

في رمضان الجريدة

30 ليلة وليلة

شهر يارب يذبح زوجته الخائنة وينتقم من النساء

31

رمضان في ذاكرة الأيام

رمضان في حضرموت

32

سيرة

كامل الشناوي... شاعر الليل (1)

عدت يا يوم مولدي

26

سيرة

نعيمة عاكف... التمر حنة (1)

«حب لا يموت»

27

التجديد الديني

حاتم النقاش: واقفنا يستقدم ما هو أعتى من «داعش»

22

مزاج

شريف منير: أحب المشي حافياً وتناول الطعام على الأرض

29

«مكافحة الفساد» تحقق في رشا «الداخلية»

• «القضاء الأميركي» يغرّم شركة قدمت مبالغ لمسؤولين في الوزارة للفوز بمشاريع النمش لـ «الجريدة»: الأمر يستدعي التحرك

• عيسى الكندري يقدم أول بلاغ حكومي إلى الهيئة ضد «كاسكو»

وقال ادعاء الوزارة، في بيان، إن نائب الرئيس التنفيذي الأسبق للشركة جيمس مايكل راما (69 عاماً) ثبت أنه مذنب لمشاركته في مخطط مخالف للقانون، مضيفاً أن «راما وشركته قاما، بين عامي 2006 و2008، بتمويل 1.8 مليون دولار إلى مستشار من أجل رشوة مسؤولين حكوميين كويتيين لمساعدة الشركة على الفوز بعقود».

بدورها، أعلنت المتحدثة باسم شركة «أي إيه بي» مورين فيتزجيرالد تحمّل الشركة المسؤولية الكاملة لأفعالها، وبأنها ملتزمة التزاماً راسخاً بتحسين المعايير الأخلاقية وبرامج الامتثال.

على صعيد متصل، أعلنت الهيئة أن وزير

المواصلات وزير الدولة لشؤون البلدية عيسى الكندري تقدم إليها بلاغ حول شبهات فساد في الشركة الكويتية لخدمات الطيران (كاسكو) تمس المال العام وتضر بمصالح الشركة.

وقالت الهيئة، في بيان أمس، إنها ستتولى درس هذا البلاغ والتوجه بشأن طلب التحري وجمع المعلومات والمستندات للتأكد من صحته، وصولاً إلى تبيان الحقيقة وفق صلاحياتها وسلطاتها المخولة لها بمقتضى المادة 46 من اللائحة التنفيذية للمرسم بقانون رقم 24 لسنة 2012، لافتة إلى أن ذلك يأتي ضمن «خطوة لسد أي ثغرات يمكن استغلالها في الخلاع بالمال العام».

أكد رئيس هيئة مكافحة الفساد المستشار عبدالرحمن النمش أن الهيئة ستتحقق من سلامة المعلومات التي تحدثت أمس عن وجود حكم قضائي أميركي بإثبات واقعة رشوة قدمتها إحدى الشركات الأميركية لمسؤولين في وزارة الداخلية الكويتية للفوز بمشاريع.

وقال النمش لـ «الجريدة» إن الهيئة ستتولى التحقيق في هذه القضية «لأنها في حال صحتها تتعلق بمسؤولين في (الداخلية)، وهو ما يستدعي التحرك».

وكانت وزارة العدل الأميركية غرّمت شركة «أي إيه بي» للخدمات الدفاعية، ومقرها فلوريدا، 7 ملايين دولار في إطار تسوية للتحقيق بشأن مؤامرة مزعومة حول تقديم تلك الرشوة.

حسين الصبدالله

القضيبي للعمير: الإجابة أو الاستجاب

جمع تواريخ 29 نائباً لمناقشة تصريح الوزير عن «المناقصات المليارية»

• محيي عامر وعلي صبيح

وضع النائب أحمد القضيبي وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة علي العمير أمام خيارين: الاستجاب أو الإجابة بوضوح عن أسئلته بخصوص من وصفهم في تصريحاته بـ «أرباب المناقصات المليارية ممن يريدون الاستيلاء على مقدرات البلد».

وأعلن القضيبي، في تصريح أمس، أنه حصل على توقيع 29 نائباً لطلب مناقشة هذه التصريحات، لافتاً إلى أن الطلب

بات بحوزة رئيس مجلس الأمة لمناقشته خلال الجلسة المقبلة. وأضاف: «سنضع يدنا بيد الوزير العمير لكشف الأشخاص الذين قصدهم في تصريحه، لأننا لا نقبل هدر المال العام، وقدمت أسئلة برلمانية إليه بخصوص ما صرح به، وتاريخ هذه الأسئلة معلوم وموثق في الأمانة العامة، وأتمنى أن يكون رده واضحاً وشافياً، قبل انقضاء المهلة المحددة، حتى توضع الأمور في نصابها»، مستدركاً: «وإذا لم تكن الإجابات واضحة فعليه الاستعداد».

الحكومة أقرت «القضاء» دون إطلاع المجلس الأعلى!

لا يحق الاستقلالية... واجتماع طارئ للضفة احتجاجاً



يوسف المطوعة

فجر رئيس المجلس الأعلى للقضاء بالوكالة رئيس محكمة التمييز رئيس المحكمة الدستورية المستشار يوسف المطوعة مفاجأة من العيار الثقيل بإعلانه عدم إطلاع المجلس على قانون استقلال القضاء الذي أقرته الحكومة أخيراً، في وقت طلعت مجموعة من القضاة عقد اجتماع طارئ الإثنين المقبل، احتجاجاً على القانون.

ورأى المستشار المطوعة، في تصريح لـ «الجريدة»، ضرورة تضمين مشروع القانون الاستقلال الإداري والمالي والسلطة القضائية من جهته، قال الأمين العام للحزب الوطني بشار الصايغ إنه «بعد الإطلاع على مشروع قانون الحكومة لاستقلال القضاء تبين أنه قانون للسيطرة على القضاء».

«النصرة» تحاصر قرية درزية في القنيطرة

«المرصد»: مقاتلون دروز يتقدمون قوات النظام



لاجئون سوريون يستقلون بشاحنة داخل الحدود التركية أمس (أ ف ب)

في تطور جاء بعد سلسلة حوادث استهدفت الطائفة الدرزية في إدلب والسويداء، تمكنت مجموعات سورية مسلحة من ضمها «جبهة النصر» من السيطرة على تلة استراتيجية شمال قرية حضر الدرزية في الريف الشمالي لمحافظة القنيطرة.

ووفق المرصد السوري لحقوق الإنسان، فإن المجموعات المعارضة فرضت حصاراً على حضر المقابلة لمجدل شمس في الجولان المحتل، بعد معارك دامية مع قوات النظام استمرت يومين، وأسفرت عن مقتل 24 من الطرفين بينهم قيادي في «النصرة»، لافتاً إلى أهمية هذه القرية، كونها تحاذي إسرائيل مباشرة من جهة وريف دمشق حيث معازل المعارضة من جهة أخرى.

وأشار المرصد إلى تقدم مقاتلين دروز صفوف قوات النظام، التي التحقت بها أيضاً خلال الأيام الماضية ميليشيات محلية تضم أعداداً كبيرة من شبان السويداء، بهدف حماية مناطقهم.

وقال رئيس هيئة أركان الجيش الإسرائيلي، الجنرال غادي إسكوت، أمس الأول إن الوضع في مرتفعات الجولان يغير قلقنا، مشيراً إلى احتمال الاضطرار إلى التعامل مع تدفق لاجئين من سورية إلى الحدود، مضيفاً: «سنستخدم إجراءات لمنع وقوع مجزرة في صفوف اللاجئين».

(دمشق - أ ف ب، رويترز، د ب أ) 40

بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House

مواقيت الصلاة

الإسماك	3:03
الفجر	3:13
الشروق	4:48
الظهر	11:49
العصر	3:23
المغرب	6:50
العشاء	8:22

kfh.com 180 3333

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يتشرف النائب السابق

عصام سلمان الدبوس

باستقبال المهنيين بشهر رمضان المبارك

يوم السبت الموافق 27/6/2015 بعد صلاة التراويح في ديوانه الكائن في منطقة الضحجيل ق 9 مقابل الدوار الواقع بين الضحجيل والمنقف

تقرير اقتصادي

أزمة القطاع النفطي... بين السيئ والأكثر سوءاً والأسوأ

15+

البورصة: كشف شبكة مضاربين تتلاعب بـ 15 حساب تداول

17+

المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية
The Public Institution For Social Security

عزيزي المواطن / صاحب العمل في القطاع الأهلي .. احرص على تحديث بياناتك لدى المؤسسة خاصة عند تغيير العنوان الخاص بك في جيبه .

www.pifss.gov.kw 114 TaminatKw

استقبالات الأمير

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقرص بيان، صباح أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد. واستقبل سموه أيضاً سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد.

واحتفل بقرص بيان صباح أمس بتسلم صاحب السمو أوراق اعتماد كل من السفير أحمد عبدالغني سفيراً لماليزيا، والسفير ريناتو أوفيليا سفيراً لجمهورية الفلبين، والسفير سمان مثنى سفيراً للمملكة كمبوديا، كسفراء لبلادهم لدى الكويت. حضر مراسم الاحتفال النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح، ووكيل الديوان الأميري إبراهيم الشطي، والمستشار بالديوان الأميري محمد أبو الحسن ورئيس المراسم



الأمير مستقبلاً سفير ماليزيا

والتشريفات الاميرية الشيخ خالد العبدالله، ونائب مدير مكتب صاحب السمو أمير البلاد أحمد السليمان، ومدير إدارة المراسم بوزارة الخارجية السفير ضاري العجراي، وأمر

الحرس الاميري العميد الركن فهد الزيد. في مجال آخر، بعث صاحب السمو ببرقية تعزية الى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز

ال سعود ملك المملكة العربية السعودية، عبر فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته بوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى الاميرة مضاوي بنت مشعل بن

استقبالات ولي العهد

عبدالعزيز، سائلاً سموه المولى تعالى أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته، وأن يلهم الأسرة المألقة جميل الصبر وحسن العزاء.

وبعث صاحب السمو ببرقية تعزية الى الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، عبر سموه فيها عن خالص تعازيه وصادق مواساته بوفاة الرئيس الاسبقي لجمهورية تركيا، سليمان ديميريل، سائلاً سموه المولى تعالى أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته، وأن يلهم ذوي الفقيد جميل الصبر وحسن العزاء.

كما بعث سموه ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية ايسلندا، أو لافور غريمسون، عبر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني لبلاد، متمنياً له موفقون الصحة والعافية وللبلد الصديق دوام التقدم والأزدهار. وبعث سمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء ببرقيات مماثلة.



ولي العهد مستقبلاً صباح الخالد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقرص بيان صباح أمس سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك. واستقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد ثم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد خالد فنانث رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح.

المبارك يستقبل وزير الاتصالات العراقي «اللاجئين» تكريم الإعلام الكويتي لدعمه جهود الإغاثة

الحمود: مساهماتنا السخية دليل اهتمامنا بالعمل الإنساني

● ناصر الخمري

أقامت المفوضية السامية لشؤون اللاجئين بالأمم المتحدة حفل تكريم لوزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود وعدد من القيادات الإعلامية في الكويت، تقديراً لمساهمة الكويت وإعلامها في دعم قضايا اللاجئين في الدول التي تشهد نزاعات وحروباً.

وقال الحمود في تصريح له بمناسبة: «إن الإعلام الكويتي له دوره الداعم لجهود الأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة خاصة تلك المعنية بالشأن الإنساني»، معرباً عن سعادته بتسمية منظمة الأمم المتحدة دولة الكويت مركزاً إنسانياً عالمياً، ومنحها صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لقب قائد العمل الإنساني، وأوضح أن التعاون المثمر

والبناء بين وزارة الإعلام والمفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين يأتي انطلاقاً من إيمان الكويت أميراً وشعباً بأهمية العمل الإنساني، وهو ما تشهد عليه المساهمات السخية لرفع معاناة الملايين من



الحضور في حفل «اللاجئين» لتكريم الإعلام الكويتي

في تصريح لها بالمناسبة ان «الإعلام الكويتي دوراً ريادياً في خدمة القضايا الإنسانية، فقد قدم نموذجاً يحتذى به في تغطية الأزمات الإنسانية، وساهم في إبراز معاناة ضحايا هذه الأزمات، مضيفة أن الملايين من ضحايا الأزمات استفادوا من المساهمات الكويتية. من جانبه، شكر الممثل الاقليمي للمفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين د. نبيل عثمان ان دولة الكويت كعادتها سباقة في الاستجابة الإنسانية للآزمات، فأعلام الكويتي دائماً في قلب الأحداث بنقل الصورة كما هي دون اي تحيز، معرباً عن شكره لدولة الكويت لاستضافتها مؤتمر المناحين ثلاث مرات متعاقبة، وتخفيف معاناة السوريين اللاجئين داخل بلادهم وفي عدد من دول الجوار.

القيادة السياسية، مضيفاً ان دولة الكويت تؤمن إيماناً عميقاً بأهمية دعم منظمة الأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة. بدورها، تكرت رئيسة مكتب المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين د. حنان حمدان

الجارالله والسفير الأميركي يبحثان العلاقات الثنائية والتطورات

اجتمع وكيل وزارة الخارجية خالد سليمان الجارالله أمس مع سفير الولايات المتحدة الأميركية لدى الكويت دوغلاس ايه سيليمان. وتم خلال اللقاء بحث عدد من أوجه العلاقات الثنائية بين البلدين، إضافة إلى تطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية. حضر اللقاء مدير إدارة مكتب الوكيل السفير أيهم العمر، ونائب مدير إدارة الأميركيين المستشار فاضل الحسن.

الجارالله والسفير الأميركي يبحثان العلاقات الثنائية والتطورات

اجتمع وكيل وزارة الخارجية خالد سليمان الجارالله أمس مع سفير الولايات المتحدة الأميركية لدى الكويت دوغلاس ايه سيليمان. وتم خلال اللقاء بحث عدد من أوجه العلاقات الثنائية بين البلدين، إضافة إلى تطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية. حضر اللقاء مدير إدارة مكتب الوكيل السفير أيهم العمر، ونائب مدير إدارة الأميركيين المستشار فاضل الحسن.

القانون في ما يتعلق بالحصانة الممنوحة لأعضاء الديوان وحق الضبطية القضائية، مبيّناً ان «صفة الضبطية القضائية تتناقض مع استقلال الديوان، وهي إقحام غير جائز» في أعمال السلطة التنفيذية. وبينما أقر المجلس قانون الحصانة العائلية في المداولة الأولى، وافق على مشروع قانون بإصدار الخطة السنوية

لصعود منصة الاستجواب، ووسط تحفظ حكومي، أقر المجلس، في جلسته أمس، مشروع القانون بشأن إنشاء الديوان الوطني لحقوق الإنسان في مداولته الأولى، على أن تجري المداولة الثانية الأسبوع المقبل. وأكد وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع تحفظ الحكومة عن عدد من المواد والبنود الواردة في

على أن مجلس الوزراء هو المسؤول عن وضع ضوابط السكن الخاص بالقضاء لا المجلس الأعلى للقضاء، كما يلزم المشروع في المادة 17 مجلس القضاء كما تنص المادة 24 من المشروع على أن ندب القضاة يكون بقرار من وزير العدل وحده.

كما ينص المشروع على ضرورة تبليغ وزير العدل بالقرارات التي يتخذها مجلس القضاء على القضاة في ما يخص توجيه التنبية عليهم، كما قرر مشروع الحكومة أن يكون تعيين النائب العام أو النواب العاميين المساعدين أو المحامين العاميين بيد وزير العدل، ورفعته إلى مجلس الوزراء لإصدار مرسوم أميري بتعيينه بعد موافقة مجلس القضاء، كما أعطى مشروع القانون ضرورة أخذ رأي وزير العدل في تعيين وكلاء النيابة، وأن له فصل وكلاء النيابة بدرجة «ج» حديثي التعيين بعد أخذ رأي النائب العام.

عضوية المجلس الأعلى للقضاء وكيل وزارة العدل، رغم الاتفاق مسبقاً في المشاريع السابقة على إخراج وكيل وزارة العدل من عضوية مجلس القضاء، كما تنص المادة 24 من المشروع على أن ندب القضاة يكون بقرار من وزير العدل وحده.

كما ينص المشروع على ضرورة تبليغ وزير العدل بالقرارات التي يتخذها مجلس القضاء على القضاة في ما يخص توجيه التنبية عليهم، كما قرر مشروع الحكومة أن يكون تعيين النائب العام أو النواب العاميين المساعدين أو المحامين العاميين بيد وزير العدل، ورفعته إلى مجلس الوزراء لإصدار مرسوم أميري بتعيينه بعد موافقة مجلس القضاء، كما أعطى مشروع القانون ضرورة أخذ رأي وزير العدل في تعيين وكلاء النيابة، وأن له فصل وكلاء النيابة بدرجة «ج» حديثي التعيين بعد أخذ رأي النائب العام.

● مجلس الوزراء

كما نص المشروع الحكومي

القانون الذي وافقت عليه الحكومة في اجتماعها الأخير، الذي سمعنا أنه محال إلى مجلس الأمة، لافتاً إلى أننا «نأمل أن نطلع على نصوصه والحضور إلى مجلس الأمة، لبيان رأي المجلس الأعلى للقضاء على مشروع القانون المقدم إلى مجلس الأمة».

وأضاف المطاوعة قائلاً إننا «نأمل أن يتضمن مشروع القانون الاستقلال الإداري والمالي للسلطة القضائية، لتأكيد أن القضاء سلطة بحسب ما قرره له الدستور». وكشفت مواد المشروع الحكومي، الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، عن سيطرة الحكومة ممثلة بوزارة العدل على القرار القضائي وعدم استقلاله إدارياً ومالياً، ومن شأنه أن يعرقل مبدأ الاستقلال الذي يؤكده الدستور، حيث تنص المادة الخامسة من مشروع القانون المقدم من الحكومة في فقرتها الأولى على أن يتم إنشاء المحاكم الجزئية بقرار من وزير العدل. وتنص المادة 16 من المشروع على أن يكون في

في الوقت الذي أحالت فيه الحكومة إلى مجلس الأمة الأسبوع الماضي مشروع قانون ما يسمى باستقلال السلطة القضائية إدارياً ومالياً الذي أعدته الحكومة، دعا مجموعة من القضاة أمس إلى عقد اجتماع قضائي عاجل يوم الاثنين المقبل في قصر العدل، لمناقشة مشروع القانون الذي وصفوه بالردة الدستورية لما تتضمنه مواد من مخالفات للدستور، وكذلك زيادة عدد المواد التي تؤكد سيطرة الحكومة على الجهاز القضائي من الناحيتين الإدارية والمالية.

وعبر قضاة عن استيائهم لنصوص مشروع القانون الحكومي الذي وصفوه بالصدمة، والذي يؤكد استمرار الوصاية الإدارية على لصلاحيات وزير العدل منذ نشأة المحاكم إلى النعيبات القضائية كاملة حتى الترقبات، وهو أبعد ما يكون إلى تحقيق الهدف من إيجاد قانون يعنى بالاستقلال الإداري والمالي.

وبيّنوا أن مشروع القانون المقدم من الحكومة يكرس هيمنة السلطة التنفيذية ممثلة بوزير العدل على السلطة القضائية خلافاً للدستور، وعدم تضمنه الاستقلال المالي والإداري للسلطة القضائية استقلال القضاء بدوره، أكد رئيس المجلس الأعلى للقضاء بالوكالة رئيس محكمة التمييز، رئيس المحكمة الدستورية المستشار يوسف المطاوعة «عدم تلقي مجلس القضاء حتى الآن نسخة من مشروع

وفيات

هادي هايف الحويطة 76 عاماً، يشيع بعد صلاة عصر اليوم بمقبرة صبحان: الرجال، الحويطة، الرقة، 4، ش15، 4، ش15، 50، النساء: الرقة، 4، ش15، 249، بجوار ديوان الحويطة، ت: 1، ش10، 55، ت: 97414141، 66165669، 99777795، 65111161، 23944444	سالم مضي دخان الغريبة 68 عاماً، شيع، الرجال: الربية، 1، ش42، 11، ت: 99048007، 55760004
إنتسام عبدالله ضرار محمد 52 عاماً، شيعت، الرجال: حطين، 4، ش417، 9، النساء: حطين، 1، ش10، 55، ت: 97414141، 66505551	هله عبيد مطر شعبان الشمري 47 عاماً، شيعت، الرجال: الرقة، 2، ش21، 116، النساء: الرقة، 2، ش21، 197، ت: 99374000، 99520077، 99024220
عبدالعزیز عطالله قیلان الخلف 51 عاماً، شيع، الرجال: الجهراء، العيون، 2، ش3 أرزق، 5، ش575، ت: 97986300، 51313267	ياسين عبدالله الذبياني 79 عاماً، شيع، جابر العلي، 2، ش10، 25، ت: 97983737، 99612505
عائشة حسين عبدالكريم أرملة، إبراهيم ذياب على 85 عاماً، شيعت، الرجال: حسيينية البلوشي، الجابرية، 11، النساء: مبارك الكبير، 7، ش17، 9، ت: 99202900، 66618882، 99857786	

إدراج صندوق

الضمان الاجتماعي

في «العدل» لا مجلس

القضاء... وتقدير

صرف نهاية الخدمة

بيد وزير العدل

والمالية



رمضان كريم

تتقدم شركة أجيليتي والشركات التابعة لها بأطيب التهاني والتبريكات إلى مقام
حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه
وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح حفظه الله
وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح حفظه الله
وإلى عموم المواطنين والمقيمين الكرام بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.
سائلين الله عز وجل أن يعيده على الجميع باليمن والبركات.

مبارك عليكم الشهر

محليات

4



العيسى يضع حجر الأساس لمدرسة متوسطة في إشبيلية

الهدم وإعادة البناء خلال الأعوام الـ 3 المقبلة يبلغ 19 مدرسة موزعة بواقع 6 مدارس في حولي و4 في الأحمدى و8 في الجهراء وواحدة في العاصمة

2 في الفروانية، مشيراً إلى أن عدد المدارس التي ستهدم مطلع العام الدراسي 2016/2015 يبلغ 9 مدارس في الأحمدى والجهراء وحولي.

الجويسر: تسهيل إجراءات المصالحين إلى التعاقد

أكد مدير إدارة الموارد البشرية في وزارة التربية سعود الجويسر أن إجراءات إنهاء الخدمة للموظفين المصالحين إلى التعاقد لا تستغرق سوى أسبوعين، تنفيذاً لتوجيهات وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى لإدارة بضرورة تسهيل وتسريع هذه الإجراءات. ونفى وجود أي تأخير في إجراءات إنهاء الخدمة، لافتاً إلى أنه جرى وضع خطة في إدارة الموارد البشرية تم اعتمادها من قبل القطاع، لتسهيل كل الإجراءات الخاصة بجميع المصالحين، وإنجاز معاملاتهم على أكمل وجه. وذكر الجويسر أن إجراءات إنهاء الخدمة تبدأ بإرسال طلبات من تنطبق عليهم الشروط إلى مراكز عملهم لتعبئة نماذج الخاصة بإنهاء الخدمة واعتمادها من مراكزهم، بعدها يتم إرسال النماذج إلى إدارة الموارد البشرية لإنجازها.

الغيص: مشروع لتقييم المدارس العربية والهندية والباكستانية

المدرسة، تبعته زيارات متعددة للمدرسة للاطلاع على مستوى الخدمات المقدمة فيها، موضحاً أن الشركة الأجنبية جهة محايدة قامت خلال عملها ببيان جميع الأطر التعليمية كالخدمات والمعلمين وشهاداتهم والبرامج والأنشطة وإدارة المدرسة والمبنى المدرسي دون الدخول في المناهج التعليمية، لافتاً إلى أن بعض المدارس كانت مستعدة للتقييم من خلال وجود خدمات متكاملة وتطوير للمبنى المدرسي.

الترغيب الوظيفي

وعن تأخر الترغيب الوظيفي، قال الغيص إن الموضوع ما زال لدى ديوان الخدمة المدنية، وإن كان يرى أنه سيأتي قريباً.

أكد الوكيل المساعد للشؤون الإدارية والوكيل المساعد للتعليم الخاص والنوعي بالإنابة، فهد الغيص، أن وزارة التربية ستبدأ تنفيذ مشروع لتقييم المدارس العربية والباكستانية والهندية قريباً. وأوضح الغيص، في تصريح صحافي، أن التقييم سيبدأ بعد الانتهاء من دراسة ملاحظات أصحاب المدارس الأمريكية والبريطانية وثائية اللغة التي شملها تقييم الشركة الأجنبية والبت فيها، مبيناً أن ملاحظاتهم قدمت إلى الشركة وجرى دراستها، لافتاً إلى أن معظم المدارس ترى أن أداءها أفضل مما جاء في تقرير الشركة الأجنبية.

وحول آلية التقييم التي اتبعتها الشركة في تلك المدارس، أشار إلى أن التقييم جاء على مراحل، إذ تم توزيع استبيان متكامل بخصوص الخدمات المقدمة في

تكريم 39 طالباً وطالبة من متفوقين المنح الدراسية



مقصد مكرماً إحدى الطالبات المتفوقات

نظمت إدارة الخدمة الاجتماعية والنفسية بوزارة التربية حفل تكريم للطالبة المتفوقين بالثانوية العامة من طلبة المنح الدراسية. وأكد الوكيل المساعد لقطاع التنمية التربوية والأنشطة الطلابية فيصل مقصد حرص وزارة التربية على تشجيع الطلبة المتميزين وتكريمهم، لاسيما طلبة المنح الدراسية التي تقدمها "التربية" إلى الطلبة من الدول الأفريقية والآسيوية، لافتاً إلى أنه تم تكريم 39 طالباً وطالبة منهم ممن حصلوا على 80 في المئة فأكثر في شهادة الثانوية العامة.

وقال مقصد خلال حضوره حفل تكريم الطلبة بحضور سفري السنغال وجمهورية بنين صباح أمس أن لحظات التكريم من أسعد اللحظات التي تختلط فيها نبضات الفرح والسعادة التي تنبعث في النفس الإصرار على النجاح والعطاء والامل، لافتاً إلى أننا نشعر بالفخر بتكريم كوكبة من طلبة المنح الدراسية الذين احتضنتهم الكويت بكل حب وترحاب، لينهلوا على أرضها من نور العلم.

وأشار إلى أن التكريم شمل 9 طالبات و30 طالباً حققوا نتائج مرضية في شهادة الثانوية العامة، وأنه تم تقديم هدايا تذكارية إلى الطلبة الفائزين لتشجيعهم وتحفيز غيرهم على

بذل الجهود للتفوق خلال الاعوام المقبلة. واختتم بالقول "لا يسعني في هذا المقام إلا التوجه بالشكر لكل الجهات التي قدمت يد العون والدعم المادي والمعنوي للطلبة، وعلى رأسها وزارة التربية واللجنة الوطنية للتربية والعلوم واليونيسكو ووزارة الأوقاف وجمعية الشيخ عبدالله النوري الخيرية وجمعية الإصلاح والهيئة الخيرية الإسلامية العالمية وجمعية العون المباشر وجمعية احياء التراث الإسلامي".

بوبيان كابيتال
Boubyan Capital

صندوق بوبيان للسوق النقدي بالدينار الكويتي
صافي قيمة الوحدة
1.04419 دينار كويتي في 2015/6/16

صندوق بوبيان للسيولة بالدولار الأمريكي
صافي قيمة الوحدة
100.5482 دولار أمريكي في 2015/6/16

لحلقات
Boubyan Capital
1 82 00 01

حجم أصغر... توفير أكثر
أصغر قنينة مياه بالكويت

200 مل

مياه نبع طبيعية
قليلة الصوديوم

elvin

تصميم حصري من شركة TMA للاستشارات
gm@maenco.com

خدمة توصيل المنازل: 97223180 - 65511160

العيسى: أسماء المرشحين لـ «مدير الجامعة» في عهد الحكومة
وضع حجر الأساس لـ «متوسطة» بإشبيلية وأعلن مقترحاً لإنشاء 36 مدرسة

البناء على عموم المناطق التعليمية باستثناء منطقة مبارك الكبير، التي سيشملها بناء 6 مدارس جديدة بحلول العام الدراسي 2016/2015 في مناطق أبو فطيرة والمسيلة. ورف الوزير التهامي إلى وزارة التربية وأهالي إشبيلية ببدء إنشاء أول مدرسة متوسطة للبنين، مبيناً أنه ستكون هناك مدارس جديدة في جميع المناطق، لا سيما منطقة الرميحية التي على وشك توقيع العقد في هدم وإعادة بناء بعض مدارسها، كاشفاً أن موعد الاستلام

النهائي للمدرسة حدد بـ 15 شهراً. وذكر أن الوزارة مستمرة في إنشاء المدارس والفصول الإنشائية التي ستكون بديلاً للكبري، وستتم مطلع العام الدراسي الجديد، لافتاً إلى أنه جار العمل على استلام مدارس منطقة صباح الأحمد العشرة، وستدخل الخدمة بحلول العام الدراسي الجديد.

أكد وزير التربية، وزير التعليم العالي، الدكتور بدر العيسى، رفع أسماء المتقدمين لشغل منصب مدير الجامعة للحكومة، موضحاً أنه ينتظر موافقة مجلس الوزراء. وأعلن العيسى، في تصريح للصحافيين عقب الاحتفال أمس بوضع حجر الأساس لأول متوسطة بنين في منطقة إشبيلية، وجود مقترح لإنشاء 36 مدرسة في مختلف المناطق التعليمية العام الدراسي 2016/2015 ستوزع بين الإنشاءات الجديدة ومدارس الهدم وإعادة

فهد الرمضان

أعلن وزير التربية وجود مقترح لإنشاء 36 مدرسة في مختلف المناطق التعليمية، بغية زيادة الطاقة الاستيعابية للمدارس في موازاة الزيادة المتنامية بأعداد الطلبة.

عطاؤك عون
DIRECTAID

عن النبي - صلى الله عليه وسلم أنه قال :
" ما نقصت صدقة من مال... "
رواه مسلم

#عطاؤك_عون
ليبصروا النور

هدفنا : علاج مليون حالة عمى
40 د.ك. للعملية الواحدة

تجاوز الزكاة

جامعة الأمة
قيمة السهم الواحد : 100 د.ك.
المرحلة الثانية لمنشآت الجامعة

ينابيع الحياة
قيمة السهم الواحد : 100 د.ك.
حفر آبار النيجر

إفطار صائم
15 د.ك. لشهر رمضان
توزيع وجبات إفطار

كما يمكن المساهمة ابتداءً من 1 د.ك. لجميع المشاريع

1 866 888
direct-aid.org

أوقات العمل خلال شهر رمضان من السبت - الخميس 9.00ص - 5.00م ومن 9.00م - 12.00ص
الجمعة من 1.00م - 5.00م ومن 9.00م - 12.00ص

hamidiye

NSF
TQM
TURQUALITY

مياه الحميدية
من نبع السلاطين
المياه الأولي في تركيا

1.5 لتر

لتوصيل المنازل 97223180 - 65511160

الكندري لـ الجريدة: متابعة يومية للصحف ومواقع التواصل لرصد مخالفات «التبرعات»

«سحب إشهار مبرتين خيريتين بناء على طلب القائمين عليهما»

جورج عاطف

قالت منيرة الكندري إن «الشؤون» ستعمل على قطع الخدمة الهاتفية عن الأرقام التي تطلب جمع تبرعات بطرق مخالفة، أما الأشخاص الدخلاء على العمل الخيري، الذين يقومون بجمع التبرعات بطرق ملتوية فسترفع مذكرة باسمائهم إلى «الداخلية» لاتخاذ الاجراءات القانونية حيالهم.

أكدت مديرة إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات في وزارة الشؤون الاجتماعية منيرة الكندري أن «الرقابة على عمليات جمع التبرعات، خلال المشروع الثاني عشر المزمع إقامته في شهر رمضان المبارك، ستتابع يومياً الصحف المحلية ومواقع التواصل الاجتماعي (فيس بوك، تويتر، انستغرام، واتساب)، لرصد المخالفات كافة الخاصة بإعلانات جمع التبرعات التي تنشر من قبل جهات مجهولة للوزارة، ودون موافقتها المسبقة».

وقالت الكندري لـ«الجريدة» إن «الشؤون» ستخطب وزارة المواصلات، التي بدورها ستخطب شركات الاتصالات الثلاث، لقطع الخدمة الهاتفية عن الأرقام التي تطلب جمع تبرعات بطرق مخالفة، مضيفة أنه «يشان الأشخاص



منيرة الكندري

أكد بالتنسيق مع «الأوقاف» على أن تلتزم الجمعيات والجهات المشاركة، بتعميم هذه الضوابط على جميع الأفرع واللجان التابعة لها، مع ضرورة الالتزام بالأوقات المحددة لها، وفق الجدول الذي

المساجد، عدا المصريح بها من «الأوقاف»، وقالت إنه «عقب انقضاء الشهر الفضيل، وانتهاء المشروع الثاني عشر لجمع التبرعات، تقوم الجمعيات والجهات المشاركة بتسليم جميع دفاتر سندات القبض المستخدمة كلياً، والمستخدمة جزئياً، وغير المستخدمة والملغاة، وكشف فريغ الحصيلة النقدية إلى وزارة الشؤون، ممثلة في إدارة موع لا يتجاوز الشهر من انتهاء الشهر الفضيل».

وأضافت أن «كل جمعية تلتزم على حدة بتوضيح سندات القبض الملغاة، مع بيان أسباب إلغائها، وتقديم كشفاً بجمع المبالغ المحصلة من واقع سندات القبض، وصورة ضوئية من الإيداع البنكي لتلك المبالغ في البنوك»، موضحة أن «المتخصصين في الوزارة

سيراجعون دفاتر سندات القبض المستخدمة خلال الشهر الكريم، للتأكد من صحة البيانات الواردة فيها، ومطابقتها مع المبالغ التي وردت إلى البنوك، مع إعداد تقرير لكل جهة على حدة يتضمن الملاحظات الناتجة عن المراجعة».

سحب 10 مبرات

وعن أعداد المبرات التي سحب إشهارها أخيراً، أفادت الكندري بأن «الوزارة سحبت أخيراً إشهار مبرتين خيريتين بناء على طلب القائمين عليهما لعدم التفرغ، ليرتفع بذلك إجمالي أعداد المبرات المسحوب إشهارها إلى 10 مبرات، إما لإقترافها مخالفات جسيمة، مثل مبرات «الريانينين، والدواسر، وصاهود المطيري»، أو بطلب من القائمين عليها لعدم التفرغ، وهي مبرات كويت الخبر، وبيتك، وسبيكة الزاهم، وفاطمة الزهراء، والتقدم المجتمعي، والجود، والعقيلة، وهاتان الأخيرتان هما أحدث مبرتين سحبتا إشهارهما».

وأشارت الكندري إلى أن «هناك تراجعاً ملحوظاً في أعداد المخالفات الجسيمة التي رصدت خلال السنوات السابقة، فهناك التزام كبير من قبل الجمعيات الخيرية، بالقوانين والضوابط والأشراطات المنظمة للعمل الخيري في البلاد، لاسيما القرارات الصادرة عن مجلس الوزراء بهذا الشأن، «إلى جانب ذلك فقد لمسنا حرص العديد من قبل الجمعيات على تطبيق القانون، والسؤال عن كل شاردة وواردة قبل البدء في أي عمل خيري».

«الأشغال»: لا ملاحظات بيئية بحرية على مشروع جسر جابر

سيد القصاص



أحمد الحصان

أكد وكيل وزارة الأشغال العامة المساعد لقطاع الطرق المهندس أحمد الحصان عدم وجود أي ملاحظات ذات تأثير سلبي على البيئة البحرية المحيطة بمشروع جسر الشيخ جابر الأحمد.

وقال الحصان، في تصريح صحافي، إن وزارة الأشغال العامة تجري دورياً عمليات مسح بحري، بواسطة الغواصين العاملين في المشروع، للاطمئنان على سلامة البيئة البحرية المحيطة به، لافتاً إلى أنه نظراً لسوء الأحوال الجوية، الذي استمر خلال الأيام الماضية، فإن المقاول يقوم حالياً بأعمال الكشف والصيانة لجميع الحواجز والعلامات التحذيرية للمشروع على طول مسار الأعمال.

وتمن جهود فريق الغوص الكويتي ومشاركته القطاع في الحرص والحفاظ على البيئة البحرية فترة تنفيذ أعمال مشروع جسر جابر الأحمد، مشيراً إلى أن الحاجز السلكي الذي أشار إليه فريق الغوص يستخدم لمنع انتشار العوالق والأتربة الناتجة عن عمليات ردم الجزيرة الجنوبية إلى البيئة المحيطة بها.

وأردف أن الحاجز المذكور لا يصف كمخلفات ضارة بالبيئة البحرية، حيث إن الحواجز تستخدم حالياً لمنع انتشار الأتربة، وهي ضمن الطرق المعتمدة من الهيئة العامة للبيئة لحماية البيئة البحرية من انتشار ترسب الأتربة على قاع البحر، وستزال بعد استكمال عملية الأعمال المختلفة.

عساكم من عوادة

عملاؤنا الكرام،
تستقبل Ooredoo عملاءها الكرام في فروعها أثناء شهر رمضان المبارك حسب الجدول التالي:

الجمعة		من السبت إلى الخميس		الفرع
بعد الإفطار	قبل الإفطار	بعد الإفطار	قبل الإفطار	
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مركز سلطان (السالمية، حولي، الكوت، الجهراء، الصليبية، سلوى، شرف، الجارية، المنقف، الضجيج، الفحيحيل، الشويخ والنسب)
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	نيستو الفروانية
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	سوف الوطية
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع الديوس
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	العارضية
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	النسب البحري
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	حوالي
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع ذا جابت The Gate
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع مريم
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	بوربورا (السالمية، الفحيحيل، الشويخ، الفروانية وحولي)
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	سوف جيان - الصليبخات
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية جليب الشويخ
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع 360
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية السيرة
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية بيان
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	الفرديد
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع المارينا - الطابق الأرضي
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع سوف شرف
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	شبكة سوف المتعددة الدولي
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	حوالي - مركز البحر
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	حوالي - شارع ابن خلدون
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	الري - سوف لولو هابيماركت
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	سبيتي سنتر (السالمية، الجهراء والشويخ)
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	الجهراء - مجمع كيز
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مركز حمد - خيطان
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	سيفكو - الري
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مطار الشيخ سعد
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	فرع المطار - ستاند
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	أمثبور - المرحلة الاولى
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	أمثبور - المرحلة الثانية
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	غراند أمثبور - 3
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية الفروانية
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	حوالي - مجمع بيروت
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	الفحيحيل - مجمع البرج الأخضر
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع الكوت
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع المارينا
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	الجهراء
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية الجهراء
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مكتب الرئيسي الجديد
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية قرظبة
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	حوالي - شارع بيروت
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	السالمية - شارع عمان
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية الأندلس
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية المنصورية
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية عبدالله السلام
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع باتوراما - المهيوولة
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	المهيوولة - الشارع الساحلي
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مركز اللوان
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع Cube
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع الوزارات
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	الباطين
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	المشاركة في قمة دول التعاون الخليجي في مايو الماضي
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع الروضة
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية النهضة
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	الصليبية - (On coast)
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	مجمع السلام
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	جمعية السلام
1:00 صباحاً	8:30 مساءً	10:00 صباحاً	8:30 مساءً	الشويخ الصناعية

طائرة إغاثة كويتية إلى بغداد لمساعدة النازحين العراقيين

على متنها 20 طناً من المواد الطبية لإيصالها إلى المستشفيات



طائرة الإغاثة الكويتية

أعلنت جمعية الهلال الأحمر الكويتي إقلاع طائرة الإغاثة الأولى من الجسر الجوي إلى مطار بغداد في العراق أمس وعلى متنها 20 طناً من الأدوية والمواد الطبية لإيصالها إلى المستشفيات في العراق.

وقال رئيس مجلس إدارة الجمعية، الدكتور هلال السايح، في تصريح صحافي، إن هذه الطائرة تندرج ضمن جسر المساعدات الإنسانية والطبية الذي أمر به سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لتجسيد تضامن الكويت مع الأشقاء في العراق.

وأضاف السايح أن سمو الأمير أمر بسرعة تقديم المساعدات إلى الأشقاء في العراق، وخصوصاً النازحين منهم في المحافظات العراقية، ما يعبر عن إحساس عال من سموه بمعاناة النازحين عن مدنهم والذين يعيشون ظروفًا بالغة القسوة، معرباً عن بالغ تقديره لسمو الأمير على جهوده الدؤوبة في إغاثة المنكوبين بشتى بقاع العالم.

وأكد حرص الجمعية على المشاركة في الجهود الإنسانية التي تقوم بها الكويت في ضوء التوجهات السامية، بتقديم الدعم والمساعدة اللازمين للاشتقاء في العراق، الذين هم بحاجة ماسة إلى الدواء والغذاء، موضحاً أن «الهلال الأحمر» سيتدأ جهود الإغاثة للنازحين العراقيين جراء الأوضاع الحالية من خلال جسر جوي لنقل المواد

نحلة: إجراءات فرنسية ملموسة لتحسين إصدار التأشيرات للكويتيين

جميل خركي

وزير الدولة لشؤون التنمية انيك جيراردان، وفي الأسبوع الماضي استقبلت السلطات الكويتية وزير الدفاع الفرنسي جان إيف لوردان.

وتابع أن وجود فرنسا في المنطقة هو الآن موضوع تعاون وثيق مع كافة بلدان الخليج، مذكراً بالدعوة التي وجهت للرئيس هولاند للمشاركة في قمة دول التعاون الخليجي في مايو الماضي.

واستذكر نخلة مبادرة السلطات الكويتية لإدراج تدريب اللغة الفرنسية في المراحل المتوسطة في المدارس الحكومية الكويتية، مبدياً دعمه ومساندته لهذه المبادرة بكل حماس.

وأضاف أنه وجد في الكويت أصدقاء يرغبون بالعمل بيدا بيد مع فرنسا، مبيناً أن هذه ميزة لا بان يكون في خدمة علاقات ثنائية بهذا المنز.

اشاد السفير الفرنسي لدى الكويت كريستيان نخلة بالعلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين، لافتاً إلى شعوره بأنه محاط بالأصدقاء من جميع فئات المجتمع الكويتي والحكومة.

وقال نخلة، في تصريح له أمس الأول، إن سفارة بلاده حسنت إجراءات إصدار التأشيرات للكويتيين بشكل ملموس، موضحاً أنه تم إصدار حوالي 42 ألف تأشيرة في عام 2013، وارتفع العدد ليصل إلى 50 ألفاً في 2014، متوقفاً ارتفاع هذا الرقم في 2015.

وأشار إلى أن النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد زار فرنسا عدة مرات خلال بضعة أشهر، كما قام وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيوس بزيارة الكويت في يناير الماضي، وتبعته زيارة

جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا معتمدة من AACSB، اعتماد مرموق حازت عليه أقل من

50%

من كليات إدارة الأعمال في العالم

#premiereducation



AACSB ACCREDITED

بالتعاون مع

جامعة ميربوري - سانت لويس، الولايات المتحدة الأمريكية

بالتعاون مع

جامعة ساوث ويست - أوكلاند، الولايات المتحدة الأمريكية

بالتعاون مع

جامعة سان فرانسيسكو - أوكلاند، الولايات المتحدة الأمريكية

بالتعاون مع

مجلس الجامعات الخاصة - الكويت

كلية إدارة الأعمال بجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا معتمدة من AACSB العالمية

نجحت كلية إدارة الأعمال بجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا في الحصول على اعتماد AACSB، وهو اعتماد عالمي مرموق حازت عليه أقل من 5% من كليات إدارة الأعمال في العالم.

AACSB هي مؤسسة عالمية تهدف إلى النهوض بمعايير التعليم والعلوم الإدارية مع أكثر من 95 عاماً من الخبرة.

جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا هي الجامعة الخاصة الوحيدة في الكويت التي تحظى بهذا الاعتماد العالمي المرموق. إن AACSB هو أعلى إنجاز يمكن أن تحصل عليه كليات إدارة الأعمال.

تحرص جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا دائماً أن تضع مصلحة طلابها في الاعتبار، كما أنها تركز باستمرار على تطوير مستوى برامجها التعليمية العالية.



GUST_Official

www.gust.edu.kw

هاتف: +965 1 88 66 44 / +965 2530 7000

بالشراكة مع
جامعة سان فرانسيسكو - أوكلاند، الولايات المتحدة الأمريكية

بالتعاون مع
جامعة ميربوري - سانت لويس، الولايات المتحدة الأمريكية

بالتعاون مع
جامعة ساوث ويست - أوكلاند، الولايات المتحدة الأمريكية

بالتعاون مع
مجلس الجامعات الخاصة - الكويت

المجلس يقر الخطة السنوية 2016 - 2017 في المداولتين

• وافق على سحب تقرير «التعليمية» عن تعديلات جامعة جابر بناء على طلب العيسى



المجلس أثناء جلسته أمس (تصوير عبدالله الخلف)

أقر مجلس الأمة، في جلسته أمس، مشروع الحكومة بشأن الخطة السنوية 2016-2017، في المداولتين، وأحالته إلى الحكومة، وسط تبادل بين الحكومة ولجنة الميزانيات بشأن مدى تطابق الخطة السابقة 2015-2016 مع الميزانية، بينما أكدت الوزيرة هند الصبيح أنها متطابقتان 100 في المئة، وهو ما رفضه رئيس لجنة الميزانيات. وبينما أشاد النواب بإقرار الخطة السنوية لأول مرة مبكراً، وقبل الميزانية المخصصة لها، أكدوا ضرورة أن تتم مطابقتها مع الميزانية العامة للدولة. ووسط انتقاد للموقف الحكومي، الذي صوت بالامتناع، أقر المجلس قانون إنشاء الديوان الوطني لحقوق الإنسان. وبين وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع أن سبب تصويت الحكومة بالامتناع هو الاعتراض على بعض مواد المشروع، ومنها منح الديوان صفة الضبطية القضائية ومنح أعضائه الحصانة. ووجه النواب انتقادات إلى الحكومة في بداية الجلسة، بسبب طلب وزير التربية وزير التعليم العالي بدر العيسى تأجيل مناقشة تقرير اللجنة التعليمية حتى أكتوبر المقبل، حيث إن الحكومة أنجزت قانون الجامعات الحكومية رغم طلبها وضعه ضمن قائمة أولويات الجلسة.

قرارات الجلسة

- وافق مجلس الأمة على طلب الحكومة سحب تقرير اللجنة التعليمية بشأن تعديلات قانون جامعة جابر، على أن تتم دراستها بجانب مشروع الجامعات الحكومية خلال العطلة الصيفية وتأجيل نظره إلى أكتوبر المقبل.

- وافق على قانون الحضنة العائلية بالمداولة الأولى.

- وافق على مشروع القانون بإصدار الخطة السنوية 2016-2017 في مداولتيه الأولى والثانية.

ويجب تغييرهم، وهذا النهج يضع الوزير على المدى البعيد، فقد يتحول السؤال إلى استجواب، وبدل التعقيب خمس دقائق تكون ساعة ونصف الساعة.

أليات أخرى

بسدوره، أكد النائب جمال العمر أن آلية مكتب المجلس في التعامل مع الأسئلة تجاه هذه الأداة، ويجب إيجاد آليات أخرى. وشدد على أن كلام وزير العدل خطير، ويؤكد وجود مزاجية في الرد على الأسئلة، ونحن مع الأسف أجهضنا الكثير من الأدوات في هذا المجلس.

قانون جامعة جابر

بعد ذلك انتقل المجلس إلى مناقشة تقرير اللجنة التعليمية عن تعديلات قانون جامعة جابر، حيث شدد النائب الزلزلة على أن القانون عبارة عن ثلاث مواد إنشائية، وليس هناك داع للمناقشة، ويجب التصويت مباشرة لأن هناك خمسة قوانين مهمة مدرجة على جدول أعمال جلسة اليوم (أمس).

وقال النائب جمال العمر من ناحيته، تساءل النائب سعدون حماد: «لماذا ناقش الآن، ولدى الحكومة نية تقديم تعديلات في شهر أكتوبر؟ يجب تأجيلها إلى شهر أكتوبر». وقال وزير التربية أن وزارة التعليم العالي انتهت من قانون الجامعات الحكومية ونظمت تأجيله لشهر أكتوبر لاعتماد هذه التعديلات مع القانون. وانتقد النائب عدنان عبدالصمد عدداً من التعديلات الواردة بالقانون خاصة ما يتعلق بعدم التجديد لمدير الجامعة، مشدداً على ضرورة

العمر: أبواب التعاون مع المجلس مفتوحة على مصاريعها

أكد وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة علي العمير أن أغلب الأسئلة البرلمانية تمت الإجابة عنها، ولا يتم التحجج بعدم دستورية هذه الأسئلة، مؤكداً أن أبواب التعاون مع المجلس مفتوحة على مصاريعها.

وأضاف العمير في مداخلة له بالجلسة أنه «حتى لو جاءت الإجابة عن السؤال البرلماني بأنه غير دستوري، فإننا ندقق مع الفريق الاستشاري، ونفتح أبواب التعاون على مصاريعها بتوفير المعلومة، وكما هي متوافرة للوزير، فتكون متوافرة للنائب، مشدداً على أنه «لا يجوز حجر أي معلومة عن النائب، وهي متوافرة لدينا، إلا ما عارض الدستور والألحقة الداخلية للمجلس».

وذكر أنه «إذا رأى النائب أن سؤاله دستوري والإجابة التي أرسلت له بأن سؤاله غير دستوري، فلا مانع من التباحث مع النائب والمستشارين المتخصصين في هذا الشأن»، مؤكداً أنه «إذا تبين أن هذه المعلومات لا تعارض الدستور أو اللائحة، فسيتم توفيرها له».

كل الملاحظات وستعمل على إزالتها».

من جهته، عقب النائب أحمد القاضي على سؤاله لوزير المواصلات عيسى الكندري بشأن الترشيح في الميزانية الحالية، مشدداً على أن رد الوزارة لم يكن على المستوى المطلوب، واستغرب أن يصرح قيادي بالوزارة بعدم قدرته على «تزويدي بنسبة الترشيح في الميزانية الحالية».

كما أدى القاضي استغرابه من رد الوزارة بأنه ستتم مراقبة العمل لإنجازه ضمن أوقاته الرسمية، وعدم وضع ساعات إضافية.

واعتبر أيضاً من ضعف الرقابة وعدم التحقيق في ما يخص عمل لجان خارج أوقات الدوام الرسمي بهدف الحصول على إضافي، ولتتو بدات وزارة الدولة لشؤون البلدية تستوعب أن هناك مشكلة في الكهرباء وبدأت تتخذ إجراءات لترشيد الاستهلاك.

دعا النائب صالح عاشور إلى وقفة مع ردود الوزراء على الأسئلة التيبانية، مشدداً على أهمية معرفة عدد المؤتمرات الإسلامية التي قامت الدولة بتنظيمها والهدف منها، مستغرباً من الإجابة على سؤاله التي اعتذرت فيها الوزارة عن عدم الإجابة على سؤاله بحجة عدم وضوحه ومخالفته لأحكام المحكمة الدستورية.

وذكر عاشور أن سؤاله محدود وواضح ويتحدث عن المؤتمرات الإسلامية التي تقدمها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والهدف منها. وترضى هذا الأمر؟ وبين عاشور أنه بموجب هذه الأجوبة، إما أن ترضى بها ونهتمش أداة السؤال البرلماني أو يتم التصعيد السياسي.

المستشارون الخاصون

وذكر عاشور: «ما أحد مضيع مجلس الوزراء شكل فريقاً في الخالصين به»، طالبا «إعادة تلاوته من قبل الأمين العام وهو ما حدث».

وأكد أن استشاريي مجلس الوزراء يضيعون البلد، وأبطل مجلسان بسبب استشارتهم

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تزويده بالسيرة الذاتية لمرشحي المناصب القيادية، بحجة أنها من الأمور الشخصية، وواصل عبدالصمد انتقاده لرد وزير التربية على سؤاله، متمنياً على الوزير الحالي أن يراجع سؤاله مرة أخرى وأن يعالج الملاحظات الموجودة في المعهد الصناعي.

كما عقب النائب يوسف الزلزلة على سؤال مشابه لسؤال عبدالصمد بشأن تجاوزات المعهد الصناعي، مؤكداً أن ما طلبه «هو بالفعل ما ذكره عبدالصمد، وفي عهد الوزير أحمد المليفي».

وعقب وزير التربية والتعليم بدر العيسى مؤكداً أن وزارة التربية شكلت لجنة بالنسبة لمعهد الأبحاث وجامعة الكويت والمعهد التطبيقي، «وسنزيل كل الملاحظات التي أثرت سواء في ميزانية الهيئة أو ديوان المحاسبة وهذه اللجنة ستوضح

افتتح مراقب مجلس الأمة أحمد لاري الجلسة الساعة التاسعة والنصف صباح أمس بعد أن رفعها نصف ساعة لعدم اكتمال النصاب، وتلا الأمين العام أسماء الحضور والمعتذرين عن عدم حضور الجلسة.

وبدا المجلس جلسته ببند الأسئلة، مستهلاً بإيه بسؤال النائب عدنان عبدالصمد لوزير التربية د. بدر العيسى بشأن تجاوزات في المعهد الصناعي. وأكد عبدالصمد أنه وجه سؤاله هذا «في عهد الوزير السابق أحمد المليفي ولم يصل موعد نقاشه إلا الآن»، مضيفاً أن السؤال من الأدوات الدستورية التي تترقى إلى أداة دستورية أعلى.

وانتقد ما جاء في نص الإجابة مشدداً على أنه غير مقنع، وأنه على الوزراء أن يراجعوا الإجابة قبل التوقيع عليها، مضيفاً أن «إجابته (أي الوزير) جاءت غير وافية نهائياً» مستغرباً رفض

محيي عامر وعلي صبيح

مشروع

مجمع وزارات الجبراء مازال في الخطة وتأمل أن يطرح في الوقت الزمني المحدد له

الجسار

الشركة الوطنية للخدمات البيئية (ش.م.ك.)
WATANIYA ENVIRONMENTAL SERVICES CO. (K.S.C.C.)

إعلان تذكيري

لحضور الجمعية العمومية العادية والغير عادية للشركة الوطنية للخدمات البيئية

يسر مجلس الإدارة دعوة المساهمين الكرام لحضور الجمعية العمومية العادية والغير عادية للنظر في البنود المدرجة بجدول الاعمال والمزمع عقدها يوم الأحد الموافق 21 يونيو 2015 في تمام الساعة 11:00 صباحاً، في مقر وزارة التجارة والصناعة قسم الشركات المساهمة - الدور الاول - قاعة ب.

لاستلام جدول الأعمال وبطاقة الحضور يرجى مراجعة مقر الشركة الكائن في:

شرق - شارع مبارك الكبير - برج مبارك الكبير - الدور 4 (ت 2249 8390/1)

كما يرجى من السادة المساهمين الكرام المبادرة بتحديث بياناتهم لدى الشركة.

مجلس الإدارة

إقرار «الحضانة العائلية» و«العمالة المنزلية» في مداولتيهما الأولى



وحدث بين العيسى وعبدالله



القضيبي متحدثاً في جلسة أمس



الصالح إلى جانب لاري على المنصة

العيسى: سنتلاني ملاحظات «المحاسبة»

أكد وزير التربية وزير التعليم العالي بدر العيسى العمل على تلافي كل الملاحظات الواردة من قبل ديوان المحاسبة إلى الجهات التابعة له. وقال العيسى في مداخلته ضمن بند الأسئلة إنه شكل لجنة متخصصة لدراسة كل الملاحظات الواردة على ميزانيات الجهات التابعة له مثل معهد الكويت للأبحاث العلمية وجامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، مشيراً إلى أن اللجنة ستوضح أسباب الملاحظات والعمل على تلافيها.

امانة التخطيط ان تحاسب وزارات الدولة المقصرة؟ وقال ممثل الامانة العامة للتخطيط هاشم الرفاعي ان الخطط السنوية تحتوي على 141 سياسة منها 19 سياسة جديدة و122 سياسة مستمرة من السنة الاولى، مشيراً إلى ان هناك سياسات دخلت حين التنفيذ بنسبة 55.8% ونسبة 44.2% لم تدخل حين التنفيذ. ولفت إلى ان عدد الوحدات المستهدفة تسليمها خلال سنوات الخطة السنوية يغطي 91% من إجمالي طلبات الإسكان المتوقعة خلال هذه الفترة، لافتاً إلى ان الطلبات المتوقع حجمها خلال الخطة 45383 طلباً اسكانياً.

قانون الحضانة العائلية في المداولة الأولى ووافق 38 عضواً، وامتناع 3. وانتقل المجلس لمناقشة الخطة السنوية 2016/2017. وقالت وزيرة الشؤون هند الصبيح، كما وعدت الحكومة ان تقدم الخطة قبل طلب الوزارات قامت الامانة العامة للجهات المعنية بوضع الخطة ومناقشتها مع المعنيين. وعرض الفريق الحكومي نبذة عن الخطة السنوية. وقال يوسف الزلزلة ان كل الأسواق المالية في دول الخليج ترتفع إلا سوق الكويت يتراجع، لافتاً إلى ان الأراضي الصناعية سعم بها منذ 2003، ولم نرهما. والسؤال: من سيتابع الخطة السنوية والانجاز فاشل غياب جهات الانجاز، فهناك من يتقصد ارجاع الكويت للوراء من جانبه قال عبدالحميد دشتي: نأمل تحقق الخطة التي نراها على الورق، ونأمل انجازها. بدوره قال عادل الخرافي ان الخطة السنوية ما زالت بالفكر القديم للحكومة مع ازدياد الطاقة السكانية.

بعد استلام وزير الأشغال الجسار والغاء مشروع مجمع وزارات الجهراء، دون تدبير اسباب الغاء المشروع رغم اعتماده من قبل الحكومة والمجلس في الخطة السابقة بموافقة الوزير السابق للأشغال، لافتاً إلى ضرورة تنفيذ الخطة والموافقة عليها. وقال سعود الحرجي: نأمل ان يبرر وزير الأشغال اسباب الغاء مجمع الوزارات للجهراء فهو امر لا تقبله. وقال وزير الأشغال احمد الجسار: مشروع مجمع وزارات الجهراء مازال في الخطة ونأمل ان يطرح في الوقت الزمني المحدد له. وانتقل المجلس الى التصويت على الخطة السنوية 2016/2017 وصوت عليها بموافقة 38 واعتراض 6 وامتناع 1 في المداولة الأولى، وانتقل المجلس

لا سيما ان الخطة بالفعل قابلة للتطبيق وهو ما تحتاجه الكويت. وقال فيصل الدويسان: على مجلس الوزراء ان يبنه وزراءه التي تصيرهم، وأن يدعوهم إلى الاستقالة في حال التصبر وليس التضامن معهم، وأنا أعلنت من قبل انني سوف استجوب الوزير المقصر لضرورة الشعور بمسؤولية المحاسبة، لافتاً إلى ضرورة استجواب الوزير المقصر قائلًا: حتى لو انت، في اشارة الى وزيرة الشؤون.

مصلحة المحتضن لذلك يجب وضع شروط وضوابط محددة لتجنب هذه المخالفة. وقال النائب خليل الصالح: لا شك ان هذا القانون يشكل نقلة نوعية في العمل الإنساني وأطالب بالتصويت عليه. وأكد النائب حمدان العازمي ان هذا القانون من القوانين الهامة ونشكر وزيرة الشؤون على تعاونها مع المجلس، متسائلاً عن حال نزيلة دور الرعاية في حال طلقها او انتهاء خدماتها. واعترض العازمي على وضع اسم المتبرع بمشروع لدور الرعاية على ارض دولة ويجب ازالة الاسم طالما المشروع على ارض دولة لان ذلك به حرج للابناء. وقال مقرر اللجنة الصحية: سلمنا ملاحظات النواب ووصلتنا التعديلات من النواب والتصوت عليه في المداولة الأولى. ورفع الخرافي الجلسة ربع ساعة للصلاة عند الساعة الثانية عشرة ظهراً.

لا أريد التحدث عن البيروقراطية مع القطاع الخاص ونصف مشاريع الحكومة ذاهبة إلى الديوان الأميري

العمر

كلام مكرر

بدوره، قال جمال العمر: نحن نشفق على مجلسنا من الكلام المكرر، مضيفاً الا تتوقع الوزيرة ان تصوت على هذه الخطة، فالخطة ما هي الا مشاريع مكررة فقط، متسائلاً: هل لدى الحكومة جهاز اداري قابل لتنفيذ الخطة؟ لا اريد ان اتحدث عن البيروقراطية الممارسة مع القطاع الخاص، ونصف مشاريع الحكومة ذاهبة الى الديوان الأميري.

الخطة السنوية

واستأنف الرئيس الغانم الجلسة عند الساعة 12:50، وانتقل المجلس للتصويت على

SALE

تتزيينات

لغاية

50%

Up to

مركز النصر الرياضي

NASSER SPORTS CENTRE

18 500 50

الصبيح: الحكومة التزمت بإصدار مرسوم بشأن ربط أداء القياديين بمناصبهم

أكدت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصبيح رغبة الحكومة في الانجاز مشيرة إلى التزامها بتقديم الخطة السنوية (2016/2017) قبل موعدها. وأضافت الصبيح خلال مناقشة مشروع القانون بشأن الخطة السنوية (2016-2017) ان الحكومة التزمت بتعهداتها بإصدار مرسوم بشأن ربط أداء القياديين بمناصبهم وفقاً

حدث في الجلسة

اطلع الجواب من عينه

خلال مناقشة بند الاستئلة البرلمانية، قال النائب خليل عبدالله ان هناك مسؤولا لا يود الاجابة عن سؤال تقدم به، مضيفاً: راح اطلع الجواب من عينه ونصبا عنه لما احط الوزير المعني على المنصة.

ظلمهم الزمن... لا يجوز

خلال مناقشة الحضانة العائلية قال عبدالرحمن الجبران نقطة نظام قائلًا: اضم صوتي لعدينان عبدالصمد في ملاحظاته على القانون، واود ان اضيف عليها، ليعلق الغانم: سجل دوره، ما يصير، ليعلق عبدالصمد: دور له دوره.

لا تلحق اولويات الحكومة

بعد ان طلبت الحكومة تأجيل مناقشة تقرير جامعة جابر، قال يوسف الزلزلة: أتعجب من الحكومة، تطلب استعجال القانون في لجنة الاولويات وفي الجلسة تطلب تأجيله، ليعلق جمال العمر: سيد لا تلحق اولويات الحكومة، لحق اولويات المجلس.

المعتذرون

جابر المبارك، وصباح الخالد، وخالد الجراح، ومحمد الخالد، وعيسى الكندري، وروضان الروضان، وحمد الهرشاني، وسلطان اللغصم، ومحمد الحويلة، ونجيب الفضل، ومبارك الخريجي.

تأجيل حقوق الإنسان

طلبت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل هند الصبيح تأجيل مناقشة قانون ديوان حقوق الإنسان لحين وصول فريق وزارة الخارجية وتقديم تقرير اللجنة الصحية بشأن الحضانة العائلية.

مغير مكانك؟... تكتيكات

حين اتى دور عبدالحميد دشتي في الحديث أعلن تنازله للنائب عبدالله المعيوف ليعلق الرئيس الغانم: مغير مكانك؟ ليرد دشتي: تكتيكات.

مطلوب الإبداع

بعد انتهاء حديث النائب فيصل الكندري وانتقال الدور الى النائب فيصل الدويسان قال: «من فيصّل إلى فيصّل، وهنا قاطعه النواب ليعلق قائلًا: قتلوا حتى الإبداع»

الخادمة 200 دينار

بعد ان انتقل المجلس لمناقشة تقرير «المالية» بشأن العمالة المنزلية، قال عسكر العنزي: صوت على القانون مع كامل، الخادمة تصير 200 دينار، روج.

قتلوا الإبداع

خلال مناقشة قانون الحضانة العائلية، طلب عبدالرحمن الجبران نقطة نظام قائلًا: اضم صوتي لعدينان عبدالصمد في ملاحظاته على القانون، واود ان اضيف عليها، ليعلق الغانم: سجل دوره، ما يصير، ليعلق عبدالصمد: دور له دوره.

مطلوب الإبداع

بعد انتهاء حديث النائب فيصل الكندري وانتقال الدور الى النائب فيصل الدويسان قال: «من فيصّل إلى فيصّل، وهنا قاطعه النواب ليعلق قائلًا: قتلوا حتى الإبداع»

الخادمة 200 دينار

بعد ان انتقل المجلس لمناقشة تقرير «المالية» بشأن العمالة المنزلية، قال عسكر العنزي: صوت على القانون مع كامل، الخادمة تصير 200 دينار، روج.

قتلوا الإبداع

خلال مناقشة قانون الحضانة العائلية، طلب عبدالرحمن الجبران نقطة نظام قائلًا: اضم صوتي لعدينان عبدالصمد في ملاحظاته على القانون، واود ان اضيف عليها، ليعلق الغانم: سجل دوره، ما يصير، ليعلق عبدالصمد: دور له دوره.

مشروع
عامني القرآن

قال: (خيرُكم من تعلم القرآن وعلمه)

هو مشروع صدقة جارية يساهم في:

- طباعة المصحف.
- بناء مدارس تحفيظ القرآن الكريم.
- كفالة حفظة كتاب الله الكريم.

سهم برونزي 100 د.ك.

سهم فضي 250 د.ك.

سهم ذهبي 500 د.ك.

سهم ماسي 1000 د.ك.

Ferdoos
@alferdoscom
www.alferdos.com

24882903 • 24888671
55556132 • 55556152

إقرار ديوان حقوق الإنسان في المداولة الأولى وسط تحفظ حكومي



سجال حماد والعوضي



الصبيح وأبل



تقاسمات نيابية - حكومية على منصة الرئاسة

وشدد سعدون حماد على عدم وجود أي كتاب رسمي من أي جهة حكومية بالموافقة، وإنما كلها موافقات شفوية. وانتقد النائب عبدالله المعيوف الحكومة لعدم شرح موقفها في القانون المنظور وما تدرى وبين الله حاطها، اعتابا على النائب العوضي قوله إن من يرفض الشركة ضد المواطن، فتحن جميعا هدفنا مصلحة المواطن.

وقال وزير المالية إن رأي الحكومة تعرف جيدا ومسجل به رأي الحكومة. وأكد الرئيس الغانم أن المجلس اتبع الإجراءات اللائحة، فالقانون الأول هو الأشمل أما القرار الذي اتخذ فهو قرار مجلس من الناحية المنطقية ساصوت على القانون العام قبل الخاص وأتمنى الموافقة.

وقال النائب كامل العوضي: نحن جئنا من أجل المصلحة العامة، ولا يحتاج الأمر أن يرذل الأخ حماد ويستقيل، وإذا كنا نريد تفكك منه بالصحة. وشدد النائب سعدون حماد على أنه متمسك باستقالته وللمجلس حق ترشيح من يريد. ووافق المجلس على مشروع قانون العمالة المنزلية من حيث المبدأ.

كما وافق على المشروع بالمداولة الأولى بموافقة 38 واعتراض واحد وامتناع اثنين. كما أقر المجلس قانون إنشاء شركة لاستقدام العمالة المنزلية كما أقرته اللجنة المالية بنتيجة 36 ورفض اثنين وامتناع اثنين ورفع الغانم الجلسة إلى الثلاثاء المقبل.

استقالته من اللجنة الصحية، هو والنائب خليل الصالح، لأن وجودهما فيها وعدمه أصبح واحدا، بعد سلب صلاحياتها، وكان يفترض أن تعطي اللجنة المالية رأيها في الشركة فقط، «وأطالب الأخ سعد الخنخور بالاستقالة من المجلس». وتابع حماد: «بالأسف الشديد لم تطبق اللائحة، وتم سحب صلاحيات اللجنة الصحية»، مشددا على أن «الحكومة لم تشارك في إنشاء الشركة وطلبت دراسة جدوى فقط، والأخوان في اللجنة المالية اعتبروا هذا الطلب بمثابة موافقة».

مخالفة اللائحة

وذكر مقرر اللجنة المالية محمد الجبري أن اللجنة قامت باستشارة جميع الجهات المعنية، في حين أشاد حماد إلى أن الجبري لم يحضر اجتماع اللجنة المالية من الأساس، فضلا عن أنها خالفت اللائحة بتصويتها بثلاثة أعضاء.

وقال رئيس اللجنة المالية فيصل الشايح إن «اتهم حماد مرفوض وعليه مراجعة المضابط، حيث قمنا بالتصويت اربعة، وانتظرنا عودة القضبي، وقد صوت الشايح ولاري ودميثير والقضبي». ورد النائب سعدون حماد قائلا: «اقسم بالله العظيم صوتوا ثلاثة».

وأفاد النائب عبدالله الطريجي بأن «الحكومة غير قادرة على تنفيذ التنمية، فلا يجب أن تتم زيادة العيب على الحكومة، ونحتاج سماع رأيها في تنفيذ قانون العمالة المنزلية». وقال النائب كامل العوضي: «لدي كتاب من وكيل وزارة الداخلية قبل عامين، يطلب إعطاء الشركة أولوية حكومية نظرا لأهميتها».

وانسحب حماد أثناء التصويت قائلا: «الاجراء مخالف للدستور بعد»، وقال الغانم: «لا أنت ولا غيرك تعلمني اللائحة». وأشار دشتي إلى أن «الشركة تصب في الصالح العام والمواطنين بشكل عام». في حين ذكر خليل الصالح أن الشركة لا تستطيع أن تتحكم في الأسعار، وطالب بالعودة إلى تقرير اللجنة الصحية التي قدمت قانونا متكاملًا وبذلت جهدا كبيرا من أجل إنجازه.

دور الحكومة

وتساءل عاشور: «هل دور الحكومة هو استخدام الخدم كما ينص هذا القانون على إنشاء شركة حكومية؟ وأي وزارة ستكون خاضعة لها؟ وكيف تكون شركة وتكون غير ربحية؟». وأكد أن «هذا القانون ناقص ويجب أن نقر قانون إنشاء شركة، ومن يريد إنشاء شركة فلينشئ بموجب هذا القانون، وأنا لو عضو باللجنة لتقدمت بالاستقالة اعتراضا على حالة تقرير العمالة المنزلية للجنة المالية».

ووافق المجلس على تمديد الجلسة لحين الانتهاء من التصويت على القانونين. وشدد النائب عدنان عبدالصمد على ضرورة إقرار قانون إنشاء شركة لاستقدام العمالة المنزلية مع الاهتمام باللائحة التنفيذية.

ولفت النائب مبارك الحريص إلى «وقوع ظلم على رب الأسرة الكويتية في ما يخص موضوع الخدم، وأتمنى أن يوقف الأخ كامل العوضي في اقتراحه في رفع العيب المالي عن الأسرة الكويتية». ثم عاد النائب سعدون حماد إلى قاعة المجلس، معلنا تقديم

من العار أن يذهب وفد الكويت ويقول في الاجتماع أمام مجلس حقوق الإنسان لم نقر مشروع ديوان حقوق الإنسان

الدويسان

الجهات المعنية

بدوره، قال النائب سعدون حماد: «يفترض أن تطالب اللجنة المالية من باب الحيادية استدعاء الجهات المعنية، فالأخ كامل العوضي اجتمع مع شؤون القصر، ما يؤكد أن الشركة هي شركة كامل العوضي»، مشيرا إلى أن «كامل العوضي صاحب الشركة اجتمع مع الخطوط الجوية الكويتية فبأي صفة يمثل اللجنة المالية في اجتماعه مع الكويتية؟».

ورفض النائب خلف دميثير اتهامات حماد للجنة المالية، وأنها تعمل لشخص، مشددا على أن كامل العوضي يعمل من أجل مصلحة الشعب الكويتي. ولفت عاشور إلى أن شركة العمالة المنزلية لا تحل الإشكالية القائمة، «علما أنني من مؤيدي شركة العمالة، وأرجو أن نذهب إلى قانون العمالة وبعبارة ناتي لقانون شركة العمالة المنزلية». وطلب الغانم التصويت على الاقتراح المقدم بتقديم قانون شركة العمالة المنزلية على قانون العمالة المنزلية، ووافق المجلس بتصويت 26 من أصل 35.

عبدالصمد

الصانع: دستورية الأسئلة يحددها فريق حكومي



الصانع والعلي والتصف في جلسة امس

وأضاف أن مجلس الوزراء ترك الفرصة للوزير إن كانت هناك موافقة بالإجابة عن الأسئلة البرلمانية من ناحية فيتم الجواب عنها طالما لا تتعارض الإجابة مع مصالح بقية الوزراء الآخرين.

الأسئلة في جلسة امس إن هذا الفريق يكون تابعا لمكتب وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة وهو من يرفع تقاريره بشأن دستورية الأسئلة البرلمانية من عدمها موضحا أن هذا الأمر من باب حسن التنظيم وسير العمل.

أكد وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع أن هناك قرارا سابقا من مجلس الوزراء بتشكيل فريق لمراجعة ودراسة الأسئلة البرلمانية. وقال الصانع في مداخلة له ضمن بند

عسكر يطالب «التجارة» بضبط الأسعار

عسكر يطالب «التجارة» بضبط الأسعار

طالب النائب عسكر العنزي وزيرتي التجارة والبلدية بالعمل على الحد من ارتفاع الأسعار وتفعيل قانون حماية المستهلك ومراقبة المحال التجارية والأسواق والتأكد من مدى التزام التجار بالمعايير والضوابط ومحاربة جشع البعض منهم والاستغلال السني لأحتياجات المواطن والمقيم. ودعا في تصريح صحافي أمس إلى التأكيد من توافر كافة السلع الأساسية ومدى صلاحيتها ومطابقتها للمواصفات، مشددا على ضرورة توفير فرق طوارئ لاستقبال الشكاوى وسرعة التجاوب مع أي حالة طارئة لضبط المخالفات والتجاوزات.

شيرة إعلانية

مستشفى طبية
Taiba Hospital

مستشفى طبية يقدم خصومات بمناسبة شهر رمضان

أعلن مستشفى طبية عن إطلاق باقة مميزة من العروض القيمة على عدد من الخدمات المقدمة من مختلف الأقسام والتي ستبدأ في شهر رمضان المبارك. وحول هذا الموضوع صرح السيد راشد الغضالة، نائب الرئيس التنفيذي لدى مستشفى طبية قائلا: من منطلق حرصنا على توفير أفضل الخدمات والعروض لمراجعتنا الأعزاء قمنا بتوفير عدد من العروض الخاصة في مختلف الأقسام لدينا، ففي قسم طب وجراحة العظام نقدم خصم 15% على العمليات الجراحية. أما قسم طب وجراحة التجميل، فنقدم خصم 25% على

العمليات الجراحية لدى هذا القسم. كما نوفر خصما 25% في قسم التحاليل المخبرية والباثولوجية والتي تشمل التحاليل الشاملة وتحاليل فيتامين د. أما عن قسم طب وجراحة الفم والأسنان، فنقدم خصما 25% مميز على تبيض الأسنان بالليزر والقوالب المنزلية والتنظيف. والمزيد من المعلومات حول العروض المقدمة لزمنه صلاحيتها يمكنكم زيارة مستشفى طبية أو التواصل عن طريق صفحات التواصل الاجتماعي الخاصة بمستشفى طبية @TAIBAHOSPITAL، أو الاتصال على خدمة العملاء على مدى 24 ساعة 1808088.

«الزكاة» يطرح مشاريع رمضان تلبية لرغبات المتبرعين وحاجة المعوزين



إبراهيم الصالح

قدم المدير العام لبيت الزكاة د. إبراهيم الصالح باسمه وباسم جميع العاملين في البيت التهنئة للمحسنين أميراً وحكومة وشعباً، كما هنأ المقيمين على أرض الكويت والأمينين العربية والإسلامية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك. وقال الصالح إن البيت يطرح العديد من المشاريع الخيرية مثل كل عام تلبية لرغبات المتبرعين وسد احتياجات الأسر، وفي مقدمتها تقديم المساعدات المالية للأسر المستحقة ومشروع تموين الأسر المستحقة ومشروع ولائم الإفطار داخل الكويت وخارجها ومشروع زكاة الفطر. وأضاف أن البيت يوفر أيضاً العديد من قنوات التحصيل السهلة لتسلم زكاة المحسنين وصدقاتهم، مشيراً إلى أن المراكز الإبرادية لبيت

الزكاة والمنشرة في مناطق الكويت قرب الجمعيات التعاونية كانت وما زالت معدة لتقديم خدماتها للمحسنين خلال الشهر الفضيل وطوال العام أيضاً. وتقدم الصالح بالشكر والتقدير لكل المحسنين والمتبرعين من الأفراد والشركات والجمعيات التعاونية على مساهمتهم ودعمهم المتواصل له، والذين قدموا زكواتهم وصدقاتهم لدعم مسيرة البيت الخيرية وتنفيذ مشاريعه التنموية داخل دولة الكويت وخارجها، ورعاية الألف الأسر المستحقة داخل الكويت وتوفير أسباب العيش الكريم لها من خلال مساعداته النقدية والعينية. داعياً الله تعالى أن يعيد هذا الشهر الفضيل على الكويت وأهلها والمسلمين عامة بالمزيد من الخير والتقدم.

حملتا مساعدات كويتية للسوريين في الأردن



أحدى حملات إغاثة السوريين في الأردن

توزيع 4060 سلة غذائية رمضان على 2030 أسرة سورية في مناطق مختلفة من الأردن شملت الرصيفة والرمثا وإربد ومخيمات المفرق. وتم خلال الحملة تقديم مساعدات نقدية شملت 14 أسرة أرامل سوريات بقيمة 5000 دولار في منطقة جازا شرق العاصمة عمان، وتم تانيث منزل أسرة انتام بقيمة 1600 دولار وتوزيع لحوم على 60 أسرة بقيمة 1000 دولار وتقديم برادات ماء بمبلغ 1300 دولار. وأعرب الدرياس عن شكره لمكتب جمعية الإصلاح الاجتماعي

وزع متطوعون كويتيون من فريق (همم شبابية) ونفاؤل التطوعي مساعدات بلغت قيمتها 260 ألف دولار على اللاجئين السوريين في الأردن ضمن حملتين منفصلتين استمرت ثلاثة أيام، وفي إطار سلسلة قوافل الرحمة العالمية - جمعية الإصلاح الاجتماعي بدولة الكويت. وقال رئيس فريق (همم شبابية) طارق الدرياس لكوننا في ختام الحملة إن قيمة المساعدات من فريقه بلغت 210 آلاف دولار تقريباً وتأتي في إطار حملة هي الأضخم التي ينظمها الفريق وتم خلالها

في الأردن على حسن تنظيم الحملة مشيداً بالآردن بقيادة وشعباً على دوره في تسهيل مهمة الوفد وتحمل اعباء استقبال اللاجئين. من جهة أخرى، وزع فريق (نفاؤل التطوعي) برئاسة عبدالله العجمي على أسر سورية لأجلة إلى الأردن مساعدات بقيمة 50 ألف دولار استفادت منها نحو 560 أسرة. وقال العجمي لـ (كونا) إن الحملة تأتي ضمن قوافل الرحمة العالمية بجمعية الإصلاح الاجتماعي بدولة الكويت



عساكم تعودونه

يتقدم بنك الخليج بأسمى آيات التهاني بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك متمنياً لكم وللعائلة الكريمة دوام الصحة والعافية.

أوقات الدوام في شهر رمضان المبارك من 10:00 صباحاً إلى 1:30 بعد الظهر

e-gulfbank.com • 1 805 805

بنك الخليج
GULF BANK
معكم نستمر

تمتعوا معنا بتشكيلة بوفيه رمضان



رمضان كريم
Ramadan Kareem

جينيوز جولد
Sohour Buffet

الواجهة البحرية - شارع الخليج ٢٢٢٦٤٥٣ داخلي ٦٧٠٠ - ٢٥٦٥٨٠٦٧
السالمية ٢٢٢٦٤٤٥٥ داخلي ٥١٦١ - سوق شرق - مركز سلطان ٢٢٢٦٤٤٧٠ داخلي ٥٦٦١

بوفيه السحور
Sohour Buffet
KD 3.750
للشخص

بوفيه الإفطار
Iftar Buffet
KD 7.950
للشخص

مركز سلطان
THE SULTAN CENTER
GROUP OF RESTAURANTS



مشروع الزكاة

قال الله تعالى: «والذين هم للزكاة فاعلون»

- توزيع الزكاة على المؤلفة قلوبهم سعياً إلى هدايتهم.
- تثبيت المسلم الجديد على الإسلام بعد إشهار إسلامه.
- السعي على دخول غير المسلمين إلى الإسلام من خلال البرامج الدعوية.

2.5% نسبة الزكاة

مشروع عرفني الإسلام

قال رسول الله ﷺ: (لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك من حمر النعم)

طباعة القرآن والكتب والنشرات الدعوية باللغات المختلفة وتوزيعها على غير المسلمين لتعريفهم بالإسلام .

- دعوة ميدانية
- أنشطة وبرامج
- زيارات ميدانية

10 دك قيمة المساهمة شهرياً

IPC
لجنة التعريف بالإسلام
ISLAM PRESENTATION COMMITTEE
جمعية النجاة الخيرية

خلصك فعّال..
بטיפול الأفعال

97600074
22444117
www.ipc.org.kw

ترجم من خلال موقعنا

بلدية العاصمة تغلق مخزناً مخالفاً وتتلف لحوماً فاسدة

«حملات التفتيش مستمرة للحفاظ على صحة المستهلكين في رمضان»



الفريق أثناء الجولة

واصلت بلدية الكويت حملاتها التفتيش التي أعلنتها بلدية الكويت في العديد من المناطق، وتمكنت في «العاصمة» من ضبط عدد من المخالفات والأغذية الفاسدة.

تواصلت حملات التفتيش التي أعلنتها بلدية الكويت في العديد من المناطق، وتمكنت في «العاصمة» من ضبط عدد من المخالفات والأغذية الفاسدة.

واصلت بلدية الكويت حملاتها التفتيش التي أعلنتها بلدية الكويت في العديد من المناطق، وتمكنت في «العاصمة» من ضبط عدد من المخالفات والأغذية الفاسدة.

واصلت بلدية الكويت حملاتها التفتيش التي أعلنتها بلدية الكويت في العديد من المناطق، وتمكنت في «العاصمة» من ضبط عدد من المخالفات والأغذية الفاسدة.

واصلت بلدية الكويت حملاتها التفتيش التي أعلنتها بلدية الكويت في العديد من المناطق، وتمكنت في «العاصمة» من ضبط عدد من المخالفات والأغذية الفاسدة.

تخصيص مواقع لـ «الموائ»

أوصت اللجنة الفنية في المجلس البلدي، خلال ورشة العمل التي أقامتها أمس، بشأن تخصيص أنشطة ومواقع لمؤسسة الموائ الكويتية، بتخصيص الموقع المقابل لجامعة الكويت بالشويخ كمواقف للشاحنات، وتخصيص جميع النقع البحرية بمرفقها للمؤسسة، وإضافة بعض الأنشطة إلى منطقة الشويخ (مخازن). وقال رئيس اللجنة العضو فهد الصانع، في تصريح صحافي عقب انتهاء الورشة، إن اللجنة خرجت بسبع توصيات تمثلت في العمل على تخصيص الموقع المقابل لجامعة الكويت بمنطقة الشويخ كمواقف للشاحنات، وفقاً لما ورد بقرار مجلس الوزراء الخاص بهذا الشأن، وأضاف الصانع أن القرار جاء بعد إجراء الدراسة المرورية من قبل الهيئة العامة للموائ الكويتية، والدراسة البيئية من قبل الهيئة العامة للبيئة، والعمل على تخصيص جميع النقع البحرية بمرفقها لصالح مؤسسة الموائ الكويتية، والعمل على تطويرها وفق النظم الحديثة لتشمل المارينا والمراسي والخدمات البحرية وخدمات الزوارق.

ولفت إلى أن التوصيات تضمنت أيضاً إضافة أنشطة بيع بالتجزئة ومطابخ ومعارض ومكاتب إلى المنطقة التخزينية الواقعة بمنطقة الشويخ مخازن (B3)، إضافة إلى نشاط التخزين المتواجد حالياً، والطلب من بلدية الكويت حصر جميع الأراضي التابعة للمؤسسة العامة للموائ الكويتية، مع تزويد مؤسسة الموائ بالمخططات لكل أرض على حدة، إضافة إلى الطلب من البلدية تزويد المؤسسة بتصوير جوي بالمساحات المخصصة لها في كل من ميناءي عبدالله والشويخ.

وزاد أن التوصيات شملت كذلك العمل على تسليم حدود المنطقة الجمركية المخصصة لمؤسسة الموائ الكويتية خارج منطقة التنمية الصناعية الغربية، والتأكيد على مساهمة مؤسسة الموائ في إدارة وصيانة وتشغيل جميع المسنات البحرية.

الجولات الميدانية مستمرة حتى يتم القضاء على أصحاب النفوس الضعيفة.

العلاقات العامة بالجمعيات التعاونية مع مفتشي البلدية والتفتيش بأنظمة وقوانين البلدية، تجنباً للمساءلة القانونية، مشيرة إلى أن

خلال الفترتين الصباحية والمسائية للتفتيش للمخالفين والحفاظ على صحة المستهلكين.

بدورها، اهابت إدارة

4 مخالفات وإتلاف أغذية في حملة بحولي

علي حسن

تنوعت بين تداول مواد غذائية غير صالحة الاستخدام و عدم الالتزام بالأشراطات الصحية .

وأهابت إدارة العلاقات العامة بالبلدية بضرورة التعاون مع المفتشين والتفتيش بأنظمة وقوانين البلدية تجنباً للمساءلة القانونية حيث إن الجولات مستمرة حتى يتم القضاء على أصحاب النفوس الضعيفة.

الدولة لشؤون البلدية ومحاكم حولي الذين أكدوا على وضع خطة شاملة لتعزيز الرقابة على الأسواق والمخازن والمحلات التي تتداول مواد غذائية من خلال تنظيم الحملات المفاجئة للتأكد من خلو الأسواق من المواد الضارة .

وأشار العتيبي إلى أن الحملة أسفرت عن إتلاف 300 كغم من المواد غير صالحة الاستهلاك الأدمي وتحرير 4 مخالفات

قامت إدارة التفتيش ومتابعة خدمات البلدية بمحافظة حولي بحملة تفتيش على مسلخ حولي ومحلات الألبان والملاحم .

وأشار مدير إدارة التفتيش ومتابعة خدمات البلدية فالح العتيبي أن هذه الحملات جاءت بناء على توجيهات وزير

الآن في الأسواق العدد الجديد من

العدد 601 رمضان 1436هـ يونيو - يوليو 2015م

مجلة «بواعم الإيمان»

كل ما هو ممتع وفريد

شهر رمضان بين الواقع والمأمول

أملنا .. أملا يا رمضان

www.alwaei.gov.kw

www.braem.alwaei.com

info@alwaei.com

www.alwaei.gov.kw

www.alwaei.gov.kw

www.alwaei.gov.kw

www.alwaei.gov.kw

مشارك الأصدقاء

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص العزاء والمواساة إلى

عائتي الدرباس الزعابي والراشد

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

أمينة راشد خليفة الراشد

سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إنا لله وإننا إليه راجعون

محافظ الجھراء يدين مركز الأمن الاجتماعي

أعلن محافظ الجھراء، الفريق م. فهد الأمير، تشدين العمل بمركز الجھراء للأمن الاجتماعي، الذي يهدف إلى تعزيز التعاون بين مكونات المجتمع في المحافظة، وإضفاء بيئة اجتماعية مميزة يتحقق خلالها مبدأ الأمان المجتمعي.

وقال الفريق الأمير، في مؤتمر صحفي، إن دور الأمن الاجتماعي يتمثل في توفير حالة الاستقرار والطمأنينة بالمجتمع المحلي، مؤكداً أهمية الأمن في حياة المجتمعات بمختلف جوانبها الاجتماعية والنفسية باعتباره أمراً أساسياً لاستمرارها وتطورها.

وأوضح أن مركز الأمن الاجتماعي في الجھراء سيعمل على إحداث الحراك والتفاعل الاجتماعي والفكري للتنمية الاجتماعية من خلال خلق قنوات للتواصل بين مكونات المجتمع بما فيها سكان المحافظة والجهات الحكومية والأهلية ومؤسسات المجتمع المدني.

فواز الخالد يعرئ مسابقة للقرآن والحديث بالأحمدي

يرعى محافظ الأحمدية، الشيخ فواز الخالد، المسابقة الرضائية الأولى للقرآن الكريم والحديث الشريف التي تحمل شعار «الأحمدي غير في شهر الخير»، والتي تنظمها إدارة العلاقات الحكومية بالمحافظة، وإدارة مساجد الأحمدية التابعة لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. وفي هذا الإطار، استقبل الخالد رئيس قسم الأنشطة بإدارة مساجد المحافظة الدكتور عبدالله العنزي، الذي أطلع على آخر الاستعدادات التنظيمية قبل انطلاق فعاليات المسابقة.

من جهته، أكد مدير إدارة العلاقات الحكومية، حامد الإبراهيم، أن الفرصة متاحة لأي متسابق تنطلق عليه الشروط للمشاركة في الاختبارات، علماً بأن المسابقة قاصدة على أبناء محافظة الأحمدية فقط.

المعتوق: رمضان فرصة للتسامح

دعا رئيس الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية والمستشار بالديوان الأميري ومبعوث الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية د. عبدالله المعتوق شعوب الأمة الإسلامية إلى مضاعفة أعمال الخير والإحسان والعدل والإنفاق والتنافس في مساعدة الفقراء والمحتاجين وتقديم الإغاثات العاجلة للمكوكبين والمشردين في سورية واليمن وغزة وغيرها من المناطق المتكوبة.

وأكد المعتوق في تصريح صحفي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك أهمية تضافر الجهود ومد جسور التعاون من أجل مساعدة المحتاجين والمهولوفين وضحايا النزاعات بالبدل والعتاء والإيتار في شهر الجود والخيرات، وشدد على ضرورة التمسك بالقيم الإسلامية والإنسانية وخصوصاً قيم التسامح ونبد الغلو والتشدد.

الفيلي: تعديل قانون «الدستورية» توسع محمود

- عبدالله: التعديل أوجد رقابة للأفراد على القوانين التي تصدرها السلطان
- حلقة نقاشية لـ «جمعية الخريجين» و«أركان» بعنوان «طريق الأفراد إلى المحكمة»



الفيلي والعبدالله خلال ندوة «الطريق إلى الدستورية»

أكد الخبير الدستوري أستاذ القانون العام في كلية الحقوق بجامعة الكويت، د. محمد الفيلي، أهمية التعديل الذي تم على قانون إنشاء المحكمة الدستورية بأن سمح للأفراد بالطعن المباشر أمام المحكمة الدستورية، بعد أن كان الهاجس المحرك لاقتراح بقانون هو التطابق مع المشروعية التي قررت المادة 173 من الدستور.

وأضاف الفيلي، في الحلقة النقاشية التي نظمتها جمعية الخريجين مساء أمس الأول بالتعاون مع مكتب أركان للاستشارات القانونية بعنوان «طريق الأفراد إلى المحكمة الدستورية»، أن النص قبل تعديله لم يكن يخفل الحق في الطعن بعدم الدستورية لكل ذوي الشأن، كما في حالة النصوص المانعة من النقاضي، أو أنه يفتح الباب للنقاضي مع تقليل فاعلية هذا الحق، كما في النصوص المنظمة للعملية الانتخابية، فلا يمكن الطعن عليها قبل أن يقع الضرر منها.

ولفت إلى أن النص بعد التعديل يسمح للأفراد بالطعن في دستورية التشريع، حتى لو لم تكن لهم خصومة أمام القضاء، فيكفي أن تكون لهم مصلحة لدى جهة الإدارة التي لا تقلل طلباتهم، لأن التشريع حرمهم أو استبعدهم.

حماية القضاء

أما عن الضوابط فكان أساسها أنها تحقق مصلحة مشروعة، وهي حماية القضاء من الفرق بسبل الطعن دون حرمان الأفراد من الوصول إلى القضاء.

وبعبارة أخرى، وضع التشريع عوائق تمنع الاندفاع نحو المحكمة من دون أن تمنع الوصول إليها. وفي هذا الصدد، نلاحظ أن آلية المراجعة لا تحجب الأفراد عن هيئة المحكمة، فمن يقرر في مسالة قبول الطعن هو

لعدم انحراف السلطات العامة وعدم انحراف الأغلبية عن ضوابط الديمقراطية.

نقطة نوعية

من جانبه، أكد عضو مكتب أركان للاستشارات القانونية، المحامي حسين العبدالله، أن تعديل قانون إنشاء المحكمة الدستورية نحو تمكين الأفراد بالطعن المباشر أمامها يمثل نقلة نوعية مهمة، ويؤكد إيجاد رقابة فاعلة من الأفراد على القوانين التي تصدرها السلطان التشريعية والتنفيذية، لافتاً إلى أن هذا التعديل يعد الأول من نوعه في الوطن العربي الذي يسمح بالنقاضي المباشر وغير المباشر للأفراد أمام المحكمة الدستورية.

وأضاف العبدالله قائلاً: إنه وبمجرد صدور التعديل أمام المحكمة الدستورية بالسماح للأفراد بالطعن أمامها، تلقت المحكمة الدستورية 5 طعون دستورية مباشرة في عام 2014، وحددت جلسات لنظرها، وقررت قبول طعنين منهما، وعدم قبول 3 طعون أخرى لانقضاء المصلحة فيها، بينما رأت المحكمة الدستورية في جلساتها التي انعقدت بغرفة المشورة إلى سلامة الإجراءات الشكلية في طعنين فقط.

وبيّن أن التشريع عندما قرر طريق الطعن المباشر أمام

5 طعون مباشرة

وقال العبدالله إن الواقع العملي أكد عدم سلامة التوجسات التي كانت تخشى من فتح طريق الطعن أمام الأفراد باللجوء إلى المحكمة الدستورية بدليل استقبال عام 2014 بعد تعديل القانون لـ 5 طعون مباشرة فقط، واستقبال المحكمة الدستورية هذا العام فقط 5 طعون دستورية حتى الآن.

AMERICAN UNIVERSITY of KUWAIT
الجامعة الأمريكية في الكويت

خطة البعثات الداخلية المشمولة بالبعثات الداخلية وهم (الكويتيون، أبناء الكويتيات، أبناء الدبلوماسيين، ذوي الاحتياجات الخاصة) ولا يمكن استقبال الطلبات خارج الأيام التالية:

الفترة: من يوم الأحد 2015/5/31 الساعة 12:00 ظهراً يوم الخميس 2015/6/18

الفترة	الفتات المسموح لها بالتقدم بطلبات البعثة الداخلية
من يوم الأحد 2015/5/31 الساعة 12:00 ظهراً يوم الخميس 2015/6/18	<ul style="list-style-type: none"> ● الالتحاق ببرامج البكالوريوس من خريجي الثانوية. ● التحويل إلى برامج البكالوريوس ضمن البعثات الداخلية بين الجامعات.

أولاً: على الحاصلين على الثانوية أو ما يعادلها التسجيل إلكترونياً وذلك عن طريق موقع مجلس الجامعات الخاصة www.puc.edu.kw وذلك بعد التوجه إلى الجامعة/الكلية التي تم اختيارها كرقبة أولى للحصول على ورقة القبول ووصل التسجيل منها لتحميلها في نظام التسجيل الإلكتروني قبل انتهاء فترة التسجيل. للمزيد من المعلومات والتفاصيل حول عملية التسجيل الإلكتروني يرجى زيارة موقع الوزارة www.mohe.edu.kw/eRegistration/home.aspx

ثانياً: على فئات ذوي الاحتياجات الخاصة وأبناء الدبلوماسيين والراغبين بالتحويل إلى برامج البكالوريوس ضمن البعثات الداخلية بين الجامعات، تعبئة طلب الإلتحاق بالبعثة الداخلية في قسم القبول في الجامعة الأمريكية في الكويت.

ثالثاً: لا يسمح للطلاب المنسحب/المفصول من البعثات الداخلية التسجيل مرة أخرى للبعثات الداخلية ضمن نفس الفئة.

التخصصات المتاحة	الحد الأدنى لنسبة الشهادة الثانوية للتقدم للبعثة
(1) القسم العلمي: <input type="checkbox"/> برامج الهندسة: 74% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.70 لنظام المقررات والأمريكية. <input type="checkbox"/> البرامج الأخرى: 70% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.50 لنظام المقررات والأمريكية.	(1) القسم العلمي: <input type="checkbox"/> برامج الهندسة: 74% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.70 لنظام المقررات والأمريكية. <input type="checkbox"/> البرامج الأخرى: 70% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.50 لنظام المقررات والأمريكية.
(2) القسم الأدبي: ذوي الاحتياجات الخاصة: (1) القسم العلمي: <input type="checkbox"/> برامج الهندسة: 64% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.20 لنظام المقررات والأمريكية. <input type="checkbox"/> البرامج الأخرى: 60% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.00 لنظام المقررات والأمريكية. (2) القسم الأدبي: 68% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.40 لنظام المقررات والأمريكية.	(2) القسم الأدبي: (1) القسم العلمي: <input type="checkbox"/> برامج الهندسة: 64% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.20 لنظام المقررات والأمريكية. <input type="checkbox"/> البرامج الأخرى: 60% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.00 لنظام المقررات والأمريكية. (2) القسم الأدبي: 68% للثانوية العامة والإنجليزية و 2.40 لنظام المقررات والأمريكية.
(3) بكالوريوس علوم: علوم الكمبيوتر (علمي فقط) - نظم المعلومات	التحويل إلى برامج البكالوريوس ضمن البعثات الداخلية <ul style="list-style-type: none"> ● أن يكون نظام الدراسة في الجامعة المحول منها وفقاً لنظام التعليم عن طريق الانتظام. ● يجوز قبول أوراق الطالب المنقطع عن الدراسة فترة لا تزيد عن سنتين دراسيتين وقت تقديم الالتحاق. ● أن لا يكون الطالب مفضلاً من الجامعة المحول منها فصلاً أكاديمياً أو تأديبياً. ● اجتياز الطالب (45 وحدة) دراسية في نظام الفصلين على الأقل من جامعة معتمدة. ● الحصول على معدل تراكمي لا يقل عن 2.67 نقطة في نظام الأربع نقاط. ● يشترط لتحويل الطالب الدارس في أكثر من جامعة أن يكون نظام الدراسة في آخر جامعة درس فيها ذو أربعة سنوات وأن يكون قد اجتاز فيها ما لا يقل عن (30 وحدة). ● تتم معادلة المقررات الدراسية التي اجتازها الطالب وفقاً لنظام الجامعة المحول إليها على ألا تقل الوحدات المقبولة للتحويل لتخصص البعثة عن (30 وحدة) دراسية.

- على جميع الطلبة إجراء امتحان تحديد المستوى للغة الانجليزية في الجامعة أو اجتياز اختبار TOFEL أو IELTS.
- أولوية القبول للطلاب الحاصلين على أعلى المعدلات وفي حدود ما هو متاح من مقاعد لكل تخصص على حدة.

- الوثائق المطلوبة من جميع الفئات:
- (1) شهادة الثانوية الأصلية وكتاب معادلة الشهادة من وزارة التربية.
 - (2) صورة البطاقة المدنية/الأمنية للطالب (الأصل للمطابقة)
 - (3) عدد (2) صور شخصية حديثة وملونة.
 - (4) أبناء الكويتيات: صورة البطاقة المدنية للأُم وصورة من شهادة الميلاد (الأصل للمطابقة).

للمزيد من المعلومات يرجى الإتصال أو زيارة قسم القبول في الجامعة الأمريكية في الكويت هاتف: 22248399 أو داخلي: 3148 / 3146 / 3147

www.auk.edu.kw

رد تاغ

داثماً... أزياء عصرية وبأسعار معقولة.

رمضان كريم

ابتداءً من دينار 1,0 أكواب كريستال

نسائية • رجالية • ولادية • بنائية • أطفال • منزلية

www.redtag-stores.com | Facebook | YouTube | Instagram | Twitter

البحرين، السعودية، الكويت، عمان، قطر، الإمارات

المطيري لـ الجريدة : طلبات الالتحاق بـ «التطبيقي» تجاوزت 12 ألفاً... والميزانية لـ 10 آلاف طالب!

«استبعاد غير مستوفي الشروط من مختلف الفئات بعد مراجعة الأوراق»

هدى بيطار

كشف المطيري عن وصول أعداد المتقدمين لكليات ومعاهد «التطبيقي» إلى 12 ألف متقدم ومتقدمة، مشيراً إلى أن «الهيئة» رصدت ميزانية للقبول بحدود 10 آلاف طالب في العام الدراسي المقبل.

قال عميد القبول والتسجيل في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بالإنابة، حسن المطيري، إن أعداد المتقدمين بطلبات الالتحاق بكلية ومعاهد الهيئة تجاوزت 12 ألف متقدم ومتقدمة، وسيتم استبعاد غير مستوفي الشروط منهم.

وأضاف المطيري، في تصريح لـ «الجريدة»، أن استبعاد غير المستوفين للشروط سيتم بعد مراجعة الطلبات من جميع الفئات، مشيراً إلى أن الهيئة رصدت ميزانية للقبول بحدود 10 آلاف طالب في الفصل الدراسي الأول للعام المقبل.

ودعا طلبة الدور الثاني إلى تقديم طلبات الالتحاق المستمرة حتى الثانية عشرة من ليل اليوم الخميس عبر الانترنت، مضيفاً: «ستواصل في ما بعد مع وزارة التربية بخصوص الحصول على بيانات طلبة الدور الثاني بعد قيامهم باختبارات الدور الثاني،



حسن المطيري

وسيتم إلغاء طلبات الطلبة الراغبين مباشرة. وأوضح أن عملية تقديم طلبات الالتحاق تسير بشكل فائق التوقعات، وأن المشاكل محدودة ويتم التعامل معها واحترافاً. وأضاف أن عدد المتقدمين بطلبات الالتحاق من قبل فريق القبول التابع لعمادة القبول والتسجيل، وفريق الدعم الفني التابع لمركز المعلومات والحاسب الآلي.



جانب من عمليات التسجيل أمس

وأشار إلى أن اتحاد الطلبة يقوم بالدور الأكبر في توليه تقديم طلبات الالتحاق خدمة للجمهور الطلابية حالياً، ويقوم بتجهيز صالات لهذا الغرض.

وأشار إلى أن اتحاد الطلبة يقوم بالدور الأكبر في توليه تقديم طلبات الالتحاق خدمة للجمهور الطلابية حالياً، ويقوم بتجهيز صالات لهذا الغرض.

وأشار إلى أن اتحاد الطلبة يقوم بالدور الأكبر في توليه تقديم طلبات الالتحاق خدمة للجمهور الطلابية حالياً، ويقوم بتجهيز صالات لهذا الغرض.

منتدى «KiLAW» استقبل خريجي الثانوية العامة

باغلى المستويات العلمية والمهنية، مع تنفيذ التوجهات الاستراتيجية المقررة، والتي تقوم على دعم المسابقات التي تحقق التطوير المهني للطلاب، ومنها دوري مناظرات مؤسسات التعليم العالي الذي تنظمه عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت. وأشارت إلى حصول الكلية على المركز الأول في الدوري لهذا العام، واستمرار المشاركة من عام إلى عام في مسابقة جيسوب للتحكيم الدولي في أميركا، إلى جانب مسابقة وليام فيز للتحكيم التجاري في النمسا، ومسابقة المحكمات الصورية ودوري مناظرات الجامعات العربية في قطر.

اختتمت كلية القانون الكويتية العالمية «KiLAW» أمس منتدى «أفاق التعليم العالي» الذي أقيم برعاية الأمين العام لمجلس الجامعات الخاصة، د. حبيب أبل، في مقر جمعية المعلمين الكويتية بهدف إرشاد الطلبة حديثي التخرج من الثانوية على خطة البعثات الداخلية للعام الدراسي المقبل، إضافة إلى التعريف بالأنشطة والفعاليات الأكاديمية التي تساهم في بلورة شخصية الطلبة. واستقبل المنتدى عشرات الطلبة من خريجي الثانوية العامة الذين جالسوا في المعرض الذي أقيم على هامش المنتدى، للتعريف بأبرز الإدارات والأقسام التي تضمها كلية القانون الكويتية العالمية، ويتعاطى موظفوها بشكل شبه يومي مع الطلبة. وأكدت خبيرة التخطيط والتطوير الطلابي في الكلية، سلوى العجيري، في تصريح، سعي الكلية إلى خدمة طلبتها الجدد انطلاقاً من رسالتها في تزويد المجتمع بكوادر مؤهلة في العلوم القانونية

«إداري المؤسسات التعليمية»: العمل بـ «الهيئة» تحول إلى بيئة تشاؤمية لعدم الإنصاف

الدمار الشامل لهذا الصرح التعليمي الكبير، قد لا تكون قادراً على إدارته، ومن الممكن أن تتجج في مكان آخر.

طبقة مسحوقة بسبب المدير العام ومن حوله الذين جلبهم معه، في وقت تحوم الشدائد المالية حول الهيئة؟ وأشار إلى أن «رائحة الفساد في (التطبيقي) باتت تؤذي الجميع، وأصبحت بيئة العمل فيها لا ترغب بالإنجازية زعماً عنها، لأنها تتكون من مجموعة من البشر تتأثر بالظلم والمحسوبيات التي باتت أمام مرأى من الجميع»، مؤكداً أن المدير العام للهيئة مصر على عدم الجدية في الإصلاح. ودعا العنزي المدير العام للهيئة إلى تقديم استقالته، قائلاً: «بادر بالاستقالة الشجاعة فهي خير لك من الاستمرار في

أكد رئيس الجمعية الكويتية لإداري المؤسسات التعليمية، د. فيصل العنزي، أن العمل الإداري داخل الهيئة العامة للتعليم التطبيقي أصبح بشكل بيئة تشاؤمية بسبب ما يشعر به الإداريون من عدم إنصاف رغم التزامهم.

وأوضح العنزي، في تصريح صحافي، أن الية تقويم الإداريين داخل الهيئة باتت قديمة ويجب تغييرها، حيث لم يعد هناك قطاع أو إدارة أو قسم في الهيئة إلا ويعاني فيه العديد من الإداريين، متسائلاً: كيف يتم ضخ المال لجهة محددة على دورات خارجية تنفيذية وإيقافه عن الإداريين الذين باتوا

الجمعية طالبت المدير العام بالاستقالة لعدم جدية الإصلاح»

ندوة تعريف لاتفاقية التعاون بين «الهندسة» و«هواوي»

روك زونغ، إن «هواوي» شركة صينية تعمل في مجال الاتصالات وتقوم بصنع أجهزة الهاتف والمودم وتم إنشائها سنة 1988 ومقرها مدينة شنزن، وتعمل أيضاً في تصنيع وتصدير أنظمة الاتصالات المتنقلة للعدد من الدول، موضحة أنها دخلت مؤخراً بقوة في تصنيع أجهزة الهاتف التي تعمل بنظام التشغيل أندرويد وأجهزة التابلت.

الندوة التعريفية التي أعتها الكلية لاستكمال اتفاقية التعاون التي وقعها مع شركة هواوي العام الماضي لتدريب طلبة الكلية لمدة 3 أسابيع في الصين، أن الوفد الطلابي سيستعرف على ثقافة وطريقة العمل في الصين، وسيكتسب الطلاب خبرات جديدة في حياتهم الاجتماعية والأكاديمية من خلال زيارة أفضل شركات الاتصالات في العالم. من جهته، قال نائب المدير العام لشركة هواوي بالكويت،

والتعاون في جامعة الكويت، د. حسين الخياط، إن البرنامج الأكاديمي التدريبي بين الكلية وشركة هواوي العالمية يشتمل على الأشياء الخاصة بالاتصال، لذلك ستكون هناك تدريبات مكثفة والعديد من الأنشطة الاجتماعية والأكاديمية المختلفة للطلبة داخل البرنامج، خاصة بعد فترة العام الكامل من الدراسة الأكاديمية. وأوضح الخياط، خلال

1828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. الطبي

الكحاح
إسئد تلق به
The name you trust
بإشراف
د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
استشارة طب وجراحة العيون
إزالة الماء الأبيض بالفاكو
إزادة الماء الأبيض بالفاكو
تخصص في أمراض العيون
تخصص في أمراض العيون
تخصص في أمراض العيون
تلفون: 9699 5699 - 2266 9000

عيادة د.عبدالله الحمادي لصحة النفسية
ALHAMMADI
CLINIC for MENTAL HEALTH
د.عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراة - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريوتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة
نعالج:
الإضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام
الوسواس القهري
الإدمان - أبعته
تششت الانتباه وفرط
الحركة عند الاطفال
جولي قاش أعمار الأطباء رقم 27 الدورة إعادة أ خلف مجمع النقرة الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com
Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9-4م

حصرياً..
شد الشدي بالفيوط المخفية بدون جراحة
بإشراف الدكتور شيري ساهر
أخصائية الجلدية والتناسلية والليزر
180clinic
life & style makeover
حقن البوتوكس
حقن الفيلر
أو الفيلر
توريد الشفافيل
(ملمسة ولمحة)
99
تجميل
المصلي بالليزر
(شد وتضييق الفتحة المميلة)
الجلدية بالليزر
99
توريد
الشفافيل بالليزر
(يكون ألم زهون إيز)
الجلسة بالليزر
50
تجميل
عالم المانت
السوداء
وتقويم المناطق
الطاقة بخار CO2
29
مسئوف مونتنا كلينك
25621305 . 50601158
للحجز والاستفسار: برج حديقة الشعب، برج المطوع الطبي، الدور (8+9)
السالمية، خلف حديقة الشعب، برج المطوع الطبي، الدور (8+9)

عروض الصيف الملغشة
تصل بنا: 97177821, 22649652, 96660876
تقويم الأسنان
يبدأ من
زرارة الأسنان
وتلبسات الزيركون
أخصائي هندي في طب الأسنان
حولي خلف مجمع النقرة الجنوبية قطعة 12 قسمة
63 الدور الثاني مقابل المغرب السريع (طريق 40)
www.dhckowait.com

لإعلاناتكم في الجريدة
1828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

لوزان كلينك
Lausanne Clinic
نشبت البحري قطعة 8 شارع الكندي عمارة 17 الدور الأول
تلفون: 22638511 - 90088040

الخالد: آلية المرحلة الأولى لجمع السلاح بتفتيش المركبات

● اطلع على الإجراءات التنفيذية للتعامل مع المخالفين للحملة
● ناشد من لم يسلم سلاحه سرعة التقدم قبل انتهاء المهلة في 22 الجاري



الخالد مجتمعاً مع العوضي والزعبي والسهيل

دعا الوزير الخالد كل من لم يتقدم طواعية إلى تسليم ما لديه من أسلحة وذخائر إلى سرعة الاستجابة مع المهلة التي تشارفت على الانتهاء في 22 الجاري.

عقد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد اجتماعاً مع الجهة المشرفة على تنفيذ مراحل الحملة الوطنية لجمع السلاح والذخائر والفرقعات، للاطلاع على آخر المستجدات والنتائج التي توصلت لها الحملة، واستمع إلى آلية العمل الميداني للمرحلة الأولى مع قرب انتهاء المهلة والخطة العملية والتعليقات الميدانية لتفتيش المركبات في الشوارع الرئيسية. حضر الاجتماع وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن الجنائي اللواء عبد الحميد العوضي، ومدير عام الإدارة العامة لمباحث السلاح اللواء فراج الزعبي، ومساعد مدير عام الإدارة العامة لمباحث السلاح العميد عبدالرحمن الصهيل، ومدير عام الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني العميد عادل الحشاش.

وأعرب الخالد عن شكره وتقديره لكل المواطنين والمقيمين والوزارات والهيئات والمؤسسات الحكومية والإعلامية والجمعيات واللجان الوطنية ووسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية وقادة الفكر والرأي في المجتمع وكتاب الزوايا في الصحف المحلية، على ما أدوه من روح التعاون والدعم والمساندة والتجاوب الشعبي مع الحملة الوطنية لجمع السلاح والذخائر والمفرقات، مؤكداً أنه لولا هذا التأييد والدعم والتعاون

لما استطاعت الحملة تحقيق أهدافها في المرحلة الأولى. وأشاد بشكل خاص بالدور المتميز للإدارة العامة للعلاقات والجمعيات واللجان الوطنية التي حققتها الحملة الإعلامية للتوعية والإرشاد التي صاحبت الحملة، والتي استطاعت توصيل رسالة وزارة الداخلية لكل قطاعات وإشرائح وفئات المجتمع حتى أصبح الجميع على دراية كاملة بمخاطر السلاح غير المرخص، داعياً كل من لم يتقدم طواعية بتسليم ما لديه من أسلحة وذخائر إلى سرعة الاستجابة مع المهلة التي تشارفت على الانتهاء في 22 الجاري.

وأستمع إلى شرح تفصيلي من اللواء العوضي والمختصين من مباحث السلاح، وناقش معهم التقارير التحليلية المدعمة بالأرقام والبيانات التوضيحية، وما أسفرت عنه حتى الآن من جمع الأسلحة والذخائر عن تسليم 3250 سلاحاً متخوفاً، وأكثر من 8 أطنان ذخيرة من مختلف أنواع الأسلحة. وزاد أنه تم إصدار أكثر من 3800 ترخيص سلاح، وما زالت الجهود مستمرة ومتواصلة تمهيداً لبدء المرحلة الثانية التي تتواكب مع بدء تطبيق القانون، كذلك الخطط الميدانية للتطبيق العملي التي تتخلق بتفتيش المركبات في الشوارع الرئيسية. ووجه تعليماته لكل الأجهزة المعنية بحملة جمع السلاح بضرورة بذل المزيد من العمل والمجاهدة في سبيل تحقيق الأهداف الوقائية للحملة الوطنية للتخلص من الأسلحة والذخائر غير المرخصة.

«الدفاع» توزع «خيرات رمضان» على أسر شهدائها



توزيع الكوبونات الرمضانية

قام مكتب الشهداء والأسرى، التابع لمديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة، بمناسبة حلول شهر رمضان، وبتوجيهات من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح، ومتابعة رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضر، بتوزيع كوبونات رمضان «خيرات رمضان»، على أسر شهداء وأسرى الجيش، بهدف شراء المواد التموينية من سوق الجيش المركزي.

وتأتي هذه المكرمة السنوية ضمن العديد من الخدمات والتسهيلات التي يقدمها المكتب استذكراً وتقديراً للدور البطولي لشهداء الجيش الكويتي البررة الذين ضحوا بأرواحهم في سبيل الله والدفاع عن الوطن الغالي، وقام مدير مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة العقيد الركن بحري محمد الذباب بتسليم الكوبونات لأسر الشهداء والأسرى. وأعربت بعض الأسر عن شكرهم وتقديرهم لنائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح على هذه المبادرة الكريمة، سائلين المولى عز وجل «ان يديم

على وطننا العزيز العزة والرخاء تحت ظل قيادة سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد، وسمو رئيس مجلس الوزراء، وأن يتغمد أرواح شهدائنا الأبرار بواسع رحمته».

المور: نعمل فترتين في الشهر المبارك

وذكر أن عمل قسم اختبار مرور الفروانية سيكون في الفترة المسائية للوافدين فقط، ومن الثانية ظهراً حتى السادسة مساءً. وبين أن شركات ومؤسسات الفحص الفني تبدأ عملها من العاشرة صباحاً حتى الثانية والنصف ظهراً، بينما الفترة المسائية من الثامنة والنصف مساءً وحتى الحادية عشرة والنصف مساءً. وأشار إلى أنه حرصاً على سهولة سير حركة المرور خلال الشهر الفضيل تم تحديد مواعيد منع سير الشاحنات لتصبح كالتالي: الفترة الصباحية من الثامنة صباحاً وحتى العاشرة والنصف صباحاً والفترة المسائية من الثانية عشرة والنصف ظهراً حتى الثالثة مساءً.

أكد وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور اللواء عبدالله المهنا أن قطاع المرور استعد جيداً بشأن عمله خلال شهر رمضان المبارك. وقال المهنا في تصريح أمس إن مواعيد العمل لجميع إدارات وأقسام تراخيص سير المركبات وخص السوق والفحص الفني وتحقيق المخالفات المرورية، إضافة إلى اختبار القيادة ستكون باوقات مناسبة لراحة الجميع وعلى فترتين صباحية ومسائية. وأوضح أن الفترة الصباحية تبدأ من العاشرة صباحاً حتى الثانية والنصف مساءً، بينما تبدأ الفترة المسائية من الثانية ظهراً حتى السادسة مساءً.

ضبط 40 مطلوباً ومتغيباً في حملات للأمن العام

وتحرير 206 مخالفات، والتعامل مع 189 حادثاً. وكان من أبرز الموقوفين في الحملات مواطن مطلوب لدين قدره ألف دينار، ومواطن مطلوب لدين قدره 39 ألف دينار، وسوري مطلوب لـ 1065 ديناراً، وسوداني مطلوب لدين قدره 450 ديناراً، وجميعهم ضبطوا في محافظة الأحمدية. وفي محافظة الجهراء نفذ مساعد مدير أمن الجهراء حملة أمنية أسفرت عن ضبط 4 مستهترين، وضبط مواطن بحوزته مواد مخدرة متنوعة.

واصل قطاع الأمن العام بقيادة اللواء عبدالفتاح العلي حملاته الأمنية وبتنفيذ ميداني من قبل مديري الأمن في المحافظات الست، رغم ما تشهده الطرقات من اختناقات مرورية تزامناً مع شهر رمضان، إلا أن الحملات تنفذ في ساعات متفرقة دون التسبب في إعاقة الحركة. وبحسب مصدر أمني، فإن قطاع الأمن العام نفذ أمس 22 نقطة تفتيش أسفرت عن ضبط 13 مطلوباً، وبواقع 4 مطلوبين جنائياً و9 مطلوبين مدنياً، وضبط 27 متغيباً و59 شخصاً بلا إثبات، إضافة إلى ضبط 7 مركبات ما بين مطلوبة ومسروقة، وضبط باعة جائلين،

إصابة مواطن في حادث مرور بالجهراء



المركبة بعد الحادث

ورد بلاغ إلى غرفة العمليات مساء أمس الأول يفيد بوجود حادث تصادم وانقلاب في طريق الجهراء على جسر أمقرة، ففرح رجال إطفاء مركز الحرفي إلى موقع الحادث، وتبين أنه حادث تصادم بين مركبتين وانقلاب إحدهما، مما أدى إلى انحسار شخص مواطن، وعلى الفور انقذت فرقة إطفاء الحرفي الشخص المحسور وتسليمه إلى الإسعاف ونقله إلى المستشفى، وتمت السيطرة على الحادث، وكان الحادث بقيادة رئيس نوبة ب مركز إطفاء الحرفي الرائد مشعل الميموني، والملازمين الأولين أحمد الصليبي، وناصر المالك.

يونيو
يومي
5
أيام
بقي
الفترة الزمنية لتسليم السلاح والذخائر والمفرقات للمرحلة
1888830
مع نصائح الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني

بالخير واليمن والبركات، وأن يديم علينا نعمة الأمن والأمان والعزة والرفعة في ظل قيادة سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء.

وقالت الوزارة في بيان أمس إن هذه اللقطة الكريمة المعنوية تأتي إيماناً من الشيخ خالد الجراح لأبنائه العسكريين بهذه المناسبة ليحتفلوا بين أهاليهم. وهنا وزير الدفاع أبناءه العسكريين، متمنياً من الله العلي القدير أن يعيد هذه المناسبات السعيدة على الجميع الشيخ خالد الجراح.

«الدفاع» تشرج عن «موقوفين الانضباط» بمناسبة رمضان

الشبكة العربية العقارية
ARABIA REAL ESTATE NETWORK Group

مبارك عليكم الشهر
تهنئة أسرة شركة
مجموعة الشبكة العربية العقارية
شعب دولة الكويت والأمة الإسلامية بحلول
شهر رمضان المبارك
تقبل الله منا ومنكم صالح الأعمال

العقار للجميع
Property for All
1888889
www.arabiarealestate.net

Contour plus
Bayer
Blood Glucose Monitoring System

ما مدى دقة جهاز السكر لديك؟
أول مرة في الكويت
مبارك عليكم الشهر
الجهاز + 55 شريحة
وكامل ملحقاته
بدون 22 دك.

شهادة الأيزو 15197:2013
ذات متطلبات الدقة العالية
مما يعطي نتائج أقرب لنتائج المختبر

تتيح تقنية أخذ العينات
(Second Chance) فرصة أخرى للمريض
لسحب المزيد من الدم على نفس شريط الاختبار
إذا لم تكن العينة الأولى كافية

يستخدم تقنية Multi Pulse
بقراءة العينة الواحدة لمرات متعددة
عبر سبع ومضات لنتائج أدق

سهل الاستخدام بدون ترميز (كود) أو متطلبات إعداد، وجاهز للفحص بمجرد إخراجها من العبوة

متوفر لدى الصيدليات التالية:

24316150	صيدلية الرازي - جلب الشيوخ	22612572	صيدلية حولي - حولي - دوار صادق
24800513	صيدلية جمعية صباح الناصر التعاونية - صباح الناصر	22656600	صيدلية بي كير - حولي - شارع المنسى
23965991	صيدلية جمعية هدية التعاونية - هدية	22614969	صيدلية هبة - حولي
23715414	صيدلية أبو خليفة - الشريط الساحلي	25623420	صيدلية خزامي - ميدان حولي
23713077	صيدلية الدور - أبو خليفة	25742248	صيدلية ماسة السلطان - السالمية
23726558	صيدلية دانة السلطان - المنقف	25638300	صيدلية بي كير - السالمية
23722494	صيدلية لجد - المنقف	22655918	صيدلية طارق الحديثة - الشعب البري
23901730	صيدلية درة السلطان - الفنطاس	25747476	صيدلية الفهد - السالمية
23905080	صيدلية لؤلؤة السلطان - شاطيء الفنطاس	23733191	صيدلية السور الساحلي - المهولة
24588388/284	صيدلية جمعية القصر التعاونية - الجهراء	23919877	صيدلية لولا - الفحيحيل
25434011/2	صيدلية جمعية مبارك الكبير - مبارك الكبير في 7	23912321	صيدلية الباسين - الفحيحيل
24732694	صيدلية الشرق العالمية - خيطان	23927575	صيدلية البدوية - الفحيحيل
24723486	صيدلية الشرق الجديد - الفروانية	23917099	صيدلية جمعية الفحيحيل التعاونية - الفحيحيل
66866013	صيدلية الراجة جلويال - صباح السالم	25420032	صيدلية جمعية العنان التعاونية - العنان في 3
22560892	صيدلية جمعية الروضة التعاونية - الروضة	22413905/6	صيدلية الحويل - الكويت فهد السالم

الوكيل الحصري: شركة وربة للتجهيزات الطبية
E-mail: med@warbamed.com

94422101/69996456/22968611
www.me.diabetes.bayer.com

ديفيد أبراموفيتش*

التعذيب وخطأ المعلومات في حرب العراق

سيناقش مجلس الشيوخ قريباً تعديلاً طرحه السيناتوران جون ماكين (ممثل أريزونا الجمهوري) وديان فاينشتاين (ممثلة كاليفورنيا الديمقراطية) يمنع أي موظف أمريكي من استعمال التعذيب خلال الاستجواب، ويعود هذا التعديل في جزء منه إلى تقرير مجلس الشيوخ الذي نُشر في شهر ديسمبر عن أعمال التعذيب التي مارستها وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية، مما أشعل مناظرة حادة عن مدى فاعلية هذه الأساليب، وخصوصاً عما إذا كان من الممكن الحصول على المعلومات التي نود الاطلاع عليها من الإرهابيين المشتبه فيهم من خلال مصادر أو تقنيات أخرى.

لكن كثيرين لم يولوا انتباهاً كبيراً لمخاطر الحصول على معلومات مفيدة من خلال التعذيب، فقد فضل تقرير مجلس الشيوخ حالتين قَدَّم فيهما المشتبه فيهم الذين تعرضوا للتعذيب معلومات كاذبة لعملاء وكالة الاستخبارات المركزية.

إن الأوان لنحکم على عهد الرئيس جورج بوش الابن في مسائل أساسية، وملك تجربة شخصية مع هذه المشكلة، فما زالت تطاردني ذكريات حادثة أدت فيها المعلومات المغبرة إلى مقتل آلاف الأميركيين.

صحيح أن المعلومات أتت من قضية تسلیم نقلت فيها الولايات المتحدة معتقلاً إلى بلد أجنبي (بقال إنه مصر)، إلا أن هذه الحادثة تشكل مثلاً

سيواصل الناس مناقشة قيمة المعلومات المستمدة من خلال التعذيب في عهد إدارة بوش. لكني أعرف بيقين أن المعلومات المنتزعة بالتعذيب لا تؤدي إلى موارد مهدورة وقرارات سيئة في مجال السياسة الخارجية فحسب، بل إلى تداعيات استراتيجية أيضاً.

حتى اليوم ما زلت أشك أن نظام صدام حسين كان سيتعاون بجدية مع المجاهدين

تحذيرياً يبرز الأسباب التي يجب أن تدفع صناع السياسات الأميركية إلى عدم السماح بالتعذيب أو عدم الاعتماد على المعلومات المنتزعة بهذه الطريقة. في عام 2002، كنت المستشار الرئيس للأعضاء الديمقراطييين في لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب، في تلك الفترة، كانت اللجنة تدرس تشريعاً يسمح باستخدام القوة ضد العراق، وقد تمحور المبرر الرئيسي الذي طرحته إدارة جورج بوش الابن حول الإشباه في أن العراق ما زال يملك أسلحة دمار شامل.

في خريف عام 2002، تلقت اللجنة تقريراً عن العراق من المجتمع الاستخباراتي، أذكر أنني فكرت أنذاك أن كل التفاصيل الذي قدمتها لنا إدارة بوش قديمة ومالوفة، ومع أنها مقلقة إلا أنها ليست مخيفة، ونما في داخلي شعور أنه ما من معلومات جديدة تشير إلى أن العراق يشكل تهديداً حقيقياً، فكم بالأحرى تهديداً يبرر عملاً عسكرياً أميركياً؟

ألقى بعد ذلك مقدم التقرير قبلة، فقد أعلن هذا المسؤول بثقة ميرز شخصيته بوضوح أن العراق درّب أعضاء من تنظيم القاعدة على استخدام الأسلحة الكيماوية والبيولوجية.

ما زلت أذكر تأثير هذا الإعلان الكبير، حتى إنني ظننت أننا إذا عرفنا أسراً مماثلاً، فلا شك أننا نهجل الكثير غيره، بما في ذلك احتمال نقل أسلحة مماثلة إلى تنظيم القاعدة، ونظرت عندئذٍ إلى

أحد مساعدي البارزين، فلاحظت أنه يشاطرنني رد فعلي: هذا خطير بالفعل. اطلعت على مئات التقارير خلال السنوات العشر التي أمضيتها في الكونغرس، إلا أن القليل منها دفعني إلى تبديل فكري بهذا الشكل المفاجئ أو كان له تأثير عاطفي كبير مماثل، حتى اليوم ما زلت أشك أن نظام صدام حسين كان سيتعاون بجدية مع المجاهدين. بعد ذلك سألني المشرعون والموظفون في الكونغرس عن رأيي، فأشرت إلى أن هذه المعلومات مهمة، وأن علينا التفكير فيها ملياً، واعتقد أن المشرعين أخذوا هذه المعلومة الخطيرة التي كشف عنها مقدم تقرير وكالة الاستخبارات المركزية هذا في الاعتبار، عندما قرروا أن العراق خلال عملية التصويت. هل شكل الانتقام سبباً خفياً وراء

التعذيب؟ نعرف اليوم أن هذه المعلومات أتت من مصدر واحد، إذ أفادت صحيفة "نيويورك تايمز" أن شخصاً يدعى ابن الشيخ الليبي اعتقل في باكستان، نقل إلى قاعدة عسكرية في أفغانستان، ومن ثم سلم إلى السلطات في مصر، حيث ادعى أنه تعرض للتعذيب، ولكن حتى في تلك الفترة كانت تصريحاته بشأن العراق مغار جدل داخل المجتمع الاستخباراتي، كذلك أشار تقرير مجلس الشيوخ عن المعلومات الاستخباراتية قبل الحرب إلى غياب أي أدلة على التخليص، ولكن عندما عاد الليبي

إلى عهدة الولايات المتحدة، كثر التصريحات ذاتها، واستنتجت وكالة الاستخبارات المركزية المعلومات بالاستناد إلى ملاحظاته هذه. لا أرغب في مقالتي هذا انتقاد الأسباب التي دفعنا إلى السير إلى الحرب في العراق، وأدرك أن هذه المعلومات انتزعت جهاز استخبارات أجنبي، لا وكالة الاستخبارات المركزية، ولكن من الضروري ألا ننسى أن نحو 45 ألف جندي وموظف أميركي خسروا حياتهم في صراع استندت مبرراته في جزء منها إلى معلومات حصلنا عليها من خلال التعذيب، ذلك فقد مئات الآلاف العراقيين حياتهم، وما زلنا نحاول التعاطي مع تداعيات تدخلنا هناك حتى اليوم.

سيواصل الناس مناقشة قيمة المعلومات المستمدة من خلال التعذيب في عهد إدارة بوش، لكني أعرف يقيناً أن المعلومات المنتزعة بالتعذيب لا تؤدي إلى موارد مهدورة وقرارات سيئة في مجال السياسة الخارجية فحسب، بل إلى تداعيات استراتيجية أيضاً، بما فيها خسارة حياة رجال ونساء يخدمون بلدهم بالزي الرسمي، ولا يمكن أن نسمح بتكرار خطأ مماثل.

*لوس أنجلوس تايمز



داني رودريك*

الحجة المشوشة لاتفاقيات التجارة

هناك قدر كبير من عدم اليقين بشأن العواقب الاقتصادية والسياسية المترتبة على اتفاقيات التجارة، فضلاً عن مساحة كبيرة للتخوف والقلق، ولن ينجح الأنصار إلا في تشويه سمعة أنفسهم بالسخره من المتشككين باعتبارهم من أنصار تدابير الحماية.

بعد الطريق المسدود الذي وصلت إليه مفاوضات التجارة العالمية وظلت عنده لسنوات، عادت وبقوة الآن الاتفاقيات الإقليمية، التي ظلت خاملة لفترة طويلة كطريق إلى تحرير التجارة، فتشغل الولايات المتحدة الآن مركز اتفريقيين علاقيتين ربما تتشكلان مسار التجارة العالمية في المستقبل. فهناك اتفاقية الشراكة عبر المحيط الهادئ التي قطعت شوطاً طويلاً والتي تضم إحدى عشرة دولة، إلى جانب الولايات المتحدة، والتي يشكل مجموع إنتاجها 40% من الناتج المحلي الإجمالي العالمي؛ ولكن الحقيقة الحاسمة هنا هي أن الصين ليست بين هذه الدول، وهناك اتفاقية شراكة التجارة والاستثمار عبر الأطلسي مع الاتحاد الأوروبي، التي تشمل بلموح أكبر، والتي تُعد بضم منطقتين علاقيتين تمثلان معاً نصف التجارة العالمية. لفترة طويلة، لم تعد الاتفاقيات التجارية ميداناً للخبراء والتكويرا، وليس من المستغرب إذا أن تولد كل من الاتفريقيين مناقشة عامة كبيرة ومحددة، والواقع أن وجهات نظر الأنصار والمعارضين مستقبلياً إلى الحد الذي أصبح من المستحيل معه عدم الاعتراض التام بين العواقب المحتملة، ولكي نتكلم من تقدير المخاطر، يتعين علينا أن نفهم أن هاتين الاتفريقيين يحفزهما مزيج من الأهداف: بعضها محمود وبعضها الآخر غير محمود من منظور عالمي.

على الصعيد الاقتصادي يميل المدافعون عن اتفاقيات التجارة إلى الإعراب عن وجهتي نظر متناقضتين، فيقال إن خفض الحواجز التجارية يؤدي إلى تعزيز نظم الاقتصادية والتخصص، ولكن من المفترض أنه يعمل أيضاً على زيادة الصادرات وخلق فرص العمل من خلال زيادة القدرة على الوصول إلى أسواق الشركاء التجاريين، بيد أن الرأي الأول يمثل حجة الميزة النسبية التقليدية لتحرير التجارة؛ في حين يمثل الثاني حجة العدمية التجارية. من الواضح أن الأهداف التي تسعى هاتان الحجتان إلى تعزيزها متناقضة، فمن منظور الميزة النسبية، تنشأ مكاسب التجارة من الواردات؛ أما الصادرات فهي ما يتوجب على البلاد أن تتخلى عنه حتى ينسئ لها أن تتحمل تكاليفها، وتتحقق هذه المكاسب لكل البلدان، ما دامت التجارة تتوسع بطريقة متوازنة، إن اتفاقيات التجارة لا تخلق الوظائف؛ بل تعيد ببساطة توزيعها عبر الصناعات. وعلى النقيض من هذا، تُعد الصادرات من المنظور التجاري البحث الشيء الجيد والواردات هي الأمر السيئ، فالبلدان التي توسع صافي صادراتها وشراكة التجارة والاستثمار عن طريق خفض تكاليفها، ومن هذا المنظور تعمل الاتفاقيات التجارية على خلق فرص العمل، ولكن بقدر ما تدمر من فرص العمل في بلدان أخرى فقط.

وبالتالي فإن أياً من الحجنتين لمصلحة الاتفاقيات التجارية تتعارض مع ادعاء المدافعين الرئيسي بأن مثل هذه الاتفاقيات تخلق فرص العمل وتفيد كل الأطراف في الوقت نفسه، ومن العجيب أن أنصار الشراكة عبر المحيط الهادئ وشراكة التجارة والاستثمار عبر الأطلسي يعتمدون على الحجتين في الوقت نفسه. وعلى الصعيد السياسي، يزعم الأنصار أن الشراكة عبر المحيط الهادئ وشراكة التجارة والاستثمار عبر الأطلسي سوف تخرسان قواعد الليبرالية جيدة لإدارة التجارة العالمية، صحيح أن خفض الحواجز وتعزيز الشفافية في وضع القواعد التنظيمية أمر طيب في العموم، ولكن هنا أيضاً سنجد أن الواقع أشد تعقيداً. فالولايات المتحدة ترى أن أكبر عوامل الجذب في الشراكة عبر المحيط الهادئ أنها سوف ترفض قواعد أكثر صرامة في حماية الملكية الفكرية على بلدان أخرى، وتميل مثل هذه القواعد إلى إحداث تأثير غير مؤكد الإبداع في حين تعمل على توليد قدر كبير من الربح لحاملي البراءات وحقوق الطبع والنشر في الولايات المتحدة.

اتفاقية

الشراكة عبر المحيط الهادئ تضم إحدى عشرة دولة ويشكل مجموع إنتاجها 40% من الناتج المحلي الإجمالي العالمي

الأغلبية الصامتة: حتى تعود لنا خالتي قماشة



إبراهيم المليفى
Mulaifi70@gmail.com

معركة شهر الصيام تبدأ قبل أن يبدأ الشهر الفضيل بالتنافس الترويجي لأعمال تلفزيونية تفوق قدرة المشاهد المتفرغ على متابعة ربعها، وبطوفان من العروض المغرية للسع والمأكولات التي سيذهب جلها لبطون الحاويات والقطل التي ستفرح معنا بشهر الخيرات.

يبدأ اليوم سياق الإنهاك الاختياري الذي أوجهه المنهكون في زمن قريب كأن بالإمكان السيطرة عليه، ولكنه اليوم تحول لعملية إبتنائية ضخمة متعددة الأوجه صنعت لأجل المستهلك، دون أن تكون له قدرة على التأثير الحاسم فيها. معركة شهر الصيام تبدأ قبل أن يبدأ الشهر الفضيل بالتنافس الترويجي لأعمال تلفزيونية تفوق قدرة المشاهد المتفرغ على متابعة ربعها، وبطوفان من العروض المغرية للسع والمأكولات التي سيذهب جلها لبطون الحاويات والقطل التي ستفرح معنا بشهر الخيرات، وقبل أن ينتصف رمضان تبدأ دوامة "الفرقيعان" التي أفرغت من صميم براءتها لتصنع من الحلويات الملبسة والمكسرات الجافة التي "تفرقع" داخل سلة من القماش الأبيض الرخيص صنابير متفجرة بالتباهي والغلاء، وأيضاً قبل أن يبدأ الثلث الأخير يخرج رمضان من حساب من انشغلوا بالباس العيد والسرور وكيفية مشاهدة الحلقات الأخيرة للركام المتجلط في شرايين البث الفضائي.

في رمضان لدي تجربتي الشخصية من زاوية المسلسلات تتلخص في كوني من عشاق متابعة المسلسل الواحد، مثلاً عام 2013 تابعت "موجة حارة" للراحل أسامة أنور عكاشة، وهو مسلسل مفعم بالإسقاطات قبل ثورة يناير سياسياً واجتماعياً، وفي عام 2014 تابعت "الوصايا السبع" وهو مسلسل حاول تفكيك شبك الخرافة بخطاب العقل، وحسد عملية تصنيع الأكاذيب المقدسة، وكيف يتلقفها البسطاء في قالب من الكوميديا السوداء والحركة الرشيدة المترابطة لأحداث متفرقة مع نهاية مأساوية، وسؤال كبير هو "كيف اختفت جثة سيد نفيسة؟".

تجربتي الشخصية هي رد فعل رافض لأكدوية ثلاثين حلقة ومئة مسلسل لا تجد مساحة للعرض غير شهر رمضان، فلا أحد يجبرنا على متابعة غناء منقلت وسباق سقيم لأعمال تنتهي صلاحيتها بنهاية الظروف التي عرضت فيها، الطريف في الأمر أن قفم المسلسلات الكويته لا تزيد حلقاتها عن 15 حلقة، ولا تزال تعرض حتى اليوم على قنواتنا والقنوات الخليجية.

ليس هناك مستحيل أن تعود لنظام 15 حلقة إذا ما شعرنا بوجود خلل في الشكل أو المضمون، المهم أن نقول ذلك ونصرح به، فلكل واحد منا اليوم صوت بمثله في وسائل التواصل الاجتماعي، والمنتجون وفوقهم المعلنون حاسبون من توجهات الراي العام؛ لأن المسألة فيها ملايين، وقد تنقلب الحال ليكون شهر رمضان فترة طارده للمسلسلات ومخضفة للإعلانات بالتبعية.

إن الإرادة الجماعية، متى ما توافرت للتغيير، لا شيء يقف في وجهها، وما زلت أذكر بفخر كيف أرجع جمهور النادي العربي موضحة "الشريمية" للقرن الحادي والعشرين لأنه أراد ذلك، ولا اعتقد أن عودة المسلسلات نصف الشهريّة ذات المضمون المفيد والمكثف ستكون مهمة صعبة لو أراد أحد المنتجين تجربتها، وتحسس الراي العام من خلالها. في الختام مبارك عليكم الشهر الفضيل، وعاده الله عليكم باليمن والبركات.

PROJECT SYNDICATE

يبدو أن المشاركة عبر المحيط الهادئ وشراكة التجارة والاستثمار عبر الأطلسي تدور حول أسر الشركات لا الليبرالية

وفي حالة شراكة التجارة والاستثمار عبر الأطلسي، يكاد يكون من المؤكد أن يعمل خفض الحواجز غير العمركية التي تعوق التجارة بين الولايات المتحدة وأوروبا على تقيد مساحة التحرك التنظيمي المحلي. حتى إذا لم تنسب الموامة التنظيمية في خلق سياق إلى القاع، فسوف تلقى مصالح المستثمرين والمصنّين بطل أطول من أي وقت مضى على الأهداف الاجتماعية والبيئية. ولعل الأمر الأكثر إثارة للقلق يكمن في فقرات تسوية المنازعات بين المستثمرين والدول في الاتفريقيين، ذلك أن هذه الفقرات تنشئ مساراً قضائياً مستقلاً، خارج النظام القانوني للبلاد، يسمح للشركات بمقاضاة الحكومات عن انتهاكات واضحة بموجب المعاهدات التجارية، ويدافع الأنصار عن فقرات تسوية المنازعات بين المستثمرين والدول بزعم أنها لن تخلف أثراً كبيراً على البلدان، مثل الولايات المتحدة، حيث الغلبة لسيادة القانون، وأنها سوف تشجع الاستثمار في البلدان، مثل فيتنام، حيث الغلبة ليست لسيادة القانون. وفي هذه الحالة، فإنه من غير الواضح لماذا تنشأ الحاجة إلى إضافة فقرات تسوية المنازعات بين المستثمرين والدول إلى اتفاقية شراكة التجارة والاستثمار عبر الأطلسي، والتي تغطي الاقتصادات المتقدمة في أميركا الشمالية وأوروبا.

وفي كل هذه المجالات، يبدو أن الشراكة عبر المحيط الهادئ وشراكة التجارة والاستثمار عبر الأطلسي تدور حول أسر الشركات لا الليبرالية. يتعلق أحد أهم أهداف هاتين الاتفريقيين وأكثرها غموضاً بموضوع لن يظهر في النصوص على الإطلاق؛ أو الصين، الواقع أن كلاً من الولايات المتحدة وأوروبا تود لو تمارس الصين لعبية التجارة وفقاً لقواعدهما، ومن الممكن أن يُنظر إلى التفاوض على هذه القواعد من دون مشاركة الصين باعتباره جزءاً من استراتيجية تهدف إلى إقناع الصين في نهاية المطاف بالانصياع إلى نظام عالمي ليبرالي، ولكن هذا النوع من الممكن أن يعتبر أيضاً وسيلة لعزل الصين وإقامة حواجز تمييزية ضدها في أسواق مريحة.

وأخيراً، كان أكثر ما يزعج منتقدي الاتفريقيين هو سرية المفاوضات، فالنصوص التمهيدية ليست متاحة للندقيق العام، والمقالة من الغرباء المسموح لهم بالاطلاع عليها يحظر عليهم إفساء المحتويات، والهدف المعلن من هذه السياسة هو تسهيل المفاوضات، ولكن على حد تعبير عضو مجلس الشيوخ الأمريكي إليزابيث واربن، فإن الأمر معكوس تماما: فإذا كانت الشفافية قد تزيد من صعوبة الترويج للمنتج النهائي بين عامة الناس، فإنها تغير تساؤلات جدية حول مدى جاذبية ما يجري التفاوض بشأنه.

من المنطقي أن يتم إخضاع النص النهائي للتصويت التشريعي من أعلى إلى أسفل دون السماح بأي تعديلات، ولكن هذا من الممكن أن يتم مع إتاحة النصوص التمهيدية للعامة في الوقت نفسه، لقد مضى عهد السرية، هذا إن كان لها وجود في الماضي. وفي الختام، هناك قدر كبير من عدم اليقين بشأن العواقب الاقتصادية والسياسية المترتبة على اتفاقيات التجارة، فضلاً عن مساحة كبيرة للتخوف والقلق، ولن ينجح الأنصار إلا في تشويه سمعة أنفسهم بالسخره من المتشككين باعتبارهم من أنصار تدابير الحماية؛ إن المناقشة المفتوحة المبينة على اطلاع حول فقرات بعينها هي الأمر المطلوب على وجه التحديد، ولن يصبح هذا في حكم الممكن إلا إذا كانت نصوص التفاوض مفتوحة للندقيق العام.

* أستاذ العلوم الاجتماعية في معهد الدراسات المتقدمة في برينستون بيوجيريس، وهو مؤلف كتاب "مفارقة العولمة: الديمقراطية ومستقبل الاقتصاد العالمي".
«بروجيت سنديكت» بالتعاون مع «الجريدة»

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت 15
6.266	423	1.025



قتصاد

تقرير اقتصادي

أزمة القطاع النفطي... بين السيئ والأكثر سوءاً والأسوأ

● عقلية «الفرج» لا تصلح لإدارة مشاكل الدولة ● نتغافل عن تحديات كبرى لنشغل بما يسهل حله



محمد البغلي
albaghi74@gmail.com

نواجه تحديات في الأسعار والإنتاج والمشاريع

فما نعيشه اليوم هو تحدٍ نفطي يتطلب الإسراع في تجاوز القضايا غير المهمة، التي لا تنمو إلا في ظل سياسات حكومية مترددة وضعيفة، إلى التحديات الحقيقية لأن القطاع النفطي، وهو المصدر الأساسي للحياة في الكويت، وفي ظل أزمة أسعار عالمية يجب ألا نخلق أزمات محلية، فيكفي أن تقلبات أسعار النفط لدولة لا تعرف غيره مصدرًا في إنفاقها الناهض، ما يستوجب البدء بإجراءات إصلاح مالي فعلة على الأمد القصير والمتوسطة والطويلة، وأقل إجراء اليوم هو منع أن يكون القطاع النفطي ساحة لصراعات أو تصفيات أو حتى رهان على الوقت لتجاوز الخلافات بينما هي تكبر يوماً تلو الآخر.

ما تحتاج إليه الكويت هو أن يولي مجلس الوزراء الاقتصاد وتحدياته اهتماماً أكبر بكثير من الوضع الحالي، ولا يوجد اليوم أهم من قطاع النفط واستقرار أدائه وعدم التحيز إلى طرف ضد آخر، بل اعتماد معايير مهنية في التعيين دون محاباة لأحد والابتعاد عن عقلية «لا يرزعل أحد» لأنها لا تزيده الأمور إلا تدهوراً، فالتحديات النفطية داخل الكويت أو خارجها أكبر بكثير من أن نتعامل معها بخفة أو تهاون أو قصر نظر.

ولا يتوقف الأسوأ في القطاع النفطي عند حرب الأسعار بل يتعداها إلى قضايا متنوعة عديدة تتطلب أن تكون هي أصل الاهتمام والتحدى وليس غيرها من القضايا، فمثلاً لدينا ضعف في إنتاج النفط، وهي قضية مرتبطة بقضايا فنية وأخرى سياسية، ومشاريع تطوير كبرى للمصافي ومشاريع تصل قيمتها إلى 100 مليار دولار، إلى جانب شركات خارجية متعسرة تحتاج جهداً أكبر لتري النور، ناهيك عن تحديات أخرى مستقبلية تتمثل في مشاريع النفط الصخري واقتطاع حصة النفط التقليدي في السوق العالمي، ومجمل ذلك يتطلب اهتماماً خاصاً بالقطاع النفطي ومشاكله الحقيقية، وليس الانشغال بقضايا يمكن حسمها سريعاً فقط لو توفرت الرغبة بذلك.

اقتصاد أحادي

عندما نقول إن اقتصاد الكويت أحادي فإننا نتحدث عن النفط بكل تأكيد، فإذا كان هذا هو التعاطي الحكومي مع أهم قطاع في الكويت الذي يرتبط بالانفاق على كل مناحي الحياة لدينا من المشاريع إلى الرواتب، فكيف سيكون الأمر مع القضايا والتحديات الأخرى؟ وكيف سيكون التعاطي مع ملفات العجز المالي أو تحديات سوق العمل وغيرها الكثير؟

عليه الحكومة في تعاملها مع هذه الأزمة هو «لا يرزعل أحد» حتى إن كان ذلك على حساب الإنجاز والعمل، فهي لا تريد خسارة أي طرف من طرفي النزاع، لا الوزير السياسي ولا مجلس الإدارة الفني، وهو ما دعاهما إلى زيادة عدد مقاعد مجلس إدارة المؤسسة من 9 إلى 16 عضواً وكان الأزمة في عدد المقاعد ناهيك عن أنها لم تبادر أصلاً بالدعوة إلى اجتماع المجلس الأعلى للبتروال الذي يرأسه رئيس مجلس الوزراء الغائب منذ نهاية العام الماضي عن التفاعل مع أي قضية تمس القطاع النفطي لا سيما أزمة التعيينات الأخيرة.

غياب تام

أما الأسوأ، فيتمثل في أننا غائبون تماماً عن القضايا الأساسية التي يعانيتها القطاع النفطي، فالانشغال بأزمة التعيينات باتي في وقت تتحدث فيه حرب الأسعار في أسواق النفط العالمية، وتسعى بعض الدول المصدرة إلى تسعير عقودها النفطية بأسعار أقل من سعر السوق بـ 5 دولارات فضلاً عن بحث المستهلكين عن أسواق جديدة وعقود فورية، ولعلنا نذكر في هذا الشهر تحديداً أن الهنذ قللت استيرادها من النفط الكويتي بمقدار النصف إلى 100 ألف برميل يومياً، لتعويضها من أسواق غرب إفريقيا.

تعاظمت الأزمة التي يواجهها القطاع النفطي، ولم يعد بالإمكان إخفاؤها أو تجاوزها إلى درجة أن السوء داخل هذا القطاع بات موزعاً على درجات يمكن تصنيفها بالسيئ والأكثر سوءاً والأسوأ!

فالسئ، يتمثل في أزمة تعيينات أعضاء مجالس إدارات الشركات النفطية والتي فحرت الخلاف داخل مجلس إدارة مؤسسة البترول بين الوزير على العمير من جهة، وأعضاء مجلس الإدارة وبقية القيادات النفطية من جهة أخرى، ومع أنه كان يفترض منذ البداية اللجوء إلى الأسلوب المعتمد داخل المؤسسة، أي الاعتماد على آلية التعيين المتبعة لدى القطاع منذ سنوات وتتمثل في تحديد لجنة من ذوي الخبرة والكفاءة لاختيار من يشغل المناصب القيادية في النفط بعيداً على المحسوبية والواسطة، فإن الأزمة تعتمقت إلى درجة جعلت مراسلات الوزير والرئيس التنفيذي، والتي لا تخلو من التحدي، متاحة كاسلحة في معركة إعلامية و«تويتري» للمرة الأولى في القطاع النفطي بهذا الشكل.

والأكثر سوءاً، هو التعامل الحكومي مع أزمة القطاع النفطي، الذي يعبر عن عقلية «إدارة الفريج» أكثر من كونها إدارة للدولة، حيث لا تستهدف الحكومة حل أزمة القطاع النفطي، فضلاً عن تنميته أو تطويره، فجل ما تحرص

عندما نقول إن اقتصاد الكويت أحادي، فإننا نتحدث عن النفط بكل تأكيد، فإذا كان هذا هو التعاطي الحكومي مع أهم قطاع في الكويت الذي يرتبط بالإنفاق في كل مناحي الحياة لدينا، من المشاريع إلى الرواتب، فكيف سيكون الأمر مع القضايا والتحديات الأخرى؟

البرميل الكويتي ينخفض 8 سنتات إلى 58.90 دولاراً

في بورصة لندن، بسبب وفرة المعروض من النفط. وانخفضت عقود مزيج برنت 25 سنتاً، ما يعادل 0.39 في المئة، لتصل عند التسوية إلى مستوى 63.70 دولاراً للبرميل، في حين أنهت عقود خام القياس الأميركي (غرب تكساس الوسيط) جلسة التداول مرتفعة 45 سنتاً، ما يعادل 0.76 في المئة، لتصل عند التسوية إلى مستوى 59.97 دولاراً للبرميل.

انخفض سعر برميل النفط الكويتي 8 سنتات في تداولات أمس الأول الثلاثاء، ليبلغ 58.90 دولاراً، مقابل 58.98 دولاراً للبرميل في تداولات الاثنين الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

وشهدت أسواق النفط العالمية أمس حالة من التباين، فبينما ارتفعت أسعار النفط الأميركي في بورصة نيويورك التجارية (نايمكس) مع تحرك عاصفة استوائية إلى ساحل ولاية تكساس المنتجة للخام، وبدعم من توقعات بانخفاض جديد في مخزونات النفط بالولايات المتحدة انخفضت أسعار نفط خام الإشارة مزيج برنت

أخبار الشركات

مجلس إدارة «أبار» يوصي بعدم توزيع أرباح

بلغ ربح شركة بركان لحفر الأبار والتجارة والصيانة «أبار» 1.21 مليون دينار، خلال السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2015، مقارنة بأرباح بلغت قيمتها 2.14 مليون دينار، خلال الفترة المذكورة في 31 مارس 2014، حيث بلغت ربحية السهم 5.81 فلس للسهم، بينما أوصى مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المذكورة.

«الافكو»: المفاوضات دائماً جارية لتأجير الطائرات

أفادت شركة الافكو لتمويل شراء وتأجير الطائرات (الافكو) أنه وبخصوص الخبر الصحافي الذي نشر في الصحف المحلية بتاريخ 15 يونيو 2015، بعنوان «الخطوط الهندية تستأجر 14 طائرة من شركة تاجير كويتية»، فنود إفادتكم بأن شركة الافكو دائماً تجري مفاوضات، وهذا من صميم عملها، وعندما تصل المفاوضات إلى مرحلة الاتفاق النهائي يستدعي الإفصاح عنه، فنؤكّد لكم أننا ملتزمون بقوانين هيئة أسواق المال وقوانين سوق الكويت للأوراق المالية وستعلمكم بها أولاً بأول.

«إيباس» تريح 3.2 ملايين دينار

بلغ ربح شركة إيباس للتعليم الأكاديمي والتقني (إيباس) 3.2 ملايين دينار، خلال فترة التسعة أشهر المنتهية في 31 مايو 2015، مقارنة بأرباح بلغت 3.5 ملايين دينار، خلال الفترة المذكورة من عام 2014، حيث بلغت ربحية السهم 26.8 فلساً.

«البترولية المستقلة» تشتري وقود طائرات من «المؤسسة»

قال تجار إن المجموعة البترولية المستقلة ومقرها الكويت اشترت شحنة من وقود الطائرات للشحن في يوليو من مؤسسة البترول الكويتية الحكومية، في خطوة نادرة. وأضاف التجار أن المجموعة اشترت 60 ألف طن من وقود الطائرات من المؤسسة للشحن من 17 إلى 20 يوليو، بعلاوة 1.75-1.70 دولار للبرميل فوق حصة الشرق الأوسط. وتابعوا أن هذه هي المرة الأولى خلال سنوات عديدة التي تشتري فيها المجموعة وقود طائرات من مؤسسة البترول. وتمارس المجموعة عادة أنشطة تجارية في زيت الغاز وبشكل موسمي فقط في وقود الطائرات ولم يتضح بعد ما الذي ستفعله المجموعة بهذه الشحنة. وامتنع مسؤولو الشركة عن التعليق على المسألة.

وتمارس المجموعة أنشطة في البحر الأحمر ومنطقة الخليج وشرق البحر المتوسط وشرق إفريقيا، وتخطط للتوسع في البحر المتوسط وشبه القارة الهندية والشرق الأقصى وفق الموقع الإلكتروني للشركة.

وقالت مصادر في قطاع النفط إن مؤسسة البترول باعت في العطاء نفسه شحنة أخرى قدرها 60 ألف طن من وقود الطائرات للشحن في الفترة نفسها إلى «شيل» بعلاوة 1.80-1.85 دولار للبرميل فوق حصة الشرق الأوسط.

(سنغافورة - رويترز)

مؤشر السوق السعري يربح بنهاية الجلسة والوزنيان يتراجعا

سيولة الجلسة بالكاد تبلغ 10 ملايين دينار والنشاط دون 100 مليون سهم

لقطات من شاشة التداول



- استهل سوق الكويت للأوراق المالية تعاملاته أمس على الأداء المتباين المعتاد لمؤشراته، عقب ارتفاع السعري بمقدار 1.36 نقطة يرسوه عند مستوى 6.260.05 نقطة، مقابل انخفاض الوزني بمقدار 1.19 نقطة وكوبت 15 بمقدار 4.92 نقطة، ليعودا إلى مستوى 423.53 و 1.024.43 نقطة على التوالي.
- سجلت حركة النشاط نباتاً في مستواها مقابل تراجع في مستوى السيولة مقارنة مع مستوييهما في افتتاح جلسة أمس الأول، فبلغت القيمة المتداولة 332 ألف د.ك، وزعت على 4.9 ملايين سهم، من خلال تنفيذ 147 صفقة مع مرور خمسة دقائق على بدء التداول.
- سجلت أربعة قطاعات نمواً في مؤشرها تراوح بين 0.5 إلى 2 نقطة تقريباً وهي النفط والغاز وخدمات استهلاكية وخدمات مالية بداية الجلسة، في حين شهدت أربعة قطاعات أخرى تراجعاً في مؤشرها بلغ متوسطه 2 نقطة لكل من مواد أساسية واتصالات وبنوك وتكنولوجيا، أما القيمة فقيمت دون تغير.
- جرى تداول سهمي المدينة وتمويل خليج بمعدل 1.1 مليون سهم ليأتي في مقدمة قائمة النشاط أول ربع ساعة، في حين تشهد بقية الأسهم تداولاً يتجاوز نصف مليون سهم.

سيطر سهما الاتصالات زين وبيفا على نسبة واضحة من السيولة تجاوزت ثلث سيولة السوق الإجمالية.

انتهى سوق الكويت للأوراق المالية جلسته أمس على أداء متباين لمؤشراته الرئيسية، حيث ارتفع السعري بنسبة زادت عن عشر النقطتين المئوية بقليل وبلغت 8.26 نقاط ليقفل على مستوى 6.266.95 نقطة، بينما انخفض الوزني بحوالي عشرين نقطة مئوية تعادل مقدار 0.92 نقطة بدونه من مستوى 423.8 نقطة، كما فقد كوبت 15 نسبة أكبر تجاوزت 0.4 في المئة بقليل حيث خسرت 4.21 نقاط من قيمته بعدما عاد إلى مستوى 1.025.14 نقطة.

وسجلت حركة التداولات تراجعاً في مستواها مقارنة مع جلسة أمس الأول، حيث بلغت القيمة المتداولة 10.5 ملايين د.ك، ووصلت الكمية المتداولة إلى 94.8 مليون سهم، جرى تداولها عبر تنفيذ 2.571 صفقة خلال الجلسة.

تداولات أسهم اتصالات

سيطر سهما الاتصالات زين وبيفا على نسبة واضحة من السيولة تجاوزت ثلث سيولة السوق الإجمالية وأقفلت على تباين حيث ارتفع فيفا في حين تراجع سهم زين ولعل ضغط الأخبار بشأن خفض أسعار المكالمات خليجياً ترك أثراً على أحدهما أكثر من الآخر، ليتراجع زين

ع (61 فلساً) بمحوه ما نسبته (- 6.2 في المئة) من قيمته، تلاه نور (73 فلساً) بتسجيله (- 4 في المئة)، لخسارة بواقع (- 4 في المئة)، وحل في المرتبة الثالثة رمال (54 فلساً) مع تقلص قيمته بنسبة (- 3.6 في المئة)، وتراجع مشرف (58 فلساً) بنسبة (- 3.3 في المئة) ليكون صاحب المرتبة الرابعة، وجاء في الخامسة دبي الأولى (61 فلساً) بعدما انخفض بنسبة (- 3.2 في المئة).

أداء القطاعات (1.151.09) وتكنولوجيا (929.31) وعلى مستوى الأسهم، تم تداول (17) مليون سهم من منازل ليقتدم ترتيب قائمة النشاط، تبعه أدك بكمية تداول (16.4) مليون سهم، ثم زين بكمية (6.1) ملايين، وصفاة طاقة وتمويل خليج بمعدل (4) ملايين سهم، وبشكل إجمالي التداول عليها نسبة 50 في المئة من إجمالي تداولات السوق. وبالنظر إلى الأداء، حل الراي (138) فلساً) في طليعة قائمة

الأيضر خلال الدقائق الأخيرة قبل نهاية الجلسة. وكان هناك تحفز على خلفية انتظار حكم المحكمة الدستورية بشأن دستورية المادة 122 والتي كتبت تعاملات مجموعة من المضاربين وحولت البعض منهم إلى المحكمة لكن الحكم تأجل إلى جلسة 30 سبتمبر ليبقى الوضع كما هو عليه، ويستمر الغتور، وهو ما كان مقدراً خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان وفق المعطيات الحالية والتي تميل إلى السلبية.

ستة قطاعات حققت بعض المكاسب على مستوى مؤشرها

«الوطني»: الائتمان ينمو 5.7% على أساس سنوي في أبريل الماضي

قطاع النفط والغاز كان محركاً أساسياً للنمو... وبقية القطاعات تتراجع 67 مليون دينار

الكويتي. وتراجع نمو عرض النقد بمفهومه الضيق (ن) ليصل أقل مستوى له منذ العام 2009 عند 0.8 في المئة على أساس سنوي. واستقرت أسعار الفائدة على الودائع لأجل بالدينار خلال أبريل، بينما ارتفعت أسعار فائدة الإئتمان. إذ ظلت أسعار الفائدة على الودائع لأجل شهر واحد وساهمت هذه الزيادة في ارتفاع نمو عرض النقد بمفهومه الواسع (ن2) إلى 5.8 في المئة على أساس سنوي. وارتفعت ودائع القطاع الخاص بزيادة ضخمة مرة أخرى خلال شهر أبريل تماشياً مع استمرار مدفوعات أرباح البنوك.

أما بشأن بعض المكونات الأخرى في قطاع الأعمال، قطاع البناء وقطاع الصناعة وقطاع العقار، فقد شهدت جميعها تراجعاً في نمو الائتمان. وشهدت ودائع القطاع الخاص زيادة ضخمة مرة أخرى خلال شهر أبريل تماشياً مع استمرار مدفوعات أرباح البنوك.

بالتعافي إذ استمرت وتيرة تراجع الائتمان الممنوح للمؤسسات المالية غير المصرفية بالتباطؤ إلى 5.0 في المئة على أساس سنوي. وتراجع الائتمان في بقية القطاعات بواقع 67 مليون دينار على الرغم من أن وتيرة النمو تسارعت إلى 3.7 في المئة على أساس سنوي نتيجة تأثيرات قاعدية. وجاء هذا التراجع على خلفية التراجع الكبير في الائتمان الممنوح لشراء الأوراق المالية بواقع 184 مليون دينار. ومع استثناء هذا المكون، تبين أن الائتمان الممنوح لقطاع الأعمال شهد نمواً قوياً نتيجة الزيادة الاستثنائية في الائتمان الممنوح لقطاع النفط والغاز، والتي بلغت 193 مليون دينار، بالإضافة إلى نمو الائتمان الممنوح لقطاع التجارة.

أسعار الفائدة على الودائع بينما ارتفعت أسعار فائدة الإئتمان، كما سجل نمو القروض الشخصية أداءً قوياً خلال الشهر مرتفعاً بواقع 96 مليون دينار. لكن وتيرة نموه تراجعت إلى أبسط مستوى لها منذ ثلاث سنوات إلى 11.8 في المئة على أساس سنوي. وكانت القروض المقسمة مرة أخرى المحرك الأساسي للنمو خلال شهر أبريل، بينما شهدت قروض المستهلك تراجعاً طفيفاً. ومن المحتمل أن يستمر النمو في هذا المكون بالتراجع خلال الأشهر المقبلة مع اعتدال وتيرة نمو نشاط قطاع المستهلك الذي سيظل رغم ذلك محركاً أساسياً لنمو الائتمان.

قال تقرير بنك الكويت الوطني إن وتيرة نمو الائتمان شهدت تسارعاً خلال شهر أبريل الماضي إلى 5.7 في المئة على أساس سنوي، وشهد نمو القروض ارتفاعاً طفيفاً نسبياً بواقع 44 مليون دينار خلال الشهر رغم تراجع الائتمان الممنوح لشراء الأوراق المالية.

شهدت ودائع القطاع الخاص زيادة ضخمة مرة أخرى خلال شهر أبريل تماشياً مع استمرار مدفوعات أرباح البنوك.

«طيران الإمارات» تدعو «إيرباص» إلى توسيع «إيه 380»

منذ عامين، إلا من طيران الإمارات. من جانب آخر، نقل موقع سيكنغ الفا عن كلارك قوله إن طائرات بوينغ 787 ليس بها القوة اللازمة في الأداء التي تناسب دبي.

دعت شركة طيران الإمارات، أكبر مستخدم لطائرات إيرباص إيه 380 العملاقة، شركة إيرباص إلى توسيع النسخة الجديدة من الطائرة، والتي تناسب دبي.

وأوضح أن طيران الإمارات ربما تبحث عن محركات بقوة أكبر وموفرة للوقود في حال اشترت 10 طائرات من طراز 787. يذكر أن درجة الحرارة مرتفعة في مطار دبي الدولي، مما يجعل حاسوب محركات الطائرات يقلل من القوة، حفاظاً على المحرك ذاته، وبالتالي فإن هناك تحدياً، إما تخفيف حمولة الطائرة، وهذا ليس في مصلحة طيران الإمارات، أو تعديل الحاسوب ليسمح بتشغيل المحرك بكل قوته في درجات الحرارة المرتفعة، مما ينتج عنه تآكل المحرك، وخفض معدل الأداء وانتهاء عمر المحرك أسرع مما هو مقدر له، وبالتالي فإن أفضل خيار بالنسبة لطيران الإمارات هو تغيير محركات طائرات بوينغ 787 الجديدة بمحركات أكثر كفاءة.

وقالت «طيران الإمارات» في معرض باريس الجوي إنها تدرس ما يسمى «بعض التمدد» في الطائرة بإضافة أجزاء جديدة لتوسيعها لاستيعاب 40 إلى 60 مقعداً إضافياً. من جانبه، قال تيم كلارك الرئيس التنفيذي بطيران الإمارات في مقابلة تلفزيونية في المعرض، «إنها خطوة على الطريق الصحيح، لكنها ليس كما كنا نرغب تماماً».

التركيت: «الصفاء» تجاوزت الكثير من الإشكاليات وراجعت بياناتها المالية لثلاثة أعوام

المشعان: التعاون الجماعي سيظل نهجاً للشركة يقوده إلى بر الأمان



التركيت متحدثاً خلال الاحتفالية وبجواره المشعان

أن تقف على أرجلها مرة أخرى، متوقفاً أن تستعيد كامل توازنها في ظل السياسة التي يطبقها مجلس الإدارة الحالي. وشكر المشعان للتركيت وأعضاء مجلس الإدارة تكريمه، وما أظهروه له من حب وتقدير واضح خلال الفترة الماضية، مما يعكس روح التعاون الجماعي والصديق في التعامل بين الأطراف ذات العلاقة والذي سيكون له انعكاسات إيجابية مستقبلية.

من جانبه، وجه عبدالمحسن المشعان الشكر لشركة الصفاء وكبار الملاك ومجلس الإدارة على الثقة التي منحوها له خلال فترة توليه قيادة الجهاز التنفيذي، داعياً المولى عز وجل أن يوفق الشركة والعاملين فيها إلى ما فيه الخير.

وقال المشعان خلال الحفل، إن الشركة تأثرت في فترات سابقة بإفراقات الأزمة المالية العالمية، واليوم بما يبذل من جهود جماعية استطاعت الشركة

وأشار إلى أن مجلس الإدارة الحالي ورث شركة مثقلة بالمهموم كانت نتيجة طبيعية للسياسات المتباعدة التي اتبعتها المجالس السابقة، لافتاً إلى أن الصفاء باتت قريبة من تجاوز كل ذلك بفضل التكاتف وتغليب مصلحة الشركة على أي شيء آخر، مبيئاً أن كبار الملاك كان لهم تأثيرهم المباشر في دعم الاستراتيجية التي يعمل المجلس الحالي على تنفيذها.

قال رئيس مجلس الإدارة لشركة «الصفاء للاستثمار» عبدالله التركيت إن الشركة تجاوزت الكثير من الإشكاليات والعوائق التي كانت تعانيتها بفضل الجهود المضنية التي بذلت من قبل الموظفين بمختلف شرائحهم، بداية من أصغر موظف وحتى القيادات العليا بالشركة.

وأضاف التركيت في تصريح صحافي خلال الاحتفالية السنوية التي اعتادت الشركة إقامتها لموظفيها (قريش السنوي) قبل شهر رمضان الكريم وشهدت تكريم الرئيس التنفيذي عبدالمحسن المشعان الذي تقدم بإستقالته أخيراً إن الصفاء أنهت خلال الفترة الأخيرة من مراجعة البيانات المالية للسنوات المنتهية في 2011 و2012 و2013.

ذكر التركيت أن المشعان تحمل مسؤولية وأعباء التنسيق مع العديد من الأطراف لتوفيق أوضاع الشركة والتوصل إلى التسويات المطلوبة خلال الفترة السابقة.

ولفت إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة لعقد الجمعية العمومية لاعتماد تلك البيانات وفقاً للأطر الرقابية المتبعة، موضحاً أن الشركة حرصت بحضور باقي أعضاء المجلس على تكريم المشعان والتأكد على دوره البارز وجهوده المضنية التي بذلها خلال فترة توليه الإدارة التنفيذية في واحدة من أصعب الفترات التي كانت تمر بها الشركة.

وذكر التركيت أن المشعان تحمل مسؤولية وأعباء التنسيق مع العديد من الأطراف لتوفيق أوضاع الشركة والتوصل إلى

الشركة تكرم رئيسها التنفيذي السابق

المركز الدبلوماسي: رفع الحظر عن صادرات نفط أميركا قد «يصدّم» الأسعار



الفجوة تصل في الوقت الراهن إلى نحو 7 دولارات لمصلحة خام برنت.

ضوء الانخراط في الأسواق العالمية، بدلاً من الاقتصار على الإنتاج لأهداف الاستهلاك المحلي. وبين أن الرفع عن الصادرات النفطية في الولايات المتحدة من شأنه أن يؤدي إلى تضيق الفجوة السعرية بين خام تكساس الأميركي وبرنت الأوروبي، لافتاً إلى أن هذه

مرة أخرى كمشقات نفطية تضاف من ربحية الصناعة النفطية الأميركية. ولفت إلى أن رفع الحظر أمر حيوي لقطاع الأعمال التجارية المحلية، وسيحفز المستثمرين داخل الصناعة النفطية على إنتاج المزيد من النفط بأهداف التصدير التي توفر هوامش ربحية أعلى في

الأميركية برون انه من المنطقي أن يتم تصدير الإنتاج الأميركي من النفط الخفيف المستخرج من الابار غير التقليدية في الولايات المتحدة، لأنه لا يمكن أن يكرر في كثير من المصافي الأميركية، ثم تستطيع الولايات المتحدة الاستمرار في استيراد النفط الخام الثقيل، الذي يمكن أن يتم تكريره وتصديره

أمر حيوي لقطاع الأعمال التجارية المحلية ويحفز المستثمرين على إنتاج المزيد

الانتهاه من تشريعات الطاقة خلال 2015 التي من شأنها رفع الحظر المفروض على صادرات النفط في الولايات المتحدة منذ عام 1970. وقال التقرير إن المنتجين داخل أميركا مدعومين برأي الجمهوريين داخل مجلس الشيوخ برون أنه إذا كانت أميركا تعزز رفع العقوبات عن النفط الإيراني، فينبغي أيضاً رفع القيود المفروضة على النفط في الولايات المتحدة.

لافتاً إلى أن معظم المصافي هناك تم تصميمها لتكرير المستوردة من المكسيك وفنزويلا والخليج العربي، ولذلك فإنها تعد من أكثر المصافي تعقيداً في العالم.

وقال التقرير إن النفط الأميركي يواجه مشكلة منع تصديره منذ سبعينيات القرن الماضي.

يرى منتج النفط في أميركا أن اتفاق إدارة أوباما بشأن البرنامج النووي الإيراني سيسمح ببيع نحو مليون برميل يوميًا من الخام الإيراني «الذي من شأنه أن يزيد تخمة الأسواق وإطالة أمد الركود».

مبالغ ملانلة

وبيّن أنه تم استثمار مبالغ طائلة في تلك المصافي لتحويل النفوط الثقيلة إلى منتجات خفيفة وعالية الجودة. وذكّر أن المصافي الأميركية متقدمة ومجهزة للنفوط غير الجيدة، لكن مع ارتفاع الإنتاج الأميركي من الزيت الصخري الخفيف والتخليط، فإن تلك المصافي لا تصلح لتكريره، مضيفاً: «يبدو أن ذلك النوع من النفط يحتاج إلى مصاف بسيطة أقل تطوراً وأقل تعقيداً، ولذلك فإن سعره خارج أميركا سيكون أعلى».

وأفاد بأنه في ضوء ارتفاع مستويات إنتاج النفط الأميركي، خاصة من النفط الصخري بدأت المناداة مجدداً داخل الجمهوريين في الولايات المتحدة بالمطالبة بتسريع

وقال التقرير إنه إذا كانت أميركا لاتزال تستورد حوالي سبعة ملايين برميل يوميًا، وقال التقرير إنه إذا كانت أميركا لاتزال تستورد النفط، فلماذا يطالب العاملون في الصناعة بتصدير النفط حالياً.

الحكومة الأميركية فرضت قيوداً صارمة على تصدير الخام ومنعت تصديره إلى خارج أميركا الشمالية خوفاً من انقطاع إمدادات النفط عن أميركا

مضاعفة الربحية

وأضاف التقرير أن دعاة رفع الحظر عن الصادرات النفطية

البورصة: كشف شبكة مضاربين تتلاعب بـ 15 حساب تداول

● خسائرها على شركات وساطة تجاوزت 100 ألف دينار ● تدقيق في شبكات تلاعب في تداولات بيت الطاقة



تقف بورصة الكويت امام شبكة مضاربين تم كشف عملية تلاعب غير قانونية، تقوم من خلالها بالتلاعب بـ 15 حساب تداول، وارتدت خسائرها على شركات وساطة بخسائر تزيد على 100 ألف دينار.

وأفادت المصادر أن الإدارة العليا للبورصة عقدت سلسلة اجتماعات، أمس، لمعالجة الأمر من دون وصوله الى هيئة اسواق المال، لأن جزءاً كبيراً من العمليات التي تمت ناجحة عن تقاعس قطاع التداول في البورصة لعدم سيطرته على مفاصل العمليات والإدارات التي تخضع لنطاقه.

وطالب مدير البورصة فالج الرقبة ونائبه عبدالعزیز المرزوق تفاصيل الملف، تمهيدا لإحالاته الى الإدارة القانونية في البورصة، في حين يجب إخطار هيئة الاسواق وإشراكها في الأمر، دون طمس الملف داخل أروقة السوق.

ملغاة أو متوقفة، بعد أن جاءت مقترحاتها غير مناسبة من وجهة نظر الجهات الرقابية. مصادر رقابية أن أغلب المقترحات التي رفعت من اللجان التي شكلت في البورصة تمت إعادتها لمزيد من الدراسة، أو تقديم مقترحات جديدة لعدم مطابقتها أو صعوبة تنفيذها.

والمرابقيين للسوق. وأشادت مصادر الرسمية التي قام بها مدير البورصة أخيراً الى استكهولم ولقاء بعض مسؤولي ناسدك، الجهة التي زودت البورصة بنظام التداول لم تحقق أي نتائج تذكر، حيث ستستكمل الشركة مدة العقد المتبقية، وسيكون للجهات

والمرابقيين للسوق. وأشادت مصادر الرسمية التي قام بها مدير البورصة أخيراً الى استكهولم ولقاء بعض مسؤولي ناسدك، الجهة التي زودت البورصة بنظام التداول لم تحقق أي نتائج تذكر، حيث ستستكمل الشركة مدة العقد المتبقية، وسيكون للجهات

وقال مصدر فني في سوق الكويت لسلاوق المالية إن المشكلات الفنية التي تورطت فيها إدارة البورصة بشأن نظام التداول مستمرة ولا حلول تقنية لها، سواء موقع البورصة الذي يعمل بموقعين الى الآن دون استعانة إدارة السوق، الاستعانة عن أحد المواقع، تخوفاً من سقوط الموقع الجديد في حال تم تحميل كامل الضغط والمتابعة عليه من جانب جموع المستثمرين

وقالت مصادر فنية في سوق الكويت لسلاوق المالية إن إدارة البورصة وضعت يدها على عملية تلاعب تمت على تعاملات شركة بيت الطاقة وعدة أسهم أخرى من جانب أحد المضاربين.

شبكة حسابات

وأشارت الى أن المضاربين لديهم شبكة حسابات تتم

ارتفاع فائض الكويت التجاري مع اليابان للمرة الأولى منذ 7 أشهر بنسبة 11.8%

بلغ 616 مليار دولار بسبب الصادرات القوية

ارتفع فائض الكويت التجاري مع اليابان للمرة الأولى منذ سبعة أشهر بنسبة 11.8% في مايو الماضي، ليصل إلى 76.1 مليار ين، أي 616 مليار دولار، مقارنة بالعام الماضي، نظراً للصادرات القوية.

وقالت وزارة المالية اليابانية، في تقرير أولي، إن إجمالي الصادرات الكويتية الى اليابان ارتفع في الشهر الماضي بنسبة 6.4 في المئة، ليصل الى 6.85 مليارات ين، أي 693 مليون دولار، بينما تراجعت الواردات من اليابان بنسبة 22.9 في المئة على أساس سنوي، لتصل الى 9.5 مليارات ين، أي 769 مليون دولار، للمرة الأولى منذ ثلاثة أشهر.

ولفتت الى ان الفائض التجاري لدول الشرق الاوسط مع اليابان سجل انخفاضا في الشهر الماضي بنسبة 42.1 في المئة، ليصل الى 514.5

مليار ين، أي 4.2 مليارات دولار، مع تراجع صادرات اليابان من المنطقة بنسبة 35.1 في المئة مقارنة بالعام الماضي.

وأوضحت ان صادرات منتجات الاقليم من النفط الخام والمنتجات المكررة والغاز الطبيعي المسال والموارد الطبيعية الأخرى الى اليابان، التي تشكلت 95.8 في المئة من إجمالي صادرات المنطقة الى اليابان، تراجعت بنسبة 35.9 في المئة في الشهر الماضي، بينما تراجع إجمالي واردات المنطقة من اليابان بنسبة 6.3 في المئة، بسبب تراجع شحنات السيارات والمعدات الكهربائية والآلات.

ووفقاً للوزارة، سجل ثالث أكبر اقتصاد في العالم عجزاً تجارياً بلغ 216 مليار ين، أي 1.8 مليار دولار في الشهر الماضي، منخفضاً بنسبة 76.5 في المئة على أساس سنوي.

وتراجعت العملة اليابانية مقابل الدولار بنسبة 17 في المئة في الشهر الماضي مقارنة بالعام السابق، حيث يدعم انخفاض الين الصادرات من خلال جعل المنتجات اليابانية أكثر قدرة على المنافسة في الخارج.

نشرة إعلانية: (بيجو بارتنر) ... الشريك رقم 1 في الكويت على قياس احتياجاتكم

نشرة إعلانية

(بيجو بارتنر) ... الشريك رقم 1 في الكويت على قياس احتياجاتكم

طرح بيجو الفرنسية بمناسبة معرض الجزائر للسيارات 2015، بيجو بارتنر العريقة في حلتها الجديدة والتي تفرقت خلال هذه المناسبة باطلاتها المميزة وتفردها بالتحديثات الجديدة التي أدخلت عليها مما يجعلها الشريك الأمثل والأكثر اعتمادية وموثوقية مقارنة بمثيلاتها من السيارات النفعية الأخرى فهي تغطي احتياجات الجمع من المهنيين، الشركات الصغرى، المتوسطة والكبرى على حد سواء، وبأسعار تنافسية ومواصفات عالية وجودة غير مسبوقة.

عملت بيجو منذ 1966 على تطوير أسطول مركباتها التجارية المصنعة والمتنوعة والفريدة من حيث الحجم وطرق الاستعمال والتخصص واستغلال كل التطورات العصرية والتكنولوجية والرقمية في خطتها التسويقية والانتاجية لتتلائم مع متطلبات الحياة المهنية التي ما انفكت تتطور وتسرّع بنسب مذهلة شاحنة شاملة عالية الإحتراف: بيجو بارتنر حجم كبير مخصص للمحمولة يصل الى 4.1م مكعب ملائمة ومثالية بمحركات عالية الأداء مع أفضل استهلاك للوقود ومزايلا رائعة تجعل من بيجو بارتنر شريك أعمال متميزا وسابقا لعصره حيث أن واجهتها الامامية تمنحها شكلا عصريا أكثر ديناميكية فيفضل تجهيزاتها

مؤشر دبي يرتفع 0.2% وأبوظبي يكسب 0.8%

ارتفع سوق دبي المالي أمس بنسبة 0.22 في المئة وأقل عند مستوى 4088 نقطة، بتداولات قاربت قيمتها الإجمالية 800 مليون درهم.

وارتفع سهم إعمار العقارية بنسبة 1.4 في المئة عند 8.12 دراهم، بتداولات بلغت 10 ملايين سهم.

وانشط الأسهم سهم دبي باركس، الذي ارتفع بنسبة 1.7 في المئة عند 1.22 درهم، بتداولات بلغت 202 مليون سهم.

وتراجع سهم أمك بنسبة 5.5 في المئة، وأقل عند 2.05 درهم، بتداولات بلغت 87 مليون سهم، وما زال السهم خارج احتساب المؤشر.

وهبط سهم أرابنك القابضة بنسبة 1.9 في المئة عند 2.60 درهم، بتداولات بلغت 18 مليون سهم.

وأقل سوق أبوظبي لسلاوق المالية مرتفعاً بنسبة 0.8 في المئة عند مستوى 4580 نقطة، بتداولات قليلة بلغت قيمتها الإجمالية 95 مليون درهم.

نشرة إعلانية

(بيجو بارتنر) ... الشريك رقم 1 في الكويت على قياس احتياجاتكم

المتعددة للسلامة وصلابتها المثبة في كافة الاختبارات وراحتها وقيادتها السلسة لتبني بيجو بارتنر كافة توقعاتكم وتمتكم منعة كبيرة في قيادتها اليومية مع أكبر استفادة لشركتكم.

أبعاد على قياس احتياجاتكم

تم تصميم بيجو بارتنر لتسهيل حياة جميع أصحاب المهن بأبعادها الخارجية حيث تترجم التوازن الذي تم تحقيقه بين الحجم الداخلي، وسهولة الوصول، الملاءمة والمرونة وبالتالي تستجيب بارتنر بشكل مثالي الى كافة متطلبات مستخدميها كما توفر لهم نسبة مثالية بين الأبعاد الخارجية والحجم المفيد في الداخل إذ يعتبر الحجم الداخلي لبارتنر من بين الأحجام الأعلى سخاءً ورحابة في قبة المركبات التجارية فقدرته المحمولة تصل الي 850 كغ -إحدى اعلي القدرات في السوق ضمن هذه الفئة- بفضل الحجم الفعلي الذي يتراوح بين 3.7م مكعب الي 4.1م مكعب والطول الذي يتراوح من 2.05م الي 3.25م مع قاعدة ملتي فليكس المتطورة.

ومن الخلف تسمح الأيسواب المتناسقة التي تفتح جانبا الي حد 180 درجة بملاءمة فائقة لوضع وتحميل الحمولة أو الأغراض كبيرة الحجم و تتمتع هذه الشاحنة ب6 حلقات للتثبيت بعدم تحرك الحمولة المنقولة.

أما الموضع المرتفع للاضواء في الخلف فيضمن مقاومة عالية ضد الضربات كما تظهر مفصلات الأبواب المحيطة خلف الاضواء اهتماما دقيقا بالتفاصيل والجودة العالية وجمال التصميم.

تمتاز بيجو بارتنر بملائمة لا مثيل لها بفضل مقاعد ملتي فليكس وخصوصا توفر مقعدا ثالثا يتسع لراكب اضافي في الامام يمنح المزيد من احتمالات استخدام المساحة الداخلية وهذه الملاءمة الاستثنائية توفر لبارتنر قدرات فريدة لحجم الحمولة بالإضافة الي راحة عالية على منبتها.

سلامة وامان كاملان لاعمالكم بارتنر مركبة تجارية عالية الابتكار تقدم تجهيزات عصرية مصممة لتعزيز سلامة السائق والركاب حيث توفر أداءا عاليا للمكابح في كل الظروف مع وجود قرصين بتبريد على الهواء قياس 283م وقرصين صلبين قياس 268م في الخلف.

تتوافر فيها نظام المكابح المانعة للانزلاق للتحكم في المسار عبر منع انغلاق العجلات عند استعمال المكابح في الوضات الطوارئ بالإضافة الي وجود نظام التوزيع الإلكتروني لقوة المكابح في كل اطار مفردة من أجل التحكم بكفاءة عند المنعطفات. كذلك توفر نظام مساعدة المكابح وقت الطوارئ بالكويت.

معرض صفاة الخليج

تلفون 22493243 - 22440071 - 22432652 فاكس 24846894

متوفر في جميع الجمعيات التعاونية ومحلات الزي الشعبي

«مشاريع الكويت» تفوز بجائزة من «فوربس الشرق الأوسط»

قدمت رئيسة تحرير مجلة فوربس الشرق الأوسط خلود العميان، ومدير المبيعات في المجلة كريشنا ناتراجان الجائزة للمديرة التنفيذية لاتصالات مجموعة شركة المشاريع إيمان العوضي التي تسلمتها بالإناثة عن الشركة.

أعلنت شركة مشاريع الكويت القابضة فوزها بجائزة من مجلة فوربس الشرق الأوسط باعتبارها إحدى أفضل الشركات العربية في فئة الأنشطة المتنوعة، وذلك للعام الثاني على التوالي. وتم الإعلان عن فوز شركة مشاريع الكويت خلال الحفل السنوي الذي أقامته المجلة في فندق أوبروي في دبي، تم خلاله الكشف عن القائمة السنوية لأقوى مئة شركة مدرجة في العالم العربي تصنع النجاحات العربية وتضعها على الساحة العالمية. وتم تصنيف الشركات وفقاً للإيرادات والأرباح الصافية وإجمالي الأصول والقيمة السوقية.

وقدمت رئيسة تحرير مجلة فوربس الشرق الأوسط خلود العميان، ومدير المبيعات في المجلة كريشنا ناتراجان الجائزة للمديرة التنفيذية لاتصالات مجموعة شركة المشاريع إيمان العوضي التي تسلمتها بالإناثة عن الشركة.

وبهذه المناسبة قال نائب رئيس مجلس الإدارة (التنفيذي) في شركة المشاريع فيصل العيار: «يسرنا الحصول على

هذا التقدير المميز للعام الثاني على التوالي. وأضاف العيار أن محفظة استثمارات شركة مشاريع الكويت تمتد عبر عدد من القطاعات المهمة في جميع أنحاء المنطقة، «إننا كشركة رائدة في منطقة الشرق الأوسط، نعمل على تطوير قطاع الأعمال التجارية في المنطقة ودعم التنمية والنمو في الدول التي نعمل بها، وهذه الجائزة تعزز هذه المكانة التي نتمتع بها». وضمن احتفالية هذا العام شركات من قطاعات عدة مثل البنوك والخدمات المالية، الاتصالات، العقار والبناء، المأكولات والمشروبات، البيع بالتجزئة والتعليم.



في الوسط إيمان العوضي متسلمة الجائزة

Ooredoo تطلق عرضاً حصرياً لعملائها في رمضان

لأول مرة في الكويت إترنتت بلا حدود طوال الشهر



خصوصاً في شهر رمضان، مضيفاً أن جميع عملاء Ooredoo يستطيعون الاستفادة من هذا العرض.

ويسري العرض طوال شهر رمضان، وينتهي مع انتهائه، كما أن العرض متوفر فقط لمستخدمي الهواتف الذكية، ولا يسري على أجهزة الكمبيوتر اللوحي وأجهزة الراوتر. إضافة إلى ذلك، لا تطبق على العرض سياسة الاستخدام العادل، أما عن كيفية الحصول على هذا العرض فعلى العميل أن يرسل رقم 1 في رسالة نصية إلى 616.

ويأتي هذا العرض استمراراً لسياسة الشركة في إثراء حياة عملائها عن طريق توفير خدمات وعروض مبتكرة لهم.

كشفت Ooredoo الكويت، إحدى شركات مجموعة Ooredoo العالمية، عن عرضها للعملاء والمميز لشهر رمضان، والذي يؤهل المستخدمين للحصول على إترنتت بلا حدود على الموبايل طوال الشهر الكريم مقابل 5 دنانير.

ويعتبر العرض الأول من نوعه في الكويت، حيث تم تصميمه خصيصاً ليتناسب مع احتياجات العملاء في الشهر الكريم، خصوصاً مع تزامنه مع الإجازة الصيفية.

بهذه المناسبة، قال مدير إدارة الاتصال مجبل الأيوب: «ردنا أن نمنح عملاءنا تجربة تصفح الإنترنت بحرية تامة، خاصة مع كثرة المواد الترفيهية كالمسلسلات والبرامج التي يتم عرضها

«الوطني» يفتتح خيمته السنوية لاستقبال الصائمين



جانب من افتتاح خيمة «الوطني» الرمضانية

فرع المطار يعمل على مدار الساعة

المصرفية، من خلال فريق عمل متخصص من موظفي البنك، لتلبية احتياجات العملاء وضمان خدمتهم على النحو الأمثل، والبنوك فرع البنك في المطار بتوفير الخدمات المصرفية للعملاء على مدار الساعة، إلى جانب خدمة السحب الآلي المتعددة العملات والمتاحة أمام المسافرين بست عملات عالمية رئيسية، إلى جانب الخدمات المصرفية التي توفرها فروع البنك الأخرى. وتتوافر خدمة السحب الآلي المتعددة العملات، من خلال ستة أجهزة تتيح السحب بست عملات عالمية رئيسية، وهي الدولار الأميركي واليورو والجنيفي الاسترليني والدرهم الإماراتي والريال السعودي، إلى جانب الدينار الكويتي.

ويواصل بنك الكويت الوطني تعزيز موقعه الريادي في السوق المصرفية، من خلال شبكته المصرفية المحلية الأكبر على مستوى الكويت، والتي تشمل إلى جانب الفروع أجهزة السحب الآلي ونقاط البيع.

يستقبل بنك الكويت الوطني عملاءه في فرع مطار الكويت الدولي على مدار الساعة خلال شهر رمضان، ويقدم لهم مختلف الخدمات المصرفية التي توفرها فروع البنك المنتشرة في الكويت.

أما مواعيد العمل في فروع بنك الكويت الوطني خلال شهر رمضان، فتبدأ من العاشرة صباحاً حتى الواحدة والنصف ظهراً، لخدمة جميع العملاء، من خلال شبكة فروعها المحلية الأكبر على مستوى الكويت والبالغة 63 فرعاً.

ويتمتع البنك لعملائه التحكم في حساباتهم وإدارة شؤونهم المالية على مدار الساعة يوميًا، وطوال أيام الأسبوع، من خلال الإنترنت «الوطني» عبر الأجهزة الذكية «الوطني» عبر الموبايل، إلى جانب الخدمة المصرفية الهاتفية التي تعمل على مدار الساعة لتلبية كل احتياجات واستفسارات العملاء.

وتوفر فروع بنك الكويت الوطني مختلف الخدمات والحلول

العديد من الفعاليات والنشاطات الخيرية. وتطوع عدد من الموظفين للمناطق، من خلال الجولات والمستشفيات لتوزيع الوجبات على الصائمين.

وأضاف التركي أن حملة إفطار الصائمين تشكل محطة سنوية بارزة في سجل مبادرات بنك الكويت الوطني الخيرية والإنسانية في رمضان المبارك، التي تهدف إلى تغطية أكبر عدد من المناطق والمؤسسات، عبر قوافل توزيع الوجبات التي تستجول المناطق برفقة متطوعين من البنك، كما يعد البنك لشهر رمضان برنامجاً متكاملًا يتضمن

تتولى توزيع كسرة الإفطار، إلى جانب قوافل السيارات التي تستجوب معظم المناطق الحيوية والمستشفيات لتوزيع الوجبات على الصائمين.

وإضافة التركي أن حملة إفطار الصائمين تشكل محطة سنوية بارزة في سجل مبادرات بنك الكويت الوطني الخيرية والإنسانية في رمضان المبارك، التي تهدف إلى تغطية أكبر عدد من المناطق والمؤسسات، عبر قوافل توزيع الوجبات التي تستجول المناطق برفقة متطوعين من البنك، كما يعد البنك لشهر رمضان برنامجاً متكاملًا يتضمن

قال التركي إن حملة إفطار الصائمين تشكل محطة سنوية بارزة في سجل مبادرات البنك الوطني الخيرية والإنسانية في شهر رمضان، التي تهدف إلى تغطية أكبر عدد من المناطق والمؤسسات.

البنك يوسع نطاق حملته لتشمل مناطق أكثر ومستشفيات ومساجد

التركي

«الكاتيل - لوسنت» تطلق حلولاً لشركات السياحة والسفر

أعلنت شركة «الكاتيل-لوسنت لحلول المؤسسات»، إطلاق مجموعة حلول تستهدف الشركات العاملة في قطاع السفر والسياحة، وتقدم حلولاً تقنية تمكنهم من توفير تجربة اتصالات تناسب متطلبات وتطلعات عملائهم.

وأتمت الحلول التقنية التي توفرها الشركة نجاحها في قطاع السفر والسياحة عبر تقنيات مبتكرة يستفيد منها عملاء الشركة حول العالم، حيث تتوفر تلك التقنيات في أكثر من مليوني غرفة فندقية وأكثر من 100 سفينة سياحية تقدم للسياح تجربة اتصالات خاصة في فنادق آكور، وبيفيرلي، وبيبل إير، وفندق ميليا بإسبانيا، وشركة رويال كاريبيان للسفريات البحرية وشركة نورديان وغيرها. وتخدم محفظة حلول «الكاتيل-لوسنت لحلول المؤسسات» الموجهة لقطاع السفر والسياحة ثلاثة عناصر أساسية في هذه الصناعة، هي إيجاد حلول توفر تجربة اتصالات مميزة للعملاء، وتخفيض

التكاليف، وتحسين العمليات التشغيلية في المنشآت السياحية، وتتضمن المحفظة أيضاً حلول اتصالات وشبكات مرنة لتوفير خدمات الضيافة عبر السحابة أو داخل مقر المنشأة السياحية.

وطرحت الشركة مؤخراً تقنيات جديدة تخدم صناعة السفر والسياحة لتوفير تجربة اتصالات مخصصة لكل عميل، وتتضمن تقنية Mobile Guest Softphone التي تم تصميمها خصيصاً لصناعة السياحة، حيث تتيح للزبيل استخدام جهازه المتحرك الخاص للاستفادة من خدمات المنشأة السياحية، وتقنية Smart Guest Application Suite التي تتيح للضيف التحكم في بيئة الغرفة باستخدام هاتف الغرفة لضبط مستوى الإضاءة ودرجة الحرارة، والوصول إلى الخدمات الفندقية، وطلب الإيظاق، ومكالمات، وضبط الإعدادات الخاصة بعدم الإزعاج وحالة الغرفة، وغيرها من الخدمات الضيافة الأخرى.

«التجاري» يعلن مواعيدته في الشهر الكريم



أعلن البنك التجاري الكويتي مواعيد العمل بجميع فروع المنتشرة بالكويت خلال شهر رمضان الكريم، حيث يستقبل البنك عملاء الكرام من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الواحدة والنصف بعد الظهر طوال أيام الشهر الكريم، وطلبا أيام الأسبوع.

ووجه البنك عناية عملائه الكرام إلى أن خدمات «التجاري» الهاتفية

أعلن البنك التجاري الكويتي مواعيد العمل بجميع فروع المنتشرة بالكويت خلال شهر رمضان الكريم، حيث يستقبل البنك عملاء الكرام من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الواحدة والنصف بعد الظهر طوال أيام الشهر الكريم، وطلبا أيام الأسبوع. ووجه البنك عناية عملائه الكرام إلى أن خدمات «التجاري» الهاتفية

«إتش إم جي»: مشاريع في المعرض الرمضاني

من 28 الجاري إلى 1 يوليو في فندق الريجنسي

أعلنت مجموعة اتش ام جي العقارية مشاركتها في فعاليات المعرض الرمضاني للعقارات الكويتية والدولية العروض الرمضانية الحصرية من تنظيم شركة «اكسو ستي»، لتنظيم المعارض والمؤتمرات، ومجموعة المسار في فندق الريجنسي خلال الفترة من 28

يوليو حتى 1 يوليو المقبل. وقال المدير التنفيذي المهندس علي حنينو، إن «المجموعة حريصة دائماً على الوجود والمشاركة في المعارض والفعاليات العقارية التي تقام في الكويت ودول الخليج العربي، باعتبارها منصة بارزة لطرح واستعراض

مشاريعها ومنتجاتها المطورة وغير المسبوقة، بالإضافة إلى خبارات استثمارية جذابة على كل عقاراتها الجاهزة ضمن محفظتها المتنوعة». وأوضح حنينو أن «إتش ام جي» تسعى دائماً لتطوير سوق الخدمات العقارية من تسويق ووساطة، من خلال

تقديم منتجات ذات قيمة مضافة ومفهوم جديد يربط تحت سقف واحد التصميم والتسويق والتطوير العقاري، لافتاً إلى أن المجموعة ستطرح خلال فترة المعرض منتجات وخدمات متنوعة ولمنتشرة في الولايات المتحدة، وبريطانيا، وإسبانيا والإمارات العربية المتحدة.

أسعار صرف العملات العالمية							
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار العراقي	الدينار البحريني	الدينار القطري
الدولار الكويتي	12.3038	0.08128	0.30350	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245
الدينار الكويتي	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
الريال السعودي	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
الدولار الأمريكي	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
اليورو	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
الدينار العراقي	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
الدينار البحريني	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
الدينار القطري	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
الدينار العماني	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
الدرهم الإماراتي	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
الدينار المصري	0.08128	3.7342	0.34171	0.47780	0.32698	0.00245	0.23300
أسعار صرف العملات العربية							
العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار العراقي	الدينار البحريني
الدولار الأمريكي	7.5201	24.7779	2.0138	20.1040	2.0738	19.6276	2.0563
الدينار الكويتي	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
الريال السعودي	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
الدولار الأمريكي	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
اليورو	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
الدينار العراقي	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
الدينار البحريني	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
الدينار القطري	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
الدينار العماني	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
الدرهم الإماراتي	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
الدينار المصري	0.36571	12.0498	0.9794	9.7768	1.0085	9.5451	0.1048
أسعار المعادن الثمينة والنפט							
المؤشر	آخر أفتال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %		
النفت الكويتي	61.03	61.12	▲ 0.09	0.15	16.22		
برنت	59.31	60.60	▲ 1.29	2.18	6.47		
غرب تكساس المتوسط	60.06	59.96	▼ -0.10	-0.17	11.01		
الأذهب	1181.45	1179.26	▼ -2.19	-0.19	-0.21		
الفضة	16.01	15.95	▼ -0.06	-0.37	1.87		

المصدر: بنك الكويت الوطني

«زين» شريك استراتيجي لحملة «الأعمال تدعم التعليم»

«يونسكو»: فجوة عالمية تقدر بـ 26 مليار دولار لتحقيق التعليم الأساسي لجميع الأطفال



جيجنهايمر وسليمان خلال مشاركتهما في الحملة

وبينت أنه لهذا كان من السهل علينا أن ننحاز إلى الأهداف والطموحات التي وضعتها مبادرة الأعمال تدعم التعليم، ونحن سعداء بأن ننظر إلى انشطتنا الداخلية، وبأن نحاول أن نعمل بجهد أكثر لتحقيق تلك الأهداف الطموحة التي تم وضعها.

يذكر أن مبادرات وفعاليات مجموعة زين في المجالات التعليمية في المنطقتين تنوع ما بين تشييد وإعادة تأهيل المدارس، وتنفيذ برامج العودة إلى المدارس، إلى برامج التغذية المدرسية، وصولاً إلى برامج التدريب المهني وإنشاء الدورات الإلكترونية المدرسية.

«الآن وأكثر من أي وقت مضى، من المهم جدا أن تقوم المؤسسات، سواء الخاصة منها أو العامة، بالعمل معا من أجل معالجة الفجوات التعليمية التي توجد حول العالم».

وأضاف جيجنهايمر «نحن في مجموعة زين مدركون طبيعة التحديات التي تتبع منطقتنا، ونحن ملتزمون بدعم التعليم كوسيلة لتحقيق التنمية الاجتماعية الاقتصادية».

اضطراب سياسي

من جانبها، قالت المديرية التنفيذية للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة في مجموعة زين، جينيفر سليمان «من منظور منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، فإن الاضطراب السياسي الذي يعصف بالمنطقة يؤثر في عدد كبير من الأطفال الذين أصبحوا محرومين من الوصول إلى التعليم الأساسي».

وأضافت سليمان «هذا الأمر من الممكن أن توله عواقب سلبية بشكل حاد على مستقبل المنطقة، وقد حددت مجموعة زين التعليم وتنمية السكان في المجتمعات التي نخدمها من بين أهم أولوياتنا في ما يتعلق بالمهارات اللازمة للعثور على وظيفة».

سلسلة من الحلول والمبادرات لمؤازرة هذا التوجه العالمي، فقد فضلت أن تكون جزءاً من هذا العمل كجزء من استراتيجيتها حيال المسؤولية الاجتماعية اتجاه مجتمعات المنطقة.

مبادرات التعليم

بذكر أن الحملة تسعى بحلول عام 2020 إلى توجيه نسبة 20 في المئة على الأقل من ميزانيات المسؤولية الاجتماعية إلى مبادرات التعليم، مع منح الأولوية للدول والجماعات الأكثر احتياجاً.

كما تستهدف هذه الحملة القيام بالعمل على محاولة مضاعفة إجمالي إنفاق الشركات على مبادرات المسؤولية الاجتماعية، من خلال إقناع قادة أعمال آخرين بتخصيص موارد أكبر في سبيل ذلك، إضافة إلى تعزيز أطر التعاون مع القطاع الخاص على مجالات جوهرية تتعلق بالاحتياجات التعليمية، بما في ذلك الوصول إلى التعليم الجيد والمواطنة العالمية والتطوير المهني للعاملين في مجال التعليم.

وتعليقاً على دعم مجموعة زين لمبادرة «الأعمال تدعم التعليم» قال الرئيس التنفيذي في المجموعة سكوت جيجنهايمر

أعلنت مجموعة زين تبنيها حملة تفاعلية بعنوان «الأعمال تدعم التعليم»، وهي المبادرة المعترف بها عالمياً، والتي تسعى إلى الحصول على الدعم من جانب القطاع الخاص للمبادرات ذات الصلة بالتعليم بنفس الطريقة التي نتم بها مناصرة ودعم قضايا الرعاية الصحية من جانب كيانات مؤسسية حول العالم.

وأفادت المجموعة، في بيان صحافي، بأن إطلاق هذه الحملة حول العالم كان من ضمن فعاليات المنتدى العالمي للتعليم والمهارات الذي عقد برعاية الرئيس الأميركي الأسبق بيل كلينتون، جنباً إلى جنب مع الرئيسين الشريكين للحملة الرئيس التنفيذي السابق لمؤسسة SAP جيم هاغيمان سنا، والرئيس التنفيذي لشركة نطق الهلال ماجد جعفر، علماً بأن مؤسسة Varkey GEMS هي التي تتولى قيادة الحملة ومنظمة يونسكو ومؤسسة دبي للطعام تحت إشراف المنتدى العالمي للتعليم والمهارات.

وكشفت «زين» أنها من المؤسسات الكبرى المهتمة بمجالات الاستدامة، وخصوصاً في المجالات التعليمية، وحيث إن حملة «الأعمال تدعم التعليم» تحت القطاع الخاص على تنفيذ

كشفت «زين» أنها من المؤسسات الكبرى المهتمة بمجالات الاستدامة، وخصوصاً في المجالات التعليمية، ولأن حملة «الأعمال تدعم التعليم» تحت القطاع الخاص على تنفيذ سلسلة من الحلول والمبادرات لمؤازرة هذا التوجه العالمي، فضلت «زين» أن تكون جزءاً من هذا العمل.

132 مليون طفل لم يواصلوا دراستهم و250 مليوناً لا يستطيعون القراءة أو الكتابة

مجالات المواطنة المؤسسية، وإضافة إلى ذلك فإن مبادرة «الأعمال تدعم التعليم» تحت القطاع الخاص على مزيد من اعتناق «إطار تفاعل الأعمال» الذي طورته منظمة اليونسكو، و«الميثاق العالمي» الخاص بالأعمال المتحدة، و«اليونسكو» ومكتب مبعوث الأمم المتحدة الخاص للتعليم العالمي، وتحدد المبادرة الإطارية أفضل مبادئ الممارسة، كما توضح كيف يمكن للشركات أن تحقق أهدافها الجوهرية الرئيسة وكيف تسهم في الوقت ذاته في حل تحديات التعليم.

إلى أن إجمالي العطاء العالمي الحالي من جانب الشركات إلى الرعاية الصحية يبلغ 16 ضعف العطاء المخصص للتعليم، وذلك على الرغم من الإقرار بأن قوة العمل المتعلمة والمدرية تعتبر بالغة الأهمية لنجاحنا التجاري ولتنمية مجتمع سلمي ومستقر.

وتناشد مبادرة «الأعمال تدعم التعليم» الشركات أن تتكاتف من أجل دعم مبادرات التعليم على مستوى العالم، وذلك من خلال استثماراتها، سواء كانت خيرية أو في مجال الاستدامة، أو في مجال التأثير الاجتماعي، أو في

وإضافة إلى ذلك، هناك فجوة عالمية هائلة في مجال تمويل التعليم، وهي الفجوة التي تقدرها منظمة اليونسكو بنحو 26 مليار دولار أميركي إذا أردنا تحقيق التعليم الأساسي لجميع الأطفال في الدول ذات الدخل المنخفض، وإذا تم توسيع نطاق الأهداف لتشمل أيضاً التعليم الثانوي لكل التلاميذ، فإن تلك الفجوة ترتفع إلى 38 مليار دولار سنوياً.

16 ضعفاً وحالياً، تشير التقديرات

«برقان» يعلن اسم الفائز الجديد في حساب «يومي» ربع السنوي



أعلن بنك برقان أنه سيتم سحب حساب «يومي» ربع السنوي يوم الأحد المقبل، حيث سيربح الفائز جائزة قيمتها 125000 دينار، إضافة إلى السحب اليومي بقيمة 5000 دينار، الآن أصبح الحساب يقدم جائزة ربع سنوية بقيمة 125000 دينار.

ويتعين على العملاء الراغبين في الدخول إلى الحسابات ربع السنوية ألا تقل أرصدتهم عن 500 دينار لمدة شهرين كاملين قبل تاريخ السحب ولكل 10 دينار تمنح العميل فرصة لدخول السحب، وللمزيد من المعلومات حول حساب يومي أو كل العروض الأخرى، يتعين على العملاء زيارة أفرع البنك أو الاتصال بمركز خدمة العملاء على 1804080.

«إيكويت» تستضيف إدارة الأمن والسلامة بجامعة الكويت



جانب من الزيارة

الصناعية ومنظمة الرعاية المسؤولية، حيث تعتبر شركة إيكويت أول جهة كويتية تنال شهادة واعتماد هذه المنظمة العالمية.

الضوابط المتعلقة بأمن وسلامة القطاع الصناعي، والتي تم تحديدها من قبل الإدارة العامة لأمن المنشآت، التابعة لوزارة الداخلية، ومنطقة الشعبية

موظفي الإدارة وتنظيم حركة المرور داخل المصانع التي تمتلكها وتديرها الشركة كجزء من شراكة إيكويت الكبرى، وتطبيق الشركة مختلف

الشركة وتصاريح المرور للمركبات ووسائل المحافظة على الأمن. وتناول القبطي أيضاً التعامل مع الطوارئ وتدريب

استضافت شركة إيكويت للبترول وكيمياويات، أول شركة عالمية كويتية في هذا القطاع الصناعي، إدارة الأمن والسلامة بجامعة الكويت، لمشاركة أفضل المعايير المهنية في مجالات الصحة والسلامة والبيئة والأمن، تجسداً لشعار الشركة «شركاء في النجاح».

وقال مدير إدارة الأمن والسلامة في الجامعة خالد الباقوت: «إن هذه الزيارة تأتي للتواصل والتعاون في ما يتعلق بأعمال الإدارة، بهدف تبادل الخبرات بين إدارة الأمن والسلامة والجهات الخارجية ذات الصلة، وللمعرفة الأجهزة والأنظمة المستخدمة في شركة إيكويت، خاصة في الأمن والإطفاء والسلامة وأجهزة الأمان واللوحات الإرشادية والتدريبية وإجراءات العمل بالملظوظة الأمنية المتكاملة داخل الشركة، وألية دخول الزائرين والعاملين لمواقع

المشاريع». وأضاف الباقوت: «كما تمت الإشارة إلى طرق الإخلاء الجماعي في الشركة وصافرات الإنذار وأنواعها ومعدات الإنذار والحماية الطبية الدوري، ومناقشة بعض الأسئلة التي تم طرحها من كلا الجانبين».

نشرة إعلانية

وفد «جلف سات» للاتصالات يبحث مع وزير الإعلام البحريني سبل التعاون



بحث جلف سات للاتصالات، الشركة الرائدة في تقديم خدمات البث وإعادة البث عبر الأقمار الصناعية، مع وزير شؤون الإعلام البحريني السيد عيسى بن عبد الرحمن الحمادي سبل تعزيز التعاون وتبادل الخبرات الفنية والتقنية في مجالات الاتصالات والبث الإعلامي.

وكان في الوفد الذي ترأسه رئيس مجلس إدارة جلف سات السيد محمد الحاج، عدد من المسؤولين والإعلاميين بالشركة وإذاعة مارينا إف إم المملوكة لها.

وقد جاءت الزيارة في إطار استعراض جلف سات لخدمات البث التلفزيوني والحلول المبتكرة التي تقدمها في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عبر الأقمار الصناعية، خاصة أن الشركة تقوم حالياً ببث قنوات تلفزيون البحرين الرسمية كما أنها تمتلك حزمة فضائية على عدة أقمار اصطناعية مختلفة تقوم من خلالها بتقديم مجموعة من الخدمات تشمل خدمات البث وإعادة البث الفضائي للقنوات التلفزيونية وخدمات الإنترنت والربط البيئي عن طريق الأقمار الصناعية.

من جانبه، أعرب الحاج عن خالص شكره وتقديره باسم الوفد لوزير شؤون الإعلام على حسن الاستقبال والترحيب، مشيداً بالتطور الحضاري الذي تشهده مملكة البحرين في المجالات كافة وقطاع الاتصالات على وجه خاص.

وأشار إلى أن خدمات الشركة التي تغطي السوق البحريني هي ترجمة للخطة الاستثمارية التي تتبناها المجموعة الأم - شركة مشاريع الكويت

«برايت» لطب الأسنان ضمن قائمة «بوبيان» للتمويل الصحي بدون أرباح



زيد السعدون من بنك بوبيان مكرمًا الدكتور أحمد المحيسن من «برايت لطب الأسنان»

ويكون المستفيد زوجته في حالات الولادة على سبيل المثال، أو بإمكان الأبناء طلب التمويل ويكون المستفيد الأب أو الأم.

ويتضمن التمويل بالسرعة والسهولة في نفس الوقت، ولا تتوقف الاستفادة من التمويل الصحي عند حد الشخص طالب التمويل، حيث من الممكن أن يكون المستفيد شخصاً آخر بخلاف صاحب المعاملة، فبإمكان الزوج طلب التمويل

الأكثر تميزاً كونه متاحاً للجميع، حيث لا يشترط تحويل الراتب إلى بنك بوبيان، كما يتيح للراغبين في الحصول على التمويل المتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية تسديد قيمة العلاج بنظام الأقساط بدون أرباح حتى 15000 دينار، إضافة إلى تقديم خدمة تأمين إجمالي الدين مجاناً.

ويمكن الحصول على تمويل بنك بوبيان الصحي من خلال التعاون بين المستشفى والبنك، حيث تتسم إجراءات الحصول على التمويل بالسرعة والسهولة

في نفس الوقت، ولا تتوقف الاستفادة من التمويل الصحي عند حد الشخص طالب التمويل، حيث من الممكن أن يكون المستفيد شخصاً آخر بخلاف صاحب المعاملة، فبإمكان الزوج طلب التمويل

أكد بنك بوبيان أن برنامج التمويل الصحي والطبي بدون أرباح (صفر %)، الذي أطلقه البنك، يشهد إقبالاً كبيراً من قبل العملاء، لاسيما أنه يغطي النفقات الطبية والعمليات الجراحية، بالتعاون مع عدد من أرقى وأكبر المستشفيات والعلاجات الخاصة بالكويت.

وأشار البنك إلى أن التعاون المثمر بينه وبين عيادة برايت لطب الأسنان أشهر العديد من المزايا للعملاء، من خلال حصولهم على خدمات طبية عالية المستوى من العيادة المعروفة، التي جانب التسهيلات المالية التي حققها لهم التمويل بدون أرباح من بوبيان.

مزايا البرنامج ويعتبر برنامج التمويل من بنك بوبيان

مركز سلطان يطلق حملة تسويق لشهر رمضان

الفضيل وعملائنا خصوصاً، لذا نضع بين أيديهم كل ما يحتاجونه، ويضمن لهم قضاء هذه المناسبة المباركة بفرح وبهجة».

ومع بداية الشهر الفضيل، تنطلق فعاليات عديدة في مركز سلطان، مصممة خصيصاً لإرضاء العملاء على اختلاف فئاتهم، فخلال الأسبوعين سيطلق مركز السلطان العديد من الفعاليات التي تتضمن ستاند التصوير الرمضاني، حيث يستطيع الأطفال أخذ صور تذكارية مع ملابس رمضان تقليدية، وحكايات بروي قصصاً للأطفال مستوحاة من أسطورة ألف ليلة وأيلة، كما يخصص زاوية للفنون والأشغال اليدوية، حيث يمكن للأطفال تصميم بطاقتهم الخاصة للمعايدة، فانوس رمضان وغيرها من الإبداعات الفنية.

أطلق مركز سلطان، من وحي أجواء شهر رمضان، حملته الخاصة بشهر الصوم، وتتضمن سحبيات أسبوعية طوال الشهر الكريم، يرافقه عدد من العروض الخاصة والفعاليات، كما تمنح الفرصة لحاملي «بطاقات مكافآت مركز سلطان» للفوز بجوائز نقدية كبيرة، فكل عميل يشتري بقيمة 15 ديناراً من أي فرع من أفرع المركز يدخل السحب الأسبوعي مع فرصة الحصول على جوائز نقدية.

وبمناسبة الشهر الفضيل، يخص مركز سلطان عملاءه بكم كبير ومتنوع من المنتجات الرمضانية، حيث يتضمن كل قسم فيه خيارات عديدة من التمور والحلويات الرمضانية، وجملة من معدات الطبخ والأدوات المنزلية لمساعدتهم في التحضير للإفطار، كما يتيح أيضاً تنوعاً من الوجبات الجاهزة التي تسمح للعملاء باختصار الوقت وبالتالي تعزيز العلاقات العائلية.



«زيد أن نشترك معوم المجتمع الكويتي بركة الشهر

رمضان كريم

تواصلنا
tawabil
www.tawabil.com
tawabil@tawabil.com

الخميس 18 يونيو 2015م

غرة رمضان 1436هـ

العدد 2714

التجديد الديني 22

نعرض خلال الشهر الفضيل حوارات حول تجديد الخطاب الديني نبدأها مع أستاذ الفلسفة والفنون د. حاتم النقاشي.



سيرة 27

ملأت الدنيا رقصاً وغناءً وتمثيلاً واستعراضات، طوال ما يقارب 18 عاماً. تابعوا معنا سيرة نعيمة عاكف.



أوتار 28

أيقونة ورمز الكوميديا في هوليوود الخليج، ملك المسرح وعماقق الفكاهة الفنان الكبير عبدالحسين عبدالرضا الذي ولد عام 1939. صاحب مسيرة فنية وإبداعية طويلة.



رمضان في ذاكرة الأيام 32

في ذاكرة الأيام حكايات للشعوب تناقلتها أجيالها فيها من البساطة والأصالة والخصوصية ما يستحق أن يروى.



فلك

الحمل ♈

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تتغلب على العقبات بعد استعادة كامل نشاطك.
عاطفيًا: موقف مفاجئ من الحبيب يسبب لك إحباطاً شديداً وقلقاً.
اجتماعياً: لماذا الابتعاد عن العائلة ما دام الجميع يهتم بك؟
رقم الحظ: 4.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تنتهي من أعمالك مبكراً وتمتد يد العون للزملاء، لفئة جيدة منك.
عاطفيًا: تمشك ببارائك حتى لو كانت لا تتفق مع آراء الحبيب.
اجتماعياً: تجتمع مع العائلة وتتبادلون الأفكار حول مشروع عائلي مقبل.
رقم الحظ: 90.

الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: صحتك لا تستعاف اليوم كي تبدأ بملفات جديدة.
عاطفيًا: الحبيب سيبقي إلى جانبك ما دمت أنت صادقاً وتهتم به.
اجتماعياً: تتلقى المساعدة من الأقارب في أمور منزلية فتنتهي منها مبكراً.
رقم الحظ: 18.

العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: وقعت في الخطأ أول مرة فلا تكررته وكن متنبهاً لكل شاردة وواردة.
عاطفيًا: تشعر بأنك لا تستطيع أن تفارق الحبيب ولكن عليك أن تهتم بأمورك.
اجتماعياً: عليك بالابتعاد عن سببوتك لك المتاعب ويضعون وقتك.
رقم الحظ: 1.

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: مسائل كثيرة تعالجها اليوم وتأتي النتائج مرضية مئة بالمئة.
عاطفيًا: لن يبقى الحبيب على حاله ما دمت تهتم بغيره ولا تعيره أي أهمية.
اجتماعياً: بدأ البعض ينزعج من لمبالاتك إزاء الواجبات الاجتماعية.
رقم الحظ: 6.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: لا تكن طماعاً فتأخذ حصتك وحصه غيرك والعزم بمشاريعك.
عاطفيًا: عندما يأتي الحب إلينا لا يجب أن نرفضه. أعطه فرصة.
اجتماعياً: أهملت عائلتك لزمّن طويل لذا عليك تحمل مسؤولية قرارك.
رقم الحظ: 60.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: لا تخف من الزملاء فهم سيكونون إلى جانبك وسيقولون الحقيقة.
عاطفيًا: اعتمد المساندة في التعامل مع الحبيب لأنه لن يرضخ لشروطك.
اجتماعياً: ابدأ بمن تعول ولا تصرف أموالك كيفما تشاء. حذار التبذير.
رقم الحظ: 10.

الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: الإدارة تعرف جهودك ولن تعطي الترقية لأحد غيرك. تحل بالصبر.
عاطفيًا: عليك ترتيب أمورك كافة قبل الإقدام على أي قرار مصيري.
اجتماعياً: حان وقت الجد فاترك المزاح واللعب للأطفال.
رقم الحظ: 8.

الأسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: بدأت الإدارة تلاحظ غيابك المستمر عن العمل وإهمالك المتواصل.
عاطفيًا: لا تنس الحب فلا أحد يستطيع العيش من دونه. ابحث عن الحبيب.
اجتماعياً: تنجز أوراقاً قانونية مهمة كنت أجلتها مرات عدة.
رقم الحظ: 5.

الدلو ♒

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: التبدلات الراحة تؤثر على إداك في العمل.
عاطفيًا: لا تدع الشريك يملى عليك سلوكياتك فانت سيد نفسك.
اجتماعياً: تفهم تصرفات الأصغر منك فذلك نابع عن قلة الخبرة.
رقم الحظ: 2.

العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: أنت في صدق التوقيع على عقد جديد. خذ رأي أصحاب الخبرة.
عاطفيًا: تشعر بالسعادة بعدما باح لك الحبيب بمشاعره الجميلة تجاهك.
اجتماعياً: تشعر بالحماسة لكل مشروع يُعرض عليك ولا تفوت فرصة للفرح.
رقم الحظ: 18.

الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تهتم بملفات عالقة لم يستطع أحد أن يحلها بعد. قم بمجهود كافٍ.
عاطفيًا: الشريك سيأخذ موقفًا صارمًا من عدم اهتمامك به المتكرر.
اجتماعياً: خسرت احترام كثيرين وعلينا أن نعمل لاستعادته.
رقم الحظ: 11.

حاتم النقاطي واقعا يستقدم ما هو أعتى من «داعش»

«لا أمل لنا بالهروب من عنف الإسلام السياسي إلا بالتعليم والحياة المدنية ومحاربة الفقر»

أفراح الهندال

أستاذ الفلسفة والفنون في المعهد العالي للفنون بالقيروان في تونس د. حاتم النقاطي أحد المهمومين بالإنسان والسلام في العالم. وهو كاتب له مقالات عدة منشورة في الصحف العربية، وله ثلاث مجموعات شعرية ورواية ومؤلف في الفلسفة. من هنا تشكلت

الحساسية العميقة التي جعلته يتفاعل مع قضايا العالم من حوله ويكتب عنها ويكتبها على الدوام. «الجريدة» حاورته في ما يتعلق بواقع العالم العربي والتطرف المستشري كالحشيم!

ما الذي يحدث من حولنا؛ مكيدة تحقق نجاحاتها، حرب أهلية، فوضى طبيعية خلافة؟

نحن نجني ما اقترفناه في حق أنفسنا؛ إذ سلمنا أمرنا للاستبداد ولغياب التخطيط للحاضر والمستقبل. هي مؤامرة تداخلت فيها لوبيات المال والسياسة والاقتصاد مع هشاشة مجتمعنا وحركة واقعنا وتاريخه. هو هذا المتداخل أو هو هذا اللامرفي الذي يجسد بحق وضعنا الحضاري السلبى الغارق في شفاوة الوعي والمنعكس على واقعنا المتخلف على المستويات كافة. ولكن لا خوف، فالأمم تصنع وعيها وسط هذا الجدل بين السلبى والموجب.

داعش وغيرها من جماعات متطرفة، تتمثل حالة طارئة أم امتدادا للتراث؟

داعش شهادة أخرى على تاريخ عرف الاستبداد بانواعه كافة فيز فيه في كل حقبة فصل يسعي إلى الدفاع عن الإلهي وينضّب نفسه البديل عن الموجود الفكري والسياسي. داعش شهادة معاصرة على أزمة فكر وواقع.

أصول استفهامية مستقبلي لتجارب دينية سياسية أشد وأعتى. لا أمل لنا بالهروب من عنف الإسلام السياسي إلا بنشر التعليم وتطوير الحياة المدنية والسياسية العربية، إضافة إلى محاربة الفقر والتهميش، وبناء إستراتيجيات تقارب عربي شامل في جميع المستويات، كما ذكرنا هو هذا الكل المتداخل الذي شكّل أزمة «الأز» من أزمة الماضي لتتحصل على هوية استفهامية مرضية تطلب الإصلاح العاجل.

بناء الهوية والاعتراف بالآخر

كيف يمكن أن نوقف التطرف الديني والعمليات الإرهابية بشكل حاسم وأكثر وضوحاً؟

عاجلاً، لا بد من تصدي أممي وعسكري عربي مشترك وتعاون ضروري مع القوى العظمى بمعرفة تكنولوجية ورقمية واستخباراتية وعسكرية متطورة. في المستوى المتوسط والبعيد، لا بد من تفعيل الوعي العربي المشترك بالاقتصادي والسياسي والاقتصادي،



متظاهرون تونسيون يظهرون محاكاة لحملة إعدام خلال تظاهرة ضد «داعش»

ما الذي يفسر عجز العرب عن قراءة قصة الحضارة بشكل حقيقي لمواكبة التطور المتنامي في العالم؟

هو ذاك التخلف التاريخي عن العلوم الذي كان الاستبداد السياسي رافده الأساسي حيث اعتمد تاريخنا الفكري على إيهامنا بمنطق تلمس السياسي بالإلهي، والأرضي بالسماوي، فغيب الإنساني في الوعي والفعل، هي بنيت عقل سيطر عليه «الأسطوري»، وفي محاولات الإصلاح وتجديد الفكر أمل بتغيير ذلك.

نهاية الصراع القائم منذ قرن ونصف على ضرورة الإصلاح في المجتمع التي تتطلق من «شرعية» التعامل في الشأن الديني؟ متى تفك عقدة هذا التابو مع التراث المقدس؟

كما ذكرنا الواقع العربي الجديد سياسياً وثقافياً واجتماعياً يرفض علينا المصالحة مع المحيط العالمي حيث الآخر أو حيث

ألا ترى أن اللجوء إلى الحل العسكري عنف مضاد؟ كيف يمكن للمثقف أن يبرر العنف؟

قصت المنظومة متكاملة ما بين القوة

عن اشتعال «إرادة التغيير» من تونس وانتقلها ما بين البلدان العربية قال د. حاتم النقاطي: الثورات العربية نتاج ضروري لاستبداد حكم الأنظمة العربية لقرون وعقود، ولعل انطلاقها من تونس يعود إلى هذه الأسباب إضافة إلى أسباب إقليمية و إستراتيجية. أتت الولايات المتحدة الأميركية وبعض حلفائها في الخليج العربي دوراً كبيراً لإزاحة الاستبداد، ولتصدير الثورة نحو باقي الدول لبيبا مصر وسورية واليمن. لعبة يختلط فيها الاقتصادي بالسياسي والوطني بالإقليمي. هي العولمة التي تجد في الديمقراطية باب الدخول إلى أسواق جديدة. ولعل موقع تونس الجيوسياسي هو الذي كانت له بادرة الاختيار الأول وبه كان المنطلق. الربيع العربي هو لغة «أمركة جديدة» سيكون ضرورة باباً جديداً من أبواب تغيير الواقع السياسي العربي والجغرافيا. إرادة جديدة جوهرها اقتصادي ووجهها الآخر سياسي. الثورات العربية تقسيم جديد للمنطقة العربية وتغيير جذري في بناها السياسي. لعلنا أمام منطلق خلدوني للتاريخ حيث يغتاد المغلوب بالغالب.

الربيع العربي... أمركة جديدة!

عن اشتعال «إرادة التغيير» من تونس وانتقلها ما بين البلدان العربية قال د. حاتم النقاطي: الثورات العربية نتاج ضروري لاستبداد حكم الأنظمة العربية لقرون وعقود، ولعل انطلاقها من تونس يعود إلى هذه الأسباب إضافة إلى أسباب إقليمية و إستراتيجية. أتت الولايات المتحدة الأميركية وبعض حلفائها في الخليج العربي دوراً كبيراً لإزاحة الاستبداد، ولتصدير الثورة نحو باقي الدول لبيبا مصر وسورية واليمن. لعبة يختلط فيها الاقتصادي بالسياسي والوطني بالإقليمي. هي العولمة التي تجد في الديمقراطية باب الدخول إلى أسواق جديدة. ولعل موقع تونس الجيوسياسي هو الذي كانت له بادرة الاختيار الأول وبه كان المنطلق. الربيع العربي هو لغة «أمركة جديدة» سيكون ضرورة باباً جديداً من أبواب تغيير الواقع السياسي العربي والجغرافيا. إرادة جديدة جوهرها اقتصادي ووجهها الآخر سياسي. الثورات العربية تقسيم جديد للمنطقة العربية وتغيير جذري في بناها السياسي. لعلنا أمام منطلق خلدوني للتاريخ حيث يغتاد المغلوب بالغالب.



شقاؤنا بسبب غياب العدالة الاجتماعية وسيطرة العقل الأسطوري

وهو ما حاولت «الحداثة» تأكيد ضمن فهمها للإنسان في علاقته بالسلطة السياسية وأساساً «الدولة» كموطن جديد للإنسان عوض «الإمبراطورية» التي عثر عنها «جون جاك شوفالبيه» في زعمها بنظرية الحق الإلهي كمبدأ أصلي لطبيعة الإنسان، وهو ما نكتشفه داخل تاريخ المرحلة الكناسية كمرحلة وسطية تجاوزت «المدنية» اليونانية التي عثر عنها «جون جاك شوفالبيه» في كتابه «تاريخ الفكر السياسي» قائلاً: «كان المفكرون اليونانيون يتصورون المدينة باعتبارها تجمعاً أخلاقياً للعيش المشترك وفق قواعد الخير من أجل الخير، وكانت المدينة تسعى إلى هدف أخلاقي، وتبين طريق الوصول إليه».

فالدولة إذا هي مولود حديث، مولود بقية تعالي الإنسان عن الغاية والوسيلة، أو لعلنا نقول إنه زعم جديد يضع الإنسان أمام تصور جديد لنظامه واجتماعه ومسيرته، فهو فرد يختار ما يتلامح مع ذاته أي مع ما يتعلقه كذات تحررت من كل سلطات «الوهم» الغائبي، وهو ما استطاع فلاسفة عصر الأنوار التأكيد عليه من خلال فلسفة «العقل الاجتماعي» التي جعلت الإنسان يختار ليخضع في الآن نفسه من غير أن يفقد حرته، ف «الإرادة العالمة» مصدر القانون لا يمكن بحال أن تتناقض مع «مقولة» الإنسان، فهي كما عرفها «روسو»: «المبدأ الأول للاقتصاد العام والقاعدة الأساسية للحكم، ما كان لها لتكون لولا الفضاء المواكب لها ولمنطقها الجديد للإنسان كمنطق فرضه الفضاء «الديكارتي»، قبل مئة عام ونيف لاستتخصال داء النوازل عن الذات وداء الغاية التكنولوجية كمصدر لكل حقيقة للإنسان والعالم.

وتفتش «الامة» عن «المكاشفة» فلا تنصر غير «النقل» كسمة أساسية لتاريخها! فمنطق تاريخية الإنسان أملي علينا ضرورة الخضوع له؛ باعتبار أن منطق «العقل العربي» هو منطق التسليم، وحاضر «العقل العربي» هو حاضر المحاكاة من غير وعي، ومنتجات «العقل العربي» هي منتجات الاستهلاكا! وقد لا نرى عندئذ من ملال لنا غير إعادة هضم تاريخ «الأخر» لبداية انبجاس وعينا بذواتنا، هذا الوعي الذي لا يمكن بحال أن يسقط في مرحلته الأولى، ونؤكد على المرحلة الأولى عن كل دروس «الأخر» في «العقلانية»، ضرب من الشك المنهجي والإرادي لتغيير وضعنا بذواتنا ووعينا بالعالم، أي من خلال هضمنا دروس «الاستشارة» الديكارتي واستتباعاتها السياسية والتقنية، وهو ما يجزنا إلى التأكيد على الاستتباعات الضرورية لهذا التمشي أي ما يمكن أن نطمح إليه لقبال وعي «حديث» بالذات وبالعالم، أي الفضاءات الأخلاقية والسياسية الواجب توفيرها لتأسيس إنسان بديل ومنتجات قيمة وبنية تخصصنا من رداءة تصورانا الحالية عن الذات وعن الموضوعات والعالم

هل يمكن للأعمال الأدبية والفنية أن تكون بديلاً عن الخطاب الإصلاحي المباشر؟

بعض من المفاهيم التي رسخها مفكرون راحلون» هو الضحى يبحث عن ذاته في كتب ابن رشد حيث العقل المقتض عنه ووسط تهافت الفلاسفة أو تهافت التهافت، حيث يخفي العقل ليتجاوز النقل نحو الحرية. نحن أمة يقضي منا واقعنا الحالي أن نعيد إنتاج المسكوت عنه في حضارتنا أي دعوة العقل لينهض ليعلم زمن ميلاد الحرية والتفكير بالرقيب. عقل يقاوم ولكنه بدل الاستشهاد فإن عليه الحياة الحرة والمناضلة باسم ذاته وتاريخه ولأجل الإنسان.

الفنون... السياسة... التبولوجيا

كيف يمكن تأسيس حضور فكري عربي جديد، أو إطلاق فضاءات حدائية عبر موروثه المقدس؟

يمكن شرط الحديث عن «الحداثة» بالأساس في وجود «الاستشارة»، ويمكن شرط الحديث عن «التراث» أيضاً في الحديث عن «أداة الاستشارة» أي «العقل»، كمنهج وإكراهية تسلط على ركام المعارف فالموروث لا يعدو أن يكون غير المشكوك في جدارته التي حدّ الإثبات، وهذا الإثبات يشترط بالأساس «التفكير المعقول»، والتفكير المعقول يشترط «الإرادة» التي هي ذاتها «الزمن»، ولعل «الامة العربية» في محاولتها قيام حداتها تشترط «الزمن» أي يشترط الوعي الجديد بـ «الزمن»، بالتاريخ الذي ما كان غير «عجلة» تجري «الامة» فلا تتركها،

هي مقولات مهمة لفهم واقع علاقنا بالشأن الديني والتراثي القيمي، ولكن علينا ألا نهمل باب تعزيز تواجدنا في هذا العالم حيث العلم والمال ولوبيات السياسة والتسويق، ويكون ذلك بالاهتمام بمقولات لبناء واقعنا الحضاري الجديد، كمقولات التنمية الشاملة والأمن القومي والمصالحة بين الذات والأخر وبين الهوية والاختلاف وبين الديني والمدني وبين الإلهي والبشري

كيف يمكن التعامل في مسألة التجديد أو الإصلاح الديني مع العقل الذي أنتج التراث وقدهس؟

الجدل ضروري بينهما لبناء عقل عربي صالح بين الوحدة والتنوع. جدل سبق أن بيننا ضرورة احترام وجوده بمصالحته مع الآخر. عقل يحسد ذاته في الانفتاح والتنوع عقل يتنكر لأنانيته وتفوقه فيقبل الآخر مثلما يقبل ذاته. ذاك هو العقل العربي وحدته في قبوله بالتنوع.

كنت أشير إلى الانتماء، وأعني ما يجمع الدول في الاتحاد الأوروبي وينظم شؤونها كمثل على ذلك، لنا سنت ذاقينا ولا صدامياً، مصير الأيديولوجيا التي كنا نتوهمها حلأ صار إلى الموت، فكرة انتهت، وورينحتها، ما ذكرته لك، وحدة الانتماء الاقتصادي.

ما الذي يفسر عجز العرب عن قراءة قصة الحضارة بشكل حقيقي لمواكبة التطور المتنامي في العالم؟

هو ذاك التخلف التاريخي عن العلوم الذي كان الاستبداد السياسي رافده الأساسي حيث اعتمد تاريخنا الفكري على إيهامنا بمنطق تلمس السياسي بالإلهي، والأرضي بالسماوي، فغيب الإنساني في الوعي والفعل، هي بنيت عقل سيطر عليه «الأسطوري»، وفي محاولات الإصلاح وتجديد الفكر أمل بتغيير ذلك.

نهاية الصراع القائم منذ قرن ونصف على ضرورة الإصلاح في المجتمع التي تتطلق من «شرعية» التعامل في الشأن الديني؟ متى تفك عقدة هذا التابو مع التراث المقدس؟

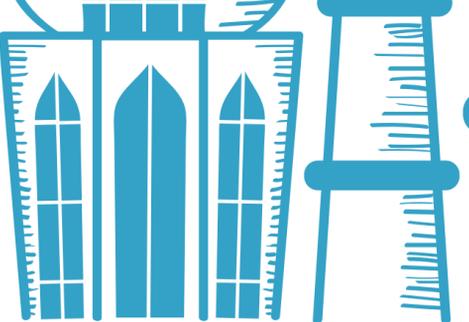
كما ذكرنا الواقع العربي الجديد سياسياً وثقافياً واجتماعياً يرفض علينا المصالحة مع المحيط العالمي حيث الآخر أو حيث

الثقافة والسياسة بعد الثورات

حول المشهد الثقافي بعد الثورات وتنازع السياسة على منصات الإعلام والخطاب العام، قال د. حاتم النقاطي: بعد الثورة التونسية بدأ جليان واضح للشأن السياسي على الثقافي، وتمثل ذلك في تحويل جل الفضاءات العمومية والمساحات الإعلامية السمعية والبصرية إلى حلبات صراع بين الفرقاء لتبادل الأفكار وتوجيه الاتهامات وللتجريح المؤلم في الذم والأعراض، خصوصاً في السنتين التاليتين.

وهو ما انعكس على واقع الشارع التونسي حيث وصل الأمر إلى حد العنف والحرق والتراشق باللين والصلب واللسان والأيادي، واتجهت قلة من الشباب نحو الحلم بالسلاح قوة للتغيير وقلب موازين الاجتماع والتمدن، وكان على الثقافي في هذه الربوع أن يعود إلى احتلال موقعه وذلك لتشكيل دائرة جديدة تغير وضع «تونس الثورة»، لقد لاحظنا تطوراً جاداً لواقعنا السياسي غير عنه الحد المنع والمترامي الأبعاد ما بين الأيديولوجي والمعرفي ذاك الذي يستعد جذوره من داخل أمرين أساسيين، الأمر الأول هو الكبت السياسي الذي عاشه الإنسان التونسي على مِز خمسين عاماً من الحكم الدكتاتوري المزروع، والأمر الثاني هو هذه الرغبة الجامحة من النخب لبناء نظام سياسي يعترف بالكل خارج كل أقصاء. وقد عبرت الأشهر الأولى من ثورتنا عن رغبة ثقافية جادة لإنعاش الجسد الذي ظل يحتضر في السنوات الخمسين الماضية وذلك بسعي من إرادة جديدة هدفها بناء واقع ثقافي بديل خصوصياته التعدد والاختلاف الحقيقي.

ولعل في تناثر الجمعيات الثقافية الحقيقية لا المزعومة تكمن هذه المحاولة لتشكيل ثقافة حوارية تتجاوز الواحد نحو التنوع وتغادر الجاهز نحو المشروع البنائي. وتبعاً لذلك، برز جدل من الاحتقان السياسي والاحتقان الثقافي لخلق تونس الجديدة لدى البعض والامة الجديدة لدى الآخرين. هو جدل أراد له البعض الحياة والنمو وخالفه البعض ليجعل منه محاولة لقبور الثورة والحرية وعلنية القول والرغبة في الحوار النظيف هنا يكون دور الثقافي محاولة حقيقية لاستنفار إرادة التعبير عن الحرية لدى الناس وقيادتهم لجاناب الحياة بعيداً عن زريبة الموت. قول يذكر الساسة بوجوب الانتباه لتغيير الفكر والقيم مثل توجيههم إلى تغيير ممارسات الحكم.



وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية خليف الأدينة الجريدة: أفعال الجماعات المتطرفة تشوه صورة الإسلام في الغرب «يجب توحيد صف الإعلام والعلماء لمواجهة الفكر المتطرف»



يقبل عليه مجموعة من الشباب، وهذا أيضا يخلق لنا في المستقبل مشاكل جمة.

• ما المطلوب لإنقاذ الشباب من هذه الأفكار؟

يجب أن يقوم العلماء بإرشاد الشباب ونصحهم وتعريفهم بأمور دينهم، لاسيما في هذا الوقت الذي يجد الشباب فيه أنفسهم وسط عالم مزدهم بالمغريات والمنعرات والظواهر الغريبة.

• ما وسائل تحقق ذلك؟

يجب تبني حملة تستخدم فيها كل الوسائل الإعلامية والدعائية من قبل متخصصين في الدعوة ومجال الإعلام، وأن تشمل هذه الحملة على الكثير من النشاطات والفعاليات المختلفة، مثل زيارة المدارس وإقامة الندوات، إضافة إلى توزيع المطبوعات في كل الأماكن التي يتواجد بها الشباب مثل المدارس والمعاهد والجامعات والمرافق العامة للتعريف بأخطار فكر المنظمات الإرهابية والمتطرفة فكريا.

• ما رأيك في مطالبات البعض بتطبيق فقه الأقبليات لتناسبه وطبيعة البلدان التي يعيشون فيها؟

في الحقيقة يجب أن نعتزف أن الأقبليات يجب أن تلاحقها في الدينونة. يجب أن نغطي كل ذي حق حقه.

• ماذا عن دور العلماء في هذه المرحلة؟

يجب توضيح الآراء المستترة والمعتدلة من أجل مواجهة

الله عليه وسلم) منذ أكثر من 1400 سنة.

هل يوجد خطر على الإسلام من مظاهر العولمة التي تتزايد بمرور الزمن وتطور التكنولوجيا؟

طبعاً ليس هناك شك في أن الإسلام دين العالمية وليس العولمة فقط الإسلام هو الإسلام الذي يحتاجه كل بشر، لكن يجب أن نعمل على توصيل الصورة الصحيحة للإسلام.

• ماذا تقول عن الإلحاد الذي بدأ يجد طريقاً له بشكل لافت في بعض البلدان العربية؟

تماماً هذه المسألة هو دليل ضعف من علمائنا، وأتمنى منهم أن يواجهوا هذا الخطر القادم، فالإلحاد موضوع خطير، حيث

• ماذا عن دور المؤسسات الإسلامية في مواجهة الإرهاب؟

يجب أن يكون هناك توحيد بين وزارات الأوقاف في الدول الإسلامية والمؤسسات ومنظمات المجتمع المدني لتوصيل رسالة إلى المتطرفين مفادها أن الدين الإسلامي هو دين السماحة والاعتدال ونبذ العنف.

• ما رأيك في ما تتناوله وسائل الإعلام عن علاقة المسلمين بالمسيحيين؟

العلاقة بين المسلمين والمسيحيين علاقة قديمة منذ قرون، وهي قائمة على المحبة، وهم شريحة من المواطنين يجب الاهتمام بهم، فالمسيحيون هم إخواننا في الوطن، وهذا ما أمر به القرآن الكريم والرسول (صلى

يحيط بشبابنا كثير من المغريات والمنعرات والظواهر الغربية والأفكار المنحرفة والمتطرفة، وذلك يستدعي من الجميع الانتباه والبحث عن طرق للحماية والتحصين.

وفي هذا الحوار مع الوكيل المساعد للتنسيق الفني والعلاقات الخارجية والحج بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية خليف الأدينة يقدم "روشنة" لحماية الشباب من الوقوع فريسة للأفكار المتطرفة والمنحرفة التي باتت تشكل خطراً على المجتمعات العربية والإسلامية، كما أنها تشوه صورة الإسلام في الغرب، وإلى نص الحوار:

• ما رأيك في العنف الذي يستخدمه بعض الجماعات والمنظمات الإسلامية؟

نحن ندين ذلك، ويجب أن يعودوا إلى رشدهم وصواب الطريق، ويعلموا أن ما يفعلونه يعطي صورة سيئة عن الإسلام في الغرب.

• بماذا تنصح الشباب الذي ينساق وراء الفكر المتطرف؟

تتمنى من الشباب عدم الاندفاع وراء هذه الأفكار المتطرفة للمنظمات الإرهابية التي لا تراعي ديناً أو حرمة لأحد.

• برأيك ما سبب مواجهة الإرهاب؟

حقيقة إن الإرهاب صار شوكة في حلق الأمة، لذلك نلاحظ اهتمام جميع الدول العربية والإسلامية بمحاربة الإرهاب، ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تحرص على المشاركة في جميع الفعاليات العربية والإسلامية، لاسيما المتعلقة منها بمواجهة التطرف والإرهاب الذي يجب علينا أن نتكاتف لمواجهة، وأن يكون

القاهرة - أحمد فوزي

تناهي ظاهرة الإلحاد دليل على ضعف مستوى علمائنا

حد عقد المؤتمرات، فمن الضروري وجود توصيات تلبي الطموحات والأسال المتعلقة عليها، وأن يتم تفعيل هذه التوصيات والبحوث التي خرجت المؤتمرات بها، فذلك سيساهم بشكل كبير في تحقيق الكثير من أهداف هذه المؤتمرات في إعداد استراتيجية خاصة بمواجهة الإرهاب والأفكار الخطيرة على المجتمعات العربية والإسلامية.

التحديات التي تواجه المسلمين سواء في البلاد الإسلامية أو غير الإسلامية، خاصة في ظل الغشوة التي تغطي عيون بعض الشباب نتيجة للفهم الخاطي لخصوص الشريعة الإسلامية، لذلك فإن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تقوم بدور كبير في تصحيح المفاهيم الخاطئة للشباب من خلال مركز الوساطة، للحفاظ عليهم من الوقوع فريسة في براثن الإرهاب.

• حتى يتحقق هدف المؤتمرات التي تعقد للتحذير من التطرف والإرهاب، ما المطلوب؟

يجب ألا يقف الأمر عند



الاذنية متحدثاً إلى (الجريدة)

فتاوى عصرية

أكل اللحوم المذبوحة في مدارس أهل الكتاب حلال

السؤال: إننا في فرنسا ويدرسون في المدارس الحكومية بنظام الفستق، ويقدم لهم في هذه المدرسة اللحوم، فما حكم هذه اللحوم، وهل يجوز أكلها؟

المفتي: مفتي الديار المصرية د. شوقي علام.

الفتوى: من المعروف شرعاً أنه لا يحل أكل لحم الحيوان إلا إذا كان مأكول اللحم كالإبل والمقر والغنم والأرانب وداجن الطيور كالدجاج والبط والأوز وغير ذلك، وتمت تذكنته الشرعية، والزكاة الشرعية هي السبب الموصول لحل أكل الحيوان البري مأكول اللحم المقذور عليه، وتحصل تذكنته بالذبح أو النحر، وأما غير المقذور عليه فتذكنته بعقره عن طريق الجرح أو الصيد أو إغراء الحيوان أو الطير المُخْتَفَيْن به، وكل ذلك لا بد أن يكون ممن يحل منه ذلك، وهو المسلم أو الكتابي.

ويشترط في هذا كله أن يكون الذابح أو الناحر أو العاقر مسلماً أو من أهل الكتاب، أي من اليهود أو النصارى، أما إن كان غير مسلم وغير كتابي فإن ما يذبحه يكون ميتة ولا يجوز أكله، وقد أطلق القرآن الكريم حل ذبائح أهل الكتاب لنا دون قيد: فقال تعالى: (اليَوْمَ أَحَلَّ لَكُمْ طَيْبَاتٍ وَطَعَامَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكُتُبَ حَلَّ لَكُمْ وَطَعَامُ حَلَّ لَهُمْ) [المائدة: 5]. فالأصل حل ذبائح أهل الكتاب، وقد أكل النبي صلى الله عليه وآله وسلم من الشاة التي أهدتها إليه اليهودية ولم يسأل عن كيفية ذبحها ولا عن التسمية عليها.

ولا يجب على المسلم السؤال والتعقيب من دام في دولة غالب أهلها من أهل الكتاب، فقد نهى الله تعالى المؤمنين عن التعقب والتفتيش المُتَعَلِّق في الأمور كلها، وبين الله قاعدة ذلك فقال: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَن شَيْءٍ إِنْ تَدْرُونَ لَكُمْ نَسْأَلُكُمْ) [المائدة: 101].

هذا إذا لم يُعلم قبيحاً أن ذابحها ليس كتابياً، أو أنه لم يذبحها بل قتلها بالضرب أو الصعق مثلاً، فإذا علم ذلك يقيناً زال أصل الحل وصار اللحم حراماً.

وعلى ما سبق من بيان: فالأصل فيما يقدم للتلاميذ من اللحوم في مدارس أهل الكتاب أنها لحوم حلال، إلا إذا علم أنها ليست مذبوحة، فإذا علم أنها ليست مذبوحة أو أنها فقدت أحد شروط الحل فإنها تكون حراماً، وعلى أولياء أمور الطلاب حينئذ التنبيه على إدارة المدرسة بضرورة مراعاة هذه الأمور عند تقديم اللحوم للطلاب المسلمين من باب احترام عقائد الإنسان وشعائره، وذلك مبدأ مقرر معمول به في دول العالم الملزمة بحقوق الإنسان.

المشهد الحسيني في القاهرة

القاهرة - أحمد فوزي

رغم وجود مساجد ومشاهد يقال إن رأس الإمام الحسين بن علي (رضي الله عنهما) مدفون بها في ست مدن هي: دمشق والرقعة وعسقلان والقاهرة وكربلاء والمدينة المنورة، إلا أن مسجد ومقام الإمام الحسين في مصر يعد أشهرها، ويقع في القاهرة الفاطمية، في حي يضم الكثير من المقامات والأماكن التاريخية، مثل خان الخليلي والجامع الأزهر.

وذكر النووي في كتابه "نهاية الأرب" أن المشهد الحسيني بعسقلان بناه الوزير بدر الدين الجمالي في عهد المستنصر بالله الفاطمي، وقام الأفضل بعد ذلك بإخراجه وعطره ووضعها في مكان آخر من عسقلان، وابتنى عليه مشهداً كبيراً، ولما غزا الصليبيون بلاد الشام، واستولوا على القدس خشي الفاطميون من استيلاء الصليبيين على عسقلان سنة 549هـ، فعملوا

على نقل الرأس الشريف إلى القاهرة، وخرج الوزير الفاطمي طلائع بن زريك هو وعسكره حفاة إلى الصالحية، فقلقى الرأس ووضعها في كيس من الحرير الأخضر على كرسي من الأبنوس، وفرش تحته المسك والعنبر والطيب، ودفن في مشهدة بالقاهرة وكان ذلك يوم الأحد 8 جمادى الآخرة سنة 549.

وذكر الفارقي أن الخليفة الفاطمي نفسه خرج وحمل الرأس، وذكر الشبلنجي أن الوزير طلائع أفتدى الرأس من الإفرنج، ونجح في ذلك بعد تعليمهم على عسقلان واقتاده بمال جزيل، وقد بني المسجد تحت إشراف الوزير الصالح طلائع، ويضم ثلاثة أبواب مبنية بالرخام الأبيض تطل على خان الخليلي، وبابا آخر بجوار القبة ويعرف بالباب الأخضر.

ويضم المسجد خمسة صفوف من العقود المحمولة على أعمدة رخامية ومحاربه بني من قطع صغيرة من القيشاني الملون

دعاء (يارب)

اللهم يا أكرم الأكرمين أحمم بالصالحات أعمالنا، وثقتنا على الصراط المستقيم، بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة، اللهم اجعلنا من المتقين الذكركين الذين إذا أسأوا استغفروا، وإذا أحسنوا استعشروا، إنك على كل شيء قدير، إلهي... كسري لا يجبره إلا لطفك وحنانك، وفقري لا يغنيه إلا عطفك وإحسانك.

«القتل المقدس» ينتقد القتل باسم الدين

القاهرة - أحمد فوزي

يستعرض كتاب «القتل المقدس: داعش... 10 سنوات من الخروج على الله»، الصادر عن دار زهيف للنشر والتوزيع في 170 صفحة، للكاتب الصحافي محمد حميدة، الأسس الفكرية والفقهية لنظرية التطرف في المرجعية الإسلامية، بدءاً من ابن تيمية والمحيط الاجتماعي والسياسي الذي قام، لتدشين توجه فكري وفهقي مغال في التشدد، ومتبعاً للنقلات التاريخية والمفصلية التي عبر عليها المنتج الفقهي الإسلامي في أزماته ومنعطفاته السياسية، التي حدث خطى الفقهاء والمفكرين نحو هذه المساحة الضيقة من تناول النص واستنباط الدلالات وتوقيعها على الراهن والاجتماع البشري المساوقين لها.

وليلى التمهيد عشرون فصلاً، تستعرض كل ما يخص تحديات هذا التطرف والتشدد المستند إلى رؤى متنافرية ومرويات مسحوبة على القداسة،

لبيدا الكتاب عبر فصوله الممتدة في التاصيل لنشأة تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام «داعش»، بدءاً من المرحلة التالية للغزو الأمريكي للعراق، وتأسيس عدد من التنظيمات والحركات والجماعات المسلحة، المرتكزة على أسس فقهية ودينية في تحركها وفعالها في المجال العام، والتي شكلت نواة التنظيم ومبدأ خطواته، قبل توسعه في الداخل العراقي، وفي الأراضي السورية - عقب اندلاع انتفاضة الشعب السوري في مارس 2011 - وصولاً إلى شكل التنظيم الحالي.

ثم تبدأ باقي الفصول في استعراض جوانب التنظيم هيكلياً وتنظيمياً، وأهم قاداته ومراحلته المفصلية، ونزاعاته الداخلية، واقتصاده وموارده، وعلاقاته الخارجية بالدول والحكومات وبعض التنظيمات الإرهابية الأخرى، إضافة إلى ممارساته وجرائمه التي ارتكبها بحق الشعبين العراقي والسوري، وما أحدثه عبر خطته ومدونته الحركية والفكرية من تغير جذري عميق الفعل والتأثير في بنيتي المجتمعين وأسسهما

العبا صبح

آلو فايز ■ حروف وألوف



mbc.net/ramadan

#حروف_وألوف

#آلو_فايز



كامل الشناوي ... شاعر الليل (1)



جئت يا يوم مولدي

القاهرة - أحمد الصاوي

قليلون يجمعون ما بين مزاجية اللحظة وعتق الماضي، يحضرون في الأذهان كشخصيات أسطورية تأتي من أزمان ذهبية وتتدفق حكاياتهم كأنهم غابوا أمس.

كامل الشناوي واحد من هؤلاء صنع مجده الخاص في بلاط صاحبة الجلالة وفي عالم الشعر ودنيا الجمال والحب.

كان الشاعر في ديوان الصحافة والصحافي وسط الإهمام الآداب والفنون

والثقافة والعاشق المتميم بالجمال والراهب الناسك في محراب الحب. ترك الشناوي، الذي سماه والده مصطفى كامل لأنه ولد في أعقاب رحيل الزعيم الوطني مصطفى كامل، آثاراً إبداعية وثقافية وصحافية ومعارك ثقافية وفنية وسياسية كان طرفاً أصيلاً فيها. وحكايات لا تزال تتردد حتى الآن، طازجة كالخبز المتجدد، نستعيدنا هنا مع سيرته ومسيرته التي تعيدنا إلى زمن جميل مضى نحاول الإمساك به.



شقيقة زوجته «صديقة» هي التي أعدت وجبة السمك التي أدخلت على نفسه المتعبة لكثير من الارتياح، اختصرت في رأسه فكرة بدا شغوقاً بها، وزاد شغفه لما أخبره صديقه أن «صديقة» أنسة لم يسبق لها الزواج، وأنها أجمل شقيقاتها.

لم يتطلب الأمر سوى مداولات محدودة مع أمه قبل أن يعود إلى رفيقه عمدة «تلبنت» طالبا وساطته في طلب القرب عند حماه الشيخ «أحمد السعيد»، في نجلته ربة الصون والنعاف الأنسة «صديقة»، ولم تمر أيام إلا وتم إعلان النسيب الجديد بين الشيخ السيد الشناوي القاضي بالمحكمة الشرعية، ابن الشيخ أحمد الشناوي عين أعيان «نوسا البحر»، والشيخ أحمد السعيد ناظر وقف جده محمد بك السعيد، ونسيب الشيخ محمد عيطة عمدة «تلبنت».

دخلت «صديقة» دار الشناوي فبدت وكأنها الدواء التاجز لقلق الشيخ القاضي، الذي انفردت أسرارها، وهدا قلبه، وتبددت حيرته، وأقبل على الحياة سعيداً بهناء الانسجام، وحلاوة الوثام، وهدوء السر، وحسن العشرة، واكتمال الرزق بعد تسعة أشهر في تمام السابع من ديسمبر من العام 1908 الميلادي، بمولود آثار السخرية وبوزنه رضيعاً، وكأنه بحسب تعبير أبيه:



أراض، وزميل دراسة الكتائب والأزهر. في مثل هذا الوقت كان اللقاء بين المعارف القادمين من دلتا الفلاحين في شوارع المدن مثيراً للفرحة ومحفزاً على الاحتفاء، لذلك لم ينح الشيخ الشناوي من إبحاح الشيخ «عيطة» لتناول الغذاء معه. كان العمدة قد وفد للتو إلى بورسعيد لقضاء بضع حاجات وشراء مستلزمات لزوجه وشقيقاتها، ولما علم بحياة العزوبية التي يقضيها القاضي في بورسعيد تمسك أكثر بعزومته، وهو يراهنه إن أكل السمك من يد أهل بيته «زوجه وشقيقاتها» لا مثيل له.

لم يحدد الشيخ الشناوي بوضوح أسباب الارتياح الذي غمره في منزل الشيخ «عيطة»، كيف نسي نفسه ومشاكله، وبات وكأنه يحسد رفيقه القديم على حياته التي لم ير منها سوى بعض الحكايات لزوم العزوبة، وطعاماً ربيع به الرهان، فكان من أجمل وأطعم ما ذاق من أسماك في حياته. ربما لأنه عاش الحياة عازباً رغم زواجه، يأكل ما يعده الخادم في «سيوة» من طعام، أو ما تصنعه الدكاكين في بورسعيد للمعابرين القادمين والمسافرين عبر السفن الرابضة في الميناء؟ وربما لأنه اشتم من البيت رائحة الونس، وتلمس ذلك في مزاج رفيقه مع أهل بيته المستترين بحجاب:

- «النشاي يا حكومة»
هذه الألفة، وذاك الانسجام هو ما يفقد، غير الطعام طبعاً باعتباره - إن كنت لا تعرف - من عائلة ذواقفة، تقدر الطعام الجيد، والنكهات المبدعة.

مساحة الدردشة التي انفتحت مع العمدة، وامتمدت إلى كل شيء، ذكريات زمان وحلقات الدرس، وقصائد الغزل العفيف في بنات الجبران، والخطبات الحماسية في تقليد «مصطفى باشا كامل»، تحدث الشيخ الشناوي مع رفيقه في كل شيء حتى حياته الشخصية بما فيها من عدم ارتياح وعدم انسجام، وانفصال بات واقعاً.

حين علم من الشيخ «عيطة» أن

وذكريات مع صدقه الوطني، يتلمس المحتل أوجاعها، ويعرف المصريون قدر ما أوكدت فيهم من حماسة وفخر وكبرياء.

النذر

لذلك ولتفاصيل أكثر كانت مشاعر الحزن الكبير، والحداد الوطني العظيم على رحيل الشاب مفجر الهمة في الأمة المصرية من جديد. ووسط هذه المشاعر، وانشغال الناس بما يمكن أن يناله الزعيم الشاب من تكريم لسيرته، وهو الذي رفض تكريمه حياً غير مرة، كان الشيخ السيد الشناوي مؤمناً بان تخليد سيرته، وتكريم اسمه هو السبيل لإنهاء إلهامه يغذي مشاعر الأمة ويستدعي عزمها وهمتها كلما تراخيا مع سير الأيام.

هو يعرف طريقه الشخصي لتكريم الزعيم الراحل، نذر والنذر أمانة أن يُسَمَّى أول ولد يُرَبَّى به مصطفى كامل، مثله مثل كثير من المصريين أجمعوا دون اتفاق على ضرورة أن يبقى اسم «مصطفى كامل» مندواول حياً بطارد بحروفه المحتل، ما انعكس على موليد كثيرة في ذاك العام. لكن كيف يفني بنذره وزواجه على هذه الحال من الهشاشة التي تجعله يفكر كثيراً في جدوى استمراره، زوجته ابنة خالته، ما يجعل الأمر صعباً عائلياً، وما يجعله أصعب أنها أم ولده الوحيد محمد المعتز بالله الذي اختار اسمه تيمناً باسم الرسول المصطفى (صلى الله عليه وسلم).

الحياة مع ابنة خالته ليست كابوساً، لكنها أيضاً ليست ما كان يتمنى ويأمل،



أحمد عرابي

هذه أصعب قضية تُعرض عليه منذ اشتغل بالقضاء، والأرجح أنها أصعب قضية قد تُعرض عليه يوماً، ويصبح مطلوباً منه أن يحكم فيها، فإمامه هذه المرة وكانها ممثل ادعاء ضده ومحام عن زوجته في آن، وهو قاض ومدعي ومدعى عليه وجان ومجنني عليه، وقالم ومظلوم، وصاحب حق ومحقوق، كله في آن واحد:

- «العدل أحياناً يتقدم فيه وقف الظلم على جنب الحقوق»، قالها لأمه باستعطاف ثم زاد شارحاً:

- «إن كانت مظلومة معي فانا أريد وقف ظلمي لها، وإن كنت مظلوماً معها، فانا أريد وقف ظلمي لي، وإن كان كلانا مظلوماً مع الآخر وهو الأرحم، فلنوقف هذا الظلم حتى لا يزيد ويكبر».

يبدا الشيخ الشناوي مقتنعاً تماماً بما يقول، تراه أمه صادقاً، لكن مشاعرها تغلبها، وهو الذي يتمسك برض الخوض في تفاصيل الشقاق لا يبشر سوى إلى وجود عدم اتفاق يُفجع أمه أخيراً أن الصبر الذي تطلبه الزمن الذي تراهن عليه كأي أم محبة سلاح ذو حدين، قد يجلب هدوءاً للنفس، واستقراراً للوضع واعتياداً عليه، لكنه سيكون اعتياد من رضي بقدر على غير رغبة، ومن قبل ببناء على غير أساس، وقد تأتي لحظة مشابهة لتلك اللحظة بلوح فيها الانفصال كحل، ويكون مخزون الممرات وتاريخ الحياة أصعب من أن يحتمل، وأكبر من أن يُحتوى في إطار الخروج بالمعروف والتسريح بالإحسان.

البداية الجديدة

ليست «صديقة» السبب في انفصاله عن «المعتز»، يقول لأمه ذلك يقين كامل، هي شاهدة من البدء على قراره منذ أن كان رغبة تعتمل في الصدر، وتخرج كشكوى مكتومة، لذلك تصدقه أمه وتبارك خطوته الجديدة، كما اضطرت إلى أن تبارك انفصالاً لعل الله يغني بعده ابنة شقيقها من سعته، ويعوض نجلها خيراً بمن يسكن إليها في هدوء، ويستقر معها في رضا.

كانت مجرد مصادفة حين باشر عمله في «بورسعيد»، قادماً من «سيوة»، والتقى بالمنبأ الشيخ «محمد عيطة» من أعيان مركز آجا بالدقهلية وعمدة «تلبنت» القريبة من «نوسا البحر» ومالك ربيع زمامها من

العراقية» التي خرجت بزعامه «أحمد عرابي» ورفاقه من ضباط الجيش المصري تبحرت عن العدل والمساواة واستقلال القرار الوطني، وتتشدد الحادثة والحقا بركب الأمم الناهضة التي تملك مؤسسات حكم نيابي حقيقية وقوية وممثلة للشعب بفلاحيه وأعيانه وأفندياته، وتستطيع محاسبة الحكومة والنظر في الموازنة. لكن



هذا الحلم انكسر وانتكس وانتهى بتكريس التدخل الأجنبي البريطاني الفرنسي في الشؤون المصرية بدعوى حماية أموال الدائنين التي خرجت مصر غارقة فيها من حقبة «الخديو إسماعيل»، ليحتول هذا التدخل إلى احتلال كامل مكتمل، صار فيه الحش البريطاني هو صاحب القوة على الأرض، والسفير البريطاني «المنسوب السامي» هو صاحب القرار السياسي والحاكم الفعلي للبلاد.

من قلب هذا الانتكاس الوطني الذي سحب روح الهزيمة على ملامح المصريين، وعاد بأحلامهم الوطنية إلى الخلف، واستمر لسنوات بنال من معنوياتهم نبلاً ثقافياً محجفاً، خرج «مصطفى كامل» ضوء وافق في قلب الظلمة، ليحيي في المصريين من جديد مشاعر وطنية كان يظن المحتل أنها وُتدت، ويُلهم من اصطفوا خلف «عرابي» وأجبال جديدة من بعده، ويقود الأمة رغم صغر سنه في معركتها الوطنية ضد الاحتلال.

لكن الرجل الذي أحيا الأمل في النفوس خطفه الموت عن عمر لم يتجاوز أربعة وثلاثين عاماً، فيما نضاله ضد الاحتلال في أوجه، وانتصاراته في فضح جرائم الاحتلال شوّت أثرها في العواصم الأوروبية قبل شوارع القاهرة. غاب تاركاً من ورائه صحافة وطنية تُرسي مكانتها، ومدرسة ملهمة في الخطابة تُعري الشباب على اتباع نهجها، وحرزاً سياسياً يتبنى القضية الوطنية،

حين جاءها الخبر عبر تلغراف وصل إلى مأمور المركز، اطلع عليه وجهاء المنطقة وأعيانها وقضاة المحكمة الشرعية، تشابهت ملامح الصدمة على الوجوه، الفلاحين والأفندية، حتى الشيخ السيد الشناوي القاضي بالمحكمة الشرعية ببورسعيد الذي كان يمز على رفاقه بمحكمة آجا، استمرت الصدمة والحزن والألم تغلب ملامحه، حتى بعد أن مضى وقتاً على سماعه الخبر، ونقله إلى أهالي القرية فور عودته من «آجا».



الصدمة

ربما انتهز فرصة بكاء الفلاحين وأهالي القرية لبيكي معهم، وكيف لا يبكي الزعيم الوطني «مصطفى كامل» تارك نبأ وفاته، هذا الشاب الملهم الذي استخفّر فيهم من جديد المشاعر الوطنية الكبرى التي انطلقا وهجها لسنوات عقب انكسار «الهيئة

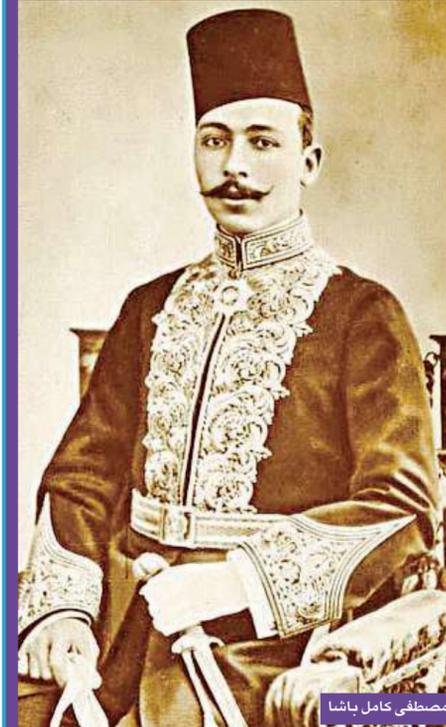
الزعيم مصطفى كامل

وُلد في الأول من أغسطس 1874 ميلادية، وتوفي في العاشر من فبراير 1908 ميلادية، وفي هذا العمر القصير وضع بصمته على التاريخ المصري الحديث كأول زعيم مدني للحركة الوطنية المصرية، وكان أبوه «علي محمد» أحد ضباط الجيش، وقد رُزق ابنه مصطفى وهو في الستين من عمره.

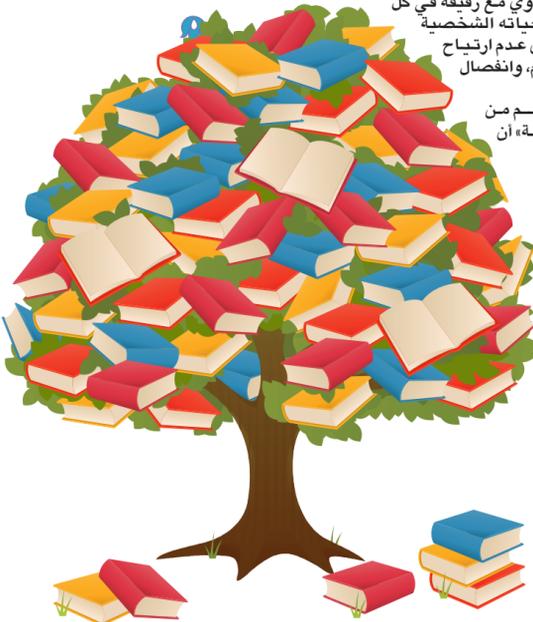
تلقى تعليمه الابتدائي في ثلاث مدارس، أما التعليم الثانوي فقد التحق بالمدرسة «الخدوية» الوحيدة آنذاك وفي سنة 1893م ترك مصر ليلتحق بمدرسة الحقوق الفرنسية، ليكمل بقية سنوات دراسته، واستطاع أن يحصل على شهادة الحقوق، وفي عام (1898م) ظهر أول كتاب سياسي له بعنوان «كتاب المسألة الشرقية»، وهو أحد الكتب المهمة في تاريخ السياسة المصرية. في عام 1900م اصدر جريدة «الواء» اليومية، واهتم بالتعليم، وجعله مقروناً بالتربية. وحين وقعت حادثة «دشنواي» الشهيرة في عام 1906م والتي اعدم فيها الاحتلال البريطاني عدداً من الفلاحين المصريين أمام أعين ذويهم بعد محاكمة صورية برئاسة (بطرس غالي باشا) رئيس الوزراء وقتها، فكانت حادثة بشعة ارتكبتها الإنكليز أجدت المشاعر الوطنية والإحساس بالظلم في نفوس المصريين، وكان مصطفى كامل يعالج من المرض في باريس فقطع رحلة العلاج، وكتب مجموعة من المقالات في صحف فرنسية وبريطانية تنفض الاحتلال وتشرح ما جرى في «دشنواي»، وخطب بين باريس ولندن ووسط المثقفين الأوروبيين الفاعلين، مما سبب الحرج للحكومة البريطانية.

دعا الزعيم مصطفى باشا كامل، إلى تأسيس جامعة أهلية تقوم على تبرعات أبناء الفقراء والأغنياء على السواء، وقال إن كل قرش يزيد على حاجة المصري ولا ينفقه في سبيل التعليم هو ضائع لدى، والأمة محرومة منه بغير حق، كذلك أعلن مبادئه إلى الأكتاب بمسئمة جنبه لمشروع إنشاء هذه الجامعة، وأتمت لجنة الأكتاب عملها، ونجحت في إنشاء الجامعة الأهلية المصرية، التي تحولت إلى جامعة «أفراد الأول» بعد ذلك، مما أصبحت جامعة القاهرة حالياً.

مات متأثراً بإصابته بمرض السل، ومن أشهر أقواله: «لو لم أكن مصرياً لوددت أن أكون مصرياً»، و«لا حياة مع اليأس، ولا ياس مع الحياة».



مصطفى كامل باشا





نعيمة عاكف... التمر حنة (1)



«حب لا يموت»

القاهرة - ماهر زهدي

قيلون في تاريخ فن التمثيل يستحقون أن يطلق عليهم لقب «الممثل النجم» أو «الممثلة النجمة»، مقابل كثيرين ممن يقال عنهم «الممثل البار»، الذي وقف حظه العاثر، حائلا بينه وبين وصوله إلى مرحلة «النجمية»، في حين يوصف آخر لحلق «النجم» بسبب فرصة قادهما له القدر، بندر أن ينالها غيره، بعدما أمضى عمره في أعمال تعد من النوادر. ضمن هؤلاء وأولئك، تقف مجموعة قليلة ممن يمكن وصفهم بـ«الممثل النجم» وتطلق عليه مواصفات اللقب. من براعة في الأداء، فضلاً عن إجادة الرقص والغناء، وفن الاستعراض، أضاف إلى ذلك القبول وحب الجماهير، وتمتعه بالبريق، وهالة من النجومية تفرصها «الكاريزما» التي يخصه بها الله وحده دون غيره.

من بين هؤلاء تتخذ نعيمة عاكف موقعا متميزاً بين الممثلين النجوم والنجمات، بعدما ملأت الدنيا رقصاً وغناءً وتمثيلًا واستعراضات، طوال ما يقارب 18 عاماً من تاريخ السينما المصرية، لتؤكد للجميع أنها ليست مثلة عابرة جاءت خلال عصرها لتكون فنانة في مرحلة. تعبر بعدها السينما المصرية إلى مراحل أخرى. بل كادت أن تجسد واحدة من

لم تدر من أين تأتي كل هذه الدموع ولا أين أخرها، وبعد لحظات تنبهت لصوت الطبيب ينادي عليها:

= مدام نعيمة... مدام نعيمة.
* يعني خلاص... هاموت يا دكتور. قدامي أد إيه؟ سنة... سنة شهور... ولا شهر؟
= مدام نعيمة. الأعمار بيد الله... وأنت زي ما بتقولني ست مؤمنة بالله، وأنا مش عايزك تفكري بالطريقة دي... وبعدين أطمني، الطب أتقدم جداً وفي جراحات كثير اتعملت في ألمانيا ونجحت بنسب كبيرة جداً.
* أرجوك يا دكتور ممكن أقعد لوحدي شوية.
- خلييني أنا معاك يا حبيبتي، أنا مش ممكن أسبيك.
* معاش يا حبيبتي، سيبيني شوية لوحدي، محتاجة أقعد مع نفسي شوية.

عليها الدكتور محمد أبو الفتوح وطمانها إلى أن التتيجة مطمئنة، وأنها يمكنها أن تغادر المستشفى خلال أيام. غير أنه طلب من زوجها صلاح عبد العليم، أن يمر عليه قبل أن ينصرف. هنا شعرت نعيمة بأن ثمة أمراً ما أراد الطبيب أن يخص به زوجها، فرفضت أن يتم هذا اللقاء بعيداً عنها:

* الأسلوب دا إحنا بنعمله في السينما يا دكتور للتشويق وخلق جو درامي... لكن أظن أنه مايفيش داعي يتعمل في الواقع.
= واقع إيه وسينما إيه. أنت مالك قلبتي على سينما يوسف وهبي، لا أنا بجب عفرتة وكوميديا نعيمة عاكف.
* أرجوك يا دكتور، صارحتني بالحقيقة، أنا ست شجاعة ومؤمنة بالله... ولازم أعرف أنا عندي إيه.

الحقيقية، مثلما حدث مع نعيمة عاكف، في غالبية أفلامها التي عبرت بصوق عن شخصيتها. كذلك لم يكن لفنان أو فنانة نصيب من أحداث أفلامها مثلما كان لنعيمة نصيب من قصص أفلامها.

كان النصف الأول من حياتها ممتلئاً بالإشواق التي لم يقدر على السير عليها وتحمل وخرها سواها، قبل أن يتسم لها الحظ في النصف الثاني من حياتها، وتصبح إحدى أهم نجمات الوطن العربي، وأغلاهن أجراً، ولم تستطع أي من نجمات جيلها، أو الجيل التالي عليها، أن توقف تقدمها. إلا أن القدر هو من قام بهذه المهمة، فلم تدم الابتسامة طويلاً، وسرعان ما كثر لها القدر عن أنيابه مجدداً. بل لم يكف بذلك، وراح يغرز أنيابه في جسدها النحيل ليقتربها، وقبل أن تنتهي من تصوير دورها في «أمير الدهاء» عادتها الأيام بشدة، غير أنها كانت هذه المرة أكثر قوة وأشد شراسة، وجاءت مصحوبة بزئيف حاد.

رحلة النهاية

ما إن شاهدت نعيمة بركة الدماء التي فاضت حولها، حتى أصيبت بانهايار تام. نقلت فوراً إلى المستشفى، ليجتمع حولها عدد من الأطباء في حيرة من أمرهم، لا سيما أن التحاليل كافة والأشعة تؤكد خلوها من أي مرض عضوي، غير أن حالتها تؤكد أن ثمة أمراً خطيراً غير ظاهراً كان لا بد من أن تنتظر نعيمة عاكف لأيام عدة في المستشفى، لنقل «دم» لها، بعد الزئيف الحاد، وفي الوقت نفسه لإجراء فحوص أكثر دقة، والتي جاءت مطابقة لما قبلها، تنفي وجود أي خطب. غير أن هذا لم ينف وجود أمر غير طبيعي، وربما خطير، الأمر الذي لم يرح نعيمة أو زوجها صلاح عبد العليم، فراح ينتقل بها بين المستشفيات، حتى استقرت بها الحال في «مستشفى القهيبي»، وتصادف زيارة الدكتور محمد أبو الفتوح حساب، أستاذ جراحة الجهاز الهضمي، الذي قام بتوقيع الكشف عليها، وفاجأها بما لم تتوقعه:

= مدام نعيمة، إحنا لازم نعمل جراحة بسيطة.
* إيه جراحة؟ جراحة إيه... هو أنا عندي إيه؟ أنا هاموت يا دكتور؟
= مين جاب سيرة الموت، الحكاية كلها جراحة بسيطة مش هاتأخذ نص ساعة.
* أبوا يعني أنا عندي إيه؟
= ما هو إحنا هانعمل الجراحة علشان نعرف أنت عندك إيه؟ التحاليل والأشعة مش مبينين أي حاجة، علشان كذا إحنا هانعمل جراحة صغيرة ناخذ عينه صغنة أن كدا من الأمعاء علشان نشوف في زعلائه منأنا إيه، ومش عايزك تلقني خالص خير إن شاء الله.

أيام عصيبة

عاشت نعيمة عاكف أياماً عصيبة، في الفترة التي سبقت ظهور نتيجة تحليل العينة. وفي اليوم المحدد لظهور نتيجة التحليل، مَزَّ

- بس يس كركبتي الدنيا كلها مرة واحدة كدا ليه؟ الحكاية كلها يا ستي شوية مخص.
= اطميني يا حبيبتي الدكتور يقول شوية مخص والحقنة هاتزريحك إن شاء الله.

حزن وقلق

لا.. أنا خايفة أوي يا دكتور. أنا عندي إيه؟
= يا ستي أطميني خالص. وعلى كل حال تقدري تعدي علي بكرة في المستشفى هانعملك شوية فحوص وتحاليل علشان تطميني بس، ولو أنني متأكد أن الحكاية كلها دلح نجوم. ودا من حقا يا ستي... نجمة بقي.

اللقاء المرتقب

لم تنم نعيمة ليلتها، وما إن ظهر ضوء النهار حتى توجهت إلى المستشفى، وخضعت لفحوص وتحاليل كاملة، وظلت في قلق وتوتر طيلة ثلاثة أيام، حتى ظهرت نتيجة التحاليل، وذهبت إلى اللقاء المرتقب مع طبييها، الذي ما إن نظر إلى الأشعة والتحاليل حتى صاح:

= لا عال أوي أوي... التحاليل كلها هائلة ما عندكيش حاجة بالمره.
* إزاي يا دكتور بص كويس... أتأكد.
= جرى إيه يا فنانة، انت ما عندكيش ثقة فيا ولا إيه؟ يا ستي كل حاجة عال- الحكاية كلها شوية أنيميا، ودي حاجة بسيطة، يعني محتاجة شوية حديد، تعرفي تشيلي حديد... هأهاهاها.
* أنا بتكلم بسج يا دكتور. أنا حاسة אני تعبانة... وما ليش نفس للأكل خالص، وأوقات كثير برجع أي لقمة باكلها.

= وأنا ما بتكلمش غير الجد، أنت ما عندكيش حاجة. على الأقل الأشعة والتحاليل يقولوا كدا... فأنا هاتكبلك على دوا شررب... ملعقة واحدة بس بعد الفطار، والنوع الثاني دا تلات ملاعق قبل الأكل علشان يفتح نفسك شوية للأكل. وطبعاً أنت مش محتاجة توصية بالنسبة للرياضة لأنني متأكد أنك مواظبة عليها.

لم تكن المرة الأولى التي تلجأ فيها نعيمة إلى الطبيب، وبالتالي لم تكن الأخيرة، حتى بعدما طمانها عبر ما أجرته من أشعة وتحاليل، لسببين مهمين، الأول لأجل ابنها، والثاني أن الأيام لم تنقطع بعد هذا اليوم، كما لم تعد تجدي معها أي من المسكنات التي يصفها لها كل من زارتهم من الأطباء.

أصبح المرض ملازماً لنعيمة كظلها، بطاردها أينما ذهبت، وراحت ملامح الحزن والتوتر تكسو وجهها، حتى ظن البعض أن السبب حزنها على رحيل مكتشفها وأستاذها وزوجها الأول حسين فوزي، الذي رحل بعد انفصالهما بأربعة أعوام فقط، بعدما قدّم لها الكثير، بل ووضع قدميهما على طريق النجومية، عبر مجموعة متميزة من أفلام غير المالوفة في تاريخ السينما المصرية. لكن المؤكد أنه لم يكن ليستطيع أن يصل بها إلى ما وصلت إليه، لو لم يكن لديها الكثير مما يؤهلها للمكانة التي انتزعتها لنفسها، وسط نجمات بسين الرعب لكل من تفكر، مجرد التفكير، في أن تظهر وسطهن، لا أن تتأسههن. وربما توفقت على غالبيةهن، فكانت إضافة كبيرة

انتهت نعيمة عاكف من تصوير المشهد الأخير من فيلم «الحقيبة السوداء» في يونيو عام 1962، لم تنتظر أن يأذن لها المخرج حسن الصفيي بالانصراف، أو أن تعرف ما إذا كان يحتاج إلى وجودها في الاستوديو لإعادة التصوير. غادرت من فورها، متجهة إلى بيتها، غير أنها ظلت طوال الطريق تعاني إلا مبرحة تقطع أشعاه، لدرجة أنها لم تعرف كيف وصلت بيتها، أو متى انهارت مغشياً عليها من شدة الألم أمام بيتها، فسارح البواب والجيران بحملها إلى داخل البيت، فيما راح زوجها المحاسب صلاح عبد العليم يستدعي الطبيب، الذي ما إن شاهد المنظر حتى أصيب بالقلق والتوتر، قبل أن يكشف عليها، من شدة الخوف والهلع الذي راه في عيون كل من حولها والمحيطين بها:

= خير يا دكتور... نعيمة عندها إيه؟
- إيه يا أستاذ صلاح الرعب دا كله. دا أنت يا



سقطت أمام بيتها... وبمجرد استعادة وعيها سألت عن «محمد»

راجل خليتي أنا شخصياً ألقئ... والحكاية كلها شوية مخص.

= شوية مخص يخلوها تقع من طولها وتبقى في الحالة دي.

- ماتتساش أنها نجمة بتشتغل طول الوقت بأعضابها... وأقل حاجة ممكن تاتر عليها... عموماً اطمن الحقنة اللي خدتها هاتخليها عال أوي.

تفكير نعيمة من غيبوبتها تجد زوجها والطبيب يفتان إلى جوار السرير يتحدثان، فيشير المشهد رعبها:

* أنا فين؟
= حمد لله على سلامتك يا حبيبتي، أزيك دلوقت؟
* دكتورا في إيه... أنا عندي إيه؟ أنا عيانة أوي، أنا هاموت يا دكتور، قوللي طمئي... في إيه؟ وفين محمد؟



أفلام لافته

قدمت نعيمة على مدار مشوارها الفني القصير 25 فيلماً، ولو أن ثمة مخرجاً بارعاً انتقى بين ثلاثة إلى أربعة مشاهد من كل فيلم لها، وجمعيها إلى جوار بعضها البعض، وفقاً لتسلسل الأحداث، لصنع منها فيلماً يحكي حياة نعيمة عاكف، بذلك الحضور الطاعني كممثلة والأداء السهل، رغم دقته وتنوعه. فلا تستطيع أن تعرف، هل أنت أمام «العبة أكرويات» أو «راقصة» احترفت الرقص منذ سنوات بعيدة، أو فتاة استعراض لديها كل أدوات العمل الاستعراضية تختار منها ما تشاء، وفقاً للدور الذي تؤديه؟ سواء كانت الفوارق واضحة أو خفية، ما بين فتاة السيريك التي تقفز على الحمال أو «راقصة الكلايكيت» التي تلقى المونتولوج، و«الغازية» التي ترقص في «الموالد والحانات» وابنة «شارع محمد علي» أو فتاة الاستعراض، وغيرها من أدوار جسدتها للسينما.

لم تشبه نعيمة عاكف سوى نفسها، بتلك الملامح المصرية الخالصة، هي الفقيرة المحبوبة ابنة حارة «العيش والملح»، و«المهلوية» الممتلئة شقاوة وفناً كما تبدو في «لهااليبو»، وهي «المعجونة بالفن» ابنة الفنان الأصلي في «نور عيوني»، ومطربة



نعيمة عاكف وفريد شوقي في «أمير الدهاء»

عبدالحسين وعبدالرضا للرجيب فضل على الحركة المسرحية

رمز الكوميديا وعملق المسرح في هوليوود الخليج والوطن العربي (1)

فادي عبدالله



أيقونة ورمز الكوميديا في هوليوود الخليج، ملك المسرح وعملق الفكاهة الفنان الكبير عبدالحسين عبدالرضا الذي ولد عام 1939، صاحب مسيرة فنية وإبداعية طويلة، من مؤسسي «فرقة المسرح العربي»، وأحد عمالقة الفن العربي، وأحد رواد الحركة الفنية في الخليج. يشكل الفنان الكبير عبدالحسين عبدالرضا علامة بارزة في الحقبة الكوميدية الذهبية التي أنتجت

في الكويت في ستينيات القرن الماضي، فقدت للعالم العربي، على مدى خمسة عقود، أنماطاً تمثيلية لم تنكسر، وما زالت تعيش في وجدان الناس بأسماء الشخصيات التي قدمتها، من بينها: «بوعليوي»، و«بومريان»، و«حسين بن عاقول»، و«حمود الطوأنس»، و«عتيق المسيان»، و«جلاّب»، و«بوهيلان»، و«مفتاح الحلي»، و«شارد بن جمعة»، و«منصور بوحظين».

كان عبدالرضا يقلد الأفلام المصرية بالأبيض والأسود، خصوصاً «عنتر وعيلة»، بطولة سراج منير، وكان محجّباً بفيلم «غرام وانتقام» وانتصار الشباب، ومغرمًا بمشاهدة أفلام هندية. يتابع «بوعندان» أنه كان يجيد حفظ حوارات الأفلام المصرية.

للفن السابع دور في توجه بعض الموهوبين الكويتيين إلى التمثيل، من خلال متابعتهم لنجوم حقبة خمسينيات القرن الماضي في

الناس على مشاهدتها بشوق وترقب كبيرين. **عنتر وعيلة**

كان عبدالرضا في الثامنة من عمره أو أقل، في تلك الفترة، وكان يشاهد هذه الأفلام بحكم قرب منزل والده من ساحة الصفاة ووقوعه في فريج العوازم بمنطقة شرق، وقريب من فريج القناعات، لم تكن الصالات السينمائية، في تلك الفترة، قد أنشئت بعد، وكانت شركة النفط تعرض هذه الأفلام، من بينها: «عنتر وعيلة»، «غرام بثينة»، و«الفارس الأسود»، وكان الفيلم الواحد يعرض بشكل يومي لمدة شهر، ويشاهده كل أهل الكويت، الذين يتوافدون من

برزت موهبته في المسرح المدرسي وفرقة الكشف عام 1954 ومن شدة حبه لـ«عنتر وعيلة»، وإعجابه بشخصية «عنتر»، قدم مشهداً منه في أوبريت «بساط الفقر»، مشيراً إلى أن انطباعات الجمهور تجاه فيلم «عنتر وعيلة» اختلفت باختلاف المكان الذي كان يعرض فيه، فمثلاً إذا كان المكان ضاخياً يقولون «عنتر أمس أشجع من الليلة».



كوكا في «عنتر وعيلة»

المسرح المدرسي وفرقة الكشف عام 1954، عندما قدم حفلات سمر وتمثيليات قصيرة، ولم ينس فضل أستاذ مادتي الجغرافيا والتاريخ عبدالعزيز الحسيني في تعلمه التمثيل.

لم ينس فضل أستاذ مادتي الجغرافيا والتاريخ عبدالعزيز الحسيني في تعلمه التمثيل. **الجمهور الحاضر «طار عنتر»**

مناطق مختلفة بينها الأحمدية والفحجيل والطنطاس، يشير «بوعندان» إلى أنهم كمجموعة أطفال في تلك الأيام حفظوا الفيلم، بسبب العرض المتكرر اليومي، وكانوا يجلسون في المنزل ما شاهدوه متخذين من الغفرة والسراري» أدواتهم خلف الستارة الشفافة ومؤدين أدوارهم كخيال الظل.

برزت موهبة الفنان القدير عبدالحسين عبدالرضا في

فاغلق الحسيني الستارة، لينهل علينا ضرباً، وطبعاً سمع فتحت الستارة مرة أخرى وكان سلطان يبكي، فقال الجمهور الإعرابي (طفوه). ويذكر أنه شكل ثنائياً مع عبدالوهاب سلطان في تقديم حفلات السمر في الكشف أو النشاط المدرسي.

يقول عبدالرضا عن هذا العرض: «الذي فتح الستارة شاهدنا الجمهور فأصبنا بالرهبة، لكنني بادرت بحواري وقت السلام عليك أيها الإعرابي، فلم يرد عبدالوهاب سلطان علي، وحاولت مرة أخرى، ولم يقل حوار، تضايق الناظر».



حمد الرجيب

تعود ذاكرة «بوعندان» إلى تلك المرحلة، عندما طلب ناظر المدرسة صالح عبدالملك من الحسيني تقديم عمل مسرحي مدته نصف ساعة لإحدى المناسبات، فاختار نصاً من التاريخ الإسلامي بعنوان «عدالة عمر بن الخطاب»، رضي الله عنه، وأدى عبدالرضا شخصية «عمر»، فوقف للمرة الأولى على خشبة المسرح، وأدى عبدالوهاب سلطان دور «الإعرابي»، وخالد البابطين «أسماء بنت أبي بكر»، وقد حضرها المرحوم الشيخ عبدالله الجابر.

زكي طليمات



طليمات وأعضاء المسرح العربي

في المسرحية، يقول «بوعندان»: «استمرت بروفات المسرحية نحو ستة أشهر، ولسوء حظي أن الممثل الأساسي عدنان حسين لم يرغب عن التدريبات يوماً واحداً، وللأسف كان ممثلاً جيداً وخفيف الدم، وكنت أحلم بأن تأتي فرصة لأقف على خشبة المسرح أمام الأستاذ زكي طليمات، لعل وعسى أنال إعجابه، ويقتنع بقدراتي وإمكاناتي، ويمنحني فرصة، لكن للأسف لم يحدث ذلك».

حول هذه المرحلة المهمة ومشاركته في تأسيس المسرح العربي عام 1961، يوضح عبدالرضا أن المتقدمين للفرقة بلغوا 400 شخص، اختار طليمات 35 فقط، من بينهم: عبدالرضا، سعد الفرج، خالد النفيسي، عبدالرحمن الضويحي، مريم الصالح، مريم الغضبان، غانم الصالح وحسين الصالح الدوسري. بدأ المسرح مع طليمات من خلال باكورة أعمال الفرقة «صقر قريش» (1962)، إذ تم اختيار عبدالرضا مع مجموعة من الشباب الموهوبين لتقديم المسرحية، وفضل طليمات أن يكون لكل دور ممثلان، أحدهما أساسي، والآخر بديل، رغبة منه في تأهيل أكبر عدد ممكن من أعضاء الفرقة فنياً، وتحسباً لأي طارئ قد يحدث أثناء العرض، وخلال التدريبات اليومية على خشبة المسرح على مدى ساعات طويلة، كان كل ممثل في الفرقة يبذل جهده ليحوز على رضا طليمات، فيختاره ضمن الممثلين الأساسيين في العرض، وكان عبدالرضا بديلاً لزميلة عدنان حسين الذي يؤدي دور «المشعوذ».

يعتبر الفنان عبدالحسين عبدالرضا الرائد المسرحي المصري زكي طليمات معلمه الأول في المسرح، وإصفاً إياه بالعسكري في شغله، وهو صادق ومخلص، لا يجامل البتة، ويعلق بسخرية على الممثل إذا لم يؤد دوره على أكمل وجه. يذكر «بوعندان» أن للفنان الرائد الشامل حمد الرجيب فضلاً على الحركة المسرحية في الكويت، في بدايتها الصحيحة وبالأسس المسرحية السليمة، عندما أقتع طليمات بالمجيء إلى الكويت لتأسيس فرقة مسرحية شبه قومية أو حكومية، وكانت الكويت، في ذلك الوقت، تشهد نشاطاً قليلاً من خلال «فرقة المسرح الشعبي»، وكانت تقدم نصوصاً ارتجالية غير مكتوبة، فجاء طليمات وقدم المسرح على أصوله وقواعده، من خلال تأسيس أول فرقة، وهو صاحب فضل في إبراز إبداعات فناني الكويت، وقدم معه عبدالرضا، على مدى خمس سنوات، مسرحيات بالعربية الفصحى، ثم انتقلت الفرقة إلى تقديم مسرحيات باللهجة الكويتية.



سراج منير

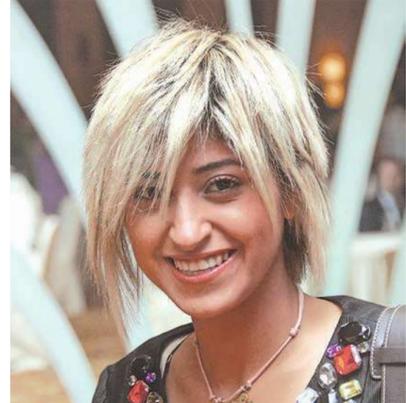
حلم بأن تأتي فرصة ليقف على خشبة المسرح أمام الأستاذ زكي طليمات

تواصل

شجون «تستحدث» حياة أخرى

كغيرها من الفنانات تتعرض شجون إلى هجوم لاذع، خصوصاً في التعليقات التي ترافق وضعها لصورها الشخصية على موقع «إنستغرام»، وتجد أن نسبة كبيرة تنتقدتها من دون سبب لاستفزائها، لكنها تتعامل مع هذه الفئة بهدوء وذكاء وترفض الرد على ضعاف النفوس الذين لا يملكون سوى هذه الكلمات التي تنمّ، في النهاية، عن حقدهم الدفين بعد النجاح الذي حققته شجون في وقت قياسي. تتجنب شجون الخوض في أمور دينية وسياسية، وتبدي انزعاجها من الذين يقومون بهذه الأعمال، ويدرك متابعوها في مواقع التواصل الاجتماعي هذا الأمر جيداً، ويرون أنها «تستحدث» حياة أخرى متمتع في مواقع التواصل الاجتماعي. أ.ع.

فيها عن كل ما يتعلق بها، سواء بوميئاتها أو ما يشغل بالها، أو أخبارها الفنية، كذلك تعلن أوقات التصوير وأوقات عرض أعمالها الفنية، مواعيد سفرها إلى الخارج للتصوير أو السياحة أو غير ذلك. لا ننسى أن شجون عاطفية إلى أبعد حد، لذا تتواصل مع المقربين منها في مواقع التواصل الاجتماعي، وتنتشر التبريكات للزواج أو للخروج وتحرص على تقديم التعازي. من جانب آخر تنتشر شجون صورها الشخصية الجديدة وبعض صورها القديمة، ولا تخلج من هذه الناحية بل تعتز وتفتخر، حتى أنها، في بعض الأحيان، تنشر توعية وطنية فضلاً عن صور معالم الكويت، وتبدي إعجابها بكل ما يتعلق بالملكة العربية السعودية.



شجون النجمة الكويتية والفاتحة المرحمة والمحبوبة، تُعد أبرز الفنانات الشباب اللواتي لهن تأثير واسع على أبناء جيلهن، تتمتع بشخصية استثنائية ميزتها عن الآخرين وجعلتها تتقاضى الأجر الأعلى بين الفنانات الشابات، وتستقطب شريحة ضخمة من المعجبين بسرعة قياسية. تحقق شجون، عبر مواقع التواصل الاجتماعي، نسبة متابعين هي الأعلى، ربما في الكويت، بواقع أكثر من مليونين متابع في حسابات «تويتر» و«إنستغرام»، وهي تستمتع بالتواصل مع معجبيها، بشكل مباشر ويومي، لحظة بلحظة، ومن النادر أن تنتشر أخباراً بعيدة عن حياتها الشخصية. تتواصل شجون مع المتابعين، من خلال مقاطع فيديو تنشرها، كل فترة، في مواقع التواصل الاجتماعي، تتحدث

مواقع التواصل

أستاذ ورئيس قسم...
بروموهات متعددة
والزعيم واحد

حشدت الإعلانات الدعائية لـ «أستاذ ورئيس قسم» لعادل إمام المشاهدات عبر موقع «يوتيوب»، لا سيما أنها ظهرت بأكثر من شكل وتضمنت مشاهد مختلفة من المسلسل.

رغم عدم وجود صفحة رسمية للزعيم، إلا أن صفحاته المختلفة حملت اسم المسلسل وجذبت آلاف المتابعين، بينما تم اقتباس فقرات من السيناريو الذي يدور على لسان إمام ضمن المشاهد الدعائية، مثل «أي حد يسال عليا أنا في المعتقل»، وهو ما كشف جزءاً من سياق الأحداث. تطرح قناة «أم بي سي مصر» التي تعرض العمل على شاشاتها بشكل دوري أكثر من برومو دعائي له لجذب أكبر نسبة من المشاهدين.

وانصبت أغلب تعليقات المتابعين للبرومو الدعائي على مناشدات لعرض المسلسل أثناء موعد الإفطار وفق التوقيت المصري، لضمان وجود كل أفراد الأسرة أثناء عرضه، وهو ما حدث خلال الأعوام الثلاثة الماضية التي قدم خلالها إمام مسلسلات «صاحب السعادة، والعراب، وفرقة ناجي عطاالله».

وحظيت الصور التي نشرها فريق العمل عبر موقعي «تويتر»، و«انستغرام» بعدد كبير من إعادة النشر، خصوصاً تلك التي تظهر كواليس العمل، والمشاهد التي تجمع إمام مع النجمة العائدة بعد غياب نجوى إبراهيم، والتي كان لها نصيب من ترحيب الملحقين على مواقع التواصل المختلفة. انشرت مشاهد من ثورة يناير 2011، جداراً بين المتابعين، وبينما أعرب البعض عن مخاوفه من الإساءة إلى رموزها من خلال العمل، أكد آخرون أن البطل يؤدي دور رجل ثوري، ما يضمن تقديماً بصورة مناسبة.

بهاء عمر

Spot

أحمد مكّي... تحدي
الغياب

على مدى أربعة مواسم، ظهر أحمد مكّي، على شاشة رمضان، في «الكبير أوي» مرتبطاً بشريكته في البطولة دنيا سمير غانم، أو هدية، كما هو اسمها في المسلسل، وقد أعطى حضورها نقلاً للعمل، إلا أنها تغيب هذا العام لانشغالها بتقديم عملها الخاص «هلفة».

يبدو أن مكّي يواجه مازق الغياب ليس من جانب دنيا سمير غانم فحسب، إنما يغيب عنه، أيضاً، هشام إسماعيل الذي جسد شخصية فزاع ضمن مواسم «الكبير أوي».

هذا الغياب المتعدد يضع مكّي في تحدٍ صعب، لا سيما أن المسلسل يقدم للعام الخامس على التوالي، ورغم إمكانية إيجاد مبرر درامي لهذا الغياب ضمن سياق العمل، لكنه يضع حملاً أكبر على مكّي بملئه. مع أن العمل يحمل اسم «الكبير» وهي الشخصية التي يؤديها مكّي، إلا أن ذلك لم يمنعه طوال السنوات الماضية من أفراد مساحة ليست قليلة لظهور بقية الممثلين، وقدم بنفسه شخصيات جوني والكبير وحزلقوم.

صحيح أن دنيا سمير غانم تظهر كضيفة شرف، إلا أن ذلك لا يغير من كون مكّي يواجه تحدياً بضرورة توظيف إمكانات بقية فرق العمل بشكل يجذب الجمهور.

لا شك في أن النقلة لموقع الأحداث من قرية «المزايطة» إلى أحد السجون، في الحلقات الأولى، تكسر التكرار والملل وربما تجذب مزيداً من الجمهور.

شريف مهيّر: أحب المشي حافياً
وتناول الطعام على الأرض

القاهرة - مصطفى ياسين



والحزن في حياته له مساحة من دمعه وذكرياته: «أصعب مشهد عشته يوم ماتت أمي، فلمرة الأولى شاهدت أحداً في كفن، وأتذكر أنني تماسكت لذي سماع الخبر، إلى أن ذهبت إلى المنصورة ودخلت غرفة نومها وذهبت وأخذتها إلى المدافن، وبمجرد دخولها تمنيت أن أظل بجوارها».

أسوأ صفة في شريف عصبية التي لا طقوس خاصة لها أو مواعيد محددة، وهو يعود إليه مرة واثنين خوفاً من أن يكون قد نسي أمراً مهماً. الطريف أنه مرة نسي أخته في المدرسة:

«أختي كانت معاييا في المدرسة نفسها، لكنني في يوم عدت إلى المنزل وأكلت وطلعت هودومي وبينما كنت أستذكر دروسي، فجأة سمعت أمي تصرخ وتقول لي: أختك أين؟ فقلت: في المدرسة.. نسيتها، ودايماً أسس أنني نسيت الموبايل في مكان ما رغم أنه في يدي أو باتكلم فيه».

أما أبرز الأشياء التي لا ينساها فهي تهديد والده له وهو طفل، عندما كان يرفض النوم، فكان يصرخ في وجهه قائلاً: «إذا ما نمتش حاكلي أبو شوال يجي ياخدك».

ذكريات وصفات

وإذا سألت منير ماهي نقطة ضعفك فسوف يجيبك على الفور: عيلتي. وعيلة شريف مكونة من أولاده الأربعة: أسماء وفؤاد من زوجته الراحلة ناهد، وفريدة وكاميليا من زوجته الحالية لورا، بالإضافة إلى أخته نيفين التي يعتبرها امتداداً لحنان والدته وابتنتها ليلي. أما نقطة قوته فهي دماغه الذي يدبر أمور حياته. يرى شريف أن الإخلاص عملة نادرة في هذا الزمان بينما يعتبر نفسه مخلصاً للأخريين مع مرتبة الشرف الأولى.

بعضاً من الجنون، ويرى أن مشكلته الأساسية في الحياة هي العدل، لأنه يجب أن يكون عادلاً مع الجميع، من دون استثناء، ويضرب مثلاً على ذلك: «أنا عندي سوق وسكرتير فإذا أعطيت أحدهما شيئاً فلا بد من أن أعطي الآخر مثله، لأنني أكره تفضيل شخص على آخر».

وهو اجتماعي من الطراز الأول وشعاره في ذلك: «لا أحب أن أفرح لوحدي، لأن الفرح مالوش طعم بدون مشاركة من الآخرين».

يغضب من نفسه إذا طلب منه أحد مساعدة ولم يكن قادراً على تلبيتها، فبيداً في وصلة لوم وتأنيب ضمير طويلة، تعذبه وترجيح في أن.

سي السيد

شريف شخصية اكتابية، باعترافه، لكنه ليس انهمازياً على الإطلاق، ولا مكان على الإطلاق في أحلامه، ومن المستحيل أن تسيطر عليه هلوسات من أي نوع، مبرراً ذلك بإيمانه القوي، بالإضافة إلى أن قلبه ميت بمعنى أنه يمارس الجرة أمام أي شيء يستوقفه

التي نالها بسببه، ومن العادات التي يمارسها شريف تناول الطعام على صغري، لأنني كنت أكل على الطلبة مع أبوي خصوصاً في رمضان».

أما الهواية المفضلة عنده فهي الذهاب إلى محلات الأدوات الرياضية لأنه من عشاق الرياضة.

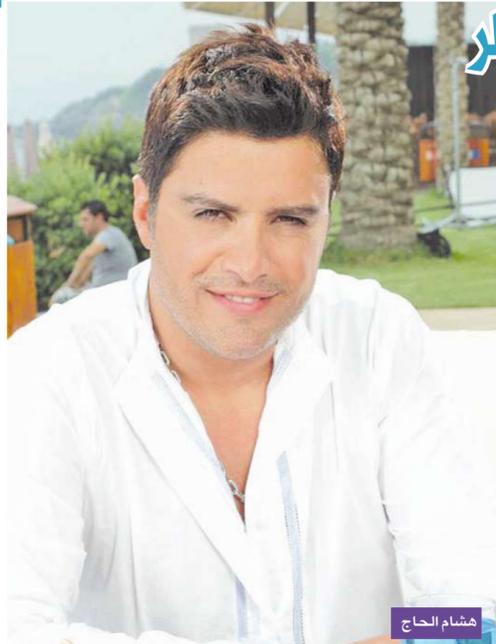
يجب أن يمشي حافياً في المنزل، بناء على نصيحة الطبيب لتدليك عضلات القدم، ويجب السير تحت المطر لأنه يمنحه الانتعاش، ويجب رائحة الزرع لأنها تشعره بالبهجة، ويجب طبيته رغم أنها مفهومة غلط عند البعض، ويجب أن يكون مثل سوبرمان، وما زال يحتفظ بـ «تي شيرت» قديم عليه صورة لهذه الشخصية الأسطورية، ويجب ذكرياته القديمة التي يحتفظ بها مثل العابه وهو طفل، ولعبة ابنته الأولى التي احتفظ بها ليلعب بها أولاده، ويجب لحظة الفجر لأنها موعده اليومي مع الدعاء لربنا.

عادات وهوايات

ورغم أن آلة الدرامز كانت السبب في رسوبه 3 سنوات في الثانوية العامة، إلا أنها لم تتسبب في أي عقدة لديه، فطالما حلم أن يكون عازفاً لها حتى بعدما نجح كمثل. والدراجة النارية هواية تمنحه فرصة للانطلاق والحرية، رغم بعض الإصابات الأولى.

أعمال شهية جديدة... مع حلول عيد الفطر

بيروت - ربيع عواد



هشام الحاج

في موعد إطلاقه، نحن العرب من كلمات إميل فهد، والحنان وسام الأمير.

كشفت لارا اسكندر، نجمة برنامج «ستار أكاديمي»، أنها تضع اللمسات النهائية على اليومها الثاني المنتظر صدوره تزامناً مع عيد الفطر، يضم أغاني عربية وإنكليزية، انتهت من تسجيل معظمها تحت إشراف الموزع الموسيقي جان ماري رياشي.

تتعاون سميحة سعيد مع الشاعر محمد رفاعي في اليومها الجديد، وقد ضمت أغنية جديدة إليه من كلماته، الحان شريف تاج وتوزيع طارق مدكور. من الأغنيات التي ستطرحها: «حب» التي تقدمها بشكل موسيقي جديد، وهي من الحان محمد رحيم وتوزيع مينو، «هاوس» كلمات تامر حسين، توزيع محسن تيزاف المغربي عضو فرقة الرب «فنانير»، «ما تخصص غيري» من الحان مدين، «طيبة جداً» توزيع أسامة الهندي، «متغيرتش» من الحان محمد يحيى، كلمات محمد عاطف وتوزيع خالد نبيل، «زعلنا من بعض» كلمات الشاعر أحمد الصانع والحنان حمد العمري.

وضع محمد حمادي اللمسات النهائية على اليومها الجديد، استعداداً لطرحه في عيد الفطر. تعاون فيه مع مجموعة من الشعراء من بينهم: أيمن بهجت قمر، أمير طعيمة، خالد تاج ومحمد عاطف، والملحنين عمرو مصطفى، محمد يحيى، محمد مدين، محمد رحيم، ومحمد النادى، والموزعين أحمد إبراهيم، تيمم، وتوما.

اتفقت أمال ماهر مع «شركة مزىكا» على طرح كليب «أيام ماتتعوضش» في عيد الفطر. الأغنية من اليومها الجديد «ولاد النهاردة» الذي طرحته حديثاً. وأشارت ماهر إلى أنها ستصور أغنيات أخرى من الألبوم. من المنتظر أن تطرح كارول سماحة اليومها الجديد مع انتهاء الشهر الفضيل، وقد أعربت عن سعادتها بالعمل الذي أنجزته رغم التعب الذي شعرته به كونها حاملًا بالنسبة إلى الديو الغنائي الذي وعدت جمهورها به، فقد قررت تأجيله إلى ما بعد الشهر الفضيل مبررة التأخير بأنه لم يجهز بعد.

تستعد شذى حسون لطرح اليومها الجديد «أنا لوحدي»، احتفالاً بعيد الفطر. وقد انتهت من تسجيل أغنياته العشر التي تعاونت فيها مع الموزعين كريم عبد الوهاب ويحيى يوسف، والملحنين عمرو مصطفى وتامر علي وغيرهما.

يطرح أحمد جمال اليومها الأول «بلا نعيش» في عيد الفطر، إنتاج الشاعر والمنتج المصري محمد رفاعي. يذكر أن الأغنية التي تحمل اسم الألبوم، من كلمات محمد رفاعي، الحان عمرو مصطفى، وتوزيع تميم وهي آخر أغنية ضمنها جمال إلى اليومها.

حرفية وكلفة عالية

صوّر هشام الحاج ديو «نحن العرب» مع فلة الجزائرية، وصرح إلى أحد المواقع الإلكترونية: «كلفة الكليب عالية وهو مشغول بحرفية ويحتوي على جرافيكس، لأنه موجه إلى البلاد العربية وليس إلى لبنان، ذلك أن المونتاج وحده استغرق 25 يوماً وهو من إخراج إدوار بشعلاني». أضاف: «سيطرح الكليب في عيد الفطر، وستعقد مؤتمراً صحافياً

مجموعة من الأعمال الفنية منتظر طرحها مع حلول عيد الفطر، إذ انتهى نجوم كثر من وضع لمساتهم الأخيرة على الألبومات التي ستحمل جديداً في الشكل والمضمون وتضيف إلى مسيرتهم الفنية.



شذى حسون

كارنتراكيس في مصر: معركة مُرعبة بين الإنسان والماء

جولات في الشرف 1

القاهرة - محمود خير الله

نبدأ من اليوم الأول في الشهر الكريم، قراءة سطور عدد من المستشرقين والحوالة الغربيين، في مناطق وبلاد الشرق العربي، عبر القرون الماضية، على أمل أن نعبد الاعتبار إلى نظرة غربية منصفة لبلاد الشرق، التي عانت ولا تزال. بؤس النظرة الغربية إلى أحوالها، ما ينعكس في المواقف الدولية. الغربية تحديداً. غير المنصفة إلى الشرق حتى اليوم.

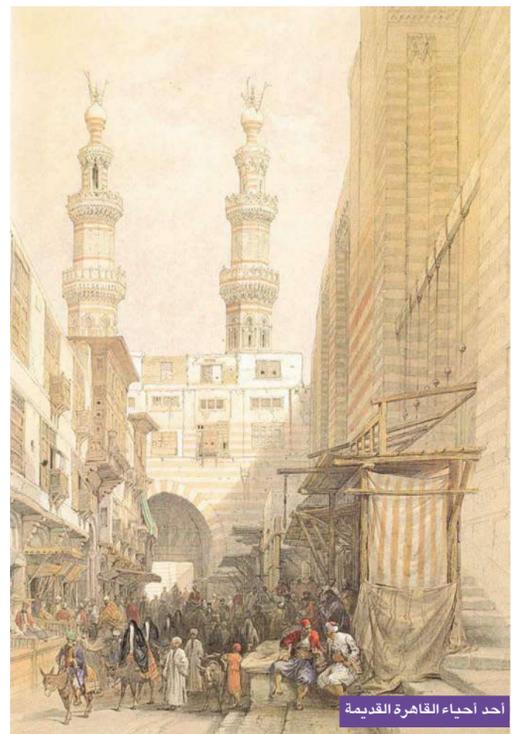
نبدأ من سطور كتبها الروائي اليوناني الكبير «تيكوس كزانتراكيس» صاحب الرائعة الروائية «زوربا»، والذي زار مصر في بداية حياته، وتضمنت رحلته إلى مصر. نظرة غربية تتمتع بأكثر قدر من التسامح والفهم للشرق

جائزة لينين للسلام 1957، بعدما خسر جائزة نوبل لـ«الأدب» بفارق صوت واحد لصالح منافسه «البيير كامو» عام 1956، رحلته إلى مصر كأي كاتب كبير، من الصحراء، التي صادفته أولاً في رحلة من القدس إلى سيناء، ليرى مصر من ظهرها الصحراوي، الذي يعطي انطباعاً مؤكداً عن الضرورة التي يجري لأجلها «نهر النيل»، وعن الحفاوة التي تعامل بها المصريون القدماء مع النهر الخالد.

المؤكد أن الفترة التي زار فيها البلاد، كانت بمثابة اللحظة المصرية لتسبق عاصفة «الشمون» التي عاشتها مصر بعد ذلك، خلال العقود اللاحقة من القرن العشرين، ما جعل مصر التي يصفها كاتبنا، محض صورة باهتة في ذاكرة بعيدة عن أصابعنا الآن، حيث غاب سحرها القديم بعد ذلك تحت سطوة التقدم، الذي فرغ مصر من جانب كبير من سحرها التاريخي، ما يجعل التعبيرات الدقيقة للكاتب هنا حول مصر وناسها وشوارعها وبيوتها، مادة خبسة تصلح لرتق الذاكرة المثقوبة.

يلتقط كزانتراكيس بداية، وجوه المصريين وصحراءهم وحاكتهم إلى المياه، راصداً ما وراء «قناع الوداعة»، الذي يقول إنه أول ما يُمكن أن يصادف المواطن الغربي على الوجه المصري، يقول، إنه كان يستطيع تمييز ذلك الوجه الحزين المكافح لمصر خلف هذا القناع، معلناً عن صدمته من تغير المسافة بين تصوراتهم كمواطنين غربيين عن المصريين الفراعنة بالوطنهم الذهبية والهتهم العظيمة، والواقع المر الذي اكتشفه على الأرض، وسط المصريين الحقيقيين وأواخر عشرينيات القرن الماضي. يقرع في العام الذي تُوُفي فيه الزعيم الودي سعد زغلول.

يقول الروائي اليوناني الكبير: «اليوم، وأنا أنظر إلى مجرى النيل العميق المنخفض والخصب، أجد نفسي أفكر، وبلا إرادة مني، في التخلي عن كل التصورات السابقة حول الجواهر الذهبية، والألوان، والراقصين المصريين الشباب، والفراغنة المنتصرين، والألئحة العظيمة، لقد رأيت الحدادين أمام النار وقد نجعدت أصابعهم مثل جلد التمساح، رأيت المزارعين بالأمهون المبرحة في الحقول، وهم يواصلون العمل في الليل، رأيت الحلاق، وهو يقص الشعر طوال النهار، ينتقل من بيت لآخر، بحثاً عن الزبائن وهو يبذل يديه من أجل ملء معدته، رأيت النساج يعاني الفقر في عمله، ركبته تنغرس في طينته، يتنفس الهواء الملوث، وعليه أن يبرشو الحارس، كي يستطيع رؤية ضوء النهار، رأيت ساعي البريد الذي يبرهن على إرادته، قبل أن ينطلق، لأن



أحد أحياء القاهرة القديمة

هناك خطراً من افتراضه من قبل الحيوانات البرية المتوحشة أو الناس، رأيت الدباع بعينه المجهدتين، وأصابعه لها رائحة السمك العفن، يقضي حياته يقطع الجلد، ورأيت الإسكافي الذي يستجدي طوال حياته، حتى إنه قد يأكل الجلد الذي يعمل به كي لا يموت من الجوع.»

النخلة... والجمل

يواصل الروائي اليوناني الكبير جولته، على أرض مصر إذن، منتعماً مسارات اللحظة المصرية الفارقة، تاريخياً واجتماعياً، منتحباً إلى أن الإسكندرية هي محض مدينة يونانية، غافلاً ربما عن أن الحضارة المصرية القديمة، سبقت اليونانية بسنوات

«قناع الوداعة» على الوجوه كاذب وصوت الصرخة الأرض» الجائعة كان يقودني

طويلة، خصوصاً أن الإسكندرية «المصرية» سبقت مدناً يونانية كثيرة، وفي أروقة «مكتبة الإسكندرية» جاء لاسفة يونانيون ليتعلموا، ما بات ينسب بعد ذلك للحضارة اليونانية القديمة.

ويغض النظر عن الإسكندرية، أعلن الكاتب إعجابهُ عدة مرات بنهر النيل العظيم، وبالبلد الذي يجري فيه هذا النهر، معتبراً أن مصر ليست بالسهولة التي وصفها بها المؤرخ القديم «هيرودوت»، حين قال إن مصر «هبة النيل»، فهو يرى المسألة أعقد منذ ذلك بكثير.

ويقول: «على طول الشريط الضيق، الذي يهرس بالخضرة، وسط تلك الصحراء البيضاة، هناك معركة مرعبة لا تنتهي بين الماء والإنسان، فإذا توقفت هذا الصراع للحظة واحدة فقط، فإن كل ما يزين هذه الأرض من أشجار وطيور وناس، سوف يعمر تحت رمال الصحراء، فالفلاحون، ومنذ آلاف السنين يكسحون ليل نهار ويناضلون من أجل ترويض قوة الآلة الوحشية المثورة، النهر الذي خلق طوقانه بنفسه، بشكل متناغم وأطل بطلعته المليحة، وخلق مصر.»

يقول إنه حين اقترب من منطقة الخللان الواسعة للنيل والبحر، في منطقة الدلتا، كانت على وشك

استعادة خضرتها: «كانت الألفية القديمة، التي حفظت لنا من زمن الفراعنة، تتغلغل إلى شغاف قلبي، نحن مغمورون، شننا ذلك أم أبينا، بهذا القلق المرعب لأزمنتنا، ومن المستحيل الآن على أي كائن حي أن يرتحل وهو خالي الجبال كسائح، إذن، ما هي القيمة المباشرة للأهرامات والمومياء الذهبية ومعابد الكرنك العملاقة، وتمائيل الملوك المصنوعة من الجرانيت، ما قيمة كل ذلك بالنسبة لنا؟ وكيف يمكن لنا أن نتوقع أن نتمتعنا الرغبة في الاستمتاع بذلك البساطة، دون أن ننظر بدهشة وخيرة إلى هاتين الحليتين الرائعتين، اللتين تزينا هذه الأماكن، وهما النخلة والجمل؟»

لا يكتفي كاتبنا بملاحظة الصورة الخارجية لمصر ونهرها، لا يكتفي بالقشور بل يدخل في المضمون أيضاً، ملاحظاً التغيرات الكبيرة التي طرأت على إنسانية الإنسان، الذي يتعرض للاستعباد، صاحب الباع الطويل في مصر، وفق رؤية الكاتب، المصري يقول صراحة إنه جاء إلى مصر في وقت نُستعبد فيه الروح الإنسانية، من قبل الآلة والجوع، وتناحش من أجل الخبز والحربة، متحدثاً عن «صرخة العمال» التي تتصاعد كدخان الكرامية، وهي «صرخة الأرض التي تقطع نياط القلب»، يقول إن هذه الصرخة رافقت طوال رحلته في مصر، وأنها كانت هي التي تقوده، في بعض الأحيان.

يقول: «الطبيعة مدخنة ومستعبدة، كطبيعة الفلاحين، فحقولها الموحلة مزروعة بالطنن، الذين يبولون والذرة وأشجار الخليل والأكاسيا والصبار والتين الشوكي، وسماؤها ثقيلة، والوانها كثيفة، وهواؤها مشبع بالطوبة، أما الغريان السوداء السمينة، فإنها تطير وتحط فوق الأرض المحروثة وطيور اللقلق التي تشبه الحروف الهيروغليفية، تقف على ساق واحدة، على ضفة النهر.»

السلطة الصارمة

أنصت الكاتب اليوناني لصوت النيل جيداً، وقف أمامه طويلاً وتامله من جميع الجوانب ليفهم المجتمع المصري، رأى فيه امتداداً كبيراً لصور الماضي السحيق، آلاف فأنهر مسؤول عن صورة البشر الذين يسبقون على ضفافه، وهو الذي يخلق القانون السائد، ربما كان وراء سعي المصريين الدائم إلى تركيز السلطة في يد رمز سياسي واحد، يستطيع أن يتحكم في المياه كلها، ويوزعها بالعدل، ما سهل على طاع بطلعته المليحة، «السلطة الفرعونية المطلقة.»

يقول: «النيل لا يوزع فقط الأرض والأشجار والحيوانات والناس، إنه يوزع أيضاً القوانين، والحقائق العلمية الأولى، ففيضانه ليس مصدر خير دائماً، حينما لا تمكن السيطرة عليه، لذلك يجد الناس أنفسهم مجبرين على تنظيم أنفسهم، على العمل معاً ومجبرين على تحمل نصيبهم من الفيضان، ففي كل عام، تغمر مياه النيل الحقول، وتحطم الحواجز الرملية، ولذلك يصبح من الضروري لكل ملكية فردية أن تكتشف بوضوح فائدة تسجيل الأرض في سجلات الأراضي وبشكل دقيق، وبهذه الطريقة يكون النيل سبباً في خلق «القانون» ولأن كل بلد يعتمد على البلد الآخر، ولأن ازدهارها جميعاً يعتمد على التنظيم المحكم لتوزيع المياه، فإن النيل يجبر الناس على قبول قسوة الحكم الكهنوتي (السلطوي) الذي يمثل اجتماع كل السلطات في رمز سياسي واحد، يستطيع أن يتحكم في المياه كلها، ويوزعها بالعدل، لذلك يبدو أنه كانت هناك حاجة ملحة، لوجود وخلق «السلطة الفرعونية المطلقة.»

يقول الكاتب إن النيل كان مقدساً وجوهياً في هذا البلد، منذ قديم الأزل، حيث اكتشف المصريون أهميته مُبكراً، فقد كان الكهان يقدّمون القرابين للنهر، ويرفون أيديهم بالدعاء له والثناء عليه، لأنه يحمي البلاد من التصحر، وينشر فيها مساحات خضراء هائلة، يحكي الكاتب اليوناني أن البشر في بقية دول العالم، جعلتهم الأمطار والفيضانات يهربون من

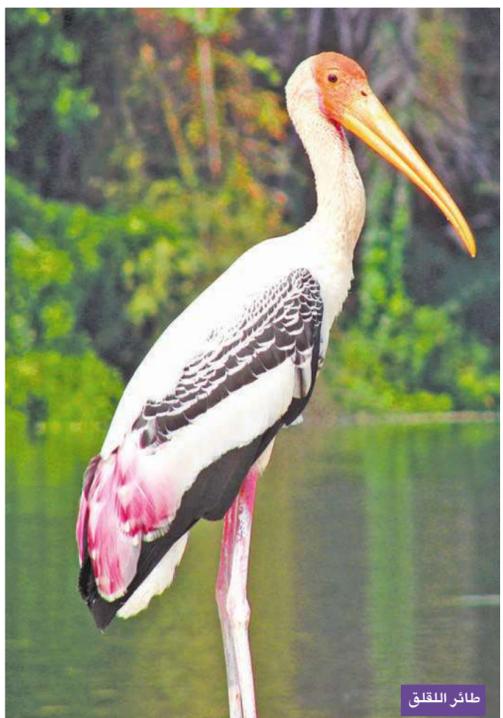


الجذع النخيل

ومن الأنهار الثلاثة القديمة العظيمة المقدسة، «النيل والغرات والفتاح»، يقول الكاتب إن نهر النيل يبقى أكثرها قداسة، لأنه هو الذي نقل التربة وخلق الأرض، وهو الذي غمر الأرض فيما بعد بالماء وجعلها مثقلة بالثمار، يبقى النهر الذي أنجب النباتات والحيوانات والفلاحين، يقول: «وفي النهاية أجبر الناس على العمل معاً من أجل تنظيم واكتشاف العلوم الأولى.»

وحتى نهاية شهر أغسطس، يكون النيل قد بلغ أقصى مستوى له وبعد ذلك يبدأ منسوب المياه فيه بالتناقص شيئاً فشيئاً، فتنتهي البهجة، ويبدأ زمن الأسى والحزن عند الفلاحين، الذين يبدأ موسم كدحهم وشقائهم منذ هذه اللحظة، حيث تبدأ حرارة الأرض، ويذرها وريثها، وحصادها، وفي النهاية يظهر ذلك المظهر المأساوي لهذا الكدح، ألا وهو وصول «الأفندي» ذلك الوجه السرمدي الذي يظهر بأسماء مختلفة: «الفرعون الكاهن»، «الملك الإقطاعي»، «التاجر»، «المرابي»، يقول كزانتراكيس: «كلهم باتون لجمع الثمار من تلك الأراضي.»

هكذا استمع الكاتب اليوناني إلى «النغم المعذب»، الذي كان ينفث من مصر كلها، حيث طلعت عليه شمس صباح اليوم الأول لوصوله إلى هبة النيل، مشيراً إلى أنه لو كان سافر إلى مصر في أيام القديس فرانسيس، لكان بإمكانه سماع «الروح البشرية»، وهي تغني غناها الوتني وتدعو المسح كي يخلعها، ولو إنه سافر في أيام «قوته» لكان بإمكانه «التمتع بهذا الهارموني الجديد الذي



طائر اللقلق

إلى الأشياء، بعد الحرب. فقد حدث العكس، حيث اقتصر تنظيم الماء على الحكومة فقط، متذكراً بأنه حين جاء نابليون بونابرت مصطحباً حملته إلى مصر «1798. 1801»، استطاع سبر أغوار هذا السر، الذي يجعل السلطة السياسية الصارمة، أمراً لا غنى عنه في مصر، فقد كتب نابليون يقول: «إن إلى متى؟ إلى متى يقوم هؤلاء الناس التعمساء، نصف العراة بجر المياه، وشق الترع والقنوات، وزرع البذور وعرق الأرض، إلى متى يستمر هذا النضال؟ طالما أن النيل سوف يتناقص في لحظة ما، سوف يتناقص لتعود بعد ذلك رمال هذه الصحراء الرمادية الناعمة، التي لا تهزم أبداً.»



على ضفاف النيل تقف طيور اللقلق على ساق واحدة كالحروف الهيروغليفية



جماجم شوتها الشمس

«في ليل الصحراء، تمددت قرب النار، وأنا احاول الاستماع إلى الآف الأنفاس الغامضة الغنائية للبرية، كل هذه الأصوات الرومانية كانت ضائعة في لجة أصوات المدينة الماهولة المعقدة، التي انغرست في أعماق قلبي، قبل أن أنطلق.»

يبدأ الكاتب رحلته إلى القاهرة، قائلاً: «إننا نعيش في عصر ذي صرخة خاصة، بإمكانها إخماد كل الأصوات المرحة الرائعة للجمال والحكمة، هذه الأصوات التي أصبحت غير ذات جدوى لمتطلبات الحياة اليومية المعاصرة، مشيراً إلى أننا نشاهد معه مصر أخرى، غير التي كان يمكن رؤيتها قبل الحرب العالمية «الأولى» 1914»، وغير مصر التي تحملها عيون الإنسان المعاصر هذه الأيام، مبيحاً أن الحرب لم تغتبر مصر فقط، وأن الأهم عنده، أن عيناً جديدة قد اخترعت للنظر

ينبثق من الكنائس العملاقة الباردة، وامتلاً بالبهجة وهو يستمع إلى الصوت الهائل للقساوسة وهم يباركون الفتى الإغريقي الموله، وهو يوغل في غموض الحياة والموت.»

يشير الكاتب إلى أنه بدءاً من القاهرة، صعوداً نحو السماء نحو صعيد مصر وجنوبها، يبدو جذع مصر نحياً منبسطاً، مثل شجرة النخيل، يتمدد بين شريطين ضيقين أخضرين، بين فرعي النهر العميقين الزرقاوين، وعلى يمين وشمال ذلك الجذع، تنتسب رمال الصحراء الرمادية المترامية.

لا ينسى الكاتب شيئاً في مصر، فكل ما فيها تقريباً لا ينسى، من الطيور العديدة الألوان، إلى جماعات الديوك المزهوة، بأعراقها الطويلة، والسنونو الزرقاء، بصورها التي لها لون القرفة، لا ينسى الرجال النحيلين، ولا النسوة اللاتي تتدلى الأقرط من أنوفهن، مثلما لا ينسى حتى الأطفال الذين يتمرغون في الوحل، ويأكلون قصب السكر.

ينتهي الكاتب رحلته إلى القاهرة، بذكر الشمس التي تغرب فتشوب الجبال عبر الطريق، حمرة خفيفة، حيث تعبر الجمال في الغروب، بأعناقها التي تتماثل بيضاء، وحيث يسحب الفلاحون دلاءهم، ليرروا الأرض وهم يصدحون بالغناء، حيث يبدو الكل مُسالماً وقائماً، وتلك هي الخدعة المصرية التي تسببها مظاهر الدعة والسكنية، على وجوه المصريين.

إلى الأشياء، بعد الحرب. فقد حدث العكس، حيث اقتصر تنظيم الماء على الحكومة فقط، متذكراً بأنه حين جاء نابليون بونابرت مصطحباً حملته إلى مصر «1798. 1801»، استطاع سبر أغوار هذا السر، الذي يجعل السلطة السياسية الصارمة، أمراً لا غنى عنه في مصر، فقد كتب نابليون يقول: «إن إلى متى؟ إلى متى يقوم هؤلاء الناس التعمساء، نصف العراة بجر المياه، وشق الترع والقنوات، وزرع البذور وعرق الأرض، إلى متى يستمر هذا النضال؟ طالما أن النيل سوف يتناقص في لحظة ما، سوف يتناقص لتعود بعد ذلك رمال هذه الصحراء الرمادية الناعمة، التي لا تهزم أبداً.»

وبينما يزيد الجدل اليوم، بعد توقيع اتفاقية «سد النهضة» الإثيوبي، التي أثارت الجدل بشأن حصّة مصر في مياه النهر العظيم، في العام الخامس عشر من القرن الحادي والعشرين، يذكرنا الكاتب اليوناني الكبير، بتلك الأسطورة المصرية القديمة، حيث أقسم ثلاثة من الرجال أن يبحروا في اتجاه الجنوب طوال حياتهم، لكي يعفروا على منابع نهر النيل السريّة، وبعد عشر سنوات مات الرجل الأول وبعد عشر سنوات أصبح عمر الرجل الثالث مئة عام، استلقى في قاربه مثل المومياء القديمة والكتابات الفرعونية، طوال رحلته إلى مصر، يقول إن هذه الكلمات وجدت على أحد الأهرامات، قبل حوالي ثلاثة آلاف سنة من ميلاد المسيح: «أولئك الذين يدينون بالفضل للنيل يرتعدون، لكن الحقول تضحك وضافاف النهر تُزهر، وتندحر قرباين الآلهة من السماء، إن قلب الآلهة يرقص فرحاً.»



شهر يارب يذبح زوجته الخائنة وينتقم من النساء



بالسر ويموت لأنه كان يحبها محبة عظيمة إذ هي بنت عمه فرحان وصاحبنا سيموت؟ وسال الديك: كيف ذلك الأمر؟ فقال فاعاد الكلب عليه القصة، فقال الديك: والله إن صاحبنا قليل العقل. أنا لي خمسون زوجة، أرضي هذه وأغضب هذه، وهو ما له إلا زوجة واحدة ولا يعرف صلاح أمره معها، فما له لا يأخذ لها بعضاً من عيدان التوت ثم يدخل إلى حجرتها ويضربها حتى تموت، أو تنوب ولا تعود تساله عن شيء؟

وحدث التاجر ما سمع التاجر كلام الديك وهو يخاطب الكلب، رجع إلى عقله وعزم على ضرب زوجته فدجاجة، فسمع الكلب ينادي

صاحبه لحاجة تعرض له ثم يرجع إلى حاله. في أحد الأيام، سمع التاجر الثور، وهو يقول للحمار: هنيئاً لك، أنت مستريح تاكل الشعير مغربلاً، ويخدمونك، وفي بعض الأوقات يركبك صاحبك ثم ترجع معزراً وأنا دائماً للحرت والطحن.

قال له الحمار: إذا خرجت إلى الحقل ووضعوا على رقبتك، فأردق ولا تقم ولو ضربوك، فإن قمت فأردق ثانية، فإذا رجعوا بك ووضعوا لك الفول فلا تاكله كأنك ضعيف، وامتنع عن الأكل والشرب يوماً أو يومين أو ثلاثة، فإنيك تستريح من التعب والطن.

كان التاجر يسمع كلامهما، فلما جاء السواق إلى الثور يعلفه أكل منه شيئاً يسيراً فأصبح السواق يأخذ الثور إلى الحرت وحده ضعيفاً. فقال له التاجر: خذ الحمار وحزنه مكانه اليوم، فرجع وأخذ الحمار مكان الثور وحزنه مكانه اليوم كله. لما رجع الحمار آخر النهار، شكره الثور على أنه أراحه من التعب في ذلك اليوم، فلم يرد عليه وندم أشد الندم.

في اليوم الثاني، جاء المزارع وأخذ الحمار وحزنه إلى آخر النهار، فلم يرجع الحمار إلا مسلوخ الرقبة شديد الضعف، فتامله الثور وشكره ومخده، فقال الحمار لنفسه: كنت مقبلاً مستريحاً فما ضرتني إلا فضولي، ثم قال للثور: اعلم أنني لك ناصح، وقد سمعت صاحبنا يقول إن لم يقم الثور من موضعه فاعطوه للجزار ليذبحه، وأنا خائف عليك، وقد نصحتك والسلام!

لما سمع الثور كلام الحمار، شكره وقال، في غد اسرح معهم! أكل الثور علفه بنجماه حتى لحس المدود بلسانه، ذلك كله وصاحبهما يسمع كلامهما. لما طلع النهار خرج التاجر وزوجته إلى دار العقر وجلسا، فجاه السواق وأخذ الثور فخرج، فلما رأى الثور صاحبه حرك ذنبه، ويرطع، ضحك التاجر حتى استلقى على قفاه. سأله زوجته: من أي شيء تضحك؟ أجاب: شيء رأيته وسمعته ولا أقدر أن أبوح به خشية الموت. قالت له: أنت لم تضحك إلا علق! راحت تلح عليه وتلح في الكلام، إلى أن غلبت عليه وتحير، فأحضر أولاده وأرسل في طلب القاضي والشهود معتزماً أن يوصي ثم يبوخ لها

على الصندوق سبعة أقفال، وجعله في قاع البحر العجاج المتلاطم الأمواج، ولم يعلم أن المرأة منا إذا أرادت أمراً لم يعلبها شيء.

لما سمعا منها هذا الكلام، تعجبا غاية التعجب، وقال كل منهما لنفسه: هذا عفريت وقد جرى له أعظم مما جرى لنا، مما يعزينا! ثم انصرفا من ساعتها، ورجعا إلى مدينة الملك شهريار، ودخلا قصره.

بعدما قطع شهريار عنق زوجته، ففتش طويلاً فلم يجد، والعبيد صار كلما تزوج أنثى، يقتلها من ليلتها، ولم يرل على ذلك ثلاث سننوات حتى ضج الناس وهربوا ببنايتهم، ولم يبق في المدينة بنت تقبل الزواج بالملك.

ذات يوم أمر الملك الوزير أن ياتي به بنت كعادته. خرج الوزير وفتش طويلاً فلم يجد، وتوجه إلى منزله وهو مهوم محزون خائف على نفسه من الملك. كان للوزير بنتان، ذاتا حسن وبهاء، الكبيرة اسمها شهر زاد، والصغيرة اسمها دنيا زاد. كانت الكبيرة قد قرأت الكتب والتواريخ وسير الملوك المتقدمين وأخبار الأمم الماضية، وقيل إنها جمعت ألف كتاب من كتب التواريخ المتعلقة بالأمم السالفة والملوك والعشراء. سألت أباهما: مالي أراك حامل لهم والأحران، وقد قال أحد الشعراء:

*قل لمن يحمل هماً
إن هماً لا يدوم
مثلما تنفي المسرات
كذا تنفي الهوموم*

فلما سمع الوزير من ابنته هذا الكلام، حكى لها كل ما جرى له مع الملك، قالت له: بالله يا ابنت زوجني هذا الملك، فيما أن أعيث، وإما أن أكون فداء لبناث المسلمين وسبباً لخلاصهن من يديها!

قال لها: بالله عليك، لا تخاطري بنفسك. ردت: لا بد من ذلك، فقال: أخشى عليك أن يحصل لك ما حصل للحمار والثور مع صاحب الزرع، فسألته: ماذا جرى لهما يا أبت؟

الحمار والثور

قال الوزير لابنته الكبرى: اعلمي يا ابنتي أنه كانت لبعض التجار أموال ومواش، وكان له زوجة وأولاد، وقد أعطاه الله تعالى معرفة السنن الحيوانيات والطير. كان مسكن ذلك التاجر في الأرياس، وعنده هي داره حمار وثور، فأتى يوماً الثور إلى مكان الحمار، فوجهه مكنوساً مرشوشاً، وفي مغلطه شعير مغربل، وتبن مغربل، وهو راقد مستريح وفي بعض الأوقات يركبه

شاه زمان والد شهريار خشية عليها من مصير نساء المدينة وسلمها لتقتل بعد 24 ساعة

أجابه إلى ذلك، وخرج من باب سري في القصر، ولم يزل مسافراً يوماً وليالي، إلى أن وصلا إلى شجرة في وسط مرج عندها عين ماء بجانب البحر، فشربا من تلك العين وجلسا يستريحان. بعد ساعة مضت من النهار، إذا بالبحر قد هاج، وطلع منه عمود أسود كأنما هو قاصد تلك المرجة.

لما شاهدا ذلك خافا، وطلعا إلى أعلى الشجرة، كانت عالية وانتظرا ما يكون، وإذا بجني طويل القامة، عريض الهامة، واسع الصدر، وعلى رأسه صندوق، قد طلع إلى البر، وقصد إلى الشجرة التي هما فوقها، ثم جلس تحتها، وفتح الصندوق وأخرج منه علبه فتحتها، فخرجت منها صبية، جميلة بهية، كأنها الشمس المضيئة، كما قال الشاعر:

*أشرق في الدجى فلاح النهار
واستنارت بنورها الأستار
من سناها الشمسوس
تشرق لها
تسجد الكائنات بين يديها
حين تبدو وتهلك الأستار
وإذا أومضت بروق حماتها
هطلت بالمدامع الأمطار*

لما نظر إليها الجني، قال: يا سيدة الحرائر التي اختطفتها ليلة عرسها، أريد أن أنام قليلاً.

ابنة الوزير

وضع الجني رأسه على ركبته ونام، فرفعت الصبية رأسها إلى أعلى الشجرة، وعندما رأت الملكين فوقها، رفعت رأس الجني عن ركبته ووضعت على الأرض، ووقفا تحت الشجرة، وقالت لهما: انزلا ولا تخافا من هذا العفريت. قال لهما: بالله عليك، أعفينا من هذا الأمر، فردت: بالله عليكما انزلا، وإلا نيهت إليكما العفريت فيقتلكما شر قتلة. خافا ونزلا، وفعلا ما أمرتهما به، ثم أخرجت من جيبها كيساً وأخرجت منه عقداً فيه خمسمئة وسبعون خاتماً، وقالت لهما: أتدرون ما هذه؟ لا تدري، أجابا. قالت لهما: أصحاب هذه الخواتم كلهم كانوا ياتون إلى علي غلظة من هذا العفريت، فأعطيني خاتميكما أيضاً، فأعطاها خاتميكما. تابعت: اختطفني هذا العفريت ليلة عرسني، وقد وضعتني في علبه، وجعل العلبة داخل الصندوق، ووضع

طالباً ارتبطت «ألف ليلة وليلة» بليالي شهر رمضان الكريم، منذ أنتجتها الإذاعة المصرية في الخمسينيات من القرن الماضي، قبل أن ينتج التلفزيون المصري حلقات «ألف ليلة وليلة» في أعمال درامية ترتبط بالفتاوى. طوال العقود السابقة.

بين ألف ليلة ورمضان وشناج عدة، لأنها كانت الحكاية العربية التي كانت تقفل الوقت في الزمن الماضي، وتحولت إلى واحدة من أكثر عيون الأدب الإنساني فريدة ودلالة على الثقافة الشعبية العربية، والشرق أوسطية، وطبعت في ثلاث مدن شرقيه، في الهند والعراق ومصر، قبل أكثر من مئة عام على الأقل.

وعند منتصف الليل، تذكر حاجة نسيها في قصره، فرجع وحده ودخل القصر خفية، فوجد زوجته راقدة في فراشه مع عبد أسود من عبيده لما رأى هذا أسودت الدنيا في وجهه، وقال لنفسه: إذا كان هذا الأمر قد وقع وأنا ما فارتت المدينة، فكيف حال هذه المرأة إذا غبت عند أخي مدة؟ سل سيفه وضرب الاثنين فقتلتهما في الفراش، ورجع من وقته وساعته وأمر بالرحيل.

وسار إلى أن وصل إلى مدينة أخيه، وقد فرح هذا بقدمه، وخرج لملاقاته والسلام عليه، وزين له المدينة، ثم جلس معه يتحدث بانسراح. وفيما هما كذلك، تذكر الملك شاه زمان ما كان من أمر زوجته،

لما رأى ذلك الملك شاه زمان، قال لنفسه: «والله أن بليتي أخف من هذه البلية»، وهان ما عنده من القهر والغم، وذكر: «هذا أعظم مما جرى له».

ولم يرل في أكل وشرب ونوم حتى عاد أخوه من السفر ونظر الملك شهريار إلى أخيه الملك شاه زمان وقد رد إليه لونه واحمر وجهه، وصار يأكل بشهية بعدما كان قليل الأكل، فتعجب من ذلك وقال له: «يا أخي، كنت أراك مصفر الوجه، والآن قد رد إليك لونه، فأخبرني بحالك».

قال له: «أما تغير لوني فأذكرة لك، وأعفني من إخبارك برد لوني»، فرد عليه: «أخبرني أولاً بتغير لونك وضعفك حتى أسمعه»، ذكر: «يا أخي، أعلم أنك لما أرسلت وزيرك إلي يطلبني للحضور بين يديك، جهزت حالي، وبرزت من مدينتي، ثم إني تذكرت الخبزرة التي أعطينتها لي في قصري، فرجعت فوجدت مع زوجتي عبداً أسود في فراشي فقتلتهما، وحدث إليك وأنا مهوم من هذا الأمر، فهذا سبب تغير لوني وضعفي، وأما رد لوني فأعفني من أن أذكرك له».

لما سمع أخوه كلامه، قال له: «أقسمت عليك بالله أن تخبرني بسبب رد لونه»، فاعاد عليه جميع ما راه.

قال شهريار لأخيه شاه زمان: مرادي أن أنظر بعيني» فقال له أخوه شاه زمان: «تظاهر بانك مسافر للصيد والقصص، واختم عندني هنا، وأنت تشاهد ذلك وتتفككه عياناً».

نادى الملك شهريار من ساعته بالسفر. خرجت العساكر والخيام إلى ظاهر المدينة، وخرج هو إلى هناك حيث جلس في صحبته، وقال لغلمانه: لا يدخل علي أحد. ثم تنكر، وعاد إلى القصر الذي فيه أخوه، وجلس خلف الشباك المطل على البيستان ساعة من الزمان، وإذا به يرى الجوازي وسيدتهن وقد جلسن مع العبيد على ما نحو ما قال أخوه، واستمروا كذلك إلى العصر. لما رأى ذلك ذهب عقله من راسه، قال له أخوه شاه زمان: قم بنا نسافر إلى أي بلاد أخرى غير بلادنا، حتى نلظهر هل جرى لأحد مثلنا أم لا، فإن موتنا هنا خير من حياتنا.

كان في ما مضى من قديم الزمان، وسالف العصر والأوان، ملك من ملوك ساسان، بجزائر الهند والصين، صاحب جند وأعوان وخدم وحشم، وكان له ولدان أحدهما كبير والأخر صغير، وكانا فارسين بطلين وقد ملك كبيرهما البلاد وحكم بالعدل بين العباد، فأجبه أهل مملكته، وكان اسمه الملك «شهریار» أما أخوه الصغير فاسمه الملك «شاه زمان»، وكان ملكاً على سمرقند، ولم يرل الأمر مستقيماً في بلادهما، وكل منهما في مملكته حاكم عادل في عينته، مدة عشرين سنة، بلغا فيها غاية الانسراح، حدث أن اشتاق الملك الكبير إلى أخيه الصغير، فأمر وزيره أن يسافر إليه ويحضره، فأجابه بالسمع

والطاعة، وأعلمه أن أخاه مشتاق إليه وقصد أن يزوره، فأجابه بالسمع والطاعة، تجهز للسفر، وأخرج خبامه وجماله وبلغاه وخيمه وأعوانه، وأقام وزيره حاكماً في بلاده.

وقد وقع وأنا ما فارتت المدينة، فكيف حال هذه المرأة إذا غبت عند أخي مدة؟ سل سيفه وضرب الاثنين فقتلتهما في الفراش، ورجع من وقته وساعته وأمر بالرحيل.

وسار إلى أن وصل إلى مدينة أخيه، وقد فرح هذا بقدمه، وخرج لملاقاته والسلام عليه، وزين له المدينة، ثم جلس معه يتحدث بانسراح. وفيما هما كذلك، تذكر الملك شاه زمان ما كان من أمر زوجته،

لما سمع أخوه كلامه، قال له: «أقسمت عليك بالله أن تخبرني بسبب رد لونه»، فاعاد عليه جميع ما راه.

قال شهريار لأخيه شاه زمان: مرادي أن أنظر بعيني» فقال له أخوه شاه زمان: «تظاهر بانك مسافر للصيد والقصص، واختم عندني هنا، وأنت تشاهد ذلك وتتفككه عياناً».

نادى الملك شهريار من ساعته بالسفر. خرجت العساكر والخيام إلى ظاهر المدينة، وخرج هو إلى هناك حيث جلس في صحبته، وقال لغلمانه: لا يدخل علي أحد. ثم تنكر، وعاد إلى القصر الذي فيه أخوه، وجلس خلف الشباك المطل على البيستان ساعة من الزمان، وإذا به يرى الجوازي وسيدتهن وقد جلسن مع العبيد على ما نحو ما قال أخوه، واستمروا كذلك إلى العصر. لما رأى ذلك ذهب عقله من راسه، قال له أخوه شاه زمان: قم بنا نسافر إلى أي بلاد أخرى غير بلادنا، حتى نلظهر هل جرى لأحد مثلنا أم لا، فإن موتنا هنا خير من حياتنا.

وقد وقع وأنا ما فارتت المدينة، فكيف حال هذه المرأة إذا غبت عند أخي مدة؟ سل سيفه وضرب الاثنين فقتلتهما في الفراش، ورجع من وقته وساعته وأمر بالرحيل.

وقد وقع وأنا ما فارتت المدينة، فكيف حال هذه المرأة إذا غبت عند أخي مدة؟ سل سيفه وضرب الاثنين فقتلتهما في الفراش، ورجع من وقته وساعته وأمر بالرحيل.

وقد وقع وأنا ما فارتت المدينة، فكيف حال هذه المرأة إذا غبت عند أخي مدة؟ سل سيفه وضرب الاثنين فقتلتهما في الفراش، ورجع من وقته وساعته وأمر بالرحيل.

وقد وقع وأنا ما فارتت المدينة، فكيف حال هذه المرأة إذا غبت عند أخي مدة؟ سل سيفه وضرب الاثنين فقتلتهما في الفراش، ورجع من وقته وساعته وأمر بالرحيل.

وقد وقع وأنا ما فارتت المدينة، فكيف حال هذه المرأة إذا غبت عند أخي مدة؟ سل سيفه وضرب الاثنين فقتلتهما في الفراش، ورجع من وقته وساعته وأمر بالرحيل.

وقد وقع وأنا ما فارتت المدينة، فكيف حال هذه المرأة إذا غبت عند أخي مدة؟ سل سيفه وضرب الاثنين فقتلتهما في الفراش، ورجع من وقته وساعته وأمر بالرحيل.

رمضان في حضر موت

صالح غزال العنزي*

في ذاكرة الأيام حكايات للشعوب تنافلتها أجيالها، فيها من البساطة والأصالة والخصوصية ما يستحق أن يروي، وفيها لنا عبر ودروس ومواعظ تخرجنا من عصر السرعة والمادة والتعلق بأستار الرغبات وحطام الدنيا إلى مساحات واسعة من الخيال وفضاءات رحبة من التقرب إلى الله بناوياً صادقة. فلشعوب الإسلامية علاقة روحية برمضان، وعشق أزلي يتجدد باستمرار، تنتظره كل عام بشوق وفرح. ارتبطت به روحا وعائقه وجداناً، كلها باختلاف ديارها وأصولها اتفقت عبادة، واختلفت طابعاً وعادات وسلوكاً.

للجغرافيا والمجتمع والتاريخ آثارها في صياغة العقل الكلي وتكوين الإرث عبر السنين. وفي بحثنا هذا، نحاول أن نعود بالزمن إلى الوراء... نعيد الرحلة باتجاه منابع لأن ما تعيشه شعوب اليوم أتى من بعيد... فهناك ولدت الأسرار، نساfer من منطقة إلى أخرى، نبحت عن أخبار رمضان في ذاكرة الزمن الجميل وذاكرة البسطاء لنقل أخباراً بسيطة مثل اهلهما، لكنها تخبرنا عن الجذور وعن التاريخ حين يدون برغبة صادقة للوصول إلى الحقيقة التي تنشر جميعها إلى نقاء العبادة والنفوس المطمئنة.

عادة قديمة

بعض العادات غالباً ما يتوارثها الأبناء عن الأجداد فتكون ضاربة في القدم تتوارثها الأجيال حيث تعود الناس على يؤديها الإنسان فيه، ويتذكرون من كان معهم في اجتماع العام الماضي، وقد توفاه الله فغاب عن هذا الاجتماع، فيترحمون عليه، ثم يرددون أشعار الاستشعار والمدح والترحيب بالشهر، ويقدمون بعض حلقات الذكر بإشراف بعض الذين تخصصوا في إقامة هذا النوع من الأناكاز والنواشيع، ولعل الأناشودة الشهيرة «رحبوا يا صائميننا، شهر رب العالميننا، أعاده الله علينا، وعليناك أجمعيننا» دليل على أن الحضارة، بما حباه الله من موهبة الشعر وحب الانشاد وحلاوة الصوت، يعيشون شهر رمضان ويفرحون بقدومه ويؤدون مما يجيدون وتبدأ النساء منذ منتصف شعبان

الخامس عشر من شعبان فرحين مستبشرين بقدوم الشهر المبارك، فيتذكرون فضل صيامه وقيامه وأهم الأعمال العبادية والاجتماعية التي يمكن أن يؤديها الإنسان فيه، ويتذكرون من كان معهم في اجتماع العام الماضي، وقد توفاه الله فغاب عن هذا الاجتماع، فيترحمون عليه، ثم يرددون أشعار الاستشعار والمدح والترحيب بالشهر، ويقدمون بعض حلقات الذكر بإشراف بعض الذين تخصصوا في إقامة هذا النوع من الأناكاز والنواشيع، ولعل الأناشودة الشهيرة «رحبوا يا صائميننا، شهر رب العالميننا، أعاده الله علينا، وعليناك أجمعيننا» دليل على أن الحضارة، بما حباه الله من موهبة الشعر وحب الانشاد وحلاوة الصوت، يعيشون شهر رمضان ويفرحون بقدومه ويؤدون مما يجيدون وتبدأ النساء منذ منتصف شعبان

رمضان في حضر موت ليس كسائر الرمثانات، إنه في رحاب الشعب الذي سبق الجميع حضارة وعمقا في أغوار التاريخ، جاء منه أول رجل نطق العربية الأولى وأنجب العرب الأوائل، وتابط المجد ولم يتركه منذ أول عهد له به، ولأن الأصالة تفرض ذاتها إنما حلت فقد احتفظ الحضرمي المعاصر بكثير من جذور رمضان القديمة دون أن يسمح لنفسه بتفريطها أو يسلم لها بالمغادرة، إنها علاقة شعب أصيل بشهر كريم، ومتعة السفر في ذاكرة حضرموت لتعيش في بضع كلمات تتعلق بما كان للحضارة من عشق لرمضان وارتباط به، فأشعوب النقي يبحث عن أيام طاهرة تحمله على جناحها فتلق به في روحانية فريدة.

الجغرافيا والشعب

حضر موت هي أكبر أقاليم اليمن السعيد، وأكثرها تنوعاً



من ماضي حضر موت

في الأودية والصحاري وفجئها الجبال والتمتع على بحر العرب، وأجواؤها حارة جافة صيفا معتدلة في الشتاء، وأشهر مدن حضر موت المتلا وشيام وساه وسيئون والقطن وتريم ودوعن والعديد من المدن الأخرى. وفي حضر موت قامت العديد من الحضارات الإنسانية القديمة بعضها قبل الميلاد بألف عام أو أكثر، والحضارة تشعب عربي أصيل جذورا وطباعا، سكنوا هذه المنطقة واستقروا بها منذ مئات السنين، فتوارثوا الكثير من العادات والتقاليد التي ميزتهم عن محيطهم العربي، وجعلت لهم خصوصية لا تجدها إلا منفردة في حضر موت، ومن ضمن هذه التقاليد الكثير مما ميز شهر رمضان في حضر موت خلال الأعوام المنة الماضية.

استعدادات تسبق الشهر

يبدأ تجهيز الأهالي لبيوتهم وحاجاتهم في وقت مبكر قبل شهر رمضان، فالموسرين ويكوسطو الحال وبعض الذين يحاكونهم يبدؤون عادة بشراء حاجاتهم ولوازمهم المنزلية منذ شهر رجب، كما يقوم البعض بصيام رجب أو بعض أيامه لتجهيز النفس وتجهيزها بدنيا وروحيا لرمضان. واللافت للنظر أن أهل حضر موت يجتمعون في المساجد ليلة

ليلة الأولى

كان الحاكم وحاشيته وبعض عليه القوم وشيوخ القبائل والوجهاء وأصحاب الخلوطة يخرجون إلى منطقة مكشوفة في وقت المغرب يكون من الممكن فيها رؤية الهلال، وعادة ما يرافقه أحد الحاذقين بمنازل الهلال وأماكن مرورهم وطرق الرؤية وأفق النواجد، كما يتواجد بعض الذين اشتهروا بقوة النظر والرؤية في الأعوام التي تسبق الاجتماع فيستهلون لرؤية الهلال وحين تثبت الرؤية يامر الحاكم المتواجدين في الاجتماع بإبلاغ القرى والمناطق الأخرى، ثم يتبادل الجميع التهاني بقدوم الشهر المبارك، ويبدأ الأطفال الموجودون في المكان صخبهم وفرحهم فينطلقون لأخبار الأهالي بثبوت الرؤية لينالوا البشارة من بعض الفطور من التمر والقهوة اليمنية والمقصص والبقل والشربة والحضرمية والماء البارد الذي يشربه الصائمون ليطفئوا ظما النهار الحضرمي الحار والجاف في الصيف، أما الأسر الموسرة فإن موادها لا تخلو من الطبقات الفاخرة كالمنزلي والمظلي وعصير المانجو والعصيدة وبعض الأنواع الأخرى.



منزل حضرمي قديم

الطلقات النارية أن هلال رمضان قد تبثت رؤيته، ويبدأ الناس الاستعداد منذ الليلة الأولى فيهرعون إلى المساجد لأداء صلاة العشاء ثم التراويح ولقاء الأصدقاء والجيران وأهالي

اجتماع الأعبة

يجتمع أفراد الأسرة بعد صلاة العشاء في جلسات أسرية، يتبادلون أطراف الحديث ويتسامرون في حميمة وود، ويكون الشاي بالبخار والحظن اليمني وبعض الحلويات المحلية حاضرة، وعادة ما يدور الحديث



تجارة البن في عدن في ثلاثينيات القرن الماضي

حول فضائل الشهر وأعماله وأخبار الحي والمنطقة وأخبار الناس وأحوالهم، كما يتفق الأخوة وربما بعض الأقارب على القيام ببعض الزيارات للأقارب الأخرى، خاصة كبار الأسر وشيوخ الأحياء وعمد العائلات والوجهاء.

الأطفال وحلاوة الانتظار

يعشق الأطفال رمضان وانتظار الفطور في حضر موت، فتقدم بهلون سوياً منذ العصر

المسحراتي

مهنة المسحراتي من أقدم المهن الإسلامية الموجودة في كل الأقاليم والأقطار والحاضر الإسلامية، وهي من المهن التقليدية التي كانت مهمة في الماضي حيث كان يعتمد عليه معظم الأهالي في إيقاظهم لتناول السحور والاستعداد لصلاة الفجر. وفي حضر موت تخصص كل مسحراتي بحي معين وقد تعود الأهالي في الماضي على الاستيقاظ على صوت قرع الطبلية وترديد الجمل المغناة لتبدأ ربات المنازل أولاً في تجهيز السحور أو "الفلاح" كما يسميه الحضارة ثم إيقاظ الذي ما زال نائماً من أهل المنزل، ويقوم المسحراتي بممارسة مهنته منذ الليلة الأولى من رمضان حاملاً طبلته وعصاه، متجولاً بين البيوت والسكك والأحياء دون أن يترك منزلاً في الحي إلا ويبر امامه ابتداء من الساعة الأولى قبل وقت السحور تقريبا حتى الإمساك، وهو يسير

فبتشاركون ترديد الأغاني والأمازيج التقليدية وخاصة البنات اللاتي لا ينعن كثيرا عن منازل أهاليهن، وبعض هذه التي لا تجدها إلا في منطقة حضر موت، ولا تخلو مائدة الفطور من التمر والقهوة اليمنية والمقصص والبقل والشربة والحضرمية والماء البارد الذي يشربه الصائمون ليطفئوا ظما النهار الحضرمي الحار والجاف في الصيف، أما الأسر الموسرة فإن موادها لا تخلو من الطبقات الفاخرة كالمنزلي والمظلي وعصير المانجو والعصيدة وبعض الأنواع الأخرى. فبتم تناوب الدعوات وتبادلها بين الأقارب والأهل لعدة أيام وعدة أحياء ومناطق أيضا، وتسمى هذه العادة التقاطر، ولا تقتصر التقاطر على دعوة الأقارب والارحام إلى موائد الفطور المنزلية، فقد تعودت بعض الأسر المتعلمة والموسرة على إقامة موائد إفطار خارجية في الساحات واسام المساجد أن توفرت. وعادة ما يسبق الإفطار ختمة جماعية للقرآن الكريم توزع فيها أجزاء القرآن على الذين يجيدون القراءة، وتستمر الحلقة حتى موعد الإفطار حيث يكون الجميع قد أنهى القراءة واستعد الإفطار خارجية في الساحات واسام المساجد أن توفرت. وعادة ما يسبق الإفطار ختمة جماعية للقرآن الكريم توزع فيها أجزاء القرآن على الذين يجيدون القراءة، وتستمر الحلقة حتى موعد الإفطار حيث يكون الجميع قد أنهى القراءة واستعد الإفطار خارجية في الساحات واسام المساجد أن توفرت. وعادة ما يسبق الإفطار ختمة جماعية للقرآن الكريم توزع فيها أجزاء القرآن على الذين يجيدون القراءة، وتستمر الحلقة حتى موعد الإفطار حيث يكون الجميع قد أنهى القراءة واستعد الإفطار خارجية في الساحات واسام المساجد أن توفرت.

*كاتب وباحث كويتي

نهاية رمضان فإن صاحب البيت يقوم بشرائه ما يحتاجه من تمر بائعي التمور في المنطقة ليوفر حاجة البيت من التمر فيما تبقى من الشهر المبارك. والماديني ليس النوع الوحيد المتوافر في المنطقة حيث يتم إنتاج الكثير من الأنواع الأخرى كالهجري والجرف والسريع والحجاز، وحين يقترب وقت الفطور تبدأ الصغيرات بتريد الأناشيد التراثية المعروفة في



أحد أسواق حضر موت القديمة



الشعراء أبناء المنزل!

مسفر الحوسري

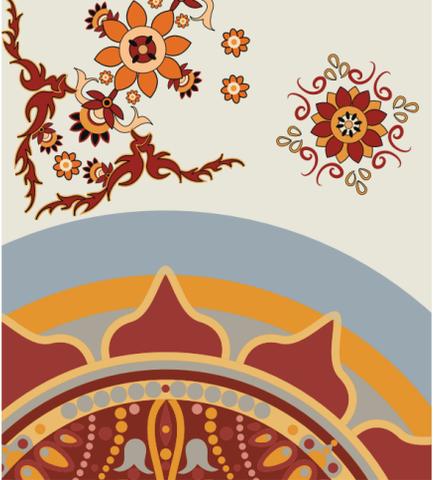
خلقت طينة الأسي وغستها نار وجو وأصبحت صلصلاً ثم صاح القضاء كوني فكانت طينة البيوس شاعراً مثالا! (الشاعر السوداني إدريس جماع)

يا لبؤس الشعراء، يا لعذابتهم الخضراء التي كُتب لها أن تورق أبداً وتتشجر، يخيل لي أحياناً أنهم خلقوا من طين الأسي فعلا، وليس على سبيل التعبير المجازي، هؤلاء الذين ينعمون بجراحهم، ويغزلون من أشعة القمر البهي أوتارا يعزفون ما تنشطى من أحزانهم بها، فيطربون ويطربون! يتجرعون ماء النار ليستقر بين أضلعهم، ويقطرونه بخارا كثيفا على شكل غيمة تهتئ مطرا ملونا، فتزهر خطوات أهاثهم أينما مرت على جفاف قلب، يشعرون أنهم يكادون يموتون خنقا، فإذا بانفاسهم ترسم فضاء فسحا تقي الهواء، فضاء يوسع لصوت بكائهم المدى، ويمهد الطريق لسفر أرواحهم المخنوقة إلى الجنة.

الشعراء وحدهم يحتفلون بموتهم، ويهتئون له كرنفالا من القصائد، وينصبون لوجههم مسلة كبرى ينقشون عليها رسوما وصورا للأسماء، الشعراء وحدهم يبنون "بيوت الشعر" من صوف الكلمات حول مناقع دموعهم، ويصطادون غزلان الوحدة بقربها، الشعراء وحدهم يكون من شفاهم، فكأنما هم يتسمون!

الشعراء أشقى خلق الله على الأرض... كل امرئ على هذه البسطة يلوذ بالأيام لتخيط بالنسيان جرحه، بينما يلوذ الشاعر بالشعر ليخلده رغم أنف الزمن، قدر الشاعر أن يحفظ الشعر له جرحه ساخنا كما هو كلما تناوله، وكأنما قطف جرحه للتو. يفتح الشاعر جرحه في كل قراءة للقصيدة التي وثقت، ويشم عبقه، ويقرا ندى صياحه، وتملأ عيناه باخضاره الشهي، ويعيد له سيارويو اللحظة السابقة حسا وكأنما هو عايشها للتو، حتى وإن كان مضى عليها زمن! يخطئ من يظن أن الشاعر يتشافي بالقصائد من الحزن، القصيدة لا تشفي من الحزن، هي فقط مكافأة الحزن للشاعر، كل الناس يكافئهم الحزن بالسلوى، بينما الشاعر يكافئه الحزن بالشعر، وهذه ليست دائما قسمة عادلة، أحيانا كل ما يتمناه المرء أن ينسى، أن يوثق حزنه في كتلة من رصاص مبهوي به إلى قعر بحر من الظلمات في داخله، الشعراء هم الوحيدون المحرومون من ذلك.

ينشطر الشاعر بسيف حزنه إلى شطرين، شطر يحتفي بالحزن، ويهين له مجلسا في الصدر، ويسامره ويقدم له من صنوف الزمن ما يفرح عشبه، وشطر آخر يقرا في حضرته التعاويذ والتمايم العالقة وذاكرته لطرد الأرواح الشريرة، الشطر الأول اعتاد على ألا يأتي الحزن إلا وحائبه معبأة بالقصائد، وكثيرا ما خصه بوحدة منها أو أكثر، لذا يجد في الحزن "بابا نويل" الذي ينتظره عند كل نافذة أسي. أما الشطر الآخر في ذات الشاعر فيعكس خلف الحزن جرة ماء، راجيا ألا يعود ثانية، الشطر الأول هي الذات الشاعرية في الشاعر، والشطر الآخر هي الذات الإنسانية، صراع بين الذاتين في نفس الشاعر لا يعرف حيمه سوى الشاعر نفسه، وهذا الصراع والانشطار ليسا مقصودين على حالة الحزن فقط، وإنما في الفرع أيضا، حيث تريد الذات الإنسانية في داخل الشاعر أن تعيش الفرع، بينما تريد الذات الشاعرية أن تكتبه، الذات الأولى ترغب أن تكون جزءا منه، بينما الذات الأخرى تفضل أن تكون خارجه لتراه بوضوح! قدر الشاعر هو الصراع أبدا، ابتداء مع ذاته وليس حتما انتهاء بها.



قابل للكسر

يوميًا 14:15
20:50

تأليف سيناريو وحوار: فهد العليوه
إخراج: منير الزعبي



رمضان أحلى الليالي.. أحلى الأيام

بطولة:

باسمة حمادة، ميساء مغربي، محمود بو شهري، شيماء علي، أحمد السلطان، يعقوب عبدالله، أسيل عمران،
عبدالله بو شهري، فوز الشطي، غدير مفر بالإضافة إلى العديد من نجوم الشاشة الخليجية.



alrai.tv



alraitube



AlraiTv



alraitv

طفلي يحب مربيته أكثر مني!

الدكتور كريستيان ديروف

ما من أسلوب وقاية مثالي لحماية طفلك أثناء انفتاحه على الآخرين. لكن الأهم يبقى أن تحافظي على هدوئك وراحة بالك، من الضروري أن تتمكني في الصباح من المغادرة إلى العمل وأنت متيقنة من أن طفلك يتطور في بيئة آمنة ومستقرة، ولكن سرعان ما تصطدمين بأحد مصادر الخوف الأكبر لدى الأهل: أن يتعلق الأبناء بمربيته.

تروي سعاد، محامية في الخامسة والخلائين من عمرها، تجربتها: «أنا مطلقة وأربي ابني بمفردي، وأعمل أكثر من 15 ساعة في اليوم. نتيجة لذلك، كان علي أن أتعين مربية تقيم معنا في المنزل. عندما أغانر في الصباح وأعود في المساء، يكون ناماً في فراشه، نتيجة لذلك، لا يتسنى لنا وقت طويل نضفيه معاً. لكنني صدمت كثيراً، حين عدت ذات يوم إلى المنزل باكراً وأردت أخذ طفلي من بين ذراعي مربيته، فراح يبكي... شعرت بالمرارة وبوخز ضمير لاني لا أخصص وقتاً كافياً لطفلي، حتى إنني شعرت بالحسد من المربية».

التحكم بأوضاع مماثلة

تمر كل الأمهات الشباب بحالة مماثلة: تعود الأم المتحمسة والتي تشعر ببعض الذنب إلى طفلها بعد العمل: «كيف حالك يا عزيزي؟ ماذا فعلت اليوم؟ هل كنت مهذباً؟». لكن طفلها الحبيب يبتعد، ينظر إلى الأرض، ويتابع اللعب، أو الأسوأ بعد، يختبئ وراء ثنورة المربية.

تعتبر أمهات كثيرات أن الطفل يتصرف بعناد لكي يتجنبن له:



هل تعلمين؟

يظل 63% من الأطفال في رعاية أحد الوالدين، وخصوصاً الأم. وغير الأهل، تتولى مربيات يستقبلن الأطفال في منزلين الإعتناء بنحو 18% من الأطفال، في حين تستقبل دور الحضانة 10% منهم. أما المربيات اللواتي يعشن مع الطفل في منزلهن، فيمتدتين بنحو 2% فقط من الأطفال.

اللزامة، ولأنها تركت لديك انطباعاً جيداً. وإن كانت هي لتتقي بخبراتها وتجاربها.

لا تشعري بالذنب

يجب أن تدركي، في المقام الأول، أن طفلك لا يفضل مربيته عليك، فانت أمه، وهو يدرك تماماً كيف يستحوذ على اهتمامك. لا شك في أن

اعلمي على نفسك

«تركتني والآن استدعيني الثمن» هذا صحيح، ولكن في جزء منه، أوصي له أن لكل شخص نشاطاته خلال اليوم، وأنك تحبينه كثيراً، إلا أن الأمور تسير على هذا النحو، تفادي استجداء حنانك. فكيف يستطيع تقبل الانفصال إن كنت تبدلين قصارى جهدك لتزدي تعلقه الجسدي بك؟ عندما تعودين إلى المنزل، يكون ولدك عادة منمهماً في نشاط أو حلم بقضة ما. وهكذا تحدثين خللاً في عالم لم تكوني أنت محوره، يفاجأ وولدك، الذي ما زال صغير السن، برؤيتك. وعندما يصبح أكبر سنًا، تسببين له الإزعاج، لذلك انتظري حتى ينهي نشاطه، بدل أن تصرّي على أن يترك كل الأمور ويأتي إلى حضنك، وهل يرفض الإجابة مباشرة عن أسئلتك بشأن يومه؟ هذا طبيعي، فهو كبير في عالم خاص به، ومن المؤكد أن يومه كان طويلاً، لذلك قد يشعر بالعبء أو حتى الاستياء، فهذا يحدث لكل البشر، حتى أنت. أن توبخيه، بل اتركي له الوقت الكافي ليتقبل حضورك وحاولي أن تلهيه، واقتري عليه نشاطاً ممتعاً: مشاركته في لعبة يحبها مثلاً.

لا تتقين بالمربية: لا شك في أن خوفك في محله لأن الثقة لا تكتسب في ليلة وضحاها. طمئني نفسك وتذكري أنك اخترتها بنفسك لأنها تستوفي كل الشروط

مراحل مهمة لولدك:

في شهره الثاني، يتسم طفلك للمرة الأولى لك ولاشخاص غريباء يحفزونه بنبرة صوتهم وحركات وجههم. في شهره الثامن، يبدأ الطفل، الذي يتنقل من ذراع إلى أخرى من دون أن يعرب عن ردة فعل سلبية، بالتعبير عن عواطف مختلفة وفق الشخص الذي يتقرب منه. في عامه الأول، يقوم الولد بخطواته الأولى، ويمس كل ما يراه في متناوله، فهل تشعرين بالغضب؟ حاولي أن تساعدته على اكتشاف بيئته، واستغلي هذه الفرصة لتختبري نفسك في عامه الثاني: التبدل الأكبر! يساعده تسارع نطقه في توسيع عملية اختلاطه الاجتماعي، فضلاً عن قدرته على معارضة.

خصصي الوقت لتدليلي ولدك وتلعب معي عند عودتك من العمل ومغادرة المربية، وذلك كي تقوي الرابط الفريد الذي يجمع الأم بولدها. ومهما كانت سنه، ابذلي قصارى جهدك للتعاون معه، وأنتك تودين قضاء كل الوقت معه، ولكن عليك أن تعلمي وأن تتركه مع المربية. ولا ترددي في التحدث في هذه المسألة مع المربية، التي ستطمئنك بالتأكيد وتؤكد لك ألا أساس لمخاوفك هذه.

طفلك ليس خبيراً في التلاعب والمناورة، لكن سلوكه هذا يعود إلى تحليل وتخكير في لاوعيه، تمضي المربية معه وقتاً أطول في اللعب، الاستمتاع، وأحياناً الحنان. ويتفاهم هذا الوضع إن كان للمربية أولاد، وتتعامل معهم برفقة مماثلة، لأن ولدك تمضين أنت الوقت معه كما المربية مع أولادها. وهكذا، عندما يحاول الولد إشعارك بالذنب قائلاً «أفضل مربيتي»، يسعي للحصول على اهتمام أكبر منك فحسب.

لا تقلقي! إنه مجرد مفاص!

الدكتور كريستيان ديروف

تظل ابنتك البالغة من العمر ستة أشهر عكرة المزاج خلال الجزء الأكبر من اليوم، حتى إنها تبكي أحياناً بشكل متقطع أربع أو خمس ساعات، تعلمين أنها تعاني المفاص على الأرجح، ولكن هل يجب اصطحابها إلى طبيب الأطفال لاستبعاد أي مشاكل أخرى؟ وهل من خطوات يمكنك اتخاذها للحد من المفاص؟

لا يحتاج المفاص، في معظم الحالات، إلى عناية طبية، ولا يكون عارضاً لمشكلة طبية خطيرة. تتحسن هذه الحالة عادة من دون أي تدخل طبي في غضون أشهر عدة. يبكي كل الأطفال ويشعرون بالانزعاج من حين إلى آخر، لكن المفاص مختلف عن الانزعاج العادي، يبكي الأطفال الذين يعانون المفاص، عادةً، أكثر من ثلاث ساعات في اليوم طوال ثلاثة أيام في الأسبوع خلال ثلاثة أسابيع أو أكثر. ويبدأ البكاء، عموماً، في الوقت عينه كل يوم، ويبدو أن ما من سبب محدد له. لا يعاني الطفل المصاب بالمفاص أي مشاكل صحية أخرى، ولا يكف عن البكاء مع أنك اطمئنته وبدلت حفاضه لحق.

نوبات المفاص

يكون بكاء المفاص حاداً وعالي النبرة، وتشعرين أن الطفل يتالم. كذلك قد يحنن وجهه الطفل ويرفع ساقيه نحو بطنه ويشد قبضتيه، وقد تلاحظين أن عضلات بطنه متوترة خلال نوبات المفاص. بالإضافة إلى ذلك، قد تتحقق كل محاولات تهدئة الطفل المصاب بالمفاص، مثل حملة، هزه، والسير به، لكن بعض الأهل ينجحون في التخفيف من أعراض المفاص باتباع سلسلة ثابتة من التدخلات. وقد تشمل هذه خطوات التحقق مما إذا كان الحفاص مبلولاً ويحاجة إلى تبديل، التحقق مما إذا كان الطفل جائعاً، التقيط، الهز برفق، أو استخدام مصاصة. في معظم حالات المفاص، تتحسن الأعراض من تلقاء ذاتها مع بلوغ الطفل شهره الثالث إلى



الخامس، ولا يُعتبر التقييم الطبي في هذه الحالة ضرورياً. ولكن إن كان المفاص يسبب مقداراً كبيراً من القلق والإجهاد للوالدين، أو إذا كان الطفل يعاني أعراض أخرى مع المفاص قد تكون إشارة إلى حالة طبية أخرى، فمن الأفضل، في هذه الحالة، استشارة طبيب الأطفال. قد تشمل هذه الأعراض قلة الأكل، زيادة وزن ضئيلة، تقيؤ، إسهال، إمساك، انتفاخ البطن، دم في البراز، حمى، نرق، تعب، مشاكل في التنفس، ارتداء الضلالت، أو طلع جلدي غير طبيعي.

خيارات علاجية

صحيح أن ما من علاج شافٍ للمفاص، ولكن تتوافر خيارات يستطيع الأهل اللجوء إليها، إن كانوا لا يسيرون الانتظار ريثما تزول الأعراض من تلقاء ذاتها.



ويعتبر Simethicone، دواء يريح من غازات البطن لا يحتاج إلى وصفة طبية، من العلاجات الشائعة الاستعمال. لكن تجربة مضبوطة عشوائية شملت دواء وهمياً وتناولت Simethicone أظهرت أنه لا يعود بأي فائدة على الأطفال الذين يعانون المفاص. وإذا كان الطفل يتناول الحليب الاصطناعي، فقد يساهم اختيار تركيبة ضعيفة التاريج (تحد من احتمال الإصابة بحساسيات) في التخفيف من هذه المشكلة. أما إذا كانت الأعراض قلة الأكل، زيادة وزن ضئيلة، تقيؤ، إسهال، إمساك، انتفاخ البطن، دم في البراز، حمى، نرق، تعب، مشاكل في التنفس، ارتداء الضلالت، أو طلع جلدي غير طبيعي، فاستشر طبيبك.



بروكلي مطبوخ على البخار (6)

مدة التحضير: أقل من 15 دقيقة
مدة الطبخ: أقل من 15 دقيقة

المقادير
- كوبان من براعم البروكلي،
- 4 أكواب ماء.

الطريقة
* ضعي الماء في طنجرة بخار واغليها. أضيفي إليها قطع البروكلي ثم خففي النار.

* اطلبي البروكلي على البخار إلى أن يصبح طرياً لكن من دون أن يتفتت، مدة 10 دقائق تقريباً. احرصي على عدم طبخه بشكل مفرط.

* يمكن إضافة عصير الليمون أو الجبنة لتغيير نكهة الطبق.

بودينغ بالشوكولاتة (4)

مدة التحضير: ساعتان
مدة الخبز: 15 إلى 30 دقيقة

المقادير
بيضة،
3 ملاعق كبيرة من نشاء الذرة،
ربع كوب من زنجبيل الصبار الخفيف،
ملعقتان كبيرتان من بودرة الكاكاو غير المحلاة.

الطريقة
في وعاء صغير، اخلطي البيض ونشاء الذرة ورحق الصبار وبودرة الكاكاو والفانيلا والملح.

في طنجرة متوسطة، سخني الحليب على حرارة متوسطة. حين تظهر فقاعات صغيرة على طرف الطنجرة، أضيفي الشوكولاتة وحركيها باستمرار إلى أن تذوب وتصبح طرية، مدة دقيقة تقريباً. ثم أترعي الطنجرة عن النار.

اسكبي نحو ثلث كوب من حليب الشوكولاتة الساخن فوق خليط البيض وحركي باستمرار إلى

حسني عادات العائلة الغذائية

يتناول الأولاد والراشدين اليوم وجبات خفيفة أكثر من أي وقت مضى. حتى ربح السعرات الحرارية اليومية تشتت رهنًا من المأكولات التي تتناولها خارج أوقات الوجبات الرئيسية. لتناول الوجبات بطريقة أدنى وتحسين عادات العائلة الغذائية، حاولي تحضير وجبات عائلية تشمل مأكولات يمكن تناولها بسهولة على شكل وجبات خفيفة. ضاعفي الكمية التي تحضرينها واحرصي على توفير خيارات ممتازة يمكن أكلها عند الشعور بالجوع بين وجبات الطعام.

مقرمشات الدجاج (6)

مدة التحضير: 15 إلى 30 دقيقة
مدة الطبخ: 15 إلى 30 دقيقة

المقادير
- كوب من طحين جميع الاستعمالات،
- ملح وبيهار،
- زلال 4 بيضات،
- نصف كوب حليب،
- كوب ونصف من رقائق الذرة،
- كوب من جبنة الشيدر القليلة الدسم والمبروشة،
- 6 قطع من صدر الدجاج المقطع إلى شرائح رقيقة،
- رذاذ طليخ غير لاصق.

الطريقة
* سخني الفرن مسبقاً على حرارة 190 درجة مئوية. حضري ثلاثة أوعية بالمقادير التالية:

1 - طحين مخلوط مع رشّة ملح وفلفل.
2 - خليط مخفوق من البيض والخبث.
3 - رقائق ذرة مخلوطة مع الجبنة.

* غطي صينية ب برداذا طليخ غير لاصق. غطسي قطع الدجاج في الطحين، ثم في خليط البيض والحليب، ثم مرريها في خليط الجبنة ورائق الذرة، مع الحرص على تغطية قطع الدجاج كاملة، ثم ضعها في الصينية. تخلي من خليط رقائق الذرة المتبقي بعد تغطية الدجاج.

* حضري قطع الدجاج في الفرن، مدة 25 دقيقة، وقبضيها في منتصف مدة الطبخ لضمان تحميرها بالتساوي.

* قدمي الطبق مع الكاتشب أو صلصة الشواء إذا رغبت في ذلك.

ذاكرة من ورق

تأليف سيناريو وحوار: عادل الجابري
إخراج: علي العلي

يوميًا 15:35
23:20



رمضان أحلى الليالي.. أحلى الأيام

بطولة:

شجون، فاطمة الصفي، صمود، ريم أرحمة، علي كاكولي، فخرية خميس، هنادي الكندري،
عبدالله الطرارة، محمد المسلم، عبدالله الطليحي، عبدالله سيف بالإضافة إلى العديد من نجوم الشاشة الخليجية.



alrai.tv



alraitube

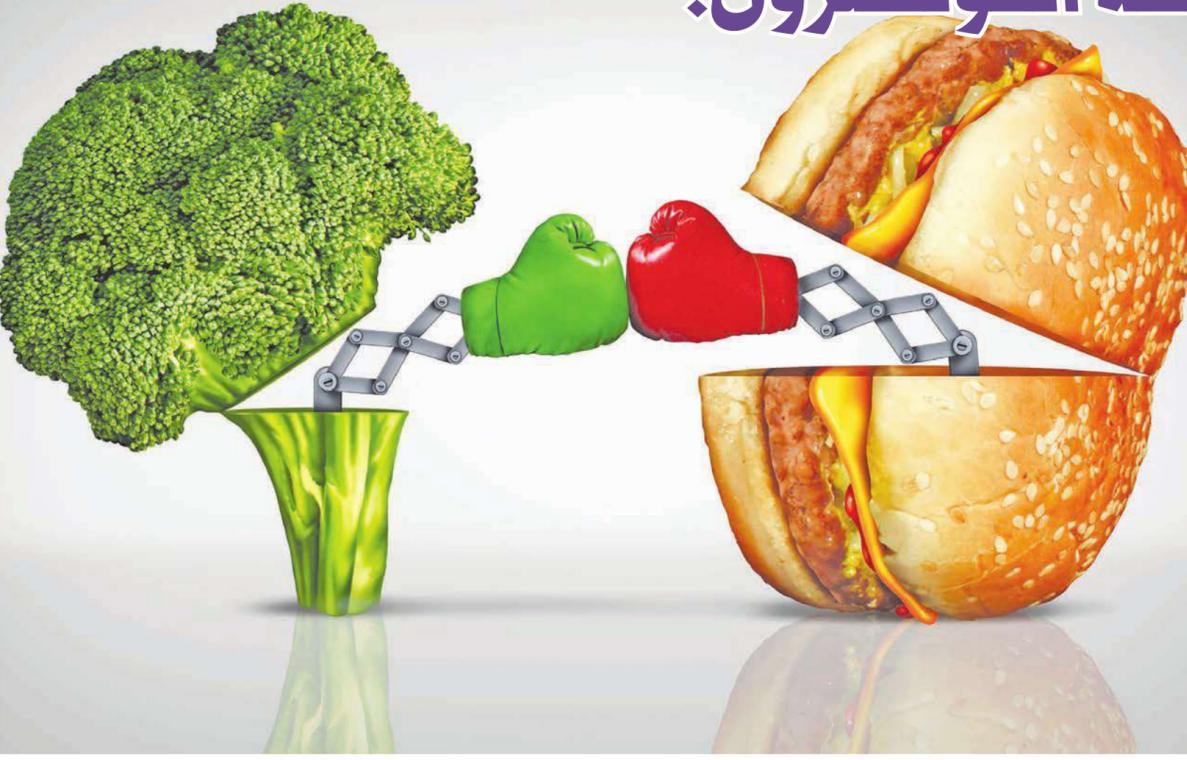


AlraiTv



alraitv

خطة هجومية لمكافحة الكوليسترول!



تعنينا مشكلة الكوليسترول جميعاً. بدءاً من عمر الأربعين، أو قبل ذلك أحياناً. وبتجمع بعض العوامل التي تمهد لارتفاع مستوى الكوليسترول السئ مثل المهنة الجامدة وتراجع النشاطات الجسدية والنظام الغذائي الدسم. لكن لحسن الحظ، يمكن الاتكال على فحوص الدم لتقييم الوضع الصحي لأن مكافحة هذا «العدو» يجب أن تبدأ في مرحلة مبكرة، يجب أن يصب التركيز على صحة الشرايين والقلب، الأشخاص الأكثر عرضة للخطر هم الذين يتبعون نظاماً غذائياً دسماً، بمعنى أنه يكون غنياً بالمواد الدهنية، وينطبق الأمر نفسه على قليلي الحركة أو البدينين. إنها ظاهرة مقلقة إذ أن عند النظر إلى الإحصاءات المرتبطة بعدد البدينين المتوقع في الجيل المقبل، ومن المتوقع أن يرتفع هذا العدد لأن أكثر من 10 ملايين شخص في العالم، وتحديدًا في البلدان الصناعية، يواجهون هذه المشكلة رغم توافر علاجات فعالة.

نصائح مضادة لارتفاع

إدراك تداعيات العمر

في الحالات الطبيعية، تبرز مشكلة ارتفاع الكوليسترول فوق عمر الخمسين. لكن قد يصاب بعض الشباب أيضاً بما يسمى «فرط كوليسترول الدم العائلي»، يتألف جدار الشريان من ثلاثة عناصر: الغلاف الداخلي والغلاف الوسطى والغلاف الخارجي. منذ مرحلة الطفولة، تبدأ الدهون بالترسك على الغلاف الداخلي، إنها ظاهرة طبيعية، بالتالي، لا علاقة للأولاد بهذه المشكلة. في ما يخص المرأة، تحميتها الهرمونات حتى مرحلة انقطاع الطمث، ما يبرح مشاكل التهاب الشرايين أو الذبحة الصدرية عند النساء فوق عمر الخمسين، ونادراً ما تحصل هذه الحالات قبل هذا العمر، في ما يخص الرجل، يمكن أن تبدأ المشاكل قبل ذلك بكثير، بحسب نمط حياته وعملياته الوراثية.

● تقليص استهلاك الأحماض الدهنية المشبعة

أول ما يجب القيام به هو التمييز بين الدهون المشبعة وغير المشبعة، يصفها تشكل الصفائح على الشرايين، لذا تُعتبر جزءاً أساسياً من خطة حماية الجسم، واما سيمما القلب، أثبتت الدراسات أن أكسدة خلايا الكوليسترول السيئ تتعزز بسبب مشاكل النقص الغذائي، مثل النقص في الفيتامينين E، و مواد البوليفينول الموجودة في الفاكهة والخضراوات، والألياف الغذائية النباتية والكالسيوم، مثلًا مفعولاً إيجابياً في مجال مكافحة الالتهابات.

● ممارسة نشاطات جسدية

إذا أردنا مضاعفة الأثر الإيجابي لهذا النظام الجديد، أفضل ما يمكن فعله هو استئناف أو متابعة النشاطات الجسدية. يكون اتباع نظام غذائي متوازن أكثر فاعلية من فقدان الوزن، فهو يسهم في تخفيض معدل الكوليسترول السيئ مقابل ارتفاع مستوى الكوليسترول الجيد، في هذه الحالة، يكون فقدان الوزن ميزة إضافية لتحسين الصحة.

● مراقبة حمص الأوميغا 3

تساعد عناصر الأوميغا 3 الشهيرة جهاز القلب والأوعية الدموية على العمل بطريقة صحية وتسهم في حمايته، لكن لا ينتجها الجسم ولا يمكن إيجادها إلا في السمكيات، نجد أيضاً الأوميغا 3 و 6 في بعض أنواع الزيوت مثل دوار الشمس والصويا... لهذا السبب، يوصى باتباع نظام غذائي يفتقر إلى هذه المغذيات الضرورية للحفاظ على توازن الجسم، لا يستهلك الجميع الساردبين والحوز واللوز... ويبقى السمك الطازج مكلفاً!

● 5 حصص من الفاكهة والخضراوات

ضمن النظام الغذائي الخاص بالمصابين بالكوليسترول، تشدد أبرز التوصيات على ضرورة العودة إلى حمية متوازنة، يجب إدراج الفاكهة والخضراوات لأنها ضمن الحمية لأنها

باختصار

يجب أن يُقدم الشخص المصاب بارتفاع الكوليسترول على الخطوات التالية بشكل فوري:

- الإقلاع عن التدخين
- ممارسة نشاط جسدي من أي نوع، حتى لو لم يكن شبيهاً بالتمارين الرياضية الاحترافية.
- تحقيق النحافة سريعاً إذا كان الوزن زائداً وإعادة التوازن إلى النظام الغذائي بحسب مستوى النشاط الجسدي والعمر والجنس.
- زيادة الحصص الاعتيادية من الأحماض الدهنية غير المشبعة (مثل الأسماك الدهنية)، وفي الوقت نفسه تقليل استهلاك الأحماض الدهنية المشبعة والمهدجة مثل الإحباط والزبدة، تبقى مشتقات الحليب جيدة شرط استهلاكها باعتدال.
- زيادة الحصص اليومية من الفاكهة والخضراوات الطازجة من دون استهلاك المواد الدهنية أو السكريات المضافة.
- قد يبدو هذا البرنامج صعب التطبيق لكنه أساسي لتحقيق النتائج المنشودة، ويجب ألا ننسى أنه نظام مفيد لجميع أفراد العائلة!

الضغط ومعدل الكوليسترول معاً لن يكون خليطاً صحياً بأي شكل، من خلال زيارة الطبيب بشكل دوري، يمكن التأكد من الوضع الصحي العام، لا تكون الاضطرابات المرتبطة بارتفاع ضغط الدم ملحوظة دوماً، تصبح النساء أكثر عرضة لهذا الخطر بعد مرحلة انقطاع الطمث، يرتفع الخطر أيضاً بسبب استهلاك الكحول.

● مراقبة الهرمونات

حين تقصد المرأة طبيبها النسائي لإجراء معاينة دورية، يطلب منها الطبيب فحص دم قبل إعطائها حبوب منع الحمل أو العلاج الهرموني البديل. تعرف المرأة عموماً أن انقطاع الطمث يرتبط غالباً باكتساب الوزن، ويمكن أن تضرب عملية الأيض قبل هذه المرحلة، من خلال تحديد المرحلة التي وصلت إليها هذه العملية، يمكن اتخاذ القرارات المناسبة في ما يخص النظام الغذائي والنشاطات الجسدية أيضاً.

● الاكثار من شرب الماء

ترطيب الجسم عامل ضروري، إذا لم تكن تحب الماء ودها، يمكنك تناول المشروبات الغازية أو الشاي الأخضر أو المشروبات الغازية الخفيفة أو النعيق الساخن... تساعد هذه الأنواع كلها على استعادة الراحة! من خلال ترطيب الجسم، يمكن الشعور بالتحسن والحفاظ على وزن سليم وترطيب البشرة أيضاً، توصي بشرب بين لتر ونصف ولترتين من السوائل في اليوم.

● معرفة السوابق العائلية المرضية

يصاب بعض أفراد العائلات نفسها بمشكلة البدانة أو الكوليسترول، قد تتعلق المشكلة أحياناً بالنظام الغذائي العائلي لكن من الأفضل استشارة الطبيب في مطلع الأحوال، في الحالات العادية، يطرح الأخير أسئلة عن ماضي المريض، لذا يجب طرح الأسئلة نفسها على الأهل والأجداد إذا أمكن لمعرفة السوابق العائلية المرضية، بهذه الطريقة، يمكن تبني سلوك حذر على بعض المستويات.

● تقليل مؤشر سكر الدم

يوصي الأطباء المصابين بارتفاع الكوليسترول بتقليل استهلاك المنتجات التي تحمل مستوى مرتفعاً من مؤشر سكر الدم، إنها النصيحة الاعتيادية للمصابين بالسكري لأن مؤشر سكر الدم يرتبط بشكل مباشر بمعدل الغلوكوز في الدم، لكن للأمر علاقة أيضاً بالنظام الغذائي، تحمل الفاكهة والخضراوات والحبوب مؤشراً أقل من 55، وهو مستوى ضعيف، بينما يحمل الخبز الأبيض والأرز الأبيض والبطاطا المقلية والحلويات والجزر مؤشراً أعلى من 70، النظام الذي يوصي به الخبراء للمصابين بالسكري يناسب من يحملون فائضاً من الكوليسترول.

● أسلوب حياة طويل الأمد

قد يكون الالتزام بالحمية أو الحفاظ على وزن متوازن مهمة سهلة بالنسبة إلى

توفر الفيتامينات والمعادن، ولا ننسى مضادات الأكسدة التي تسمح بمكافحة بعض الصفائح على الشرايين، لذا تُعتبر جزءاً أساسياً من خطة حماية الجسم، واما سيمما القلب، أثبتت الدراسات أن أكسدة خلايا الكوليسترول السيئ تتعزز بسبب مشاكل النقص الغذائي، مثل النقص في الفيتامينين E، و مواد البوليفينول الموجودة في الفاكهة والخضراوات، والألياف الغذائية النباتية والكالسيوم، مثلًا مفعولاً إيجابياً في مجال مكافحة الالتهابات.

● ممارسة نشاطات جسدية

إذا أردنا مضاعفة الأثر الإيجابي لهذا النظام الجديد، أفضل ما يمكن فعله هو استئناف أو متابعة النشاطات الجسدية. يكون اتباع نظام غذائي متوازن أكثر فاعلية من فقدان الوزن، فهو يسهم في تخفيض معدل الكوليسترول السيئ مقابل ارتفاع مستوى الكوليسترول الجيد، في هذه الحالة، يكون فقدان الوزن ميزة إضافية لتحسين الصحة.

من الأفضل أن نبدأ من الصفر بوتيرة سلسة، الأهم هو القيام بنشاط نستمتع به، ويمكن الإصغاء إلى نصائح المدربين الذين يوصون بعدم استعمال المصعد وعدم القيادة لقطع مسافات صغيرة، إذا برزت مشكلة الوزن الزائد، يجب أن نستعيد رغبتنا في المشي السريع إذا أمكن، بمعدل 30 دقيقة في اليوم.

● مراقبة الوزن

لا بد من مراقبة الوزن إذا أردنا مكافحة الكوليسترول، غالباً ما ترتبط المشكلة بالوزن الزائد، لا سيما البدانة، لا يجب أن يتحول الوزن إلى هوس مرضي، لكن تبقى مراقبته ضرورية لتحديد مدى فاعلية خطة فقدان الوزن بعد اتباع حمية غذائية جديدة وأكثر توازناً وللتأكد أيضاً من عدم اكتساب وزن إضافي.

● مراقبة الضغط

يؤدي ارتفاع الضغط إلى زيادة خطر احتشاء عضلة القلب، ولا شك ف أن ارتفاع

● **حذار من الملح!** الملح هو عدو ارتفاع الضغط! لكنه جزء من النظام المتوازن، لا يجب أن تخلو الحمية من الملح، إلا إذا أوصى الطبيب بذلك، لكن لا يجب رش الملح بشكل متكرر على الطبق، يمكن تجنب استهلاك الملح الزائد من خلال الامتناع عن أكل اللحوم المبردة.

● استعمال الأدوية بحذر!

لا يجب التفكير بأخذ الأدوية إلا إذا لم تعط الحمية أي نتيجة، يخضع المرضى أحياناً في فهم الوضع: فقد يظنون أن غياب الأعراض الواضحة يعني التمتع بصحة جيدة فيفسحون لأنفسهم بوقف الحمية الغذائية. عند اللجوء إلى الأدوية، قد يدوم العلاج لسنوات والطبيب هو من يقرر وقفه وليس المريض حتى لو ظن هذا الأخير أنه أخذ كمية كافية.

يتألف معظم العلاجات من الستاتين أو الفايبرات أو الريسين أو العناصر التي تكبح امتصاص الكوليسترول في الأمعاء، لكن تبقى أدوية الستاتين الأكثر شيوعاً لأنها تُعتبر الأكثر فاعلية، غالباً ما يتحدث المرضى عن آثارها الجانبية لتبرير عدم التزامهم بأخذ الدواء بالشكل المناسب أو وقفه بشكل عشوائي، تُستعمل الفايبرات التي تُعتبر من «الجيل الثاني» لمعالجة ارتفاع الكوليسترول والشحوم الثلاثية لدى المصابين بالسكري، أما أدوية الستاتين، فهي معرفة في مجال تخفيض معدل الكوليسترول السئ، يبقى أثرها ضعيفاً على مستوى الشحوم الثلاثية.

البعض ولكنه أمر بالغ الصعوبة بالنسبة إلى البعض الآخر، في ما يخص المرأة تحديداً، قد تبرز الحاجة إلى فقدان الوزن تزامناً مع انقطاع الطمث لأن فائض الكوليسترول قد يكون العنصر الذي يؤدي إلى تدهور الوضع الصحي بالكامل، يمكن طلب مساعدة خارجية حين تشدّد المصاعب، نريد جميعاً أن نعيش حياة صحية، لكن لا يمكن تحقيق ذلك بلا عناء، لذا يسهل أن تقع في فخ الاكتئاب.

● التحكم بفائض الوزن

يصعب تجنب الأكل المفرط أحياناً، لذا يجب التحكم بالنظام الغذائي بعد الأعياد أو الاحتفالات وعدم تأجيل برنامج التخلص من فائض الوزن الذي اكتسبناه، فقدان الوزن صعب جداً، على عكس اكتساب الوزن! يجب التحرك منذ اليوم التالي كي لا ننصدم عند الصعود على الميزان بعد بضعة أيام!

المخاطر والوقاية

الكوليسترول ضروري لصمود جسمنا، فهو يشارك في تصنيع خلايا وهرمونات الجسم، وحده فائض الكوليسترول يكون مضرًا، يحافظ الكوليسترول على أنسجة الشرايين، لكن حين يصبح مفرطاً، ينعكس دوره لأن خطر التعرض لأمراض القلب والأوعية الدموية يرتفع تلقائياً بسبب هذا الفائض. لا يحصل ذلك فوراً بل بوتيرة تدريجية. مع مرور الوقت، يترسخ الضرر ويتعمق إلى أن يسبب مضاعفات لا يمكن إصلاحها أحياناً، لذا يمكن اعتباره مرضاً خطيراً، ولكن ما الذي يجعل الكوليسترول «السئ» خطيراً؟

إذا تركنا الكوليسترول السئ يتراكم في الجسم، قد يشكل صفائح ضارة. ويمكن أن تغير هذه الصفائح سلوك الشرايين بعد تصلبها. مع مرور الوقت، قد تتشكل جلطات على مستوى القلب أو الأعضاء السفلى أو الدماغ. تتركز أعلى مستويات الكوليسترول في الدماغ تحديداً، ما يجعل الفرد أكثر عرضة لحوادث الوعائية الدماغية.

عند إجراء فحص دم، يجب تقييم نوعي الكوليسترول معاً لأن الرابط بينهما مهم: يرتفع الخطر إذا كان معدل الكوليسترول السئ أعلى من المتوسط وإذا كان معدل الكوليسترول الجيد أدنى من المتوسط، لكن يبقى المعدل العام المؤشر الأولي الذي يجب تقييمه.

ما هو شكل المراقبة الفاعلة؟

يمكن مراقبة معدل الكوليسترول عبر فحص دم بسيط يحصل على الريق ويشمل مجموع الكوليسترول ومستوى الكوليسترول السئ والجيد والرابط بين المعدلين، بالإضافة إلى مستوى الشحوم الثلاثية، يطلب الطبيب أيضاً مراقبة مستوى بعض الجزيئات غير البروتينية في حال مواجهة مشكلة قلبية سابقة أو عند الاشتباه بمشكلة مماثلة.

حين يكون المعدل طبيعياً، يوصي الخبراء بإجراء الفحص كل خمس سنوات، في الحالة المثلى، يجب أن يكون مجموع الكوليسترول أقل من غرامين في كل لتر دم، يبلغ المعدل الأقصى غرامين ونصف غرام، لذا يُعتبر المعدل مرتفعاً فوق هذه العتبة. يجب تحليل النتائج طبعاً بحسب العمر ويجب أن يكون الطبيب مطلعاً على ملف المريض الطبي.

كذلك، يجب أن يبلغ مستوى الكوليسترول السئ 0.55 كحد أدنى وأن يبقى أقل من 1.50 أو حتى 1.20، إذا كان الشخص معرضاً للخطر، يمكن أن يُقسم الطبيب أيضاً مجموع الكوليسترول على معدل الكوليسترول الجيد، يُفترض ألا تتفوق النتيجة معدل 4.5.

ما هي التدابير الوقائية الخاصة؟

خلال فترة أخذ الأدوية، يجب متابعة الحمية الغذائية، لا سيما إذا كان الفرد أكثر عرضة لخطر الحوادث الوعائية، يندرج الشخص ضمن هذه الفئة حين يكون مصاباً أصلاً بمرض في القلب أو إذا كان مصاباً بالنوع الثاني من داء السكري تزامناً مع وجود عاملين خطراً إضافيين مثل ارتفاع ضغط الدم أو البدانة.

خلال فترة أخذ الأدوية، يجب متابعة الحمية الغذائية، لا سيما إذا كان الفرد أكثر عرضة لخطر الحوادث الوعائية، يندرج الشخص ضمن هذه الفئة حين يكون مصاباً أصلاً بمرض في القلب أو إذا كان مصاباً بالنوع الثاني من داء السكري تزامناً مع وجود عاملين خطراً إضافيين مثل ارتفاع ضغط الدم أو البدانة.

ما هي المخاطر المرتبطة بارتفاعه؟

الكوليسترول مرض صامت يتابع تطوره من دون أن ندرك ذلك، مع أن الحالة قد تتراعى أحياناً مع اكتساب الوزن ومظاهر الشيخوخة، وقد تتباطأ عملية الأيض أو يتراجع مستوى النشاط الجسدي، لذا تبرز الحاجة إلى إجراء فحوص دورية بدءاً من عمر الخامسة والأربعين، يلاحظ بعض المرضى وجود صفائح خلال التصوير بالموحاج فوق الصوتية، والأخطر من ذلك أنهم قد يواجهون مشاكل حادة مثل الجلطات الدماغية أو احتشاء عضلة القلب أو التهاب شرايين الساق.

خلال فترة أخذ الأدوية، يجب متابعة الحمية الغذائية، لا سيما إذا كان الفرد أكثر عرضة لخطر الحوادث الوعائية، يندرج الشخص ضمن هذه الفئة حين يكون مصاباً أصلاً بمرض في القلب أو إذا كان مصاباً بالنوع الثاني من داء السكري تزامناً مع وجود عاملين خطراً إضافيين مثل ارتفاع ضغط الدم أو البدانة.

زيت الزيتون... وصفتان شهيتان

• شراؤه وتخزينه واستخدامه

ليندا غاسنهايمر



سنعنا كلنا أن زيت الزيتون مفيد لصحتنا، ولكن هل هذا سبب شهرته المتنامية أخيراً؟ تخصص المتاجر روفوماً كاملة لأنواع مختلفة من زيت الزيتون، حتى بات إنتاج هذا الزيت إحدى الصناعات العالمية التي تنمو بسرعة. ما سبب الإقبال الكثيف على زيت الزيتون؟ قررت تعلم المزيد عن هذا الزيت وكيفية شراؤه، وتخزينه، واستخدام نوعية جيدة منه.

قد يكون لاستهلاك زيت الزيتون الغني بالدهون غير المشبعة الأحادية (الجيدة) والبوليفينولات (مضادات للأكسدة) باعتماد فوائد صحية كثيرة مثل خفض خطر مرض القلب، وفق عدد من الدراسات.

يمكن العثور على هذا «الذهب السائل» في مختلف أنحاء أوروبا، فضلاً عن أجزاء من أميركا الجنوبية وفي كاليفورنيا، التي تعتبر إنتاجها محدوداً نسبياً، ولكن بسبب مناخها الشبيه بتوسكانا، يأتي محصولها من زيت الزيتون غنياً ولذيذاً.

تعتبر إسبانيا المصدر الأول لزيت الزيتون حول العالم، تليها إيطاليا واليونان. إلا أن إيطاليا واليونان تنتجان كمية أكبر من زيت الزيتون البكر الممتاز. مقارنة بإسبانيا. ويحب اليونانيون الاحتفاظ بالفلسم الأكبر من زيتهم لنفسهم، مع تأمين اليونان لك.

11% فقط من سوق زيت الزيتون العالمية. تقول نانسي هارمون جنكز، وهي خبيرة في المطبخ المتوسطي ومؤلفة النسخة الجديدة من **Virgin Territory: Exploring the World of Olive Oil** (أرض بكر: استكشاف عالم زيت الزيتون): «يُنتج أفضل نوع من زيت الزيتون في إيطاليا».

ما السبب؟ لا يُنتج زيت الزيتون الإيطالي بكميات كبيرة، بل في المزارع الصغيرة، على غرار تلك التي تعيش فيها خلال جزء من السنة في توسكانا، يُقطف فيها الزيتون ويُعصر باليد، كذلك يولي العمال المنتجات اهتماماً كبيراً.

عندما تختارين زيت زيتون، حدي النكهة التي تفضلينها. أتحبين زيتاً بنكهة بارزة، زيتاً يخلف نكهة مرة مميزة بعد بلعه، أم زيتاً خفيفاً دسماً؟ بالإضافة إلى تفضيلات النكهات، قد تودين تبادلي الزيوت القديمة أو الحادة الرائحة، ما يشير إلى أنها فسدت.

إليك بعض النصائح الإضافية للعثور على أفضل قنينة زيت زيتون لك.

فك شفرات الماركات

* زيت الزيتون البكر الممتاز: هذه أعلى نوعية من الزيت وتنتج من دون مواد كيميائية أو معالجة صناعية. وكما يُصنّف الزيت بكرًا يجب ألا تتخطى حموضته 0.8% في كل 100 غرام. كذلك يجب أن يخضع لاختبارات مخبرية. تستخدم نانسي هارمون جنكز هذا النوع من الزيت في وصفاتها كافة، بما فيها القلي العميق.

* زيت الزيتون البكر، يأتي عموماً من العصرة الأولى، إلا أن معدل حموضته يتراوح بين 1 و 3.3%، أي ليس منخفضاً كفاية ليُعتبر ممتازاً. ويُعد زيتاً ملائماً للطهي.

* زيت الزيتون (يُصنّف أحياناً «نقياً»)، لا يبلغ هذا الزيت مصاف زيت الزيتون البكر، ما يعني أنه صُحح وعولج. نتيجة لذلك، تحصل على زيت لا نكهة له ولا رائحة قد تُضاهي كمية صغيرة من زيت الزيتون البكر الممتاز لمنحة قليلاً من المذاق والرائحة، لا تحصل على هذا الزيت من العصرة الثانية للزيتون، بل إنه زيت زيتون متدني النوعية، لذلك يكون قليل الثمن.

* زيت الزيتون الخفيف: يُصحح هذا الزيت ويُعالج ما يسببه كل نكهة ورائحة، إلا أنه بجودة زيت الزيتون. ولا تعني كلمة خفيف أنه يحتوي على عدد أقل من السعرات الحرارية. ومن الأفضل استخدامه في الخبز والطهو عندما لا نود أن تبرز نكهة زيت الزيتون. كذلك يتمتع هذا الزيت بدرجة احتراق عالية، ما يجعله ملائماً للقلي.

* زيت ثقل الزيتون: يُنتج هذا الزيت من استخلاص كمية صغيرة من الزيت المتبقي في الثفل (اللب، القشرة، والنواة) بعصر زيت الزيتون باستخدام مواد مذبذبة. ثم يُصحح الزيت مجدداً ويُصحح صالحاً للاستهلاك البشري.

زجاجات عليك تجربتها

- * أردانو من ليكوريا في شمال إيطاليا يتمتع بنكهة الزيتون البارزة المميزة التي تلائم السمك.
- * لوديميو من توسكانا يتمتع بنكهة معتدلة تملأ الفم وتوازن بين المرارة والنكهة القوية.
- * باديا أكونتيوبينو أحد أنواع زيت الزيتون البكر الممتاز المعدة في توسكانا والمفضلة لدي. زيت خفيف مع مجموعة نكهات قوية من الزيت، كذلك يترك في الفم مذاقاً مميزاً.
- * من زيوت الزيتون البكر الممتاز الحائز جوائز «لوتشي بريميموم البكر الممتاز»، يُنتج هذا الزيت في إيطاليا لشركة في ميامي.

تخزينه



- * ضعي الزجاجات في خزانة باردة داكنة بعيداً عن الضوء والحرارة المرتفعة.
- * لا تضعي زيت الزيتون في البراد. فقد يتكثف الماء داخل الزجاجات ويختلط مع الزيت، كذلك قد يتكوّن فيه العفن.
- * إذا حفظ الزيت بالطريقة الصحيحة، يدوم زيت الزيتون لأشهر، وصولاً إلى سنة أو أكثر. ولكن في المناطق الحارة والرطبة، يفسد بسرعة أكبر.



شراؤه

- * عندما تقفين أمام رف مليء بزيت الزيتون، من المهم أن تفهمي ما تشتريه وتدفعين ثمنه.
- * اختاري زيت زيتون معبأ في زجاجات داكنة، علب، أو عبوات. فهي أفضل من الأغلفة التي تسمح بمرور الضوء لأن هذا الأخير يؤثر في جودة زيت الزيتون.
- * تحققّي من نسبة الحموضة. كلما كانت الحموضة منخفضة، ازدادت جودة زيت الزيتون.
- * تحققّي من تاريخ الحصاد. أفضل نوع من زيت الزيتون البكر الممتاز متوافر اليوم حُصد في أشهر أكتوبر ونوفمبر وديسمبر عام 2014.
- * تحققّي من المصدر. تفرض القوانين الأوروبية على الماركات تحديد مصدر الزيتون والمكان الذي أنتج فيه. وإذا لاحظت زيت زيتون مصدره البحر الأبيض المتوسط، فلا تدفعي ثمناً باهظاً لقاءه.

سيفيتشيه (8)



الطريقة:

- * غطي شرائح السمك بعصير الحمضيات في وعاء. غطي الوعاء بورق بلاستيكي واتركيه في البراد مدة لا تقل عن 6 ساعات أو طوال الليل.
- * صفي السمك وضعيه في طبق التقديم.
- * اخلطي الزيت مع الكزبرة، البصل، الطماطم، والفلفل ووزعي الخليط فوق السمك. أعيدي تغطية الطبق وضعيه جانباً إلى أن يحين موعد التقديم.
- * قبل التقديم تذوقي قطعة من السمك. لن تحتاجي على الأرجح إلى إضافة أي من المواد الحامضة لأن عصير الحمضيات يتغلغل في السمك.
- * قدمي الشرائح مع مثلثات الليمون الحامض العادي أو الأخضر في حال أراد ضيوفك إضافة المزيد.

المقادير:

- نحو كيلوغرام من شرائح السمك الطازج (يمكنك أيضاً استخدام الروبيان أو المحار الطازج).
- كوب من عصائر الحمضيات الممزوجة (الليمون الحامض، الليمون الأخضر، الليمون الهندي، والبرتقال).
- ثلاثة أرباع كوب من زيت الزيتون.
- ثلث كوب من الكزبرة المفرومة فرماً
- بصلة حمراء صغيرة مفرومة.
- حبة طماطم حمراء ناضجة، مقطعة.
- مقرنة، منزوعة البذور، ومقطعة.
- قرنا فلفل أحمر طازج منزوعاً البذور ومفرومان.
- مثلثات ليمون حامض للتقديم.



مكرونة مع صلصة الطماطم

وزيت الزيتون (4)

تسخن هذه الصلصة، التي تعادل حرارتها حرارة الغرفة، عندما تُضاف إلى المكرونة الحارة جداً. هذا طبق سريع التحضير وبلانم اللطس الحار.



الطريقة:

- * اخلطي الطماطم مع الثوم، ملعقة صغيرة من الملح أو أكثر إن شئت، الفلفل الحار، ثلث كوب من الريحان، والزيت في وعاء كبير. غطي الوعاء وضعيه جانباً في حرارة تعادل حرارة الغرفة لتنتقع الطماطم بضع ساعات.
- * إذا احتجت في مرحلة ما إلى استعمال البراد، فاحرصي على إخراج الصلصة قبل وقت كافٍ لتعود درجة حرارتها إلى ما يُعادل حرارة الغرفة قبل تقديمها.
- * عندما يحين موعد التقديم، ضعي كمية كبيرة من الماء في قدر لإعداد المكرونة. أضفي إليه الملح وعندما يغلي، أضفي إليه المكرونة، اطهيها، صفيها، وضعيها في طبق ساخن وأضفي إليها الصلصة في الحال.
- * زيني الطبق بملعقتي الريحان الكبيرتين المتبقيتين وقدميه في الحال.

المقادير:

- كيلوغرام من الطماطم الناضجة، المقشرة، المنزوعة البذور، والمقطعة.
- 4 فصوص ثوم مسحوقة.
- ملح البحر.
- نصف ملعقة صغيرة من الفلفل الأحمر الحار المسحوق (إن شئت).
- ثلث كوب من الريحان الطازج المفروم، فضلاً عن ملعقتين كبيرتين منه.
- نصف كوب من زيت الزيتون.
- نصف كيلوغرام من المكرونة.



«الأدباء» و«نقابة الفنانين» قدمتا «السيناريو التلفزيوني والسينمائي»

المشاركون في الدورة تبادلوا خبراتهم وتجاربهم مع المختصين



ناصر كرماني



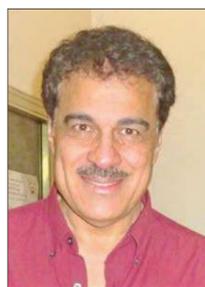
مريم السهبان



دلال صقر



عبدالعزیز بودستور



إبراهيم الحربي



بدر محارب

والخفايا التي تحيط بذلك المجال، وأيضاً تميزت بخراء المعلومات. وفي الختام تم تسليم شهادات الدورة للمشاركين، الذين أعربوا عن مدى سعادتهم واستفادتهم من هذه الدورة.

لافتة إلى أنها تعرفت من خلالها على أساسيات هذا المجال، وكيفية جعل النص قويا وقابلا للتطبيق. أما الإعلامية دلال صقر فوصفت الدورة بالرائعة، ولم تكن تتوقع أن هذا المجال يحتاج إلى هذه الدراسة المتخصصة والدقيقة، لافتة إلى أن الدورة لم ينقصها شيء إلا مزيد من الوقت، لأن كم المعلومات كان كبيراً جداً.

والنقابة لإتاحتهم الفرصة للالتقاء المبدعين، مشيراً إلى أنه «في الدورة قد تحدثت عن الكتاب الذين تعاون معهم، والأشياء الإيجابية والسلبية التي واجهتهم في طريقة كتابة السيناريو».

80 في المئة، وقتنا باستضافة 5 ضيوف، وتكلم كل ضيف في اختصاص معين. ولفت العززي إلى قلة كتاب السيناريو في الكويت، وتوقع أن تكون نتيجة الدورة جيدة، لأن هناك حوالي 9 مشاركين أصبحت لديهم قدرة جيدة على الكتابة، مضيفاً «لمتابعة المشاركين بعد الدورة سنشكل فريق عمل بعد رمضان تتضمن ورشات كتابة حقيقية بشرف عليها كتاب محترفين، ليكون في الأخير ناتج نهائي للمشاركين».

بدره، أشاد مدير إدارة المصنقات الفنية في «الإعلام» عبدالعزیز بودستور بهذه الدورة قائلاً: «وجدت أنها فكرة جيدة في الاجتماع مع الكتاب خصوصاً الجدد في هذا المجال، لنكسر الحاجر الذي بيننا وبينهم، لاسيما أن لديهم تخوفاً من الرقابة، وكانت فرصة جيدة للالتقاء بالمشاركين ونشر لهم بعض الأمور مثل المحاذير الرقابية والقوانين».

مفاهيم، وإلى نصوص وفكر، وللاسف لدينا نقص في النص المسرحي، والدرامي، والإذاعي، مشيراً إلى أن الدورة كانت مجانية، وتميزت بتبادل الخبرات والثقافات.

هناك المزيد من التعاون مع النقابة الرميضي

بدره، قال خلف الخطمي إن الطموح يكمن في كيفية كتابة السيناريو، رغم محاولاته السابقة في الكتابة. من جانبها، قالت الإعلامية مريم السهبان: «إننا تعلمنا من الدورة كيفية كتابة السيناريو

المشاركين عن هذا الفن. وأشادت لجين النشوان، وهي إحدى المشاركات، بوجود أشخاص مختصين في الدورة،

في البداية، وصف د. ناصر كرماني تجربته في الدورة بأنها مميزة ومثمرة، وهناك أقلام واعدة ستكون نتاجها، ومن نتائجها أننا قمنا بعمل فريق هدفه التواصل مع المشاركين، لافتاً إلى أنه «في القريب العاجل سنكون نصوصاً للأفلام قصيرة من الأقلام الواعدة تبشر بالخير ونتائجها إيجابية».

المحاضرون

في البداية، وصف د. ناصر كرماني تجربته في الدورة بأنها مميزة ومثمرة، وهناك أقلام واعدة ستكون نتاجها، ومن نتائجها أننا قمنا بعمل فريق هدفه التواصل مع المشاركين، لافتاً إلى أنه «في القريب العاجل سنكون نصوصاً للأفلام قصيرة من الأقلام الواعدة تبشر بالخير ونتائجها إيجابية».

المسلم والشراح والعجيمي في مواجهة «الزومبي»

عودة إلى المسرح السياسي بعد غياب سنوات



انتصار الشراح



عادل المسلم

واستطرد: «تسلط المسرحية الضوء على انتشار الجرائم والمشكلات في المجتمع نتيجة صراع البشر، ومحاول كل منهم أكل لحم الآخر، يحاول العمل وضع حلول وإبراز الجانب الإيجابي في هذا المجتمع، ويعد بمنزلة عودة إلى المسرح السياسي، بعد تركيز المسلم خلال الفترة الماضية على القضايا الاجتماعية، إذ يجتمع المسلم والشراح والعجيمي بعد غياب».

كشف الفنان والمنتج عادل المسلم عن ملامح عرضه المسرحي الجديد «الزومبي»، المقرر عرضه خلال عيد الفطر المقبل على مسرح الدعية بمشاركة نخبة من النجوم.

وقال المسلم إن المسرحية تمثل عودة للمسرح السياسي بعد غياب سنوات، إذ يلتقي والنجمين محمد العجيمي وانتصار الشراح في نص يحمل أبعاداً سياسية واجتماعية عدة، ويركز على مفاهيم مثل غياب الضمير.

المسلم، حنين المسلم، فواز الوهيب، وضيف الشرف الفنان بورزيقه وفرقة ارت قروب.

المسلم، محمد العجيمي، عادل المسلم، نصر حماد، سعيد الملا، بوخرشد، خالد المفدي، المهرة البحرينية، عبدالعزیز

هذا العام تعد ثورة على مفاهيم الربيع التقليدية في المسرح بالكويت والعالم العربي، مؤكداً أن العمل جار حالياً على تجهيز المسرح، لافتاً إلى أن شبكات التذاكر صمم بشكل جديد ومناح الحجز عبره الآن.

يذكر أن مسرحية «زومبي» من تأليف وأخراج عادل المسلم، وبطولة انتصار

صابرين بورشيد: أمتك كاريزما خاصة



قالت الفنانة والمذيعة البحرينية صابرين بورشيد إنها تمتلك كاريزما خاصة ميزتها عن بقية المذيعات والفنانات في منطقة الخليج، وجعلت العروض تتهاافت عليها من قبل المحطات الفضائية في الخليج وخصوصاً الكويت.

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقدته الفنانة مساء أمس الأول، برعاية الشيخ دمع الخليفة في فندق مارينا، وإدارة الرميضان نايف الشمري، للتحديث عن جديدتها الفني واستقرارها في الكويت. وأضافت بورشيد أنها، إلى جانب عملها كمذيعة، لا تتنازع أبداً في اقتحام تجربة التمثيل، خصوصاً إذا كان الدور قويا، ويضيف إلى مشاركتها الإعلامية، مؤكداً أنها شاركت في مسلسل «النور» في رمضان، مع الفنان القطري الكبير عبدالعزیز جاسم. وأشارت إلى بدايتها من خلال تلفزيون واداعة البحرين، حيث عملت كمذيعة تلفزيونية وإذاعة في وزارة الإعلام البحرينية، موضحةً قدمت العديد من البرامج التي تركت لي بصمة واضحة لدى الجمهور البحريني، لكنني في الفترة الأخيرة فكرت في أن أزيد قاعدتي الجماهيرية في الخليج، فوجدت أن الكويت وإعلامها سبيل زمني أكثر ويساعدني على انطلاق أكثر في مجال الانتشار، لوجود محطات فضائية كثيرة، إضافة إلى الدعم الحقيقي للاعلامية أو للفنانة. وأكدت أنه لا يوجد دعم إعلامي في البحرين لعدم الاهتمام بهذا الجانب، ففي البحرين ينظر إلى

«فو فايترز» تلغي بقية جولاتها الأوروبية

أمتار ونصف المتر. ثم عاد إلى المسرح لمواصلة الغناء، قبل أن يقول للجمهور «أظن أن رجلي كسرت». وغادر المسرح مدة ساعة تقريبا، قبل أن يعود وقد وضع الجص على رجله، لينتهي الحفلة جالسا أو متكئا على عكازين. وسبق أن أعلنت الفرقة السبت إلغاء حفلتين كانتا مقررتين في هولندا وسويسرا، من دون أن تشير إلى إمكان إلغاء كل العروض الخمسة الباقية.

الغناء فرقة الروك الأميركية «فو فايترز» الحفلات التي كانت مقررة في ختام جولتها الأوروبية، بعد سقوط مغنيها دايف غرول خلال حفلة في السويد وتعرضه لكسر في رجله. وقال المغني (46 عاما) على الموقع الإلكتروني للفرقة: «بحزنني أن أقول ذلك.. لقد أمرنا الأطباء بإلغاء الحفلات».

وكان عازف الدرامن السابق في فرقة نيرفانا، يغني في مطلع حفلة للفرقة في غوتبرغ في السويد عندما سقط عن المسرح عن ارتفاع ثلاثة

يونغ يستنكر استخدام موسيقاه

اتهم مغني الروك الكندي نيل يونغ الملياردير الأميركي المحافظ والمرشح إلى الانتخابات الرئاسية دونالد ترامب باستخدام موسيقاه من دون إذن منه خلال لقاء انتخابي. وذلك خلال تجمع في برج «ترامب تاور» في نيويورك لإعلان ترشحه إلى الانتخابات الرئاسية، ظهر ترامب على درج كهربائي على أنغام أغنية «روكينغ إن ذي فري وورلد» إحدى أشهر أغاني الفنان الكندي. ولم يرق الأمر لنيل يونغ، وبعد ساعات قليلة قال في بيان إن «دونالد ترامب لم يكن محولا استخدام أغنية «روكينغ إن ذي فري وورلد» خلال إعلان ترشحه للانتخابات الرئاسية» في عام 2016.

تسالي

الحلول

9	6	8	7	4	5	1	4
4	5	1	6	9	8	7	2
2	7	4	5	1	6	9	8
1	2	4	5	9	8	6	7
6	8	9	2	7	4	5	1
5	7	4	8	6	1	9	2
7	4	5	9	8	2	1	6
4	9	2	1	4	6	7	8
8	1	6	7	4	5	2	9

01 2 3 4 5 6 7 8 9 10

sudoku

6	2	7	9					
		9	1	2				
			6	3				
		6	3	4				
1	5	3	6	8	9			
		6						
		3						
		7	8	9				
		5		4	8			6

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1- من أسماء الله الحسنى - أبو البشر (م).
- 2- ثغر فلسطيني - لفظ تليفوني (م).
- 3- أحد شعراء المعلقات.
- 4- نقاش - جرس.
- 5- ثبور (م) - دلج.
- 6- سهب - سلام (م).
- 7- افتتاح (م).
- 8- نصف (نباتات) - ينحرج.
- 9- للاستثناء - خمّن.
- 10- نافعة (م) - حروف متشابهة.

عمودياً:

- 1- التعظيم - قط (م).
- 2- الجمع من «مدير».
- 3- ما يطل على الجنس اللطيف (م).
- 4- أول ملوك بني إسرائيل - صياح.
- 5- أنجر (م) - اشتاقت - أداة جزم.
- 6- النذ (مبغرة) - أكبر القارات.
- 7- آتيات.
- 8- من أسماء الله الحسنى (م) - إليهم.
- 9- زورور - يمرن (م).
- 10- متشابهاً - سهل - للرجاء.

من 6 أحرف وهي اسم شركة سعودية وطنية

كلمة السر: تعمل في مجالات النفط والغاز الطبيعي.

ا	ت	ك	ر	ي	ر	غ	ا	ز
ق	ي	و	د	و	ش	ب	ك	ة
ح	ر	ب	ك	م	ي	ة	ف	ي
س	ي	ط	ر	ة	ق	ب	ل	ك
ت	ك	ا	م	ل	م	ن	ت	ج
م	ا	د	ا	ر	ة	ق	و	م
خ	ا	م	ت	ص	د	ي	ر	و
ش	ر	ك	ة	ا	ق	ي	م	ة
ر	ت	ن	ق	ي	ب	ح	ي	ث

شركة تكامل قيمة خام تنقيب
حيث حرب سيطرة قبل شبكة
إدارة تكرير غاز قيود قوم
منتج و تصدير كمية في

خلافات «جنيف» تبعد «هدنة رمضان»... واتجاه لتمديد المباحثات

التحالف يغير على «المحويت» لأول مرة وقتلى وجرحى في قصف حوثي بتعز • بحاح يجري مشاورات في القاهرة

تثبتت طرفا الصراع في اليمن بمواقفهما، ورفضاً لتقديم أي تنازلات في اليوم الثالث من مؤتمر جنيف للسلام، الأمر الذي يبدد التوصل إلى اتفاق بشأن هدنة إنسانية مع حلول شهر رمضان. وبينما رحبت مصادر من أجل المؤتمر، وسع طيران التحالف غاراته لتشمل محافظة المحويت شرق اليمن لأول مرة.

بهدت خلافات الأطراف اليمنية، المشاركة في مؤتمر جنيف للسلام، فرص التوصل إلى هدنة إنسانية تضع حدا للحرب الأهلية في اليمن بحلول شهر رمضان، الذي توافق غرته اليوم في الكثير من بلدان العالم الإسلامي، في حين أشارت مصادر دبلوماسية إلى إمكانية تمديد المفاوضات إلى السبت المقبل.

ودخلت محادثات السلام، التي ترعاها الأمم المتحدة بشأن اليمن، يومها الثالث في جنيف أمس، وبدأ المبعوث الخاص للمنظمة الدولية في اليمن، إسماعيل ولد الشيخ أحمد، دبلوماسية التنقل بين الطرفين لمدد الجسور، لكن الطرفين يرفضان حتى الآن الجلوس إلى مائدة واحدة، وعبرا عن مواقف متضاربة. وبينما يتمسك وفد الحكومة المعترف بها دولياً بتنفيذ الميليشيات المتمردة لقرار مجلس الأمن رقم 2216 بشأن اليمن من أجل التوصل إلى هدنة، ترفض الحركة ويصر وفد على زيادة عدد ممثليه الذين يحق لهم المشاركة في مباحثات جنيف، ورفض العدد المحدد من قبل الأمم المتحدة لطرفي النزاع وهو 7 ممثلين و3 مستشارين لكل منهما.

ويطرح الوفد الحكومي أجدد يقول إنه لن يتنازل عن تطبيقها، منها: الالتزام بتطبيق القرار 2216، والإفراج عن ستة آلاف سجين محتجزين لدى الحوثيين من بينهم وزير الدفاع محمود الصبيحي، فضلا عن مطالبة المتمردتين بالانسحاب من عدن وتعز كمرحلة أولى في تطبيق القرار الأممي.

في المقابل، أكد رئيس وفد جماعة «أنصار الله»، سيد الحوثي، على التزام الوفد بمواقفه والخلافات الموجودة مع الأمم المتحدة، قائلا إن «هناك خلافات بشأن عدد أعضاء الوفد الذين يمثلون اليمنيين. نحن نعتقد أن جميع أعضاء الوفد لا بد أن يشاركون في المباحثات، ولن نجري أي مباحثات إلى أن ننسحب من اليمن». وتوقع الحوثي قبول الأمم المتحدة لمطالب الحركة، وطالبها بإيصال المساعدات الإنسانية للشعب اليمني ووقف ما أسماه «العدوان السعودي».

الحوثيون وحلفاؤهم هم للعنف... ووقف إطلاق النار بيدهم والهدنة عادل الجبير



بان كي مون يصافح الحميقياني بحضور ولد شيخ وزير الخارجية رياض ياسين في جنيف أمس (أ ف ب)

الحميقياني... ممول مفترض لـ «القاعدة»

يشارك رئيس حزب «الرشاد» السلفي، عبدالوهاب الحميقياني، وهو مدرج على لائحة الخزانة الأميركية السوداء للجهات التي يشتبه في تمويلها تنظيم القاعدة، في وفد الحكومة اليمنية الشرعية إلى مفاوضات جنيف.

ويقاتل أنصار هذا الحزب ميدانيا في اليمن متعديا أنصار الله الحوثيين ومن يحالفهم.

وأدرج اسم الحميقياني في ديسمبر 2013 على اللائحة السوداء للحكومة الأميركية التي تتهمه بتمويل تنظيم «قاعدة الجهاد في جزيرة العرب». ويتحدر

ونقلت وكالة (كونا) عن الجبير قوله في اجتماع لمنظمة التعاون الإسلامي عقد في السعودية، إن «الحوثيين وحلفاءهم هم من يلجأون إلى استخدام العنف... فوقف إطلاق النار بيدهم والهدنة بيدهم».

ضربات جوية

في موازاة ذلك، قصفت طائرات تحالف إعادة الشرعية بقيادة السعودية أهدافا في أنحاء اليمن، امتدت إلى محافظة في غرب البلاد لأول مرة. وقصفت الضربات الجوية

قواعد لجيش في العاصمة صنعاء وأهدافا للمقاتلين الحوثيين في صحراء وسط البلاد، ومحافظة المحويت الجبلية وهي واحدة من آخر محافظات اليمن التي لم تقصف منذ بدء حملة القصف الجوية في مارس الماضي.

تعز

في هذه الأثناء، أفادت مصادر محلية يمنية بسقوط قتلى وجرحى من المدنيين أمس في قصف بقذائف الهاون شنه مسلحون من الجماعة الحوثية

على أحياء سكنية في مدينة تعز وسط البلاد.

بحاح في القاهرة

من جهة أخرى، وصل إلى القاهرة أمس نائب الرئيس اليمني، خالد بحاح، قادما من الرياض على رأس وفد رفيع المستوى في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة أيام يستقبله خلالها الرئيس عبدالفتاح السيسي لبحث التطورات الأخيرة في اليمن. وأشارت مصادر إلى أن الوفد المرافق لبحاح سيبحث التيسير

على دخول اليمنيين لمصر بعد فرض تاشيرات دخول عليهم منذ بدء عاصفة الحزم.

مقتل أطفال

على الصعيد الإنساني، أفادت بيانات منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف) بأن 279 طفلا لقوا حتفهم خلال الأسابيع العشرة الماضية جراء الحرب الأهلية في اليمن.

(جنيف، الرياض، صنعاء، القاهرة، أ ف ب، رويترز، د ب أ، العربية نت)

سلة أخبار

محمد بن سلمان يلتقي بوتين



بدأ ولي ولي العهد السعودي، الأمير محمد بن سلمان، زيارة رسمية إلى روسيا أمس، بناء على توجيه من خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبدالعزيز، وقال بيان للديوان الملكي: «استجابة لدعوة الحكومة الروسية، وبناء على توجيه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، بدأ ولي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان زيارة إلى جمهورية روسيا الاتحادية، يلتقي خلالها الرئيس الروسي فلاديمير بوتين وعددا من المسؤولين الروس لبحث العلاقات وأوجه التعاون بين البلدين الصديقين».

الصيد: الاحتجاجات الاجتماعية تخدم الإرهاب!



جدد رئيس الحكومة التونسية، الحبيب الصيد، أمس، تأكيد على ضرورة «التهذبة الاجتماعية ووحدة الصف بين المواطنين، ومساندة الوحدات الأمنية والعسكرية، من أجل التصدي للإرهاب والمجموعات الإرهابية». وقال الصيد، إن «هذه الفترة صعبة وعلى المواطنين الالتفاف حول القوات الأمنية والعسكرية لمساعدتها من خلال توفير المعلومات والإرشادات اللازمة حول تحركات الإرهابيين، مشيرا إلى أن موجة الاحتجاجات في عدد من المناطق تهدر قوى الوحدات الأمنية وتشتت جهودها، ما يشجع المجموعات الإرهابية على الخروج من أوكارها وتنفيذ عملياتها الإرهابية».

(تونس - أ ف ب)

العبادي يلقي استقبالا فاترا في طهران

ردود متباينة على «العمو» وبغداد مرتاحة لرفض تسليح «البيشمركة» مباشرة



جهانگیری مستقبلا العبادي في طهران أمس (ايرنا)

في سياق آخر، عبرت وزارة الخارجية العراقية في بيان أمس، عن ارتياحها «الشديد» لتصويت مجلس الشيوخ الأميركي برفض مشروع قانون تسليح البيشمركة مباشرة، وأكدت الوزارة أن «الحكومة المركزية العراقية هي المعنية بتنظيم توزيع السلاح على مختلف جبهات المواجهة مع تنظيم داعش الإرهابي».

وشددت على أن «أي عملية تسليح لأحد الأطراف أو الفصائل بعيداً عن الحكومة المركزية ستعود بالضرر البالغ على وحدة جبهة العراقيين في معركتهم ضد الإرهاب».

العلواني، وزير المالية الأسبق المجرم رافع العيساوي».

إلى ذلك، اتفق رئيس البرلمان العراقي سليم الجبوري والأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون على القانون جاء كخطوة في الاتجاه الصحيح وإشارة طيبة لإلغاء حكومة حيدر العبادي بالتزاماتها وتأسيسها دولة العرفية، وعقد معه اجتماعاً موسعاً في مقر المنظمة في نيويورك، وأكد أن العراق يبقى بحاجة إلى الدعم الدولي لأنه لا يدافع عن نفسه فقط، إنما عن الإنسانية جمعاء».

وسط التباين المتصاعد بين رئيس الحكومة العراقية حيدر العبادي وبعض القوى السياسية العراقية والفصائل المسلحة المرتبطة بإيران، تلقى العبادي أمس استقبالا فاترا في طهران.

وكان في استقبال العبادي في مطار العاصمة الإيرانية وزير التجارة والصناعة محمد رضا نعمت. قبل أن يجري له استقبال رسمي حضره مساعد وزير الجمهورية اسحق جهانقري، نقيب الرئيس حسن روحاني.

وفي وقت لاحق، اجتمع رئيس الوزراء العراقي بعدد من المسؤولين الإيرانيين وفي مقدمهم المرشد الأعلى علي خامنئي. وكان مصدر أفاد لـ«الجريدة» أمس الأول بأن زيارة العبادي إلى طهران، والتي تمت بطلب من الإيرانيين، هدفها ضبط التباينات بين حكومته وطهران. في سياق آخر، صدرت ردود أفعال متباينة على إقرار الحكومة قانون العفو العام، وإحالتة إلى البرلمان. وقال العبادي معلقاً على مشروع قانون العفو، خلال مؤتمر صحفي عقده في مطار بغداد على مقاسات سياسية خاصة تسمح لمجرمين كبار تلطخت أيديهم بدماء الأبرياء بالخروج من سجونهم، وأضاف أن «الذين سيسلمهم العفو هم الذين ارتكبوا جرائم عادية وضمن شروط يجب توافرها».

«قاعدة اليمن» يعدم سعوديين بتهمة التجسس

مقتل الوحيشي يهز «القاعدة» وينذر بنهاية «حقة بن لادن»



وبالتالي فإن مستقبل القاعدة متعلق بمصير تنظيم داعش. وذكر غديدر أن «القاعدة في اليمن بات قوة من بين عدة قوى في المعسكر السنيني»، وبات أيضا يعتبر «معتدلاً»، وبالتالي يمكن التعامل معه، مقارنة ببربرية تنظيم داعش. ووصف البيت الأبيض مساعداً للجنة الأمن القومي في ما يتعلق بالتوجهات «العملانية».

وكان الوحيشي يقوم بحسب الخبراء بالتنسيق بين الفروع المختلفة لـ«القاعدة» في ما يتعلق بالتوجهات «العملانية».

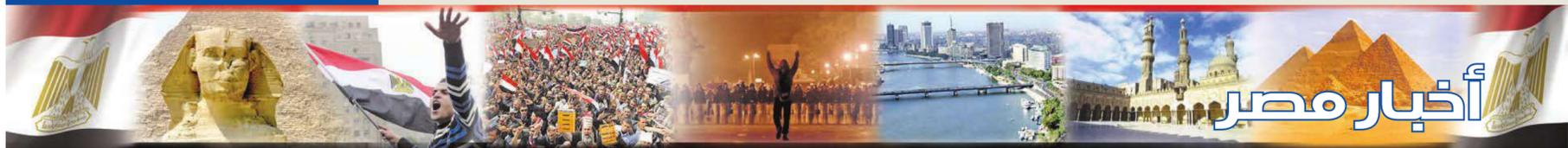
باكستان». وأشارت «صوفان» إلى أن مقتل الوحيشي «سيريزيد مشاكل القيادة» في «القاعدة»، وهي مشاكل «تصبح أكثر وضوحاً كلما ازداد صعود داعش في الإعلام وعلى أرض المعركة».

وقال أستاذ الشؤون الإسلامية في جامعة تولوز الفرنسية ماتيو غديدر «كلما اضعفت القاعدة ازداد التحاق المقاتلين المتطرفين بداعش، وفي المقابل كلما استهدف تنظيم داعش كان هناك عودة للمقاتلين إلى القاعدة، بشكل اوسع».

أعدم مقاتلو تنظيم «قاعدة الجهاد في جزيرة العرب» أمس سعوديين اتهموا بـ«التجسس لصالح الولايات المتحدة»، غداة إعلان التنظيم مقتل زعيمه ناصر الوحيشي في غارة طائرة من دون طيار أميركية على مدينة المكلا عاصمة محافظة حضرموت جنوب اليمن التي يسيطر عليها التنظيم.

ونقلت وكالة رويترز، عن شهود عيان، قولهم إن مقاتلي «القاعدة» أعدموا سعوديين يدعيان المطيري والخالدي، بإطلاق النار عليهما عند كورنيش مدينة المكلا أمام حشد كبير من السكان.

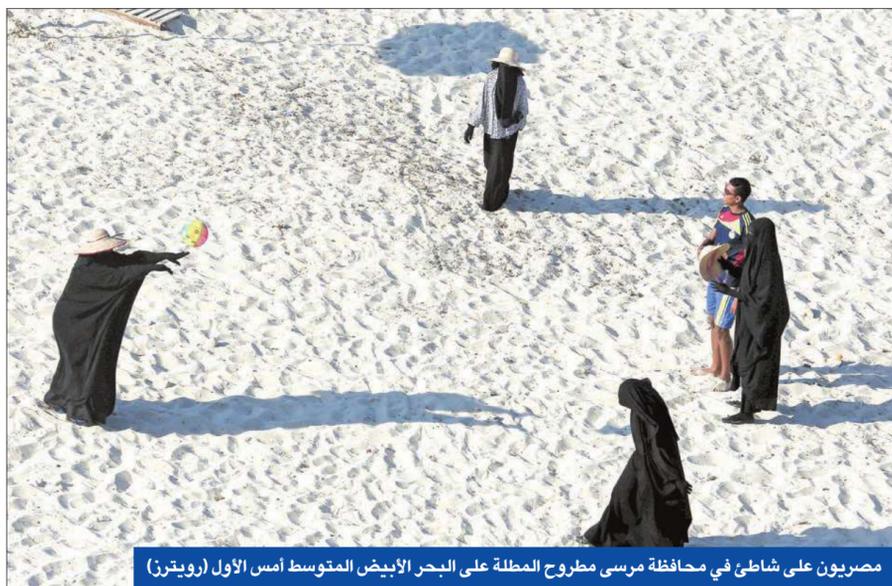
إلى ذلك، قال القائد السابق لوحدة مكافحة الإرهاب لدى وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية فيل مود إن مقتل الوحيشي يؤثر إلى انتهاء مرحلة القيادات التي أحاطت بمؤسس «القاعدة» أسامة بن لادن.



أخبار مصر

انتقادات دولية لـ «الإعدامات»... وترقب لـ «هبة الإخوان»

● مقتل ضابط في سيناء ● عفو رئاسي عن 165 مسجوناً بموجب «قانون التظاهر» ● فتح محطة «مترو التحرير»



مصريون على شاطئ في محافظة مرسى مطروح المطلة على البحر الأبيض المتوسط أمس الأول (رويترز)

الثاني لمترو الأنفاق، إحدى أكثر وسائل النقل شعبية في العاصمة المصرية. وقال ضاحي، في تصريحات، إن إعادة افتتاح المحطة جاءت بالتنسيق بين وزارتي النقل والداخلية، مؤكداً أنه تم إجراء عملية تطوير شاملة للمحطة قبل افتتاحها، تضمنت إضافة كاميرات مراقبة لتصوير المحطة بالكامل، مع الاستعانة بعناصر من الشرطة لتأمينها من الداخل والخارج، مشدداً على أن الحكومة عازمة على التصدي بكل حزم لأي محاولة لتعكير صفو المواطنين.

الطوارئ أمنياً تحسباً لأي عمليات إرهابية. وتضمنت إجراءات النظام المصري بمناسبة حلول رمضان، إعادة فتح محطة مترو «السادات» بميدان التحرير وسط القاهرة، بعد نحو سنتين من الإغلاق. وافتتح وزير النقل هاني ضاحي محطة التحرير، أمس، وسط ترحيب من المواطنين، وخاصة أن افتتاح المحطة سيحل أزمة تكديس الركاب في محطة الشهداء (حسني مبارك سابقاً) في ميدان رمسيس، والتي يلتقي فيها الخط الأول مع الخط

الشباب وطالب الجامعات، المحكوم عليهم بخرق قانون التظاهر بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم، وأوضح مصدر مطلع أن القرار يتضمن إلغاء أي تبعات للعقوبة، وأشار إلى أن قائمة المفرج عنهم تم إعدادها من قبل وزارة الداخلية وبعض منظمات المجتمع المدني.

محطة «التحرير»

في الأثناء، كشف مصدر لـ «الجريدة»، أن الحكومة المصرية أعلنت الطوارئ استعداداً لشهر رمضان الكريم، وشكلت غرفة عمليات لمتابعة عمل الوزارات المختلفة أثناء شهر الصيام، إضافة إلى رفع

المسلحة، وفق ما أعلنه المتحدث باسم القوات المسلحة، العميد محمد سمير، الذي أكد أن الجيش نجح في إحباط تحركات كانت تستهدف القيام بعمل إرهابي ضخم ضد عناصر قوات قطاع تأمين شمال سيناء، والتي تعاني على تنفيذ عمليات ضد الجيش والشرطة المصرية. من جهة أخرى، قتل ضابط شرطة مصري وأصيب مجندان، إثر انفجار عبوة ناسفة زرعتها مجهولون، واستهدفت إحدى مدرعات الشرطة في مدينة العريش شمال سيناء فجر أمس. في سياق آخر، وافق مجلس الوزراء برئاسة إبراهيم محلب، أمس، على مشروع قرار رئيس الجمهورية بمشروع قانون بتعديل بعض أحكام المرسوم بقانون رقم 14 لسنة 2012، بشأن التنمية المتكاملة في شبه جزيرة سيناء.

وقال المتحدث باسم الحكومة حسام القاويش، في بيان، إن مشروع القانون يتضمن تعديل حق الانتفاع ليكون 50 سنة بدلاً من 30 سنة، وتمدد إلى 75 سنة، مع تقرير توريث حق الانتفاع لتشجيع المستثمرين، على أن يكون تملك الأراضي والعقارات المبنية بالمنطقة لحاملي الجنسية المصرية، ومن أبوين مصريين، والأشخاص الاعتبارية المصرية المملوك رأسمالها بالكامل لمصريين.

يخالف الإلتزامات الدولية لمصر. وأكدت محكمة جنابات القاهرة حكم الإعدام بحق مرسي وخمسة آخرين من مسؤولي «الإخوان» المحبوسين على ذمة القضية، وبينهم المرشد العام للجماعة محمد بديع وسعد الكتاتني رئيس البرلمان في عهد مرسي والقيادي المعروف عصام العريان. وحوكم في القضية 129 متهماً، بينهم 27 محبوسون و102 فارون، بينهم أعضاء في حركة «حماس» الفلسطينية وفي «حزب الله» اللبناني.

وقضت المحكمة غيابياً بإعدام أكثر من 90 من المتهمين الهاربين، وبينهم الداعية يوسف القرضاوي الذي اتهمته السلطات المصرية بأنه من قيادات جماعة «الإخوان». كما طالبت ألمانيا مصر برفع حكم الإعدام بحق الرئيس المعزول وأعرب المتحدث باسم الحكومة الألمانية شتيفن زايبيرت، أمس، عن تشككه حيال استيفاء إجراءات القضاء المصري للمتطلبات الدستورية في محاكمة مرسي. في غضون ذلك، تسود حالة من الترقب في الأوساط المصرية لما ستؤول إليه دعوة جماعة «الإخوان» التي طالبت انتصارها بما أسمته «هبة شعبية للتظاهر ضد أحكام الإعدام والممارسات المقمعة للنظام المصري» غدًا، وسط توقعات بفشل التظاهرات.

أعربت قطر والولايات المتحدة الأميركية عن قلقهما، أمس، بشأن أحكام الإعدام الصادرة من قبل محكمة مصرية أمس الأول بحق الرئيس المعزول محمد مرسي وعدد من قيادات جماعة «الإخوان». وطالبت قطر، في بيان رسمي نشر ليل الثلاثاء، الأربعاء، بإلغاء حكم الإعدام الصادر بحق مرسي وبالإفراج عنه.

وجاء في البيان الذي نشرته وكالة الأنباء الرسمية أن قطر تضم صوتها إلى الدول التي تطالب بإلغاء هذا الحكم وإطلاق سراح مرسي. وأضاف البيان أن «أحكام الإعدام الصادرة بحق المعارضين السياسيين في مصر تؤدي إلى الإضرار بالأمن والاستقرار، وتسد أفق المصالحة والوفاق بين أبناء الشعب المصري». من جهتها، أعربت واشنطن أن الحكم على مرسي بالإعدام «مسيب»، في انتقاد حاد للقاهرة التي تعتبر حليفة للولايات المتحدة.

وقال المتحدث باسم البيت الأبيض جوش ارنست أمس الأول «نشعر بالقلق العميق من الأحكام المسيبة التي أصدرتها محكمة مصرية بحق الرئيس السابق مرسي وعدد آخر من المتهمين في القضية المعروفة إعلامياً باسم «إفحام السجون»، مضيفاً أن الولايات المتحدة «عبرت مراراً عن قلقها حيال احتجاج وإدانة العديد من المسؤولين السياسيين المصريين».

وتابع ارنست «ندين المحاكمات الجماعية والإدانات الجماعية التي تجري بشكل

دعت قطر لإلغاء الحكم بإعدام مرسي وعدد من قيادات «الإخوان»، وفي وقت اعتبرت واشنطن وألمانيا أن الحكم بحق «مسيب» في انتقاد حاد للقاهرة، تسود حالة من الترقب لما ستؤول إليه دعوة الجماعة للتظاهر غداً بعد إعادة افتتاح محطة مترو التحرير.

الحكومة المصرية تعلن الطوارئ مع بدء شهر رمضان

مخطط إرهابي

إلى ذلك، أعلنت القوات المسلحة المصرية نجاحها في إحباط مخطط لعملية إرهابية في سيناء، أمس، ما أسفر عن مقتل 7 من العناصر التكفيرية

عفو رئاسي

من جهة أخرى، أصدر الرئيس السيسي قراراً جمهورياً أمس، بالعفو الرئاسي عن 165 من

ترامب يترشح لرئاسة أميركا ولا يبقى صديقاً



ترامب مع زوجته ميلانيا بعد إعلانه الترشح في نيويورك أمس الأول (رويترز)

وصف المكسيكيين بتجار المخدرات وانتقد اليابان والصين

إنهم يقتلوننا. أنا أتغلب على الصين دائماً. وتساءل: «متى تغلبنا على اليابان في أي شيء؟ إنهم يرسلون لنا سياراتهم بالملايين» متسائلاً متى آخر مرة شوهدت فيها سيارة شفرولية في طوكيو. واعتبر أن الولايات المتحدة في طريقها لأن تصبح بلداً من العالم الثالث. وقال ترامب في خطابه في ما يتعلق بأمن الحدود إن «المكسيك ليست صديقة للولايات المتحدة، وإن المكسيكيين يضحكون على غياب الأميركيين»، ووصف المهاجرين المكسيكيين بأنهم تجار مخدرات ومغتصبون. وتحدث في خطابه الدعائي عن الإرهاب الإسلامي المتمثل في «تنظيم الدولة الإسلامية» (داعش) في الشرق الأوسط الذي ياكل المنطقة قاتلاً: التنظيم بني فندقا في سورية، ولا يدفع فواتر لأنه سيطر على النفط الذي تركته بلاده على حد قوله، وإن إيران سيطرت على العراق.

ولم يستمع مغني الروك الكندي نيل بونج المعروف بمواقفه اليسارية، استخدام أغنيته في لقاء دونالد ترامب. وفي بيان أصدره بعد ساعات، سارع إلى التوضيح بأن نشيد «روكين إين ذي فري وورلد»، قد عزف من دون إذن منه. (نيويورك - أف ب، وويتز، د ب، سي إن إن)

أثار إعلان رجل الأعمال الملياردير ونجم تلفزيون الواقع دونالد ترامب أمس الأول ترشحه رسمياً لخوض السباق إلى البيت الأبيض عن الحزب الجمهوري من «ترامب تاور» في الجادة الخامسة في نيويورك العديد من المتابع. ففي كلمة القاها أمام حشد وصفه بالآلاف وصل على درج متحرك على أنغام «روكين إين ذي فري وورلد» لنيل بونج، قال ترامب «إنني أرشح نفسي رسمياً لرئاسة الولايات المتحدة، وسنعيد إلى بلادنا عظمتها».

ووجه ترامب (69 عاماً)، المحافظ المعروف بأنه يعبر عن رأيه بصراحة، انتقاداً حاداً إلى المسؤولين الأميركيين وأصفاً إياهم بالاعياء والفاستدين الذين تسيطر عليهم مجموعات الضغط والمصالح الخاصة. وتابع: «بلادنا تواجه مشاكل حقيقية، وأعداؤنا يزدادون قوة كل يوم، ونصبح نحن أضعف. وأضاف أن «الولايات المتحدة أصبحت مكياً لمشاكل الجميع»، مشيراً إلى أن النمو في الناتج القومي لبلاده خلال الربع الأخير كان سلباً. واستخدم ترامب عبارات استعرض فيها قوته قاتلاً: «بلدنا تعاني مشكلة حقيقية، لم تعد لدينا انتصارات، متى كانت آخر مرة تغلبنا فيها، لنقل، على الصين في صفقة تجارية.

موسكو تعارض سباقاً جديداً على التسلح

توافق أوروبي على تمديد العقوبات

بعد كشف الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أمس الأول عن نية بلاده إنتاج 40 صاروخاً بالستيا جديداً، لضمها إلى ترسانتها النووية، أعلن مستشار الكرملين يوري أوشاكوف أمس أن روسيا تعارض من حيث المبدأ أي سباق جديد على التسلح مع الولايات المتحدة. وقال أوشاكوف إن «روسيا تحاول بطريقة ما الرد على التهديدات المحتملة، لكن بدون المضي أبعد من ذلك. إننا نعارض أي سباق إلى التسلح، لأنه سيضعف قدراتنا الاقتصادية، إننا نعارض ذلك من حيث المبدأ».

وأعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أمس الأول تعزيز قوة الردع النووية الروسية، رداً على مشروع أميركي لنشر أسلحة ثقيلة في أوروبا الشرقية، ما أثار غضب الحلف الأطلسي الذي اعتبره قراراً خطراً.

وكانت صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية ذكرت خلال الأسبوع أن وزارة الدفاع الأميركية تنوي نشر أسلحة ثقيلة، خصوصاً دبابات وقوة عسكرية تتألف من خمسة آلاف جندي على الحدود الروسية.

في سياق آخر، صرح مصدر أوروبي بأن سفراء الدول الـ28 الأعضاء في الاتحاد الأوروبي إيدوا بـ«الاجماع» أمس تمديد العقوبات الاقتصادية المفروضة على روسيا حتى 31 يناير 2016، لكن يفترض إقرار هذا التدبير رسمياً في الأيام المقبلة.

1 828 111
 Fax: 22252537
 E-mail: ads@aljarida.com

aljarida
ديلة الجريدة التجارية

aljarida
إعلاناتكم في الجريدة
 www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

خدمة التوصيل للمنازل
24929920
24844603
24812349
 تشكيلية مشويات - ريش - لحم مفروم - كباب
 همبرجر - شيش طاووق وتكا لحم - عرايس
 الشويخ / سوق الجملة / شارع الشبرا القديمة
 www.al-shamekh.com | info@al-shamekh.com
 aishamekhkw
 shamekhkw
الشامخ
للحوم
وتجارة المواشي
 طلي عربي
 طلي مهجن
 طلي استرالي
 عجل صغير
 ذبح يومي

التضامن خارج «قيفا» رسمياً... و5 أندية اعتذرت عن «الريف»

اتحاد الكرة يعتمد مقترحات «المسابقات» بعد موافقة الأندية عليها

حازم ماهر

اعتذرت 5 أندية عن عدم المشاركة في دوري «قيفا»، إلى جانب النصر الذي اعتذر أخيراً، في حين وافقت الجمعية العمومية على عدم مشاركة التضامن أيضاً، واتفقت الأندية على إقامة دورات مصغرة بينها في فترات التوقف.

تنوي خمسة أندية التقدم باعتذار إلى مجلس إدارة اتحاد كرة القدم عن عدم المشاركة في الدوري العام «الريف» في نسخته المقبلة (2015-2016)، وهي الفحيحيل والشباب والساحل والصلبيخات وخيطان، في حين تقدم النصر الإثنين الماضي بكتاب اعتذار عن البطولة ذاتها. وأبلغ مسؤولو الأندية التي تنوي الاعتذار رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة الشيخ طلال الفهد، خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي عقد مساء أمس الأول بقرارهم، وكان القاسم المشترك بينهم هو الخشية من العقوبات المادية التي ستوقع عليهم، لبلغهم الفهد بأن العقوبات ستتم مناقشتها في أقرب اجتماع للعمومية، إلا أنه أكد تقليص القائمة في كل فريق لن يشارك إلى 24 لاعباً فقط.

عدم مشاركة التضامن

وشهد الاجتماع بعد اعتماد التقريرين المالي والإداري، موافقة مجلس إدارة الاتحاد على اعتذار التضامن عن عدم المشاركة في دوري قيفا في الموسم المقبل، ومن ثم تقدمت الأندية بمقترح مفاده مشاركة برقان بدلا عن التضامن، وذلك في تمام 7 موجبات في الجولة

اتفاق مبدئي على إقامة دورات مصغرة تحت مظلة الاتحاد خلال توقف النشاط الكروي



جانب من الاجتماع

الواحدة بمشاركة جميع الأندية، في حين أن مشاركة 13 فريقاً فقط تعني إقامة 6 مباريات في الجولة، ومن ثم يحصل فريق منهم على راحة كل أسبوع، وقابل مسؤولو الاتحاد المقترح بالرفض، بحجة أن برقان غير عضو في الجمعية العمومية. يذكر أن برقان لم يكن ممثلاً في «العمومية»، رغم أن مشاركة فريقه في دوري «قيفا» كانت أحد المقترحات المهمة كما سبق له الحضور في عمومية سابقة.

شعور بالارتياح

وشعر أعضاء الجمعية العمومية بالارتياح الشديد، بعد تأكيد مسؤولي الاتحاد صرف النظر عن مقترح اللجنة الفنية بعدم قيد اللاعبين البدون في المراحل السنوية المختلفة، وذلك رغم تقليص عدد المحترفين والبدون في مسابقات السن العام من 4 إلى 3 لاعبين في الملعب، مع استمرار قيد 4 محترفين و2 بدون في القائمة. ومن المقرر أن يشهد اجتماع اتحاد الكرة، والمقرر عقده في صيف الصيف المقبل اعتماد المقترحات التي تقدمت بها لجنة المسابقات في وقت سابق، وحظيت بموافقة أعضاء الجمعية العمومية، ومنها روزنامة الموسم الجديد، الذي

ينطلق ببطولة كأس الاتحاد التنشيطية في 13 سبتمبر، على أن تقام مواجهة السوبر يوم 21 منه بين الكويت والقادسية، في حين يستهل دوري «قيفا» منافساته في 16 أكتوبر، وبطولة كأس سمو الأمير في الرابع منه، في حين تنطلق كأس سمو ولي العهد في 27 سبتمبر، أما دوري الريف فتدشن منافساته في 22 نوفمبر.

دورات مصغرة

إلى ذلك، اتفقت الأندية على هامش اجتماع الجمعية العمومية في ما بينها على إجراء بطولات مصغرة يتم

الاتفاق عليها في وقت لاحق خلال الموسم، على أن تقام هذه البطولات تحت مظلة اتحاد الكرة، وذلك نظراً لتوقف النشاط كثيرا، بسبب مشاركة منتخبنا الوطني الأول في التصفيات

الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 في روسيا، وكأس آسيا 2019 بدولة الإمارات العربية المتحدة.

تنظيم مؤتمر عن نجاح وفشل الاحتراف في الخليج

ناقش أعضاء لجنة انتقالات اللاعبين، المشكلة من الهيئة العامة للشباب والرياضة، أمس في اجتماعهم الثالث العديد من الأمور المتعلقة بالية عمل اللجنة وتجاوب الاتحادات الرياضية معها. وقال رئيس اللجنة د خليفة بيهباني، عقب الاجتماع، إن هناك توجهاً إلى تمديد عمل اللجنة ثلاثة أشهر أخرى، لإحاطة بكل الأمور اللاتحوية والتنظيمية التي تنظم العلاقة بين اللاعب والنادي والاتحاد في عملية انتقالات اللاعبين. وأشار بيهباني إلى أن فرق العمل التي شكلتها اللجنة تواصل عملها للنظر في أوجه النقص والخلل ضمن اللوائح التي تنظم انتقالات اللاعبين في الاتحادات، مبيناً أن اللجنة استمعت إلى عرض تفصيلي من عضوي اللجنة جهاد الغريبي ومرزوق العجمي حول تنظيم مؤتمر عام تحت عنوان (الاحتراف في الخليج بين عوامل النجاح وإشكاليات الفشل)، وقدموا محاور في غاية الأهمية من شأنها خلق بيئة رياضية صحية لمعرفة المفاهيم الخاصة بالاحتراف والهواية،

وأضاف أن تنظيم مثل هذا المؤتمر من شأنه الإسهام في فرش أرضية صلبة تمكن من العمل بشكل مؤسسي ونظامي، موضحاً: «أخذتاً موافقات مسبقة من الهيئة على تنظيم هذا المؤتمر الذي ستحاضر فيه نخبة من الخبراء الرياضية الخليجية». وأفاد: «شكلنا فريق عمل، أحدهما للألعاب الجماعية برئاسة عضو اللجنة عبدالحميد محمد، والآخر للألعاب الفردية برئاسة ستكون مهمة الفريقين تدارس لوائح انتقالات اللاعبين».

الأنصاري: فصل لاعبي الشواطئ عن الصالات يعرض الأندية لمشكلة



محمد الأنصاري

قال عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة الطائرة، رئيس لجنة المسابقات، محمد الأنصاري، إن الأندية المحلية ستعترض لمشكلة حقيقية بالموسم المقبل في حال تم فصل لاعبي الكرة الطائرة الشاطئية عن لاعبي الصالات، وذلك لقلّة عدد اللاعبين، وعدم معرفة كيفية صرف راتب الاحتراف الجزائي للاعبين الشواطئ. وأوضح الأنصاري، في تصريح، أن الفصل سيجمع جميع الأندية في أزمة حقيقية، نظراً لعدم وجود لاعبين متخصصين، وستضطر جميع الأندية للاعتماد على لاعبي الصالات الذين لا يصلح أغلبهم لممارسة لعبة الشواطئ، عدا رباعي المنتخب عبدالله جاسم وعبدالرحمن العتيبي وسلطان خلف وسلطان احمد، مؤكداً في الوقت ذاته أن هؤلاء اللاعبين لن تتحركهم انديتهم للعب في بطولة الشواطئ لعدم وجود بديل لمستواهم أو قريب منه في فرق الصالات.

إلغاء المكافآت

وعن الموسم الجديد، ذكر أن عددا كبيرا من الأندية وافق على المشاركة في جميع المسابقات المحلية بالموسم المقبل، لافتاً إلى أن الاتحاد ينوي إلغاء المكافآت المالية التي أقرها في الموسم الماضي للفريق الثلاثة الأوائل في بطولة دوري الشواطئ، خاصة أن البطولة دخلت ضمن نقاط كأس التفوق، حالها حال جميع بطولات الاتحاد الأخرى. وبين أن قرار عدم مشاركة المحترف الأجنبي محلياً سيظل سارياً في الموسم الجديد، ولا توجد نية للعدول عنه، موضحاً أن المسوح به فقط في البطولات المحلية هو مشاركة اللاعبين «البدون»، بحد أقصى لاعبين في القائمة، والمشاركة للاعب واحد في المباراة.

قبول الاعتذرات

من جانب آخر، قبل الاتحاد اعتذار اللاعبين، سعد صالح وسلطان خلف وعامر السليم، عن الانضمام للمنتخب الاول بسبب ظروفهم الخاصة التي سترحمهم من المشاركة في فترة الإعداد الحالية استعداداً للمشاركة في البطولات المقبلة.

الكويت يستضيف «آسيوية» اليد في ديسمبر

محمد عبدالعزيز



وافسق الاتحاد الآسيوي لكرة اليد على استضافة نادي الكويت لمنافسات النسخته الثامنة عشرة من البطولة الآسيوية أبطال الدوري لكرة اليد المقرر إقامتها منتصف ديسمبر المقبل.

وكانت عدة أندية آسيوية دخلت في منافسة قوية من أجل الحصول على شرف استضافة البطولة القارية، منها بحرينية وإماراتية، لكن ملف الكويت حصل على موافقة الاتحاد الآسيوي للعبة، نظراً إلى المميزات والاستعدادات الجيدة التي سيقوم بها النادي خلال استضافة البطولة.

يذكر أن هناك أزمة قائمة بين الاتحاد الكويتي لكرة اليد ونظيره الدولي للعبة بسبب عدم اعتماد النظام الأساسي وإجراء انتخابات مجلس إدارة جديد للاتحاد وتعارض ذلك مع القوانين المحلية ونوصيات اللجنة العامة للشباب والرياضة بالكويت التي قد تدفع

البنوان لـ «الجريدة»: مقترحات «الكرة» يجب تنفيذها بعد عام



البنوان متحدثاً خلال اجتماع الجمعية العمومية

موفقاً من المحترفين الذين ننوي التعاقد معهم قبل انطلاق التدريبات، بالتنسيق مع المدرب الروماني فلورين متروك. وأشار إلى أنه ليس بالضرورة أن يتم التعاقد مع لاعبين محترفين من جنسية المدرب نفسها على غرار التعاقد مع محترفين برازيليين خلال الفترة التي تولى فيها البرازيلي داسيلفا تدريبات الفريق، فالجهاز الفني سيحدد احتياجاته من المحترفين والمراكز التي تحتاج إلى تدعيم على أن تتم دراسة عدد كبير من السير الذاتية. وشدد على أنه كان يتعين على اتحاد الكرة منح الأندية سنة على أقل تقدير قبل طرح أي مقترحات، مبيناً أنه ضد تواجد 3 لاعبين فقط من المحترفين وغير محدد

أكد رئيس مجلس إدارة نادي كاظمة أسعد البنوان أن مدير الفريق الأول لكرة القدم بالنادي عبدالله الدويسان ما زال مستمراً في عمله، لكن خضوعه لدورات خاصة بعمله خارج الكويت قد يحول دون استمراره. وقال البنوان لـ «الجريدة»: إن «مجلس الإدارة يضع في حساباته عدم استكمال الدويسان مهمته، لذلك يناقش بشكل مستمر إيجاد بديل له في الفترة المقبلة، على أن يتم الاستقرار على القرار النهائي خلال الأيام القليلة المقبلة». وأضاف: «نحن ننظر قرار اتحاد الكرة النهائي الخاص بشكل المسابقات في الموسم المقبل، وتحديد عدد المحترفين في القائمة، والذين سيوجدون في الملعب، فهذا القرار سيجعلنا نحدد

قال أسعد البنوان إن مجلس إدارة كاظمة يسعى بقوة إلى إعادة البرتقالي لمنصات التتويج، مبيناً أن داسيلفا أدى ما عليه في الموسم الماضي، لذلك رأى النادي التعاقد مع الروماني فلورين متروك.

«عمومية» العربي تعتمد التقريرين الإداري والمالي

عاشور: لا أسعى للرئاسة وأتشف بخدمات النادي من أي منصب

عبدالرحمن فوزان

اعتمدت الجمعية العمومية بالنادي العربي التقريرين الإداري والمالي عن السنة المالية المنقضية مساء أمس الأول، بعد نقاشات واستفسارات من قبل أعضاء الجمعية استغرقت ساعة

وبشكل ودي وديمقراطي نال إشادة وإعجاب أعضاء مجلس إدارة النادي وجميع الحضور. وفي تصريح له على هامش الجمعية العمومية، أكد نائب رئيس النادي، عبدالعزيز عاشور، أن جميع أعضاء المجلس يسعون إلى خدمة القلعة الخضراء، ولا تستهويهم المناصب، ولا يوجد هناك ما يعكس صفو عملهم.

مهاجم تونسي

وقال عاشور إن «الكل بشكل عام داخل المجلس لا يسعى للمناصب، وأنا بشكل خاص لا أسعى لمنصب الرئاسة كما يتردد، فلن يضيف لي ولشهرتي كلاعب، وأتشف بخدمات النادي العربي من أي مكان»، مشيراً إلى أن ما تردده مؤخراً من إشاعات عن انقاسات أو ولادة لوبي جديد في مجلس الإدارة هو محاولات من مروجي تلك الإشاعات للتأثير على استقرار مجلس الإدارة وإعصامه الناجحة.

فشل الأندية الخمسة

وأوضح أن تجمع الأندية الخمسة (العربي والكويت وكازمة والسالمية والفحيحيل) لم ينجح لأسباب معروفة للجميع، مؤكداً أن كل نادي يبحث عن مصلحة فقط، وذلك لن يؤثر على



العمومية الأولى للنادي العربي

متمور: جذبني جمهور العربي وسمعتته... والردي في الملعب

أكد الجزائري كريم متمور أن سمعة النادي العربي وقاعدته الجماهيرية الكبيرة هي التي أغرته لترتكب الدورى الألماني والتوقيع للعربي. وقال في تصريح خاص لـ «الجريدة»: «عندما تلقيت العرض من مؤيد شهاب نائب مدير جهاز الكرة بدأت البحث عن العربي في الإنترنت، فعرفت أنه أحد أقوى الأندية الكويتية وأفضلها، ويمكك قاعدة جماهيرية كبيرة ومميرة، ولذلك لم اتوان في قبول العرض»، مشدداً على أنه سيبدل كل ما لديه ليكون على قدر الطموحات المتعلقة عليه، وإسعاد جماهير النادي. وأضاف: «أنتيت لخوض مغامرة جديدة واكتساب خبرة مختلفة، وأنا جاهز بدنيا وفنيا، وسأرد على كل من شكك في أهمية هذه الصفقة من على أرضية الملعب وبتحقيق البطولات فقط، فانا لا أحب الكلام وأبتعد عن الاعلام، وظهوري فقط يكون في أرضية الميدان».

معرفي: مادون مستمر مع «الأخضر» في الموسم الجديد

أكد عضو مجلس إدارة النادي العربي، مدير لعبة كرة اليد، حسين معرفي، أن مدرب الفريق الأول لكرة اليد، الجزائري كمال مادون، باق في موقعه على رأس الجهاز الفني للفريق بالموسم الجديد. وقال معرفي، في تصريح صحفي، إن «المدرّب مادون انتهى عقده مع الفريق بنهاية الموسم المنصرم، وسافر بشكل مفاجئ نظراً لظروف خاصة لديه في بلده الجزائر، وعقب ذلك أجرينا اتصالاً معه، وأبدى استعداده للاستمرار مع الفريق في الموسم الجديد مع زيادة بسببته براتبه». وأشار إلى أن إدارة الأخضر ستوافق على زيادة راتب المدرب، نظراً لتمسكها ببقائه على رأس الجهاز الفني، خصوصاً بعدما وضحت لمسائه على أداء الفريق في الفترة القصيرة

التي قضاها الموسم الماضي. ونفى الأخبار المتداولة عن اقتراب العربي من التعاقد مع بعض اللاعبين بشكل قاطع، مؤكداً أن ناديه لم يتقدم حتى الآن بأي عروض رسمية للتعاقد مع لاعبين جدد للفريق. وأوضح أن المدرب طلب تدعيم صفوف الفريق ببعض اللاعبين المميزين في عدد من المراكز، وحدد بعض الأسماء في كل مركز منها في الخط الخلفي وصانع الألعاب والجناح، مبيناً أن هناك مشاورات داخلية بين أعضاء الجهاز لتقييم الأداء وتلبية احتياجات الفريق، الذي تقوم إدارته بالتنسيق مع إدارة النادي حالياً ليبحث سبل التعاقد مع هؤلاء اللاعبين، سعياً لأن يظهر الأخضر بالمستوى والشكل اللائقين، والدخول في المنافسة بقوة على القاب الموسم الجديد.

عبدالعزيز: قانون الرياضة المصري الجديد يرى النور خلال ساعات

القاهرة - محمد القاضي



خالد عبد العزيز

أكد المهندس خالد عبد العزيز وزير الشباب والرياضة المصري أن قانون الرياضة الجديد سخرج إلى النور خلال الساعات القليلة المقبلة، بعدما استمر حيبس الأدرج مدة زادت على 12 شهراً تقريباً. وقال عبدالعزيز لـ «الجريدة» إن اللجنة التي انتهت من كتابة مشروع القانون، والتي اتفقت على كل بنوده نجحت في التوصل إلى أفضل البنود التي تتناسب مع كرة القدم في مصر بشكل خاص، والرياضة بشكل مختلف الألعاب الرياضية التشريعي داخل وزارة العدل، لمعرفة هل تخدم نصوصه الرياضة المصرية، أم تعيدها إلى السوراء، في ظل مجموعة الشائعات التي تناشرت في الوسط الرياضي طوال الأيام القليلة الماضية، والتي تؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أن القانون الغرض منه زيادة همة الدولة على مبادئ الرياضة المصرية، وهو الأمر الذي ليس له أي أساس من الصحة، حيث إن الغرض من هذا القانون رفع اسم مصر في المحافل الرياضية على المستوى الدولي.

وتابع أن «القانون سوف يتم عرضه أيضاً على مجلس الوزراء

دورة الروضان الرمضانية تضيء شمعتها الـ 36 اليوم



جانب من منافسات الدورة الماضية

فتشهد دورة المرجوم عبدالله مشاري الروضان الرمضانية لكرة قدم الصالات شمعتها السادسة والثلاثين، اليوم الخميس، بافتتاح منافسات الكبار والبراعم، على صالة الشهيد فهد الأحمد باتحاد كرة اليد في الدعية. وتدخل الدورة الرمضانية عامها الجديد بثوب متجدد، يعكس حرص اللجنة المنظمة على التطوير، وتلبية رغبات عشاق الدورة والمشجعين، الذين اعتادوا التواصل مع مشاهير الكرة المطولة كل عام، الذين يحلون ضيوفاً على الدورة، إلى جانب الاستمتاع بفعاليات ومهارات النجوم المشاركين في الدورة.

ونجحت اللجنة المنظمة في الاتفاق مع ثلاثة من مشاهير العالم، وهم الإسباني كارليس بوبول قائد برشلونة السابق، والأوكراني اندري شيفشينكو مهاجم ميلان الإيطالي السابق، والمهاجم الإسباني ديبغو كوستا هداف تشلسي الإنجليزي، الذي يزور البلاد للمرة الأولى مع النجم الأوكراني.

وستكون ضربة البداية مع ثلاث مباريات ساخنة في المجموعتين الأولى والثانية، حيث يلتقي فريق المرجوم سامي عنبر ورمال GNC مع لتي وايت ضمن المجموعة الأولى التي تحمل اسم «فيفا 1»، أما مجموعة هوليدياي إن الثانية فتشهد مواجهة واحدة لفريق العميد مع أتوم سيورت. ودعمت أغلب الفرق المشاركة في الدورة صفوفها بعدد كبير من اللاعبين المحترفين، حيث سيظهر في النسخة الحالية نخبة من أفضل لاعبي كرة الصالات في أوروبا وأميركا الجنوبية.

عيل دسمان بواجهون المكسيك في انطلاق «البراعم»

يدشن براعم دورة الروضان مشوار البطولة التي يشارك فيها 64 فريقاً تم تقسيمهم إلى 4 مجموعات، تضم كل مجموعة 16 فريقاً، اليوم، عبر خوض 3 مواجهات ضمن منافسات المجموعة الأولى، حيث يلتقي فريق عيل دسمان مع المكسيك في اللقاء الأول، بينما يواجه فريق ديوانية الحمد الملكي، وفي آخر المواجهات يصطدم بوفنتوس فريق ديوانية آر تي. وتحظى دورة البراعم، التي تدخل عامها الخامس، منافسة شديدة بين مجموعة من اللاعبين الصاعدين الواعدين والطامحين للتعبير عن أنفسهم وقدراتهم العالية خلال فعاليات الدورة التي تحظى بحضور جماهيري لافت وتغطية إعلامية واسعة، ويعتبرها الكثيرون بوابة الكشف عن المواهب الواعدة من اللاعبين الصغار، حيث يقضي نظام البطولة

الأهلي يجدد مفاوضاته مع أحمد فتحي... ويصرف 300 ألف دولار لأنطوي

أعلن الجهاز الفني للأهلي رفضه رسمياً رحيل تريزيغيه، وتجديد مفاوضاته مع أحمد فتحي.



جون أنطوي في زيارة للنادي الأهلي

في استمرار اللاعب للحاجة إلى خدماته من الناحية الفنية، في ظل تطور مستواه وكونه لاعباً مؤثراً، مضيفاً أن الجهاز الفني ترك حسم مسألة احتراف اللاعب للجنة الكرة التي ستدرس كل الأبعاد المتعلقة بمفد احترافه وستعلن عنه في الوقت المناسب. من جهة أخرى، صرف الغاني جون أنطوي مهاجم الأهلي الجديد 300 ألف دولار، عبارة عن مقدم تعاقد، من النادي، بعدما وقع رسمياً للقلعة الحمراء مدة 4 مواسم.

جزائري في عقده حال استغناء النادي القطري عنه يتجاوز المليون دولار، وهو ما اتفق عليه وقت توقيع العقد بداية الموسم الجاري، وسبق أن رفض جناح الفراغة تحديد عقده مع النادي الأحمر، وفضل الاحتراف بقطر بسبب الإغراءات المادية، حيث يحصل على ما يقارب 1.5 مليون دولار في الموسم الواحد. على جانب آخر، أعلن الجهاز الفني للأهلي، بقيادة فتحي مبروك، رفضه رسمياً رحيل اللاعب محمود حسن (تريزيغيه) لاعب وسط الفريق في الموسم الجديد، لخوض تجربة الاحتراف بعد تلقيه عرضاً رسمياً من جانب نادي أندراخت البلجيكي. وقال مدير الكرة بالفريق وائل جمعة إن فتحي مبروك أبلغ لجنة الكرة برغبته ويحقق لفتحي الحصول على شرط

القاهرة - الجريدة.

جددت إدارة النادي الأهلي المصري، برئاسة محمود طاهر، التفاوض مع أحمد فتحي ظهر أيمن الفريق السابق والمحترف حالياً ببنادي أم صلال القطري، لإقناعه بالعودة للقلعة الحمراء في الموسم الجديد، بعد أن أعلن النادي القطري نيته الإطاحة باللاعب لعدم قناعة المدير الفني به.

ويبدأ مسؤولو النادي الأحمر في التفاوض مع فتحي لإقناعه بالعودة وإفساد كل محاولات الغريم التقليدي نادي الزمالك لضم اللاعب في الفترة المقبلة، وتحويل وجهته من الجزيرة إلى مينت عقبة.



sports@aljarida.com

COPA AMÉRICA



العدد 2714 / الخميس 18 يونيو 2015م / غرة رمضان 1436هـ

الجريدة.

44

رياضة



رأسية أغويرو تحسم مواجهة الأرجنتين والأوروغواي



أغويرو يحتفل بهدفه الأول

حسنت رأسية أغويرو مواجهة الأرجنتين أمام الأوروغواي حاملة اللقب 1-صفر، في الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الثانية في كوبا أميركا 2015 لكرة القدم المقامة في تشيلي.

ماكسي بيريرا بعدها روميرو. لكن النسخة الـ181 من الكلاسيكو الأميركي الجنوبي حسمها مهاجم مانشستر سيتي الإنكليزي سيرخيو أغويرو بكرة رأسية من مسافة قريبة، إثر عرضية من الظهير بابلو زاباليتا زميله في سيتي، بعد تمريرة في العمق من لاعب الوسط خافيير باستوري (56). واستعادت الأوروغواي، التي تفقدت هدفها لوييس سواريز الموقوف بسبب ضعه الإيطالي جورجيو كيليني في المونديال الأخير، شراستها بعد الهدف، فصد حارس الأرجنتين سيرخيو روميرو عدة فرص بينها واحدة خطيرة في الدقيقة الأخيرة من تسديدة لأبل هرنانديز. وفي الوقت الضائع كاد المدافع ديبغو غودين يكرر ما فعلته الألباراغوي في المباراة الأولى بالأرجنتين، لكن رأسيته بعد عرضية من كارلوس سانشينز لامست العارضة. وقال غودين: "نحن فخورون بالمباراة التي قدمناها، يجب أن نرفع رأسنا ونركز الآن على الألباراغوي".

صعبة من جهتهم، ملحقا الى اللعب القاسي من طرف لاسيلبيستي، إذ تعرض لاختفاء عدة عنيفة. وكانت الأرجنتين اقصبت في ربع نهائي النسخة الأخيرة أمام الأوروغواي بالذات. وجاء الشوط الأول متوترا، وطرد فيه مدرب الأرجنتين تاتا مارتينو بسبب احتجاجاته على قرارات الحكم (38). وسيطر الأرجنتينيون على مجريات الشوط الأول من دون الوصول الى الشباك، فاختبر انخل دي ماريا الحارس فرناندو موسليرا في الدقيقة التاسعة، وصدها الأخير على دفعته. وفي منتصف الشوط الأول، اختبر سيرخيو أغويرو موسليرا مجددا بعد عرضية من القائد ميسي صدها الحارس بيده بشكل رائع. وارتفعت حدة التوتر بعدها فطرد مارتينو وانذر الحكم خافيير ماسشيرانو لخطأ قوي على صانع الألعاب نيكولاس لوديرو، الذي انذر بدوره لخطأ على بابلو زاباليتا. وسنحت فرصة خطيرة للأوروغواي مطلع الشوط الثاني، بتسديدة قوية من

عوضت الأرجنتين بدايتها البطيئة، وتخطت غريميتها الأوروغواي حاملة اللقب 1-صفر، في الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الثانية في كوبا أميركا 2015 لكرة القدم المقامة في تشيلي. وسجل سيرخيو أغويرو هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 56. وصحیح ان ليونيل ميسي لم ينجح في هز الشباك هذه المرة على ملعب لا سيرينا، إلا أنه قدم بعض اللحظات الرائعة التي ساهمت في جلب النقاط لفريق المدرب خيراردو مارتينو. ورفعت الأرجنتين رصيدها الى 4 نقاط بالتساوي مع الألباراغوي الفائزة بالنتيجة عينها على جامايكا. وقال ميسي بعد المباراة: "لقد حققنا الهدف، نتصدر المجموعة والأممور بين ايدينا. الحلول في الصدارة تتوقف علينا". وأضاف: "لم يرغبوا في اللعب كثيرا. لقد كانت مباراة

فيدال يتعرض لحادث سير وهو سكران



مركبة فيدال بعد مغادرة مكان الحادث

وقال الكولونيل في الشرطة ريكاردو غونزاليز: "تم احتجاز فيدال، لأنه كان يقود تحت تأثير الكحول". ونشر فيدال شريط فيديو على موقع يوتيوب قال فيه: "تعرضت اليوم لحادث سير، لكن الخطأ لا يقع علي. أنا في حالة جيدة، شكرًا للجميع". يذكر أن فيدال الذي يدافع عن ألوان يوفنتوس الإيطالي، يعتبر من أشهر لاعبي منتخب بلاده الى جانب الكسيس سانشينز مهاجم ارسنال الإنكليزي.

احتُجز نجم منتخب تشيلي ارتورو فيدال في احد مراكز شرطة سانتياغو عاصمة تشيلي بعد ان تعرض لحادث سير وهو في حالة سكر منتصف ليل يوم أمس. وذكرت وسائل الاعلام المحلية أن فيدال كان برفقة زوجته ماريا تيريزا ماتوس عندما تعرض للحادث ولم يصب أي منهما بأذى، لكنهما نقلتا الى احد المستشفيات المحلية على سبيل الاحتياط.

ميسي: الأوروغواي لعبت مباراة قوية جداً

وأضاف ميسي في تصريحات للتلزيون الأرجنتيني عقب اللقاء: "من حسن الطالع أننا استطعنا تحقيق الفوز في النهاية". واقتنصت الأرجنتين ثلاث نقاط عالية في مباراة أمس، لتقترب أكثر من العبور إلى الدور الثاني بعد اعتلائها صدارة المجموعة الثانية بجانب الألباراغوي برصيد أربع نقاط لكل منهما، تليهما الأوروغواي برصيد نقطة واحدة، ثم جامايكا في المركز الأخير بدون أي نقاط.

يرى النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي أن الأوروغواي لعبت مباراة قوية أمام منتخب بلاده، كما أكد أن الأرجنتين تمكنت من الرد على هذا الأسلوب الجاد لتفوز بهدف نظيف في المباراة التي جاءت في إطار منافسات الجولة الثانية من المجموعة الثانية لبطولة كوبا أميركا 2015. وقال المهاجم الأرجنتيني: "لقد فرضوا مباراة قوية في البداية اعتماداً على أسلوب الصدمة وبالطبع لم نكن نرغب في ذلك، ولكننا تمكنا من التعامل مع الموقف".



ماسكيرانو: تعلمنا كيفية المحافظة على النتيجة

التي لم يتمكن خلالها من التحكم في إيقاع اللعب، وانتهى بنا الأمر إلى السقوط في فخ التعادل بعدما كان الفوز أقرب إلينا". وأشار لاعب برشلونة الإسباني إلى أن الفائز بالمباراة كان "الشخصية الشجاعة"، وحاوّلنا تحمل ضغط المباراة طوال 90 دقيقة وحصلنا على الجائزة في النهاية".

إن الفوز تحقق بعد أن تعلم المنتخب الأرجنتيني كيفية المحافظة على نتيجة اللقاء عقب الصدمة التي تلقاها في مباراته الأولى في البطولة أمام الباراغوي بالسقوط في فخ التعادل، مضيفاً: "لقد لعبنا مباراة جيدة، لعبنا 60 أو 65 دقيقة بشكل جيد للغاية وتمكنا من المحافظة على النتيجة". وتابع: "لقد تعلمنا من المباراة الأولى

أعرب نجم خط وسط منتخب الأرجنتين خافيير ماسكيرانو عن سعادته بالفوز الذي حققه فريقه بهدف نظيف مساء أمس الأول على منتخب الأوروغواي في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية لبطولة كوبا أميركا 2015. وقال ماسكيرانو في تصريحات لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) عقب اللقاء،

الباراغواي يحقق فوزاً صعباً على جامايكا ويحتل وصافة المجموعة

وصلت إليه الكرة داخل منطقة الجزاء وأستدار سريعاً وسددها قوية، لكن الحارس الجامايكي كان لها بالمرصاد. ومع ذلك كلف الحارس فريقه غالباً بخروج خاطئ من منطقة الجزاء في الدقيقة 36 أسفر عن هدف التقدم للباراغواي.

ركنيتين لكنهما لم تسفرا عن شيء. ونال رودولف أوستين لاعب جامايكا إنذاراً في الدقيقة الثامنة للخشونة. وتأنق الحارس الجامايكي دواين كير في النقاط جميعع الكرات العالية داخل منطقة الجزاء ليمنح مزيداً من الثقة للاعبين فريقه. لكن الفريق الجامايكي افتقد للخبرة اللازمة، فلم يشكل أي خطورة على دفاع الباراغواي في حين اقتقدت محاولات الباراغواي السريعة الكافية ليخيم الأداء السلبي على أجواء المباراة. وكسر سانتا كروز حاجز الصمت في الدقيقة 20 عندما

متتاليتين في الدقيقة الرابعة حيث مرر روكي سانتا كروز الكرة في الفرصة الأولى من الناحية اليسرى، وقابلها زميله ديرليس غونزاليس بتسديدة مباشرة لكن الكرة مرت بجوار القائم. وبعدها بثوان قليلة، كانت الهجمة الثانية بالتعاون بين اللاعبين أنفسهم حيث مرر غونزاليس الكرة من الناحية اليمنى وقابلها سانتا كروز بضربة رأسية لكن الكرة ذهبت في يد الحارس. وعاود المنتخب الجامايكي محاولاته الهجومية في الدقائق التالية، وحصل على ضربتين

قوياً وعينياً لمنتخب الباراغواي معظم فترات المباراة، خصوصاً في الشوط الثاني لكن الفريق، الذي يشارك في البطولة بدعوة من اتحاد كرة القدم في أميركا الجنوبية (كونميبول)، دفع الثمن باهظاً للخطأ القاتل الذي ارتكبه حارس مرماه دواين كير بالخروج الخاطئ من منطقة الجزاء، والذي تسبب في هدف المباراة الوحيد الذي أحرزه إدغار بينيتيز في الدقيقة 36. وبعده ثلاث دقائق فقط من بداية المباراة شهدت سيطرة جامايكية على مجريات اللعب، بدأ منتخب الباراغواي محاولاته الهجومية بفرصتين

نقاط أمام المنتخب الأرجنتيني قبل المباراة الثانية بالمجموعة بين منتخبي الأرجنتين والأوروغواي. ومعنى المنتخب الجامايكي بالهزيمة الثانية على التوالي ليقترب كثيراً من الخروج الرسمي من البطولة في أول مشاركة له ببطولات كوبا أميركا. وكان المنتخب الجامايكي نداء

الأوروغواي حامل اللقب لتكون مواجهة معادية لنهائي النسخة الماضية من البطولة. ورفع منتخب الباراغواي رصيده إلى أربع نقاط ليتصدر المجموعة بفارق نقطة واحدة أمام منتخب الأوروغواي وثلاث

أهدى حارس مرمى المنتخب الجامايكي فوزاً ثميناً وغالياً لاصفر لمنتخب الباراغواي على فريقه أمس الأول في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية بالدور الأول لبطولة كوبا أميركا الجنوبية (كوبا أميركا) المقامة حالياً في تشيلي. وعزز منتخب الباراغواي فرصه في التأهل للدور الثاني (دور الثمانية) للبطولة قبل مباراته الصعبة في الجولة الثالثة من مباريات المجموعة التي يلتقي فيها منتخب

في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية بالدور الأول لبطولة كأس أمم أميركا الجنوبية (كوبا أميركا)، حقق منتخب الباراغواي فوزاً ثميناً وغالياً بنتيجة 1-صفر على نظيره الجامايكي.

دياز مقتنع بأداء فريقه

الهدف لم يأت من أفضل فرص الفريق في المباراة التي شهدت فترات تفوق عديدة لفريقه، كما تغاضى الحكم عن احتساب ضربة جزاء واضحة للفريق. وعن الخطأ الذي ارتكبه حارس مرمى المنتخب الجامايكي وتسبب في هدف الفوز بالمباراة، قال دياز: "في المباراة الماضية، كنا سنمنح المنتخب الأرجنتيني هدفاً. وفي مباراتنا أمام جامايكا، حظينا بهدية من جامايكا. إنها أشياء تحدث دائماً في كرة القدم".

رغم الضغوط التي خاض خلالها البطولة الحالية. وأوضح ملامح وجهه دياز مدى اقتناعه بمستوى فريقه في المباراة، وأشار إلى أن منتخب الباراغواي حقق في هذه المباراة أول فوز له في بطولات كوبا أميركا منذ هزيمته صفر-0 أمام المكسيك في دور الثمانية بنسخة 2007 في فنزويلا. وقال دياز إن اللاعبين يحتفلون بهذا الفوز، وتساءل: "لم يحتفل الألباراغويون اليوم". وأشار "بشخصية الفريق وإصرار اللاعبين على تحقيق الفوز"، واعترف بأن

أعرب المدرب الأرجنتيني رامون دياز المدير الفني لمنتخب الباراغواي لكرة القدم عن اقتناعه بالأداء الذي قدمه الفريق في مباراته أمام جامايكا، ولكنه اعترف بأن النتيجة كان يجب أن تكون أكبر. وقال دياز: "كان من الممكن أن تكون النتيجة أكبر. مستوى الفريق يتطور، وقد منّا مباراة رائعة أمام جامايكا، وأكد فريقنا مدى قدرته على اللعب

أعرب المدرب الأرجنتيني رامون دياز المدير الفني لمنتخب الباراغواي لكرة القدم عن اقتناعه بالأداء الذي قدمه الفريق في مباراته أمام جامايكا، ولكنه اعترف بأن النتيجة كان يجب أن تكون أكبر. وقال دياز: "كان من الممكن أن تكون النتيجة أكبر. مستوى الفريق يتطور، وقد منّا مباراة رائعة أمام جامايكا، وأكد فريقنا مدى قدرته على اللعب



فرحة لاعبي منتخب الباراغواي بهدف الفوز



غولدن ستايت يحرز لقبه الأول منذ 1975

بعد حسمه لأربع مباريات من أصل 7، احتجز غولدن ستايت ووريزرز لقب بطل الدوري الأميركي لكرة السلة للمرة الأولى منذ 1975، بتقدمه على كليفلاند كافالييرز 4-2 وفوزه عليه في المباراة السادسة التي أقيمت على أرض الأخير بنتيجة 105-97.

واللقب هو الرابع لغولدن ستايت بعد أعوام 1947 و1956 و1975.

وكان سان أنطونيو سبيرز احتجز لقب العام الماضي بفوزه على ميامي هيت 4-1 في الدور النهائي، ويتوج بطلاً الفريق الذي يسبق منافسه إلى الفوز في 4 من 7 مباريات في الـ "بلادي أوف".

وبات غولدن ستايت أول فريق منذ شيكاغو بولز عام 1991 يحرز اللقب دون أن يعض في صفوفه لاعبين لديهم خبرة الأدوار النهائية من البطولة.

كما أن ستيف كير، الذي فاز كلاعب باللقب خمس مرات مع شيكاغو بولز

أحرز غولدن ستايت ووريزرز لقب بطل الدوري الأميركي لكرة السلة للمرة الأولى منذ 1975، بتقدمه على كليفلاند كافالييرز 4-2 وفوزه في المباراة السادسة بنتيجة 105-97.

وسان أنطونيو، بات أول مدرب مبتدئ يتوج باللقب منذ بات رابلي مع لوس أنجلوس ليكرز 1982.

وقال كير: "شهران متتاليان من الضغط النفسي والبدني، كنت قد نسيت تقريباً قسوة الأمر، مضيفاً أن "هناك الكثير من الطاقة المكبوتة أكثر من أي شيء آخر في غرفة تبديل ملابس اللاعبين".

وتابع ليبرون جيمس نجم كليفلاند كاعادة بتسجيله 32 نقطة مع 18 متابعة و9 تمريرات حاسمة، لكن ذلك لم يكن كافياً لفرض مباراة سابعة والإبقاء على فرصة كافالييرز في إحراز اللقب الأول له منذ 1964.

وحقق جيمس ثلاثة أرقام قياسية في الدور النهائي من البطولة بمعدل 35,8 نقطة و 13,3 متابعة و8,8 تمريرات حاسمة.

وكان ليبرون جيمس قاد ميامي هيت

إلى اللقب مرتين في المواسم الأربعة الماضية قبل أن يعود مطلع الموسم الحالي إلى فريقه السابق كليفلاند كافالييرز.

وسجل لكليفلاند أيضاً جاي. آر. سميت 19 نقطة و تيموفي موزغوف 17 نقطة مع 12 متابعة وتريستان تومبسون 15 نقطة مع 13 متابعة.

وعلق ليبرون جيمس على غياب لاعبين مؤثرين عن الفريق بسبب الإصابة هما كيفن لاف وكايري أرفينغ قائلاً: "افتقدنا للمواهب ولم يكن يوماً".

ورفض جيمس اعتبار الدور النهائي الحالي كأكثر خيبة أمل له في النهائيات، مؤكداً أن "خسارة النهائي تشكل خيبة أمل دائماً إن كان مع ميامي أو كليفلاند".

إيفوودالا أفضل لاعب في الأدوار النهائية

وشارك إيفوودالا أساسياً للمرة الأولى في المباراة الرابعة، وقاد فريقه لثلاث انتصارات متتالية. وسجل إيفوودالا 22 نقطة في المباراة الرابعة و26 في المباراة السادسة.

وقال ستيف كير مدرب غولدن ستايت ووريزرز: "العواجة مع ليبرون جيمس هي عمل شاق في كرة السلة، فبعد المباراة الثالثة لاحظنا أن اندري كان يقدم أفضل العروض أمامه، وتمكن من المساهمة كثيراً في انتصاراتنا ومن خلال تدخلاته الهجومية".

وأضاف كير: "أنا أرى أن الجائزة التي منحت له يستحقها، وهي ترمز إلى العطاء والتضحية التي قدمها كل لاعب خلال هذا الموسم".

اختير الجناح اندري إيفوودالا أفضل لاعب في الأدوار النهائية لموسم 2015 لدوري محترفي كرة السلة الأميركي، الذي توج فيه فريقه غولدن ستايت ووريزرز بطلاً للمرة الأولى منذ 40 عاماً.

وتقدم إيفوودالا (31 عاماً) على زميله في الفريق ستيفان كوري الذي فاز بلقب أفضل لاعب في الدور العادي من الموسم، وعلى ليبرون جيمس نجم كليفلاند كافالييرز الذي برز كثيراً في هذا النهائي.

وتمنح الجائزة تقليداً للاعب المنضوي ضمن الفريق المنوج باللقب.

ولعب إيفوودالا دوراً أساسياً في صفوف غولدن ستايت ووريزرز الذي كان متأخراً 1-2 في المباراة الثالثة مع كليفلاند كافالييرز.

لابورتا يترشح مجدداً لرئاسة برشلونة

وبات لابورتا سادس شخص يعلن ترشحه للرئاسة، منهم جوسيب مارييا بارتوميو الذي قدم استقالته من منصبه كرئيس للنادي قبل انتهاء ولايته، كما سبق أن أعلن ودعا إلى إجراء انتخابات مبكرة.

وواجه بارتوميو ضغوطاً كثيراً في ولايته أهمها يعود لصفقة ضم النجم البرازيلي نيمار من سانتوس البرازيلي، وأيضاً المخالفات في التعاقد مع اللاعبين تحت السن القانونية، مما أدى إلى فرض عقوبات قاسية من الاتحاد الأوروبي على الفريق بحرماته من التعاقد مع لاعبين جدد حتى مطلع 2016.

أعلن خوان لابورتا الرئيس السابق لنادي برشلونة الإسباني أمس الأول ترشحه للرئاسة مجدداً في الانتخابات المقبلة المقررة في 18 يوليو المقبل.

وتولى لابورتا رئاسة النادي الكاتالوني بين 2003 و2010، وواجه بارتوميو ضغوطاً كثيراً في ولايته أهمها يعود لصفقة ضم النجم البرازيلي نيمار من سانتوس البرازيلي، وأيضاً المخالفات في التعاقد مع اللاعبين تحت السن القانونية، مما أدى إلى فرض عقوبات قاسية من الاتحاد الأوروبي على الفريق بحرماته من التعاقد مع لاعبين جدد حتى مطلع 2016.

الجماهير الروسية تطلق حملة لإطاحة كاييلو



ويتمتع تعاقده كاييلو، الذي تقلد منصبه الحالي عام 2012، مع المنتخب الروسي حتى الـ 31 مايو القادم، إلا أن سوء النتائج الأخيرة للفريق وضعت استمرار المدرب الإيطالي المخضرم على المحك.

وأفادت بعض المصادر في روسيا بأن كاييلو اقترب من الرحيل عن منصبه، وأن الأمر يدور الآن في فك توفير مبلغ الشرط الجزائي لفك الارتباط بينه وبين الاتحاد الروسي لكرة القدم.

وبرز أسم لوينيد سالتسكايا، مدرب فريق سيسكا موسكو، كأحد المرشحين المحتملين لخلافة كاييلو على مقعد المدير الفني للمنتخب الروسي.

(د ب أ)

أطلقت مجموعة من الجماهير الروسية أمس الأول حملة عبر الإنترنت لجمع مبلغ الشرط الجزائي المدرج في عقد الإيطالي فابيو كاييلو للفريق الذي لم يتخرب روسيا لكرة القدم لإجباره على الرحيل.

وتهدف الحملة التي تحمل اسم "فابيو ارحل إلى بيتك" جمع 24 مليون دولار، قيمة الشرط الجزائي في عقد المدرب الإيطالي.

وقال القائمون على تنظيم الحملة: "نعتقد أن جميع من يجهلون مصير الكرة الروسية يشعرون بخيبة أمل من المباريات الأخيرة للمنتخب القومي".

وتعرضت الحملة للإيقاف في يومها الأول لاعتبارات قانونية، إلا أن المنظمين يسعون إلى إطلاقها مجدداً في القريب العاجل.

تشلسي يستضيف سوانزي في افتتاح الموسم المقبل

يستضيف تشلسي، بطل الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، سوانزي، على ملعبه ستامفورد بريدج بلندن، في المرحلة الأولى من موسم 2015-2016، الذي ينطلق 18 أغسطس المقبل، حسب البرنامج الذي أذاعه الاتحاد الإنجليزي أمس. في المقابل، يحل الوصيف مانشستر سيتي ضيفاً على وست برومويتش البيون، بينما يستقبل أرسنال الثالث جاره وست هام، ومانشستر يونايتد الرابع توتنهام في مواجهة قوية.



برنامج المرحلة الأولى
أرسنال x وست هام
بورنموث x أستون فيلا
تشلسي x سوانسي
إيفرتون x واتفورد
ليستر سيتي x سندرلاند
مانشستر يونايتد x توتنهام
نيوكاسل x ساوثهامبتون
نورويتش سيتي x كريستال بالاس
ستوك سيتي x ليدز يونايتد
وست برومويتش x مانشستر سيتي

اليابان وأميركا إلى الدور الثاني في مونديال السيدات



افريقي إلى الدور الثاني بعد ניيجيريا في 1999.

وقال المدرب ابنو نغاشو: "مقارنة مع نييجيريا، تملك الكاميرون فريقاً صغيراً، نحن لا نمثل البلاد فقط بل افريقيا بأكملها".

وتلقى الكاميرون في الدور الثاني مع الصين وصيفة المجموعة الأولى في اموننتون السبعين.

وبلغتي الأربعاء المنتخب

ورفعت اليابان رصيدها إلى 9 نقاط بفارق 3 نقاط عن الكاميرون التي حافظت على الوجود الأفريقي، عندما قلبت تخلفها أمام سويسرا إلى فوز 1-2.

وتجمد رصيدها سويسرا عند 3 نقاط، بينما ودعت الأكوادور المنافسة من دون أي نقطة.

وسجلت غابريال اونغوني (47) والبدلية مادلين مغونو ماني (62) هدفي الفائز المصنّف 53 عالمياً، وأنا مارييا كرونغورسيغيتش هدف سويسرا (24).

وهذه ثاني مرة يتاهل فيها منتخب

انطلاق اللقاء، لكن السويد وصيفة 2003 عادلته عبر صوفيا ياكوبسون بعد عشر دقائق (15) على ملعب كومنولث ستادיום في اموننتون.

وفي المجموعة الثالثة، حققت اليابان بطلاً للنسخة الماضية فوزها الثالث على التوالي على حساب الأكوادور بهدف يوكي أوجيمي (5).

وسواجه فريق المدرب نوريو ساسكي أحد المنتخبات التي احتلت المركز الثالث في فانكوفر الثلاثاء المقبل.

ورفعت اليابان رصيدها إلى 9 نقاط بفارق 3 نقاط عن الكاميرون التي حافظت على الوجود الأفريقي، عندما قلبت تخلفها أمام سويسرا إلى فوز 1-2.

وتجمد رصيدها سويسرا عند 3 نقاط، بينما ودعت الأكوادور المنافسة من دون أي نقطة.

وسجلت غابريال اونغوني (47) والبدلية مادلين مغونو ماني (62) هدفي الفائز المصنّف 53 عالمياً، وأنا مارييا كرونغورسيغيتش هدف سويسرا (24).

وهذه ثاني مرة يتاهل فيها منتخب

صعدت اليابان، حاملة اللقب، والولايات المتحدة، حاملة الذهبية الأولمبية، إلى الدور الثاني من مونديال السيدات لكرة القدم المقام في كندا، بعد فوز الأولى على الأكوادور بصفر والخانية على نييجيريا بالتدحفة عينها في الجولة الثالثة الأخيرة من الدور الأول أمس الأول.

في المجموعة الرابعة، بفانكوفر، أقيمت الولايات المتحدة وصيفة النسخة الماضية أمام اليابان وحاملة اللقب 1991 و1999، نييجيريا أمام جمهورها الشغوف على ملعب "بي سي بلايس"، لتتصدر الترتيب مع 7 نقاط، بفارق 3 نقاط عن أستراليا، التي حلت وصيفة بتعادلهما مع السويد (3 نقاط) في اموننتون، بينما تجمد رصيدها نييجيريا عند نقطة بتدحفة.

وستواجه الولايات المتحدة أحد المنتخبات التي احتلت أفضل مركز ثالث، الأنتين المقبل في اموننتون.

وتاهلت أستراليا إلى الدور الثاني لتقابل البرازيل في مونتكون الأحد المقبل.

وأفتحت قائدة أستراليا ليزا دي فانا التسجيل بعد خمس دقائق على

المدعي السويسري: التحقيق معقد في مونديالي 2018 و2022

أكد المدعي العام السويسري مايكل لوير إن التحقيق بشأن منح حق استضافة كأس العالم لروسيا وقطر وطول حصول 104 عمليات بنكية بين شركات ومصارف.

وقال لوير أمس: "تم تحديد 104 علاقات مصرفية في هذه القضية المعقدة جدا، والتحقيق سيستغرق وقتاً، مضيفاً: "أضافة إلى هذه الـ 104 علاقات المعروفة جزئياً من السلطات، فإن المصارف سجلت 53 من العلاقات المصرفية المشبوهة عن طريق جهاز مكافحة تبييض الأموال في سويسرا".

وأوضح أن القضاء عمل على الكثير من المواد في هذا الملف المعقد، وبحاجة إلى الوقت لدراسته، مؤكداً على عالم كرة القدم أن يكون بصوراً.

وفتح القضاء السويسري، قبل نحو ثلاثة أسابيع تحقيقاً مستقلاً عن فضائح الفساد التي تضرب "الفيفا" منذ أيام، وتتعلم بكيفية منح استضافة كأس العالم عامي 2018 و2022.

وتفجرت فضائح الفساد قبل يومين من انتخابات رئاسة الاتحاد الدولي، حيث أوقفت الشرطة السويسرية سبعة مسؤولين من "الفيفا" بناء على طلب من القضاء الأميركي، بتهم الفساد وتبييض الأموال، فضلاً عن توجيه الاتهام إلى أشخاص آخرين.

ودفعت الفضائح المتتالية إلى إعلان السويسري جوزيف بلاتر إلى استقالة مفاجئة بعد أربعة أيام من فوزه برئاسة "الفيفا" لولاية خامسة على التوالي.

ودعا بلاتر إلى جمعية عمومية استثنائية لانتخاب رئيس جديد، وسيدد المكتب التنفيذي للفيفا، الذي يعقد في زيورخ 20 يوليو الماضي، الموعد النهائي للانتخابات بعد تحديد مهلة تقريبية لاجرائها بين ديسمبر 2015 وفبراير 2016.



فريق بورشه مع السيارات والأطقم الفنية والإدارية

«بورشه» تتألق في سباق «لومان 24 ساعة»

حصدت المركزين الأول والثاني لفئة «إل إم بي 1» على متن «919 هايبريد»



طاقما بورشه الفائزان على منصة التتويج

أيضاً، عندما أحكم البريطاني آلان ماكنيش، والفرنسي لوران ايبيلو، وستيفان اورتيلي، (موناكو) قبضتهم على المركز الأول على متن سيارة بورشه «جي تي 1».

الجدير بالذكر أن بورشه لم تدخل معترك قمة سباقات التحمل إلا في العام الماضي، بعدما اجتذبتها القوانين الجديدة التي تركز على الفعالية، وبناء على ذلك عمد مركز الأبحاث في «فايساخ» إلى تطوير أكثر سيارة مبتكرة على الإطلاق في «لومان»، ألا وهي «919 هايبريد»، التي تنبض بمحرك توربو عصري صغير السعة مع نظامين لاسترجاع الطاقة بقوة إجمالية تبلغ حوالي 1.000 حصان.

وتتألق هذه السيارة بكونها مختبر أبحاث لسير أغوار الفعالية، التي يمكن بلوغها في طرازات الشركة الرياضية المستقلة المخصصة للإنتاج التجاري. تم اختيار جميع أنظمة سيارة السباق هذه شديدة التعقيد حتى حدودها القصوى في النسخة الثالثة والخمسين من سباق «لومان 24 ساعة»، ونظراً للمنافسة الشديدة،

والسويسري نيل ياني، والألماني مارك لوب، وصلت إلى خط النهاية في المركز الخامس. وكانت سيارات بورشه الثلاث اقتصدت المراكز الثلاثة الأولى على خط الانطلاق، وحقت وقتاً تاهيلياً قياسياً جديداً على الحلبة البالغ طولها 13.629 كلم، كما تألقت بورشه بإداء فريق الحظائر لديها، الذي أجرى 90 توقفاً بالإجمال في زمن أسرع بكثير من الفرق المنافسة. ويسطع نجم بورشه صانع السيارات الوحيد، الذي نجح في الفوز بأصعب سباق تحفل في العالم لهذا العدد الهائل من المرات، ما أتاح له تكوين رابط وثيق بأسطورة لومان. وحصدت الشركة في فوزها السابق المركزين الأول والثاني

في سيارة «919 هايبريد» الأخرى في المركز الثاني. وانجزت «بورشه» مهمتها بنجاح، عندما أحرزت الفوز الإجمالي السابع عشر لها في النسخة الثالثة والخمسين من سباق «لومان 24 ساعة» على متن سياراتهم المبتكرة بورشه «919 هايبريد».

واكتملت فرحة صانع السيارات الرياضية الأشهر في العالم بحلول تيمو بيرنهارد (ألمانيا)، وبريندون هارتلي (نيوزيلندا)، ومارك ويبر (أستراليا) على

فاز النيوزيلندي إيرل بامبر، والألماني نيكو هالكنبيرغ، والبريطاني نيك تاندي بكأس سباق «لومان» الأسطوري، الذي يستمر 24 ساعة، على متن سياراتهم المبتكرة بورشه «919 هايبريد».

واكتملت فرحة صانع السيارات الرياضية الأشهر في العالم بحلول تيمو بيرنهارد (ألمانيا)، وبريندون هارتلي (نيوزيلندا)، ومارك ويبر (أستراليا) على

لا سارت. يذكر أن سيارة بورشه «إل إم بي 1» الثالثة، بقيادة الفرنسي رومان دوما،



النيوزيلندي بامبر والألماني هالكنبيرغ والبريطاني تاندي المتوجون باللقب

زايدل: مكافأة رائعة لجهودنا

قال مدير الفريق أندرياس زايدل تعليقاً على فوز بورشه المبهج، في النسخة الثالثة والخمسين من سباق «لومان» الأسطوري: يصعب علي إيجاد الكلمات الملائمة لوصف شعوري، نظراً لضخامة ما أنجزناه لنحو. إنها مكافأة رائعة للجهود التي بذلها الفريق على حلبة السباق وفي «فايساخ» طوال الأعوام الثلاثة والنصف السابقة. كنا على دراية باستعدادنا أكثر من العام الماضي بكثير، لكن لم نتوقع هذه النتيجة بناتنا. وأضاف اللافت في الأمر أن فوزنا لم يأت عن حظ عاثر أصاب منافسينا، بل أتى عن جدارة واستحقاق على كل الصعد. إن كان من الميكانيكيين في المراب أو المهندسين المسؤولين عن الاستراتيجية، كما كانت توقعات السيارات في الحظائر رائعة والسائقون ممتازون. أو التقدم بأحر النهائي من المتسابقين الثلاثة الفائزين.

بدوره، قال فريتز إنزينغر، نائب رئيس «إل إم بي 1»: يصعب علي تصديق فوزنا بلومان في المحاولة الثانية فحسب على عودتنا إلى هذا السباق، خصوصاً أن كثيراً من الأشخاص عاشوا لتحقيق هذا الحلم وسعوا إليه بالزمام مذهب. أود التوجه بالشكر إلى فريقنا الرائع الذي نما باستمرار طوال الأعوام ونصف العام، وبالأخص إلى مجلس إدارة بورشه الذي قدم لنا الدعم المطلق في هذه المهمة، أحتاج إلى بضعة أيام لأستوعب ما أنجزناه.

كما كان لأكسندر هيبنغر، المسؤول التقني عن «إل إم بي 1»، كلمات بهذه المناسبة: «نحن سعداء بالفوز بسباق لومان شعور لا يوصف، وأنا راض جداً عن فريقنا الطموح الذي وظف جهوداً استثنائية في هذا المسعى الطموح. لقد انكبنا على مشروع تطوير ضخم في العامين المنصرمين، وما ذلك الفوز بالمركزين الأول والثاني سوى ثمرة أعابنا».

وبالأخص بين سيارات بورشه «919 هايبريد» و«أودي» Audi النمودجية، قاد السائقون سيارات بورشه بسرعة كبيرة كأنهم في تجارب تاهيلية طوال 24 ساعة بالتتمام والكمال.

مجزيات السباق

انطلقت سيارة بورشه النمودجية الفائزة بالسباق (رقم 19) من المركز الثالث على شبكة الانطلاق، لكن سرعان ما انحدر ترتيبها إلى المركز الثامن في المركز الثاني. على صعيد آخر، لم تكن مهمة سائقي سيارة بورشه «919 هايبريد» الثالثة سهلة بناتنا، إذ خسر صاحب مركز الانطلاق الأول «نيل ياني» الصدارة بعد الانطلاق مباشرة لمصلحة تيمو بيرنهارد.

كما لم يكن السائقون مرتاحين بخبات السيارة رقم 18 أثناء الكبح، الواقع الذي أزداد سوءاً مع خروجهم مرتين عن الحلبة، نظراً لهذه العوامل، لم يستطع الثلاثي السريع تسجيل أكثر من المركز الخامس.

الرئيس التنفيذي لبورشه: فوز مذهل

قال الرئيس التنفيذي لشركة بورشه الألمانية لصناعة السيارات ماتياس مولر بمناسبة فوز فريقه في سباق لومان 2015: فوزنا بالمركزين الأول والثاني في سباق لومان 2015. إنه مذهب لدرجة تفوق الوصف. لقد عمل أعضاء الفريق جاهدين طوال الأعوام الثلاثة أو الأربعة الأخيرة، ويستحقون هذا النجاح عن جدارة. وعلق ولفغانغ هاتز، عضو مجلس الإدارة المسؤول عن الأبحاث والتطوير لدى شركة بورشه قائلاً: «اعتبر فوزنا بالمركزين الأول والثاني في العام الثاني لنا فحسب على المشاركة في لومان، بمنزلة مكافأة عظيمة لمهندسي سيارة «919 هايبريد» على براعتهم وجهودهم وإصرارهم، وتقدير قيم لجهود أعضاء فريق العمل الممثلين وثلاثين».



سيارتا بورشه الفائزتان في بداية السباق

أولت بورشه مهمة قيادة هذه السيارة في السباق الكلاسيكي الملحمي إلى سائقين مبتدئين نوعاً ما، فسائق الفورمولا واحد نيكو هالكنبيرغ، الذي استمتع بقيادة السيارة في أكثر فترات السباق تشويقاً، ألا وهي الانطلاقة والنهائية، لا يحظى بخبرة في لومان، وكذلك الأمر

الفوز بسائقين دون خبرة في «لومان»

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب. 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540



حسن السيسى

صندوق بندورا الداعشي

في استبيان لآراء اجري عام 2007 في أربع دول إسلامية هي مصر والمغرب وباكستان واندونيسيا، كانت النتيجة هي ثلاثة من أربعة في الاستبيان يفضلون التطبيق الحازم للشرعية والنأي بالعدل الإسلامية عن "القيم الغربية". ثلثا الذين تم استفتاءهم في تلك الدول يؤيدون قيام دولة إسلامية واحدة، أو أن تكون تحت الخلافة الإسلامية (من كتاب جون أوبن مواجهة الإسلام السياسي والدروس الستة من التاريخ الغربي).

أيضاً في استبيان آخر عام 2012 أجرته "يو" (PEW) لاستطلاعات الرأي فإن 60% من المصريين يؤيدون التطبيق الحازم للشرعية، مقابل 32% يؤيدون استهلاك القيم الإسلامية دون التطبيق المتشدد، مقابل 6% يعترضون على تطبيق الشريعة، 2% لا يعرفون. في الأردن تكون النسب 72% تطبيق شامل للشرعية، 26% استهلاك القيم الإسلامية، 6% معارضون، 2% لا يعرفون.

أما في باكستان فالنسب كالآتي حسب التصنيف السابق 82%، 15%، 1%، 2% في تركيا 22% يؤيدون التطبيق الكامل، 46% استهلاك القيم الإسلامية، 27% معارضون، 10% لا يعرفون. في لبنان تكون كالآتي حسب التصنيف السابق من مؤيد إلى لا يعرف 17%، 35%، 42%، 6%، وفي تونس 22%، 64%، 12% معارضون، 2% لا يعرفون... (المرجع السابق) لبنان بسبب التركيبة الدينية للسكان هي الأقل حماساً للشرعية، بعدها تركيا وتونس، الأولى حملت ثرات كمال أتاتورك العلماني الصلب، والثانية حملت إرث الحبيب بورقيبة.

ماذا تخبرنا الاستبيانات السابقة غير أن الأغلبية في دولنا تؤيد التوجهات الإسلامية التي تتراوح بين التشدد في شعار "الإسلام هو الحل" أو استهلاك القيم الإسلامية في كل مناحج الحياة... ولو حدث أن أجريت انتخابات عامة حرة، فمن سيكون الفائز غير الأحزاب الإسلامية، وهذا ما حدث في مصر مثلاً، أي إن "اللحظات الليبرالية" للدكتور سعد الدين إبراهيم ولت إلى غير رجعة، وعادت الأمور إلى سابق عصرها، إلى التاريخ القديم والهوية الدينية الإسلامية، وكل الذي حدث في نهايات القرن التاسع عشر أن المسلمين ضعفهم برق الحداثة والتقدم لفترة بسيطة وللحظيات تم عاودا لينشئوا الهوية التاريخية، بعد أن وجدوا أنفسهم ضائعين وتائهين ومترقبين حسب خرافات دول الاستعمار الأوروبية وتقسيمها للمنطقة في محادثات سايس بيكو أثناء وبعد الحرب العالمية الأولى، وتعرف بقية الحكاية... وكيف انتهينا بأنظمة عسكرية، بعد الاستقلال أو أنظمة مشيخات محافظة لم تطلق التراث الديني تماماً، فابقت عليه في قانون الأحوال الشخصية، وشدت في دساتيرها الشكلية على مواد تؤكد على أن الشريعة مصدر رئيسي للتشريع، مع بقاء القبضة التسلسلية، أرادت تلك الأنظمة إصابتهم بصغورين بحجر واحد لتغيب الشرعية الدستورية وتبقى على شكل من الشرعية الدينية، ونجحت لفترة من الوقت لا تعلم متى ستطول.

هل هناك خيار آخر للامة الإسلامية متى تم استبعاد وقمع خيارها الإسلامي المعتدل بعودة العسكر ومساندة بعض الأنظمة الخليجية للنظام القديم؟ وماذا نتوقع من شباب محبط اجتماعياً واقتصادياً، حظه من الثقافة الإنسانية (وليس التعليم فقط) بانس غير الأحزمة المناسبة والهجرة للجهاد؟ أغلقت الأنظمة الحاكمة صناديق الانتخابات بالوقر، والنتيجة هي أن فتحت بجعلها وجبروتها صندوق بندورا الداعشي.



عبدالمحسن جمعة

الدراما المصرية... وخليجي الكباريهات!

زمنية مختلفة، لا يخلو عمل له من زج الشخصية الخليجية المنحرفة في نصوصه، واتهام الخليجيين بأنهم وراء الجماعات والحركات الإسلامية رغم أن من أنشأها ونظر لها هم أبناء جلدته من حسن البنا إلى أيمن الظواهري، وهم من بنوا هذا الفكر واقتنعوا الخليجيين به ليحصلوا على دعمهم الأدبي والمالي، أما نغمته على انتقال زي المرأة الخليجية وحجابها ونقابها إلى مصر، فمرده إلى عدم منعة المجتمع المصري وعدم تمسكه بثقافته الخاصة وموروثه، والمفارقة أن من يدعم الدراما المصرية ويجعلها تقف على رجليها بعد الأزمان الخطيرة التي كادت تؤدي بها هي المؤسسات الإعلامية الخليجية التي تشتري أعمالها بمبالغ ضخمة وتعرضها رغم الإساءات المتعمدة للإنسان الخليجي التي يمكن قبولها بحد معقول، لأن الخليجيين ككل الشعوب فيهم الجيد والسئي، ولكن لا يمكن أن يكونوا في عشرات الأعمال المصرية ساكنين الكباريهات بريهم الوطني، في حين أن الدراما الخليجية غالباً ما تظهر الشخصية المصرية في أعمالها طبيباً أو مهندساً أو سكرتيراً أو صديقاً في سفر، ولا تظهره مثلاً متحايلاً أو بشكل مسيء.

ولكن ورغم وضع الدراما المصرية للشخصية الخليجية في قالب الانحراف والإساءة الدائمة سيبقى 5 ملايين مصري يبنوا في دول الخليج العربي يحولون سنويا 15 مليار دولار أميركي إلى مصر التي تحبها، وليستمر المؤلفون المصريون بالتنفيس عن عقدهم تجاهنا، التي ستعرضها لهم الشاشات الخليجية وتسدد لهم أجورهم بـ"النوط الأخضر"!

وفي، وهو ما يبنى عن عقدة وربما كراهية وعنصرية لا يُعلم سببها لدى المؤلفين والمخرجين المصريين تجاه الخليجيين. تعلم جميعاً أن مئات الالف الخليجيين درسوا في مصر أو أقاموا فيها منذ بداية القرن الماضي، وهناك صداقات وعلاقات نسب وقربى اجتماعية وشركات تجارية ناجحة بين المصريين والخليجيين، والعلاقة بينهم لا تنحصر في الكباريهات والشقق المفروشة، وإذا كان هناك سنن خليجي يبحث عن فتاة مصرية صغيرة ليتزوجها، فهناك عشرات حالات الزواج التي تتم يومياً بين وجهاء مصريين مسنين وقاصرات مصريات في أرياف مصر وصعيدها ومدنها. وحججت إجراءات السفارات الخليجية المشددة في القاهرة منذ الثمانينيات تلك الظاهرة، ورغم ذلك تستمر "الفانتازيا" المصرية في تصوير الخليجي بأنه المتربص في كل حارة وقريبة للبيت المصرية ليخطفها إلى الخليج أو يحرضها على الرذيلة، وهي صورة أصبحت ممحوجة، لأن دول الخليج من دبي إلى الكويت تضم فئات العالم من أهل البلد وضيوفه المقيمين، وخوفي الشديد أن نكتشف يوماً من أسباب انحراف "شفاغات" في فيلم "شباب امرأة" كان وراءه خليجي مُنخف في سحنة المرحوم عبدالوارث عسا! ورغم أن حرية الإبداع في النص الأدبي هي حق مقدس، فإن إصرار الكتاب المصريين على تصوير حياة الخليجي في "الكباريه" هو بلا شك حالة مرضية وعقدة نفسية لدى المثقف المصري تجاه شقيقه الخليجي، فمثلاً المؤلف والسيناريست وحيد حامد الذي أعجب كثيراً بتشخيصه ورسمة للمجتمع المصري من القمة إلى القاع في حقب

لطالما عانى واشتكى الإنسان العربي من الصورة النمطية المهينة التي رسختها السينما العالمية للشخصية العربية، فكثيراً ما صورت هوليوود العربي شخصاً رث الملابس مقيماً في خيمة بجانب جمل ومجموعة نساء من حوله، في حين تصور مصر بالأهرامات في خلفية أزقة ينتشر فيها الشحاذون والحميمير والبغال والقاذورات، وتقدم مراكش بذلك الخاوي الذي يخرج الأفاعي من جرابه في ساحة يملأها المتشردون والنشالون.

ورغم كل المحاولات لمحو هذه الصورة من السينما العالمية فإنها لم تنجح حتى الآن، وهو أمر مفهوم بأن وراءه أيادي خفية مصممة على بقاء الوضع على ما هو عليه وتكريسه في عقلية المشاهد الغربي على مر الأجيال، وهي حالة نابعة بالتأكيد من مخططات لجهات معينة، وكذلك من نزعات حقد وكراهية وعنصرية على مستوى شخصي من بعض العاملين في صناعة السينما والإعلام الغربي.

ومنذ سنوات طويلة تشهد الدراما المصرية سواء كانت أفلاماً أو مسلسلات نهجاً ممانتلاً برسم صورة الخليجي الذي يقضي حياته برزبه الوطني في كباريهات مصر أو مع القوادين، أو ذلك الخليجي الذي يأتي إلى مصر ليختطف البنت المصرية الذلقة المفضضة من احضان حبيبها ابن بلدها تحت الترغيب والترهيب، لتعود بعد ذلك إلى مصر مدمرة مكسورة الجناح، وكأنه لا يوجد آلاف الأمثلة لمصريات حققن الحياة الكريمة والهناء في دول الخليج، في حين يصور المؤلف المصري العربي اللبناني أو السوري أو التونسي، إلخ، بأنه "دنجوان" أو بطل مقاومة أو صديق

أكيد TOYOTA

عرضنا الرمضانية
تُبهرك

AVALON

القيادة... بإحساس مرهف

أقالون هي نخبة سيارات تويوتا التي تلفت الأنظار بخطوط تصاميمها المنحوتة بمنتهى الدقة، بتجهيزاتها التكنولوجية التي فاقت الحدود، بأرقى مواصفات رفايتها المبتكرة وأفضل أنظمة السلامة بفتحها. إنما السيارة التي أعادت تعريف المفاهيم لتمنحك متعة قيادة مقترنة بأجمل إحساس.

أقالون... لا مثيل لتمييزها.

بسبب الإصلاحات القائمة في شارع الجهراء بمنطقة الشويخ برجي أتباع الخريطة التالية لدخول معرض تويوتا في مجمع التلال

تتوفر مواقف مجانية ومكيفة لعملاء تويوتا في سرداب مجمع التلال

بالتعاون مع:

- 5 سنوات كفالة - عداد مفتوح
- سنتان صيانة / 30,000 كم*
- خدمة الصيانة لغاية 30,000 كم طبقاً لتوصيات المصنع

شركة مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده ذم.م.

إحدى شركات مجموعة السائير القابضة

الزبي، الدائري الرابع - الأحمدي، المنطقة الصناعية - الجهراء، المنطقة الصناعية - الشويخ، معرض التلال
مبيعات العمدة، الري، داخلي (2012/3/4/6/7)

مواعيد المسلسلات	
<p>تورا بورا</p> <p>الكويت 17:45 إعادة 4:00</p>	<p>حال مناير</p> <p>الكويت 16:30 إعادة 6:50</p>
<p>اليوان</p> <p>الكويت 19:25 إعادة 6:00 قطر 21:00 الشارقة 1:00</p>	<p>لك يوم</p> <p>الكويت 15:45 إعادة 5:10 دبي 16:00</p>
<p>أستاذ ورئيس قسم</p> <p>الكويت 00:00 إعادة 10:10</p>	<p>أمنارويدة الينة</p> <p>الراي 21:20 إعادة 00:55 أم بي سي 21:00</p>
<p>في عينيهما أغنية</p> <p>سما دبي 16:00 إعادة 6:00 دبي 1:00</p>	<p>ألف ليلة و ليلة</p> <p>الكويت 14:15 إعادة 7:30</p>
<p>بنات الروضة</p> <p>الكويت 1:30 إعادة 8:10</p>	<p>الغريال 2</p> <p>الكويت 2:00</p>
<p>قابل للكسر</p> <p>الراي 14:15 إعادة 20:10</p>	<p>حارش ووارش</p> <p>أبوظبي 18:25 أبو ظبي دراما 22:00</p>

الوفيات على الصفحة الثانية	
الطقس والبحر	مواعيد الصلاة
الغظمي 44	الفجر 03:13
الصغرى 28	الشروق 04:49
أعلى مد 01:42 صباحاً	الظهر 11:49
12:08 ظهراً	العصر 03:23
06:55 صباحاً	المغرب 06:50
07:57 مساءً	العشاء 08:22

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي

صدق الله العظيم

مشاركة عزاء

شركة الخرافي جلوبل

وجميع العاملين فيها

يتقدمون بخالص العزاء وصادق المواساة من

السيد / وليد خالد الخرافي

رئيس مجلس الإدارة

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى

والده / خالد علي الخرافي

سائلين المولى عز وجل أن يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهلهم وذويه الصبر والسلوان

اللهم ولنا اليتيم رجوع



مبارك عليكم الشهر

يعود تاريخ المخطوطة التي تظهر في الصورة (LNS 351 MS) على الأرجح إلى القرن السادس هجري، وتم نسخها في إيران وفيها آيات من سورة الواقعة إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون لا ينسئ إلا المطهرون، وقد تم نشر الصورة بعد الحصول على موافقة كريمة من دار الآثار الإسلامية

كيبكو
KIPCO

شركة مشاريع الكويت (القاضة)
Kuwait Projects Company (Holding)

