرح السالمية

فادي عبدالله



بورتريه حسين بن عاقول

وتدشين قرار إطلاق اسم عبدالرحمن بن عبدالحسين عبدالرضا على مسرح السالمية، بإفتتاح رسمي واحتفالية كبيرة ينظمها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ومن بعد تلك الاحتفالية ربما يفكر في العودة إلى خشبة المسرح بعرض كوميدي جماهيري. يذكر أن إطلاق اسم عبدالرحمن بن عبدالحسين على إحدى المؤسسات الثقافية، خطوة على طريق تكريم وتخليد رواد الفنون والثقافة بدولة الكويت، تقديراً لأدوارهم وإنجازاتهم الوطنية المختلفة.

أيضاً عبارة عن بورتريه شخصي للفنان نفسه، الأولي من رسم الفنان سعود الببالول، والثانية للفنان أحمد الحواج، وكان الفنان التشكيلي عمران أمير ابن شقيق عبدالرحمن ضمن الفنانين الذين استقبلهم عبدالرحمن بن عبدالحسين. بدورهم، قدّم فنانو «بن غاليري» الشكر لفنانهم الغالي والعلاق على حسن الضيافة والاستقبال، ونهايتهم القلبية على تكريمه. يشار إلى أن الاستعدادات جارياً على قدم وساق لتنفيذ

حيث قدموا له رسوماتهم المنجزة بمناسبة تكريمه مؤخراً بإطلاق اسمه على مسرح السالمية، وهو أحدث مسرح في الكويت وذلك لدوره الكبير في الحركة المسرحية الخليجية والعربية. واللوحات المهداة هي «بورتريه» لشخصية حسين بن عاقول، تلك الشخصية الشهيرة لعبدالحسين في المسلسل الكوميدي الخالد «درب الزليق»، وقد رسمها الفنان أحمد مقيم، إضافة إلى لوحتين أخريين

ثمن الفنان القدير عبدالرحمن بن عبدالحسين المبادرة الطيبة من الفنانين التشكيليين الشباب الذين عبروا عن حبهم وتقديرهم له بإهدائه أعمالهم الفنية المنجزة، ووجه شكره الجزيل إلى القائمين على «بن غاليري» والشباب المبدعين بقوله: «تسلم إيدكم، متمنياً لهم كل النجاح والتوفيق في مسيرتهم الفنية. وكان «بن عدنان» قد استقبل ثلاثة فنانين في منزله أمس الأول،

It was a million moments of change within a big change.

Ghadeer Ali

It is hard to point out a single moment in the progress that changed my mind.

Abdullah Alotaibi

I had no exacting turning points moments in the progress.

Dana Al-Ghanim

100 MOMENTS OF CHANGE

مئة لحظة تغيير

www.theproteges.org

«منتدى الشعر» اللبناني يكرم عبدالعزيز البابطين

وأشار إلى مساهمة المؤسسة في نشر اللغة العربية وتنظيمها 480 دورة، والعمل مع 75 جامعة عربية وأجنبية في هذا الإطار. وقدمت اللجنة المنظمة للمنتدى الريادي في مجال الشعر، كما ألقى العديد من الشعراء قصائد ترحيب بالشاعر البابطين، فضلاً عن تقديم مجموعة كتب وهدايا تذكارية. حضر الحفل، إضافة إلى الوزير المشنوق، الملحق الدبلوماسي بسفارة دولة الكويت لدى لبنان، أحمد السبتي، وممثلون عن رئاسة الجمهورية وممثلون عن الأحزاب السياسية والمرجعات الدينية، فضلاً عن لفيف من الأدباء والشعراء والأكاديميين من مختلف المناطق اللبنانية.

على لغة الضاد والسعي الدائم لإعادة هذا النوع من التفكير البنوي من خلال اللغة العربية. وقال إن «الأمة العربية وحدتها اللغة ونهضت بها، لكن الأمة تتفك أمام تحديات في إطار العولمة العاملة على تغيير الهوية وشطب التراث». بدوره، قال البابطين في كلمة القاها بالمناسبة إن «هذا التكريم هو تكريم لدولة الكويت التي نالت اعترافاً عربياً وعالمياً بمكانتها المتقدمة في مجالات الثقافة والأدب واعتدالها ونهجها الوسطي وفي المحبة والإنسانية التي انتهجتها قيادتها الحكيمه، ممثلة بسمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، والتي تعمل دائماً على غرس بذور الخير والعتاة الإنساني في كل مكان». واعتبر التكريم الذي ناله في مختلف الدول تكريماً للشعر والشعراء وللمثقفين والمفكرين في مختلف الأقطار العربية. وأكد البابطين دور الشعر في الارتقاء بالإنسان العربي فوق الخلافات، معتبراً إياه جوهراً للهوية العربية وأساس ثقافتها.

أشاد وزير البيئة اللبناني محمد المشنوق بدور مؤسسة عبدالعزيز سعود البابطين الثقافية في تعزيز اللغة العربية كتابة وكلاماً ونظراً وشعراً وتحديثاً. جاء ذلك في تصريح أدلى به المشنوق على هامش حفل تكريم رئيس مجلس أمناء مؤسسة عبدالعزيز سعود البابطين الثقافية الشاعر عبدالعزيز البابطين من جانب «منتدى الشعر» في مدينة بعقلين في منطقة الشوف بجبل لبنان. وثمن المشنوق القيمة الشعرية والأدبية التي يمثلها البابطين. وقال «نحن هنا لنكرم شاعراً أدبياً مثقفاً من أجل اللغة العربية، وهو اعتراف بتقدير للجهود التي يبذلها في كل الدول العربية لإعلاء شأن اللغة». واعتبر أن البابطين فتح المجال للتناقص ضمن إطار الإبداع الشعري وكانت له مبادرة أساسية بإقامة مكتبة خاصة بالشعر العربي استطاعت أن تنقب في خزائن مختلفة في العالم العربي عن قصائد لشعراء لم يعرفها أحد. ولفت الوزير إلى أن أهم عمل للمؤسسة هو الحفاظ

المتعاونون يشكرون فهد المبارك

توافدت مجموعة من الفنانين الممثلين إلى مكتب الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة الشيخ فهد المبارك لما بذله المبارك من اجتهاد لتسهيل كل الصعوبات وإشراكهم في الأعمال الدرامية المقررة في شهر رمضان المقبل، وإعطاء الفرصة لعدد كبير من الممثلين والمخرجين الإذاعيين ليصبحوا كخليفة النحل في عملهم. ومن جهته، أثنى الشيخ فهد المبارك في تصريح صحافي على هذه المبادرة من الممثلين والدراميين ووعدهم بالأفضل مستقبلاً شريطة أن يكونوا على قدر الثقة التي أوليت لهم، وأكد أن مكتبه مفتوح طوال الوقت للجميع سواء كانوا موظفين أو فنانين، مبدياً استعداده لأي مبادرة تصب في مصلحة العمل. وفي السياق ذاته، كرم الفنانون مدير إدارة البرنامج العام سعد الفندي شكراً له لمتابعتهم وتلبية كل متطلباتهم من خلال هذه الأعمال وإعطاء كل ذي حق حقه.

نشرة إعلانية

تيك توك تعلن عن سفيرها الجديد في الكويت

أعلنت مجموعة بيهباني الوكيل المعتمد لعدد كبير من أرقى وأفخم ماركات الساعات والمجوهرات العالمية عن تعيين مبارك الراشد سفيراً عن تيك توك (ماركات الساعات السويسرية). تيك توك - مفهوم جديد ومبتكر لمجموعة بيهباني - يجمع تشكيلة كبيرة من ماركات الساعات السويسرية والتي يتابعها هواة الساعات في جو عصري، حديث وشهدت الشركة نجاحاً كبيراً في خططها التوسعية حيث افتتحت معارضها في حي سوق في الأقبية والذي تعرض فيه تشكيلة من الساعات والمجوهرات السويسرية المناسبة لكل الأعمار. مبارك الراشد سفير ماركات تيك توك المعين حديثاً هو موهبة كويتية مشهورة بإدائه الحي والمباشر للأغاني الهنذية وهو يغني ويتحدث اللغة الهندية بعد أن تولى تعليم نفسه بنفسه. تشابه صوت مبارك الراشد الرائع مع الأسطورة الخالدة كيشور كومار حقق له لقب «كيشور كومار الكويت» حيث تبنى أسلوباً مماثلاً من العزج. إن إبداعه يعكس قيم ماركات تيك توك بصدق وهذا ما تم الإعلان عنه خلال الاحتفال الذي أقيم بتاريخ 20 أبريل 2015 في مسرح لايف في ديسكفري مول. هذا وقد حضر الحدث كبار ممثلي مجموعة بيهباني ونيك توك بالإضافة

STRATEGIC PARTNER

كيبيكو KIPCO

شركة مشاريع الكويت (القابضة) Kuwait Projects Company (Holding)

مكا

PLATINUM

تمدين TAMDEEN المجموعة

GOLD

OFFICIAL AIRLINE

MEDIA PARTNER

تسالي

الحلول

9	7	6	4	8	2	5	1	3
8	4	1	9	5	2	6	7	3
2	5	2	4	1	6	7	8	9
1	2	7	5	6	4	9	2	8
5	6	9	8	2	1	7	3	4
4	2	8	9	7	3	1	5	6
2	1	2	6	7	8	4	9	5
6	9	5	4	1	2	8	7	3
7	8	4	2	5	9	6	1	2

npxops

sudoku

		9	6					3	
				3	1				
5			8	4				7	
9		1						7 3	
		2						6	
8	7							4 1	
		6			1	3			2
			5	6					
			5					7 9	

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1- (الأخوة ...) للروائي الروسي ديستوفسكي.
- 2- (ريكس ...) ممثل سينمائي إنكليزي - والده.
- 3- متشابهان - معارضة واستنكار.
- 4- خام إطارات السيارات - أسافر بحراً.
- 5- يبدأ في - نبات عطري.
- 6- حكي - حرامي.
- 7- تورنتو (مبعثرة) - أصلح.
- 8- سار - إحاطة حول الشيء.
- 9- صحيفة نيويورك.
- 10- فيلم لتيم الحسون وعبد الرحمن أبو زهرة (م).

عمودياً:

- 1- شاعر إغريقي.
- 2- نواكشوط (مبعثرة) - إناء كبير.
- 3- متشابهان - عاصمتها «أسمر».
- 4- هبات (م) - موال (مبعثرة).

كلمة السر:

من 4 احرف و هي اسم مغني راب اميركي شهير.

ج	ح	ص	د	ا	و	ة		
س	ي	ا	س	ة	ت	ه	م	ز
ش	ه	ر	ة	و	ز	ا	ر	ة
ح	د	و	د	ا	ر	ه	ا	ب
ف	ر	ق	ة	ي	م	ص	د	ر
ك	و	ن	غ	ر	س	ب	ق	ع
و	ف	د	ا	ل	ك	و	ي	ت
ب	ر	و	ك	ل	ي	ن	ف	ن
ي	س	و	ر	ي	ا	ض	م	ن

بروكلين	كونغرس	ضمن	سياسة
فرقة	مصدر	بقع	تهم
حصد	شهرة	فن	الكويت
وفا	حدود	ارهاب	
عداوة	سوريا	وزارة	

دوليات

سلة أخبار

إنقاذ أكثر من 3400

مهاجر قبالة سواحل ليبيا



أعلنت قوات خفر السواحل الإيطالية أمس، أنها تمكنت خلال مساء أمس الأول، من إنقاذ 3427 مهاجراً غير شرعي في البحر المتوسط قرب السواحل الليبية. يأتي هذا في حين تعمل السلطات في مالطا جاهدة للتعرف على هوية 24 جثة وصلت إليها بعد حادثة التحطم التي وقعت قرابة سواحل ليبيا في 19 أبريل الماضي، ويعتقد أنها أودت بحياة نحو 800 مهاجر. ويعد البحر المتوسط أخطر مسار هجرة بحري في العالم. (روما - د ب أ)

الأردن لديه استراتيجية لمكافحة الإرهاب



أكد وزير الداخلية الأردني حسين المجالي أمس، أن الأردن يبذل جهوداً مستمرة ونوعية في «مجال مكافحة الإرهاب والقطر والخلو من خلال عدة محاور أبرزها وضع استراتيجية خاصة بحري تنفيذها حالياً في مختلف مؤسسات المجتمع المدني». وقال المجالي خلال لقائه منسقة وزارة الخارجية الأميركية لمكافحة الإرهاب تينا كيدانا إن أسس الحوار والإفهام ومحاربة الفكر الظلامي بالحجة السلمية والفكر التنويري والتعاون مع دول العالم في هذا المجال ومحاربة التخطيئات المتطرفة بشتى الوسائل والسبل». (عمان - د ب أ)

تونس تنفي وجود تهديدات تستهدف اليهود



أكد مسؤول في وزارة الداخلية التونسية مساء أمس الأول، أن لا تهديدات باعدياً تستهدف اليهود أو الإسرائيليين في تونس، نافياً بذلك ما ذكره بيان مكتوب لمكافحة الإرهاب تابع لرئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو بهذا الخصوص. وقال بيان مكتب نتانياهو إن «آخر المعلومات تشير إلى أن هناك مشاريع لاعتداءات إرهابية ضد أهداف إسرائيلية أو يهودية في تونس»، مشدداً على أن هذه «التهديدات جديدة»، مضيفاً أن هذه التهديدات أصبحت أكثر وضوحاً مع اقتراب موعد الحج اليهودي السنوي إلى كنيس الغريبة في جزيرة جربة في تونس والذي يعتبر أقدم معبد يهودي في إفريقيا. (تونس - أ ف ب)

قوات مدربة تدخل عدن... وتقدم لـ «الشرعية» في تعز

● مقتل 31 قيادياً حوثياً في غارة على صنعاء ● الجبير لم يدل بتصريحات بشأن طهران واليمن



أفراد من اللجان الشعبية الموالية للشرعية يمشطون شوارع تعز أمس (رويترز)

وصلت قوة يمنية مدربة على حرب الشوارع إلى مدينة عدن أمس، بينما حققت القوات الموالية للشرعية تقدماً في تعز.

ووصل إلى مدينة عدن أمس 100 جندي يمني تدريبوا على حرب الشوارع لتنظيم معارك القوات التي تتنظم معارك الحوثيين وانصار الرئيس السابق علي عبدالله صالح. وفي وقت سابق، ترددت أنباء متضاربة أمس بشأن انتشار قوات برية عربية «محدودة» على الأرض في مدينة عدن اليمنية. وبينما قال مسؤول يمني، لووكالة فرانس برس، طالباً عدم الكشف عن اسمه، إن عدداً محدوداً من جنود التحالف العربي، الذي تقوده السعودية، انتشر أمس على الأرض في عدن لدعم القوات التي تقاوم الحوثيين، مضيفاً أن قوة أخرى قادمة للمساندة، نفى المتحدث باسم قوات التحالف العميد ركن أحمد عسيري بدء التحالف أي عملية برية كبيرة في عدن. وأضاف عسيري لـ «رويترز» إنه ليست هناك أي قوات غير يمنية تقاوم في عدن، إلا أن التحالف مستمر في مساعدة المقاتلين المحليين الذين يحاربون قوات الحوثي، مشيراً إلى أنه لا يمكنه التعليق على ما إذا كان التحالف نشر أي قوات خاصة في عدن.

في هذه الأثناء، واصلت اللجان الشعبية الموالية للشرعية محاصرة مطار عدن الدولي من محورين، لليوم السادس على التوالي، بهدف استعادته من أيدي قوات الحوثيين والرئيس السابق علي عبدالله صالح. وقتل 12 مسلحاً بينهم 7 حوثيين جراء تجدد المواجهات في محيط المطار أمس.

اشتباكات

من جهة أخرى، تجددت الاشتباكات العنيفة بين اللجان الشعبية الموالية للشرعية وميليشيا الحوثي وصالح في عدة محافظات، بينها تعز وإبين والبيضاء وشبوة، وأسفرت عن سقوط عشرات القتلى والجرحى من صفوف المتمردين، وتدمير عدد من لياتهم العسكرية.

وسقط عشرات المتمردين وأصيب عدد آخر إثر هجوم للجان الشعبية على عدد من مواقع الميليشيات المتمردة، في محافظة البيضاء وسط البلاد.

أما محافظة شبوة الجنوبية فقد شهدت مقتل عدد من الحوثيين، إثر المواجهات العنيفة التي أدت إلى تدمير عدد من المعدات العسكرية في منطقة بيحان.

وعلى جبهة إبين استولت قبائل الواحدي على جبل عكد المطل على مدينة معين بعد أن كبدت ميليشيا الحوثي وصالح خسائر في الأرواح والعقاد، كما استولت القبائل على 15 طقم دبابة.

وقال قائد البحرية في الجيش الإيراني الاميرال حبيب الله سياري إن منطقة مضيق هرمز في الخليج آمنة تماماً ولا حاجة للأميركيين لحماية سفنهم التجارية هناك، مضيفاً أن المنطقة التي على الأميركيين حماية سفنهم فيها هي خليج عدن وباب المندب، حيث إن مستوى الأمن هناك غير كاف.

وعن احتجاز البحرية الإيرانية سفينة ترفع علم جزر مارشال في الخليج، وصف هذا التصرف بأنه «إجراء قانوني».

حي الثورة وحوض الأشرف وحي المستشفى الجمهوري والمجلية في مدينة تعز.

وقابل المتمردون الهجوم بقصف عشوائي بالدبابات ومضادات الطيران مستهدفين المدنيين والأحياء السكنية، كما تمكنت اللجان الشعبية في محافظة تعز من السيطرة على موقع المكلل العسكري، حيث تجددت المواجهات العنيفة، بين قوات اللواء 35 مدرع بمساندة اللجان الشعبية من جهة وميليشيا الحوثي وصالح من جهة أخرى.

وقتل 6 عناصر من الحوثيين وأصيب عدد آخر إثر هجوم للجان الشعبية على عدد من مواقع الميليشيات المتمردة، في محافظة البيضاء وسط البلاد.

أما محافظة شبوة الجنوبية فقد شهدت مقتل عدد من الحوثيين، إثر المواجهات العنيفة التي أدت إلى تدمير عدد من المعدات العسكرية في منطقة بيحان.

وعلى جبهة إبين استولت قبائل الواحدي على جبل عكد المطل على مدينة معين بعد أن كبدت ميليشيا الحوثي وصالح خسائر في الأرواح والعقاد، كما استولت القبائل على 15 طقم دبابة.

غارات جديدة

في موازاة ذلك، شن طيران التحالف غارة جوية على قاعدة الدلمي العسكرية التي تسيطر عليها الميليشيات الحوثية في صنعاء فجر أمس، كما استهدفت غارة أخرى معسكراً للقوات الموالية للرئيس السابق في محافظة أرحب. وقصفت مقاتلات التحالف أمس الجسر الرابط بين محافظتي البيضاء وأبين لقطع الإمدادات عن الحوثيين في اليمن. وأفادت قناة «العربية» أمس ومقتل 31 قيادياً من الحوثيين وقوات الجيش الموالية للرئيس السابق كانوا مجتمعين في حي سعوان شمال شرق صنعاء عندما استهدفتهم غارة جوية لطيران التحالف في وقت سابق.

اتهامات

إلى ذلك، اتهمت منظمة هيومن رايتس ووتش أمس التحالف العربي باستخدام ذخائر عنقودية محظورة مصدرها الولايات المتحدة في غاراته الجوية على مواقع للمتمردين الحوثيين. وأفادت المنظمة المدافعة عن حقوق الإنسان، في بيان، بوجود صور ومقاطع فيديو وغيرها من الأدلة التي تؤكد

استخدام ذخائر عنقودية في الغارات الجوية التي شنتها قوات التحالف خلال الأسابيع الأخيرة على محافظة صنعاء، معقل المتمردين الحوثيين في شمال اليمن على الحدود مع السعودية.

وأكدت المنظمة، التي تتخذ مقراً لها في نيويورك، أنها تثبتت من خلال تحليل صور لاقمار الصناعاتية أن هذه الذخائر استخدمت في هضبة مزروعة على مسافة 600 متر من مناطق ماهولة، لافتة إلى أن هذه الأسلحة التي تفجرت لاحقاً بعد سقوطها «تشكل خطراً طويلاً الأمد على حياة المدنيين»، إن مذكراً بأنها محظورة بموجب اتفاقية وقعها 116 بلداً عام 2008، دون أن تعتمد الولايات المتحدة والسعودية واليمن.

مساع إيرانية

على صعيد آخر، أعلنت إيران أنها تسعى إلى إدخال مساعدات إنسانية إلى اليمن عبر أراضي سلطنة عمان، بعد فشلها في إرسال طائرة مساعلات بسبب الحظر الجوي المفروض من قبل التحالف العربي على الأجواء اليمنية. وقال أمين عام جمعية الهلال الأحمر الإيرانية علي أصغر أحمدوي أمس إن المساعدات

الإنسانية سيتم إرسالها إلى اليمن عبر سلطنة عمان.

نفي سعودي

في سياق منفصل، نفت وزارة الخارجية السعودية، في بيان لها مساء أمس الأول، قيام وزير خارجية المملكة الجديد عادل الجبير بالإدلاء بأي تصريح لأي وسيلة إعلامية حول العلاقات بين الرياض وطهران.

وقال رئيس الإدارة الإعلامية في وزارة الخارجية السفير أسامة نقلي، في بيان، إن «الوزير عادل الجبير لم يدل بأي تصريحات من أي نوع كانت لأي وسيلة إعلامية منذ تعيينه».

وزير للخارجية، ولا صحة لما نسب إليه جملة وتفصيلاً، مضيفاً: «إن النفي السعودي يأتي إشارة إلى ما تداولته بعض المواقع الإلكترونية من تصريحات ملفقة ومنسوبة لوزير الخارجية عادل الجبير بشأن العلاقات مع إيران».

وكانت تقارير إعلامية قد نقلت عن الجبير قوله في 22 أبريل الماضي، حينما كان سفيراً للمملكة في واشنطن، إن دول التحالف لن تسمح لإيران بالوجود في اليمن، مؤكداً «أن إيران ليست جزءاً من الحل في اليمن، وإنما هي جزء من المشكلة».

(الرياض، صنعاء، عدن - أ ف ب، رويترز، د ب أ)

قمة سعودية - مغربية بشأن اليمن

أجرى خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبدالعزيز، مباحثات مع العاهل المغربي الملك محمد السادس بشأن آخر التطورات في المنطقة واليمن، في مستهل زيارة يقوم بها الأخير إلى المملكة أمس.

وذكرت وكالة الأنباء السعودية (واس) أن خادم الحرمين الشريفين كان في مقدمة مستقبلي العاهل المغربي. كما كان محمد بن نايف، وولي ولي العهد وزير الدفاع الأمير محمد بن سلمان.

العبادي يرفض أي تسليح خارج الدولة

● باين: يجب ضم الميليشيات إلى الجيش ● استعراضات عسكرية للصدر

وشدد باين على ضرورة «أن تخضع كل المجاميع المسلحة لسيطرة الدولة بقيادة رئيس الوزراء».

«سرايا السلام»

في غضون ذلك، نظمت سرايا السلام الجناح العسكري للتيار الصدري بزعامه رجل الدين الريديكالي مقتدى الصدر، استعراضاً عسكرياً كبيراً في عدد من المحافظات والمدن العراقية أمس، بعد استعراض في محافظة البصرة أمس الأول. وقال مصدر من التيار الصدري، إن الألاف من «سرايا السلام» قدموا استعراضاً كبيراً في مركز مدينة الكوت وسط محافظة واسط، واستعراضاً كبيراً آخر في مدينة الحلة مركز محافظة بابل، وكذلك في محافظات كربلاء والنجف وميسان.

وأكد المصدر أن «الاستعراضات جاءت استجابة لنداء زعيم التيار مقتدى الصدر بدأ على طرح قانون من قبل الكونغرس الأميركي بتقسيم العراق إلى ثلاث دويلات». على صعيد آخر، شهدت بغداد توتراً أمنياً غداة عنف تفجير منذ أشهر، إذ قتل أمس الأول 13 شخصاً وأصيب أكثر من 24 آخرين بجروح إثر انفجار سيارة مفخخة قرب مطعم في منطقة الكرادة وسط بغداد. (بغداد - أ ف ب، د ب أ)

رفض التقسيم

وكان رئيس مجلس محافظة الأنبار صباح كرحوت قال أمس، إن المحافظة «لن تقبل بتقسيم العراق بأي شكل من الأشكال»، مضيفاً «نحن بأمس الحاجة إلى مصالحة وطنية ووقفه من الجميع لتحرير الأنبار وبقية المحافظات». وشدد على أن «محافظة الأنبار بحاجة إلى تسليح أبنائها لمقاتلة عناصر داعش»، مؤكداً أن «التسليح يجب أن يكون عن طريق



«سرايا السلام» خلال استعراض عسكري في مدينة الكوفة في النجف أمس (أ ف ب)

«داعش» يتبنى «تفجير الكرادة»

تبنى تنظيم «داعش» أمس، تفجير السيارة المفخخة في منطقة كرادة وسط بغداد مساء أمس الأول، والذي كان قد أدى إلى مقتل 15 شخصاً على الأقل بينهم الإعلامي العراقي المعروف عمار الشاهبندر، وجرح 51 شخصاً. وأوردت «إذاعة البيان» التابعة للتنظيم في نشرتها الإلكترونية، أن عناصر تمكثوا «من تفجير سيارة مفخخة في منطقة الكرادة» التجارية وسط بغداد، مشيراً إلى أن التفجير استهدف «فصائل الحشد الرافضي»، في إشارة إلى «الحشد الشعبي». وأكد البيان أن من بين الضحايا أربعة عناصر من الشرطة، والباقيين مدنيون.

سلة أخبار

العاهل الأردني: الأسد

لم يستهدف «داعش»



قال العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني، إن النظام السوري لم يستهدف تنظيم داعش في بداية تشكله على الأراضي السورية، معتبرا أن بين التفسيات لذلك رغبته في إظهار قوة أسوأ منه في ظل الموقف الدولي المناهض لدمشق. وقال العاهل الأردني في مقابلة تلفزيونية ردا على سؤال حول مصدر «داعش» وكيفية تأسيسه: «هذا هو السؤال الجوهري. أعني أن هناك الكثير من نظريات المؤامرة تتردد هنا وهناك لكن لا توجد إجابة واحدة محددة. من وجهة نظر الأردن، فقد رأينا عصابة داعش قبل عامين تقريبا تشتمل في الرقة، في شمال سورية، والتي تعد مقرها الرئيسي». (عمان - د ب أ)

إسرائيل تدمر مئات الدونمات خلال مناورات



دمرت اليات الإسرائيلية فجر أمس مئات الدونمات المزروعة في منطقة خربة الطويل شرق نابلس. وقال عضو لجنة مقاومة الاستيطان يوسف ديرية، إن قوات الاحتلال دمرت مئات الدونمات الزراعية في هذه الخربة خلال عمليات تدريب بالذخيرة الثقيلة. وأضاف أن قوات الاحتلال تحصد الياتها منذ أسبوع، ووصل عددها إلى أكثر من 60 دباية، فضلا عن الآليات الأخرى، موضحا أن اهالي الخربة استنقوا على إطلاق الذخائف والرشاشات الثقيلة، ما تسبب في حالة من الذعر. (رام الله - د ب أ)

المعارضة السورية متفائلة والنظام يشدد حصاره على الغوطة

الأسد يسمح لشركات قابضة بإدارة المناطق... ويخسر 196 ضابطاً في 4 أشهر معظمهم من الساحل



سكان يفرّون من مدرسة تعرضت لغارة من قوات الأسد في حي سيف الدولة بحلب أمس (رويترز)

المتعلقة بأعمالها لمصلحة الوحدة الإدارية، وتولي مهام صناديق المناطق التنظيمية الحديثة وتحصيل الأقساط ومتابعة سداد القروض وفوائدها مباشرة أو عبر المصارف، وإحداث وإدارة مراكز خدمة المواطن. كما تشمل المهام، التي يمكن للشركة القابضة تكليف إحدى شركات الإدارة التابعة لها، تنفيذ البنى التحتية وإدارة النظم الإلكترونية في المناطق التنظيمية، وعليها في سبيل ذلك تطبيق القوانين والأنظمة النافذة المتعلقة بهذه الأعمال، بما لا يخالف أحكام هذا المرسوم التشريعي، ويحدد التفويض الية الإشراف والرقابة من قبل الوحدة الإدارية والالتزامات المالية.

ويسمح هذا المرسوم لشركات قابضة بتسلم مناطق من البلاد وإدارتها بشكل كامل، مع تبعية هذه الشركات للقوانين العامة، بحيث تكون مرجعيتها مؤسسات الدولة التنفيذية، إلا أن المرسوم يوضح طرق الإدارة بشكل صريح، ودور الدولة فيها، كما لم يتصلق أي اليات تشير إلى أنه يتصلق بالخصخصة المقتنة، أو يشرع ما هي الشركات القابضة وماذا تعني. ويعد هذا المرسوم أول مرسوم يصدر بشكل مباشر للسماح لشركات بإدارة مناطق، بينما كانت في السابق، مجموعات من اللجان الشعبية الموالية والتابعة للقوات النظامية، تقوم بإدارة المناطق، في ظل غياب للنظام، مع فرض رسوم على السوريين.

دمشق، 10 ف، ب، رويترز، د ب أ

والإمدادات العسكرية، وفق مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن الذي أوضح أن «الأشجبات لا تزال جارية في مبدع بين القوات النظامية و«جيش الإسلام»، أبرز تكتل للمقاتلين في المنطقة.

196 ضابطاً

في سياق آخر، وفي وقت تواصلت المعارك في ريف اللاذقية وريف ادلب وريف حماة، وخصوصاً في منطقة سهل الغاب التي تربط هذه المناطق ببعضها البعض، وثق ناشطون مستقلون أسماء 196 ضابطاً من قوات النظام قتلوا خلال المواجهات مع المعارضة خلال الأشهر الأربعة الأولى من العام الحالي في مختلف مناطق الاشتباكات في سورية. وقال الناشطون إنهم احصوا 58 ضابطاً قتلوا في مدينة ادلب وريفها خلال هذه الفترة، و44 آخرين قتلوا في ريف دمشق، و33 في درعا، و22 في حلب، في حين قتل 39 آخرون في حمص واللاذقية ودير الزور وحماة والقنيطرة والسويداء والسكة.

وكان لمنطقة الساحل السوري النصب الأكبر من عدد القتلى، حيث تحدثت الإحصاءات عن مقتل من 124 ضابطاً في محافظتي اللاذقية وطرطوس.

الأسد والشركات

وفي خطوة مستغربة، أصدر الرئيس السوري بشار الأسد مرسوماً يقضي بالسماح بإنشاء

بالطعام والتعزيزات الى المناطق التي تحاصرها القوات النظامية، وفق المرصد. ونقلت وكالة الأنباء الرسمية (سانا) عن مصدر عسكري أن «وحدات من الجيش والقوات المسلحة تحكم سيطرتها على بلدة مبدعا والمزارع المحيطة بها في غوطة دمشق الشرقية، وتتمكّن من إغلاق المعبر الأخير للاهاليين من دوما باتجاه الضمير بريف دمشق».

وأشارت الوكالة إلى أن الجيش السوري أوقع أعداداً كبيرة من الإرهابيين قتلى ومصابين وطاردهم فلولهم في المنطقة، وعادة ما يستخدم الإعلام الرسمي كلمة «إرهابيين» للإشارة إلى مقاتلي المعارضة الذين يواجهون النظام السوري منذ أكثر من أربعة سنوات ولم يعد بإمكان مقاتلي المعارضة الاعتماد على الطرق الفرعية «الخطرة» للتردد بالطعام

أن التغييرات الميدانية ستكون أسرع من التطورات والحسابات السياسية، وأن النظام السوري يمكن أن يسقط في لحظة غير محسوبة وغير مرغوبة من قبل الأطراف، وأن الأسد لا يمكن أن يكون بأي حال جزءاً من عملية الانتقال السياسي».

الغوطة

الى ذلك، عززت القوات النظامية السورية قبضتها حول معقل المعارضة المسلحة في منطقة الغوطة الشرقية، وذلك بقطعها آخر طرق إمدادها حسبما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان والإعلام الرسمي. وتعد هذه الطريق الذي يمر عبر قرية مبدعا التي سيطر عليها الجيش النظامي أمس، آخر خطوط الإمداد الرئيسية الذي كان مقاتلو المعارضة يستخدمونها للتردد

كشفت رئيس الائتلاف الوطني السوري المعارض، خالد خوجة، الذي يزور الولايات المتحدة حالياً، عن تغير أساسي في مواقف الدول الداعمة للمعارضة السورية لجهة المساعدات العسكرية لـ «الجيش السوري الحر».

وقال خوجة إن «الفيوتو» الذي كان مفروضاً على حصول الجيش الحر على أسلحة المضادات الجوية سينتهي، مضيفاً أن معلومات قدمت له عن جهد تبذله واشنطن من أجل توفير الية لإقامة المناطق الآمنة، ورأى خوجة أن «المقاربة الجديدة التي تبنتها دول على رأسها السعودية غيرت المعادلات» في المنطقة بعد «عاصفة الحزم» التي وضعت حداً للنفوذ الإيراني، وأن الإدارة الأميركية مهمة وتتابع التحولات بإيجابية.

وأضاف خوجة أنه أبلغ وزير الخارجية الأميركي جون كيري

بعد الهزائم الميدانية التي مني بها نظام الأسد في الشمال، والتي سبقتها هزائم في الجنوب، يبدو أن المعارضة السورية بدأت تشعر بنوع من التفاؤل، إذ توقع أن يحصل «الجيش الحر» على أسلحة نوعية، وأن تكون التغييرات الميدانية أسرع من الحسابات السياسية.

مشايخ دروز يرفضون بناء حسينية في السويداء

جداً في السويداء، مستغلين حاجة الناس مضيفاً: «نحن نراقب بحذر هذا الأمر، وقد أخذنا العبرة من أحداث 7 أيار في جبل لبنان. نحن مع العيش المشترك، ولكن نرفض التواجد الديني النابع من خلفيات سياسية». وترددت أنباء أخيراً عن مساع يقوم بها سمير القنطار، وهو أسير درزي سابق لدى إسرائيل حرره حزب الله ضمن صفقة تبادل أسرى، لإقناع دروز سورية بالقتال لمصلحة نظام الأسد.

الشيعية ومن يقف وراءها بإغلاق مكاتبها والتراجع عن المشروع فوراً، والخروج من السويداء، وعدم تكرار مثل هذه المحاولات». وطالب البيان مشايخ العقل في السويداء بـ«تحمل مسؤولياتهم والوقوف بوجه المشروع».

ونقل موقع «السورية.نت» عن الشيخ أبو عماد تقي الدين من السويداء قوله «أصبح هناك العديد من الشيعة الذين يحاولون شراء الكثير من الأراضي بأسعار عالية

أصدر عدد من مشايخ الدروز السوريين الذين يطلقون على أنفسهم اسم «تجمع مشايخ قبضة الموحدين» قبل أيام بياناً ضد مشروع بناء حسينية في محافظة السويداء.

ووصف البيان شراء «مجموعات شيعية» أراضي في السويداء لبناء حسينية فيها بأنه «عمل عدواني، ومحاوله لاخترق ثقافتنا». وطالب المشايخ في بيانهم «المجموعات

لبنان يترقب «معركة القلمون» ويخسر الملايين بسبب التصدير البري

عون يرفض مقايضة «الرئاسة» بقيادة الجيش • عسيري: مؤشرات عن مجموعة كبيرة خططت لاغتيال

من معابر. تتعرض 35 في المئة من الصادرات اللبنانية اليوم للخطر. وأشار إلى أن قطاع التصدير البري هو القطاع الثاني المتضرر بعد السياحة في لبنان بسبب الحرب السورية المستمرة منذ أربع سنوات. في عام 2014، صدر لبنان، وفق غيريل، منتجات بقيمة ثلاثة مليارات و300 مليون دولار، أي ما يوازي 8 في المئة من حجم الاقتصاد، وذلك بتراجع نسبتته 16 في المئة عن عام 2013.

وأضاف غيريل: «نواجه اليوم تراجعاً اضفياً بسبب الاضطرابات وإغلاق المعبر الوحيد الذي تنفذ منه الصادرات الى الأسواق الخليجية والعراقية».

وقال نقيب مالكي الشاحنات المبردة عمر العلي: «لدينا 900 شاحنة مبردة متوقفة داخل لبنان، ونحو 290 شاحنة أخرى عالقة في الخارج بين السعودية والكويت والأردن». وأوضح العلي أن نحو 250 شاحنة نقل كانت تجتاز الحدود اللبنانية يوميا في الأوضاع العادية. وفي فترات الركود، انخفض العدد الى 120 قبل توقف الحركة كلياً، باستثناء الرحلات التي تنقل البضائع الى السوق السوري.

وتحدث عن خسائر بملايين الدولارات، قائلاً: «شاحناتنا تنقل انتاجنا الزراعي وانتاجنا الصناعي، وهو ما يحرك الاقتصاد اللبناني». وأضاف «يفض السائقون راتباً بقيمة 1500 دولار شهرياً لتأمين متطلبات عائلاتهم عبر دول مجلس التعاون الخليجي ونحو 256 مليون درعاً (جنوب).

ويصدر لبنان برا إلى الاسواق العربية الخضار والفواكه ومواد غذائية ومعلبات وحبوب والآت ومعدات كهربائية ومواد اولية للصناعات الكيماوية.



لبنانيون يشاركون في معركة بالمساحيق الملونة في بيروت أمس (رويترز)

بملايين الدولارات بسبب توقف حركة التصدير البري إلى دول الخليج والعراق عبر سورية بعد إغلاق الحدود الأردنية السورية قبل شهر، عندما سيطر مقاتلو المعارضة السورية على معبر نصيب الحدودي مع الأردن في محافظة درعا (جنوب).

وبلغت صادرات لبنان عام 2014، وفق إحصاءات رسمية، أكثر من 920 مليون دولار إلى دول مجلس التعاون الخليجي ونحو 256 مليون دولار إلى العراق. وتحتل السعودية والإمارات والعراق قائمة الدول المستوردة من لبنان.

المعنيين حول الموضوع الذي تتم متابعة التحقيقات فيه لجهلاء كل أبعاد المخطط الإرهابي الخطير الذي كان يستهدف السعودية عبر سفيرها، والعلاقات اللبنانية الراسخة والعميقة معها، رغم محاولات التشويش عليها من قبل من ياتمرون بوازم خارجية لا تراعي الحد الأدنى من مصلحة لبنان وأبنائه ووطنائه العربي الأصلي. وقال عسيري أمس في حديث تلفزيوني أنه لم يتبلغ من السلطات اللبنانية الرسمية أي خبر رسمي عن أحباط محاولة لاغتياله، إلا أنه أوضح أن أكثر من طرف لبناني أبلغه عن عملية الاغتيال. وقال عسيري إن «هناك مؤشرات عن مجموعة كبيرة كانت تخطط لاغتيالي»، مضيفاً أن هناك تحفظ لبناني عن نشر تفاصيل بشأن العملية.

خسائر

من جهة أخرى، تكبد لبنان خسائر تقدر

• بيروت - الجريدة.

جرت مراقبته والقبض عليه ليل أمس الأول. ويعد بركات أمير «داعش» في طرابلس، وهو يقوم بتجنيد شبان من المدينة وينقلهم إلى خارج لبنان، إضافة إلى الاتصالات اليومية مع قيادة «داعش» في العراق وسورية، فضلاً عن أنه المفتي الشرعي للتنظيم في طرابلس.

مداهمات

في السياق، ضبط الجيش اللبناني ذخائر وأسلحة وقنابل مختلفة نتيجة المداهمات التي قام بها لعدد من المنازل في منطقة باب النجاة، كما جرى توقيف 4 أشخاص متورطين في أعمال ضد الجيش.

وعلم أن هذه المداهمات تمت بناء على اعترافات أدلى بها الموقوف المصري إبراهيم الأحمد العبدالله الملقب «سويد»، والذي تم توقيفه مساء أمس الأول.

وهو من أكبر المطلوبين، وهو الذي شارك في قتل المؤهل في الجيش فادي جبيلي، إضافة إلى المشاركة في الاعتداء على عسكريين في كل من منطقة بحنين وطرطوس؛ وشارك في الأحداث الأخيرة، وهو ينتمي إلى مجموعة إرهابية تابعة لأسامة منصور الذي قتل منذ مدة.

عون

في سياق آخر، كشفت مجلة «الشراع» في عددها الأخير أن «مخططاً لاغتيال السفير السعودي في لبنان علي عسيري قد أحبط بعد توقيف متورطين فيه، بينهم سوري وآخر فلسطيني»، مضيفة أن المعتقلين أدلوا باعتراقات حول الجريمة الإرهابية التي كانوا يعتزمون تنفيذها».

وقالت «الشراع» تحت خاتمة «سري جداً»، إنه «لم يتم الكشف بعد عن هويات المتورطين، وسط تعميم على الإنجاز الذي حققته المؤسسات اللبنانية في هذا الصدد، ولاسما استخبارات الجيش اللبناني، في ملاحقة الإرهابيين وقطع الطريق على محاولاتهم زعزعة الأمن والاستقرار، وتحويل لبنان إلى ساحة من ساحات الصراع المحتمل في المنطقة». وأضافت: «يجري فرض تكتك شديد من قبل

• بيروت - الجريدة.

تتسارع وتيرة الأحداث العسكرية في جبال القلمون بانتظار المعركة المحتملة، التي ستقع بشكل أساسي ضمن الأراضي السورية، ويتحضر لها «حزب الله» والجيش السوري النظامي من جهة، وجبهة النصرة و«داعش» من جهة أخرى. وقالت مصادر متتابعة، إن «حزب الله سيستخدم أولاً السلاح التمهيدي، وبالتحديد المدفعية، على أن تستخدم الأسلحة الصاروخية والمضادة للدروع والقنصات خلال عملية الاقتحام، ويكون الطيران السوري الركن الأساسي في المعركة التي ستتحذ شكل حرب العصابات». وأضافت المصادر أن «الحزب أعلن التعبئة العامة، والتحق مئات الشبان بالمراكز المتقدمة له في الجروز، فضلاً عن المقاتلين الذين الغت ما دونياتهم وغابوا عن السمع نهائياً منذ أول الأسبوع».

وتابعت: «الجميع التزم ببناء حزب الله للمعركة، لافتة إلى أنه تم طلب وحدات الدم إلى مستشفيات البقاع التي وضعت في حال استنفار».

إلى ذلك، نشرت «جبهة النصرة» على حسابها على «تويتر» صوراً تظهر التجهيزات والتحصينات التي يقوم بها عناصر الجبهة لصد أي هجوم.

وبثت «الناصر» عبر حساب «مراسل القلمون» مجموعة من الصور والتغريدات، أكدت فيها «اكتمال تدريب طواقم متخصصة من رماة الصواريخ الموجهة ونشرهم على قمم جبال القلمون، تحسباً لأي تقدم للعدو»، مشيرة إلى «تدريب المجاهدين على الأسلحة المضادة للدروع في معسكرات التدريب لجبهة النصرة في القلمون».

توقيف «داعشي»

في سياق منفصل، أوقفت شعبة المعلومات في الأمن العام في الشمال إبراهيم بركات الذراع اليمني لتنظيم «داعش» في شمال لبنان. ورصد جهاز الأمن العام بركات في الميناء في محيط مرفأ طرابلس، حيث



أخبار مصر

تفجير مدرعة بسيناء... ورفض إسقاط جنسية مرسى

● 30 حزباً تدشن «المشروع الموحد» لقانون الانتخابات ● تفجير برج كهرباء قرب الفيوم

القاهرة - أيمن عيسى وشيما جلال ومصطفى سنجر وخالد عبده

رفضت هيئة المفوضين في مجلس قضايا الدولة بمصر دعوى إسقاط جنسية الرئيس الأسبق محمد مرسى، وبينما تعرضت مدرعة تابعة للجيش لهجوم في سيناء دشنت 30 حزباً مصرياً مبادرة المشروع الموحد.

تعرضت مدرعة تابعة للجيش المصري لهجوم بواسطة عبوة ناسفة جنوب العريش أمس، ما أسفر عن إصابة ضابط وثلاثة مجندين، في وقت أعلن عن خطف مسلحين مواطناً سينواياً تحت مزايم التعاون مع قوات الأمن. من جانب آخر، قتل سبعة عناصر إرهابية تابعة لتنظيم «ولاية سيناء»، خلال عمليات دهم نفذتها قوات الجيش في مناطق العريش والشيخ زويد ورفح أمس، شاركت فيها مروحيات من طراز «أباتشي». وقال فراسل «الجريدة» إن «قوات الجيش أقامت ارتكازاً أمنياً جديداً في مدخل مدينة الشيخ زويد، عند قرية الشلاق، لمراقبة الطرق الفرعية ومنع زرع العبوات الناسفة وتأمين إمدادات معسكرات الأمن بالمياه والوقود والمواد الغذائية».

المفوضين في مجلس الدولة، رفضت دعوى قضائية طالبت بإسقاط الجنسية عن الرئيس المعزول محمد مرسى، موضحاً لـ«الجريدة» أن «الهيئة أكدت في تقريرها أن أسباب إسقاط الجنسية عن مرسى لم تتوافر حتى الآن».

جنسية مرسى

على صعيد منفصل، قال مصدر قضائي رفيع المستوى إن «هيئة

تفجير

في سياق آخر، فجر مجهولون



السياسي مجتمعا بوزير خارجية السودان علي أحمد كرتي بحضور وزير الخارجية المصري سامح شكري في القاهرة أمس الأول (الرناسة المصرية)

في الفيوم، ويعض محافظات الصعيد، يستهدف خلق بؤرة لتشتت جهود الأمن.

المشروع الموحد

في شان آخر، دشنت 30 حزباً مصرية، بينها أحزاب «الوحد» و«التجمع» و«الكرامة» مبادرة «المشروع الموحد»، لتعديل قوانين انتخابات مجلس النواب، وطالبت الأحزاب الرئيس

بعدم إقرار تعديلات القوانين المنظمة للعملية الانتخابية، إلا بعد الانتهاء من صياغة مشروع موحد معبر عن الأحزاب المصرية، لطرحه على الرئيس من جانبه، قال رئيس حزب «مصر بلدي»، قنديل أبو حسين، إن حزبه شارك في لقاء الأحزاب أمس للتشاور حول مبادرة «المشروع الموحد»، لتعديل القوانين الانتخابية، مؤكداً رفض حزبه أي مقترح بتأجيل

الانتخابات، بينما أكد رئيس حزب «الإصلاح والتنمية» محمد أنور السادات، أن اجتماع القوى السياسية استهدف الخروج بمشروع موحد للقوانين الانتخابية، تمهيداً لعرضه على رئيس الجمهورية.

سلة أخبار

البورصة تنفي اختراق أنظمة تداولها

نفت إدارة البورصة المصرية ما تردد بشأن اختراق أنظمتها، مشيرة إلى أن الخبر عار تماماً من الصحة، مؤكدة في بيان لها أمس أن أنظمة التداول الموجودة بها تتمتع بأعلى درجة من الحماية والسرية، مع تمتعها بأحدث الأساليب التقنية المسؤولة عن تأمين الشبكات والبيانات.

الكنيسة: دير «الريان» غير شرعي



تلقى بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية البابا تواضروس الثاني، اتصالاً هاتفياً من رئيس الوزراء إبراهيم محلب، للتشاور حول دير «وادي الريان»، حيث أكد البابا موقف الكنيسة الداعم للمشروعات التنموية. وشددت الكنيسة في بيان أصدرته أمس على أن الدير غير معترف به كنسياً، ولدولة الحق في التعامل القانوني معه وإخلاء المنطقة لتأمينها، مع الحفاظ على الطابع الأثري لها والمقدسات الموجودة هناك.

انتشال صندل الفوسفات من النيل



أعلن وزير الموارد المائية والري حسام مغازي، انتهاء أزمة صندل الفوسفات الغارق في مياه النيل في محافظة قنا جنوب مصر، والتسليم مع الوزارة نجحت في انتشال آخر أجزاء الصندل الغارق بسلام، وبدون أي آثار سلبية على مياه نهر النيل.

حنفي لـ «الجريدة»: «لوجستي دمياط» طفرة اقتصادية

«القضاء على أزمة البوتاجاز قريباً... وجميع السلع تتوافر خلال رمضان»

القاهرة - طارق لطفي

أكد وزير التموين والتجارة الداخلية المصري خالد حنفي أهمية المركز اللوجستي العالمي للحبوب والفلل والبالغ الغدائية، المقرر إنشاؤه في محافظة دمياط، حيث سيسهم في تحقيق طفرة اقتصادية وتوفير الآلاف من فرص العمل، لافتاً إلى أنه سيتم الانتهاء من هذا المشروع في مدة زمنية لا تتجاوز العامين باستثمارات تبلغ حوالي مليار دولار.

وشدد حنفي في مقابلة مع «الجريدة» على نجاح منظومة الدعم، والقضاء على أزمة البوتاجاز قريباً، وفي ما يلي نص الحوار.



خالد حنفي

والمتوقع أن تتراوح ما بين 18 إلى 24 شهراً من تاريخ بدء إجراءات المشروع الذي سيحدث طفرة اقتصادية.

● هل تم توقيع اتفاقيات مع هؤلاء المستثمرين؟ وكم يبلغ حجم الاستثمار في هذا المشروع؟
- وقعنا بالفعل عدداً من الاتفاقيات مع ثلاثة مستثمرين أدهم مصري والثاني خليجي والثالث من الصين، وتبلغ حجم هذه الاستثمارات 15 مليار جنيه (حوالي 2 مليار دولار).

● بعض خبراء الاقتصاد يشكون في جدوى المركز اللوجستي بدعوى أنه لن يكون له تأثير في ظل تحكم أميركا في أسعار القمح عالمياً؟

- اختلف تماماً مع هذا الرأي، لأنني متين لهذا المشروع، وكل مشروع يكون دائماً هناك آراء مؤيدة ومعارضة له، والأفكار والمشروعات الناجحة مثل هذا المشروع تواجه في البداية معارضة من البعض، باعتباره أمراً جديداً ومستغرباً، لعدم قدرتهم على استيعاب ما يحدث وما يتم التخطيط له، وأنا مقتنع تماماً بالمشروع، حيث سيحقق عوائد اقتصادية واجتماعية كبيرة للاقتصاد القومي وتوفير الآلاف من فرص العمل.

● كيف ترى انتقاد البعض لمنظومة الدعم والخبز الجديدة؟
- إصلاح منظومة الدعم والخبز كان أمراً يبدو مستحيلاً،

وكان هناك تشكيك منذ البداية، في قدرة المصريين على التعامل مع البطاقات الذكية، فدائماً أي فكرة جديدة تأخذ وقتاً حتى يتم اكتشاف مدى جدواها وأهميتها، ومنظومة الخبز حققت نجاحاً في المحافظات التي تم تطبيقها فيها، لذلك سيتم تعميمها في المحافظات كافة.

● مع تكرار أزمة البوتاجاز هل لديك استراتيجية محددة للقضاء على هذه الأزمة؟
- نقوم حالياً بالتنسيق مع وزارة البترول بوضع للمسات النهائية لمنظومة توزيع أسطوانات البوتاجاز، وهي تشبه منظومة الخبز، بحيث يتم تخصيص حصص من البوتاجاز لكل مواطن على البطاقة

التموينية، واستخراج بطاقة صرف بوتاجاز لمن ليست لديه بطاقة تموينية ووجود فارق نقاط بوتاجاز وهي سلع غذائية مجانية لمن يوفر في استهلاك البوتاجاز، وسيتم تطبيق هذا النظام قريباً للقضاء على الأزمة.

● ما مدى استعداداتكم لمواجهة احتياجات المواطنين خلال شهر رمضان المبارك؟
- بدأنا بالفعل الاستعداد مبكراً للشهر الكريم، وسيتم توفير جميع السلع الغذائية من لحوم ووجاه مجمدة وأسماك وسكر وازن، وأيضاً البقوليات والياميش بالإضافة إلى السلع غير الغذائية بكميات كبيرة وبأسعار مدعومة من خلال فروع المجمعات الاستهلاكية.

اعتداء على شرطي في نيويورك واعتقال 12 في بالتيمور

بالتزامن مع الجدل مع عنف الشرطة اثر حادثة بالتيمور، أصيب شرطي أميركي كان يرتدي زياً مدينياً بجروح خطيرة في الرأس بعد إطلاق النار عليه في نيويورك.

وأصيب الشرطي براين مور (25 عاماً) برصاصة في الراس، بينما كان داخل سيارته في نيويورك، بحسب ما أفاد مفوض الشرطة بيل براتون خلال مؤتمر صحافي، واصفاً الإصابة بالخطيرة. وخضع الشرطي للجراحة بعد نقله إلى المستشفى.

وبحسب براتون فقد كان مور وشرطي آخر في سيارة عادية عندما شاهدا رجلاً يمسك بشيء في حزامه ويقرب منهما.

وأطلق الرجل النار فوراً على الشرطيين، بينما كانا لا يزالان في السيارة، بحسب براتون.

واعتقل مطلق النار بعد نحو ساعة من الحادث، بحسب الشرطة.

وهذا خامس حادث إطلاق نار على رجال شرطة في مدينة نيويورك خلال خمسة أشهر.

وفي ديسمبر قتل شرطيان كانا في سيارتهما في نيويورك عندما أطلق عليهما رجل النار وقتل نفسه بعد ذلك. وتردد أن سبب ذلك الحادث الغضب بشأن مقتل رجل أسود أعزل برصاص شرطة نيويورك.

إلى ذلك، نفذت شرطة بالتيمور ما لا يقل عن 12 اعتقالاً لأشخاص بتهمة انتهاك حظر التجول، تزامناً مع خروج آلاف الأشخاص إلى الشوارع أمس الأول، بعد توجيه تهم القتل غير العمد 61 من الشرطة للشباب الأسود فريدي غراي.

وفي وقت سابق من اليوم كان المشاركون في حالة ارتياح يلتقطون الصور لأنفسهم مع رجال الشرطة الذين يرتدون الزي الرسمي بدلاً من عدة مكافحة الشغب.

ونفذت الاعتقالات بعد أن انشقت مجموعات صغيرة من المتظاهرين عن المسيرة التي كانت قد انتهت عند تقاطع وسط بالتيمور، الذي كان مسرحاً لأعمال نهب يوم الاثنين بعد جنازة غراي.

(بالتيمور - نيويورك - أ ف ب، رويترز)

انتخابات بريطانيا: حملة رتيبة رغم «التقارب»

توقعات بعمليات مساومة تستمر أسابيع بعد النتيجة... وأسوأ السيناريوهات إعادة الاقتراع



كاميرون يأخذ صورة سيلفي مع شابة بريطانية أمس في يوركشير (أ ف ب)

والقوميين الإسكتلنديين والخضر وقومي ويلز.

في المقابل، لا يمكن للمحافظين التعويل إلا على دعم بعض «الديمقراطيين الأحرار» وأحزاب صغيرة في أيرلندا الشمالية. ويؤكد ميليباند أنه لا ينوي التفاوض مع القوميين الإسكتلنديين.

وتزيد من تعقيد المشهد طريقة الاقتراع التي تؤدي إلى تشوهات كبيرة.

ويأمل حزب «يوكيب» المناهض لأوروبا بالفوز بأربعة مقاعد مع 14 في المئة من نوايا التصويت، في حين يأمل القوميون الإسكتلنديون به في المئة فقط من نوايا التصويت في الحصول على خمسين مقعداً.

وهيمنت على نقاشات الحملة الانتخابية ملفات الاقتصاد والضرائب والصحة والهجرة وبشكل ثانوي أوروبا في الوقت الذي يفصح فيه فوز المحافظين الباب أمام استفتاء مجهول النتائج بشأن انتماء بريطانيا للاتحاد الأوروبي وعد كاميرون بتنظيمه بحلول 2017.

ومع تمسك المحافظين والعمال بتقليص العجز فإنهما يختلفان في الجدول الزمني ووسائل تحقيق الغايات.

وفي مسعى لاستمالة الناخبين وعد كاميرون بتجميد الضريبة على الدخل وضريبة القيمة المضافة

الحكم منفرداً، لأنه لن يحصل على الأغلبية المطلقة في مجلس العموم الذي يضم 650 مقعداً.

وإذا جاءت النتيجة كما تتوقع استطلاعات الرأي منذ ستة أشهر، فسيكون بإمكان كل من كاميرون وميليباند أن يعلنوا الفوز في الثامن من مايو.

وتستعد القيادات السياسية إلى عمليات مساومة محمومة يمكن أن تستمر عدة أيام وربما أسابيع لكن ليس لأشهر كما هو حال بلجيكا، بحسب توني ترافرس من معهد لندن للاقتصادات.

وأسوأ السيناريوهات هو الاضطرار للعودة إلى صناديق الاقتراع بسبب مازق مؤسستي، ويمكن أن تؤدي هذه المساومات التي تشردهم محمود المشهد السياسي الذي ظل فترة طويلة محكوما بنظام القطين، إلى معادلة «يكس من يكس».

والفرصة الأكثر ترجيحاً هي فوز المحافظين بعدد أكبر من المقاعد، لكن مع حرمانهم من الفوز من قبل حزب العمال الذي يحل ثانياً.

ويقول بيتر كلنر رئيس معهد يوغوف إن «الاحتمالات الانتخابية ليست في صالح المحافظين».

فبإمكان حزب «العمال» أن يشكل حكومة أقلية مدعومة من تحالف مناهض للمحافظين يضم خصوصاً «الديمقراطيين الأحرار»

كانت الحملة للانتخابات التشريعية البريطانية رتيبة جداً، لكن التشويق كبير والرهانات أيضاً في هذا الاقتراع، الذي سيضطر رئيس الحكومة المحافظ ديفيد كاميرون أو منافسه العمالي ايد ميليباند مع تبين نتائج الانتخابات تحالفات للتمكن من حكم بريطانيا المهتدة بالتصاعد والخروج من الاتحاد الأوروبي.

ومع اقتراب موعد اقتراع السابع من مايو منحت استطلاعات الرأي كلاً من رئيس الوزراء المحافظ المنهية ولايته وزعيم المعارضة العمالية ثلث نوايا التصويت. وتتفهم ذات الحكم الذاتي التي الملتقى وتحلم بأن تكون «صانعة الملوك».

ويدين هذه الأحزاب حزب «الديمقراطيين الأحرار» الذين شاركوا في إدارة البلاد منذ 2010 مع المحافظين، ويمكن أن يتجهوا يساراً. وهناك أيضاً القوميون الإسكتلنديون الحاضرون بقوة في منطقتهم ذات الحكم الذاتي التي يريدونها مستقلة.

وقال فليب كاولي من جامعة نونينغهام: «إنها الانتخابات الأشد غموضاً على ما أنكر».

والمسألة الوحيدة الأكيد بنسبة 97 في المئة بحسب معهد لندن للاقتصاديات هو أن آيا من الحزبين الرئيسيين التقليديين لن يتمكن من

(بالتيمور - نيويورك - أ ف ب، رويترز)

لندن للاقتصادات: «إن الشعور السائد هو الملل» الناجم عن تعاقب جلسات التقاط الصور «المخادعة» والزيارات الخاطفة والتهنئة العبارات الصغيرة.

وغير كاميرون المتهم بالافتقار إلى الروح القتالية، فجأة أسلوبه قبل عشرة أيام من الاقتراع في حين تجاوز ميليباند نسبياً صورة الشخصية غير المؤهلة لرئاسة الوزراء.

ويقول ستيفن فيلدينغ أستاذ التاريخ السياسي في جامعة نونينغهام، إن الزعماء يجب أن تكون لهم حوافر أنهم أربعة يتصارعون

والمساهمات الاجتماعية مدة خمس سنوات لكنه يجد صعوبة في جني أرباح النهوض الاقتصادي، حيث ان خصومه يركزون خصوصاً على اتساع الفارق الاجتماعي وتراجع القدرة الشرائية وتزايد الوظائف الهشة.

● حملة كورية شمالية

وأبدت بعض وسائل الاعلام المنزعجة من عجز الأحزاب عن حسم السباق، أسفها إزاء «حملة على الطريقة الكورية الشمالية».

وقالت كايت جينكينز من معهد

ديربي الحسم في دوري «قيفا»

العربي يصطدم بالقادسية... والكويت يواجه اليرموك

أحمد حامد وعبدالرحمن فوزان



بعد اكتمال الصفوف بصورة كبيرة، باستثناء محترف الفريق دانيميل المنتظر أن يعود اليوم ليكون إلى جانب الفريق. وبطبيعة الحال يتطلع مدرب القادسية راشد بديع مع لاعبيه إلى تحقيق الفوز، ليكون أقل هدية للجمهور، ولا سيما بعد ضياع اللقب. ويدرك بديع أن الدفع باللاعبين الخيرة هو الأفضل في مباراة متوقع لها أن تشهد زخفا جماهيريا غير مسبوق. ومن المؤكد أن يركز بديع على إيقاف الأوراق الراححة في العربي أمثال محمد جراغ، وعلي مقصيد، فهد الرشدي، ومحمود المواس، وفراس الخطيب في حال شارك في البداية.

اليرموك يبحث عن المفاجأة

وفي مباراة الكويت واليرموك يبحث اليرموك عن تحقيق مفاجأة أمام المراد الأبيض العائد لثوره من فوز مستحق خارج الديار في البطولة الآسيوية. ويملك اليرموك أوراقا رابحة كثيرة، ويتميز بالجماعية في الأداء، كما أن مدرب الفريق لويس مانديل لديه خبرة كبيرة في التعامل مع المباريات الكبيرة. في المقابل يسعى الكويت إلى التمسك بفرضته في حصد اللقب من خلال الفوز على اليرموك، وانتظار نتيجة مباراة الديربي، ويعيش الأبيض مع مدربه محمد إبراهيم فترة جيدة في ظل استعادة أكثر من لاعب مؤثر مستواه.

أن تهدأ الأمور بعدة مباريات تأمل أن تلامس الواقع في مواجهة الليلة. وبالعودة إلى معطيات كل فريق من الفريقين، نجد أن العربي قاد من فوز صعب على الجهراء بهدف من دون رد، ورغم تصدره البطولة في أغلب فترات الموسم، إلا أن الفريق بات مضغوطة في المباريات الأخيرة ومنذ خسارته أمام الكويت تحديداً في الجولة 23، فاداء الأخضر لم يتسم بالجمال المعهود، وأصبح المدرب بونيك يبحث مع لاعبيه عن نقاط المباريات للتخفيف باللقب وحسم البطولة الغائبة عن النادي منذ 13 عاماً. ويمتدني الأخضر النفس في مباراة اليوم بالأداء والنقاط معا، ليكون مسك الختام لبطولة شاقة وطويلة بذل فيها وجماهيره جهداً فوق العادة. ويعاني الأخضر غيابات مؤثرة تتمثل في الحارس حميد القلاف، وأحمد هائل، وطلال نايف، ومحمد فريح للإصابة، وأحمد عبدالغفور بداعي الإيقاف.

ويملك العربي أوراقاً قادرة على تعويض الغيابات، ولعل وجود البديل الجاهز في تشكيلة الأخضر أهم عوامل تفوق الفريق والحفاظ على الصدارة طوال الموسم. ويدرك بونيك أن رقابة مفاتيح لعب القادسية من أهم عوامل تفوق الأخضر إذا أراد الظفر بالمباراة.

ضغوط القادسية أقل

في المقابل يدخل القادسية المباراة بضغوط أقل، ولا سيما أنه بعيد عن المنافسة، كما أن الأصفر يقدم مستوى تصاعدياً في الفترة الأخيرة، ولا سيما

تتجه أنظار جماهير الكرة الكويتية عند الثامنة والربع مساء اليوم إلى استاد صباح السالم في المنصورية، حيث المواجهة المرتقبة والحاسمة في دوري قيفا التي ستجمع بين العربي والقادسية في ديربي الكرة الكويتية ضمن الجولة قبل الأخيرة من دوري قيفا، والتي من شأنها أن تحدد مصير المسابقة. ويحتل العربي صدارة الدوري برصيد 62 نقطة، ويتطلع إلى النقطة 65، التي ستهدى له درع البطولة، ولا سيما أن مواجهته الأخيرة ستكون سهلة قياساً على فارق المستوى مع الضامن صاحب المركز الأخير، في حين يحتل القادسية المركز الخامس برصيد 52، ويتطلع إلى الفوز للقفز إلى المركز الثالث.

بينما يتربص الكويت الذي يستضيف اليرموك عند 7:40 دقيقة تعثر العربي، سواء بالتعادل أو الخسارة، على أمل أن يحقق الفوز على صاحب المركز 11 برصيد 17 نقطة، ومن ثم للصليبيات في الجولة الأخيرة، ولا سيما أن التساوي في النقاط بين العربي والكويت يصب في مصلحة الأخير بأفضلية المواجهات المباشرة بين الفريقين.

قمة بعيداً عن الحسابات

بعيدا عن حسابات الصدارة، تأتي موقعة الديربي خارج التوقعات، فهي كما جرت العادة بطولة مستقلة بذاتها، لا ترتبط بما سبقها من نتائج أو عروض، لذلك فكلا الفريقين جهز أسلحته للمباراة على أمل تحقيق الفوز، وكان جليا حالة التشنج الكبيرة من جماهير الفريقين وإدارتهما قبل

تظهر رؤية لقب دوري قيفا اليوم بما لا يدع مجالاً للشك، وما إذا كان سيتجه إلى المنصورية أو إلى كيفان، وذلك عندما يستضيف العربي فريق القادسية، والكويت فريق اليرموك في الجولة قبل الأخيرة والحاسمة من مسابقة الدوري.



شويح يودع الملاعب



يسبق مباراة اليوم مهرجان اعتزال نجم العربي نواف شويح الذي سيكون يرعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك. ويملك شويح مسيرة طويلة مع العربي حقق خلالها العديد من البطولات أهمها لقب الدوري الأخير الذي حصل عليه الفريق قبل 12 عاماً، كما سبق له أن مثل منتخبنا الوطني، ولعب ضمن صفوف التضامن خلال الموسميين الأخيرين.

العواجي يقود المباراة



أسندت لجنة الحكام في اتحاد الكرة مهمة إدارة مباراة الديربي بين العربي والقادسية إلى الحكم الدولي السعودي مرعي العواجي، الذي سبق أن أدار مباراة السالمية والعربي في الموسم الحالي. ويعد العواجي من الحكام الدوليين، ونال الشهرة الدولية في 2010، وسبق له أن قاد نهائي الأندية الخليجية، كما تمت الاستعانة به في مباريات خارج المملكة وفي أوروبا، ويتميز بشخصية هادئة تستطيع السيطرة على انفعالات اللاعبين، كما أنه قريب دائماً من موضع الكرة.

استاد صباح السالم 08:15م

عيسى وليد، علي مقصيد، سلطان العززي، حازي سعيد، رشيدي سومايلا، محمد جراغ، فهد الرشدي، حمد امان، بدر المطوع، خالد إبراهيم، أحمد الفاضلي، فهد الفرحان، خلف أحمد خلف، محمود المواس، فهد الانصاري، عامر المعنوق، عبد الله شيهو، سلمان عبدالغفور، أحمد إبراهيم.

نقاط القوة والضعف في الأصفر

تراجع مستوى اللياقة البدنية عند أغلب اللاعبين في القادسية بعد من أبرز السلبات التي سيعانيها الأصفر في المباراة، وذلك مقارنة بلياقة عالية يتمتع بها الفريق الأخضر. حيث تحمل سومايلا مع الحارس الفضلي هجوما مكثفا من اصحاب الأرض وحافظوا على الشباك نظيفة.

لا يختلف اثنان أن بدر المطوع هو الورقة الراححة في القادسية، فهو ترومتر الفريق وعقله المفكر في المباراة، وتعد جاهزية اللاعب بالشكل المطلوب للمباراة خبرا سارا للأصفر وجماهيره، بعد أن تلقى ضربة قوية في مباراة أهل تركمناستان في البطولة الآسيوية.

رغم الاستعدادات الهائلة والمكثفة لمباراة الديربي المقررة اليوم بين العربي والقادسية في الدوري، إلا أن القائمين على المباراة غاب عنهم إبلاغ الإدارة العامة للإطفاء بالحضور لتأمين المباراة، وهو خطأ عواقبه وخيمة في حال حدث أي حريق، لا قدر الله، حتى لو كان صغيرا، لا سيما أن المباراة ستشهد حضورا جماهيريا ربما يكون غير مسروق.

تاريخ ديربي الفريقين

- عدد اللقاءات 108
- فوز القادسية 40
- فوز العربي 37
- تعادل 31
- أهداف القادسية 131 سجلها 57 لاعبا
- أهداف العربي 136 سجلها 67 لاعبا
- هداف العربي عبدالرحمن الدولة 14 هدفا
- هداف القادسية جاسم يعقوب 14 هدفا

نقاط القوة والضعف في الأخضر

محمود المواس على الطرف الايمن. ورغم تميز أداء الاخضر، فإنه يعاني الى حد كبير في التنظيم الدفاعي، ودائما كان الخط الخلفي أضعف خطوط الفريق.

أهم نقاط قوة الاخضر هو اعتماده على نهج هجومي بحث وإجاده للضغط العالي في مناطق الخصم، إضافة الى وجود افضل لاعب بالموسم محمد جراغ وإمكانات علي مقصيد المميزة في خط الوسط، وسرعة السوري

دائيل وعد بالعودة

أكد مدير فريق القادسية عبدالله الحقان أن إدارة النادي سمحت لمحترف الفريق دانيميل بالمغادرة إلى بلاده في ظل ظروف عائلية قهربية. وقال الحقان إن اللاعب وعد بالعودة في موعد أقصاه صباح اليوم. وأضاف الحقان أن مشاركة دانيميل في حال عودته ستكون مرهونة برغبة الجهاز الفني في الاستعانة باللاعب. وأشار الحقان إلى أن الأصفر جاهز ولا يعاني غيابات أو إصابات في الوقت الحالي.

قالوا... من معسكر العربي

- **بونيك:** هي مباراة مهمة تمثل عنق الزجاجة. نتمتع بأفضلية على القادسية، ولكن المباراة ستكون صعبة وستحسم بانصاف الفرض.
- **البلاد:** استعداداتنا عادية لمواجهة اليوم كحال أي مباراة أخرى، ونسعى إلى الفوز وتحقيق لقب الدوري، والأجواء المتشجعة خارج الملعب لم تنعكس على الفريق.
- **الخطيب:** يتبقى لنا خطوتان لتحقيق اللقب، وخطوة اليوم هي الأهم، ونسعى إلى كسب نقاطها الثلاث مستغلين دعم جماهيرنا وعزيمة اللاعبين للفوز باللقب الأعلى.
- **مقصيد:** مواجهات الديربي لها حسابات خاصة، وسنقدم افضل ما لدينا للفوز وإسعاد جماهيرنا الوفية بالاقتراب أكثر من تحقيق اللقب.
- **المواس:** نمتلك العزيمة والإصرار على تحقيق الفوز، ونستمد ذلك من التفاف ودعم الجمهور لنا، والجميع يسعى إلى تحقيق اللقب.

وجود الإطفاء ضرورة

رغم الاستعدادات الهائلة والمكثفة لمباراة الديربي المقررة اليوم بين العربي والقادسية في الدوري، إلا أن القائمين على المباراة غاب عنهم إبلاغ الإدارة العامة للإطفاء بالحضور لتأمين المباراة، وهو خطأ عواقبه وخيمة في حال حدث أي حريق، لا قدر الله، حتى لو كان صغيرا، لا سيما أن المباراة ستشهد حضورا جماهيريا ربما يكون غير مسروق. وكان حريا بالقائمين على تنظيم المباراة، سواء في العربي أو اتحاد الكرة، تأمين جميع الجوانب التي تضمن سلامة وأمن الجماهير واللاعبين، وكل الحاضرين في استاد صباح السالم. و"الجريدة" تتمنى أن تصل هذه الهمة إلى المسؤولين لاتخاذ اللازم واستدعاء رجال الإطفاء.

بديع: نسعى إلى الفوز... بعيداً عن التعصب



أكد مدرب فريق القادسية راشد بديع أن الأصفر سيسعى إلى الفوز في المباراة على حساب العربي لإسعاد الجماهير والتقدم في المسابقة إلى المركز الثالث، وقال: "مباراة الديربي بطولة مستقلة، ونسعى إلى حسمها، بعيدا عن أي حسابات أخرى، كما يحاول البعض تصوير ذلك". ودعا الجميع إلى الابتعاد عن التعصب، في ظل أحوه تجمع بين كل الكويتيين، ولا يمكن أن تفرقهم مباراة في كرة القدم، مشيرا إلى أنه سيكون أول من يهنئ النادي العربي في حال حصل الدوري، لكن هذا لا يمنع سعيه وفريقه إلى تحقيق الفوز. وأبدى بديع ثقته بلاعبيه، مشيدا بجاهزية الجميع ورغبتهم في المشاركة في المباراة.

سلة الكويت تتصدر المجموعة الثانية

جابر الشريفي

فاز نادي الكويت على نظيره النصر 84 - 52 في ثالث مبارياته في المجموعة الثانية لبطولة كأس الاتحاد لكرة السلة 49 بعد أداء متميز.

تصدر فريق نادي الكويت منافسات المجموعة الثانية لبطولة كأس اتحاد السلة برصيد 8 نقاط، بعد تغلبه على النصر بنتيجة 84-52 خلال المباراة التي جمعتهما أمس الأول على صالة الشهيد قشيعان المطيري بنادي النصر، في إطار منافسات الجولة الرابعة للمجموعة، التي شهدت تغلب العربي على اليرموك بنتيجة 88-62، وكاظمة على الشباب بنتيجة 99-68.

وبذلك يتساوى كاظمة والنصر برصيد 7 نقاط، بينما ارتفع رصيد الشباب والعربي إلى 5 نقاط، وأخيراً اليرموك به نقاط.

وبات الصراع محتدماً في المجموعة، إذ اقترب الكويت بشدة من التأهل للدور قبل النهائي في الوقت الذي يتصارع على المطابقة الثانية النصر وكاظمة المطالب بالفوز على الكويت، من أجل ضمان التأهل.

وتقام البطولة بنظام المجموعتين يتأهل الأول والثاني من كل مجموعة للدور نصف النهائي الذي يقام بنظام المقص.

ولم يعان الكويت كثيراً في حسم مباراته مع النصر، إذ استطاع الأبيض أن يتقدم طوال شوطي المباراة في أرباعها الأربعة التي أنهاها جميعاً لمصلحته، وحسم بالتالي المباراة بسهولة بنتيجة 84-52.

أدار اللقاء الحكام عبدالله سليمان وعابر العابر وعبدالعزیز العجمان.

حسم بطاقات التأهل اليوم هذا، وتختتم اليوم على صالة الشهيد قشيعان المطيري بنادي النصر منافسات المجموعة بلقاء النصر مع اليرموك في الرابعة والنصف، تلته مباراة العربي مع الشباب، وأخيراً المباراة الأهم كاظمة مع الكويت.

صراع تحت السلة بين لاعبي الكويت والنصر



القادسية والسالمية في لقاء صعب... وكاظمة لتجاوز النصر

محمد عبدالعزیز

النصر وكاظمة

وفي المباراة الثانية يدخل الفريقان كاظمة والنصر للقاء وهما بدون رصيد في المركزين السابع والثامن بعد خسارة كل منهما المباريات الثلاث السابقة في البطولة.

وتبدو ظروف كاظمة أفضل في تحقيق الفوز نظراً للمستويات الجيدة التي قدمها الفريق في المباريات الثلاث الماضية رغم خسارته، والصفوف المكتملة تحت قيادة مدرب الوطني خلدون الخشتي.

وفي المقابل، سيعمل النصر تحت قيادة مدربه الوطني مناور دهش على كبح جماح البرقائلي، على أمل الخروج من اللقاء بأفضل نتيجة ممكنة، معتمداً على جماعية الأداء والتفاهم والانسجام الواضح بين لاعبيه.

وذلك على حساب السالمية الطامع كذلك في تعويض خسارته أمام القرنين والخروج بنتيجة إيجابية، لإحياء أماله في المنافسة على أحد المراكز الأولى في البطولة.

وستكون المباراة هي الظهور الأول للقادسية تحت قيادة مدربه الجديد عبدالهادي مراد الذي تولى المهمة منذ أيام خلفاً للمصري أحمد ديس، لذلك سيعمل جاهداً على لملمة شتات الفريق والاستقرار على تشكيلة مناسبة تمكنه من استعادة نغمة الفوز.

وفي المقابل، سيسعى السالمية إلى استغلال حالة عدم الاتزان التي يعانيها الأصفر للظفر بنتيجة اللقاء، معتمداً على حربية مدربه التونسي عدنان بلحات في إدارة اللقاء وعناصر الخبرة المتوفرة بين لاعبيه.

تنتقل مباريات الجولة الرابعة من الدوري الممتاز لكرة اليد بلقاء من العيار الثقيل عندما يلتقي في السادسة من مساء اليوم فريق القادسية مع نظيره السالمية على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية، ويسبقها في الرابعة والنصف عصراً مباراة لن تفل أهمية تجمع بين النصر وكاظمة ضمن المرحلة نفسها.

ويعتبر اللقاء الأول اليوم هو الأبرز، نظراً لطموح كل من الفريقين إلى تعويض خسارته في الجولة الماضية، إذ يتطلع القادسية الثالث بـ6 نقاط إلى نفض غبار هزيمته على يد غريمه التقليدي العربي، وتحقيق فوز يساعده على اللحاق بركب المنافسة على اللقب.

معلول يختار القائمة الأولية لتصفيات المونديال وكأس آسيا

حازم ماهر

القارية، والتي ستضم من 28 إلى 30 لاعباً، وذلك عقب انتهاء لقاء العربي والقادسية اليوم في الجولة الـ25 من منافسات دوري آسيا.

وتقرر أن يعقد معلول مؤتمراً صحافياً يوم الأربعاء أو الخميس المقبلين، في مقر اتحاد الكرة، للإعلان عن القائمتين بشكل رسمي.

ووضع الجهاز الفني للمنتخب معايير محددة من أجل اختيار اللاعبين، أبرزها عدد المباريات التي لعبها كل لاعب وما قدمه من مستوى، بالإضافة إلى مساهمته بشكل إيجابي مع فريقه.

وكان المدربان المساعدان الدكتور محمد المشعان والتونسي نادر داود إلى جانب مدرب حراس المرمى أحمد دشتي قد حرصوا على حضور عدد كبير من المباريات في الفترة الماضية من أجل الوقوف على مستوى جميع اللاعبين، في حين تابع معلول عدداً كبيراً من المباريات عبر التلفاز.

علمت «الجريدة» أن مدرب منتخبنا الوطني التونسي نبيل معلول انتهى من اختيار القائمة الأولية التي ستخوض منافسات تصفيات كأس العالم 2018 في روسيا، وكأس آسيا 2019 بدولة الإمارات العربية المتحدة، والتي شهدت ضم العديد من الأسماء الواعدة، منهم 8 لاعبين من المنتخب الأولمبي من بينهم لاعب الكويت حسين العربي.

ومن المقرر، أن ينتهي معلول من اختيار القائمة التي ستباشر تدريباتها يوم 13 الجاري، استعداداً للقاء لبنان يوم 11 يونيو المقبل بالعاصمة بيروت في تصفيات المونديال والبطولة



المزین يتأهل لدور الثمانية في «آسيوية» الإسكواش



عبدالله المزین خلال المباراة

الدور المقبل الذي سيجمعه مع الماليزي محمد سعيدون لن يكون سهلاً على الإطلاق لتقارب تصنيفه الدولي مع منافسه المصنف الأول في بلاده، داعياً الجماهير المحبة للعبة إلى الحضور إلى مجمع سالم الصباح الدولي للإسكواش لمساندته في هذه المباراة.

وأوضح أن اللاعبين الكويتيين المشاركين في منافسات هذا الملتقى القاري الكبير، مؤكداً أهمية المشاركة في هذه البطولات القوية للاحتساب الخبرة وتطوير المستويات الفنية.

(كونا)

حسمت الأمور لا سيما في النقاط الحاسمة، من جانبه، ووع اللاعب عمار التميمي البطولة من الدور ذاته عقب خسارته أمام نظيره لي يو من هونغ كونغ بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل واحد بعد أن قدم مباراة جيدة، وتمكن من انتزاع شوط من منافسه القوي.

وقال المزین، في تصريح لـ«كونا»، عقب نهاية المباراة أن لقاءه مع نظيره الباكستاني كان مقارباً في جميع الأشواط، مشيراً إلى أن كل مباريات البطولة تعد صعبة بسبب وجود أفضل لاعبي القارة، ومنهم لاعبون يحتلون تصنيفاً متقدماً على مستوى العالم.

وأضاف المزین أن لقاءه في

تأهل لاعب منتخبنا الوطني للإسكواش عبدالله المزین إلى دور الثمانية في منافسات البطولة الآسيوية التي تستضيفها الكويت بمشاركة أكثر من 80 لاعباً ولاعبة يمثلون 15 دولة في المنافسات التي تستمر حتى الغد.

وتمكن المزین من الوصول إلى هذا الدور بعد تجاوزه في دور الـ16 عقبة منافسه الباكستاني الطيب اسلام بنتيجة ثلاثة أشواط دون مقابل (9/11 و 9/11 و 11/13) بعد مباراة قوية من الجانبين في جميع أشواطها، إلا أن خبرة المزین الذي يحتل التصنيف الثالث في البطولة

منافسات قوية في بطولة ولي العهد للكراتيه

تشهد بطولة سمو ولي العهد للناشئين والشباب للكراتيه والمقامة حالياً على صالة اتحاد الكراتيه في نادي السالمية، منافسات قوية بين الفرق الـ14 المشاركة والتي يمثلها في البطولة 540 لاعباً.

وانحصر لقب البطولة بين فرق السالمية والشباب واليرموك والتي يسعى كل منها إلى إحراز اللقب وكأس التفوق بعد أن أظهر لاعبوها قوة وندية كبيرة في المنافسات.

وفي منافسات كاتا فردي الناشئين تحت 16 عاماً جاء أولاً محمد أحمد من اليرموك، وفي كاتا فردي الشباب تحت 18 سنة حقق اللقب محمد بدر من السالمية، وفي قتال فردي الناشئين ووزن 52 كغم، احرز الذهبية محمد الكندري من السالمية، وفي وزن 57 كغم حل أولاً راشد المطيري من التضامن، وفي وزن 63 كغم حقق اللقب عبداللطيف الدولية من التضامن، وفي وزن تحت 70 كغم حل أولاً عبدالله سعد من السالمية، وفي وزن فوق 70 كغم حقق اللقب يوسف العتيبي من الشباب.

وفي قتال فردي شباب ووزن 61 كغم حل أولاً موسى داود من السالمية، وفي وزن 68 كغم جاء أولاً سلطان الدوسري من الشباب.

الأهلي يودع دوري الأبطال الإفريقي أمام المغرب التطواني

القاهرة - الجريدة

فشل الأهلي المصري للعام

الثاني على التوالي في التأهل

لمرحلة المجموعات ببطولة

دوري أبطال إفريقيا لكرة

القدم، عقب خسارته أمام ضيفه

المغرب التطواني المغربي.

ودع الفريق الكروي الأول بالنادي الأهلي المصري بطولة دوري الأبطال الإفريقي، بعد أن خسر أمام ضيفه المغرب التطواني أمس الأول (السبت)، بركلات الترجيح بنتيجة 3-4 في إياب دور الستة عشر لبطولة، وانتقل للعب في بطولة كأس الكونفدرالية

الإفريقية، بينما تأهل التطواني لدور المجموعات لأول مرة في تاريخه. واستقر مجلس إدارة الأهلي برئاسة محمود طاهر على الإطاحة بالإسباني غاريدو المدير الفني بسبب سوء النتائج، ومن المقرر أن يعلن المجلس الأحمر خليفته في اجتماع الليلة، ويعتبر فتحي مبروك المدير الفني الحالي



جانب من مباراة الأهلي والمغرب التطواني

ضعفة من جانب محسن باجور. وحصل باسم علي ظهر الأهلي على إنذار لخضاع الحكم في محاولة للحصول على ركلة جزاء في الدقيقة 48، وأشرك الإسباني لوبيرا مدرب التطواني هيدالجو في الدقيقة 58 على حساب عبدالمولى الهرودي، في محاولة لتنشيط هجوم فريقه. وفي الدقيقة 63، دفع الإسباني غاريدو مدرب الأهلي باول تغيير بنزول رمضان صبحي على حساب محمد رزق لتنشيط الهجوم، في ظل السرعات التي يملكها صبحي. وانتقد الحارس شريف إكرامي أخطر فرص بطل المغرب من ضربة رأس قريبة من مرتضى فال مدافع التطواني في الدقيقة 69، وعانى وليد سليمان إصابة في وجه القدم.

ودفع غاريدو بتغيير ثانٍ للأهلي بنزول محمود حسن «تريزيغي»، في الدقيقة 76 على حساب أحمد عبدالظاهر لي لعب دون رأس حربة صريح، وأبعد دفاع التطواني هجمة من جانب وليد سليمان، لينتهي اللقاء بفوز الأهلي وبلجا الفريقان لركلات الترجيح، وأضاع تريزيغي وحسام غالي وكلتين محتحا الفريق المغربي الفوز بنتيجة 3-4.

سموحة يصعد إلى دور المجموعات الإفريقي على حساب ليوبار

القاهرة - الجريدة

نجح الفريق الكروي الأول بنادي سموحة السكندري في الصعود إلى دور المجموعات لبطولة دوري أبطال إفريقيا، بعد تغلبه على نظيره ليوبار الكونغولي بهدفين دون رد، في المباراة التي جمعتهما مساء أمس الأول على استاد الإسكندرية في إياب دور الـ16 لبطولة دوري أبطال إفريقيا. جاء هدفا سموحة عن طريق أحمد شكري، وهاني العجيزي في الدقيقتين 24 و92 من عمر المباراة.

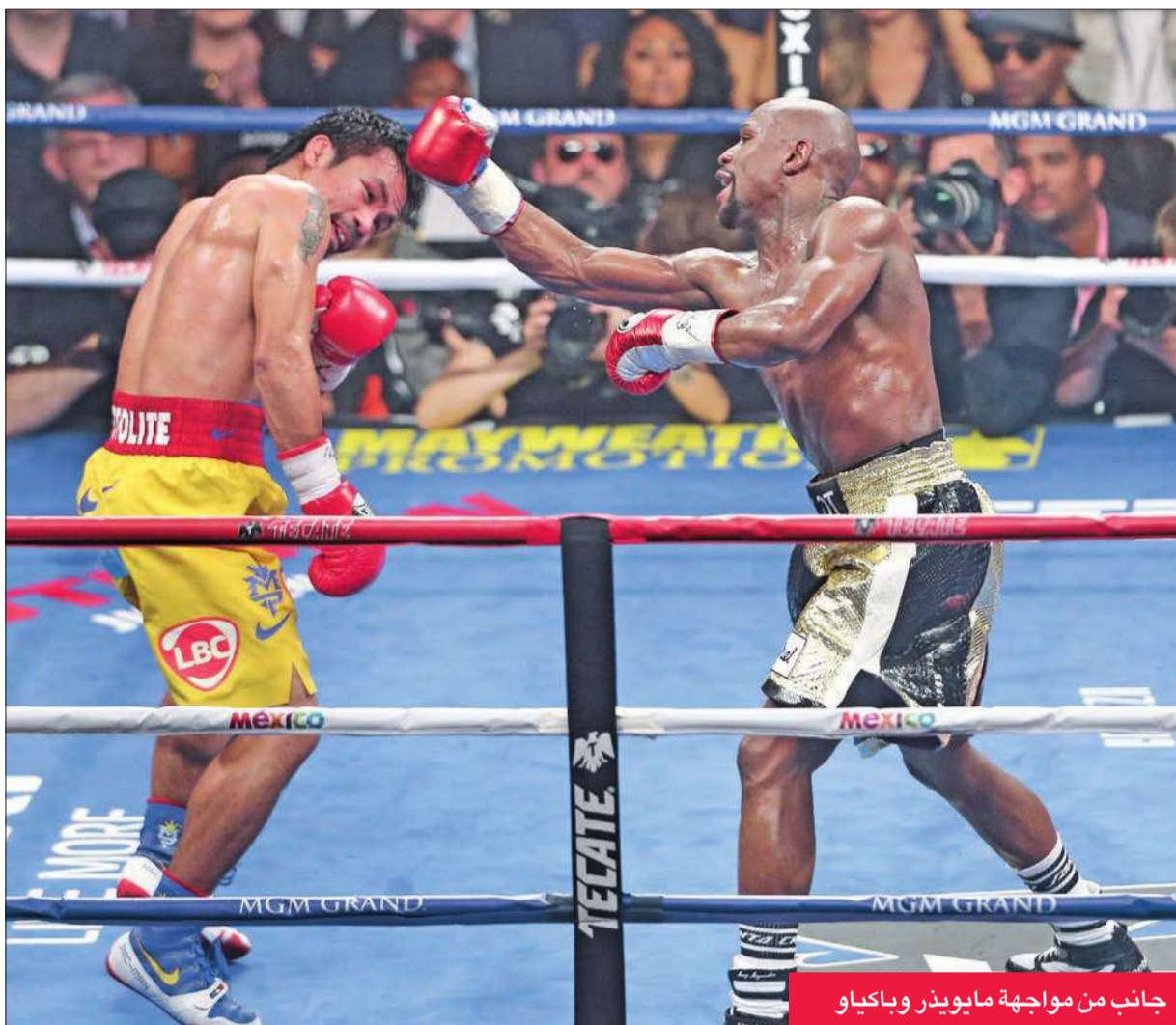
وتمكن سموحة من التأهل لدور المجموعات الإفريقي بمجموع المباراتين بهدفين مقابل هدف، حيث انتهى لقاء الذهاب بخسارة الفريق السكندري بهدف دون رد.

وقال حلمي طولان، المدير الفني لسموحة، إن فريقه حقق خطوة جديدة في بطولة دوري أبطال إفريقيا بعد تأهله لدور المجموعات، مؤكداً أن لاعبيه نفذوا التعليمات كاملة، واستطاعوا عبور عقبة ليوبار رغم تعنت الحكم الواضح ضد الفريق السكندري.

وأضاف طولان أنه يشكر مجلس إدارة سموحة برئاسة فرج عامر على الدعم الكبير الذي وفره للفريق طوال الفترة الماضية، مما ساعد على عبور عقبات صعبة مثل أهلي طرابلس الليبي، وأنيمبا النيجيري، وأخيراً ليوبار الكونغولي. من جانبه، قال فرج عامر إن النادي السكندري أضاف إنجازاً جديداً للمكرة المصرية بالتأهل لدور المجموعات الإفريقي في المشاركة القارية الأولى في تاريخه، مضيفاً أن «اللاعبين كانوا رجالاً وعلى قدر المسؤولية في المواجهات الإفريقية».

وأبدى عامر استياءه من عدم إذاعة مباراة سموحة مباشرة على الهواء لجماهير الكرة المصرية مثلما يحدث مع الأهلي والزمالك، ليشاهدوا ما فعله فريقه في المباراة من أجل التأهل، مؤكداً أن تسجيل المباراة غير كاف.

النقاط ترجح كفة مايويدز على باكيو في «مباراة القرن»



جانب من مواجهة مايويدز وباكيو



حكم المباراة يعلن فوز مايويدز رسمياً

تفوق فلويد مايويدز في ثماني جولات، حسب إجماع الحكام الثلاثة خلال المباراة التي استغرقت 12 جولة أمام الفلبيني ماني باكيو مساء أمس في لاس فيغاس.

خسرت لما تحدثت عن هذه الإصابات واعتبرت بتفوق خصمي علي، مؤكداً أنه سيخوضها في سبتمبر، وساتوقف.

...ومايويدز يرد ونقلت تصريحات باكيو عن إصابته إلى مايويدز، الذي رد بدوره: "أنا أيضاً خضت مباراتين ولدي إصابات في الكاحل".

من جانبه، أوضح مدرب فردي روتش أن المحيطين بالملاكم الفلبيني ذهبوا إلى حد التفكير في تاجيل المباراة بعد إصابته، متابعا: "تم التفكير في طلب إرجاء المباراة، لكنه كان يشعر بأنه يتحسن أكثر فاكتر".

موقفه مؤكداً أنه لا يريد من خلال هذا الشرح "البحث عن الاعذار، الآن علينا الاستعداد للمباراة المقبلة".

الاهتمام والانتظار والقيمة المالية. واستغرقت المفاوضات 5 سنوات، حتى تم التوصل إلى الاتفاق بين أفضل ملاكمين في جيلهما على إقامة "مباراة القرن" التي من المفترض أن تصل عائداتها إلى 400 مليون دولار، وهذا ما لم يتحقق إلا في الملاكمة ولا في أي رياضة أخرى.

فاز الملاكم الأمريكي فلويد مايويدز بـ "مباراة القرن" للوزن المتوسط، إثر تغلبه على خصمه الفلبيني ماني باكيو بالنقاط أمس الأحد، على حلبة لاس فيغاس بولاية نيفادا الأمريكية.

ووجد مايويدز (38 عاماً) القاب هذه الفضة، بعدما أضاف حزام المنظمة العالمية للملاكمة إلى لقبه الجمعي العالمي والمجلس العالمي للذين كانا بجوزته، وحصل على إجماع القضاة الثلاثة (112-116 و 111-118)، وحقق فوزه الثامن والأربعين في 48 مباراة، بينما مني باكيو (36 عاماً) بهزيمته السادسة مقابل تعادلين في 57 مباراة.

مايويدز أكد بعد فوزه أنه سيعتزل بعد المباراة التي سيخوضها في سبتمبر

فوز الكيني كاندي بماراثون براغ

أحرز العداء الكيني فيليكس كيتشيري تشير كاندني المركز الأول في ماراثون براغ، الذي أقيم أمس الأحد، قاطعاً المسافة في زمن 2:08:32 ساعة. وحل كاندني أمام مواطنه إيفانز كيبلاغات شيببت (2:08:50 س)، والإنجوبي روبي ديربي (2:09:05 س)، ولدي السيدات، كان المركز الأول من نصيب الإثيوبية بيرغال ميليسي التي قطعت مسافة 42.195 كلم في زمن 2:23:49 ساعة، مقدمة على البرتغالية سارا موريرا بفارق دقيقة كاملة (2:24:49 س)، والإنجوبية الأخرى ليتبيرهان هايلي (2:25:24 س).



الجمهير الفلبينية تتابع نزال القرن عبر شاشات عملاقة في شوارع العاصمة مانيل

الفلبين غاضبة بعد خسارة ماني

وقال في بيان آخر: "باكيو هو حقا بطل الشعب. لقد قاتل من أجل الاحترام لا من أجل النقاط وفاز بقلب العالم أجمع". وفي مدينة زامبو الساحلية في جنوب الفلبين حيث تابع آلاف الجنود المباراة على شاشة عملاقة، قوبل قرار القضاة الأميركيين بصيحات الاستهجان.

عبر الفلبينيون أمس عن خيبة أملهم وحزنهم وغضبهم بعد الخسارة "غير العادلة" لبطلم ماني باكيو أمام الملاكم الأمريكي فلويد مايويدز بالنقاط في "مباراة القرن" على حلبة لاس فيغاس بولاية نيفادا الأمريكية.

وتجمع ملايين الأشخاص في المقاهي والبارات ودور السينما والمساحات العامة أملاً في رؤية باكيو يلحق أول هزيمة بالأميركي ويدخل التاريخ.

وكان باكيو نفسه اعتبر أن مايويدز لم يقدم شيئاً خلال 12 جولة. وأصدر الرئيس الفلبيني بينينو اكينو بياناً قبل المواجهة جاء فيه "لنكن هذه المباراة أكتويجا لمسيرته المحيطة ومصدر فخر لعائلته ولبلاده".

بيرلسكوني يعتزم الاحتفاظ بغالبية أسهم ميلان

يعتزم مالك فريق إيه سي ميلان الإيطالي لكرة القدم، سيلفيو بيرلسكوني، الاحتفاظ بغالبية أسهم النادي، في ظل استمرار المفاوضات مع مجموعة من المستثمرين الأجانب، حسبما أشارت شركة فينيقيست، المالكة للنادي الإيطالي والمملوكة لبيرلسكوني. وذكرت الشركة الإعلامية أن التعاون المقترح، الذي لا يزال إلى حد كبير يحتاج إلى تحديد، يتضمن الاستحواذ من مجموعة من المستثمرين على حصة أقلية، وأن السيطرة على النادي ستظل في يد الرئيس سيلفيو بيرلسكوني وفينينقيست.

سان أنطونيو يفقد لقب الـ NBA

فقد سان أنطونيو سبيرز اللقب، بعدما تلقى خسارته الرابعة أمام مضيفه لوس أنجلوس كليبرز 109-111 أمس الأول، في المباراة السابعة الأخيرة ضمن سلسلة منافسات الدور الأول من "البلاي أوف" في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

أخبار الكرة الصفراء

تاهل السويصري روجيه فيدرر والأوروغوياني بابلو كوفاس المصنفان أولاً وثالثاً على التوالي إلى المباراة النهائية من دورة اسطنبول الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها 494 ألف يورو.



بيرلسكوني إلى جانب المستثمر الجديد التايلندي بي



ملك إسبانيا خوان كارلوس

تاهلت البولندية انيشكا رادفانسا بفوزها على الإسبانية لارا أروبارينا المتاهلة من التصفيات 6-4 و 6-3. وخرجت الروسية ايكاتيرينا مكاروفا الفائزة عالمياً أمام مواطنتها سفيلانا كورنيتسوا حاملة لقب رولان غاروس 2009 بمجموعتين 6-2 و 6-1.

السيدة العجوز تتربع على عرش إيطاليا للمرة الرابعة على التوالي



جانب من احتفالات جماهير يوفنتوس في تورينو بعد الفوز على سمبوريا وحسم لقب الدوري الإيطالي

توج يوفنتوس بلقب الدوري الإيطالي لكرة القدم أمس الأول، للمرة الرابعة على التوالي، والأول مع المدرب ماسيميليانو أليغري، وذلك قبل أربع جولات على ختام البطولة.

أحرز يوفنتوس لقبه الرابع على التوالي، والحادي والثلاثين في تاريخه، عندما تخطى مضيقه سمبوريا 1-0 صفر في افتتاح المرحلة الرابعة والثلاثين من الدوري الإيطالي لكرة القدم أمس الأول.

وكان يوفنتوس بحاجة إلى نقطة واحدة فقط ليبلغ الهدف المنشود، لكنه عاد بانلقاط الثلاث من مدينة جنوى بفضل هدف سجله لاعب وسطه التشيلي الدولي ارتورو فيدال بكرة رأسية من زاوية ضيقة من داخل المنطقة (32).

على ملعب "كومونالي لويجي فيراريس"، رفع فريق "السيدة العجوز" الفارق إلى 17 نقطة عن منافسه المباشر لاتسيو قبل 4 مراحل على انتهاء البطولة.

وسيركز يوفنتوس جهوده بعد ذلك على مواجهته المرتقبة ضد ريال مدريد الإسباني في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا غدا.

يذكر أن الاتحاد الإيطالي منع جمهور يوفنتوس من متابعة المباراة بعد

الحوادث التي شهدتها مباراة الدوري ضد تورينو الأسبوع الماضي.

من جهته، فشل سمبوريا في تحقيق الفوز للمرة السادسة على التوالي، وبات مركزه الخامس مهتدا من

جاره جنوى وفورنتينا. وتعادل ساسولولو مع ضيفه باليرمو صفر-صفر، فصار رصيد الأول 37 نقطة وبقي في المركز السادس عشر مقابل 43 للنخاني الذي احتفظ بمركزه الحادي عشر.

روما يهزم جنوى

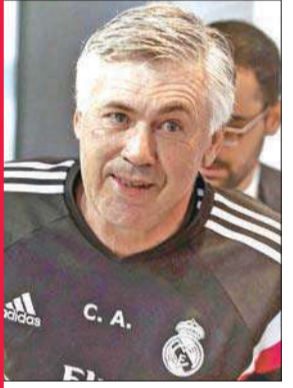
استعاد فريق روما المركز الثاني بفوزه على ضيفه جنوى بهدفين نظيفين، وتقدم المهاجم الإيفواري سيدو دومبيا بهدف لروما

في الدقيقة 35، ثم أضاف اليساندرو فلورينزي الهدف الثاني في الثواني الأخيرة من المباراة.

ورفع روما رصيده إلى 64 نقطة في المركز الثاني بفارق نقطة أمام لاتسيو

فيرونا بدون اهداف، بينما فاز أودينيزي على فيرونا 1-0 صفر، وفورنتينا على تشيزينا 3-1.

أنشيلوتي: آخر شيء يموت هو الأمل



صاحب "هاتريك" الليلة. وفيما يتعلق بإشراك سيرخيو راموس كلاعب وسط للمرة الثالثة أمام البوفي بعد المباراة بجانب المدرب المخضرم: "يجب أن نتخط يومين، استعدادنا اليوم لاعبا مهما، أتمنى العودة السريعة لبزنزيمه."

ويشارك بيل كبديل في آخر دقائق وضع الهدف الثالث للنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو

الأهداف، وكما قلت حين فرنا 1-9 على غرناطة، من الأفضل أن أفوز بتسع مباريات بنتيجة 1-0 صفر بدلا من الفوز بمباراة واحدة بنسعة اهداف.

ورفض الإيطالي اعتبار الفوز "هدية" من إشبيلية ومدربه أوناي إيمري، مشددا "لا أعتقد ذلك، فريقي لعب بشكل جيد للغاية، كافح وقاتل، حتى حين لعب إشبيلية بعشرة لاعبين لوقت قصير ظل قويا ومتماسكا".

وعن إمكانية عودة الويلزي غاريت بيل للعب أساسا غدا أمام يوفنتوس الإيطالي في تورينو بنصف نهائي دوري أبطال أوروبا، قال المدرب المخضرم: "يجب أن نتخط يومين، استعدادنا اليوم لاعبا مهما، أتمنى العودة السريعة لبزنزيمه."

ويشارك بيل كبديل في آخر دقائق وضع الهدف الثالث للنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو

أكد الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد تمسكه بأمل التتويج بلقب الدوري الإسباني رغم تفوق الغريم برشلونة بنقطتين قبل ثلاث جولات على الختام.

وقال أنشيلوتي في مؤتمر صحفي عقب الفوز الثمين خارج ملعبه على إشبيلية 2-0: آخر شيء يموت هو الأمل، يجب أن نقوم بواجبنا، الفوز في المباريات الثلاث المتبقية."

وتحدث عن المباراة الصعبة: "نحن سعداء بوصول الكفاح، عانينا في مباراة مثالية من الجانبين، المنافس كان متكافلا وحظي بدعم الجمهور."

وعن رد فعله حول الفوز الساحق للبرشا 8-0 صفر أمام قرطبة، اعترف كارلو برشلونة فريق كبير، يتمتع بالكفاءة والفاعلية في خط الهجوم، لا يفاجئني تسجيله الكثير من

رونالدو يذبح إشبيلية... وأتلتيكو مدريد يفقد لقبه

تغلب ريال مدريد على ضيفه إشبيلية 2-3، في مباراة بالغة الصعوبة أمس الأول بالمرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

على ملعب رامون سانتشيز بيزخوان، وأمام 43 ألف متفرج، ذبح البرتغالي كريستيانو رونالدو أصحاب الأرض ملحقا بهم الخسارة الأولى على أرضهم هذا الموسم بهاتريك رائع، رافعا رصيده إلى 42 هدفا، بفارق هدفين أمام ميسي في صدارة ترتيب الهادفين.

وهذا ثلاثي إشبيلية، المكس فيديا وخوسيه أنتونيو ريبس والكولومبي كارلوس باكا، مرمي إيك كاسياس عدة مرات في ثلث الساعة الأولى، مستغلين الإخطاء الدفاعية من جانب ريال مدريد، بينما كانت هناك محاولات فردية قام بها رونالدو لم تثمر، وانقطع معظمها عند خط المنطقة.

ونجح رونالدو في دقيقتين بتسجيل هدفين، الأول بعد توغل من إيسكو في الجهة اليسرى وتمريه عرضية تصدى لها البرتغالي برأسه، ووضعها في الشباك (36).

وبعد أقل من دقيقة، رفع المكسيكي خافيير هرنانديز "تشيتشاريتو" كرة من الجهة اليمنى على رأس أحد زملائه، ووصلت الكرة إلى رونالدو، بعدما تجاوزت الدفاع فرقعها بيمينه أمام الحارس سيرخيو ريكو في المرمى هدفنا.

وكاد إشبيلية يقلص الفارق من خطأ دفاعي قبل استدراك الموقف (45)، ثم حصل فيدال على ركلة جزاء اثر عرقلة من قبل سيرخيو راموس، نفذها باكا بنجاح، مسجلا هدفة العشرين (45+1).

وفي بداية الشوط الثاني، دانت السيطرة الكاملة لإشبيلية، وهدد ريبس بخبرته إيك كاسياس أكثر من مرة، لكن انخفاض اللياقة البدنية لدى مدافعي صاحب الأرض اتاح الفرصة للفريق الملكي للنقاط انفاسه، فحاء الهدف الثاني بعد عرضية من الجهة اليمنى أرسلها الويلزي غاريت بايل بديل تشيتشاريتو، وتطاول لها رونالدو برأسه ووضعها من زاوية صعبة على يسار ريكو (68).

وعاد إشبيلية من بعيد مع دخول فيسنتي إيبورا، الذي قلص الفارق بعد دقيقة من نزوله، بعدما تابع كرة من فيدال داخل المنطقة على يمين كاسياس (79).

وتعد ريال مدريد على ضيفه إشبيلية 2-3، في مباراة بالغة الصعوبة أمس الأول بالمرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

على ملعب رامون سانتشيز بيزخوان، وأمام 43 ألف متفرج، ذبح البرتغالي كريستيانو رونالدو أصحاب الأرض ملحقا بهم الخسارة الأولى على أرضهم هذا الموسم بهاتريك رائع، رافعا رصيده إلى 42 هدفا، بفارق هدفين أمام ميسي في صدارة ترتيب الهادفين.

وهذا ثلاثي إشبيلية، المكس فيديا وخوسيه أنتونيو ريبس والكولومبي كارلوس باكا، مرمي إيك كاسياس عدة مرات في ثلث الساعة الأولى، مستغلين الإخطاء الدفاعية من جانب ريال مدريد، بينما كانت هناك محاولات فردية قام بها رونالدو لم تثمر، وانقطع معظمها عند خط المنطقة.

ونجح رونالدو في دقيقتين بتسجيل هدفين، الأول بعد توغل من إيسكو في الجهة اليسرى وتمريه عرضية تصدى لها البرتغالي برأسه، ووضعها في الشباك (36).

وبعد أقل من دقيقة، رفع المكسيكي خافيير هرنانديز "تشيتشاريتو" كرة من الجهة اليمنى على رأس أحد زملائه، ووصلت الكرة إلى رونالدو، بعدما تجاوزت الدفاع فرقعها بيمينه أمام الحارس سيرخيو ريكو في المرمى هدفنا.

وكاد إشبيلية يقلص الفارق من خطأ دفاعي قبل استدراك الموقف (45)، ثم حصل فيدال على ركلة جزاء اثر عرقلة من قبل سيرخيو راموس، نفذها باكا بنجاح، مسجلا هدفة العشرين (45+1).

وفي بداية الشوط الثاني، دانت السيطرة الكاملة لإشبيلية، وهدد ريبس بخبرته إيك كاسياس أكثر من مرة، لكن انخفاض اللياقة البدنية لدى مدافعي صاحب الأرض اتاح الفرصة للفريق الملكي للنقاط انفاسه، فحاء الهدف الثاني بعد عرضية من الجهة اليمنى أرسلها الويلزي غاريت بايل بديل تشيتشاريتو، وتطاول لها رونالدو برأسه ووضعها من زاوية صعبة على يسار ريكو (68).

وعاد إشبيلية من بعيد مع دخول فيسنتي إيبورا، الذي قلص الفارق بعد دقيقة من نزوله، بعدما تابع كرة من فيدال داخل المنطقة على يمين كاسياس (79).



رونالدو نجم الريال يحتفل بعد إحرازه هدفا في مرمى إشبيلية

كاسياس: عانينا من أجل الفوز

اعترف حارس مرمى ريال مدريد إيك كاسياس بأن فريقه "عانى" في ملعب إشبيلية من أجل تحقيق "فوز صعب جدا" في الليغا.

وأكد كاسياس أن فريقه سيستمر في "الصراع حتى النهاية" على لقب الليغا، رغم إشارته إلى أن الريال "لا يعتمد على نفسه"، ولكن على احتمال تعثر برشلونة. وأكد الحارس الدولي أن فريقه يفكر في مباراة ذهاب نصف نهائي دوري الأبطال غدا أمام يوفنتوس التي ستكون "صعبة جدا"، والتي قد يلعب فيها زميله سيرخيو راموس من جديد بخط الوسط.

وقال كاسياس: "لقد لعب مرتين في هذا المركز، وفرنا في الاثنتين. أفضل خيار سيكون ما يختاره المدرب الثلاثاء."



تشلسي يحسم اللقب قبل 3 مراحل على ختام الموسم



فرحة لاعبي تشلسي بعد انتهاء المباراة وحسم اللقب

حسم تشلسي لقب الدوري الإنجليزي لكرة القدم قبل ثلاث مراحل على ختام الموسم، بفوزه على ضيفه وجاره كريستال بالاس 1-0 صفر أمس على ملعب "ستامفورد بريدج" في المرحلة الخامسة والثلاثين.

وكان الفريق اللندني بحاجة إلى النقاط الثلاث لكي يستعيد اللقب الغائب عن خزائنه منذ 2010، ويتوج بطلا للمرة الثالثة بقيادة مديره البرتغالي العائد جوزيه مورينيو (بعد عامي 2005 و2006) والخامس في تاريخه، وقد تمكن "البلوز" من تحقيق متغاهم بفضل البلجيكي ادين هازار الذي سجل هدف المباراة الوحيد من كرة رأسية، بعدما تابع ركلة جزاء نفذها بنفسه وصدها الحارس الأرجنتيني جوليان سيربوني (45).

وهذا اللقب الثاني لتشلسي منذ عودة مورينيو إلى تدريبه في صيف 2013، بعدما سبق له أن توج هذا الموسم بلقب كاس رابطة الإنديا الإنكليزية المحترفة بفوزه في النهائي على جاره توتنهام (2-صفر)، وحسم

حق تشلسي لقب الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بعد أن تغلب على كريستال بالاس، أمس الأول، في المرحلة الخامسة والثلاثين من المسابقة.

من جانبه، مني مانشستر يونايتد بخسارة أمام ضيفه وست بروميتش البيون 1-صفر أمس الأول، وكان ليفربول أكبر المستفيدين، إذ قلص الفارق معه إلى أربع نقاط.

ورفع ليفربول، الفائز على كوينز بارك رينجرز 2-1، رصيده إلى 61 نقطة من 35 مباراة، بفارق أربع نقاط عن يونايتد في المركز الرابع الأخير المؤهل لدوري أبطال أوروبا، كما فشل يونايتد

فان بيرسي ركلة جزاء أنقذها الحارس المخضرم الويلزي بواز ميهيل ببراعة (74).

سجل هدف الفوز منتصف الشوط الثاني من ضربة حرة (63)، واهدر الهولندي روبين

لويس فان غال على مجريات المباراة، لكن السويدي المخضرم يوهان الولسون

على ملعب اولد ترافورد، وأمام 75454 متفرجا، سيطر رجال المدرب الهولندي

في الارتقاء مؤقتا إلى المركز الثاني أمام مانشستر سيتي وارسنال.



درايش

وضاح
nashmi22@hotmail.com

كرسي

جلد/مخمل

خام ناعم

مسندين من الزخارف

قاعدته وأربع رجول.

وعتة الأيام تمشي وماكله جوف الخشب

والصدا... عقاب النهاية ومنتظر مثنوى الحديد

ماكو شي عمره يطول...

لا فرح في الروح باقي

لا حزن في القلب ثابت

العمر وردة ربيع

وفي نهايتها... الذبول.

كل شي وله نهاية

كل شمس ولأفول.

الفعل هو اللي باقي

والذكر هو عمر ثاني

والشعب... عمره يطول.



صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

تجنب ما يسيء إلى علاقاتهم مع هذه الدولة الكبرى المحورية التي من المفترض أن تتخلص من إرث صراع المعسكرات وإرث الاتحاد السوفياتي الثقيل، وتقيم علاقاتها مع دول هذه المنطقة على الأقل على أساس التفاهم والمصالح المشتركة.

الآن باتت الأزمة السورية تقترب من نهايتها، وهذا يتطلب أن تتخلى روسيا عن كل مناققاتها واستفزازاتها السابقة، فمصالحها مع العرب تتطلب ألا تبقى تعطل مشاريع الحلول المعقولة المطروحة، خاصة التي كانت قد وافقت عليها كـ"جنيف 1"، فكما أن الأولوية يجب أن تكون لمواجهة الإرهاب عدت مكشوفة، ولم يعد يصدرها حتى أصحاب انصاف العقول، والمفترض أن التطورات العسكرية الأخيرة في الميدان قد أقنعت موسكو قبل غيرها بأنه لا حل إلا حل "المرحلة الانتقالية"، وعلى أساس ما تم الاتفاق عليه في هذه "الجنيف" الأولى.

موسكو معرفة أكيدة، سيعطي تحالف الحوثيين وعلي عبدالله فرصة لالتقاط أنفاسه وإعادة النظر في قواعد الإشتباك الحالية، وسيعطي أيضاً وبالتأكيد لإيران فرصاً ذهبية للمزيد من التدخل في شؤون اليمن الداخلية ليس بالدعم السياسي فقط وإنما، وهذا هو الأهم، بالأسلحة والذخائر والخبراء العسكريين... وأيضاً بالمقاتلين من قوات "الباسيج" وحراس الثورة.

كان على روسيا أن تحافظ على "معروفها" السابق، وأن تتجنب السعي لاختبار "إرادة" الآخرين، بل أن تحاول، انطلاقاً من امتناعها عن التصويت في جلسة مجلس الأمن قبل الأخيرة الذي اعتبر تقاربياً وإيجابياً، إعادة النظر في سياساتها ومواقفها إزاء كل قضايا هذه المنطقة الملتهبة وفي مقدمتها الأزمة السورية، خاصة أن هناك الآن "حلحلة" معقولة بالنسبة للأزمة الأوكرانية، وأن العرب يحاولون

نظام بشار الأسد وتشجعه على الاستمرار في ذبح شعبه والاستمرار في تدمير سورية.

ربما فوجئت روسيا بهذا الموقف الأميركي وبموقف بعض الدول العربية، لأنها كانت تظن أن مشروعها المتعلق بـ "هدن" وبوقف مؤقت لإطلاق النار في اليمن لدوافع إنسانية، سيمر مرور الكرام بسبب امتناعها عن التصويت في مجلس الأمن، مما وفر 14 صوتاً لإنجاح القرار الذي تقدمت به مجموعة الدول الخليجية، وسانده معظم العرب والولايات المتحدة والدول الأوروبية المؤثرة والفاعلة، لكن يبدو أن موسكو، المعروفة بشطارتها ومناوراتها والإعياءها الدولية، لم تدقق في الأمور جيداً، ولم تدرك أن للدول حسابات غير حساباتها هذه المرة.

إن رفض المشروع الروسي المتعلق باليمن ليس سببه مجرد تسديد حسابات سابقة، وليس "النكبات" أيضاً، فتميرير هذا المشروع، وهذا تعرفه

تقديرات روسية غير صحيحة!

تناست روسيا أنها استخدمت حق النقض "الفيتو"، ومعها الصين للأسف، مرات عدة لتعطيل كل مشاريع القرارات التي طُرحت على مجلس الأمن والمتعلقة بالأزمة السورية المستفحلة المستمرة منذ أكثر من أربعة أعوام، وبادرت إلى هجوم بكلمات قاسية جداً ضد الذين عطلوا مشروع قرارها الأخير الذي تقدمت به إلى هذه الهيئة الدولية تجاه الأوضاع في اليمن تحت عنوان: ضرورة أن تكون هناك "هدنات" متلاحقة لدوافع إنسانية.

إن المفترض أن تتذكر روسيا ذلك المثل القائل: "كما تدب نذان"، وإن تدرك أنه سيكون هناك من يقف لها بالمرصاد بالنسبة لمشروع القرار الأخير المتعلق باليمن، والذي اعترضته الولايات المتحدة في مجلس الأمن الدولي، فهي، أي روسيا، أدبت على تعطيل هذه الهيئة الدولية لأكثر من أربعة أعوام بالنسبة للأزمة السورية، وكل هذا وهي تعرف أنها بما تفعله تدعم

أكبر علم في العالم... تونسي

من أعلى سطح كلية الآداب في منوبة قرب تونس العاصمة. وأضافت أن الصناعي "أصيب بصدمة" لما راه فقرر إطلاق هذه المبادرة "لإظهار أنه لا يمكن المس بمرمز الرموز".

ويومئذ تصدت للشباب السلفي الطالبة خولة الرشيد التي تسلفت سطح الكلية في محاولة لإعادة العلم التونسي إلى مكانه، إلا أن الناشط السلفي دفعها ورمها أرضاً.

وأشارت تلك الحادثة ردود فعل واسعة النطاق، ونالت في إثرها الطالبة وساماً من رئيس الجمهورية.

وبحسب بن قيزة، فإن دخول العلم التونسي الضخم موسوعة غينيس للأرقام القياسية ستم المصادرة عليه "في غضون الأيام المقبلة".

بسط تونسيون علماً لبلادهم تعادل مساحته مساحة 19 ملعباً لكرة القدم، وذلك بهدف إدخاله موسوعة غينيس للأرقام القياسية بوصفه "أكبر علم في العالم"، في حدث "وطني" يرمي أيضاً بحسب منظميه إلى تشجيع السياحة في البلاد.

وأقيم حفل بسط العلم الضخم أمس الأول في منطقة عنق الجمل في جنوب تونس بمشاركة مئات الأشخاص، وتخلل الحفل تقديم التحية للعلم على وقع النشيد الوطني.

وتبلغ مساحة العلم بلونيه الأبيض والأحمر 104 آلاف و544 متراً مربعاً، واستلزم حياكته 80 ألف متر من القماش، وبلغ وزنه 12.6 طناً، بحسب ما أفاد المنظمون.

وقالت رابية بن قيزة، إحدى المشاركات في تنظيم الحدث إن صاحب فكرة صنع هذا العلم هو صناعي في قطاع النسيج راودته هذه الفكرة حين رأى في 2012 ناشطاً سلفياً ينزل العلم التونسي

RAV4

كلما قدت تويوتا راف4 سيثير إعجابك بأسلوبه الحيوي ومزاياه المتعددة. تصاميم عصرية رائعة، تكنولوجيا متقدمة ومقصورة رحية ومريحة. كما أنك ستشعر بالمرح ومنتعة القيادة أينما توجهت.

راف4 ... منتمي المرح طوال الوقت.

- 5 سنوات كفالة - عداد مفتوح ■ تأمين ضد الغير
- سنتان صيانة / 30,000 كم * ■ تسجيل بالمرور
- * خدمة الصيانة لغاية 30,000 كم طبقاً لتوصيات المصنع

شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده دمج. إحدى شركات مجموعة السايير القابضة

الري، الدائري الرابع - الأحمدية، المنطقة الصناعية - الجهراء، المنطقة الصناعية - الشويخ، معرض التلال ميمبات الجملة - الري، داخلي (2012/3/4/67)

عروض نهاية الموسم في بداية الموسم

سحوبات على الكاش!

بسبب الإصلاحات القائمة في شارع الحمراء بمنطقة الشويخ برجى إنتاج الخريطة التالية لدخول معرض تويوتا في مجمع التلال

ت: 1803803
toyota.com.kw
toyotakw

5 سنوات كفالة

2015

تويوتا

مصرف الراجحي

مساعدة

tconnect

وفيات

مبارك حامد مطلق المبارك 67 عاماً، شيع، رجال: اليرموك، ق4، ش4، م53، نساء: العدان، ق2، ش5، م25، ت: 99722354
فاطمة صفري قاسم أرملة محمد سيف الجسمي 69 عاماً، شيعت، رجال: الصباحية، ق4، ش3، م401، نساء: علي صباح السالم، "أم الهيمنان"، ق9، ش24، م12، ت: 97330664، 99130181
أحمد عبدالرحمن عطالله السميان المطيري 27 عاماً، شيع، عبدالله المبارك، ق2، ش22، م28، ت: 55195559، 96663353
عبيد علي جاسم الشمري 85 عاماً، شيع، رجال: العدان، ق2، ش46، م3، نساء: الصباحية، ق3، ش6، م343، ت: 99660703، 99834643
أحمد داوود علي الأنصاري 59 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العيص، رجال: الزهراء، ديوان الأنصاري، ق2، ش230، نساء: الروضة، ق4، ش47، م47، ت: 99515350، 99645350، 99892526

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:37	العظمى 35
الشروق 05:04	الصغرى 22
الظهر 11:45	أعلى مد 00:18 صباحاً
العصر 03:21	11:50 ظهراً
المغرب 06:26	أدنى جزر 06:07 صباحاً
العشاء 07:50	06:48 مساءً

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص: ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540



تصاميم مبتكرة ومتكاملة

منتجات حائزة على جوائز عالمية ، من الأطقم الصحية والخلاطات والأرضيات والحوائط ، لتوفير تشكيلة متنوعة من التصاميم العصرية .

Architectural
solutions
since 1959

1 80 20 88
hassanabul.com

20000+

Products

65+

Brands

تضم محفظتنا المتنوعة مجموعة متكاملة من الطول المعمارية ، وذلك من خلال الوكالات الحصرية ومنتجات عالمية لمتطلبات البناء الحديث.



حسن أبول
HASSAN ABUL

السيراميك | المطابخ | الأطقم الصحية
+More | الأبواب | الرخام والجرانيت

معرض حولي: شارع تونس - دوار صادق - ت : 22 624 466

المعرض الرئيسي: الري - شارع الغزالي - ت : 1 80 20 88

معارضنا