

الأمير: تغليظ عقوبات مخالفي المرور

أعرب عن أسفه لارتفاع نسبة الحوادث ودعا إلى الحد من ظاهرة تزايد المخدرات
● «لنا وطيء الأمل أن تسهم شبكة الطرق الحديثة في الحد من الاختناقات المرورية»



الأمير وولي العهد وسالم العلي يتوسطون قادة الحرس بحضور مشعل الأحمد وجابر المبارك

وأكد سموه أن أمن الوطن والحفاظ على وحدته الوطنية أمر يعلو فوق كل اعتبار، داعياً سموه إلى الحد من الظواهر السلبية التي يشهدها المجتمع، وخصوصاً ظاهرة تزايد المخدرات، التي تستحق العناية والاهتمام، ومضاعفة الجهود والتعاون مع الإدارات المعنية للحد منها ومحاولة القضاء عليها.

03-02

المرور، والنظر في تغليظ العقوبات على المخالفين والمستهترين. وأضاف سموه، خلال الجولة التي قام بها، أمس الأول، برفقة سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك: «لنا وطيء الأمل أن يسهم استكمال شبكة الطرق الحديثة الجاري تنفيذها بمناطق عدة في الحد والتخفيف من هذه المشكلة».

في جولة سموه الرمضانية المعتادة على القطاعات الأمنية والعسكرية، أكد سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ضرورة التصدي لمشكلة الاختناقات المرورية التي تعانيها البلاد، وتخفيف الجهود لإيجاد الحلول المناسبة لها، معرباً عن أسفه لارتفاع نسبة الحوادث المرورية، «ما يستدعي الإسراع في التصدي لها والتطبيق الحازم لقوانين وأنظمة

الحكومة لـ «الميزانيات»: تقاريركم غير منصفة

إلى هبات مليارية تقدمها البلاد لعدد من الدول، في أكد النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد أن صندوق التنمية بني مسيرة الكويت يشهد لها الجمع، وقيمة استثماراته تفوق 5 مليارات دولار، مع «الميزانيات»، وديوان المحاسبة للإبقاء بالتعهدات.

06

معهد الكويت للأبحاث العلمية، ومؤسسة الموانئ الكويتية، والصندوق الكويتي للتنمية، والهيئة العامة للاتصالات، ووكالة الأنباء الكويتية، والهيئة العامة للصناعة والمشروعات الصغيرة. وقال رئيس اللجنة النائب عدنان عبدالصمد، إن «الوزراء لم يفوا بتعهداتهم بشأن الميزانيات، وهناك نواب يدافعون عنهم، إضافة

بينما رفضت الحكومة، في جلسة مجلس الأمة أمس، ما أسمته «اتهامات» لجنة الميزانيات والحساب الختامي الواردة في تقارير اللجنة عن سبع جهات حكومية مستقلة، واصفة إياها بـ«غير المنصفة»، أقر المجلس ميزانية سبع جهات حكومية هي:

| بيت التمويل الكويتي Kuwait Finance House | | | | |
|---|--------|--------|-------|-------|
| مواقيت الصلاة | | | | |
| الإفطار | الفجر | الشروق | الظهر | العصر |
| 3:03 | 3:13 | 4:49 | 11:49 | 3:22 |
| العشاء | المغرب | | | |
| 8:21 | 6:49 | | | |

طلو احبابنا
Tallu Hbabna
طعمونينيني
Lubnaan Restaurant & Lounge
اصالة الماضي... وعزلة الضيافة اللبنانية
The Cube Mall
T: 22200325/ 51113788
بوفيه إفطار يومي

البعثات الداخلية

اليوم آخر يوم للتسجيل

للفصل الدراسي الأول 2016/2017

التخصصات

- تكنولوجيا الهندسة الميكانيكية
- تكنولوجيا الهندسة الصناعية
- تكنولوجيا هندسة الكمبيوتر
- تكنولوجيا الهندسة الكهربائية
- تكنولوجيا المعلومات
- المحاسبة
- إدارة الموارد البشرية
- التسويق
- التمويل
- نظم الكمبيوتر الشبكية

للتقديم على البعثات الداخلية :

تقديم طلب الالتحاق في الكلية التي تم اختيارها كترغية أولى للحصول على كتاب القبول ووصل التسجيل لتحميلها في نظام التسجيل الإلكتروني عبر الموقع www.puc.edu.kw



ACM
كلية الشرق الأوسط الأمريكية

www.acm.edu.kw

للاستفسار يرجى الإتصال على 222 55100

In affiliation with
PURDUE UNIVERSITY

الأمير: لم نعد بمنأى عن تداعيات ومخاطر المنطقة

● سموه زار برفقة ولي العهد «الحرس» و«الداخلية» و«الدفاع» و«الإطفاء» مهنتاً برمضان



سمو الأمير في حديث مع الخالد خلال زيارته وزارة الداخلية



سمو الأمير خلال زيارته «الحرس الوطني»



الرفاعي يلقى كلمته



ولي العهد مرحباً بالرفاعي ويبدو مشعل الأحمد



سموه متحدناً أثناء زيارة «الحرس»

وزارة الداخلية وسجل بالشكر والتقدير للقائمين عليها. وأضاف سموه: «ما زالت مشكلة الاختناقات المرورية المزمنة والأزدحام الذي تعاني منها البلاد مثل غيرها من البلدان الأخرى تتطلب تكثيف الجهود بين الجهات ذات الصلة بذلك لإيجاد الحلول المناسبة لها، ولنا وطيد الأمل في أن يسهم استكمال شبكة الطرق الحديثة الجاري تنفيذها بمناطق عدة في البلاد في الحد والتخفيف من هذه المشكلة، ولا يفوتني هنا أن أذكر أن هناك معضلة أخرى باتت تُؤرق الجميع هي مشكلة كثرة الحوادث المرورية التي أخذت تتصاعد أرواح شبابنا وفلذات أكبادنا وتخلف الجرحى والمصابين والمعاقين، ولعل مما يؤسف له أن هذه الحوادث سجلت نسبة مرتفعة إذا ما قورنت بالعديد من الدول الأخرى، أمام ذلك فإن الأمر يستدعي الإسراع في التصدي لها والتطبيق الحازم لقوانين وأنظمة المرور والنظر في تغليب العقوبات على المخالفين والمستهترين. وختم سموه: «لا بد لي من الإشادة بكل ما يقدمه رجال الأمن في مختلف الجهات الأمنية من جهود متميزة وعطاء مقدر هو محل إعجاب وثناء الجميع تجلّى أثره فيما ننعيم به وطننا العزيز من أمن وأمان، فبارك الله بكم ووفقكم دائماً لخدمة الوطن الغالي ورفع رايته، مستذكّرين دائماً

تسول له نفسه العبث بأمن الوطن واستقرار أو المساس بمكوناته الاجتماعية وإثارة الشغب والفوضى، فأمن الوطن والحفاظ على جبهته الداخلية ووحدته الوطنية أمر يعلو فوق كل اعتبار». وأضاف سموه: «يشهد مجتمعنا مثل غيره من المجتمعات ظواهر سلبية لم تكن معهودة بحجمها فيما مضى، ولكن تنامي نطاقها نتيجة اتساع الرقعة السكنية وزيادة أعداد السكان والانفتاح الإعلامي على العالم وتأثير وسائل التواصل الاجتماعي. ولعل أبرز هذه الظواهر التي تستحق العناية والاهتمام والمتابعة ظاهرة تزايد المخدرات والتي طالما حذرنا منها حيث أصبحت تفتك بأرواح الشباب بشكل خاص، وهو الأمر الذي يتطلب مضاعفة الجهود بالتعاون مع الإدارات المعنية للحد منها ومحاولة القضاء عليها، إضافة إلى جرائم القتل وحوادث السرقة والنصب والاحتيال والتي تتطلب التطبيق الحازم والصارم للقانون على الجميع ودون تسامح أو تطاؤف». وقال سموه: «ولقد سرنا ما أشارت إليه البيانات الصادرة عن وزارة الداخلية حول تناقص معدلات الجريمة في البلاد في الفترة الأخيرة وهو مؤشر إيجابي على الجهود التي تبذلها الجهات المعنية في

قدراتهم وتعزيز ولائهم للوطن». وتم عرض فيلم وثائقي عن مرافق وخدمات المبنى الجديد للرئاسة العامة للحرس الوطني، كما تم عرض فيلم وثائقي حمل عنوان «إسناد». بعدها تفضل صاحب السمو وسمو ولي العهد بالتوقيع على سجل الشرف.

زيارة «الداخلية»

وقام صاحب السمو وسمو ولي العهد ونائب رئيس الحرس الوطني وسمو رئيس مجلس الوزراء بزيارة إلى مبنى الشيخ نواف الأحمد بوزارة الداخلية، حيث كان في استقبال سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد ووكيل وزارة الداخلية الفرق سليمان الفهد والوكلاء المساعدون بالوزارة. وقد القى سموه كلمة بهذه المناسبة حيا فيها مسؤولي الوزارة ومخسبها وقال: «تم منطلقنا كغيرها بظروف دقيقة، ولا سيما ما يتعلق منها بالجوانب الأمنية، مما يلقي على كاهل رجال الأمن وعلى أجهزة وزارة الداخلية المختلفة مزيداً من المسؤولية ومضاعفة الجهد والعطاء لمواجهة التحديات ومخاطرها، حفاظاً على أمن البلاد واستنابته وتعزيز التواصل مع المواطنين والمقيمين تجسيدا لروح الأسرة الكويتية الواحدة بما تتسم به من تكاتف وتعاون وتعاضد، والوقوف في وجه كل

وينطلق الحرس الوطني وهو يحقق هذه الإنجازات وفقاً لوثيقته الاستراتيجية الجديدة 2020 تحت شعار (الأمن أولاً) حيث جاءت ردفاً لخطته الاستراتيجية الأولى (2015/2020) تحت شعار (الأمن أساس التنمية) واضحة الأثر في أولويات اهتمامها المطلقة من قدرات الحرس الوطني المتعددة والشراكة العسكرية والمجتمعية الواضحة». وقال «إن الحرس الوطني وهو يرتكز على تطوير قدراته وإمكانياته ليبلج بكل كفاءة واقتدار ما أسند إليه من مهام صدر بشأنها مرسوم إنشائه مدركا لطبيعة المتغيرات والظروف العسكرية والأمنية التي تمر بها المنطقة في الوقت الراهن، متخذاً كافة التدابير الاحترازية والوقائية لتعزيز كفاءته وجاهزيته صوتاً لاستقرار الوطن وسلامته وحفاظاً على جبهته الداخلية بالتعاون مع وزارتي الدفاع والداخلية». وأضاف: «ترجمة لأمر سموكم بترشيد الإنفاق العام في الدولة فقد وجهت قيادة الحرس الوطني إلى ذلك مواصلة لنهجه في هذا المجال، وانطلاقاً من رؤية سموكم بالاهتمام بالشباب ورعايتهم وجعلهم في مقدمة الاهتمامات، فمازال الحرس الوطني يواصل دعمه ورعايته للشباب وتنمية

الجديد للرئاسة العامة للحرس الوطني، هذا الصرح الذي شيد بأحدث التقنيات والإمكانات ولقي من قيادتنا اهتماماً بالغاً خلال مراحل تشييده وازداد تشريفاً اليوم بزيارتكم الكريمة». وتابع: «إن رجال الحرس الوطني قيادة وقادة وقوات ليستلهمون من هذه الزيارة السنوية الكريمة وتوجهات سموكم الحكيمة ما يعينهم على مواصلة المسيرة، مسيرة الوفاء والعطاء والتضحية والشفاء لوطننا المعطاء، فتوجهيات سموكم هي البوصلة التي تحدد اتجاهاتنا والدافع لتقديم ما في وسعنا من أجل الكويت العزيزة، نحمي ثراها الطاهر ونحفظ أمنها بالتعاون مع زملائنا في وزارتي الدفاع والداخلية والإدارة العامة للإطفاء في ظل رعاية سموكم القائد الأعلى للقوات المسلحة». وزاد: «كما وعدنا سموكم بأن ثمة ثلاثة مشاريع عملاقة يسعى الحرس الوطني بتوجيهات قيادته لإنجازها... فإننا نيشركم بانها بفضل الله نفذت على أرض الواقع، وهي: أولاً: مشروع الطيران العمودي. ثانياً: المنظومة الأمنية الشاملة (القيادة والسيطرة) التي تربط كل المواقع والمنشآت الحيوية التي يتولى الحرس الوطني تأمينها وحمايتها. ثالثاً: منظومة الدفاع الكيماوي والرصد الإشعاعي.

أخواننا سمو الشيخ سالم العلي وأخوه الشيخ مشعل الأحمد لتطوير ورفع كفاءة أفراد الحرس الوطني والارتقاء بمستواهم العسكري عبر تكثيف الدورات العسكرية والتدريبات الميدانية التي ترفع من مستواهم الفني وكفاءتهم العسكرية، مثنين عطاءهما غير المحدود وحرصهما دوماً على تزويد الحرس الوطني بأحدث المعدات والعتاد العسكري التي تهيب لهم القيام بواجباتهم على خير وجه». وختم سموه كلمته سائلاً المولى تعالى «أن يوفق الجميع ويسد الخلل لكل ما فيه خدمة وطننا العزيز ورفع رايته وأن يتعمد بواسع فضله ورحمته شهداءنا الأبرار ويسكنهم فسيح جناته وينزلهم منازل الشهداء الأبرار».

مشاريع عملاقة

والقى وكيل الحرس الوطني الفريق الركن م. هاشم الرفاعي كلمة بهذه المناسبة قال فيها: «في رحاب شهر رمضان المبارك من كل عام يتشرف الحرس الوطني بغيره من المؤسسات العسكرية والمدنية بزيارة سموكم الكريمة، وصحبكم الكرام، هذه العادة التي ترسخ في وجداننا حب الحاكم القائد وترجم حرصه على التواصل مع أبنائه العسكريين والمدنيين». وأضاف: «إننا لنشكر سموكم على تفضلكم بافتتاح المبنى

قام سمو أمير البلاد بإرافقه سمو ولي العهد بزيارة لنادي ضباط الجيش والرئاسة العامة للحرس الوطني ومبنى وزارة الداخلية والإدارة العامة للإطفاء.

مضاعفة الجهد

وقد تفضل سمو الأمير بتدشين افتتاح المبنى الجديد للرئاسة العامة للحرس الوطني، ثم القى كلمة بهذه المناسبة حيا فيها مسؤولي الحرس ومتمنييه وقال: «تلقي وأخي سمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء والإخوة المواطنين وعلى وطننا العزيز الحديدة في كل عام في هذه الليلة من ليالي شهر رمضان المبارك لنبدأكم التهاني بهذا الشهر الفضيل، مبتهلين إلى الباري جل وعلا أن يعيده على الجميع وعلى وطننا العزيز وأمتنا العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات وأن يتقبل صيامنا وقيامنا وصالح أعمالنا، إنه سميع مجيب». وأضاف سموه: «إنني لعلني ثقة تامة أنكم تدرسون المستجدات والظروف الحرجة والأوضاع المضطربة التي تمر بها منطقتنا وتداعياتها الأمنية الخطيرة على دول المنطقة والتي تتطلب منكم قيادة وضباطاً وجنوداً وافراداً أخذ الحيطة والحذر ومضاعفة الجهد والعطاء لحماية أمن الوطن وسلامته ومرافقه الحيوية والتصدي لمن يربد شرا بالوطن واضراراً بالمواطنين، فانتتم الرديف الأول لإخوانكم في قواتنا المسلحة، وقد أنتم ذلك في احلك الظروف وأصعبها، وسطرتم سجلاً مشرفاً في تاريخ وطننا العزيز بإنجازاتكم الأمنية الرفيعة وتحليلكم بالروح الوطنية العالية فحظيتم بالشكر والثناء من قبل الجميع». وتابع سموه: «بحم علينا الاعتراف بالفضل أن نشيد بالدور الكبير الذي يقوم به

مجتمعنا

يشهد ظواهر سلبية لم تكن معهودة بحجمها فيما مضى



سموه خلال زيارته «الإطفاء»



سموه خلال زيارته نادي ضباط الجيش

محليات

ومطلوب الحذر والتصدي بحزم لمن يُضمر شراً لوطننا دشن المبنى الجديد لـ «الحرس» وأزاح الستار لافتتاح مبنى «الإطفاء»



سموه يضع توقيعه خلال زيارته مبنى «الداخلية»



الأمير وولي العهد ينوسطان الجراح ومشعل الأحمد وجابر المبارك



سليمان الفهد يلقي كلمته



ولي العهد ومشعل الأحمد وجابر المبارك وناصر الصباح وأحمد الفهد

وسام شرف سيتحلى به رجال الإطفاء حضاراً ومستقبلاً بإذن الله تعالى.

وقدم الفريق الأنصاري ملخصاً للاستراتيجية المبتدئة للمعتمدة من الإدارة والتي تقوم على التكامل في الأداء مع الأجهزة الحكومية المختلفة، والشرطة مع الحرس الوطني، والشراكة مع القطاع الخاص، والإعتماد في الإنجاز على السواعد الوطنية لتحقيق حداثة ومرونة وسلامة أرواح المواطنين والمقيمين وممتلكاتهم والاهتمام ببرامج التوعية في مجال الوقاية من الحرائق بتهيئة الإنسان وإعداده وتثقيفه واستخدام التكنولوجيا والعلوم الحديثة لمواكبة التطور في الصناعة والإنتاج، وتطوير مركز أعداد رجال الإطفاء ليصبح أكاديمية علوم الإطفاء معترفاً بها دولياً، بعدها تم عرض فيلم وثائقي حول تاريخ وإنجازات الإدارة العامة للإطفاء.

وتم خلال هذه الزيارة إهداء سمو الأمير ومشعل الأحمد الفهد، ونائب رئيس الحرس الوطني وسمو رئيس مجلس الوزراء هدايا تذكارية بهذه المناسبة.

ورافق سمو الأمير في هذه الزيارة وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد، ومدير مكتب صاحب السمو أحمد الفهد، ورئيس المراسم والتشريفات الأميرية الشيخ خالد العبدالله، ووكيل ديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الفيصل، ورئيس الشؤون الإعلامية والثقافية بالديوان الأمير يوسف الرومي، إضافة إلى عدد من الشيوخ.

في مكافحة الحرائق واحتراماً لتجنب واثقاً شهورها.

وتابع سمو الأمير «كما أننا نقدر الجهود الطيبة والمبدولة لنشر الوعي الاحترازي بين المواطنين، لتجنب الحرائق، وانتهاج الحزم في تطبيق شروط الأمن والسلامة في المباني والمجمعات التجارية والمرافق العامة، سائلين الإدارة العامة للإطفاء والجهات المختصة بالوقاية من الحرائق بتهيئة الإنسان وإعداده وتثقيفه واستخدام التكنولوجيا والعلوم الحديثة لمواكبة التطور في الصناعة والإنتاج، وتطوير مركز أعداد رجال الإطفاء ليصبح أكاديمية علوم الإطفاء معترفاً بها دولياً، بعدها تم عرض فيلم وثائقي حول تاريخ وإنجازات الإدارة العامة للإطفاء.

وتم خلال هذه الزيارة إهداء سمو الأمير ومشعل الأحمد الفهد، ونائب رئيس الحرس الوطني وسمو رئيس مجلس الوزراء هدايا تذكارية بهذه المناسبة.

ورافق سمو الأمير في هذه الزيارة وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد، ومدير مكتب صاحب السمو أحمد الفهد، ورئيس المراسم والتشريفات الأميرية الشيخ خالد العبدالله، ووكيل ديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الفيصل، ورئيس الشؤون الإعلامية والثقافية بالديوان الأمير يوسف الرومي، إضافة إلى عدد من الشيوخ.

وتفضل سموه بإزاحة الستار ابدياً لافتتاح المبنى، ثم ألقى سموه كلمة قال فيها: «لا شك أننا نتمتع ببيئة آمنة وسليمة على عاتقكم كرجال أطفاء، وما يحفزنا على ذلك هو حرصكم على سلامة المواطنين، ونحن نتمنى لكم كل التوفيق في مهامكم وأثابكم بادائكم الكريمة، وبالتفاني والإخلاص في أداء مهامكم وأثابكم بادائكم الكريمة، وبالتفاني والإخلاص في أداء مهامكم وأثابكم بادائكم الكريمة، وبالتفاني والإخلاص في أداء مهامكم وأثابكم بادائكم الكريمة».

وقال سموه: «بهذه المناسبة نشيد بما يقوم به المسؤولون في الإدارة العامة للإطفاء منذ تأسيسها من جهود متواصلة وسعي حثيث لرفع كفاءة منتسبيها عبر إشراكهم بصورة مستمرة بمختلف الدورات التدريبية في مجال مكافحة الحرائق، وإتقان قواعد الأمن والسلامة، وتأكيد حرصهم على تطوير مراكز الإطفاء المنتشرة في مختلف مناطق البلاد، وتزويدها بأحدث معدات وأجهزة مكافحة الحريق، مبرزين بذلك مدى المستوى الرفيع في أعمال إدارة الإطفاء سواء ميدانياً

الوزراء الشيخ محمد العبدالله، والمدير العام للإدارة العامة للإطفاء الفريق يوسف الأنصاري وكبار قيادات الإدارة.

افتتاح مبنى «الإطفاء»

وأضاف ان عمل المؤسسة العسكرية يرتكز وبشكل أساسي على الحفاظ على أمن وسلامة المواطنين، وبالتفاني والإخلاص في أداء مهامكم وأثابكم بادائكم الكريمة، وبالتفاني والإخلاص في أداء مهامكم وأثابكم بادائكم الكريمة، وبالتفاني والإخلاص في أداء مهامكم وأثابكم بادائكم الكريمة».

وقال سموه: «بهذه المناسبة نشيد بما يقوم به المسؤولون في الإدارة العامة للإطفاء منذ تأسيسها من جهود متواصلة وسعي حثيث لرفع كفاءة منتسبيها عبر إشراكهم بصورة مستمرة بمختلف الدورات التدريبية في مجال مكافحة الحرائق، وإتقان قواعد الأمن والسلامة، وتأكيد حرصهم على تطوير مراكز الإطفاء المنتشرة في مختلف مناطق البلاد، وتزويدها بأحدث معدات وأجهزة مكافحة الحريق، مبرزين بذلك مدى المستوى الرفيع في أعمال إدارة الإطفاء سواء ميدانياً

نرحب بكم بمراسم مسطرة أروع صور التلاحم والوحدة الوطنية مفقوتنا على قوى الإرهاب الفرصة ببت سموه في مجتمعنا الآمن».

أمن الكويت

وأضاف ان عمل المؤسسة العسكرية يرتكز وبشكل أساسي على الحفاظ على أمن وسلامة المواطنين، وبالتفاني والإخلاص في أداء مهامكم وأثابكم بادائكم الكريمة، وبالتفاني والإخلاص في أداء مهامكم وأثابكم بادائكم الكريمة».

وقال سموه: «بهذه المناسبة نشيد بما يقوم به المسؤولون في الإدارة العامة للإطفاء منذ تأسيسها من جهود متواصلة وسعي حثيث لرفع كفاءة منتسبيها عبر إشراكهم بصورة مستمرة بمختلف الدورات التدريبية في مجال مكافحة الحرائق، وإتقان قواعد الأمن والسلامة، وتأكيد حرصهم على تطوير مراكز الإطفاء المنتشرة في مختلف مناطق البلاد، وتزويدها بأحدث معدات وأجهزة مكافحة الحريق، مبرزين بذلك مدى المستوى الرفيع في أعمال إدارة الإطفاء سواء ميدانياً

المولى تعالى لكم بالتوفيق لخدمة الوطن العزيز والذود عن حماه، وان يرعى بعبادته وحفظه جنودنا البواسل الذين لبوا نداء الواجب، ويتخذ بأسواع رحمته ومغفرته شهداءنا الذين ضحوا بأرواحهم الطاهرة وبذلوا دماءهم الزكية دفاعاً عن ثرى الوطن العزيز وينزلهم منازل الشهداء».

كما ألقى نائب رئيس الأركان العامة للجيش كلمة بالمناسبة شكر فيها الرعاية السامية للعسكريين، وما يغمرهم به صاحب السمو كعادته من مشاعر أبوية والاهتمام بالغ مستنيرين بتوجيهاته السامية مسترشدين بحكمته السديدة.

وأضاف: «لا يخفى على سموكم ما تمر به المنطقة من تحديات وتحديات باتت تشكل خطراً على المستويين الإقليمي والدولي وسط ظروف تستعر فيها الصراعات الطائفية والعرقية مما انعكس سلباً على أمن واستقرار المنطقة بأسرها... لقد استغللت الجماعات الإرهابية تلك الظروف لنشر الخراب والدمار في بعض دول المنطقة وزرع الفتن والفرقة بين أبناء الشعب الواحد، وقد طالت يد الإرهاب الآثمة وطننا الغالي، حيث اقتربت تلك الغثة الضالة جريمتها الشنعاء بتفجير مسجد الإمام الصادق في شهر رمضان العام الماضي ولم تراع لبيوت الله ولا لأرواح الأبرياء حرمة... إلا ان شعبنا اتخذ

لكم ولاخوانكم في كل قطاعات قواتنا المسلحة من ود ومحبة وتقدير لدوركم الوطني الرفيع فقد تشرفتكم بأعلى تكليف امن الوطن والذود عن حماه وهي مسؤولية بلا شك عظيمة والى الأخص في أداء المهام والواجبات العسكرية الملقاة على عاتقكم على خير وجه مع ثقتي بانكم اهل لذلك».

مخاطر وتحديات

وقال سموه: «لا شك انكم تدرسون المخاطر المحدقة والتحديات الكبيرة التي تشهدها المنطقة والتي بدأت تتسع فجوتها ولم نعد بمنأى عنها وعن تداعياتها مما يستدعي منكم أخذ الحيطة والحذر والتصدي بكل حزم وقوة لكل من يضمّر شراً لوطننا او يهدد أمنه وسلامته واستقراره».

واردد: «ولقد اولت الحكومة جل اهتمامها لتطوير مختلف القطاعات العسكرية لقواتنا المسلحة وسعت جاهداً لتحديث منشآتها العسكرية وتزويدها بما استجد واستحدث من معدات وعتاد عسكري لتظل دائماً مواكبة لكل تطور وجديد في عالم يشهد سباقاً عسكرياً محموماً».

وختم سموه: «انني لعلى ثقة تامة بانكم عند مستوى المسؤولية والجاهزية لمواجهة كل الاحوال والظروف، وادعو

أخوانكم شهداء الواجب الذين ضحوا فداء لوطن وأمنه، وسائلين المولى جل وعلا لهم المغفرة والرحمة وأن ينزلهم منازل الشهداء في جنات النعيم».

كما ألقى وكيل وزارة الداخلية كلمة بهذه المناسبة قال فيها: «اعتاد أبناؤكم قيادات وزارة الداخلية رعايتكم السامية لهذه اللقاة الطيبة التي تجعلنا في مثل هذا الوقت من كل عام تجسد بصدق مبدأ التواصل بين الأب القائد وأبنائه، والتي نستلهم منها مضاعفة الجهد والعطاء مستنيرين بتوجيهات سموكم لتظل المؤسسة الأمنية تستضيء بحكمتمكم قائداً ومعلماً ومرشداً».

وقدم الفهد عرضاً لما حققته الداخلية لجهة خفض معدل الجريمة بنسبة 9 في المئة مقارنة بالعام الماضي، وجرّام الجنابات بنسبة 18 في المئة، والقضايا المسجلة ضد مجهول بنسبة 28 في المئة، وقلت جرائم المخدرات من التعاطي والترويج والإحتجار بنسبة 17 في المئة، في وقت تم تحقيق معدل قياسية بالضبطيات بلغت 7000 قضية، وأكثر من 2000 متهم تقريباً.

وأشار إلى أنه على مستوى تشريد الاتفاقات تم توفير نحو 32 مليون دينار تقريباً في ميزانية السنة المالية الماضية، كما كانت هناك متابعة وتحصيل مبلغ 140 مليون دينار عن المخالفات المرورية عن العاملين السابقين، وكذلك التحصيل الآلي لنحو 26 مليون دينار تقريباً خلال السنة المالية 2015-2016، وبنسبة زيادة 57 في المئة عن السنة السابقة».

وزاد انه في مجال الاستغناء عن المسانحة المستأجرة ادت سياسة التشريد التي توفر ما مقداره نحو مليوني دينار من المبالغ والمشتات الأمنية المستأجرة للسنة المالية الحالية، بالتعاون الوثيق بين قطاع شؤون الخدمات المساندة وتحتضن عن الخططة الاستراتيجية للوزارة الداخلية وعن رفع الأداء الأمني ودعم المنظومة الأمنية، لاسيما من خلال تأمين المياه الإقليمية والقطاع البحرية المتطورة وتعزيز قطاع شؤون العمليات

وأشار إلى أنه على مستوى تشريد الاتفاقات تم توفير نحو 32 مليون دينار تقريباً في ميزانية السنة المالية الماضية، كما كانت هناك متابعة وتحصيل مبلغ 140 مليون دينار عن المخالفات المرورية عن العاملين السابقين، وكذلك التحصيل الآلي لنحو 26 مليون دينار تقريباً خلال السنة المالية 2015-2016، وبنسبة زيادة 57 في المئة عن السنة السابقة».

وزاد انه في مجال الاستغناء عن المسانحة المستأجرة ادت سياسة التشريد التي توفر ما مقداره نحو مليوني دينار من المبالغ والمشتات الأمنية المستأجرة للسنة المالية الحالية، بالتعاون الوثيق بين قطاع شؤون الخدمات المساندة وتحتضن عن الخططة الاستراتيجية للوزارة الداخلية وعن رفع الأداء الأمني ودعم المنظومة الأمنية، لاسيما من خلال تأمين المياه الإقليمية والقطاع البحرية المتطورة وتعزيز قطاع شؤون العمليات

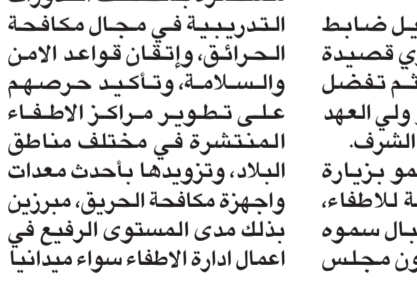
زيارة الجيش

وقام صاحب السمو مساء أمس الأول، برفقة سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، بزيارة لنادي ضباط الجيش الكويتي.

وكان في استقبال سمو نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح، ونائب رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن الشيخ عبدالله النواف، ووكيل وزارة الدفاع جبار الجبار، وكبار قيادات الجيش ووزارة الدفاع.

وألقى سموه كلمة بالمناسبة حيا في مستهلها وزير الدفاع والقادة العسكريين ومنتمسي الجيش، وقال: «تعريفنا في مثل هذه الليالي المباركة من شهر رمضان على زيارتكم والالتقاء بكم أنا واثق سمو ولي العهد وأخواني نائب رئيس الحرس الوطني وسمو رئيس مجلس الوزراء، لتبادل التهاني بحلول شهر رمضان المبارك أعاده الله تعالى علينا جميعاً وعلى وطننا العزيز وأمتنا العربية والإسلامية بوفاء الخير واليمن والبركات وجعلنا فيه من المقبولين والفائزين بمغفرته ورضوانه».

وأضاف: «تجسد هذه الزيارة السنوية لكم مقدار ما تكنه



الأنصاري متحدثاً



الأمير وولي العهد والأمير أحمد والمبارك والعبدالله يتوسطون عدداً من ضباط «الإطفاء»

الطبعة العامة للامانة الاحصائية
Public Authority for Social Security
عزيزي المؤمن عليه ..
يمكنك الاطلاع على كافة المعلومات والإجراءات المتعلقة بخدماتنا ضد البطالة من خلال موقع المؤسسة الرسمي (www.pifss.gov.kw)

www.pifss.gov.kw 114

استقبالات أمير البلاد

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف صباح أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم. واستقبل سموه رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، كما استقبل النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد. واستقبل سموه رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت علي الغانم.

واستقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، في قصر السيف ظهر أمس، رئيس مجلس أمناء مركز الجواد العربي محمد المرزوق، ونائب رئيس المجلس رئيس اللجنة التنفيذية عبدالعزيز اسحق والأعضاء، كلا من محمود الزبيد والشيخ



الأمير مستقبلاً المبارك

عبدالله الصباح وعبدالله البريهي ومحمد المبارك وعلاء الرومي. ودشن سموه مركز الجواد العربي «بيت العرب»، حيث

قدموا لسموه شرحاً حول ما تم من أعمال تطوير وتأهيل لمبنى الإدارة ومبنى المكتبة والأسطبلات والعيادات، مع إنشاء مبنى المسجد وميدان

استقبالات ولي العهد

وتأسس بيت العرب رسمياً عام 1980م، ويقع في منطقة صباحان على مساحة تبلغ 302.250 متراً مربعاً، ويضم اليوم أكثر من 100 رأس خيل عربية أصيلة، ضمن منشأة متطورة، حققت لدولة الكويت مكانة متميزة على خارطة الفروسية العالمية، ويتمثل الهدف الأساسي للمركز في صون السلالات النادرة للخيل العربية الأصيلة، ويولي المركز أهمية كبرى لنسل الخيول العربية، التي ترجع في نسبها إلى الجزيرة العربية.

حضر المقابلة المستشار بالديوان الأميري محمد شرار والوكيل المساعد لشؤون الجواد العربي والمدير العام للمركز الشيخة سارة الدعيج الصباح.



ولي العهد مستقبلاً الغانم

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، بقصر السيف أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم. واستقبل سموه رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، كما استقبل سموه النائب الأول لرئيس

مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد. واستقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد. كما استقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح.

رئيس وزراء البحرين يشيد بالعلاقة مع الكويت



رئيس وزراء البحرين مستقبلاً السفير عزام الصباح

أشاد رئيس الوزراء البحريني الأمير خليفة بن سلمان بالمشاعر الأخوية الفياضة لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وكرم وحفاوة الاستقبال خلال زيارته التي قام بها أخيراً إلى الكويت.

وذكر بيان السفارة الكويتية بالمملكة، تلقته «كونا» أمس، أن الأمير خليفة ابن عرب خلال استقباله عميد السلك الدبلوماسي السفير الكويتي لدى البحرين عزام الصباح، الذي تقدم عدداً من السفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية، عن شكره وتقديره الكبير لسمو أمير البلاد على كرم وحفاوة الاستقبال وضيض المشاعر الأخوية.

ونوه بمساندة العلاقات الأخوية والتاريخية التي تجمع البحرين والكويت في مختلف المستويات الرسمية والشعبية،

مؤكداً الحرص على تعميق تلك العلاقات وتطويرها لخدمة البلدين والشعبين الشقيقين. من جهته، أكد السفير عزام

صباح الاحمد وأخيه عاهل مملكة البحرين الملك حمد بن عيسى.

الصباح عمق وتواصل العلاقات الكويتية البحرينية، ونموها المستمر في ظل الرعاية الكريمة من قبل سمو أمير البلاد الشيخ

مكتب الشهيد يصدر تطبيقاً بصور الشهداء ونبذة عنهم

ناصر المانع



فاطمة الأمير

أصدر مكتب الشهيد تطبيقاً على أجهزة «الإنديويد»، تخليداً لذكرى الشهداء، ونبذة مختصرة عن البطولات التي قاموا بها وأماكن الاستشهاد.

وقالت الوكيلة المساعدة في الديوان الأميري المدبرة العامة لمكتب الشهيد فاطمة الأمير، إن «المكتب يتعامل حالياً مع 1228 ملفاً لشهداء من 14 جنسية مختلفة»، مؤكدة أن الإعلام أداة مهمة في إيصال رسالة المكتب بشكل كامل، «حيث عملنا في هذا البرنامج بطاقة تعريفية لكل شهيد تعطي نبذة عن بطولته ومكان استشهاد».

وأكدت أن المكتب يسعى إلى ترتيب عدد من الأنشطة تساهم في تسلط الضوء على بطولات شهدائنا، مضيفاً أن «هذا يأتي انطلاقاً من دورنا في مكتب الشهيد في تخليد ذكرى الشهداء الأبرار، الذين ضحوا بأرواحهم من أجل الوطن». ولفتت إلى أن المكتب يحرص على أن يكون موجوداً وتيسيراً على مواقع التواصل الاجتماعي من حيث نقل فعالياته وإعلانه.

حملة تبرع بالدم بمسجد «بر الوالدين» الخميس المقبل

يقوم مسجد «بر الوالدين» بمنطقة أبو حليفة، برعاية الشيخ فيصل الحمود، وحضور وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد لقطاع شؤون المساجد وليد الشعيب، حملة التبرع بالدم «لأجلك ماكوت 2»، بالتعاون مع وزارة الصحة، يوم الخميس 18 رمضان.

وأكد الحمود خلال استقباله نائب مدير إدارة مساجد محافظة الأحمدية د. أحمد العتيبي، أن «إقامة مثل هذه الفعاليات والمبادرات الإيجابية من شأنها زيادة الألفة والترابط بين أفراد المجتمع، وذلك من خلال التبرع بالدم لمحتاجيه، خصوصاً خلال شهر رمضان المبارك».

بدوره، قال العتيبي إن «حملة التبرع بالدم التي يقمها مسجد بر الوالدين تأتي للعام الثاني على التوالي، حيث حققت الحملة الأولى في العام السابق نجاحاً كبيراً، مشيداً بالدور الفاعل الذي تقوم به إدارة المسجد والأنشطة المتنوعة في كل المجالات».

النواف: رمضان مناسبة للتواصل وتعزيز اللحمة وترسيخ الولاء



النواف مستقبلاً فيصل السعود

وأكد أن شهر رمضان هو فرصة طيبة لتعزيز التواصل والتزاوير بين أبناء الكويت لتبادل التهاني والتبريكات والزيارات في الديوانيات، وهذا من شأنه تعزيز اللحمة الوطنية بين أبناء الكويت وترسيخ الولاء والانتماء.

وهنا النواف صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ جابر المبارك والشعب الكويتي برمضان، واستقبل عدداً من الشخصيات والسفراء والنواب.

اعتبر محافظ حولي الفريق أول م. الشيخ أحمد النواف أن شهر رمضان يشكل مناسبة للتواصل وتعزيز اللحمة الوطنية بين أبناء الكويت وترسيخ الولاء والانتماء. وهذا من شأنه تعزيز اللحمة الوطنية بين أبناء الكويت وترسيخ الولاء والانتماء للوطن في أجواء عامرة بالمحبة والود والتأخي بين جميع فئات واطياف المجتمع الكويتي.

أرقام هواتف المراكز الإبراهيمية وقاعات المحسنين

| | | | |
|----------|-----------------|------------|----------------------------|
| 24802259 | مركز العارضية | 22241922 | مركز ضاحية عبدالله السلام |
| 25425572 | مركز العدنان | 3633 - 175 | قاعة المحسنين مركز الجهراء |
| 175 | مركز العدلية | 4361 - 175 | قاعة المحسنين فرع الشيلية |
| 175 | مركز العموية | 22241834 | قاعة المحسنين فرع سلوى |
| 175 | مركز النسيميل | 22241994 | قاعة المحسنين جنوب السمرة |
| 23964923 | مركز عهد الأحمد | 24897229 | مركز القذافي |
| 175 | مركز الصبيح | 25384858 | مركز بيان |
| 22543078 | مركز الشاذلية | 24819951 | مركز الخالدية |
| 25337315 | مركز قرقطبة | 25657679 | مركز الروميبة |
| 25415639 | مركز التبرهن | 175 | مركز السمرة |
| 24827086 | مركز كحلان | 175 | مركز سلوى |
| 22241982 | مركز مشرف | 5061 - 175 | مركز الشاهمة |
| 22528112 | مركز الزهدة | 24818377 | مركز الشعب |
| 25339696 | مركز الجيريد | 22638542 | مركز الصباح |
| | | 25527279 | مركز صباح السالم |

معكم نراسمكم ابتسامتهم

مركز الاتصال 175 www.zakathouse.org.kw

بيت الزكاة

هيئة حكومية مستقلة INDEPENDENT GOVT. AUTHORITY

Fuska Dotal Katar Soap

مياه فوسكا مياه معدنية طبيعية

قليلة الصوديوم 1.3

عروض خاصة لشهر رمضان

توصيل المنازل 97223187 - 97223191

عبوة زجاجية

صوديوم 1.3

Reina Dotal Katar Soap

مياه رينا مياه معدنية طبيعية

قليلة الصوديوم

صحة أفضل سعر أوفر

توصيل المنازل 97223184 - 97223191

مجلس القضاء ينقل 22 وكيل نيابة إلى المحكمة الكلية ويعين الدعيج والرجيب محامين عامين

فتح باب القبول أمام وكيلات النيابة الموسم المقبل

حسين العبدالله

وافق المجلس الأعلى للقضاء، أمس، برئاسة المستشار يوسف المطاوعة، على نقل 22 وكيل نيابة إلى المحكمة الكلية، وتعيينهم كقضاة، على أن يبدأوا العمل مطلع سبتمبر المقبل في المحكمة، كما وافق المجلس على تعيين المستشارين محمد راشد الدعيج ورجيب أحمد الرجيب كمحامين عامين في النيابة العامة، على أن يبدأ عملهما في النيابة سبتمبر المقبل.

وأضافت أن تعيينهما جاء لمواكبة عجلة التطور في النيابة العامة، التي تتطلب التوسع في أجهزتها المختلفة، لتغطية حجم العمل الموكل لها، والذي عهد إليها المشرع الكويتي التحقيق في أغلب قضايا الجرح وكذا قضايا الجنائيات.



يوسف المطاوعة



محمد الدعيج



رجيب الرجيب

وتزويدها بالعناصر البشرية الكافية لتأمين إنجاز ذلك الاختصاص المعهود إلى

النيابة العامة، فضلا عن ضرورة تزويدها بالمباني اللازمة التي تتخذها مقرات للتحقيق في

النيابة العامة، التي استلمت من المتوق في 2017، ليتم نقل العديد من القيادات فيها، ويكون ملائماً للعمل القضائي. وعن تجربة المرأة الكويتية في النيابة العامة، قالت المصادر إن المرأة الكويتية أثبتت نجاحها في العمل بالنيابة العامة، وشأنها في إنجاز العمل شأن الرجل، ولم تشعر الإدارة في النيابة بوجود فرق من حيث الالتزام والجهد المبذول، وكذلك إتمام الخفارات من قبل وكيلات النيابة.

سيتم الموسم المقبل، بعدما أثبتت التجربة نجاح الدفعة الأولى، وسيتم قبول عدد ليس بغير ذلك. وقالت المصادر إن العمل في النيابة العامة يمر بمراحل عديدة، من حيث التدريب والتطوير وتولي القضايا المهمة، وهي مسائل تسند للعضو في النيابة العامة مرحليا مع تقدم فترة العمل في النيابة. ومع الوقت تقوم النيابة العامة بنقل عدد من الوكلاء إلى المحكمة الكلية، للعمل فيها، لكون النيابة العامة هي البداية لتعيين القاضي الكويتي في المحاكم الكويتية.

إرجاء قضية دخول المجلس إلى 14 يوليو لحضور شاهد

السجن لبدون 7 سنوات بدلاً من 24 عاماً لاتجاره بالمخدرات

قررت محكمة الاستئناف أمس برئاسة المستشار إبراهيم العبيد إرجاء النظر في القضية المرفوعة من النيابة العامة، بشأن واقعة دخول المجلس، إلى جلسة 14 يونيو المقبل، لسماعها شهادة المسؤول عن تقدير الأضرار من واقعة دخول المجلس.

وكانت النيابة العامة وجهت في المتهمين السبعين في القضية تهمة دخول مجلس الأمة لارتكاب جريمة، وتعطيل مرفق عام، والاعتداء على رجال الأمن المسؤولين عن أمن المجلس، إلا أن محكمة أول درجة قضت ببراءة المتهمين في القضية، لتشككها في صحة الاتهامات التي تنسبها النيابة العامة إلى المتهمين. ومنذ صدور حكم محكمة أول درجة، طعنّت النيابة العامة على حكم محكمة أول درجة أمام محكمة الاستئناف، وطالبت بإلغاء حكم البراءة وإدانة المتهمين.

وعلى صعيد آخر، قضت ذات المحكمة بإلغاء عقوبة السجن عن متهم من فئة غير محددتي الجنسية مدة 24

عاما، واكتفت بحبس 7 سنوات بعد ادانته بالوقائع، وذلك في القضية التي استمعت فيها المحكمة إلى مرافعة المحامي د. أحمد فحسي سرور، وطالب فيها الحكم ببراءة متهم أدب بمدة 24 عاماً، بعد الدفع بعدم صحة الاتهامات المنسوبة إليه.

وقالت «الاستئناف» في حيثيات حكمها بإدانة المتهم بالسجن 7 سنوات على عدد من التهم المنسوبة إليه بوقائع حيازة مواد مخدرة، إن «جرائم الاتجار في المخدرات العقلية، وحيازة واحراز مخدر الحشيش بغير قصد الاتجار، أو التعاطي أو الاستعمال الشخصي، ومقاومة ضابط شرطة قائم على تنفيذ قانوني مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية حال كون المتهم يحمل سلاحا ناريا قد ارتبطت ارتباطا لا يقبل التجزئة وانتمت جميعا خطة إجرامية واحدة، فمن ثم لا توقع عنها سوى عقوبة الجريمة الأشد من بينها، وهي المقررة للتهمة الثالثة (مقاومة الضابط شاهد الإثبات الأول بالforce والعنف) عملا بنص المادة 84 من قانون الجراء، وتلتزم المحكمة بمقدار عقوبة الحبس التي

قضى بها الحكم المستأنف عن هذه الجريمة، حتى لا يضار الطاعن بطعنه عملا بنص المادة 213 من قانون الإجراءات والمحاکمات الجزائية. كما ترتبط تهمة حيازة واحراز الأسلحة الثلاثة وحيازة الذخائر واحرازها ببعضها ارتباطا لا يقبل التجزئة».

وأضافت «لا ترى المحكمة وجها لارتباطها بالجرائم محل التهم الثلاث الأولى، إذ لم يقل أحد في التحقيقات إن حيازة المتهم واحرازه لها كان بقصد حماية تجارته في المواد المؤثرة عقليا، فيتعين اعتبارها عقوبة واحدة عنهما (ولكل منهما ذات العقوبة المقررة للجريمة الأخرى)، وحيث إن المتهم غير كويتي، وقد حكم عليه بعقوبة الجنابة، فمن ثم تعين القضاء بإبعاده عن الكويت بعد تنفيذ العقوبة عملا بنص المادة 2/79 من قانون الجراء».



إبراهيم العبيد

إلزام «الفتوى» تعويض مواطن بـ 15 ألف دينار

ألزمت المحكمة الكلية، أمس، إدارة الفتوى والتشريع تعويض محام بالإدارة بقيمة 15 ألف دينار، وذلك على خلفية امتناعها عن تعيينه سابقا بوظيفة محام، بعد حصوله على حكم قضائي وأشاد دفاع المحامي، عبدالملك العوضي، بالحكم الصادر لمصلحة موكله، لتعويضه عن الأضرار التي أصابته من جراء القرارات الخاطئة التي اتخذتها إدارة الفتوى والتشريع معه. وأيدت محكمة الاستئناف، برئاسة المستشار نصر آل هيد حكم محكمة أول درجة، ببراءة خمسة متهمين من قضية تعاطي مواد مخدرة، بينهم «فاشنيستا» في مجال التواصل الاجتماعي، بعد اتهامها مع باقي الأشخاص بتعاطي مواد مخدرة. وكانت النيابة العامة وجهت إلى المتهمين تهمة حيازة مواد مخدرة بقصد التعاطي، لكنهم أنكروا الاتهامات المنسوبة. على صعيد آخر، قررت نفس المحكمة حجز مواطن على ذمة قضية الإساءة للمملكة العربية السعودية في حسابيه بتويتر، وقررت حجز الدعوى للنطاق بالحكم في جلسة 22 الجاري. وكانت محكمة أول درجة قضت بحبس المتهم، وهو صحافي سابق بإحدى الصحف المحلية سنة مع الشغل، لإساءته للنظام بالسعودية.

«البيت العائلي»... تأهيل وإصلاح للمساجين

- وحدات سكنية كاملة الخدمات المعيشية والترفيهية بمنطقة السجون
- الدين: أكثر من 3 آلاف نزير بينهم نحو 130 نزيلة يستفيدون منه



البيت العائلي



خالد الدين

قطعت وزارة الداخلية خطوة متقدمة باعتمادها مشروع «البيت العائلي» لنزلاء المؤسسات الإصلاحية، للمحافظة على الروابط الاجتماعية والأسرية ودعم الجانب النفسي للنزلاء، بما يمثل امتداداً لمسيرة قائد العمل الإنساني سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد. وتحرض الوزارة، من خلال هذا المشروع الإصلاحي والإنساني، على ربط النزلاء بالمجتمع، ودعمهم إلى الالتزام بالسلوك السوي، وقضاء فترة العقوبة من دون الشعور بالانفصال الاجتماعي والعائلي. ويمثل مشروع البيت العائلي بإعداد وحدات سكنية كاملة الخدمات المعيشية والترفيهية داخل نطاق منطقة السجون، بما في ذلك البيت العائلي للزوجة والأبناء والوالدين وأشقائه وشقيقات النزير روعي فيها امتداد الزيارة إلى 72 ساعة كحد أقصى.

ويشتمل مشروع البيت العائلي على ربط النزلاء بالمجتمع، ودعمهم إلى الالتزام بالسلوك السوي، وقضاء فترة العقوبة من دون الشعور بالانفصال الاجتماعي والعائلي. ويمثل مشروع البيت العائلي بإعداد وحدات سكنية كاملة الخدمات المعيشية والترفيهية داخل نطاق منطقة السجون، بما في ذلك البيت العائلي للزوجة والأبناء والوالدين وأشقائه وشقيقات النزير روعي فيها امتداد الزيارة إلى 72 ساعة كحد أقصى.

إصلاح النزير

وذكر أن هذا المشروع الرائد والحضاري يدعم البرامج الإصلاحية للسجين من حيث إصلاح النزير وإشباع رغباته النفسية وغيرها يجمعه مع زوجته وأولاده أو والديه وأشقائه وإحياء أصل إصلاحه وإصلاح مسلكه العام خلال قضاء مدة محكوميته، ويجعله يشعر بالأطمئنان والاستقرار النفسي والاجتماعي تمهيداً للإصلاح. وعلى أبرز أهداف البيت العائلي، أفاد بأنه يتمثل في تأمين أجواء عائلية وثقوية العلاقات الأسرية بالتحفيز على التفاعل الإيجابي مع مختلف البرامج التي تقدمها وزارة الداخلية من خلال توفير لقاء يجمع النزير وأسرته في بيئة ممتلئة بالبيئة المنزلية لزيادة

المودة والتألف والترابط الأسري. وبين أن الهدف أيضاً يركز على تشجيع النزلاء الذين لهم زوجات وأطفال على تقويم سلوكهم والإقلاع عن سلبيات الماضي، والتطلع إلى مستقبل أفضل واعتقاد النزلاء على اتباع التعليمات والتفكير بالإنظمة داخل السجن، وتحفيزهم للالتحاق بالبرامج الإصلاحية المختلفة مثل المهني والتعليمية والثقافية والدينية. وعن الفئات المستفيدة من البيت العائلي لفت إلى أنها تشمل جميع الموقوفين والمحكومين وجميع الكويتيين وغير الكويتيين. وعن محتويات البيت العائلي، أشار إلى أنه يوفر خصوصية وارتياحاً للنزير مع أسرته، ويتكون من وحدات غرفة نوم مجهزة إلى جانب صالة ومطبخ ودورة مياه وإقامة عائلية كاملة بإشراف طاقم متخصص.

تجربة «البيت»

وبالنسبة إلى تجارب مماثلة إقليمية أو دولية أوضح أن تجربة البيت العائلي في الكويت انطلقت من تجارب دول سبقتنا في هذا المجال وهي أوروبية وعربية زرتها شخصياً واطلعت على تجاربها والتقيت خلالها عدداً من المسؤولين وتلمست نجاح هذه الفكرة في تنظيم وتهديب السلوك للسجناء وزيادة معدلات الرغبة بالاستقامة بين السجناء بدليل انخراطهم في برامج السجن الإصلاحية وأنظمام السلوك وانخفاض العدوانية بينهم.

ابدأ مهنتك بعالم الطيران اليوم!

برنامج تدريب الطيارين

بالتعاون مع شركائنا العالميين والمعتمدين من قبل:

- هيئة الطيران المدني البريطانية (CAA UK)
- الوكالة الأوروبية لسلامة الطيران (EASA)
- هيئة الطيران الوطني الأسترالية (CASA)
- الإدارة العامة للطيران المدني - دولة الكويت (DGCA)

تدريب على الطائرات ثابتة الجناحين والطائرات العمودية (هليكوبتر)

- رخصة طيار خاص PPL
- رخصة طيار تجاري CPL
- تصنيف العدادات IR
- رخصة طيار نقل جوي ATPL
- تدريب طيار عسكري

شركاءنا: شركة استراتيجي، شركة EASA، شركة TRAIP، شركة ACK.

1 828 225 Ext. 4103
aviation@ack.edu.kw

www.ack.edu.kw

الكلية الأسترالية في الكويت
Australian College of Kuwait

غياب الكويت عن اجتماع دولي حول الإيدز يثير التساؤلات

المقبلة بهذا الشأن. من جانبهم، حذر خبراء مستقلون من أن انتشار وباء الإيدز لا يزال مدفوعاً بانتهاكات حقوق الإنسان، وحثوا جميع الحكومات على إزالة القوانين والسياسات والممارسات العقابية. وأشاروا إلى أن الأدلة تشير إلى أن مرافق الرعاية الصحية هي من بين البيئات الأكثر شيوعاً، حيث يواجه المصابون وصمة العار المرتبطة بفيروس نقص المناعة البشرية، والتمييز، وحتى العنف. ويشمل ذلك رفض تقديم الخدمات، وانتهاكات متطرفة للخصوصية والسلامة الجسدية مثل الإجهاض القسري والتعقيم، ونفويض طرف ثالث للوصول إلى الخدمات، والعلاج أو الاحتجاز الإلزامي.

الأشخاص الذين يتلقون العلاج المضاد للفيروسات الرجعية)، وذلك بفضل رخص ثمن العقاقير، وزيادة المنافسة والتمويل الجديد. لافتاً إلى أن أكثر من 17 مليون شخص يتم علاجهم اليوم، بما يقدر بملايين الأرواح ويوفر مليارات الدولارات. وأثنى على المتعايشين مع الإيدز وشراكة المجتمع المدني، مشيراً إلى أن العالم ما كان ليحرز ذلك التقدم لولا شجاعتهم: "قد كسروا حاجز الصمت وسلطوا الضوء على التمييز والتعصب ووصمة العار. وخاضوا معركتهم بحماسة، وهذه الحماسة هي ما ستجعل نهاية الإيدز واقعاً". وشدد بان على ضرورة إجراء تغيير جذري في غضون السنوات الخمس

منصور العتيبي أرسل عدداً من الكتب للوزارة بحثها على المشاركة في الاجتماع قبل انعقاده بأسابيع. وقال الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون في مستهل كلمته في افتتاح الاجتماع، إن العالم قد حقق الهدف السادس من الأهداف الإنمائية للألفية، حيث لم يتوقف فقط انتشار الإيدز، بل انخفضت أيضاً الإصابات الجديدة بالفيروس بنسبة 35 في المئة منذ عام 2000، مما أدى إلى انخفاض الوفيات المرتبطة بالمرض بنسبة 43 في المئة منذ عام 2003. وأضاف بان كي مون "لقد حققنا تقدماً هاملاً. منذ 2000، تضاعف، كل ثلاث أو أربع سنوات، الإجمالي العالمي من

استنكرت مصادر صحية مطلعة غياب الكويت عن الاجتماع رفعة المستوى حول القضاء على الإيدز"، والذي عقد في مقر الجمعية العامة للأمم المتحدة بنيويورك خلال الفترة من 8 حتى 10 من الشهر الجاري. وتساءلت المصادر عن أسباب عدم تشكيل وزارة الصحة وفداً لحضور فعاليات هذا الاجتماع الذي شارك فيه العديد من رؤساء الدول والحكومات وكبار المسؤولين وممثلي المنظمات الدولية والقطاع الخاص والمجتمع المدني، إضافة إلى أشخاص متعايشين مع الفيروس وغيرهم من أصحاب المصلحة. وأوضحت أن مندوب الكويت في الأمم المتحدة

عادل سامي

«الصحّة»: حريصون على وضع استراتيجية متكاملة لرعاية كبار السن

السهلاوي: نرعاهم من مختلف الجوانب الصحية والنفسية والاجتماعية



خالد السهلاوي

الإساءة لكبار السن، والعلامات الدالة على ذلك. وأشار إلى حرص الوزارة على تدريب مقدمي خدمات الرعاية على التعامل مع الأمراض العقلية والنفسية لكبار السن، لا سيما حالات الخرف والاكتئاب وغيرها، فضلاً عن وضع برامج الدعم النفسي لضحايا الإساءة وأسره والاستشارات النفسية لمقدمي الرعاية للمسنين. وقال السهلاوي إن الإساءة لكبار السن ووفقاً لتعريف منظمة الصحة العالمية فهي أي فعل منكر يتسبب في إلحاق الضرر بالشخص المسن، ويشمل الإيذاء الجسدي والجنسي والنفسية والعاطفي والمالي والمادي والهجر والإهمال وفقدان الكرامة والاحترام، فضلاً عن عدم تزويدهم بخدمات الرعاية الكافية أو الإفراط أو منع الأدوية عنهم. وأضاف أن تلك الأفعال من شأنها أن تعرض المسنين لإصابات جسدية خطيرة وأثار نفسية طويلة الأجل مثل حالات الاكتئاب والقلق.

وأشار إلى توقعات منظمة الصحة العالمية بشأن ازدياد أعداد المسنين عالمياً لتبلغ نحو 1.2 مليار نسمة بحلول 2025، مبيناً أنه لا توجد معدلات أو تقديرات خاصة بانتشار ظاهرة الإساءة لكبار السن إلا في بعض البلدان المتقدمة، إذ تتراوح ما بين واحد وعشرة في المئة. وذكر أن حالات الإساءة للمسنين قد تحدث في مراكز الرعاية والمنازل وأغلب المسنين لا يستطيعون الإبلاغ عن حالات الإساءة بسبب الخوف من تكرار الأذى أو لتجنب الوصمة الاجتماعية.

أكد وكيل وزارة الصحة د. خالد السهلاوي حرص الوزارة على وضع استراتيجية متكاملة لرعاية كبار السن بهدف الوقوف على مدى انتشار ظاهرة الإساءة لهم، والتصدي لها.

وقال السهلاوي، أمس بمناسبة اليوم العالمي لعدم الإساءة للمسنين الذي يصادف 15 يونيو سنوياً، إن رعاية كبار السن من أولويات الوزارة، إذ حرصت على إنشاء إدارة خاصة بخدماتهم، وخصصت عيادات لهم في المراكز الصحية الأولية، فضلاً عن بطاقات تضمن لهم مميزات في مجال رعايتهم.

وأضاف أن الوزارة تعمل على رعاية كبار السن من مختلف الجوانب الصحية والنفسية والاجتماعية، لافتاً إلى أن المجتمع الكويتي ومجتمعات الخليج العربي بصورة عامة من أكثر المجتمعات تمسكاً بمبادئ احترام وإجلال كبار السن، ما يجعل تعرضهم للإساءة المتعمدة من الحالات النادرة.

وذكر أن رعاية هذه الفئة تعد مسؤولية مجتمعية مشتركة تحتاج إلى تضامير الجهات الحكومية بجانب دعم أسر كبار السن، لا سيما المصابين بالأمراض العصبية أو بضعافات الأمراض المزمنة.

وأشار إلى أن وزارة الصحة بدأت في وضع خطوات محددة لاكتشاف مدى انتشار ظاهرة الإساءة للمسنين والتصدي لها، بالتعاون مع وزارتي الداخلية والشؤون الاجتماعية والعمل، استناداً إلى توصيات منظمة الصحة العالمية لتنظيم حملات توعية بخطورة حدوث

الطرزي ينجح في إجراء عملية قلب دقيقة



الطرزي خلال إجراء العملية

أعلن استشاري جراحات القلب ورئيس جراحة القلب في مركز الدبوس للقلب بمستشفى العبدان والبروفيسور رياض الطرزي نجاح عملية جراحية دقيقة في القلب، لرجل يبلغ من العمر 45 عاماً، باستخدام تقنية متطورة وحديثة. وأضاف أن المريض كان يعاني من روماتيزم مزمن في صمامات القلب ناتج عن ارتجاع شديد في الصمام الأورطي، واتساع وارتجاع شديدين في الصمام المترالي شديدين في الصمام الميترالي والصمام الثلاثي الأيمن، مع وجود رجفان أذيني مزمن، كما كان يعاني ضيقاً في التنفس، وارتشاحاً في الرئتين.

وقال الطرزي إن المريض أجريت له عملية جراحية عبارة عن تبديل للصمام الأورطي والصمام المترالي، وترميم للصمام الثلاثي الأيمن، وتمت إزالة الجزء الذي تتجمع فيه التجلطات من الأذين الأيسر، مؤكداً أنه تم وللمرة الأولى بالكويت علاج الرجفان الأذيني بجهاز خاص يقوم بعلاج بؤر الرجفان عن طريق التجمد، وهي

تقنية متطورة وحديثة تستخدم للمرة الأولى، وقد حققت نجاحاً باهراً وممتازاً، وعاد النبض بشكل طبيعي إلى المريض. وأضاف أن هذه التقنية تعد واعدة ومتطورة في مجال جراحة القلب، مشيراً إلى أن نسب نجاح لهذه التقنية مرتفعة، حيث تصل إلى 90 في المئة، وأن نسبة من يعانون من روماتيزم صمامات القلب عالية.

وأوضح الطرزي أن أمراض القلب منتشرة في الكويت، وهي أعلى من نظيرتها في الدول الأوروبية، بالإضافة إلى أن عمر الإصابة في الدول الخليجية يقل بنحو عشر سنوات عن الدول الغربية، مضيفاً أن وزارة الصحة تسعى حالياً للحصول على بيانات ومعلومات دقيقة حول نسب الإصابة، وستكون هناك إحصاءات في القريب العاجل.

ونصح الطرزي المواطنين والمقيمين بضرورة الابتعاد عن الأسباب التي تؤدي إلى أمراض القلب، ومنها التدخين وارتفاع ضغط الدم والسكري وارتفاع الكوليسترول في الدم والسمنة والإقلاع عن التدخين ومراقبة الوزن وممارسة الرياضة بانتظام كقيلة بنجنيبا أمراض القلب.

شركة سدير للتجارة العامة والمقاولات

تهنئاً صاحب السمو أمير البلاد
الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
والشعب الكويتي الكريم

بافتتاح مسجد الإمام الصادق بعد إنجاز كافة أعمال البناء والترميم والتجديد والتجهيز بالتعاون مع وزارة الأشغال العامة

الرحمة لشهدائنا الأبرار الذين سقطوا بيد الغدر

حفظ الله الكويت من كل مكروه



(مثابرة لا تهداً)

اقوى عرض
لشهر رمضان

4.950 KD

3 بيتزا
وتشط
(الصحن التقليدية)

2.250 بييسه 1 بيتزا
وتشط
بطاظة وجزر عادي

7.700 KD
أجدة من جزر 6 قطع
أصابع الخبز 6 قطع

BETTER INGREDIENTS. BETTER PIZZA.
"IN USA, PIZZA IS BETTER." When I opened my first Papa John's restaurant in 1984, my goal was to make a better pizza, the kind of pizza I'd be proud to serve to my family.

182-72-72 ORDER ONLINE @ TALABAT.COM

«مؤتمر الإعاقة الدولي» يبحث حقوق الإنسان

انطلقت في مقر الأمم المتحدة، أمس الأول، أعمال الدورة التاسعة لمؤتمر الدول الأطراف في اتفاقية حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة، وذلك بحضور ممثلين عن الحكومات والمجتمع المدني والمئات من دعاة حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة.

وتشارك الكويت في جلسات المؤتمر بوفد تترأسه عضوة المجلس الأعلى للهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة ورحاب بورسلي، ويضم في عضويته كلا من الخبير والمستشار في الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة د. علي السنوسي، ومرافق المكتب الفني في الهيئة نداء الهولي.

وتستمر جلسات المؤتمر ثلاثة أيام، ويعد من أكبر الاجتماعات الدولية وأكثرها تنوعاً بشأن قضايا الإعاقة في العالم. وتعد الدورة الحالية تحت عنوان "تنفيذ جدول أعمال التنمية 2030 لجميع الأشخاص ذوي الإعاقة: عدم التخلي عن أحد".

ويعد هذا المؤتمر الأول من نوعه للأمم المتحدة في مجال الإعاقة منذ تبني أهداف التنمية المستدامة في يناير 2016.

وتبحث المراجعة السنوية للاتفاقية تنفيذ الاتفاقية

الصانع: الكويت عصية على الفتنة بين أبناء الوطن الواحد

«تأبين شهداء مسجد الإمام الصادق بحضور شخصيات دينية ودبلوماسية»



جانب من الحضور

مزيجا من الثقافات المختلفة، وبشكل النمو الثقافي لأي مجتمع ثراء وقوة للتنمية المستدامة على جميع المستويات.

وأضاف «إننا نستذكر في هذه المناسبة الأرواح الطاهرة التي استشهدت في محراب هذا المسجد، وفي الشهر الكريم ساجدين لله، فسالت دماؤهم الزكية لتروي هذه الأرض الطيبة التي تجمعنا كلنا تحت قيادة أمير نفخر أن يكون أبا عطوفاً على جميع أبنائه».

بعد دقائق رغم الأخطار، وذلك للأطمئنان على أبنائه، موضحاً أن «هناك من أراد زرع الفتنة بيننا، لكن الشعب أفسد مخططات هذه الفئة الفاسدة لتبقى الكويت بلداً يحتذى عند الشدائد والمحن».

دعاء زكية

بدوره، قال رئيس مجلس إدارة الجمعية الكويتية للإخاء الوطني موسى معرفي، إن «فهم التسامح يمثل العقل الواعي الذي يقف بوجه التعصب والتشدد والتطرف، وعدم استخدام قدرة الانتقام، لافتاً إلى أن «شعوب الأرض تعد

أو إنسانية، فكان حدثاً عظيماً بتفجير الأمنيين في مسجد الإمام الصادق عليه السلام، وهي جريمة نكراء طالت أحد بيوت الله في شهر الرحمة وفي حالة السجود التي هي أقرب إلى الله، فهزت الكويت بأسرها وراح ضحيتها العديد من الشهداء والمصابين»، مشيراً إلى أن «هذه الجريمة لم يعتد عليها هذا البلد الآمن وكادت تحقق أهدافها لولا بقله أبناء الكويت قاطبة، الذين وقفوا موقفاً واحداً بوجه الإرهاب».

وقال، إن «البلسم للجراح التي أصابتنا جميعاً هو حضور أمير البلاد إلى موقع الحادث الأليم

وأضاف وقف الإمام الإحقاقي د. صالح الصفار إن «أبناء هذا الوطن حكماً ومحكومين جيلوا على حب الخير، ولعل ما يقوم به أمير البلاد من تسخير خيرات الكويت للمحتاجين في العالم هو خير دليل على حبه للعمل الخيري، والذي توج باختياره قائداً للعمل الإنساني اعترافاً من العالم بجهود سموه إقليمياً ودولياً».

جريمة نكراء

وأضاف الصفار أن «يد الحقد والشر امتدت العام الماضي إلى الكويت دون رعاية لدين أو أخلاق

وأضاف الحمود أن التوجيهات السامية لسمو أمير البلاد بشأن سرعة ترميم المسجد وإعادة بناءه، كان لها الأثر في نفوس المواطنين والمقيمين، وما زيارة سموه للمسجد والصلاة فيه إلا خير دليل على رعاية السامية

لأبنائه، مؤكداً أن «شهداء الكويت سطرروا بكل شجاعة وحدة المجتمع الكويتي بمختلف أطيافه، ليصبح بذلك مثلاً يحتذى في كل دول العالم».

حب الخير

من جهته، قال رئيس مجلس

كل البعد عن كل من يحاول قتل الإبرياء».

وثيقة الوسطية

وردأ على سؤال حول إجراءات الحكومة في دعم الوسطية، قال الصانع إن «مجلس الوزراء أرسل إلى وزارة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية والمجلس الأعلى للتخطيط لتفعيل وثيقة الوسطية، التي نشرت في 400 جهة بمختلف القطاعات الحكومية والخاصة ومؤسسات المجتمع المدني»، مؤكداً على «الشراكة الفاعلة مع مؤسسات المجتمع المدني وإرسال الرسائل الإيجابية».

رفض الإرهاب

من جهته قال وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود، إن الحوادث الإرهابية لمسجد الإمام الصادق عزز من وقوف الكويت أميراً وحكومة وشعباً صفاً واحداً في رفض الإرهاب بكافة أشكاله، مشيراً إلى أن «هذا الموقف برهن على المعاني الوطنية السامية التي سطرها شهداؤنا الأبرار».

أكد وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع أن دولة الكويت والإرهاب، وعلى كل من يريد بث الفرقة، وزرع الفتنة بين أبناء الشعب الكويتي، موضحاً أن «الكويت قيادة وشعباً جبلت على الوحدة الوطنية وعدم الفرقة بين أبناء الوطن الواحد».

وقال الصانع في كلمته في حفل تأبين شهداء الكويت، الذين قضاوا في تفجير مسجد الإمام الصادق، وذكرى مرور سنة على التفجير الإرهابي الذي طال المسجد، «إننا في حين نستعيد هذه الذكرى الأليمة، ونستذكر شهداءنا الأبرار من ضحايا الغدر والإرهاب، الذي لم يفرق بين صغير وكبير، نتذكر موقف دولة الكويت وموقف أمير البلاد الذي يادر وحضر بعد حدوث الانفجار مباشرة، إذ لم يفكر إلا في أبنائه من الشهداء والجرحى، مشيراً إلى أن «هذا الموقف من القيادة الرشيدة بادلته الشعب الكويتي في إيصال رسالة لكل من تسول له نفسه العت بوحدةنا الوطنية، مشدداً على أن «الإسلام بعيد

محمد راشد

أعلن وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية، أن «مجلس الوزراء أرسل إلى وزارة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية والمجلس الأعلى للتخطيط لتفعيل وثيقة الوسطية، التي نشرت في 400 جهة بمختلف القطاعات الحكومية والخاصة ومؤسسات المجتمع المدني».

الحصان: افتتاح الطريق من غرناطة للمستشفيات



أحمد الحصان

وأشار الحصان إلى أن سياسة الافتتاحات الجزئية لمشاريع الطرق وضعها وزارة الأشغال العامة - قطاع الطرق، من أجل التسهيل على المواطنين والمقيمين، والقضاء على الازدحامات المرورية في الشوارع، والقضاء على مناطق الزحام التي تعانيها بعض المناطق.

هذا الافتتاح سيتم افتتاح منحدر المستشفيات بطريق الجهراء العقد «ط 166».

وبيّن أن قطاع الطرق سوف يفتتح «اللوي» المتجه من طريق الدائري الساسدي إلى العارضية خلال الأيام المقبلة، وهي تخدم أهالي العارضية، وتأتي ضمن أعمال العقد «ط 186».

ولفت إلى أن الوزارة ستفتتح «اللوي» الواصل بين منطقة القصر ومدينة جابر الأحمد «ط 105»، وهو يخدم مدينة الجهراء وجابر الأحمد.

سيد القصاص

كشف الوكيل المساعد لقطاع الطرق بوزارة الأشغال العامة م. أحمد الحصان عن افتتاح جزئي للطريق من منطقة غرناطة إلى منحدر المستشفيات «ط 166» باتجاه مدينة الكويت بمشروع طريق جمال عبدالناصر نهاية الشهر الجاري.

وقال الحصان لـ «الجريدة»: يعد هذا الافتتاح الأول من نوعه في مشروع جمال عبدالناصر العقد «ط 167»، لافتاً إلى أنه بالتوازي مع

«العدل» تنظم جائزة الإدارة المتميزة

وأضافت أن تنظيم هذه الجائزة يهدف إلى الاستفادة من نماذج التميز العالمية كوسيلة لتقييم الأداء المؤسسي للوحدات التنظيمية على مستوى الإدارات من أجل صياغة نموذج مشتق يحقق الهدف المنشود كوسيلة لتحفيز الإدارات على مزيد من الإنجاز وإيجاد التنافسية فيما بينها. وأشارت إلى أن قادة الوزارة صاغوا توجهاتهم المستقبلية من خلال صياغة خطة استراتيجية تتواءم مع أفضل الممارسات التطبيقية، بحيث تشمل في مرتكزاتها تطبيق نموذج التميز الأوروبي EFQM في خلق التنافسية وتحقيق التميز المتميز.

بمثل الهدف الرئيسي لعملية التخطيط الاستراتيجي المنشود، وإحداث الأثر الإيجابي على المجتمع بكافة فئاته، وأن الوسيلة الأصوب والأنجح تتمثل في الالتزام بمنهج الجودة والتميز والتي يمكن التعبير عنها وفق نموذج متكامل يحتوي على المعايير اللازمة لتحقيق التميز والتفوق المنشود، والذي يتلاءم مع أفضل الممارسات العالمية، الأمر الذي يساهم في تهيئة البيئة الإدارية الصالحة لأداء العمل وتحقيق الإنجاز وتحفيز العاملين، وحثهم على تجاوز المعوقات والمشكلات التي قد تواجههم أثناء عملية التنفيذ.

يرعى وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع جائزة الإدارة المتميزة التي تنظمها وزارة العدل الأحد المقبل، والتي تأتي استجابة لاحتية التحول المطلوب لإعداد وصياغة الخطة الاستراتيجية للوزارة المتمثلة في رؤيتها ورسالتها وقيمتها وأهدافها، وتحقيقاً لأداء المؤسسة المتميز من كل النواحي الإدارية والفنية بالوزارة.

وقالت وزارة العدل، في بيان صحفي أمس، أن الجائزة تهدف إلى تحقيق خدمة متميزة للمتعاملين، إضافة إلى تحقيق الرضا الوظيفي الشامل لجميع العاملين على كل المستويات، باعتبار أن الإنسان

مستشفى دار الشفاء

هل صلاتك بصحة جيدة؟

للجمال عنوان...

شهر رمضان المبارك بمناسبة

مستشفى دار الشفاء يقدم لكم عروض وخصومات خاصة على

إحجز موعدك الآن

قسم الأمراض الجلدية

قسم طب وجراحة العيون التخصصي

إزالة الشعر • الفحص الشامل • علاج البهاق باستخدام الليزر المعتمد • قسم الأشعة (الرنين المغناطيسي) • عمليات تصحيح النظر

مستشفى دار الشفاء

للصحة بدرعلمنا

Tel: 1 802 555 | www.daralshifa.com | daralshifa

المؤسسة العامة للرعاية السكنية

طلب تأهيل الشركات العالمية للمشاركة في التنفيذ أعمال إنشاء وصيانة البنية التحتية لعدد (18,519 قسيمة) بمشروع جنوب المطالع الإسكاني (المرحلة التعاقدية رقم 2)،

تعلن المؤسسة العامة للرعاية السكنية عن إعادة فتح باب التأهيل لشركات المقاولات العالمية الكبرى المتخصصة في أعمال الطرق وخدمات البنية التحتية والتي ترى أن لها القدرة للتأهل لتنفيذ عقود إنشاء البنية التحتية الأساسية وتحديد القسائم في مشروع جنوب المطالع الإسكاني (المرحلة الثانية) على أن تتوفر في الشركات المتقدمة للتأهل الشروط التالية:

- أن تكون الشركة المتقدمة للتأهيل من شركات المقاولات العالمية الكبرى التي سبق لها على الأقل تنفيذ ثلاثة (3) عقود كبرى خلال العشر سنوات الماضية بمجموع قيمة لا تقل عن (300 مليون دينار كويتي) ويحيت لا تقل قيمة أي عقد عن (خمسين مليون دينار كويتي)، وعلى أن يكون أحدها مشروع طرق والمشروعين الآخرين بنية تحتية أو تطوير مدن (بنية تحتية أو ما شابهها) -

ويتمثل الهدف الأساسي من المشروع في إنشاء وإنجاز وصيانة أعمال البنية التحتية للمشروع والتي تضم عدد (18,519 قسيمة) بما فيها الطرق إضافة إلى بعض المباني الخدمية في المشروع المشار إليه بما يتوافق مع المتطلبات المحلية وأفضل الخبرات العالمية في هذا المجال -

وعلى كافة الشركات الراغبة في التأهيل لدى المؤسسة والمستوفية لشروط المشاركة إرسال رسالة إلكترونية إلى (almutlaa - rfq@housing.gov.KW) للحصول على وثائق التأهيل والتي سوف يتم توفيرها دون مقابل.

- آخر موعد لتقديم طلبات التأهيل نهاية دوام يوم (الخميس) الموافق 2016/7/21م.
- ويتم تقديم طلب التأهيل لتنفيذ المشروع باسم السيد / نائب المدير العام لشؤون الرقابة والتدقيق وعبر البريد الإلكتروني على العنوان التالي: (almutlaa - rfq@housing.gov.KW) مع توجيه كتاب للمؤسسة، وأن يكون الطلب متوافقاً مع متطلبات التقديم المذكورة في وثائق طلب التأهيل -

تحتفظ المؤسسة العامة للرعاية السكنية بالحق في تعديل نطاق المشروع أو تعديله أو إلغاء أو إيقاف عملية التأهيل في أي من مراحلها، وذلك في أي وقت وبدون إبداء أية أسباب أو تحمل أية التزامات أيا كانت تجاه الشركات المتقدمة للتأهيل -

رمضان كريم

R A M A D A N K A R E E M

وفر US\$ 10,000 في رمضان



- محرك هيمي* 8 أسطوانات على شكل V، سعة 5.7 لتر وقوة 363 حصاناً
- ناقل حركة أوتوماتيكي بـ 8 سرعات
- نظام ملاحه شاشة عرض كبيرة تعمل باللمس قياس 8.4 بوصة ونظام المعلومات الترفيهي من بوكويتك™
- مقصورة متحركة • حساسات الركن الأمامية والخلفية • مع كاميرا للرؤية الخلفية
- أكثر من 65 ميزة من مواصفات السلامة والأمان • متوفرة بسقف بانوراما

كرايسلر 300 ليهيته

~~من 11,999 دك~~

الآن 8,999 دك

خصم إضافي بقيمة 299 دينار مع إமாகنية سداد أول قسط في 2017*
بالتعاون مع شركة الملا العالمية للتمويل



كرايسلر 200 الجديدة بالكامل

ابتداءً من 5,999 دك

- محرك تايفرشارك* 2.4 لتر وقوة 184 حصاناً
- مقصورة تتحرك حول السائق ومقود توجيه متعدد الأنوار • ناقل حركة أوتوماتيكي بـ 9 سرعات
- شاشة عرض بوكويتك تعمل باللمس قياس 8.4 بوصة للوسائط الإعلامية المتعددة والملاحه
- شاشة عرض معلومات السائق القابلة للتخصيص قياس 7 بوصة



Chrysler Middle East

*يسري فقط على طرازات 300 الممولة من قبل شركة الملا للتمويل الدولية.
يسري العرض فقط على موديلات وحدهم الأكتيسسورات / المواصفات المتغيرة في الصورة قد لا تكون متوفرة في الطراز القياسي.
© 2016 السنة مجموعة فيات كرايسلر للسيارات، الولايات المتحدة دم م. جميع الحقوق محفوظة. كرايسلر، دودج، جيب، رام، موبار و SIR هي علامات تجارية مسجلة لمجموعة فيات كرايسلر للسيارات، الولايات المتحدة دم م.



شركة الملا العالمية
عرض خاص للشركات
fleet@mbmoq8.com 22212766

البري: 1885500 • الأحمدي: 23987000 • بيت التمويل الكويتي: 55500972
أوقات العمل في رمضان: السبت - الخميس من 9 صباحاً إلى 1 ظهراً ومن 8:30 مساءً إلى 12 منتصف الليل

شركة الملا وبهباني
للسيارات دم م



إتلاف 3 أطنان مواد غذائية وتحرير 138 مخالفة خلال أسبوع من بدء حملة «صحتك تهمنا»

علي حسن

واصلت بلدية الكويت حملتها على المحلات والمطاعم والجمعيات التعاونية والمخازن ومراكز بيع المواد الغذائية في إطار «صحتك تهمنا».

أكدت إدارة العلاقات العامة في بلدية الكويت أن حصيلة الأسبوع الأول من حملة «صحتك تهمنا» التي نفذتها إدارات التدقيق ومتابعة خدمات البلدية وفرق الطوارئ في المحافظات، وشملت محلات الأغذية والمطاعم والجمعيات التعاونية والأسواق والمخازن ومراكز بيع وتداول المواد الغذائية، تضمنت إتلاف 3.250 أطنان مواد غذائية منتهية، وتحرير 138 مخالفة متنوعة، وغلقت 4 محلات إدارياً. وأشارت الإدارة إلى أن حملات التفتيش مستمرّة طوال شهر رمضان من قبل مفتشي إدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية ورؤساء فرق الطوارئ في السياق، نفذت مراقبة الأغذية والأسواق التابعة لإدارة التدقيق بالصحة بفرع بلدية محافظة مبارك الكبير على أسواق القرين، وأسفرت عن إتلاف 84 كيلو غراماً وتحرير 22 مخالفة. من جانبه، أوضح مدير إدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية



جانب من حملة التفتيش

بفرع بلدية محافظة مبارك الكبير ضيفان العدواني أن هذه الحملة تأتي بناء على تعليمات الإدارة العليا في البلدية بتكثيف الحملات الرقابية على الجمعيات التعاونية والمطاعم والمحلات وأسواق اللحوم، للتأكد من صلاحية المواد الغذائية التي

تقدم للجمهور وأماكن تداولها، إلى جانب مخالفة المحلات المخالفة للوائح وأنظمة البلدية. وأشار العدواني إلى أن الحملة أسفرت عن مصادرة وإتلاف 84 كيلو مواد غذائية منتهية الصلاحية، إضافة إلى تحرير 22 مخالفة، تنوعت بين تداول

«التخطيط» تبحث المسوحات الصناعية والمناطق غير المستغلة مع اتحاد الصناعات

مهدي: استقطاب شركات إعلامية لتنفيذ مشروع يدعم خطة التنمية

محمد الجاسم

قال الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية خالد مهدي إن الأمانة العامة للتخطيط عقدت اجتماعاً مع اتحاد الصناعات الكويتية تم خلاله تحديد المسوحات الصناعية بالتعاون مع الإدارة المركزية للإحصاء والهيكلة العامة للصناعة.

وبين مهدي، في تصريح صحفي، أنه تم خلال اللقاء بحث آليات التعاون في معرفة المناطق الصناعية غير المستغلة في الكويت، بمبادرة من اتحاد الصناعات الكويتية وذلك بهدف حصر المناطق الصناعية غير المستغلة وبحث إمكانية توزيعها على الطلبات المقدمة إلى الهيئة العامة للصناعة.

ومن جانب آخر، كشف مهدي عن اجتماع عقد في مقر الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية مع الفريق الأميركي للدعم



خالد مهدي

الإعلامي لخطة التنمية في مختلف وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة، فضلاً عن وسائل التواصل الاجتماعي، لافتاً إلى أن الأمانة تستعد لاستقطاب عروض شركات تقديم الخدمات الإعلامية بهدف تقديم الدعم الإعلامي لخطة التنمية من خلال إعداد كراسة مواصفات مرجعية وتلقي العروض

المحلية في هذا الجانب بالتعاون مع شركات عالمية، مؤكداً أنها تسعى من خلال دعم خطة التنمية إعلامياً إلى تحقيق عدد من الأهداف منها بث روح التفاؤل والإيجابية بين المواطنين فيما يتعلق بتنفيذ المشاريع التنموية في الخطة ونقل صورة واضحة إلى القطاع الخاص تشتمل على أبرز المشاريع الاستراتيجية الهامة في الدولة وبيان سبل تمكين الدولة للقطاع الخاص حتى يتسنى له قيادة التنمية وفق رؤية الكويت 2035 المبنية على جعل الكويت مركزاً عالمياً وتجارياً عالمياً وخلق بيئة جاذبة للاستثمار يكون القطاع الخاص فيها قائداً للتنمية، إضافة إلى الربط بين المؤشرات الثقافية العالمية ومشروعات الخطة للمستثمر الأجنبي وتشجيع الجهات الحكومية على الانخراط في التنمية.

اختيار العوضي ضمن مجموعة المبدعين العالميين في معرض بينالي البندقية العالمي للعمارة الـ 15

زادت بنسبة 7 في المئة بإجمالي مليون راكب

أعرب المصمم المعماري والفنان الكويتي عبدالله العوضي عن اعتزازه لاختياره ضمن مجموعة المبدعين العالميين في معرض بينالي البندقية العالمي للعمارة في نسخته الـ 15. وقال العوضي لـ «كويتنا» إن «انتقاء أحد أعماله الفنية وعرضها في معرض المؤسسة العالمية لشؤون الفن بمعرض بينالي البندقية مفاجأة سارة لم يكن أتوقعها». وأشار إلى أن اختياره كفنان وفرد غير مبعوث أو مرشح من أي جهة يعد وسام شرف، ويؤكد تميز الحركة الثقافية والفنية والإبداعية المزدهرة في الكويت.

وأكد أن حضور الكويت ومشاركتها في معرض بينالي للعالم الثالث على التوالي، من خلال كوكبة من الشباب المبدع والنشط وانخراطها في الحراك الثقافي والحضاري العالمي الحديث، يرجع الفضل فيه إلى اهتمام الدولة ورعايتها المتميزة وتشجيعها للفكر والإبداع. وحول عمله الفني المعروض، وهي إحدى ثماني منسوجات من فن «الكليم» التي يعكف على أحيائه وتطويره في سياق عصري، ذكر العوضي أن جاذبية فن الكليم عند جمهور معرض بينالي من مختلف أنحاء العالم تعود إلى استخدام فن حرفي قديم وشائع ومألوف بسهل التفاعل مع محتواه الإبداعي.

أظهرت بيانات الإدارة العامة للطيران المدني زيادة حركة الركاب في مطار الكويت الدولي بنسبة 7 في المئة خلال مايو الماضي، بإجمالي 1.003 مليون راكب، مقابل 937.07 ألف راكب للشهر نفسه عام 2015. وقالت الإدارة في بيان صحفي إن «حركة الركاب القادمين بلغت 487.22 ألف شخص في مايو الماضي، مقابل 449.25 راكبا خلال الشهر نفسه عام 2015، في حين سجلت حركة الركاب المغادرين 516.25 ألف راكب خلال مايو الماضي، مقابل 487.82 ألف راكب خلال الشهر نفسه العام الماضي». وأوضحت أن إجمالي حركة الطائرات المشغلة من وإلى مطار الكويت الدولي مع مايو الماضي بلغ 8832 رحلة، مقارنة مع 8630 رحلة للشهر نفسه عام 2015، في حين بلغ عدد الرحلات التجارية القادمة

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبي

الكحال
The Seeing Eye Clinic
د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
علاج أمراض الشبكية بالليزر
تليفون: 2562 2444 - 9699 5699

د. بدر حسين الأنصاري
استشاري الفم والتركيب - جامعة بومدين
انتبهي!!
وجود مرض لثة يسبب
رائحة في ابتسامة هوليود
إلصالصية - 256201111
dr.bader_alsansari_clinic

AL ZUHAR MEDICAL CENTER
AL ZUHAR MEDICAL CENTER
تصحيح النظر بالليزر
علاج أمراض الشبكية بالليزر
تصحيح النظر بالليزر
علاج أمراض الشبكية بالليزر
تصحيح النظر بالليزر
علاج أمراض الشبكية بالليزر

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي
كلية الأطباء الجراحين - كندا
اليورث الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض القنطاري - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة
عنوان: 17 شارع الأضواء رقم 17 الدور أ إعادة أخطابها القوية الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com

شهر رمضان الكريم
أخصائي هندي في طب الأسنان
تقويم الأسنان
يبدأ من
زراعة الأسنان
وتلمبيسات الزيركون
٣٥٠ دك على دفعتين
التنظيف مجال
94063703, 22649652, 97177821
عنوان: خلف مجمع البصرة الجنوبي قطعة 17 قسيمة 119
الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 40)

د. سليمان الخضاري
استشاري الطب النفسي
نحن نلتزم خصوصيتكم | نقوم بعزل زيارات منزلية
لحجز المواعيد: 22219355-51733389
@salkhadhari

د. مريم عبد الرزاق العوضي
استشاري الطب النفسي
مركز كونسيت كليك
22575569 | 22575568 | 96914125
contact@mhk-kw.com - www.mhk-kw.com

إعلاناتكم في الجريدة
www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة العلاج بالأكسجين
المركز الطبي الكندي
«لأن حياتك عالية نهتم بها»
للكثير من الأمراض
التوحد | الجلطات | الزهايمر | الحروق
للنضارة وتجديد الطاقة
بإشراف أطبائنا المتخصصين
Oxyclinic_kw 22 96 7700

إحباط محاولة تهريب مليون حبة مخدرة بـ 3 ملايين دينار

مخبة بطريقة مصنعية داخل مركبة استوردها وافد سوري من أوروبا

محمد الشرهان

قال الفريق الفهد إن الأجهزة الأمنية تخوض حرباً شرسة بلا هوادة مع عصابات المخدرات، مؤكداً جاهزية رجال الأمن وتفانيهم في أداء واجبهم في حماية الوطن، مدلاً على ذلك بالإنجازات المستمرة في التصدي لآفة المخدرات وتعقب مروجيها والمتاجرين بها.



المتهم وأمامه الحبوب المخدرة



الفهد والعوضي والشمري يشرفون على إخراج الحبوب المخدرة

وكان في استقبال الفهد اللواء العوضي، والمدير العام للإدارة العامة للأدلة الجنائية اللواء ركن شهاب الشمري، والمدير العام للإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالوكالة العقيد وليد الدريعي، ومدير إدارة مكافحة المخدرات المحلية العقيد محمد قبازرد، وعدد من المديرين المساعدين في قطاع شؤون الأمن الجنائي.

جميع دول الخليج العربي، لذا هناك تعاون وتنسيق دائم مع دول الخليج، كما توفر الإدارة مكاتب متابعة في معظم الدول العربية، ما مكنها من اغلاق الطريق في وجه شحنات المخدرات القادمة من الدول العربية، مما استدعى التجار لتصدير المخدرات من الدول الأوروبية، لعدم لغت النظر، لكي لا يكونوا موضع شبهات، الا ان الادارة اكدت انها بصدد توفير مكاتب متابعة في الدول الأوروبية أيضاً، لقطع الطريق بوجه شحنات المخدرات القادمة عبر أوروبا.

وفي ختام الزيارة شكر الفريق الفهد رجال الإدارة العامة لمكافحة المخدرات وعلى رأسهم اللواء العوضي، ممثلاً مجهوداتهم في حماية المجتمع، والوقوف بوجه كل من يسعى إلى المساس به، كما تقدم العوضي بعميق الشكر والتقدير للوزير الخالد والوكيل الفهد على دعمهما ومتابعتهما الدائمة، التي تعد حافزاً أساسياً لجميع العاملين في الإدارة، ليثبتوا أنهم محل ثقة الإدارة العليا.

وأضاف الدريعي أنه بعد مراقبة استمرت لما يقارب ثلاثة اسابيع تم التأكيد من صحة المعلومات، وعلى الفور اتخذت الاجراءات القانونية اللازمة، وتمت مدهمة منزل المتهم والقبض عليه، وعند مواجهته بالمعلومات الواردة اعترف بصحة ما نسب اليه، وأرشد عن مكان المركبة والمخائب السرية داخلها.

ضربات متلاحقة

من جانبه، أعلن وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن الجنائي اللواء عبدالحميد العوضي نية الإدارة فتح مكاتب خارجية لها في عدد من الدول الأوروبية، بعد ان حول تجار المخدرات خط سيرهم إلى الجانب الأوروبي، وذلك بعد الضربات المتلاحقة التي وجهت لهم في عملياتهم السابقة، والتي كان مصدرها دول عربية وآسيوية.

وأضاف العوضي ان "المجرمين الدوليين لا يستهدفون الكويت وحدها بل



محمد قبازرد



وليد الدريعي

بنز قادمة من إحدى الدول الأوروبية إلى الكويت لمصلحة مقيم يدعى ناصر محمد، وهو سوري الجنسية، ويسكن في منطقة جليب الشيوخ، مشيراً إلى أنه على ضوء تلك المعلومات تم تكليف مدير إدارة مكافحة المخدرات المحلي العقيد محمد قبازرد، ورئيس قسم المخدرات الرائد ناصر الديحاني بإجراء البحث والتحريات اللازمة، للتأكد من صحة المعلومات الواردة ووضع الشخص المشتبه فيه تحت المراقبة.

داخل جيوب سرية صنعت خلف الجدران الجلاستيكية المغطاة لداخلية المركبة بشكل يتلاءم معها، مما يدل على مدى احترافية اصحاب الشحنة. واستمع إلى شرح مفصل من المدير العام للإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالوكالة العقيد الشمري، الذي أوضح أن الإدارة العامة لمكافحة المخدرات تلقت معلومات سرية تفيد بوجود كمية كبيرة من الحبوب المخدرة مخبة داخل مركبة (فان) من نوع مرسيدس

سوري الجنسية بطريقة ذكية داخل مركبة جديدة جلبها من إحدى الدول الأوروبية، جزيل الشكر لئنا نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، لما يقدمه من دعم لرجال "الداخلية"، ليمكنهم من توجيه الضربات الاستباقية والوقائية للمجرمين الدوليين.

مجرمون دوليين

وأوضح أن الأجهزة الأمنية تخوض حرباً شرسة بلا هوادة مع عصابات المخدرات، مؤكداً جاهزية رجال الأمن وتفانيهم في أداء واجبهم في حماية الوطن، والحفاظ على سلامة المواطنين والمقيمين، مدلاً على ذلك بالإنجازات المستمرة في التصدي لآفة المخدرات وتعقب مروجيها والمتاجرين بها. وخلال زيارته لسلطة مكافحة المخدرات، مساء امس الاول، للاشرف على الضبطية، التي تمكن خلالها رجال مكافحة المخدرات من إحباط محاولة تهريب مليون حبة مخدرة جلبها مقيم

أوضح أن الأجهزة الأمنية تخوض حرباً شرسة بلا هوادة مع عصابات المخدرات، مؤكداً جاهزية رجال الأمن وتفانيهم في أداء واجبهم في حماية الوطن، والحفاظ على سلامة المواطنين والمقيمين، مدلاً على ذلك بالإنجازات المستمرة في التصدي لآفة المخدرات وتعقب مروجيها والمتاجرين بها.

وأوضح أن الأجهزة الأمنية تخوض حرباً شرسة بلا هوادة مع عصابات المخدرات، مؤكداً جاهزية رجال الأمن وتفانيهم في أداء واجبهم في حماية الوطن، والحفاظ على سلامة المواطنين والمقيمين، مدلاً على ذلك بالإنجازات المستمرة في التصدي لآفة المخدرات وتعقب مروجيها والمتاجرين بها.

سنتفح مكاتب للمكافحة في دول أوروبية لملاحقة تجار المخدرات العوضي

دول الخليج مستهدفة من مافيا المخدرات وهذه العمليات تزيد «الداخلية» فخراً برجالها الفهد

الطفل العازمي سقط من علو ولا شبهة جنائية وراء وفاته

شيع إلى مثواه الأخير في مقبرة الصليبيخات



تشيع الطفل العازمي إلى مثواه الأخير



جنائية، كما أن التحليل دل على أن الجثة تعرضت للنهش الحيواني على مدى أكثر من يوم، مشيراً إلى أن التقرير النهائي للقضية سيصدر في غضون عدة أيام، ويسلم للجهات التحقيق. من جانبه، قال مصدر مطلع بالإدارة العامة للمباحث الجنائية، إن "تحريات رجال مباحث محافظة الجھراء لم تتوصل إلى وجود أي شبهة جنائية حول وفاة الطفل"، مشيراً إلى أنها توصلت إلى أنه كان في حالة هروب من ذويه لحظة خورجه من المنزل، وكان أحد أشقائه يتابعه ويحاول إرجاعه إلى المنزل، إلا أنه فقد اثر لحظة دخوله منطقة السكربا بامفرة.

أظهرت التقارير الأولية للإدارة العامة للأدلة الجنائية الخاصة بالطفل عبدالعزیز العازمي، والذي عثر على جثته فجر أمس الأول في سكربا البلدية بمنطقة امغرة، أن الوفاة ناتجة عن سقوطه من علو، ومن ثم تعرض جثته للنهش من الكلاب الضالة.

وقال مصدر أمني لـالجريدة، إن "خبراء الأدلة الجنائية تتبعوا خط سير الطفل بدءاً من خروجه من منزل أسرته ووصولاً إلى المكان الذي عثر على جثته فيه"، مشيراً إلى أن "خبراء الأدلة الجنائية توصلوا إلى أن الطفل تمكن من الصعود إلى أعلى الكانتريتا المهجورة الموجودة في موقع السكربا، قبل أن يعثر ويسقط إلى الموقع الذي وجدت الجثة به، الأمر الذي معه مشاهدته من قبل المارة".

بندر أن أسرة الطفل الصليبيخات، وسط حضور حاشد من المواطنين والمقيمين، الذي تعاطفوا مع قضية فقده، وشكلوا فرقة تطوعية للبحث عنه طوال فترة الماضية.

تلقي البلاغ انتقل رجال أمن محافظة الجھراء إلى الموقع وشاهدوا شخصاً متوفى داخل إحدى دورات المياه، وباستخراج إيثاقته من ملبسه تبين أنه مواطن بالعدد الخامس من عمره، مشيراً إلى أن رجال الأمن استدعوا رجال

استنقرت الأجهزة الأمنية في محافظة الجھراء، مساء أمس الأول، إثر ورود بلاغ إلى غرفة عمليات الوزارة يفيد بوجود جثة داخل دورة مياه مسجد في منطقة سعد العبدالله. وقال مصدر أمني، إنه "فور

الدوسري: «الداخلية» لا توفر جهداً لدعم بنائها وتيسير سبل العيش الكريم لهم

افتتح فرع السوق المركزي للعاملين بالوزارة في معسكر القوات الخاصة



الدوسري والمهنا والنجار يفتحون السوق

استقرار بلدنا ولتتعم الكويت بالطمأنينة والأمن". بدوره، أشنى اللواء المهنا العليا في وزارة الداخلية في تلمس احتياجات منتسبيها، ودعم كل الخطوات الرامية لتوفير سبل الراحة لهم، بما يمكنهم من أداء واجباتهم المنوطة بهم على أكمل وجه. وزاد ان افتتاح فرع السوق المركزي في مقر القوات الخاصة لسيمنج كوادر القوات الفرصة لشراء احتياجاتهم الاستهلاكية بأسعار تقل أحيانا حتى عن سعر التكلفة، بما يحقق لهم حياة معيشية ميسرة.

وإذ ان افتتاح فرع القوات الخاصة لسيمنج كوادر القوات الفرصة لشراء احتياجاتهم الاستهلاكية بأسعار تقل أحيانا حتى عن سعر التكلفة، بما يحقق لهم حياة معيشية ميسرة.

وإذ ان افتتاح فرع القوات الخاصة لسيمنج كوادر القوات الفرصة لشراء احتياجاتهم الاستهلاكية بأسعار تقل أحيانا حتى عن سعر التكلفة، بما يحقق لهم حياة معيشية ميسرة.

وإذ ان افتتاح فرع القوات الخاصة لسيمنج كوادر القوات الفرصة لشراء احتياجاتهم الاستهلاكية بأسعار تقل أحيانا حتى عن سعر التكلفة، بما يحقق لهم حياة معيشية ميسرة.

إحالة 3 مواطنين و3 وافدين إلى أمن الدولة

أحال رجال شرطة النجدة في محافظة الفروانية 6 أشخاص بينهم ثلاثة مواطنين ومصري ويمني وهندي إلى الإدارة العامة لأمن الدولة، بعدما تم ضبطهم في مواقع استاد جابر، وهم يرتدون

ملابس نسائية ونقابات، وعثر بحوزتهم أيضاً على شئط نسائية.

وفي التفاصيل، التي رواها مصدر أمني لـالجريدة، أن إحدى الدوريات الأمنية كانت في مهمة روتينية بالقرب من

استاد جابر، وعندما اشتبهت بثلاث مركبات متوقفة بجانب بعضها البعض بطريقة لافتة للنظر، توجهت إليها ولاحظت أن بها 6 أشخاص جميعهم يرتدون ملابس نسائية ونقابات، ويسألهم عن سبب

ارتدائهم الملابس النسائية فحسبوا في تبرير موقفهم، فتمت إحالتهم على الفور إلى الإدارة العامة لأمن الدولة.

وإذ ان افتتاح فرع القوات الخاصة لسيمنج كوادر القوات الفرصة لشراء احتياجاتهم الاستهلاكية بأسعار تقل أحيانا حتى عن سعر التكلفة، بما يحقق لهم حياة معيشية ميسرة.

وإذ ان افتتاح فرع القوات الخاصة لسيمنج كوادر القوات الفرصة لشراء احتياجاتهم الاستهلاكية بأسعار تقل أحيانا حتى عن سعر التكلفة، بما يحقق لهم حياة معيشية ميسرة.

وإذ ان افتتاح فرع القوات الخاصة لسيمنج كوادر القوات الفرصة لشراء احتياجاتهم الاستهلاكية بأسعار تقل أحيانا حتى عن سعر التكلفة، بما يحقق لهم حياة معيشية ميسرة.

جثة داخل دورة مياه مسجد في سعد العبدالله

الفارس لـ الجريدة: مازلنا نعيد النظر في خطط أمانة الجامعة الاستراتيجية

«التراسل الإلكتروني» ينظم آلية العمل

● حسن العلي



محمد الفارس

أعلن الأمين العام لجامعة الكويت د. محمد الفارس أن الأمانة العامة للجامعة مازالت بصدد إعادة النظر في خططها الاستراتيجية التي وضعتها خلال السنوات الثلاث الماضية. وأوضح الفارس، في تصريح لـ «الجريدة»، أنه نظراً للظروف الاقتصادية التي تمر بها البلاد، وتأثيرها على بعض بنود الميزانية للجامعة، فإننا نعمل على إعادة تقييم الوضع الراهن، ومعالجة نقاط الضعف، وتطوير نقاط القوة في الخطط السابقة، وأضاف أن «الخطط التي كانت ببيئة في البداية لظروف وقيود معينة سننظر لها من الناحية الاقتصادية، لكن غالبية الخطط الأساسية مازالت على حيز التنفيذ، وهي في مراحلها الأخيرة»، مبيناً أن الخطط تتضمن تقديم خدمة لجميع منتسبي الجامعة بأفضل وأقل وقت وتطوير آلية العمل.

نظام العرض

ولفت انه في بعض الأمور عند تقدم البعض للوظائف الإشرافية، يتم تحويلها إلى نظام العرض بالويبسايت، وأصبح الموظف الذي يريد التقديم على وظيفة إشرافية غير مضطر للذهاب وتقديم أوراقه، بل من مكتبه يستطيع التقديم عبر النظام الإلكتروني.

وبين أن هناك مشروعاً سيقبل بعد توفير الميزانية وهو التراسل الإلكتروني، الذي سينظم آلية العمل بشكل كبير جداً، ويقلص الوقت وينجز العمل بشكل احترافي، وستتم جميع المخاطبات الداخلية خاصة داخل الأمانة العامة، وتتركزنا على الأمانة العامة لأن كمية المخاطبات والورق (العمل الورقي) وطموحنا الآن أن ينتقلوا إلى ما يسمى بالتراسل الإلكتروني، وهذا هدفهم الأساسي.

10 آلاف طالب تقدموا لـ «التطبيقي»... وكسروا حاجز طاقتها الاستيعابية في اليوم الرابع

النجادة لـ الجريدة: العدد المذكور أولي وهناك مرحلة فرز تقلل الأعداد

أحمد الشمري

أعلنت د. رباح النجادة تخطي أعداد المتقدمين للالتحاق بـ «التطبيقي» حاجز الـ 10 آلاف طالب وطالبة ظهر أمس، موضحة أن هذه الأعداد أولية ولم يتم فرزها حتى الآن.



أحمد الهطلاني



رباح النجادة

في أي جهات أخرى سواء جامعة الكويت أو البعثات الداخلية أو الخارجية، مبيحة أن العمادة ستقبل الطلبة الكويتيين كافة المستوفين لشروط القبول ضمن إمكانات الهيئة. ونفت وجود مشاكل فنية في تسجيل الطلبة، لافتة إلى أن طرح التخصصات على الطلبة يتم بناء على النسب التي حصلوا عليها خلال التخرج من الثانوية العامة، مؤكدة سلامة الموقع من أي خلل. وأشارت النجادة إلى أن صالة القبول تستقبل الطلبة يومياً لرفع

إمكانية القبول. وأوضحت أنه في عام 2014 كسرت أعداد المتقدمين حاجز الـ 10 ألف متقدم، وعند فرز الملفات أصبحت أقل من العدد المذكور، مطمئنة في الوقت نفسه بان الضغط على نظام التسجيل الإلكتروني بدأ يخف، وهذا يدل على أن أعداد التسجيل أصبحت تقل عن يومها السابق. وذكرت النجادة أنه «بعد الانتهاء من عمليات التسجيل والإجراءات كاملة، تقوم عمادة القبول بفرز الملفات المستحقة، وفق تشابكها إذا كانت مسجلة

كسرت أعداد المتقدمين للالتحاق بـ «التطبيقي» حاجز الـ 10 آلاف طالب وطالبة عبر التقديم الإلكتروني. حدث ذلك في اليوم الرابع من عمليات استقبال الطلاب إلكترونياً أو مراجعة صالة القبول والتسجيل في الهيئة، في حين أفاد المدير العام للهيئة د. أحمد الأثري في تصريح صحفي بأن الطاقة الاستيعابية للقبول في الفصل الدراسي المقبل هي عشرة آلاف طالب وطالبة.

وقالت عميدة القبول والتسجيل في «التطبيقي» د. رباح النجادة، إن عمليات التسجيل سارت في اليوم الرابع دون مشكلات تذكر، من استقبال طلبات الالتحاق عبر الموقع الإلكتروني، أو الطلبة، الذين يحق لهم التسجيل عبر صالة القبول، مشيرة إلى أن أعداد المتقدمين للالتحاق في الهيئة تخطت الـ 10 آلاف طالب وطالبة ظهر أمس. وأوضحت النجادة في تصريح لـ «الجريدة»، أن الأعداد المتقدمة القبول بفرز الملفات المستحقة، الآن ولا تصنيف الفئات بشأن

معرض «الفرص الدراسية» يختتم فعالياته

النامي: قدم خدمات الإرشاد الأكاديمي حول الدراسة الجامعية



النامي خلال تكريمه إحدى الجهات المشاركة في المعرض

اختتمت عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت، بالتعاون مع بنك الكويت الوطني، فعاليات معرض الفرص الدراسية والدراسات العليا، بمشاركة أكثر من 50 جهة تعليمية، وتم تكريم الجهات المشاركة، بحضور عميد شؤون الطلبة د. علي النامي، والمدير التنفيذي لإدارة التواصل والعلاقات العامة في البنك منال المطر.

وأكد د. النامي أن المعرض كان موجهاً لخدمة الطلاب والطالبات للعام الخامس على التوالي، وهو ضمن سلسلة الخدمات التي توفرها العمادة للطلبة، انطلاقاً من دورها الإرشادي والأكاديمي. وثمن دعم ورعاية بنك الكويت الوطني للمعرض، مضيفاً أن «هذا الدعم هو توثيق للعمل المشترك الذي يصب في نهاية المطاف في مصلحة أبنائنا». وتقدم بالشكر إلى جميع الجهات التعليمية المشاركة في المعرض، والتي حرصت على التواجد خلال أيام المعرض للقاء الطلبة وأولياء أمورهم، والإجابة عن استفساراتهم وتساؤلاتهم، لافتاً إلى أن المعرض كان فرصة قيمة للطلبة الراغبين في استكمال دراستهم الجامعية والدراسات العليا. وأفاد بأن الجهات المشاركة في المعرض متنوعة، وأبرزها كليات جامعة الكويت ووزارة التعليم العالي والجامعات الخاصة والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ومعاهد اللغة الإنكليزية وغيرها من الجهات التعليمية.

قبول 26 طالباً في «دبلوم الإعداد التربوي» 2017-2016

ضرورة التواصل مع المكتب في بداية العام الجامعي المقبل

مسعد محمد العنزي، حياة علي الشمري، سارة بنت خميس بن سعيد الساعدي، فرج منصور العجمي.

وزاد أن المقبولين في تخصص العلوم هم: تهاني فوزي العامر، غيداء العامر، منيرة عبدالله محمد الهديب، أما في تخصص الرياضيات فهم: فجر محمد سيف العدوان، فلاح ضويحي فلاح العجمي، مها توفيق أحمد الجراح، موضي علي الهديب.

وتابع أن المقبولين في اللغة العربية هم: حسناء توفيق أحمد الجراح، نادية ناصر الشمري، داعيا الطلبة المقبولين إلى التواصل مع مكتب الدبلوم التربوي في بداية العام الجامعي 2017-2016.

أعلن مكتب الدبلوم التربوي في كلية الدراسات العليا بجامعة الكويت قبول 26 طالباً وطالبة متقدمين لبرنامج دبلوم الإعداد التربوي للعام الجامعي 2017-2016.

وقال المكتب، في بيان صحفي، إن المقبولين في تخصص اجتماعيات متوسط / ثانوي هم: ابرار حمد مبارك العويهان، أفرح عبدالله محيا الرشدي، أنوار جبار الله العجمي، أورد بدر خلف العازمي، جوزاء صقر سعود المطيري، رقية محمود سالم الوهيدة، شهد محمد العدوان، معالي نصيب مبارك الحنيف، هند سالم راشد، منيرة نجيب أحمد الحمدي، مها زيد دغيم العبيدة، مها غانم الهاجري.

وأضاف أن المقبولين في تخصص تربية اسلامية هم: ايمان محمد علي عبدالهادي، حمد

«الإسلامية»: مد يد العون للطلبة أهم واجباتنا

خلال فترة الالتحاق بكليات الجامعة

أكد منسق القائمة الإسلامية في جامعة الكويت علي حاجي أن تقديم طلب الالتحاق الإلكتروني للجامعة للفصل الدراسي الأول 2016-2017 سيبدأ من 17 حتى 25 الجاري.

وقال حاجي، في تصريح صحفي أمس، «إن القائمة من أولى أولوياتنا وأجباتنا مد يد العون والمساعدة للطلاب والطالبات، ومؤازرتهم خلال سيرتهم الدراسية الحافلة بجامعة الكويت».

وأضاف: «لنذلل عملية تسجيل طلبة الثانوية سيتواجد كادر القائمة الإسلامية ابتداء من الجمعة المقبل خلال فترة التسجيل، من 9 مساءً حتى 12 ليلاً، في ديوان القائمة بمنطقة الدسمة بالنسبة للطلاب».

وأردف: «أما الطالبات فسيكون تواجدهن من 3:30 عصراً حتى 5:30 مساءً»، وهنا الطلبة بالتحريج، متمنياً لهم حياة زاخرة بالعلم والمعرفة والمثابرة والنجاح.

مؤتمر «التنفيذية» يشكّل الهيئة الإدارية بمشاركة الاتحادات

مسؤول لجنة التدريب والتطوير، وعبدالله الرشود مسؤول لجنة الشؤون السياسية، وعبدالعزیز السليم مسؤول لجنة البرامج والأنشطة، وأحمد الريش مسؤول اللجنة الثقافية.

وستكون الهيئة بعضوية كل من فهد العبدالجادر وطارق العبيدي وخالد صباح وسالم العجمي ومرزوق العازمي وسعد الرشدي وعبدالله الميموني وبدر غازي وعبداللطيف الرويشد ويوسف الغيث.

من جهته، طالب رئيس الهيئة التنفيذية محمد العنبي وزير التربية بالنظر إلى القضايا التعليمية كالأبحاث والكوادر الطلابية والقدرة الاستيعابية للطلبة داخل الكويت، والتي أصبحت حتى خارج الكويت لا تغطي الاحتياجات الأكاديمية المنشودة. وتقدم وفد الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بالجامعة بورقة عمل حول تطوير الفصول الاختيارية «الفصلين الصفين» عبر النهوض بإمكانات جامعة الكويت بما يعود بالنفع على المصلحة الطلابية.

خرج المؤتمر الـ 25 للهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت في ختام أعماله بمشاركة أغلبية وفد الاتحادات الطلابية، بعدة توصيات تصب في مصلحة طلبة الكويت في الداخل والخارج.

وخلص المجتمعون في ختام أعمال المؤتمر إلى ضرورة استمرار الحركات الجادة والفاعلة في كل اتجاهات عمل الاتحاد، وبما يضمن تحقيق أهدافه المنصوص عليها في دستوره، وذلك على عدة صعد منها الصعيد الوطني والطلابي والإسلامي.

وزكى المؤتمر محمد العنبي رئيساً للهيئة التنفيذية، ومشاري الديحاني نائباً له لشؤون الفروع، وأسماء الكندري نائبة له لشؤون المرأة، وفلاح السويدي أميناً عاماً، وطلال الجبلي أميناً مالياً، وسليمان الصبيحي مسؤول لجنة العلاقات الدولية والخارجية، وإسماعيل الأنصاري مسؤول لجنة الشباب والتعليم العالي، ونأيف العنزي مسؤول لجنة العلاقات العامة والإعلام، ومنار الطحتون مسؤولة لجنة المرأة، وأحمد العنزي



الهيئة التنفيذية الجديدة

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

ديين الجريدة. التجاري

مركز طبي راق

بحاجة إلى
دكتور / دكتورة
اختصاصي
أمراض جلدية
وتجميل

66389229

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

للمبيع

بمناسبة شهر رمضان المبارك

عجينة

تمور البركة

5 كغ بسعر 1.500 د.ك

أسعار خاصة للجملة والمطاعم

هاتف: 24911767 - 24826288 نقال: 99664435

52% من البريطانيين مع «الخروج»... والإسترليني يتهاوى



تتربط الأوساط الاقتصادية في بريطانيا الاستفتاء المقرر إجراؤه في 23 يونيو الجاري، حيث سيصوت البريطانيون بـ«نعم» أو «لا» للبقاء في الاتحاد الأوروبي، وسط توقعات بأن يؤدي الخروج إلى متاعب اقتصادية كبيرة.

تصاعدت وتيرة القلق في بريطانيا من احتمالات مغادرة الاتحاد الأوروبي، بعد أن أظهرت أحدث استطلاعات الرأي أن أغلب البريطانيين يؤيدون الخروج من الاتحاد وليس البقاء فيه، في حين تهاوى الجنيه الإسترليني إلى أدنى مستوى له منذ سنوات بسبب هذه المخاوف. وتتربط الأوساط الاقتصادية في بريطانيا الاستفتاء المقرر إجراؤه في 23 يونيو الجاري، حيث سيصوت البريطانيون بـ«نعم» أو «لا» للبقاء في الاتحاد الأوروبي، وسط توقعات بأن يؤدي الخروج إلى متاعب اقتصادية كبيرة.

وخرجت بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، حيث أظهرت استطلاعات الرأي أجرتها مؤسسة ICM (ان 52 في المئة من البريطانيين يؤيدون الخروج من الاتحاد مقابل 48 في المئة، يؤيدون البقاء في الاتحاد، وهذه هي المرة الأولى، التي تظهر استطلاعات الرأي في المملكة المتحدة تأييدا للخروج أعلى من

تأييد البقاء في الاتحاد، بحسب ما أوردت جريدة «اندبندنت» على موقعها الإلكتروني. وتأتي هذه النتائج، على الرغم من أن رئيس الحكومة البريطانية ديفيد كاميرون، ووزير خزانته جورج أوزبورن، يبذلان جهوداً كبيرة من أجل إقناع الناخبين بالبقاء في الاتحاد الأوروبي، لكن حزب المحافظين الحاكم منقسم بشأن البقاء أو الخروج، حيث يتزعم عمدة لندن السابق بوريس جونسون حملة داخل حزب المحافظين تطالب بالخروج من الاتحاد الأوروبي. أما حزب العمال المعارض فيدعم البقاء في الاتحاد، ويؤكد أن الخروج سيؤدي إلى كارثة اقتصادية وسياسية في البلاد. والوقت النتائج المفاجئة لاستطلاع الرأي يظلها على سعر صرف الجنيه الإسترليني، الذي هوى إلى أدنى مستوى له منذ عام 2013، وذلك في حين تسود التوقعات بأن יהوي الجنيه أكثر في حال الخروج

MSCI ترفض إدراج الأسهم الصينية في مؤشرها العالمي

قالَت شركة مورغان ستانلي MSCI الأميركية لمؤشرات الأسواق، إنها لن تضيف الأسهم الصينية إلى مؤشرها القياسي العالمي للأسواق الناشئة. وهي السنة الثالثة على التوالي التي تقرر فيها الشركة عدم إدراج الأسهم الصينية من الفئة (I) في مؤشرها.

وفسرت MSCI تلك الخطوة بأن الصين عليها أن تحقق قدراً أكبر من التقدم في تحرير أسواقها المالية، خصوصاً فيما يتعلق بتقييد تحويلات الأرباح والقيود على إصدار الأدوات المالية الجديدة. وخب القرار توقعات مسؤولين صينيين، كانوا يأملون أن تدرج الأسهم المحلية في مؤشر MSCI لفتح الباب لتدفقات مالية، تصل إلى 400 مليار دولار من مديري الأصول، وصناديق معاشات التقاعد، وشركات التأمين، إضافة إلى أسواق الأسهم في الصين على مدى السنوات العشر المقبلة.

وأعلنت السلطات الصينية الأسبوع الماضي السماح للمستثمرين الأميركيين للمرة الأولى بالاستثمار في الأسهم الصينية من الفئة (A)، وحددت السقف بـ38 مليار دولار.

وقال ريمي برياند، عضو مجلس الإدارة المنتدب والرئيس العالمي للبحوث في

MSCI، في بيان أمس الأول، إن «المؤسسات الاستثمارية الدولية تشير بشكل واضح إلى أنها تتطلع لأن ترى المزيد من التحسينات في الأسواق الناشئة من الفئة (I)، قبل إدراجها في مؤشر (إم إس سي آي) للأسواق الناشئة».

ونجحت الأسهم الصينية في إنهاء تداولات جلسة أمس على ارتفاع، رغم قرار «إم إس سي آي».

وشهدت البورصة الصينية أداءً متقلباً، حيث استهلّت الجلسة على تراجع، قبل أن تتحول إلى الارتفاع مع منتصف التداولات، ونجحت الأسهم الصينية في إنهاء تداولات جلسة أمس على ارتفاع، رغم قرار «إم إس سي آي».

مع اتجاه المستثمرين إلى الشركات والقطاعات الآمنة، وتفأؤلهم بشأن السوق، وكان مسؤولون صينيون يأملون إدراج الأسهم المحلية في مؤشر «إم إس سي آي» للأسواق الناشئة، ما قد يعني تدفق استثمارات تصل إلى 400 مليار دولار من

مديري الأصول، وصناديق معاشات التقاعد. وصعد مؤشر «شغهاي» المركب بنسبة 1.6 في المئة ليصل إلى 2887 نقطة عند الإغلاق، بعد أن استهل الجلسة بانخفاض قدره 1 في المئة.

ومنت و أغلب أسواق الأسهم الأوروبية بخسائر متباينة مع تداول الأنباء عن استطلاع الرأي الذي يشير للمرة الأولى إلى أن أعداد المؤيدين للخروج أكبر من المؤيدين للبقاء في الاتحاد، وهو ما زاد من وتيرة المخاوف الاقتصادية على مستوى القارة الأوروبية بأكملها.

(العربية.نت) (رويتزر)

التضخم في نيجيريا يخرج عن السيطرة

فشلت نيجيريا صاحبة أكبر اقتصاد إفريقي في السيطرة على جموح التضخم، الذي تسارعت وتيرته التصاعدي ليبلغ 15.6 في المئة خلال مايو مقارنة مع 13.7 في المئة في الشهر السابق له، وفق بيانات مكتب الإحصاء الوطني.

ويعد هذا أعلى معدل للتضخم في نيجيريا، في أكثر من ست سنوات، ووفق توقعات الاقتصاديين التي استقرت عند 14.7 في المئة.

ويرجع تواصل الارتفاع في التضخم في نيجيريا، خلال الأشهر الماضية، إلى برنامج الحكومة المثير للجدل حول العملة وقيود الأسعار بما في ذلك البترز.

وحاولت نيجيريا تثبيت عملتها «نايرا» عند حد 200 مقابل الدولار بالسوق الرسمي للفوربس بتقنين المعروض من الدولار، وهو ما دفع المستهلكين للبحث عن العملة الأميركية في السوق الموازي، الذي وصل فيه سعر الصرف إلى 320 نايرا، وفق بيانات مارس.

كما حاولت نيجيريا تثبيت سعر البترز عند 86.5 نايرا للتر ما تسبب في أشد حالة نقص للوقود منذ سنوات، وبذلك ارتفعت أسعار الوقود بالسوق السوداء وكذا أسعار الخدمات والمرافق.

هذا دفع الحكومة النيجيرية للاعتراف في مايو بأنها بحاجة إلى سعر صرف أكثر مرونة، وظهرت تقارير تشير إلى أن البنك المركزي يدرس طرح سعرين للصرف وتخفيض قيمة العملة المحلية. (أرقام)

وفي أسواق النفط، انخفض خام «نايمكس» الأميركي بنسبة 0.8 في المئة أو بمقدار 39 سنتاً وأغلق جلسة نيويورك عند 48.49 دولاراً للبرميل، وهو أدنى إغلاق منذ 23 مايو الماضي، كما تراجع خام «برنت» القياسي بنسبة 1 في المئة أو بمقدار 52 سنتاً وأغلق جلسة لندن عند 49.83 دولاراً للبرميل.

وفيما يتعلق بالبيانات الاقتصادية، ارتفعت مبيعات التجزئة في الولايات المتحدة بنسبة 0.5 في المئة الشهر الماضي، بعد ارتفاع بنسبة 1.3 في المئة في أبريل، بينما ارتفعت أسعار السلع المستوردة 1.4 في المئة في مايو، وهي أكبر وتيرة ارتفاع شهري في أربع سنوات. (أرقام)

الصين تخفض متوسط سعر صرف اليوان مقابل الدولار



الدولار يسجل أداءً متقلباً أمام العملات والأسهم الأميركية تقلص خسائرها وتغلق على انخفاض

سجل الدولار الأميركي أداءً متقلباً أمام العملات الرئيسية الأخرى خلال تعاملات أمس، مع ترقب قرار السياسة النقدية في الولايات المتحدة.

وهبط الدولار أمام اليورو بنسبة 0.1 في المئة، لترتفع

العملة الأوروبية الموحدة لمستوى 1.1224 دولار. كما انخفض الدولار مقابل الجنيه الإسترليني بحوالي 0.7 في المئة ليصل إلى 1.4211 دولار، وهبط أمام نظيره الأسترالي بنحو 0.5 في المئة إلى 0.7393 دولار.

في حين سعت العملة الأميركية أمام الين الياباني بنسبة 0.2 في المئة إلى 106.3 ينات، وزادت مقابل الفرنك السويسري بحوالي 0.2 في المئة ليصل إلى 0.9657 فرنك.

في حين سعت العملة الأميركية أمام الين الياباني بنسبة 0.2 في المئة إلى 106.3 ينات، وزادت مقابل الفرنك السويسري بحوالي 0.2 في المئة ليصل إلى 0.9657 فرنك.

انخفضت مؤشرات الأسهم الأميركية خلال تداولات الثلاثاء، وسط مخاوف خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، بالتزامن مع تراجع أسعار النفط، وذلك كان قبل صدور قرار الاحتياطي الفدرالي أمس.

وهبط مؤشر «داو جونز» الصناعي بمقدار 57.6 نقطة إلى 17674.8 نقطة بعد خسائر تجاوزت 115 نقطة خلال الجلسة، كما انخفض مؤشر «نازداك» (-4.8 نقطة) إلى 4843.5 نقطة، بينما تراجع مؤشر S&P 500 الأوسع نطاقاً (-3.7 نقطة) إلى 2075.3 نقطة. وفي الأسواق الأوروبية، هبط مؤشر «ستوكس يوروب 600» القياسي بنسبة 1.9 في المئة أو بمقدار 6.2 نقطة إلى 320.5 نقطة.

وانخفض مؤشر «فوتسي 100» البريطاني (-121.4 نقطة) إلى 5923.5 نقطة، كما هبط مؤشر «دكس الألماني» (-138.2 نقطة) إلى 9519.2 نقطة، بينما تراجع مؤشر «كاك

في حين سعت العملة الأوروبية الموحدة لمستوى 1.1224 دولار. كما انخفض الدولار مقابل الجنيه الإسترليني بحوالي 0.7 في المئة ليصل إلى 1.4211 دولار، وهبط أمام نظيره الأسترالي بنحو 0.5 في المئة إلى 0.7393 دولار.

في حين سعت العملة الأوروبية الموحدة لمستوى 1.1224 دولار. كما انخفض الدولار مقابل الجنيه الإسترليني بحوالي 0.7 في المئة ليصل إلى 1.4211 دولار، وهبط أمام نظيره الأسترالي بنحو 0.5 في المئة إلى 0.7393 دولار.

في حين سعت العملة الأوروبية الموحدة لمستوى 1.1224 دولار. كما انخفض الدولار مقابل الجنيه الإسترليني بحوالي 0.7 في المئة ليصل إلى 1.4211 دولار، وهبط أمام نظيره الأسترالي بنحو 0.5 في المئة إلى 0.7393 دولار.

في حين سعت العملة الأوروبية الموحدة لمستوى 1.1224 دولار. كما انخفض الدولار مقابل الجنيه الإسترليني بحوالي 0.7 في المئة ليصل إلى 1.4211 دولار، وهبط أمام نظيره الأسترالي بنحو 0.5 في المئة إلى 0.7393 دولار.

لماذا انخفضت عوائد السندات العالمية لمستويات قياسية متدنية؟

أسعار العوائد وهبوط الدولار مع تراجع عوائد السندات العالمية حتى يوم الخميس الماضي، حينما وضع الهبوط المستمر لعوائد السندات الأميركية والألمانية والبريطانية حداً للرغبة في حيازة الأسهم وأصول الأسواق الناشئة.

- يبحث مستثمرو الذهب والسندات عن إشارات بشأن تراجع أرباح الشركات الأميركية، ودهور نوعية ديون الشركات حول العالم، خصوصاً في الصين والولايات المتحدة.



عوامل مؤثرة - لا يزال الاتجاه العام يشير إلى أن ارتفاع شهية المخاطرة يمتلك مزيداً من المساحة خلال الفترة المقبلة، حتى في حال ظهور بعض العوائق، وسط توقعات بتواصل ارتفاع أسعار الأسهم - يمثل الرفض المحتمل لعضوية المملكة المتحدة في الاتحاد الأوروبي خلال الاستفتاء المقرر عقده في 23 يونيو الجاري

أعلى من مثيلتها في بعض دول العالم المتقدم، حيث توجد سندات بقيمة 10.4 تريليونات دولار حالياً تقدم عائداً أدنى «الصف»، كما انخفض متوسط عائد السندات الألمانية للتطابق السالب للمرة الأولى على الإطلاق.

الطلب على الأصول الخطرة - سجل الطلب الخارجي على

لا يزال الترقب في الأسواق المالية بشأن تشديد مجلس الاحتياطي الفدرالي للسياسة النقدية، والهبوط الملحوظ للعملة الصينية «اليوان»، يسيطر على مخاوف المستثمرين حول العالم.

وقال تقرير نشرته «فايننشال تايمز»، إن العديد من المستثمرين بدأوا الأسبوع الماضي في تبني خطط استثمارية على أساس تقرير الوظائف الشهرية المخيبة للآمال عن شهر مايو الماضي، كمثال آخر على الأخبار السيئة التي يتخذها كأمور جيدة.

مكاسب الأصول المالية - تدفع بعض البيانات الاقتصادية الضعيفة المستثمرين نحو شراء أسهم وبيع أسهم وسندات شركات، مع الاعتقاد بأن هذه البيانات سوف تجعل معدلات الفائدة منخفضة، أو في الحالة الحالية سنعني تثبيت الاحتياطي الفدرالي للفائدة دون تغيير.

عوامل مؤثرة - لا يزال الاتجاه العام يشير إلى أن ارتفاع شهية المخاطرة يمتلك مزيداً من المساحة خلال الفترة المقبلة، حتى في حال ظهور بعض العوائق، وسط توقعات بتواصل ارتفاع أسعار الأسهم - يمثل الرفض المحتمل لعضوية المملكة المتحدة في الاتحاد الأوروبي خلال الاستفتاء المقرر عقده في 23 يونيو الجاري

«صناعات الغانم» تطلق برنامجها للتدريب الصيفي للسنة الثالثة



صورة جماعية للمتدربين مع حضور الحفل من موظفي ومديري الشركة

أطلقت شركة «صناعات الغانم»، إحدى أكبر الشركات الخاصة في المنطقة، برنامجها للتدريب الصيفي للسنة الثالثة على التوالي، وذلك كجزء من التزامها نحو دعم التعليم والشباب في الكويت. وحضر حفل الانطلاق الذي أقيم في «غراند سينما» في برج الحمراء، أكثر من 50 موظفاً من الشركة، بما فيهم مديرون ومديرون تنفيذيون من المسؤولين عن الإدارات المشاركة في برنامج التدريب الصيفي.

وبدا الحفل مع مدير تنفيذي أول في إدارة المواهب والتطوير الإداري في شركة «صناعات الغانم»، توم هاتون، الذي رحب بالطلبة ونهاهم على قبولهم في البرنامج التدريبي الصيفي. بعد ذلك، اعتلى المسرح الرئيس التنفيذي لإدارة الموارد البشرية لدى شركة «صناعات الغانم»، جورج لامبروس، الذي نصح الطلبة بالاستفادة من البرنامج

أكد جورج لامبروس أن برنامج التدريب الصيفي تم تصميمه بشكل يمنح الطلاب خبرات حقيقية في عالم الأعمال. لافتاً إلى أن 15 طالباً وطالبة من الشباب المتميزين انضموا إلى البرنامج هذا العام.

ومن الجدير بالذكر أن شركة «صناعات الغانم» تدعم التعليم خلال المبادرات والجهات المختلفة التي ترعاها، مثل الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في الولايات المتحدة الأمريكية وفي أستراليا، إضافة إلى دعمها المستمر لمنظمة إنجاز الكويت.

معدّ لهم الدراسي والمقابلات الشخصية التي خضعوا لها. خلال الأسبوع الأول، أكمل الطلبة جولات أخصوهم حول شركات «صناعات الغانم» وإدارتها، لتتعرف على مجالات العمل فيها، حيث زاروا شركة كيمكو، وكريبي، و«X-سايت»، قبل أن يبدأوا العمل على مشاريعهم الجماعية.

في توفير فرص للتنمية الوظيفية لطلبة الكويت، ويفضل هذا البرنامج، تمكن من التواصل مع الشباب المؤهوبين من قبل التخرج وهم في مراحل الدراسة. يستقبل برنامج التدريب الصيفي طلاب السنة الأولى والثانية في الجامعة ويقدم لهم الفرصة للتعرف على مختلف

وقال جورج لامبروس: «صناعات الغانم» برنامج التدريب الصيفي يشكل يمنح الطلاب خبرات حقيقية في عالم الأعمال لدينا هذا العام خمسة عشر طالباً وطالبة من الشباب المتميزين في البرنامج، ويسعدنا أن نساهم في تطوّرهم التعليمي. شركة «صناعات الغانم» تلتمز

«الخليج» يطلق فيديو خاصاً خلال شهر رمضان



أطلق بنك الخليج، مع حلول شهر رمضان المبارك، فيديو خاصاً ببحث خلاله على فعل الخير بغض النظر عما قد يقوله الآخرون. وقد تم إطلاق الفيديو من خلال قنوات التواصل الاجتماعي التابعة للبنك وعبر شاشات التلفزيون.

وتتمحور فكرة الفيديو حول مسألة شائعة جداً في المجتمع، وهي إصدار الحكم على الآخرين وانتقاد سلوكياتهم بسرعة دون المعرفة الكافية لما وراء هذه السلوكيات.

ويظهر الإعلان خمسة مشاهد مختلفة بحيث يظنر إلى سلوكيات الشخصيات بطريقة سلبية من خلال عدة مواقف حتى تظهر له أنها سلوكيات

وأعمال حسنة. كما يهدف الإعلان إلى أهمية العطاء بلا حدود وأن تكون جزءاً من هذا العطاء ويكل شيء فيه خير، وهو أيضاً تذكير لأهمية صفة التسامح في هذا الشهر الفضيل.

ويعد هذا الفيديو من سلسلة الأنشطة والفعاليات التي يبتناها بنك الخليج خلال هذا الشهر الفضيل.

«الوطني» يوزع الوجبات الرمضانية على المحتاجين



طلال التركي

مناطق الكويت شاملة المساجد والوزارات والمستشفيات والأماكن التي تكثُر فيها الأسر والعمال ذوو الدخل المحدود، إضافة إلى الجولات الميدانية على المرافق العامة، مثل مطار الكويت الدولي وغيره من المواقع الحيوية. ويقفز بنك الكويت الوطني بأنه أحد رواد المسؤولية الاجتماعية في المنطقة، ويحرص من خلال هذا البرنامج على ترسيخ أواصر العلاقات مع المجتمع الذي ينتمي إليه، وتتضمن حملة «افعل الخير في شهر الخير» العديد من الفعاليات والأنشطة التطوعية، تجسيدا للمسؤولية الاجتماعية التي ينتهجها «الوطني» والتزاما برسالته الراسخة في خدمة المجتمع.

الوطني طلال التركي إن البنك يفخر دائماً بأنه سباق في إطلاق المبادرات الاجتماعية الهادفة، وهو أول من يبادر بإطلاق المبادرات الاجتماعية خلال شهر رمضان، من خلال حملته الرمضانية «افعل الخير في شهر الخير» قبل أكثر من عقدين، والتي تتميز بحملاتها واسعة النطاق لتوزيع الوجبات الرمضانية وإقامة المواثيق لإفطار الصائمين.

وأضاف التركي أن حملة إفطار الصائمين علامة فارقة في برنامج رمضان السنوي، ويحرص بنك الكويت الوطني على تكثيف مبادراته ضمن هذه الحملة كل عام، خاصة من خلال الجولات الميدانية الضخمة لإفطار الصائمين طوال الشهر الكريم في مختلف

بواصل بنك الكويت الوطني حملته الرمضانية «افعل الخير في شهر الخير»، وهي أول حملة مجتمعية رمضانية انطلقت قبل أكثر من 20 عاماً، وتتضمن مبادرات غير مسبوبة وحملات واسعة النطاق لإفطار الصائمين ودعم الأفراد ومؤسسات المجتمع، التزاماً من الوطني بمسؤوليته الاجتماعية. ونظمت أسرة العلاقات العامة ومتطوعون من بنك الكويت الوطني جولة ميدانية لتوزيع وجبات الإفطار على المحتاجين في مختلف مناطق الكويت، في إطار الحملة التي تتضمن توزيع كسرة الإفطار، إضافة إلى أعمال تطوعية أخرى لخدمة الصائمين طوال الشهر الفضيل. وقال مسؤول العلاقات العامة في بنك الكويت

«زين» تحتفل بالقرقيعان مع أطفال نادي الأمل



فريق ومتطوعو «زين» مع داود حسين وعبير الجندي يتوسطون الأطفال

المقدم من الشركة لرسم الابتسامات على وجوههم من خلال فعاليات الحفل، وذلك ضمن أنشطتها الاجتماعية والإنسانية التي تستمر طوال شهر رمضان المبارك، والتي تهدف إلى دعم المجتمع الكويتي وتعزز روح التواصل وترسخ القيم البديئة السامية. يذكر أن حملة زين الرمضانية لهذا العام تشهد حزمة كبيرة من المبادرات والفعاليات الاجتماعية والخيرية التي تركز على القيم الجميلة، وهي «عيشوا في سلام»، و«اصطاموا الخصاص»، و«صلوا الأرحام»، و«اقتسموا الطعام»، و«رقوا على الأيتام»، والتي تغطي الشركة من خلالها مختلف الأنشطة الخيرية والاجتماعية والتطوعية، وذلك في إطار استراتيجيتها الرائدة في مجالات الاستدامة.

الشهورة، التي تركزت على مجموعة من القيم الجميلة من ضمنها «صلوا الأرحام» و«عيشوا في سلام»، وذلك في إطار استراتيجيتها الرائدة في مجالات المسؤولية الاجتماعية الاستدامة. وبينت «زين» أن هذه المبادرة تهدف إلى مشاركة الأجواء الجميلة وفرحة المناسبات التراثية التي تصاحب شهر رمضان المبارك كالقرقيعان مع مرضى السرطان، وخصوصاً الأطفال منهم، وكمساهمة وجدانية منها لما يتحلون به من الأمل رغم المرض. وأضافت الشركة أن الحفل تضمن العديد من الفقرات الترفيهية والتفاعلية التي أدخلت البهجة على قلوب الأطفال وعائلاتهم، إضافة إلى توزيع الهدايا والألعاب والقرقيعان

أقامت «زين» الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة بالكويت حفل القرقيعان السنوي، الذي تحفّظه للأطفال من مرضى السرطان وعائلاتهم، ضمن شعار حملتها لهذا العام «عيشوا في سلام»، بالتعاون مع نادي الأمل في صالة لؤلؤة القطامي بالجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية في منطقة الخالدية، بحضور فريق كبير من متطوعي الشركة وأعضاء الجمعية الثقافية النسائية وعائلات الأطفال، إلى جانب حضور ضيوف الحفل الفنان داود حسين والفنانة د. عبير الجندي. ونكرت الشركة، في بيان صحفي، أن حفل القرقيعان الذي تنظمه لأطفال نادي الأمل يعد من أهم روافد حملتها الرمضانية «زين

نشرة إعلانية

«العون المباشر» تنفذ مخيماً جراحياً تخصصياً في بوركينا فاسو

أختتمت جمعية العون المباشر المخيم الجراحي الذي نفذته الجمعية في بوركينا فاسو خلال الفترة من 23 حتى 28 مايو الماضي، في إطار استراتيجيتها «العون المباشر» في دعم المرضى الفقراء ورفع المعاناة عنهم واستهداف تدريب الكادر الطبي المحلي بالدول الإفريقية من خلال دعوة واستضافة فرق طبية متخصصة.

عقد المخيم في المستشفى العام بالعاصمة واغادوغو، بمشاركة فريق طبي متنوع من الجزائر الشقيق برئاسة الدكتور إدريس بويح بدعوة من جمعية العون المباشر، حيث ضم المخيم العديد من التخصصات الطبية مثل الجراح العام والجراحة والأورام وجراحة الوجه والكفين والرقبة والتجميل وجراحة العظام والنساء والتوليد، بالإضافة إلى التخدير والإنعاش الطبي.

وكان الهدف الرئيسي من المخيم إجراء العمليات شديدة التعقيد، حيث تم إجراء 45 عملية جراحية لاستئصال أورام ليفية للرحم واستئصال الرحم واستئصال السرطانة والسرطانة واستئصال أورام الخنثاري مباشرة على الإنترنت.

«التركية» تضيف ثالث وجهاتها في رومانيا

أعلنت الخطوط الجوية التركية تشغيل رحلاتها إلى مدينة كلوج، لتصبح بذلك ثالث وجهة تخدمها الناقل في رومانيا بعد بوخارست وكوستانتا. وتعد كلوج واحدة من أهم المدن الأكاديمية والثقافية والصناعية في رومانيا. وبدءاً من 12 يوليو المقبل، سيتم تسهيل الرحلات إلى كلوج بمعدل أربع مرات أسبوعياً في أيام الاثنين والثلاثاء والخميس والسبت في الاتجاهين.

وتتوافر الأسعار المبدئية للرحلات ذهاباً وإياباً، من استنبول إلى كلوج بدءاً من 129 دولاراً، ومن كلوج إلى استنبول 129 يورو (شاملة الضرائب والرسوم).

وعلاوة على ذلك، ولمدة ستة أشهر من تسهيل الرحلات إلى الوجهة الجديدة، سيكون هنالك عرض خاص لأعضاء برنامج «مايلز أند سهيلز» بتخفيض قدره 25 في المئة في الأميال المطلوبة لاستبدال تذاكر المكافآت أو الترقية.

نشرة إعلانية

الزياني: مازيراتي الكويت تقدم لعملائها عرضاً حصرياً بمناسبة شهر رمضان الكريم

قامت تيرتة الزياني - التوزيع الرسمي لمازيراتي في الكويت بإعلان عن عرض جديد وحصري لعملائها بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك لهذا العام.

وتماشياً مع روح العطاء والكرم التي تميز الشهر الفضيل، جاء عرض مازيراتي الحصري بتميزه لتعكس لعمد التزام الزياني وعزمها على تقديم أفضل الخدمات لعملائها، من خلال مجموعة واسعة من المنتجات المعصمة خصوصاً، والخدمات العائدية على جوانب مهمة. وكجزء من هذه المبادرة عند شراء العملاء لأي من الطرز الجديدة لسيارات جيپيني وكوانتوويرتية سينماتون من المحصول على كفاءة لمدة 5 سنوات، وخصايته لمدة 3 سنوات (أو 6000 كم) بالإضافة إلى المساءلة على الطريق لمدة 5 سنوات. سعر مازيراتي جيپيني ابتداء من 22900 دولاراً وكونتوويرتية بسعر يبدأ من 25900 دولاراً.

وتعليقاً على إطلاق هذا العرض الحصري، قال عادل بوشيل مدير التسويق في شركة الزياني: «تعتبر شهر رمضان الفضيل هو الوقت الأمثل خلال العام لرفع مستوى المعنويات والذي يلهم الجميع من أجل تحقيق الصالح العام للمجتمع، ونحن سعداء بطرح هذا العرض المعزز التزاماً مع حلول الشهر الكريم. نتمنى لعملائنا امتداد أحد

طرز مازيراتي من اختيارهم، بالإضافة إلى مزايا ذات قيمة إضافية. ونحن في شركة الزياني ملتزمون بوما يتخطى توقعات عملائنا وتؤويدهم بأفضل مستوى من الأداء والخدمات».

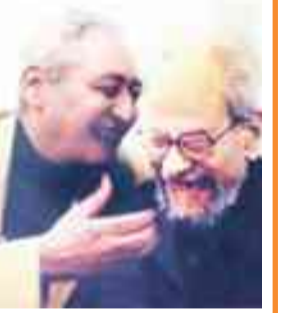
تأسست مازيراتي في مدينة بولونيا الإيطالية عام 1914، وبعد ذلك الحين أصبحت من شركات السيارات الرائدة التي تخرج ما بين الطابع الرياضي والفخامة في أن واحد، إلى جانب تميزها بروعة التصميم الابتكالي والخرفية في التفاصيل.

وقد استلهم شعار مازيراتي من ربح ثلاثي الروس من العفورة في ساحة ديل نينونو في وسط بولونيا (إيطاليا).

حفظت مازيراتي نقطة تحول كبيرة في عالم السيارات، وبالإضافة إلى نجاح طرز جران توريزمو وجران كلابريو، حقق الجيل الجديد من سيارات مازيراتي، كوانتوويرتية السيارة المتخوية للشرطة، وجيلي السيارة السيمان التنفيذية الرياضية الجديدة تجاهات كبيرة. ومن المتوقع وصول أولى وحدات طراز ليماتي، أول سيارة من فئة SUV لدى مازيراتي، إلى السوق الكويتي بعد شهر رمضان الكريم. تتوفر طرز كل من جيپيني، كوانتوويرتية، جران توريزمو، وجران كلابريو في صالة عرض مازيراتي في البري ويعتبر هذا العرض سارياً حتى نهاية شهر رمضان المبارك.

عماققة 23

حققت رواية «ثرثرة فوق النيل» للآديب نجيب محفوظ نجاحاً كبيراً، لاسيما أنها ركزت على قضية حساسة جداً في المجتمع المصري.



سيرة 25

دفعته وردة غالياً ثمن حبها للفن فالطلاق والحرمان من الأبناء كان ثمن عودتها إلى الغناء بعدما أصر عليها زوجها جمال قصيري ان تختار بين ولديها وفننها.



أوتار 26

يقول الصوت الجريح الفنان عبدالكريم عبدالقادر إن الموسيقار أحمد باقر شكّل إضاءة مشرقة في مسيرته الفنية.



باشاوات وهوانم 29

سيطر الشك على «عمرو» بسبب صدمة عاطفية أصيب بها في فترة المراهقة ولم يتمكن من تخطيها. انتابه شك قاتل في زوجته فسلم نفسه لألوهايم.



بسرا فوجئت بكيمياء بيني وبين سيد رجب

مزاج ص 27

فلك

الحمل
21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تقطف ثمار أعمالك الجيدة وتقوى ثقتك بنفسك.
عاطفيًا: ألا تفكر بهدية صغيرة تقدمها للحبيب بدون مناسبة؟
اجتماعيًا: لديك رغبة حقيقية ومشاركة مع بعض الأصدقاء في السفر إلى الخارج.
رقم الحظ: 16.

الميزان
23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: توظف علاقاتك الاجتماعية لمصلحة مهنتك وتنجح في ذلك.
عاطفيًا: كن واضحاً مع الشريك ولا تحاول إخفاء بعض الأمور عنه.
اجتماعيًا: تبدو راضياً عن نفسك وعن جميع الذين تعيش معهم.
رقم الحظ: 11.

الثور
20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: يفيد الفلك بان الظروف مؤاتية لك كي تقوم باستثمار ما.
عاطفيًا: الإهمال العاطفي غير مستحب لأن نتائجه سيئة.
اجتماعيًا: تهتم بصحة أحد المقرّبين وتحاول إعانته بشئى الوسايل.
رقم الحظ: 18.

العقرب
24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تتخذ قرارات استثمارية للمدى البعيد بعد نجاحك للمدى القصير.
عاطفيًا: ينبغي تغذية الحب بالكلام الحلو والفعل الجميل.
اجتماعيًا: قد تقوم بشراء بعض اللوازم الأساسية للمنزل.
رقم الحظ: 17.

الجوزاء
21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تطوّر كبير واحداث جديدة سوف تخدم مصلحتك.
عاطفيًا: تدعوان إلى حضور حفلة زفاف لأحد الأقرباء أو الأصدقاء.
اجتماعيًا: يستوجب الاهتمام بوضع الأهل وتكريس جزءاً من وقتك لهم.
رقم الحظ: 15.

القوس
23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: قد تغرّر بعض توجهاتك المهنية أو تنتقل إلى ميدان آخر.
عاطفيًا: كن على قدر ما يرى الشريك فيك من صفات حميدة.
اجتماعيًا: لا تكن طماعاً تريد كل شيء لك وفكر بالآخرين.
رقم الحظ: 20.

السرطان
22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: يحدث أمر غير متوقع في مركز عملك تتأثر به.
عاطفيًا: يجمعكما حب قوي وتغاهم غير مكتمل بعد.
اجتماعيًا: تلعب مخيلتك دوراً في خلق أجواء عائلية إيجابية.
رقم الحظ: 13.

الجدي
22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تشعر أنك تمر بمرحلة مميزة وإيجابية في عملك.
عاطفيًا: مزاجك العاطفي يتراوح بين الرثابة والانفعال.
اجتماعيًا: تهتم بشؤون تزيينية للشقة التي تسكن فيها.
رقم الحظ: 14.

الأسد
23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: إسع دائماً وراء الأفضل ولا تتلذذ بالأمور التافهة.
عاطفيًا: يشكو الحبيب من إهمالك له بالنسبة إلى الوقت.
اجتماعيًا: الإحسان بالوالدين لا تنس هذا الأمر بناتاً فهو واجب مقدس.
رقم الحظ: 9.

الدلو
20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تفرح بعمل جماعي تقوم به مع الزملاء وتنتظرون نتائج جيدة.
عاطفيًا: انظروا في اتجاه واحد كي تتمكننا من الوصول بسرعة إلى هدفكما.
اجتماعيًا: تستقطب إعجاب المقرّبين وتقديرهم لتقافتك وخفة دمك.
رقم الحظ: 1.

العذراء
23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: يفرح الزملاء بك لأنك تتعاون معهم بأسلوب راقٍ.
عاطفيًا: طريقة تعاطبك مع الحبيب فيها الكثير من اللطف والاحترام.
اجتماعيًا: لا تهمل الخروج إلى الطبيعة والنزهة في أرجائها والتمتع بها.
رقم الحظ: 5.

الحوت
19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تغييرات جديدة قد تحصل في هيكلية الشركة لكنها لن تؤثر في وضعك.
عاطفيًا: الحياة حلوة جداً إذا تفاهمتما على بعض الأمور التي تختلفان عليها.
اجتماعيًا: تتلقى معلومات من الخارج تفيدك بنجاح أشخاص قريبين جداً منك.
رقم الحظ: 3.

أوراق ورده الغناء العربي (11 - 20)

«أيام مع وقف التنفيذ» ثمن العودة إلى الغناء



في الحلقة السابقة تحدثنا عن رحلة كفاح الجزائر مع النضال والمقاومة والإصرار والتحدى حتى تحصل على حريتها من المستعمر الفرنسي ومسلسل الثورات المستمرة في كل مكان بالجزائر إلى أن قامت الثورة الشاملة التي تحقق معها حلم الاستقلال، وكيف أن مصر دعمت ثورة الجزائر بالسلاح والخبرات، بالإضافة إلى الدعم الفني والثقافي وكان أبرز دليل على ذلك النشيد الوطني الجزائري الذي كتبه الشاعر مفدي زكريا والذي قام بتلحينه الموسيقار محمد فوزي وكان هدية منه لشعب الجزائر،

القاهرة - مصطفى ياسين

طلبت ورده أن يلحن لها أغنية هذا الاحتفال الموسيقار بليلغ حمدي وكانت أغنية (من بعيد يا أملي) التي بمجرد أن غنتها ورده شعرت بالحنين للعودة إلى الغناء من أخرى واحسنت أن ابتعادها عنه حرمها من أشياء ومتعة كثيرة تنتظرها وتمناها وحاولت أن تحصل من زوجها على الموافقة بالعودة للغناء إلا أنه رفض بشدة وأمام إلحاحها ورغبتها الجارفة في استمرارها بطريق الفن خبرها زوجها بين أولادها أو الغناء لتكتشف ورده أنها أمام أصعب اختبار في الدنيا وأن عليها أن تحسم أمرها بأن تغني أو تتخلى عن أمومتها. وصدر بداخلها القرار وكل اعماقها ومشاعرها تتمزق لدرجة الاحترق قالت: اخترت الغناء.

فقال لها زوجها بحسب: أنت طالق ولن تری أولادك بعد اليوم.

قصيري أصعب قرار في حياتها، فقد حمل بالنسبة إليها الكثير من المصراة والظلم، ودفعت ثمنه غالبا من أمومتها، لأن قرار الطلاق حرمها لسنوات طويلة من رؤية ابنيها وواد ورياض، ومنذ ذلك اللحظة أصبحت ورده «أم مع وقف التنفيذ»، أما فقدت رثمة تنفخس فيها وهي أولادها، لكن هناك رثمة أخرى يمكن أن

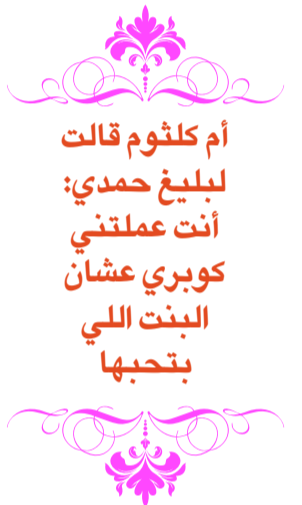
تعوضها وتواسيها وتمنحها الصبر.. إنه الغناء، ذلك الحبيب الذي لم تتردد ورده لحظة واحدة في الهروب إليه بعد أن ابتعدت عنه رغما عنها، على ورده الآن أن تعيد صياغة حياتها وترتيب أحلامها، وأن تبدأ مشوارها من أول السطر، وتذكر أن نجاحها في الغناء هو اللحظة التي يجب أن تعيشها والتعويض الذي يجب أن تحصل عليه والأمان الذي تبثت عنه والحب الذي يضيف لها القدرة على الاستمرار.. عليها أن تدرك أنها تركت الجزائر وبيتها وزوجها وأولادها وأقرب أصدقائها وعائلتها، ولم يعد لديها أحد سوى «نجاحها».

نحن الآن في مطلع عام 1973.. ورده تركت الطائفة من الجزائر في طريقها لمصر بعد غياب 10 سنوات، وتحمل في ذاكرتها مجموعة صور ومشاهد تلخص معاناتها والحياة التي عاشت تفاصيلها دون أن تحبها بعد أن أجبرتها الظروف عليها.

آخر مشهد شاهدته على شاشة ذاكرتها مشهد بليلغ حمدي مع فرقته الموسيقية وهو يجري برؤفات الأغنية التي قدمتها في عيد الاستقلال العاشر للجزائر.

كيف امتلكت الجرة لتطلب بالاسم بليلغ حمدي حتى يلحن لها الأغنية.. هل كانت تعلم في أعماقها أن هذه الأغنية سوف تقلب حياتها

أمة كلثوم قالت لبليلغ حمدي: أنت عملتني كوبري عشان البنات اللي بتحبها



بيلغ وورده في جلسة قفنية

بيلغ وورده في جلسة قفنية

قدر يغيره في يوم الزمان لا الزمان ولا المكان قدروا يخلوا حبنا دا بيبقى كان كل ليلة من ليالي البعد عدت عليا وانت مش جنبي يا روجي يا نور عينيا وحي فيها كان يبكر من ليلة وأكثر والله من ليلة وأكثر اد كل الليالي ديه وأكثر شوية بحبك وأد عمري ونور عينيا يا نور عينيا بحبك اد اللي فات من عمري بحبك واد اللي جاي من عمري بحبك وشوف اد آيه شوف اد آيه بحبك

تلقا إلى القضاء وتشكو بليلغ، إلا أن الأصدقاء المقربين لهما أقنعوهما بالترجع عن هذه الخطوة.

وشدت ورده بالأغنية وكانت وهي تؤديها تكاد تبكي، فقد كانت تعلم جيدا أن كل كلمة في الأغنية مكتوبة لها، وتخاطبها وتطلب ودها، وتعلم أن كل حرف ممزوج بحب يساوي الدنيا بخلوها ومرها، وتذكر تماما أن بليلغ وضع روحه في اللحن الذي كسر الدنيا بعد أن غنته.

إنها توافق على كل كلمة في الأغنية.. توافق على مشاعر بليلغ وأنها من الممكن أن تصبح شريكة حياته ووليقة عمره وأيامه، وأن تحو كل سنوات المراهقة التي مرت عليها وعليه.. توافق أن تضع النهاية السعيدة لحرمها وانتظار وشوق طال كثيرا.

وهي تقول: وعملت آبه فينا السنين فرقتنا ... لا غيرتنا ... لا ولا دويت فينا الحنين ... السنين لا الزمان .. ولا المكان قدروا يخلوا حبنا دا بيبقى كان وبحبك والله وبحبك والله وبحبك والله بحبك قد العيون السود بحبك وانت عارف .. ما أنت عارف اد آبه كثيرة وجميلة العيون السود في بلدنا يا حبيبي وبحبك والله وبحبك والله والله بحبك اد آغاني الصبر بحبك وانت عارف قلنا آبه فيها وقال معانا الناي في سهرنا يا حبيبي أحبك وأله حبك والله وأله أحبك وأله بحبك واد اللي فات من عمري بحبك وشوف اد آيه شوف اد آيه اللي كان هو اللي كان

والسؤال الآن: هل ستزوج ورده الحان بليلغ أم تتزوجه هو نفسه؟

الإجابة متروكة للمصداقة أو الأيام المقبلة لها في مصر.

الآن عليها فقط ألا تفكر في أي شيء سوى الغناء وكيف تعود وماذا تغني وإلى أي مدى سوف يستقبلها الجمهور وتستعيد معه لحظات جميلة من التالوق والاندماج والذوبان مع كلمات ما تغنيه.

وكانت البداية الجديدة لها في حفل للإذاعة، حفل ستقدم فيه أغنيتين من الحان بليلغ حمدي، الأولى أغنية عاطفية جدا وهي (العيون السود) التي كتب بليلغ مطلعها بعد أن عانى من وجع البعاد والشوق لرؤية ورده ولم يستطع أن يكملها وطلب من صديقه الشاعر محمد حمزة أن يستكملها وهي تعتبر تجربة شديدة الصدق والخصوصية في حياة بليلغ وفي حياة ورده فيما بعد.

ولحن بليلغ الأغنية وعله أصل أن جمعه الأقدار بوردة لتغنيها وكان دائما يدندن بها على العود في كل الحفلات التي يحضرها وسط أصدقائه المقربين الذين كان يعلم معظمهم أنه قصد ورده بهذه الأغنية.

وظلت الأغنية حبيسة في قلب بليلغ مدة طويلة جدا ولم يفكر في أن يعطيها لأي مطرب أو مطربة وعندما شعر بالياس من عودة ورده أعطى الأغنية للفنانة نجاة الصغيرة التي فرحت بها جدا وبدأت تحفظها فعلا استعدادا لغنائها

إلا أنها لم تكن من نصيبها في اللحن الأخيرة.

فها هي ورده تعود لمصر ولللغناء.. تعود لتلحق حلم بليلغ في أن تغنيها لأنها مكتوبة لها.. لأنها تصفها.. لأنها مجونة بمشاعر حبيها.. لأنها تعبر عن حب عال محروم منها.. لأنها خلاصة أيام عذاب وهجر ورافق وقسوة زمان.. وبمجرد عودة ورده سحب بليلغ الأغنية من نجاة التي انفعلت جدا أمام هذا الموقف الغريب لدرجة أنها فكرت أن

بدات إعادة صياغة حياتها وترتيب أحلامها عقب عودتها إلى الغناء

وتتذكر اليوم الذي طلبها فيه للزواج وكان يومها الإذاعي وجدي الحكيم لكن والدها استقبله على باب المنزل بنظرات نارية ممزوجة بالسخرية ولم يسمح له بالدخول معلنا له بإصرار وعناد رفض الخطوبة لأن بليلغ بالنسبة له هو آخر رجل ممكن أن تتزوجه ابنته.

واتسعت ابتسامته ورده بينما الطائفة تعلق بعيدا عن أرض الجزائر لتتحول إلى ضحكة بصوت مسموع وهي تتذكر مشهدا عجيبا آخر: فبيلغ لم يياس بعد هذا الرفض وبدأ يفكر في خطط شيطانية مع أصدقائه ليساعدوه في الزواج منها بالرغم من رفض أهلها وفكر أن يهرب معها ليتزوجا سرا لكن الفكرة ظلت حبيسة العقل والقلب ولم يستطع الاثنان أن ينفذاها واستقر بليلغ على خطة أخرى شديدة الدهاء وهي أن يحضر موظف الشهر العقاري تحت شباك غرفة ورده التي كانت تسكن وقتها في الدور فوق الأراضي ليقيم الموظف بإتمام إجراءات الزواج ثم تفتح له ورده الشباك لتوقده على وثيقة الزواج وبعدما تكون أسرته أمام الأمر الواقع ولا تستطيع رفض الزواج.

كانت أشبه بمحاولة تقليد روميو وجوليت، ولكن هذه المحاولة أيضا باءت بالفشل بسبب حالة الحصار الرهيب التي كانت مفروضة على ورده، فكان يبعث لها رسائل حب وشوق عبر آغاني كبار المطربين التي كان يلحنها، مثل أم كلثوم وعبدالحليم حافظ وشادية.

بيلغ يسحب أغنية من نجاة الصغيرة ويعطيها لوردة

أم كلثوم.. ساعي بريد لأشواق بيلغ!



أم كلثوم

ضحك بليلغ وتساءل ببراءة: بنت مين يا ست نومة؟ فنظرت له أم كلثوم وكأنها تفهمه جيدا: البنت اللي اسمها ورده واللي ماعرفتش تجوزوها.. أوعى تكون فاكر إنني نايمه على وداني.. دي كل الآغاني اللي اتحمست أنك تلحنها لي بتبعته لها منها رسائل وتلغرافات.. أوعى تفكر إنني عبيطة.

تجه وجه بليلغ وقال بحزن: الآغاني دي أنا الحانها بروحي ودمي وإحساسي يا ست الكل.

فأرادت أن تخرجه من حالة الحزن: أنا عارفة وعلشان كده الحانك معاها ليها طعم ثاني ونجاح شكله مختلف.. بس ركز في شغلك ومين عارف القدر مخبي لك آيه؟

كما حمل عبدالحليم حافظ رسائل أخرى لوردة من بليلغ مثل سواح ومامشي في البلاد سواح .. والخطوة ببنى وبين حبيبي براح .. وإن لاقاكم حبيبي .. سلمولي عليه.

إنها آغان موجهة وكلمات محددة وحب واضح ورسائل من الصعب أن يجاهل المستمع كم الإحساس الموجود فيها.

كان العاشق بليلغ حمدي يرسل رسائل حب إلى معشوقته ورده، عبر الآغاني التي يلحنها لكبار المطربين، فمن بين الآغنيات التي كانت تعرض عليه لتلحنها كان يختار الآغنيات ذات الكلمات التي تعبر عن حالة شوقه وقتذاك، وبالتالي كانت ورده تدرك ذلك وتمس نغماته قلبها، من خلال أصوات المطربين والمطربات الذين تعامل معهم.. كلهم بلا استثناء كانوا «ساعي بريد» لأشواقه وعواطفه وشجونته.

وكان أروع صوت حاملا لهذه الرسائل هو صوت كوكب الشرق أم كلثوم التي غنت له «انسك ده كلام.. انسك يا سلام» وغنت «بعيد عنك حياتي عذاب.. ماتعدنيش بعيد عنك» وأيضا أغنية «أنا وانت ظلمنا الحب بالغيرة» وجبتا للظنون سيرة، وأغنيات أخرى كثيرة مثل «الف ليلة وليلة» و«سيرة الحب» و«وفات الميعاد».

وفي يوم قالت له أم كلثوم: تعالي يا واد.. هو أنت صعيح عملتني كوبري عشان تبعت من خلالي رسائل للبنات اللي بتحبها؟

الصوت الجريح الفنان عبد الكريم عبد القادر الجريدة. (2-4):

الموسيقار أحمد باقر شكل إضاءة مشرقة في مشوار الفنى



عبد الكريم عبد القادر

الصبر، ويبدن «مانسياه روحا قولوله ترانا مانسياه».

ويؤكد عبد الكريم عبد القادر، في حوار مع «الجريدة»، أن أغنية «ليل السهاري» محببة إلى قلبه، وهي من أجمل الأعمال التي قدمها، رافضا أن يعني اللحن الجاهزة أو الطبخت اللحنية، لأنه يحرص على مواكبة العمل من الألف إلى الياء، لأنه يرى أن الفن حالة من المشاعر يعبر عنها الفنان بطريقته الخاصة. وفيما يتعلق بتأثير توقف شركات الكاسيت عن الإنتاج، يقول إن سوق الكاسيت هو الذي تأثر وتكبّد خسائر كبيرة بسبب الإنترنت والقرصنة، وفيما يلي الحوار:

يعبر الصوت الجريح الفنان عبد الكريم عبد القادر عن الكلمة المغناة والجملة اللحنية بصدق وحس فني متفردين، ينهل من مشاعر مرهفة محملة بالشجن لينثر صادق الإحساس على المتلقي، ويبدأ بوحالده على التعبير عن أحلام العناق، أملاً تحقيق أمنياتهم، ورافضا التخلي عنهم في انكسار أتهم، فإرافهم في «ليل السهاري» يواسيهم في حلك الظروف، فلا يفقد الأمل حتى لو تحول الفرغ إلى سراب، فيغني للفرغ المفقود منتظراً مجيئه بفارغ الصبر، وبرغم قبوله تجرع المرارة على مضمض يظل يردد «عاشق وظل صبري يطول»، متجشماً عناء

لافج الشمري

منتجو الألبومات تكبدوا خسائر كثيرة بسبب القرصنة

تعاملت مع فنانين كبار أعطوني عصارة أفكارهم وخبرتهم الفنية كما أنني حرصت على أداء دوري على أكمل وجه وبذلت جهدي لإيصال الكلمة والموسيقى والإحساس بالشكل المناسب، ونجاح أغنية «تكون ظالم» منحني دفعة معنوية كبيرة كنت بحاجة إليها، لاسيما أنني في بداية المشوار، ولولا نجاح هذه الأغنية لربما لم يكن هناك تعاون مع عبدالرحمن البيجان في أغنية «ليل السهاري».

نقاش مئمر

كيف تختار أغنياتك؟ - بطبعي أحب الثاني ولست مستعجلاً، لذلك اعتمدت على أسس منذ بداية دخولي المجال الغنائي، إذ كنت أبحث عن الفكرة المختلفة في الكلمة واللحن، لذلك حينما أجد ما أبحث عنه عند أحد الشعراء أو الملحنين أكرر التعامل معه، لأن ثمة وشائج مشتركة تحمينا، ومن يرصد بدايتي يلاحظ العدد القليل من الشعراء والملحنين الذين اقتصر تعاملي معهم، لكن مع مرور الوقت بدأت تتسع دائرة التعاملات والتعاونات.

الأوفر حظاً

اعتبرك البعض الأكثر حظاً من أبناء جيلك ومنهم مصطفى أحمد وحسين جاسم لاسيما أنهما يمتنعان بخامة صوت جميلة وأداء مميز، لكن حضورك أكثر وهجا، بم ترّد؟ - لأصدقك القول، صحيح أنا محظوظ لاسيما أن الأسماء التي ذكرت تعد من أجمل الأصوات في تاريخ الغناء الكويتي والمطرب مصطفى أحمد فنان كبير وحقق سمعة طيبة وأغنياته يحفظها الجمهور عن ظهر قلب، أما المطرب حسين جاسم فاشتهر بدهاء الإحساس وأناقة الغناء وأغنياته تشكل علامات بارزة في فترة السبعينيات، لكن لكل مجتهد نصيب، وأحمد الله أني

عقب توفى شركات الكاسيت المحلية اتجهت إلى طرح «السفل»، كيف وجدت تقبل الجمهور لهذه الأعمال؟

الجميل ويعجبه العمل المتكامل سواء كان ضمن اليوم غنائي أو «سفل»، ومن منظوري أن العمل الجيد يفرض نفسه وما يعاناه المطرب راهنا أن سوق الأغنية هو الذي تأثر بسبب الإنترنت وقرصنة الأغاني.

في السابق كان المطرب يقوم بإنتاج أعماله على حساب الخاص، ويؤدي كل الأدوار البحث والتدقيق والانتقاء ثم التسجيل والتنفيذ والتسويق والتوزيع، لكن عقب ظهور شركات الكاسيت دخلنا مرحلة جديدة، إذ كانت هذه الشركات تتفق مع المطرب ثم تتولى المهام بمعية المطرب وحققت هذه الشركات الغنائية النجاح لكن عقب التطور التقني والتقدم التكنولوجي اضطرت هذه الشركات إلى إيقاف عملها لاسيما عقب سيطرة القرصنة والإنترنت اللذين لم يدعها هذه الشركات تستمر، وأنا لا ألوم الشركات بل أعزها لأنها تبتعت

عبد الرحمن البيجان

على الإنسان أن يتكيف مع محيطه لا أن يجاري الفن الهابط



نعاني عدم سريان قوانين حقوق الملكية الفكرية

معايشة حقيقية

ما الطقوس التي تحرص على فعلها قبل تسجيل أغنياتك؟ - لكل فنان أسلوب وطريقة يتبعها أثناء التسجيل في الاستديو، لأن التحضير لهذه الخطوة ضرورية جداً، وفيها يهين المطرب نفسه لمعايشة العمل والولوج إلى عالمه، وأنا أسلوبى بسيط جداً، أعيش العمل وأحرص على التفريغ التام له، لأنني أود النقص والمعايشة الحقيقية، لأنني بصد القيام بمهمة كبيرة، لذلك أفضل الانفصال التام عن الناس لإداء المهمة بالشكل الذي يرضيني، في السابق كان التسجيل يستمر إلى 12 ساعة، لذلك ربما يتغير الفنان بالتعب أو الإجهاد، لذلك يجب أن يكون الفنان على درجة كبيرة من اللياقة مثله مثل لاعب كرة القدم أو الرياضي.

عقب توفى شركات الكاسيت المحلية اتجهت إلى طرح «السفل»، كيف وجدت تقبل الجمهور لهذه الأعمال؟

الجميل ويعجبه العمل المتكامل سواء كان ضمن اليوم غنائي أو «سفل»، ومن منظوري أن العمل الجيد يفرض نفسه وما يعاناه المطرب راهنا أن سوق الأغنية هو الذي تأثر بسبب الإنترنت وقرصنة الأغاني.

في السابق كان المطرب يقوم بإنتاج أعماله على حساب الخاص، ويؤدي كل الأدوار البحث والتدقيق والانتقاء ثم التسجيل والتنفيذ والتسويق والتوزيع، لكن عقب ظهور شركات الكاسيت دخلنا مرحلة جديدة، إذ كانت هذه الشركات تتفق مع المطرب ثم تتولى المهام بمعية المطرب وحققت هذه الشركات الغنائية النجاح لكن عقب التطور التقني والتقدم التكنولوجي اضطرت هذه الشركات إلى إيقاف عملها لاسيما عقب سيطرة القرصنة والإنترنت اللذين لم يدعها هذه الشركات تستمر، وأنا لا ألوم الشركات بل أعزها لأنها تبتعت

كيف يتأقلم المطرب ضمن هذه الأجواء في ظل غياب شركات الإنتاج وانتشار القرصنة؟

يعتمد المطرب على إحياء الحفلات الغنائية ودعم وزارة



عبد القادر متوسطا عبدالرحمن عبدالرضا وجاسم الخلف

عن الربح بعد ان تكبدت خسائر كبيرة.

وجود شركات الكاسيت ساهم في تحريك الساحة الغنائية، هل تعتقد أن غيابها سيؤثر سلباً في الساحة الغنائية؟

فعالاً أدت دوراً جميلاً وساهمت في ارتفاع الأغنية واستمرار تطورها إضافة إلى اكتشاف المواهب ودعمها، وتحريك المياه الراكرة في هذا المجال من خلال إشعار قتل التنافس بين المطربين أنفسهم، وكذلك بين الشركات، وكانت المنافسة تتجهز حول البحث عن الجديد والمميز وتقديم الألبومات القوية لاسيما في مصلحة الفنان، ومن أبرز إيجابيات الشركات احتضان المطربين ودعمهم لتوفير أجواء عمل ملائمة تساهم في تقديم الأفضل.

كيف يتأقلم المطرب ضمن هذه الأجواء في ظل غياب شركات الإنتاج وانتشار القرصنة؟

يعتمد المطرب على إحياء الحفلات الغنائية ودعم وزارة

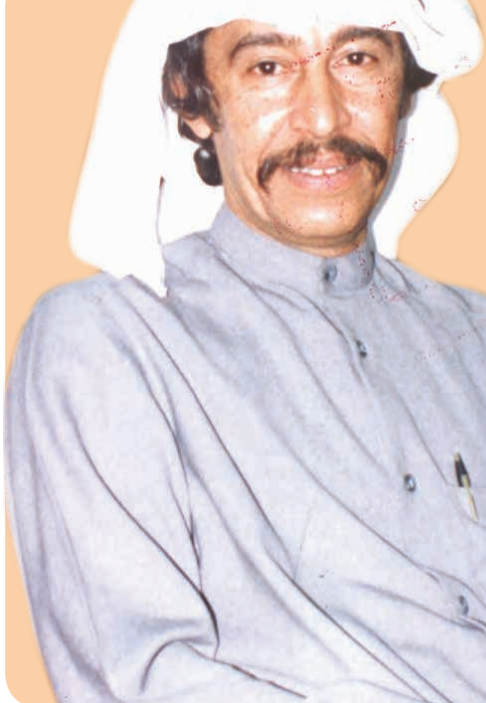
الإعلام التي تقدم الدعم للفنانين الكبار وكل ما يحتاجونه من تشجيع أو تصوير إغاني، وهنا أريد أن أشكر وزارة الإعلام التي أعادت الحياة للساحة الغنائية، إذ استقطبت الفنانين الكبار وانجحت لهم أعمالهم الفنية، المشكلة في الوطن العربي عدم سريان قوانين حقوق الملكية الفكرية، الفن محمي في دول أميركا والدول الغربية، بينما نحن نعاني بسبب الإنترنت والقرصنة، وهذه المعاناة بسبب التطور التقني والتكنولوجي الذي أضر بالمشهد الغنائي ففرض واقعا غير مرغوب فيه يتمثل في إيقاف شركات الكاسيت بسبب تكبدها خسائر كبيرة.

ما تأثير الأغنية الشبابية في مشوارك الفني؟

دعنا نعود قليلاً، حينما بدأت الغناء ظهرت مع زملائي كان هناك أساتذة كبار لهم وجة نظر فيها تقدمه ربما لم تكن ترضينا لكن هذه النظرة كانت بسبب تعودهم على نمط غنائي، لكن التجديد من طبيعة الحياة،

والشباب هم الترجمة الحقيقية لواقع الحياة التي نعيشها، ونحن عبرنا عن الأمس وفق قناعاتنا وأسلوبنا، والآن الجيل الراهن يقدم رؤيته لليوم وما يجري في الساحة مع مراعاة أن التكنولوجيا تطورت وبيدات تخدم الفن بشكل أوسع ضمن فضاء رحب ما ساهم في تداخل الفنون الشرقية مع الغربية، الآن تستطيع أن تشاهد أحدث الإنتاجات للأغنية الغربية أو الجزائرية وانت جالس أمام التلفاز، في حين كانت الأغنية تستغرق أشهراً للوصولها، ومن هو المتلقي الجيد في هذه اللحظة الشباب الذي يتفاعل مع محيطه، فهو يرسم صورة لواقع الحال، ويجب التركيز على الأعمال الجيدة، وإهمال الأعمال دون المستوى، والآن نستطيع الإطلاع على نتاج الأغاني في الدول العربية كافة في جلسة واحدة أمام التلفاز، ومن المؤكد أن كل ما يعرض ليس جيداً لكن يجب الفرز فيما يعرض والتركيز على الأعمال الجيدة.

الفصل بين العمل والحياة الأسرية



في هذه المناسبات. وأضاف: «وصلت إلى قناعة بضرورة التوقف عن المشاركة في الحفلات الغنائية وربما الأسلوب أو النمط، لكن هو قرار اتخذته بقناعة تامة، وخلال الفترة الماضية تلقيت أكثر من دعوة في مهرجانات أكن لها كل تقدير واحترام لكنني فضلت الاعتذار، وأرجو قبول رغبتني مع التقدير والتوقير لهذه الشخصيات والمهرجانات التي وجهت إلي الدعوة، وأرى أن العودة إلى هذه الحفلات الغنائية فيها صعوبة جداً».

وتابع: «حمدلله وجدت وسائل متنوعة لإيصال فني بمنأى عن المشاركة في الحفلات، وسلكت هذا الطريق وحققت ما أصبو إليه».

يحاول الفنان عبد الكريم عبد القادر الفصل بين الغناء والعمل وحياته الأسرية، مشيراً إلى أنه يكون أبا يلتفت إلى شؤون هذا الكيان خشية تأثير العمل على حياة أفراد أسرته، يسعى إلى توفير حالة من الهدوء ضمن أجواء البيت.

وأضاف: «في بيتي لا يختلف كثيراً عن أي رب أسرة يدير شؤون أسرته ويرعى أولاده، ويحرص على تربيتهم وتنشئتهم بشكل صحيح، متجنباً ما يعكر صفو حياتهم».

ومن جانب آخر، أكد الفنان عبد الكريم عبد القادر أنه لا يجد نفسه في الحفلات الغنائية، مشيراً إلى أنه الخاسر الأكبر في هذا الغياب. وقال: «بصراحة لم أعد أجد نفسي في الحفلات الغنائية، ولا أحس أنها تمثلني، والناس يعتقدون أنهم خسروني بسبب هذا القرار، لكن في الحقيقة أنا الذي خسرت رؤية الناس والتواصل معهم والمشاركة

يحاول الفنان عبد الكريم عبد القادر الفصل بين الغناء والعمل وحياته الأسرية، مشيراً إلى أنه يكون أبا يلتفت إلى شؤون هذا الكيان خشية تأثير العمل على حياة أفراد أسرته، يسعى إلى توفير حالة من الهدوء ضمن أجواء البيت.

وأضاف: «في بيتي لا يختلف كثيراً عن أي رب أسرة يدير شؤون أسرته ويرعى أولاده، ويحرص على تربيتهم وتنشئتهم بشكل صحيح، متجنباً ما يعكر صفو حياتهم».

ومن جانب آخر، أكد الفنان عبد الكريم عبد القادر أنه لا يجد نفسه في الحفلات الغنائية، مشيراً إلى أنه الخاسر الأكبر في هذا الغياب. وقال: «بصراحة لم أعد أجد نفسي في الحفلات الغنائية، ولا أحس أنها تمثلني، والناس يعتقدون أنهم خسروني بسبب هذا القرار، لكن في الحقيقة أنا الذي خسرت رؤية الناس والتواصل معهم والمشاركة



أحمد باقر في إحدى المناسبات

تواصل

«جراند أوتيل».. إشادة بإطلاقات النجوم والديكورات



من مسلسل «جراند أوتيل»

القاهرة - الجريدة.

اهتمت الصفحة الرسمية لمسلسل «جراند أوتيل»، بطولة عمرو يوسف، بنشر صور للإطلال أثناء تصوير مشاهدهم والكواليس الخاصة به، ليتفاعل معها الجمهور المتابع للصفحة وتجاوز 15 ألف متابع. نشرت الصفحة الرسمية للمسلسل الذي كتبه السيناريست تامر حبيب، وبخرجه محمد خضير، أفشيات خاصة بنجوم العمل منفردين، وأظهرت تفاعل الجمهور مع الإطلاقات الجديدة لنجومه المفضلين، إلى جانب التنويه بمواعيد العرض على القنوات المختلفة. وقارنت تعليقات المشاهدين، بين النجاح الذي حققه الثنائي حبيب وخضير، خلال العام الماضي عبر مسلسل «طريقي»، بطولة شيرين عبد الوهاب، وتوقع كثير أن يحقق فريق عمل المسلسل النجاح نفسه في «جراند أوتيل».

وتداول جمهور المسلسل صوراً لعبرو يوسف في كواليس أول أيام التصوير، ولاقت إعجاب المتابعين، فضلاً عن صور لفريق العمل ماخوذة بطريقة «سيلفي» في مدينة أسوان أثناء رحلة فريق العمل إلى هناك لتصوير مجموعة من المشاهد.

كذلك اهتمت الصفحة بنشر البرومو التشويقي للمسلسل، فحظي بنسبة مشاركة كبيرة من المتابعين، وتجاوز عدد مشاهديه 50 ألف مشاهد.

أثار اللوك الذي ظهر فيه النجوم واختيار الأزياء الموفق والديكورات الخاصة بالعمل إعجاب كثير، فضلاً عن فضول المتابعين بشأن طبيعة القصة الدرامية التي تدور أحداثها في المسلسل.



فوجئت بكيمياء بيننا، وكان ذلك مفاجأة بالنسبة إلي.

هل أضاف إليك الدور؟

بكل تأكيد، أضافت رحمة إلي رغم أنها أخذت مني مجهوداً وأرهقتني للغاية وما زالت، خصوصاً أن التصوير يستمر في رمضان، براياي هذا العمل هو رد على كل من يقول إن يسرا تحرص على إطار واحد ولا تجدد في خياراتها، رغم اعتمادها التنوع الدائم، وعدم تكرار أي شخصية أقدمها واختيار حدوده وكراتر مختلفين تماماً.

تناقش مسلسلاتك قضايا اجتماعية لماذا التركيز على هذه الناحية؟

أنا أحاطب الناس أولاً وأخيراً، ومهمومة دوماً بأهل مصر، والتغييرات التي حدثت لنا في السنوات الأخيرة، ما يجعلنا نشعر بأن لدينا مسؤولية تجاه هذا الوطن والشعب، من خلال رسم الأمل وأن تكون فعلاً قُدوة عبر أخلاقنا وأعمالنا.

وتعاونك الأول مع سيد رجب؟

سيد رجب فنان جميل وحساس، ومع أن التعاون هو الأول معه لكني

يسرا : فوجئت بكيمياء بيني وبين سيد رجب

موهبتها خارج المنافسة أو التقييم، إحساسها وسينتها الوحيدة للاختيار ومن ثم الاستمرار في القمة، إنها النجمة يسرا الأكثر اختلافاً وتميزاً.

حول جديدها الرمضاني «فوق مستوى السحب» التي قنيناها في الحوار التالي.

القاهرة - أحمد عارف

ما الذي حسمك على تقديم «فوق مستوى السحب»؟

ضالتي التي كنت ابحت عنها وهي فكرة جديدة ومختلفة.

كيف تحضرت للمسلسل؟

في البداية دعنا نتفق أن العمل الجيد والمختلف هو الفصل دوماً في خياراتي، فأنا أحرص على التدقيق والبحث عن كل جديد بما يضيف إلى مشوارتي ورصيدي الفني، وهو ما وجدته في «فوق مستوى السحب»، كونه يتميز بالاختلاف والجدد ويتمحور حول قضية اجتماعية يتم معالجتها بشكل سليم، وكلها تفاصيل طالما بحثت عنها.

كيف تقيمينه؟

عمل جديد يقدمني بشكل مختلف واعتبره ترمداً على كل ما سبق أن قدمت، لذا تحمست له فور عرض السيناريو علي، لا سيما تركيزه على فكرة «المرض النفسي» بمعالجة جديدة، ما سيساعدني على تقديم حدوده مختلفة تناقش أوضاع المجتمع المصري وتحللها، من خلال شخصية رحمة التي أجسدها، وتؤكد أن الأمراض والكسور النفسية يعاني منها كثير ولا يعلمون بإصابتهم بها، ونسمة من يرفضون الخضوع للعلاج، أيضاً يكشف المسلسل أن امراضاً نفسية كثيرة هي نتاج تراكمات منذ الطفولة أو عقد قديمة بسبب إخطاء في التربية من جهة الأم أو الأب، كلها قضايا طرحها المعامل بعلاجها بمصداقية وجرأة، وقد وجدت فيه

«رحمة» ضالتي التي بحثت عنها وإضافة إلى تاريخي



«برومو» مسلسلات رمضان تشويق وإثارة واقتباس



مسلسل «الكيف»

يغلب على «البروموهات» أو المقدمات الدعائية الخاصة بمسلسلات رمضان الشكل الهوليودي، وتتشابه مع بروموهات الأفلام الأميركية، وبعضها يورد اسم المسلسل باللغتين العربية والإنكليزية، على غرار «الأسطورة»، بطولة محمد رمضان و«القيصر» بطولة يوسف الشريف وغيرهما من المسلسلات التي انتهجت الأسلوب نفسه، معتمدة على الفوموس لجذب المشاهد. فهل هي «الموضة المقبلة»، وإلى أي حد نجحت في جذب المشاهد لتابعة العمل؟

القاهرة - نرمين يسر

توضح الناقدة حنان شومان أن الهدف من البرومو ينقسم إلى شقين: الشق الأول التشويق لأي شيء يتم عرضه سواء منتج فني أو منتج تجاري ما يدفع المستهلك أو المشاهد لتابعة هذا المنتج، مثل فكرة الـ «فانكوش» التي ظهرت في فيلم «واحدة بواحدة»، إذ تم الترويج لمنتج وهمي، ما يؤكد ضرورة أن يحمل البرومو التشويقي عناصر جذب للمشاهد تجعله ينتظر مشاهدة العمل.

تضيف: «الشق الثاني الواجب توافره يتعلق بالمصداقية، أي أن يعزز الشريط الدعائي عن المنتج الفني بمصداقية، بغض النظر عن التأثير»

طبيعة القناة

يعزو الناقد نادر عدلي فكرة «صياغة» البروموهات الخاصة بكل عمل إلى طبيعة القناة التي تبثه وأسلوبها، سواء في اختيارها لنجومها الذين تعرض أعمالهم أو في الترويج للعمل نفسه بما يتوافق وأسلوبها الذي تختاره للترويج لتلك الأعمال، «باختصار تقدم كل قناة نجومها بطريقة وتكشف عن صناعتها والعمل بالوسائل التي تساعد على جذب المشاهد، وتفاخر بأسماء النجوم الذين نجحت في شراء أعمالهم لعرضها على شاشتها وسط المنافسة الشريسة، وعليه لا يعتبر البرومو الدعائي في حد ذاته الهدف، بل العمل الدرامي نفسه، أي أن

غموض واقتباس

للناقد طارق الشناوي رأي مغاير، فهو من الداعمين لفكرة الغموض السائدة في بروموهات مسلسلات رمضان، مؤكداً أن صناعتها بدأوا استحداث طرق جديدة منذ سنوات، أي منذ الصراع بين يسرا ونبيلة عبيد ونبيلة الجندي في الدراما

التلفزيونية، اللواتي يقدمن الدراما التلفزيونية في رمضان، وقتها كانت تعلق الأفشيات الدعائية لمسلسلات تلك النجمات على أتوبيسات النقل العام، وكانت تعد طريقة جديدة من نوعها في التسويق للأعمال الفنية.

يضيف: «تم اعتمادت الدعائية على مبدأ «اللي تكسب به اللعب»، تصل الدعاية إلى أقصى درجات التشويق، ومن حق كل منتج أو صانع عمل درامي أن ينصب مصيدة التشويق للجمهور، فلا نستطيع مصادرة حق أحدهم في صنع برومو غامض لا يفصح عما يحتويه المسلسل في حد ذاته، فيكون على المشاهد الانتظار لتستنى له المشاهدة الفعلية، عندها يحدد ما إذا كان العمل يستحق متابعته أم لا، أما الناقدة ماجدة خير الله فتؤكد أنه في ظل المنافسة بين النجوم وبين القنوات مع بعضها البعض، من الطبيعي أن تلجأ القنوات الفضائية وصناع الأفلام والشركات المعلنة إلى برومو غرضه الإبهار لجذب شرائح مختلفة من الجمهور.

تضيف أن اقتباس الأفشيات تكرر في الأعمال الدرامية والسينمائية على السواء، ومع ازدياد المنافسة يصيح الإبهار عاملاً مساعداً للجذب والتشويق، لافتة إلى أنه من الطبيعي ألا يفصح البرومو عن مضمون العمل ويكون الغرض من ذلك استفزاز الجمهور ومضاعفة عنصر التشويق لديه.



مسلسل «بنات سوبر مان»



مسلسل «صد.. رد»

سبوت

محمد متولي... صاحب الشيوخين



محمد متولي

القاهرة - الجريدة.

بمغامرة لا يُقدم عليها إلا فنان واثق من أدواته وقدراته، يقدم محمد متولي، خلال الموسم الرمضاني الحالي، شخصيتي شيوخين من نمطين مختلفين، الأولى في الجزء السادس من «ليالي الحلمية»، والثانية في مسلسل «الخروج».

تتمكن المغامرة بالنسبة إلى متولي، في أن كلا الشكيلين متقاربان من ناحية المظهر الخارجي، إذ قرر مخرجو العملين أن تكون اللحية الكثيفة هي المميز الخارجي لظهور الشخصيتين على الشاشة، بينما أضفى متولي، صاحب سنوات الخبرة الطويلة، على شخصية الشيوخين ما يميز كل منهما عن الأخرى.

يغلب على المسلسل الذي أخرجه محمد العدل، وكتبه محمد الصفتي، الطابع البوليسي التشويقي، يجسد فيه متولي شخصية الشيخ القطب الصوفي الزاهد دائم النصيح لمن حوله، متجرداً من كل غرض، واستخدم في سبيل ذلك صوتاً خنوقاً محملاً بعواطف خاصة تحتاجها طبيعة الشخصية، بينما بدت بصمات مدير التصوير، في تكوين الصورة التي يظهر من خلالها متولي ليبدو أكثر قبولاً وينساب حوارها هادئاً سهلاً يدخل القلوب.

على النقيض من الشخصية السابقة، يطل متولي على مشاهدي «ليالي الحلمية» الجزء السادس، عبر شخصية الشيخ سبيوني، الذي يعتبر التطور الطبيعي لشخصية «بسة» التي صنعها الراحل أسامة أنور عكاشة، وكانت نموذجاً للانتهازية والشرف وتطورات طبقة الأثرياء الجدد في المجتمع المصري خلال السبعينيات والثمانينيات، بينما قرر مؤلفا الجزء السادس عمرو محمود ياسين وأيمن بهجت قمر، أن يظهر متولي وقد انخرط في صفوف جماعات الإسلام السياسي الانتهازية، ويجسد متولي شخصية الشيخ المنتفع براءة أيضاً.



هارون الرشيد وأبو نواس يتجولان ليلاً



في الحلقة الحادية عشرة من «ألف ليلة وليلة»، نستكمل مع شهرزاد رحلة ابن شاهبندر التجار إلى مصر علاء الدين أبو الشامات بن شمس الدين، لتعلم التجارة. وبدء أول سفريته له، والتي لاقى فيها الشاب المليح الأهوال، إلى أن اضطرته الظروف إلى الزواج كفحل من «زبيدة العودية»، على أن يطلقها صبيحة اليوم التالي. إذ قال علاء الدين لنفسه، إن مبيته ليلة مع عروس في بيت على فراش، أحسن من المبيت في

لما كانت الليلة السادسة عشرة بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، ذو الرأي الرشيد، أن علاء الدين أبو الشامات، نظر إلى الزوجة، «زبيدة العودية»، ذات الصوت المريح والوجه المليح، ولما نظرت الصبية إليه، زادت محبتها له، وعرفت الستارة التي كانت بينهما، فلما راها علاء الدين ورآته، تكلماً وعرفاً أن القهرمانة العجوز خدعتهم، وامضيا الليلة معا على خير ما يكون، لما أصبح الصباح، قال علاء الدين: «فرحة ما تمّت، أخذها الغراب وطار». فسألته: ما معنى هذا الكلام؟ فأجابها: يا سيدتي ما بقي لي عيش معك غير هذه الساعة، لأن أباك كتب عليّ حجة بعشرة الألف دينار «مهرك»، وإن لم أطلقك الآن حبسوني عليها في بيت القاضي، فقالت له: هل العصمة بيدك أو بأبيدهم، فقال لها: العصمة بيدي، ولكن ما معي شيء، فقالت له: الأمر سهل ولا تخش أمراً، خذ هذه المئة دينار، ولو كان معي غيرها لأعطيتك ما تريد فإن أي من محبته لأب أخيه حول جميع ماله من عدي إلى بيته، حتى مصافي أخذه كله، وإذا أرسل إليك القاضي عداً وطلب أن تطلقني فقل له: في أي مذهب يجوز أنني أتزوج في العشاء وأطلق في الصباح؟ ثم قبل يدي القاضي وأعطه خمسين ديناراً، وأعط كل شاهد عشرة دينار. وإذا قالوا لك لماذا لا تُطلق وتأخذ ألف دينار والبغلة والبذلة، كما هو الشرط الذي عليّ، فقل لهم: لا أظنّها أبداً ولا أخذ بذلة ولا غيرها، فإذا قال لك القاضي: ادفع المهْر، فقل له: أنا مُفسِر الأَنْ... وحبيدٌ يترقب بك القاضي والشهوى ويمهلوك مدة، بينما هما في الكلام، إذا برسولوا القاضي يدق الباب، ولما خرج إليه، قال له: إن نسبيك يطلبك عند القاضي، فاعطاه خمسة دنانير وقال له: في أي شريع التي أتزوج في العشاء وأطلق في الصباح؟ قال له الرسول: هذا لا يجوز أبداً، وإن كنت تجتنب الشرع، فإننا نعمل وهمك، ثم ساروا إلى المحكمة، فقالوا له: لأي شيء لم تطلق المرأة وتأخذ ما وقع عليه الشرط؟ فندبوا إلى القاضي وقيل يده ووضع فيها خمسين ديناراً وقال له: يا مولانا القاضي، في أي مذهب التي أتزوج في العشاء وأطلق في الصباح فقهر عني؟ فقال القاضي: لا يجوز الطلاق بالإيجاب في أي مذهب من مذاهب المسلمين، هنا قال والد الصبية لعلاء الدين: إن لم تطلق فاقب الآن عشرة آلاف دينار، فرد علاء الدين: أمهلني ثلاثة أيام، فقال القاضي: لا تحفي ثلاثة أيام بل نملكك عشرة أيام.

القاهرة - محمود خيرالله

علاء الدين
لعروسه ساعة
الصباحية: فرحة
ما تمّت أخذها
الغراب وطاروالد زبيدة
العودية يطلب
من علاء الدين
10 آلاف دينار
مهراً لأبنتهالخليفة يتنكر
ويصطحب معه
جعفر البرمكي
ومسرور السيف
والشاعر أبو نواس
ويطرق باب علاء
الدين

الدرابوش الأربعة

بينما هما في حظ ومزاج، ويسط وانشرح، إذا بالبواب يطرق، فقالت له: قم وانظر من في الباب، قام وفتح الباب فرأى أربعة درابوش واقفين، فسألهم: أي شيء تطلبون؟ فأجابوه: يا سيدي نحن درابوش غرباء الديار، ووقوت أرواحنا

القماش المصري

لما كانت الليلة السابعة عشرة بعد المئتين،

قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن أمير المؤمنين قال لذلك التاجر: احضر لي خمسين حملاً من القماش الذي يجيء من مصر يكون ثمن كل منها ألف دينار، واكتب على كل حمل ثمنه، واحضر لي عبداً حبشياً، احضر له التاجر كل ما امره به، ثم أعطى الخليفة العبد طشتاً واربعة آلاف درهم، وخمسين حملاً، وكتب كتاباً على لسان شمس الدين شاهبندر التجار بمصر والد علاء الدين، وقال للعبد: خذ

علاء الدين أبو
الشامات شاهبندر
التجار بقرار من
الخليفة

ثم انصرفوا، ولم يزلوا يأتون إلى علاء الدين على هذه الحال مدة تسع ليال، وكل ليلة يحط الخليفة تحت السجادة مئة دينار، وإلى أن أقبلت الليلة العاشرة فلم يأتوا، وكان السبب في انقطاعهم أن الخليفة أرسل إلى رجل عظيم من التجار، وقال له: احضر لي خمسين حملاً من الأقمشة التي تجيء من مصر.

أما علاء الدين فإنه طلع إلى السوق بعد أن أخذ الأحمال، وأخذ ما يحتاج إليه من المأكول والمشرب السمن، وعمل نظاماً مثل كل ليلة، وقال لزبيدة: انظري إلى هؤلاء الدراويش الكذابين، فقد وعدونا وأخلفوا بوعدهم، فقالت له: أنت ابن شاهبندر التجار، وكانت يدك قصيرة عن نصف فضة، فكيف بالمساكين الدراويش؟ فقال لها: اغنائنا الله تعالى عنهم... ولكن ما بقيت أفتح لهم الباب إذا أتوا إلينا، فقالت له: لأي شيء والخير ما جآنا إلا على قدومهم وكل ليلة يحطون لنا تحت السجادة مئة دينار، فلا بد من أن نفتح لهم الباب إذا جاؤوا.

فلما ولي النهار بضياته وأقبل الليل، أوقدنا الشمع وقال لها: قومي اعلمي لنا نوبة... وإذا بالبواب يطرق، فقالت له: قم انظر من الباب. نزل وفتح الباب، ولما رأى الدراويش قال لهم: يا مرحبا بالكاذبين! ثم أدخلهم وأجلسهم، وجاء لهم بسفرة الطعام فاكلوا وشربوا وتلذذوا وطربوا. لما كانت الليلة الثامنة عشرة بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن الدراويش قالوا لعلاء الدين: والله ما معنا إلا قصر أدينا عن الدرهم، فقال لهم: اتاني الفرج القريب من عند ربي، فقد أرسل إلي والدي خمسين ألف دينار، وخمسين حملاً من القماش ثمن كل حمل ألف دينار، وبذلة وكركا وبغلة وعبداً وطشتاً واربعة آلاف درهم، ووقع الصلح بيني وبين نسبي، وطابت لي زوجتي، والحمد لله على ذلك... ثم قام الخليفة بيزيل ضرورة فمال الوزير جعفر على علاء الدين وقال له: الهم الأب، فإنك في حضرة أمير المؤمنين فقال له: أي شيء وقع مني من قلة الألب في حضرة أمير المؤمنين؟ ومن هو أمير المؤمنين منكم؟ فقال له: هو الذي كان يكلمك وقام بيزيل الضرورة، وأنا الوزير جعفر، وهذان مسرور السيف وأبو نواس الحسن بن هاني، فتأمل بعقلك يا علاء الدين وانظر مسافة كم يوم في السفر من مصر إلى بغداد؟ فقال له: خمسة وأربعون يوماً... فقال الوزير: إن أحكام نُهبت منذ عشرة أيام فقط، فكيف يروح الخبر

هذه الأحمال كلها وأذهب بها إلى الحارة حيث شاهبندر التجار، وقل: أين سيدي علاء الدين أبو الشامات؟ فإن الناس يدلونك على الحارة وعلى البيت. فأخذ العبد الأحمال ومضى لتنفيذ أمر الخليفة.

وكان ابن عم الصبية قد توجه إلى أبيها وقال له: تعال نذهب إلى علاء الدين ليطلق زبيدة. فسار وإياه وتوجهوا إلى علاء الدين، فلما وصلوا إلى البيت وجدوا خمسين بغلاً وعليها خمسون حملاً من القماش، وعبداً وراكباً بغلة. فقالوا له: لمن هذه الأحمال؟ فقال: لسيدي علاء الدين أبي الشامات، فإن إياه كان قد جهز له تجارة إلى مدينة بغداد، فنهبطها قطاع الطريق وأخذوا ماله وأحماله، فبلغ الخبر إلى أبيه فأرسلني إليه بأحمال أخرى ومعها خمسون ألف دينار وملابس متاعوي جملة من المال، وكرك سمور، وطشت وأبريق من الذهب. فقال أبو البنت: هذا نسبي وأنا أدلك عن الأحمال التي ضاعت منه، وأرسل إليه

خمسين ألف دينار مع بذلة وكرك سمور وهذا عدا مهرك، والرأي لك فيه. فقام علاء الدين وفتح الصندوق وأعطاه إياه فقال: مطلق زبيدة، يا عم دع علاء الدين يطلق لي امرأتي، فقال له: هذا شيء ما بقي يصح أبداً والعصمة بيده. فانصرف المسكين مهموماً مقهوراً، ورقد في بيته مريضاً وما لبت أن مات.

علاء الدين أبو
الشامات يطلب مهلة
3 أيام لتأمين مهر
حبيبته

شاهبندر التجار

لايك ويحزم لك الأحمال وتقطع مسافة خمسة وأربعين يوماً في عشرة أيام؟ فقال له: إذا من أين أتاني هذا؟ فقال له: من عند الخليفة أمير المؤمنين، بسبب فرط محبته لك. بينما هم في هذا الكلام وإذا بالخليفة قد أقبل، فقام علاء الدين وقبل الأرض بين يديه، وقال له: الله يحفظك يا أمير المؤمنين ويديم بقاءك، ولا عدم الناس فضلك وإحسانك. فقال له: يا علاء الدين دع زبيدة تعمل لنا حلوة السلامة، فعملت على العود، من غرائب الموجود، إلى أن طرب الحجر الجلود، وصاح العود، في الحضرة يا داودا، فباتوا على أحسن حال إلى الصباح، فلما أصبحوا قال الخليفة لعلاء الدين: في غد تعال إلى الديوان، فقال: سمعاً وطاعة يا أمير المؤمنين إن شاء الله تعالى وأنت بخير. ثم أخذ علاء الدين عشرة اطياف ووضع فيها هدية سنية، وطلع بها الديوان، فقال له الخليفة: مرحبا بعلاء الدين، فرد: يا أمير المؤمنين إن النبي (صلى الله عليه وسلم) قبل الهدية وهذه العشرة أطياف ما فيها هدية مني إليك، فقبل منه ذلك أمير المؤمنين، وأمر له بخلعة بأن يجعله شاهبندر التجار، وأقعدته في الديوان... بينما هو جالس وأذا بنسبته أي زبيدة مقبل فوجد علاء الدين جالساً في رتبته وعلمه خلعة، فقال لأمر المؤمنين: يا ملك الزمان لأي شيء هذا جالس في رتبتي وعليه الخلعة؟ فقال له الخليفة: إني جعلته شاهبندر التجار، والمناصب تقلد لا تخليد، وأنت معزول، فقال له: إنه منا وإلينا، ونعم ما فعلت يا أمير المؤمنين. ثم كتب الخليفة فرماناً لعلاء الدين وأعطاه اللوالب، والوالي أعطاه للمشاعلي، ونادى في الديوان: «ما شاهبندر التجار إلا علاء الدين أبو الشامات، وهو مسوم الكلمة، محفوظ الجريمة، يجب له الإكرام والاحترام ورفع المقام...»

لما انفض الديوان نزل الوالي بالمنادي بين يدي علاء الدين، وصار المنادي يقول: ما شاهبندر التجار إلا سيدي علاء الدين أبو الشامات، وداروا به في شوارع بغداد، والمنادي ينادي بذلك، وفي اليوم التالي فتح دكاناً للعبد وأجلسه فيها يبيع ويشترى، أما هو فإنه كان يركب ويتوجه إلى مرتبته في ديوان الخليفة، وهنا أدرك شهرزاد الصباح، فسكتت عن الكلام المباح.

والمحقة الغد



قصص واقعية من ساحات المحاكم

غريب في خزانة الملابس

سيطر الشك على «عمرو» سليل الأسرة العربية. فهناك صدمة عاطفية في فترة المراهقة لم يستطع التعامل معها خلفت في نفسه ألماً عميقاً. تحول مع الوقت إلى شك قاتل وجهه إلى أقرب الناس إليه زوجته. ورغم محاولاتها نزع هذا السم من عقل زوجها. فإنه سالم نفسه للأوهام. وحمل سكن المطبخ بحثاً عن زوجته كي تدفع ثمن جرائم لم ترتكبها إلا في وهمه. لكن مفاجأة كبيرة كانت في انتظاره.

القاهرة - وائل أبو السعود

رغم أن «عمرو» سليل أسرة من الماشاوات الذين عرفتهم مصر قبل ثورة 1952، كان رجلاً شكاكاً بطبعه، لا يعرف الشك عنده أي حدود، لا تستبعد أن يشك في أقرب الناس إليه، بل لا تستبعد أن يشك في ظله. كان الشك عيبه الوحيد والخطير، إذ لم ينجح في التغلب عليه، رغم تفوقه العلمي الذي كلله بالتخرج في كلية الهندسة بتفوق والتحق بالعمل في إحدى شركات المقاولات الخاصة في مصر، براتب شهري مجز.

نجحات «عمرو» في الحياة جعلته في سوق الزواج عملة نادرة، عريس لظفة لأي فتاة، إلا أن الشك الذي لازمه تحول إلى شكل مرضي، أجبره أن يتأنى في اختيار الزوجة. كان يريد ما بمواصفات خاصة، فهو يعلم جيداً أنه صعب العشرة وعصبي المزاج، ولن تتحمل طباعه أي فتاة، فضلاً عن شكه الدائم.

ربما أصيب «عمرو» بمرض الشك من كثرة علاقاته بزميلاته في مرحلة المراهقة، مع أن هذه القصص كانت في معظمها مشاعر حب بريئة، حاملة أكثر من كونها واقعية، لطيفة أكثر مما هي خشنة. إلا أن «عمرو» يشك المرضي حول حب المراهقة الحالم إلى فقدان ثقة كامل في معظم بنات حواء، بعدما شاهد بعضهن ينقلن قلوبهن بين المحبين، لذلك صرف النظر عن مسألة الزواج حتى يعثر على الفتاة المناسبة.

أمام سنوات العمر الموالية تحركت والدة «عمرو»، لم تنفق مكتوفة اليدين أمام إهمال وحدها لأمر زواج، على غرار كل الأمهات كانت تمنى أن تظلمن على ابنها وترى أحفادها، لذلك تولت هي أمر البحث عن عروس مناسبة لابنها الذي وافق على مضض، ولم يشترط في عروسه أن تكون جميلة، بل ربما تمنى أن تكون دميعة حتى لا تلفت أنظار الرجال، وتكون له وحده، فقد رأى أن الجميلات يزايدن الطلب عليهن، وتحول الواحدة منهن حياة زوجها إلى جحيم، على عكس غير الجميلات، إرضاهن أسهل.

كان منطق المهندس الشاب غريباً وعجيباً حقاً، ولكن قد تكون له وجاهته عند البعض. عثرت الأم في رحلة المهندس الشاب، فتابعته الأم رحلة البحث حتى عثرت على «سارة»، وكانت ابنة إحدى قريبات الأم من بعيد. كانت النموذج بالنسبة إلى المهندس «عمرو»، بمجرد أن التقى بها ذات مرة تعلق بها وقال لوالده: «هي دي».

كانت «سارة» فتاة شديدة الأدب والأخلاق، من أسرة طيبة، متدينة وتحاف ربنا بحق عيبها الوحيد أنها ثرثارة بشكل مبالغ فيه. كانت «سارة» فتاة شديدة الأدب والأخلاق، من أسرة طيبة، متدينة وتحاف ربنا بحق عيبها الوحيد أنها ثرثارة بشكل مبالغ فيه.

حديث النفس

استيقظت هواجس «عمرو» مرة واحدة، وراحت صور خيالية تمر أمام عينيه عن احتمالية خيانة زوجته له، وسقوطها في حب رجل آخر غيره، تماماً كما حدث مع بطلة الجريمة المنشورة، وتسارعت الأفكار في ذهن المهندس «عمرو» حتى تخيل أن زوجته تجلس الآن مع عشيقها يرسمان خطة التخلص منه ليخلو لهما الجو. لم يحتمل متابعة السيناريو المخيف، ففزع في مكانه واستأذن للانصراف بحجة شعوره بتعب مفاجئ، وفي حقيقة الأمر أن الوسواس تمكن منه تماماً، وكان ينوي الانطلاق إلى بيته ليباغت زوجته وهي تعد مع عشيقها خطة التخلص منه، سعياً منه إلى إفساد خطة المزعومة كما صورها له خياله المرضي.

طار «عمرو» إلى بيته ورأسه مشتعل بأفكار ما أنزل الله بها من سلطان، في الطريق من المعادي حيث مقر عمله إلى مدينة نصر حيث منزله، أمسك المهندس الشاب بهاتفه



مستشفى لإنقاذها من الموت، والجميع يسال عن سبب إصابتها ومن الذي اعتدى عليها.

في غرفة النوم الآن... لا بد من أن اقتحم عليهما خلوتهما، وأمزقهما أرباباً... وأغسل عاري بيدي. وقبل أن يخطو خطوة سمع أنات ضعيفة تأتي من غرفة النوم، وهنا اطل الشيطان بقرنيه من رأسه، مؤكداً له أنه كان على حق في كل شكوكه عن زوجته، ها هي الخائنة ترمع شره في الوحل، وفي فراش الزوجة، أسرع الزوج الشاب الذي أصابه الجنون إلى المطبخ، واستل أكبر سكين في يده وترجف، وأطلق لساقه العنان، واقتحم غرفة النوم شاهراً السكين ليجد زوجته «سارة» ملقاة على الأرض ساجدة في دماؤها، وقد انخرست مطواة في كتفها الأيسر.

شلت الصدمة تفكير الزوج الشاب للحظات، سقطت السكين من يده، وبعدما استجمع شتات نفسه أطلق صرخة استغاثة، جاءت بكل الجيران إلى غرفة النوم، ولم تفض دقائق معدودة حتى كان رجال المباحث داخل شقة المهندس «عمرو»، ويحمل الجيران الزوجة المصابة «سارة» إلى أقرب

المحمول واتصل بزوجته، لكنها لم ترد عليه لتزيد الطين بلة كما يقولون وتؤكد شكوكه، قال في نفسه مؤكداً شكوكه: «أكيد هي معاه دلوقتي قاعدين يخطوا»، وراح المهندس الشاب يرسم في خياله سيناريوهات سوداء، كل واحد أشد قتامة من سابقه، لما سيدت عندما يواجه زوجته وعشيقها ويكشف مؤامراتهما عليه، وتصاعدت الحوادث الخيالية في رأس الزوج، حتى أنه تخيل نفسه ينتقم لشره المسلوب، ويذبح زوجته وعشيقها والفك بهما.

ولكن عندما وصل «عمرو» إلى البيت، وصعد إلى شقته وجد سيناريو مختلفاً عن السيناريوهات كافة التي صورها له خياله، ففتح الزوج الشاب باب شقته بهدوء، دخل إلى الشقة على أطراف أصابعه، من دون أن يلتفت إلى أن محتويات الشقة مبعثرة بطريقة غريبة، توقف قليلاً والأفكار السوداء، ومشاهد خيالية زوجته «سارة» تداهم رأسه، كأنها شريط سينما يتحرك أمام عينيه. قال «عمرو» في نفسه: «لا بد من أنهما

«عمرو» الواهم يقتحم عش الزوجية لكشف الخيانة لكنه وجد مفاجأة

اللمس يسرق المجوهرات ومبلغ 10 آلاف جنيه ويطعن سارة بالمطواة

رواية الزوجة

أنت فيه أدلة كثير ضدك وكفاية السكنة اللي عليها بصماتك يا باشمهندس. كان الزوج الشاب في ورطة بالفعل، لم يكن أمامه سوى أن يقول للضابط الحقيقية، رغم العواقب الوخيمة التي قد تحدث لو علمت زوجته «سارة» بامر شكوكه المريبة فيها، بالتأكيد ستطلب منه الطلاق، وستنتهي علاقته بها إلى الأبد، فما من زوجة تقبل على نفسها أن تعيش مع رجل يشك في أنها على علاقة برجل آخر، وتخون زوجها بل وتحاول قتله مع عشيقها، ولكن كما يقولون قضاء أخف من قضاء، رأى «عمرو» أن الطلاق سيكون أهون من السجن ظلماً.

إنهار «عمرو» باكياً أمام ضابط المباحث، وروى له في خجل الأفكار السوداء التي ملأت عقله، وشكك في زوجته منذ قرأ الخبر حول الحادث البتغ في صحيفة سيارة صباح يوم الحادث، وحتى بعد محاولة قتل زوجته على يد لص، لم يصدق روايتها واعتقد أنه عشيقها وأختلفا سوياً ما أدى إلى محاولة قتل الزوجة. كانت هشة ضابط المباحث تزاد كلما سمع أحد سيناريوهات الوهم التي اجتاحت عقل الزوج الشاب، وذلك كله لمجرد أنه قرأ خبراً حول جريمة نشرتها الصحف، لم يكن صعباً على الضابط أن يكتشف أنه أمام رجل مريض بالشك، وأن هذا الشك سيدمر حياته لا محالة. لحظات ووصلت إلى ضابط المباحث إشارة عبر جهاز اللاسلكي، فوقف وربت على كتف «عمرو» قائلاً بابتسامة: «يا باشمهندس عمرو... اطرد الأفكار السوداء دي من دماغك. إحنا قبضنا على اللص اللي حاول يقتل مراتك وسرق فلوسك... واعترف».

كانت اعترافات اللص بجريمته كاملة ودقيقة، والأمر الأهم الذي حاول «عمرو» معرفته: هل لمة علاقة أو سابق معرفة بين اللص وزوجته المصابة؟ لكن اللص أنكر معرفته بالزوجة، وأشار إلى أنه اختار

عندما استيقظت الزوجة الشابية «سارة» بعدما نجح الأطباء في إنقاذ حياتها، أكدت لرجال المباحث أنها خرجت من شقتها إلى السوق لشراء متطلبات البيت، وعندما عادت فوجئت بشخص غريب يختبئ في دولااب الملابس داخل غرفة النوم، فهدهدها بمطواة، وطلب منها أن تترشد إلى مكان مجوهراتها، وأي مبالغ مالية موجودة بالشقة وإلا ذبحها.

أضافت «سارة» في أقوالها أنها انصاعت لهذبة اللص خوفاً على حياتها، وأرشدته لمد مكان المجوهرات، ومبلغ 10 آلاف جنيه مصروف البيت، وبعدما استولى اللص على المجوهرات والمال طعنها بالمطواة، فسقطت مغشياً عليها من الربع والألم، ولم تنس الزوجة المصابة أن تدلي بأوصاف اللص الذي كان يجهر على حياتها.

حكاية الزوجة واللص، أربكت حسابات المهندس «عمرو»، قضت على سيناريوهات رسمها الزوج في مخيلته عن خيانة زوجته له، وتخطيطها مع عشيقها الوهمي للتخلص منه، وجلس غير مصدق ما جرى. دأهته الأوهام، وقال في نفسه بثقة وغرور «عبيط أنا بقي علشان أصدق الفيلم الهابط ده اللي أفته سارة». أضاف المهندس الشاب لنفسه: «مش يمكن سارة وعشيقها اختلفوا قطعنها وخذ المجوهرات والفلوس وهرب... مين بقدر يجزم أن الجاني لص مش عشيق؟».

استيقظ الزوج الواهم على واقع جديد لم يملك أمامه إلا الارتباك الذي ظهر واضحاً عليه، بسبب سكن المطبخ الذي عثر عليه بالقرب من باب غرفة النوم، وعليه بصمات «عمرو»، ما دفع رجال المباحث لتوجيه أصابع الاتهام إليه، أو على الأقل الشك فيه وفي نواياه، لذلك سأله رئيس المباحث سؤالاً واحداً:

* إيه اللي رجعت من شغلك بدري يوم الحادث يا باشمهندس؟

حاول «عمرو» التهرب من الإجابة، قال إنه يشعر بتعب مفاجئ، ولكن هذه الحجة لم يصدقها الضابط بإحساسه الأمني، ومن أسلوب كلام المهندس الشاب المتردد، فعاد الضابط يقول:

* اسمعني كويس يا تقول الحقيقة يا إما هأقدمك للنجاية بتهمة الشروع في قتل زوجتك...

عمرو صدم في أحلام المراهقة فطارده الشك طوال حياته



فجر يوم جديد

«حزب السينما
المصرية»!مجدي الطيب
magditayeb58@gmail.com

لا يمكن إطلاق صفة «العقريبة» على ممثلي السينما المصرية في المطلق، لكن تقتضي الموضوعية التوقف عند مراحل بعينها، والحكم على اجتهادات أجيال مختلفة في حقب زمنية متعاقبة شهدت تميزاً لإسماء موهوبة فرضت نفسها على الساحة، بحيث لا يمكن تجاهلها مهما مرت السنين، فمن ينكر الدور الذي أدته فاطمة رشدي في نهاية العشرينيات من القرن الماضي عندما قدمت «فاجعة فوق الهرم» ثم فيلمها الأبرز «العزيزمة»، الذي أنتج في الثلاثينيات، ومن يجرد على تجاهل أعظم من قدم دور الأم على الشاشة الفضية، مثل: دولت أبيض، أمينة رزق، فردوس محمد وعزيرة حلمي، وفي مرحلة لاحقة كريمة مختار ومحسنة توفيق، اللواتي دخلن القلوب، وجعلن كل مشاهد يستشعر أن كل واحدة منهن، بادائها الصادق وتلقائيتها وعدم افتعالها، هي أمه الحقيقية على أرض الواقع، ومعهن تاتي ماري منيب التي جسدت دور «الحماة» باقتدار، ولم تسجن نفسها في أداء ثابت، بل نوعت ادوارها بين الكوميديا والتراجيديا، وعلى النقيض منهن جميعا كانت نجمة إبراهيم، التي حطمت الصورة التقليدية للمرأة التي تخرص على تائقها وجمالها، وتخصصت في تجسيد ادوار الشر في المقابل عرفت السينما المصرية «العمالقة» الذين اثروا مسيرتها بادوار تحولت إلى علامات مضيئة، كما سليمان نجيب، حسين رياض، صلاح منصور، محمود مرسي وزكي رستم، الذي جسد ادوار الخير بنفس درجة الإجابة التي أظهرها في تقمص ادوار الشر، ولم يكن عادل أدهم سوى نسخة معدلة منه، ولهذا السبب صار خليفته، وانتزج بجدارة، لقب «البرنس»، في حين اختار محمود المليجي نهجا آخر في تجسيد ادوار الشر لكن مخرجين قليلين، على رأسهم حسن الإمام في «الخطايا» ويوسف شاهين في «الأرض»، نجحوا في إظهار جانب آخر من إمكاناته وقدراته، وانتزعا من داخله «الطيب الذي لم يعرفه أحد» بينما أدرك فريد شوقي من تلقاء نفسه أن الزمن تجاوز مرحلة أشجع الكاميرا، بالإضافة إلى تعاضده المذهل مع الشخصيات التي يجسدها.

تضيف أن أحمد زكي تميز بقدرة مذهلة على تقمص الأدوار، ورغم شكله الذي كان يمكن أن يحصره في نطاق محدد من الأدوار والشخصيات، لكنه استغل ملامحه الواضحة والحادة في أداء أدوار متنوعة، جعلت منه ممثلا استثنائياً، معتمداً على موهبته الفطرية التي نجح في توظيفها بشكل مختلف.

تتابع: «وفق المعايير الجماهيرية يمكن اعتبار عادل إمام أحد أهم الممثلين لقدرته على إقناع الملايين في الوطن العربي بالأدوار التي اختارها حتى لو لم تكل رضا النقاد، ورغم عدم اجتهاده في تطوير أدائه، إلا أن قدرته على الاستمرار كنجمة كوميديا في شباك التذاكر أربعة عقود تقريبا يجعل منه نجما استثنائياً، وهو وضع لم يحق له أي فنان آخر، معتق أن الانتقادات التي يتعرض لها في أعماله لا تنتقص من نجوميته خصوصاً أنه ابتكر حالة فنية جديدة بالمقارنة»

نادر عدلي

يتفق الناقد نادر عدلي مع مورييس حول عادل إمام، مؤكداً أن تربيته على

في استفتاء أفضل نجوم السينما المصرية نور الشريف وأحمد زكي في المقدمة



نور الشريف



أحمد زكي

مشيراً إلى أن إمام تميز بتنوع أدواره وأفلامه بين الأكشن والكوميديا والتراجيديا، وامتلاكه تاريخاً سينمائياً حافلاً بأفلام ذات مستوى متميز، ولا يزال يحتفظ بمكانة خاصة بين نجوم السينما ورغم غيابه منذ سنوات ست تقريباً، عندما قدم آخر أعماله السينمائية «زهامر».

بالنظر إلى إمام أحد الفنانين القلائل الذي لم ينسحبوا أو يقدموا أدواراً فنية لتحقيق حضور، فضلاً عن الشهرة الاستثنائية التي يتمتع بها في الوطن العربي، والإيفيات التي يقدمها في أعماله ويرددها الجمهور في المناسبات وأصبحت جزءاً من المفردات المتداولة في المجتمع المصري.

ماجدة خير الله

عمر الشريف أحد أبرز نجوم السينما المصرية، براي الناقد ماجدة خير الله،



محمود المليجي في مشهد سينمائي

خيرية البشلاوي

حول نجومية عمر الشريف تختلف الناقدة خيرية البشلاوي التي تؤكد أن أفضل أعماله لا تنح في السينما المصرية، بل في السينما العالمية، ذلك أن أفلامه في السينما المصرية قدمته في نوعية أدوار كاد أن يحصر فيها، لولا عمله في الخارج وتطوير موهبته التمثيلية.

تضيف أن نور الشريف وأحمد زكي من أفضل ممثلي السينما المصرية، نظراً إلى صدق الأداء وتقديمهما الروح المصرية الحقيقية التي كانت بوابة عبورهما

إيرادات السينما لعقود جعل منه نجماً استثنائياً، ستظل السينما تذكره في تاريخها سنوات طويلة، إذ حقق معادلة لم يحققها غيره من النجوم السينمائيين. يرشح شكري سرحان ليكون من أفضل نجوم السينما ليس لتمييز أدائه في الأعمال الفنية، لكن باعتباره صاحب أكبر عدد من الأفلام المهمة في تاريخ السينما، مقارنة بغيره من النجوم، مشيراً إلى أن شخصيته في «شباب امرأة» و«اللص والكلاب» أدتا دوراً مهماً في اختياره.

يعتبر عدلي نور الشريف أحد الممثلين السينمائيين المهمين لقدرته الهائلة على العطاء، وحبه للسينما، وعمله كمرشح ومنتج في الأعمال التي قدمها ونالت نجاحاً، وستظل محفورة في وجدان الجمهور، وهو أمر يحسب له، مشيراً إلى أن أفلام نور حملت أبعاداً سياسية واجتماعية لم يعالجها نجوم آخرون بهذا العمق، لأنه كان مهتماً بأحوال مجتمعه المصري والعربي.

محمود قاسم

يتفق الناقد محمود قاسم في الإشارة بالأعمال التي قدمها شكري سرحان سينمائياً، لكنه ينتقد النمطية في كم ليس بقليل منها رغم نجاحها فيها، لافتاً إلى أن زكي رستم يستحق أن يكون بين أفضل نجوم السينما، ورغم أنه لم يحصل على بطولة سينمائية باسمه إلا أن أدواره كانت بطولية، وحققت له مكانة مميزة وسط نجوم جيله وفي ذاكرة السينما أيضاً، مشيراً إلى أن أدواره ساهمت في نجاح أعمال فاتن حمامة.

يشير إلى أن رستم صاحب موهبة تمثيلية جبارة لا يختلف أحد عليها وأفادات نجومياً اشتركوا معه وتعلموا منه، ثم لم يقدم في مسيرته دوراً ضعيفاً على الشاشة.

يضيف أن عادل أدهم ومحمود

المليجي من الممثلين الذين امتلكوا

موهبة متفردة وقدرة خاصة على تقديم

أدوار الشر، وإن لم تكن بعض أعمال

عادل أدهم في نهاية حياته موقفة، وأن

أحمد زكي أحد الممثلين المتميزين في

تاريخ السينما، لكن تبقى أعماله بين

الجيدة والرديئة ولا وسطية فيها.

أندرو محسن

يعتبر الناقد أندرو محسن عادل إمام أحد أفضل النجوم في تاريخ السينما لقدرته على المحافظة على نجوميته منذ ظهوره كبطل سينمائي في السبعينيات،

على مدار أكثر من 110 أعوام هي عمر السينما المصرية، شاهدنا آلاف الأفلام التي شارك مئات النجوم في صناعتها، سواء خلف الكاميرا أو أمامها، جميعهم اجتهدوا لتقديم أفضل ما لديهم من خلال تجارب فنية تعيش في ذاكرتنا ووجداننا.

«الجريدة» استطلعت آراء أبرز النقاد السينمائيين للوقوف على الأفضل في تاريخ السينما المصرية، وهل شهدت تغيراً في الخيارات عبر تخصصات عدة، في سلسلة حلقاتها التي تنشرها خلال شهر رمضان.

القاهرة - الجريدة

اختار النجوم الأفضل سينمائياً أمر محير للنقاد وصناع السينما عموماً، ولا يرتبط بكثرة النجوم السينمائيين الذين أدوا أدوار بطولية على الشاشة فحسب، بل لأنهم الأكثر شهرة بين صناع السينما الذين لا يظهرون أمام الكاميرات.

بخلاف نتائج الاستفتاء الذي أجراه

«مهرجان القاهرة السينمائي» قبل أكثر من

عقدين ولم يندرج عادل إمام ضمن قائمة

الأفضل الممثلين، جاءت نتيجة استفتاء

«الجريدة» لتضع إمام في مقدمة النجوم

الأفضل في مسيرة السينما، وفسر النقاد

حماستهم له بقدرته على الاستمرار كنجم

شبك في السينما أربعة عقود بلا منازع

رغم الانتقادات التي تعرض لها.

ماجدة مورييس

تختار الناقد ماجدة مورييس محمود حميدة ليدخل ضمن قائمة أفضل نجوم السينما، رغم بدايته الفنية المتأخرة نسبياً إلا أنها وجدت فيه قدرة على التضج السريع والتعامل بمهارة مع الكاميرا، بالإضافة إلى تعاضده المذهل مع الشخصيات التي يجسدها.

تضيف أن أحمد زكي تميز بقدرة مذهلة على تقمص الأدوار، ورغم شكله الذي كان يمكن أن يحصره في نطاق محدد من الأدوار والشخصيات، لكنه استغل ملامحه الواضحة والحادة في أداء أدوار متنوعة، جعلت منه ممثلاً استثنائياً، معتمداً على موهبته الفطرية التي نجح في توظيفها بشكل مختلف.

تتابع: «وفق المعايير الجماهيرية يمكن اعتبار عادل إمام أحد أهم الممثلين لقدرته على إقناع الملايين في الوطن العربي بالأدوار التي اختارها حتى لو لم تكل رضا النقاد، ورغم عدم اجتهاده في تطوير أدائه، إلا أن قدرته على الاستمرار كنجمة كوميديا في شباك التذاكر أربعة عقود تقريبا يجعل منه نجما استثنائياً، وهو وضع لم يحق له أي فنان آخر، معتق أن الانتقادات التي يتعرض لها في أعماله لا تنتقص من نجوميته خصوصاً أنه ابتكر حالة فنية جديدة بالمقارنة»

عمر الشريف

أحد أبرز نجوم

السينما المصرية

برأي الناقد ماجدة

خيرالله



زكي رستم

عادل إمام... نجم الشباك الأكثر حضوراً



بعضها بشكل ساخر مثل «الإرهاب والكباب» و«الأفوكاتو»، وغيرها من الأعمال، فيما منحه أفلامه المشتركة مع وحيد حامد وشريف عرفة تميزاً استثنائياً في أدواره. ناقش إمام في أفلامه قضايا مهمة، فرغم اتهامه بالقرب من السلطة إلا أن أفلامه ناقشت ظواهر سلبية واكبت التغيرات الاجتماعية التي حدثت خلال العقود الأخيرة، ففي فيلم «مرجان أحمد مرجان» تطرق إلى فساد رجال الأعمال الذين يشترون كل شيء بالأموال، وفي «حسن ومرقص» ناقش السلام المزيّف بين المسلمين والأقباط والتحريض الذي يفعله بعض رجال الدين، فيما تعرض للانتقادات المحامين بسبب شخصية «حسن سبانخ» التي جسدها في فيلم «الأفوكاتو».

أنهم عادل إمام بازندراء الأديان بعدما رفع حجاب إسلامي دعوى قضائية ضدّه أمام محكمة الجنح، حيث صدر حكم أول درجة يسجنه ثلاثة أشهر مع الشغل، وهو الحكم الذي ألغى أمام محكمة الاستئناف وسط دعم من زملائه الفنانين.

متألية، وهو الوحيد تقريباً من أبناء جيله الذي لم يتأثر بإزمة السينما وأفلام المقاولات، وحافظ على تجاربه المميزة، معتمداً على التعاون مع مخرجين قدموه بأشكال مختلفة.

رغم المتغيرات الكثيرة والجذرية التي شهدتها السينما، وتغيير معايير الإيرادات مع ظهور جيل جديد: محمد هنيدي، كريم عبد العزيز وأحمد السقا، استمر عادل إمام في تحقيق إيرادات مرتفعة وناقس جيل الشباب عبر أفلام تناسب مرحلته العمرية، وهو أمر استثنائي لم ينجح فيه أحد غيره، بينما جاءت ثنائياته مع يسرا ولبلبة الأكثر تميزاً بين مشاركاته مع باقي الفنانين.

مواقف سياسية

لم تكن المواقف السياسية بمعزل عن مسيرة عادل إمام الفنية، ليس لمناقشة قضايا الإرهاب وتقديم أفلام تناولت هذه الظاهرة في بدايتها، بل سفره برفقة فريق عمل «الواد سيد الشغال» إلى محافظة أسوط في الصعيد مصر لتقديم المسرحية متحدياً الإرهاب، ومؤكداً أن مصر بلد أمن، فيما ناقشت أعماله جوانب سياسية،

رغم البدايات المتواضعة للفنان عادل إمام كنجم للكوميديا في بداية الستينيات، عبر أدوار ثانوية، فإنه حجز مكانة مميزة له لدى الجمهور في تلك الفترة، بفضل اللبس الكوميدي التي أضافها إلى أعماله، من بينها على سبيل المثال لا الحصر «مراتي مدير عام»، «كرامة زوجتي»، «نص ساعة زواج»، «إجازة بالعافية»، و«كيف تسرق مليونير».

ولد عادل إمام في إحدى قرى المنصورة، ودرس في كلية الزراعة. بدأ مسيرته الفنية في مسرح الكلية، فعشق التمثيل وسعى إلى تحقيق حلمه. ارتبط بزوجته هالة الشلقاني وأنجب منها ثلاثة أبناء هم المخرج رامي إمام، سارة والممثل الشاب محمد إمام.

انطلاقة ناجحة

كثافة حضور عادل إمام على الشاشة في الستينيات حفرت له مكانة مميزة لدى الجمهور، وكانت انطلاقة الحقيقية في فيلم «البحث عن فضيحة»، أول بطولة سينمائية له، وشاركته البطولة ميرفت أمين، فحقق نجاحاً في دور العرض جعله يتصدر شباك التذاكر أربعة عقود



دجاج «الانتيكوشو البيروفي»

البيروفية من دون الحاجة إلى كثير من التخليل. إن لم تجدي الفلفل الأصفر الحار جاهزاً، فيمكنك استبدال الفلفل الأحمر الحار به. الانتيكوشوس كتاب يتوافر في كثير من عربات الشوارع والأكشاك في بيرو، ويُقدّم غالباً مع البطاطا. لهذا الطبق، أعدنا البطاطا في الميكرويف وصلصة بسيطة كقيلة بإكمال الوجبة.

يتميز الدجاج المخلل بصلصة الفلفل الأصفر الحار مع التوابل المشوي مباشرة على الأسياخ بنكهة بيروفية، ولا يستغرق تحضيره سوى بضع دقائق. تضاف الصلصة نكهة الفلفل الحلو والحار على الطبق. كنت في منتهى السعادة حين وجدتها داخل إناء في السوبرماركت فأعدت هذا الطبق البسيط الذي يعكس النكهة

ليندا غاستهايمر

إرشادات مفيدة:

- يمكن استخدام البطاطا الحمراء أو الصفراء بدلاً من البطاطا الأرجوانية.
- يمكن استخدام الدجاج الخالي من العظم والجلد بدلاً من أفخاذ الدجاج.
- يمكن طهو الكباب تحت المشواة بدلاً من موقد الشواء، ويستغرق ذلك الوقت نفسه.



الطريقة:

• امزجي الثوم مع ملعقتين كبيرتين من الفلفل الأصفر الحار والفلفل الأسود والكومون داخل وعاء. قطعي الدجاج وأضيفيه إلى الوعاء.

• قلبّي المزيج لتغطيه الدجاج وضعي الوعاء جانباً فيما تحضرين البطاطا والصلصة (نحو 10-15 دقيقة).

- ½ كلغ من أفخاذ الدجاج.
- ½ كلغ من البطاطا الأرجوانية.
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.
- ملح وبهار أسود طازج مطحون.
- ¼ كوب من المايونيز قليل الدسم.
- ملعقة كبيرة من عصير الليمون.
- فلفل أحمر مقطع.

المقادير:

- ملعقة صغيرة من الثوم المفروم والمسوق.
- 3 ملاعق كبيرة من الفلفل الأصفر الحار، استخدام مقسم.
- ¼ ملعقة صغيرة من البهار الأسود المطحون.
- ملعقة صغيرة ونصف ملعقة من الكومون المطحون، استخدام مقسم.

من الكومون وعصير الليمون. وضعي المزيج جانباً.

• أزيلّي قطع الدجاج من الوعاء واغزّزيها في الأسياخ مع قطع الفلفل الأحمر.

• سخّني وجه المشواة وضعي عليها

• اغسلي البطاطا من دون تقشيرها وقطعيها إلى مكعبات صغيرة. وضعيها في وعاء الميكرويف لمدة 5 دقائق. أضيفي زيت الزيتون والملح والبهار للنكهة.

• امزجي المايونيز مع ملعقة كبيرة من الفلفل الأصفر الحار وملعقة صغيرة

الأسياخ. إشويها لمدة 4 دقائق، ثم قَدّمي الكباب والبطاطا مع قليل من الصلصة وضعي ما تبقى من الصلصة جانباً للتغميس.



10

بطاطا بوم دوفين

في هذه الوصفة نحتاج إلى النشا من البطاطا لتكون الصلصة سميكة، لذا لا تنقي البطاطا في الماء بعد تقشيرها وتقطيعها.



• قَدّمي الطبق مباشرة أو ضعيه في الثلاجة لمدة 5 أيام كحد أقصى. لإعادة التسخين، قطعي الطبق إلى مكعبات واخبريه في الفرن على حرارة 425 درجة إلى أن يصبح ساخناً، نحو 10 دقيقة.

350 درجة حتى تستوي البطاطا، 30 إلى 45 دقيقة.

• حين تستوي البطاطا، انزع الغطاء وأضيفي جبنة البارميزان وقوي حرارة الفرن لتصبح 450 درجة ثم اخبري حتى يسمر الوجه، 5 إلى 10 دقائق.

المقادير:

- كوبان من الكريمة السميكة، الحاجة.
- فص ثوم مهروس.
- 56 غراماً من البطاطا المقطعة.
- جبنة بارميزان بحسب الحاجة.

الطريقة:

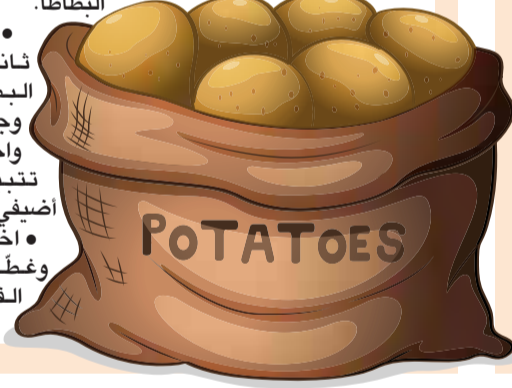
• سخّني الكريمة والثوم على نار هادئة في مقلاة عميقة.

• ضعي طبقة من أنصاف شرائح البطاطا في طبق خبز

كبير ليحويها كلها وأضيفي الملح والبهار وقليلاً من جوزة الطيب.

• ضعي جبنة الغرويير على البطاطا.

• ضعي طبقة ثانية من شرائح البطاطا المتبقية وجبنة الغرويير، واحرصي على تتبيل البطاطا، ثم أضيفي الكريمة والثوم. اخبري المزيج وغطيه وضعيه في الفرن على حرارة



2

سلطة الحلوم مع الطماطم

منفصل، امزجي البيضة والماء، ثم امزجي الخليط مع الدقيق، وأضيفي جبنة الحلوم وامزجي الخليط معاً.

• القلي: ضعي زيت الزيتون في مقلاة على نار متوسطة. وحين تصبح ساخنة، اسحبي قطع الحلوم من الوعاء وضعيها في المقلاة. قلبها لمرّة أو مرتين إلى حين تصبح طرية من الداخل وصح لونها الخارجي مائلاً إلى الذهبي، واتركيها نحو 5 دقائق، ثم دعيها تحف على المناشف الورقية. أضيفي بعض الفلفل.

• التقديم: ضعي قطع الحلوم في السلطة، ثم وزعيها في أطباق وتمنعي بمذاقها مع الخبز.

الطريقة:

• التقطيع: افرمي الطماطم للسلطة. لا داعي لتكون الشرائح كافة متساوية. قطعي حبات الطماطم الكبيرة إلى دوائر أو أنصاف دوائر. أما الحبات الصغيرة، فمن الأفضل أن تقطع إلى نصفين بشكل قطري. أما الحبات الوسط، فتقطع إلى أرباع، ثم ضعي القطع في وعاء التقديم.

• الصلصة: رش قليلاً من الملح على الطماطم (جبنة الحلوم مألحة بعض الشيء) ورشي الكثير من البهار، ثم أضيفي قليلاً من الزيت والخل. وامزجي الطماطم، ثم أضيفي النعناع وامزجي من جديد.

• المزج: امزجي الدقيق مع الأوريغانو والفلفل الأحمر والخردل، وبشكل

- 340 غراماً من الطماطم الطازجة، خليط الألوان والأحجام يجمل الطبق.
- ملح خشن وبهار أسود مطحون.
- زيت زيتون.
- خل.
- ½ كوب من النعناع الطازج المفروم.
- ½ كوب من الدقيق.
- ½ ملعقة صغيرة من الأوريغانو.
- ¼ ملعقة صغيرة من الفلفل الأحمر المطحون.
- ¼ ملعقة صغيرة من الخردل المجفف.
- بيضة.
- 3/1 كوب من الماء.
- 226 غراماً من جبنة الحلوم المقطعة إلى مكعبات صغيرة.
- زغيف من الخبز.



4

رغوة الليمون



- 6 حبات ليمون (تقريباً).
- 4 بيضات.
- ¼ كوب وملعقتان كبيرتان من السكر.
- مكعب (نصف كوب) زبدة غير مملحة ومذوية.
- كوب من الكريمة الثقيلة.
- نصف ملعقة صغيرة من الفانيلا.
- توت طازج.

الطريقة:

• ابرشي حبتَي ليمون فوق طنجرة كبيرة. اعصري جميع حبات الليمون إلى أن تحصل على كتل صلبة. اسكبي خثارة الليمون المبرّدة وأخفقيها قليلاً كي تمتزج جيداً.

• يمكنك أن تسكبي هذه الرغوة الصفراء الباهتة في أوعية زجاجية صغيرة وتوزعي فوقها حبات التوت الطازج.

• يمكنك أن تسكبي الرغوة في مرطبان زجاجي وتملئي المساحة الفارغة بشرائح الليمون وتلقيه.

• ضعي الطنجرة على نار متوسطة وحركي الخليط إلى أن تزيد سماكته، بين 5 و6 دقائق. اضفطي خثارة الليمون في منخل فوق وعاء البراد.

• دع الخليط يبرد، ثم غطيه وضعيه في البراد.

6

فوندان الشوكولاتة

تصنع طاهية المعجنات مارغاريتا مانزكي، التي تمت تسميتها أخيراً للفوز بجائزة جيمس بيرد، قالباً مذهلاً من الشوكولاتة في مطعم «ريبابليك» في لوس أنجلوس.

إنه قالب خال من الدقيق يُقدّم في وعاء من السيراميك. تصل الحلوى ساخنة مباشرة من الفرن، ويُنتر عليها البندق وتُغطى بكرة من البوظة أو شكت على الذوبان، ليست مثل صفار البيض الذي يوضع على وجه الحلويات في أيامنا هذه. هذا النوع من الحلوى لذيق جداً.

المقادير:

- ¼ كوب من الزبدة.
- 226 غراماً من شوكولاتة الفارونا (80%)، مقطعة.
- كوب و 3/1 كوب وملعقة ونصف ملعقة من السكر (270 غراماً).
- 3 ملاعق كبيرة ونصف ملعقة من نشا الذرة.
- 4 بيضات.
- صفار 4 بيضات.
- بندق محمص للتزيين.
- بوظة للتزيين.

الطريقة:

• ونشا الذرة والبيض وصفار البيض معاً.

• أخفقي مزيج الشوكولاتة الذائبة مع مزيج البيض، ثم قسّمي الخليط في 6 أوعية صغيرة (283 غراماً)، وضعي في كل وعاء نصف كوب من المزيج.

• ضعي الأوعية الصغيرة على

• حمي الفرن على حرارة 400 درجة.

• في إناء يوضع على وعاء من الماء المغلي (غلاية مزوجة)، ذوّبي الزبدة والشوكولاتة. فيما تذوبان في إنائين منفصلين، أخفقي السكر





إصابات شائعة تقيد عالمها الآن!

الإجهاد والالتواء والتشنجات... لا تدع هذه الإصابات الشائعة تقف عائقاً في وجه نمط حياتك المتمسك بالنشاط. اتبع الخطوات التالية لعلاجها والوقاية منها.

الحياة التي تتسم بالنشاط والحيوية صحية بامتياز. إلا أنك قد تنهك قواك مبالغاً في فرط النشاط، فتعرض للإصابة في العضلات، أو الأوتار أو الأنسجة العضلية. يفيد الخبراء من كلية الطب في جامعة هارفرد: «الإجهاد والالتواء والتشنجات، إصابات شائعة لدى الرجال ويمكنها أن تخد من نشاطهم الرياضي وتمنعهم من ممارسة أفضل التمارين لديهم».

العلاج: يتمثل العلاج في إراحة العضو المصاب وسكب ماء بارد أو وضع مكعبات ثلج عليه لمدة 15 أو 20 دقيقة، ثلاث مرات يومياً، خلال الـ 48 إلى 72 ساعة الأولى. تخفف مكعبات الثلج من حدة التورم والالتهاب. يعد ذلك يمكن وضع فوطة ساخنة ورطبة لثلاث أو أربع مرات يومياً، كذلك ينبغي تدليك العضلة المصابة بالماء الدافئ. ولا تنس أن رفع المنطقة المصابة عالياً يساعد في التخفيف من حدة التورم والألم أيضاً. يساعد تناول بعض الأدوية

العلاج: يتمثل العلاج في إراحة العضو المصاب وسكب ماء بارد أو وضع مكعبات ثلج عليه لمدة 15 أو 20 دقيقة، ثلاث مرات يومياً، خلال الـ 48 إلى 72 ساعة الأولى. تخفف مكعبات الثلج من حدة التورم والالتهاب. يعد ذلك يمكن وضع فوطة ساخنة ورطبة لثلاث أو أربع مرات يومياً، كذلك ينبغي تدليك العضلة المصابة بالماء الدافئ. ولا تنس أن رفع المنطقة المصابة عالياً يساعد في التخفيف من حدة التورم والألم أيضاً. يساعد تناول بعض الأدوية

الإجهاد العضلي

الإجهاد، غالباً ما يُشار إليه بالعضلات المشدودة أو الممدودة أو حتى المرهقة. يسبب غالباً الكنتفين، والعنق، ومنطقة البطن، والظهر، والوركين، والرجلين.



الالتواءات

الالتواءات المفصالية عبارة عن إصابة رباط المفصل أو وتر

نشاطك

لا تستمر في ممارسة التمارين الرياضية، إذا كنت ما زلت مصاباً بالتشنج، لأن ذلك يزيد حدة إصابتك أو يعرضك لإصابة ثانية.

التدابير الوقائية: ذلك المنطقة المصابة برغوة صابون، واشرب كميات كبيرة من السوائل خلال التمرين وبعده. في حال كنت تعرّضت للتشنجات بصورة متكررة، استشر طبيبك، فقد تكون مرتبطة بوضع صحي معين.

الالتواءات المفصالية عبارة عن إصابة رباط المفصل أو وتر

الشخصي للتأكد من أنك تمارس التمارين الرياضية بصورة آمنة.

التشنجات

تصيب أكثر من 90% من التشنجات أوتار الركبة وعضلات الفخذ. لا تخطئ الأعراس أبداً؛ انقباض شديد ومؤلم ومفاجئ في العضلات غالباً ما تُنسب في التشنجات إلى التعب والإرهاق، وممارسة التمارين الرياضية في جو حار ورطب، والإفراط في النشاط لوقت طويل... إلخ.

العلاج: تتمثل العلاجات الشائعة في تمديد عضلات المنطقة المصابة أو تدليكها. في حال استمر التشنج، حاول وضع ضمادة باردة أو ساخنة، لمدة تتراوح بين 15 و20 دقيقة، ثلاث أو أربع مرات يومياً. يفيد الخبراء:

ضمادة مرنة، أو ربطه برباط ضاغط. يشير الخبراء في هذا الصدد: «رفع الكاحل عالياً، أعلى من مستوى القلب تقريباً يساعد في تخفيف التورم ويضيفون: «في حال شعرت بألم في عظم الرجل أو الكاحل مباشرة، أو إذا وجدت صعوبة بالغة في المشي، يتعين عليك عندئذ استشارة الطبيب».

التدابير الوقائية: بعد معالجة الألم والتورم، ركز في مدى حركة القدم من خلال ممارسة بعض التمارين الدائرية، كذلك، اعمل على شد عضلات القدم والكاحل. إضافة إلى ذلك، يمكنك ممارسة تمارين الحفاظ على التوازن، أو الوقوف على قدم واحدة مستنداً إلى حائط أو طاوله متينة لخلايين ثانية أو أكثر. استشر طبيبك أو مدرّبك

العزل القريب من المفصل، التواء الكاحل الإصابة الأكثر شيوعاً قد تدوم لأيام عدة لا بل لأسابيع. يحدث غالباً عندما تفقد التوازن في قدميك وتدوس عن طريق الخطأ على حافة حجر أو سلم. يفيد الخبراء: «تحدث الالتواءات المتكررة عادة لأن الأوتار العضلية لم تُشَفَ تماماً». كذلك، تتراوح درجة الالتواءات المفصالية بين 1 و3 حسب خطورتها. ينبثق من الالتواء درجة 1 ألم خفيف وتورم من دون أن يظهر المصاب اختلالاً في التوازن، إلا أنه لا يمشي مرتاحاً. أما بالنسبة إلى درجة 2 و3، فيعاني المصاب ألماً شديداً يرافقه ظهور كدمات وصعوبة بالغة في المشي.

العلاج: يتمثل العلاج في تقديم الإسعافات الأولية وإراحة القدم والضغط على الكاحل

الاكتئاب الجزئي... أهم المعلومات

يتطور الاكتئاب الجزئي أحياناً من دون أن يلاحظه المريض أو يشخصه الطبيب ويعالجه. إليك أهم المعلومات في هذا المجال، كي تتفادى الوقوع في هذه الدوامة.

الاكتئاب المزمن، استشر طبيبكي كي تعرف أنسب خيار لك أو اطلب منه أن يحيلك إلى خبير في الصحة العقلية. يقول ميشولون: «في مطلق الأحوال، لا تحاول التحكم بالاكتئاب الجزئي بنفسك لأن هذا التصرف قد يؤدي إلى اختيار علاج غير مناسب وتفاقم الاكتئاب».

مقارنة من 3 خطوات

● مرحلة المتابعة: خلال هذه الفترة، يجب أن تتعاون مع طبيبك لترسيخ نتائج التحسن. قد تفيدك تعديلات علاجية أخرى مثل تغيير جرعة الأدوية أو عدد جلسات العلاج. قد تمتد هذه المرحلة على أربعة أو خمسة أشهر.

● المرحلة الصعبة: تهدف إلى تخفيف الأعراض وتراوح مدتها بين أربعة وثمانية أسابيع، لكنها قد تتطلب مدة أطول بحسب تجاوب المريض مع العلاجات الأولية.

معبئة وسرعان ما تزول المشكلة من تلقاء نفسها، قد يفضل الرجال أيضاً عدم الاعتراف باكتئابهم لأنهم لا يشعرون بالراحة عند التعبير عن مشاعرهم ويخشون أن يضعوا أنفسهم في موقف ضعيف.

ما لم تُعالج الاكتئاب الجزئي، قد يمتد إلى مجالات عدة من حياتك. قد لا تتمكن مثلاً من إقامة صداقات دائمة أو علاقات عاطفية ناجحة وقد يتأثر عملك سلباً.

- تقلبات في الوزن (اكتساب أو فقدان أكثر من 5% خلال شهر).
- أرق أو نوم مفرط.
- تراجع مستوى تقدير الذات.
- توسع مشاعر اليأس أو الذنب.
- عدم الاستمتاع بالنشاطات المفضلة لديك.
- صعوبة في التركيز أو اتخاذ القرارات.

يصعب تشخيص الاكتئاب الجزئي لأن المؤشرات التحذيرية قد تعكس مشاكل يومية متكررة أو اضطرابات مرتبطة بالسن، يواجه الأشخاص الأكبر سنّاً مشاكل كثيرة قد تسبب لهم الاكتئاب الجزئي، مثل المشاكل الصحية أو العزلة الاجتماعية أو أخذ أدوية جديدة. قد تنجم النوبة أحياناً عن زكام قوي أو إصابة طفيفة. يقول ميشولون: «يخطئ الناس حين يظنون أنهم يشعرون بالإحباط بسبب ظروف

يشعر الجميع بالإحباط في مرحلة معينة. قد تفترق إلى الطاقة أو تجد صعوبة في النوم أو تشعر بالخموم بكل بساطة. تزول هذه المشاعر غالباً أو تختفي وتختفي من دون أن يصبح الوضع مقلقاً. لكن إذا استمرت، قد تصبح مؤشرات تحذيرية على احتمال الإصابة بالاكتئاب الجزئي.

التشخيص صعب!

قد يظهر الاكتئاب الجزئي على شكل نوبات قصيرة تفصل بينها فترات زمنية طويلة. قد تعانیه إذا طغى المزاج الكئيب على معظم أيامك واستمر هذا الوضع لأكثر من سنتين من دون استعادة الراحة لشهرين على الأقل وإذا ترافق مع بعض الأعراض الآتية:

- أكل مفرط أو فقدان الشهية.



اللقاحات أكثر فاعلية صباحاً

أظهر بحث جديد من جامعة برمنغهام أن لقاحات الإنفلونزا تكون أكثر فاعلية حين تحقق في الصباح. وأظهرت الاكتشافات التي نُشرت في مجلة «فاكسين» أن إعطاء اللقاحات في الصباح وليس في أوقات بعد الظهر قد يحدث استجابات معاكسة أفضل وأكثر وافية.

لاحظت المجموعة التي تلقت اللقاحات في الصباح تزايداً ملحوظاً في تركيز الأجسام المضادة بعد شهر من تلقي اللقاح مقارنةً بنوع اللقاحات في أوقات بعد الظهر. أما في النوع الثالث، فلم يظهر أي اختلاف مهم بين الفئتين.

قالت الأستاذة جانيت لورد، مساعدة في إعداد الدراسة من معهد الالتهاب والشيخوخة في جامعة برمنغهام: «تستديم كمية كبيرة من الموارد لمنع الإصابة

المتمتدة وفي بلدان عدة، مع تركيز خاص على المرضى الذين تتعدى أعمارهم 65 سنة. ورغم ذلك، فيروس الإنفلونزا مسؤول عن 250 ألف إلى 500 ألف حالة وفاة كل سنة في العالم، ويقتصر تراجع حالة المناعة المتعلقة بالمرء قدرة البالغين الأكبر سنّاً على إنتاج استجابات معاكسة مناسبة بعد اللقاحات، فينتازلون عن الحماية الممنوحة.

تتمت تجربة أمور أخرى لتعزيز نتائج اللقاحات ولكن لم تلق نجاحاً كبيراً، نذكر منها التمارين الروتينية والإضافات على اللقاح نفسه.

لا تكلفة إضافية

قام الباحثون بتجربة عشوائية بين عامي 2011 و2013 خلال البرنامج السنوي للتطعيم ضد الإنفلونزا في المملكة المتحدة. تم تلقيح 276 شخصاً بالغاً، أكثر من 65 سنة، ضد ثلاثة أنواع من الإنفلونزا، إما في العمليات الصباحية (من التاسعة حتى الحادية عشرة) أو في العمليات التي تجرى في أوقات بعد الظهر (من الساعة الثالثة حتى الخامسة).

في اثنين من أصل ثلاثة أنواع من فيروسات الإنفلونزا،



بالإنفلونزا سنوياً، خصوصاً لدى البالغين الكبار، وينتج أقل من النصف أجساماً مضادة كافية ليكونوا محميين بالكامل. وتُظهر نتائجنا أن من خلال تغيير أوقات تلقي اللقاحات لتصبح في الصباح، يمكننا أن نحسن فاعليتها من دون تكلفة إضافية لخدمات الصحة.

سيطلع الآن الفريق إلى إجراء مزيد من التحقيقات في دراسة واسعة النطاق، وذلك غاية في الأهمية للتأكد إن كانت استراتيجية اللقاحات الصباحية تفيد مجموعة كبيرة من الأشخاص الذين تعدت أعمارهم 65 سنة، فيهم من يعانون السكري وأمراض الكبد والكلى التي تعيق المناعة. سيرون أيضاً إن كانت استراتيجيات لقاحات اللقاحات الصباحية فاعلة للقاح المكون من مكونات الالتهاب، وهو لقاح موسمي به لجميع الأشخاص في سن الـ 65 سنة في المملكة المتحدة.

لا تكلفة إضافية

قامت الأستاذة جانيت لورد، مساعدة في إعداد الدراسة من معهد الالتهاب والشيخوخة في جامعة برمنغهام: «تستديم كمية كبيرة من الموارد لمنع الإصابة

رئيس قسم التاريخ الإسلامي عبدالباري الطاهر - الجريدة: الفهم الصحيح للإسلام يقضي على التطرف والإرهاب

«استحضار المسلم لقيم ومبادئ رمضان سيغير حال الأمة الإسلامية»



د. عبدالباري الطاهر

هذه الحضارة تتمثل في الأزهر المتميز، التي إن داوم المجتمع الإسلامي عليها في بقية شهور السنة كما في شهر رمضان لتغير حال الأمة الإسلامية إلى أفضل حال، فيجب على المسلم في كل مكان أن يتحلى بهذه القيم في كل وقت، لأن الأمم الأخرى التي تقدمت علينا وسبقتنا في ركب الحضارة تتعامل بهذه القيم رغم أن غالبية سكانها ليسوا مسلمين.

• كيف ترى مستقبل الحضارة الإسلامية في ظل المعطيات الراهنة؟

المشكلة بالنسبة للحضارة الإسلامية هي أن الكثير من الناس ومن بينهم المثقفون اختصروا الحضارة الإسلامية في مظاهرها، حيث يرون أن الهدف الرئيسي من ظاهرة العولمة هو السيطرة الاقتصادية، ولكنها اتخذت إطاراً أوسع الآن، وهو السيطرة الفكرية وإجبار الآخر على الالتزام بفكر محدد، والمسلمون لا بد أن يأخذوا من العولمة كل ما فيها من خير ويتروكوا كل ما فيها من شر، والحكمة صالحة المؤمن أي، وفي واقعة السؤال: ما دام السائل قرر في فقه المسلم مطالب بالسعي وراء الأشياء الجيدة، وبالتالي إذا فهم المسلمون ذلك فسياخذون من العولمة ما يناسبهم مع مراعاة الضوابط الشرعية من الالتزام بالضوابط العامة للإسلام.

• ما مدى تأثير الصراع بين

الإسلامي كان هناك طرق كثيرة لمواجهة التطرف، ومنها على سبيل المثال استخدام المناظرات، فالخليفة عمر بن عبد العزيز، رضي الله عنه، استخدم المناظرات في مواجهة الخوارج، وإذا لم يفلق أسلوب المناظرة فيمكن منع أصحاب الفكر المتطرف من التعامل مع الآخرين لعدم السماح لهم بنشر أفكارهم، والأمر الثالث هو مواجهة هذه الأفكار بأفكار مضادة أي بنشر الفكر الوسطي الصحيح بكل الوسائل.

• تحدثت في أحد المقالات عن فكرة البعث الحضاري من رمضان لما بعده، فماذا تقصد بها؟

المقصود بها ما يتضمنه شهر رمضان المبارك من قيم حضارية مثل الصبر والإخلاص والعطاء والإينار

أكد أستاذ ورئيس قسم التاريخ الإسلامي بكلية دار العلوم جامعة الفيوم الدكتور عبدالباري الطاهر أن الفهم الصحيح للشرعية الإسلامية يقضي على التطرف والإرهاب، مشيراً إلى أن استحضار المسلم لقيم ومبادئ شهر رمضان المبارك طوال العام سيغير حال الأمة الإسلامية إلى الأفضل، وسيجعلها تلحق بركب الدول المتقدمة.

وشدد الطاهر، في مقابلة مع "الجريدة"، على ضرورة أن يأخذ المسلمون من ظاهرة العولمة ما يناسبهم دون أن يتعارض ذلك مع مبادئ الشريعة الإسلامية، لافتاً إلى أن الحضارة الإسلامية ليست مجرد نقوش ومساجد أثرية قديمة، وفيما يلي نص الحوار.

القاهرة - طارق لطفي

• ما البات وطرق التصدي لظاهرة الإرهاب من واقع التاريخ الإسلامي؟

- في البداية مثل هذا الأمر يحتاج إلى توصيف لظاهرة الإرهاب وللأفكار المتطرفة، فالعنف يعني الابتعاد عن الاعتدال والوسطية التي يتميز بها الإسلام، والله سبحانه وتعالى يقول في القرآن الكريم: "كَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا" (البقرة: 143) أي أفضل الأمم، والإرهاب ليس مصطلحاً أصيلاً في الثقافة الإسلامية، ولكنه لفظ دخيل علينا، ومن هنا نقول إن القضية الكبرى التي تحل كل مشكلات الإرهاب والتطرف هي الوعي والفهم الصحيح للإسلام، وذلك يكون بفهم مبادئ الشريعة الإسلامية السمحة التي تتميز بالاعتدال والبعد عن الغلو والتشدد وإرسال قيم العدالة والمساواة وحرية الفكر والعقيدة، فإذا حدث هذا الفهم الصحيح للإسلام فسيتغير كل شيء بعد ذلك سهلاً، وهذا هو المنطق لعلاج أية مشكلة في مجال التطرف بصفة عامة، والعلماء يلعبون دوراً بارزاً في التصدي لظاهرة الإرهاب، وغير التاريخ

يجب أن يأخذ المسلمون من العولمة ما يناسبهم بما لا يتعارض مع الشريعة

الحضارة الإسلامية ليست مجرد نقوش ومساجد أثرية

الإسلام في كتاب

الإسلام يدعو للمسلم والحضارة

القاهرة - وائل محمود

تحت عنوان "الدين والحضارة الإنسانية" صدر مؤخراً في القاهرة عن هيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف كتاب لوزير الأوقاف الأسبق الدكتور محمد البهي (رحمه الله)، مؤكداً أنه لا تعارض بين الدين والحضارة، فالإسلام صاحب حضارة وتاريخ عريق.

وتطرق الكتاب إلى أن الإسلام يدعو إلى السلام، وهو يبدأ أولاً بسلام النفس وصفاتها وتخليص النفس من الاضطراب والقلق أو من الميل إلى الاعتداء، والتأكيد على أن الحياة المادية ليست غاية نهائية للإنسان لأنها ليست المركز الذي تدور حوله حياته، وليست جذيرة بان تكون مصدر تنازع وتخاصم بين الإنسان والإنسان، وأولى بالإنسان أن يرتفع بإنسانيته فوق الأسباب المادية في حياته.

ولفت إلى أن السلام الحقيقي لأي مجتمع ليس في دعوة هذا المجتمع للسلام، وإنما في سلام نفوس أفرادهم وفي صفاتها، وتخليصها من عوامل الغل والحقد والأناحية، وبالتالي التوازن بين الجانب المادي وما فوق المادي من مثل وقيم، هو سبيل التخلص من شرور الحياة الإنسانية.

وأوضح المؤلف أن الحرب العالمية الأخيرة انتهت بالدعوة إلى السلام، وراج اسم السلام، لكن الإنسانية لم تر بعد ذلك الحين إلا مظاهر القلق التي تحملها الحرب الباردة، وأن الإيمان بالله وحده هو الذي يعيد السلام إلى النفوس والشعوب والمجتمعات، وأن الإيمان بالله هو الذي يخفف من طغيان

المادية التي تتمثل في الأناحية والاعتداء، ثم في القلق والاضطراب. وأشار إلى أن الإنسان في حاجة إلى دنيا وأخرة، وفي حاجة إلى مادية وروحية، مؤكداً أنه مهما ساند العلم الوجود المادي، وجعله يطغى على الألبصار والإسماع والمشاعر، فإن هذا العلم قلما يسعد الإنسانية، طالما لا يقترن بالإيمان بالله.

وتطرق الكتاب إلى دعوة الإسلام إلى تكافؤ الفرص وتحقيق العدل، مشدداً على حق المجتمعات الإسلامية في التطلع إلى التفوق في الصناعة والبحث العلمي، ورفع دخول الأفراد وإنعاش الاقتصاد، ومن حق تلك المجتمعات أن تفتش عن أسباب الضعف فيها، وعن عوامل التخلف لتزليلها وتقضي عليها، ثم تأخذ

بأسباب القوة والتفوق.

وتساءل الكاتب: أين تكمن أسباب الضعف وعوامل التخلف للأمة الإسلامية؟ هل تكمن في البعد عن الإيمان بالإسلام وتطبيق مبادئه، كما يصورها القرآن والسنة الصحيحة في حياة المسلمين، أم تتمثل تلك الأسباب في الانسحاب إلى الإسلام والأخذ بتعاليمه الكتاب أكد أن الاستعمار دائماً يعمل على تفريق المجتمع الإسلامي إلى طائفتين، طائفة يتعاون معها ويقدر ما أبعدا عن القيم الإسلامية بقدر ما يقربها إلى أهدافه في الحياة، وتلك الطائفة تعتمد على الدراسات الإسلامية التي تصورها مصادر الاستشراق في أوروبا وهي تهدف إلى إضعاف صلة المسلمين بالإسلام والتشكيك فيه، واتهام الدين بما ليس فيه والطعن في الثوابت والإساءة للرموز الدينية والتطاول على المقدسات، وبالتأكيد هناك طائفة أخرى تحتضن القيم الإسلامية وتدافع عنها.

فتاوى عصرية

التعامل مع البنك بقصد الاستثمار جائز شرعاً

أما إذا كانت في طريق استثمار حقيقي ودراسة جدوى والعائد يأتي بعد أن يتحقق الربح ويقسم على حسب المتفق عليه فهذا جائز شرعاً، والتحديد السابق للفائدة معناه إشارة إلى العائد الذي سيأتي يكون في حدود ما تم الاتفاق عليه، ولكن يأخذه المودع بعد أن يحدث الربح فعلاً، وعلينا التفرة بين الاقتراض بهدف الاستثمار، والاقتراض للاستهلاك، فالأول يدفع من الاستثمار فتكون الفائدة حلالاً لا جدال فيها، وفي الثانية يجب التفريق بين الضرورة والحالات الطبيعية، فإن اقتراض لضرورة شراء مسكن يؤويه لأن حياته مهددة، فهذا ينطبق عليه قول الله تعالى: "فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَارٍ فَلَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ" (البقرة: 173)، أما إذا كان الاقتراض بهدف الرفاهية فهناك كلام آخر.

فيما أحله الله تعالى فإن هذا التعامل يكون جائزاً شرعاً، أما إذا كان التعامل مع البنك بقصد القرض بفائدة وشرطت الفائدة في القرض كان هذا التعامل من باب الربا المحرم شرعاً. وفي واقعة السؤال: ما دام السائل قرر في سؤاله أنه يريد أخذ المال من البنك بقصد استثماره في مشروعه الجديد ورضى البنك بإعطائه المال على سبيل الاستثمار والتنمية، وقيل كل من الطرفين بما هو محدد من الأرباح دون أن يكون هناك ظلم أو تدليس أو خداع لأي من الطرفين وإن الاستثمار سيكون فيما أحله الله تعالى فلا مانع شرعاً من الاقتراض من البنك لهذا الغرض إذا كان الاستثمار لهذا المال فيما أحله الله، وتحقق الربح الذي دفع جزءاً منه للبنك حسب الاتفاق.

يمكن الحكم بأن فوائد البنوك ربا إذا كانت في غير طريق الاستثمار وأخذت سلفاً وسابقاً،

السؤال: في طريقي للحصول على قرض من الصندوق الاجتماعي بغرض الاستثمار في مشروع جديد (مطعم) وشروط هذا القرض مقبولة جداً، هذا القرض تعطيه الحكومة لحديثي التخرج حتى توفر لهم فرصة عمل أفضل فهل هذا حلال أم حرام؟
المفتي: عضو هيئة كبار العلماء بالأزهر الدكتور نصر فريد واصل.

الفتوى: التعامل مع البنوك من الأمور المستحدثة التي لم تكن موجودة في عصر التشريع الأول ولا في عصر الصحابة والتابعين، ولذا فهي تخضع لاجتهاد الفقهاء واستنباطاتهم من النظر في النصوص الشرعية، ومن أجل ذلك اختلفت كلمتهم في هذا النوع من التعامل ما بين مباح ومحرم.

فإذا كان التعامل مع البنك بقصد الاستثمار والتنمية أو الوكالة المطلقة في استخدام المال

دعاء



القاهرة - أحمد فوزي

مفاتيح الرزق

تعتبر صلة الأرحام من مفاتيح الرزق، وأسبابه، التي يُستنزَل بها الرزق من الله عز وجل، حيث يقول النبي (ص): "من سره أن يبسط الله له في رزقه، وينسا له في أثره، فليصل رحمه"، وفي رواية: "من سره أن يُعطي الله رزقه، وأن يمد في أجله، فليصل رحمه". وقد كان السلف يحافظون على صلة الرحم، فيكافون على ذلك، بأن تنمو أموالهم، ويكثر عددهم إذا تواصلوا، وما تجد أهل بيت يتواصلون فيحتاجون.

وصلة الرحم، لا تنحصر في صلتهم بالمال، بل مفهومها أوسع من ذلك، فإنها تكون بالمال، وبالوعون على الحاجة، وبدفع الضرر، وبطلاقة الوجه، وبالدهاء، والقول الجامع في معنى صلة الرحم: إصصال ما أمكن من الخير، ودفع ما أمكن من الشر بحسب الطاقة.

صلة الأرحام

وقد حث الإسلام على صلة الأرحام حتى مع الكافرين، فمن كان له أقارب كفار فإنه يؤمر بالإحسان إليهم، كما دل على ذلك قوله تعالى: "لَا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ" (الممتحنة: 8).

ويذكر أن سبب نزول هذه الآية، أن أسماء بنت أبي بكر (رضي الله عنها) جاءت أمها المشركه ترغيب في صلتهما، فسالت النبي (ص) فقالت: "إن أمة، فألنسان يصل رحمه، ولو كانوا كافرين، أو عصاة، مع دعوتهم إلى الإنابة، وإلى الطاعة بقدر استطاعتهم، ومع ذلك لا يكف عن صلتهم بالدعاء لهم بظهور الغيب، عسى أن يعودوا للطريق المستقيم".

أيضا يبسط الله الرزق لمن يصل رحمه حتى لو كان عاصياً، فالرسول (ص) يقول: "إن أعجل

الرحم

الطاعة ثواباً لصلة الرحم، حتى أن أهل البيت ليكونوا فجراً، فتنمو أموالهم، ويكثر عددهم، إذا تواصلوا".

يشير الدكتور سعيد الشوربجي أستاذ الدراسات القرآنية في جامعة عين شمس المصرية إلى أن صلة الرحم من أفضل الأسباب المؤدية إلى كثرة المال والرزق في الدنيا والمقصود بالرحم هم الأقارب وهم كل من بينك وبينهم صلة قرابة سواء من جانب الأب أو من جانب الأم، وصلة الرحم معناها تقديم الإحسان بكل أنواعه حسبية ومعنوية، حيث يقول النبي (ص): "صلة القرابة مثرة في المال محبة في الأهل مناسفة في الأجل"، وأحد الصحابة قال يا رسول الله (ص) أخبرني بعمل يدخلني الجنة فقال (ص): تعبد الله ولا تشرك به شيئاً وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصل الرحم".



محمد السهل مكرماً المحافظ المالك والزميل محمد الشرحان بحضور مديرة المعرض منى الطراوة



الشيخ فيصل المالك يتجول في المعرض

افتتاح المعرض الرمضاني الـ 13 في فندق كراون بلازا

افتتح محافظ الفروانية الشيخ فيصل المالك المعرض الرمضاني الـ 13 لمستلزمات رمضان والعيد في قاعة البركة بفندق كراون بلازا. وتجول المحافظ في أرجاء المعرض الذي اشتمل على معروضات متنوعة حيث الدراعات والبشوت النسائية والإكسسوارات وملابس الأطفال والحلويات. وشهد الافتتاح حشد كبير من الحضور، وشكرت منظمة المعرض منى الطراوة المحافظ على رعايته وحضوره ودعمه المستمر للشباب.



جانب من المعرض



صورة جماعية لعدد من المشاركين مع الشيخ فيصل المالك



عدد من الطالبات المكرمات

حفل تكريم متفوقتي الثانوية المصرية والكويتيتين في فندق كراون بلازا



تكريم المتفوقة أسماء الشمري

بحضور السفير المصري ياسر عاطف، والقنصل هويدا عصام، وأعضاء السفارة المصرية والقنصلية، ومحافظ الفروانية الشيخ فيصل المالك، أقيم حفل تكريم للمتفوقتين الكويتيتين في الثانوية العامة الكويتيتين والمصريين في فندق كراون بلازا. وتم تكريم الطلاب وتسليمهم شهادات التفوق في أجواء ممتعة تسودها الفرح، بحضور أولياء أمورهم.



صورة جماعية للمكرمين



تكريم المتفوقة ميرنا نصوحي



عدد من الطلبة المتفوقين

حفل تكريم طلبة «الشهيدة أسرار القبدي»



المكرمات مع لطيفة الفهد والخطيب

احتفلت الجمعية الكويتية التطوعية النسائية لخدمة وتنمية المجتمع بتخرج طلبة الثانوية العامة بمدرسة الشهيدة أسرار القبدي ثنائية اللغة، بحضور رئيسة لجنة شؤون المرأة الشيخة لطيفة الفهد، والمشرف العام للجمعية المستشار يحيى الخطيب. وهنأت الشيخة لطيفة الفهد الطلاب بمناسبة تخرجهم، داعية إلى ضرورة مواصلة الدراسة الجامعية وبذل الجهود لتحقيق أفضل النتائج والوصول لأرفع المناصب لخدمة الكويت وأهلها.



إسلام جمال يحتفل بدخوله القفص الذهبي

وسط أجواء من البهجة والسرور والفرح، احتفل المحامي إسلام جمال بزواجه ودخوله القفص الذهبي. وتمني له الأهل والأصدقاء والزملاء الذين شاركوه فرحته زواجا مباركا سعيدا... بالرفاء والبنين يا إسلام.



المطوع خلال توقيعها الكتاب



صورة جماعية

إطلاق كتاب «ماعون»

أطلقت المؤلفة انتصار المطوع كتاب «ماعون» الذي يحتوي على وصفات طبخ عربية وعالمية. وفي الكتاب تجد أكثر من 85 وصفة عالمية بملابس خليجية. وتتميز الوصفات بدقتها وسهولتها، وقد كتبت باللغتين العربية والإنجليزية، وهي تناسب المحترفين والمبتدئين معا.

سلة أخبار

واشنطن: لا توتر مع السعودية



نفت وزارة الخارجية الأميركية، أمس الأول، وجود أي توتر مع السعودية بسبب تحفظ الرياض عن الموقف الأميركي من النزاع السوري، الذي لطالما شكل مصدر اختلاف بين الحليفين، وواجهت الدبلوماسية الأميركية تساؤلات جديدة حول العلاقات الاستراتيجية بين واشنطن والرياض، عادة إضمار جمع بين وزير الخارجية الأميركي جون كيري وولي ولي العهد السعودي محمد بن سلمان، وقال المتحدث باسم الخارجية الأميركية جون كيري في مؤتمر صحفي إن المسؤولين "حسنا العلاقات القوية والمستمرة بين الولايات المتحدة والسعودية، وناقشا مجموعة واسعة من المواضيع مثل اليمن وسورية وليبيا وكفاح الإرهاب". (واشنطن - أ ف ب)

يهود تونس يطالبون

بإد اعتبار تاريخي لهم



طلبت الطائفة اليهودية في تونس، أمس الأول، بشكل رسمي من "هيئة الحقيقة والكرامة" وهي دستورية مستقلة مكلفة بتفعيل قانون العدالة الانتقالية، التحقيق في "انتهاكات" شملت مواطنين يهودا منذ استقلال تونس عن فرنسا سنة 1956، و"إبريد الاعتبار" لهؤلاء. وأعلنت الهيئة أن وزان مرخاي ممثل "مكتب الطائفة اليهودية التونسية، وموسى وزان ممثل حاييم بيتان كبير أحرار تونس، قدما إليها "ملفا" يتعلق بـ"الانتهاكات التي تعرض لها اليهود التونسيون"، ويعيش في تونس نحو 1500 يهودي بقديم أغلبهم في جزيرة جربة وتونس العاصمة. (تونس - أ ف ب)

ليبيا: «الوفاق» تصد هجوماً «داعشياً» بسرت



أعلنت قوات حكومة الوفاق الوطني الليبية، في بيان أمس، أنها صدت هجوماً جديداً لتنظيم "داعش" في معقله بسرت، حيث بات الإرهابيون شبه مطوقين، مضيفة: "اشتبكت قواتنا مع مقاتلي داعش، وصدت هجوماً لهم استخدموا فيه مدافع الهاون ودبابية، بدعم من القناصة المتمركزين فوق المباني العالية وأقشلت محاولة تقدمهم". (طرابلس - أ ف ب)

خامنئي: سنحرق الاتفاق النووي



حذر المرشد الأعلى الإيراني، علي خامنئي، من رمشي الرئاسة الأميركية من الخطي عن الاتفاق النووي الذي أبرمته إيران مع الدول الكبرى، وصرح خامنئي أمام شخصيات زائرة، بقوله: "لن نتسكح الاتفاق النووي، ولكن مرشحي الانتخابات الرئاسية الأميركية يهددون بتمزيق الاتفاق. إذا فعلوا ذلك، فإننا سنحرقه". (طهران - أ ف ب)

كلينتون وأوباما: وقف هجرة المسلمين مخالف للدستور

● ترامب: الرئيس غضب مني أكثر من منفذ «مجزرة أورلاندو» ● هيلاري تفوز بأخر «تمهيدية» وتلتقي ساندرز



هيلاري مع داعميها في مدينة بترسبورغ بولاية بنسلفانيا أمس الأول (أ ف ب)

الديمقراطي للرئاسة ولا وجود لأي سيناريو آخر. وأجرت لقاءات للولايات المتحدة ليس في مصلحة البلاد. وأضاف ريان، وهو أرفع مسؤول جمهوري منتخب في أميركا، للصحافيين "لا أعتقد أن منع المسلمين في صالح بلادنا"، مردفاً أن من يدخلون البلاد يتعين أن يخضعوا لاختبار أمني مشدد وليس لاختبار ديني. في سياق متصل، فازت كلينتون في الجولة الأخيرة والأكثر رمزية من الانتخابات التمهيدية للحزب الديمقراطي والتي جرت في العاصمة الأميركية، وفازت كلينتون بـ79 في المئة من الأصوات مقابل 21 في المئة لمنافسها الاشتراكي سيناتور فيرمونت بيرني ساندرز.

ووجد اتهام أوباما بالفشل في مواجهة التشدد الإسلامي السعيين قائلاً: "لقد كان أوباما غاضباً علي أكثر من غضبه على المقاتل" في إشارة إلى عمر متين منفذ مجزرة أورلاندو التي قتل فيها 49 شخصاً في هجوم على ملهى ليلي للمتلين. وكان ترامب آثار جدلاً كبيراً بعد تلحميه إلى أن أوباما قد يكون داعماً لمنفذ الهجوم، بقوله إن "شيئاً ما يحصل" مع الرئيس بسبب رفضه استخدام عبارة "الإسلام الراديكالي".

انتقادات جمهورية

من جانبه، قال رئيس مجلس

ترامب: جنودنا سرقوا الملايين من العراق

وشدد ترامب على ضرورة "معرفة من هؤلاء الجنود الذين تولوا هذه المهمة، لأنني أعتقد أنهم بيعشون الآن بمستوى عالٍ من الرقابة، بغض النظر عن كون هؤلاء".

اللقاء مع ساندرز

وبعد فوزها أعلنت كلينتون أن المعركة الديمقراطية انتهت وأنها بالتأكيد مرشحة الحزب

حشد قدر بتسعة آلاف شخص غنوا له احتفالاً بعيد ميلاده السابعين، قائلاً: "لقد كان أوباما غاضباً علي أكثر من غضبه على المقاتل" في إشارة إلى عمر متين منفذ مجزرة أورلاندو التي قتل فيها 49 شخصاً في هجوم على ملهى ليلي للمتلين. وكان ترامب آثار جدلاً كبيراً بعد تلحميه إلى أن أوباما قد يكون داعماً لمنفذ الهجوم، بقوله إن "شيئاً ما يحصل" مع الرئيس بسبب رفضه استخدام عبارة "الإسلام الراديكالي".

ترامب

وبعد خطاب أوباما وهيلاري، رد ترامب في كلمة، خلال تجمع له في ولاية تورث كارولينا مع

اتهم المرشح الجمهوري للرئاسة الأميركية دونالد ترامب، الجنود الأميركيين بسرقة ملايين الدولارات من الأموال العراقية خلال وجودهم في العراق بعد عام 2003.

وقال ترامب على هامش مرور الذكرى 24 لتأسيس الجيش الأميركي: "أريد أن أتحدث عن كيفية جلب سلال من الأموال من العراق، الذي تحول إلى جحيم ملايين من الدولارات، وكيفية تسليمها".

زوجة «جزار أورلاندو» علمت بنواياه ولم تبلغ عنه

● تحقيق ألماني بشأن والد المنفذ ● مسلمو فورث بيرس يتعرضون لمضايقات



متين وزوجته الحالية وطفلهما في صورة أرشيفية (ديلي ميل)

ويقول بدار بخت الخمسيني المتحدر من باكستان "تشعر بالخوف"، متوقفاً أن "تعود الامور الى مجاريها بعد اسبوعين (-). لكن حالياً وهذا غير في فورث بيرس، حيث كان يقيم (هاتفياً بالمسجد) ويتركون رسائل غبية". وهناك مسجده آخر في المنطقة في بناية غير ظاهرة للعيان لا يتعرض الى ما يتعرض له المركز الاسلامي في المنطقة، ولمن لم يكن يعرف مكان المركز الاسلامي فقد تكفل الصحافيون والكاميرات المنصوبة امام مدخله لساعات عدة يومياً، بالامر.

فعلته، مضيفاً أنه يفكر في ضحايا الاعتداء وايضاً في حفيده ابن عمر البالغ لثلاث سنوات. مدينة دوسلدورف الألمانية، عائد لصديق متين والد منفذ مجزرة اورلاندو. واعلن صديق متين، في فيديو نشر على موقع "يوتيوب" الإلكتروني قبل ثلاث سنوات عن حساب للترنخ في مصرف دوسلدورف، وقد تبين أن متين الوالد شخصية لها الكثير من المتابعين ويطلب بالقبض على ساسة أفغان ويتعاطف مع حركة طالبان. وكان صديق متين قال، أمس الأول، أنه لا يسمح بجلبه على

في مفاجأة على صعيد التحقيقات بمجزرة اورلاندو التي كان ضحاياها 49 شخصاً على يد الإرهابي عمر متين (29 عاماً) الذي بايع تنظيم "داعش"، تبين أن زوجة متين، "داعش"، الأصل، وتدعى نور سلمان (30 عاماً)، وهي فلسطينية الأصل، كانت على علم بنواياه لتنفيذ الهجوم ولم تبلغ الشرطة عن ذلك. وذكر مصدر قانوني أن هيئة محلفين اتحادية كبرى اجتمعت للبحث في توجيه اتهامات لسلمان بالتواطؤ.

وقال عضو مجلس الشيوخ، عن لجنة المخابرات في المجلس، أنغوس كينغ، إن سلمان "تبدو متعاطفة، ويمكن أن تقدم لنا بعض المعلومات المهمة". ونقلت شبكة "فوكس نيوز" عن مصدر في مكتب التحقيقات الفدرالي (اف بي آي) أن ممثلي الادعاء يسعون لتوجيه الاتهام لسلمان للمشاركة في قتل 49 شخصاً ومحاولة قتل 53 شخصاً وعدم إبلاغ سلطات إنفاذ القانون بالهجوم قبل وقوعه والكذب على ضباط اتحاديين. وأشارت إلى أن "سلمان قالت لضباط اتحاديين إنها حاولت إقناع زوجها بعدم تنفيذ الهجوم"، مضيفة أنها أبلغت "الاف بي آي" أنها أوصلته ذات مرة بالسيارة إلى الملهى الليلي لأنه كان يريد تفقد الموقع.

وقالت زوجة متين السابقة، سينورا يوسف، وهي من اصل اوزبكي وتعيش حالياً في البرابيل، إنه كان مختلاً لأنه كان يضربها، مضيفة أنها هربت من المنزل بعد أربعة أشهر فقط من الزواج به. في سياق متصل، أعلن مكتب

قوات ألمانية على ضفاف الفرات... وروسيا تغنم قاعدة جديدة

● كيري لموسكو: لصبرنا حدود ● معارك عنيفة في حلب توقع 70 قتيلاً ● الأسد يفقد قائد عمليات الجنوب



سوري يرعى غنمه تحت غارات النظام على دوما أمس الأول (أ ف ب)

مع اقتراب تحول المواجهة مع تنظيم «داعش» إلى معركة حاسمة، انضمت قوات ألمانية خاصة بعد الأميركية والفرنسية إلى المعارك الدائرة في الشمال السوري، حسبما أعلن النظام ومصادر المعارضة، بالترام مع اغتنام الروس قاعدة عسكرية جديدة بعد تكس قواتهم ومعداتهم في حميميم أبرز معاقلهم في سورية.

على سيادتها واستقلالها. ونفت وزارة الدفاع الألمانية تلك المزاعم المتكررة الصادرة عن الحكومة السورية، مشددة على أنه «لا توجد قوات خاصة ألمانية والاتهام خاطئ».

منشآت حيوية

وواصل نظام الرئيس بشار الأسد تسليم المنشآت العسكرية خصوصاً الحيوية منها إلى حلفائه الروس، الذين باتوا يتحكمون بكل مفاصل الأمور العسكرية، مع وضعه قاعدة «اسطامو» الجوية بريف جبلة تحت تصرف قواتهم منذ أيام.

تحذيرات كيري

في المقابل، حذر وزير الخارجية الأميركي جون كيري أمس موسكو بأن صبر واشنطن

«محدود جداً» خصوصاً في محاسبة الأسد، قائلاً على هامش زيارة للنرويج، «على روسيا أن تفهم أن صبرنا ليس بلا حدود». وفي الواقع هو محدود جداً في ما يتعلق بمعرفة ما إذا ستنتم محاسبة الأسد أم لا.

إيران وحلب

ووزيران بالريف الجنوبي بعد أن خسرتهما قبل ساعات في معارك دامية مع «جيش الفتح» بقيادة «جبهة النصر» قتل فيها «ما لا يقل عن 70 من الطرفين».

وتفاقت خسائر إيران في هذه المعارك التي قتل فيها أكثر من 30 مسلحاً من ميليشياتها، حسب مصادر أوضحت لقناة «سكاي نيوز» أمس أن «النصرة» وحركة «أحرار الشام» تمكنتا بعد هجوم كبير أمس الأول من أسر عدد من العناصر الإيرانية وطرد الباقيين من بلدات خلصة وزيقان وبرنة. ونشرت «الفرقة 13» المدربة أميركا شريطاً يظهر استهدافها لكررة القدم، وتواجه هجمات الإرهاب، قد لا يتم السماح بالانتظار إذ لم يتم ضمان شروط حماية المعتقلين، والأشخاص.

(دمشق، موسكو، واشنطن، نيويورك. أ ف ب، رويترز، د ب أ، كونا)

لبنان: ريفي يكشف عن مجموعة في الشمال تخطط لاغتياله

وزيرا «الكتائب» المستقلين لن يمارسا تصريف أعمال في وزارتهما

● بيروت - الجريدة.

بعد بروزه كرقم سياسي صعب في المعادلة اللبنانية والشمالية خصوصاً، كشف وزير العدل المستقل أشرف ريفي أن «هناك جهات أمنية حذرت من إمكانية أن يتعرض للاغتيال».

وأكد أن «لا خوف من انفجار أملي شامل في لبنان والأمر تحت السيطرة باستثناء بعض الحوادث المتفرقة»، مشيراً إلى أن «حزب الله يتعلم في مدرسة تعلم هذه السلوكيات وتُسيطن خصومها وتحضّر للاغتيال لاحقاً».

وأضاف: «تصّر على استقالتي، ولن أشارك في أي جلسة مجلس وزراء ورتبوية، في حال كان هناك موجب وطني بامتياز سأشارك، استثنائياً فقط، ووجه تحية لرئيس الكتائب النائب سامي الجميل، وأصفاً خلاله استكمال مناقشة القضايا العسكرية والقوانين الأميركية».

وأكد أن «هذا التمديد لو حصل سيكون بعكس كل منطق، إذ كيف يمكن أن نغهم أن يمدد لنايب رئيس جهاز، في الوقت الذي ضيق على هذا الجهاز انطلاقاً من علاقة سيئة مفترضة بين نائب رئيس الجهاز ورئيسه».

(البيروت - رويترز)



ريفي يهنئ المهندس أحمد قمر الدين بعد انتخابه رئيساً لبلدية طرابلس مساء أمس الأول

الصدر يقدم «ترضيات» للنجف والعلمايين ويحشد أتباعه للعيد

● بغداد - محمد البصري

قد لا يشعر زعيم التيار الصدري بالقلق كثيراً من التعرض للعلنة السياسية، لأنه جربها مراراً، ولأنه أيضاً يحاول عزل نفسه عن «الطبقة الفاسدة»، التي قد تواجه انتفاضة عارمة، لو عجزت الحكومة العراقية عن حفظ الحد الأدنى من الأجور والخدمات هذا الصيف، وسط حرب طاحنة مع «داعش».

ولم يكن أحد يعلم كيف ستطور الاحتجاجات المدعومة من الصدر، خصوصاً حين وصل الأمر لقيام المظاهرات بإغلاق مقرات أحزاب شيعية في بغداد والبصرة والنجف ومدن أخرى، حتى أن مراقبين بداوا يتحدثون بنحو جاد عن تصادم مسلح وشيك داخل الطائفة الشيعية لن يعرف أحد كيفية إخماده.

أكدت الأمم المتحدة، أمس، أن طرفي مشاورات السلام اليمنية، التي ترعاها باكويك، بحثا تشكيل لجان عسكرية وأمنية للإشراف على فترة انتقالية محتملة لوضع حد للنزاع المستمر منذ أكثر من 14 شهراً.

وأكد «أنصار الله» وحلفائهم من الموالين للرئيس السابق علي صالح المقريبن من إيران، في 21 أبريل الماضي، ولم تحقق المحادثات خرقاً جدياً منذ بدءنها.

ترحيب أمني

من جانب آخر، رحب ولد الشيخ بإفراج

المتحدة لإنهاء النزاع وإحلال السلام في اليمن. وكانت الحكومة اليمنية أعلنت في 7 الجاري تسلمها من قوات التحالف 52 طفلاً يمنياً، تمهيداً لتسليمهم إلى ذويهم، وذلك في إطار اتفاق تبادل الأسرى الذي تم التوصل إليه في الكويت.

وأوضح «على هذا الخوفاق أن يشمل مؤسسة الرئاسة وتشكيل حكومة وحدة وطنية إضافة إلى التوافق على لجنة أمنية وعسكرية».

انعاش الانفصال

في هذه الأثناء، وفيما تعيش مدينة عدن،

مشاورات اليمن تبحث تفاصيل المرحلة الانتقالية

● «أنصار الله» تطلق محتجزين بعمران ● تردي الأوضاع بعدن ينعش أحلام الانفصال

عاصمة اليمن الجنوبي، أوضاعاً معيشية صعبة جراء نقص إمدادات الوقود وانقطاع الكهرباء المتكرر وتردي الخدمات المقدمة من الحكومة التي عادت من الرياض قبل 4 أيام، تنتعش آمال دعاة انفصال جنوب اليمن عن شماله في إنهاء وحدة البلد الذي مزقته الحرب الأهلية.

وأنضم اليمن الجنوبي، المستعمرة البريطانية السابقة والبلد الشيوعي العربي الوحيد، إلى الشمال، المؤيد للغرب، بعد حرب قصيرة في عام 1986. وساعد انهيار الاتحاد السوفياتي الداعم المالي للجنوب بنفس الفترة في نجاح عملية الوحدة.

وخرجت الحركة الانفصالية الجنوبية الحالية من رحم حملة طالبت بمزايا مالية لضباط الجيش والموظفين عام 2007.

وبعد احتجاجات «الربيع العربي» المناهضة للحكومة في 2011 التي أجبرت صالح على التنحي بطالب الانفصاليون الجنوبيون الآن بالاستقلال التام، وخاصة بعدما تقلدوا أغلب المناصب، بعد طرد «أنصار الله» وقوات صالح من عدن.

(الكويت، عدن. أ ف ب، رويترز، د ب أ، كونا)



خفر السواحل اليمني يبحث عن حطام مروحية الإماراتية التي تحطمت الاثنين الماضي قبالة سواحل عدن (أ ف ب)



أخبار مصر

خليفة لـ «أسودى المنكوبة» و«الجزيرتان» تعودان للواجهة وزير الخارجية: البرلمان يحسم مصير تيران وصنافير... ولا مجال لضرب سد النهضة

القاهرة وسيناء - أيمن عيسى ومصطفى سنجر وخالد عبده

من المتوقع، أن تشهد أزمة جزيرتي تيران وصنافير جولة جديدة مع تحديد القضاء الإداري الثلاثاء المقبل للنطق بالحكم في دعوى بطلان اتفاقية التنازل عن الجزيرتين لمصلحة السعودية.

كشف مصدر رفيع المستوى، لـ«الجريدة»، أن مصر قررت تشكيل خلية إدارة أزمة لتكثيف البحث عن الصندوقين الأسودين لطائرة مصر للطيران المنكوبة التي سقطت في مياه البحر المتوسط، أثناء عودتها من مطار شارل ديغول إلى القاهرة 19 مايو الماضي، ما أسفر عن وفاة ركابها الـ66، وتتصاعد المخاوف من انقطاع الإشارات التي يرسلها الصندوقان، خاصة أن بطاريات الصندوق الأسود لا تعمل أكثر من 30 يوماً، ما يعني أن آخر إشارة بث صادرة من الصندوقين ستكون الأسبوع المقبل.

وبحسب المصدر، فإن القاهرة قررت تشكيل 4 مجموعات تقوم بعمليات البحث والتنشيط على مدار اليوم، بحثاً عن الصندوقين، إضافة إلى الدفع بقطع بحرية جديدة في مكان البحث لزيادة عمليات التنشيط، خاصة أن الإشارات التي يبثها الصندوقان بدأت تضعف مع اقتراب نفاد البطاريات الخاصة بهما. رئيس الشركة القابضة للمطارات والملاحة الجوية، إسماعيل أبو العز، أكد لـ«الجريدة» أن مناقشة كل السيناريوهات حال نفاد بطاريات الصندوقين الأسودين، مضيفاً أن «نفاد البطاريات ليس معناه فقدان الصندوقين، لكن فترة عمليات البحث ستزيد».

استنفار أمني

على صعيد منفصل، ووسط حالة من الاستنفار لتأمين مواقع الجيش والشرطة في سيناء المصرية تحسباً لأي هجمات بالتزامن مع ذكرى انتصار الجيش المصري على

مقتل 25 تكفيرياً من التابعين لتنظيم «ولاية سيناء»



السياسي مجتمعاً بوزير الكهرباء محمد شاكر في القاهرة مساء أمس الأول (الرئاسة المصرية)

الواجبة بعدما قررت محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، مساء أمس الأول، حجز دعاوى قضائية تطالب بإبطال قرار رئيس الحكومة شريف إسماعيل بالتوقيع على اتفاقية ترسيم الحدود البحرية بين مصر والسعودية، إبريل الماضي، التي نقلت على إثرها تبعية الجزيرتين من مصر للمملكة، إلى جلسة الثلاثاء المقبل، 21 الجاري، للنطق بالحكم، الذي يأتي في وقت أثار التنازل عن الجزيرتين موجة من الانتقادات هي الأعنف في وجه الرئيس عبدالفتاح السيسي منذ توليه الحكم في يونيو 2014.

وقال أحد رافعي الدعوى القضائية، المحامي الحقوقي طارق العوضي، لـ«الجريدة»، إنه يعتقد أن حكم الثلاثاء المقبل سيقتضي بأن الجزيرتين مصريتان، لأن الحكومة لم تقدم أي مستندات حاسمة الدالة في الدعوى المائلة، ولا حتى الاتفاقية التي وقعت مع

السعودية بشأن الجزيرتين، في حين قدم الطرف الآخر مجموعة ضخمة من الأدلة والخرائط والاتفاقيات التي تثبتت مصرية الجزيرتين. في موازاة ذلك، أكد وزير الخارجية المصري، سامح شكري، أن مجلس النواب له كل الحق في مراجعة الاتفاقية الخاصة بجزيرتي تيران وصنافير، لافتاً إلى أن «الاتفاقية ستكون كأن لم تكن إذا رفضها المجلس».

وقال شكري خلال لقاء الحوار الوطني برعاية وزارة الشباب والرياضة، أمس الأول، إن كل الدول تسعى إلى ترسيم حدودها البرية والبحرية حتى تضمن استقرار حدودها وسيادتها عليها، رافضاً الدعوات لضرب سد النهضة الإثيوبي، الذي يتوقع على نطاق واسع أن يؤثر سلبيًا على حقوق مصر التاريخية في مياه النيل، وقال إنه «ليس هناك مجال للحديث عن هذا الأمر».

الإسرائيلي، في العاشر من رمضان (حرب أكتوبر 1973)، نجحت قوات الجيش المصري فجر أمس، في إحباط هجوم إرهابي كبير على كمانث عسكرية جنوب مدينة الشيخ زايد، ما أسفر عن مقتل 25 تكفيرياً من التابعين لتنظيم «ولاية سيناء». مصدر أمني قال لـ«الجريدة» إن قوات الجيش الثاني تمكنت فجر أمس من إحباط هجوم إرهابي، بعد مواجهة مع عناصر التنظيم الناشط في سيناء، التي تحركت في تجمعين لمهاجمة كمانث عسكرية، وهم يستقلون دراجات نارية وبحوزتهم أسلحة آلية ومدافع «أر بي جي»، إلا أن قوات الجيش نجحت في استهدافهم بواسطة المدفعية، ما أدى لمقتل 25 بخلاف سقوط عدد آخر من المصابين.

مصير الجزيرتين

إلى ذلك، عادت قضية مصير جزيرتي تيران وصنافير إلى

الجريدة. ترصد 10 آلاف مصري في إسرائيل

يعملون في الهندسة والإلكترونيات... وتل أبيب ترفض الإفصاح

القاهرة - خالد عبده

في إسرائيل لم يسجلوا بياناتهم منذ دخولهم إلى هناك، حيث سافروا إليها عبر دول أخرى، وهناك من يحمل جنسيات أخرى، إضافة إلى أن إسرائيل رفضت منذ فترة طلباً من مصر بتسليمها حصراً لأعداد المصريين المقيمين لديها.

وزاد أن جهة أمنية مصرية لديها معلومات كاملة عن المصريين هناك وعملهم، مشيراً إلى أن هناك من يعملون في شركات مقاولات كبرى وهم مهندسون ومترجمون من إسرائيليات، إضافة إلى أن الجزء الآخر يعمل في شركات اتصالات إسرائيلية، ومتزوج من فتيات من «عرب 48». وتابع أنه خلال الشهور الماضية زادت نسبة المصريين المترجمين من إسرائيليات، مضيفاً: «هناك مصريون يعيشون في إسرائيل تزوجوا من بريطانيات ويهوديات من أوروبا مثل هولندا وبلجيكا، وهناك جزء آخر من المصريين لديهم مصانع ملابس ومصانع لتوريد سلع إلى أوروبا منها الأحذية والإلكترونيات».

وكانت الخارجية المصرية نفت مطلع عام 2008 أن يكون عدد الشبان المصريين في إسرائيل بلغ 23 أو 25 ألفاً، وكشف مساعد وزير الخارجية لشؤون إسرائيل وقتذاك السفير أحمد إسماعيل أن عدد المصريين في إسرائيل لا يتجاوز 600 شاب فقط، وفقاً للتقديرات الرسمية.

بعد 3 أيام من إعلان مثير لوزارة الهجرة المصرية، أكدت فيه أنها لا تملك معلومات بشأن حجم الجالية المصرية في إسرائيل، كشفت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» أن تقريراً أعدته إحدى الجهات الأمنية المصرية قبل شهرين، أكد أن عدد المصريين المقيمين في إسرائيل، وصل إلى 9650. بينهم من يحملون جنسيات أميركية وبريطانية، إلى جانب الجنسية المصرية. وهذا الرقم يعتبر الأعلى حتى الآن للمصريين في إسرائيل، التي اعتبرت العدو الاستراتيجي الرئيسي لمصر، خلال عقود، ومنذ أعلنت قيام دولة لليهود على أرض فلسطين التاريخية، 14 مايو 1948، حيث شهدت العلاقات بين البلدين أواخر السبعينيات سلاماً رسمياً وقطعية شعبية، بعد حربين كبيرتين في 1967 و1973. وقال مصدر آخر رفيع المستوى لـ«الجريدة» إن الحديث عن وصول أعداد المصريين في إسرائيل إلى أكثر من 35 ألفاً غير صحيح جملة وتفصيلاً، مضيفاً: «الجهات الأمنية تتكتم على تعدادهم، وهناك قائمة بأسمائهم تمنعهم من العودة إلى مصر، وفي انتخابات 2012 صوت 25 شخصاً عبر السفارة المصرية هناك.» وتابع المصدر: «غالبية المصريين المقيمين

«أزمة ثقة» داخل نقابة المحامين

في المقابل، أعلنت جبهة «حماية مصر» احتشادها خلال اجتماع الجمعية العمومية لتجديد الثقة بعاشور ومجلسه، وأكد المنضون تحت الجبهة أنهم يسعون إلى الحد، حرصاً على استكمال الإنجازات وتحقيق لفرص الحراسة على النقابة. وقالت الجبهة، في بيان، إن نقيب المحامين نجح بخبرته الكبيرة في المحافظة على كيان ووحدة النقابة، مشيرة إلى أنها ستقوم بتوزيع استمارات تجديد الثقة في مقر النقابة العامة والنقابات الفرعية.

إلى سحب الثقة من النقيب، مؤكدين في بيان أن هدفهم الحفاظ على أسس النقابة واسترداد كرامة المحامين. من جانبه، اتهم محامي الجماعات الإسلامية مناصر الزيات نقيب المحامين ومجلس النقابة بالفوز في الانتخابات الماضية من خلال التزوير، لافتاً في تصريحات لـ«الجريدة» إلى أنه طعن على نتيجة الانتخابات أمام محكمة النقض، مؤكداً أنه سيكون أول المشاركين في الجمعية العمومية في حال انعقادها لسحب الثقة من عاشور ومجلسه.

القاهرة - طارق لطفي

اشتعل الصراع مجدداً داخل نقابة المحامين المصريين، إثر دعوات لسحب الثقة من النقيب سامح عاشور ومجلسه، حيث جرى تدشين جبهتين متضادتين، إحداهما مؤيدة لسحب الثقة وتدعو أنصارها إلى الحشد لجمعية عمومية في 17 يوليو المقبل، وأخرى تدعو إلى تجديد الثقة. وأعلن عدد من المحامين تدشين جبهة «إنقاذ نقابة المحامين» لدعم مطالب أعضاء الجمعية العمومية الذين دعا

aljarida
www.aljarida.com
الجريدة

نختصر لك المسافات

تطبيق الجريدة، بوابتك
إلى كل جديد في العالم

متوفر على:

Download the app:



عند الجريدة الخبر اليقين

اتحاد طلال يتباهى بحكم «كاس» ضد الكويت! واصل تصدير الإشارات للخارج بوجود قوانين مخالفة

تعلق عضوية الاتحاد الكويتي لكرة القدم، أي ما يعني أن الأندية الخمسة سعت إلى رفع الإيقاف عن نشاط الاتحاد، فيما يرفض اتحاد طلال هذا الأمر، ويعمل على تثبيت الإيقاف، بكل ما أوتي من قوة. ولم ينس بيان طلال لي عنق الحقيقة، بأن يدعي أن قرار الإيقاف الذي حل على الكويت، جاء بعد دراسة وضع الاتحاد الكويتي لكرة القدم وقانون الرياضة الجديد من قبل لجنة الاتحادات في الفيفا، والمكتب التنفيذي للفيفا، وأن مسودة قانون الرياضة الوطني في الكويت تتضمن تدخلا غير مقبول، ومعارضاً مع مواد من النظام الأساسي للفيفا، متناسياً أن التشاورية التي تعرضت لها الرياضة الكويتية من اتحاد الكرة، واللجنة الأولمبية الكويتية، وكل المتامرين، هي السبب في الوضع القائم، والقائد للرياضة الكويتية. كذلك، لم ينس البيان رسم خريطة طريق بالشكل الذي يريد للسير عليها لرفع الإيقاف، حيث تعدد الإشارة إلى كتاب الفيفا، الذي يؤكد أن الإيقاف لن يرفع، إلا في حالة واحدة، وعندما يكون الاتحاد الكويتي لكرة القدم وأعضاؤه (الأندية) قادرين على القيام بأنشطتهم والتزاماتهم بشكل مستقل، إلى جانب تعديل القوانين الرياضية، وفقاً لتوصيات اللجنة الأولمبية الدولية، كما جاء في الوثيقة المرفقة "رأي اللجنة الأولمبية الدولية بالمرسوم بالقانون رقم 117 لسنة 2014 والقانون رقم 25 لسنة 2015". وما سبق يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك، أن من "حضر" عفريت الإيقاف، وهو الاتحاد ومن عاونته في قدرتهم على "صرفه" إذا أراد.

تزييف الحقائق

وواصل بيان الشمامسة الخارج من الاتحاد تزييف الحقائق، باتهام الأندية الخمسة بالسعي للشك في مصداقية قرار الإيقاف، وأن هذه الأندية مضت إلى أقصى ما يمكن أن تبلغه ضد الاتحادين الكويتي والدولي، لرفع الإيقاف، في إشارة إلى أن الاتحادين معا ضد الكويت وضد المساعي المبذولة لرفع الإيقاف. ولم ينس البيان أيضاً اتهام الهيئة العامة للرياضة، بانها كانت وراء الإيقاف، لعدم الاستماع إلى صوت الحق والعقل، أي إلى نصاب وإرشادات طلال وكل خفافيش الظلام،

"فوق شينه قوة عينه"، هذا أقل توصيف لبيان اتحاد طلال الفهد لكرة القدم، والخاص بالنصر العظيم، وفق البيان الذي حققه الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) على 5 أندية كويتية، هي: العربي، الكويت، السالمية، الفحيحيل وكافظمة، كونها حاولت بكل بقوتها رفع الإيقاف المفروض على الكرة الكويتية، من دون وجه حق منذ 16 أكتوبر من العام الماضي.

وواصل اتحاد طلال الكشف عن نوابه السيئة، وما يبطنه ضد الكويت، وضد كل ما من شأنه أن يؤثر في مصالح خفافيش الظلام، الذين لا يألون جهداً في محاربة الكويت، بل والاحتفال بانتصار من يحاربها. ولا عجب في ذلك، كون الجميع من خفافيش الظلام، جمعيتهم مصلحة واحدة، هي السيطرة على مقدرات الرياضة الكويتية، وبأي ثمن، في سبيل أن تبقى لهم الهيمنة لتسييرها، باعتبارها أملاً خاصة لهم بتصرفون بها كما يشاؤون.

وفضح البيان حالة القلق والصب التي عاشها اتحاد الكرة، ومن لف لفة من أعوان في الداخل والخارج، حيث هلل بالنصر الذي تحقق للفيفا على أندية الكويت.

ولم يكتف اتحاد طلال بهذا الاحتفال الباهت، بل واصل عبر البيان بث إشارات مكشوفة إلى الخارج، بأن الحكم يؤكد وجود تشريعات محلية تعارض مع الميثاق الأولمبي الرياضي، والنظام الأساسي للاتحاد الدولي لكرة القدم، وذلك على الرغم من بغيته أن حكم "كاس" جاء لعدم وجود أي مساندة من اتحاد الكرة، أو باقي الأندية المحسوبة على طلال، والمعروفة باندية التكتل، بل الأدهى من ذلك، أن اتحاد طلال دخل طرفاً متضامناً مع الاتحاد الدولي لكرة القدم ضد الأندية الخمسة وشكواها لرفع الإيقاف عن الكويت، وهو ما كشفت عنه المراسلات الرسمية التي لا تقبل الشك.

والمضحك المبكي، أن اتحاد طلال، وعبر بيان الشمامسة في الأندية الخمسة، ذكر أن حكم محكمة التحكيم الرياضي (كاس) الأخير، بطلان الدعوة المرفوعة، ضد قرار مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، جاء بشأن

في سقطة جديدة، تباهى اتحاد طلال الفهد لكرة القدم بحكم محكمة «كاس» ضد 5 من أندية الكويت، كانت تسعى بكل قوتها إلى رفع الإيقاف الظالم المفروض على الكرة الكويتية، لكنها واجهت، كما كان متوقفاً، حرباً شعواء، يقودها من نباهى ببطان الدعوى.



سَمِعْنَا صَوْتَكُمْ!



تسؤلات كثيرة تدور في أذهان الشارع الرياضي، أين المبادرات وأصوات الحكمة من الأندية المتكتلة، وخاصة أن رؤساءها من المخضرمين الذين لهم في الميدان عشرات السنين، ومن رؤساء الاتحادات الذين احتلوا كراسيهم من على سهوة التكتل؟ "الجريدة" بدورها تنقل من خلال هذه الزاوية سؤال الشارع إلى أصحاب القرار ورؤساء مجالس الإدارات في الأندية والاتحادات، لعلنا نسمع منهم صوتاً.

منذ قرار الإيقاف الجائر للنشاط الرياضي الكويتي، الذي بدأ بكرة القدم في أكتوبر 2015، وأشار إلى أنه لا يسمح لأي فريق كويتي، بما في ذلك الأندية، بالمشاركة في أي نشاط رياضي دولي، لم تحرك التكتلات الرياضية الموالية للمتسببين في وقف النشاط أي ساكن، حتى الرياضيين في وقف النشطاء أي ساكن، حتى المستطاعت، لرفع الظلم، والتصدي للمتسبب، الذي حرم أبناء الكويت من استكمال أحلامهم في البطولات الدولية والعالمية. رغم الأحداث المتتالية والمتسارعة للأزمة الرياضية الكويتية، لم نسمع عن مبادرات من رؤساء الأندية المتكتلة، التي كانت لها اليد الطولى في القرارات وتشكيل الاتحادات.

تصلت مجالس إدارات أنديةهم واتحاداتهم من مسؤولياتها، وانطوت على نفسها... إلا ما رحم ربي، ولم يقف معهم سوى نفر قليل والحكومة التي عملت وفق الإمكانيات المتاحة بقدر ما استطاعت، لرفع الظلم، والتصدي للمتسبب، الذي حرم أبناء الكويت من استكمال أحلامهم في البطولات الدولية والعالمية.

فقد الشباب الكويتي الكثير من طاقتهم، بسبب الإيقاف، الذي أصابهم بالإحباط، ولا سيما بعد أن

● عناية الأستاذ غصن العجمي، رئيس مجلس إدارة نادي الساحل الرياضي، قبل السؤال المعتاد تقول لك انت بالذات اظهر بيان عليك الأمان، لأنك الوحيد يا سعادة الرئيس الذي يجهد محرر البحث غوغل هويته، ولا يعرف لك صورة... والان ماذا فعلتم للرياضة والرياضيين؟ وما الخطوات الجديدة التي اتخذتموها منذ قرار إيقاف النشاط؟ وما مبادراتكم للخروج من النفق المظلم للرياضة الكويتية؟ أم أن مبدعكم سيقبى "لا اسمع، لا أرى، لا أتكلّم."



الدمخي يستقيل من «طائرة» الأصفر

تقدم مشرف الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي القادسية، وليد الدمخي، باستقالته من منصبه، ولطروف خاصة أجبرته على ترك الفريق في الفترة المقبلة. وبعد الدمخي من العناصر المميزة في الجهاز الإداري لقطاع الكرة الطائرة نادي القادسية، وله بصمات واضحة مع لاعبي الفريق منذ انضمامه إلى فريق العمل باللعبة، لكن يبدو أن الظروف الشخصية حالت دون الاستمرار في عمله بالفترة المقبلة.

مشاركة كويتية ناجحة في الـ«بي دي آر إيه»

وذكر أن البطولة شهدت ثاني مشاركة لمتسابق نادي باسالم الصباح، وهم: المتسابق تركي الحميدي، والمتسابق محمد بوراشد، إضافة إلى المتسابق الصبر، بصحبهم طاقم فني كويتي وأميركي كامل يقوم بتجهيز السيارات والدراجات بالصورة المطلوبة التي يشدها الجميع. وتقدم الفهد بالشكر للهيئة للعامة للرياضة، برئاسة الشيخ أحمد المنصور، وإدارة نادي باسالم الصباح، على ما قدموه ويقدمونه من دعم مادي ومعنوي لرياضة المحركات في البلاد، ما كان له أثر إيجابي في تحقيق أفضل النتائج بمختلف المشاركات الخارجية.

(كونا)

للدرجات النارية من إثبات قدرات المتسابق الكويتي على تحقيق أفضل النتائج في مختلف المشاركات التي يخوضها. وتابع: "لقد تمكن متسابقنا من تحقيق نتيجة مميزة في هذه البطولة التي تكونت من أربع جولات، وشارك بها نخبة من أفضل المتسابقين في العالم، ما يؤكد قدراته الفنية العالية التي أهلته لمقارعة أبطال اللعبة في العالم".

ولفت إلى أن ما حققه المتسابق الصبر في هذه البطولة، التي تعد الأقوى عالمياً، والتي أقيمت على مضمار حلبة (تكساس موتور بليكس) بولاية تكساس، قائلاً: "حملنا مسؤولية كبيرة في مواصلة رعايتنا لأبطالنا في رياضة المحركات، وخصوصاً في رياضة السرعة، كونهم أئمتنا على تحقيق أفضل النتائج في مختلف المشاركات".

أكد رئيس لجنة الـ«دراغ ريس» بنادي باسالم الصباح صباح لسباق السيارات والدرجات الشيفع دعيج الفهد، أن ما حققه متسابق الدراجات النارية مشعل الصبر في بطولة العالم للعبة (بي دي آر إيه) يعد مفخرة لرياضة المحركات في الكويت بصورة عامة، ولرياضة السرعة بصورة خاصة".

وقال الشيخ دعيج عقب استقباله للصبر قادمًا من الولايات المتحدة الأمريكية إن المتسابق الصبر تمكن عبر تحقيق المركز الأول في فئة الـ«برو. بايك»



دعيج الفهد

إدارة خيطان تتقارب مع حبيتر

تقاربت إدارة خيطان مع نجم الفريق الأول لكرة القدم عمر حبيتر، والذي أبدى تدمره في السابق من رفض إدارة النادي بعض العروض المقدمة له، للانتقال على سبيل الإعارة.

وذكر مصدر أن وكيل اللاعبين اجتمع مع إدارة خيطان، التي أبدت مرونة كبيرة في السماح للاعب بالانتقال في حال كان العرض المقدم لهذا الغرض، لثقاً بالنادي واللاعب، ويأتي تمسك اللاعب بالخروج من النادي، لتحقيق الاستفادة الفنية والمادية،

انطلاق تدريبات العربي بعد العيد والمعسكر في تركيا

الجهازان الإداري والفني اجتماعاً ووضعاً خطة الإعداد للموسم المقبل



لاعبو النادي العربي في تدريب سابق

من يرى أن العقوبة كبيرة ومبالغ فيها، واللاعبون هم أبناء للأخضر، ويعتبرون من ركائزها الأساسية.

المزعم إيقافهم من قبل مجلس إدارة النادي فإن الأمور تسير نحو طلب حضورهم التدريبات فور انطلاقها، مع مخاطبة مجلس الإدارة للوصول إلى صيغة توافقية ترضي جميع الأطراف، لاسيما أن هناك

تتضح الأمور في أقرب اجتماع مقبل للجهازين الفني والإداري.

اللاعبون الموقوفون

وفيما يخص اللاعبين الستة

وعبدالعزيز الحقان وعلي الموسوي والحارس سعود القناعي، كما لا بد من الاتفاق لاحقاً مع أعضاء مجلس الإدارة وتحديد القوة المادية له قبل الدخول كطرف في أي مفاوضات مع أي لاعب محلي من ناد آخر، وقد

المفصلات المحلية

ولم تتضح الصورة بعد بشأن الدخول في سوق الانتقالات المحلي، إذ ينظر النادي عودة جميع لاعبيه المعارين، وأبرزهم مشاري الكندري

عبدالرحمن فوزان

في أول لقاء بعد اعتماد تعيينهم رسمياً من قبل مجلس إدارة النادي العربي، اجتمع عصر أمس الأول في مقر النادي أعضاء الجهازين الإداري والفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي، برئاسة رئيس جهاز الكرة سامي الحشاش، واتفقوا على انطلاق تدريبات الأخضر بشكل رسمي بعد عيد الفطر، على أن يسبق ذلك بيوم واحد اجتماع لهم مع اللاعبين. حضر الاجتماع من الجهاز الإداري نائب مدير جهاز الكرة عبدالعزيز المطوع، وإداري الفريق حمد خلف، وسطح غياب المعتزدين بطبيعة الحال حسين الرئيس ومشعل مشاري، ومن الجهاز الفني مدرب الفريق فوزي إبراهيم ومساعده أحمد عسكر والمغربي توفيق بلاغة، بينما غاب عبدالعزيز الكوت لوجوده خارج البلاد، إذ يقضي إجازة خاصة في الولايات المتحدة.

والتفق المجتمعون على الخطة الميدنية للأخضر، واستعداداته للموسم الكروي المقبل، التي ستبدأ 9 يوليو المقبل باجتماع للجهازين الفني والإداري مع اللاعبين، يقفبه بيوم انطلاق تدريبات الفريق بشكل رسمي.

اتفق الجهازان الفني والإداري

لكرة القدم بالنادي العربي على الخطة الميدنية للفريق، واستعداداته للموسم الكروي المقبل، التي ستبدأ 9 يوليو المقبل باجتماع مع اللاعبين، يقفبه بيوم انطلاق التدريبات رسمياً.

مخاطبة مجلس الإدارة للوصول إلى صيغة توافقية حول مصير الموقوفين

الدوري الإنكليزي ينطلق 31 أغسطس المقبل

يبدأ ليستر سيتي، الذي حقق مفاجأة مدوية الموسم الماضي بتتويجه بطلا للدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم موسم 2016-2017، حملة الدفاع عن لقبه في مواجهة مضيفة هال سيتي الصاعد إلى دوري الأضواء، في الجولة الأولى المقررة 13 أغسطس المقبل.

أما أقوى مباريات هذه المرحلة فتجمع بين أرسنال وليفربول على استاد الإمارات في لندن.

يذكر أن الاتحاد الإنكليزي قرر إقامة مباريات إيام الجمعة اعتباراً من الموسم المقبل بشكل دائم.

وتقام المرحلة الأخيرة من الدوري في 21 مايو 2017.

برنامج المرحلة الأولى:

بورنموث x مانشستر يونايتد

أرسنال x ليفربول

بيرنلي x سوانسي سيتي

تشلسي x وست هام

كريستال بالاس x وست بروميتش البيون

إيفرتون x توتنهام

هال سيتي x ليستر سيتي

مانشستر سيتي x سندرلاند

ميدلزبره x ستوك سيتي

ساوثامبتون x وانفورد

(أ ف ب)



BARCLAYS
PREMIER LEAGUE



فافرينكا يودع «كويينز»

بخسارته أمام الإسباني فرناندو فرانسكو 6-2 و7-6 (7-3) أمس الأول، خرج السويسري ستانيسلاس فافرينكا المصنف ثانياً من الدور الأول في دورة كويينز الإنكليزية الدولية لكرة المضرب.

مواطنه اليان بيديني أو الفرنسي بينوا بير.

وخرج اندرسون وصيف البطل من الدور الأول بخسارته أمام الأسترالي برنارد توميتش 6-3 و6-4.

وفاز اليوم الكرواتي مارين سيليتش الخامس على الإسباني فيليسيانو لوبيز 6-4 و3-6 و4-6.

والإسباني روبرتو باونستا اغوت السادس على الأميركي سام كويري 6-7 (2-7) و7-6 (7-4) و6-7 (1-7).

والأميركي دونالد يونغ على الكندي فانسك بوسبيسل 6-3 و6-4.

والفرنسي ادريان مانارينو على الإسباني غيرمو غارسيا لوبيز 4-6 و2-6.

رابعا والذي خرج أمس بسقوطه أمام الأميركي ستيف جونسون 7-6 (7-2) و6-2 في المباراة الوحيدة التي اكتملت الاثنين وتوقفت عدة مرات بسبب الأمطار.

وتفادى البريطاني اندي موراي المصنف أول فقدان اللقب والخروج المبكر، وفاز بصعوبة على الفرنسي نيكولا ماهو 6-7 (8-10) و6-7 (1-7) في ساعة و50 دقيقة.

وأحرز موراي، الذي عاد مؤخرا للتعامل مع المدرب الأميركي ايفان ليندل، العام الماضي اللقب الرابع في دورة كويينز بفوزه على الجنوب أفريقي كيفن اندرسون 6-3 و4-6، وعادل الرقم القياسي الذي يتشاركه الألماني يوريس بيكر والأميركي اندي روديك والأسترالي ليتون هويت.

وقال موراي بعد الفوز "كانت المباراة صعبة ونيكولا لاعب جيد على العشب".

وكان ماهو (34 عاما) توج أمس بطلا لدورة زهرتو غنوبوس الهولندية للمرة الثالثة بعد 2013 و2015.

وبلغتي موراي في الدور المقبل مع

خرج السويسري ستانيسلاس فافرينكا المصنف ثانياً من الدور الأول في دورة كويينز الإنكليزية الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها نحو 1.929 يورو، بخسارته أمام الإسباني فرناندو فرانسكو 6-2 و7-6 (7-3) أمس الأول.

ورغم ضم الهولندي ريتشارد كرايتشيك بطل ويمبلدون الإنكليزية، ثالث البطولات الأربع الكبرى، عام 1996 إلى طاقمه التدريبي، لم يستطع فافرينكا الصمود كمصنف ثان في الدورة الاستعدادية للبطولة الإنكليزية التي تنطلق في 27 الحالي.

ويبدو أن الملاعب العشبية ليست الأرضية المفضلة بالنسبة إلى بطل أستراليا المفتوحة (2014) ورولان غاروس الفرنسية (2015)، حيث يعاني عليها دائما المشاكل.

وأفضل نتيجة في "كويينز" كانت بلوغه نصف النهائي عام 2014، وخرج من ربع نهائي ويمبلدون العام الماضي على يد الفرنسي ريشار غاسكيه.

ولحق فافرينكا بفاسكيه المصنف

شارابوفا تنتظر قرار مشاركتها في «ريو»



ستعرف لاعبة كرة المضرب الروسية ماريا شارابوفا، الموقوفة بسبب المنشطات، ما إذا كانت ستشارك أم لا في أولمبياد 2016 من 5 إلى 21 أغسطس، في موعد أقصاه 18 يوليو.

وأوضحت محكمة التحكيم الرياضي في بيان اتفقت جميع الأطراف على القيام بإجراء سريع يسمح للمحكمة بأن تصدر قرارها في موعد أقصاه 18 يوليو 2016.

وأضاف البيان "القرار النهائي ستأخذه وستنشره المحكمة عندما يكون جاهزاً".

وأوقفت شارابوفا الأسبوع الماضي مدة عامين من قبل الاتحاد الدولي لكرة المضرب، لتناولها مادة المدونوم، وهي عبارة عن دواء تم تسجيله في يناير على لأثة المواد المحظورة، واستأنفت القرار أمام محكمة التحكيم الرياضي.

وكانت السلطات الرياضية الروسية أوردت اسم شارابوفا (29 عاما) ضمن المنتخب المشارك في الألعاب الأولمبية الصيفية في ريو دي جانيرو، رغم كشف تنشطها في مارس، وتأمل الحسنة الروسية أن تبرا ساحتها، وأن تشارك في الأولمبياد.



«الصحة العالمية» تؤيد إقامة أولمبياد ريو

الشتاء في البلاد، في الوقت الذي ستكون فيه كثافة انتقال العدوى عن طريق البعوض ضئيلة.

وتتناقض هذه التوصية مع نداء وجهه نحو 200 من خبراء الصحة، وحذروا فيه من خطورة إقامة الدورة الأولمبية وطالبوا بتأجيلها أو نقلها، لأن الجماهير الذين سيحضرونها يمكن أن ينشروا الفيروس في الخارج.

ويعلن نحو 60 دولة، بما في ذلك العديد من بلدان أميركا اللاتينية، عن انتقال زيك.

وقال بروس الجوارد، المسؤول الكبير بمنظمة الصحة العالمية لحالات الطوارئ الصحية "30 في المئة من السفر الدولي اليوم عبارة عن الدخول والخروج من المناطق المتضررة من فيروس زيك".

(د ب أ)

قالت منظمة الصحة العالمية إن الرياضيين والمشجعين يمكنهم السفر إلى دورة الألعاب الأولمبية في ريو دي جانيرو كما هو مخطط، على الرغم من تفشي فيروس زيك، إضافة الدعوات المتأجيل أو نقل دورة الألعاب الأولمبية الصيفية.

وناقشت المجموعة الدولية من الخبراء في لجنة الطوارئ الخاصة بفيروس زيك، التابعة لمنظمة الصحة العالمية، المخاطر المحتملة لإقامة دورة الألعاب الأولمبية في ريو، وأقرت أن التجمعات الجماهيرية يمكن أن تزيد تفشي الفيروس، ويمكن أن تنتشر الأمراض في جميع أنحاء العالم.

وأوضحت "لقد خلصت اللجنة إلى أن هناك مخاطر منخفضة من مزيد من الانتشار الدولي لفيروس زيك، نتيجة دورة الألعاب الأولمبية، ودورة الألعاب الأولمبية للمعاقين، حيث ستستضيف البرازيل الدورة خلال فصل



«يويفا» يعتبر اتهامات بلاتر «عشية»

قال الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) أمس الأول، إن اتهامات الرئيس السابق للاتحاد الدولي للعبة (فيفا)، جوزيف بلاتر بالتلاعب في قرعة المسابقات الأوروبية "عشية جدا".

وصرح لـ"إفي" المتحدث باسم الاتحاد الأوروبي لكرة القدم قائلا "اتهام يويفا بالتلاعب في القرعة عشية، ومن ثم لا يوجد داع للتعليق عليها".

وكان بلاتر، الذي ترأس الفيفا بين عامي 1998 و2015، قد صرح أمس في مقابلة مع صحيفة (لا ناسيون) الأرجنتينية بأنه رأى كرات ساخنة يتم من خلالها التلاعب بقرعة البطولات الأوروبية.

وأكد أنه شاهد بعينه قرعات أوروبية يتم فيها التلاعب في قرعة البطولات الأوروبية عبر استخدام كرات ساخنة وأخرى باردة، لكي يفرق بين سحب القرعة بين الكرات.

يشار إلى أن بلاتر موقوف عن ممارسة أي أنشطة تتعلق بكرة القدم بسبب اتهامه بفضاها قساد مدة تم تخفيفها من ثمانية إلى ستة أعوام.

(إفي)

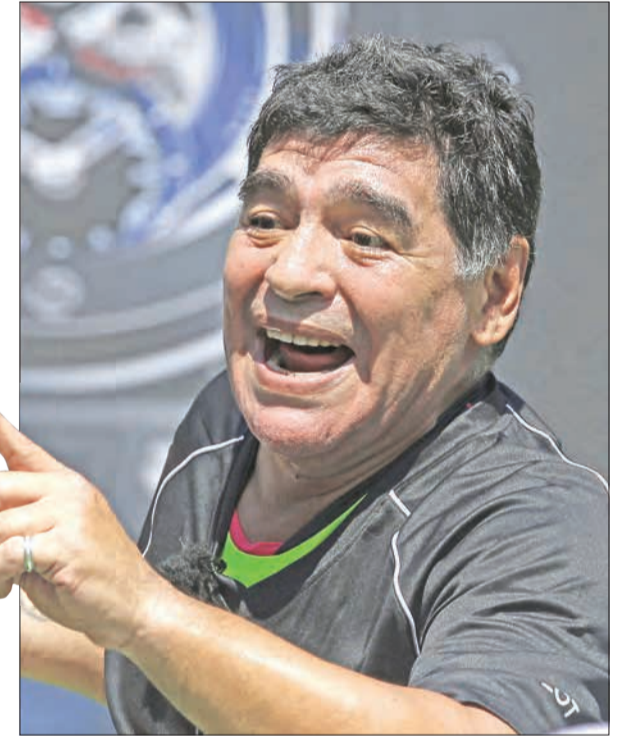
إنفانتينو يوكل إلى مارادونا حل أزمة الأرجنتين

اوكل الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بشخص رئيسه جاني إنفانتينو إلى الأسطورة الأرجنتينية ديبغو مارادونا حل الأزمة التي تعصف بالاتحاد الأرجنتيني.

وتشهد رئاسة الاتحاد الأرجنتيني صراعا حاميا منذ وفاة الرئيس السابق خوليو غروندينا، حيث يعمل الاتحاد الدولي واتحاد أميركا الجنوبية على إيجاد حل لهذه المشكلة.

وقال الاتحاد الدولي في بيان وصلت نسخة منه إلى وكالة فرانس برس "من المهم جدا أن يهتم أساطير حقيقيون في كرة القدم مثل مارادونا بالترويج وتطوير هذه اللعبة".

وكان إنفانتينو التقى مارادونا يوم الجمعة الماضي على هامش نهائيات كأس أوروبا المقامة حاليا في فرنسا، في إطار رغبة الأول في إعادة الوصل بين الفيفا واللاعبين



ويست هام يتعاقد مع فيغولي



أهداف في 243 لقاء طوال خمسة مواسم.

كان فيغولي قد ترعرع في نادي ريد ستار باريس الفرنسي، ويخوض الآن أولى تجاربه في الدوري الإنكليزي بعد الخبرات التي اكتسبها الأعوام الماضية في الدوريين الفرنسي والإسباني.

(إفي)

هام الصيفية، بعد إعلان النادي ضم لاعب خط الوسط النرويجي هافارد نوردفيت قادمًا من بروسييا مونشنغلاذباخ الألماني.

وفي تصريحات اللاعب لموقع النادي الإنكليزي قال "أنا سعيد جدا بالتوقيع للهامرز، وباللعب تحت قيادة سلافين بيليتش (مدرب الفريق). لقد لعب تاريخ النادي الدور الرئيسي في اتخاذي للقرار".

يذكر أن فيغولي التحق بصوف فالنسيا موسم 2010-2011 قادمًا من نادي جرينوبل الفرنسي، وسجل للخفافيش 10

إبراهيموفيتش يخضع لفحص طبي مع يونائيت



يخضع المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش لفحص طبي مع مانشستر يونايتد الإنكليزي بعد كأس أوروبا 2016 لكرة القدم، تمهيدا لإتمام تعاقد، بحسب ما ذكرت شبكة "سكاي سبورتنس" البريطانية. وذكرت الشبكة أن المفاوضات بين ممثلي اللاعب والفريق الأحمر أخذت وقتا أطول مما كان متوقعا، ما يعني أنه لم يكن متحبا إجراء الفحص الطبي قبل انطلاق النهائيات في فرنسا التي تعادلت فيها السويد في مباراتها الأولى مع جمهورية أيرلندا 1-1.

وكان زلاتان الذي قرر ترك باريس سان جيرمان بطل الدوري الفرنسي، رفض أكثر من مرة الكشف عن وجهته المستقبلية.

بولت يؤكد مشاركته في لقاء لندن



أعلن العداء الجامايكي أوساين بولت الذي يستعد للدفاع عن ذهبتي 100 و200م في أولمبياد ريو 2016 (من 5 إلى 21 أغسطس)، أنه سيشترك في 22 يوليو في لقاء لندن، المرحلة الثامنة من الدوري الماسي.

وأوضح بولت (29 عاما) ويتعين على بولت أن يتنازل عن واحدة من ذهبياته الأولمبية الست بعد ثبوت تنشط مواطنه وزميله في سباق التتابع 4 مرات 100م نستا كارتز، خلال أولمبياد بكين 2008 في عملية إعادة

للفحوص الكشف عن المنشطات الجارية حاليا.

وأحرز بولت أيضا 4 ذهبيات عالمية في سباق 200م، و3 في سباق 100م، وأفلت منه واحدة في السباق الأخير بسبب خطأ في الإطلاق.

القياسي لسباق 100م "لقاء لندن سيكون واحدا من آخر سباقاتي قبل أولمبياد ريو، إما أن تساعدي المشاركة في سباق 200م على أن أكون جاهزا لألعاب أولمبية ناجحة"، علما بأنه يحمل أيضا الرقم القياسي لسباق 200م منذ 2008 (19.76 ثانية).

ويذكر أن بولت أن يتنازل عن واحدة من ذهبياته الأولمبية الست بعد ثبوت تنشط مواطنه وزميله في سباق التتابع 4 مرات 100م نستا كارتز، خلال أولمبياد بكين 2008 في عملية إعادة



UEFA
EURO 2016
FRANCE



كأس أمم أوروبا 2016



المجر تستهل مشوارها في النهائيات بفوز مهم على النمسا



فرحة لاعبي المنتخب المجري بعد الفوز على النمسا

ذهبت عالية فوق المرمى المجرى (72)، وسدد الايبا كرة من على خط المنطقة تحولت من قدم احد المدافعين الى ركنية نفذت ونجد كيرالي في السيطرة على الكرة (84).

وتعاون السديلان تاماس بريشكين وزولتان شتاير في تسجيل الهدف الثاني والتعزيز بعد هجمة مرتدة سريعة من المنطقة المجرية، فمرر الاول كرة طويلة الى الثاني بعد خط منتصف الملعب، فسار بها حتى واجه الحارس المر ورفعها من فوقه استقرت في الشباك (87).

وخلافا للمجريين، افتتحت المجر التسجيل بعد ان تبادل شالاي الكرة اكثر من مرة مع زلاتكو كلانهايشلر قبل ان يذفعها من مسافة قريبة بين 3 مدافعين في الشباك (63).

وزاد الطين بلة بالنسبة الى النمسا طرد المدافع الكسندر دراغوفيتش لنخيله الإنذار الثاني (66)، فمالت الكفة بشكل واضح لصالح المجر، وفوت آدم ناغي فرصة جيدة واطاح كرة بالعالى (69)، وسدد كريستيان نيميتش كرة مركزة تالاق الحارس النمساوي في التصدي لها (70)، واطلق مارسيل سابيتسر كرة قوية من داخل المنطقة

اليمنى وعلى مسافة قريبة من المرمى لكنه تزلق على الكرة وخرجت (41).

وردت المجر باول فرصة وهي اغنى عندما اهدر القائد بالاش دشودشاك من انفراد تام وارسل الكرة جانبية فابتعدت عن القائم الايمن (42).

وفي الشوط الثاني، تجددت السيطرة النمساوية، وحاول ارنوتوفيتش مجددا فلم يتكلم جهده بهدف السيق (50)، واطلق دشودشاك قذيفة قوية من نحو 25 مترا تصدى لها المر بقضتيه (55)، وخرج يونوزوفيتش مصابا ودخل مارسيل سابيتسر (58).

لمحاولتي مارك بانكو ومارتن هارنيك (28)، واخفق آدم شالاي في اول كرة مجرية عندما تابع برأسه عرضية من الجهة اليسرى خفيفة سقطت بعيدا عن الخشبيات، وردت النمسا بكرة خطيرة سددها زلاتكو يونوزوفيتش برع كيرالي في التصدي لها (36).

ولم يحسن ماركو ارنوتوفيتش السيطرة على كرة قريبة من المرمى المجرى اثر رمية جانبية (37)، وضاعت اغنى فرصة في اللقاء على النمسا بالتاكيد عندما مر ارنوتوفيتش كرة عرضية من الجهة اليسرى الى هارنيك المنقره في الجهة

ماتيبوس، عندما خاض المباراة ضد البرتغال بعمر 39 عاما و 91 يوما في نسخة عام 2000.

وكسر الايبا المحاولة في الدقيقة العاشرة، لكن كيرالي كان يقظا وسيطر على كرتيه (10)، حاولت بعدها المجر الدخول في اجواء اللقاء وبدات تفرض تدريجيا سيطرتها الميدانية من خلال الاستحواذ وتمرير كرات مركزة ومتنوعة في مختلف الجهات، لكن لفترة قصيرة ودون اي خطورة على الحارس روبرت المر.

وعاودت النمسا خطورتها قليلا وتدخل الدفاع المجرى مرتين في دقيقة واحدة

لقاء اليوم وديا ايضا 2-1 في 16 اغسطس 2006.

وخلت التشكيلتان من اي مفاجأة فدفع المدربان بافضل العناصر لديهما.

بعد 30 ثانية فقط، كاد لاعب وسط بايرن ميونيخ دافيد الايبا يسجل اسرع هدف في هذه النسخة وربما في تاريخ البطولة بتسديدة يسارية ارتدت من اسفل القائم الايسر لمرمى الحارس المجرى غابور كيرالي.

وبات كيرالي (40 عاما و 75 يوما) اكبر لاعب سنا يشارك في احدى مباريات نهائيات كأس اوروبا، محطما الرقم السابق الذي كان بحوزة الألماني لوثار

انتزع منتخب المجر لكرة القدم بانضباطه فوزا مهما بتغلبه على نظيره وجاره النمساوي 2-0 صفر أمس الأول في بوردو، في افتتاح منافسات المجموعة السادسة ضمن كأس اوروبا.

وسجل آدم شالاي (63) وزولتان شتاير (87) الهدفين.

على الملعب الجديد في مدينة بوردو الذي افتتح في يناير، حققت المجر الفوز السادس والستين على النمسا مقابل 30 تعادلا و40 هزيمة.

وتفوقت النمسا في اول لقاء 5-0 صفر وديا في 12 اكتوبر 1907، وخسرت قبل

في افتتاح منافسات المجموعة السادسة، ضمن كأس اوروبا،

انتزع منتخب المجر لكرة القدم

بانضباطه فوزا مهما بتغلبه

على نظيره وجاره النمساوي

2-0 صفر أمس الأول في بوردو.

شتورك: الحظ أسعفنا قليلاً



بيرند شتورك

الفوز لو تقدمنا 1-صفر، لكننا لم نحسن استغلال هذه الفرص. المجر لعبت بشكل جيد.

كولر: كنا متوترين قال السويسري مارسيل كولر

مدرب النمسا ان لاعبيه كانوا متوترين وفقدوا كرات بلا طائل، رغم سيطرتهم على المجريات في الشوط الاول. وفي الشوط الثاني، تلقت شباكنا هدفين من هجمات مرتدة. واضاف "لقد تكتلوا في الدفاع، وكان الامر بالنسبة الينا صعبا جدا".

اعتبر مدرب منتخب المجر لكرة القدم الألماني بيرند شتورك ان الحظ وقف الى جانب رجاله في المباراة التي فازوا فيها على النمسا 2- صفر، في افتتاح منافسات المجموعة السادسة ضمن كأس اوروبا 2016 المقامة في فرنسا.

وقال شتورك في المؤتمر الصحفي بعد المباراة "هنئ جميع اللاعبين والننتيجة كانت مكافاة لجهود متواصل استمر 3 اسابيع من العمل المكثف. لقد وقف الحظ قليلا الى جانبنا خصوصا في كرة الايبا".

وكان دافيد الايبا اصاب القائم الايسر للمرمى المجرى من اول تسديدة بعد 30 ثانية فقط من صافرة البداية. واضاف شتورك "بعد ذلك، عاد لنا الهدوء ولعبنا بشكل جيد. النمساويون كانوا مرشحين للفوز، وهذا امتياز لهم لكن غابور كيرالي كان يقظا في المرمى وابطل مفعول كرات عديدة". واكد الايبا، لاعب وسط بايرن ميونيخ الألماني، بدوره "صنعنا فرصا كثيرة وكان بإمكاننا تحقيق

كولر: التوتر والعصبية وراء هزيمتنا

وقت سيئ للغاية، إذ منحهم قدرا كبيرا من الطاقة، وصعب علينا الأمر كثيرا. وختم كولر حديثه بالقول: "من الصعب معرفة السبب في حالة التوتر، التي نالت من اللاعبين، لم أتحدث إلى اللاعبين بعد، إنها مجموعة صعبة، علينا أن نبقى رؤوسنا مرفوعة، ونحاول أن نبذل كل ما بوسعنا في المباراة المقبلة".

(د ب أ)

اعترف المدير الفني للمنتخب النمساوي، مارسيل كولر، بان توتر لاعبيه، وفشلهم في استثمار الفرص التي سنحت لهم مبكرا، كانا السبب في الهزيمة أمام المجر صفر-2، أمس، في الجولة الأولى من مباريات المجموعة اله ليورو 2016، التي تنضم إليها فرنسا حتى 10 يوليو. وقال كولر، عقب انتهاء المباراة: "سجلنا بداية جيدة خلال المباراة، واجدنا اللعب بشكل جماعي، ولكن بمرور الوقت غلب التوتر والعصبية على أداء الفريق، وسحبنا للفريق المجرى بالسيطرة على مجريات اللعب". واضاف: "لعبنا أمام فريق جيد، ثم تأثرنا كثيرا بحالة طرد الكسندر دراغوفيتش، مما صعب الأمور علينا". وأوضح أنه "لا يوجد وقت مناسب لتلقي الأهداف، ولكن الهدف الأول للمجر جاء في



مارسيل كولر

مدرب روسيا يطالب الجماهير بالابتعاد عن العنف



سلويزكي

وكالة الأنباء الروسية (تاس): "نتنظر أن نخاطب رسميا ولكننا سنقبل القرار". وأعربت موسكو عن تفهمها لقرار طرد افراد رابطة مشجعي المنتخب الروسي "اولتراس" من فرنسا.

واضاف موتكو، قائلاً: "لقد تم ترحيلهم لأنهم لم يذهبوا لمشاهدة كرة القدم، لقد حان وقت الهدوء، كأس أمم أوروبا حفل لكرة القدم ولكن الجميع يتحدث عن مشاجرات وعقوبات".

وسبق لـ(اولتراس) ان تسببت في أعمال فوضى وشغب خلال بطولة كأس أمم أوروبا 2012 في بولندا وأوكرانيا.

(د ب أ)

طالب ليونيد سلويزكي، المدير الفني الوطني للمنتخب الروسي الأول لكرة القدم، جماهير بلاده بعدم افتعال المزيد من أعمال العنف خلال بطولة كأس أمم أوروبا الحالية المقامة بفرنسا "يورو 2016"، حيث ان الفريق بات مهددا بخطر الاستبعاد من البطولة.

وقال سلويزكي، الذي يوجد مع المنتخب الروسي في مدينة ليل الفرنسية، استعدادا لمواجهة سلوفاكيا، في إطار منافسات المجموعة الثانية: "نحتاج إلى دعمكم، من فضلكم، صبوا تركيزكم على التشجيع بشكل قانوني. علينا أن نتفادى أي مخاطرة تفضي إلى الاستبعادنا من البطولة".

وكانت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" حذرت منذ قليل في باريس ان المنتخب الروسي سيستبعد من "يورو 2016" مباشرة، إذا ما عادت جماهيره لافتعال أعمال فوضى كما حدث في مارسيليا.

وقرر الاتحاد الروسي لكرة القدم، الذي عوقب مالبا بغرامة ضخمة بلغت 150 ألف يورو، عدم الاستئناف ضد قرار العقوبة. وقال وزير الرياضة الروسي فيتالي موتكو، حسيما أفادت

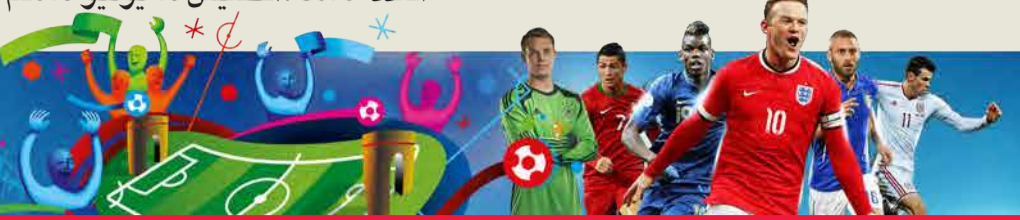
كيرالي يدخل تاريخ اليورو



غابور كيرالي

بات حارس مرمى منتخب المجر لكرة القدم غابور كيرالي البالغ من العمر 40 عاما و75 يوما اكبر لاعب سنا يشارك في إحدى مباريات نهائيات كأس اوروبا، بعد ان تم اختياره في التشكيلة الأساسية ضد النمسا في بوردو في افتتاح منافسات المجموعة الخامسة.

وكان الرقم القياسي السابق بحوزة الألماني لوثار ماتيبوس عام 2000، عندما خاض المباراة ضد البرتغال في عمر 39 عاما و 91 يوما.



بيارناسون نجم آيسلندا يحرز هدفه في مرمى البرتغال

آيسلندا تفاجئ البرتغال بأول ظهور لها في اليورو

لويس فيغو (127 مباراة دولية)، لكنه فشل في أن يصبح أول لاعب في التاريخ يسجل في أربع نهائيات من بطولة كأس أوروبا. سجل رونالدو هدفاً على الأقل في نسخات 2004 (2) و2008 (1) و2012 (3). وكانت الفرصة سنحت أمام السويدي زلاتان إبراهيموفيتش (التسجيل في أربع نهائيات مختلفة)، ليحقق هذا الإنجاز الاثنى عشر خلال مباراة منتخب بلاده ضد جمهورية أيرلندا لكنه لم ينجح في التسجيل. يذكر أن إبراهيموفيتش سجل أيضاً في ثلاث نسخات سابقة أعوام 2004 و2008 و2012. وبالعودة إلى مجريات المباراة، جاءت البداية قوية من الطرفين سعياً وراء افتتاح التسجيل مبكراً، وخير دليل على ذلك تسديد أربع كرات باتجاه المرمى في الدقائق الست الأولى لكن الفرصة الحقيقية الأولى كان لغيلي فيغورديسون الذي تلاعب بالظهير الأيمن البرتغالي وسدد كرة من مسافة قريب لكن الحارس البرتغالي روي باتريسيو كان لها بالمرصاد وتصدى لها على دفتين (3). ثم تسديدة لفيغورديسون تصدى لها الحارس الأيسلندي (17)

ضمن منافسات المجموعة السادسة من بطولة كأس أوروبا لكرة القدم، انتزعت آيسلندا التي تخوض باكورة مشاركتها في النهائيات القارية تعادلاً تاريخياً من البرتغال 1-1 أمس الأول على ملعب جوزي غوشار في مدينة سانت أتيان، ضمن منافسات المجموعة السادسة من بطولة كأس أوروبا لكرة القدم المقامة حالياً في فرنسا.

وسجل لويس ناني (31) هدف البرتغال، وبيركير بيارناسون (51) هدف آيسلندا. وتعتبر هذه النتيجة أكبر مفاجأة تسجل حتى الآن في هذه البطولة. وضم المنتخب البرتغالي بقيادة المدرب فرناندو سانتوس مزيجا من الخبرة المتمثلة بخناتي مانشستر يونايتد والسابق كريستيانو رونالدو ولويس ناني، بالإضافة إلى المدافعين المخضرمين ريكاردو كارفالو ويبي، إلى جانب الوجوه الشابية جواو ماريو واندري غوميش ودانييلو. ولم يشارك الجناح ريكاردو كواريسما أساسياً لمعانته من تمدد عضلي قبل أن يترنل منتصف الشوط الثاني. وعادل رونالدو الرقم القياسي في تمثيل منتخب بلاده دولياً بالتساوي مع النجم السابق

في المقابل، كاد الفريد فينوبوغاسون، الذي نزل احتياطياً قبل دقائق معدودة، بحسم النتيجة في مصلحة آيسلندا، عندما سدد كرة قوية يسراه بعدها الحارس البرتغالي بيرة (89).

المنطقة واطلق كرة يسراه بعدها الحارس الأيسلندي (58). وشكر مدرب البرتغال ريناتو سانتوس ابن الثامنة عشر المنقل إلى بايرن ميونيخ مؤخراً ثم كواريسما، في محاولة لتغيير النتيجة، وسنحت فرصة ذهبية لرونالدو اثر تمريرة عرضية من ناني على الجناح الأيمن، لكن كرتة الرأسية لم تشكل خطورة على الحارس الأيسلندي (79).

مرتدة وصلت فيها الكرة من الجهة اليمنى بواسطة يوهان غودموندسون إلى بيركير بيارناسون غير المراقب داخل المنطقة، ليتابعها الأخير من مسافة قصيرة داخل الشباك (51). وشكل المنتخب صدمة للمنتخب البرتغالي صاحب المبادرة طوال المباراة، فرمى بقلبه نحو الهجوم، في محاولة لاسترداد التقدم، واستدار اندري غوميش على نفسه على مشارف

وكرتة رأسية من ناني من مسافة قريبة، لكن رد فعل الحارس الأيسلندي كان سريعاً (20). وأخرى مماثلة لرونالدو مرت بمحاذاة القائم (23). وأفضل هجمة في المباراة وبعد تبادل الكرة أكثر من مرة وصلت الكرة إلى اندري غوميش الذي مررها داخل المنطقة ليتابعها ناني داخل الشباك والهدف هو التاسع عشر

سانشيز يحطم الرقم القياسي لرونالدو



حطم النجم البرتغالي الصاعد ريناتو سانتوس الرقم القياسي لكريستيانو رونالدو، وبات أصغر لاعب يشارك في صفوف المنتخب البرتغالي في بطولة كبرى. وشارك ريناتو سانتوس في آخر عشرين دقيقة من المباراة التي تعادل فيها المنتخب البرتغالي مع نظيره آيسلندا 1-1 أمس الأول، في مستهل مشوار الفريقين في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016) التي تستضيفها فرنسا حتى 10 يوليو المقبل. وخاض سانتوس المباراة وعمره 18 عاماً و301 يوم، ليحطم الرقم القياسي لرونالدو، هداف ريال مدريد الإسباني، والذي شارك مع المنتخب البرتغالي في يورو 2004 وهو في الـ19 و128 يوماً. وينتقل ريناتو سانتوس إلى بايرن ميونيخ الألماني عقب نهاية يورو 2016 قادماً من بنفيكا البرتغالي مقابل 35 مليون يورو. (د ب أ)

أكثر من 12 مليوناً في ألمانيا تابعوا المباراة

كشفت الإحصائيات الخاصة بمعدلات المتابعة التلفزيونية في ألمانيا، أمس، أن أكثر من 12 مليون شخص في ألمانيا تابعوا المباراة، التي تعادل فيها المنتخب البرتغالي مع نظيره الأيسلندي 1-1، مساء أمس الأول، ضمن الجولة الأولى من مباريات دور المجموعات، ببطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016)، المقامة حالياً في فرنسا. وسجلت شبكة "زد. دي. إف" التلفزيونية الألمانية 12.29 مليون مشاهد، رغم أن المنتخبين ليسا ضمن المجموعة التي تضم المنتخب الألماني. ويتنافس منتخب البرتغال وآيسلندا في المجموعة السادسة، في حين يتنافس المنتخب الألماني ضمن المجموعة الثانية. (د ب أ)

كريستيانو غاضب بعد التعادل



قاد كريستيانو رونالدو المنتدقين من البرتغال للأسلوب الدفاعي لمنتخب آيسلندا، والتي باللوم على المنافس في عدم التقدم لإلام خلال التعادل 1-1 بطولة أوروبا 2016 لكرة القدم أمس الأول. وتعرض رونالدو لانتقادات جديدة، بسبب عدم التحلي بالروح الرياضية، بداعي أنه لم يتعامل بالشكل المطلوب مع أرون جونارسون عندما طلب منه قائد آيسلندا استدلال قميصه معه عقب نهاية المباراة. وباداً أن أفضل لاعب في العالم ثلاث مرات صافح منافسه بسطحية ويسرعة، قبل أن يتناقش مع الحكم، ولم يكن في حالة تسمح له بهتنة لاعبي آيسلندا بعد ذلك. وقال رونالدو: «كما رأى الجميع، كانت آيسلندا تركل الكرة فقط إلى الأمام، بعد تسجيل الهدف أوقف (المنافس) الحافلة، وقدم أداء غير كروي لم يكن لديه رغبة في اللعب». وأضاف: «هذا أمر معقد عندما يفت كل لاعبي المنافس في الخلف، كنا نترك أن ذلك سيحدث، ولو كنا سجلنا الهدف الثاني، لأصبحت الأمور أسهل، لكن هذا لم يحدث». وتابع: «كنا الطرف الأفضل، وصنعنا عدداً أكبر من الفرص، وكان بوسعنا الفوز. لم تكن مباراة ممتعة، بسبب وجود رغبة من

سواريس: النتيجة كانت مؤسفة

قال الظهير الأيمن للمنتخب البرتغالي سيدريك سواريس، عقب تعادل منتخب بلاده أمام آيسلندا بهدف لكل منهما، في الجولة الأولى من "يورو" 2016، أمس الأول، إن المنتخب سيطر على المباراة منذ بدايتها، «وخلقنا المزيد من الفرص، كنا نعرف أن آيسلندا منتخب قوي سيركز على الهجمات المرتدة». وأضاف سواريس، في تصريحات نشرتها "إبول" البرتغالية، «كنا نعرف نقاط القوة والضعف لديهم، ولكن في النهاية نجحوا في التعادل وحصلنا على نقطة فقط من المباراة». وتابع: «لعينا مباراة جيدة، لكن النتيجة كانت مؤسفة، اعتقد أننا نسير على الطريق الصحيح، نحن في البداية، ولدينا مباراتان مهمتان، وعلينا اتخاذ ما هو قادم على محمل الجد».

سانتوس: لم نستغل الفرص

قال فرناندو سانتوس المدير الفني لمنتخب البرتغال، عقب التعادل مع آيسلندا بهدف لكل فريق في إطار الجولة الأولى لمنافسات المجموعة السادسة بيورو 2016: «كنا نعلم أنها ستكون مباراة صعبة، لكننا نعرف أيضاً أننا كنا الطرف الأفضل في المباراة، وكانت لدينا الفرصة لتحقيق الفوز، ولكننا لم نستغلها بشكل جيد». وأضاف سانتوس، في تصريحاته التي نقلتها صحيفة إبول البرتغالية: «سيطرنا على المباراة بشكل كبير، وصنعنا العديد من الفرص، نعم أحرزنا هدفاً، ولكن هذا لم يكفينا لحصد النقاط الثلاث». واعترف بأنه كان هناك

كواريزما: لدينا كل الثقة بأنفسنا



كواريزما

المجموعة السادسة برصيد 3 نقاط، ويأتي خلفه منتخب البرتغال وآيسلندا بنقطة واحدة وأخيراً النمسا بدون رصيد. ويتصدر المنتخب المجري

المباراة، وكان أفضل لاعبي فريقه وظهر بمستوى جيد خلال المباراة وكان دائماً مصدر خطر على مرمى الفريق المنافس. ويتصدر المنتخب المجري

قال لاعب وسط المنتخب البرتغالي ريكاردو كواريزما إن "التعادل أمام النمسا لن يؤثر علينا سلباً فيما تبقى من مشوارنا في البطولة، فالطريق لا يزال طويلاً". وأضاف كواريزما، لصحيفة إبول البرتغالية بعد تعادل منتخب بلاده أمس الأول 1-1 أمام آيسلندا في الجولة الأولى من المجموعة السادسة لليورو: "نحن مستعدون لمواجهة جميع الخصوم، سواء واجهنا منتخبات كبيرة أو غيرها، لدينا ثقة كبيرة بأنفسنا". وتابع: "تسعى جاهدين لتحقيق هدفنا، والوصول إلى أبعد ما يمكن في البطولة، وأمر مشاركتي في التشكيلة الأساسية لا يقلقني كثيراً، ما يهمني هو رؤية زملائي في أفضل حال ومساعدة المنتخب الوطني".

ناني أفضل لاعب

من جانب آخر، حصد نجم المنتخب البرتغالي لويس ناني جائزة أفضل لاعب في المباراة التي جمعت منتخب بلاده أمام منتخب آيسلندا التي انتهت منذ قليل بتعادل المنتخبين 1-1 ضمن منافسات الجولة الأولى من المجموعة السادسة بيورو فرنسا 2016. ووفقاً للحساب الرسمي لكأس الأمم الأوروبية تم اختيار ناني نجم البرتغال لتلعب لقب رجل مباراة

هالجرسون: دفاعنا كان رائعاً

تحدث المدير الفني لمنتخب آيسلندا، هايمير هالجرسون، خلال مؤتمر صحفي عقب التعادل التاريخي مع البرتغال بهدف لمثله في الجولة الأولى من بطولة كأس الأمم الأوروبية 2016. ونقلت صحيفة "أس" تصريحات هالجرسون، الذي قال: لقد استحوذ فريقهم على الكرة أكثر منا، لذلك كانت مواجهة صعبة للغاية، كنا نعلم بأن البرتغال واحد من أفضل الفرق في البطولة. وأضاف: لديهم لاعبون جيدون للغاية على المستوى الفردي، ويجيدون اللعب على الهجمات المرتدة والتسديد من مسافات بعيدة، دفاعنا كان رائعاً، وأغلق عليهم المساحات في عديد من المناسبات، حقاً دافعنا بشكل جيد أمام فريق كبير. وتابع: خسرت الكرة الكبيرة في الشوط الأول، وتحدثنا خلال الاستراحة لمحاولة التعويض في الشوط الثاني، وحدث ما أردناه بالفعل. واختتم مدرب آيسلندا حديثه، قائلاً: لقد لعبنا أول مباراة لنا في البطولة، ومن الجيد الحصول على نقطة التعادل، ولابد أن أشكر الجماهير، حيث كانت رائعة، كما لو كنا تلعب على أرضنا.





مواجهة بريطانية نارية بين إنكلترا وويلز

جيد، ونعرف أن باستطاعتنا الفوز عليهم، إذا كنا في يومنا". ولم تكن المباراة بحاجة إلى هذه الحرب الكلامية والاستفزات لكي تصنف "حامية"، إن كان للسلطات الفرنسية أو المنتخب الإنجليزي، الذي يخوضها وعينه على تعويض تعادله المخيب في الجولة الأولى أمام روسيا (1-1)، وهاجس إقصائه من البطولة القارية في حال تكررت أعمال الشعب، التي شهدتها مرسيليا قبل وخلال المباراة الأولى ضد الروس.

واضطرت قائدة المنتخب الإنجليزي واين روني والمدرّب هودجسون للتوجه إلى الجمهور في تسجيل مصور، طالبا فيه بأن يتجنب المشاكل والتحلي بالهدوء.

وسوف يتم حشد 2400 شخص من أجل توفير الأمن في مباراة لنس، بما في ذلك 1200 شرطي ودركي.

كما تم اتخاذ العديد من التدابير الوقائية المتعلقة بالكحول، مع تعزيز قانون تنظيم استهلاكها، الذي يبدأ العمل به الساعة السادسة مساء من اليوم الأربعاء، وينتهي الجمعة في الساعة السادسة مساء أيضاً.

التركيز على بايل

وبعيداً عن المخاطر الأمنية وتهديد الإقصاء، حذر لاعب وسط إنكلترا وليفربول آدم لالانا من مخيفة التركيز فقط على بايل، الذي لعب إلى جانبه في ساوثمبتون، قائلاً: "لا تريد أن تترك فريقك ضعيفاً في مواجهة الهجمات

تتجه الأنظار اليوم إلى ملعب "بولارت-ديليبليس" في لنس، الذي يحتضن مواجهة بريطانية نارية بين العملاقة إنكلترا وجارتها المتواضعة السجل ويلز، في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية لكأس أوروبا 2016 المقامة في فرنسا.

وتقام المباراة وسط أجواء مشحونة تماماً تستبب بها نجم ريال مدريد الإسباني غاريت بايل، الذي اعتبر قبل الفوز التاريخي لويلز على سلوفاكيا (2-1) في أول اختيار لها على الإطلاق في نهائيات البطولة القارية، وفي أول مباراة لها في بطولة منذ مشاركتها الأولى والوحيدة في كأس العالم عام 1958، بأن بلاده "تتمتع بكبرياء وشغف أكثر" من جارتها العملاقة "وتستظهر ذلك يوم المباراة".

ورأى بايل، الذي سجل هدف التقدم لويلز ضد سلوفاكيا، أن إنكلترا تبالغ في تقدير حجمها وقيمتها دون أن تحقق النتائج، وبالتالي ستهرب إلى هناك ونحن مؤمنون أن باستطاعتنا الفوز عليهم".

ورد مدرب إنكلترا روي هودجسون على بايل، معتبراً أن ما قاله الأخير يعبر عن "قلة احترام"، فيما رأى لاعب الوسط جاك ويلشير أن منتخب بلاده يملك لاعبين وظيفياً أفضل من ويلز.

ولم يتراجع بايل عن تصريحه السابق بعد الرد الإنكليزي عليه، وقال في مؤتمر صحافي الثلاثاء الماضي من دنبار، إنه سعيد لأنهم شعروا بالإهانة، مضيفاً: "حقاً وبصراحة، أنا لا أكره لما يقولونه، نحن نعرف باننا فريق

يلتقي منتخب إنكلترا مع جاره المنتخب الويلزي في مباراة مرتقبة اليوم، ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية لكأس أوروبا 2016 المقامة في فرنسا.

ويجب عدم ترك الدفاع لمواجهة خطر المرتدات بوجود غاريت بيل لالانا

غاريت بيل



روني



غاريت بيل

الخبراء الإنكليز ينتقدون استخدام الغاز المسيل للدموع بالبطولة

الغاز المسيل للدموع قاتلاً: من الواضح أن الفرنسيين يختلفون عننا في ما يخص أمور الشرطة، إذ يستخدمون الغاز المسيل للدموع من أجل تفريق الناس وتجنب الاحتكاك الجسدي.

وواصل هويس: "الصنود تتفوق بالفعل، لكنها تبدأ معركتها مجدداً في مكان آخر. لا تقوم (الشرطة) بالمراقبة (الجمهور)، التطويق والتفريق كما تفعل نحن في إنكلترا. أنا انعطاف معهم بسبب الاعتراف (الكبيرة للمشجعين) التي كانت ستجبرنا على استخدام أقصى طاقاتها".

بدره، قال جوف بيرسون خبير المشجعين المتطرفين في جامعة مانشستر الذي كان في مرسيليا السبت "لم يتمكنوا من التحكم في الحشد الإنكليزي، ولم يتحدثوا إليه، ولم يتمكنوا من التحكم في حركة المتطرفين الروس".

وأضاف "كان يجب احتواء هذه المجموعة (الروس) أو حماية المشجعين الإنكليز".

وكان المشاكل التي تواجهها الشرطة الفرنسية من جراء التظاهرات المطالبة، وأعمال الشغب التي رافقت مباراة إنكلترا وروسيا في نهائيات كأس أوروبا 2016 لا تكفيها لكي توجه إليها "ضربة" جديدة من الجهة الأخرى لنفق المانش و"بطلها"، لاسيما أن خبراء الأمن الإنكليز انتقدوا كيفية تعاملها مع ما حصل في مرسيليا في نهاية الأسبوع الماضي. وتمحورت الانتقادات حول الاختلاف في أسلوب التعامل مع الالف المشجعين من فريقين منافسين، وكيف تسبب بعض الأخطاء في إشعال فتيل، خصوصاً بوجود عناصر استفزازية مثل المشجعين الروس "الاستراز" الجاهزين دائماً لافتعال المشاكل، وبرز دليل على ذلك ما حصل في مرسيليا على مدى يومين وأكثر ما أخذ على السلطات الفرنسية عدم احتكامها إلى "الكشافين"، أي إلى شرطيين بلباس مدنية يختلطون بين

وكان المشاكل التي تواجهها الشرطة الفرنسية من جراء التظاهرات المطالبة، وأعمال الشغب التي رافقت مباراة إنكلترا وروسيا في نهائيات كأس أوروبا 2016 لا تكفيها لكي توجه إليها "ضربة" جديدة من الجهة الأخرى لنفق المانش و"بطلها"، لاسيما أن خبراء الأمن الإنكليز انتقدوا كيفية تعاملها مع ما حصل في مرسيليا في نهاية الأسبوع الماضي. وتمحورت الانتقادات حول الاختلاف في أسلوب التعامل مع الالف المشجعين من فريقين منافسين، وكيف تسبب بعض الأخطاء في إشعال فتيل، خصوصاً بوجود عناصر استفزازية مثل المشجعين الروس "الاستراز" الجاهزين دائماً لافتعال المشاكل، وبرز دليل على ذلك ما حصل في مرسيليا على مدى يومين وأكثر ما أخذ على السلطات الفرنسية عدم احتكامها إلى "الكشافين"، أي إلى شرطيين بلباس مدنية يختلطون بين



جانب من أحداث الشغب التي رافقت مباراة إنكلترا وروسيا

مدينة لنس تعزز إجراءاتها الأمنية

تعزز مدينة لنس الفرنسية نشر 2400 فرد أمن خلال مباراة المنتخب الإنكليزي مع نظيره ويلز، اليوم، في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016) التي تستضيفها فرنسا حتى العاشر من يوليو المقبل.

ويوسع استاد مدينة لنس نحو 40 ألف مشجع، وهو ما يفوق عدد سكان المدينة، لذلك من المتوقع أن يظل المشجعون الإنكليز، قبل التوجه لحضور المباراة، لبعض الوقت في مدينة ليل الأكبر حجماً، والتي يتركز فيها المشجعون الروس. وأندلعت أعمال شغب وعنف بين المشجعين داخل استاد "فيلودروم" في مرسيليا خلال مباراة المنتخب الروسي مع نظيره الإنكليزي يوم السبت الماضي والتي انتهت بالتعادل، ومن المتوقع أن يحضر ما بين 40 و50 ألف مشجع من الجماهير الإنكليزي خلال المباراة أمام ويلز اليوم، وتنتشر لنس 1200 رجل شرطة ونحو 350 رجل إطفاء و 850 من عناصر الأمن الخاص.

(د ب أ)

هل يلتزم لوف بثبات تشكيلته؟

وكان لوف اتبع نفس الأسلوب في بطولات يورو 2008 و2012 وكأس العالم 2010 و2014. ويضاعف فرص الاعتماد على التشكيلة نفسها في مباراة اليوم أن لوف لا يعاني من أي إصابات في صفوف الفريق، كما أن باستيان شفاينشتيغر الذي شارك في نهاية مباراة الفريق الأولى بالبطولة، وسجل الهدف الثاني لبقود الفريق إلى الفوز 2-صفر على أوكرانيا لم يستعد بعد كل لياقته، ولا ينتظر الدفع به منذ البداية، وكذلك لم تكتمل لياقة المدافع ماتس هوملز، لتصبح مشاركته في التشكيلة الأساسية غداً أمراً صعباً.

(د ب أ)

«اليورو» تعيد شفاينشتيغر إلى مكانته

شفاينشتيغر لا يقدر بثمن... أشعر بالسعادة فعلياً لهذه العودة الرائعة له، بعد كل الصعاب التي واجهها في الشهور والأسابيع الماضية. أؤمن أن يكون هذا الهدف دعماً له ولنا". ووصف توماس مولر مهاجم بايرن ميونخ و"المانشافت" عودة زميله، بأنها "مدهشة"، كما أعرب حارس المرمى مانويل نوير عن أمه بمشاركة شفاينشتيغر ضمن التشكيلة الأساسية بقرار الإمكان، ومع غياب عن الملاعب بسبب الإصابات أكثر مما شارك في المباريات، اعتبرت صحيفة "سودويتشه تسايتونج" الألمانية شفاينشتيغر لاعباً فريداً. والتزم اللاعب بالتواضع في لفرقة بعد دقيقتين من نزوله بتعامل الناس بهذا الشكل. أمر رائع لا يمكن تصديقه. لعبت 300 دقيقة فقط على مدار العام، لكنني أشارك الآن في البطولة الأوروبية".



شفاينشتيغر

(د ب أ)

«المانشافت» يواجه بولندا بذكريات «نوفمبر» المرعبة

وأكّد مدافع بايرن ميونخ أن منتخب بلاده ليس خائفاً على الإطلاق، مضيفاً: "نشعر أننا بامان ونحن مركزون على الأمور الرياضية. نريد أن نتحضر بشكل جيد، وهذا هو هدفنا في الوقت الحالي، لسنا قلقين من الأمور الأخرى". ونجحت بولندا في فك النحس الذي لازمها في كأس أوروبا وحققت فوزها الأول بتغلبيها على الوافدة الجديدة إلى البطولة القارية البرلندا الشمالية 1-صفر الأحد في نيس.

وتدين بولندا التي كانت تحمل الرقم القياسي من حيث عدد المباريات في البطولة القارية دون أي فوز (6 في نسختي 2008 و2012)، بفوزها الحالي إلى مهاجم إياكس امستردام الهولندي أركاديوش ميليك الذي سجل هدف المباراة التي

حينها لقاء ودياً مع فرنسا خسرته 2-صفر، عندما حصلت الاعتداءات وسمع صوت الانفجارات بشكل مدوي في الملعب بعد أن فجر ثلاثة انتحاريين أنفسهم عند مداخله، ما أدى إلى مقتل شخص واحد. ولم ينس الألمان بقاتنا تلك الليلة المرعبة التي دفعت قلب الدفاع جيرمو بوتانغ إلى التأكيد أن زوجته وطفليه التوام لن يسافروا إلى فرنسا من أجل مشاهدته يلعب مع أبطال العالم لأنه يرى أن "الخطر كبير بكل بساطة".

لكن بوتانغ شدد على أن ما حصل في نوفمبر لن يؤثر سلباً على عودة ألمانيا إلى "استاد دو فرانس"، حيث ستسعى إلى تأكيد بدايتها الجيدة وفوزها في مباراتها الأولى على أوكرانيا 2-صفر.

يعود المنتخب الألماني بطل العالم إلى ملعب "استاد دو فرانس" في ضاحية سان دوني الباريسية بعد 7 أشهر من تلك الأسمية "المرعبة" من نوفمبر 2015، وذلك عندما يجدد الموعد مع جاره البولندي اليوم في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة لنهائيات كأس أوروبا 2016.

ويدخل رجال المدرب يواكيم لوف هذه المباراة، التي ستكون إعادة لمواجهة الفريقين في التصفيات المؤهلة إلى البطولة القارية، مع ذكريات ما حصل في 13 نوفمبر الماضي والاعتداءات الانتحارية التي شهدتها العاصمة باريس ومحيط ملعب "استاد دو فرانس"، ما أدى إلى مقتل 130 شخصاً وإصابة المئات. وكان المنتخب الألماني يلعب

يلتقي اليوم منتخب ألمانيا "المانشافت" مع نظيره البولندي في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة لنهائيات كأس أوروبا 2016.

وكان لوف اتبع نفس الأسلوب في بطولات يورو 2008 و2012 وكأس العالم 2010 و2014. ويضاعف فرص الاعتماد على التشكيلة نفسها في مباراة اليوم أن لوف لا يعاني من أي إصابات في صفوف الفريق، كما أن باستيان شفاينشتيغر الذي شارك في نهاية مباراة الفريق الأولى بالبطولة، وسجل الهدف الثاني لبقود الفريق إلى الفوز 2-صفر على أوكرانيا لم يستعد بعد كل لياقته، ولا ينتظر الدفع به منذ البداية، وكذلك لم تكتمل لياقة المدافع ماتس هوملز، لتصبح مشاركته في التشكيلة الأساسية غداً أمراً صعباً.

وأكّد مدافع بايرن ميونخ أن منتخب بلاده ليس خائفاً على الإطلاق، مضيفاً: "نشعر أننا بامان ونحن مركزون على الأمور الرياضية. نريد أن نتحضر بشكل جيد، وهذا هو هدفنا في الوقت الحالي، لسنا قلقين من الأمور الأخرى". ونجحت بولندا في فك النحس الذي لازمها في كأس أوروبا وحققت فوزها الأول بتغلبيها على الوافدة الجديدة إلى البطولة القارية البرلندا الشمالية 1-صفر الأحد في نيس.

(د ب أ)

يعود المنتخب الألماني بطل العالم إلى ملعب "استاد دو فرانس" في ضاحية سان دوني الباريسية بعد 7 أشهر من تلك الأسمية "المرعبة" من نوفمبر 2015، وذلك عندما يجدد الموعد مع جاره البولندي اليوم في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة لنهائيات كأس أوروبا 2016.

ويدخل رجال المدرب يواكيم لوف هذه المباراة، التي ستكون إعادة لمواجهة الفريقين في التصفيات المؤهلة إلى البطولة القارية، مع ذكريات ما حصل في 13 نوفمبر الماضي والاعتداءات الانتحارية التي شهدتها العاصمة باريس ومحيط ملعب "استاد دو فرانس"، ما أدى إلى مقتل 130 شخصاً وإصابة المئات. وكان المنتخب الألماني يلعب

يلتقي اليوم منتخب ألمانيا "المانشافت" مع نظيره البولندي في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة لنهائيات كأس أوروبا 2016.

(د ب أ)

جانب من تدريبات المنتخب الألماني



COPA AMERICA 2016

بطولة كوبا أميركا 2016



التانغو الأرجنتيني يحقق العلامة الكاملة بثلاثية في شباك بوليفيا



لامبلا نجم المنتخب الأرجنتيني يحزن هدفه في مرمى بوليفيا

التقدم لمنتخب بنما في الدقيقة الخامسة، ورد المنتخب التشيلي في الدقيقتين 15 و43 واليكسيس سانتشيز في الدقيقة 50، في حين أحرز الجدل ابيدول اروييو الهدف الثاني لبينما قبل أن يختم اليكسيس أهداف اللقاء بالهدف الثاني له والرابع لفريقه في الدقيقة 89.

(د ب أ)

بلاده قبل عام واحد فقط. ويرافق المنتخب التشيلي نظيره الأرجنتيني من هذه المجموعة أيضا منتخبات الولايات المتحدة وكولومبيا من المجموعة الأولى وبيرو والإكوادور من المجموعة الثانية والمكسيك وفنزويلا من المجموعة الثالثة. وأفتتح ميغيل كاماروجو التسجيل في المباراة بهدف

هدفين لكل منهما، ليقدوا منتخب تشيلي إلى فوز تأخره بهدف نظيف إلى فوز ثمين 4 - 2 على نظيره البيني، ويحمل لقب عقد الفرق المتاهلة للدور الثاني (دور الثمانية) ببطولة كأس أمم أميركا الجنوبية.

وبذلك قطع المنتخب التشيلي الخطوة الأولى على طريق الدفاع عن اللقب القاري الذي توج به في النسخة الماضية التي استضافتها

منذ الدقيقة الأولى في المباراة وإن أظهر المنافس البوليفي بعض الشجاعة وحاول شن بعض الهجمات على المرمى الأرجنتيني ولكن دون جدوى.

تشيلي وبنما

سجل المهاجم الخطيران إدواردو فارغاس واليكسيس سانتشيز أهداف تشيلي بواقع

ومعادنة الحظ لراقصي التانغو في بعض الفرص لبينتي للقاء بفوز التانغو الأرجنتيني بثلاثية نظيفة. والفوز هو السحادي عشر للمنتخب الأرجنتيني مقابل انتصارين لبوليفيا في 15 مباراة من أصل 13 و15 و32. وفي الشوط الثاني، ورغم نزول ميسا، ظلت النتيجة على حالها في ظل التحسن النسبي في الأداء الدفاعي للمنتخب البوليفي

في مباراة من طرف واحد، لم يجد المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم أدنى صعوبة في الفوز على نظيره البوليفي -صفر (صباح أمس) في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الرابعة بالدور الأول لبطولة كأس أمم أميركا الجنوبية (كوبا أميركا 2016) المقامة حاليا بالولايات المتحدة.

ووجه المنتخب الأرجنتيني إنذارا قويا لباقي منافسيه في البطولة، حيث أكد الفريق عمليا قدرته على المنافسة من أجل حصد اللقب. وأصبح المنتخب الأرجنتيني (راقصو التانغو) الفريق الوحيد الذي حقق العلامة الكاملة في الدور الأول للبطولة الحالية بالفوز في جميع المباريات الثلاث التي خاضها بمجموعته. وأكد التانغو الأرجنتيني جدارته بصدارة المجموعة الرابعة، رافعا رصيده إلى تسع نقاط بفارق ثلاث نقاط أمام نظيره التشيلي حامل لقب البطولة الذي حجز مقعده في دور الثمانية بالفوز 4 - 2 على المجموعة، وبذلك يلتقي المنتخب

نجم المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم في الفوز على نظيره البوليفي 3 - صفر، في حين تغلب منتخب تشيلي على بنما 2-4 في الجولة الأخيرة بالمجموعة الرابعة في الدور الأول لبطولة كأس أمم أميركا الجنوبية.

مارتينو: بدايتنا الحقيقية في البطولة ستكون أمام فنزويلا



احتفى المدير الفني الوطني للمنتخب الأرجنتيني الأول لكرة القدم خيراردو مارتنو بفوز فريقه 3 - صفر على بوليفيا، وحصد المركز الأول في المجموعة الرابعة من بطول كوبا أميركا (المنوية)، مشيرا إلى أن الفترة الحاسمة في عمر البطولة تبدأ بمواجهة فنزويلا في دور الثمانية.

وقال مارتنو، خلال المؤتمر الصحفي الذي أعقب اللقاء: "أنا متأكد من قدر المسؤولية".

ويواجه المنتخب الأرجنتيني السبت المقبل نظيره الفنزويلي، صاحب المركز الثاني في المجموعة الثالثة، وذلك خلال دور الثمانية من البطولة بمدينة فوكسبوره، القريبة من بوسطن.

ويسعى منتخب "التانغو" إلى الفوز بلقب نسخة العام الحالي من البطولة لتعويض إخفاقه في حسم مباراتين نهائيتين من قبل في مونديال البرازيل 2014 وكوبا أميركا 2015. وأضاف مارتنو: "لقد قدمنا أداء جيدا في عدة مباريات، أنهينا دور المجموعات بشكل جيد، ولكن من الآن فصاعدا أصبح هذا الأمر غير مؤثر".

(د ب أ)

كسر في فك ياسماني دو ك

تعرض المهاجم البوليفي ياسماني دو ك للإصابة بكسر في الفك، وقد ستن بعد أن اصطدم بعنق المدافع الأرجنتيني فاكوندو روكاجليا خلال المباراة التي فازت فيها الأرجنتين 3 - صفر على بوليفيا في ختام منافسات المجموعة الرابعة لبطولة كوبا أميركا (المنوية).

(د ب أ)

ميسا: أمل الفوز بـ «كوبا أميركا»

فنزويلا وتحقيق الفوز عليها. وأضاف أن "منتخب فنزويلا منافس معقد، إذا كان قد وصل إلى هذا الدور فهذا لأنه يستحقه، لقد جاء من مجموعة صعبة للغاية وكان قريبا من حصد المركز الأول، علينا أن نستعد للمباراة كما كنا نفعل دائما، يجب أن نستمر على هذا المستوى، لأننا سنواجه منافسا صعبا للغاية". وتابع: "لقد فزنا بجميع المباريات بفارق كبير، ولكن يجب أن ننسى كل شيء، وأن نركز في أن بطولة أخرى ستبدأ". وأكد المهاجم الأرجنتيني أنه شعر بأنه على ما يرام خلال الدقائق الـ45 التي لعبها بعد تعافيه من الإصابة، موضحا: "شعرت بانني بخير فيما يتعلق بالألم، لم أشعر بشيء تقريبا". وأختتم قائلا إن الأمر يتعلق بالتأقلم مع الإيقاع، أتمنى أن ألعب 90 دقيقة في المباراة الرابعة.

(د ب أ)

أعرب النجم الأرجنتيني ليونيل ميسا عن أمنيته بالتتويج بلقب بطولة كوبا أميركا (المنوية)، بعدما فازت الأرجنتين بالمركز الأول في المجموعة الرابعة، بيد أنه طالب بانتفكير أولا في فنزويلا، المنافس القادم لمنتخب التانجو في دور الثمانية.

وقال ميسا عقب فوز الأرجنتين بثلاثية نظيفة على بوليفيا في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة: "أتمنى أن تكون هذه الكأس من نصيبنا، جميعنا يريد هذا، ولكن علينا التفكير في



إقالة دونغا من تدريب منتخب البرازيل

أعلن الاتحاد البرازيلي لكرة القدم، أمس الأول، أنه أقال مدرب المنتخب كارلوس دونغا بعد الخروج المذل من دور المجموعات في "كوبا أميركا" بسنختها المنوية المقامة حاليا في الولايات المتحدة. وجاءت إقالة دونغا إثر اجتماع للاتحاد البرازيلي في مقره في ريو دي جانيرو، والذي اصدر بيانا رسميا أكد فيه "حل الجهاز الفني كاملا"، وأن المدرب دونغا وكامل فريقه سيتروكن مناصبه. وكان دونغا قد تسلم منصبه مباشرة بعد نهائيات مونديال البرازيل صيف عام 2014 والخسارة الفادحة أمام ألمانيا 1-7 في نصف النهائي، خلفا للبرازيلي فيليب سكلاري.

لكن النتائج لم تتحسن بإشرافه، حيث خرج من الدور ربع النهائي لكوبا أميركا في تشيلي العام الماضي، ودور المجموعات في النسخة الحالية، كما يعاني في التصفيات المؤهلة إلى مونديال روسيا 2018 حيث يحتل المركز الثالث حاليا.

(أ ب)



مدرب تشيلي: مباراة بنما أشعرتني بالفخر

إلى بعض الأشياء الأخرى التي منحتنا هذا الفوز العريض. ويواجه منتخب تشيلي نظيره المكسيكي في دور الثمانية، حيث تحدث المدرب الأرجنتيني عن هذه المباراة، قائلا إن "المكسيك منتخب رائع، خاضت 21 أو 22 أو 23 مباراة بدون هزيمة، لديها مدرب لا يعرف الهزيمة واستقبلت شباكها هدفين فقط في هذه البطولة، وتملك لاعبين يلعبون على مستوى أوروبي". وتابع: "إضافة إلى ذلك سيدعها في المدرجات 80 أو 90 في المئة من الجماهير، ولكننا نرغب في مواجهتها، وسنبذل جهدنا من أجل المنافسة على حظوظنا في الفوز".

(د ب أ)

أعرب الأرجنتيني خوان أنطونيو بيبي، المدير الفني لمنتخب تشيلي، عن شعوره بالفخر بعد فوز فريقه فجر أمس على بنما وتأمله لدور الثمانية من بطولة كوبا أميركا (المنوية). وقال بيبي عقب فوز فريقه 4 - 2 في تلك المباراة ليتاهل لدور الثمانية من البطولة إن "هذه المباراة أشعرتني بقدر كبير من الفخر والهدوء". وأضاف أن "القيمة الكبيرة التي تمثلها المشاركة في (كوبا أميركا) والحاجة لتحقيق نتيجة جيدة من أجل العبور، جعلها هذه المباراة جيدة، وهي المباراة التي حسناها بتضحيات كبيرة وبتفوق ساحق أيضا".

وتابع: "كانت هناك اليوم سرعات كبيرة وشراسة عند الانطلاق في الهجوم ودقة كبيرة في التمرير، لقد كانت سيطرة ساحقة واستحواد كبير، إضافة

الولايات المتحدة تصطدم بالإكوادور في افتتاح الدور ربع النهائي

عند الدور الأول في النسخة الست الأخيرة. وسيحاول فريق المدرب غوستافو كوينتيروس، الذي حل ثانيا في المجموعة الثانية خلف البيرو وأمام البرازيل بعد تعادلهما بينهما على الضعيف الودي كانت في أواخر مايو الماضي، وفازت الولايات المتحدة بهدف قاتل سجله دارلينغتون ناغبي في الدقيقة الأخيرة.

(أ ب)

او فنزويلا، مضيفا: "إن تلعب هذه المباراة أمام جمهور سيائل فهذا امر رائع بالنسبة لنا. ترجيحات الفوز مناصفة بين الفريقين. أي شيء يمكن أن يحصل في المباراة، وكل تفصيل صغير قد يخلق الفارق". وخاض كليسمان المباريات الثلاث في الدور الأول ضد كولومبيا (صفر-2) وكوستاريكا (4-صفر) والباراغواي (1-صفر)، بنفس التشكيلة، وهي المرة الأولى التي يحصل فيها هذا الأمر بالنسبة للمنتخب الأمريكي منذ 1930. لكن كليسمان سيضطر إلى إجراء تعديلات واحد على الأقل في مباراة اليوم، بسبب إيقاف المدافع دياندرى بيلدين، الذي سيجرم من اللعب في مسقط رأسه وعلى ملعب فريقه السابق سياتل ساوندرز. ولن تكون المباراة أقل أهمية بالنسبة للإكوادور، لأنها تخوض غمار الدور ربع النهائي للمرة الأولى منذ 1997، بعدما انتهى مشوارها

الأخيرة من الدور الأول، إثر خسارتها في الجولة الأخيرة أمام اسم البيرو (صفر-1)، أصبح بإمكان فريق المدرب الألماني يورغن كليسمان أن يحلم ببلوغ دور الأربعة، وهو الذي تخطف دور المجموعات للمرة الثانية فقط بعد 1995.

مهمة صعبة

لكن مهمة الأميركيين لن تكون سهلة على الإطلاق بمواجهة الإكوادور، وفق ما حذر كليسمان نفسه، قائلا: "يملكون بعض اللاعبين المميزين"، قبل أن يذكر بعض الأسماء، ومنهم لاثي الدوري الانكليزي الممتاز أنتونيو فالنسيا (مانشستر يونايتد) وإيتر فالنسيا (وست هام يونايتد) وجيفرسون مونتيرو (سوانسي سيتي). وواصل: "إنهم فريق جيد، دون أن يقلل من فرص فريقه ببلوغ نصف النهائي، حيث سيصطدم في حال تاهله بارجنتين ليونيل ميسا

تقف الإكوادور بين الولايات المتحدة، المضيفة، وحلمها بتركر سيناريو 1995، وذلك عندما بتواجه المنتخبان صباح غد على ملعب "سنشوري لينك فيلد" في سياتل، النهائي من النسخة المنوية لبطولة كوبا أميركا 2016. وتامل الولايات المتحدة، التي تخوض مشاركتها الرابعة في البطولة القارية المخصصة لمنتخبات أميركا الجنوبية، كاحد الضيوف الأربعة من منطقة الكونكاكاف، أن تبلغ نصف النهائي للمرة الثانية في تاريخها بعد عام 1995، حين تصدرت مجموعتها أمام الأرجنتين، ثم تخلصت من جارتها المكسيك في ربع النهائي بركلات الترجيح (صفر-صفر في الوقتين الأصلي والإضافي)، قبل أن تخرج في دور الأربعة على يد البرازيل. وبعد أن تجنب مواجهة البرازيل في ربع النهائي، بسبب خروج

تخوض الولايات المتحدة، صاحبة الضيافة، مواجهة صعبة أمام الإكوادور في افتتاح مباريات الدور ربع النهائي من النسخة المنوية لبطولة كوبا أميركا 2016.

4:30 ص
أميركا x الإكوادور
bein MAX
SPORT



جانب من تدريبات المنتخب الأمريكي لكرة القدم

AUM

جامعة المتفوقين

البعثات الداخلية

اليوم آخر يوم للتسجيل

للفصل الدراسي الأول 2016/2017

التخصصات

المحاسبة

الهندسة الصناعية

التمويل

الهندسة الميكانيكية

إدارة نظم المعلومات

الهندسة الكيميائية

التسويق

الهندسة الكهربائية

إدارة الموارد البشرية

هندسة الكمبيوتر

نظم وتقنية المعلومات

الاتصالات والشبكات

للتقديم على البعثات الداخلية :

تقديم طلب الالتحاق في الجامعة التي تم اختيارها كرغبة أولى للحصول على كتاب القبول ووصل التسجيل
لتحميلهما في نظام التسجيل الإلكتروني عبر الموقع www.puc.edu.kw

 **AUM**
جامعة الشرق الأوسط الأمريكية

In affiliation with
PURDUE UNIVERSITY



www.aum.edu.kw

للاستفسار يرجى الاتصال على 222 51400