



داخل العدد  
تواصل  
taowabil

كريستين ستوارت حضرت العرض  
الخاص لـ «لا تزال أليس» ص 13

الجمعة

14 نوفمبر 2014م  
21 المحرم 1436 هـ  
العدد 2501 - السنة الثامنة  
28 صفحة  
السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

محيات



03 الخالد مفتتحاً مبنى «القوات الخاصة»: الاستقرار أساس التنمية

محيات



03 «التحالف» يقدم «الدوائر الخمس والقوائم النسبية» في الدور الحالي

محيات



07 سرقات لأسلاك الكهرباء بالابرق والمطالع... و«الداخلية» و«الكهرباء» تتبادلان المسؤولية

اقتصاد



11 15.7 مليون دولار أرباح «الخليج المتحد» في 9 أشهر

اقتصاد



12 هل الأسهم الأميركية أصبحت غالية في الوقت الحالي؟

دوليات



20 «اجتماع عمان» يبحث احتواء «التوتر المقدسي»

## حصص «داو كيميكال» في الكويت للاكتتاب العام

خالد الخالدي

تلقت شركة «الكيماويات البترولية» طلباً من شركة «داو كيميكال» يفيد برغبة الأخيرة التصرف في أصولها المشتركة مع «الكيماويات» عن طريق تخفيض نسبة مشاركة «الداو» داخل الكويت وخارجها. وأعلن الرئيس التنفيذي لشركة صناعة الكيماويات البترولية المهندس أسعد السعد أن «الأسهم المحلية التابعة لشركة داو كيميكال بالكويت، وتنوي الشركة الخارج منها، ستطرح للاكتتاب العام للمواطنين، أما الحصص الخارجية فستطرح للاكتتاب العام في الخارج».

واستبعد السعد، في مؤتمر صحافي أمس، «تخلي شركة داو كيميكال عن حصص ونسب كبيرة من مساهماتها، سواء في الكويت أو في الخارج، لأن هذه المشاركات استراتيجية، نافية أن يكون للقضية كي داو أي علاقة بقرار الشركة الأميركية خفض حصة الشراكة مع الكويت، مبيناً أن استراتيجيات «داو» تعد المحرك لقرارات خفض النسب سواء بالكويت أو خارجها، نظراً لوجود فرص استحواذية في صناعات أخرى.

وعن حجم قيمة الأصول التي تمتلكها «داو» بالكويت وخارجها قال إنه «سيتم تعيين مستشار مالي وفني وقانوني لتحديد قيمة الأصول وتقييم الحصة من قبل شركة داو»، كاشفاً أنه حسب العوائد الاقتصادية للأصول فإن قيمة إجمالي المشاركات

## الصانع يؤخر كشف تعيينات النيابة رغم اعتماد مجلس القضاء هل يريد الوزير إضافة أسماء أخرى للكشف أم يرفض بعضها؟

علي صنيح



يعقوب الصانع



فيصل المرشد

العام، وانتهت إلى الموافقة على تعيين الباحثين الـ49، متسائلة: «هل يرجع عدم اعتماد الوزير لهذه الأسماء إلى رفضه بعضها، أم أنه يريد إضافة أسماء أخرى للكشف؟» وأضافت أنه سبق لوزير العدل الأسبق شريدة المعوشرجي أن رفض لأشهر اعتماد أسماء مقبولة لوظيفة باحث قانوني تمهيداً لتعيين أصحابها في النيابة، بسبب قبول «الأعلى للقضاء» خريجات كلية الحقوق في تلك

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع لم يعتمد قرار مجلس القضاء الأعلى قبول 49 باحثاً قانونياً لتعيينهم وكلاء نيابة.

وقالت المصادر إن «الأعلى للقضاء» رفع الأسماء إلى الوزير الجاري بعد أن وافق على تقرير اللجنة التي أعدت اختبارات القبول والمقابلات الشخصية، والمشكلة من عدة قضاة وأعضاء في النيابة



## انطلاق «خليجي 22» وسط حضور ضعيف

## اجتماع حكومي - نيابي موسع الأحد لمناقشة «خطة التنمية»

فهد التركي

تعد لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية البرلمانية بعد غد الأحد بحضور رئيس المجلس مرزوق الغانم والنواب ووزراء، اجتماعاً نيابياً - حكومياً موسعاً لمناقشة مشروع قانون إصدار الخطة الإنمائية للدولة 2015-2016/2019-2020 بعد رفعها من الحكومة إلى المجلس.

ويهدف الاجتماع الموسع، الذي جاء بمبادرة من رئيس اللجنة النائب فيصل الشايح، إلى بلورة التصورات النيابة على الخطة الإنمائية، وإمكانية التعديل فيها، لتواكب المستجدات على الساحتين المحلية والخارجية سياسياً واقتصادياً.

وقال مصدر حكومي لـ «الجريدة» إن وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة التخطيط هند الصبيح ستقدم مع فريق وزارة التخطيط الذي أنجز الخطة عرضاً متكاملاً للخطة كي تضع الصورة كاملة أمام النواب من حيث مشاريعها، وكلفتها، والاختلافات بينها وبين سابقتها من خطط لم تؤد الغرض المطلوب منها، ولم تحقق أهدافها، إضافة إلى عرض الأسباب الرئيسية لفشل الخطة السابقة.

القناة	التوقيت	المنتخب
bein sports	5.45 مساءً	الإمارات X عمان
bein sports	8.15 مساءً	الكويت X العراق

إلى ذلك، يدشن منتخبنا الوطني منافساته في المجموعة الثانية للبطولة، حينما يلقي نظيره العراقي الليلة في الساعة 8.15، على استاد الأمير فيصل بن فهد بنادي النصر بالملز، ويسبق هذه المباراة لقاء الإمارات وعمان في الساعة 5.45 على الملعب ذاته.

وشهدت المجموعة الأولى للبطولة إقامة مباراتين أمس جمعتا منتخب البلد المضيف مع قطر، والبحرين مع اليمن، وأقيمت المواجهتان على استاد الملك فهد الدولي.



Extra  
النوم... بين أمس واليوم

## الفيفا يبرئ ساحة روسيا وقطر وبلاتر يؤكد قفل التحقيقات

أطلق السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أمس في الرياض موقفاً حازماً أكد فيه إقفال التحقيقات والأسئلة بشأن موندialesي روسيا 2018 وقطر 2022.

وقال بلاتر لمراسل «فرانس برس» بشأن إعلان تجربة قطر وروسيا من تهمة الفساد ورغبة المحقق الأميركي مايكل غارسيا في الطعن بالقرار: «لقد أقيمت التحقيقات، وأقفلت أيضاً الأسئلة حول موندialesي روسيا 2018 وقطر 2022».

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم أعلن أمس في بيان براءة كل من روسيا وقطر من

## واشنطن: لا انتصار على «داعش» مع بقاء الأسد 9 آلاف طلعة جوية للائتلاف... والبغدادي يدعو إلى مهاجمة السعودية

مراجعة استراتيجية القضاء على «داعش»، بحيث تكون منسجمة مع حل مشكلة سورية المستمرة منذ وقت طويل.

ونقلت شبكة تلفزيون «سي إن إن» الأميركية عن مسؤولين أميركيين بارزين أن فريق أوباما للأمن القومي عقد أربعة اجتماعات على مدى الأيام الأخيرة، لإنجاز هذه المهمة، مؤكدة أن مسؤولاً مطلعاً في البيت الأبيض قال بشكل قاطع: «02

مع فقد الغارات الأميركية ضد تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) فاعليتها، رغم كثافتها واستمراريتها، اتجهت الإدارة الأميركية إلى مراجعة سياستها في سورية، بعد إقرار الرئيس باراك أوباما بأن هزيمة التنظيم المتطرف باتت غير ممكنة في ظل بقاء الرئيس بشار الأسد في السلطة.

وبعد ثلاثة أشهر من الغارات الأميركية والعربية في العراق وسورية، طلب أوباما من مستشاريه

## استنفار مصري لكشف غموض «معركة البحر»

فقد 8 جنود واعتقال 32 مهاجماً... ومقتل 5 عسكريين في سيناء

القاهرة - رامي إبراهيم

بينما كانت مصر تعيش أعلى درجات الاستنفار غداة المعركة التي دخلتها قواتها البحرية والجوية في البحر الأبيض المتوسط، شهدت سيناء، أمس، هجومين جديدين أسقطا خمسة جنود قتلى، كما انفجرت قنبلة في قرية مترو بالقاهرة، ما أدى إلى إصابة 21 راکباً.

وتعرضت قطعة تابعة ل سلاح البحرية المصرية، فجر الأربعاء، لهجوم مسلح من أربعة قوارب، بينما كانت في دورية عادية لتأمين المياه الإقليمية على بعد 40 ميلاً بحرياً شمال ميناء دمياط، ما أسفر عن إصابة 5 من طاقمها، واعتبار 8 مفقودين، قبل أن تسارع طائرات عسكرية لنجدة المركب وتنجح في تدمير القوارب وقتل عشرات من المهاجمين الذين استخدموا صواريخ محمولة على الكتف.

وقال المتحدث العسكري، العميد محمد سمير، إن «القوات نجحت في إلقاء القبض على 32 من المسلحين، وباشرت عملية مسح واسعة للسواحل المصرية الممتدة على البحر المتوسط».



شربطون ينقلون جريحة إثر انفجار في محطة حلمية الزيتون في القاهرة أمس (رويترز)

## الكويت: إصلاح مجلس الأمن ركيزة الإصلاح الشامل

### العتيبي طالب بتمثيل عربي دائم في أي توسيع للمقاعد الدائمة بالمجلس

أكد المندوب الدائم لدولة الكويت لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي أن مسألة إصلاح مجلس الأمن والتمثيل العادل في المجلس إحدى الركائز الأساسية لعملية الإصلاح الشامل للأمم المتحدة.

جاء ذلك في كلمة القاها السفير العتيبي، نيابة عن المجموعة العربية أمام الجمعية العامة في نيويورك، خلال مناقشتها لبيان مسألة التمثيل العادل في مجلس الأمن وزيادة عدد أعضائه والمسائل ذات الصلة.

وقال العتيبي إن ما يشهده المجتمع الدولي من تحديات متسارعة يجعلنا أكثر تصميماً وإصراراً على تكثيف الجهود الرامية إلى تعزيز وتفعيل دور مجلس الأمن ليصبح أكثر قدرة وفعالية لمواجهة هذه التحديات والتغلب عليها في إطار مناخ أكثر تمثيلاً وشفافية وحيادية ومصداقية.

وأضاف أنه بات من الأهمية الدفع بعملية إصلاح مجلس الأمن في ظل وجود إجماع بين الدول الأعضاء على مبدأ التغيير والإصلاح، وذلك بعد مرور أكثر من 20 عاماً على المناقشات الرامية إلى توسيع عضوية المجلس وتحسين أساليب وطرق عمله التي تخللتها العديد من المبادرات

والمواقف من قبل عدد من الدول ومجموعات الدول بما فيها المجموعة العربية.

#### حق النقض

وجد العتيبي تأكيد المجموعة العربية على أن المفاوضات الحكومية في إطار الجمعية العامة هي المحفل الوحيد للتوصل إلى اتفاق حول توسيع وإصلاح مجلس الأمن وفقاً لمقر الجمعية العامة 557/62 الذي وضع أسس المفاوضات وأكد ملكية الدول الأعضاء لها.

وذكر أن المجموعة العربية تؤكد أن إعداد أساس لاستئناف المفاوضات الحكومية خلال الدورة الـ69 للجمعية العامة يجب أن يشمل جميع المواقف والمقترحات التي تقدمت بها الدول الأعضاء خلال عملية المفاوضات.

وشدد على أن دمج مواقف ومقترحات الدول الأعضاء بشأن توسيع وإصلاح مجلس الأمن يجب أن يتم بموافقة الدولة أو مجموعات الدول صاحبة المقترح، وسلط العتيبي الضوء على مسألة حق النقض (فيتو) إذ ساهم التعسف في استخدام الدول الخمس دائمة العضوية لهذا الحق في حالات عديدة في



منصور العتيبي

النيل من مصداقية عملية اتخاذ القرار في المجلس، مشيراً إلى أن حق النقض قد أدى في بعض الحالات إلى عجز مجلس الأمن عن الاضطلاع بمسؤولياته واتخاذ التدابير اللازمة لحفظ السلم والأمن الدوليين.

#### تمثيل عربي دائم

وقال العتيبي أن موقف الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية بشأن عملية إصلاح مجلس الأمن معروف للجميع، وهو مطالبة بتمثيل عربي دائم في أي توسيع مستقبلي في فئة المقاعد الدائمة في المجلس، وذلك على النحو الوارد في الورقة المجهزة

التي أعدها رئيس المفاوضات الحكومية.

وفي السياق نفسه، جدد السكرتير الثاني في وفد الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة حسن ابوالحسن موقف الكويت الثابت من عملية إصلاح مجلس الأمن الدولي وفق تصور عام يهدف إلى الاستمرار في عملية إصلاح وتطوير أجهزة الأمم المتحدة كافة. وأعرب ابوالحسن في كلمة بالمناسبة ذاتها عن تطلع الكويت إلى إضفاء مزيد من التكامل والتوازن في عمل المنظمة الدولية مؤكداً ضرورة التركيز على تطوير علاقة مجلس الأمن بأجهزة الأمم المتحدة الأخرى.

وشدد على أهمية عدم التعدي على اختصاصات منظمات الأمم المتحدة الأخرى كالجمعية العامة والمجلس الاقتصادي والاجتماعي، مبيناً أن دور مجلس الأمن هو أداء المهام الموكلة اليه بموجب ميثاق الأمم المتحدة وهي صيانة السلم والأمن الدوليين.

وأوضح ابوالحسن أن الأفكار التي يتم تداولها لإصلاح مجلس الأمن يجب أن تكون نابعة من الحرص على تمكين المجلس ليصبح أكثر تمثيلاً للدول الأعضاء في المنظمة ويحس الواقع الدولي الذي تغير كثيراً منذ إنشاء الأمم المتحدة عام 1945.

## «الشؤون» تحمّر العين للتعاونيات المخالفة

### «وقف اعتماد توقيع مجلس الإدارة وملف العمالة وقرارات الجمعية»

#### ● جورج عاتق

بتشكيل لجنة للنظر في الطعون المقدمة من الجمعيات التعاونية برئاسة الوكيل المساعد لشؤون قطاع التعاون في الوزارة، ومدير إدارة شؤون العضوية وشهر الجمعيات، ومدير إدارة الدراسات القانونية والفنوي.

وحدد القرار اختصاصات اللجنة في الآتي: رفض طلب الإشهار المقدم من المؤسسين أو تعديل مشروع النظام الأساسي، ورفض طلب تعديل النظام الأساسي المقدم من مجلس إدارة الجمعية، والاطعن في قرارات الإلغاء الصادرة عن الوزارة طبقاً لنص المادة 27 من القانون رقم 118 لسنة 2013، الصادر بشأن الجمعيات التعاونية.

وذكر القرار أن «اللجنة تجتمع بدعوة من رئيسها ما قضت الحاجة، ويجوز لها الاستعانة بمن تراه مناسباً من ذوي الخبرة والأختصاص في مجال عملها، لحضور اجتماعاتها دون أن يكون له حق التصويت، ولها أن تستدعي مقدم التظلم لسماع رايه، وتصدر قرارها في التظلم بأغلبية أعضائها وتفصل اللجنة في التظلمات التالية: (التظلمات بشأن رفض إشهار الجمعيات التعاونية أو تعديل مشروع نظامها الأساسي أو تعديل النظام الأساسي) ويتم الفصل فيها خلال مدة أقصاها 30 يوماً من تاريخ إحالته إلى اللجنة، ولا اعتبر قرار الوزارة لم يكن ولا يعتبر قراراً نهائياً إلا بعد التصديق عليه من قبل الوزير.

#### «تعاونية سلوى»

على صعيد آخر، اصدر الوكيل المساعد لشؤون قطاع التعاون في وزارة الشؤون الاجتماعية على الرومي قراراً ادرياً قضى بتبديد عمل لجنة مراجعة اعمال وحسابات جمعية سلوى التعاونية مدة اسبوع الاسماء، والا تاريخ انتهاء القرار السابق، على أن يعفى أعضاء اللجنة من التوقيع في خاتمي الحضور والانصراف لحين انتهاء عملهم.

#### جددت الكويت مطالبتها

**بإصلاح مجلس الأمن، في ظل وجود إجماع بين الدول الأعضاء على مبدأ التغيير والإصلاح، وذلك بعد مرور أكثر من 20 عاماً على المناقشات الرامية إلى توسيع عضوية المجلس، وتحسين أساليب وطرق عمله.**

#### شراز: التسجيل

### في مسابقات الموروث الشعبي 25 الجاري

اعلن المستشار في الديوان الاميري محمد صيف الله شراز ان فترة التسجيل في مسابقات مهرجان الموروث الشعبي الخامس الذي يقام برعاية سمو امير البلاد ستبدأ في 25 نوفمبر الجاري وتمتد حتى 15 ديسمبر المقبل.

وقال شراز، الذي يشغل ايضا منصب المشرف العام للموروث الشعبي، في تصريح للصحافيين عقب زيارته لمقر المهرجان في «قرية الشيخ صباح الاحد التراثية» بمنطقة السالمي ان الهدف من الزيارة متابعة سير العمل واجتماعات اللجان والاستعدادات والتحضير لانطلاق هذا المهرجان بالشكل المطلوب.

من جانبه، قال نائب رئيس لجنة شؤون المسابقات في المهرجان الشيخ صباح فهد الصباح في تصريح له «كونا» ان فعاليات مهرجان الموروث الشعبي ستطلق في 20 ديسمبر المقبل.

وأضاف أنه تم اعتماد 30 حكماً لإدارة مسابقات الأبل، منهم 20 حكماً لمسابقة «المغائير» و10 حكماً لمسابقة «المجاهيم» على أن يتم الإعلان عن أسماء الحكام في نفس يوم المسابقة.

وذكر أن المهرجان يشتمل على مسابقات الخيل والصفور والأغاني والماعز وصيد الاسماك الى جانب الفعاليات الثقافية والترفيهية والترفيهية.

## عليان يناقش مصداقية مراكز المعلومات والإنترنت

### سهولة الحصول على معلومات محركات البحث تقابلها مخاطر البحوث غير الموثقة



حمزة عليان محاضراً

بالمواقع الإلكترونية، وفي كل العالم بحثاً عن كلمات مفتاحية تضعها أمامك كما هي، بعكس ما هو متوافر في مركز معلومات صحافي متطور تتوافر فيه برامج إلكترونية وعمليات توثيق وفهرسة للمضمون المادة المكتوبة بكل أشكالها أي أنك تأخذ ما تطلبه تحديداً دون حشو أو زوائد أو فيضان من المعلومات تغرق فيه وتستنزف وقتك وقد تنتهي بدون فائدة تذكر.

وأشار إلى محركات البحث ما زالت تعاني غياب المصداقية في تقديم المعلومات والبحوث، فهناك العديد من الوثائق غير الموثقة بمؤلف صاحب مسؤولية، وبعضها لا يشير إلى آخر تحديث طرأ عليها، كما أنه ليس هناك (تأكيد) على أصالة ودقة ما تحوي من معلومات، ونظراً لوجود مشكلات كبيرة فيما يتعلق بحقوق الملكية على شبكة الإنترنت فإن هذه الوثائق تبقى عرضة للسرقة والانتحال والنقل دون أن يكون لها شرعية توثيقية.

وأوضح أن التميز بين مراكز المعلومات الصحافية ومحركات البحث المعروفة والشائخة الاستخدام يمتد إلى جوانب أخرى وهي أنها تحتوي على وثائق مجمعة لتلائين أو أربعين سنة وأكثر، إضافة إلى صور تاريخية وكتب نعد بالملايين وهذه تشكل قيمة إضافية جديرة بالتقدير، وهي لا تتوافر في المواقع الإلكترونية ومحركات البحث.

مراكز المعلومات على محركات البحث. ويقول في هذا السياق، إن كل مادة مكتوبة تحتاج إلى تأهيل وإعداد أي أنها وبصرف النظر عن كونها صورة أو خبراً أو مقالاً أو تحقيقاً أو صفحة من كتاب أو أي صيغة وردت فيها هذه المادة تستلزم معرفة المصدر وكتابته، وفي أي يوم من أيام السنة، بالميلادي والهجري، ورقم العدد أو المطبوعة، واسم الكاتب أو المحرر أو الجهة المنسوب إليها المادة المكتوبة وهل معها صور أو رسوم بيانية أو خرائط جغرافية بيانية ونوع المادة المكتوبة واسم الكتاب ومؤلفه.

وأضاف، «معنى أوضح لا بد من تسجيل ومعرفة كافة البيانات للتعريف بهذه المادة، وهي عملية أشبه بتسجيل مولود جديد وبكل ما تحمله الكلمة والحالة من معنى. وهذا يعني أنك لن تخرج أو تتأكد لحظة بمصدر المعلومة وهو ما يقدم أحد أشكال الصديقية ويحفظ لصاحبه حقوق الملكية الفكرية ويمنح الناقل شرعية الاعتماد عليه، وبذلك تؤسس لقاعدة أساسية بحفظ وتناقل المعلومات ووثائقها من حيث ملكيتها ومصدرها وتاريخها وكتابتها.

#### مأمّن من التضييل

وقال: «إننا بتنا في مأمّن من التضييل أو التوهان وهذا أحد أوجه التميز، لكن الجانب الأخر والذي يتمثل بكيفية الحصول على

قدم مدير مركز المعلومات والدراسات في صحيفة «القبس» الزميل حمزة عليان ورقة بحثية بعنوان «مصداقية المعلومات بين محركات البحث على الإنترنت ومراكز المعلومات الصحافية»، وذلك في فندق راديسون ساس، حيث يعقد مؤتمر ومعرض الكويت الثالث لإدارة الوثائق والأرشفة، والذي تنظمه شركة بروميدا العالمية. وقال عليان، في مستهل بحثه، إنه يشاع بين العاملين في الصحافة جملة مفادها لا داعي للتعلم ما عليك سوى النقر على الزر أو لمسحه حتى تحصل على ما تريد من معلومات، مشيراً إلى أن هذه المسألة حقيقية على حد بعيد، بعدما صارت محركات البحث المستخدمة بديلاً عن مراكز المعلومات التقليدية خاصة في الصحف، وهناك ما يقرب من 3 مليارات مستخدم لشبكة الإنترنت حول العالم من أصل 7 مليارات و300 مليون نسمة.

#### محركات ومعلومات

وطرح عليان تساؤلات حول ما إذا كانت تلك المحركات ألغت دور مراكز المعلومات الصحافية؟ وهل هناك ما يميز مراكز المعلومات الصحافية عن محركات البحث؟ وهل تتمتع تلك المواقع المنتشرة على شبكة الإنترنت بمصداقية المعلومة وسهولة الحصول على موضوع محدد بعينه؟ وخلص إلى بعض مزايا الصديقية والتوثيق والتخصية التي تقدم بها

المعلومة المراد البحث عنها، في حالة محركات البحث على شبكة الإنترنت، فهذا النوع يشبه كتاباً تم تقطيع أوراقه، والقي بها عشوائياً على الأرض، كما يقول زملائنا في الباحة في فضاء المعلومات الإلكترونية. سيكون من السهل عليك أن تجد بعضاً مما تحتاجه لكن من الصعب أن تعثر على كل ما تريده وبالجودة والنوعية التي تستحصل عليها من مركز المعلومات الصحافي المتطور، ففي الحالة الأولى ستجد نفسك أمام بحر من المعلومات ومئات الآلاف من المواقع التي تحمل إليك الغث والسمين معاً، والصح والخطأ في آن معاً. ولغث السان أن السيب سم ما هو معروف في مواقع البحث وظلغتها التفتيش

#### «الأبحاث» مجدداً: أسماك

### الكويت صالحة للاستهلاك

#### ● عادل سامي

جدد مدير عام معهد الكويت للأبحاث العلمية د. ناجي المطيري تأكيد أن الأسماك بالكويت صالحة للاستهلاك، لافتاً إلى أن الدراسات التي يقوم بها المعهد باستمرار تؤكد أنه لا خطورة من تناول واستهلاك الأسماك، موصياً بإزالة الخياشيم والراس والأعماق لمزيد من الحرص.

وأوضح المطيري، في تصريح صحافي أمس، على هامش توقيع المعهد مذكرة تفاهم مع جمعية التأهيل البيئي الدولية، أن تركيزات المواد الملونة في مياه البحر العادية وسموح بها، لافتاً إلى أن التركيزات عالية فقط في منطقة مجارير الصرف الصحي، لكن أماكن نمو الأسماك بعيدة عن الساحل، ولا توجد أي خطورة منها. وقال إن المعهد يتابع ظاهرة المد الأحمر الموجودة حالياً، مؤكداً أنها ليست بالخطورة التي كانت عليها خلال عام 2006، والتي حدثت فيها جميع الأضرار، مشيراً إلى أن المد الأحمر ينتج نمو كائن حي تحت ظروف بيئية وأجواء معينة، إضافة إلى وجود بعض الملوثات التي تنتشر نتيجة التيارات المائية.

#### تأهيل البيئة

وشدد المطيري على أهمية إعادة تأهيل البيئة الكويتية وفق التوجه التي تم اعتمادها من قبل الأمم المتحدة، والتي حدثت فيها جميع الأضرار، مشيراً إلى حصول الكويت على 2.9 مليار دولار لإعادة تأهيل البيئة، وذكر أن مدة الاتفاقية 5 سنوات، وستعمل على مداها 20 عاماً، وهي المدة اللازمة لتأهيل البيئة الصحراوية في الكويت، على أن تشارك فيها الهيئة العامة للزراعة وشركة البترول ووزارات الكهرباء والماء والدفاع والأشغال.

#### «الصانع يؤخر كشف تعيينات...»

الدفعة، وهو ما اعتُبر تدكلاً في الشأن القضائي، لاسيما أن سلطة الوزير في التعيين محدودة وتقتصر على التصديق على قرارات مجلس القضاء، وأي تعطيل في اعتماد قرار المجلس يعتبر تدكلاً سياسياً ومساساً باستقلالية القضاء التي نص عليها الدستور.

#### «حصص «داو كيميكال» في الكويت...»

في 3 شركات محلية، هي إيكويت 1 وإيكويت 2 والكويتية للستابرين، ومشاركة خارجية ممثلة في (إم إي غلوبل)، سيحددها تقييم مستثمر الاكتتاب. وشدد على أنه «لا يوجد أي تغيير في التكنولوجيا المستخدمة بالصناعة، ونموذج العمل لن يتأثر بخفض حصص شركة داو من الشراكة مع الكويت»، مبيناً أن «داو» ستظل شريكا استراتيجيا في تلك المشاركات.

وتوقع ثوافر فرص جديدة لإبراج شركة إيكويت في سوق الكويت للأوراق المالية عقب الانتهاء من عمليات التخارج والاكتتاب العام للمواطنين، لافتاً إلى أن «إيكويت» ستصبح من الأسهم القيادية التي تعتبر من أنجح الشركات في الرمود الاقتصادي.

يذكر أن مساهمة «الداو» في «إيكويت» وحدها تبلغ 42.5%، وهي نفس النسبة التي تمتلكها «الكيمويات البترولية»، في حين تمتلك «بوبيان للبتر وكيمويات» 9% والقرين للبتر وكيمويات 6%.

#### «واشنطن: لا انتصار على «داعش»...»

«الرئيس أوضح أن الأسد فقد شرعيته، وإلى جانب جهودنا لنزله ومعاينة نظامه فإننا نعمل مع حلفائنا لتعزيز المعارضة المعتدلة».

ميدانياً، كتفتت وزارة الدفاع الأميركية عن توجيهها 85 في المئة من الضربات الجوية إلى معالق «داعش» منذ بدء الحملة في أغسطس الماضي، موضحة أن الشركاء العرب في التحالف (السعودية والإمارات والأردن والبحرين)

أن خبراء عسكريين ربطوا الهجوم بالاحتقان المصري – التركي الذي تصاعد قبل أسبوع بسبب القمة المصرية – اليونانية – القبرصية، التي قالت أنقرة بعدها إنها رفعت حالة التأهب لدى وحداتها البحرية.

ولم يستبعد مراقبون أن يكون هدف العملية إلحاق هزيمة دعائية بالقوات المصرية وسمعتها في «المتوسط»، إلا أن تدخل الطيران أحبط هذا الهدف، متوقعين انتماء المهاجمين لإحدى الجماعات التكفيرية.

وتؤكد مصادر سياسية أن القاهرة قد تقدم شكوى إلى مجلس الأمن، وتقطع علاقاتها الدبلوماسية نهائياً مع تركيا إذا أثبتت التحقيقات تورطها في ذلك الحادث.

في غضون ذلك، قتل خمسة جنودين في عمليتين منفصلتين بشمال سيناء، تمتا في توقيت متزامن وبالطريقة نفسها، وهي استيفاف مسلحين لعرابت آجرة قرب العريش، وفحص هويات الركاب، وقتل من ثبت انتماءه للجيش أو الشرطة.

وفي القاهرة، انفجرت عبوة ناسفة في أحد قطارات مترو الأنفاق صباحاً، ما أسفر عن إصابة 21 مواطناً. **21**

#### «الفيفا يبرئ ساحة روسيا...»

ارتكاب مخالفات خلال عرضيهما لاستضافة كأس العالم عامي 2018 و2022 على الترتيب، لكن المحقق الأميركي مايكل جارسيا الذي أشرف على تحقيقات الفيفا قال إنه سيعترض على التقرير النهائي في القضية الذي أصدرته لجنة القيم.

وقال جارسيا الذي سيجعل القضية إلى لجنة أخرى تابعة للفيفا وهي لجنة الطعون: «يتضمن التقرير بعض المعلومات المنقوصة وغير الدقيقة للحقائق والنتائج التي وردت في التحقيقات وسأتقدم بملعن إلى لجنة الطعون التابعة للفيفا جراء ذلك».

وقال قاض الماتي أصدر التقرير، نيابة عن لجنة القيم، إنه لم يجد أي أسس كافية لإعادة فتح باب التقدم بعروض لاستضافة كأس العالم 2018 و2022.

(أ ف ب) **27**

#### سعر خام برنت يتراجع إلى أدنى من 80 دولاراً للبرميل

انخفضت أسعار النفط الخام بنسبة 30 في المئة، منذ حزيران (يونيو) بعدما كان مستقراً نسبياً لما يقرب من أربع سنوات، إلى حوالي 110 دولارات للبرميل. المخاوف من الزيادة عادت على المستثمرين بالفائدة وعلى المنتجين بتراجع كبير في الأرباح

#### أسعار العقود الآجلة لخام برنت (للبرميل)

#### سعر البرميل

(مطلوب لتحقيق التوازن في الميزانيات الوطنية)

● فنزويلا: 160 دولار. هبوط سعر النفط بمقدار دولار واحد يؤدي إلى انخفاض في قيمة الناتج المحلي الإجمالي بنحو 700 مليون دولار في السنة

● أيران: 140 دولار. العقوبات التي أقرت بسبب برنامجها النووي تسببت في انخفاض الإيرادات من صادرات النفط بنسبة 52% إلى 56 مليار دولار في 2013-2014

● نيجيريا: 160 دولار. النفط والغاز الطبيعي يمثلان 96% من إيرادات الصادرات

● الولايات المتحدة: 115 دولار. يتعادل مع أعلى أسعار كلفة استخلاص النفط من الصخر الزيتي في الولايات المتحدة. السعر الأدنى لكلفة استخلاص الصخر الزيتي 75 دولاراً

● روسيا: 105 دولار. هبوط سعر النفط بمقدار دولار واحد يؤدي إلى خسارة ملياري دولار في الإيرادات. 90 دولاراً للبرميل يخفض قيمة الناتج المحلي الإجمالي بنحو 24.4 مليار دولار (2%)

● كندا: 100 دولار. ليصبح تطوير استخلاص النفط من الرمال النفطية قابلاً للتطبيق

● النرويج: 100 دولار. من المتوقع أن تنخفض استثمارات النفط والغاز بنسبة 10%

● أستراليا: 98 دولار. الصادرات النفطية تمثل 46% من الناتج المحلي الإجمالي

● السعودية: 85 دولار. تمك احتياطي نقدي تبلغ قيمته 700 مليار دولار

المصدر: ICE Futures Europe exchange, Financial Times



حزيران تموز آب أيلول تشرين الأول تشرين الثاني

12 تشرين الثاني (نوفمبر): سعر برنت ينخفض إلى 79.81 دولار للبرميل، أدنى مستوى له منذ 28 أيلول (سبتمبر) 2010

© GRAPHIC NEWS

# الخالد مفتتحاً مبنى «القوات الخاصة»: الاستقرار أساس التنمية

## الإبراهيم: المشروع يعد مدينة متكاملة والخدمات والمرافق ومن حق الكويت أن تفخر به



الخالد يقدم درعا تذكارية للإبراهيم

المشروع يتفوق 630 ألف متر مربع ويتكلفه تجاوز 57 مليون دينار وأنه كان حريصاً على تذليل كل الصعوبات وتخطي العقبات وتوفير الدعم اللازم لضمان سرعة الانجاز غير المسبوق.

والتدريب وميادين الرماية وأحواض السباحة والمهاجع والمساحن للضباط والأفراد إضافة الى قاعات التدريب الموزدة بأحدث وسائل التمرين التفاعلي. وبين الإبراهيم أن مساحة

روعي في تنفيذه استخدام أحدث المواصفات والتجهيزات الإنشائية العالمية حتى جاء على هذا المستوى المتكامل من حيث تلبية كافة متطلبات عمل قوات الأمن الخاصة من حيث القيادة والتعليم

«إن مشروع مباني قيادة ومعسكر قوات الأمن الخاصة يعد مدينة متكاملة الخدمات والمرافق، وهو من المشاريع الضخمة الذي يحق للكويت حكومة وشعباً أن تفتخر به هذا الانجاز الكبير الذي

من رب العالمين ورجال الأمن من حماة وحفظة هذه النعمة التي نحمد الله عليها، مشيراً الى أن هذا المشروع الضخم واحد من سلسلة مشاريع أمنية متواصلة يتم انجازها وافتتاحها تباعاً في إطار سياسة تطوير وتحديث البنية الأساسية لكل مرافق ومنشآت وزارة الداخلية.

### فخر واعتزاز

وأعرب الخالد عن فخره واعتزازه بان للداخلية كوادر أمنية ومدنية متخصصة من المهندسين والمشرفين والمعاونين الفنيين، وعلى درجة عالية من الكفاءة والقدرات الفنية، موجهاً شكره وتقديره للوزير عبدالعزيز الإبراهيم ولكل فرق المهندسين وفرق العمل الفنية الذين وصلوا العمل حتى اكتمل المشروع بهذه الصورة الرائعة.

### مدينة متكاملة

من جانبه، قال الوزير الإبراهيم

وقال الوزير الخالد في كلمة بمناسبة افتتاح المبني الجديد أن القيادة السياسية العليا ممثلة بسمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد لا تالو جهداً في توفير الدعم اللازم مادياً وبشرياً والحرص الدائم على رفع قدرات واستعداد وجاهزية رجال وأجهزة الأمن في مختلف المواقع والتخصصات. وأضاف أن «التنمية والاستثمار لا يد لهما من الاستقرار وهي نعمة

أزاح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد وزير الأشغال العامة وزير الكهرباء والماء عبدالعزيز الإبراهيم الستار عن اللوحة التذكارية إيداناً بالافتتاح الرسمي للمبنى الجديد لقيادة ومعسكر قوات الأمن الخاصة، والذي يعد من أضخم المشاريع الإنشائية لوزارة الداخلية من حيث المساحة، كما تعد المرافق والمباني التي يضمها المشروع أشبه بمدينة متكاملة.

افتتح نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد مبنى قيادة قوات الأمن الخاصة، وهو من أكبر المشاريع التي نفذتها «الأشغال» لمصلحة وزارة الداخلية من حيث المرافق والمباني.

## الفهد: سعداء بإنجاز المبني العملاق

التي يتولى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد متابعتها ودعمها وتوفير كل وسائل التمويل اللازم وإعطائها الأولوية حتى يوفر لرجل وأجهزة الأمن بيئة عمل مناسبة ومتوافقة مع طبيعة المهام والواجبات المنوطة لكل عمل أممي ورفع كفاءة العنصر البشري بالتدريب المتواصل والتأهيل اللازم والمقر الجديد لقيادة معسكر قوات الأمن الخاصة.

أعرب وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد عن سعادته البالغة بإنجاز هذا المبني العملاق، مشيراً إلى أن جاهزية واستعداد أجهزة الأمن ورفع كفاءتها وقدرتها وتوفير مرافق التدريب والتأهيل لعدد رجال الأمن الكفاء شاعلة الشاغل وكل الوكلاء المساعدين ورؤساء القطاعات الأمنية والمدربين العاميين من الرتب كافة، مؤكداً أن خطة تطوير المنظومة الأمنية

## «التربية»: الكثافات الطلابية هاجس يوجب المعالجة

### الوتيد: الوزارة حرصت على تكريم متقاعديها سنوياً تقديراً لجهودهم



الوتيد وبعض مديري المناطق خلال حفل تكريم المتقاعدين

### فهد الرمضان

أكدت وكييلة وزارة التربية د. مريم الوتيد أهمية دور المعلم في بناء المجتمع، مشيرة إلى أنه يحمل رسالة إنسانية تمتد إلى سنوات طويلة يقوم خلالها ببناء الأجيال.

وقالت الوتيد في تصريح للصحافيين خلال حفل تكريم المعلمين من مقاعد منطقة الفروانية التعليمية مساء أمس الأول، إن «التربية تقوم سنوياً بتكريم متقاعديها من الهيئتين التعليمية والتربوية والإشرافية، تقديراً منها وعرفاناً وتكريماً لدورها في مسيرة التعليم، لافتة إلى تأثير المعلم على الطالب الذي يسهم في صقل شخصيته تعليمياً وأخلاقياً، معربة عن شكرها وتقديرها لجميع المتقاعدين على عملهم الدؤوب خلال سنوات طويلة، أثروا بها الميدان وساهموا في تطوره.

بدورها، أكدت مديرة منطقة الفروانية بديرة الخالدي أن المنطقة لا تالو جهداً في توفير كل متطلبات الميدان التربوي، إلا أن مشكلة الكثافات الطلابية في منطقة صباح الناصر، وعدم

بينما أكدت وكييلة وزارة التربية اهتمامها بالكوادر العاملة لديها وتكريم المتقاعدين منهم، دعت مديرة منطقة الفروانية التعليمية إلى إيجاد الحلول للكثافات الطلابية في المدارس، وتسكين شواغر منطقتها الإشراافية.

الانتهاء من بناء مدارس إشيلية حتى الآن يشكلان هاجساً يلزمنا بالتحرك نحو معالجة ذلك بالسرعة الممكنة المطالبة بإعطاء ذلك صفة الأهمية، لإنجاز بناء منشآت تربوية في هذه المناطق لاستيعاب كل الطلاب والطالبات، وإنهاء مشكلة الكثافات الطلابية المرتفعة. ولفتت الخالدي إلى أهمية تسكين العديد من الشواغر الإشراافية في المنطقة من مراقبات ورؤساء الأقسام، للإسراع في سد هذه الشواغر

والتي كلمة المتقاعدين مراقب الثانوي السابق سعد الراجحي. في مجال آخر، أكد الوكيل المساعد للتعليم العام د. خالد الرشيد أن الاستعدادات متواصلة لإقامة مؤتمر ومعرض الكويت الخامس لتكنولوجيا التعليم، ومؤتمر ومعرض الكويت لبناء وتجهيز المدارس والكليات،

الذي يقام تحت رعاية وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى خلال الفترة من 3-2 من ديسمبر المقبل.

وأكد الرشيد إيمان الوزارة بأهمية إقامته المعارض التخصصية، وذلك لخدمة قطاع التعليم والأرتقاء به، وتوفير تجربة تعليمية متميزة، تحقيقاً لأهداف خطة التنمية التي قدمتها الحكومة وأقرها مجلس الأمة لتحسين جودة التعليم.

### يوسف الصبدالله

كشفت المؤسسة العامة للرعاية السكنية عن انجاز أكثر من 15 ألف معاملة خلال أكتوبر الماضي وارتفاعها عما كانت عليه، الأمر الذي يعكس تفاعل واهتمام المؤسسة مع القضية الإسكانية.

وتضمن التقرير الشهري الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه إحصائية شاملة بعدد الحالات المستفيدة من حق الرعاية السكنية في التخصص والتوزيع وبدل الأيجار وشهادات من قيمة الأرض، فضلاً عن عدد المعاملات المنجزة في كل قطاعات وإدارات المؤسسة، بما في ذلك معاملات الانتماء وفتح الطلبات للبيوت الحكومية والبيوت المنخفضة التكاليف، علاوة على إحصائية بعدد المتقدمين لتحديث بيانات ملفاتهم منذ عام 1985 وحتى أكتوبر الماضي. وجاء في الإحصائية الشهرية أن إجمالي المعاملات التي تم إنجازها خلال سبتمبر الماضي بلغت 15.681 ألف معاملة، منها 477 معاملة لمكتب وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أبل ومنظمة في 13 معاملة، التماساً لمكتب الوزير الإيجار فضلاً عن تلقي 327 استفساراً لمكتب الوزير في 12 معاملة أقرار للمواطنين بالاطلاع على بياناتهم الخاصة عن طريق نظام المكتبة مع استقبال 35 معاملة لكتب تقسيط ديونيين. وعن عدد ملفات فتح الطلبات الإسكانية

## تخصيص 821 طلباً إسكانياً وتوزيع 89 وحدة خلال أكتوبر الماضي

أشارت الإحصائية الى انها بلغت 604 طلبات و 821 معاملة تخصيص و9508 شهادات لمن يهيمه الامر، خاصة بالمواطن لإنجاز معاملته في قطاعات المؤسسة علاوة على اصدار 2850 شهادة لمن يهيمه الامر موجهة الى بنك الائتمان الكويتي «بنك التسليف والادخار سابقاً».

ولفتت المؤسسة في إحصائيتها الى أن إجمالي المستفيدين من بدل الأيجار وفق إحصائية سبتمبر الماضي بلغ 590 مواطناً، بينما بلغ إجمالي عدد المتقدمين من التوزيع 89 مواطن تم تخصيص لهم في المدن الحالية، في حين تم فتح 54 ملفاً للحصول على البيوت منخفضة التكاليف في إدارة المسانكن المؤجرة «البيوت الشعبية»، وتلقي 42 استفسار من قبل المواطنين في إدارة خدمة المواطن.

في مجال آخر انتهت المؤسسة العامة للرعاية السكنية صباح امس من إجراء القرعة على القسائم الحكومية في مشروع غرب عبدالله المبارك والتي تشتمل على (396) قسيمة بمساحة 400م. وأعلنت المؤسسة في بيان صحفي امس أسماء المواطنين المستحقين لدخول القرعة بناء على أولوية الطلب الإسكاني والتي وصل تخصيص لها حتى تاريخ 11/6/1994 وما قبله. يذكر أن مشروع غرب عبدالله المبارك يقع على طريق الدائري السابع مقابل ضاحية عبدالله المبارك من الجهة الغربية، وتبلغ مساحة المشروع (899.30) هكتار حيث يتضمن المشروع 5196 قسيمة تبلغ مساحة القسيمة 400 م<sup>2</sup>.

## «التحالف» يقدم «الدوائر الخمس والخمس والقوائم النسبية» في الدور الحالي

### «ما أنجز في مجلس الأمة جزء يسير في إطار الإصلاح العام والشامل»



## التحالف الوطني الديمقراطي

NATIONAL DEMOCRATIC ALLIANCE

الكويتي نحو تحقيق مزيد من الإنجازات التشريعية، وتجاوز كثير من العثرات النيابية والحكومية، بما يسهم في بناء وإصلاح الدولة وتحقيق العيش الكريم للمواطنين، أكد أن من أهم التشريعات المطلوب إقرارها في دور الانعقاد المقبل هو قانون استقلالية القضاء، بعد أن حصل على توافق حكومي

وفي هذا الصدد، يؤكد «التحالف» أن تفعيل أدوات الرقابة البرلمانية، بما فيها أداة الاستجواب، جزء من واجبات أعضاء مجلس الأمة لإصلاح السلطة التنفيذية، وبسط الرقابة على أعمالها، وهي حق مطلق نظمه الدستور وأحكام المحكمة الدستورية للناخب منفرداً، يتحمل الوزراء والنواب مسؤولية تفعيلها بما يتوافق مع الدستور وألحة مجلس الأمة.

### التأييد عن الصراعات

وفي ظل الظروف الإقليمية التي تمر بها المنطقة، وتطورات الأحداث الدولية، فإن «التحالف» يدعو الجميع الى الالتفاف حول نهج الوحدة الوطنية، والتأييد عن استيراد

أشاد التحالف الوطني الديمقراطي بما أقره مجلس الأمة من تشريعات، وعلى رأسها إعطاء المواطن حق الجوء المباشر إلى المحكمة الدستورية، وتسيط الضوء على القضية الإسكانية، وتسيط الضوء على قانون الرعاية السكنية، وإقرار قوانين حماية المستهلك وحماية البيئة والمعاملات الإلكترونية.

وأضاف أنه يؤكد أن التحديات أمام السلطين التشريعية والتنفيذية لاتزال حاضرة في مسيرة الإصلاح السياسي والاقتصادي، وما تم إنجازه ليس سوى جزء يسير في إطار الإصلاح العام والشامل.

ووجد «التحالف»، في بيان له أمس، موقفه من النظام الانتخابي الحالي، بما يحمل معه من سلبيات أكدت نتائج ومخرجات أكثر من عملية انتخابية تمت وفق هذا النظام، مؤكداً أن مشروع لتطوير العملية الانتخابية البرلمانية سيقدم في دور الانعقاد الحالي، وفق نظام الدوائر الخمس والقوائم النسبية، وهو ما يتطلب أيضاً إشهار الأحزاب السياسية للخروج من مرحلة العمل الفردي الى المشترك.

### استقلالية القضاء

وبينما أشار التحالف إلى تطعات الشعب

أعلن التحالف الوطني الديمقراطي أن مشروعه لتطوير العملية الانتخابية البرلمانية سيقدم في دور الانعقاد الحالي، وفق نظام الدوائر الخمس والقوائم النسبية، ووجد رفضه الاتفاقية الأمنية الخليجية لما تمثله من تجاوز وتنقيح لدستور الكويت.

### استقلالية القضاء

من أهم التشريعات المطلوب إقرارها في دور الانعقاد المقبل

### اعتداءات متكررة

ويماناسبة لحول ذكرى إقرار الدستور الكويتي، فإن التحالف الوطني يعرب عن أسفه الشديد للاعتداءات المتكررة على النصوص الدستورية، وعدم احترام روح الدستور كميثاق وعقد ينظم العلاقة في الدولة بين السلطات، وبين الحاكم والمحكوم، مؤكداً أن حرمة المال العام مستباحة، ولا أدل على ذلك سوى تقارير ديوان المحاسبة السنوية، وتراجع الحريات العامة في الدولة بشكل كبير لأسباب عديدة غير مقبول أي منها.

ويرى «التحالف» أن الأسس الاجتماعية التي وضعت الدستور من عدالة ومساواة أصبحت قيماً نادرة بسبب الانتقائية في التعامل مع كثير من القضايا، وخصوصاً السياسية منها، واستبدال الوساطة والمحسوبية محل القوانين كمنهج لإدارة شؤون الدولة.

ويؤكد «التحالف الوطني» أن مسيحات الأزمات التي مرت وتمز فيه الدولة ليست في نصوص الدستور ومبادئه، بل هي نتيجة الانحراف عنه واستبداله بنزاع طائفية وقبلية وفتوية، وتجاوزه بقوانين أفرغته من ضماناته ومكتسباته الشعبية، ولعل أخطر المسببات عدم إيمان السلطة في مشروع الدولة الدستورية والديمقراطية، وسعي أطراف فاسدة وظلامية الى الغائه بشكل غير مباشر.

ويدعو «التحالف» الجميع الى التمسك بالخطأ الشرعي الأول والوحيد للدولة إيماناً وفعلًا وقولاً، فلا استقرار للدولة إلا عبر التطبيق الكامل للدستور.

الصراعات الطائفية الخارجية الى الداخل، وتقسيم المجتمع وتفتيته عبر تصريحات ومواقف وأفعال لا مسؤولة تهدف الى كسب رضا طائفة على حساب هدم أخرى، ولعل نزاع الدول القريبة منا شاهد حي على ما قد تفعله الحروب الطائفية وما ينتج عنه من دمار تصعب إعادة ترميمه.

وأضاف البيان: لطالما حذر التحالف الوطني من خطورة الاعتماد على النفط كمصدر أساسي لدخل الدولة، داعياً الى إيجاد بدائل رديفة تخفف من الاعتماد الكلي على الدخل النفطي في الميزانية العامة، وفق ما انتهت اليه العديد من التقارير الاقتصادية المحلية والدولية، إلا أن السلطة التنفيذية استمرت في وضع سياسات اقتصادية قصيرة المدى قائمة على ردت الفعل. ويرى «التحالف» أن وضع البديل الاستراتيجي لسلم الرواتب، وإعداد برنامج لإصلاح الإدارة المالية للدولة ورفع الدعوات عن بعض المشتقات النفطية والكهرباء خطوات إيجابية، ولكنها تستوجب التنفيذ والتفعيل، لا أن تكون مجرد خطوات إنشائية، مؤكداً في الوقت ذاته أهمية حماية الطبقة المحدودة والمتوسطة من أي تأثير في هذا الجانب. ويجدد التحالف الوطني دعوته الى فتح أبواب التشجيع والاستثمار في المشاريع الصغيرة والمتوسطة لما لها من أهمية في بناء جدار للأمن الاقتصادي والاجتماعي، وتخفيف عبء الباب الأول على الميزانية العامة للدولة وتوفير الفرص الوظيفية، ويدعو في الوقت ذاته الى إعطاء القطاع الخاص دور أكبر ليكون شريكاً في تنويع مصادر الدخل.

# «الصحة»: زيادة النشاط البدني في المدارس للوقاية من الأمراض

## الحربي: كادر اختصاصي العلاج الطبيعي والتمريض وفني الإسعاف لدى «الديوان»

عادل سامي



جانب من حفل بنك بوبيان

وأعلن عن اجتماع عقد أخيراً مع الأمانة العامة للتخطيط، بهدف طلب بعض المزايا لهم لحثهم على العمل في التمريض، مثل حصولهم على إجازة لتشييعهم على الانخراط في المهنة. وأضاف أن الوزارة تعاني نقصاً في حدود 3 آلاف ممرض ومرمضة، مشيراً إلى أن مستشفى جابر الأحمد يحتاج إلى نحو 2600 ممرض.

### «حلوين»

من جهته، كشف المدير العام لبنك بوبيان، وليد الياقوت، عن وضع خطة سيعمل المعنويين في البنك على تنفيذها بهدف إلى نشر هذا الفيلم بين أكبر قطاع ممكن، سواء على مستوى مدارس الكويت أو المؤسسات الصحية المختلفة، إلى جانب نشره عبر مختلف وسائل الإعلام المرئية ووسائل التواصل الاجتماعي المختلفة.

وأوضح أن مساهمة البنك في إنتاج هذا الفيلم الذي حمل اسم «حلوين» يعد الأول من نوعه الناطق باللغة العربية، انطلاقاً من رغبتنا في توصيل المعلومة إلى أكبر قطاع ممكن، سواء من الأطفال والكبار، وبلغة بسيطة وسهلة تمكنهم من استيعاب المعلومات

الصحة، بمناسبة إطلاق بنك بوبيان أول فيلم كرتوني ناطق باللغة العربية حول مرض السكري، أن «الصحة ستقوم بتوعية الأطفال في المدارس بأهمية الوقاية من الأمراض المزمنة، وفي مقدمتها السكري، مشدداً على أهمية التوعية للوقاية من الأمراض. وأشار إلى أن هناك خطة مشتركة بين «الصحة» و«التربية» لتطوير الوجبة المدرسية، بحيث تشمل عناصر غذائية أكثر صحية مثل الخضراوات والفواكه الطازجة.

وكشف وكيل وزارة الصحة المساعد للخدمات الطبية المساندة، د. جمال الحربي، عن تنسيق مع وزارة التربية لزيادة النشاط البدني في المدارس بواقع 5 دقائق قبل كل حصّة دراسية، للحيلولة دون إصابة الأطفال في سن مبكرة بالأمراض المزمنة غير المعديّة، وفي مقدمتها مرض السكري، مشيراً إلى أن ممرضة الطفل الرياضة مدة 30 دقيقة يومياً تقفه من الإصابة بالأمراض. وأضاف الحربي، في تصريح للصحافيين صباح أمس، على هامش حضوره نيابة عن وزير

تدش وزارة الصحة ابتداءً من بعد غد الأحد، ولمدة أسبوع، فعاليات أسبوع الطب النووي، تحت عنوان «اكتشف عالم الطب النووي»، الذي تنظمه لجنة التعليم المستمر لاختصاصي الطب النووي في الكويت. وقالت رئيسة مجلس أقسام الطب النووي في الوزارة، د. إيمان الشمري، إن الأسبوع سيشهد فعاليات من وزارة الصحة، ممثلة بمجلس الأقسام وفعاليات من رابطة الكويت للطب النووي والتصوير الجزيئي.

## ... وتطلق أسبوع الطب النووي بعد غد

بدورها، قالت رئيس اللجنة المنظمة لفعاليات أسبوع الطب النووي، د. حنان الدوسري، إن لجنة التعليم المستمر لاختصاصي الطب النووي نظمت هذا الأسبوع، بهدف التعريف بأهمية خدمات الطب النووي والاستخدامات الحديثة للتصوير الجزيئي في المجالات التشخيصية والعلاجية المختلفة، كما يهدف إلى التشجيع على إنشاء أقسام طب نووي في المستشفيات الخاصة والحكومية، وذلك لتقديم خدمة متكاملة للمرضى.

وتدش وزارة الصحة ابتداءً من بعد غد الأحد، ولمدة أسبوع، فعاليات أسبوع الطب النووي، تحت عنوان «اكتشف عالم الطب النووي»، الذي تنظمه لجنة التعليم المستمر لاختصاصي الطب النووي في الكويت. وقالت رئيسة مجلس أقسام الطب النووي في الوزارة، د. إيمان الشمري، إن الأسبوع سيشهد فعاليات من وزارة الصحة، ممثلة بمجلس الأقسام وفعاليات من رابطة الكويت للطب النووي والتصوير الجزيئي.

بنظام التغذية أو قلة الحركة والكسل. وشدد على أن القطاع الخاص الكويتي ومنذ عقود طويلة وهو يعتبر نفسه شريكاً استراتيجياً لجميع القطاعات الحكومية في كل ما تقوم به من جهود من أجل التوعية بالمخاطر والأمراض التي قد تهدد كيان المجتمع وتؤثر فيه بصورة سلبية.

والكوليسترول، وغيرها من الأمراض التي باتت تعرف بأمراض العصر، مؤكداً أن ما يقوم به البنك، يأتي في إطار ضرورة تضافر كل الجهود من أجل العمل على مكافحة هذه الأمراض، ووضع حد لانتشارها، ولاسيما مع قراءة شأنها أن ترفع من درجة الوعي وتزيد من قدرة الإنسان على فهم خطورة أمراض مثل السكر وارتفاع الضغط وأمراض القلب

بشكل سريع يساهم في رفع درجة الوعي بخطورة المرض. وأضاف الياقوت أن «بوبيان» أخذ على عاتقه، باعتباره أحد مؤسسات القطاع الخاص، تنظيم حملات التوعية والمشاركة في الأنشطة والفعاليات التي من شأنها أن ترفع من درجة الوعي وتزيد من قدرة الإنسان على فهم خطورة أمراض مثل السكر وارتفاع الضغط وأمراض القلب

## «الأشغال»: قريباً افتتاح أول مرحلة من مراحل تحويل الطرق إلى شارع عبدالناصر

المروية الجديدة بهدف استكمال أعمال المشروع الإنشائية بالتناغم مع الجدول الزمني المحدد لها. يذكر أن مشروع تطوير شارع جمال عبدالناصر الذي تقوم بالإشراف على تنفيذه وزارة الأشغال العامة (قطاع هندسة الطرق) بتكلفة تصل إلى 242.42 مليون دينار، يهدف المشروع التقني إلى تحويل الشارع القائم إلى طريق سريع متعدد الأدوار يتميز بالمواسفات العالمية.

من أكثر المناطق ازدحاماً في حركة المرور لوقوع العديد من الخدمات والهيئات التي تخدم الجمهور. وأكدت الوزارة أن التنسيقات المطلوبة تتم بشكل دوري مع وزارة الداخلية حيث قامت الإدارة العامة للمرور ممثلة في هندسة المرور بمعاينة التحويلة المرورية لمطابقتها مع شروط الأمان والسلامة العامة واشتمالها على جميع خدمات الطريق القائم كأعمدة الإنارة والعلامات الإرشادية بحسب معايير الطرق البدئية المعتمدة لنقل حركة المرور بانسيابية عليها. ويأتي افتتاح التحويلة

الأوقات المناسبة حسب الاحتياج ووفقاً لتعليمات وزارة الداخلية ممثلة في الإدارة العامة للمرور. وأشارت الوزارة إلى أنه تم استحداث مخرج ومدخل إضافية تم تصميمها لتتوافق مع التدفق المروري في تلك المواقع وأنشئت للدوار الجديد بشكل خاص من أجل تلافي التدفق المروري المتوقع لحركة المركبات باتجاه الدوار والتي بدورها ستساهم بشكل فعال في المحافظة على انسيابية المرور وزيادة قدرة الاستيعابية نظراً للازدحام المروري في أوقات الذروة في المنطقة المذكورة، التي تعد

حوادث الطرق بين الأقاليم الستة لمنظمة الصحة العالمية. في مجال آخر، كشف مدير مستشفى العبدان، د. بدر العتيبي، أن عدد مراجعي قسم الطوارئ في المستشفى يتجاوز الـ 40 ألف مراجع شهرياً. وشدد العتيبي، في تصريح صحافي صباح أمس، على هامش يوم التوعية الذي نظمه قسم الجلدية للتعريف بأمراض الصدفية على أهمية التصدي للأمراض. بدورها، أكدت رئيسة قسم الجلدية في المستشفى، د. فاطمة الخواجه، أن الصدفية تصيب 2% من السكان في الكويت، وهي نفس النسبة العالمية، لافتة إلى تخصيص عيادات تخصصية لمرضى الصدفية في المستشفى. وأوضح أن مرض الصدفية ينتج عن اختلال في الجهاز المناعي للجسم يؤدي إلى زيادة تكاثر خلايا الجلد، بحيث تصبح دورة الجلد 5 أيام، على خلاف الدورة الطبيعية.

## حوادث الطرق تحصد 464 شخصاً في 2013

### 40 ألفاً يراجعون «طوارئ العبدان» شهرياً

وحد من استخدام الهاتف المحمول أثناء قيادة السيارات، كما حذر من الرعونة وتجاوز السرعة، مشيراً إلى أن إدارة الطوارئ الطبية بوزارة الصحة تعاملت مع 4114 بلاغا لحوادث السير خلال النصف الأول من العام الجاري، بينما تعاملت مع 8577 حالة في 2013، وتلقت 9959 بلاغا عن حوادث الطرق خلال عام 2012. وأوضح أن التقرير العالمي عن حالة السلامة على الطرق 2013، الذي أصدره المكتب الإقليمي لشرق المتوسط، التابع لمنظمة الصحة العالمية أشار إلى أن المعدل العالمي للوفيات الناتجة عن حوادث السير بلغ 18.03 لكل مئة ألف من السكان على مستوى العالم، بينما بلغ المعدل في إقليم شرق المتوسط لمنظمة الصحة العالمية 21.3 لكل مئة ألف من سكان الإقليم، ما يعني أن الأخير سجل ثاني أعلى معدلات وفيات في العالم بسبب

وكشف وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الخدمات الطبية المساندة د. جمال الحربي أن حوادث الطرق تعتبر الثالث للوفيات في الكويت، بعد أمراض القلب والأوعية الدموية والأورام، طبقاً لإحصائيات المركز الوطني للمعلومات الصحية التابع للوزارة. وقال الحربي، في تصريح صحافي أمس، بمناسبة اليوم العالمي للوقاية من حوادث الطرق، إن عدد حالات الوفيات بسبب حوادث النقل بلغ 464 حالة خلال العام الماضي. ولفت إلى أن معدل الوفيات بسبب حوادث السير في الكويت بلغ 11.9 لكل مئة ألف من السكان في العام الماضي، ما يتطلب تعاون الجهات الحكومية وغير الحكومية والمجتمع المدني للتوعية بأهمية السلامة على الطرق، والالتزام بقانون المرور، وتجنب الرعونة في قيادة السيارات، وضمن استراتيجية وطنية شاملة تتعاون جميع الجهات لتنفيذها.

وكشف وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الخدمات الطبية المساندة د. جمال الحربي أن حوادث الطرق تعتبر الثالث للوفيات في الكويت، بعد أمراض القلب والأوعية الدموية والأورام، طبقاً لإحصائيات المركز الوطني للمعلومات الصحية التابع للوزارة. وقال الحربي، في تصريح صحافي أمس، بمناسبة اليوم العالمي للوقاية من حوادث الطرق، إن عدد حالات الوفيات بسبب حوادث النقل بلغ 464 حالة خلال العام الماضي. ولفت إلى أن معدل الوفيات بسبب حوادث السير في الكويت بلغ 11.9 لكل مئة ألف من السكان في العام الماضي، ما يتطلب تعاون الجهات الحكومية وغير الحكومية والمجتمع المدني للتوعية بأهمية السلامة على الطرق، والالتزام بقانون المرور، وتجنب الرعونة في قيادة السيارات، وضمن استراتيجية وطنية شاملة تتعاون جميع الجهات لتنفيذها.

## «الفحيحيل البحري» ينظم مسابقة الحدائق الثانية غداً

عبدالله أحمد



بدر العبيد

تقيم اللجنة المنظمة في نادي الفحيحيل البحري مسابقة الحدائق الثانية، تحت غطاء شركة المشروعات السياحية وبرعاية أعضاء النادي، غدا السبت. والمسابقة التي ستشارك فيها شركة الردهان للطعوم واللوازم البرية والبحرية، ستنتقل الساعة السابعة صباحاً على أن تكون العودة الساعة الخامسة مساءً، مشيراً إلى أن عملية الفرز والميزان ستكون الساعة الخامسة والنصف مساءً، ثم يليها إعلان النتائج وتكريم الفائزين بالمراكز الأولى وسحب جوائز للجمهور عن طريق القرعة. ودعا العبيد الجميع إلى حضور الفعالية التي ستكون داخل نادي الفحيحيل البحري في الساحة المطلة على المارينا.

## السور: غبار الشداية يهدد المواطنين

أعلن عضو المجلس البلدي رئيس لجنة محافظة الغرمانية نايف السور عن خفايا كارثة بيئية باتت تهدد حياة آلاف البشر قاطني المناطق السكنية المجاورة لجامعة الشداية، بسبب الأمراض والأوبئة الخطيرة والمميتة التي يتعرضون لها. وقال السور، في تصريح صحافي، إن مجموعة كبيرة من أهالي المناطق المجاورة سيقيمون تجمعا بسبب تلك الكارثة الإثنين المقبل بعد صلاة العشاء في مواقف صالة أفراح سهو المطيري بمنطقة صباح الناصر، وكان السور صرح بأن هناك موقعا لخلط الاسمنت بجوار الدائري السادس السريع يتبع الجامعة، وتنتج عنه اغبرة هائلة نتجة للمناطق السكنية المجاورة مثل صباح الناصر وعبدالله المبارك، وأضاف إن هذه الاغبرة تتسبب في امراض لفئات من الناس المصابين بامراض الربو والحساسية، كما ان جزءا من هذه الاغبرة تتسرب الى داخل اروقة مستشفى الغرمانية.

## «بلدية مبارك»: تفتيش 424 محلاً وتحرير 88 مخالفة

أعلنت إدارة العلاقات العامة في بلدية الكويت أن إدارة تدقيق ومتابعة خدمات البلدية ومراقبة الأغذية والأسواق ومراقبة المحلات والإعلانات قامت بالتفتيش على 424 محلاً، ما أسفر عن تحرير 88 مخالفة، إضافة إلى 12 محلاً أعطيت اشراطات صحية، وتم إرسال 1350 عينة إلى المختبر لتحليلها والتأكد من سلامتها وصلاحياتها للاستهلاك الآدمي. وذكرت الحضانة الدورية لادارة انه تم تحرير 25 مخالفة من إدارة النظافة العامة واشغالات الطرق، و11 مخالفة تم الصلح فيها، ومن قسم إشغالات الطرق تم تحرير 8 مخالفات، موضحاً أن فريق الطوارئ داخل بلدية المحافظة طرح 16 مخالفة أغذية، و12 عينة تم إرسالها إلى المختبر، كما تمت إزالة 275 إعلاناً مخالفاً. وقالت انه تم إصدار 185 رخصة بناء جديدة من إدارة التراخيص الهندسية في بلدية محافظة مبارك الكبير خلال سبتمبر الماضي، وإصدار 30 ترخيصاً لصناع الاستثماري، و5 للسكن الخاص، و150 ترخيصاً لصناعياً. وأشارت إلى إصدار 20 ترخيصاً صحياً للمحلات التجارية من إدارة تراخيص خدمات البلدية، و117 شهادة صحية للعمال، و16 ترخيص سيارات لنقل المواد الغذائية، و63 ترخيص لإعلانات مركبات، وكان إجمالي الرسوم 5155 ديناراً.

## المنفوحى: اجتماعات للتعاون بين «البلدية» و«الزراعة»

### الخليل : نثمن دور البلدية في تخصيص الأراضي لمشاريع «الهيئة»

علي حسن



المنفوحى مجتمعاً مع هيئة «الزراعة»

استغلال زراعي وتمنّت الخليل استجابة مسؤولي البلدية، واصفة إياها بعالية المستوى، وذلك من خلال عقد اجتماعات دورية لمتابعة جميع القضايا والمواضيع ذات الاهتمام المشترك، والتي تصب في دفع عجلة التنمية في البلاد. ومن جهته، أكد مدير إدارة المخطط الهيكلي، أن المخطط الهيكلي ركز على أهمية الاستغلال الزراعي في المناطق الإقليمية الثالثة والخامسة، وفقاً لاحتياجات الدولة بشكل عام، بما لا يعارض مع النمو السكاني، مشيراً إلى أن البلدية على استعداد لمتابعة مشاريع هيئة الزراعة، وفقاً لتنفيذ خطة التنمية.

بدورها، بينت مدير إدارة الإنشاءات، عائشة العثمان، أن مشروع تجميل الشواطئ جار تنفيذ من قبل البلدية، ويشمل شواطئ الوطنية وأنجف والفطاس، وفق عقود تم إبرامها تتضمن التجميل والصيانة التجارية من إدارة تراخيص خدمات البلدية، و117 شهادة صحية للعمال، و16 ترخيص سيارات لنقل المواد الغذائية، ومن تم تسليمها لهيئة الزراعة بعد انتهاء مدة العقد.

بسرعة إزالة أي معوقات توجد في الأراضي التي خصصت مثل مشروع مدينة جنوب سعد العبدالله وسكة الحديد لتنفيذهما وفق الجدول الزمني المحدد.

### تعزيز التعاون

وأشار إلى أنه تم الاتفاق على عقد اجتماعات دورية مع المسؤولين في الجهات المعنية، ومنها هيئة الزراعة لمتابعة تنفيذ التوصيات المنبثقة عن هذه الاجتماعات، والوقوف على كافة الإجراءات المتخذة، بهدف تسريع طرح وتنفيذ المشاريع التنموية. من جهته، أشادت الخليل بعدد مثل هذه الاجتماعات التي تخدم تنفيذ مشاريع خطة التنمية، والتي يتم من خلالها بحث وتبادل الآراء والمقترحات التي تساهم في تعزيز التنسيق والتعاون بين تلك الجهات، وأوضح أن الاجتماع كان مثمراً، حيث تم الوقوف على خطوات تخصيص الأراضي، واستكمال كل الإجراءات المطلوبة، مؤكداً أهمية متابعة خطة التنمية، وحل جميع المشكلات التي تحول دون طرح تنفيذ تلك المشاريع التنموية. وقالت، إنه تم بحث سرعة الانتهاء من تخصيص تلك الأراضي مع المسؤولين في البلدية، وخصوصاً أن الأمانة العامة للتخطيط شددت على الجهات المعنية بأنها ستلغي أي مشروع ما لم يتم تخصيص أرض لتنفيذه، لذلك طلبنا عقد هذا الاجتماع لإزالة العقبات التي تعوق تنفيذ مشاريع هيئة الزراعة، معتبرة أن هذا اللقاء موفق وناجح تم الاتفاق خلاله على رؤية مشتركة بين الجانبين، وأهمية عقد لقاءات دورية لمتابعة الإجراءات حيال تنفيذ المشاريع التنموية، إلى جانب بحث المشاريع الأخرى المرجحة على ميزانية الهيئة.

شدد المدير العام لبلدية الكويت بالإنابة، م. أحمد المنفوحى، في اجتماع عقد صباح أمس في البلدية مع رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، نبيلة الخليل، على أهمية التعاون بين الجهات المعنية في الدولة مع الجهاز التنفيذي لبلدية الكويت والمجلس البلدي، مؤكداً أن هذا النهج يحظى باهتمام ومتابعة من وزير الدولة لشؤون البلدية، وزير المواصلات، عيسى الكندري، من خلال توجيهاته لتعزيز التعاون بين هذه الجهات وبلدية الكويت، لتذليل كافة المعوقات لتفعيل تنفيذ المشاريع الكبرى التي تضمنتها خطة التنمية.

وقال المنفوحى إن بلدية الكويت تواصل العمل من خلال هذه الاجتماعات لتعزيز التعاون المشترك مع الجهات المعنية، سواء الهيئة العامة للزراعة أو الوزارات الأخرى، لتذليل أي عقبات تواجه مشاريع الدولة وسرعة إنجاز الإجراءات المطلوبة من حيث تخصيص الأراضي لتنفيذ المشاريع الإسكانية والزراعية والخدمية، مطالباً هذه الجهات

## «البلدية»: إلغاء تعديل ترخيص المخيمات

وشدد أبا الخليل على ضرورة إدخال البيانات الصحية طبقاً للبطاقة المدنية عند طلب حجز موقع المخيم غير الموقع الإلكتروني للبلدية، حيث إن عملية التعديل بإرفاق البلدية بالمحافظات قد لغيت، مؤكداً أهمية قيام من أدخل بيانات غير صحيحة للدخول مرة أخرى لموقع البلدية وإدخال البيانات الصحية طبقاً للبطاقة المدنية. ولفت إلى أن عملية تعديل البيانات كانت سابقاً بمنزلة التسهيل على المواطنين، إلا أن البعض استغلها استغلالاً خاطئاً فتم إلغاؤها بهدف التصدي للمخالفين، مثنياً دور الأجهزة الإعلامية من خلال إثارتها هذا الموضوع، والتي قامت على أثره البلدية بمعالجته فوراً.

كشف نائب مدير إدارة العلاقات العامة في البلدية عبدالمحسن أبا الخليل عن إلغاء عملية تعديل البيانات لحازمي مواقع التخييم، والتي استغلها البعض بإدخال بيانات مغايرة للحقيقة، مشيراً إلى أنه اتضح عند مراجعة طلبات حجز الموقع للجهة المعنية بالبلدية بعملية تعديل البيانات واستغلالها كونها غير صحيحة، بهدف بيع تلك المواقع للغير. جاء ذلك تجاوباً مع ما تم نشره بالوسائل الإعلامية من قيام البعض بعمليات بيع مواقع المخيمات، حيث قامت البلدية بالتصدي لهذه الممارسات الخاطئة، واستغلال البعض موسم إقامة المخيمات الربيعية بقصد الربح المادي.

# النجار: تعطيل الدستور جلب الكوارث للبلاد... والقادم أخطر

## الزعبي: وثيقة نقلت الكويت من «عصر المشيخة» إلى المواطنة

فهد التركي

أكد د. غانم النجار ود. علي الزعبي أن الدستور استلمت أن يحقق الديمقراطية في البلد، ويوقف سياسة المشيخة التي كانت سائدة في الكويت قديماً.

أكد استاذ العلوم السياسية في جامعة الكويت، د. غانم النجار، أهمية المحافظة على الدستور الكويتي والعمل به، مشيراً إلى أنه صمام أمان الديمقراطية في الكويت، وأن تعطيله سابقاً جلب للكويت الكوارث.

وقال النجار، خلال ندوة الاحتفال بمضي 52 عاماً على الدستور الكويتي، التي نظمتها الأمانة العامة لمجلس الأمة، بالتعاون مع متحف بيت العثمان برفقة استاذ العلوم السياسية بجامعة الكويت علي الزعبي، عندما نقرأ مسودة لجنة إعداد الدستور قديماً كانت تحدثت عن الوحدة الوطنية التي كانت بين الحكومة والشعب، أما الآن فإن الأمر اختلف، لافتاً إلى أن الاحتفاء بالدستور يجب أن يكون من خلال هوامش، هل نريده بداية أو منتصف أو نهاية الطريق؟ بالطبع هو بداية الطريق.

وأوضح أن البعض يدعي أن هناك أناساً من الخارج فرضوا على الشيخ عبدالله السالم هذا الدستور، مشيراً إلى أن كلامهم على هذا الصعيد لا أساس له، وهم يهدفون من خلال هذا الأمر إلى نظرية المؤامرة، وموضحاً أن الدستور ليس الهدف منه أن يوضح كل جوانب الطريق، لافتاً إلى أن الدول التي لا يوجد لديها دستور تعاني الكثير، والدليل ما تعانيه بريطانيا.

وأكد أن الدستور الكويتي ما هو إلا فعل تراكمي بالآلة وليس بالظن، موضحاً أن القول بأنه فاشل، وأنه أتى لتنفيذ مآرب معينة، كلام مردود عليه، وخاصة الأقاويل التي تقول إنه فرض من بريطانيا، مشيراً إلى أن هذا الدستور علينا أن نقبل بأنه لا يتغير، وهو جامد، وتغييره ليس صعباً فحسب إنما مستحيل، وهو يتطلب أغلبية صعبة تصل إلى ثلثي المجلس وموافقة الأمير، وهذا من المستحيل أن يتم.

### تنازلات مؤلمة

وأشار إلى أنه حتى الحكومة عندما أرادت أن تنقح الدستور لم يتسن لها ذلك، وهي لا يعجبها الدستور، لأنه لا يعكس موازين القوى على سطح الأرض، كما أن هذا الدستور توجد به تنازلات مؤلمة أدت إلى انسحاب بعض أبناء الأسرة منه، مؤكداً أن

الدستور ألغى سياسة التمييز، وكل القوى لم تستطع أن تغيره، وحتى في حال عدم رضا السلطة عن هذا الموثوق، وحتى أن الحكومة سعت إلى حل المجلس عدة مرات، بهدف تغيير الدستور، لكنها لم تستطع.

وقال إن الدستور لن يتغير وعدم تطبيقه بالشكل المطلوب أبرز عيوبه، مشيراً إلى أن الدستور جاء نتاجاً لصعوبة تجارب سياسة الدول مع الخبراء الكويتيين وتحدث النجار عن لجنة تقصي حقائق الغزو، فقال لماذا هي سرية حتى الآن في مجلس الأمة، رغم انتشارها في وسائل الإعلام؛ لافتاً إلى أن هذه مشكلة في الدستور، موضحاً أنه خاطب بعض النواب المخضرمين بمجلس الأمة للإفراج عن هذا التقرير، لكن الجميع يتهرب من هذا الأمر لحساسيته، موضحاً أن إقرار المجلس لحق لجوء المواطنين هو من أبرز الإنجازات، كما أن قضية سحب الجناسي ذكرت في 8 محاضر في لجنة الدستور، موضحاً أنه من حق الدولة سحب الجناسي، لكن بشروط، وحتى سحب الجنسية لا بد أن يكون عن طريق محكمة، وليس صندوقاً أسود، مشيراً إلى أن نقاش لجنة الدستور في الستينيات حول هذه القضية كان أعمق وأفضل من المناقشات الحالية.

### التجربة علمتنا

وأكد أن التجربة علمتنا أن هذا

الدستور الذي ينقص من قدرة البعض إذا غاب حدثت الكوارث، والدليل أزمة 76 وأزمة المناخ اللتين حدثتا بعد تعطيل العمل بمجلس الأمة ورفضت ذلك، عن حل مجلس الأمة وتعليق الدستور وحدثت الوضع، ولا نعلم أنه إذا عطل الدستور من جديد ماذا يحدث، هل سيحدث أمر أكبر من الغزو.

ولفت إلى أن كواليس المؤتمر الشعبي كانت لا تريد الدستور، وكان هناك توجه آخر، لكن القوى الوطنية رفضت ذلك، وامتلحت للدستور، الأمر الذي وحد الكويتيين، كما أنه لو لم يكن هناك دستور لما حلت أزمة الكويت، رغم أن الكويت كانت تغلي، وكل ما حصل في النهاية تطبيق قانون ثوارت الإمارة الذي نص عليه الدستور.

وأشار إلى أن الدستور باق



النجار والزعبي خلال الندوة

وربما للأبد، وإذا لم تستطع الأسرة أو الحكومة تغييره، فهذا لن يتم أبداً، والقوى السياسية إذا لم يكن لديها التفاف جماهيري لن تستطعن أن تحرك ساكناً على هذا الأمر، مبيناً أن الدستور لا يمكن أن يتغير إلا بالتوافق، وهو «يسوي» وإذا حضر حلت المشكلات وإن غاب حدثت المشكلات.

### الحال انعكست

من جهته، أكد د. علي الزعبي أن مشكلة الدستور دائماً ما تؤخذ من جانب سياسي، لكن لم تأخذ من الجانب السيولوجي، مثلاً في السابق كانت الموالاة في المناطق الخارجية والمعارضة في شرق، والآن انعكست الحال، فالمعارضة أصبحت بالمناطق الخارجية، لافتاً إلى أن الدستور جاء ليخفف

حدة الصراعات والخلافات في المجتمع الكويتي، سواء كانت أسرة الحكم أو الأقطاب الأخرى. وقال الزعبي إن دستور 62 جعل من الصراعات الكبرى كأنها لن تحل، ملحقاً إلى أن الدستور نسف بعض الموارث الاجتماعية، وحوّلنا من المشيخة إلى الدولة، ومن التبعية إلى المواطنة، واستطاع أن ينظم عملية المواطنة والعدالة والتفاعل داخل المجتمع الكويتي، وخاصة في ما يتعلق بالعلاقة بين الحاكم والمحكوم.

وأشار إلى أنه أكد أن نظام الحكم ديمقراطي بعد إنهائه حقبة عصر المشيخة والانتقال إلى المجتمع الديمقراطي، موضحاً أن الانتقال إلى الوضع السياسي والدستوري السليم تم بسرعة وسرعة. وتابع: رغم كل العيوب

والشروع في الدستور، فإنه الطريق لإمان وصلاح البلد منذ نشأته.

### المشكلة في النفوس

وأضاف: كما أن الدستور الكويتي منح المواطن حرية لم تكن موجودة في عصر المشيخة، ولولا هذه الوثيقة ما استطعنا انتقاد الحكومة أو بعضنا، كما هو حاصل في دول الخليج، لافتاً إلى أن المشكلة الرئيسية هي في النفوس لا بالنصوص. وكشف أن الصراع الحاصل حالياً هو صراع على المصالح، سواء كان ذلك في السلطة التشريعية أو التنفيذية، مشيراً إلى أن الدستور ضبط العلاقة والتفاعل بين الحاكم والمحكوم، ووضع حقوق وواجبات كل واحد منهما.

وقال إن عبدالله السالم، رحمه الله، قيد بالدستور صلاحيات أبناء الأسرة، عندما سحب ما كان عندهم سابقاً، حتى أن البعض كان يلوم الشيخ سعد العبدالله بالقول إن «أباك هو من وهقنا بالدستور، مبيناً أن هم الحكومة كله كان ولا يزال السيطرة على البرلمان، موضحاً أنها لم تؤع المواطنين سياسياً، وأن هناك 88 في المئة لا يفقهون الدستور، وهم يقولون إننا نريد مزيداً من الديمقراطية والحرية، وفي الوقت نفسه 77 في المئة يصوتون لمن يخدمهم، موضحاً أن السلطة هي التي خلقت هذا الأمر وعدم الوعي، والكويت خلقت شياطين السياسة والطائفية والقبلية، مبيناً أن هذا الأمر كان مخطأ له بشكل مدروس، ونحن لا نعيش في دولة ديمقراطية، إنما برلمانية.



الأمانة العامة لمجلس الأمة وبيت العثمان يكرم النجار

## الصالح يسأل العيسى عن تحويل مليون دينار لحساب موظف؟

وجه النائب خليل الصالح سؤالاً برلمانياً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي بدر العيسى جاء فيه: «نمي إلى علمنا أن هناك تجاوزات مالية غير قانونية بمكتب المندوب الدائم لدولة الكويت لدى منظمة اليونسكو في باريس، حيث قام المندوب بمخاطبة وكيل وزارة المالية بتاريخ 2013/5/6 بغرض تحويل مساهمة دولة الكويت الطوعية باسم سمو أمير البلاد لدعم أنشطة منظمة اليونسكو بمبلغ قدره مليون دينار إلى حسابها الشخصي وليس إلى حساب وفد الكويت لدى منظمة اليونسكو».

وأضاف: «لكن وزارة المالية قامت بتحويل المبلغ المذكور اعلاه إلى حساب اليونسكو مباشرة وليس عن طريق المندوب». وقال الصالح: «ما الإجراءات التي اتخذتها أو ستتخذها وزارة التربية والتعليم العالي تجاه هذه التصرفات والوقائع السابقة؟ وهل جرى تحقيق في الأمر؟ وهل تم استرداد المبالغ المشتملة دون وجه حق؟ وما الإجراءات التي اتخذتها وزارة التربية بشأن الكتاب الموجه من وكيل وزارة الخارجية إلى وكالة وزارة التربية بهذا الخصوص؟».



خليل الصالح



محمد الحويطة

## الحويطة للإسراع بتنفيذ المدن العمالية لحل مشكلة سكن العزاب

هذه الظاهرة التي انتشرت وأصبح لها الكثير من التذاعبات التي أثرت بالسلب في المجتمع، وتطبيق أحكام المرسوم بقانون رقم 125 لسنة 1992 في شأن حظر اسكان غير العائلات في بعض المناطق السكنية فلتطبيق القانون هو الحل، هناك قوانين إن طبقت فستتهي الأمر، لكن التساهل زاد الأمر سوءاً. وطالب الحكومة بسرعة استئصال إنشاء المدن العمالية، حيث أن معالجة هذه الظاهرة التي يعانيها كثير من المناطق السكنية تحتاج إلى توفير بدائل أخرى ممثلة في الإسراع بتنفيذ المدن العمالية التي تعد مفتاحاً لحل أسباب هذه الظاهرة وستكون بداية على أول الطريق لحل هذه القضية، وستحقق أكثر من هدف إيجابي من الجانب الاجتماعي والأمني والاقتصادي والحضاري.

اعتبر النائب محمد الحويطة قرار وزير المواصلات عيسى الكندري بتشكيل فريق عمل حكومي للقضاء على ظاهرة العزاب في السكن الخاص والجهود التي تقوم بها وزارات البلدية والكهرباء والداخلية في محاولة القضاء على هذه المشكلة خطوة في الاتجاه الصحيح وإجراء إيجابياً يجب أن تتبناه إجراءات تنفيذية حازمة.

وقال الحويطة في تصريح صحافي أمس إن «الكثير من المواطنين يشكون من وجود العزاب وسط السكن الخاص لاسر الكويتية، فهذه القضية أثرت سلباً في المجتمع الكويتي، وتزعزع الأمن والطمانينة وتشكل خطراً على الأمن الاجتماعي في المناطق السكنية الكويتية، فلا بد من التنسيق بين البلدية ومختارتي المناطق، ووزارة الداخلية سعياً إلى القضاء على

الأمانة العامة لمجلس الأمة وبيت العثمان احتفالا بالذكرى 52 للدستور

### الهرشاني: ليس لدي حساب في «تويتز»



نفي النائب حمد الهرشاني وجود أي حساب شخصي له في موقع التواصل الاجتماعي «تويتز» أو أي موقع اجتماعي آخر، موضحاً أنه ليس له أي صلة بجمع ما ذكر في الحساب المزور على «تويتز»، وبخلى مسؤوليته البتة عن إية أساءة صدرت من الحساب المزور.

### الطريحي يسأل عن بيع حصص «هيئة الاستثمار»

وجه النائب عبدالله الطريحي سؤالاً برلمانياً إلى وزير المالية أنس الصالح، قال في مقدمته «سبق أن تقدمت بسؤال لوزير المالية جاء فيه أنه سبق أن أعلنت الهيئة العامة للاستثمار عن عزمها بيع حصتها في الشركة الكويتية للاستثمار من خلال الاكتتاب العام، وسأل: ما مجر الإصرار على بيع شركة معرض الكويت الدولي ضمن صفقة الشركة الكويتية للاستثمار؟ ولماذا لا تقوم هيئة الاستثمار باستدخال 51% من الشركة الكويتية للاستثمار؟ وتمتلك هيئة الاستثمار 76% تقريبا من الشركة الكويتية للاستثمار فمن هم مالك النسبة المتبقية؟» وقال الطريحي: «تعترض هيئة الاستثمار طرح كامل حصتها البالغة 76% للاكتتاب العام، فهل هذا الإجراء تأهيل مسبق لمن يمتلك الحصة المتبقية لقيادة الشركة مستقبلاً دون منافس بسبب إجراءات بيع هيئة الاستثمار؟».



عدنان عبدالصمد

أوضاع العاملين من المقيمين بصورة غير قانونية مع الموظفين الكويتيين أو الخليجيين وظلياً؟ وهل يوجد موانع قانونية تمنع إضافة العالوة الاجتماعية وعلاوة الإولاد للعاملين في وزارة التربية من فئة المقيمين بصورة غير قانونية من معلمين وعاملين بالوظائف المرتبطة بالهيئة التعليمية، أسوة بالعسكريين العاملين بوزارة الداخلية ووزارة الدفاع من نفس الفئة.

على لجنة الميزانيات ومكتبها الفني المشاركة في هذا الموضوع بصفتها اللجنة المختصة بصفتها لدراسة الميزانية والحساب الختامي». وأضاف: «أكدنا في نهاية الاجتماع ضرورة أن يتم لقاء بين الفريق الفني بوزارة المالية المشكل لتطبيق مؤشرات الإنفاق الحكومي والمسألة المالية مع المكتب الفني وخبراء لجنة الميزانيات لتبادل الملاحظات بهذا الشأن للوصول إلى وضع مؤشرات يتفق عليها كل من الطرفين تساعد على رفع مستوى الرقابة ورفع مستوى الأداء الحكومي، وتفعيل ملاحظات ديوان المحاسبة ووضع الحلول المناسبة لها».

### المعلمون البدون

من جهة أخرى، تقدم عبدالصمد بسؤال برلماني إلى وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله. وقال في مقدمته: «وافق ديوان الخدمة المدنية على السماح

قانون الميزانية العامة وهذا يتم من خلال اقرارها للميزانية السنوية، ومتابعنا للملاحظات التي يسجلها ديوان المحاسبة على الحسابات الختامية، والوقوف على أسباب وقوعها ووضع التوصيات اللازمة لحلها». وقال: «أوضح المسؤولون أن هذا الفريق يعمل منذ عام 2009 أي منذ أكثر من ثلاث سنوات وكان من المفترض أن يعرض

إلى تقييم قدرة نظم الإدارة المالية العامة لدعم السياسة المالية، وتحديد جوانب القوة والضعف في النظام المالي للدولة، ومراقبة تقدم اصلاح الإدارة المالية العامة على المدى الطويل، وتحديد اولويات اصلاح الإدارة المالية وهي: الشمولية والشفافية، والميزانية القائمة على السياسات المالية». وتابع: «ناقشنا الإجراءات التي تقوم بها السلطة التشريعية على

صرح رئيس لجنة الميزانيات والحساب الختامي النائب عدنان عبدالصمد بأن اللجنة عقدت اجتماعاً لالتقاء بفريق العمل بوزارة المالية برئاسة وكيل الوزارة المعني بتطبيق مؤشرات الإنفاق الحكومي والمسألة المالية بوزارة المالية. وأضاف عبدالصمد في بيان صحافي أمس: «تبين لنا من المناقشة أن هذا المشروع يهدف

## الحمدان يسأل عن رفض تعليم «البدون»

المدارس الخاصة؟ وكم عدد من رفضت المدارس الخاصة انضمامهم إليها؟ وما إجراء وزارة التربية تجاه المدارس الخاصة الراضة لتدريس أبناء المقيمين بصورة غير قانونية؟ وكم عدد الحالات التي رفض الصندوق الخيري المعني بتعليم المقيمين بصورة غير قانونية تحمل نفقات تدرسيهم؟ وما أسباب الرفض؟».

تقدم النائب حمود الحمدان بسؤال برلماني إلى وزير التربية والتعليم وزير التعليم العالي بدر العيسى بشأن رفض المدارس الخاصة تدريس أبناء المقيمين بصورة غير قانونية. وكم عدد المقيمين بصورة غير قانونية الذين يدرسون في



حمود الحمدان



# سرقات كبيرة للأسلاك الكهربائية في الأبرق والمطلاع و«الداخلية» و«الكهرباء» تتبادلان المسؤولية إتلاف 130 عموداً كهربائياً والاستيلاء على 25 ألف متر من الكيبلات



جانب من الأعمدة الكهربائية التي تعرضت للسرقة

السراقات والإتلاف تم بشكل متاخر جدا من قبل مسؤولي وزارة الكهرباء والماء، وأن هناك حلقة مفقودة بالقضية، مبينا أن رجال المباحث شرعوا في جمع المعلومات مع جهات أمنية وعسكرية أخرى لكشف تلامس هذه القضية الغربية في رأيهم.

ان الحادثين وقعا في اليوم نفسه، ولماذا لم تكتشف الوزارة وجود خلل في المواقع وتلاحظ عملية انقطاع التيار، خصوصا في موقع الأبرق الذي يشهد دوريات أمنية من وزارتي الداخلية والدفاع نظرا لحيوية الموقع. ولفت إلى أن مسؤولي وزارة الكهرباء لم يقدموا أي تبرير لتساؤلات رجال المباحث الذين ذهبوا لفرضية أن الكيبلات سرقت من مواقع أخرى، وأن الإبلاغ عن

في منطقة الأبرق وعلى مسافة 25 كيلومترا تقريبا للسرقة عن طريق تحطيم الأعمدة، ثم سرقة الأسلاك الكهربائية، والتي تقدر بحوالي 25 الف متر، مشيرا إلى أن رجال الأمن والمباحث والأدلة الجنائية ووكيل النائب العام انتقلوا إلى الموقع الأخر وشاهدوا اعمدة الكهرباء وقد تعرضت لاتلاف والسرقة. وأوضح أن التحريات الأولية التي اجراها رجال المباحث ورجال الأمن دلت إلى أنه من غير المعقول

للأسلاك او حتى انقطاع التيار الكهربائي الذي يغذي مواقع معينة.

## لفز محير

وذكر المصدر انه وبينما كان رجال الأمن يعاينون الموقع الأول حتى وصلهم بلاغ آخر من مخفر شرطة السالمي، يفيد بتقدم احد مسؤولي وزارة الكهرباء والماء ببلاغ افاد من خلاله باكتشاف فنيي الوزارة تعرض اعمدة الكهرباء

الجنائية ووكيل النائب العام. وأضاف أن رجال الأمن والمباحث والأدلة الجنائية عاينوا الموقع وشاهدوا الأعمدة التي تعرضت للكسر، وتم رفع البصمات وأثارا مادية أخرى من الموقع، وتم فرض حراسة عبر الموقع والشروع في التحقيقات واجراء التحريات. ولفت إلى أن رجال الأمن سألوا مسؤولي فنيي وزارة الكهرباء والماء عن كيفية وقوع هذه السرقة دون أن يتبين لديهم وجود قطع

في واحدة من غرب قضابا السرقات، والتي تبادل بشأنها مسؤولو وزارتي الداخلية والكهرباء والماء المسؤولية، وما ترتب عليها من تبعات، تقدم مساء أمس الأول مسؤولان في وزارة الكهرباء، احدهما الممثل القانوني للوزارة، بملاغين الى السلطات الأمنية في محافظة الجبراء.

## معاينة الموقع

وفي التفاصيل، التي رواها مصدر اميني لـ«الجريدة»، ان المسؤولين افسادا خلال بلاغهما بتعرض موقعين تابعين للوزارة للسرقة، الاول في المنطقة الواقعة خلف محطة وقود المطلاع، وصولا الى جسر الصبية الثاني، وأن عدد الأعمدة التي تعرضت لاتلاف وسرقة الكيبلات الكهربائية الواصلة بها بلغ 130 عمودا. وأشار إلى انه وفور تلقي البلاغ انتقل رجال امن محافظة الجبراء، بقيادة مدير عام امن المحافظة اللواء ابراهيم الطراح، ومدير المباحث العقيد عمر الرشيد، ورجال الأدلة

محمد الشهران  
أبلغ مسؤولو وزارة الكهرباء والماء مساء أمس الأول السلطات الأمنية في محافظة الجبراء عن تعرض موقعين تابعين للوزارة للسرقة، حيث تمكن لصوص مجهولون من تحطيم 130 عمودا كهربائيا في منطقة المطلاع وسرقة أسلاك كهربائية.

## مطلوب خليجي يطلق النار على رجل مباحث بالصليبية عثر بحوزته على 360 ألف دولار مزورة وثلاثة أسلحة نارية ورشاش وشبو

شديدة، لافتا إلى أن رجال المباحث اقتادوا المتهم إلى مكتب التحقيق حيث اعترف بأنه يخفي أسلحة نارية في منزل أسرته في منطقة الصليبية.

وذكر أن رجال المباحث استصدروا اذنا من النيابة العامة لتفتيش منزل المتهم والذي عثر بداخله على ثلاثة أسلحة نارية ورشاش كلاشنكوف وكمية من مادة الشبو المخدرة و360 ألف دولار مزورة، مشيرا إلى أن رجال المباحث حرزوا المضبوطات واحالوها إلى النيابة العامة بعد ان وجهت للمتهم عدة قضايا أبرزها الشروع في قتل رجل امن وحيازة سلاح ونخوة وحيازة اموال مزورة ومواد مخدرة. وعن الحالة الصحية لرجل المباحث، قال المصدر انه اصيب اصابات طفيفة وتم علاجه وغادر المستشفى بعد ان شاهد الموت بعينيه.

بضبط مواطن خليجي مطلوب على نمة قضية حيازة سلاح ناري واتجار بالمواد المخدرة واتلاف دورية أمنية، مشيرا إلى اللجوء للطياخ طلب من العقيد الرشيد سرعة رصد المتهم وضبطه نظرا لخطورته الاجرامية.

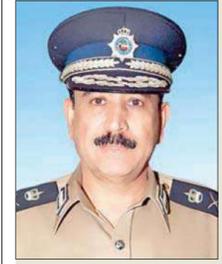
ولفت إلى أن رجال مباحث محافظة الجبراء وضعوا المتهم تحت المراقبة الشديدة حتى تم رصد فجر أمس امام منزل أسرته في منطقة الصليبية. وأضاف المصدر ان قوة من رجال المباحث توجهت لضبط المتهم الا انه ابدى مقاومة شديدة وتمكن من استخراج سلاحه الناري الذي كان يخفيه في ملبسه وصوبه نحو احد افراد قوة المباحث من مسافة قريبة وأطلق النار محاولا قتله الا ان الطلقة اخطأت طريقها واخترقت ملبس رجل المباحث قبل ان يتمكن زملاؤه من السيطرة على المتهم وسلاحه الناري بعد مقاومة

نجا أحد افراد قوة مباحث محافظة الجبراء من موت محقق، واصيب باصابات طفيفة، عندما اطلق النار عليه مطلوب خليجي من مسافة قريبة جدا الا ان الطلقة اخطأته واصابت ملبسه، وتمكن رجال المباحث من ضبط الخليجي الصادر بحقه حكم حبس لمدة اربع سنوات وعثروا بحوزته على رشاش كلاشنكوف وثلاثة أسلحة نارية أخرى و360 ألف دولار مزورة وكمية من مادة الشبو المخدرة في منزله بمنطقة الصليبية.

## معلومات أولية ومهامه

وفي التفاصيل التي رواها مصدر اميني لـ«الجريدة» ان مدير عام الإدارة العامة للمباحث الجنائية اللواء محمود الطباخ اوعز الى مدير ادارة مباحث الجبراء بالوكالة العقيد عمر الرشيد

## المهنا يبحث تبادل الخبرات مع وفد سفارة كوريا الجنوبية



عبدالله المهنا

في إطار حرص الإدارة العامة للمرور بوزارة الداخلية على الارتقاء بمستوى العمل وتطوير الأداء، اجتمع وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور اللواء عبدالله المهنا، يرافقه مدير إدارة مكتبه العقيد علي الصالح، بوفد من سفارة كوريا الجنوبية لدى الكويت، للاستفادة من خبراتهم العلمية والعملية المتعلقة بالحركة المرورية، والتعرف على أحدث الأساليب العلمية.

## وفاة آسيوي وإصابة 17 في حادثي مرور



حادث طريق الملك فهد

لقي وافد آسيوي مصرعه واصيب 17 بجروح خطيرة من جراء حادثي مرور مروعين وقعا على طريقيي الملك فهد والفحيحيل السريعين، وتسبب الحادثان في ربكة مرور.

## اصطدام وإصابة مواطن

وفي تفاصيل الحادث الثاني قال العقيد الأمير إن غرفة العمليات تلقت بلاغا يفيد بوقوع حادث تصادم بين مركبة بقيادة مواطن وصهرج على طريق الملك فهد، مقابل أم الهيمان، وتم تحريك مركز ميناء عبدالله الى موقع الحادث، وعمل رجال الإطفاء على إخراج المواطن الذي أصيب إصابات بليغة، وحشر داخل مركبته، ونقله فنيو الطوارئ الطبية الى مستشفى العدان.

## اصطدام حافلة بشاحنة

وفي التفاصيل التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء، العقيد خليل الأمير، أن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغا مساء أمس الأول بوقوع حادث تصادم على طريق الفحيحيل السريع بين حافلة نقل عمال إحدى الشركات وشاحنة، فتم تحريك مركز إطفاء القرين إلى موقع البلاغ. وأضاف العقيد الأمير أن الحادث أسفر عن وفاة وافد آسيوي، بينما ظل 16 عاملا محشورين داخل الحافلة،

## مصرع عامل سقط من الطابق الـ 24

لقي عامل من إحدى الجنسيات العربية مصرعه فور سقوطه من الدور الرابع والعشرين لمبنى قيد الإنشاء بمنطقة المرقاب ظهر أمس. وفي التفاصيل، ان فرقتي اطفاء من مركزي المدينة والإنقاذ الفني، بقيادة الرائد محمد العلي والنقيب عبدالله الدين، هرعت إلى الموقع، وعند وصولها تبين ان المتوفى كان في الدور الرابع والعشرين يقوم باعمال البناء، وقد فقده زملاؤه أثناء صلاة الظهر ما جعلهم يبحثون

عنه في كل مكان ليجدوه حية هامة، بعد ان أختل توازنه وسقط من علو. وتواجد في الموقع رئيس مركز اطفاء المدينة الرائد جراح العسماوي، وعناصر وزارة الطب الشرعي والأدلة الجنائية وفنيي الطوارئ الطبية.



رجال الإطفاء، يبحثون عن العامل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ اجْعَلُوا فِي رُحْمَتِهِمْ قُلُوبًا رَاحَةً وَأَلْسِنَةً نَبِيًّا  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

**مشارة الكهجرية**  
تتقدم أسرة  
**الجريدة.**  
بأحر التعازي القلبية  
وخالص العزاء والمواساة إلى  
**عائلة الجاسم**  
لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى  
**حسين سعيد شهاب أحمد الجاسم**  
سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته  
ويسكنه فسيح جناته ويهلم أهله وذويه الصبر والسلوان  
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

غداً اليوم الأخير  
**معرض التمسوق الشتوي**  
أرض المعارض الدولية - مشرف - صالة 4B كافة مستلزمات العائلة

فضائح الإعلام...

د. محمد لطفي

mmlotfy56@gmail.com

\*عدراً لصدمة العنوان

\* اعتذر إلى القارئ الكريم عن عدم استكمال المقال السابق "ماذا يريد النظام؟" وتاجله إلى الأسبوع المقبل، فما حدث الأسبوع الماضي من الإعلام تليفاً على حوادث الطرق يستحق أن نتوقف أمامه.

في عام 2012 حدثت سلسلة من حوادث الطرق في مصر أدت إلى وفاة الكثيرين، فقصدي الإعلام لها وإخذ بكل الإتهامات لرئيس مصر ورئيس وزرائها، وتولت قلم إعلامية كثيرة مهمة الهجوم، فمنهم من قال إنه سيحمل مسدسه ليضرب رئيس الوزراء... ومن طالبه الرئيس بالرحيل لأن "الشبيبة" كبيرة عليه، أما من كان رحيماً بالرئيس فوثقه قائلًا: "أنت تعلم بحجم المسؤولية وثقلها ونقص الإمكانيات قبل ترشحك فلماذا ترشحت؟... إلخ، هكذا كان لسان الإعلام في 2012.

وفي الأسبوع الماضي تكررت حوادث الطرق بصورة أكثر بشاعة واحترق شباب مصر داخل الأتوبيس، فماذا كان موقف الإعلام؟ لاسف أقل كلمة يوصف بها أنه كان فضيحة كبرى مهينة وأخلاقية، فقد تحولت قلم الإعلام إلى أقزام وما دونها، فمن كانوا يتبحرون بأنهم يستطيعون بكلمة تحريك الرأي العام وتهيج الشارع صاروا كبيادق الشطرنج لا يملكون من أمرهم شيئاً، وسقطوا جميعاً في اختبار الصدق والمهنية، إذ تحولت مواقفهم 180 درجة، فمن أشبه مسدسه قال إن الحادث قضاء وقد ويجب أن نرضى بالقضاء... ومن طالبت برحيل الرئيس أخذت تتغنى بضرورة مساندته، وأخيرهم طالب بالصبر لأن المعوقات كثيرة ومتراكمة... هكذا سقطوا جميعاً في بئر الكذب والنفاق.

وزادت الفضيحة بأخرى، حين حاول من يسمون أنفسهم خبراء الإعلام (خبير كلمة يكثر استخدامها وهي بلا معنى محدد، ولا مقياس علمي أو عملي) حين حاولوا تبرير ما يقوله هؤلاء الإعلاميون "فزادوا الطين بلة" كما يقول المثل الشعبي، وأماتت صفحات التواصل الاجتماعي بالتعليقات على هذه المواقف الكاذبة المناقفة التي نالت الكثير من السخرية من شباب هذه المواقف.

سألني ابني الذي يدرس الإعلام في أعرق جامعات مصر: "نتعلم ونجتاز الدراسة وننال المعرفة العلمية، ولكن أين القدوة العملية؟ كيف نتق بمثل هؤلاء ونجعلهم قدوتنا؟" بعد فترة من الصمت أجبت: "لكن حالك كحال كمال المؤمن الذي وصفه رسولنا الكريم بأن أمره كله خير، فإن لم يكن فيمن أمامك قدوة إيجابية فلتعتبرهم قدوة سلبية... تستمع ما يقولون وتتكبره وتقول غير، وترى ما يفعلون وترفضه وتلتزم عكسه، هكذا تستفيد من هؤلاء المناققين رغم كذبهم وغيهم، ولكن ضميرك الأخلاقي وصدقك المهني وحسك الإنساني قائدك وتقدرت.

ورغم كل هذه الفضائح فإن الفضيحة الأكبر أن هؤلاء الإعلاميين يعتقدون أنهم بذلك يخدمون النظام ويدافعون عنه بينما الحقيقة أنهم يضررونه أكبر الضرر، فهم يستفرون المواطن ويثيرون غضبه، فهو لم يعد يندخ بكذبهم وغشهم، كما أن محاولاتهم أن يبدو النظام قدسياً وبلا أخطاء ترفع من سقف طيات المواطن، فما يطلبه المواطن من النظام البشري أقل مما يطلبه من النظام القدسي، والذي بالتاكيد لن يستطيع تحقيق كل ما يريده الشعب... فيزاد غضب المواطن ورفضه للنظام ويكرر الإعلام قصة "الدبة التي قتلت صاحبها"...

فيا إعلاميينا ويا مذيعينا ويا فضائلينا ويا خبراءنا..... قليلاً من الحكمة وكثيراً من الصمت.

حلم إبليس بالجنة!

د. حسن عبدالله جوهر

hasanjoah@hotmail.com

تدهور أسعار النفط واستمراره لن يخلوا من عواصف سياسية على المستوى العالمي أي على المستوى المحلي للدول المنتجة، ومنها الكويت، وهذه نتيجة طبيعية لسوء التخطيط والاعتماد على مورد وحيد للدخل، وما يزيد الطين بلة أن الحكومات المتعاقبة كانت على دراية بمثل هذه الاحتمالات منذ وقت طويل، لدرجة أن مناهجنا التعليمية أثناء عقد السبعينيات من القرن الماضي كانت تدرس سبل مواجهة هذه المشكلة في مادة الاجتماعات.

ما نراه اليوم من تراشق سياسي وبالونات الاختبار الصادرة من الحكومة بترشيح الإنفاق وفرض الرسوم والضرائب ورفع الدعم وحتى تخفيض الأجور، في مقابل لجوء النواب إلى إلقاء الكرة في ملعب الخصم عبر وقف الهدر وإيقاف بعض المشاريع الكبرى والتخدير من المساس بحقوق المواطن، يعكس حالة الفوضى والضياغ في التخطيط الاستراتيجي، وبيين الارتباك الشديد في اتخاذ قرارات احترافية، وهذا كله مجرد بداية لما قد يكون أسوأ كردود أفعال جديدة في الأيام القادمة.

باكورة تراجع سعر البرميل إلى ما دون الـ 80 دولاراً هي العجز الفوري في الميزانية العامة للدولة بمقدار 5 مليارات دولار وتوقف الفوائض المالية الجديدة، الأمر الذي يعني البدء في استهلاك فوائض السنوات السابقة، وتهديد الخطط المليارية التي أعلنت عنها الحكومة، بما في ذلك المشاريع الإسكانية، ومن جانب آخر تبذد الوعود والإنجازات والمفاجآت السارة التي أعلنتها العديد

من أعضاء مجلس الأمة للمواطنين التي لا تتحقق إلا بكلفة مالية عالية، بمعنى أن الأحلام الشعبية سوف تظل وريدياً؛ الرد الجاهز من السلطتين هو أن هذا ليس وقت الانتقاد والتشفي وهذه المشكلة الكبيرة بحاجة إلى التعاون والنضحية وتجاوز الخلافات من أجل مواجهة هذا التحدي، خاصة أن تراجع أسعار النفط قد يمتد لسنوات قادمة، وهذا عذر وجيه بحد ذاته، ولكن تجربتنا السابقة لم تكن مشجعة على الإطلاق، ولا يمكن الوثوق بوعود كهذه، فإين هي إجراءات الحكومة التي تم الإعلان عنها في منتصف التسعينيات؟ وإين الخطط والبدائل التي وعدت بها عندما هوت أسعار النفط إلى 7 دولارات؟ النتيجة الوحيدة كانت الفوائض المدوية على حساب المال العام والفساد المالي الموثق من الجهات الرقابية الوطنية والدولية، وتعثر معظم المشاريع التي صرفت عليها المليارات من الدنانير! جدية الحكومة قد تكون على المحك عندما تترجم التصريحات الخاصة بشأن البدء في التقشف وتطبيق الرقابة الحازمة على كبار موظفي الدولة، وفي مقدمتهم السادة الوزراء والنواب، والإعلان عن برنامج واضح في إطار زمني محدد وفق منهجية علمية ورقمية قابلة للمتابعة والمحاسبة لمواجهة الأزمة النفطية وتبعاتها على المديين القصر والمتوسط، وهذا الحل مرهون بوجود فريق عمل يحظى بثقة الناس من حيث النقاء والنزاهة، وبعد ذلك يمكن أن يتحول النقاش إلى حوار موضوعي ومهني، وكالعادة نتمنى أن نكون، نحن المخطفين، والحكومة هي التي تكسب الجولة، ولكن يبدو أن ذلك هو بمنزلة حلم إبليس بالجنة!

تطوير دون تعطيل

أ. د. فيصل الشريفي

Faisal.alsharifi@hotmail.com

محتوى المقال ليس جديداً، بل يكاد يتكرر كل يوم عبر وسائل الإعلام المرئية والسمعية، ويشهده المواطن عند مراجعته لأي دائرة من وزارات الدولة، فالتاخير والروتين القاتل سمة العمل الحكومي، وكان القدر كُتب علينا أن نظل على هذه الحال إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها. فلسفة الحكومة الإلكترونية حضرها البعض في دفع الغرامات وتحديد جواز أو رخصة قيادة، بينما الدولة الإلكترونية وإدراجها ضمن خطة الخمسية، فالترحل الوظيفي وصل إلى درجات غير مقبولة من سوء الأداء. بعض المسؤولين لا يتقبل فكرة التطوير أو انتقاد ألية العمل، وكان الأمر شخصي، فحده يستमित في الدفاع عن تلك الإجراءات دون أن يسمح لعقله بقبول فكرة التغيير وتقديم البدائل التي تتماشى مع عصر تكنولوجيا المعلومات، إما لأنه مغيب عنها أو لأنه لا يعرف منها سوى "التويتّر" و"الواتس أب"، بينما العالم يتطور، وهؤلاء يرفضون أبسط قواعد التطوير الوظيفي. لا أدري من السوء؟ ديوان الخدمة المدنية، أم مجلس الخدمة المدنية أم جهاز تكنولوجيا المعلومات أو حتى مجلس الوزراء لغياب الخطط والبرامج التطويرية رغم ما تصرفه الدولة من الملايين على البرامج والأجهزة الحاسوبية دون أن يعكس هذا الصرف على جودة العمل، فالبيروقراطية، مع طول الدورة المستندية، مازالت سيده الموقف، مما يجعلنا نترحم على أيام زمان.

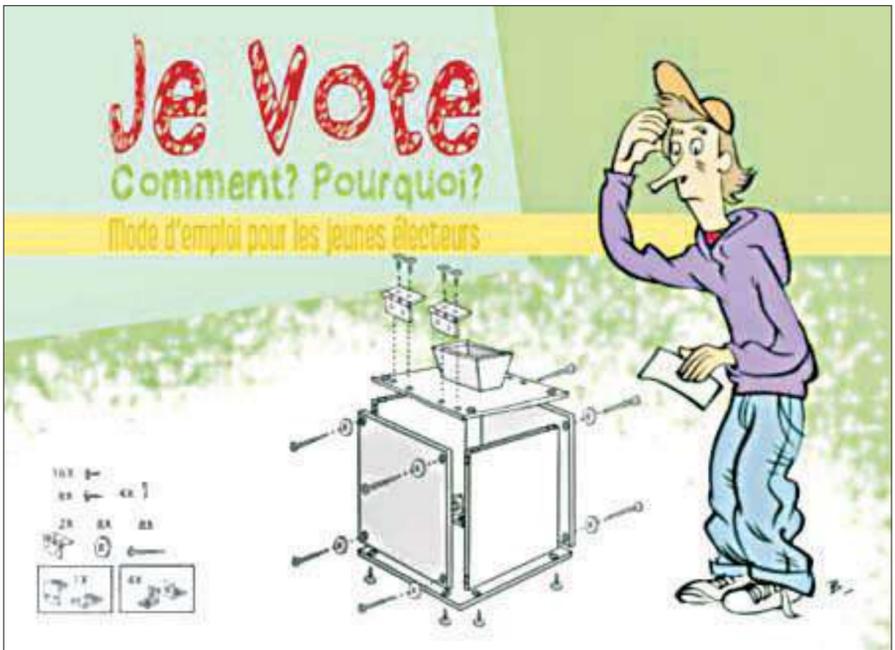
أكتفي بهذا القدر من النقد، للانتقال إلى الحلول، وهي كثيرة ويمكن تطبيقها بشرط وضع الرجل المناسب في المكان المناسب، إذ ترتبط التنمية بقدرة الأفراد على التطوير والإبداع عبر تمكين الكفاءات، كما فعلت دولة الإمارات العربية في وضع سياسة الرقابة اللاحقة على الأداء، فالمسؤول يدرك أن رقابة الشيخ محمد تسبقة، وعلى قدر تحقيق الأهداف يكون الاختيار والبقاء والتكريم.

الرقابة والإصلاح الإداري مسؤولية جماعية، بل لا بد أن يكونا حكوميين بالدرجة الأولى، إذا كانت هناك نية صادقة للإصلاح، لأن هذا الملف هو المحرك الأساسي لبرنامج عمل الحكومة، والعنصر البشري هو أهم ركائزه، وعليه يجب أن يأخذ مكانه في سلم الأولويات بخطة التنمية.

من الحلول الإدارية التي لم تعد تجدي نفعاً، وأثبتت فشلها، التدوير في المناصب القيادية، وكان هذه السياسة وجدت لإنقاذ الفاشل، فالتأجيل أو المتميز بدلاً من أن يشق طريقه إلى الأعلى تجده يقدم قرباناً للمسؤول الفاشل، بينما الحل سهل وبسيط عبر إزاحة المسؤول الضعيف دون مجاملة.

أخيراً:

أسعار النفط العالمي تهاوى بشكل متسارع، والحلول التي أعلن عنها مجلس الوزراء عبر ترشيح الإنفاق تحتاج إلى مزيد من التوضيح والمكاشفة، والمواطن البسيط يجب أن يُبعد عن هذه السياسة، لأنه لا ناقة ولا جمل فيها، ولن يستطيع مواجهتها إن دخل ضمن هذه الحسابة... ودمت سالمين.



جان بيسانتي فيري



الاستثمار كما ينبغي في أوروبا

PROJECT SYNDICATE

والرافعة الثابتة للاستثمار تنظيمية بطبيعتها، فالعديد من الاستثمارات الضخمة التي تستغرق وقتاً طويلاً قبل أن يبدأ جني ثمارها، على سبيل المثال في مجالات مثل الطاقة والبنية الأساسية الرقمية والنقل، تتركز في القطاعات الخاضعة لتنظيمات الدولة، وهو ما يعطي الحكومات القدرة على التأثير على القرارات التجارية.

إن القدرة على التنبؤ بالمسار التنظيمي في المستقبل من شأنه أن يطلق العنان للمشاريع التي تعوقها عدم اليقين، إن هذا النوع من القدرة بالذقة لأسعار الكربون، على سبيل المثال، من شأنها أن تحفز استثمارات القطاع الخاص في التكنولوجيات الأكثر نظافة، وعلى نحو مماثل، سيحمل التوصل إلى إطار أوروبي منقح عليه للمشاريع التي تربط بين البلدان على إزالة العقبات التي تحول دون الاستثمار عبر الحدود.

لا يزال تحقق هذه الظروف بعيداً، وهذا يعني أن الاستثمارات المرحة لا تتم، ولن يتكلف تغيير هذا الوضع يورو واحداً؛ بل لا يتطلب الأمر سوى الإرادة السياسية.

والرافعة الثالثة مالية، فلم يكن تراجع الطلب على الاستثمار راجعاً إلى ارتفاع أسعار الفائدة، بل كان السبب وراء ذلك الانخفاض إلى الرغبة في المخاطرة داخل النظام المصرفي، فالتمول في أوروبا القارية يقوم على البنوك تقليدياً، على التقيض من حالة في الولايات المتحدة حيث الغلبة لأسواق رأس المال، ولكن الهيئات التنظيمية تأمر البنوك بخفض مستويات الرافعة المالية لديها وتعزيز رأس المال عندما تشرع في تقديم قروض مدفوعة بالمخاطر، ويقال إن هذا التوجه قد ينعكس في المستقبل، فإذ يتوقعوا إنقاذهم إذا وقعت البنوك في متاعب، وهو أن مقصود، فقد دفعت حكومات وشعوب أوروبا، ولا تزال تدفع، ثمناً باهظاً لتهدور وطيش الإفراض والاستثمار في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، وهي لا تريد أن تكرر نفس التجربة.

ولكن النتيجة هي أن تمويل المشاريع العالمية المخاطر والمرتفعة العائدات أصبح أكثر صعوبة مما ينبغي، وإذا كانت أوروبا راعية في إحياء اقتصادها والإفلات من براثن الركود، فيتعين عليها أن تعمل على تحفيز أصحاب المشاريع ورجال الأعمال على استخدام ثلاث روافع استثمارية، الأولى تتمثل في الميزانية، إن الحكومات التي تتمتع بحيز مالي لا بد أن تنفق على المشاريع السليمة اقتصادياً، والاستثمار العام يمكن للاستثمار الخاص، وإذا تم تصميجه وتوجيهه على النحو اللائق فسوف يكون بوسعها تحفيز المزيد من الاستثمار الخاص بدلاً من أن يتخلى عن مشاريعها.

على سبيل المثال، تعمل وسائل النقل الكافية والبنية الأساسية لاتصالات العريضة النطاق على تشجيع ازدهار مبادرات المشاريع والأعمال، وفي وقت تبدي الأسواق الرغبة في إقراض الحكومات القادرة على سدائها دونها بأسعار فائدة منخفضة تاريخياً، فالبد لا يكون للتردد أي مجال.

ومن الواضح أن التمويل الرخيص لا يبرر الاستثمار العام في مشاريع ذات عوائد اجتماعية مشكوك فيها، أو ما يطلق عليه ممارسو التعمية "الأفقال البيضاء"، المشاريع التي تجذب العناوين الرئيسية والمختلف على قيمتها ولكنها تحظى بالعدم من جانب أصحاب المصالح الخاصة، ولابد من تقييم الاستثمارات على أساس تأثيرها الاقتصادي الإجمالي، مع الاستعانة بالإجراءات السليمة لمنع إهدار الأموال العامة.

لقد أعاد رئيس المفوضية الأوروبية الجديد جان كلود يونكر الاستثمار العام إلى الأضدة مرة أخرى بفكرته المتمثلة في خطة الإنفاق الرأسمالي التي تبلغ قيمتها 300 مليار يورو (378 مليار دولار)، ومن المتوقع أن يناقش زعماء الاتحاد الأوروبي اقتراحه في ديسمبر، ويبدو أن الجميع متفقون على أن المزيد من الاستثمار من شأنه أن يساعد في تعزيز الاقتصاد الأوروبي الذي أصبح ضعيفاً إلى حد يثير القلق، ولكن خلف هذا الإجماع السطحي يظل عدد كبير من التساؤلات بلا إجابة.

فنادي دي بده، هذه ليست المرة الأولى التي تفكر فيها أوروبا في مثل هذه المبادرة، ففي عام 1993، اقترحت المفوضية في عهد جاك ديلور خطة للإنفاق الرأسمالي في تقريرها الرسمي عن النمو والقدرة التنافسية وتشغيل العمالة، وقد أجزبت هذه الخطة على نطاق واسع ولكن لم تتخذ أية إجراءات لتفعيلها، وعلى نحو مماثل، سعى الاتحاد الأوروبي، كجزء من إستراتيجية لشبونة، إلى زيادة الإنفاق الوطني على البحث والتطوير إلى 3% من الناتج المحلي الإجمالي، ولكنه فشل في تحقيق هذا الهدف، وفي يونيو 2012، تبني زعماء الاتحاد الأوروبي ميثاق النمو والوظائف الذي كان من المفترض أن يحشد 120 مليار يورو، ولكن يبدو أن الشكك لا يزال في البريد.

الواقع أن الغطاء بالعمل من دون اتخاذ أي إجراء فعال أمر سهل، ومن بين السبل، مطالبة بنك الاستثمار الأوروبي، وهو بنك التنمية التابع للاتحاد الأوروبي، بالمزيد من الإفراض غير أن مثل هذه العوات تواجه قيوداً رئيسيين، ذلك أن بنك الاستثمار الأوروبي ذاته حريص على عدم تعريض تصنيفه المالي للمخطر عن طريق الإفراط في خوض المحارفات، ومن الممكن بسهولة الاستعاضة عن خوضه بالتعميل الخاص، وبالتالي فإن المزيد من الإفراض قد يكون عديم الجدوى إذا أسفر عن دافع بنك الاستثمار الأوروبي إلى مزاومة التمويل الخاص في أفضل المشاريع المتاحة، وقد يكون إنشاء جسر تمويل من بنك الاستثمار الأوروبي أقل تكلفة من إنشائه لتمويل عن طريق أسواق رأس المال، ولكنه يظل نفس الجسر وينفس الأثر الاقتصادي، ولا يُعد حجم ميزانية بنك الاستثمار الأوروبي العمومية مقياساً جيداً لمدى فعاليتها.

وبدلاً من ذلك، لابد من استخدام ثلاث روافع استثمارية، الأولى تتمثل في الميزانية، إن الحكومات التي تتمتع بحيز مالي لا بد أن تنفق على المشاريع السليمة اقتصادياً، والاستثمار العام يمكن للاستثمار الخاص، وإذا تم تصميجه وتوجيهه على النحو اللائق فسوف يكون بوسعها تحفيز المزيد من الاستثمار الخاص بدلاً من أن يتخلى عن مشاريعها.

**يتعين على الحكومات الوطنية والاتحاد الأوروبي أن يتقاسم بعض المخاطر مع القطاع الخاص، وينبغي لهذه الحكومات أن تتصرف بشكل مستثمرين يدققون في المشاريع، ويساهمون في التمويل، ويحصلون على الأرباح، مع استخدام بنك الاستثمار الأوروبي وبنوك التنمية الوطنية لتحقيق هذه الغاية، ما من شأنه أن يساع على التغلب على المازق الحالي.**

**قد يكون الإقراض عديم أسفر عن دفع بنك الاستثمار الأوروبي إلى مزاحمة التمويل الخاص في المشاريع المتاحة**

دومينيك مويسي



هل يعود ساركوزي؟

اعتُبر على نطاق واسع أيضاً كبش فداء لشيراك). الواقع أن جوبيه، بوصفه عمدة ناجح للغاية لمدينة بورديو، على التقيض من هولاند وساركوزي، يبدو على وفاق مع نفسه، سواء على المستوى الشخصي أو السياسي، وعلاوة على ذلك فإذا وفي جوبيه بوعد بالترشح لفترة واحدة فقط فسيتمكن من التركيز على الإصلاحات المطلوبة، برغم أنها لا تحظى بشعبية كبيرة بالضرورة، من دون خوف من خسارة الانتخابات التالية. ولكن هناك عاملاً آخر يجذب شعبية جوبيه، شبح الجبهة الوطنية المحافظة التي تدير الحماية على المستوى الاقتصادي، والتي تحاول الاستفادة من الرافع الواسع النطاق المؤسسة السياسية الفرنسية لترسيخ موقئ قدمها سياسياً. ويوفر موقف جوبيه الحازم على يمين الوسط دعماً جيداً للاعتماد عليه، حتى إذا كان مؤيداً لأوروبا بقوة.

على هذه الخلفية، وفي حين قد يصعب ساركوزي رئيساً للاتحاد من أجل الحركة الشعبية في نوفمبر، فعندما تجري المناقشة على المنصب في مؤتمر الحزب الخاص، فإن اختياره كمرشح رئاسي عن الاتحاد من أجل الحركة الشعبية ليس مضموناً على الإطلاق، لاسيما مع عودة جوبيه إلى الظهور، وعند هذه النقطة، تتسع فجوة الرأي العام بين ساركوزي وجوبيه بوضوح.

من الممكن جداً أن نقول من سيكون رئيس فرنسا المقبل، ولكن شعبية جوبيه المتزايدة الارتفاع تُعد علامة مطمئنة على أن الفرنسيين لم يتخلوا عن العقل والامل.

**\* أستاذ بمعهد الدراسات السياسية في باريس، وكبير مستشاري المعهد الفرنسي للشؤون الدولية (IFRI)، وأستاذ زائر لدى "كينجز كوليدج، بلندن، بروجيكت سنديكيت بالاتفاق مع "الجريدة"**

ثلثي هؤلاء لا يريدون عودة ساركوزي إلى قصر الإليزيه، وأكثر من ثلثيهم يطمنون أن يلعب جوبيه دوراً سياسياً مهماً في السنوات المقبلة، وهذا من شأنه أن يجعل جوبيه، الذي يبلغ من العمر 69 عاماً، والذي أعلن نيته الترشح عام 2017، الشخصية السياسية الأكثر شهرة في البلاد.

ورغم هذا، يبدو ساركوزي مقتنعاً بأنه برغم رحيله غير المشرف من الرئاسة (ناهيك عن التحقيق الجاري في اتهامه بالفساد)، قادر على استعادة مستوى الرضا الذي يتمتع به الآن جوبيه، الذي ينتسب مثل ساركوزي إلى الاتحاد من أجل الحركة الشعبية، ويبدو أن ساركوزي، الذي لم يكف قط عن اعتبار نفسه المخلص الذي تحتاج إليه فرنسا بشدة، يعتقد أن تراجع شعبية هولاند بشدة لابد أن يعني أن مواطنيه على استعداد لتقبل عودته إلى دائرة الضوء.

ولكن ما أخفق ساركوزي في فهمه هو أن أسباب خسارته أمام هولاند في عام 2012 - مثل عصبيته المتطرفة وعدم جدارته بالثقة - لا تزال قائمة؛ بل إنها تضاعفت بفعل رغبة واضحة في الانتقام، وهو لا يستطيع أن يفعل الكثير للحد من وضوح هذا الأمر، ويبدو أن قلة من الناخبين تهتم باستجابة ساركوزي السريعة والحازمة للإزمة المالية العالمية في عام 2007؛ ففي عالم السياسة، لا يهجم هذه تفعل بقدر ما يهجم كيف ينظر الناس إلى فعله.

وكما تعمل التصورات العامة على تقويض أفاق ساركوزي السياسية، فإنها تغذي صعود جوبيه الذي لا يقاوم، ورغم أن جوبيه، مثله كمثل ساركوزي، ليس غريباً على الفضائح، حيث مُنح مؤقتاً من تولى المناصب العمالة لإساعة استخدام العامة خلال فترة ولاية شيراك كعمدة لمدينة باريس، فإن تقدمه في السن يدعو إلى الاطمئنان بين الناخبين الفرنسيين الذين يعتبرونه أكثر حكمة ونضوجاً الآن (وقد

**رغم رحيله غير المشرف من الرئاسة، والتحقيق الجاري معه في اتهام بالفساد، يبدو ساركوزي مقتنعاً بأنه قادر على استعادة مستوى الرضا الذي يتمتع به الآن جوبيه، الذي ينتسب مثله إلى الاتحاد من أجل الحركة الشعبية، كما يبدو ساركوزي معتقداً بأن تراجع شعبية هولاند يعني أن مواطليه على استعداد لتقبل عودته إلى دائرة الضوء.**

**انتخب هولاند عام 2012 لأنه قَدَّم نفسه بوصفه «تقيض ساركوزي»... واليوم لا يطبق غالبية الناخبين الفرنسيين رؤية وجه أي منهما خمس سنوات أخرى**

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت 15
7.201	475	1.149

الدينار الكويتي 1 KD		
الدولار	اليورو	الجنيه
3.453	2.739	2.157

# اقتصاد

## سلة أخبار

«العربية العقارية»: مفاوضات لبيع عقار في الإمارات



أفادت الشركة العربية العقارية (ع عقارية) بأنه «وبالإشارة إلى كتابتنا السابق لسوق الكويت للاوراق المالية بتاريخ 10 نوفمبر 2014، والخاص بالإفصاح عن بيع أحد عقارات الشركة، وكتاب هيئة اسواق المال الوارد لنا في تاريخ 10 نوفمبر 2014 بملاحظتهم نحو هذا الموضوع، فإننا نفيدكم بان الشركة العربية العقارية بصدد بيع أحد العقارات المملوكة لها في الإمارات - دبي - العقار رقم (8)، بمنطقة رجال الأعمال، بناء على التفاوض الجاري حاليا مع أحد المستثمرين، حيث من المتوقع أنه إذا تمت تلك الصفقة فستعود على الشركة بأرباح ستظهر بميزانيتها العام الحالي، وعند إتمام الصفقة ستقوم الشركة بالإعلان عنها حين التوصل إلى اتفاق نهائي مع المشتري».

«الامتياز»: مفاوضات لشراء عقارات بريطانية

ذكرت شركة مجموعة الامتياز الاستثمارية (الامتياز) أن الشركة تجري مفاوضات لشراء حصص في عقارات بالمملكة المتحدة. كما أفادت الشركة بأنها تجري حاليا مفاوضات مع إحدى الشركات لشراء ملكيتها في شركة ديمه كابييتال للاستثمار، التي تبلغ 14.7 مليون سهم، والتي تمثل في 5.9 في المئة من رأسمال الشركة، علما أن شركة ديمه كابييتال للاستثمار هي إحدى الشركات التابعة لشركة مجموعة الامتياز للاستثمار.

«جيران»: شراء عقارين بعائد 6.5% سنويا

ذكرت شركة جيران القابضة (جيران ق) أن شركة جيران العقارية الأميركية (بالولايات المتحدة) والمملوكة بالكامل لشركة جيران الخليل العقارية الكويت، والمملوكة بنسبة 98.95% لشركة جيران القابضة، وقعت على شراء العقارين المذكورين في كتابتنا السابق بقيمة 1.2 مليون دولار و 1.25 مليون على التوالي، بما يعادل 354 ألف دينار و 360 ألف، والعقاران المشار إليهما مؤجران للغير وبحققان عائدا سنويا بحدود 6.5%، وسيظهر الأثر المالي لعملية الشراء اعتبارا من نتائج الربع الثالث لعام 2014 المنتهي في 30 نوفمبر 2014.

«أجوان» تبيع حصتها في «الشرقية» بـ 900 ألف دينار



قالت شركة أجوان الخليج العقارية أنه «الحاقا لكتابتنا المرسل لسوق الكويت للاوراق المالية بتاريخ 11-10-2014 تحييطكم علما ان مجلس إدارة شركة أجوان الخليج العقارية وافق على العرض المقدم من أحد الأطراف الخارجية لبيع حصة الشركة في سهم الشركة الشرقية للاستثمار العقاري ببلغ 900 ألف دينار، علما أن بيع هذه الصفقة خسارة بقيمة 129 ألف دينار، ستظهر في نتائج أعمال الربع الرابع من عام 2014 في حال تم تنفيذ الصفقة».

# «داو كيميكال» تخفض حصصها في مشاريع مشتركة مع الكويت

## السعد: أسهم الشركة في الكويت ستطرح للاكتتاب العام للمواطنين

خالد الخالدي

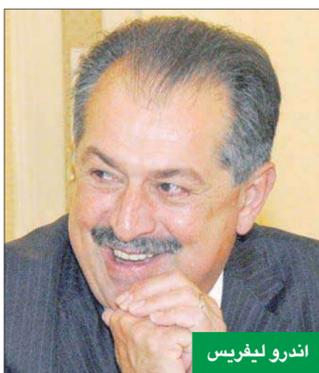
نفى السعد وجود أي نية لدى شركة صناعة الكيماويات البترولية للتخارج من حصصها في «إيكويت 1» و«إيكويت 2»، لاسيما أن تلك المساهمات تدر عوائد سنوية جيدة وبدأت تؤتي ثمارها.

أعلن الرئيس التنفيذي لشركة صناعة الكيماويات البترولية المهندس أسعد السعد أن الاسم المحلية التابعة لشركة داو كيميكال في الكويت والتي تنوي الشركة التخارج منها ستطرح للاكتتاب العام للمواطنين، مشيرا إلى أن المشاركات الخارجية ستطرح للاكتتاب العام في الخارج.

وأستعد السعد، في مؤتمر صحفي أمس، أن تتخلى شركة داو كيميكال عن حصة ونسب كبيرة من مساهمتها، سواء في الكويت أو في الخارج، حيث تعتبر هذه المشاركات استثمارية، نافعا أن يكون للقضية كي داو اي علاقة بقرار الشركة الأميركية بخفض حصتها في مشاركتها مع الكويت، مبيّنا أن استراتيجيات شركة داو تعد المحرك لقرارات خفض النسب سواء في الكويت أو خارجها، نظرا لوجود فرص استثمارية في صناعات أخرى. وحول حجم قيمة الأصول التي تمتلكها داو في الكويت وخارجها قال أنه «سيتم تعيين مستشار مالي وفني وقانوني لتحديد قيمة الأصول وتقييم الحصة من قبل شركة داو»، كاشفا أنه بحسب العوائد الاقتصادية للأصول فإن قيمة إجمالي المشاركات في 3 شركات الانتهاج في الكويت وإيكويت 2 والكويتية للاستابرين، ومشاركة خارجية متمثلة في «إم اي مشيرا إلى ان شركة إيكويت



أسعد السعد



اندرو ليفريس

ستصبح من الاسهم القيادية التي تعتبر من انجح الشركات في المردود الاقتصادي. ونفى وجود نية لدى صناعة الكيماويات البترولية للتخارج من حصصها في إيكويت 1 وإيكويت 2، خاصة أن تلك المساهمات تدر عوائد سنوية جيدة وبدأت تؤتي ثمارها من تلك المشاركات، مبيّنا أن «الكيماويات البترولية» لديها توجه للتوسع في أميركا الشمالية من خلال شركة إم اي غلوبل. وحول مجمع الأوليفينات الثالث والعطريات الثاني، ومدى مشاركة شركة داو فيهما تابع أن شركة داو غير مهتمة بالمشاركة، لاسيما أن المجمع سيعتمد على

الشركة في هذه المشاريع، متوقعة أن تكتمل هذه العمليات في منتصف 2015. وقال البيان: «سوف تحتفظ داو بحصة جوهرية في هذه الشركات الطويلة الأجل، ما يتيح الفرص لاستثمارات جديدة في هذه المشاريع الناجحة، على أن نظل داو ملتزمة بتحقيق الحد الأقصى من القيمة الإجمالية في المشاريع المشتركة (اي مي غلوبل وغريت إيكويت) معا بغية تحسين قيمتها وأدائها القوي».

من جهته، ذكر رئيس «داو» أندرو ليفريس: «كنا نراجع كل جانب من محفظتنا للمشروع المشترك مع هدفنا الأولي المتمثل في تحديد الفرص لتحقيق مزيد من القيمة لمساهميننا. ونتيجة لذلك التحليل نحن نخطط لخفض وضع أسهمنا في اي مي غلوبل وإيكويت».

من جهتها، أعلنت شركة داو الكيماويات، في بيان صحفي، نيتها تقنين استثماراتها في مشاريع مشتركة معينة، فقد قررت خفض قاعدتها من الأسهم في مشاريعها المشتركة بالكويت وتحديد في «اي مي غلوبل وغريت إيكويت»، بما في ذلك شركة الأوليفينات الكويتية وشركة كويت للاستابرين عن طريق تجريد حصة من مصالح

### تقنين الاستثمارات

زاد ليفريس: «يسمح لنا هذا العمل الاستراتيجي بإعادة توظيف رأس مالنا في أغراض أكثر استراتيجية، فيما نستمر في المحافظة على التزامنا إزاء هذه المشاريع المشتركة الرائدة، والذي سيسهم مثل مكون متكامل في استراتيجيتنا في المنتجات الرئيسية قليلة التكلفة والمتكاملة».

## 70% من الصناديق توفق أوضاعها والبقية في الربع المقبل

أحمد مفتحي

بوضع قواعد التنظيم والرقابة للصناديق العاملة بنشاط الأوراق المالية. وقالت المصادر أن هذه الصناديق استطاعت استيفاء متطلبات اللائحة التنفيذية لقانون الهيئة وقرارات وتعليمات الهيئة بهذا الشأن، مبيّنة أن إدارة التراخيص في

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن 70 في المئة من الصناديق المرخص لها، نجحت في توفيق أوضاعها، وفق أحكام القانون رقم 7 لسنة 2010 ولائحته التنفيذية، وذلك بعد قيام هيئة اسواق المال

## البرميل الكويتي ينخفض إلى 75.13 دولاراً

مع استمرار وجود وفرة في المعروض بسبب طفرة النفط الصخري الأمريكي رغم الاضطرابات التي تشهدها ليبيا. وانخفضت عقود خام برنت 43 سنتا لتصل إلى مستوى 81.24 دولارا للبرميل، بينما ارتفع سعر عقود الخام الأمريكي الخفيف عند التسوية 64 سنتا ليصل إلى مستوى 77.33 دولارا للبرميل.

انخفض سعر برميل النفط الكويتي في تداولات أمس الأول الأربعاء 32 سنتا ليستقر عند مستوى 75.13 دولارا مقارنة بـ 75.45 دولارا للبرميل في تداولات يوم الثلاثاء الماضي، وفقا للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وفي اسواق النفط العالمية تراجع سعر العقود الآجلة لنفط خام الإشارة مزيج برنت باتجاه 81 دولارا للبرميل أمس الأول،

## «كوفبك» تنجز الاستحواذ على حصة في كندا للنفط والغاز الصخري

إنتاج النفط الخام والغاز الطبيعي خارج دولة الكويت. وتنشط كوفبك حاليا في 15 بلداً، حيث تتوزع أنشطتها وعملياتها التي تضم 64 مشروعاً في مجال الاستكشاف والتطوير والإنتاج العالمي. وتسعى الشركة من خلال خططها الاستراتيجية إلى رفع معدل إنتاجها إلى 200 ألف برميل نفط مكافئ يوميا واحتياطيات قدرها 650 مليون برميل نفط مكافئ بحلول عام 2020 بما يضيء المزيد من القيمة على قطاع النفط الكويتي.

أعلنت الشركة الكويتية للاستكشافات البترولية الخارجية «كوفبك» أن شركتها التابعة «كوفبك كندا» أتمت عملية الاستحواذ على حصة بنسبة 30% في حوض دوفرني للنفط والغاز الصخري البالغة مساحته 330 ألف فدان والذي تتولى شركة شيفرون تشغيله في منطقة كيبوب Kaybob الغنية بالمخلفات النفطية في البرتا، كندا. يذكر أن كوفبك هي شركة طاقة عالمية تعمل في مجال استكشاف وتطوير

## مزايا: «تابعة» تسوي مديونية مع «نخيل دبي» بـ 119 مليون درهم

وقدراها 119 مليون درهم اماراتي، على دفعات شهرية لمدة ثلاث سنوات وسوف يتم تسجيل الدفعات كدفعات مقدمة لشراء اراض عند سداد كل دفعة، كما ان الشركة ستقوم بعادة النظر بالمخصص الذي تم اخذه عام 2011 وذلك لتحديد مدى الحاجة الى عكس جزء او كل المخصص وفقا للتقييمات التي ستعد قبل نهاية السنة الماليه، وهو ما سوف يتم ادراجه في البيانات المالية المجمعة للشركة لعام 2014.

واقامت «مزايا» علما سوق الكويت للاوراق المالية بأن الشركات التابعة قامت بإبرام اتفاقية تسوية مع الشركة التابعة لشركة نخيل (دبي)، حيث تضمنت الاتفاقية اعادة جدولة المتبالمبالغ المتبقية من ثمن الأرض

قالت شركة المزايا القابضة ان بعض الشركات التابعة لها، قامت خلال عام 2008، بتحرير عقود بيع وشراء مع إحدى الشركات التابعة لشركة نخيل (دبي) لشراء أرض دبي تبلغ مساحتها 2.615 مليون قدم مربعة ببلغ إجمالي قدره 238 مليون درهم اماراتي، وقامت الشركات التابعة بسداد مبلغ قدره 119 مليون درهم، كجزء من ثمن الأرض، وتبقى على الشركة التزام بسداد مبلغ قدره 119 مليون درهم اماراتي.

## جلسة متعادلة بين مؤشرات السوق وسط تراجع حركة التداولات

### السيولة تخسر 10% وتداول الأسهم الصغرى حسب بياناتها المعلنة أو المقدره

علي العنزي

وتصدر النشاط سهم تمويل خليجي كالعادة بعد تداوله 17 مليون سهم خسر على اثرها نسبة قاربت 3 في المئة، تلاه سهم ابيار بتداول 15.8 مليون سهم وبخسارة كذلك لكنها كانت اكبر حيث سجلت جميعها الى نقطة الاساس مع اقبال الجورصة لتشير الى حيرة متعاطليه بعد نتائج ايجابية قابلها قلق ترسب خلال الاسابيع الماضية لتنتهي بالتعادل.

استمر بنشاطه الاستثنائي تلاه بيتك ثم زين ووطني واجيليتي ولكن بسيولة اقل من برقان حيث كانت سيولته تعادل الاسهم الخمسة التي تليه وتزيد.

استقرت مؤشرات سوق الكويت للاوراق المالية حول نقاط الاساس السابقة لها، وسجلت اقفالات متباينة، غير انها لا تكاد تذكر، حيث خسر السعري 0.01 في المئة تعادل جزءا من النقطة بلغ 0.65 نقطة ليقفل عند مستوى 7201.26 نقطة.

وفي المقابل ربح الوزني نسبة محدودة بلغت 0.07 في المئة تساوي 0.31 نقطة ليقفل عند مستوى 475.78 نقطة، وخسر «كويت 15» نسبة تقل عن عُشر نقطة مئوية تعادل نقطة واحدة ليقفل عند مستوى 1149.7 نقطة. وشهدت حركة التعاملات تراجعا واضحا على مستوى متغيرات الخاتمة «القيمة - النشاط -» عند الصفقات، حيث انخفض النشاط بنسبة قاربت 19 في المئة بعد ان توقف عدد الاسهم المتداولة عند مستوى 190.5 مليون سهم بقيمة قاربت 24.5 مليون دينار بانخفاض كذلك بنسبة 10 في المئة تقريبا وبلغ عدد الصفقات 4069 صفقة، وتركزت السيولة على اسهم برقان الذي

شهدت حركة تداولات البورصة تراجعا واضحا أمس، حيث انخفض النشاط 19% بعد أن توقف عدد الاسهم المتداولة عند مستوى 190.5 مليون سهم بقيمة قاربت 24.5 مليون دينار، بانخفاض كذلك بنسبة 10%.

### أداء القطاعات

تعادلت كفة مؤشرات القطاعات الراحبة مع الخسارة وكانت 6 لكل منطقة وكانت قطاعات استهلاكية وصناعية وتأمين هي الأكثر ارتفاعا بنقاط بلغت 9.5 و 6.5 و 5 نقاط على التوالي، بينما خسرت قطاعات نفط وغاز وريعية، صحية وخدمات مالية بنزيف نقاط كان على التوالي 15.6 و 9.5 و 5 نقاط، واستقر قطاعان دون تغير او دون وجود مكونات بالاصل منذ انشائها.

استمر تدفق اعلانات النتائج الايجابية، وساعد العامل الفني الذي اقتضى الارتداد خلال هذه الفترة مع تقبل التغيرات الاقتصادية العالمية والاقليمية خصوصا اسعار النفط، اضافة الى انتهاء فترة التصحيح الفني المستمرة منذ حوالي شهر التي تلت 3 اشهر من المكاسب المستمرة.

ويعد انتعاش بعض الاسهم النشيطة والتي عانت خلال فترات الاسابيع الماضية شهد بعضها عمليات جني ارباح مما وازن حركة التداول بشكل جيد وكانت هناك بعض الاسهم تتداول دائما بصفقات محدودة جدا وكانت ذات وقع ايجابي اعطى مزيدا من الاستقرار رغم محدوديتها، وشهدت الاسهم القيادية تباينا في

## «زين» تشارك في فعاليات «اليوم العالمي للسكري»



أعلنت «زين»، الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت مشاركتها في فعاليات اليوم العالمي للسكري والذي يصادف يوم 14 من شهر نوفمبر، وذلك بالتعاون مع معهد دسمان للسكري، في إطار مساعيها للتوعية حول المرض الذي بات يشهد انتشاراً واسعاً في المجتمع الكويتي. وذكرت الشركة في بيان صحفي أن مشاركتها في هذا اليوم العالمي من خلال مجموعة من الأنشطة التوعوية حول مرض السكري التي ستتمد طوال العام تأتي في إطار برنامجها للمسؤولية الاجتماعية تجاه قطاع الصحة، والذي تتبني من خلاله مجموعة من البرامج الصحية التي تهدف إلى نشر الوعي حول أفضل السبل للمحافظة على الصحة والجسد السليم.

وأفادت «زين» أن مساهمتها الأبرز للتوعية بمرض السكري هي مبادرة العودة المتنقلة «باص زين»، التي ستري النور مطلع العام القادم، حيث سيسهل الباص إجراءات التنقل لعدد من المتخصصين من معهد دسمان للسكري على مدار العام إلى العديد من المحطات تضم المدارس والمعاهد والجامعات والمجمعات التجارية وغيرها وذلك لإجراء فحص مستوى السكر بالدم بشكل مجاني، وهي خطوة من الشركة لدعم الممارسة الصحية للوقاية من المرض في إطار التزامها الاجتماعي تجاه المجتمع. وأوضحت الشركة أن مشاركتها لا تتعدى الفعاليات والأنشطة الملموسة فحسب، بل ستتمد إلى نشر الرسائل التوعوية من خلال وسائل التواصل الاجتماعي وخدمات الرسائل النصية القصيرة، والتي تحتوي على معلومات أساسية للتوعية حول مرض السكري وأنواعه المختلفة وكيفية تجنبه بالإضافة لنصائح حول أهمية اتخاذ نمط حياة أكثر صحة.

## المؤتمر السنوي لاتحاد طلبة بريطانيا يكرم «بيتك»



تكرم بيتك

الطلبة للسنة الثالثة على التوالي ويقوم بدعم أنشطته وفعالياته في الكويت والمملكة المتحدة مثل حفل تكريم المتفوقين وحفل تكريم الخريجين والأنشطة الرياضية واللقاء التنويري للمستجدين ورحلة العمرة للطلبة.

وتعبر عن رعايته للعلم وطلبيته واهتمامه بالشباب الكويتيين وأنشطتهم، وهو نائب مضيء في الدور الذي يلعبه «بيتك» في الحياة الاقتصادية والاجتماعية بالكويت. يذكر ان «بيتك» يقوم بدور الشريك الاستراتيجي لاتحاد

وأنشطة مختلفة من محاضرات وندوات، وعلى هامش المؤتمر لدى «بيتك» سفير الكويت لدى المملكة المتحدة عميد السلك الكويت واتساع دائرة تعاملنا مع الوزارات والمؤسسات بالدولة.

شارك بيت التمويل الكويتي (بيتك) في المؤتمر السنوي للاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع المملكة المتحدة وإيرلندا الذي عقد هذا العام تحت عنوان «السيف»، بحضور ومشاركة عدد كبير من الطلبة الدارسين في المملكة المتحدة وإيرلندا من مختلف التخصصات وطلاب الدراسات العليا.

وشمل المؤتمر فعاليات وأنشطة عديدة وتم خلاله الإضاءة بدور «بيتك» كشريك استراتيجي ومساهماته المتعددة لدعم وانجاح أنشطة الاتحاد والفعاليات التي ينظمها في بريطانيا والكويت على حد سواء.

وفي كلمته بافتتاح المؤتمر، أشاد رئيس الاتحاد عبدالعزيز العبادي بـ«بيتك» ودعمه المتواصل والمستمر الذي يعبر عن حرصه البالغ على انجاح عمل الاتحاد وخدمة منتسبيه من الطلبة والطالبات ودعم الأعمال والأنشطة التي يتم تنفيذها، مؤكداً ان «بيتك» يقدم مثلاً ونموذجاً عن المساهمة في رعاية أنشطة الطلبة الدارسين داخل الكويت وخارجها، حيث يصاحب المؤتمر فعاليات

## Ooredoo تتعاون مع Anghami+ لتقديم إصدارات



بإمكان عملاء Ooredoo الكويت الاستفادة بأحدث الإصدارات الموسيقية العربية والأجنبية، وذلك من خلال عرض حصري بالتعاون مع تطبيق Anghami+ المتوافر على جميع أنظمة تشغيل الهواتف المحمولة. وتقدم Ooredoo حصرياً اشتراكاً مجانياً لمدة 3 أشهر بخدمات Anghami+ التي تمكن العملاء من الاستمتاع بملايين الأغاني بلا حدود، وتحميلها والتعرف على أغان جديدة، إضافة إلى ذلك، يستمتع العملاء مستخدمو Anghami+ بالخدمة دون أي إعلانات.

ويتمكن لعملاء Ooredoo على هذا العرض الحصري عن طريق إرسال 1 إلى 1020، وبعد الانتهاء من الفترة المجانية سيتمكن

## «مينا العقارية» تواصل أعمال مشروع «منظرة» بتركيا

جودة المشاريع التي نقدمها لعملائنا، فقد عمدت مينا العقارية إلى التعاقد مع شركة بركة لإدارة المشاريع، وشركة برومان لضبط الجودة، وهما شركتان تركيتان ذواتا خبرة واسعة في هذا المجال، للحصول على أعلى مستويات الجودة في المشروع بكل أنظمة الشروع المدنية والمعمارية والإلكتروميكانيكية.

مع متطلبات الأسرة الخليجية، إضافة إلى ملاعب للأطفال ومركز خدمات اجتماعية بجناحين منفصلين للرجال والسيدات لخدمة كامل فلل المشروع، كما تتمتع جميع الفلل بإطلالة رائعة على بحيرة صينجة. وأضاف حمودة ان «الغرام شركة مينا العقارية بأعلى معايير الجودة والالتزام بالبرامج الزمنية هو الذي جعلها من أكبر شركات التطوير العقاري في مدينة صينجة- التركية، حيث تم إنجاز 3 مشاريع تتكون من 114 فيلا وتسليمها بالكامل إلى الملاك خلال شهر يونيو 2013، وتابع «ورحماً منا على

أفاد مدير إدارة تطوير المشاريع بشركة مينا العقارية المهندس يوسف حمودة بأن أعمال الإنشاء في «منظرة» بمدينة صينجة بالجمهورية التركية تتواصل بشكل متوافق مع البرنامج الزمني العام للمشروع، إذ تم إنجاز ما يقارب 20 في المئة من الأعمال في موعدها شهر سبتمبر 2015. الجدير بالذكر أن مشروع «منظرة» مكون 54 فيلا بنموذجين: نموذج فيلا A المنفصلة، والتي تتميز بحمام المساحة الخاص بها، ونموذج B- فلل متلاصقة بمساحات رائعة وخصوصية تتناسب

## «بسامكو» ترعى معرض ومهرجان مستلزمات البناء

العابثين والمقدين للمنتجات الأصلية. وشدد على أهمية دعم قطاع مواد البناء مادياً عبر زيادة حجم الإقراض من البنوك للشركات والمستثمرين الجادين في مجال سوق مواد البناء، وتقديم تيسيرات أكبر لهم، حتى يستطيع هذا القطاع أن يواكب متطلبات السوق وتقديم أفضل وأرقى الخدمات وأجودها. وعن الخطة التوسعية اضافة: «إننا بصدد افتتاح فرعنا الجديد بمجمع الحمضي بالشويخ لنقدم أرقى وأحدث وأروع التصميم العالمية التي ترضى كل أنوار عملائنا الكرام بأعلى درجات المنافسة في الجودة والسعر معاً».

وإشادته الجديدة في المعرض تابع: «سنقوم بعرض أحدث التصميم والكثالوجات، وعرض أرقى المنتجات لدينا من ديكورات ومنتجات وأطقم الحمامات والضيء، إضافة إلى الموديلات العالمية من السيراميك واليوسلان وبأسعار منافسة وجودة عالية». ودعا الجمهور الكريم إلى «زيارة جناح الشركة بالمعرض، للاطلاع على آخر منتجاتنا في سوق البناء، لتلمس ما يميزنا عن الآخرين في الجودة والسعر وبقلي القبول».

انجازها الكبير بالوصول على أحدث إصدار لشهادة الأيزو 9001/2008 لنظم إدارة الجودة، مسارية لأحدث التقنيات في العصر الحديث، والتزاماً منا بتقديم كل ما يرضي عملاءنا الذين يتسعون نطاق التعامل معهم على مستوى الكويت واتساع دائرة تعاملنا مع الوزارات والمؤسسات بالدولة.

عام 1991، واستطاعت في وقت قياسي أن تحتل مكانة مرموقة بين أكبر الشركات التي ساهمت في تطوير وبناء وتنمية الكويت، مؤكداً حرص شركته على المشاركة في هذا المعرض منذ بداياته الأولى.

أعلنت شركة بسامكو للادوات الصحية ومقاولاتها رعايتها لمعرض ومهرجان مستلزمات البناء «بيتك»، الذي تقيمه وتنظمه شركة معرض الكويت الدولي، تحت رعاية وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أبل، من 8 إلى 13 ديسمبر المقبل على أرض المعارض الدولية بمشرف، في الصالة (4A)، بمشاركة فاعلة من مصانع وشركات صناعية كويتية محلية، وغيرها من المؤسسات وكلاء وأصحاب العلامات التجارية العالمية المتخصصة في عالم البناء.

1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

الجاريدا  
ديل الجريدة التجاري

يمكنك الاستمتاع بمظلات أرك الأمريكية الثابتة والمتحركة أرقى مستوى وتصميم

كفاءة 10 سنوات تغطيات ثابتة ومتحركة أوتوماتيك مظلات سيارات تغطيات حمامات سباحة ومباني

www.arc.com.kw

767004155 97822004 المصنع 97811557 - 97882235

كومباكت أبواب الكراجات الفولدينج

الجيل الجديد من أبواب الكراجات

لا يحتاج إلى سكك للتعليق بالأسقف

عازل للصوت والحرارة

مطلوب عمارات وارااضي استثمارية

مطلوب مجمعات وارااضي تجارية

## شركة البيت الجديد العقارية

# مطلوب عمارات جديدة أو هدام ويوجد فيها مدخول شهري في جميع مناطق الكويت والدفع كاش

38arat\_q8 38arat\_q8

تلفاكس: 22450443 55755782  
تقال: 96097999 - 66419922

إكتشف المزيد على ROLFLEX.COM

9600 8500 2471 9468/9  
sales@gulfautodoors.com



## الدعم الحكومي يشمل جميع منتجاتنا

**مينا عبد الله - المصنع**  
 تلفون: ٢٢٢٢٢٧١٠ - ٢٢٢٢٢٧١٤  
 فاكس: ٢٢٢٢٢٦٠١

**الشويخ - المكتب الرئيسي**  
 تلفون: ١٨٤٤٥٥٥٥  
 تقال: ٩٦٩٦٠٨٢٠  
 فاكس: ٢٤٨١٥٣٢٢

**الشويخ - المعرض**  
 تلفون: ٢٤٩٥٠٨٧١ - ٢٤٩٥٠٨٧٠  
 فاكس: ٢٤٩٥٠٨٧٣

www.niceramics.com

## عمومية «المصالح العقارية» ترفض تشكيل لجنة تحقيق بشأن بيع أصول واستثمارات

عقدت شركة المصالح العقارية جمعيتها العمومية العادية (المؤجلة) في وزارة التجارة والصناعة أمس، بنسبة حضور بلغت 71.24% من عدد أسهم الشركة، حيث أقرت الجمعية عددا من البنود ناقشت بموجبها جدول أعمالها والمتمثلة في اعتمادها محضر الاجتماع السابق للجمعية العامة العادية للشركة. وأوصحت الشركة أنه تم عرض ومناقشة صلاحيات اللجنة التنفيذية، وتم الاعتماد والموافقة عليها من قبل الجمعية العامة للشركة، إضافة إلى أنه تم طرح ومناقشة توصيات مستشاري الشركة (برنسون) حول إدارة وبيع أصول الشركة. على تشكيل لجنة للتحقيق في أداء

عقدت شركة المصالح العقارية جمعيتها العمومية العادية (المؤجلة) في وزارة التجارة والصناعة أمس، بنسبة حضور بلغت 71.24% من عدد أسهم الشركة، حيث أقرت الجمعية عددا من البنود ناقشت بموجبها جدول أعمالها والمتمثلة في اعتمادها محضر الاجتماع السابق للجمعية العامة العادية للشركة. وأوصحت الشركة أنه تم عرض ومناقشة صلاحيات اللجنة التنفيذية، وتم الاعتماد والموافقة عليها من قبل الجمعية العامة للشركة، إضافة إلى أنه تم طرح ومناقشة توصيات مستشاري الشركة (برنسون) حول إدارة وبيع أصول الشركة. على تشكيل لجنة للتحقيق في أداء

## 15.7 مليون دولار أرباح «الخليج المتحد» في 9 أشهر



ربيع سكرية

توجهها الإيجابي في حين تحسنت معدلات السيولة وأجال استحقاق الدين بشكل ملحوظ.

نسبة 61.2 في المئة من نسبة 30 في المئة. وبلغت الأصول الإجمالية للبنك 2.6 مليار دولار أميركي، كما في 30 سبتمبر 2014 مقابل 1.3 مليار دولار في 31 ديسمبر 2013. كما زادت حقوق المساهمين الإجمالية لتبلغ 562.9 مليون دولار أميركي (2013: 459.6 مليون دولار أميركي) فيما تمت المحافظة على معدل كفاية رأس المال بنسبة 15 في المئة أكثر من الحد الأدنى المقرر من مصرف البحرين المركزي البالغ 12.5 في المئة. وفي تعليق على النتائج المالية، قال الرئيس التنفيذي لبنك الخليج المتحد، ربيع سكرية: «استمر كل من إجمالي الدخل ونسب الربحية والتشغيل في

كما بلغ إجمالي الأصول 2.6 مليار دولار أميركي (2013: 1.26 مليار دولار أميركي). وبلغت نسبة كفاية رأس المال 15 في المئة. وبلغت الخسائر العائدة الى مساهمي الشركة الام للربع الثالث 0.7 مليون دولار أميركي (الربع الثالث من عام 2013: 7.4 ملايين دولار أميركي). وبلغ الدخل الإجمالي للبنك في فترة الأشهر التسعة ميلغا قدره 117.8 مليون دولار مقابل 44.6 مليون دولار أميركي في الأشهر التسعة المنتهية في 30 سبتمبر 2013. وقام البنك - بتجميع ميزانية FIMBank - مالطا ضمن ميزانيته ابتداء من 31 مارس 2014 حيث زادت حصته المملوكة فيه إلى

أعلن بنك الخليج المتحد أمس عن تحقيق ربح صاف عائد إلى مساهمي الشركة الأم، قدره 15.7 مليون دولار أميركي لفترة الأشهر التسعة المنتهية بتاريخ 30 سبتمبر 2014، وهي زيادة تبلغ سبعة أضعاف (2.2 مليون دولار أميركي) مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي، في حين بلغ صافي الخسائر العائد إلى مساهمي الشركة الام للربع الثالث 0.7 مليون دولار أميركي، مقارنة بالخسائر التي بلغت 7.4 ملايين دولار أميركي في الربع الثالث من عام 2013. وبلغ الدخل الإجمالي 117.8 مليون دولار أميركي (2013: 44.6 مليون دولار أميركي). فيما بلغت عائدات السهم الواحد 1.93 سنت أميركي (سبتمبر 2013: 0.27 سنت أميركي).

بلغ الدخل الإجمالي للبنك في فترة الأشهر التسعة 117.8 مليون دولار مقابل 44.6 مليونا في الأشهر التسعة المنتهية في 30 سبتمبر 2013.

## أخبار الشركات

### «مصالح ع» تخسر 92 ألف دينار

بلغت خسارة شركة المصالح العقارية 92 ألف دينار، وذلك لفترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة مع خسائر بلغت قيمتها 959 ألف دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013، إذ بلغت خسارة السهم 0.43 فلس للسهم الواحد.

### 1.2 مليون دينار أرباح «بحرية»

بلغ ربح شركة المقاولات والخدمات البحرية 1.2 مليون دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح حققته الشركة خلال الفترة المذكورة من عام 2013 بلغت قيمتها 1.30 مليون دينار، وبلغت ربحية السهم 5.56 فلس للسهم.

### «امتيازات» تخسر 83 ألف دينار

بلغت خسارة شركة الامتيازات الخليجية القابضة (امتيازات) 83 ألف دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بخسائر حققتها الشركة بلغت 286 ألف دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013، حيث بلغت خسارة السهم 2.56 فلس للسهم الواحد.

### 1.4 مليون دينار أرباح «الخصوصية»

بلغ ربح مجموعة الخصوصية القابضة (الخصوصية) 1.4 مليون دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح حققته الشركة بلغت قيمتها 1.01 مليون دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013، حيث بلغت ربحية السهم 10.1 فلس للسهم.

### «ساحل» تربح 16.6 مليون دينار

بلغ ربح شركة الساحل للتنمية والاستثمار (ساحل) 16.6 مليون دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بخسائر حققتها الشركة بلغت 2.1 مليون دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من العام الماضي، إذ بلغت ربحية السهم 30 فلسا.

### التقدم تربح 2.5 مليون دينار

بلغ ربح شركة التقدم التكنولوجي (التقدم) 2.5 مليون دينار، خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت قيمتها 3.3 ملايين دينار، وذلك خلال الفترة من العام الماضي، حيث بلغت ربحية السهم 17.2 فلسا للسهم.

### 8.5 ملايين دينار أرباح «تمدين أ»

بلغ ربح شركة التمدين الاستثمارية (تمدين أ) 8.5 ملايين دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح حققته الشركة خلال الفترة المذكورة من العام الماضي، بلغت قيمتها 5.02 ملايين دينار، حيث بلغت ربحية السهم 29.5 فلسا للسهم.

### 6.5 ملايين دينار أرباح «نفانس»

بلغ ربح شركة نفانس القابضة (نفانس) 6.5 ملايين دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح حققته الشركة 2.59 مليون دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013، حيث بلغت ربحية السهم 15.8 فلسا للسهم.

### «مشرف» تخسر 2.6 مليون دينار

بلغت خسارة شركة مشرف للتجارة والمقاولات (مشرف) 2.6 مليون دينار، خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت قيمتها 1.1 مليون دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013، حيث بلغت خسارة السهم 9.7 فلس للسهم الواحد.

### 298 ألف دينار أرباح «الأعادة»

بلغ ربح شركة إعادة التأمين الكويتية (الأعادة) 298 ألف دينار، خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت 1.5 مليون دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013، إذ بلغت ربحية السهم 1.9 فلس للسهم.

### 7.4 ملايين دينار أرباح «أهلية ت»

بلغ ربح الشركة الأهلية للتأمين (أهلية ت) 7.4 ملايين دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت قيمتها 7.4 مليون دينار، وذلك لنفس الفترة من العام الماضي، إذ بلغت ربحية السهم 38.1 فلسا للسهم.

### «طيبة» تربح 1.5 مليون دينار

بلغ ربح شركة طيبة الكويتية القابضة (طيبة) 1.5 مليون دينار، وذلك لفترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت قيمتها 853 ألف دينار، وذلك لنفس الفترة من عام 2013، إذ بلغت ربحية السهم 8.3 فلسا للسهم الواحد.

### أرباح «أجوان» 151 ألف دينار

بلغ ربح شركة أجوان الخليج العقارية (أجوان) 151 ألف دينار، وذلك لفترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بخسائر بلغت قيمتها 191 ألف دينار، وذلك لنفس الفترة المذكورة من عام 2013، حيث بلغت ربحية السهم 1.5 فلسا للسهم.

### «التعليف» تربح 1.3 مليون دينار

بلغ ربح الشركة الكويتية لصناعة مواد التعليف (التعليف) 1.3 مليون دينار وذلك لفترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت قيمتها 1.47 مليون دينار، من الفترة المذكورة من عام 2013، إذ بلغت ربحية السهم 28.6 فلسا للسهم.

### 11.8 مليون دينار خسائر «أيفا فئاتق»

بلغت خسارة شركة ايفا للفنادق والمنتجعات (ايفا فنادق) 11.8 مليون دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة مع ارباح بلغت قيمتها 6 ملايين دينار، وذلك لنفس الفترة المذكورة من عام 2013، إذ بلغت خسارة السهم 19 فلسا للسهم الواحد.

### «بتروغلف» تربح 3.8 ملايين دينار

بلغ ربح الشركة الخليجية للاستثمار البترولي (بتروغلف) 3.8 ملايين دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة مع ارباح 3.8 ملايين دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من العام الماضي، إذ بلغت ربحية السهم 10.6 فلسا للسهم الواحد.

### أرباح «وثاق» 469 ألف دينار

بلغ ربح شركة وثاق للتأمين التكافلي (وثاق) 469 ألف دينار، وذلك لفترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة مع ارباح بلغت قيمتها 310 آلاف دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013، إذ بلغت ربحية السهم 3.5 فلسا للسهم الواحد.

### «الصلبوخ» تربح 150 ألف دينار

بلغ ربح شركة الصلبوخ التجارية (صلبوخ) 150 ألف دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة مع ارباح حققتها الشركة بلغت قيمتها 235 ألف دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013، إذ بلغت ربحية السهم 1.4 فلس.

### «الديرة» تخسر 1.1 مليون دينار

بلغت خسارة شركة الديرة القابضة (الديرة) 1.1 مليون دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت قيمتها 5.7 ملايين دينار، وذلك لنفس الفترة من عام 2013، حيث بلغت خسارة السهم 1.5 فلسا للسهم.

### 1.7 مليون دينار أرباح «أرجان»

بلغ ربح شركة الأرجان العالمية العقارية (أرجان) 1.7 مليون دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت قيمتها 1.8 مليون دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013، حيث بلغت ربحية السهم 6.7 فلسا للسهم.

### «ك تلفزيوني» تخسر 139 ألف دينار

بلغت خسارة الشركة الكويتية للكابل التلفزيوني (ك تلفزيوني) 139 ألف دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بخسائر بلغت قيمتها 284 ألف دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من العام الماضي، حيث بلغت خسارة السهم 4.6 فلسا للسهم.

### 33 ألف دينار أرباح «بريق قابضة»

بلغ ربح شركة البريق القابضة (بريق قابضة) 33 ألف دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بخسائر حققتها الشركة خلال الفترة المذكورة من عام 2013 بلغت قيمتها 59.6 ألف دينار، حيث بلغت ربحية السهم 0.28 فلسا للسهم.

### «الديرة» تخسر 1.1 مليون دينار

بلغت خسارة شركة الديرة القابضة (الديرة) 1.1 مليون دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت قيمتها 5.7 ملايين دينار، وذلك لنفس الفترة من عام 2013، حيث بلغت خسارة السهم 1.5 فلسا للسهم.

### 1.1 مليون دينار أرباح «مشاعر»

بلغ ربح شركة مشاعر القابضة (مشاعر) 1.1 مليون دينار، وذلك خلال فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح حققته الشركة 2.67 مليون دينار، وذلك لنفس الفترة من عام 2013، حيث بلغت ربحية السهم 6 فلسا للسهم.

### 3.7 ملايين دينار أرباح «عقارات ك»

بلغ ربح شركة عقارات الكويت (عقارات ك) 3.7 ملايين دينار، وذلك لفترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت قيمتها 5.5 ملايين دينار، وذلك لنفس الفترة المذكورة من عام 2013، حيث بلغت ربحية السهم 4.1 فلسا للسهم.

### «العقارية» تربح 212 ألف دينار

بلغ ربح الشركة الكويتية العقارية القابضة (العقارية) 212 ألف دينار، وذلك لفترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، بربحية للسهم بلغت 1.1 فلسا للسهم، مقارنة بربح بلغت قيمتها 109 آلاف دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من عام 2013.

### «تمدين ع» تربح 6.6 ملايين دينار

بلغ ربح شركة التمدين العقارية (تمدين ع) 6.6 ملايين دينار، وذلك لفترة الأشهر التسعة المنتهية في 2014-09-30، مقارنة بربح بلغت 4.22 ملايين دينار، وذلك لنفس الفترة المذكورة من العام الماضي، حيث بلغت ربحية السهم 17.2 فلسا للسهم.

# هل الأسهم الأميركية أصبحت غالية في الوقت الحالي؟



قال أنه على الرغم من أن سوق الأسهم يقوم بأعلى من قيمته إلا أنه لا يزال على الأرجح "ليس استثماراً سلباً" عند النظر إلى كافة الأمور.

الإشارات قدر الإمكان حول ما سوف يحدث وتوقيتته. وفي النهاية أشار التقرير إلى تصريح "روبرت شيلبر" مع شبكة "سي إن إن بي سي" في أواخر سبتمبر/أيلول الماضي، حيث

أن الأسواق تخشى بالتأكيد رفع البنك المركزي الأمريكي لمعدل الفائدة عام 2015، ولكن تعطي رئيسة الاحتياطي الفيدرالي مارجريت ثاتشر في مجلس الإدارة العديد من

الفيدرالي بشكل سريع للغاية لرفع معدلات الفائدة. وفي الوقت الراهن، يبلغ معدل التضخم 1.7 في المئة أي المثلث: خروج التضخم عن نطاق الفيدرالي البالغ 2 في المئة، كما

الاقْتِصَاد، ثانياً: هل من المحتمل أن يثير الاحتياطي الفيدرالي الفوضى؟ ويعترف المتفائلون بأن سوق الأسهم الأمريكي ليس رخيصاً في الوقت الحالي، لكنهم يرون أن الأسهم ترتفع نظراً لسبب منطقي: أن الشركات الأمريكية والاقتصاد أخذ في التوسع بشكل واضح.

وجاءت أرباح الشركات الأخيرة قوية على الرغم من الرياح المعاكسة من أوروبا، فيروس "إيبولا"، و"داعش" ومشكلات أخرى، حيث تنمو القطاعات العشرة التي يضمها مؤشر "إس أند بي 500" وحوالي 75 في المئة من الشركات تجاوزت نتائجها التوقعات. وفي الوقت نفسه، من المتوقع أن ينمو الناتج المحلي الإجمالي الأمريكي بأعلى قليلاً عن 2 في المئة هذا العام.

4- علامة الاستفهام الكبرى:

وعادة ما تدخل الأسهم في حالة من الإنهيار بسبب بعض الأخطاء الكبرى، على سبيل المثال: خروج التضخم عن نطاق السيطرة، أو تحرك الاحتياطي

أنها ليست بعيدة عن متوسط العقد الماضي البالغ حوالي 17.

2- الحالة التشاؤمية:

يشير المتشائمون عادة إلى ما يسمى "شيلبر بي إي" بعد حصول الاقتصاد روبرت شيلبر على جائزة "نوبل"، وهي تعتمد على إدخال بعض التعديلات على معدل مضاعف الربحية للتضخم ومتوسط الدخل خلال العقد الماضي. ووفقاً إلى "شيلبر بي إي"، فإن الأسهم تعد مرتفعة الثمن، حيث تبلغ قيمتها حالياً 26.5 بالمقارنة مع المتوسط التاريخي عند 16. وبلغت قيمة "شيلبر بي إي" 44 في قمة فقاعة الدوت كوم، بينما وصلت إلى 13 في أسوأ مراحل الكساد العظيم، كما أن "شيلبر" نفسه حذر من أن السوق يشهد فقاعة أخرى.

3- اعتبارات أخرى:

ولكن هناك نوعان من العوامل الرئيسية الأخرى ينبغي النظر إليها عند الحكم على أسعار الأسهم: أولاً، مدى سرعة نمو

مع تواصل ارتفاع الأسهم الأميركية، صعد مؤشر S&P بحسبة 10 في المئة خلال العام الجاري، وفي حال احتفظت تلك المكاسب سيكون العام الثالث على التوالي الذي يحقق فيه سوق الأسهم الأميركية ارتفاعاً مكوناً من رقمين، وهو ما لم يحدث من أواخر التسعينيات من القرن الماضي. ولكن عادة ما يتبادر التساؤل في ذهن المستثمرين حول ما إذا كان السوق مقوماً بأكتر من قيمته أم لا، وهو ما حاول تقرير "سي إن إن موني" مناقشته.

1- قياس هل الأسهم رخيصة أم لا:

هناك طريقة كلاسيكية لقياس ما إذا كانت الأسهم رخيصة أم لا، وهي النظر إلى مؤشر مضاعف الربحية "Price - to earnings" ratio لمؤشر الـ "S&P 500"، وهو معيار يحدد ما إذا كانت أرباح الشركات تبرر حقاً مستوى سوق الأسهم أم لا. ووفقاً لـ "إس أند بي كابيتال آي كيو"، فإن قيمة مؤشر مضاعف الربحية حالياً تبلغ 19، أي أعلى من المتوسط التاريخي 15، إلا

هناك طريقة كلاسيكية لقياس ما إذا كانت الأسهم رخيصة أم لا، وهي النظر إلى مؤشر مضاعف الربحية "Price - to earnings" ratio لمؤشر الـ "S&P 500"، وهو معيار يحدد ما إذا كانت أرباح الشركات تبرر حقاً مستوى سوق الأسهم أم لا.

## جورنيا: الخط التحفيزية لـ G20 قد تعزز النمو 2.1%

وقد قدم أعضاء مجموعة العشرين خططاً لتنفيذ مستهدف رفع الناتج المحلي الإجمالي للمجموعة مجتمعة بحوالي 2 في المئة إضافية أو أكثر على مدار خمس سنوات.

وقال الأمين العام للمنظمة أنجيل جورنيا، أمس، في مدينة "بريسبان" الأسترالية التي ستشهد اجتماعات مجموعة العشرين في عطلة نهاية الأسبوع الحالي: "الناتج المحلي الإجمالي العالمي قد ينمو بمقدار 2.1 في المئة إضافية بحلول عام 2018".

وقال الأمين العام للمنظمة أنجيل جورنيا، أمس، في مدينة "بريسبان" الأسترالية التي ستشهد اجتماعات مجموعة العشرين في عطلة نهاية الأسبوع الحالي: "الناتج المحلي الإجمالي العالمي قد ينمو بمقدار 2.1 في المئة إضافية بحلول عام 2018".

## خام برنت يوسع خسائره ويبلغ مستوى 80 دولاراً

ومن المنتظر أن تعلن إدارة معلومات الطاقة الأميركية في وقت لاحق أمس ارتفاع مخزونات النفط بمقدار 1.1 مليون برميل في الأسبوع المنتهي في السابع من نوفمبر، وذلك وفقاً لمسح أجرته وكالة "بلومبرغ".

وأعلنت "أوبك" في تقريرها الشهري أمس أن إنتاج السعودية انخفض 69,900 برميل يومياً إلى أدنى مستوياته في 7 أشهر عند 9.603 ملايين في أكتوبر، ولكن لم تنشر المنظمة الرقم الإجمالي لإنتاج أعضائها لأن فنزويلا لم تقدم بياناتها.

وتراجع خام برنت خلال تعاملاته أمس من أدنى مستوياته في أربع سنوات مع ظهور إشارات على أن "أوبك" لا تزال غير مستعدة لخفض الإنتاج من أجل تهدئة التوترات بشأن وفرة الإمدادات العالمية.

وانخفضت العقود الآجلة لخام برنت تسليم ديسمبر - والتي انتهت صلاحيتها أمس - بنسبة 0.32 في المئة لتصل إلى مستوى 80.12 دولاراً للبرميل، ليترجع بذلك من أدنى مستوياته منذ سبتمبر عام 2010. كما هبطت العقود الآجلة لخام تكساس تسليم ديسمبر بنسبة 0.17 في المئة في التعاملات الإلكترونية ليورصة تايمس لتصل إلى 77.05 دولاراً للبرميل، ليبدأ بذلك عند أدنى مستوياته منذ أكتوبر عام 2011.

العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.29030000	0.29150000
يورو	0.36317000	0.36467000
جنيه إسترليني	0.45925000	0.46115000
فرنك سويسري	0.30177000	0.30301000
دولار كندي	0.25747000	0.25854000
دولار استرالي	0.25372000	0.25477000
ريال سعودي	0.07744000	0.077764000
درهم إماراتي	0.07909000	0.079417000
دينار بحريني	0.77136000	0.77454000
ريال قطري	0.07978600	0.080115000
ريال عماني	0.75461000	0.757730000
ريال يمني	0.00135530	0.001360900
دينار أردني	0.40985000	0.411550000
ليرة سورية	0.00206990	0.002078400
ليرة لبنانية	0.00019480	0.000195600
جنيه مصري	0.04060700	0.040684000
درهم مغربي	0.03336800	0.033506000
دينار تونسي	0.15881000	0.159460000
ين ياباني	0.00250910	0.002519400
دولار سنغافوري	0.22539000	0.226320000
دولار هونغ كونغ	0.03743700	0.037592000
باهت تايلندي	0.00887770	0.008894500
بيسو فلبيني	0.00648860	0.006500900
روبية إندونيسية	0.00002382	0.000023870
روبية هندية	0.00433570	0.004744700
روبية باكستانية	0.00285870	0.002864100
تাকা بنغلاديشية	0.00375400	0.003761200
روبية نيبالية	0.00296220	0.002967900
روبية سريلانكية	0.00221940	0.002223600
ذهب/اونصة	475	490
فضة/كيلو	280	290

## إنتاج أميركا من النفط سيتجاوز 9 ملايين برميل يومياً في ديسمبر

وعلى الرغم من ذلك فإنه يعد انخفاضاً بحوالي 80 ألف برميل عن التوقعات السابقة للإدارة، فيما ترى أن انخفاض أسعار النفط سيؤثر سلباً على حفر آبار جديدة ويجعلها مكلفة للغاية.

ترى فيها توأصلاً لنمو الإنتاج خلال عام 2015 على الرغم من توقعات تراجع الأسعار. وسيكون تجاوز الإنتاج المتوقع حاجز 9 ملايين برميل يومياً في ديسمبر هو الأول منذ عام 1986، وسيواصل النمو إلى 9.4 ملايين برميل في المتوسط العام القادم.

## «الفدرالي»: من السابق لأوانه رفع معدلات الفائدة

رئيس الاحتياطي الفيدرالي فيلادلفيا تشارلز بولس أمس، يجب أن ترتفع "عاجلاً وليس آجلاً".

القادم "إذا سارت الأمور بشكل جيد"، لكنه أشار إلى أن التحول في السياسة سوف يؤدي إلى اضطراب السوق، وخصوصاً في الأسواق الناشئة. وجاء ذلك بعدما صرح

معدلات الفائدة الأميركية، واضاف دادلسي، في تصريحات معدة لحديثه في البنك المركزي بالإمارات، أن معدلات الفائدة يجب أن ترتفع في وقت ما في العام

قال رئيس الاحتياطي الفدرالي في نيويورك وليم دادلسي أمس، إن البطالة المرتفعة للغاية والتضخم المنخفض بشدة يعنيان أنه لا يزال من السابق لأوانه رفع

## «المركزي» الصيني يعرض السيولة على البنوك

يضع البنك المركزي الصيني مقاييس لطلب البنوك التجارية للحصول على تمويل من أجل دعم الإقراض للمشاريع الصغيرة، وفقاً لما ذكره مسؤول مطلع على الأمر لوكالة "بلومبرغ". وقال المسؤول إن المؤسسات المالية في بعض المحافظات ومنها "جيانغسو"، "تشيجيانغ"، تقدم طلبات للحصول على قروض البنك المركزي المضمونة.

وأوضح المسؤول أن البنك المركزي الصيني سوف يحدد في وقت لاحق إجمالي السيولة المراد ضخها، والتي قد تصل إلى عشرات المليارات من اليوانات، وأضاف أنه يتعين على المقرضين التعهد بتقديم ضمانات على الرغم من أن السلطة النقدية لم تحدد بعد التسهيلات المقدمة.

وعدا رئيس الوزراء الصيني لي كه تشيانغ، إلى تخفيض تكاليف التمويل لدعم المشاريع الصغيرة، ولكن مع الامتناع عن تخفيف القيود النقدية على نطاق واسع، في الوقت الذي من المتوقع أن ينمو الاقتصاد الصيني ببطء وثيرة له منذ عام 1990.

وكان البنك المركزي في الصين قد خفض الاحتياطات المطلوبة لبعض المقرضين إضافة إلى ضخ 769.5 مليار يوان (126 مليار دولار) في عدد من البنوك المختارة خلال الشهرين الماضيين.

وعدا رئيس الوزراء الصيني لي كه تشيانغ، إلى تخفيض تكاليف التمويل لدعم المشاريع الصغيرة، ولكن مع الامتناع عن تخفيف القيود النقدية على نطاق واسع، في الوقت الذي من المتوقع أن ينمو الاقتصاد الصيني ببطء وثيرة له منذ عام 1990.

وكان البنك المركزي في الصين قد خفض الاحتياطات المطلوبة لبعض المقرضين إضافة إلى ضخ 769.5 مليار يوان (126 مليار دولار) في عدد من البنوك المختارة خلال الشهرين الماضيين.

## تراجع الطلب العالمي على الذهب إلى أدنى مستوياته في 5 سنوات خلال الربع الثالث

من ناحية أخرى، تراجع المعدن النفيس خلال تعاملاته أمس مع زيادة التوقعات بشأن رفع بنك الاحتياطي الفدرالي لأسعار الفائدة خلال العام المقبل، وانخفاض الطلب على الذهب عالمياً لأدنى مستوياته منذ خمس سنوات خلال الربع الثالث. وتراجعت العقود الآجلة للذهب تسليم ديسمبر بنسبة 0.15 في المئة لتصل إلى 1157.40 دولاراً للاوقية، كما انخفضت العقود الآجلة للفضة تسليم ديسمبر بنسبة 0.08 في المئة لتصل إلى 15.61 دولاراً للاوقية.

وتراجعت حيازات "SPDR" أمس الأول - أكبر الصناديق المتداولة في العالم والمدعومة بسياتك الذهب - إلى أدنى مستوياتها في ست سنوات، وسجلت أطول سلسلة خسائر لها منذ يونيو 2013، وفقاً لما ذكرته وكالة "بلومبرغ".

الفترة المقبلة من عام 2013 عندما فرضت الحكومة قيوداً على استيراده للحد من عجز الميزان التجاري. وبدا ارتفاع الاستهلاك الصيني "استثنائياً" العام الماضي بعد هبوطه 28%، بينما بلغ أدنى مستوياته في أربع سنوات في وقت سابق من الشهر الجاري مع ارتفاع الدولار وإنهاء برنامج التيسير الكمي في الولايات المتحدة. ويرى التقرير أن العديد من الاقتصادات الرئيسية حول العالم أخذت في التحسن مثل الولايات المتحدة وبريطانيا مما ضغط على الأسعار.

وأضافت البنوك المركزية 92.8 طناً من الذهب لاحتياطياتها في الربع الثالث، وبنسبة أقل من نفس الفترة عام 2013 عند 8.6%، لكن رغم هذا التراجع فإن تلك الفترة تمثل الربع الخامس عشر من المشتريات الصافية على التوالي.

ذكر مجلس الذهب العالمي في تقرير أمس أن الطلب على المعدن النفيس بلغ أدنى مستوياته في خمس سنوات خلال الربع الثالث على الرغم من نموه في الهند. وأشار التقرير إلى تراجع الطلب العالمي 2.5% على أساس سنوي إلى 929.3 طناً مترياً، ليكون المستوى الأدنى منذ عام 2009، بالتزامن مع تراجع الطلب على الحلي والمجوهرات 4%.

لكن في المقابل شهد الطلب على المجوهرات في الهند نمواً قوياً بنسبة 60%، في الوقت الذي هبط الطلب على الذهب في الصين التي تعد من البالعين الأساسيين في السوق بنسبة 37% خلال الربع الثالث. ونما الطلب على المعدن الأصفر في الهند بنسبة 39%، ليصل إلى 225.1 طناً مترياً خلال تلك الفترة، بعد تضرره في

الفترة المقبلة من عام 2013 عندما فرضت الحكومة قيوداً على استيراده للحد من عجز الميزان التجاري. وبدا ارتفاع الاستهلاك الصيني "استثنائياً" العام الماضي بعد هبوطه 28%، بينما بلغ أدنى مستوياته في أربع سنوات في وقت سابق من الشهر الجاري مع ارتفاع الدولار وإنهاء برنامج التيسير الكمي في الولايات المتحدة. ويرى التقرير أن العديد من الاقتصادات الرئيسية حول العالم أخذت في التحسن مثل الولايات المتحدة وبريطانيا مما ضغط على الأسعار.

## تباين الأسهم الأميركية... و«الأوروبية» في انتظار بيانات «اليابانية» تواصل ارتفاعها والين يتراجع مع زيادة التوقعات بحل البرلمان

أغلقت الأسهم اليابانية تعاملاتها أمس على ارتفاع مع ضعف الين، وزيادة التوقعات بأن رئيس الوزراء شينزو أبي سيدعو لانتخابات مبكرة، ما يشير إلى تأجيل زيادة ضريبة المبيعات.



التوالي خلال سبتمبر، ما يشير إلى قوة الإنفاق الرأسمالي حتى مع تعثر الإنفاق الاستهلاكي. وصرح مسؤول بارز في الحزب الحاكم باليابان بأن رئيس الوزراء شينزو أبي قرر الدعوة إلى إجراء انتخابات مبكرة في سبتمبر، وفقاً لما ذكرته "سي إن بي سي". وأظهرت البيانات الصادرة أمس ارتفاع طلبيات الآلات الأساسية للشهر الرابع على

مستوياته منذ سبع سنوات، مع زيادة التوقعات بأن أبي سيحل البرلمان ويدعو لإجراء انتخابات مبكرة. وارتفع الدولار مقابل الين بنسبة 0.27% ليصل إلى مستوى 115.80، في الساعة 10:40 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة، بعد أن لاس الثلاثاء الماضي مستوى 116.10، وهو الأعلى له منذ أكتوبر 2007. وارتفع اليورو أمام الدولار

تباين أداء مؤشرات الأسهم الأميركية عند إغلاق جلسة أمس الأول، في ظل حالة من القلق انتابت المستثمرين حيال تباطؤ النمو الاقتصادي بمنطقة اليورو. وارتفع مؤشر ستوكس 600 تعاملاته مرتفعاً بنسبة 0.3% عند مستوى 17393 نقطة، كما أغلق مؤشر تويكس الأوسع انتشاراً مرتفعاً بنسبة 0.90% عند مستوى 1390 نقطة، وهو الأعلى منذ يونيو 2008.

وكان قطاع البنوك قاد مؤشرات الأسهم الرئيسية في أوروبا أمس الأول نحو الهبوط، حيث انخفض مؤشر ستوكس يوروب 600 بنسبة 1.1% أو بمقدار 3 نقاط. وانخفض أيضاً مؤشر فوتسي 100 البريطاني (16 نقطة) إلى 6611 نقطة، كما تراجع مؤشر كاك الفرنسي (64 نقطة) إلى 4180 نقطة، بينما هبط مؤشر داكس الألماني 158 نقطة إلى 9211 نقطة.

من جانبها، أغلقت الأسهم اليابانية تعاملاتها أمس على ارتفاع مع ضعف الين وزيادة التوقعات بأن رئيس الوزراء شينزو أبي سيدعو لانتخابات مبكرة، ما يشير إلى تأجيل زيادة ضريبة المبيعات. وارتفع مؤشر نيكي بنسبة 1.14% ليخلق عند مستوى 17393 نقطة، كما أغلق مؤشر تويكس الأوسع انتشاراً مرتفعاً بنسبة 0.90% عند مستوى 1390 نقطة، وهو الأعلى منذ يونيو 2008.

وأظهرت البيانات الصادرة أمس ارتفاع طلبيات الآلات الأساسية للشهر الرابع على التوازي مع مؤشر ستوكس 600 تعاملاته مرتفعاً بنسبة 0.3% عند مستوى 17393 نقطة، كما أغلق مؤشر تويكس الأوسع انتشاراً مرتفعاً بنسبة 0.90% عند مستوى 1390 نقطة، وهو الأعلى منذ يونيو 2008.

وأظهرت البيانات الصادرة أمس ارتفاع طلبيات الآلات الأساسية للشهر الرابع على التوازي مع مؤشر ستوكس 600 تعاملاته مرتفعاً بنسبة 0.3% عند مستوى 17393 نقطة، كما أغلق مؤشر تويكس الأوسع انتشاراً مرتفعاً بنسبة 0.90% عند مستوى 1390 نقطة، وهو الأعلى منذ يونيو 2008.

وأظهرت البيانات الصادرة أمس ارتفاع طلبيات الآلات الأساسية للشهر الرابع على التوازي مع مؤشر ستوكس 600 تعاملاته مرتفعاً بنسبة 0.3% عند مستوى 17393 نقطة، كما أغلق مؤشر تويكس الأوسع انتشاراً مرتفعاً بنسبة 0.90% عند مستوى 1390 نقطة، وهو الأعلى منذ يونيو 2008.

الدولار ارتفع مقابل الين بنسبة 0.27% ليصل إلى مستوى 115.80



**كريستين ستيوارت حضرت العرض الخاص لـ «لا تزال أليس»**

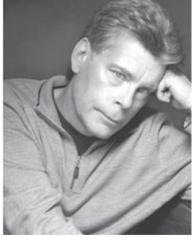
حضرت الممثلة كريستين ستيوارت عرضاً خاصاً لفيلمها الدرامي الجديد "لا تزال أليس" خلال مهرجان "AFI"، وذلك على مسرح دولبي في هوليوود.

حضر في حفل الترويج من فريق العمل، إلى جانب ستيوارت، كل من الممثلة جوليان مور، والمخرجين وآش ويستمورلاند وريتشارد غلاتزر. وسيعرض الفيلم في 16 يناير المقبل.

(أ ف ب)

**ثقافات 14**

**حول روايته الأخيرة Revival لقاء مع ستيفن كينغ المعروف بأعماله الحالكة التي تجعلك لا تنام إلا والأنوار مضاءة.**



**مزاج 15**

**دردشة مع رزان مغربي حول «الحياة حلوة» تقول فيها إنها تحلم بتقديم برنامج سياسي ولكن الفرصة لم تأت بعد.**



**سيما 16**

**رئيس الدورة الـ 36 لـ «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» الناقد سمير فريد يؤكد أن النجمة نادية لطفي تستحق التكريم عن جدارة.**



**Extra 17**

**يُعتبر الأرق اضطراباً أو خللاً في وتيرة الجسم وإشارة إلى الكآبة أو القلق ولكنه مساحة إبداع أيضاً.**



**فلك**

- العذراء ♍** 23 أغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** حاول التكيف مع الظروف السائدة بحنكة وهدوء إلى أن تتغير.

**عاطفياً:** تتحمس لخوض تجربة حب جديدة وأنت لا تزال مرتبطاً بشخص آخر.

**اجتماعياً:** حازر من موقف مفاجئ لأحد الأصدقاء يجعلك تدم على ثقته به.

رقم الحظ: 12.
- الأسد ♋** 23 يوليو - 22 أغسطس

**مهنيًا:** تخوض تجربة مهنية موفقة وتلفت انظار المسؤولين في المؤسسة إليك.

**عاطفياً:** حاذر من تراجع عاطفي واسع جهدك إلى عودة الأيام السابقة.

**اجتماعياً:** اصغ إلى الآخرين وحاوهم بالحسنى بدلاً من محاولة فرض رأيك عليهم.

رقم الحظ: 2.
- السرطان ♋** 22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** روج لعملك ولا تخف لأن المنافسة قوية وقد يتغلب الباقون عليك.

**عاطفياً:** الغيرة تنهش صدر الحبيب بسبب تصرفاتك اللطيفة مع أبناء جنسه.

**اجتماعياً:** باستطاعتك مذ جسور التعارف مع الآخرين بدلاً من الانزواء وحيداً.

رقم الحظ: 6.
- الجوزاء ♊** 21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** تطرأ تغييرات على صعيد العمل تثير غضبك واشمئزازك.

**عاطفياً:** لا تعرض علاقتك العاطفية الجميلة بمحاولة استمالة شخص آخر.

**اجتماعياً:** تميل دائماً إلى حسم الأمور العائلية بسرعة قبل تفاقم المشكلة.

رقم الحظ: 5.
- الثور ♋** 20 أبريل - 20 مايو

**مهنيًا:** تواجه الأمر الواقع بحكمة وجرأة وتكون سباقاً في أخذ القرار.

**عاطفياً:** تجد نفسك تعاني من الوحدة بينما الحبيب يشتكى من عدم مشاركته مشاعرك.

**اجتماعياً:** حاول الترفيه عن نفسك وانفتح على الآخرين لتكون الصداقات.

رقم الحظ: 10.
- الحمل ♋** 21 مارس - 19 أبريل

**مهنيًا:** لا تماطل في إنجاز واجباتك ولا تؤجل المواعيد التي أعطينها للغير.

**عاطفياً:** ابعِد عن رأسك الأفكار السوداء ولا تحاول التشكيك برفيق العمر.

**اجتماعياً:** تطرأ تغييرات عائلية قد تغير قلبك والمهم أن تبقى مترناً وهادئاً.

رقم الحظ: 8.
- الجدي ♋** 22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** عالج أمورك المالية في المؤسسة بمهارة ووضوح ولا بأس في الاستعانة بالخبراء.

**عاطفياً:** إهمال الشريك وعدم احترامه سيؤديان إلى شرح في العلاقة.

**اجتماعياً:** لا تتهاون في تنفيذ واجباتك الاجتماعية كي لا يواجهونك بالمثل.

رقم الحظ: 11.
- القوس ♏** 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** لا تجازف بأي جديد في هذه الأثناء واطلب النصيحة من الخبراء.

**عاطفياً:** تعلم كيف تستطيع إدخال بعض الفرح إلى قلب شريك حياتك.

**اجتماعياً:** هدي من روعك عند قيادة السيارة ولا تخالف القوانين.

رقم الحظ: 15.
- العقرب ♏** 24 أكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** تراوح أعمالك مكانها فتصاب بخيبة أمل وتشعر ببعض الإحباط.

**عاطفياً:** عليك تصويب بعض الأخطاء التي تشوب علاقتك بالحبيب.

**اجتماعياً:** هدي من روعك عند قيادة السيارة ولا تخالف القوانين.

رقم الحظ: 14.
- الميزان ♎** 23 سبتمبر - 23 أكتوبر

**مهنيًا:** لا داعي للتوتر والارتباك فالأجواء رهنأً صالحة للقيام بتغييرات جديدة.

**عاطفياً:** ميزانك العاطفي يميل إلى الروتين بشكل قوي مما يؤثر على علاقتكما.

**اجتماعياً:** فترة مهمة لتكثيف حضور المعارض والاشتراك بالندوات الأدبية والفنية.

رقم الحظ: 3.
- الحوت ♋** 19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** لا بأس إن تخلل أجواء العمل بعض المشاكل فهذا أمر يحصل عند الجميع.

**عاطفياً:** الحب أمر جميل وعظيم إن قامت العلاقة على أسس الاحترام والمعاملة الطيبة.

**اجتماعياً:** نظم وقتك جيداً ولا تدع تقصيرك يؤثر على الأوضاع العائلية.

رقم الحظ: 18.
- الدلو ♎** 20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** تدرس وضعك مجدداً وتحضّر لانطلاق مهنية مبنية على أسس ثابتة.

**عاطفياً:** حافظ على اتزانك أمام الحبيب فتكبر ثقته بك ويزيد احترامه لك.

**اجتماعياً:** بقف الحظ إلى جانبك في مشروع عائلي فيغمرك فرح شديد.

رقم الحظ: 40.

# ستيفن كينغ: الكتابة تنويم مغناطيسي ذاتي



والرولك أند رول والدين والهوس والإدمان، قصة جيمي مور تونز، ولد من ماين ترتبط حياته على نحو عميق بكاهن كان راعيه في الطفولة، علماً أنه شخصية مخيفة تؤدي جلسات «شفاء» كهربائية غامضة. مع أن كينغ تعرض قبل نحو 15 سنة لحادث كاد يودي بحياته وفكر بعده في التقاعد، لا تزال إنتاجاته غزيرة. و**Revival** رابع رواية له في غضون سنتين: في شهر يونيو أصدر **Mr Mercedes** التي وصفت على موقعه الإلكتروني بأنها «أولى رواياته البوليسية القوية». أما السنة الماضية، فنشر هذا الكاتب البالغ من العمر 67 سنة رواية **Joyland and Doctor Sleep**. الجزء الثاني المؤثر من **Shining**.

يخبر كينغ في هذه الوردشة ما أهمه كتابه **Revival**. كيف يتناول اليوم الشاي بكميات كبيرة ليحافظ على تركيزه، ولم يحب التعاون مع والديه الروائيين جو هيل وأون كينغ.

عندما تظن أن أعمال ستيفن كينغ الحالكة التي تجعلك تنام والأناور مضاء قد بدأت تنضب، يتوصل هذا الكاتب الأميركي إلى طرق جديدة وأكثر ظلمة ليخيفنا. وتنتمي روايته الأخيرة **Revival** (وفق وصف كينغ نفسه) إلى عالم الروايات المخيفة عن الظواهر الخارقة التي حققت له شهرة كبيرة. وهو صاحب أكثر من 50 رواية حققت أعلى المبيعات عالمياً (بما فيها **Shining**، **Pet Semetary**، **It**). في تغريدة أخيرة عن كتابه على موقع تويتر، أخبر كينغ القراء: «إن كنتم ستشرونه، فعليكم أن تستعدوا لمواجهة الخوف». وذكر أن نشره نان غراهام بعد قرأته: «سالت ستيف عما إذا كان يجب أن يكون قائماً إلى هذا الحد، مع أنني كنت أعرف سلفاً أن الجواب سيكون نعم».

أهدى كينغ **Revival** بنفسه «إلى بعض من بنوا مخيلتي»، بمن فيهم ماري شيلي، برام ستوكر، وهـب. لافكرافت، تنتج هذه الرواية، التي تدور حول القدر

## كاثرين إسورث

ما الذي المهلك لتأليف كتابك الجديد **Revival**؟ وهل هذه حقاً «الخاتمة الأكثر إثارة للخوف» التي كتبتها على الإطلاق؟

استمدت الإلهام من **The Great God Pan** لأثر ماشن، وهي قصة مخيفة عن عالم قد يكون موجوداً في بعد آخر. وتشمل المؤثرات الأخرى لافكرافت، رواية فراكتشتان لماري شيلي، وترينتي الدينية الخاصة. كذلك كنت أرغب في الكتابة عن جلسات الشفاء التي تقام في الخيم منذ مدة.

رغبت في وضع رواية مخيفة عن الظواهر الطبيعية تتطور أحداثها بسرعة، علماً أنني لم أقم بذلك منذ زمن. كذلك ودت استخدام «كثولو مينوس» لافكرافت وإنما بطريقة مبتكرة، إذا استطعت، مزيلاً عبارات لافكرافت الكبيرة المعقدة.

يشمل هذا الكتاب ما تدعوه «الطابور الخامس» أو «عمل التبديل» أو «الند»، ذلك الشخص الذي يظهر في مراحل محددة من حياتك لهدف لم يتضح بعد. فهل كان في حياتك شخص مماثل؟ ومن كان؟

اعتقد أننا قلما نذكر الطابور الخامس في حياتنا في الوقت الذي يعمل فيه هؤلاء الأشخاص على تبديلنا، كتاب، اعتبر فيليب روث الذي تحدثت إلى للمرة

## استهلاك الكتابة؟

لعام 1967 **When She Was Good**. منذ ذلك الحين، ظهر مراراً في حياتي مع فواصل زمنية تبلغ 10 إلى 20 سنة. وكان يقول لي دوماً من خلال أعماله «تقدم أكثر، قدم أعمالاً أفضل».

الاولى في الجامعة حين قرأت روايته لعام 1967 **When She Was Good**. منذ ذلك الحين، ظهر مراراً في حياتي مع فواصل زمنية تبلغ 10 إلى 20 سنة. وكان يقول لي دوماً من خلال أعماله «تقدم أكثر، قدم أعمالاً أفضل».

ما تأثير معاناتك الإدمان والعرف في فرقة روك أند رول في تصويرك البطل جيمي مورتون؟

ثمة قول شهير مفاده «اكتب ما تعرفه». تشكل هذه الكلمات نصيحة سيئة إن اعتبرتها قاعدة لا يمكن انتهاكها، إلا أنها نصيحة جيدة إن استخدمتها كأساس صحيح. أنني كنت مدمناً لسنوات، لذلك أعرف ذلك العالم. مع أنني أتمنى لو لم أتعرف إليه مطلقاً. أما عن موسيقى الروك أند رول، فلست عازفاً ماهراً، بل أعزف كميثدئ. املك خبرة **Revival** الكتابة عن الروك أند رول من دون وعظ أو عبارات مملّة. فمن خلال الروك بالنسبة إلي وكيف أسهمت في تحسين حياتي.

تبدو **Revival** أيضاً نوعاً من التامل في الحياة والشيوخ والحب والخسارة، بما أنها رواية غامضة مخيفة. فهل هذا ما خططت له مع

ترد في الصفحة الخامسة والعشرين عبارة «الكتابة جيدة وسيئة في آن، فهي تفتح آبار الذكريات العميقة التي كانت مغلقة»، كم ينطبق هذا على أعمالك الخيالية؟

تشبه الكتابة العيش في حلم أو حالة من التنويم المغناطيسي الذاتي، فهي تولد حالة من التذكر مخيفة جداً، مع أنها ليست مثالية.

بأي من كتبك أقصصك أنت أكثر تعلقاً؟ ولماذا؟

**Isley's Story** لأنها عن العالم السري القائم داخل كل زوج طويل. بالإضافة إلى ذلك، ولست الشخص الأول الذي يقول أصراً مماثلاً، ما من كاتب يظن أن إنتاج الكتاب يأتي على قدره توقعاته لهذا الكتاب، فالتنفيذ يقصر غالباً عن تحقيق النتيجة المرجوة. لكني أقتربت

ماذا يشمل يوم عملك العادي؟ وهل تتبع أي عادات أو طقوس غريبة؟

أبدأ العمل نحو الثامنة صباحاً وأنتهي عادة عند الظهر، وإذا كنت مضطراً إلى القيام بأعمال إضافية، فانجزها في ساعة متأخرة من بعد الظهر، مع أنني لا أعتبر هذا الوقت مناسباً للعمل، أما الطقس الوحيد الذي أمارسه، فهو إعداد الشاي. أستخدم أوراق شاي غير موضبة، وأتناول كميات كبيرة منه.

ماذا تطالع رهاناً؟

أقرأ رواية مميزة جديدة لهوراد فرانك **God's Kingdom** (ملكوت الله)، ستصدر عام 2015)، تدور أحداثها في ولاية فيرمونت الأميركية.

أي الكتب كانت الأكثر إلهاماً وتأثيراً بالنسبة إليك ككاتب؟

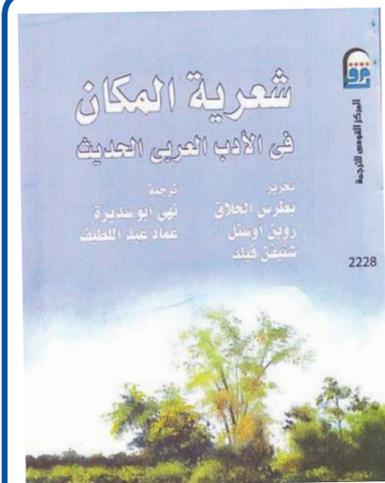
ثمة الكثير، أبرزها: **Lord of the Flies** (غولديبنغ)، **The Collector** (فاولز)، **The Postman Always Rings Twice** (كاسين)، **Blood Meridian** (مكارثي)، أعمال جون د. ماك دونالد **Watchers** (كوتنز)، **One on One** (كوتنز)، **Watchers** (كوتنز)، **One on One** (كوتنز).

أود تعلم اللغة الفرنسية بإتقان كي أتمكن من الكتابة بها. كذلك أود القيام بجولة على الدراجة النارية في أوروبا أو حتى الصين. وأرغب بالتأكد في أن أكون الوسيط في اتفاق سلام بين الإسرائيليين والفلسطينيين. ولكن من المهم أن يجد المرء سقفاً لطموحاته، اليس كذلك؟

أود تعلم اللغة الفرنسية بإتقان كي أتمكن من الكتابة بها. كذلك أود القيام بجولة على الدراجة النارية في أوروبا أو حتى الصين. وأرغب بالتأكد في أن أكون الوسيط في اتفاق سلام بين الإسرائيليين والفلسطينيين. ولكن من المهم أن يجد المرء سقفاً لطموحاته، اليس كذلك؟

# «شعرية المكان في الأدب العربي الحديث»... مدخل لمقاربات دراسة المكان الروائي ومناهجه

بيروت - الجريدة.



الأدبي أكثر عرضة للأخطار من وجهة نظر فنية، باعتباره يعكس الالتزام السياسي والإيديولوجي تجاه القضية الفلسطينية.

أما ريتشارد فان لويون فيتناول سحر المكان في روايتين لجمال الغيطاني وهدي بركات. يضيف: «في الأدب العربي الحديث كاتب غني على وجه الخصوص بقضايا السلطة والمكان هو جمال الغيطاني، كما في روايته «خط الغيطاني»، و«الزيني بركات»، والأخيرة عرضت لها سامية محرز في مقال تحليلي، ويربط بينهما وبين روايتي «قائع حارة الزعفراني» للغيطاني و«حجر الضحك» لهدي بركات في محاولة لاستكشاف العلاقة بين السلطة والمكان.

تصف إيزابيلا كامرا دافليغو المكان عند جبرا إبراهيم جبرا بالكابوس، كما في روايتي «السفينة» و«الغرف الأخرى»، وتشير إلى أن غادة السمان ومحمود درويش وغيرهما من الكتاب العرب، تناولوا هذه التجربة التي جعلتهم أسرى كابوس مزدوج، كابوس الوجود في منزل يتعرض لتيران الحرب التي تدخل من النوافذ بينما خارج

المقاربات دراسة المكان الروائي ومناهجه.

**سحر وكابوس**

ينقسم الكتاب إلى قسمين: في القسم الأول «المكان موضعاً للنشأة»، يتناول لوك ديهوفل «مكان البوتوبيا» في أعمال إبراهيم الكوني، ويلاحظ أنها تسخر من الحدود الجغرافية أو التاريخية أو اللغوية، وتحدث عن ترجماله، عن الحنين لمركز بريد أن يغزوه بالكتابة، وهو القلب النابض للصحراء الذي يتردد في أعمال الروائي الليبي.

بدوره يشير صبري حافظ، إلى وجود مقاربة تتعامل مع الصحراء بوصفها نقطة سرديّة للرحيل، لافتاً إلى أن عبد الرحمن منيف تعامل مع الصحراء في خمسينته «مدن الملح» بتوق رومنسوي نوستالجي، وفردوس مفقود، يتوق بطل ما بعد النقط إلى العودة إلى نقائها وصفاتها وهونها وسلامها.

في القسم الثاني «المكان أو ترسيخ إشكالية المصير الإنساني» يتامل صبري يستأني الحيز المكاني عند غسان كنفاني الذي يظهر جلياً في قصصه القصيرة، لافتاً إلى أن هذا النوع

الكوفي في افتتاح الملتقى وإجاباته عن بعض الأسئلة التي طرحت عليه.

تنوعت النصوص العربية المدروسة بين القصّة القصيرة والرواية والمسرح، وإن حظيت الرواية بالنصيب الأكبر من الدرس. ينتمي معظم النصوص المدروسة إلى العقود الثلاثة الأخيرة من القرن العشرين، وتمثل أقطاراً عربية هي: مصر، العراق، سورية، لبنان، فلسطين، المغرب وليبيا، وتصور بيئات عربية أساسية في مقدمها الصحراء والمدنية.

تناولت أربع من هذه الدراسات أعمالاً لإبراهيم الكوني، بينما اهتمت الدراسات الأخرى بأعمال الروائي العراقي جبرا إبراهيم جبرا، الفلسطيني غسان كنفاني، المصري جمال الغيطاني، اللبنانيين حنان الشيخ وهدي بركات، السوري ممدوح عدوان، المغربي محمد شكري.

ترجع أهمية الكتاب إلى أنه يعالج أحد الموضوعات المهمة في النقد الأدبي، هو جماليات المكان. ويتناول بالدرس والتحليل أعمال أدباء عرب قدموا إضافات للأدب العربي. كذلك يحفل بتعدد المناهج والمقاربات المستخدمة في تحليل أعمال قصصية وروائية ومسرحية، ما قد يجعله مدخلاً مناسباً للتعرف على الخريطة المعرفية

يعالج كتاب «شعرية المكان في الأدب العربي الحديث» شعرية المكان في أعمال أدبية عربية حديثة. ويحلل نصوصاً قائمة كبيرة من مشاهير الكتاب العرب مثل: إبراهيم الكوني، غسان كنفاني، هدي بركات، حنان الشيخ، جمال الغيطاني، محمد شكري، جبرا إبراهيم جبرا وغيرهم.

يتضمن الكتاب 15 دراسة قدمت في ملتقى الدارسين الأوروبيين للأدب العربي، ثم نشرتها دار السربون الجديدة بباريس، خمس منها كتبت بالإنكليزية والعشر الأخرى كتبت بالفرنسية.

**تنوع النصوص**

نفذ مهمة التحرير في الكتاب ثلاثة من الباحثين المهتمين بالأدب العربي هم: بطرس حلاق أستاذ الأدب العربي بجامعة السربون الجديدة، روبين أوسنل أستاذ الدراسات العربية بجامعة أكسفورد، شتيفن فيلد أستاذ الدراسات الإسلامية بجامعة جون. قدم للكتاب بطرس حلاق، وكتب الافتتاحية الكاتب المغربي عبد الفتاح كيليطو، واختتم بدراسة جونسانس كيجانو.

بالإضافة إلى الدراسات النقدية تضمن الكتاب نصّ الكلمة التي ألقاها الروائي الليبي إبراهيم

«شعرية المكان في الأدب العربي الحديث» عنوان الكتاب الصادر أخيراً عن المركز القومي للترجمة في مصر (270 صفحة من القطع الكبير). تحرير بطرس حلاق وروبين أوسنل وشتيفن فيلد. ترجمة نصّ أبو سديرة وعماد عبد اللطيف.

المنازل لا يمنح أي شعور بالأمان. تضيف: «ليس من قبيل المصادفة أن يصبح المستشفى النفسي في كثير من الأعمال التي تتناول هذه التجربة الملائد الأخير المتاح، سواء في قصة «بيروت» لغادة السمان أو «أهل الهوى» لهدي بركات.

في دراسة مهمة يعرض إيف غونزالس كيجانو قواعد تحكم الأدب العربي وصولاً إلى مرحلة النشر، وفي معنى آخر الدخول إلى المكان العام، مكان الجمهور.

المنازل لا يمنح أي شعور بالأمان. تضيف: «ليس من قبيل المصادفة أن يصبح المستشفى النفسي في كثير من الأعمال التي تتناول هذه التجربة الملائد الأخير المتاح، سواء في قصة «بيروت» لغادة السمان أو «أهل الهوى» لهدي بركات.

في دراسة مهمة يعرض إيف غونزالس كيجانو قواعد تحكم الأدب العربي وصولاً إلى مرحلة النشر، وفي معنى آخر الدخول إلى المكان العام، مكان الجمهور.

المنازل لا يمنح أي شعور بالأمان. تضيف: «ليس من قبيل المصادفة أن يصبح المستشفى النفسي في كثير من الأعمال التي تتناول هذه التجربة الملائد الأخير المتاح، سواء في قصة «بيروت» لغادة السمان أو «أهل الهوى» لهدي بركات.

في دراسة مهمة يعرض إيف غونزالس كيجانو قواعد تحكم الأدب العربي وصولاً إلى مرحلة النشر، وفي معنى آخر الدخول إلى المكان العام، مكان الجمهور.

المنازل لا يمنح أي شعور بالأمان. تضيف: «ليس من قبيل المصادفة أن يصبح المستشفى النفسي في كثير من الأعمال التي تتناول هذه التجربة الملائد الأخير المتاح، سواء في قصة «بيروت» لغادة السمان أو «أهل الهوى» لهدي بركات.

في دراسة مهمة يعرض إيف غونزالس كيجانو قواعد تحكم الأدب العربي وصولاً إلى مرحلة النشر، وفي معنى آخر الدخول إلى المكان العام، مكان الجمهور.

المنازل لا يمنح أي شعور بالأمان. تضيف: «ليس من قبيل المصادفة أن يصبح المستشفى النفسي في كثير من الأعمال التي تتناول هذه التجربة الملائد الأخير المتاح، سواء في قصة «بيروت» لغادة السمان أو «أهل الهوى» لهدي بركات.

في دراسة مهمة يعرض إيف غونزالس كيجانو قواعد تحكم الأدب العربي وصولاً إلى مرحلة النشر، وفي معنى آخر الدخول إلى المكان العام، مكان الجمهور.

المنازل لا يمنح أي شعور بالأمان. تضيف: «ليس من قبيل المصادفة أن يصبح المستشفى النفسي في كثير من الأعمال التي تتناول هذه التجربة الملائد الأخير المتاح، سواء في قصة «بيروت» لغادة السمان أو «أهل الهوى» لهدي بركات.

في دراسة مهمة يعرض إيف غونزالس كيجانو قواعد تحكم الأدب العربي وصولاً إلى مرحلة النشر، وفي معنى آخر الدخول إلى المكان العام، مكان الجمهور.

المنازل لا يمنح أي شعور بالأمان. تضيف: «ليس من قبيل المصادفة أن يصبح المستشفى النفسي في كثير من الأعمال التي تتناول هذه التجربة الملائد الأخير المتاح، سواء في قصة «بيروت» لغادة السمان أو «أهل الهوى» لهدي بركات.

في دراسة مهمة يعرض إيف غونزالس كيجانو قواعد تحكم الأدب العربي وصولاً إلى مرحلة النشر، وفي معنى آخر الدخول إلى المكان العام، مكان الجمهور.

# «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» كشف المسكوت عنه في الأدب الصهيوني

القاهرة - الجريدة.



تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

تحدثت دراسة جديدة عن وجود تيار صهيوني سياسي يدعى «الصهيونية الماركسية»، لم تسلط الأضواء عليه سابقاً، وهذا التيار وضع البناء النظري للصهيونية وأقام المستوطنات الاشتراكية وأنشأ أجنحتها العسكرية التي كونت بعد ذلك الجيش الصهيوني الإرهابي والدراسة تتناول بالنقد الأدب الأيديولوجي الذي يكتبه أدباء هذا الفصيل الصهيوني الماركسي المزعوم، مفندة ادعائه بالانتماء إلى الماركسية، وذلك من خلال أحد زعماء التيار وهو الشاعر والأديب الصهيوني «يتسحاق لاوور» في ديوانه السياسي المعروف «مدينة الحوت».

يأخذنا كتاب «خرافة التقدمية في الأدب الإسرائيلي» في فصله الأول إلى أوائل القرن التاسع عشر، حيث يرى أن تيار الصهيونية الماركسية يحاول أن

القاهرة - هند موسى

# رزان مغربي: قبلت تقديم «الحياة حلوة» لإسعاد الجمهور

ابتعدت رزان مغربي عن الساحة الفنية والإعلامية لانشغالها بطفلهما «رام»، وما إن استطاعت التوفيق بين أمومتها وعملها حتى عادت إلى الأضواء عبر أعمال متميزة، أولها برنامج «الحياة حلوة» المقرر عرضه قريباً على شاشة إحدى الفضائيات المصرية، كذلك تحضر لأغنية جديدة، وتقرأ مشاريع درامية لتشارك في بطولتها. حول غيابها وعودتها واختيارها هذا البرنامج لتعود من خلاله إلى تقديم البرامج، ومشاريعها الجديدة كان اللقاء التالي معها.

حدثينا عن «الحياة حلوة».

سيعرض على قناة «الحياة» المصرية، ابتداء من نهاية الشهر الحالي، وهو برنامج مختلف عن نوعية البرامج السائدة من ناحيتي الشكل والمضمون، والحقيقة أنني سعيدة بعودتي من خلاله.

صرحت بأن إيجابك لطفلك سبب غيابك... فهل أثرت أمومتك على عملك الفني والإعلامي؟

«رام» ابني هو المحفز الأساسي لي في حياتي، وفي أن أكون إنسانة أفضل مما أنا عليه، لذا أضع صمحتة في المقدمة، وأؤكد أن الأمومة لم تؤثر على عملي، إنما جعلتني أنظر إلى الأمور بطريقة مغايرة عن نظرتي لها في السابق.

في حال حدث تعارض بينهما... أيهما تختارين الأمومة أم العمل؟

لن يحدث تعارض ما دمت قادرة على التوفيق وإحداث توازن بينهما، وفي رأيي أنهما يكملان بعضهما البعض، وإن كانت مصلحة ابني تأتي في الصدارة، كما أوضحت.

لماذا اخترت برنامج «الحياة حلوة» لتعودي من خلاله؟

وجدت فيه العناصر كافة التي تجعلني أقبلة، لا سيما أنه يساعدني على تحقيق هدفي من في إسعاد الجمهور، عبر فقرات متنوعة، وأتمنى أن ينال إعجاب الجمهور العربي.

هل كانت لديك مقترحات أضفتها إلى البرنامج لجذب الجمهور؟

على مرّ السنين التي أمضيتها في الإعلام والخبرة التي اكتسبتها، أتقنت على رسالتي الإعلامية التي لن أغريها طالما حياتي، وهي أولاً أن أرسم ابتسامة على الوجوه وفي القلوب، وثانياً أن أحدث فرقاً وتغييراً حولي وفي حياة الآخرين حتى لو كان بسيطاً، لا سيما أن الجمهور العربي بحاجة إلى أن يؤمن بان «الحياة حلوة» بعد الظروف الصعبة التي عاشها في السنوات الماضية.

شارك الفنان أحمد فهمي



تقديم برنامج «هو وهي»... فهل يشارك أحد النجوم تقديم «الحياة حلوة»؟

كلا، سوف أقدمه بمفردي.

كيف تقيمين تجربة الثنائية في التقديم؟

ممتعة، إذ يحدث تفاعل وتناغم بين المذيعين أمام الكاميرا، وهو أمر يحبه الجمهور ويستمتع به، ثم ليس من الضروري أن يتفق مقدمو البرنامج على الرأي نفسه أو وجهة النظر نفسها بل العكس صحيح، ما يضيف جمالية وتميزاً على البرنامج، ويحدث فسحة للنقاش وتبادل الآراء والأفكار.

لم تفكري في تقديم برنامج حوار سياسي، لماذا؟

منذ بدأت العمل في المجال الإعلامي كان حلمي تقديم برنامج سياسي ولكن الفرصة لم تات بعد.

وهل دفعك النجاح الذي حققته على شاشة «الحياة» في برنامج لعبة الحياة Deal Or No Deal للعودة إلى الشاشة نفسها؟

أردت باستمرار أن برنامج Deal Or No Deal هو القمة في

مسيرتي الإعلامية، لدرجة أنني بتّ أغار من نجاحه، وكانت فترة تصويره أحد أجمل أيام حياتي بالمقاييس كافة، وكذلك كان فريق العمل أكثر من رائع، ونجح البرنامج لدرجة أن الجمهور كان يتابعه، كأنه مباراة بين فريقين الأهلي والزمالك، وتفاعل الناس معه كان عظيماً، واعترف أنه بعد برنامج Pops And Tops لم ينجح برنامج بقدر نجاح Deal Or No Deal، أتمنى أن يحقق برنامجي الجديد النجاح نفسه عبر «الحياة» القناة الأولى في مصر.

كيف تقيمين مشاركة الفنانين اللبنانيين في الدراما المصرية؟

بطبعي لا أحب تقديم غيري، عموماً أتغنى النجاح للجميع.

برأيك هل نجح صناع الدراما في فتح موسم موز لرمضان من خلال الدراما الطويلة؟

طبعاً، أشجع استمرار هذا النوع إذ ليس من الواجب أو الضروري حصر الأعمال الدرامية بالموسم الرمضاني، فرغم تميز مسلسلات كثيرة فإنها تتعرض للظلم لدى عرضها في رمضان، نتيجة الكم من الأعمال المعروضة في الوقت نفسه.

ماذا عن فيلم «الفرعون الصغير»؟

ما زالت المشاورات الخاصة به قائمة، إلا أن الظروف الراهنة تؤثر بعض الشيء على إنتاجه.

ما جديدك؟

منذ علمت بخبر حملي بابني «رام» تطلعت عروضاً تعجبني وغنايئة، وقريباً استقر على أحدها، لذا أردت دائماً أن ابني «وش السعد علينا»، إلى جانب أنني استعد لإطلاق أغنية جديدة في الفترة المقبلة.

هل ستغير الأمومة طريقة اختيارك لأدوارك أو تجعلك تواقفين على أدوار بعينها دون أخرى؟

طبعاً، أتلمي على الأمومة مسؤولية تجاه ابني، فأنا أريده أن يفتخر بي دائماً، وعموماً لا أقبل إلا الدور الذي يناسبني ويضيف إلى مسيرتي ويترك أثراً عند الجمهور.

هل ستغير الأمومة طريقة اختيارك لأدوارك أو تجعلك تواقفين على أدوار بعينها دون أخرى؟

طبعاً، أتلمي على الأمومة مسؤولية تجاه ابني، فأنا أريده أن يفتخر بي دائماً، وعموماً لا أقبل إلا الدور الذي يناسبني ويضيف إلى مسيرتي ويترك أثراً عند الجمهور.

هل ستغير الأمومة طريقة اختيارك لأدوارك أو تجعلك تواقفين على أدوار بعينها دون أخرى؟

طبعاً، أتلمي على الأمومة مسؤولية تجاه ابني، فأنا أريده أن يفتخر بي دائماً، وعموماً لا أقبل إلا الدور الذي يناسبني ويضيف إلى مسيرتي ويترك أثراً عند الجمهور.

هل ستغير الأمومة طريقة اختيارك لأدوارك أو تجعلك تواقفين على أدوار بعينها دون أخرى؟

طبعاً، أتلمي على الأمومة مسؤولية تجاه ابني، فأنا أريده أن يفتخر بي دائماً، وعموماً لا أقبل إلا الدور الذي يناسبني ويضيف إلى مسيرتي ويترك أثراً عند الجمهور.

هل ستغير الأمومة طريقة اختيارك لأدوارك أو تجعلك تواقفين على أدوار بعينها دون أخرى؟

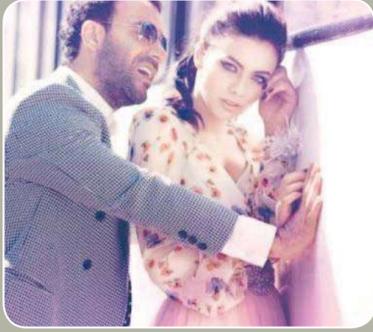
طبعاً، أتلمي على الأمومة مسؤولية تجاه ابني، فأنا أريده أن يفتخر بي دائماً، وعموماً لا أقبل إلا الدور الذي يناسبني ويضيف إلى مسيرتي ويترك أثراً عند الجمهور.

هل ستغير الأمومة طريقة اختيارك لأدوارك أو تجعلك تواقفين على أدوار بعينها دون أخرى؟

طبعاً، أتلمي على الأمومة مسؤولية تجاه ابني، فأنا أريده أن يفتخر بي دائماً، وعموماً لا أقبل إلا الدور الذي يناسبني ويضيف إلى مسيرتي ويترك أثراً عند الجمهور.

هل ستغير الأمومة طريقة اختيارك لأدوارك أو تجعلك تواقفين على أدوار بعينها دون أخرى؟

طبعاً، أتلمي على الأمومة مسؤولية تجاه ابني، فأنا أريده أن يفتخر بي دائماً، وعموماً لا أقبل إلا الدور الذي يناسبني ويضيف إلى مسيرتي ويترك أثراً عند الجمهور.



كليب

## جو أشقر في «الفيضان»

صوّر جو أشقر أغنيته الجديدة «الفيضان» في رومانيا مع المخرج جو بو عيد، ومن المتوقع عرضها قريباً على قنوات الموسيقى. حول العمل كشف المخرج جو عيد أنه اختار سيناريو عفويًا تُشبه شخصية جو أشقر، ويظهره في دور فنان شعبي يجول المدن مع فرقته، ويغني أمام الجمهور في أحياء شعبية.



## ثرثرات

### راغب علامة: البعض ينتقد لينتقد

حول انتقاد البعض كليب «أنا اسمي حبيبك» أكد راغب علامة أنه لم يرد تقديم بطولات أو عمل خارج عن المألوف، بل ارتأى أن يكون الكليب أشبه بالأغنية وتطغى عليه البساطة. في سياق آخر أوضح أنه سيضم مع «الديو» الذي قدمه مع ماجد المهندس إلى الألبوم المقبل.

### نيكول سابا: أعيش لأجل ابنتي



أوضحت نيكول سابا أن الأمومة جعلتها تشعر بأحاسيس لم تعرفها سابقاً، وأضافت في حديث لها: «لا يمكن حديث مدى سعادتي بالوقت الذي أمضيه مع نيكول الصغيرة، فهي أهم شخص في حياتي وأنا أعيش لأجلها، وقد جعلتني أحب الحياة وأعرف معنى الخوف».

تابعت أنها اتفقت مع زوجها يوسف الخال على إبعاد ابنتهما عن الإعلام والأضواء والظهور على أغلفة الصحف والمجلات، خصوصاً في فترة الطفولة، «فأنا أخاف عليها وأريد أن تكون لنا حياتنا الخاصة، وأن يحترم الجمهور هذه الرغبة».

### أصالة حزينة لسفر ابنتها

سجلت أصالة أغنيتهما الجديد «مجننتي» من كلمات نادر عبد الله والحان، توزع أحمد إبراهيم. في سياق آخر، أعلنت عبر حسابها على تويتر أنها حزينة لسفر ابنتها «شام» لتحضير الماجستير في أكسفورد.

### لطيفة سعيدة بجديدها

عبرت لطيفة عن سعادتها بالنجاح الذي حققه ألبومها الأخير «أحلى حاجة فيا» في مصر والوطن العربي، وقالت: «الفضل الأول والأخير بعد الله سبحانه وتعالى يعود إلى جمهوري الحبيب، الذي يساندني ويجعلني أقوى، ويحسني لأقدم كل ما هو جديد في الغناء والموسيقى». عن أعمالها الفنية الجديدة، كشفت لطيفة أنها ستبدأ تصوير أغانٍ من ألبومها الجديد، بعدما صوّرت ثلاثاً هي: «أحلى حاجة فيا»، بالعربي، و«بحة».



# حروب النجوم تشتعل على «تويتر»... وأحلام وشذى في المقدمة

بيروت - ربيع عواد

يبدو أن «تويتر» والمواقع الإلكترونية تجذب النجوم للإدلاء بدلوهم في ما يتعلق برأي بعضهم في بعض، باعتبارها أقصر طريق وأسرعها لنش الحروب وتجييش المعجبين ضد هذا الفنان أو ذلك، يلمح البصر تشتعل الحروب وتنتقل الردود والردود المضادة، ولا حدود ولا سقف للاتهامات والانتقادات....

شنت أحلام هجوماً عنيفاً على شذى حسون، وذلك بعدما صرحت الأخيرة بعدم ممانعتها المشاركة في «أراب آيدول»، ولكن بعد «إزاحة» أحد أعضاء اللجنة. وقد ردت أحلام على التصريح الذي أدلت به شذى لإحدى المجلات، وكتبت عبر صفحتها: «سمعت فنانة حالياً قالت إن هي مستعدة تشارك في «أراب آيدول» شرط إزاحة أحد أعضاء اللجنة، وبالنيابة عن الكل أسألها من دعاء؟».

تابعت: «بالأصالة عن نفسي ونيابة عن زملائي أقول لك يا أم العروسة» أراب آيدول لا يستضيف إلا النجوم، أما الصحف العائش «مخيلنيها بياكلون وهز يا وز»، والله يا فلانو إن جيتي عند بوابة «أراب آيدول» حشيت ريبولك وصحيح الطعن في الميت حرام».

اتهمت أحلام شذى بأنها خائفة لوطنها، وكتبت: «يقولون اللي ما فيه خير لوطنه كيف يكون فيه خير لأصحابه والمعنى في قلب الشاعر، نعم للأسف نعيش الانحطاط الفني بسبب كثرة الفساد الفني، بسبب الحفلات الخاصة التي نجى من وراها الهدايا والدعم

الفني ورقصني يا جعد»، ومن جهتها ردت شذى على أحلام قائلة: «أعدج نهايتج الفنية يتكون على إيدي بشغلي ومثابرتي ونجاحاتي وبإذن الله سبحانه، والأيام بيتنا يا عمه، الله يخلي اللي يسلفهم المجهورات والفساتين ويشحنوا منهم الهدايا ويعلموهم أصول اللبس ويتشخّوا بيها قدام الناس! الله يعين عمه على نفسها».

وتابعت شذى: «اللي مسوي نفسه مخترع النجوم يستحي على نفسه التوفيق من الله، وأنا عراقية ومغربية وأفخر وجمهوري من الاثنين مو أحسن من اللي يتكر أصله وفصله وكل يوم من بلد على حسب».

وبعد هذا الجدل قالت حسون رداً على كلام أحلام: «الحقيقة أشكر الصحافة الشريفة من المشرق إلى المغرب على اتصالاتها اليوم وكل الجيوش السذائوية على كلامهم ودعمهم والمرجو أن ترتقي بأخلاقنا». وأضافت: «أنا خريجين جامعات أجنبية مو خريجين طليقة والمرجو عدم النزول إلى مستويات بذيئة وريخصة، أولاد الناس مو متعودين عليها أحبكم هواية»، سرعان ما ردت أحلام مغردة: «إذا أردت أن تكون مشهوراً أنتم أحلام، عادت أحلام، وعلى طريقته، عادت لتطلب من كل الذين يحومونها عدم تناول الموضوع مجدداً وقالت: «حلوميين إذا تحبوني سكرنا الموضوع ولا تتردون أبداً عشان خاطرني مسن

الهلحلة حبابي... أوعودني». لم ينخ عادل كرم من نار أحلام المستعرة، لا سيما بعدما تناولها ضمن برنامج «هيدا حكي» (يعرض عبر شاشة إم تي في) من خلال التعليق على إطلالتها في حلقة «أراب آيدول»، بفستان من تصميم توم فورد الذي ارتدته قبلها النجمة يونيس، وتوجيهها تحية إلى الجزائر وتعرّتها في لفظ كلمة algerie أي الجزائر بشكل صحيح بالإنجليزية فتحولت: 1,2,3 viva halgerie إلى 1,2,3.viva.lingerie.

أطلقت أحلام سلسلة تغريدات على مواقع التواصل أثناء دراستها مع بعض المعجبين حول هذا الـ «سكتش» فقالت حرقياً: «مشكلته مش معاي، هو يكوره الخليجين ويقول عنا بدو وما نفهم، وكلامه مش أساء لي، كلامه أساء للخليج للأسف». والغلط ميش منه من mtv اللي عارفين وسامحين له بتناولها على أسبائه، وختمت واصفة عادل كرم بأشعب العبارات وقالت: «وذاك ماراح أرد عليه يكفي اني اعرف إنه مقهور مني».

نسرين وديما يبدو أن الخلاف ما زال مستعراً بين نسرين طافش وزميلتها ديما بياعة، وفي هذا السياق أكدت طافش أنها مستمرة بالدعوى القضائية التي رفعتها على بياعة، واتهمتها بالسب والقذف. كانت بياعة اتهمت في حديث لها نسرين بأنها وراء انفصالها عن زوجها السابق تيم حسن منذ أربع سنوات، بعد اقتحام حياتهما الخاصة جراحاتجميل عند الدكتور نادر صعب ما أدى إلى تورم خدّها.

لم ترد صادق على خليفة بل والإرشادات على غادة عبد الرزاق بعد الانتقادات التي وجهتها إلى الإعلامي باسم يوسف ووصفته بقليل الأدب إثر انتقاده النظام المصري الحالي.

شذى حسون



## فجر يوم جديد

«تفسير عظام المهرجانات»!

مجدي الطيب  
magditayeb@yahoo.com

في توقيت انعقاد دورة «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» السادسة والثلاثين (9-18 نوفمبر 2014) التي افتتحها وزير الثقافة المصري د. جابر صوفور، وبينما كان الاحتفال بتكريم المخرج الألماني فولكر شوليندورف، الباحث المغربي نور الدين صايل والنجمة نادية لطفي، حضر نبيل بن عبد الله وزير الإسكان المغربي وممثل جلالة الملك المغربي محمد السادس إلى مسرح مدينة الداخلة السياحية، في منطقة الصحراء المغربية، ليفتح الدورة مهرجان الداخلة السينمائي الخامسة (9-13 نوفمبر 2014)، ويشارك رئيس المهرجان شرف الدين زين العابدين في تسليم الدروع التكريمية للنجم المصري محمود عبد العزيز، الفنانة المغربية تريا العلوي والمنتج التونسي نجيب عياد.

مشهد يُعيد إلى الأذهان أزمة عاصفة احتدمت بين مديري المهرجانات السينمائية الكبرى في العالم العربي؛ مثل: القاهرة، مراكش، دبي، أبو ظبي، وكانت سبباً في تضاربها بعدما أصرت إدارة كل مهرجان على إعلان «الاستقلال التام أو الموت الرؤم»، واختارت مواعيد تكاد تتطابق مع دورات مهرجانات أخرى، ما تسبب في ارتباك لم ينح منه أحد؛ فعلى صعيد الأفلام التي تمثل لب أي مهرجان، أصابت الحيرة شركات الإنتاج والتوزيع، وأصبح على إدارتها تحديد خياراتها بدقة، والمفاضلة بين مهرجانيين لا يمكن إسقاط أحدهما من الحساب، وكانت سُفر الحيرة عن خيبة أمل الجمهور الذي يفاجأ بأنه محروم من الاستمتاع ببقية أفلام جميلة، في المقابل لم تكن لجان التحكيم تعاني أزمة؛ نظراً إلى على تفضيل مهرجان على حساب آخر برغم أنه يؤثر أن يعرض فيلمه في المهرجانيين، في حال إقامتهما في مواعيد منفصلين؛ في المقابل لم تكن لجان التحكيم تعاني أزمة؛ نظراً إلى وفرة العناصر الفنية وكثرة الكفاءات التي تغطي لجان تحكيم المهرجانات التي تُقام في التوقيت نفسه، فضلاً عن تعليل غالبيتها بعناصر تمثل السينما العالمية، عكس الحال على صعيد الحركة النقدية السينمائية؛ فالنقاد الذين يعملون في النقد السينمائي مهينة يُعدون على أصابع اليد، من ثم كانت الأزمة تتفاقم عندما تجد إدارات المهرجانات «المتداخلة» نفسها مُرغمة على دعوة أشخاص لا تخرج قائمة المدعوين عنهم، ويصبح عليهم شد الرحال من مهرجان إلى آخر، بل يجد البعض نفسه مضطراً إلى الرحيل عن مهرجان قبل أن تختتم ليالبه ليبحث بمهرجان انطلق للتلو، وكأنه جراح ترك مريضه فجأة من دون أن يستكمل الجراحة!

احتدمت الأزمة بين المهرجانات العربية «المتلاطمة» إلى درجة دفعت مديريها إلى منحها الأولوية، وكأنها ليست أزمة بل ظاهرة ثابتة يُقيمها المهرجان ويرعاها سنوياً؛ فمع كل مهرجان كنا نفاجأ باجتماع بين مديري المهرجانات السينمائية العربية بحجة الوصول إلى تنسيق يحول دون «التضارب»، بل ذهبوا إلى ليضعوا حلاً لخلافاتهم، وانتهت اللقاءات إلى فشل نتيجة تعنت البعض وعنجهية البعض الآخر، وعجز عن الوصول إلى لغة مشتركة، قبل أن يلوح بصيص أمل في الأعوام القليلة الماضية وتنتج إدارات مهرجانات كبرى مثل: دبي وأبو ظبي والقاهرة وقطاج في التشاور بين بعضها البعض ومع «الاتحاد الدولي للمنتجين»، ما نتج منه اختيار «مهرجان أبو ظبي السينمائي» للفترة من 23 أكتوبر إلى مطلع نوفمبر لإقامة دورته الثامنة، واستقر «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» على الفترة من 9 إلى 18 نوفمبر لانطلاق دورته السادسة والثلاثين، في حين اختار «دبي» 10 إلى 17 ديسمبر لبدء أعمال الدورة الحادية عشرة.

الفارقة أن تياراً من السينمائيين، انضم إليه بعض النقاد، يرى أن تكديس المهرجانات السينمائية العربية في فترة لا تتجاوز ثلاثة أشهر (أكتوبر، نوفمبر وديسمبر) له جانبها الإيجابي المتمثل في ابتكار تفاعل وتنافس بين السينمائيين، وشركات الإنتاج، وإدارات المهرجانات نفسها، التي تسعى إلى الاستحواذ على أهم الأفلام، بهدف إقناع كبار الضيوف بالتوافد على بلدان المهرجانات وتفضيلها عن غيرها في ظل ما يُطلق عليه البعض «تكاملًا لا تنافسًا»، بينما يرى آخرون في ما يجري على أرض الواقع في المنطقة العربية «حرباً أهلية»، أو في أفضل الأحوال «حرب تكسير عظام»، وهي انعكاس لخلافات سياسية ضاربة في الجذور

# رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الـ 36 الكاتب سمير فريد نادية لطفي تستحق التكريم عن جدارة



## المهرجان وألا يطلقوا أحكاماً نهائية قبل انتهاء الدورة؟

فوجئت بالهجوم على المهرجان وإدارته قبل بدء الفاعليات وقبل أن يشاهد أحد شيئاً، فكيف يحكمون سوق الأفلام ضمن المهرجان على مازة بيع وشراء كمّ من الأفلام، لذا يتجه المنتجون في العالم إلى هذه الفاعليات، أي خيط ليهاجمنا بسببه، للعلم أرفض التهينة برئاستي للمهرجان، وأقول لمن يهينني: «انتظر حتى تنتهي الفاعليات وحينها سنقابل تهنتك».

## لكن اشتكى البعض من عدم وجود تنسيق إعلامي وصحافي كاف.

لم يحدث ذلك على الإطلاق بدليل أن أخبارنا منشورة في الصحف والمواقع الإلكترونية، لكن ثمة من يريد وضعنا في خاتمة الضعفاء وغير الجديرين بتخليص هذا المهرجان.

120 شاشة عرض لأفلام المهرجان، أما الدول المتقدمة سينمائياً فحجدها فيها نحو أربعة آلاف شاشة والفرق واضح تماماً.

ومن أسباب تفوق المهرجانات الغربية أيضاً أن سوق الأفلام ضمن المهرجان يتم من خلاله بيع وشراء كمّ من الأفلام، لذا يتجه المنتجون في العالم إلى هذه الفاعليات، أي خيط ليهاجمنا بسببه، للعلم أرفض التهينة برئاستي للمهرجان، وأقول لمن يهينني: «انتظر حتى تنتهي الفاعليات وحينها سنقابل تهنتك».

## لماذا وقع الاختيار على نادية لطفي، تحديداً، لتكريمها ووضع صورتها على ملصق الدورة 36؟

نادية لطفي فنانة كبيرة ومشوارها الفني زاخر بأعمال ضخمة، وتعد نموذجاً مشرفاً للفن العربي عموماً والمصري خصوصاً، بما ألقاها المساندة لزملائها ووطنها في الأمور كافة، وتستحق أن يحمل ملصق المهرجان صورتها، وهذا تقليد أتمنى أن تتبناه المهرجانات الفنية ككلمة وفاء لنجومنا الكبار الذين أفتوا عمرهم في خدمة الفن.

## لماذا طلبت من الصحافيين والإعلاميين، في أكثر من لقاء، الصبر، لنشاهدوا فاعليات

أزمة أخرى حدثت بسبب تكريم الدورة الحالية للسينما التركية والاحتفال بمرور 100 عام على انطلاق الفن السابع فيها، إذ اتهمتم بالعمل في اتجاه بعيد عن الدولة المصرية التي تعتبر في حالة خصومة مع بلاد الأناضول... ما رداً؟

لن أرد على هذه الاتهامات غير المنطقية ولن أرد الإساءة بإساءة، فأنا صحافي ومن أسرة صحافية، ولا يمكن أن أشتبك ولو لفظياً مع أي زميل. لكنني أحزن عندما أقرأ بعض العناوين وأجد فيها تجاوزاً وتجريحا لا أساس له ولا سبب له أيضاً، وفي أغلب الأحوال التزم الصمت أو أصدر بيانا من المهرجان للرد.

في ما يخص تركيا أردت أن أعرض فيلماً من كلاسيكيات السينما التركية، وحصلت على موافقة كتابية من وزارة الخارجية المصرية التي لها الحق في القبول أو الرفض، لكن لأسباب خارجة عن إرادتنا لم نجد نسخة جيدة من الفيلم كي نعرضها في المهرجان ما ألقى هذه الفاعلية.

## لماذا لا تصل مهرجاتنا السينمائية إلى مرتبة مقدمة بين مهرجانات العالم مثل «البنديقية» و«برلين» و«كان» على سبيل المثال؟

ثمة أسباب كثيرة لعل أهمها قلة شاشات العرض السينمائي، فنحن نملك نحو

هاجمه مواطنوه وخصومه السياسيون ووجهوا التهم إليه كي يشاروا منه، وللعلم لم تثبت الإدانات لغاية الآن، والغرض منها التشويش عليه.

## من المسؤول عن اختيار جاك لانغ؟

لجنة التحكيم، وأعضاؤها هم أصحاب القرار في ذلك، وأنا لا أتدخل في عمل أحد، ولا أحب أن يقال إن رئيس المهرجان ينفرد بالقرارات، بل يجب أن يقال إن لجنة التحكيم هي التي قررت تكريم هذا الشخص أو ذاك.

## الست أنت المسؤول الأول باعتبارك رئيس المهرجان؟

لا أتهرب من المسؤولية وما زلت مقتنعاً بهذا الاختيار وسادافع عنه مدى حياتي، لكنني أردت أن يتحتم كل شخص المسؤولية عما يفعله، أرفض أن يكون رئيس المهرجان المسؤول عن التفاصيل كافة والأمر النهائي، لكن ليس معنى ذلك أنني غير مسؤول باعتباري رئيس الدورة.

## لكن ثمة من هو أجدر منه بهذه الجائزة... لماذا هو بالتحديد؟

كفي أنه فتح أبواب السينما الفرنسية أمام المخرجين المصريين أمثال يوسف شاهين ويسري نصرالله وغيرهما، وخرجت أفلام إبتكاراً مشترك بين الدولتين، بالإضافة إلى إمامته بالثقافة والسينما العربية، وفي الوقت نفسه هو عضو لجنة تحكيم مهرجان برلين السينمائي، ولا ننسى أنه خاض مع بلده «أزمة الاستثناء الثقافي» باعتبارها كان وزيراً للثقافة آنذاك.

ما رداً على الانتقادات العنيفة التي وجهت إلى حفلة افتتاح «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» ووصفتها بالعشوائية؟

بالتأكيد ثمة سلبيات سنحاول علاجها في ختام المهرجان، وهذه الأخطاء ليست وليدة اليوم بل متوارثة وموجودة في نواحي الحياة، فقد أصبحت العشوائية تسيطر على نواحي كثيرة في حياتنا.

وجهت إليكم اتهامات بسبب تكريم جاك لانغ ومنحه جائزة نجيب محفوظ «الهمم الذهبي الشرقي»، كونه متورطاً في قضايا أخلاقية، ما رداً؟

الأمر لا يعني، أتعامل مع أحكام القضاء، لغاية الآن لا توجد إدانة لهذا الشخص، ومن يملك مستندات تؤكد صدق هذه الاتهامات عليه أن يقدمها فوراً للقضاء الفرنسي، فجاك لانغ الذي شغل منصب وزير الثقافة الفرنسي أثناء فترة حكم الرئيس فرانسوا ميتران ويعمل حالياً رئيساً لمعهد العالم العربي في باريس، بل بصمات يستحق تكريمه عليها وحصوله على هذه الجائزة، لكن بسبب توجهاته السياسية



## القاهرة - أمين خيرالله

بعد توقف ستين، انطلق

«مهرجان القاهرة

السينمائي الدولي» في

دورته الـ 36 برئاسة الناقد

سمير فريد، الذي أكد في

حواره مع «الجريدة» أنه

لا يهتم بالهجوم الذي

يواجهه من الصحافة

والإعلام، لأنه يحب العمل

في صمت ويتقبل الآراء،

سواء النقد اللاذع أو

الإشادة بالنجاح، ليكون

الحكم صحيحاً، مشيراً إلى

أن اختيار جاك لانغ لنيل

جائزة نجيب محفوظ، جاء

عن طريق لجنة التحكيم،

موضحاً أن هذا الرجل

جدير بهذه الجائزة.

# اتهامات التطبيع تلاحق الفيلم الفلسطيني «عيون الحرامية»

## القاهرة - هيثم عسران



خالد أبو النجا يتوسط صناع وبطلة فيلم «عيون الحرامية»

عامين بين كتابة وتصوير ومونتاج ليخرج بصورته النهائية.

في الفيلم، لافتة إلى أنها المرة الأولى التي يشترك فيها ممثل مصري في فيلم فلسطيني يصور في الأراضي الفلسطينية، لافتة إلى أن العمل استغرق نحو

أنها أرادت تقديم عمل واقعي لا يتضمن رسائل سياسية، حول اختيار خالد وسعاد لطبولة الفيلم أوضحت أنهما من أفضل العناصر التي شاركت

التي حصلت على تصريح مرور للدخول إلى الضفة من دون أن يتم ختم جواز السفر الخاص بها من سلطات الاحتلال، مشددة رفضها للدول بختتم إسرائيلي في جواز سفرها.

## واقعي لا سياسي

ترى مخرجة الفيلم نجوى النجار مشهد قتل البطال (خالد أبو النجا) جنوداً إسرائيليين، فقد يكون سبباً في استبعاد الفيلم من الأوسكار، في المراحل الأولى من المسابقة العالمية التي رشح لها الفيلم، مشيرة إلى

الفيلم كما يشاء، رفضت المخرجة نجوى نجار اعتبار الفيلم محاولة للتطبيع، لأن الدعوة التي وجهت إلى الفنانين المصريين جاءت من وزارة الثقافة الفلسطينية، مؤكدة أن هذه الاتهامات غير صحيحة على الإطلاق.

أما خالد أبو النجا فأشار إلى أن الفيلم بمثابة محاولة لكسر الحصار على الشعب الفلسطيني، وإصفاً من يدون بأن الفيلم محاولة للتطبيع بالمختلفين، بدورها أوضحت سعاد ماسي

صوّر في الأراضي المحتلة بعد حصول ممثلبه على تصريح مرور إسرائيلية للدخول إلى الضفة الغربية وتصوير الفيلم الذي استغرق 25 يوماً، بحسب ما ذكرت مخرجه في المؤتمر الصحافي الذي عقد بعد انتهاء العرض.

## آراء شخصية

رئيس المهرجان الناقد سمير فريد اعتبر اتهامات التطبيع التي تلاحق الفيلم مجرد آراء شخصية لأصحابها، مؤكداً أحقية كل شخص في أن يرى

بتقاسم بطولة «عيون الحرامية» كل من خالد أبو النجا والمطربة الجزائرية سعاد ماسي في تجربتها الأولى في التمثيل، فيما تخرجه نجوى نجار في ثاني تجاربها السينمائية، وقد حظي بتصفيق حاد من الجمهور بعد انتهاء عرضه للمرة الأولى في المسرح الكبير في دار الأوبرا المصرية. رغم مستواه الفني المتميز والرسالة التي يطرحها وتؤكد ضرورة المواجهة بأشكالها كافة لتحرير الأرض من المحتل الخارجي والداخلي، فإن الفيلم يواجه اتهامات بالتطبيع، كونه

واجهت اتهامات التطبيع مع إسرائيل الفيلم الفلسطيني «عيون الحرامية»، المرشح لجائزة الأوسكار، ويشارك في المسابقة الدولية لـ «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي»، وقد عرض في المسرح الكبير في دار الأوبرا المصرية للمرة الأولى في العالم العربي وأفريقيا.



في مهرجاني برلين ونيودلهي، ويشارك فيلمه «الحرام» في مهرجان «كان» (1965) وأقيمت له أسابيع أفلام في باريس (1984)، فالنسيا (1985)، كذلك كرمه مهرجان مونبلييه الفرنسي عام 1992 مع فائق حمامة وخصص لهما أسبوعاً لعرض أعمالهما المشتركة.

لجائزة أوسكار أفضل فيلم أجنبي (1960)، فيما حصل على جائزة تقدير من هيئة أوسكار هوليوود، بالإضافة إلى عرضه في مهرجان برلين السينمائي الدولي، وحل في المرتبة العشرين ضمن أفضل مئة فيلم عربي في مهرجان دبي في دورته العاشرة.

وعرض فيلم «حسن ونعيمة»

بعد انتهاء بركات من قراءة الرواية تحمس لها، لكنه خشي من تقديمها، ولتحورها حول قصة غريبة، ولأنه كان منهكاً بفيلم «حسن ونعيمة»، وخلال التصوير في الريف المصري وجد منطقة مشابهة للأحداث التي تدور فيها رواية «دعاء الكروان»، فحدد مكان التصوير قبل أن يتوجه إلى مؤلفها طه حسين للحصول على موافقته لتقديمها، والتي جاءت بعد مفاوضات شاقة واشترط أن يطالع على السيناريو قبل التصوير.

## جوائز تقديرية

رشح فيلم «دعاء الكروان»

التي قدمها بلغت مدته 27 دقيقة وسيعرض لاحقاً، وقد نفذ المصمم مصطفى عوض «ماكيتاً» خاصة بالمخرج الراحل على باب المعرض، ظهر فيها كأنه يقدم صور شخصيات أعماله الموجودة ضمن المعرض ما أضاف لمسة خاصة عليه.

## دعاء الكروان

ويتعتبر «دعاء الكروان» أحد الروائع السينمائية التي قدمها المخرج الراحل، فقد رغب فريد الأطرش الذي ارتبط بعلاقة صداقة معه، في تحويل الرواية التي كتبها طه حسين إلى فيلم سينمائي من بطولته، لكن بركات نصحه بأنها ليست مناسبة له.

حياته وأعماله محور معرض خاص صوراً وملصقات أفلام قدمها ضمن مسيرته السينمائية الحافلة. المعرض الذي أشرفت على تحضيره الناقدة السينمائية صفاء الليثي لقي تجاوباً وتعاوناً من ابنتي المخرج الراحل رندا وجيهان، اللتين وفرتا صوراً ووثائق عن الأفلام التي قدمها المخرج العالمي للمهرجان لتحويلها إلى نسخ إلكترونية ولحفاظها بها في أرشيف المهرجان.

رغم أن المهرجان عرض في حفلة الافتتاح فيلم «حيث يصح الكروان»، عن هنري بركات ومدته 11 دقيقة، فإن الفيلم الذي أعد

عن مسيرته الفنية والأعمال

بدأ المخرج هنري بركات مسيرته الفنية بالإنتاج في ثلاثينيات القرن الماضي قبل أن يتوقف فترة لسفر إلى باريس لمتابعة صناعة السينما في أوروبا. بدأ مسيرته الإخراجية بفيلم «الشريد» (1942)، وقدم من ثم أفلاماً متميزة من بينها: «أمير الانتقام» لحن الخلود، رسالة غرام، أيام وليالي، في بيتنا رجل، الباب المفتوح، أمير الدهاء، الحرام، ليلة زفاف، نغم في حياتي، تحقيق مع مواطمة» (1993)، وكان آخر أفلامه.

## معرض وفيلم

بركات الذي رحل في أواخر تسعينيات القرن الماضي، شكلت



## أطلق «مهرجان القاهرة

السينمائي الدولي»، في

دورته الحالية، مئوية ولادة

المخرج الراحل هنري بركات

الذي قدم عشرات الأعمال

السينمائية الخالدة بين إنتاج

وأخراج وسيناريو.

# النوم... بين الأمس واليوم

كارن إمسلي

يملك البشر والحيوانات والحشرات، والطيور ساعة داخلهم. إنها جهاز بيولوجي يضبط الجينات والبروتينات وتسلسلات جزيئية، ترتبط هذه الساعة الداخلية بدورة متواصلة إنما متبدلة من الضوء والعمتة سببها دوران الأرض وميلان محورها. وتحكم هذه الساعة بالأظلمة الفيزيولوجية والعصبية والسلوكية الأساسية وفق دورة مدتها 24 ساعة تقريباً أو ما يعرف بإيقاع الساعة البيولوجية (circadian rhythm)، الذي يؤثر في مزاجنا وورعنا، وشهيتنا وأنماط نومنا، وإحساسنا بمرور الوقت. كيف تحوّل النوم بين الماضي واليوم، وإلى مدى أسهمت التكنولوجيا في تعزيز الأرق، وماذا عن الأبداع والليل؟

ها أنا مستيقظة في الرابعة وثمانية عشرة دقيقة فجرًا. يُعتبر الاستيقاظ في وقت مبكر إلى هذا الحد اضطراباً أو خللاً في وتيرة الجسم الطبيعية وإشارة إلى الكآبة أو القلق وهذا صحيح لأنني استيقظ في الرابعة فجرًا وبالي مشغول. فمع أنني سعيدة عموماً، تتخذ أفكارني منحى مضطرباً قلقاً عندما أتمدّد ليلاً في الظلام. لذلك أتضح لي من الأفضل أن أنهض بدل التمدد في السرير وأنا أتأرجح على حافة الجنون الليلي.

إذا كتبت في هذه الساعات الأولى من اليوم، تصبح الأفكار السردية واضحة وملونة. تتحول إلى كلمات وعبارات الواحدة مرتبطة بالأخرى، كما لو أنها فيلة تسير وخرطوم الواحد منها ممسك بذيل الآخر. يعمل الدماغ بشكل مختلف في هذا الوقت من الليل. أستطيع الكتابة فحسب، لا التحرير. يمكنني أن أضف من دون أن أحذف. احتاج إلى مهاراتي دماغي خلال النهار للعمل بدقة وتأن. أعمل بضع ساعات ثم أعود إلى النوم.

## الطبيعة الضابط الأول

كان الرومان، اليونان، والإنكا يستيقظون من دون منبهات هواتف iPhone أو المنبهات الرقمية برنينها العالي. فقد شكّلت الطبيعة الضابط الأول لوقتهم: شروق الشمس، أصوات الفجر، والحاجة إلى الحقول والماشية. وكانت الساعات الشمسية والرملية تسجل مرور الوقت حتى القرن الرابع عشر، حين بُنيت الساعات الميكانيكية الأولى في الكنائس والأديرة. وبحلول القرن التاسع عشر، كانت الساعات الميكانيكية تلبس في العنق أو على المعصم

أو الخصر. وهكذا صار بالإمكان أخذ المواعيد وتحديد وقت الطعام والخلو إلى النوم. بُنيت المجتمعات حول الثورة الصناعية، وحمل تحديد الوقت بواسطة الساعة معه إلحاحاً كبيراً. مفهوم الدقة في الوقت أو هدره، لكن التوقيت بواسطة الساعات خالف تدريجاً التوقيت الطبيعي. رغم ذلك، ظلّ النور والعمتة الأساس في تحديد يوم العمل والبنى الاجتماعية.

ولكن مع حلول أواخر القرن التاسع عشر، تبدل الوضع برمته. فقد أضيفت الأنوار. أحدثت الإنارة الكهربائية العصرية ثورة في عالم الليل وبالتالي النوم. يوضح روجر إكيرتش، مؤرخ من معهد فريجينيا للتكنولوجيا له كتاب At Day's Close: Night in Times Past 2005، أن النوم انقسم إلى جزأين بارزين تفصل بينهما فترة من الاستيقاظ ليلاً تتدوم من ساعة إلى بضع ساعات. وقد عُرف هذا النمط بالنوم المجرأ.

قد تفاجئنا اليوم أنماط النوم الماضية. صحيح أننا نخلد الآن نظامنا يجب الأيقظنا إلا مع شروق الشمس، إلا أن حيوانات وحشرات كثيرة لا تنام بشكل متواصل، بل على دفعات يدوم كل منها بضع ساعات أو وفق جزأين بارزين. ويعتقد إكيرتش أن البشر، إن ناموا بشكل طبيعي، فلا يتنامون بشكل متواصل طوال الليل.

تستند حججه إلى أبحاث دامت 16 سنة درس خلالها مئات الوثائق التاريخية من العصور القديمة حتى يومنا، وشملت يوميات، سجلات محاكم، وكتبا طبية وأدبية. كذلك حدد عدداً كبيراً من المراجع بالإنكليزية تظهر النومين «الأول» والثاني، لكن لغات أخرى تصف أيضاً هذا النمط، ومن بينها premier sommeil بالفرنسية و primo sonno.

يستيقظوا ويبدأوا يوماً جديداً. على سبيل المثال، يمكننا أن نتخيل نحن أيضاً أننا خلدنا إلى النوم في الساعة التاسعة في إحدى ليالي الشتاء واستيقظنا نحو منتصف الليل. ففقرأ أو نتحدث حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل لنتنام بعد ذلك حتى السادسة صباحاً.

عشر إكيرتش على إشارات إلى نوعي النوم هذين في الحقائق كافة، إلا أنها اختلفت في مطلع القرن العشرين.

يستطيع المبدعون التخلي عن العمل ثمان ساعات خلال النهار إما لأن كتبهم، أعمالهم الفنية، أو موسيقاهم تلقى الرواج الكبير ولا يحتاجون إلى النوم خلال النهار، أو لأنهم يعملون في وظيفة تتيح لهم تعديل برنامجهم، مثل العمل الحر. يصف مايسون كوري في كتاب How Artists Work Daily Rituals 2013، أن كثيرين منهم يستيقظون باكراً صباحاً وينعمون بنوم مجزأ. لاحظ كوري أن كثيرين منهم يعتمدون نمط النوم المجرأ صدفه على سبيل المثال، كان المهندس فرانك لويد رايت يستيقظ نحو الساعة الرابعة صباحاً ويعجز عن العودة إلى النوم، لذلك كان يعمل طوال ثلاث إلى أربع ساعات، ومن ثم يأخذ قيلولة، أما الروائي كوث هسون الحائز جائزة نوبل، فكان يستيقظ بعد نومه بضع ساعات، لذلك كان يبقى قلم رصاص وورقة قرب سريره. وكان على حد قوله، يبدأ بالكتابة في الحال في العتمة إن شعر أن الأفكار تمر في ذهنه. واعتاد عالم النفس ب. ف. سكينر إبقاء لوح وورقة وقلم قرب سريره ليحعمل خلال فترات من اليقظة الليلية. وعلى نحو مماثل، كانت الكاتبة مارلين روبنسون تستيقظ يوماً لتقرأ وتكتب بسبب ما وصفته بـ«الأرق المفيد».

يفضل بعضنا العمل صباحاً، في حين ينشط آخرون ليلاً. لكن كوري يوضح أن المبدعين الذين يعملون ليلاً «يستغلون حالة صفاء الذهن

## نوعان من النوم

قبل الإنارة الكهربائية، ارتبط الليل بالجريمة والخوف فكان الناس يظلمون في منازلهم ويخلدون باكراً إلى النوم. وكان وقت نومهم الأول يختلف باختلاف الفصل والطبقة الاجتماعية، إلا أنه كان يبدأ عادةً بعد الغسق بضع ساعات ويديم من ثلاث إلى أربع ساعات إلى أن يستيقظ الناس طبيعياً عند منتصف الليل. قبل الإنارة الكهربائية، كانت منازل الأسر الثرية تتمتع باشكال أخرى من الإنارة الاصطناعية، مثل مصابيح الوقود، ما جعلهم يابون إلى الفراش في وقت متأخر. ومن المثير للاهتمام أن إكيرتش لاحظ تراجع الإشارات إلى النوم المجرأ في الأوربا الشخصية لاسر مملكة، بالنسبة إلى هؤلاء الميسورين، شكل الاستيقاظ ليلاً وقتاً لنشاطات مثل المطالعة، الصلاة، الكتابة، تفسير الأحلام، التحدث إلى شريك في الغرفة، أو العلاقات الحميمة. وكما يشير إكيرتش، بعد يوم عمل شاق، كان الناس يشعرون بتعب أشد من أن ينهكوا في نشاطات حميمة خلال النوم.

«الأول» (ولا شك في أن عدداً كبيراً من الناس يخبري الأشغال اليوم يفهمون ذلك جيداً)، ولكن عندما كانوا يستيقظون ليلاً، كانوا يشعرون بالانتعاش والحماسة. وبعد القيام بعدد من النشاطات الليلية، كان الناس يشعرون مجدداً بالنعاس ويبدأون دورة نومهم الثاني (التي تدوم أيضاً من ثلاث إلى أربع ساعات) قبل أن يستيقظوا ويبدأوا يوماً جديداً.

على سبيل المثال، يمكننا أن نتخيل نحن أيضاً أننا خلدنا إلى النوم في الساعة التاسعة في إحدى ليالي الشتاء واستيقظنا نحو منتصف الليل. ففقرأ أو نتحدث حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل لنتنام بعد ذلك حتى السادسة صباحاً.

عشر إكيرتش على إشارات إلى نوعي النوم هذين في الحقائق كافة، إلا أنها اختلفت في مطلع القرن العشرين.

يستطيع المبدعون التخلي عن العمل ثمان ساعات خلال النهار إما لأن كتبهم، أعمالهم الفنية، أو موسيقاهم تلقى الرواج الكبير ولا يحتاجون إلى النوم خلال النهار، أو لأنهم يعملون في وظيفة تتيح لهم تعديل برنامجهم، مثل العمل الحر. يصف مايسون كوري في كتاب How Artists Work Daily Rituals 2013، أن كثيرين منهم يستيقظون باكراً صباحاً وينعمون بنوم مجزأ. لاحظ كوري أن كثيرين منهم يعتمدون نمط النوم المجرأ صدفه على سبيل المثال، كان المهندس فرانك لويد رايت يستيقظ نحو الساعة الرابعة صباحاً ويعجز عن العودة إلى النوم، لذلك كان يعمل طوال ثلاث إلى أربع ساعات، ومن ثم يأخذ قيلولة، أما الروائي كوث هسون الحائز جائزة نوبل، فكان يستيقظ بعد نومه بضع ساعات، لذلك كان يبقى قلم رصاص وورقة قرب سريره. وكان على حد قوله، يبدأ بالكتابة في الحال في العتمة إن شعر أن الأفكار تمر في ذهنه. واعتاد عالم النفس ب. ف. سكينر إبقاء لوح وورقة وقلم قرب سريره ليحعمل خلال فترات من اليقظة الليلية. وعلى نحو مماثل، كانت الكاتبة مارلين روبنسون تستيقظ يوماً لتقرأ وتكتب بسبب ما وصفته بـ«الأرق المفيد».

يفضل بعضنا العمل صباحاً، في حين ينشط آخرون ليلاً. لكن كوري يوضح أن المبدعين الذين يعملون ليلاً «يستغلون حالة صفاء الذهن

القصوى في إنتاج أعمالهم المختلفة»، علماً أن هذه تعود إلى وتيرة الجسم الطبيعية لا الخيارات الشخصية. كان البرواي نيكولسون بايكر الشخص الوحيد الذي صادفه كوري والذي تعمد اتباع نمط النوم المجرأ. يدرك نيكولسون جيداً عادات كتابته وأنماطها، ويجب أن يختبر طقوس كتابة جديدة مع كل عمل جديد، حسبما أخبرني كوري. لذلك بدأ منطوقاً أن تزداد إنتاجيته مع تضيئه اليوم الواحد صباحين.

عندما كان بايكر يكتب مسودة A Box of 2003 Matches، رواية عن كاتب اعتاد الاستيقاظ في الرابعة صباحاً، إشعال النار، والكتابة فيما تمام عائلته، اتبع هو نفسه هذا النمط ليعود بعد ذلك إلى الفراش للتمتع بالنوم الثاني.

يخبر بايكر مجلة The Paris Review: «لاحظت أن إشعال تلك الشراة الصغيرة وتأجيحها ساعداني في التركيز. يحل إشعال النار في الموقد في الرابعة صباحاً طابعاً بسيطاً وممتعاً يحمل على التامل والتركيز. أبداً بكتابة مقاطع غير مترابطة، فقتساب الأفكار بسهولة». يبدو أن هذا التحديق الحالم هو ما يميز العمل الإبداعي الذي ينتجه الإنسان في منتصف الليل. فبين فترتي النوم، ثمة هدوء، غياب مصادر الإلهاء، وربما رابط قوي مع أحلامنا.

## هرمونات وتكنولوجيا

يؤدي الليل إلى تبدلات في الهرمونات في دماغنا تتلاءم مع الإبداع والابتكار. فقد أشار عالم النفس توماس وير إلى أن الغدة النخامية تفرز خلال يقظة الليل نسبياً عالية من البرولاكتين. ويرتبط هذا الهرمون بالإحساس بالسلام وبالهلوسات الشبيهة بالأحلام التي نعانها أحياناً عندما ننام أو عندما نستيقظ. كذلك تفرز الغدة النخامية البرولاكتين حين نشعر بالانتعاش الجنسي وحين ترضع الأم طفلها. كذلك يدفع هذا الهرمون الدجاج إلى الجلوس على بيضها فترات طويلة. إذا، يبذل هذا الهرمون حالة ذهننا.

يعرف العلماء جيداً أن معدلات البرولاكتين ترتفع خلال النوم، إلا أن وير اكتشف أن إنتاجه (بالإضافة إلى الميلاتونين والكورتيزول) يتواصل خلال اليقظة الهادئة بين فترات النوم، ما يعني أن إنتاجه يرتبط بدورات الضوء والعمتة الطبيعية لا النوم بحد ذاته. وعندما يتعمد دماغنا بفوائد البرولاكتين ليلاً، يسمح للأفكار بأن تتدفق وتتداخل كما لو أننا في حلم.

يشير وير إلى أن البروتين العصري لم يبدل أنماط نومنا فحسب، بل سلبنا أيضاً هذا الرابط القديم بين الأحلام وبين اليقظة، ما قد يقدم «تفسيراً فلسفياً لواقع أن الإنسان العصري خسر رابطته بنبع الخرافات والخيال».

بواقفه إكيرتش الراي، قائلاً: «بتحويل الليل إلى نهار، أعادت التكنولوجيا الحديثة دربنا القديم إلى النفس الإنسانية، ما جعلنا، وفق الكاتب المسرحي توماس ميدلتون في القرن السابع عشر: نخسر نومنا الأول ونسلب أحلامنا وتخيالاتنا».

صحيح أن التكنولوجيا الحديثة عكّرت صفو الألفية التي تربطنا بأحلامنا، وعزّزت أنواع روتين لا تتلاءم مع أنماطنا الطبيعية، إلا أنها تستطيع أيضاً أن تعيدنا إلى تلك الحالة. لا شك في أن الثورة الصناعية غمرتنا بنورها، غير أن الثورة الرقمية قد تكون أكثر ملامة لمحبي النوم المجرأ.

تعزز هذه التكنولوجيا ابتكار أساليب جديدة لتنظيم وقتنا. فبات العمل من المنزل، العمل الحر، والعمل بدوام مرّن أكثر شيوعاً، شأنها في ذلك شأن مفاهيم مثل العمال المتنقلين الرقميين، العمل عبر شبكة الإنترنت والعمل من بعيد، علماً أن هذه الوظائف كافة تعتمد روتيناً أقل صرامة يتيح لمن يستيقظون ليلاً التوصل إلى توازن أكثر تناغمًا بين النوم المجرأ وبين التزامات العمل. وإن تستنت لنا فرصة الاستيقاظ ليلاً والتعمق بقدرات دماغنا المشبع بالبرولاكتين، فقد نعاود الاتصال بنبع الإبداع والخيال الذي نهل منه أسلافنا، وفق إكيرتش. فقد ذكر: «خرج هؤلاء من نومهم الأول ليتأملوا طيفاً من الصور المتبلورة جزئياً والمبهمة بعض الشيء، إلا أنها تشكل رغم ذلك لوحات حية ولدت من أحلامهم».



صورة براءة اختراع توماس إديسون المصباح الموهج عام 1879.

أطالعت الكهرباء تعرضنا للضوء، وصارت النشاطات اليومية تتمدد حتى الليل. فقد صارت الشوارع المضاءة أكثر أمناً وراج الخروج ليلاً للاستمتاع برقعة الأصدقاء والأصدقاء؛ نتيجة لذلك، صار الناس يخلدون إلى النوم وقت متأخر، وما عاد الاستيقاظ ليلاً يتلاءم مع النهار المطول، فأختفى تدريجاً. ويظن إكيرتش أننا لم نخسر الاستيقاظ ليلاً فحسب، بل ميزاته الخاصة أيضاً. أخبرني هذا المؤرخ أن الاستيقاظ ليلاً يختلف طبيعته عن الاستيقاظ خلال النهار، على الأقل وفق الوثائق التي عثر عليها. على سبيل المثال كان الرئيس الثالث للولايات المتحدة توماس جيفرسون يطلع الكتب عن الفلسفة الأخلاقية قبل الخلود إلى النوم كي يتمكن من تأملها بعمق عندما يستيقظ ليلاً. كذلك اعتبر الشاعر الإنكليزي فرانسيس كورالز في القرن السابع عشر العتمة والصلمت مساعدين على تأمل الذات. فقد قال إن الإنسان عندما يستيقظ عند نهاية نومه الأول يكون مرتاحاً والجسم في أفضل أحواله والروح متحررة من أعبائها. فلا يرزعج الضجيج الأذن ولا يلهي أي أمر العين.

يؤكد استيقاظي ليلاً هذا الاختلاف بين يقظة الليل وبين النهار. فبيدو دماغي ليلاً أقرب إلى حالة الحلم. فعندما نحلّم، تولد أدمغتنا صوراً، مستعينة بذكرياتنا، أمالنا، ومخاوفنا. وفي عتمة الليل، يستطيع الدماغ ابتكار

أفكار جديدة من حطام الأحلام وتطبيقها في مساع مدعومة. في مقال بعنوان «النوم الذي خسرناه» (2001)، كتب إكيرتش أن كثيرين يكونون قد شاهدوا أحلاماً قبل لحظات من استيقاظهم من نومهم الأول، «ما يمنحهم بالتالي رؤى جديدة قبل عودتهم إلى حالة اللاوعي. وإذا لم يرزعههم أي ضجيج أو مرض أو شكل آخر من مصادر الإزعاج، يكون مزاجهم عموماً جيداً وتركيزهم عالياً».

تنتج أفكار إكيرتش عن النوم المجرأ من وثائق ومستندات قديمة، إلا أنها تحظى بتأييد الأبحاث العصرية. فقد اكتشف عالم النفس توماس وير من المعهد الوطني للصحة العقلية في الولايات المتحدة أن النوم المجرأ يعود عندما تخفت الأنوار الاصطناعية. فخلال تجربة دامت شهرها في تسعينيات القرن الماضي، نجح المشاركون في دراسة وير بالنور لعشر ساعات يومياً فحسب، مقارنة بفترة الست عشرة ساعات المطولة

عشر إكيرتش على إشارات إلى نوعي النوم هذين في الحقائق كافة، إلا أنها اختلفت في مطلع القرن العشرين.

يستطيع المبدعون التخلي عن العمل ثمان ساعات خلال النهار إما لأن كتبهم، أعمالهم الفنية، أو موسيقاهم تلقى الرواج الكبير ولا يحتاجون إلى النوم خلال النهار، أو لأنهم يعملون في وظيفة تتيح لهم تعديل برنامجهم، مثل العمل الحر. يصف مايسون كوري في كتاب How Artists Work Daily Rituals 2013، أن كثيرين منهم يستيقظون باكراً صباحاً وينعمون بنوم مجزأ. لاحظ كوري أن كثيرين منهم يعتمدون نمط النوم المجرأ صدفه على سبيل المثال، كان المهندس فرانك لويد رايت يستيقظ نحو الساعة الرابعة صباحاً ويعجز عن العودة إلى النوم، لذلك كان يعمل طوال ثلاث إلى أربع ساعات، ومن ثم يأخذ قيلولة، أما الروائي كوث هسون الحائز جائزة نوبل، فكان يستيقظ بعد نومه بضع ساعات، لذلك كان يبقى قلم رصاص وورقة قرب سريره. وكان على حد قوله، يبدأ بالكتابة في الحال في العتمة إن شعر أن الأفكار تمر في ذهنه. واعتاد عالم النفس ب. ف. سكينر إبقاء لوح وورقة وقلم قرب سريره ليحعمل خلال فترات من اليقظة الليلية. وعلى نحو مماثل، كانت الكاتبة مارلين روبنسون تستيقظ يوماً لتقرأ وتكتب بسبب ما وصفته بـ«الأرق المفيد».

يفضل بعضنا العمل صباحاً، في حين ينشط آخرون ليلاً. لكن كوري يوضح أن المبدعين الذين يعملون ليلاً «يستغلون حالة صفاء الذهن

القصوى في إنتاج أعمالهم المختلفة»، علماً أن هذه تعود إلى وتيرة الجسم الطبيعية لا الخيارات الشخصية. كان البرواي نيكولسون بايكر الشخص الوحيد الذي صادفه كوري والذي تعمد اتباع نمط النوم المجرأ. يدرك نيكولسون جيداً عادات كتابته وأنماطها، ويجب أن يختبر طقوس كتابة جديدة مع كل عمل جديد، حسبما أخبرني كوري. لذلك بدأ منطوقاً أن تزداد إنتاجيته مع تضيئه اليوم الواحد صباحين.

عندما كان بايكر يكتب مسودة A Box of 2003 Matches، رواية عن كاتب اعتاد الاستيقاظ في الرابعة صباحاً، إشعال النار، والكتابة فيما تمام عائلته، اتبع هو نفسه هذا النمط ليعود بعد ذلك إلى الفراش للتمتع بالنوم الثاني.

يخبر بايكر مجلة The Paris Review: «لاحظت أن إشعال تلك الشراة الصغيرة وتأجيحها ساعداني في التركيز. يحل إشعال النار في الموقد في الرابعة صباحاً طابعاً بسيطاً وممتعاً يحمل على التامل والتركيز. أبداً بكتابة مقاطع غير مترابطة، فقتساب الأفكار بسهولة». يبدو أن هذا التحديق الحالم هو ما يميز العمل الإبداعي الذي ينتجه الإنسان في منتصف الليل. فبين فترتي النوم، ثمة هدوء، غياب مصادر الإلهاء، وربما رابط قوي مع أحلامنا.

## «نقاط» دشن مؤتمره بـ «العلاقة المفقودة... امتهان المشاركة»

### السينمائي أبو النجا والإعلامية تلحوق شاركا في محاور خاصة

احتفل مؤتمر «نقاط» بسته الخامسة تحت عنوان «العلاقة المفقودة... امتهان المشاركة»، بمشاركة محاضرين من مجالات مختلفة.

خالد أبو النجا



سوزان تلحوق



الحمضي أثناء تكريمها أحد المشاركين



## محمد البلوشي يخرج من المستشفى اليوم

● أحمد عبدالمحسن

تعرض الفنان محمد البلوشي لانتكاسة صحية أمس الأول بعد إجرائه لعملية جراحية قبل عدة أسابيع اضطر من خلالها العودة إلى المستشفى بعد شعوره بالألم حادة.

وفي اتصال خاص أجرته «الجريدة» طمان البلوشي الجماهير حول حالته الصحية مؤكداً أن د. محمد المطيري الذي أجرى له عملية القسطرة في القلب، وتم خلالها تركيب دعامين في الشرايين، طمأنه بأن حالته الصحية في الوقت الراهن مستقرة ولا داعي للخوف أو القلق منها.

ويرقد البلوشي في مستشفى الصديري لإجراء بعض الفحوصات الطبية للاطمئنان أكثر على حالته الصحية، ومن المتوقع أن يخرج مساء اليوم الجمعة من المستشفى، على أن يأخذ قسطاً من الراحة لفترة من الزمن، يعود بعدها إلى مزاولة نشاطه الفني وطرح جديدته المقبل لجمهوره.



محمد البلوشي

هناك أشياء غير ممكنة مثل ثبات الحال، والصوت الواحد، أما الممكن فهو مثل وجود الأحلام والطموحات والروتين وغيرها. وهنا من الممكن التغيير من خلال إدراك المعطيات، ملمحاً إلى أنه لم يكن يعرف أن هناك ثورة ستحدث في مصر عندما قرر هو وأحمد عبدالله ومحمد حفزي تقديم فيلم «ميكرفون»، الذي سخر من الوضع في مصر من خلال الغرافيك على الجدران، وتقديم مجموعة من المغنين الذين يغنون تحت الأرض.

اللهجة والإبداع تعدى الفصحى من جهته، أكد الفنان خالد أبو النجا من خلال محور «الشراكة الخلاقية» أنه يتعدى الحديث بالعربية مع كل من حوله، لأن السينما لغة عالمية تعتمد على الإحساس والتعبير، لذلك أطلق عليها دائماً لغة المشاعر الإنسانية، لافتاً إلى أنه يحب التفكير في «الشراكة الخلاقية» عبر شقين هما الممكن وغير الممكن، حتى تسير بشكل جيد.

ويبنى المحاضرات، ويحل المشاكل الاجتماعية والسياسية والاقتصادية. وأضاف الحمضي أن العلاقات بين أبناء العالم العربي جيدة ومتشابهة في العادات والتقاليد، لكنها عند المشاكل قد تكون مفقودة، لذلك سمي عنوان المؤتمر «العلاقة المفقودة... امتهان المشاركة». وقد تم اختيار المتحدثين من مجالات مختلفة، لافتة إلى أن المحاضرات ستكون باللغة العربية وتتم ترجمتها إلى

استهل مؤتمر الإبداع «نقاط» فعالياته للسنة الخامسة، صباح أمس في المركز الأمريكي، تحت عنوان «العلاقة المفقودة... امتهان المشاركة». والقت حصصاً الحمضي، وهي من المؤسسين للمؤتمر، كلمة أشارت فيها إلى انطلاقه عام 2009 بمجموعة قليلة، لكنه الآن يضم 5000 شخص، قائلة «ركزنا على التعليم الإبداعي والترفيه الثقافي، فالإبداع موجود بالفطرة لدى الإنسان، وهو بطور المجتمعات

السينما لغة المشاعر الإنسانية

خالد أبو النجا

## بورترية بريسلي وبراندو بـ 150 مليون دولار



لوحتا براندو وبريسلي

بيعت لوحتا بورترية مصنوعتان بتقنية السريغرافيا وتملان الفيس بريسلي ومارلون براندو، من توقيع أندي وارمول في بداية مسيرته الفنية، وأكثر من 150 مليون دولار في مزاد نظمته دار كريستيز في نيويورك. ولوحة «تربيل الفيس» المنجزة عام 1963 انطلقتا من صورة لالفيس بريسلي حاملاً مسدساً ويوقف على طريقة رعاة الحقر بثلاث نسخ متراكبة، بسعر 81,925 مليون دولار متجاوزة بذلك سعرها المقدر بستين مليون دولار بعد ست دقائق من المزادات فقط.

وبيعت لوحة «فور مارلون» المنجزة عام 1966 التي يظهر فيها الممثل مارلون براندو على دراجة نارية، بسعر 69,605 مليون دولار، وكان سعرها مقدرًا بستين مليون دولار أيضاً. والسعر القياسي لأحد أعمال وارمول سجلته لوحة «سيلفر

(أ ب)

## رمضان: «باب الحارة» ربح 100 مليون دولار

السادس والسابع حملًا مشاكل وأخطاء عديدة، لكن طاقم العمل أصر على تصويرهما في دمشق كي يثبت للعالم أن سورية آمنة وأنها بخير، لافتاً إلى تصوير الجزأين معا لأسباب إنتاجية، دون معرفته ما إذا كان هناك جزء ثامن.

غزة في الجزء الرابع، والإشارة إلى موضوع الخيانة في الجزء الخامس، وموضوع المحكمة الدولية الخاصة باغتيال الحريري في الجزء الثالث وتم إسقاطها على (حارة الضبع). كما نفى أنه طلب من فريق العمل إزالة «علم الانتداب» الذي تستخدمه المعارضة السورية أو إبقائه في المسلسل مبيحاً أن الفريق ارتأى استعمال العلم الفرنسي بدلاً عنه دون أي ضغط أو تدخل.

واعتبر رمضان أيضاً أن الجزأين

صرح نقيب الفنانين السوريين الممثل زهير رمضان، في برنامج «المختار» مع الإعلامي باسل محرز، أن مسلسل «باب الحارة» والذي أدى فيه شخصية «أبو جودت» أنز أرباحاً صافية لقناة mbc تقدر بـ 100 مليون دولار، كما اعتبر المسلسل من بين أهم أعمال متابعة في العالم.

وأوضح رمضان أن قناة mbc لا تقرا النص ولا تتدخل في تفاصيله، قائلاً: «قدمنا رسائل سياسية لا تعلم بها المحطة منها ما قدمناه عن اتفاق



زهير رمضان

## شيرة إعلانية

### الشفيف برونو: الشعب الكويتي «يحب الحلو»



أقامت شركة FAME (شركة فرنسا والشرق الأوسط) عرضاً حياً لطرق تحضير الحلويات والمعجنات باستضافة الشيف الفرنسي برونو باستوري في فندق راديسون بلو - البدع. وقد أبدى الحضور استمتاعهم واندهاشهم بمهارات شيف برونو، وتنوع الحضور بين مدعويين في مجال صناعة الحلويات، الصحافة والإعلام، هواة حضور من المهتمين بهذا المجال، بالإضافة إلى السفارة الفرنسية. تميز العرض بحضور الشيف صديقة التي واكبت وساعدت الشيف برونو طوال فترة العرض. كما احتوى العرض العديد من المفاجآت خلال الأسياسي تالما عشاء للعدويين.

فرنسا وانتقلت لاحقاً إلى الكويت سنة 2001 حيث كانت بداياتها ممثلاً تجارياً يروج للمنتجات الفرنسية الأصل في مجال صناعة الأغذية. وتطورت الشركة تدريجياً لتصبح من أهم الشركات في الكويت وأكثرها تنوعاً في مجالها ولها وكالات حصرية وهذه ليست المرة الأولى التي تقوم شركة FAME بتنظيم مثل هذه الفعاليات، وسبق لها أن أقامت عروضاً حية ماثلة عامي 2011 و 2012 تحت عنوان PASTRY LIVE & BEYOND مصحوبة بعروض تلفزيونية لاقَت نجاحاً مميّزاً. وبالسحب عن أهم إنجازات الشركة كان عام 2005 بداية

فرنسا وانتقلت لاحقاً إلى الكويت سنة 2001 حيث كانت بداياتها ممثلاً تجارياً يروج للمنتجات الفرنسية الأصل في مجال صناعة الأغذية. وتطورت الشركة تدريجياً لتصبح من أهم الشركات في الكويت وأكثرها تنوعاً في مجالها ولها وكالات حصرية وهذه ليست المرة الأولى التي تقوم شركة FAME بتنظيم مثل هذه الفعاليات، وسبق لها أن أقامت عروضاً حية ماثلة عامي 2011 و 2012 تحت عنوان PASTRY LIVE & BEYOND مصحوبة بعروض تلفزيونية لاقَت نجاحاً مميّزاً. وبالسحب عن أهم إنجازات الشركة كان عام 2005 بداية

## تسالي

كلمة السر: من 7 احرف و هي اسم أكبر مدن الصين من حيث تعداد السكان، وعاصمة البلاد الاقتصادية.

ش	ج	ز	ي	ر	غ	ي	ر
ا	س	ت	ق	ر	ا	ر	ف
و	ص	ا	ل	ه	ك	ب	ر
م	ر	ك	ز	ي	ة	ق	ر
ض	ا	و	ا	ح	ي	س	ا
ت	ج	ا	ر	ة	ا	م	ه
ي	ل	ح	ي	م	ت	م	ي
ج	غ	ر	ا	ف	ي	ا	ع
ا	د	ف	ع	غ	ل	م	س

جغرافيا متميز تجارة مركزية مهم كبرى ضواحي سحاب جزيرة قرن عن استقرار في وصال كبرى ضواحي سحاب جزيرة قرن

## كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1- فيلم للمخرج مصطفى العقاد - اشتاق (م).
- 2- ماركة سيارات - مقام موسيقي (م).
- 3- الجمع من «منية» - مدينة سعودية.
- 4- كف - صانع السيوف - رمز جبري.
- 5- (ال... الزهر - ثلثا (أرض).
- 6- يناير (مبعثرة) - نرطب بالماء (م).
- 7- خلاف «يمين».
- 8- مكان (م).
- 9- إمبراطور إفريقي راحل.
- 10- مبتكر شخصية ميكي ماوس.

عمودياً:

- 1- دولة آسيوية عاصمتها بريفا - ضمير الغائب.
- 2- (.....) جونسون رئيس أميركي - عضد (م).
- 3- آدام النطر - للاستفهام عن المكان - متشابهان.
- 4- دولة أوروبية - نبات مخدر.

## كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- 9- أدلة (م) - شعوري.
- 10- سباح (مبعثرة) - ضمير متصل.
- 6- عندي - أمر منكر - متشابهان.
- 7- صباح الجماهير - اهتزاز الأرض (م).
- 8- رجع - من أبواب الجنة.
- 5- للتفسير - نغمة موسيقية - حاجز.
- 6- عندي - أمر منكر - متشابهان.
- 7- صباح الجماهير - اهتزاز الأرض (م).
- 8- رجع - من أبواب الجنة.

## الحلول

6	2	9	1	8	5	4	3
5	4	8	7	6	2	9	1
8	9	1	5	8	4	2	6
2	8	4	1	8	7	5	9
9	3	5	6	4	8	2	1
6	1	8	2	9	5	7	4
1	2	7	4	5	9	6	8
4	5	9	8	6	1	5	2
8	5	6	8	2	1	4	9

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	5	4	3	2	1	0	9	8	7
4	1	0	9	8	7	6	5	4	3
9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
5	0	1	2	3	4	5	6	7	8
4	3	2	1	0	9	8	7	6	5
2	3	4	5	6	7	8	9	0	1
1	0	9	8	7	6	5	4	3	2
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3). كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

# أوباما: هزيمة «داعش» غير ممكنة من دون إزاحة الأسد

● الغارات تركز على التنظيم ● اجتماع لقادة الائتلاف في فلوريدا ● مساعدات تدخل حمص ودمشق

مع بدء أكثر من 30 بلداً في الائتلاف الدولي في تحسين استراتيجيتها الهادفة إلى القضاء على تنظيم الدولة الإسلامية، عكفت الإدارة الأميركية على مراجعة سياستها في سورية، بعدما توصلت إلى قناعة بأن هزيمة هذا التنظيم باتت غير ممكنة، في ظل بقاء الأسد في السلطة.

طلب الرئيس الأميركي باراك أوباما من مستشاريه مراجعة سياسته بإدارته بشأن سورية، بعد أن توصل إلى أن هزيمة تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) لن تكون ممكنة من دون إزاحة الرئيس السوري بشار الأسد، معتبراً أنه فاقد الشرعية، ويعمل مع حلفاء واشنطن لتعزيز المعارضة «المعتدلة».

وذكرت شبكة تلفزيون «سي إن إن» الأميركية، نقلاً عن مسؤولين أميركيين بارزين، أن فريق أوباما للأمن القومي عقد أربعة اجتماعات على مدى الأيام الأخيرة، لتقييم كيف يمكن لاستراتيجية الإدارة أن تكون متسجمة مع حملتها ضد «داعش» الذي استولى على أجزاء واسعة من سورية والعراق.

ونسبت «سي إن إن» إلى مسؤول مطلع في البيت الأبيض قوله، إن الرئيس أوضح أن الأسد فقد شرعيته، وإلى جانب جهودنا لعزله ومعاقبه نظامه، فإننا نعمل مع حلفائنا لتعزيز المعارضة المعتدلة، مشيراً إلى أنه طلب دراسة كيف يمكن تحقيق الانسجام بين محاولة حل مشكلة سورية المستمرة منذ وقت طويل والقضاء على التنظيم المتطرف، الذي شدد على أن هزيمته تحتاج، ليس فقط إلى تدميره في العراق، بل أيضاً إلى القضاء عليه في سورية.

وإلى مسؤول في مجلس الأمن القومي الأميركي وكالة «روترز» للأنباء، أن «الاستراتيجية المتعلقة بسورية لم تتغير»، مؤكداً أن فريق أوباما للأمن القومي «يجمع بشكل متكرر لتقرير أفضل السبل

لتنفيذ الاستراتيجية التي حددها أوباما للتصدي لتنظيم الدولة من خلال وضع وسائل ضغط عسكرية وغير عسكرية».

وأضاف أنه في حين يبقى التركيز المباشر على طرد التنظيم من العراق فإن أميركا وحلفاءها سيواصلون ضرب التنظيم في سورية، لحرماته من ملأه من تعطيل قدراته الهجومية.

## 9 آلاف طلعة جوية

وعلى الأرض، كشفت وزارة الدفاع الأميركية (البنتاغون)

مساء أمس الأول عن توجيهها 85 في المئة من الضربات الجوية على «داعش» منذ بدء الحملة في أغسطس الماضي.

وأوضح المتحدث باسم القيادة الأميركية المكلفة الشرق الأوسط في العراق، أن الشركاء العرب في التحالف (السعودية والإمارات والأردن والبحرين) شنوا 56 من أصل 393 ضربة جوية على سورية، في حين شن الشركاء الغربيين (أستراليا، وبلجيكا، وبريطانيا، وكندا، والندمارك، وفرنسا، وهولندا) 70 من أصل



صبي سوري يتجول بدراجته في حي السكني المدمر في مدينة حلب أمس (أ ف ب)

## سلة أخبار

مستشار لعاهل البحرين: دول الخليج عززت حرية الرأي



قال مستشار العاهل البحريني للشؤون الإعلامية نبيل الحمر أمس، إن دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية عززت حرية الرأي والتعبير وساهمت في إفراح المجال أمام ظهور قنوات متعددة للتعبير وإبداء الرأي. وأوضح الحمر في كلمة خلال افتتاحه «المنتدى الخليجي الثاني للإعلام السياسي»، أن الإعلام لم يعد قاصراً على مهمته التقليدية القائمة على نقل الأحداث والوقائع وإنما أصبح محركاً وصانعاً للأحداث من خلال ما استحدثت من أدوات ووسائل إعلامية غير تقليدية، مضيفاً أن هذه الوسائل أتاحت أفقاً غير مسبوقاً من التفاعل والتواصل بين الأفراد والجماعات. (المنامه - كونا)

## اليسار التونسي يتطلع للانتخابات الرئاسية



يتطلع اليسار التونسي إلى تأكيد صوته في الانتخابات الرئاسية بعد أن حقق صعوداً، لافتاً إلى أن الانتخابات التشريعية دفعت به إلى الواجهة في المشهد السياسي الجديد في الجهة وقال القيادي في الجبهة والأمين العام لحزب الوطنيين الديمقراطيين زياد الأخضر أمس، إن اللقاء أحزاب اليسار ضمن جبهة موحدة أحدثت فأرقاً في انتخابات 2014 فضلاً عن انتعاج حملة العلمية وهو ما لم يكن متاحاً في 2011، مؤكداً أن «الجبهة أعلنت عن نفسها كمشروع جاهز للحكم منذ تأسيسها في أكتوبر 2012» (تونس - د ب أ)

## جيش الرب يزيء من عمليات الخلف



أكدت الأمم المتحدة في تقرير نشر أمس، أن المتطرفين الأوغنديين في جيش الرب للمقاومة شنوا سلسلة هجمات عبر أفريقيا الوسطى منذ بداية العام الجاري، الأمر الذي أدى إلى زيادة عمليات الخطف، مشيراً إلى أنه منذ بداية العام، شن جيش الرب للمقاومة أكثر من 150 هجوماً وقتل 22 شخصاً على الأقل. وأوضح أنه في مناطق جمهورية الكونغو الديمقراطية وأفريقيا الوسطى أو جنوب السودان حيث يشن جيش الرب للمقاومة، طرد أكثر من 160 ألف شخص من ديارهم، ولجأ نحو 30 ألفاً من بينهم إلى دول مجاورة. (نيروبي - أ ف ب)

## ألمانيا تقضي بسجن 4 لإدانتهم بعمليات إرهابية



قضت محكمة ألمانية أمس، بسجن أربعة أشخاص لإدانتهم بالخطيب لارتكاب عمليات «إرهابية» داخل البلاد بالتعاون مع تنظيم القاعدة. وأوضحت محكمة مدينة «دوسلدورف» الإدارية في بيان أن أحكام السجن بحق هؤلاء الأشخاص تتراوح بين أربع سنوات ونصف السنة إلى تسع سنوات لإدانتهم بالخطيب شن «هجمات إرهابية». (برلين - كونا)

وبدخول مستمر للمساعدات، وبعد التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار، دخلت شاحنات عليها راية الهلال الأحمر السوري في القدم جنوب دمشق، بعد أشهر من المفاوضات فتح الباب أمام وصول هذه المساعدات للمنطقة. وأبرم الاتفاق بين قوات المعارضة في المنطقة ومحافظ دمشق، وزعيم أكبر مجموعة مقاتلين موالية للحكومة، وزعماء محليين آخرين عديدين.

## إزالة في القلمون

وفي القلمون، واصل النظام شنّ عملياته العسكرية وقصفه العنيف على الغوطة الشرقية، رغم اتفاق التهدئة الذي أبرم بين قوات النظام والمعارضة في حي القدم. ومع استمرار الغارات الجوية والبراميل المتفجرة على مختلف المناطق، خصوصاً في ببالا وأطراف زبدین، تمكنت كتائب المعارضة من تفكيك عدد من الألغام كانت قوات الأسد قد زرعها بالقرب من بعض الكتابات العسكرية في القلمون الشرقي، بمشاركة عدد من الفصائل العسكرية في المنطقة، ودمرت عدداً من الأليات العسكرية التابعة لقوات النظام في منطقة دير عطية. وياتي ذلك فيما أحبط الجيش الحر عملية إنزال جوي لقوات النظام في القلمون لتعزيز قواته في المنطقة، محمراً تقدماً آخر على جبهتي قرية السلمان واستراحة الصفا، بحسب ناشطين. (دمشق، واشنطن - أ ف ب، رويترز، د ب أ)

ونقل البيان عن الجنرال لويد أوستن قائد القيادة الأميركية في الشام من أغسطس ضد «داعش» في العراق، ثم في سورية منذ 23 سبتمبر، نفذ التحالف نحو 9020 طلعة جوية بينها الآلاف خصصت للتحسين أو للرصد، حسب آخر تعداد للجيش الأميركي وفي الأشهر الثلاثة الأخيرة، ألقى طيران التحالف نحو 2400 قنبلة وصاروخ في أكثر من 800 ضربة جوية.

## مساعدات أممية

من جهة ثانية، وبينما أكدت شبكة «شام» الإخبارية المعارضة إصابة عدد من السوريين أمس بحالات اختناق شديد من جراء قصف قوات النظام السوري مقاتلين معارضين في حي جوبر بدمشق بغازات سامة، دخلت شاحنات محملة بمواد إغاثة حي القدم في دمشق، فيما وصلت مساعدات مماثلة للمرة الأولى منذ ستة أشهر في الوعر المحاصر من القوات النظامية في مدينة حمص، وهو آخر منطقة لا يزال يوجد فيها مقاتلو المعارضة. وذكر المرصد السوري لحقوق الإنسان أمس أن ثلاثين شاحنة من المساعدات دخلت الثلاثاء والأربعاء إلى حي الوعر للمرة الأولى منذ ستة أشهر، تضمنت عشرين ألف سلة غذائية ومواد تخفيفية وشواهد وبطانيات وإيضاً «أدوات مدرسية وهدايا من الأمم المتحدة»، ويقدم حالياً في الوعر نحو 150 ألف شخص، وهو يتعرض باستمرار لقصف من القوات النظامية، ويطلب سكانه بفتح الطرق التجارية إليه.

أكثر من 470 غارة جوية على العراق، ومنذ بدء الغارات الجوية في الشام من أغسطس ضد «داعش» في العراق، ثم في سورية منذ 23 سبتمبر، نفذ التحالف نحو 9020 طلعة جوية بينها الآلاف خصصت للتحسين أو للرصد، حسب آخر تعداد للجيش الأميركي وفي الأشهر الثلاثة الأخيرة، ألقى طيران التحالف نحو 2400 قنبلة وصاروخ في أكثر من 800 ضربة جوية.

## اجتماع فلوريدا

إلى ذلك، بدأ أمس الأول اجتماع بشكل «مرحلة رئيسية» لضباط من أكثر من 30 بلداً في الدولي يستمر مدة 10 أيام في فلوريدا الأميركية، لتحسين استراتيجيتهم ضد التنظيم الجهادي. وقال القيادة الوسطى إن الضباط الـ200 المسؤولين عن العمليات سيجمعون حتى 21 نوفمبر في قاعدة ماكديل الجوية في تامبا بفلوريدا (جنوب شرق)، المقرر العام للقيادة، موضحة أن «المؤتمر مناسبة لشراء التحالف لتوطيد علاقاتهم وتطوير وتحسين حملتهم العسكرية الرامية إلى إضعاف الدولة الإسلامية والانتصار عليها». وقبل شهر عقد اجتماع ضم كبار الضباط ورؤساء الأركان في دول التحالف لأول مرة في قاعدة اندروز الجوية (ميريلاند شرق) قرب واشنطن، وسط شكوك حول الاستراتيجية المعتمدة ضد الجهاديين الذين كانوا في حينها يجرزون تقدماً على الأرض.

# «لا منهفد» للسوريين الهاربين من الحرب

تسجيل النازحين القادمين من سورية وقصرت دخولهم إلى لبنان على الحالات الإنسانية القصوى، في وقت يفرض الأردن وتركيا قيوداً على دخول السوريين. ونتيجة ذلك، وفي وقت تتواصل الحرب المدمرة، انخفض العدد الإجمالي للاجئين الذين يغادرون البلاد بشكل دراماتيكي، في الأشهر الأخيرة، وفقاً للتقرير، الذي اعتبر أن «الدول التي لا تتشارك بحدود مع سورية أظهرت غيباً للتضامن مع المدنيين السوريين الساعين إلى الهروب من العنف ومع الدول المجاورة التي تستضيف العدد الأكبر من اللاجئين». ويستضيف لبنان البالغ عدد سكانه أربعة ملايين نسمة العدد الأكبر في العالم (1.1 مليون). واستقبلت تركيا في سبتمبر 190 الف لاجئ، «أي أكثر بكثير من كل العدد الذي تعهد المجتمع الدولي بإعادة توطينه». وأشار التقرير إلى إعلان فرنسا أنها ستستضيف 500 لاجئ سوري، بينما قالت بريطانيا أنها ستستقبل «بضع مئات فقط». وأضاف: «كذلك لا بد أن تبذل الولايات المتحدة المزيد، وأن تقوم بذلك بسرعة أكبر، مشيراً إلى أن «إعادة التوطين... وحدها لا تحل المشكلة». (دمشق - أ ف ب)

# لبنان: قصف سوري لعرسال... والأمم المتحدة تدعو إلى انتخاب رئيس

أبوفاعور يستكمل حملة «الأغنية»... وال «يونفيل» يشيد باستقرار الجنوب

## بيروت - الجريدة.

قصف الجيش السوري بالقذائف الصاروخية والمدفعية، أمس، مواقع وتحركات للمسلحين في جرد عرسال شرق لبنان، واستهداف الجيش السوري ومواقع وتحركات المسلحين في جرد عرسال الشرقية ووادي الزمراتي والشاحوط، ومناطق الرهوة وجرد العجر، بالقذائف الصاروخية والمدفعية من الداخل السوري، في وقت اعتقل فيه الجيش اللبناني، أمس، اثنين كانا يقودان مجموعات مسلحة اعتدت على عسكريين في شمال لبنان الشهر الماضي. وقالت مديرية المخابرات بالجيش، في بيان لها، إنها تمكنت من إيقاف «مجموعة إرهابية» يقودها أيمن عبدالحamid محيش، حاولت خطف عسكريين في بلدة (بحنين) في منطقة المنية شمالاً.

ضابطين وعسكريين اثنين في البلدة نفسها. وفي ظل الفراغ الرئاسي الذي يعانيه لبنان، دعا مجلس الأمن الأول لمجلس النواب اللبناني إلى العمل بشكل يتم معه تنظيم انتخابات رئاسية في أقرب وقت ممكن. وفي بيان تبناه أعضاء مجلس الأمن الـ15 بالإجماع بمبادرة من فرنسا، أشار مجلس الأمن إلى الأهمية بالنسبة لجميع الأطراف اللبنانية في الحفاظ على الوحدة الوطنية واحترام سياسة النأي بالنفس حيال النزاع السوري. ولم يتمكن النواب الـ128 المنقسمون بين مؤيد ومعارض للنظام السوري من الاتفاق على اسم لرئيس جمهورية يخلف الرئيس ميشال سليمان الذي انتهت ولايته في 25 مايو. واستكمالاً لما كان قد بدأه وزير الصحة وائل أبوفاور، بإعلانه عن لائحة بأسماء مطامع ومؤسسات تجارية تباع مواد غذائية تتفقد الشروط الصحية المطلوبة لضمان سلامة المواطن، كشف أمس عن

ولا ممانعة سياسية في أي منطقة. أمنياً، أشاد القائد لقوة الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان (يونيفيل) اللواء لوتشيانو بورتولانو، أمس، باستقرار جنوب لبنان في ظل التطورات الإقليمية الصعبة، وذلك خلال اجتماع ثلاثي مع كبار ضباط الجيشين اللبناني والإسرائيلي الذي عقد بموقع الأمم المتحدة في الناقورة جنوب لبنان بالالتزام الطرفين بترتيبات الارتباط والتنسيق التي تقوم بها القوات الدولية التي أثبتت حيويتها في الحد من التوترات.

# التيار الوطني يطعن في شرعية «النواب»

قدم أمين سر كتل التغيير والإصلاح، أمس، النائب إبراهيم كنعان باسم نواب التيار الوطني الحر الطعن بمرسوم التمديد للمجلس النيابي إلى المجلس الدستوري. وأكد كنعان أن الديمقراطية تعني الانتخابات وتداول السلطة، وإذا ضرب الائتلاف فلا يبقى شيء منها. وأعلن كنعان أنه لا يجوز اعتماد معيار الظروف الأمنية لتأجيل الانتخابات، وتساءل: «هل حوادث عرسال وطرابلس ترقى إلى مستوى الحروب المدمرة؟»، ولفت كنعان إلى أن طعن الكتل ونزوله إلى المجلس الدستوري هو تعبير عن إيمانهم بالدولة ومؤسساتها، فالولاية تم تجديدها بفائزاً من دون العودة إلى الناس. وعندما سئل كنعان إن كان نواب الكتل سيسحبون لدعوة البطريرك الماروني مار بشارة بطرس الراعي إلى الاستقالة، رد «لم أسمع أن الراعي طالب بالاستقالة، لكننا سنستقبل إذا كان الأمر يؤدي إلى انتخابات عامة».

# رسالة سعودية للعراقيين... والجيش لتحرير مصفاة يجي

رئيس الوزراء التركي يزور بغداد الأسبوع المقبل • «داعش» يعدم 16 عنصراً من عشيرة البونمر

أتت زيارة الرئيس العراقي للسعودية تماراً طيبة بعد نجاحها في إذابة الجليد الذي كان متراكماً بين البلدين، بسبب التوترات التي تركتها سياسة رئيس الوزراء السابق نوري المالكي، في وقت واصل الجيش تقدمه في مواجهة جهادي تنظيم الدولة الإسلامية وتمكنه من استعادة مناطق استراتيجيّة وقعت في قبضته.

اشاد وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل أمس بالزيارة التي قام بها الرئيس العراقي محمد فؤاد معصوم إلى المملكة، واصفاً إيها بأنها «أولى الخطوات لعودة العلاقات الطبيعية» بين البلدين.

وأوضح الفيصل في تصريح تلفزيوني أن هذه الزيارة «ستكون فاتحة خير لتليها لقاءات بين المسؤولين تتمر عن تطوير العلاقات بين البلدين» مؤكداً في الوقت ذاته وقوف المملكة السعودية إلى جانب العراق، ودعا مسؤوليه إلى التكاتف معاً.

وقال موجهاً كلامه للعراقيين «ارجعوا كما كنتم العراقي أخو العراقي. العراقي سند للعراقي. العراقي حامي للعراق»، مضيفاً في الوقت نفسه أنه «لا شك في أن السعودي حامي للعراقي».

وكان الرئيس العراقي اختتم في وقت سابق أمس، زيارة رسمية للسعودية التقى خلالها خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود وعددًا من كبار المسؤولين في المملكة.

وذكرت وكالة الأنباء السعودية «واس» أنه كان في وداعه محافظ جدة الأمير مشعل بن ماجد بن عبدالعزيز.

ويبحث معصوم خلال زيارته مجمل تطورات الأحداث على الساحة الإقليمية والمستجدات الدولية، إضافة إلى آفاق التعاون بين البلدين وسبل دعمها وتعزيزها.

كما أجرى الرئيس معصوم مباحثات مع وزير الخارجية



شرطي عراقي يتحقق من سيارة في نقطة تفتيش وسط بغداد أمس (رويترز)

تمكن من التعرف على هوية مرتكبيها بينهم متواطون من العشيرة نفسها.

وفي الرمادي أيضاً، أعلنت وزارة الدفاع العراقية أمس، مقتل ما يسمى أمير تنظيم «داعش» في منطقة الكرطان في الرمادي بضربة جوية على وكر تابع للتنظيم.

وقالت الوزارة في بيان، إن «الاستخبارات العسكرية تمكنت من قتل أمير منطقة الكرطان في مدينة الرمادي المدعو خيرالله ناجي الهزيماني بضربة جوية نفذها طيران الجيش».

وأضافت أن الهزيماني يعد من أخطر إرهابيي داعش والمسؤول عن مفازن الإحتجاجيين.

وفي مدينة تكريت في محافظة صلاح الدين، قتل القوات الأمنية العراقية أمس، المسؤول المالي لتنظيم «داعش» المدعو محمد كمال التكريتي المكنى بابوسفيفان التكريتي شمال تكريت. (بغداد، أ. ب، د. ب، أ. ب، رويترز)

وكان وزير الخارجية العراقي إبراهيم الجعفري سلم قبل أيام إلى رئيس الوزراء التركي أحمد داود أوغلو دعوة رسمية من العبادي لزيارة العاصمة بغداد، ولقاء المسؤولين العراقيين، وبحث الملفات المشتركة بين البلدين.

المصفاة، متوقعا «كسر الحصار خلال يومين».

وأوضح القائد العسكري أن المصفاة تكمن في عبور المنطقة الصحراوية بين أطراف المدينة والمصفاة، بسبب القابلية التي وضعت على جانبي الطريق والقناصة.

مع عدد من سفراء الدول العربية المعتمدين لدى المملكة سيل تعزيز العلاقات بين العراق والدول العربية، مبدياً رغبة بلاده في تعزيز العلاقات مع دول الجوار والتقدم بها لما يخدم المصالح المشتركة.

السعودي الأمير سعود الفيصل، ورئيس الاستخبارات العامة الأمير خالد بن بندر بن عبدالعزيز حول العلاقات الثنائية بين السعودية والعراق، والموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

وبحث كذلك الرئيس العراقي

## سلة أخبار

### توقيف عصابة بريطانية للأتجار بالبشر



اعتقلت الشرطة البريطانية 13 شخصاً في إطار تحقيقات حول عصابة لتتهريب البشر، تستدرج النساء لزيارة بريطانيا ثم تقوم بإجبارهن على الزواج. وقال المحققون إن ضحية حامل قالت إنها أجبرت على الزواج من رجل يبدو أنه يسعى لدعم وضعه كعاهل.

وقال جيمس فوكنر المفتش العام بالشرطة أمس إن هناك ما يصل إلى 400 حالة تشمل نساء تم تهريبهن من أجل زيجات في منطقة مانشستر.

### باكستان تجري تجربة لصاروخ نووي



قال الجيش الباكستاني إنه اختبر بنجاح صاروخاً متوسط المدى قادراً على حمل رأس نووي. وقال بيان للجيش إن الصاروخ شاهين 2 (تحفة 6)، مداه 1500 كيلو متر، أطلق أمس من مكان لم يتم الكشف عنه.

وقال البيان إن نقطة تأثير الصاروخ في مكان كما في بحر العرب، وهو جزء من المحيط الهندي، وقال الجنرال زهير محمود حياة، الذي حضر عملية الإطلاق، إن باكستان ليس لديها خطط عدائية ضد أحد. (إسلام آباد - كونا)

### الرئيس الأفغاني في إسلام آباد



يقوم الرئيس الأفغاني أشرف غني بزيارة رسمية لباكستان اليوم، هي الأولى له منذ وصوله إلى السلطة، على أمل توطيد العلاقات مع إسلام آباد حول مسألة المفاوضات مع حركة طالبان، لإنهاء النزاع المستمر منذ 13 عاماً.

وقال مسؤولون أنه يتوقع أن يحضر غني مع رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف مباراة كريكت بين منتخبي البلدين في إسلام آباد غداً، مما يشكل مباراة تهادنية بعد التوتر الحدودي المتقطع بين البلدين. (كابول - أ. ب)

### القوات الأمنية تقتل المسؤول المالي للتنظيم في تكريت وأمير منطقة الكرطان في الرمادي

تمكن من التعرف على هوية مرتكبيها بينهم متواطون من العشيرة نفسها.

وفي الرمادي أيضاً، أعلنت وزارة الدفاع العراقية أمس، مقتل ما يسمى أمير تنظيم «داعش» في منطقة الكرطان في الرمادي بضربة جوية نفذها طيران الجيش».

وأضافت أن الهزيماني يعد من أخطر إرهابيي داعش والمسؤول عن مفازن الإحتجاجيين.

وفي مدينة تكريت في محافظة صلاح الدين، قتل القوات الأمنية العراقية أمس، المسؤول المالي لتنظيم «داعش» المدعو محمد كمال التكريتي المكنى بابوسفيفان التكريتي شمال تكريت. (بغداد، أ. ب، د. ب، أ. ب، رويترز)

### أوغلو في بغداد

في سياق آخر، كشف النائب عن ائتلاف دولة القانون في البرلمان العراقي هيثم الجبوري أمس، أن رئيس الوزراء التركي أحمد داود أوغلو سيرور بغداد في الشهر الجاري، لبحث القضايا المشتركة بين البلدين، وتقديم دعوة لرئيس الوزراء حيدر العبادي لزيارة أنقرة.

وأضاف الجبوري أن الزيارة تاتي لتفعيل الجانب الوزاري المشتركة بين البلدين، وبدء صفحة جديدة من العمل الجاد والإيجابي.

### مصفاة يجي

على صعيد آخر، قال قائد في الجيش العراقي، إن القوات العراقية حققت تقدماً كبيراً أمس، في محاولتها لكسر الحصار الذي يفرضه تنظيم «داعش» على أكبر مصفاة للنفط على مشارف بلدة بجي، التي تقع شمالي العاصمة بغداد.

وقال القائد العسكري طالباً عدم ذكر اسمه إن القوات العراقية مدعومة بالحشد الشعبي سيطرت على 60 في المئة من وسط المدينة، وأوشكت على فتح ممر في الحصار المحكم الذي يفرضه مقاتلو «داعش» على

## «داعش» يهك عملة من الذهب

دعا تنظيم «داعش»، المسلمين إلى ترك التعامل بالدولار والعودة للتعامل بالذهب والفضة.

وقال التنظيم في بيان صدر عن ولاية نينوى ونشر على مواقع الكترونية التمس، إنه «لا بد على المسلمين عامة أن يتروكوا التعامل بالدولار، ويعودوا إلى التعامل بالذهب والفضة»، معتبراً أن «ذلك سيسهم في كسر قوة حامله الصليب أميركا - أولا - وثانياً كي لا يخسروا بخسارتها».

وأضاف التنظيم في بيانه، «وما أجمل أن تكون لدولة الإسلام عملتها الخاصة، فلا يكون لأحد عليها فضل أو سبيل».

ذلك، تبني تنظيم «داعش» المتطرف في بيان تقجيراً استهدف مقر للشرطة العراقية في غرب بغداد أمس، مشيراً إلى أن منفذه هولندي الجنسية.

ونص البيان الموقع باسم «الدولة الإسلامية - ولاية بغداد»، وفق الله تعالى أخانا انا عبدالله الهولندي، فانغصم بحزامه الناسف وسط تجمع كبير لضباط وعناصر الشرطة الاتحادية في مدخل مقر قيادتهم قرب ساحة النور في بغداد، مضيفاً: «وكان ممن هلك ضابطان وعشرون شرطياً وجرح أكثر من عشرة».

## «اجتماع عمان» يبحث احتواء «التوتر المقدسي»

«حماس» تهدد بسحب الثقة من «الوفاق» وتدعو لانتخابات عاجلة

بأنه «كان ينوي الوصول إلى القدس والاعتداء طعنا على سائق حافلة». وكان فلسطيني آخر قد اعتقل مساء أمس الأول قرب الحرم القدسي وبحوزته سكين.

في سياق منفصل، هدت حركة حماس أمس بسحب الثقة من حكومة الوفاق التي وصفها بالضعيفة، داعية في الوقت ذاته إلى إجراء انتخابات عامة عاجلة.

وقال النائب عن الحركة وعضو مكتبها السياسي خليل الحية إن «الحل الأمثل للحالة الفلسطينية هو الذهاب إلى انتخابات عامة رئاسية وتشريعية ومجلس وطني (لمنظمة التحرير الفلسطينية)».

واتهم الحية الرئيس عباس بحركة فتح، التي يتزعمها، بممارسة «حالة من التعتيل المتعمد للحكومة، بهدف منعها من ممارسة أعمالها في قطاع غزة».

(عمان، غزة - د. ب، أ. ب، رويترز)

والإجراءات والاتصالات واللقاءات المكثفة التي يجريها الملك مع الأطراف الإقليمية والدولية المؤثرة.

وفي وقت سابق، أكد العاهل الأردني، خلال استقباله وزير الخارجية الأمريكي أمس في عمان، أهمية الدور الأمريكي في تهينة الظروف المناسبة «من أجل إحياء عملية السلام».

وقبل هذا اللقاء، عقد كيري لقاء مع الرئيس الفلسطيني محمود عباس.

ميدانيا، أصيب أربعة فلسطينيين أمس بالرصاص الحي خلال مواجهات مع قوات الاحتلال الإسرائيلي في مخيم «عسكر» للاجئين قرب مدينة نابلس شمال الضفة الغربية.

في المقابل، ذكرت الإذاعة الإسرائيلية أمس أن الشرطة اعتقلت الليلة الماضية، قرب مستوطنة دوليف غربي رام الله، صبيا فلسطينيا من سكان رام الله وبحوزته خنجر ومفك، مضيفة أن الصبي اعترف عند التحقيق الأولى معه

اجتمع العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني ووزير الخارجية الأمريكي جون كيري ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، مساء أمس، في عمان، لبحث تهينة الأوضاع المشتعلة بسبب الاعتداءات الإسرائيلية المتكررة على المسجد الأقصى في القدس والمواجهات بين «عرب 48» والشرطة الإسرائيلية.

وأعلن الديوان الملكي، في بيان، أن العاهل الأردني بحث خلال الاجتماع الثلاثي السبل الكفيلة بتهينة الأوضاع وبحث إعادة الهدوء وإزالة أجواء التوتر، مضيفا أن الاجتماع بحث كذلك تهينة الظروف الملائمة لإحياء مفاوضات السلام بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي، وأوضح أن اللقاء يأتي متابعياً للجهود الكبيرة التي يبذلها الملك (عبدالله الثاني) حفاظاً على القدس والمقدسات فيها، خصوصاً الحرم القدسي والمسجد الأقصى، وفي إطار الوصاية الهاشمية على المقدسات في القدس،



الملك عبد الله وكيري خلال اجتماع أمس في عمان (أ. ب)

## معارك شرق أوكرانيا... ومخاوف من حرب شاملة

مقتل 4 جنود وجرح 18 في مطار دونيتسك... ولا لقاء بين أوباما وبوتين

مبعوثون غربيون روسيا في تاجيح الأزمة التي تشهدها البلاد.

وقال مساعد الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية ينس أندرس تويرج فراندزن أثناء اجتماع طارئ لمجلس الأمن بشأن أوكرانيا: «نشعر بقلق عميق إزاء إمكانية تجدد قتال واسع النطاق».

ميدانيا، دارت معارك عنيفة أمس في شرق أوكرانيا الانفصالي حيث قتل أربعة جنود وجرح 18 في غضون 24 ساعة، كما أعلنت سلطات كييف.

ولإيزال مطار دونيتسك محور معارك عنيف، حسبما أعلن المكتب الإعلامي للعمليات العسكرية الأوكرانية.

وفي دونيتسك، معقل الانفصاليين سمع دوي انفجارات على وسط المدينة، وقال الانفصاليون إن صيردها الجيش.

من جهته، أعلن البيت الأبيض أمس أن لا لقاء مقرباً بين الرئيسين الأمريكي باراك أوباما والرئيس فلاديمير بوتين على هامش قمة مجموعة العشرين يومي السبت والأحد في بريزبين بأستراليا. (دونيتسك، واشنطن - أ. ب، رويترز)

قدم تجهيزات عسكرية إلى أوكرانيا كما أعلن الحلف الأطلسي أن روسيا أرسلت تعزيزات.

من جهته، أكد السفير الأوكراني لدى الأمم المتحدة يوري سيرغيف خلال اجتماع طارئ لمجلس الأمن أمس الأول أن روسيا لديها قرابة 39 ألف عسكري ومئتي دبابة و640 نظاماً مدفعياً وأكثر من مئتي طائرة قتالية على الحدود الأوكرانية.

وأكد سيرغيف «في الوقت الحالي نرى أنهم يستعدون لذلك ويمكن أن يقوموا به».

مشيراً إلى أن القوات الروسية والمتمردين المواليين للمركميين يمكن أن يحاولوا في البدء الاستيلاء على كامل منطقة دونيتسك ولوهانسك قبل محاولة إقامة ممر بري نحو شبه جزيرة القرم التي ضمنها روسيا في مارس.

وبينما تواصل موسكو نفى أي تورط في النزاع، اعربت الامم المتحدة عن قلقها الشديد من مخاطر العودة إلى حرب شاملة في أوكرانيا.

وحذر مسؤول رفيع المستوى بالأمم المتحدة، من إمكانية تجدد قتال واسع النطاق إلى شرق أوكرانيا، في حين ينتقد

ازدادت وتيرة الضغوط الدولية على موسكو أمس بعد تأكيد الحلف الأطلسي دخول قوات روسية إلى شرق أوكرانيا الانفصالي، وأبدت الأمم المتحدة مخاوف من اندلاع حرب شاملة بعد شهرين من الهدنة التي بقيت حبرا على ورق.

وأعلنت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الأميركية جنيفر بيساكي أمس أن واشنطن تواصل العمل مع الاتحاد الأوروبي من أجل فرض عقوبات جديدة محتملة على موسكو.

وقالت بيساكي: «نواصل العمل بالتنسيق مع الاتحاد الأوروبي لتحديد كيفية فرض عقوبات أكبر معا على روسيا حول سلوكها غير المقبول». وأضافت: «يستعد شركاؤنا وحلفاؤنا معنا لتوسيع وتشديد العقوبات المفروضة».

وتتهم كييف والغربيون موسكو بالوقوف وراء تدهور الوضع في شرق البلاد، حيث يشهد وقف إطلاق النار الذي أعلن في مطلع سبتمبر انتهاكات يومية، وتجاوز عدد الضحايا أربعة آلاف شخص منذ بدء أعمال العنف في أبريل.

وأكدت منظمة الأمن والتعاون في أوروبا التي ينتشر مراقبوها في شرق أوكرانيا

عقوبات دولية على صالح. بدورها، توجه فروع حزب المؤتمر في المحافظات الجنوبية نحو الانتفاضة ضد الرئيس المخلوع، رداً على إقالة هادي من منصبه. ونقل موقع «يمن برس» أمس عن مصادر جنوبية أن قيادات المؤتمر عقدت أمس الأول لقاء مهماً في أحد فنادق عدن لتدارس الخطوات المحتملة، ومن بينها إشهار المؤتمر الشعبي الجنوبي، في حال لم يتراجع يتم التراجع عن قرار فصل الرئيس. (صنعاء - يمن برس، بي بي سي)

## الرئيس اليمني يجمد أرصدة حزب صالح

له، وتوقيف النائب الثاني عبدالكريم اليرباني عن عمله. ونقل «بي بي سي» عن قيادات منسقة عن الحزب وصفها قرار صالح بأنه باطل ومخالف للوائح الحزب الداخلية، وجاء بعد اتهامات مرسله لهادي بالوقوف وراء قرار العقوبات الدولية التي فرضها مجلس الأمن وتبعته الحكومة الأمريكية. وكان القيادي في حزب المؤتمر ياسر العواضي، وهو أحد أبرز أتباع الرئيس السابق، كشف عما سماه الخطين «ب» و«ج»، للتعامل مع التطورات المحتملة بعد فرض

## لا اتفاق نووياً مع إيران في المهلة المحددة

وفي إشارة إلى الاتفاق المؤقت الذي تم التوصل إليه في جنيف قبل عام ونصف على بدء المحادثات الحالية قال مسؤول إيراني كبير الأرجح أن يتم التوصل إلى نسخة أكثر تفصيلاً من اتفاقية جنيف بما يكفي لمواجهة الركود في إيران وأيضاً تمديد المحادثات.

كما صرح بعض الدبلوماسيين بأن مجرد تمديد المفاوضات ممكن، وذكر مسؤول إيراني كبير أنها قد تمتد حتى مارس من العام المقبل. وجرى تمديد المحادثات بالفعل مدة أربعة أشهر في يوليو.

وفي سياق متصل، وجه العضوان في مجلس الشيوخ الأميركي اللذان يقفان وراء

رغم مرور قرابة عام على بدء المفاوضات بين إيران والقوى العالمية الست يقول مسؤولون إن الجانبين لن يلتزما على الأرجح بمهلة غايتها 24 نوفمبر للتوصل إلى اتفاق نهائي لرفع العقوبات عن الجمهورية الإسلامية مقابل فرض قيود على برنامجها النووي، في وقت ظهر استعداد نيابي أميركي للانتفاضة على اتفاق نهائي لا يستجيب لسلسلة معايير تعتبر غير قابلة للنقاش.

وقال مسؤولون غربيون وإيرانيون إن الجانبين ربما يتكفيان باتفاقية مؤقتة أخرى تقوم على التخفيف المحدود للعقوبات الذي تم الاتفاق عليه قبل عام فيما يسعيان لحل خلافاتهما العميقة خلال الشهور المقبلة».

سلة أخبار

تأجيل محاكمة جمال وعلاء في «البورصة»



قررت محكمة جنابات القاهرة المتعددة باكاديمية الشرطة أمس تأجيل نظر القضية بالمحكمة بإعلامياً بالتلاعب بالبورصة، ويتهم فيها علاء وحمام مبارك، نجلا الرئيس الأسبق حسني مبارك، و7 منتهمين آخرين من كبار رجال الأعمال بارتكاب مخالفات بيع البنك الوطني المصري، إلى جلسة 18 ديسمبر المقبل لطلب الدفاع لسماع شهادة كل من رئيس هيئة سوق المال السابق د. أحمد سعد، والإطلاع على مذكرة بنك الكويت الوطني المقدمة لجلسة أمس، وكلفت النيابة العامة بتقديم مذكرة بشأن ورقة المتهم المتوفي.

اختطاف نجل ضابط سابق بـ «الأمن الوطني»



شهدت منطقة الشيخ زايد، في مدينة «6 أكتوبر»، أمس الأول، 12 حادث اختطاف طفل، وعمره 12 عاماً، من داخل سيارة، وذكرت التحريات أن والد الضحية يدعى محمد فديري الشهاوي، ضابط سابق بقطاع الأمن الوطني، استقال في يوليو الماضي، ولم يتابع النشاط المنطوق الخاص بجماعة «الإخوان» خلال عمله بالقطاع، في الفترة من 2005 حتى 2011. ورحلت مصادر أمنية أن يكون الحادث جنائياً، وليس سياسياً، وشكلت مديرية الأمن فريق بحث لكشف غموض الحادث، وتم إخضاع السائق وثلاثة من أقارب الطفل المختطف، لاستجوابات لتحديد هوية الجناة.

«قضية مصر» ينضم إلى الاتحاد العالمي



أعلن وكيل أول نادي «قضية مصر»، المستشار عبدالله فتحي، أن جميع الدول وافقت على انضمام مصر إلى اتحاد قضية العالم باستثناء النمسا، نافياً ما تم تداوله عن امتناع 18 دولة عن التصويت، وقال فتحي، في تصريحاته للجزيرة، إن اتحاد قضية العالم كان دولي يمثل جميع أندية وثقافات القضية في العالم، ويتبع الأمم المتحدة ويدافع عن استقلال القضية، واصفاً الانضمام إليه بأنه «شرف كبير».

# «الإرهاب» يضرب بحراً... ومقتل 5 مجندين في سيناء

إصابة 21 في انفجار بـ «مترو الأنفاق» • توقيع 17 اتفاقية تعاون بين القاهرة والجزائر



رجال أمن يجولون مصاباً في تدافع إثر انفجار قنبلة محطة مترو حلمية الزيتون شرق القاهرة أمس (أ ف ب)

القاهرة - أيمن عيسى وشيما، جلال وخالد عبده

أعلنت البحرية المصرية أمس فقدان 8 وإصابة 5 أفرادها في هجوم إرهابي على زورق حربي قبالة ساحل دمياط، وفي وقت قتل 5 من الجيش والشرطة في هجومين بسيينا، وقع انفجار في محطة مترو بالقاهرة تسبب في إصابة 21.

شهدت العمليات الإرهابية التي تستهدف القوات المسلحة المصرية تحولاً نوعياً بوصولها إلى البحر، في وقت تواصلت العمليات الإرهابية التي تستهدف رجال الجيش والشرطة في سيناء، حيث قتل 5 مجندين من قوات الجيش والأمن المركزي شمالي سيناء على أيدي مسلحين مجهولين أمس. وعلى وقع التفجيرات والعمليات الإرهابية المتواصلة، استنفرت الدولة المصرية أمس، إثر استهداف عناصر من القوات البحرية من قبل مجموعات إرهابية نفذت هجوماً مبالغاً في ضورق عسكري بحري على بعد 40 ميلاً بحرياً من سواحل مدينة دمياط الساحلية، أمس الأول.

وأعلن المتحدث باسم القوات المسلحة العميد محمد سمير، في بيان له، فقدان 8 من عناصر القوات المسلحة خلال العملية، واعتبارهم في عداد المفقودين، فضلاً عن إصابة 5 آخرين، والقبض على 32 من أفراد مفندي العملية الإرهابية وتدمير 4 زوارق، مؤكداً أن عمليات تمشيط ومسح شامل

بالعربية رقم "2" بقطار الخط الأول لمترو الأنفاق.

السياسي وتركي

في سياق منفصل، قال مصدر رئاسي رفيع المستوى لـ «الجريدة» أمس، إن الرئيس المصري لن يشارك في القمة الإفريقية- التركية المقرر عقدها في العاصمة الغينية والتي تنطلق الأربعاء 19 نوفمبر الجاري، بسبب ارتباطات وازدحام جدول لقاءاته خلال الأسبوع المقبل. إلا أن القرار يأتي في وقت تشهد العلاقات المصرية- التركية توتراً غير مسبوقة، على خلفية دعم أنقرة لجماعة الإخوان وإيواء كوادرها، في وقت تصنف القاهرة الجماعة منظمة إرهابية. في الأثناء، أكد الرئيس المصري أن الدول العربية تواجه خطراً حقيقياً يتطلب تضامناً جميع الجهود لمواجهة والتصدي له والقضاء عليه،

وتتهم مصدر أممي رفيع المستوى في تصريحات لـ «الجريدة» عناصر تنظيم «انصار بيت المقدس» بالتوقف خلف الهجومين، بعدما نصبوا كميناً للمجندين، وأشار إلى أن هجمات التنظيم الإرهابي تأتي كرد فعل على استمرار عمليات إخلاء الشريط الحدودي مع قطاع غزة، وإنشاء منطقة عازلة لمنع تسلل المجموعات الإرهابية والسلاح من القطاع إلى داخل سيناء.

ومع تزايد وتيرة العمليات الإرهابية التي تستهدف المدنيين، كلف الأناضول العام، المستشار هشام بركات، فريقاً من محققي النيابة العامة أمس، ببدء التحقيقات في التفجير الإرهابي الذي وقع صباح أمس بمحطة مترو الأنفاق بحي «حلمية الزيتون» شرق القاهرة، وأسفر عن إصابة 21 مواطناً، حيث أثبتت معاينة محققي النيابة العامة أن الانفجار ناتج عن عبوة ناسفة تم وضعها

لمنطقة الاشتباكات متواصلة للبحث عن المفقودين. وبينما لم تنهه القاهرة أي جهة بالوقوف خلف الحادث الإرهابي، رجح الخبير العسكري اللواء طلعت مسلم، في

تصريحات لـ «الجريدة» أن تكون العملية الإرهابية مخططة لها من قبل مخابرات دولة إقليمية معادية، ونفذتها باستخدام عناصر تابعة لتنظيمات إرهابية محلية من داخل مصر، بالإضافة إلى عناصر أجنبية، ووصف اختراق المياه الإقليمية المصرية بالأمر غير المحتمل.

هجومان وتفجير

إلى ذلك، قال مصدر أممي لـ «الجريدة» إن مقتل المجندين الخمسة في سيناء جاء في هجومين منفصلين الأول بمدينة «رفح»، وكان ضحاياه مجندين من الشرطة، بعدما أخرجهما مجهولون من سيارتهما قبل قتلها بالرصاص، أما الهجوم الثاني فوقع بالقرب من مدينة «الشيخ زايد»، وقتل على إثره ثلاثة جنود مصريين برصاص مسلحين أخرجهم من سيارة أجرة، بينما كانوا يتوجهون لقضاء عطلة في العريش.

## «إصبع المحافظ» يشعل الإسماعيلية

القاهرة - طارق لطفي

أثارت إشارة خارجة قام بها محافظ الإسماعيلية اللواء أحمد القصاص أمس الأول خلال لقاء جماهيري بمواطني قرية «أبو سلطان» بالإسماعيلية حالة من السخط العام والغضب الشعبي ضد المحافظ. وجاءت إشارة خارجة قام بها محافظ الإسماعيلية أحمد اليماني في تصريحات لـ «الجريدة» إن «مقاطع الفيديو التي يجري تداولها على الإنترنت بشأن الواقعة مفرجة»، معتبراً أن هناك من يحاول تصيد الأخطاء والإساءة لشخص المحافظ.

العقود الثلاثة السابقة، تحت قبضة الحزب «الوطني»، إلا أنها تبدو اليوم بعد ثلاثة أعوام من ثورة يناير 2011 كأنها حائرة بين عدة ولايات سياسية، بين من ينتهون إلى الثورة، ومن ينتمون إلى الفلول، ويقابوا جماعة «الإخوان».

وفي وقت يترشح أحد لواءات الشرطة السابقين المحسوبين على الحزب «الوطني» على قوائم حزب «الوفد» في الانتخابات المقبلة، يبدو التيار الناصري في المدينة والقرى التابعة لها في صدارة المشهد الانتخابي حتى الآن، بعد اختياره دعم المرشح السينمائي خالد يوسف على مقعد «الفردي»، الذي ظل محجوراً لعقود،

## الغرابلي يشرف على اندماج الجهاديين

القاهرة - باهر عبدالعظيم

بالإصرار على إخلاء الشريط الحدودي، والتجهيز لعملية أمنية موسعة في سيناء، موضحاً لـ «الجريدة» أن بيان البيعة الأخير، لم يأت على المواقع الإعلامية المعتمدة التي يلجا إليها التنظيم عادة في نشر بياناته، ما يشكك في صحته. في المقابل، اعتبر الخبير في الحركات الأصولية ماهر فرغلي بيان البيعة صحيحاً، معتبراً إياه بداية لتدشين علاقة للتنظيم المصري بـ «داعش»، موضحاً لـ «الجريدة» أن «بيت المقدس» لم يكن أمامه غير مبايعة البغدادي، بعد تجفيف منابع التمويل للتنظيم، مع حملة الجيش لإخلاء الشريط الحدودي مع قطاع غزة الفلسطيني وإسرائيل، كاشفاً عن تولى أشرف الغرابلي، قيادة التنظيم حالياً. وعن دور الغرابلي في التنظيم، قال فرغلي إنه المسؤول عن وضع استراتيجية جديدة للتنظيم، والتي قامت على العقودية، ما أدى إلى ظهور جماعات إرهابية تابعة لـ «بيت المقدس» بينها (أجناد مصر وكتائب الفران وأسود الشريعة)، مشيراً إلى أن الغرابلي كان قائداً عسكرياً للتنظيم في القاهرة، إلا أنه تولى زعامة التنظيم أخيراً، ويتخذ من جبل الحلال في وسط سيناء مركزاً للقيادة.

## معمل «الوطني المنحل» يستعد للبرلمان

القاهرة - أسامة طاحون

محمد عطية الفيومي الأمين العام الأسبق للحزب «الوطني»، إنه قرر خوض الانتخابات البرلمانية المقبلة على المقاعد الفردية ويعمل على التشاور مع الاختلافات الأخرى، بينما أعلن رئيس أساتنة المعمل الجماهيري بحزب «الكرامة» في بنها، استقالته من الحزب، بأساً من العمل الحزبي في مصر، وبمسبب ما سماه السياسات الخاطئة في إدارة الأمور والبعد عن الشفافية، معتبراً أن مصر «بهذا الشكل في طريقها للعودة لما قبل 25 يناير».

صالح أحد أفراد عائلة محيي الدين، كان بينهم عضو مجلس قيادة الثورة وأحد الضباط الأحرار في 1952 خالد محيي الدين. وفي حين قال سكرتير عام حزب «الوفد» في القليوبية، سامي سرحان إنه سترشح ليكون منافساً للمرشح الناصري، أعلن نائب رئيس لجنة الشباب في «الوفد» أحمد حسين تجميد عمل اللجنة في بنها اعتراضاً منه على دخول شخصيات محسوبة على «الوطني المنحل» للترشح باسم حزب «الوفد»، في وقت غاب التيار الإسلامي حتى الآن عن المشهد الانتخابي. من جانبه، قال أمين عام حزب «المؤتمر» بالقليوبية

# ليبيا: مفخختان تستهدفان سفارتي القاهرة وأبو ظبي

الإمارات تحذر من استمرار سيطرة الميليشيات على طرابلس ومصر تشكك في الحوار

في هذه الأثناء، بحث ولي العهد السعودي الأمير مقرن بن عبدالعزيز في قصره بالرياض أمس مع رئيس الوزراء الليبي عبدالله الثني، الذي يزور المملكة حالياً، الأوضاع الإقليمية والدولية. إلى ذلك، أبدت الحكومة الإيطالية قلقاً كبيراً إزاء احتمال انقسام الدولة في ليبيا خوفاً من أن يؤدي ذلك إلى تزايد أعداد اللاجئين الذين ينطلقون من ليبيا بحرا إلى أراضيها. وقال وزير الخارجية الإيطالي الجديد باولو جينتيوني عقب لقائه بنظيره الألماني فرانك فالتر شتاينماير أمس في برلين: «بدانا التحدث عن مشكلة الهجرة وسنواصل الحديث أواخر نوفمبر الجاري في روما».

ورأى الوزير الإيطالي أن منع انقسام ليبيا يتطلب تشكيل لجنة وساطة تنسيقية جديدة. في شأن آخر، أعلنت إيطاليا أمس إطلاق سراح أحد رعاياها كان قد اختطف الصيف الماضي مع اثنين من الفنيين العاملين أحدهما بوسني والآخر مقدوني في مدينة زوارة الساحلية غربي ليبيا دون الإفصاح عن ملبسات تحريره.

(طرابلس، الرياض - د ب أ، أ ف ب)

لوكالة الأنباء الفرنسية إن «الوضع المضطرب الذي نشهده سيذهب إلى مزيد من التدهور إذا ما استمرت الميليشيات المتطرفة بالسيطرة على طرابلس»، معتبراً أن ما حدث يظهر «ضرورة التوصل إلى حل سياسي يدعم المؤسسات الشرعية في ليبيا لاسيما البرلمان» المعترف به من قبل المجتمع الدولي. من جهتها، دانت مصر «بكل قوة» التفجير الذي استهدف محيط سفارتها بالعاصمة طرابلس، واصفة إياه بأنه «انتهاك سافر للقوانين والأعراف الدولية». كما دان المتحدث باسم وزارة الخارجية المصرية السفير بدر عبدالعاطي في الوقت ذاته «بأشد العبارات» سلسلة التفجيرات الأخيرة التي استهدفت سفارات أخرى ومنشآت ليبية عامة سواء في طرابلس أو طريق أو البيضاء» على مدار اليومين الماضيين. وأضاف أن هذه التفجيرات «تستهدف المساس بتطلعات الشعب الليبي في الحرية والاستقرار والأمن وتقوم عملية بناء مؤسسات الدولة في ليبيا، منبراً إلى أن التفجيرات تثير «الشكوك» حول «دعوى البعض من جدوى الحوار السياسي والوطني مع جماعات فلامية إرهابية ترفض تسليم السلاح ونبيذ العنف لضمان خروج هذا الحوار بالنتائج المرجوة».

بعد يوم من مقتل خمسة جنود في هجوم انتحاري على قاعدة جوية في مدينة طبرق الليبية، انفجرت سيارتان مفخختان بالقرب من سفارتي مصر والإمارات العربية المتحدة المغلقتين أمس في طرابلس التي تسيطر عليها ميليشيا «فجر ليبيا». وأعلنت وكالة الأنباء الليبية الرسمية (الانا) أن اثنين من حراس السفارة المصرية أصيبا بجروح طفيفة، كما تسبب انفجار السيارة المخففة التي كانت مركونة في موقف قريب من السفارة في تحطم زجاج المبني. وبعد دقائق انفجرت سيارة مفخخة ثانية أمام سفارة الإمارات في حي قرقرش في طرابلس، ولم يسفر عن إصابات.

ويسيطر تحالف من الميليشيات ومعظمها إسلامية تحمل اسم «فجر ليبيا» منذ نهاية أغسطس على طرابلس وجزء كبير من غرب ليبيا بعدما طرد خصومه على أثر معارك طاحنة.

لاحقاً، دانت الإمارات ومصر الهجومين، وقال مسؤول إماراتي إن الانفجارين يؤكدان انتشار «حالة الفوضى» محذراً من عواقب استمرار سيطرة الميليشيات الإسلامية على العاصمة الليبية.

وقال المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن اسمه



عناصر أمنية تابعة لميليشيا «فجر ليبيا» تطوق سفارة مصر في طرابلس أمس (إي بي إيه)



# «ديربي» الأزرق و«أسود الرافدين» يتجدد في «خليجي 22» اليوم



## موعد المباراة

08:15 م

القنوات الناقلة: الكويت 3/bein sports

الرياض - أحمد حامد - موفد الجريدة

يستهل منتخب الكويت لكرة القدم مشواره في بطولة الخليج 22 المقامة حالياً في الرياض بمواجهة نظيره العراقي عند الثامنة والربع من مساء اليوم على ملعب الأمير فيصل بن فهد بالملز.

يستهل منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم الكويت مشواره في بطولة «خليجي 22» بمواجهة المنتخب العراقي في ديربي من العيار الثقيل، في الثامنة والربع من مساء اليوم على ملعب الأمير فيصل بن فهد ببنادي النصر بالملز، وذلك في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثانية للبطولة.

ويأمل «الأزرق» وجماهيره في مواجهة أسود الرافدين اليوم في تحقيق بداية قوية، تبعد القلق الذي ينتاب الشارع الكويتي منذ فترة طويلة، وبعد مباريات ودية كثيرة لم تكن على مستوى الطموح، ولا سيما أن «الأزرق» استعاد قوته الضاربة بتعافي يوسف ناصر، وخلو القائمة بشكل تام من اللاعبين المصابين.

ويمكك منتخب الكويت صاحب العدد الأكبر من الغاب البطولة الخليجية، فرصة كبيرة نحو بداية قوية، في ظل مشكلات كبيرة محيطة بالمنتخب العراقي والذي وصل متأخراً إلى الرياض، وواجه صعوبات في مقر الإقامة، كما تلقى ضربة قوية بإصابة يونس محمود وابتعاده عن المنتخب العراقي، ولم يمهّل الوقت المدرب العراقي حكيم شاكر لخوض مباريات ودية على المستوى المطلوب.

ويتوقع العراق على الكويت في بطولات الخليج بواقع 4 انتصارات مقابل خسارة واحدة، في حين تعادلا 3 مرات.

وقد التقى المنتخبان في «خليجي 21»، وكان الفوز حليف العراق بهدف للا شيء سجله المهاجم يونس محمود.

### التشكيل المتوقع

استقر مدرب المنتخب فييرا على التشكيل الأساسي، والذي يتكون من نواف الخالدي لحراسة المرمى، وفهد الهاجري، وحسين فاضل، ومساعد ندا، وفهد عوض في خط الدفاع، وفي الوسط يبرز طلال نايف، وفهد الأنصاري، وصالح الشيخ وفهد العنزي، وفي الهجوم بدر المطوع، ويوسف ناصر، بينما يبقى وليد علي وعلي الكندري، وطلال العاص، وعبدالعزیز المشعان، إلى جانب خالد محمد إبراهيم أبرز الموجودين على دكة البدلاء.

ولن تتغير خطة وطريقة الأزرق عن الفترة السابقة، حيث يعول فييرا على مهاجم صريح هو يوسف ناصر، والمطالب اليوم باستغلال أنصاف الفرص لترجمتها إلى أهداف، في حين سيتم منح بدر المطوع حرية الحركة في منطقة الهجوم، ومن ثم العودة إلى الوسط لقيادة الهجمات، في حين ستكون لخط الوسط مهمة مزودة بالربط بين الخطوط الثلاثة، وتقديم الدعم للهجوم والدفاع، وستكون مهمة فهد العنزي

صريحة في الجانب الهجومي الأيمن، بينما سيتم تكليف صالح الشيخ بتقديم الدعم الدفاعي ومساندة خط الوسط في الجانب الدفاعي.

ويعول فييرا على فهد عوض للتقدم إلى الأمام من خط الدفاع، في حين ستكون مهمة الثلاثي، ندا وفاضل والهاجري، غلق المساحات في خط الدفاع أمام المنتخب العراقي.

### تهديد مرمى العراق

كما ستكون التميريرات الطويلة وتغيير المراكز بين اللاعبين، ولا سيما الأطراف سلاح الأزرق لاخترق الفريق العراقي، ومن ثم تهديد حارس مرماه جلال حسن، كما تمثل تسديدات يوسف ناصر، وبدر المطوع وفهد الأنصاري مطلباً ملحا للجهاز الفني لهز الشباك العراقية.

ويدرك فييرا أن منتخب العراق ليس هو المنتخب الذي قاده من قبل، حيث تغيرت الوجوه بما يزيد على 90%، وبقيت بعض الأسماء القليلة من جيل يونس محمود، كما أنه يملك عناصر شابة كثيرة لتجديد الحركة السريعة، وهو ما يدركه أيضا فييرا، وجهن لاعبيه للتعامل مع ذلك. وأوصى فييرا لاعبيه بالتركيز في مواجهة المنتخب

العراقي، مع التحلي بالثقة بالنفس وبمنتخب بلادهم الذي صال وجال في البطولات الخليجية وغيرها.

### رقابة المطوع

في المقابل تضم تشكيلة المنتخب العراقي جلال حسن في حراسة المرمى، وعلي فايز، وسلام شاكر، وسعد ناطق، وعلي عدنان في خط الدفاع، وفي الوسط مهدي كريم، وسيف سلمان، ومهدي كامل، وياسر قاسم في الوسط، وفي الهجوم حمادي احمد، وحسين ميرا.

ويدرك حكيم شاكر أن «الأزرق» يضم في صفوفه لاعبين مميزين، أمثال بدر المطوع، الذي أوصى شاكر بأن تصاحبه رقابة لصيقة، لكونه مفتاح منتخب الكويت، كذلك سيسعى شاكر في المباراة إلى تحجيم اللعب وتضييق المساحات، ولا سيما أن عامل اللياقة يصب في مصلحة الأزرق، الأكثر جاهزية في ظل تجمّع متأخر لمنتخب العراق.

وتبقى أفضل نتيجة لمنتخب العراق وصوله إلى المباراة النهائية في النسخة الماضية في البحرين مطلع 2013 قبل أن يخسر بصعوبة بالغة أمام نظيره الإماراتي بهدف مقابل هدفين، بعد التمديد.

## الفهد واثق بقدرة الأزرق في «خليجي الرياض»

أبدى رئيس الاتحاد الشيخ طلال الفهد ثقة كبيرة بمنتخب الكويت، وقدرته على الوصول لابعد مدى في البطولة الخليجية بالرياض.

وقال الفهد، في تصريح له «الجريدة» إن الأزرق مستعد تماما له «خليجي 22»، وعقد العزم على المنافسة القوية من أجل الفوز باللقب، وتأكيد الريادة الكويتية لكرة الخليجية.

واعترف بأن الأخضر السعودي هو المرشح الأقوى للفوز بلقب البطولة الحالية، باعتباره الإجهز وصاحب الأرض والجمهور، وأصفا المجموعة الثانية بالصعبة، كونها تضم 4 منتخبات تسعى لحصد اللقب.

وكان الفهد أكد في لقاء مع صحيفة الاتحاد الإماراتية عدم نيته الترشح لرئاسة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في الفترة المقبلة.

وزاد أن الترشح لهذا المنصب الرفيع مؤجل رهانا من دون أن يؤكد أو ينفي نية الترشح بشكل واضح، مضيفاً أن دعمه سيكون لرئيس الاتحاد الحالي الشيخ سلمان بن إبراهيم في الانتخابات المقبلة.

## بسرعة من الرياض

حرص نجوم منتخب الكويت السابقون لكرة القدم على دعم الأزرق في مقر أقامته في فندق الماريوت، وحضر سعد الحوطي، وبشار عبدالله، وخالد الفضلي إلى جانب العديد من النجوم السابقين إلى مقر إقامة اللاعبين لتقديم الدعم لهم ورفع معنوياتهم قبل المباراة المرتقبة اليوم أمام المنتخب العراقي.

رفضت جميع الأجهزة الفنية للمنتخب الأربعة التي سنخوض مواجهات اليوم الالاء بتصريحات فيما عدا المؤتمر الصحفي، وكان الاستثناء الوحيد فييرا الذي بدأ هادئاً وسمح ببعض التصريحات الخاصة.

حرص رئيس الاتحاد العماني خالد بوسعيد على التواجد في المركز الإعلامي، وأطلق بعض التصريحات الخاصة لوسائل الإعلام.

## قالوا قبل المباراة



الكرة العراقية دائماً فال خير على الكويت نواف الخالدي



نملك الثقة الكافية لمواجهة المنتخب العراقي طلال نايف



سنبدل كل الجهد في المباراة الافتتاحية بدر المطوع

## البنائي: ناصر جاهز

أكد رئيس الجهاز الطبي لمنتخب الكويت عبدالعظيم البناي أن الأزرق لا يعاني إصابات مؤثرة قبل مواجهة العراق. وقال البناي إن يوسف ناصر بات جاهزاً لمواجهة اليوم، بعد أن أثبتت الأشعة التي أجريت على اللاعب سلامته. وأضاف أن ناصر حصل على راحة من التدريبات أمس الأول وشارك أمس وتبقى مشاركته قرار الجهاز الفني.

## فييرا: الأزرق جاهز لاظهار قدراته نحو اللقب



فييرا خلال المؤتمر الصحفي

في البطولة الماضية في الوصول للنهائي وقدم مستويات متميزة، واعتقد أنهم الآن اكتسبوا خبرات كبيرة، ما يجعلهم من المرشحين للفوز بالبطولة.

وحول المنتخب العراقي، قال انه «منتخب يضم لاعبين متميزين ولديهم الطموح للمضي قدماً في البطولة، ولا ننسى أن المنتخب العراقي نجح

أكد المدير الفني للمنتخب الوطني جوزفان فييرا جاهزية الأزرق لخوض منافسات بطولة خليجي 22، وقال في المؤتمر الصحفي أمس إن منتخب الكويت جاهز تماماً، واستعد جيداً للبطولة لإظهار قدراته الحقيقية التي تؤهله لحصد الفوز باللقب الخليجي رقم 11. وأشار فييرا إلى أن الأزرق يدخل مباراة العراق ولديه خيار وحيد وهو الفوز بنتيجة اللقاء، من أجل قطع خطوة مهمة في بداية البطولة.

وأكد انه يمتلك صداقات قوية مع عدد كبير من لاعبي المنتخب العراقي، لكن ذلك خارج الملعب كونه مدرباً محترفاً، مشدداً على انه يسعى لأن يكون عند حسن ظن جماهير الكرة الكويتية، واتحاد الكرة الذي منحه الثقة. وعن إصابة يوسف ناصر واحتمال غيابه عن المباراة، إلى



حكيم شاكر

غيابات مؤثرة لاسيما يونس محمود الذي جاء غيابه بمنزلة الضربة القوية لمنتخب بلادهم، كونه لاعباً فريداً من وجهة نظر سلمان.

لنا كونها الافتتاحية، والفوز بها سيمنح العراق دافعا قويا لاستكمال مشوار البطولة بنجاح. وتابع ان العراق يعاني

يصل اليه اي منتخب خليجي آخر. واعتبر ان «مواجهة الأزرق ديربي كروي سيمتج الجماهير، والمباراة مهمة للغاية بالنسبة

أكد المدرب المساعد للمنتخب العراقي عبدالعظيم البناي أن منتخب بلاده في أزمة بسبب تولى فييرا مسؤولية المنتخب الكويتي، كونه يعرف خبايا العراق الذي قاده نحو كأس آسيا.

وقال سلمان، في المؤتمر الصحفي، ان بطولة الخليج هي كأس عالم مصغرة، والوضع الفني للبطولة أصبح نموذجياً، والجميع يعرف ان المستويات متقاربة والبطولة محطة مهمة لأنها تأتي قبل شهر تقريبا من بطولة كأس أمم آسيا.

وأضاف أن ثقته كبيرة بلاعبي المنتخب العراقي، خاصة الشباب الذين سيكون لهم مستقبل واعد مع المنتخب العراقي في السنوات المقبلة، مشيدا بالأزرق، وقال انه منتخب صاحب إنجازات، والتاريخ يذكر انه المنتخب الذي حصل على اللقب 10 مرات، وهو رقم لم



## الرشدان: اللاعبون رهاننا الرابع أمام العراق

أكد أن المنافس سيتأثر بغياب يونس محمود

حازم ماهر

قال رئيس اللجنة الفنية الأسبق عبداللطيف الرشدان إن الرهان اليوم على لاعبي الأزرق في تحقيق الفوز على المنتخب العراقي، مؤكداً أن الفوز يتحقق في حال اختار الجهاز الفني التشكيل الأمثل ولعب بالخطة الأنسب.

أكد مدير اللجنة الفنية الأسبق في اتحاد كرة القدم عبداللطيف الرشدان أنه لا مجال للحديث عن الأخطاء التي وقعت في الفترة الماضية الخاصة بإعداد المنتخب الوطني الأول لبطولة خليجي 22.

وقال الرشدان، في تصريح له بالجريدة، «علينا جميعاً أن ندعم ونشجع المنتخب في مهمته، من أجل الفوز بلقب خليجي 22، ومن ثم تصدير السعادة إلى نفوس كل الكويتيين والوافدين».

وأضاف: «الرهان الرابع في منتخبنا يتمثل أولاً وأخيراً في اللاعبين، الذين يمتلكون الخبرة وكذلك الشباب، لاسيما أنهم جميعاً يمتلكون روحاً قتالية قد تنجح في تعويض بعض الفوارق المحتملة في الاستعدادات للبطولة».

وأوضح أن الفوز على المنتخب العراقي ليس مستحيلاً رهاناً، كما يتخيل البعض، لافتاً إلى أن الفوز الفني بقيادة المدرب البرازيلي جورفان فييرا في وضع التشكيل الأمثل والخطة التي يستطيع اللاعبون تنفيذها، وكيفية توظيف إمكانات اللاعبين بشكل مثالي، بجانب اختيار اللاعب الأفضل فيا وبدنياً وصحياً، والابتعاد التام عن أي مجاملات.

علامات استفهام

وحول القائمة التي أعلنها فييرا مؤخراً قال الرشدان: «مما لا شك فيه شكل استبعاد المدرب للاعبين فيصل العنزي وشريدة الشريدة العديد من علامات الاستفهام، خصوصاً أن المستوى الفني والبدني للاعبين لا خلاف عليه، لذلك كان يتعين عليه اختيار الأفضل للمنتخب».

تأثير يونس محمود

ولفت الرشدان إلى أن المنتخب العراقي منتخب يمتلك الانسجام والتناغم بين لاعبيه، خصوصاً أن الفريق مستمر منذ فترة ليست قصيرة تحت قيادة الجهاز الفني، وهو أمر أكثر من رائع، مضيفاً أن أسود الرافدين يتمتعون بالقوة الجسمانية واللياقة البدنية المرتفعة إلى جانب المهارات والموهبة الفطرية لأكبر عدد من لاعبيه.

وزاد: «المنافس يدرك جيدا من أين تؤكل الكتف كما يقولون، لذلك فهو دائماً من بين المنتخبات المرشحة في البطولات الخليجية على مر العصور».

وتطرق إلى غياب قائد منتخب العراق يونس محمود قائلاً: «سيتأثر المنتخب العراقي بشكل مؤكد بغياب يونس، خصوصاً أنه يمتلك



عبداللطيف الرشدان

الخبرة والموهبة في هز شباب المنافسين، وإذا لم يتأثر الفريق فنياً بغيابه فمن المؤكد أنه سيتأثر نفسياً، حيث إن اللاعب يعتبر بمنزلة مدرب الفريق داخل المستطيل الأخضر، من خلال نقل تعليمات الجهاز الفني إلى زملائه اللاعبين، إلى جانب بث روح الحماس فيهم متى تطلب الأمر».

## الحمود يؤكد دور بطولة الخليج في تطور اللعبة وارتقائها عالمياً

أكد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود أهمية بطولة كأس الخليج لكرة القدم، ودورها الكبير في تطور اللعبة على الصعيد الخليجي، وارتقائها على الصعيدين القاري والعالمي، وأعرب الحمود، في تصريح صحفي قبل مغادرته إلى الرياض، عن سعادته بالتجمع الرياضي الخليجي في دورة كأس الخليج 22 لكرة القدم، التي تستضيفها

العاصمة السعودية الرياض وتستمر حتى 26 الجاري وقال ان البطولة تحظى باهتمام بالغ من الاوساط الرياضية والشعبية لما لها من أثر كبير في نفوس أبناء الخليج، موضحاً ان تلفزيون الكويت سيقيم بنقل جميع مباريات هذه البطولة، إضافة الى تجهيز استديو تحليلي خاص لمتابعة فعاليات ومباريات الدورة (كونا)

## تخصيص طائرة تابعة للقوة الجوية لنقل المشجعين

من جهته، أعرب وزير الدفاع عن شكره وتقديره لسمو أمير البلاد على دعمه المتواصل لابنائنا الرياضيين، متمنياً من الله عز وجل ان يوفق منتخبنا الوطني في هذه البطولة، وأن يحافظ على سجله الناصع من الإنجازات التي تبرز المستوى الرياضي الكويتي المميز.

إلى المملكة العربية السعودية والشقيقة لمساندة المنتخب العراقي في مباراته امام المنتخب العراقي الشقيق ضمن بداية مشواره في بطولة كأس الخليج 22. وتأتي هذه الفكرة الكريمة من سمو الأمير لاهتمامه بالرياضة والرياضيين ورفع علم الكويت عالياً في جميع المحافل الرياضية.

بتوجيهات سامية من سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ صباح الأحمد، وبتعليمات من رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، أصدر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح أمراً بتخصيص طائرة تابعة للقوة الجوية الكويتية لنقل المشجعين

# الإمارات تبدأ حملة الدفاع عن اللقب أمام المنتخب العماني



... وتدريب المنتخب الإماراتي



جانب من تدريب سابق لمنتخب عمان

واصيب الحوسني في مباراة عمان واليمن (-صفر) الودية وظهرت الفحوصات تعرضه الى تمزق في العضلة الخلفية ويحتاج بموجبه الى راحة لمدة ثلاثة اسابيع.

والحوسني هو ثالث لاعب سيفتقده منتخب عمان في البطولة بعد الحارس فايز الرشيد والمهاجم سامي الحسيني بداعي الإصابة. لكن يعود الى التشكيلة الحارس علي الحسيني بعد ان غاب عن آخر نسختين برغم انه سيطر على لقب افضل حارس منذ الدورة السادسة عشرة وحتى التاسعة عشرة.

نظيره القطري بهدف حسن ربيع، ومن حينها لم يذق طعم الفوز برغم احراز لقبه الخليجي الاول في تلك الدورة، لكنه جاء على حساب المنتخب السعودي في النهائي بركلات الترجيح.

وكان المنتخب العماني خاض نهائي «خليجي 17» في قطر و«خليجي 18» في الإمارات وخسر امام اصحاب الأرض في المرتين، ثم خرج من الدور الاول في «خليجي 20» باليمن بثلاثة تعادلات، قبل ان يخسر امام قطر والإمارات ويتعاد مع البحرين في «خليجي 21».

وتعرض المنتخب العماني لضربة موجعة قبل ايام تمثلت في إصابة المهاجم عماد الحوسني وغيابه عن البطولة.

رغم صعوبة المهمة امام حامل اللقب. وأدخل لوغوين العديد من اللاعبين الشباب في التشكيلة بعد اعتزال عدد من المخضرمين، في الوقت الذي استعان به بالمهاجم هاني الضابط بعد انقطاع دام 7 سنوات لتعويض النقص في خط المقدمة جراء الاصابات.

لكن المنتخب العماني يعاني في الفترة الاخيرة، فبعد ان كان مرشحاً بارزاً في ثلاث دورات متتالية بين 2004 و2009 حين توج بطلا للمرة الاولى في تاريخه، تراجع مستواه بشكل ملحوظ في النسختين الاخيرتين.

ويعود الفوز الأخير لمنتخب عمان الى نصف نهائي «خليجي 19» على ارضه حين تغلب على

في اغسطس 2012. وعمل مهدي علي على معالجة الاخطاء في المعسكر الاخير بالدمام قبل انطلاق البطولة.

واحتفظ علي بمعظم اللاعبين المتوجين بخليجي 21، وفي مقدمتهم صانع الاعباب عمر عبدالرحمن الذي نال جائزة افضل لاعب فيها.

وتراجع مستوى عمر عبدالرحمن بسبب كثرة الاصابات، لكن تمريراته وقراءته الجيدة للمباريات تبقى عاملاً حاسماً.

منتخب شبابي لعمان

في المقابل، فإن منتخب عمان بقيادة مدربه الفرنسي، بول لوغوين، يريد تحقيق بداية جيدة

مهمة للمشاركة لاحقاً في كأس اسيا مطلع العام المقبل. كانت بداية الاستعدادات عبر معسكر في سويسرا في مايو الماضي، خاض خلاله المنتخب الإماراتي مباراتين فخرس الأولى امام ارمينيا 3-4 وفاز في الثانية على جورجيا 1-صفر، ثم انتقل الى النمسا حيث خاض ثلاث مباريات تعادل في جميعها مع النرويج والباراغواي بنتيجة واحدة صفر-صفر وليتوانيا 1-1.

وجاءت نتائج المحطة الثالثة من الاعداد في ابوظبي في اكتوبر الماضي كارثية بعدما تعادل مع استراليا صفر-صفر وتعرض لهزيمة ساحقة امام اوزبكستان صفر-4. هي الأكبر منذ ان استلم مهدي علي مهام تدريب المنتخب

النهائي أقصى الكويت بهدف وحيد ليواجه العراق في مباراة القمة المثيرة ويجرح اللقب بفوزه عليه بهدفين مقابل هدف بعد التمديد.

اللقب كان الثاني للإمارات في دورات كأس الخليج، بعد الأول على ارضها عام 2007. ويأمل منتخب الإمارات بتكرار إنجاز نظيره الكويتي والسعودي اللذين نجحا في الاحتفاظ باللقب الخليجي، الأزرق الكويتي حين فاز بأول أربعة القاب بين عامي 1970 و1976 ومن ثم عامي 96 و98، والأخضر السعودي عامي 2002 و2004.

وحقق «الأبيض» فوزاً واحداً في ثماني مباريات اعدادية لدورة الخليج، التي تشكل بدورها محطة

بعد أقل من عامين على ادائه المتطور الذي استحق التقدير، بيبدأ منتخب الإمارات سعياً للاحتفاظ بلقبه بطلا لدورة كأس الخليج بكره القدم عندما يلتقي نظيره العماني اليوم الجمعة ضمن المجموعة الثانية للنسخة الثانية والعشرين.

وفي يناير 2013 بالمنامة، لفت منتخب الإمارات بلاعبيه الشباب بقيادة المدرب القدير مهدي علي والظفار وفرض نفسه مرشحاً قوياً للقب منذ المباراة الأولى. اجتاز «الأبيض» الإماراتي اولاً منتخب قطر بثلاثة اهداف مقابل هدف، ثم تخطى اصحاب الأرض بهدفين لهدف، قبل ان يتغلب على عمان بالذات بهدفين نظيفين، وفي نصف

ضمن المجموعة الثانية للنسخة الثانية والعشرين من بطولة كأس الخليج يدخل المنتخب الإماراتي رحلة الدفاع عن لقبه اليوم عندما يلتقي نظيره المنتخب العماني في أولى مبارياته في البطولة.



## مهدي: جميع المنتخبات مرشحة للقب

أكد مدرب منتخب الإمارات مهدي علي أن جميع المنتخبات المشاركة في بطولة الخليج مرشحة لحصد اللقب الخليجي في الرياض.

وقال علي، في المؤتمر الصحفي امس، وقبل مواجهة منتخب بلاده والمنتخب العماني، إن العماني لا يعاني الضغوطات كونه حامل للقب، ويملك من الخبرات ما تجعله قادراً على تجاوز ذلك، مضيفاً ان الإمارات جاهزة لمواجهة المنتخب العماني من دون اصابات.

وأشاد بالمنتخب العماني الذي وصفه بالقوي، مشيراً إلى ان المنتخب الإماراتي يضم لاعبين معدل أعمارهم صغير، والأغلبية في سن الشباب، لكن رغم ذلك فإن اللاعبين لديهم نسبة جيدة من المباريات الدولية. وتوقع أن تأتي المباراة امام عمان كسائر المواجهات الافتتاحية التي يغلب عليها طابع الحذر.

## الحبسي: لا أسعى إلى الألقاب الشخصية في البطولة



قال حارس مرمى المنتخب العماني علي الحبسي ان بطولة خليجي 22 مهمة جدا للمنتخب العماني الذي تعرض لظروف قاسية باصابة عدد من اللاعبين قبل البطولة ولكن ربما يكون ذلك سببا في حصول لاعبين آخرين على الفرصة ونتمنى اسعاد الجماهير العمانية وتقديم المستوى الذي يليق بعمان.

وشدد الحبسي على انه لا يسعى الى الحصول على جائزة افضل حارس مرمى في البطولة، وانما الفوز بالبطولة وان يتحلى بالتركيز وخاصة في مباراة الإمارات، معتبرا ان حصوله على الجائزة 4 مرات من قبل، جاء بفضل الله ثم مساعدة زملائه له.

## لوجوين: نعرف كيف نتعامل مع الإمارات

أكد مدير منتخب عمان، الفرنسي بول لوجوين أن منتخب عمان يقدر جيدا منتخب الإمارات حامل للقب، ويدرك أنه يضم في صفوفه لاعبين ذوي مستويات جيدة.

وقال لوجوين في المؤتمر الصحفي الخاص، ان وضع المنتخب العماني اصبح افضل الا ، حيث يمتلك لاعبين لديهم القدرة على المنافسة.

واضاف انه سعيد بالتواجد في الرياض وخوض منافسات بطولة خليجي 22، وذلك على الرغم من الغيابات المؤثرة.

وردا على سؤال حول مدى معرفته بالمنتخب الإماراتي، قال: «بمهني مستوى فريقي وأن تكون في حالتنا الطبيعية وأنا متابع للمنتخب الإماراتي واعرف أهمية لاعب مثل عمر عبدالرحمن، وتحدثت في المحاضرة الفنية مع اللاعبين عن كيفية التعامل مع اللاعب وطريقة اللعب التي سنواجه بها المنتخب الإماراتي، واعتقد أننا كفريق نعرف جيدا كيفية مواجهة المنتخب الإماراتي».





## تعادل السعودية وقطر في مباراة ضعيفة



حارس مرمي المنتخب القطري قاسم برهان يرتقي لإبعاد كرة خطيرة

الاولى التي سعى فيها المنتخب السعودي الى التحكم في المجريات قبل ان يتراجع امام التميريرات القطرية القصيرة، لكن لم يشكل الطرفان اي خطورة تذكر على المرميين في ربع الساعة الاول. وشهدت الدقيقة التاسعة عشرة الفرصة الاولى في المباراة من كرة راسية لسعود كيري اثر ركنية من الجهة اليمنى لكن الحارس القطري قاسم برهان ابعدها ببراعة الى ركنية ثانية. ورد "العنابي" عبر عبدالقادر الياس الذي استغل ارتبكاكا دفاعيا وسدد كرة من داخل المنطقة كان لها الحارس وليد عبدالله في المكان المناسب وابعدها الى ركنية بعد دقيقتين. وامسك المنتخب القطري بمنطقة الوسط جيدا مستفيدا من التميريرات الخاطئة لصاحب الارض، وسنحت له فرصة ثمينة لافتتاح التسجيل حين اخترق حسن الهيدوس من الجهة اليسرى بعد مجهود فردي ومرر كرة الى عبدالقادر الياس المنفرد لكنه اطاح بها على يسار المرمى (25). تحرك السعوديون وكانت لهم افضل محاولة منذ انطلاق المباراة جاء منها هدف السبق اثر كرة داخل المنطقة من تيسير الجاسم الى ناصر الشمراني الذي حولها من

الاولى التي سعى فيها المنتخب السعودي الى التحكم في المجريات قبل ان يتراجع امام التميريرات القطرية القصيرة، لكن لم يشكل الطرفان اي خطورة تذكر على المرميين في ربع الساعة الاول. وشهدت الدقيقة التاسعة عشرة الفرصة الاولى في المباراة من كرة راسية لسعود كيري اثر ركنية من الجهة اليمنى لكن الحارس القطري قاسم برهان ابعدها ببراعة الى ركنية ثانية. ورد "العنابي" عبر عبدالقادر الياس الذي استغل ارتبكاكا دفاعيا وسدد كرة من داخل المنطقة كان لها الحارس وليد عبدالله في المكان المناسب وابعدها الى ركنية بعد دقيقتين. وامسك المنتخب القطري بمنطقة الوسط جيدا مستفيدا من التميريرات الخاطئة لصاحب الارض، وسنحت له فرصة ثمينة لافتتاح التسجيل حين اخترق حسن الهيدوس من الجهة اليسرى بعد مجهود فردي ومرر كرة الى عبدالقادر الياس المنفرد لكنه اطاح بها على يسار المرمى (25). تحرك السعوديون وكانت لهم افضل محاولة منذ انطلاق المباراة جاء منها هدف السبق اثر كرة داخل المنطقة من تيسير الجاسم الى ناصر الشمراني الذي حولها من

الاولى التي سعى فيها المنتخب السعودي الى التحكم في المجريات قبل ان يتراجع امام التميريرات القطرية القصيرة، لكن لم يشكل الطرفان اي خطورة تذكر على المرميين في ربع الساعة الاول. وشهدت الدقيقة التاسعة عشرة الفرصة الاولى في المباراة من كرة راسية لسعود كيري اثر ركنية من الجهة اليمنى لكن الحارس القطري قاسم برهان ابعدها ببراعة الى ركنية ثانية. ورد "العنابي" عبر عبدالقادر الياس الذي استغل ارتبكاكا دفاعيا وسدد كرة من داخل المنطقة كان لها الحارس وليد عبدالله في المكان المناسب وابعدها الى ركنية بعد دقيقتين. وامسك المنتخب القطري بمنطقة الوسط جيدا مستفيدا من التميريرات الخاطئة لصاحب الارض، وسنحت له فرصة ثمينة لافتتاح التسجيل حين اخترق حسن الهيدوس من الجهة اليسرى بعد مجهود فردي ومرر كرة الى عبدالقادر الياس المنفرد لكنه اطاح بها على يسار المرمى (25). تحرك السعوديون وكانت لهم افضل محاولة منذ انطلاق المباراة جاء منها هدف السبق اثر كرة داخل المنطقة من تيسير الجاسم الى ناصر الشمراني الذي حولها من

سقط الأخضر السعودي في فخ التعادل 1/1 مع نظيره القطري أمس في المباراة الافتتاحية للنسخة الثانية والعشرين للبطولة (خليجي 22) التي انطلقت فعالياتها في العاصمة السعودية الرياض.

## افتتاح هادئ لكأس خليجي 22

افتتح نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز ولي ولي العهد النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء الأمير مقرن بن عبدالعزيز حفل بطولة كأس الخليج لكرة القدم (خليجي 22) على استاد الملك فهد الدولي. وحضر حفل الافتتاح كبار الشخصيات السياسية والرياضية إضافة إلى عدد من المسؤولين الرياضيين الخليجيين ورئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاتر ورئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم ميشال بلاتيني ورئيس الاتحاد الآسيوي الشيخ سلمان بن إبراهيم. واشتمل الحفل على لوحات فنية ذات معان جميلة مصحوبة ببعض المقطوعات الغنائية اداها الفنانان رايح صقر وحسين الجسمي، وتناول الأوبريت الترابي بين دول الخليج وتلاحم قياداتها وشعوبها وايضا مراحل الأزهار والتطور التي شهدهته الدول الخليجية. واعرب رئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة ورئيس العام لرعاية الشباب الأمير عبدالله بن مساعد بن عبدالعزيز عن سعادته بهذه الرعاية الكريمة التي تأتي استمرارا لما تحظى به الرياضة السعودية والشباب السعوديين والعرب من رعاية واهتمام من خادم الحرمين الشريفين وولي عهده وولي ولي العهد. ورحب الأمير عبدالله برؤساء اتحادات كرة القدم وأعضاء الوفود من الدول الشقيقة المشاركين في الدورة والضيوف، مؤكدا أهمية هذا الحدث الرياضي الذي يمثل تاريخا رياضيا مهما لابناء الخليج العربي وما حققته من إيجابيات ومكتسبات للرياضة في دول الخليج، متمنيا التوفيق للجميع وأن تخرج هذه الدورة بالصورة التي يطمح إليها الجميع.



لوحة تمثل الكويت

بدء رفع علم الدورة

## الأمير عبدالله افتتح المنتدى الرابع للاستثمار

وقال: "يكتسب المنتدى أهمية بالغة لأنه يتناول الاستثمار الرياضي، الذي يشكل أحد المرتكزات الأساسية التي تشهدها لصناعة رياضة سعودية حديثة، وانطلاقاً من هذه الأهمية، فإننا نعلق آمالاً عريضة على الوصول إلى توصيات من شأنها أن تساهم في زيادة الوعي المجتمعي بأهمية الاستثمار الرياضي".

لجنة الأولمبية البحرينية، والشيخ أحمد الفهد رئيس المجلس الأولمبي الآسيوي، والشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. وألقى الأمير عبدالله كلمة خلال افتتاح المنتدى رحب فيها بالحضور، شاكرًا لهم تلبية الدعوة، مؤكداً ثقته بوجود هذه الخبرات التي تمثل أهمية في إثراء محتوى هذا المنتدى.

افتتح الأمير عبدالله بن مساعد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمبية السعودية المنتدى الرابع للاستثمار. وحضر مراسم الافتتاح في فندق الريتز كالترون بالرياض رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) جوزيف بلاتر، ورئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) ميشيل بلاتيني، والشيخ عيسى بن راشد آل خليفة الرئيس الفخري

## السركال: أتوقع منافسة شرسة وطموحنا للقب

أكد يوسف السركال رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم قوة بطولة خليجي 22 التي انطلقت أمس في الرياض بمشاركة 8 منتخبات. وقال السركال: "أتوقع نجاح البطولة في الرياض، ووجودها على أرض السعودية سيجعلها أكثر قوة نظراً لخبرة المملكة ونجاحها في تنظيم العديد من الأحداث الكبيرة، وهو ما يجعلها قادرة على انجاح هذه البطولة". وأضاف: "البطولة حالها كحال أي تجمع أخوي خليجي يأخذ صفة المودة أولاً، ثم صفة التنافسية،

وإن مشاركة سبعة منتخبات من أصل ثمانية في بطولة كأس أمم آسيا المقبلة يدل على أن البطولة ستشهد مستويات راقية تليق بالبطولة". وأوضح: "حينما تأتي للمشاركة كبطل سابق فيالتأكيد سيكون طموحنا الأول هو كيفية الحفاظ على اللقب، ولكننا أيضاً نقدر مستويات المنتخبات الأخرى ورغبتها وطموحاتها في المنافسة، وهو حق مشروع لكل المنتخبات الخليجية".

(د ب أ)

## بلاتر يسلم لماجيد عبدالله شهادة «غينيس» للأرقام القياسية



ماجيد عبدالله يتوسط الأمير بن مساعد وبلاتر

من جهته، أبدى ماجيد عبدالله سعادته بالإنجاز الجديد، وقال: من دون شك فرحتي وسعادتي كبيرة، وقال "إنني حتى بعد مرحلة اعترزالي ومنذ سنوات ليست قليلة وأنا أحمده هذه الجوائز"، مشيراً إلى أن مثل هذه الجوائز تعطي الحافز للاعبين الجدد على بذل الجهد والحرص على الانضباط والروح العالية، حتى ينالوا مثل هذه الجوائز.

ووصل بلاتر إلى الرياض أمس، لحضور حفل افتتاح بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم 22مساءً أمس.

سلم السويسري جوزيف بلاتر، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، أمس الخميس، النجم السعودي السابق ماجيد عبدالله شهادة موسوعة "غينيس" للأرقام القياسية، لكونه أول لاعب يتمكن من تسجيل خمسة أهداف في مباراة واحدة. وكان عبدالله قد تمكن من إحراز خمسة أهداف خلال المباراة التي جمعت المنتخب السعودي وقطر في بطولة كأس الخليج الخامسة، التي أقيمت عام 1979 في العراق، وانتهت بفوز منتخب المملكة بسبعة أهداف دون مقابل. وجاء تكريم ماجيد على هامش منتدى الاستثمار الرياضي الذي حضره الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير عبدالله بن مساعد.

## زحمة مسؤولين في الرياض متابعة البطولة

شهدت الرياض زحمة مسؤولين لأهم المؤسسات الرياضية العالمية والآسيوية الذين سيتابعون افتتاح كأس الخليج الثانية والعشرين لكرة القدم مساءً أمس. وقد حضر في ساعة متأخرة من مساء الأربعاء السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي (فيفا). كما حضر الشيخ أحمد الفهد رئيس المجلس الأولمبي الآسيوي ورئيس اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية (أنوك)، والشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وصادف وجود هؤلاء إعلان تبرة روسيا وقطر من تهمة الفساد في عملية استضافة مونديالي 2022 و2026 على التوالي. وبدأ بلاتر جازماً بقوله أمس أمام الإعلاميين بشكل مقتضب "إن كأس العالم عام 2022 ستقام في قطر". ومن المتوقع أن يتحدث بلاتر بشكل مفصل في وقت لاحق. أما الفهد فعلق على تبرة قطر قائلاً "إنني على القرار، فنحن قلنا في السابق إن الملف القطري ناجح ويشرف المنطقة كلها". وتابع "لا نلتفت إلى ما ينشر من تقارير في الإعلام، فهذه البطولة مهمة لآسيا وتحديدًا لمنطقة الخليج والشرق الأوسط". كما يتواجد في الرياض رؤساء اتحادات كرة القدم في الدول المشاركة في كأس الخليج.

# الأهلي المصري يعود من بعيد ويهزم العربي

## حول تأخره بهدف إلى فوز في الوقت بدل الضائع

عبدالرحمن فوزان

خسر فريق العربي لكرة القدم أمام ضيفه الأهلي المصري في الوقت بدل الضائع بنتيجة 2-1. في المباراة الودية التي جمعت بينهما أمس الأول على استاد صباح السالم.



صراع على الكرة في لقاء العربي والأهلي

قلب الأهلي المصري الطاولة على مضيفه العربي، وهزّمه بهدفين لهدف بعد تأخره بهدف نظيف حتى انتهاء الوقت الأصلي من المباراة الودية التي جمعت بينهما مساء أمس الأول، بحضور نحو 14 ألف متفرج على استاد صباح السالم بالنادي العربي، في إطار استعدادات الفريقين للمرحلة القادمة من الموسم، وسيل للاخضر فهد الرشيدى (67)، وللاحمر باسم علي (91 و 93).

### شوط ضعيف

جاء شوط المباراة الأول ضعيفا، حيث سيطرت الاجواء الحماسية على حساب الطابع الفني، وخاض الفريقان المباراة بغياب نجومهما الأساسيين لانضمامهم الى صفوف المنتخب او بداعي الإصابة، وبدأ العربي بشكل أفضل في الـ 15 دقيقة الأولى، وكان لاعبه أكثر انتشارا، لكن سرعان ما سيطر لاعبو الأهلي على وسط الملعب واجبروا الاخضر على التراجع الى مناطق الخلفية.

ورغم ذلك لم يشكل أي من الفريقين خطورة تذكر، ولم يختبر أي من حارسي المرمى طوال الشوط، الذي شهد منتصفه خروج خالد خلف من العربي بداعي الإصابة، ودخول عبدالله الشمالي بديلا عنه (28).

### ... وأخر ميز

وفي الشوط الثاني اختلف

الحال كثيرا، وجاءت أحداثه مليئة بالتدنية والانارة بين الطرفين، وظهرت رغبتهم في الظهور بمستوى أفضل وتسجيل الأهداف، وبدأ الأهلي مهاجما بشكل مبكر وسدد كرة جميلة بأقدام احمد عبدالظاهر تالّق الحارس سعود القناعي، وابدع في التصدي لها (53)، ورد عليها الاخضر بكرة عرضية خطيرة من فهد الحشاش ابعدها الحارس المصري بصعوبة من امام حسين الموسوي (58).

بعد ذلك دفع مدرب الاخضر بوريس يونياك بفهد الرشيدى بدلا من محمد فريح الذي شارك مع الفريق الأول للمرة الأولى منذ غيابه بداعي الإصابة في الموسم الماضي، ولم يخيب الرشيدى الأمل الموضوع عليه فسجل هدف التقدم بعد دخوله بربع دقائق إثر هجمه منظمة وجميلة بدأت بتبادل رائع للكرة بين محمد جراج وحسين الموسوي انهاهما الأخير بعرضية سريعة حولها الرشيدى في المرمى (65).

بعد الهدف سارت الامور وفق ما يريداه الاخضر، وقام يونياك بإجراء أربعة تغييرات مطعيا الفرصة للاعبى الفريق الريف، ما حول زمام الامور الى قبضة الأهلي الذي تحصل على ركلة جزاء مشكوك في صحتها انبرى لها محمد هاني مسددا الكرة على يمين سعود القناعي الذي تصدى لها بنجاح (79) ليواصل معها القناعي تألقه، وكان احد ابرز نجوم اللقاء.

ومع نهاية الوقت الأصلي وتجهيز جماهير الاخضر

نفسها للاحتفال بالفوز عاد الأهلي من بعيد ليعدل النتيجة بتسديدة ارضية لباسم علي بمواجهة المرمى من الناحية اليمنى (91)، ولم تمض سوى دقائق حتى عاد نفس اللاعب ليسدد كرة قوية سكنت أقصى الزاوية اليمنى للقناعي، محرزا هدف الفوز وسط فرحة جنونية للجماهير المصري المتعطفين لفريقه (93).

### خليل البلام: النتيجة غير مهمة

أكد نائب مدير جهاز الكرة بنادي العربي خليل البلام أن الأخضر قدم مباراة جميلة وأداء مميزا، لافتا إلى أن مثل هذه المباريات كل ما يهم فيها هو الاحتكاك والظهور بمستوى جيد بغض النظر عن النتيجة. وتابع كسبنا خلال هذا اللقاء الودي لاعبين شبابا أثبتوا جدارتهم وينتظر منهم الكثير خلال المنافسات القادمة.

### وائل جمعة: أسعدنا الجمهور

ذكر مدير كرة القدم بالنادي الأهلي وائل جمعة أن اهم ما حققه الأهلي في هذه المباراة هو اسعاد جماهيره بتحقيق الفوز. وأضاف جمعة: كنا الطرف الأفضل في المباراة واضعنا العديد من الفرص، ومن لا يسجل عليه استقبال الأهداف، الحمد لله عاد لاعبونا في النهاية وتمكنوا من التعديل ثم الانتصار، والأهم انهم ظهروا بمستوى مميز. وتابع: لم نشارك في المباراة بالتشكيل الأساسي لظروف الإصابات وانضمام النجوم للمنتخب، لكن الأهلي كسب جيلا شابا ستكون له الكلمة في قادم المواعيد. وانتهت بعثة الأهلي مهمتها في الكويت وغادرت البلاد في الثانية ظهر أمس.

## أزرق الطائرة يخسر ودياً أمام بودانفسكا

محمد عبدالعزيز



تدريب سابق لمنتخب كرة الطائرة

خسر المنتخب الوطني لكرة الطائرة مباراته التجريبية الثانية أمس الأول أمام فريق بودانفسكا، بطل الدوري في مونتينيغرو بثلاثة أشواط مقابل لا شيء (25-15، 25-16، 25-19)، في إطار معسكر الإعدادي المقام حاليا في سلوفينيا، استعدادا لخوض منافسات البطولة العربية التاسعة عشرة لمنتخبات الرجال، المقرر أن تستضيفها الكويت من 25 الجاري حتى 6 المقبل. وكان منتخب الكويت تغلب في مباراته التجريبية الأولى في معسكره التدريبي على فريق ماريبور السلوفيني بنتيجة 2-صفر، ولعب مباراته التجريبية الثالثة والثانية على التوالي مع فريق بودانفسكا بطل مونتينيغرو في ساعة متأخرة من مساء أمس.

## «الجوجيتسو» يحرز برونزيتين في «الآسيوية»

وذكر أن منتخب الكويت يعول على بقية اللاعبين المشاركين في بقية الأوزان لهذه المنافسة، وهم ناصر الفرج، ومحمد علي، وعبدالله الفرج، متوقعا أن يسهم اللاعبون في إضافة المزيد من الميداليات في اليومين المقبلين لهذه الدورة، التي شهدت مشاركة لعبة الجوجيتسو للمرة الأولى.

وتعد لعبة الجوجيتسو من الألعاب الحديثة التي تعتمد على القوة والمهارات القتالية للدفاع عن النفس. وتشمل دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية التي تقام كل عامين العديد من الرياضات الحديثة والتقليدية، حيث أقيمت النسخة الأولى منها في جزيرة بالي الإندونيسية في عام 2008، واستضافت العاصمة العمانية مسقط النسخة الثانية في عام 2010، قبل أن تستضيف جزيرة في هاي بانغ الصينية النسخة الثالثة في 2012.

(كونا)

## 7 ميداليات متنوعة لرماة الكويت في اليوم الأول لـ «العربية»

أحرز منتخب الكويت للرمية (رجال وسيدات) في قطر أمس سبع ميداليات متنوعة في انطلاق البطولة العربية الـ 11 للرمية. وأشاد رئيس اتحاد الرماية العربي للرمية ورئيس الاتحاد الكويتي للرمية المهندس ديعب العتيبي بالإنجاز الذي حققه الفريق الكويتي رجالا وسيدات في اليوم الأول من المنافسات التي تستمر حتى الـ 19أ من الشهر الجاري.

واوضح العتيبي ان اليوم الأول من المسابقات شهد اثاره واضحة وكان للرماة والرامي الكويتيين بصمة مميزة تجلت في ذهبيتين جاءتا في مسابقة البندقية 10 أمتار هوائي سيدات، حيث كانت الذهبية الأولى من نصيب مريم الرزوقي في الفردي قبل ان يتمكن فريق السيدات الكويتي الذي يضم مريم الرزوقي وفاطمة عبدالملك ومينيرة العنجري من تحقيق ذهبية الفرق في المسابقة نفسها.

وذكر ان فريق الكويت حقق الميدالية الفضية والبرونزية في مسابقة الدبل تراب رجال حيث حل الرامي حمد العفاسي بالمركز الثاني في مسابقة الفردي بينما جاء احمد العفاسي ثالثا. كما حقق فريق الكويت للرجال الذي يضم احمد العفاسي وسعد المطيري وحمد العفاسي المركز الثاني في المسابقة نفسها.

وحقق الفريق ايضا المركز الثالث في مسابقة البندقية 10 أمتار هوائي للرجال كما حقق رجال الكويت سلطان العصيمي وخالد السبيعي وعبدالله الحربي المركز الثاني للفرق في مسابقة المسدس 50 مترا فرقا.

وكانت البطولة قد انطلقت بعد حفل افتتاح مميز ومعبر بمشاركة تسع دول عربية هي الى جانب الكويت كل من السعودية والأردن ولبنان والمغرب والسودان والجزائر وتونس إضافة الى البلد المضيف قطر.

(كونا)



مريم الرزوقي

## السالمية يقترب من نصف نهائي خليجية الطاولة

تقام اليوم الجولة الأخيرة بالدور الأول لبطولة الأندية الخليجية التاسعة والعشرين لكرة الطاولة، إذ يلتقي السالمية مع السيب العماني.

اقرب فريق كرة الطاولة بنادي السالمية من التأهل للدور نصف النهائي لبطولة الأندية الخليجية التاسعة والعشرين لكرة الطاولة المقامة حاليا على صالة نادي التضامن، وذلك بعد ان حقق فوزا مهما على الأهلي السعودي بنتيجة 3/1 في لقاءهما صباح أمس ضمن الجولة الثانية بالمنافسات التي تقام بمشاركة 11 فريقاً.

وفي المقابل واصل التضامن الفريق المنظم تقديم عروضه المتراجعة، وذلك بتلقبه خسارة أخرى من البحرين في لقاءهما بالجولة الثانية. وتتواصل اليوم لقاءات البطولة وذلك بإقامة الجولة الأخيرة بالدور الأول حيث يخوض السالمية لقاء قويا امام السيب العماني في العاشرة صباحاً.

وكان السالمية قد افتقد جهود ابراهيم الحسن نجم الفريق في لقاء الأهلي السعودي ولكن اللاعبين البدلاء كانوا على قدر المسؤولية حيث نجحوا في تخطي الفريق السعودي القوي.

### الخميس: اسباب عديدة وراء تراجع نتائج التضامن

بدوره، أكد عبدالله الخميس المدير الفني فريق الطاولة بنادي التضامن تفاؤله في استعادة الفريق لبريقه في

القريب العاجل، وذلك على الرغم من التراجع الواضح في النتائج خلال منافسات البطولة الخليجية. وأشار الخميس الى ان التضامن واجه العديد من الصعوبات في فترة الاعداد للبطولة، وذلك من خلال تأخر التفريغات الرياضية للاعبين، وعدم

اقامة معسكر تدريبي علاوة على غياب المحترف المميز. وأضاف الخميس أن المستقبل امام لاعبي الفريق خاصة في ظل صغر معدل اعمار اللاعبين، مشيراً الى ان الفريق حال الاهتمام به بالشكل المطلوب سيكون له شأن كبير

في مشاركاته المقبلة في مختلف الاستحقاقات سواء المحلية أو الخارجية. **جمعان: نأمل عودة الحسن اليوم** من جانبه، تمنى صبري جمعان



جانب من منافسات البطولة

المدير الفني للسالمية تعافي نجم الفريق إبراهيم الحسن من الإصابة وعودته الى المشاركة في لقاء اليوم امام السيب العماني، مشيراً الى ان الحسن يبقى اهم عناصر السالمية وصاحب الأرقام الصعبة في مشوار الفريق في الاستحقاقات السابقة.

### سلة أخبار

#### ماراثون السفارة اللبنانية ينطلق صباح اليوم

تنظم السفارة اللبنانية لدى دولة الكويت، بالتعاون مع الهيئة العامة للشباب والرياضة صباح اليوم الجمعة، ماراثون المشي للجنسين تحت شعار "لا للمخدرات"، والذي ينطلق في التاسعة صباحاً من المارينا كرسنت حتى الجزيرة الخضراء، ويضم أربع فئات الأولى من 10 إلى 14 سنة، بمسافة ثلاثة كيلومترات، والثانية من 15 إلى 18 سنة، بمسافة 3,5 كم، والثالثة من 19 إلى 30 سنة، ومن 31 فيما أكثر مسافة خمسة كيلومترات. ويتم تكريم الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى في الاحتفالية، التي ستقام أمام الجزيرة الخضراء في نهاية السباق.

#### بطولة الجريو لقفز الحواجز تختتم اليوم

تختتم في الخامسة مساء اليوم بميدان القفز بنادي الصيد والفروسية بطولة الجريو الأولى للقفز على الحواجز التي شارك فيها أكثر من 120 فارساً وفارسة في المسابقات المختلفة لارتفاعات القفز على الحواجز، وكانت البطولة انطلقت أمس وشهدت قمة التنافس بين الفرسان والفارسات، خاصة بعد اعتماد نادي الصيد والفروسية النظام الجديد باختيار أفضل فارس وأفضل جواد وأفضل فريق. وأشاد عضو مجلس إدارة نادي الصيد خليل اسد بالبطولة والمشاركة الكبيرة من الفرسان والفارسات، ودعم شركة الجريو واهتمامها برياضة الآباء والاجداد، متمنيا التوفيق والنجاح لكل الفرسان والفارسات المشاركين.

#### يكرم وعبودي يفوزان بكأسى جمعية الجھراء للفروسية

تمكن الجواد يكرم العائدي لاسطيل الخالدي والعبدي من الفوز بكأس جمعية الجھراء التعاونية والمخصص لجياد الدرجة الثالثة على مسافة السرعة 1000م بزمن -/اق، وجاء الجواد دماحم لاسطيل الامي في المركز الثاني، والجواد بيور للخالدي والعبدي ثالثا، وقام رئيس مجلس الادارة عزيز الصليبي بتسليم الكأس الى عميد اسطيل الخالدي والعبدي. كما فاز الجواد عبودي لاسطيل العنصلية بالفارس ليون بالكأس الثانية المقدمة من جمعية الجھراء التعاونية والمخصص للجياد المتدمات على مسافة السرعة 1000م.

#### تورينو الإيطالي يهزم سلة مصر في الملتقى الدولي



تأجل إعلان بطل الملتقى الدولي الثالث لكرة السلة للمعاقين، بعد أن خلط فريق تورينو الإيطالي الأوراق بفوزه المثير على منتخب مصر 58/59 في أقوى مباريات الملتقى، الذي اختتم مساء أمس. وسبق لتورينو أن فاز على الكويت، ويحتاج الأخير إلى الفوز على مصر بفارق 12 نقطة حتى تحقق اللقب، الذي أصبح بين تورينو الإيطالي والكويت، ومصر أصبحت خارج الحسابات.

### ظالم الصغراء

يتقدم القسم الرياضي بخاص الصغراء إلى نجم الأزرق السابق ونادي كاظمة حمد الطيار لوفاة شقيقته، تغمد الله الفقيدة بأوسع رحمته والسلام أهلها وذويها الصبر والسلم، «إننا لله وإنا إليه راجعون».

## «السيليساو» يسحق تركيا برعاية مع الرأفة



فرحة لاعبي المنتخب البرازيلي بعد الفوز على تركيا ودياً

خسر منتخب تركيا لكرة القدم أمام نظيره البرازيلي صفر-4 في المباراة الدولية الودية التي أقيمت أمس الأول على ملعب أتاتورك الأولي في إسطنبول ضمن استعدادات الطرفين للاحتفالات المقبلة.

واصلت الكتبية البرازيلية سلسلة انتصاراتها الودية تحت قيادة المدير الفني كارلوس دونغا، بعدما سحق المنتخب البرازيلي لكرة القدم نظيره التركي بأربعة أهداف نظيفة في المباراة الودية التي جرت بينهما بمدينة إسطنبول التركية.

ونصب المنتخب البرازيلي السيرك للاعب المنتخب التركي (المتواضع) الذين اكتفوا بمشاهدة السحر البرازيلي الذي قدمه نجوم منتخب السامبا على مدار شوطي المباراة لينتهي اللقاء بفوز مستحق لأبناء المدرب دونغا.

### نيمار يفتتح التسجيل

وافتتح النجم نيمار دا سيلفا التسجيل لمصلحة البرازيل في الدقيقة 20، بينما جاء الهدف الثاني عبر النيران الصديقة عن طريق سمح كايا لاعب المنتخب التركي الذي أحرز هدفاً لمنتخب البرازيل بالخطأ في مرماه في الدقيقة 24، بينما تكفل ويليان بإحراز الهدف الثالث في الدقيقة 44.

وفي الشوط الثاني، عاد نيمار لهز الشباك مرة أخرى محرراً الهدف الرابع لمنتخب البرازيل وهدفه الشخصي

وكانت البرازيل قد فازت على منتخب كولومبيا والإكوادور ودياً بهدف نظيف في شهر سبتمبر الماضي، قبل أن تفوز على الأرجنتين (غريم التقليدي) بهدفين نظيفين ثم على اليابان برعاية بيضاء الشهر الماضي.

### هزيمة مثيرة للقلق

في المقابل، جاءت تلك الخسارة

(المذلة) لتخبر قلق الجماهير التركية قبل لقاء منتخب بلادها مع ضيفه منتخب كازاخستان في الجولة الرابعة للمجموعة الأولى بالتصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأوروبية (يورو 2016).

### ويليان: نمضي في الطريق الصحيح

أكد ويليان جناح فريق تشلسي الإنكليزي أن المنتخب البرازيلي يمضي حالياً في المسار الصحيح.

وأضاف ويليان: "تريد أن نواصل على هذا النهج، تركيا لديها منتخب جيد، لكننا منذ بداية المباراة أردنا الفوز برعاية".

### تيريم: الفارق هائل مع البرازيل

اعترف فاتح تيريم مدرب منتخب تركيا أن الفارق كان كبيراً مع خصمه البرازيلي الذي

هزمه برعاية نظيفة أمس الأول في مباراة ودية بإسطنبول. وصرح تيريم عقب الخسارة "لعبنا أمام منتخب كبير، جميعنا بمن فيهم أنا يجب أن نعترف بالحقيقة، وأن نعيش الواقع".

وأضاف "كان بالإمكان أن نخسر بنتيجة أكبر، حضروا من اليابان حيث فازوا هناك برعاية أخرى".

(د ب أ)

## كارلوس يمتدح منتخب دونغا

امتدح أسطورة كرة القدم البرازيلي روبرتو كارلوس أداء المنتخب الحالي بعد الفوز الكبير أمس الأول على تركيا برعاية نظيفة في إسطنبول، مشيراً إلى أن فريق دونغا يقدم "كرة ممتعة للجميع".



روبرتو كارلوس

## سواريز: أعيش لحظات حلوة ومرة

اعترف النجم الأوروغواياني لويس سواريز بأنه يعيش لحظة "حلوة ومرة" في ذات الوقت لانضمامه للمنتخب، لكن دون إمكانية خوض مباراة رسمية بسبب عقوبة الفيفا.

وأوضح سواريز خلال مؤتمر صحفي أمس الأول "هذا أمر غير منطقي، مثل الإيقاف أربعة أشهر، وحرمانني من اللعب لبرشلونة في تلك الفترة، أتمنى أن تنقضي العقوبة بسرعة، لا أريد أن أتكلّم عن هذا الموضوع مجدداً".

وعاقب الفيفا سواريز على واقعة عض كتف المدافع الإيطالي جورجو كينيني، بجانب الإيقاف أربعة أشهر والغرامة المالية، بالحرمان من تمثيل منتخب أوروغواي في تسع مباريات رسمية، قضى منها مباراة واحدة في كأس العالم الماضية، لكن بإمكانه خوض مباريات ودية. وسيجزم سواريز بذلك من المشاركة في بطولة كوبا أميركا 2015 ببشيلي، والتي تحمل أوروغواي لقبها، بجانب افتتاح تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لمونديال روسيا 2022.

وصرح الهدف التاريخي لـ(السيليسي) إنني سعيد بالانضمام إلى زملائي مجدداً، إنهم بمنزلة عائلتي، لكنني حزّين للغياب عن كوبا أميركا وبداية تصفيات المونديال".



لويس سواريز

## الأسطورة البرازيلية يبلّيه يدخل المستشفى

أفادت بعض المصادر الإعلامية في البرازيل بأن أسطورة كرة القدم العالمية بيليه تم إدخاله أحد المستشفيات في الساعات الأولى من صباح أمس، لمعانته من مشاكل صحية بالمعدة.

وقرر بيليه (74 عاماً) إلغاء مؤتمر كان من المقرر أن يعقده داخل المتحف الخاص به في مدينة سانتوس، وتم نقله بواسطة إحدى سيارات الإسعاف إلى مستشفى البرت إنستين بساو باولو.

وأكدت إدارة المستشفى في بيان لها أن بيليه سيخضع لبعض الفحوصات والتحليل الطبية. ومن المتوقع أن تصدر بيانات جديدة من قبل المستشفى للكشف عن تفاصيل أكثر حول الحالة الصحية للنجم البرازيلي.

(د ب أ)

## رابع ضحية لجماهير الأرجنتين خلال أسبوع

ذكر تقرير إعلامي أن العنف بين مشجعي كرة القدم في الأرجنتين أسفر عن سقوط رابع ضحية في غضون أسبوع، عندما قتل رجل بالرصاص في بوينس آيرس أمس الأول.

ونقلت وكالة أنباء تيلام عن الشرطة القول، إنه تم إلقاء القبض على المهاجمين المشتبه فيهم، وأصيب ثلاثة من ضباط الشرطة، وكان مشيرو الشعب (هوليغانز) قريبين من ملعب فريق إيتوبانجو، حيث كان من المقرر أن يلعب الفريق مباراة الإياب، وتم إلغاء المباراة بسبب الاشتباكات.

وأُسفر تبادل لإطلاق النار بين مشجعي فريقين من الدرجة الرابعة يوم الإثنين عن مقتل شخصين.

وقتل رجل (35 عاماً) الأسبوع الماضي من جراء اشتباكات بين مجموعتين متنافستين من مشجعي فريق الدرجة الثالثة الميراثي براون.

ووقعت الحوادث الثلاث في ضواحي العاصمة بوينس آيرس، وقتل 11 شخصاً في أعمال عنف تتعلق بكرة القدم في الأرجنتين حتى الآن خلال العام الحالي.

(د ب أ)

# الأرجنتين تقلب الطاولة على كرواتيا وتهزمها بثنائية



تيفيز نجم المنتخب الأرجنتيني خلال مواجهة كرواتيا

سوء الحظ الذي لازم لاعبيه الذين تباروا في إهدار الفرص السهلة. ويستعد المنتخب الأرجنتيني للقاء ودي آخر مع نظيره البرتغالي بمدينة مانشستر يوم الثلاثاء القادم، حيث تشهد المباراة مواجهة خاصة بين الغربيين اللندونيين ميسي وكريستيانو رونالدو.

في المقابل، ينتظر المنتخب الكرواتي مواجهة من العيار الثقيل، حيث يحل ضيفاً على نظيره الإيطالي يوم الأحد المقبل في التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) بالمجموعة الثامنة.

### مارتينو: راض عن الفوز

من جانبه، أعرب خيراردو مارتنو المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني عن رضاه بالفوز. وقال مارتنو في المؤتمر الصحفي: "هذا لا يعني أنني أريد أن أقول إن كل شيء كان رائعاً، ولكن أشعر بالرضا عما قدمه الفريق، واعتقد أن هناك الكثير من

قلب المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم تأخره بهدف نظيف أمام نظيره الكرواتي إلى فوز مستحق 2-1، في المباراة الودية التي جرت بينهما بالعاصمة البريطانية لندن أمس الأول.

وشارك في المباراة مهاجم يوفنتوس المتألق كارلوس تيفيز بعد غياب طويل عن صفوف "التانغو".

وانتهى الشوط الأول بتقدم المنتخب الكرواتي بهدف مباغت جاء عن طريق أناس شارينيني في الدقيقة 11.

وفي الشوط الثاني، قلب المنتخب الأرجنتيني الطاولة، بعدما أحرز كريستيان أنسالدو هدف التعادل لمنتخب التانغو في الدقيقة 49 عبر تصويبة قوية اصطدمت برؤيته سيرخيو أغويرو قبل أن تسكن الشباك.

وأضاف الساحر ليونيل ميسي الهدف الثاني لمنتخب الأرجنتين في الدقيقة 57 عبر ركلة جزاء.

وحاول منتخب الأرجنتين تعزيز النتيجة وإضافة أهداف أخرى، ولكن دون جدوى، بسبب

جديد يرغب في تحقيق أشياء مختلفة. لا يمكننا إجراء التغيير بين عشية وضحاها. نحتاج إلى الوقت والتدريب".

وأعترف النجم الأرجنتيني أن منتخب بلاده لم يؤد بشكل جيد في الشوط الأول من مباراته أمام نظيره الكرواتي الذي خاض المباراة بتشكيل غلب عليه وجود الكثير من اللاعبين الاحتياطيين والعناصر صغيرة السن ودون مشاركة النجوم الكبار.

وأضاف قائد المنتخب وصيف بطولة العالم الماضية: "لقد أحرزوا الهدف في

(د ب أ)

## ماسكيرانو: ليونيل لا يواجه صعوبات

أوضح خافيير ماسكيرانو نجم المنتخب الأرجنتيني أن زميله ليونيل ميسي لا يواجه أي صعوبات للعب في المركز الجديد "الجناح الأيمن".

وقال ماسكيرانو: "ليونيل لا يمكنه التأقلم مع أي شيء، واتفق ماسكيرانو مع قائد فريقه في أن المنتخب الأرجنتيني مازال في حاجة لأن يصبح أفضل، وأضاف: "هذه المباريات تفيد في إظهار الإيجابيات والسلبيات".

وأشار لاعب برشلونة إلى أن الفريق سيواجه بعض الصعوبات في تنفيذ طريقة اللعب الجديدة: "ولكن جميعنا نرغب في أن نقوم بهذا على أفضل وجه".

وتابع: "نحن نمر بفترة التغيير التي تحدثنا عنها، وعلينا أن نندل المزيد من الجهد حتى نحقق ما نصبو إليه. يفصلنا القليل من الوقت حتى انطلاق كوبا أميركا. الهدف هو أن يصل الفريق إلى هذه البطولة على أفضل صورة".



جافيير ماسكيرانو

وقت مبكر، ولم نستطع أن نحكم قبضتنا على مجريات اللعب كما كنا نريد، ولكن في الشوط الثاني تغير كل شيء".

وأعترف ميسي أن عودته للعب كجناح أيمن كانت صعبة بعض الشيء: "مارتينو قال لي إنه سيضعني هناك. أنا أعرف هذا المركز ويجب علي أن أعود أن أعود للعب فيه، لأنني كنت بعيداً عنه لوقت طويل. في برشلونة لعبت المباريات الأخيرة في هذا المركز".

(د ب أ)

# الفيفا يبرئ قطر وروسيا... وغارسيا يشجب ويهدد بالاستئناف



بلاطر رئيس الفيفا لحظة إعلانه فوز قطر باستضافة مونديال 2022 في ديسمبر 2010

وقال غارسيا في بيان «قرار رئيس الغرفة القضائية يحتوي على عدة تقديمات غير كاملة وخاطئة للوقائع ولاستنتاجات تفصيلية واردة في التقرير». وهدد غارسيا الذي يرأس غرفة التحقيقات في لجنة الأخلاق، باللجوء إلى استئناف قرار ايكرت، وأكد «لدي النية بالاستئناف هذا القرار أمام لجنة الاستئناف التابعة للفيفا». ولم ينشر التقرير الذي أعده غارسيا وسلمه إلى لجنة الأخلاق في سبتمبر الماضي، وجبر رئيس الفيفا السويسري جوزيف بلاتر عدم نشره بالحفاظ على مصداقية الشهرود.

من جانبه، اعتبر ايكرت نفسه منتصف أكتوبر «أن نشر التقرير كاملا يضع لجنة الأخلاق والفيفا في موقف قانوني حرج جدا». وأعلن بعد أيام موقفا جديدا يتمثل بنشر «ملخص للتقرير وملخص لأهم الملاحظات والخلاصات والتوصيات الواردة فيه».

وطالب مسؤولون من مستوى رفيع بالحاح اللجنة التنفيذية في الفيفا بنشر تقرير غارسيا.

شجب المحقق الأميركي مايكل غارسيا تقديمها «خاطئا وغير كامل» لتقريره أمس الخميس، بعد ساعات من تبرئة قطر وروسيا اللتين ستستضيفان مونديالي 2022 و 2018 من رئيس لجنة الحكم التابعة للجنة الأخلاق في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) هانز يواكيم ايكرت.

وكان ايكرت أكد أمس في تعليق على موقع الفيفا، انه لن تحصل إعادة نظر أو تصويت على منح روسيا وقطر شرف تنظيم مونديالي 2018 و 2022 بعد قرأته لتقرير المحقق الأميركي والمدعي الفدرالي السابق مايكل غارسيا إثر مزاعم فساد.

ورأى ايكرت أن تحقيق غارسيا المكلف من قبل الفيفا، «يلاحظ بعض الحقائق» على «نطاق محدود جدا»، و «يمكن أن يقوض نزاهة منح مونديالي 2018 و 2022»، وعلى وجه الخصوص في ملف مونديال قطر 2022 «السلوك المتبسط لشخصين عملا كمشترارين في ملف الترشيح».

وتستبعد استنتاجات ايكرت فريضة وجود فساد في عملية منح تنظيم المونديالين.

برا الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) ساحة كل من قطر وروسيا من اتهامات الفساد التي شابت ملفيهما الفائزين بحق استضافة بطولتي كأس العالم 2018 و 2022 بينما هدد غارسيا باستئناف القرار.

## سلة أخبار

خضيرة يؤكد بقاءه مع ريال مدريد



نفى لاعب الوسط الألماني الدولي سامي خضيرة أن يكون في طريقه للرحيل عن ريال مدريد الإسباني. وشدد خضيرة على أنه لم يجز أي محادثات مع أندية أخرى، تمهيدا للرحيل عن استاديو برنابيو في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة في يناير القادم، رغم ما رددته وسائل الإعلام حول وجود اهتمام كبير من جانب أرسنال ومانشستر يونايتد الإنكليزيين، بلاعب المنتخب الألماني.

ويمنح عقد خضيرة مع ريال مدريد حتى نهاية الموسم المقبل، ولم تحدث مفاوضات بشأن تجديد العقد. وقال لمجلة «بيكر» الألمانية «لم تحدث مفاوضات مع أندية أخرى».

وأضاف «لم أفكر أبدا في الرحيل. ريال مدريد فريق رائع، لا يوجد أي سبب يجعلني أتحدث عن رغبتني في الرحيل عن النادي».

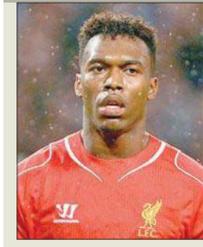
## خروج تاونسند وكاريك من قائمة إنكلترا

أكد الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم أمس أن أندروس تاونسند لاعب توتنهام ومايكل كاريك لاعب مانشستر يونايتد سيغيبان عن مباراة المنتخب الأول أمام سلوفاكيا في تصفيات يورو 2016 غدا بسبب الإصابة.

وعانى تاونسند (23 عاما) إصابة في الكاحل، بينما يعاني كاريك (33 عاما) إصابة في الفخذ.

وعاد تاونسند إلى توتنهام، بينما عاد كاريك إلى مانشستر لتلقي العلاج.

## ستورديغ يعود إلى تدريبات بعد غياب شهرين



عاد المهاجم الإنكليزي الدولي دانييل ستورديغ أمس الأول إلى تدريبات فريق ليفربول بعد غياب دام شهرين بسبب إصابة عضلية.

وخاض ستورديغ (25 عاما) آخر مباراة له مع الريدرز، في 31 أغسطس قبل أن يتعرض للإصابة مع المنتخب.

وتوقع الأطباء في بادئ الأمر عودة ستورديغ في أوائل أكتوبر، لكن التعافي جاء أبدا مما كان متوقعا.

ومن المنتظر عودة هدف الليفر إلى البريمير ليغ في الجولة المقبلة أمام كريستال بالاس في الـ 23 من الشهر الجاري.

## روسيا ليس بمقدورها الوفاء براتب كابيلو

اعترف الاتحاد الروسي لكرة القدم، الذي يستضيف بطولة كأس العالم المقبلة عام 2018، أنه ليس بمقدوره الوفاء بدفع راتب الإيطالي فابيو كابيلو المدير الفني للمنتخب الأول لكرة القدم، كما أفادت بعض وكالات الأنباء المحلية هناك.

وأكد الاتحاد الروسي أن المدرب الإيطالي لم يتقاض راتبه منذ خمسة أشهر.

وأشار الاتحاد إلى أنه يعاني عجزا ماليا في ميزانيته بلغ ثمانية ملايين و600 ألف يورو.

## الاتحاد الإيطالي يفكر في تقليص عدد اللاعبين الأجانب

ذكرت صحيفة «لا ريبوبليكا» الإيطالية أن الاتحاد الإيطالي لكرة القدم يدرس تقليص عدد اللاعبين الأجانب المحترفين في أندية دوري الدرجة الأولى.

وأشارت الصحيفة الإيطالية إلى أن مجلس اتحاد كرة القدم سيتخذ قراره النهائي في هذا الشأن خلال الأسابيع القليلة القادمة.

وأكدت الصحيفة أنه إذا ما تم تفعيل هذا القرار سيكون سيكود عشرة لاعبين من كل فريق الانضمام إلى صفوف المنتخب، كما كشفت أن الاتحاد الإيطالي يعكف حاليا على دراسة الصيغة القانونية المشروعة للقرار المنتظر.

ومن جانبها، المحت وكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) إلى أن أحد المتحدثين باسم الاتحاد الإيطالي لكرة القدم أكد لها في تصريحات حصية أن مجلس إدارة الاتحاد سيجتمع لمناقشة المقترحات المقدمة في هذا الشأن. ويهدف القرار المتوقع إلى دعم تطور اللاعبين الإيطاليين الشباب من الناحية الفنية ومنحهم فرصا أكبر للمشاركة في المباريات.

وكان سيلفيو بيرلسكوني مالك ورئيس نادي ميلان الإيطالي أعرب عن أمنيته أن يرى فريقه المفضل خلال من اللاعبين الأجانب.

وقال بيرلسكوني في تصريحات لصحيفة «كونتديانو نازيونالي» «يؤلمني رؤية فرق إيطالية تلعب المباريات بتشكيل مكون من 11 لاعبا أجنبيا. أرغب في أن أرى فريق ميلان مكونا من اللاعبين الإيطاليين الشباب فقط».

وأضاف رئيس الوزراء الإيطالي السابق: «اعترف أن الإحباط يصيبني عندما أرى الكثير من الأجانب ضمن صفوف مختلف الفرق الإيطالية».

# ألمانيا تسعى إلى التعويض على حساب «جبل طارق»



لوف مدرب منتخب ألمانيا خلال تدريبات سابقة

كما ان القائد الجديد باستيان شفاينشتاير لم يشارك في أي مباراة منذ مونديال البرازيل.

وربما يفضل يواخيم لوف مدرب ألمانيا أن يدفع بمهاجم أرسنال المخضرم لوكاس بودولسكي في مباراة اليوم ضمن التشكيل الأساسي، خصوصا أنه يواجه قائمة إصابات طويلة.

جورجيا تستضيف بولندا وفي مباراة أخرى، تحل بولندا ضيفة على جورجيا، وأيرلندا على اسكتلندا في المجموعة الرابعة، بينما تلقي رومانيا مع أيرلندا الشمالية، والمجر مع فنلندا، واليونان مع جزر فارو في مباريات المجموعة السادسة، وفي باقي مباريات اليوم تلقي البرتغال مع أرمينيا، وصربيا مع الدنمارك في المجموعة التاسعة.

تتبع ذلك عرض قوى آخر في ختام عام 2014، عندما تلقت أسبانيا وديا يوم الثلاثاء المقبل.

وقال أوليفر بيرهوف مدير المنتخب الألماني: «نريد ختامًا جيدًا للعام بعدما أخفقنا في مباراتينا السابقتين. من المهم أن نحجز النقاط الثلاث أمام جبل طارق، وأن نقدم مباراة ناجحة أمام إسبانيا».

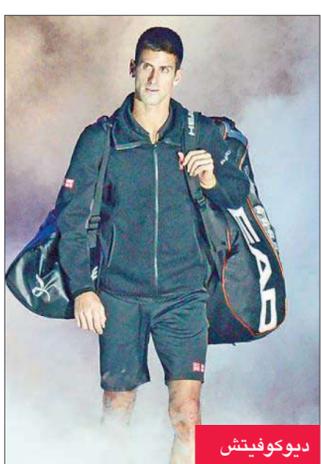
وأنضم لأعب الوسط كريستوف كرامر، والمهاجم ماكس كروس، والمدافع إريك دورم إلى تدريبات الفريق مساء أمس الأول الأربعاء، بعد أن اكتفوا بخوض التدريبات الفردية يوم الثلاثاء.

ولكن لوف يفتقد جهود لاعبي خط الوسط ماركو ريوس وأندريه شورله بسبب الإصابة الأوروبية جبل طارق، على أن

يسعى المنتخب الألماني بطل العالم إلى الفوز على جبل طارق اليوم ضمن تصفيات يورو 2016. لاستعادة هيبته بعد تراجع نتائجه في الفترة الأخيرة.

مباريات اليوم	التوقيت	المباراة	القناة الناقلة
التصفيات المؤهلة ليورو 2016			
8:00	جورجيا - بولندا	أبوظبي الرياضية - HD 3	
10:45	اليونان - جزر الفارو	جزر	
10:45	رومانيا - أيرلندا الشمالية	أبوظبي الرياضية - إكسترا	
10:45	ألمانيا - جبل طارق	أبوظبي الرياضية - HD 5	
10:45	اسكتلندا - أيرلندا	أبوظبي الرياضية - HD 4	
10:45	صربيا - الدنمارك	أبوظبي الرياضية - HD 3	
10:45	البرتغال - أرمينيا	أبوظبي الرياضية - HD 6	
10:45	المجر - فنلندا		
مباريات ودية			
10:45	فرنسا - البانيا	أبوظبي الرياضية - HD 7	
3:00	الأرجنتين - الأكوادور		

## ديوكوفيتش يتخطى عقبة فافرينكا



ديوكوفيتش

فوزه على ديوكوفيتش في الجولة الأخيرة، بينما فقد سيليتش أي فرصة بالتأهل.

واحتاج برديتش إلى ساعة و 15 دقيقة لتحقيق الفوز، وقال بعد اللقاء ليس العام الأول الذي أخوض فيه البطولة، لدي تجربة بالعودة من جديد بعد خسارة المباراة الأولى، وأعتقد ان ذلك هو الفارق الكبير بيننا».

حقق الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أولاً عالمياً خطوة كبيرة نحو الاحتفاظ باللقب للعام الثالث على التوالي، اثر فوزه على السويسري ستانيسلاس فافرينكا الثالث 3-6 و 6-6 صفر أمس الأول في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى ضمن بطولة الماسترز لكرة المضرب في لندن.

وسبضمن ديوكوفيتش الاحتفاظ بالمركز الأول عالمياً في حال فوزه على التشيكي توماس برديتش السادس في الجولة الثالثة الأخيرة اليوم.

وكان ديوكوفيتش الساعي إلى اللقب الثالث على التوالي لتكرار إنجاز الأميركي إيفان لندل، والرابع بعد الأول عام 2008 في شنغهاي الصينية، استهل حملة الدفاع عن اللقب بفوز سهل على الكرواتي مارين سيليتش الثامن 1-6 و 1-6.

وبعد أن فقد الإرسال الأول في المباراة وتخلف صفر 2-، انتفض ديوكوفيتش في مواجهة فافرينكا وانتزع 5 اشواط متتالية، بعد ان كسر إرسال منافسه في الشوطين الرابع والسادس، ثم أنهى المجموعة الأولى 3-6 في 42 دقيقة.

ولم يعط ديوكوفيتش الفرصة لمنافسه لالنقاط الأنفاس في المجموعة الثانية وكسر ارساله 3 مرات في الأشواط 3 و 3 و 5 لتيهيها بخلفية في 23 دقيقة.

من جانبه، تغلب برديتش السادس على سيليتش 3-6 و 1-6 وانعش أماله بالتأهل لنصف النهائي.

وكان برديتش خسر مباراته الأولى أمام فافرينكا 6-1 و 6-1، بينما مني سيليتش بهزيمته الثانية على التوالي بعد الأولى أمام ديوكوفيتش بالنتيجة ذاتها.

وسبضمن برديتش التأهل لدور الأربعة في حال

## هولندا تواصل تتأجها المخيبة مع هيديناك

خسر منتخب هولندا لكرة القدم ثالث مونديال 2014 في البرازيل، أمام نظيره المكسيكي 3-2 في المباراة الدولية الودية التي أقيمت أمس الأول في امستردام، ضمن استعدادات الطرفين للاستحقاقات المقبلة.

وسجل ويسلي شنايدر (49) ودالي بيليند (74) هدفي هولندا، وكارلوس فيلا (8 و 62) وخافيير هرناندينز (69) أهداف المكسيك، وافتتح الضيوف التسجيل في وقت مبكر بعدما تلقى فيلا كرة خارج من هكتورلا هيريرا أطلقها قوية استقرت في شبك الحارس تيم كرول (8).

وفي الشوط الثاني، لم ينتظر المنتخب المضيف طويلا حتى ادرك التعادل، بعدما استغل شنايدر كرة مرتدة من رأس احد المدافعين أسقطها بيسراه على الأرض وتابعها بالقدم ذاتها في المقص الأمين لمرمي الحارس غيرمو اوتشويا (49).

وكاد خافيير هرناندينز يعيد التقدم للمكسيك بعد حصوله على ركلة نفذها أندريس غواردادو وتابعها الأول براسه فوق الزاوية اليمنى (50).

وانقذ كرول مرماه من هدف ثان لكارلوس فيلا (56)، ثم التقط كرة قبل وصول الأخير إليها (57) لكنه لم يستطع التعامل مع الكرة الثالثة لفيلا الذي تلقى كرة موزونة من البديل خيسوس مانويل كورونا بعد دقيقة واحدة من نزوله، أطلقها الأول قوية فمثل كرول في التعامل معها بالشكل المطلوب (62).

وعزز خافيير هرناندينز تقدم المكسيك بالهدف الثالث مستفيداً من كرة غواردادو (69)، وقلص دالي بيليند الفارق بقذيفة بعيدة المدى ارتطمت بظهر دييغو ريبس وتحولت إلى الجهة اليسرى خادعة الحارس (74).



صالح القلاب  
كاتب وسياسي أردني

## خطوة عظيمة واعدة قام بها العبادي!

ما قام به رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي من تغييرات في القيادات العليا للجيش العراقي شملت ستة وثلاثين ضابطاً كبيراً عزز الثقة لدى العرب المعنيين ولدى العراقيين بأن هناك انقلاباً فعلياً على الواقع الذي بقي سائداً منذ إطاحة نظام صدام حسين في عام 2003، والذي أوصل هذا البلد إلى ما وصل إليه من انهيار ومن تمزق ومن فساد استشرى في مفاصل الدولة وطال حتى الأجهزة الأمنية والقوات المسلحة.

إنها خطوة هامة جداً في الاتجاه الصحيح، وهي خطوة تستدعي الاستمرار في إعادة بناء دولة عربية مركزية، ما كان من الممكن أن تصل إلى ما وصلت إليه لو أن الذين ساروا في ركب بول بريمر وشاركوه مسؤولية تلك المرحلة الانتقالية لم يكونوا إقصاديين وطائفين، ولو أن رئيس الوزراء (الراحل) نوري المالكي لم يكمل ما بدأه وأخطره "قزط" الدولة العراقية و"فرط" جيشها والإيغال في السلب والنهب وتقايم الغنائم.

وهنا فإن ما يجب تسجيله والتأكيد عليه هو أنه إذا كان هناك فضل في هذه الخطوة الهامة جداً غير فضل حيدر العبادي فإنه لاية الله العظمى السيد علي السيستاني الذي هو أول من بادر إلى قرع جرس ما وصل إليه العراق من انهيار وغرق في الفوضى والفساد، والذي هو الداعم الفعلي لرئيس الوزراء حيدر العبادي للإقدام على خطوة فوق مستقبله الخاص ومصالحه الخاصة.

إن ما جرى أمس الأول الأربعاء يعتبر تحولاً "استراتيجياً" كبيراً وخطيراً ولذلك فأغلب الظن أن المتضررين ومن يقف خلفهم وأولهم نوري المالكي سيحاولون ليس إفشال هذه الخطوة بل التخلص من هذا الرجل الشجاع حيدر العبادي، ومن التيارات التي يساندونها أيضاً من السيد علي السيستاني الذي تمنى لو أن كل المراجع الشيعة لها نفس موقفه ولها نفس التزامه ونفس اتساع إدراكه ووعيه بالتحديات التي تواجه دول هذه المنطقة بلا استثناء دولة واحدة.

هناك مسائل معقدة كثيرة بانتظار أن يصلها دور ما يفعله حيدر العبادي، ومن بينها علاقات العراق مع أشقائه العرب في دولهم القريبة والبعيدة، ومن بينها أيضاً، بل في مقدمتها، وضع حد للتدخل السافر في شؤون سورية الداخلية، حيث لا تزال الأسلحة تتدفق عبر الأراضي والأجواء العراقية إلى هذه الدولة الشقيقة وهناك عشرات التنظيمات الطائفية العراقية التي تقاثل إلى جانب بشار الأسد في حربه الظالمة على الشعب السوري.

وتجنباً لأي سوء فهم فإنه لابد من القول إنه غير مطلوب من العبادي أن يدير ظهره لإيران فهذه خطوة غير ممكنة وغير مطلوبة إطلاقاً، والمطلوب أن تكون العلاقات بين العراق وهذه الدولة "الشقيقة" المجاورة علاقات دولة بدولة بلا أي شكل من أشكال التجاوز وبدون أن تتدخل إحداها في الشؤون الداخلية للدولة الأخرى، وهكذا فإن الرهان على رئيس الوزراء العراقي الجديد لا يقتصر على العراقيين من أبناء هذا الشعب بل يتعداه إلى كل أبناء الأمة العربية.



طاهر شوان

## أخضر «ون سنترال بارك»... نبات

وأفريقيا. ويتألف المبنى الملطوي من 75 شقة سكنية فاخرة. ويلتوي المبنى بزاوية 90 درجة، ويبلغ ارتفاعه نحو 300 متر. وتستخدم الزراعة المائية لنمو النباتات على جميع المستويات في المبنى. وتوفر المساحات الخضراء الظل الذي يساعد على تبريد المبنى، وتوفير الطاقة.

ومن ناحية أخرى، فاز برج "كيان" في دبي بجائزة أفضل مبنى مرتفع في الشرق الأوسط نحو 500 متر. (سي إن إن)

وأطلق على ناطحة سحاب في سيدني، تغطيها النباتات، لقب أفضل مبنى مرتفع في العالم، من قبل مجلس المياني الشاهقة والمساكن الحضرية (CTBUH).

وقال المدير التنفيذي لمجلس المياني الشاهقة والمساكن الحضرية، إن "مشاهدة المبنى للمرة الأولى أذهلني"، مضيفاً: "كان هناك تقدم كبير في تأسيس المساحات الخضراء في المياني الشاهقة على مدى السنوات القليلة الماضية، ولكن لم يسبق أن غطي مبنى في العالم بهذه المساحة الخضراء الهائلة"، واطلق على المبنى اسم



## تصوير هيئة المحكمة كأه الجلس 24 ساعة!

حسين العبدالله

في سابقة داخل قاعة محكمة الجنائيات، أمر رئيس الجلسة أمس، بحبس مندوب أحد المحامين 24 ساعة، عقاباً له على تصويره هيئة المحكمة دون علمها.

وبيّنا كانت الهيئة القضائية مشغولة باستجواب أحد الشهود في إحدى القضايا، تقدم أحد حراس القاعة نحو رئيس الجلسة، ليبلغه أن أحد مندوبي المحامين يصور الهيئة بهاتفه النقال، فطلب رئيس الجلسة من الشرطي حجزه وأخذ هويته وهاتفه للنظر في أمره بعد انتهاء الجلسة، التي امتدت حتى الثالثة عصراً.

وبعد رفع الجلسة، أمر رئيس الهيئة بفتح تحقيق في الواقعة، وبعد سؤال مندوب المحامي عن سبب التصوير، أبلغه أن صاحب المكتب طلب منه التصوير للتأكد من وجوده في القاعة ومتابعة الجلسات، ما دفع القاضي لسؤاله: منذ كم سنة وأنت تعمل بهذه المهنة؟ فأجاب: منذ 11 عاماً.

وبعد استجواب الشرطي عن كيفية ضبط المندوب، أمر القاضي بحبسه 24 ساعة جزاء على المخالفة التي ارتكبها، على أن تُفرج عنه ظهر اليوم.

## الإزمالك يتقاطع «علويات» معارضيه!

قرر مسؤولو الإزمالك المصري مقاطعة سلسلة محلات "بينوس ولابور" للعلويات، وذلك في بيان رسمي أصدره النادي على صفحته الخاصة بموقع التواصل الاجتماعي.

وقال النادي في بيانه: "يعلن نادي الإزمالك وجماهيره المقاطعة التامة لمنتجات ومحلات "بينوس ولابور"، وذلك للتعدي السافر غير المقبول من مالكيها رجل الأعمال المدعو صلاح دياب، وسببه وإساءته الصريحة علناً لكان نادي الإزمالك ومجلس إدارته وجماهيره العظيمة".

وأرجع النادي قرار المقاطعة خلال البيان قائلاً: "يأتي القرار كإهانة على كل من تسول له نفسه التطاول على نادي الإزمالك ومجلس إدارته وجماهيره". وشدد النادي على اتخاذ كل الإجراءات القانونية ضد كل من يتطاول على نادي الإزمالك في وسائل الإعلام المرئية، أو المسموعة، أو المقروءة.

## معالجة ثغرة الـ 19 عاماً بـ «ويندوز»!

أصدرت مجموعة مايكروسوفت الأميركية تحديداً يعالج ثغرة متوالية منذ 19 عاماً في عدة نسخ من نظامها التشغيلي "ويندوز"، واعتبرت "مايكروسوفت" أن الثغرة "خطيرة"، موضحة أنها قد تسمح للقراصنة معلوماتية بالدخول عن بعد إلى حاسوب من خلال مواقع إنترنت مخصصة لذلك، والتي

بلج إليها المستخدم بواسطة المتصفح "إنترنت إكسبلورر". وأكد ناطق باسم مايكروسوفت، لوكالة الصحافة الفرنسية في رسالة إلكترونية "أن المستخدمين الذين اعتمدوا تحديثات أوتوماتيكية لا يحتاجون إلى اتخاذ أي إجراء لأنهم سيتمتعون بالحماية بشكل أوتوماتيكي". (أ ف ب)

## وفيات

### جاعد سعود فهد المطيري

81 عاماً، شيع، رجال: الصليببيخات، ق، 4، ش، 116، ج، 6، م، 8، نساء: الأندلس، ق، 6، ش، 101، م، 47، ت، 99770954

### فاطمة مرزّه العنزّي أرملّة: علي خضر العنزّي

72 عاماً، شيعت، رجال: الأندلس، ق، 8، ش، 7، م، 182، نساء: الأندلس، ق، 9، ش، 15، م، 232، ت، 99090319، 99993021

### أيوب يوسف إبراهيم الغريب

79 عاماً، شيع، رجال: ديوان مسجد شعبان، منطقة شرق، بجانب شركة التسهيلات، نساء: السالمية، ق، 12، شارع أبوذر الغفاري، ج، 1، م، 28، ت، 55225022، 90004282

### عبدالله فهد هدمول العدواني

60 عاماً، شيع، رجال: العمريّة، ديوان العداوين، نساء: الرحاب، ق، 3، ش، 16، م، 1733، 666622133

### مديحة صالح عبدالله تقي

67 عاماً، شيعت، رجال: الدسمّة، جامع النقي، نساء: الزهبة، ق، 3، شارع عبدالرحمن الفارس، م، 12، مقابل مدرسة عمير بن سعد، ت، 66611178

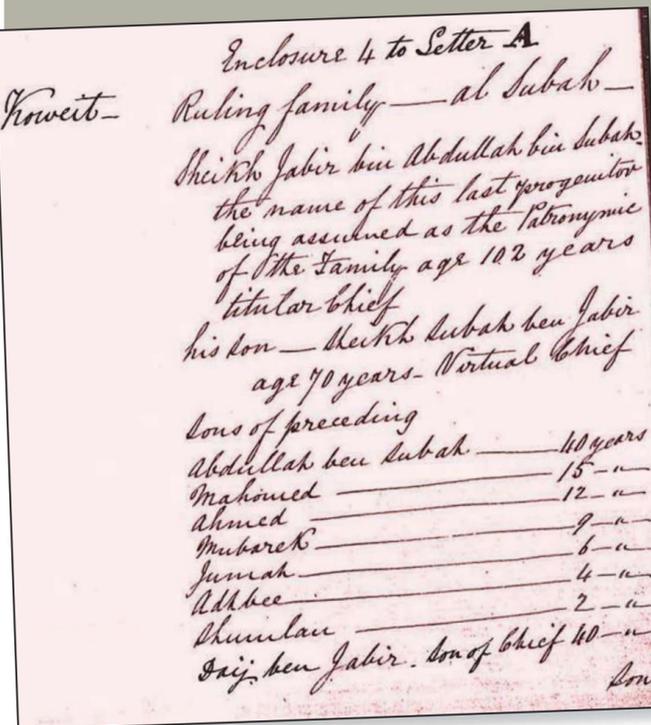
### بدر حبيب عبدالواحد التتّان

60 عاماً، شيع، رجال: صباح السالم، ق، 5، ش، 1، م، 14، نساء: العدان، ق، 4، ش، 7، م، 5، ت، 50504055

### مزيد علي رشدان الصانع

83 عاماً، شيع، الرابية، ق، 3، ش، 29، م، 9، ت، 24724531، 97896124

## «جابر العيش» ولد في عهد جده صباح الأول وعاش 107 سنوات



عن ولادته، فإن كان كلام المقيم السياسي كيميال صحباً فإنه قد ولد في عام 1752م إبان حكم جده الشيخ صباح الأول.

أما عن أعمار بعض الشيوخ من أفراد الأسرة الحاكمة، فيفيد تقرير كيميال أن عمر الشيخ صباح بن جابر بن عبدالله

(ابن جابر العيش) في ذلك العام كان 70 سنة، وأعمار أبناء الشيخ صباح كما يلي: عبدالله 40 سنة، محمد 15 سنة، احمد 12 سنة، مبارك 9 سنوات، جراح 6 سنوات، عذبي 4 سنوات، شملان سنتان.

وأورد التقرير أعمار شيوخ آخرين أيضاً، ويمكنني أن أزيد من يريد من المهتمين بأسماء الشيوخ وأعمارهم الواردة في التقرير من خلال حسابي على "تويتتر" أو عبر الإيميل.

وورد في التقرير أيضاً بعض المعلومات التي أراها مفيدة للقارئ الكريم، وبعبارة أشير إليها وأولها قول الكابتن كيميال إنه "لا يوجد تنافس على رئاسة القبيلة التي تعيش في الكويت وهي فرع من قبيلة العتوب"، مضيفاً أن "عدد أبناء الأسرة الحاكمة ثلاثون شخصاً، ودائماً

من حكام الكويت الذين تمتعوا بفترة حكم طويلة وسعة استثنائية الشيخ جابر بن عبدالله بن صباح، الملقب بجابر العيش. حكم الشيخ جابر رحمه الله بعد وفاة الحاكم الثاني للكويت الشيخ عبدالله بن صباح عام 1229هـ الموافق عام 1813م، واستمر حتى وفاته عام 1276هـ الموافق عام 1859م، أي أنه حكم البلاد مدة 46 سنة، وقعت خلالها حوادث كثيرة لا يتسع المجال لاستعراضها في هذا المقال الصغير.

ما دفعني إلى الحديث عن الشيخ جابر العيش هو اطلاعي مؤخراً على وثيقة قد تكون جديدة، وتُنشر للمرة الأولى، وهي من وثائق الأرشيف البريطاني التي أحضرت نسخة منها معي من مدينة لندن التي تقع فيها المكتبة البريطانية.

الوثيقة عبارة عن تقرير كتبه الكابتن ارنولد كيميال، المقيم السياسي في الخليج، ووجهه إلى الوزير في الحكومة الهندية البريطانية هنري اندرسون وتاريخه 1854/7/1. يتكون التقرير المكتوب باللغة الإنكليزية من خمس صفحات، ولكننا في هذا المقال يهمنا أن نستعرض الصفحات 3 و4 و5 التي تتحدث عن الكويت التي كانت تحت حكم الشيخ جابر العيش في ذلك الوقت.

أشار التقرير إلى معلومة جديدة لم أقرأها في ما اطلعت عليه من وثائق تاريخية، وهي أن الشيخ جابر كان عمره عند كتابة التقرير 102 سنة. وإذا سلمنا بهذا الأمر واعتبرناه صحيحاً، فيكون الشيخ جابر العيش قد توفي وعمره 107 سنوات، ويكون قد تولى الحكم وعمره 61 عاماً. أما

## وثيقة لها تاريخ



باسم اللوغاني

loughanib@hotmail.com  
@loughanib

## الطقس والبحر

الغظفي	26
الضغري	13
أعلى مد	03:12 صباحاً
مساءً	05:57
أدنى جزر	10:46 صباحاً
مساءً	11:03

## مواعيد الصلاة

الفجر	04:49
الشروق	06:11
الظهر	11:32
العصر	02:32
المغرب	04:54
العشاء	06:13

## التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

## الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljariida.com

## تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب. 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540