

اقتصاد



16

«إنجاز الكويت» تكريم
الفائزين بالمسابقة
الوطنية السنوية
لـ «برنامج الشركة»

العمير يواصل محاولات تعطيل الأحكام... ويُقحم «الفتوى»

02+

مع العدد ملحق خاص
نتائج الثانوية العامة
برعاية
AUM
جامعة الشرق الأوسط الأمريكية



شيخة النصف
لـ الجريدة..: الفرص
المتاحة للكويتية
جديرة بالاحترام
لكنها لا تكفي
06+

أخبار الصفحة الأولى على ص 2



1801801
nbk.com

البعثات الداخلية

من الأحد 31 مايو حتى الخميس 18 يونيو

فترة استقبال طلبات البعثات الداخلية لجميع الفئات المشمولة بالبعثات الداخلية من خريجي
الثانوية الكويتيين وأبناء الكويتيات وأبناء الدبلوماسيين الكويتيين وذوي الإحتياجات الخاصة
للفصل الدراسي الأول 2015

التخصصات

- تكنولوجيا الهندسة الميكانيكية
- تكنولوجيا الهندسة الصناعية
- تكنولوجيا هندسة الكمبيوتر
- تكنولوجيا الهندسة الكهربائية
- تكنولوجيا المعلومات
- المحاسبة
- إدارة الموارد البشرية
- التسويق
- التمويل
- نظم الكمبيوتر الشبكية

للتقديم على البعثات الداخلية :

تقديم طلب الالتحاق في الكلية التي تم اختيارها كترغبة أولى للحصول على كتاب القبول ووصل التسجيل
لتحميلهما في نظام التسجيل الإلكتروني عبر الموقع www.puc.edu.kw



ACM

كلية الشرق الأوسط الأمريكية

www.acm.edu.kw

للاستفسار يرجى الإتصال على 222 55100

In affiliation with
PURDUE UNIVERSITY



داخل العدد
تواويل
ميفان ترينور: عانيت
من بدائتي ص 21

الاثنين
8 يونيو 2015
21 شعبان 1436 هـ
العدد 2704 - السنة التاسعة

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

العمير يواصل محاولات تعطيل الأحكام... ويُقحم «الفتوى»

● ادعى عدم إعلان «البترو» بالحكم رغم نشره في بوابة «العدل» الإلكترونية يوم صدوره
● طلب من الإدارة الرأي القانوني لتنفيذه قبل وروده إلى المؤسسة

حسين عبدالله

واصل وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. علي العمير محاولاته لتعطيل تنفيذ حكم «التميزين» الصادر لمؤسسة البترول الكويتية في مايو الماضي، بشأن إنهاء خدمات بعض الأعضاء المنتدبين، إذ لم يكثف بمخاطباته للمؤسسة بوقف تنفيذ الحكم، متعللاً بعدم تسلم منطوقه، بل وصلت به الحال إلى مخاطبة إدارة الفتوى والتشريع لأخذ الرأي القانوني حول تطبيق المؤسسة للحكم.

وعلمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن الوزير العمير أبلغ «الفتوى» بأن مؤسسة البترول لم تعلن بحكم «التميزين» حتى تاريخ كتابه للإدارة في 31 مايو 2015، وطلب الرأي القانوني لتنفيذ الحكم، قبل ورود الحكم إلى مؤسسة البترول الكويتية، وإعلانه به، والإطلاع عليه، والوقوف على منطوقه وأسبابه، ومقتضيات تنفيذه، وفقاً لأحكام الدستور والقانون، وقالت المصادر إن «العمير تجاهل حقيقة أن منطوق الحكم نُشر في موقع البوابة الإلكترونية لوزارة العدل في نفس يوم صدوره، بل وأعلن حضورياً، أي بوجود الممثل القانوني للمؤسسة

«الفتوى» للحصول على الصيغة التي ترضي العمير؟ وهل ستدخل «الفتوى» طرفاً في الصراع الذي يحرص الوزير على استمراره مع القيادات النفطية؟

والأطراف المتخاصم معها، ما يستوجب معه تنفيذ بعد العلم به».

وأضافت أن «الوزير العمير قدم، في كتابه إلى



«مكافحة الفساد» تسأل العمير: ما تفاصيل الفساد بالقطاع النفطي؟

● الهيئة أكدت نيتها مخاطبة جهات حكومية صرحت بوجود شبهات فساد
● القضيبى وجه سؤالاً برلمانياً للوزير: من خصومك؟ وما إجراءاتك؟

بينما وجه النائب احمد القضيبى سؤالاً برلمانياً إلى وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. علي العمير بشأن تصريحاته الأخيرة المثيرة للجدل، علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن الهيئة العامة لمكافحة الفساد بصدد مخاطبة جهات حكومية صرحت على لسان مسؤوليها مؤخراً بوجود شبهات فساد فيها.

وتأتي المخاطبة تأكيداً للدور الذي تقوم به «الهيئة» في رصد أي أخبار ومعلومات تشير إلى وجود حالات فساد، وذلك على خلفية البيان الصحافي الذي أصدره الوزير العمير الأسبوع الماضي عن وجود فساد بالقطاع النفطي.

وأوضحت المصادر أن «الهيئة»، بحسب قانون إنشائها، لها الحق في التحقق من صحة أي معلومات تشير إلى وجود فساد، ومنها التصريحات التي

الفيلبي: لا مانع قانونياً من تنفيذ الأحكام يوم صدورها

أكد الخبير الدستوري أستاذ القانون العام في كلية الحقوق د. محمد الفيلبي، أنه لا مانع قانونياً من تنفيذ الجهات الحكومية للأحكام القضائية يوم صدورها، خصوصاً إذا كانت نهائية وباتة، وكانت جهة الإدارة المنفذة للحكم خصماً في القضية، وصدور الحكم حضورياً في مواجهتها.

وقال الفيلبي لـ «الجريدة» إن منطوق الأحكام القضائية يظهر الآن بشكل يومي بعد ساعات من صدور الأحكام على البوابة الإلكترونية لوزارة العدل والنشر الإلكتروني له، ما يعد وسيلة لعلم الإدارة بمضمون الحكم الصادر.

ولفت إلى أن تنفيذ الإدارة لمنطوق الحكم طواعية يتوافق مع القانون، خصوصاً إذا كان التنفيذ يتوافق مع المنطوق الصادر للأحكام، لاسيما أحكام محكمة التمييز الباتة التي تعد نهائية ولا يجوز الطعن عليها بـ «التميزين».

«الميزانيات»: عدم اجتماع الأعلى للبترو» عطل ميزانية «نفط الكويت»

قال رئيس لجنة الميزانيات البرلمانية النائب عدنان عبدالصمد، إن ميزانية شركة نفط الكويت (KOC) لم تُعتمد بعد من المجلس الأعلى للبترو، رغم اعتمادها من مجلس إدارة الشركة، بسبب عدم اجتماع «الأعلى للبترو» منذ يوليو 2014.

أكد عبدالصمد أن اللجنة ناقشت أمس ميزانية الشركة للسنة المالية 2015/2016، موضحاً أن ديوان المحاسبة أكد أنها تالفت نحو 15 في المئة من الملاحظات المسجلة عليها بشكل كلي، و51 في المئة بشكل نسبي.

ورغم الشهادة الإيجابية التي قدمتها اللجنة عن أداء الشركة وتأكيد «المحاسبة» أنها متعاونة وتوسعي إلى تلافى ملاحظاته، فإن رئيس الشركة هاشم هاشم يتعرض لحرب داخلية لإقصائه واستبداله.

محليات



«الأشغال»: تسليم مبنى «التربية» في نوفمبر ومستشفى جابر بديسمبر

اقتصاد



الحميضي: «كفيك» تعيد جدولة 20.6 مليون دينار وتمدد فترة السداد حتى عام 2018

حوليات



هل تعلن إيران الوصاية الكاملة على سورية؟

رياضة



وفد «الأزرق» يغادر اليوم إلى بيروت قادماً من تركيا



الكلية الأسترالية في الكويت
Australian College of Kuwait

وراء كل رحلة آمنة، مهندس صيانة ذو كفاءة

دبلوم الهندسة - صيانة الطائرات

نحتفل بمرور 10 سنوات

قسم القبول والتسجيل
admissions@ack.edu.kw
العنوان: منطقة مبارك عبدالله الجابر، قطعة ه، شارع المسجد الأقصى، مبنى رقم 1
1 828 225

شركاؤنا
KANGAN, Lufthansa Technical Training, معتمدة من EASA

لا أغلبية مطلقة لإردوغان

إنجاز تاريخي للأكراد في انتخابات تركيا

أظهرت النتائج الأولية للانتخابات التشريعية التركية أمس تراجع حزب «العدالة والتنمية» بزعمانه الرئيس رجب طيب أردوغان بحصوله على حوالي 42.8 في المئة من الأصوات مقابل 49.9 في المئة في الانتخابات السابقة. وبذلك لم يحصل على الأغلبية المطلقة. وفي إنجاز تاريخي، تمكن «حزب الشعوب الديمقراطي» الكردي برئاسة صلاح الدين دميرتاش من تحطى عتبة الـ 10 في المئة المطلوبة للدخول إلى البرلمان، ما سيمكنه من

«التحالف» يدمر «قيادة صالح» الحوثيون يهددون باستخدام الـ«سكود» مجدداً

غداة صد السعودية وتحالف إعادة الشرعية إلى اليمن هجوماً غير مسبوق لقوات الرئيس علي عبدالله صالح والتمرديين الحوثيين على الحدود اليمنية - السعودية واعتراض القوات السعودية صاروخ «سكود» أطلق باتجاه المملكة، شنّت قوات التحالف أمس 5 غارات جوية على مقر قيادة الجيش الموالي لصالح في صنعاء قتلته 93 من الجنود والعناصر الموالية للرئيس السابق والمليشيات الحوثية وأصاب العشرات منهم. وفي حين تواصلت الاشتباكات الحدودية العنيفة بين الجيش السعودي والتمرديين عند محافظتي جيزان وجزان لليوم الثالث على التوالي، هدّدت جماعة الحوثي باستخدام الـ«سكود» مجدداً، وقالت في بيان إن إطلاق الـ«سكود» أمس الأول هو «رسالة لمن يهجمه الأمر في الرياض نامل فهمها جيداً»، مشيرة إلى أن لديها «بنك أهداف» قد تلجأ إلى قصفه.

(الرياض، صنعاء - بي بي سي، أف ب، رويترز) 28+

نائب رئيس البرلمان الإندونيسي: الكويتيون جبلوا على إغاثة المنكوب

المتضررة، مضيفاً ان المساعدات شملت إقليم "باندا اتشيه" وجزيرة "سابانق ونياس"، إضافة إلى "جوك جاكوتا وباندوران وسيرام وباندانغ". وأشار إلى ان الجمعية نفذت عدداً من المشاريع، منها محطة تحلية مياه، وبناء دور الأيتام، إضافة إلى تسليم 300 قارب صيد مجهزة بالكامل في "باندا اتشيه" ونواحيها للصيادين، وبناء قرية متكاملة في المحافظة، هي قرية جابر الاحمد بـ 150 منزلاً. وأوضح ان المشاريع شملت أيضاً إعادة تأهيل المدارس المدمرة، وبناء المكتبات الدراسية.

وقال إن "الهلال الأحمر" تعتبر من أوائل الجمعيات التي مدت يد العون للمواطنين في إقليم "باندا اتشيه" الإندونيسي، مؤكداً ان هذا الأمر ليس غريباً على الكويت وشعبها، فهي سباقة دائماً إلى فعل الخير، وهو ما جبل عليه أهل الكويت في إغاثة المنكوب ومساعدة المحتاج. من جانبه، أفاد السائر بأن الجمعية نفذت مشاريع عدة في أندونيسيا منذ كارثة تسونامي والزلازل المتكررة التي تعرضت لها، منها محطات تنقية مياه، وإعادة البنية التحتية في المناطق

أشاد نائب رئيس البرلمان الإندونيسي، فهري حمزة، بالجهود الإغاثية والمساعدات الإنسانية التي قدمتها الكويت من خلال جمعية الهلال الأحمر الكويتي لبلادهم. وأعرب حمزة، في تصريح صحافي أمس، عقب لقائه والوفد المرافق رئيس مجلس إدارة الجمعية، الدكتور هلال السائر، عن شكره وتقديره للجمعية التي استطاعت منذ زمن بعيد الوصول برسالتها الإنسانية وعماؤها الخيري إلى الكثير من الإندونيسيين.

وزيرة إفريقية

تثمن المشاريع الخيرية ببلادها

أشادت وزيرة الصحة في جمهورية إفريقيا الوسطى، سامبا مافاري، بجهود جمعية العون المباشر والمشاريع التي تنفذها في بلدان القارة السمراء.

وزارت مافاري قبل أيام مقر الجمعية في حولي، وكان في استقبالها نائب رئيس الجمعية، محمد العلوش، الذي رحب بها، متمنياً لها زيارة موفقة للكويت.

من جانبها، شكرت الوزيرة الجمعية والقائمين عليها لانجازاتهم ومشاريعهم الخيرية المنتشرة في بلدان القارة الإفريقية، متمنة دور الجمعية في إنجاز عدد كبير من المشروعات التعليمية والثقافية والاجتماعية والإغاثية، وتقديم المساعدات المتنوعة لشعوب إفريقيا، وإيصال هذه المعونات والمساعدات إلى الفئات الاجتماعية الأكثر احتياجاً والمرضى والمعوزين ومنكوبي الكوارث والمجاعات.

بدوره، قال العلوش، في تصريح، إن جمعية العون المباشر تقوم بجميع أعمال البر والخير عبر تنفيذ برامج ومشاريع تعليمية وتأهيلية وتدريبية، فضلاً عن المشاريع الخدمية والإنتاجية من زراعية وصناعية وتجارية، إضافة إلى بناء المدارس والجامعات والمستوصفات والمساجد، وتنظيم الفعاليات الثقافية والدينية والصحية والتوعوية التي تعود بالنفع العام على شعوب القارة الإفريقية.



الرمضانك والأوانج

RAMADANI FOOD & HOUSEHOLDING EXH.

4 - 17/6/2015

أرض المعارض الدولية - مشرف

أوقات الزيارة: 10:00 صباحاً إلى 1:30 ظهراً
5:00 عصراً إلى 10:00 مساءً
يوم الجمعة: 5:00 عصراً إلى 10:30 مساءً

صالة 4

برعاية:



Tel: +(965) 25387100
Fax: +(965) 25398123
+(965) 25393872
Website: www.kif.net
E-Mail: info@kif.net
www.twitter.com/kifq8
Kuwait International Fair

معرض الكويت الدولي
Kuwait International Fair (K.S.C.)
The First & Largest in Kuwait
الأولى والأكبر في الكويت



كلية الكويت التقنية
KUWAIT TECHNICAL COLLEGE

البعثات الداخلية

فترة التقديم من 31 مايو حتى 18 يونيو 2015

لخريجي الثانوية العامة (علمي/أدبي) وما يعادلها للفصل الدراسي الأول 2016/2015

بدء استقبال طلبات البعثات الداخلية لجميع الفئات المشمولة بالبعثات الداخلية من الكويتيين، أبناء الكويتيات، أبناء الدبلوماسيين و ذوي الإحتياجات الخاصة، من خريجي الثانوية العامة وما يعادلها وذلك في مقر الكلية في أبوحليفة خلال الفترة المحددة من السبت إلى الخميس.

دبلوم نظم تكنولوجيا المعلومات (علمي/أدبي)

دبلوم إدارة الأعمال (علمي/أدبي)

تشعب التجارة الإلكترونية
تشعب إدارة نظم المعلومات
تشعب المبيعات والتسويق

تشعب إدارة و أمن نظم الشبكات
تشعب تصميم و إدارة الشبكات
تشعب التطبيقات البرمجية و البرمجة
تشعب التطبيقات البرمجية الشبكية و البرمجة

مناهج كلية الكويت التقنية تركز على الدراسة العملية بدلاً عن النظرية حيث تمت صياغتها بالتعاون مع أكبر الشركات العالمية لتؤهلك للحصول على شهادة الدبلوم و كذلك شهادات الإعتماد الدولية



معتمدة من:

بدر بالتسجيل وابدأ خطوتك الأولى نحو التأهل المهني.

لمزيد من المعلومات يرجى الإتصال أو زيارة قسم القبول في كلية الكويت التقنية، أبو حليفة - قطعة 2 - مدخل أبوحليفة (211) من طريق الفحاحيل السريع



24961137 • 67066337 • 66052495

www.k-tech.edu.kw info@k-tech.edu.kw

مطيات

استقبالات ولي العهد

ولي العهد مستقبلاً وزير الداخلية



رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، فنان رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح، كما استقبل وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله.

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر السيف، صباح أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، ثم استقبل رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، واستقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ونائب

الأمير مستقبلاً المبارك



استقبالات الأمير

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف، صباح أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم.

واستقبل صاحب السمو أيضاً رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، ثم النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ووزير خارجية قبرص يوانيس كاسوليدي والوفد المرافق، حيث سلم سموه رسالة خطية من الرئيس القبرصي نيكوس اناساسياديس رئيس جمهورية قبرص، تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والشعبين الصديقين وسبل تنميتها وتعزيزها، كما تضمنت دعوة سموه لزيارة قبرص. كما استقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس النواب بجمهورية العراق همام باقر حمودي، وذلك بمناسبة زيارته للبلاد. حضر المقابلتين نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح وفي مجال آخر، بعث صاحب السمو ببرقية تهنئة إلى رئيسة جمهورية موريشيوس أمينة غريب فكيم، عثر فيها سموه عن خالص تهانیه بمناسبة فوزها في الانتخابات الرئاسية وتوليها مهامها الرئاسية، متمنياً لها كل التوفيق والسداد وموفور الصحة والعافية، وللعلاقات الطيبة بين البلدين الصديقين المزيد من التطور والنماء. وبعث سمو ولي العهد، وسمو رئيس مجلس الوزراء ببرقيتي تهنئة مماثلتين.

الخالق يبحث مع نظيره القبرصي علاقات البلدين

اجتمع النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد مع نظيره القبرصي يوانيس كوسليديس، بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد، حيث بحث معه سبل توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين في كل المجالات، إضافة إلى القضايا ذات الاهتمام المشترك. حضر الاجتماع وكيل الخارجية، بالإنابة السفير جاسم المبارك، ومدير إدارة مكتب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية بالإنابة صالح اللوغاني، وسفير الكويت لدى قبرص أحمد الوهيب، ونائب مدير إدارة أوروبا المستشار د. راشد العدواني، وعدد من مسؤولي وزارة الخارجية. كما أقام الوزير الخالد مأدبة غداء رسمية على شرف الضيف والوفد المرافق له.

بن ناجي يشيد بدعم الأمير للقضاء

ترأس اجتماعاً لتوزيع عمل دوائر الاستئناف خلال الصيف

بالجمعة من توزيع العمل والاجازات وما ارتبط بهما. وأثنى على الجهود التي تبذلها «العدل» بقيادة وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع على ما يقدمه من جهود مقدرة لدعم القضاء ومواقفه النبيلة تجاه مسيرة العدالة. وأشاد بدور وجهد وكيل وزارة العدل وكلاء الوزارة المساعدین ومدير إدارة كتاب محكمة الاستئناف وجميع العاملين بالأجهزة المعاونة للقضاء على جهودهم الطيبة التي تسهم بشكل فعال في تذليل العقبات التي تعوق سير سفينة العدالة. وشهدت «العمومية» تكريم المستشار بن ناجي للمستشارين الذي بلغوا سن التقاعد ومن أنتهت مدة أعارتهم بالعمل في القضاء بدولة الكويت.

أشاد رئيس محكمة الاستئناف المستشار محمد بن ناجي بدعم سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد والمساندة المادية والمعنوية لرجال القضاء وتوفير كل السبل التي تساعدهم على النهوض بأمنهم ومسؤولياتهم ورسالتهم. وقالت وزارة العدل في بيان صحافي أمس إن المستشار بن ناجي حث خلال ترؤسه الجمعية العمومية لمحكمة الاستئناف بحضور وكلاء ومستشاري المحكمة ورئيس المكتب الفني المستشار علي أمثيب المطيربات «رجال القضاء على مضاعفة الجهد والعمل على سرعة الفصل في الطعون». وقال المستشار بن ناجي إنه تم خلال الاجتماع توزيع العمل على دوائر المحكمة خلال اشهر يوليو وأغسطس وسبتمبر مشيراً إلى أنه تمت الموافقة بالإجماع على ما عرض

«التربية»: «الدمج التعليمي» يعكس التعاون لخدمة ذوي صعوبات التعلم

متخصصة، وهي «السديم» الابتدائية بنين و«جون الكويت» الابتدائية النموذجية و«الخنق» المتوسطة النموذجية بنين والصفاء» المتوسطة النموذجية بنات. وأعلنت أنه يجري العمل حالياً على تأهيل ثانويتين لقبول الطلاب ذوي صعوبات التعلم، وهما «العدان» للبنات و«جابر العلي» بنين، فضلاً عن تأهيل 28 مدرسة ابتدائية و 23 مدرسة متوسطة و 15 مدرسة ثانوية في منطقة مبارك الكبير. من جهته، قال المدير العام لمنطقة مبارك الكبير التعليمية طلق الهيم في تصريح مماثل إن المنطقة توفر الدعم وتبذل كامل طاقتها لخدمة الطلاب الذين يواجهون صعوبات في التعلم حيث حقق المشروع العديد من النتائج الإيجابية أبرزها ارتفاع نسب نجاح الطلبة من 11 في المئة إلى 86 في المئة.

والارتقاء بمستواهم التعليمي، مشيداً بالنجاحات التي حققها المشروع، والتي أسفرت عن انشاء أربع مدارس «متخصصة» حتى الآن. بدورها، أشادت المديرية العامة لهـمركز تقويم وتعليم الطفل» فائتة الصدر بالنجاحات التي حققها المشروع منذ انطلاقة عام 2010 بدعم من الأمانة العامة للأوقاف ومشاركة مجموعة من الخبراء والاستشاريين المحليين والبريطانيين بهدف نقل الخبرة وتدريب الكوادر الوطنية على التعامل مع الطلاب، الذين يواجهون صعوبات في التعلم. وأكدت البدر في كلمة لها خلال الحفل أن تلك النجاحات تدرج ضمن الأهداف الاستراتيجية للمركز حيث تم منح شهادة الجودة لـ 11 مدرسة حكومية متوسطة وثانوية من مدارس منطقة مبارك الكبير التعليمية، في حين تم انشاء أربع مدارس

وأكد وكيل وزارة التربية الدكتور هيثم الانري أهمية مشروع «الدمج التعليمي» المطبق في منطقة «مبارك الكبير التعليمية»، والذي عكس روح التعاون بين المؤسسات الحكومية وجميعات النفع العام، وساهم بشكل فعال في خدمة الطلاب الذين يواجهون صعوبات في التعلم. جاء ذلك خلال حفل تكريم المدارس الحاصلة على شهادة «الدمج التعليمي» للمرحلتين المتوسطة والثانوية وعددها 13 مدرسة ضمن مشروع مركز «تقويم وتعليم الطفل» بالتعاون مع وزارة التربية، ودعم من الأمانة العامة للأوقاف في مدرسة «السديم» الابتدائية بمنطقة مبارك الكبير. وقال الأثري في تصريح له على هامش الحفل إن وزارة التربية حريصة على بذل جميع الجهود من أجل مساعدة الطلاب الذين يواجهون صعوبات في التعلم

أعلن وكيل «التربية» حرص الوزارة على بذل جميع الجهود من أجل مساعدة الطلاب الذين يواجهون صعوبات في التعلم، والارتقاء بمستواهم التعليمي، مشيداً بالنجاحات التي حققها مشروع «الدمج التعليمي».



كلية القانون الكويتية العالمية
Kuwait International Law School



تهنئة

كلية القانون الكويتية العالمية

تهنئ الطلبة الخريجين من حملة الثانوية العامة

وتعلن أنها بدأت باستقبال طلبات الطلبة الراغبين بالالتحاق بالبعثات الداخلية اعتباراً من 31 مايو وحتى 18 يونيو 2015 والطلبة الراغبين بالالتحاق على نفقتهم الخاصة

لمزيد من المعلومات الاتصال على هاتف: 22280222 – 69300470
أو زيارة الموقع الإلكتروني www.kilaw.edu.kw

@kilaw_edu



ريجينا

غني بالفيتامينات وطعمه و لاً أروع فوار خالي من المواد الصناعية

متوفر بجميع الجمعيات والأسواق المركزية، ماعدا مراكز سلطان

توصيل المنازل: 65511160 - 97223180

مياه الحميديه

مياه معدنية طبيعية نبع السلاطين

حجم جديد يناسب الجميع



متوفرة أيضاً بالأحجام التالية

1.5 لتر 500 مل 330 مل

NSF IBWA TQM TURQUALITY

توصيل المنازل 65511160 - 97223180

شيخة النصف لـ الجريدة: الفرص المتاحة للكويتية جديرة بالاحترام لكنها لا تكفي

«نطالب بتولي مراكز صنع القرار والدخول في السلك الدبلوماسي»

القاهرة - السيد ظلاف



صباح الأحد، وجهود المخلصين الذين خاضوا مرحلة كبيرة من النضال، حتى حصلت المرأة على حقوقها في قانون الأسرة، وممارستها للعمل العام والسياسي والاجتماعي، بما يخدم الدولة، في ظل الفرص المتاحة لها حتى الآن.

واعتبرت أن الفرص التي تتيحها الدولة للمرأة حتى الآن «جديرة بالاحترام»، لكنها ليست كافية لحقوق المرأة الكاملة، والتي تتساوى فيها مع الرجل وفقاً للدستور وتطبيق وإقرار قانون الأسرة، وفيما يلي تفاصيل الحوار:

أشادت رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية في الكويت سابقاً شيخة النصف بالجهود التي بذلتها الدولة لإقرار الحقوق السياسية للمرأة، وطالبتها بمزيد من الحقوق والاهتمام، حتى تتمكن من خدمة الوطن على الصعيدين المحلي والدولي.

وقالت النصف، في حوار مع «الجريدة»، على هامش مشاركتها في المؤتمر الذي عقده الاتحاد العام لنساء مصر بالقاهرة، إن المرأة الكويتية لن تنسى مبادرة أمير البلاد الراحل الشيخ جابر الأحمد، وجهود أمير البلاد الشيخ

كان يمثل استعادة لحق تعطل منحه للنساء 40 عاماً، ونقطة فاصلة في مسيرة العمل الديمقراطي، وإضافة مهمة لجهود التنمية في البلاد، وتصحيحاً مهماً لموقف الحكومة.

لكن ممارسة هذا الحق السياسي غير منسجمة حتى الآن، وأتطلع إلى رؤية المرأة في مراكز صنع القرار الكويتي، والسلك الدبلوماسي، وهنا لا بد أن توفر الحكومة والدولة الظروف المناسبة، سواء في هيكله دوائر حكومية تسمح بتولي مراكز القيادة والقرار، ودواوين الدولة، إلى جانب المواطن الكويتي، للدفاع عن قضايا الشعب ومصالحه الوطن.

أن العدل والحرية والمساواة دعائم المجتمع وضمانات الديمقراطية، والدولة تكفلها، وتكفل بموجبها تكافؤ الفرص للمواطنين، والممارسة الديمقراطية في البرلمان لا تعني بالضرورة أن المرأة حصلت على كل حقوقها، وأن الدولة ساوت بينها وبين الرجل، ولو كان الأمر كذلك لما اطلقت الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية حملاتها للمطالبة بحقوقها في قانون الأحوال الشخصية، بما يؤدي إلى استقرار الأسرة وازدهار المجتمع الكويتي.

مراكز القرار

• البعض اعتبر إقرار الحقوق السياسية للمرأة بممارسة دورها في الحياة السياسية، ما ردك؟

- بالتأكيد كان إقرار الحقوق السياسية للمرأة عام 2005 نقطة انطلاق كبيرة للمرأة، وفي تاريخ الديمقراطية الكويتية، لأنه

تهدف الحملة الإقليمية للجنسية إلى تسليط الضوء على الجانب التشريعي والقانوني في حق المرأة العربية في منح الجنسية، من منطلق المواطنة الكاملة للمرأة، وتم خلالها الإطلاع على تجارب الدول العربية المشاركة في الدول للمطالبة بتعديل قوانين الجنسية، وتبادل الخبرات حول واقع المرأة وحرمانها من هذا الحق.

وهنا أشير إلى أننا قمنا في الجمعية بإعداد دليل حقوق المرأة وقانون الأحوال الشخصية الكويتي، وأحكام القضاء الشرعي، ومنتدى لاستخراج الدور الريادي للمجتمع المدني لتفعيل القوانين وتوعية المجتمع بحقوق المرأة.

ممارسة صاحبة

• بينما تتحدثين عن انتقاص حقوق المرأة السياسية، يرى البعض أن الكويت تعيش حالة من الممارسة الديمقراطية الصاخبة، كيف تفسرين ذلك؟

- خاضت المرأة الكويتية نضالاً طويلاً من أجل حق الممارسة السياسية، ونالت في نهاية المطاف الحق في التصويت والترشح للانتخابات المحلية والبرلمانية، ورغم أن المعارضين لمنح المرأة حقها في الاقتراع كانوا يسوقون أسباباً دينية أو اجتماعية تمنع المرأة هذا الحق، ورغم ذلك فإن هناك حقوقاً لم تخلها حتى الآن، وهي، كما قلت، مراكز صنع القرار، والعمل الدبلوماسي، ومراكز القيادة العليا بالدولة، والدستور الكويتي نص على

الجمعية الثقافية النسائية وقعت اتفاقيات للتعاون مع منظمات دولية لإعداد دراسة عن حقوق المرأة

- برنامج الدراسة يسعى إلى وضع حقوق المرأة في قانون الأحوال الشخصية والأحكام القضائية، في هاتين الدولتين، ليكون عوناً لناشطتي حقوق المرأة.

واحتوت الدراسة على أهم الاستراتيجيات المستنبطة من تجارب وخبرات المجتمع المدني في ميدان حقوق العمل والمخاطر والمسح الميداني لتوعية المرأة بحقوقها القانونية والشرعية، بالتعاون مع منظمة فريدوم هاوس، لمدة عام من الشراكة، في عمل سلسلة من المقالات، والكتيبات التوعوية لتمكين المرأة من حقوقها القانونية، وعمل ندوات وورشات تدريب، حتى تتمكن المرأة من نيل حقوقها القانونية.

دليل حقوق المرأة

• تحدثت في المؤتمر عن الحملة الإقليمية للجنسية، وحملة أخرى بالتعاون مع منظمات دولية، ما التفاصيل؟

والجمعيات الثقافية والنسائية وجمعيات النفع العام من هذه المطالب؟

- هناك جهود تبذل من جميع المخلصين لتحقيق العدل والمساواة بين الرجل والمرأة، ولن نصمت للمرأة أو تتعاس عن نيل كل حقوقها، ومساواتها بالرجل، فهي تعمل على الصعد كافة القانونية والثقافية والاجتماعية، وتعمل على نشر الوعي القانوني بقانون الأحوال الشخصية.

ووقعت المرأة، من خلال الجمعية الثقافية النسائية، اتفاقيات للتعاون والشراكة مع منظمة فريدوم هاوس، وصندوق الأمم المتحدة الإنمائي للمرأة (اليونيفيم)، وبدعم من مبادرة الشراكة الشرق أوسطية لإعداد برنامج دراسة حول حقوق المرأة، وقانون الأحوال الشخصية في الخليج العربي، وتم اختيار الكويت والبحرين كحالاتي دراسة.

• ما المطالب التي ترون أنها لم تحقق للمرأة الكويتية حتى الآن؟

- ما زالت المرأة الكويتية تتطلع إلى الكثير من الحقوق التي لم تخلها حتى الآن، فهي لم تتول مراكز صنع القرار، ولم تدخل السلك السياسي، ورغم أنها ناضلت أكثر من 40 عاماً حتى نالت حقها في العمل السياسي، ودخول الانتخابات المحلية والنيابية، فإن هناك جوانب كثيرة للتفرقة نطالب بمساواتها بالرجل تحقيقاً للعدل والمساواة، الذي أقره الدستور الكويتي.

فالمرأة المتزوجة من غير الكويتي لا تتم مساواتها باختصاصها أو مواطنيتها المتزوجة من كويتي، وهذه تفرقة لا يقرها شرع أو قانون أو دستور، ونحن نطالب بمساواتها، ونطالب أيضاً بأن يكون للمرأة الحق الكامل في إعطاء الجنسية لأبنائها.

العدل والمساواة

• أين دور المنظمات

• ما الهدف من اختيار الكويت والبحرين؟



الممارسة الديمقراطية في البرلمان لا تعني بالضرورة أن المرأة حصلت على كل حقوقها



نطالب بمساواة المرأة بالرجل في جوانب كثيرة تحقيقاً للعدل

المرأة الكويتية لن تنسى مبادرة الأمير الراحل وجهود أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد

الرفاعي لـ الجريدة: مساعينا أثمرت إنشاء محكمة متخصصة بالأسرة

كشفت عضوة الجمعية الثقافية عضوة الوفد الكويتي لمؤتمر الاتحاد العام لنساء مصر بالقاهرة المحامية عذراء الرفاعي عن المشكلات التي كانت سبباً في مطالبة المرأة الكويتية بتعديل قانون الأحوال الشخصية.

وقالت الرفاعي، في تصريح لـ الجريدة، على هامش المؤتمر، إن التأخير في الفصل بين المنازعات الخاصة، وعدم إعطاء الحق للمرأة التي بلغت الخامسة والعشرين من عمرها، في أخذ رأيها قبل الزواج الثاني، كانا ينتقصان من حقوقها. وأضافت أن «ذلك كان يمثل عواراً في القانون وطعناً في دستورية حقوقها، لهذا تحركنا باتجاه المطالبة بالتعديل لتحقيق السرعة في الفصل في هذا النوع من المنازعات والقضايا الأسرية، التي تمس صميم العائلة الكويتية، وكذلك لأخذ رأيها في الزواج، على أن يباشر العقد وليها، حماية لها من التعنت، وحتى لا تصل إلى سن اليأس دون زواج، كما أعطى الحق للمرأة النيب في أن تلجأ إلى قاضي التوثيق الشرعية، ليقوم بمباشرة عقد زواجها، بعد إخطار وليها، كما أنها نالت حق المحكمة في تطبيقها إذا ثبت وقوع ضرر عليها دون الحاجة إلى حكمين».

وتابعت: «كان الغرض الرئيسي من تعديل المادتين 30 و 127 من القانون، هو مصلحة الأسرة الكويتية والتيسير عليها، كما أن الجمعية قامت بالإشراف والشراكة مع منظمة UNOP بعدد جلسات مع أعضاء مجلس الأمة، ومع قياديي الدولة للمطالبة بحقوق المرأة لتنفيذ أحكام الرؤية بعيداً عن المخاطر حفاظاً على الأبناء».

وأكدت الرفاعي أن هذه المساعي أثمرت إنشاء محكمة متخصصة في شؤون الأسرة لتدبير اختصاصات الأسرة من الناحية القانونية والنفسية والاجتماعية مع متابعتهم، بعد إقناع الحكومة وأعضاء مجلس الأمة في الموافقة على إنشائها في فبراير 2015.

وأوضحت أن جهود المرأة، ومن خلال الجمعية، نجحت في الوصول إلى رفع سن الزواج للذكر والأنثى إلى الثامنة عشرة، وصرف النفقة الزوجية لها ولأبنائها، وحصول المرأة على إدارة شؤون «المحصنون»، بمجرد الحصول على حكم حضانة، وتسهيل إجراءات التقاضي، وعدم إطالة التقاضي في دعاوى النفقات، إضافة إلى تخصيص بنك لصراف هذه النفقات للزوجة والأبناء، والرجوع على الزوج بما تم تسديده.

المراكز الإيرادية المنتشرة في أنحاء الكويت

22543041/2/3	عبدالله السالم	25527279	صباح السالم
25337315	قرطبي	25425572	العدنان
22528112	الترهت	22638542	الشعب
24818377	الشامية	25657679	الرميثة
25317424	السرة	25397198	مشرف
22544799	الروضي	22240225/5670	سلوى
22485123	مجمع الوزارات	25384858	بيبان
24827086	كيفان	24897229	الأندلس
25339696	البرموك	24753270	العمرية
22519529	الفيحاء	24802259	العراضية
24819951	الخالدي	23927853	الفحيمية
22543078	القادسي	23964923	فهد الأحمد
22544755	العدلية	22240225/3633	الجهراء
25415639	القرين	22240225/4030	أشبيلية



هيئة حكومية مستقلة
INDEPENDENT GOVT. AUTHORITY
دولة الكويت

نؤمن ولا نخافي

بكل سهولة تلقانا

للزكاة بيت

مركز الاتصال 175

www.zakathouse.org.kw

سلة برلمانية

الهرشاني: المبارك قام بدور غير مسبق

أشاد النائب حمد الهرشاني بالدور الذي قام به رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، وتحققه الكثير من الإنجازات، مبيّناً أنها أتت بتوجيهات من سمو الأمير وسمو ولي العهد، وإن سمو الرئيس حرص على الإبتعاد عن المصالح الشخصية وجعل مصلحة الكويت وشعبها فوق الجميع، وشهد الهرشاني في تصريح صحافي على الدور الذي قام به المبارك، والذي دفع إلى العمل والتعاون التاريخي بين الحكومة والمجلس وهو دور غير مسبق في المجالس السابقة، وذلك يعد تطبيقاً للدستور.

«الإعلام»: لم نمنع كتب ابن تيمية ومفتي السعودية

أكد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود أن وزارة الإعلام لم تمنع كتب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية أو كتب مفتي عام المملكة العربية السعودية السابق سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز، وعضو هيئة كبار العلماء في المملكة الشيخ محمد بن عثيمين في معرض الكتاب الإسلامي لهذا العام، جاء ذلك في رد الحمود على سؤال برلماني للنائب حمود الحمود.

الجبران يطلب السيرة الذاتية لأساتذة «الفقه»

وجه النائب عبدالرحمن الجبران سؤالاً برلمانياً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي بدر العيسى عن أعضاء هيئة التدريس في قسم الفقه وأصوله بكلية الشريعة ممن تم تعيينهم ما بين عامي 1997 و 2009، وعلى ضوء ما سبق طلب تزويده بكشف بأسماء أعضاء هيئة التدريس في قسم الفقه وأصوله بكلية الشريعة ممن تم تعيينهم ما بين عامي 1997 و 2009، والمعدل الذي حصلوا عليه في كل من شهادة الدكتوراه والباكالوريوس والثانوية العامة الحاصلين عليها قبل وبعد المعادلة، ووجدت، كما طلب تزويده بتخصصاتهم الدقيقة وبيان مدى مناسبتها لقسم الفقه وأصوله.

الحكومة ترفض تعديلات «الموارد» على «الخدمة المدنية»

اللجنة ربطت الزيادات بالتضخم... ومنحت الموظف راتباً كاملاً فور تسلمه العمل



جانب من اجتماع سابق للجنة تنمية الموارد البشرية

حين نص المشروع الحكومي على ربطها، وأدخلت اللجنة مادة تقضي بموجبها تطبيق القانون على ثلاث شرائح وهي المادة الثانية.

نص المشروع

وفيما يلي نص المشروع بقانون كما انتهى اليه فريق لجنة تنمية الموارد البشرية والذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه. المادة 9 و 12 و 13 و 14 و 16 و 18 من المرسوم رقم 15 لسنة 1979 المشار إليه بالنصوص الآتية: مادة 9: ترتب الوظائف في الجهات الخاضعة لهذا القانون داخل مجموعة وظائف قيادية ومجموعات وظيفية مصنفة، بعضها مجلس الخدمة المدنية، وذلك وفقاً لقواعد وشروط وإجراءات التقييم والتوزيع ومتطلبات ومتغيرات الوظائف. مادة 12: الوظائف اما دائمة او مؤقتة، وتدرج الوظائف الدائمة فيما يلي: أ. مجموعة وظائف قيادية؛ ب. مجموعة وظائف مصنفة بحسب طبيعة العمل والمهام والاختصاصات والمؤهلات لكل

من المقرر ان تناقش لجنة تنمية الموارد البشرية تعديلات على مشروع الحكومة بتعديل بعض احكام المرسوم بقانون رقم 15 لسنة 1979 في شأن الخدمة المدنية، بالصيغة التي انتهى اليها فريق اللجنة في اجتماعها اليوم، بحضور الحكومة. ومن أبرز التعديلات التي أدخلتها لجنة تنمية الموارد على مشروع الحكومة والتي رفضتها الحكومة هي إضافة المادة 18 للمشروع والتي تنص على منح الموظف مرتباً من تاريخ تسلمه العمل واستحقاقه العلاوة الدورية لاداء بالفاقت طبقاً للقواعد والمواعيد التي يضعها مجلس الخدمة المدنية.

نظام المكافآت

كما عدل فريق اللجنة صيغة «الجواز» الى الالتزام ليصبح بموجبها فرضاً على الحكومة وضع نظام لصرف مكافآت سنوية ترتبط بمراتب تقييم الاداء للموظفين الخاضعين لنظام التقييم. كما ان من ضمن المواد التي عدلتها لجنة تنمية الموارد البشرية منفردة رغم رفض الحكومة هي ربط النظر في زيادة المرتبات بمعدلات التضخم، في

الخاضعون لاحكام هذا القانون من المجموعة الثانية وفقاً للمادة السابقة الى الدرجات والمرتببات الصادرة تنفيذاً للمادة (14) منه. ويحدد مجلس الخدمة المدنية، بناء على اقتراح ديوان الخدمة المدنية، قواعد وأحكام هذا النقل ومعالجة آثاره. ويجب على الجهات التي تنظم شؤون الخدمة فيها قوانين خاصة عرض نظم المرتبات المعمول بها لديها على مجلس الخدمة المدنية للنظر في تحديثها في ضوء احكام هذا القانون خلال ثلاثة اشهر من تاريخ صدور قرار مجلس الوزراء تنفيذاً للفقرة الاولى من المادة 14 من هذا القانون.

مجموعة. وتحدد المجموعات والوظائف بقرار من مجلس الخدمة المدنية بناء على اقتراح ديوان الخدمة المدنية، وتتكون كل ديوان الخدمة المدنية، وتتكون كل مجموعة من وظائف مترابطة وفق طبيعة العمل، وتعتبر كل مجموعة وحدة متميزة في مجال التعيين والترقية والنقل والتدرب. مادة 13: تضع كل جهة حكومية هيكلًا تنظيميًا لها يعتمد من مجلس الخدمة المدنية، ويصدر المجلس قواعد ومتطلبات شغل الوظائف بناء على اقتراح ديوان الخدمة المدنية، وتضع الجهات الحكومية بطاقات الوصف الوظيفي لكل وظيفية مصنفة

مجموعة. وتحدد المجموعات والوظائف بقرار من مجلس الخدمة المدنية بناء على اقتراح ديوان الخدمة المدنية، وتتكون كل ديوان الخدمة المدنية، وتتكون كل مجموعة من وظائف مترابطة وفق طبيعة العمل، وتعتبر كل مجموعة وحدة متميزة في مجال التعيين والترقية والنقل والتدرب. مادة 13: تضع كل جهة حكومية هيكلًا تنظيميًا لها يعتمد من مجلس الخدمة المدنية، ويصدر المجلس قواعد ومتطلبات شغل الوظائف بناء على اقتراح ديوان الخدمة المدنية، وتضع الجهات الحكومية بطاقات الوصف الوظيفي لكل وظيفية مصنفة

معدل التضخم

ويقصد بنظم المرتبات، المرتبات الاساسية مضافا اليه البدلات والمكافآت والعلاوات والمزايا التقديرية والعينية وفي جميع الاحوال. مادة رابعة: يضع مجلس الخدمة المدنية نظاماً للنظر في زيادة لمراجعة المرتبات والأجور بصفة دورية خلال فترات زمنية محددة لمواجهة معدلات التضخم في ضوء العوامل الاقتصادية والميزانية العامة للدولة، وللمجلس تشكيل لجان للوضع الدراسات اللازمة لذلك.

احكام القانون

مادة ثمانية: تسري احكام هذا القانون على المجموعات الوظيفية وفقاً لما يلي: مجموعة وظيفية تعين بعد صدور هذا القانون يسري عليها باثر فوري. مجموعة وظيفية يؤدي تطبيق القانون الجديد الى تحقيق اوضاع مالية افضل يطبق عليها هذا القانون باثر فوري مع عدم صرف اية فروق مالية عن الماضي. مجموعة وظيفية عاملة تضار ماليا من تطبيق القانون تستمر في العمل وفقاً لنظام وظائفها الحالي لحين انتهاء خدماتها. مادة ثالثة: ينقل الموظفون الموجودون في الخدمة

«الميزانيات» تشيد بتعاون «نفط الكويت» مع ديوان المحاسبة

ناقشت لجنة الميزانيات والحساب الختامي في اجتماعها أمس ميزانية شركة نفط الكويت (KOC) للسنة المالية 2015/2016، حيث قدرت مصروفاتها بنحو مليار وستمائة مليون دينار، بانخفاض قدره 8 في المئة عن السنة المالية السابقة. وقال رئيس اللجنة، عدنان عبد الصمد، في بيان أمس، إن «ديوان المحاسبة أوضح أن الشركة تآلفت نحو 15 في المئة من الملاحظات المسجلة عليها بشكل كلي، و 51 في المئة بشكل نسبي، بينما ظلت 34 في المئة دون تسوية بعد»، مضيفاً أن الديوان أشار إلى أن هناك تعاوناً بينه وبين الشركة. وأضاف عبد الصمد أن اللجنة شددت على ضرورة وجود الية واضحة وفعالة لتسهيل المقاولين والتأكد من

إضافة إلى ضرورة تأكد الشركة من قيام مقاولي العقود النفطية التي تحتوي على بند التدريب بتأهيل القوى الوطنية والعمل على نقل الخبرات اللازمة لهم. واستطرد عبد الصمد قائلاً: لاحظت اللجنة أن تكلفة إنتاج البرميل لدى شركة نفط الكويت أخذت في الارتفاع سنوياً، حيث ارتفعت خلال السنوات الأربعة الماضية بنسبة 20 في المئة، وبلغت تكلفة إنتاج البرميل على مستوى مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة 2515 دينار، حسب بيان وزارة المالية. وأوصت اللجنة بضرورة الاستمرار في تحديث الدراسات المتعلقة بالتكاليف التشغيلية التي يجب أن تضمن فعلياً في تكلفة إنتاج البرميل وعدم تضمينه بتكاليف غير تشغيلية.

ملاءتهم المالية قبل توقيع العقود معهم، خاصة أن كثير من ملاحظات الديوان تحسرت حول هذه النقطة، مؤكدة أنها ستتابع جميع الملاحظات التي تمت تسويتها على القطاع النفطى وضمان عدم تكرارها مستقبلاً. وتابع أنه تبين للجنة أن تقديرات ميزانية الشركة لم تعتمد بعد من المجلس الأعلى للبترول، رغم أنها اعتمدت من مجلس إدارة الشركة، بسبب عدم اجتماع المجلس الأعلى للبترول منذ يونيو 2014، كما ذكر سابقاً. وأوصت لجنة الميزانيات بارتفاع نسبة التكوين في عقود الشركة مع المقاولين النفطيين إلى 23 في المئة، إلا أنها تظل دون النسبة التي استهدفتها اللجنة وهي 25 في المئة، والعمل على رفع هذه النسبة والتأكد من وجود هذه العمالة الوطنية في المشاريع ميدانياً،

ملاءتهم المالية قبل توقيع العقود معهم، خاصة أن كثير من ملاحظات الديوان تحسرت حول هذه النقطة، مؤكدة أنها ستتابع جميع الملاحظات التي تمت تسويتها على القطاع النفطى وضمان عدم تكرارها مستقبلاً. وتابع أنه تبين للجنة أن تقديرات ميزانية الشركة لم تعتمد بعد من المجلس الأعلى للبترول، رغم أنها اعتمدت من مجلس إدارة الشركة، بسبب عدم اجتماع المجلس الأعلى للبترول منذ يونيو 2014، كما ذكر سابقاً. وأوصت لجنة الميزانيات بارتفاع نسبة التكوين في عقود الشركة مع المقاولين النفطيين إلى 23 في المئة، إلا أنها تظل دون النسبة التي استهدفتها اللجنة وهي 25 في المئة، والعمل على رفع هذه النسبة والتأكد من وجود هذه العمالة الوطنية في المشاريع ميدانياً،

ملاءتهم المالية قبل توقيع العقود معهم، خاصة أن كثير من ملاحظات الديوان تحسرت حول هذه النقطة، مؤكدة أنها ستتابع جميع الملاحظات التي تمت تسويتها على القطاع النفطى وضمان عدم تكرارها مستقبلاً. وتابع أنه تبين للجنة أن تقديرات ميزانية الشركة لم تعتمد بعد من المجلس الأعلى للبترول، رغم أنها اعتمدت من مجلس إدارة الشركة، بسبب عدم اجتماع المجلس الأعلى للبترول منذ يونيو 2014، كما ذكر سابقاً. وأوصت لجنة الميزانيات بارتفاع نسبة التكوين في عقود الشركة مع المقاولين النفطيين إلى 23 في المئة، إلا أنها تظل دون النسبة التي استهدفتها اللجنة وهي 25 في المئة، والعمل على رفع هذه النسبة والتأكد من وجود هذه العمالة الوطنية في المشاريع ميدانياً،

«التشريعية» تنتهي من صياغة المادة 111

رئيس مجلس الامة وفقاً لما قرره المجلس بشأن تفسير المادة 111 بشأن الحصانة النيابية بين ادوار الانعقاد. وأضاف دشتي ان اللجنة ناقشت ايضا رفع الحصانة عن النواب نبيل الفضل وحمد الهرشاني ومحمد البراك، وقررت عدم الموافقة عليهم.

انتهت اللجنة التشريعية البرلمانية من إعداد الصيغة المقترحة رفعها الى المحكمة الدستورية بشأن تفسير المادة 111. وقال مقرر اللجنة عبدالحميد دشتي للصحافيين: «ان اللجنة وضعت الصيغة بشأن تفسير المادة 111 من الدستور، وما يعادها في المادة 120 من اللائحة الداخلية، وفقاً لقرار مجلس الامة»، موضحاً ان اللجنة رعت الامر الى

«المالية»: توافق مع الحكومة على «العمالة المنزلية»



وزير المواصلات في اجتماع اللجنة المالية و بجانبه الكندري والجبري (تصوير عبدالله الخلف)

المشروطة بالالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية، وهو ما أكدته اللجنة المالية الحريصة على الشريعة، ولا سيما أن وزارتي الداخلية والدفاع والحرس الوطني طلبت إبداء موافقها في الاجتماع المقبل. وذكر الجبري أن اللجنة بحثت مقترحات تعديل قانون الخطوط الجوية الكويتية، مشيراً إلى أن وزير المواصلات عيسى الكندري أبدى موافقة مبدئية على المقترحات التي ترفع حصة الكويتية إلى 75 في المئة. وأضاف أن عدداً كبيراً من النواب قدمي الاقتراحات يرغبون في أن يكون الناقل الوطني ملكاً حكومياً، مبيناً أن حصة الحكومة ستكون 75 في المئة مقابل 20 في المئة ستطرح للاكتتاب

المشروطة بالالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية، وهو ما أكدته اللجنة المالية الحريصة على الشريعة، ولا سيما أن وزارتي الداخلية والدفاع والحرس الوطني طلبت إبداء موافقها في الاجتماع المقبل. وذكر الجبري أن اللجنة بحثت مقترحات تعديل قانون الخطوط الجوية الكويتية، مشيراً إلى أن وزير المواصلات عيسى الكندري أبدى موافقة مبدئية على المقترحات التي ترفع حصة الكويتية إلى 75 في المئة. وأضاف أن عدداً كبيراً من النواب قدمي الاقتراحات يرغبون في أن يكون الناقل الوطني ملكاً حكومياً، مبيناً أن حصة الحكومة ستكون 75 في المئة مقابل 20 في المئة ستطرح للاكتتاب

المشروطة بالالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية، وهو ما أكدته اللجنة المالية الحريصة على الشريعة، ولا سيما أن وزارتي الداخلية والدفاع والحرس الوطني طلبت إبداء موافقها في الاجتماع المقبل. وذكر الجبري أن اللجنة بحثت مقترحات تعديل قانون الخطوط الجوية الكويتية، مشيراً إلى أن وزير المواصلات عيسى الكندري أبدى موافقة مبدئية على المقترحات التي ترفع حصة الكويتية إلى 75 في المئة. وأضاف أن عدداً كبيراً من النواب قدمي الاقتراحات يرغبون في أن يكون الناقل الوطني ملكاً حكومياً، مبيناً أن حصة الحكومة ستكون 75 في المئة مقابل 20 في المئة ستطرح للاكتتاب

المشروطة بالالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية، وهو ما أكدته اللجنة المالية الحريصة على الشريعة، ولا سيما أن وزارتي الداخلية والدفاع والحرس الوطني طلبت إبداء موافقها في الاجتماع المقبل. وذكر الجبري أن اللجنة بحثت مقترحات تعديل قانون الخطوط الجوية الكويتية، مشيراً إلى أن وزير المواصلات عيسى الكندري أبدى موافقة مبدئية على المقترحات التي ترفع حصة الكويتية إلى 75 في المئة. وأضاف أن عدداً كبيراً من النواب قدمي الاقتراحات يرغبون في أن يكون الناقل الوطني ملكاً حكومياً، مبيناً أن حصة الحكومة ستكون 75 في المئة مقابل 20 في المئة ستطرح للاكتتاب

كلية الجونكوين الكندية في الكويت

إنضم الى أول كلية كندية في الكويت.

- برنامج اللغة الإنجليزية والتأسيس الأكاديمي.
- دبلوم إدارة وريادة الأعمال.
- دبلوم برمجة كمبيوتر.
- دبلوم تسويق.
- دبلوم في أنظمة كمبيوتر.

تبدأ الدراسة في سبتمبر 2015
باب التسجيل مفتوح الآن في مقر الكلية.
نجاحك يبدأ معنا.

ALGONQUIN COLLEGE Kuwait
كلية الجونكوين الكندية في الكويت

النسبم - الجھراء
طريق الدائري السادس بجوار سعد العبدالله
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على: 51442016 - 51577040

«الفتوى والتشريع» لا تؤيد عودة موظفي «الكويتية»

بينما أبدت إدارة الفتوى والتشريع تحويل الخطوط الجوية الكويتية إلى ناقل وطني، مؤكدة أن ذلك لا يؤثر على الكيان القانوني للشركة، رفضت في المقابل عودة الموظفين الذين تم نقل خدماتهم إلى جهات حكومية، مبينة أن السبب يعود إلى أن قرار النقل جاء بناء على رغبتهم، وتمت تسوية أوضاعهم وفق ذلك. جاء ذلك في رد «الفتوى والتشريع» على كتاب وزير المواصلات عيسى الكندري، والذي طلب فيه رأي الإدارة بشأن إبداء الرأي حول التبعات القانونية التي ستترتب على اعتماد شركة الخطوط الجوية الكويتية ناقلًا وطنيًا، وذلك من حيث أوضاع العاملين في الشركة حالياً، وإمكانية عودة المحولين إلى القطاع الحكومي إليها، واحتفاظ العاملين فيها حالياً بذات المزايا بعد أن تتحول إلى شركة مساهمة عامة. وأكدت الفتوى والتشريع، في ردّها الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، أنه بالنسبة لأوضاع العاملين في الشركة فقد نظم القانون رقم 6 لسنة 2008، والقوانين المعدلة له حقوق هؤلاء العاملين ونرى عدم المساس بها، كما أن اعتبار الشركة ناقلًا وطنيًا لن يؤثر على هذه الحقوق، خصوصاً في الإبقاء على هذه القوانين قد حظرت سحب أو التنازل بأي وسيلة عن أي امتياز أو حق كان مقرراً لمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية، وأن

جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا

الوحيدة

في الكويت التي لديها اعتماد عالمي لتخصص علوم الكمبيوتر



جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا الوحيدة في الكويت الحاصلة على اعتماد ABET العالمي لتخصص علوم الكمبيوتر

انضمت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا في أغسطس 2014 إلى نخبة من جامعات العالم في تخصص علوم الكمبيوتر وأصبحت الجامعة الوحيدة في الكويت التي لديها اعتماد من المنظمة العالمية ABET، وواحدة من ضمن 25 جامعة فقط حائزة على هذا الاعتماد المرموق في هذا التخصص خارج الولايات المتحدة الأمريكية.



ABET هي المنظمة الرائدة عالمياً التي تعمل في مجال ضمان الجودة، وتحفيز الابتكار في العلوم التطبيقية والكمبيوتر والهندسة منذ عام 1932.

جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا دائماً تضع مصلحة طلابها في الاعتبار، كما أنها تركز باستمرار على تطوير مستوى برامجها التعليمية العالية.

بالشراكة مع جامعة ماساتشوستس لويل - الولايات المتحدة الأمريكية
والتعاون مع جامعة ميروري - سانت لويس، الولايات المتحدة الأمريكية
معتددة مؤسسياً من مجلس الجامعات الخاصة - الكويت

GUST_Official
www.gust.edu.kw
هاتف: +965 1 88 66 44 / +965 2530 7000

#premiereducation

«الأشغال»: تسليم مبنى «التربية» في نوفمبر ومستشفى جابر بديسمبر الغنيم: خلطة أسفالتية جديدة على الدائري السادس واختبارها تحت أسوأ الظروف

سيد القصاص

أكدت المهندسة عواطف الغنيم أن وزارة الأشغال حريصة على الانتهاء من مشاريعها المختلفة، وفق جدولها الزمنية الموضوعية، وإجراء عقود الصيانة المختلفة لإطالة أعمار المشاريع بمختلف أنواعها.

كشفت وكالة وزارة الأشغال العامة المهندس عواطف الغنيم أن تسليم مبنى وزارة التربية الجديد الكائن في منطقة جنوب السرة سيكون في نوفمبر المقبل، في حين سيستلم مستشفى الشيخ جابر الأحمد في ديسمبر من العام الحالي. وقالت الغنيم في تصريح صحفي، عقب افتتاحها صباح أمس معرض قطاع الصيانة في مقر مبنى وزارة الأشغال، إن إقامة المعرض تهدف إلى بيان أهمية قطاع الصيانة في الوزارة، وتصريف الأمطار والداخلية، القطاع في كل محافظات الدولة، مضيفة أن القطاع يقوم بصيانة الطرق السريعة والداخلية، إضافة إلى صيانة أنابيب الصرف الصحي، وأنابيب تصريف الأمطار، والمباني المختلفة للدولة.

وأضافت أن هذا القطاع يجري الصيانة اللازمة للكثير

من هذه المشاريع بهدف إطالة عمرها، موضحة أننا خلال المعرض تعرفنا على كيفية إجراء الصيانة الدورية لمجارير الأمطار، ومجارير الصرف الصحي. وردا على سؤال حول مشكلة تطاير الصلبلوخ التي شهدتها البلاد في الشتاء قبل الماضي، قالت الغنيم، إن الوزارة اعتمدت خلطة جديدة «مختبرياً» وتم اختيار موقع بالدائري السادس لتجريبها، وفي حالة نجاح التجربة سيتم اعتماد هذه الخلطة الأسفالتية الجديدة لبقاى الطرق. وذكرت «سنعرض هذا الطريق لظروف مناخية صعبة، فمع ارتفاع درجات الحرارة سنسقط عليه المياه، إضافة إلى تمرير أوزان مختلفة، لبيان كفاءته، ومن ثم نعمل هذه الخلطة على طبقات رصف الأسفلت سواء على الطرق السريعة أو الداخلية».

وتابعت «ننتظر اعتماد ميزانية الوزارة، لتوقيع الاتفاقية الخاصة بهذا المشروع التجريبي لتلك الخلطة، وستجرى هذه التجربة من خلال قطاع الصيانة، والمركز الحكومي». وأشارت الغنيم إلى أن «الأشغال» تجري عمليات تنظيف الجالبيات الأمطار وخصوصاً الخطوط الرئيسية لتلك الجالبيات مرة كل عام، لافتة إلى أن بعض المقاولين يلقون بانقراض البناء داخل هذه الجالبيات مما يؤدي إلى انسدادها لذلك ستقوم الوزارة بتنظيفها مرتين في العام، داعية الجهات المختصة إلى منح «الأشغال» الضبطية القضائية لمنع هذه التعديات المستمرة على جالبيات الأمطار.

ميزانية القطاع

من جانبه، كشف وكيل وزارة الأشغال المساعد لقطاع هندسة الصيانة محمد بن نخعي، أن لدى القطاع في الوقت الحالي 48 عقدا قيد التنفيذ، تبلغ قيمتها حوالي 84 مليون دينار، و195 ألفاً، مشيراً إلى أن منها 8 عقود بقيمة 22 مليوناً و885 ألف دينار، تابعة لإدارة صيانة الطرق السريعة، و11 عقداً بقيمة 12 مليوناً و535 ألفاً تابعة لإدارة صيانة العمليات، و22 عقداً 41 مليوناً و447 ألف دينار تابعة لإدارة صيانة الطرق والشبكات، و7 عقود بـ7 ملايين و327 ألف دينار تابعة لإدارة صيانة المباني.

وأضاف بن نخعي أن القطاع حقق العديد من الإنجازات خلال العام الماضي، مشيراً إلى أن من بينها صيانة أكثر من 18.6 مليون متر مربع من المسطحات الأسفالتية، وصيانة أكثر من 947 ألف متر مربع من أعمال البلاط،

وتنظيف أكثر من 2.4 مليون متر طولي لأنابيب شبكات الأمطار، فضلاً عن تنظيف أكثر من 128 ألف متر طولي من أنابيب شبكات الصرف الصحي. وفيما يتعلق بأخر تطورات ما حدث نتيجة الأمطار الغزيرة في منطقة الجهراء، قال بن نخعي: «هناك لجنة تحقيق بشأن هذه المشكلة، والمدة المحددة لها أوشكت أن تنتهي، وبعدها سترفع تقريراً إلى وزير الأشغال المهندس أحمد الحسار، مؤكداً أن ما قام به القطاع، خلال هذه المشكلة، من تصريف الكميات الكبيرة من الأمطار خلال ساعة ونصف الساعة يعد إنجازاً».

تطاير الصلبلوخ

وعن التحقيقات التي تجري بشأن تطاير الصلبلوخ، أوضح بن نخعي أنها لا تزال منطلوقة أمام النيابة العامة التي تحقق فيه بالتنسيق مع إدارة الخبراء،



الوكيلة الغنيم مفتحة معرض قطاع الصيانة

مضيفاً «أما فيما يخص الوزارة فنستطيع القول إن المشكلة كانت في أجزاء صغيرة من الطرق، وقد اتفقت الوزارة مع معهد بريطاني متخصص لإجراء دراسة على الخرسانة الأسفلتية، وسوف تتم تجربة أكثر من خلطة اقترحها خبراء المعهد، وذلك خلال الأشهر المقبلة، وبعدها ننتظر التوصية النهائية بشأن تصميم الخلطات التي تستخدم في المستقبل». وأكد أن الوزارة تولي صيانة الطرق وشبكات صرف مياه الأمطار وشبكات الصرف الصحي اهتماماً كبيراً لإيمانها العميق بأن صيانتها والمحافظة عليها لا تقل أهمية عن تنفيذها، وذلك بهدف المحافظة على مستوى الطرق وتأمين السلامة للمستخدمين، مشيراً إلى أنه يتم فحص الطرق بصفة مستمرة وتحديد ما تحتاج إليه من خلال مسح شامل يحدد أوضاع طبقات الرصف الأسفلتية،

«شؤون اللاجئين» تبحث التعاون مع «كونا»

على دعم الدور الإنساني للأمم المتحدة منذ انضمامها إليها، خاصة لغوث المنكوب، ومساعدة المحتاج، ودعم الدول التي تسير نحو التنمية. أعربت الحمدان الذي تقوم به المفوضية في رعابيتها للاجئين والمشردين، وتعاملهم مع الأزمات الإنسانية بشكل فعال، مؤكداً أن المفوضية هي الداعم الأساسي في توفير الحماية للاجئين في مختلف بقاع العالم. وأكدت أن الكويت حريصة

استقبل المدير العام لوكالة «كونا» بالإنيابة عبدالحميد ملك، أمس، رئيسة مكتب المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في الكويت الدكتورة حنان الحمدان. وأشاد ملك بالدور الكبير الذي تقوم به المفوضية في رعابيتها للاجئين والمشردين، وتعاملهم مع الأزمات الإنسانية بشكل فعال، مؤكداً أن المفوضية هي الداعم الأساسي في توفير الحماية للاجئين في مختلف بقاع العالم. وأكدت أن الكويت حريصة

«الزكاة»: مكتب ضبط الجودة يواكب جديد «الأيزو» في أمن المعلومات



عبدالرحمن البشير

ترقيم الإجراءات بالأكواد الخاصة بالوحدات الإدارية بالهيكل التنظيمي الجديد، وربط تسلسل عمليات كل إجراء برقم الإجراء الرئيس لتسلسل العمليات؛ مما يسهل معرفة تبعية أي عملية بمجرد النظر، وحفظ الإصدارات السابقة، والاستعلام عنها برقم الإصدار والتعديل، وإمكانية طباعة أي إصدار سابق بكل سهولة، إضافة إلى ذلك ينفذ المكتب عمليات المراجعة الداخلية وفق الخطط السنوية المعتمدة بالتنسيق والاتفاق مع كافة الوحدات الإدارية.

واختتم مدير مكتب ضبط الجودة عبدالرحمن عبدالله البشير بأن هذه الإنجازات والتطورات لا يمكن تحقيقها لولا توافر الكفاءات والخبرات في موظفي المكتب، والذي يهدف دائماً إلى استقطاب المزيد من الكفاءات والخبرات لتطويره ورفع أدائه، وهو ما يتحقق بتعاون كل موظفي بيت الزكاة مع أنشطة المكتب.

أفاد مدير مكتب ضبط الجودة في بيت الزكاة، عبدالرحمن البشير، بأن المكتب يسعى دائماً إلى تطوير خدماته لكل الوحدات الإدارية، رغبة في التميز والرفي في خدمات بيت الزكاة. وصرح البشير بأن مكتب ضبط الجودة في بيت الزكاة تلقى أخيراً، من خلال قسم المواصفات المساندة برئاسة هديل المسباح، الإصدار الجديد من مواصفة الأيزو العالمية، والخاصة بإدارة أمن المعلومات 27001 / 2013، حيث يعمل على تحديث سياساته وعملياته لمواكبة التغييرات في الإصدار الجديد، وذلك لمواكبة المستحقات العالمية بهذا الخصوص. كما قام قسم الجودة الإدارية برئاسة نورة الدغيشم بتوثيق وإدخال 85 عملية خاصة بالوحدات الإدارية ضمن مواصفة نظام إدارة الجودة في النظام الآلي للجودة، وبذلك ينتقل التعامل مع الإجراءات الموثقة من العمل اليدوي إلى الآلي، وادى ذلك إلى ربط

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِإِذْنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَشَارِكَةُ الْأَكْبَادِ
تتقدم أسرة
الجريدة.
بأحر التعازي القلبية وخالص العزاء والمواساة إلى

الزميل / رائد قطينة
لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى
والدته
سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان
إِنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَجَنَّتَانِ

نشرة إعلانية
«زكاة الفردوس» تنظم الدورة الرمضانية العلمية اليوم
المملكة العربية السعودية. ودعا المطيري الجمهور الكريم إلى العبادة والحرص على حضور مثل هذه الملتقيات وهذه المجالس العلمية، فقد قال ربنا تبارك وتعالى: (يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات)، وقال صلى الله عليه وسلم: (طلب العلم فريضة على كل مسلم). وختتم المطيري حديثه بقوله: توجهوا بجزييل الشكر لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ممثلة بالمراعاة الثقافية بإدارة مساجد محافظة الفروانية، على جهودها الواضحة والمثمرة في مد يد التعاون والتشجيع لجميع الجمعيات والمؤسسات الأهلية، لإنتاج هذه الأنشطة التي تعود بالنفع والخير على المجتمع في بلدنا الحبيب - الكويت.

أكد رئيس لجنة الفردوس للزكاة والصدقات والدعوة والإرشاد التابعة لجمعية إحياء التراث الإسلامي/سعود بن حشف المطيري: أنه في إطار التعاون المشترك مع المراكز الثقافية بإدارة مساجد محافظة الفروانية تقوم اللجنة مجلس السماع الخامس والصدورة الرمضانية العلمية وذلك في الفترة من 2015/6/8 وحتى 2015/6/11 م في مسجد عبد الله دحين العدواني - الفردوس قطعة 6. ويسودره أوضح رئيس لجنة زكاة الفردوس/ سعود بن حشف المطيري بأن هذه المجالس العلمية تأتي ضمن أنشطة اللجنة التوعوية قبيل شهر رمضان، بهدف توعية كل من يقم على هذه الأرض الطيبة بأحكام هذا الشهر الفضيل،

العمار لـ «الجريدة»: «الحضانات» تحت أعين «الشؤون» بنموذج جديد للمخالفات

«لن نسمح باستمرار التجاوزات فيها»

جورج عاطف

أكد العمار أن الوزارة لن تسمح باستمرار تجاوزات الحضانات المخالفة، وستتخذ بحقها الإجراءات المنصوص عليها في القانون رقم 22 لسنة 2014، الصادر بشأن دور الحضانات الخاصة.



ناصر العمار

كشف مدير إدارة المرأة والطفولة في وزارة الشؤون الاجتماعية ناصر العمار عن استحداث نموذج جديد للتفتيش على الحضانات الخاصة ورصد مخالفاتها، لافتاً إلى أن هذا النموذج جاء متوافقاً مع المتطلبات الحالية لحجم العمل، لا سيما أعداد الحضانات التي بلغت 339 حضانة مخصصة موزعة في جميع مناطق البلاد.

وأكد العمار لـ «الجريدة» أن النموذج الجديد يضع حضانات الأطفال تحت أعين الشؤون، كونه يشدد الرقابة عليها، ويحد من مخالفاتها، موضحاً أنه «روعي» خلال استحداثه إضافة محاور عدة هامة، على سبيل المثال البيانات الأولية للحضانة، وأعداد الأطفال، فضلاً عن بيانات مسؤولي الحضانة وأعداد الموظفين من مشرفات ومستخدمات، إضافة إلى تقسيمه مبنى الحضانة، وأنواع والألعاب الموجودة بداخلها؛ أشكالها، والخامات المصنوعة منها، ومدى توافقها وقدرات الأطفال.

تشديد الرقابة

ولفت العمار إلى أن هذا النموذج يشدد الرقابة على غرف عزل الأطفال الرضع داخل الحضانات، إن وجدت، ومدى صلاحيتها، إضافة إلى معرفة الرسوم التي تحصل من الطفل،

حداائق الأطفال

وعن حداائق الأطفال، قال العمار إن «زائري الحضانات ينقسمون إلى منتسبين ومتبردين، حيث بلغت أعداد الأطفال الذين زاروا الحضانات خلال العام الماضي

إضافة إلى رأي مفتشة الوزارة في الزيارة السابقة والحالية للحضانة، وهل عدلت أوضاعها، وتلافت الملاحظات المسجلة بحقها خلال الزيارة الماضية من عدمه، مؤكداً أن «هذا النموذج متغير وليس جامداً، وله قابلية التطوير والتعديل حسب الحاجة». وشدد العمار على أن الوزارة لن تسمح باستمرار تجاوزات الحضانات المخالفة، وستتخذ بحقها الإجراءات المنصوص عليها في القانون رقم 22 لسنة 2014، الصادر بشأن دور الحضانات الخاصة.

وأضاف أن «الوزارة ليست غايتها إغلاق الحضانات، بل الحفاظ على حياة الأطفال، وتجنب تعرضهم لأي مكروه»، مدلاً على ذلك بأن «اتخاذ قرار الإغلاق يكون آخر العلاج، عقب توجيه إنذارات للحضانة المخالفة بضرورة تلافي مخالفاتها خلال فترة محددة، غير أن الحضانات المصرية على مخالفة القانون، ولم تلب نداءات الوزارة المتكررة بتلافي مخالفاتها، يتخذ بحقها عقوبة الإغلاق».

وكشف العمار عن «بدء العمل ببرنامج «ملتقى الجارات» لاستثمار طاقات المرأة الكويتية التي بلغت سن التقاعد، لافتاً إلى أنه «سيتم تطبيق البرنامج في حديقة الفيحاء، هو عبارة عن دعوة النساء الكويتيات إلى المشاركة في برامج توعوية وتنموية موجهة للمرأة».

النموذج الجديد يشدد الرقابة ويحد من المخالفات

صرف 1.8 مليون دينار لـ «المتازة» الأسبوع الجاري

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة في وزارة الشؤون الاجتماعية أنه «سيتم صرف مكافآت الأعمال الممتازة للموظفين، التي تقدر بنحو 1.8 مليون دينار، خلال الأسبوع الجاري، لافتة إلى أن إجمالي أعداد الموظفين المستفيدين من المكافآت يقدر بنحو 4 آلاف موظف في قطاعات الوزارة كافة».

وأوضحت المصادر لـ «الجريدة» أن «مبلغ المكافأة سيكون وفقاً للدرجة والمسمى الوظيفي، شريطة حصول الموظف على تقدير

سنوي امتياز»، لافتة إلى أنه «سيتم صرف 1000 دينار لرؤساء الأقسام، و1250 للمراقبين، في حين سيصرف 1500 دينار للمديرين، مبيحة أنه «الكلاء المساعدين سيصرف لهم قرابة 2000 دينار، أما وكيل الوزارة فسيستقاضي 2500 دينار قريباً».

وأضافت «في ما يخص الموظفين حاملي الدرجات الوظيفية من الأولى إلى الرابعة سيصرف لهم 800 دينار، كحد أقصى، أما حاملي الدرجات الوظيفية من الخامسة إلى الثامنة فسيصرف لهم 600 دينار».



Innovation that excites

برّد صيفك
مع عرض نيسان الصيفي 2015



تحتفظ نيسان بجميع الحقوق محفوظة. جميع الأسعار والخصومات قابلة للتغيير دون إشعار مسبق. © 2015 Nissan North America, Inc.



مجاناً
معالجة التكييف ضد البكتيريا*
لنظام التكييف**
* لكل 10 ذكراً أكثر
** خصم على الأجر

فحص مجاني
لنظام التكييف**
خصم على قطع الغيار الأصلية
30% خصم على الأجر



جائزة أفضل الكوادر الفنية
مسابقة المهارات الإقليمية السنوية نيسان الشرق الأوسط

تصل واحجز موعدك من الآن.

** يسري العرض في الفترة من 16 مايو إلى 13 يونيو 2015 على جميع موديلات نيسان للبياعة قبل 01-01-2012.



1 804 888
مركز خدمة العملاء

شركة عبد المحسن عبد العزيز الباطين د.م
Abdulmohsen Abdulaziz Al-Babtain Co. WLL

MAKE it POSSIBLE



أطلق مع إبداعك

• رؤية أوضح في الظلام
أداء تصوير فائق في الإضاءة الخافتة مع كاميرا 13 ميجا بكسل
بميزة OIS ومستشعر RGBW وتقنية ISP

• الرسم بالضوء
سهولة فائقة في التقاط صور الرسم بالضوء مع إمكانية الاستعراض الفوري للصور

• مصمّم ليلهم الإبداع
تصميم معدني فائق الإتقان والتميز مع شاشة 5.2 بوصة
كاملة الوضوح FHD

شاركنا لحظاتك عبر #P8Moments

HUAWEI P8

consumer.huawei.com



سافروا الى
ميامي مع
الخطوط الجوية التركية
بأسعار استثنائية.
تنوع متناغم.



TURKISHAIRLINES.COM

التحيت أفضل خطوط جوية أوروبية في
جائزة خيار المسافرين سكاي تراكس ٢٠١٤

وسّع حدود
عالمك



حرم AUM الجامعي

تحفة جمالية تحاكي بيئة تعليمية مبتكرة



القاعات الدراسية

هذا ويوفر الحرم الجامعي قاعات للأنشطة الطلابية المختلفة، والتي تتنوع بين مراسم وقاعات تصوير وأنشطة أخرى. وتعد هذه الأنشطة إحدى أهم الوسائل والأدوات التي يقوم الطلبة من خلالها بالمشاركة بالعديد من الفعاليات، بما يصقل شخصياتهم، ويطور مهاراتهم في مجالات عدة.

وهناك مبنى رياضي مجهز بالكامل، وملاعب بمواصفات قياسية عالية، وصالات رياضية مغلقة، ونادي رياضي للطلبة، وساحات خضراء، يتخللها نوافير مياه، وملاعب خارجية، وملعب كرة القدم الحاصل على اعتماد الإتحاد الدولي FIFA، ومدرجات تتسع لقرابة 3700 متفرج، ومضمار للجري، ومضمار للدراجات الهوائية. إنه بحق إستثمار سخّي جداً، تم فيه توفير وتسخير كافة الإمكانيات المادية وغير المادية، ليكون حرمًا جامعيًا يحاكي فلسفة الجامعة، وإصرارها على خلق البيئة المناسبة للتصنيف المعرفي المبتكر.

لقد تم تصميم حرم AUM الجامعي وبنائه بعقلية وروح حدائق التطوير والبحوث الحديثة (Research Park). فهو يوفر بيئة جميلة راقية وعصرية، تجعل عملية التعلم والتحصيل المعرفي أمراً ممكناً وممتعاً. وإن هذا ما يجعله بحق حرم جامعي مكتمل الأغراض.

يضم حرم AUM الجامعي مختبرات علمية لتخصصات الهندسة، تم تصميمها بالتعاون مع جامعة برنو الأمريكية، وهي مزودة بأحدث التقنيات والبرمجيات والأدوات، التي تمكن الطلبة والأساتذة من الممارسة والتطبيق، وإجراء التجارب العملية والعلمية، بالإضافة إلى سلسلة من القاعات الدراسية المصممة للعمل بالمشاريع الجماعية والأبحاث، والتي تهدف إلى خلق بيئة تفاعلية بين الطلبة من خلال العمل المشترك.

كما يضم حرم AUM الجامعي مكتبة الجامعة والتي تحتوي على أكثر من 755 ألف كتاب إلكتروني، وما يزيد عن 75 ألف دورية، والعديد من الدورات الإلكترونية التفاعلية الأخرى.



مركز توطين للتطوير الوظيفي



المكتبة



المرافق الرياضية



المختبرات



الأنشطة الطلابية



عادل مال الله

مال الله: فتح باب الالتحاق بالجامعة 12 الجاري

14 يوليو المقبل، وأكد أن النسب الدنيا للتقدم للجامعة بالنسبة للطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات فقط هي 70 في المئة أو 2.50 نقطة للقسم العلمي، و78 في المئة أو 2.90 نقطة للقسم الأدبي، موضحاً أن مجلس الجامعة قرر قبول الطلبة المستوفين لشروط القبول للعام الجامعي 2015/2016 موزعين على الفصولين الأول والثاني، على الأقل الحد الأدنى للمقبولين منهم للفصل الأول عن 75 في المئة للقسم العلمي، و80 في المئة للقسم الأدبي، والبقية للفصل الثاني مع الإلتزام بتحديد التخصصات المقبولين فيها مع نتائج قبول الفصل الأول.

المستوفين شروط القبول من خريجي النظام الموحد والمعهد الديني والثانويات الأميركية والمدارس الإنكليزية والمنوَّع تخرجهم فيها (طلبة مدارس الكويت فقط). وبين أن تقديم طلبات الالتحاق سيتم باستخدام شبكة الإنترنت من خلال نظام القبول الإلكتروني، مشيراً إلى أن جميع الإرشادات الخاصة بالقبول والدراسة في الجامعة والمستندات المطلوبة معلنه على الشبكة العنكبوتية. وفي ما يخص الطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات الحاصلين على الشهادة الثانوية من خارج الكويت، وكذلك فئات الطلبة غير

أعلن القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل بجامعة الكويت، عادل مال الله، أن عملية تقديم طلبات الالتحاق بالجامعة للفصل الأول 2015/2016 ستبدأ اعتباراً من الجمعة 12 الجاري حتى الثلاثاء 23 منه، بعد الانتهاء من رصد نتائج اختبارات القدرات الأكاديمية، حتى يتسنى للطلاب معرفة معدله المكافئ لجميع الكليات المتقدم إليها. وأوضح مال الله، في تصريح صحفي أمس، أن تقديم الطلبات سيبدأ إلكترونياً للطلبة للكويتيين وأبناء الكويتيات ومواطني دول مجلس التعاون، والطلبة من فئة المقيمين بصورة غير قانونية

تتراجع إدارة الجامعة عن قرارها، وأن «خيار اللجوء للقضاء وارد في حال لم نصل لحل مع الجامعة». من جانبه، ذكر عضو الرابطة، عبدالله الرماح، أن الجامعة بررت الزيادة في الرسوم الجامعية ببناء مبنى جديد لكلية الهندسة، وبأنها جاءت لرفع رواتب هيئة التدريس والعاملين، متسائلاً: «هل يتحمل الطالب هذه الأمور بدلا من لجوء الجامعة للاقتراض؟». وطالبت الجموع الطلابية إدارة الجامعة بالتراجع عن تلك الزيادة غير المرغوب فيها من الطلبة، وخاصة مع ارتفاع أسعار المقررات الدراسية في الوقت الحالي، وأن أي زيادة جديدة ستثقل كاهل الطلبة وأولياء أمورهم.

للتسجيل في البعثات الداخلية لخريجات الثانوية العامة

من 2015/5/31 - 2015/6/18

- | قسم إدارة الأعمال | إدارة الفنون التطبيقية والتصميم |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| • دبلوم في إدارة الخدمات المصرفية | • دبلوم في تطوير المواقع الإلكترونية |
| • دبلوم في الإدارة | • دبلوم في التصميم الجرافيكي |
| • دبلوم في التسويق | • دبلوم في التصميم الداخلي والديكور |

الفئات المشمولة في برنامج البعثات الداخلية للعام الدراسي 2015 - 2016

- أن تكون الطالبة حاصلة على الثانوية العامة أو ما يعادلها خلال السنة الحالية أو السنة الماضية.
- أن تكون الطالبة كويتية الجنسية أو من بنات الكويتيات.
- أبناء الدبلوماسيين وذوي الإحتياجات الخاصة.

الشروط والقواعد العامة للطلبات المستجيدات:

- أن تكون الطالبة مستوفية للحد الأدنى لمعدل الشهادة الثانوية الذي يحدده مجلس الجامعات الخاصة.
- صورة عن البطاقة المدنية غير منتهية الصلاحية (مع إبراز الأصل للمطابقة).
- صورة البطاقة المدنية للأُم وصورة شهادة الميلاد لبنات الكويتيات (مع إبراز الأصل للمطابقة)
- صورة البطاقة لغير محدي الجنسية لبنات الكويتيات (مع إبراز الأصل للمطابقة)
- عدد 5 صور شخصية حديثة.
- صورة عن جواز سفر الطالبة.
- صورتين طبق الاصل عن شهادة الثانوية العامة (انجليزي وعربي)

آلية قبول طلبات البعثات الداخلية:

- استكمال طلب التسجيل في كلية بوكسهل الكويت ودفع رسوم التسجيل 35 دينار كويتي واجتياز امتحان تحديد مستوى اللغة الإنجليزية للحصول على ورقة قبول من الكلية.
- يكون التسجيل في البعثات الداخلية عبر موقع الأمانة العامة الإلكتروني www.puc.edu.kw لفئة الحاصلين على الثانوية العامة وما يعادلها فقط. على أن يكون تسجيل باقي الفئات يدوياً في مبنى الكلية - أبو حليفة.
- بعد إعلان النتائج يجب مراجعة الكلية لإستكمال الأوراق (تسليم شهادة الثانوية العامة الأصلية) وإلا إعتبر قبولها في البعثة مغنياً.

BoxHillCollege
boxhillcollegekuwait
boxhillcollegekuwait
Tel: 1842425
www.bhck.edu.kw

كلية بوكسهل الكويت
Box Hill College Kuwait

Global Educators

اعتصام طلابي في «GUST» لرفض زيادة الرسوم الدراسية 20%

«رابطة الخليج»: غير منطقية ومستمر في التحرك أو اللجوء للقضاء!



المطوع متحدثاً في الاعتصام

• ناصر الخريبي

نظمت رابطة طلبة جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا «GUST»، اعتصاماً في وسط أرجاء الحرم الجامعي، تعبيرا عن رفضها قرار زيادة الرسوم الدراسية في الجامعة بنحو 20 في المئة، الذي سيطبق بداية العام الدراسي المقبل. وقال رئيس الرابطة، غازي المطوع، في تصريح، إن إدارة الجامعة أرسلت «إيميل» تخبر فيه الطلبة بهذه الزيادة غير المنطقية وغير المبررة، لافتاً إلى أن الرابطة استنكرت الزيادة في عدة تصاريح نشرت سابقاً، معتبرة تطبيقها غير مبرر في الوقت الحالي، مشيراً إلى أن الاعتصام سيستمر حتى

وتتراجع إدارة الجامعة عن قرارها، وأن «خيار اللجوء للقضاء وارد في حال لم نصل لحل مع الجامعة». من جانبه، ذكر عضو الرابطة، عبدالله الرماح، أن الجامعة بررت الزيادة في الرسوم الجامعية ببناء مبنى جديد لكلية الهندسة، وبأنها جاءت لرفع رواتب هيئة التدريس والعاملين، متسائلاً: «هل يتحمل الطالب هذه الأمور بدلا من لجوء الجامعة للاقتراض؟». وطالبت الجموع الطلابية إدارة الجامعة بالتراجع عن تلك الزيادة غير المرغوب فيها من الطلبة، وخاصة مع ارتفاع أسعار المقررات الدراسية في الوقت الحالي، وأن أي زيادة جديدة ستثقل كاهل الطلبة وأولياء أمورهم.

المتقدمون إلى «الإسلامية» في «التطقي»: تدخلات لرفض أسماء لا تطابق الشروط

وهي الفراغ الدراسي والتدريس الجامعي للكويتيين». وذكر المتقدمون أن بعض أعضاء اللجان أخبروهم أن هناك ضغوطاً قوية على اللجنة لمقابلة من لم يستوف الشروط، حيث رفع للجنة القسم أوراق متخصصين في التاريخ والتربية الإسلامية والحديث والعقيدة، وهي تخصصات لم يتم الإعلان عنها، وبعضها تابع لأقسام أخرى كالتاريخ؛ وأشاروا إلى أن الضغوط على اللجنة امتدت لتصل إلى الانتداب الكلي لحد المستشارين العاملين في الهيئة، وهو غير مستوف للشروط،

ناشد بعض المتقدمين للتعين في قسم الدراسات الإسلامية بكلية التربية الأساسية وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى إيقاف التدخلات الحاصلة في لجنة تعيينات قسم الدراسات الإسلامية، وبقية أقسام كلية التربية الأساسية. ولغت المتقدمون في مناشدتهم إلى أنه «غيرت الأسماء التي رشحتها بعض الأقسام، ومنها قسم التربية الإسلامية، ووضعت أسماء أخرى لم ترشحها الأقسام العلمية، ووضعت لجنة التعيينات في الكلية شروطاً ليست موجودة في الإعلان الرسمي للتقدم للتعين

النجار: أقسام «التكنولوجية» تعرض قدرتها الاستيعابية

خلال معرض «الروبوت» الأول



جانب من افتتاح المعرض (تصوير عبدالله الخلف)

• فيصل متعب

أكد عميد كلية الدراسات التكنولوجية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، د. عبدالعزيز النجار، أن الهيئة تقوم بعرض أعداد الطلبة المقبولين على الأقسام العلمية، مشيراً إلى أن عملية القبول في العام الحالي تختلف عن الأعوام الماضية، حيث يكمن دور كل قسم علمي في إعطاء القدرة الاستيعابية له. وذكر النجار، خلال معرض الروبوت الأول الذي نظمت جمعية الروبوتات الخدمية، برعاية مدير الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، د. أحمد الأثري، بالتعاون مع جمعية المهندسين الكويتية وكلية الدراسات التكنولوجية صباح أمس في مبنى 5 بالكلية، أن المعرض يعتبر من الأنشطة المتميزة، لافتاً إلى مشاركة هيئات رسمية فيه، على رأسها وزارة الشباب وجمعيات النفع العام والشركات الخاصة، حيث كان الأداء من قبل طلبة الكلية، وجامعة الكويت، والجامعات الخاصة جيداً وفعلاً. من جانبه، قال رئيس جمعية الروبوتات الخدمية الدولية، د. عبدالله المشعل، إن المعرض تم بمبادرة من وزارة الدولة لشؤون الشباب، وتم خلاله القيام بورشة عمل للروبوتات الخدمية لكبار السن وذوي الإحتياجات الخاصة، بالتوازي مع معرض المشاريع الشبابية للروبوتات.

أفضل أداء بسرعة 4G LTE
HUAWEI Ascend P7
مجاناً مع باقة 10 د.ك

احصل مجاناً على جهاز Huawei Ascend P7 الجديد عند اشتراكك باقة 10 د.ك للدفع الأجل. بالإضافة إلى خصم 10% من قيمة اشتراك فائورتك لمدة 3 أشهر عند التسوق عبر الموقع الإلكتروني مع VIVA E-store.

لمزيد من المعلومات، تحدث مع موظف خدمة العملاء على موقعنا الإلكتروني viva.com.kw أو اتصل على الرقم 102.



10% خصم

HUAWEI VIVA

@vivatelecom @vivatelecom VIVA Kuwait

«كل واحد يشوف نفسه»

د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب

ربما الحسنة الوحيدة البغيضة للإرهاب هي أنه فتح أبواب حوار موصدة، وعرى تابوهات ملتحفة بالعب والحرام، وحسنته تلك بغيضة، لا تنأتي في مجتمعنا إلا بعد أن ينسكب لها الدم مدرارا، حسنة وقحة عنفة متعشقة للدماء، إلا أنها وحدها الناجية من حفل المذابح القائم على قدم وساق، ولذا ساندخها على خلفها.

إن قيام ثورات الربيع العربي، ما زلت أراه ربيعاً "يختال ضاحكا" وغم كل الإحباط والعاصفة القادمة معه، وما صاحبها من عنف من جانبي الشعوب والحكومات ثم الصحو المتجددة للحركات الإسلاموسياسية بكل عنفها ودمويتها، وهذا تسلسل سبق أن رأيناه تاريخيا عند الأمم التي عاشت ثوراتها فيما سبق، هذه الأحداث العنيفة الحمراء جلبت معها أصوات شجاعة، أصبحت تسائل نفسها قبل غيرها وتتندق توجهها وتراجع طريقها قبل أن تتجه لآخر نقداً وتعنيفاً.

لربما من الأصوات الواضحة في المجال الإعلامي التي ارتفعت بعد أحداث مصر العسكرية العنيفة الأخيرة هو صوت إسلام البحري الذي تجرأ، على الرغم من تحفظي على أسلوبه وكلماته وإن كانت لا تزال كلها تدخل في جانب حرية الرأي، على مسالة كتب التراث والتشكيك لثوران فترة توتر مع إيران اشندت عن سابق عهد، فالندتلات الإيرانية المستمرة في سورية واليمن والحربين وغيرها رفعت أصواتا حاولت أن تنظر لل قضية من منظور مختلف، فلن حوارج عن مدى حقيقة التهديد الإيراني واستخدامه كشماعة لمشاكلنا من جهة، ثم ظهر حديثاً في مواجهة للفسح عن مدى حقيقة التوالمف بين شعبة الخليج وإيران، في تحرك مهم يسعى إلى تبيان العبد التاريخي والاجتماعي والسياسي لإيران عند شعبة الخليج، ولظواهر وهمية منغمة هذا التعلق والتبعية وإن كانت نفسية أو مذهبية المنحى.

فالمفكر الراءع خليل حيدر تناول بصوت واضح وجريء وفي أكثر من مقال علاقة الشيعة بإيران تناولا ناداً واضحاً يخاطب البشر من حيث يفهمون، أي من منطق صلحتهم الشخصية، وبمسكهم من "يدهم اللي توجههم" أي اليد الاقتصادية، فكتب مركزاً على أن المصلحة الحقيقية لشعبة الخليج هي في انتمائهم التام لدولهم، وفي مقاومتهم أي محاولة جذب من القوى الإيرانية التي لا تختلف عنهم اجتماعياً فقط بل كذلك سياسياً في تعنتها لنظام ولاية الفقيه الذي لا يمكن لخليجي، أيا كان انتمائه العقائدي، أن يسكن تحتها.

هذا غير إشارته المصرية لحقيقة أن أي تدهور في أوضاع إيران لن يمس شعبة الخليج، إلا أن التدهور في أوضاع دول الخليج، والسعودية تحديداً، سيسم كل الخليج وعلى رأسه شيعته، وعلى الرغم من توجهي الشخصي الثوري تجاه كل انظلمتنا السياسية العربية التي لم يكتفل نصاب ديمقراطيتها، بل التي لم تطل حتى على مشارف هذه الديمقراطية، فإن مقالات أستاذ خليل البخينة العميقة أتت لتمس حقيقة مهمة لا يمكن تغاديها أو نكرانها، فالمصلحة شعبة الخليج تصب في خانة انظلمتهم أو في خانة الاختيار الشعبي الجمعي، ليس لهم من خيار آخر لا يرتبط لهم أن يتعايشوا معه أو حتى يظهرها وتعاطفوا جادا تجاهه، فلا مصالحهم التجارية ولا تحررهم النسبي السياسي سيمنكانهم من التعايش مع النظام الإيراني، كما يقول أستاذ خليل، أو أي نظام آخر لا يرتبط لهم سوى عقيدة لا تحلو فحواها من اختلاف كذلك، والوصف هنا لي أنا.

وعلى الرغم من دموية أحداث التفجيرات في السعودية مؤخراً، فإن صوتاً مثل صوت كوثر الأريش أم البطل الذي أنقذ المصلين بالتحامه بالانتحاري هو صوت انتشر وجلجل بياضاً في سواد أصدائنا، صوت أنى يرفض الخروج على القانون والدولة على الرغم من فقدها الحارق الأليم، صوت لا يزال يصر على نقد الداخل الشيعي، حتى لا يزال يصدح بضرورة إعادة القراءة التاريخية والدينية للأحداث حتى تقل حدة التوتر، وحتى يكون هناك فهم أوسع للأحداث، فهم ليس بالضرورة أن يقود إلى تواد وتحاب وتقبل تامين، ولكن بقود، على الأقل، إلى تفهم للاختلاف وإلى بناءقاعة ينطلق منها الجميع، قاعدة تقر باننا محبوبون جميعاً، شئنا أم أبينا، في ذات البقعة الجغرافية، ومحبوسون في ذات القصة التاريخية، ومحبوسون في ذات الاختلاف العقائدي، إما أن نتفق ونفهم ونتفهم ونتنطق في طريق للتعايش أو نموت قاتلين ومقتولين.

لا نسعى هنا إلى ردم الهوة، ولكن لملئها بماء عذب، تشرب منه كل الأطراف وتنتقل على موجه لتعبر ضفافها، وإن بنايتي هذا الماء العذب إلا إذا فتح كل طرف قربه فأختبر ماءه، وأقر بملوحته ثم حاول تقطيره ليصل به لأقصى درجات العذوبة، بالعربي الفصحى، كل واحد يطل في كتبه، يعدل قراءته، ويكبر مخه تجاه الأحداث التاريخية، ويس دعونا نعيش بسلا.

من شعر البحري

د. محمد جابر الأنصاري*

تجنيد الصغار

أعلنت السلطات الامنية السعودية هوية الانتحاري الذي فجر نفسه خارج مسجد الإمام الحسين بحي العنود بالدمام والذي تنكر في زي نسائي، وظهر أنه في العشرين من عمره، كما ظهر أن معظم المطلوبين في قائمة ال(16) الجديدة هم من صغار السن الذين يسعون إلى تفجير أنفسهم باحزمة ناسفة بمسلمين أبرياء تجلأ إلى الجنة وشوقاً إلى حورها! ظاهرة تجنيد الصغار في العمليات الإرهابية ظاهرة معروفة وممارسة لدى كل التنظيمات الإرهابية التي لا ترى في صغر سن الحدث ما يحول دون تجنيده وتدريبه وترتيبه على أعمال العنف والعدوان، بل تفجير الذات في الأخرين، بل تستشهد بنصوص وائثار وحوادث في التاريخ الإسلامي، لتبرير شرعية عملها الإجرامي، هذه التنظيمات الإرهابية لا تعترف بأي موانع أخلاقية أو إنسانية أو دينية تحول دون إقدامها على إرهاب أرواح الأحرار في سبيل أهدافها العدوانية، فهي لا ترى قدسية لمكان مثل المسجد، وبيوت الله تعالى، ولا تعترف بعصمة نفس مصل في مسجد، كما لا تابه بجرمة لشهر كرمضان أو يوم كيوم الجمعة، وفي هذا السياق أيضاً لا تؤمن بحاجز صغر السن، مانعاً من تجنيد الصغار في مخططاتها الإجرامية.

تجنيد الأطفال و الصغار في الأعمال العدوانية، لا يقتصر على "داعش"، بل هو أسلوب ممارسة لدى كل التنظيمات المتطرفة، فقبل عدة سنوات، كانت حركة "شباب المجاهدين" وهي ميليشيات متطرفة بسطت نفوذها على مساحات واسعة في جنوبي الصومال بقطع رؤوس المخالفين ورمج الزناة- تقيم مسابقات في حفظ القرآن للصغار، هل تعلمون ماذا كانت الجوائز التي توزع على الفائزين؟! (الكلاسيكوف) هو الجائزة التي توزع على الفائزين في المسابقة بهدف تربية الصغار على العنف والعدوان، بل وصل عنف هذه الحركة حد أنها كانت تمنع الطلاب من المدارس وتجندهم لصفوفها، تعدهم بالجنحة في الأخرة، (الرمال) دولار في الدنيا! ولماذا نذهب بعيداً! باكستان الدولة التي انفصلت عن الهند لتقيم الشريعة الإسلامية، وتحكم بالإسلام، وتضع دستوراً إسلامياً، وتنتشر المدارس الإسلامية التي تعلم القرآن والسنة والفقه وفق مناهج دينية، ماذا كانت النتيجة؟! ابتليت بخريجي هذه المدارس الذين يحملون السلاح ضدها بحجة أنها لا تطبق الشريعة وتمالي الكفار، ولعلنا نذكر مأساة طلاب "الجامع الأحمر" الذين جندوا أنفسهم لهجاهد ضد قوات الكوماندوز الباكستانية فمستحقاً أن يقتلوا جميعاً، وفي مقاومتهم أي محاولة امرة مفتحة "مولانا عبدالعزيز"، هذه الأحداث التي وقعت قبل 7 سنوات، لكن المشهد الأكثر غرابة وهشة، مشهد الامهات الباكستانيات اللاتي احتشدن وقد اصططن أطفالهن معهن وقد عصن جباههم ورؤوسهم بعصافات كتب عليها شهادة "لا إله إلا الله"، وهن يصرخن منتهديات بان ينشئن أطفالهن على الجهاد والتار من قوات الدولة!

التساؤل الأساس هنا: لماذا ينبج "داعش" والتنظيمات المتطرفة في

استهواء "الصغار" وتجنيدهم تحت شعارات "الجهاد" و"الاستشهاد" والفوز بحور الجنة!؟

إنه "التعريف الديني" المخترق من هذه الجماعات المتطرفة التي نجحت في اختراق حصون التربية والتعليم والمؤسسات الدينية ومنابرها، كما نجحت في تجنيد هؤلاء الصغار لمشاريعها العدمية، وهذا النجاح دليل واضح على وهن دفاعاتنا الفكرية والتربوية والدينية وضعف تحصيننا الثقافي، وهذا يستوجب منا سرعة مراجعة المنظومة الثقافية الحاكمة لمفاصل مجتمعنا. إن أصل الإرهاب فهم ضال منحرف للجهاد، وهذا هو أصل البلاء، وكل تبرير آخر للإرهاب هو من قبيل المسكنات التي لن تجدي في العلاج، والعلاج الحقيقي للمرض الإرهابي لا يتم إلا بمراجعة توصيف الجهاد في المناهج، بما يتفق وطبيعة العلاقات الدولية ومعطيات العصر، لندرس أولادنا أن جهادهم الحقيقي هو تمك سلاح العلم والمعرفة لخدمة دينهم ووطنهم، وأن الجهاد بالمعنى القتالي العسكري هو من مهمة الجيش النظامي الذي يدافع عن الوطن، وهو شأن من شؤون الدولة، وأن الجيش هو المحرك الوحيد للجهاد الحربي، دافعاً عن الدين والوطن، لا الأفراد ولا الميليشيات ولا التنظيمات، بل يحون للأفراد ولا للجماعات الدينية أو السياسية أن تمارس أو تدعو لهذا الجهاد، لأن في ذلك إفساداً وفساداً عظيماً، فضلاً عن أنه اقتنات على سلطات الدولة.

يجب على تعليمين الدين أن يقطع مفهوم الجهاد معرانياً مع الفهم التراثي الفقهي له، ويجب على مؤسساتنا الدينية والإعلامية ترسيخ أن الجهاد بالمعنى العسكري، ليس من شأن الأفراد أو المفتي أو الخطيب أو الداعية، وإن من يدعو أو يحرض أبناءنا على الجهاد يعرض نفسه للمساءلة، وعلى دولنا عدم التهاون في هذا الأمر، هذا إذا كنا جادين في حماية أطفالنا من التجنيد الإرهابي.

خاتماً: لا بد من العمل الجاد في وضع خطة لحماية الصغار وتحصينهم من امراض التطرف، ولا تستسلم الأرض العربية تفرز قوائم إرهابية، قائمة تلو أخرى، كلما صفيها قائمة خرجت علينا أخرى أشد وأكثى!

* كاتب قطري

تجنيد الصغار في الأعمال العدوانية لا يقتصر على «داعش» بل هو أسلوب لدى كل التنظيمات المتطرفة



حول خصخصة «الكويتية»... من جديد



د. بدر الدحاني dai7aani@gmail.com

بدأت مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية تستعيد حيويتها ونشاطها شيئاً فشيئاً، ساعدها في ذلك انخفاض تكاليف الوقود، حيث انخفضت نسبة خسائرها في عام 2014 إلى 50% من نسبتها في عام 2013، وهو مؤشر جيد يعطي دفعة معنوية قوية لإدارة المؤسسة للمضي قدماً في تطوير خدماتها وتقليل خسائرها.

مشكلة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية، وغيرها من المؤسسات والشركات العامة المملوكة للدولة، كما سبق أن ذكرنا، ليست بسبب طبيعة الملكية العامة، بل بسبب طريقة إدارتها التي تتدخل فيها الحكومة مباشرة بما في ذلك التدخل في عملية تسعير المنتجات والخدمات، (تفرض الحكومة على "الكويتية" منح تذاكر مخفضة الأسعار، وأحياناً مجانية لكبار موظفي الدولة)، فتفقد المؤسسة أو الشركة العامة استقلاليتها المالية والإدارية، فضلاً عن غياب الكفاءة والجدارة، وتكافؤ الفرص في تعيين مجالس الإدارات التي تشكل عادة من ممثلين عن أجهزة الدولة المختلفة، أي من كبار البيروقراطيين الحكوميين، مع عدد من الأعضاء الخارجيين الذين تختارهم الحكومة، في أغلب الحالات، بناءً على العلاقات الاجتماعية والمحسوبية، ودرجة القرب من أصحاب النفوذ وبالنتالي، تكون مجالس ضعيفة، وبيروقراطية تنتظر أوامر الحكومة كي تتفدأ. لقد نبهت مجالس الأمة في السابق إلى سوء إدارة "الكويتية" ورفضت أكثر من مرة، مشروع ميزانيتها السنوية، ومع هذا لم تحرك الحكومة ساكناً لإصلاح إدارة المؤسسة من أجل الأمر الذي ترتب عليه خسائر مالية متتالية كانت نتيجتها عدم قدرتها على تجديد أسطولها الجوي، ثم تدني خدماتها، وعدم قدرتها على المنافسة في سوق طيران مفتوحة على مصراعها.

وفي يناير عام 2008 وبعد أن بلغت خدمات المؤسسة من السوء حداً لا يطاق في ظل منافسة شرسة من قبل طيران خليجي وعالمي مُطور، فقد قررت الحكومة خصخصتها أي بيع الحصص الكبرى من ملكيتها والتخلص منها بالرغم من جدواها الاقتصادية على المدى المنظور، وذلك تحت حجج ومبررات ضعيفة تعود جميعها إلى سوء الإدارة لا طبيعة الملكية العامة، وبعضها مبالغ فيه وتُدين الحكومة بالدرجة الأولى، مثل تهديد بعض المطارات بعدم استقبال طيران المؤسسة أو وقف التأمين عليها، وكان ترك المؤسسة تنهار كان عملية مقصودة من أجل تبرير عملية خصخصتها، وهي، بالمناسبة، طريقة معروفة ومشكوفة في عمليات الخصخصة على مستوى العالم.

ولكن عملية الخصخصة لم تمض لأكثر من سبب، كما كان مخطط لها في القانون رقم 6/ 2008، وقد تم تغيير مجلس الإدارة وجُدد الأسطول الجوي قبل مدة قصيرة، فبدأت المؤسسة تستعيد حيويتها ونشاطها، شيئاً فشيئاً، ساعدها في ذلك انخفاض تكاليف الوقود، حيث انخفضت نسبة خسائرها في عام 2014 إلى 50% من نسبتها في عام 2013، وهو مؤشر جيد يعطي دفعة معنوية قوية لإدارة المؤسسة للمضي قدماً في تطوير خدماتها وتقليل خسائرها، كما أنه يؤكد ما طرحناها، مرارا وتكراراً، في هذه الزاوية بان مشكلة المؤسسة هي في طريقة إدارتها لا في طبيعة ملكيتها العامة، والإدارة من الممكن إصلاحها وتجديدها وتطويرها، فضلاً عن أنه من الممكن خصخصتها (شركة خاصة تُدير "الكويتية")، إن عجزت الحكومة عن إصلاحها؛ لهذا فإنّه من المفترض الإبقاء على الخطوط الجوية الكويتية ناقلاً وطينياً مملوكاً بالكامل للدولة (أو على الأقل أكبر نسبة (90%) من الملكية للدولة على أن تكون النسبة الباقية (10%) اكتتاباً عاماً)، ومن أراد من الشركات الخاصة أن يستثمر في خدمات الطيران فالسوق أمامها مفتوح، ولتنتسج ما تشاء من شركات الطيران الخاصة بعيداً عن "الكويتية" المملوكة للدولة.

بن كاسبيت*

إسرائيل تخشى تفكك سورية

ادلى نائب رئيس هيئة الأركان الإسرائيلي الجنرال يئير غولان، الذي ترأس سابقاً القيادة الشمالية، بخطاب في مؤتمر لجامعة تل أبيب في الأول من يونيو في الذكرى الثلاثين لتأسيس قوات الدفاع الإسرائيلية منطقة أمنية في جنوب لبنان، وقال: "قد يكون وضعنا على الجبهة الشمالية، من وجهة النظر الاستراتيجية، أفضل من أي وقت مضى". في المقابل، أضاف غولان أن حزب الله يملك اليوم قدرات مذهلة لا تُحصى، ولم تحظ بها أي منظمة إرهابية أخرى، فضلاً عن أنه قادر على تهديد كامل المراكز السكنية في إسرائيل، وأن "داعش" قد يتحول إلى "خطر مستقبلي مقلق". وتابع موضحاً: "ما عاد للجيش السوري أي وجود من الناحية العملية". جاءت تصريحات غولان في أعقاب نكسات قاسية لتفاهها الرئيس السوري بشار الأسد من مجموعات عدة من الثوار في سورية، فقد رأينا إشارات واضحة وربما غير مسبوقة إلى أن النظام السوري قد سقط في المستقبل المنظور، لكنك لن تجد في إسرائيل من هو مستعد للإدلاء بتوقع بشأن هذه المسألة، بعد أن اقترق كثيرون من المتحمرين خطا غلط هذا مرات عدة في الماضي (بمن فيهم وزير الدفاع السابق إيهود باراك)، فخلال هذه الفترة اختفى المنداون بنهاية النظام السوري من المشهد السياسي، في حين بقي الأسد.

أخبر مسؤول رفيع المستوى في قوات الدفاع الإسرائيلية يتمتع بخبرات واسعة على الجبهة الشمال Al-Monitor، طالباً عدم ذكر اسمه: "لنتأمل مثلاً في الأمين العام لحزب الله حسن نصرالله؛ في الرابع والعشرين من مايو كل عام، نحظى منه بالعاب نارياً واحتفالات، ونسمع خطابه السنوي في ذكرى خروج قوات الدفاع الإسرائيلية من لبنان عام 2000، الذي يمثل يوم الاستقلال الفعلي بالنسبة إلى حزب الله. في خطابه السنوي هذا، يعرب عن ثقة بالنفس، وكبرياء، وبهجة، في حين يروح بهجو إسرائيل بكل بلاغة وسلاسة، ففي مثل هذا اليوم ألقى للمرة الأولى خطابه الشهير عن "بيت العنكبوت" الذي قارن فيه المجتمع الإسرائيلي ببيت عنكبوت يفتقر إلى القوة والصلابة".

أخبر الصبي الإسرائيلي في شهر مايو من هذه السنة؛ لاحقاً فحاة أن نصرالله يبدو مختلفاً، فقد أدلى بثلاثة خطابات في أسبوع واحد، كان كل منها أكثر جنوناً من سابقه، ولمرة الأولى شغلت إسرائيل حديثاً بسيطاً في خطاباته هذه، فراح يتحدث فجأة عن الخطر الجوهدي الذي يواجهه حزب الله، قائلاً إن عليهم حشد القوى والدفاع عن جبهتهم في الوطن، و"إنهم" قادمون لاغتصاب بناتهم وزوجاتهم، وهذا بالتأكيد حدث استراتيجي، فيجب ألا تقلل من أهمية هذه الرسالة وتأثيرها في المنطقة".

ذكر هذا المسؤول أن إسرائيل تتابع مخاوف نصرالله بنسبء من الرضا والسور، ثم سال: "متى كانت المرة الأخيرة التي اصطحب فيها مراسلاً إخبارياً أجنياً وأراه إسرائيل من نقطة مراقبة تابعة لحزب الله؟ متى كانت المرة الأخيرة التي أرى فيها مراسلن اجانب كيف تبدو دبابية الصعب إسرائيلي من جانبهم؟" اعتاد القيام بذلك دوماً، لكنه غارق اليوم في المستنقع السوري، ويخسر عشرات المقاتلين كل أسبوع، ونتيجة لذلك بات عرضة لاستهدافات قاتلة في لبنان، ويواجه خطراً حقيقياً". تابع في إسرائيل يتقدم الناس اليوم عبارة مألوفة صيغت عام 2007: "خطأ في الحسابات"، وتشير هذه العبارة إلى سلسلة طويلة من سوء يؤدي وقرارات الوضع المعقدة من 2007 كان الشعب الإسرائيلي مستعداً لاحتمال حدوث خطأ في الحسابات، أو نوع من التدهور المتبادل على جانبي الحدود، في القطاع الشمالي قد يجز الطرفين إلى الحرب من

بن كاسبيت*

بن كاسبيت*

أخبر مسؤول إسرائيلي المونيتور: «ما عاد لسورية وجود، فخسارة مدينة تدمر تعادل خسارة إسرائيل بئر السبع»، أكبر المدن الجنوبية في إسرائيل، وعندما سألناه كم يمكن أن يستمر الوضع على حاله في سورية، أجاب: «لا أحد يعلم».

مونيكا أرايا*

مونيكا أرايا*

مواطنون يدعون إلى اقتصاد نظيف

خلال السنوات العشرين الماضية تم اتخاذ القرارات المتعلقة بالبيئة والطاقة والمناخ خلف أبواب مغلقة، وبدون مشاركة تذكر من الناس الذين سوف يكونون أكثر المتأثرين بنتائج تلك المفاوضات، لقد تأثر تشكيل السياسات بالاعتبارات التكنوقراطية التي تجاهلت أولويات السكان العاديين أو كانت غير مهمة لها، وكنتيجة لذلك عادة ما يتم التضحية بالهواء النظيف والطاقة المتجددة والمساحات البيئية في لبنان نظرية التشريعات الصديقة للبيئة تزيد النفقات وتزيد البيروقراطية للشركات؛ مما يعني إلحاق الضرر بالانتماء في نهاية المطاف.

فالأخبار الطبية تتمثل بنشوء نموذج جديد من المشاركة الشعبية، وخصوصاً في الدول النامية مع مشاركة أصوات وأفكار جديدة في المناقشات القائمة، فالمواطنون حول العالم يطالبون بحكوماتهم بالاستماع إليهم فيما يتعلق بالقضايا البيئية وأن تضع احتياجاتهم وأولوياتهم في المقدمة.

لقد انضم القاتم حول النشاط البيئي في الولايات المتحدة الأميركية؛ وأوروبا لسنوات عدة بالتركيز على المبادئ المجردة والصراع السياسي، وإلى حد ما كان ذلك مفهوماً، فقد كانت المعارضة للنشاط البيئي- من صناعة الوقود الأحفوري والأحزاب السياسية وبعض أجزاء الصحافة- قوية للغاية.

لكن النتيجة كانت عبارة عن نقاش بعيد جداً عن القضايا التي تهتم المواطنين العاديين، وبدلاً من مناقشة كيف أن النقل العام غير الفعال والهواء الملوث يجعلان الحياة أسوأ للملايين الناس، تركز الجهود على مقايضة تخفيض الكربون بحوافز اقتصادية ومسارات الابتعاات والتصنيع في الصين.

لحسن الحظ فقد تم جعل المناقشات مرة أخرى قريبة من فهم المواطن العادي، ففي خلال أقل من 35 سنة سوف يعيش نحو 66% من سكان العالم في المدن، علماً أن جزءاً كبيراً من هذا النمو الحضري سوف يحصل في الدول النامية وخصوصاً في إفريقيا، أما أميركا اللاتينية فيعيش نحو 80% من الناس فعلياً في مراكز حضرية.

بالنسبة إلى سكان المدن فإن البيئة يمكن أن تشكل أولوية وجودية، فلو أفسر الحفاف في تهديد إمدادات المياه لسوا ياولو على سبيل المثال فإن أكبر مدينة في أميركا اللاتينية من حيث تعداد السكان ستكون معرضة للشلل الحضري، إن هذه الأزمة وغيرها من الأزمات المشابهة تمنح المواطنين الفرصة للسيطرة على الموقف، وإيجاد حلول مبتكرة يمكن أن تلهم الآخرين. عندما تسأل الحكومات والوطنية والمجالس البلدية الناس عن أولوياتهم وحاجاتهم فإن الجواب واضح، وما قامت به أبو الحكومة التشيلية يعتبر سابقة في المنطقة، وذلك عندما قامت وبشكل دقيق بتحديد

* المونيتور

عروض رمضان تبدأ الآن مع فولكس واجن



تيفوان
ابتداءً من 7,222 دك

باسات
ابتداءً من 5,999 دك

طوارق
ابتداءً من 12,999 دك

فولكس واجن CC
ابتداءً من 7,777 دك

بولو سيدان
ابتداءً من 3,777 دك

تقدم إليك فولكس واجن عروضاً فريدة على مجموعة من سياراتها لتتمتع بقيادة الهندسة الألمانية المبتكرة بأسعار اقتصادية تستحق أن تحتفل بها.

لا تدع الفرصة تفوتك

- كفالة المصنع 5 سنوات بدون تحديد المسافة.
- مجاناً صيانة لمدة 3 سنوات أو 45 ألف كم.
- مجاناً تأمين ضد الغير 3 سنوات.
- تسجيل المرور (لوحات).
- سيارة بديلة عند الخدمة مع بطاقة VIP.



Das Auto.

شركة بهبهاني للسيارات

هاتف: 1 870 870

www.volkswagen.com.kw



VolkswagenQ8

VolkswagenQ8

Volkswagen Behbehani Kuwait

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
6.329	423	1.019

الدينار الكويتي 1 KD		
الدينار	الريال	الدولار
2.168	2.978	3.310

اقتصاد

14

«أسواق المال»: اللائحة التنفيذية 10 نوفمبر



نايف الجرحف

على أن تصدر الصيغة النهائية خلال الصيف. وشدد على أن الهيئة مستمرة في حماية السوق من أي تلاعب أيا كان مصدره، ولن تتنازل عن ذلك، ولن تتساهل في تطبيق القانون.

ذكر رئيس مجلس مفوضي هيئة أسواق المال الكويتية نايف الجرحف أن الهيئة تعمل حالياً على إعداد اللائحة التنفيذية للتعديلات البرلمانية الأخيرة على قانون الهيئة.

وأضاف الجرحف، في مقابلة مع قناة "العربية"، أن اللائحة التنفيذية ستصبح نافذة اعتباراً من 10 نوفمبر المقبل، وهي المهلة المحددة لإصدار هذه التعديلات.

وبخصوص ملف تطبيق قواعد الحوكمة على الشركات المدرجة بالبورصة الكويتية، والذي شهد شداً وجذباً في مرحلة سابقة وأرجئ العمل به، قال إن الهيئة أجرت تعديلات على هذه القواعد، وتم إرسالها للجهات المعنية بالتطبيق لأخذ ردها حتى منتصف الشهر الحالي،

الشركات لحل عقبات تملك الكيانات التابعة بنسبة 100%

تواجه صعوبات في تقديم شهادة الأدلة الجنائية المسبقة

محمد الإبراهيمي

تفاجأ شركات مساهمة كثيرة مدرجة في سوق الكويت في كل جمعية عمومية بسرد وزارة التجارة ملاحظة مخالفة الشركة لتملك شركات بنسبة 100 في المئة. وتتساءل هذه الشركات: أين الخطأ إذا كان ذلك يخدم الشركة وأنشطتها والمساهمين؟

اصطدم العديد من الشركات المساهمة المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية بأزمة الملاحظات التي يسردها قطاع الشركات المساهمة والإشراف على الجمعيات العمومية في شأن نسب تملك الشركات التابعة بنسبة 100 في المئة.

ملاحظة مسكرة كل عام، ويطلب رؤساء الشركات المدرجة وزارة التجارة والصناعة بضرورة مواكبة التشريعات الحديثة التي تساعد على تنمية بيئة الأعمال وتنميتها لا عاقتها.

في التفاصيل، يقول رئيس مجلس إدارة شركة كبرى: "الدينا ولدي غيرنا من الشركات عمليات متنوعة ومتعددة داخل الكويت وخارجها ونضطر ونتطلب بعض الأنشطة والعمليات تأسيس شركات تابعة ويتم تأسيس تلك الشركات بأموال الشركة وهي اموال وحقوق مساهمين وتكون نسبة التملك 100 في المئة".

وأضاف: "نتفاجأ في كل جمعية عمومية أن وزارة التجارة تسرد ملاحظة مخالفة الشركة لتملك شركات بنسبة 100 في المئة، أين الخطأ والمخالفة في ذلك إذا

كان ذلك التأسيس يخدم الشركة وأنشطتها والمساهمين؟". وأوضح أن الأصل في القوانين والتشريعات التيسير واتاحة الفرصة أمام الشركات لممارسة أنشطتها بحرية وتأسيس الكيانات التي تراها سواء بنسبة 100 في المئة أو ادخال مساهمين معها.

ويقول يمكن أن تخاطب وزارة التجارة الشركات وتطلب من الشركة مبررات تأسيس شركة وتملكها 100 في المئة وكل شركة لديها ما يبرر ذلك.

تشدد الوزارة

وقال مصدر أن بعض الشركات تلجأ إلى الالتفاف على تشدد الوزارة في هذا الصدد عبر تأسيس شركة بنسبة 98 في المئة وادخال بعض موظفي الشركة بنسبة 2 في المئة وتوزيعها على أكثر من موظف، لكن التساؤل ما هي الأضرار التي تنتج عن تملك كيان تابع بنسبة 100 في المئة هو بالأساس لخدمة مصالح تجارية وأنشطة للشركة. ويضيف أن التشدد يجب أن

ينصب على ما يصب في حماية مصالح المساهمين، وحفظ حقوقهم وأخذ ملاحظاتهم بعين الاعتبار بشأن التخلفات التي بات لا قيمة لها في الجمعيات العمومية حيث أن تسجيل التحفظ من جانب أي مساهم مجرد تحصيل حاصل ولا قيمة قانونية له ولا يترتب عليها أي إجراء يذكر.

انتخاب مجلس الإدارة

في نطاق آخر شهدت بعض الشركات تأخيرات في انتخاب مجالس ادارتها بسبب اصرار مندوب وزارة التجارة والصناعة على تقديم شهادة الأدلة الجنائية للمرشحين في انتخابات مجلس الإدارة.

وتعطلت انتخابات بسبب خلافات مع مندوب الوزارة والمستشارين القانونيين للشركات حيث تقدم بعض الشركات أسماء شركات إلى عضوية مجلس الإدارة على أن تقوم بتزجيج من تراه مناسباً في وقت لاحق ليتمثلها في مجلس الإدارة.

وهنا تتساءل الشركات: كيف ستقدم شهادة أدلة جنائية لشركة؟ ولماذا لا يكون نطاق التطبيق في شأن الزام الأعضاء في تسليم شهادة الأدلة الجنائية بعد اختيار الأعضاء والاستقرار عليهم.

ولا تكون لاجتماعات المجلس افساح المجال أمام الشركات لترشيح من تراه مناسباً واختيار كل شركة من يمثلها على ألا يتم إصدار شهادة عضوية أعضاء مجلس الإدارة. ولا تكون لاجتماعات المجلس اي صفة قانونية وكذلك قراراتها لا تصبح سارية الا بعد تسليم شهادة الأدلة الجنائية. وبذلك يكون تسليم الشهادة لاحقاً لا مسبقاً، وتكون ملزمة على من تم الاستقرار عليهم بشكل نهائي كأعضاء يتشكلون مجلس الإدارة للسنوات الثلاث من تاريخ الانتخاب.

تحديد موعد الجمعية

مصدر في إحدى الشركات وجود شركة ضمن المرشحين

«أهلية ت» تتقدم بعرض استحواذ إلزامي على «الإعادة» بسعر 200 فلس للسهم

«المركز» مدير العملية ومدتها بين 16 الجاري و16 يوليو المقبل

أعلنت الشركة الأهلية للتأمين مستند عرض الاستحواذ الإلزامي المقدم منها لمساهمي شركة إعادة التأمين الكويتية، وسيكون مدير عملية الاستحواذ شركة المركز المالي الكويتي. ابتداءً من 16 الجاري إلى 16 يوليو المقبل.

وقالت "الأهلية ت" إن سعر العرض 200 فلس للسهم، وسيكون مقر استقبال المساهمين بمقر شركة المركز المالي الكويتي في شارع مبارك الكبير مقابل سوق الكويت للأوراق المالية، بناية الدعيج - الدور الأرضي، ومن شروط العرض أن يتم سداد قيمة الأسهم بعد انتهاء فترة العرض وتحمل المساهم المصاريف الخاصة

بالتحويل للأسهم، وتحويل النقد لإتمام بيع الأسهم، والإقرار بملكية الأسهم، وأن تكون الأسهم خالية من أي رهون أو حقوق للغير أيا كانت، والموافقة على عدم التصرف بالأسهم بأي نوع من التصرفات، وعدم ترتيب أي حقوق عليها طوال مدة العرض.

أخبار الشركات

«السورية» تبيع 175 ألف دينار من بيع عقار الرئيس التنفيذي

أعلنت شركة إنوفست أن مجلس الإدارة عين مراد الرضمان قائم بأعمال الرئيس التنفيذي، إضافة إلى مهامه الحالية، وذلك اعتباراً من 4-6-2015 حتى إشعار آخر.

«إنوفست» تعين قائماً بأعمال الرئيس التنفيذي

أعلنت الشركة الكويتية السورية القابضة أنه تم توقيع عقد بيع ابتدائي لبيع أحد العقارات المملوكة للشركة بدولة الكويت بإجمالي مبلغ 1.85 مليون دينار، وتقدر الأرباح الناتجة عن عملية البيع بمبلغ 175 ألف دينار، سيتم إدراجها ببيان الدخل المجمع فور الانتهاء من إجراءات نقل الملكية وتسجيل العقار باسم المشتري.

«إيه إم بست» نظرة مستقبلية إيجابية للقوة المالية لـ «الخليج للتأمين»

أعلنت شركة مجموعة الخليج للتأمين أن وكالة «إيه إم بست» لخدمات التصنيف الائتماني أصدرت تقريرها السنوي عن مجموعة الخليج للتأمين لعام 2014/2015، حيث ثبتت التصنيف الخاص بالقوة المالية، إضافة إلى التصنيف الائتماني المصدر على المستوى «إيه-» ممتاز مع نظرة مستقبلية إيجابية، وذلك مقارنة بالعام السابق 2013/2014.

وأعلنت وكالة إيه إم بست في تقريرها عن مجموعة الخليج للتأمين أن المجموعة تعتبر من أكبر مجموعات التأمين والأكثر تنوعاً في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، مع وضع تنافسي قوي في الكويت والأردن والبحرين ومصر، وعلاوة على ذلك، فإن المجموعة لديها أيضاً مصالح في سورية والعراق ولبنان والمملكة العربية السعودية والجزائر والإمارات العربية

وأبقت وكالة التصنيف العالمية «إيه إم بست» على النظرة المستقبلية لمجموعة الخليج للتأمين كمنظرة مستقبلية إيجابية، وذلك انعكاساً للتحسين التدريجي لمستوى كفاءة رأس المال المتعلق بالمخاطر الخاصة بمجموعة الخليج للتأمين، ومكانة الأعمال الإقليمية الربحية القوية وتطور إدارة المخاطر للمجموعة.

وأبقت وكالة التصنيف العالمية «إيه إم بست» على النظرة المستقبلية لمجموعة الخليج للتأمين كمنظرة مستقبلية إيجابية، وذلك انعكاساً للتحسين التدريجي لمستوى كفاءة رأس المال المتعلق بالمخاطر الخاصة بمجموعة الخليج للتأمين، ومكانة الأعمال الإقليمية الربحية القوية وتطور إدارة المخاطر للمجموعة.

«السعري» يستمر في الإقبال الأخضر... والمؤشرات الوزنية تتراجع



الأسهم المتداولة تخطت 217 مليوناً... والسيولة تراجعت إلى 12 مليون دينار

من بعده المستقبلي (110 فلس) بمحوه ما يعادل (6.8- في المئة) من قيمته، وتقلصت قيمة منازل (48.5 فلساً) بنسبة (6.7- في المئة) ليأتي في المرتبة الثالثة، ونال الرابعة وثائق (48 فلساً) بعدما طرح منه نسبة (5.9- في المئة)، وحقق نقائص (85 فلساً) تراجعاً بنسبة (5.6- في المئة) لتكون المرتبة الخامسة من نصيبه.

في المرتبة الثالثة، وجاء في الرابعة المغاربية (45 فلساً) مع ازدياد قيمته بنسبة (5.9+ في المئة)، وأنهى ترتيب الخمسة الأوائل هيومن سوفت (740 فلساً) بعدما ارتفع بنسبة (5.7+ في المئة)، وفي المقابل، فقد ميغا (30.5 فلساً) ما نسبته (7.6- في المئة) من قيمته ليكون الأول في ترتيب قائمة الأسهم المنخفضة، جاء

التداول على هذه الأسهم الخمسة نسبة 59 في المئة من إجمالي نشاط السوق. وحصد المصالح ع (61 فلساً) أعلى الأرباح بين سائر الأسهم، ليأتي في مقدمة قائمة الأسهم المرتفعة بنمو وصل إلى (7+ في المئة)، تبعه أدنك (31 فلساً) الذي ضم إليه ما قوامه (6.9+ في المئة)، وبنسبة تقل بعشر فقط حل بيت الطاقة (79 فلساً)

التداول السابقين، ليأتي في مقدمة قائمة النشاط هذه المرة أدنك بتداولات وصلت إلى (58.9 مليون سهم، جاء من بعده منازل بكمية تداول (37.1 مليون سهم، وتعاقب كل من المدينة والمغاربية وساحل في الحلول ضمن المراتب الثلاث الإحقة، بعد تداول (15.5) و(8.9) و(8.5) ملايين سهم منها على التوالي، ويشكل إجمالي

● تركز التداولات على أسهم المدينة والاستثمارات والدار ● الأسهم المتداولة تخطت 217 مليوناً... والسيولة تراجعت إلى 12 مليون دينار

عليه العنزي

سيطرت ثلاث كتل على تعاملات سوق الكويت للأوراق المالية أمس، وهي ذاتها التي سيطرت على مجمل جلسات الأسبوع الماضي.

تعاملات سوق الكويت للأوراق المالية أمس، وهي ذاتها التي سيطرت على مجمل جلسات الأسبوع الماضي، ولكن كانت بالتناوب، واستمر الأداء الإيجابي في كتلة الاستثمارات، ولكنه انقل إلى الأسهم الصغرى والمضاربة، حيث تكثفت عمليات الشراء على أسهم مغاربية والساحل والدار وبوبيان د ق، وسجلت هذه المجموعة مكاسب جيدة ونشطت بمعدل أعلى من الأسبوع السابق، وكان على حساب الأسهم القيادية المرتبطة بالمجموعة، والتي تراجع نشاطها ومالت إلى الفخور، وكان في مقدمتها أسهم الأغذية، وزين، وكذلك سهم الوطني، وبعض الأسهم المتفرقة.

وإجمالاً استمر التركيز على المجاميع الـ3 دون عملية تدوير كما كان في السابق، والسلبية الوحيدة كانت بتراجع السيولة إلى مستويات الجلسات الأولى من آخر أسبوعين من شهر مايو. حقيقت خمسة قطاعات نتاج إيجابية نسبة إلى أداء مؤشراها على العكس من أربعة أخرى شهدت تراجعاً في مؤشراها مقابل ثبات اثنين دون تغير، حيث فاق سلع استهلاكية (1.227.89) بإضافته مقدار 8.2 نقاط إلى قيمته، في حين تكبد تأمين (37.1) مليون سهم، وتعاقب كل من المدينة والمغاربية وساحل في الحلول ضمن المراتب الثلاث الإحقة، بعد تداول (15.5) و(8.9) و(8.5) ملايين سهم منها على التوالي، ويشكل إجمالي

اختتمت أعمال سوق الكويت للأوراق المالية جلسة أمس على وقع متباين لمؤشراته، حيث ارتفع «السعري» بنسبة محدودة لم تتعد عشر نقطة مئوية، أي مقدار هو 5.64 نقاط بصعوده إلى مستوى 6.329.48 نقاط، بينما انخفض «الوزني» بنسبة قاربت عشري النقطة المئوية، أي مقدار 0.78 نقطة، مع استقراره عند مستوى 423.19 نقطة، وخسر «كوبت» نسبة أكبر اقترنت من نصف نقطة مئوية، أي بواقع 4.45 نقاط، ليعود إلى مستوى 1.019.24 نقطة. وشهدت حركة التداولات تراجعاً في مستواها مقارنة بجلسة الخميس الماضي، وذلك عقب بلوغ القيمة المتداولة 12.1 مليون د.ك، ووصول الكمية المتداولة إلى 218 مليون سهم، بعدما جرى تخفيض 4.254 صفقات خلال الجلسة.

المدينة والاستثمارات والدار ثلاث كتل سيطرت على

«الكويتية» إلى الأرباح خلال 3 سنوات



رشا الرومي

بعد سنوات من الأزمات المتلاحقة، بدأت ملامح خروج شركة الخطوط الجوية الكويتية من أزمة أسطولها المتهايك، والعودة إلى المنافسة من جديد، حيث قالت رئيسة الشركة رشا الرومي، في مقابلة خاصة مع «العربية»، إن الشركة تمكنت من خفض الخسائر بنسبة 50 في المئة وتوقعت الرومي أن تعود الخطوط الجوية الكويتية إلى الربحية في غضون 3 سنوات. وقالت «إن التحديث الأخير لأسطول الشركة ودخول طائرات مؤجرة في الخدمة مكن الشركة من استعادة جزء من الحصص السوقية التي فقدتها، وتبلغ حاليا 17 في المئة، بعد أن فقدت الشركة ما يقارب 33 في المئة من الحصص في السنوات الأخيرة».



كما طلب الديوان بيان أسباب عدم شغل الوظائف الشاغرة في هيكل الوظائف في البنك والنظر في نظام التوظيف وشروط التعيين، واتخاذ ما يلزم لجذب الخبرات الكويتية في هذه الوظائف.

تعيين العاملين غير الكويتيين وإن كان قد تم الإعلان عن الوظائف للكويتيين، حيث إن السياسة العامة للدولة بتطبيق سياسة الإحلال للوظائف.

لائحة أخرى لتحقيق أكبر قدر من العدالة بين موظفي البنك، بما في ذلك من انعكاس إيجابية المؤهل الدراسي، حيث إنه كلما يخدم مصلحة العمل والمؤسسة، دون الإخلال بحقوق العاملين فيها.

«المحاسبة»: ملاحظات على عقود العاملين في «المركزي»

تعيين غير الكويتيين وعدم الالتزام باللائحة الداخلية

أحمد فتحي

كشف التقرير عن بعض الملاحظات التي شابها العقود الخاصة للعاملين في المركزي.

يخص التعيين على بند العقود الخاصة. إعادة تعيين عدد من الموظفين غير الكويتيين بالمخالفة للسياسة العامة للدولة بتطبيق سياسة الإحلال للوظائف.

توصيات التقرير

وطالب تقرير الديوان بضرورة التزام البنك بلوائحه الداخلية، بخصوص الحد الأدنى من المؤهل الدراسي، حيث إنه كلما تم التقيد بشكل دقيق بالوصف الوظيفي أدى ذلك إلى سهولة إجراء عملية تقييم تلك الوظائف بمصادقية يعتمد عليها كل من الموظف والمسؤول في الجهة. كما طالب الديوان بضرورة المساواة بين العاملين في ما يخص التعيين على بنود العقود الخاصة، حيث لم يتطرق له النظام الداخلي للعاملين أو أي

المطلوب من المؤهل الدراسي للموظف والخبرة العملية الداخلية من متطلبات الوصف الوظيفي لبعض الوظائف بالمخالفة لدليل بطاقات وصف وظائف القطاعات. عدم تحقق العدالة بين موظفي البنك الكويتيين، في ما

حصلت «الجريدة» على تقرير ملاحظات ديوان المحاسبة حول الموظفين والعاملين في بنك الكويت المركزي، والتي كشفت عن وجود عدد من الملاحظات التي شابها تعاملات البنك، وكان من أهمها: عدم التزام البنك المركزي بما ورد بجدول المرتبات للعاملين في البنك، والمعتمد من مجلس الخدمة المدنية لموظفيه، والذي اعتمد بتاريخ 2006 / 12 / 11، على أن يعمل به اعتبارا من 2007 / 1 / 1، ومن خلال الفحص والمراجعة تبين أن جدول المرتبات الجديد للعاملين في المركزي حدد السقف الأدنى للمدة اللازمة للبقاء في الدرجة، وهي ثلاث سنوات، ولم يحدد السقف الأعلى للدرجة، إلا أنه من الملاحظ بقاء بعض موظفي البنك من الجامعيين في درجاتهم على مدة تزيد على 10 سنوات بالرغم من خدماتهم تجاوزت الثلاثين عاماً.

استمرار عدم شغل كل الدرجات المعتمدة في هيكل الوظائف

«إكسترا» تعزز الاستحواذ على 51% من «الأقاليم الدولية»

بنك الكويت الوطني مستشاراً مالياً لترتيب الصفقة

أعلنت شركة إكسترا توقيع خطاب نوايا لاستحواذ بنسبة 51 في المئة من شركة الأقاليم الدولية التي تعمل في مجال تجزئة الأزياء. ويعتبر الخطاب حصرياً لمدة تسعة أشهر من تاريخ التوقيع، وتنتهي مدته إما بنهاية التسعة أشهر أو بتوقيع الأطراف لعقود الشراء النهائية للصفقة، ووافق الأطراف على أن يتم تسديد سعر الشراء نقداً، حيث يتم تسديد دفعة أولى عند الإتمام ودفعة مؤجلة مشروطة بتحقيق نتائج تشغيلية ومالية متفق عليها. وعينت «إكسترا» «سامبا كابيتال»، شركة مرخصة من هيئة السوق المالية السعودية، مستشاراً مالياً لها لترتيب الصفقة وتقديم الخدمات الاستشارية المتعلقة بها، بينما قام محمد يوسف الصقر وشركاه بتعيين بنك الكويت الوطني مستشاراً مالياً أيضاً لترتيب الصفقة وتقديم الخدمات الاستشارية المتعلقة بها. (العربية. نت)

«أسواق المال» تنهي فوضى المطالبات المالية من البورصة

محمد الإرتبي

في سياق آخر، قالت مصادر مالية إن ميزانية البورصة المالية ستكون أسوأ ميزانية في تاريخها لناحية الإيرادات، وذلك بسبب تراجع الإيراد بشكل كبير نتيجة ضعف التداولات اليومية، وكثرة انسحابات الشركات، فضلاً عن الشكايات المشطوبة، إضافة إلى تراجع أنشطة الأجل والبيوع المستقبلية وأضحلال عمليات الصناديق والمحافظ.

لديها توجهات حاسمة لإنهاء فوضى المطالبات المالية المتكررة التي تأتي من كل إدارة أو من المدير العام للبورصة، فألح الرقبة، والتي غالباً ما توجهها البورصة تحت ضغوط من بعض القيادات، ويعلمون مسبقاً أنها لن تجد طريقها للصرف. وتقول مصادر إن مبلغ مليوني دينار تقريباً صرف كمكافآت ويونص للعاملين في السوق، إضافة إلى لجان السوق واللجان الفرعية عنها، فضلاً عن أن هناك مشاكل مالية وقانونية ومحددة واضحة لعمليات الصرف والمكافآت يتم الالتزام بها.

وتابعت أن أي مطالبات غير الهيكل والمنصوص عليها ووفق إجراءات التقييم والإنجاز التي تتبع لن يتم الاتفاقات إليها.

علمت «الجريدة» أن هيئة أسواق المال رفضت بعض المطالب الفئوية والعشوائية من بعض إدارات سوق الكويت للأوراق المالية والمتعلقة بمكافآت مالية. وفي التفاصيل، قال مصدر في البورصة إن مستشار نظم المعلومات طلب في كتاب رسمي مكافأة خاصة لإدارته وللعاملين فيها، إلا أن هيئة أسواق المال رفضت تلك المطالب لعدم اقتناعها بصرف أي مبلغ إضافية، وخصوصاً أن مسؤولي البورصة حصلوا للتو على اليونص السنوي، وغيرها من المكافآت والفروقات وبعض الاستحقاقات القانونية الأخرى. وتقول مصادر إن هيئة أسواق المال

فتحت ملف ازدواجية المناصب

الهيئة العامة للاستثمار

مكتب تسوية وإدارة المديونات المشتراة لحساب الدولة

إعلان بيع في المزاد العلني

تعلن الهيئة العامة للاستثمار (بصفتها مدير تفليسة)

عن بيع في المزاد العلني العقارات وحقوق الإنتفاع التالي بيانها:

م	تصنيف العقار	بيان العقار	المنطقة	رقم القسيمة	القطعة	المساحة م ²	موقع العقار	السعر الإبتدائي د.د
1	سكني	أرض فضاء	سلى	410	8	375	شارع واحد	304,000
2	سكني	بناء قائم مؤجر	سلى	106	10	1,003	شارع رئيسي (شارع التعاون) وشارع داخلي وارتداد	1,236,000
3	قسيمة صناعية	حق إنتفاع ترخيص صناعي	أمنرة الصناعية كبار القارون	86	-	5,000	شارع واحد	1,002,000
4	قسيمة صناعية	حق إنتفاع ترخيص صناعي	الصليبية الصناعية	32	-	5,000	زاوية	501,000
5	قسيمة صناعية	حق إنتفاع ترخيص صناعي	شرق الأحمدى	34-33	E 6	2,000	شارع وسكة وارتداد	1,060,000
6	تجاري	أرض فضاء	المركزية (السوق) التجارية	33	8	125	شارع وسكة	701,000
7	تجاري	بناء قائم مؤجر	الصالحية (القبلة)	6 د (حالياً 18)	12	869/50	ثلاث شوارع	5,175,000
8	إستثماري	بناء قائم مؤجر	حوثي	4 (حالياً 19)	149	729	زاوية	1,330,000

• يحظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في المزاد على القسائم أو البيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص عملاً بأحكام المادة رقم (230) من قانون الشركات التجارية المضافة بالقانون رقم (9) لسنة 2008.

يقام المزاد في يوم الأحد الموافق 2015/06/14 في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحاً بمقر: فندق سفير إنترناشيونال الكويت - شارع الخليج العربي - بمنطقة بنيد القار - اللوي (قاعة الليوان) .

تؤخذ شروط البيع وتفصيلاته من الهيئة العامة للإستثمار - مكتب تسوية وإدارة المديونيات المشتراة لحساب الدولة الكائن في المرقاب - شارع أحمد الجابر برج المجموعة، بجانب برج الزمردة - الدور الثالث، وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس .

للاستفسار يرجى الإتصال على الأرقام التالية
22460741/22436288 - داخلي 312/211/324/136/225/118/311

يا أيتها النفس مطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية

فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

مشاركة عزاء

يتقدم أعضاء مجلس الإدارة والعاملين في مجموعة غيتهاوس المالية

بأحر التعازي القلبية إلى

آل بودي الكرام

وإلى السيد / أيمن عبدالله بودي

الرئيس التنفيذي لشركة بيت الأوراق المالية

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

والده

العم / عبدالله يوسف حمد بودي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته ويهلم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

العيسى: «التربية» تدعم البرامج التي تقدم فرصاً لإبراز الإبداع

«إنجاز الكويت» تكرم الفائزين بالمسابقة الوطنية السنوية لـ «برنامج الشركة»

أحمد فتحي



ليلى المطيري ورنما النيباري

40000 طالب وطالبة منذ بداية انشائها في عام 2005، وستواصل تقديم أحدث البرامج التعليمية لطلبة الكويت، سعياً منها نحو مستقبل أفضل وأكثر ازدهاراً، بفضل أكثر من 3000 متطوع في أكثر من 60 مدرسة وجامعة بالكويت.

جدير ذكره أن «إنجاز الكويت» ساهمت في تعليم ما لا يقل عن

التفذية مؤسسة إنجاز الكويت، رنما النيباري، بالشكر لجميع الطلبة المشاركين في المسابقة على حماسهم الشديدة، وما لديهم من رغبة حقيقية في التعليم وحرصهم على إتقانهم المهام الواقعة على عاتقهم، مهنخة الفرق الفائزة في المسابقة، التي حصلت

على تقديرها لمرأة البرنامج، بنك الخليج، وشركة زين للاتصالات، وغرفة تجارة وصناعة الكويت، وشركة صناعات الغانم، ومجموعة كوت الغذائية، إضافة إلى الشركاء هيل أند تولتون ستراتيجيز، وشركة

أحدث البرامج

جدير ذكره أن «إنجاز الكويت» ساهمت في تعليم ما لا يقل عن



خالد المطوع مكرماً بدر العيسى

«غرينوفيشن» عن فئة المرحلة الثانوية. وتم تقديم شهادات الطلاب حسب قدرتهم على إثبات الفهم الكافي والدراسة بالمشروع ونواحيه المالية وقدرتهم على التسويق ودراسة الجدوى. كما تعين على الطلبة المشاركين قضاء يوم كامل في عرض منتجاتهم على الجمهور، وإثبات قدرتهم بالرد على الأسئلة الموجهة إليهم من قبل لجنة التحكيم وتقديم مشاريعهم بالكامل.

«إنجاز الكويت»

من جانبها، تقدمت الرئيسة

الشركة، حيث فاز فريق «انتايرلي» من فئة أفضل شركة طلابية لعام 2015 برعاية بنك الخليج، عن فئة الجامعات، بينما فاز فريق «سكان سنسر» بنفس الجائزة عن فئة المرحلة الثانوية، وسيمثل الفريقان الكويت في مسابقة إنجاز العرب للشباب الرندي الأعمال.

أما جائزة «أفضل منتج مبتكر» برعاية شركة صناعات الغانم، فقد فاز بها فريق «سن أوت» عن فئة الجامعات، وفريق «هيلينغ هاندرن» عن فئة المرحلة الثانوية، أما الجائزة الثالثة وهي أفضل شركة طلابية ذات تأثير اجتماعي، برعاية «زين للاتصالات» فقد حصل عليها فريق «انتايرلي» من فئة الجامعات، وفريق

مجلس إدارة «إنجاز الكويت»، سلمى الحجاج، وعبد الوهاب المرزوق، والشبيخة ريم الصباح، وعادل الشمالي، ومشعان المسعان، وخالد المطوع.

250 مشاركاً

و شارك في مسابقة هذا العام نحو (250) طالباً وطالبة من الفئة العمرية (16-24 سنة) من المدارس والجامعات الخاصة والحكومية في مختلف أنحاء الكويت، للتنافس على لقب «أفضل شركة طلابية لعام 2015».

وخلال الحفل، تم الإعلان عن الفرق الفائزة في المسابقة الوطنية السنوية لـ «برنامج

تهدف برامج «إنجاز الكويت» إلى تحسين مهارات الشباب القيادية والريادية والتنظيمية، وبناء قدراتهم في ثلاثة مجالات هي: الريادة والجاهزية للعمل والمعرفة المالية.

فريق «انتايرلي فن» يحصد جائزة أفضل شركة لعام 2015 عن فئة الجامعات و«سكان سنسر» عن المرحلة الثانوية بحضور الوزير العيسى، وأعضاء المهارات والإبداعات. واختتمت المسابقة بنجاح فعاليات المسابقة الوطنية السنوية لـ «برنامج الشركة»، والتي أقيمت خلال يومي 5 و6 الجاري، في غرفة تجارة وصناعة الكويت، تلاها حفل توزيع الجوائز على الطلبة الفائزين بالمسابقة، بحضور الوزير العيسى، وأعضاء

الصالح: «الخليج» رائد في دعم المسؤولية الاجتماعية

قال مساعد المدير العام للاستثمار في بنك الخليج، طارق الصالح، إنه شارك في برنامج إنجاز حكم في فئة الثانوية العامة خلال العام الحالي، مؤكداً أنه فوجئ بمستوى الحماسة والطاقة لدى الطلبة والمشاركين.

وأوضح أن في فئة الثانوية كان هناك 12 جهة ممثلة في هذه المسابقة، مشيراً إلى أن التحكيم في هذا البرنامج مر بعدة مراحل، حيث بدأنا بالتعرف بالطلبة المشاركين والمنتجات التي سيقدّمونها عبر جلسات تعريف استمعنا فيها لشرح من الطلبة حول شركاتهم والمنتجات المقدمة، ثم في النهاية وصلنا إلى أفضل شركة في الابتكار.

ولفت إلى أن المشاركين كانوا أكثر من رائعين من حيث التفكير والإبداع، مبيّناً أن «بنك الخليج يسعى لجعل الشباب يفكرون في الأعمال الخاصة والابتكارية، ويخلق لديهم احساساً بقدرتهم على تقديم شيء جيد لوطن» معرباً عن تفاؤله عقب هذه التجربة بامكانات الشباب الكويتي وقدرته على الابتكار والإبداع.

وأضاف أن «الخليج» بنك رائد في دعم المسؤولية الاجتماعية، مؤكداً أن هذا الأمر بالنسبة لرئيس مجلس إدارة البنك، عمر الغانم، يعد شغفا وليس مسؤولية يقوم بها، فهو رئيس برنامج إنجاز وأحد الداعمين الأساسيين له، مشيراً إلى أن «الخليج» هو أول بنك يقوم بتقديم القروض بالتعاون مع صندوق المشروعات الصغيرة، للشركات الصغيرة والمتوسطة، متوقفاً أن يقوم البنك خلال الفترة القادمة بتأسيس العديد من المنتجات والخدمات الجديدة التي تدعم الشباب وتدمج قطاعات أخرى أيضاً.

10 أعوام من تفعيل المسؤولية الاجتماعية

تأسست «إنجاز الكويت» في عام 2005 كمؤسسة غير ربحية وغير حكومية، تعمل عبر الشراكة والتعاون الاستراتيجي مع القطاع التعليمي ومؤسسات القطاع الخاص تفعيلاً لدورها في المسؤولية الاجتماعية تجاه الشباب في الكويت، وتعزيزاً لرسالتها ومهمتها، وهي «تمكين الشباب للنجاح في حياتهم المهنية والعملية والاقتصادية».

وتهدف برامج «إنجاز الكويت» إلى تحسين مهارات الشباب القيادية والريادية والتنظيمية، وبناء قدراتهم في ثلاثة مجالات هي: الريادة والجاهزية للعمل والمعرفة المالية. ويشرف على برامج «إنجاز» متطوعون من المهنيين والمختصين في القطاع الخاص وإدارة الأعمال، الأمر الذي يساهم بنقل مهاراتهم وخبراتهم للشباب بعد الانتهاء من برامج إنجاز الخيار الأمثل للتوظيف، ما يؤهلهم ليصبحوا رواداً في إدارة الأعمال، وليساهموا في تلبية احتياجات ومتطلبات السوق.

يشتر إلى أن «إنجاز الكويت» عضو في المؤسسة العالمية Junior Achievement، وهي مؤسسة رائدة مختصة بتعليم وتنشيط الطلبة لتأهيلهم لخوض معترك الحياة العملية وتنظيم المشاريع من خلال التدريب العملي. ومنذ 2005 حتى اليوم، دربت الشركة تقريبا 40000 طالب وطالبة بفضل أكثر من 3000 متطوع من القطاع الخاص الكويتي، وفي أكثر من 60 مدرسة وجامعة في الكويت، ولا تزال في نمو مستمر لدفع الطلاب نحو التطلع إلى النجاح المهني.



فريق سكان سنسر عن فئة المرحلة الثانوية يحتفل بجائزة أفضل شركة طلابية لعام 2015

«الرويح وشركاه» يناقش التحكيم والشراكة بين «العام» و«الخاص»



بركات وستوت ودرويت

استضاف مكتب الرويح وشركاه (ASAR)، وهو مكتب المحاماة والاستشارات القانونية الرائد في الكويت، واحد أبرز المكاتب القانونية في المنطقة، مؤخرا، حلقة نقاشية سلطت الضوء على مكان التحكيم، والتطورات الأخيرة المتعلقة بقانون مشاريع الشراكة بين القطاعين العام والخاص (PPP) الجديد.

وعقدت الندوة بالتعاون مع مجموعة محامي شركات الشرق الأوسط (Association Corporate Counsel Middle East) فرع الكويت، في فندق جي دبليو ماريوت بالعاصمة.

وقام الشريك المدير بمكتب الرويح أحمد بركات، والشريك بالمكتب إبراهيم ستوت، بمناقشة العديد من الموضوعات، بما فيها اختيار التحكيم كأحد وسائل تسوية المنازعات والتطورات الحديثة في مشاريع الشراكة بين القطاع العام والخاص (PPP) وفقا للقانون رقم 116 لسنة 2014 ولائحته التنفيذية.

وقدم بركات، خلال الندوة، الإرشادات في ما يتعلق بإيجابيات وسلبيات التحكيم، والعوامل والاعتبارات التي يجب أخذها في الحسبان عند صياغة شرط التحكيم، لإسما اختيار مكان انعقاد التحكيم، كما ناقش بركات إمكانية اللجوء إلى التحكيم في المشاريع الحكومية التي تنفذ خارج الكويت، ومشاريع الشراكة بين القطاعين العام والخاص.

كما عرض بركات خبرته للحضور في مجال التحكيم الدولي والمحلي، وركز على العديد من مراكز التحكيم الإقليمية والدولية التي تختص بتسوية المنازعات بواسطتها، مثل غرفة التجارة الدولية (ICC) ومحكمة لندن للتحكيم الدولي (LCIA) ومركز دبي للتحكيم الدولي (DIAC)

«التركية» تفوز بجائزة «الاعلان الممتثل»

أعلنت الخطوط الجوية التركية أمس حصولها على جائزة «اعلانك المفضل» على يوتيوب خلال العقد الماضي، من خلال فيديو مصور ذاتيا (سيلفي)، في إطار احتفال «يوتيوب» بمرور 10 أعوام على تنويع إعلانات فيديو لعلامات تجارية كبرى على الموقع، وقام بتطوير هذا الإعلان كريستين بورتير + بوجسكي، وتلقى إعلان «كوب أمام ميسي» تصوير سيلفي» ما يزيد على 140 مليون تعليق على يوتيوب، وكان الإعلان متابعاً لحملة «الجندز أون بورد» 2012. ويضم الفيديو اثنين من أكثر نجوم الرياضة في العالم هما كوب بريانت وليونيل ميسي في لعبة مواجهة للتفوق في التصوير الذاتي «سيلفي».

وأدى الجمع بين اتجاه «سيلفي» في التصوير ونجمين شهيرين يعرضان عددا قليلا من الوجهات التي تسافر إليها الخطوط الجوية التركية في أنحاء العالم، إلى أن يحقق الإعلان نجاحا مذهلا على الفور، حيث تلقى 25 مليون تعليق في غضون الأيام الثلاثة الأولى. بهذه المناسبة، قال الناخب الأول للرئيس للاتصال المؤسسي في الخطوط الجوية التركية زكي شكور: «كان هذا الإعلان على موقع يوتيوب يهدف إلى زيادة الوعي بأن الخطوط الجوية التركية تخدم أكبر عدد من البلدان مقارنة بأي ناقلة أخرى حول العالم».

«الديار العقارية»: وعدنا ووفينا



الخاص لعملائها حيث تم إهداؤهم «دانة الخور» من الفرص الاستثمارية المميزة والنادرة والعوائد المجزية. وقد أوضح يعقوب عن قيام الديار بالتوجه بالشكر العقاري بذلك الوقت.

كما صرح يعقوب بأن الديار الآن وبعد أن أضحت اسمها كالشمس في السوق العقاري الكويتي الداخلي والخارجي في فترة هي الأقصر في تاريخ السوق العقاري بما يقارب العامين فقط قد أصبح لديها العديد من المشاريع بعدة دول أهمها «منتجع المنتزة الجيا» في أوروبا بدولة البوسنة والهرسك وهو منتجع سياحي بقلب العاصمة سرايفو يتكون من فلل فخمة وشقق راقية مع تواجد كافة الخدمات الأمنية والترفيهية والسياحية، ومشروع أراضي سكنية مميزة «منزل سرايفو» بمدينة فوتشا الراقية بدولة البوسنة والهرسك، كما أن لها مشاريع تسويقية بلندن وتركيا والباينا وغيرها.



أعلن مدير مبيعات شركة الديار العقارية أحمد يعقوب بعد حمد الله عن تحقيق الديار لأول مرة في منطقة الدهايز الجنوبية بإدارة ساحرة على بحر العرب وخور الدهايز معا. يستمتع السكان فيها بأجواء

والاستثمار بان واحد، حيث يقع في أكثر المناطق هدوءا في منطقة الدهايز الجنوبية ذات العوائد المجزية. وقد أوضح يعقوب عن قيام الديار بالتوجه بالشكر العقاري بذلك الوقت. كما صرح يعقوب بأن الديار الآن وبعد أن أضحت اسمها كالشمس في السوق العقاري الكويتي الداخلي والخارجي في فترة هي الأقصر في تاريخ السوق العقاري بما يقارب العامين فقط قد أصبح لديها العديد من المشاريع بعدة دول أهمها «منتجع المنتزة الجيا» في أوروبا بدولة البوسنة والهرسك وهو منتجع سياحي بقلب العاصمة سرايفو يتكون من فلل فخمة وشقق راقية مع تواجد كافة الخدمات الأمنية والترفيهية والسياحية، ومشروع أراضي سكنية مميزة «منزل سرايفو» بمدينة فوتشا الراقية بدولة البوسنة والهرسك، كما أن لها مشاريع تسويقية بلندن وتركيا والباينا وغيرها.

نشرة إعلانية

الحميضي: «كفيك» تعيد جدولة 20.6 مليون دينار وتمدد فترة السداد حتى عام 2018

● تخفيض الدفعات السنوية من 8 إلى 4 ملايين دينار ● «العمومية» توافق على توزيع 5% منحة



الحميضي مترئسا عمومية «كفيك» (تصوير عوض التعمري)

خطة للتخارج من بعض استثماراته المهمة خلال عام 2015، لافتا إلى أنه من المتوقع أن يتم توزيع حصيلة التخارج في حال إتمامها على حملة الودعات خلال عامي 2015 و2016.

استراتيجية 2020

من جهته، أكد العضو التنفيذي للشركة طارق البحر أنه تمت الاستعانة بمكتب استشاري لعمل الدراسات الخاصة بتوسعات الشركة حتى عام 2020، وسوف تظهر ملامحها خلال هذا العام خاصة مع خطه الشركة في التوسع الاستثماري في منطقة الخليج، مضيفاً أن «كفيك» تتوسع في القطاع العقاري وخاصة في السوق الأميركي والأسواق الخليجية، وذلك في إطار التركيز على التمويل الاستهلاكي، خاصة أن أداء الشركة جيد بعد الانتهاء من التسويات مع الجهات الدائنة ودخولهم كأعضاء في مجلس الإدارة.

ولفت البحر إلى أن أسباب تراجع أداء الشركة يعود بشكل أساسي إلى تراجع تداولات سوق الكويت للأوراق المالية بنسبة 45 في المئة، مشيراً إلى أن أرباح الشركة تحققت من الإيرادات الذاتية لها.

2013 وبنسبة انخفاض 41 في المئة، نظراً إلى انخفاض حجم التداول في سوق الكويت للأوراق المالية.

الاستثمار وتمويل الشركات

وذكر أن «كفيك» استطاعت خلال 2014 التخارج من بعض استثماراتها غير المدرجة، كذلك قامت بتسييل جزء من استثماراتها المدرجة والمصنفة بغرض المتاجرة والمناخلة للبيع، مما حقق أرباحاً بلغت (874 ألف دينار، مشيراً إلى أن هذا القطاع حقق نتائج إيجابية خلال هذا العام، حيث بلغ صافي ربح القطاع 548 ألف دينار عن 2014 مقارنة بأرباح بلغت 369 ألف دينار عن 2013، ويرجع هذا التطور إلى تحسين أداء الشركات الرزيلة هذا العام، حيث لم يتم تسجيل خسائر مادية من الشركات الرزيلة هذا العام مقارنة بالعام السابق.

صندوق الملكية الخاصة

وأشار الحميضي إلى أن الصندوق خلال العام استطاع التخارج من استثماراته في شركة الخليج المالية، مما أدى إلى تحقيق أرباح بلغت 182 ألف دينار تقريباً، قابل ذلك انخفاض في القيمة العادلة لبعض الاستثمارات الأخرى المدرجة والمملوكة للصندوق مما نتج عنه خسائر تغير في القيمة العادلة بلغت 339 ألف دينار، ولدى الصندوق

لتطوير هذا القطاع وتدعيمه بمميزات تنافسية ليكون قادراً على تقديم خدمات أفضل للعملاء. وذكر أن الصناديق المدارة من «كفيك» حققت مستويات أداء مقبولة خلال العام، حيث حقق صندوق الموسم المخصص للاستثمار في الأسهم في سوق الكويت للأوراق المالية في نهاية العام عائداً سلبياً بنسبة 4.4 في المئة، في حين تراجع مؤشر سوق الكويت الوزني في نهاية العام بنسبة 3.1 في المئة.

الوساطة والخدمات الإلكترونية

وأكد الحميضي أن «كفيك» من خلال شركتها التابعة كفيك للوساطة المالية ما زالت تحتل مكانة رائدة ومتقدمة ضمن 14 شركة للوساطة العاملة في الكويت، حيث بلغ ترتيب الشركة السادس من حيث حجم التداول خلال عام 2014 مقارنة بالمركز السابع في عام 2013.

ولفت إلى أن إيرادات هذا القطاع شهدت انخفاضا حاداً في 2014 مقارنة بـ 2013 نظراً لانخفاض الشدود في حجم التداول في سوق الكويت للأوراق المالية، حيث انخفض حجم التداول من 11 مليار دينار خلال 2013 إلى 6 مليارات دينار خلال 2014، مما أثر بشكل سلبي على نتائج أعمال هذا القطاع، حيث بلغت إيرادات الوساطة لهذا القطاع 822 ألف دينار في 2014 مقارنة بمبلغ 1.4 مليون دينار عن

وبين أن خطط «كفيك» في هذا القطاع تهدف إلى الاستمرار في تكثيف الجهود للوصول إلى تسوية مع باقي العملاء المتعثرين لتسوية وتحصيل الديون المستحقة عليهم سواء بالطرق الودية أو القانونية مع الحفاظ على مستوى نمو مقبول من حجم المحفظة يكفي لتغطية تكاليف التشغيل وتحقيق عائد يفوق تكلفة رأس المال من خلال التوسع في قطاع التمويل الاستهلاكي.

إدارة الأصول

وأوضح أن الأموال المدارة والمحفظ بها بصفة آمنة بلغت 292 مليون دينار في 2014 مقارنة بـ 334 مليون دينار في 2013 بانخفاض عن 2013 بلغ 14 في المئة، ويرجع ذلك الانخفاض إلى انخفاض أسعار الأسهم في الأسواق المالية خلال الربع الرابع من هذا العام، وعلى الرغم من استمرار الظروف الصعبة التي يمر بها هذا القطاع في الكويت وفي المنطقة بشكل عام، فقد استطاعت «كفيك» أن تحقق نمواً في هذا القطاع، حيث بلغ إجمالي أرباح الإدارة 1.2 مليون دينار في 2014 مقارنة بمبلغ 1 مليون دينار عن 2013 وخلال 2014.

ولفت إلى أنه تم تدعيم هذا القطاع بالكوادر المهنية المتخصصة في البحوث والاستراتيجيات وإدارة الاستثمارات في الأسواق العالمية، وذلك كجزء من خطة

التخارج من استثمارها في بيت التمويل العربي القابضة.

المركز المالي

بلغ إجمالي الموجودات 64.5 مليون دينار كما في 31 ديسمبر 2014 بانخفاض 8 في المئة عن إجمالي الموجودات التي بلغت 70.4 مليون دينار كما في 31 ديسمبر 2013 كما بلغ إجمالي المطلوبات 24 مليون دينار كما في 31 ديسمبر 2014 بانخفاض بلغ 24 في المئة عن إجمالي المطلوبات التي بلغت 31.5 مليون دينار كما في 31 ديسمبر 2013، ويرجع ذلك بشكل أساسي إلى سداد «كفيك» لمبلغ 8 ملايين دينار خلال هذا العام للبنوك والجهات الدائنة وفقاً لخطة إعادة الهيكلة، وقد ارتفعت حقوق ملكية «كفيك» خلال 2014 إلى 40.4 مليون دينار من 38.9 مليون دينار خلال 2013، وبنسبة ارتفاع 4 في المئة تقريباً.

التمويل

وقال الحميضي إن قيمة محفظة التمويل بلغت 24.9 مليون دينار كما في 31

ديسمبر 2014 بارتفاع طفيف عن قيمة محفظة التمويل في

31 ديسمبر 2013، والتي بلغت 23.2 مليون دينار، وانخفضت إيرادات قطاع التمويل من 2.8 مليون دينار خلال 2013 إلى 2.3 مليون دينار تقريباً خلال

2014، نظراً إلى انخفاض حجم التمويل التجاري عالي المخاطر خلال هذا العام مقارنة بالعام السابق، وتحصيل فوائد تأخير بعض الديون التجارية غير المنتظمة المستحقة على العملاء خلال عام 2013.

وأضاف أنه على الرغم من انخفاض حجم الإيرادات فقد استطاع هذا القطاع تحقيق مستويات جيدة من الربحية خلال 2014، حيث بلغ صافي ربح القطاع 1.8 مليون دينار مقارنة بأرباح بلغت 1.7 مليون دينار عن 2013، وذلك نظراً لتسوية بعض ديون العملاء المتعثرين خلال هذا العام ورد مخصصات كانت مكونة لهؤلاء العملاء بمبلغ 700 ألف دينار.

نشاط الاستثمار العقاري عبر الاستثمار في موجودات مدرة جديدة بمبلغ 4.8 ملايين دينار، حيث تم الاستثمار في موجودات متوسطة وطويلة الأجل، وذلك في قطاعات جغرافية متعددة في كل من الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، وأيضاً بالولايات المتحدة بما يعكس توجه «كفيك» إلى تنويع محفظتها الاستثمارية سعياً إلى تقليل المخاطر، وبما يضمن توليد عائد لا يقل عن تكلفة رأس المال وتوليد تدفقات نقدية ثابتة.

وتوقع أن يظهر الأثر الإيجابي لتلك الاستثمارات على نتائج أعمال الشركة في السنوات المالية القادمة اعتباراً من 2015، مضيفاً أن الشركة تتمتع حالياً بمركز مالي قوي يؤهلها لمرحلة نمو أعمالها، حيث بلغ إجمالي الموجودات 64.5 مليون دينار، منها موجودات متداولة تبلغ 30 مليوناً، كما بلغ إجمالي المطلوبات 24 مليوناً، منها مطلوبات متداولة بمبلغ 7 ملايين، كما بلغت حقوق الملكية لمساهمي الشركة الأم 37 مليون دينار.

النتائج المالية

وحققت «كفيك» صافي أرباح تشغيلية بقيمة 2.4 مليون دينار عن 2014 مقارنة بأرباح بلغت 3.2 ملايين دينار عن 2013 وانخفاض 25 في المئة تقريباً أي 800 ألف دينار ويرجع الانخفاض بشكل أساسي إلى انخفاض أسعار الأسهم في الأسواق المالية خلال 2014 مقارنة بـ 2013.

وعلى الرغم من ذلك الانخفاض فإن «كفيك» استمرت في تحقيق نتائج إيجابية من أنشطتها بما يعكس نجاحها في تطبيق نموذج عملها والتخارج من بعض الموجودات، فضلاً عن أن صافي أرباح الشركة بلغ 1.5 مليون دينار عن 2014 مقارنة بصافي أرباح بلغ 3.9 ملايين دينار تقريباً عن 2013 بانخفاض بلغ 2.4 مليون دينار، علماً أن صافي أرباح «كفيك» عن 2013، تتضمن أرباحاً غير متكررة بمبلغ 1.8 مليون دينار ناتجة عن

عبدالله خليل

أكد الحميضي أن «كفيك»

استطاعت خلال 2014

التخارج من بعض استثماراتها

غير المدرجة، كما سيكت جزءاً

من استثماراتها المدرجة

والمصنفة بغرض المتاجرة

والمناخلة للبيع، ما حقق أرباحاً

بلغت 874 ألف دينار.

قال رئيس مجلس إدارة الشركة الكويتية للتمويل والاستثمار (كفيك) صالح الحميضي، إن الشركة نجحت قبل نهاية العام الماضي في تغيير شروط القروض القائمة والبالغ 20.6 مليون دينار كما في 30 سبتمبر 2014، حيث تم تخفيض الدفعات السنوية من 8 ملايين دينار إلى 4 ملايين، ومد فترة السداد حتى 2018، موضحاً أن هذه الخطوة ستتيح لـ«كفيك» فرصة للنمو في أعمالها.

وأشار الحميضي خلال كلمته في الجمعية العمومية العادية وغير العادية للشركة التي عقدت أمس بنسبة حضور 90.35 في المئة، والتي وافقت على توزيع أسهم منحة بنسبة 5 في المئة، إلى موافقة البنوك على تغيير شروط القروض القائمة، والتي يأتي أيضاً تأكيداً على ثقة البنوك بنموذج عمل «كفيك» مدعوماً بالتزامها بسداد 20 مليون دينار من الفرض على مدار أكثر من سنتين ماضيتين.

وشدد الحميضي على أن «كفيك» استطاعت خلال 2014 التخارج من بعض استثماراتها غير المدرجة، كذلك قامت بتسييل جزء من استثماراتها المدرجة والمصنفة بغرض المتاجرة والمناخلة للبيع مما حقق أرباحاً بلغت 874 ألف دينار، مبيناً أنها استطاعت على مدار عامين التخارج من استثماراتها غير المدرجة وهي بيت التمويل العربي وشركة الخليج المالية وشركة CINET، هذا إلى جانب وجود خطط للتخارج من بعض استثماراتها المباشرة في 2015 و2016.

ولفت إلى أن الشركة نجحت خلال 2014 من الدخول في

البحر

الشركة

استعانت

بمكتب

استشاري

لوضع

استراتيجيتها

التوسعية

ل 2020

«كفيك» تنتخب مجلس إدارة جديداً

انتخب الجمعية العمومية لـ«كفيك» مجلس إدارة جديداً لمدة السنوات الثلاث القادمة، وهم صالح الحميضي، رهام الغانم، طارق البحر، عبدالله عبدالرحيم، ياسمين سلامة، سليمان الفليح، وأحمد الدويسان.

«بيتك»: تسهيلاتنا الائتمانية تحفز

أصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة

خلال الحلقة النقاشية «مشروعك الصغير ومصادر التمويل»



المنيفي في الحلقة النقاشية

تشجع التسهيلات الائتمانية، التي يقدمها بيت التمويل الكويتي (بيتك) مبادرات الشباب الكويتيين الطموحين لإنشاء مشاريعهم الخاصة وتوسعة أعمالهم، من خلال المتابعة والعناية الكاملة بأصحاب المشاريع، وتقديم وتسهيل احتياجاتهم المالية بأسلوب علمي، وتقديم الاستشارة والتوجيه لهم، بما يخدم قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة بالكويت، ويساهم في دفع عجلة الاقتصاد وتنويع مصادر الدخل.

وقال المدير التنفيذي للتمويل المصرفي مناف المنيفي، خلال أعمال الحلقة النقاشية التي نظمتها برنامج إعادة الهيكلة والجهاز التنفيذي للدولة، بعنوان «مشروعك الصغير ومصادر التمويل»، على هامش معرض الـ1000 مشروع، الذي أقيم في معرض الكويت الدولي، بحضور ومشاركة برنامج إعادة الهيكلة وعدة شركات، أن «بيتك» ومن منطلق حرصه على دفع عملية التنمية يتعامل مع الشركات الصغيرة والمتوسطة كشركاء نحو تحقيق التطور والابتكار، ويسعى جاهداً إلى تمكينهم من إحداث التغيير والابتكار ومنحهم القدرة على النمو بمستويات متوالية. وأضاف المنيفي أن تسهيلات «بيتك» الائتمانية ودوره كمستشار يميز قدرة الشركات الصغيرة والمتوسطة على العمل كمحركات حيوية تدفع الاقتصاد باتجاه تحقيق الطموحات التنموية المستقبلية بما يتماشى مع نهج وسياسة «بيتك»

بتحقيق التنمية الشاملة في البلاد. وأكد أن «بيتك» لمس زخماً كبيراً وإقبالاً من الشباب الطموحين الراغبين في إنشاء وتنفيذ مشاريعهم الخاصة، ويوفر باقة متنوعة من الخدمات والمنتجات التمويلية التي تلبي رغبات العملاء وتنوع استثماراتهم ومشاريعهم، حيث يقدم خدمة مناسبة لأصحاب المشاريع الصناعية والإنشائية العقارية، من خلال منتج الاستئصال. وزاد أن «بيتك» يقدم منتج الإجارة الذي يخفف عن أصحاب المشاريع التكاليف التي يدفعونها على شراء المعدات والآلات الثقيلة اللازمة للمشروع، والتي تمثل عبئاً كبيراً على رأس المال الجاري، حيث يقوم بتأجير هذه المعدات والآلات على العميل بسط شهر، وفي نهاية مدة عمل المشروع يقوم العميل بإرجاع المعدات إلى بيتك أو يقوم بشرائها منه.

ولفت إلى أن «بيتك» يقدم منتج التسويق التعاوني المتخصص في تمويل التجارة المحلية وتشجيع المنتجات الوطنية، كما يقدم اعتمادات المراجعة وخطاب الضمان ونقاط البيع والبطاقات الائتمانية لموظفي الشركات. وتأتي مشاركة «بيتك» في الحلقة النقاشية والمعرض الذي ضم مجموعة كبيرة من المشاريع الشبابية، وفوق عددهم 300، في إطار تعزيز الجهود لدعم وتنمية عجلة الابتكار والإبداع لتعزيز قدرات أبناء الكويت وتنمية مشاريعهم، بما يصب في تطوير الواقع الاقتصادي، ويشكل رافداً مهماً من روافد التنمية.

«الكويت للزراعة» ترعى معرض الغذاء الرمضاني

أعلنت شركة الكويت للزراعة رعايتها لمعرض الغذاء الرمضاني المزمع إقامته خلال الفترة من 4 وحتى 17 يونيو الجاري.

وبهذه المناسبة، قال رئيس مجلس إدارة شركة الكويت للزراعة، جواد ناصر اليريش إن الشركة تحرص على رعاية ودعم معرض الغذاء الرمضاني والأواني من خلال المشاركة السنوية فيه باعتباره من المعارض الرئيسية لتسويق المنتجات الغذائية، حيث تقام فعالياته بالتزامن مع حلول شهر رمضان الكريم ويأتي ضمن استعدادات الجميع لقدوم الشهر الفضيل. وأوضح اليريش أن الشركة تستعرض خلال المعرض مميزات منتجاتها من المواد الغذائية الاستهلاكية الرضائية ونظراً لما هو جديد من السلع والوكالات المتميزة بال جودة والسعر في جناحها داخل المعرض وتقدم عروضها الترويجية الخاصة، مشيداً بمستوى المشاركين فيه وحسن تنظيم المعرض والقائمين عليه.

Ooredoo تشارك في 2015 Samsung Galaxy Cup

بشراكة فريقتي موظفي Ooredoo الكويت في بطولة Samsung Galaxy Cup 2015 لكرة القدم، اليوم، في دبي. ويعتبر فريق Ooredoo الكويت الوحيد المشارك من البلاد في هذه المرحلة الإقليمية من البطولة، وفي حال فوزه سينال للكويت النهائي في كوريا الجنوبية، وسيلعب في مشواره فريقياً من قطر والبحرين والإمارات وعمان. في هذا الصدد، قال مدير إدارة الاتصال مجبل الأيوب: «نحن فخرون بأننا الفريق الوحيد المشارك من الكويت في هذه البطولة، والتي تعزز علاقتنا مع شركة Samsung، إحدى أهم شركائنا في قطاع تكنولوجيا الاتصالات، ونحن نهتم بشكل كبير بموظفينا،

اتحاد مصارف الكويت KBA Kuwait Banking Association

إعلان هام

تطبيق مشروع المقاصة الإلكترونية للشيكات اعتباراً من 14 يونيو 2015

في إطار سعي بنك الكويت المركزي إلى تطوير بيئة العمل المصرفي في دولة الكويت بما يتناسب مع حجم الزيادة المستمرة في أدوات صرف المدفوعات، يود اتحاد مصارف الكويت إخطار الجمهور الكريم عن بدأ تطبيق مشروع المقاصة الإلكترونية لتزوير الشيكات من قبل جميع البنوك العاملة لدى الدولة اعتباراً من يوم الأحد الموافق 14 يونيو 2015 حيث سيساهم النظام الجديد في الارتقاء بمستوى الخدمات المصرفية ويتبنى أفضل التطبيقات والممارسات العالمية من حيث ميكنة الدورة الاستدائية للشيكات وتحويل أصل الشيك إلى الصيغة الإلكترونية لاستخدامها في عملية المقاصة الإلكترونية وتحصيل قيمة الشيك وإيداعه في حساب العميل خلال نفس اليوم أو خلال يوم عمل واحد طبقاً لتوقيت استلام البنك للشيكات وذلك في إطار تطبيق معايير السلامة والأمان وبما يتوافق مع القوانين السارية في دولة الكويت.

وعليه يرجى من عملائنا الكرام مراعاة الآتي

وذلك لتسهيل عملية التقاص من خلال النظام الجديد:

■ ضرورة التأكد من طباعة الشيكات الخاصة بهم وذلك وفقاً للمعايير والمعايير الأمنية الموحدة والمقررة من قبل بنك الكويت المركزي.

■ أن دفاتر الشيكات التي تم إصدارها للأفراد قبل شهر يناير 2010 غير مطابقة للمواصفات والمعايير الأمنية المطلوبة ويجب على العملاء مراجعة فروعهم لإصدار دفاتر شيكات جديدة.

■ التأكد عند القيام بتحرير شيك من وجود رصيد قائم وقابل للسحب.

«الهلل الأحمر» تقلد غرفة التجارة شهادة «شريك الإنسانية الماسي»



جانب من اللقاء

الكويتي في أداء رسالتها الإنسانية، وتقديم المساعدة والعموم لكل محتاج دون أي تفرقة بسبب الجنس أو اللون أو المعتقد، كما نوه بالعلاقات التاريخية بين الغرفة والجمعية منذ تأسيسها لتكريس الوجه الإنساني الريادي للكويت وشعبها.

حضر اللقاء من الغرفة إلى الجانب الرئيس نائب الرئيس عبدالوهاب الوزان، وعضو مجلس الإدارة فهد الجوعان، كما حضره عن جمعية الهلال الأحمر الكويتية، إلى جانب رئيسها، أنور الحساوي نائب رئيس مجلس الإدارة، ولمي العثمان، وشيما الشطي.

وأعرب على نينان الغانم عن تقديرها للغرفة وتقديره شخصياً لجهود جمعية الهلال الأحمر

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت علي نينان الغانم رئيس مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر الكويتية د. هلال السايير بمكتبه في الغرفة، في مبادرة من الجمعية لتقليد الغرفة شهادة شريك الإنسانية الماسي على الدور الفاعل الذي تقوم به في الوفاء بمسؤوليتها الاجتماعية، والأعراب عن تقديرها للجهود التي تبذلها في سبيل الارتقاء بالعمل الإنساني.

12 مليون دينار قيمة عقود «فيرست إيكوبوليس»

المختلفة، وناقشات الكتل الضخمة، وخطاطات الإسمنت والشاحنات، وغيرها من معدات البناء والنقل. كما بلغ إجمالي الإيرادات 1.115.135 ديناراً لعام 2014، وبلغت حقوق المساهمين 12.845.821 ديناراً لعام 2014 بقيمة فترية 128.458 للمساهمين. وتسير الشركة حالياً في خطى التوسع، حيث قامت سابقاً بدراسة التنوع في مجال التاجر للالات والمعدات الثقيلة في الخليج والشرق الأوسط، بالتعاون مع واحد من أكبر بيوت الخبرة العالمية في هذا المجال. وبناء على توصيات تلك الدراسة قامت الشركة بالفعل



القحطاني مترئساً للعمومية

الصناعة وإنشاءات البنية التحتية. واستمررا لسياسة الشركة في التوسع في نشاط تاجر بيع المعدات، وقعت «فيرست إيكوبوليس» خلال عام 2014 عدداً من عقود الإيجار والبيع للمعدات، لتصل قيمة العقود السارية حتى تاريخه إلى 11.925 مليون دينار، مع عدد من الشركات التي تستخدم المعدات في الأغراض الإنشائية والصناعية المختلفة وذات الجودة العالمية، وتشمل الارتفاعات الثقيلة بانواعها

بنسبة حضور بلغت 99.7 في المئة، وتم اعتماد البيانات المالية للسنة المالية المنتهية 2014 / 12 / 31، وكل بنود الجمعية العمومية. وتوفر شركة فيرست إيكوبوليس نموذجاً مبتكراً لخدمة تاجر المعدات في منطقة الخليج، والتي تناسب كلاً من عملاء الشركة حسب احتياجاته، إضافة إلى خدمات مميزة ومرنة لتاجر المعدات المختلفة للبناء والنقل لمختلف الشركات، خصوصاً في قطاع النفط والصناعات وقطاع

ذكر رئيس مجلس إدارة شركة فيرست إيكوبوليس للمعدات والنقل محمد القحطاني أن الشركة تأسست عام 2005، ويبلغ رأسمالها 10 ملايين دينار، ويشمل مساهمها المركز المالي الكويتي (المركز)، صندوق المركز للطاقة، شركة اللؤلؤ الوطنية القابضة، شركة التخصيص القابضة، شركة المبادر.

جاء ذلك خلال الجمعية العمومية للشركة التي عقدت الخميس 4 يونيو الجاري،

«التجاري» يعلن فائزي «أساس» و«سوق دوت كوم» و«النخمة»



أجرى البنك التجاري الكويتي أمس السحب الخامس على حساب «أساس» ضمن سحبيات العرض الترويجي للحساب الجديد، «دوت كوم»، بالإضافة إلى السحب اليومي على حساب «النخمة»، وذلك في المركز الرئيسي للبنك، بحضور ممثل وزارة التجارة والصناعة عبدالعزيز أشكناني.

وجاءت نتيجة السحب على النحو التالي: الفائز بسحبيات حساب «أساس»: شيماء السيد إبراهيم، والفائزون في حملة سوق «دوت كوم»: غانم عادل الغانم، وسجاد علي إمام، وجهيد الإسلام شفيق، كما فاز كل من: عبدالعزيز محمد السمحان، وخالد محمود حسين، وعبدالرحمن مطر العنزي، وعبدالله السمان محمود، وأية ماهر نعمة بجائزة قيمتها 7000 دينار كويتي لكل منهم. ويتميز حساب النخمة الجديد بتأهيل عملائه للفوز

«الوطني» يرفع حفل «التربية» لتكريم الطلبة الفائقين في الثانوية



الرعاية للفعاليات التربوية كإحدى أولوياته ضمن المسؤولية الاجتماعية التي يلتزم بها. ويقدم البنك مختلف أشكال الدعم للطلبة من خلال المبادرات التعليمية والتدريبية التي دأب على إطلاقها، وتضمن دورات تدريب متخصصة معدة خصيصاً للكوادر الوطنية من الخريجين.

على التوالي علامة مميزة في سجل مساهماته ومسؤوليته الاجتماعية، كما أنها جزء لا يتجزأ من التزامه تجاه قطاع التعليم، لما له من أثر في تشجيع الطلاب وتعزيز روح التفاني الأكاديمي والفكري في ما بينهم، وحثهم على التميز والابتكار. ويحرص بنك الوطني على الاهتمام بالشباب الكويتي ودعم النشاطات التعليمية الهادفة إلى تطوير وتنمية الكفاءات الوطنية وتسلحيتها بالعلم والمعرفة، إلى جانب توفير

يرعى بنك الكويت الوطني، بعد غد الأربعاء، الحفل الرسمي لتكريم أوائل خريجي الثانوية العامة للعام الدراسي 2014-2015، برعاية وحضور وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى، في فندق الشيراتون. ويشتمل الحفل على تكريم الطلبة الأوائل في أقسام العلمي والأدبي والديني، وأوائل الثانوية العامة في مدارس التربية الخاصة. وتأتي رعاية بنك الكويت الوطني لحفل متفوق في المرحلة الثانوية للعام الثامن

«برقان» يعلن الفائزين بسحب حساب «يومي»



تضيف فرصاً أكبر. وللتأهل للسحبيات ربع السنوية بتعيين على العملاء الأ يقل رصيدهم عن 500 د.ك مدة شهرين كاملين قبل تاريخ السحب، كما أن كل 10 د.ك تمثل فرصة واحدة لدخول السحب، وإذا كان رصيد الحساب 500 دينار كويتي فما فوق، فسيتكون صاحب الحساب مؤهلاً للدخول في كل من السحبيات اليومية وربع السنوية.

أعلن بنك برقان أمس أسماء الفائزين في السحبيات اليومية على حساب يومي، وفاز كل واحد منهم بجائزة 5000 د.ك، وكان الحظ في هذه السحبيات من نصيب: أحمد عباس الرئيس، وهيفاء يوسف النجار، وفجر صباح الشريقي، ومحمد حسين هوشيار، وروعة عبدالرحمن النجار، وأضاف البنك مؤخراً سحباً ربع سنوي حساب «يومي»، للفوز بجائزة نقدية بقيمة 125,000 دينار كويتي، مما يعد نقلة جديدة

«المتحد» يطلق خدمة تحديث رقم النقال عبر السحب الآلي



أطلق البنك الأهلي المتحد لعملائه خدمة تحديث رقم الهاتف النقال عبر شبكة أجهزة المتحد للسحب الآلي المنتشرة في جميع أنحاء الكويت، في إطار التزامه بتقديم أفضل الخدمات المصرفية للعملاء.

ومن خلال هذه الخدمة التي تقدم لأول مرة بالكويت، سيتمكن عملاء البنك من تحديث رقم الهاتف النقال في أي وقت على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع، دون الحاجة إلى زيارة فرع البنك، وهو ما يمثل توفيراً للوقت والجهد، ومزيداً من التيسير.

وفي السياق، أفادت مساعدة المدير العام للقنوات الإلكترونية البديلة بالبنك، هدى المدني، بأن خدمة تحديث رقم الهاتف النقال وشركة الاتصالات المتنقلة عبر شبكة أجهزة السحب الآلي الخاصة بالبنك تتم من خلال استخدام عملاء البنك بطاقة «المتحد» للسحب الآلي والرقم السري الخاص بها، وباختيارهم خدمة «تحديث رقم الهاتف النقال» من ضمن قائمة «اختيارات أخرى»، والتي تتيح لهم سهولة تأكيد صحة رقم الهاتف النقال وشركة الاتصالات المتنقلة التي بحوزة البنك، أو ادخال رقم آخر جديد وشركة اتصالات متنقلة أخرى.

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.2738	3.2868	2.9568	2.1517	3.0863	412.82	4.3066	
الريال السعودي	0.08147	0.2678	0.2409	0.1753	0.2515	33.63	0.3509	
الدولار الأمريكي	0.30425	3.7343	0.8996	0.6547	0.9390	125.60	1.3103	
اليورو	0.33820	4.1510	1.1116	0.7279	1.0446	139.64	1.4601	
الجنيه الإسترليني	0.46474	5.7041	1.5275	1.3738	1.4354	192.18	2.00	
الفرنك السويسري	0.32401	3.9769	1.0650	0.9573	0.6967	133.74	1.3954	
الين الياباني	0.00242	0.0297	0.0080	0.0072	0.0075	0.0075	0.0104	
الدولار الأسترالي	0.23220	2.8500	0.7632	0.6849	0.7166	95.86		

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار الأردني	الريال القطري	الريال العماني	الدرهم الإماراتي	الجنيه المصري
الدينار الكويتي	3.30425	12.2738	1.2295	11.9195	3.6265	3.6571	7.5201
الريال السعودي	0.0815	0.2678	0.1002	0.9711	0.1026	0.9793	2.0138
الدينار الأردني	0.26733	9.9829	0.8134	9.6947	1.0243	9.7765	20.1035
الريال القطري	0.2757	0.0839	1.0297	0.1031	0.1057	1.0084	2.0737
الريال العماني	2.6099	0.7941	9.7463	0.9763	9.4650	9.5448	19.6270
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0832	1.0211	0.1023	0.1048	0.1048	2.0563
الجنيه المصري	0.1330	0.0405	0.4966	0.0497	0.0510	0.4863	

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفعال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء البنية %
النفط الكويتي	58.03	58.77	0.74	▲	1.28
برنت	59.97	59.95	-0.02	▼	-0.03
غرب تكساس المتوسط	59.16	59.06	-0.10	▼	-0.17
الأذهب	1171.25	1171.25	0.00	-	0.00
الفضة	16.06	16.06	0.00	-	0.00

المصدر: بنك الكويت الوطني

«هومز» تشارك في «الرمضاني» للعقارات الكويتية والدولية»

ذكرت مديرية المبيعات في شركة هومز العقارية مجال رمزي أن السوق الكويتي شهد طفرة ملحوظة في تعدد الشركات التي تسوق العقار التركي، ما يتيح للعملاء فرصة التنوع والقدرة على الاختيار السليم. وأضافت رمزي أن «شركة هومز دائماً ما تعمل تحت شعار نحن هنا في خدمتك، ما يجعلنا نحرص على مساعدة عملائنا في اختيار أفضل المواقع المرغوبة، ما يتيح لهم إعادة البيع بعائد مجز فيما إذا كان هدفهم هو الاستثمار».

وزادت ان الشركة ستطرح بنفس السمة الاستثمارية في بريطانيا مشاريع عدة، أهمها مشروع ريكس في مركز مدينة مانشستر، والذي يتميز بعائد استثماري مضمون 12 في المئة سنوياً مدة خمس سنوات، مع إعادة ضعف المبلغ المدفوع بعد الخمس سنوات، وهذا يعتبر الاستثمار الأول من نوعه داخل السوق العقاري».

وأشارت إلى ان الشركة ستطرح في المعرض مجموعة من المشاريع المتميزة في تركيا، مثل مشروع هاي بيت بارقي مناطق اسطنبول الأوروبية مع إمكانية نمو عدد قطع الغيار الداخلة في المشاريع المميزة في هذه

«فولكس واجن الكويت» تسعى لتمديد أعمار سياراتها على الطريق عبر طرح الباقات القيمة



في إطار سعيها لإبقاء مركباتها على الطريق لفترات مديدة، طرحت فولكس واجن الكويت باقات القيمة المضافة التي تقدم مزيداً من الحلول لسائقي فولكس واجن الراغبين بإدخال تصليحات فعالة من حيث التكلفة على سياراتهم البالغة من العمر أربع سنوات أو أكثر. وتتوافر الباقات القيمة التي تحتوي على قطع الغيار الأصلية من فولكس واجن عبر شبكة تجزئة فولكس واجن الكويت، لتوفر للعملاء المزيد من الخيارات والمرونة لضمان ان الاستثمار في صيانة المركبات يتماشى مع عمر السيارة.

وتعليقاً على هذا قال السيد عبدالله علي، المدير العام لفولكس واجن في بهيئتي للسيارات: «إن نماذج فولكس واجن تثقف بثقة أمام اختبار الزمن وذلك بفضل هندستها الألمانية. ومن خلال تقديم باقات القيمة، يمكننا إطالة العمر الافتراضي لسيارات فولكس واجن وضمان أكبر قدر من القيمة مقابل المال لفترة المتبقية من حياة السيارة». وأضاف: «إن تقديم الخدمة المتميزة هي واحدة

«الوطني»: الدولار يسترد زخمه مع تباعد سياسات البنوك المركزية

«الأميركي» يتجه نحو رفع أسعار الفائدة... و«الياباني» و«الأوروبي» يتبنيان برنامج التحفيز النقدي



وكان من المتوقع أن تنخفض طلبات إعانة البطالة بحسب استطلاعات الاقتصاديين للسوق إلى 278000، ويبقى معدل صرف الدولار الأمريكي عند 221000 بعد المراجعة في الشهر السابق، بينما دعت توقعات المحللين إلى زيادة بمقدار 226000، ومن ناحية أخرى ارتفع معدل البطالة من 5.4 إلى 5.5 في المئة، مع دخول المزيد من الأشخاص سوق العمل.

وتقدم عدد أقل من المتوقع من الأميركيين بطلبات إعانة البطالة في الأسبوع الماضي، في إشارة إلى أن سوق العمل الأمريكي يبقى قويا رغم تراجع النمو في الربع الأول، فقد انخفضت طلبات البطالة بمقدار 8000 طلب، في تراجع من 284000 بعد المراجعة، إلى 276000 في الأسبوع المنتهي في 30 مايو.

فقد الدولار الأميركي زخمه مقابل معظم العملات الرئيسية في بداية الأسبوع، وسط تفاؤل بأن اليونان تتجه نحو اتفاق مع الدائنين الأوروبيين لتجنب الوقوع في العجز، فقد تدهور من أعلى مستوى له وهو 97.68 إلى أدنى مستوى له وهو 94.65، ليعد ويسترد زخمه مقابل معظم العملات الرئيسية في نهاية الأسبوع، مع تباعد سياسات البنوك المركزية، حيث يتوجه مجلس الاحتياط الفدرالي نحو رفع أسعار الفائدة، في ما تبنى النكبان المركزيان الياباني والأوروبي برنامج التحفيز النقدي.

وحسب تقرير أسواق النقد الأسبوعي الصادر عن بنك الكويت الوطني، ارتفع الدولار مقابل الدولار في الأسبوع الماضي، مع ارتفاع التفاؤل بشأن التوصل إلى اتفاق بين اليونان والاتحاد الأوروبي، وفي ما يلي التفاصيل:

وبدا اليورو الارتفاع الثلاثاء الماضي، بعد أن تراجع إلى أدنى مستوى له خلال الأسبوع وهو 1.0887، حيث إن التباعد بشأن التحفيز يعزز الطلب على الدولار، وبلغ اليورو أعلى مستوى له خلال 10 أسابيع مقابل الدولار، وسط تفاؤل بأن اليونان تتحرك نحو إنهاء شهر من المصاعب مع الدائنين.

ارتفاع اليورو

وتواصل ارتفاع اليورو مع إشارة رئيس البنك المركزي الأوروبي ماريو دراغي إلى وجود إشارات إلى تحسن اقتصاد المنطقة، ليتراجع بعدها في نهاية الأسبوع بعد أن فشل في تحضي عتبة 1.1400، وينتهي الأسبوع عند مستوى 1.1114.

وكان أداء الجنيه الإسترليني متقلبا مقابل الدولار، فقد بدأ الجنيه الأسبوع عند مستوى 1.5291، ليتراجع بعدها إلى أدنى مستوى له عند 1.5171، بعد أن أظهر تقرير أن نمو التصنيع في بريطانيا تسارع في مايو بوتيرة أبطأ مما توقع المحللون، ثم ارتفع الجنيه مقابل الدولار بعد أن بلغت الموافقات على قروض الإسكان أعلى مستوى لها منذ فبراير 2014.

واستمر ارتفاع الجنيه مقابل الدولار ليصل إلى أعلى مستوى له عند 1.5441، ويتراجع بعدها مع ظهور بيانات التوظيف الأميركية التي أظهرت أن سوق العمل الأميركي كان أفضل من المتوقع، وأنهى الجنيه الأسبوع عند مستوى 1.5270.

«الاحتياط» الأسترالي

وكان من المتوقع أن تنخفض طلبات إعانة البطالة بحسب استطلاعات الاقتصاديين للسوق إلى 278000، ويبقى معدل صرف الدولار الأمريكي عند 221000 بعد المراجعة في الشهر السابق، بينما دعت توقعات المحللين إلى زيادة بمقدار 226000، ومن ناحية أخرى ارتفع معدل البطالة من 5.4 إلى 5.5 في المئة، مع دخول المزيد من الأشخاص سوق العمل.

«المركزي» الأوروبي

أبقى البنك المركزي الأوروبي سعر الفائدة الإسنادي على حاله عند مستوى منخفض قياسي، إذ أظهرت البيانات أن خطر الانكماش في منطقة اليورو يتراجع، فقد حافظ مجلس البنك المركزي الأوروبي على سعر الفائدة الإسنادي عند 0.05 في المئة.

وارتفع اليورو إلى أعلى مستوى له منذ أسبوعين، بعد أن قال رئيس البنك ماريو دراغي إن التضخم سيبدأ بالتسارع لاحقا هذا العام، وإن البنك لا يرى حاجة إلى التوسع في برنامج شرائه للسندات، وارتفع عدد الطلبات في المصانع الألمانية للشهر الثاني على التوالي في أبريل إلى 1.4 في المئة، أي أكثر

بنك إنكلترا

أبقى بنك إنكلترا سعر الفائدة الإسنادي عند مستوى منخفض قياسي نسبته 0.5 في المئة، منذ مارس 2009. وإضافة لذلك، أبقى البنك المركزي سياسته النقدية على حالها عند 375 مليار جنيه إسترليني. وجاء إعلان ذلك بعد شهر من عودة حزب المحافظين إلى السلطة في بريطانيا، الأمر الذي طمأن الأسواق. ويتوقع المحللون أن يرفع بنك إنكلترا أسعار الفائدة في النصف الأول من عام 2016.

نتائج محلي

وحسب التقرير الأسبوعي الصادر عن شركة أسيا كابيتال الاستثمارية، بصنف الناتج المحلي الإجمالي في الهند كواحد من الأسرع نمواً في العالم، مما يضع الهند بين أعلى عشر دول لتتفوق على الصين من حيث الناتج المحلي الإجمالي. ومع هذا فإن البيانات مضللة، إذ غيرت الهند طريقة حساب الناتج المحلي الإجمالي في يناير الماضي، وهو ما رفع معدل النمو من 4.7 في المئة إلى 6.9 في المئة ما بين عامي 2013 و2014 وأضاف 1.9 نقطة مئوية إلى معدل النمو ما بين عامي 2012 و2013.

وهذه الأرقام لا تتطابق مع اتجاه المؤشرات الأخرى من مثل الناتج الصناعي، والإنفاق، والواردات، والائتمان، ومبيعات السيارات، ونالت انتقادات

«آسيا كابيتال»: الحكومة الهندية تحتاج إلى التحرك

انخفاض نسب التضخم... ومعدلات الفائدة مثالية للإصلاحات والاستثمارات

كثيرة، بما في ذلك من قبل محافظ البنك الاحتياطي الهندي راغورام راجان. فضلا عن ذلك، أضاف التباين الإحصائي 1.8 نقطة مئوية إلى نمو الناتج المحلي الإجمالي في الربع الأول. ومن حيث الأسعار، فإن البيانات غير متناسقة بين مؤشر سعر البيع بالجملة (WPI) ومؤشر سعر المستهلك (CPI)، لأن مؤشر سعر البيع بالجملة (WPI) منكمش، في حين أن مؤشر سعر المستهلك (CPI) يرتفع بسرعة مستقرة، بالإضافة إلى ذلك، دفع الانخفاض في أسعار الطاقة بشكل أساسي الانخفاض في مؤشر سعر البيع بالجملة (WPI)، بينما لم يتم تخفيض أسعار الطاقة للمستهلكين، في حين أن العامل الرئيسي بين مؤشر سعر البيع بالجملة ومؤشر سعر المستهلك هو الغذاء.

وفي كلتا الحالتين، واصلت أسعار المواد الغذائية في النمو بشكل أسرع من غيرها من السلع، مما يشير بشكل رئيسي إلى التحديات الهيكلية التي لم يتم حلها بعد.

وأساسياً، يفتقر الاقتصاد الهندي إلى البنية التحتية الملائمة مثل الطرق ومرافق تخزين المنتج، وهو يتسبب في عجز العرض في سوق المواد الغذائية، ويضيف ضغوطاً تصاعدية على الأسعار.

مكاسب أخيرة

في الأشهر القليلة المقبلة، ستساهم عوامل مختلفة في ارتفاع معدلات التضخم، ومن المتوقع ارتفاع معدلات تضخم الطاقة بعد المكاسب الأخيرة في أسعار النفط العالمية.

ومقارنة بما كانت عليه العام الماضي، فإن أسعار الطاقة تبدو أعلى بكثير في

أظهرت تطورات الأسبوع الماضي أن الاقتصاد الهندي ينعم بوضع جيد مع نظرة مستقبلية إيجابية. وأظهر الناتج المحلي الإجمالي للربع الأول من 2015 أن الاقتصاد أصبح أكثر متانة، حيث ارتفع الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي بمعدل غير معقد قدره 7.5 في المئة مقارنة بالعام الماضي، بزيادة على نسبة 6.6 في المئة في الربع السابق. وقرر البنك الاحتياطي الهندي، البنك المركزي في البلاد، خفض أسعار الفائدة في نفس الأسبوع بمقدار 25 نقطة لبصل إلى 7.25 في المئة، ورغم معاناة الهند فترة طويلة من ارتفاع معدلات تضخم الأسعار، فإن آخر البيانات أظهرت اعتدالا حادا في نمو الأسعار، وكما يبدو أن اقتصاد جنوب أسيا واحد من النقاط الواعدة القليلة في الظروف السيئة اليوم.

يتعين على السلطات الهندية أن تسرع بالإصلاحات لتحسين المتطلبات اللازمة للحصول على الموافقات على المشاريع، ولم يتبق للحكومة من الوقت إلا القليل للتحرك قبل أن يضطر البنك المركزي إلى وقف عملية التخفيف، بسبب تزايد ضغوط الأسعار.

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

الجزيرة التجارية

إعلاناتكم في الجزيرة

www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

خدمة التوصيل للمنازل

24929920
24844603
24812349

تشكيله مشويات - ريش - لحم مفروم - كباب
همبرجر - شيش طاووق وتكا لحم - عرايس
الشويخ / سوق الجملة / شارع الشيرة القديم
www.al-shamekh.com | info@al-shamekh.com

الشامخ للحوم
وتجارة المواشي

عجل صغير ذبح يومي

طلي عربي
طلي مهجن
طلي استرالي

أمنا رويحة الينّة



رمضان أحلى الليالي.. أحلى الأيام



alrai.tv



alraitube



AlraiTv



alraitv

○ الاثنين 8 يونيو 2015م

21 شعبان 1436هـ.

○ العدد 2704

ثقافات 22

بعد فوزها بـ «كتارا» عن روايتها غير المنشورة «العرش والجدول»... الروائية العراقية ميسلون تقول إن «الجوائز تفي الروائي حقه».



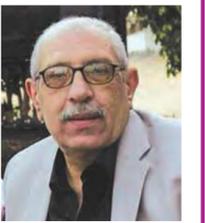
مزاج 23

تصدّرت أغنيته الجديدة «هيدي قصتنا» المراتب الأولى في الإذاعات ويستعدّ لإحياء مهرجانات صيفية في لبنان... لقاء مع نقولا الأسطا.



سيميا 24

النقاد الفني المصري نادر عدلي يتحدث عن أفلام موسمي «الربيع والضيف» السينمائيين في مصر وعن أبرز الممثلين.



مسك وعنبر 27

ضمن فعاليات الدورة الثامنة عشرة لمهرجان الموسيقى الدولي، أقيم حفل فرقة أم كلثوم للموسيقى العربية على مسرح عبدالحسين عبدالرضا بالسالمية.



ميغان ترينور: عانيت من بدائتي

أكدت المغنية الشابة ميغان ترينور أنها عانت كثيراً من بدائتها أثناء الدراسة، لأنها كانت تخجل من زيادة وزنها، مبيّنة أنها استطاعت لاحقاً التخلص من هذا الشعور بعد نضجها. و نقلت تقارير إعلامية أن ترينور تهتم كثيراً بمساعدة الأطفال البدناء لكي يمارسوا حياتهم بشكل طبيعي.

فلك

الحمل 21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تهتم بنجاحك المهني أكثر من نجاحك المادي وتسعى لتحقيقه.
عاطفيًا: يهجم كثيراً أن يبقى حبك مشتعلًا في فؤاد الشريك.
اجتماعيًا: ترغب في توسيع آفاقك المعرفية والانتماء إلى أحد النوادي.
رقم الحظ: 20.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: دائماً في جهوزيتك الكاملة للتنفيذ وهي تدلّ على جدّيتك.
عاطفيًا: برهن عن حبك بالعمل من أجله وليس بالكلام فقط.
اجتماعيًا: تضطر للتراجع عن قرار عائلي اتخذته سابقاً بسبب حنانك وعطفك.
رقم الحظ: 5.

الثور 20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تتحقق رغبتك في كسب مال إضافي من إحدى المهنات.
عاطفيًا: الحبيب معجب بأسلوب عملك ويفتخر بك أمام معارفه.
اجتماعيًا: تحصل على سمعة جيدة وتحدث الناس عن أخلاقك الحميدة.
رقم الحظ: 41.

العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تميل إلى المغامرة في تنفيذ أحد الأعمال الجديدة.
عاطفيًا: أنت راضٍ عن علاقتك العاطفية وتتمنى لها الاستمرار.
اجتماعيًا: تواجه بعض التصرفات الغريبة من قبل أحد أفراد العائلة.
رقم الحظ: 44.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تخوض تجربة مالية وتحقق نجاحاً وازدهاراً في مجالك.
عاطفيًا: حياتك العاطفية تحتاج إلى بعض الدفء والاهتمام بالآخر.
اجتماعيًا: ضع الرياضة في رأس اهتماماتك فهي تخفف عنك عبئاً كبيراً.
رقم الحظ: 16.

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تؤظف جميع طاقاتك من أجل تحسين أوضاعك المهنية.
عاطفيًا: يعترف الشريك أمام الجميع بمقدار محبتك واحترامك له.
اجتماعيًا: لقد أهملت الاهتمام بغذاءك الصحي وهذا ما يضرّ بعافيتك.
رقم الحظ: 1.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: أولوياتك المهنية ينبغي ألا تشغلك عن واجباتك الأخرى.
عاطفيًا: ترغب في التغيير على الصعيد العاطفي لكن الحظ لا يسعفك.
اجتماعيًا: علاقتك بالأهل يجب أن تكون في أفضل حالاتها.
رقم الحظ: 25.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تستخدم سحرك ولباقتك لتكسب تأييد أدهم في مجالك المهني.
عاطفيًا: تستعمل أسلوباً لائقاً مع الحبيب لكنه يفقد إلى بعض الحنان.
اجتماعيًا: أشياء كثيرة قريبة منك تستطيع التمتع بها فلماذا التلكؤ؟
رقم الحظ: 12.

الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: عزيمتك على إنجاز عملك هي التي تحدّد نجاحه.
عاطفيًا: ينزعج الشريك أحياناً من عدم اكراتك ثم يرضى.
اجتماعيًا: للأهل حقوق عليك فلا تهملها مذعياً الانشغال.
رقم الحظ: 33.

الدلو 20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: يخفّ وهج العمل قليلاً وتضطرّ إلى مراجعة بعض الحسابات.
عاطفيًا: قد تتوطّد صلاتك العاطفية ويحمل هذا اليوم وعوداً جميلة.
اجتماعيًا: عد إلى المطالعة ولا تكتفِ بالوسائل الإلكترونية.
رقم الحظ: 8.

العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: لا تياس إن فشلت في أمر فلا أحد ينجح باستمرار.
عاطفيًا: الوقت يمرّ بسرعة فلماذا لا تتخذان معاً القرار المناسب؟
اجتماعيًا: الرياضة تنقذك من أوضاع عدة وترفع معنوياتك.
رقم الحظ: 29.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تصرف بليونة ولا تفرض نفسك على الآخرين تجنّباً لإثارة الخلافات.
عاطفيًا: تسعد بحياة مشتركة يغمرها الحب والوثاق.
اجتماعيًا: مزاجك المتعكر قليلاً لم يؤثر في تفاعلك وتعاملك مع العائلة.
رقم الحظ: 13.

ميسلون هادي: الجوائز تفي الروائي حقّه وتتوّج تاريخه

• حصدت «كتارا» عن روايتها غير المنشورة «العرش والجدول»

رؤى الحديري



فازت ميسلون هادي بـ «كتارا» من فئة الرواية غير المنشورة. الروائية العراقية البعيدة منذ فترة من «الشهرة الأدبية» نصوصها حاضرة. تؤكد أن صاحبها تنظر بمبالاة إلى كل صغير وكبير، من الطفل إلى الوطن، وهي ما أنفكت تسرد العراق في رواياتها. وطن يتعد عنه بعض شخصياتها فيما يتعلق به البعض الآخر... كتبت عنه أيضاً في «العرش والجدول»، الرواية الفائزة، حيث تحكي ثلاثة عقود من تاريخ العراق الحديث ما بين 1977 و2007، ينسجها حب بين فتاة تنتمي إلى تيار سياسي وشاب ينتمي إلى عائلة مناوئة للحكم.

ما الذي بدلته، أو ربما تبديله، «كتارا» في حياتك ومسيرتك الأدبية؟

الجائزة هي حصيلة أو نتيجة من نتائج الكتابة وليس العكس، بمعنى أنها نتوج تاريخ الكاتب، وتكرس اسمه الذي صنعته سنوات طويلة من الاشتغال على مشروعه الأدبي، وتكريس حياته كلها لهذا المشروع، من ثم، اعتبر الكتابة هي جائزتي الكبرى. أما الجوائز الأخرى فتمنحني المزيد من الاحترام بالجدوى، لأن عملي يكون قد تم تقييمه من نقاد وناقدات على درجة كبيرة من الحس النقدي والمعرفي، وليست لديهم أهواء القارئ السطحي، أو ميول الناشر التجاري الذي قد يجعل من بعض الروايات العابرة تحتل مراكز الصدارة في المبيعات.

أخبرينا عن «العرش والجدول»، الرواية الفائزة.

تتناول رواية «العرش والجدول» ثلاثين عاماً من تاريخ العراق المعاصر، وهي الفترة الممتدة من عام 1977 وحتى عام 2007، وذلك من خلال قصة حب بين فتاة تنتمي إلى عائلة من اتجاه سياسي معين، وشاب ينتمي إلى عائلة من اتجاه سياسي معاكس، فيستعجل الكتابة من أجل هذا الهدف، دون أن يأخذ في حسبانها أنها تتويج لشغف الكاتب العربي، وجهده المضني لعقود من الزمن يعاني خلالها من ضعف الانتشار والتسويق، حيث لا توجد أي جهة تقوم بالتسويق لاسمه أو عمله الروائي كما

الهوية والعولمة

• ما الذي تعنيه الهوية بالنسبة إليك في زمن العولمة؟

في البداية، أجد من الضروري التذكير بأن مظاهر الغزو الثقافي كانت موجودة على كوكبنا الأرضي منذ آلاف السنين، بل كانت العولمة ذاتها موجودة منذ فتوحات الإسكندر المقدوني للشرق (وهي الفترة التي تسمى تاريخياً بالفترة الهيلينية)، حيث يذكر كادر جوستاين في كتابه الشهير «عالم صوفي»، أنه عندما كان القروي الهندي أو العربي أو الفارسي يخرج إلى الأسواق فيجد أمامه خليطاً من البشر والأفكار والسلوكيات لم يعرفها أو يعهدها في أعرفه وتقاليد، كما يجد إن معتقداتهم ودياناتهم مختلفة عما يعتقد ويدين به، فإن هذا كان يدفعه إلى الإحباط ويجعله يشعر بالانزواء، لأنه في ما مضى كان يعتقد أن العالم هو عالمه فقط، وأن معتقداته وتقاليد هي الوحيدة التي يجب أن تحترم فهو لا يعرف سواها. فكرة التعرض لمثل هذه التجربة، يستنكر وتختزّ تظاهرات عدة عبر الفتوحات والعمليات العسكرية ونشوء الإمبراطوريات وتوسع الأمم إلى حين وصولنا إلى عصر الأقمار الصناعية السابحة فوق رؤوس الجميع، وهذه التحديات الجديدة للعولمة أشعرت الكثير من المسلمين بالإحباط والكتابة أيضاً، وبما أنه لم يعد المنع مجدياً مع وسائل التكنولوجيا والتحديتات الرهيبة أو التقنيات المبهرة والبرامج ذات الحاذية الهائلة. فكيف إن تعامل مع هذه التحديات وبتنق شرورها؟ اعتقد أن ثمة خطأ أخيراً للدفاع عن الهوية العربية، وأقصد بذلك الخط الدفاعي هو الثقافة، التي تبدو أنها وحدها القادرة على توحيد الأمة، ما دامت الفتن الطائفية والسياسية تآكل أن تفرزها شر مزمق. من هنا نستدعي هذه المشكلة أن نطرح قضية الثقافة كحل جميل وساحر... كطاقة إبداعية، كمساحة داخل البيت الفضائي والمناخ الدراسي والحياة الاجتماعية. ندعو إلى توسيعها وزيادة فاعليتها على التأخير في الإنسان العربي وتشكيل وعيه، بل وقد يرتقي على امتثاله من أوقات فراغه ومن برامج وخيارات سطحية وتافهة. بالإضافة إلى ذلك، تحصن الثقافة الوعي من الاختراق أو الإحباط أو حتى إلى الظرف، وتجعل حاملها إنساناً قوياً وثقياً فاعلاً وقادراً على التغيير وبنني مفاهيم الجمال.



ظل القضبان

نورية شويش سالم
fawziyalsalem@hotmail.com

«ظل القضبان» رواية للشاب الكويتي علي التميمي، وهي تجربة حقيقية له في سجون أميركا، حين حاول الهجرة إلى كندا التي سلمته لأميركا بحسب اتفاقية أمنية بينهما، ومن هنا تبدأ معاناته في سجونها التي كتبها في هذه الرواية، وإن كنت أفضل لو أنه سماها سيرة ذاتية لتناص كتابته التي حملت تجربة واقعية لحياة معاشة على أرض الواقع، وتمنحها إدهاشاً أكثر لواقع غريب غير مصدق. من جهة أخرى، الرواية عمل معماري له متطلبات فنية وجمالية أكثر من مجرد قدرة على السرد التراثي، لكن مع هذا الاختلاف على التسمية يبقى الكتاب وثيقة لتجربة إنسانية نشاب وضع في السجن دون أي ذنب جناه سوى أنه ذهب لكندا عن طريق أميركا دون أن يعلم بوجود معاهدة مع الولايات المتحدة التي لا تسمح بالهجرة عبر المرور بإراضيها، وكما برر الكاتب السب بقوله: «لم تكن تعلم أن كندا كانت تخاف من الولايات المتحدة، ولم تكن تعلم أيضاً أن الولايات المتحدة الأميركية دولة الحريات والدولة الأولى العظمى تغار أشد الغيرة من كندا، لأنها لا تتعد سوى ربع ساعة من (ديترويت) الأميركية الغارقة بالمخدرات والعصابات والجريمة والبداء، بينما على الطرف الآخر من البحيرة الغاصلة كانت (وتاوا) عاصمة كندا، حيث النمط الأوروبي الخالص واحترام حقوق الإنسان».

بعد تسليمه إلى الشرطة الفدرالية الأميركية يبدأ التميمي فصولاً من المعاناة في حياة سجونها من سجن «كالهوني كاوتني» إلى سجن «ديبورن» وسجن «مونرو»، وفي جميع هذه السجون يجد معاملة قاسية مزدرية صعبة دون أي سبب يبرر له معنى لسجنه والمعاملة غير الإنسانية، لكنه شغف عن سبب سجنه هو وصديقه محمد وبقية من هم في السجن وبعض من حاول العبور عبر النفق الأميركي، والذي يبدو غريباً جداً وغير متوقع حدوثه من جانب البلد الذي يطالب العالم بالحريات، حينما يقول: «كانت الولايات المتحدة تريد أن تلعب معي لعبة الكراسي الموسيقية، بأن أستبدل كندا وأرضي بطلب اللجوء إلى أميركا لأسباب عرفتها لاحقاً، فجميع شرطة الحدود والجمارك وأفراد دائرة الهجرة يقولون من قبل الولاية، فولاية ميشيغان تدفع 100 دولار يومياً لكل سجين غير أميركي يطلب الهجرة، إضافة إلى أكثر من 5 ألف دولار من قبل مفوضية اللاجئين، حتى القضاة يتقاضون 5000 دولار عن كل جلسة حرة».

تجربة علي التميمي في سجون أميركا كشفت عن الوجه الآخر الأكبر دولة تطالب بالديمقراطية والحرية للإنسان وتفرضها على الشعوب، بينما من يعرف ما يدور في كواليسها يجده بعيداً تمام البعد عما تطالبه العالم به.

كتاب «ظل القضبان» وثيقة مهمة بينت وكشفت عن الوجه الآخر السري لبلد يحمل راية المطالبة بحقوق الإنسان والحريات، حيث يقول: «لا وجود لأي كيان يمثل لزام المتحدة بالسجون الأميركية لمحمي السجناء من الدول الأخرى أو المهاجرين، هذا ما عرفته وعاشته... الأمم المتحدة وقمرها نيويورك، ليست أكثر من سف مسلط على دول العالم الثالث». شخصيات من بلاد مختلفة من المكسيك وأفريقيا والصين وروسيا وغيرها، خليط من بشر تساء ضمتهم سجون وحدثهم أحرانهم والأهم المشتركة التي تداخلت في بعضها البعض بسر ضمتها في كتاب قديمها للعالم لبقراً ماسيها، كما كتبها علي: هنا يتوقف الزمن... هنا تتباطأ الساعات بكمس، وهنا أيضاً تتداخل القصص والأشخاص والأحداث، وتتزامن الروايات بشكل عجيب وتحسب الساعات بغير وحدتها، وتحدث الألسن بغير لغتها، وكأنك إنسان غريب».

تجربة علي التميمي تنتهي بعودته إلى الكويت التي أراد الهجرة والهروب منها ليس لسبب واضح سوى أنه يريد العيش متمتعاً بحرية أكبر من الموجودة في بلاده، لكنه في نهاية الأمر اكتشف أنه لا مكان يوفّر له الأمن والراحة سوى وجوده في وطنه.

تبقى رواية التميمي أو سيرته كتاب إدانة مهماً لما يجري في بلاد يحلم بها الكثيرون من المتطلعين للهجرة إليها كملجأ لحرية يفقدونها في بلادهم.

«ظل القضبان» هي أول عمل قرأته لعلي التميمي، وحين بحثت عنه في «غوغل» لم أجد إلا كتاباً واحداً، ولا أدري إن كان سيرة أم رواية، لكن مضمونه يبدو مهماً.

تحدثت هذه الرواية عن قصة حقيقية قرأت عنها في خبر من أخبار بلد إسلامي من الجمهوريات التابعة للاتحاد السوفيتي السابق، واستعدت من الخبر في طرح فكرة اختلاف الثقافات بين عائلتين منتميتين إلى دينين مختلفين، ووظفت هذا الحدث لتناول أوضاع المرأة العربية بشكل عام فكانت ياسمين المسلمة وكانت ياسمين المسيحية، وعندما يتم تبادل الأدوار سنعرف أن التحديتات التي تمر بها الشخصية المسلمة ستكون صعبة جداً.

وسيتحول إلى نتاج نوعي يملك حساسية جديدة وغير مسبوقة... ثمة ملل من الهم والواقع المرزى الذي نعيشه، فلماذا تحوّل بعض الروايات إلى الحس الساحر، وانكب البعض الآخر بغرائبية تملئها غرائبية الواقع الذي يعيشه العراق.

تعتبرين الكتابة عن المرأة أصعب من الكتابة عن الرجل، ما السبب في ذلك؟

لا أستطيع أن أطرح بعض قضايا المرأة بسهولة نفسها التي أطرح فيها قضايا الرجل، فاضطر إلى الترميز واستخدام المجاز والاستعارات، وكثير مما يحدثنا ويكبلنا أيضاً هو أن ثمة صعوبة تتمثل في أن القارئ «يشخصن» العمل، أي يعتقد من يجب أن يتعطف في حين أن التعطف في الغنى أكثر وجوباً من التعطف في الفقر. وعن هذا الجانب الأخلاقي كتبت بعض القصص العلمية التي تحذر من الشره والنزعة الاستهلاكية التي فاتت الحدود كافة... وفي واحدة من هذه القصص دعوت إلى تأسيس محكمة عالمية لمحاكمة الشراعية البشرية التي تخلف وراءها هذا الكم الهائل من أنواع الأكياس وورق الهدايا والمناديل الورقية والعلب ومجلات الإعلانات وأدوات الماكياج والمعطرات والأكسسوارات... الخ. وكلما رايت فتاة تضع الماس في موبيلها أو أظفارها أو فساتينها أشعر بالحزن والأسى الشديد، وأتمنى أن تتوافر جهة تحاكمها على هذا الاستهتار بمشاعر الناس.

أصدرت في بداياتك الأدبية مجموعة قصصية تنتمي إلى الخيال العلمي، هل ثمة أرضية لهذا النوع الأدبي في العالم العربي؟

أفرزت كما تجاوز الـ 400 رواية تحوّل

أفرزت كما تجاوز الـ 400 رواية تحوّل



من ذاكرتي

- على الإنسان أن يكون حراً لأنه في طبيعته الأخيرة حر.
- إذا التبس عليك أمران فانظر أقلّهما على النفس فاتبعه فإنه لا يتقل على ما كان فيه.
- تتبع كل السخافات من تقليد من لا نستطيع التشبه بهم.
- يمكن للمرء أن يفعل ما يريد في الفن، بشرط أن يحرص على ألا يعجب ما أنتج.

توماس كارليل
كاتب ومؤرخ إسكتلندي

الوسط الأدبي المصري يحتفل بـ «سبعينية جمال الغيطاني»

القاهرة - أحمد بركات

احتفى الوسط الثقافي في مصر بذكرى ميلاد الأديب جمال الغيطاني، شارك فيها عشرات الكتاب وعدد من رؤساء تحرير الصحف القومية والخاصة وفنانون وسفراء وأصدقاء الأديب الكبير. واختار الغيطاني المنطقة التي نشأ فيها وهي درب الطيلاوي بالجمالية لتشهد احتفالات يوم مولده، والتي شهدت جميعها إشارات بالدور الثوري الذي قام به الكاتب، من خلال أعماله الأدبية التي خلّدت صفحات التاريخ عبر العصور الماضية بأسلوب بارع وميسر.

يعد الغيطاني أحد أبرز من جمعوا بين الأصالة التراثية والمعاصرة الواعية، وهو مبدع شامل، كما يذكر الروائي يوسف القعيد، الذي قال لـ «الجريدة» إن الغيطاني يستطيع بلورة الكثير من الأعمال الإبداعية ببراعة شديدة، فهو روائي عملاق وصحافي متميز وإداري ناجح، وافتتح على العمل التلفزيوني، ويستطيع مدناً بالبحر والمختلفة حول التجارب الفنية.

أثارة حتى اليوم وعلى مدى الأجيال المستقبلية، وله بصمة لن تنسى وننتظر منه المزيد من الإنتاج النوعي الذي عهدنا من كاتب بحجمه، وعلى الدولة الاستفادة من هذا الكاتب العبقري فهو لا يزال منبراً للثقافة الحقيقية والإبداع المتميز.

أثارة حتى اليوم وعلى مدى الأجيال المستقبلية، وله بصمة لن تنسى وننتظر منه المزيد من الإنتاج النوعي الذي عهدنا من كاتب بحجمه، وعلى الدولة الاستفادة من هذا الكاتب العبقري فهو لا يزال منبراً للثقافة الحقيقية والإبداع المتميز.

ينتمي الغيطاني إلى فئة الفنانين كرسام في المؤسسة المصرية العامة للتعاون الإنتاجي من عام 1963، إلى عام 1965. لفت الانتظار إليه كمناضل عندما تم اعتقاله في عام 1966 على خلفيات سياسية، بينما أطلق صراحته بعدها بعام، ليواصل عمله الفني بعدها كسكرتير للجمعية التعاونية المصرية لصناعي وفتاني خان الخليلي حتى عام 1969.

وفي بلاط صاحبة الجلالة كانت للغيطاني مكانة شكلها عمله مراسلاً حربياً في جبهات القتال لحساب مؤسسة «أخبار اليوم»، وصولاً إلى تأسيسه مجلة «أخبار الأدب» ورئاسة تحريرها. وهو أفاد الوسط الصحافي في فترات سابقة بتحقيقات صحافية مميزة، سجلت مشاهد من حرب الاستنزاف 1969 - 1970 على الجبهة المصرية، وحرب أكتوبر 1973 على الجبهتين المصرية والسورية، كذلك زار بعض مناطق الصحراء في الشرق الأوسط، مثل شمال العراق عام 1975، ولبنان 1980.

تعد أعمال الغيطاني بمثابة سجل أدبي يوثق لفترات مختلفة من عمر البلاد، ومن ضمن هذه الأعمال: «أوراق شاب عاش منذ ألف عام، الزويل، حراس البوابة الشرقية، متون الأهرام، شطح المدينة، منتهى الطلب إلى تراث العرب، سفر البنين، حكايات المؤسسة، التجليات، دنا فتدلى، نثار المحو، جلسات الكرى، الزيني بركات، وشحات الحمراء، نوافذ النوافذ، مطربة الغروب، وقائع حارة الزغراني، الرفاعي، رسالة في الصبابة والوجد، رسالة البصائر والمصائر، الخطوط الفاصلة، أسفار المشتاق، سفر الأسفار، نغمة المصدر، نجيب محفوظ بتذكر، مصطفى أمين بتذكر، المجالس المحفوفية، أيام الحصر،

أثارة حتى اليوم وعلى مدى الأجيال المستقبلية، وله بصمة لن تنسى وننتظر منه المزيد من الإنتاج النوعي الذي عهدنا من كاتب بحجمه، وعلى الدولة الاستفادة من هذا الكاتب العبقري فهو لا يزال منبراً للثقافة الحقيقية والإبداع المتميز.

أثارة حتى اليوم وعلى مدى الأجيال المستقبلية، وله بصمة لن تنسى وننتظر منه المزيد من الإنتاج النوعي الذي عهدنا من كاتب بحجمه، وعلى الدولة الاستفادة من هذا الكاتب العبقري فهو لا يزال منبراً للثقافة الحقيقية والإبداع المتميز.

تكريمه

حصل الغيطاني على كثير من الجوائز الأدبية تكريماً لمساهمته الأدبية الرائع، ومن بينها: «جائزة الدولة التشجيعية للرواية عام 1980، جائزة سلطان بن علي العويس عام 1997، وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى، وسام الاستحقاق الفرنسي من طقة فارس عام 1987، جائزة لورباتليون لأفضل عمل أدبي مترجم إلى الفرنسية عن روايته التجليات مشاركة مع المترجم خالد عثمان في 19 نوفمبر 2005، بالإضافة إلى جائزة الدولة التقديرية عام 2007 والتي رشحتها لها جامعة سوهاج.

تقول الأساطير أهمية الفنان مرتبطة بعدد معجبيه و«اللايكات»

بيروت - مايا الخوري

منذ انطلاقتها اتكل الفنان نقول الأساطير على استقلاليتها الإنتاجية ما جعله يغيب عن بعض الحفلات الصحافية ليحافظ، في المقابل، على جمهوره أحب لونه الكلاسيكي الراقي وانتظره في أعمال تحاكي القلب والإحساس، فنصرت أغنيته الجديدة «هيدي قصتنا» المراتب الأولى في الإذاعات، ويستعد لإحياء مهرجانات صيفية في لبنان فضلاً عن تكريمه قريباً من قبل مؤسسات اجتماعية.

ما سر نجاح «هيدي قصتنا» (كلمات جهاد حدشيتي والحانه، توزيع وليد قبلان)؟

منذ عُرضت الأغنية على شعرت بانها ستحاكي نسبة كبيرة من الناس، لأن موضوعها يتناول الخصاص بين شخصين ومن ثم تصالحهما، رغم المشكلات التي يمكن أن تعترضهما، هي باختصار لمسة حب وتسامح، فضلاً عن أنها أغنية صعبة فنياً ومستواها عال، سواء من ناحية الألحان أو الكلمات أو التوزيع، مقارنة مع الاستسهال الفني السائد حالياً والمعتمد على إيقاع الرقص، لذا لم أتوقع أن تحصد هذا النجاح الكبير.

ألا يحزن الجمهور إلى اللون الكلاسيكي في ظل طفرة الأغنية الإيقاعية الصحابة؟

طبعاً، خصوصاً أن قلة هي الأصوات التي يمكن أن تؤدي هذا اللون الغنائي الذي يمش، بإحساسه، قلب الجمهور ويصل بصديق إليه، للأسف أصبح مقياس الأغاني مرتباً بمدى قدرتها على توليع الجوى، بعض النظر عن المضمون. والمفارقة أن «هيدي قصتنا» نافست على المرتبة الأولى وكسبت الريان، فليت المنافسة على المراتب الأولى تكون دائماً عند هذا المستوى الراقي من الأعمال.

كيف تفسر طغيان الأغنية الإيقاعية على الكلاسيكية؟

طالما أن السوق الغنائية مفتوحة على بعضها البعض، تؤثر السهرات الصحافية في قلب الليل على الخيارات الفنية، أي أنها تستر خيار الفنان نحو الأغنية الصحابة الإيقاعية التي يستطيع أداءها في المهرجانات أو في الحفلات إرضاء للجمهور، ما أدى إلى تغييب اللون الطربي الشعبي الجميل وانقسام الخيارات الفنية بين اللونين، إننا الكلاسيكي الصرف أو الإيقاعي الصاحب، خصوصاً، لا أقدم سوى ما يلبق بصوتي الذي أتوجه من خلاله إلى الناس، كوني أحمل عبر فني رسالة، وإن أتهمت أحياناً بالكلاسيكية، علماً أنني أؤدي المواويل في الحفلات والمهرجانات والأغنية الشعبية الطربية التي تضيء جواً رافضاً على السهرة، مع الإشارة إلى أن بعض الفنانين يسعون، مثلي، إلى تقديم فن لائق وجميل لا

يتناول قضايا تلمس جوهر المرأة أو الرجل بكلام سفيه، لذا أتمنى أن تشكل، معاً، سنداً أمام انهيار ترانها.

ألا يمكن الجمع بين الأصالة والعصرية؟

هذا ما نقوم به فعلاً، إنما ثمة مشكلة على صعيد الإنتاج والتسويق، فقد أصبح تسويق الأغنية في الإذاعات أو الفضائيات مكلفاً في ظل رؤوس الأموال الغربية عن الفن التي تستثمر في هذا الإطار، وتسيطر على هذا المجال ضاربة المستوى الفني.

لكنك متحيز من سلطة رؤوس الأموال طالما أنك تنتج أعمالك.

لكل شيء ثمنه في الحياة، صحيح أن تحرزي نعمة ولا يستطيع أحد أن يفرض علي شيئاً أو القول إنه أظفني فنياً، إنما يحتاج الفنان المستقل، رغم حضوره ومحبة الناس، إلى مضاعفة جهده للمشاركة في الاستحقاقات الكبيرة، أي في المهرجانات والحفلات التي تقرر فيها شراكات معينة هوية الفنانين ممن يعملون معها. هذا هو الثمن الذي ادفعه مقابل عطفواني والاستقلالية التي أتمتع بها.

هل تعتبر الأغنية عن هوية الفنان وطريقة تفكيره؟

ليس بالضرورة، أتخلى أحياناً عن قناعاتي لتقديم أغنية تنمهي مع السوق مثلما حصل علي سابقاً، إنما المهم المحافظة على النعمة التي وهبنا إياها الله، وعلى مسكيتي معينة، وعلى خاصة صوتية، برائي يجب أن تكون الأغنية ملائمة لخامة الصوت، فعندما قدمت أغنية «حقوق الرجال»، مع أنها مهضومة تحاكي جمهوراً معيناً إلا أنني مختلف عن الفنان محمد أسكندر الذي يلبق به هذا النوع من الأغاني، فيما يصدقني الناس أكثر في الأغنية التي تمس القلب والأقرب إلى الكلاسيكية. الصوت هو الذي يستر الفنان الذي يجب أن يختار ما يلبق به ليصل فنه بصديق إلى الجمهور.

ألا يسير الجمهور خيارات الفنان؟

برائي، لا يجوز أن يفرض الجمهور خيارات معينة على الفنان، لكنني أشعر أن الجمهور

الذي أحبه واحترمه يصقّ لعبد الوهاب ووديع الصافي كما يصق لي ولسواي وصولاً إلى أسفل الهرم، أي أنه يصقّ للأسف، أيضاً، سواء على صعيد الكلام أو على صعيد الابتذال الذي نشهده في بعض البرامج التلفزيونية. لذا يجب إنما إعادة الحسابات في التماشي مع هذا الواقع أو المحافظة على قناعة ذاتية لإيصال فننا بطريقة صحيحة إلى الجمهور وهذا ما أفعله شخصياً.

إنما بعضهم يتكل على هذا الإسفاف بلوغ النجومية.

لم تعد عملية التقييم وتوزيع الأولويات في الإعلام والمناصب ترتكز على الموهبة والأعمال الجميلة، إنما على مستوى العلاقات العامة التي يقوم بها الفنان. الفنون واجهة الحضارات وواجهة الوطن، لذا نتمنى أن تكون الكفاءة هي المعيار في الفن كما في الوظائف والمسؤوليات.

ما دور الإعلام في هذا الإطار؟

في ظل توافر فضائيات ومحطات إعلامية وإعلانية، أصبح هؤلاء يبحثون عن التميز والاختلاف، لكن المختلف الجيد بات قليلاً جداً، لذا يسלטون الضوء على أي شيء يهدف كسب الإعلانات وإن دخلوا المحطون، من هنا نلاحظ أن البرامج التي تتضمن شيئاً ما أي أمر سفيه تحصد نسبة مشاهدين مرتفعة.

متى إصدار الألبوم الجديد؟

أصبح جاهزاً في انتظار اللمسات الأخيرة على التصميم الخارجي، مبدئياً سيصدر بالتزامن مع عيد الفطر، ويضم 8 أو 9 أغنيات قدمتها سابقاً مثل: «زايد حلاكي»، «ما تغيرت»، «حباتي»، «لو مهما صار» لذا سيكون مزيجاً بين الأغاني الكلاسيكية والشعبية والوطنية والاعتبارية.

تعاونت مجدداً مع المخرج جورج بو عبدو في تصوير «هيدي قصتنا»، بأي صورة يظهر؟

ثمة تنسيق وتفاهم مشترك بيننا على نوعية العمل، وهو مبدع استطعنا معاً تقديم صورة جميلة في كليب «هيدي قصتنا»، وقد أظهرنا إحساساً عالياً من الحب بصورة لائقة ومحترمة لا تخدش النظر. أنا والد فتاتين لذا عمل دائماً على المحافظة على صورتني اللائقة لديهما وأن

هل ينطبق هذا الواقع على الفن في العالم العربي أيضاً؟

لا يشبه لبنان أي بلد آخر في



انتقاه وقمة رقي مؤسساته، وتوَّعه، وهو باحة إعلامية في العالم العربي، وقد غنى الفنان اللبناني بلهجات عربية عذبة، كما أم مطربون عرب ووطننا لينطلقوا مجدداً منه ويحققوا الانتشار الأوسع. لذا يجب إدراك قيمة الفنان اللبناني والمحافظة عليه، كونه سفيراً مباشراً لوطنه. للأسف ثمة انحطاط راهناً في تسمية السفراء الفنيين لارتكازها على التسويق الإعلامي البحت.

أكون موضع تقدير لدى الناس المحيطين بهما.

ما نشاطاتك الصيفية المرتقبة؟

لدي حفلات ومهرجانات في لبنان، فضلاً عن تكريم

هل يلفتك صوت أحد الفنانين الشباب؟

لن أسفي أحداً لأن ثمة أصواتاً كثيرة رائعة، إنما من المهم أن يدرك أصحابها كيفية اختيار أعمالهم من دون تغيير مسار طبيعة صوتهم من أجل موجة فنية عابرة، فليعطوا صوتهم حقّه ولا يكونوا أسرى الموضة.

جدد بعض الفنانين أغاني قديمة، لماذا لم تجدد للكبار وديع الصافي أو زكي ناصيف طالما أنك تتمتع بخامة صوتية ملائمة؟

يمكن وضع تجديد الأغاني إلى حد ما في خانة الإفلاس على صعيد الجديد، برائي من يريد صناعة شخصيته الفنية يجب أن يقدم أعمالاً خاصة به يختبر من خلالها ما يلبق به للذات عليها والاستمرار فيها. ثمة أسماء فنية كثيرة انطلقت من أداء أغنيات لسواها وحقت النجاح والانتشار. هذا العصر برائي هو إكمال لكل العصور الفنية السابقة، وطالما أن الوسيلة الأسهل للوصول إلى الناس هي عبر أغنية مألوفة في ضميرهم، فهذا إثبات على أن أياً من الأغنيات الجديدة لا يستمر في ضمير الناس لهذا يتسألون على الأغاني القديمة لإثبات حضورهم.

إنما تحيرت الأغاني في الماضي بكلمات شعرية جميلة.

هذا عصر ظالم لكل ما هو جيد، خصوصاً أن عملية التسويق باتت سريعة أسوة بسرعة الصور، وفي ظل طفرة الفنانين، ذهب الصالح مع الطالح، رغم توافر شعراء مبدعين ومستويات فنية عالية جداً، إلا أننا أصبحنا نطلب التخفيف من الصور الشعرية الجميلة لمواكبة العصر ومتطلباته.

يضيف: «من أبرز الصعوبات التي واجهتني أثناء تصوير «ظرف أسود»، كثرة المشاهد الخارجية والالتزام بالتصوير في يوم العاصفة الرملية بشوارع القاهرة، وارتداء ملابس شتوية في الطقس الحار، حسماً تطلب المشاهد التي تدور أحداثها في فصل الشتاء».

تجسد دزة شخصية سعاد التي تعتبرها غير سهلة، لمرورها بمشكلات تؤثر على حالتها النفسية، وتحمل أسراراً عدة، وتدخل في أجواء وأحداث لم تتوقع أن تكون طرفاً فيها، وسيتكشف المشاهد، خلال الحلقات، كيف تطورت هذه الشخصية إلى النقيض تماماً.

تجسد إنجي المقدم شخصية إنجي، مذبعة في الراديو، تكتشف أن زوجها يُقتل فنقرر الهجرة برفقة ابنتها، لكنها تتعرف على يوسف (عمرو يوسف)، وتنشأ بينهما قصة حب، تدفعها إلى العدول عن قرارها بالهجرة.

تضيف: «تبدو إنجي امرأة سوية، وهي تنتمي إلى الطبقة فوق المتوسطة، ولا تمتلك خبرات حياتية لذا تزداد صدماتها ولا يمكنها الحكم على الأشخاص، ولها مشاهد صعبة متعلقة بحالة المفاجأة التي تشعر بها باستمرار».

يجسد صلاح عبد الله شخصية سليم دربال، محام مشهور، له أساليبه والأعباء لكسب القضايا إلى صالحه، يشير إلى أن أكثر ما لفته في المسلسل، كونه يصلح لأن يتابعه كل أفراد الأسرة، إذ لا يحتوي مشاهد أو الفاظاً خارجة، فيما يجسد محمود البرازي شخصية البرنس، رجل شريف لا يمكن لأي شخص أن يتحداه ويقف أمامه، لأنه يعلم ويقدر

على فعل الكثير.

يجسد فراس سعيد شخصية طارق درغام، إلا أنه يرفض التكيف عن تفاصيلها حتى لا يحرقها، مؤكداً أنها ستعطي بإعجاب الجمهور لدى عرضها، ويجسد محمد ممدوح شخصية ياسين، محام يحلم بأن يصبح الذراع اليميني لأحد أكبر المحامين في مصر.

غيره نسائية

اللافت أنه في اليوم الذي خصصه صناع المسلسل لإجراء لقاءات وحوارات تلفزيونية مع مجموعة من المحطات الفضائية، حرص كل من عمرو يوسف وإنجي المقدم على إجراء هذه اللقاءات، فيما لم تصعد دزة التونسية إلى الطابق العلوي المخصص لذلك،

وطلت في غرفتها، ففوجئت بانصراف الكاميرات من المكان، ما أثار غضبها واكتت من أي شخص لم يخبرها بضرورة التوجه إلى المكان الذي ركزت فيه الكاميرات، وعندما سألت بعض العاملين في المسلسل أبغوها أن البائرات الخاصة بأفيشات المسلسل لم تصل إلى الطابق، وأنهم في انتظار وضعها لتبليغها، وهو ما لم يحدث، ليتم الكشف، في ما بعد، عن وجود مشكلة أو ربما غيرة نسائية بين دزة التونسية وإنجي المقدم، وأن الأولى رفضت إجراء حوارات في وجود إنجي.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

عبر حسابه الرسمي على موقع «إنستغرام»، وعلق عليها: «عمل جديد مع عادل العراقي قريباً بإذن الله... ليس هذا التعاون الأول بينهما، إذ سبق أن تعاوننا في أغنية «وينك حبيبي» التي لحنها العراقي وحقت نجاحاً. من جهة أخرى، يتابع الحلاني تصوير مسلسل «العراب» الذي سيدخل من خلاله السباق الرمضاني.

كشف جورج الراسي، في حديث صحافي، أنه سجل أغنية «ما تفرحش» من كلمات نبيل أفوني وألحان عامر ميشال حنا وتوزيع علي صفا، وهو يستعد ل طرحها وتصويرها، من دون أن يستبعد تكرار التجربة مع المخرج وليد ناصيف الذي صور معه أغنية «أنت الوجود» مع نجله جو.

يستمع جورج الراسي، في حديث صحافي، أنه سجل أغنية «ما تفرحش» من كلمات نبيل أفوني وألحان عامر ميشال حنا وتوزيع علي صفا، وهو يستعد ل طرحها وتصويرها، من دون أن يستبعد تكرار التجربة مع المخرج وليد ناصيف الذي صور معه أغنية «أنت الوجود» مع نجله جو.

يستمع جورج الراسي، في حديث صحافي، أنه سجل أغنية «ما تفرحش» من كلمات نبيل أفوني وألحان عامر ميشال حنا وتوزيع علي صفا، وهو يستعد ل طرحها وتصويرها، من دون أن يستبعد تكرار التجربة مع المخرج وليد ناصيف الذي صور معه أغنية «أنت الوجود» مع نجله جو.

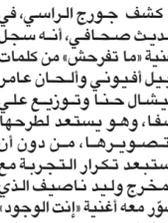
جديد النجوم

عاصي الحلاني وعمل فني جديد



نشر عاصي الحلاني صورة عبر حسابه الرسمي على موقع «إنستغرام»، وعلق عليها: «عمل جديد مع عادل العراقي قريباً بإذن الله... ليس هذا التعاون الأول بينهما، إذ سبق أن تعاوننا في أغنية «وينك حبيبي» التي لحنها العراقي وحقت نجاحاً. من جهة أخرى، يتابع الحلاني تصوير مسلسل «العراب» الذي سيدخل من خلاله السباق الرمضاني.

جورج الراسي في «ما تفرحش»



كشف جورج الراسي، في حديث صحافي، أنه سجل أغنية «ما تفرحش» من كلمات نبيل أفوني وألحان عامر ميشال حنا وتوزيع علي صفا، وهو يستعد ل طرحها وتصويرها، من دون أن يستبعد تكرار التجربة مع المخرج وليد ناصيف الذي صور معه أغنية «أنت الوجود» مع نجله جو.

من جهة أخرى، يستعد جورج للمشاركة في المهرجانات في لبنان، إضافة إلى توجهه قريباً إلى المغرب لإحياء حفلات، وتحضيره لجولة أميركية سيبدأها أواخر الصيف المقبل. أعرب الراسي عن أمنيته بتكرار التجربة مع الموسيقار ملحم بركات، لكن هذا الأمر بحاجة إلى دراسة وتنسيق مع شركة «جارودي ميديا» للإنتاج الفني التي تتولى إدارة أعماله.

ملحم زين بين حسني والساهر



يجتمع ملحم زين وتامر حسني في ديو غنائي، بعد نجاح أغنيته «عداني العيب»، باللهجة المصرية. كان زين أعلن أن البومته الجديد سيضمّن عملاً بتوقيع كاظم الساهر، معتبراً أن هذا التعاون هو نقطة مهمة في مشواره الفني، ولاقاً إلى أن الساهر هو مثاله الأعلى.

كذلك سيكون زين حاضراً خلال شهر رمضان في تتر المسلسل العربي المشترك «قصة حب» بطولة: نادين الراسي، ماجد المصري، تيم حسن ومجموعة من النجوم.

جوزف عطية إلى التمثيل



يشارك جوزف عطية في أول بطولة له في مجال التمثيل من خلال الفيلم القصير ROOM5 من إخراج شقيقته سيلين عطية، وقد تم تصويره في أكثر من منطقة لبنانية. ونشر عطية صورة للملصق الدعائي الخاص بالفيلم، معتبراً عن سعادته بهذه الخطوة الجديدة لشقيقته.

تصريحات النجوم

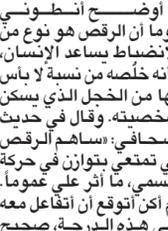
نبيل شعيل: الغناء أصبح مهنة من لا مهنة له



أكد نبيل شعيل، في حديث له، أن تطور الأغنية الحديثة مطلوب حالياً، ونصح الفنانين الشباب بضرورة البحث عن أغاني بسيطة تخترق القلوب والشعور، لافتاً إلى غياب الأجيال الجديدة خصوصاً في الخليج الذي توقف عند الفنان الإماراتي حسين الجسمي، برأيه.

وأضاف أن الفنانين على الساحة الخليجية حالياً يتجولون الشهرة والنجومية، وهو أول طريق الفشل وبمجرد نجاح أغنية لهم يفرضون شروطاً على المنتجين، مشدداً على أن التواضع والانتشار والصحافة هي الأساس في تحقيق أي نجاح، وأن الغناء أصبح مهنة من لا مهنة له.

أنطوني توما: الرقص يساعد على الانضباط



أوضح أنطوني توما أن الرقص هو نوع من الانضباط يساعد الإنسان، وأنه خلصه من نسبة لا بأس بها من الخجل الذي يسكن شخصيته. وقال في حديث صحافي: «ساهم الرقص في تمتعي بتوازن في حركة جسمي، ما أثر على عموماً. لم أكن أتوقع أن أفاعل معه إلى هذه الدرجة، صحيح أنني أحب الرقص في السهرات مع أصدقائي، إلا أنني لم أتخيل أنني ساجيده إلى هذه الدرجة».

أصالة سعيدة بنجاح البومها



أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أعربت أصالة، في حديثها عن سعادتها بنجاح البومها الأخير «60 دقيقة حياة» وبرود الفعل الإيجابية حولها حتى من قبل من هم ضدها بسبب مواقفها السياسية، مشددة على ضرورة الفصل بين الآراء والخصائص والمواقف السياسية وبين الأعمال التي يقدمها النجوم، وعن حديثها، أشارت إلى أنها من الممكن أن تصور أكثر من أغنية من الألبوم.

أ



نادر عدلي: «جمهورية إمبابة» استنساخ رديء من أفلام العشوائيات

القاهرة - أمين خيرالله

انتهى موسماً «الربيع والصفيف» السينمائيان اللذان جاءا متداخلين بسبب قرب قدوم شهر رمضان الكريم، وفيه تبقى دور العرض السينمائي مغلقة إلى حين قدوم عيد الفطر، في السطور التالية نتعرف إلى نقاط قوة وضعف الموسم المنتهي، مع الناقد الفني نادر عدلي.

حقق فيلم «كابتن مصر» إيرادات عالية وتصدر شبك تذاكر الموسم، هل يرجع الفضل في ذلك إلى محمد إمام أم إلى الفنانين الشباب الذين استعان بهم في هذا العمل؟

لم يحقق «كابتن مصر» أعلى إيرادات بمفرده، بل جاء أيضاً «زنقة ستات» مقترباً منه في الإيرادات. ولا يمكن إرجاع الفضل في هذه الإيرادات العالية إلى البطلين فقط لأن العاملين بنوطة جماعية (محمد إمام ونحو عشرة فنانين شباب)، وغالبية مشاهد الكوميديا نتاج المجموعة معه. كذلك حسن الرداد يشارك ببطولة جماعية، وتجمعه المشاهد الكوميديا بشركائه من الفنانين في الفيلم.

بهذا الكلام لا يمكن أن نعتبر محمد إمام بطلاً كوميدياً ينتظره مستقبل كبير؟

لا يمكن أن نعتبره كذلك في هذا التوقيت، وهو يحتاج إلى مزيد من التجارب كي يوضح ويأخذ لقب نجم شبان، لأننا لا يمكن أن نقول إنه حمل الفيلم على كاهله بمفرده. الأمر نفسه ينطبق على حسن الرداد أيضاً، ويرجع الفضل في نجاح الفيلم إلى الأبطال المشاركين كلهم.

توافرت الخلطة الجماهيرية (الراقصة والمغني الشعبي والبطلجي) في فيلمي «جمهورية إمبابة» و«كرم الكينج»، ومع ذلك لم يحققا الإيرادات المتوقعة... لماذا؟

لأن باسم سمرة لا يعتبر نجم شبك مقارن بمحمد رمضان على سبيل المثال، علاوة على أن فيلم «جمهورية إمبابة» استنساخ رديء من أفلام البلطجة والعشوائيات، بالإضافة إلى أن المعالجة الدرامية للفيلم سيئة جداً ولا تتضمن الشخصيات أي تفاصيل درامية تذكر.

ولا ننسى أيضاً أن العلاقات النسائية الإباحية التي جاءت فجة في الفيلم جعلت المشاهدين ينفرون من الفيلم ككل.

هل أصبح الجمهور يملك قدرة أكبر على الفرز بين الأعمال الجيدة والرديئة؟

ليس تماماً... لكن الجمهور البسيط الذي يذهب إلى دور العرض السينمائي لمشاهدة ممثلات الإغراء لا يستطيع رؤية هذه العلاقات غير السوية وغير المفهومة. عموماً، ثمة حد أدنى للانحلال لا يستطيع المشاهد تجاوزه مهما كانت أخلاقياته أو صفاته.

بالنسبة إلى «كرم الكينج»، لماذا لم يحصل على الإيرادات المرضية أو المتوقعة؟

ثمة مشكلة ما بالنسبة إلى محمود عبدالمغني مع الجمهور الذي لا يتقبله كنجم شبان، واعتقد أن هذه المشكلة تواجه عمرو سعد أيضاً، فالانحلال لديهما قناعة تامة أنهما أقدر وأقدم من محمد رمضان في تجسيد أدوار البطلجي. لكن للأمانة كاريزما محمد رمضان أكبر وأفضل منهما بكثير، بالإضافة إلى أنهما استهلكا في المسلسلات التلفزيونية مما جعلهما محروقين بالنسبة إلى الجمهور.

هل السبكي وراء نجاح محمد رمضان أم أنه كان من الممكن أن يفرض نفسه في أي ظروف إنتاجية وفنية؟

بالطبع كان من الممكن أن يكون نجماً بعيداً عن السبكي بدليل فيلم «أحكي يا شهرزاد» الذي قدّمه مع المخرج الكبير يسري نصرالله وحقق فيه نجاحاً ملموساً. لكن خلطة البلطجي التي قدمها رمضان في فيلم «الألماني» استفاد منها السبكي في ما بعد وحول هذا الشاب الصغير إلى نجم شبك حتى وصل رمضان إلى قمة مجده الجماهيري بفيلم «عبده موتة».

ما السبب المباشر في امتناع الجمهور عن مشاهدة الأفلام التي كانت تحقق إيرادات عالية في أوقات سابقة؟

ثمة أكثر من سبب. الأول أن حجم الدعاية لهذه النوعية من الأفلام لم يكن على المستوى المطلوب. الثاني يكمن في المشاهد الفجة والمبالغة في العلاقات النسائية المنحطة. والثالث أن جمهور أفلام العشوائيات والبلطجة يكون متواجداً بكثرة خلال الأعياد.

تم عرض فيلمي «الربيع» و«عزازيل»، و«شارع 9» خلال الموسم المنتهي ولم يحققا أي إيرادات. لماذا؟

لم يمكن الفيلمان في دور العرض السينمائي أكثر من أسبوع، ولم يحققا أي إيرادات لأن جمهور السينما في الدول

العربية لا يعرف هذه النوعية من الأعمال، وإذا أردنا أن نقدمها فيجب على صانعي أفلام الرعب أن يأتوا بإبهار سينمائي تكنولوجي مثلما يحدث في هوليوود وبوليوود. لكن في الأساس الجمهور العربي لا يحب هذه النوعية من السينما لا نجد هذه الأفلام إلا بنسبة قليلة جداً.

هل من الممكن أن نرى الشباب الذين شاركوا في هذا الموسم نجوماً خلال المواسم المقبلة، مثل هشام إسماعيل بطل فيلم «فزازع» أو محمد فنجي ومحمد سلا وعلي ربيع المشاركين في فيلم «كابتن مصر»؟

لا اعتقد أن ذلك سيحدث بسهولة. سجدت نجومنا خلال المواسم الماضية خلال الفترة المقبلة فيجب على أحد المنتجين أن يتجنّبهم، بالإضافة إلى ذلك يحتاج إلى نداء شديد منهم كي يبحثوا لأنفسهم عن إطار جديد لتقدمهم فيه. أما هشام إسماعيل فقد تعامل بسداحة شديدة مع شخصية «فزازع» التي تم استهلاكها في مسلسل «الكبير قوي» وإعلانات الشاي التي يتم إذاعتها



كل دقيقة مما جعل الجمهور يمل منها.

لكن هشام حاول تقليد أحمد مكي في شخصية «دبور» والتي نجحت في الدراما والسينما، فلماذا فشل إذن هشام إسماعيل؟

تعامل مكي بذكاء شديد مع شخصياته المنكرة، كذلك محمد سعد ظل لفترة طويلة ينجح بشخصية «اللمبي» نفسها. لكن هشام إسماعيل استفاد «فزازع» ميكراً ويكفي الإعلان التلفزيوني الذي جعل الجمهور يفر من الشخصية.



فجريوم جديد

«رحلة إلى القمر»!

مجدي الطيب
magditayeb58@gmail.com

عن رواية بعنوان «من الأرض إلى القمر» للكاتب الفرنسي جول فيرن تدور أحداثها في القرن التاسع عشر، حول مجموعة من أعضاء نادي المدفع قامت برحلة إلى القمر، من خلال طلقة مدفع صُمم لهذا الغرض، قدمت السينما الفرنسية في العام 1902 أول فيلم خيال علمي يحمل عنوان «رحلة إلى القمر» أخرجه الفرنسي جورج ميلييه، ويتناول رحلة صعود مجموعة من العلماء إلى القمر في مركبة فضائية، واحتدمت معركة بينهم وبين سكان القمر تنتهي بأسرهم لكن تكّبت لهم النجاة، ويعودون إلى الأرض سالمين.

ليست مصادفة بالطبع أن تتحمس شركة إنتاج مصرية يملكها المخرج حمادة عبد الوهاب، وتحمل اسم «أفلام الدلتا»، في العام 1959، لإنتاج فيلم آخر بعنوان «رحلة إلى القمر»، كتب له السيناريو مخرجه ومنتجه، الذي اختار للبطولة: إسماعيل ياسين، رشدي أباطة، آدمون تويما وصفية ثروت والرجل الألي «أوتو». لكن الفيلم الذي نُظر إليه بوصفه أول فيلم خيال علمي مصري اتسم ببساطة بلغت حد السطحية والسذاجة؛ حيث تبدأ الأحداث، في إطار من السرية والغموض، بوصول معدات صاروخ ألماني إلى مطار القاهرة تمهيداً لتجميعه ثم إطلاقه إلى القمر. لكن الصاروخ ينطلق، عن طريق الخطأ، وعلى متنه العالم الألماني الذي اخترعه (آدمون تويما) ومندوب هيئة الأرصاد الجوية (رشدي أباطة) وسائق بمؤسسة «أخبار الميومة» الصحافية (إسماعيل ياسين). وبدلاً من أن تصيب مهمة العالم الألماني دراسة الظواهر العلمية في الفضاء الخارجي يجد نفسه مُطالباً بوضع حد للمشاكل التي يثيرها السائق المخمور الذي يعني «يما القرع الباب» لفايزة أحمد ثم يطلب ورق لعب ليتسلى على متن الصاروخ الذي يحلق على ارتفاع تسعة آلاف كيلو متراً!

المفارقة المثيرة للدهشة أنه على عكس إشادة النقاد بتجربة الفرنسي جورج ميلييه في فيلم «رحلة إلى القمر» الذي أنتج في العام 1902، ووصفه بأنه «سابق عصره»، من حيث طريقة تصويره، ونوعية لقطاته، وأجوائه المبتكرة، فضلاً عن أويائه وديكوراتها، وموسيقاه التي ألفت له خصيصاً. فإن الفيلم المصري الذي أنتج بعد عامين من إطلاق المسبار الفضائي «سبوتنيك 2» الذي حمل أول حيوان إلى الفضاء «الكلبة لاي» في 3 نوفمبر عام 1957، شهد تراجعاً محجلاً على الأصعدة كافة. فباستثناء الشكل الواقعي لهيكل الصاروخ وهو جاتم في صحراء حلوان، افتقدت عناصر الفيلم المصادفة المطلوبة في مثل هذه النوعية من الأفلام التي تحتاج إلى تكثيف جرعة الإبهار لدى الجمهور. فقد بدا للبيب المصاحب للصاروخ أقرب إلى شلعة عود الثقاب، وأجهزة التحكم داخل الصاروخ وكأنها لعبة أطفال، في حين اتسمت الموسيقى بالتقليدية المعتادة في الأفلام التي تتناول موضوعات علمية، حيث الاعتماد الكامل على صدى الصوت «echo» والأصوات الأوبرالية، لإيهام المتلقي بأنها الأصوات المنبثقة من الفضاء الخارجي، بالإضافة إلى التصنيع البدائي للأكسسوارات، كالبرّة الفضائية، «الروبوت» والأجزاء الكارتونية للصاروخ!

ربما عانى فيلم «رحلة إلى القمر» من هزال الموازنة، وفقر الإمكانيات، لكن الأمر المؤكد أن إمكانيات المخرج حمادة عبد الوهاب، الذي أخرج «اللطيف الشريف» (1953) و«إسماعيل ياسين يقابل ربا وسكينة» (1955) لم تؤهله للتصدي لمغامرة من نوعية فيلم الخيال العلمي «رحلة إلى القمر»، بدليل أنه غرر مساره بعده من السينما إلى التلفزيون. فإضافة إلى سطحية الرؤية، وسذاجة التناول، وركاكة التنفيذ، لم يفصل بين علاقة الصداقة التي تربطه والفنان إسماعيل ياسين، الذي قام ببطولة فيلميه السابقين، وبين قدسية العمل التي لا مكان فيها لصداقة من أي نوع، واختاره لبطولة «رحلة إلى القمر» في دور أقل ما يوصف به أنه «محشور». فما علاقة سائق برحلة فضاء؟ وما مير وجود ممثل كوميدي يفتعل «الإفبهات» ثقيلة الدم في فيلم يمثل العلم والبحث الرصين محوراً له؟ وهو الأمر الذي ينطبق على الممثل آدمون تويما، الذي اختبر لتجسيد شخصية العالم الفضائي، فما كان منه سوى أن اعتمد، بناء على تعليمات المخرج بالطبع، نفس الأداء المكر، و«الكليشيه» الشائع، حيث المبالغة والتشنج والعصبية الزائدة، وهو ما جعلنا حيال مجنون أو مخبول وليس عالماً باي حال!

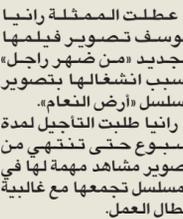
المرية التي تُصّب فيلم «رحلة إلى القمر» أنه يُعد وثيقة سينمائية للقاهرة نهاية الخمسينيات، حيث أظهرت كاميرا مدير التصوير فؤاد عبد الملك مطار القاهرة في شكله القديم وشوارع وميادين ضاحية مصر الجديدة. كذلك يُحسب له تأكيد الواضح أن مصر في تلك الفترة، التي أعقبت قيام ثورة 23 يوليو 1952، كانت تأخذ بأسباب العلم، حيث أوّشك موظف الأرصاد (رشدي أباطة) على السفر في بعثة لدراسة الذرة، مع الكشف عن منطقة لإجراء التجارب الصاروخية!

نادية الجندي تستعين بالشباب



قررت الممثلة نادية الجندي الاستعانة بعدد من الفنانين الشباب لمشاركتها في فيلمها السينمائي الجديد الذي تبدأ تصويره في أكتوبر المقبل، وتجسد فيه شخصية المستشارة تهاني الجبالي، عضوة المحكمة الدستورية السابقة. نادية رشحت وأثل فهمي عبد الحميد مخرج مسلسها الأخير «أسرار» فيما ستدخل شريكة في الإنتاج مع المنتج محمد مختار.

رانيا يوسف تعطل «من زهر راجل»



عطلت الممثلة رانيا يوسف تصوير فيلمها الجديد «من زهر راجل» بسبب انشغالها بتصوير مسلسل «أرض النعام». رانيا طلبت التأجيل لمدة أسبوع حتى تنتهي من تصوير مشاهد مهمة لها من المسلسل تجمعها مع غالبية أبطال العمل.

«صاروخ ورق» وسيلة الشباب لتحقيق حلمهم

• نهال عنبر وافقت عليه لأجل ذوي الاحتياجات الخاصة

القاهرة - جمال عبد القادر

احتفلت أسرة فيلم «صاروخ ورق» بقرص انتهاء تصوير الفيلم، وتدور أحداثه حول البطل الذي يشكل فرقة موسيقية مستخدماً فكرة بدائية: «صاروخ ورق»، في نوع من التحدي للتميمات الجاهزة للسينما الأميركية، من خلال تيمة مصرية خالصة.

«صاروخ ورق» فيلم نشاهده قريباً من بطولة كل من نهال عنبر، زكي فطين عبد الوهاب، لطفي لبيب، أحمد مالك، ميار الغيطي، مي الغيطي والمطربة مروة جمال. أما التأليف فتولاه خالد يوسف، والإخراج أحمد علام، والإنتاج طارق الجوهري. يشارك الفيلم في مهرجان موسكو السينمائي، ومن المنتظر أن يُعرض في موسم عيد الفطر المقبل، حيث أكد مخرج العمل أنه لم يتبق للفيلم سوى خمسة أيام تصوير، ثلاثة أيام في العين السخنة ويومين في القاهرة.

الكاتب خالد يوسف، مؤلف الفيلم، قال إن الأحداث تدور من خلال صاروخ ورق، وهو «تيمة» العمل، حيث يقوم بطل الفيلم بكثير من المحاولات لخلق وسيلة جديدة للتعريف، بعيداً عن الدردشة والكمبيوتر والإنترنت، ويلجأ في النهاية إلى طريقة بسيطة من خلال الصاروخ الذي يجمع من خلاله فريقاً متعدد المواهب، من ثم يستطيع تكوين فرقة، كإحدى فرق «الأندرغراوند» الموسيقية. وأضاف أن هذا العمل محاولة لعودة نوعية مختلفة من موضوعات ابتعدت عنها السينما في الآونة الأخيرة، بعد أن تصدرت السينما الشعبية المعتمدة

على الأغاني والراقصات، ويعدما سادت ثقافة الاستسهال والتقليد السينمائي أخيراً. وأضاف يوسف: «نسعى من خلال الفيلم إلى إظهار الصورة الجيدة والمشرقة للشباب المصري بعد ثورتنا يناير ويونيو. كذلك نتعرض لكثير من الأحداث التي شهدتها مصر في الفترة الأخيرة»، موضحاً أن أن الفيلم سيشارك في مهرجان موسكو السينمائي الدولي، الذي يعتبر ثاني أقدم مهرجان سينمائي في العالم بعد مهرجان البندقية.

نهال عنبر الأمل

أوضحت الفنانة نهال عنبر أن مجموعة من الشباب قدموا لها فكرة الفيلم فاعجبت بها، وهي تؤدي دور أم لولدين أحدهما من أصحاب الاحتياجات الخاصة ويمك موهبة كبيرة، فتدعمه وتقف بجواره حتى يصبح فناناً كبيراً. وأكدت عنبر أن طبيعة دورها جعلتها توافق فوراً على المشاركة في الفيلم لما لمستته من إنسانية في العمل وفي شخصيتها، بالإضافة



مي الغيطي أثناء التصوير

إلى أن الممثل الذي يؤدي دور ابنتها «محمود» هو من ذوي الاحتياجات الخاصة، وفعلاً هو بطل مصر في السباحة وأحد أبطال العالم في كرة الطاولة. ناهيك بأنه ممثل جيد يؤدي دوره ببراعة.

وأضافت عنبر: «نحن لا نقدر هذه الفكرة كما يجب ونهملها بدلاً من دعمها. كثيرون من ذوي الاحتياجات الخاصة يملكون مواهب كبيرة وطاقات بحاجة إلى من يدعمها ويهتم بها، وهي أدت أنها لا تبحث في الأعمال كافة عن النجاح الجماهيري، بل تهتم بالنواحي الإنسانية، وتدفعها أهمية العمل تدفعها إلى المشاركة حتى لو من دون اجر.

فكر جديد

وقالت ميار الغيطي: «الفيلم أحد الأعمال التي تتضمن فكرة جديداً يناسب الشباب لأنه يقترّب أكثر من الأمور الحديثة. تدور أحداثه من خلال شاب يكتب اسمه ورقم هاتفه على صاروخ ورق يطلقه في الهواء لينجح عن المواهب الموسيقية. وفعلاً ينجح في تكوين فرقة من خلال هذه الدعوة وتتوالى الأحداث».

تابعت: «دوري في الأحداث سيكون مفاجأة، وأنا سعيدة لأن الفيلم سيجمعني بشقيقتي مي الغيطي، إذ يشكّل ثاني تعاون لنا بعد «كابتن



نهال عنبر مع أسرة الفيلم

التسمم الغذائي... اتبع الخطوات الملائمة



هل يعاني المريض تسمماً غذائياً؟

من المستحيل، بالعين المجردة، تحديد الاختلاف بين التسمم الغذائي والتهاب المعدة والأمعاء الفيروسي. في كلتا الحالتين، يعاني المريض الإسهال والتقيؤ، اللذين يترافقان أحياناً مع الحمى. ولا يمكن الحصول على تشخيص دقيق إلا من خلال فحص البراز والبحث عن فيروسات.

هل يظهر هذا المرض مباشرة بعد تناول الوجبة؟

يظهر التسمم الغذائي عادةً في الساعات التي تلي تناول أطعمة ملوثة. ويشير الأطباء إلى أن ذلك يعتمد على نوع البكتيريا أو السموم. وتتراوح فترة الحضانة بين ساعتين وأربع ساعات في حالة البكتيريا العنقودية الذهبية ويومين إلى ثلاثة أيام في حالة الشيغلة.

هل التسمم الغذائي خطير؟

كلا، إلا في حالة الرضع والأطفال، النساء الحوامل، المسنين، أو المرضى الذين يجب أن يستشيروا الطبيب. يعتبر الأطباء هذه العدوى بسيطة ولا يتطلب أكثر من 10% منها دخول المستشفى. ولكن من الضروري توخي الحذر إن عجز المريض عن تناول الطعام أو الشراب أو عانى إشارات إلى إصابته بالجفاف: عطش، جفاف الشفتين، خسارة في الوزن، تعب كبير، فقدان القوى، والتشوش الذهني.

هل يمكن أن تنتقل العدوى إلى المقربين منا؟

هذا نادر. ولكن من الضروري التشدد في عادات النظافة:

في بلدان كثيرة، يصيب إسهال المسافر واحداً من كل شخصين في بعض المناطق الاستوائية. وفي فرنسا مثلاً، يعانيها 500 ألف شخص كل سنة. ومن الممكن أن يصيب مجموعة من الناس (60% من الحالات)، أو عدداً من أفراد العائلة الواحدة، أو المسافر خلال رحلته.

ما هي أعراضه؟

يوضح الأطباء: «فوق البكتيريا وسمومها، تكون الأعراض هضمية (غثيان، تقيؤ، آوجاع في البطن، ویرقان) أو عصبية (صداع، تشوش، وتعب قد يترافق مع حمى). وفي بعض حالات التسمم، قد تغطي الوجه والعنق بقع حمراء».

كيف يلتقطه المريض؟

ينتقل هذا المرض عبر استهلاك طعام ملوث بهذه الميكروبات أو بسمومها. ومن أبرز الأطعمة التي قد تسببه اللحوم، خصوصاً الطيور، الأطعمة التي تحتوي على البيض، الأسماك أو القشريات النيئة، أو المربيات والمخللات المنزلية الصنع... وغالباً ما يكون السبب عدم احترام سلسلة التبريد أو المهلة البالغة الأهمية بين تحضير الطعام واستهلاكه.

يصاب كثيرون بالتسمم الغذائي، بسبب الإهمال. إليكم نظرة عن كثب إلى هذا المرض المريع بغية معالجته بفاعلية وتحديد مخاطر التقاطه، والتعرف إلى أعراضه، ثم محاربتها والتخلص منها.



أدوية وعلاجات

- محلول مطهر لإبقاء اليدين نظيفتين في كل الأحوال مثل Aniosgel.
- دواء مضاد للمغص مثل Spasfon.
- دواء ماص مثل Smecta.
- دواء مضاد للحفاح مثل Tiorfan، الذي يحد من الإفرازات المعوية. توصف هذه الأدوية، المخصصة عمومًا للبالغين، في حالة الإصابة بالحمى ووجود دم ومخاط في البراز. كذلك من الضروري ففادي استعمال Imodium في حالة الإصابة بإسهال ناجم عن عدوى بكتيرية. فإبطاء عمل الأمعاء، يزيد خطر انتشار البكتيريا. في مطلق الأحوال، يجب استشارة الطبيب إن كانت الحالة حادة أو طالت.

الخضروات الخضراء ومشتقات الحليب. كذلك يلزم الإكثار من الماء إنما على دفعات. يمد بعض المشروبات، مثل المشروبات الغازية وشراب الرمان، الجسم بكمية كبيرة من السكر.

الآلم (الحمى)، وتعتبر المضادات الحيوية غير ذي جدوى، إلا في الحالات الحادة.

كيف يعود المريض إلى تناول الطعام؟

يجب أن يعاود المريض تناول الطعام بحذر وأن يبدأ بالأرز المملح، الجزر المطهون، الموز... في المقابل، من الضروري تفادي

تطهير المطبخ والحمام وغسل اليدين جيداً دوماً.

ما السبيل إلى الشفاء؟

يكون الشفاء تلقائياً في معظم الحالات. يقول الأطباء: «يرتكز العلاج على إعادة تطهير الجسم وضبط الأعراض (خصوصاً

10 نصائح لتفادي التسمم في المنزل وخارجه

- غسل اليدين قبل تحضير الوجبات، تناول الطعام، وبعد دخول الحمام.
- تنظيف السطح الذي تعمل عليه وأدوات المطبخ التي تستعملها بمنظف يحتوي على ماء جافيل. ومن الضروري غسلها بعد ذلك بالماء جيداً وتجفيفها.
- غسل كل الفاكهة والخضروات قبل تناولها أو طهوها.
- طهو الطعام لأطول فترة ممكنة. وعند السفر، تناول الطعام في مطعم بدل الطريق وتغاف الفاكهة النيئة، أو على الأقل قشرها أنت بنفسك.
- عدم ترك اللحوم ومشتقات الحليب خارج البراد، وعدم محاولة إذابة الثلج عن منتج ما خارج البراد.
- تنظيف البراد كل شهر (درجة حرارة لا تتعدى الأربع درجات فوق الصفر) والتلاجة كل ثلاثة أشهر (درجة حرارة أقل من 18 تحت الصفر).
- شراء المنتجات المبردة أو المجمدة قبل التوجه إلى الصندوق مباشرة وتسييد فمن المشتريات، والعودة في الحال إلى المنزل لحفظها في البراد.
- رمي الأطعمة الفاسدة، والمخللات التي تكون أغطيتها مقوسة نحو الأعلى، والمأكولات المطهونة منذ أكثر من 48 ساعة.
- فصل اللحوم والسمك عن الأطعمة الأخرى؛ تغليفها وحدها بواسطة ورق بلاستيكي قبل وضعها في البراد.
- عند السفر، شرب الماء والمشروبات المحفوظة في زجاجات مغلقة فتحتها أنت بنفسك، فضلاً عن تفادي المثلجات وغسل الأسنان بمياه معدنية.

جددوا طاقة الشباب

عن أمثل: «أمر» التي قالها لي أحد يوماً: «لا بد من توافر الطاقة لإنتاج الطاقة». بعبارة أخرى، إذا أمضيت معظم أيامك وأنت جالس، من دون القيام بأي نشاط جسدي، سيعتاد جسمك على قلة الحركة. ما يعني تراجع مستوى الطاقة لديك. في المقابل، إذا استعملت نسبة كبيرة من الطاقة من خلال تكثيف الحركة، سيتكيف جسمك مع هذا الوضع عبر إنتاج الطاقة التي تحتاج إليها للقيام بنشاطاتك. هكذا استنصب طاقة إضافية، كما حصل حين كنت أصغر سناً.



باستمرار، وستتجدد تلك القوة بوتيرة أبطأ في المرة المقبلة التي تستأنف فيها التمارين. إلى جانب تعزيز فاعلية القلب والعضلات والدماغ، ثمة منفعة كبيرة أخرى من بناء الطاقة والقوة. وفق «مراكز السيطرة على الأمراض»، تعتبر حوادث السقوط سبباً رئيسياً للإصابات القاتلة وغير القاتلة بين الراشدين الأكبر سناً. من خلال التمتع بتوازن جيد، يمكن تجنب حوادث السقوط. لكن يتوقف ذلك التوازن على درجة قوة الجسم لأن الحفاظ على وضعية مستقيمة يتطلب تشغيلاً سريعاً لمختلف العضلات من خلال استرجاع الطاقة والقوة الجسدية، يمكنك أن تحافظ على صحة جيدة لبقية حياتك!

إعادتها إلى مكانها خمس مرات، يمكن تمديد عضلات الكتف والأوتار تزامناً مع تحضير عضلات الذراع للتمارين التي تقويها. قم بحركات متنوعة من تمرين الدفع نحو الأعلى: تمدد على الأرض وافتح يدك أكثر من عرض الكتفين بقليل. ثم اثن ركبتيك وارفع الجزء العلوي من الجسم عن الأرض من خلال تمديد الذراعين تزامناً مع إبقاء الجسم في وضعية مستقيمة. قم بحركة الدفع نحو الأعلى مرتين، بدءاً من الركبتين. حين تصبح هذه التمارين سهلة، يمكن إضافة تمرينين آخرين إلى المجموعة.

تمرين يومي

لا يمكن تجديد القوة والطاقة بطريقة متقطعة. يجب أن تتمرن كل يوم إذا كنت فوق عمر الخمسين لأن قوتك المتجددة ستضعف سريعاً مع التقدم في السن إذا لم يتم دعمها

للشيخوخة، يشمل هذا الكتف سبعة فصول من المعلومات المفيدة حول كيفية استئناف التحرك بغض النظر عن العمر، فضلاً عن معلومات وافرة أخرى عن مسار الشيخوخة.

بداية بطيئة

لكن يجب ألا يستأنف أحد النشاطات بحماسة مفرطة. يتطلب استرجاع الطاقة والقوة بداية بطيئة. قد يصبح التسريح الضام المؤلف من الأوتار والأربطة صلباً وأكثر هشاشة بعد سنين من الجمود. لذا لا بد من إعادة بناء تلك الأنسجة ببطء، كي تتمكن من التعامل مع مستوى النشاطات الجديد. ابدأ بممارسة تمارين وزن الجسم بكل بساطة قبل الذهاب إلى النادي الرياضي ورفع الأثقال. يمكن بدء البرنامج عبر صعود السلالم أو الجلوس على كرسي ثم الوقوف خمس مرات مثلاً ومن خلال إخراج علبه من أحد الرفوف العالية ثم

«الجسم الجامد يميل إلى البقاء جامداً. أما الجسم الذي يتحرك، فهو يميل إلى متابعة التحرك». ما الداعي إذاً لئلا ليجد جهود شاقة لجعل الجسم يتكيف مع استئناف الحركة؟

تتعدد الأسباب التي تبرر فعل ذلك وهي لا تقتصر على استرجاع طاقة الشباب. يشمل بعض الأسباب التي يذكرها المعهد الوطني للشيخوخة: من خلال العمل على تقليص مشاعر الاكتئاب، قد يتحسن المزاج ومستوى الراحة بشكل عام، وقد يتحسن بعض جوانب الوظيفة المعرفية أو تحافظ على مستواها، مثل القدرة على الانتقال سريعاً بين المهام والتخطيط لنشاطات معينة وتجاهل المعلومات غير المهمة. المعهد الوطني للشيخوخة، هو مرجع قيم بالنسبة إلى الناس في منتصف العمر. يقدم موقعه الإلكتروني كتيبات يمكن الحصول عليها مجاناً، أبرزها كتيب «الرياضة والنشاطات الجسدية: دليلك اليومي من المعهد الوطني

في عمر الخامسة والخمسين وما فوق، يكثُر عدد الأشخاص الذين يقبلون بفقدان طاقة الشباب مع التقدم في السن. لكن الواقع مختلف. أثبتت الدراسات العلمية أن الناس يمكن أن يبنوا عضلاتهم ويحسنوا رشاقتهم في أي عمر. في مقالة نشرت على موقع ScienceDaily.com، يقول الدكتور مارك بينترسون وزملاؤه الباحثون ضمن النظام الصحي في جامعة ميشيغان إن تحليلاتهم للأبحاث الراهنة «تشير إلى أن أهم عامل بالنسبة إلى وظائف الجسم هو درجة قوتها. بغض النظر عن العمر، يمكن أن يختبر الناس تحسناً ملحوظاً على مستوى القوة بفضل تمارين المقاومة التدريجية، حتى لو بدأت النشاطات في العقد الثامن من التاسع من الحياة». يعني التمتع بالقوة أن يرغب الجسم في النهوض والتحريك. لكن إنتاج هذه الطاقة بعد سنوات من قلة الحركة يتطلب جهداً كبيراً. ثمة مقولة حكيمة وصحيحة أخرى في هذا المجال:

الكحّال
الرسم نطق به
The name you trust
بشرف
د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة العيون
فهرود إلى عين من جامعة عين شبة المصرية
تخصص على من مشاشات العكك كد تخصصي - أيريكس
تليفون: 9699 5699 - 2266 9000

1 828 111
Fax: 2252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبي
aljarida

عروض الصيف المنعشة
اتصل بنا: 97177821, 22649652, 96660876
تقويم الأسنان يبدأ من
زرارة الأسنان وتلبسات الزيركون
أخصائي هندي في طب الأسنان
حول خلف مجمع النقرة الجنوبي قطعة 12 قسمة 63 الدور الثاني مقابل المغرب السريع (طريق 40)

عيادة د.عبدالله المنصور
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH
د. عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي
نعالج:
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة
حول في ا ش ا إعادة الأطباء رقم 14 الدور ا إعادة ا خلف مجمع النقرة الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com
Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

حصرياً في الكويت
تنظيف الأسنان + تبييض الأسنان بالليزر الأمريكي
+ قلم التبييض الفوري للمناسبات
+ وقاية بالفلوريد
فقط 59 دك
الفينير المتحرك
غلاف تبييض الأسنان الفوري
للحجز والاستفسار: 25621305 . 50601158
السالمية، خلف حديقة الشعب، برج المطوع الطبي، الدور (9+8)
مستوصف مونتانا كلينك
180clinic
AMERICAN EXPRESS

ميتسوبيشي أوتلاندر... مواصفات تفوق الخيال

مجموعة الملا تكشف عن أيقونة 2016 الجديدة كلياً



تحديث نظام التعليق والتوجيه الكهربائي وتحسين الهيكل مع زيادة سُمك زجاج النوافذ لخفض صوت الضجيج الخارجي

الوقود. بالتعاون مع نظام "مايفك" الذي يعمل على التحكم الإلكتروني بتوقيت عمل الصمامات، ما يحافظ على نشاط عمل المحرك عند الدوران بسرعات منخفضة. أما المحرك الثاني الذي زود به طراز أوتلاندر 2016 فيتكون من 6 أسطوانات تبلغ سعته 3 لترات بتقنية "مايفك" الخاصة بميتسوبيشي مع علبة تروس أوتوماتيكية مؤلفة من 6 نسب مع نظام التعشيق المتتالي، يمكن التحكم بنسبها من خلال عتلات مثبتة في المقود، وتبلغ قوة هذا المحرك 224 حصاناً.

خواص تكنولوجية

وتحمل أوتلاندر الجديدة كليا خواص تكنولوجية حديثة ومطورة متعلمة في تكنولوجيا تخفيف حدة التصادم الأمامي ACC، وFCM، وأنظمة التحذير عند مغادرة حارة المرور، ونظام تثبيت السرعة التكيفي ACC، إضافة إلى العديد من الخواص التكنولوجية الحديثة الأخرى. جاءت أوتلاندر بهيكل خفيف الوزن، حيث يعود الفضل في وزن هيكل السيارة الخفيف جداً إلى استعمال خبث من ألواح الفولاذ الصلب عالي المقاومة، كما أنه مصمم بشكل خاص لتأمين مستوى مرتفع من السلامة في حالة التصادم، لتعزيز الجاهزة لحمايتك أنت ومن معك في السيارة. ولزمن من السلامة وسائد هوائية متضمنة في نظام تقيد الحركة التكميلي SRS، إضافة إلى الوظائف الإلكترونية الذكية للمساعدة على منع الاصطدامات الأمامية.

بنظام الصوت بسهولة على الشاشة اللمسية التي تقوم أيضا بعرض صور الكاميرا الخلفية، ومنفذ USB، ومشغل ذي الأقراص CD ذي الجودة العالية الموجود على الصندوق الحائوي السفلي ليسهل عملية التوصيل بأجهزة IPOD أو مشغلات الصوت الأخرى لشحنها أو للاستماع بالموسيقى. وزودت أوتلاندر بنظام صوت متطور ومتقدم جدا يجعلك تتمتع بجودة صوت مذهلة، ولزمن من المتعة في القيادة، تم تجهيز أوتلاندر بمقايض تحويل التروس الرياضية التي تسمح لك بتحويل التروس إلكترونياً بسهولة من دون الحاجة إلى رفع اليد عن عجلة القيادة، إضافة إلى أنه توجد على عجلة القيادة أزرار مريحة وسهلة الوصول للتحكم بنظام الصوت ونظام "البلوتوث" الخاص بالهواتف النقالة.

وحدت ميتسوبيشي نظام تعليق أوتلاندر 2016، ونظام التوجيه الكهربائي، وحسنت هيكل السيارة، مع زيادة سماكة زجاج النوافذ لخفض صوت الضجيج الخارجي أثناء القيادة.

مركبات فعالة

اعتمدت ميتسوبيشي في طرازها الجديد "أوتلاندر" 2016 محركين فعالين يتمتعان بتقنية عالية واقتصاد في استهلاك الوقود وانبعاثات غاز منخفضة. المحرك الأول رباعي الأسطوانات سعة 2.4 لتر يولد قوة 166 حصاناً، ويمتاز بتقنية عالية ونشطة، ويتصل بسلاسة مع علبة تروس أوتوماتيكية فئة "سي في تي" نظام التعشيق المستمر للنسب الذي يؤمن هدوءاً كبيراً واقتصاداً في استهلاك



مدير عام قطاع السيارات هشام الفقيه ومدير عام المبيعات والتسويق محمد خزام ومدير العمليات شنتارو هيرانو ومدير المبيعات والتسويق شينغو كاوانو لميتسوبيشي موتورز الشرق الأوسط وأفريقيا

بنظام التحكم بالجو وتكييف الهواء التلقائي المزود الذي يمكنك عبر نظام تكييف الهواء الفعال من اختيار إعدادات درجة حرارة مختلفة لجهة السائق ووجهة الراكب الأمامي. ويميز الاهتمام الكبير بأدق التفاصيل في المقصورة، عبر اعتماد مكونات عالية الجودة، تتمثل في الكساء الجلدي للمقاعد أو الكساء القماشى الفاخر، ولمسات المنيوم وخشب ذات جودة عالية تزين المقصورة والكونسول الوسطي، كما تمكن مهندسو ميتسوبيشي من تعزيز العزل الصوتي والتخلص من الأصوات غير المرغوب فيها التي تتسلل إلى داخل المقصورة.

تقنيات حديثة

بالنسبة للتقنيات والتجهيزات فهي كثيرة، فنذكر منها كاميرا الرؤية الخلفية الخلفية، وشاشة الصوت التي تتيح لك التحكم

بلا شك جميع هذه التحديثات جعلت أوتلاندر 2016 أكثر عصرية وأكثر شراسة من قبل. أما الجهة الخلفية فلا تقل شأنًا عن تصميم المقدمة، فزودت سيارة ميتسوبيشي أوتلاندر 2016 بمصابيح جديدة أكبر من المتوافرة في الطراز السابق، كما حصلت السيارة على العديد من الأجزاء المصنوعة من الكروم. ولم تخل الخطوط الجانبية من تصميم مميز للأبواب والنوافذ.

مقصورة استثنائية

وطالت التحديثات المقصورة الداخلية التي تم تحسين جودتها وإعادة تصميمها بحصولها على مقود جديد، مع تحسين تصميم المقاعد وترقية النظام الترفيهي. فمقصورة أوتلاندر 2016 استثنائية بكل ما تحمل الكلمة من معنى، فتتمتع هذه المقصورة الحديثة أنت ومن معك براحة ورفاهية فائقة النظير وتحول

الكربون، وسلامة وموثوقية متقدمة. وشهد التصميم الجديد لـ"أوتلاندر" الجديدة كليا تحولا مثيرا لملاءمة متطلبات معظم سائقي السيارات فالتصميم الجديد أصبح أكثر مرونة وانسيابية، وهو الأمر الذي منحها هدوءاً أكبر على الطرقات من الطرز السابقة، نظرا إلى التصميم الثوري الجديد وأقراص التعليق الحديثة ونظام العزل الصوتي الذي استخدم في بناء السيارة.

وهدت المصابيح الأمامية بـ"أوتلاندر" 2016 أنحف وأكثر حدة مع الشبك الأمامي العريض الذي يحيط بالمصابيح الأمامية، ويعكس هوية ميتسوبيشي الجديدة Dynamic Shield أو الدرع الديناميكية، وإضافات من الكروم تحيط بمصابيح الضباب. كما أعادت ميتسوبيشي تصميم الصدامات الخلفية، ووفرتها بتقنية الـLED، مع إضافة جنوط رياضية مقاس 18 إنشاً،

بعد طول انتظار وترقب من محبي سيارات الكروس أوفر، كشفت مجموعة الملا الوكلاء الحصريين لسيارات ميتسوبيشي في الكويت، النقاب عن أيقونتها ميتسوبيشي أوتلاندر 2016 الجديدة كليا، التي تفوق الخيال بمواصفاتها وبخصائصها الخارجية والعصرية الذي يتسم بالأناقة والوضوح مع خطوط رياضية تبدو واضحة في الواجهة الأمامية، والتي تمت إعادة تصميم أجزائها الداخلية وتحسين جودتها لمزيد من الجمال والتفرد، إضافة إلى تجهيزها بالعديد من الخواص التكنولوجية الحديثة.

وأصبحت أوتلاندر 2016 أكثر عصرية بتحديثاتها الجديدة التي أشرف عليها أكثر من 100 مهندس ومصمم عملوا على تحسين وتجديد أوتلاندر الجديدة كليا، لتوفر أداء أفضل أثناء قيادتها بسرعة ولتخفيض مستوى الزجاج في مقصورتها الداخلية، وتحسين مستوى تجاوب دواسة الوقود.

وتمتاز أوتلاندر بتحقيقها توازنا مثاليا يؤمن الرضا الكامل من خلال جودة ورحابة ممتازة، واقتصاد رائد في استهلاك الوقود وانبعاثات غاز ثاني أكسيد

تصميم جريء يتسم بالأناقة والعصرية مع خطوط رياضية تبدو واضحة في الواجهة الأمامية

تحديثات جديدة أشرف عليها أكثر من 100 مهندس ومصمم



جهزت بمحركين فعالين الأول 4 أسطوانات سعة 2.4 لتر والثاني 6 أسطوانات سعة 3 لترات



هل تعلن إيران الوصاية الكاملة على سورية؟

● دعم غير مباشر من الائتلاف لـ «النصرة» على حساب «داعش» قرب الحدود التركية
● معارك طاحنة على مداخل الحسكة الجنوبية... و«الوحدات الكردية» تشارك من دون تنسيق



حاجز لقوات الأسد فر منه عناصره في ريف إدلب أمس الأول (رويترز)

بعد إقرار النظام السوري بوصول 7 آلاف مقاتل إيراني وعراقي لمنع سقوط دمشق والدفاع عن اللاذقية، والحديث عن أن هذا الرقم سيصل إلى 10 آلاف مقاتل أو حتى 20 ألفاً، قالت تقارير صحافية غربية إن طهران تستعد لفرض وصاية كاملة على سورية.

ويعد إقرار النظام السوري بوصول 7 آلاف مقاتل إيراني وعراقي لمنع سقوط دمشق والدفاع عن اللاذقية، والحديث عن أن هذا الرقم سيصل إلى 10 آلاف مقاتل أو حتى 20 ألفاً، قالت تقارير صحافية غربية إن طهران تستعد لفرض وصاية كاملة على سورية.

وقالت «وول ستريت جورنال» إن تلك الأنباء تأتي في ظل تقارير عن معاناة الجيش السوري وتفشي الفساد بين ضباطه. ووفقاً للصحيفة، فإن إيران أعدت وحدات عسكرية يقدر عددها بنحو 100 ألف جندي، تربتهم قوات النخبة في الحرس الثوري، مضيفة أن طهران ستقيم جسراً جويًا لنقل هؤلاء الجنود إلى دمشق مباشرة لحمايتها من السقوط.

وبحسب «وول ستريت جورنال»، فإن الجيش السوري أقر تحتيًا عسكريًا جديدًا يركز حول التحلي والتمسك بالبعيدة والثابتة والتي يوجد بها عدد قليل من السكان والانسحاب

النصرة التي تصنفها واشنطن على قائمة المنظمات الإرهابية، والقوات النظامية.

وقالت وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا) من جهتها إن وحدات من الجيش والقوات المسلحة بالتعاون مع مجموعات الدفاع الشعبية تحكم سيطرتها على محطة تحويل الكهرباء الرئيسية ومعهد الأحداث وقرية الوطاطية والمشتل الزراعي بريف الحسكة.

وتزامن تراجع التنظيم جنوب الحسكة مع مشاركة مقاتلي «وحدات حماية الشعب» الكردية للمرة الأولى منذ بدء الهجوم على المدينة، في القتال ضد الجهاديين على الجبهة الجنوبية الغربية، وفق المرصد. ويسيطر الإكراد على أحياء المدينة الغربية والشمالية. وقال عبد الرحمن: «يتولى المقاتلون الإكراد الدفاع عن الجبهة الجنوبية الغربية للمدينة حيث يتواجدون، لكنهم عملياً يقاتلون وقوات النظام ضد جهة واحدة هي تنظيم داعش».

ولم يشارك الإكراد في القتال في الأيام الماضية. وكانت «الجريدة» أكدت أمس الأول نقلاً عن وكالة «روداو» الكردية أن «وحدات حماية الشعب» رفضت المشاركة في القتال إلى جانب قوات النظام وتعدت بالتدخل في المعركة في حال تصاعد احتمال سقوط مدينة الحسكة بيد «داعش». وقالت وكالة «روداو» أن «وحدات حماية الشعب» طالبت بالاحتفاظ بالأراضي التي ترحرها إلا أن النظام رفض هذا الأمر.

مهم لضباط الجيش السوري الساعين لتأمين أموال أنفسهم للهروب أيضاً من سورية، على حد قولها.

غارات الائتلاف

في غضون ذلك، شن الائتلاف الدولي ضد تنظيم «داعش» أربع ضربات جوية ليل السبت الأحد ضد مواقع «داعش» في بلدة صوران قرب أعزاز على الحدود السورية التركية حيث تدور اشتباكات بين عناصر «داعش» من جهة، وحركة «أحرار الشام» وفصائل إسلامية وجميعة النصر، (نزاع تنظيم القاعدة في سورية) من جهة أخرى.

وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن: «إنها المرة الأولى التي يدعم التحالف الدولي معارضة غير كردية في اشتباكات ضد مقاتلي تنظيم الدولة الإسلامية».

ويسيطر «داعش» الإحد الماضي على بلدة صوران القريبة من مارع والواقعة على طريق امداد رئيسي للمعارضة من تركيا التي حلب، بعد اشتباكات عنيفة ضد فصائل إسلامية أبرزها حركة «أحرار الشام» إضافة إلى مقاتلي «جبهة النصرة». وتبعد صوران عن مدينة أعزاز ومعبر باب السلامة الحدودي مع تركيا نحو عشرة كيلومترات.

وقال عبد الرحمن إن الضربات تشير إلى وجود «قرار اميركي يمنع تقدم التنظيم من صوران إلى مدينة أعزاز الحدودية مع تركيا». واعتبر أن الضربات الجوية تشكل «دعماً غير مباشر لحركة أحرار الشام وجبهة

لتتمركز في المدن الكبيرة مثل اللاذقية ودمشق. ونقلت الصحيفة عن دبلوماسي غربي يزور دمشق باستمرار ضمن جهود الوساطة الدولية لحل الأزمة السورية، تأكيداً أن المسؤولين السوريين أكدوا عدم قدرة الجيش على تأمين جميع حدود البلاد والتواجد في جميع المناطق نظراً لضعف قدراته وتراجع أعداده، وسيكتفي بالعمل في المناطق الاستراتيجية المهمة وذات الكثافة السكانية العالية.

ونقلت الصحيفة عن وزير المصالحة الوطنية في الحكومة الموالية للأسد علي حيدر

«دابق» على «أمازون»!

متوفرة بـ 5 جنيهات إسترلينية ويمكن تغليفها كهدية



كهدية، لكن الجريدة أكدت أنها لم تشر نسخة للتأكد. وينقل التقرير عن «مركز الحياة للإعلام» قوله إن المجلة فصلية تصدر كل 3 أشهر وترتكز على موضوعات التوحيد ومنهاج الجارية والمقالات المتنوعة.

نشرت صحيفة «صنداي تلغراف» البريطانية تقريراً أمس تحت عنوان «مجلة الدولة الإسلامية معروضة للبيع على موقع أمازون».

وتقول الصحيفة إن تنظيم «داعش» يستخدم موقع أمازون لبيع المجلة التي تمجد مقاتليه وتدعو إلى «الجهاد»، وتصدر باللغتين الإنكليزية والعربية باسم «دابق». ويؤكد التقرير أن أعداداً من «دابق» متاحة للشراء على موقع «أمازون» الشهير للبيع منذ أواخر الشهر الماضي بواسطة مستخدم يسمى «مركز الحياة للإعلام»، وهو نفس الاسم الذي يستخدمه النزاع الإعلامية لـ «داعش». ويشير التقرير إلى أنه بإمكان المشتري أن يدفع ما يتراوح بين 5 جنيهات إسترلينية و17 جنيهًا للعدد الواحد الذي يصل خلال يوم واحد من الشراء وبالإمكان أن يتم تغليفه

سلة أخبار

أوروبا تنقذ أعداداً كبيرة من المهاجرين



قالت وزارة الدفاع البريطانية في بيان، أمس، إن سفينة حربية تابعة لها في البحر المتوسط بدأت مهمة لإنقاذ 500 مهاجر، مضيفة أن طائرة هليكوبتر رصدت وجود أربعة قوارب تحمل على متنها مهاجرين وتواجه ظروفًا صعبة. وأوضح البيان أن السفينة بدأت «عمليات الإغاثة لإنقاذ الموجودين على القوارب». وكان خفر السواحل الإيطالي أعلن أمس، أنه تم إنقاذ نحو 3480 مهاجرًا من 15 زورقًا في البحر المتوسط على أيدي مهمة العمل التابعة للاتحاد الأوروبي خلال يوم واحد، مضيفاً أنهم وحرس الحدود وسفينة الأسطول الألماني وأخرى للأسطول الأيرلندي وسفينة من محطة مساعدة اللاجئين قتالة السواحل شاركت في عمليات الإنقاذ.

(لندن، رويترز)

50 نائباً من حزب كامبرون يؤيدون ترك أوروبا



قالت صحيفة صنداي تلغراف أمس، إن أكثر من 50 نائباً من حزب المحافظين، الذي ينتمي إليه رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامبرون، سينضمون إلى حملة مؤيدة لانسحاب بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، إذا لم يحقق كامبرون تغييرات جذرية في الاتحاد، متوقعة ارتفاع العدد قريباً إلى نحو 100 من بينهم بعض الوزراء.

وأوضحت صحيفة «صنداي تلغراف» أن مجموعة جديدة تسمى «محافظون من أجل بريطانيا»، وتقوم بدعم مساعي كامبرون من أجل الإصلاح في الوقت الذي تحت فيه على الانسحاب من الاتحاد الأوروبي، إذا لم يتم تحقيق تغييرات كبيرة.

(لندن، رويترز)

منع ثواب أوروبيين من عقد مؤتمر صحفي في طهران

الوفد يلغي مقابلة مع التلفزيون الإيراني

منع ثواب أوروبيون يقومون بزيارة رسمية هي الأولى منذ عام ونصف العام إلى إيران من لقاء الصحافة الأجنبية، أمس، وهدد مسؤول في الأجهزة الأمنية الصحافيين بإجراءات انتقامية إذا التحقوا صوراً للحداد.

وكان من المقرر عقد لقاء مع الصحافة في الفندق، حيث ينزل الثواب برئاسة الألماني المار بروك رئيس لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان الأوروبي، في الشرطة منعت بروك من التحدث مع الصحافة الأجنبية، داخل الفندق أولاً ثم على الرصيف.

وحدثت مشادة كلامية حامية بين بروك وشرطي عرف عن نفسه بأنه عنصر في «الأمن القومي»، وبينما قال النائب الأوروبي للشرطي «لا تستطيع أن تمنعني من التحدث مع الصحافيين»، رد عليه الأخير بأنه لا يحق له التحدث مع وسائل الإعلام. لكن سمح لفريق من التلفزيون الإيراني بدخول الفندق للقاء بروك.

ورداً على اتصال أجرته وكالة «فرانس برس» بعد الحادث، أعرب النائب الأوروبي عن أسفه لما أسماه «سلوك قديم لا علاقة له بالسياسة الجديدة (لإيران)». واعتبر أن «الحادث المؤسف لم يعكر الزيارة»، لكنه أشار إلى قيامه بإلغاء المقابلة مع التلفزيون الإيراني.

وتخضع أنشطة الصحافة الأجنبية، لاسيما الغربية، لرقابة مشددة وتحتاج إلى عدد كبير من التراخيص في إيران. ويقوم بروك بزيارة إلى طهران تستمر يومين بدعوة من نظيره الإيراني علاء الدين بورجودي. والتقى الوفد عدداً كبيراً من المسؤولين السياسيين والثواب الإيرانيين، وفي طلبتهم رئيس مجلس الشورى علي أربيجاني ونائبة الرئيس لشؤون البيئة معصومة ابتكار.

وقال بروك في بيان «غير هذه الزيارة، يريد البرلمان الأوروبي أن يعطي مؤشراً قوياً حول رغبته في إعادة الثقة إلى العلاقات الأوروبية الإيرانية في هذا الوقت المهم»، حيث تجري مفاوضات حول برنامج إيران النووي بين طهران والقوى الكبرى.

(طهران، أ. ف. ب)

لبنان: عون يعبئ أنصاره لـ «التعيينات» ويلوِّح بالشارع

● الجميل: «إعلان النوايا» ناقص ● قاووق: شعار «حماية عرسال» للفتنة



لبنانيات يشاركن في مارشون جبيل أمس (إي بي آيه)

أن «الشخصين لديهما مسؤولية مباشرة لانتخاب رئيس»، وسأفلاً باستغراب: «كيف يمكن أن يلتقيا والا يكون هذا الموضوع على جدول أعمالهما الرئيسي؟»

عرسال

إلى ذلك، وبالرغم من نفويض الحكومة إلى الجيش اتخاذ اللازم في عرسال، أكد عضو كتلة «الوفاق» للمقاومة (حزب الله) النائب حسن فضل الله أمس «ضرورة القيام بالإجراءات الكاملة وإعطاء الجيش الغطاء الكامل من أجل تحرير بلدة وإهالي عرسال من الأشرار القتل الذين يترصبون بشعبنا واهلنا».

أما نائب رئيس المجلس التنفيذي لحزب الله نبيل قاووق فقد اعتبر في كلمة أمس أن «كل من يرفع شعار حماية أهل عرسال فإنه يبريد به الفتنة، وكل من يرض مذهبياً فهو ليس معقدلاً، لأن التحريض المذهبي أشد من القتل، وهو عمل داعشي أكثر من داعش». وجدد قاووق اتهام «14 آذار» بدمع «التكفيريين»، مضيفاً: «يوسفنا إن نرى الخيبة على وجوه 14 آذار بسبب انتصارات المقاومة في عرسال».

في غضون ذلك، واصل الإعلام الحربي، الخاص بحزب الجبل والمتمثل بقناة «المنار» الحديث عن تقدم الحزب في «حرب التلال» بجرود عرسال، مؤكدة سيطرة مقاتلي الحزب على مرتفعات قرنة التتور.

بيروت - الجريدة

بينما تعيش الحكومة اللبنانية مرحلة «التعطيل المنظم» منذ جلسته الأخيرة الخميس الماضي مع استمرار وزراء «كتل التغيير والإصلاح»، يرفض مناقشة أي بند على جدول الأعمال قبل بثّ بند التعيينات الأمنية، صعد رئيس التكتل النائب العماد ميشال عون تهديداته بالجلوع إلى الشارع وذلك من خلال استقبال «تعبئة» أنصاره الذين يتوافدون على دارته في الرابية تحت عنوان «الوفود الأهلية».

وفي أوضح تلميح إلى إمكانية «الاعتراض الشعبي»، قال عون خلال استقباله وفداً شعبياً من قضاء بعبداء مساء أمس الأول: «نقف اليوم أمامكم، لنقول إننا قد نحتاج أن تقترحوا بإقدامكم كما سبق أن اقترحوا اهلكم واجدادكم في بعدا عامي 1989-1990. لسنا متشاكسين من الوضع الراهن، ولكننا سنصعدى له، بوقوفكم معنا وإلى جانبنا».

وعن «معرفة» التعيينات الأمنية، جدد عون القول إن حقوق المسيحيين في لبنان اليوم مسلوقة، وهناك من يرفض أن يرجع لنا ما سلبه منا عام 1990 من خارج الائتلاف التي مضى أنتم «يخلقون الفراغ في الدولة، لاسيما في المراكز المسماة الكبيرة، وكانهم يمارسون علينا مرحلة تهجير بطيئة»، وقال: «نحن من نمنح المسيحيين في الحكم، ما يعني



أخبار مصر

السياسي يعتذر للمحاميين... والنقيب: تاج فوق رؤوسنا

● مناورات مصرية - روسية في المتوسط ● بدء المرحلة الثالثة من الشريط العازل في سيناء

القاهرة - أيمن عيسى وناسي عطية وخالد عبده

في سابقة هي الأولى من نوعها، تقدم الرئيس المصري باعتذار للمحاميين، أمس، بعد 24 ساعة من إعلانهم الإضراب عن العمل أمس الأول، لاحتواء الأزمة التي وقعت بعد اعتداء شرطي على أحد المحامين، قبل أسبوعين، بينما بدأت القاهرة وموسكو إجراء مناورات بحرية هي في البحر الأبيض المتوسط.

احتوى الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي الأزمة التي فجرها اعتداء شرطي على أحد المحامين بالحداء قبل أسبوعين، وبلغت ذروتها أمس الأول بدخول نقابة المحامين في إضراب عام عن العمل. وقدم السيسي أمس اعتذارا للمحاميين عن التصرف الذي وصفه بالفردى من قبل أحد أفراد الشرطة، قائلا: «أنا يقول للمحاميين كلهم حقكم عليا، وأنا بعذر لكم، ويقول لكل أجهزة الدولة من فضلكم، لازم نخلي بالنا من كل حاجة، رغم الظروف اللي إحنا فيها»، موجهًا كلامه لوزير الداخلية اللواء مجدي عبدالغفار.

وأضاف السيسي، على هامش افتتاح 39 مشروعا تنمويا جديدا بتكلفة 5.884 مليارات جنيه، على طريق السويس الصحراوي، في مجالات الطرق والكباري والرعاية الصحية والزراعة، بالتزامن مع مرور عام على توليه مهام منصبه، «أنا بعذر لكل مصري تعرض لأي إساءة باعتباري مسؤول عن أي شيء، ويقول لأولادنا في الشرطة أو في أي مصلحة حكومية، وظيفتكم بتفرض عليكم التحمل، لأن المصريين أهلنا، وماقيش حد بيقسو على أهله». وكانت نقابة المحامين دعت إلى الدخول في إضراب كلي عن العمل أمس الأول، الذي تسبب في شلل شبه تام في المحاكم المصرية، بينما قال نقيب المحامين سامح عاشور: «اعتذار الرئيس تاج فوق رؤوسنا، ونشكره على



السيسي يتلقى هدية تذكارية من أحد طلاب جامعة الأزهر خلال افتتاحه لبعض المشاريع التنموية شرق القاهرة أمس (الجريدة)

ذلك»، موضحا لـ «الجريدة» أن «الأزمة انتهت وسيتم وقف كل أشكال التصعيد، وسنصدر بيانا مشتركا مع وزارة الداخلية يؤكد احترام الطرفين لبعضهما».

قضايا

على صعيد آخر، أعلن وزير العدل المستشار أحمد الزند، ورئيس المجلس القومي للمرأة السفيرة ميرفت التلاوي، صدور قرار بتعيين 25 قاضية ومساعدة، من بينهم ابنة

مناورات

النائب العام المستشار هشام بركات، كدفعة ثالثة في المحاكم الجنائية، إضافة إلى بلوغهن منصب «رئيسة محكمة» في الفترة المقبلة. جاء ذلك في إطار مؤتمر المرأة العربية، الذي شاركت فيه 11 دولة عربية، تحت عنوان «قضايا الوطن العربي» مساء أمس، بينما قالت نائبة رئيس المحكمة الدستورية سابقا المستشارة تهاني الجبالي لـ «الجريدة» إن قرار تعيين الدفعة الثالثة للقاضيات أُلجج صدر المصريات.

مقتل 8 تكفيريين

إلى ذلك، أسفرت الحملة الأمنية الموسعة لقوات الجيش، جنوب الشيخ زويد ورفح شمالي سيناء، عن مقتل 8 عناصر تكفيرية، أمس الأول، فيما قال مصدر أمني إنه تم البدء في تنفيذ المرحلة الثالثة لـ «المنطقة العازلة» في شمال سيناء، لتصل إلى 1500 متر للقضاء على الأنفاق الحدودية مع قطاع غزة، مؤكدا صرف التعويضات للأهالي.

سلة أخبار

شكري يبحث الملف الليبي



بحث وزير الخارجية المصري سامح شكري، مع نظيره الجزائري عبدالقادر مساهل والإيطالي باولو جنتيلوني، الأوضاع في ليبيا التي تعاني من اقتتال داخلي، والجهود المبذولة لدعم التسوية السلمية للأزمة الليبية. وعقد شكري اجتماعات ثنائية منفصلة مع الوزيرين، على هامش الاجتماع الثلاثي المصري الجزائري الإيطالي الذي عقد في القاهرة أمس، في إطار التشاور بين الأطراف المعنية بحل الأزمة الليبية.

مصر: ارتفاع عجز الموازنة التجارية



أعلن البنك المركزي المصري، أمس، أن عجز ميزان المعاملات التجارية تصاعد خلال العام المالي الحالي، مسجلا زيادة بنحو 8.4 مليارات دولار، حتى مارس 2015. وأكد البنك، في بيان له، أن عجز الميزان التجاري ارتفع خلال الأشهر التسعة الأولى من العام المالي الحالي 2014/2015، (بدا في أول يوليو 2014، وينتهي نهاية يونيو الجاري)، بمعدل 22.7 في المئة، ليلعب نحو 29.6 مليار دولار، مقارنة بنحو 24.1 مليار دولار العام المالي الماضي.

إحباط محاولة تهريب 12 طن حشيش



أعلنت وزارة الداخلية المصرية، أمس، أن الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالوزارة تمكنت بالتنسيق مع أجهزة مكافحة الجرائم الدولية من إحباط محاولة إدخال 12 طنا من مخدر الحشيش داخل البلاد، على متن مركب صيد بيهام البحر الأبيض المتوسط، قادمة من المغرب.

جورج إسحق لـ الجريدة: أوضاع «حقوق الإنسان» لا ترضينا

القاهرة - طارق لطفي

أعرب عضو المجلس القومي لحقوق الإنسان في مصر، جورج إسحاق، عن عدم رضا المجلس عن وضع حقوق الإنسان الحالي في مصر، مشددا على أن محاربة الإرهاب لا تعني إغفال حقوق الإنسان، وأشاد إسحاق في حوار مع «الجريدة» باستجابة مؤسسة الرئاسة لمطالب المجلس، ولكنه يرى أن تعاون وزارة الداخلية ليس بالقدر الكافي، خاصة في ما يتعلق بزيارة السجناء... وفي ما يلي نص الحوار:



جورج إسحاق، عضو المجلس القومي لحقوق الإنسان في مصر

● ما تقييمك لحالة حقوق الإنسان الحالية في مصر؟
نحن غير راضين عن حالة حقوق الإنسان حاليا، ورغم أننا نتحدث بموضوعية فإن

هناك 36 شخصا ماتوا في أماكن احتجاز، فإننا نتحدث عن واقع ويجب علينا أن ننتبهوا لهذه الملاحظات الواردة في التقرير، إضافة إلى أننا طالبنا بالإفراج الصحي عن الحالات التي تعاني من أمراض خطيرة مثل السرطان والفشل الكلوي، ونسعى لوضع قانون للأطباء الداخليين للسجون، ونحن نعمل في ظل ظروف صعبة، ونواجه عراقيل في ما يتعلق بزيارة السجناء، وننتعرض لهجوم غير مبرر من البعض، وأقول لكل من يهاجم المجلس: «سياتي عليك اليوم الذي تطلب فيه مساعدة حقوق الإنسان»، ورغم ذلك استطعنا أن نحقق طفرة نوعية عندما نقارن بين وضع حقوق الإنسان الحالي وما كان يحدث في عصر الرئيس الأسبق حسني مبارك، ونحن لا نعمل فقط في المجال السياسي، بل نعمل أيضا في ملف قانون الخدمة المدنية، وكذلك مكافحة التمييز، وأزمة السكن وملفات التعليم والصحة.

● ما آخر المستجدات بشأن القائمة التي تقدمتم بها إلى الرئاسة للإفراج عن بعض الشباب المحتجزين؟
تسير في أكثر من اتجاه للتوصل إلى حل لهذه الأزمة، الأمر الأول الذي نسعى إليه هو تعديل قانون الظاهر، والثاني هو عمل مصالحه مع الشباب، والأمر الثالث هو الإفراج عن الطلاب الذين لم يستخدموا العنف، وقد تقدمنا خلال المرحلة الماضية بطلبين للإفراج عن هؤلاء المحتجزين، وتم بالفعل في المرة الأولى الإفراج عن 120 شخصا، وفي المرة الثانية تم إطلاق سراح 170 شخصا، ونسعى للإفراج عن الباقيين خلال الفترة المقبلة.

● هل هناك استجابة من الرئاسة بخصوص هذا الملف؟
الرئاسة تستجيب لنا ولديها إرادة سياسية قوية في هذا الاتجاه، ولكنها تصطدم على أرض الواقع بالعراقيل التي تضعها الجهات التنفيذية.

● ما مدى تعاون وزارة الداخلية مع المجلس؟
تعاون وزارة الداخلية ليس بالقدر الكافي، وتقدمنا مؤخرا بطلب لكي تكون زيارتنا إلى السجناء بالإخطار، لأننا نواجه عراقيل للحصول على موافقة أجهزة الأمن، وقمنا في الفترة الماضية بزيارة سجن طرة، وسنقوم خلال الأيام المقبلة بزيارة أربعة سجون أخرى، حسب الاتفاق الذي تم مع وزارة الداخلية.

● براك هل أثرت محاربة الإرهاب سلبا على حقوق الإنسان؟
لا يمكن إغفال حقوق الإنسان حتى في حالة الحرب ضد الإرهاب، لذلك نعمل في وضع شديد الحرج، فعلى سبيل المثال لا نستطيع أن ندافع عن أحد في سيناء في ظل العمليات الإرهابية التي تحدث هناك، وأهالي الشهداء هم وحدهم الذين لديهم حق العفو عن المتهمين.

انطلاق «قمة جي 7»... وأزمة أوكرانيا تطفئ الأتراك اقترحوا في انتخابات تحولت إلى استفتاء على أردوغان



قادة «السبع» قرب قصر إلماو حيث انعقدت قمة «جي 7» أمس (أ ب)

بدأت أعمال قمة مجموعة الدول الصناعية الكبرى السبع في العالم (جي 7) أمس، في قصر إلماو بولاية بافاريا الألمانية. ورحبت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل برؤساء دول وحكومات الدول السبع الذين وصلوا إلى مقر انعقاد القمة، قرب الحدود النمساوية. ومن المقرر أن يتناول الاجتماع الأول للقمة بحث موضوعات الاقتصاد العالمي، وتحقيق النمو المستمر والقيم المشتركة. وعقب انتهاء جلسة المباحثات بشأن السياسة التجارية، ومن بينها اتفاقية التجارة الحرة بين الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة الأمريكية، والمعروفة باسم «اتفاقية الشراكة الاستثمارية عبر الأطلسي»، سيتم تناول الموضوع الأهم لجدول أعمال القمة وهو السياسة الخارجية. ومن المتوقع أن تتطرق المباحثات خلال ذلك

الأتراك اقترحوا في انتخابات تحولت إلى استفتاء على أردوغان



تركية لتلتقط صورة سلفي مع أردوغان بعد إدلائه بصوته في إسطنبول أمس (اي بي آيه)

التي حققها في الانتخابات الأخيرة قبل أربع سنوات. وسيكون حجب فوزه حاسماً لأردوغان الذي يعتبر مصيره على المحك في هذه الانتخابات. فبعدما كان على مدى 11 عاما رئيس وزراء حكم بقبضة من حديد، انتخب رئيسا للدولة في أغسطس الماضي، فسلم مقاليد السلطة التنفيذية والحزب إلى وزير الخارجية السابق أحمد داود أوغلو. غير أنه ينشط منذ ذلك الحين من أجل تحويل نظام الحكم إلى نظام رئاسي، تصميما منه على الاحتفاظ بالسلطة. ومن أجل إنجاز مشروعه، يحتاج أردوغان إلى فوز ساحق. فإذا فاز حزبه بثلاثي المقاعد النيابية (367 من أصل 550) فسيكون بإمكانه التصويت منفردا على الإصلاح الدستوري الذي يعزز صلاحيات الرئيس، فاما إذا حصل على 330 مقعدا فقط فسيتمكن من طرح مشروعه في استفتاء، وأما عدا ذلك فستخيب طموحات أردوغان.

توجه الناخبون الأتراك أمس إلى صناديق الاقتراع للدلاء باصواتهم لاختيار نوابهم في انتخابات تأمل الحكومة الإسلامية المحافظة الحاكمة منذ 13 عاما في تحقيق فوز ساحق فيها، ما سيعزز سلطة الرئيس رجب طيب أردوغان، في وقت يواجه حكمه احتجاجات. ودعي نحو 54 مليون ناخب إلى صناديق الاقتراع بعد إجرائ انتخابات سادها التوتير إثر اعتداء أوقع قتلين وجوالي مئة جريح بين أنصار الحزب الكردي الأبرز في معقله ديار بكر (جنوب شرق). وتشير التوقعات إلى فوز جديد لحزب العدالة والتنمية، الذي فاز بجميع الانتخابات المتتالية منذ 2002. وتشير استطلاعات الرأي إلى إمكانية أن يخسر أردوغان رهانه ولو أنه يتحتم نخوي الحزب في التعاطي معها. فإن كان حزبه لا يزال يحتفظ بشعبية قوية فإنه فقد من اعترافه نتيجة تباطؤ الاقتصاد التركي مؤخرا، بعدما كان الأداء الاقتصادي حجة الرئيسية، والإنجازات المتكررة التي تؤخذ عليه نزعته إلى التسلسل. وتشير استطلاعات الرأي إلى فوز الحزب الحاكم بـ 40 إلى 42 في المئة من الأصوات في تراجع كبير عن نسبة 49.9 في المئة

حزب الشعوب

أردوغان يقترح

أن تركيا «ترسخ مؤشرات الثقة والاستقرار».

الديمقراطية، العقبة الأساسية على طريق أردوغان. فإذا تخلى هذا الحزب عتبه 10 في المئة من الأصوات المطلوبة للدخول إلى البرلمان فسيحصل على نحو خمسين مقعدا نيابيا، ما سيحرم حزب العدالة والتنمية من الأغلبية الكبرى التي يطمح إليها، وإذا توسع قاعدة التمثيل (إسطنبول - أ ب، رويترز، د ب أ)

وفد «الأزرق» يغادر اليوم إلى بيروت قادماً من تركيا



العززي والرشيدي وفاضل ومقصيد قبل انطلاق أحد تدريبات المنتخب في تركيا

يذكر أن الفريق دخل معسكره التركي يوم 28 من شهر مايو المنصرم، ولعب الفريق خلال المعسكر مباراة تجريبية مع المنتخب الأردني مساء الجمعة انتهت بنتيجة 2-1 لصالح المنتخب الأردني.

من الإصابة التي تعرض لها أخيراً، وينتظر الجهاز الفني حسم مصيره من قبل طبيب حرم صبيح من قبل طبيب الفريق د. عبد المجيد البناي الذي سيرفع تقريراً غداً يفيد بحالة اللاعب ومدى قدرته على المشاركة أمام لبنان من عدمها.

القائمة كاملة
وجاء قرار معلول باصطحاب جميع اللاعبين إلى لبنان وعدم الإعناب عن القائمة والتكتيكية، كما شرح معلول تحسباً لأي ظروف، ولا سيما أن حسين فاضل لم يتعاف

واختتم التدريب كعادته بإجراء تقسيمة استمرت قرابة 45 دقيقة، نفذ خلالها اللاعبون العديد من الجمل الفنية والتكتيكية، كما شرح معلول خلال التقسيمة الأخطاء التي وقعوا فيها لنقادها.

أسس إلى بيروت للوقوف على الفندق الذي سيقم فيه الفريق، إضافة إلى ملعب التدريب.

تدريب خفيف اليوم

إلى ذلك، يباشر الفريق تدريبيه في الساعة مساء اليوم، ومن المقرر أن يأتي خفيفاً تفادياً لإصابة اللاعبين بالإرهاق والإجهاد، وخصوصاً أن الوفد سيصل إلى بيروت في الثانية والنصف عصراً، أي أن الفاصل الزمني بين موعد الوصول والتدريب نحو أربع ساعات ونصف الساعة. وكان الفريق قد اختتم تدريباته في السادسة من مساء أمس الأحد على استاد مالطبيبي استديوم، وشهد التدريب تالقاً لافتاً للنظر لجميع اللاعبين، الذين وصلت روحهم المعنوية إلى القمة، واحتدمت المنافسة في ما بينهم على الدخول في التشكيل الأساسي للقاء لبنان.

السيد (مسؤول تجهيزات)، وسينضم للوفد اليوم رئيس مجلس إدارة الاتحاد الشيخ طلال الفهد. إضافة إلى اللاعبين: خالد الرشيدي وسليمان عبدالغفور ومساعد ندا وحسين فاضل وفهد الهاجري وعامر المعنوق وسلطان العززي وعلي مقصيد وطلال الفاضل وفيصل زايد ويوسف ناصر وفهد الرشيدي وفيصل العززي وصالح الشيخ وعبدالعزيز مشعان ويدر المطوع وخالد إبراهيم وفهد الانصاري وفيصل سعيد وعبدالله البريكي وفهد عوض ويوسف الخبزي وفهد العززي، ومن المقرر أن يلتحق نواف الخالدي الذي غادر معسكر الفريق في تركيا وعاد إلى البلاد بسبب ظروف عائلية اليوم بالوفد. وكان عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة رئيس اللجنة الفنية رئيس وفد الأزرق في تركيا نواف جديد قد غادر ظهر

يغادر وفد منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تركيا الساعة 12:40 من بعد ظهر اليوم متوجهاً إلى العاصمة اللبنانية بيروت، حيث يواجه الأزرق المنتخب اللبناني بعد غد الأربعاء، في الجولة الأولى من منافسات المجموعة السابعة ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 بروسيا، وكأس آسيا 2019 بدولة الإمارات العربية المتحدة. ويتشكل وفد الأزرق من فرج نفاع (مدير المنتخب)، علي محمود (إداري)، الزميل طلال المحط (منسق إعلامي)، د. عبدالمجيد البناي (أخصائي علاج طبيعي وإصابات ملاعب)، د. علي الشمالي (طبيب الفريق)، والتونسي نبيل معلول (مدرب)، و محمد المشعان ونادر داود (مساعدان)، و خليل الجابلي (مدرب اللياقة البدنية)، وأحمد دشني (مدرب حراس مرمى)، والصربي الكسندر (مدلك) وفرج

حازم ماهر

يتوجه وفد الأزرق إلى لبنان الساعة 12:40 من بعد ظهر اليوم، حيث يلعب الفريق مباراة مرتقبة مع لبنان بعد غد الأربعاء في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2018 وآسيا 2019.

«منتخب الطائرة» يبدأ تدريباته اليوم استعداداً لـ «الآسيوية» في إيران

أسس الأول بقيادة المدرب الوطني جاسم الطرارة، ومساعدته المصري أسامة مذكور، استعداداً للمشاركة في البطولة العربية التي ستقام في المغرب خلال الفترة من 2-14 أغسطس المقبل، والبطولة الخليجية التي ستقام في سلطنة عمان خلال الفترة من 20-30 من الشهر نفسه.



مدرب منتخب الكويت لكرة الطائرة الكرواتي رادوفان

تطلق في الساعة من مساء اليوم تدريبات منتخبنا الوطني الأول لكرة الطائرة على صالة ثانوية أحمد البشر الرومي بالدعامة، تحت قيادة الجهاز الفني الكرواتي، بقيادة المدرب رادوفان ومساعدته مواطنه دابور، استعداداً للمشاركة في البطولة الآسيوية المقررة في إيران خلال الفترة من 1-8 أغسطس المقبل، ودورة الألعاب الخليجية المزمعة في الدمام بالسعودية من 17-27 أكتوبر المقبل.

وكانت لجنة التدريب وبالتنسيق مع المدرب الكرواتي رادوفان، اختارت القائمة الأولية للمنتخب، التي تضم 20 لاعباً هم: بدر جوهري، ومحمد عبدالله، وراشد صالح، وعامر السليم، وسعد صالح، وسلطان أحمد (القادسية)، وعبد الرحمن العتيبي، وعبدالله حاسم، وعلي رمضان (العربي) وعبدالله بوفتين، وموسى بحرو، وعبد الرزاق اللوغاني، وناصر الرفاعي، ومحمد إسحاق، ومشعل العمر، وعبدالعزیز شاكر (كازمة) ويعقوب عدنان (الكويت)، ومحمد قاسم

تطلق في الساعة من مساء اليوم تدريبات منتخبنا الوطني الأول لكرة الطائرة على صالة ثانوية أحمد البشر الرومي بالدعامة، تحت قيادة الجهاز الفني الكرواتي، بقيادة المدرب رادوفان ومساعدته مواطنه دابور، استعداداً للمشاركة في البطولة الآسيوية المقررة في إيران خلال الفترة من 1-8 أغسطس المقبل، ودورة الألعاب الخليجية المزمعة في الدمام بالسعودية من 17-27 أكتوبر المقبل.

بديح لـ الجريدة: لن نعتمد مقاطع الفيديو لاختيار المحترفين

أحمد حامد



واستعادة الدوري الذي ذهب في الموسم المنقضي إلى الكويت. وتوقع أن تكون المنافسة كبيرة في الموسم الجديد، في ظل سعي كل الأندية في الوقت الحالي إلى تدعيم صفوفهم، والاستعداد كأفضل ما يكون. وكشف عن اتجاهه للإبقاء على مدرب اللياقة الإسباني روبيرتو، في حين سيكون هناك تعويض لمدرب حراس المرمى، وبقية الجهاز الإسباني الذي استمر معه في الموسم الماضي عقب إقالة المدرب أنطونيو.

بديح اجتمع مع الفهد

من جهة أخرى، علمت «الجريدة» أن رئيس جهاز الكرة في القادسية الشيخ فهد أحمد الفهد حرص على الاجتماع مع بديح عقب عودته من تركيا، وتضمن الاجتماع الاتفاق على الخطوط العريضة في ما يخص الاستعدادات للموسم الجديد. وتنتج النية إلى أن يكون تجمع اللاعبين استعداداً للموسم الجديد في 20 يوليو المقبل، على أن يكون الخروج إلى معسكر تدريبي في تركيا أو القاهرة في بداية أغسطس المقبل.

أكد مدرب فريق القادسية لكرة القدم راشد بديح أن استمراره مع الأصفى في الموسم المقبل جاء بعد إصرار كبير من إدارة القادسية وجهاز الكرة في النادي، إلى جانب الرغبة الكبيرة التي لمسها من اللاعبين. وقال بديح، في تصريح لـ «الجريدة»، إنه وجد في الاستمرار مع الأصفى فرصة جيدة لتقديم الأفضل في الموسم المقبل، في ظل امتلاك القادسية كل مقومات النجاح، ولا سيما في ما يخص كوكبة اللاعبين الموجودة في الفريق، والتي تعري أي مدرب لتولي المهمة، والسعي نحو تحقيق البطولات.

الاختيار مسؤوليتي

ولفت مدرب القادسية إلى أن اختيار المحترفين سيكون مسؤولية الجهاز الفني ولا سيما بعد تردد أخبار عن اقتراب أكثر من محترف من الانضمام إلى صفوف الأصفى، مثل الإيراني مهدي طارمي، والغيني سيدوبا. وقال إن «الجهاز الفني لن يعتمد مقاطع الفيديو لاختيار المحترفين الدولي لكرة الأصفى، وسيكون الاختيار على أرض الواقع، ومن خلال مباريات رسمية». وأشار إلى أن طموحاته مع القادسية كبيرة، خلال الموسم الجديد، ولا سيما أن الأصفى بمقدوره تجاوز كل الظروف الصعبة التي مر بها في الموسم المقبل. وأكد بديح أنه في طور الترتيب مع جهاز الكرة في النادي بقيادة الشيخ فهد أحمد الفهد للموسم الجديد، ووضع خطط الأصفى للموسم الجديد، بما يضمن تحقيق البطولات.

المنامة عبر السد في افتتاح بطولة سلة الأندية الخليجية



السلفويني ماركو في هجمة للكويت تحت سلة نرؤى العماني

للكويت من ناحية الامكانات الفنية. وتميز في التسجيل من الكويت ماركو 30 نقطة، وبرايمز 21 نقطة، وحمد عدنان 19، وراشد الرياح 14، ومن نرؤى تايرون 23، ولورين 19، وواحد الحلطي 23، ولورين جاكسون 19.

انتصارا مستحقا على نرؤى العماني. ورغم الفوز لم يقدم الابيض المستوى المأمول، حيث ارتكب لاعبه العديد من الأخطاء السهلة التي تسببت في بقاء النتيجة متقاربة حتى الدقائق الأخيرة من اللقاء، رغم الأفضلية الواضحة

الشمري الذي خرج لحصول على 5 أخطاء شخصية في منتصف الشوط الرابع. **انتصار سهل للكويت** وفي آخر مباريات اليوم الأول، حقق الكويت، كما هو متوقع،

فوز متوقع للكويت... وخسارة مفاجئة للقادسية

لم يخل اليوم الاول لبطولة الأندية الخليجية الخامسة والثلاثين لكرة السلة، التي انطلقت منافساتها أمس الأول، وتستمر فاعالياتها حتى 16 الجاري على صالة نادي الكويت، منظم البطولة، من بعض الأثرارة والمفاجآت، بعد أن تمكن المنامة البحريني من حطف فوز ثمين من حامل اللقب السد القطري 72-71، في التواني الأخيرة من عمر المباراة، وتعرض القادسية إلى خسارة مفاجئة أمام الفتح السعودي في الدقيقة الأخيرة بعدما كان متقدماً طوال اللقاء، لكنه خرج خاسراً 65-69، وفوز الكويت على نرؤى العماني 80-91، رغم أنه لم يظهر بمستواه المعهود.

سقوط القادسية وفي المباراة الثانية، سقط فريق القادسية أمام الفتح السعودي بنتيجة 65/69، بعدما أهدر لاعبه فرصة الفوز في اللقاء التي سيطروا عليه منذ البداية لعباً وتحتية، ولكنهم لم يصمدوا حتى النهاية، لا سيما بعد انتفاضة لاعبي الفتح بقيادة نجم الفريق وصانع العابه محمد الصقر، بالإضافة إلى تالق محترفي الفريق رشاد وود وكاديم ديربين الذين رجحوا كفة فريقهم في الوقت الذي لم يقدم محترفو القادسية المستوى المتوقع، بل على العكس، خصوصاً النين بابرون، الذي اضاع ثلاث رميات حرة في الدقائق الأخيرة كانت كفيلة بإخراج الأصفى فائزاً.

وظهر تاجر القادسية بغياب الرباعي صالح يوسف وناصر الظفيري ورياح الحسيني واحمد سعود وهبوط مستوى عبدالله الصراف، ولم يبرز في صفوفه سوى عبدالعزیز الحميدي وشايع مهنا والمساعد عبدالرحمن وتابع السد أفضليته في الربع الثاني من خلال تحركات خالد سليمان والإيطالي راف (30 نقطة)، ومتابعة عرفان سعيد والأميركي فريزر، بينما كانت خطورة المنامة عبر ثلاثيات حسن نبرؤن ومتابعة الأميركي، لينتهي الربع الثاني بتقدم السد 32-27. ولم يختلف الربع الثالث عن سابقه، بعد ان واصل السد سيطرته على المباراة عبر تالق محترفيه وخالد سليمان ودفاعه

انطلقت بطولة الأندية الخليجية الخامسة والثلاثون لكرة السلة بثلاث مباريات حملت معها الأثرارة، بخسارة المنامة، وسقوط القادسية أمام الفتح السعودي، في حين حقق الكويت فوزاً متوقفاً على نرؤى العماني.

يعد الاتحاد الكويتي لكرة اليد في الساعة مساء اليوم بمقره في الدعية اجتماع الجمعية العمومية غير العادية، لاعتماد النظام الأساسي الجديد بعد دراسته وإجراء التعديلات النهائية عليه من قبل الهيئة القانونية بالاتحاد الدولي لكرة اليد. وبعد اعتماد النظام الأساسي في صورته النهائية من قبل الأندية أعضاء المجالس العمومية للاتحاد سيتم إرساله إلى الهيئة العامة للشباب والرياضة لاعتماده، ثم فتح باب الترشيح للانتخابات، وتحديد موعد جديد لعقد الجمعية العمومية العادية لانتخاب أعضاء مجلس إدارة جديد للاتحاد.

محمد عبدالعزيز

وتبدو الأمور معقدة قبل عقد الجمعية العمومية للاتحاد، الذي سقط بين كفي الرحي، فالهيئة العامة للشباب والرياضة أوصت بعدم عقد اجتماع الجمعية العمومية طبقاً للقوانين واللوائح التي أقرتها مؤخرًا، بحيث تقام انتخابات الأندية والاتحادات بعد انتهاء دورة الألعاب الأولمبية في البرازيل 2016. وعلى المستوى الخارجي يمكن النظر الاتحاد الدولي لكرة اليد ما سيسفر عنه الاجتماع، وهل سيتمكن الاتحاد من اعتماد النظام الأساسي الجديد من قبل الجمعية العمومية، ثم الهيئة العامة للشباب والرياضة، وبالتالي إجراءات الانتخابات، وإلا سيستدخّل بقوة ويحل مجلس الإدارة ويعين لجنة مؤقتة لإدارة شؤون الاتحاد.

أمور معقدة

شيخ الإيقاف

وما زال موقف أعضاء الجمعية العمومية للاتحادية بما فيها «أندية التكتل» في حد ذاته غامضاً حتى الآن بين الحضور أو المقاطعة، فشيح إيقاف الدعم المالي يحوم بشدة في حالة حضورهم للجلسة، لأن ذلك سيكون مخالفاً للقوانين واللوائح وتعليمات الهيئة العامة للشباب والرياضة، وسيعرضهم جميعاً لإيقاف الدعم المالي والمقاطعة ستؤدي لتدخل الاتحاد الدولي لحل المجلس وتشكيل مجلس إدارة جديدة، وفي الحالتين الأمر معقد. يذكر أن الاتحاد الدولي علل انتخابات الاتحاد مطلع أبريل الماضي في الجلسة، وطلب تأجيلها لحين دراسة النظام الأساسي للاتحاد المحلي من قبل الهيئات القانونية في الاتحاد الدولي، وتحديد موعد جديد لإجراء الجمعيتين العموميتين العادية وغير العادية للاتحاد الكويتي في غضون 90 يوماً، لإقرار النسخة الأخيرة من القانون وإجراء الانتخابات.

البرشا يفك شفرة «السيدة العجوز» ويتوج بـ «الأبطال» و«الثلاثية»



جانب من مراسم تتويج برشلونة بلقب دوري أبطال أوروبا

قوية من خارج المنطقة فوق المرمرى (63)، وسدد بوعبا كرة قوية من خارج المنطقة بين يدي الحارس تير شتيغن (65). ومنح سواريز التقدم لبرشلونة عندما استغل كرة مرتدة من الخالي (68). وهو الهدف السابع لسواريز في المسابقة هذا الموسم. وسجل نيمار هدفا الغاه الحكم بداعي مخالفة الكرة بيده (70). وكان ماركيزيو يدرك التعادل في الدقيقة 89 من تسديدة قوية من خارج المنطقة ابعدها الحارس تير شتيغن الى ركنية. وقضى نيمار على امثال يوفنتوس بتسجيله الهدف الثالث في الدقيقة السابعة من الوقت بدل الضائع مستغلا تمريرة من بدرو رودريغيز، بديل سواريز قبل دقيقة (7+90).

من خارج المنطقة التقطها الألماني مارك-اندرية تير شتيغن على دفعين (44). **فرصة ذهبية لسواريز** وأهدر سواريز فرصة ذهبية لاضافة الهدف الثاني مطلع الشوط الثاني عندما تلقى كرة على طبق من ذهب من راكيتش داخل المنطقة فسدها بيسراه، لكن يوفون ابعدها ببراعة الى ركنية (49). ونجح يوفنتوس في ادراك التعادل بعد هجمة منسقة بدأها ماركيزيو بتمريرة رائعة بالكعب الى ليشتاينر الذي توغل داخل المنطقة ولعبها عرضية زاحفة الى تيفيز الذي استدار حول نفسه وسددها من مسافة قريبة ارتدت تي شتيغن الى مورانا الذي تابعها داخل المرمرى الخالي (55). وكان تيفيز يفعلها من تسديدة

قوية للبرازيلي دانيال الفيش من داخل المنطقة قبل ان يبعدها السويسري ستيفان ليشتاينر، لكنها تهب امام سواريز الذي تابعها برأسه فوق المرمرى (13). وانطلق الارجنتيني كارلوس تيفيز من منتصف الملعب، وتوغل داخل المنطقة، ولعب كرة عرضية خادة مرت بجوار القائم الایسر (23)، وسدد مورانا كرة قوية بيسراه من داخل المنطقة بجوار القائم الایمن (24)، وأخرى قوية لكلاوديو ماركيزيو من خارج المنطقة فوق المعارضة بستيمترات قليلة (25). وسدد نيمار كرة زاحفة من داخل المنطقة بين يدي يوفون (28)، ثم كاد سواريز بدفع يوفون بتسديدة زاحفة من داخل المنطقة بجوار القائم الایمن (39)، وأخرى من اللاعب نفسه ابعدها يوفون الى ركنية (40). واطلق ماركيزيو كرة صاروخية

بتمريرة عرضية الى جوردني البيا في الجهة اليسرى، فهاها من لمسة واحدة الى نيمار المتوغل داخل المنطقة، ومنه بذاء الى اندريس انيسيتا الذي حضرها بيميناه الى راكيتش الذي سددها بيسراه من مسافة قريبة داخل المرمرى (4). ورد يوفنتوس من هجمة مرتدة قادها الاسباني الفارو مورانا الذي تلاعب بالمدافع الارجنتيني خافيير ماسكيرانو، وهياها للشبلي ارتورو فیدال عند خافة المنطقة، فسددها الأخير قوية فوق الشبليات الثلاث (8). وكان نيمار يضفي الهدف الثاني من تسديدة قوية من خارج المنطقة فوق المرمرى (9).

تصد رانغ لبوفون

وانتقد جائلويجي يوفون مرماه من هدف محقق بإبعاده تسديدة

تشكيلة مالية للبرشا

وخاض برشلونة المباراة بالتشكيلة الأساسية وقوته الضاربة في الهجوم الممثلة في الثلاثي الارجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار دا سيلفا والاوروغوياني لويس سواريز، والامر ذاته بالنسبة الى يوفنتوس الذي غاب عنه فقط المدافع العملاق جورجيو كيليني بسبب الإصابة في ريلة الساق. وكان برشلونة الطرف الأفضل في الشوط الأول مستفيدا من افتتاحه التسجيل مبكرا وحافظ عليه حتى نهاية الشوط الأول. وتحسن أداء الفريق الإيطالي في الشوط الثاني.

راكيتش يفتتح التسجيل

وبكر برشلونة بالتسجيل اثر هجمة منسقة بدأها ميسي

الاول مع فريقه السابق بثلاثية تاريخية، وعوض خيبة املة الموسم الماضي بقيادة المدرب الارجنتيني خيراردو مارتينو عندما خرج خالي الوفاض من جميع المسابقات. وهو الفوز الثالث لبرشلونة على يوفنتوس في 7 مباريات بينهما في المسابقة القارية مقابل خسارتين وتعادلين. ولم تكن عودة الايطاليين موفقة الى الملعب الاولمبي في برلين حيث توجوا عام 2006 بلقبهم العالمي الرابع وفشل فريق «السيدة العجوز» في التتويج الثالث في المسابقة (بعد 1985 و 1996) في مباراته النهائية الثامنة (خسر اعام 1973 و 1983 و 1997 و 1998 و 2003)، ويات اول فريق يخسر 6 مباريات نهائية في المسابقة، علما بأنه خاض مباراته النهائية الثامنة في المسابقة على غرار الفريق الكاتالوني.

توج برشلونة باللقب الخامس في مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم عندما تغلب على يوفنتوس الايطالي 3-1 امس الاول في المباراة النهائية على الملعب الاولمبي في برلين. وسجل الكرواتي ايفان راكيتش (4) والاوروغوياني لويس سواريز (68) والبرازيلي نيمار (7+90) اهداف برشلونة، والاسباني الفارو مورانا (55) هدف يوفنتوس. وحقق برشلونة اللقب الخامس في تاريخه بعد 1992 و 2006 و 2009 و 2011، فعاد انجاز بايرن ميونخ الألماني وليفربول الانكليزي، والثلاثية الثانية (الدوري والكاس المحليين ودوري الابطال) للمرة الثانية بعد عام 2009 بقيادة جوزيب غوارديولا. ويات برشلونة اول فريق يحقق الثلاثية مرتين. وتوج لويس انريكي موسمه

توج فريق برشلونة الإسباني ببطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم بفوزه الصعب في المباراة النهائية على يوفنتوس الإيطالي بثلاثة أهداف لواحد على ملعب برلين الأولمبي، ليحقق ثلاثية تاريخية هذا الموسم.

إنريكي يبقى الغموض حول مستقبله

أبقى مدرب برشلونة الاسباني لويس انريكي الغموض حول مستقبله مع الفريق في الموسم المقبل برغم قناعاته الى الثلاثية بعد الفوز على يوفنتوس الايطالي 3-1 امس الاول في برلين في نهائي دوري ابطال أوروبا لكرة القدم. وقال انريكي لمحطة «كاسال بلس» الفرنسية: «في الحقيقة لا ادري اذا ما كنت سأستمر الموسم المقبل. الموسم لم ينته بعد وامامنا ليلة طويلة». وتابع «انا سعيد جدا، لقد حظيت بمجموعة فريدة من اللاعبين». وأشاد باللاعبين بقوله «انهم الفائزون والجنود ويستمتعون بما يقومون به، وقد جعلونا نفرح ايضا. انها المباراة الستون هذا الموسم، وحققنا 50 فوزا مع 4 تعادلات و6 هزائم، كان الامر صعبا لكنني اشكر كل من وفق بي». ووضح انريكي «لم اعتقد ابدأ اننا سنفوز بالثلاثية، فهؤلاء اللاعبون اظهروا انه لا يتعبون من الفوز».



لاعبو البرشا يحملون المدرب إنريكي

أليغري فخور بلاعبيه

أبدى مدرب يوفنتوس، ماسيميليانو أليغري، فخره باللاعبين، مثنيا على الفريق المنافس، بعد فوز برشلونة الإسباني على فريقه 3-1 في المباراة المخيرة لنهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم مساء امس الاول. وقال أليغري، في تصريح: «لقد اظهرنا شخصية ومهارات رائعة لقد كان نهائيا مثيرا. ولكن للأسف عندما تواجه فريقا كبيرا، تتخيل أنك تسيطر عليه لكنه يرد عليك بقوة. لقد فعلوا ذلك عندما بدت الأمور وكأننا سيطرنا على المباراة وفي طريقنا للتسجيل». وأضاف: «اعتقدت أننا بإمكاننا الفوز، ولكن برشلونة استغل اللحظة التي ارتكبتنا فيها خطأ وهز شباكتنا بهدف، لديهم ثلاثة مهاجمين رائعين. بين تسجيل هدف التعادل ونجاحهم في تسجيل الهدف الثاني، سيطر يوفنتوس على المباراة، ولكن بالطبع قدم ليونيل ميسي أداء رائعا، وتصدي (حارس مرمرى يوفنتوس جائلويجي) يوفون لكرة خطيرة ببراعة، لكن سواريز هز الشباك ومنح برشلونة التقدم». وأوضح أنه «في المباريات النهائية يجب توخي الحذر، حيث إن التفاصيل الدقيقة تحدث الفارق».

ماسكيرانو: إنه «أجمل حلم»

وصف نجم كرة القدم الارجنتيني الدولي خافيير ماسكيرانو مدافع برشلونة الإسباني فوز فريقه بلقب دوري أبطال أوروبا بأنه «أجمل حلم». وقال ماسكيرانو «إنه أمر مذهل، لم يكن من الممكن تخيل هذا الموسم حتى في أجمل الاحلام. مررنا بأوقات عصيبة ولكننا نشعر الآن بسعادة لصناعة التاريخ مع هذا النادي». وأشاد ماسكيرانو بزملائه في الفريق وخاصة في خط الهجوم، لأنهم لعبوا دورا بارزا في نجاح الفريق هذا الموسم. وأضاف: «بدأنا المباراة بشكل جيد ولكنهم عادوا إلى أجواء اللقاء وتعادلوا». (د ب أ)

ماركيزيو: سعداء بالأداء



اعترف كلاوديو ماركيزيو لاعب وسط يوفنتوس بخيبة الأمل في فريقه بعد خسارة نهائي دوري أبطال أوروبا أمام برشلونة، ولكنه أشار إلى «سعادة» اللاعبين أيضا بالأداء الذي قدموه خلال الموسم وفي نهائي التتويج. وقال ماركيزيو في تصريحات لموقع الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يوبا): «من الصعب إيجاد كلمات الآن. هناك خيبة أمل بسبب عدم الفوز، ولكننا سعداء بالنهاية وبالموسم الذي قدمناه. الموسم المقبل سنحاول الوصول إلى نصف النهائي والنهائي مجددا». وأضاف «في الشوط الأول، لم يسعدنا تلقينا هدفا في الدقيقة

بوفون: خيبة الأمل جزء من الرياضة



أعلن حارس مرمرى يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم، جائلويجي بوفون، تقبله الهزيمة التي مني بها فريقه امس الاول أمام برشلونة الإسباني 3-1 في المباراة النهائية لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، مشيرا إلى أن الهزيمة جزء من الرياضة، ويجب تقبلها رغم ما تجلبه من حزن وخبطة أمل. وقال بوفون (37 عاما)، الذي تصدى للعديد من الفرص الخطيرة لبرشلونة في المباراة، في تصريح لشبكة «سكاي» التلفزيونية بإيطاليا، إن «خبطة الأمل جزء من الرياضة وعلينا أن نتقبلها»، مضيفا: «مررنا بلحظات جيدة عديدة وامتعتنا جماهيرنا، إنه أمر مثير أننا لم ننجح». وزاد: «أحاول دائما إيجاد التوازن خلال اللحظات السعيدة والمحبطة»، متابعا: «إننا نعيش اليوم لحظات حزينة، ولكننا كنا في وقت سابق نشعر بالفرح والسعادة مع جماهيرنا، لقد شعرنا في لحظة ما خلال المباراة بأننا أصبحنا قريبين من التتويج باللقب».

ورغم الحزن، أبدى بوفون سعادته بما قدمه الفريق هذا الموسم، حيث توج فيه بلقب دوري وكأس إيطاليا، قائلا: «تطورنا كثيرا هذا الموسم». (د ب أ)

سواريز: أمر لا يصدق

أشاد مهاجم برشلونة الإسباني لكرة القدم، لويس سواريز، بما حققه فريقه هذا الموسم بإحرازه ثلاث بطولات هي الدوري والكأس الإسبانيان ودوري أبطال أوروبا. وقال سواريز: «إنه أمر لا يصدق وفريد. للفوز بكل هذه الكؤوس عليك أن تعاني. اعتقد انه بعد هدف التعادل ضغطوا علينا أكثر، ولكن لدينا لاعبين صنعوا الفارق، لقد تقدمنا مباراة بعد مباراة وحققنا جميع اهدافنا». وأوضح أن «أفضل شيء في هذا الجانب هو الروح، فضلا عن اتحادنا منذ بداية الموسم. كان موسما صعبا، وعانت زوجتي وكذنا أطفالنا، وأهدي إليهم وزملائي هذا اللقب».





تشافي يحتفل بعد الفوز على يوفنتوس والظفر بلبق الإبطال

تشافي يختم مسيرته المظفرة مع برشلونة بأعلى الألقاب

أكد تشافي هرنانديز قائد فريق «البرشا» أن نهاية مشواره مع النادي الكتالوني لا يمكن أن تكون أفضل من الحالية، بعد تتويجه بثلاثة تاريخية هذا الموسم للمرة الثانية بعد 2009.

أنهى تشافي هرنانديز مسيرته الكروية مع فريقه الأزلي برشلونة الإسباني بلقب غال، هو الرابع له معه في مسابقة دوري أبطال أوروبا في كرة القدم عقب الفوز على يوفنتوس الإيطالي 1-3 أمس الأول في المباراة النهائية على الملعب الأولمبي في برلين.

وكانت موقعة أمس الأول السبت في برلين تاريخية لتشافي 35 عاماً، لأنها 151 للأعب الوسط الدولي السابق في مسابقة دوري أبطال أوروبا «رقم قباسي»، فودع القارة العجوز كدور لاعب مشاركة في البطولة القارية، بفارق مباراة عن حارس ريال مدريد إيكر كاسياس، بالإضافة إلى رفعة لغلته مع الفريق الكتالوني إلى 25 لقباً قبل أن يلتحق بصوف فريقه الجديد السد القطري.

24 لقباً خلال مسيرته

وأصبح تشافي السبب الماضي بعد الفوز بلقب الكأس على حساب اتلتيك بلباو (1-3) أول لاعب إسباني يتوج به 24 لقباً خلال مسيرته الكروية، متفوقاً على أسطورة ريال مدريد فرانسيسكو خنتو الذي أحرز 23 لقباً، وشارك في المباراة أعترافاً من المدرب لويس إنريكي الذي كان زميل المدرب في وسط النادي الكتالوني خلال مسيرته كلاعب (1996-2004)، بحجم مساهمة هذا اللاعب في النجاح الذي حققه الفريق خلال الأعوام العشرة الأخيرة، التي شهدت تتويجه بلقب دوري أبطال أوروبا 4 مرات.

وخاض تشافي الذي التحق ببرشلونة عام 1991 حين كان في الحادية عشرة من عمره، مع الفريق الأول 767 مباراة في جميع المسابقات، السبت في برلين مباراته الأخيرة بقميص «بلاوغرانا»، ليسدل في غضون أقل من عام الستار على مشوارين تاريخيين في مسيرته على صعيد الأندية والمنخب الوطني الذي خاض معه الصيف الماضي مشاركته الأخيرة في مونديال البرازيل 2014.

ينتم صداقته بزملائه والمدربين

واصل تشافي، الذي ترك بصمته بأسلوب لعب برشلونة، أو ما يعرف بالتمكي «تاكّا» قائلاً: «الأمر الأجل الذي ساهمته معي هو الصداقات الرائعة التي كونتها هنا، ذاكرة في طريقة بعض الأشخاص الذين تركوا بصمتهم في مسيرتهم، بينهم مدرب فريق

الأمر الأجل الذي ساهمته معي هو الصداقات الرائعة التي كونتها هنا

موراتا: كانت لدينا الفرصة لتحقيق الفوز

قال الدولي الإسباني البارو مورانا إن فريقه يوفنتوس كانت أمامه الفرصة للفوز على برشلونة في نهائي دوري أبطال أوروبا بالمباراة التي انتهت لصالح الفريق الكتالوني 3-1.

وأشار مورانا الذي سجل هدف فريقه إنه بعد التعادل في بداية الشوط الثاني سحقت لفريقه «الفرصة للفوز»، ولكنه لم يتمكن من استغلالها.

وأكد اللاعب الذي توج بدوري الإبطال مع ريال مدريد الموسم الماضي أن على فريقه «الاستمرار في العمل» حتى يظل في شكل أفضل دائماً، معرباً عن امتنانه للجمهير التي حضرت في برلين.



إنيستا أفضل لاعب في النهائي



2013: الهولندي أريين روبين (بايرن ميونخ)
2014: الأرجنتيني أنخل دي ماريا (ريال مدريد)
2015: الإسباني أندريس إنيستا (برشلونة)

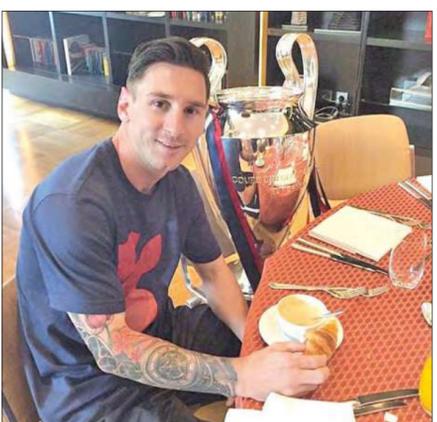
اختير أندريس إنيستا، نجم وسط برشلونة الإسباني لكرة القدم، الذي مرر كرة الهدف الأول ضد يوفنتوس الإيطالي أمس الأول السبت، أفضل لاعب في نهائي دوري أبطال أوروبا، حسبما أعلن الاتحاد القاري.

وقال إنيستا: «لا يدركون حجم ما حققوه الآن، بعد مرور زمن سيتم تقديراً ما حققناه أكثر، أهم شيء الآن هو أن نستمتع جميعاً ولأقصى درجة، لأن تحقيق هذا الأمر لم يكن هيناً».

وهنا أسماء أفضل اللاعبين في المباريات النهائية منذ اعتماد الجائزة:

2001: الألماني أوليفر كان (بايرن ميونخ الألماني)
2002: الفرنسي زين الدين زيدان (ريال مدريد الإسباني)

ميسي ورونالدو في الصدارة التاريخية



ميسي يتناول وجبة الفطور أمس وبجواره كأس دوري أبطال أوروبا

هذا الموسم، لكن يتشارك معها نيمار بنفس الرصيد وقد اعتبر نيمار هداف البطولة لأنه لعب عدد دقائق أقل.

- أفضل هدافي البطولة هذا الموسم:

10 أهداف: رونالدو وميسي ونيمار.
9 أهداف: البرازيلي لويز دريانو (شاختر دونيتسك).
7 أهداف: الكولومبي جاكسون مارتينيز (بورثو البرتغالي)، والألماني توماس مولر (بايرن ميونخ)، والأرجنتيني كارلوس تيفيز (يوفنتوس).
6 أهداف: الأرجنتيني سيرجيو أغويرو (مانشستر سيتي الإنكليزي) والفرنسي كريم بنزيمة (ريال مدريد).
الأوروغوياني ادنيسون كانافي

استمرت شراكة الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة والبرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم ريال مدريد في صدارة ترتيب هدافي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم بعد فشل الأول في إضافة أي هدف أمس الأول في المباراة النهائية ضد يوفنتوس الإيطالي.

فزان برشلونة 3-1، لكن الكرواتي إيفان راكيتيتش والأوروغوياني لويس سواريز والبرازيلي نيمار تناوبوا على تسجيل الأهداف.

ويتساوى ميسي ورونالدو برصيد 77 هدفاً لكل منهما كأفضل هدافين حتى الآن في تاريخ البطولة، ويأتي الإسباني راوول غونزاليز في المركز الثالث وله 71 هدفاً، كما أن ميسي ورونالدو يتساويان برصيد 10 أهداف لكل منهما في البطولة

راكيتيتش: نريد المزيد

اعتبر لاعب الوسط الكرواتي إيفان راكيتيتش أن فريقه برشلونة الإسباني لا يزال يريد أحراراً المزيد من الألقاب، وذلك بعد تتويجه بطلا لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

وبات راكيتيتش الذي افتتح التسجيل في مباراة برشلونة ويوفنتوس ثالث أسرع هداف في تاريخ المباريات النهائية لدوري أبطال أوروبا في كرة القدم في النسخة الحديثة التي انطلقت موسم 1992-1993.

وسجل راكيتيتش هدف السبق في الدقيقة الرابعة اثر هجمة منسقة بدأها الأرجنتيني ليونيل ميسي بتمريرة من الجهة اليمنى إلى جوردي ألبا في الجهة اليسرى، فهاجمها من لمساة واحدة إلى البرازيلي نيمار المتوغل داخل المنطقة الذي حولها بذكاء إلى الأندريس إنيستا، فحضرها الأخير

بوغبا: اعتقدنا أن بإمكاننا الفوز



قال الفرنسي بول بوغبا لاعب يوفنتوس الإيطالي أمس الأول عقب هزيمة فريقه من برشلونة الإسباني في نهائي دوري أبطال أوروبا بثلاثة أهداف لواحد إنه حينما حقق فريقه التعادل فإن اللاعبين ظنوا أن بإمكانهم الفوز.

وقال بوغبا في تصريحات تلفزيونية: «أمننا بوجود فرص لنا بعد التعادل، اعتقدنا أن بإمكاننا الفوز بالنهاية، ولكنهم سجلوا الهدف الثاني».

وتابع اللاعب: «أصبنا بالاحباط بعدها، وحاولنا التعادل مجدداً، ولكنهم تمكنوا من إحراز الهدف الثالث».

نيمار: لن أتوقف عند هذا الحد



نيمار نجم البرشا يحرز هدفة في مرمى يوفنتوس

نحجنا في تسجيل هدفين». وبعث نيمار برسالة إلى منتقديه بعد المباراة، في تصريحات إلى موقع «إسبن» على الإنترنت، قائلاً «إنني سعيد جدا لكوني جزءاً من قصة نجاح برشلونة هذا الموسم، اعتقد الآن أنه ما من شيء تبقى للاعب، ليس لديهم المزيد ليقوله عني، ولن أتوقف عند هذا الحد».

ونال نيمار (23 عاماً) إشادة مدرب برشلونة لويس إنريكي بقوله «كان موسم الأول جيداً، ولكن هذا الموسم كان رائعاً»، مضيفاً «مستواه يؤكد أنه أحد أفضل اللاعبين في العالم».

اعتبر الدولي البرازيلي نيمار، صاحب الهدف الثالث لفريقه برشلونة الإسباني في مرمى يوفنتوس الإيطالي (1-3) أمس الأول في نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، أن الموسم الحالي يعتبر مثالياً.

وقال «شهدت أموراً كثيرة في العامين الأخيرين، وأنا سعيد جداً مع برشلونة. لقد كان موسمًا مثاليًا».

وتابع نيمار «سجلت أهدافاً مهمة، ولكن الأهم كان الفوز باللقب». مضيفاً أن «النهائي كان صعباً جداً، لأن يوفنتوس كان مترجعاً إلى الخلف، لكننا عرفنا كيف نصنع الفرص».

وأوضح «بعد أن أعاد يوفنتوس ضغط علينا لكننا

الصحف الإيطالية تشيد بـ«يوفنتوس»

يخز حلم يوفنتوس، مع صورة لاندريا بيرلو وهو يبكي في حضن الفرنسي بول بوغبا.

... والإسبانية: تشيد باللقب الخامس والثلاثين

أشادت الصحف الإسبانية باللقب الخامس لبرشلونة في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم وأيضاً بالثلاثية التي حققها هذا الموسم بعد الدوري والكأس المحليين. وكتبت صحيفة مونديو ديبورتيفو الكتالونية «اللقب الخامس والثلاثين، مع صورة لإحتفالات اللاعبين يحمل فيها تشافي هرنانديز الكأس بين يديه.

وأذنت أيضاً على «الروح القتالية ليوفنتوس» بعد النهائي الرائع الذي قدمه».

وأشارت صحيفة «ماركا» المدريدية بعنوان ناته لقب خاص مع الثلاثية، مع الصورة ذاتها أيضاً لإحتفالات اللاعبين في مدرجات الملعب الأولمبي في العاصمة الألمانية.

وأضافت «ماركا»: «ملك أوروبا مجدداً، ثلاثية مرة جديدة، برشلونة يحرز اللقب الخامس في دوري أبطال أوروبا في برلين، وينهي موسماً رائعاً كما حصل قبل ستة أعوام».

وكان برشلونة أحرز الثلاثية أيضاً عام 2009.

أجمعت الصحف الإيطالية على الإشادة بمواطنها يوفنتوس عقب الخسارة أمام برشلونة الإسباني 3-1 أمس الأول في المباراة النهائية لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

وكتبت صحيفة «توتوسبورت»: «الشرف للمهزومين»، مشيرة إلى أن يوفنتوس «خرج مرفوع الرأس» من المباراة النهائية.

وكتبت صحيفة «لا غازيتا ديلو سبورت» في نشرتها على شبكة الإنترنت: «برافو يوفنتوس، لقد حاولت، مذكرة بان النادي حمل الرقم القباسي في عدد المباريات النهائية التي خسرها في المسابقة القارية العريقة».

وخسر فريق «السيدة العجوز» النهائي السادس من أصل 8 في المسابقة القارية، وتوقفت غلته عند لقبين عامي 1985 و1996.

وطالبت صحيفة العاصمة روما «كورييري ديلو سبورت» بالتصفيق ليوفنتوس، مسطلة الضوء على الإنجاز الشخصي لمدرب برشلونة لويس إنريكي الذي أقبل من منصبه مدرباً لروما خلال موسم 2013.

وأثمت الصحف العامة أيضاً بالمباراة النهائية لمسابقة دوري أبطال أوروبا، وعنونت صحيفة «كورييري ديلو سبورت» مقالها «برشلونة الكوكبي

فوز ثالث على التوالي للبرازيل وألمانيا في مونديال الشباب



جانب من مواجهة ألمانيا وهندوراس

سابقا كأس العالم تحت 17 سنة في 1999، وكأس العالم تحت 17 سنة للسيدات في 2008.

وتقام النهائيات في سبع مدن هي أولاند وكريستشورس ودونديين وهاميلتون ونيو بليموث ووانجاري والعاصمة

20 عاما، وقد توجت الأرجنتين باللقب الأول تحت هذا المسمى عام 2007، رافعة رصيدها إلى 6 القاب (رقم قياسي).

حققت البرازيل وألمانيا، اللتان ضمنتا تأهلها للدور الثاني من النسخة العشرين لكأس العالم دون 20 عاما لكرة القدم في نيوزيلندا، فوزهما الثالث على التوالي أمس. في المجموعة الخامسة، فازت البرازيل على كوريا الشمالية بثلاثة أهداف نظيفة لهيو سونغ مين (61 خطأ في رمي فريقه) وجيان كارلوس (70) وليو بيريرا (86). ورفعت البرازيل رصيدها إلى 9 نقاط، بعد أن تغلبت في الجولتين الأولى على نيجيريا والمجر.

تاهل أوزبكستان

وتاهلت أوزبكستان (3 نقاط) للدور الثاني أيضا، بفوزها على فيجي بثلاثة أهداف للدور ثاسامرادوف (62) وزابخيلو أورينويوف (63) وميرجامول قوسيموف (90) في المجموعة ذاتها.

وفي الدور الثاني، تلعب الأربعة أعان مع مالي وصربيا مع المجر والولايات المتحدة مع كولومبيا وأوكرانيا مع السنغال، والخميس النمسا مع أوزبكستان وألمانيا مع نيجيريا والبرتغال مع نيوزيلندا والبرازيل مع الأوروغواي.

يذكر أن البطولة بدأت عام 1977 حين توج بها الاتحاد السوفياتي، وكانت تسمى بطولة العالم للشباب حتى 2005، حين تغير اسمها وأصبح كأس العالم لدون

حقق المنتخب البرازيلي العلامة الكاملة في دور المجموعات ببطولة كأس العالم لكرة القدم للشباب (تحت 20 عاما). بعدما تغلب على منتخب كوريا الشمالية 3-صفر، في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الخامسة.

سلة أخبار

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد



أكد لاعب ريال مدريد الإسباني، غاريث بيل، أن السنوات المقبلة ستكون "الأفضل" في مسيرته، مؤكدا استمراره مع الفريق الملكي. وقال اللاعب، في تصريحات نشرتها جريدة (صن) البريطانية: "بكل تأكيد ساستمر هنا، أنا لاعب في ريال مدريد وسانتمر بشكل طبيعي. أنا حقا سعيد وأرغب في الحفاظ على هذا الشعور"، مبديا رغبته في الفوز بالمزيد من الألقاب: "أنا ما احترمتني الإصابات، فأنا متأكد من أن السنوات المقبلة ستكون الأفضل في مسيرتي".

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد

أعلن نادي باير ليفركوزن الألماني لكرة القدم أمس أنه تعاد مع المدافع اليوناني كيرياكوس بابادوبولوس بعقد نهائي من شالكة. ولعب بابادوبولوس (23 عاما) الموسم الماضي ضمن صفوف ليفركوزن على سبيل الإعارة. ولكنه الآن وقع مع النادي عقدا نهائيا مدته خمسة أعوام تنتهي في 2020 في صفقة قيمتها 5.5 ملايين يورو (6.1 ملايين دولار).

وقال علي الدين هلال وزير الشباب والرياضة المصري في ذلك الوقت، في اتصال هاتفي مع "فرانس برس"، إن "وارنر كان شخص الذي تواصل معنا من الفيفا، قال إنه يمكن أن يضمن لنا سبعة أصوات، وطالب بمليون دولار لكل صوت. وتقدمت مصر، إحدى أهم الدول الرائدة في كرة القدم الأفريقية، بطلب لاستضافة كأس العالم 2010، لكن سعيها لاستضافة البطولة انتهى بالفشل في الحصول على أي صوت، في ما عرف في مصر باسم "صفر المونديال".

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد

حطمت الصينية ليو هونغ الرقم العالمي لسباق 20 كلم مشيا للسيدات أمس الأول، في لقاء أقيم في لا كورونيا بإسبانيا. وسجلت هونغ (28 عاما) زمنا قدره 1.24.38 ساعة، محطمة الرقم العالمي السابق الذي كان مسجلا باسم الروسية يلينا لامسانوفا في أولمبياد لندن 2012 قدره 1.25.02 س.

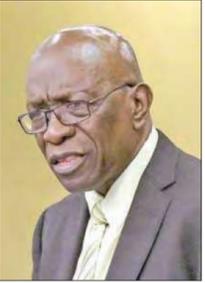
بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد

تواصل نجمة التنس الأميركية سيرينا ويليامز الصنفة الأولى على العالم السيطرة بشكل صارم على مشاعرها وأحلامها بعد تتويجها بلقب بطولات الفرانك سلام الأربع الكبرى للمرة العشرين في تاريخها عبر الفوز بلقب رولان غاروس مساء أمس الأول. وفازت ويليامز (33 عاما) على التشيكية لوسي سافاروفا 6-3 و6-7 (2-7) في مباراة ماراثونية في نهايتها بطولة فرنسا المفتوحة، لتتوج باللقب الثالث لها في رولان غاروس رغم معاناتها من نزلة برد حادة على مدار 48 ساعة.

وقالت ويليامز: "لم يكن أمامي الكثير من الوقت لاستيعاب الأمر، أشعر بالسعادة، مازلت احتفل باللقب".

وارنر استعمل مبالغ مونديال 2010 لأغراض شخصية



وقال علي الدين هلال وزير الشباب والرياضة المصري في ذلك الوقت، في اتصال هاتفي مع "فرانس برس"، إن "وارنر كان شخص الذي تواصل معنا من الفيفا، قال إنه يمكن أن يضمن لنا سبعة أصوات، وطالب بمليون دولار لكل صوت. وتقدمت مصر، إحدى أهم الدول الرائدة في كرة القدم الأفريقية، بطلب لاستضافة كأس العالم 2010، لكن سعيها لاستضافة البطولة انتهى بالفشل في الحصول على أي صوت، في ما عرف في مصر باسم "صفر المونديال".

وقال علي الدين هلال وزير الشباب والرياضة المصري في ذلك الوقت، في اتصال هاتفي مع "فرانس برس"، إن "وارنر كان شخص الذي تواصل معنا من الفيفا، قال إنه يمكن أن يضمن لنا سبعة أصوات، وطالب بمليون دولار لكل صوت. وتقدمت مصر، إحدى أهم الدول الرائدة في كرة القدم الأفريقية، بطلب لاستضافة كأس العالم 2010، لكن سعيها لاستضافة البطولة انتهى بالفشل في الحصول على أي صوت، في ما عرف في مصر باسم "صفر المونديال".

وقال علي الدين هلال وزير الشباب والرياضة المصري في ذلك الوقت، في اتصال هاتفي مع "فرانس برس"، إن "وارنر كان شخص الذي تواصل معنا من الفيفا، قال إنه يمكن أن يضمن لنا سبعة أصوات، وطالب بمليون دولار لكل صوت. وتقدمت مصر، إحدى أهم الدول الرائدة في كرة القدم الأفريقية، بطلب لاستضافة كأس العالم 2010، لكن سعيها لاستضافة البطولة انتهى بالفشل في الحصول على أي صوت، في ما عرف في مصر باسم "صفر المونديال".

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد

واعترفت جنوب أفريقيا بأنها دفعت 10 ملايين دولار لكرة القدم في منطقة الكاريبي على أساس دعم كرة القدم فيها، ونفت لأمور شخصية جزءا من مبلغ 10 ملايين دولار التي منحتها جنوب أفريقيا عبر الفيفا للكونكاف لنيل استضافة مونديال 2010.

وذكرت "بي بي سي" مع تأكيد معلوماتها بوثائق مصرفية وصور على موقعها الإلكتروني "أن نحو 1.6 مليون دولار استعملت لتسديد بطاقات الائتمان والقروض الشخصية للنائب السابق لرئيس الفيفا" وتابعت "أن الوثائق تظهر أيضا أن مبلغ 360 ألف دولار من أموال الفيفا سحب من قبل أشخاص مرتبطين بوارنر"، مضيفة أيضا أن "المحققين الأميركيين يؤكدون أن معظم المبلغ حوله وارنر لاحقا إلى العملة المحلية".

وأصدر القضاء الأميركي في 27 مايو الماضي مذكرة اتهام بحق وارنر يؤكد فيها أنه قبض 10 ملايين دولار مقابل 3 أصوات لصالح جنوب أفريقيا خلال عملية التصويت على استضافة مونديال 2010.

كشفت "بي بي سي" أمس أن الرئيس التنفيذي جاك وارنر نائب رئيس الفيفا ورئيس اتحاد الكونكاف السابق استعمل لأمور شخصية جزءا من مبلغ 10 ملايين دولار التي منحتها جنوب أفريقيا عبر الفيفا للكونكاف لنيل استضافة مونديال 2010.

وذكرت "بي بي سي" مع تأكيد معلوماتها بوثائق مصرفية وصور على موقعها الإلكتروني "أن نحو 1.6 مليون دولار استعملت لتسديد بطاقات الائتمان والقروض الشخصية للنائب السابق لرئيس الفيفا" وتابعت "أن الوثائق تظهر أيضا أن مبلغ 360 ألف دولار من أموال الفيفا سحب من قبل أشخاص مرتبطين بوارنر"، مضيفة أيضا أن "المحققين الأميركيين يؤكدون أن معظم المبلغ حوله وارنر لاحقا إلى العملة المحلية".

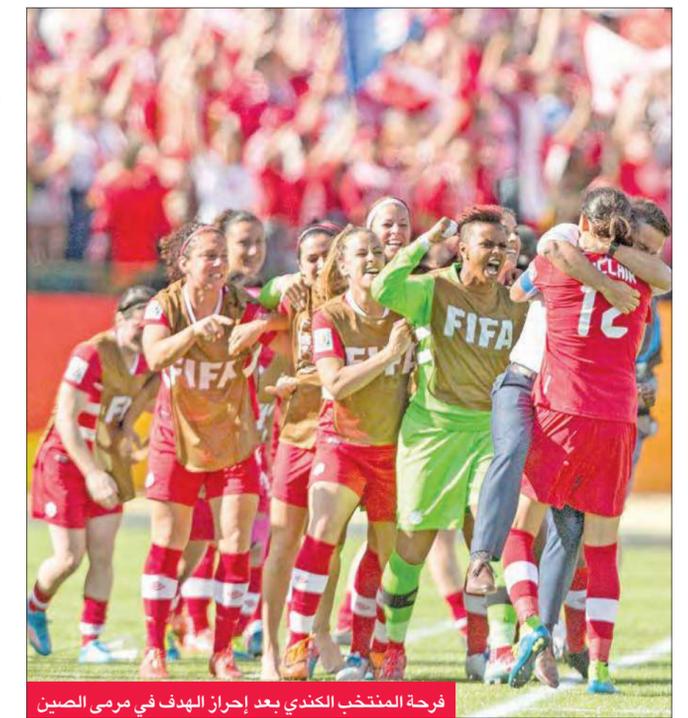
وأصدر القضاء الأميركي في 27 مايو الماضي مذكرة اتهام بحق وارنر يؤكد فيها أنه قبض 10 ملايين دولار مقابل 3 أصوات لصالح جنوب أفريقيا خلال عملية التصويت على استضافة مونديال 2010.

كندا تهزم الصين في افتتاح مونديال السيدات

تغلبت كندا المضيفة على الصين 1-صفر أمس الأول في أدمونتون، ضمن منافسات المجموعة الأولى في افتتاح كأس العالم للسيدات لكرة القدم، أمام نحو 53 ألف متفرج. وجاء الهدف عبر كريستين سينكلير من ركلة جزاء في الدقيقة الأخيرة، وهو الهدف رقم 154 لسينكلير (31 عاما) في 224 مباراة دولية.

وفي مباراة ثانية، ضمن المجموعة ذاتها، فازت هولندا على نيوزيلندا بهدف للبيكة مارتنز في الدقيقة 33. وتستضيف كندا البطولة حتى الخامس من يوليو المقبل، وتقام مبارياتها النهائية في فانكوفر. وغاب رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر عن افتتاح البطولة، لكنه كتب على مدونة "تويتر" قبل انطلاق المنافسات: "بعد ساعة، كأس العالم السابعة للسيدات ستطلق في أدمونتون".

وكان بلاتر أعلن تخليه عن منصبه بعد أربعة أيام على انتخابه تحت وطأة فضائح الفساد التي تضرب الفيفا، ودعا إلى جمعية عومية غير عادية تعقد بين ديسمبر 2015 ومارس 2016 لانتخاب رئيس جديد.



فرحة المنتخب الكندي بعد إحراز الهدف في رمي الصين

الأرجنتين تسحق بوليفيا ودياً

سحق المنتخب الأرجنتيني ضيفه البوليفي بخمسة أهداف نظيفة أمس في مباراة كرة القدم الدولية التي جمعت بينهما في بونيفيس أريس. وتأتي المباراة ضمن استعدادات الفريقين لبطولة كوبا أميركا بتشيلي، حيث تلعب الأرجنتين ضمن المجموعة الثانية برفقة جامايكا وأوروغواي وباراغواي، ويستهل الفريق مشواره في البطولة السبت المقبل بمواجهة باراغواي فيما تلعب بوليفيا ضمن المجموعة الأولى بجانب تشيلي والإكوادور والمكسيك، وتلتقي بوليفيا يوم السبت مع المكسيك.

ورغم غياب الساحر ليونيل ميسي لانشغاله بقيادة برشلونة الإسباني للتتويج بلقب دوري أبطال أوروبا على حساب يوفنتوس الإيطالي الذي يضم في صفوفه الهدف الأرجنتيني كارلوس تفيغز، تقمص أنجيل دي ماريا صانع

سحق المنتخب الأرجنتيني ضيفه البوليفي بخمسة أهداف نظيفة أمس في مباراة كرة القدم الدولية التي جمعت بينهما في بونيفيس أريس. وتأتي المباراة ضمن استعدادات الفريقين لبطولة كوبا أميركا بتشيلي، حيث تلعب الأرجنتين ضمن المجموعة الثانية برفقة جامايكا وأوروغواي وباراغواي، ويستهل الفريق مشواره في البطولة السبت المقبل بمواجهة باراغواي فيما تلعب بوليفيا ضمن المجموعة الأولى بجانب تشيلي والإكوادور والمكسيك، وتلتقي بوليفيا يوم السبت مع المكسيك.

ورغم غياب الساحر ليونيل ميسي لانشغاله بقيادة برشلونة الإسباني للتتويج بلقب دوري أبطال أوروبا على حساب يوفنتوس الإيطالي الذي يضم في صفوفه الهدف الأرجنتيني كارلوس تفيغز، تقمص أنجيل دي ماريا صانع

سكالا: متطلبات إعادة تصويت استضافة المونديال... لم تتوافر

حدد مسؤول رفيع المستوى بالاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" المتطلبات اللازمة لإعادة التصويت المثير للجدل على منح روسيا وقطر حق استضافة بطولتي كأس العالم 2018 و2022، قائلا: "إن تلك المتطلبات لم تتوافر".

وقال دومينيكو سكالا رئيس لجنة التدقيق بـ"الفيفا" في تصريحات نشرتها صحيفة "سونتاج تسايونج" السويسرية أمس: "ينبغي أن يكون هناك دليل على أن منح روسيا وقطر حق الاستضافة جاء باصوات تم شراؤها، أي بجرى سحبه، ولم يقدم مثل هذا الدليل. وبعد أسبوع من تطورات أزمة "الفيفا" في ظل التحقيقات

حدد مسؤول رفيع المستوى بالاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" المتطلبات اللازمة لإعادة التصويت المثير للجدل على منح روسيا وقطر حق استضافة بطولتي كأس العالم 2018 و2022، قائلا: "إن تلك المتطلبات لم تتوافر".

وقال دومينيكو سكالا رئيس لجنة التدقيق بـ"الفيفا" في تصريحات نشرتها صحيفة "سونتاج تسايونج" السويسرية أمس: "ينبغي أن يكون هناك دليل على أن منح روسيا وقطر حق الاستضافة جاء باصوات تم شراؤها، أي بجرى سحبه، ولم يقدم مثل هذا الدليل. وبعد أسبوع من تطورات أزمة "الفيفا" في ظل التحقيقات



جانب من لقاء كندا والأرجنتين

محمد عبدالعزيز

واصل المنتخب الأمريكي للكرة الطائرة (حامل اللقب) ترعيه على قمة المجموعة الثانية في الدوري العالمي لكرة الطائرة، بعد فوزه الثاني على التوالي على نظيره المنتخب الروسي بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل لا شيء في المباراة التي جمعتهما، أمس، في ختام الجولة الرابعة من المجموعة الثانية بالمرحلة القارية للبطولة، وجاءت نتائج الأشواط كالتالي (25-23، 25-21، 25-16)، ليرفع بذلك رصيده إلى 12 نقطة، بينما بقيت روسيا بنقطة واحدة في المركز الأخير.

وضمن نفس المجموعة فازت بولندا على إيران 2-3، لتتقي بولندا في المركز الثاني بـ10 نقاط وإيران ثالثا بنقطة واحدة.

وواصل المنتخب الأمريكي للكرة الطائرة (حامل اللقب) ترعيه على قمة المجموعة الثانية في الدوري العالمي لكرة الطائرة، بعد فوزه الثاني على التوالي على نظيره المنتخب الروسي بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل لا شيء في المباراة التي جمعتهما، أمس، في ختام الجولة الرابعة من المجموعة الثانية بالمرحلة القارية للبطولة، وجاءت نتائج الأشواط كالتالي (25-23، 25-21، 25-16)، ليرفع بذلك رصيده إلى 12 نقطة، بينما بقيت روسيا بنقطة واحدة في المركز الأخير.

وضمن نفس المجموعة فازت بولندا على إيران 2-3، لتتقي بولندا في المركز الثاني بـ10 نقاط وإيران ثالثا بنقطة واحدة.

وواصل المنتخب الأمريكي للكرة الطائرة (حامل اللقب) ترعيه على قمة المجموعة الثانية في الدوري العالمي لكرة الطائرة، بعد فوزه الثاني على التوالي على نظيره المنتخب الروسي بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل لا شيء في المباراة التي جمعتهما، أمس، في ختام الجولة الرابعة من المجموعة الثانية بالمرحلة القارية للبطولة، وجاءت نتائج الأشواط كالتالي (25-23، 25-21، 25-16)، ليرفع بذلك رصيده إلى 12 نقطة، بينما بقيت روسيا بنقطة واحدة في المركز الأخير.

وضمن نفس المجموعة فازت بولندا على إيران 2-3، لتتقي بولندا في المركز الثاني بـ10 نقاط وإيران ثالثا بنقطة واحدة.

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد

بيل: أفضل سنوات عمري لم تات بعد



صالح القلب كاتب وسياسي أردني

موسكو واللحظة المناسبة!

يجب توجيه سؤال إلى "أصدقائنا" الروس عما يريدونه من نظام بشار الأسد، بعدما أصبح بشكل عيناً ثقيلاً عليهم وعلى باقي من تبقى معه من الشعب السوري، وبخاصة أبناء الطائفة العلوية الكريمة، وعندما أصبحت نهايته واضحة كل الوضوح، حتى وإن تواصل إصرار إيران على إبقائه في غرفة الإنعاش إلى أن تنهي معركة تبادل عض الأصابع بالنسبة لمشكلة قدراتها النووية مع الولايات المتحدة الأمريكية.

ما الذي تريده روسيا من نظام غداً متهاكاً، ويعتمد في بقائه على "إبر" الإنعاش التي يواصل الإيرانيون حقنه بها، بينما المفترض أن ينقلوا رهانهم من حالة باتت من الماضي، الذي ولي ولن يعود، إلى المستقبل الواعد الذي هو مستقبل سورية، ومستقبل الشعب السوري، الذي يجب أن يكون رهان دولة عظمى عليه، وليس على بقايا حكم مستبد وصل لبلدًا غليظاً كهذا البلد إلى ما وصل إليه؟ إن المؤكد أن روسيا أدركت، بحكم معرفتها، وعلى مدى أكثر من سنتين عاماً بسورية، وبمكوناتها السياسية والاجتماعية، وتوجهات شعبيها، أن الحفاظ على مصالحها الحيوية في هذا البلد المحوري والاستراتيجي يقتضي المسارعة بالقفز من زورق أخذ بالغرق، ويقتضي وضع يدها في يد المعارضة السورية الفعلية الموجودة على الأرض، ووضع حد للرهان على معارضة هي أكثر من يعرفها، ويعرف أنها مخترقة حتى النخاع الشوكي، وأنه لا سلاح عندها إلا سلاح البيانات التي ربما كانت تصلح في بدايات نظام بشار الأسد، لكنها لم تعد تصلح إطلاقاً للمرحلة الحالية.

ولعل ما من المؤكد أن الرئيس فلاديمير بوتين يعرفه ويدركه أن معظم الدول العربية، إن لم يكن كلها، تريد علاقات مصالح مشتركة مع روسيا الاتحادية، وهذا بالطبع لن يتوفر إلا الآن ولا في المستقبل القريب ما لم تلتفت موسكو هذه اللحظة المناسبة، وتنقل رهانها من ماضي سورية وحاضرها البنائس إلى مستقبلها الواعد فعلاً بدءاً بالانفتاح على المعارضة الفاعلة الموجودة على الأرض، والانضمام إلى الساعين لحلّول تحول دون تحول هذا البلد المحوري المهم إلى دولة فاشلة.

لقد حان الوقت لأن تتخذ روسيا مثل هذه الخطوة المنتظرة وبسرعة، وأن تكون البداية بإطلاق سراح مجلس الأمن الدولي بالنسبة للأزمة السورية، وبخاصة أنه قد ثبت أن "الفيوتو" الروسي لم يخدم إلا التمدد الإيراني في هذه المنطقة، وأنه شجع نظام بشار الأسد على التمادي في إدارة ظهره لكل الحلول العقلانية، وشجعه على التمادي في حرب الإبادة على الشعب السوري، التي حسب التقديرات الأقرب إلى الصحة أدت إلى قتل أكثر من ربع مليون من أبناء هذا الشعب.

إن المفترض أن المسؤولين الروس يعرفون أن موقفهم من الأزمة السورية، الذي لم يعد مبرراً حتى بالنسبة لشعبهم، هو سبب المشاكل التي يواجهونها من قبل شركائهم في ما يسمى الاتحاد الروسي، وبخاصة الجمهوريات وكيانات ما يشبه الحكم الذاتي الإسلامية، ثم وإن المفترض أنهم يدركون أن استمرارهم في التمسك بنظام بشار الأسد، الذي أصبح بحكم المنتهي فعلاً، سيجعلهم لا يخسرون سورية المستقبل فقط، وإنما معظم الدول العربية التي تشكل مجاًلاً حيوياً ومنطقة مصالح استراتيجية بالنسبة لروسيا حتى على المدى البعيداً



طاهر شعوان

الضوضاء... ترفع الضغط وتتعب القلب



الأقل من الضوضاء، في حين تعرض لـ 13.9 في المئة أو 43.8 مليون أميركي لنحو 65 ديسيبل على الأقل يومياً. وباستخدام التقديرات السابقة يعتقد الباحثون أن مخاطر

من الضوضاء ترتبط بتراجع الحالة الصحية، ويشمل ذلك الإصابة بأمراض القلب، لأن اضطرابات النوم تسبب الاجهاد وتعوق دورة الدم في الجسم. وأوضح نيتزل أن "هذه تقديرات أولية لما يمكن توفيره إذا ما قللنا التعرض لهذا الأمر الشائع جداً". وكانت وكالة حماية البيئة الأميركية أوصت في عام 1974 بألا يزيد التعرض للضوضاء خلال أربع وعشرين ساعة في المتوسط على 55 ديسيبل (وحدة شدة الصوت). وقد نيتزل وزملاؤه أنه في عام 2013 تعرض 46.2 في المئة من الأميركيين أو 145.5 مليون شخص لنحو 58 ديسيبل على



أ.د. غانم التاجر

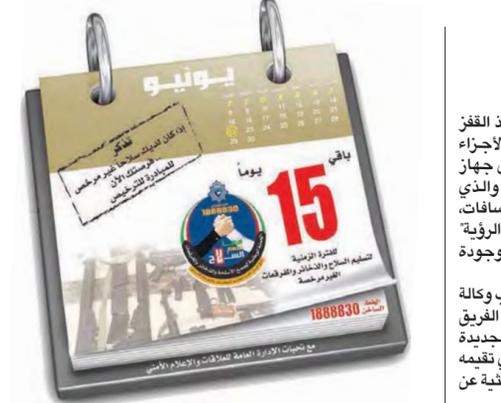
الأمن أم الحرية؟

كلما تازمت البلاد زاد الحديث عن مقارنة الحرية بالأمن، وزاد معها اتهام الحرية بأنها هي وليس غيرها المتسببة في ضعف الأمن. الحكاية مكررة. السلطة تسعى لمنع الآخرين من ممارسة حرياتهم العادية، السلمية، تحت مبررات الإضرار بالأمن الوطني، ثم ينتقل المنع إلى الإضرار بالعلاقات مع الدول، أو الإضرار بالقيم العامة، أو الإضرار بالاقتصاد وبالعملة المحلية، وتذهب بعيداً في التفسير، والتعسف غير المبرر. وكلما زادت صلاحيات السلطة توسعت في التعدي على الحريات. فأكثر الدول استقراراً هي أكثر الدول حرية. بل إنه ومن واقع الدراسات الموثقة فإن أكثر الدول التي تعاني من حالة أمنية ضعيفة ومترهلة هي تلك الدول التي تطبق أنظمة أمنية صارمة، وبالذات ضد الذين يعبرون عن آرائهم بطريقة سلمية.

الحرية والأمن قيمتان يجب أصلاً ألا تتم مقارنتهما ببعضهما، أو أن يكونا موضوعاً للمقارنة، فوضعهما في كفي مقارنة يوحي بأن تدهور الأمن هو ناتج عن تزايد الحرية، بينما تفيد كل الاستقراءات والدراسات العلمية بأنه كلما زاد الفهم وكبح الحريات فإن النتيجة المحتملة هي عدم استقرار وتهديد للأمن. المعادلة إذاً مقلوبة على رأسها، ومطلوب تعديلها وجعلها تسير على قدميها بالوجهة الصحيحة، تأسيساً على قاعدة أن الحرية ضمن قواعدها العامة هي الضامن للأمن وليس العكس.

وتصبح المسألة أكثر قسوة وتدميراً للمجتمع عندما يتوافق الرأي السياسي مع الرأي الأمني في المعالجة للأمنية للحريات، وبالتالي تقييدها وملاحقتها، لأغراض سياسية.

لا علاقة للحريات بالأمن وتراجعها، فإن تراجع الأمن فاحتوا عن سبب آخر لتدهوره، والأسباب هنا كثيرة، ولن يكون منها الحرية.



رجل آلي يجري ويقفز فوق الحواجز

كشفت معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا (إم. آي. تي) الأميركية العريق عن تطوير روبوت (إنسان آلي) جديد له 4 قوائم يستطيع رصد الحواجز والعقبات الموجودة في طريقه، والقفز عليها تلقائياً. ويستطيع الروبوت الجديد الجري والقفز فوق الجدران والحواجز، كما يفعل الحصان الحقيقي. ونقل موقع "بي سي ماغازين" المتخصص في موضوعات التكنولوجيا عن المعهد القول، إن "هذا أول روبوت له 4 قوائم" يستطيع إنجاز هذه المهمة. وشرح سانشي بي كيم أستاذ مساعد الهندسة الميكانيكية في المعهد صعوبة المهمة قائلاً، إن "القفز أثناء الجري سلوك ديناميكي حقيقي، عليك أن تضبط التوازن والطاقة، وأن تتمكن من التعامل مع تأثير عملية الهبوط بعد القفز. الإنسان الآلي الذي طورناه مصمم بشكل أساسي، من أجل القيام بهذه

النسور الملتحية... تطلق فوق «الألب»

ونقل النسران، وهما ذكران في الشهر الثالث من العمر، من حديقة أوسترافا التشيكية إلى هذه المنطقة الإيطالية، ثم حملا سيرا على الأقدام عبر طريق صخري وعر إلى ارتفاع 1500 متر حيث أطلقا، ويزن كل منهما 6 كيلوغرامات. وسيكون النسران في المراحل الأولى تحت مراقبة خبراء، للتثبت من قدرتهما على التكيف مع موطنهما الطبيعي. ويبلغ عدد النسور الملتحية، التي أعيدت إلى موطنها في جبال الألب 235، بين فرنسا

وفيات

خزنة فرحان هادي الشبية الحربي
زوجة محمد ضيف الله عبدالله الحنفي الحربي
73 عاماً، شيعت، رجال ونساء؛ الصباحية، ق، 4، ش، 7، م، 288، ت، 99887580
ناصر غلوم حسين كرم الخشاوي
56 عاماً، شيع، رجال؛ الرميحية، ق، 3، ش طاهر البغلي، حسينية القائم، الثامن، ق، 34، ت، 25387296، 66590333، ج، 13، م، 75، ت، 99044960، 99501403
حصة صالح إبراهيم
79 عاماً، شيعت، رجال، الشهداء، ق، 2، ش، 203، م، 62، نساء؛ مشرف، ق، 1، ش، 25387296، 66590333، ج، 13، م، 75، ت، 99044960، 99501403
فاطمة عبدالعزيز الرشيد
83 عاماً، شيعت، رجال؛ الروضة، ق، 1، ش، 15، م، 3، نساء؛ العدان، ق، 2، ش، 85، ت، 109، ت، 99111444، 99111888
عبدالله سالم العصفور الهاجري
75 عاماً، شيع، رجال؛ هدية، ق، 2، ش ابن مالك، 241، نساء؛ الفحجيل، ق، 4، ش، 4، م، 227، ت، 086، 99900070، 60700070
خليفة محمد راشد القره
78 عاماً، شيع، رجال؛ الدسمة، ق، 5، ش، 59، م، 13، نساء؛ الدسمة، ق، 5، ش، 56، ت، 55505452
مطر هلال فراج الشمري
79 عاماً، شيع، رجال؛ الشهداء، ق، 1، ش رعدان الردعان (3)، م، 49، نساء؛ الأندلس، ق، 10، ش، 7، م، 147، ت، 94442744، 99999618
بركة سندی الرشیدی
73 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، المنقف، ق، 3، ش، 5، م، 33، ت؛ 55315131
فاطمة عبدالقادر بخش أرملة محمد علي الصراف
77 عاماً، تشيع الثامنة والنصف من صباح اليوم، رجال؛ شرق، حسينية المعرفة القديمة، نساء؛ ضاحية عبدالله سالم، ق، 1، ش نصف اليوسف، 54، ت؛ 98855278

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:13	العظمى 43
الشروق 04:48	الصغرى 28
الظهر 11:47	أعلى مد 04:23 صباحاً
العصر 03:21	02:57 مساءً
المغرب 06:46	أدنى جزر 09:42 صباحاً
العشاء 08:18	10:29 مساءً



ماذا لو انتصر نابليون في «واترلو»؟

لكن لو فاز نابليون بها، فإن فوزه ما كان ليكون حاسماً بالقدر نفسه. ويضيف المؤرخ الألماني شتوب "ولكن لو فرضنا أنه تمكن من سحق خصومه الأوروبيين، فإنه على الأرجح كان سيتجه إلى روسيا ويبيسط سيطرته وصولاً إلى أبواب الصين". ويرى شتوب أن "الاستعداد الذي مارسه نابليون كان انتكاسة لقيم الثورة الفرنسية، ولكنه لم يكن شيئاً لشعوب إسبانيا وألمانيا وهولندا وإيطاليا، مشيراً إلى الإيجابيات التي كانت في

الحرب عن نتائج معاكسة، ويقول "لو هزم نابليون الإنكليز والبروسيين في سهل واترلو في جنوب بروكسل، كان على الأرجح سيواصل زحفه، وصولاً إلى شمال ألمانيا". ولكن المؤرخ يلقي بعض علامات الشك على فرضيته، فيقول "حتى لو فاز نابليون في واترلو، ما كان ذلك ليكون انتصاراً حاسماً يقضي تماماً على خصومه". ويرأي المؤرخ البلجيكي فيليب راكسون، فإن "معركة واترلو كانت انتصاراً حاسماً للحلفاء،

محمود أسيري
%٩٦,١



شروق العصفور
%٩٧,٦



إيمان الزامل
%٩٧,٣



عبد الرحمن العمر
%٩٤,١



AUM

جامعة المتفوقين

أكثر من **900** طالب تفوق نسبتهم عن **90%** في الثانوية العامة
إختاروا **AUM** لتكون جامعتهم المفضلة

إن النتائج المتميزة التي يحققها الطلبة المتفوقين لا تأتي مصادفة، بل هي نتيجة مثابرة واجتهاد ووعي بالمستقبل. كما أنها دليل على الدعم المعنوي والمادي الذي يقدمه أولياء الأمور لأبنائهم، حتى يتمكنوا من تحقيق هذه النتائج المتميزة. إن هؤلاء الطلبة وأولياء أمورهم، لم يتركوا عملية اختيار الجامعة للصدفة أو للإرتجال، بل إنهم قاموا بذات المثابرة والتمحيص والبحث، لإختيار الجامعة التي سوف ترعى وتحتضن هذا التفوق.

وعليه، فعندما تكون جامعة الشرق الأوسط الأمريكية **AUM** هي الخيار الأول لهؤلاء المتفوقين، فإن ذلك تأكيد على أن **AUM** هي بحق جامعة المتفوقين. ونحن إزاء كل ذلك لا يمكننا إلا أن نفتخر بهذا الإستحقاق.

**AUM**
جامعة الشرق الأوسط الأمريكية

In affiliation with
PURDUE UNIVERSITY

www.aum.edu.kw