

استقالة المدعج تنقذ «أسواق المال»

المجلس أقر المداولة الثانية للقانون بالتعديلات الحكومية ونسف «النيابية» ● الصالح: أعطى الهيئة «الضبط والربط» ● الحجرف: قدمنا الأفضل إقليمياً ودولياً

فهد التركي ومحيي عامر وعلي صنيح

نجحت استقالة نائب رئيس الوزراء وزير التجارة والصناعة السابق د. عبدالمحسن المدعج في حماية قانون هيئة أسواق المال من محاولات تفرغته من أدواته الرقابية. فالاستقالة التي أخرجت الحكومة والمجلس عقب أحداث جلسة التصويت على المداولة الأولى على تعديلات قانون «أسواق المال» في مارس الماضي، وما شهدته من تعديلات نيابية فرغت القانون من محتواه، أجبرت الحكومة والمجلس على إقرار المداولة الثانية كما جاء في تقرير اللجنة المالية البرلمانية التي تبنت الرأي والتعديلات 02

تهديد نيابي بحاسبة العمير

خلال مناقشة تعديلات قانون إنشاء الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، شهدت الجلسة تصعيداً نيابياً ضد وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. علي العمير بشأن الحيازات الزراعية، وطالبه نواب بإحالة المتجاوزين إلى النيابة العامة أو أن يتحمل الحاسبة السياسية. وأكد النائب رakan النصف أن «إعلاميين ومرشحين متهمين بشراء الأصوات خصصت لهم المزارع، معترضاً على تعطيل تعديل القانون. وأقر النائب أحمد مطيع بوجود فساد في الهيئة قبل 02



جانب من التصويت على تعديلات «هيئة الأسواق» في جلسة أمس (تصوير عبدالله الخلف)

الثانية



الأمير يرعى حفل ختام جائزة الكويت لحفظ القرآن الكريم

اقتصاد



المرزوق رئيساً لـ «التمدين القابضة»

اقتصاد



آل ثاني: Ooredoo استثمرت 400 مليون دولار في شبكتها بالكويت العام الماضي

رياضة



بديح: الصير مفتاح الفرج... ولن نفرط في كأس الأمير

أدباء وحقوقيون يقفلون أفواه الرقابة بالشمع الأحمر!

إسماعيل: مُنعت لي روايات سُمح بها فيما بعد ... ويمكن مفاوضة الرقيب
الفلاح: ثقافة النواب هشة... والدليل منع الرصافي وجلال الدين والأفغاني من دخول البلاد!
المفتي: لا يمكن عزل واقع المجتمع ومشاكله وقضاياه ليكون خارج الأدب!
الريمضي: رابطة الأدباء دعمت الثقافة بندوات التعريف بالماذير القانونية للكتابة

«الداخلية»: أمن المنافذ تحت الرقابة والسيطرة

● ضبط 15 مطلوباً حاولوا المغادرة مستغلين تداعيات حريق «المعلومات»
● تشغيل تجريبي لمركز النظم... والعمل يعود طبيعياً مطلع الأسبوع

● محمد الشهران

في تصريح لـ «الجريدة» أمس، أن عمليات التدقيق على البيانات لم تتأثر بالحريق، وأن جهاز الرقابة الأمنية الـ «بي سي» المتضمن جميع أوامر منع السفر والضبط والإحصار يعمل بكفاءة في جميع المنافذ، لكن الأمانة تتحمل في عملية توثيق حركة الدخول والخروج التي تتم يدوياً حتى الآن، وهي عملية غير مؤثرة أمنياً. وعما تردد عن استغلال بعض المطلوبين أمنياً والصارده بحقهم أوامر منع سفر لتعطيل الأجهزة للخروج من البلاد، لفت الياسين إلى أن رجال المنافذ قوتوا تلك الفرصة على المترصنين، وتمكنوا من ضبط 15 شخصاً، بين مواطنين ومقيمين،

بقيت الإدارات الخدمية بوزارة الداخلية معطلة ومشلولة لليوم الثاني على التوالي جراء الحريق الذي اندلع في الإدارة العامة لنظم المعلومات الأتخين الماضي، ولم تستقبل إدارات الهجرة والمرور والفحص الفني ومراكز الخدمة أي مراجع، في وقت أكدت وزارة الداخلية أن الأزمة في طريقها إلى الحل، وأن جميع منافذ الدولة تحت الرقابة والسيطرة وتعمل بشكل اعتيادي وليس هناك ما يدعو إلى القلق. وأكد وكيل «الداخلية» المساعد لشؤون المنافذ اللواء أنور الياسين



مكتب وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

بيان

إعمالاً للقسم الدستوري العظيم بالدفاع عن حريات الشعب ومصالحه وأمواله، وتنفيذاً للعهد الذي قطعته الحكومة على لسان وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أمام مجلس الأمة الموقر بنشر الحقائق وإطلاع الشعب على التقارير المقدمة من الشركة الدولية المعترف بها في التحقيق في المزاعم والوثائق والأدعاءات التي أطلقت في المجتمع من وجود تآمر وقضايا فساد ورشوة تمس أطرافاً ذات صلة بالحكم والقضاء بهدف تقويض أركان الدولة والمساس بنظامه، فإننا ننشر اليوم أول هذه التقارير المقدمة من شركة KROLL الدولية المشهود لها في مجال التحقيق الفني والجنائي... وسبق للكويت أن استعانت بها في تعقب أموال الدولة التي تم الاستيلاء عليها إبان الغزو العراقي.

ويتعلق هذا التقرير بالمزاعم والتلفيقات التي قيلت أو نشرت يوم 10 يونيو 2014 في ساحة الإرادة أو على بعض مواقع التواصل الاجتماعي، مع مراعاة أنه تم نشر ما ورد في التقرير من دون أي تصرف إظهاراً لزيغ الادعاءات، ومن دون تقصيد الإساءة أو التشهير بمن ورد ذكره فيه.

أنظر صفحة 12 + 13

الحريري يرد على نصرالله و«حزب الله» بعنف شديد

برنامجه النووي على المسار الصحيح في حال وجهت ضربة إسرائيلية. ومع وجود اتفاق إطار بين إيران ومجموعة الدول الخمس + واحد، سيضع هكذا عمل إسرائيل في مسار تصادمي مع هذه المجموعة، وستتأثر العلاقات الثنائية مع دولها أيضاً، وكذلك تبادل المعلومات الاستخباراتية بين وكالات المخابرات. وفي حين أن الولايات المتحدة قد تستمر في مساعدة إسرائيل إذا هاجمتها إيران مباشرة أو بواسطة أدواتها، فإنها لن تحضنها إزاء دفع الأمانات الدبلوماسية. ومن المحتمل أن تصبح واشنطن أقل رغبة في الدفاع عن سلوك إسرائيل في المحافل الدولية (بشكل رئيس في ما يخص عملية السلام)، والأهم من ذلك أن الإدارة 02

«مجازر حوثية» في عدن... وطهران ترسل سفناً إلى «المنذب»

يعتبر مراقبون أن الموقف الإسرائيلي من الاتفاق النووي يمر في أزمة، نظراً للخيارات الصعبة التي يفرضها، خصوصاً لجهة توجيه ضربة إلى إيران وتدمير قدراتها النووية. وإذ بات من المعروف موقف رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو وحكومته الأمنية المصغرة من الاتفاق، ووصفها بإياه بـ «السيء»، فإن تكرار ما فعلته إسرائيل قبل 30 عاماً، حين قصفت مفاعل «أوزيرك» العراقي، ممكن عسكرياً، لكن لا يمر دون انعكاسات كبيرة عليها. ويشير المراقبون إلى أن ضربة ناجحة على المنشآت الإيرانية قد تؤدي إلى إضعاف البرنامج النووي وعرقلة سنوات عدة، لكنها لن تزيل قدرات إيران النووية. وبعد هكذا هجوم، يرجح أن تستمر إيران في العمل بمنشآت جديدة مع المزيد من الشرعية الدولية للشروع ببرامج نووية عسكرية في مواجهة التحديات العسكرية المستقبلية لسبابتها واستقرارها. ويعتقد هؤلاء أن «اتفاق الإطرار»، الموقع في لوزان، يفرض قيوداً تتراوح بين 10 و15 سنة (وفق نوع النشاط)، وهي تعد أطول من الفترة اللازمة لإيران كي تعاود وضع

مقتل شرطين سعوديين بالرياض في الرياض

أعلنت الشرطة السعودية أمس مقتل شرطين بالرياض عندما تعرضت دوريتهما لإطلاق نار في الرياض ليل الثلاثاء - الأربعاء. وقال الناطق الإعلامي لشرطة منطقة الرياض في بيان بثته وكالة الأنباء السعودية (واس)، إنه «أثناء قيام إحدى دوريات الأمن بمهامها شرق مدينة الرياض بعد منتصف ليل الثلاثاء تعرض لإطلاق نار من سيارة مجهولة الهوية»، مضيفاً أن إطلاق النار «نتج عنه استشهاد الجندي أول تامر عمران المطيري، والجندي أول عبدالمحسن خلف المطيري». وأضاف أن «الجهات المختصة بشرطة الرياض باشرت التحقيق». وجاء إطلاق النار غداة إصدار وزير الداخلية السعودي الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز أمراً بـ «تعزيز كل الإجراءات الأمنية على حدود المملكة وفي جميع المرافق العامة والمنشآت التخفية والصناعية»، ولم توضح السلطات هل يرتبط الهجوم بالعمليات العسكرية الجارية في اليمن، أم أنه من تنفيذ عناصر مرتبطة بـ «القاعدة» أو «داعش». وكان شرطيان سعوديان أصيبا بإطلاق نار من سيارة مجهولة في 29 مارس الماضي في الرياض. (الرياض، واس، أف ب، رويترز، د ب أ)

الحكومة وينجز تعديلات الزراعة في المداولة الأولى

● النواب يفتحون ملف الحيازات ويطلبون لجنة التحقيق البرلمانية بالإسراع في إنجاز تقريرها



التصف والعيبي في حديث داخل الجلسة



الجراح في نقاش مع عدد من النواب

منتقدا تعيين مدير هيئة الصناعة من خلال التعيينات البراشوتية والوزير الصالح مطالب بوقف هذه التعيينات.

وتحدث النائب الدويسان عن سؤاله لوزير العدل حول عدد الدعاوى القضائية المسجلة بحق المسيئين لقانون الوحدة الوطنية، مشيرا الى ان وزير العدل يقول ان السؤال غير دستوري لكنه اجاب عنه، مؤكدا ان قانون الوحدة الوطنية مهم لحماية الكويت ومواطنيها من شر الفتن وضرب الوحدة الوطنية والغريب ان اجابة الوزير المعني تلتخص في قضية واحدة فقط

والبقية البالغة 23 قضية حفظ بعضها واستبعد الاخر، ونحن نقول كل هذا الضرب في التسيج الوطني ولا توجد الا قضية واحدة؟! فلماذا اقرنا هذا القانون؟

واضاف قائلاً: وجهت السؤال نفسه الى وزير الاعلام وكانت الاجابة انها قضايا تتعلق بالمرئي والمسموع، وكان اخرها المقال المسيء لصالح القلاب، حيث

لجنة حقوق الإنسان استدعت رئيس الجهاز صالح الفضالة، وتأتي الاجابة بان اللجنة لا بحق لها ذلك، لافتا الى ان مكتب المجلس لا بد ان يحسم الامر.

وحول سؤال دشتي لوزير التجارة الخاص بكشف بأسماء المواطنين الحاصلين على الاراضي، مشيرا الى انه يشكر الوزير السابق المدع على اجابته، «والحكومة عشت للمواطنين بالوهم من خلال الوعود بمنحهم الاراضي، مرة يقولون ستكون في راحة واخرى في النعائم، وحتى الآن لم تصرف اراض صناعية الا للتجار».

وقال دشتي: يجب ان يحل وزير التجارة والصناعة وزير المالية والهيئة صرف القروض الخاصة بالصناعيين، لافتا الى ان هذه الفئة يجب ان تعطى اهمية كبرى لكونها تمثل المصادر غير النفطية.

وتحدث عن منصب رئيس هيئة الصناعة، فقال: يجب ان يمنح كل شخص حقه وان يوضع الموظف المناسب في المنصب المناسب.

كيف لا تعلم الحكومة الوزير الذي يقف على رأس الجهاز الخاص بالبدون؟

الدويسان

وعقب الدويسان قائلاً: «هل يعقل ان الحكومة لا تعلم حتى الآن عن الوزير المعني الذي يقف على رأس الجهاز الخاص بالبدون؟» مشيرا إلى ان كل وزير يلقي بجمرة قضية البدون على الآخر.

واضاف طنا: «توجد لدي اجابة عن البدون مذيلة بتوقيع الوزير محمد الخالد، ويجب ان يرفع الظلم عن البدون، والمسؤول امامنا عن هذا الجهاز هو وزير الداخلية».

واعترض دشتي قضية عدم وجود وزير يتبنى مسؤولية الجهاز التنفيذي للبدون، مشيرا الى ان

وزير الداخلية، ومن يرأس الجهات هو بدرجة وزير، ونحن لا نعرف هذا الجهاز يتبع لمن من الوزراء حتى الآن».

اسئلة خاصة

ورد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله قائلاً: «اولا اعتذر للزميل الدويسان عن التأخير في اجابتي على احد الاسئلة الخاصة بي، أما بشأن مسؤولية الوزير المعني عن جهاز البدون فساجيب عن هذا السؤال خلال ايام»

هل يعقل أن رب أسرة أصله عنزي أو ظفيري أو من قبائل الشمال يكون من زيمبابوي وإفريقيا؟

طنا

من قبائل الشمال يكون من زيمبابوي وإفريقيا وإرتيريا؟

واضاف: «كل اصحاب هذه الجوازات صدرت بحقهم احكام براءة من قبل القضاء الكويتي وحتى الآن لم ينصفوا» لافتا الى ان الجوازات المرزورة للبدون بيعت باشراف لجنة البدون، ولا بد ان تقتدي الحكومة بامير الإنسانيات الشيخ صباح الاحمد، وان تنصف الحكومة ممثلة في الجهاز التنفيذي، المظلومين بهذه القضية.

واردف ان البدون انفسهم هم رجال صباح الاحمد، والمهمات والمحن التي مرت بها البلاد تشهد على ذلك، وعرج على عدم صرف مستحقات رجال الشرطة الذين انتهت خدماتهم، واصفا ذلك بالظلم الكبير، وان وكيل الداخلية يعترف في كذب رسمية بان ما يحدث لهذه الفئة ظلم، وان البدون لهم «حويه» وهم مظلومون.

وعقب فيصل الدويسان على كلام طنا قائلاً ان اللجنة المقيمين بصورة غير شرعية ليست من اختصاص

رئيس الهيئة لاهتمامهما بالموضوع والعمل على انصاف الكوادر الوطنية، كما اسجل شكري لاختيارات الوزير العبيسي خاصة في مناصب وكيل التربية والتعليم العالي، وهذا يؤكد ان العبيسي جاء ليصالح ويطور التعليم.

ضباط الداخلية

وحول سؤال محمد طنا لوزير الداخلية الخاص بالجهاز التنفيذي للمقيمين بصورة غير شرعية، ومناصب الامين العام والمناصب القيادية، قال انه وجه هذا السؤال منذ اكثر من سنة، ولم ترد الاجابة، لافتا الى ان ملف البدون يدين الكويت في الخارج وامام المنظمات الدولية.

والمح طنا الى ان هناك ضباطا في الجهاز التنفيذي هم من يشرفون على بيع الجوازات وهي مزورة، واغلبها اجنبية وإفريقية، «هل يعقل ان رب أسرة أصله عنزي أو ظفيري أو

الهرشاني يقترح تأسيس شركة مساهمة لمخالفات المرور

تقدم النائب حمد الهرشاني باقتراح لتأسيس شركة مساهمة عامة، توزع أسهمها بالمجان على جميع المواطنين، وتكون اولوية التوظيف فيها للشباب الكويتيين ممن ينتظرون دورهم في التوظيف، ويكون نشاطها مساعدة الإدارة العامة للمرور في تحرير مخالفات المرور بمختلف أنواعها، وهذا من شأنه الحد من حوادث

المرور، وفرض احترام القانون وزيادة دخل الأسرة والفرد الكويتي. وعزا الهرشاني تقديم الاقتراح الى الضغط الواقع على الإدارة العامة للمرور، وحرصا على دقة العمل ومنعا للمحسوبية أثناء إصدار مخالفات المرور، وتوفيرا لفرص العمل للشباب الكويتيين الذين ينتظرون دورهم في التوظيف بعد التخرج.



FRANKLIN
MARSHALL

عرض خاص

* خصم
لغاية
50%

الأفينيوز | مول 360

Franklin & Marshall ME

franklinmarshallme

ماك تشيكن... ألد ما تشهي

سبايسي ماك تشيكن



ماك تشيكن



حلال



ماك دونالدز

كل المكونات التي نفسك فيها، وفوقهم طعم حراق مثل ما تحبه. وجبة بسيطة بس فيها فرمشة خفيفة لذيدة تسعدك وتهنئك... ترى ماك تشيكن فيه كل اللي تبيه!

انضم إلينا McdonaldsKuwait | مجتاً توفر خدمة (☎) في معظم فروعنا

ماك توصيل - 1878787 | mcdelivery.com.kw

الحمود: منعنا 32 كتاباً خلال السنوات الثلاث الماضية

أكد رداً على سؤال للنصف أن المؤلف يستطيع طلب عرض الكتاب من جديد على لجنة الرقابة



... والنصف يبدي ملاحظاته



الحمود متحدثاً في الجلسة أمس

أكد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب والرياضة سلمان الحمود أن الوزارة منعت 32 كتاباً لمؤلفين كويتيين خلال السنوات الثلاث الماضية. جاء ذلك في رد على سؤال للنائب راسان النصف حول أسماء الروايات والكتب التي تقدم لترخيصها الأدياب والكتاب الكويتيون خلال السنوات الثلاث الماضية. وشدد الحمود على عدم صحة ما ذكر عن أن وزارة الإعلام قامت بمنع رواية (فهران أمة حصة)، وحقيقة الأمر أن الكاتب سعود السنوسي قد تقدم بها إلى الوزارة منذ ما لا يجاوز مدة الإيسوعين، ولم تعرض على لجنة الكتب حتى تاريخه، ومن ثم فإنه لم يصدر قرار من لجنة رقابة الكتب سواء بالمنع أو

الإجازة، واللجنة ملتزمة في ادائها لعملها بتطبيق القانون في ما يتعلق بالمحاذير الرقابية. وأضاف أن عدد الكتب التي تم منعها للمؤلفين الكويتيين خلال الثلاث السنوات الماضية بلغ 32 مؤلفاً. وأشار إلى أن تاريخ تشكيل لجنة الرقابة على المؤلفات هو 2013 / 6 / 21 ولمدة عام. وحول الإجراءات المتاحة للمؤلف للاعتراض على قرار اللجنة الوزارية ذكر: «يستطيع المؤلف طلب عرض الكتاب من جديد على لجنة الرقابة، بعد أن يقوم بحذف ما سبق أن قررت اللجنة حذفه، وعمل طبعة جديدة تعرض على اللجنة، تمهيداً لإجازتها للتداول والنشر بعد التأكد من خلوها من ملاحظات رقابية».

جدول أعضاء لجنة الرقابة على الكتب

م	اسم عضو اللجنة	المؤهل	المنصب باللجنة
1	لولوه عبدالله السالم	بكالوريوس آداب انكليزي	رئيسة اللجنة بصفتها الوكيل المساعد لقطاع الصحافة والنشر والمطبوعات
2	عبدالله خلف	كاتب وأديب. ليسانس آداب لغة عربية	عضو
3	د. عبدالرحمن الأحمد	أستاذ في كلية التربية جامعة الكويت. دكتور فلسفة في التربية	عضو
4	د. عادل عبدالجادر	رئيس تحرير مجلة العربي دكتوراه الفلسفة في تاريخ الفكر والفرق الإسلامية من قسم الدراسات الإسلامية	عضو
5	داوود العسوسوي	وكيل مساعد للشؤون الثقافية لوزارة الأوقاف - بكالوريوس هندسة	عضو
6	فيصل عبدالهادي المحميد	وزارة المواصلات مدير ادارة. ليسانس قسم إدارة تسويق	عضو
7	فهد صياح العجمي	مدير إدارة مطبعة الحكومة. ليسانس آداب قسم تاريخ	عضو

الكتب المنوعة للمؤلفين الكويتيين خلال السنوات الثلاث الماضية

م	الكتاب	المؤلف	سبب المنع	رقم وتاريخ محضر اللجنة
1	الديمقراطية في الميزان	سيد فؤاد الرفاعي	الإساءة للديمقراطية والدستور الكويتي	2013/1 2013/2/5
2	صلوات على دجلة والفرات	فوزية الدريع	الإساءة للصحافي أوسفيان والتمجيد لصدام حسين	2013/2/5
3	من لهيب الشوق	يوسف رمضان	مناف للآداب العامة	2013/2/5
4	مدى	رانيا السعد	إثارة الحزازات والكراهية بين فئات المجتمع الكويتي	2013/13
5	كنت أعمى	هدى أشكناني	التعرض للذات الإلهية	2013/19
6	الرؤية السياسية الإيرانية على ضوء التراث والتجربة	باقر الصراف	إثارة الفتنة الطائفية	2014/1 2014/1/7
7	ترانيم كسرات الأغلال	هاشم أسد الله	إساءة إلى الذات الإلهية	2014/1/7
8	إمبراطورية السيف	فوزية السيف	الطعن في النسب والمذهب	2014/1/7
9	نتلاشي للأمام	سارة المكي	مناف للآداب العامة	2014/5 2014/3/18
10	القيمة التاسعة	محمود شاكور	مناف للآداب العامة	2014/6 2014/4/8
11	الروح القدس	محمد صالح صرخوه	الإساءة للذات الإلهية	2014/8 2014/8/12
12	ذكريات ضالة	عبدالله البصيص	مخالفة للآداب العامة وإساءة لدولة الكويت	2014/9 2014/9/9
13	سلسلة فرق الشيعة 9	أحمد حامد الصراف	إساءة إلى عبدالله بن الزبير وإلى بني أمية وإساءة إلى الحنابلة	2014/12 2014/9/23
14	أحمد الخطيب وطن ودستور	علي حسين العوضي	إساءة إلى دولة الكويت	2014/13 2014/10/21
15	قراءة في مذكرات خالد سليمان العبدساتي	محمد صالح السبتي	إساءة للأسرة الحاكمة بالكويت	2014/13 2014/10/21
16	لا تقصص رؤياك	عبد الوهاب الحمادي	إساءة للأوضاع السياسية والاجتماعية في الكويت، وإساءة للمعارضة والشيعة وإساءة لأبناء القبائل	2014 / 13 2014/10/21
17	حكاية صافية	ليلى العثمان	مناف للآداب العامة	2014 / 14 2014/10/14
18	معاوية بن ابي سفيان «رضي»	حمد بن إبراهيم العثمان	إساءة إلى الشيعة	2014 / 15 2014/11/3
19	الحكومة المنتخبة الواقع والأمنيات	حسين الصباغة	إساءة إلى النظام الكويتي	2014 / 15 2014/11/3
20	رائحة التانغو	دلح المفتي	إساءة إلى النظام بدولة الكويت	2014 / 17 2014/11/17
21	تحيا كما نهوي	نور سويدان	مناف للآداب العامة	2014 / 19 2014/11/24
22	داعش	أمنية السعيد	إساءة إلى الأبناء	2014 / 20 2014 / 12/1
23	ظل أعوج	تامر الحمدان	مناف للآداب العامة	2014/12/1
24	ياسين	سارة يعقوب الخباز	مناف للآداب العامة	2014/12/1
25	الصورة الكبيرة	مؤيد حسن	إساءة إلى بعض القبائل	2014 / 22 2014/12/22
26	القضايا الاجتماعية في البرلمان الكويتي	عمر ناصر الدوسري	إساءة إلى دولة الكويت	2015/1 2015/1/26
27	الكويت تاريخ وحضارة	فيحان محمد العتيبي	إساءة إلى الشيخ مبارك الصباح	2015/1/26
28	منيرة من الزهرة	محمود شاكور محمود	مناف للآداب العامة	2015/1/26
29	بيت البنفسج	شذى شوقي الخطيب	مناف للآداب العامة	2015/1/26
30	هذيان الحب	خالد الحربي	مناف للآداب العامة	2015/1/26
31	عازقة الكاراتيه	سعود سلطان	مناف للآداب العامة	2015/2/2
32	الورد لك... الشوك لي	سليمان الشطي	مناف للآداب العامة	2015/3 2015/2/9



www.americanmattress.com.kw

تشكيلة 2015
بأسعار مميزة

بسر يبدأ من
200 Full

LEGACY
Back Supporter
made in USA

بسر يبدأ من
325 Full

Natural Latex
Canada-USA Latex

بسر يبدأ من
350 Queen

Natural Latex
Canada-USA Latex

بسر يبدأ من
275 Full

STYLUTION RENEW

بسر يبدأ من
300 Full

STYLUTION RESOUND

بسر يبدأ من
375 Full

STYLUTION NATURAL SLEEP

الشمسي، أمريكان ماترس المنطقة التجارية الحرة خلف جامعة الكويت
24610300/1/2

الشمسي، أمريكان ماترس - شارع البيبي خلف معرض لكزس الجديد وبيت التمويل للسيارات
22276822/33

الفروانية، معرض مراتب الجملة للعائلة - الضجيج مجمع بولند
24340418

حولي، معرض مراتب الجملة للعائلة - الضجيج مجمع بولند
22659469

حولي الجديد (تم الإفتتاح) شارع تونس - مجمع مدحوخ خلف فرع البنك الاهلي الكويتي الجديد من الداخل
22625699/6

عطورات - مكياج - اكسسوارات - مفروشات صدفية - لونات فنية - ملابس - أحذية وحذاء

الآن

معرض التسوق الربيعي

أرض المعارض الدولية - مشرف - صالة 4B كافة مستلزمات العائلة

aljarida

الجريدة

اشترك أو جدد اشتراكك
فقط بـ 10 د.ك

آلاف الهدايا الفورية بانتظارك

وسحب على سيارات و \$100,000



www.aljarida.com



@aljarida



Aljarida newspaper



@aljarida

نستقبلكم طوال أيام الأسبوع من 9:00 صباحاً إلى 9:00 مساءً يوم الجمعة من 2:00 ظهراً إلى 10:00 مساءً
في مقرنا الكائن في الشويخ الصناعية قطعة 3 قسيمة 74 «شارع الصحافة بجوار جريدة القبس»

مباشر 1 828 111 خط ساخن 22252541 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6

شروط الاشتراك:

* مدة حملة الاشتراكات من 2015/ 3 / 8 إلى 2015/ 5 / 16 * يحصل كل مشترك جديد أو جدد اشتراكه في جريدة الجريدة بـ 10 د.ك خلال فترة الحملة على كوبون السحب، إضافة إلى كوبون «امسح واربح». * يحق للمشارك دخول السحب باشتراك واحد فقط ويربح جائزة فورية نظام «امسح واربح»، إضافة إلى دخوله السحب على 8 سيارات، وجائزتين تقديرتين قيمة كل واحدة 50 ألف دولار. * تقتصر هذه الحملة على المشتركين الأفراد فقط في دولة الكويت، ولا يحق للوزارات والمؤسسات العائدة لها أو الشركات وجمعيات النفع العام أو الخاص الدخول بالمهرجان، كما لا يحق لموظفي جريدة «الجريدة» وأزواجهم وأقربائهم حتى الدرجة الثانية الاشتراك في هذه الحملة. * رسوم تسجيل وتأمين السيارة يتحملها الفائز. * آخر موعد لوضع الكوبونات بصندوق السحب الساعة الخامسة مساءً من يوم السحب. * تتم جميع السحوبات بإشراف وزارة التجارة والصناعة. * على الفائزين مراجعة إدارة حماية المستهلك بوزارة التجارة والصناعة مصطحبين معهم البطاقة المدنية الأصلية والكوبون الأصلي وعقد الاشتراك. * السيارات والهدايا الموجودة في صورة الإعلان ليست كالأصل وإنما لضرورة الإعلان ووفقاً للكشف والترخيص الذي تم تسليمه لوزارة التجارة والصناعة «إدارة حماية المستهلك». * تطبيق الشروط والأحكام.

* السحب الثاني بتاريخ 2015 / 5 / 16

* السحب الأول بتاريخ 2015 / 4 / 11 في الجرائد أفنيوز

«زين» الراعي الرئيسي لمسابقة «الكويت جميلة خضراء» في سحبات حساب «أساس» «التجاري» يستقبل الفائز الثالث



الفائز يتسلم جائزته

أجرى البنك التجاري السحب الثالث للإعلان عن الفائز ضمن سحبيات العرض الترويجي لحساب «أساس» الذي طرحه البنك أخيراً والمخصص للموظفين. وقد كان الحظ حليف علي محمد كياتي، الذي اختار جائزته من بين ثلاث جوائز مخصصة للعرض، وهي راتب شهري بقيمة 1000 دينار كويتي لمدة سنة، ومن المعروف أن باقة أساس الجديدة تقدم مزايا حصرياً للموظفين من فئة الشباب مع بداية حياتهم المهنية تساعد على تحقيق أحلامهم وطموحاتهم.

وفي هذا السياق استقبل بول داود المدير العام لقطاع الخدمات المصرفية للأفراد، الفائز محمد كياتي، مقدماً له التهانئ بفوزه براتب شهري لمدة سنة، وهي الجائزة التي كانت من اختياره، حيث أعرب الفائز عن سعادته بفوزه بها.

يذكر أن سحبيات «حساب أساس» مستمرة حتى شهر يونيو 2015 وتوفر للعلاء فرصة اختيار جائزتهم من بين 3 جوائز، هي راتب لمدة سنة، أو سيارة لكزس موديل 2015، أو رحلة فاخرة مدفوعة التكاليف على طائرة خاصة إلى دبي، كما أن عملاء باقة



الحمود يكرم زين على رعايتها

خلال أعين أبنائها وبناتها الذين لم يخلوا في مشاركة مشاعرهم الجميلة اتجاهها.

وأكد أن «زين» لن تتواني عن المساهمة بشكل فعال في مثل هذه المبادرات لأنها تؤمن أن المسؤولية الاجتماعية تشكل عنصراً تجارياً مؤثراً يعود بالفائدة على الشركات في النهاية، فهي الواقع الجديد في مجال الأعمال.

وأضاف الخشتي: «نفسر اليوم بأن نكون الداعم الرئيسي لهذه المبادرة التعليمية الفريدة من نوعها للسنة الثانية على التوالي، فهي بخلاف أنها تنقي الحس الفني لدى أبنائنا وبناتنا الطلبة والطالبات في مجال الرسم، وتشجعهم على إطلاق العنان لطاقتهم وإبداعاتهم، فهي في ذات الوقت تظهر الجانب الجميل والمرشق لكويتنا الحبيبة من

«زين الكويت» وليد الخشتي: «إن شركة زين تدرك تماماً أن تنمية المجتمعات أمر بالغ الأهمية بالنسبة إلى نجاحها العام، وتدرك أيضاً أن التعليم هو البوابة الرئيسية لتنمية هذه المجتمعات، وفي ظل ذلك فهي أخذت مجموعة من المبادرات في هذا الاتجاه نظراً للدور الحيوي الذي يلعبه التعليم في النسيج الاجتماعي للأمم والشعوب».

أعلنت «زين» الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت، رعايتها الرئيسية لمسابقة الرسم لطلبة المدارس تحت شعار «الكويت جميلة خضراء» للمرة الثانية على التوالي، وهي المسابقة التي نظمتها جريدة «كويت تايمز» لإبراز المواهب الفنية لدى طلبة وطالبات المدارس في الكويت تحت رعاية وحضور وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود الصباح. وأوضحته الشركة في بيان صحافي أن رعايتها لهذه المسابقة تأتي في إطار تعزيز مساعيها لتفعيل برنامجها للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة اتجاه التعليم والشباب، حيث شهدت المسابقة مشاركة أكثر من 80 مدرسة حكومية وخاصة في الكويت من ضمنها مدارس لذوي الاحتياجات الخاصة، وشجعت طلبتها وطالباتها على إطلاق مواهبهم وإبداء جهدهم للكويت من خلال فن الرسم، وهو الأمر الذي ساهم في تعزيز الجانب الوطني لدى الطلبة والطالبات، وساهم في توعيتهم بأهمية الحفاظ على البيئة.

وخلال الكلمة التي ألقاها في حفل إعلان الفائزين، قال المدير التنفيذي للعلاقات والاتصالات في

قالت «زين» إن رعايتها لمسابقة «الكويت جميلة خضراء» تأتي في إطار تعزيز مساعيها لتفعيل برنامجها للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة اتجاه التعليم والشباب.

KPMG تحتفل باليوم الصحي العالمي

بمناسبة اليوم الصحي العالمي، الذي يصادف السابع من شهر أبريل من كل عام، وإيماناً بأهمية الرعاية الصحية للموظفين قامت KPMG بتنظيم اليوم الصحي التوعوي الأول للعاملين والموظفين لديها، وذلك في إطار الأنشطة الاجتماعية، والتي تحرص من خلالها على تعزيز واثراء حياة موظفيها بشتى المجالات والأصعدة.

وإستضافت KPMG فريقاً طبياً متخصصاً من «مستشفى رويال حياة» لإجراء فحوصات السكر وضغط الدم، وقياس الوزن، وتقديم النصائح والاستشارات الطبية، والإجابة عن الاستفسارات حول التغذية الصحية، إضافة الى تقديم بعض العروض والباقات الخاصة لموظفي KPMG.

وبهذه المناسبة، صرحت مسؤولة التسويق والعلاقات العامة عبير حمد: «إن الاستضافة أتت حرصاً من إدارة KPMG على توفير مزيد من العناية بالكوادر البشرية، مشيدة بتعاون واستحسان موظفيها لهذه الفعالية، حيث نسعى KPMG الى تنظيم الأنشطة والفعاليات المتعددة والرامية الى تعزيز الوعي الصحي وتشجيع السلوكيات والعادات الصحية السليمة للموظفين. وتوجهت إدارة KPMG بالشكر الى فريق مستشفى رويال حياة الطبي على جهوده وتعاونه مع KPMG، مؤكداً استمرار KPMG في التعاون مع الجهات والمؤسسات المختلفة التي تعمل على خدمة موظفيها وتوعيتهم بأهمية المحافظة على صحتهم وإجراء الفحوصات الدورية لهم، انطلاقاً من إيماننا بأهمية تعزيز الوعي الصحي».



عبير حمد تتوسط موظفي KPMG

أبو زور: «الإبداع في بيئة الأعمال» تستهدف استدامة النمو

وستتناول تارك بالشرح والتفصيل كيف يمكن للإبداع أن يطور من قدرات النمو والاستدامة والثروة لدى منظمات الأعمال الحكومية والخاصة، مستذكراً أن تارك سيناقش خلال المؤتمر كيف تحولت مفاهيم الإبداع من أمور ترفيفية في الماضي إلى حاجة ملحة وبنسبة في عالم اليوم للأفراد والشركات ومنظمات المجتمع المدني.

تفجير الطاقات الكامنة

وبين أبو زور أن روبرت تارك، ومن خلال خبراته العملية التي ترجمت الى حوالي 17 لغة حول العالم، سيسعى في محاضراته خلال اليوم الثاني من فعاليات المؤتمر العمل على تفجير الطاقات الكامنة داخل متخذ القرار لاستخدام قدراتهم في كيفية إحداث التغيير في الأسواق التي يعملون بها من خلال تبني الأفكار القادرة على إحداث التغيير المطلوب.

أكد المدير العام في شركة الإبداع الخليجي للاستشارات والتدريب أهمية الإبداع في قيادة النمو داخل منظمات الأعمال في القطاع الحكومي والخاص، لافتاً الى أن هذا النهج لم يعد قاصراً على دول بعينها وإنما بات اتجاهها عالمياً يلجأ إليه كثير من دول العالم. وقال أبو زور إن المؤتمر السنوي الخامس لشركة الإبداع الخليجي للاستشارات والتدريب الذي ينعقد بعنوان «استراتيجيات النمو للمنظمات والقيادة» لمدة 4 أيام في الفترة من 26 إلى 29 أبريل المقبل سيستضيف في فعالياته يومه الثاني خبير الإبداع ومستقبل الأعمال، وصاحب كتاب «قيادة النمو من خلال الإبداع»، روبرت تارك الذي يعد من قادة الإبداع المعترفين على المستوى الدولي، كما أنه شغل منصب أستاذ مساعد في جامعة كاليفورنيا وهو استشاري ومنتحدث رئيسي في المؤتمرات والاجتماعات الرسمية للشركات الكبرى منذ عام 1986 حيث تحتوي قائمة عملائه على أكثر من 200 شركة من قائمة «The Fortune 500 Companies».

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديلة الجريدة التجارية



مظلة ضد المطر والخيار كفالة شاملة



150 دينار
السعر شامل
التوصيل والتركييب

مظلات داماس
(سيارات - دراجات نارية - تخزين)

صناعة وطنية
كوتيتية 100%
مسجلة براءة الاختراع
دولة الكويت

مراعي العمل
8:30 صباحاً - 4:00 مساءً
العطلة الرسمية
يوم الجمعة

اتصل بصلك مندوبنا
99931032 - 22971156 - 22412235
شركة - شارع أحمد الجابر - قطعة 2 - تقسيم 20 - الدور 6

مجموعة دالة داماس

الثقيلات السكنية
معارض السيارات
المصانع - الهزارات
مراكز الإطفاء

لا يحتاج إلى
سكك للتعليق
بالأسقف

عازل للصوت
والحرارة



كومباكت الجيل الجديد من أبواب الكراجات

Tel.: 9600 8500 - 2471 9468/ 9
www.rolflex.com - sales@gulfautodoors.com



ريتا أورا تنشر صوراً حديثة عبر شبكة التواصل

نشرت النجمة ريتا أورا عدداً من الصور الحديثة بأزياء مختلفة عبر موقع التواصل الاجتماعي "انستغرام". ونالت صورتها بملابس الزفاف إعجاب متابعيها عبر شبكة التواصل. يذكر أن أورا اشتهرت باهتمامها الخاص بملابسها، وحبها للموضة.

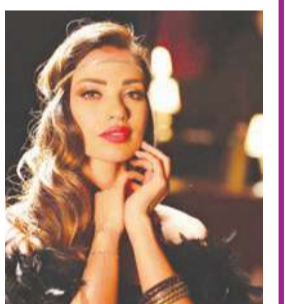
ثقافات 26

مدينة القدس أبرز لوحات معرضه المقبل... التشكيلي عبدالعزيز التميمي يقول إن «فنون ما بعد الحداثة تحفر قبر الحركة التشكيلية».



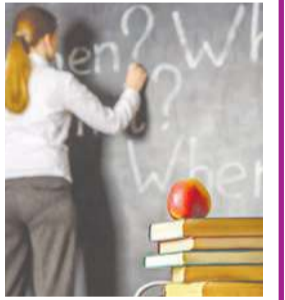
مزاج 27

عن مشاركتها في «رقص النجوم» وأدائها دور البطولة في مسلسل «دوائر حب» درشة مع الممثلة اللبنانية دايدا خليل.



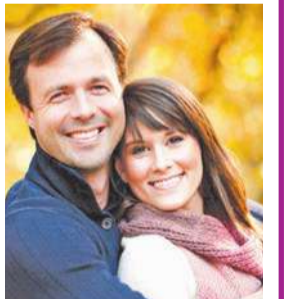
Fitness 28

يشكل النظام الغذائي والرياضة معاً جزءاً واحداً. أضف إليهما صحة القلب والبقاء نشيطاً جسدياً وعقلياً كي تبقى تفكيرك وذكرياتك حادين.



علاقات 29

ما معنى الحياة الزوجية؟ لا يقتصر الأمر على العيش معاً بل يجب تشكيل كيان ثالث اسمه «الثنائي»، لكن لا يسهل تحقيق هذا الهدف دوماً.



فلك

الحمل 21 مارس - 19 أبريل

مهنياً: دافع عن حقوقك إذا كنت أهلاً للمطالبة بها.
عاطفياً: استعدادك للزواج مرتبط بمدى جدية الحبيب.
اجتماعياً: لا تستعمل المجهر للتصويب على أخطاء الآخرين بل ابدأ بنفسك أولاً.
رقم الحظ: 27.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنياً: مفاجأة قريبة بانتظارك تتلذذ من ضفة إلى أخرى أكثر نجاحاً.
عاطفياً: اجعل الاحترام سائداً بينك وبين الشريك.
اجتماعياً: تقيد بتعليمات الطبيب المشرف على علاجك.
رقم الحظ: 6.

الثور 20 أبريل - 20 مايو

مهنياً: إذا كنت على خطأ اعتذر فليس أنبل من إنسان يعتذر عن أخطاء ارتكبها.
عاطفياً: فلنكن الموضوعية سبيلاً لمنطقك في معاملة الشريك.
اجتماعياً: في المحاوره تستطيع التفاهم مع من تختلف معه أيضاً.
رقم الحظ: 14.

العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنياً: اعتذر عن الموضوعات المطروحة عليك إذا كنت غير مقتنع بها.
عاطفياً: أولادك بحاجة إلى عطفك أولاً قبل الاهتمام بإطعامهم.
اجتماعياً: لا تتساهل باهدار حقلك مع أي جهة كانت.
رقم الحظ: 28.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: لتشعر بما يقاسيه سواك عليك أن تمرّ على الجسر ذاته.
عاطفياً: ساعد شريكك على عبور مرحلة قاسية في عمله.
اجتماعياً: تتمتع بمواهب التصوير الفني وعليك تنميتها.
رقم الحظ: 21.

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنياً: أزل كل العقبات التي تعوق طريقك في الوصول إلى مبتغاك.
عاطفياً: فكر أن من تختاره للزواج كان طفلاً غيرك في الأمس فلا تعنّفه.
اجتماعياً: مراعاة أوضاع الغير ضرورة لا تستطيع تجاهلها.
رقم الحظ: 42.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

مهنياً: لا تنس في طلب مستحقاتك في الوظيفة التي تشغلها.
عاطفياً: لا تتأخر عن الإفصاح لحبيبك عما يخالجه من شعور.
اجتماعياً: تحسّن أوضاعك المالية التي تسمح لك بتسيير ثمن حاجياتك.
رقم الحظ: 4.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

مهنياً: تواجه عقبات في العمل. أكمل طريقك بوعي من دون أن تلتفت إليهم.
عاطفياً: مجادلة الحبيب بالمظل يترك أثراً إيجابياً على أجواء المنزل.
اجتماعياً: مكافأة الذي يعمل عندهك واجب مقدس عليك.
رقم الحظ: 1.

الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس

مهنياً: تابع أسلوبك الذي اعتمدته منذ أسابيع مع زملائك.
عاطفياً: الغيرة العمياء تفسد علاقة الحب بينك وبين الشريك.
اجتماعياً: كاشف أهلك حول العلاقة القائمة مع من ترغب الارتباط به.
رقم الحظ: 40.

الدلو 20 يناير - 18 فبراير

مهنياً: تنتظر خبراً لقاء عمك الذي قمت به قبل أسابيع فاستبشّر خيراً.
عاطفياً: أحسن معاملة شريك حياتك لتستقيم أمورك في البيت.
اجتماعياً: ضع الأمل في قلبك مهما قست عليك الظروف.
رقم الحظ: 28.

العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنياً: العناد من أسوأ العادات وخصوصاً في نطاق العمل.
عاطفياً: البخل من الصفات القبيحة تخلّص منه وإلا خسرت الحبيب.
اجتماعياً: لا تستغل ضعف الآخرين في الوصول إلى مبتغاك.
رقم الحظ: 37.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس

مهنياً: يتوضّع بعض الأمور وينكشف المستور أمامك.
عاطفياً: عالج مشكلاتك بينك وبين الشريك من دون اللجوء إلى الغرباء.
اجتماعياً: قلل من الوقت وتنتهي من معضلة أقلقك هدوءك.
رقم الحظ: 35.



10 خطوات فاعلة لتجديد السعادة بين الزوجين



ما معنى العلاقة الثنائية؟ لا يقتصر الأمر على العيش معاً بل يجب تشكيل كيان ثالث اسمه «الثاني». لكن لا يسهل تحقيق هذا الهدف يوماً؛ يجب التوصل إلى ذلك تزامناً مع الحفاظ على الهوية الفردية والمساحة الشخصية. كذلك يجب تقاسم تفاصيل الحياة والتفكير بمصلحة الثاني والتخلي عن «الأنا». لكن في الوقت نفسه، يجب ألا تعني العلاقة الزوجية نهاية الحرية بل الاعتناء المشترك. لضمان استمرار العلاقة، يجب إثبات حجم الثقة المتبادلة بين الزوجين والتخلي بالمرء لأن العلاقة الثنائية تشهد تقلبات مستمرة... لا يمكن ضمان نجاح العلاقة من خلال الالتزام بعشر

يقصر ذلك التغيير على الناحية الجسدية، بل يطاول جميع مجالات الحياة: تتلاحق الأحداث السعيدة والحزينة، ما يؤدي إلى تقارب أو تباعد بين الشريكين. تتعدد الأحداث المحتملة: ترقية في العمل، تغيير السكن، مرض، خيانة، إنجاب الأولاد... يجب أن يتمكن الثاني من التكيف مع مختلف الأوضاع لضمان صموده. يتمتع البعض بحسد داخلي حول ما يجب فعله في مختلف الظروف بينما يرتكب البعض الآخر أمام أبسط الأحداث، يصعب استيقاق الأمور في الحياة اليومية. تتخذ التغييرات أحياناً شكلاً الم أو خلافه. لكن تكون الخلافات ضرورية أحياناً لتجاوز العوائق. الحياة العاطفية لا تكون هادئة أو ثابتة بأي شكل.

1 تجاوز مرحلة الانصهار

يحذر الاختصاصيون من معالجة المشاكل الزوجية من الانصهار في العلاقة: الانصهار ليس خطة عمل سهلة التطبيق على المدى الطويل. فقد ثبت أن الانصهار هو فخ حقيقي لأنه لا يحافظ على مبدأ الاختلاف بين الزوجين. قد تكون مرحلة الانصهار مبررة في بداية العلاقة، لكنها ليست محددة على المدى الطويل. قد يبدو العشاق الذين لا يفارقون بعضهم ولا يهتمون بكل من حولهم طريفيين؛ هم يشعرون بأن العالم يقتصر عليهم ويكون حبيبهم كافيًا بالنسبة إليهم. لكن سرعان ما يصبح هؤلاء الأشخاص مزعجين بالنسبة إلى المقربين منهم، فيبدأون بتجنبهم. لكن هذا الوضع لا يزعمهم، أقله في البداية!

هذه السعادة قد تكون حقيقية في بعض الحالات ويمكن أن تؤدي إلى قصة حب جميلة شرط أن ينجح الثاني في متابعة مساره واستئناف حياته الاجتماعية وعلاقاته مع الأصدقاء والأقارب والزعماء... الثاني صلة وصل اجتماعية وليس كياناً حراً يتطور في مساحة فارغة. ترتكز العلاقة بالثبات؛ يجب وضع حد للإسقاطات وتعلم احترام الآخر لما هو عليه بدل التعلق به لأنه نسخة منا.

4 تقييم الوضع بموضوعية

إنها نصيحة شائكة لا يعني ذلك أنها ليست مفيدة لكن تزداد العملية تعقيداً حين تكون المشاعر قوية. عندما يواجه الثاني مشاكل كبرى، يصعب الغضب سيد الموقف ويبدو الانفصال أسهل من محاولة إصلاح العلاقة. لذا يبقى تخصص الوقت للتفكير بعمق عاملاً ضرورياً للحفاظ على العلاقة أو الترتيب قبل اتخاذ أي قرار حاسم. يبلغ العمر دوراً أساسياً في ردود الأفعال طبعاً.

مع اكتساب الخبرة، يدرك كل طرف من العلاقة ما يمكن أن يخسره بسبب قرار متسرع. يجب تخصيص الوقت بكل بساطة لفهم المشاعر الخاصة ومسار طورها. يمكن تحقيق ذلك سريعاً أو أخذ استراحة للتفكير. ما من قاعدة عامة في هذا المجال. كل شيء ممكن!

5 تنظيم المشاريع المشتركة

تحصل هذه المشاريع طبيعياً في معظم العلاقات المبنية على الحب. يُعتبر المضي قدماً ونسج الأحلام المشتركة مصدر سعادة حقيقية للرجل والمرأة اللذين يريدان تطوير علاقتهما مع مرور الوقت. من الناحية النفسية، يسمح هذا الأمر بتعزيز مشاعر الرضى والفخر عند التفكير بما يمكن بناؤه.

لكن ينطلق البعض في مغامرات جديدة لسد النواقص الناشئة. يمكن القيام ببعض المشاريع من باب اليأس أو

3 إدارة التغيير

يشهد الثاني تغيرات مستمرة على مر السنين. لا

التي يمكن أن تتحول إلى حقد دفين. قد لا يجرب بعض الثنائيات على مناقشة مواضيع معينة خوفاً من إضعاف توازن العلاقة. لكن تكون هذه العلاقة شائكة أصلاً من دون أن يدرك الزوجان هذا الأمر. يصم علماء النفس على ضرورة معالجة المشكلة من دون أي تأخير، حتى في بداية العلاقة. حين نشعر بأننا مجروحون أو غاضبون، يجب معالجة الوضع بعد استعادة الهدوء لأن أبسط المشاكل قد تضر بعلاقة الزوجين اللذين يخططان لمشاريع مشتركة. يمكن أن تفسد العلاقات بسبب الخلافات الصغيرة العالقة. قد تنهار العلاقة في نهاية المطاف نتيجة مناورات عدة مثل الرغبة في الانتقام ومشاعر الضغينة والعنف اللفظي واختلال توازن الثاني. لا تتردد إذا في التحرك؛ تواصل مع الشريك بأسلوبك الخاص شرط إيصال الرسالة بكل وضوح.

10 أهمية التبادل

التبادل عنصر أساسي بقدر الحب في أي علاقة ثنائية. لا يعني ذلك بالضرورة أن يكون ميزان العلاقة متساوياً بالكامل أو الاضطرار دوماً إلى جعل جميع النشاطات مشتركة. لكن بما أن الحب يُبنى على الشعور المتبادل، فيجب أن يوفر كل طرف حجر الأساس الخاص به لاستكمال بناء العلاقة. إذا تفوق أحد الطرفين في مجالات معينة، لا يعني ذلك أن الطرف الآخر لا يقدم مساهمته الخاصة. يجب أن يعبر كل طرف عن نفسه وأن يوافق على مسار العلاقة الثنائية والتحول الذي تشهده.

الخلاف. قد تتخذ قلة الاحترام أشكالاً عدة: رفض الحوار، توجيه الشتائم، الإهمال، وأحياناً النسيان... لكن يبقى الاحترام ضرورياً لضمان سعادة الطرفين.

3 التنازل والتفاوض

هذان المفهومان هما جزء من عالم الدبلوماسية والشؤون الخارجية، لكنهما أساسيان أيضاً في الحياة الزوجية. ترتبط شخصيتان مختلفتان في علاقة حب، وسرعان ما تبرهن الحاجة إلى إثبات حجم التفاهم المتبادل بينهما وتقديم التنازلات في مواضيع معينة للتكيف مع متطلبات العلاقة تزامناً مع الحفاظ على توازن سليم بالنسبة إلى كل فرد. تحصل هذه العملية بطريقة طبيعية منذ ارتباط الثنائي. لا مفر من التنازل بشأن نقاط معينة، ما يؤدي إلى نشوء عادات جديدة.

لكن يمكن التحرك طبعاً حين نشعر باختلال توازن العلاقة. يحين وقت التفاوض في هذه الحالة لتحسين الوضع السائد. لكن لا يكون هذا التفاوض سهلاً دوماً نظراً إلى اختلاف المشاعر بين الرجل والمرأة. تقضى المقاربة الدبلوماسية في الأساس باستعمال لغة الآخر لنقل الأفكار بوضوح. لذا يجب أن يتم التفاوض بذكاء ومع مراعاة النواحي النفسية.

9 التحدث عن أسباب الغضب

قد يفشل التفاوض أحياناً أو قد نعجز عن معالجة موضوع يثير غضب الطرفين. لكن لتحقيق السعادة، يجب التعبير عن الذات من دون الاحتفاظ بمشاعر الضغينة

من دون اقتناع ولا بجرؤ الثاني بعد ذلك على العودة إلى الوراء. تعتبر المشاريع الكبرى أو الصغرى فرصة حقيقية لأي ثنائي شرط أن يقتنع بها الشريكان معاً.

6 الحفاظ على مساحة شخصية

صحيح أن بعض المشاريع يجب أن يكون مشتركاً، لكن يجب ترك مساحة من الحياة الشخصية للذات على المدى الطويل. يصبر المعالجون النفسيون على هذه النقطة التي يتجاهلها كثيرون. تبدو الأجيال الشابة أكثر استقلالية من الأجيال السابقة لكن لا يمكن ضمان ذلك دوماً في الحياة العاطفية.

تساعد الحياة المهنية المرأة على عيش حياتها الخاصة، لكن لا يكون هذا الأمر كافياً دوماً. في مطلق الأحوال، يجب الحفاظ على الاهتمامات الخاصة ومتابعة التواصل مع الأصدقاء وأفراد العائلة. من الطبيعي أن تضعف الروابط أحياناً لكن ينبغي تجنب قطعها نهائياً. المهم هو الحفاظ على التوازن في العلاقة والتمسك بجزء من الاستقلالية.

7 الاحترام المتبادل

الاحترام قيمة ضرورية في مجالات كثيرة، وهو يزداد أهمية في العلاقة الزوجية. لكن كيف يمكن العيش بسعادة إذا كان أحد الشريكين يتجاهل هذه القيمة؟ لا مفر من أن يمر الزوجان بظروف صعبة أحياناً فتتسوء العلاقات بين الطرفين، إذ يمكن أن ينحرف أي نقاش عن مساره فيقع

EXCLUSIVE



المكان: مطار الرياض
الزمان: 23 مارس 2015
الحدث: أحمد علي عبدالله صالح يصل إلى الرياض قبل 59 ساعة من بداية #عاصفة الحزم



كلما جَدَّ جديد

alhadath.net
 @alhadath

Available on the
App Store

Google play

التردد | NileSat 12169 V

أدباء وحقوقيون يقفلون أفواه الرقابة بالشمع الأحمر!

وقفة احتجاجية بملتقى الثلاثاء في جمعية الخريجين



جانب من الحضور



الرويشد متوسطاً العنزى وجمال (تصوير عوض التعمرى)

أمرأج الهندال

حضرت العقول بمنطق «الحق» لتجاوز، وضجت صدور الكتاب والأدباء والمبدعين بهمومها لتواجه «تمنّع» الرقابة، وحاصرت الوفقات الاحتجاجية أبواب «الفسح» المغلقة، بل كادت تقفلها بالشمع الأحمر!

كان المشهد الثقافي منطقة بارود، استقالة أحد أفراد لجنة الرقابة على الكتب وتصريحات الكتاب التي سلطت «الجريدة» الضوء عليها من قبل، وتجنّج اصحاب الكتب الممنوعة والقانونيين محتجين في ملتقى الثلاثاء أمس الأول في جمعية الخريجين، القى الشرارة. وتحدث في الندوة التي أقيمت في «الخريجين» أمس الأول بعنوان «إبداع في مهيب الرقابة»، المحامي والمهتم بحقوق الإنسان حيدر جمال، والمحامي والشاعر مصعب الرويشد، والمخرج والقبائي خلف العنزى. وقدم الندوة الشاعر محمد السالم، الذي أشار إلى دائرة الرقابة التي تخضع إليها المؤسسات المدنية، فهناك أنواع الرقابة الإدارية والدوائية والمالية والرقابة السياسية التي يمارسها أعضاء مجلس الأمة، أما رقيب الأعمال الفنية والإبداعية، فهو أيضاً يخضع لسلطة رقابية أخرى هي السلطة القضائية ممثلة بالقضاء الإداري.

وقال السالم: «إلا أن التوسع الحاصل في أعمال الرقيب في هذه المرحلة ينذر بمؤشرات سلبية على حركة الإبداع والنتائج الثقافية في الكويت»، مشيراً إلى تراجع الكويت في هذا المجال خصوصاً في موسم معارض الكتب ومقارنته بالوضع في دول الخليج المجاورة كمعروض الشارقة ومعروض الرياض، مؤكداً أهمية دور

المجتمع المدني لتوجيه العمل الرقابي. **قوانين الحسبة** واستعرض السالم أنواع الرقابة في المسرح التي تبدأ بإجازة النصوص - رقابة سابقة - والعرض الأولى - رقابة لاحقة - والعروض النهائية - رقابة مواكبة، مضيفاً: «لا يبعد أن يتدخل المشاهد لإقامة الدعوى القضائية في حال لم يوافق العرض قناعاته، فالإجازة الرسمية للعرض لا تحصن الكاتب ولا النص ولا المشاركين فيه»، وتساءل: «إلى يقى بعد ذلك السؤال عن الجدوى من الرقابة أصلاً في ظل قوانين الحسبة»؟ ثم تحدث عن الرقابة في السينما مثنياً على التجربة المصرية التي تحدد تصنيفاً عمرياً لدور العرض، حرصاً على حركة الإنتاج، مؤكداً أهمية «رقابة الجودة»، وطلب نقل صلاحيات الرقابة إلى المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لتفعيل دوره في حماية حقوق المبدعين الكويتيين.

التنشر، مستقيماً بالشرح لما يتعلق بالمطبوعات، والصحف، والمحظورات والعقوبات، والأحكام الختامية. وبين أن «المطبوعات التي يتم طباعتها داخل الكويت، لم يرد في القانون أي قيد رقابي عليها، وإنما نظم عملية طباعتها فقط، بالمخاطر والإبداع في وزارة الإعلام ومكتبة الكويت الوطنية قبل تداوله ونشره، أما المطبوعات الواردة من الخارج، فيجب إجازتها من وزارة الإعلام، بعد أن تقوم بالتمتيع من عدم احتوائها على ما يحظر نشره وفقاً للمحظورات الواردة في هذا القانون»، وهو ما وصفه بالفضفاض المرئ نظراً لتغير مفهوم الحرص على النظام العام. وطالب جمال بالمزيد من الشفافية في ذكر أسباب المنع والتداول وإصدار القوائم بالكتب الممنوعة، مؤكداً أن المسؤولين موزعون على الجميع، حتى على الكتب والناشرين أنفسهم، ويجب عليهم ألا يستحووا على المطالبات بحقوقهم، فإمامهم القضاء ويجب اللجوء إليه. **أدباء... لغة المراك** ولأنه شاعر ومبدع بالدرجة الأولى، أكد المحامي مصعب الرويشد أهمية تعلم «لغة» من مخاطبهم لكي لا تضع المطالبات في الهواء، مشدداً على ضرورة لجوء الكتاب والمبدعين إلى القضاء منعاً لاستسهال «مجموعة صغيرة مدعومة من وزارة الإعلام وهي لجنة الرقابة على المطبوعات لإصدار قرارات خاطئة،

تجربة الجريدة.

استعرض الشاعر محمد السالم تجربة جريدة «الجريدة» التي بادرت إلى نشر الجزء الأول من مذكرات د. أحمد الخطيب في كتابه المفصلي «تذكريات العمل الوطني... الكويت من الإمارة إلى الدولة» الذي تميز بالجرأة والصرافة، وذلك بعد إجازة الرقابة له بصعوبة. وقال السالم: «ترددت الصحف من نشر وقائع الكتاب ووقف التعليقات عليها، ووجدت جريدة

الجريدة فريقاً من القانونيين لدراسة تبعات النشر، التي تحتمل مسؤوليات قانونية سلبية، كما جاء في بيانها، بما يدل على تباين شديد في القانون في رقابة الصحافة واختلافها عن رقابة الكتب ورقابة الكمبيوتر والمدونات، وحذفت بعض الفقرات من الكتاب في نسخته الصحافية لأسباب رقابية بحثة».

الذي طالب بمنع معروف الرصافي وجلال الدين الرومي من دخول الكويت تحت وطأة جهل تام بمعرفة أشخاص الرواد والأدباء وتخطب ممثلي التيارات جميعاً في الشأن الثقافي. كما تطرق الكاتب خالد النصرالله إلى ضرر الرقابة التي أسهمت في عزوف الكتاب والناشرين والقراء عن معرض الكتاب في الكويت، في حين تحدث الكاتب محمود شاعر عن ملاحقة خيال الكاتب ورغبة الرقيب المحض في التغيير وفقاً لما يوافق المدينة الفاضلة التي يتبعها! وأشارت عائشة العجمي إلى حق السلام الذي يؤكد أهمية الاستفادة من الثورات العلمية والثقافية، وضرر الرقابة التي تعطل ذلك.

إسماعيل فهد إسماعيل عن تجربته في منع ثلاث روايات سابقة له من بين عشرات الروايات منذ سبعينيات القرن الماضي بسبب انتقاد النظام العربي «الشقيق» الذي صار عدواً لاحقاً، مشيراً إلى تغير الظروف وإمكانية تصريف الكتاب بما يكفل لهم تجاوز المنع والتمسك من النشر والتفاوض ومحاورة الرقيب، والتجنه إلى الرقابة القضائية التي تترصد الرقابة نفسها.

أما الأمين العام لرابطة الأدباء طلال الرمضي، فتحدث عن تجربة الرابطة في الوقوف مع الكاتب عبدالله البصيص الذي منعت روايته، واستضافة المحامي وسمي الوسمي للتعرف إلى حقوق الكتاب والناشرين بدقة وبدوة تحت عنوان «محاذير قانونية في الكتابة الأدبية». ومن جانبه، استعرض الشاعر عبدالله الفلاح تجربة المنع في الكويت تحت قبة البرلمان

الادب، إرضاء لرغبة الرقيب ونسفاً للمعنى الكتابة التي تعالج مسأوى المجتمع كما تستعرض جماليات الإنسان فيها، بينما تحفظ الناقد فهد الهندال على مسالة «تعرية المجتمع»، مبيناً وجوب الحفاظ على بعض الخطوط الحمراء رغم تضرر الناشر والكاتب من المنع.

ومن جانبه، استعرض الشاعر عبدالله الفلاح تجربة المنع في الكويت تحت قبة البرلمان



لا يمكن عزل واقع المجتمع ومشاكله وقضاياه ليكون خارج الأدب!

الحلول

٤	٩	٥	٦	٦	٤	٤	٤	٨
٤	٦	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

غياب رقابة الإعلام

تساءل الشاعر سالم الرمضي عن أسباب عدم حضور ممثل عن الرقابة في تجمع الأدباء والمبدعين ليكون اللقاء محابداً، وهنا أجاب الشاعر محمد السالم أن إدارة المطبوعات في الإعلام كانت مدعوة من قبل ملتقى الثلاثاء بكتاب رسمي، كما وجهت دعوات إلى جميع الأطراف لحضور الملتقى بهدف الوصول إلى دعم المشهد الثقافي والإبداعي بالكويت.

كلمات متقاطعة

أفقياً:
١- (..... عشر) ملك فرنسي تم إعدامه.
٢- قام بالحصار (م) - كروان (مبعثرة).
٣- مصطلح لاهوتي ألماني.
٤- متشابهاً - لفا.
٥- اجتهاد (م).
٦- لفظ تلفوني (م) - جوهري.
٧- فيلم لعبد الحليم حافظ وإيمان (م).
٨- أغلقت - بئر عميقة - حيوان برمائي.
٩- سوريا (مبعثرة) - فؤاد.
١٠- مملكة بلقيس - الجمع من «دورية».

عمودياً:
١- مخرج أميركي للافلام التاريخية (م).
٢- توصيات - قابض (م).
٣- حومة حرب (م) - عاصمة كندا (م).
٤- (نايل ...) قمر صناعي - واضح.
٥- نظير - البدن.

ثقافة النواب

هشة... والدليل منع الرصافي وجلال الدين والأفغاني من دخول الكويت!

شأن عضو المنبر الديمقراطي الكاتب أحمد الهندال هجوماً عنيفاً على الرقابة التي شملت الإبداع في كل المجالات، وركز على الكتب التاريخية التي مُنعت رغم معرفة الجميع بحقائقها، مستشهداً بتجربة الباحث محمد اليوسفي وكتابه الممنوع عن التاريخ السياسي للكويت. واستذكر الهندال كلمات للراحل د. أحمد

بديح: الصبر مفتاح الفرج... ولن نفرط في كأس الأمير

الأصفر يقصي اليرموك من أعلى البطولات... ويضرب موعداً مع السالمية

أحمد حامد

ضرب القادسية موعداً مع السالمية في نهائي كأس سمو أمير البلاد لكرة القدم بعد تجاوز اليرموك بهدفين من دون رد، في المباراة التي جمعت بينهما أمس الأول على استاد ثامر بالسالمية.

أكد مدرب فريق نادي القادسية لكرة القدم راشد بديح أن كل ما يحتاج إليه لتحقيق النجاح في مهمته مع الأصفر هو عامل الوقت. وقال بديح، بعد الفوز على اليرموك بهدفين من دون رد والصعود إلى نهائي كأس الأمير، إن الصبر على الفريق هو مفتاح الفرج، في ظل ضغوط كبيرة عانها اللاعبون خلال الفترة الماضية.

وأضاف أنه كان في حاجة إلى الوقت لتقويم الأمور داخل الفريق، لأنه لا يستطيع استبعاد لاعبين دوليين لمجرد تراجع مستواهم في بعض المباريات، موضحاً أنه راهن على بعض العناصر في مباراة اليرموك أمثال فيصل عجب، ويوسف سعود (سوسا) إلى جانب الاعتماد على حمد أمان منذ بداية المباراة.

وأعرب عن سعادته بعودة الروح إلى الأصفر وظهور أكثر من لاعب صاعد في الفريق بشكل مباشر، إلى جانب قيام عناصر الخبرة بدورها على أكمل وجه، مشيداً في الوقت ذاته بفريق اليرموك، واصفاً إياه بالفريق الذي لا يتقصه شيء ليكون من ضمن الأندية الكبيرة في الكرة الكويتية. واعتذر بديح للقادسية ومحبيه عن ضياع لقب الدوري هذا الموسم، وقال إن الوصول إلى نهائي كأس سمو الأمير، والسعي إلى التتويج بالبطولة، سيكون إلى جانب كأس الأمير وبطولة الاتحاد الآسيوي، فييه العوض قليلاً عن ضياع دوري. وكشف أن القادسية ستجهز اعتباراً من اليوم للسفر يوم الأحد

ظهور أكثر من لاعب صاعد في الفريق بشكل مباشر



هدف بدر المطوع في مرمى اليرموك ومحاولة يانسة من كتنوني



على جوهر أن يدرك هدف التقدم لولا أن تسديده القوية ارتطمت بالعارضة، وفي الوقت المناسب بدلا من الضائع تمكن خالد إبراهيم من إرسال كرة طويلة لفیصل عجب الذي مرر بإتقان للبدیل دانیيل الذي أودع الكرة في الشباك، وبعد دقيقتين أضف بدر المطوع الهدف الثاني ليصعد الأصفر إلى نهائي أعلى البطولات.

في شوط المباراة الأول من جانب الحكم الإماراتي يعقوب الحمادي، تصدى للاولى شهاب كتنوني بعد تسديدة لبدر المطوع، في حين رد نواف الخالدي بالتصدي للثانية من مهدي بن حرب. وفي الشوط الثاني، وعلى عكس المتوقع، دخل اليرموك بقوة محاولاً ادراك التقدم، وتعددت فرصه وكاد المجتهد

تجاوز اليرموك بهدفين من دون رد سجلهما مهاجمه السويصري دانييل ونجم الفريق بدر المطوع في الوقت المحتسب بدل الضائع من المباراة التي غلب عليها الحماس أكثر من الجانب الفني، وظهر اليرموك ندا قويا فيها، ولم يركز إلى الدفاع في مواجهة خصم متمرس كالقادسية. وبعد تبادل للهجمات واحتساب ركنتي جزاء للطرفين

ما يستحق اللاعبون عليه الثناء والشكر في ظل إمكانات ليست بالكبيرة. وطالب إدارة اليرموك بالاهتمام بهذا الفريق الشاب، للدخول في المنافسة على كل البطولات اعتباراً من الموسم المقبل.

مباراة مثيرة

وكان القادسية قد نجح في

على الجانب الآخر، انخرط بعض اللاعبين في اليرموك في البكاء بعد ضياع حلم الوصول إلى نهائي كأس الأمير، وقال حارس الفريق المخضرم شهاب كتنوني: «الخط لم يخدم اليرموك الذي كان يتطلع ويستحق في ذات الوقت الوصول إلى المباراة النهائية»، وأضاف كتنوني «اليرموك قدم مباراة كبيرة، وكان ندا قويا للقادسية طوال المباراة، وهو

المقبل إلى طاجيكستان لمواجهة فريق دوشانبة في الدور التمهيدي لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي، في رحلة وصفها بالمشاقة». وكانت جماهير القادسية قد تفتت للاعبين كثيراً بعد المباراة تعبيراً عن رضاهم عن مستوى الفريق في المباراة، وقام عضو الجمعية العمومية بالنادي محمد الباطين بصرف مكافأة للاعبين بقيمة 500 دينار لكل منهم.

راشد البوص مدرباً لبرقان... وسالكو يرحل



راشد البوص

اتصالاً لهما في الفترة الحالية مع مسؤولي اتحاد كرة القدم، من أجل اعتماد برقان في الجمعية العمومية للاتحاد، كخطوة مهمة نحو المشاركة في دوري فيفا في الموسم المقبل، وتعود إدارة النادي كثيراً على المستوى الرائع الذي قدمه الفريق الوليد، المصحوب بالنتائج الإيجابية، التي اعتبرها البعض في البداية بمنزلة المفاجآت المدوية.

بلاده، بعد أن عقد اجتماعاً مؤمراً مع مجلس إدارة النادي برئاسة هملان الهملان الذي قدم الشكر للمدرّب على الفترة التي قضاها مع الفريق. وعقد السبيعي أسس اجتماعاً على من سيستمر منهم، بعد الحصول على موافقة المدرب المصري المساعد محمد مصطفى (مانجة) الذي وافق على الاستمرار، الفني خلال الساعات القليلة المقبلة.

من جانب آخر، استقر مجلس إدارة النادي على دخول الفريق في معسكر خارجي استعداداً للموسم القادم، وينتظر النادي عدداً من العروض من المتعهدين لا اختيار الأفضل منها، وسيكون المعسكر فرصة جيدة للجهاز الفني للوقوف على اللاعبين الذين سينتخبونهم، إلى جانب تجهيز اللاعبين بمستوى الفريق وتحفيزه في الموسم المقبل. ومن المقرر، أن يغادر سالكو الكويت غداً الجمعة متوجهاً إلى

أول نادي برقان مهمة الإشراف على تدريب الفريق الأول لكرة القدم إلى المدرب الوطني راشد البوص، الذي شغل منصب مستشار الجهاز الفني في الموسم الجاري، الذي نجح فيه برقان في تحقيق نتائج لافتة للنظر في الدوري العام (الريدف). ومنحت الإدارة البوص الضوء الأخضر لترشيح عدد من اللاعبين المحليين والمحترفين لدعم الفريق في الموسم القادم، وتحديد اللاعبين الذين تضمنهم القائمة الحالية ولن يستفيد منهم المدرب. ورفضت إدارة النادي تجديد عقد المدرب البوص، سالكو بناءً على تقرير لجنة الكرة التي ترأسها عضو مجلس الإدارة فراج السبيعي، إذ تضمن التقرير أن قدرات المدرب دون المستوى ولا ترضي الطموح، ومن ثم فإنه غير قادر على الارتقاء بمستوى الفريق وتطويره في الموسم المقبل. ومن المقرر، أن يغادر سالكو الكويت غداً الجمعة متوجهاً إلى

حاتم ماهر

أول نادي برقان مهمة الإشراف على تدريب الفريق الأول لكرة القدم إلى المدرب الوطني راشد البوص، خلفاً للصربي سالكو الذي قاد الفريق منذ بداية الموسم الجاري.

إبراهيم: لدينا فرصة وسنقاتل عليها

محمد الفضيّل



أكد مدرب الفريق الأول لكرة القدم في نادي الكويت، محمد إبراهيم، أن فريقه على أتم الاستعداد لمواجهة الغد أمام العربي ضمن بطولة دوري فيفا لكرة القدم، التي ستحدد بشكل كبير المنافسة على لقب المسابقة في هذه النسخة. وقال إبراهيم، في تصريح، إن المباراة صعبة جداً على الطرفين، فالعربي يطمح إلى حسم البطولة وهذه فرصته، ونحن لنا فرصة سنقاتل عليها أيضاً، وسنواجه فيها فريقاً يمتلك لاعبين داخل الملعب، بالإضافة إلى دعم كبير يتلقاه خارجة عبر جمهوره الكبير.

وأضاف أن «العربي قدّم هذه السنة موسماً من أفضل موسمه، وساهم أداءه في توافد جماهيره التي عشقناها جميعاً لدعمه ومؤازرته، وأصبحت الآن الداعم الأول للفريق، ناهيك عن وجود محترفين على مستوى عالٍ ضمن صفوفه، يستطيعون التسجيل وترجيح كفته في كل مباراة». وأشار إبراهيم إلى أن فريقه بدأ منذ عدة جولات في التدرج بالمستوى والتصاعد، حتى أصبح المنافس الوحيد للأخضر في الدوري، وبالتالي فرصته كبيرة في مباراة الغد للابقاء على حظوظه وجعل المنافسة مشتتة حتى الجولة الأخيرة.

ولفت إلى أن «الجميع في النادي جاهزون، والان ينصب تركيزنا على العامل النفسي والذهني، وإبعاد اللاعبين عن كل ما يمكن أن يضع تركيزهم في المباراة، للبقاء في أجواء اللقاء بشكل كبير، مضيفاً أن «فريق الكويت فريق بطل دخل في مثل هذه الأمور كثيراً، ويعرف كيف يتعامل معها».

وفي ختام تصريحه، أوضح إبراهيم أن «فوز الكويت لن يجسم الدوري، حيث لا زال هذا الأمر معلقاً، ولكننا نطمح في تحقيقه، وبالتالي اتمناها أن تكون من نصيب الإيبض».

معلول يزيل الغضروف ويراقب لاعبي الأولمبي



وعن اختيارات اللاعبين لتلك التصفيات أضاف: «سأراقب لاعبي المنتخب الأولمبي خلال التصفيات الآسيوية المقبلة المزمع إقامتها في الإمارات، لاختيار من سيشترك ويتفوق خلال تلك التصفيات، ولن يجد اللاعب المعتذر أو الذي لا يبرز في تلك التصفيات مكاناً له في الأزرق الكبير، إضافة إلى بعض اللاعبين الذين وقع عليهم الاختيار أخيراً وشاركوا أمام منتخب كولومبيا». وتمنى التوفيق للأزرق الأولمبي، واجتياز التصفيات المؤهلة للنهائيات التي ستقام في قطر، متوجهاً بالشكر إلى كل من سأل عنه، وعلى رأسهم الشيخ طلال الفهد وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد.

دخل مدرب المنتخب الوطني نبيل معلول مرحلة التأهيل، بعد أن أجرى عملية إزالة الغضروف في الركبة اليسرى، حيث عانى الأمل خلال نهائيات كأس آسيا الأخيرة، وتعامل على نفسه طوال الفترة السابقة. وقال معلول، في تصريح للموقع الإلكتروني لاتحاد كرة القدم، «لله الحمد باشرت مرحلة التأهيل البدني اليوم بعد أن اطمان الجهاز الطبي في إسبانيا على نجاح عملية الغضروف التي أجريناها بالأمر في مستشفى سبيتار، بعد معاناة امتدت شهرين، حيث شعرت بالألم خلال إحدى الحصص التدريبية للأزرق في نهائيات كأس آسيا الأخيرة، وساكون جاهزاً في الفترة المقبلة لقيادة الأزرق للتصفيات الآسيوية».

الجهاز يفتقد فينيسيوس وزايد أمام الصليبيخات

عبدالرحمن فوزان

يستمر غياب الهدف البرازيلي فينيسيوس عن فريقه الجهاز في مواجهته المقبلة أمام الصليبيخات بعد غد السبت، في الجولة الـ22 من دوري فيفا بداعي الإصابة، حيث يخضع حالياً لبرنامج إعادة تأهيل وتقوية لركبته المصابة في الغضروف، وتحتاج إلى التدخل الجراحي، إلا أن ضيق الوقت واقتراب نهاية الموسم يؤجلان هذه الفكرة، حيث يحاول التغلب على الإمه من أجل خوض غمار المباريات الختامية للدوري المحلي ودوري أبطال الخليج. كما يفتقد الجهاز في المباراة خدمات صانع العابه الدولي فيصل زايد بداعي الإيقاف لحصوله على 3 بطاقات صفراء.

من جانب آخر، بدأ مدرب الفريق الموننتغري

كاظمة أغلق ملف «الخليجية» ويستعد لخيطان

ففي حال فوز أو تعادل الريان سيصدر المجموعة الأولى، ومن سيواجه البرتغالي، بينما خسارته تجعل الفريق يلتقي مع التعاون السعودي المتصدر.

وأكد مساعد مدير الكرة بناي كاظمة صالح العنيزي أن البرتغالي حقق الأهم وهو التأهل لدور الثمانية، وأن الفريق ظهر بمستوى جيد أمام النصر، والتعادل هو النتيجة العادلة للقاء. وأضاف: «خسرنا مباراة، ولكن حققنا العديد من النقاط المهمة التي تجعلنا نطمح في الفوز في مباراة القادم، لأننا نسعى لإنهائها ونحن في مركز متقدم».

بيّان الفريق الأول لكرة القدم بناي كاظمة تدريباً للبطولة، استعداداً لمباراته مع خييطان بعد غد السبت في الجولة الـ21 من منافسات دوري فيفا، التي ستقام على استاد الصداقة والسلام، ويدخل الفريق اللقاء مكتمل الصفوف وبدون غيابات. وكان وفد البرتغالي عاد من الإمارات عصر أمس، بعد أن واجه النصر الإماراتي أمس الأول الثلاثاء في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة لبطولة دوري الأبطال الخليجية (خليجية 30)، التي خسرها بهدفين مقابل هدف وحيد. وظهر كاظمة في المباراة بمستوى جيد، وكان نداً للفريق المضيف طول فترات اللقاء، علماً بأن مواجهة الأمل بين الريان القطري والسويقي العماني ستحدد الفريق الذي سيواجهه البرتغالي في دور الثمانية.

يوفنتوس يقرب الطاولة على فيورنتينا ويبلغ النهائي



فرحة لاعبي يوفنتوس بعد انتهاء المباراة

أوربا، حيث يلتقي موناكو الفرنسي الثلاثاء المقبل في الذهاب. ربع نهائي مسابقة دوري أبطال

المناسب لتتابع الكرة بعد أن صدها الحارس البرازيلي نيتو اثر تسديدة من الإسباني الفارو موراتا (44). يذكر أن يوفنتوس أمام فرصة

تسديدة "طائرة" رائعة لقلب الدفاع ليوناردو بونوتشي (59)، بينما كان الهدف الثاني للارجنتيني روبرتو بيريرا، الذي كان في المكان

الأول الذي سجله اليساندرو ماتري (21) المستفيد من غياب تيفيز عن اللقاء، ثم نفذ الركلة الزكنية التي جاء منها الهدف الثالث لفريقه من

تاريخه مع منتخب بلاده استعدادا لمواجهة بلغاريا في تصفيات كأس أوروبا 2016. وكان ماركيزيو خلف الهدف

قلب يوفنتوس الطاولة على مضيفة فيورنتينا، ويبلغ نهائي مسابقة كأس إيطاليا للمرة الأولى منذ 2012، والخامسة عشرة في تاريخه، بعد أن اكتسحه 3-صفر أمس الأول على ملعب "ارتيميو فرانتكي" في إياب الدور نصف النهائي

واعتقد الجميع أن فيورنتينا قطع أكثر من نصف الطريق لبلوغ المباراة النهائية للمرة الثانية على التوالي والحادية عشرة في تاريخه، بعد أن أسقط فريق "السيدة العجوز" في مقله 1-2 بقاء الذهب، لكن رجال المدرب ماسيميليانو اليغري، الذين خاضوا اللقاء دون الهدف الأرجنتيني كارلوس تيفيز بعد تعرضه لإصابة خلال التمارين، كشروا عن انبياهم واستحقوا انتزاع بطاقة النهائي على امل الفوز باللقب للمرة الأولى منذ 1995، والعاشر في تاريخ النادي (رقم قياسي).

وخاض يوفنتوس اللقاء بإشراك لاعب وسطه الدولي كلاوديو ماركيزيو أساسيا بعد أن كان من المفترض غيابه لعدة أشهر بسبب التقديرات الأولية بسبب تعرضه لإصابة في الرباط الصليبي لركبته في 27 الشهر الماضي خلال

على ملعب ارتيميو فرانتكي، في إياب الدور نصف النهائي من مسابقة كأس إيطاليا، قلب يوفنتوس الطاولة على مضيفة فيورنتينا وبلغ النهائي، بعد أن اكتسحه 3-صفر أمس الأول.

«الفيفا» ينهي التحقيق ضد دايمك بعد إعادته الساعة

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أمس الأول إنهاء التحقيق ضد رئيس الاتحاد الإنكليزي للعبة، جريج دايمك، بعد إعادته ساعة فخمة حصل عليها خلال مونديال البرازيل 2014.

وأوضح "الفيفا" في بيان له، أن "دايمك أعاد الساعة، ونتيجة لذلك قررت الغرفة القضائية للجنة الأخلاق بإنهاء الإجراءات في ما يتعلق بالانتهاك المحتمل لميثاق القيم الخاص بالاتحاد". وكان أعضاء اللجنة التنفيذية للفيفا ورؤساء الاتحادات الوطنية لكرة القدم حصلوا على حقيبة هدايا من الاتحاد البرازيلي خلال مونديال 2014. واحتوت الحقيبة على ساعة باهظة الثمن وأشياء أخرى، وطالبت لجنة الأخلاق بالفيفا إعادة الساعة، لأن قبولها يعني انتهاك ميثاق القيم الخاص بالاتحاد.

وكان دايمك يعتزم التبرع بالساعة إلى إحدى الجمعيات الخيرية خلال مزاد علني.

(د ب أ)



إقبال منصة ملعب روما الجنوبية لمباراة واحدة

أعلن الاتحاد الإيطالي لكرة القدم أمس الأول أنه قرر معاقبة نادي روما بإقفال المنصة الجنوبية للملعب لمباراة واحدة بسبب اليافطات التي رفعها جمهوره وأهان فيها والده مشجع نابولي تشيرو إسبوزيتو، الذي قتل العام الماضي برصاص أحد مشجعي نادي العاصمة.

وستقل "كورفا سود"، التي تحضن أكثر مشجعي روما تعصبا، لمباراة المرحلة الحادية والثلاثين من الدوري المحلي ضد اتالانتا في 19 الحالي، وذلك نتيجة اليافطات التي رفعها بعض جماهير "جالوروسي" في مباراة السبت ضد نابولي، ساخرا فيها من والده إسبوزيتو التي نشرت كتابا عن ابنها، الذي قتل برصاص أحد مشجعي روما على هامش نهائي مسابقة كأس إيطاليا الموسم الماضي بين الفريق الجنوبي وفيورنتينا.

وكتبت إحدى اليافطات، التي رفعت في مباراة السبت: "يا له من امر محزن: تستفيد من الموت لتكسب الاموال من خلال كتب ومقالات"، في إشارة إلى والده إسبوزيتو، انطونيو ليباري التي نشرت مؤخرا كتابا بعنوان "تشيرو فيفي"، أي تشيرو حي دائما، تحدث فيه عن مأساتها. وأشارت هذه اليافطات حفيظة الكثيرين في إيطاليا، ومن بينهم رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم كارلو تافيكيو الذي تساءل: "يجب أن نعرف كيف من الممكن أن يحصل هذا الأمر في ملعب تحت حراسة مشددة".



جماهير روما خلال المباراة الماضية امام نابولي

برشلونة يحاول إبقاء تشافي موسماً آخر

وأفادت صحيفة "ماركا" الإسبانية في سبقتها الإلكترونية، أمس، بمحاولة نادي برشلونة إقناع قائده تشافي هيرنانديز باستكمال عقده والبقاء لموسم آخر حتى 2016. وزعمت الصحيفة أن هذه المحاولات تأتي في وقت كان اللاعب يعجزم الانتقال لصفوف السد القطري نهاية الموسم الحالي. ونظراً للعبوة المفروضة على العملاق الكتالوني بعدم التعاقد مع لاعبين جدد حتى موسم الانتقالات الشتوي المقبل، بسبب مخالفات في التعاقد مع قطر، يسعى البرسا لإقناع قائد فريقه بالبقاء موسماً آخر.

وفقاً للصحيفة الإسبانية، اجتمع البرت سولير مدير العلاقات المؤسسية بالنادي مع وكيل اللاعب إيفان كوريتشا، أمس الأول، للاطلاع على نوايا تشافي ومحاولة إقناعه بالبقاء موسماً آخر بصرف برشلونة.

(في)

هوغو سانشيز: أرانغو قلد سواريز

أعرب اللاعب المكسيكي السابق هوغو سانشيز عن دعمه للعبوة الموقعة على الفنزويلي خوان أرانغو بالإيقاف مباراتين، عقب قيامه بـ"عض" أحد المنافسين خلال إحدى مباريات الدوري المكسيكي. وقال اللاعب السابق لنادي ريال مدريد الإسباني: "أرانغو قام بتقليد لويس سواريز، ويبدو لي أن الإيقاف مباراتين أمر جيد، لأنه لن يقدم على هذا الفعل مرة أخرى، لكن عليك أن تحذر أرانغو من تكرار هذا الفعل، لأنه لا يجوز أن يقوم أحد بعض زميل له هنا أو في أي مكان في العالم أو في أي مهنة".

واعتبر سانشيز، الذي يعمل ناقدا ورجل أعمال، أن التصرف الذي قام به أرانغو أمر فريد ولم يحدث قبل الآن، إنها المرة الأولى التي يقدم فيها على هذا الفعل في المكسيك، ومن المحتمل أيضاً خلال مسيرته كلها... اعتقد انه سيندم على ذلك، مضيفا انه لا يتذكر طوال حياته انه احتاج للقيام بهذا التصرف إلا عندما كان يستعد للإطعام الأطلعة. وقام أرانغو، نجم فريق تيخوانا، بعض خيسوس زافالا، لاعب مونتيري، في كتفه الأيسر، في المباراة التي انتهت بخسارة فريقه 3-4 على ملعبه، في إطار منافسات المرحلة الـ12 من الدوري المكسيكي 2015 "كلاوسورا".

ولم يكن التصرف الذي قام به أرانغو مؤذياً، إلا أنه خلف ندبة في كتف منافسه، كما استوجب العقوبة أيضاً. وعوقب أرانغو بالإيقاف مباراتين، ما يعني غيابه عن مباراتي فريقه المقبلين أمام كويريتارو غدا، ثم أمام تشيباس غوالاداخارا في الأسبوع المقبل.

(د ب أ)



أرانغو

البوكا يأمل في تأهل ريفر بليت بـ«كوبا ليبارتادوريس»

رغم التعثر الواضح الذي يتعرض له نادي ريفر بليت في مشواره ببطولة كوبا ليبارتادوريس، فإن القائمين على إدارة نادي بوكا جونيورز أعربوا عن تمنياتهم في نجاح غريمهم التاريخي في العبور إلى دور الستة عشر من البطولة، لمصلحة الكرة الأرجنتينية.

ويواجه ريفر بليت، الذي لم يزل في أي مباراة من المباريات الأربع التي لعبها في دور المجموعات في البطولة الأميركية الجنوبية، فريق تيغري المكسيكي على ملعبه. من ناحية أخرى، تمكن بوكا جونيورز من الفوز في جميع مواجهاته. ويعتبر أول الفرق المتأهلة إلى الدور الثاني من البطولة، كما يحتل المركز الأول في مسابقة الدوري الأرجنتيني.

وقال المدير الفني، لبوكا، رودولفو أروبارينا، في تصريحات لشبكة إي إس بي إن الإذاعية، إنه "من الرائع مواجهة ريفر في أي وقت.. سنتشهد المباراة ضغطا كبيرا وإرهاقا للفريقين.. الفرق الأرجنتينية تعرف بعضها البعض جيدا".

وأضاف أن "هناك الكثير من البرامج الرياضية التي تقوم بعمل التحليلات الفنية طوال الوقت وهذا يجعل الأمر أكثر سهولة.. الكرة الأرجنتينية تحتاج إلى أن تصل أنديتها إلى أبعد مدى ممكن في البطولة.. إذا تواجها فريق من الأرجنتين خلال البطولة فسيكون ذلك بدور الثمانية أو في قبل النهائي".

(د ب أ)



جانب من مباراة موناكو ومونبلييه

موناكو يفرط في فرصة اللحاق بمرسيليا

فُزط موناكو بفرصة اللحاق بمرسيليا في المركز الثالث الأخير المؤهل الي دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، بعدما اكتفى بالتعادل مع ضيفه مونبلييه (صفر-صفر) أمس الأول في مباراة مؤجلة من المرحلة الخامسة والعشرين للدوري الفرنسي.

وكان بإمكان موناكو استغلال هذه المباراة المؤجلة وخسارة مرسيليا أمام باريس سان جرمان حامل اللقب (1-3) الأحد في المرحلة الحادية والثلاثين، لكي يصبح على المسافة ذاتها منه، لكن فريق المدرب البرتغالي ليوناردو جارديم اكتفى، للمرة الثانية على التوالي بين جماهيره، بالتعادل بعد أن سبق له الاكتفاء بنقطة أيضا أمام سانت اتيان (1-1) يوم الجمعة.

ولم يقدم فريق الإمارة الكثير في القسم الأكبر من اللقاء، الذي كاد أن يتخلف خلاله لو نجح الباراغوياني لويس باروس في ترجمة ركلة الجزاء التي

بلازر: كرة القدم يجب أن تجمعنا لا أن تفرقنا



التميز تجاه اللاعبين العرب والقيود المفروضة على توجه اللاعبين من الضفة الغربية إلى غزة والعكس. ولنجاح الطلب، يتعين حصوله على موافقة 66 في المئة من الأعضاء الـ209 من أعضاء الجمعية الفيفا، وهو الاجراء الذي يبدو أنه غير وارد. يذكر أن فلسطين تم الاعتراف بها من جانب العديد من الدول، فإن منتخبها الوطني عضو في "فيفا" منذ 1998. ومن المقرر أن يجتمع بلازر مع رؤساء الاتحادات العربية الشهر المقبل في البحرين لدراسة الطلب الفلسطيني، وزيارة الأراضي الفلسطينية كذلك مجدداً. (إفي)

اجتمع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، جوزيف بلازر، امس مع رئيس الاتحاد الفلسطيني للعبة، جبريل الرجوب، وأكد بعد اللقاء أن كرة القدم يجب أن تجمع الدول لا أن تفرقها. وأعلن "فيفا" أن بلازر اجتمع مع الرجوب بعد مشاركته في الجمعية العمومية للاتحاد الإفريقي، وأن الحوار تركّز حول طلب الاتحاد الفلسطيني بتجميد الاتحاد الاسرائيلي. وأشار بلازر، بعد اللقاء، إلى أن هدف "فيفا" هو إيجاد حلول تخدم تطوير كرة القدم الفلسطينية، وأن هذه الرياضة "يجب أن تجمع لا أن تفرق". ويسعى الاتحاد الفلسطيني لإيقاف نظيره الإسرائيلي في الاتحاد، بسبب سلوك الأخير تجاه اللاعبين الفلسطينيين، وبخاصة



جانب من لقاء سان أنطونيو وأوكلاهوما

سان أنطونيو يوجه ضربة قاسية لثاندر

وجه سان أنطونيو سبيرز، حامل اللقب الموسم الماضي، ضربة قاسية لآمال أوكلاهوما سيتي ثاندر ببلوغ "البلاي أوف"، ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين بفوزه عليه 113-88.

وسجل كاوهي لوينارد 26 نقطة في 24 دقيقة فقط لسان أنطونيو، الذي سيطر على مجريات المباراة من الدقيقة الأولى وحتى النهاية. في المقابل سجل راسل وستبروك 17 نقطة للخاسر، في حين فشل أي من زملائه في تخطي حاجز الـ11 نقطة. والفوز هو الثامن لسان أنطونيو على التوالي. وتقدم سان بفارق 23 نقطة في نهاية الشوط الأول (64-41)، ودخل الربع الأخير متقدماً على منافسه بفارق 34 نقطة، فأراح مديره معظم لاعبي الصف الأول بعد أن ضمن الفوز في المباراة.

في المقابل، مني ثاندر بخسارته الرابعة على التوالي وتخلّى عن المركز الثامن والأخير المؤهل إلى "البلاي أوف" في المنطقة الغربية لمصلحة نيو أورليانز بيليكانز، الذي تفوق على

ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، تغلب سان أنطونيو سبيرز على أوكلاهوما سيتي ثاندر، وحرمه من بلوغ «البلاي أوف»، بفوزه عليه 113-88.

عودة ناجحة لتيساريفيتش في دوره هيوستن



تيساريفيتش

تكلت عودة الصربي يانكو تيساريفيتش إلى الملاعب بالنجاح بعد غياب دام 17 شهراً، وذلك بفوزه على البرازيلي كيلزار المتاهل من التصفيات 4-6 و3-6 و6-7 (7-9)، ليبلغ الدور الثاني من دورة هيوستن الأميركية الدولية في كرة المضرب في ساعتين و38 دقيقة. وكان تيساريفيتش خضع لعمليات جراحية عدة في ساقه اليسرى ابعدهت أكثر من سنة ونصف السنة عن الملاعب.

وقال تيساريفيتش: "لا أشعر بانني غبت فترة طويلة عن الملاعب. كنت في حاجة إلى الخروج فائزاً في هذه المباراة. كنت جاهزاً وفي كامل لياقتي البدنية. لم أشعر بثقة كبيرة لكن الأهم هو الخروج فائزاً". وكان تيساريفيتش خاض آخر مباراة رسمية له في أكتوبر عام 2013 ضد الإسباني مارسيل غرانوليرس في الدور الأول من دورة فالنسيا الإسبانية.

وفي المباريات الأخرى، فاز الأميركي ستيف جونسون على مواطنه دونالد يانغ 5-7 و4-6، والروسي تيموراز كاباشفيلي على الأميركي تيم سميتشك 3-6 و6-3، والإسباني فرناندو فراداسكو السادس على الإيطالي باولو لورينزو 3-6 و4-3 ثم بالانسحاب، والكولومبي سانتياغو غيرالدو الخامس على البرازيلي روجيريو دوترا 2-6 و6-2، والأميركي جاك سوك على البرازيلي جواو سوزا 5-7 و4-6 و2-6.

كانيبي وفليكنز إلى الدور الثاني في كاتوفيسه

تاهلت الاستونية كايا كانيبي والبلجيكية كريستن فليكنز والمصنفتان خامسة وسابعة على التوالي للدور الثاني من دورة كاتوفيسه البولندية الدولية في كرة المضرب، البالغة جوائزها 250 ألف دولار.

وفي الدور الأول، فازت كانيبي امس الأول على الإسرائيلية شاهار بير 1-6 و2-6 وفليكنز على الألمانية انكا بيك 4-6 و6-1، لتلتقي الأولى مع الروسية البرازيليتا كولينسكوفا الفائزة على البولندية اوسولا رادفانسكا 6-صفر و1-6، والشانية مع الرومانية مونكا نيكوليسكو أو الفرنسية كريستينا ملاديوفيتش. وتاهلت للدور ذاته ايضا

المصنفات يعبرن بصعوبة في تشارلستون

واجهت المصنفات صعوبة كبيرة في حسم مبارياتهن في الدور الثاني من دورة تشارلستون الأميركية الدولية في كرة المضرب.

واحتاجت الألمانية اندريا بيتكوفيتش المصنفة الثالثة إلى ثلاث مجموعات لتخطي الجنوب افريقية شانيل شيرز 1-6 و6-1 و2-6، وكان الأمر مماثلاً بالنسبة إلى الصربية بيلينا يانكوفيتش السادسة الفائزة على الألماني

وضعية... وحشية

صور: أسيار/أرنا/ما تعرض للعلن فقط - وقد لا تتوفر بعض المواصفات أو الألوان.

جهزها
Racing Development
TRD

الآن في الكويت

انضم إلى عالم الإثارة... فأنت تعشق التفرد.

امنح سيارتك "تويوتا" اليوم التصميم الخارجي الذي طالما تمنيته، واختر من باقات TRD للإكسسوار لتكسيها الشخصية التي تعكس أسلوبك. تفضل بزيارتنا اليوم في معرض تويوتا الري واكتشف ما يليق لسيارتك من عالم TRD.

إلى أبعد الحدود... #myTRD

شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده ذ.م.م.

إحدى شركات مجموعة السايير القابضة

الري، الدائري الرابع - الأحمدي، المنطقة الصناعية - الجهراء، المنطقة الصناعية - الصويح، معرض التلال

مبهمات العجلة - الري، داخل (2012/3/4/87)

ت: 1803803

www.toyota.com.kw/TRD

toyotakw



شاركنا شغفك

#myTRD



حسن الصيسى

أين الغلط

في حديث أوباما عنا؟

العنوان الكبير للقاء الكاتب «نيويورك تايمز»، توماس فريدمان، مع الرئيس أوباما هو «عقيدة أوباما وإيران».
 «مبدأ أو عقيدة»، وفق الترجمة العربية لكلمة «دوكترين»، ليست بالجديد في سياسة الولايات المتحدة، فأكثر من رئيس لهذه الدولة منذ بزوغها كدولة عظمى كانت لهم عقائدهم في علاقاتهم الخارجية، من مونرو في القرن التاسع عشر حتى أوباما اليوم.
 وجاء الصحافي فريدمان ليقرب معالم هذه العقيدة، التي لا تخرج - في إطارها العام - عن فكر الرؤساء السابقين، والتي تتحدد بالمصلحة القومية الأميركية بالدرجة الأولى كدولة عظمى، مع تحقيق توازن بدرجات مختلفة مع قيم الحرية والعدالة التي قامت عليها الثورة الأميركية.
 هاتان الركيزتان «المصلحة والفعل، محل خلاف بين أقصى اليمين مثل هنري كيسنجر حين يقم مبدأ توازن القوى في العالم وتحقيق السلام يكون على أساس القوة المهيمنة الأميركية الفريدة التي توازن بين، وتدخل، لوقف الصراعات بين الدول أو داخل الدول ذاتها، حين تصبح تلك النزاعات مهددة للسلام العالمي والمثل الأميركية، إلى أقصى اليسار مثل المفكر نوايم تشومسكي (بلفظ كثيرين اسمه نعيم تشومسكي، مع أنه لا يوجد حرف العين بالإنجليزية) الذي يرى أن معظم التدخلات الأميركية في العالم من أميركا اللاتينية حتى الشرق الأوسط وإفريقيا الوسطى التي فوضت بالأخيرة الدولة الأميركية فيها الدول الأوروبية، وتحديداً فرنسا وبريطانيا وجعلتها صاحبها الاستعمارية الخفية، هي لتحقيق المصلحة الإمبريالية الأميركية على حساب شعوب العالم، لكن حتى تشومسكي، سواء صنف يسارياً أو فوضوياً يحذر من إنكار بعض أسس الليبرالية الإنسانية التي قامت عليها الولايات المتحدة، وهي ليست الليبرالية الجديدة واليمين المحافظ، ونموذج الغد «الريغانية الشائرية»، التي تستير الآن معظم سياسات الدول المتقدمة، ويتحالف مع أنظمة حكم دكتاتورية، كحال دول النظام العربي، أو أنظمة نخب بيئية ولو بشكل ديمقراطي، لكنها تدور في الفلك الأمريكي.

عقيدة أوباما، كما وضع تخومها فريدمان، تقوم على الحوار وفتح قنوات الاتصال مع الدول التي تصنف كعدوة لأميركا أو حلفائها، مع المحافظة على المصالح الأميركية، هذا هو قوام عقيدة أوباما التي لا يجد فيها القارئ اختلافاً عن مبادئ الرؤساء السابقين إلا في التفاصيل، وحين تعرّض أوباما موجهاً النصيحة لحلفاء أميركا من الدول العربية السنة بان هناك خطراً خارجياً بالفعل عليها، لكن الخطر الأكبر هو أوضاع دولنا الداخلية، فأين يكون الخطأ في هذا التحذير؟ وهل يعد هذا تدخلاً في الشؤون الداخلية، أو تغافلاً عن التطورات الإيرانية، كما يرى المعارضون على خطاب أوباما؟

البست دولنا وصراعاتها القبلية التي أنتجت قوى التطرف والتعصب الديني والطائفي من «القاعدة» «داعش»، والقائمة بمقدمة في دنيا الجنون العدمي؟ البست هذه الدول - أو القبائل التي ترفع أعلاماً - بتبهميشها للمواطن وقمع رايه وتزييف وعيه بقضايا الطاقة والدين والخطر الخارجي إيراًنياً كان أو غيره قد أشغلت عن واقعه المأساوي، وأدخلته في صراع عنيف بين الهوية الوطنية وهويات الانتماء للقبيلة والطائفة الدينية أو العرق؟ اليس تخلف مناهج التعليم والفرار والبطالة وترسيخ حالة الفساد وغياب النموذج الإنساني الذي يتطلع إليه الفرد المعقور هي كلها أمراض مزمنة مستوطنة بدولنا ستردم مستقبليها حقماً؟

لا أظن أن الإدارة الأميركية نسبت ذلك إلا أنه علينا، بدورنا، ألا تكابر ونهبر من واقعا المازوم ونعلق المرة تلو الأخرى كل هزارمنا وفتلنا على مشاجب الآخرين.
 أين الخطأ في كلام أوباما حين يتحدث عن أمورنا العيسية؟ لا تختلف، إننا نجد العصبية في حديثه عن إسرائيل كالصديق الأهم للدولة الأميركية في المنطقة، وتقديم مصالحها العدوانية على غيرها، لكن حين يوجه كلامه للقيادات الحاكمة بدول العالم العربي السني، وينصحهم «اصلحوا حالكم مع شيوخكم»، فأين الغلط هنا؟



عبدالمحسن جمعة

أوباما الإنساني... أوباما الكيماوي!

صدعتنا البعض بانها صديقة العرب وحماية حركاته التحررية وحقوقها!

وفي ظل هذه المجازر غير المسبوقة في زماننا هذا في سورية، بكسر الميت الأبيض الأمريكي وعوده بأنه سيدا الشهر المقبل في تدريب قوات المعارضة المعتدلة وتزويدها بالسلح المناسب، وهو كلام يتكرر منذ 4 سنوات حلت، منذ انطلق الثورة السورية، ولم يكن سوى مسكاتنا، بينما تتجاهل واشنطن كل مطالب المعارضة وتركيا باتخاذ إجراء فعال وراذع بغرض منطقة حظر جوي فوق سورية ومعاقبة النظام السوري الفورية، على مذابحه واستخدامه لأسلحة كيميائية ضد المدنيين، عسكرياً، كما حدث في المناطق الكردية في العراق إبان حكم نظام صدام حسين، وكذلك البوسنة والهرسك ومناطق أخرى.

ولكن يبدو أن أوباما لديه خطط مختلفة، وربما هذا ما لمحت به وزيرة الخارجية الأميركية السابقة هيلاري كلينتون في مذكراتها، عندما تجاهل تحذيراتها المتكررة بأن ترك الأزمة السورية تستغل سيكون له تداعيات خطيرة على المنطقة، من أهمها تمدد ونضخم القوى الإرهابية الأصلية المرتبطة بـ«القاعدة» والفكر السلفي المتشدد، وهذا ما كان يحدث وتراقبه واشنطن دون أن تحرك ساكناً حتى خرج الوضع عن السيطرة، وانفجر «دمل داعش» الذي يحاول معالجة آثاره أبناء

البلد المتكوب، سيتجاهل المجتمع الدولي كل ما يحدث في مخيم اليرموك للاجئين الفلسطينيين في دمشق والكارثة الإنسانية التي تحل به، من قصف وقتل وتجويع ومدامر يتغاضي عنه العالم المتحضر، وعلى رأسه الرئيس الأميركي باراك أوباما، الذي آتى يدفع من المدن الجامعة «الكامباس» وبنظرياته الأكاديمية الإنسانية، كونه استأذناً جامعياً، ليشهد العالم، لأول مرة، أثناء ولايته - منذ استخدام قنابل هيروشيميا ونجازاكي النوويية - استخداماً لسلح كيماوي في صيف 2013 ضد المدنيين دون اتخاذ إجراء دولي، وهذا ما حدث للمدنيين السوريين في الغوطة الشرقية دون ردة فعل من العالم، بعد أن نكث أوباما بوعدته بمعاينة نظام بشار الأسد على جريحته تلك.

وحتىالآن يتعرض 18 ألف إنسان معظمهم من الأطفال والنساء من سكان مخيم اليرموك للإبادة من خلال الحصار والتجويع والقصف الجوي والأرضي من نظام بشار الأسد، وتفتيت» مجموعات إلى داخل المخيم تحت مسميات «داعش» وخلافه، بينما المجتمع الدولي لا «حس ولا خبير»، والجامعة العربية ترسل المناشدات، بينما تجري كل ذلك بالسلح الروسي على الأرض، والتغطية والرعاية الروسية الكاملة سياسياً في مجلس الأمن الدولي... نعم إنها موسكو التي

وكانت الأمور تسير في مجراها المعتاد، أقصد أن الأزهريين طعنوا في عقيدته، ثم ضغطوا، ونجحوا في إغلاق برنامج، ونشروا بياناً قاسياً في حق، وما شابه، في حين كان هو يطلب مناظرتهم، وكان ردهم عبارة عن «تقفهه وتسفيهه»، وهو ما أغضب الكثير من المتابعين، لهذه المعركة الفكرية الدينية، وأنا منهم، إلى أن قرر الأزهري أخيراً مناظرته... أخيراً... أخيراً... بعدما جفت حلقو الناس وهي تصرخ: ناظروه، اكتشفوه، أفضحوها فكره، قرّموه... وشاهدنا بالأمس المناظرة التي جمعت إسلام بحيري بموقف الأزهري، عبدالله رشدي، وأرى أن الأزهري استهان بخصوصه، ولم يوفد أحد كبار علمائه لمناظرته، فشاهدنا كيف أنّ عبدالله رشدي «لم يأخذ غلوة»، على نار إسلام بحيري، وابتلعه الأخير بعظامة ولحمه وجلده.

وقد يرى آخرون خلاف ما أرى، لكن المهم هو اقتناع المؤسسات الدينية بجدوى المناظرات، أخيراً، بدلاً من الانكفاء باتهام الخصوم، والتهرب من مواجهتهم، وكان ديننا ضعيف هش، يجب أن نخديّه وراء ظهورنا، كعصابة سرقت مجوهرات، تخشى أن يخونها أحد أفرادها، ويفضح أمرها.

وفيات

حليمة علي هاشم أرملة: غلوم محمد عبدالله أشكناكي 85 عاماً، شيعت، الرجال: الحسينية الأشكناكية، ميدان حولي، نساء: الجابرية، ق1، ش6، ت: 90089639
سليمان ناصر سليمان الهطلاني الرشيد 23 عاماً، شيع، الرجال: إيشيلية، ق1، ش121، ديوان الهطلاني، نساء: الفردوس، ق4، ش1، ج15، ت: 26، 99572050، 97770335
سعيدة حسن جابر أرملة: ناصر منصور الفرج 76 عاماً، شيعت، الرجال: الرابية، ق1، ش34، ت: 66841404، 99745489
عبدالرحمن أحمد الدويسان 74 عاماً، شيع، الرجال: الشامية، ق9، ش92، ت: 24817730، 99667702
عمده حمود خاتم البذالي 60 عاماً، شيعت، الرجال: الدوحة، ق1، ش5، ت: 99815980
فهيمة محمد عباس العباسي أرملة: ناصر حسين العباسي الغلاف 83 عاماً، شيعت، الرجال: مسجد البحارنة، الدعية، نساء: بيان، ق1، ش الثاني، ت: 42، 66234342، 97193553



البيت الأبيض... أظلم هُنيهات!

والصحت البيت الأبيض الذي انقطعت عنه الكهرباء فترة وجيزة، وجرى التعويض عنها بمولدات احتياطية لتشغيل الأضواء وأجهزة الكمبيوتر التي توقفت عدة ثوان، بحسب مراسل الصحافة الفرنسية.
 وصرح المتحدث باسم البيت الأبيض جوش إيرنست إنه لا يوجد مؤشر على أن الانقطاع كان نتيجة اختراق أمني.
 وقال للصحافيين: «لا أرى حالياً أية علاقة لذلك بالإرهاب».
 وانقطعت الكهرباء عن مبنى وزارة الخارجية في العاصمة الأميركية في منتصف مؤتمر صحفي لتغرق القاعة في ظلام دامس. واستمر المؤتمر (أ ب)

إن سبب الانقطاع هو انخفاض «الفولتية» الناتج عن مشكلة في خط نقل الكهرباء.
 وأضافت أنه «لم يحدث مطلقاً انقطاع دائم للتيار الكهربائي عن الزبائن».
 وعاد التيار الكهربائي كالمعتاد بعد الظهر بالتوقيت المحلي، وأرسلت الشركة فرقاً للتحقيق في سبب العطل.
 وقالت الشركة إنه «بإمكان الزبائن تشغيل أجهزتهم الآن، ولا توجد حالياً أية مشاكل في التزويد بالكهرباء، ولدينا طواقم ميدانية تحقق في سبب الانقطاع».
 وأبلغ عن انقطاع الكهرباء في أكثر من 2100 مبنى ومنزل في واشنطن، طبقاً لـ«بيجو»، وعدد آخر في ضواحي ميريلاند جنوب شرق العاصمة.

انقطع التيار الكهربائي عن منطقة واشنطن الليلة قبل الماضية، وشمل الانقطاع البيت الأبيض ومبنى الكونغرس ووزارة الخارجية، وغير النظام آلاف السكان في العاصمة الأميركية. وتمتد المناطق التي انقطعت عنها الكهرباء من وسط مدينة واشنطن حتى ميريلاند المجاورة حيث حرم أكثر من 2500 شخص من الكهرباء، بحسب شركات الكهرباء في المنطقة.
 وكانت معظم الانقطاعات قصيرة، لكنها تسببت في تعطل أجهزة الكمبيوتر في مكاتب وسط البلد، وعرقلت حركة السير في قطارات المترو.
 وقالت «بيجو» التي تزود واشنطن بالكهرباء،

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:08	العظمى 30
الشمس 05:29	الصغرى 18
الظهر 11:50	أعلى مد 03:08 صباحاً
العصر 03:23	02:08 مساءً
المغرب 06:11	أدنى جزر 08:44 صباحاً
العشاء 07:30	09:25 مساءً

التوزيع:
 شركة المجموعة التسويقية
 للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.
 تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات:
 شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
 تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
 الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
 تلفون: 22257037 / 22257035 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
 شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
الجريدة
 اليومية سياسية مستقلة