

في رمضان الجريدة

أوتار

حياة الفهد:

«الحدباء» وفيلم «بسي يا بحر» من أهم محطاتي الفنية (5-2) << 24

سيرة

كامل الشناوي...

زماله مع طه حسين ودعم من العقاد << 22

التجديد الديني

الزواوي بغفوره:

التهميش والظلم من أسباب نشأة الإرهاب << 20

30 ليلة وليلة

الرشيد يستمع إلى «حكاية الصعاليك الثلاثة» << 27

ميزانية «البتترول» تفتح ملف العمير

● العمر: في النفط صراع حقيقي مدمر للبلد... والعمير يرد: الصراعات قديمة

● الطريجي مدافعاً عن الوزير: الكل يعلم بوجود الفساد

الغانم، وذلك بعد السجال الذي حدث بينه وبين النائب حمدان العازمي في الجلسة «ما لم يعتذر العازمي». وكان العازمي أشار إلى أن الدويسان كان قد غير مذهبه، وهو ما استغفر النائبين عبدالله التميمي وعبد الحميد دشتي.

كما شهدت الجلسة أيضاً التلويح باستجواب أكثر من وزير. إذ لوج النائب محمد طنا باستجواب وزير التجارة والصناعة يوسف العلي «إذا لم يقم بنقل سكراب الجهراء خلال أربعة أشهر»، في حين قال النائب محمد الهدية إنه سيقدم استجواباً إلى وزير الإسكان، «إذا لم يعالج ملاحظات ديوان المحاسبة على المؤسسة العامة للرعاية السكنية».

من جهته، أكد النائب خليل الصالح وجود خلاف عميق وصراع قديم في القطاع النفط، مضيفاً أن هناك من يقول بوجود «داو» أخرى، ولا بد من الإحالة إلى النيابة فوراً. ورداً على النائب العمر، قال العمير: «نحن لم نأت للصرع، ونحن نلتصيح، ونسبّر الأمور وفق قانون مؤسسة البترول»، مؤكداً أن «الصراعات موجودة سابقاً، ونحن هنا نحترم قسمنا الدستوري ونهدف إلى الإصلاح»، لينتري النائب د. عبدالله الطريجي مدافعاً عن الوزير: «الكل يعلم أن هناك فساداً وحرمانية، وجزء منهم ممن لم يذكرهم العمير كانوا في استجواب وزير التجارة السابق». على صعيد آخر، أعلن النائب فيصل الدويسان عزمه تقديم استقالته اليوم إلى رئيس مجلس الأمة مرزوق

بسجلات طائفية ومشادات كلامية وتهديدات بالمساءلة السياسية، افتتح مجلس الأمة أمس أولى جلساته في رمضان، مع فتح النواب ملف وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة علي العمير عند مناقشتهم ميزانية مؤسسة البترول الكويتية.

وقال النائب جمال العمر، خلال مناقشة ميزانية المؤسسة، إن هناك صراعاً حقيقياً مدمراً في «البتترول» ومجلسه، مبيناً أنه تحدث عن ذلك الصراع بين الوزير العمير ومجلس إدارة الشركة، «فمن المستفيد من ذلك؟». وأضاف العمر أن الكويت تنزف، وما يحصل هو دمار للبلد، مشيراً إلى أنه تقدم «بطلب وقع من 29 نائباً، ولا نعلم عنه هل سقط سهواً، فأين رئيس الوزراء؟».

فهد التركي ومحيي عامر

متشددو الدروز يستعجلون «الفتنة»

● عذبوا وقتلوا 3 شبان بدو ● إسرائيل تتعهد بمعاينة قتلة الجريح

الذي شنه العشرات من الدروز في قرية حريفش، قرب قرية مجدل شمس، في الجانب الذي تحطه إسرائيل من هضبة الجولان، على سيارة إسعاف إسرائيلية أقلت جريحين سوريين، والذي أسفر عن مقتل أحدهما وإصابة الآخر بجروح بالغة، ردود فعل قوية في إسرائيل.

وتنددت الرئاسة الروحية للطائفة الدرزية في إسرائيل بقتل الجريح، بينما أكد وزير الدفاع الإسرائيلي موشيه يعلون أن الحادث «لن يمر دون عقاب».

بتعذيب وتصفية 3 شبان من بدو المشورب السنة القاطنين في محافظة السويداء ذات الغالبية الدرزية.

وأصدر «مشايخ الكرامة»، بزعامه الشيخ وحيد البلعوس، بياناً يستنكر الجريمة، ويحمل النظام المسؤولية، كما اتهم الزعيم الدرزي النائب اللبناني وليد جنبلاط، «عصابة من شبيحة النظام، بارتكاب الجريمة، رابطاً إياها بزيارة مدير جهاز الأمن القومي اللواء علي مملوك للسويداء».

في موازاة ذلك، أشار الهجوم

بدور سباق «متقارب» داخل الصف الدرزي بين المتشددين المستعجلين الانزلاق إلى عسكري الطائفة وزجها في حرب ضروس تاتي على كل من يتورط فيها، وبين المعتدلين الداعين إلى تحييد الطائفة عن لهيب الحرب وحمايتها بالاتصالات المحلية والإقليمية وبالموقف السياسي «الهادئ والحكيم» الذي لا يرهنها لطرف أو آخر.

ووسط هذا السباق المستعر، عاد الدروز إلى واجهة الأحداث، بعد قيام ميليشيا درزية موالية لنظام الرئيس بشار الأسد

اليونان ترشح لأوروبا بمقترحات اقتصادية غير مسبوقه

17+

«قانون يعقوب» ينقلب على الدستور ويفرض السيطرة الإدارية على السلطة القضائية في 11 مادة!

05+

بيت التمويل الكويتي Kuwait Finance House

مواقيت الصلاة

الإسماع	الفجر	الشروق	الظهر
3:04	3:14	4:50	11:50
العصر	المغرب	العشاء	
3:24	6:51	8:23	

kfh.com 180 3333

Cartier

كاليبر دو كارتييه دايفر كاربون الجديدة

حركة من صنع الدار MC 1904

مقاومة للماء حتى عمق 300 متر، ساعة «كاليبر دو كارتييه دايفر كاربون» هي ساعة غوص أصلية، مجفزة بالحركة MC 1904. تجمع ما بين المتطلبات التقنية العالية لمعايير الجودة ISO 6425:1996 والجماليات الحازمة لساعة «كاليبر دو كارتييه»، كارتييه التي تأسست في العام 1847. تقوم بإنتاج ساعات استثنائية تجمع ما بين التصميم الحريز والبراءة والخبرة في تصنيع الساعات.

بونيك كارتييه في الكويت: مجمع الصالحية 8EVI - ٢٢٤ - ٢٢٣ - ٢٢٢ - ٢٢١ - ٢٢٠ - ٢١٩ - ٢١٨ - ٢١٧ - ٢١٦ - ٢١٥ - ٢١٤ - ٢١٣ - ٢١٢ - ٢١١ - ٢١٠ - ٢٠٩ - ٢٠٨ - ٢٠٧ - ٢٠٦ - ٢٠٥ - ٢٠٤ - ٢٠٣ - ٢٠٢ - ٢٠١ - ٢٠٠ - ١٩٩ - ١٩٨ - ١٩٧ - ١٩٦ - ١٩٥ - ١٩٤ - ١٩٣ - ١٩٢ - ١٩١ - ١٩٠ - ١٨٩ - ١٨٨ - ١٨٧ - ١٨٦ - ١٨٥ - ١٨٤ - ١٨٣ - ١٨٢ - ١٨١ - ١٨٠ - ١٧٩ - ١٧٨ - ١٧٧ - ١٧٦ - ١٧٥ - ١٧٤ - ١٧٣ - ١٧٢ - ١٧١ - ١٧٠ - ١٦٩ - ١٦٨ - ١٦٧ - ١٦٦ - ١٦٥ - ١٦٤ - ١٦٣ - ١٦٢ - ١٦١ - ١٦٠ - ١٥٩ - ١٥٨ - ١٥٧ - ١٥٦ - ١٥٥ - ١٥٤ - ١٥٣ - ١٥٢ - ١٥١ - ١٥٠ - ١٤٩ - ١٤٨ - ١٤٧ - ١٤٦ - ١٤٥ - ١٤٤ - ١٤٣ - ١٤٢ - ١٤١ - ١٤٠ - ١٣٩ - ١٣٨ - ١٣٧ - ١٣٦ - ١٣٥ - ١٣٤ - ١٣٣ - ١٣٢ - ١٣١ - ١٣٠ - ١٢٩ - ١٢٨ - ١٢٧ - ١٢٦ - ١٢٥ - ١٢٤ - ١٢٣ - ١٢٢ - ١٢١ - ١٢٠ - ١١٩ - ١١٨ - ١١٧ - ١١٦ - ١١٥ - ١١٤ - ١١٣ - ١١٢ - ١١١ - ١١٠ - ١٠٩ - ١٠٨ - ١٠٧ - ١٠٦ - ١٠٥ - ١٠٤ - ١٠٣ - ١٠٢ - ١٠١ - ١٠٠ - ٩٩ - ٩٨ - ٩٧ - ٩٦ - ٩٥ - ٩٤ - ٩٣ - ٩٢ - ٩١ - ٩٠ - ٨٩ - ٨٨ - ٨٧ - ٨٦ - ٨٥ - ٨٤ - ٨٣ - ٨٢ - ٨١ - ٨٠ - ٧٩ - ٧٨ - ٧٧ - ٧٦ - ٧٥ - ٧٤ - ٧٣ - ٧٢ - ٧١ - ٧٠ - ٦٩ - ٦٨ - ٦٧ - ٦٦ - ٦٥ - ٦٤ - ٦٣ - ٦٢ - ٦١ - ٦٠ - ٥٩ - ٥٨ - ٥٧ - ٥٦ - ٥٥ - ٥٤ - ٥٣ - ٥٢ - ٥١ - ٥٠ - ٤٩ - ٤٨ - ٤٧ - ٤٦ - ٤٥ - ٤٤ - ٤٣ - ٤٢ - ٤١ - ٤٠ - ٣٩ - ٣٨ - ٣٧ - ٣٦ - ٣٥ - ٣٤ - ٣٣ - ٣٢ - ٣١ - ٣٠ - ٢٩ - ٢٨ - ٢٧ - ٢٦ - ٢٥ - ٢٤ - ٢٣ - ٢٢ - ٢١ - ٢٠ - ١٩ - ١٨ - ١٧ - ١٦ - ١٥ - ١٤ - ١٣ - ١٢ - ١١ - ١٠ - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١ - ٠

الأمير يبحث مع خليفة بن سلمان علاقات البلدين وآخر المستجدات

رئيس وزراء البحرين: الأوضاع المقلقة في المنطقة تستوجب إيجاد حلول مناسبة تحفظ الأمن والاستقرار



رئيس وزراء البحرين خلال الزيارة ويبدو المبارك والوزراء محمد الخالد وناشد الصالح وخالد الجراح



الأمير مستقبلاً رئيس وزراء البحرين بحضور ولي العهد والغانم



الأمير خليفة ووزير شؤون الديوان

الأمير علي الجراح، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح، وعدد من الشيوخ والمسؤولين بديوان سمو رئيس مجلس الوزراء وسفيرا البلدين.

خصوصية العلاقات

وإلى الأمير خليفة بتصريح لدى وصوله إلى البلاد قال فيه: «يسعدنا ونحن نصل إلى الكويت

فيها أئنا العزيم قائد الإنسانية صاحب السمو الشيخ صباح

الإمام أمير دولة الكويت، إن نتنهنز توقفتها في ظل هذه

الإجواء الإيمانية لنقدم التهانني بحلول شهر رمضان الكريم

لسموه وإلى الشعب الكويتي العزيز. وهي زيارة باتت تقليداً

سنويًا وسنة حميدة كحرص سموه على ذلك خصوصية

العلاقات الثنائية بين مملكة البحرين ودولة الكويت وتميزها.

كما حمل معنا تحيات مملكة البحرين ملكا وحكومة وشعبا

وتمنياتهم المخلصه لهذا البلد العزيز بدوام ازدهاره والتقدم في

ظل قيادة سموه الحكيمه». وأضاف: «إن زيارتنا لدولة

الكويت تجسد المستوى العميق للعلاقات التاريخية المتعززة

بين بلدينا وتدعم التعاون الإخوي المتين الذي يربط بين

البلدين الشقيقين، كما أنها تعبر عن انسجام المواقف والحرص

على زيادة التمسك في ظل الظروف التي تمر بها المنطقة،

إضافة إلى ما تحمله من رمزية أخوية لتعزيم والتشاور وزيادة

يخدم مصالحهما المشتركة في إطار ما يجمع دول مجلس التعاون الخليجي من علاقات تاريخية راسخة لتحقيق طموحات وتطلعات شعوبها، كما تم بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك وآخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

وكان رئيس وزراء البحرين وصل إلى البلاد مساء أمس الأول في زيارة أخوية قصيرة، وكان في مقدمة مستقبليه على أرض المطار سمو رئيس مجلس الوزراء، والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، ونائب وزير شؤون الديوان

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، في قصر دسمان مساء أمس الأول، رئيس وزراء مملكة البحرين الشقيقة

الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة والوفد المرافق له، بحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد،

حيث قدم لسموه التهانني بمناسبة شهر رمضان المبارك، وتم خلال اللقاء تبادل

الإحاديث الودية التي جسدت عمق العلاقات الأخوية التي تربط الكويت والبحرين، والعمل

على تعزيزها وتطويرها بما

تلقى سمو الأمير تهنئة رئيس وزراء البحرين بمناسبة شهر رمضان، وأجرى سموه مع

ضيفه مباحثات تناولت علاقات البلدين، وآخر المستجدات على

الساحتين الإقليمية والدولية.

صاحب السمو يستقبل الغانم والمحمد والحكيم



الأمير مستقبلاً غانم والحكيم

العيد الوطني لدوقية لكسمبورغ، متمنياً له موفقو الصحة والسعادة ولدوقية لكسمبورغ وشعبها الصديق دوام التقدم

والازدهار. وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف

الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك برقيتي تهنئة مماثلتين.

والوفد المرافق، وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

حضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح.

في مجال آخر، بعث سمو الأمير برقية تهنئة إلى دوق لكسمبورغ الأكبر هنري، عبر فيها سموه عن خالص تهاننه بمناسبة

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في قصر السيف صباح أمس رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم وسمو الشيخ ناصر المحمد.

واستقبل صاحب السمو بقصر السيف، صباح أمس، رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي السيد عمار الحكيم

وتابع أن «الأوضاع المقلقة في المنطقة وتداعياتها تستوجب إيجاد حلول مناسبة لزاماتها من أجل الحفاظ على الأمن والاستقرار والسلام فيها، والذي بها عن الصراعات والتوترات من أجل توجيه كل الجهود للتنمية وخدمة متطلباتها».

وأردف: «أئنا نتنهنز هذه الفرصة لكي نعرب عن بالغ الشكر والتقدير لصاحب السمو

الإسهامات سموه المتميزة في تجاوز المعطيات الإقليمية الخطيرة التي مرت بها المنطقة

بفضل الحكمة والرأي السديد والسياسة المتوازنة لدولة الكويت الشقيقة بقيادة سموه».

وأقام صاحب السمو بقصر

الديوان

وإلى الأمير خليفة بتصريح لدى وصوله إلى البلاد قال فيه: «يسعدنا ونحن نصل إلى الكويت فيها أئنا العزيم قائد الإنسانية صاحب السمو الشيخ صباح

الإمام أمير دولة الكويت، إن نتنهنز توقفتها في ظل هذه

الإجواء الإيمانية لنقدم التهانني بحلول شهر رمضان الكريم

لسموه وإلى الشعب الكويتي العزيز. وهي زيارة باتت تقليداً

سنويًا وسنة حميدة كحرص سموه على ذلك خصوصية

العلاقات الثنائية بين مملكة البحرين ودولة الكويت وتميزها.

كما حمل معنا تحيات مملكة البحرين ملكا وحكومة وشعبا

وتمنياتهم المخلصه لهذا البلد العزيز بدوام ازدهاره والتقدم في

ظل قيادة سموه الحكيمه». وأضاف: «إن زيارتنا لدولة

الكويت تجسد المستوى العميق للعلاقات التاريخية المتعززة

بين بلدينا وتدعم التعاون الإخوي المتين الذي يربط بين

البلدين الشقيقين، كما أنها تعبر عن انسجام المواقف والحرص

على زيادة التمسك في ظل الظروف التي تمر بها المنطقة،

إضافة إلى ما تحمله من رمزية أخوية لتعزيم والتشاور وزيادة

ولي العهد: جهود الحكيم بناءة لوحدة العراق



ولي العهد مستقبلاً ناصر المحمد

المهنا، ورئيس ديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الفيصل، ورئيس المراسم والتشريفات بديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الصباح، وسفير جمهورية العراق الشقيقة لدى الكويت السفير محمد حسين محمد بحر العلوم.

وتوحيد الصف العراقي، لما يتمتع به من منهجية وسطحية، متمنياً سموه للعراق الشقيق دوام الأمن والاستقرار والازدهار. ومن جانبه، أشاد الحكيم بعمق ومهانة العلاقات التي تربط البلدين الشقيقين،

معتبرا أن تقديره للكويت على مساعدتها ووقوفها إلى جانب العراق، متمنيا أن ينعم المولى عز وجل على الكويت بقيادة

وحكومة وشعبها بموفقو العز والرخاء.

حضر المقابلة محافظ العاصمة الفريق متقاعد ثابت

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر السيف صباح أمس الشيخ ناصر المحمد. كما استقبل السيد عمار الحكيم رئيس المجلس الأعلى الإسلامي في العراق والوفد المرافق له، وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

ورحب سموه بالحكيم ضيفا عزيزا على دولة الكويت، مشيدا بجهود سماحته البناءة في تقريب وجهات النظر بين

الاطراف السياسية في العراق،

البداح الجريدة: إفطار وقرقيعان 29 الجاري في «إكسبو ميلانو 2015»

● محمد راشد

هذا الشهر الكريم، وأنه شهر تواصل ومحبة وسلام وتسامح، كذلك نهدف إلى توصيل رسالة دولة الكويت الإنسانية التي تمتد إلى أبعد من عنوان المعرض، في محاولة لترك انطباع عن شهر الصيام بأن الكويت تتسامح بما لديها خارجيا ودخلها لجميع الناس في مختلف المجالات المسلمة والمراكز إلى الحديث عن الإنجازات والمشاريع الإنسانية التي تقوم بها الكويت على مستوى العالم.

وقال البداح لـ«الجريدة»، إن «مشاريع الكويت الإنسانية لاقت صدى طيباً في المعرض من القائمين على المعرض يتوافد يوميا على الجناح الكويتي وكذلك حاز اهتمام وسائل الإعلام الدولية هناك، وذكر أن الجناح الكويتي سيستبد 29 الجاري حفل إفطار بحضور عدد من رجال الدين من الكويت، وسيتم توجيه الدعوة إلى مجموعة من الجاليات المسلمة والمراكز الإسلامية المهمة والمعتدلة في إيطاليا، وسيصاحب الإفطار إقامة حفل قرقيعان بمشاركة عدد من الأطفال. وبين أن الهدف من إقامة الإفطار هو تعريف المجتمعات الأخرى بأهمية الشخصيات الإيطالية».

أشار إلى ضرورة مطالبة السلطات السورية باحترام التزاماتها بمقتضى القانون الإنساني الدولي وقانون حقوق الإنسان الدولي، مستذكرا معاناة ملايين السوريين الذين لجأوا لدول الجوار، ومن تشرد منهم داخل بلاده دون بصيص أمل لحل سياسي ينهي هذا الصراع ويبلبي طموحات أبناء الشعب السوري.

وأعرب الغنيم عن القلق الشديد من سقوط أجزاء عديدة من الأراضي السورية تحت سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية (داعش)، قائلا إن الكويت تقف إلى جانب المجتمع الدولي في مكافحة الأفكار الهدامة التي يقوم عليها هذا التنظيم، مؤكدا أن الدين الإسلامي الحنيف براء من هذه الأفكار التي تقوم على بث الكراهية وانتهاك أبسط الحقوق الأساسية.

المساعدة في حل هذه الكارثة الإنسانية وفقا لطموحات الشعب السوري الشقيق. وسند على أن الكويت تدين بشدة الانتهاكات الخطيرة والممنهجة لحقوق الإنسان التي يتعرض لها أبناء الشعب السوري، والتي كشف عنها تقرير اللجنة المستقلة لتقصي الحقائق في سورية أمام مجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان، لافتا إلى أن «اللجنة بينت في تقاريرها الإنسانية للشعب السوري».

وإلى وقف الهجمات ضد المدنيين والاستخدام العشوائي للأسلحة في المناطق المأهولة بالسكان، مطالبا برفع الحصار عن كل المناطق المحاصرة، والسماح بالخروج الآمن للمدنيين، وتسهيل تدفق المساعدات الإنسانية.

أكدت الكويت أمس، أمام الدورة 29 لمجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان، أن محنة الشعب السوري دائما في قلب الدبلوماسية الإنسانية التي تبنتها في سياساتها الخارجية. وقال مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة والمنظمات الدولية، السفير جمال الغنيم، أمام المجلس في إطار استعراض حالة حقوق الإنسان في سورية، إن الكويت استضافت ثلاثة مؤتمرات للدول المانحة لدعم الوضع الإنساني في سورية، وسلمت خلالها 1.3 مليار دولار للمنظمات والهيئات الدولية القائمة على توفير العون لهذا الشعب المتكوب.

وأكد الغنيم التزام الكويت بسيادة سورية واستقلال وسلامة ووحدة أراضيها، وتطلعها لوقف الاقتتال على الفور، داعيا الجميع

لجنة المرأة: إقرار 16 مايو يوماً للكويتية يعكس حرص القيادة

أكدت رئيسة لجنة شؤون المرأة التابعة لمجلس الوزراء، الشبيخة لطيفة الفهد، أن موافقة مجلس الوزراء على اقتراح اللجنة بإعلان 16 مايو من كل عام يوما للمرأة الكويتية يعكس حرص القيادة السياسية على تعزيز مكانة المرأة وتفعيل دورها في المجتمع.

وقالت الشبيخة لطيفة، التي تتراش عددا من الجمعيات النسائية والتطوعية، في تصريح صحافي أمس، إن القرار يجسد جهود القيادة السياسية عبر التاريخ في مساندة المرأة الكويتية، والعمل على إعلاء مكانتها في المجتمع، معربة عن شكرها وتقديرها للحكومة على دعمها المرأة وتعزيز دورها في خطط التنمية.

وأعتبرت أن إقرار يوم 16 مايو بشكل علامة مضيئة في تاريخ المرأة الكويتية، مشيرة إلى أنه في مثل هذا اليوم من عام 2006 حصلت المرأة على كل حقوقها السياسية، وفتحت الأبواب أمامها للترشح في الانتخابات البرلمانية.

العيسى لـ الجريدة: لجنة لاختيار مدير جديد لـ «الأبحاث»

هنا المعلمين بالشهر الفضيل وأكد وجود مشاريع تطويرية للمنظومة التعليمية

فهد الرمضان

قال الوزير العيسى إنه شكل لجنة لاختيار مدير جديد لمعهد الأبحاث العلمية، وتقديم بالتهنئة لجموع المعلمين والمعلمات بمناسبة الشهر الفضيل.

أعلن وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى تشكيل لجنة للنظر في تعيين مدير جديد لمعهد الأبحاث العلمية، مشيراً إلى انتهاء مدة المدير الحالي د. ناجي المطيري. وقال العيسى لـ «الجريدة» إن اللجنة ستكون برئاسة د. أحمد بشارة، وستعمل على اختيار الشخص المناسب لتولي مهام الأمور في إدارة المعهد، والذي يول عليه في إحداث نقلة نوعية بالبحث العلمي في البلاد. وأضاف أن اللجنة المشكلة للبحث في المخالفات المنسوبة لمعهد الأبحاث وكذلك الخاصة بمخالفات الجامعة لم تنته من أعمالها بعد، ولا تزال في طور البحث والدراسة، مشيراً إلى أهمية التحقق من كل الجوانب قبل اتخاذ الإجراءات المناسبة في حينها.

نهضة المجتمع

من جانب آخر، هنا الوزير



بدر العيسى

فهد الغيص بهذا الخصوص وتم الاتفاق على سرعة تشكيل فرق العمل لإنجاز المكافآت في أسرع وقت ممكن. وأشارت المصادر إلى أن الأثري وجه كذلك لإصدار قرار وزاري جديد خاص بالترقية الوظيفي، موضحة أن القرار الجديد سيخضع للشروط والضوابط التي حددها ديوان الخدمة المدنية في كتابه الأخير، ومنها تنفيذ الترقية الوظيفي

العيسى جموع المعلمين والمعلمات بمناسبة الشهر الفضيل، مشيراً إلى أهمية دور المعلمين في تنشئة الأجيال ونهضة المجتمع. وقال د. العيسى، خلال حضوره حفل استقبال جمعية المعلمين الكويتية بمناسبة شهر رمضان في مقر الجمعية بالدوسمة مساء أمس الأول، أن وزارة التربية حريصة كل الحرص على توفير الأجواء التربوية الملائمة للطلبة والمعلمين على حد سواء، مشيراً إلى أن التربية لديها كثير من المشاريع التطويرية التي تصب في مصلحة المنظومة التعليمية بكل أركانها ومنها المعلمون.

من جانب آخر، كشفت مصادر تربوية مطلعة أن وزارة التربية بصدد تشكيل فرق العمل الخاصة بصرف مكافآت الأعمار الممتازة للعام الدراسي 2015/2014، مشيرة إلى أن وكيل الوزارة د. هيثم الأثري عقد اجتماعاً مع وكيل القطاع الإداري



جانب من استقبال جمعية المعلمين المهنيين

الإمام القليلة المقبلة، لافتة إلى أن التطبيق سيكون مع بداية شهر نوفمبر المقبل. وفي سياق متصل، كشفت المصادر أن مدير إدارة الموارد البشرية سيعقد اجتماعاً موسعاً مع مراقبي الشؤون

للمعلمين خلال شهري نوفمبر وديسمبر من كل عام. وذكرت المصادر أن القطاع الإداري في التربية سيبداً في تنفيذ الترقية الوظيفي بناء على القرار الوزاري الجديد الذي سيصدره الوزير العيسى خلال

المعلمين خلال شهري نوفمبر وديسمبر من كل عام. وذكرت المصادر أن القطاع الإداري في التربية سيبداً في تنفيذ الترقية الوظيفي بناء على القرار الوزاري الجديد الذي سيصدره الوزير العيسى خلال

الموسى لـ الجريدة: إحالة 3483 ملفاً لشركات مخالفة إلى القضاء منذ مطلع العام

الحبس والغرامة في انتظار أصحاب الملفات الموقوفة دائماً

يوسف الصدالحه

تخصيص 1507 طلبات إسكانية في مايو

121 عملية تبادل وتنازل... و2484 متقدماً لـ «بدل الإيجار»

على بياناتهم الخاصة عن طريق نظام الميكنة، مع استقبال 17 معاملة لكتب تقسيط مديونية.

طلبات وتخصيص

وأشارت الإحصائية إلى أن إجمالي عدد معاملات إدارة الطلبات بلغ 4012 معاملة، إلى جانب أن عدد ملفات فتح الطلبات الإسكانية بلغ 2505 طلبات و1507 معاملات تخصيص، فضلاً عن 13826 شهادة لمن يهيمه الأمر، وخصوصاً للمواطن بغية إنجاز معاملته في قطاعات المؤسسة، علاوة على إصدار 1097 شهادة لمن يهيمه الأمر، موجهة إلى بنك الائتمان الكويتي «بنك التسليف والإسكان سابقاً» وبلغت المؤسسة في إحصائيتها إلى أن إجمالي المستفيدين من بدل الإيجار، وفق إحصائية مايو الماضي، بلغ 2484 مواطناً، في حين تم فتح 81 ملفاً للحصول على البيوت منخفضة التكاليف في إدارة المساكن المؤجرة (البيوت الشعبية) وتلقي 1500 استفسار من المواطنين في إدارة خدمة المواطن. وشهدت إدارة التوزيع خلال الشهر الماضي 280 معاملة، متمثلة في إجمالي عدد المتقدمين من التوزيع 159 مواطناً، تم تخصيص لهم في المدن الحالية، بينما كانت إجراءات التبادل والتنازل بين المواطنين 121 ما بين عملية تبادل وتنازل.

كشفت المؤسسة العامة للرعاية السكنية عن إنجاز نحو 24 ألف معاملة خلال شهر مايو الماضي، وارتفاعها عما كانت عليه بعد بلوغ عدد المعاملات 20.555 معاملة في أبريل الماضي. وتضمن التقرير الشهري لإدارة خدمة المواطن للمؤسسة العامة للرعاية السكنية، الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، إحصائية شاملة بعدد الحالات المستفيدة من حق الرعاية السكنية في التخصيص والتوزيع وبدل الإيجار وشهادات «من يهيمه الأمر»، فضلاً عن عدد المعاملات المنجزة في كل قطاعات وإدارات المؤسسة، بما في ذلك معاملات التماس وفتح الطلبات للبيوت الحكومية والبيوت المنخفضة التكاليف، علاوة على إحصائية بعدد المتقدمين لتحديد بيانات ملفاتهم منذ عام 1985 وحتى مايو الماضي.

وجاء في الإحصائية الشهرية، أن إجمالي المعاملات المنجزة خلال شهر مايو الماضي بلغ 23.974 معاملة، منها 694 معاملة لكتب وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أبل، متمثلة في معاملات التماس لكتاب الوزير أبل و208 معاملة استكمال نواقص ومستندات رسمية في معاملات الطلبات والتخصيص وبدل الإيجار، فضلاً عن تلقي 465 استفساراً من مكتب الوزير، إلى جانب معاملتي إقرار للمواطنين بالاطلاع

جورع عاطف

كشفت مدير الهيئة العامة للقوى العاملة، بالوكالة أحمد الموسى أن الهيئة أحالت، خلال الفترة من مطلع العام الحالي حتى 22 الجاري، 3483 ملفاً لشركات خالفت القانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، إلى القضاء لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقها. وأوضح الموسى لـ «الجريدة» أن 812 ملفاً جاءت مخالفة لأحكام الفقرة الثانية من المادة رقم 10 من القانون السالف ذكره، والتي قضت بأنه لا يجوز لصاحب العمل أن يستقدم عمالاً من خارج البلاد، ثم يعمد إلى عدم تسليمهم العمل لديه، أو يثبت عدم حاجته الفعلية إليهم»، مشيراً إلى أن «الهيئة أحالت أيضاً إلى القضاء 517 ملفاً لشركات موقوفة دائماً، حيث أظهرت عمليات التفتيش



أحمد الموسى

الملفات الموقوفة دائماً تأتي تمهيدا لتطبيق العقوبات المنصوص عليها في المادة رقم 138 من القانون (6/2010)، والتي تقضي بالحبس مدة لا تتجاوز 3 سنوات، وغرامة مالية لا تقل عن ألف دينار ولا تزيد على 5 آلاف دينار، أو بإحدى هاتين العقوبتين». وفي ما يخص تطبيق القرار الإداري رقم 535 لسنة 2015، الصادر بشأن حظر تشغيل العمالة في أماكن العمل المشكوفة، وقت الظهيرة من الساعة 11 ظهراً حتى الساعة الرابعة عصراً، خلال الفترة من مطلع الشهر الجاري، حتى نهاية أغسطس المقبل، شدد الموسى على أن «ثمة عقوبات في انتظار الشركات المخالفة لقرار الحظر، تتمثل في غرامة مالية لا تقل عن 100 دينار ولا تزيد على 200 ألف دينار، وتواصل العملية «ستتم إحالة الشركات المصرية على مخالفة القرار إلى القضاء».

أحمد الموسى

الصانع: الحريات المسؤولة هي القصد الرئيس من قانون جرائم تقنية المعلومات

القانون لا يعمد إلى التجسس على الأفراد أو التضييق على حرياتهم»

خالد الحوسري

لما يتم نشره وتداوله على شبكة الإنترنت، ولإسما البيانات والأرقام المتعلقة بالدفع الإلكتروني والحسابات المصرفية». وأوضح الصانع في تصريح صحفي، أن «ما يتم تناوله في وسائل التواصل الاجتماعي أخيراً من شأنهات حول مراقبة مؤسسات

وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع أن «قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات الذي أقره مجلس الأمة أخيراً تضمن العديد من المواد التي من شأنها توفير الحماية القانونية والخصوصية

تعميم لـ «العدل» بسرعة الفصل

في القضايا المحالة لإدارة الخبراء

ودعا التعميم كذلك إلى عدم تجاوز عدد جلسات الخبرة الفعلية من دون الجلسات الإجرائية ثلاث جلسات متقاربة من دون التقيد بترتيب الجلسات الخاصة بقية الدعاوى، وذلك على ضوء أوراق ملف الدعوى المحالة إليه، وفي أول جلسة تطلب الطلبات من الطرفين، وفي ثاني جلسة يتم إطلاع الطرفين على ما قدم من الطرفين الآخر، وإن احتاجوا أو أحدهما أجلاً للرد والتعقيب، حدد لذلك الجلسة الثالثة.

أصدر وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع تعميماً بسرعة الفصل في القضايا التي تحال من المحاكم إلى إدارة الخبراء اختصاراً للمدة التي يستغرقها إعداد التقرير، وكذلك الدورة المسبقة لملف الدعوى. ودعا التعميم إلى مراعاة الالتزام بنوعية القضايا، وهي القضايا العمالية التي لا تتضمن طلب نسبة من الأرباح أو العمولات أو المكافأة التقديرية، والقضايا التجارية الجزئية وقضايا تقدير قيمة العقارات تمهيدا لبيعها بالمراد العلني، والقضايا المحالة من محكمة التمييز والاستئناف لإعداد تقرير في جزئية فقط من الدعوى، والقضايا المعادة من المحكمة للبحث أوجه الاعتراض على تقرير خبرة سابق.

الدولة لأجهزة الاتصالات وربط ذلك بإقرار البرلمان لتشريع جديد بهذا الشأن أن القانون يهدف إلى حفظ واستقرار المجتمع، إذ يعاقب فقط كل من يدير الشبكة الإلكترونية لغرض نشر مواد إباحية أو التحريض على الدعاية أو الفجور أو سب الغير». وأكد الوزير أن «التشريع الجديد جاء لتنظيم استخدام وسائل تقنية المعلومات وحماية البيانات، ومنها البطاقات الائتمانية والبطاقات المدنية من الإنترنت أو نسخ غير مشروع»، مبيناً أن «الكويت عمدة إلى ملاحقة التطورات التشريعية في مجال التقنيات الإلكترونية، بعد أن أقدم كثير من ضعاف النفوس على اختراق الأجهزة الإلكترونية والشبكة المعلوماتية للأفراد والشركات بهدف ارتكاب جرائم. وطمان الصانع الجميع بأن هذا القانون يهدف إلى حماية المجتمع والأفراد والأمن العام من العبث بالشبكة المعلوماتية، حتى يصبح مقدرتهم استخدامها واستخدمتها بغير أهدافها الإلكترونية كاستخدام أجهزة التتبع الإلكترونية، وأن للجميع مطلق الحق في استعمال هذه الأجهزة دون أي رقابة عليها»، مؤكداً أنه «ما بخار في وسائل التواصل الاجتماعي من أن القانون الحالي يعمد إلى التجسس على الأفراد والتضييق على حرياتهم كالمغلو، وليس له أي أساس من الواقع».

استقامة الأمور

وأكد أن «الحريات المسؤولة هي القصد الرئيس من وراء إصدار هذا القانون»، لافتاً إلى أن «القانون يسعى إلى استقامة الأمور وحصول كل ذي حق على حقه، حفاظاً على خصوصية الجميع، من دون أن يتعرض أحد من الأفراد لتلصص أو تطفل على تلك الشبكة». وأضاف الوزير: «لا يمكن أن أقبل أو أي من الوزراء بأن تقوم بمراقبة أجهزة الاتصال أو الرسائل الإلكترونية في بلد الحريات والديمقراطية، وأن للجميع مطلق الحق في استعمال هذه الأجهزة دون أي رقابة عليها»، مؤكداً أنه «ما بخار في وسائل التواصل الاجتماعي من أن القانون الحالي يعمد إلى التجسس على الأفراد والتضييق على حرياتهم كالمغلو، وليس له أي أساس من الواقع».

«الكهرباء»: قادة «الخليجي» مهتمون بالربط المائي

سيد القصاص



محمد بوشيري

أكد وكيل وزارة الكهرباء والماء المهندس محمد بوشيري أن مشروع الربط المائي بين دول مجلس التعاون الخليجي أصبح بالغ الأهمية لدى المنيين، في ظل اهتمام قادة دول المجلس بهذا الملف، خصوصا بعد أن بات موضوع الأمن المائي يشكل هاجسا كبيرا في ظل ارتفاع معدلات الاستهلاك المياه ونذرة مواردها.

وأشار بوشيري إلى أن وكلاء وزارات الكهرباء والماء في دول مجلس التعاون الخليجي بحثوا خلال اجتماعهم التشاوري، الذي عقد الأحد الماضي في مقر الامانة العامة بالرياض، سير مشروع دراسة الأمن المائي والاستراتيجية بعيدة المدى، التي يقوم بإعدادها معهد الملك عبد الله للبحوث والدراسات الاستراتيجية. وأضاف أن «دولة الكويت شاركت الأحد الماضي في الاجتماع التشاوري لوكلاء وزارات الكهرباء والماء ورؤساء الهيئات المختصة في دول مجلس التعاون، بهدف متابعة سير مشروع دراسة الأمن المائي والاستراتيجية بعيدة المدى الخاصة بهذا المشروع، منوها أن

موضوع الربط المائي يعتبر من المواضيع المهمة ذات العلاقة الاستراتيجية بين دول المجلس، لتتوجع مصادر المياه، وعدم الاعتماد على مصدر واحد. وأوضح أنه تم خلال الاجتماع مناقشة محاور الاستراتيجية الرئيسية التي قدمها الاستشاري المختصة، حيث أبدت الدول المشاركة بعض الملاحظات عليها، لافتاً إلى أنه تم الاتفاق على إعداد برنامج عمل مكثف معه بإعداد الاستراتيجية المقرر أن يتم الانتهاء منها في سبتمبر المقبل، تمهيدا لعرضها على وزراء الكهرباء والماء في اجتماعهم، الذي من المقرر أن يعقد في نفس التوقيت من شهر سبتمبر المقبل.

سلة أخبار

الكندري يستقبل المهنيين برمضان مساء اليوم



يستقبل وزير المواصلات وزير الدولة لشؤون البلدية عيسى الكندري المهنيين بشهر رمضان المبارك ورواد ديوانه وضيوفه مساء اليوم، بعد صلاة التراويح في ديوانه بمنطقة الريحية، قطعة (1) شارع الشايفي منزل رقم (7).

«الصحّة»: مرض السيلياك عرضة للتدهور في رمضان

حذرت رئيسة وحدة الجهاز الهضمي والكبد بمنطقة الصباح الصحية التخصصية الدكتور وفاء الحشاش من تدهور الحالات المصابة بمرض (السيلياك) أثناء شهر رمضان واحتمال تعرضهم للإصابة بسرطان الأمعاء الدقيقة، وقالت الحشاش في تصريح صحافي أمس إن سبب التدهور هو احتواء الأطباق الرمضانية على منتجات الجلوتين التي تدخل في تكوين العديد من الأطباق الرمضانية مثل (خبز الرفاق والهريس والجريش واللقيمات وصب القشقة).

مساعداً كويتية لمعوزين تونسيين

شرعت جمعية العون المباشر الكويتية (فرع تونس) في توزيع مساعداً غذائية على العائلات المعوزة بمختلف المناطق بمحافظة ولاية قبلي جنوب شرقي تونس بمناسبة شهر رمضان المبارك، ونقلت وسائل الإعلام التونسية عن ممثل الجمعية بالجانب التونسي بوبكر بن محمد قوله إن هذه الدفعة من المساعداً تتمثل في توزيع ألف طرد من المواد الغذائية المختلفة، وقد بدأ توزيعها بمنطقة عشرة والنصف ووزن الجنوبية بمحافظة قبلي حيث تم توزيع 310 طرد أسس الأول، وتواصلت العملية أسس الثلاثاء بتوزيع 375 طرداً بمنطقة قبلي الشمالية وقبلي الجنوبية.

«السياحية» تغلق حوض السباحة المغطى للصيانة

أكد رئيس قسم العلاقات العامة والإعلام بشركة المشروعات السياحية صقر البدر حرص إدارة الشركة على تقديم أفضل الخدمات للزوار في جميع مرافقها. وأضاف: «تقوم الجهات المختصة لدينا الآن بعمل الصيانة العامة الدورية للحوض المغطى بجمع أحواض السباحة، أحد مرافق الشركة، وذلك اعتباراً من أمس الثلاثاء ولغاية 21 يوماً، وبناء عليه نتعذر عن عدم استقبال الزوار خلال الفترة المذكورة، علماً بأن حوض السباحة المخصص للعائلات المكشوف يستقبل الزوار خلال الشهر الفضيل على فترتين: صباحية ومساوية، وذلك من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة الثالثة والنصف عصراً، ومن الساعة الثامنة مساءً وحتى الساعة صباحاً، ويوم الأحد من كل أسبوع العطلة الأسبوعية للجمع. وعن مواعيد تشغيل المرافق السياحية خلال شهر رمضان المبارك قال البدر: «تستقبل المدينة الترفيهية خلال الشهر الفضيل من الثامنة والنصف مساءً وحتى الواحدة والنصف صباحاً طوال أيام الأسبوع من دون توقف، ويوم الإثنين من كل أسبوع مخصص للنساء فقط».

المطيري لـ الجريدة: نجحنا في السيطرة على عمليات لغسل الأموال وتمويل الإرهاب

«ماضون في تنقية العمل الخيري من الشوائب... والخروج من القائمة الرمادية لا يعني التراخي»

جورج عاطف



مشدا على أن «الوزارة ماضية قداما في تنظيف العمل الخيري من الشوائب»، داعيا الجمعيات الخيرية كافة إلى «ضرورة الالتزام بالضوابط والاشتراطات المنظمة للعمل الخيري، لاسيما قرارات مجلس الوزراء الصادرة في هذا الشأن»، وكشف المطيري عن «اكتشاف قرابة 90 حالة متوفاة تتقاضى مساعدات، نتيجة خطأ إداري من مسؤولي الوحدات وعدم الإبلاغ عن هذه حالات المتوفاة»، لافتا إلى أنه «تم وقف الصرف فورا، واسترجاع المبالغ التي اودعت باسمائهم وردها إلى حسابات الوارة، لاسيما أن ذويهم لم يكونوا على دراية بهذه المبالغ، إضافة إلى ذلك تم فتح تحقيق في الأمر»، وفي ما يلي نص الحوار:

أكد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية د. مطر المطيري «نجاح جهات الدولة كافة، ومنها وزارة الشؤون، في فرض سيطرتها على الكثير من عمليات غسل الأموال وتمويل الإرهاب، من خلال تطبيق القانون رقم 106 لسنة 2013، الصادر بشأن مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، بحذافيره، إلى جانب تطبيق القوانين ذات الصلة مثل القانون رقم 59 الصادر بشأن تنظيم جمع الأموال للأغراض العامة».

وقال المطيري خلال حوارته مع «الجريدة» إن «خروج الكويت من القائمة الرمادية لا يعني التراخي أو التكاثر في عمليات الرقابة والمتابعة، بل على العكس تماما، فهذا الانجاز يعد حافزا قويا لنا لبذل المزيد من الجهد وتشديد عمليات الرقابة والمتابعة على العمل الخيري».

إغلاق 25% من أفرع الجمعيات الخيرية المخالفة ولا السكن الخاص

عقب مرور 5 أشهر تقريبا على توليك العمل وكيلا لوزارة الشؤون الاجتماعية، ما أبرز التحديات التي واجهتكم، وكيف استطعتم التغلب عليها؟
- منذ اللحظة الأولى لتولينا مسؤولية العمل وكيلا لوزارة الشؤون الاجتماعية، عملنا جاهدين، وبالتعاون مع فريق الوزارة من وكلاء مساعدين ومدربين وموظفين، على وضع خطة واضحة تهدف من خلالها إلى تحويل الوزارة من تقليدية إلى تقدم الخدمات لجمهور المواطنين والمقيمين بشكل ميسر وجودة وكفاءة عالية، إلى جانب ذلك فقد كانت توجهاتنا وتبصر الشؤون الاجتماعية والعمل، ووزارة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية همد الصباح، واضحة بضرورة تطبيق القانون بحذافيره، والعمل وفقا للوائح والنظم المعمول بها، حتى يكون الأساس صلبا، والبناء ثابتا يصعب هدمه، لاسيما أن التأسيس الصحيح أساس استمرارية النجاح.

ومن هنا وجهنا الوكلاء المساعدين بوضع لوائح تنظم عمل الإدارات التابعة لهم، حتى استطعنا انجاز 90 في المئة من اللوائح وصدرت بها قرارات إدارية، إضافة إلى ذلك عملنا جاهدين على تسهيل الدورة المستقبلية على المراجعين، على سبيل المثال إدارة الرعاية الأسرية التي عانت في السابق كثيرا من التكدس والتخبط والعشوائية، الآن استطعنا ميكنتها، وخلق دورة مستندية مبسطة، فيستطيع المراجع تقديم معاملته اليوم وصرف المساعدة خلال 25 يوما، شريطة اكتمال الأوراق والمستندات، وانطبق قرارات الصرف عليه.

وبالعودة إلى سؤالكم عن أبرز التحديات التي واجهتكم خلال العمل، فهي تسكين الوظائف الإشرافية الشاغرة، فقد كانت هناك قرابة 400 وظيفة شاغرة، غير أننا استطعنا من خلال لجنة شؤون الموظفين تسكين قرابة 100 في المئة من هذه الوظائف، والمتبقي 3 وظائف فقط، فنحن على قناعة تامة بأن اكتمال الوظائف داخل الإدارات يسرع وتيرة العمل وانجاز المعاملات، ففي السابق كانت هناك إدارات خاوية من المسؤولين، على سبيل المثال إدارة الرقابة التعاونية أو قطاع التعاون كانت بدون مدير أو مراقب وتدار من قبل موظف واحد، أما الآن فسُكّنت جميع وظائفها الإشرافية.

عودة 80 موظفا

• بنهاية الشهر الجاري ستشهد الوزارة خروج عشرات

الموظفين الذين أمضوا 30 عاما في العمل، فكم أعدادهم؟ وما خططكم لتسكين شواغرهم؟
- أولا يجب التفرقة بين خروج الموظف العادي، وخروج القيادي صاحب الوظيفة الإشرافية من حيث سهولة التسكين، أما في ما يخص أعداد الموظفين المشمولين بقرار الـ «30 عاما» فبلغ 137 موظفا من بينهم 17 وظيفة إشرافية موزعة على النحو التالي: 4 مدبرين و3 مراقبين و10 رؤساء أقسام، وبقية العدد موظفون عاديون.

ويشأن خطة الوزارة لتسكين هذه الشواغر، هناك اجتماع للجنة شؤون الموظفين بعد 30 الجاري، سيتم خلاله مناقشة الأمر، وهنا نود التأكيد على أنه سيتم ترقية المراقب المستحق إلى مسمى مدير، ولن تتم الاستعانة بأشخاص من الخارج أو تعيينهم بالبراشوت، وسيتم اعطاء كل ذي حق حقه، دون وقوع ظلم على احد، وفقا للشروط الواردة في قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 25 لسنة 2006، فعملية التسكين تتم بكل شفافية ووضوح، لذا لم يُسقط على قرار واحد، ولم يتم إسقاط أي قرار.

هل تم الانتهاء من تسكين موظفي «هيئة العمل» الختفي ندبهم وعادوا إلى الوزارة؟
- نود الإشارة إلى أن أعداد هؤلاء الموظفين الختفي ندبهم من الهيئة العامة للوقاية العامة بلغت 326 موظفا، وليس 406 موظفين، لاسيما عقب قرار رجوع 80 مفتشا إلى الهيئة، والسبب في ذلك حرصنا على عدم فقدانهم بدلاتهم المالية في حال استمرارهم بالوزارة، لذا إلى الهيئة، حرصا على استمرار

عملية الصرف، أما بشأن تسكين بقية الموظفين، فنود التأكيد على أنه تم تسكين جميع الوظائف، عدا الوظائف الإشرافية أن سيتم تسكينها في القريب العاجل.

• بشأن صرف مكافآت الأعمال الممتازة، كم بلغ إجمالي المبلغ المصروف حتى الآن وأعداد الموظفين المشمولين بالصرف؟
- إلى جانب القرار الأول القاضي بصرف مكافآت الأعمال الممتازة لعدد 724 موظفا في الوزارة، تقاضوا 534 ألف دينار، وقمنا أخيرا بقرارا جديدا بصرف المكافآت لعدد 1800 موظف، تقاضوا 1.3 مليون دينار، لتصبح الحصيلة الإجمالية لأعداد الموظفين المستفيدين من الممتازة 2524 موظفا تقاضوا 1.834 مليون دينار، وبهذا تكون انتهينا من صرف المكافآت لجميع الموظفين، عدا بعض الإدارات التي تأخرت في إرسال كشوف موظفيها، وهنا نوجه جزيل الشكر إلى وكيلا المالية والإدارية وموظفيهما الذين ساهموا في صرف المكافآت سريعا.

مطلات العمالة

هل هناك جديد بشأن تحقيق الرغبة السامية بعمل منظمات للمعمالة الوافدة في الطرقات العامة؟
- نعمل جاهدين على تحقيق الرغبة السامية لأمر الإنسانية الشخ صباح الأحمد، بإنشاء منظمات للمعمالة الوافدة في الطرقات العامة، وخطابنا اتحاد الجمعيات التعاونية، الذي بدوره خاطب الجمعيات للبدء في المشروع، والصرف عليه من بند المعونة الاجتماعية، كما خاطبنا

بلدية الكويت لتحديد الأماكن التي سيتم تثبيت المظلات فيها، ونؤكد أن المشروع سيرى النور في القريب العاجل، ولن يعيق الطرق أو يتضارب مع حركة المشاة، بل سيكون متوافقا مع الانظمة المرورية، وسيتم تزويد المظلات بالماء والمرطبات، غير انها لن تكون مكيفة الهواء.

تمويل الإرهاب

• نود معرفة جهودكم في القضاء على عمليات غسل الأموال وتمويل الإرهاب؟
- نجحت جهات الدولة كافة، ومنها وزارة الشؤون، من خلال التعاون فيما بينها في فرض سيطرتها على الكثير من عمليات غسل الأموال وتمويل الإرهاب، من خلال تطبيق القانون رقم 106 لسنة 2013، الصادر بشأن مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، بحذافيره، إلى جانب تطبيق القوانين ذات الصلة مثل القانون رقم 59 الصادر بشأن تنظيم جمع الأموال للأغراض العامة، فضلا عن تطبيق الضوابط والاشتراطات المنظمة للعمل الخيري في البلاد، والقرارات الصادرة عن مجلس الوزراء في هذا الصدد، واستطعنا من خلال هذا التعاون ابعاد شبهات غسل الأموال وتمويل الإرهاب عن الوزارة.

• هل يشهد المشروع الثاني عشر لجمع التبرعات نشدا من قبل الوزارة، وما خططكم للمحافظة على انجاز خروج الكويت من القائمة الرمادية للدول التي لا تعنى بمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب؟
- نعمل جاهدين على تحقيق الرغبة السامية بعمل منظمات للمعمالة الوافدة في الطرقات العامة؟

• هل يشهد المشروع الثاني عشر لجمع التبرعات نشدا من قبل الوزارة، وما خططكم للمحافظة على انجاز خروج الكويت من القائمة الرمادية للدول التي لا تعنى بمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب؟
- نعمل جاهدين على تحقيق الرغبة السامية لعمل منظمات للمعمالة الوافدة في الطرقات العامة؟

«الحضنة العائلية»... زمن الترف انتهى

حول التقرير الصادر عن الوزارة العام الماضي الذي رصد سلوكيات خطيرة لبعض أبناء الحضنة العائلية، قال المطيري إن «الوزارة اصدرت أخيرا لأئحة جديدة تنظم عمل إدارة الحضنة العائلية، وقامت بتطبيقها كما جاءت، إضافة إلى ذلك فالوزارة لا تألو جهدا في تقديم يد العون والمساعدة للبناء من خلال توفير الوظائف والسكن المناسب لهم».

وشدد المطيري على أن «زمن الترف انتهى، والرعاية غير المنتهية تضر الأبناء أكثر ما تتفهم، ونحن نعمل جاهدين على دمجهم في المجتمع، وتوفير الحياة الكريمة لهم بالتنسيق مع الجهات الأخرى».

وأضاف: قامت الوزارة بإعادة هيكلة الإدارة من مدير ومراقبين ورؤساء أقسام، وشكلت لجانا للتطوير، فضلا عن إعادة ترميم بعض الدور الخارجية، وعمل لوئح مائية للصندوق الخيري وللحضنة العائلية، إضافة إلى إقرار بعض القوانين التي تساعد الأبناء على كدر العيش، وتوقيع بروتوكولات تعاون مع الجهات ذات الصلة مثل وزارة الأوقاف وبيت الزكاة، لافتا إلى أن «هناك جهودا جبارة تبذل، ويوميما نحصد النتائج المرجوة».

يشوهد صورته، وتضيق الخناق على مخالف القانون.

حل جمعيات نفع عام

• سنويا تسجل الوزارة مخالفات جسيمة على بعض الجهات الخيرية، ولم نسمع بمعاينة أي منها!
- نود الإشارة إلى أن الوزارة حلت أخيرا 10 مبرات خيرية، أما لاقتراحها مخالفات جسيمة، أو بناء على رغبة أصحابها، كما حلت أيضا جمعية نفع عام خالفت القانون، وهناك جمعيات أخرى في طريقها إلى الحل ما لم تطبق القانون وتتلاف مخالفاتها، إلى جانب ذلك هناك جمعية نفع العام جمعت تبرعات بطرق مخالفة، في أول أيام الشهر الفضيل، رغم تحذيراتنا لها بعدم الجمع، وتم رفع مذكرة إلى الشؤون القانونية في الوزارة تضمنت المخالفات الجسيمة للجمعية، والامر الآن بيد الوزارة الصبح لاتخاذ الاجراء المناسب حيالها.

الأفرع المخالفة

• بشأن الأفرع المخالفة للجمعيات الخيرية، كم نسبة الأفرع التي أغلقت حتى الآن؟
- استطاعت الوزارة بالتعاون مع الجمعيات الخيرية في البلاد اغلاق قرابة 25 في المئة من الأفرع المخالفة، وماضون في اغلاق الأفرع المتبقية، غير أننا منحناهم مهلة لما بعد شهر رمضان لاستكمال اجراءات الاعلاق، وخاطبنا بلدية الكويت للسماح للجمعيات بفتح افرع لها داخل المناطق الاستثنائية أو في الجمعيات التعاونية أو بمرآكز التنمية، إضافة إلى ذلك فالوزارة على استعداد بأن تمنح الجمعيات من امكانها لها لفتح افرع لها، للقضاء على الأفرع داخل السكن الخاص.

قانون العمل الخيري

• ماذا عن مشروع القانون الجديد للعمل الخيري؟
- مشروع قانون العمل الخيري الجديد في طور الانتهاء، لاسيما بعدما تلقينا ملاحظات الجهات كافة ذات الصلة، كالجمعيات الخيرية والمصبرات، وبعض وزارات الدولة كالأوقاف والشؤون الإسلامية والعدل والتجارة، ونود الإشارة إلى أن القانون لاقى قبول واستحسان الجميع، كونه يحمي العمل الخيري في الدلاء، وينظم عمليات التبرع، ويعالج سلبيات القوانين السابقة.

600 مليون دينار

• كم بلغت ميزانية الوزارة

للسنة المالية (2015/2016)؟
• ميزانية المساعدات الاجتماعية وأعداد المستفيدين؟
-بلغت ميزانية الوزارة للسنة المالية (2015/2016) قرابة 600 مليوننا مخصصة للصرف على بند المساعدات الاجتماعية، أما عن أعداد المستفيدين فهناك قرابة 42 ألف ملف يستفيد أصحابها من المساعدات.

لجان مراجعة «التعاونيات»

• ماذا عن لجان المشكلة لمراجعة أعمال وحسابات بعض الجمعيات التعاونية؟
-بداية نود الإشارة إلى أن عملية تشكيل اللجان يسبقها الاتي: شكوى أو ملاحظة يرفعها المراقبان المهالي أو الإداري المعينان من قبل الوزارة داخل الجمعية، والتي بموجبها ترفع مذكرة إلى الوكيل المساعد لشؤون قطاع التعاون، الذي يقرر هل هذه مخالفة جسيمة، وهل تستعدي تشكيل لجنة للمراجعة أم لا، وفي حال التأكيد أن المخالفة جسيمة يقوم وكيل التعاون بتشكيل لجنة من خيرة الموظفين تضم تعاونيين ومحاسبين وقانونيين لمراجعة المركز المالي والإداري للجمعية، من ثم ترفع اللجنة مذكرة إلى لجنة المستشارين لإضافة توصياتها، التي بدورها ترفع الأمر إلى الشؤون القانونية العامة للتحقيقات أو إلى النيابة، أما بشأن اللجان المشكلة لمراجعة أعمال وحسابات الجمعيات، نود الإشارة إلى أنه تم الانتهاء من انجاز تقارير 6 تعاونيات، البعض لم نجد فيه مخالفات جسيمة وحفظ، والأخر تمت احالته إلى الشؤون القانونية في الوزارة، أو اتخاذ قرار بحل مجلس الإدارة أو الإحالة إلى التحقيقات أو النيابة.

600 مليون

دينار ميزانية

الوزارة للسنة

المالية

2016/2015

منها 264

مليوناً

للمساعدات

حجم أصغر... توفير أكثر

مياه نبع طبيعية قليلة الصوديوم أصغر قبينة مياه بالكويت

330 مل 200 مل

أسعار خاصة للتجهيزات الغذائية والمطاعم

تصميم حصري من شركة TMA للإستفسار: gm@maenco.com

خدمة توصيل المنازل: 97223180 - 65511160

Saaqee إروي عطبتك في الصيف مع الساقبي مياه أفضل.. سعر أوفر

330 مل

توصيل المنازل: 97223180 - 65511160

«قانون يعقوب» ينقلب على الدستور ويفرض السيطرة الإدارية على السلطة القضائية في 11 مادة!

فرض تبعية القضاء لـ «العدل»... والمادتان 163 و168 من الدستور تؤكدان استقلالية مجلس القضاء!

حسين العبدالله

ملاحظات على مشروع الحكومة

- 1- الهيمنة الإدارية للحكومة على السلطة القضائية، وصور ذلك:**
 - أ- عضوية وكيل وزارة العدل في المجلس الأعلى للقضاء.
 - ب- نذب القضاة والمستشارين للقيام بأعمال قضائية وقانونية بقرار من وزير العدل.
 - ج- إحالة ما يراه المجلس الأعلى للقضاء من أمور متعلقة بالقضاء والنيابة إلى وزير العدل ليتخذ ما يراه من إجراءات إدارية وتشريعية.
 - د- إنشاء صندوق رعاية رجال القضاء في وزارة العدل يحدد قواعد الإنفاق فيه وتنظيمه بقرار من وزير العدل بالاتفاق مع وزير المالية ورأي المجلس الأعلى للقضاء استشاري في هذا الأمر.
 - هـ- إنشاء المحاكم الجزئية في محافظات الكويت، ويحدد دوائر اختصاصها بقرار من وزير العدل.
- 2- عدم وجود ميزانية مستقلة للسلطة القضائية.**
- 3- وضع مكافأة نهاية الخدمة والراتب التقاعدي بشكل مخالف لما قضي فيه لرجال القضاء بأحكام نهائية واجبة التنفيذ.**
- 4- عدم تحديد مدة للبقاء في المناصب العليا في النيابة العامة وعضوية المجلس الأعلى للقضاء.**
- 5- عدم وضع شرط العمل بالقضاء لتولي المناصب القضائية المشار إليها.**



شل حركة المجلس الأعلى للقضاء باتخاذ قراراته ومحاوله تدارك الثغرات الواردة بقانون القضاء الحالي بحسب وجهة النظر الحكومية على ما يبدو، والتي استغلها القضاة في رفع الدعاوى القضائية للحصول على حقوقهم المالية، وهو ما يتضخ من المادة 17 بفقرتها الثالثة، والتي تقر عدم سريان أي قرارات أو مشاريع من مجلس القضاء إلا بموافقة الحكومة، وكذلك جعل الدعاوى التي يرفعها السادة القضاة على درجتي تقاضي استئناف وتميز بدلا من التمييز فقط، وكذلك منع القضاة من نظر الدعاوى الخاصة برجال القضاة إن كانت لهم مصالح مباشرة أو غير مباشرة، وهو ما يعني أن القضاة الكويتيين على سبيل المثال إن كانت لهم دعاوى قضائية أمام دائرة رجال القضاة فلا يمكن أن ينظروا قضاة كويتيون بل قضاة مصريون، لأن للكويتيين مصلحة مباشرة أو غير مباشرة منها، وهو ما سبق أن حاولت الطعن عليه الحكومة في دعاوى البطلان على الأحكام التي حصل عليها القضاة قبل نحو عام وفشلت، وتريد اليوم إصدار قانون للنص عليه، وهو ما تم منها بالمشروع المقدم منها بالمادة 50 من المشروع.

وفي المادتين 77 و80 يتم إنشاء إدارتين بوزارة العدل، الأولى تخص سكن القضاة، والثانية إنشاء صندوق لرعاية رجال القضاء للضمان الاجتماعي، وكذلك المادة 82 من المشروع التي تقرر أحقية رجال القضاء للمعاش التقاعدي وفق القواعد التي يضعها كل من وزير العدل والمالية، كما يضع الوزيران قواعد التأمين الصحي الذي يستفيد منه القضاء.

المشروع الحكومي يمنح الوزير سلطة رفض القرارات الصادرة من مجلس القضاء والاعتراض على التعيينات القضائية!

مضادة ضد القضاة تطلب فيها بطلان الأحكام القضائية التي استحوها، وأخيرا تقدم مشروعاً على نحو عاجل باسم تنظيم القضاء سبق لها أن روجت له من أنه يتضمن استقلالاً إدارياً ومالياً للقضاء، وما هي إلا أيام حتى تتكشف نصوص المشروع الحكومي الذي يسعى إلى تحقيق الهيمنة الإدارية والمالية على عمل السلطة القضائية، ولم يكن الاستقلال الإداري والمالي المروج عنه إلا ضرباً من ضروب الخيال، وبعيدا كل البعد عن فكرة الاستقلال المطروح!

ويلاحظ على المشروع الحكومي الذي حمل توقيع وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الحالي يعقوب المشعل، والذي قدمه أخيراً إلى مجلس الأمة، تضمنه مجموعة من المسائل التي تخالف الدستور ومبادئ الاستقلال الإداري، وذلك على النحو التالي:

مخالفة الدستور

أولاً: مخالفة المشروع الحكومي للمادتين 163 و168 من الدستور؛ أكد الدستور الكويتي في باب تنظيم السلطة القضائية ضرورة تضمين أي قانون ينظم السلطة القضائية للاستقلالية اللازمة، حيث أكد في المادة 163 من الدستور «أن لا سلطان لأي جهة على القاضي في قضائه، ولا يجوز بحال التدخل في سير العدالة، ويكفل القانون استقلال القضاء، وبين ضمانات القضاة والأحكام الخاصة بهم وأحوال عدم قابليتهم للعزل».

ونصت المادة 168 على أن «يكون للقضاء مجلس أعلى ينظمه القانون ويبين صلاحياته»، والملاحظ من سواد مشروع القانون مخالفتها لمبدأ الاستقلال الذي نص عليه الدستور للقضاء، فضلاً عن مخالفته بأن يكون للقضاء مجلس يدير شؤونه تكون له من الصلاحيات التي يستطيع أن يتخذها، والسؤال الذي يطرح نفسه هنا أين المشروع الحكومي من تلك الصلاحيات التي يتحدث عنها الدستور؛ وأين مظاهر الاستقلال التي كفلها الدستور للقضاء وأشار لها المشروع الحكومي المعبى والمحال إلى مجلس الأمة، والذي يضمن هيمنة مجلس الأمة على الشائين الإداري والمالي لا الاستقلال الإداري والمالي المنشود والذي طالبت به كل مجالس القضاء الحالية أو السابقة، وبالتالي فإن مشروع القانون الحكومي يتضمن شبهة مخالفة الدستور وما التنظيم المقدم إلا انقلاب على نصوص الدستور!

على الرغم من مرور قرابة 40 عاماً على صدور قانون تنظيم القضاء بسنخته السابقة والمعدلة، والذي كان يمثل حينها تطوراً بسيطاً في التعامل الحكومي مع السلطة القضائية، وعلى الرغم من احتفاظ الحكومة بصلاحيات واسعة في ممارسة العمل الإداري والنذب للقضاة وإشراك عضو حكومي في عضوية المجلس الأعلى للقضاء يفرض فيه أن يلي رغبات ومطالب المجلس الأعلى للقضاء، فإن هذا القانون لم تثبت ملاءمته مع سنوات من التطبيق مع الواقع العملي طوال تلك السنوات التي شهدت تدخلات إدارية من قبل الحكومة في الشأن القضائي، وكانت سبباً في تأخير عملها وتطورها.

الشكوى من التدخلات

واشكى القضاة طوال تلك السنوات من التدخلات الإدارية التي أقدم عليها عدد كبير من الوزراء المتعاقبين على تولي حقيبة وزارة العدل، وطالت تلك التدخلات عمليات التعيين والنذب وتجاوز قرارات المجلس الأعلى للقضاء، بل إن بعضها خلق أزمات داخلية إدارية في القضاء بسبب تدخلها في الشأن الإداري، يدعى تنظيم العمل الإداري بذريعة أنه المسؤول الإداري والمالي عن القضاء.

وقرابة 55 عاماً على صدور الدستور الكويتي، لم يشأ للقضاء الكويتي بعد أن يتنفس ويطلق جناحيه نحو الاستقلال الكامل، بعد أن حبست حرية منذ نشأة الدستور، وتمت مصادرة حقوقه في أن يكون سلطة يعينها، كما أراد لها الدستور ذلك، شأنها شأن السلطتين التنفيذية والتشريعية؛ ويعد مشروع تلك السنوات الطويلة من تطبيق القانون الحالي، أرفععت الأصوات القضائية للمطالبة بإصدار قانون يوفر الاستقلال الإداري والمالي لتحقيق حلم ميال السلطة الثالثة بعد 55 عاماً من إيرادها في الدستور كسلطة، فكانت أولى الخطوات القضائية هي إدخال قرارات المجلس الأعلى في حيز التنفيذ، لكونها صادرة من المجلس الأعلى للقضاء، إلا أن الحكومة رفضت تنفيذها بذريعة الدراسة.

واستمرت تلك الدراسة لمطالب القضاء لأكثر من 4 سنوات متصلة، الأمر الذي دفع ما يزيد على 200 قاض إلى اللجوء للقضاء عبر دائرة طلبات رجال القضاء في محكمة التمييز للمطالبة بإصدار أحكام تؤكد أحقيتهم في المطالب والقرارات التي أصدرها المجلس الأعلى للقضاء، فما كان من القضاء إلا أن يستجيب لتلك المطالب، لتخلق تلك الأحكام نهجا قضائياً جديداً في حصول القضاة والمستشارين على حقوقهم ومطالبهم الخاصة بإنشاء صندوق للضمان الاجتماعي والصحي والمعاش التقاعدي.

المشروع الحكومي

وما هي إلا أشهر من إصدار تلك الأحكام القضائية، حتى تعلن الحكومة سعيها لتنفيذ الأحكام القضائية ورغبتها بدعم قانون استقلال السلطة القضائية ماليا وإدارياً، فطلب من القضاة التمهيل في تنفيذ الأحكام، ثم تكثف التصريحات الداعية إلى تنفيذها وأخيرا تقرر رفع دعاوى

الآن خدمة التوصيل الفوري

1806050

تمتع بأشهى طعام صحي مع دايت كير

دجاج مشوي مع صوص الفطر

سلطة المعكرونة اليونانية

زوكي رود

DIET CARE my life concept

[thediectcare](#)
[thediectcare](#)
[thediectcare](#)
 Diet Care - Kuwait
 Diet Care Kuwait

وفي المادتين 77 و80 يتم إنشاء إدارتين بوزارة العدل، الأولى تخص سكن القضاة، والثانية إنشاء صندوق لرعاية رجال القضاء للضمان الاجتماعي، وكذلك المادة 82 من المشروع التي تقرر أحقية رجال القضاء للمعاش التقاعدي وفق القواعد التي يضعها كل من وزير العدل والمالية، كما يضع الوزيران قواعد التأمين الصحي الذي يستفيد منه القضاء.

مخالفة الوعود

رابعاً: خالف المشروع الحكومي الوعود الحكومية التي أطلقها كل من وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء في جلسة المجلس الأعلى للقضاء في شهر يوليو من العام الماضي، عندما تولى حقيبة وزارة العدل بالإنابة من سعي الحكومة إلى إقرار قانون للاستقلال المالي والإداري، بل إن هذه الوعود استمرت بالإطلاق بتصریحات وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الحالي يعقوب المشعل بقراره على إقرار قانون للاستقلال الإداري والمالي، بينما المتصمخ لنصوص المشروع الحكومي والمقدم من الحكومة والذي أشرف على إقراره وزير العدل الحالي ليتأكد أنه يخلو من كل معاني الاستقلال لدرجة أنه بمجرد تسريب مواده انتفض رجال القضاء وأعلنوا رفضهم إقرار هذا القانون المخيب للامال، بينما حال الوزير احتواء الموقف بطلب الاجتماع بمجلس القضاء للوقوف إلى ملاحظات السلطة القضائية، لمحاولة تهدئة الوسط القضائي والدفع بليجاد مخرج لنصوص القانون المقترحة من الحكومة!

أما الأمر الثالث الذي يبتناه المشروع الحكومي بشأن ما يسمى باستقلال القضاء فهو أن القانون لا يركز على صلاحيات وزير العدل في اتخاذ القرارات أو ضرورة علمه أو بدوره في اتخاذ القرارات المصرية المتصلة بالقضاء، فما زال يملك الوزير بالأحقية بالموافقة على تعيين رؤساء المحاكم والنائب العام والمجلس الأعلى للقضاء وإنشاء المحاكم وتسيير المصالح القضائية الداخلية، وهو ما يعيدنا إلى المربع الأول الذي يدفع الكثيرين ومنهم المجلس الأعلى للقضاء إلى المطالبة باستقلال القضاء، وإلا فما الفائدة من وجود قانون يكرس ذات العيوب والمثالب التي يشكى منها القانون الحالي، بل والسؤال الأهم وهو لماذا أطلقت الحكومة أمر الاستقلال الإداري والمالي لبعض الجهات الرقابية مع إيجاد سلطات إشرافية بسيطة للوزراء كهيئة سوق المال وهيئة مكافحة الفساد على سبيل المثال، وتريد أن تتحكم في اتخاذ القرار الإداري في القضاء رغم أنه سلطة رسم لها الدستور الاستقلالية اللازمة، ومظاهر الاستقلالية سبق للمجالس السابقة إقرارها والنحدث عنها، بل إن القضاء كشف عنها حتى بمشروعه المحال إلى مجلس الوزراء والذي نجحت الحكومة في تشويبه بشكله المحال إلى مجلس الأمة!

صلاحيات واسعة للوزير

ثالثاً: النصوص التي تشير إلى صلاحيات الوزير. يتضخ من نصوص مواد المشروع تضمنت بـ 11 مادة تؤكد وجود صلاحيات واسعة للوزير،

«الجريدة» تنشر دراسة قانونية بشأن مشروع الحكومة المقدم إلى مجلس الأمة

الحكومة تحاصر القضاة الكويتيين بعدم اللجوء مستقبلاً لدائرة طلبات رجال القضاء للمطالبة بحقوقهم!

مخاصمة القضاة بجريمة «الغدر»!

تضمنت المواد المنظمة لمشروع الحكومة عبارة «الغدر» بإمكان مخاصمة القاضي إذا ما صدر منه غدر دون أن يحدد المشروع ما المقصود من الغدر وما هو تعريفه؛ وما الأركان المادية لجريمة الغدر الذي يمكن محاسبة القاضي عنها خصوصاً أن قانون الجزاء الحالي، الذي يعد شريعة عامة للقوانين الجزائية، خلا من تعريف لجريمة الغدر؛ كما يثار سؤال آخر، هل من المقبول أصلاً أن يفرض المشروع أن يصدر هناك غدر من القاضي في الأساس؟

ثانياً: إن الملاحظ على المشروع الحكومة تأكيد ثلاث أفكار هي لإصاق الشائين الإداري والمالي بوزارة العدل وحدها، مع إشراك وزارة المالية في تحديد المسائل المالية المتصلة بالرواتب، بينما الأمر الثاني هو

تقييد القضاء

ثانياً: إن الملاحظ على المشروع الحكومة تأكيد ثلاث أفكار هي لإصاق الشائين الإداري والمالي بوزارة العدل وحدها، مع إشراك وزارة المالية في تحديد المسائل المالية المتصلة بالرواتب، بينما الأمر الثاني هو

CEA اعتمدت جامعة الخليج للعلوم
والتكنولوجيا ضمنالأفضل
لتحقيق أعلى معايير الجودة في
تأسيس اللغة الانجليزية

#premiereducation

وحدة اللغة الإنجليزية التأسيسية بجامعة الخليج للعلوم
والتكنولوجيا معتمدة عالميا من CEA

حازت وحدة اللغة الإنجليزية التأسيسية بجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا عام 2013 على الاعتماد الدولي من برنامج هيئة اللغة الإنجليزية المئكتفة المعتمد (CEA)، ومقرها في الولايات المتحدة الأمريكية.

يضمن برنامج تأسيس اللغة الإنجليزية في الجامعة إعداد شباب الكويت لأفضل مستويات النجاح في تجربتهم الجامعية.

يوفر CEA كونه برنامج تعليم اللغة الإنجليزية المعتمد أفضل الوسائل لتحسين مستوى تعليم اللغة الإنجليزية وفق أفضل المعايير العالمية.

إن الحصول على هذا الاعتماد العالمي هو تأكيد على أن جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا تسعى باستمرار لتحسين وتطوير مستوى برامجها التعليمية

بالتمرك مع
جامعة ماساتشوستس أوئل - الولايات المتحدة الأمريكية
UMASS
بالتعاون مع
جامعة ميغوري - سانت لويس، الولايات المتحدة الأمريكية
UMSL
معتمدة بؤرساً من
مجلس الجامعات الخاصة - الكويت

GUST_Official

www.gust.edu.kw

هاتف: +965 1 88 66 44 / +965 2530 7000

مجلس الأمة يبدأ أولى جلساته الرمضانية بسجلات طائفية



المجلس خلال مناقشته الميزانيات أمس (تصوير عبدالله الخلف)

في جلسة ساخنة، انتهى مجلس الأمة أمس من الميزانيات والحسابات الختامية لـ 11 جهة، وهي الهيئة العامة للاستثمار، والهيئة العامة للتعليم التطبيقي، ومؤسسة الموانئ الكويتية، والمؤسسة العامة للرعاية السكنية، والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، ومؤسسة البترول الكويتية، ومجلس الأمة، والهيئة العامة للغذاء والتغذية، والهيئة العامة للطرق والنقل البري، والهيئة العامة للاتصالات وتقنية المعلومات، والهيئة العامة للشباب والرياضة. وكان مجلس الأمة وافق في بداية الجلسة على رسالة اللجنة الإسكانية بتحويل تقرير اللجنة التشريعية بشأن الاقتراح بقانون الخاص بفرض رسوم على الأراضي الفضاء إلى اللجنة المالية.

وشهدت الجلسة التلويح باستجواب أكثر من وزير، من ضمنها تلويح النائب محمد طنا باستجواب وزير التجارة والصناعة يوسف العلي إذ لم يقم بنقل سكراب الجهرأ خلال أربعة أشهر، كما لوح النائب محمد الهدية باستجواب وزير الإسكان، ما لم يعالج ملاحظات ديوان المحاسبة على المؤسسة العامة للرعاية السكنية.

فهد التركي ومحيط عام

افتتح رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم الجلسة الساعة 12 ظهر امس الثلاثاء وتلا الأمين العام أسماء الحضور والمعتزدين والمنصرفين عن الجلسة السابقة

دون اذن او اخطار، وانتقل المجلس الي بند الرسائل الواردة وتضمن رسالتين: رسالة من حضرة صاحب

السمو امير البلاد يشكر فيها رئيس مجلس الأمة والسادة الاعضاء على تهنيتهم بمناسبة شهر رمضان المبارك. ورسالة من رئيس اللجنة

الاسكانية يطلب فيها حالة التقرير رقم 109 للجنة الشؤون التشريعية والقانونية عن الاقتراحات بقوانين بشأن تعديل بعض احكام القانون رقم 50 لسنة 1994 في شأن القسامم والبيوت المخصصة لاغراض السكن الخاص الي لجنة الشؤون المالية والاقتصادية للاختصاص طبقاً لنص المادة 58 من اللائحة

الداخلية. وكان اول المتحدثين النائب يوسف الزلزلة الذي قال: نتمنى اخذ موافقة المجلس على قوانين الميزانيات والعمالة المنزلية وانشاء شركات مساهمة وقانون ديوان حقوق الانسان والسلك الدبلوماسي وحماية البيئة وهيئة الاتصالات وتقرير الابداعات والحيازات وتمت

واضاف الزلزلة: بالنسبة للرسائل الواردة فنتشكر صاحب السمو على المبادرات المتكررة لتهنئة مجلس الأمة بالمناسبات المختلفة، وشهر رمضان معناه الحب والولاء لهذا الوطن، واتمنى من وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد ان يصف الموظف حنان الشرف في وزارة الصحة، ودورها لندن طاعت كل الحرامية، ودورها المانيا طلعت كل الحرامية، وكذلك اميركا هناك سرقات بعشرات الملايين فلا توجد رقابة وعندما اكتشفت السرقات وابلغت الوزارة اختلقوا لها تهمة وفيدت في اميركا 6 أشهر زورا وبهتانا، ولم نزل الا الان التي لا نسمع، وانشاء النائب الاول ان ينصف هذه السيدة الكويتية، وامرنا بايدي وادفين في السفارة، والاستمرار في هذه الحالة خطأ. من جهته، قال الشيخ صباح الخالد النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية: اشكر الاخ يوسف الزلزلة على اشارة هذا الموضوع، ووزارة الخارجية ومنسبونها في الداخل والخارج مهمتهم الاساسية الدفاع عن الكويت والمواطنين

العشر سنوات الماضية، مشيراً الى ان عدد خريجي هذا القسم كان كبيراً. وحول سؤال النائب احمد لاري عن البيئة لوزير النفط فيما يتعلق بمشاريع البيئة الاستصلاحية شكر لاري الوزير العمير على اجابته بشأن التعضيات البيئية التي فاقت مليار دينار منتقداً قصر الاجابة رغم اهمية القضية وارتباط امراض السرطان وكثير من الامراض الصعبة بها، مطالبا وزير النفط بالصرف على المشاريع الاستصلاحية والا فالكويت مطالبة باعادة الاموال للامم المتحدة.

من جانب اخر، تحدث حمود الحداد عن القضية الاسكانية، فقال ان ارتفاع اجارات الشقق والبيوت بات يرهق المواطن لافتاً الى ان توزيع 12 الف وحدة سكنية سنويا امر جيد لكن لا نريد ان تكون هذه الامور عبارة عن وعود لا تنفذ على ارض الواقع، مطالبا بان تتحمل الحكومة مسؤولياتها على هذا الصعيد.

ولفت الى ان المدمن العمالية ستساهم في حل الازمة بشكل كبير ولو سحب من هم في السكن الاستثماري ستتحقق الاجارات بشكل كبير كما طالب بالا يتساوى الوقف الخيري مع الاعمال الاخرى ولا بد من دعمه بشكل كبير.

واوضح عدنان عبدالصمد ان هناك رسالة للتحويل من اللجنة المالية للاسكانية فيما يتعلق بالاراضي الفضاء، مشيراً الى ان هناك اقتراحات بتخفيض رسوم هذه الاراضي من 10 الى دينار غير الطبيعي ان يصل الالف متر مربع لمليون دينار، موضحاً ان الحكومة لا تطبق القانون ويجب ان تفرص رسوما سنوية على من يملك 15 الف متر ولا يعمل بها شيئاً.

وقال حماد ان في حال عدم تنفيذ الحكم بعودة الدكتور حمدان العنزي فان الوزير نفسه سيوقف عن العمل لعدم تنفيذ الحكم القضائي.

وأضاف حماد ان هناك عضو هيئة تدريس في معهد الموسيقى يعرض طلباته على الفسق والفجور وهناك قرار بالاجماع بتفنيشه لكن مدير التطبيق اعاد مرة اخرى، ونحن نرفض عودة هذا «دنكجي» مشدداً على وجود مشاكل كثيرة لدى مدير عام المعهد التطبيقي.

ورد وزير التربية والتعليم العالي بدر العيسى بأنه تم وقف المذكور عن العمل بناء على لجنة تحقيق تم تشكيلها في وزارة التربية اما فيما يخص عضو التطبيق فهو ليس صاحب ابقاع بل صاحب عود والكلام المذكور بشأنه كلام مرسل ونحن لا نستطيع الحكم على حياته الخاصة خارج اوقات العمل.

وتابع العيسى: لا نستطيع تعيين الزعابي رئيس قسم حيث ان هناك رأياً للفتوى والتشريع بعدم جواز ذلك.

واعترض حماد على حديث الوزير، مؤكداً انه تم منح رؤساء

العشر سنوات الماضية، مشيراً الى ان عدد خريجي هذا القسم كان كبيراً. وحول سؤال النائب احمد لاري عن البيئة لوزير النفط فيما يتعلق بمشاريع البيئة الاستصلاحية شكر لاري الوزير العمير على اجابته بشأن التعضيات البيئية التي فاقت مليار دينار منتقداً قصر الاجابة رغم اهمية القضية وارتباط امراض السرطان وكثير من الامراض الصعبة بها، مطالبا وزير النفط بالصرف على المشاريع الاستصلاحية والا فالكويت مطالبة باعادة الاموال للامم المتحدة.

من جانب اخر، تحدث حمود الحداد عن القضية الاسكانية، فقال ان ارتفاع اجارات الشقق والبيوت بات يرهق المواطن لافتاً الى ان توزيع 12 الف وحدة سكنية سنويا امر جيد لكن لا نريد ان تكون هذه الامور عبارة عن وعود لا تنفذ على ارض الواقع، مطالبا بان تتحمل الحكومة مسؤولياتها على هذا الصعيد.

ولفت الى ان المدمن العمالية ستساهم في حل الازمة بشكل كبير ولو سحب من هم في السكن الاستثماري ستتحقق الاجارات بشكل كبير كما طالب بالا يتساوى الوقف الخيري مع الاعمال الاخرى ولا بد من دعمه بشكل كبير.

واوضح عدنان عبدالصمد ان هناك رسالة للتحويل من اللجنة المالية للاسكانية فيما يتعلق بالاراضي الفضاء، مشيراً الى ان هناك اقتراحات بتخفيض رسوم هذه الاراضي من 10 الى دينار غير الطبيعي ان يصل الالف متر مربع لمليون دينار، موضحاً ان الحكومة لا تطبق القانون ويجب ان تفرص رسوما سنوية على من يملك 15 الف متر ولا يعمل بها شيئاً.

وقال حماد ان في حال عدم تنفيذ الحكم بعودة الدكتور حمدان العنزي فان الوزير نفسه سيوقف عن العمل لعدم تنفيذ الحكم القضائي.

وأضاف حماد ان هناك عضو هيئة تدريس في معهد الموسيقى يعرض طلباته على الفسق والفجور وهناك قرار بالاجماع بتفنيشه لكن مدير التطبيق اعاد مرة اخرى، ونحن نرفض عودة هذا «دنكجي» مشدداً على وجود مشاكل كثيرة لدى مدير عام المعهد التطبيقي.

ورد وزير التربية والتعليم العالي بدر العيسى بأنه تم وقف المذكور عن العمل بناء على لجنة تحقيق تم تشكيلها في وزارة التربية اما فيما يخص عضو التطبيق فهو ليس صاحب ابقاع بل صاحب عود والكلام المذكور بشأنه كلام مرسل ونحن لا نستطيع الحكم على حياته الخاصة خارج اوقات العمل.

وتابع العيسى: لا نستطيع تعيين الزعابي رئيس قسم حيث ان هناك رأياً للفتوى والتشريع بعدم جواز ذلك.

واعترض حماد على حديث الوزير، مؤكداً انه تم منح رؤساء

العشر سنوات الماضية، مشيراً الى ان عدد خريجي هذا القسم كان كبيراً. وحول سؤال النائب احمد لاري عن البيئة لوزير النفط فيما يتعلق بمشاريع البيئة الاستصلاحية شكر لاري الوزير العمير على اجابته بشأن التعضيات البيئية التي فاقت مليار دينار منتقداً قصر الاجابة رغم اهمية القضية وارتباط امراض السرطان وكثير من الامراض الصعبة بها، مطالبا وزير النفط بالصرف على المشاريع الاستصلاحية والا فالكويت مطالبة باعادة الاموال للامم المتحدة.

من جانب اخر، تحدث حمود الحداد عن القضية الاسكانية، فقال ان ارتفاع اجارات الشقق والبيوت بات يرهق المواطن لافتاً الى ان توزيع 12 الف وحدة سكنية سنويا امر جيد لكن لا نريد ان تكون هذه الامور عبارة عن وعود لا تنفذ على ارض الواقع، مطالبا بان تتحمل الحكومة مسؤولياتها على هذا الصعيد.

ولفت الى ان المدمن العمالية ستساهم في حل الازمة بشكل كبير ولو سحب من هم في السكن الاستثماري ستتحقق الاجارات بشكل كبير كما طالب بالا يتساوى الوقف الخيري مع الاعمال الاخرى ولا بد من دعمه بشكل كبير.

واوضح عدنان عبدالصمد ان هناك رسالة للتحويل من اللجنة المالية للاسكانية فيما يتعلق بالاراضي الفضاء، مشيراً الى ان هناك اقتراحات بتخفيض رسوم هذه الاراضي من 10 الى دينار غير الطبيعي ان يصل الالف متر مربع لمليون دينار، موضحاً ان الحكومة لا تطبق القانون ويجب ان تفرص رسوما سنوية على من يملك 15 الف متر ولا يعمل بها شيئاً.

وقال حماد ان في حال عدم تنفيذ الحكم بعودة الدكتور حمدان العنزي فان الوزير نفسه سيوقف عن العمل لعدم تنفيذ الحكم القضائي.

وأضاف حماد ان هناك عضو هيئة تدريس في معهد الموسيقى يعرض طلباته على الفسق والفجور وهناك قرار بالاجماع بتفنيشه لكن مدير التطبيق اعاد مرة اخرى، ونحن نرفض عودة هذا «دنكجي» مشدداً على وجود مشاكل كثيرة لدى مدير عام المعهد التطبيقي.

ورد وزير التربية والتعليم العالي بدر العيسى بأنه تم وقف المذكور عن العمل بناء على لجنة تحقيق تم تشكيلها في وزارة التربية اما فيما يخص عضو التطبيق فهو ليس صاحب ابقاع بل صاحب عود والكلام المذكور بشأنه كلام مرسل ونحن لا نستطيع الحكم على حياته الخاصة خارج اوقات العمل.

وتابع العيسى: لا نستطيع تعيين الزعابي رئيس قسم حيث ان هناك رأياً للفتوى والتشريع بعدم جواز ذلك.

واعترض حماد على حديث الوزير، مؤكداً انه تم منح رؤساء

جريدة
الجريدة.
بمناسبة الشهر الفضيل
اشترك أو جدد اشتراكك بقيمة 20 دك
واحصل على كوبونات بقيمة 40 دك

اشترك أو جدد اشتراكك بقيمة 20 دك
واحصل على كوبونات بقيمة 40 دك

للإستفسار اتصل على
1 828 111
www.aljarida.com
أو إحدى وسائل التواصل الاجتماعي
@aljarida Al jarida newspaper @aljarida

الشروط
● يحصل كل مشترك جديد أو من جدد اشتراكه في جريدة الجريدة لمدة سنة بقيمة 20 دك على هدية فورية عبارة عن كوبون مطاعم بقيمة 40 دك وذلك خلال الفترة من 23/6/2015 إلى 31/7/2015
● لا يحق للمشارك الاشتراك أكثر من مرة باسمه (اشترك واحد فقط) ولمدة سنة واحدة.
● العرض سار حتى نفاذ الكمية

إحالة فرض رسوم على الأراضي الفضاء إلى اللجنة «المالية» البرلمانية



نقاشات نيابية حكومية خلال الجلسة



الغانم والخالد وعدد من النواب

الجهتين، «فهي (أي القناة) تقوم بالابتزاز وهل ثبت عن طريق وزارة الإعلام؛ وما هو توجه القناة والجريدة» وقال الغانم: عن أي محور يتحدث. فقال العازمي من حقي أكمل وليس من حقي وطبق اللائحة، فرد الغانم: هل تعرف مستانلاً: هل ترخيص القناة والجريدة قانوني، فلا بد للشعب أن يعرف ذلك. وعن (التأمينات)، قال إن هناك قضية وأسوأ عامة في سرقة التأمينات ولا نعلم مصيرها، فهل يعقل أن مدير التأمينات يلعب بأموال الدولة لوحده؟ لذلك لابد أن تخضع قيادات التأمينات للتحقيق. وفي ما يتعلق بد (السكنية) أفاد العازمي بأن هناك 107 آلاف طلب إسكاني، والنوزيع الف وحدة سكنية سنويا، ولتوزيع 12 الف وحدة سنويا فإن هناك بيعاً للوهم، وكل شيء على الخط، ولا واقع لذلك ورد عبد الصمد قائلاً: هل قرأت الميزانية الخاصة بمجلس الأمة فهناك تجد اليرود وميزانية الخدمات الإدارية هي مخصصة لتقادة المجلس وجريدة الدستور، وتجد الإجابات بالمذكورة الإيضاحية.

وقال العازمي: نسمع أن الحكومة تدعم القناة بخمسة ملايين والمجلس بمليون دينار، فقال عبد الصمد: أكرر يا حمدان لو أنك قرأت المذكرة الإيضاحية لحصلت على الإجابات. من جهته، قال وزير المالية أنس الصالح رداً على حمدان العازمي: إن الحكومة لا تدعم جريدة الدستور ولا قناة المجلس وظيفته المالية هي رصد ميزانيات فقط.

وأكد النائب فيصل الدويسان أن إنشاء القناة والجريدة الخاصة بالمجلس خطوة رائدة جداً، وخاصة بمجلس الأمة، والشعب يريد أن يطالع على أداء النواب، وكم تعرضت قناة المجلس للضرب بسبب نجاح مسيرة المجلس، وأنا أحد الذين تابخوا القناة، «وطلعت روحنا على إنجاز الميزانية الخاصة بقناة المجلس».

ورد العازمي قائلاً للدويسان: أنت تدافع عن القناة ولا تعرف ميزانياتها.

متطراً إلى ميزانية «الجمارك»، مضيفاً أن هناك قضية منظورة بقيمة 340 مليون دينار بين شركة والحكومة، وإذا حدث ذلك فستكون «داو» ثانية، والغريب في الأمر أن مدير الجمارك لا يعلم شيئاً ومن يجب كان موظفاً، وطلبت أن يحضر وزير المالية اجتماع لجنة الميزانيات، لأن مدير الجمارك لا يعلم شيئاً عن القضية.

وذكر الطريجي أنه بالنسبة «للتأمينات»: هناك «حرامي» تم ضبطه في هذه المؤسسة، ولا نستعد وجود حرامي آخر في هيئة الاستثمار، واتفقنا في لجنة الميزانيات بدور الانقراض المقبل، «إما الإحالة إلى الجهات المعنية أو النيابة العامة»، ونحاول ما يتعلق بالتطبيقي قائلاً: «لن نرضخ للابتزاز، لا من مدير ولا وزير»، والتلاعب بالشعب المغلقة مرفوض تماماً، وهناك 2300 شاعر لتعيين الكاترة لم تمس بهدف زيادة الإيضاحي، أما بالنسبة للخطأ فهناك «حرامية» وفاسدون، والعصابة التي سرقت التجارة ووقفت مع الوزير السابق وسرقت البورصة في نفسها التي تسرق الخطط.

وعقب عبد الصمد أن لجنة الميزانيات عقدت 75 اجتماعاً، ولم تلاحظ جدية بلقافي ما يسجله ديوان المحاسبة، ففي هذا العام تقبل بتعهد الحكومة، لكن لن نقله مستقبلاً، لافتاً إلى أن ملاحظات ديوان المحاسبة هي صحف استجواب لأي وزير بالحكومة.

بدوره قال العمير: أشكر عبد الصمد على تنبيه الوزارة على ملاحظات ديوان المحاسبة، وأذكر أن رئيس الوزراء كلف جهاز متابعة الأداء الحكومي دراسة ملاحظات ديوان المحاسبة والعمل على تلافيها وسنقوم بالحد منها مشيراً إلى أن جهاز متابعة الأداء الحكومي شرح لمجلس الوزراء كل الملاحظات والمخالفات، وتوصيات ديوان المحاسبة محل تقدير واحترام.

من ناحيته، تسأل حمدان العازمي عن ميزانية قناة المجلس وجريدة «الدستور» قائلاً: لا نعلم كيف تصرف ميزانيتهم، لذلك وجهت لوزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود سؤالاً حول مصدر تمويل

وهمية للتدريس في الفصل الصيفي، مما أدى إلى زيادة مخصصات عضو التدريس إلى 6 الاف دينار، كما أن (التطبيقي) ألغى الانتداب والاستعانة بالمعاهد الأهلية مما أدى إلى زيادة المخصصات.

وقال إن لجنة تحقيق برلمانية ستشكل للتحقيق في ما يدور في (التطبيقي)، وقد تعهد مديرها بان يخرج بياناً لتوضيح الأمور ولنفتقد ما يطرحه بعض أعضاء هيئة التدريس، ولن نسمح بأي ابتزاز.

وأشار خليل الصالح إلى وجود خلاف عميق وصراع قديم في القطاع النفطي، مضيفاً أن هناك من يقول بوجود «داو» أخرى، ولا بد من الإحالة إلى النيابة فوراً، وعرج الصالح على هيئة الاستثمار ولجنة التحقيق مبيناً أن الوضع سيئ، «والملاحظات الثقيلة» على ميزانيات جهات كبيرة تضع نقاط استفهام.

وتطرق إلى مجلس الأمة قائلاً: إن هناك تغييرات كبرى في موظفي المجلس، ويقال إن الهدف هو إحلال الوافدين مكانهم وهذا غير مقبول.

من جهته، قال عبدالله الطريجي إننا «نجد العجائب خلال اجتماعات الميزانيات، وهناك من هو ليس أهلاً للمناصب الحكومية، ولا يعلم شيئاً، وسببه سوء الاختيار،

أطالب وزير التجارة بنقل حراج السيارات من الجهراء إلى منطقة أخرى وسأسأله إذا لم يزله خلال 4 أشهر

طنا

إلغاء الغرامة على الأراضي الفضاء لمن يملك 5 آلاف متر فما فوق سيساهم في زيادة الاحتكار

عبدالصمد

المال يسرقون النفط، ولا حياة لا توجد نتيجة حقيقية، ودول أخرى تستفيد من ذلك خصوصاً العراق التي فاق إنتاجها 3 ملايين برميل.

وقال العمير مخاطباً العمر: «نحن لم نأت للصرع، وحيننا للإصلاح ونسير الأمور وفق قانون ومؤسسات موجودة سابقاً ونحزن هنا نحترم قسمنا الدستوري ونهدف إلى الإصلاح».

وقال سعدون حماد إن ميزانية القطاع النفطي مهمة جداً، ويجب أن تناقش باستفاضة، ليس تجاوزت نسبة 400 في المئة كذلك فحسب، بل إن ميزانية الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب «طامة كبرى» خصوصاً أن مديرها الدكتور أحمد الأثري صرف لنفسه 63 ألف دينار أعمالاً ممتازة، فضلاً عن «السفرات» والمهمات الرسمية، متسائلاً كم تبلغ قيمة تلك السفرات؟

ولفت حماد إلى أن ديوان المحاسبة يقول في تقريره إن 50 في المئة من الملاحظات لم ينفذ، مشيراً إلى أن الأثري «يستجدي النواب للموافقة على ميزانية هيئة التطبيقي».

وعاد حماد إلى ميزانية البترول قائلاً: إن هناك «أباراً مينة» مع عدد من الشركات لإحيائها مع أخذ نسبة من قيمة الإنتاج فرفض هذا الطلب، بينما سراق وانتقد «وجود شخصية

الوزير العمير الذي لم يعتمده سمو الأمير، ثم يزداد الخطأ بزيادة أعضاء مجلس البترول، فمن هو المستفيد من ذلك، فما يحصل دماراً للبلد والكويت تنزف، وتقديمنا بطلب وقع من 29 نائباً، ولا نعلم عنه هل سقط سبها، فابن رئيس الوزراء؟

وقال العمر «شكلت لجنة لمناقشة ما يحدث في الحقل النفطي بين الكويت والسعودية في ظل انخفاض الإيرادات، وفي وقت تصرح القيادات النفطية، لماذا لم يجتمع المجلس الأعلى للبترول؟»، لافتاً إلى أن هناك شخصيات تدمر هذا القطاع المهم في مجلس الوزراء، ونحن نتحفظ، فكل بيضنا بهذه السلة».

وأكد أن قرارات مجلس الوزراء على هذا الصعيد غير حصيفة، ولماذا كل هذا العدد في مجلس البترول؟ هل لا توجد ثقة بالمجلس الحالي، لذلك يجب أن يقوم المجلس الأعلى للبترول بدوره، وأنا غاسل يدي من الحكومة، وأقول لسمو الأمير إن مصدر الكويت الوحيد للدخل مهدد، ونحتاج إلى حسم هذا الملف يا صاحب السمو».

ورد الوزير العمير قائلاً إن «زيادة عدد مجلس إدارة البترول ليست عيباً وليست المرة الأولى، وما قلته مجلس «ميد» غير صحيح، وأنا أجمع مع الرئيس التنفيذي بشكل دوري وكلفته بالاجتماع نيابة عني».

وأضاف أن عدم اجتماع المجلس الأعلى للبترول غير صحيح، وكان آخر اجتماع في نهاية 2014 عندما انخفضت أسعار النفط، و«اعتقد أن جمال العمر له علاقة بالقطاع النفطي ويدرك أهميته».

مختصر مفيد

وقال رئيس لجنة الميزانيات عدنان عبدالصمد إن اللجنة وزعت كشفاً بالميزانيات يتضمن مختصراً مفيداً لكل ميزانية.

وأشار يوسف الزلزلة إلى أن ميزانية مجلس الأمة كانت من أجل الميزانيات، والجنة وافقت بالإجماع عليها، وعلى جهات الدولة الاستفادة من مجلس الأمة. وتحدث عن هيئة التطبيقي، فقال: لأول مرة يحصل أن بند المكافآت أكبر من الرواتب، مشيراً إلى أن السبب هو اتجاه بعض أعضاء التدريس لعدم أخذ مواد دراسية خلال الفصلين الأول والثاني، والعمل في الصيف لأخذ أكبر قدر من الأموال، مشيراً إلى أن من غير المعقول أن استناداً يحصل على إضافي 6 آلاف دينار في الفصل الواحد، وتصل خلال السنة الدراسية إلى 24 الف دينار، موضحاً أن مطالبة هيئة التطبيقي بزيادة المكافآت والبالغة 10 ملايين دينار غير مستحقة، وأن تهديد البعض بعمل إضرابات، يجب أن يقفوا عند حدهم، ونقول لهم اضربوا من اليوم إلى الغد، وإذا استجبنا للإضراب فليس فينا خير.

ورد الوزير بدر العيسى أن قضية الفصل الصيفي وزيادتها 10 ملايين دينار وفتح المقررات «ال7 طلاب» مرفوض، وبالنسبة إلى أن المدير الحالي يقوم بترميم ما حصل في ميزانية المؤسسة، لذلك مطلوب الموافقة على ميزانية هذه الجهة كما هي الحال نفسها بالنسبة للتطبيقي، وخاصة بعد التجني الكبير على المدير الأثري.

صراع مدمر

وقال رئيس لجنة تحقيق مكتب لندن محمد الجبري: نحن نقوم بعملنا على أكمل وجه، وسنذهب إلى لندن لمباشرة التحقيق، وسنفحص كل الملفات وسنوافي مجلس الأمة بكل التقارير.

بدوره، قال جمال العمر: هناك صراع حقيقي مدمر في البترول ومجلسه، وقد تحدثت عن الصراع الحاصل بين الوزير العمير ومجلس إدارة الشركة، وخاصة بعد عدم اعتماد قرار



أحد العاملين في المجلس يحمل ملفات داخل القاعة



العمير في الجلسة

العمير: يمكن التنازل عن أرض «غرب هدية» لـ «الرعاية السكنية»

قال وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة علي العمير أنه يمكن التنازل عن أرض غرب هدية لمصلحة الرعاية السكنية إذا تقننا أن أرض غرب هدية لا يوجد فيها عوائق أو حاجة لدى الجهات المختصة لها هذه الأرض.

وأوضح العمير خلال الجلسة أن القضية الإسكانية تمثل للحكومة أولوية قصوى، مشيراً إلى قيامه بتوجيه الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية «بالتنازل عن أرض غرب عبدالله المبارك وأي أرض أخرى تصلح للرعاية السكنية».

حدث في الجلسة

صلاة الظهر سريعاً

أدى النواب صلاة الظهر وتوجهوا سريعاً إلى القاعة فور الانتهاء من الصلاة لإكمال النصاب لأرام.

تمديد

طلب النائب يوسف الزلزلة التمديد دقيقة واحدة، وبعد رفض رئيس المجلس طلب عاد ومنحه الدقيقة التي طلبها.

رسوم «الفضاء»

أكد النائب عدنان عبدالصمد أن اقتراحه الخاص بفرض رسوم على الأراضي الفضاء يهدف إلى كسر الاحتكار، «لذا على الحكومة الموافقة عليه».

غير موجود... واكتفاء

في حين لوحظ عدم وجود بعض الأعضاء الذين وصل إليهم الدور في التعقيب على أجوبة الوزراء عن أسئلتهم، قال آخرون: «نكتفي بالإجابة».

تلاحم الشعب و«الأُسرة»

قال النائب عبدالحاميد دشتي «إن ما رأيانه من تلاحم في ديوان أسرة آل الصباح خلال استقبال المهنيين بالشهر الفضيل يرسخ التوافق الشعب حول قيادته».

تأبين

أبّن النائب محمد الحويلة في بداية الجلسة والده هادي هايف الحويلة، واستذكر مسيرته، متوجهاً بالشكر إلى كل من قام بمواساته في رحيل الفقيد.

رمضان كريم

عندما نبه رئيس الجلسة عادل الخرافي النائب عسكر العززي أنه لا يجوز الحديث مع الجمهور أثناء الجلسة، قال عسكر بصوت عالٍ: «كل سنة وأنت طيب يا ريس، ورمضان كريم».

داروا على شمعتمكم

قال الصالح في معرض حديثه عن ميزانية البترول: «داروا على شمعتمكم قبل أن تنطفي»، مطالباً «بتخصيص وقت كاف لمناقشة هذه الميزانيات، فالكويت تعيش على النفط ولابد من وقفة حزم وأمانة مع النفس ونحشى من القادم».

شعبة وهمية

أشار رئيس لجنة الميزانيات والحساب عدنان عبدالصمد إلى وجود شعب تدريس وهمية في الفصل الصيفي للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وتقاموا بغلاء الانتداباتها لأنها أرخص».

غشرة المراسيم

سويسري 100%

شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده Hamad Abdulla Al-Essa & Sons Co.

22440071 - 22432652 - 22493243

العيسى alessa

عمرة الخير للغير

في شهر الخير

ساهم معنا

45

إجعلها صدقة لك ولوالديك ولمن تحب

عمرة بالإتابة
في شهر رمضان على
العاجز والمريض والمثقف

Ferdoos
www.alferdos.com
@alferdoscom

24882903 - 24888671
55556132 - 55556152



الخالد: «الخارجية» ومنتسبوها مهمتهم الدفاع عن الكويت والمواطنين



نقاشات بين العيسى وحمام وعدد من النواب



حوار ضاحك بين الخالد وديمثير



النصف والمعيوف والدويسان في الجلسة

الحكومية، الممثلة في مؤسسة البرترول والهيئة العامة للرعاية السكنية والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وهيئة الاستعمار ومجلس الأمة وهيئة النقل وهيئة الغذاء، فوافق المجلس على ميزانية هذه الجهات واحالتها الى الحكومة، بعدها رفع الغانم الجلسة تمهيدا لاستئنافها اليوم.

الواردة من الديوان، وسنعمل على تصحيح السواد الاعظم منها.

مدير «التأمينات»

وزاد الصالح: «في ما يخص التهمة الموجهة لمدير عام التأمينات السابق أؤكد ان القضية في أروقة النيابة، وان مجلس الوزراء كلف الجهات المعنية محليا ودوليا باتخاذ كل الإجراءات الكفيلة بالحفاظ على المال العام، مضيفا ان الحكومة تضم صوتها الى تقرير اللجنة برفض الحسابات الختامية من منطلق التعاون مع المجلس.

وطالب الغانم من المجلس التصويت على الحسابات الختامية لجهات مؤسسة البرترول والهيئة العامة للرعاية السكنية والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية وهيئة الاستعمار، حيث وافق المجلس على رفض تلك الحسابات الختامية كما جاء في تقرير لجنة الميزانيات. بعدها انتقل المجلس للتصويت على الجهات

وقال ماجد الموسى: «استكت واحترم نفسك وقلمعتك انت والمذهب»، فقال الدويسان: «انا افتخر بالمذهب وافتخر بمذهبي»، ثم انسحب وخرج فيصل الدويسان من القاعة وهو يقول «لا أقبل الحل الودي»، وعلق أحمد لاري على القضية قائلا: «لم ارد الحديث عن هذا الموضوع، لكن ادعو الجميع لاحترام المذهب وعدم الطعن بها».

وعاد المجلس لمناقشة الميزانيات، وقال عادل الخرافي: «لن نقبل بتسييس التطبيقي أو ابتزاز مجلس الأمة»، كما انتقد هيئة النقل والطرق مشيرا الى أنه قال «امتحوا أبناء هذه الهيئة 6 اشهر قبل الاقرار ورفضتم الآن اقبضوا».

بعدها طلب مقرر لجنة الميزانيات فارس العتيبي من الوزراء المعنيين التعهد بتلافي الملاحظات الواردة على الميزانيات من قبل ديوان المحاسبة، فقال وزير المالية انس الصالح: «نتعهد بحكومة بتلافي جميع الملاحظات والمخالفات

وقال حمدان العازمي «الدويسان خطا بحق»، فرد الدويسان قائلا «انت شكو بمذهبي»، ثم قال الغانم «نحن في شهر رمضان وانت اذا تريد تغلط بالرئاسة فلا حق لك بهذا، وعدم استماع النائب لما أقول ولا لائحة الداخلية هذا شأن النائب».

وقال الغانم لحمدان العازمي «اسلوبك لا يتفق، والذي يريد تخريب الجلسة أمر سهل، لكن البناء صعب، وأي نائب يحط في رأسه تخريب الجلسة فلن يحدث ذلك»، ثم صفق دشتي لكلام الغانم ثم تدخل محمد الهدية قائلا «بالغانم انت لست حيا ديا»، فقال الغانم له «مشكور... اللهم اني صائم».

وأكد خليل عبدالله ان هناك 23 مليار دينار ميزانية للدولة، ولا بد ان تعرف اين تصرف هذه الميزانية. واستأنف الغانم الجلسة بعد ان رفعت لصلاة العصر، وقال: «شكرا للأخوة النواب الذين ازالوا سوء الفهم»، فقال الدويسان: «لا أقبل بهذا الحل فهو أخطأ بحق مذهبي، وانا هذا مذهبي واحترمه وغضب عليكم».

وقال حمدان العازمي «الدويسان خطا بحق»، فرد الدويسان قائلا «انت شكو بمذهبي»، ثم قال الغانم «نحن في شهر رمضان وانت اذا تريد تغلط بالرئاسة فلا حق لك بهذا، وعدم استماع النائب لما أقول ولا لائحة الداخلية هذا شأن النائب».

وقال الغانم لحمدان العازمي «اسلوبك لا يتفق، والذي يريد تخريب الجلسة أمر سهل، لكن البناء صعب، وأي نائب يحط في رأسه تخريب الجلسة فلن يحدث ذلك»، ثم صفق دشتي لكلام الغانم ثم تدخل محمد الهدية قائلا «بالغانم انت لست حيا ديا»، فقال الغانم له «مشكور... اللهم اني صائم».

وأكد خليل عبدالله ان هناك 23 مليار دينار ميزانية للدولة، ولا بد ان تعرف اين تصرف هذه الميزانية. واستأنف الغانم الجلسة بعد ان رفعت لصلاة العصر، وقال: «شكرا للأخوة النواب الذين ازالوا سوء الفهم»، فقال الدويسان: «لا أقبل بهذا الحل فهو أخطأ بحق مذهبي، وانا هذا مذهبي واحترمه وغضب عليكم».

وقال حمدان العازمي «الدويسان خطا بحق»، فرد الدويسان قائلا «انت شكو بمذهبي»، ثم قال الغانم «نحن في شهر رمضان وانت اذا تريد تغلط بالرئاسة فلا حق لك بهذا، وعدم استماع النائب لما أقول ولا لائحة الداخلية هذا شأن النائب».

وقال الغانم لحمدان العازمي «اسلوبك لا يتفق، والذي يريد تخريب الجلسة أمر سهل، لكن البناء صعب، وأي نائب يحط في رأسه تخريب الجلسة فلن يحدث ذلك»، ثم صفق دشتي لكلام الغانم ثم تدخل محمد الهدية قائلا «بالغانم انت لست حيا ديا»، فقال الغانم له «مشكور... اللهم اني صائم».

وأكد خليل عبدالله ان هناك 23 مليار دينار ميزانية للدولة، ولا بد ان تعرف اين تصرف هذه الميزانية. واستأنف الغانم الجلسة بعد ان رفعت لصلاة العصر، وقال: «شكرا للأخوة النواب الذين ازالوا سوء الفهم»، فقال الدويسان: «لا أقبل بهذا الحل فهو أخطأ بحق مذهبي، وانا هذا مذهبي واحترمه وغضب عليكم».

وقال حمدان العازمي «الدويسان خطا بحق»، فرد الدويسان قائلا «انت شكو بمذهبي»، ثم قال الغانم «نحن في شهر رمضان وانت اذا تريد تغلط بالرئاسة فلا حق لك بهذا، وعدم استماع النائب لما أقول ولا لائحة الداخلية هذا شأن النائب».

وقال الغانم لحمدان العازمي «اسلوبك لا يتفق، والذي يريد تخريب الجلسة أمر سهل، لكن البناء صعب، وأي نائب يحط في رأسه تخريب الجلسة فلن يحدث ذلك»، ثم صفق دشتي لكلام الغانم ثم تدخل محمد الهدية قائلا «بالغانم انت لست حيا ديا»، فقال الغانم له «مشكور... اللهم اني صائم».

وأكد خليل عبدالله ان هناك 23 مليار دينار ميزانية للدولة، ولا بد ان تعرف اين تصرف هذه الميزانية. واستأنف الغانم الجلسة بعد ان رفعت لصلاة العصر، وقال: «شكرا للأخوة النواب الذين ازالوا سوء الفهم»، فقال الدويسان: «لا أقبل بهذا الحل فهو أخطأ بحق مذهبي، وانا هذا مذهبي واحترمه وغضب عليكم».

وقال حمدان العازمي «الدويسان خطا بحق»، فرد الدويسان قائلا «انت شكو بمذهبي»، ثم قال الغانم «نحن في شهر رمضان وانت اذا تريد تغلط بالرئاسة فلا حق لك بهذا، وعدم استماع النائب لما أقول ولا لائحة الداخلية هذا شأن النائب».

وقال الغانم لحمدان العازمي «اسلوبك لا يتفق، والذي يريد تخريب الجلسة أمر سهل، لكن البناء صعب، وأي نائب يحط في رأسه تخريب الجلسة فلن يحدث ذلك»، ثم صفق دشتي لكلام الغانم ثم تدخل محمد الهدية قائلا «بالغانم انت لست حيا ديا»، فقال الغانم له «مشكور... اللهم اني صائم».

وأكد خليل عبدالله ان هناك 23 مليار دينار ميزانية للدولة، ولا بد ان تعرف اين تصرف هذه الميزانية. واستأنف الغانم الجلسة بعد ان رفعت لصلاة العصر، وقال: «شكرا للأخوة النواب الذين ازالوا سوء الفهم»، فقال الدويسان: «لا أقبل بهذا الحل فهو أخطأ بحق مذهبي، وانا هذا مذهبي واحترمه وغضب عليكم».

أطالب
وزير النفط
بالصرف على
المشاريع
الاستصلاحية
والإفالكويت
مطالبه بإعادة
الأموال إلى
الأمم المتحدة
لاري

قرارات الجلسة

- رفض مجلس الأمة الحساب الختامي للسنة المالية 2013-2014 لكل من الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والمؤسسة العامة للتأمينات ومؤسسة البرترول الكويتية.
- وافق المجلس على الحسابات الختامية لكل من مؤسسة الموائى والمؤسسة العامة للرعاية السكنية ومجلس الأمة والهيئة العامة للشباب والرياضة.
- وافق على إحالة تقرير اللجنة التشريعية بشأن فرض رسوم على الأراضي الفضاء إلى اللجنة المالية للاختصاص.

العازمي لتفعيل دور «الأشغال» في إنجاز المشاريع الكبرى

دعا النائب سيف العازمي الحكومة الى الاهتمام بمشاريع البنية التحتية والمشاريع الخدمية لمحافظة الاحمدى والجهراء بسبب المشاريع الإسكانية القادمة في المحافظتين.

وطالب العازمي في تصريح صحافي بإنشاء المشاريع الحيوية التي يتطلع لها المواطنون مطالباً الحكومة وعلى رأسها وزارة الأشغال بالالتزام بما تعهدت بإنجازه من مشاريع حيوية.

وتابع: استبشرنا خيرا في بداية المجلس الحالي بانطلاق عجلة التنمية وتعهد المجلس باقرار جميع ما تحتاجه الحكومة من قوانين للانطلاق بالمشاريع التنموية، مستغريا تعثر بعض المشاريع الحيوية ومنها مشروع مجمع الوزارات في محافظة الجهراء ومحافظه الاحمدى ومشروع طريق مدينة صباح الاحمد ومشاريع اخرى في محافظات عدة.

وشدد على ضرورة الالتزام بتعهدات وزارة الأشغال في إنهاء المشاريع الكبرى، داعيا الوزير احمد الجسار الى ضرورة تفعيل دور الوزارة في المشاريع الكبرى وتسريع آلية الإنجاز في الوزارة، مؤكدا تعاون الوزير الجسار مع المجلس.



خدمة التبرع بالرسائل القصيرة

اختر رمز المشروع

اتبعه بمسافة

اختر المبلغ (1، 5، 10، 20)

أرسل الرسالة إلى

99991 55244

معكم
نرسلكم
إبتسامتهم

المشروع	E	ع	المشروع	E	ع
تموين أسر فقيرة	T	ت	الزكاة	Z	ز
حقيبة الطالب	H	ح	صدقات	S	ص
الأسر المتعففة	M	م	كفارات ونذور	K	ك
ولايم إفطار محلي	W	و	إغاثة	G	غ
زكاة الفطر	F	ف	صدقة جارية	J	ج
مشروع الكسوة	C	س	دفع البلاء	B	ب



هيئة حكومية مستقلة
INDEPENDENT GOVT. AUTHORITY
دولة الكويت

بيت الزكاة

مركز الاتصال
175
www.zakat.org.kw

الجيران: كل المؤشرات تؤيد الاتجاه نحو المصالحة الوطنية



الجيران والصانع في جلسة أمس

اعتبر النائب عبدالرحمن الجيران ان كل المؤشرات والمعطيات سواء كانت داخلية ومنها طبيعة المجتمع الكويتي وأصالته أو كانت إقليمية وعالمية تؤيد الاتجاه العام نحو المصالحة الوطنية والمصالحة وتغليب مشروع الدولة على المشاريع الأخرى في مقابل كم هائل من التحديات التي تواجه العالم ومنها تحديات اقتصادية وسياسية وأمنية واجتماعية. وأضاف الجيران خلال حفل الاستقبال الذي اقامه امس الاول في ديوانه بمنطقة الفيحاء، ان هذه التحديات أنهكت قدرات الدول الكبرى لأنها أصبحت بمثابة حرب استنزاف دائمة الأمر الذي نتج عنه انكماش كبير في سياسات الدول الكبرى تجاه القضايا العالمية وتوقع مستقبلها منها من الموظفين وتطبيقها على الموظفين الجدد، إضافة الى ان هناك جانباً آخر هو وضع جداول الرواتب والمزايا التي تعرض على المجلس، وان الأمور ستتضح في الاجتماع المقبل مع وزير المالية، مبيناً ان هناك تبادلاً بوجهات النظر مع الحكومة بهذا المشروع الذي من المتوقع ان يتم الانتهاء منه في دور الانعقاد المقبل.

وتطلع عبدالله الى ان تكون لدى الحكومة القدرة على تنفيذ الخطة السنوية، لافتاً الى ان هناك استعجالاً واضحاً من قبلها بتنفيذ خطتها لعام 2016/2017 القادمة وهو يعتبر خطأ استراتيجياً حيث من المفترض تقييم نتائج الخطة السابقة ومتابعة تقارير الخطط التي سبقتها حتى يتم معرفة كيفية التخطيط للمرحلة القادمة لا ان يتم الاسراع بتقديمها من عدمه بل من تحقيق النتائج والاهداف، ولابد من تصحيح مسار هذه الخطط التي يجب ان تكون مؤثرة على حياة الانسان والنواتج القومي وحلها للمشاكل.

وتكون هناك عبء على النواب من قبل ناخبهم لما حققوه، لاسيما ان المواطنين بدأوا يتذمرون من عدم فاعلية التشريعات التي خرجت. اما بشأن السبيل الاستراتيجي فاكد عبدالله ان هناك ضوابط سيتم وضعها في اجتماع لجنة الموارد البشرية المقبل وستقدم للحكومة التي سنسمع رأيها وتوجهها لهذه الضوابط التي تنص على عدم المساس بحقوق ومزايا الموظفين وتسريع سلالم الرواتب لمن يستفيد منها من الموظفين وتطبيقها على الموظفين الجدد، إضافة الى ان هناك جانباً آخر هو وضع جداول الرواتب والمزايا التي تعرض على المجلس، وان الأمور ستتضح في الاجتماع المقبل مع وزير المالية، مبيناً ان هناك تبادلاً بوجهات النظر مع الحكومة بهذا المشروع الذي من المتوقع ان يتم الانتهاء منه في دور الانعقاد المقبل.

هو حاجة البلاد لجميع العقول والسواعد الوطنية المخلصة ولتمتد وتساهم في مشاريع التنمية، وليس هناك ربح وخاسر بالمعنى الحقيقي والحرفي لهذا المصطلح، فالجميع ينشد الاستقرار والجميع متفق على محاربة الفساد والكل يعرف اهمية التنمية المجتمعية وفي تقديره ليس هناك مانع يمنع من المشاركة في البناء.

«الصوت الواحد»

وأكد الجيران ان المصالحة الوطنية لا بد لها من المضي في

عبدالله: دور الانعقاد القادم سيكون ساخناً والمساءلة الشعبية ستزداد

«المواطنون بدأوا يتذمرون من عدم فاعلية التشريعات التي خرجت من المجلس»



خليل عبدالله

لا ان تكون بالكلم والعدد الكبير.

ولفت الى ان المجلس يريد ان تكون التشريعات ذات جودة وتلامس حياة المواطن مباشرة، ويجب على المجلس والحكومة ان يضعوا حزمة من التشريعات في مسارات سليمة وصحيحة ونحتاج ان نضع في الاولويات المقبلة قوانين ترفع من تحسين معيشة المواطن ومستوى الخدمات المقدمة لهم.

وصف النائب خليل عبدالله عمل مجلس الأمة بالنشط لإقراره الكثير من التشريعات التي انتنتيجة عمل دؤوب من اللجان البرلمانية التي ادت جهدا كبيرا بعملها خلال دور الانعقاد الحالي الذي شارك على الانتهاء، مشيراً الى ان القوانين اغلبها جيد ومهم وتنمى من الحكومة ان تستعمل تنفيذها، لافتاً الى ان تعطيلها سيتسبب بضرر كبير حيث ان المفترض باقرارها يحل كثير من الأمور العالقة.

وقال عبدالله للصحافيين خلال استقباله المهنيين بشهر رمضان المبارك والغبة الرمضانية التي اقامها بديوانه مساء امس الاول، ان هذا لا يعني تلبية للطموح الذي نسعى له حيث لدينا المزيد من القوانين النوعية التي نسعى لقرارها في دور الانعقاد القادم حيث سيتم التركيز اكثر على ان تكون التشريعات ذات جودة

استعجال الحكومة تنفيذ الخطة السنوية لعام 2016/2017 بعد خطاً استراتيجياً

لاري يقترح تنظيم فصول السنة الدراسية



احمد لاري

تقدم النائب احمد لاري باقتراح برغبة وجاء نصه بصدر وزير التعليم العالي قرار تقسيم السنة الدراسية الى اربعة فصول: اثنان منها «الزيمان اعتياديان» (خريف وربيع)، واثنان اختياريان (صيفي وشتوي) وتكون مدة الفصل الاعتيادي اربعة اشهر، والاختياري شهرين فقط. ويتضمن القرار لائحة واضحة تضع شروط واولوية التدريس في الفصولين الاختياريين المقترحين، وذلك على النحو المبين التالي: الفصل الدراسي الاعتيادي الاول البدائية 9/1 والنهائية 12/31، والفصل الدراسي الاختياري الاول البدائية 8/31 والنهائية 2/28، والفصل الدراسي الاعتيادي الثاني البدائية 3/1 والنهائية 6/30، والفصل الدراسي الاختياري الثاني البدائية 7/1 والنهائية 8/31.

اللفيضم يحذر من إيقاف مشروع «مجمع وزارات» الجهراء

استغرب النائب سلطان اللفيضم تاخر طرح مشروع مجمع الوزارات في الجهراء الذي يشكل معلماً حضارياً نحتاجه الجهراء خصوصاً بعد التمدد العمراني الكبير الذي حصل بالجهراء. وأضاف اللفيضم في تصريح صحافي ان المشاريع الإسكانية القادمة تتركز بشكل كبير في محافظة الجهراء ولابد من استعدادات اللجنة التحتية والخدماتية في المحافظة. وتساءل اللفيضم عن سبب عدم التزام وزارة الاشغال بما أعلنته سابقاً عن بناء هذا المشروع الحيوي والذي يخدم شريحة كبيرة، محذراً من اي محاولات لإيقاف عجلة التنمية وتعطيل المشاريع الحيوية. وأكد حاجة محافظ الجهراء الى المزيد من المشاريع العمرانية والخدماتية لتتحول لمحافظة نموذجية تلبي احتياجات سكانها.

إعلان دعوة

لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية للسنة المالية المنتهية في 2014/12/31



الشركة الوطنية للتأمين التكاملي
National Takaful Insurance Co. Ltd.

يسر مجلس إدارة الشركة الوطنية للتأمين التكاملي ش.م.ك.م. دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية السنوية وغير العادية للشركة المقرر عقدهما في تمام الساعة 11:00 صباحاً من يوم الأحد الموافق 2015/07/12 وذلك بمبنى وزارة التجارة والصناعة - مجمع الوزارات - بلوك 2 - الدور الأول - قاعة (ب) وذلك مناقشة الموضوعات المدرجة بجدول الأعمال.

لذا يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين بالحضور أو من ينوب عنهم مراجعتنا بمقر الشركة الوطنية للتأمين التكاملي - المرقاب - شارع السور - برج التجارية - الدور رقم 8 - مقابل حديقة الشهيد - لاستلام بطاقات الحضور وجدول الأعمال وذلك اعتباراً من يوم الخميس الموافق 2015/6/25 خلال مواعيد العمل الرسمية من الأحد إلى الخميس من 9:30 صباحاً حتى 2:30 عصرًا.

هاتف: 22901318 - 22901311

مجلس الإدارة

صفقات رائعة



فبيستا 2012

إبتداءً من 34
د.ك شهرياً



فيوجن 2012

إبتداءً من 34
د.ك شهرياً



سارعة الكمية محدودة



إدج 2013

إبتداءً من 89
د.ك شهرياً



فلكس 2012

إبتداءً من 99
د.ك شهرياً

إكسبلورر 2013

إبتداءً من 110
د.ك شهرياً



توروس 2012

إبتداءً من 85
د.ك شهرياً



فلكس 2012

إبتداءً من 99
د.ك شهرياً

إكسبلورر 2013

إبتداءً من 110
د.ك شهرياً



Go Further

ford.com.kw

إتصل الآن 22241795

محمد محمد الوزان وشركاه
ثقة... جودة... أمان





بقلم عبدالله النباري

مشروع الحكومة وماخذ القضاء

المجلس الأعلى للقضاء في كل ما يتعلق بشأن التعيين والنقل والندب للقضاة وأعضاء النيابة العامة بناء على طلب الوزير أو من تلقاء نفسه. بينما نص تعديل الحكومة على إحالة ما يبدي المجلس فيه من رأي أو اقتراح إلى وزير العدل للنظر، وأضع تحت "النظر" خطين، في اتخاذ ما يراه (أي الوزير)، أي بمعنى ما يوافق عليه من إجراءات إدارية أو تشريعية. ويرى القضاء أن في ذلك ما يعتبر تدخلاً جسيماً، ويجعل من مجلس القضاء هيئة استشارية لا تتخذ قرارات فحسب، بل ترفع ما لديها من آراء واقتراحات إلى الوزير كي يتخذ إجراءات إدارية أو تشريعية، وهو ما يجعل من مجلس القضاء الأعلى هيئة استشارية ويجرده من حقه في اتخاذ قرارات بشأن إدارة المرفق القضائي.

يرتكز اعتراض القضاء على مشروع الحكومة حول تدخلها في عضوية المجلس الأعلى للقضاء والتعامل مع قراراته المتعلقة بالشؤون الإدارية والتنظيمية، وإدارة مرفق القضاء، ومن أبرز هذه الاعتراضات ما جاء في المادة 16 في مقترح الحكومة في شأن عضوية المجلس الأعلى للقضاء في مشاركة وكيل وزارة العدل كعضو في المجلس الأعلى للقضاء، في حين أن رأي القضاة استبعاد تمثيل السلطة التنفيذية في عضوية المجلس باعتبار ذلك تدخلاً في شأن القضاء.

أثار مشروع الحكومة لتعديل قانون تنظيم القضاء زوبعة من الاعتراضات من جانب رجال القضاء ومن آخرين، وأبرزت الصحف المحلية أن مشروع الحكومة من شأنه تقليص استقلالية القضاء إدارياً ومالياً. مالياً، نشأ الخلاف عندما أصدر مجلس القضاء قراراً بشأن مرتبات سلك القضاء والمزايا المالية والعينية، وامتنعت الحكومة عن اعتماد وتطبيق قرارات مجلس القضاء، مما حدا بعدد كبير من القضاة وأعضاء النيابة إلى رفع دعوى ضد وزير المالية ووزير العدل لرفضهما تطبيق القرار بالامتناع السلبي، ومصدر حكم قضائي بإلزام الحكومة بتطبيق قرار المجلس الأعلى للقضاء، واستند الحكم إلى أن السلطة القضائية لها، بموجب الدستور، استقلال إداري ومالي، ولا يزال الخلاف قائماً، وتوقف عند هذا الحد في مناقشة الجانب المالي إلى مقال قادم. وادخل في بيان الخلاف الإداري، الذي أثاره مقترح الحكومة المقدم من وزير العدل لإدخال تعديلات على قانون تنظيم القضاء، أو قانون السلطة القضائية، وهو التعبير المفضل عند القضاء.

الأثري: إلغاء قرار توابع الأساتذة نهاية الفصل الدراسي الصيفي لـ «التطبيقي»



جانب من الغبة (تصوير جورج ريجي)

أعلن المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، د. أحمد الأثري، إلغاء قرار توابع الأساتذة، الذي صدر به تعميم مؤخرًا من قطاع البحوث للتوقيع نهاية الفصل الدراسي الصيفي. جاء القرار خلال حفل الاستقبال الذي نظمته رابطة أعضاء هيئة التدريس للكليات التطبيقية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، مساء أمس الأول، وصاحبه الغبة الرمضانية السنوية التي اعتادت الرابطة على تنظيمها لأعضاء هيئة التدريس والمهنيين، ويعد القرار تجاوباً من د. الأثري مع مطلب الرابطة، حيث اعتبرت التوقيع لتقليل من المكانة الأدبية لأعضاء التدريس. وتبادل الحضور في الحفل أطراف الحديث حول

المشاكل المتكررة مع كل فصل دراسي، وأعضاء هيئتي التدريس والتدريب الذين حرصوا على الحضور لتقديم التهنئة والتبريكات بمناسبة شهر رمضان الفضيل.

المشاكل المتكررة مع كل فصل دراسي، وأعضاء هيئتي التدريس والتدريب الذين حرصوا على الحضور لتقديم التهنئة والتبريكات بمناسبة شهر رمضان الفضيل.

الناصر بحث مع «دالهوري الكندية» تذييل عقبات الطلبة الكويتيين



فهد الناصر

اجتمع وفد من كلية طب الأسنان بجامعة «دالهوري» الكندية مع مسؤولين بالمكتب الثقافي الكويتي في كندا لبحث سبل تذييل العقبات التي تواجه الطلبة الكويتيين في مسيرتهم الدراسية. وقال المكتب، في بيان صحافي تلقت «كونا» أمس نسخة منه، إن رئيس المكتب، د. فهد الناصر، بحث مع عميد كلية الأسنان، الدكتور توماس بوران، والوفد المرافق له، القضايا التي تهم الطلبة الكويتيين الذين يدرسون بكلية طب الأسنان وكلية العلوم

الصحية، وتذليل أي صعوبات أكاديمية تواجههم. وأوضح البيان أن د. بوران أعرب عن استعداده وترحيبه بتوقيع اتفاقيات جديدة بهدف تعزيز التعاون مع المكتب الثقافي، وزيادة عدد المقاعد المتاحة للطلبة الكويتيين في الكلية، وتقديم تدريبات خاصة لأطباء الأسنان الكويتيين.

«AOU»: نوفر بيئة تعليمية بمناهج بريطانية شؤون الطلبة: الجامعة حريصة على دعم كل الأنشطة الطلابية



الجامعة العربية المفتوحة

أكدت رئيسة قسم شؤون الطلبة في الجامعة العربية المفتوحة بدولة الكويت مها الأصقح أن الجامعة توفر بيئة تعليمية متكاملة مجانية الأطراف وفق مناخ دراسي يدعم ويعزز تنمية المهارات الطلابية والمهارات المكتسبة، إضافة إلى التحصيل الأكاديمي مفتخرين بالوقت ذاته بقوة المناهج الدراسية البريطانية، وما تستخدمه من وسائل التكنولوجيا الحديثة في مبنى الجامعة المعد بكل التقنيات. وأوضحته الأصقح، في تصريح صحافي أمس، أن الجامعة حريصة على دعم كل الأنشطة الطلابية خلال إنشاء سلسلة من الأندية الطلابية في مختلف المجالات، إضافة إلى استثمار التحصيل الأكاديمي الذي يتلقاه الطلبة في تنمية مهاراتهم، مشيرة إلى «أننا نفتخر بأن فريق البرمجة من طلبة الجامعة حصل على المركز الأول في مسابقة البرمجة العربية بشرم الشيخ، وكذلك المركز الأول لمسابقة الكويت الأولى للبرمجة لطلاب الجامعات، والمركز الأول

بمسابقة عمان البرمجية لطلاب الجامعات الخليجية بسلطنة عمان». وأشارت الأصقح إلى أن الجامعة تتيحني التعليم المدمج، والذي يجمع بين التعليم التقليدي والتعليم عن بعد، وفق المناهج البريطانية التي تستمدتها من شركائها الاستراتيجية مع الجامعة المفتوحة في المملكة المتحدة، ومن خلال هذه الشراكة يحصل خريج الجامعة على شهادتين

احدهما معتمدة من مجلس التعليم الخاصة في التعليم العالي الكويتي، وأخرى معتمدة من هيئة الاعتماد البريطاني. وشددت على أن الجامعة تؤمن بباتاحة الفرص لكل الراغبين في الدراسة لخرجي الثانوية سواء من حديدي التخرج أو أصحاب الشهادات القديمة، والذين يستطعون اختيار وقت المحاضرات بما يناسب مع وقت فراغهم في

الفترة الصباحية أو المسائية وفق التعليم المدمج الذي تتبناه الجامعة، فإمامهم فرصة في تقديم طلبات الالتحاق بالجامعة للفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2016/2015 عبر موقعها الإلكتروني www.aou.edu.kw في تخصص: بكالوريوس إدارة الأعمال، بكالوريوس اللغة الإنكليزية وإدابها، بكالوريوس تقنيات المعلومات والحوسبة، لغاية 18 يوليو المقبل.

مُصْرَفَانِ كَرِيمٌ

سُدِّقْ أَوْ لَا تَسُدِّقْ!

ولكنها الحقيقة من..

e يوريكا و SAMSUNG

للأجهزة المنزلية الكبيرة والمكيفات

إفطارك أنت وربعمك علينا...!!

من **طباخ** مطعم ومقهى اجتماعي Social Dining & Cafe

بوفيه مفتوح شرقي من أشهر أطباق الشيف: فواز العميم

اليوم فقط..

لكل **100 دك** مشتريات ومضاعفاتنا

من ماركة **SAMSUNG** للأجهزة المنزلية الكبيرة والمكيفات

تحصل على كوبون إفطار لشخصين بقيمة **25 دك**

0% أرباح على الأقساط لأول سنة على ماركة سامسونج!

SAMSUNG AS-24UUP

3. سرعات للمروحة. نظام هواء متحرك. توقيت 24 ساعة. صوت هادئ جداً.

سعر نهائي

نقدًا **181.95** دك

شهرًا 13 دك

كوبون إفطار 25 دك

إسترد **18** دك نقدًا

القيمة الأصلية **199.95** دك

SAMSUNG RT59H5000EW

ثلاجة أبيض

أرفف زجاج. إضاءة آل إي دي. تبريد بالهواء. كفاءة سنة.

سعر نهائي

نقدًا **129** دك

شهرًا 9 دك

كوبون إفطار 25 دك

إسترد **40** دك نقدًا

القيمة الأصلية **169** دك

SAMSUNG RT556278/CTBWW

ثلاجة أبيض

أرفف زجاج. تحكم إلكتروني. تبريد بالهواء. كفاءة سنة.

سعر نهائي

نقدًا **206** دك

شهرًا 14 دك

كوبون إفطار 25 دك

إسترد **20** دك نقدًا

القيمة الأصلية **226** دك

SAMSUNG WF702W2BCSD

غسالة سلفر

1200 دورة. غسيل بالفقايعات. غسلة تضخيمية. كفاءة سنة.

سعر نهائي

نقدًا **99.9** دك

شهرًا 7 دك

كوبون إفطار 25 دك

إسترد **30** دك نقدًا

القيمة الأصلية **129.9** دك

SAMSUNG DW60H3010FW

غسالة صحن

7 برامج. كفاءة سنة.

سعر نهائي

نقدًا **104** دك

شهرًا 7 دك

كوبون إفطار 25 دك

إسترد **15** دك نقدًا

القيمة الأصلية **119** دك

e يوريكا

كل شئ عن الإنترنت هنا

25761100 @EurekaKuwait

إي مول - مقابل مركز سلطان نادي القادسية



From 25 to 27.06.2015
١.٩٩٥
١.٤٩٥
برتقال فالينسيا/صندوق



From 24 to 27.06.2015
١.٤٩٥
١.١٩٥
رمان أحمر هندي /كجم



From 24 to 26.06.2015
١.٩٩٥
٠.٧٩٥
ملفوف / صندوق



Only On 24 & 25.06.2015
٣.٧٩٠
٢.٩٩٠
لحم بقري أسترالي من وش الفخذ مبرد/كجم

إشتري & مجاناً

وأحصل علي

• ملابس • ساري • شوريدار • أحذية
• شنت نسائية • مستلزمات الأطفال

القطعة المجانية سوف تكون الأقل سعراً
*ماعدا الملابس الداخليه

لواندلو هايبرماركت

حيث يأتي العالم للنسوة.

فقدان عامل بانهييار أجزاء من مبنى «الكويتية»

محمد الشهران



الجانب المنهار من «الكويتية» (تصوير عثمان الشعيب)



فوهة مبنى «الكويتية» التي ابتلعت الآلية وساقها

أدى انهيار أجزاء من مبنى الخطوط الجوية الكويتية في العاصمة أمس إلى فقدان عامل كان في عداد عمال الشركة التي تقوم بهدم المبنى. وفي التفاصيل التي أوردتها مسؤولو فرق الإطفاء والإسعاف، أنه خلال قيام عدد من العمال مزودين ببعض الآليات الثقيلة بهدم الأجزاء العلوية من مبنى «الكويتية» سقطت إحدى الآليات في جوف المبنى كما تساقطت أجزاء من المبنى على أحد الأبنية المجاورة غير المأهولة، ما تسبب بفقدان أحد العمال. وضربت فرق الإطفاء والإسعاف طوقاً حول المكان لمنع الاقتراب منه لا سيما مع تساقط بعض الأجزاء من المبنى بشكل متلاحق.

إصابة 12 شخصاً في حريق شقة بالمهولة

حريق كبير

وفي تفاصيل الحادث الأخر، ذكر السلمان أن غرفة عمليات الإدارة العامة للإطفاء تلقت بلاغاً فجر أمس، يفيد باندلاع حريق كبير في شاليهات كبري بمنطقة سكراب ميناء عبدالله. والمض إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مراكز إطفاء ميناء عبدالله وأم الهيمان إلى موقع البلاغ، متابعاً أن رجال الإطفاء وفور وصولهم عملوا على مكافحة الحريق ومحاصرته وعدم انتشاره في مواقع أخرى.

وتابع أن رجال الإطفاء تمكنوا من السيطرة على الحريق بعد حوالي ساعتين من اندلاعه، ونتج عن الحادث إصابة رجلين إطفاء بحالة اختناق ومجهود حراري، وتم علاجهما في موقع الحادث من قبل فني الطوارئ الطبية.

جراء الحادث، لافتاً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مراكز اطفاء المنقف والفحجيل إلى موقع البلاغ.

وأضاف السلمان أن رجال الإطفاء، فور وصولهم، تبين لهم أن الحريق في شقة بالدور الثاني في بناية مكونة من 7 ادوار، وأن هناك أشخاصاً محشورين في الادوار العليا بعد أن حاصرتهم عمدة الدخان، وفي حالات أخرى منفصل، تعاملت معه فرق الإطفاء أيضاً، أصيب رجلاً اطفاء إثر اندلاع حريق كبير في عدد من الشاليهات في سكراب ميناء عبدالله.

حشر أشخاص

أصيب 12 وافدا بحالات اختناق وإجهاد حراري جراء حريق كبير اندلع في شقة بالدور الثاني، في بناية مكونة من 7 ادوار بمنطقة المهولة.

وتمكن رجال الإطفاء من إخماد الحرائق من سكان البناية عن طريق إخمادهم بواسطة سلال الإطفاء، بعد أن حاصرتهم عمدة الدخان، وفي حالات أخرى منفصل، تعاملت معه فرق الإطفاء أيضاً، أصيب رجلاً اطفاء إثر اندلاع حريق كبير في عدد من الشاليهات في سكراب ميناء عبدالله.

في تفاصيل الحادث الأول، الذي رواه له الجريدة، رئيس قسم الإعلام والصحافة في الإدارة العامة للإطفاء الملازم أول رضا السلمان قائلاً إن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً فجر أمس يفيد باندلاع حريق في شقة بمنطقة المهولة، وأن هناك أشخاصاً محشورين

جثة متعاط داخل مسجد في حولي

استغفرت الأجهزة الأمنية في محافظة حولي مساء أمس الأول إثر ورود بلاغ من حارس أحد المساجد يفيد بوجود شخص متوفى داخل المسجد وبجانبه أدوات تعاط، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ توجه رجال الأمن وقني الطوارئ الطبية إلى موقع البلاغ. وقال مصدر أمنى له الجريدة، إن فني الطوارئ الطبية فحصوا الشخص فوجدوه على قيد الحياة، وتم نقله على وجه السرعة إلى مستشفى مبارك الكبير، إلا أنه

حبس عائشة الرشيد ومخرج كويتي 3 سنوات لاشاعتها أخباراً كاذبة

حسين العبدالله

القومية في الغالب، وهو الأمر الذي لا يغيب عن هم في حكم المتهمين باعتبارهما يتمتعان بصفة المواطنة في البلاد، ومن حملة الجنسية الكويتية ولكونهما من أهل الخبرة والدراية في مجال الإعلام وبحسبانتهما ممن يتوسم بهما إتيان الفضائل والتبصر بعواقب الأمور مما حقق القصد الجنائي المتطلب بهذه الجريمة باعتبارها من الجرائم العمدية التي تتطلب القصد الجنائي العام بغض النظر عن الباعث منها.

من جانب آخر، قررت محكمة الجنايات أمس إرجاء النظر في القضية المرفوعة من النيابة العامة ضد المغفرد الشيخ عبدالله السالم إلى جلسة 14 يوليو المقبل لاستماع المحكمة لدفاعه، بعدما مثل أمام المحكمة أمس، وأنكر التهم المنسوبة إليه من النيابة العامة بالإضرار بنظام الحكم والإساءة لسمو ولي العهد. ورفضت المحكمة أمس طلب المتهم إخلاء سبيله، وقررت استمرار حبسه على ذمة القضية، وطلبت من دفاعه تقديم دفاعه في الجلسة المقبلة.

قضت محكمة الجنايات أمس برئاسة المستشار وأيد الكندري بحبس الإعلامية عائشة الرشيد والمخرج خالد الراشد ثلاث سنوات مع الشغل وأمرت بوقف تنفيذ العقوبة بكفالة مالية قدرها ألف دينار بعد إدانتها بتهمة إشاعة الأخبار الكاذبة على خلفية الإعلان عن دخول مسؤول إيراني عسكري يعمل في مجال الاستخبارات إلى البلاد أثناء فترة انقطاع الكهرباء عن الكويت.

وقالت المحكمة في حيثيات حكمها، إن موظف وزارة الكهرباء «أكد في التحقيقات وجود خلل فني أدى إلى انقطاع الكهرباء في الكويت، لكن المتهمين أشاعوا عن عملية تسلل لشخصية إرهابية وعناصر انتحارية للبلاد خلال تلك الفترة لدخول البلاد والإتيان بمخطط إرهابي، وإطلاق المتهمان تلك الشائعات والمغرضة عن وجود عناصر عسكرية أجنبية في ظل غفلة المسؤولين في وزارة الداخلية». وذكرت المحكمة أن العبارات التي بثتها المتهمان كان من شأنها الإضرار بمصالح البلاد القومية، وهو ما جرمت به تحريات ضابط الواقعة، لا سيما أن الأنشطة التي قاما بها، وشكلت الركن المادي للجريمة من حيث طبيعتها الذاتية منتجة للخطر المتمثل بالمساس بهيبة الدولة، ومما يؤدي للإضرار بالمصالح

سلاح وهمي ومواد مخدرة بحوزة متعاط بالشويخ

أبلغ وافد عربي غرفة عمليات وزارة الداخلية عصر أمس الأول عن وجود شخص يتعاطى مواد يشتبه أنها مواد مخدرة بالقرب من دوار الأكسجين في منطقة الشويخ الصناعية. وقال مصدر أمني إن رجال أمن مخفر شرطة الشويخ توجهوا إلى موقع البلاغ وشاهدوا مواطناً في العقد الثالث بحال غير طبيعية داخل مركبته، وبتفتيش المركبة احترازياً عثر بداخلها على سلاح ناروي وهمي وسلاح أبيض ومواد مخدرة وأدوات تعاط.

وأضاف المصدر أن رجال الأمن تحفظوا على المواطن وحرزوا ما بحوزته من ممنوعات، وتمت إحالته إلى الإدارة العامة لمكافحة المخدرات.



جمعية صندوق إعانة المرضى

Patients Helping Fund Society

شكر الله مو بس كلمة



كن عوناً لهم علمه التنقل

للتبرع عن طريق الاستقطاع البنكي أو لحسابات بيت التمويل الكويتي

حساب الوقف الصحي	حساب علاج المرضى (زكاة)	حساب الإغاثة الخارجية	حساب التثنية الاجتماعية الصحية (مصدقات)
011140001314	011010042580	011010584588	011140000040

www.phf.org.kw @phfkw phfkw phfskuwait

الخلف الساخن
22560061

مشروع الزكاة

قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ﴾

- توزيع الزكاة على المؤلفة قلوبهم سعيًا إلى هدايتهم.
- تثبيت المسلم الجديد على الإسلام بعد إشهار إسلامه.
- السعي على دخول غير المسلمين إلى الإسلام من خلال البرامج الدعوية.

2.5% نسبة الزكاة

مشروع عرفني الإسلام

قال رسول الله ﷺ: (لَنْ يَهْدِيَ اللَّهُ بِلْكَ رَجُلًا وَاحِدًا خَيْرٌ لَكَ مِنْ حَمْرٍ النَّمْعِ)

طباعة القرآن والكتب والنشرات الدعوية باللغات المختلفة وتوزيعها على غير المسلمين لتعريفهم بالإسلام.

- دعوة ميدانية
- أنشطة وبرامج
- زيارات ميدانية

10 دك قيمة المساهمة شهريًا

IPC
لجنة التعريف بالإسلام
ISLAM PRESENTATION COMMITTEE
جمعية النجاة الخيرية

حلكم فعال..
بطلب الأفعال

97600074
22444117

ترغب من خلال مواصلتنا
www.ipc.org.kw

2015/6/8/14

أندرو شنغ وشياو غنغ*

الصين التجريبية



تخوض حكومة الصين مجازفة حقيقية في سعيها الحديث إلى إتمام الإصلاحات البنوية غير المسبوقة في سرعتها وحجمها وتعقيدها، ومن حسن الحظ أنها تتمتع بالخبرة والموارد الكافية للتجريب مع المرحلة المقبلة من التحول البنوي.

قبل خمس سنوات فقط كان قلة من الناس يتوقعون أن تنتج الصين أربعة من أكبر عشر شركات إنترنت عالمية (من حيث عدد الزوار) على بابا (Alibaba)، وبايدو (Baidu)، وتيسنت (Tencent)، وسوهو (Sohu)، فضلا عن شركات مبدعة متعددة الجنسيات مثل هواوي (HuaWei)، وشياومي (Xiaomi)، وما كان أغلب الناس يتوقعون إقبال الصين بشكل متزايد على تقديم المنافع العامة العالمية، بما في ذلك استراتيجيات "حزام واحد، طريق واحد"، والتي تهدف إلى توفير البنية الأساسية اللازمة لربط مختلف أنحاء أوراسيا في سوق مشتركة واسعة.

ومؤخرًا وردت أنباء أكثر لفتًا للنظر، فرغم تباطؤ معدلات النمو الاقتصادي سجلت الصين جنبًا إلى جنب مع هونغ كونغ إكتتابات عامة أولية بقيمة 29 مليار دولار أمريكي حتى الآن هذا العام؛ ما يقرب من ضعف الأموال التي تم جمعها في أسواق الولايات المتحدة. وبكل المقاييس بدنا نشهد زيادة ملموسة في وتيرة الإبداع ونطاقه في الصين، ولكن كيف حدث هذا؟ ولماذا يحدث الآن؟

تتمكن الإجابة في التحديات غير المسبوقة التي تواجه الصين، بما في ذلك الفساد، والتلوث، والديون المحلية غير المستدامة، ومدن الأشباح، وبنوك الظل، وعدم كفاءة الشركات المملوكة للدولة، والسيطرة الحكومية المفرطة على الاقتصاد، ومن المؤكد ألا أحد قد يزعج من أن هذه تطورات إيجابية بالنسبة إلى الصين؛ ولكن بوسعنا أن نقول رغم ذلك إنها كانت بمثابة نعمة مستترة، فقد أثرت بقوة على جهود الإصلاح بدرجة من الإلحاح كان أثرها بعيد المدى؛ والواقع أن بيانات الناتج المحلي الإجمالي التقليدية لا تعكس حجم التحول الذي تدفعه هذه التطورات. بطبيعة الحال، كانت الصين لفترة طويلة ملتزمة بالإصلاحات

البنوية التي تحتاج إليها السوق، على المستويين الوطني والمحلي، وما كانت لتتمكن من تأمين مكانتها بوصفها الدولة ذات الاقتصاد الثاني الأضخم على مستوى العالمى لولا ذلك، ولكن المفتاح إلى نجاح الصين كان التجريب المستمر، وبيدو أن السعي وراء هذه العقيدة ازداد قوة في الآونة الأخيرة.

على سبيل المثال، تمكنت الصين بفضل شبكات الاتصالات، والطرق، والسكك الحديدية، والنقل الجوي والبحري من التحول إلى مركز عالمي لإنتاج السلع الاستهلاكية المعمرة، وتحسين توزيعها، ومؤخرًا بدأت الصين تطبيق النهج نفسه لبناء اقتصاد أكثر إبداعًا واستنادًا إلى المعرفة؛ اقتصاد يدفع قطاع الخدمات، بجانب الاستهلاك المحلي، عجلة النمو. ونتيجة لهذا، كانت الصين تركز بشكل متزايد على ما يسمى "التطبيقات القاتلة" التي زعم المؤرخ نيل فيرغسون أنها دفعت صعود الغرب إلى الهيمنة الاقتصادية؛ المنافسة، والعلوم، والملكية، والطب الحديث، والنزعة الاستهلاكية، وأخلاقيات العمل الجاد والنشاط، وبشكل خاص عملت الصين على تعزيز المنافسة في السوق وتشجيع العلم والإبداع، وكان التقدم في هذه المجالات مرتكزًا على الجهود المبدولة لتحسين الحكم، وتعزيز البيات المساءلة، ودعم الاستثمار في السلع والمنافع العامة.

ومن العوامل الحاسمة في هذا الصدد أن صناعات السياسات، حتى مع تحول أهداف الصين النوية، كانوا متمسكين بالنهج التجريبي الذي خول البلاد بشكل كبير حتى الآن، والواقع أن هذا النهج يقوم على تركيبة تعليم عريض القاعدة، والانفتاح على العلم والإبداع، والاستثمار في البنية الأساسية المتقدمة للاتصالات، والمعرفة في تصنيع الهوائيات الذكية التي ساعدت في تغذية التقدم السريع الذي حققته الصين في مجال التجارة الإلكترونية وصناعات الإنترنت. كما سمح هذا الانفتاح على الإبداع جنبًا إلى جنب مع ما يعتبره البعض قواعد تنظيمية متساهلة؛ لمنصات مثل "علي بابا" بالدمج بين المدفوعات واللوجستيات قبل أن يفعل ذلك العديد من اللاعبين في الغرب.

ومن المرجح أن يستمر نهج "التعلم بالممارسة" الذي تبنته الصين في إيجاد حلول مبدعة للمشاكل الناشئة. على سبيل المثال، في مواجهة قوة العمل المنكمشة، عملت الحكومة على تكثيف الاستثمار في التشغيل الآلي بالروبوتات وغير ذلك من التكنولوجيات المعززة للإنتاجية، ويتوقع قادة البلاد أن تعمل الفوائد المترتبة على النمو الذي تقوده الإنتاجية،

PROJECT SYNDICATE

ناهيك عن الزيادة المطلوبة بشدة في الاستهلاك المحلي، على التعويض في نهاية المطاف عن التأثير الذي يخلفه ارتفاع الأجور الحقيقية- التي كانت في ازدياد باكثر من 15% سنويًا منذ عام 2008- على القدرة التنافسية للصين. لا شك أن هذا النهج الذي تبنته الصين جلب قدرا كبيرا من الضغوط، والنكسات، والفشل، وتشهد فقاعات العقارات، والائتمان، وأسواق الأسهم- التي أنتجت مدن الأشباح، والديون المحلية السيئة، وتقلب أسعار الأوراق المالية- على هذه الحقيقة، ولكن القرارات المتعلقة بسياسات والتي أدت إلى ظهور هذه المشاكل- إلغاء مركزية السيطرة على الأراضي والسماح للأسواق بتوجيه تدفق المواهب، والتجارة، والاستثمار، ورأس المال- كانت أيضًا بالغة الأهمية لتحقيق التقدم.

الواقع أن قادة الصين يدركون كل هذا تمام الإدراك، وبدلا من تجنب المخاطر، فإنهم على استعداد دوما للترافع عن السياسات الفاشلة؛ وإذا لزم الأمر فإنهم على استعداد لدفع ثمن الأخطاء. وبفضل المدخرات التي بنتها البلاد، والتي تنعكس في الاحتياطات الضخمة من النقد الأجنبي، تتمتع الحكومة المركزية بالخير المالي الكافي لتحمل التكلفة. وينبغي لنا أن ننظر إلى حملة مكافحة الفساد اليوم باعتبارها محاولة من جانب قادة الصين لتصبح نتيجة سلبية أخرى من نتائج السياسات السابقة. وفي وقت سابق من هذا الشهر، أعلن الرئيس شي جنين بديع موجة جديدة من التدابير في هذا الصدد.

الحق أن حكومة الصين تخوض مجازفة حقيقية في سعيها الحديث إلى إتمام الإصلاحات البنوية غير المسبوقة في سرعتها وحجمها وتعقيدها، ومن حسن الحظ أن الصين تتمتع بالخبرة والموارد الكافية للتجريب مع المرحلة المقبلة من التحول البنوي.

* أندرو شنغ زميل متميز لدى معهد فونغ غنغ العالمي، وعضو المجلس الاستشاري لبرنامج الأمم المتحدة البيني لشؤون التمويل المستدام، وشياو غنغ مدير الأبحاث في معهد فونغ غنغ العالمي. «بروجيكت سنديكيت» بالانفاق مع «الجريدة»



جوناثان إس توبين*

إن كانت إيران لا تزال تدعم الإرهاب فلم توشك الولايات المتحدة على رفع العقوبات عنها؟

المالي وغيره، من الضروري أن نتذكر أن الإدارة الأمريكية، خلال مناظرة الكونغرس حول مشروع قانون كروكر-كاردين، أصرت على أن وقف طهران نشاطاتها الإرهابية يجب ألا يكون شرطا للموافقة على الصفقة الإيرانية الوشيكة، وصرنا نذكر اليوم السبب، فكما يوضح تقرير وزارة الخارجية، لم تتخذ إيران أي خطوات لتتراجع عن دورها كاتبرز دولة راعية للإرهاب في العالم.

يشكل دور إيران في سورية جزءا مهما من هذا التقرير، فقد تحدثت تقارير كثيرة عن دور إيران في إرسال كوادر حزب الله إلى سورية، حتى إن طهران نفسها اقربت بانها أرسلت أعضاء من حرسها الثوري الخاص إلى سورية ليكونوا مستشارين لمن ينفذون عمليات قتل المدنيين والمنشقين الجماعية، لكن اللافت للنظر أيضا تأكيد وزارة الخارجية أن إيران جهزت، ودربت، ومولت المقاتلين العراقيين والافغان، الذين أرسلوا إلى ذاك البلد بغية المساهمة في قمع المعارضة التي يواجهها الأسد. تشكل إيران أيضا العقبة الكبرى في عملية السلام بين إسرائيل والفلسطينيين بسبب تمويلها للمجموعات الإرهابية، مثل حماس والجهاد الإسلامي، ومدها بالسلاح، إذ كانت إيران سابقا داعما أساسيا لحماس، إلا أن القطيعة وقعت بينها وبين حكام الدولة الفلسطينية المستقلة، وإن ليس رسميا، في غزة بسبب الخلافات بشأن سورية، ولكن بما أن إيران والأسد يبدوان اليوم بعيدين عن الخطر، ولا يواجهان أي نقص في المال أو السلاح بعد حرب الصيف الماضي، عادت حماس، على ما يظهر، لتنعم بحظوة في عيني طهران، ولكن حتى خلال فترة الضمن، بذلت إيران قصارى جهدها لدعم المتطرفين الآخرين كي تضمن أن القادة الفلسطينيين أكثر خوفا من أن يعتقد السلام مع إسرائيل، حتى لو أرادوا ذلك.

ولكن رغم كل هذا النشاط الوارد في تقرير وزارة خارجيتها، فلا مجال للشك في أن الإدارة الأميركية صممة وعاقدة العزم على المضي قدما في توقيع الصفقة النووية مع إيران، ومن شبه المؤكد أن الاتفاق سيضمن أن يحصل النظام الإسلامي على كل المال الذي يحتاج إليه



«مطلبات» أكاديمية



د. ندى سليمان المطوع

mutawana@gmail.com

كلما دار الحديث حول تغيير ملامح الاقتصاد تباينت المشاعر بين التشاؤم والتفاؤل، وما ينطبق على عملية اتخاذ القرار في المجال الاقتصادي نجده في المجال التعليمي أيضا، أقول ذلك بعد اطلاعي على دراسة رائجة للباحث «ماريون بل» نشرت بمجلة علمية أميركية متخصصة بالتعليم العالي تناولت المعوقات التي واجهت فئة معينة من النساء العائدات إلى الدراسات العليا بعد انقطاع دراسي أو بعد التقاعد الوظيفي، فهل هناك فعلا معاناة حقيقية تواجه النساء الراغبات في الحصول على مقاعد للدراسات العليا، أم أن البعض يببالغ في العقبات التي تواجه المرأة؟ وهل للدولة دور في تذليل الصعوبات أمام النساء والتعليم؟

الدراسة تضمنت مقابلات شخصية شملت 32 امرأة وطالبة، وكشفت اللامع عن المعوقات التي تواجه طالبات الدراسات العليا من النساء العاملات وربات البيوت الراغبات في استكمال دراستهن، وقد توصل الباحث إلى العديد من العوامل ومنها:

أولا: العوامل الشخصية: وهي مطولة حيث تتناول العوامل النفسية من حيث المكونات السكولوجية بالإضافة إلى الظروف الأسرية وقبولها لفكرة العودة إلى المقاعد الدراسية، والالتزام بالقراءة والدراسة والبحث العلمي (والسفر لبعض الحالات)، والحالة الزوجية ومدى تقبل الزوج للانخراط ووجته وسفرها.

ثانيا: الأسباب المؤسسية: وتتمكن في مدى مرونة الجهاز التعليمي متمخلا بوزارة التعليم العالي والمؤسسات التعليمية العامة والخاصة، وقدرته على استيعاب النساء العائدات إلى المقاعد التعليمية، وفي السياق ذاته تصنف الباحثة «سوزان ويل» معلومة أخرى ألا وهي أهمية متابعة مدى توافق القوانين والتشريعات مع ظروف المرأة العاملة، والتي ترغب في استكمال دراستها العليا، بالإضافة إلى الحاجة لدراسة استقصائية لمعرفة عدد النساء اللائي يرغبن في دخول المجال الأكاديمي بحثا عن الفرص الوظيفية في المؤسسات التعليمية والقيمة النوعية والتكنولوجية للعائذة للدولة.

ستخلص من الدراسة أن المؤسسات التعليمية تتعرض لعواصف التغيير بسبب حاجة المجتمعات للمرأة، وهي مكون مهم للأسرامل البشري، وبسبب الثورة التكنولوجية أيضا، وفي ظل تحفيز العمالة المحلية والاستثمار في العنصر البشري علينا أن نعيد النظر في القوانين الخاصة بالتعليم، والعمل لاستيعاب المرأة المتقاعدة والراغبة في العودة إلى التعليم أو العمل أو الاثنين معا. ونظرا لخبرتي الشخصية بالدراسة في المؤسسات التعليمية ذات التعليم الإلكتروني، ورغم تعرضي لمطببات أكاديمية في بداية مرحلة الدراسات العليا، فأبني ما زلت أعتقد أن التعليم الإلكتروني يناسب النساء اللائي يرغبن في الجمع بين الوظيفة والدراسات العليا.

إما ذلك أو فتح المجال للدراسات العليا (مرحلة الدكتوراه) عبر النظام التقليدي بالكويت، أولا لتمكين النساء من تحقيق أحلامهن دون عناء السفر، وثانيا لحمايتهن من اللجوء إلى الجامعات الأجنبية التي عصفت بها الأزمة المالية عام 2008، وحولتها من مؤسسات أكاديمية ثابتة إلى جامعات هشة ذات مطبات أكاديمية، خلطت الحابل بالنابل، دفع الثمن حملة الشهادات العليا، وظلم من سعي إلى الدراسة والبحث العلمي، واستفاد من استغلال الخط الأكاديمي السريع.

وللحديث بقية.

كلمة أخيرة:
رائعة «حبيب الأرض»، وجهود ناصر خسروه والشبيخة انتصار الصباح حولت حياة الشهيد الأسير المرحوم فايق عبد الجليل إلى جرات من الثقافة والأحاسيس الوطنية، أتمنى أن يعرض الفلم ضمن مقررات التربية الوطنية والاجتماعيات لطلبة الثانوي.

«شالفكرة»

علي محمود خاجة
a.m.khajah@gmail.com

السماح لغير المسلم بممارسة حياته الطبيعية لا يمس المسلم بشيء، بل تلك هي طبيعة التعايش دون إضرار بالآخرين، فإن كان الأكل والفنرب يجرحان مشاعر الصائمين، فيجب علينا أيضاً أن نرفض الصيام على جميع ما يعرض على التلفزيونات قبل الإفطار، كذلك مراعاة لمشاعر الصائمين.

يبدو أنني يجب أن أكرر هذا المقال في كل رمضان على أمل أن تتغير الحال في يوم ما، ففي يوم الاثنين تم القبض على واقد يشرب الماء ظهراً بتهمة المجاهرة بالإفطار والتي قد تصل عقوبتها إلى الإبعاد على ما اعتقد، لذلك أكرر مقال الرضائي السنوي لعل وعسى العقول تستجيب لما أقول.

فأنا ما زلت أجهل سبب إغلاق كل أماكن الطعام في فترة الصيام الرمضانية؟ فلماذا نختزن الدولة التي يقطنها أكثر من 3 ملايين شخص من الديانات والعقائد والأفكار المختلفة بدين واحد فقط؟

قد يكون التساؤل أصلاً غير مقبول لدى البعض بحكم أن منع الطعام بالأماكن العامة في رمضان هو ما كبرنا وتأسسنا عليه في الكويت، ولكن إن تحملت أخذ الموضوع بروية فقد تصلون إلى ما وصلت إليه من عناء.

فصيام أحد أركان الإسلام كالصلاة والزكاة والحج ويفترض على كل مسلم قادر أن يؤدي تلك الفرائض، ودولة الكويت كسائر البلدان الإسلامية تهيبى الظروف لكل هذه الواجبات الدينية، فتنشئ المساجد وبيوت الزكاة، بل تراعي ساعات العمل أيضاً في شهر رمضان، وكل هذه الأمور لا تؤثر في نمط معيشة غير المسلمين في الدول الإسلامية، وهذا هو الأمر الطبيعي والمقبول، إلا أن منع الطعام وإغلاق المقاهي والمطاعم أمر لا أفهمه بتاتا، فلماذا يفرح الجميع ما لا ينطبق إلا على فئة معينة وديانة معينة فقط؟ بل حتى إن أراد غير المسلم أن يشرب الماء في فترة الصيام يعاقب بالحبس لمدة شهر والتهمة مجاهرة بالإفطار!! هناك ديانات وعقائد متنوعة إحداهم تصوم عن أكل اللحم مثلاً لمدة معينة من الزمن، فهل يقبل المسلم الذي يعيش في بلد أجنبية، تعتقد بذلك الدين أن يمنع من اللحم طوال مدة صوم بعض مواطني ذلك البلد عنه؟

كما أننا نفع في تناقض آخر غير مفهوم كذلك، فلماذا نمنع أماكن الطعام فقط في فترة الصيام، ولا تغلق الأماكن العامة في فترات الصلاة طوال السنة؟ فالمنطق واحد وهو أن نرفض على الناس جميعا ما هو مفروض على المسلمين فقط.

اعتقد أن مسألة منع بيع الطعام بالأماكن العامة ليست سوى بعض مواطني ذلك البلد عنه؟

العدد جدا دون تنوع في الأديان؛ ليتحول الموضوع رغم التوسع وازدياد السكان إلى قانون دون تحقق في فهم الأمر.

السماح لغير المسلم بممارسة حياته الطبيعية لا يمس المسلم بشيء، بل تلك هي طبيعة التعايش دون إضرار بالآخرين، فإن كان الأكل والشرب يجرحان مشاعر الصائمين، فيجب علينا أيضا أن نرفض الصيام على جميع ما يعرض على التلفزيونات قبل الإفطار، كذلك مراعاة لمشاعر الصائمين.

مسجداً قد لا يجد هذا الموضوع الترحيب بل قد يقابل بالاستنكار، لكنني لأجد أن فرض دين واحد على دولة مدنية ينسج مع العقلي والمنطق.

أفضل العروض لأكرم شهر!

رمضان كريم



Xcite.

FRIGIDAIRE

صنع في أمريكا

21 قدم 617 لتر

A Energy Efficiency

136321
MUFF21VLQW
غلاية



قسمة خصم 299 + 15
شهرياً 19 د.ك.
284 د.ك.

أرباح على أول سنة

0%

لون أبيض

4 أرفف باب

لا تشكل جليد

ضوء داخلي

4 أرفف + سلة

Whirlpool
SENSING THE DIFFERENCE

صنع في إيطاليا

شهرياً 7 د.ك.
نقداً 113.75 د.ك.
5 85.9

أرباح على أول سنة

0%

95879
CF19T
ثلاجة



صرف صحي

المنيوم

خاصية التجمد السريع

لا تشكل جليد

لون أبيض

Wansa

شهرياً 10 د.ك.
نقداً 161.25 د.ك.
8 129

19 قدم 550 لتر

136510
FDA600FRX
ثلاجة



ضوء

لون أبيض

عجلات

سنتين

قفل ومفتاح

لا تشكل جليد

Wansa

صنع في إيطاليا

شهرياً 10 د.ك.
قسمة خصم 159.9 + 30 د.ك.
8 129.9

80x50 cm

إشتعال ذاتي

ستانلس ستيل

فرن غاز وشواية

5 عيون غاز

حماية كاملة

122371
WCI8502114X
طباخ غاز



beko

صنع في تركيا

شهرياً 6 د.ك.
قسمة خصم 99.9 + 30 د.ك.
4 69.9

60x60 cm

ستانلس ستيل

فرن غاز وشواية

تشغيل آلي

4 عيون غاز

حماية فرن

122400
CSG 62111 DX
طباخ غاز



0% أرباح على سنة على مجموع واسعة من المنتجات

لأقساط السهلة

ادفع أقساطك أونلاين عبر easycredit.xcite.com

1803535



@XciteAlghanim



XcitebyAlghanim

أشتر الآن
www.xcite.com

الزّي (24 ساعة) - الفحيحيل (24 ساعة) - حولي برج الفضالة (24 ساعة) - الفروانية - السالمية - الأفنيوز مول - مارينا مول - صحاري مول (الجهراء) - برج بيتك (مدينة الكويت) - جليب الشيوخ - الجهراء جمعية القرين - جمعية الجابرية - جمعية الخالدية - سوق السالمية - اللوان مول (العقيلة) - السالمية مجمع كيوب - الشويخ

X-سائت
من الإلكترونيات الغانم

المؤشر الكويتي			الدينار الكويتي		
السعري	الوطني	كويت 15	1 KD	£	\$
6.227	422	1.023	2.094	2.944	3.310

اقتصاد

14

«المصارف» تدفع فاتورة تردي أوضاع البورصة... فما العمل؟

فتح نسب التركزات أمام الصناديق يمكن أن يحسّن دورة السيولة نسبياً • تسريع إطلاق صانع السوق لتحقيق قيمة عادلة لبعض الأصول



ويقول مصرفي آخر إن الأمور قد تصل إلى نقطة عدم تقديم أي تمويلات إلا للمشاريع الحكومية المضمونة فقط، إذا كان الوضع الاقتصادي سيئاً على حاله، وكذلك أزمة البورصة وما يترتب عليها من تهاو للأصول والضمانات.

وأشار إلى أنه مع كل فترة مالية تمثل المخصصات هاجسا وعامل ضغط نفسي كبير على البنوك، ولا سيما أن كثيرا من الملفات الأساسية للمتعرضين تمت معالجتها، في حين تبقى أسعار الأصول بلا قاع، وبالتالي باب المخصصات العامة والتحوطية يبقى مفتوحا مع هذه التداعيات السلبية الأذخة في التفافح.

وأشار إلى أن إدارة المخاطر طغت على ما سواها من تطوير الأعمال والتوسعات والبحث عن فرص جديدة وقنوات ربحية أخرى، بسبب الحلقة المفرغة للدورة الاقتصادية المازومة.

للتداول، وهو أدنى مستوى، حيث عاد ولاس مسويات شهدتها السوق قبل 12 عاما تقريبا مع تكرارها في تعاملات فائقة في رمضان خلال العام الماضي أيضا.

4 - وضع خطة تنسيقية بين مختلف الجهات والهيئات الرقابية لتحقيق تنامج بين التعليمات وحل التباينات والمشكلات القائمة، ولا سيما تلبية متطلبات الجهات السيادية التي تعد من كبار اللاعبين في البورصة كالهئية العامة للاستثمار ومنحتها بعض الاستثناءات في ملف الإفصاحات وغيرها وتشجيعها على العمل بطريقة مختلفة من الأفراد أو الشركات، وخصوصا أن هيئة الاستثمار أو الجهات الحكومية الأخرى التي لديها فائض كبيرة في السيولة هي مستنظر طويل الأجل، وليست مضارب ولها دور بناء وكبير في تعميق الثقة في السوق والاستثمار فيه. وبالتالي مطلوب تحفيزها لا غل ديها وإجبارها على الابتعاد عن السوق.

مالية وصناديق تخشى التعامل في السوق بيحا وشراء من متدهورة لأسباب تبدو غير فنية بحتة.

2 - إعادة النظر في بعض التعليمات والقرارات المتعلقة بتركيزات النسب لدى الصناديق المالية، وترك حرية اتخاذ القرار الاستثماري لهيئة إدارة الصندوق، بحيث إن بعض التعليمات تحد من إمكان زيادة حصص الصناديق في رؤوس أموال بعض الشركات جمد نشاط الصناديق من جهة، وغل ديها معطيات بالدفاع عن المستويات السعرية لأسعار أسهم لديها بمستويات عالية تهاوت بفعل عمليات تسيل من جانب بنوك، أو خروج أفراد أو غيرها من الأسهم، والبيات السوق، لكن الواضح أن جزءا كبيرا من تراجع أسعارها هي أسباب بعيدة عن التعليمات والقوانين التي يعد هذا الأمر من التلاعبات، وقد تعاقب الشركة عليه.

3 - توصيف مفاهيم واضحة لبعض الأمور الغامضة كالمضاربة، حيث باتت محافظ

من نفسيات المستثمرين، مروراً بتحديد أسعار عادلة للأصول المتدهورة لأسباب تبدو غير فنية بحتة.

2 - إعادة النظر في بعض التعليمات والقرارات المتعلقة بتركيزات النسب لدى الصناديق المالية، وترك حرية اتخاذ القرار الاستثماري لهيئة إدارة الصندوق، بحيث إن بعض التعليمات تحد من إمكان زيادة حصص الصناديق في رؤوس أموال بعض الشركات جمد نشاط الصناديق من جهة، وغل ديها معطيات بالدفاع عن المستويات السعرية لأسعار أسهم لديها بمستويات عالية تهاوت بفعل عمليات تسيل من جانب بنوك، أو خروج أفراد أو غيرها من الأسهم، والبيات السوق، لكن الواضح أن جزءا كبيرا من تراجع أسعارها هي أسباب بعيدة عن التعليمات والقوانين التي يعد هذا الأمر من التلاعبات، وقد تعاقب الشركة عليه.

3 - توصيف مفاهيم واضحة لبعض الأمور الغامضة كالمضاربة، حيث باتت محافظ

شبه المتجمد. وقال مصرفي في تصريحات لـ«الجريدة» إن الوضع الحالي للسوق مأساوي، مشيرا إلى أن الأزمة واستمرارية تدهور أوضاع السوق المالي يستنزفان جهود المصارف في مواجهة المخاطر والتحديات والتدابير الناجمة عن سوء أوضاع السوق وتحديد تدهور الأوضاع الأصول والتراجعات الحادة للأسعار التي لا تعكس القيمة الحقيقية لبعض الشركات التشغيلية.

تعاون الرقابة

ربما من ناقل القول إن الوضع بات يحتاج إلى تعاون الجهات الرقابية أكثر من أي جهات أخرى، بعد أن باتت هناك حالة يأس من أي تدخل حكومي أو معالجة من خلال خطة شاملة يمكن أن تحسن الوضع الاقتصادي، وتقود بالتالي إلى استعادة الثقة بالسوق والعودة إلى الاستثمار من جديد في الفرص الجيدة، ولا سيما ذات العوائد التي تقل عن مستوياتها السعرية العادية.

1 - تسريع إخراج الأطر المنظمة لصانعة السوق بشكل عاجل، وأن يكون من دون تعقيدات، وذلك تشجيعا لتفعيل هذه الآداة والدور المنوط بها، وتحفيز المجاميع المالية على تطبيقها على أرض الواقع، وخصوصا أن غالبية الشركات المالية هجرت الأدوات التي كان معمولا بها أو هي ماتت اكلينيكيا بسبب العروف اللائقة عنها مثل «الأجل - البيوع المستقبلية - الأوبشن»، إضافة إلى تصفية الصناديق الاستثمارية، وذلك كله نتاج ضغوط وتشدد قوانين تعليمات وأطر وإجراءات معقدة لا تناسب المرحلة الحالية، بل تتناسب مع وضع صحي وسليم للسوق المالي والاقتصاد ككل. وتجدر الإشارة إلى أن صانع السوق من شأن تداعياته الإيجابية أن يحقق توازنا في مستويات السيولة، ويستعيد جزءا من الثقة المفقودة، ويحسن

يبود أن قدر القطاع المصرفي ومساهميه أن يتحمل فاتورة الأزمة المالية بعمقه والتدابير المستمرة منذ نحو 7 سنوات على سوق الكويت للأوراق المالية من دون أي مبادرات يمكن أن تحل الأزمة وتعويم الوضع الاقتصادي المازوم.

تعاون الرقابة

ربما من ناقل القول إن الوضع بات يحتاج إلى تعاون الجهات الرقابية أكثر من أي جهات أخرى، بعد أن باتت هناك حالة يأس من أي تدخل حكومي أو معالجة من خلال خطة شاملة يمكن أن تحسن الوضع الاقتصادي، وتقود بالتالي إلى استعادة الثقة بالسوق والعودة إلى الاستثمار من جديد في الفرص الجيدة، ولا سيما ذات العوائد التي تقل عن مستوياتها السعرية العادية.

مصدر مالي يقول إن تدهور السوق المالي حاليا ليس في مصلحة أي طرف بما فيها الجهات الرقابية التي تحصل على إيرادات من السوق بطريق غير مباشر.

وطالبت المصادر المالية بإمكان إعادة النظر في بعض

يبود أن قدر القطاع المصرفي ومساهميه أن يتحمل فاتورة الأزمة المالية بعمقه والتدابير المستمرة منذ نحو 7 سنوات على سوق الكويت للأوراق المالية من دون أي مبادرات يمكن أن تحل الأزمة وتعويم الوضع الاقتصادي المازوم.

تعاون الرقابة

ربما من ناقل القول إن الوضع بات يحتاج إلى تعاون الجهات الرقابية أكثر من أي جهات أخرى، بعد أن باتت هناك حالة يأس من أي تدخل حكومي أو معالجة من خلال خطة شاملة يمكن أن تحسن الوضع الاقتصادي، وتقود بالتالي إلى استعادة الثقة بالسوق والعودة إلى الاستثمار من جديد في الفرص الجيدة، ولا سيما ذات العوائد التي تقل عن مستوياتها السعرية العادية.

مصدر مالي يقول إن تدهور السوق المالي حاليا ليس في مصلحة أي طرف بما فيها الجهات الرقابية التي تحصل على إيرادات من السوق بطريق غير مباشر.

وطالبت المصادر المالية بإمكان إعادة النظر في بعض

محمد الإرتيبي

أسعار الأسهم القيادية والممتازة أخذة في التدهور والتراجع، وهي تشكل أغلبية كبيرة من رهونات لدى القطاع المصرفي.

تدهور السوق المالي حاليا ليس في مصلحة أي طرف بما فيها الجهات الرقابية التي تحصل على إيرادات من السوق بطريق غير مباشر

توجه نحو الانسحابات

يقول مصدر مصرفي إن من بين أحد أبرز أسباب انسحابات الشركات المدرجة خصوصا التشغيلية، والتي لديها تدفقات نقدية هو عدم تقييم السوق لها بالمستويات العادية التي تستحقها بشكل خارج عن الأطار الفني، بل بسبب الظروف المحيطة بالسوق ككل، وبسبب نفسيات المتعاملين وغياب لاعبين محترفين كمتستثمرين طويلي أجل كالصناديق والمخاطر مقابل غل يد كبار الملاك عن التحرك، لأن تقديم عرض ملزم سيكون مكلفا، وبالتالي يترتب على

يقول مصدر مصرفي إن من بين أحد أبرز أسباب انسحابات الشركات المدرجة خصوصا التشغيلية، والتي لديها تدفقات نقدية هو عدم تقييم السوق لها بالمستويات العادية التي تستحقها بشكل خارج عن الأطار الفني، بل بسبب الظروف المحيطة بالسوق ككل، وبسبب نفسيات المتعاملين وغياب لاعبين محترفين كمتستثمرين طويلي أجل كالصناديق والمخاطر مقابل غل يد كبار الملاك عن التحرك، لأن تقديم عرض ملزم سيكون مكلفا، وبالتالي يترتب على

البرميل الكويتي ينخفض 87 سنتاً إلى 58.22 دولاراً

انخفض سعر برميل النفط الكويتي 87 سنتاً في تداولات أمس الأول ليبلغ 58.22 دولاراً أميركياً مقابل 59.09 دولاراً للبرميل في تداولات يوم الجمعة الماضي وفقا للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وفي أسواق النفط العالمية، تراجعت أسعار النفط أمس بسبب استقرار التصنيف. وانحسار الطلب الأميركي على البنزين بالرغم من بيانات تشير إلى انخفاض كبير في المخزونات الأميركية. وتراجع سعر نفط خام الإشارة مزيج برنت 20 سنتاً ما يعادل 0.3 في المئة، ليصل إلى 62.82 دولاراً للبرميل، كما انخفض سعر الخام الأميركي 30 سنتاً ما يعادل 0.5 في المئة ليصل إلى 59.31 دولاراً للبرميل.

الاتحاد العربي للحديد: «الإغراق» من أكبر تحديات صناعة الصلب في منطقتنا

تشهد منافسة سريعة حادة نتيجة ممارسات إغراق يقوم بها بعض المنتجين من خارج المنطقة مما يسبب ضرراً بالغاً للصناعة المحلية نظراً لعدم وجود حماية جمركية كافية للإنتاج المحلي. وشدد الاتحاد في بيانه على أن صناعة الحديد والصلب العربية ركيزة أساسية في الخطط التنموية الطموحة التي تشهدها دول المنطقة إذ تساهم في توفير المنتجات الحيوية لقطاع البناء والتشييد وتمتلك الطاقات الإنتاجية الكافية لتوفير احتياجات المشروعات.

إلى إضعاف القدرة التنافسية للصناعات العربية خصوصا أن صناعة الصلب العربية من أكبر الصناعات، فيما يتعلق بحجم الاستثمارات وتشغيلها للعمال، إضافة إلى أنها تساهم بقوة في اقتصادات دول المنطقة. وأضاف الاتحاد أن الأسواق العربية، ونظراً للمنتجات الدولية في صناعة الحديد والصلب في ظل زيادة الطاقات الإنتاجية الفائضة عن الحاجة وبالتالي وجود فوائض إنتاجية تحاول الدول المنتجة الكبرى تصريفها في أسواق المنطقة العربية المستهدفة بهذه الصادرات،

الحماية والدعم لقطاع هذه الصناعة من خلال زيادة الرسوم الجمركية لمنتجات الحديد والصلب الآتية من خارج المنطقة أسوة بما تم العمل به في الدول الصناعية الكبرى المتقدمة كالولايات المتحدة الأميركية وكندا ودول أوروبية وتركيا هذه الأخيرة التي تعد من أكبر الدول المصدرة لحديد التسليح في العالم. وأفاد الاتحاد العربي للحديد والصلب، في بيان صحافي في ختام اجتماعه، أن مجلس إدارته شدد على أن مواصلة العمل بالسياسات الحالية سوف يؤدي

ناقش الاتحاد العربي للحديد والصلب التحديات والفرص في مجال صناعة الحديد والصلب في الدول العربية، مؤكداً أن أكبر تحد يعوق تطوير هذه الصناعة هو موضوع الواردات المفرقة أو ما يسمى اصطلاحاً بظاهرة الإغراق، وعدم وجود الحماية الكافية للمنتجين في الدول العربية. وأكد الأعضاء في الاتحاد العربي للحديد والصلب، في اجتماع مجلس الإدارة في دورته العادية والذي عقد مؤخراً في الجزائر، أهمية قيام الحكومات العربية بتبني سياسات وفقا للمنتجات العالمية وتبوتوفير

مجلس إدارة «مؤسسة البترول» يعتمد ميزاتيات الشركات النفطية

صرح المتحدث الرسمي باسم القطاع النفطي الشيخ طلال الخالد بأن مجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية بحلته الجديدة، اجتمع أمس، حيث افتتح وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة الدكتور علي العمير الاجتماع مرحبا بأعضاء المجلس وهنأهم بشهر رمضان لافتاً إلى أن المجلس استعرض بنود الجمعيات العمومية للشركات التابعة

مجلس إدارة «مؤسسة البترول» يعتمد ميزاتيات الشركات النفطية

«ستاندر أند بورز»: توقعات بهبوط أسعار عقارات دبي 20%

... وتمنح «صناعات قطر» تصنيفاً طويل الأجل من الفئة «AA-»

أعلنت شركة صناعات قطر أن وكالة التصنيف الائتماني العالمية «ستاندر أند بورز» منحها تصنيفاً باسئقار التصنيف. وتجدر الإشارة إلى أن منح وكالة «ستاندر أند بورز» لهذا التصنيف يستند إلى مراجعتها السنوية للأداء المالي والتشغيلي الحالي والمستقبلي لشركة «صناعات قطر» ودراسة عدة عوامل لمنح التصنيف والتوقعات الحالية والمحافظة عليهما، ومنها مستوى السيولة المالية لدى الشركة، وقدرتها المتميزة على تحقيق تدفقات نقدية، ومركزها التنافسي القوي في السوق، وتحقيق المزيد من التكامل مع الكيان الأم وعلاقتها الوثيقة بحكومة قطر.

وتراجع من الازدهار إلى الهبوط إلى الازدهار من جديد. وتعافت الأسعار في يناير لتقل نحو 20 في المئة عن ذروتها بعدما هبطت بما يزيد على النصف من أعلى مستوياتها في 2008. وضعت مجدداً منذ ذلك الحين. وقالت ستاندر أند بورز إن انهيار سوق العقارات في دبي أدى إلى أزمة ديون لكن شركات التطوير العقاري -وكنير منها شبه حكومية- في وضع أفضل الآن لمواجهة الصدمات في السوق. وتتوقع الوكالة أن تتمكن

عام عاملا مهما في سوق العقارات في دبي نظراً لأن المستثمرين يشكلون غالبية كبيرة من المشترين». وستشكل زيادة العروض من الوحدات السكنية الجديدة أيضا ضغوطا على الأسعار. وأشارت الوكالة إلى توقعات رديدين للبيانات العقارية بتسليم 20 ألفاً و170 وحدة جديدة في 2015 وهو تقريبا منخلي المتوسط السنوي في الأعوام الثلاثة الماضية والبالغ 11 ألفاً و600 وحدة. وكان القطاع العقاري في دبي أحد القطاعات العقارية الأكثر تقلبا في العالم على مدى السنوات العشر الأخيرة

أن تظل أسعار النفط ضعيفة حتى نهاية 2016 ولذا فإن النمو الاقتصادي في الإمارات العربية المتحدة باكملها «من المرجح أن يخطأ بشكل ملحوظ في 2015 و2016». وحذرت الوكالة أيضا من أن نزول سوق الأسهم في دبي ربما يؤثر على نظرة المستثمرين للعقارات. وهبط مؤشر السوق 10 في المئة على مدى 12 شهراً الأخيرة وفقا لحسابات رويترز. وقالت الوكالة إن هذا الهبوط يعكس شكوكا بشأن استدامة الأسعار الحالية للعقارات، وأضافت: «تشكل معنويات المستثمرين بشكل

قالت وكالة ستاندر أند بورز للتصنيف الائتماني إنه من المرجح أن تنخفض في دبي ما بين 10 و20 في المئة هذا العام نظراً لضغط الطلب ونشاط النشاط الاقتصادي وهبوط معنويات المستثمرين. وأضاف ستاندر أند بورز في بيان: «سيترجع الطلب قليلاً من جانب غير المقيمين»، لافتة إلى أنه «في أوائل 2015 تراجع الطلب من غير المقيمين وخصوصا الروس ومواطني دول مجلس التعاون الخليجي الأخرى». وتتوقع ستاندر أند بورز

قالت وكالة ستاندر أند بورز للتصنيف الائتماني إنه من المرجح أن تنخفض في دبي ما بين 10 و20 في المئة هذا العام نظراً لضغط الطلب ونشاط النشاط الاقتصادي وهبوط معنويات المستثمرين. وأضاف ستاندر أند بورز في بيان: «سيترجع الطلب قليلاً من جانب غير المقيمين»، لافتة إلى أنه «في أوائل 2015 تراجع الطلب من غير المقيمين وخصوصا الروس ومواطني دول مجلس التعاون الخليجي الأخرى». وتتوقع ستاندر أند بورز

قالت وكالة ستاندر أند بورز للتصنيف الائتماني إنه من المرجح أن تنخفض في دبي ما بين 10 و20 في المئة هذا العام نظراً لضغط الطلب ونشاط النشاط الاقتصادي وهبوط معنويات المستثمرين. وأضاف ستاندر أند بورز في بيان: «سيترجع الطلب قليلاً من جانب غير المقيمين»، لافتة إلى أنه «في أوائل 2015 تراجع الطلب من غير المقيمين وخصوصا الروس ومواطني دول مجلس التعاون الخليجي الأخرى». وتتوقع ستاندر أند بورز

أوامر مليونية على التداول الإلكتروني غائبة عن شاشة البورصة الرسمية

محمد التريبي

اشتكى متعاملون في سوق الكويت للأوراق المالية من وجود أوامر غير معروفة على سهم شركة منازل، حيث رصد متعاملون عبر حسابات التداول الإلكترونية أوامر مليونية على السهم غير موجودة على نظام السوق والصفحة الرسمية للبورصة.

وأفادت مصادر بأن بعض المهتمين بالسهم قاموا بتبنيته شركات وساطة، إلا أن هذه الشركات لا تعرف مصدر الأوامر طالما لم يصدر من مكتبها. في سياق متصل، قالت المصادر إن بعض المتعاملين يعترضون تقديم شكوى إلى

الجهات الرقابية للتحقيق في بعض الممارسات التي تتم على أسهم بإدخال أوامر وهمية سواء للبيع أو الشراء، وتكون غير مطابقة للأنظمة المعمول بها في السوق. تجدر الإشارة إلى أن ثمة خللاً في عمليات الربط بين بعض الشركات ونظام البورصة، حيث قالت مصادر فنية إن شركات انظمتها من الداخل غير متوافقة بسبب لحوء كل شركة إلى مشغل فني لتصميم أنظمة لديها، وعدم شمول نظام ناسداك شركات الوساطة، حيث تم تفصيل السيستم للبورصة فقط دون ربط شركات الوساطة

من جانب المصمم العالمي ممثل في ناسداك. إلى ذلك، كشفت مصادر في البورصة أن الحاسب الآلي الذي يعتبر أحد قطاعات إدارة التداول يقوم بتوقيع عقود صيانة، في حين أن القوة البشرية للقطاع تعتبر من أكبر الإدارات عدداً في البورصة، مشيرة إلى أن العقود التي يتم توقيعها بمبالغ صغيرة تدخل ضمن نطاق مدير السوق. على صعيد متصل، أوضح مصدر فني أن البورصة تحتاج ورشة عمل شاملة ومراجعة عامة لنظام التداول الحالي. في هذا الصدد، كشفت مصادر

أن أحد أبرز أسباب تأخيرات المقاصة في إنجاز بعض المهام الفنية الخاصة بإلغاء الشيكات الورقية واتمام عمليات الربط الإلكتروني نظام التداول، إضافة إلى الانتظار للحصول موافقة بعض الجهات الرقابية على التطبيق.

تكليف مدقق حسابات إعداد تقرير منفصل لـ «هيئة الأسواق» في حال وجود مخالفات أو معلومات جوهريّة

عيسى عبد السلام

لمدقق ومراقب الحسابات بالتواطؤ مع الشركة وامكانية تغاضبه عن أي معلومات من شأنها التأثير على أداء الشركة وإبعاد المسؤولية عنها من خلال ذكرها فقط في التقارير السنوية، طالما يتم التوصية باختياره أثناء انعقاد الجمعية العمومية للشركة. وأشارت إلى أنه ضمن نظام إدارة المخاطر فإنه يجب على الشركة اختيار مراقب حسابات يقوم بالتدقيق على الميزانيات المرحلية والسنوية وإعداد تقرير بها وتقديم نسخة منه إلى مجلس إدارة الشركة. وتابعت أن الفترة الماضية شهدت توقيع عقوبات وإيقاف وانذار مدقق حسابات من قبل وزارة التجارة والصناعة، نظرا لارتكابهم مخالفات تجاه الدور المنوط بهم، لافتة إلى أنه يجب أن يكون هناك تنسيق مع هيئة أسواق المال بهذا الخصوص لتصنيف هذه المكاتب واعتمادها في سجلات هيئة الأسواق من عدمه.

ذكرت مصادر مطلعة أنه طبقاً لجهود هيئة أسواق المال لإحكام الرقابة على ميزانيات الشركات، طلبت الهيئة أخيراً من مراقبي الحسابات تزويدها، ضمن تقرير خاص، بوجود مخالفات أو معلومات جوهريّة في ميزانيات الشركات. وقالت المصادر لـ«الجريدة» إنه يتعين على مراقب الحسابات تسجيل هذه المخالفات أو المعلومات الجوهريّة التي من شأنها التأثير على أداء الشركة المالي وإرسالها في تقارير منفصلة إلى هيئة أسواق المال، كإجراء احترازي لإنبات صدق النوايا على صحة إجراءات مراقب الحسابات، بخلاف المعلومات التي يجب أن يتضمنها التقرير السنوي لأداء الشركة في التقارير السنوية، والتي يتم توضيحها على الموقع الرسمي لسوق الكويت للأوراق المالية عند الإعلان عن البيانات المرحلية. وزادت انه في الفترة الأخيرة وجهت اتهامات

بعض المتعاملين يعترضون تقديم شكوى للجهات الرقابية

مؤشرات السوق تقفل خضراء والسيولة حوالي 10 ملايين دينار

استمرار تداولات سهم «زين» الإيجابية وارتفاع تدريجي للنشاط ليقرب من 90 مليون سهم

علي التزوي

سجلت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية إقبالاً أخضر بنهاية تعاملاتها أمس، ورجح المؤشر السعري نسبة 0.43 في المئة تعادل 26.42 نقطة ليقفل على مستوى 6234.4 نقطة، بينما ربح الوزني نسبة أكبر بلغت نصف نقطة مئوية تعادل 2.13 نقطة ليقفل على مستوى 422.78 نقطة، و زاد «كويت 15» يواقع 0.8 في المئة مستعيداً معظم خسائر جلسته الأولى لهذا الأسبوع وربحاً 8.09 نقاط ليقفل على مستوى 1024.4 نقطة.

«زين»: سنستأنف الحكم ضنبا ب 4.95 ملايين دينار



لقطات من شاشة التداول

- تحرك مؤشر سبعة قطاعات من أصل اثني عشر قطاعاً أول ربع ساعة من عمر الجلسة، وكانت حركتها إيجابية بالكامل، حيث ارتفع مؤشر خدمات استهلاكية بمقدار 5.43 نقطة، كما سجل بنوك النفط والغاز وتأمين، و عقار نمواً بلغ متوسطه 2.5 نقطة، وحقق صناعية وخدمات مالية مكاسب بمتوسط 1 نقطة، أما القبة فتمتت دون تغير.
- بداية الجلسة كان النشاط من نصيب أسهم المدن ومنازل وزين وأدتك بشكل أكبر من غيرها مع وصول معدل التداول عليها إلى 1.2 مليون سهم، وتراوح أداؤها بين الصعود والهبوط والثبات.

وتباين أداء حركة التداولات أمس مقارنة مع جلسة أمس الأول حيث ارتفع النشاط ليقرب من تداول 90 مليون سهم بقيمة أقل من سابقتها كانت حوالي 10 ملايين دينار نفذت من خلال 2234 صفقة.

ارتفاع النشاط والسيولة جيدة

استمر الارتفاع التدريجي في نشاط سوق الكويت للأوراق المالية للجلسة الرابعة على التوالي، حيث شهدت أولى جلساته شهر رمضان أدنى سيولة، عاد السوق بعدها ورفعتها تدريجياً حتى اقتربت أمس من مستوى 90 مليون سهم،

على اللون الأخضر وبمكاسب جيدة.

أداء القطاعات

وغلب الأداء الإيجابي على قطاعات السوق، لتخصد تسعة منها أرباحاً مقابل خسائر لثلاثة فقط، فكان أفضل الراجحين النفط والغاز (924.1) وخدمات استهلاكية (1.038.34) وعقار (1.022.92) واتصالات (619.06) مع تسجيلها نمواً بمتوسط مقدار 6.3 نقاط، فيما تراجع رعاية صحية (860.15) بمقدار

السوق الوزنية ساندته أسهم بيتك المباني لتعيد للمؤشرات الوزنية معظم خسائرها التي حققها خلال أولى جلسات الأسبوع، واستمر سهم ميزان كذلك بالتداول الإيجابي ليبلغ مستوى 1060 فلساً. إجمالاً كانت جلسة الأيس إيجابية منذ انطلاقها وحتى نشاط انتقائي لأسهم متنوعة كالمندوب وبنك وربة وعقارات الكويت ومزايا. واستمر سهم زين بالنمو والاستحواذ على نسبة جيدة من السيولة ليدعم مؤشرات

ما نسبته (5.7- في المئة) من قيمته ليحل في المرتبة الأولى ضمن قائمة الأسهم المنخفضة، جاء من بعده حصصيات (47.5 فلساً) مع هبوطه بنسبة (5- في المئة)، واشترك في الحلول ضمن المرتبة الثالثة سهمان هما المصالح ع (57 فلساً) وتمويل خليج (57 فلساً) مع تحقيقهما نفس النتيجة (3.4- في المئة)، في حين حصل على الرابعة التعمير (30.5 فلساً) الذي تأخض بنسبة (3.2- في المئة).

275 فلساً) تصنف الأسهم المرتفعة بعدما حقق مكاسب جواع (10+ في المئة)، عقبه كوت فود (680 فلساً) في المرتبة الثانية بتسجيله نمواً بنسبة (7.9+ في المئة)، وحل ياكو (126 فلساً) في المرتبة الثالثة بعدما أضاف إليه ما يعادل (6.8+ في المئة)، وجاء في المرتبة الرابعة يوبوك (700 فلساً) الصاعد بنسبة (4.5+ في المئة)، وذهبت الخامسة لوطنية د ق (72 فلساً) بارتفاعه بنسبة (4.4+ في المئة)، وعلى النقيض من هذا الأداء، فقد صفوان (330 فلساً)

نشرة إعلانية

سيارة بورشه الرياضية الخارقة ذات الدفع المخطط تبلغ إنتاجها المحدد بـ 918 سيارة بورشه تسدل الستار على إنتاج طراز «918 سبايدر» الرائد تقنياً



أسدلت بورشه الستار في الأسبوع الفاتح على إنتاج «918 سبايدر» Spyder 918، بعد خروج آخر سيارة رياضية خارقة من خط الإنتاج في شوتغارت كما كان مقرراً، وذلك بعد فترة إنتاجية استمرت 21 شهراً. لكن الإرت العظيم لهذه السيارة الرائدة تقنياً سيصدر وقتاً أطول من فترة إنتاجها، إذ ستستفيد من ابتكاراتها الأجيال المستقبلية لطرازات بورشه الرياضية. جرى تطوير «918 سبايدر» كطراز رياضي خارق مزود بنظام دفع مخطط مع قاييس، وقد استكملت هذه السيارة عند طرحها في الأسواق أواخر عام 2013 سلسلة من طرازات بورشه الرياضية الخارقة، التي سبق أن تألفت بتكنولوجيا مبتكرة جعلتها من أبرز السيارات الرياضية الخارقة في عهودها، وهي «911 كاريرا جي تي إس» و«959» و«911 جي تي» و«كاريرا جي تي» في العام 1963، صممت بورشه جسماً من الفولاذ والبوليمر لطرز Carrera GT 904 كاريرا جي تي إس» Carrera GT 904، كان مثلاً رائداً على كيفية الجمع بين الخبث والتصميم خفيف الوزن. كما نجحت الشركة معذل استهلاكها للوقود، بحوالي 3 لترات لكل كيلومتر، وهو أقل من استهلاك معظم السيارات الصغيرة في «دورة القيادة الأوروبية الجديدة» NEDC. ويوضح هذا الإنجاز المدوي إمكانية دمج متعة قيادة سيارات الرياضية بتكنولوجيا الدفع المخطط مع قاييس. توفر «918 سبايدر» حافزاً قويا لتطوير سيارات الشركة الرياضية مستقبلًا، وذلك أكثر من أي طراز رياضي خارق في عائلة بورشه. وتبرز تكنولوجيا السيارة الرياضية الجديدة وتبريد محركها الكهربائي الخلفي بالهواء والماء، ونظراً للتحكم الذي يوظف المولد والمكابح التقليدية، تستطيع «918 سبايدر» تحويل مقدار أكبر بكثير من الطاقة الاقتصادية والسرعة جداً، ولتعزيز النطاق المتوافر بين القوة البحتة والتوفير في استهلاك الوقود، طورت بورشه خمسة أنماط قيادة يمكن اختيارها بواسطة مفتاح تشغيل على المقود، وقد وظف صانع السيارات الرياضية كامل خبرته الرائدة في تحضير برامج التشغيل والخوارزميات المخترنة في كل نمط، لتكون النتيجة تحكماً بثلاثة محركات وغيرها من الأنظمة. ولا شك في أن هذه المعرفة ستعتمد في أنظمة دفع مختلفة أخرى مستقبلاً. كما تُرسي «918 سبايدر» ركيزة هامة لأنظمة الدفع المخطط المستقبلية بفضل مفهومها للإدارة الحرارية. في هذا السياق، تتضمن السيارة خمس دوائر تبريد مستقلة وتبريد هوائي مبتكر للمحرك الكهربائي الخلفي بالهواء والماء، ونظراً للتحكم الذي يوظف المولد والمكابح التقليدية، تستطيع «918 سبايدر» تحويل مقدار أكبر بكثير من الطاقة

تشجيع الاستثمار» ترخيص لـ «هواوي» بـ 353 مليون دينار

أعلنت هيئة تشجيع الاستثمار المباشر إصدار ترخيص استثماري لشركة هواوي العالمية، التي باتت بوجهها شركة كويتية ذات مسؤولية محدودة، ويحجم استثمار بلغت قيمته 353 مليون دينار. وقال المدير العام للهيئة الشيخ د. مشعل الجابر، في تصريح صحافي، إن الشركة الجديدة «هواوي كويت» ستتمتع بنشاطها في دعم وتطوير قطاع تكنولوجيا الاتصالات وتقنية المعلومات في البلاد بحصة ملكية 100 في المئة. وأضاف الجابر أن «هواوي» ستستفيد من المزايا والإعفاءات التي يمنحها قانون تشجيع الاستثمار المباشر في تقديم حلول ابتكارية متكاملة وتكنولوجيا متطورة وخدمات فنية لشبكات وأنظمة وأجهزة ومواد الاتصالات وقطع غيار والأجهزة الاتصالات الفاتحة والاتصالات في الكويت وكمحفز للنمو الاقتصادي المستدام وتنويع القاعدة الاقتصادية للبلاد لتحقيق «رؤية الكويت 2035».

نشرة إعلانية

30 سيارة في 30 يوماً قدمتها X-سايته من إلكترونيات الغانم



أعلنت هيئة تشجيع الاستثمار المباشر إصدار ترخيص استثماري لشركة هواوي العالمية، التي باتت بوجهها شركة كويتية ذات مسؤولية محدودة، ويحجم استثمار بلغت قيمته 353 مليون دينار. وقال المدير العام للهيئة الشيخ د. مشعل الجابر، في تصريح صحافي، إن الشركة الجديدة «هواوي كويت» ستتمتع بنشاطها في دعم وتطوير قطاع تكنولوجيا الاتصالات وتقنية المعلومات في البلاد بحصة ملكية 100 في المئة. وأضاف الجابر أن «هواوي» ستستفيد من المزايا والإعفاءات التي يمنحها قانون تشجيع الاستثمار المباشر في تقديم حلول ابتكارية متكاملة وتكنولوجيا متطورة وخدمات فنية لشبكات وأنظمة وأجهزة ومواد الاتصالات وقطع غيار والأجهزة الاتصالات الفاتحة والاتصالات في الكويت وكمحفز للنمو الاقتصادي المستدام وتنويع القاعدة الاقتصادية للبلاد لتحقيق «رؤية الكويت 2035».

نشرة إعلانية

30 سيارة في 30 يوماً قدمتها X-سايته من إلكترونيات الغانم



مع أول أيام شهر رمضان الكريم، قدمت X-سايته من إلكترونيات الغانم أجمل التهاني لعملائها، وقامت بتتويج حملتها التي شهدت نجاحاً منقطع النظير وإقبالاً واسعاً بإعلان أسماء 30 فائزاً في أكبر مهرجان في الكويت للفوز بـ 30 سيارة هوندا على مدار 30 يوماً ليكون رمضان هذا العام شهر الخير والسخاء على الجميع. وقد أطلقت X-سايته من إلكترونيات الغانم هذا المهرجان الضخم في 20 مايو واستمر حتى 18 يونيو من الشهر الجاري ليحقق أحلام عملائها، وقد لاقى العرض قبولا وشارك فيه عدد كبير جداً من العملاء. قدم المهرجان لعملاء X-سايته فرصة لدخول السحب عند كل عملية شراء بقيمة 25 د.ك إما من أحد معارض X-سايته الـ 18 المنتشرة في جميع أنحاء الكويت أو عبر الموقع الإلكتروني أو تطبيق X-cite للهواتف الذكية. وحقق المهرجان أحلام 30 عميلاً في اقتناء سيارة هوندا جديدة حيث حصل الفائزون على 20 سيارة هوندا سيفيك، 7 سيارات هوندا أكورد و 3 سيارات هوندا بياولت. لم تتوقف عروض X-سايته أثناء المهرجان فقط على السحب، بل تضمنت أيضاً عروضاً مميزة وأسعاراً مناسبة على عدد كبير من الأجهزة المنزلية والإلكترونيات، إضافة إلى الجودة والثقة والتنوع التي طالما عودت X-سايته عملاءها عليها. أسماء الفائزين بـ 30 سيارة هوندا خلال 30 يوماً هم:

«يوباك» و«الوطنية العقارية» توقعان اتفاقية لتطوير «الريم مول» بأبو ظبي بقيمة مليار دولار... والانتهاء من المشروع في 2018



أن هذه الصفقة المهمة إنما تعكس مقدرته الشركة الوطنية العقارية على جذب رأس المال الاستثماري وإمكانات فريق عملها على هيكلة صفقات رفيعة المستوى لخدمة استراتيجية الشركة طويلة المدى لتمويل هذا المشروع. وسيقدم «الريم مول» وجهة للنسوق والاستمتاع والتسليّة تمتد على مساحة 2 مليون قدم مربع وحوالي 450 متجراً، و85 مطعماً ومجموعة واسعة من خيارات الترفيه العائلي.

وسيتم البدء بتشييد المجمع الذي تبلغ قيمته مليار دولار خلال هذا العام على أن يتم الانتهاء من المشروع في عام 2018.

ويأتي توقيع الاتفاقية في أعقاب التوقيع المبني على الشروط الأساسية الذي تم بين الشركتين في أكتوبر الماضي.

وبهذا الصدد، قالت الرئيسة التنفيذية في «يوباك»، نادية عقيل: «لدينا في يوباك سجل حافل في إدارة العقارات بالكويت، وستقوم شركتنا مع الشركة الوطنية العقارية والمستثمراتها الاستراتيجية في مشروع الريم مول ليس فقط بتقوية وجودنا الإقليمي بل ستساهم أيضاً في إنجاح هذا المشروع العلائقي في ميعاده المحدد له».

من جانبه، أوضح الرئيس التنفيذي للشركة الوطنية العقارية، سمیع الدين صديقي،

أعلنت شركة المشاريع المتحدة لخدمات الطيران (يوباك) والشركة الوطنية العقارية، توقيع اتفاقية لتطوير الريم مول المصمم ليكون واحداً من أكثر الوجهات التجارية أهمية وتشويقاً في إمارة أبو ظبي بالإمارات العربية المتحدة.

وتبعاً لبنود الاتفاقية، ستقوم «يوباك» تابعة لشركة أجيلتي الشركة اللوجيستية الرائدة عالمياً، من خلال شركتها التابعة «الإفراج العقارية ش. م. ك. م. (م)» باستثمارات قد تصل إلى 224 مليون دولار، على فترة السنوات الثلاث المقبلة في هذا المعمل، الذي يشكل خطوة مهمة في مشاريع التجزئة الكبرى بالإمارات.

«الأهلي الكويتي»: شراكة مع «طيران الإمارات» تقدم فوائد ومزايا عديدة للعملاء خصم 10% لعملاء البنك على التذاكر

أعلن البنك الأهلي الكويتي أحدث عروضه لعملائه أصحاب بطاقات الأهلي الائتمانية وطاقات الدفع المسبق، التي تتضمن خصماً بنسبة 10 في المئة على تذاكر السفر على رحلات طيران الإمارات، ويعد هذا العرض الأحدث ضمن سلسلة العروض التي تقدم العديد من المزايا التي يحظى بها عملاء البنك نتيجة للشراكة التجارية طويلة الأمد بين البنك وطيران الإمارات.

ويتمتع أصحاب بطاقات الأهلي بخصوصيات عند شرائهم تذاكر سفر في الدرجة السياحية أو درجة رجال الأعمال عند استخدامهم بطاقات الائتمان أو بطاقات الدفع المسبق، من خلال الموقع الإلكتروني <http://www.emirates.com/kw> وللاستفادة من العرض، يجب على صاحب البطاقة استخدام الرمز الترويجي المخصص للعرض KWABK15 أثناء إجراء عملية الحجز. وإلى جانب الخصم، يستطيع أصحاب بطاقات الأهلي - الإمارات الاستفادة من ميزات حصرية أخرى عديدة منها اكتساب أميال طيران الإمارات نقاط سكاى واردن على الرحلات، والحصول على ما يصل إلى سبعة أميال سكاى واردن، مقابل كل دينار ينفقونه باستخدام بطاقات الأهلي - الإمارات.

يذكر أن سكاى واردن طيران الإمارات، هو برنامج مكافأة ولاء المسافرين الدائمين مع طيران الإمارات، ويمنح أميالا مكافأة لأعضائه على رحلاتهم مع طيران الإمارات وشركائها من شركات الخطوط الجوية العالمية، وكذلك

يتمتع أصحاب بطاقات الأهلي بخصوصيات عند شرائهم تذاكر سفر في الدرجة السياحية أو درجة رجال الأعمال باستخدام بطاقات الائتمان أو بطاقات الدفع المسبق.

يتمتع أصحاب بطاقات الأهلي بخصوصيات عند شرائهم تذاكر سفر في الدرجة السياحية أو درجة رجال الأعمال باستخدام بطاقات الائتمان أو بطاقات الدفع المسبق.

مشاريع جديدة لـ «كويت لإدارة المشاريع» و«الميثاق» و«أمان واستثمار» و«المزدي»

إحدى الشركات المتخصصة في التسويق والتطوير العقاري داخل وخارج الكويت، حيث يتم إنقضاء المشاريع المتميزة، وذلك بناءً على أسس دراسية وأمنية وخبرة في العقارات لتحقيق فرص استثمارية نموذجية فريدة، مبيناً أن الشركة تقدم هذه المشاريع بطريقة مهنية للمستثمر في منطقة الخليج والشرق الأوسط وأوروبا وأمريكا، وكسب ثقة العميل بتوفير استثمار آمن والتعامل بشفاافية ومصداقية، وأضاف المزدي أن الشركة تسعى جاهداً لحصولها على مراكز متقدمة على خارطة العقار داخل الكويت وخارجها، مشيراً إلى أن الشركة ستطرح خلال المعرض أهم وأحدث مشاريعها في أراضي لندن في منطقة أيفر، مبيناً أن المنطقة تتميز بأنها من المناطق الحيوية وماهولة بالسكان والتي بها خدماتها العامة والبنية التحتية والقريبة من مطارة هيثرو الدولي وعلى تقاطع m25، ومصعدة من وزارة الخارجية والسفارة الكويتية في بريطانيا، وتعتبر ملكاً يوت.

وأشار الراشد إلى أن الشركة ستطرح مشروعاً استثمارياً 5 والمستثمر 6 بمنطقتي حوالي والسالمية، وهما عبارة عن برجين يتكون كل منهما من 15 طابقاً فضلاً عن معلق وسرداب، لافت إلى أن هناك اقبالاً كبيراً من المستثمرين عليهما، مشيراً إلى أن الشركة حققت ما يقارب 60 في المئة من إنجاز للمشروع.

وبيّن أن الشركة ستطرح مشروع «شاليهات اللؤلؤة»، الذي يقع في لؤلؤة الخيران، والذي يواكب التوجه الجديد للمستثمر الراغب في الجمع بين الترفيه والاستثمار، وهو عبارة عن منتجج متكامل لشاليهات ذات صيغة متميزة عن باقي الشاليهات، مما جعل من المشروع أطروحة جديدة لتوفير فرص تتماشى مع احتياجات السوق.

الحجيرة ويقوم بتسهيل وصول الراغبين في التملك في المدينة. وقال الحطاب إنه يتم حالياً تسويق أراضٍ في مدينة صباح الأحمد البحرية في المراحل المختلفة الأولى والثانية والثالثة، وهي المراحل التي سيكون مدخلها من طريق 278، وهو الطريق المؤدي إلى منتهى الخيران القديم، بالإضافة إلى المرحلة الرابعة والتي تمتاز بأن لها مدخلاً خاصاً وهو طريق 285، وكذلك قسائم المرحلة الرابعة والتي تطل على الخور مباشرة، بحيث لا يوجد بها أي قسائم في الصف الثاني.

ما يشير إلى أن تلك العقارات وتحديداً في المدينة المنورة ومكة المكرمة ستحقق أرقاماً قياسية من حيث ارتفاعات الأسعار، سواء على صعيد الإيجارات أو التملك.

من جهة، قال المدير التنفيذي في شركة «أمان واستثمار» مشعل الراشد أن أهم أسباب نجاح الشركة هو موقعها المتميز في السوق العقاري بفضل سعرها (الثقة والأمان) وتوفير مساحات وأسعار في متناول جميع المستثمرين، وتغطية رغبات أكبر شريحة من المستثمرين.

وقال رئيس مجلس الإدارة في شركة المزدي العقارية محمد المزدي إن الشركة



محمد المزدي



أحمد الحطاب



عن دخول الشركة إلى عدد من الأسواق الأوروبية المستقرة مثل أسواق بريطانيا وإسبانيا، مؤكداً الدول التي لا تعاني أي مشاكل سياسية أو اقتصادية.

وتابع: «أهم استثمارنا الحالية تتركز في مكة والمدينة، وهذا الأمر يعطي أمناً للشركة، كونها مرتبطة بشعائر الدين الإسلامي، الذي يبقى قائماً إلى آخر الزمان، إلى جانب استثمارنا في مدينة النويصيب البحرية في الكويت، وتحتدياً في قطاع السياحة العائلية».

وتشاركت كل من شركة كويت لإدارة المشاريع وميثاق العقارية وشركة أمان واستثمار وشركة المزدي المعرض الرضائي للعقارات الكويتية والدولية «المعرض الرضائي الحصرية» الذي تنظمه شركة إكسبو سيتي لتنظيم المعارض والمؤتمرات ومجموعة المسار خلال الفترة من 28 يونيو إلى 1 يوليو المقبل في الريمجنسي. وأكد نائب الرئيس التنفيذي في شركة كويت لإدارة المشاريع صلاح البشير حرص الشركة على المشاركة والوجود في المعارض والفعاليات العقارية وذلك لتعريف العملاء والجمهور بأحدث المشاريع وللواصل دائم معهم، مبيناً أن الشركة بدأت بالعودة للاستثمار من جديد داخل السوق الكويتي بعد أن لاحظت وجود طلب كبير على العقارات الكويتي من قبل شريحة كبيرة من عملائها.

وأشار البشير إلى أن الشركة ستستعد حالياً لتشغيل مشروعها السياحي في منطقة النويصيب والمؤلفة من مجموعة من الشاليهات البحرية الفاخرة، كاشفاً

نشرة إعلانية

تحت رعاية «هومز العقارية» بشعارها «نحن هنا في خدمتك» «إكسبو سيتي» تقيم غبقتها اليوم للتعريف بفعاليات المعرض الرضائي للعقارات الكويتية والدولية

يقدم عوائد سنوية بواقع 12%، ويانه استثمار آمن بعوائد مجزية سنوية ونصف سنوية، فضلاً عن أنه يدار من قبل إدارة متخصصة للاستثمار ويشرف عليه هيئة شرعية لتتبعه المعاملات المالية برقابة شرعية. من جانب آخر قال مدير التسويق في شركة تملك العقارية أحمد عبد العظيم إن أهم الأسواق التي تعمل بها «تملك العالمية» هي الأسواق الأوروبية وخصوصاً في السوق الموسمي والتركي والألماني والإيطالي.

ولفت عبد العظيم إلى أن طبيعة المشاريع التي تقوم بتسويقها في تركيا - اسطنبول الأوروبية عبارة عن مجمعات سكنية فاخرة بمساحات مختلفة تناسب احتياجات العميل الكويتي بصفة خاصة والخليجي بصفة عامة وجميع اطلالات الوحدات تتمتع بالمناظر الطبيعية، بالإضافة لجميع الخدمات المتوفرة بالمجمع من حراسة 7/24 وملاعب وحمام سباحة ومحال تجارية الأشهر للماركات والنوادي الصحية وغيرها من مميزات.

وأضاف «وكذلك مراعاة الموقع من حيث سهولة المداخل والمخارج وقربها من المطار ووسائل النقل والخدمات الصحية والتسويقية والترفيهية، وتم الانتهاء من البناء بنسبة 90 في المئة».

أما بخصوص مشاريع دولة الموندة والهرسك قال فلاح أنها متنوعة لتلبية احتياجات السوق الكويتي والخليجي سواء للأراضي أو المنتجعات وهي تقع في أجمل مناطق باليونسة وتم اختيار المشاريع بعناية من حيث التصميم الخارجية والداخلية والإطلالة وقربها من المراكز الحيوية.



مثال رمزي



إيهاب زكري

أعلن المدير التنفيذي في شركة إكسبو سيتي لتنظيم المعارض والمؤتمرات إيهاب زكري أن الشركة ستقدم غبقتها السنوية اليوم تحت رعاية شركة هومز العقارية، قبل إطلاق المعرض الرضائي للعقارات الكويتية والدولية «المعرض الرضائي الحصرية» الذي سيطلق خلال الفترة من 28 يونيو إلى 1 يوليو في الريمجنسي. وقال نائب مدير إدارة المبيعات في الشركة إبراهيم أبو عمارة أن قوة «الملكة الخليجية» تكمن في مصداقية المعاملات التي تنتهجها مع العملاء، مؤكداً حرص الشركة على تلبية رغبات المستثمر الكويتي من نوع المشاريع وتنوع أماكنها، مع اظهار الوجه المشرق الخالي من الخلد والخداع للسوق العقاري الكويتي.

وأضاف أن الشركة سوف تقوم بطرح مشاريع جديدة من أهمها مشروع بطحاء قريش بأسعار تناسب الجميع مع تملك لدى الحياة إذا أن البرج يتكون من 5 طوابق أي 20 شقة تكون جاهزه للتسليم.

ومضى أبو عمارة يقول أن الشركة نجحت خلال سنوات

خيمة «المتحد» تقدم وجبات إفطار للصائمين طوال شهر رمضان تمثل التزاماً سنوياً ينطلق من مسؤولية البنك المجتمعية

أعلن البنك الأهلي المتحد تقديم وجبات إفطار للصائمين طوال شهر رمضان، في خيمة البنك الرضائية، الكائنة بجوار الفرع الرئيسي للبنك، والتي يتوافر عليها المئات من الصائمين يومياً. وقال البنك، في بيان صحافي، إن مؤايد البنك الأهلي المتحد لإفطار الصائمين في شهر رمضان تمثل التزاماً سنوياً ينطلق من مسؤوليته المجتمعية ومبادراته الخيرية المتميزة التي تشكل احد اهم ملامح البنك الذي يتميز دائماً بحرصه على تنمية البعد الإنساني والمجتمعي، كما يتميز بتقديم المنتجات المصرفية والمالية التي تلبى طموحات عملائه.

وأوضح المتحد أن هناك الكثير من المتطوعين من موظفي البنك الأهلي المتحد الذين حرصوا على الإشراف بأنفسهم على عمليات استقبال وخدمة الصائمين وتوزيع وجبات الإفطار في خيمة البنك الرضائية.

وأشار إلى أنه سيواصل طوال شهر رمضان تقديم العديد من المساهمات المجتمعية المتميزة عبر تكثيف برامجها الاجتماعية والإنسانية المختلفة التي تقدم قيمة مضافة للمجتمع وتسهم في تعميق قيمة التكافل الاجتماعي المستمدة من روح الشريعة الإسلامية.

وأوضح المتحد أن هناك الكثير من المتطوعين من موظفي البنك الأهلي المتحد الذين حرصوا على الإشراف بأنفسهم على عمليات استقبال وخدمة الصائمين وتوزيع وجبات الإفطار في خيمة البنك الرضائية.

وأشار إلى أنه سيواصل طوال شهر رمضان تقديم العديد من المساهمات المجتمعية المتميزة عبر تكثيف برامجها الاجتماعية والإنسانية المختلفة التي تقدم قيمة مضافة للمجتمع وتسهم في تعميق قيمة التكافل الاجتماعي المستمدة من روح الشريعة الإسلامية.

المذكور يحاضر بمؤلفي «الدولي» عن فضائل رمضان الدينية والدنيوية

«استثمروه بأداء الفرائض والعبادات والطاعات وإحياء السنن»

أن بلوغ هذه المرتبة الدينية المتقدمة، التي ينعم كل منا فيها بالراحة والسعادة الأبدية الدائمة، لا تلك الدنيوية الزائلة، لا يتحقق دون الالتزام بأداء الشعائر الإسلامية من فروض وسنن، والإكثار من الدعاء والتسبيح، طمعا في ثواب الله وجنته، وفي عفو وغفرانه.

وتسدد على ضرورة اغتنام العشر الأواخر من رمضان بالذكور وتلاوة القرآن والتوسل والدعاء،

والتحضر على الالتزام بأداء تلك العبادات والتقرب بها إلى الله ونيل رضاه، مؤكداً

نظم بنك الكويت الدولي ندوة دينية لموظفيه حاضر فيها رئيس هيئة الفتوى والرقابة الشرعية في البنك الشيخ الدكتور خالد المذكور عن فضائل شهر رمضان المبارك، والحكمة الإلهية من وراء فريضة الصوم تحديداً التي خصها الله سبحانه وتعالى بمكانة سامية بقوله عز وجل: «كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به».

وتسدد المذكور على ضرورة المواظبة على أداء الفرائض

«زين» تقيم مأدبة إفطار رمضانية مع وزارة الداخلية شاركت إدارة العمليات في فرحة الشهر المبارك تقديراً لجهودها



صورة جماعية بعد مأدبة الإفطار

أعلنت «زين» انطلاق برنامجها الخاص بالزيارات التفاعلية خلال شهر رمضان المبارك للسنة الثالثة على التوالي، من خلال مشاركتها مادة الإفطار الرمضانية مع أفراد إدارة العمليات في وزارة الداخلية، وإيضاً في إطار البرنامج الاجتماعي الرمضاني لمشاركة مختلف فئات المجتمع بركة الشهر الفضيل.

وقالت الشركة في بيان صحفي أمس إنها شاركت موظفي مركز إدارة العمليات وجبة الإفطار بحضور ممثلي وزارة الداخلية وموظفي «زين»، موضحة أنها نظمت هذه المبادرة امتناناً وتقديراً للجهود التي يبذلها رجال الداخلية خصوصاً أثناء موعد الإفطار، وخلال مواعيد مناوباتهم في الأجواء الشاققة من شهر رمضان المبارك.

وأشارت «زين» إلى حرصها من خلال برنامجها الرمضاني على إيلاء اهتمام بالغ بتسليط الضوء على دور الشباب القائمين على أمن المجتمع وسلامته في مختلف القطاعات،

أشارت «زين» إلى حرصها من خلال برنامجها الرمضاني على إيلاء اهتمام بالغ بتسليط الضوء على دور الشباب القائمين على أمن المجتمع وسلامته في مختلف القطاعات،

«التجاري» يطلق مسابقته عن التغذية الصحية عبر «إنستغرام»



أماني الورع

ينظم البنك التجاري الكويتي، بالتعاون مع مركز دايت سنتر، وهو مركز متخصص في التغذية السليمة والصحية، مسابقة أسبوعية طوال أيام شهر رمضان الفضيل، عبر موقع «إنستغرام»، وتأتي المسابقة انطلاقاً من حرص البنك على تعزيز التواصل مع الجمهور والعملاء بكل الوسائل المتاحة.

في هذا السياق، قالت مساعدة المدير العام لإدارة الإعلاني والعلاقات العامة أماني الورع إن العادات الصحية والغذائية تشكلت في الآونة الأخيرة من المشاكل في الجهاز الهضمي خاصة خلال شهر رمضان، وبعد فترة صيام تزيد على 15 ساعة يومياً. وأضافت الورع: «من هنا جاءت هذه المسابقة التي تهدف البنك من خلالها إلى تشجيع المواطنين والمقيمين على التفكير في اتباع أنظمة وحلول صحية متكاملة ومتوازنة، إذ إن الأسطة التي تطرح تشمل أسئلة عن التغذية والصحة والسعرات الحرارية المرتبطة بالوجبات الغذائية، وكيفية المحافظة على الغذاء المتوازن السليم خاصة

في شهر رمضان، وعن تفاصيل المسابقة، تابعت، «يستطيع عملاء البنك والجمهور بصيف عامة الاشتراك في المسابقة عن طريق الإجابة عن السؤال المطروح على حساب البنك بموقع التواصل الاجتماعي (AltijariCBK) كل أسبوع طوال الشهر الفضيل، حيث سيتم طرح الأسئلة كل يوم أربعاء وإعلان اسم الفائز في السحب عن القلائد الذي يليه، حيث سيقدّم البنك جائزة أسبوعية عبارة عن اشتراك مدة أسبوعين من مركز دايت سنتر».

الرائدة التي تؤمن بأن لديها رسالة والتزامات حقيقية اتجاه المجتمع. وشددت «زين» على أن برنامجها الخاص بالزيارات التفاعلية خلال شهر رمضان سيستمر مع جهات أخرى، حيث تؤمن الشركة بأن رسالتها هي أن

في تعزيز جسور اتصالاتها مع عملائها والمجتمع الذي تعمل فيه، حيث طالما سعت إلى ترسيخ مفهوم المسؤولية الاجتماعية بشكل عملي من خلال تكثيف برامجها في شهر رمضان المبارك، باعتبارها من المؤسسات الاقتصادية

ومنها وزارة الداخلية، «فهم يضحون بأوقاتهم للحفاظ على أرواح الآخرين بدلاً من قضائهم مع أسرهم وأقاربهم، لهذا حرصت الشركة على مشاركتهم فرحة الشهر ورفع معنوياتهم أثناء تاديبهم عملهم». وأكدت أنها لن تالو جهداً

«الوطني» يحتفي بتخريج الدفعة الثامنة من متدربي برنامج الشباب



قيادات البنك الوطني تتوسط الخريجين

في إطار استراتيجيته لاستقطاب وتأهيل الكوادر الوطنية

احتفل بنك الكويت الوطني بتخريج الدفعة الثامنة من الموظفين الجدد من برنامج الشباب المخصص للكوادر الوطنية الشابة من حملة الدبلوم حديثي التخرج، في إطار استراتيجية البنك الهادفة إلى استقطاب الكفاءات الوطنية وتنمية قدراتها.

حضر الاحتفال مدير عام مجموعة الموارد البشرية عماد العبداني، إلى جانب قيادات من البنك، وكرم البنك المتدربين الشباب بعد أن اجتازوا بنجاح برنامجاً تدريبياً مكثفاً مدته شهرين ونصف، استعداداً للانخراط بالعمل في إدارات البنك.

ويوفر «برنامج الشباب» فرصة للخريجين الجدد للتدريب، تشمل تعلم المهارات الأساسية في العمل المصرفي وبناء الأداء المتميز والتغيير والابتكار، إلى جانب علم الإدارة والاتصال الفعال، ما يؤهل المتدربين لاحقاً للاندماج مباشرة بالعمل الميداني.

ويأتي «برنامج الشباب» ضمن البرامج التدريبية التي يطلقها البنك الوطني سنوياً، بهدف دعم الكفاءات الوطنية وإعدادها للعمل المصرفي، وإطلاعها على التطور المتواصل في الخدمات

«بيتك»: 7 فائزين في السحب الأول لحملة البطاقات المصرفية

فاز 7 من عملاء بيت التمويل الكويتي (بيتك) بجوائز قيمة عبارة عن ربح قيمة مشترياتهم بحد أقصى 3000 دولار لكل منهم في السحب الأول لحملة الترويجية للبطاقات المصرفية التي حملت عنوان «اربح قيمة مشترياتك نقداً لغاية 3000 دولار»، والمستمرة حتى 15 سبتمبر 2015. لتشجيع العملاء على استخدام بطاقات الفيزا وماستركارد (التي) في مشترياتهم داخل وخارج الكويت. والفائزون هم: طلال مبارك الحرف وخالد انور العوضي وسالم جفال الطفيري وموضي محمد المطيري ومشعل صفر الصقر وطلال محمد العازمي وهنوف محمد الضعيان.

وتتيح الحملة حصول كل مستخدم لبطاقات «بيتك» على فرصة واحدة لدخول السحب لربح جائزة يومية قيمة عبارة عن «قيمة مشترياته نقداً لغاية 3000 دولار» مقابل كل 10 دقائق للشراء، من خلال استخدام بطاقات، بيتك، الائتمانية والإعتماد والدفع المسبق داخل وخارج الكويت، وبطاقات

«المحاسبين» تسير عمرة في رمضان لأعضائها

أعلن رئيس اللجنة الثقافية والاجتماعية في جمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية عبدالله سليمان الكندري تسير رحلة عمرة في شهر رمضان المبارك لأعضاء الجمعية وأقربائهم، وذلك في إطار نشاطات وفعاليات الجمعية في الشهر الفضيل. وقال الكندري، في تصريح صحفي، إن تسير رحلة العمرة هذه سيكون خلال الفترة من الأول وحتى الرابع من شهر يوليو المقبل، داعياً المهتمين إلى الاتصال بالجمعية للتسجيل. وأكد أن جهود الجمعية مستمرة في اختيار وتنظيم كل النشاطات التي تهم أعضائها خصوصاً في شهر رمضان المبارك. وأضاف الكندري أن جمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية أطلقت بالتعاون مع جمعية العون المباشر مبادرة خيرية لمشروع بناء مسجد باسم «أعضاء جمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية» في مورتانيا بمساحة إجمالية 100 متر مربع.

نشرة إعلانية الحساوي: بنزين وغسيل سيارة مجاناً لمدة سنة في حملة «ألفا» على «الإنستغرام»

المشاركة والتواصل مع جميع فئات المجتمع عبر أحدث الوسائل التكنولوجية، وأضاف أن إطلاق هذه المسابقة يندرج في إطار المزيد من التواصل والتفاعل مع العملاء والتعريف عن شريحة الشباب التي تعد الأكثر إقبالاً على مواقع التواصل الاجتماعي.



وتتيح هذه الحملة الرضائية المجال أمام عملائنا للاستفسار والتعرف على مختلف الخدمات والنشاطات التي تقوم بها محطات ألفا عن طريق حساب محطات ألفا ببرنامج التواصل الاجتماعي الإنستغرام@Alfa_stations وهاشتاق الحملة الرضائية الخاص Splash_alpha

أطلقت محطات ألفا للتسويق التابعة لشركة السور للتسويق الوقود حملتها الرضائية المتميزة «بنزينك علينا لمدة سنة»، حرصاً من الشركة للتواصل مع عملائها الكرام خصوصاً في شهر رمضان الفضيل وتقديم العديد من الهدايا القيمة خلاله، وتتيح هذه المسابقة التي تستمر طوال شهر رمضان الفوز بجوائز قيمة أسبوعياً عند نهاية كل أسبوع من رمضان، حيث سيتم عمل سحبيات للفوز ببنزين وغسيل سيارة في محطات «سبلاش» مجاناً لمدة سنة في محطات ألفا للتزود بالوقود. ومن جانبه، صرح نائب الرئيس لقطاع التسويق والمبيعات

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديلة الجريدة التجارية

www.aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

خدمة التوصيل للمنازل

24929920
24844603
24812349

تشكيلة مشويات - ريش - لحم مفروم - كباب
همبرجر - شيش طاووق وتكا لحم - عرايس
الشويخ / سوق الجملة / شارع الشبرة القديم
www.al-shamekh.com | info@al-shamekh.com

الشامخ للشحوم وتجارة المواشي

عجل صغير ذبح يومي

طلي عربي
طلي مهجن
طلي استرالي

التجديد الديني

20

حوار مع أستاذ الفلسفة المعاصرة في جامعة الكويت د. الزواوي بغوره حول الأزمات المتلاحقة باسم الأصالة.



سيرة

22

أصبح شاعر الليل كامل الشناوي زميل الدكتور طه حسين في الصحافة وبدأ يتأثر بأسلوب الأديب الكبير.



أوتار

24

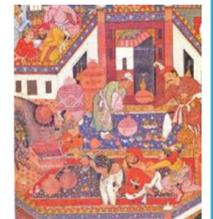
أم المسرح وسيدة الشاشة حياة الفهد فنانة من زمن العمالقة... الحلقة الثانية من حوار مطول معها.



30 ليلة وليلة

27

في الليلة السابعة تواصل شهرزاد سرد حكاية الحمائل والبنات الثلاث ونقرأ قصة الصلوك الأول.



ليس يخفى عليه فعل الأنام

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تنفتح على آفاق جديدة فتعرف يوماً من الاتصالات الناجحة. عاطفياً: حان الوقت للذهاب مع الحبيب في رحلة أو في نزهة مع الأصدقاء. اجتماعياً: تبحث عن أجواء غريبة لتسليتك ومن الأفضل الاهتمام بالرياضة. رقم الحظ: 40.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تنازح أوضاع العمل قليلاً وتقوى المنافسة والمضاربة على السلع. عاطفياً: مهما كان سوء الفهم كبيراً بينكما يظل الحب سيد الموقف. اجتماعياً: قد يحزق أحدهم أقوالك ويضعك في مأزق دقيق. رقم الحظ: 20.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تنسجم تماماً مع الزملاء للبدء في مشروع جديد. عاطفياً: يُعاكسك أحد الظروف العائلية فتوجه اللوم إلى الشريك. اجتماعياً: تفقد صبرك وتتكلم بنبرة قاسية لم يتعودها الأهل أبداً. رقم الحظ: 32.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: طالعك الجيد ينجي، بأن أمامك فرصة جديدة للتقدم. عاطفياً: يظل الاحترام القائم بينكما أفضل صفة لتحليان بها. اجتماعياً: تأسف لبعض اللوم الذي يأتك من أحد أفراد العائلة. رقم الحظ: 11.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: قد تثار نقاشات ادارية حول حول بعض الخسائر الواقعة. عاطفياً: تنوزط كلامياً مع الحبيب، ما يؤدي إلى نفوره منك. اجتماعياً: يجذبك كل ما هو بعيد ومختلف عنك علماً بأن لديك ما هو أفضل. رقم الحظ: 15.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تبرز في هذه الأثناء قدرتك على تحمل مسؤوليتك المهنية. عاطفياً: تصرف بعض الوقت في التسلية والمغازلة لا تتعدى السطحية. اجتماعياً: ربما يطرأ ما يضطرك إلى مساعدة أحد الأقرباء. رقم الحظ: 43.

السرطان

22 يوليو - 22 يوليو

مهنيًا: حاذر في هذا اليوم من الاستثمارات العقارية وكن منتهياً. عاطفياً: هل تريد إنهاء علاقتك العاطفية بتصرفات سلبية غير مقبولة؟ اجتماعياً: ابتعد عن ذكر التفاصيل إذا لم تكن مطلعاً على الموضوع تماماً. رقم الحظ: 9.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تنشر بين الزملاء فكرة عن تحسين أوضاع العمل فتلاقي استحساناً. عاطفياً: تناقش مع الحبيب موضوعاً عائلياً مشتركاً أثير حوله كلام كثير. اجتماعياً: حافظ على واقعتك ولا تنصرف إلى أوهامك. رقم الحظ: 2.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تنفتح على آفاق جديدة وتقوم بعدة اتصالات ناجحة. عاطفياً: تشعر بالغضب من الشريك لأنه لا يأخذ في الاعتبار ما تعانیه. اجتماعياً: في بعض الأحيان تكون الحقيقة جارحة وعلبك تقبلها. رقم الحظ: 7.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تهتم بقضية رئيسة وتعرض الأمر على أحد المسؤولين. عاطفياً: الحب أقوى من مجرد عاطفة عابرة فهو مسؤولية وخدمة. اجتماعياً: تتداخل مسؤولياتك المهنية مع المنزلية وينزعج الأهل منك. رقم الحظ: 8.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: يتم الانسجام بين زملاء العمل ويصبح الإنتاج أفضل من السابق. عاطفياً: تشارك معاً في إحدى الهوايات وتقوى العلاقة بينكما. اجتماعياً: تعيش أجواء أكثر تسلية وفرحاً مع الأصحاب وهذا ما تحتاجه. رقم الحظ: 34.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: لا تستسلم عند الفشل ففي يوم تربح وفي آخر تخسر. عاطفياً: يتبين لك أن شريك حياتك لا يهتم سوى راحتك وإسعادك. اجتماعياً: تشعر ببعض التوتر من جراء الإرهاق الدائم وتطلب الراحة. رقم الحظ: 14.

الزواوي بغوره: التهميش والظلم من أسباب نشأة الإرهاب



تحولات. نعم، ثمة نقاش مفتوح حول البدائل النظرية الخالصة، أو البدائل الفلسفية، على سبيل المثال، هل تعتبر الديمقراطية الليبرالية أفضل أشكال الديمقراطية، أو إذا استعرتنا تعبير كارل بوبر هل الديمقراطية الليبرالية هي أفضل العوالم الممكنة؟ بهذا المعنى، فإن النقاش حول فكرة الديمقراطية لا يزال مفتوحاً، ويجب أن يبقى كذلك، لكن عديد القيم الديمقراطية والياتها لم يعد كذلك إلا في ما يتعلق بتبنيها أو تكييفها مع السياقات الوطنية. فلم يعد النقاش قائماً على سبيل المثال حول أهمية وضرة الفصل والتميز بين السلطات، ولم يعد النقاش قائماً حول ضرورة التداول على الحكم، أو حول ضرورة قيام المؤسسات القانونية، الخ. يعني ذلك أن البدائل الخاصة بالتنمية والتنمية المستدامة لم تعد، منذ ما يزيد عن ثلاثة عقود، تطرح نظرياً، بقدر ما تطرح عملياً، سواء من جهة التكيف أو الفاعلية. وإن نظرة سريعة على مختلف البلدان التي نجحت في تنميتها والتحققت بركب البلدان المتقدمة مثل الصين والهند والبرازيل وماليزيا وهونغ كونغ وكوريا الجنوبية يفيد بأن هذه البلدان إنما استرشدت ببعض القواعد العامة، ومنها أن التنمية يجب أن تكون شاملة، ثانياً، التركيز على قطاع التربية والتعليم، وتشجيع البحث العلمي.

ثالثاً، التأكيد على قيمة العمل والإنتاج. رابعاً، إقامة المؤسسات القانونية والديمقراطية، مع ما يتطلبه من إشاعة قيم الاحترام والتسامح والحوار.

المطلوب هو إحداث تنمية اقتصادية وسياسية واجتماعية وثقافية

في سطور:

- الاسم: الزواوي بغوره بن السعدي.
- الوظيفة الحالية: أستاذ دكتور، قسم الفلسفة، كلية الآداب، جامعة الكويت.
- التخصص: الفلسفة المعاصرة.
- الأعمال العلمية:
 - الخطاب الفكري في الجزائر بين النقد والتأسيس، دار القصة للنشر، الجزائر، 2003.
 - الفلسفة واللغة، نقد المتعطف اللغوي في الفلسفة المعاصرة، دار الطليعة، بيروت - لبنان، 2005.
 - ما بعد الحداثة والتنوير، موقف الانطولوجيا التاريخية، دراسة نقدية، دار الطليعة، بيروت - لبنان، 2009.
 - الاعتراف، من أجل مفهوم جديد للعدل: دراسة في الفلسفة الاجتماعية، دار الطليعة، بيروت - لبنان، 2012.
 - مدخل إلى فلسفة ميشيل فوكو، دار الطليعة، بيروت - لبنان، 2013.
 - CRITIQUE ET EMANCIPATION, Recherches foucauldiennees sur la culture ..arabe contemporaine, Paris, L'Harmattan, 2014.
 - الخطاب، بحث في بنيته وعلاقته في فلسفة ميشيل فوكو، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت - لبنان، 2015.
 - الهوية والتاريخ، دراسات فلسفية في الثقافة الجزائرية والعربية، منشورات ابن النديم ودار الروافد الثقافية - ناشرون، بيروت - لبنان، 2015.
- بالإضافة إلى بحوث محكمة، ومقالات ثقافية عدة، ومشاركة في مؤتمرات وطنية ودولية، والقيام ببعض المسؤوليات العلمية.

من التنظيم سواء تعلق الأمر بالجامعات الإسلامية أو بغيرها من جماعات إرهابية، فالتفجيرات على سبيل المثال عمل جماعي منظم مهما كان شكله ومستواه. ويعطي النموذج التفسيري الثالث الأولوية للجوانب النفسية، ويصف القيميم يمثل هذه الأعمال بالأفراد الذين يعانون اضطرابات نفسية، ويتأثرون بقوة بجماعات الانتماء، وذلك إما بحكم ضعفهم النفسي، أو بحكم تكوينهم المحدود. إن هذا التفسير النفسي رغم أهميته، فإنه يواجه اعتراضاً أساسياً وهو تنوع الأفراد الذين ينتمون إلى الجماعات الإرهابية أو يقومون بأعمال إرهابية، فمماضي بعض هؤلاء الأفراد إجرامي، ولكن بعضهم الآخر لا تشير



سيره إلى السلوك العنيف والعدواني، إنما الذي يحركه في الغالب نوع من الرفض الأخلاقي لما هو قائم، ولما يعتبرونه ظلم لا يطاق، أو يسعون إلى تحقيق مثال طوباوي. أخيراً، ثمة نموذج تفسيري رابع يذهب إلى القول بأن المجتمع هو المسؤول عن العنف، المجتمع الذي لا يقدم لشبابه اندماجاً كافياً ومتوازناً يتعرض بالضرورة إلى ردود فعل عنيفة قد تؤدي إلى الثورة أو إلى الإرهاب. ومما لا شك فيه أن سياسات الإقصاء والتهميش والإجحاف والظلم كلها عوامل تساعد على صناعة الظروف المناسبة لنشوء الجماعات المتطرفة والإرهابية.

الجماعات الإسلامية الإرهابية تشابه ما عرفه القرن العشرون من أفكار قاتلة

ف «تاريخ الجهاد في الإسلام لا يثبت ما تقوم به هذه الجماعات الإرهابية». «الجريدة» حاورت د. الزواوي المحلل بمهوم الإنسان وبملاحه العربية عن الأزمات المتلاحقة باسم الأصالة والتمسك بال «حقيقة» التي تشكلها الجماعات المختلفة، استفاضة بما يعني الإصلاح والتجديد الديني ك مطلب أساسي للتخلص من كوارث عصرنا الحديث.

يرى أستاذ الفلسفة المعاصرة في قسم الفلسفة بجامعة الكويت د. الزواوي بغوره أن «ما يعرف في الأدب السياسي بالربيع العربي، إنما هو قبل كل شيء دعوة إلى إصلاح. ووضع حد للفساد والتراجع»، ويشبه أيديولوجيات الجماعات الإسلامية المتطرفة بالأيدولوجية النازية والفاشية. ويرى أن للهميش والإقصاء دوراً في خلقها، غير أنه يشدد على أهمية أن تقرأ النصوص المستند إليها في سياقها، وإحتاحتها للتأويل المتعدد رداً عليها،

كيف يمكن الحديث اليوم عن التنمية والتقدم؟

في تقديري، ما يجب التركيز عليه هو التنمية بمختلف أشكالها المادية والمعنوية، والكمية والنوعية. بتعبير آخر، المطلوب هو إحداث تنمية اقتصادية وسياسية واجتماعية وثقافية، وذلك بالنظر إلى المتطلبات والحاجات التي تفرضها مجتمعاتنا. وإذا كان خطاب التنمية الاقتصادية قد غلب على العقود الماضية، فإن المطلوب اليوم هو الاهتمام بالتنمية السياسية والثقافية، من خلال

ما التفسير الذي يمكن تقديمه لظاهرتي التطرف والإرهاب في الثقافة العربية المعاصرة؟

في الغالب، تقدم أربعة نماذج تفسيرية لظاهرة التطرف والإرهاب. يرى النموذج الأول أن بعض الأفكار قاتل. والمثال البارز على ذلك هو الأيدولوجية النازية والفاشية. ولا تختلف الجماعات الإسلامية الإرهابية في أيديولوجيتها

المجتمعات العربية في حاجة إلى عمليات إصلاح شاملة

إدخال إصلاحات بنيوية ووظيفية على نظمنا في الحكم والتسيير والإدارة والتعليم، والاعتناء بوجه خاص بالتنمية المستدامة. ومما لا شك فيه أن كل نجاح في التنمية يُعد خطوة في الاتجاه الصحيح نحو التقدم الذي لا يعني مراكمة الخيرات، وتحقيق الحاجات فقط، وإنما الإسهام في الإبداع والاكتشاف، وتحقيق السعادة.

بالنظر إلى ما يعرفه العالم العربي من أزمات: ما الطريق إلى الإصلاح، خصوصاً الإصلاح الديني؟

حقاً، إن المجتمعات العربية في حاجة إلى عمليات إصلاح شاملة. وفي هذا السياق، فإن ما يعرف في الأدب السياسي بالربيع العربي، إنما هو قبل كل شيء دعوة إلى إصلاح وإلى إصلاح النظم السلطوية قبل كل شيء، ووضع حد للفساد والتراجع الذي يعم مختلف ميادين التنمية. ومن المعلوم، أن التقارير الدولية كافة حول التنمية في العالم العربي تشير إلى التخلف الذي أصاب مختلف مجالات المجتمع العربي. ومما لا شك فيه، أن أحد أهم وجوه الإصلاح التي يجب أن نهتم بها هو الإصلاح الديني، وذلك بالنظر إلى ما لحق بدين الإسلام من انحرافات أظهرها للعبان التطرف والإرهاب. لذا وجب على الدولة والمجتمع، خصوصاً المثقفين وعلماء الدين أن يسهموا في هذه العملية التي تحتاج في تقديري إلى

أفراح الهندال

أبحاث ودراسات نظرية وميدانية يقوم بها الباحثون في مجال العلوم الدينية والإنسانية، ويشارك فيها المثقفون بأرائهم النقدية، من خلال نقاش علمي معزز بحرية البحث والتعبير، ويعمل على تقديم تصورات تأخذ بعين الاعتبار حاجة المجتمعات العربية، ومتطلبات العصر، وما حققته المعرفة الإنسانية من تقدم.

نماذج تفسيرية

ما التفسير الذي يمكن تقديمه لظاهرتي التطرف والإرهاب في الثقافة العربية المعاصرة؟

في الغالب، تقدم أربعة نماذج تفسيرية لظاهرة التطرف والإرهاب. يرى النموذج الأول أن بعض الأفكار قاتل. والمثال البارز على ذلك هو الأيدولوجية النازية والفاشية. ولا تختلف الجماعات الإسلامية الإرهابية في أيديولوجيتها

المجتمعات العربية في حاجة إلى عمليات إصلاح شاملة

إدخال إصلاحات بنيوية ووظيفية على نظمنا في الحكم والتسيير والإدارة والتعليم، والاعتناء بوجه خاص بالتنمية المستدامة. ومما لا شك فيه أن كل نجاح في التنمية يُعد خطوة في الاتجاه الصحيح نحو التقدم الذي لا يعني مراكمة الخيرات، وتحقيق الحاجات فقط، وإنما الإسهام في الإبداع والاكتشاف، وتحقيق السعادة.

بالنظر إلى ما يعرفه العالم العربي من أزمات: ما الطريق إلى الإصلاح، خصوصاً الإصلاح الديني؟

حقاً، إن المجتمعات العربية في حاجة إلى عمليات إصلاح شاملة. وفي هذا السياق، فإن ما يعرف في الأدب السياسي بالربيع العربي، إنما هو قبل كل شيء دعوة إلى إصلاح وإلى إصلاح النظم السلطوية قبل كل شيء، ووضع حد للفساد والتراجع الذي يعم مختلف ميادين التنمية. ومن المعلوم، أن التقارير الدولية كافة حول التنمية في العالم العربي تشير إلى التخلف الذي أصاب مختلف مجالات المجتمع العربي. ومما لا شك فيه، أن أحد أهم وجوه الإصلاح التي يجب أن نهتم بها هو الإصلاح الديني، وذلك بالنظر إلى ما لحق بدين الإسلام من انحرافات أظهرها للعبان التطرف والإرهاب. لذا وجب على الدولة والمجتمع، خصوصاً المثقفين وعلماء الدين أن يسهموا في هذه العملية التي تحتاج في تقديري إلى

اكفل يتيم..

تحقق حلمه.. وتنال الخير

مشروع رفقاء النبي ﷺ لكفالة الايتام

قال رسول الله ﷺ:
« أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا وأشار بالسبابة والوسطى وفرح بينهما » رواه البخاري

قيمة الكفالة: 15 د.ك شهريا
قيمة الكفالة الشاملة: 20 د.ك شهريا

يمكنك التبرع عن طريق الإستمطاع البنكي على
بنك بوبيان، جمعية النجاة الخيرية، 0119810034

22629843 - 99401011
www.alnajat.org.kw - www.othzk.com

رقم الترخيص: ٢٠١٤/٢١

مدير الدعوة في المركز الإسلامي بميلانو سعيد محفوظ الجريدة:

وعي الشعوب الأوروبية أكبر من حملة تشويه الإسلام

300 ألف مسلم في ميلانو والشعب الإيطالي يحترمه • لدينا مدرسة عربية تحمل اسم نجيب محفوظ



سعيد محفوظ يتحدث إلى «الجريدة»

تجهر وتتشكر الله عزوجل عند رؤيتك لمغات المساجد والمراكز الإسلامية والمدارس والمعاهد، فضلا عن أن وزارة الداخلية الفرنسية أعلنت في بيان رسمي أن هناك 3600 فرنسي يعتقدون الإسلام سنويا، كما تؤكد الدراسات الاجتماعية في فرنسا أن المسلمين الفرنسيين أكثر التزاما وأقلا ارتكابا للجرائم.

والحماقات التي ترتكبت من قبل من ينتسبون زورا وبهتاناً إليه، والجميع في أوروبا يدرك أن عدد المسلمين في تزايد مستمر، فلا ابالغ عندما أقول إن 33 في المئة من مواليد إيطاليا من المسلمين، واسم محمد هو الأتسهر في أوروبا الآن، وفي ألمانيا يزيد عدد المسلمين على خمسة ملايين مسلم، والمساجد في ألمانيا تتجاوز 2600 مسجد، منها 160 مسجداً تغلوها المازن، فضلا عن وجود أكثر من 50 مدرسة ألمانية تقوم بتدريس الدين الإسلامي، وإذا انتقلنا إلى إيطاليا خصوصا في منطقة «لومبارديا» الشمالية

وهناك في ميلانو مدرسة عربية باسم الأديب العالمي نجيب محفوظ.

• كيف يعيش المسلمون في إيطاليا في ظل الأعمال المتطرفة من قبل من ينتسبون للإسلام؟
- المسلمون والعرب سواء في الداخل أو الخارج يواجهون تحديات كبيرة بسبب التصرفات غير المسؤولة من قبل بعض الجماعات التي ترتدي ثوب الإسلام، ويرتكبون به أعمالا لا تمت للإسلام بصله، فهؤلاء لا يمكن أن يكونوا تخرجوا في الجامعات الإسلامية وعلى رأسها «الأزهر الشريف» الذي يعد منبع الإسلام الحقيقي الذي نزل على سيدنا محمد (ص) الذي جاء رحمة للعالمين، ولكن وعي الشعب الإيطالي ومعرفته بالمحاولات الخبيثة لتشويه صورة الإسلام والمسلمين في الغرب عموماً.

• هل ترى أن هناك أزمة في الفهم الصحيح للإسلام من جانب المسلمين؟
- نعم هناك أزمة، لذلك لا بد أن يعي المسلم أن الله اختاره لحمل أعظم المسؤول، فإنه أمانة

يؤكد مدير المركز الثقافي الإسلامي في ميلانو بإيطاليا سعيد محفوظ، أن الإسلام والمسلمين والعرب يواجهون تحديات كبيرة وخطيرة، خصوصا في ظل ظهور جماعات ترتدي ثوب الإسلام، وترتكب أعمالا لا تمت بصله لا من قريب ولا من بعيد لهذا الدين الحنيف، مشيراً في حوار مع «الجريدة» إلى أن وعي الشعوب الأوروبية أكبر من كل المحاولات التي تريد أن تنال من الإسلام أو المسلمين أو العرب.

• نريد أن نتعرف على مسلمي إيطاليا كيف يعيشون ويتعايشون مع الآخر؟
- المسلمون في إيطاليا يعيشون في سلام، ويتعايشون مع الآخر أيضاً في سلام، وهذا أمر يعود إلى تمسك المسلمين بإخلاق دينهم وبإخلاق رسولهم الكريم (ص)، ولذلك ستجد أن من النادر أن يمر يوم دون أن يعتنق أحد للإسلام، فهناك أيام يدخل فيها الإسلام العشرات، ودائماً أقول إن دعوة الرسول (ص) نشرت بفضل الأخلاق الحميدة، وحسن المعاملة مع المسلمين وغير المسلمين، وعندما وصف الله رسوله قال: «وإنك لخلق عظيم» (القلم: 4)، فالإخلاق كانت صاحبة الفضل الأول في نشر دعوة الإسلام في كل ربوع الدنيا، ومن يقرأ التاريخ فيسدر أن الإسلام نشر في أوروبا كلها بفضل أخلاق التجار وحسن تعاملهم، فالإسلام دين يدعو إلى التسامح والحب والسلام والأمان وحفظ العهود ومساعدة الآخرين، وإن كانوا غير

فتاوى عصرية

حج الزوجة من مالها مقدّم على قضاء دين زوجها

السؤال: هل يجوز للزوجة الحج من مالها الخاص مع وجود دين على زوجها؟
المفتي: مفتي الديار المصرية الدكتور شوقي علام.
الفتوى: لكل واحد من الزوجين ذمة مالية مستقلة عن الآخر، فالزوج مكلف بالإنفاق على زوجته، وإن كانت غنية، ولا يجب على الزوجة اطلاع زوجها على تفاصيل تعاملاتها المالية، وليس أحد الزوجين مكلفا بدين الآخر، وأداء فريضة الحج مقدّم على قضاء دين الغير، ويجوز للزوجة أن تبرم ما تشاء من تصرفات من مالها الخاص ما لم يترتب على ذلك مساس بحقوق زوجها وقوامته عليها وعلى البيت، ولا يجب على الزوجة اطلاع زوجها على

مدخراتها ومخارجاتها المالية، ولا تفاصيل تعاملاتها المالية، وليس أحد من الزوجين مكلفا بدين الآخر، وعليه فيجب على المرأة أن تحج إذا كانت قادرة حتى لو كان زوجها مديناً، لأن الحج فرض يثبت بالاستطاعة، وقضاء دين الغير تبرع، والتبرع نفل، والفرض مقدم على النفل.

السؤال: هل يجوز للزوجة الحج من مالها الخاص مع وجود دين على زوجها؟
المفتي: مفتي الديار المصرية الدكتور شوقي علام.
الفتوى: لكل واحد من الزوجين ذمة مالية مستقلة عن الآخر، فالزوج مكلف بالإنفاق على زوجته، وإن كانت غنية، ولا يجب على الزوجة اطلاع زوجها على تفاصيل تعاملاتها المالية، وليس أحد الزوجين مكلفا بدين الآخر، وأداء فريضة الحج مقدّم على قضاء دين الغير، ويجوز للزوجة أن تبرم ما تشاء من تصرفات من مالها الخاص ما لم يترتب على ذلك مساس بحقوق زوجها وقوامته عليها وعلى البيت، ولا يجب على الزوجة اطلاع زوجها على

«الإجماع»... ركن أساسي بعد القرآن والسنة

وحدثنا، أما النوع الثاني فهو «الإجماع السكوتي»، وهو أن يقول بعض المجتهدين في العصر الواحد قولاً ما يستلزم مسألة معينة، ويستتبق بقية العلماء في ذلك العصر عن هذا الإجماع، ويضع المؤلف مجموعة من الشروط حتى يصبح الإجماع حجة، وهو أن يكون الإجماع مبنياً على مستند صحيح من كتاب أو سنة، وأن يتفق المجتهدون في الحكم في زمن معين على وجود إشارة على الرضا، وأن يقع الاتفاق بين أهل الاجتهاد الموصوفين بالعدالة ومخالفة البدع، كما أن الإجماع الصحيح استبعد من أركانه أصحاب البدع والمكفرة لغير إجماعهم، مثل إجماع الروافض، وهم من رفضوا إمامة أبي بكر وعمر، كما لا عبرة لإجماع عوام الناس ما لم تتوافر فيهم صفة الاجتهاد.

سنة الإجماع الأولى التي سار عليها المسلمون في ما بعد إلى يومنا هذا، ثم أتى العصر الثاني للإجماع وهو عصر التابعين، وشهد هذا العصر تفرقاً بين الصحابة، حيث هاجر أغلبهم إلى بلدان متفرقة، فأحدث ذلك صعوبة في الإجماع، وتم إهمال هذا المصدر من التشريع في تلك الحقبة، ثم تلا ذلك عصر جمع الإجماع أو الاجتهاد، حيث حرص الإمام مالك على جمع إجماع أهل المدينة، وقام أبو حنيفة بإجماع أهل الكوفة، وقد حرص الإمامان على الالتزام بإجماع من سبقه، ثم بدأ الإجماع يسير شيئاً فشيئاً حتى عم البلاد الإسلامية قاطبة. وتلا ذلك عصر فقهاء المذاهب، وفي هذا العصر نضج الإجماع، حيث بدأت المذاهب الفقهية في ضبط القواعد الدينية بضرورة حجية الإجماع كمصدر أساسي للتشريع أو الاجتهاد من السلف.

الإجماع في الشريعة الإسلامية هو الاتفاق على قضية من قضايا الدين الإسلامي الخلفية، لأن الإسلام بطبيعته دين مبني على قواعد أصولية منها القرآن والسنة، ويأتي الإجماع ثالث أهم ركن في هذه الشريعة، ويقع القياس، وأن النبي (صلى الله عليه وسلم) حذر من الفرقة والاختلاف، وحث على الإجماع.

هذا ما تناوله وعرفه كتاب «الإجماع في الشريعة الإسلامية» للشيخ علي عبد الرازق والصادر عن الهيئة العامة للكتاب، باعتباره أن الإجماع هو اتفاق علماء العصر من الأمة على أمر ديني، وقيل أيضاً هو اتفاق أهل الحل والعقد على حكم الحادثة قولاً.

كما عدد الكتاب الأدوار التاريخية التي مر بها الإجماع، بداية من عصر الصحابة، الذي كان المهدي الأول لمولد الإجماع، فقد كانت عندما تستصعب عليهم مسألة ما يجمعون كبار الصحابة، ليخادرسوا هذا الأمر، حيث كانت أولى الجلسات التي مارسها المسلمون بعد وفاة النبي (ص)، ما قام به أبو بكر الصديق رضي الله عنه، عندما جمع صحابة الرسول (ص) قبل بدء جمعة للقرآن الكريم من أجل التوثيق، وإيضاً عندما أخذ رأيهم في حرب المرتدين في البلاد المفتوحة، فكانت هذه هي



كامل الشناوي... شاعر الليل (7)

زمالة مع طه حسين... ودعم من العقاد

القاهرة - أحمد الصاوي

قيلون يجمعون بين طرازة اللحظة وعتق الماضي، يحضرون في الأذهان كشخصيات أسطورية تأتي من أزمان ذهبية وتندفق حكاياتهم كأنهم كانوا أمس.

كامل الشناوي واحد من هؤلاء صنع مجده الخاص في بلاط صاحبة الجلالة وفي عالم الشعر ودينا الجمال والحب فكان الشاعر في ديوان الصحافة والصحافي وسط إلهام الآداب والفنون والثقافة والعاشق المتيم

بالجمال والراهب الناسك في محراب الحب. ترك الشناوي، الذي سماه والده مصطفى كامل لأنه وُلد في أعقاب رحيل الزعيم الوطني مصطفى كامل، أثراً إبداعية وثقافية وصحافية ومعارك ثقافية وفنية وسياسية كان طرفاً أصيلاً فيها، وحكايات لا تزال تتردد حتى الآن. طارحة كالحب المتجدد. نستعيد هنا مع سيرته ومسيرته التي تعيدنا إلى زمن جميل مضى نحاول الإمساك به.

- أنت ما زلت تحت التمرين؟

بهذا التوضيح فسّر له «حافظ عوض» عدم تقاضيه أي أجر عن الفترة التي أمضاها في صحيفة «كوكب الشرق» حتى الآن، يراجع فيها البروفات بهمة وجدية. صحیح أن حافظ عوض نفسه من أتقى معه على عشرة جنيهاً من حسده لأجلها صدقاؤه، فيما بقيت سرايا لم يتحقق أبداً، إلا أنه عاد وفسّر له الأمر بأنه، أي كامل ارتكن إلى مهنة المراجعة، وكان حافظ عوض يراهن على أنه بداية وحماسه يستطيع أن يكون صحافياً متعدد المواهب والمهام، يراجع الصفحات، ويصحح المقالات، ويقوم بأعمال سكرتارية التحرير في تجهيز الجريدة توبياً وصوراً وعاوین للطبع.

محلبة ودولية فحسب. لكنه كان النموذج والمثل الأعلى. كان شقيق طه حسين الشيخ أحمد حسين زميلاً لوالد كامل وعمه الشيخ مامون في الأزهر الشريف، ومن هذه الزمالة بدأ التعرف إلى قصة طه حسين وكفاحه من أجل التعلم رغم كف بصره والأهم تمرده على الدراسة في الأزهر، وانفتاحه على التعليم الأهلي، ثم الأوروبي وتحديداً الدراسة في جامعة «السوربون».

طالما شعر كامل بتشابه بينه وبين طه حسين سواء في طفولة مرتبكة شعر خلالها كل منهما أنه مختلف عن أقرانه ومنوع من اللعب معهم، بسبب بدانة كامل وكف بصر طه، أو بسبب ضجر كليهما من الدراسة في الأزهر

أو توجهات حزبية في ذلك الوقت، ربما للناكد من أن شيئاً لا يُنشر يخالف سياسات الحزب الذي كانت الجريدة تعبر عنه وهو حزب الوفد. وكان الرجل يتدخل في التحرير كما لو كان صحافياً عتيقاً، وأحياناً يتدخل في مقالات وأخبار وكأنه خبير صحافي، وذلك كله بقي مقبولاً بسبب طبائع الصحافة في هذا العصر، لكن ما لم يتصوره كامل أن يتدخل في قواعد اللغة العربية أيضاً فيرفع مجروراً ويجر مرفوعاً وينصب المجرور والمرفوع، ويصغر على ذلك، وكان ما يقوله باعتباره صاحب الصفة الوظيفية الأعلى، أصبح مما يقوله «سبويو» وجميع العلماء الذين ضبطوا قواعد اللغة العربية.

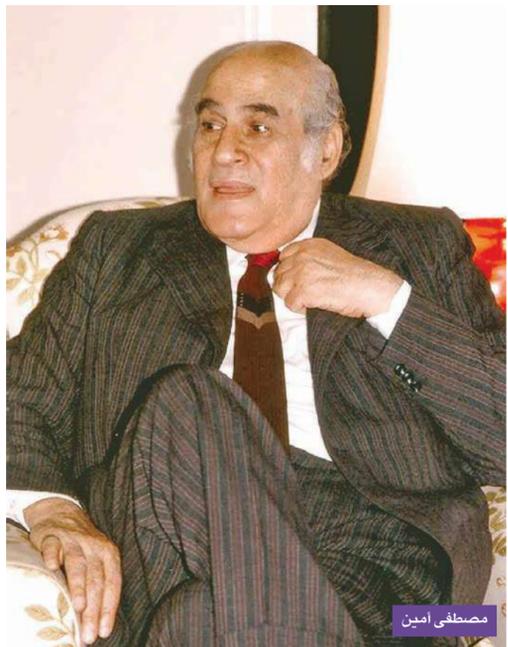
زار القاهرة الملك الأفغاني، وكان طبيعياً أن تركز الصحيفة على أخبار زيارته واستقبال ملك «مصر والسودان» له، وتقلباتهما معاً، ففكرت في نصوص الأخبار وعناوينها تعريف «صاحب الجلالة»، وصاحبها الجلالة، حسب سياقها في الجملة. لكن كامل اكتشف أنها تاتيه مرفوعة دائماً «صاحب الجلالة»، أو مجرورة ومنصوبة دائماً «صاحب الجلالة»، من دون اعتبار لوضع الجملة التي تفرض الرفع أحياناً والجر والنصب أحياناً أخرى، وكلما تدخل كامل وضبط كل واحدة منها حسب موقعها من الإعراب أعادها سكرتير التحرير ووضعها الخاطيء، وظلت البروفات تذهب وتجيء حتى ضجر منه سكرتير التحرير واستدعا:

- «بتاعني استغفافية يا أفندي، كل ما اكتنبا صاحباً، تغيرها إلى صاحبي، وكل ما اكتنبا صاحبي، تغيرها إلى صاحبا».

عبثاً حاول كامل أن يشرح لسكرتير التحرير أن الأمر ليس عبثاً منه أو معاندة لكنها قواعد النحو والصرف بلا جدوى، حتى إنه لم يقول:

- «قواعد النحو تقول...».

حتى قاطعه الرجل ممارساً عليه سلطته ونفوذته بجملة، لم تقم كامل ولم تلجج السكوت، لكنها فجرت ضحكاً متكوماً داخله بدا على ملامحه كقسماات دهشة بصاحبها الإبتسام الذي يحاول أن يضبط حتى لا يتحول منفرجاً لضحك مجلجل بمجرّد أن قال الرجل بتعال كأي



مصطفى أمين

إلى جانب جلب الأخبار كأي صحافي، كان هذا طموح حافظ عوض، ولما لم ير من كامل أي مبادرة، اضطر إلى أن يشرّح له:

- «الصحافة ليست أشعراً وكتابات أدبية... الصحافة أن تصدّق الأخبار من مصادرها، وتكتب المقالات السياسية التي تحوي عمق التحليل المستند إلى قوة الموقف والمعلومة».

لكن كامل لا يعرف بعد مصادر يجلب منها الأخبار، فعرض عليه حافظ عوض وقد أثبت كفاءة في المراجعة والتصحيح أن يئتمنه كمصحح، من دون تمرين وأن يربط له راتباً شهرياً قدره أربعة جنيهاً، أقل بستة جنيهاً عمّا يتقاضاه الصحافي.

زمالة مع عميد الأدب

ولما كان كامل في مفترق الطرق، وعليه أن يبتخ لآسرته وصحبته أنه أمسك طريق النجاة، ولا بد وقد ترك الدراسة وصال وجال بعيداً عنها أن يكون له دخل وإيراد، يتفق منه على الأقل على جلسته في الكازينوهات، والمقاهي الثقافية، وطعامه خارج المنزل، لذلك قبل الجنيهاً الأربعة، وأثقا هذه المرة من انتظامها، ومضى يمارس عمله بهمة، فيما صدقاؤه ما زال لديهم الاعتقاد بأنه يتقاضى عشرة جنيهاً ويحصل عليهم بعزوماته. لكن هذا العمل فتح له باب الاقتراب من عميد الأدب العربي د. طه حسين الذي كان يكتب في جريدة «كوكب الشرق»، ثم استحدث صاحب الجريدة منصباً كان اسمه «مدير سياسة الجريدة»، وهو الشخص صاحب الميزة على تطبيق السياسة التحريرية، ومراقبة الجودة، والإشراف على خط الجريدة الفكري والسياسي في وقت كانت تموج فيه مصر بالأفكار والرؤى والمدارس السياسية والثقافية، وتولى طه حسين هذا الموقع، وصار يحكم الانتماء الوظيفي إلى ذات المكان زميلاً هو وكامل، أو هكذا كان يقول الأخير لأصدقائه.

لم يكن طه حسين بالنسبة إلى كامل مجرد مثقف كبير، وأديب شهير، ومجدد في الثقافة والفكر والأدب، وسياسي ووزير وأستاذ جامعي مرموق ذي سمعة

ربّيس ينهر مرؤوسه في العمل: - «هنا أنا اللي بقول!».

لم يتمالك كامل نفسه، وربما لم يشعر بها إلا وهو في مكتب الدكتور طه حسين الذي دخله طالباً للجوء والتحكيم، وحكى لصاحب المكتب الواقعة مصحوبة بتمثيلها وتقليد صوت سكرتير التحرير ونبرة صوته حتى انفجر الرجل الوقور طه حسين ضاحكاً، وهو المعروف بتحفظه وندرة استسلامه للضحك المفرط.

في هذا اليوم، توطدت العلاقة بين كامل والدكتور طه، واعتمده عميد الأدب العربي واحداً من الطرفاء في ذلك الوقت، وقرر نقله من وظيفة المُصحح، إلى وظيفة المحرر، على أن يتبع مباشرة «قواعد النحو تقول...».

وصارت بينهما علاقة التلميذ باسئاده، والصديق بصديقه. حتى إن كامل أصبح متأثراً بوضوح بأسلوب طه حسين في الحديث، حيث كان يعتبره المنفرد على قمة الأدب العربي والأدباء العرب، وكان منبهرًا به إلى حد أن قال لأصدقائه إنه رجل غير عادي، «أنيق في

عبارته، أنيق في كلامه، أنيق في نطقه، أنيق في اختيار الألفاظ». حتى إن طه حسين حين اختلف مع صاحب جريدة «كوكب الشرق» تركها وأخذ معه كامل وأصدر منفرداً من ماله الخاص جريدة «الوادي» ومنح كامل فيها حرية كبرى في الكتابة والإشراف على التحرير، ولم تكن صحيفة «الوادي» تميل الميل كله لحزب «الوفد»، لكنها كانت معادية لحكومة إسماعيل صدقي باشا، ونش من خلالها طه حسين هجوماً حاداً على صدقي فكان خطابها الحماسي سر تميزها، وكانت بصمات كامل فيها واضحة وكتابات الساخرة اللاذعة، لكن الجريدة استغدت من جهد طه حسين وماله الكثير ما اضطره إلى إغلاقها بعد أقل من عامين على إصدارها.

انطلاق صحافي

لكن تجربة صحيفة «الوادي» ومن قبلها صحيفة «كوكب الشرق» منحت له اسماً مميزاً في عالم الصحافة أواسط ثلاثينيات القرن الماضي، بسبب



روزاليوسف والطفل إسماعيل عبد القدوس وفي الخلف علي أمين

عباس العقاد

ولد العقاد في أسوان في 28 يونيو 1889 لأم من أصول كردية. اقتصرت دراسته على المرحلة الابتدائية. لعدم توافر المدارس الحديثة في محافظة أسوان، حيث ولد ونشأ. كذلك لم تتكّن أسرته بمواردها المحدودة من إرساله إلى القاهرة كما يفعل الأعيان، واعتمد العقاد على ذكائه الحاد وصره على التعلم والمعرفة حتى أصبح صاحب ثقافة موسوعية لا تضاهي أبداً، ليس بالعلوم العربية فقط وإنما العلوم الغربية أيضاً. فقد اتقن اللغة الإنكليزية من مخالطته للسياح المتوافدين على محافظتي الأقصر وأسوان، مما مكّنه من القراءة والإطلاع على الثقافات البعيدة، وكما كان إصرار العقاد مصدر تنوعه، فإن هذا الإصرار كان سبباً لشقائه أيضاً، فعدوماً جاء إلى القاهرة وعمل بالصحافة وتعلّم على يد المفكر والشاعر الأستاذ الدكتور محمد حسين محمد، خريج كلية أصول الدين من جامعة القاهرة، أسس بالتعاون مع إبراهيم المازني وعبد الرحمن شكري «مدرسة الديوان»، وكانت تناصر

التجديد في الشعر والخروج به عن القالب التقليدي العتيق. عمل العقاد بصنّغ للحبر في مدينة دمياط، وعمل بالسكك الحديدية لأنه لم يئل من التعليم حظاً وافراً، حيث حصل على الشهادة الابتدائية فقط لكنه في الوقت نفسه كان مولعاً بالقراءة في مختلف الكتب، والتحق بعمل كتابي بمحافظة قنا، ثم نقل إلى محافظة الشرقية.

اشتغل العقاد بوظائف حكومية كثيرة في المديرية ومصلحة التلغراف ومصلحة السكة الحديد وديوان الأوقاف. بعدما ملّ العقاد العمل الروتيني الحكومي، اتجه إلى العمل في الصحافة، مستعيناً بثقافته وسعة اطلاعه، فاشترك مع محمد فريد وجدي في إصدار صحيفة الدستور. وكان ذلك فرصة كي يتعرف العقاد بسعد زغلول ويؤمن بمبادئه، توقفت الصحيفة عن الصدور بعد فترة. دخل في معارك حامية مع القصر الملكي، مما أدى إلى ذبوع صيته وانتخب عضواً بمجلس النواب، العقاد سجّن بعد ذلك لمدة

تسعة أشهر عام 1930 بتهمة العيب في الذات الملكية.

وفي حياة العقاد معارك أدبية جليلته نهم والقراءة والكتابة، منها: معاركه مع الراجعي وموضوعها فكرة إعجاز القرآن، واللغة بين الإنسان والحيوان، ومع طه حسين حول فلسفة أبي العلاء المعري ورجعته، ومع الشاعر جميل صدقي الزهاوي في قضية الشاعر بين الملكة الفلسفية العلمية وعبد الغني نيس في قضية وحدة القصيدة العضوية ووحدها الموضوعية تُوفي العقاد في 26 شوال 1383 هـ - 12 مارس 1964 ولم يتزوج.

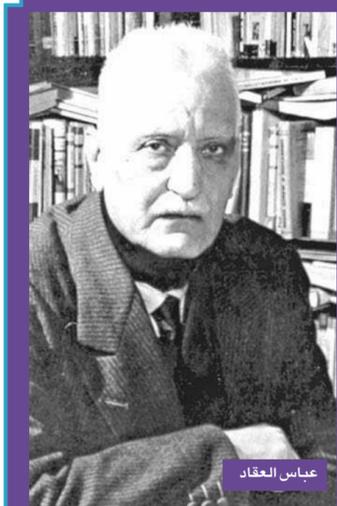


أسلوبه المختلف، وأيضاً شهادات الكبار في حقه، فافتحت أمامه أبواب «روزاليوسف» المجلة ثم الصحفية، فصار أحد كتابها اللامعين، وتوطدت علاقته بالسيدة «روزاليوسف» صاحبة المجلة حين اختارته وزوجها في ذلك الوقت، الصديق القديم زكي طليمات الرائد المسرحي الكبير، لتدريس اللغة العربية لابنتهما أمال طليمات، وبدأ الكتابة بالقطعة في المجلة. وعبر كتاباته وتردده على المكان توطدت صداقته بمصطفى أمين الصحافي الشاب الموهوب وقتها، والذي كان في تلك المرحلة نائب رئيس تحرير مجلة «روزاليوسف» في وقت كانت صاحبة المجلة تقتنص أي موهبة وتدعم الشباب، كما بدأت صداقته بنجلها من زوجها الممثل محمد عبدالقدوس، الشاب الموهوب في الصحافة والأدب إسماعيل عبدالقدوس.



أصدقاؤه يعدونه أحد ظرفاء العصر

العقاد استثناء، وهو بلا شك لا يملك دابه على التعلم والتطور، لكنه كان لديه الاعتقاد في قدرته على تكرار التجربة، أو على الأقل هي تجربة تمنحه غطاء مناسباً لتجربته أنسلاخه من الدراسة كلية، كما منحته تجربة طه حسين الغطاء المناسب للانسلاخ عن الدراسة في الأزهر.



عباس العقاد



نعيمه عاكف مع مدرب الرقص

لعزيمة عاكف... التمر حنة (7)



«بلدي وخفة»

القاهرة - ماهر زهدي

باتت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

مش فاهمة تقصدي إيه؟
 كل خير... شوفي بقى يا ست جميلة أنت وبناتك هاتقعديها معاً هنا.
 لا يا معلمة كتر خبيرك لحد كدا... إحنا هاتنوك على الله نشوف حالنا.
 يا ست اطمني أنتو هاتسكنوا معايا هنا في البيت صحيح... بس في شقة صغيرة فوق السلطوح... حاجة كدا على القدر إيجارها ستة ريال في الشهر.
 = معقولة! دا يبقى كتر ألف خيرك... ربنا يكرمك زي ما أكرمنا.
 أما من ناحية الشغل... فاحب أقولك إني لو كان عندي صالة كنت شغلنكم كلكم كدا بربطة المعلمة... لكن كل اللي حيلتي من الدنيا بعد شقا السنين دي كلها... هي القهوة اللي كنتم فيها إيجار دي... لكن أنا عندي فرقة الآتية ومطربين وقرصات.

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

سببتكم بتقدموا النمرة ورحت على على الأستاذ أديله خير.
 * أستاذ... أستاذ مين؟
 - الأستاذ الكبير... بربري مصر الوحيد... الأستاذ علي الكسار.
 هفتن جمعياً في صوت واحد غير صدقات:
 * علي الكسار؟
 - أيوا... علي الكسار... كلمته عنكم وعن اللي عملتوه... وخصوصاً العفريته الصغيرة دي... ماتاخذنيش يعني... فقلب أني راجع أجيبكم حالا... يادوب رجعت الكازينو لقيت الماسوف على شتابه المعلم ربيع بقولني إنه طردكم.
 * أيوا طردنا... جاتنه ضربه في قلبه.
 - ولا بهمكم... خلاص هاتروحوا تشتغلوا عند اللي أحسن منه... عند الأستاذ علي الكسار.
 * أنت بتقول إيه... الأستاذ علي الكسار بحالة قدره؟
 - أيوا بحالة قدره... يلا بينا الأستاذ قاعد في انتظاركم.
 لم تصق نعيمة ووالدها وشقيقاتها أن القدر عوضهن بهذه السرعة عن كسر خاطرهن في كازينو الانشراح، بما هو أهم وأكبر من تلك الفرصة، فما إن دخلن مسرح علي الكسار حتى وجدن أنفسهن أمام رجل قصير القامة، أسمر البشرة، لكنه قامه

الفرقة إجازة غير محددة الوقت، بسبب تفرغه خلال هذا العام 1945 للثلاثة أفلام جديدة دفعة واحدة: هي «الزلة الكبرى» مع روية خالد وإخراج محمد عمارة، و«رابحة» مع كوكا وإخراج نيازى مصطفى، و«حسن وحسن» مع حورية محمد وإخراج نيازى مصطفى أيضاً. فكانت الصدمة الكبيرة لنعيمة ووالدها وشقيقاتها، حيث وجدن أنفسهن في الشارع مجدداً بلا عمل.
 لم تفكر أي من نعيمة أو شقيقاتها في العودة مجدداً إلى «مقهى حلاوتهم» بل حاولن الابتعاد نهائياً عن العمل في شارع محمد علي، بعدما نصحتن إحدى زميلاتهن بالذهاب إلى «روض الفرج» حيث المسارح والكازينوهات، والكثير من الفرق المسرحية. غير أنهم لم يكن يعرفن أيًا من أصحاب هذه الفرق أو الكازينوهات، فلا يعرفن إلى أين يذهبن؟
 راحت جميلة وبناتها يترددن يوماً على مقهى «روض الفرج» عليهن يعترن على مشهد يعرض عليهن العمل في فرقة أو كازينو أو مسرح، لكن ذلك لم يحدث، فحالة، طرات على ذهن نعيمة أن تجرب الطريقة التي كانت سبباً في عملهن في «مقهى حلاوتهم»، فاتفقت مع شقيقاتها على تقديم فرقة غنائية راقصة في أول مقهى يجلسن عليه في «روض الفرج».

المطرب محمد الكحلاوي طلب «فرقة البهلوانات» للعمل في فرقته

هاهاها... لطيفة أوي... أنا يا ستي محمد الكحلاوي عارفاني.
 * إيه معقولة... طبعاً... ومين مايعرفش الأستاذ محمد الكحلاوي... دا أنا لازم أسمك في الراديو كل يوم ثلاث.
 = مظلوووو.
 - الأستاذ محمد الكحلاوي حضرة نقيب الموسيقيين.
 = ما خلاص بقى ياست حلاوتهم... سببتناها للأستاذ الكبير محمد عبد الوهاب.
 - وماله بس برضه أنت النقيب اللي شايف مصالحنا وبتجري علينا وقت اللزوم.
 = وأنا خدامكم من غير حاجة... مش مستني أبقي نقيب عيشان أخدمكم... المهم خلتنا في البنات الجنية الشقية اللي اسمها نعيمة دي.
 - إيه... أم نعيمة... وماله... نعيمة وماله.
 * أنا تحت أمرك يا أستاذ... فرح... حفلة... زفة اللي تامر بيها يا أستاذ.
 - يوه... جيحك يا نعيمة... بقى الأستاذ هايعرف رجليله لحد هنا عيشان بيجي يطللك لفرح.
 = وماله نعيمة تستاهل... لكن أنا جايلك عيشان عايزك تشتغلي معايا أنت وأخواتك نمرة واحدة كل يوم بعد ما تخلصوا هنا طبعاً... دا بعد أذن الست حلاوتهم.
 - ودي تيجي يا أستاذ... تستاذني أنا... دا أنا أوديتها لحد عندك واشتغلها مطيانية.
 = عشتي يا ست الكل أذ القول... قولتي إيه بقى يا عفريته أنت؟
 كانت الفرق الغنائية والمسرحية كافة تعاني الكساد في ذلك الوقت بسبب الحرب العالمية الثانية، فبدأ كل أصحاب الفرق في تدعيم فرقهم بكل ما هو جديد وغير مألوف لإعادة الجمهور إليهم، وهو كان سبب حضور محمد الكحلاوي للاتفاق مع «نعيمة وفرقة البهلوانات» لتقديم فرقة غنائية راقصة مع فرقته مقابل ثماني جنيهات في الشهر، ما كان بمثابة طوق النجاة لنعيمة ووالدها وشقيقاتها. ورغم أن محمد الكحلاوي اشترط عليهن العمل معه بعد انتهاء فرقتهن في مقهى «حلاوتهم»، فإنهن اتخذن قراراً بعدم العمل في مقهى حلاوتهم بعد اليوم، مع خسارتهم المبلغ الذي كن يتقاضينه كل ليلة، اكتفين بالجنيهات الثماني التي يأخذنها من الكحلاوي وقيل أن تضطرن «حلاوتهم» إلى ترك الشقة، قررن هن ذلك، فاخترن شقة أكبر وأكثر اتساعاً، في منطقة «باب الخلق» على بعد خطوات من شارع محمد علي.

السينما أخذت الكحلاوي... فالتقط على الكسار فريق البهلوانات

كان «مقهى وكازينو الانشراح» أول ما ساقته أقدامهن إليه، فجلسن وطلين ما يشربنه، وبإشارة من نعيمة، انتفضن جميعاً من مكانهن، وراحت نعيمة تغني وترقص، وشقيقاتها يصاحبنها سرعان ما التفت حولين جمهور الكازينو، وراح يصفق لهن ويشجعهن بحرارة، لكن رغم السعادة الواضحة على الجمهور، فإن صاحب الكازينو، طرأ أنهن من تلك الفرق الجواله، التي تمر على المقاهي والكازينوهات، تقدم فرقة غنائية سريعة لجمع بعض القروش القليلة من «زبائن المقهى» فوضع في يد نعيمة «نصف فرتك».

كان «مقهى وكازينو الانشراح» أول ما ساقته أقدامهن إليه، فجلسن وطلين ما يشربنه، وبإشارة من نعيمة، انتفضن جميعاً من مكانهن، وراحت نعيمة تغني وترقص، وشقيقاتها يصاحبنها سرعان ما التفت حولين جمهور الكازينو، وراح يصفق لهن ويشجعهن بحرارة، لكن رغم السعادة الواضحة على الجمهور، فإن صاحب الكازينو، طرأ أنهن من تلك الفرق الجواله، التي تمر على المقاهي والكازينوهات، تقدم فرقة غنائية سريعة لجمع بعض القروش القليلة من «زبائن المقهى» فوضع في يد نعيمة «نصف فرتك».

لعزيمة عاكف... التمر حنة (7)

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

لعزيمة عاكف... التمر حنة (7)

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

لعزيمة عاكف... التمر حنة (7)

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:



بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:



بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

بانت جميلة وبناتها ليلتهن في ضيافة «المعلمة حلاوتهم»، ورغم أن بناتها رحن في سيات عميق، فإنها لم يغمض لها جفن. وظلت طوال ليلتها تفكر في المصير الذي ينتظرها هي وبناتها، وعشرات الأسئلة تتراكم في رأسها، لم تعرف لأحدها إجابة، خصوصاً أن ما معها من نقود أوشك ينفد، وقد لا يكفي لإقامتها هي وبناتها في إحدى «اللوكاندات» المتواضعة. إلا أن «المعلمة حلاوتهم» وضعت إجابات لكثير من تلك الأسئلة، فبعدما قدمت لهن واجب الضيافة، رسمت لهن طريقهن، على الأقل خلال المستقبل القريب:

حياة الفهد «الهدباء» وفيلم «بس يا بحر» من أهم محطاتي الفنية (2-5) فنانة من زمن العمالقة... أم المسرح وسيدة الشاشة

فادي عبد الله



1976، شارك معي في التمثيل: خالد النفيسي، علي البريكي، أحمد الصالح، مريم الغضبان، إبراهيم الصلال، عبدالعزيز النمش، باسمه حمادة.

وقد رفضت الدانة، بعدما أخذ البحر ابني، ورمتها بقوة وجاءت في عين المخرج خالد الصديق الذي كان يقف خلف الكاميرا مع توفيق الأمير، فما كان من الصديق، أطال الله في عمره، إلا أن سكت ولم يتحرك كي يسير المشهد، وهو من أروع مشاهدي التي صورتها في حياتي الفنية.

كيف عرض عليك الدور في «بس يا بحر»؟

بعد نجاحي في الدور الذي قدمته في «الهدباء»، اختارني المخرج خالد الصديق لآداء دور الأم في أول فيلم كويتي روائي طويل، عام 1971، الذي اعتبره من أهم محطات مشواري الفني.



مع عائشة إبراهيم وفيصل بوغازي في «الأوانس»

لماذا لم تكتمل المسيرة؟

للاسف، لا يوجد دعم للمسرح الكويتية، قام هذا الفيلم بجهود فردية من المخرج خالد الصديق، وأشاد به العالم، ونال جوائز عالمية، لذا يفترض أن يلقي دعماً ومساندة، جهز ثلاثة أفلام من بينها «شاهين» الذي لم يكمله، لأن العملية مكلفة جداً، أما الآن يمكن التصوير بكاميرا شخصية.

ما فيلمك الثاني مع المخرج الصديق؟

«عليا وعصام»، فيلم روائي قصير تم تصويره في المطالع، وفي مشهد موت البطل لم يعد لدينا دم اصطناعي، فلم نجد غير الدقوس بدلاً منه (تضحك).

ماذا عن فيلم «الصمت»؟

كان نسخة ملونة ومشابهة لفيلم «بس يا بحر»، لم يأخذ حفله من النجاح، وهو من تأليف عبدالرحمن الضويحي، إخراج هاشم محمد، إنتاج

«اليوم»، وهي مسرحية جميلة جداً، وفي مشهد تمثيلي تم حرق طيبة الفرج على المسرح، لاسف لم يتم تصويرها.

ما تفاصيل «اليوم»؟

من إعداد محمد البحري عن مسرحية «جسر أرتا» للكاتب اليوناني ثيوتوكا، إخراج عبدالعزيز الفهد، عرضت في 30 أكتوبر 1971 على مسرح كيفان، وشارك معي: طيبة الفرج، أحمد الصالح، جاسم النبهان، عبدالعزيز المسعود، جاسم الصالح، أحمد مساعد، خالد العبيد، عبدالله الحشاش، نجم عبدالله، أحمد العامر.

توفيت والدتي في أحد أيام عرض مسرحية «الأوانس»، لكنني تذكرت الالتزام مع المسرح والجمهور، فضغت على نفسي واتجهت إلى مسرح كيفان وأديت دوري، وتمالكت نفسي أمام الجمهور، لكنني كنت أجهش بالبكاء في الكواليس حزناً على رحيل والدتي العزيزة رحمها الله...

ماذا كان يميز المسرح الأهلية الأربعة؟

كانت معظم أعمال فرقة المسرح الشعبي من التراث الشعبي، في حين يقدم مسرح الخليج العربي نوعاً من الفلسفة لأنه يضم مفكرين وأدباء ومثقفين، أما «العربي» و«الكويتي» فخطوطهما شاملة.

انقطعت فترة عن الفن لماذا؟

تعاونت مع «فرقة المسرح الشعبي» لكنني لم أنضم إليها وقدمت معها «اليوم» وهي مسرحية جميلة جداً

لماذا أطلب على مسرح الخليج لقب «مسرح المعقدين»؟

لأنه يقدم أعمالاً جادة، ومن يزر مسرحنا يجد كل عضو فيه جالساً... في زاوية يكتب أو يقرأ، أو مجموعة تتناقش في قضايا فكرية، بعيداً عن اللغو ولعب الكوت بوسنة.

لماذا قدمت استقالتك من «مسرح الخليج»؟

تضايقت من البعض في الفرقة، وتعاونت مع «فرقة المسرح الشعبي» لكنني لم أنضم إليها، وقدمت معها مسرح كيفان.

ما سبب قبولك هذا الدور؟

عرض الدور على أكثر من ممثلة، لكنهن رفضن كون الشخصية مركبة وصعبة، فهي خرساء وخادمة في آن، وعندما عرض علي النص وجدت فيه ما يطلق العنان لقدراتي التمثيلية، فتحمست له ووافقت عليه.

كيف كانت ردود فعل المشاهدين؟

إيجابية للغاية، كونه يحتوي مشاهد مرعبة، فمنع بعض الأسر الأبناء من مشاهدته، وتعدت إرسالهم إلى النوم، قبل بدء عرضه، وما يؤكد نجاحه أنه ما زال خالداً في أذهان الجمهور.

ماذا يمثل لك المبدع الراحل صقر الرشود؟

هو قدوة لنا جميعاً، لم أرتبط بأحد من الفنانين مثل هذا الارتباط الروحي الذي جمعني معه، كان يعتبرني سيدني النصائح العلمية والعملية لإشراء تجربتي الأولى، إلى أن بدأت أنضح تدريجاً على يديه كاستاذ وأخ كبير تعلمت منه الكثير لا سيما الخطوة الأولى.

ما آخر عمل مسرحي جمعكما؟

آخر عمل جمعنا باللغة العربية الفصحى ولم يصور



لقطة من «بس يا بحر»

ما فكرتها؟

تتمحور حول الجسر الذي يرمز إلى حياة مدينة «أرتا» اليونانية، وتحول في عملنا إلى اليوم، أي السفينة التي ترمز إلى حياة الإنسان في الكويت، الجسر رمز كبير، والإرادة هي الجسر بين الممكن والمتحقق.

ما آخر مسرحية لك مع «الخليج العربي»؟

«الأوانس»، اجتماعية كوميدية ذات هدف وموضوع، من تأليف محمد السريع وإخراج منصور المنصور، شارك في بطولتها: عائشة إبراهيم، اسمهان توفيق، إبراهيم الصلال، محمد السريع، سليمان الياسين، حسين المنصور، منقذ السريخ وفيصل بوغازي. عرضت في أكتوبر 1987 على مسرح كيفان.

عدت عام 1968 بخطوة حقيقية وهي بطولة مسلسل الرعب والترقب «الهدباء»

كيف كانت ردود فعل المشاهدين؟

إيجابية للغاية، كونه يحتوي مشاهد مرعبة، فمنع بعض الأسر الأبناء من مشاهدته، وتعدت إرسالهم إلى النوم، قبل بدء عرضه، وما يؤكد نجاحه أنه ما زال خالداً في أذهان الجمهور.

في الحلقة الثانية من الحوار مع الفنانة الراحلة حياة الفهد، سيدة الشاشة الخليجية ونجاة الفن ونجمة الخليج الأولى، نلقي الأضواء على تجربتها في التمثيل في التلفزيون والسينما وعلاقتها بالفنانين الكبار.

ما آخر عمل مسرحي جمعكما؟

آخر عمل جمعنا باللغة العربية الفصحى ولم يصور

لأنه يقدم أعمالاً جادة، ومن يزر مسرحنا يجد كل عضو فيه جالساً... في زاوية يكتب أو يقرأ، أو مجموعة تتناقش في قضايا فكرية، بعيداً عن اللغو ولعب الكوت بوسنة.

لماذا قدمت استقالتك من «مسرح الخليج»؟

تضايقت من البعض في الفرقة، وتعاونت مع «فرقة المسرح الشعبي» لكنني لم أنضم إليها، وقدمت معها مسرح كيفان.

ما سبب قبولك هذا الدور؟

عرض الدور على أكثر من ممثلة، لكنهن رفضن كون الشخصية مركبة وصعبة، فهي خرساء وخادمة في آن، وعندما عرض علي النص وجدت فيه ما يطلق العنان لقدراتي التمثيلية، فتحمست له ووافقت عليه.

كيف كانت ردود فعل المشاهدين؟

إيجابية للغاية، كونه يحتوي مشاهد مرعبة، فمنع بعض الأسر الأبناء من مشاهدته، وتعدت إرسالهم إلى النوم، قبل بدء عرضه، وما يؤكد نجاحه أنه ما زال خالداً في أذهان الجمهور.

مع عبدالحسين عبدالرضا

• كيف التقت فكرتك بتقديم عمل عن الغزو مع فكرة عبدالرضا؟

كان بوعدان يفكر بعمل مسرحي هو «سيف العرب»، وأنا كذلك مع رقبة الكوت، لكن في أوبريت بونق ما حدث لنا، فاتفقنا به كي نتلاقح الفكرتان، فربح، وكان الأوبريت مدخلاً للمسرحية حيث الاحتفال بالعيد الوطني ومن ثم يحدث الغزو.

• ما الموقف الطريف الذي حصل لك في هذه المسرحية؟

عشنا أياماً جميلة، كان المسرح يمثل ويحضر شيوخ كثير، ونحن سعداء بالتحضير، ومن المواقف الطريفة والعفوية ما حصل مع مرافقة إحدى الشبخات في أحد العروض، فعندما أقيمت قصيدة تمتدح صدام التي أقولها كل ليلة «سيف العرب هز أميركا والكويت إلنا»، حذفتني بنعالها ومعها كلمة كبيرة، عندها انزوى عبدالرضا وأخذ الضحك، ففرت وعاندتها وصار عرض مسرحي آخر في تلك الليلة.

• أديت أدواراً عدة في المسرحية ما هي؟

المرأة الكويتية المظلومة، أرضها مغصبة وكذلك بنتها، والعراقية



مع عبدالحسين

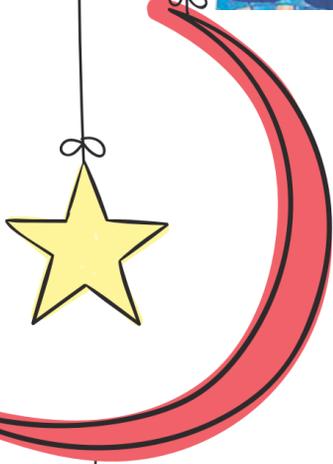
الجبارة والمناقحة لا ذمة لها ولا ضمير، تمجد من بيوتها ويشربها، ومن إجابتي لهجة العراقية أعتقد البعض بأن اصولي من العراق.

• مع عبدالحسين كثنائي أيهما أكثر انسجاماً في المسرح أم التلفزيون؟

الثنائي الأكثر انسجاماً في المسرح، ثمة تناغم بيننا، فهو يعرف إذا أردت إطلاق «إيفيه»، ويعطيني روح مرح، شاركته بطولة المسلسل أهية الاستعداد لأي جديد سيطلق، ومثال ذلك المسرحية الكوميدية «بني صامت».

• ماذا يجيد سعد الفرج وعبدالحسين عبدالرضا في الدراما؟

سعد «بو بدر» يجيد أداء أدوار الكوميديا والتراجيديا، لكنه يعمل إلى التراجيديا أكثر بقليل، ولديه روح مرح، شاركته بطولة المسلسل الدرامي الاجتماعي الإنساني «لا يبقى إلا الحب»، أما عبدالحسين «بو عدنان»، فيعمل أكثر إلى الكوميديا، حياته كلها ضحك ومرح، إذا جلست معه ساعة لن تعلم منه ومن تعليقاته العفوية والجميلة التي تضحك.





إفطار على رائحة الدم

ناصر الظفيري
nalzafri@hotmail.com

هناك في الدماغ العربي تركيب كيميائي غريب لم يصل العلماء إلى تحليل مكوناته بعد، ربما لم يكن أي دماغ عربي معروفاً على طاولة السيدة "ساندرا ويلسون" التي اشتهرت بتشريح أكبر عدد من الأدمغة، وأهمها كان دماغ العالم الفذ ألبرت أينشتاين، وإن كان قد وصلها وقد فقد بعض أجزائه. يستطيع هذا الدماغ العربي ممارسة أكثر من ثمانية متناقضة في آن واحد، يستطيع أن يؤمن إيماناً خالصاً في النهار ويكفر ككفر الخالص في المساء، يستطيع أن يكون أكثر زهداً في الحياة وهو تحت وطأة الجوع، وأكثر بطراً حين يسمع صوت المؤذن ليعلن انتهاء فترة الزهد.

هذا الدماغ المحير، والذي من المفترض أنه تحول من تركيب نسجي إلى عقل نشأ بعيداً عن طبيعة العصر الذي يعيشه، يمارس طفوسه بتعددية غريبة، له صوت خاص حين يختلي بك وصوت آخر حين يبتعد عنك، له قدرته العجيبة على أن يكون منافقاً متملقاً متى لزم الأمر، وأن يكون صريحاً جمللاً بعد ثوانٍ فقط من انتفاء سبب النفاق.

هذا العقل المحير يعيش جاهليته ذات المرح والخفة التي يعيش بها حضارة غيره، ويمتلك قدرة عجيبة على الانفصال عن ذاته وتقمص الدور الذي توحى به ظروفه المحيطة به، هو يتعلم كل العبارات التي ترتقي بالإنسان ويؤمن بها ويتعلم كل العبارات التي تقتل الإنسان ويؤمن بها. وهو الأكثر قدرة على ابتكار حيل الموت وأحباله، وهو أيضاً الأكثر قدرة على ممارسة الحياة دون أن يفصل بينهما زمن طويل بالضرورة.

هو المؤمن بالأخر والكافر به، هو المنادي بالحرية والعاشق للقمع، هو الإسلامي والليبرالي والشيوعي والقموي والتقدمي في فترة تمتد من الظهيرة حتى غروب الشمس فقط، وهو الفوقي والمتحرف والنازي والمتعصب وذو الدم الأزرق والأبيض والرمادي في نفس الفترة، هو الزعيم اليوم والمجرم غداً، وهو البطل بالأمس والهارب اليوم، هو المنقذ والمرايبي، هو المنادي بالحرية وصديق السجناء ونديمه وحارس مفاتيح سجنه.

ليس لأحد أن يفك شفرة هذا العقل العربي ولا أن يفهم تناقضاته، هو الذي يمتلك القدرة أن ياكل بنهم وهو يشاهد صور القتلى وأشلاء الأجزاء العربية تتناثر من حوله، وهو الذي ينفق عشرات أضعاف حاجته وينظر بالمرء إلى طفل من أبناء جلدته يحمل لافتة "أنا جائع".

لا أعرف صوراً من صور الحياة التي يعيشها هذا العقل البائس لا تمنع من تناقض بخير الأمثلة، لا أعرف صوراً للبراءة والنفاق والتقلب يمكن حصرها كما هو الحال في عقلنا البائس، لم يعد الشاعر يشعر بالخلج من قصيدة امتدح بها الطاغية مساء أمس وقصيدة يمتدح بها الثوار في الصباح الباكر، ولا يتعير المنقذ والمفكر، هذا إن وجد، بالخلج وهو يقوم بتقبيل حذاء الرئيس الجديد فقط لأنه رئيس جديد، ويحتفظ في الدرج بقيل أخرى للرئيس القادم. تكاد نفقد الأمل في المستقبل القريب في إصلاح هذا العقل وترميمه وإعادة بناءه، ذلك بالتأكيد يحتاج إلى قدرة على النسف وأن نبداً من جديد، اعتقد أن ذلك هو ما يحدث حالياً رغمًا عنا.



سوزان نجم الدين: أحلم بعمل مشترك يتناول قضايا عربية

القاهرة - جمال عبد القادر

أكثر من عمل بين مصر وسورية، يعرض رهاًنا على شاشة رمضان لسوزان نجم الدين، فضلاً عن تجربة درامية إذاعية هي الأولى لها وتبث على أثير إذاعة القاهرة. حول جديدها وقضايا فنية كان الحوار التالي معها.

تشاركين على شاشة رمضان في بطولة «وش ثاني»، أخبرينا عنه.

المسلسل من تأليف وليد يوسف ووائل عبد الله، إخراج وائل عبد الله، يشارك فيه: كريم عبد العزيز، حسين فهمي، منة فضالي، انتصار، أحمد حلاوة، محمد لطفي، ميار الغيطي وسارة سلامة.

تدور أحداثه في عالم رجال الأعمال والفساد، من خلال رجل أعمال يحاول الهرب خارج البلاد مع الثروة التي جمعها، وله حارس شخصي (كريم عبد العزيز) الذي يورطه هذا الرجل الفاسد في مشاكل.

كيف تقيمين دورك فيه؟

جديد ومختلف، للمرة الأولى أجسد شخصية امرأة تعمل بالسحر والشعوذة، وتستخدمهما للإيقاع بضحاياها والنصب عليهم، وهي شخصية مستغربة فنياً، واعتبرها نقطة تحول في مسيرتي الفنية.

ماذا عن «مريوت»؟

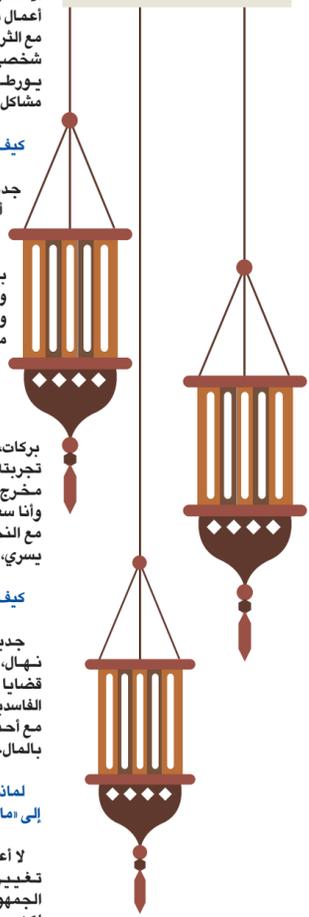
المسلسل من تأليف طارق بركات، إخراج حسام عبد الباق في تجربته الأولى في الإخراج، وهو مخرج واعد وله مستقبل جيد، وأنا سعيدة بالمشاركة في البطولة مع النجوم: مجدي كامل، إبراهيم يسري، نهال عنبر ومها أحمد.

كيف تقيمين دورك فيه؟

جديد ومختلف، إذ أودي دور نهال، مذبةعة توك شو، تكشف قضايا حول بعض رجال الأعمال الفاسدين وتدخل في صراع مستمر مع أحدهم، الذي يحاول شراءها بالمال.

لماذا تغير الاسم من «كش ملك» إلى «مريوت»؟

لا أعرف، رغم اعتراضاتي على تغيير الاسم الذي ارتبط به الجمهور وعرف العمل من خلاله، لكن يبدو أن نوع من التفاوض بعد



ما سبب حماسك للعمل في الإذاعة؟

لها جمهور كبير خصوصاً في رمضان، والعمل فيها ممتع ويتطلب التعبير بالصوت ونقل مشاعر وأحاسيس الشخصية بدايتي وأحب الأعمال إلى كانت في الإذاعة السورية، أيضاً أفضل، من وقت إلى آخر، خوض تجربة جديدة أو تقديم شخصية مختلفة لم أقدمها من قبل لصقل خبراتي الفنية وتقديم أنماط جديدة للجمهور.

كيف تقيمينه؟

عمل اجتماعي، لكن يحمل إسقاطاً سياسياً بشكل غير مباشر، إذ تواجه جهاد (الشخصية التي أجسدها) حاداً يقلب حياتها رأساً على عقب، وهي رمز لسورية التي تتعرض لمحنة كبيرة.

وفي الأعمال العربية المشتركة؟

منذ بدايتي الفنية، اطالبت وأحلم بعمل عربي مشترك، لكن الأعمال العربية التي عُرضت لا ترقى إلى ما كنت أحلم به، لأنها في الأساس

ليس الأهم تدخلها بقدر ما هو مناقشات وإبداء رأي بحكم اسمي وجمهوري الذي يحاسبني على ما أقدمه، ثم لدى خبرة بحكم مشورتي الفني تجعل رأيي واقتراحي إيجابيين في بعض الأمور. بعد مناقشات مع المؤلف والمخرج والاتفاق على كل شيء، ومع بدء التصوير تعاملت كممثلة وأستمع إلى توجيهات المخرج.

ما سبب موافقتك على هذا المسلسل بالذات؟

النص جيد ويحمل الكثير من الهموم والقضايا التي يعانى منها العالم العربي الآن، لذا قررت تحويله إلى عمل درامي تلفزيوني لأنه يفضح المخططات الأميركية والصهيونية تجاه العالم العربي.

أين أنت من الدراما السورية؟

انتهيت من تصوير مسلسل «امرأة من رما»، إخراج المخرج

ما دورك فيه؟

أجسد شخصية طاهرة، امرأة جميلة وكريمة، تقف مع المحتاج والمظلوم وهي رمز لمصر أو سورية أو الأمة العربية التي تتعرض لمؤامرات الاحتمال أو العدو.

Spot

هانى رمزي الهابط اضطرارياً



يخوض رمزي تجربة صعبة في برنامج «هبوط اضطراري» الذي يذيع فيه الفنانين ويوهمهم بأن الطائفة التي تغلقهم سنهبط اضطرارياً بسبب عطل في محركاتها.

يراهن رمزي على الكوميديا التي اشتهر بها في أعماله السينمائية والدرامية، لكن الاختيار بالنسبة إليه مختلف لارتباطه بالمقارنة مع رامز جلال وبرنامج «رامز وأكل الجوى» الذي يعرض في التوقيت نفسه على قناة «أم بي سي مصر»، خصوصاً أن قناة «الحياة» استعانت بهاني لمواجهة رامز الذي يقدم أساليب منذ سنوات.

المقارنة بين هاني ورامز وضعت هاني في مازق حقيقي لا يرتبط بوجود نجوم مكررين في البرنامجين، بل لتشابه فكرتهما أو تصويرهما في المطارات، إذ صور هاني برنامجاً في مطار بيروت على متن إحدى الطائرات الصغيرة التي تم استئجارها لمدة أسبوعين تقريباً هي فترة تصوير كل الحلقات.

ما يميز هاني في برنامجها أنه لم يسبق أن قدم هذه النوعية، وأشتركا في الحلقة من بدايتها إلى نهايتها، إذ يومه الفنان الضيف بأنه سيكون معه في البرنامج نفسه، بالتالي لا يغيب عن الشاشة على العكس من رامز الذي يتناخر ظهوره مكتفياً بالتعليق الصوتي من بداية الحلقة.

اسم البرنامج «هبوط اضطراري» ينطبق على مقدمه هاني رمزي الذي يخوض التجربة للمرة الأولى خلال الشهر الكريم، في أساليب مختلفة عن التي سبق أن قدمها، لا سيما أن تجربة قناة «الحياة» العام الماضي في الاستعانة بمحمد فؤاد لتقديم برنامج مقالب «فؤش في المعسكر» لم تحقق النجاح المتوقع منها وفشلت بشكل ذريع، فهل ينجح هاني رمزي في «هبوط اضطراري»، أم يواجه مصير محمد فؤاد نفسه؟

هل تنافس التلفزيونية؟

القاهرة - أحمد بركات

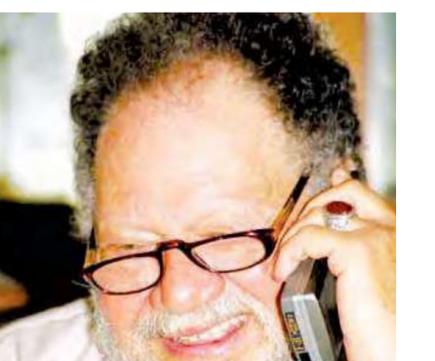
لا يقتصر السياق الدرامي الرمضاني هذا العام على الشاشات التلفزيونية فحسب، إذ تجذب مسلسلات إذاعية النجوم رغبة في الاستحواذ على قبول الجمهور، فهل تحقق نجاحاً وسط شراسة المنافسة في ظل السواوات المفتوحة؟



يقول إسماعيل عبدالفتاح، مدير عام التمثيليات في الشبكة الرئيسية في الإذاعة إن إقبال النجوم على المسلسلات الدرامية الإذاعية في رمضان، لا يدل على حالة جيدة تعيشها الإذاعات، بل يعكس مدى الأزمة، إذ يزرخ الشهر الفضيل بأعمال إذاعية تلتحقو باقي السنة من أي أعمال أو نشاطات فنية متشتمل إعادة المستمع، لافتاً إلى أن مواسم رمضان عدت لا تشهد إقبالاً على تلك المسلسلات.

يضيف: «لمصر تراث إذاعي درامي عريق، أما الأزمة فلها جوانب عدة أولها سادي، رغم توافر إذاعات مختلفة، إلا أن خزانة الإذاعة شبيهة خاوية، بالإضافة إلى غياب خريطة درامية واضحة تعيد تقديم وجبات فنية دسمة للمستمعين، وغياب ثقافة التمثيليات الإذاعية واندثارها، في ظل الوسائط الرقمية التي باتت تعرض منتجات فنية بأنماط مغايرة عن ذي قبل».

يوضح الناقد الفني طارق الشناوي أن إقبال كبار النجوم على الدراما الإذاعية أمر جيد بالتأكيد، فمن شأن إعادة تلك الأعمال وزيادة أعدادها نسبياً أن تحقق الإذاعة المطلوب منها،



يحيى الفخراني

ول تنسسى أن الإذاعة أحد وسائل فنية مختلفة، إلى جانب السينما والتلفزيون والمسرح، وبالتالي فالشكوى المتكررة من تدهور حال الإذاعة بشيونه بعض «المبالغات».

يضيف: «ثمة دور فني حقيقي للإذاعات لا يمكن إنغفاله، ولدى مصر إحدى أعرق الإدارات الدرامية هي «مراقبة الدراما والتمثيلات» التي يجب تنشيط دورها وإعادة تحديد مهامها ورصد موزانات، لمواجهة الإذاعات الخاصة التي أعادت تشكيل المشهد الإذاعي، ونجحت في استقطاب النجوم وتطوير مهاراتهم التلقائية والتمثيلية الصوتية، مدعومة بإمكانات رهيبة ونصوص مكتوبة جيداً».

يضيف: «شهدت الأعمال الدرامية الإذاعية هذا العام تنوعاً إيجابياً في مضامينها، مشيراً إلى الحاجة إلى خطط لتحديث الأسلوب المتبع في الأعمال الدرامية منذ الستينيات الماضية، ونشهد حالياً تنوعاً حديثاً شكلاً ومضموناً في عالم الإذاعة».

ولا ننسى أن الإذاعة أحد وسائل فنية مختلفة، إلى جانب السينما والتلفزيون والمسرح، وبالتالي فالشكوى المتكررة من تدهور حال الإذاعة بشيونه بعض «المبالغات».

يضيف: «ثمة دور فني حقيقي للإذاعات لا يمكن إنغفاله، ولدى مصر إحدى أعرق الإدارات الدرامية هي «مراقبة الدراما والتمثيلات» التي يجب تنشيط دورها وإعادة تحديد مهامها ورصد موزانات، لمواجهة الإذاعات الخاصة التي أعادت تشكيل المشهد الإذاعي، ونجحت في استقطاب النجوم وتطوير مهاراتهم التلقائية والتمثيلية الصوتية، مدعومة بإمكانات رهيبة ونصوص مكتوبة جيداً».

يضيف: «شهدت الأعمال الدرامية الإذاعية هذا العام تنوعاً إيجابياً في مضامينها، مشيراً إلى الحاجة إلى خطط لتحديث الأسلوب المتبع في الأعمال الدرامية منذ الستينيات الماضية، ونشهد حالياً تنوعاً حديثاً شكلاً ومضموناً في عالم الإذاعة».

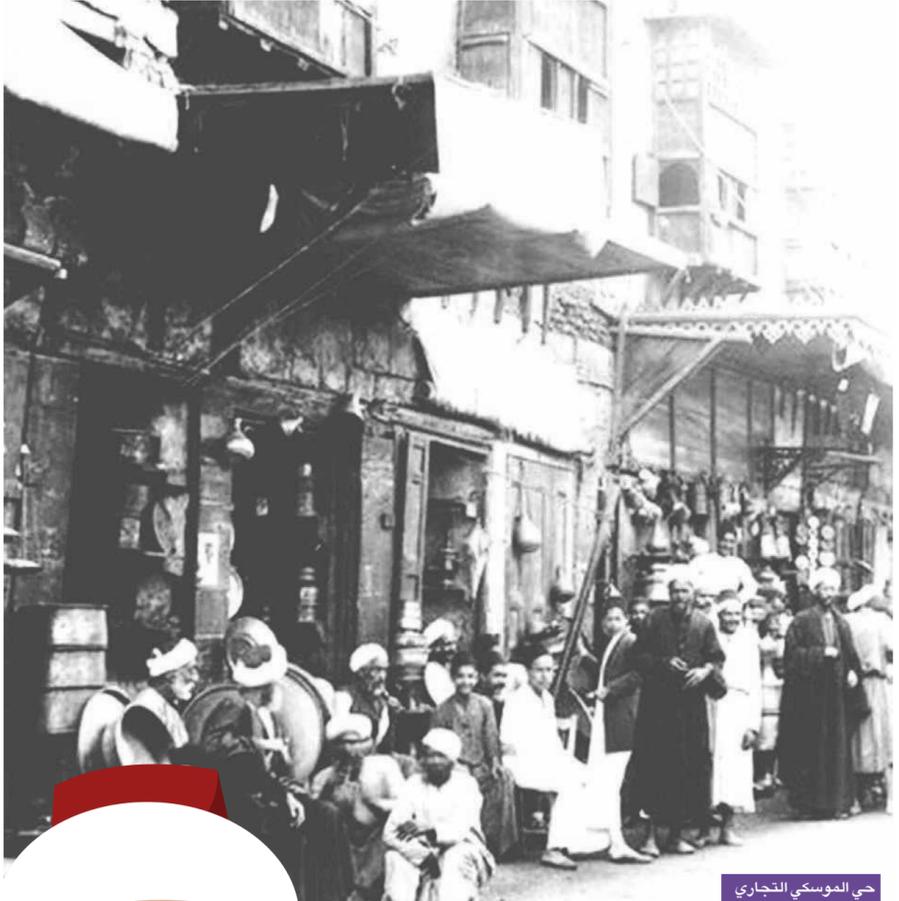
ترى الناقدة الفنية خيرية المشلاوي أن الإذاعة، حتى وإن فقدت بريقها لزيادة وسائلها، يمكن الرهان



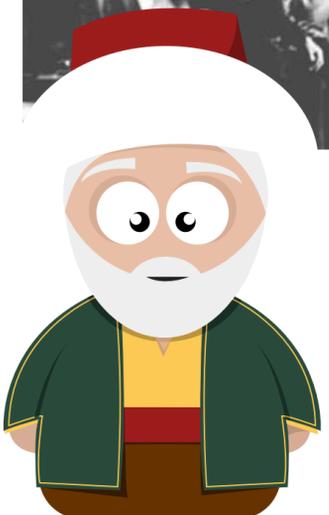
طارق الشناوي

لومير على المقهى: «حين حرم العرب شرب القهوة»

جولات في الشرف 7



حي الموسيقى التجاري



إعدادها لرجلين من رجال الدين، وشرب هذان الرجلان تلك القهوة مع أشخاص آخرين، اقتدوا بهما بعد أن اطمأنوا إليهما بما فيه الكفاية، وهكذا استطاع المؤلف الغربي أن يلاحظ عادات هؤلاء الصوفيين، وقد سجل في مذكراته أن بعض الشيوخ الذين يعيشون في جبال اليمن، مع دراويشهم كانوا معتادين على صنع واكل حبوب البن، وكانوا يدعونها «قلب وابون».

تجريم القهوة

يرصد الكاتب تلك الحالة التي بدأت بين الحكومات وأبناء المجتمع العربي، من التجاذب بشأن القهوة، بين حكومة ترى أنها مضرة ويجب الحفاظ على سرعان ما يستغلون موت شخصية قيادية كارهة للقهوة، للعودة إلى تناولها وبشكل مبالغ فيه. وبينما أعلن خير بك في مكة، أن بيع البن وتناول القهوة محظوران، وأن المخالفين سيعاقبون، حيث أحرقت أكياس من البن في شوارع المدينة المقدسة، والذين قد جرؤوا على بيعه سيجلدون علناً، على أن هذا القرار، يقول الكاتب: «لم يعمل به إلا فترة من الوقت، فسرعان ما تناساه الناس وعاد كل شيء كما كان».

يرصد الكاتب العاشق للشرق، حادثاً جديداً في مكة بين سنتي 1525 و1527، فقد أقبل إلى المدينة المقدسة رجل كبير من رجال القاتون وأقام بها، وعلم بالحياة السيئة التي تدور في المقاهي وأضر على إغلقها، وكان ذلك الرجل حكم على امرأة في المدينة قبل ذلك بسنة، وأصدر قراراً بالآ تستمر في تجارتها، لأنها كانت تباع القهوة وهي سافرة الوجه.

كذلك حوالي سنة 1520، صدرت فتوى في القاهرة، ثم دومت بعض المقاهي سنة 1531 أو 1535، وطرد روادها وأسيء معاملتهم، وتولى أحد القضاة القضية، ولكنه لم يلبث أن انضم إلى رأي أنصار القهوة، وحتى يحظى بتأييد أعضاء المجلس قدم لكل منهم فنجاناً من القهوة، لكي يتأكد إذا



بتناولها طعام وشراب». ينتقل الكاتب سريعاً إلى جماعة الحشاشيين في التاريخ العربي، لافتاً إلى أنه مهما كانت وجهة النظر في أصل القهوة، فإن الجميع يتفق في شيء واحد، هو أن الشخص الذي كان من أوائل من نادوا بفوائد القهوة قد يكون شيخاً من شيوخ الطرق الصوفية، وأضاف الكاتب:

الجزيري: خير بك ذهب إلى الحج فأصدر قراراً بتحريم تجارة البن وتناول القهوة

«هناك افتراض بأن أولئك المتدينين كانوا يتناولون سواد منبهاة، منها «الحشيش»، الذي كان يتيح لهم البقاء في حالة يقظ، ويمكنهم من الاضطلاع بالشعائر الدينية في نفس الوقت، والثابت هو أن كثيرين من أتباع تلك الطريقة أصبحوا مؤيدين لها ابتداء من الربع الثالث من القرن الخامس عشر، وعلى وجه الخصوص في اليمن».

يرصد الكاتب، أنه اتضح أن القهوة لم تلبث أن أصبحت جزءاً ممتما لإحتفالات الصوفية التي يطلقون عليها اسم «الذكر»، حيث يقوم الشيخ بتوزيع القهوة على المشتركين أثناء الإنشاء، ويصعبها لهم طبقاً لعادة ثابتة تماماً عندهم، ووفقاً لـ«ابن الغفارة» فإن أوائل الذين تعودوا على القهوة «كانوا من المتسولين المهممين باجتماعاتهم الذكرية وبالصلاة، لوجه الله، طبقاً لطريقتهم السابق ذكرها».

يقول الكاتب الفرنسي المدقق، إنه لكي يتأكد من قول الجزيري، من أن أصل القهوة من اكتشاف شيخ صوفي، لجأ إلى رجل من مشاهير رجال القاتون، وهو وفور بحكم سنه ولا يمكن الشك في حكمه، وأجابه القاضي الحكيم بقوله: «سالت جماعة من قدامى الأهالي ببلدتنا، وعني بالذات أكبرهم سناً، ورجل قانون ويدعى وجيه الدين عبدالرحمن بن إبراهيم العلوي، ويبلغ من العمر تسعين عاماً، وقد قال لي: كنت موجوداً في مدينة عدن عندما أقبل صوفي فقير، يصنع ويشرب القهوة، وقد أجد

تأثر بعض المستشرقين الذين جاءوا إلى الوطن العربي، وكان طبيعياً أن يدخلوا من البوابة المصرية. وتأثراً كبيراً بما شاهدوه في بلادنا، وتحولت حياتهم إلى شيء آخر، بمجرد أن وطلت أقدامهم أرض مصر، ومن هؤلاء جيرار جورج لومير، الذي جاء إليها في النصف الأول من القرن العشرين، وكان من أجل متأثره، كتابه عن «مقاهي الشرق»، الذي ترجمه محمد عبدالمنعم جلال، وقدم له الكاتب والروائي المصري جمال الغيطاني.

من المغرب، إلى إسطنبول، أثبتت المقاهي، التي تطلع إليها الكاتب وجلس فيها، أنها لم تعد منذ زمن طويل، ملاذاً للعاطلين عن العمل، بل صارت بعض المقاهي، مكاناً للقاءات مهمة، وللتواصل بين أبناء القطاعات المختلفة من المجتمع، الذين لا يمكن لأمنائهم أن يلتقوا، وأن يصيروا أصدقاء، إلا في المقهى.

سواء قبل أن يخرج من عصور ظلامه، التي كان فيها الشرق متفوقاً ومتقدماً، أو في الفترة اللاحقة، أي في القرون الثلاثة السابقة. تقول الحكاية في التراث الغربي، إنه في سنة 1683، وضع المدعو جورج كويشزكي، الضابط البولوني نهاية للغزو الأجنبي لفينينا، واستولى كغنيمة وحيدة على جميع أكياس البن من الغزاة، وافتتح له محلان، ومن بعدها بات شرب القهوة منتشراً في كثير من هذه البلاد، وبات المشروب الشرقي الشهير يجد له أرضاً جديدة في أوروبا والغرب بشكل عام بعد ذلك.

سواء قبل أن كثيراً من المؤرخين، يعتقدون، أن الشرق الذي تعرض خلال القرون الثلاثة الماضية -على الأقل للهجوم- من قبل الغرب، وعلى الرغم من إقرار الكثيرين منا، بأن العالم الغربي استطاع أن ينحصر علينا في أشياء كثيرة ومؤثرة، فإن الثقافة الشرقية بقيت آثارها واضحة على الثقافة الغربية، خصوصاً الفرنسية منها، في ذلك الجانب المتعلق بالثقافة الروحية تحديداً، والتي يأتي في جانب منها ثقافة المقهى.

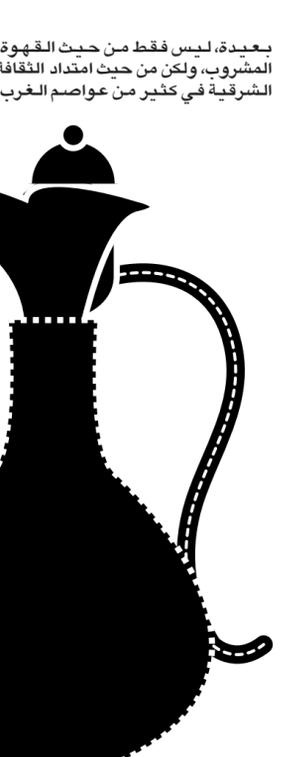
بونابرت نفسه، بدأ عليه التأثير بالثقافة العربية إلى أبعد حد، بعد نزول حملته إلى أرض مصر 1798، حيث أعلن إسلامه، ورغبة منه في إرضاء العرب الذين جاء إليهم بجيوشه، ومما نقل عنه بشأن حياته في الفترة التي أقامها في مصر قوله: «كان لدي دائماً سبع «تسكات» فوق النار، لكي أستعين بها على الحديث مع الأتراك، الذين يجعلونني أسهر طوال الليل بحديثهم عن العقيدة».

وتأثر الغرب بالشرق يعود إلى أزمنة بعيدة، ليس فقط من حيث الثقافة المشروب، ولكن من حيث امتداد الثقافة الشرقية في كثير من عواصم الغرب، الكاتب، الذي يعتبر القهوة نواة لفكرة المقهى الشعبي، قال إن ظهور القهوة أحيط منذ زمن بعيد بالغفوض، حيث تولدت أساطير، ازدادت بمرور القرون، وبحكم تكرارها أصبحت حقائق، «لأن قوة الأسطورة هي في سد فراغ، وكما نعرف كثيراً فإن الروح العلمية تخشى الفراغ».

ولا يبتعد كاتبنا كثيراً عن تراث الحكاية المتداوله شرقاً وغرباً بشأن القصة التي يذكرها عالم اللاهوت الإيطالي فوستو نبروني، في القرن الثامن عشر، وينسب فيها اكتشاف البنات الثمين «البن»، إلى أحد رجال أوراق وحبوب شجرة صغيرة، وبانت كأنها لم تلبث أن أصيبت بحالة من السكر، وبسبب دهشته وفضوله قرر أن يتذوق تلك الحبوب ذات القدرة الفائقة، فقام بغلي بعض منها في قليل من الماء، وبذلك تم اكتشاف القهوة، والواقع أن رواية نبروني ما هي

بعبدة، ليس فقط من حيث الثقافة المشروب، ولكن من حيث امتداد الثقافة الشرقية في كثير من عواصم الغرب، الكاتب، الذي يعتبر القهوة نواة لفكرة المقهى الشعبي، قال إن ظهور القهوة أحيط منذ زمن بعيد بالغفوض، حيث تولدت أساطير، ازدادت بمرور القرون، وبحكم تكرارها أصبحت حقائق، «لأن قوة الأسطورة هي في سد فراغ، وكما نعرف كثيراً فإن الروح العلمية تخشى الفراغ».

ولا يبتعد كاتبنا كثيراً عن تراث الحكاية المتداوله شرقاً وغرباً بشأن القصة التي يذكرها عالم اللاهوت الإيطالي فوستو نبروني، في القرن الثامن عشر، وينسب فيها اكتشاف البنات الثمين «البن»، إلى أحد رجال أوراق وحبوب شجرة صغيرة، وبانت كأنها لم تلبث أن أصيبت بحالة من السكر، وبسبب دهشته وفضوله قرر أن يتذوق تلك الحبوب ذات القدرة الفائقة، فقام بغلي بعض منها في قليل من الماء، وبذلك تم اكتشاف القهوة، والواقع أن رواية نبروني ما هي



قبضة الباشا

يدور الكاتب في تحقيقه اللافت حول عروبة القهوة وصوفييتها، حول فترة الرؤية بالعين المجردة، والاستناد إلى ثقافة الرواة والحكاكين، يقول إن القهوة تحسنت في الأحياء «البنية» بالقاهرة، منذ بداية القرن السادس عشر، مشيراً إلى أن الجزيري المعروف بمبالغته الفائقة في الدقة يروي بالتفصيل الطريقة التي يعالج بها الأهالي القهوة، ويبدو أن بعضهم كان يخلطها ببعض الحشيش، وكان ذلك سبباً كافياً لتحريمها وتجريمها على نطاق واسع، في ظل هذه الظروف، يقول الكاتب نقلاً عن الجزيري:

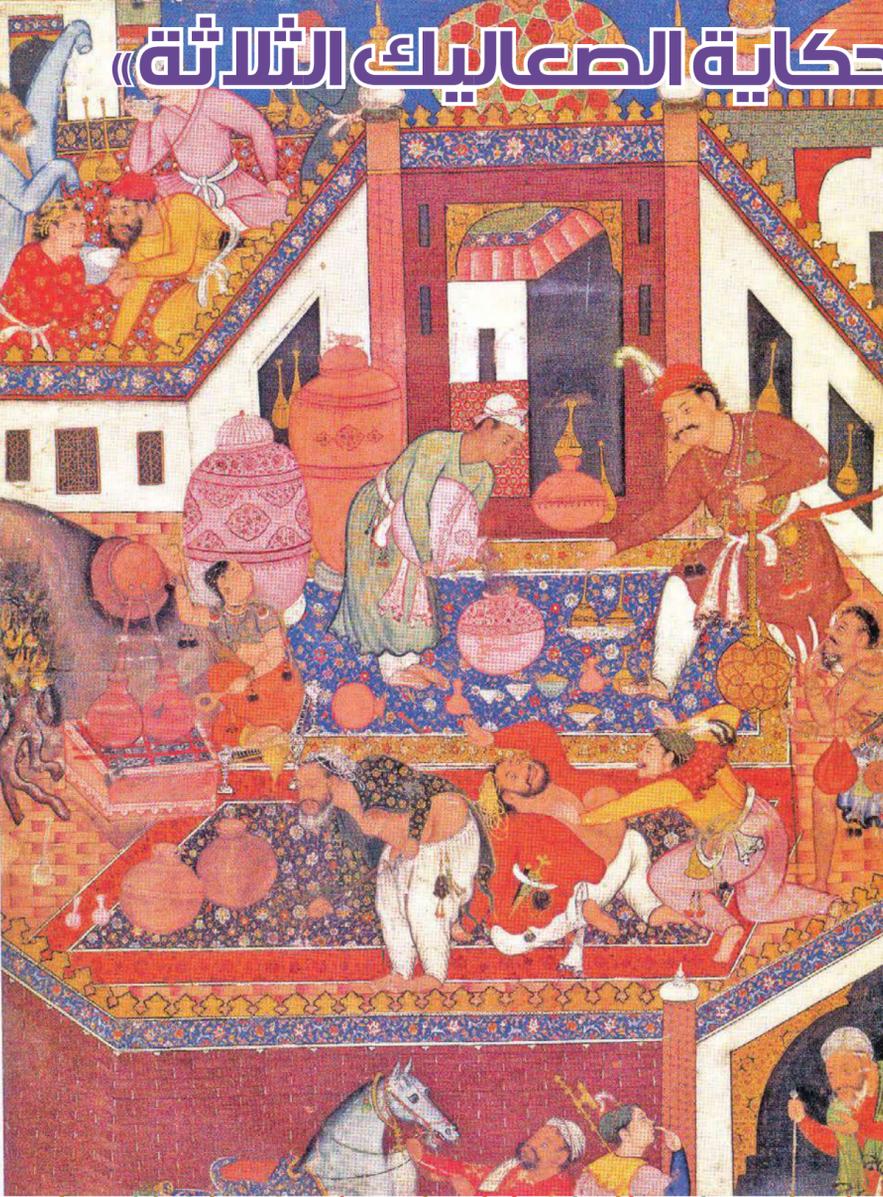
«تناول الناس الكثير من القهوة في حي الجامع، وكانت تباع علانية في أماكن كثيرة، ورغم المدة الطويلة التي قدمت فيها القهوة، فلم يخطر لأحد إنعاج شاربيها، ولم يجد أحد عيباً في المشروب نفسه أو في المتعاملين معه، بحكم اشتراكهم فيه، ولكنها انتقدت بسبب عوامل أخرى خارجة عنها تتميز الفجائن وغير ذلك، وكل ذلك، رغم انتشارها في مكة أيضاً، ورغم أنها كانت تحسنى



ميدان مصطفى كامل باشا



الرشيد يستمع إلى «حكاية الصعاليك الثلاثة»



في الليلة السابعة تواصل شهرزاد الحكاية، وتكمل قصة الحمال والبنات الثلاث، فقد شغل قلب الخليفة هارون الرشيد بما يحدث في بيت البنات الثلاث، ووافق صدره حين صعدت صاحبة البيت على سرير من المرمر مصفح بالذهب والفضة، ورأى البنات يتساقطن مغشياً عليهن من سماع الغناء الحزين، فطلب أن يستمع إلى قصة البنات الثلاث، إلا أن صاحبة البيت قررت أن تأخذ الخليفة ووزيره والحمال والصعاليك

الثلاثة لتقتلهم، لكنها طلبت الاستماع إلى حكاية الصعاليك أولاً، قبل أن تنفذ فيهم جميعاً حكم الإعدام.
 في هذه الليلة نقرأ قصة الصعلوك الأول الذي كان ابن ملك عظيم جار عليه الزمن وقد عبثاً وحلق لحيته وصار رجلاً فقيراً متنسولاً إلى أن جاء إلى بيت البنات الثلاث.

يديك ففسألتهن عن قصتهن. أبى الخليفة وقال: لم يبق لي صبر عن خيرهن. واشتد بينهم الجدل ثم قالوا: من يسألهن؟ فقال بعضهم: الحمال. ثم قالت لهم النساء: يا جماعة في أي شيء تتكلمون؟ فقام الحمال لصاحبة البيت وقال لها: يا سيدي سألتك بالله واقسم عليك به أن تخبرينا عن حال الكلبتين، ولأي سبب تعاقبتهما ثم تعودين فتبكين وتقبلينهما، وأن تخبرينا عن سبب ضرب أخنك بالمقارع، وهذا سؤالنا والسلام.
 قالت صاحبة المكان للجماعة: أصبح ما يقوله عنكم؟ فقال الجميع إلا جعفر: نعم! لما سمعت الصبية كلامهم قالت: والله لقد أنبتمونا يا ضيوفنا، وقد شرطنا عليكم أن من تكلم بما لا يعنيه سمع ما لا يرضيه. أما كفى أننا أدخلناكم منزلنا وأطمعناكم زانداً! ولكن لا ذنب لكم وإنما الذنب لمن أوصلكم إلينا، ثم شمרת عن معصمها وضربت الأرض ثلاث ضربات وقالت: عجلوا!

الصعاليك الثلاثة

وإذا بباب خزانة قد فتح وخرج منه سبعة عبيد وبأيديهم سيوف مسلولة، فقالت لهم: كتحفوا هؤلاء الذين كثر كلامهم وارتبطوا بعضهم ببعض، ففعلوا وقالوا: أيتها المخدرة ائذني لنا في ضرب رقابهم. فقالت: أهملوهم ساعة حتى أسألهم عن حالهم قبل ضرب رقابهم. فقال الحمال: بالله يا سيدي لا تقتليني بذنب غيري فإن الجميع أخطأوا ودخلوا في الذنب إلا أنا، والله لقد كانت ليلتنا طيبة لو سلمنا من هؤلاء الصعاليك الذين لو دخلوا مدينة عامرة لنسبوا في خرابها. ثم أُنشد يقول:

ما أحسن الغفران من قادر
 لا سيما من غير ذي ناصر
 بحزمة الود الذي بيننا
 لا تقتلي الأول بالأخسر

لما فرغ الحمال من كلامه ضحكت الصبية بعد غيظها، أقبلت على الجماعة وقالت: أخبروني بخبركم فما بقي من عمركم إلا ساعة، ولولا أنكم أعزاء أو أكابر قومكم أو يا جعفر لعجلت جزاءكم. قال الخليفة: وياك يا جعفر عرفها بنا ولا تقتلنا. وقال جعفر: هذا بعض ما نستحق. فقال له الخليفة: لا ينبغي الهزل في وقت الجد، كل منتهما له وقت، ثم أقبلت الصبية على الصعاليك وسألتهن: هل أنتم أخوة؟ أجابوها: لا والله ما نحن إلا فقراء الحجاج. فقالت لواحد منهن: هل أنت ولدت أعور؟ أجابها: لا والله وأنا قد جرى لي أمر عجيب حتى تلتفت عيني، ولهذا الأمر حكاية لو كتبت بالآبر على أماق البصر لكأنت عبرة لمن اعتبر. سألت الثاني والثالث فقالا لها مثل الأول ثم تابعوا: إن كل واحد منا من بلد، وإن حديثنا عجيب وامرنا غريب. التفتت الصبية لهم وقالت: كل واحد منكم يحكي حكايته وما سبب مجيئه إلى مكاننا يروح في سبيله فتقدم الحمال وقال: يا سيدي أنا رجل حمال حملتني هذه الدلالة وانت بي إلى هنا وجرى لي معكم ما جرى وهذا حديثي والسلام فقالت له: انصرف بسلام. فقال: لا والله ما انصرف حتى أسمع حديث رفقائي. وتقدم الصعلوك الأول، وقال لصاحبة الدار:

قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد ذو الرأي الرشيد أنه لما سمعت الصبية الغناء قال: طيبك الله ثم شفت ثيابها ووقعت على الأرض مغشياً عليها. فلما انكشف جسدها رأى الخليفة عليه أثر ضرب المقارع والسيب، فتعجب من ذلك غاية العجب، ثم قامت البوابة ورشت وجهها بالماء وانت إليها بحلة والبستها إياها، فقال الخليفة لجعفر: أما تنتظر إلى هذه المرأة وما عليها من أثر الضرب، فأنا لا أقد أن أسكت على هذا ولا أستريح إلا أن وقتت على حقيقة خبر هذه الصبية وحقيقة خبر هاتين الكلبتين.

قال جعفر: يا مولانا لقد شرطوا علينا شرطاً وهو ألا نتكلم في ما لا يعنينا فسمع ما لا يرضينا. ثم قامت الدلالة فأخذت العود وعزته باناملها وأنشدت تقول:

إن شكوتنا الهوى فماذا تقول
 أو تلتنا شوقاً فماذا السبيل؟
 ما يؤذي رسلا تجرهم غداً

لما سمعت المرأة الثانية شعر الدلالة شفت ثيابها كما فعلت الأولى، وصرخت ثم ألقت نفسها على الأرض مغشياً عليها فقامت الدلالة والبستها حلة ثانية، بعدما رشت وجهها بالماء. ثم قامت المرأة الثالثة وجلست على سرير وقالت للدلالة: غني لي ولا في ديني فما بقي غير هذا الصوت، فأصلحت الدلالة العود، وأنشدت:

كما قد أطلت الهجري متعمداً
 إن كان فصداً حاسدي فقد اشتفى
 لو أنصف الدهر الخؤون لعاشق
 ما كان يوماً للعوائل منصفاً

لما سمعت المرأة الثالثة ذلك صرخت وشفت ثيابها وألقت نفسها على الأرض مغشياً عليها، فلما انكشف جسدها ظهر فيه أثر ضرب المقارع مثل من قبلها، فقالت الصعاليك: ليتنا ما دخلنا هذه الدار وكنا بتنا على الكيمان، فقد تكدر مبيتنا هنا بشيء يقطع الصلبي. التفت الخليفة إليهم وقال لهم: لم ذلك؟ قالوا: شغلنا بهذا الأمر. سال الخليفة: أما أنتم من هذا البيت؟ قالوا: لا، ولا نعلمنا هذا الموضوع إلا للرجل الذي وجدناه هنا.

قال الحمال: والله ما رأيت هذا الموضوع إلا هذه الليلة وليتني بت على الكيمان ولم أبت فيه، ثم قال الرجال: نحن سبعة رجال، ومن ثلاث نسوة فلنسالهن عن حالهن فإن لم يجبتنا طوعاً أجبتنا كرهاً، واتفق الجميع على ذلك فقال جعفر: ما هذا برأي سيد، دعوهن فنحن ضيوف عندهن وقد شرطن علينا شرطاً يجب أن نوفي به، ولم يبق من الليل إلا القليل وكل منا يمضي في سبيله، ثم غمز الخليفة وقال: ما بقي غير ساعة، وفي غد نحضرهن بين

والله ما رأيت هذا الموضوع إلا هذه الليلة وليتني بت على الكيمان ولم أبت فيه، ثم قال الرجال: نحن سبعة رجال، ومن ثلاث نسوة فلنسالهن عن حالهن فإن لم يجبتنا طوعاً أجبتنا كرهاً، واتفق الجميع على ذلك فقال جعفر: ما هذا برأي سيد، دعوهن فنحن ضيوف عندهن وقد شرطن علينا شرطاً يجب أن نوفي به، ولم يبق من الليل إلا القليل وكل منا يمضي في سبيله، ثم غمز الخليفة وقال: ما بقي غير ساعة، وفي غد نحضرهن بين

ابن ملك المدينة

نزلت المرأة على ذلك السلم، ثم التفت لي وقال: يا ابن العم نعم المعروف إذا نزلت أنا في ذلك الموضع فرد الطابق ورد عليه التراب كما كان، وهذا تمام المعروف وهذا الجبس الذي في الكيس وهذا الماء الذي في الطاسة أعجن منه الجبس وحبس القبر في دائر الأحجار كما كان أولاً حتى لا يعرفه أحد، لأن لي سنة كاملة وأنا أعمل فيه وما يعلم به إلا الله وهذه حاجتي عندك. ثم قال لي: لا أوحش الله منك يا ابن عمي. ونزل على السلم. لما غاب عن عيني قمت ورددت الطابق وفعلت ما أمرني به حتى صار القبر كما كان، ورجعت إلى قصر عمي، وكان في الصيد والقتنص. نمت تلك الليلة، فلما أقبل الصباح تذكرت الليلة الماضية وما جرى فيها بيني وبين ابن عمي وندمت على ما فعلت معه حيث لا ينفع الندم، ثم خرجت إلى المقابر وفتشت عن التربة فلم أعرفها، ولم أزل أفتش حتى أقبل الليل ولم أهدئ إليها. رجعت إلى القصر ولم أكل ولم أشرب وقد اشتغل خاطري على ابن عمي وبت ليلتي معموماً إلى الصباح، فجنحت ثانياً إلى الجبانة وأنا أتفكر في ما فعله ابن عمي، وقد فتشت في القبور جميعاً فلم أعرف تلك التربة، ولا زمت الفتيتش ساعة أيام فلم أعرف له طريقاً فزاد بي الوسواس حتى كدت أجن. فلم يسعني إلا أن أسافر راجعاً إلى مدينة أبي، وما كنت أصل إليها حتى تلقاني على بابها جماعة كتفوني، فتعجبت كل العجب لأن ابن سلطان المدينة وهم خدم أبي وغلماي ولحقني منهم خوف شديد، فقلت في نفسي: يا ترى ما جرى لوأدي؟ وصرت أسأل الذين كتفوني عن سبب ذلك، فلم يردوا علي جواباً. ثم بعد حين قال لي بعضهم وكان خادماً عندي: إن أباك قد غدر به الزمان وخانته المساكين وقتله الوزير ونحن نترقب وقوعه.

وأخذوني إلى الوزير وأنا غائب عن الدنيا بسبب هذه الأخبار التي سمعتها، فلما صرت بين يديه - وكانت بيني وبينه عداوة قديمة سببها أنني كنت مولعاً بضرب البنديق - فاتفق أني كنت واقفاً في أحد الأيام على سطح قصري وإذا بطائر نزل على سطح قصر الوزير، وكان واقفاً هناك فأردت أن أضرب الطير وإذا بالبنديقية أخطأت الطير وأصابت عين الوزير فالتفتها بالقضاء والقدر، ولم يستطع هو حينئذ أن يتكلم لأن والدي كان ملك المدينة، فلما وقفت أمامه وأنا مكتف أمر بضرب عنقي، فقلت: فعلت ذلك خطأ، فقال: إن كنت فعلته خطأ فإنا افعله بك عمداً، ثم قال: قدموه بين يدي، فقدموني بين يديه فمد أصبعه في عيني اليسرى فالتفتها، فصرت من ذلك الوقت أعوراً كما ترونني. ثم وضعني في صندوق وقال للسبيات: تسلم هذا وأشهر حسامك وخذه وأذهب به إلى خارج المدينة واقتله ودعه للوحوش

تأكله. ذهب بي وأنا مكتوف اليدين مقيد الرجلين، وأراد أن يغطي عيني ويقتلني، فبكت وأنشدت هذه الأبيات:

الخليفة شعر بالخوف وأمر وزيره جعفر بالإفصاح عن هويته



واستغفرتني لما خرجت إلى الصيد وأتى هذا المكان، فغضب عليه وعليها الله سبحانه وتعالى، وأحرقهما، وعذاب الآخرة لهما أشد وأبقى. ثم بكى وبكى معه وقال لي: أنت ولدي عوضاً عنه. ثم إنني تفكرت ساعة في الدنيا وحوادثها من قتل الوزير لوأدي وأخذه مكانه وتلف عيني وما جرى لابن عمي فبكت، ولما رجعت إلى قصر عمي، سمعنا نوح طبول وبوقات، ثم امتلات الدنيا بالعباج والغبار من حوافز الخيل فسأل الملك عن الخبر، فقيل:

إن وزير أخنك وجمع العسكر والجنود هجموا على المدينة في غفلة وأهل المدينة لم تكن لهم طاقة بهم فسلموا إليه، فقلت في نفسي: لئن وقعت في يده فلا نجاة لي من القتل في هذه المرة، وتراكت على الإحزان وتذكرت الحوادث التي حدثت لأبي وابن عمي، ولم أعرف كيف العمل. فإن ظهرت عرفني أهل المدينة وعسكر أبي فيسعون في قلتي وهلاك، فلم أجد شيئاً أنجو به إلا حلق لحيتي فحلقتها وغيرت ثيابي وخرجت من المدينة، وقصدت هذه المدينة لعلي أجد من يوصلني إلى أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين حتى أحكي له قصتي وما جرى لي، وصلت في هذه الليلة فوقف حائراً ولم أدرك أين أمضي وإذا بهذا الصعلوك واقفاً فسلمت عليه وقلت له: أنا غريب، فقال: وأنا غريب أيضاً، فيمينا نحن كذلك وإذا برفيقنا هذا الثالث جاءنا وسلم علينا وقال: أنا غريب، ثم مشينا وقد أدركنا الضلام، فسأنا القدر إيك.

فقلت له الصبية: لك أن تنصرف بسلام، فقال: لا أذهب حتى أسمع خبر جعري، فتعجبوا من حديثه، وقال الخليفة لجعفر: والله ما رأيت مثل الذي جرى لهذا الصعلوك، وأدرك شهرزاد الصباح، فسكت عن الكلام المباح.

جعلتكم دعواً حصيناً لتمنعوا
 سهام العدا عنى فكنتم نصالها
 وكنتم أرحي عند كل لملة
 تحص بيمينى أن تكون شمالها
 لما سمع السيف شعري، وكان سياف
 أبي، ولي عليه الإحسان، قال: ماذا أفعل وأنا
 عبد مأمور؟ ثم تابع: فز بعمرك ولا تعد إلى
 هذه الأرض فتهلك وتهلكي معك

ولد وأخته

لما قال لي ذلك، قبلت يديه وهان علي تلف عيني بنجاتي من القتل. سافرت حتى وصلت إلى مدينة عمي فدخلت عليه وأعلمته بما جرى لوأدي وبما جرى لي ثم تلف عيني، فيكي بكاء شديداً، وقال: لقد زدنتي هما على همي وغما على غمي، فإن ابن عمك فقد منذ أيام ولم أعلم بما جرى له ولم يخبرني أحد بخبره، وبكى حتى أغمى عليه، فلما استفاق قال: يا ولدي لقد حزنت على ابن عمك حزناً شديداً وأنت زدنتي بما حصل لك ولأبيك غما على غمي، ولكن يا ولدي «بعينك ولا بروحك»، ثم إنه لم يمكنني السكوت عن ابن عمي الذي هو ولد، فأعلمته بالذي جرى له كله، ففرح عمي بما قلته له فرحاً شديداً عند سماع خبر ابنه وقال: ارني التربة فقلت: والله يا عمي لا أعرف مكانها لأنني رجعت بعد ذلك مرات لأفتش عنها فلم أعرف مكانها.

ثم ذهبت أنا وعمي إلى الجبانة، ونظرت بيننا وشمنا لا نعرفها، وفرحت أنا وعمي فرحاً شديداً، ودخلت أنا وإياه التربة وأزحنا السراب ورفعنا الطابق، ونزلت أنا وعمي مقدار خمسين درجة. لما وصلنا

والى حلقة الغد

رمضان في الزبير

صالح غزال العنزي*

الزبير منطلق أسست قبل أربعة قرون من الزمن، بعد أن بنى السلطان العثماني سليم الثاني مسجداً وضريحاً حول قبر الصحابي الزبير بن العوام، المدفون في تلك البقعة من الأرض، والتي سميت في ما بعد باسمه، وبدأت بعض الأسر النجدية الهاربة من الفقر وسنوات القحط بالتوافد للسكن حول ضريح الزبير. فكانت اللبنة الاجتماعية الأولى للمنطقة، وربما كان موقعها الجغرافي السبب في قدوم النجديين والاستيطان

قام الزبيريون الأوائل بتكوين جسر التواصل بين الصحراء والمدينة، فقاموا بالتجارة الوسطى بين الطرفين، وبرعوا في القيام بدور الوسيط تماماً، وعمل بعضهم في بساتين البصرة وابو الخصب والبساتين الأخرى للحصول على قوت يومهم، وتوالت هجرة الأسر النجدية إلى هناك هروباً من الواقع المعيشي الصعب حيث لجأوا إلى أقرانهم ومعارفهم الذين سبقوهم، كما شجعت المنطقة الجديدة وحالتها التجارية على قدوم العديد من الأسر العراقية التي تعارفت مع الزبيريين أو تشاركت معهم تجارياً من مدن العراق المجاورة كالبصرة والعمارة وغيرها، حتى أصبحت المنطقة إمارة أو مدينة معروفة ذات خصوصية تميزها عن محيطها الاجتماعي والتجاري أيضاً. وقد تشابه بعض عاداتهم وطرق حياة الزبيرة مع أهالي

الاستعداد للشهر

يرتبط عادة بظروف المعيشة والأحوال الأمنية والسياسية العامة والاجتماعية أيضاً من مصاهرات وانساب وقربانبات. يبدأ استعداد الزبيريين لشهر رمضان المبارك منذ أوائل شهر شعبان، والزبيرة محافظون وأهل تقوى وصلح، وانتشرت المساجد في مختلف أحياء ومحلات الزبير القديمة التي بناها الأهالي، وتحملوا تكاليفها من حجر أموالهم، مما يدل على دينهم وتقواهم، ويتم تجهيز المساجد منذ شعبان من خلال تنظيفها وفرشها أو تنظيف الفرش القديم إن كانت حالته جيدة، كما تتم إزالتها بعدد كبير من الفوانيس استعداداً لذلك وتخليق الفوانيس القديمة، ويتم ملؤها بالزيت لاستقبال المصلين وقراءة القرآن

القرقيعان

ليلة الخامس عشر من رمضان ليلة مشهورة لدى عموم الزبيريين، حيث يشتري أرباب المنازل بعض المكسرات التي عادة ما تكون «نقل» أو كما يسمى في الزبير «ياصوق» وهناك البندق والحمص واللوز وبق السبيل والزبيب والخمد، وبعض الأنواع الأخرى، فيوزعها على أطفالها وأطفال أخوته وبعض الأقراب، وتقوم ربة المنزل بتوزيع ما بقي من القرقيعان على بعض الأطفال الذين يطرقون الأبواب طلباً له على العادة المتداولة هناك، وعادة ما يردد الأطفال بعض الأناشيد التي اعتادوا على ترديدها كل عام مثل «قرقيعان قرقيعان كل سنة وكل عام انطونا الله ينطقكم بيت مكة يوديك قرقيعان بيتكم الله يخلي ويديكم قرقيعان بستكم الله يخلي بيتكم».

والمتعبدن ليلاً، وعلاوة على ذلك يتم الاستعداد لشهر الكريم أيضاً بتجهيز المنازل والبيوت بما تطلبه النساء من احتياجات المطبخ كالأطعمة والبهارات والأواني وبعض اللوازم الأخرى، وعادة ما يتم شراء غالبية هذه الاحتياجات من أسواق الزبير دون تجنص عشاء الذهاب إلى أسواق أخرى خارج الإمارة، فقد عرفت الزبير بأنها سوق تجاري تطلبه ربات المنازل دون حاجة لنهاب المرأة من أجل هذه المهمة المتداولة هناك، ويعتبر التمر والدهن والسدر والطحين والبرغل والبهارات والباجلا والسكر أهم ما ينتريه الناس استعداداً لشهر رمضان في تلك الأيام.



وجبة مشتركة بين الجيران

النصف من شعبان وقريش

كانت ليلة الخامس عشر من شعبان ثالث الأيام البيض مهمة ومشهودة، فقد داب الأهالي على إحيائها احتفالاً، ويهتم الأطفال ومن هم دون سن الشباب بهذه الليلة اهتماماً بالغا، فيخرجون جماعات بعد المغرب ويحتفلون سوياً بممارسة بعض الألعاب الليلية التراثية كالمقصي والجباب، ثم يجتمعون بعد ذلك في منزل أحدهم أو في إحدى الساحات القريبة من منازلهم ويتناولون الألعمة التي جلبوها من الدكاكين بعد أن يكونوا قد جمعوا مبلغاً من المال منهم جميعاً بما كان يعرف بالحطة، وأما قریش فهو اسم الليلة الأخيرة من شهر شعبان، حيث تجتمع النساء بعد المغرب، وقد أحضرت كل منهن طعاماً مطبوخاً أو أكلة من بيتها فإذا ما بُحت رؤية هلال شهر رمضان، أُذت السفرة ووضعت الألعمة لتتناولها النساء احتفالاً بقدوم الشهر الكريم، كما يجتمع الرجال بدعوة من أحد الأهالي ويتناولون العشاء الشجعي الأخير، ولا يعرف للشمسية أصل لكنها كانت متداولة كتمارس في الزبير وفي عدة مناطق أخرى، كالكويت والإحساء وغيرها، وإن اختلفت الطريقة أو الوقت.

رؤية الهلال

اعتاد الزبيرة أن يصعد الرجال إلى أسطح المساجد وماذنها لرؤية هلال شهر رمضان خصوصاً من عرف على قبة النظر منهم، في ما تصعد النساء والأطفال إلى أسطح المنازل في اهتمام وترقب وأضحين بقصد الحصول على خبر رؤية الرؤية، وعادة ما تحبب الرؤية لدى الرجال وأما ما فعلته النساء والأطفال فلا يتجاوز التعبير عن الترقب والفرحة والمشاركة والاستعداد، ومتابعة استهلال الرجال بقصد الحصول على الخبر سريعاً لحظة مناداة المؤذن من فوق المنارات بنبوت الرؤية، وحين تثبت رؤية الهلال ويطمئن العلماء والأعيان إلى أن غرة الشهر الكريم ستكون غداً يبدأ «أبو طيبة» عمله حالاً بالسعي بين أحياء الزبير ودهاليزها برفافة أطفال الحارة قارعا طبلته، ومعلنًا أن غداً سيكون أول أيام الشهر المبارك، وحينها يبدأ الأهالي بالاستعداد للصوم بالاستحمام والذهاب إلى المسجد للصلاة، ولقاء الأقراب والجيران والأصدقاء وتبادل التهاني والتبريكات بقدوم الشهر الفضيل، وتتم بعض الاتفاقات بين الحاضرين خصوصاً الموسرين والمقتردين منهم من أجل مساعدة الفقراء وإقامة ولائم الإفطار العامة، وبعض القضايا التكافلية التي اعتادوا القيام بها في الشهر الفضيل، في ما تبدأ النسوة بتجهيز السحور وإتمام ما لم يستطعن إتمامه من مستلزمات المنزل الرمضانية، وتبادل التهاني مع جاراتهن وانتظار عودة الرجال من التزاوير

التواصل والتزاوير

اعتاد معظم الزبيريين على أداء الصلوات في المساجد التي تكون جهزت لاستقبال أعداد كبيرة من المصلين وقد داب الأهالي على قراءة القرآن وختمه مرة أو أكثر في شهر رمضان المبارك، كما دأبوا على اصطحاب صغارهم معهم إلى المساجد لتعويدهم على الصلاة وتلاوة القرآن، وممارسة الواجبات العبادية الأخرى، ولعل الفترة بين صلاتي العصر والمغرب تشهد نشاطاً فوق العادة في الشهر الكريم في عموم مساجد الزبير القديمة، حيث يقوم العلماء والفقهاء ورجال الدين الزبيريين بإلقاء المحاضرات والدروس التوعوية العبادية مستغلين الحضور الكبير للناس وعضوهم اللافت



ديوانية زبيرية

واهتمامهم بالقضايا الدينية في هذا الشهر، واستعدادهم لتقبل العلوم واستيعابها بسبب الأجواء الإيمانية والروحانية التي ترافق الشهر الكريم، ويقال إن البطون الخاوية تساعد الناس أكثر في تقبل واستيعاب وحفظ العلوم من البطون الممتلئة، ويهتم الأهالي كثيراً بصلاة التراويح فتمتلي المساجد والعجايز والمسنات والصغيرات المرافقات لهن، في حين تشغل ربات البيوت بمنزلاتهن بعد الفطور والقيام بالأعمال المنزلية التي تعقب الفطور كحفظ الألعمة الشاي والغفوة للرجال المتوقع عودتهم بعد الصلاة لاسيما ذوي الدواوين والمجالس.

المائدة الزبيرية

يبدأ الزبيريون إفطارهم بتناول التمر وشرب الماء، ثم القيام للصلاة مع نهوض من المائدة لأداء صلاة المغرب في المنزل أو في المسجد إن كان مجاوراً لمنزلهم، إذ يرون أن الجلوس على المائدة لمرة واحدة وملى المعدة بالطعام على دفعة دون توقف بعد الصيام والامتناع عن الأكل طوال النهار يضرب صحة البدن، ويكون ذلك مدعاة للأمراض، فالعادة بيت الداء، لذا فإن تناول التمر والماء ثم أداء الصلاة يهيئ المعدة جيداً لتناول الطعام اللذيذ، ولا تخلو المائدة الزبيرية من التشريب والهريس والهريسانى وهو الهريس اللين، والدولة، وهو نوع من المحاشي ذات الحذور التركية وخبز العروق، وهو كرات من الخبز التي تضاف إليها بعض المواد، تباذلها، ولا تخلو جلستهن من شرب الشاي واللومي والدارسين والأحاديث العامة والخاصة أيضاً ومعظمها تدور حول رمضان، وكيف استقبلته الأسرة، وبعض الأحاديث التي اعتادت النساء تباذلها، ولا تخلو جلستهن من شرب الشاي واللومي والدارسين والأحاديث العامة والخاصة أيضاً ومعظمها تدور حول رمضان، وكيف استقبلته الأسرة، وبعض الأحاديث التي اعتادت النساء تباذلها، ولا تخلو جلستهن من شرب الشاي واللومي والدارسين والأحاديث العامة والخاصة أيضاً

صغارها إلى الأقراب أو الجيران يحملون معهم بعض الأطعمة الأمور والظروف العامة والأخبار تسمى طعمة كنوع من التواصل والتشارك، كما تتزاور النساء بعد الفطور فيتبادلن التبريكات والأحاديث العامة والخاصة أيضاً ومعظمها تدور حول رمضان، وكيف استقبلته الأسرة، وبعض الأحاديث التي اعتادت النساء تباذلها، ولا تخلو جلستهن من شرب الشاي واللومي والدارسين والأحاديث العامة والخاصة أيضاً ومعظمها تدور حول رمضان، وكيف استقبلته الأسرة، وبعض الأحاديث التي اعتادت النساء تباذلها، ولا تخلو جلستهن من شرب الشاي واللومي والدارسين والأحاديث العامة والخاصة أيضاً



مسجد الذكر بني عام 1922 في محلة الرشيدية

تنتشر في الأحياء لتقديم التهاني بعد الفطور مباشرة وتقل بعض الشيء، ثم تعاود مرة أخرى بعد صلاة العشاء. ومعظم العبارات التي يتبادلها المهنتون لا تخرج عن مبارك عليكم الشهر



*كاتب وباحث كويتي



الإعلام يأكل روح رمضان!

طالب الرفاعي
talrefai1@yahoo.com



تبدو مثيرة للانتباه، وتستوجب التوقف عندها، الطريقة التي بات يستقبل الناس بها شهر رمضان "المبارك" في عموم أقطار الوطن العربي، فشيئاً فشيئاً ينسحب البساط من الشهر الفضيل، شهر العبادات، شهر القرآن، شهر التغير النفس البشرية مما علق بها من أدران خلال عام بكامله، ليتحول إلى شهر أكل حد التخمة، وشهر مسلسلات تلفزيونية بائسة، وشهر سهرات طافحة بالمظاهر الاستهلاكية المريضة. وأخيراً تحول شهر رمضان من فرصة وصل بالأهل والأحبة وعموم الناس إلى شهر جشع البيع بدأ بالتعاونيات والأسواق المركزية، مروراً بالمحال الخاصة، وانتهاءً بأسواق صفحات "الانستغرام" الشخصية!

ببساطة متناهية، يتحول شهر رمضان وبدرجة سريعة ولافتة من شهر تعبد خالص، وفرصة لإعادة النظر في مسلك الإنسان المسلم، وصوم جسده وعفة قلبه ولسانه، وإعراضه عن مغريات الدنيا، المباحة وغير المباحة، ليكون شهر مباح وبذخ وسهر أمام شاشات التلفزيون. بقدرة الإعلام تخلى شهر رمضان عن روحانيته وعرق في قاع مظاهر دنوية بائسة، وحتى على مستوى تادية العبادات، وتحديداً صلاة التراويح، حيث تبدأ المساجد غاصة بالمصلين، ومع اقتراب عبدة رمضان من نهايته، يقل المصلون بعد انقضاء شهر رمضان، دون الالتفات إلى أن العبادة لله وحده، وسبحانه وتعالى موجود في كل الأشهر!

كنت وحيدتي في طريقنا إلى السوق المركزي، ولقد شرحت لها بصيغة مبسطة جداً معنى الصوم، لكنها ما أن شاهدت تدافع وتكالب الناس على الشراء، وامتلاء عربات التسوق، حتى نطقت ببراءة وعفوية ترمي عليّ سؤالها: "قلت شهر رمضان للصوم، لماذا يشتري الناس كل هذا الأكل؟". نعم، الأمر، تكاد تكون جميع الأسر، وحينما وجدت الأسرة المسلمة، تصرف في رمضان، شهر الصوم والتعبد، ضغف مصروفها الشهري؟ فهل يعني ذلك أن المسلم يصرف ويأكل في رمضان ضغف ما يصرف ويتناول في الشهر العادي؟ أم أنه يرمي إلى التقايات كمية من الأكل الزائد تكاد تعدل الكمية نفسها التي يأكلها في الأشهر العادية؟

ماذا لو دار ببال أحدنا أن يعلق أجهزة التلفزيون تماماً في شهر رمضان، ويعيش خلوة مع ربه ومع نفسه؟ مؤكداً أن هذه التجربة مذاقاً خاصاً، يبعد الصائم عن كل ضجة محطات تلفزيونية تتسابق على اصطحاب المشاهد، وتزج به في أتون مسلسلات درامية وفكاهية، يمكن وصف بعضها بأنه إسفاف بخجل المرء منها!

يشكو الكثير من الصائمين من عدم قدرتهم على متابعة المسلسلات الرمضانية لكثرتها، وامتداد عرضها من بعد صلاة العصر حتى دخول وقت الإمساك. لا أجد معنى لأن يكون شهر رمضان شهر مسلسلات، وكان الناس لا تعرف الجلوس في بيوتها إلا في شهر رمضان، ولا أجد معنى لمسلسلات كثيرة، تتخذ من الواقع الزائف المشوه جذراً تستند عليه، في تقديم دراما تساهم بشكل أو بآخر في إيهاش المشاهد بصدق ما يرى. ضمن كثير بائس، استوقفتني مسلسل "باب الحارة" في نسخته السابعة، ففي الوقت الذي تشهد سورية حروباً طاحنة تكاد تكون الأسوأ في التاريخ الحديث، حروب عنف أعمى متوحش على البشر والحجر، حروب شررت قرابة ستة ملايين لاجئ، وبدلاً من أن يتصدى ويعيش الفنان السوري قضايا واهم وطنه وشعبه، ويكون صوتاً صادقا ومدويا يسمع العالم مأساهم وفداحة ما يتعرضون إليه، ترى مجموعة من الفنانين، وفي تقديم مسلسل يجتر حكايات الحارة الدمشقية التي لم يبق منها شيء يذكر، الحارة الدمشقية التي تستصرخ العالم لأن يفتقد ما تتعرض له، الحارة الدمشقية، التي صارت مسكناً للأشباح، إلا في ذهن القائمين على باب "المسخ"!





رادار

قاوم ارتفاع ضغط الدم بالشمندر؟



قلما يحتل الشمندر مرتبة عالية على لائحة طعامنا المفضل. ولكن إليك سبباً إضافياً لمنح هذه الجذور الحمراء فرصة أخرى. قد يسهم عصير الشمندر في خفض ضغط الدم. وفق دراسة نشرت في عدد فبراير 2015 من مجلة Hypertension.

يحتوي الشمندر طبيعياً على معدلات عالية من النترات، التي يحولها جهازنا الهضمي إلى أكسيد النترريك. ويساعد هذا المركب في استرخاء الأوعية الدموية وتوسعها، ما يؤدي بدوره إلى خفض ضغط الدم.

شملت هذه الدراسة 68 شخصاً يعانون ارتفاع ضغط الدم قسموا عشوائياً إلى مجموعتين، تناولت الأولى عصير الشمندر العادي والثاني عصير الشمندر الخالي من النترات (علاج وهمي) كل يوم طوال أربعة أسابيع. تراجع أرقام ضغط الدم بنحو 7.7/2.4 نقطة كمعدل في حالة من تناولوا عصير الشمندر العادي في حين لم تشهد المجموعة الثانية التي أخذت العلاج الوهمي أي تبدل في ضغط الدم.

إذا تناولت الشمندر، فلا تقلق إن تحول لون بولك إلى أحمر فاتح. تدعى هذه الحالة البول الشمندي، وهي تأثير شائع لا ضرر فيه ناجم عن استهلاك الشمندر.

هل تحتاج إلى فحص للفيتامين D؟

تشكل معدلات الفيتامين D موضوع جدل في الآونة الأخيرة، مع ارتباط تدني معدلاته بعدد كبير من الحالات مثل التراجع المعرفي، الكسور، ومرض القلب. لكن هذا لا يعني أن عليك الخضوع لفحص دوري لمعدلات الفيتامين D في جسمك. يقول فريق عمل الخدمات الوقائية في الولايات المتحدة إن ما من أدلة تؤكد أن الفحوص تساعد من بدون أصدقاء. ذكرت هذه المجموعة في توجيهاتها الأولى في شأن هذه المسألة في عدد 24 نوفمبر 2014 من Annals of Internal Medicine أن ما من إجماع حول ما يعتبر رسمياً معدلاً منخفضاً من الفيتامين D. يفحص المختبرات يحدده بعشرين نانوغراماً في المليلتر، في حين تضعه أخرى تحت 50 نانوغراماً في المليلتر. علاوة على ذلك، لا تعتبر اختبارات الفيتامين D فحوصاً ثابتة تعتمد عليها. ولكن من الضروري أن يخضع البعض لفحوص معدلات الفيتامين D، وخصوصاً أن كانوا يعانون ترقق العظم أو حالات تؤثر في امتصاص الدهون أو يتناولون أدوية قد تؤثر في نشاط الفيتامين D، مثل مضادات الصرع والأدوية القشرانية السكرية (glucocorticoids). ولكن كي تحرص على نيل كمية كافية من هذا الفيتامين، من الطعام، التعرض المحدود للشمس، وتناول المكملات الغذائية إذا دعت الحاجة. وينصح معهد الطب بأن يأخذ الإنسان البالغ الذي تتراوح سنه بين 31 و70 عاماً وحدة دولية يومياً. أما من تتخطوا الحادية والسبعين من العمر، فعليهم تناول وحدة دولية يومياً، مع أن اختصاصيي تغذية كثرًا ينصحون الناس بجرعات يومية أعلى تصل إلى 1000 أو حتى 2000 وحدة دولية يومياً.

علب الطعام المعدنية ترفع ضغط الدم

يحتوي بعض القناني البلاستيكية، حاويات الطعام، وبطانات علب الطعام المعدنية على البيسفينول أ (BPA). مادة كيميائية تعرض أخيراً لتدقيق معمق بسبب تأثيراتها المحتملة في صحة الإنسان. يملك معظم الأميركيين آثار البيسفينول أ في بولهم. ويشير بعض الأبحاث إلى احتمال ارتباط التعرض للبيسفينول أ بالأمراض القلبية الوعائية. وقد اكتشفت دراسة نشرت في عدد سبتمبر 2014 من مجلة Hypertension أن التعرض لهذه المادة في علب الطعام قد يرفع ضغط الدم.

تناول 60 شخصاً مسناً حصتين من حليب الصويا حصلوا عليها بثلاث طرق: في زجاجتين (الكمية الأقل من البيسفينول أ)، في علبتين من الحديد (الكمية الأكبر من البيسفينول أ)، ووحدة واحدة في زجاجة والأخرى في علبة، بعد ساعتين من تناول المشاركين الحلب من العلبتين، كان معدل البيسفينول أ في البول أعلى بكثير مما سجله بعد تناولهم من زجاجتين. كذلك كان ضغط دمهم الانقباضي (الرقم الأول في قراءة ضغط الدم) أعلى بنحو 4.5 ملميمتر زئبق بعد تناول الحليب من العلبتين مقارنة بالزجاجتين.

لتحد من تعرضك لمادة البيسفينول أ، اختر الطعام الطازج أو المجلد لا المعلب، واستخدم حاويات من الزجاج، البورسلين، أو الفولاذ غير القابل للصدأ بدل الحاويات البلاستيكية، وخصوصاً للمأكولات والمشروبات الساخنة.



نقص النوم يجهد قلبك!

إذا كنت تستيقظ في معظم الأيام وأنت تشعر بالخمول وتعكر المزاج بدل أن تشعر بالانتعاش واليقظة، فقد تكون من بين ملايين الأشخاص الذين يواجهون مشاكل نوم مزمنة.

اكتشف ما إذا كانت عادات النوم لديك تعززك للخطر واعرف ما يجب فعله للتعامل مع الوضع.

تعجز عن النوم؟

يُعتبر الأرق الشكوى الأكثر شيوعاً في هذا المجال. لكن قد يكون انقطاع التنفس أثناء النوم (تخرايق هذه الحالة مع شخير مرتفع يزداد حدة تزامناً مع انقطاع التنفس المتكرر) مسؤولاً عن المشكلة أيضاً. بغض النظر عن السبب، يؤدي نقص النوم المزمن إلى إجهاد جهاز القلب والأوعية الدموية، ما قد يرفع خطر التعرض لنوبة قلبية أو جلطة دماغية.

تقول الدكتورة سوزان ريدلاين، أستاذة في طب النوم في كلية هارفارد الطبية: «تشير أدلة متزايدة مأخوذة من دراسات عيادية وسكانية إلى أن نقص النوم أو اضطرابه يؤديان إلى إجهاد القلب، يعني هذا النقص أن ينام الفرد لأقل من ست ساعات في الليلة، وهي حالة شخص من كل خمسة أشخاص. يسجل الأفراد المحرومون من النوم معدلات أعلى من هرمونات الضغط النفسي والعناصر الالتهابية في دمهم، علماً أنها عوامل أساسية للإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، حتى ليلة واحدة من قلة النوم قد تؤدي إلى اختلال جهاز القلب.

لذا يمكن الاستفادة من تطبيق استراتيجيات أساسية لتحسين النوم: ننصحك بالخلود للنوم والاستيقاظ في الوقت نفسه من كل يوم، أبق غرفة النوم باردة ومظلمة ومريحة، واستعمل السرير للنوم فقط. إذا لم تستطع النوم خلال 15 دقيقة، انهض وغماد الغرفة، اقرأ كتاباً أو قم بنشاط هادئ آخر لفترة تتراوح بين 15 و20 دقيقة إلى أن تشعر بالنعاس.

إذا كنت تحتاج إلى مساعدة إضافية، يمكنك اللجوء إلى العلاج السلوكي المعرفي لمعالجة الأرق. بالنسبة إلى البعض، يكون انقطاع التنفس أثناء النوم مسؤولاً عن مشكلة نقص النوم. عند مواجهة الشكل الأكثر شيوعاً من المشكلة، أي انقطاع التنفس الانسدادي أثناء النوم، يعيق اللسان أو نسيج الحلق مجرى الهواء، ما يجعل الفرد يتوقف مؤقتاً عن التنفس في مناسبات متكررة كل ليلة، نتيجة تراجع كمية الأوكسجين، يرسل الدماغ إشارة عاجلة تأمر بالتنفس الفوري فتوقظ الشخص الناتم للحظات كي يستنشق الهواء. يؤدي تراجع معدل الأوكسجين مقابل زيادة مستويات ثاني أكسيد الكربون خلال نوبات ضيق التنفس إلى تفاقم التغيرات الفيزيولوجية الناجمة عن الاستيقاظ المتكرر. ويؤدي ارتفاع مستوى هرمونات الضغط النفسي إلى زيادة ضغط الدم وتسريع معدل القلب. التهاب يضر بالبطانة الداخلية الحساسة للأوعية الدموية ويجعل الدم أكثر ميلاً إلى التخثر. يواجه المصابون بانقطاع التنفس الانسدادي، بدرجة معتدلة أو حادة، خطر الإصابة بجلطة دماغية أكثر بثلاث مرات من الأشخاص الأصحاء. يبدو أن انقطاع التنفس الانسدادي أثناء النوم يرفع خطر النوبات القلبية واضطراب إيقاع القلب وقصور القلب أيضاً.

الضغط الهوائي الايجابي المستمر

إذا كنت تشك بإصابتك بانقطاع التنفس الانسدادي أثناء النوم، اخضع للاختبار الوارد في المقال. يقضي أفضل علاج بوضع قناع للوجه يكون متصلاً بمضخة هواء بالقرب من السرير؛ يحمل هذا الجهاز اسم العلاج «بالضغط الهوائي الايجابي المستمر». قد يصعب استعمال هذا الجهاز كل ليلة، لكن أصبح العلاج أسهل من الماضي بفضل تعديل قياس الأفتعة وجعلها أصغر حجماً. تؤكد ريدلاين على أن هذه الجهود تعطي نتائجها: «تعلم أن جهاز الضغط الهوائي الايجابي المستمر» يخفف شعور النعاس خلال النهار

اضطراب النوم

بالنسبة إلى البعض، يكون انقطاع التنفس أثناء النوم مسؤولاً عن مشكلة نقص النوم. عند مواجهة الشكل الأكثر شيوعاً من المشكلة، أي انقطاع التنفس الانسدادي أثناء النوم، يعيق اللسان أو نسيج الحلق مجرى الهواء، ما يجعل الفرد يتوقف مؤقتاً عن التنفس في مناسبات متكررة كل ليلة، نتيجة تراجع كمية الأوكسجين، يرسل الدماغ إشارة عاجلة تأمر بالتنفس الفوري فتوقظ الشخص الناتم للحظات كي يستنشق الهواء. يؤدي تراجع معدل الأوكسجين مقابل زيادة مستويات ثاني أكسيد الكربون خلال نوبات ضيق التنفس إلى تفاقم التغيرات الفيزيولوجية الناجمة عن الاستيقاظ المتكرر. ويؤدي ارتفاع مستوى هرمونات الضغط النفسي إلى زيادة ضغط الدم وتسريع معدل القلب. التهاب يضر بالبطانة الداخلية الحساسة للأوعية الدموية ويجعل الدم أكثر ميلاً إلى التخثر. يواجه المصابون بانقطاع التنفس الانسدادي، بدرجة معتدلة أو حادة، خطر الإصابة بجلطة دماغية أكثر بثلاث مرات من الأشخاص الأصحاء. يبدو أن انقطاع التنفس الانسدادي أثناء النوم يرفع خطر النوبات القلبية واضطراب إيقاع القلب وقصور القلب أيضاً.

اختبار

اخضع لهذا الاختبار الذي يحدد احتمال إصابتك بانقطاع التنفس أثناء النوم:

- الإجابة بـ«نعم» عن ثلاثة أسئلة أو أكثر تعني احتمال الإصابة بالمشكلة. استشير الطبيب كي تعرف مدى حاجتك للخضوع لاختبار نوم منزلي.
- الشخير: هل أخبرك أحد يوماً بأنك تشخر؟
- التعب: هل تشعر بالتعب دوماً خلال النهار؟
- الإنسداد: هل تعلم إذا كنت تتوقف للحظات عن التنفس أثناء النوم أو هل شاهدك أحد في هذه الحالة؟
- الضغط: هل تعاني ارتفاع ضغط الدم أو تأخذ أدوية خافضة للضغط؟
- مؤشر كتلة الجسم: هل يبلغ مؤشر كتلة جسمك 30 أو أكثر؟
- السن: هل عمرك 50 عاماً أو أكثر؟
- العنق: هل يبلغ محيط عنقك أكثر من 16 إنش (للنساء) أو 17 إنش (للرجال)؟
- الجنس: هل أنت ذكراً؟

النظام الغذائي الخالي من الغلوتين طريقة جديدة للفت الأنظار؟



كيف يمكن رصد المرض؟

يصيب داء الاضطرابات الهضمية، أو عدم تحلل الغلوتين، نحو 1% من الناس. يرتبط بالمناعة الذاتية (بمعنى أن الجسم يحارب نفسه) وهو يظهر بسرعة عند الأطفال الرضع ويطء شديد (على من سنوات) عند الراشدين. لا تزال أسبابه مجهولة، لكن من المعروف أن جزءاً بروتينياً من الغلوتين يؤدي إلى إنتاج جسم مضاد لدى أصحاب القابلية الوراثية.

يمكن رصد المشكلة من خلال فحص دم يكشف عن وجود ذلك الجسم المضاد. إذا كانت نتيجة الفحص إيجابية، يجب اللجوء إلى نظير الامعاء الدقيقة وأخذ خزعة منها. في بعض الحالات، قد يوصي الطبيب بالنظير حتى لو كانت النتيجة سلبية، إذ تكثر الانتاج الحاططة في هذا المجال، ما يزيد التشخيص تعقيداً. عند تشخيص مشكلة عدم تحلل الغلوتين، يقضي العلاج الوحيد بحذف هذا العنصر من النظام الغذائي طوال الحياة.

وكيفوا وحنطة سوداء... يشبه الأمر التفوه بشيء ثم قول عكسه! لذا تزداد شكوك الأطباء والخبراء لأن شيئاً لا يؤكد على أن وقف استهلاك الغلوتين أو تخفيفه يعطي منفعة حقيقية على الوضع الصحي العام، على عكس السكر أو الدهون. نظراً إلى هذه المخاوف، أعلنت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية في الصيف الماضي أن هذه المقاربة لا تعطي أي منفعة غذائية بالنسبة إلى غير المصابين بحساسية تجاه الغلوتين.

لكن هذا النظام قد يكون طريقة للتمييز عن الآخرين. إنه شكل من إثبات الذات، حين يعلن الفرد أنه لا يتحمل الغلوتين، ويضطر بالتالي إلى تغيير نظامه الغذائي بالكامل. يقول لنفسه وللاخرين: «أنا قادر على اتباع نظام صارم جداً، أو بالأحرى لدي إرادة من حديد!»، يسعى هذا الفرد أيضاً إلى الكشف عن قيمته وتعقيداته وتميزه. يعكس التعبير عن الذات من خلال الخيارات الغذائية (وهي نزعاً أميركية رائجة) تغييراً سلوكياً حقيقياً. حان دور الغلوتين اليوم، ما هي النزعاً التالية مستقبلاً؟

ربما تتعلق المسألة كلها بتسويق نظام منخّف جديد ومقنع، تزامناً مع إطلاق تحذير غذائي، بحجة عدم تحلل الغلوتين، سواء كانت المعلومة حقيقية أو افتراضية، يحذف هذا النظام النشويات مثل الخبز والمعكرونة وقوالب الحلوى من الغذاء، عند إقصاء عنصر معين من لوائح الطعام (مثل الخبز إذا كنا نستهلك كمية كبيرة منه)، الأثر طويل الأمد. في ما يخص النظام الغذائي الخالي من الغلوتين تحديداً، يدعي البعض أنه ينجح في تخفيض الوزن بغض الإبتعاد عن المأكولات الدهنية وغير الضرورية تزامناً مع متابعة استهلاك الحبوب على شكل أرز

هذه المواقف الراضية في إطار النظرية الغذائية التي تؤكد على وجود عناصر جيدة أو سيئة وتدعو إلى التخلص من المواد السيئة بأي ثمن. يدعي أي نظام مماثل وجود مسؤول عن وضعنا، ومن خلال التخلص منه، سنشعر بالتحسن ونصبح أكثر نحافة وجمالاً ورشاقة!

كانت الحملة فاعلة إلى أقصى حد! بدأت القصة كلها في الولايات المتحدة ثم انتشرت في العالم كله بسبب أفضل مسوقين على الإطلاق: المشاهير. عمدت نجومات مثل غوينيث باترو وأوبرا وينفري وميغان فوكس إلى الإشادة ببرنامج النظام الغذائي الخالي من الغلوتين (أي البروتينات الموجودة في حبوب مثل القمح والجاوادر والشعير والشوفان).

كي تتحول نزعاً معينة إلى ظاهرة جارفة، يجب أن تبرز مميزات مشتركة (لا شيء أفضل من الصحة والنحافة!) وتحديات اقتصادية. لذا فاضت المؤلفات والتوصيات والوصفات التي تدعو إلى حياة تخلو من مادة الغلوتين. لكن شكّلت هذه التطورات مصدر إزعاج لشركات التصنيع التي اضطرت إلى إعادة ابتكار الأغلفة للمنتجات الخالية من الغلوتين كي تصبح مرادفة للراحة والصحة الجيدة والنحافة. كانت الحملة التسويقية ناجحة استناداً إلى الأرقام المسجلة في المملكة المتحدة مثلاً، حيث أصبح 20% من الراشدين مقتنعين بإصابتهم بحساسية تجاه هذه المادة مع أن معدل الإصابات يقتصر على 1% أو 2%.

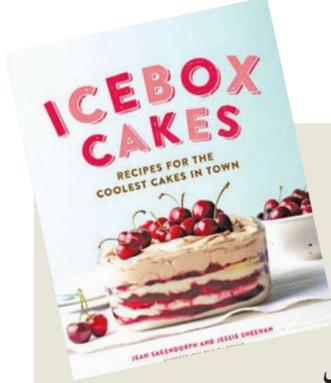
أمام هذا العدد من الأفراد الذي يعتبرون أنهم لا يتحملون مادة الغلوتين، يشعر الخبراء في مجال الاضطرابات الغذائية بالقلق. لم يتوقع أحد تفشي هذه الظاهرة، لكنها انتشرت بسرعة فائقة. تشمل أزمة الغلوتين جميع العناصر الضرورية لنشوء رهاب غذائي جديد. نادراً ما يرصد الأطباء مشكلة عدم تحلل الغلوتين ويصعب تشخيص هذه الحالة أصلاً، إذ تكون الأعراض مشتركة مع أمراض كثيرة أخرى وهي تختلف من شخص إلى آخر. ونظراً إلى قلة الدراسات في هذا المجال، لا يستطيع الخبراء تحديد عدد المصابين بمشكلة عدم تحلل الغلوتين.

إذا كانت الحساسية حالة فورية ومرئية وخارجية، وعنيفة أحياناً، تكون مشكلة عدم تحلل العناصر الغذائية رد فعل بطيئاً وهي تدوم لأكثر من يومين وقد تستمر مدى الحياة. كذلك، تتواجد مادة الغلوتين في كل مكان: في الحبوب ومشققاتها وفي خلطات متعددة (مادة شائعة في الحلويات). كانت هذه الاعتداءات كافية كي تعلق أصوات الأشخاص المقتنعين بوجود مؤامرة غذائية على الناس وكي تتجدد الأوهام عن وجود «مادة خفية ومضرة بالصحة» مثل معززات المذاق وزيت النخيل والمواد الملونة. تندرج



قوالب الحلوى المتموجة... تعرفني إلى كيفية تحضيرها!

بوب باتز



والتقنيات المستعملة، ينتقل الكتاب مباشرة إلى الوصفات. بدت بعض الوصفات رائعة بالنسبة لي (بدءاً من وصفة مقتبسة من تحلية «نايسكو» الأصلية وصولاً إلى التوابل المكسيكية بالشوكولاتة). لكني اخترت نكهة الشوكولاتة والنعناع.

قد أجزت تحضير البسكويت المحشي بنفسني لكنني فضلت الخيار الأسهل واستعملت بسكويت «نايسكو» الجاهز بالشوكولاتة. يقدم الكاتبان بعض المعلومات عن البسكويت الجاهز المفضل لديهما، لكن يمكنك استعمال أي نوع من البسكويت الرفيع والمقرمش.

احتجت إلى علبتين للحصول على 60 قطعة بسكويت وسررت لأنني حصلت على بقايا منها يمكن تناولها كوجبات خفيفة لاحقاً.

ما الذي لا نحب في قوالب الحلوى المتموجة؟ هي سهلة التحضير، إذ يكفي من طبقة من الشوكولاتة أو أي نوع آخر من البسكويت والنكهات بين كميات كبيرة من الكريمة المخفوقة. كذلك هي لذيذة جداً، لا سيما البسكويت المنقوع في الكريمة المخفوقة. كنت أحضر فطيرة متموجة مدهشة بالشوكولاتة والتوت الأحمر عبر استعمال بسكويت «نايسكو» الشهير بنكهة الشوكولاتة (إنها النسخة النموذجية من قالب الحلوى المتموج) مع صلصة التوت الألمانية المدهشة التي كنت أشتريها.

لكني لم أحضر وصفة مماثلة منذ سنوات ولم أفكر في ذلك إلى أن صادفت كتاب طبخ جديداً: «قوالب الحلوى المتموجة: وصفات لتحضير أفضل القوالب على الإطلاق». شعرت حينها برغبة فورية في تناول تحلية مماثلة. الكتاب هو من إعداد جان وجيسي شيهان الموهوسين بقوالب الحلوى المتموجة وهو مباشر جداً.

بعد قراءة صفحة من كتاب «قوالب الحلوى المتموجة: وصفات لتحضير أفضل القوالب على الإطلاق» عن أصل التحلية (بدءاً من حلوى شارلوت الفرنسية ورواجها انطلاقاً من فترة العشرينيات بفضل وصفة واردة على علبه بسكويت شهير بنكهة الشوكولاتة) وبضع كلمات عن الأدوات

القالب المتموج بالنعناع والشوكولاتة

الكمية: نحو كوبين.



المقادير:

- قالب مستدير بطول 9 إنش وعرض 3 إنش.
- حوالي 60 قطعة بسكويت «نايسكو» (وصفة البسكويت المنزلي واردة أدناه).
- حشوة مخفوقة من الشوكولاتة السوداء والنعناع، 368 غراماً من الشوكولاتة السوداء المفرومة (60 إلى 70% من الكاكاو).
- كوب ورابع من الكريمة الثقيلة.
- ملعقة صغيرة من خلاصة النعناع.

الطريقة:

* ضعي الشوكولاتة في وعاء متوسط وعازل للحرارة واتركيه جانبا. في طنجرة صغيرة، سخني الكريمة على حرارة متوسطة أو مرتفعة إلى أن تظهر فقاعات حول الأطراف.

* اسبكي الكريمة الدافئة فوق الشوكولاتة ودهنها جانبا لدقيقة كي تبدأ بالذوبان. اخلطي المقادير بهدوء إلى أن تمتزج جيداً وتصبح لامعة. ثم أضيفي خلاصة النعناع وحركي الخليط مجدداً.

* دعي الخليط يعود إلى حرارة الغرفة وحركيه من وقت لآخر إلى أن تزيد سماكته ويصبح أشبه بشراب الشوكولاتة وينسكب مثل الفادج الساخن.

* (لتحضيره مسبقاً، دعيه يبرد على حرارة الغرفة ثم غطيه وضعيه في البراد لفترة تصل إلى أسبوع. أعيدي تسخينه على حرارة متوسطة أو متدنية إلى أن يصبح سائلاً).



البسكويت بالشوكولاتة والنعناع

الحصص: نحو 60 قطعة بسكويت.

المقادير:

- كوب ورابع من طحين جميع الاستعمالات.
- ¼ كوب من بودرة الكاكاو.
- نصف ملعقة صغيرة من الملح.
- كوب ورابع من حبيبات السكر.
- ¼ كوب من الزبدة غير المملحة، على حرارة الغرفة.

- ملعقتان كبيرتان من خلاصة النعناع.
- ملعقتان كبيرتان من الحليب كامل الدسم.
- ملعقة كبيرة من شراب الذرة الخفيف.

الطريقة:

* في وعاء متوسط، اخلطي الطحين وبودرة الكاكاو والملح.

* في وعاء الخلاط، اخفقي حبيبات السكر والزبدة وخلاصة النعناع بسرعة متوسطة أو متدنية، مدة دقيقتين، إلى أن يصبح الخليط ناعماً. لكن حذار من خفق الخليط بشكل مفرط. اكشطي أطراف الوعاء بمجحف مطاطي.

* في وعاء صغير، اخلطي الحليب وشراب الذرة جيداً. أضيفي خليط الحليب إلى خليط الزبدة والسكر في الخلاط واخفقي المقادير بسرعة متوسطة أو متدنية. اخفقي الخليط إلى أن يمتزج جيداً. اكشطي أطراف الوعاء بمجحف مطاطي.

* أضيفي خليط الطحين دفعةً واحدة في وعاء الخلاط. اخفقيه بسرعة متدنية إلى أن تبدأ العجينة بالانفصال عن قعر الوعاء وتتشكل كتلة متماسكة. اكشطي أطراف الوعاء كي تمتزج جميع المقادير بالكامل.

* قسمي العجينة إلى نصفين. ضعي كل نصف على غلاف بلاستيكي ثم غلفي العجينة من دون شدّها واصنعي من كل نصف كتلة على

شكل جذع شجرة بعرض إنشين. لفي الكتلتين على المنضدة ودهنيهما مغلفتين في الغطاء البلاستيكي للحصول على شكل أسطواني. شدي الغلاف البلاستيكي حول الكتلتين ثم ضعيهما في الثلاجة لساعتين على الأقل أو طوال الليل. إذا كانت العجينة ناعمة أكثر من اللزوم، شكلي كتلة على شكل قرص وغلفيها بغطاء بلاستيكي، ثم ضعها في الثلاجة طوال 20 دقيقة أو إلى أن تبرد بما يكفي لتتشكل الكتل على شكل جذع. وزعي ورق البرشمان في صينيتين.

* بعد مرحلة التجميد، أزيلي الغلاف عن واحدة من الكتلتين وقطعيها إلى شرائح رفيعة بسكين مسننة وتابعي تدوير الكتلة أثناء تقطيعها على لوح التقطيع كي لا تصبح مسطحة. وزعي الشرائح واتركي مسافة إنش بينها في واحدة من الصينيتين الجاهزتين. ثم ضعها في الثلاجة، مدة 10 دقائق على الأقل. كرري العملية نفسها مع الكتلة الثانية والصينية الأخرى. إذا احتجت إلى مساحة إضافية لتوزيع الشرائح، وزعيها على عدد إضافي من ورق البرشمان، ثم مددي طبقة من الأوراق المغطاة بالعجين فوق بعضها في الصينية الثانية التي ستوضع في الثلاجة، وأخرجيها عند الحاجة حين تخبزين كل دفعة. (يمكنك أيضاً أن تغطي الصينية بغلاف بلاستيكي وتضعها في الثلاجة لفترة تصل إلى أسبوع).

* ضعي رفاً في وسط الفرن وسخنيه مسبقاً على حرارة 176 درجة مئوية.

* ضعي صينية من دوائر العجين المجددة في الفرن واخزيها إلى أن تبدو جافة، بين 10 و12 دقيقة، وحركيها في منتصف مدة الخبز. استعمالها مجحفاً معدنياً أو



تجميع القالب:

* غطي جوانب القالب المستدير برذاذ الطبخ ووزعي طبقة من ورق البرشمان على جوانب القالب. استعمالها مجحفاً صغيراً أو ظهر ملعقة لتوزيع طبقة سخية من الكريمة المخفوقة في أسفل القالب.

* غطي أكبر كمية ممكنة من الكريمة المخفوقة بطبقة من البسكويت، واملئي الفراغات بالبسكويت المكسور. يُفترض أن تتلامس القطع، الهدف هو الحصول على طبقة صلبة من قطع البسكويت.

* وزعي طبقة سخية من الحشوة المخفوقة فوق قطع البسكويت.

* تابعي توزيع الطبقات بهذا الترتيب (كريمة مخفوقة، بسكويت، حشوة مخفوقة) إلى أن تنفذ الكمية أو تبليغي أعلى القالب. مددي طبقة أخيرة من الكريمة المخفوقة وغلفي القالب بغطاء بلاستيكي. ضعيه في البراد طوال 24 ساعة. (أنا أضع القالب في الثلاجة قليلاً قبل تقديمه كي يبقى جامداً).

* انزعي الغلاف البلاستيكي عن القالب ومرري سكيناً بين الورق والقالب. افتحي المشبك وأزيلي أطراف القالب واقتري ورق البرشمان بحذر. انقلي الحلوى التي لا تزال في أسفل القالب إلى طبق. وزعي السكاكر حول طرف القالب. استعمالها السكين لتقطيعه إلى شرائح وقدميه.





صورة جماعية

مسابقة «القريش» بجمعية المهندسين



اختيار الأطباق المميزة

نظمت جمعية المهندسين الكويتية مسابقة «القريش» لأفضل طبق، والذي تم اختياره من الأطباق التي قدمتها المهندسات المشاركات في المسابقة.



محمد الوقيان وحرمة وطفلتها نعيمة



براعم كيفان



الوقيان يكرم صالح العوضي بحضور والدته

حضانة «كيدزي» للأطفال احتفلت بتخرج أبنائها

نظمت حضانة كيدزي للأطفال حفلاً مميزاً على مسرح ديسكفري مول بمناسبة تخرج براعمها للعام الدراسي 2014-2015 تخللتها فقرات استعراضية بالملابس التنكرية من البنات والأولاد. وحضر الحفل صاحب الحضانة محمد الوقيان وحرمة ندى الذكرير المديرية التنفيذية للحضانة وأكثر من 40 طفلاً وطفلة من براعم الحضانة من فرعي كيفان والفيحاء وأولياء أمورهم.

الكندري يحصل على «الدكتوراه» في فرنسا



الكندري عقب مناقشة رسالته في فرنسا

حصل محمد الكندري على درجة الدكتوراه في القانون الخاص من جامعة ستراسبورغ الفرنسية، بعد سنوات من الجهد والتعب، وكان موضوع رسالته عن البنوك الإسلامية.



عبدالمحسن وخالته غدير الفضالة

عبدالمحسن الراشد تفوق في دراسته



عبدالمحسن يتوسط أسرته

تلقى عبدالمحسن الراشد التهاني والتبريكات من الأهل والأصدقاء، بمناسبة تفوقه وتخرجه في مدرسة دسمان النموذجية... ألف مبروك.

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. الطبي

الكحّال
إسبم نثق به
The name you trust
بالشرف
د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
استشاري طب وجراحة العيون
إزالة الماء الأبيض بالفاكو
أورود ألماني من جامعة أوكسفورد
علاج أمراض الشبكية بالليزر
تخصصه عن من مستشفى أمك خالد التخصصي - الرياض
تليفون: 9699 5699 - 2266 9000

عيادة د.الحمادي للصحة النفسية
ALHAMMADI
CLINIC for MENTAL HEALTH
د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي
نعالج:
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراة - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة
الإضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام
الوسواس القهري
الإدمان - العته
تشتت الانتباه وفرط
الحركة عند الاطفال
حول في أش اعارة الأطباء رقم 17 الدور إعادة ا خلف مجمع القرّة الشمالي
22636346 /56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com :Dr_abdullah_Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٤-٩م

حصرياً في الكويت
تنظيف الأسنان + تبييض الأسنان بالليزر الأمريكي
+ قلم التبييض الفوري للمناسبات
+ وقاية بالفلوريد
فقط 59 دك
الفينير المتحرك
غلاف تبييض الأسنان الفوري
تتألق بإبتسامه هوليوود
زراعة العظم
ورفع الجيوب الأنفية
توريد وعلاج اللثة
الفينير المتحرك للمناسبات
للحجز والاستفسار: 25621305 . 50601158
السالمية، خلف حديقة الشعب، برج المطوع الطبي، الدور (9+8)
مستوصف مونتانا كلينك
180clinic
AMERICAN EXPRESS

مبارك عليكم الشهر الفضيل
تقويم الأسنان يبدأ من ٦٥٠ دك
رعاية الأسنان وتليبيسات البريكون ٣٣٠ دك
على دفعتين
اتصل بنا: 96660876, 97177821, 22649652
أوقات العمل في رمضان من ١١ صباحاً إلى ٥ مساءً قبل الفطور و من ٨ مساءً إلى ١٣٠ صباحاً بعد الفطور
حولي خلف مجمع القرّة الجنوبي قطعة 12 تقسيمه 63 الدور الثاني مقابل المغرب السريع (طريق 40)

إعلاناتكم في الجريدة.
www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

نهنكم بحلول شهر رمضان المبارك ونستقبلكم في عيادة لوزان كلينك
لوزان كلينك
Lausanne Clinic
عيادة الجلدية والتناسلية والتجميل
إزالة تجاعيد الوجه والرقبة بالبوتكس
حقن الفيلر للوجه وجميع مناطق الجسم
وحدة العناية بالشعر
ميزوثيرابي لعلاج تساقط الشعر
إزالة البوتكس لإزالة التعرق المفرط
الخطوط الجراحية لشد الوجه والرقبة بدون جراحة
وحدة زراعة الشعر
تصغير شكل الأنف بدون جراحة
إذابة الدهون ونحت الجسم وعمليات الشفط
الدكتور / محمد سلامة | اختصاصي الجلدية والتناسلية والتجميل
الشعب البحري قطعة 8 شارع الكندي عمارة 17 الدور الأول
تلفون: 22638511 - 90088040
lausanneclinic

الفرج رداً على تهديدات «داعش»: الكلاب تنبح والقافلة تسير

«التفريعات التحريضية لا تعينني... وقناعتي لن تتأثر»

لأففي الشمري

لم يهتم الفنان سعد الفرج بتفريعات تنظيم «داعش» بشأن مسلسله «تورا بورا»، مؤكداً قناعته بما يقدمه في العمل الذي يعري بعض التنظيمات الإرهابية.

«الكلاب تنبح والقافلة تسير...» بهذه الجملة رد الفنان سعد الفرج على تهديدات تنظيم «داعش» لأبطال مسلسل «تورا بورا» الذي يعرض على شاشة تلفزيون الكويت. وأكد الفرج أن تفريعات «داعش» جاءت على قدر الألم الذي حققه المسلسل لهذا التنظيم الإرهابي، مشدداً على أنه لا يكتفّر بمضمون هذه التهديدات لأنه مقتنع بمحتوى العمل الذي يقدمه، إذ يتناول المسلسل قضية جادة لا تحتمل المواربة أو المجاملة بسبب حجم الضرر الذي يعانیه المجتمع العربي والإسلامي.

وقال إن «تورا بورا» عمل فني ينتقد هذه التنظيمات وما صاحبها فريدة وجماعية، مبيّناً أن هذه التهديدات لا تؤثر فيه وهي مجرد رد فعل على محتوى المسلسل الذي يكشف حقيقة هذه التنظيمات الإرهابية، مضيفاً أن للمجتمع حقاً كبيراً على الفنان، وما أقدمه أنا وزملائي في «تورا بورا» جزء من الدور الفعلي للممثل تجاه قضايا مجتمعه. ولفت إلى أن التحريض الورد



الفرج والعبد المحسن في مسلسل «تورا بورا»

في هذه التفريعات لا يعنيه ولن يؤثر فيه إطلاقاً لأنه إنسان مؤمن بما يقدمه من أعمال فنية، رافضاً مقولة أن هذه التهديدات قد تدفعه إلى التديق في أعماله وتجنب تناول بعض القضايا المهمة أو التي تثير جدلاً في الشارع. يذكر أن مسلسل «تورا بورا»

يعرض عبر شاشة تلفزيون الكويت في الخامسة والنصف مساءً، ويسلط الضوء على أب يضغط على السفر إلى أفغانستان برفقة زوجته للبحث عن ابنه الذي انضم إلى الجماعات المتشددة في «تورا بورا»، ويتجشم الزوجان عناء الرحلة الشاقة، لاسيما أن أفغانستان

مرققتها الحرب وكان الداخل إليها بحكم المفقود، ويعترض الأيوان لمشكلات كثيرة خلال هذه الرحلة. وجرى تصوير المسلسل على مدى ثلاثة أعوام بين الكويت والمغرب، ويضم إلى جانب الفنان سعد الفرج نخبة من النجوم الكويتيين والخليجيين

والعرب، منهم جاسم النبهان واسمهان توفيق وخالد أمين وفهد العبد المحسن ومرام وعبدالله الزيد وعبدالله الطراوة وهو من اخراج وليد العوضي.

عبدالرضا يبحث عن إسعاد جمهوره في رمضان المقبل

يستعد لافتتاح مسرحه في بداية الموسم القادم

فادي عبدالله



عبدالرضا

يقضي الفنان القدير عبدالحسين عبدالرضا حالياً فترة إجازة الصيف ورمضان المبارك في لندن، لمتابعة علاجه مع الطبيب المختص وإجراء المزيد من الفحوصات الطبية السنوية. وأعلن عبدالرضا من هناك عزمه تقديم عمل تلفزيوني جديد لرمضان المقبل، حيث قال: «أنا إن شاء الله في السنة القادمة مثل هذا الوقت، وفي رمضان المقبل، إن أحيانا الله، أن نبحت عما يرضيكم، ويرسم السمة على وجوهكم، وعسى ألا تنقطع هذه الإبتسامة عنكم أبداً إلى أبد الأبد». ولم يدل بتفاصيل أخرى، مكتفياً بإعلان نيته تقديم مسلسل كوميدي جديد يسعد به جمهوره الكويتي والخليجي والعربي.

وكان آخر أعماله التلفزيونية لشهر رمضان 2014 المسلسل الكوميدي «العافور»، الذي عرض على شاشات تلفزيون الكويت ودبي وإم بي سي، وشارك في بطولته إلى جانبه النجمة العراقية ميس كمر وحسن البلاد وجمال الردهان وإلهام الفضالة ومسلسل إذاعي كوميدي جديد بعنوان «رفعت الجلسة».

من تأليف طالب الدوس وإعداد عبدالحسين عبدالرضا وإخراج عباس يوسف. كما يحضر «بوعدن» لاحتفالية الافتتاح الرسمي لمسرح عبدالرضا بالسالمية، الذي يتوقع أن يكون في بداية الموسم المسرحي المقبل. يذكر أن عبدالرضا حرص دائماً على المشاركة في أعمال الشهر الكريم، ورغم غيابه عن الشاشة فإنه شارك في بطولة مسلسل إذاعي كوميدي جديد بعنوان «رفعت الجلسة».

مصرع ملحن «تايتانيك» في حادث طائرة



جيمس هورنر

تايتانيك، حيث حاز جائزة أفضل موسيقي تصويرية وأفضل أغنية أصلية عن أغنية «ماي هارت ول جو اون» التي غنتها المغنية سيلين ديون.

وقال الموقع إنه تم بيع 27 مليون نسخة من اليوم الموسيقي التصويرية لتايتانيك في أنحاء العالم. (د ب أ)

ذكرت تقارير إعلامية أمس أن الملحن الشهير جيمس هورنر، الذي يشتهر بتأليفه موسيقى فيلم تايتانيك وفيلدز أوف دريمز وبريف هارت (قلب شجاع)، توفي إثر تحطم الطائرة التي كان على متنها. وأقام موقع «هوليوود ريبورتر» بيان هورنر (61 عاماً) الحائز جائزة أوسكار مرتين، كان على متن طائرة صغيرة عندما تحطمت بالقرب من سانت باربارا في كاليفورنيا. وكان هورنر حصل على جائزة أوسكار عام 1998 عن تأليفه الموسيقي التصويرية لفيلم

شيرة إعلانية

استمتع بأشهى إفطار وسحور مع وجبة رمضان من ماكدونالدز

أعلنت ماكدونالدز الكويت عن إطلاق وجبة جديدة خصيصاً بمناسبة حلول الشهر الكريم، حيث تقدم «وجبة رمضان» وجبة متكاملة للمتع تجربة رمضان مميزة وشهية. وستتوافر الوجبة الرمضانية طيلة شهر رمضان، وتتضمن الوجبة خمس حبات من التمر مع سلطة خضراء صغيرة ومشروب اللبن، يليه اختيارك من أي من الوجبات في قائمة ماكدونالدز وأخيراً اختيار ما بين الأيس كريم صنداي أو أبل باي فطيرة التفاح أو فطيرة الكاسترد والفراولة لأند نهاية للوجبة. وسيتم تقديم وجبة رمضان في كافة مطاعم ماكدونالدز في أرجاء الكويت وبقيمة رائعة تبدأ من 2.150 د.ك.

وقال شريف قطري، مدير إدارة التسويق في ماكدونالدز الكويت: «في ماكدونالدز نحن دائماً ما نسعى لتلبية احتياجات زبائننا، ونحن نعمل جاهدين على الدوام للتقدم باختيارات مبتكرة وجديدة ضمن قائمة طعامنا. وإن قائمة طعامنا لا تقدم فقط أجود الطعام المصنوع بأفضل المكونات، بل تقدم للزبائن أيضاً أفضل قيمة». وبمناسبة حلول الشهر الفضيل، قامت ماكدونالدز بإطلاق حملة رمضان شجع الناس على فعل الخير من خلال أعمال الخير الصغيرة التي تحدث فرقا كبيرا في حياة الآخرين والمجتمع. وباستخدام هاشتاغ #SpreadKindness، ستقوم ماكدونالدز بمشاركة أمثلة ملهمة عن أفعال الخير وتدعو الناس إلى فعل ذلك أيضاً. وضمن هذا الإطار قامت ماكدونالدز أيضاً بإنتاج ثلاثين حلقة كرتونية ستعرض على قناة إم بي سي 1 (MBC1) خلال الشهر الفضيل. وأضاف قطري قائلاً: «في مجتمعنا، عمل الخير ليس واجب فقط، بل هو جزء من القيم التي تربي عليها أفراد المجتمع ومن نسج حياتهم اليومية. وفي حملتنا الرمضانية هذا العام أردنا تشجيع الناس على عمل الخير وإن نبين أن أصغر الأعمال يمكن أن تحدث فرقا كبيرا في المجتمع». وللمزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.mcdonaldsarabia.com.

شوارزنيغر يطلق «المدمر جنيسيس» في يوليو



لقطة من أحد أجزاء فيلم «المدمر» السابقة

بعد أكثر من ثلاثين عاماً من تقديمه الشخصية القوية الشهيرة يعود بطل أفلام الحركة والحاكم السابق لولاية كاليفورنيا أرنولد شوارزنيغر لشخصية «المدمر»، في أحدث أجزاء سلسلة أفلام الخيال العلمي. ويحسد شوارزنيغر (67 عاماً) دور المقاتل المطور تكنولوجيا في أحدث فيلم «المدمر جنيسيس» في أحدث أفلام السلسلة التي حصلت أكثر من مليار دولار في دور العرض من الأفلام الثلاثة السابقة بأحاء العالم منذ طرحها لأول مرة في 1984.

وطرح الجزء الرابع (ترميناتور سالفشين) في 2009، لكن بدون شوارزنيغر الذي كان حاكماً لكاليفورنيا آنذاك.

واستقبل مئات المعجبين لاعب كمال الأجسام السابق ورددوا اسمه فور وصوله لحضور العرض الأول أوروبا للفيلم في برلين. وقال: «أنعم بوقت رائع مع

أمة سارة كونر التي تؤدي دورها إميليلا كلارك لكن مع بعض التغييرات الدرامية. وقالت كلارك من فوق البساط الأحمر: «أنه مدهل رغم أن أرنولد يعيد تجسيد هذا الدور، متابعاً: «أضاف الكثير للردود علماً أن السيناريو مليء بالفعل بالعلاقة» (رويترز)

هذا الفيلم، أنا في حالة جيدة. بالنسبة لي ليست هناك مشكلة في تادية مشاهد الإثارة والحركة. لم يتغير شيء. وكما حدث في السابق يرسل جون كونر -الذي يؤدي دوره جيسون كلارك- كيلي ريسي (جاي كورنتي) للماضي لحماية

مغني الراب بي ديدي يعتدي على مدرب رياضي

أوقف نجم الراب الاميركي شون كومبز المعروف باسم بي ديدي، أمس الأول في مجمع رياضي في جامعة «يو سي إل إيه» في لوس أنجلوس بعدما ضرب مدرباً رياضياً بكرة حديدية. وأوضحت الجامعة، في بيان أوردته على موقعها الإلكتروني، أن «أحد لم يصب بجروح خطيرة وأن الشرطة تجري تحقيقاً حول ملابسات الحادث». ونقل الفنان البالغ 45 عاماً إلى مركز توقيف في لوس أنجلوس. وذكر موقع «تي إم زي» المعنى بأخبار المشاهير، وكان أول من أورد أحد المرشحين في إحدى قاعات المركز الرياضي. (أ ب ف)

تسالي

كلمة السر: من 7 احرف وهي اسم برنامج رسومات لإنشاء وتعديل الصور النقطية.

الحلول

8	9	4	7	2	1	5	6
2	5	4	8	6	7	9	1
1	6	7	9	5	4	2	8
4	5	1	8	6	7	9	2
9	2	8	5	1	6	7	4
6	7	4	2	1	9	8	5
5	1	6	9	8	2	4	7
1	8	2	1	5	4	6	9
4	9	6	7	2	1	8	5

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3). كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

sudoku

				4		6		
					1		8	4
	7	2	8					1
		8	6	7				9
			9				8	
3				9	8	1		
	8					6	4	9
1	6			9				
					5		2	

ابتعد.
10- حرف عطف - للتفسير.
11- من سور القرآن الكريم - حصن (معكوسة).
12- مسائل الحياة - وما تدري نفس بأي ... من الغيبات.

كلمات متقاطعة

أفقياً:
1- مناص - علم ... قيام الآخرة - فاصل بين شيئين.
2- «وما تدري نفس...» اكمل الآية الكريمة.
3- (...) من يأتي به الناس - الدوران (معكوسة).
4- أداة تعريف - للنفى.
5- زهور بيضاء عطرة (معكوسة) - ثلثا (أرض).
6- متشابهان - شح (معكوسة).
7- نصف (خبرت) - وبخ.
8- متشابهان - والده.
9- لفظة ألم - ثلثا (سمو).
10- غيت - أبو البشر (معكوسة).
11- «إن الله عنده علم الساعة...» سورة لقمان.
12- بسط - الجمع من «النجمة» معكوسة - طليق.

عمودياً:
1- إحسان - «يعلم ما في ...» من الغيبات.
2- السبع المثاني - واد.
3- متشابهان - بحر (معكوسة).
4- حروف متشابهة - مكان اللقظ (معكوسة).
5- (...) من أسماء الله الحسنى (معكوسة) - ذنب (معكوسة).
6- رمز جبري (معكوسة) - اضطرب.
7- قادم - أداة توكيد.
8- أقام في المسجد بنية العبادة - سام.
9- سهل (مبغفرة) - (...) عني

كلمة السر: من 7 احرف وهي اسم برنامج رسومات لإنشاء وتعديل الصور النقطية.

ف	م	ع	ل	و	م	ا	ت	ش
ا	ل	س	ع	و	د	ي	ة	و
د	ع	م	م	س	ا	ع	د	ة
م	ح	ب	ة	ل	ب	ا	ن	
ت	ج	ر	ب	ة	ل	و	ن	
ث	و	ر	ة	م	ه	ا	ج	ر
ل	ا	م	ع	و	ب	س	م	ة
ج	ز	ي	ر	ة	ن	ع	ي	م
و	م	و	ض	و	ع	ي	ة	ت

معلومات
لا مع
بسملة
لون
السعودية

تجربة
دعم
محبة
مساعدة
ثورة

موضوعية
لبنان
مهاجر
جزيرة
نعيم

ميليشيا درزية تعذب وتقتل 3 من البدو السنة في السويداء

● مئات البدو يهربون من قراهم... و«شيوخ الكرامة» وآل الأطرش وجنبلاط يتهمون نظام الأسد
● ببلبة في إسرائيل بعد قتل دروز جريحاً سورياً ● تنياهو يدين ويعلون يتعهد بمعاينة القتلة

سلة أخبار

محمد بن سلمان يزور فرنسا ويلتقي هولاند



بعد زيارته الى روسيا، أجرى ولي ولي العهد وزير الدفاع الأمير محمد بن سلمان أمس، زيارة إلى العاصمة الفرنسية باريس أمس. وسيلتقي بن سلمان الرئيس الفرنسي فرنسو هولاند وعددا من المسؤولين الفرنسيين لبحث العلاقات وأوجه التعاون بين البلدين. (باريس، العربية نت)

مقتل قيادي «داعشي» له صلة بهجوم بنغازي



وقالت وزارة الدفاع الأميركية، أمس، إن ضربة جوية أميركية على مدينة الموصل العراقية قتلت قيادياً بتنظيم «داعش» له صلة بالهجوم الذي شن على مجمع الديبلوماسي الأميركي في مدينة بنغازي بليبيا عام 2012. وقال المتحدث باسم «البنغازيون» الكولونيل ستيف وارن، إن القتل يدعى طارق بن الطاهر بن الفالح العوني الحرزي، مشيراً إلى أن هذا القيادي التونسي في التنظيم كان «يهم» الولايات المتحدة أيضاً لدوره المفترض في الهجوم الذي استهدف قنصليتها في بنغازي بشرق ليبيا في سبتمبر 2012، علماً بأن وزارة الخارجية الأميركية أعلنت في مايو عن مكافأة مالية قدرها ثلاثة ملايين دولار لمن يرشد إليه. (واشنطن، العربية نت)

اشتباكات بين إسرائيليين إثيوبيين والشرطة



إندلعت اشتباكات، أمس، وسط تل أبيب بين الشرطة الإسرائيلية وإسرائيليين من أصل إثيوبي خلال تظاهرة للاحتجاج على العنصرية. واحتج المتظاهرون وهم إسرائيليون من أصل إثيوبي على إغلاق قضية يقولون إنها تغفل بوحشية الشرطة بعد ظهور تسجيل فيديو الشهر الماضي يظهر رجل شرطة يضربان جندياً أسود وردت مئات المحتجين شعارات تصف إسرائيل بأنها «دولة بوليسية» وشقوا ضباط شرطة مكافحة الشغب بزجاجات وحجارة وسط المدينة. وقالت المتحدثة باسم الشرطة الإسرائيلية لوبا سامري إنه أُلقي القبض على 19 من المتظاهرين. (القدس، رويترز)



إبرن «شيوخ الكرامة» الشيخ وحيد البلعوس (أبو فهد) مستقبلاً وجهاء بدو السويداء في مضافته أمس الأول



صبية سوريون يلعبون على فوهة دبابة مدمرة جنوب كوباني أمس الأول (إي بي إيه)

درع الوطن، وهي عصاية تانعة للنظام السوري، ثلاثة أشخاص من البدو وقاموا بتعذيبهم وقتلهم. وأوضح جنبلاط في تغريدة عبر «تويتر» أن «هذه العصاية اأحد هم ينتمي لآل جربوع وآخر من آل الهجري وهم من شبيحة النظام»، مضيفاً: «كما زار السويداء المدعو علي ملوك، أي معلم ميشال سماحة واجتمع مع مشايخ العقل مرضاً، وهذه وظيفته التحريض على القتل والأجرام». في موازاة ذلك، أثار الهجوم الذي شنته العشرات من الدروز في قرية حريفش قرب قرية مجدل شمس في الجانب الذي تحلقه إسرائيل من هضبة الجولان على سيارة إسعاف عسكرية أقلت جرحين سوريين، والذي أسفر عن مقتل أحدهما وإصابة الآخر بجروح بالغة الخطورة، إضافة إلى إصابة جنديين من الجيش الإسرائيلي، ردود فعل قوية في إسرائيل. ونددت الرئاسة الروحية للطائفة الدرزية في إسرائيل بقتل الجرحى السوري، وأعرب الرئيس الروحي للدروز في إسرائيل، الشيخ موفق طريف، عن «صدمة الشديدة من حادث الاعتداء». ودعا طريف أبناء الطائفة إلى «التروي والتصرف بعقلانية ومسؤولية»، مؤكداً أن «الديانة والتقاليد الدرزية ترفض التعرض أو الإساءة لأي شخص، خاصة إذا كان قيد العلاج الطبي، وحتى لو كان عدواً». من ناحية، حمل رئيس لجنة «حفظ الإخوان» في أراضي 48 مسؤولية الجريمة لـ«الذين باركوا بها وعلى رأسهم النظام السوري الذي يريد من وراء ذلك زج الدروز عنوة في قتال المعارضة السورية والدفاع عنه وهذا ما لن يسمح قادة الدروز بحدوثه». من جانبه، عقب رئيس

أهداف خيفة بات من يقف وراءها يعلم الجميع». وجاء في البيان أنه: «معاناً بإضرار نار الفتنة، تم احتجاز وتعذيب ومن ثم تصفية ثلاثة شبان من بدو المشورب كانت قد احتجزتهم عناصر ميليشيا محلية، لتلقى تعليماتها من الأجهزة الأمنية. ثم قام الأمن العسكري بتسليم الجتامين التي تعرضت للتعذيب والتشويه والتعميل في ذوي المغدورين، ملقياً بالاتهام على عناصر تلك الميليشيا المحلية، ومطالبا ذوي المغدورين بعدم فتح التوابت، الأمر الذي رفع درجة الغضب وابقظ الفتنة». ودان البيان «الجريمة البشعة» وحمل «مسؤولية ما حصل من قصف الهاون ومصرع الضحايا للجنة الأمنية وأجرتها ميليشياتها». وشدد على أن «أهلنا البدو هم مواطنون أصليون وجزء أساسي من نسج الجبل الاجتماعي، ولا نقبل برحيلهم أو المساس بأمنهم

القدس، بيروت - الجريدة

عاد الدروز إلى واجهة الأحداث في جنوب سورية، بعد قيام ميليشيا درزية بقتل 3 شبان بدو سنة، وقيام دروز في الجولان بالاعتداء على سيارة إسعاف إسرائيلية كانت تنقل جرحى سوريين، ما أدى إلى مقتل أحدهم.

«داعش» يخسر أهم قواعده بالرقعة وعاصمته في خطر

التنظيم يفجر مزارين في حمص ● واشنطن تخصص 400 دولار للمقاتل

ان ما يصل إلى 200 مقاتل سوري يجري تدريبهم حالياً و1500 أتوا عملية التدقيق اللازمة. وفي حين قضى المعارض العلوي الشيعي عدي رجب أمس داخل أحد سجون النظام جراء تعرضه للتعذيب، حذرت الشبكة الأوروبية المتوسطية لحقوق الإنسان أمس من تزايد استغلال النظام للنساء كسلاح حرب وعبء، منددة بتعرضهن للتعذيب والتحرش الجنسي خلال اعتقالهن. وقالت الشبكة، في تقرير من 42 صفحة نشرته أمس الأول على موقعها بعنوان «احتجاز النساء كسلاح في الحرب وعبء»، «يتزايد استغلال النساء كسلاح في الحرب السورية الجارية ما يخلف تداعيات وخيمة على النسيج الاجتماعي واحتمال وضع حد للنزاع». (دمشق، واشنطن - أ ف ب، رويترز، د ب أ)

وإذ أكد سقوط 26 داعشياً في هجمات «الانتلاف» الداعمة للوحدات الكردية، أفاد المرصد عن مقتل 2896 شخصاً جراء هذه الغارات في سورية منذ 23 سبتمبر 2014، وحتى يوم أمس الثلاثاء، موضحاً أن المئات أصيبوا في الغارات والضربات ذاتها، غالبيةهم الساحقة من «داعش». وفي حمص، فجر «داعش» مقيمين دينيين في مدينة تدمر، وفق مدير الآثار والمتاحف مأمون عبد الكريم، الذي أوضح أمس أن التنظيم أقدم قبل ثلاثة أيام على تفجير مزار محمد بن عليط المتحدر من عائلة الخليفة الراشد علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومزار العلامة التدمري أبي بهاء الدين الذي يعود إلى ما قبل 500 عام ويقع في واحة البساتين.

إسقاط مقاتلة

إلى ذلك، أكد المجلس العسكري في دمشق وريفها

لبنان: الحريري منع انفجار «الشارع السني»

شغب في سجن رومية والادعاء على 5 دركيين عذبوا السجناء



سلام متوسطا وزراء ومسؤولين وفعاليات الطائفة السنية في إفتار في بيروت أمس الأول (دالاتي ونهرا)

خلافته في زعامة الدروز بعد أن أخفق مسعاه لكسب رضا دمشق، وقد يؤدي عدم اطمئنان جنبلاط لنتائج سلبية تؤثر على المسيرة السياسية التي يقودها الحريري، ثم طلب السفير من وزير الخارجية السعودي أنذاك سعود الفيصل الموافقة على طلب جنبلاط زيارة المملكة.

الشارع ولمنع تفاقم الأزمة». وأضافت المصادر أن «هم الحريري الأوضح كان درء الفتنة السنية - السنية التي كان مخططا لها من قبل جهات، الحريري أصبح على خير بعد قيام قيادة تيار «المستقبل» بعدد من الاتصالات لمنع انفجار الشارع السني. وقالت مصادر مقربة من التيار لـ«الجريدة» أمس، إن «رئيس الحكومة السابق سعد الحريري تابع القضية دقيقة بدقيقة بكل تفاصيلها»، لافتة إلى أن «الحريري شخصياً اتصل بمنسقي المناطق في حزبه طالباً منهم بذل المستطاع لتهدئة

بعملية الشغب في سجن رومية، وعلى الأثر جرى إخراج الأهالي القضاضي صقر صقر على الموقوفين 5-من عناصر قوى الأمن الداخلي في ملف تعذيب 3 سجناء وأحال الملف إلى قاضي التحقيق العسكري الأول. وتوزع الادعاء على اثنين بالضرب وثالث بالتحصوير، والأثنين الآخرين بالتسريب وعدم إبلاغ السلطات الأمنية بحيازتهما. وكان السجن شهد أمس حركة احتجاج في مبنى المحكومين، وتحدثت المعلومات عن أن مجموعة من المحكومين بينهم تجار مخدرات من آل شمس وأهمز وزعتير وعلو قاموا

في السياق، ألقى مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي صقر صقر على الموقوفين 5-من عناصر قوى الأمن الداخلي في ملف تعذيب 3 سجناء وأحال الملف إلى قاضي التحقيق العسكري الأول. وتوزع الادعاء على اثنين بالضرب وثالث بالتحصوير، والأثنين الآخرين بالتسريب وعدم إبلاغ السلطات الأمنية بحيازتهما. وكان السجن شهد أمس حركة احتجاج في مبنى المحكومين، وتحدثت المعلومات عن أن مجموعة من المحكومين بينهم تجار مخدرات من آل شمس وأهمز وزعتير وعلو قاموا

سلة أخبار

باكستان: 500 وفاة في موجة الحر



أعلن مسؤولون أمس، أن حصيلة ضحايا موجة الحر التي ضربت إقليم السند بجنوب باكستان ارتفعت إلى 500 شخص، في وقت ما زال الآلاف يعالجون في المستشفيات، وقال وزير صحة الإقليم جام ميهتاب داهار إن أكثر من 450 شخصاً لقوا حتفهم في مدينة كراتشي وحدها منذ بداية شهر رمضان (إسلام آباد - د ب أ)

احتجاجات في أرمينيا بسبب أسعار الكهرباء



استخدمت الشرطة الأرمينية مدافع المياه لتفريق حشد من المتظاهرين في العاصمة يريفان أمس، كانوا يحتجون على قرار صدر أخيراً لزيادة أسعار الكهرباء العامة. وبدأ الاحتجاج أمس الأول عندما سار حوالي خمسة آلاف متظاهر نحو مقر الرئاسة، لكن شرطة مكافحة الشغب أوقفهم ليلداوا اعتصاماً عطل حركة المرور على طريق رئيسي بالمدينة. (يريفان - رويترز)

بريطانيا تعتقل رئيس مخابرات رواندا



القت الشرطة البريطانية القبض على رئيس جهاز المخابرات الرواندي طيب من إسبانيا، التي تريد محاكمته في ما يتصل بجرم حرب. وقالت الشرطة البريطانية أمس إن كارينزي كاراكي المدير العام لجهاز المخابرات والأمن الوطني في روندا القي القبض عليه بمطار هيثرو في لندن يوم السبت. (لندن - رويترز)

«الشرعية» تتقدم بتعز وعمان تتوسط لسحب الحوثيين من عدن (التحالف) يستهدف قيادات التمرد في صنعاء • خلافت بين «أنصار الله» وقوات صالح بالضالع



مسلح يمني يتكحل عند كخال داخل مسجد في صنعاء أمس الأول (إي بي إيه)

عبد ربه منصور هادي عاصمة مؤقتة لليمن في فبراير الماضي، وأن الحوثيين يستولون تسليمها للرييس هادي أو للسعودية». وأشار المصدر إلى أن وفد الحوثيين العائد من مشاورات جنيف إلى مسقط أمس الأول التقى بوزير الخارجية العماني، يوسف بن علوي، للبحث أسباب إحقاق مفاوضات جنيف وسبل إيقاف نزيف الدم اليمني. من جانب آخر، أعلن مجلس الوزراء السعودي عن أسف المملكة لانتهاء مشاورات جنيف بشأن قنصاة المقاومة الشعبية في مدينة عدن، في حين تردت أنباء عن وجود خلافات كبيرة بين قيادات الميليشيات الحوثية وقادة القوات الموالية لصالح في محافظة الضالع على خلفية الهزائم التي لحقت بهم عناصر المقاومة. في السياق، قتل 12 من ميليشيات التمرد في اشتباكات مع المقاومة في مارب بمنطقة نخل. وفي محافظة البيضاء، قتل 10 أشخاص في انفجار سيارة مفخخة استهدفت تجمعا للميليشيات الحوثية.

تعد استهداف طيران تحالف إعادة الشرعية بقيادة السعودية قيادات التمرد في اليمن بعملية نوعية، حيث تعرضت ثلاثة منازل تعود لقيادات ميدانية في الحركة الحوثية جنوبي العاصمة اليمنية لسلسلة غارات جوية فجر أمس. وقالت مصادر أمنية وشهود عيان، إن عددا من القتلى والجرحى سقطوا في تلك الغارات، وأن خمس عربات للإسعاف شوهدت وهي تنقل الجرحى إلى مستشفيات حكومية بعد الغارات الجوية بنصف ساعة.

مواجهات حدودية

وفي محافظة صعدة شمالي اليمن تعرضت مديريات الظاهر ورازح ومزان لسلسلة غارات جوية مكثفة وقصف مدفعي وصاروخي سعودي وصف بالعنيف، وأسفر عن مقتل عدد من المسلحين الحوثيين. كما شنت مقاتلات التحالف 3 غارات جوية استهدفت تجمعات لمسلحين حوثيين كانوا يستعدون لهجوم الحدود السعودية انطلاقا من منطقة حرض الحدودية في محافظة حجة غربي اليمن. وفي نفس المحافظة شنت مقاتلات التحالف 7 غارات جوية استهدفت معسكر اللواء 25 ميكانيك، وأدت إلى انفجارات ضخمة وحريق واسع في مخازن أسلحة داخل المعسكر. في المقابل، قالت خدمة المسار الإخبارية التابعة للحوثيين، إن 28 صاروخا من طراز غراد أطلقت ليل الاثنين - الثلاثاء باتجاه موقعي نهوقة والزور في الأراضي السعودية، كما تحدثت عن اقتحام مسلحين حوثيين لموقع عسكري في نجران.

ظهران تعرض لتقديم مساعدات عاجلة عبر الأمم المتحدة

«الخليجي» يؤنب العراق بسبب تدخله في البحرين الجبوري: البرلمان سيناقش قانون العفو • تفجير على الحدود العراقية - السعودية

ميثاق جامعة الدول العربية وميثاق الأمم المتحدة ومبادئ حسن الجوار، «عبرة عن استهجائها الشديد لإشارة بيان الخارجية العراقية إلى ما أسماه تداعيات على استقرار البحرين والمنطقة باعتبارها مقاربة غير بناءة تسيء إلى مجمل العلاقات بين دول المجلس والعراق، وتتناقض مع الجهود التي تبذلها دول المجلس لتعزيز الأمن والاستقرار في المنطقة». وحثت مذكرة الاحتجاج الحكومية العراقية على اتخاذ إجراءات حاسمة وفورية لوضع حد لما كتفته وزارة الداخلية في مملكة البحرين في أكثر من مناسبة من أنشطة المنظمات إرهابية تتخذ من أرض العراق منطلقا للتدريب على أعمال إرهابية وتهريب أسلحة ومفجرات، بهدف زعزعة الأمن والاستقرار في مملكة البحرين ودول المجلس. في سياق آخر، أعلن رئيس البرلمان العراقي سليم الجبوري أمس، وصول قانون العفو العام الى البرلمان.



نشر «داعش» شريطاً مصوراً يظهر قيامه بإعدام 16 شخصاً في الموصل شمال العراق بتهمة «الجاسوسية»، مستخدماً وسائل وحشية شملت الحرق داخل سيارة، وإغراق، وفصل الرؤوس باستخدام تفجرات. وفي الصورة المأخوذة عن الشريط، جانب من عملية قتل بالإغراق

كيري وشكري يعدان لـ «الحوار الاستراتيجي» مقتل 22 تكفيرياً في سيناء • السيسي يواصل لقاء الوزراء بدون محلب

القاهرة، سيناء - الجريدة. أجرى وزير الخارجية الأميركي كيري مباحثات هاتفية مع نظيره المصري سامح شكري، تناولت التحضيرات الجارية للحوار الاستراتيجي المصري الأميركي المقرر له 28 و 29 يوليو المقبل، وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية المصرية بدر عبدالعاطي إنه جرى خلال الاتصال التشاور حول قضايا إقليمية تهم البلدين، على رأسها الإرهاب والتعاون المشترك لدره. في السياق، أعلنت السفارة الأميركية في القاهرة تسلم مصر زورقين سريعين للصواريخ عبر ميناء الإسكندرية، دعماً لأمن مصر ومكافحة الإرهاب، ليتضاعف أسطول مصر من هذه النوعية من الزورق من اثنين إلى أربعة بقيمة 1.1 مليار دولار حسب بيان للسفارة. على صعيد آخر، بدأ شكري أمس زيارة لليبور للمشاركة في الاجتماع الوزاري العربي الذي تستضيفه لبنان، اليوم، للتشاور حول عملية مراجعة سياسة الجوار الأوروبي، التي تضع الإطار الحاكم للعلاقات بين الاتحاد الأوروبي ودول جنوب المتوسط. إلى ذلك، استمرت لقاءات

إيران: «النووي» يفرّق بين الحكومة والبرلمان

تبنى مجلس الشورى الإيراني (البرلمان)، الذي يهيمن عليه المحافظون، أمس، قانوناً يرمي إلى الحفاظ على «مكاسب البلاد وحقوقها النووية» قبل أسبوع من موعد المحدد للتوصل إلى اتفاق نووي نهائي، والنص الذي عرض الأسبوع الماضي وعُد الأحد، يؤكد أن الإلغاء الكامل للعقوبات يجب أن يتم «يوم بدء تطبيق تعهدات إيران»، في حين يؤكد أن الإلغاء الكامل للعقوبات يجب أن يتم «يوم بدء تطبيق تعهدات إيران»، في هذه الحالة الغربية تؤيد رفعا تدريجياً لهذه العقوبات. ويحظر القانون على الوكالة الدولية للطاقة الذرية «الوصول إلى كل الوثائق العلمية والمواقع العسكرية أو الأمنية والمواقع الحساسة غير النووية»، لكنه يترك هامشاً

مفاده أنه «يجب احترام قرارات المجلس الأعلى للأمن القومي». ومسألة تفتيش المواقع النووية الإيرانية، خصوصاً العسكرية، إحدى النقاط الأكثر حساسية في المفاوضات، وعلى الحكومة أيضاً أن تحترم القرارات التي يتخذها المجلس حول برنامج الأبحاث والتنمية، خصوصاً تخصيب اليورانيوم. محمد باقر نوبخت أمس، أن مشروع القانون الذي صوت عليه مجلس الشورى «يتعارض مع المادة 176 من الدستور الإيراني»، التي تحدد صلاحيات المجلس الأعلى للأمن القومي. (ظهران - أ ف ب، رويترز، د ب أ)

أوباما قبيل زيارته لتشارلستون: لم نتخلص من العنصرية (انتفاضة) في «كارولينا الجنوبية» ضد العلم الكونفدرالي



أكد الرئيس الأميركي باراك أوباما أن الولايات المتحدة لم تتخلص من العنصرية، وذلك في تعليق على التمييز العنصري الذي لا يزال يرخي بظلاله على المجتمع الأميركي بعد أيام على حادثة قتل تسعة سود برصاص شاب أبيض في كنيسة بشارلستون في كارولينا الجنوبية. وقال أول رئيس أمريكي أسود في مقابلة إذاعية أمس الأول: «المسألة لا تتعلق فقط بلفظ كلمة عيد (نيغرو) علناً، لأن ذلك يعد قلة احترام. هذا ليس مقياساً لمعرفة إن كانت العنصرية ما زالت موجودة»، وأضاف «لا يتعلق الأمر بمسألة العنصرية الكامنة، للة تمحو المجتمعات تماماً بين ليلة وضحاها ما حصل قبل 200 أو 300 سنة». ويتوجه أوباما ونائبه ونائب الرئيس جو بايدن بعد غد إلى تشارلستون في كارولينا الجنوبية للمشاركة في جنازة القسيس كليمتا بينكي الذي كان من بين ضحايا الحادثة. من جهة أخرى، شهدت ولاية ساوث كارولينا انتفاضة ضد العلم الكونفدرالي الذي يذكر بالحرب الأهلية الأميركية التي كان العلم العنصرية العنوان الرئيسي لها. وقالت حامية نيكي هالي، وهي جمهورية، هاجر أوباما من الهند

أسس: «لقد حان الوقت لنقل العلم الكونفدرالي من مبنى المجلس التشريعي». وحسدت عمليات القتل في كنيسة عمدانويل الإفريقية الأسقفية الميثودية على يد اميركي أبيض مسلح عنصري الدعوات لإزالة العلم الذي رفعته الولايات الجنوبية الانفصالية خلال الحرب الأهلية الأميركية التي وقعت أحداثها في الفترة ما بين 1861-1865. ويعتبر العلم لدى العديد من الأميركيين رمزاً عنصرياً يرجع تاريخه إلى زمن العبودية واستخدم لتخويف السود، بينما في الوقت نفسه هناك العديد من الجنوبيين البيض الذي يعتبرونه رمزاً للتراث وطريقة تكريم تضحيات أسلافهم في الحرب.

اتحاد الكرة يوافق على وجود 3 لاعبين «بدون» داخل الملعب

تقديم موعد «التنشيطية» لتقام 6 سبتمبر

حازم ماهر

وافق اتحاد الكرة على وجود 3 لاعبين فقط في الملعب من المحترفين والبدون، واعتمد مشاركة برقان في كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد، وقرر تقديم موعد انطلاق البطولة التنشيطية 7 أيام.

اعتمد مجلس إدارة اتحاد كرة القدم مقترح اللجنة الفنية بوجود 3 لاعبين (محترفين ومن أبناء فئة غير محددية الجنسية) في الملعب، خلال الاجتماع الذي عقده لليوم الثاني على التوالي مساء أمس الأول رئيس الاتحاد، الشيخ طلال الفهد، مع اللجان العاملة بالاتحاد.

وكان الفهد اجتمع مع اللجنة الفنية الأحد، ومع لجنة المسابقات أمس الأول، التي يترأسها عضو مجلس إدارة الاتحاد أحمد الدولية، والذي تولى عرض العديد من الملفات خلال الاجتماع.

ومنح مجلس إدارة الاتحاد الحرية للأندية في تحديد عدد المحترفين واللاعبين البدون، الذين سيوجدون في الملعب بعد أقصي 3، وذلك بمشاركة 3 محترفين أو محترفين فقط ولاعب بدون أو لاعبين بدون ومحترف أو حتى 3 لاعبين بدون، والاحتمال الأخير وافق عليه الاتحاد، وهو المقترح الذي قدمته الأندية في اجتماع الجمعية العمومية الذي عقد 16 الجاري في مقر الاتحاد، مشاركة لاعبين من الفريق الأول

ولاعب من المراحل السنية المختلفة. واستمر الوضع على ما هو عليه في قيد اللاعبين المحترفين والبدون في قوائم الأندية، حيث يسمح الاتحاد بقيد أربعة محترفين ولاعبين بدون فقط.

رفض مقترح «الفنية»

في المقابل، رفض الاتحاد مقترح اللجنة الفنية بعدم قيد اللاعبين البدون في المراحل السنية المختلفة، وهو المقترح الذي رفضته الأندية في العمومية سائلة الذكر، والتي طالبت بدورها برفضه، خصوصاً أن الأندية تكتظ بعدد كبير من لاعبي فئة غير محددية الجنسية، لكن في الوقت ذاته قرر الاتحاد قيد لاعبين بدون في المرحلة العمرية للأشبال على أن يوجد لاعب واحد في الملعب، بينما لم تشهد بقية المراحل أي تغيير.

برقان لن يشارك في «قيماً»

ومن جانب آخر، اعتمد مجلس إدارة الاتحاد مشاركة

نادي برقان في بطولتي كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد في نسختها المقبلة (2015-2016)، إلى جانب الاتحاد التنشيطية والدوري الريف، في حين تم رفض مشاركة النادي في دوري قيماً، والاكتفاء بمشاركته في دوري الريف لسببين، عدم امتلاكه منشآت رياضية وتحديدًا ملعب كرة القدم، إضافة إلى كونه ليس عضواً بالجمعية العمومية للاتحاد.

وافق مجلس إدارة الاتحاد على اعتماد المراحل العمرية المختلفة، وهي العمومي، والشباب (مواليد 1996-1997)، والناشئين (مواليد 1997-1998)، والأشبال (مواليد 2000-2001)، والبراعم والتي تم تحديد فئتها العمرية بالمواليد الأصغر من الصغار فما تحت.

تقديم موعد «التنشيطية» 7 أيام

ولم يسعف الوقت الحضور لمناقشة الملفات الخاصة



يوم 6 سبتمبر بدلا عن 13 منه، وذلك بسبب استغلال الوقت في إعداد لاعبي الأندية للموسم.

الثلاثاء، ولن تشهد مواعيد جميع البطولات تغييرات تذكر، باستثناء بطولة كأس الاتحاد التنشيطية فقط، والتي سيتم تقديم موعدها 7 أيام فقط لتقام

لجنة المسابقات، حيث أرجأ مجلس الإدارة ملف روزنامة بطولات الموسم إلى الاجتماع الأخير الذي عقد في التاسعة والنصف من مساء أمس

«براعم السلة» يشارك في المهرجان الدولي بقطر



منتخب براعم السلة المشارك في المهرجان الدولي

ويضم منتخب الكويت للبراعم المشارك في المهرجان، الذي انطلق السبت الماضي ويستمر سبعة أيام، 12 لاعبا بقيادة المدرب الوطني عبدالعزيز القلاف. ويشرف على المهرجان عدد كبير من مدربي الاتحاد القطري للسلة والأندية القطرية للعبة، ويشتمل على تدريبات متنوعة في المهارات الأساسية للعبة ومباريات تطبيقية بين اللاعبين المشاركين بهدف زيادة اهتمام الناشئة باللعبة، ومساعدتهم على كسب مهارات جديدة والاستفادة من الاحتكاك بمدارس مختلفة، من خلال تدريبات مشتركة بين لاعبين من جنسيات مختلفة.

ومن المقرر أن يقام المهرجان بشكل سنوي، على أن تشهد النسخ المقبلة وجود فرق عالمية، بعد أن يتم تسويقه عبر رابطة دوري المحترفين الأميركية، في ظل وجود مدربين مميزين، وعدد كبير من خبراء اللعبة، مما يساعد هؤلاء اللاعبين على تطوير قدراتهم المهارية وتعلم القواعد الفنية الأساسية.

يسجل منتخب الكويت تحت 12 سنة حضوره في المهرجان الدولي للبراعم لكرة السلة المقام تحت إشراف الاتحاد القطري لكرة السلة بمشاركة 62 لاعبا يمثلون منتخبات الكويت وقطر والسعودية. وقال أمين السر العام المساعد بالاتحاد الكويتي لكرة السلة، عواد الشمري، لـ «كونا»: إن المهرجان يقام تحت إشراف فني عال، وسيعود على الأشبال بالفائدة وتعلم أصول وفتيات اللعبة. وأضاف الشمري، الذي يترأس بعثة المنتخب، أن التحصيل الفني والمهاري سيتحقق من خلال الاحتكاك بالطاقات المتمرسية بالعمل الفني والإداري واطمق التدريب العالمية التي تواكب أحدث أساليب وخطط اللعبة عالميا في هذا المهرجان. وأشار إلى أن الدول الأوروبية والولايات المتحدة والدول المتقدمة باللعبة دائمة التطور والسيطرة على كرة السلة بالعالم، إذ تعمل بهذه الخطط التدريبية للأشبال والبراعم مع تنمية المهارات بالأساليب الحديثة كالورش المشتركة ومهرجانات التجمع.

برقان يجدد لكولي ويجرب سنغالياً وبوسنياً ومغربيين

نحج مجلس إدارة نادي برقان برئاسة هملان الهملان في تجديد عقد محترف الفريق الأول لكرة القدم بالنادي السنغالي محمد كولي، في حين تتجه النية نحو تجديد عقد المحترف التونسي وسام خلال الأيام القليلة المقبلة، وذلك بناء على التوصية التي رفعها مدرب الفريق راشد البوص، إلى رئيس جهاز الكرة وعضو مجلس الإدارة فراج السبيعي. ومن جهة أخرى، رشع محمد كولي مدافعا سنغالياً تقرر وصوله إلى البلاد في 29 الجاري للخضوع للتجربة تمهيدا للتعاقد معه في حال اقتناع الجهاز الفني بمستواه الفني والبدني، وبعد التأكد من عدم إصابته بإصابات مزمنة، قد تجعل الفريق يفقد خدماته فترات طويلة، كما يخضع لاعبين مغربيين وآخر بوسنيا للتجربة أيضاً، في الفترة المقبلة، إذ يسابق مسؤولو النادي الزمن من أجل الانتهاء من استخراج فيزا دخول الكويت للاعبين الثلاثة، الذين عرض وكلاء ومتعهدون سيرهم الذاتية على الجهاز الفني وجهاز الكرة مؤخراً.

البوص: سنستقني عن 8 لاعبين

أكد مدرب الفريق راشد البوص أن هناك عددا كبيرا من اللاعبين المحليين وضخم النادي تحت مجهره من أجل التفاوض معهم لارتداء شعار برقان في الموسم المقبل، خصوصا أنه سيتم الاستغناء عن خدمة 8 لاعبين محليين لأسباب متفاوتة. وأضاف البوص في تصريح خاص لـ «الجريدة»: «نتنظر القرار النهائي لمجلس إدارة اتحاد الكرة بشأن مشاركتنا في دوري قيماً من عدمه، لاسيما أن المشاركة في الدوري الريف ستجعل عددا كبيرا من اللاعبين يتحفظون عن الانضمام للفريق». وتابع: «مجدداً أناشد مجلس إدارة الاتحاد باتخاذ قرار مشاركتنا في البطولة، إذ إن الفريق نجح في إثبات وجوده في ظهوره الأول في المشاركات الرسمية من خلال دوري الريف في الموسم الماضي، ونجح في تحقيق نتائج إيجابية لافتة للفتن».

واختتم البوص تصريحه معلناً أن الفريق سيبدأ تدريباته في الرابع من شهر يوليو المقبل على ملعب نادي الشباب بالمبنى القديم، مبيناً أن التدريبات قد تشهد مشاركة عدد كبير من اللاعبين الجدد.



محمد كولي

المواس إلى الفيصلي السعودي على سبيل الإعارة



عبدالرحمن فوزان

أنهى السوري محمود المواس جميع ارتباطاته بالنادي العربي بعد تسلمه براءة الذمة استعداداً لمغادرته إلى السعودية للانضمام إلى صفوف نادي الفيصلي على سبيل الإعارة.

المجلس العربي بدأ تسجيل منتسبيه

بدأ المجلس العربي، وهو الكيان حديث الولادة والخاص بالجماهير العربية، عملية التسجيل مساء أمس الأول في مقره بمنطقة بيان، وشهد اليوم الأول تسجيل شخصيات عربية معروفة منها لاعبون سابقون و أعضاء مجلس إدارة سابقون أبرزهم بدر بوعباس وبدر الدريع ومصطفى جمعة

تأكيداً لما انفردت فيه «الجريدة» في عددها الصادر الأربعاء الماضي 17 يونيو، انتقل محترف الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي السوري محمود المواس إلى صفوف الفيصلي على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الكروي المقبل. وأنهى المواس مساء أمس الأول جميع ارتباطاته بالعربي بعد تسلمه بشكل رسمي براءة الذمة من مجلس إدارة الأخضر وكل ما يتبقى هو مغادرته إلى

السعودية للانتهاء من الأمور الشكيلة المتبقية على انضمامه إلى صفوف فريقه الجديد. ويرتبط المواس بعقد طويل مع نائب رئيس النادي العربي مدير جهاز الكرة عبدالعزيز عاشور كحامل بقية محترفي الفريق في الموسم الماضي الأردني أحمد هائل والسوريين أحمد الصالح وفراس الخطيب إلا أن رغبة العرباوية في التغيير نحو الأفضل حالت دون استمرار الرباعي واتاحة الفرصة امامهم

لعب في مكان آخر بشرط وصول عروض مميزة، باستثناء هائل الذي لن يستمر بداعي الإصابة وسيبقى عقده مستمرا تقديراً لعطاءاته من قبل مجلس إدارة النادي.

ولم يتلق أي من المحترفين السوريين الآخرين عروضاً احترافية سوى المواس الذي كان قريباً من العودة إلى فريقه السابق الرفاع البحريني إلا أن دخول الفيصلي طرفاً في المفاوضات وتقديمه عرضاً أفضل جعله يكسب خدمات اللاعب السوري الشاب المحبب عودته للأخضر في المستقبل، لاسيما أن انتقاله فرصة لاكتسابه مزيداً من الخبرة والنضج الكروي.

اعتزال جراج

من جانب آخر، جدد نجم الأخضر وقائده محمد جراج

رغبته باعتزال اللعبة نهائياً لدواع صحية، كاشفاً أنه لا يفكر بإقامة مهرجان اعتزال له مكتفياً بالنحية الحارة التي حصل عليها من الجمهور العربي نهاية الموسم المنصرم.

ورغم هذا الإعلان فإن جهاز الكرة لا يزال يرغب ويمني النفس باستمرار جراج لنقته بقدرته على مواصلة العطاء بنفس المستوى الذي قدمه الموسم المنصرم، إلا أنه ينتظر ظهور نتائج الفحوصات الطبية للاعب وعلى ضوءها سيتخذ موقفه بالموافقة على اعتزاله أو محاولة تنبيهه وإقناعه بالعدول عنه خصوصاً أنه قائد الفريق داخل شخصية ذات تأثير إيجابي داخل الملعب وخارجه بخلاف مستواه المميز.

«سبورت دايركت» طحن «سمراء عدن» في دورة الروضان

الزعيم يغتال أحلام نوتغهام في ختام مواجهات اليوم الخامس لدورة البراعم ارتفعت وتيرة الندبة والاثارة في واحدة من أقوى مواجهات الدور التمهيدي والتي جمعت الزعيم العريايي مع أكاديمية نوتغهام فورست ضمن مواجهات المجموعة الأولى حيث قدم لاعبو الفريقين أداء قويا أمام الحضور الا ان اللقاء انتهى بالتعادل السلسي ليحتكما الي ركلات الترجيح التي وقفت الى جانب الزعيم العربي ليفوز بهدفين.

وكانت المباراة الأولى قد شهدت فوزا منطوقيا لنادي اليرموك على فريق ديوانية العنزي بثلاثة نظيفة وبفلس النتيجة تخطت أكاديمية جولاو «أ» فريق شباب الفنتاس. وتواصل منافسات البراعم بإقامة 3 مواجهات ضمن المجموعة الثالثة فيواجه نجوم البرترغال مركز شباب الدعية ويلافي فريق المرحوم احمد الرومي الأرجنتيين في حين يلعب فريق العصفور مع نجوم اليرموك.

اكتفى فريق المطحنة بتسجيل هدف وحيد عن طريق خالد حسن، ليصبح قريبا من وداع البطولة مبكرا. وعلى نهج سبورت دايركت، حقق رزلنس للفيتامينات انتصاراً عريضاً على بلاغة برياعية، كان نجمها الأول البرازيلي باولو الذي سجل اربعة اهداف، كما اضاف محمد النقي الهدف الخامس.

البارشا وارمال التعويض

تنطلق اليوم منافسات المرحلة الثانية لسور المجموعات، حيث يتطلع فريق ارمال gnc الى تعويض خسارته في المرحلة الاولى امام لي لي وايت عندما يلاقي البارشا القادم من خسارة كبيرة على يد فريق المرحوم سامي عنبر. وستكون صدارة المجموعة على صفح ساخن عندما يلتقي سامي عنبر مع لي لي وايت، وفي المباراة الثالثة سيلتقي فريق الصم والمكتم الذي يشارك في الدورة للمرة الأولى مع العميد.

نجح فريق ديوانية الشطي في انتزاع الفوز على حساب رابطة أرسنال، بهدف نظيف سجله اللاعب احمد الفضلي في الشوط الاول، في منافسات اليوم الخامس بدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرمضانية لكرة قدم الصالات. وعجز رابطة أرسنال عن معادلة النتيجة في ظل تماسك دفاع الشطي وتلقى حارسه محمد الشاعر، بعد ان تصدى ببراعة للعديد من الفرص الخطيرة، ليساعد فريقه بتحقيق الانتصار الأول.

وفي المباراة الثانية، لم ينجح فريق سبورت دايركت سوى لدقائق قليلة لفرض إيقاعه ونهجه الفني المميز على منافسه فريق مطحنة سمراء عدن، الذي عانى الاخرين في مراقبة نجمي دايركت الايطالي دودو والبرازيلي سيرلو، حيث سجل اللاعبان خمسة اهداف، كما اضاف صالح حيدر وهادي العامر هدفين. واثبت سبورت دايركت مبكرا قدرته على الذهاب بعيداً في المنافسة على اللقب، في المقابل

قدم فريق سبورت دايركت عرضاً قوياً في ظهوره الأول في دورة الروضان توجه بانتصار ساحق على فريق مطحنة سمراء عدن بسبعة أهداف لهدف، كما تغلب فريق ديوانية الشطي على أرسنال بهدف دون رد، ورزلنس للفيتامينات على بلاغة بخماسية نظيفة.



جانب من منافسات الدورة

لقطات

- كشف حمود سلطان حارس مرمى منتخب البحرين السابق، خلال ظهوره في برنامج ديوانية الروضان، ان هدف حسين الخضري لاعب الازرق في مرماه بخليجي 13 كان السبب وراء اعتزاله.
- اصبح البرازيلي فالكاو اسطورة كرة الصالات، حديث الساعة في دورة الروضان، بعد ان اعلنت اللجنة المنظمة عن حضوره للعب مع نوتغهام فورست، الى جانب قائد المنتخب الروسي رمولو.
- نال جائزة افضل لاعب في اليوم الخامس بالدورة محمد الشاعر حارس ديوانية الشطي ودودو لاعب سبورت دايركت، والبرازيلي باولو لاعب فريق رزلنس للفيتامينات.
- ارتفعت قيمة جائزة تحدي الطهاة الى ثلاثة الاف دينار، بعد فشل المتسابقين في التفوق على فريق الطهاة وهن شبابكهم، وتزاد قيمة المسابقة الاستعراضية 500 دينار مع كل محاولة فاشلة.

دودو: المنافسة صعبة وأحلم باللقب الرابع

أفضل نجوم اللعبة المحترفين على المشاركة بالدورة. وكشف دودو عن انه يفقد دريانو الذي لن يلعب الى جواره في هذه النسخة، لافتاً الى ان لاعب المنتخب الروسي سيرلو الذي يعد من افضل اللاعبين خاصة بالجوانب الهجومية سيخلف دريانو في فريقه.

أكد الايطالي دودو احد ابرز النجوم في دورة الروضان والذي تمكن من نيل لقبها في 3 نسخ سابقة انه يحلم بالتويج بكأس الدورة للمرة الرابعة في نسختها 36، الا انه يرى ان الصراع والمنافسة على اللقب يزداد صعوبة مع كل نسخة جديدة في ظل ارتفاع المستوى الفني للعبة في الكويت الى جانب حرص

«الكويتية للاستثمار» تنظم دورة البراعم الرمضانية اللجنة المنظمة رصدت جوائز قيمة للفريق الفائزة والجماهير

ان الدورة هي الأولى من نوعها التي تنظمها الشركات وقطاع الأعمال في الكويت. وأضاف: «اهتمام الشركة بتنظيم مثل هذه الدورات يأتي انطلاقاً من دورها المجتمعي الرائد، وتسهيلاً مهمة الأندية في الكشف عن المواهب المميزة».

وتابع: «ستحصل الفرق الأربعة الفائزة على جوائز قيمة، كما سيحصل الجمهور في كل مباراة على جوائز قيمة يصل عددها الى 7 يومياً، والذي تعد له اللجنة المنظمة فقرات استعراضية خلال فقرات الراحة».

وشدد الرشدان على أن الانظار ستتوجه صوب الحفل الختامي، الذي سيقام قبل المواجهة النهائية، وذلك لحرص عدد كبير من الوزراء وأعضاء مجلس الأمة على الاحتفاء بالدورة الأولى.

تضع اللجنة المنظمة العليا لبطولة البراعم الرمضانية الأولى، التي تنظمها الشركة الكويتية للاستثمار وتنطلق فعالياتها 26 الجاري على صالة نادي اليرموك، والتي تقام تحت رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية انس الصالح، لمسائنها الأخيرة استعداداً لانطلاق الدورة في أبعي صورها. ويشترك في البطولة 32 فريقاً تمثل اندية وأكاديميات كرة القدم في الكويت، والتي تم قيدها خلال اليوم الوحيد الذي فتحت به اللجنة باب التسجيل. وحددت اللجنة المنظمة موعد انطلاق المنافسات يومياً في الرابعة عصراً، ووجهت الدعوة إلى الجماهير بمختلف ميولها للتواجد في الصالة من أجل دعم اللاعبين، الذين تترقبهم عيون الأندية عن كثب. وأكد مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالشركة الكويتية للاستثمار رئيس اللجنة المنظمة طلال الرشدان

دورة الشركة الكويتية للإستثمار الأولى لكرة قدم الصالات للبراعم رمضان 2015

«الطائرة» يعتمد المشاركات الخارجية واللجان

تشكيل اللجان

وأشار كايد الى ان المجلس اعتمد اللجان العاملة في الاتحاد في الموسم الجديد، بحيث يترأس لجنة التدريب والمنشآت الوطنية خلف الهاجري، وتضم كلا من نبيل العليوه ورضا الوابل ود. محمد صالح، اما لجنة المسابقات فستكون برئاسة محمد الأنصاري وعضوية كل من عادل بوناشي واهمد الصالح وعلي النويهي، في حين يترأس محمد الدهمان لجنة الحكام وتضم في عضويتها نايف الحميدان وعادل الحربي وعائده الكندري، في حين ترأس صالح باجيه الشمري لجنة الاستثمار، بينما ستكون لجنة الشواطئ برئاسة مالك العنزي.

وفي ختام تصريحه تمنى كايد التوفيق لجميع اللجان العاملة في الاتحاد الموسم المقبل والعمل على رفع مستوى اللعبة بشكل عام.

وكشف كايد أن الكويت ستشارك في أول بطولة خليجية للبراعم والتي ستستضيف الدوحة سنسختها الأولى خلال الفترة من 22 حتى 28 أغسطس المقبل.



عبدالله كايد

وخارجياً في سلوفينيا قبل البطولة الأولى بالمغرب.

خليجي البراعم

وكشف كايد أن الكويت ستشارك في أول بطولة خليجية للبراعم والتي ستستضيف الدوحة سنسختها الأولى خلال الفترة من 22 حتى 28 أغسطس المقبل.

اقامتها في ادرن خلال الفترة من 26 يوليو حتى 2 أغسطس المقبلين، ويمثل الازرق فيها فيها اللاعبان عبدالعزيز دشني وعبدالله العنزي. وسيستعد المنتخب من خلال مسكر داخلي في الكويت لمدة 20 يوماً على أن يغادر مباشرة الى ايران لخوض غمار منافسات البطولة.

منتخب الشباب

أكد امين سر الاتحاد عبدالله كايد ان مجلس الإدارة اعتمد مشاركة المنتخب الأول في البطولة الآسيوية الـ 18 التي ستقام منافساتها في ايران خلال الفترة من 29 يوليو حتى 10 أغسطس المقبلين، كما اعتمد مشاركته في الدورة المصغرة الثالثة لدول مجلس التعاون الخليجي التي ستقام في مدينة الدمام بالمملكة العربية السعودية خلال الفترة من 17 حتى 28 أكتوبر المقبل. وذكر كايد ان المجلس اعتمد مشاركة منتخب الشواطئ في البطولة العربية التي من المقرر

العويران متعجب من «ضجة» انتقال هزاري للنصر السعودي



سعيد العويران

تعجب لاعب الشباب السعودي السابق لكرة القدم، سعيد العويران، من «الضجة» التي صاحبت انتقال نايف هزاري إلى نادي النصر، وعقد مقابلة بينها وبين صفقة انتقال ناصر الشمراي أهداف الدوري السعودي لنادي الهلال ثلاثة مواسم. وقال العويران، عبر حسابه الشخصي بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، إن «الشباب سيقى شامخاً بقي من بقي وذهب من ذهب».

وهذا العويران هزاري بانتقاله للنصر قائلاً: «أجريت اتصالاً هاتفياً بنايف هزاري، وقتل له مبروك لك إذا انتقلت، وإذا بقيت ستفتي نجما بالشباب». وأضاف أن «الشباب قدم لكرة السعودية في جميع فئاتها نجوما قادوها للبطولات، وفؤاد أنور الذي قاد المنتخب السعودي في فئة الشباب، ثم في المنتخب الأول أكبر دليل على ذلك».

(د ب أ)

مرتضى منصور يرفض إلغاء العقوبات ضد المستهترين في الزمالك

أكد أن قائمة الموسم الجديد لن يوجد بها المتخاذلون

القاهرة - محمد القاضي

للإيقاف عن المشاركة في مباريات الفريق الرسمية، بجهة الخروج عن النص.

ولفت إلى أنه سيضاعف العقوبات في حال تكرار نفس حالة الاستهتار التي كانت موجودة بين اللاعبين في المباريات الأخيرة، خاصة أنها ليست المرة الأولى التي يقوم فيها بالتحذير من الاطمئنان إلى قدرة الفريق واللاعبين على حسم الدرع، وبالتحديد قبل أن يتم الانتهاء من مباريات الدور الأول هذا الموسم، في شهر يناير الماضي. ووجه منصور تحذيراً في نهاية كلامه إلى لاعبيه بأنه من الممكن أن يقوم باستبعاد المستهتر من ميت عقبة بشكل نهائي، مهما كان اسمه أو حجم نجوميته لدى جماهير القلعة البيضاء، في حالة استمرار الأداء بهذا الشكل المتواضع.



رفض رئيس مجلس إدارة نادي الزمالك، المستشار مرتضى منصور، التراجع عن مجموعة العقوبات التي وقعها ضد عدد كبير من لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، بسبب تخاذلهم في مباراة الزمالك الأخيرة أمام نادي بتروجيت، والتي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكل فريق، ضمن مباريات الأسبوع رقم 35 لمسابقة الدوري العام الممتاز المحلي هذا الموسم.

وقال منصور، في تصريح له «لجريدة»، إنه فوجئ بحالة من الاستهتار الشديد انتابت بعض اللاعبين في مقدمتهم مصطفى فتحي وباسم مرسى واهمد عيد عبدالملك، خصوصاً في مسالة رفضهم التحريم إلى بعضهم داخل حدود الملعب.

وأضاف أن العقوبات سببها من البداية وجود الأندية الزائدة للاعبين، واستهتار البعض منهم في المباراة، رغم أن الفريق الأبيض يلعب على البطولة ويحتاج إلى كل نقطة حتى يستطيع الإعلان الرسمي مبكراً عن التويج بدرع مسابقة الدوري العام الممتاز المحلي هذا الموسم، بصرف النظر عن نتائج كل من هادي الأهلي وانبجي اللذين يتصارعان على المركزين الثاني والثالث.

وأوضح أنه عاتب عضو مجلس الإدارة، المهندس هاني زادة، بسبب هجومه على الحكام، واتهامه المباشر لهم، بأنهم يحاولون عرقلة مسيرة نادي الزمالك، مشيراً إلى أنه لفت نظر جميع اللاعبين المقدمين في قائمة الزمالك المحلية بضرورة عدم الاحتكاك مع الحكام، والإمتثال إلى كل القرارات سواء كانت إيجابية أو عكسية، حتى لا يتعرض اي لاعب

الأهلي المصري يرفض عرض أندراخت

رفض النادي الأهلي المصري لكرة القدم العرض المقدم من نادي أندراخت البلجيكي لضم اللاعب محمود حسن الشهير بد «تريزيغيه».

وكشف مسؤولو النادي الأهلي، في بيان، عن تمسك النادي بلاحقة خلال الفترة الحالية وفقاً لرؤية الجهاز الفني بقيادة فتحي مبروك. جاء ذلك عقب الجلسة التي جمعت بين محمود طاهر رئيس النادي وعلاء عبدالصالح مدير قطاع الكرة وتريزيغيه الذي وافق على استمراره مع الأهلي طالما هناك حاجة لذلك، مؤكداً أنه لن يتأخر عن تلبية نداء الأهلي، وأنه اتفق مع رئيس النادي على تأجيل الاعتراف في الفترة الحالية.

وذكر الموقع الرسمي للنادي أن نتيجة الجلسة لاقت ارتياحاً لدى الجهاز الفني للفريق، الذي طالب بضرورة بقاء اللاعب في الفترة المقبلة بوصفه أحد العناصر المؤثرة في صفوف الفريق. وتقرر إغلاق ملف العرض البلجيكي الذي كان اللاعب تلقاه خلال الفترة الماضية.

(د ب أ)

الحضري: كوبر لن يقدم جديداً لمنتخب مصر

القاهرة - محمد القاضي

أكد حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الإسماعيلي، عصام الحضري، صعوبة تاهل منتخب الفراعنة إلى نهائيات بطولة كأس الأمم الإفريقية المقبلة في الجابون 2017. وقال الحضري لـ «الجريدة» إن أسباب صعوبة التاهل يأتي في مقدمتها الأسلوب التدريبي الذي يستخدمه الجهاز الفني بقيادة الأرجنتيني هيكنتور كوبر المدير الفني ومساعديه، والذي لن يساهم في تحقيق حلم المصريين بالتاهل إلى كأس الأمم الإفريقية. وأضاف أن الجهاز الفني فشل حتى وقتنا هذا في إقناع المسؤولين داخل مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة القدم بإقامة مسابقات مغلقة سواء كانت طويلة أو قصيرة بشكل جيد، منتج للاعبين تحقيق أعلى استفادة فنية ممكنة، بسبب ضغط المباريات، نظراً لطول فترة المنافسات الرسمية في الموسم الحالي، أو بسبب مشاركات الأندية الكبرى مثل الأهلي أو الزمالك أو سموحة في بطولات إفريقيا المختلفة، الأمر الذي يؤكد وجود صعوبة كبيرة في حسم مسألة التاهل مبكراً إلى المونديال الإفريقي الكبير.

وأشار إلى أن الجهاز الفني الحالي للمنتخب لا يتابع جميع اللاعبين الموجودين في مسابقة الدوري العام المحلي بمصر، وتركيزه ينصب على مجموعة اللاعبين الأساسيين في الأهلي والزمالك فقط، مع إمكانية الدعم ببعض المحترفين في أندية أوروبا المختلفة، ما يمثل ظلماً كبيراً لبعض الموجودين في الأندية الأخرى، حيث إن الاختيارات الخاصة باللاعبين الدوليين خلال آخر 50 سنة تأتي دائماً من لاعبي الأهلي والزمالك فقط. وأوضح الحضري أنه لم يتخذ حتى الآن قراره بالرحيل عن صفوف النادي الإسماعيلي من عده في ختام مباريات الموسم الحالي، رغم امتلاكه العديد من العروض الجيدة من بعض الأندية الكبيرة في الدوري الممتاز، خصوصاً أن تعاقده الرسمي مع الدراويش كان لمدة موسم واحد فقط، ويحق له الانتقال إلى أي ناد آخر من دون أن يصل الإسماعيلي على أي مقابل مالي لإرسال الاستغناء الخاص به.

(د ب أ)

تشيلي تبحث عن الثأر من الأوروغواي «المهزوزة»



جانب من تدريبات منتخب تشيلي

مستوى الطموحات ولم يجد طريقه الى الشباك في اي من المباريات الثلاث. وقد دافع القائد ديبغو غودين عن كافاني قائلاً: «نحن فخورون بكافاني، هذه هي قوتنا الكروية. الضغط الآن أكثر منا حتى وإن كنا حاملين للقب».

نصف النهائي نسخة 1999 وكان ذلك في الدور الأول من نسخة الماضية عام 2011 حين تعادلا 1-1 بهدف لافارو بيريرا مقابل هدف لاليسكيس سانتشيس، في سعيها لإحراز لقبها السادس عشر على مهاجم باريس سان جرمان الفرنسي ادوينسون كافاني، لكن الأخير لم يرتق حتى الآن إلى

البرازيل 2014، ولغياب فورلان الذي سجل هدفين من أهداف بلاده الثلاثة في نهائي 2011 ضد الباراغواي، في حين كان الثالث لسواريز بالتات. وتعتمد الأوروغواي الذي فازت على تشيلي 1 - صفر في نهائي البطولة القارية عام 1987 وتواجهت معها مرة واحدة في البطولة القارية منذ

عقبة الأوروغواي التي بدت حتى الآن بعيدة كل البعد عن الفريق الذي توج باللقب للمرة الخامسة عشرة في تاريخه. وبدأ فريق المدرب أوسكار تاباريز متأثراً تماماً بافتراده لسواريز الموقوف وادواردو ماريات دولية بسبب عضه الإيطالي جورجيو كيبيليني خلال الدور الأول من مونديال

يتأثر بما حصل معه الثلاثاء الماضي حين احتجز في أحد مراكز شرطة سانتياغو بعد أن تعرض لحادث سير وهو في حال سكر. وبوجود فيدال الى جانب الكيسيس سانتشيس وادواردو فارغاس وبمؤازرة الجمهور المشغوف، بإمكان تشيلي الذهاب حتى النهائية وتحظى

ستكون الفرصة سانحة امام تشيلي على أرضها وبين جماهيرها من أجل الثأر من الأوروغواي «المهزوزة» وتجريدها من اللقب عندما تلحقان اليوم على «استاديو ناسيونال» في سانتياغو في الدور ربع النهائي من بطولة كوبا اميركا لمنتخبات اميركا الجنوبية.

وتبدو تشيلي قادرة على الثأر من الأوروغواي التي حرمتها من الوصول الى نهائي 1999 حين تغلبت عليها بركلات الترجيح 3-5 بعد تعادلها 1-1 في الوقتين الأصلي والإضافي في المواجهة الأخيرة بينهما في الادوار الاقصائية من البطولة القارية، خصوصاً ان ما قدم رجال المدرب الأرجنتيني خورخي سامباولي نفس المستوى الذي ظهرأوا به في دور المجموعات.

ضمن الدور ربع النهائي من بطولة كوبا اميركا لمنتخبات أميركا الجنوبية، ستواجه تشيلي على أرضها وبين جماهيرها الأوروغواي من أجل تجريدتها من اللقب على «الاستاديو ناسيونال» في سانتياغو.

وفرضت تشيلي نفسها الطرف الأفضل في البطولة القارية حتى الان استناداً الى ما قدمته بين جماهيرها في مبارياتها الثلاث في دور المجموعات. وتبدو الظروف

توقيت المباراة
11:30م
beinTHD
SPORTS

إعلان حالة الطوارئ البيئية!

من البطولة بين منتخبي تشيلي وباراغواي. وأقيمت مساء الأحد آخر مباريات الدور الأول من البطولة بالعاصمة التشيلية بين منتخبي البرازيل وفنزويلا. وتبدأ الإجراءات الاحترازية للسلطات في المدينة من الساعة صباح اليوم حتى التاسعة مساءً، حيث لن تتمكن من يقرب من 450 ألف من أصل مليون و600 ألف سيارة من التحول بشوارع العاصمة. وإضافة إلى حظر تحول المركبات، ينطبق القرار الحكومي أيضاً على ثلاثة آلاف منشأة صناعية ملوثة للبيئة، كما يحظر على المواطنين استخدام الحطب في منازلهم للدفئة

أجبرت الحالة الرديئة للأجواء في العاصمة التشيلية سانتياغو، إضافة إلى ندرة سقوط الأمطار، السلطات المحلية على إعلان حالة الطوارئ البيئية، في المدينة التي تستضيف اليوم المباراة الأولى في دور الثمانية من بطولة كوبا اميركا 2015.

ورغم أن هذه هي المرة الأولى منذ 16 عاماً التي تقوم السلطات في تشيلي بإعلان حالة الطوارئ في هذا الخصوص، فإن عدة سانتياغو، كلاوديو أوريجو، أكد أن مباريات الدور المقبل من البطولة القارية الكبرى لن تتأثر. ويستضيف الملعب الوطني بالعاصمة التشيلية اليوم أولى مباريات دور الثمانية

دياز: نحن الآن في بطولة مختلفة

«والاحصائيات تتحدث عن نفسها. مستوانا كان يتطور من مباراة الى اخرى كان هناك فرق جيدة في المجموعتين الاخرين، لكن تشيلي كانت الأفضل في دور المجموعات».

وحدث دياز رفاهه من صعوبة المواجهة التي تنتظرهم امام حاملين للقب، لكنه تعهد بان «أضحي بحياتي» في لقاء الأربعاء الذي تحتضنه العاصمة سانتياغو، مضيفاً: «الأوروغواي خصم قوي جداً ونحن نعرف كيف يلعبون. اسلوبهم مختلف تماماً عن اسلوبنا، وهذا الأمر لا يعني بأنه أفضل أو أسوأ. نحن نعرف نقاط قوتهم ونقوم بدراسته، لكننا نعلم أيضاً باننا نملك نقاط قوة ويجب ان نستغلها من أجل تعقيد مهمة فريق منظم جداً على الصعيد الدفاعي».

أكد لاعب وسط تشيلي وهامبورغ الألماني مارسيلو دياز قبل مواجهة فريقه أمام الأوروغواي «نحن الآن في بطولة مختلفة تبدأ الآن من الدور ربع النهائي: إنها مباريات حياة أو موت، ويجب ان تكون حاضرًا لها بدنياً وذهنياً».



الإصابة تبعد فالنسيا عن كولومبيا أمام البرازيل

رودريغيز قائلاً امام وسائل الاعلام: «نحن حزيناون على اودين لكون اصابته خطيرة. يجب ان يكون قويا». وأنهت كولومبيا الدور الأول في المركز الثالث بالمجموعة الثالثة التي ضمتها مع البرازيل والبيرو وفنزويلا، وحجزت بطاقتها الى ربع النهائي كأحد أفضل منتخحين في المركز الثالث، وبالتالي ضربت موعداً مع الأرجنتين يوم الجمعة المقبل في فينيلا دل مار.

أعلن الجهاز الطبي للمنتخب الكولومبي لكرة القدم امس الأول ان لاعب الوسط المدافع اودين فالنسيا يعاني «تمزقاً كاملاً» لأحد أربطة الركبة اليمنى، ولن يكون بمقدوره مواصلة المشوار مع منتخب بلاده في «كوبا اميركا 2015» للمقامة حالياً في تشيلي.

وقال سانتياغو احد اعضاء الجهاز الطبي للمنتخب الكولومبي، ان «الفحوصات التي أجريت أكدت التمزق الكامل للرباط الصليبي الامامي للركبة اليمنى».

رسالة وداعية من نيمار إلى رفاقه في «السيليساو»



نيمار

كولومبيا بالذات، ان الاكتفاء بالتمارين وعدم اللعب مع زملائه «يقتلني من الداخل». وواصل: «أعلم ان تواجدي في الفريق امر مهم، لكن على اللاعبين الآخرين ان يركزوا الآن واكثر من اي وقت مضى على المباريات المقبلة، بغض النظر عن مكان تواجدي من الان فصاعداً، انا ساكون دائماً مع من الداخل، لن استمتع بذلك، من المحزن جداً ان تمرن دون ان احضر نفسي بشيء، هذا الوضع قد يقودني الى التعرض لاصابة عن طريق الخطأ، مما سيزيد صعوبة الأمر بالنسبة لي».

وتابع نيمار: «البقاء مع الفريق قد يؤثر على عامل التركيز، وقد يشتت الاهتمام بالهدف الأساسي وهو الفوز بالبطولة، اعتذر إلى زملائي لأنني وضعت نفسي في هذا الموقف، وأتمنى التوفيق للبرازيل».

بيكرمان: جيمس يبحث عن الأفضل دائماً



جيمس

قال مدرب المنتخب الكولومبي، إن فريقه لم يلعب بشكل سيئ، في رد على تصريحات نجم فريقه جيمس. وأضاف بیکرمان، في تصريح: «لا اعتقد أننا لعبنا بشكل سيئ. جيمس دائماً يريد الأفضل ويريد تحقيق كل شيء، وعندما لا نصل لهذا يصبح مؤثراً ولا يحل الأمور بالشكل المنطقي».

وعبداً عن كون كولومبيا تلعب بشكل جيد أو سيئ، أو أنها تعرف كيف تستغل ظروف اللعب، فإن بيكرمان يدرك أن المنتخب يدخل الآن مرحلة جديدة من «كوبا اميركا».

وإنشأ ما يخرج بيكرمان بتشكيلة لا يتنبأ بها أي مشجع كولومبي، له دوماً مفاجآت بشأن الفريق الذي سيدفع به في القاء، لا أحد يعلم إذا كان سيدفع بزونيغا وأرميرو كظهيرين، أو سانتياغو أرياس في الجانب الأيمن والدفع بلاعب آخر في الجانب المقابل.

نجومية كافاني على المحك!

يدخل مهاجم باريس سان جرمان الفرنسي ادوينسون كافاني الى الموقعة المرتقبة بين بلاده الأوروغواي حامله للقب وتشيلي المضيفة في الدور ربع النهائي من بطولة كوبا اميركا لمنتخبات اميركا الجنوبية، وهو تحت ضغط هائل بعدما فشل حتى الآن في الارتقاء الى مستوى التوقعات.

وكان من المفترض ان يكون كافاني مركزاً الثقيل في فريق المدرب اوسكار تاباريز في ظل غياب لويس سواريز الموقوف، وديبغو فورلان الذي أعلن اعتزاله الدولي.

لكن مهاجم نابولي الإيطالي السابق كان بمثابة الحاضر الغائب في المباريات الثلاث التي خاضتها بلاده في الدور الأول الذي تجاوزته بصعوبة بعدما حلت ثالثة في مجموعتها خلف الأرجنتين والباراغواي. «من الطبيعي ان يشعر المرء بشيء من القلق عندما لا تدخل الكرة الشباب، هذا ما قاله كافاني الذي فشل في تسجيل اي هدف حتى الآن، مضيفاً: «لكنني اختبرت هذا الأمر في بعض المواسم وأعلم أنني سأتحطأ، امل ان تبدأ الكرة في الدخول (الى الشباك)».

منتخب المكسيك يبدأ استعداداته للكأس الذهبية



مدرب منتخب المكسيك ميغيل هيريرا والحارس كورون

بعد إخفاقه في بطولة كأس أمم أميركا الجنوبية (كوبا اميركا) المقامة حالياً في تشيلي، بدأ المنتخب المكسيكي لكرة القدم رحلته إلى الولايات المتحدة استعداداً لخوض فعاليات بطولة الكأس الذهبية لأمم اتحاد منطقة كونكاكاف (أميركا الشمالية) والوسطى والكاريبي المقرر إقامتها بالولايات المتحدة وكندا من السابع إلى 26 يوليو المقبل.

وسافر الفريق مساء أمس الأول بقيادة المدير الفني ميغيل هيريرا إلى أورلاندو حيث يخوض يوم السبت المقبل مباراة ودية أمام نظيره الكوستاريكي استعداداً للكأس الذهبية.

ويضم المنتخب المكسيكي المشارك في الكأس الذهبية 11 لاعبا من المحترفين بالنادية الأوروبية من بينهم خافيير «تشيتشاريتو» هيرنانديز.

وخرج المنتخب المكسيكي من الدور الأول لبطولة كوبا اميركا بعدما احتل المركز الرابع الأخير في المجموعة برصيد نقطتين فقط من ثلاث مباريات بالتعادل السلبي مع بوليفيا و3-3 مع تشيلي والهزيمة 2-1 أمام الاكوادور علماً بأنه شارك في هذه البطولة بفريق يعتمد بشكل كبير على اللاعبين الاحتياطيين ونجوم الصف الثاني، في حين سيخوض فعاليات الكأس الذهبية بقوته الضاربة.

ويستعد المنتخب المكسيكي للفوز بلقب الكأس الذهبية ليواجه المنتخب الأميركي الفائز بلقب النسخة الماضية من نفس البطولة في 2013 حيث يتأهل الفائز من هذه المواجهة الفاصلة إلى كأس القارات 2017 في روسيا. وأثار الخروج المبكر من كوبا اميركا موجة انتقادات هائلة ضد هيريرا الذي وعد بان يسافر إلى تشيلي لبلوغ نهائي كوبا اميركا والفوز بلقب البطولة رغم فوزه بالفريق الثاني.

(د ب أ)

الولايات المتحدة وإنكلترا إلى ربع نهائي مونديال السيدات



فرحة لاعبات المنتخب الأمريكي بالهدف الأول

سلة أخبار

ملياردير روسي يدفع متآخرات كايبلو



أعلن الملياردير الروسي علي شير عثمانوف أمس أنه أقرض الاتحاد الروسي لكرة القدم مبلغ 300 مليون روبل (4.9 ملايين يورو) اللازمة لدفع متآخرات مدرب منتخب روسيا الإيطالي فابيو كايبلو الذي يتعرض حالياً لهجوم من الانتقادات.

وقال عثمانوف في بيان: "بصفتي عضواً في اللجنة المنظمة لمونديال 2018، قررت مساعدة الاتحاد الروسي بمبلغ 300 مليون روبل"، وهو المبلغ اللازم لتغطية كل المتآخرات من أجر المدرب كايبلو. وأضاف الملياردير في البيان: "عشية كأس العالم التي ستقام على أرضنا، يعتبر المدرب مسالة بالغة الأهمية بالنسبة إلى المنتخب الوطني".

وكان عثمانوف الذي تقدر محلة فورييس الأميركية للمختصة ثروته بنحو 18.6 مليار دولار، دفع مبلغ 400 مليون روبل في فبراير كمتآخرات عن 7 أشهر من أجر كايبلو.

بينيتيز: الريال سيلعب بأسلوب هجومي



أكد المدرب الجديد لنادي ريال مدريد وصف بطل الدوري الإسباني لكرة القدم رافايل بينيتيز أمس الأول أن النادي الملكي سيلعب بأسلوب هجومي بإشرافه، مشيراً إلى أنه يسعى إلى التعاقد مع لاعبين جدد قبل بدء الموسم الجديد.

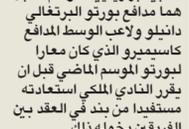
وقال بينيتيز في حديث نشر على الموقع الرسمي لريال مدريد: "لدينا لاعبون مهاجمون وبالتالي فإن فكرتنا في اللعب ستكون هجومية".

وأضاف: "أسلوب لعبنا سيرتكز على كرة قدم هجومية، وعلى الاستحواذ للكرة كلما سحت الفرصة، والهجوم بتمرير الكرة بسرعة، مع عدم الإخلاق في التوازن بين الهجوم والدفاع".

ووقع بينيتيز (55 عاماً) عقداً مدته 3 أعوام مطلع الشهر الحالي لإشرافه على الفريق الذي بدأ معه مشواره التدريبي في الفئات العمرية والفريق الريف مطلع التسعينيات.

وبات بإمكان المدرب السابق للفريق الأول للنادي التحول إلى لاعبين برازيليين الموسم المقبل، هما مدافع بورتو البرتغالي دانييلو ولاعب الوسط المدافع كاسيميرو الذي كان معاراً لبورتو الموسم الماضي قبل أن يقرر النادي الملكي استعادته مستفيداً من بند في العقد بين الفريقين يخوله ذلك.

مورينيو: رحيل خيسوس إلى سبور تنغ طبيعي



قلل البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب تشلسي، أمس الأول من أهمية انتقال مواطنه خورخي خيسوس من تدريب بنفيكا إلى غريمه الأيدي، سورتنغ لشبونة، معتبراً ذلك أمراً طبيعياً.

وعلى هامش الاحتفال المقام بجامعة لشبونة، حيث شارك في تقديم رسالة علمية عن المرود العالي في تدريب كرة القدم، قال مورينيو: "لم أهتم بهذا الأمر، كل هذه الأمور طبيعية بالنسبة لي".

وقدم مورينيو، الفترة المقبلة وإبراز أن هدفه "مُكلما هو الحال دائماً، سنحاول تقديم أفضل ما بوسعنا".

وكان مورينيو، البالغ من العمر 52 عاماً، نفى بشكل قاطع نيته ضم أي من لاعبي الدوري البرتغالي إلى صفوف ناديه الإنجليزي.

وأضاف في إنكلترا الذي مهم وكذلك بطولات كأس دوري الأبطال الأوروبي. ورغم أن جميع الفرق عديدة فإننا نحاول تقديم أفضل ما بوسعنا".

وبعودته إلى الجامعة التي تخرج فيها قبل حوالي 30 عاماً، تحدث مورينيو عن مواصفات مدرب كرة القدم واستبعد فكرة أن ينحصر عمله في "مدير الموارد البشرية".

اوربوا الثلاث إلى األمبياد ريو 2016، وقد تحصل هولندا على الثالثة في حال فوزها على اليابان حاملة اللقب مساء أمس في فانكوفر لأن إنكلترا لا تشارك في الألعاب الأولمبية منفردة بل كمنتخب بريطانيا.

أمّا في حال خسارة هولندا أمام اليابان، فحينئذ ستحصل النرويج على فرصة أخرى لمحاولة التأهل لريو 2016 من خلال مواجهة فاصلة بين المنتخبين.

بواسطة القادة ستيف هيوتون (61) ولوسبي برونز (76) التي حملت بلاها إلى الدور ربع النهائي حيث ستواجه كندا المضيفة في 27 الحالي في فانكوفر.

ويبدو أن نجم النرويج بطلة أولمبياد 2000 بدأ يخفت إذ أضافت هذا الخروج المخيب الذي سيجريها من المشاركة في أولمبياد ريو الصيف المقبل، إلى ما أخترته في النسخة الماضية من 2011 حين ودعت النهائيات من الدور الأول.

وكانت ألمانيا وفرنسا اللتان تتواجهان الجمعة في الدور ربع النهائي، المستفيدتين من خروج النرويج إذ ضمننا الحصول على بطاقتين من أصل بطاقات

الأمريكي ربع النهائي متوقعا، فإن المفاجأة جاءت أمس الأول من أوتاوا حيث تمكنت إنكلترا من حجز مقعدها في الدور ربع النهائي للمرة الثالثة على التوالي والرابعة من أصل أربع مشاركات بعدما حولت تخلفها اسماء النرويج، بطلة 1995 ووصيفة 1991، إلى فوز 2-1 وتحقق بذلك انتصارها الأول في الأدوار الإقصائية نظراً إلى أنها المرة الأولى التي يقام فيها الدور ثمن النهائي بسبب رفع عدد المنتخبات المشاركة إلى 24.

وجاءت أهداف المباراة الثلاثة في الشوط الثاني حيث افتتحت النرويج التسجيل في الدقيقة 54 عبر راسية من سولفنج غولبراندسن، قبل أن ترد إنكلترا

عندما تلقى الولايات المتحدة، بطلة 1991 و 1999 ووصيفة 2011 والثالثة النسخ الأخرى أعوام 1995 و 2003 و 2007، مع الصين يوم الجمعة في أوتاوا في لقاء ستفقد خلاله جهود لاعبي الوسط لورن هولدياي وميغان رابينو بسبب الإيقاف.

وستكون المواجهة بين الولايات المتحدة والصين إعادة لنهائي مسابقة كرة القدم في أولمبياد أتلانتا عام 1996 حين فازت صاحبة الأرض 2-1، ولنهائي كأس العالم 1999 حين فازت الأمريكيات بركلات الترجيح 5-4 بعد تعادلهما صفر صفر في الوقتين الأصلي والإضافي.

وإذا كان تاهل المنتخب بيرين، مما أدى إلى طردها (49) والمساهمة بالتالي في انتهاء مغامرة بلادها التي كانت تخوض غمار الدور الثاني للمرة الأولى في مشاركتها الثانية (الأولى كانت في النسخة السابقة عام 2011).

وأهدرت وامباخ وبركلة الجزء الضائعة فرصة ذهبية لتدوين اسمها في سجل البطولة كأفضل هداف في النهائيات مشاركة مع البرازيلية مارتا التي سجلت حتى الآن 15 هدفاً، مقابل 14 للقيادية الأميركية البالغة من العمر 35 عاماً، والتي تخوض غمار نهائيات كأس العالم للمرة الرابعة.

وتأمل وامباخ وتعويض هذه الفرصة في الدور ربع النهائي وصلت الولايات المتحدة، الفائزة بذهبية مسابقة كرة القدم في النسخ الثلاث الأخيرة من الألعاب الأولمبية، زحفها نحو استعادة اللقب الغائب عن خزائنها منذ 1999 وذلك ببلوغها الدور ربع النهائي من كأس العالم للسيدات المقامة في كندا بتغلبها على كولومبيا 2-صفر مساء أمس الأول في أدمونتون.

وتدوين الولايات المتحدة بتأهلها إلى الكأس مورغان وكارلي لويد اللتين سجلتا للفريقين، الأول في الدقيقة 53 والثاني في الدقيقة 66 من المباراة، التي شهدت ركلة جزاء ضائعة لفريق المدربة جيليان ويليس عبر القيادية ابي وامباخ تسببت فيها الحارسة كاتالينا

بلغت الولايات المتحدة الدور ربع النهائي من كأس العالم للسيدات المقامة في كندا بتغلبها على كولومبيا 2-صفر مساء أمس الأول في أدمونتون.

بارما يشهر إفلاسه ويهبط إلى «الهواة»

أشهر نادي بارما الإيطالي، الذي لعب في دوري الدرجة الأولى الإيطالي الموسم الماضي، أمس الأول إفلاسه بعد انتهاء المهلة القانونية للعثور على مشتر وسحب مستمترين لعروضهم لشراء النادي.

وكان النادي أعلن إفلاسه في مارس الماضي، وبعد شهر، وافق القاضي بينرو روغاتو على بيعه مقابل سعر لا يقل عن 20 مليون يورو. وأبدى مستثمران اهتمامهما بشراء النادي، هما لاعب الجيسبول السابق، مايك بياتزا، ورجل الأعمال جوسيب كورادو، وفقاً لما أفادت به وسائل إعلام إيطالية، ورغم ذلك فإنهما سحبا عرضيهما نظراً لأن وضع الديون معقد للغاية، والنقبات التي سيكوئان مطالبين بسدادها تجعل إبرام الصفقة صعباً للغاية.

وانتهت المهلة المحددة لإيجاد مشتر في تمام الساعة (12:00 ت غ) أمس الأول، ونظراً لعدم وجود عروض، تم إشهار افلاس النادي بصورة نهائية. وبهذا لن يتمكن بارما من المنافسة في دوري الدرجة الثانية، الذي هبط له الموسم الماضي الذي أنهاه في المركز الأخير بالكالتشيو، ليبدأ اللعب في منافسات الهواة، إذا وجد مستمترًا يمول النادي قبل العاشر من الشهر المقبل، عندما تنتهي مهلة

الساعة (12:00 ت غ) أمس الأول، ونظراً لعدم وجود عروض، تم إشهار افلاس النادي بصورة نهائية. وبهذا لن يتمكن بارما من المنافسة في دوري الدرجة الثانية، الذي هبط له الموسم الماضي الذي أنهاه في المركز الأخير بالكالتشيو، ليبدأ اللعب في منافسات الهواة، إذا وجد مستمترًا يمول النادي قبل العاشر من الشهر المقبل، عندما تنتهي مهلة

ماندزوكيتش إلى يوفنتوس مقابل 19 مليون يورو



ماندزوكيتش مع ماروتا

جيدا جدا هنا". وستعين على ماندزوكيتش فرض نفسه في الخط الهجومي ليوفنتوس الذي يضم أسماء رنانة بقيادة الإسبانين الفارو موراتا وفرناندو يورتي، والوافدين الجديدين باولا ديبالا (باليرمو) وسيموني زازا (ساسولو).

وقال: "تعاقدا مع ماندزوكيتش لأننا نرغب في الحصول على خدماته. إنه لاعب كبير وأنا سعيد جدا بانضمامه إلى صفوفنا"، مضيفاً: "ماندزوكيتش سجل أهدافاً في جميع البطولات التي لعب بها. لديه شخصية كبيرة وهو عنصر مهم في منتخب بلاده. سيتأقلم

أعلن يوفنتوس بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم أمس الأول تعاقده مع مهاجم إنكلترا مدريد الإسباني ماريو ماندزوكيتش مدة 4 أعوام مقابل 19 مليون يورو.

وسيجل ماندزوكيتش (29 عاماً) مهاجم بايرن ميونيخ الألماني السابق والذي فشل في فرض نفسه على تشكيلة المدرب الأرجنتيني لوتسيو مودريديجو سيموني، بدلاً من الأرجنتيني كارلوس تيفيز صاحب 20 هدفاً في الكالتشيو الموسم الماضي، والذي يتردد أنه في طريق العودة إلى فريقه السابق بوكا جونيورز. وأوضح المسؤولون عن فريق "السيدة العجوز" أن مبلغ الصفقة "سيؤدي على 3 دفعات تشمل مكافأة بقيمة 2 مليون يورو ستدفع فقط في حال تم تحقيق نتائج بعض الأهداف المتضمنة في العقد".

وأعرب مدرب يوفنتوس ماسيميليانو ليفري، الذي قاد الفريق إلى الفائزة المحلية (الدوري والكأس) وإلى المباراة النهائية لمسابقة دوري أبطال أوروبا، عن سعادته بالتعاقد مع ماندزوكيتش، ولم يبد قلقه إزاء العروض المتذبذبة لمهاجمه الجديد.

روسيا تخفض ميزانية مونديال 2018 / نصف مليار يورو

أعلنت الحكومة الروسية أمس الأول تقليص ميزانية استضافة كأس العالم 2018 لكرة القدم بقيمة نحو 30 مليار روبل روسي (500 مليون يورو) في ظل الأزمة الاقتصادية التي تعانيها روسيا.

وتبلغ قيمة الميزانية الجديدة، بما في ذلك الأموال المخصصة لبناء وإصلاح إجمالي 12 استاداً، نحو 630 مليار روبل (10.3 مليارات يورو)، حسب ما جاء في بيان نشره موقع المعلومات الرسمي الخاص بالحكومة.

وأكد وزير الرياضة الروسي فيتالي موتكو ما ذكرته تقارير إعلامية رسمية أمس حول أن تخفيض الميزانية سيؤثر فقط على المرافق الزائدة في الأستاد، منها على سبيل المثال، تقليص عدد مراكز التدريب في كل استاد من أربعة مراكز إلى ثلاثة.

ويعاني الاقتصاد الروسي في ظل العقوبات المتبادلة مع الغرب بسبب أزمة أوكرانيا، وانخفاض سعر النفط الذي يعد من الصادرات الرئيسية.

وقد الروبل الروسي نحو 40 في المئة من قيمته أمام اليورو خلال العام الماضي، وهو ما أدى إلى ارتفاع تكاليف البناء.

ويأتي ذلك في الوقت الذي تجري فيه سويسرا تحقيقات بشأن مزاعم فساد فيما يتعلق بمنح روسيا و قطر حق استضافة بطولتي كأس العالم 2018 و 2022.

وأكد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أمام الصحافيين السبت الماضي أن بلاده ثالث شرف استضافة البطولة بشكل عادل، وستستضيفها.

ولا شك في أن بوتين يسعى إلى استعراض مكانة بلاده على الساحة العالمية في ذلك العام من خلال البطولة التي تأتي بعد أشهر قليلة من انتخابات الرئاسة الروسية.

(د ب أ)

انسحاب كفيثوفا وتأهل تشيولكوفا في إيستبورن



قررت التشيكية بترا كفيثوفا المصنفة أولى أمس الأول الانسحاب من دورة إيستبورن الإنكليزية الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها 731 ألف دولار لشعورها بأنها ليست في حال جيدة.

وصرحت كفيثوفا التي ستدافع عن لقبها في بطولة ويمبلدون، ثالث البطولات الأربع الكبرى، الأسبوع المقبل دون أن تخوض أي مباراة على الملاعب العشبية، "منذ أن وصلت الخميس إلى إيستبورن وأنا أشعر بأنني لست في حال جيدة".

وأضافت: "أريد أن أبقى هنا وأتناول الشاي وأرتاح على أمل أن أحسن قبل الانتقال إلى لندن. بالطبع كنت أريد اللعب في إيستبورن، لكن لن تكون لمشاركتي أي معنى إذا لم أكن جاهزة لويمبلدون، وأنا لست الوحيدة التي لم تلعب قبل هذه البطولة".

وكانت كفيثوفا أعفيت من خوض الدور الأول على غرار المصنفات الـ16. والأوليات.

وتأهلت السلوفاكية دومينكا تشيولكوفا والروسية سفتلانا كوزنتسيفا للدور الثاني بعد أن تغلبت الأولى

على البريطانية هاربيت دارت المشاركة ببطاقة دعوة 6-6 و6-3. والثانية على السلوفاكية ماغالينا ريباريكوفا 6-7 (5-7) و4-6.

وبفوز صعب على البريطانية ناومي برودي 6-3 و3-6 و6-7 (4-7).

وأحرزت ستيفنز العام الماضي باكورة ألقابها في هذه الدورة بتغلبها على الألمانية أنجيليك كيربر 6-3 و3-6 و5-7.

وصنفت كيربر في المركز السادس، وستقابل في الدور الثاني الأميركية كوكو فانديغ الفائزة على السويدية يوهانا لارسون 7-6 (7-3) و1-6 و1-6.

وفي الدور الأول، فازت الاسترالية كايبي ديلاكوا على السلوفاكية كارولينا شميدلوفو 2-6 و4-6. والأميركية اليسون ريسك على الفرنسية اليزبه كورنيه 6-صفر و6-3، والسويسرية بليخدا بنيسيتش على الألمانية منى بارثل 4-6 و6-7 (7-9)، والبريطانية جوانا كوتنا على الكازخستانية زارينا دياس 3-6 و2-6.

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م، تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

بأكرم الشهور تألق بفخامة لكزس والعروض

لكزس تهنئكم بالشهر الفضيل
وتدعوكم لاغتنام فرصة العروض القيّمة مع فخامة الضيافة الرمضانية.

عند شراء سيارة لكزس جديدة تحصل على:
أقساط أول 3 شهور مدفوعة من لكزس
أو سنة تأمين شامل إضافية* .

بالإضافة إلى:

- صندوق بخور فاخر
- 5 سنوات كفالة - عداد مفتوح
- 5 سنوات صيانة / 50,000 كم**
- تسجيل بالمرور
- سنة تأمين شامل

*العرض لا يشمل سيارات RC - RCX - RCX
**أيهما أقرب - لا يشمل الفرامل
يشمل العرض مبيعات التجزئة فقط
تطبق الشروط والأحكام.

بالتعاون مع:



لمزيد من المعلومات، تفضل بزيارة أي من معارض لكزس في الشويخ أو الأحمدى.
خدمة استلام و صف السيارات متوفرة في معرض لكزس الشويخ.



زمن عبدالله السالم حوار مهم 2

حالة استقلال الكويت وما سبقها وما تلاها تعكس حالة مفيدة لكي نفهم كيف تنمو الدول وكيف بالإمكان أن تتراجع؟ كيف تنهض وكيف نخدو وربما كيف بالإمكان أن تستعيد عافيتها؟ طبيعة الكتلة الاجتماعية القادة تحدد النتائج إلى حد كبير.

لم يحدث الاستقلال بلا مقدمات، كما لم يأت الشكل الديمقراطي فجأة كطرتوث صحراء، كما حاول أن يوهمنا البعض، بل سبقته تحضيرات ربما كانت قد بدأت منذ أواخر 1952 وبدايات 1953 حين تأسس مكتب الاستثمار الكويتي بلندن.

كان التجهيز الفعلي للاستقلال قد بدأ في 1959 عندما بدئ بإصدار مجموعة قوانين للدولة كان أهمها قانون الجنسية في 1959، وتمت الاستعانة بالشخصية البارزة عبدالرزاق السنهوري. وفي 1960 أنشئت دائرة الفتوى والتشريع لتكون محطة إصدار تلك القوانين. وفي شهر مايو 1961 يدو أن فكرة الاستقلال وتفاصيلها قد نضجت لتخدم مصلحة الطرفين فبريطانيا أعلنت انسحابها من الخليج بعد 10 سنوات، فكانت الكويت الأكثر جاهزية لاختيار ما سيجري، والشيخ عبدالله السالم كان يدفع نحو الاستقلال منذ سنوات، وهكذا أن الأوان.

القالي هو حوار مهم حسب رواية طلعت الغصين، وتحققت مما جاء فيه من سير جون ريتشموند قبل وفاته في مقر تقاعده بمدينة درهام البريطانية. الغصين: ماذا سيكون موقف الحكومة البريطانية فيما لو تعرضت الكويت لخطر من الخارج بعد إنهاء المعاهدة مباشرة؟

ريتشموند: ربما لن تستطيع الحكومة البريطانية القيام بأي عمل إيجابي دون العودة إلى البرلمان. إن ذلك قد يستغرق زمناً يكفي لأن تجتاح الكويت قوات أجنبية معادية.

ريتشموند: وماذا تقترح؟
الغصين: ليس لدي الحل.
ريتشموند: هل فاتحت الأمير بذلك؟
الغصين: كلا وإنما سافعل ذلك عندما أجد الإجابة.
ريتشموند: دعني أفكر في الأمر.
وبعد عشرة أيام

ريتشموند: اتصلت بالمقيم البريطاني الذي تشارع مع لندن وقد رؤي أن أنسب طريقة بتبادل مذكرتين بين الحكومتين تتضمنان:
(1) الموافقة على إنهاء معاهدة 1899.

(2) وضع بند خاص بتوفير المساعدة للكويت، ولكن تصاغ بشكل عام دون ذكر المساعدات العسكرية وإن كان يشملها.

الغصين: لو افترضنا أن الكويت طلبت المساعدات العسكرية بعد تبادل المذكرتين، فهل نحتاج حكومتكم الرجوع إلى البرلمان؟
ريتشموند: لقد بحث المتخصصون هذا السؤال من زواياه القانونية واستقر الرأي بأنه لا حاجة للحكومة لعمل ذلك، لأن المذكرتين تشكلان اتفاقية عادية دون حاجة إلى تصديق البرلمان، أما المعاهدة فتحتاج إلى تصديق البرلمان. لم ينته الأمر عند هذا الحد، فمازال هناك المزيد من المشاورات مع الشيخ عبدالله السالم الذي غار حينها إلى لبنان لقضاء إجازته الصيفية، والذي ربما لم يكن يتوقع أن ذلك الصيف سيكون الأسخن في تاريخ البلاد.



وفيات

مساعد أعجمان يوسف عبدالله العجمان
37 عاماً، شيع، رجال: سعد العبدالله، ق1، ش122، م24، نساء:
الصليبيخات، ق1، ش104، ج6، م499، ت: 50899993

عبدالله يوسف عبدالله العلي
51 عاماً، شيع، رجال: الشعب، ديوان الكنار، نساء: النزهة، ق3،
ش36، م14، ت: 99624559

الجينز الضيق يُورم الرجلين

حذر أطباء أستراليا أمس من أن ارتداء سراويل جينز ضيقة جداً قد يشكل خطراً على الصحة، مشيرين إلى حالة امرأة فقدت مؤقتاً أي إحساس في رجليها، بعدما ارتدت بنطلونها ضيقاً لساعات طويلة.

وسقطت المرأة، البالغة 35 عاماً، أرضاً وأدخلت المستشفى، بعدما أمضت نهارها وهي تساعد قريباً لها في نقل أغراض منزله، وهي تجلس القرفصاء.

وقالت مجلة بريطانية متخصصة أمس: "كانت ترتدي جينزاً ضيقاً من نوع (سكينى)، وذكرت أنها شعرت بأن السراويل يزداد ضيقاً وإزعاجاً مع مرور الوقت".

وأضافت: "في وقت لاحق من المساء شعرت بخدر في قدميها وصعوبة في المشي، ما أدى إلى تعثرها وسقوطها، وعجزت عن النهوض وأمضت ساعات طويلة ممددة على الأرض قبل أن يعثر عليها".

وجاء في البيان أن رجلي المرأة كانتا متورمتين إلى حد اضطر فيه الأطباء إلى تقطيع السراويل، وكانت عاجزة عن تحريك كاحليها وأصابع قدميها كما يجب، وفقدت الإحساس في أسفل رجليها وقدميها، ولم تتمكن من المشي مجدداً إلا بعد أربعة أيام.

(ا ف ب)

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:14	العظمى 44
الشروق 04:50	الصغرى 29
الظهر 11:50	أعلى مد 05:29 صباحاً
العصر 03:24	04:33 مساءً
المغرب 06:51	أدنى جزر 11:10 ظهراً
العشاء 08:23	11:20 مساءً

مواعيد المسلسلات

تورا بورا
الكويت 17:45 إعادة 4:00

سيفي
أم بي سي 19:30 إعادة 3:30

أستاذ ورئيس قسم
الكويت 00:00 إعادة 10:10
قطر 21:00 الشارقة 1:00
أم بي سي 21:00 إعادة 4:30

أمن رويحة البيئة
الراي 22:00 إعادة 16:30
أم بي سي 22:00 إعادة 8:45

ففي عينيها أغنية
سما دبي 16:00 إعادة 6:00
دبي 1:00

ألف ليلة وليلة
الكويت 14:15 إعادة 7:30

تورا بورا
الكويت 17:45 إعادة 4:00

سيفي
أم بي سي 19:30 إعادة 3:30

أستاذ ورئيس قسم
الكويت 00:00 إعادة 10:10
قطر 21:00 الشارقة 1:00
أم بي سي 21:00 إعادة 4:30

أمن رويحة البيئة
الراي 22:00 إعادة 16:30
أم بي سي 22:00 إعادة 8:45

ففي عينيها أغنية
سما دبي 16:00 إعادة 6:00
دبي 1:00

تلاقي الذوق بالمذاق



@mrbakerkwt