

**أبيات**  
بيت كل بيت

**نحن بانتظارك!**

أوقات العمل  
السبت إلى الخميس 9:00 ص - 10:00 م  
الجمعة 4:00 م - 10:00 م  
abyatonline.com | 1848 000  
المفوض الصناعي - مشروع من شارع خندا دراى  
الكويت

@abyat

**الربيع أبقى مع أبيات**

تقدم Magna 245

## لقب «مستشار» بـ 300 دينار! تمنحه مكاتب تجارية في أربع ساعات... ويعتمده أستاذ بجامعة الكويت

● **حسين العبدالله**

بينما يعكف المتخصصون في مجالات القانون والمحاسبة والهندسة على الانخراط في دورات خاصة بالتحكيم تستغرق أكثر من 100 ساعة تحكيم لينالوا بعد تخطيها بنجاح لقب «محكم» من جهات تحظى باعتماد رسمي، فتح أحد المكاتب التجارية الباب على مصراعية أمام قبول كل من يرغب في الحصول على لقب ودرجة مستشار في التحكيم وفي أي مجال يريد.

وكل ما يتعين على الراغب بذلك اللقب «الرفيع» ان يدفع مبلغاً مالياً للمكتب قدره 300 دينار كويتي،

# مشهد سياسي جديد تفرضه الأحداث والصراعات البراك يتحدث عن «نضال سياسي» و«القوى السياسية» تعيش صدمة التحويلات والتسجيلات

● **محرر الشؤون السياسية**

كشفت اجتماع القوى السياسية في ديوان النائب السابق الأمين العام لحركة العمل الشعبي مسلم البراك عن مشهد جديد على الساحة السياسية، إذ لم تجد دعوة البراك إلى الاجتماع صدى واستجابة لدى القوى ذات الثقل السياسي كالحركة الدستورية الإسلامية والمنبر الديمقراطي الكويتي وتجمع ثوابت الأمة، التي التزمت بشكل شبه كامل بتلبية دعوات سابقة والتوقيع على البيانات المشتركة، في حين لا تشارك القوى السياسية الشعبية والتجمع السلفي الإسلامي والتحالف الوطني الديمقراطي في

مثل تلك الاجتماعات إلا إذا كان «المنبر» الطرف الداعي إليها.

غياب ممثلي «حديس» و«المنبر» و«ثوابت الأمة» عن الاجتماع المنعقد في ديوان البراك ليبحث قضية إبعاد الإعلامي سعد العجمي عن البلاد إلى المملكة العربية السعودية كان حديث السياسيين في مواقع التواصل الاجتماعي، تحليلاً وتساؤلات عن أسباب الغياب، لاسيما أنهم أصدروا بيانات استنكار وتنديد في ذات القضية. كما لقي بظلاله على العلاقة التي تعيشها مكونات كتلة الأغلبية النيابية المبعطة فيما بينها، خاصة بعد الهجوم

**تحقيق**

05

التجربة الأولى لتنظيم المخيمات... مشكلات بلدية بالجملة

**اقتصاد**

10

«المركزي» الأوروبي يحكم قبضته على رقبة البنوك اليونانية

**دوليات**

24

إصابة مئات المصريين بالتسمم... والحكومة تبرئ «مركب الفوسفات»

**رياضة**

26

مذبحة كروية بانتظار البرشا وبابرين ميونخ والملكي يصطدم باليوفى

## الحرس الوطني السعودي إلى الحدود والحوثي يتحدى مجلس الأمن

### المدفعية تشارك في «إعادة الأمل» وإيران تغير مسار إمداداتها

الذي تقوده السعودية استهداف مواقع الحوثيين في محافظات عدن وتعرز وب ومارب وصنعاء والضالع وصعدة وحجة، تمكنت اللجان الشعبية الموالية للرئيس عبدربه منصور هادي من بسط سيطرتها على مناطق إضافية في عدن بعدما طردت ميليشيات الحوثيين والرئيس السابق علي صالح، التي لجأت إلى فرض حصار اقتصادي على المدينة، ومنعت وصول المواد

مع دخول مرحلة «إعادة الأمل» إلى اليمن يومها الثالث، انضمت أمس أولى طلائع الحرس الوطني السعودي إلى القوات المسلحة المرابطة على الحدود، في وقت تدخلت المدفعية الثقيلة لأول مرة منذ الإعلان عن وقف عمليات «عاصفة الحزم»، مستهدفة تجمعات للمتمردين الحوثيين في محافظتي صعدة وحجة داخل الأراضي اليمنية. وفي حين واصل طيران التحالف



قائد لجان المقاومة الشعبية الشيخ حمود سعيد المخلافي يسير مع مرافقيه في أحد شوارع تعز أمس (رويترز)

## «داعشي» سعودي نفذ «هجوم الرياض» ضبط 3 سيارات مفخخة و4 تحتوي على أسلحة

كشفت السلطات السعودية، أمس، طلاس مقلتر رجلى أمن في هجوم على دورية أمنية وسط الرياض، موضحة أن منفذة أقر بأنه أقدم على جريمته «امتثالاً لتعليمات تلقاها من عناصر تابعة لتنظيم داعش الإرهابي في سورية».

وأوضح المتحدث الأمني لوزارة الداخلية، اللواء منصور التركي، أن «الجهات الأمنية تمكنت من القبض على أحد المشتبه بتورطهم في هذه الجريمة، وهو المواطن يزيد بن محمد عبدالرحمن أبو نبيان (23 عاماً)، بعد مداومة مكان اختبائه بإحدى المزارع بمركز العويند في محافظة حريملاء».

وأكد التركي أن «المتهم أقر بان تنظيم داعش في سورية وجّهه بالبقاء داخل المملكة

## هل توفي رستم غزالة بحقنة روسية سامة؟ أحد أبرز رجال الأسد والمعنيين بمحكمة الحريري

● **بيروت - ريان شربل**

أفادت أمس مصادر مقربة من طهران ودمشق بوفاة رئيس شعبة الأمن السياسي السابق في الجيش السوري اللواء رستم غزالة، ويرجح أن الوفاة لم تكن عادية أو بسبب مرض معين أو نتيجة تعرضه للضرب المبرح في الحادث الأخير، بل بفعل حقنه بمادة سامة روسية الصنع.

وروت مصادر مطلعة الرواية الكاملة منذ دخول غزالة إلى مستشفى «الشماسي» في دمشق بعد خلافه مع رئيس المخابرات العسكرية اللواء رفيع شحادة، حتى وفاته، وفق ما رواها الطبيب اللبناني الذي تولى الإشراف عليه.

وقالت المصادر: «قبل نحو شهر اتصلت زوجة اللواء غزالة، اللبنانية لبنى عويدات، برئيس قسم الطوارئ في أحد المستشفيات الجامعية في بيروت ورجته التوجه إلى العاصمة السورية لمعالجة زوجها والإشراف على صحته».

وأضافت: «بعد اتصالات ذات طابع سياسي، قرر الطبيب المشار إليه التوجه إلى دمشق، برفقة طبيبين لبنانيين آخرين، وحين وصلوا إلى المستشفى المقصود، كان أفراد من عشيرة غزالة منتشرين في



رستم غزالة



## السفارة الهندية لـ «الصحة»: 3 شركات حكومية مسؤولة عن إجراءات استقدام ممرضينا

«ستقوم بكل الإجراءات مع تحصيل مبالغ قليلة وموحدة من راغبي العمل في الكويت»

عادل سامي

أبلغت سفارة الهند في الكويت وزارة الصحة أن استقدام الهيئة التمريضية من بلادها سيكون من خلال 3 شركات حكومية ستقوم بكل الإجراءات مع تحصيل مبالغ قليلة وموحدة ممن يرغبون في العمل بالكويت.

علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة انتهت من وضع آلية جديدة لتنظيم استقدام أفراد الهيئة التمريضية من جمهورية الهند، بهدف العمل على حل سلبيات النظام الحالي، والتي كانت محور مناقشات ومشاورات في أكثر من لقاء بين السفير الهندي لدى البلاد سونيل جين ووكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الخدمات الطبية المساندة د. جمال الحربي. وقالت مصادر صحية مطلعة، إن سفارة الهند في الكويت أبلغت وزارة الصحة أن استقدام الهيئة التمريضية من الهند في الفترة القادمة لن يتم السماح به من جانب حكومة الهند إلا من خلال 3 شركات حكومية ستقوم بكل الإجراءات داخل الهند مع تحصيل مبالغ بسيطة وموحدة ممن يرغبون في العمل بالكويت من أفراد الهيئة التمريضية، وذلك لحل مشكلة الوسطاء الذين كانت بعض



سونيل جين



جمال الحربي



سامي المطيري

ذلك خدمات التمريض تحت مسمى الرعاية المنزلية.

### مؤتمر التمريض

في موضوع متصل، يفتتح وكيل وزارة الصحة المساعد د. جمال الحربي في التاسعة

الشركات تتعامل معهم وترددت أنباء تتعلق بتقاضيه مبالغ كبيرة من راغبي العمل في الكويت من أفراد الهيئة التمريضية، وقدرت بعض المصادر تلك المبالغ بما لا يقل عن 7 آلاف دينار نظير الحصول على عقد عمل في الكويت.

وأوضحت المصادر أن تلك

## «الطبية» ترفض البديل الاستراتيجي: مححف ومحبط

تحفيزهم وتشجيعهم على العمل يأتي هذا البديل لمحبط عزيمةهم. وأضاف أن تطبيقه عليهم سيساهم بشكل كبير في هجرتهم إلى دول أخرى للحصول على المزايا والأجور التي خففت في بلادهم، أو انتقالهم إلى القطاع الخاص، داعياً الجهات المعنية إلى الثاني قبل اتخاذ أي خطوة قد لا تحمد عقباها.

وأوضح أن الأطباء يبذلون الغالي والنفس في سبيل علاج المرضى، والسهر على راحتهم، متسائلاً: هل جزأؤهم في النهاية تخفيض مزياهم ورواتبهم لإحباطهم؟

الأطباء في مسألة «البديل الاستراتيجي»، ومراعاة وإستثناء مهنتهم الإنسانية منه، لافتاً إلى وجود وقفة جادة في حال شمل البديل الاستراتيجي فئة الأطباء. وأشار المطيري إلى أن تطبيقه على الأطباء سيهدم جميع المكتسبات والحقوق الوظيفية التي حققوها على مدار السنوات الماضية، لافتاً إلى أن تخفيض رواتبهم ومزاياهم سيؤثر في تقديم الخدمة الصحية، وخاصة في ظل طبيعة عملهم الشاقة والخظيرة، والعمل لساعات طويلة، إضافة إلى تعرضهم للاعتداءات المتكررة، لافتاً إلى أنه «بدلاً من

رفضت الجمعية الطبية الكويتية تطبيق البديل الاستراتيجي للرواتب والأجور على الأطباء، مؤكدة أن تطبيقه عليهم يعد مححفاً وتعسفاً، وعدم تقدير لمهنتهم الإنسانية، موضحة أنه تجب معاملة هذه الفئة معاملة خاصة، احتراماً لمهنتهم النبيلة والإنسانية.

وأكد رئيس الجمعية د. محمد المطيري، في تصريح صحفي، أن تخفيض امتيازات ورواتب الأطباء أمر مرفوض جملة وتفصيلاً، مشدداً على أن أي تحركات للتمس بروتابهم ومزاياهم ستقابل بردة فعل من قبلهم، مطالباً بعدم زج

## السهلاوي: شمول التطعيمات على قمة أولوياتنا

أشاد بوعي المجتمع بأهميتها للوقاية من الأمراض



خالد السهلاوي

أكد وكيل وزارة الصحة، د. خالد السهلاوي، أن الوزارة تضع التغطية الشاملة بالتطعيمات الواقية على قمة أولوياتها في برامج الصحة العامة والرعاية الأولية والصحة المدرسية ورعاية كبار السن.

وشدد السهلاوي، في تصريح صحفي أمس، بمناسبة أسبوع التمنيع العالمي، الذي بدأ أمس الجمعة ويستمر حتى نهاية الحادي عشر من الشهر الجاري، على أهمية التطعيم الواقي من الالتهاب الكبدي (بي)، للوقاية من سرطان الكبد الناتج عن الالتهاب الكبدي المزمن.

وأشاد بالوعي الكبير لدى المجتمع الكويتي بأهمية التطعيمات للوقاية من أمراض الطفولة والأمراض الوبائية، مشيراً إلى أن ما تحقق من إنجازات للتغطية العالمية بمعدلات التطعيم فاق الأهداف التي وضعتها منظمة الصحة العالمية في الخطة العالمية للتطعيمات والأهداف الإنمائية للألفية الثالثة والتخلص من شلل الأطفال.

وذكر أن تلك الإنجازات جاءت بجهود من الرعي الأول من قيادات الصحة العامة الذين وضعوا الية الرئيسية لاستراتيجيات التغطية الشاملة بالطعوم الواقية من الأمراض

والأوبئة، والتي عثرت عن رؤية واعية بأهمية التطعيمات لحماية حياة وصحة الأطفال والكبار والنخلص من الأمراض الوبائية مثل شلل الأطفال والدفتريا والتيتانوس. وخص وكيل «الصحة» بالذكر والعرفان وزير الصحة الأسبق د. عبدالرحمن العوضي ود. علي السيف، أول وكيل مساعد للصحة العامة، مقدراً قيادتهما الواعية لفرق الصحة العامة من أطباء وهيئة تمريض ومفتشين صحيين وإداريين جميع مراكز الصحة الوقائية.

## «التربية» اختتمت بطولة «البولينغ» الثانية



الأثري متوسطاً الطلبة المشاركين وبدو خالد ملا جمعة

اختتمت وزارة التربية بطولة البولينغ الثانية للمواهب الطلابية، التي نظمتها مركز العاصمة للبولينغ «بنين» برعاية وحضور وكيل وزارة التربية د. هيثم الأثري وحضور عبدالله سالم العدواني ممثلاً وزارة الدولة لشؤون الشباب.

وأقيمت البطولة بإشراف الوكيل المساعد للتنمية التربوية المدير العام للأندية المدرسية المسائية فهد الغيص، وإشراف وحضور مديرة إدارة الأنشطة المدرسية رئيسة اللجنة الفرعية المكلفة متابعة أعمال الأندية المسائية منى الفريخ.

وقال الغيص، إن البطولة تهدف إلى تعزيز روح المنافسة لدى طلبة وزارة التربية وتوجيههم إلى الاستفادة من أوقات الفراغ بما يعود عليهم بالنفع.

من جانبه، قال مدير مركز العاصمة للبولينغ «بنين» خالد ملا جمعة، إن عدد الطلبة المشاركين في البطولة بلغ 155 لاعباً من الطلاب أعضاء الأندية المسائية ومرتادي مركز البولينغ وهي بطولة

طلب الاستعجال بعرض التقرير الجديد للمدارس، حيث سيعقد اجتماعاً موسعاً يضمه مع وكيل التعليم العام ومديري المناطق التعليمية ومسؤوليها، بالإضافة إلى مديرية إدارة التدريب والتطوير عيلة العيسى الأسبوع المقبل، منوهة إلى أنه سيتم خلال الاجتماع بحث كل الملاحظات التي أوردها الميدان التربوي، والطلب من مديرية إدارة التدريب والتطوير البحث عن صيغة لمعالجة هذه الملاحظات.

يذكر أن وزارة التربية تعمل على تطبيق الهيكل التنظيمي الجديد بعد حصولها على موافقة ديوان الخدمة المدنية، حيث تهدف إلى تطوير أليات العمل من خلاله، لاسيما أن بعض المهن الموجودة بالمدارس غير مصنفة ضمن الوظائف المدرجة في الهيكل القديم للوزارة.

## الهيكل التنظيمي الجديد للمدارس يمس الحقوق المالية للمعلمين

«التعليم العام» أعد تقريراً عنه يعرض على الأثري الأسبوع المقبل

فهد الرضمان



خالد الرشيد



هيثم الأثري

بحيث يكون رئيس الشعبة والمدير المساعد المسؤوليين المباشرين للمعلم، ولهما حق إصدار تقييمه، لافتة إلى أن التقرير ينير إلى وجود تضارب وتداخل في اختصاصات شعب المواد الدراسية المقترحة. وأشارت إلى أن وكيل الوزارة

أهل الميدان تتعلق بكون الهيكل الجديد يمس المكتسبات المالية للمعلمين، مشيرة إلى أن تقرير التعليم العام يتضمن توصيات بعدم المساس بالحقوق المالية للمعلمين. وأضافت أن التقرير يشير إلى تعديل المسؤول المباشر للمعلم،

تبحث الجهات المختصة في وزارة التربية في تلافى معوقات تطبيق الهيكل التنظيمي الجديد لمدارس التعليم العام، حيث يجري حالياً دراسة ملاحظة وآراء أهل الميدان التربوي من الهيئات التعليمية والإشرافية في المدارس والمناطق التعليمية، للوصول نقاط الخلاف وإيجاد حلول لها. وفي هذا السياق، كشفت مصادر تربوية مطلعة أن قطاع التعليم العام انتهى من إعداد تقرير مفصل يتضمن ردود وملاحظات الميدان التربوي حول الهيكل التنظيمي الجديد لمدارس التعليم العام، موضحة أنه سيرفع إلى وكيل الوزارة د. هيثم الأثري بشأنه.

وقالت المصادر لـ«الجريدة» إن أهم التعديلات التي ركز عليها

## المركز العلمي احتفل بيوم الأرض

احتفل المركز العلمي بيوم الأرض العالمي الـ45 مساء أمس الأول تحت شعار «دورنا لنقود»، من خلال برنامج يتضمن العديد من الأنشطة العلمية التفاعلية والخاصة بالبيئة، بمشاركة معهد الكويت للأبحاث العلمية، والتوجه الفئني لمنطقة حولي التعليمية، والهيئة العامة للبيئة. وقالت مديرة العمليات التربوية في المركز أمنة الضبيب لـ«كويتا» إن المركز يحتفي بهذه المناسبة سنوياً بالتعاون مع مختلف مؤسسات الدولة، سعياً لنشر الوعي البيئي وغرس المفاهيم البيئية للأفراد. وأضافت الضبيب أن المركز ينظم ورش عمل عدة للأطفال حول عملية تدوير النفايات وتزيينها والاستفادة منها وزخرفتها لتعليم الأطفال أن كل شيء يمكن الاستفادة منه وتخفيف العبء عن الدولة وتشجيعهم على إعادة التصنيع.

وأكدت أن إحياء هذه المناسبات يساهم في نشر رسالته الداعية إلى تبسيط العلوم في جو تفاعلي، لافتة إلى أن مشاركة الكويت للعالم في هذه المناسبات يؤكد احترامها للمواثيق الدولية ويجسد التزامها بها.

من جانبه، قال مراقب التوجيه الفني في منطقة حولي التعليمية علي العوض في تصريح لـ«كويتا»، إن إشراك الأطفال في هذه المناسبات يعزز الثقافة البيئية لديهم، لافتاً إلى أن العملية التربوية تساهم في الحملات التطوعية والعلمية الهادفة.

من ناحيتها، قالت الباحثة العلمية المشاركة في معهد الكويت للأبحاث العلمية الدكتور نورة الجندل في تصريح لـ«كويتا»، إن كل إنسان مسؤول ولديه القدرة على الحد من التلوث ووقف الممارسات السلبية على البيئة.

## لجنة تحكيم مسابقة العلوم والهندسة تبدأ أعمالها اليوم

لتقييم المشاريع العلمية المشاركة لطلاب وطالبات المدارس المتوسطة والثانوية

الصغار إن المسابقة هي أكبر مسابقة علمية على مستوى الكويت، وتأتي في مسارين: هما البحث العلمي والتصميم الهندسي، وتهدف إلى تهيئة مجموعة من الطلاب والطالبات لتمثيل دولة الكويت في المحافل الدولية، موضحة أنه لا تستطيع أي دولة المشاركة في مسابقة إنتل الدولية للعلوم والهندسة (Intel ISEF) من دون تنظيم مسابقة للعلوم والهندسة على المستوى المحلي. وأضاف من ضمن أهداف المسابقة خلق جيل جديد من الشباب يهتم بمنهجية البحث العلمي والتفكير العلمي والإبداعي، مبيناً أن ما يميز مسابقة الكويت للعلوم والهندسة المجال الواسع للمشاركة فيها، حيث تضم المسابقة 17 مجالاً علمياً، وأغلب المسابقات العلمية المحلية تخصص جانباً علمياً واحداً فقط، ولكن مسابقة الكويت

تبدأ اليوم لجنة تحكيم مسابقة الكويت للعلوم والهندسة الثالثة 2014 / 2015 التي ينظمها النادي العلمي، بدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وبدعم استراتيجي من وزارة الدولة لشؤون الشباب، وبالتعاون مع وزارة التربية، أعمالها لتقييم المشاريع العلمية المشاركة في المسابقة التي تقدم بها طلاب وطالبات من مختلف المدارس المتوسطة والثانوية على مستوى الكويت، كما استضاف النادي العلمي رئيس لجنة التحكيم في معرض إنتل مصر للعلوم والهندسة، د. إيهاب بركات، الذي نظم ورشة عمل تدريب لأعضاء لجنة تحكيم مسابقة الكويت للعلوم والهندسة، تناولت آلية التحكيم المتبعة في مثل هذه المسابقات العلمية، وفقاً للمعايير العالمية. وفي تصريح صحفي بهذا الخصوص، قال الرئيس التنفيذي للمسابقة د. محمد

تستهل لجنة تحكيم مسابقة العلوم والهندسة أعمالها اليوم لتقييم المشاريع العلمية المشاركة في المسابقة، وتضم اللجنة نخبة من الأساتذة والأكاديميين المحليين.

للعلوم والهندسة تشمل جميع مجالات العلوم والهندسة والعلوم الاجتماعية والسلوكية.

### تقييم المشاريع

وبين الصغار أن لجنة التحكيم بدأت أعمالها اليوم السبت لتقييم المشاريع العلمية المشاركة في المسابقة، موضحة أنها تضم نخبة من الأساتذة والأكاديميين من جامعة الكويت ومعهد الكويت للأبحاث العلمية والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب. من جانبه، قال رئيس لجنة تحكيم مسابقة إنتل مصر للعلوم والهندسة، د. إيهاب بركات، إن المسابقة تقوم على فكرة ومضمون مسابقة إنتل الدولية للعلوم والهندسة نفسها التي يشارك فيها أكثر من 70 دولة حتى يستطيعوا المنافسة فيها.

# ميزانية «البتترول» 2015-2016... 485 مليون دينار أرباحاً

## الحكومة أحالتها إلى المجلس ونسبة الأرباح انخفضت نحو 51% عن العام الماضي

محيي عامر

انخفضت أرباح مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة المقدره للسنة المالية 2015/2016 نحو 51 في المئة عما حققته من أرباح حقيقية العام الماضي، حيث قدرت أرباحها في ميزانية العام الحالي نحو 485 مليوناً و880 ألف دينار فقط. جاء ذلك، حسب ما ورد في ميزانية مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة للسنة المالية 2015/2016، التي أحالتها الحكومة إلى مجلس الأمة، أمس الأول الخميس، والتي أحالها رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم بدوره إلى لجنة الميزانيات والحساب الختامي، ومن المقرر مناقشتها باللجنة خلال الأيام المقبلة. ونصت ميزانية مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة للسنة

المالية 2015-2016، التي حصلت «الجريدة» على نسخة منها، في مادتها الأولى، على «تقدير الإيرادات بميزانية مؤسسة البترول الكويتية للسنة المالية 2015-2016 بمبلغ 15.752.591.000 د.ك. حسبما هو وارد بالجدول رقم (1) المرافق لهذا القانون». وجاء بالمادة الثانية: «تقدر المصروفات بميزانية مؤسسة البترول الكويتية للسنة المالية 2015-2016 بمبلغ 15.266.708.000 د.ك. حسبما هو وارد بالجدول رقم (2) المرافق لهذا القانون». ويسمح للمؤسسة بالتجاوز في تكلفة شراء النفط الخام والغاز والمنتجات (التكاليف المتغيرة) بشرط أن يقابلها زيادة في إيرادات المبيعات».

وقالت المادة الثالثة: «تقدر الأرباح الصافية للسنة المالية 2015-2016 بمبلغ 485.883.000 د.ك. حسبما هو وارد بالجدول رقم (3) المرافق لهذا القانون. وتوزع وفقاً لنص المادة 12 من المرسوم رقم 6 لسنة 1980». وزيادت: «على رئيس مجلس الوزراء والوزراء -كل في ما يخصه- تنفيذ هذا القانون في الجريدة الرسمية ويعمل به اعتباراً من أول إبريل 2015». وكانت المؤسسة أعلنت تحقيقها أرباحاً بلغت 1499 مليون دينار خلال السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2014 مقارنة بأرباح قدرها 2.503 مليار دينار للسنة المالية السابقة لها.

### ميزانية مؤسسة البترول للسنة المالية 2016 / 2015 (المصروفات)

المصروفات	تقديرات السنة المالية		الفرق		المصروفات الفعلية	
	المقتردة 2015/2014	المقتردة 2016/2015	زيادة	نقص	2013/2014	2012/2011
التكاليف المباشرة المتغيرة:	22.135.396	13.688.435	0	(8.446.961)	31.936.385	31.612.915
* مصروفات التشغيل	3.075.470	2.885.127	0	(190.343)	2.439.775	2.127.361
* إجمالي المصروفات المستردة من الدولة	(1.910.198)	(1.761.854)	148.344		(1.412.395)	(1.351.972)
* صافي مصروفات التشغيل	1.165.272	1.123.273	148.344	(8.637.304)	1.027.380	907.239
المخصصات	345.000	455.000	110.000	0	390.000	965.400
** إجمالي المصروفات	23.645.668	15.266.708	258.344	(8.637.304)	33.353.765	33.485.554

### نتائج أعمال السنة المالية 2016 / 2015

تقديرات السنة المالية	تقديرات السنة المالية	
	المقتردة 2015/2014	المقتردة 2016/2015
إجمالي الإيرادات	24.719.376	15.752.591
إجمالي المصروفات	23.545.668	15.266.708
نتائج الأعمال	1.073.708	485.883

## الصالح لإلزام الجهات غير الحكومية بتوظيف العمالة الوطنية

تقدم النائب خليل الصالح باقتراح بقانون بإلزام الجهات غير الحكومية بتوظيف العمالة الوطنية في الوظائف الشاغرة لديها وحظر توظيف من يحمل جنسية غير كويتية إلا في ثلاث حالات. وأوجب المقترح على الجهات الحكومية أن تتضمن عقودها التي تبرمها مع الجهات غير الحكومية أعداد العمالة اللازمة لتنفيذ العقد ومسئابها الوظيفية وخبراتها العملية، وأن تكون الأولوية في التعيين على تلك العقود للعمالة

الوطنية ولا يجوز تعيين غير الكويتيين إلا في الحالات المبينة في القانون. وبموجب المقترح يكون للموظفين المتخصصين ببرنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة، الذي يحددهم الوزير بقرار يصدره صفة الضبطية القضائية لمراقبة تنفيذ هذا القانون والقانون رقم 19 لسنة 2000 في شأن دعم العمالة الوطنية وتشجيعها للعمل في الجهات غير الحكومية ولوائحها التنفيذية.

## الحمدان: «الزهايمر» إعاقة ذهنية



حمود الحمدان

الشديدة، وطبيعته تلزم ذوي المرضى رعاية خاصة ودائمة له على مدار الساعة. وأضاف: ولما كان هذا المرض يصيب البعض في مراحل العمر المتقدمة، فإن قرار هيئة الإعاقة الحالي قد حصر اعتبار المريض من ذوي الإعاقة من مرض الزهايمر حتى سن 65، الأمر الذي شكّل عند بعض الأسر عبئاً مالياً، نظراً لعدم شمول القرار بسبب عامل السن. وعلى ضوء ما سبق، أقترح اعتماد «الزهايمر» مرض إعاقة ذهنية شديد، بناءً على تقرير طبي معتمد من الجهات المعنية والمختصة بالدولة لجميع فئة الأعمار.

تقدم النائب حمود الحمدان باقتراح برغبة لاعتماد مرض «الزهايمر» مرض إعاقة ذهنية. وجاء في نص الاقتراح الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه ما يلي: يعني كثير من الدول المتقدمة برعاية المرضى خاصة من ذوي الإعاقة الذهنية، مثل الزهايمر (خرف الشيخوخة المبكر)، وقد سبق الإسلام ذلك، حيث دعا ديننا الحنيف الأفراد إلى حسن الرعاية والعناية بالمرضى وكبار السن. ويعد مرض الزهايمر من الأمراض ذات الإعاقة الذهنية

• محيي محمود

## مهرجان اللابتوبات الأقوى في الكويت

هدايا وكوبونات بقيمة

# \$75,000

# إنقش واربح..

عند شرائك أي لابتوب بقيمة 100 دك وأكثر\*

الكل رابح!



25761100

السامية شارع سالم المبارك  
الفروانية شارع حبيب المنابر  
الشويخ دوار الجوارات  
الفحيحيل دوار الصناعية  
حولي شارع ببهوت

**e يوريكا**

كل شيئ عن الإلكترونيات

## مسابقات وفعاليات نوعية للرحمة العالمية في جناحها بمعرض الكتاب الإسلامي

المشاريع التي تنفذها الرحمة وخاصة ما يتعلق بالأطفال حيث شمل «يوم الرحمة» مجسمات مصورة لبعض أيتام وطلاب الرحمة وفعاليتها وأنشطتها الخيرية الميدانية، وقد كان ذلك أثر كبير في نفوس زوار المعرض الذين قاموا بالتقاط الصور والاستماع للحديث عن جهود الرحمة. وختم المطوع تصريحه بالقول إن الرحمة العالمية ستواجه في المعرض طوال مدة إقامته، داعياً الجمهور الكريم لزيارة المعرض والتعرف على تجربة الرحمة العالمية، خاصة أن الفعاليات ستكون مفيدة للآباء، منوهاً إلى أن فعاليات مشاركة الرحمة يتم نشرها أولاً بأول عبر الحسابات الرسمية بالتواصل الاجتماعي @KHAIRONLINE



وتشارك الرحمة العالمية التابعة لجمعية الإصلاح الاجتماعي بجناح خاص في معرض الكتاب الإسلامي الذي يعقد في الفترة من 10 أبريل الجاري وحتى 25 أبريل، وذلك ضمن عدد من المؤسسات الخيرية والإعلامية ودور النشر العربية والإسلامية. وقال عبد الرحمن عبد العزيز المطوع الأمين المساعد لشؤون الدعم الفني والعلاقات العامة والإعلام بالرحمة العالمية: «إن مشاركة الرحمة تأتي في إطار حرصنا على استغلال كافة المناسبات الإنسانية التفاعلية التي من شأنها التواصل المباشر مع الجمهور وذلك بهدف دعم ثقافة الخير والعمل الإنساني بين مختلف شرائح المجتمع، وأضاف المطوع: «إن المشاركة في هذه الفعاليات تستهدف التعريف بجهود الكويت

### مطبخ: المجلس أقر قوانين إصلاحية



أكد النائب أحمد مطبخ أن مجلس الأمة تمكن من إقرار عدة قوانين وإصلاحات قانونية تكون نفعها على المواطن والمقيم والدولة بشكل عام، ومثال ذلك تعديل قانون المرافعات المدنية والتجارية، في ما يخص الإعلان الإلكتروني.

ذات أعلى قلوية بالكويت  
صوديوم أقل  
من 1



تكيّر tekir  
ليست مجرد مياه...!  
إنها حياة

330 مل



توصيل الطلبات للمنازل: 90009477 - 97223185

شاي ديلما ... غير



ديلما تي لاونج الافينور المرحلة الثالثة-الامول دا جيت مول-الدور الارضي السفلي للإستفسار: 22200722

ميه الحبيبة  
90009477  
97223185



المخيمات الربيعية

لم توفيق بلدية الكويت في تجربتها الأولى بتطبيق قرار تنظيم المخيمات الربيعية خلال فترة التخييم المسموح بها ، نتيجة العشوائية التي شهدها أفرع بلديات المحافظات المعنية، ولاسيما أثناء مرحلة استخراج رخص التخييم، إضافة إلى سلبيات فترة التخييم بمواقع المخيمات.

عبدالله الأحمد

## التجربة الأولى لتنظيم المخيمات... مشكلات بلدية بالجملة

### إجماع على وجوب الاستفادة من الثغرات التنظيمية والتنفيذية لتلافيها في المواسم المقبلة

إنه بالنسبة للتخييم فنحن نؤيد تطبيق قانون الترخيص، وذلك بسبب عدم تهيئة المكان من قبل البلدية، كما أننا لم نجد أي حضور أو وجود لموظفي البلدية لموقع التخييم، كما لم نر البلدية أوفت بتوفير حاويات القمامة التي ادعت توفيرها، وكنا نتعامل مع نفاياتنا، كما كان في السابق من خلال الردم أو الحرق. وقال: كانت البداية عشوائية في التسجيل لحجز المواقع، ونرى أن الية استرجاع مبالغ التأمين لم تدخل من العشوائية أيضاً، موضحاً أنه من سكان الفردوس بالمنطقة الرابعة، وأقرب نقطة تخييم لي في كبد، ما دعاني إلى استخراج ترخيص المخيم من بلدية الأحمد، واليوم منذ الساعة العاشرة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً وأنا أراجع البلدية الرئيسية لاسترجاع التأمين، ولم أنته من إجراءات تسليم المبلغ، فتم إعطائي موعداً للمراجعة بعد 10 أيام لتسليم الشيك بالمبلغ، فلماذا لا تكون هناك مراكز للبلدية بمواقع التخييم إن لم تكن في المحافظات التابعين لها، بدلاً من تكبد هذا المشوار، وسط ما تشهده الطرق من ازدحامات مرورية؟

«برستيج»

وقال عابد العنزي، وهو أحد أصحاب المخيمات الربيعية في منطقة المطايا إن نظام ترخيص المخيمات الربيعية بشكل عام ممتاز، إلا أن الية تطبيقه كانت سيئة جداً، سواء باستخراج الترخيص أو استرجاع التأمين، فتم استخراج الترخيص وفق الرسوم بفوضوية وطريقة عشوائية، ولم تكن الآلية واضحة وتطبيقها سيئ، وكانت مجرد «برستيج» ودورة مستندية ومضبوطة للوقت، ولم نر أي خدمات، وكان الوضع كما في السابق، ولم يختلف إلا بمراجعتنا للبلدية وهو الأمر المستجد علينا، وأضاف أننا حتى الآن في حال مراجعتنا لاسترداد التأمين نرى أنها غير منظمة، وبشكل عام فإن الية تطبيق نظام الترخيص فكرة جيدة إن طُبقت بطرق صحيحة وسليمة، ولا تكبد الراغب في الترخيص عناء كثرة المراجعات.

المستندة حتى إرجاع أموالهم المقدرة بـ300 دينار لكل منهم.

تدارك سلبيات

من ناحية، أكد فهد علي أن هناك مشكلات مازالت قائمة في مخيمات هذا العام ولم تداركها البلدية، مثل إقامة مخيمات في مناطق برية بعيدة لا تقع تحت أعين مفتشي البلدية، بينما هناك مخيمات تمت إزالتها فوراً، وهي تقع في مناطق برية قريبة لا تستغرق وقتاً طويلاً للوصول إليها، وإزالتها فوراً. وبين أن هناك أيضاً مخيمات مرخصة ومخالفة مثل إقامة ليام حمراء فيها، وبعضها مطاعم ومقاهي لم تصل إليها يد قانون البلدية، وتركت على ما هي عليه لنهاية الموسم، مؤكداً أنه لا بد من تراقب البلدية أجهزة أمنية لمثل هذه المخيمات المشبوهة وإزالتها على الفور.

تخطأ

وتتمنى أن تدارك البلدية هذه السلبيات الأعوام القادمة، ولا تفك كما هي الحال لهذا العام من هذه المخالفات الصارخة مثل تأجير المخيمات، مشدداً على أهمية أن تراجع تلك السلبيات ومعالجتها وتداركها خلال الأعوام القادمة كالتالي:

وأوضح عبدالله الرشيد أن وضع تنظيم المخيمات الربيعية الذي شهدناه لهذا العام لم يختلف كثيراً عما كان عليه بالسابق، لكونه لم يحظ بتوفير الخدمات التي أشار إليها البلدية قبيل بدء موسم التخييم، إلا أنه كان منظماً قليلاً عن السابق، حيث إن وضع المخيمات الربيعية للعوائل كانت تنقسم بالراحة، وذلك لاستبعاد المخيمات الشبائية. وأضاف أنه بعد الانتهاء من التخييم راجعت فرع المحافظة، وبين لي الإخوان الية استرجاع التأمين وكانت المشكلة التي نعانينا هي في مراجعة البلدية الرئيسية، متسائلاً: لما لا تكون المراجعة في المحافظات التابعين لها، بدلاً من عناء الذهاب لمراجعة البلدية الرئيسية في العاصمة؟

تجهيز المواقع

وقال عبدالهادي السهلي

المالية التي يدفعها أصحاب المخيمات، مطالبا بأن تستعين البلدية بشركات خاصة بالنظافة ذات خبرة متكاملة وطواقم كاملة لمواجهة موسم التخييم القادم.

سلبيات التنظيم

من جهته، أوضح عضو المجلس البلدي رئيس لجنة محافظة حولي، يوسف الغريب، أن إنجاز البلدية لهذا الموسم الخاص بالتخييم كان السماح بإقامة الخيام أمام المنازل، متمنياً أن تستمر هذه الاستثناءات خلال الأعوام القادمة، وخصوصاً أن هناك بعض الفئات مثل كبار السن والمعاقين لا يقدرسون على الذهاب للمناطق البرية لحاجتهم بخدمات تقدم لهم بالقرب من منازلهم.

وأضاف أن جهاز البلدية لم يوفق بشكل تام بتنظيم عملية التخييم هذا العام، بسبب بعض السلبيات التي شابت العمل في هذا الموسم للتخييم، متمنياً أن تتلشى هذه السلبيات خلال الأعوام القادمة بتوفير الخدمات والإمكانات المطلوبة لجمهور

المنتهي موسم مخيمات الربيع، وشكلت التجربة الأولى لموسم التخييم وفق القرار التنظيمي الجديد مناسبة لتقييم هذه التجربة ومعرفة ما لها وما عليها، والنجاحات التي حققتها أو الاخفاقات التي رافقتها، بهدف تصويب التعامل مع الثغرات في المواسم المقبلة.

وفي مواكبة لتلك النتائج، التقت «الجريدة» عدداً من أعضاء المجلس البلدي وأصحاب تلك المخيمات للتعرف على مدى نجاح الية التنظيم التي اقترتها بلدية الكويت اعتباراً من الموسم الحالي، حيث أكدوا تأييدهم قرار التنظيم وتدمرهم من الية الإجراءات التي وصفوها بالعشوائية وعدم توفيرها المتطلبات التي يجب توفيرها نظير رسوم الترخيص.

قلة رواج

وأكد عضو المجلس البلدي، رئيس لجنة محافظة الفروانية، نايف السور، أن موسم المخيمات هذا العام - وبعد فرض رسوم على التخييم - لم يلاق رواجاً واسعاً بين المواطنين، ولاسيما ببطء الإجراءات الذي صاحب هذا



مخيمات البر في الممنوع

### قالوا

<p>«آلية التطبيق سيئة جداً واستخراج الترخيص ودفع الرسوم شابتها الفوضى» عابد العنزي</p>	<p>«برنامج الترخيص للمخيمات الربيعية الذي أعدته البلدية ممتاز جداً» عبد الرحمن المطيري</p>	<p>«توفير مراكز خدمات لمواقع التخييم كالإسعاف ومراكز التسوق» عبدالهادي السهلي</p>	<p>«التنظيم أفضل من السنوات الماضية والأزمة تكمن في استرجاع التأمين» عبدالله الرشيد</p>	<p>«مطلوب مواكبة أمنية للبلدية للقضاء على ظاهرة المخيمات المشبوهة» فهد علي</p>	<p>«تخطأ وعدم وجود رؤية واضحة للبلدية في تسيير الأمور» سعود الظفيري</p>	<p>«جهاز البلدية لم يوفق بشكل تام في تنظيم عملية التخييم هذا العام» يوسف الغريب</p>	<p>«موسم المخيمات لم يلق رواجاً بين المواطنين بعد فرض الرسوم» نايف السور</p>
--	--	---	---	--	---	---	--

# «ابتكار» تختتم فعالياتها اليوم برعاية سامية

## تتويج 10 مشاريع فائزة من 5 دول خليجية

محمد راشد

يرعى سمو الأمير مساء اليوم ختام مسابقة «مبادرة ابتكار الكويت» بقاعة الشيخة سلوى بمشاركة 10 مشاريع فائزة من 5 دول خليجية.

برعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، يقام الحفل الختامي لمسابقة «مبادرة ابتكار الكويت»، وذلك في السادسة والنصف مساءً بقاعة الشيخة سلوى بمشاركة 10 مشاريع فائزة من 5 دول خليجية، ليتم تتويج الفائزين بعد جهود تواصلت منذ انطلاق المسابقة، التي يشترط فيها الإبداع والتميز وخدمة المجتمع والإنسانية.

وفي أجواء اتسمت بالحيادية العلمية، جرت صباح أمس عملية التحكيم للمشاريع المشاركة في المسابقة الخاصة بمجالات العلوم والفيزياء التطبيقية والتكنولوجيا وعلوم الهندسة والإنسان والاجتماع، والتي يقامها سنوياً مركز مبادرة ابتكار الكويت، والتي تواصلت على مدى ساعات تم خلالها تطبيق كل معايير التحكيم وعروض من الطالبات ومناقشات علمية أثرت الحوار وخرجت الطالبات المشاركات بكم من المعلومات العلمية التي ستفيدهن في مشاريع أخرى. وضمت لجنة التحكيم عدداً من الخبراء وأساتذة الجامعة المتخصصين من الكويت والسعودية والبحرين والإمارات، وقامت بتحكيم المشاريع المتنافسة والمفاضلة بينها وترشيحها للفوز بالمراكز الثلاث الأولى.

وانطلقت فعاليات عملية التحكيم بكلمة لرئيس اللجنة الدكتور علي الكندري من جامعة الكويت استعرض خلالها أساسيات التفكير الإبداعي ومعايير المسابقة التي تمت بناء عليها عملية التحكيم وتوزيع الدرجات، ثم جلسة الأسئلة، ثم عرض المنتج أمام لجنة التحكيم. واستعرض د. الكندري أيضاً أهداف المسابقة المتمثلة في مساعدة وارشاد الطالبات اللاتي لديهن اهتمام وشغف بالتقرير العلمي للمضي قدماً حتى الدراسات العليا، وهي محاولة علمية جادة لإيجاد فتيات أفكار مبدعات ونايغات على أسس علمية تحقق طاقاتهم، وتنمية البحث العلمي والتطوير الفني لديهن، ودراسة موارد الثروة والكشف عنها وسبل استغلالها، وإلقاء الضوء على المشكلات التي تواجه مجتمعنا وبحث روح التعاون المثمر والبناء بين المشاركات.

بدرورها، قالت المستشارة الاستراتيجية لمبادرة مسابقة «ابتكار الكويت»، رغد المطبقاني، إن المسابقة التي انطلقت محلياً عام 2000 وخليجياً عام 2010 وتختتم اليوم تعد الأولى من نوعها في الكويت من

حيث توجهها الى طالبات التعليم العام (المدارس الحكومية) للمرحلتين المتوسطة والثانوية. وذكرت ان المسابقة تسعى أيضاً الى تنمية الولاء الوطني من خلال دعم مشاريع وابتكارات بناءة وتشجيع الفتيات على التميز العلمي التخصصي، ودعم المشاريع المميزة والمساعدة على ابتكار مشاريع ذات مردود علمي وعطاء مؤثر في تطوير الحركة العلمية. وذكرت ان الطرح الذي تبنته مبادرة ابتكار الكويت ومسابقة الشيخة فادية السعد يؤكد قدرات المرأة في الطرح والنقاش واتخاذ القرار، وسعيها الى تشجيع التفكير الخلاق وتقوية الشخصية وتطوير آليات استقاء المعرفة.

### مبادرة رائدة

من جانبه، أعرب عضو لجنة التحكيم الاستاذ المشارك في جامعة الملك سعود، د. صالح العبدالله العبدالكريم عن سعادته بالوجود في الكويت والمشاركة في تحكيم المشاريع المشاركة في تلك المبادرة الرائدة للطالبات في التعليم العام. وأضاف: «لاشك ان المبادرة فكرة طيبة، وأسعدني كثيراً ان نتاح لي الفرصة في المشاركة مع الزملاء في هذه المبادرة، بل اليوم نفسى اتمنى ان اكون اعرف عنها من قبل ان اعراف ان هناك مثل هذه المبادرات ونحن غافلون عنها، بل يجب ان يكون لنا دور في الجامعات للتواصل مع القائمين على تلك المبادرة الطيبة».

### تفكير إبداعي

بدرورها، اعربت الدكتورة ليلي الهزيم من جامعة البحرين، عن شكرها للقائمين على المسابقة لاختيارها لأول مرة في لجنة التحكيم لهذا المسابقة العلمية الابتكارية الهامة، معتبرة انها مسابقة جيدة تمنح الفرصة لنباتات التفكير الإبداعي، وتركز تحديداً على الجوانب العلمية التي قد تخرج لنا بأفكار خلاقة تفيد مجتمعنا. وأشارت الى اهمية المسابقة في تشجيع الطالبات على الولوج في المناهج العلمية والانخراط فيها بقوة، والتركيز على التخصصات العلمية التي نحن بحاجة ماسة لها، إضافة الى تمكين الطالبة وتزويدها بالتقنيات والادوات التي تساعدنا على استحداث فكرة أو مشروع أو بحث جديد يخدم المجتمع، أو شريحة معينة منه، أو بحث في أحد مجالات العلوم التطبيقية أو الاجتماعية.

## عروض «الترفيهية»... دخول شخصين بتذكرة واحدة



سقر البدر

الدخول تشمل الاستمتاع ببعض أفضل الألعاب الترفيهية مجاناً طوال فترة العرض.

أعلن مدير إدارة العلاقات العامة والتسويق بالتكليف في شركة المشروبات السياحية، سقر البدر، عن العرض الصيفي للمدينة الترفيهية، وهو دخول شخصين بتذكرة واحدة بقيمة 3.5 دنانير طوال أيام الأسبوع، إضافة إلى دخول الأطفال تحت الـ 4 سنوات مجاناً، وذلك اعتباراً من 20 الجاري وحتى 2 مايو المقبل، وسيكون الدخول للمدينة الترفيهية في مواعيد التشغيل الصيفي من الخامسة مساءً وحتى الواحدة صباحاً، ويوم الاثنين مخصص للنساء فقط. وأضاف البدر أن تذكرة

## «الاستئناف» تبرئ أسيوياً من هتك عرض قاصر

قضت المحكمة الاستئناف ببراءة أسيوياً متهم بهتك عرض قاصر، بعدما كانت المحكمة الكلية أصدرت حكماً حضورياً بحبس 5 سنوات مع الشغل والنقاز. وتتلخص وقائع الدعوى، عندما تقدم أحد المواطنين لمخفر منطقته، طالباً تسجيل قضية ضد أسيوياً يعمل في بقالة في نفس المنطقة هرب بعد أن هتك عرض ابنه القاصر. وأصدرت المحكمة الكلية حكمها بالحبس، ليستأنف وكيل المقدم المحامي محمد جابر كمال ويطلب له البراءة، مستنداً على أن وقت الجريمة المرزومة كان في وضح النهار، وفي بقالة يتردد عليها العامة، وهذا ما يرفضه العقل والمنطق، لافتاً إلى أن المجني عليه القاصر عمره 12 سنة، وهذا يشكك بأن المتهم استطاع استدراج المجني عليه بإغرائه بقطع حلويات، بالإضافة إلى تضارب الأقوال عند الشاكي. وأثبت المحامي عدم ثبوت القصد الجنائي، وعدم توافر العنصر المادي في هذه الجريمة وخلو الأوراق من أي دليل على الاتهام، كما اعتبر أن التهمة ظالمة لموكله. وجاء حكم محكمة الاستئناف بإلغاء الحكم المستأنف وببراءة المتهم مما أسند إليه.

## نشرة إعلانية

### «هيونداي» تعين نائباً للرئيس ومديراً إقليمياً جديداً لمنطقة إفريقيا والشرق الأوسط



لأجل ترويج القيم الأساسية التي تتميز بها الشركة شاملةً مبادرات خدمة العملاء، إضافة إلى مواجهة التحديات الجديدة وبناء فرق محلية قوية والتعاون مع الأسواق الدولية بهدف تعزيز الأعمال أكثر. وتعليقاً على تعيينه في المنصب الجديد، قال كيم: «إن تولي منصب نائب الرئيس والمدير الإقليمي في إفريقيا والشرق الأوسط يمثل فرصة جديدة ومشوقة، وأنا أتطلع للعمل مع كخب مع الفريق وشركاء العمل في مختلف أرجاء المنطقة لتعزيز نجاحنا أكثر. ولدينا عدة طرقات جديدة مميزة خططنا لإطلاقها خلال باقي هذه السنة، لذلك اعتبرت أنني وصلت في وقت مهم جداً تعمل فيه الشركة على تعزيز أدائها أكثر في هذه المنطقة».



مستمر لثلاث سنوات متتالية في المنطقة. قبل الانتقال إلى كوريا، عمل كيم في جنوب شرق آسيا، أوروبا الغربية، أستراليا، كندا والهند وهو يتمتع بخبرات عديدة في إدارة الأعمال الدولية التي اكتسبها في عدة أماكن وضمت عدة ثقافات ومجالات متنوعة. وسوف يعمل كيم عبر منصبه الجديد بشكل وثيق مع الفريق المحلي والموزعين في السوق

أعلنت شركة هيونداي موتور (HYUNDAI MOTOR COMPANY) أن جين جيمس (جيمس) كيم يحل مكان توم لي في منصب نائب الرئيس ومدير المكتب الإقليمي لشركة «هيونداي» في إفريقيا والشرق الأوسط. ولقد بدأ مفعول هذا التغيير في 12 أبريل الجاري (2015) مع تولي توم لي لدور قيادي جديد في مقرات الشركة في كوريا. ويحل كيم معه الكثير من الخبرات إلى المنطقة خصوصاً أنه يتمتع بنحو 30 سنة من الخبرة الإجمالية في العمل مع شركة هيونداي موتور. ومنذ عام 2013، تولى مسؤولية المبيعات في أوروبا، آسيا، أستراليا، إفريقيا والشرق الأوسط من مكتبه في سيول، وتحت قيادته أعلنت «هيونداي» عن تسجيل نمو

## حملة على بيئته القار والقرين لضبط الممارسات

قامت الإدارة العامة لشرطة النجدة، بالتعاون مع الإدارة العامة للمرور والإدارة العامة المركزية للمعاملات بمشاركة إدارة جناح طيران الشرطة والإدارة العامة لقوات الأمن الخاصة بحملة أمنية مفاجئة في منطقتي بنيد القار وأسواق القرين لضبط المظالمين جنائياً ومدنياً ومخالفين القانون الإقامي وتمكنت الحملة التي قادها وكيل الداخلية المساعد لشؤون العمليات، اللواء جمال الصايغ، والمدير العام للإدارة العامة لشرطة النجدة، اللواء زهير النصرالله، من ضبط العديد من مخالفين الإقامة ومطلوبين مدنياً ومن دون إثبات وحائزي خمور وتحرير مخالفات مرور متنوعة وحجز مركبات. وكانت الحملة المفاجئة قد بدأت في منطقة بنيد القار مساء أمس الأول، ثم انتقل الفريق الميداني إلى أسواق القرين، وتأتي هذه الحملة في سياق حملات مفاجئة عديدة تهدف إلى القضاء على كل الظواهر السلبية وإقرار الأمن والقانون والنظام في ربوع البلاد كافة. وأكدت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية أن المؤسسة الأمنية عازمة على المضي قدماً في شن الحملات المفاجئة لمواجهة المخالفين للقوانين والمشتبه بهم والمطلوبين قضائياً.

أقوى عرض تخفيف بالكويت  
The Best AC's Offer in Kuwait

عند شرائك أي من أجهزة التكييف لده يوريبكا تحصل على كوبون إمسح واربع الكل رابع

آلاف الهدايا النقدية والقسائم الشرائية المجانية

الجائزة الأولى 1000\* دك  
الجائزة الثانية 500\* دك  
الجائزة الثالثة 100\* 5X دك

توصيل وتركيب المكيفات خلال 10 ساعات  
حسب شروط البرنامج

Hisense AS-12CL4FVNVQ  
حصرياً لدى يوريبكا

12000 BTU 1 طن

مؤقت 5 سنوات كفالة  
صوت هادئ جداً  
3 سرعات للمروحة  
كفالة سنة شاملة

قبل 109.95 دك  
نقداً 99.95 دك  
شهرياً 6 دك

CRAFT DSXSA-18FV6  
حصرياً لدى يوريبكا

18000 BTU 1.5 طن

كفالة 2 سنة شاملة

5 سنوات كفالة  
صوت هادئ جداً  
نظام هواء متحرك  
في أربع الاتجاهات  
فلتر لتنقية الهواء

قبل 109.95 دك  
نقداً 149.95 دك  
شهرياً 11 دك

SAMSUNG AS-24UUP  
حصرياً لدى يوريبكا

24000 BTU 2 طن

5 سنوات كفالة  
صوت هادئ جداً  
نظام هواء متحرك  
3 سرعات للمروحة  
شاشة رقمية  
3 سرعات للمروحة  
توقيت 24 ساعة

قبل 184.95 دك  
نقداً 149.95 دك  
شهرياً 13 دك

LG S2665C  
صناعة كورية

26000 BTU 2.2 طن

5 سنوات كفالة  
صوت هادئ  
متفقي هواء  
3 سرعات للمروحة  
نظام هواء متحرك  
كفالة سنة شاملة

نقداً 249 دك  
شهرياً 17 دك

HYUNDAI HYAC330C  
حصرياً لدى يوريبكا

30000 BTU 2.5 طن

كفالة 2 سنة شاملة

5 سنوات كفالة  
فلتر  
شاشة رقمية

نقداً 299 دك  
شهرياً 21 دك

Panasonic CS-PC36JKF  
صناعة كورية

36000 BTU 3 طن

5 سنوات كفالة  
توزيع هواء في اتجاهين  
فلتر لتنقية الهواء  
سرعات 24 ساعة  
تحكم لاسلكي  
كفالة سنة شاملة

نقداً 452 دك  
شهرياً 26 دك

Dexon DWT-18CGM  
مكيف شبك

18000 BTU 1.5 طن

5 سنوات كفالة  
فلتر تنقية  
صوت هادئ  
3 سرعات للمروحة  
كفالة سنة شاملة

قبل 109.95 دك  
نقداً 89.95 دك  
شهرياً 6 دك

GENERAL ALG27  
مكيف شبك

27000 BTU

7 سنوات كفالة  
صوت هادئ جداً  
سرعات للمروحة  
نظام هواء متحرك  
فلتر للعبار

نقداً 195 دك  
شهرياً 13 دك

Dexon DPAC-12CF  
مكيف متنقل

12000 BTU 1 طن

5 سنوات كفالة  
3 سرعات للمروحة  
تحكم عن بعد  
مؤقت 12 ساعة  
كفالة سنة شاملة

قبل 99.95 دك  
نقداً 69.95 دك  
شهرياً 6 دك

Carrier 42SM5C38HK  
مكيف عامودي

36000 BTU 3 طن

5 سنوات كفالة  
3 سرعات للمروحة  
تحكم عن بعد  
نظام هواء متحرك

نقداً 434 دك  
شهرياً 30 دك

أقساطك مع يوريبكا بدون قيود!

يوريبكا

كل شئ عن الإلكترونيات

25761100

جميع أيام الأسبوع من الساعة 12 ليلاً

لعيونكم سفيرنا



رأي طلابي

الإنسان والبيئة

أصبحنا اليوم نعانى التلوث الشديد للبيئة، وهذا من أخطر أنواع التلوث الذي يمس البشر، ولعل المفارقة العجيبة تكمن في أن المتسبب الرئيسي في التلوث هو الإنسان، والمتضرر الأول منه هو الإنسان ومعه الكائنات الحية الأخرى!

يعرف التلوث بأنه إحداث تغير في البيئة التي تحيط بالكائنات الحية بفعل الإنسان وما يقوم به من أنشطة يومية، ما يؤدي إلى ظهور بعض الموارد التي لا تتلاءم مع المكان الذي يعيش فيه الكائن الحي، وبالتالي يؤدي إلى اختلاله، لاسيما أن الإنسان هو السبب المباشر والأساسي في تلوث البيئة وظهور جميع الملوثات وبأنواع مختلفة، فالتوسع الصناعي والتقدم التكنولوجي وسوء استخدام الموارد كلها مرتبطة بالإنسان الذي يتكاثر ويصنع ويستخدم هذه الموارد.

المختصون صنّفوا التلوث إلى ثلاثة أنواع، أولها غير الخطير، وهو تلوث منجول يستطيع الإنسان التعايش معه دون أن يتعرض إلى الضرر أو المخاطر، كما أنه لا يخل بالتوازن البيئي أو الحركة التوافقية بين عناصر هذا النوع الثاني "تلوث الخطير"، الذي يظهر له آثار سلبية تؤثر على الإنسان وبيئته، ويرتبط بالنشاط الصناعي بكافة أشكاله، وخطورته تكمن في ضرورة اتخاذ الإجراءات الوقائية السريعة لحماية الإنسان من التلوث.

الطالبة: عذاري حسين الشمري  
جامعة الكويت  
مقرر تربية بيئية

محاضرات في «التأهيل الوظيفي» بكلية الدراسات التكنولوجية



جانب من المتحدثين في المحاضرة

إلى التحلي بالصبر والاجتهاد والعمل المتواصل دون توقف.

وتركت المحاضرة أثراً إيجابياً على الحضور لاسيما لناحية تأهيل الشباب وأخراطهم في سوق العمل الخاص وانطلاق المبادرات الشبابية حتى يتمكن كل شخص من صنع مستقبله بنفسه.

من جانبها، قدمت فاطمة الرشيد من مركز "لويك" لإنجازات الشباب، محاضرة أخرى بعنوان "التيكيت بيئة العمل" شرحت فيها أساسيات التعامل والتواصل مع الآخرين داخل بيئة العمل، من حيث وضعية الجلوس، وطريقة الكلام، وكيفية السلامة، وكيفية الخروج من قاعة الاجتماعات خلال الاجتماعات أو المقابلات الشخصية، من خلال تمارين وأساليب توضيحية بسيطة للحضور.

تضمن معرض "التأهيل الوظيفي" الذي نظّمته الجمعية العلمية للهندسة الإلكترونية برعاية وحضور العميد المساعد لشؤون الطلبة د. سعد الكفيف محاضرات متخصصة في كلية الدراسات التكنولوجية "بنين" التابعة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بالشويخ.

وقدم الرئيس التنفيذي لشركة طلبات "دوت كوم" محمد جعفر إحدى المحاضرات شرّح من خلالها خبرته وخطوات النجاح، وتوسيع نطاق موقع "طلبات" الإلكتروني من شركة صغيرة إلى شركة على مستوى الخليج مع احتمال وصولها إلى العالمية بعد الصفقة التي تمت بينه وبين إحدى الشركات الألمانية.

وركز جعفر على أساسيات النجاح، وهي عدم الملل من تأخير النجاح مع الإصرار عليه، بالإضافة

«اتحاد التطبيقي» بحث مع الكفيف قضايا الطلبة

أعلن نائب رئيس الاتحاد العام لطلبة ومدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، فهد البلوشي، أن وفداً من الاتحاد التقى عمادة كلية الدراسات التكنولوجية في الهيئة، ممثلة بكل من العميد المساعد لشؤون الطلبة، د. سعد الكفيف، والعميد المساعد لشؤون الطلاب، د. عبد الكريم العريعر، والمدير الإداري والمالي، أرحمه الفضالة، ومحاسب الكلية، بدر إبراهيم، لمناقشة المشاكل التي تواجه طلاب الكلية، وطرح سبل حلها.

وقال البلوشي، في تصريح صحافي، إن أبرز المشاكل التي توقفت خلال اللقاء تمحورت حول بعض المطالبات التي تقدم بها الاتحاد، المتمثلة في فتح القاعات الدراسية المغلقة والمستخدم من قبل الكلية كمخازن، للاستفادة منها في فتح شعب دراسية، والمطالبة بإعادة تأهيل وصيانة ديوانية الطلبة القديمة الكائنة أمام المسجد وفجها، لتكون متنفساً لهم في ما بين المحاضرات، إلى جانب أهمية إعادة تأهيل وصيانة دورات المياه ومرافق الكلية الأخرى.

وذكر أن اللقاء سلط الضوء على ضرورة التنسيق مع الجهات المعنية لمنع دخول دوريات المرور الحرم الأكاديمي لمخالفة الطلبة، والعمل على فتح شعب دراسية بالفصل الصيفي للطلبة المستمرين لمساعدتهم على التخرج، وتوفير مقر للاتحاد بكلية البنين أسوة بباقي الكليات.

«العلوم» تنظم «أمن الأجهزة»

نظم قسم علوم المعلومات في كلية علوم وهندسة الحاسوب بجامعة الكويت ونادي طالبات قسم علوم المعلومات (Click IT) محاضرة بعنوان "أمن الأجهزة الذكية"، قدمتها د. صفاء زمان.

وخلال المحاضرة استعرضت زمان محاور عدة، منها نبذة عن الأجهزة الذكية واستخداماتها، ومناقد الخطورة منها، التي تتلخص في المكونات الصلبة، والبرمجيات، والعنصر البشري، منحدثة عن خصائص الشبكات الاجتماعية وخطورتها.

لا يطوفك.. أقوى عروض الفاشن

مشترريات مجانية 20\* دك

إي مول، مقابل نادي القادسية  
eFashion@ 25761337

العروض والمنتجات:

- DOLCE & GABBANA, L'ORÉAL, DUDA, BVLGARI, Chopard, ELIE SAAB, BURBERRY, Cartier, LACOSTE, Dior
- GIVENCHY, GUCCI, DUNN, DAVIDOFF, Calvin Klein, GIORGIO ARMANI, MONT BLANC, GUESS, roberto cavalli
- adidas, PUMA, OND, SKI, speedo, X hurleyint, UMBRO, Reebok
- NIKE, UNDER ARMOUR, SKI, speedo, X hurleyint, UMBRO, Reebok
- DKNY, HOLLISTER, Timberland, ROSCH, BANANA REPUBLIC, Clarks, GUESS, IZOD, Xti
- NAUTICA, LACOSTE, TORY BURCH, Calvin Klein, GYMBOREE, CONVERSE, AÉROPOSTALE, LEVIS, 'ecké untd
- POLO, MICHAEL KORS, Calvin Klein, GYMBOREE, DE, Osh Kosh, kate spade, PLACE, Lick Brand
- Abercrombie & Fitch, MICHAEL KORS, Calvin Klein, GYMBOREE, CONVERSE, AÉROPOSTALE, LEVIS, 'ecké untd

اليوم الأول	السبت 25 إبريل	النشاط	الوقت
		الافتتاح	10:00- 09:30
		الجلسة الأولى: أخلاقيات وسائل التواصل الاجتماعي	11:00- 10:00
		الجلسة الثانية: برنامج الديوانية	12:00- 11:00
		الجلسة الثالثة: حوار	12:45- 12:00
		الجلسة الرابعة: تجرّبي مع وسائل التواصل	13:30- 12:45
		الجلسة الخامسة: التوعية في وسائل التواصل الاجتماعي	14:15- 13:30
		الجلسة السادسة: التميز في وسائل التواصل الاجتماعي	15:00- 14:15
اليوم الثاني	الأحد 26 إبريل	النشاط	الوقت
		الجلسة السابعة: الشهرة في وسائل التواصل	10:45- 10:00
		الجلسة الثامنة: المسؤولية في وسائل التواصل الاجتماعي	11:45- 10:45
		الجلسة التاسعة: فلسفة الصورة.. بألف كلمة	12:30- 11:45
		الجلسة العاشرة: تجرّبي في وسائل التواصل	13:00- 12:30
		الجلسة الحادية عشرة: برنامج القايلة	15:00- 13:00
		حفل الافتتاح	21:00- 20:00
اليوم الثالث	الاثنين 27 إبريل	النشاط	الوقت
		الجلسة الأولى: الإعلام والتكنولوجيا تطور الإعلام في ظل تطور التكنولوجيا ووسائل الاتصال	11:30- 10:00
		الجلسة الثانية: الصحافة.. بين الثابت والتغير	13:00- 11:30
		الجلسة الثالثة: الإعلام مرآة المجتمع.. أم انعكاس الواقع؟	14:30- 13:00
		الجلسة الرابعة: الإعلام وقضايا المجتمع	17:30- 16:00
		الجلسة الخامسة: حوار مفتوح	19:00- 17:30
		الجلسة السادسة: حوار مفتوح مع النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد الصباح	20:30- 19:00

الملتقى الإعلامي العربي ARAB MEDIA FORUM

تحت رعاية سمو الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء

إعلام التواصل.. وشبكات الاتصال

فندق ريجنسي الكويت 25 - 27 إبريل 2015

الافتتاح الساعة الثامنة.. مساء يوم الأحد 26 إبريل 2015

يصادب الملتقى معرض تكنولوجيا الاتصال ووسائل الإعلام

دعوة عامة







# حسابك ذهب

think global  
**NOORCM**  
Noor Capital Markets  
نور كابيتال ماركتس

مع

♦ الآن افتح حساب تداول واربح كيلو ذهب  
♦ للإستفسار عن المسابقة اتصل على 22253888  
♦ أو قم بزيارة موقعنا للمزيد من المعلومات : [www.noorcm.com](http://www.noorcm.com)  
♦ آخر موعد للتسجيل : 31 مايو 2015



## «الوطني» يرعى بطولة «البتترول الكويتية» لكرة القدم



**السنعوسي مكرما دشتي**

قام بنك الكويت الوطني برعاية بطولة مؤسسة البترول الكويتية لكرة القدم المخصصة للموظفين، في إطار التزامه بمسؤولياته الاجتماعية تجاه مختلف الجهات والمؤسسات في الكويت. وفي ختام البطولة، قدمت مؤسسة البترول الكويتية درعاً تذكارية لبنك الكويت الوطني، كما قام مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في المؤسسة جمال السنعوسي بتكريم مسؤول أول علاقات العملاء في إدارة النفط والبتروكيماويات في البنك فيصل دشتي، تقديراً لجهوده ولمساهمات «الوطني» ودعمه للنشاطات الاجتماعية التي تقوم بها المؤسسة. وتمثل هذه الرعاية حلقة جديدة في إطار التعاون والعلاقات الوثيقة التي تربط ما بين البنك ومؤسسة البترول الكويتية، كما تأتي تأكيداً على حرص «الوطني» على دعم مؤسسات القطاع النفطي، وفي مقدمها مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة

التي تتولى إدارة وتشغيل القطاع النفطي في البلاد. ويحرص البنك على تعزيز وترسيخ علاقاته مع أهم القطاعات الحيوية في الكويت. كما يشكل «الوطني» الاختيار المصروف الأول للشركات والمؤسسات المرموقة المحلية والأجنبية، ويتمتع بعلاقات مصرفية ومالية متميزة وراسخة مع أبرز مؤسسات

## «بيتك» زيارة للموظفين و«المهندسة» لـ «الكويتية»



فريق موظفي «بيتك» مع الطلبة خلال الزيارة

دور «بيتك» وجهوده في دعم الطلبة ومشاركته في أنشطتهم. وتؤكد مشاركة البنك في أنشطة الطلبة والشباب حرصه على تعزيز دوره الرائد في المسؤولية الاجتماعية بمختلف جوانبها، وتعكس رغبته في دعم العلم والتحصيل العلمي لدوره المحوري في عملية التنمية والتطوير على جميع الصعد سواء الاقتصادية أو الاجتماعية وغيرها، وهذا ما يتماشى مع نهج «بيتك» وسياسته في تحفيز النمو وتحقيق الازدهار بأبناء الكويت، لاسيما شريحة الشباب

للطلبة. لكون ذلك يعزز معلوماتهم التخصصية في الهندسة الميكانيكية، ويسهم في زيادة خبراتهم العملية، كما تعرفوا على الأسطول الجديد لطيران الكويتية بممراته وخصائصه. ورافق الطلبة فريق متخصص من الخطوط الجوية الكويتية لإطلاعهم على أدق التفاصيل التي تخدم مجال اختصاصهم في الهندسة الميكانيكية والإجابة عن استفساراتهم وتساؤلاتهم بطريقة عملية وتطبيقية تضيف إلى تحصيلهم العلمي النظري في كلية الهندسة، حيث لاقت الزيارة ترحيباً واسعاً من الطلبة، كما أشادوا

## «زين» الراعي الماسي للملتقى الإعلامي العربي الـ 12 تنطلق فعالياته اليوم برعاية رئيس مجلس الوزراء



تأثيرها على المجتمع في العصر الحالي. وفسادت الشركة بان الحدث سيشهد أيضاً 6 جلسات حوارية يشترك فيها نخبة من ضيوف الملتقى، وستتناول مختلف قضايا وتحديات الإعلام والصحافة في العالم العربي، ومنها الجلسة التي تحمل عنوان «الإعلام والتكنولوجيا... تطور الإعلام في ظل تطور التكنولوجيا التي ستتناول دور شركات الاتصالات في دعم تطور وسائل الإعلام والتواصل بمشاركة وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع، ورئيس هيئة الاتصالات سالم الأديبة، إلى جانب شخصيات بارزة أخرى، مثل رئيس قناة النهار المصرية علاء الكحكي، ومدير قناة العرب السعودية جمال خاشقجي. وستشهد هذه الدورة تكريم الفائزين بالجائزة العربية للإبداع الإعلامي، وهي الجائزة السنوية التي تمنحها هيئة

أعلنت زين، الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت، رعايتها الماسية للملتقى الإعلامي العربي الثاني عشر، الذي يقام برعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، وتنطلق فعالياته اليوم حتى بعد غد الاثنين. وأوضحت الشركة، في بيان صحفي، أن الملتقى يعد واحداً من أضخم الفعاليات التي تعنى بالنشاط الإعلامي العربي الخاص الذي تعزز من خلاله علاقاته مع الإعلاميين المحليين والعرب المشاركين فيه، عن طريق تبادل الأفكار والتقاشات التي تهتم الشأن الإعلامي الإقليمي.

**تأثير ملموس**

وبينت «زين» أن النسخة الثانية عشرة من الملتقى تتمحور بشكل رئيس حول وسائل وشبكات التواصل الاجتماعي، وذلك لما لها من تأثير ملموس على النشاط الإعلامي في السنوات الأخيرة، ويستضيف الملتقى مجموعة من المبعثرين الذين سيشاركون في حلقات نقاشية حول أخلاقيات وسائل التواصل والكشف عن تجاربهم الشخصية مع شبكات التواصل الاجتماعي ومدى

## «الخليج» يعلن الفائزين بالسحوبات اليومية للدانة



أعلن بنك الخليج في 19 أبريل الجاري أسماء الفائزين بالسحوبات اليومية لحساب الدانة خلال الأسبوع بين 12 و 16 أبريل الجاري. وتشمل السحوبات اليومية لحساب الدانة جائزتين قيمة كل منهما 1000 دينار كويتي لكل فائز خلال أيام العمل. والفائزون هم:

(الأحد 12 أبريل): رضوان حسين محمد بركات، محمد ياسين رمضان علي. (الاثنين 13 أبريل): محمد عبد الكريم حسن الجمعة، فهد دهم خليفة الشمري. (الثلاثاء 14 أبريل): مصطفى محمد أحمد بدر، محمد عبيد عبيد فرحان. (الأربعاء 15 أبريل): نواف محمد هلال فرج، سارة محمد سالم الخالدي. (الخميس 16 أبريل): محمد عبدالله حمد العجمي، نرجس حاجي علي دشتي. ويُعزى نجاح حساب الدانة كأكبر وأفضل حساب سحوبات في الكويت إلى سبعة أسباب:

- 1- يحصل كل صاحب حساب مؤهل، كل عام، على فرصة الفوز بجائزة نقدية فريدة قيمتها مليون دك.
- 2- تحتسب فرص فوز العملاء على أساس يومي وتضاف إلى كل سحب.
- 3- يقام سحب يومي «أيام العمل» يمنح فائزين

جائزتين قيمة كل منهما 1000 دك. 4- يمنح حساب الدانة كل فرد فرصة الفوز بحساب الدانة من السنة السابقة إلى السنة التالية. 5- يمنح حساب الدانة أعلى قيمة نقدية لمجموع الجوائز -6- يبلغ عدد سحوبات الحساب 64 سحوبا سنوياً، ويصل عدد الفائزين إلى 532 فائزاً، وبالتالي يتضمن حساب الدانة من بنك الخليج أعلى عدد من السحوبات والفائزين -7- يمنح حساب الدانة العملاء أفضل جوائز ربع السنوية، تتراوح بين 25000 دك. و500000 دك.

## حضور قوي لـ «الجمارك» بمعرض الذهب والمجوهرات العالمي الصهيل: الجهات الرقابية المشاركة في المعرض حوّلتها إلى منطقة تجارة حرة



**حسام الصهيل**

بعض البنوك المحلية المشاركة في هذا المعرض لتحصيل كل عملية بيع تتم خلال فترة المعرض.

قبل إسدال ستار آخر يوم عمل بمعرض الذهب والمجوهرات العالمي الحادي عشر الذي أقامته ونظمتها شركة معرض الكويت الدولي معارض الكويت لأهميته الاقتصادية والتجارية، حيث بات يحاكي أرقى المعارض الدولية المتخصصة، استمر بقية من الجنود المحليين يعملون ساهرين بصمت لاستكمال أعمالهم من خلال التدقيق والرقابة لتقديم التقارير الإحصائية حسب الأعمال المنوطة بهم، ويأتي على رأس هؤلاء الجنود الجهات الرقابية

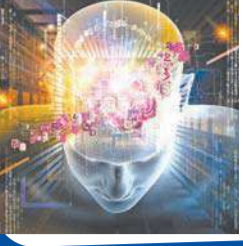
الكويتية المشاركة في المعرض (الإدارة العامة للجمارك، ووزارة التجارة والصناعة ممثلة بموجب القانون الجمركي الموحد لدول مجلس التعاون الخليجي، مضافاً أن الإدارة العامة للجمارك تقوم بتخليص إجراءات تاجر المجوهرات الاجنبي وفتح ملف له لمزاولة تجارته في المعرض. وعن أهمية إقامة هذا المعرض أفاد الصهيل بأن إقامة هذا المعرض كانت ترجمة لتوصيات الحكومة في تنفيذ رؤية سمو الأمير في تحويل الكويت إلى مركز مالي واقتصادي من خلال تقديم

أرض المعارض الدولية بمنطقة مشرف الى منطقة تجارة حرة ليبيع الذهب والمجوهرات بموجب القانون الجمركي الموحد لدول مجلس التعاون الخليجي، مضافاً أن الإدارة العامة للجمارك تقوم بتخليص إجراءات تاجر المجوهرات الاجنبي وفتح ملف له لمزاولة تجارته في المعرض. وعن أهمية إقامة هذا المعرض أفاد الصهيل بأن إقامة هذا المعرض كانت ترجمة لتوصيات الحكومة في تنفيذ رؤية سمو الأمير في تحويل الكويت إلى مركز مالي واقتصادي من خلال تقديم

تسهيلات جمركية غير مسبوقة على نطاق دول المنطقة، علماً بأن فكرة المستودع الجمركي كانت بمثابة فكرة متميزة قدمها المدير العام للإدارة العامة للجمارك ابراهيم الغانم وهي فكرة غير مسبوقة بشأن تحويل صالة 8 في أرض المعارض كـ مستودع جمركي ومنطقة حرة للذهب والمجوهرات. وأضاف أن الجهات الحكومية التي شاركت في هذا المعرض تتمثل بالإدارة العامة للجمارك، ووزارة التجارة والصناعة، إضافة إلى معرض الكويت الدولي، كما يشارك أحد البنوك المحلية في هذا المعرض

لتحصيل الضريبة الجمركية، وذلك لتسهيل عملية البيع عن طريق النظام الآلي. وعن نسبة الضريبة الجمركية على البضائع الأجنبية، قال الصهيل، أن النسبة المحصلة هي 5 في المئة وهي عبارة عن الضريبة الجمركية، كما تحسب وتقدر هذه النسبة على قيمة هذه البضاعة عند تطبيق اتفاقية القيمة عليها في حال تدني القيمة الموجودة في الفاتورة، كما يحرص المدقق الجمركي والمضو في فريق العمل، ويكون ذلك عند اعتماد الصفقة أو من عدمه، أما طريقة التحصيل فيتم تحصيل الضريبة الجمركية عن طريق المدقق الجمركي وعوضو الفريق بتحرير إيصال بنكي يتم دفعه في البنك المحلي الموجود في أرض المعارض طوال فترة المعرض. وشدد على أن دور الإدارة العامة للجمارك في هذا المعرض لا يقل جهداً عن الجهات الحكومية الأخرى المشاركة من حيث إن هذا المستودع الجمركي صالة 8 في أرض المعارض يكون تحت مسؤولية وإشراف الإدارة العامة للجمارك بالكامل من بداية دخول المعارض وينتهي بخروج آخر عارض (تاجر) من دولة الكويت، ويتضح حجم





هل يمكن أن تكون للذكاء الاصطناعي منافع مذهشة على البشر أم سيكون مصدر قلق وخوف؟



آراء المطربين العرب حول معايير اختيارهم لكلمات أغنياتهم وألحانها، وهل يجذبون التعاون مع مواهب شابة؟.

## حظك اليوم



(4/19 - 3/21)

### الحمل

لا تكن فوضوياً في عملك وأنجز المطلوب منك في الوقت المناسب كي لا تتراكم الأمور عليك. تنجح في حل خلاف عائلي ما تشعر بالاطمئنان. الحب في طريقه إليك، فاستعد لاستقباله.

رقم الحظ: 13.



(5/20 - 4/20)

### الثور

تكثر الأعمال الموكلة إليك هذه الفترة، لا تتأفف بل ثبت قدراتك ومهارتك لتكسب ثقة رؤسائك في العمل. يكثر المعجبون من حولك لكنك غير جاهز لدخول علاقة عاطفية رهناء.

رقم الحظ: 34.



(6/21 - 5/21)

### الجوزء

تشعر بالروتين والحاجة إلى التغيير، فتش عن فرص عمل جديدة تحقق من خلالها طموحاتك المهنية. الحب القديم يظهر مجدداً في حياتك ما يشعرك ببعض التوتر.

رقم الحظ: 5.



(7/22 - 6/22)

### السرطان

تمر بطروف عصيبة في العمل، لا تدع التوتر يتحكم بك بل استعمل حنكته، فالمستقبل القريب سيحمل لك الفرج. الحبيب بحاجة إلى مزيد من الرعاية والاهتمام فلا تبخل بهما عليه.

رقم الحظ: 10.



(8/22 - 7/23)

### الأسد

لا تمنح موافقتك على المعاملات التي تمر أمامك، بل دقق جيداً في تفاصيلها. بادر إلى حل خلافك مع الحبيب بالحوار، ولا تدع الآخرين يتدخلون كي لا يتسع الشرخ بينكما.

رقم الحظ: 21.



(9/22 - 8/23)

### العذراء

كن أكثر تفاؤلاً، فالمشاكل التي تمر بها في العمل ليست سوى غيمة سوداء قصيرة. عودة صديق قديم من السفر تعيد الفرح إلى قلبك الحبيب يقف إلى جانبك ويمدك بالدعم المعنوي.

رقم الحظ: 38.



(10/23 - 9/23)

### الميزان

تدخل في مشاريع جديدة تحقق من خلالها أرباحاً مالية وشهرة واسعة. لتبدأ من المناسبات الاجتماعية لتوسيع دائرة معارفك. خطوة جدية مع الحبيب قريباً قد تؤسس لمرحلة من الاستقرار.

رقم الحظ: 2.



(11/22 - 10/24)

### العقرب

لا تكن فوقيماً في تعاملك مع زملائك واعلم أن يد واحدة لا تصفق. انتبه إلى نظامك الغذائي، خصوصاً أنك كسبت وزناً زائداً في الفترة الأخيرة. اتصال مفاجيء ينذك بخير سار.

رقم الحظ: 11.



(12/21 - 11/23)

### القوس

كن أكثر حزماً في تعاطيك مع الموظفين في العمل، فالقوضى المستشرية رهناء ستدخلك في مشاكل أنت بغنى عنها. الحبيب يمر بطروف صعبة، فقف إلى جانبه.

رقم الحظ: 42.



(1/19 - 12/22)

### الجدي

يبتمس الحظ لك بعد مشاكل كثيرة واجهتها على صعيد العمل. تخطط للقيام بمشاريع جديدة خارج البلاد. تعيش اجمل الاوقات الرومنسية إلى جانب الحبيب وتخططان للسفر معاً.

رقم الحظ: 7.



(2/18 - 1/20)

### الدلو

لا تمنح ثقته لأي كان ولا تخبر أسرارك المهنية خصوصاً إلى زملائك. لا تنس ممارسة الرياضة يوميا. قلبك ما زال يخفق للحب القديم وتفكر في الاتصال به.

رقم الحظ: 14.



(3/20 - 2/19)

### الحوت

تنجح في تنفيذ المهام الموكلة إليك ما يزيد ثقة أرباب عملك بشخصيتك. ترقية قريبة في انتظارك. قدم اعتذارك من الحبيب فانت من أخطأ بحقه هذه المرة. أمنية لك تتحقق قريباً.

رقم الحظ: 36.



كيف يمكن زرع حب المطالعة في أولادنا؟ إليكم خمس طرق تساعد على تنمية هذه الهواية.



اخترنا لكم روايتي «سوليتير» بقلم النيس أوسمان وخلف العتمة، بقلم سليم اللوزي... استمتعوا بقراءة النصين.

# توابيل

tawabil

العدد 2660

EXTRA

السبت 25 ابريل 2015 م / 6 رجب 1436 هـ.

tawabil@aljarida.com



## سبيرز وأزاليا فريق واحد في حفل جوائز «بيلبور»

تصعد نجمة البوب الأميركية بريتنى سبيرز، وبرفقتها مغنية الراب الأسترالية إيجي أزاليا، على المسرح، في حفل جوائز بيلبورد الموسيقية، كفريق واحد، في استعراض لأغنية سبيرز "صبايا جميلات"، ثم أغنية "فانسي" لأزاليا، على الهواء مباشرة عبر قناة ABC في 17 مايو المقبل.



## متى يتعاون المطربون مع شعراء وملحنين شباب؟

في الأحوال كافة، يركز الفنانون على الصورة التي ستظهر فيها الأغنية ومدى تفاعل الناس معها، لذا لا يجد كثير مشكلة إذا تماشت أفكار مواهب شابة مع أفكارهم ونجحت في إيصال رسالتهم، وإضافة جديد على مسيرتهم الفنية. حول المعايير التي يختار المطربون على أساسها الملحنين والمؤلفين، ومدى تعاونهم مع المواهب الصاعدة والجديدة، استطلعت الجريدة آراء مجموعة من المطربين العرب.

لكل فنان اهتمام وطريقة معينة في تحضير جديده، وإذا كان البعض يحصر على طرق أبواب كبار الشعراء والملحنين ليقفون بعمل غنائي متكامل ويضمن إقبال الجمهور عليه، يحصر البعض الآخر على المغامرة عبر التعاون مع شعراء شباب وملحنين يشقون طريقهم في الوسط الفني، إيماناً من هذا البعض بأن الشباب لديهم أفكار تتماشى مع العصر الحالي وتحاكي التغيرات الحاصلة في المجتمع، فضلاً عن أنها ثورية وتمردة حيناً وتحمل جديداً حيناً آخر...

أحمد عبدالمحسن

عبدالله الويس

«اختار عمالي وفق معايير فائقة الدقة والبحث، ولا أنفذ أي أغنية منفردة أو كليب إلا بعد دراسة تامة»، يؤكد الفنان عبدالله الويس موضحاً أنه تعاون في أعماله الأخيرة مع عناصر شابة، لافتاً إلى أن التعاون مع هؤلاء يعطيهم دفعا معنوياً لتقديم مزيد من الأعمال والمشاريع الغنائية المميزة.



يضيف: «في البداية يجب أن أعترف بأنني أعشق التعاون مع الشباب لأنهم الفئة التي أنتمي إليها وأعلم تماماً المعايير التي يستخدمونها للتعاون مع الفنانين الآخرين، وأعتقد بضرورة التعامل مع الشباب بطريقة مميزة كونهم سيستلمون مشعل الغناء من الذين سبقوهم في هذا المجال». يتابع: «التنوع مطلوب وأفضل بالتعاون مع ملحنين وشعراء كثر، وهذا ما يجب أن يحدث حتى لا يقع المطرب في دائرة التكرار، فضلاً عن أنني أعتقد، في غالبية الوقت، على جهودي الخاصة التي أستطيع من خلالها التعبير عما في داخلي بصورة واضحة، لذلك الجمع بين التلحين والغناء أمر جيد بالنسبة إلى المطربين خصوصاً فئة الشباب».

أحمد المطوع



«من الصعب أن يحافظ الفنان على أدائه طوال مشواره في الوسط الفني، لذلك يجب أن يخوض تجارب ويحافظ على نفسه من خلال مجموعة من المعايير والعمل الجاد»، يوضح الفنان أحمد المطوع مؤكداً أنه ينوع في خياراته وفي تعاونه مع الفنانين، ولا يركز على فنان واحد، لذلك علاقته مع الفنانين في الوسط الفني متميزة. يضيف: «إذا وجدت أن ثمة شخصاً ما يشبهه أفكاري، على الفور أعمل معه سواء كان ملحنًا أم شاعرًا، ففي بعض الأحيان أجد لدى شخص ما لم يسبق أن تعاونت معه أفكاراً معينة لا أجد لها لدى كثير من الشباب المميزين، من هنا أتعامل مع من يراودني بالأفكار ويشابهني بالخواطر». يتابع: «يحاول الفنان الوصول إلى القمة دائماً من خلال التعاون مع ملحنين وشعراء كبار، وهذا أمر غير صحيح لأن كثرًا من الملحنين والشعراء الشباب يمتلكون أفكاراً عصرية بمستوى رائع يليق مع الشارع الغنائي في الوقت الراهن».

قتيبة أسد



«في الفترة الأخيرة، خصوصاً بعد عودتي إلى الساحة الفنية، أحاول التعاون مع الشباب بشكل أكبر من الماضي»، يؤكد الفنان قتيبة أسد لافتاً إلى أن الفنان، إذا أراد الوصول إلى أعلى المراتب، عليه أن يعمل خطوة خطوة ولا يسبق الزمن وأن يبدأ من الصفر. يضيف: «جمعينا بدأنا من الصفر، من النادر أن تجد أن ثمة فناناً وصل إلى القمة بسرعة البرق، الأمر نفسه متعلق بالملحنين والشعراء، وبما أننا لم نصل إلى القمة مبكراً علينا البحث عن الشباب ومساعدتهم وعدم الاعتماد على جيل الرواد بشكل أكبر، لاختلاف الأغنية في السابق عما هي عليه في الوقت الحالي».

ينوع قتيبة بين الملحنين والشعراء الشباب وجيل الرواد ويتعاون مع من يستطيع أن يصل من خلاله إلى الفكرة التي يريد، ويتابع: «تجذبني أعمال ملحنين وشعراء شباب لذلك أتعاون معهم بين فترة وأخرى، كذلك لا يمكن أن أتخلي عن جيل الرواد، لأنهم مدرسة في الوسط الفني، ومن الضروري التنوع والتوازن بين الطرفين. وبالنسبة إلى أخصر أعمال الغنائية وفق معايير محددة، فلا أؤدي أي أغنية إلا بعد دراسة واستشارة المقربين والذين لهم باع طويل في المجال الغنائي، السرعة والتسرع ليسا من صفاتي لذلك أنا مقل في الأعمال الفنية التي لها معايير أخرى كانت وراء تأخيرها».

## الموهبة تثبت نفسها

بيروت - ربيع عواد

باسكال مشعلاني

«التنوع ضروري كذلك البحث عن كل جديد ومختلف، خضت ألواناً موسيقية ولهجات مختلفة بهدف التجدد وعدم تكرار نفسي»، تقول باسكال مشعلاني شديدة على أنها لدى تحضيرها أي جديد تجتهد من كلمات والحن مناسبة. تضيف: «طرحته منذ فترة الألبوماً خليجياً وتعاملت مع مجموعة من الشعراء والملحنين، لا شك في أنها خطوة جريئة بحد ذاتها، لذا لم تكن سهلة وشتت فترة من القلق لأنني مسؤولة أمام نفسي وأمام الناس، إلا أنني قررت المغامرة وطرحته الألبوم، وكانت النتيجة على قدر التوقعات، وقد تلقيت اتصالات من شعراء وملحنين وفنانين خليجيين لنهنتني على أدائي وجرأتي». تلتفت إلى أن ثمة مواهب صاعدة على سعد التاليف والتلحين والإخراج، تملك أفكاراً جديدة وجميلة لذلك لا مشكلة لديها في التعاون مع موهبة صاعدة، شرط أن يكون العمل متكاملًا ويضيف إلى مسيرتها الفنية. تشير إلى أنها تحضّر أعمالاً جديدة تتعاون فيها مع أسماء للمرة الأولى، وستكون مفاجأة للجمهور. كذلك تتعاون مع شعراء وملحنين سبق أن وقعوا لها أعمالاً حققت نجاحاً كبيراً.



مادلين مطر

«أرفض الوقوع في التكرار ولا أحب أن تكون أغنياتي من محض الخيال»، توضح مادلين مطر شديدة على أن يكون أي جديد تطرحه واقعياً ويلامس الجزء الأكبر من الناس.

تضيف: «ثمة أغنيات تترجم بشكل أو بآخر تجارب مررت بها، لكنني ضمنت أغنيات أخرى قضايا استقيتها من تجارب أصدقائي أو من حالات شاهدتها أو سمعت عنها. من يتابع أغنياتي الرومنسية يلاحظ أن مواضيعها مختلفة، ففي أغنية «كلمتي اسمك»، تناجى الحبيبة الحبيب ليعود إليها، فيما في أغنياتي الأخيرة «تعباني» تعرب الحبيبة عن تعبها من الحبيب، وتطلب منه السماح لقرارها الابتعاد عنه وتقول له: «بدي غرام بريحتي». في الحالات كافة، أتأثر بالكلام وأشعر بأنه قريب مني إلى حد بعيد». في ما يتعلق بالملحنين والشعراء تشير إلى أن التنوع جيد وضروري لامتلاك كل شاعر أو ملحن روحه الخاصة وجديده الذي يقدمه للفنان.



تتابع: «تعاملت مع أسماء كبيرة في مجال الكلمة واللحن وأحب التعاون مع أي موهبة صاعدة، في حال امتلاكها عملاً جميلاً، أبحث عما يشبهني ويشبه صوتي، ومن يريد الاستمرارية في الفن عليه التنوع دائماً وتقديم كل ما هو جديد ومختلف مع الحفاظ على هويته».

فادي أندراوس



«أبحث عن الجديد في أي عمل أطرحه، هنا تكمن مسؤولية الفنان بحد ذاتها»، يؤكد فادي أندراوس موضحاً أنه، لهذه الغاية، يبحث عن كلمات والحن مناسبة ولا يحصر نفسه بأسماء معينة، إلا أنه يفضل التنوع ويختار ما يلامس قلبه وجدانه منذ استماعه الأول لها، وتقديم لهجات مختلفة.

حول المعايير التي يعتمد عليها في تقديم أي جديد يضيف: «التكهن من اللهجة التي أودعها ومن الكلمات والألحان، احتراماً لنفسي وللجمهور المتلقي، خصوصاً أهل هذه اللهجة. لذا لا أؤدي أغنية مصرية لمجرد أن يكون لدي عمل مصري، لأن نتيجتها تكون مخيبة، فالجمهور المصري ذواق ولا يقبل أي عمل غير مشغول بطريقة مناسبة». حول إمكانية تقديمه أغنية خليجية يتابع: «أنا من أشد المعجبين بالفن الخليجي الذي يتمتع برقي في الكلمات والألحان، والجمهور الخليجي ذواق ويميز جيداً بين العمل الجيد والسئ. أجتهد لإتقان اللهجة الخليجية، وأنا في انتظار العمل المناسب خصوصاً الا احتكاك مباشرًا بيني وبين شعراء وملحنين خليجيين. أتمنى أن يتحول هذا الأمر حقيقة على أرض الواقع لآكون أقرب إلى الجمهور الخليجي الذي أحب وأحترم». يشير إلى أنه يعمل راهناً على تنفيذ أغنيات تحمل جديداً وتنوعاً على صعيدي الشكل والمضمون وسيطرحها تباعاً في الأسواق.

## المواهب الجديدة ضرورة للحياة

القاهرة - بهاء عمر

والذي يبحث عن موهبة جديدة لدعم موقعه وتأثيره في الساحة، وألا يكتفي بانتظار أحدهم الذي يحاول بدوره أوضح جنات أن ثمة أنواعاً من الكلمات تتعدد مستوياتها من ناحية الجودة باختلاف المؤلف، وبالتالي يرتبط التراجع في مستوى كلمات الأغاني، بالدرجة الأولى، بمدى حرص المطربين على التدقيق في اختيار أكثر الشعراء تميزاً، مشيرة إلى أنها تحرص على إصدار الألبوم غنائي في أفضل صورة ممكنة، من ناحية الكلمات والألحان والتوزيع، رغم ما يتطلب ذلك من صبر وانتظار. تشدد على ضرورة عدم الاستسلام للإحباط وتكرار جمل ذات مستوى هابط، لأن أهل الوسط الغنائي يصنعون الفارق ويغيرون الواقع الذي يرونه غير جيد، بإبراز نماذج شابة وموهوبة من المؤلفين والملحنين.

الحكم للجمهور

أثناء تحضيره لأي عمل غنائي، يعتمد حمادة هلال على الحالة التي يجب أن يظهر عليها، وتتوقف في بعض الأحيان على المزاج العام السائد في البلد، في فترة معينة، كظهور طاع للأغنية الوطنية في السنوات الأربع الأخيرة، فتميز معه مواهب من جيل الشباب المحتمس الذي يحاول التعبير عن أفكاره

ملحنين أو مؤلفين في الساحة الفنية فحسب، لذا يعتمد أن يكون بعض أغانيه من تأليف شعراء كبار على غرار عبدالرحمن الأبنودي، أو الدكتور نبيل خلف الذي كتب كلمات أغنيات اليوم كامل له، فضلاً عن ملحنين شباب يتيح لهم الحجار فرصة للظهور، بالاستماع إلى أعمال لهم، سواء غناها مطرب آخر أو لم تظهر إلى النور، للحكم على موهبتهم.

معادلة ناجحة

يرى خالد سليم أن التجديد والتحرر على الصورة السائدة للمطرب، شغله الدائم في اختيار الكلمات والألحان، فضلاً عن مراعاة التطور في المجتمع من ناحية حاجة الناس إلى أغنية قصيرة في المدة وعميقة في المعنى ويسهل ترادها، من خلال لحن مميز وراق، معتبراً أن تلك المعادلة تكفل النجاح للأغنية من دون غيرها، فمن يستطيع معرفة أذواق الناس وتقديم أغنية تصل إليهم في كل مكان، سواء عبر الإذاعة أو الكليب أو مواقع المشاهدة والاستماع، سيتمكن من إيصال رسائله بشكل كامل.

يؤكد أن «من لا يتعامل مع المواهب الجديدة سيبقى له الموت»، مشيراً إلى أن الحياة لن تقف عند حدود فنان يعينه، أيا كان ما يقدمه، وإلا فكيف يمكنه الانطلاق في بداياته الفنية. موضحاً أن الفنان الواعي

يرى على الحجار أن عبء اختيار عمل فني غنائي جديد ليس بالسهل، خصوصاً لو كان للفنان تاريخ طويل ومكانة بين الجمهور، ذلك أن مهمة اختيار العمل تستغرق وقتاً طويلاً حتى يخرج بصورة تحقق له نجاحاً يضاف إلى رصيده وليس مجرد رقم لليوم من ضمن قائمة البومات أو أعمال فنية قدمها، لذا يغيب فترات طويلة عن الجمهور استعداداً لطرح عمل غنائي يليق بمكانته.

لا يجد الحجار غضاضة من الاستماع إلى كلمات وحن شعراء وملحنين شباب موهوبين، لافتاً إلى أن من بينها أعمال تستحق أن تجعل من مؤلفيها أو ملحنينها نجومًا في الصقوف الأولى، وليس مجرد



حمادة هلال



علي الحجار



جنات







# طرق لزرع حب المطالعة في أولادك

جيفر تشانغ



## 1 - اقربي مع أولادك.

تواجه الواقع: تؤثر القراءة في نواحي حياتنا. وإذا واجه الولد صعوبة في القراءة، فسيصطدم، على الأرجح بعقبات في مجالات أخرى من حياته الأكاديمية أيضاً. ولكن يستطيع الأهل التأثير في أولادهم لينموا عادات مطالعة أفضل ومساعدتهم على أن يصبحوا قراء نهمين. إليك خمس خطوات تساعدك على تنمية حب القراءة لدى أولادك.

شخصية. فحب المطالعة يقوم في جزء منه على ربط القصص بالواقع.

## 2 - ضعي حدوداً للتكنولوجيا:

حددي مقدار الوقت الذي تسمحين خلاله لالأولاد بالانغماس في عالم التكنولوجيا (بما فيها التلفزيون والتلفزيون التفاعلية والتلعاب الفيديو بملفوس مطالعة عبر تحديد وقت للقراءة لأولادك كل يوم. لا ضرر في المطالعة على قارئ إلكتروني، ولكن احرصي على أن ينمي أولادك تقديراً للكتب التقليدية أيضاً. تساهم مشاركة العائلة في المطالعة، فضلاً عن وقت القراءة الفردي، في تعزيز عادات القراءة الجيدة. ولا شك في أن القراءة، بفهم، تساعد الأولاد على النجاح في مواد أخرى، مثل الدراسات الاجتماعية، الرياضيات، والعلوم.

## 3 - ساعدي الأولاد في إعداد لائحة مطالعة.

ومن الضروري أن تبقى مستوى أولادك في مجال المطالعة في بالك عند مساعدتهم على اختيار كتب جيدة للقراءة. استخدمي حواسك عندما تطرحين عليهم أسئلة بشأن ما يودون التعلم عنه، من يودون أن يلتقوا، وما يريدون أن يصبحوا عندما يكبرون. ولا شك في أن كل هذه تشكل لائحة جيدة للقراءة عنها.

للأطفال الصغار، اختاري كتباً فيها ألوان زاهية وأشياء مألوفة. ومن الممكن للكتب الترتيبية أو المعززة من قماش قابل للغسل منع الأيدي الصغيرة من التحمس وتمزيق الصفحات. ولا شك في أن الصغار سيعلقون الكتب التي تجذب حواسهم وتعرض صوراً ومحتويات شتى. كذلك يستمتع الأهل بتكرار القصائد والأناشيد. يهوى الأولاد الأكبر سناً بقليل الرسوم الملونة والممتعة. ومن المؤكد أن القصص القصيرة التي تحتوي حيكات وتطورات بسيطة ستأسر اهتمامهم الذي قد تشتتت بسرعة. ومن الممكن للقصص التي تتناول الحياة اليومية أن تساعد في استكشاف عالمهم، في حين أن القصص حول كيفية عمل الأشياء تساعدهم في تعلم مفاهيم جديدة. أما الشخصيات التي تكون في مثل سن ولدك، فتساعدهم في التعاطف مع الشخصية والاهتمام بأحداث القصة. أما اختيار الكتب للقراء الصغار حتى سن الحادية عشرة، فيتحذّر بعداً جديداً. هم

بسرعة أكبر. قد تؤدي مهارات القراءة الضعيفة إلى تأخر الولد في المدرسة وكرهه للتعليم. بالإضافة إلى ذلك، يحب الأولاد أن يعرفوا أن هذه الأمور مهمة في حياتهم لأن بعضهم يخفقون في الربط بين الكتب والواقع. ومن الممكن للاستعانة بكتب تتناول هوياتهم ومصادر اهتمامهم وطموحاتهم أن تعزز حبهم للمطالعة. فتفتح المطالعة افناً جديدة أمام الأولاد. وتحمل القراءة مخيلتهم إلى أرض غريبة وتثير اهتمامهم بالسفر، الثقافة، والمغامرة. كذلك من الممكن لمطالعة السير الذاتية أن تقدم لهم أمثلة إيجابية وتلهم الأولاد ليبرعوا في الرياضة، العلوم الأكاديمية، والخدمات. إذاً، قدي لأولادك هبة المطالعة جعلها ممتعة ومثيرة للاهتمام.

## 5 - تحققى من أن أولادك لا يعانون اضطرابات في القراءة، مثل عسر القراءة.

لا يتمتع الأولاد، الذين لا يحبون القراءة، بمهارات قراءة جيدة. وربما يعود ذلك إلى أن القراءة لم تشكل جزءاً من تجربة طفولتهم. لذلك لا يقدرون قيمة المطالعة ومدى انعكاسها على حياتهم. ولكن على الأهل أن يغصوا عميقاً في الأسباب التي تجعل أولادهم يكرهون القراءة. إن كان الأولاد يعتبرون القراءة مصدر سأم، فربما يعود ذلك إلى أنهم لا يقرأون إلا الواجبات المدرسية التي لا تلائم اهتماماتهم. ولا شك في أن العنصر على كتب تناسب أكثر هواياتهم واهتماماتهم يجعلهم أكثر استمتاعاً أثناء المطالعة. يعتبر بعض الأولاد القراءة صعبة أو متعبة. وقد يرتبط هذا بكيفية تعلمهم القراءة. تحدثي إلى المدرسة وتحققى من أن ولدك لا يعاني أي اضطرابات مثل عسر القراءة، وما إذا كان تعين مدرس خاص به يساعده في التحقيد

يستمتعون بالقصص التي تستغرق قراءتها بضعة أيام، كذلك يحبون مطالعة روايات معقدة عما كانوا يفضلونه في صغرهم. لذلك تشكل مطالعة سلاسل كتب لمؤلف واحد فكرة جيدة. يهوى المراهقون الكتب التي تواجه شخصياتها تحديات مماثلة ترتبط بسن المراهقة. كذلك من الممكن لروايات تحملهم إلى أماكن وأزمان بعيدة أن تعزز حبهم للتاريخ والخيال العلمي. وتشكل السير الذاتية، الروايات الشعبية، والخرافات خياراً جيداً أيضاً.

## 4 - حددي توجيهاً بشأن المحتوى.

من الضروري أن يسعى الأهل إلى مراقبة ما يقرأه أولادهم. فعلى غرار التلفزيون والأفلام، من المنطقي التفكير في أن الأهل لا يريدون أن يتطالع أولادهم كتباً تحتوي على لغة مسيئة، جنس... كذلك من المهم أن تسمحي لأولادك بقراءة المواد التي تناسب سنهم بحسب.



## حوّلي المطالعة إلى تجربة ممتعة

بريسكيلا دانستان



أما إذا قررت الاستعانة ببطاقات الأحرف والصور، فإبدئي بكلمات تتعلق بالعواطف، ثم أضيفي ما يرتبط بالرؤية، وفي النهاية مثلاً الكلمات، ولا شك في أن تصنيف الطعام أو الطلب من الولد المساعدة في التوضيح أو الطهو من خلال كتابة لوائح الشراء أو قراءة وصفة بسيطة، سيمنح هذا النوع من الأولاد فهماً للتسلسل ويحسن أنماط مهارته.

لا تخسي أن تجعلى القراءة لولدك أو مشاركته في المطالعة جزءاً من برنامجك اليومي. ومن المؤكد أن ذلك يساعده في تكوين رابط مع القراءة وتنمية الرغبة في تعلم كيفية القيام بذلك، فضلاً عن توطيد علاقتك بولدك.

كذلك من الممكن، لتشجيعه على تهجئة اسمه أو طعامه أو نشاطه المفضل بطريقة جسدية، أن يساعده في فهم التسلسل وإدراك أن الأحرف (أو أصواتها الخاصة) تتحول إلى كلمات عندما تجمّع معاً. فضلاً عن ذلك، من الممكن للألعاب الجسدية، مثل القفز على المربعات باستخدام أحرف وكلمات، وتشكيل أحرف وكلمات بالرمل أو محجون اللعب، أو الطلب منه طي جسمه مشكلاً الحروف، أن تساعده على الربط بسهولة بغيّة تعلم القراءة.

### حاسة الذوق

يحتاج الولد الذي تكون حاسة الذوق أو الشم لديه الأقوى إلى الشعور بالأمان والاهتمام ليتمكن من التعلم. فربط الكلمات بأشياء أو أشياء يهتم بها يعزز من اهتمامه بالقراءة. كذلك يرى هذا الولد، من خلال كتابة الرسائل للأصدقاء والأهل وتلقيها أيضاً، أن القراءة قد تكون تجربة مؤثرة.

الاهتمام بالاهتمام بأحداث القصة. أما اختيار الكتب للقراء الصغار حتى سن الحادية عشرة، فيتحذّر بعداً جديداً. هم

### حاسة اللمس

يحتاج الولد الذي يتمتع بحاسة بصر قوية ترتيب أحرف الإبداعية، لكل شيء مكانه، حتى الأحرف. يتفاعل مع الأوراق الملونة التي تتضمن صوراً وأحرفاً، الكتابة على لوح، أو قص الأحرف من المجلات وترتيبها في كلمات. كذلك تساعده كتابة كلمة إلى جانب صورة تلائمها أو كتابة أسماء الأغراض في المنزل في تعلم مفهوم الرمزية وأنماط الإدراك. علاوة على ذلك، يمكن إعداد رسم بياني على الحائط تجمعي فيه نشاطاته، إلى جانب صور وكلمات ملائمة لتلقيه ولدى مفهوم الحياة العملية، لأن القراءة لا تقتصر على ما نراه، بل تقوم على الربط بين المسائل والأمور في حياتنا اليومية أيضاً.

### حاسة السمع

يحتاج الولد الذي تكون حاسة السمع لديه الأقوى إلى ربط الصور بالأصوات. كذلك قد تضطر إلى تقديم الشرح حول الأسباب

لا شك في أن تعلم المطالعة يتطلب مهارات مختلفة ومعالجة فكرية متنوعة، تحتاج إلى فهم التسلسل وأنماط إدراك ومعرفة الرموز، وكيفية تفاعل الأصوات لإنتاج كلمات جديدة، ولكن بتحويل تعلم القراءة إلى تجربة حسية، لا يكتسب الولد مهارة قيمة جداً فحسب، بل يعزز متعة التعلم أيضاً.

## لا يريد أن يفارق حضني



يحتاج الأطفال من ذوي الاحتياجات المفرطة إلى احتضان أهاليهم بشكل مستمر للشعور بالأمن، في ما يلي بعض النصائح للتعامل مع هذا النوع من الأطفال الذين لا يعطون مجالاً للراحة.

### من هم الأطفال ذوي الاحتياجات المفرطة؟

أطلق طبيب أطفال أميركي هذا المصطلح استناداً إلى معايير دقيقة جداً. يكون بعض الأطفال أكثر تعلقاً من غيرهم. وفي الفترة الأخيرة، جمع هؤلاء الأطفال تحت هذا المصطلح ويحاول الاختصاصيون اليوم اكتشاف الطرق الفعالة لتلبية احتياجاتهم الخاصة. تتعدد الإمهات اللواتي يتدمن من صعوبة لتلبية حاجات أطفالهن. لكن لا يزال هذا المفهوم غير معروف في كل مكان.

### ما هي مظاهر الحالة؟

إنهم الأولاد الذين لا ينأمون لفترات طويلة ويستيقظون لأبسط سبب ويكونون كثيراً. يكون إيقاع حياتهم متعباً جداً لأنهم يريدون أن يبقوا في أحضان أمهم دوماً. يستحيل أن ينأم هذا النوع من الأطفال في العربة أو في السيارة. كذلك يكون حساساً على نحو خاص، ما يدفعه إلى إبداء ردود فعل قوية تجاه مختلف الأحداث (صراخ، بكاء، غضب...). نادراً ما يشعر هذا الطفل بالرضى ويصعب تهدئته، وهو لا يحتمل أن يحتضنه أحد غير أوبوه. لا يشعر الطفل بالأمان ويحتاج إلى استعمال المصاصة دوماً كي يشعر بالأمن. تكون حركته مفرطة أيضاً فلا يكف عن التحرك والتقلقل.

### ما هي طريقة التعامل مع حاجات الطفل المفرطة؟

في المقام الأول، يجب استشارة طبيب الأطفال: قد تنجم نوبات البكاء المستمرة عن مرض أو ارتداد معوي أو ظهور الأسنان مع ما يرافقه من ألم. في المرحلة اللاحقة، يجب

مراقبة الطفل الطريقة المناسبة لتلبية حاجاته. إذا كان يشعر بالراحة بين أحضان والديه، يمكن استعمال حشارة أطفال. وحين يهدأ بين ذراعي أمه، يمكن البدء بفهم ما يشغله. يجب أن تحافظ الأم على التواصل معه من خلال وضعه في الغرفة التي يتواجد فيها الجميع أو من خلال الكلام معه. يمكن تحريكه كي يشعر بالاسترخاء. كذلك يمكن أن تقدم المعالجة بتقويم العظام وطب التجانس مساعدة قيمة في هذا المجال. ولا داعي لأن تواجه الأم هذا الوضع وحدها. إذا شعرت بأنها لا تستطيع التعامل مع هذه الحالة، لا يجب أن تترك الطفل يبكي لساعات بل يجب البحث عن مساعدة أهل الاختصاص وتلقي النصائح من أهالي آخرين اختبروا التجربة نفسها.

### متى تنتهي هذه المرحلة؟

عموماً، تنتهي هذه المرحلة حين يبدأ الطفل باستكشاف العالم بطريقة الخاصة، فيستعيد كل شيء إيقاعه الطبيعي حين يبدأ بالجلوس أو الزحف أو المشي، يسجد بنفسه ما يلي حاجاته وسيترجع مستوى توتره، حين يدخل الطفل إلى المدرسة، سيكتشف أن العالم لا يتمحور حوله وسيبتلع على الآخرين.

## يعاني جفاف البشرة



مع ازدياد برودة الطقس، تصبح بشرتنا جافة. نلاحظ جميعنا هذه الحالة عندما تصيب بشرتنا، ولكن ماذا عن بشرة الأطفال؟ يتردد على عيادتي أطفال يعانون خدين منتفخين ويقع جافة على أجسامهم.

سوه هوبارد

تشهد الأكزيما (التهاب الجلد التأتبي) تنامياً ملحوظاً، حتى أنها باتت تصيب نحو 10% إلى 20% من الأولاد. وأما عن كل يوم أطفالاً وأولاداً مصابين بالأكزيما.

تزداد الأكزيما حدة مع تعرض البشرة للجفاف، الإحمرار، والحكة خلال أشهر الشتاء. أظهرت دراسة أخيرة أن احتمال الإصابة بالأكزيما يتراجع على ما يبدو بين الأطفال الذين يُحممون مرتين إلى ثلاث مرات في الأسبوع، بدل يومياً، وتترطب بشرتهم كل يوم. لطالما أحببت أن أحمم طفلي كل يوم لأن رائحته تصبح عطرية بعد ذلك، ولكن قد يكون من الأفضل الحد من هذه الحمامات خلال الشتاء.

في دراسة أخرى، وُزِع أطباء في المملكة المتحدة عشوائياً أولاداً يواجهون خطر الإصابة بالأكزيما (بسبب التاريخ العائلي الحاصل بهذا المرض) إلى مجموعتين. استخدمت المجموعة الأولى مرطّباً خالياً من العطور يومياً، في حين طلب من أهل المجموعة الثانية عدم استعمال أي مرطّب. وبعد ستة أشهر، تبين أن احتمال الإصابة بالأكزيما تراجع بنحو 50% بين الأطفال الذين تلقوا المرطّب. بالإضافة إلى ذلك، توصي الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال بتحميم الطفل ثلاث

- مرات في الأسبوع أو أقل ويوضع مرطّب على بشرته كل يوم. أفضل عادة استخدام مرطبات خالية من العطور ولا تسبب الحساسية، مثل Cetaphil, Cerave، و Aveeno. ويُعتبر الكريم أكثر تطبيقاً من الغسول ويحتوي على السيراميد أيضاً.
- لا نفهم أوجه الأكزيما الوراثية كافية، لكن البعض يعاني على ما يبدو من متغير جيني يحد من كمية بروتين فيللاجرين، الذي يساعدهم في السيطرة على حبيس الرطوبة.
- لذلك على الأهل الذين يعانون الأكزيما أن يتكبدوا على ترطيب بشرّة أطفالهم شتاء.

# الخيوط الشائكة بديل عن الشد؟



كانت سمعة تقنية الخيوط الشائكة سيئة فترة طويلة بسبب قلة خبرة الاختصاصيين الذين ينفذونها. لكنها عادت اليوم وهي تصلح إلى تحقيق نتائج جراحات الشد.

تطورت تقنية الخيوط منذ ظهور الخيوط الذهبية خلال ثمانينيات القرن العشرين والتقنيات الأخرى التي نشأت منذ ذلك الحين. لكن يصعب أن نتحدث عن تقنية الخيوط الشائكة من دون تقويم أنواع أخرى من التقنيات المتاحة. تتعدد الخيارات المطروحة والتنازع التي تُعد بها، بدءاً من زيادة سماكة البشرة وصولاً إلى شدّها بالكامل.

## الخيوط القابلة للذوبان

تُدخل هذه الخيوط القابلة للذوبان والمصنوعة عموماً من عديد حمض اللينيك في البشرة على يد اختصاصي الجلد أو طبيب التجميل الهدف من الجراحة ليس رفع مستوى النسيج بل شدّ البشرة من الداخل. تكون هذه الخيوط مزودة بمخاريط صغيرة وتتفاوت النتائج بحسب حجمها؛ كلما كان الخيط كبيراً، ترتفع نسبة النجاح في شدّ البشرة. توضع ثلاثة خيوط على كل جنب من المنطقة المستهدفة. يسمح التخدير الموضعي بتجنب الألم. **دواعي الاستعمال:** حين تظهر أولى علامات الشيخوخة وترسخ معالم التعب تفقد البشرة انتعاشها بدءاً من عمر الخامسة والثلاثين.

## النتيجة: تدوم سنة تقريباً

**المضاعفات:** قد تظهر وذمات أو احمرار موضعي أو بعض الألم الذي يمكن معالجته بالمسكنات. لا تدوم هذه المضاعفات في العادة لأكثر من أسبوع.

## خيوط التعليق

هذه الخيوط غير قابلة للذوبان، وقد تكون مسننة أو ملساء. تختلف تقنيات استعمالها

## منى (54 عاماً): لم استطع أن أمضغ طوال أسبوع!

«كان القيام بهذا الخيار أمراً سهلاً لأنني لم أعد أحتلم رؤية وجهي في المرآة، لكنني لم أشأ اللجوء إلى شد الوجه لأنني أخاف الجراحة، كما أنني أذخر لكن عند اللجوء إلى تقنية خيوط التعليق، يكون التخدير موضعياً وتنتهي الجراحة خلال ساعتين وتتركز الشقوق على مستوى

الأذنين والشعر. كانت المضاعفات اللاحقة مؤلمة: بقي وجهي متورماً لثمانية أيام ولم استطع أن أمضغ طوال أسبوع وكان الألم شديداً. لكن بعد خمسة أشهر، بدت النتيجة مذهلة: استعدت محيط وجه مرسوم وارتفع مستوى وجعتي وحاجتي. شعرت بانني استعدت جاذبيتي!»

## إذا أردنا سحب الخيوط

تتفوق الخيوط على جراحة الشد في هذا المجال: يمكن عكس الجراحة بالكامل! لا تطلب المرأة عموماً سحب الخيوط إلا إذا كانت وضعيتها شائكة. يجب الخضوع لصورة صوتية لتحديد موقع الخيوط ثم يكفي إحداث شق بحجم مليمترين لسحبها.

وصف دقيق وموثوق. هذا الوصف مهم لأن أبرز المشاكل المزعة في جراحات التجميل تظهر دوماً عند استعمال منتجات غير قابلة للذوبان.

التدرب عامل أساسي في هذا المجال لكن تبرز عوائق كثيرة. لدس الخيط بطريقة سليمة، يجب العمل في المحور الصحيح من الوجه، وإذا لم يتدو العمق المناسب لأن الخيط سيصبح مرئياً إذا بقي على سطح البشرة ويسبب الألم إذا كان عميقاً بشكل مفرط. أخيراً، يجب أن تكون قوة الشد مناسبة: إذا كان الخيط مشدوداً أكثر من اللازم، ستبدو ملامح الوجه جامدة، وإذا كان رخواً، فلن يكون فعالاً. إنها تقنية دقيقة ولا بد من التدريب عليها حتى لو كان الطبيب جراحاً!

## تتوقف على منفذها

اليوم، تختلف وسائل دس الخيوط بين طبيب أو جراح تجميل وآخر. لا يكون مستوى الخبرة متشابهاً بين الجميع ولا تكون النتائج مضمونة. كذلك، تفقر هذه التقنية إلى

## استعمال خيوط مصفرة

تختلف كثيراً عن الأنواع الأخرى. إنها خيوط صغيرة يتم زرعها تحت الجلد عبر إبر مصفرة ويمكن أن يضع طبيب التجميل أو اختصاصي الجلد 20 أو 30 خيطاً من هذا النوع لإنشاء شبكة تحت الجلد. لا تهدف هذه الخيوط المصفرة والقابلة للذوبان إلى رفع الملامح الهابطة، لكن يمكن أن يحسن المظهر العام ونوعية البشرة.

## النتيجة:

تصبح معالم الوجه واضحة مجدداً. تُعتبر تقنية جمع الخيوط تحت الجمجمة حديثة (منذ عام 2006). لذا يبقى المفعول غير مؤكد لكن تدوم النتائج فترة طويلة على ما يبدو، تشبه النتيجة لمفعول جراحة الشد وقد تدوم ثمانين سنوات بعد الجراحة. قد يفقد المظهر بعض الانتعاش على مر السنين بسبب تمدد الخيط الأملس. **المضاعفات:** يمكن تهدئة الأوجاع بفضل مسكنات الألم، بين يومين وثلاثة أيام، أو قد تظهر وذمة بين 3 و 8 أيام. يظهر أثر الجراحة عند بعض المرضى خلال الأسبوع الثاني الذي يلي الجراحة.

**عند اللجوء إلى جراح:** تختلف التقنية المستعملة في هذه الحالة لأن الجراح ينفذ جراحة كاملة في غرفة العمليات. يمكن أن يستعمل بعض الجراحين خيوطاً مسننة بينما يفضل آخرون تقنية الخيط الأملس والمطاطي. يسمح دس خيط شائك بشد الوجه من دون شق الجلد.

تكون الجراحة أكثر بساطة وهي تناسب النساء في عمر الأربعينيات أو الخمسينيات:

## مفعوله طويل

هذه الصبغة النباتية تلتصق جيداً بالشعر. يجب تجديد الصبغة كل شهرين تقريباً إذا كان الشعر داكناً أو في مناسبات إضافية (كل ستة أسابيع) إذا كان فاتحاً.

## يسهل تحضيره

سواء كان الحناء نقياً أو مختلطاً، يمكن شراؤه على شكل بودرة وتذويبها في وعاء اسبكي فوقها ماء ساخنة جداً حتى الحصول على تركيبة شبيهة باللبن. يجب ألا تكون سائلة ولا سمكية بشكل مفرط ويُفترض أن تسمح بدهن المنتج بطريقة سهلة ومتجانسة. يتمتع الحناء بمزايا امتصاصية (مثل الطين، يساعد على التخلص من فائض الإفرازات الدهنية)، لذا نوصي بإضافة ملعقتين كبيرتين من الزيت النباتي (زيتون، لوز، جمل) إلى الخليط إذا كان الشعر جافاً جداً.

## يفتح لون الشعر

على عكس الصبغة الكيماوية، لا يستطيع الحناء تفتيح لون الشعر بل إنه قد يجعله داكناً ويؤدي لمعاناً. لا يغطي الحناء الشعر الأبيض لأنه يغلفه بالون الشعر على السطح من دون أن يخترق عمق القشور. كلما زاد الشعر الأبيض، لن تكون النتيجة مرضية. إذا تجاوز الشعر الأبيض نسبة 30%، لا نوصي باستعمال هذا النوع من الصبغة لأن النتيجة ستكون مخيبة للآمال.

## يستعمل كصبغة تقليدية

يجب غسل الشعر بالشامبو في المقام الأول لإزالة جميع الرواسب (تلو، غبار، سيلكون). ثم يجب وضع الحناء على شعر جاف عبر استعمال فرشاة خاصة مع تجنب لمس فروة الرأس وفصل الخصل وترك سنتيمتر واحد بينها كحد أقصى. ثم يجب تغليف الشعر بشرط بلاستيكي، وقت النقع هو العامل الأساسي وهو طويل عموماً: يتراوح بين ساعتين وخمس ساعات، بحسب سماكة الشعر ونسبة الشعر الأبيض. في المرحلة الأخيرة، يكفي شطف الشعر بماء فاتر.

## يلون فروة الرأس ويعالجها

يشكل الحناء جزءاً من الصبغات التي تُعتبر نباتية. هو يخلو من الإضافات الكيماوية مثل الأمونياك أو بيروكسيد الهيدروجين (إنها عناصر موجودة عموماً في الصبغات التقليدية).

## جميع أنواع الشعر

لا يجب استعمال الحناء على الشعر المصبوغ مسبقاً. لا تتماشى هذه الصبغة النباتية مع المنتجات الكيماوية لأنها تحتوي على المعادن. هذه الخلطة قد تؤدي في المقام الأول إلى إتلاف الخصل والأطراف أو حتى تلفها. يجب توخي الحذر نفسه إذا كان الشعر مصبوغاً مسبقاً بالحناء وأرادت المرأة تغييره لاستعادة لون كلاسيكي. في هذه الحالة، يجب انتظار بضعة أسابيع كي يختفي الحناء بالكامل بعد غسله بالشامبو.

# الحناء... معلومات قبل الاستعمال



هذه البودرة النباتية الملونة وصبغة قديمة وهي تناسب كل امرأة ترغب في تغيير لون شعرها بطريقة طبيعية. لكن لا تستعمل الحناء كأي صبغة تقليدية أخرى. إليك بعض المعلومات المهمة قبل البدء باستعمالها ومصادفة مفاجآت سئية.

# لا بديل عن كريم الليل!



- **للشعر الحساسة:** بفضل مادة اللكوشاكون (خلاصة من عرق السوسن الآسيوي، لها خصائص مضادة للالتهاب) وزيت بذور العنب، يساهم هذا الكريم الغني بالفيتامين E والأوميغا 6 في تخفيف الاحمرار وتغذية البشرة.
- **للشعر الناضجة:** لاستعادة كثافة البشرة وتمليس التجاعيد العميقة، يمكن الاستفادة من خليط الطحالب وحمض الهيالورونيك والكالسيوم البحري داخل مرهم مغز.
- **لاستعادة حيوية البشرة:** تشبه تركيبة هذا الهلام على الهلام وهي تشمل زيت المكاديميا وخالصة الطحالب البنية والغلجلكوكس. تعيد هذه العناصر بناء الحاجز الجلدي.
- **منتج عضوي:** يتدرب هذا الهلام على البشرة ويغنيها برزت الأركان المغذي والمضاد للأكسدة إلى جانب سيراميد الأركان الذي يقوي الحاجز الدهني.

## كريم النهار وحده لا يكفي!

للتمشي مع إبقاعات البشرة، يجب تعديل طريقة استعمال مستحضرات العناية. في الصباح، يمكن استعمال كريم مرطب وغني بمضادات الأكسدة والفيتامينات والعناصر المرطبة للتعويض عن فقدان الماء. وخلال الليل، يمكن اختيار مستحضرات خاصة لتسريع مسار إصلاح الخلايا. إذا لم تملك هذا النوع من المستحضرات، سيكون الكريم المرطب أفضل من لا شيء!

## حليفك ضد الشيخوخة

في عمر الخامسة والعشرين، لا يكون استعمال كريم الليل إلزامياً بالضرورة، إلا إذا كانت البشرة جافة جداً. لكن حين تظهر آثار اختلال توازن البشرة (جفاف مفرط، إفرازات دهنية، بدء آثار الشيخوخة)، يصبح هذا الكريم حليفاً أساسياً لا يجب إهماله! الليل هو الوقت الفعلي الذي تستعمله البشرة لمحاربة الشيخوخة والتعويض عن النقص. لذا سيكون استعمال الكريم في موعد النوم أكثر فاعلية من كريم النهار لإصلاح الخلايا الجلدية وتجديد البشرة. هو يساعد البشرة على استعادة إشرافها ونضارتها ويحسن نوعيتها.

خلال النهار، تتكيف البشرة مع ظروف البيئة المحيطة وتحمي نفسها من الأشعة فوق البنفسجية وتقلبات الحرارة والتلوث والجذور الحرة وتتجنب تكاثر الجراثيم. خلال الليل، تصلح الأضرار التي حصلت نهاراً. تبلغ عملية تجزئة الخلايا ذروتها في الساعة الثالثة فجراً.

ينقسم بعض خلايا البشرة إلى جزئين وتنقل نحو الطبقة القرنية، ثم يبلغ تقشير البشرة ذروته ويزداد فقدان الماء طوال الليل إلى أن يصل إلى أعلى مستوياته نحو الساعة الثامنة صباحاً. تصبح الدورة الدموية في الرأس أقوى أيضاً: تحمل معها المغذيات وتعزز عملية تفرغ السموم. تنشط عوامل النمو مقابل تراجع معدل الإفرازات الدهنية.

## جميع أنواع البشرة

- البشرة الجافة تناسبها التركيبات الغنية والناعمة.
- البشرة الدهنية تناسبها مستحضرات معبئة لتخفيفها ويجب أن تستهدف الإفرازات الدهنية.
- البشرة الناضجة لها خيارات مختارة نظراً إلى ارتفاع عدد كريمات الليل المضادة للشيخوخة. تحتوي على وفرة من العناصر ولها مفعول مستهدف ضد

## بعض الجزيئات مساءً

بما أن اختراق البشرة يزداد بسهولة وبما أن البشرة تميل إلى الجفاف خلال النوم، يمكن الاستفادة لأقصى درجة من استعمال كريم فاعل لإغنائها بالاحماض الدهنية الأساسية والمغذيات والعناصر الزهيدة، إنه

منذ عمر الأربعين، يؤدي كريم الليل دوراً أساسياً في جمال البشرة لأن الخلايا الجلدية تتجدد بشكل أفضل خلال النوم. يكفي دهن المستحضر المناسب لتعزيز هذا النشاط الليلي!





# خوفنا من الذكاء الاصطناعي

منذ سنوات، شربت القهوة مع صديق لديه شركة مبتدئة. كان قد بلغ لتوه 40 عاماً. كان والده مريضاً وظهره يؤلمه وبدأ يشعر بأن أعباء الحياة تلقي بثقلها عليه. فقال لي: «لا تضحك علي لكني كنت أتكلم على ظاهرة التفرّد التكنولوجي».

كان صديقي يعمل في مجال التكنولوجيا وقد لاحظ تغيرات أحدثتها المعالجات الدقيقة والشبكات. لم يكن يصعب عليه أن يصدق أن ذكاء الآلات سيتجاوز ذكاء البشر حين يصبح في منتصف

مع بوستروم وقد بدأوا يشعرون بالقلق الآن. ما السبب؟

## قوة الإرادة

«هل يمكن أن تفكر الآلة؟! إنه السؤال الذي طغى على مجال علم الحاسوب منذ نشوئه. طرح الآن تورنج في عام 1950 الفكرة القائلة إن الآلة تستطيع أن تتعلم مثل الأطفال. وأطلق جون ماكناري، مخترع لغة البرمجة «اليسب»، مصطلح «الذكاء الاصطناعي» في عام 1955. حين بدأ الباحثون في مجال الذكاء الاصطناعي يستعملون الحواسيب خلال الستينيات والسبعينات للتعرف إلى الصور والترجمة بين اللغات وفهم التعليمات بلغة عادية بدل الاكتفاء بالرموز، سرعان ما أصبحت فكرة أن الحواسيب ستكتسب في النهاية القدرة على الكلام والتفكير (وبالتالي فعل البشر) جزءاً من الثقافة السائدة. عدا حاسوب «هال» الذي يُعتبر مرجعياً غالباً من فيلم 2001: A Space Odyssey، عرض فيلم Colossus: The Forbin Project الذي صدر في عام 1970 حاسوباً وإصطناعياً يوصل العالم إلى حافة الدمار النووي، وتم استكشاف موضوع مماثل بعد 13 سنة في فيلم WarGames. كما جُنّ جنون الروبوتات في فيلم Westworld في عام 1973 وبيدات تقتل الناس».

حين عجزت الأبحاث في مجال الذكاء الاصطناعي عن تحقيق أهدافها السامية، تراجع التمويل وبدأ «نشأة» الذكاء الاصطناعي الطويل. مع ذلك، نقلت شعلة الآلات الذكية خلال الثمانينيات والتسعينيات بفضل كتاب قصص الخيال العلمي من أمثال فيرنور فينج الذي نشر مفهوم «التفرّد»، وباحثين مثل عالم الروبوتات هانز مورافيك، وهو خبير في رؤية الحواسيب، والمهندس ورجل الأعمال راي كورزويل. مؤلف كتاب «عصر الآلات الروحية» (The Age of Spiritual Machines) في عام 1999.

صحيح أن تورنج طرح فرضية عن ذكاء يشبه ذكاء البشر، لكن بدأ فينج ومورافيك وكورزويل يفكرون على نطاق أوسع، حين يصبح الحاسوب قادراً على ابتكار الطرق لتحقيق الأهداف بشكل مستقل، سيتمكن على الأرجح من الاستيطان، أي أنه سيصبح قادراً على تغيير برنامجه وسيجعل نفسه أكثر ذكاءً. على المدى القصير، سيتمكن الحاسوب من تصميم معداته بنفسه.

اعتبر كورزويل أن هذا التطور سيطبق حقبة

تكتشف كيفية التوفيق بين عمل الحواسيب والحاجات البشرية. يُعتبر كتاب بوستروم اقتراحاً بحثياً عن كيفية تحقيق ذلك الهدف. سيصبح الذكاء الخارق أشبه برب العمل، لكن هل سيتحرك بالدافع من الكره أم الحب؟ الأمر يتوقف علينا (نحن المهندسين). مثل جميع الأهالي، يجب أن نلقن أولادنا مجموعة من القيم، لكنها لن تكون أي قيم عشوائية بل يجب أن تصب في مصلحة البشرية. وكأنا تخبر رب العمل كيف تريد أن يعاملنا! كيف يمكن متابعة هذا المسار؟

هو يظن «أن أحد الأمور التي يجب الامتناع عنها هو المضي قدماً لبناء الذكاء الخارق من دون التفكير بالمخاطر المحتملة. تبدو هذه الفكرة سخيفة بعض الشيء»، أقام راسل المقارنة التالية: «الأمر أشبه بإجراء بحث عن طاقة الانصهار. إذا سألنا باحثاً متخصصاً في مجال طاقة الانصهار عن ما يفعله، سيقول إنه يعمل على تطوير مقاربة الاحتواء. إذا أردنا احتواء تفاعل الانصهار، بالطريقة نفسها، إذا أردنا ابتكار ذكاء غير محدود، فيجب أن

الات ذكية. لكن سيتطلب الأمر جهوداً كبرى أكثر مما يظن بوستروم، وحتى لو كان ذلك ممكناً، لن يؤدي الذكاء بالضرورة إلى الوعي الكامل. تحليل وضع الذكاء الاصطناعي اليوم لاستنتاج الفكرة القائلة إن الذكاء الخارق بات بلوغ في الأفق يشبه مشاهدة ظهور محركات داخلية أكثر فاعلية واستخلاص استنتاج مفاده أن نظام الدفع الذي يكون أسرع من الضوء أصبح وشيكاً»، كما كتب بروكز حديثاً على موقع Edge.org. بحسب رأيه، لا داعي للقلق من مفهوم الذكاء الاصطناعي الشير، قبل مئات السنين على الأقل.

## بوليصة تأمين

حتى لو كان احتمال نشوء الذكاء الخارق لا يزال بعيد المنال، قد يكون استغلال هذه الفرصة سلوكاً غير مسؤول. يتقاسم ستيفن ج. راسل، أستاذ في علم الحاسوب في جامعة كاليفورنيا، بيركلي، المخاوف نفسها مع بوستروم. راسل هو مؤلف كتاب «الذكاء الاصطناعي: مقاربة معاصرة» (Artificial Intelligence: A Modern Approach) مع بيتر نورفغ (زميل لكورزويل في شركة «غوغل»، وقد اعتبر هذا الكتاب المرجع النموذجي عن الذكاء الاصطناعي طوال عقدين.

قال لي راسل: «يرتفع عدد المفكرين الذين يُعتبرون أن ذكاءهم ليس لديهم أي فكرة عن الموضوع، هو اعتبار أن الذكاء الاصطناعي أحرز تقدماً هائلاً في العقد الماضي؛ قد يفهم الرأي العام ذلك التقدم من وجهة نظر قانون مور (الحواسيب الأكثر سرعة تقوم بمهام إضافية). لكن كانت الأبحاث الأخيرة في مجال الذكاء الاصطناعي أساسية، فقد مهدت تقنيات مثل التعلم العميق لظهور الحواسيب التي يمكن أن ترفع تلقائياً مستوى فهمها للعالم من حولها.

بما أن شركات مثل «غوغل» و«فيسبوك» وغيرها تسعى إلى ابتكار آلة «تعليمية» ذكية،

## «النسخة المثالية من الذات»

يركز بوستروم بشدة على فكرة طرحها مفكر اسمه إيليزر يودكوسكي الذي يتحدث عن «قوة الإرادة الاستقرائية المتماشية»، أي «النسخة المثالية من الذات» التي تنال الإجماع. نأمل أن يرغب الذكاء الاصطناعي في منحنا حياة غنية وسعيدة وفرضية من خلال معالجة مشكلة ألم الظهر وتقديم حل يساعدنا على بلوغ المريخ مثلاً. وبما أن البشر لا يمكن أن يوافقوا بالكامل على أي ظاهرة، سنحتاج أحياناً إلى اتخاذ قراراتنا بنفسنا. أي اتخاذ أفضل القرارات التي تفيد البشر ككل. لكن كيف يمكن في هذه الحالة أن نبرمج هذه القيم في كينونات الذكاء الاصطناعي (المحتملة)؟ ما هو نوع الرياضيات الذي يستطيع تعريفها؟ يظن بوستروم أن الباحثين يجب أن يركزوا اليوم على حل هذه المشاكل تحديداً: «إنها المهمة الأساسية في عصرنا هذا» بحسب قوله.

بالنسبة إلى المدنيين، لا سبب يدعوهم إلى القلق من الروبوتات المخيفة. نحن لا نملك أي تكنولوجيا تمهد لنشوء الذكاء الخارق. لكن يركز

1828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

# دليل الجريدة التجارية



مظلة ضد المطر والخبار كفاءة شاملة



**150 دينار** السعر شامل التوصيل والتزكيب

**مصنعة وطنية** كويتية 100% مسجلة براءة الاختراع دولة الكويت

**مظلات داماس** (سيارات - دراجات نارية - تخزين)

اتصل يصلك مندوبنا  
99931032 - 22971156 - 22412235

شارع أحمد الجابر - قطعة 2.2 - تقسيم 20. الدور 6

مجموعة داتنا داماس

القبيلات السكنية معارض السيارات المصانع - الورارات مراكز الإطفاء

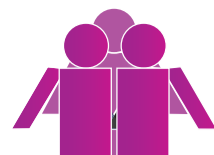
لا يحتاج إلى سلك للتعليق بسا بالأسقف

عازل للصوت والحرارة



**كومباكت** الجيل الجديد من أبواب الكراجات

Tel.: 9600 8500 - 2471 9468/ 9  
www.rolflex.com - sales@gulfautodoors.com



## انطلاق فعاليات الأسبوع الخليجي الموحد السادس لصحة الفم والأسنان

انطلقت فعاليات الأسبوع الخليجي الموحد السادس لتعزيز صحة الفم والأسنان في جميع مدارس منطقة الفروانية التعليمية، برعاية وحضور مديرة إدارة طب الأسنان بوزارة الصحة د. صبيحة المطوع، وإشراف برنامج الفروانية المدرسي لصحة الفم والأسنان. وقالت د. المطوع إن الفعاليات تنطلق تحت شعار "الأسنان صحة وجمال"، في إشارة إلى أن صحة الفم والأسنان بوابة لصحة الإبدان، وأحد المقاييس المهمة للجمال والحياة السليمة.



الشيخة شيخة العبدالله ود. المطوع ود. يوسف الدويري



صورة تذكارية مع الفرق المشاركة في الحفل



د. شيما نظر



صورة جماعية

## مؤتمر «فكر... اعمل... عش بإيجابية» في مسرح الأمير بكلية التربية الأساسية

هي طلب السعادة في الحياة. وتشارك في المؤتمر المعلم الدولي د. جوفيتالي مؤلف كتب «المفتاح»، و«عامل الجذب»، و«غيبوبة الشراء» التي ترجمتها أول مرة في العالم العربي دار لؤلؤة للنشر، ود. سونيا ليوبوميرسكي أستاذة علم النفس في جامعة كاليفورنيا ومؤلفة الكتاب المشهور «طرق السعادة»، إضافة إلى د. آدم فريزر الكاتب المشهور والمعلم والباحث في الأداء البشري.

انطلق أمس مؤتمر «فكر... اعمل... عش بإيجابية» في مسرح الأمير بكلية التربية الأساسية بنات بالعارضية. وقالت الشبيخة انتصار سالم العلي رئيسة دار لؤلؤة للنشر ومؤسسة مبادرة النوير للإيجابية في افتتاح المؤتمر، إن «السعادة هي المطلب الوحيد للجميع، فرغم اختلاف الناس في مذاهبهم وأعراقهم، ومشاريهم ومبادئهم وغاياتهم، فإنهم يتفقون في غاية واحدة



المحدثون في المؤتمر

## نشرة إعلانية

### انضمام الدكتور راجندرا ميسرا إلى قسم الأطفال في مستشفى رويال حياة



إيماناً منه بضرورة توفير أفضل المعايير الطبية والمهارات البشرية، يعلن مستشفى رويال حياة انضمام الاستشاري الدكتور راجندرا ميسرا، الحاصل على ماجستير و دكتوراه من كلية بي جي الطبية في الهند وعضو الأكاديمية الهندية للأطفال والجمعيتين الهندية والكويكية الطبيتين. يتميز الدكتور ميسرا بخبرات عالية في علاج أمراض الحساسية والربو والجهاز الهضمي. بالإضافة إلى تقييم التطور والنمو و رعاية المواليد الجدد و رعاية الأطفال الرضع وحديثي الولادة والمتابعة العادية والروتينية. كما يعالج الدكتور ميسرا حالات السممة وسوء التغذية و أمراض الجهاز الهضمي و التهاب المسالك البولية الحادة والمزمنة و خدمات الوقاية والتطعيمات. تشكل التقنيات المتطورة والأجهزة الحديثة المتوافرة في قسم طب الأطفال في مستشفى رويال حياة علامة من علامات الجودة والسلامة المترافقة مع خبرات فريق متفان ومحترف ومدرب على العمل في كافة الأوقات والظروف بمعايير عالمية لضمان السلامة العامة وراحة المرضى وسرعة شفائهم.

**الكحّال**  
إسمه، ثقتك به  
The name you trust  
بالشريف

**د. عبدالله المنصور**

تصحيح النظر بالليزر  
إزالة الماء الأبيض بالفاكو  
علاج أمراض الشبكية بالليزر

تلفون: 9699 5699 - 2266 9000

1 828 111  
Fax: 2225237  
E-mail: ads@aljarida.com

## دليل الجريدة الطبي

عيادة التخصصي لصحة النفسية  
**ALHAMMADI**  
CLINIC for MENTAL HEALTH

**د. عبد الله الحمادي**  
استشاري الطب النفسي

**نعالج:**

كلية الأطباء الجراحين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد  
الزيارة المنزلية حسب الحالة

الإضطرابات - القلق  
الاكتئاب - الضمام  
الوسواس القهري  
الإدمان - العته  
تشنت الانتباه وفرط الحركة عند الاطفال

جولي في 17 اعماراً الأطباء رقم 27 الدور إعادة خلف مجمع النفرة الشمالي  
22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com Dr:Dr\_abbdullah\_Alhammadi  
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

مركز النهيل الدولي  
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC  
DENTAL CLINIC  
عيادة الأسنان

**عرض لفترة محدودة**

زراعة الاسنان مع تلبس الزيركون  
تقويم الأسنان يبدأ من

٣٥٠ دك (٤٨٠ دك) على دفعتين لتسكن الواحد  
٧٠٠ دك (١٠٠٠ دك) بالاقساط

أخصائي هندي في طب الأسنان

اتصل بنا 96660876, 22649652, 97177821  
جولي خلف مجمع النفرة الجنوبي قطعة 28 تقسيمة 03 الدور الثاني مقابل المغرب السريع (طريق 40)

قسم  
**الجلدية والتجميل**

Awtad Care Clinic  
أوتاد كير كلينيك

- الخيوط الذهبية والكولاجين لشد الوجه والرقبة  
- البوتكس لعلاج التجاعيد وإيقاف التعرق الزائد  
- تجميل وتصغير الأنف بدون جراحه  
- الفيلرز لنفخ الوجه والحدود

الشرق - خلف المستشفى الأميري، برج أوتاد الطبي الدور: 14-15 @awtadmc 22460991

**MOBILIFT**  
التكنولوجيا الوحيدة بالعالم لتحفيز الإنتاج الطبيعي للكولاجين، الإيلاستين، و حمض الهيالورونيك.  
The only technology in the world that naturally reactivates the natural production of Collagen, Elastin, Hyaluronic Acid

**LPG**

**SPA & MORE**  
الوكيل الحصري في الكويت - شركة سبا أند مور متخصصون في تجهيز العيادات و المراكز الطبية

معارضنا: الجارية - مجمع سيمفوني  
Tel.: +965 25353248 Fax: +965 25353249  
Email: spa@spa-more.com  
www.spaandmore.net

التقنية الوحيدة في العالم و المثبتة علمياً - لتنعيف الجسم و إستعادة المظهر الشبابي  
The only technology in the world that is scientifically proven to slims the body and restores years of its youth



# سعاد عبدالله: سعيدة بتكريمي لمشاركتي في أول مسرحية قطرية

## المشاركون وقفوا حداداً على الصالح في افتتاح «الدوحة المسرحي»

فادي عبدالله

في لفنة إنسانية رائعة، وقف المشاركون في افتتاح مهرجان الدوحة المسرحي حداداً على رحيل الفنان أحمد الصالح.

كرم مهرجان الدوحة المسرحي أمس الأول الفنانة الفديرة سعاد عبدالله، في افتتاح المهرجان على مسرح قطر الوطني، بمناسبة مرور أربعين عاماً على أول عمل مسرحي قطري، حيث شاركت في بطولته، وكان من تأليف وإخراج عبدالرحمن المناخي الذي تم تكريمه معها.

وصرحت عبدالله لـ«الجريدة» قائلة: «كنتي شاركت في مسيرة فنية طويلة، من محطاتها الجميلة مشاركتي لأول مرة في إنشاء المسرح القطري عام 1975، من خلال مسرحية (أم الزين)، التي شهدتها اليوم بروؤية إخراجية جديدة لسعد بورسيد، وشكل مغاير ودماء شبابية»، مضيفة: «أنا سعيدة كثيراً بهذا الوجود والحفاوة والتكريم والوفاء، وهو ليس بمستغرب على أهلنا في قطر الشقيقة».

ووقفت المشاركون في افتتاح مهرجان الدوحة المسرحي حداداً على رحيل

الفنان الكويتي الكبير أحمد الصالح، الذي وافته المنية مؤخراً، في لفنة إنسانية يطلب من وزير الثقافة والفنون والتراث القطري د. حمد بن عبدالعزيز الكواري، بحضور عدد من المسرحيين والفنانين القطريين والخليجيين والعرب. وأكد الكواري في كلمته الافتتاحية اهتمام دولة قطر بالثقافة والفنون بمختلف مفرداتها، مبيناً أن «الدوحة» شهدت منذ 2010 تحولاً في المشهد الثقافي، ليصبح الشعاع الذي رفع الدوحة عاصمة للثقافة العربية (الثقافة العربية وطن والدوحة عاصمة واقعا).

وأضاف أن الدوحة أصبحت عاصمة ثقافية لا تتوقف فعاليتها، سواء في وزارة الثقافة أو المؤسسة العامة للحي الثقافي (كتارا) أو متاحف قطر، مؤكداً أن المنظومة الثقافية في قطر متكاملة لتحقيق استراتيجية القطاع الثقافي.

وأوضح أن وزارة الثقافة حققت شوطاً كبيراً في تنفيذ استراتيجيتها الثقافية حتى 2016، مشيراً إلى أن المسرح له باع كبير من اهتمام خاص باعتباره أباً للفنون.

وأشار إلى أن الوزارة تعهدت العام الماضي بمجموعة من الإجراءات، لدفع الحركة المسرحية من خلال إنشاء فرقتين جديدتين، وبالفعل تم تدشينهما وهما الغد لفنون الدراما، والوطن للفنون المسرحية، لتضمنا إلى الفرقتين المسرحيتين القائميتين للوزارة، مبيناً أن هذا سيؤدي الحركة المسرحية في قطر.

وذكر أن وزارة الثقافة بادرت أيضاً بالتعاون مع كلية المجتمع لتنفيذ دبلوم الفنون التطبيقية في علوم المسرح، وسيبدأ من العام الدراسي المقبل، ليشمل تخصصات فنون المسرح المختلفة من



أحمد الصالح

خلال أربعة مسارات، بينها التمثيل، وتصميم خشبة المسرح، والنقد المسرحي، والإدارة المسرحية. وكرم الكواري فريق مسرحية «أم الزين»، وبينهم المخرج والمؤلف عبدالرحمن المناخي، وبطلة العمل سعاد عبدالله، إضافة إلى آخرين. كما كرم عدداً من رموز العمل المسرحي في قطر، ومنهم مدير عن فرقة مسرح قطر الدكتور مرزوق بشير،



محمد المنصور

وخالد سالم هلال عن فرقة الدوحة المسرحية، ويوسف سلطان عن فرقة لفنون الدراما، وخالد زيارة عن فرقة الغد المسرحية، وسالم ماجد مريش عن فرقة المسرح بوزارة الثقافة.

ويتنافس خلال مهرجان الدوحة المسرحي 8 عروض هي: الخيمة، هناك، أم حمار، بين الأبراج، ورقة حب لن تنسى، السردال، نهارات غل، إلى أين ذهبت لمار.



السعاد

المدعوين للمهرجان، محمد المنصور، عبدالعزيز الحداد، إبراهيم الحربي، منى شداد، سوسن هارون، إضافة إلى أعضاء هيئة التدريس بالمعهد العالي للفنون المسرحية. مبارك المزعل ود. بدر الدنج.

يذكر أن جوائز مهرجان الدوحة المسرحي، الذي يستمر سبعة أيام تحت رعاية وزارة الثقافة والفنون، تزداد على 200 ألف ريال قطري (نحو 55 ألف دولار). وكان من بين فنانتي الكويت

### نشرة إعلانية

## «سبلاش» تدخل عالماً جديداً من خلال أزياء ربيع وصيف 2015

تهفو النفس البشرية بطبيعتها إلى العودة للأساسيات وإلى بساطة الحياة لنشر بالاستقرار والطمأنينة، والبقاء في الوقت نفسه على اتصال مع عالم يتطور وينمو بشكل متسارع، وقد استكشفت علامة الموضة الراقية «سبلاش» هذا العهد الجديد في عالمنا من خلال تشكيلة تصاميم تجسد البساطة مع إضفاء لمسة من فخامة الموضة التي تحيط بنا. وفي عرض أزيائها الذي حمل عنوان «عالم جديد جريء» استعرضت العلامة تشكيلة تصاميم ربيع وصيف 2015 التي تنادي بالعودة إلى الأساسيات والذوات.

وتظهر الأزياء الآسيوية بقوة في التشكيلة، إلى جانب مشاهد تصور المدينة وأنماط الحياة فيها بأسلوب أقرب وقدمت «سبلاش» تشكيلة مميزة جمعت بين مجموعة من الأقمشة الفاخرة بأسلوب بسيط وتصاميم أساسية. كما حملت التشكيلة أبرز صيحات عالم الموضة لهذا الموسم والتي تقرب أكثر من الطبيعة بمستوى جديد مفع بالري.

ويهدء المناسبة قال رازا بيچ، الرئيس التنفيذي لعلامتي «سبلاش» و«كينوك» في هذا الموسم على استكشاف الجذور والعودة إلى الأساسيات، حيث بدأ كل شيء، لذا فقد قدماً مجموعة تصاميم بسيطة وأساسية حرصنا على أن نضفي عليها عنصر الحدائفة والعصرية التي نحيب بنا. وركزنا في هذا العرض على فكرتين أساسيتين حملتا اسم «الوكس رين» و«جيسبات». أما بالنسبة لموقع عرض الأزياء، فقد أردنا مكاناً مفتوحاً واسعاً محاطاً بغط الأفق الراقع لمدينة دبي والذي ظهر بمحاذاة ديكورات منصة العرض المستوحاة من الطبيعة والمزينة بأشكال هندسية وأشجار

متنوعة. ومن جهة أخرى، سنتضم هذه المجموعة من التصاميم إلى تشكيلة «سبلاش ستديو» التي طرحتها سبلاش الموسم الماضي، والتي تضء القطع التي ظهرت على منصة العرض». وأقامت «سبلاش» عرض الأزياء في موقع مذهل على الشرفية العلوية في فندق جميرا أبراج الإمارات، والتي تم تقسيمها إلى ثلاث مساحات رائعة. واستقبل الضيوف في منطقة مخصصة حيث قدمت لهم العصائر ومنحوا الفرصة للتعرف والاستمتاع بالتصاميم الرائعة من حولهم. أما منطقة العرض الرئيسية فتحولت إلى حديقة أبرزت التناقضات بين الطبيعة والحياة العصرية كما ألقت الضوء في الوقت نفسه على امتزاجها وتآلفهما معا. وتائق 42 عارضا وعارضة على منصة العرض وسط أجواء خيالية مبهرة ومناظر «سبلاش» في كافة مراكز «سبلاش» في جميع أنحاء العالم، وفي جميع المقاطع المفضلة. وفي حال رغبتكم بالإطلاع على بعض المقطعات من عرض الأزياء، زوروا [WWW.LANDMARKSHOPS.COM/SPLASH](http://WWW.LANDMARKSHOPS.COM/SPLASH) أو عبر فيسبوك [FACEBOOK.COM/SPLASHFASHIONS](http://FACEBOOK.COM/SPLASHFASHIONS) واختيار قطعكم المفضلة. وفي حال رغبتكم بالإطلاع على بعض المقطعات من عرض الأزياء، زوروا [YOUTUBE.COM/SPLASHFASHION](http://YOUTUBE.COM/SPLASHFASHION).

### نشرة إعلانية

## داوني جونيور ينسحب من مقابلة تلفزيونية

انسحب الممثل الأميركي روبرت داوني جونيور من مقابلة مع تلفزيون بريطاني، وتتناول أحدث أفلامه السينمائية بعد أن ألج عليه مقدم البرنامج بالسؤال عن مشكلاته السابقة مع المخدرات وتناول الكحوليات.

وبدا الارتباك على داوني جونيور «50 عاماً» الذي يجسد دور «توني ستارك» (الرجل الحديدي) في فيلم (ذا أفينجرز: إيدج أوف الترون) أمام محاوره الصحافي التلفزيوني البريطاني كريشانان جورو-مورتي بعد أن أخذت الأسئلة منحنى شخصياً.

وتساءل داوني جونيور بعد أن أشار مقدم البرنامج إلى تصريحات أدلى بها الممثل الشهر عقب تمضيته فترة في السجن «هل نحن نروج لفيلم؟»

وبدأت المقابلة - وهي جزء من حملة ترويج من خلال مقابلات مع أبطال العمل - هادئة وتحدث داوني جونيور عن دوره وأحدث أجزاء سلسلة أفلام «ذا أفينجرز» الذي يعرض هذا الأسبوع في لندن في أول عرض في أوروبا.

لكن التوتر خيم على المقابلة مع سؤال الصحافي التلفزيوني عن «الفترات المظلمة» وتعاطي المخدرات وشرب

«الكحول» في حياة الممثل، وإذا كان «تخلص من كل هذا».

وقال داوني جونيور، قبل أن ينسحب من المقابلة «أسف، أنا حقا .. ماذا تفعل هنا؟»

وأذيعت المقابلة على القناة الرابعة الإخبارية البريطانية. ولاقى المذيع الذي وضعها على حسابه موقع «تويتز» انتقادات غاضبة من المشاهدين لأسلوبه في طرح الأسئلة.

وسبق أن أغضب جورو-مورتي المخرج السينمائي كوينتن تارانتينو في 2013 عندما سألته عن مشاهد العنف. (رويترز)

### نشرة إعلانية

## هايير ماركت لواند لويسعى إلى التغيير بواسطة حملة التنظيف

هايير ماركت لواند لو هو أكبر سلسلة هايير ماركت في البلاد، حيث تتوزع فروعها في الراي والقرين والضجيج والسالمية، وهو يعترزم إطلاق «حملة التنظيف 2015» ابتداء من 22 أبريل إلى 5 يونيو في كافة هذه الفروع.

تنظم مبادرة التنظيف كجزء من الاحتفال بيوم الأرض العالمي في 22 أبريل وهي تهدف إلى زيادة الوعي بين المتسوقين في هايير ماركت لواندلو حول نظافة البيئة واهمية إعادة التدوير وإعادة الاستخدام لخفض وإزالة النفايات.

تنظم حملة التنظيف تحت شعار «التنظيف جزء من وظيفتنا» وستحاول حمل الناس على إعادة تدوير نفاياتهم وستشدد على أن كل الناس ومن خلال أعمالهم يستطيعون المساهمة في تنظيف البلاد.

وكجزء من «حملة التنظيف 2015»، سيرجرى الهايير ماركت ندوات وبنظم نشاطات ذات صلة بالتنظيف للامة، بما في ذلك توعية حول إدارة

النفايات من خلال أربع عمليات وهي الإزالة والتقليص وإعادة الاستخدام وإعادة التدوير. ومن خلال تعظيم الأثر الإيجابي «لحملة التنظيف»، يهدف الهايير ماركت لواندلو إلى تطبيق فلسفة الشركة حول مسؤولية المجتمع.

### تسالي

كلمة السر: من 7 احرف وهي اسم مصمم أزياء اميريكي.

ز	خ	ط	ا	ب	ش	ر	ك
ن	د	م	ج	م	ه	و	ر
د	ف	ا	ع	و	ح	ل	ي
ر	س	ا	ل	ة	ب	ا	ر
س	م	ه	ر	ج	ا	ن	ف
ف	ل	س	ط	ي	ن	ك	ا
ر	ا	ع	ي	ن	ز	ع	م
م	ع	ر	ك	ة	ك	ش	ف
ا	و	ف	د	ت	ح	ق	ي

وفد راعي دفاع زعيم حليف  
تحقيق خطاب رسالة معركة كشف  
فلسطين ندم جمهور مهرجان كان

نمط الكلمات متقاطعة

أفقياً:

- عاصمة إسبانيا.
- طير يتغذى على حشرات الحقل - شرب ثانياً أو تباعاً.
- كتاب من التراث العربي لعبد الله بن المقفع.
- دعم - بسيط - للتخيير.
- (ال...) لمن عصى.
- أمر منكر عظيم (م) - عندي.
- نواصي (مبغرة) - أرفض (م).
- خزان كبير للماء.
- ما ليس بطبيعي.
- يعبأ - أتبرك بالشئ.

عمودياً:

- عاصمة السنغال (م) - للتفسير.
- يستجيب (م) - للنداء.
- ذكران الدجاج (م) - دلالة (مبغرة).
- يكسر «حد السيف» - الفعل الحسن (م).
- نواصير اللون الأصفر الضارب إلى الحمرة - أعلا كل شيء (م).
- الدوران حول الكعبة (م) - أداء النظر.
- يحدد (مبغرة) - نصرة وإعانة (م).
- ييدي إعجاب (م).
- من يحترف الصنعة (م) - بحر.
- العاب محبوبة تمارس بدون احتراق.

# دوليات

## سلة أخبار

مقتل 115 طفلاً  
في اليمن



أعلنت منظمة الأمم المتحدة للطفولة "يونيسف" أمس أن 115 طفلاً قتلوا في اليمن منذ بداية حملة "عاصفة الحزم" في 26 مارس الماضي ضد المتمردين الحوثيين، وأكدت أن 140 طفلاً تم تجنيدهم من قبل الجماعات المسلحة، وقال الناطق باسم "يونيسف" كريستوف بوليراك "من أصل 115 قتيلًا سقط 64 في الغارات الجوية و26 في نضائر غير منفجرة أو الغام و172 آخرين أصيبوا بشوّهات". وقتل 71 من هؤلاء الأطفال في الشمال و44 في الجنوب. (جنيف، أ. ف ب)

## الإمارات تفرج عن 3 بريطانيين راقبوا طائرات



أعلنت وزارة الخارجية البريطانية أمس الأول أن الإمارات أفرجت عن ثلاثة رجال بريطانيين اعتقلتهم شهرياً بتبشيرة محاولة الاعتداء على أمن الدولة بعدما لقت القبض عليهم في 21 فبراير الماضي أثناء مراقبتهم لحركة الطائرات في مطار إمارة الفجيرة. وذكر أقرب للبريطانيين الثلاثة أنهم من عشاق هواية مراقبة الطائرات التي تقوم على تصوير الطائرات وتسجيل أرقام لوحاتها، وهي هواية يمارسها كثيرون في بريطانيا. (لندن، أ. ف ب)

## «فجر ليبيا» تهاجم «داعش» في سرت



شنت طائرة حربية تابعة لجموعات «فجر ليبيا» التي تسيطر على طرابلس غارات جوية مساء أمس الأول على مواقع لتجنّيب «داعش» في مدينة سرت بعد اشتباكات دامية بين الطرفين بدأت ليل الأربعاء الماضي، وقال مسؤول في سرت طالباً عدم الكشف عن اسمه إن طائرة تابعة لفجر ليبيا شنت عدة غارات على مواقع يتركز فيها الفرع الليبي لتنظيم الدولة الإسلامية في المدينة التي تبعد 500 كيلومتر شرق طرابلس. (بنغازي، أ. ف ب)

## السجن لمغربية بتهمته التستر على الإرهاب



قضت محكمة في مدينة سلا قرب الرباط بسجن امرأة 8 أشهر نافذة بتهمته "عدم التبليغ عن جريمة إرهابية"، وقالت وكالة الأنباء المغربية ليل الخميس، الجمعة، إن "المتهمه طالبة سابقة بأحد المجالس العلمية"، ومثلت أمام غرفة الجنايات الابتدائية المكلفة بقضايا مكافحة الإرهاب بمحاكمة الاستئناف في سلا بتهمته "عدم التبليغ عن جريمة إرهابية". (الرباط، رويترز)

# مهلة مجلس الأمن للحوثي تنتهي... وعدن تحت الحصار

## مقاتلات «إعادة الأمل» تقصف عدة مناطق • طهران تتراجع وتغير مسار سفنها بعيداً عن اليمن



يميني موال لهادي يغير موقعه خلال اشتباكات عدن أمس (أ ف ب)

انتهت أمس، مهلة مجلس الأمن لبدء تنفيذ قراره رقم 2216 بشأن اليمن، في وقت تواصل الميليشيات الحوثية تحركاتها العسكرية وترفض الانسحاب من المدن والمقرات الحكومية. وبينما شن التحالف العربي سلسلة غارات جديدة على المتمردين، غيرت طهران مسار سفن شحن كان يعتقد أنها تنقل أسلحة بعيداً عن السواحل اليمنية.

بينما تتواصل الاشتباكات بين أنصار الشرعية والمتمردين الحوثيين في عدة مناطق بالمنطقة، انتهت أمس، مهلة تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم 2216 تحت الفصل السابع الذي يتيح استخدام القوة بشأن اليمن والذي أمهل الحوثيين عشرة أيام للانسحاب من المدن التي سيطروا عليها. وكان مجلس الأمن أدان في قرار أصدره 14 أبريل الجاري "التصعيد العسكري الذي يقوم به الحوثيون في كثير من أنحاء اليمن، بما في ذلك محافظات تعز ومارب والجوف والبيضاء، فضلاً عن تقديم نحو عدن وإستيلائهم على الأسلحة من المؤسسات العسكرية والأمنية اليمنية".

وطالب القرار الدولي الميليشيات الحوثية بالحد من استخدام العنف وسحب قواتها من جميع المناطق التي استولت عليها، بما في ذلك العاصمة صنعاء والتخلى عن جميع الأسلحة التي استولت عليها من المؤسسات العسكرية والأمنية. ودعا القرار، الذي تضمن 25 بنداً وصدور بتأييد 14 عضواً في مجلس الأمن مقابل امتناع روسيا عند التصويت، الأطراف اليمنية المتصارعة إلى الاستجابة لدعوة الرئيس الشرعي عبدربه منصور هادي إلى الحوار في الرياض، وإلى تسهيل إيصال المساعدات الإنسانية إلى اليمن، كما فرض حظراً على الأسلحة إلى الحوثيين وقوات الرئيس المخلوع علي عبدالله صالح.

### حصار عدن

إلى ذلك، سعت الميليشيات الحوثية وقوات الجيش الموالية لعلّي صالح إلى فرض حصار اقتصادي خانق على محافظة عدن، في حين تمكنت اللجان الشعبية الموالية للرئيس هادي من استعادة أجزاء كبيرة من المدينة التي تعد ثاني أكبر مدن البلاد. في هذه الأثناء، شددت اللجان الشعبية في مدينة عدن

### سجل دبلوماسي بين الرياض وطهران

الخناق على بقايا قوات الحوثيي والصالح، وصوّتت المقاومة محاولات للحوثيين لاقتحام محافظة عدن وقطعت العديد من خطوط إمداداتهم، كما بسطت سيطرتها على مناطق بالمدينة منها المنصورة وكريتر.

وذكرت اشتباكات ليل الخميس الجمعة في الضالع ولحج ومارب بين مسلحي القبائل وأنصار الحوثي وسط غارات من قوات التحالف العربي على معالق الحوثيين لوقف تقدمهم نحو الجنوب، وأشارت مصادر إلى تصاعد وتيرة المعارك في محافظة مارب بين مسلحي القبائل من جهة والحوثيين وقوات الحرس الجمهوري الموالية للرئيس

السابق من جهة أخرى، مضيئة أن الحوثيين سيطروا على مديرية صرواح بعد معارك خلفت عشرات القتلى والجرحى من الجانبين. وشنت طائرات التحالف غارات جوية صباح أمس، بعد ثلاثة أيام من إطلاق مرحلة "إعادة الأمل" واستهدفت الطائرات الحربية تجمعات الحوثيين في مديرية صرواح بمحافظة مارب ومواقع في الحديدة وأب وتعن، في حين قصفت المدفعية السعودية مناطق بمحافظتي صعدة وحجة الحوديين.

### تراجع إيراني

من جهة أخرى، تراجع إيراني

بعد تحويلها لمسار عدد من سفن الشحن التابعة لها كان يعتقد أنها تحمل شحنات إلى الحوثيين بعيداً عن السواحل اليمنية. وأفاد مسؤولون أميركيون في واشنطن إن سفن إيرانية تحملت الشحنات الإيرانية تتألف من تسع سفن بينها سفينتا دورية مسلحتان موجودة حالياً على مقربة من جنوب صلالة في سلطنة عمان، مضيئة "تأمل أن تساهم إيران بوضوح في خفض حدة التوتر" في اليمن عبر إبعاد هذه السفن.

مجدداً نحو اليمن، مؤكداً أن الأميركيين "يراقبون عن كثب" هذه القافلة. وكان مسؤولون أميركيون أعلنوا الاثنين أن الولايات المتحدة "تراقب" قافلة سفن إيرانية يحتمل أن تكون متجهة إلى اليمن، بعيد إعلانها تحريك إحدى حاملات طائراتها باتجاه مضيق باب المندب لضمان بقاء الطرق البحرية الحيوية في المنطقة مفتوحة وآمنة.

### اتهامات

في السياق، اتهم وزير خارجية اليمن رياض ياسين أمس الأول، إيران بمحاولة اختراق الحصار البحري المفروض على اليمن لمنع وصول أسلحة إلى المتمردين. وقال ياسين اللاجئ في السعودية خلال مؤتمر مع نظيره البحريني الشيخ خالد بن أحمد آل خليفة في مطار البحرين، إن إيران تقوم بمحاولات بائسة لاخرق الحصار البحري على اليمن.

ووصف ما يحدث في اليمن بأنه "اعتداء على جميع اليمنيين وفقاً لخطة إيراني لتجنّيب من الميليشيات الحوثية".

### سجل دبلوماسي

على صعيد آخر، رفض مسؤول في الخارجية الإيرانية التهم التي أطلقها السفير السعودي لدى الولايات المتحدة عادل الجبير ضد طهران.

ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية

في أي لحظة" أن تغير وجهتها

# اليمنيون منقسمون بشأن شروط محادثات السلام

وجد اتصال بين الحكومة والحوثيين. وأضاف أثناء زيارة إلى البحرين، أنه لن يكون هناك أي اتصال حتى يلقوا أسلحتهم، ولن تبدأ المحادثات إلا بعد أن ينسحب الحوثيون من جميع المدن ويستقر الوضع. وتداول مسؤولون في الحكومة اليمنية مبادرة مسنوعة إلى سلطنة عُمان تتضمن أن يظل هادي وحكومته في منصبهم، وفي المقابل، حسب ما ينص الاقتراح العُماني، تستعد جميع الأطراف لانتخابات رئاسية وبرلمانية في وقت قريب في حين تعالج الأزمة الاقتصادية والإنسانية في اليمن من خلال المساعدات الدولية والاستثمارات.

ويتعلق المقاتلون الحوثيون، كما يبدو، أنه يمكن أن تكون هناك شروط أفضل من هذا ولم يغيروا علناً وجهة نظريهم بأن هادي لم تعد لديه شرعية، ولا يزال الحوثيون يقاتلون في عدن وغيرها من المدن. ومع ذلك، فقد وصفت حركة

يحظى احتمال إجراء محادثات لإنهاء الأزمة في اليمن بترحيب جميع الأطراف لكن مع استمرار القتال والضربات الجوية للتحالف العربي، لا يوجد اتفاق يذكر بشأن كيفية إجراء تلك المفاوضات، وتنازح فرص التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار والبدء في مفاوضات سياسية مبنية لإنهاء الصراع على السلطة بين إصرار الرئيس عبد ربه منصور هادي وحكومته الموحدة في السعودية على أنهم لن يجروا محادثات إلا إذا انسحب الحوثيون من المدن التي احتلها وخصوصاً ميناء عدن والقوا أسلحتهم، وبين نشئت المتمردين بعدم إجراء محادثات إلا إذا توقفت الضربات الجوية للتحالف العربي تماماً. وقال وزير الخارجية اليمني رياض ياسين عبدالله، إن تلك المحادثات لم تبدأ حتى الآن لافتاً إلى عدم

# الحريري: دعم كامل لقرار المشنوق

## ترحيل سعوديين «خطيرين» من سجناء رومية

أكد رئيس رئيس الحكومة اللبنانية السابق سعد الحريري "الدعم الكامل للقرار الذي اتخذته وزير الداخلية نهاد المشنوق في سجن رومية والعمل الشجاع الذي قامت به القوى الأمنية وشعبة المعلومات، حيث تم إنهاء الحالة الشاذة فيه وإعادة الأمور إلى طبيعتها"، وقال، "ليس المطلوب كما يحاول البعض التهاون مع أي حالة تمرد وإعطاء جوائز ترضية لمن يقوم بها".

ووافق مجلس الأمن على قراره في 19 و20 فبراير 2014، بحسب الصور التي التقطتها الأقمار الصناعية، والتي كشف عنها برنامج «غوغل إيرث»، أيضاً. ومن

الوصول إلى بعض الحلول وإلى حل عدة مشكلات متعلقة بالتعيينات التي كانت مجمدة منذ ثماني سنوات، كما استطعنا تشكيل الحكومة الحالية، وعلينا الاستمرار في تدوير الرؤيا لحل المشكلات القائمة.

في موازاة ذلك، رحل جهاز الأمن العام اللبناني سعوديين اثنين إلى بلدهما كائنا موقفين في سجن رومية، وعلم أن الموقوف السعودي الأول هو فهد المغامس، في تم التكم على اسم الثاني الذي قيل، إنه من أخطر الموقوفين في سجن رومية، وبطبيعة الحال أخطر من مغامس.

ووضح الحريري خلال استقباله منسقي تيار المستقبلة، في واشنطن وبوسطن ونيويورك وميشيغان ونورثون وكونيتيكت ولندن وويديسور في مقر إقامته في العاصمة الأميركية واشنطن، إن "تيار المستقبل هو تيار أمل، من أجل لبنان، وهو مستمر في خط الرئيس الشهيد رفيق الحريري وفي مواجهة قوى التطرف أياً كانت داخل لبنان أو خارجه." وأضاف: "نحن نحارب قوى التطرف على اختلافها سواء كان اسمها حزب الله أو القاعدة،



أرمن لبنان يحيون ذكرى مجازر العثمانيين في بيروت أمس (أ ف ب)

# «حزب الله» يجهز مدرج طائرات في البقاع

كشفت مجلة "جينز"، العسكرية أمس عن قيام «حزب الله» بإعداد مدرج للطائرات إلى الشمال من وادي البقاع، سيكون على الأرجح مخصصاً لطائرات الاستطلاع من دون طيار.

خلال الصور يتضح أن مدرج الطائرات قصير نسبياً، وذلك يعني أنه غير قادر على استقبال طائرات النقل العسكرية المستخدمة في سورية وإيران، وبالتالي فإنه لا يمكن أن يكون مخصصاً لتفريغ شحنات أسلحة من هذين البلدين. وبحسب الخبراء الدفاعيين، فإن التفسير المحتمل هو أن هذا المدرج ربما يكون مخصصاً لاستقبال طائرات الاستطلاع من دون طيار الإيرانية الصنع مثل طائرة «إبابتل-3»، التي تشغلها فوق سورية جهات عسكرية متحالفة مع الحكومة السورية، أو طراز آخر من هذه الطائرات مثل «شاهد-129». وأكدت مصادر في حزب الله لـ «جينز» أن الحزب يستخدم طائرات استطلاع دون طيار لدعم العمليات ضد مسلحي المعارضة السورية، خصوصاً في سماء منطقة القلمون على الحدود الشرقية اللبنانية.













# آخر كلام

## الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



د. نجم عبد الكريم



## نحن نقول نصف الحقيقة!

صراعات الكراهية في المنطقة، لم تعد "المكبات" الإعلامية التي تجمل هذا وتُخبئ ذلك تخفيها!... فقد طفت عفوثة بخرتها النخنة للتلوث فضاءتنا بريح الطائفية، التي بات يتنفسها أفراد المجتمع المصاب بهذا المرض الفتاك، لتجاوزة حينما تكشف القناع عن أبعث وجه عرفته حروب إخوة الدين الواحد، الذين أصبحوا يواجه بعضهم بعضاً بالدمار والكوارث اليومية!

فمتطرفو إيران أحد أهم أطراف هذا الصراع الذي أشعل الكوارث بالمنطقة في العقود القليلة الماضية، وتحاول إيران تصدير ثورتها الإسلامية منذ سبعينيات القرن الماضي، مصبوغة بالتشيع السياسي والمذهبي الذي صار يغذي جرعات - خارج إيران - شيعية وسنية، كالأخوان والجهاد الإسلامي و"حماس" في الأراضي المحتلة... وامتد نشاطها في هذا الاتجاه ليشمل مناطق متعددة في العالم الإسلامي - وغير الإسلامي - لتؤسس لها قواعد تنظيمية وعسكرية في إفريقيا وآسيا، وبرز مثال "حزب الله" في لبنان، والحوثيون في اليمن، وكل هذه النشاطات تنبئنا أيديولوجيتها وتدعو إليها، وخصوصاً في العراق وسورية.

وما كان لكل هذا أن يحدث لولا غياب صدام حسين، حين قرر شنّ حرب على إيران عقب ثورتها باشهر قليلة، لتستمر هذه الحرب أكثر من ثماني سنوات، استنزفت ملايين الأرواح، ومئات المليارات من الأموال التي مولت بعضها دول الخليج... مما ولد ضغائن في نفوس الإيرانيين على المنطقة برمتها.

فلولا حرب صدام على إيران عام 1979 لحُكم على ثورتها الخمينية بالفشل من داخل الإيرانيين أنفسهم ممن يرفضون حكماً يقوم على أساس ديني. لكن تلك الحرب الغبية وحُدت الإيرانيين وأوصلتهم إلى مواقع متقدمة في صناعة الذرة، بل إن الإيرانيين أخذوا يلوحون بورقة فلسطين - القدس تحديداً - مما استنار حفيظة إسرائيل التي ملات العالم صرخاً بسبب تصريحات الإيرانيين الداعية إلى القضاء عليها، لتغدو المنطقة برمتها على فوهة بركان حتى كتابة هذه السطور.

لكن صراعات الكراهية التي أشرت إليها في أول المقال، هل إيران فقط هي التي تُوجِّهها؟ إذا سلّمنا بذلك نكون قد جفنا على نصف الحقيقة.



ماهر شوان

## اليمن الذي كان سعيداً

قرار غير متوقع لقادة تحالف عاصفة الحزم بانتهاء العملية، فكما هبت "العاصفة" فجأة، سكنت فجأة، على الرغم من أن الأجواء الممتدة أعطت صورة بأنها ستستمر إلى فترة ليست بالقصيرة، فقبل ساعات من توقفها صدر قرار ملكي بمشاركة قوات الحرس الوطني فيها، لكن العاصفة توقفت قبل أن تتحرك القوات، ولم تُعرف الأسباب.

في المقابل أعلن عن بداية عملية إعادة الأمل، كي تحل محل "عاصفة الحزم"، بناء على طلب الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي، وذلك بعدما حققت جميع أهدافها، بتنفيذها 2415 طلعة جوية، وفق ما أعلنه العميد الركن أحمد عسيري، ورغم شرحه للأهداف المنشودة وكيف تم تحقيقها، فإن الحوثيين ومؤيديهم يخفون من الإنجازات التي حققتها دول التحالف العربي، بل ويعتبرون أنه لا شيء تغر على أرض الواقع.

ولم تزل القوات، وقبل ساعات من إعلان السعودية توقف العاصفة، توقع مساعد وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبد اللهيان وقف العملية، وهو ما يطرح علامات استفهام منها: هل طهران هي التي لعبت دور الوسيط لوقف العاصفة، وهل كانت هناك اتصالات إيرانية - عربية لتفادي تازم الوضع؟ وإلى أي مدى استطاعت مصر وبباكستان أن تقرب بين وجهات النظر؟ العملية العسكرية باليمن (عاصفة الحزم) بقيادة السعودية، انطلقت فجأة ومن دون مقدمات، وانتهت كذلك، وهو ما يطرح تساؤلاً جوهرياً: هل حققت أهدافها لكي تنتهي الآن؟ الواقع الميداني والعسكري والسياسي وحالة أطراف الصراع تؤكد أنها حققت بعض مكاسب، لكنها أيضاً نتجت عنها تساؤلات عما إذا كانت العملية العسكرية لم تصل بعد للحد الأدنى المرجو منها، والذي قامت من أجله، بل عادت بجميع الأطراف مجدداً للمربع صفر.

فمازالت جماعة الحوثي "المسلحة" والقوات الموالية للرئيس المنحوخ على عبدالله صالح، اللتان قامت بالعملية ضدّهما، تمتلكان كثيراً من قدراتهما

## مواعيد الصلاة

03:48	الفجر
05:11	الشروق
11:46	الظهر
03:21	العصر
06:20	المغرب
07:42	العشاء

## الطقس والبحر

32	العظمى
20	الصغرى
05:18 صباحاً	أعلى مد
03:35 مساءً	أدنى جزر
10:20 صباحاً	
11:23 مساءً	

## وفيات

- دخيل الله راجي دخيل الله الراجحي**  
92 عاماً، شيع، العمرية، ق5، طريق المطار، بجانب ديوان الخرينج، ت: 66649295
- مطلق صفران حريبي الرشيد**  
77 عاماً، شيع، الرجال: العارضية، ق2، ش3، م7، م8، م23، ت: 50077775
- أحمد راشد عبدالله راشد**  
96 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر في مقبرة صباح، الرجال: الشعب، ديوان الكنادرة، النساء: الظهر، ق3، ش2، م73، ت: 99623823
- ساکت شقير فرحان الصبيعي الظفيري**  
76 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، إشبيلية، ق4، ش425، ت: 99798984
- علي محمد حسن النقي**  
53 عاماً، يشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: الجابرية، حسينية الملوشي، النساء: العقيلة، ق1، ش105، م9، ت: 66293933، 65565557
- فاطمة عبدالله سيف عبدالرازق**  
أرملة محمود أحمد بن ناصر 97 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: الدسمة، ق5، شارع امرؤ القيس، مقابل جمعية المعلمين الكويتية، ديوان عبدالرازق، النساء: مشرف، ق3، ش8، م6، ت: 25388934
- فهد سلطان صالح الحسيني**  
59 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: الجبراء، سعد عبدالله، ق2، مقابل مسجد أبو بكر، النساء: الجبراء، قسائم العثمان، ش1، م91، ت: 97411711
- حسين جواد مسلم القديحي**  
46 عاماً، شيع، الرجال: الحسينية العباسية، المنصورية، النساء: ضاحية عبدالله المبارك، ق3، ش310، ت: 90997738
- نوري زيار العتيبي**  
أرملة فهد عبيد مزعل العتيبي 61 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر في مقبرة صحبان، العدان، ق1، ش410، م16، ت: 55360302، 66438414

اشترك أو جدد اشتراكك فقط بـ **10** أدك

# الجريدة

آلاف الهدايا الفورية بانتظارك وسحب على سيارات و **\$100,000**

نستقبلكم طوال أيام الأسبوع من 9:00 صباحاً إلى 9:00 مساءً يوم الجمعة من 2:00 ظهراً إلى 10:00 مساءً في مقرنا الكائن في الشويخ الصناعية قطعة 3 قسيمة 74 شارع الصحافة بجوار جريدة القبس

www.aljarida.com @aljarida Aljarida newspaper

مباشر 1828 111 خط ساخن 22252541 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 شروط الاشتراك:

\* مدة حملة الاشتراكات من 3/8 إلى 5/16 2015 \* يحصل كل مشترك جديد أو جدد اشتراكه في جريدة الجريدة بـ 10 دك خلال فترة الحملة على كوبون السحب، إضافة إلى كوبون "امسح واربح" \* يحق للمشارك دخول السحب باشتراك واحد فقط وبمبلغ جائزة فورية بنظام "امسح واربح"، إضافة إلى دخوله السحب على 8 سيارات، وجائزتين تقديمتين قيمة كل واحدة 50 ألف دولار. \* تقتصر هذه الحملة على المشتركين الأفراد فقط في دولة الكويت، ولا يحق للوزارات والمؤسسات العائدة لها أو الشركات وجمعيات النفع العام أو الخاص الدخول بالمهرجان، كما لا يحق لموظفي جريدة "الجريدة" وأزواجهم وتقرباتهم حتى الدرجة الثانية الاشتراك في هذه الحملة. \* رسوم تسجيل وتأمين السيارة يتحملها الفائز. \* آخر موعد لوضع الكوبونات بصندوق السحب الساعة الخامسة مساءً من يوم السحب. \* تتم جميع السحوبات بإشراف وزارة التجارة والصناعة. \* على الفائزين مراجعة إدارة حماية المستهلك بوزارة التجارة والصناعة ومصطحبين معهم البطاقة المدنية الأصلية والكوبون الأصلي وعقد الاشتراك. \* السيارات والهدايا الموجودة في صورة الإعلان ليست كالأصل وإنما لضرورة الإعلان ووفقاً للكشف والترخيص الذي تم تسليمه لوزارة التجارة والصناعة «إدارة حماية المستهلك». \* تطبيق الشروط والأحكام.

\* باقى 4 سيارات و 50,000 دولار للسحب الثاني بتاريخ 16 / 5 / 2015

2015 / 7 / 3 م  
2015 / 7 / 2 ج  
2015 / 7 / 1 هـ