



داخل العدد  
تواريل  
توابيل  
«أديل» في حياتها  
الطبيعية ص 19

الثلاثاء

21 يونيو 2016م  
16 رمضان 1437هـ  
العدد 3083 - السنة العاشرة  
44 صفحة  
السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# نصيب الكويتي من الناتج المحلي سينخفض 5 آلاف دينار

## الصالح: تفعيل دور القطاع الخاص أبرز تحديات السياسة الاقتصادية

محيي عامر

توقع نائب رئيس الوزراء وزير المالية أنس الصالح تراجع متوسط نصيب المواطن الكويتي من الناتج الإجمالي إلى 7.7 ألف دينار هذا العام، مقارنة بـ 12.2 ألفاً عام 2014، مؤكداً أن الأوضاع التي تمر بها البلاد حالياً تفرض تحديات عديدة أمام سياساتها الاقتصادية عموماً، والمالية بشكل خاص.

وقال الصالح، في بيانه عن ميزانية 2016/2017 الذي أحاله إلى مجلس الأمة أمس، وحصلت «الجريدة» على نسخة منه، إن تلك التحديات تتمثل في 9 بنود، من بينها تفعيل رؤية الدولة في التحول إلى مركز مالي وتجاري، وتنفيذ البرامج المختلفة في وثيقة الإصلاح، ومواجهة الآثار المالية المترتبة على انخفاض أسعار النفط، وتفعيل دور القطاع الخاص.

وأضاف أن هذا البيان يعد وثيقة اقتصادية على درجة كبيرة من الأهمية، لما يحويه من بيانات ومعلومات وتوجهات <<02

### «التحالف» يقيم حفل استقبال بمناسبة رمضان



محمد الصقر متوسماً برزق الغانم ومبارك الخريج وبشار الصايغ (تصوير عثمان الشعيبي) <<07

### «بيتك - البحرين» يمول إنشاء 3 آلاف وحدة سكنية من مشروع «ديرة العيون»



18 <<

### «الإدارية» تعيد الجنسية لطفل وترفض الأخذ بالبصمة الوراثية

حسين العبدالله

في حكم قضائي بارز، أعادت الدائرة الإدارية في المحكمة الكلية أمس، برئاسة المستشار محمد جاسم بهمن وعضوية القاضيين محمد فوزي وبشار الحسون، الجنسية الكويتية إلى طفل كويتي، ملغية قرار اللجنة العليا بوزارة الداخلية الذي اتخذ منذ 15 عاماً عاماً بسحب جنسيته بذريعة تقديم <<02

### «السكنية»: نظام إلكتروني لتجنب الاختلاسات

يوسف العبدالله

المواطنون داخلها، مبيئة أن ذلك يأتي لتلافي تكرار اختلاسات الأموال العامة بالمؤسسة، والحد من مسلسل مديونيات المواطنين الناجمة عن صرف بدلات إيجار لهم دون حق، ومطالبتهم لاحقاً بردها عبر أقساط مريحة. <<02

كشفت مصادر إسكانية مطلعة أن المؤسسة العامة للرعاية السكنية اعتمدت منذ مطلع يونيو الجاري نظاماً إلكترونياً جديداً لتعقب الدورة المستندية لمعاملات

بيت التمويل الكويتي Kuwait Finance House			
مواقيت الصلاة			
الإسماك	الفجر	الشروق	الظهر
3:03	3:13	4:48	11:50
العصر	المغرب	العشاء	
3:23	6:50	8:23	

lfi.com 180 3333

عوائد سنوية بتوزيعات شهرية

6%

استثمر بأمان

فترة الاشتراك والاسترداد تبدأ  
2016/06/01 إلى 2016/06/30

عائنتك صحتك الوعد 0.8702% سنوياً حتى 2016/3/31

- 10 أضعاف من التوزيعات الشهرية
- جميع مقاربات الصافي مرة للدخل
- الإشتراك والاسترداد ربع سنوي
- الحد الأدنى للإشتراك 5000 وحدة
- متوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية

180 44 88  
www.aayan.com

أعيان

شركة أمان للإستثمار  
Aayan Investment Company

شركة علي الغانم وأولاده للسيارات، المعرض الرئيسي، الشويخ: ١٨٤٦٤٦٤، فرعنا في بيت التمويل الكويتي: ٢٤٨١٩٣٥٠  
الموقع الإلكتروني: www.bmw-kuwait.com/ar

BMW EfficientDynamics  
لبيئة أمثل وقيادة أمتع

ننطلق من حيث لا يجروا الآخرون!

تكاليف صيانتك صفر لمدة خمس سنوات، وما عليك إلا البنزين والإطارات!  
في شهر الخيرات إشتري راحة بالك عند شرائك سيارة BMW جديدة واحصل على ٥ سنوات كفالة  
بالإضافة إلى صيانة كاملة لمدة ٥ سنوات أو ١٠٠,٠٠٠ كم تشمل ما يلي:

- وسادات المكابح (سفايف)
- أقراص المكابح (ديسكات)
- فلتر الهواء
- فلتر المكيف
- زيت وفلتر المحرك
- مساحات الزجاج
- شمعات الإشعال
- زيت المكابح

نستقبلكم

البنين - الخميس  
٣٠ - ٣٠ - ٣٠  
٨٣٣ - ٨٣٣ - ٨٣٣  
الجمعة  
٨٣٣ - ٨٣٣ - ٨٣٣

أرام فلبي الاستيعود

تحقق الشروط والأحكام

# الأمير يستقبل الخالد والعربي ويعزي العاهل السعودي وإندونيسيا



الأمير مستقبلاً الأمين العام للجامعة العربية

بسرعة الشفاء والعافية. وبعث سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء ببرقية تعزية مماثلة.

سانلا سموه المولى تعالى أن يتغمد الضحايا بواسع رحمته، ويسكنهم فسيح جناته، وأن ينعم على المصابين

خالص تعازيه وصادق مواساته بضحايا الفيضانات والانهيارات الأرضية التي اجتاحت إقليم جاوه الوسطى في إندونيسيا،

الشيخ نواف الأحمد بريقة تعزية إلى كل من الرئيس جوكو ويدودو ورئيس جمهورية إندونيسيا، ضمنها سموه

والعافية، وأن يمكن المسؤولين في البلد الصديق من تجاوز آثار هذه الكارثة الطبيعية. كما بعث سمو ولي العهد

ببرقية تعزية إلى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ملك المملكة العربية السعودية، عبر فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته بوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى صاحبة السمو الملكي الأميرة حصة بنت سعود بن عبدالعزيز آل سعود، سانلا سموه المولى تعالى أن يتغمدها بواسع رحمته أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته، وأن يلهم الأسرة المالكة الكريمة جميل الصبر وحسن العزاء.

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقتصر السيد، صباح أمس، النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد. واستقبل سموه الوزير الخالد والأمين العام لجامعة الدول العربية د. نجيل العربي، وذلك بمناسبة انتهاء فترة عمله. وقد أشاد سموه بالجهد الكبيرة والمخلصة التي بذلها العربي خلال فترة توليه منصبه لدعم العمل العربي المشترك ووحده وتضامنه وخدمة قضايا الأمة العربية، والتي استحققت كل التقدير والشأن، متمنياً سموه له موفور الصحة والعافية ودوام التوفيق والسداد. وحضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح. بعث سموه

من جهة أخرى، بعث سموه

## استقبالات ولي العهد



ولي العهد مستقبلاً وزير الداخلية

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقتصر السيد صباح أمس النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ خالد الجراح الصباح. كما استقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد. واستقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح الصباح. كما استقبل سموه وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود. واستقبل سموه رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ ثامر العلي.

## سفارة فلسطين تكرم فائقي الجالية



السفير طهوب يكرم إحدى الفائقات

أقامت السفارة الفلسطينية لدى الكويت، أمس الأول، غنقتها السنوية وحفل تكريم للطلبة المتفوقين من الجالية الفلسطينية، وسط حضور عدد من الدبلوماسيين ورؤساء البعثات الدبلوماسية وأبناء الجالية في فندق الشيراتون. وقال السفير الفلسطيني لدى البلاد رامي طهوب في كلمة القاها «نحتفل هذه الليلة بتكريم كوكبة جديدة متفوقة من أبناء الجالية الفلسطينية في الكويت، والذين حصوا ثمار جهودهم طوال العام الدراسي الحالي وتفوقوا في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة، ورافعين رؤوس ذويهم ورؤوس أبناء الجالية الفلسطينية، مضمضين إلى من سبقهم من أبناء شعبنا العظيم بالتفوق والإبداع». وأعرب عن شكره لكل من ساهم في هذا الحفل المميز، سواء بالمساهمة في تغطية تكاليفه أو تقديم الهدايا المادية والعينية لهذه الكوكبة المشرفة، راجياً اعتبار هذا الشكر موجهاً شخصياً إلى كل منهم.

## الخالدي يلتقي العربي

اجتمع النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد مع الأمين العام لجامعة الدول العربية د. نجيل العربي أمس في مقر الديوان العام للوزارة، بمناسبة زيارته والوفد المرافق للبلاد. حضر اللقاء نائب وزير الخارجية السفير خالد الجارالله ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير الشيخ الدكتور أحمد الناصر، ومساعد وزير الخارجية لشؤون المراسم السفير ضاري العجران، ومساعد وزير الخارجية لشؤون الوطن العربي السفير عزيز الدبحاني، وعدد من كبار مسؤولي الوزارة.

# عمار الحكيم: العراق والكويت متقاربان في المصير والظروف

- «الأمير ملّم تماماً بحديثات الوضع في بلدنا... واستقرارنا ينعكس على واقع المنطقة برمتها»
- «المستشارون الإيرانيون في العراق كغيرهم من الأجانب»

على تحرير الفلوجة يعكس وطنيتهم مع إخوانهم السنة. وبخصوص ما يُثار حول طلب الحكومة العراقية معالجة جرحى الحشد في الكويت، قال الحكيم: «لم نطلب هذا الشيء تحديداً من الحكومة الكويتية، إنما هي معونة الأشقاء لبعضهم بعضاً في شتى المجالات التي تتعلق بحربنا ضد داعش».

وعن تأثير العواصم العربية والعالمية في القرار العراقي، قال إن هذا «واقع إقليمي ودولي، ونحن نسعى إلى تأسيس الرأي العراقي الخُر المستقل في المستقبل».

ولفت إلى أن اقتصاد دول المنطقة تحلّل كثيراً من الضغوط، وأن الدول بحاجة إلى تفقات لإدارة الحرب، وخاصة العراق، وارتفاع أسعار النفط سيخفف هذه الضغوط، وسيعوض الخلل الذي حصل سابقاً، مؤكداً أن العراق ليس على حافة الانهيار، بل لديه إمكانيات مالية عبر التعاملات البنكية الدولية التي تمكنه من الخروج من هذه الأزمة بشكل أفضل.

وحول إعادة اللاجئين، أوضح: «جادون في مساعدة شركائنا بالمنطقة، لإعادة إعمار الفلوجة، ليعود النازحون إلى مناطقهم وسكانهم، وسيعود الناس إلى مدنهم وقراهم قريباً».

وأنظف العمليات التي شهدتها العراق في تحرير الأرض بعد بذل الجهود لتقليل الخسائر البشرية والمادية لأبعد الحدود». وقال الحكيم إن المستشارين الإيرانيين، كغيرهم من المستشارين الأجانب في العراق، والتجربة الإيرانية في مقاتلة «داعش» مميزة، وأثبتت الاستشارات الإيرانية إفادتنا في بعض التكتيكات في معركة الفلوجة ضد «داعش»، مؤكداً «نرحب بأي مستشار عربي أو اجنبي، ولدينا 6 آلاف مستشار اجنبي، فلماذا التركيز على الإيرانيين؟»، مبيناً أن القرار عراقي، والتنفيذ كذلك.

وأضاف أن أخطاء الحشد الشعبي ليست ممنهجة، ولا مؤيدة من قبل الحكومة العراقية، مشيراً إلى أن الحكومة شكلت لجنة لذلك، وأي متورط ستندخ بحقه موقفاً، وقد تم سجن عدد من المتجاوزين، والحشد عدده 130 ألفاً، فمن الطبيعي أن تحصل خروقات. وبين أن تحرير مدينة الموصل من قبضة «داعش» يحتاج من شهرين إلى ثلاثة، مشيراً إلى أن العراق يمر بظروف استثنائية. وأوضح أن المحافظات الجنوبية الشيعية آمنة، وبإمكان أبنائها أن يحتفوا بالنظر لما يحصل في الفلوجة، لكن أقدامهم



عمار الحكيم وعدنان الراشد

لكنها حدثت في سنوات مضت ومواقع مختلفة». وأضاف الحكيم، أن «الحروب تحصل فيها أخطاء ومشاكل لكن توصلت إلى بعض مرتكبي هذه الخروقات فهذا ابتعاد عن الموضوعية»، مشدداً على ضرورة التركيز على معالجة هذه الأخطاء بدلاً من التركيز عليها. وذكر أن عملية الفلوجة شهدت خروقات «محدودة رافقها الكثير من التضليل للرأي العام، وبت الكثير من الأفلام التي تدعي النصر من لحظة هذه العملية، بينما بعد التدقيق فيها تبين أن العديد منها مرتبط بحروب في أماكن أخرى، وحتى بعض منها في العراق،

الكبيرة والخطة العسكرية المحكمة والتنسيق العالي بين جميع عناوين القوات المسلحة العراقية». وأشار إلى أن القوات العراقية ستصبل جل اهتمامها بعد الانتهاء من معركة الفلوجة وتحرير الحياء القليلة المتبقية على تحرير مدينة الموصل ومحافظة نينوى التي تعد ثاني أكبر محافظة في العراق والتي اتخذها «داعش» عاصمة لخلافته المزعومة، معرباً عن ثقته بقدرة القوات العراقية على تحقيق انتصار مماثل ومفاجأة العالم في مدينة الموصل، وازهار وحدة وتماسك

على الأوضاع في البلدين». وأكد أن العراق والكويت يعيشان حالة مقاربة في المصير والظروف، «فما يجري في العراق ينعكس على الواقع الكويتي، والاستقرار في العراق مقدمة للاستقرار في المنطقة برمتها، والكويت أولى الدول التي تستفيد من هذا الأمر». وفيما يتعلق بالوضع في العراق، أفاد الحكيم بأن الأوضاع في بلاده تشهد انفراجات مهمة رغم الصورة «المربكة التي تبدو من بعيد» مبيناً أن هناك العديد من الخطوات الإيجابية والمهمة، لاسيما ما يتعلق بالملف الأمني ومواجهة الإرهاب.

وذكر أن ما يسمى بتخليم الدولة الإسلامية (داعش) لم يعد عدواً للعراقيين وحدهم إنما عدو للمنطقة وشعوبها والعالم أجمع، «وحيثما يقف العراق ويحقق إنجازات وانتصارات كبيرة فهو يقاتل نيابة عن أشقاؤه العرب والمسلمين والعالم برمتها، وهو ما يفسر هذا الاصطفاف الدولي والإقليمي الواضح لمصلحة العراق في هذه المعركة».

وأشاد «بانحصار القوات العراقية الكبير بتحريرها مدينة الفلوجة في وقت قصير وقياسي، بعدما كانت أسيرة للارهاب، لفتحات طويلة بفضل الجهود

أكد رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي السيد عمار الحكيم، أن لقاءاته المتواصلة مع سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد تشرف مدى حرص سموه ومتابعته الحثيئة وإلمامه بحديثات الواقع العراقي.

وقال الحكيم، في مؤتمر صحافي أمس الأول في مقر جمعية الصحفيين الكويتية على هامش زيارته البلاد، إن الوضع في العراق يحظى بأهمية كبيرة لدى القيادة الكويتية، «ووداً شعرت بأن سمو الأمير مطلع تماماً ومتابع بشكل حثيث ما يجري في العراق، ولم بحديثات الواقع العراقي من خلال ما يخبره سموه وملاحظاته القيمة وتعقيبه وهو ما يتلمس منه إلمام سموه الواضح بهذا الملف وتعقداته».

وأعرب عن سعادته بزيارة الكويت مجدداً رغم الظروف والاستثنائية في العراق، وهي فرصة للقاء سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الأمة وكبار المسؤولين في دولة الكويت الشقيقة للحد من ومراجعة الوضع ما يجري في العراق وطبيعة العلاقة العراقية الكويتية وطبيعة الملفات والأوضاع الإقليمية والدولية وانعكاسها

اعتبر الحكيم أن العراق والكويت يعيشان حالة مقاربة في المصير والظروف، مضيفاً أن استقرار الوضع في بلاده ينعكس على المنطقة برمتها، والكويت أولى الدول، التي تستفيد من هذا الأمر.

أخطاء الحشد الشعبي ليست ممنهجة ويتم التعامل مع مرتكبيها

## «الزكاة»: إفتار الصائم بالخارج ينفذ في 30 دولة إسلامية

قال المدير العام لبيت الزكاة د. إبراهيم الصالح، إن البيت ينفذ مشروع ولائم الإفطار خارج البلاد لمصلحة أيتام بيت الزكاة والطلبة وقراء المسلمين في 30 دولة عربية وإسلامية، بتكلفة تقدر بحوالي 103.500 ألف دينار. وأضاف الصالح لـ«كونا» أمس الأول، أن بيت الزكاة يقدم 138 ألف وجبة ضمن مشروع ولائم الإفطار في الخارج، الذي ينفذه بالتعاون مع 47 هيئة وجهة خيرية في تلك الدول، موضحاً أن تنفيذ المشروع يقع ضمن مسؤولية إدارة النشاط الخارجي في البيت.

وذكر أن المشروع يعد واحداً من المشاريع الخيرية الكثيرة، التي ينفذها البيت في الخارج، وتستهدف النهوض بالمسلمين

## نصيب الكويتي من الناتج...

وسياسات ودراسة وتحليل للأوضاع الاقتصادية لدولة الكويت»، مشيراً إلى أنه تضمن دراسة خاصة لترشيد الدعم. وتوقع الصالح ارتفاع النمو في البلدان المصدرة للنفط 3 في المئة هذا العام مقارنة بـ2 في المئة العام الماضي، مرجعاً ذلك إلى زيادة إنتاج النفط في العراق ورفع العقوبات عن إيران، مرجحاً في الوقت نفسه ازدياد تباطؤ النشاط الاقتصادي في دول مجلس التعاون الخليجي.

وأشار إلى أنه «رغم التدابير الجاري تنفيذها لضبط الأوضاع المالية هذا العام فإن ميزانيات هذه الدول ستدهور نظراً للهبوط الحاد في أسعار النفط، مشدداً على أن هناك حاجة إلى زيادة الجهود لتخفيض عجز الميزانية على المدى المتوسط، بهدف ضمان استدامة أوضاع المالية العامة بدول المجلس».

ولفت إلى أنه من الأولويات المهمة ضمان قدرة القطاع الخاص على خلق فرص عمل كافية للأعداد المتزايدة من المواطنين، نظراً لانخفاض قدرة القطاع العام على ذلك حالياً. وأوضح الصالح أن عائدات صادرات دول المجلس والجزائر انخفضت بمقدار 390 مليار دولار في 2015، مؤكداً أنه رغم تحقيق تلك الدول فائضاً مستمراً في حسابها الجاري، فمن المتوقع أن يتحول ذلك إلى عجز في 2016 بنسبة 6 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي. وأشار إلى أن دول مجلس التعاون تواجه تحديات بالنسبة لمراكزها المالية على المدى المتوسط، ومن المتوقع أن يصل عجز الميزانية العامة التراكمي لها إلى 900 مليار دولار تقريباً خلال الفترة من 2016 إلى 2021، متوقفاً أن تصبح الجزائر والبحرين

وعمان والسعودية من أكبر الدول المديونة خلال تلك الفترة. وذكر أن إجراءات التصحيح المالي في الدول النفطية ستستدعي الاختيار من بين بدائل صعبة، بما في ذلك تعديل العقد الاجتماعي وخفض الإنفاق العام، مبيناً أن التوقعات المستقبلية للكويت تشير إلى ارتفاع معدل النمو في الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الثابتة من 0.9 في المئة إلى 2.8 في المئة في 2021، وتراجع متوسط نصيب الفرد من الناتج من 12.2 ألف دينار (43 ألف دولار) في 2014 إلى 7.7 ألف دينار (25.1 ألف دولار) في 2016، وبقاء معدل التضخم عند مستويات منخفضة.

وقال الصالح، في ختام بيانه المقرر مناقشته في المجلس غدًا، إن وزارة المالية ستواصل خلال السنة المالية 2016/2017 العمل على أداء رسالتها نحو استقرار مالي واقتصادي لتحقيق الأهداف التنموية والاستراتيجية للدولة، وستعمل على متابعة تنفيذ وثيقة الإصلاح المالي والاقتصادي في الأجل المتوسط، مع الاستمرار في مراجعة النظام الضريبي للدولة، وتهيئة السبل نحو تنوع مصادر الإيرادات في الميزانية العامة.

## «السكنية»: نظام إلكتروني...

وقالت المصادر إن هناك أيضاً سياسة جديدة للمؤسسة تقضي بعدم تكرار توزيع قسائم إسكانية بمساحة 600 متر مربع أسوة بقسائم ويوت مدينة صباح الأحمد، معللة ذلك بأن تلك القسائم تنقل كامل المواطنين بغير تكاليف الكهرباء والماء السنوية مقارنة بالوحدات ذات الـ400 متر مربع. على صعيد إسكاني آخر، تسعى المؤسسة إلى الانتهاء من توقيع

العقد الأول لتنفيذ إنشاء وإنجاز وصيانة أعمال الطرق الرئيسية والشبكات لخدمة البنية التحتية لمشروع مدينة جنوب المطلاع، بعد إرسالها كتاب ترسية المناقصة على تحالف شركتي ساليبي الإيطالية و«كولن» التركية إلى لجنة المناقصات المركزية الخميس الماضي. وقال الناطق الرسمي باسم لجنة أهالي مدينة جنوب المطلاع خالد العنزي لـ«الجريدة» إن المؤسسة ستوقع العقد الأول للمشروع خلال أيام، مبيناً أن «المناقصات المركزية» تسلمت كتاب الترسية في 16 الجاري، كما قامت بمراسلة التحالف الإيطالي- التركي الفائز، وطلبت منه الكفالة البنكية للتوقيع.

## «الإدارية» تعيد الجنسية...

والده للجنة الجنسية حينئذ تقريباً للبصمة الوراثية ينفي أبوته له، رغم رفض المحاكم بدرجاتها الثلاث دعوى نفي النسب التي أقامها الأب، وتأكيدا نسب الطفل إليه. ورفضت المحكمة دفع وزارة الداخلية المقدم عبر إدارة الفتوى والتشريع بعدم اختصاص المحاكم بنظر مسائل الجنسية لخروجها عن رقابة القضاء، مبينة أن الدعوى التي أقامتها المواطنة وهددة الصبي ليست للمطالبة بالجنسية، وعلى هذا فالمحكمة مختصة بها، بعد إثبات نسب الطفل لأبيه بموجب حكم محكمة التمييز. ولم تأخذ المحكمة بتقرير البصمة الوراثية الذي قدمه والد الطفل، مؤكدة أن هذه البصمة ليست من الأدلة الشرعية لإثبات النسب، والتي تشمل «الفراس والإقرار والبيعة»، فضلاً عن حكم «التمييز» بثبوت ذلك النسب.

# المبارك: نعتز بجهود رجال الجيش ويقظتهم لحماية الوطن

## زار نادي الضباط مهنتاً برمضان والتقى وزير الدفاع وكبار القادة العسكريين



المبارك والجراح يتوسطان كبار القادة العسكريين



المبارك لدى وصوله إلى نادي الضباط وفي استقباله وزير الدفاع

## رئيس الوزراء يستقبل العربي والمخيل



المبارك مستقبلاً المخرج المخيل

استقبل سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء، بحضور النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد في قصر السيف أمس، الأمين العام لجامعة الدول العربية نبيل العربي والوفد المرافق له، وذلك بمناسبة زيارته للبلاد. واستقبل سموه المخرج عبدالله المخيل، حيث أهدى سموه نسخة من الفيلم الوثائقيين "شيخ العطش" و"ركائب الصحراء" اللذين قام بإعدادهما وإنتاجهما.

تؤكد حرص القيادة السياسية على التواصل الدائم مع رجال الجيش الساهرين دوماً على حماية الوطن.

خالد الجراح عن امتنانه لمبادرة سمو رئيس مجلس الوزراء بلقاء قادة الجيش والضباط في هذه الأيام المباركة، والتي

قام سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، مساء أمس الأول، بزيارة لنادي ضباط الجيش، جرياً على عادة سموه في مثل هذا الشهر الكريم.

وكان في استقبال سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح ورئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضري ووكيل وزارة الدفاع جسر الجسر ونائب رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن عبدالله النواف. وتبادل سموه وكبار القادة الضباط بالتحية الإحاديث الودية، معرباً عن اعتزازه وتقديره لما يبذله رجال الجيش من جهود بارزة في الذود عن الوطن ويحفظهم الدائمة في حمايته. من جهته، أعرب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ

القيادة السياسية حريصة على التواصل الدائم مع حماة الوطن خالد الجراح

## «هيئة الإعاقة»: بدء التشغيل التجريبي لمشروع شركات الـ «VIP»

ملف لدى إدارة علاقات العمل (المنازعات)، وفي حال وجوده يكون التحكيم في الشكوى المقدمة للإدارة محل النزاع حسم لمصلحتها، وجميع عملياتها تعمل في مواقع عملها دون العمل لدى الغير.

وعن الامتيازات والتسهيلات التي ستحتضنها الشركات المخفّرة، بينت المصادر أن هذه الشركات ستعامل كالفئات المستثناة من إصدار تصاريح العمل، وأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة، فيما يخص استقدام العمالة من خارج البلاد، وفقاً للمساحة (عامل عن كل 5 أمتار).

وتابعت: «كما سيتم منحها تسهيلات أوسع في إنجاز المعاملات، مع التوسع في استخدام البوابة الإلكترونية، وإنجاز معظم معاملاتها البيا، من دون الحاجة إلى مراجعة الإدارة المختصة، إضافة إلى أن التفقيش على مواقع عملها سيكون على فترات متباعدة، وتثبيت كاونترات خاصة بها داخل الإدارات، مخالفة أحد العمالة المسجلين على الشركة بالعمل لدى الغير، فلن يتم وقف الملف مباشرة، بل الترتيب للتحقق في الأمر».

علمت «الجريدة» من مصادر رفيعة أن الهيئة العامة للقوى العاملة بدأت التشغيل التجريبي لمشروع شركات الـ VIP العاملة في القطاع الأهلي، لافتة إلى أن الهيئة، متمثلة بإدارات العمل كافة الموزعة على المحافظات الست، جمّعت أسماء الشركات التي تم إدراجها ضمن قائمة الـ VIP، لتكون باكورة الشركات المستفيدة من الامتيازات والتسهيلات التي يوفرها المشروع.

وقالت المصادر إن ثمة ضوابط واشترطات تم على أساسها اختبار الشركات وإدراجها ضمن القائمة الـ VIP، على سبيل المثال، الالتزام الكامل بأحكام ومواد القانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، والقرارات المنفذة له، حسن السير والسلوك والسعة، مع توفير العمل اللائق للعمالة كافة المسجلة على ملفاتها، الالتزام الكامل ببند العقود المبرمة بينها وبين عمالها، وأصابت: «كما يجب الالتزام بالتحويل الشهري لرواتب العمالة للبنوك دون إخلال، ولا يكون لديها

## «الطيران المدني»: تسهيلات لحركة المسافرين والارتقاء بالإجراءات الأمنية



جانب من اجتماع المجلس الأعلى للطيران

الاستيعابية لمبنى الركاب الحالي التي لا تتجاوز 6 ملايين راكب سنوياً، مقابل الحركة الفعلية الحالية التي بلغت 12 مليوناً، لافتاً إلى

المطار، بما يكفل الارتقاء بجميع الخدمات المقدمة بهذا المرفق الحيوي. وأشار البيان إلى «محدودية الطاقة

وأوضح أنه تم الاطلاع على الخطوات المتخذة لاستيفاء متطلبات التطبيق الأمني الذي أجرته الإدارة الأميركية على المطار، بما يتوافق مع القواعد القياسية الدولية المقررة أمنياً للمطارات العالمية».

ناقش المجلس الأعلى للطيران المدني، في اجتماع طارئ أمس، تطورات عملية التدقيق الأمني، التي ستجريها إدارة أمن النقل الأميركية «تي اس ايه» لمطار الكويت الدولي.

وقال المجلس، في بيان صحافي، إن «الاجتماع الذي عقد برئاسة وكيل وزارة الداخلية نائب رئيس المجلس الفريق سليمان الفهد استعرض الإجراءات والتدابير الأمنية التي اتخذتها وزارة الداخلية بالتنسيق مع الإدارة العامة للطيران المدني والخطوط الجوية الكويتية».

## «الكهرباء»: انتهاء أزمة قناتيل البحر من المحطات «البيئة»: القناتيل ليست ظاهرة... ووجودها موسمي



جانب من عمليات التخلص من قناتيل البحر في المحطات

تبادل الأحاديث الودية، ويحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين البلدين الصديقين، وسبل تعزيزها بشتى المجالات. من جهتها، أكدت الجمعية الكويتية لحماية البيئة أن ظهور أعداد كبيرة أخيراً من قناتيل البحر في محطتي الزور والشعبية لتوليد الطاقة أمر لا يدعو إلى القلق، خاصة أنه ليس ظاهرة، مشيرة إلى أن جميع محطات القوى الكهربائية في العالم تعاني هجوماً أسراب من قناتيل البحر.

وبينت رئيسة الجمعية وجدان العقبان، في تصريح صحافي، أن «الجمعية بهذا الخصوص تدعو وتشجع على دراسة تخصص الهندسة البيئية لأبنائنا الطلبة»، مشيرة إلى أن مثل هذا الأمر يتطلب حلولاً من مهندس مدني بيئي لديه صورة واضحة عن تأثير المنشآت على البيئة والعكس. وذكرت أن قناتيل البحر لها تأثيرات اقتصادية سلبية

سيد القصاص كشفت مصادر مطلعة بوزارة الكهرباء والماء لـ «الجريدة» عن انتهاء أزمة قناتيل البحر «الجيلي فيش» من محطات توليد الطاقة التي تواجدت فيها.

وقالت المصادر إن الهيئة العامة للبيئة قامت بإجراء مسوحاتها البحرية، وتقد جميع مرافق المحطات، التي شملت الوحدة الخاصة بفلترتة مياه البحر، لافتة إلى أن ظاهرة وجود قناتيل البحر اختفت تماماً من داخل المحطات. وتشاهد عادة في شواطئ الكويت على شكل أسراب قد يصل امتداد بعضها إلى عدة كيلومترات أثناء تنقلها في بداية الصيف، حتى وصول درجات الحرارة إلى أوجها. من جانب آخر، استقبل وزير الكهرباء والماء م. أحمد الجسار، أمس، سفير ليسوتو المعتمد لدى الكويت بوباني ليبسا، حيث تم خلال اللقاء

## حملة تبرعات لتوفير مياه الشرب لسكان إفريقيا

### الساير: «الهلال الأحمر» حققت إنجازات إنسانية محلياً وخارجياً



الساير خلال انطلاق حملة التبرعات لتوفير المياه لإفريقيا

العديد من الجهات ومؤسسات المجتمع المدني. وقالت إن حملة الأفنيوز الخيرية للتحرك تأتي تكميلاً لبرنامج الجمعية الحافل بالأنشطة والفعاليات الاجتماعية، سواء على المستوى المحلي أو الدولي، والتي تعزز من خلالها الجمعية مكانتها ودورها في دعم وتوثيق أواصر الترابط والعتاء، وتقوية التواصل والمشاركة مع أفراد المجتمع.

من الكوارث الطبيعية وغير الطبيعية. وذكر الساير أنها حرصت أيضاً على تقديم العون والمساعدة للفئات المحتاجة في المجتمع المحلي، مشيراً إلى جهود إدارة المساعدات المحلية بالهلال الأحمر الكويتي. من جهتها، أكدت إدارة الأفنيوز في بيان صحافي تبني عدد من المبادرات المجتمعية التي تنبأها طوال العام من خلال دعم عدد من القضايا والحملات، ضمن المسؤولية الاجتماعية لشركة المبانى بالتعاون مع

أعلنت جمعية الهلال الأحمر الكويتي انطلاق حملة جمع تبرعات خيرية، بالتعاون مع الأفنيوز، لتوفير المياه الصالحة للشرب لسكان القارة الإفريقية، التي تعاني جفافاً شديداً.

ودعا رئيس مجلس إدارة الجمعية د. هلال الساير المواطنين والمقيمين إلى التبرع لتوفير المياه للملايين من النساء والأطفال في البلدان الفقيرة في القارة الإفريقية، مشيراً إلى أن إدارة الأفنيوز خصصت أجهزة للتبرع النقدي باستخدام بطاقات السحب الآلي موزعة في ثلاثة أماكن رئيسية داخل الجمع. وأكد أن حملة التبرعات التي أطلقتها الجمعية هي مناسبة كريمة تعزز الشراكة القائمة بين الجمعية ومؤسسات القطاع الخاص وكل المحسنين من المواطنين والمقيمين بالدولة، للإسهام في العمل الإنساني والخيري من خلال البرامج الإنسانية المتنوعة التي تنظمها الجمعية. وقال الساير أننا «نشعر بالفخر والاعتزاز لقيامنا بدور فاعل ومهم في ميدان المسؤولية الاجتماعية المشتركة، معبراً عن بالغ شكره للتعاون مع إدارة الأفنيوز في كثير من المشاريع المجتمعية. وأضاف أن الجمعية حققت إنجازات في مجال عملها الإنساني على الصعيدين المحلي والخارجي، وذلك من خلال كثافة أنشطتها وحضورها ونجدتها للمتضررين

ناتجة عن تأثيرها على المخزون السمكي لغذائها على برفات الأسماك، مشيرة إلى أن المتغيرات المناخية

وارتفاع درجات الحرارة عوامل تساعد على ازدهار وتكاثر قناتيل البحر.

# «السكنية» تعتمد نظام تعقب إلكترونيًا لتجنب تكرار «الاختلاسات»

## يحد من صرف الأموال دون وجه حق على شكل بدل إيجار

يوسف العبدالله

بعد سنوات طويلة، أطلقت المؤسسة العامة للرعاية السكنية نظاماً إلكترونيًا جديداً لإيقاف صرف الأموال العامة دون وجه حق لبعض المواطنين على شكل بدل إيجار، في الوقت الذي تطالب فيه لاحقاً باسترداد تلك الأموال على أقساط مريحة.

في تطور جديد على مستوى قضية اختلاسات الأموال في «السكنية»، بدأت المؤسسة العامة للرعاية السكنية تطبيق نظامها الإلكتروني الجديد على جميع معاملات المواطنين السكنية، وخاصة حول صرف بدل الإيجار مطلع يونيو الجاري، تجنباً لتكرار قضية اختلاسات الأموال العامة في بدل الإيجار التي شهدتها المؤسسة مؤخراً.

وكشفت مصادر إسكانية رفيعة، لـ«الجريدة»، أن المؤسسة بدأت تفعيل نظام إلكتروني جديد لتعقب معاملات المواطنين، وخصوصاً معاملات بدل الإيجار لتجنب تكرار التخبط السابق في إدارة بدل الإيجار، بعدما وصلت بها الحال إلى عدم قدرتها على ضبط صرف الأموال دون وجه حق عبر بدل الإيجار والاستمرار في صرفه لغير المستحقين مع

مطالبها باسترداد هذه الأموال لاحقاً. ولغقت المصادر التي أن إجمالي مديونيات بعض المواطنين من المؤسسة ارتفع حتى نهاية مايو الماضي إلى أكثر من 8 ملايين دينار صرفت لهم دون وجه حق عبر بدل الإيجار، مضيفة أن المؤسسة استأنفت بقوة استرجاع الأموال المصروفة بعد انقطاع استرداد الأموال لأسباب مجهولة قد تكون اداية لنحو عام ومنذ يوليو الماضي من المواطنين الذين صرفت لهم كبدل إيجار دون وجه حق. وتابعت أن المؤسسة استأنفت استرداد الأموال 24 مايو الماضي من المواطنين الذين صرفت لهم أموال دون وجه حق من خلال مخاطبة مفار عملهم واستقطاع مبالغ مالية من رواتبهم الشهرية، مبينة أن الكثير من المواطنين قاموا

بمراجعة المؤسسة لعمل تسوية تجاه هذه المديونات، لوافقة إلى أن أحد المواطنين دفع 5 آلاف مديونيته لاستكمال إجراءاته السكنية.

وبينت أن مقولة «لم تكن نعلم» من المواطنين أصبحت كفيلة بتراكم مديونيات مالية عليهم لتضاف إلى إجمالي المديونيات السابقة لترتفع إلى أكثر من 8 ملايين دينار صرفت لهم على شكل بدل إيجار لشهور طويلة دون ادنى متابعة من المؤسسة، مضيفة أن النظام الجديد وبعد دخوله حيز التنفيذ على جميع معاملات المواطنين سيحد من هذه الظاهرة ويقضي عليها.

وأشارت المصادر إلى أن الآلية الجديدة قد تتسبب بتأخير المعاملات من يوم إلى أسبوع، إلا أنها الدرغ الحصينة للمال العام، ولغقت إلى أن ضوابط مجلس الوزراء تجاه هذا الشأن وصلت



جانب من إدارة خدمة المواطن في «السكنية»

وبينت أن قانون الرعاية السكنية يمنع الحصول على طلب إسكاني في حال امتلاك أي أرض سكنية، كما أن للمؤسسة الحق في إلغاء الطلب الإسكاني في هذه الحالة، مشيراً إلى وجود العديد من الحالات التي اشترى أصحابها أراضي منذ عام 2010، ولذا فإن عليهم استحقاقات واجبة الاسترجاع تفوق 3 آلاف دينار وقد تصل إلى 9 آلاف لحصولهم على بدل إيجار دون وجه حق.

وهي مناطق لم يكن لها تصاريح بناء في السابق، غير أنهم بعد حصولهم على تلك التصاريح لم يبلغوا المؤسسة واستمروا في صرف بدل الإيجار. وأوضح مصدر المصارف أن المؤسسة تقوم بكشف هؤلاء المخالفين عند تقديمهم لإلغاء طلباتهم الإسكانية رغبة في الحصول على القرض العقاري (70 ألف دينار من بنك الائتمان الكويتي)، ولذا سرعان ما يتكشف أمرهم بعد احضارهم شهادة من السجل العقاري المطلوبة كإجراء روتيني لإلغاء الطلب الإسكاني، والتي تفيد بامتلاكهم أرضاً مع استمرار صرف بدل الإيجار، وهو الأمر المخالف.

خلال سنوات عجا، مضيفة أن أسباب صرف بدل الإيجار لغير مستحقين من المواطنين ناتجة عن حالات الطلاق أو اشتروا أراضي سكنية مع استمرار حصولهم على بدل الإيجار لسنوات دون وجه حق بعيداً عن إخطار المؤسسة بذلك. وتابعت أن المؤسسة تقوم باسترجاع المبالغ المالية المصروفة لهم من بدل الإيجار اعتباراً من تاريخ حصولهم على تصريح البناء، علماً بأن تقاضيهم البديل في هذه الحالة يعد مخالفاً للقانون، مضيفة أن البعض على سبيل المثال قام بشراء أراض في بعض القطع السكنية في مناطق مثل ابو فطيرة والفنتيس والمسيلة،

## العنزي: توقيع عقد «المطالع» الأول خلال أيام

المؤسسة استعجال توقيع العقد الثاني للمدينة لبناء 7 ضواحي إسكانية توفر 18 ألف وحدة سكنية، مبيناً أن لجنة أهالي المدينة تطالب وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أبل باستعجال توقيع عقود المشروع بأسرع وقت ممكن، خصوصاً العقد الثاني تجنباً لأي تأخير يتسبب في إنجاز وتنفيذ الجدول الزمني للمشروع، مشيراً إلى أن سرعة إنجاز المشروع ستحل أزمة 30 ألف أسرة كويتية تنتظر بيت العمر.

أهالي مدينة جنوب المطالع السكنية خالد العنزي، أن المؤسسة العامة للرعاية السكنية ستقوم بتوقيع العقد الأول من مشروع جنوب المطالع الإسكاني خلال أيام، حيث تسلمت لجنة المناقصات المركزية كتاب ترسية مناقصة العقد الأول في 16 الجاري، في حين قامت بمزاولة التحالف الإيطالي التركي الفائز مع طلب الكفالة البنكية منه للتوقيع.

وقال العنزي لـ«الجريدة»، إن أهالي المدينة ينتظرون ساق لانتهاه من توقيع العقد الأول لتنفيذ إنشاء وإنجاز وصيانة أعمال الطرق الرئيسية والشبكات لخدمة البنية التحتية لمشروع مدينة جنوب المطالع، بعد إرسالها كتاب ترسية المناقصة على تحالف شركة «ساليني» الإيطالية وشركة «كولن» التركية إلى لجنة المناقصات المركزية الخميس الماضي. في السياق، كشف الناطق الرسمي باسم لجنة

## مساحة 600 متر مربع على القسائم لن تتكرر تحمل المواطن عبء مصاريف أكثر للكهرباء والماء



في رسالة واضحة مفادها عدم الانتظار، أكدت المؤسسة العامة للرعاية السكنية عدم تكرار توزيع قسائم إسكانية بمساحة 600 متر مربع، أسوة بقسائم وبيوت مدينة صباح الأحمد الإسكانية. وكشفت مصادر إسكانية رفيعة لـ«الجريدة»، أن المؤسسة لن تستطيع تكرار توزيع مساحة قسائم 600 متر مربع على مشاريع الجديدة، مشيرة إلى أن كبر مساحة الوحدات السكنية ترفع من تكاليف الكهرباء والماء

السكنية، والتي تزداد على غيرها من الوحدات السكنية، في الوقت الذي تشهد البلاد احتمالات متوقعة خلال السنوات المقبلة بزيادة تكاليف الكهرباء والماء. ولغقت إلى أن المؤسسة لن تقوم باستخدام أسلوب الجذب السابق لمشاريعها النائية، من خلال عرض مساحات أكبر عن غيرها، مبينة أن سياسة رفع تاريخ التخصيص ووصوله إلى أصحاب الطلبات الإسكانية الحديثة أثبت نجاحه باستقطاب تخصيص الطلبات

الاسكانية الحديثة على المشاريع البعيدة ومنها مشروع توسعة الوفرة أخيراً. وعن مشروع جنوب مدينة صباح الأحمد، نفت المصادر صحة ما يتداول البعض في وسائل التواصل الاجتماعي عن توزيع قسائم جنوب مدينة صباح الأحمد بمساحة 600 متر مربع، أسوة بمدينة صباح الأحمد، مبيناً أن المؤسسة ملتزمة بقانون الرعاية السكنية والالتزام بالمساحات المقررة بنحو 400 متر مربع.

## «المهندسين» ترفض منح «السكنية» إلغاء الطلبات

أعلن أمين سر مجلس إدارة نقابة المهندسين الكويتية م. عابد الفضلي استنكار النقابة التعديلات الأخيرة التي أقرها مجلس إدارة المؤسسة العامة للرعاية السكنية على لائحته الداخلية والتي شملت تعديل المادة رقم (31)، وذلك لتمكين المؤسسة من إلغاء طلب السكن بعد مضي خمس سنوات من ورود الأولية على جميع البدائل السكنية وعدم مراجعة ذوي الشأن للحصول على بديل سكني، الأمر الذي من شأنه

على بعض الأسر الكويتية التي امتد انتظارها إلى أكثر من 18 عاماً استنفدت خلالها جميع مداخلاتهم في دفع الإجراءات الشهرية، حيث تجد هذه الأسر نفسها بين إجبار المؤسسة على السكن في مناطق بعيدة لا تحتوي مقومات الحياة الكريمة أو الاستمرار في دفع الإيجارات، وبالتالي تحول «بيت العمر» إلى حلم بعيد المنال.

وأضاف أن السكنية أخذت منعطفاً خطيراً في معالجة الأزمة الإسكانية في السنوات

**مياه فوسكا**  
مياه معدنية طبيعية  
قليلة الصوديوم

**FUSKA**  
Tahat Kapsul Zero

عروض خاصة لشهر رمضان

توصيل المنازل 97223191 - 96665117

**جمعيّة العون المباشر**  
DIRECT AID

#عون\_لهم

عطاؤكم ..  
عون لمستقبلهم

جامعة الأمة .. بناء المرحلة 2

أوقات العمل في شهر رمضان من السبت - الخميس من 9:00 ص - 5:00 م ومن 9:00 م - 12:00 ص الجمعة من 1:00 م - 5:00 م ومن 9:00 م - 12:00 ص

1 866 888 | direct-aid.org

directaidorg |

**Reina**  
مياه رينا  
مياه معدنية طبيعية  
قليلة الصوديوم  
صحة أفضل  
سعر أوفر

توصيل المنازل 97223191 / 6551162

# «الإدارية» تعيد الجنسية لطفل بعد سحبها أكثر من 15 عاماً

## المحكمة أكدت اختصاصها لأنه مولود لأب كويتي ورفضت الأخذ بالبصمة الوراثية!

### «إثبات النسب بالفراش والإقرار والبينة وعلى كل الجهات احترام الأحكام القضائية النهائية»

حسين العبدالله

أعدت المحكمة الإدارية أمس الجنسية الكويتية لطفل، بعد سحبها من والدته قبل 15 عاماً. بعدما أكدت المحكمة أحقيته بالجنسية، لأنه مولود لأب كويتي.

في حكم قضائي بارز، ألغت الدائرة الإدارية في المحكمة الكلية، أمس، برئاسة المستشار محمد جاسم بهمن وعضوية القاضي محمد فوزي وبشار الصنون، قرار اللجنة العليا بوزارة الداخلية بسحب الجنسية الكويتية من طفل كويتي يبلغ من العمر 15 عاماً وإعادتها إليه، بعد مخالفة اللجنة العليا للجنسية للقانون بسحب الجنسية الكويتية عنه بذريعة تقديم والده للجنة الجنسية تقريراً للبصمة الوراثية ينفي ابوته لابن، رغم رفض المحاكم بدرجتها الثلاث دعوى نفى النسب التي أقامها الأب وتأكيداً لنسب الابن لوالده.

#### نسب

ورفضت المحكمة الإدارية الدفع المقام من وزارة العدل والنيابة العامة بعدم إختصاص المحاكم بنظر مسائل الجنسية كونها تخرج عن رقابة القضاء، بأن دعوى المواطنة ليست للمطالبة بالجنسية وإنما المحكمة مختصة بها لكون ابن المدعية كويتياً، بعد

إثبات نسبه بموجب الحكم الصادر من محكمة التمييز. كما رفضت الأخذ بالبصمة الوراثية التي قدمها والد الطفل، مؤكدة أنها ليست من الأدلة الشرعية لإثبات النسب، وأن الأدلة هي الفراش والإقرار والبينة، علاوة على أن إثبات نسب الطفل قضي به بموجب الحكم الصادر من محكمة التمييز.

وقالت في حكمها رداً على دفع الحكومة بعدم الإختصاص بنظر الدعوى أن المشرع أرسى قاعدة عامة مؤداها أن كل من ولد في الكويت أو في الخارج لأب كويتي يكون كويتياً، وكشف المشرع بذلك عن مراده في استحقاق الجنسية الكويتية الأصلية لكل من ولد لأب كويتي لتصبح الجنسية بقوة القانون لصيقة بواقعة الميلاد دون حاجة إلى صدور قرار بذلك من الجهة الإدارية أو أي إجراء آخر متى ثبت على وجه قاطع دون منازعة تسلسل المولود من أب كويتي وثبوت نسبه إليه، وأن قرارات الجهة الإدارية في هذا الشأن تخضع لرقابة القضاء الإداري ولا يُعد ذلك فضلاً في مسألة من مسائل الجنسية التي استبعدتها المشرع في البند خامساً من

المادة الأولى من المرسوم بقانون رقم 20 لسنة 1981 المعدل بالقانون رقم 61 لسنة 1982 بإنشاء دائرة المحكمة الكلية لنظر المنازعات الإدارية من ولاية القضاء، وإنما هو أعمال صريح لحكم القانون بشأن حق مستمد منه مباشرة.

#### أعمال السيادة

وقالت المحكمة إن مطالبة المدعية تختلف عن الأحوال الأخرى لاكتساب الجنسية التي لا تتم إلا بطريق المنح بقرار من الجهة الإدارية المختصة وفقاً للضوابط والإجراءات المبينة في قانون الجنسية مما يتسم بطابع سياسي يرتبط بكيان الدولة وحققها في اختيار من ينضم إلى جنسيتها في ضوء ما تراه وتقدره، وهذه الحالة الأخيرة هي التي تُعد صورة من صور أعمال السيادة لصدورها من الحكومة بوصفها سلطة حكم لا سلطة إدارة، ومن أجل ذلك أخرجها المشرع من ولاية القضاء. ولفتت المحكمة إلى أن المقرر للقضاء الإداري الحق في بحث الوقائع التي بُني عليها القرار الإداري بقصد التحقق من مطابقتها أو عدم

مطابقتها للقانون، وأن رقابة القضاء لهذه الحالة الواقعية أو القانونية التي تكون ركن السبب في القرار نجد حدها الطبيعي في التحقق مما إذا كانت النتيجة التي انتهت إليها القرار في هذا الشأن مستخلصة استخلاصاً سائغاً من أصول ثابتة في الأوراق تنتجها مادياً وقانونياً، وأن تظل هذه الأصول قائمة حتى صدور القرار، فإذا كانت منترزة من غير أصول موجودة أو زالت قبل إصدار القرار أو كانت مستخلصة من أصول لا تنتجها أو كان تكيف الواقع على فرض وجودها مادياً لا يؤدي إلى النتيجة التي يتطلبها القانون، كان القرار فاقداً لركن من أركانه وهو ركن السبب ووقع مخالفاً للقانون.

#### البصمة الوراثية

وأوضحت المحكمة أن الثابت من الأوراق أن المدعية تقدمت إلى الإدارة العامة للجنسية والجوازات بطلب الموافقة على منح شهادة الجنسية الكويتية بالتأسيس لابنها المولود من أب كويتي، إلا أن جهة الإدارة رفضت ذلك في القرار

المطعون فيه بحجة ما أسفرت عنه نتيجة فحص البصمات الوراثية الذي لا يُعد دليلاً شرعياً على ثبوت النسب أو نفيه، لأن القاعدة الشرعية تقول إن النسب يثبت بالفراش أو الإقرار أو البينة، هذا فضلاً عن أن الحكم الصادر من محكمة التمييز أحول شخصية تنتهي إلى إثبات نسب ابن المدعية إلى أبيه، وهو حكم بات وحائز لقوة الأمر المقضي التي تنمو على قواعد واعتبارات النظام العام، مما يجعله عنواناً للحقيقة ويوجب على جميع سلطات الدولة احترامه وإعمال مقتضاه دون تسويق أو إبطاء أو ماطلة، الأمر الذي يكون معه القرار المطعون فيه غير قائم على سببه الصحيح الذي يبرره في الواقع والقانون، ومن ثم تقضي المحكمة بإلغائه مع ما يترتب على ذلك من آثار أخصها أحقية المدعية في منح ابنها شهادة الجنسية الكويتية بالتأسيس. وبينت المحكمة أن طلبات التعويض لا تخضع لمواعيد وإجراءات طلبات الإلغاء، وإن استوفى هذا الطلب سائر أوضاعه الشكلية، ومن ثم تقضي المحكمة



محمد بهمن

بقبوله شكلاً. وكان الثابت من الأوراق أن المدعية لم تثبت أياً من الأضرار المادية والأدبية التي تدعي أنها لحقت بها بسبب القرار المقضي بإلغائه، وجاء طلبها للتعويض على نحو مرسل غير مؤيد بدليل. هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن المحكمة ترى في إلغاء هذا القرار على نحو ما سلف خير تعويض للمدعية عما أصابها من أضرار إن وجدت، ومن ثم فإنها تقضي برفض هذا الطلب.

#### رقابة القضاء

من جهته، قال وكيل الأم والطفل المحامي بسام



بسام الموسوي

العسوي لـ"الجريدة" إن الحكم القضائي الصادر يؤكد بسط رقابة القضاء على المسائل المتصلة بالجنسية، فضلاً عن إلغائه أحد القرارات الجائرة التي وقعت على أحد المواطنين، ويؤكد على أن القضاء هو الكفيل الوحيد للحفاظ على تلك الحقوق، خصوصاً أن وزارة الداخلية، رغم رفض كل مزاعم الأب بشأن نفى النسب من قبل القضاء وبإحكام نهائية، قبلت كتاباً من الأب بذلك، وقررت سحب جنسية الابن الذي أمضى اليوم من حياته قرابة 15 عاماً بلا مستندات ولا وثائق ولا حتى تعليم، وهو الأمر المحزن.

# الصانع: خطة «العدل» الاستراتيجية تركز على منطلقات «الإنمائية»

## السريع: الأولوية في الدورات الداخلية والخارجية والمهام الرسمية للإدارات المتميزة

محمد راشد

التي تعظم من سبل تقديم الخدمة التي تحقق رضا العملاء، مشدداً على أهمية خدمة العملاء بالشكل اللائق تحت أي ظروف كانت.

#### دعم كبير

وأوضح أن سمو الأمير رأس القيادة السياسية هو صاحب اليد الطولى في تسخير كل الإمكانيات في دعم العمل المؤسسي القائم على التطوير والتحسين الدائم، وتتجلى دلائل ذلك برعاية وحضور سموه افتتاح محكمة الرقعي من أجل تحقيق شعار العدالة الجارية، وبما يساهم في رفعة وطننا الغالي وتقدمه، مبيناً أن تحقيق التميز المؤسسي ليس أمراً صعباً، إذ يجب أن نتذكر أن منطلقاتنا خرجت منها ابتكارات الجبر والحساب ومنها تخرج رواد العلوم في الكيمياء والرياضيات والهندسة، فكما أخذت حضارتنا العربية والإسلامية من

الحضارات أعطتها وانتفعت بها جميع الثقافات والحضارات الأخرى. وأكد أن فكرة الجائزة جاءت لبث روح المنافسة وتحقيق التطور من أجل



الصانع مكرماً إحدى الإدارات المتميزة

«على ثقة بقدره المسؤولين على حمل هذه المسؤولية».

#### عطاء مستمر

من جانبه، أثنى وكيل وزارة العدل عبداللطيف السريع على جهود العاملين في الوزارة بمختلف الإدارات، مؤكداً أن الاحتفاء ببعض الإدارات وتكريمها يأتي من منطلق تكريم المتميزين منهم في خدمة العملاء وأداء مهام عملهم على الوجه الأمثل، مؤكداً أن الأولوية في الدورات الداخلية والخارجية والمهام الرسمية ستكون للعاملين في الإدارات المتميزة، تقديراً لعطائهم المستمر في العمل.

#### العشر الأواخر

ورداً على سؤال حول استعدادات وزارة الأوقاف للعشر الأواخر من شهر رمضان، أكد أن الوزارة أنهت كافة استعداداتها لإحياء هذه الليالي المباركة، وذلك بالتعاون المسؤولين في الوزارة بقيادة وكيل الوزارة فريد عمادي، مضيفاً أننا

تحقيق التميز في كل عناصر الأداء، انطلاقاً من إيماننا بأن الجميع يمتلك المقومات التي تمكنه من تحقيق ذلك، لافتاً إلى أن وزارة العدل بادرت في صياغة الخطة الاستراتيجية لها والتي تركزت على منطلقات وسياسات الخطة الإنمائية لدولة الكويت، إدراكاً منا أن صياغة الأنشطة وتطوير وتحسين الخدمات ينبغي أن يشارك فيها جميع الفئات بالوزارة وخارجها.

## السجن 10 سنوات لممولي «داعش»

قضت محكمة الجنايات أمس بسجن 8 متهمين، بينهم مواطن، 10 سنوات مع الشغل والنفاذ، بعد إدانتهم بتهم غسل الأموال وشراء أسلحة لمصلحة تنظيم داعش وتمويل التنظيم بالأموال. وكانت النيابة العامة وجهت إلى المتهمين تهم غسل الأموال وشراء أسلحة والارتباط بتنظيم داعش الإرهابي، إلا أن المتهمين أنكروا الاتهامات المنسوبة إليهم من النيابة العامة، ومن المتوقع أن يطعن المتهمون على الحكم أمام «الاستئناف».

وكانت الأجهزة الأمنية ضبطت عدداً من الوافدين، إثر معلومات سرية تفيد بتجاريتهم بالأسلحة لبعض العناصر خارج الكويت، ويتم تحويلها لمصلحة تنظيم داعش، فضلاً عن تمويلهم للأموال.

من جانب آخر، قضت محكمة الجنايات أمس، برئاسة المستشار عبدالله العثمان، بإعدام هادي أتهم بقتل أفغاني في الجبراء، بسبب خلافات مالية، بعد اعترافه في التحقيق بارتكاب الجريمة المنسوبة إليه من النيابة العامة، ومن المتوقع أن يطعن المتهم والنيابة على الحكم أمام محكمة الاستئناف، وفق قواعد الطعن على أحكام الإعدام.

## العرفج: «ملتقى الشباب» الرمضاني 22 الجاري

والشباب أنفسهم، وتحملهم المسؤولية في صياغة السياسات والاستراتيجيات المعنية بتخمينية وتمكين ورعاية الشباب. يذكر أن حفل سيبدأ في التاسعة مساءً، وأن الوزارة منذ تأسيسها خلال 3 سنوات دعمت أكثر من 375 مبادرة شبابية غير ربحية في شتى المجالات، بالإضافة إلى تعاونها مع العديد من المؤسسات الحكومية والخاصة والمدنية.

على أرض الواقع، مؤكداً حرصها على التواصل مع الشباب بشتى طرق التواصل، وتستقبل انتقاداتهم البناءة بصدر رحب. وأضاف العرفج أنه «سيكون هناك وجود للتسجيل في برنامج «كفو»، الذي يقام بالتعاون مع الديوان الأميري ووزارة الدولة لشؤون الشباب، وهو المنصة الإلكترونية الخاصة بالكفاءات الشبابية الكويتية، التي ندعو فيها المصاحم الشبابية إلى الالتحاق والتسجيل في هذه المنصة، تقديراً لهم ولتشاطهم وإبراز إنجازاتهم من خلالها». وبيّن أن الوزارة تؤمن بأهمية العمل المشترك والتكامل بين مختلف المؤسسات الحكومية وغير الحكومية والقطاع الخاص

أعلن مدير العلاقات العامة والإعلام في وزارة الدولة لشؤون الشباب ناصر العرفج أن الوزارة ستقيم ملتقاها الرمضاني السنوي غداً الأربعاء في قاعة الرابطة، بحضور وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود، ووكيلة الوزارة الشيخة زين الصباح، وعدد من القياديين في البلاد ذات العلاقة بالشباب. ودعا العرفج في بيان صحفي أمس جميع الشباب الكويتيين لحضور الملتقى الرمضاني السنوي للوزارة، مبيناً أن جميع القياديين فيها سيحلون الأقترحات الشبابية التي تسهم في تطويرها، بالإضافة إلى ظهورهم على تقديم مبادراتهم الخلاقة وغير الربحية، لتدعمها الوزارة وترجم

## البلدية تغلق محلاً وتحرر 17 مخالفة بالجبراء

### غلق مخزن ومصادرة وإتلاف أغذية بالعاصمة

نفذ فريق طوارئ الجبراء حملة تفتيش على أسواق الجملة والمطاعم والمحلات التي تقوم ببيع وتداول المواد الغذائية بمنطقة أسواق الجبراء، وأوضحت إدارة العلاقات العامة بالبلدية أن الحملة أسفرت عن غلق محل إداري، وتحرير 17 مخالفة تمثلت في تداول مواد غذائية غير مطابقة للاشتراطات الفنية والعمل قبل الحصول على شهادات صحية وفتح محل قبل الحصول على ترخيص صحي. وأعلنت الإدارة غلق أحد المخازن لمزاولة نشاطها بدون ترخيص من قبل فريق طوارئ فرع بلدية محافظة العاصمة.

وأوضحت أن فريق الطوارئ في محافظة العاصمة نفذ حملة تفتيش في إطار الحملات التي تقوم بها الأجهزة الرقابية تحت شعار «صحتك تهمنا» على محلات تداول المواد الغذائية (القرقعيان)، أسفرت عن ضبط أحد المخازن بمنطقة الشويخ يقوم بتداول مواد غذائية قبل الحصول على ترخيص من قبل البلدية، وتم غلقه إدارياً ومصادرة وإتلاف (10) كيلوغرامات من المكسرات وتحرير 9 مخالفات تمثلت في تداول مواد غذائية منتهية، وتشغيل عمال قبل الحصول على شهادات صحية.

وأكدت الإدارة استمرار الحملات على المحلات والمخازن لردع كل من تسول له نفسه بيع أو تخزين مواد غذائية تضر صحة وسلامة المستهلك، محذرة أصحاب المحلات والمخازن من عدم التهاون والتلاعب بصحة المستهلكين.



الكشف على اللحوم خلال الحملة



# «التحالف الوطني» يقيم حفل استقبال بمناسبة شهر رمضان



انس الصالح في حديث مشترك مع خالد المطيري



من اليمين: خالد المطوع وخالد المطيري وبشار الصايغ ومرزوق الغانم ومحمد الصقر ومبارك الخرينج وخالد الغانم

أقام التحالف الوطني الديمقراطي، في مقره مساء أمس الأول، حفل استقبال بمناسبة شهر رمضان المبارك. وحضر الحفل عدد من النواب والوزراء والسياسيين.



عصام الصقر مهنتاً وفي الصورة د. يوسف الإبراهيم



فيصل المطوع مهنتاً



هلال مشاري المطيري وصالح الملا وسعود العنزلي



علي خاجة والصايغ وفيصل الشايح



النائب أحمد الغضبي



ياسر أبل متوسط خالد المطوع وضياء الخرس



الأمين العام للمنتبر الديمقراطي بندر الخيران مهنتاً



خالد الخالد وطارق البحر بهنتان



النائب راكان النصف



شباب قائمة الوسط بجامعة الخليج



من اليمين: محمد بوشهري وعثمان الداوود وصالح المصنف وحامد العيبان



د. محمد الفيللي



اثنتان من الحضور النسائي



خديجة بوشهري وهيا المقرون



من اليمين: خديجة الصايغ وشيخة الجاسم ودانة النصار ومشاعل العبيد وهند بن علي



إسراء جوهر وسميرة عبدالله



# «التربية»: ندم «الكشافة» باعتبارها رافداً حقيقياً للجانب التربوي

الفضل، وهناك أيضاً مشاريع لما بعد رمضان كمسابقة القرآن الكريم تحت رعاية ودعم سمو رئيس الوزراء. من جانبه قال أمين عام جمعية الكشافة إبراهيم الكندري أن الجمعية نفذت مشروع افطار الصائمين لـ100 شخص يومياً في رمضان بالتعاون مع اتحاد الكشفيين البرلمانيين وبالتعاون مع «نماء للزكاة» ولدينا مشروع سقيا الماء والسلة الرمضانية للأسر المتعففة ولدينا أيضاً رحلة لاسر المتعفة. ولدينا مشروع لاسر المتعفة. وأشار إلى ان الجمعية ستقوم بعد انتهاء شهر رمضان بتوظيف الطلبة بالتعاون مع برنامج دعم العمالة وعدد من الجهات للسنة التاسعة وايضا توزيع الحقايق المدرسية لاسر المتعفة ومشاركات خارجية في دول كمصر والمانيا والولايات المتحدة.

في هذه المناسبات الجميلة، وأضاف «نتمن وشجع مثل هذه الأدوار والأنشطة، ونتمنى أن تكون الأسرة التربوية والحركة الكشفية بخير بفضل قادتها، والشكر يعود للحركة الكشفية والعاملين فيها» مؤكداً تعاون الوزارة مع الجمعية التي تعتبرها الجناح الأيمن لها كونها الرافد الحقيقي للجانب التربوي. بدوره، هنا رئيس الجمعية النائب الدكتور عبدالله الطريجي قادة الكشافة والرواد الأوائل وجيل الكشافة الحالي، لافتاً إلى أن الجمعية تعودت أن تقيم حفلها السنوي في شهر رمضان المبارك لتلتقي بكل من قدم للحركة الكشفية الدعم عبر الالتقاء بهم والتواصل معهم خاصة في رمضان. وأشار إلى ان جمعية الكشافة لديها مشاريع كثيرة كمشروع «إفطار الصائمين» خلال الشهر

أكد وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم التربوية والأنشطة نائب رئيس جمعية الكشافة فيصل مقصود حرص الوزارة على دعم جميع الأنشطة الطلابية، ومنها الكشافة والرائدات، ودعم جمعية الكشافة وتفعيل أدوارها وتنمية مواهبها للحركة الكشفية لما هو أفضل. وقال مقصود، في كلمة له خلال حفل أقامته الجمعية مساء أمس الأول، إن «جمعية الكشافة دأبت على الالتقاء بالأسرة التربوية والقادة الكشفيين، وهذه مناسبة عزيزة علينا جميعاً أن نلتقي في هذه المناسبة في أجواء أسرية حميمة لتبادل الأفكار والآراء وما يستلزم من هذه الأطروحات التي تستفيد منها رواد الحركة الكشفية للاستفادة والاستفادة من خبراتهم وما يطرحونه على الساحة الكشفية والتربوية، كما أنها عادة أهل الكويت بالالتقاء

## انطلاق مسابقة شريفة الصبيح القرآنية لفئة التوحيد



جانب من المسابقة

انطلقت في جمعية التوحيد الكويتية، أمس، تصفيات مسابقة شريفة الصبيح (رحمها الله) للقرآن الكريم الرابعة لفئة التوحيد، بالتعاون مع مركز الكويت للتوحيد والجمعية الكويتية للعلوم الإسلامية، وتهدف هذه المسابقة إلى حفص كتاب الله وترتيله بين الأبناء من ذوي الإعاقة وتدريبهم على العمل وبذل المزيد من الجهد والإنجاز في حفظ القرآن الكريم وإطلاق لسانهم بذكر الله، وتشجيع الأسرة على تحفيظ الأبناء من ذوي الاحتياجات الخاصة القرآن وعدم عزله عن أقرانهم، خاصة في شرف حفظ القرآن

وأجره العائد للوالدين أيضاً. وقد شارك في هذه المسابقة مجموعة من مراكز الفئات الخاصة التي ترعى المصابين بالتوحد، بحضور ممثلي الجمعية الكويتية للعلوم الإسلامية المساهمة في لجنة تحكيم المسابقة، وبمشاركة أولياء أمور الطلبة الذين عبروا عن اعزازهم وفخرهم وسعادتهم بمشاركة أبنائهم في مثل هذه المسابقات، كما عبروا عن شكرهم وامتنانهم للجهود التي تبذلها جمعية التوحيد الكويتية لتقديم كل ما فيه مصلحة الأبناء، متمنين استمرار مثل هذه المبادرات الإنسانية بصورة مستمرة.

## أنشطة نسائية في «التراث الإسلامي»

وأوضح رئيس الهيئة الإدارية لإدارة بناء المساجد والمشاريع الإسلامية في الصباحية التابعة لجمعية إحياء التراث الإسلامي عبدالله الفضلي أمس، أن الإدارة لم تغفل في عملها جمهور النساء، وذلك لما للمرأة من دور كبير في حياة الأسرة والمجتمع، لذلك أنشأت اللجنة النسائية التي تقوم بدعوة النساء للتمسك بالعقيدة الإسلامية الصحيحة وفق الكتاب والسنة، ووضع الأسس الإسلامية الصحيحة لبناء الأسرة المسلمة.

ونظم مركز مفاز النسائي بالبلدية النسائية التابعة لجمعية إحياء التراث الإسلامي بمنطقة الصباحية العديد من الأنشطة كالندوات العلمية والمحاضرات، ومن هذه الأنشطة دورة «تأهيل العاملات في مجال دعوة الفتيات»، ودورة «غرس القيم» ورشة عمل، ودورة «تفقدني قلبك»، بالإضافة إلى عمل الأكاديمية العلمية في «شرح كتاب الطهارة للشيخ فرج الرشدي»، وشرح كتاب «الملخص الفقهي للشيخ ابن قوزان».

ومن أجل تحقيق هذه الأهداف تقيم الإدارة العديد من الأنشطة الخاصة بالنساء مثل إقامة الدروس الوعظية والعلمية والفقهية، وتعليم اللغة العربية لكبار السن، إضافة إلى إقامة حلقات تحفيظ القرآن وحلقات فقهية خلال الصيف، والمسابقات العلمية، والحلقة الدائمة لتحفيظ القرآن للفتيات في مقر اللجنة النسائية.

في شهر الخير يتضاعف الخير

استرجع نقداً 100%

الفرص مضاعفة خلال شهر رمضان المبارك! استخدم بطاقات الوطني واسترجع نقداً "إميه بالامية"

خلال الشهر الفضيل، استخدم بطاقات الوطني واحصل على فرصتين مقابل كل 1 ذلك تنفقه داخل الكويت باستخدام بطاقة الوطني الائتمانية ومسبقة الدفع وعلى 6 فرص عند استخدام بطاقات الوطني الائتمانية ومسبقة الدفع أو السحب الآلي خارج الكويت أو عبر مواقع الإنترنت العالمية. وقد تكون من بين 20 رايحاً يستردون 100% من إجمالي قيمة مشترياتهم!

عند استخدام بطاقات الوطني الائتمانية ومسبقة الدفع أو السحب الآلي عبر مواقع الإنترنت العالمية. الفرص مضاعفة خلال شهر رمضان المبارك.

VISA MasterCard One Club

الوطني NBK

بتك تعرفه وتثق به

1801801 nbk.com

تمكين التمريض والأحكام 2016/06/09

الطهارة بدون ألم

قسم الجراحة العامة والمناظير

من المعتقدات الخاطئة أن الرضيع لا يشعر بالألم، ولكن أثبتت الدراسات خطأ هذه الاعتقادات، حيث قد يرتفع نبض الرضيع أكثر من أضعاف المعدل الطبيعي مع تأثيره على النوم والرضاعة. نحن في مستشفى طبية قد تبيننا طريقة حديثة لعملية الطهارة بدون ألم للرضع لضمان راحة طفلكم وراحتكم.

1808088

@taibohospital taibohospital.com

مستشفى طبية Taiba Hospital

## اتحاد الإعلاميات العرب: الإعلام الكويتي متحضر جداً

أكد عدد من الإعلاميات العربيات أن الإعلام الكويتي من الإعلام العربي المتحضر جداً، وأن الكويت معروفة بتقدمها الإعلامي البرامجي والدرامي. وقالت رئيسة اتحاد الإعلاميات العرب أسماء الحبشي من مصر، في تصريح لـ«كونا» أمس على هامش الغبة التي نظمتها الاتحاد فرع الكويت في فندق «كراون بلازا»، إن الكويت مشهورة لها في مصر على حريتها الإعلامية، وأن فيها مساحة اعلامية كبيرة للتعبير عن الرأي دون قيود أو حواجز. وبيّنت الحبشي أن اتحاد الإعلاميات العرب تم تدينيه من جامعة الدول العربية في عام 2015 ومقره في القاهرة، وهو مكون من إعلاميات عربيات في جميع المجالات الاعلامية من 17 دولة عربية. وأوضحت أن هذا الاتحاد هو أول اتحاد نسائي عربي متخصص في مجال الاعلام، وهدفه تحسين صورة المرأة العربية وتغيير الخطاب الإعلامي في العالم العربي بعد عصر الثورات، إضافة الى التدريب والتأهيل وتبادل الخبرات بين الدول العربية. وأضافت أن من أبرز المصاعب التي واجهت الاتحاد مرحلة تجميع الدول، إذ تم البدء بثلاث دول الى أن تم الوصول الى 17 دولة داعمة وعضوة في الاتحاد. من جهتها، قالت نائبة رئيس الاتحاد رئيسة فرع الكويت رابعة الجمعة، في تصريح لها، إن الاتحاد يتبنى قضايا مهمة تساعد المرأة على الانخراط في المجتمع المدني وتساهم في المجال الإعلامي. ولفتت الجمعة إلى أن الاتحاد يهدف كذلك إلى تثقيف الإعلاميات العربيات ليصبحن قادرات على طرح قضايا المرأة بصورة سليمة، وبالتالي التوصل إلى حلول لتلك القضايا المطروحة. وبيّنت أن الاتحاد لا يزال في طور التخطيط والتنفيذ، وهناك إنجازات قام بها خلال الفترة الماضية، أبرزها اختيار سفيرة النوايا الحسنة في مصر تحت مظلة الاتحاد، كما سيتم تنظيم أول مؤتمر للاتحاد في الكويت خلال نوفمبر المقبل. وتحدثت نائبة رئيس اتحاد الصحافيين العرب عدنان الراشد، قائلاً في كلمته خلال الحفل، إن مصر شهدت تأسيس اتحاد الصحافيين العرب عام 1964، وتم اختيار الكويت كأول بلد ينظم أول مؤتمر للصحافيين العرب.

# الجراح: «الداخلية» البيت الحقيقي لكل متقاعديها ولن تنسى جهودهم

## أقام غبقة رمضانية للضباط المتقاعدين

محمد الشهران

خلال غبقة رمضانية أقامها "الداخلية" على شرفهم، قال اللواء الشيخ مازن الجراح إن الضباط المتقاعدين سيظلون معيناً تنهل منه الأجيال الأمنية المتعاقبة، مؤكداً أن الوزارة لا تنسى جهود أبنائها وعطاءهم الطويل.

«مراكز الخدمة» تبحث دائماً ما يمكن تقديمه من خدمات وتسهيلات للمتقاعدين السعوديين

أكد وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الجنسية والجوازات اللواء الشيخ مازن الجراح أن وزارة الداخلية كانت وستبقى البيت الحقيقي لكل متقاعديها بعد أن ترك كل منهم بصمته في بناء هذا الصرح الأمسي، لافتاً إلى أنهم سيظلون دائماً وأبداً عنوان الأمن وذاكرته والمعين المتدفق الذي تنهل منه الأجيال المتعاقبة من الأمنيين لاكتساب الخبرات والمهارات في شتى المجالات الأمنية.

وتوجه الجراح، في كلمة القاها خلال غبقة رمضانية أقيمت على شرف الضباط المتقاعدين من وزارة الداخلية في ديوانية إدارة رعاية الضباط المتقاعدين، بإسمى أيات الشكر إلى القيادات العليا بالوزارة، وعلى رأسها نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، الذي أتاح له الفرصة للقاء رجال الداخلية المتقاعدين من خلال هذه الغبقة، تزامناً مع الذكرى الأولى لإنجاز إدارة المتقاعدين، معرباً عن تقديره لجهودهم نظير ما قدموه من جهد وتضحيات على مر سنوات خدمتهم.

### عطاءات المتقاعدين

وشدد على أن المؤسسة الأمنية لا تنسى جهود من أسهموا بعطائهم في تأسيس بنائها ودعم مسيرتها، وحققهم علينا الآن أن تعمل على تقديم كافة التسهيلات الممكنة لهم تكريماً وتقديراً لخدماتهم على مدى السنوات الطويلة التي قضاها في خدمة البلاد والحفاظ على أمن الوطن وأمان المواطنين. وأشار إلى أن الوزارة لم تنس ضباطها المتقاعدين، بل على العكس حازوا اهتمام القيادات العليا سواء خلال فترة خدمتهم أو بعد انقضاءها، مبيناً أن الوزارة لا تتوانى عن تقديم كافة التسهيلات الممكنة لهم، كما أن إدارة رعاية المتقاعدين لا تدخر جهداً لرعاية هذه

الفئة على أتم وجه وتوفير ما يمكنها من خدمات سواء على مستوى الإجراءات الحكومية أو الخدمات الخاصة، كما تسعى بشكل دائم لتطوير ما تقدمه من خدمات، مما يقوي الارتباط بين منتسبي الوزارة.

### خدمات وتسهيلات

بدوره، أكد المدير العام للإدارة العامة لمراكز الخدمة اللواء أديب السويدي أن الإدارة مستمرة في بحث ما يمكن تقديمه من خدمات وتسهيلات للمتقاعدين، مؤكداً أن هذا هو الدور الرئيسي للإدارة المتقاعدين. ولفت إلى أن توجيهات الوزير الخالد ووكيل الوزارة الفريق سليمان الفهد واللواء الجراح، تشدد على تقديم جميع التسهيلات الممكنة وإنجاز كل معاملات الضباط المتقاعدين التي تتم في مراكز الخدمة، مؤكداً أن المتقاعدين قدموا العطاء والجهد والعمل وقد حان وقت تقديم كل ما من شأنه بث روح الولاء والوفاء لهم. من جانبه، أكد المدير العام للإدارة العامة للعميد عادل

الحشاش أن تواجد الإدارة بصفة شبه دائمة في ديوانية المتقاعدين يأتي ضمن دورها في التواصل الدائم مع هذه الفئة محل الاهتمام. وقال الحشاش إن ديوانية المتقاعدين لاقت نجاحاً كبيراً منذ لحظة انطلاقها الأولى، مما يدل على ما تحظى به من

اهتمام بالغ والمكانة التي تحتلها لدى القيادات العليا. شكر وتقدير من جانبهم، أعرب الحضور عن عميق شكرهم وتقديرهم للقيادة العليا لوزارة الداخلية، مؤكداً أن هذا الاهتمام معهم حتى بعد نهاية الخدمة.

الجراح مكرماً الحشاش بحضور معرفي والعوضي والسويديان



«اهتمام من القيادات العليا بتوفير الخدمات للمتقاعدين الحشاش»

يجعل المتقاعدين يشعرون بتقدير الوزارة ما قدموه خلال فترة عملهم وأنها لا تنسى رجالها، مبيحين أن أحداً منهم لم يشعر يوماً أنه غادر الخدمة، وأنهم اعتادوا الاهتمام الوزارة خلال سنوات العمل، إلا أن هذا الاهتمام ظل مستمرا معهم حتى بعد نهاية الخدمة.

# القبض على مواطنين انتحلا صفة رجال المباحث ونفذوا العديد من جرائم السلب وقعا في قبضة رجال مباحث محافظة الفروانية

تمكن رجال إدارة مباحث الفروانية التابعة للإدارة العامة للمباحث الجنائية، بتعليمات مباشرة من وكيل وزارة الداخلية اللواء عبدالحميد العوضي، والمدير العام للمباحث الجنائية اللواء محمود الطباخ، ومساعد المدير العام لشؤون المحافظات العميد محمد الشهران، من إلقاء القبض على مواطنين انتحلا شخصية رجال المباحث، ونفذوا العديد من عمليات السلب بالقوة. والموقوفان هما نايف مطلق ومحمد سعد، وتم ضبطهما بعد ورود عدة بلاغات عن جرائم سلب بالقوة وبأسلوب واحد في عدة أماكن متفرقة، إذ تم تشكيل فريق من رجال المباحث لجمع المعلومات والاستدلالات وعمل المزيد من التحريات للكشف عن الجناة، وبعد التأكد من صحة المعلومات واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة تم التوصل إليهما



المتهمان وخلفهما المركبة المستخدمة في عمليات السطو

تم تحويل (8) قضايا كانت مقيدة ضد مجهول إلى معلومة، وأحالت إدارة مباحث الفروانية المتهمين لجهة الاختصاص.

أحبط رجال الإدارة العامة للجمارك، إدارة جمارك المطار الدولي، مساء امس الأول، محاولتي تهريب لمواد مخدرة في قصبتين منفصلتين؛ الأولى تمثلت في محاولة مسافر مصري تهريب 3 آلاف حبة مخدرة جلبها من بلده، في حين كانت القضية الثانية عبارة عن محاولة خادمتين إثيوبيتين تهريب 6 كيلوغرامات من مادة القات المخدرة.

وجاء في تفاصيل القضية الأولى التي رواها مصدر جمركي أن رجال الجمارك في صالة القادمين بالمطار الدولي اشتبهوا في وأحد مصري قادم إلى البلاد على متن إحدى الرحلات، مشيراً إلى أن المسافرين المصري حاول التصنع أمام رجال الجمارك بأنه طبيعي جداً وغير مرتبك، إلا أن خبرة التفقيش الجمركي لعبت دوراً كبيراً للإيقاع به، حيث تمت إحالته إلى غرفة التفقيش الذاتي.

## إحباط محاولتي تهريب 3 آلاف حبة مخدرة و6 كيلوغرامات «قات» بالمطار

في قضيتين منفصلتين لرجال الجمارك



مادة «القات» المخدرة

وأوضح المصدر أن رجال الجمارك عثروا في حقائبه على 3 آلاف حبة مخدرة مخبأة داخل أكياس شفافة ومخبأة بين ملابس، مشيراً إلى أن رجال الجمارك أحالوا المسافر إلى الإدارة العامة لمكافحة المخدرات التي سجلت ضده قضية جلب مواد مخدرة بقصد الاتجار. وفي تفاصيل القضية الثانية، قال المصدر أن رجال الجمارك

## رماية بالذخيرة الحية للقوة البحرية في رأس الجليعة وقاروه

أعلنت مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة في الجيش الكويتي للمواطنين والمقيمين من مرتادي البحر من هواة الصيد والتنزه، أن القوة البحرية ستنفذ رماية تدريبية بالذخيرة الحية، يومي 22 و 23 الجاري من الساعة صباحاً حتى الخامسة مساءً، في ميدان الرماية البحري المشار إليه على مسافة 16.5 ميلاً بحرياً شرق رأس الجليعة، امتداداً لجزيرة قاروه، وبمسافة 6 أميال بحرية شرق رأس الزور امتداداً إلى جزيرة أم المرادم. وأهابت المديرية بجمع المواطنين والمقيمين من مرتادي البحر عدم الاقتراب من المنطقة المذكورة خلال الفترة المعلنة، حرصاً منها على سلامة الجميع.

## «المرور»: تسجيل 34201 مخالفة وحجز 1463 مركبة

نفذ قطاع المرور عدة حملات على جميع محافظات دولة الكويت خلال الأسبوع الماضي (الفترة من 6/12 حتى 18/6/2016)، وأسفرت عن تحرير 34201 مخالفة متنوعة، وحجز 1463 مركبة، ودخول 73 شخصاً

## ... وتحيل 23 مستهتراً للحجز

ضمن جهود وزارة الداخلية في تنظيم الحالة المرورية بالشوارع والطرق الرئيسية وردع المخالفين من قاضي المركبات، وبتعليمات من وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور اللواء عبدالله المهنا، وتحت إشراف رئيس قسم الرقابة والتنسيق العقيد منيف ساري، تم تنفيذ حملة مرورية مفاجئة على بعض الطرق الرئيسية. حيث قامت دوريات قسم الرقابة والتفتيش التابعة لقطاع المرور بتنفيذ حملة مرورية على الدائري الثاني وشارعي دمشق والخليج العربي، لفرص الانضباط المروري، وأسفرت الحملة عن ضبط 23 مخالفاً، بتهمته الاستهتار والرعونة، إذ قاموا بعمل سباق بدون تصريح، وتمت إحالتهم إلى نظارة المرور، فيما تم حجز 120 مركبة مخالفة، وإحالتها إلى كراج الحجز.

# إصابة 3 إطفائيين ووافدين عربيين في حادثين منفصلين

«الإطفاء» تعاملت مع حريق في الجليب وسقوط بخزان قيد الإنشاء



إتقاد أحد العاملين من داخل الخزان

مقسمة بواسطة غرف الكيربي الى مخازن تحتوي على الإسفنج والأثاث، عربي بمنطقة جليب الشيوخ، ومن ثم امتد الحريق الى منزلين مجاورين، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مراكز إطفاء جليب الشيوخ والعارضية الصناعية بقيادة المقدمين نواف شافي وعثمان الورد وعلي العقيد الأمير أن رجال الإطفاء فور وصولهم شرعوا في إخلاء سكان المنازل الثلاثة، ومن ثم شرعوا في مكافحة الحريق، مشيراً إلى أن رجال الإطفاء تبين لهم أثناء عمليات الكفاح أن المخازن الثلاثة أطفأوا الحريق في موقع الحادث من قبل فني الطوارئ الطبية.

### سقوط عاملين في خزان قيد الإنشاء

وعن تفاصيل الحادث الآخر، قال العقيد الأمير أن غرفة عمليات الإدارة العامة للإطفاء تلقت بلاغاً مساء امس الأول

أن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً فجر امس الأول يفيد بإندلاع حريق في منزل عربي بمنطقة جليب الشيوخ، ومن ثم امتد الحريق الى منزلين مجاورين، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مراكز إطفاء جليب الشيوخ والعارضية الصناعية بقيادة المقدمين نواف شافي وعثمان الورد وعلي العقيد الأمير أن رجال الإطفاء فور وصولهم شرعوا في إخلاء سكان المنازل الثلاثة، ومن ثم شرعوا في مكافحة الحريق، مشيراً إلى أن رجال الإطفاء تبين لهم أثناء عمليات الكفاح أن المخازن

أصيب ثلاثة إطفائيين ووافدين عربيين بحالات اختناق وإجهاد حراري، في حادثين منفصلين وقعا مساء امس الأول، حيث تمثل الحادث الأول في حريق 3 منازل عربية بمنطقة جليب الشيوخ، في حين كان الحادث الآخر عبارة عن سقوط عاملين في خزان مياه قيد الإنشاء بمنطقة الصليبية.

### حريق 3 منازل بالجليب

وفي تفاصيل الحادث الأول، الذي رواه مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء خليل الأمير،

رجال الإطفاء أثناء مكافحة الحريق

# «تدريب كليات التطبيقية» ناقشت لائحة موجهات الجدول

## بحثت مع الأثري المقاعد المخصصة للمدرّبين في الفصل الصيفي



الأثري متوسطاً وفد الرابطة

ناقشت رابطة أعضاء هيئة التدريس للكليات التطبيقية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب م. وأثل المطوع، عن مناقشة وفد الرابطة، المدير العام للهيئة د. أحمد الأثري في عدة قضايا مصرية تخص أعضاء هيئة التدريس، جاء على رأسها لائحة موجهات الجدول الدراسي، التي أقرها مجلس إدارة الهيئة.

وأشار إلى أن الرابطة تقدمت بكتاب رسمي لتعديل بعض الملاحظات على مسودة اللائحة، وزودت بها إدارة الهيئة قبل عرضها على مجلس الإدارة، وطلبت نسخة من اللائحة موجهات الجدول، لمعرفة ما إذا كانت الهيئة أخذت بعين الاعتبار ملاحظات الرابطة من عدمه، ووعد المدير العام بتسليم نسخة للرابطة خلال هذا الأسبوع، للاطلاع عليها وإرسال ملاحظاتها لإدارة الهيئة. وأوضح المطوع في تصريح صحافي، أمس، أن الرابطة ناقشت مع د. الأثري ما حدث بكلية الدراسات التكنولوجية من إقصاء للمدرّبين وتعدّد سافر على حقوقهم، موضحة أنها سلمت كتاباً رسمياً للمدير العام يتكّم التجاوزات، وكذلك كتاباً لوزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر العيسى، وإلى رئيس اللجنة التعليمية بمجلس الأمة الموقر

د. عودة الرويعي، كما تقدمت بشكوى رسمية للجنة العراض والشكاوى بمجلس الأمة. وأشار المطوع إلى أن الرابطة ناقشت المقاعد المخصصة للمدرّبين بالفصل الصيفي، وبين أن د. الأثري زاد 5 مقاعد، إلا أن عميد كلية الدراسات التكنولوجية أعطى الفرصة لاثنتين فقط من المدرّبين بقسم التصنيع وقسم الإلكترونيات، وحجّب المقاعد الثلاثة الأخرى عن المدرّبين دون وجه حق. ولفّقت الرابطة إلى أنها بصدد التعاقد مع أحد أكبر

مكاتب المحاماة، لتجنّب رفع قضايا على عميد كلية الدراسات التكنولوجية بصفته، الذي خالف اللوائح والنظم وتعسف بالقرار، وأبعد المدرّبين عن الفصل الصيفي. وبين المطوع أن الرابطة ناقشت خلال اجتماعها مقترح تخفيض متطلبات التخرج للطلبة في كلية الدراسات التكنولوجية من 78 إلى 75 وحدة دراسية، والتي صدر بها قرار من لجنة الشؤون العلمية بالكلية. وأشار إلى أن الرابطة وجهت

# «تدريس الجامعة» مستمرون في مواجهة سلب «الشدايية»

حسن العلي

مطروح لجامعة الكويت مبنى الشدايية، الذي يحتاج إلى أكثر من 8000 موظف بين عضو هيئة تدريس ومدرّسين مساعدين ومدرّسي لغة وموظفين. وزادت أن هذا الأمر قد يستغرق 10 سنوات، فسوق العمل العالمي لا توجد به هذه الأعداد من حملة شهادات الدكتوراه من الجامعات المحترمة، ولا يمكن تحقيق ذلك إلا إذا لجأت الحكومة إلى تعيين أعضاء هيئة تدريس من حملة الشهادات المتواضعة التي لا ترقى لتعليم أبنائنا تعليماً جامعياً وفقاً للأعراف والمستويات الأكاديمية المقبولة.

من جانبه، هنأ مدير جامعة الكويت د. حسين الأنصاري الأسرة الجامعية، ممثلة في أعضاء هيئة التدريس والطلبة والموظفين وكل المنتمين للجامعة، بمناسبة شهر رمضان، متمنياً أن يعيده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات. وأردف الأنصاري: جرت العادة أن تنظم جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت تلك الاحتفالية الجميلة التي تجمع أعضاء الأسرة الجامعية في جو اجتماعي وإسري، ولن ننسى تكريم الأساتذة المتفانين من أعضاء هيئة التدريس، والذين افتهم المنية، على جهودهم ومعاييرهم للجامعة طوال السنوات الماضية.

أكدت جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت أنها ستواصل عملها الذي بدأته قبل أكثر من شهر لمواجهة التوجهات التي يتبناها البعض لسلب موقع الشدايية من جامعة الكويت، وإسناده لجامعات خاصة أو حتى حكومية، مشددة على خطورة ذلك على المستوى الأكاديمي ومخرجات التعليم من مثل هذه الجامعات التي لا تهدف إلا لتحقيق أرباح أو سمعة إعلامية. وشددت الجمعية، خلال الغفقة السنوية التي نظمتها مساء أمس الأول، بحضور أعضاء هيئة التدريس وإسراهم، على استغرابها من اتخاذ قرار على هذا المستوى بدون إجراء أي دراسة حقيقية للموضوع، سواء حول إمكانية تحقيق مثل هذا الأمر أو إمكانية سرعة التشغيل. وأكدت أنها وجميع أعضاء هيئة التدريس مع إنشاء جامعة حكومية أخرى، بل وأكثر من جامعة في مواقع الجامعة الحالية، بإنشاء جامعة بالخالدية والشيوخ وثالثة بالجابرية، وبالتالي تكون لدينا جامعات أكثر نتمتع من استجابات أعداد أكبر من الحالية، إضافة إلى ذلك تستطيع الجامعات الجديدة التشغيل خلال فترة وجيزة نسبياً لصغر حجمها وليس كما هو

# «دار الشفاء» يحتفي بطالبات «الصناعية» في «الشرق الأوسط الأميركية»



جانب من الاحتفال بالطالبات

أي تأخير أو انتظار. كما عبر كل من رئيس قسم الهندسة الصناعية د. لورينس الغدني والمشرّف على المشروع في جامعة الشرق الأوسط الأميركية د. بزن اليزن عن بالغ الشكر والامتنان لإدارة المستشفى التي أتاحت الفرصة لطلاب الجامعة ليشاركون في تحسين جودة الخدمات المقدمة، كما ناشدوا مختلف القطاعات والجهات الخاصة أن تحذو حذو مستشفى دار الشفاء في تقديم فرص حقيقية لطلاب الجامعات ليلامسوا الواقع للتطبيق العملي.

المبهرة التي وعدن بها، موضحة أنه «يجب علينا جميعاً تبني مثل هذه المشروعات الجادة والناجحة والعمل على تطبيقها داخل المنشآت الطبية، لافتاً إلى أن اتخاذ هذا القرار هو التقدير الحقيقي لمجهود هؤلاء الطالبات. وقد تقدّمت الطالبات الحائزات المركز الأول وهن: سمر سالم، عائشة الياسين، ديمة أبو طالب، فاطمة الحسينان وشوق القريني بعرض مشروع تخرجهن أمام مديري المستشفى لتبني نتائج هذه الدراسة والاستفادة منها. وتضمنت الدراسة التي قامت بها طالبات جامعة الشرق الأوسط

احتفى مستشفى دار الشفاء بطالبات قسم الهندسة الصناعية بجامعة الشرق الأوسط الأميركية، واللاتي أتممن مشروع التخرج الخاص بين القائم على تطوير خدمة انتظار المرضى في قسم النساء والولادة، بالتعاون والتخمس مع إدارة المستشفى، والذي حصد المركز الأول ضمن مشاريع تخرج الجامعة، كما حصل المشروع على المركز الأول من قبل شركة البرترول الكويتية. وقال الرئيس التنفيذي في مستشفى دار الشفاء أحمد نصرالله إن التعاون المشترك بين مستشفى دار الشفاء ومختلف الجامعات في الكويت يأتي خطوة إيجابية، تخفيفاً داخل المنشآت الطبية، لافتاً إلى أن اتخاذ هذا القرار هو التقدير الحقيقي لمجهود هؤلاء الطالبات. وقد تقدّمت الطالبات الحائزات المركز الأول وهن: سمر سالم، عائشة الياسين، ديمة أبو طالب، فاطمة الحسينان وشوق القريني بعرض مشروع تخرجهن أمام مديري المستشفى لتبني نتائج هذه الدراسة والاستفادة منها. وتضمنت الدراسة التي قامت بها طالبات جامعة الشرق الأوسط

# «سيمونديس» تصنف GUST ضمن أفضل 100 جامعة في الشرق الأوسط



دونالد بيتس

إن هذا إنجاز عظيم يضاف للجامعة، فهي أول جامعة خاصة في الكويت يتم تصنيفها ضمن هذه اللائحة المرموقة، وأنا سعيد جداً بالدعم الكبير من مجلس الأمناء والسياسة، التي ينتهجها لتكون جامعتنا في الطليعة منذ التأسيس، كذلك بجميع الجهود المبذولة من قبل طاقم التدريس والطلبة المهووسين والعاملين المجتهدين والإداريين الداعمين جميعاً الذين انعكست جهودهم بنجاح هذا التصنيف لما بذلوه من جهد كبير لتكون جامعتهم في طليعة الجامعات في المنطقة، ويؤكد هذا التصنيف مواصلة الجامعة في الحفاظ على ريادتها في مجال التعليم الأكاديمي لتكون أفضل جامعة خاصة في الكويت.

ووجهه الطحيح الشكر للمجلس ولرئيس الجامعة ونواب الرئيس وأعضاء هيئة التدريس والعاملين كافة والطلبة على كل ما بذلوه من جهود في سبيل الارتقاء بجامعتهم لتكون في الطليعة وأولى الجامعات الخاصة بالكويت التي نالت هذا التصنيف العالمي ومن أرقى المؤسسات المتخصصة في العالم. من جانبه، قال رئيس الجامعة د. دونالد بيتس،



سالم الطحج

بجانب تميزنا الذي حافظنا عليه منذ انطلاقتنا وحتى الآن ليؤكد نجاح سياستنا في التنوع والانفتاح على العالم في توفير كل متطلبات العصر من حصول على أرقى الإحصائيات الأكاديمية في العالم ومن أرقى الجامعات، ونحرص دائماً على أن يكون خريجونا في الطليعة ليساهموا في تنفيذ خطط التنمية في دولتنا، التي تحتاج لخريجين متميزين لديهم الخبرة الكافية للاعتماد عليهم في المستقبل.

صنفت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا «GUST» كواحدة من أفضل مئة جامعة في الشرق الأوسط في التصنيف السنوي للجامعات العربية الذي تعده مؤسسة كواكواريلي سيمونديس (Symonds) غير الربحية، التي تعتبر أحد أكثر المحللين تأثيراً في مجال التعليم العالي على المستوى العالمي. وجاءت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا في المركز الـ73، وهي الجامعة الخاصة الوحيدة التي تم تصنيفها من الكويت بعدد 100 جامعة الكويت ضمن أفضل مئة جامعة من بين 270 مؤسسة تعليمية في المنطقة. وأكد رئيس مجلس الأمناء د. سالم مزروق الطحيح، أن وجود الجامعة ضمن أفضل مئة جامعة في المنطقة هو انعكاس للمستوى التعليمي الذي ارتقت إليه الجامعة عبر السنوات، مشيراً إلى «أنها الجامعة الخاصة الوحيدة من الكويت التي تحصل على هذا التصنيف، وهو إنجاز جديد

# «حملة الدكتوراه» يطالب العيسى بتوضيح خطته لعلاج أزمة القبول

طالب رئيس حملة الدكتوراه الكويتيين د. سلطان الشريدة وزير التعليم العالي د. بدر العيسى بتوضيح خطته لعلاج أزمة القبول المتوقعة للعام القادم والمتكررة سنوياً. وقال الشريدة، في تصريح صحافي أمس، إنه «في حين يرحم سنوياً خمسة آلاف طالب كويتي من استكمال دراستهم الجامعية بسبب زيادة المتخرجين من الثانوية العامة عن خطة القبول في الجامعة والتطبيقي والبعثات الداخلية والبعثات الخارجية، لم نسمع من وزير التعليم العالي وخطته لعلاج أزمة القبول، رغم مرور سنتين من تقلده منصب الوزارة وتقديمنا العديد من الاقتراحات بهذا الشأن». وأضاف أن «الجميع يعلمون بأن سبب الأزمة طرفان، طرف يخشى أن يسحب منه الاحتكار الأكاديمي كونها الجامعة الوحيدة، وطرف يعمل في ظل الدعم الحكومي السنخي 30 مليون دينار سنوياً، ويجب على الوزير فتح تحقيق وإيقاع أشد العقوبات على المتسببين في تأخر افتتاح جامعة الشدايية، التي يرغب معظم الشعب الكويتي، أن تكون جامعة ثانية غير جامعة الكويت، لكي تساهم في حل أزمة القبول». وطالب الوزير بأن يخرج في مؤتمر صحافي لبيان موقفه من قانون الجامعات الحكومية وفصل جامعة الشدايية عن جامعة الكويت وجامعة جابر وأسباب تأخر افتتاح جامعة الشدايية والإجراءات بحق المتسببين وخطته لعلاج أزمة القبول.

# إنجاز المرحلة الرابعة من نظام دعم الأبحاث الإلكترونية بـ«التطبيقي»

دشنت إدارة البحوث بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الشاشة الإحصائية لهذه الحركة الأبحاث العلمية لأعضاء هيئة التدريس والتدريب بالهيئة، وهي المرحلة الرابعة من نظام دعم الأبحاث العلمية إلكترونيًا بالتطبيقي. وتتميز هذه المرحلة بإنجاز الشاشة التي تقدم عرضاً ملخصاً وسريعاً لحركة البحث العلمي في الهيئة، ويوجد بها أيضاً عرض تفصيلي ودقيق للإحصائيات الإحصائية لهذه البحوث يوضح عدد الأبحاث الجارية والمنجزة والمنشورة وتكلفتها وقيمة المبالغ المصروفة والمتبقية خلال أي فترة زمنية مطلوبة، بحيث يمكن للمعنيين بالهيئة الوقوف على حركة الأبحاث الممولة من الهيئة حسب الكليات والأقسام العلمية.

مجموعة المال AL MULLA GROUP

**الملا الهندسية**

- مهندس مشاريع
- مهندس خدمات
- مهندس تطبيقات
- مهندس تصمييم
- مستشار شبكات

**صناعات الملا**

- مهندس خدمات
- موظف حساب المبيعات
- مهندس مبيعات
- محصل
- موظف تطوير الأعمال

**الملا للتأجير**

- مدير علاقات العملاء
- مستشار CRM
- مدير مبيعات التجزئة
- مدير حساب

**الملا للخدمات المالية**

- موظف فرع
- مستشار تطوير الأعمال
- مستشار CRM
- مستشار مبيعات الشركات
- موظف مركز الاتصال
- مستشار نظم
- مساعد إداري
- مستشار الالتزام الرقابي

**الملا للسيارات**

- مدير قطع غيار
- مدير علاقات العملاء
- مدير معرض
- مستشار
- مستشار CRM
- مستشار تصويق
- مستشار مبيعات

مريم الكندري | مساعد مدير | التوظيف، التدريب، التطوير | هاتف: 2225 0906  
 المنتسبون: متى المهنة، أية العثمناوي: 2225 0888 | داخلي: 1642 | بريد إلكتروني: apply@almullagroup.com

**سارع بتقديم طلب التوظيف الآن!**



«أخلاق أول» ... ومجلس الأمة

السفير يوسف عبدالله الصنيزي

حكى لي أحد الإعزاء من أحد أقربائه اشتهر في فترة الخمسينيات بالامانة وحسن الخلق واعمال الخير، فكان أهل الديرة يلجؤون اليه لحفظ اماناتهم المتواضعة في ذلك الوقت الذي لم تعرف به البلاد بعد نظام البنوك، فكانت ديوانيته التي تقع في أحد احياء الكويت القديمة ملتقى لأعداد كبيرة من أهل الديرة.

في أحد الأيام دخل إلى الديوانية رجل غريب وبادر "راعي الديوانية" بقوله: يا بو فلان إني أمانتي، نظر إليه راعي الديوانية باستغراب، فلم يكن قد راه من قبل، ومع ذلك دخل إلى البيت، ثم رفع وسأل الرجل الغريب بقوله: يا فلان ذكرني بالامانة تراني نسيت والكر شين، فقال الرجل الغريب إنها صرة من قماش أرزق وفيها "120" روبية، فدخل الرجل إلى البيت، وأحضر الصرة، وقام بتسليمها للرجل الذي غادر الديوانية.

في اليوم التالي وعندما كانت الديوانية عامرة بروادها دخل الرجل نفسه ويده الصرة التي أخذها بالأمس وأقدم إلى راعي الديوانية قائلاً: "سامحني عمي، هذه الصرة ليست لي، فقد وجدت صرتي في البيت، وكنت أظن أنني أحضرتها إليك". ثم سلم الصرة وغادر وسط ذهول الحاضرين.

تحدث راعي الديوانية شارحاً ما حدث قائلاً: "إني لم أزد ذلك الرجل من قبل، ولكني خشيت إن قلت له ليس لك امانة عندي أن يظن البعض أنني أريد أن أخذ امانته، وما ناحية أخرى فقد ظننت أن الرجل يسرق ليها العلب، ولكن كبرياءه منعه من أن يسبدي أو يطلب من أحد، فأحببت أن أقضي حاجته دون أن يعلم بذلك إلا رب العالمين".

أكبر الحضور صنيع الرجل، وما يميّز به من أخلاق وحسن تصرف، إنها أخلاق أهل الكويت "أول"، وغير ذلك من روايات تتحدث عن أصالة أهل الديرة، وما يميزون به من فزعة وحب الخير ومرعاة الجار واحترام الصغير للكبير، فإين نحن الآن مما كان، وقد بدأت الأخلاق بالانحدار الحاد نحو القاع؟

ويكفي لبرؤية ذلك أن تقوم بجولة لبعض الوقت في شوارع البلاد، فقد غاب شعار القيادة "فن وثوق وأخلاق" وغدا الصراع هو السائد، يتساوى في ذلك الجنس والجنسية والعمر، فالجميع في سباق مع الزمن، أضف إلى ذلك هذا العدد الهائل الذي أعلنته السلطات الأمنية بتسجيل ما يتجاوز "2400" هوية في أنحاء البلاد في الأشهر الخمسة الماضية، نتج عنها قلق وإعاقة دائمة.

وكم هو مؤلم أن يصل هذا الانحدار في الأخلاق إلى قاعة عبدالله السالم رمز الديمقراطية في الوطن، عندما قام بعض ممثلو الأمة بتبادل حذاف الأحذية والنعال وعبارات تعف عن ذكراها، وليت ذلك تم من أجل الكويت وأهلها، أين السادة النواب حين تم إيقاف النشاط الرياضي بتخصيص 170 دولة ضد الكويت الغالية، ومر ذلك وكان ذلك حدث في جزر الواق الواق؟ أين السادة النواب من حادثة الطفل الذي قضي غداً، ونخشى أن تسجل الحادثة ضد مجهول؟ والأذى والأمر أن العد التنزالي لمحاصرة مطار الكويت الدولي الذي دخل الدائرة الحمراء نتيجة تردّي الإجراءات والخدمات فيه وقد بدأ، ونخشى أن يختصر تشغيله على دول مجلس التعاون "إن وافقت"، أضف إلى ذلك وهو الأخطر تعرض البلاد لأعمال إرهابية في ظل أحداث لا يعلم إلا الله إلى أين ستصل، ألا يستحق هذا الموضوع وقفة شجاعة وحازمة مع الحكومة التي فقدت القدرة على الحركة وأصابها الشلل التام؟

وفي هذه الليالي المباركة من شهر رمضان المبارك نضرع إلى المولى القدير أن يحفظ الكويت وقيادتها وأهلها من كل سوء ومكروه.

تراثيم أعرابي: ثقافة «التحلط» السياسي!



عبدالرحمن محمد إبراهيم alibrahem\_a@hotmail.com

"التحلط" جمع "حلطمة" باللهجة الكويتية، ومعناها التذمر أو الشكوى لسبب يستحق أو دون أي سبب أحياناً، والمتابع للمتدببات الشعب الكويتي يجد أنه يجد هذه الصفة بشكل كبير في جوانب حياته المختلفة، وربما لا تكون مبالغاً إن قلت أننا كويتيين نجيد "التحلط" في كل مناسبات حياتنا. على سبيل المثال حين لا تعجبنا درجات أبنائنا الدراسية أو درجتنا نحن الوظيفية أو ربما الجامعة نهرب مباشرة للتذمر والشكوى، ففترة يكون المدرس أو النظام التعليمي برمته هو السبب، وثارة أخرى تكون العوامل الخارجية التي مررتنا بها وربما يكون سبب الشكوى أن لا أحد يفهمنا! الشكوى والتذمر قد يكون فيهما جانب إيجابي من خلال إحساسنا بوجود خطأ ما في حياتنا، أو قد يدفعنا التذمر للبحث عن الحلول التي تساعدنا على تجاوز السلبيات التي نعيش فيها من خلال شلارتكتنا لآخرين بما نحمله من هموم، إذ يقول بشار بن برد:

ولا بد من شكوى إلى ذي مروءة

بواسط أو يسلك أو يتوجع

فالمواساة والتسليمة والتوجع كلها جيدة في حينها، لكن متى ما زادت عن حدها انقلبت عسدياً للتذمر والتحلط والشكوى، فصارت حالنا أسوأ من ذي قبل. هذا في جوانب الحياة اليومية، فماذا عن الحياة السياسية وهي التي تصرف شؤون الناس في يومنا هذا؟ هل التذمر الذي عايشناه خلال الـ50 سنة الماضية كان كفيلاً بحل مشاكلنا؟ متى تنتهي الجملة السياسية الشهيرة "أنا نتوعت أن ذلك سيحل وحزرتكم منه".

في عودة سريعة إلى الوراء وإلى تاريخنا السياسي المحلي نجد أن سقف "الحلطة" كان ولا يزال عاليًا، في حين أن المقارنة مع ما تم فعلًا على أرض الواقع من إصلاحات لا يكاد يقرآن. بالطبع لم ادرس الموضوع دراسة أكاديمية دقيقة، لكن حاولت استرجاع ذاكرتي فوجدت أننا نعيش في المشاكل ذاتها منذ سنوات عديدة، الإسكان والصحة والتعليم والزحمة والوحدة الوطنية وتطبيق القوانين وغيرها من الأمور التي يكثر فيها "التحلط". هل فعلاً مجلس الأمة الحالي والسابق، ما عدا مجالس الاستبتيات ربما، أصل هذه الثقافة؟ لماذا أقول هذا الكلام لأنني أجد أن المجلس الحالي يوضعه الحالي والسابق لا يعطي النائب فرصة للإصلاح إنما يعطيه فرصة للصراخ ورفع الصوت والاستجوابات. لا ينكر أحد أن وجود مجلس الأمة أفضل من عدم وجوده، ولا ينكر عاقل أن للمجلس إسهامات جيدة في حياتنا، لكن لا ينكر أحد أيضاً أن معركة "ذات الصرامي" وما سبقها من معارك في المجالس السابقة ساهمت في تبيان أن "الحلطة" لا تكفي!

ما الحل إذا؟ لعل الحل يكمن في إصلاحات جذرية في بناء المؤسسة التشريعية من خلال إقرار قوانين تنظم العمل السياسي أكثر في الكويت، فقانون الأحزاب قد يكون أحد الحلول الممكنة لتنظيم العملية السياسية والقضاء على الحلطلة التي الاشرط العويدي في قانون كهذا الآ يخضع للمزاجية، ولا نتخذ من الدول العربية قدوة لنا في إقرار مثل هذه القانون، بل نذهب إلى دول كالسويد وبريطانيا والديمشارك وسويسرا، إذ إن الأحزاب هناك ساهمت في تعديل مسار التقدم في دولها. نحتاج أيضاً إلى تطوير فكر المعارضة من "التحلط" على كل شاردة وواردة وتغيير مفهوم أن المعارضة تعني عدم الموافقة على ما تقدمه الحكومة إلى ثقافة التعايش والمشاركة في صنع القرار بين الحكومة والأحزاب. ولعله في فترة لاحقة يكون لأحزاب فرصة تشكيل الحكومة ذاتها مع أخذ الاعتبارات المحلية واحترامها.

"التحلط" لن يفوق إلا إلى مزيد من السلبية والاتكالية وربما العنف، ولا أحفل "التحلط" وحده هذه المسؤولة، بل من وضعنا وأوصلنا إلى مرحلة التحلط اليومي يتحمل الجزء الأكبر من اللوم.

شوارع: إن الله لا يُغَيِّرُ ما بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا ما بِأَنفُسِهِمْ سُورَةُ الرَّعْدِ.

د. ساجد السبدلي



من رأي منكم منكرًا

"من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فليسنه، وإن لم يستطع فليقله، وذلك أضعف الإيمان". هذا الحديث النبوي المشهور جداً والمعروف عند أغلب الناس صراح، وللأسف، ذريعة للكثير منهم للتصل من تكليفهم الشرعي ومسؤوليتهم المجتمعية للمتصدي للمنكر، وعندما أقول المنكر فأنا أعنيه بكل صوره وأشكاله، ولكنني أريد أولها وعلى رأسها سوء إدارة مؤسسات الدولة والعبث والفساد الذي صار يرتع في جنباتها.

وليس المراد أن اجعل من هذا المقال موعظة دينية أو ما شابه، وإنما القصد أن أتساءل وأجيب وفقاً لقواعد المنطق البسيط.

أغلب الناس يقولون في معرض أعتذارهم عن فعل شيء في وجه المنكر الطاغى في البلاد، "نحن لا نملك حق التغيير باليد، فهذا من شأن السلطة والأجهزة المسؤولة"، ويقولون بعدها "إن تغيير المنكر باللسان متاح لمن يملك القدرة على الوصول لصانع القرار كي يناصحه، أو لمن يملك منبراً معتبراً للمواجهة والحديث أو الكتابة"، ثم يختتمون قائلين "إنما ننكر بقلوبنا، فهذا ما في وسعنا"!

وهنا، وقبل المضني قدما

sajed@sajed.org

في موضوع المقال، ساشير إلى أن هؤلاء المعتذرين، ليسوا من بسطاء الناس وعامتهم فحسب، بل إن منهم من هم من علية القوم، ومن المشهور جداً من دائرة صنع القرار، ومن "أكبرها واسمها" كما يقال في العامية، كما وجدت ذلك بنفسي في كثير من الجلسات والحوارات. حسناً، ليس لنا أن نفعل شيئاً لإنكار المنكر باليد، فليس هذا دورنا ولا اختصاصنا ولا مناظ تكليفنا، وليس لنا كذلك اليوم أن ننكر المنكر باللسان، فلنسا في موقع توجيه النصيحة المباشرة لصانع القرار، كما أن هذه الخطوة قد باتت مغبتها خطيرة مؤخراً، فحرية تعبير وإن كان لا يزال يقال إنها مكفولة، باتت ممارستها حماقة محفوفة بالمشاطر الجمّة.

لنتوقف عند حدود حالة "الإنكار بالقلب" فحسب، والذي هو أضعف الإيمان، كما جاء في الحديث الشريف، والتي يزعم القوم أنهم يمارسونها لأن ليس في وسعهم غيرها. يقول المنطق السليم إن من مقتضيات هذه الحالة أن ينعكس باطن الإنكار والرفض على ظاهر من ينكر، هذا إن كان من الصادقين، فيتمتع وجهه ويعبس، قليلاً على الأقل، في وجه الفساد والفاستدس، ويقول المنطق

كيف لنا أن نزعّم أننا نرفض ما يجري من فساد ونحن نعجز حتى عن الإتيان بأبسط مظاهر الرفض بأن نعرض عن الفساد وأهله؟ كيف يحق لنا أن نقول إننا نطالب بالإصلاح ونحن نرفض أن نواجه المتقاعسين والمسكينين والظالمين والفاستدس؟! إن مجتمعا على هذه الشاكلة المهادنة الخانعة القابلة لمفتشي منكر سوء الإدارة والفساد بين ظهراني مؤسسات بلاده بهذه الصورة الفاقعة، ليس مغلوبا على أمره، بل هو في الحقيقة مشارك حتى الشخاع في جريمة تدمير بلد، ليس لأنه صامت فحسب، بل لأنه مدهان ومجاهل ومتناقف لتجار الفساد والفاستدس.

تحدث الصراعات والنشاطات غير القانونية مثل إنتاج المخدرات والتهرب. إن الافتراض الثاني بأن البطالة هي سبب رئيسي للصراع العنيف لا يعكس الاختلافات الدقيقة الجوهريّة، فالأول القطع الرسمي يشكل جزءاً بسيطاً فقط من إجمالي التوظيف في معظم الدول المتأثرة بالصراع، وإن معظم العمالة موجودة في القطاع غير الرسمي، وعادة ما تكون تلك العمالة منخرطة في نشاطات ذات دخل منخفض بالإضافة إلى كونها ذات إنتاجية ومكانة منخفضة كذلك، والتي يمكنها مثل البطالة أن تولد السخط وأن تحفز الشباب على الانضمام للحركات العنيفة.

نظراً لذلك فإن توسيع التوظيف في القطاع الرسمي لن يكون كافياً ما لم يحسن كذلك من وضع الشباب في القطاع غير الرسمي منخفض الدخل، ليس التوظيف ولكن سياسات التوظيف وما بعد الصراع تتجاهل في كل الحالات تقريبا البطالة غير الرسمي، والأسوأ من ذلك هو أن الأحكام والأنظمة الجديدة، مثل منع استخدام الدراجات في الأمور التجارية، سيجعلون سبباً لليون، تعوق أحياناً النشاطات غير الرسمية المنتجة للشباب.

لكن حتى التركيز على القطاع غير الرسمي ليس كافياً، فلقد أظهرت الأبحاث أن الفقر والتهيميش لا يكفيان لوحدهما من أجل التسبب بالصراعات، ولو كانا كذلك لكأنت معظم الدول الفقيرة في حالة صراع معظ قوات وهذا لا ينطبق على الوضع الحالي على الإطلاق.



فرانسيس ستياورت\*

من الحرب إلى العمل



ما لا شك فيه أن للصراع تأثيرات سلبية كبيرة بما في ذلك موضوع التوظيف، لكن المفهوم السائد عن العلاقة بين الصراع والتوظيف لا يأخذ بالحسبان بشكل كامل تعقيدات تلك العلاقة، وهذا التقصير يقوض سياسات التوظيف الفعالة في الدول الهشة.

إن الحكمة التقليدية هي أن الصراع يدمر الوظائف كما أن البطالة يمكن أن تؤدي لمزيد من الصراعات، حيث يجد الشباب المعطل عن العمل التأثير والمكاسب الاقتصادية من خلال الحركات العنيفة، ولهذا السبب يجب أن يكون لخلق الوظائف دوراً مركزياً في سياسة ما بعد الصراع، ولكن بينما من منطقياً فإن تلك الافتراضات، كما ذكرتها سنة 2015 ليست بالضرورة صحيحة بشكل كامل.

إن الافتراض الأول -الصراعات العنيفة تدمر الوظائف- يتجاهل حقيقة بأن كل صراع هو فريد من نوعه والبعض مثل الحرب الأهلية السريلانكية سنة 2008-2009 انحصرت في منطقة صغيرة نسبياً مما ترك معظم البلاد بما في ذلك الاقتصاد غير متأثر بالصراع.

وحتى الصراعات المزمنة مثل الحرب الأهلية الحالية في الكونغو يمكن أن لا يكون لها تأثير رئيسي على صافي التوظيف، فالوظائف التي يتم فقدانها في القطاع العام أو بين مصري البضائع على سبيل المثال، يتم تعويضها بشكل عام عن طريق وظائف جديدة في الحكومات وقوات الشوار المسلحة والإنتاج غير الرسمي الذي يسبندل

تحدث الصراعات العنيفة عندما يكون عند القيادة الحافرّ لحدوث اتباعهم للانخراط بها، وهذا الحافرّ يمكن أن ينبع من مجموعة مختلفة من الأسباب، التي أكثرها انتشاراً الإقصاء من السلطة، وفي تلك الحالة يستهدف القادة هوية مشتركة، على سبيل المثال الدين في حالة الصراعات المعاصرة في الشرق الأوسط أو العراق في العديد من الصراعات الأفريقية، من أجل حشد الأتباع.

بالطبع، هناك حاجة لما هو أكثر من الهوية المشتركة من أجل حشد الأتباع، ولكن الناس سيجتاجون بشكل عام مع تلك الدعوات فقط لو كانت لديهم مطالب المل، خصوصاً لو شعروا أن مجموعتهم تواجه التمييز عند محاولة الوصول للموارد والوظائف، وبهذا المعنى فإن التوظيف وثيق الصلة بالموضوع، لكن المهم ليس المستوى المنخفض الدخل، ولكن سياسات التوظيف وما بعد الصراع تتجاهل في كل الحالات تقريبا البطالة غير الرسمي، والأسوأ من ذلك هو أن الأحكام والأنظمة الجديدة، مثل منع استخدام الدراجات في الأمور التجارية، سيجعلون سبباً لليون، تعوق أحياناً النشاطات غير الرسمية المنتجة للشباب.

لكن حتى التركيز على القطاع غير الرسمي ليس كافياً، فلقد أظهرت الأبحاث أن الفقر والتهيميش لا يكفيان لوحدهما من أجل التسبب بالصراعات، ولو كانا كذلك لكأنت معظم الدول الفقيرة في حالة صراع معظ قوات وهذا لا ينطبق على الوضع الحالي على الإطلاق.

جامعة غير الكويت!



د. حسن عبدالله جوهر hasanjohar@hotmail.com

على من نتكّن لحماية مشروع صباح السالم كجامعة وطنية في دولة الكويت؟ على الحكومة التي لم تعد قادرة على التخطيط المستقبلي، أم التي لا تتعدى رؤيتها للأمر طرفة أنفها، أم الضائعة أي تقرير مصرير الدولة؟ أم نعتمد على مجلس الأمة الذي وصل بمستواه من الأداء إلى حد التراشق بالأحذية والنعال؟

يكثر الحديث مؤخراً عن إهداء مشروع الشدايدية الجامعي إلى القطاع الخاص، في سياق النهب المنظم لثروات البلد ثم مؤسساته الوطنية ومراقفه العامة وربما يصل الأمر إلى الهواة الذين يستنشق الكويتيون!

جامعة صباح السالم هي حلم الكويت التعليمي منذ عام 1966 عندما افتتح المرحوم الشيخ صباح السالم أمير الكويت جامعة الكويت في مبان مؤقتة، إلا أن هذا الأكاديمي تحصر العالم العربي كاقنونة أكاديمية واكتب عصر النهضة الكويتية على جميع الصعد، وبدأ الحل الكويتي كأساتذة وطلبة وشعب بأن تتحول هذه الجامعة يوماً ما إلى مدينة متكاملة تواصل العطاء العلمي، ومع تلك الحكومة لمدة نصف قرن، جاء قانون الشدايدية مقترح نيابي لجول هذا الحلم إلى حقيقة، فانطلقت مسيرة البناء التي لم تسلم من العراقيل وزيادة الكلفة المالية التي بلغت 4 مليار دينار ناهيك عن العراقق المتكررة في الإنشاءات، ولكن الإصرار والتحدى لإنجاز هذا المشروع بقي صامداً، ومع العد التنزالي لانهاء المشروع بدأ اللعب بسبل بلع هذه التحفة الوطنية ونسف كل الطموحات والأمال المعقودة على أن تكون لدولة الكويت جامعتها الوطنية اليتيمة وفق متطلبات المدن الجامعية المحترمة في العالم.

أسئلة خطيرة تحوم حول هذا الطمع الجديد، منها إلغاء الهوية عن جامعة صباح السالم الجديدة، وكذلك تفريغ جامعة الكويت الحالية من أساتذتها بحجة انتقالهم إلى القطاع الخاص! السؤال الثاني يحوم حول إيجاد مخرج لأصحاب الشهادات الوهمية والمضروبة والمزورة لمضهم إلى صرح شاخج جديد كنوع من مكافأة الغشاشين ولصوص الشهادات، لأن البعض من حملة هذه الشهادات المزيفة لهم حظوة عند كبار المسؤولين في الدولة. السؤال الأخطر لماذا يسلم مشروع تاريخي بهذه القيمة الخيالية التي تزيد على 15 مليار دولار ببساطة وبدم بارد إلى بعض التجار ممن لا ناقة لهم ولا جمل في مجال التربية والتعليم العالي؟! الجواب في رأيي يتمثل بالجرأة المتزامنة مع انهيار مفهوم الدولة ومؤسساتها والاستسلام للواق المرير دون أن تكون للحكومة مجرد رؤية مستقبلية للكويت كبدا للمكوثيين كشعب، ورغم التخلفات الكبيرة لمشاريع الشخصية التي قد لا نحتاج إليها أصلاً بسبب صغر بلدنا وتروائنا الهائلة، فإن مشاركة القطاع الخاص بمسؤولية في الاقتصاد الوطني قد يسوق لها على مستوى الخدمات العامة والأعمال الإنشائية وإعادة تولي بعض المرافق الفاشلة بغية إصلاحها، أسوة بالكثير من الفلسفات في الدول الديمقراطية العريقة، ولكن يجب أن تبقى المؤسسات وخاصة التعليم والصحة مرافق حكومية وسيادية تعكس قدرة الدولة على التنمية والتخطيط الاستراتيجي، مثلها مثل المؤسسات الأمنية التي تحفظ الأمن والاستقرار بكل أبعاد.

على من نتكّن لحماية مشروع صباح السالم كجامعة وطنية في دولة الكويت؟ على الحكومة التي لم تعد قادرة على التخطيط المستقبلي، أم التي لا تتعدى رؤيتها للأمر طرف أنفها، أم الضائعة في تقرير مصرير الدولة؟ أم نعتمد على مجلس الأمة الذي وصل بمستواه من الأداء إلى حد التراشق بالأحذية والنعال وهو يرى أحد قوانينه التي شرعت بإجماع أعضائه الذين يمثلون التريبة في عام 2004 يسرق في وضع النهار؟ أم نعول على وزير التربية الذي يبدو أن الجامعة ومستقبلها هي آخر اهتماماته؟ أم نعتمد على إدارة جامعية تعيش في حيص وبيص ولا تزال تنفض غبار ملفات سابقة دون النظر في أي مشروع جديد؟ أمنا الوحيد هم أساتذة الجامعة ووقفتم الرجولية لمنع هذا الاستهتار بمستقبل صرحهم العلمي والوطني، وكذلك طلبتنا الأعزاء الذين كان حلمهم منذ جلوسهم على مقاعد الابتدائي الالتحاق بجامعة اسمها جامعة الكويت، وذلك بكل الوسائل والإمكانات المتاحة لمنع تحويل جامعتنا لتكون جامعة غير الكويت؟

PROJECT SYNDICATE

وضمن تلك المناطق والقرى على الطبقات الاجتماعية الأكثر فقراً. فالفقرة التي تلي الصراع مباشرة هي فترة دقيقة وحساسة، ويتوجب على القادة أن يستغلوا تلك الفترة أفضل استغلال بحيث يتحققون من أن كل سياسة يتبنونها هي سياسة فعالة بقدر الإمكان، وعندما يتعلق الأمر بالتوظيف فإن هذا يعني تصميم برامج تعكس كيف يقوم الناس فعلياً بقضاء حياتهم العملية، بالإضافة إلى التعامل مع المظالم الوظيفية التي تنسب بالتوترات، وإلا فإنهم سبخاطرون بأن يسبحوا، إن لم يكن يشعوا، بالعودة مجدداً للعنف المنظم.

والتهرسك بعد الحرب التي حصلت هناك في التسعينيات. نظراً لذلك الفشل فإن من غير المفاجئ أن صافي تأثيرات سياسات التوظيف هو بالعادة صغير جداً مقارنة بحجم المشكلة، ففي كل من كوسوفو والبوسنة والهرسك كان يعتقد أن خلق الوظائف هو أمر حيوي من أجل جهود حفظ السلام لمرحلة ما بعد الصراع، ومع ذلك وصلت نسبة البطالة في كوسوفو إلى 45% بعد ست سنوات من انتهاء الحرب، وفي البوسنة خلقت البرامج الجديدة 8300 وظيفة بينما تم تسريح 450 ألف شخص من القوات المسلحة، وبعد 20 سنة على انتهاء الحرب يصل معدل البطالة إلى 44%.

هناك مثال جيد على سياسة التوظيف الناجحة لما بعد الأزمة، فلقد سعت الحكومة النيبالية إلى توسيع الفرص في القطاع غير الرسمي بعد الحرب الأهلية في البلاد، حيث طبقت برامج تركز على بناء البنية التحتية ومنح قروض صغيرة وتوفير المساعدة التقنية، بحيث تستهدف المناطق والطبقات الاجتماعية الأكثر حرماناً. لقد لاحظت الحكومة النيبالية الدور الذي تؤديه التوترات العرقية والبطالة في إشعال الصراع، وعليه قامت الحكومة بتصميم برامج توظيف خاصة للمناطق الريفية التي تشبه ببرامج التوظيف الهندي، بحيث يتم ضمان 100 يوم عمل لكل عائلة. لقد حظيت البرامج بدعم الحكومة النيبالية والجهات المانحة الخارجية حيث ركزت على المناطق والقرى الأكثر فقراً،

\* أستاذ غير متفرغ لاقصادات التنمية في جامعة آكسفورد. «بروجيكت سنديكيت»، 2016، بالاتفاق مع «الجريدة»

خلق المزيد من الوظائف دون الاهتمام بتوزيعها لن يخفف من التوتر

المؤشر الكويتي			الدينار الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15	1 KD	2.270	2.934
5.431	335.8	817.59	13		

# عهد إفصاح جديد للشركات المدرجة يشمل وسائل التواصل الاجتماعي

## بتوافق بين هيئة الأسواق والبورصة لتحري دقة المعلومات في السوق

محمد الإبراهيمي

بتوافق بين هيئة أسواق المال والبورصة، تم البدء في إلزام الشركات المدرجة بتقديم إفصاحات شاملة عن المعلومات، التي تنشر أو يتم تداولها عبر مواقع التواصل الاجتماعي بشتى قنواتها.

وتشكفت مصادر في تصريحات خاصة لـ«الجريدة» أنه للمرة الأولى في البورصة، يتم الطلب مباشرة من الشركات الإفصاح عن هكذا معلومات تتداول في «الفضاء التويتري» الواسع أو غيره من الوسائل.

وعملياً، تخطو البورصة نحو تكريس مبدأ الإفصاح والشفافية بشكل إيجابي وكبير لمنع أي مؤثرات على سير التعاملات في البورصة.

ومن جهة أخرى، لفتت المصادر إلى أن هناك استيعاباً وتعاوناً كبيراً من جانب الشركات المدرجة، وتفهماً للمشروع الاستراتيجي، الذي تتم إعادة صياغته، والممثل في إعادة بناء السوق المالي من جديد على أسس ومنهجية تتفق والمعايير العالمية المطبقة في الأسواق المتطورة والمتقدمة، وذلك ضمن استهداف تعزيز التنافسية للسوق الكويتي على صعيد جذب الصناديق المالية الخارجية والمحافظ العالمية التي توزع استثماراتها على أسواق المنطقة.

وأكدت مصادر قانونية أن اللائحة التنفيذية لقانون هيئة أسواق المال واضحة في حماية

التعاملات والمتداولين من أي إشاعات أو معلومات جوهريّة ترد، حيث إن الشركات المدرجة معنية بالرد عليها وإيضاحها، أو تقديم أي إيضاح يطلب منها من الجهات الرقابية أو البورصة.

ويمكن الإشارة إلى أن الفارق الجديد، الذي طرأ على أرض الواقع هو في الفريق الجديد لإدارة البورصة، التي باتت تتعامل

باحترافية أعلى وبمنهجية وفكر القطاع الخاص الذي ينشد التميز والارتقاء والإستثمار، إذ تنشر المصادر إلى أن القوانين المنظمة موجودة وقائمة وتوضع حرفياً محل التفعيل والتنفيذ.

في سياق متصل، أكدت المصادر أن المستهدف في القريب العاجل وقف العبث، الذي يحدث من خلال التوصيات، التي تصدر

عبر بعض مديري المحافظ وأصحاب المصالح، الذين يبتون توصيات وتوجيهات مباشرة إلى شريحة واسعة من المتداولين، وذلك عبر وسائل التواصل الاجتماعي من دون ترخيص لإدارة نظام استثمار جماعي أو ترخيص بتقديم توصيات.

في سياق متصل، أفادت مصادر بأن هناك مشروعاً ضخماً يخص

السوق يتم العمل على إنجازه وإدخاله حيز التطبيق تدريجياً بالتشاور مع هيئة أسواق المال يخص البنية التحتية التقنية وشمولية تطبيق مختلف الأدوات المالية الحديثة المتاحة والمطبقة عالمياً مروراً بصانع السوق والمشتقات وخدمات التقاص والإفصاح الفوري إلكترونياً، وغيرها من التغيرات الجديدة، التي

استحدثته حيث تقول مصادر، إنه يمكنه استيعاب التحديث، إلا أنها لم تكن منجزة أو جاهزة. ومع كل تقدم تحرزه البورصة في سبيل الإفصاح والشفافية، فإن ذلك ينعكس بشكل ملموس على ارتفاع السوق وزيادة السيولة وجذب مزيد من الاستثمارات الخارجية وتدفق سيولة اجنبية للسوق.



رصد توصيات شراء وبيع بلا ترخيص وإدارة نظام استثمار جماعي خارج التنظيم القانوني

## تراجع الدولار وارتفاع اليورو والإسترليني

انخفض سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار الكويتي، أمس، عند مستوى 0.300 دينار فيما ارتفع اليورو إلى مستوى 0.341 دينار مقارنة بأسعار صرف يوم الأحد.

وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني ارتفع ليسجل 0.438 دينار، بينما استقر الفرنك السويسري عند مستوى 0.313 دينار والين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغير.

وتراجع مؤشر الدولار، الذي يقيس قوته مقابل سلة من 6 عملات رئيسية بنسبة 0.5 في المئة ليجل إلى 94.30 فيما يتربح المستثمرون شهادة السياسة النقدية من قبل رئيسة مجلس الاحتياطي الفدرالي (البنك المركزي الأمريكي) جانيت بلين، بعد أن ترك البنك أسعار الفائدة ثابتة دون تغيير هذا الأسبوع، وخفض التوقعات بعدد مرات رفع أسعار الفائدة في السنوات القليلة المقبلة.

وكان الجنيه الإسترليني ارتفع بنسبة 1 في المئة مقابل الدولار الأمريكي والين الياباني يوم الجمعة الماضي، وسط تراجع المخاوف بشأن الاستفتاء القادم من المملكة المتحدة على عضوية الاتحاد الأوروبي، ما أدى إلى تدفق الأموال على الملاذات الآمنة التقليدية مثل الين الياباني والفرنك السويسري.

## الشايح: 2016 سيشهد تخفيض مصاريف «كاب كورب»

### عموميتها وافقت على عدم توزيع أرباح عن 2015

أحمد فتححي

وافقت الجمعية العمومية العادية لشركة كاب كورب للاستثمار، التي عقدت أمس، برئاسة نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي للشركة يوسف الحساوي، على جميع بنود جدول الأعمال، التي كان من أهمها اعتماد توصية مجلس الإدارة، بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2015/ 12/31.

من جهته، قال رئيس مجلس إدارة «كاب كورب» حمد الشايح، في كلمته للمساهمين، إن إيرادات الشركة شهدت 190 ألف دينار بالسالب لعام 2015، مقارنة بإيرادات بلغت 324 ألفاً لعام 2014، مرجعاً سبب هذا الانخفاض إلى تسجيل خسارة غير محققة لاستثمارات بالقيمة العادلة (سوق الأوراق المالية) بمقدار 602 ألف دينار لعام 2015، مقارنة بخسارة غير محققة بمقدار 482 ألفاً

لعام 2014، كما تم أخذ مخصص احترازي بمبلغ 291 ألفاً على استثمارات متاحة للبيع، وفقاً لتقدير إدارة الشركة.

وأضاف أن إيرادات توزيعات أرباح عام 2015 بمبلغ 413 ألف دينار، مقارنة مع 246 ألفاً لعام 2014. وأوضح أن المصاريف العمومية انخفضت من 1.22 ألف دينار لعام 2014، إلى 1.023 ألفاً، مشيراً إلى أن عام 2016 سيشهد تقليل المصاريف أكثر، عن طريق تخفيض مرتبات العاملين بالشركة بواقع 25 في المئة على مرتبات القياديين، و10 في المئة للموظفين الآخرين، ما سينعكس إيجاباً على إيرادات الشركة.

ويذكر أن مجموع حقوق الملكية انخفض من 17.43 مليون دينار لعام 2014، مقارنة مع 16.535 مليوناً لعام 2015، فيما سجل مجموع الموجودات انخفاضاً من 18 مليون دينار لعام 2014، مقارنة مع 17.148 مليوناً لعام 2015. ولفت إلى أن أداء الشركة تأثر بالبعد من

العوامل، حيث اختتم سوق الكويت للأوراق المالية تعاملاته عام 2015 على تراجع في مؤشرات العام، قياساً بنهاية عام 2014، كما شهد قطاع العقار ركوداً خلال العام، بعدما سجل أداء قويا خلال الأعوام الخمسة الماضية.

وقد تراجعت المبيعات العقارية بعد نمو قوي عام 2014، فيما عدا العقار التجاري، فقد سجل كل من العقار السكني والاستثماري تراجعا في النشاط خلال عام 2015، بواقع 28 و32 في المئة على التوالي، ما أثر في أسعار العقارات، وانعكس على أسعار الأراضي، فقد انخفضت أسعار السكني بواقع 6.2 في المئة، والعقار الاستثماري انخفض بواقع 5 في المئة.



كاب كورب

## تأسيس «جيدايث غروب» العقارية برأس مال 8 ملايين دينار

قالت جريدة «الكويت اليوم» الرسمية أنه تم تأسيس شركة جيدايث غروب العقارية كشركة مساهمة كويتية مغلقة، برأس مال قدره 8 ملايين دينار.

وأضافت الجريدة، في عددها الصادر أمس الاثنين، أن «الإعراض التي تأسست من أجلها الشركة هي القيام بتملك وبيع وشراء العقارات والأراضي، وتطويرها لحساب الشركة داخل الكويت وخارجها، وإدارة املاك الغير، إضافة إلى تملك وبيع وشراء الاسهم والسندات للشركات العقارية لحساب الشركة فقط داخل الكويت وخارجها».

كما تستطيع الشركة اعداد الدراسات، وتقديم استشارات في المجالات العقارية، وتملك وإدارة الفنادق والنوادي الصحية والمرافق السياحية وإيجارها واستثمارها، ويجوز لها أيضاً أن تمارس أعمالاً مشابهة أو مكملتها أو مرتبطة بأغراضها المذكورة، إضافة إلى مباشرة أعمالها في الكويت وفي الخارج بصفة أصلية أو بالوكالة.

## تراجع مؤشرات السوق وسط بعض عمليات جني الأرباح

### «السعري» يفقد 25.8 نقطة... و«أغذية» يقفز بـ 200 فلس معوضاً خسائر بعض الأسهم

للمرة الأولى بعد الصفقة ورجح 200 فلس دفعة واحدة عوضت بعض الخسائر، ولكنها لم تكن كافية لنمو المؤشرات التي استسلمت للون الاحمر نهاية المطاف.

تغيرات خليجية محدودة

بالرغم من مكاسب اسعار النفط حوالي دولار واكثر امس فإنه جاءت تداولات مؤشرات الاسواق المالية الخليجية محدودة وانقسمت بين ارباح طفيفة او خسائر مماثلة ولم يلمح تغيرات كبيرة على افضلها اداء تتجاوز نصف نقطة مئوية وكانها اعتادت اسعار النفط بين 47 و52 دولارا وتتنظر اختراق احد الرقمين او كسره لتتبع اثره.

الاسبوع الماضي بدأت تعاملات هذا الاسبوع على وقع مختلف تماما في سوق الكويت للأوراق المالية بعد اعلان صفقة بيع امريكنا التي تراوحت بين الاتفاق والفسل حتى استقرت اخيرا على التنفيذ، والذي استفادت منه عدة شركات مدرجة اهمها في قطاع المصارف «كما فصل امس الال في الجريدة» لتسجل تعاملات المصارف امس ارتفاعا ملحوظا وتدعم السيولة بقيادة البنك الوطني والخليج والاهلي المتحد والاهلي، كذلك استمر النمو الايجابي لبيع الاسهم المتفرقة والتي تملك محافظ تحوز اسهم امريكنا، حيث سيخون عرض شراء لجميع اسهم امريكنا.

وبعد قفزة أمس الأول كانت بعض عمليات جني الأرباح بعد ان تبين حجم الفائدة من الصفقات وتراجعت بعض الاسهم ذات الفائدة المحدودة من الصفقة، بينما استمر نشاط وارتفاع اسهم اخرى، لكنها لم تدعم مؤشرات السوق الذي تأثر بداية بخسارة سهم هيومن سدفقت قبل ان يعدل، ولكنه بقي احمر وبخسارة متقاربة بين مؤشرات السوق الثلاثة بحوالي نصف نقطة مئوية، رغم دعم سهم امريكنا للمؤشرات، حيث انه تداول

15 مقارنة مع سابقه لتبلغ نسبة 0.7 في المئة تعادل 5.1 نقاط ليقلل على مستوى 817.59 نقطة.

وارتفعت حركة التداولات قبياسا على بداية الاسبوع، حيث حلقت السيولة اعلى من 20 مليون سهم للمرة الأولى منذ أكثر من 3 اشهر، وبلغت امس 20.6 مليون دينار تداولت كمية من الاسهم بلغت 183.3 مليون سهم نفذت عبر 3532 صفقة.

الصفقة لازالت مؤثرة

بعد تداولات باهتة خلال

عليه العنزي

تراجعت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية امس بعد جلسة محصومة امس الاول والتي حققت خلالها المؤشرات ارتفاعا كبيرا على وقع صفقة امريكنا، وتراجع امس مؤشر السوق السعري بنسبة قاربت نصف نقطة مئوية تعادل 25.83 نقطة ليقلل على مستوى 5431.68 نقطة، بينما خسّر الوزني أكثر من نصف نقطة ليقفل على فقد 2.2 نقطة ليقلل على مستوى 355.87 نقطة، وكذلك ارتفعت خسائر «كويت

ارتفعت حركة التداولات امس قبياساً على بداية الاسبوع، إذ حلقت السيولة أعلى من 20 مليون سهم، للمرة الأولى منذ أكثر من 3 اشهر، وبلغت 20.6 مليون دينار تداولت كمية من الاسهم وصلت إلى 183.3 مليوناً نفذت عبر 3532 صفقة.

## أداء القطاعات

اتجهت مؤشرات قطاعات السوق الى التراجع امس بعد ان خسرت 9 قطاعات مقابل قطاع وحيد هو سلع استهلاكية بنمو قدره 13.7 نقطة، واستقرت 4 قطاعات دون تغير أبرزها قطاعا تكنولوجيا وريعاية صحية، إضافة الى أدوات مالية ومنتجات، بينما جاء الثامن بخسارة اقتربت من 15 نقطة، تلاه البنوك متراجعا بكثر من 8 نقاط، وخسر اتصالات 5.6 نقاط، في حين منى النفط والغاز بخسارة 4.4 نقاط.

وتصدر النشاط سهم المال متداولاً 27.8 مليون سهم وحقق تراجعا بنسبة 3.2 في المئة تلاه سهم الاستثمارات الوطنية بتداول 20.4 مليون سهم وبمكاسب بلغت 7 في المئة وثالثا حل الساحل بتداول 15 مليون سهم محققا ارتفاعا بنسبة 4.5 في المئة تقريبا وتراجع سهم بوبيان د ق بنسبة

## أخبار الشركات

### «التجارية»: استثمار بقيمة 1.6 مليون دينار

ذكرت شركة الكويتية للاستثمار «كويتية» أنه بشأن الخبر المنشور في إحدى الصحف المحلية، تود الشركة تأكيد بعض التفاصيل، حيث أنه بتاريخ 26 نوفمبر 2015 قامت الشركة بمحاظبة هيئة أسواق المال طلبا بإفادتها بالية تقديم طلب الترخيص على نشاط صانع السوق، في ظل عدم وجود النشاط في نماذج اللائحة التنفيذية، وردت الهيئة في 30 منه بانها ستشتر نموذج مزاولة نشاط صانع السوق على الموقع الإلكتروني الرسمي، والذي جار العمل على اعداده.

وعليه لم تتم إضافة نشاط صانع السوق على أنشطة الشركة عند قيام الشركة بعقد الجمعية العمومية غير العادية لتعديل اللائحة ضمن عقد التأسيس والنظام الاساسي.

### «أهلي متحد»: «البحرين المركزي» وضع «المستقبل» تحت إدارته

قال البنك الاهلي المتحد إنه، وتعلقا على الخبر الصحافي المنشور في إحدى الصحف، فإنه يوضح أن مصرف البحرين المركزي وضع بنك المستقبل تحت إدارته بتاريخ 30 أبريل 2015، ونتيجة لذلك تم تعليق الحقوق القانونية لكل اعضاء مجلس الإدارة والمديرين والمساهمين في بنك المستقبل.

### «المشتركة»: تسلمنا كتاب ترسية بـ 19.3 مليون دينار

ذكرت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات أنه ورد إليها كتاب الترسية من لجنة المناقصات المركزية، بغيد بترسية مناقصة تنفيذ أعمال البنية التحتية للكويت المرحلة الخامسة عشرة - منطقة الإنذلس بمبلغ قدره 19.3 مليون دينار.

### «زين»: «الاستئناف» تؤيد حكم أول درجة

أفادت شركة الاتصالات المتتقلة «زين» بأن منطوق حكم الاستئناف في قضية إجراء حجز تنفيذي على الشركة، تحصيلاً لدين الضريبة المستحق عليها لسنة 2008، والمرفوعة من وكيل وزارة المالية بصفته ضد الشركة، جاء لصالح الشركة، حيث حكمت المحكمة برفض وتأييد حكم محكمة اول درجة التي رفضت الدعوى.

### تعيين في «الدولي»

أكد بنك الكويت الدولي انه تم تكليف وائل عباس مدير اول الرقابة المالية، إضافة إلى عمله، القيام بأعمال مدير قسم الالتزام والعلاقات الرقابية بالوكالة.

### تعيينات في «أسمنت الكويت»

أعلنت شركة اسمنت الكويت انها قامت بإصدار قرارات التعيينات التالية: طارق البرازي مدير وحدة التدقيق الداخلي، وهازيارام كوفالي مدير وحدة ادارة المخاطر، وعادل الهندي مسؤول المطابقة والالتزام.



إعداد: خالد الخالدي  
k.alkhalidi@aljarida.com

## النفط والطاقة

# مصفاة الكويت وعمان... استثمار في أسواق استهلاكية جديدة

● الغيلاني: المشروع بعيد عن التهديدات الدولية التي يتعرض لها الممر البحري لمضيق هرمز  
● العوضي: توجه مؤسسة البترول سليم وحكيم في توظيف واستثمارها أموالها بمنطقة الخليج



عبد الحميد العوضي



جمعة الغيلاني

جديدة في سلطنة عمان بطاقة تكريرية 250 ألف برميل يوميا، وكبير، وإن كانت تعتبر المصفاة متوسطة الحجم، لكن حجم تأثيرها سيكون كبيرا. وأضاف: بالنظر لأسعار بيع النفط الخام الكويتي المرتبط اليومي إلى قرابة مليون برميل يوميا، وهذا يعطي مجالاً متسعا لبناء مصفاة جديدة مشتركة في سلطنة عمان مع أي دولة خليجية أخرى. وتابع العوضي: الكويت ستكون أكثر استفادة من غيرها من باقي دول الخليج، كون موقعها الجغرافي في أقصى نقطة داخل الخليج العربي، لذلك توجه المؤسسة إلى بناء مصفاة

بروبلين والعطريات، وهناك مشاريع لزيادة الطاقة التكريرية، لتصل إلى 300 ألف برميل يوميا في أواخر عام 2017، مقارنة بما تنتجه يوميا من النفط الخام، حيث يصل متوسط الإنتاج اليومي إلى قرابة مليون برميل يوميا، وهذا يعطي مجالاً متسعا لبناء مصفاة جديدة مشتركة في سلطنة عمان مع أي دولة خليجية أخرى. وتابع العوضي: الكويت ستكون أكثر استفادة من غيرها من باقي دول الخليج، كون موقعها الجغرافي في أقصى نقطة داخل الخليج العربي، لذلك توجه المؤسسة إلى بناء مصفاة

وباكستان وبنغلادش، ودول شرق إفريقيا، إضافة إلى أنها تتمتع بمناخ سياسي مستقر، والأنظمة الضريبية فيها تشجع على جذب الاستثمار الطويل. وأضاف العوضي أن النشاط النفطي في عمان مشجع للغاية، فهناك شركات أجنبية عملاقة تعمل مثل شركتي BP و Shell وغيرها، كما أن وزارة النفط العمانية لديها مصفاة لتكرير النفط الخام، إحداهما في مسقط، والأخرى في صحار، بإجمالي طاقة تكريرية يبلغ نحو 220 ألف برميل يوميا، وتنتج نحو 1.4 مليون طن سنويا من المنتجات البترولية، مثل البنزين

المحلي، من خلال محطات الوقود في الإمارات، وغيرها من الأفكار الجميلة. وأوضح العوضي أن هناك ثلاثة أسباب رئيسية، متى ما توافرت، فهي تعد مؤشرات حقيقية لمشروع ناجح ومربح، هي:

1- هناك زيادة عالمية مستمرة في طلب المنتجات البترولية ذات المواصفات العالية بنحوا.

2- كلفة إنتاج النفط الخام والغاز وأسعار بيعه في حدودها الدنيا.

3- الموقع الجغرافي المتميز للمصفاة، وقربه من مصادر إنتاج النفط وأسواق البيع والتوزيع.

وأشار إلى أن الموقع الجغرافي لسلطنة عمان يجعلها تحظى بأهمية، فهي تطل على بحر العرب وعلى مضيق هرمز مدخل الخليج العربي، وهذه الإطالة تعني الكثير للمستثمرين، من حيث خفض كلفة النقل البحري، من استهلاك الوقود وأقساط التأمين على البواخر التجارية وناقلات النفط، إضافة إلى توفير الوقت، دخولا وخروجا من الخليج العربي.

وقال إن سلطنة عمان تعد قريبة من أسواق استهلاكية كبيرة في آسيا، مثل الهند

لها الممر البحري لمضيق هرمز. وأضاف الغيلاني أن تنفيذ هذا المشروع يأتي نتيجة للعلاقة القوية التي تربط بين الكويت وسلطنة عمان، وإقامة مثل هذه المشاريع الحيوية المشتركة تمثل دعامة وركيزة أساسية لدول مجلس التعاون.

### توجه حكيم

من جانبه، قال الخبير المتخصص في تحرير وتسويق النفط عبد الحميد العوضي إن توجه مؤسسة البترول الكويتية لبناء مصفاة نفط ومجمع للبترولوكيماويات، كمشروع مشترك مع سلطنة عمان، سليم وحكيم في حسن توظيف واستثمار أموالها بمنطقة الخليج.

وأشار إلى أنه كانت هناك أفكار قديمة في نهاية التسعينيات لاستثمار في مشاريع نفطية كبيرة في الخليج العربي، كان من بينها بناء مجمع خزانات للنفط والمستحقات البترولية في الإمارات، وفي إمارة الفجيرة

على وجه التحديد، أو الدخول في شراكة مع إحدى الشركات المتخصصة في نشاط تخزين النفط الخام مثل شركة VOPAC، وكذلك الدخول في تسويق البنزين والزيوت في السوق

هو الأول من نوعه مع شريك خليجي، بطاقة تكريرية لهذا المشروع تبلغ 250 ألف برميل يوميا، وتكلفته بين 6 و 8 مليارات دولار، هناك العديد من الأسئلة حول هذا المشروع، مثل ماذا تعني هذه الشراكة بين دولتين خليجيتين؟ ولماذا في سلطنة عمان؟ وكيف يُنظر إلى توقيت هذه الشراكة في ظل تراجع أسعار النفط؟

في البداية، قال الخبير النفطي العماني د. جمعة الغيلاني إن هذا المشروع المشترك بين عمان والكويت، الذي يُنفذ في عمان، يُعد أحد المشروعات المهمة لخدمة اقتصاد البلدين.

وأشار إلى أن هذه الشراكة تمثل شريانا حيويا واستراتيجيا لدول مجلس التعاون الخليجي كافة، لسجوده خارج منطقة الخليج، بعيدا عن التهديدات الدولية التي يتعرض

بعد تأكيد المجلس الأعلى للبترول، وزير النفط بالوكالة انس الصالح، خبر «الجريدة» المنشور في 13 مايو الماضي، بأن مؤسسة البترول الكويتية بصدد إنشاء مصفاة لتكرير النفط ومجمع للبترولوكيماويات في سلطنة عمان، عبر مشروع



## قياديون... في «القائمة السوداء»

لازي لـ الجريدة: سنوصي بعزلهم لاحقا في تنفيذ «التنمية» والقوانين الجديدة

● الأولويات، تكشف أسماء الجهات المتفاعلة بعد غدٍ وتقرير لاحق بأسماء المسؤولين

المبارك بحث مع رئيس وزراء اليابان تعزيز التعاون

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

الكويت وعمان تششان مصفاة ومجمع توكيماويات بـ 8 مليارات دولار

## النفط يصعد مع انحسار مخاوف خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي

ارتفع النفط، أمس، مدعوماً بموجة من ثقة المستثمرين وتراجع الدولار بعدما أظهرت استطلاعات رأي تضائل فرص تصويت البريطانيين لمصلحة الخروج من الاتحاد الأوروبي في استفتاء بعد غد. وزاد سعر خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الآجلة تسليم أغسطس 90 سنتاً إلى 50.07 دولاراً للبرميل متجهاً لارتفاع 6 في المئة في جلستين. وارتفع الخام الأميركي في العقود الآجلة، تسليم يوليو، التي ينتهي تداولها اليوم 80 سنتاً إلى 48.78 دولاراً للبرميل. وجرى استئناف حملة الاستفتاء على عضوية بريطانيا في الاتحاد الأوروبي أمس الأول، بعد توقفها ثلاثة أيام عقب مقتل النائبة

البريطانية جو كوكس المؤيدة للبقاء في الاتحاد. وأظهرت ثلاثة استطلاعات رأي أجريت قبيل الاستفتاء المقرر بعد غد استعادة معسكر مؤيدي البقاء بعض الزخم، وإن كانت الصورة العامة ما زالت تشير إلى انقسام الناخبين بين البقاء والخروج. وتعرضت الأصول الآمنة لضغوط، ومن بينها الذهب والدولار الأميركي والسندات الألمانية والفرك السويسري، بينما يتجه النفط لتحقيق أكبر مكاسبه على مدى يومين خلال شهر، في حين صعدت عقود النحاس والأسهم.

واصلت أسعار النفط تعافياً رغم صدور بيانات تظهر زيادة شركات الطاقة الأميركية لعدد مصحات الحفر الباحثة عن النفط لاسبوع الثالث على التوالي، بما يرجح زيادة الإنتاج.

## اليابان اشترت أكثر من 200 ألف برميل نفط إيراني الشهر الماضي

قال مدير الشؤون الدولية بشركة النفط الوطنية الإيرانية محسن قمصري يوم أمس إن اليابان اشترت أكثر من 200 ألف برميل من النفط يوميا من طهران الشهر الماضي، مما يشير إلى أن البلدين على استعداد لتجاوز الشروط التعاقدية الحالية. ونقل موقع معلومات وزارة النفط الإيرانية على الإنترنت (شانا) عن قمصري قوله إن لدى اليابان عقدا لشراء 160 ألف برميل يوميا من إيران، لكن مشترياتها زادت تدريجيا خلال الأشهر الثلاثة الماضية. من جهة أخرى، قالت وزارة المالية اليابانية إن واردات اليابان من النفط الخام بعد استبعاد الجمارك ارتفعت 11.3 في المئة في مايو بالمقارنة مع نفس الشهر من العام السابق. وأظهرت البيانات المبدئية أن اليابان رابع أكبر مشتر للنفط الخام في العالم استوردت 3.28 ملايين برميل يوميا من النفط الخام الشهر الماضي. وقالت البيانات إن إجمالي واردات اليابان من الغاز الطبيعي المسال بلغ 5.523 ملايين طن الشهر الماضي بتراجع أربعة في المئة عن العام السابق.

## «بي.بي» تطور حقل غاز مصرية بعد 15 شهراً من اكتشافه

وافقت شركة «بي.بي» البريطانية للنفط على استثمار في المرحلة الأولى من تطوير حقل أتول الضخم للغاز قبالة السواحل المصرية، وذلك بعد 15 شهراً فقط من إعلانها للمرة الأولى اكتشاف الحقل.

وقالت «بي.بي»، التي امتنعت عن الكشف عن حجم الاستثمارات في المشروع، إنها تتوقع بدء الإنتاج من الحقل في النصف الأول من 2018 وإن من المنتظر أن ينتج 300 مليون قدم مكعبة من الغاز يوميا في السوق المصري.

وقررت «بي.بي» في نوفمبر الماضي تسريع وتيرة تطوير حقل أتول، الذي يقدر حجم الاحتياطيات فيه بنحو 1.5 تريليون قدم مكعبة من الغاز و31 مليون برميل من المكتنفات.

# «الدبلوماسي»: الخليج قادر على تحقيق 200 مليار دولار سنوياً من الطاقة

## مشاريع الطاقة المتجددة ستوفر نحو 116 ألف وظيفة سنوياً في دول مجلس التعاون



المتجددة تنقسه التشريعات المناسبة، التي تشكل حافزاً للقطاع الخاص للعب دور فعال في هذا المجال، «مع الأخذ بعين الاعتبار استمرار نمو مصادر تمويل قطاع الطاقة المتجددة في الإصطدام بمعوقات توفير المواقع المناسبة والتسعيرة العادلة والكلفة المنخفضة».

الحكومات المحلية، التي تجعل طاقة الوقود الاحفوري رخيصة جداً، مضيعة أن قطاع الطاقة النظيفة العربي يحتاج لأكثر من 16 تريليون دولار كاستثمارات، وأن الأنظار تتجه حالياً إلى تمويل مشاريع الطاقة النظيفة.

والغاز على التوالي، مشيراً إلى أن تلك الدول قادرة على زيادة حصتها في مجال مصادر الطاقة المتجددة لأنها تقع في «الحزام الشمسي»، حيث الطاقة الشمسية الوفيرة. وأضاف أن «التحديات الرئيسية لتطوير الطاقات البديلة هي الإعانات التي تقدمها

الطاقة داخل الدول الخليجية خلال العقود المقبلة لافتاً إلى قدرة هذه الدول على كبح النمو الكبير في استهلاك الطاقة وتحقيق وفورات قد تصل إلى 60 في المئة من الطاقة إذا ما تم تطبيق المعايير الجديدة لتحقيق أعلى كفاءة للطاقة. وأفاد بان دول مجلس التعاون ستتوسع في استثمارات الطاقات البديلة لتصل إلى خمسة مليارات دولار في هذا القطاع حتى عام 2020، مشيراً إلى أن دولة الإمارات العربية تنصدر هذه الدول في استثمارات الطاقة النظيفة، وفقاً لبيانات وكالة الطاقة المتجددة (إيرينا).

ولفت إلى أن الدول العربية تخطط لزيادة حصة مصادر الطاقة المتجددة في منظومة الطاقة لديها بحسب المعلومات الصادرة عن المنتدى العربي الثالث للطاقات المتجددة وكفاءة الطاقة، الذي عقد في الأول من يونيو الجاري بجمهورية مصر العربية. وذكر أن الدول العربية وضعت طاقة الرياح والطاقة الشمسية ضمن الأهداف المراد تحقيقها حتى عام 2030، مبيناً أن المغرب يسعى إلى توليد 42 في المئة من الطاقة المتوفرة في البلاد من الطاقات المتجددة في حين تريد تونس تحقيق 30 في المئة ومصر 20 في المئة ولبنان 12 في المئة والأردن وفلسطين 10 في المئة والجزائر 6 في المئة.

### الحزام الشمسي

وقال المركز الدبلوماسي، إن العالم العربي يلعب دوراً رائداً في قطاع الطاقة، إذ تمثل 56 في المئة من 27 في المئة من إمدادات العالم من النفط

قال المركز الدبلوماسي للدراسات الاستراتيجية، إن دول مجلس التعاون الخليجي يمكنها تحقيق عوائد تصل إلى 200 مليار دولار سنويا من دمج خطط ومشاريع الطاقة المتجددة بحلول عام 2030.

وأوضح المركز في تقرير صدره أمس، أن مشاريع الطاقة المتجددة ستوفر نحو 116 ألف وظيفة سنوياً في دول مجلس التعاون، إضافة إلى تخفيض انبعاثات ثاني أكسيد الكربون بحدود 2.1 غيغاطن، وتوفير نحو 3.9 مليارات برميل من النفط تبلغ نحو 300 مليار دولار سنوياً. وأكد أن الطاقة المتجددة من شأنها أن تصبح صناعة في دول مجلس التعاون ترصد لها مليارات الدولارات لافتاً إلى أن تلك الدول تواصل تأسيسها وإيجادها مشاريع عديدة وطموحة في الطاقة النظيفة مدعومة بالتطوير والأبحاث المبكرة إلى جانب الاستثمارات.

وتذكر أن دخول دول الخليج مجال الطاقة البديلة إقليمياً وعالمياً يعد ضرورة لأنها أصبحت مستوردة للغاز، مبيناً أن ذلك الاستيراد سيزداد مستقبلاً مما يستدعي أن تبحث تلك الدول عن بدائل استراتيجية أخرى. ولفتح إلى أن هناك دافعاً بيئياً لتلك الدول أيضاً كي تستخدم الطاقة المتجددة بغية الحد من الآثار السلبية، التي تنتج عن توليد الطاقة الكهربائية عن طريق النفط أو حرق السوائل.

### تحقيق وفورات

وأشار «المركز الدبلوماسي» إلى أن ترشيد استهلاك الطاقة سيخفض نمو الطلب على

# المعوشرجي: «الضمان الصحي» رفع أعباء التمويل عن «عربي»

## تشغيله في 2020... وعمومية الشركة تقرر توزيع 5% منحة

أحمد فتحي

توقع رئيس مجلس إدارة مجموعة عربي القابضة طارق المعوشرجي، أن يتم الانتهاء وتشغيل مشروع مستشفيات الضمان الصحي لتقديم خدمة الضمان الصحي للوافدين العاملين بالقطاع الخاص خلال عام 2020، حيث سيستغرق المشروع ثلاث سنوات للبناء. وقال المعوشرجي خلال الجمعية العمومية العادية وغير العادية للشركة، التي عقدت أمس بنسبة حضور بلغت 79.9 في المئة، إن هناك مفاوضات جارية مع الحكومة لاستبدال مواقع المياني مشيراً إلى أن الحكومة سبق أن خصصت ثلاث مواقع لإنشاء المستشفيات

في الجھراء والأحمدي والضجيج. وذكر أن أعباء الشركة التمويلية ارتفعت بنسبة 44 في المئة نتيجة تمويل الدخول في مناقصة مشروع شركة مستشفيات الضمان الصحي، حيث تعد الأعباء التمويلية أحد الأسباب الرئيسية لانخفاض ربحية المجموعة، متوقفاً أن تتم تغطية هذا الانخفاض عقب مرور عام مالي من بدء تشغيل مشروع مستشفيات الضمان الصحي.

### التناج المالية

وعن النتائج المالية للشركة، قال المعوشرجي، إن الشركة

حققت صافي ربح بلغ 276 ألف دينار، ما يعادل 1.74 فلس للسهم الواحد بانخفاض نسبهته 88 في المئة، مقارنة مع نتائج عام 2014، فيما بلغت الإيرادات 98.2 مليون دينار، بارتفاع 34 في المئة، مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي. وأفساد بأن المصروفات العمومية والإدارية بلغت 9.6 ملايين دينار بارتفاع نسبهته 9 في المئة مقارنة مع الفترة نفسها من عام 2014، فيما بلغ إجمالي حقوق الملكية 25.1 مليون دينار، بارتفاع نسبهته 1 في المئة مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي. وذكر أن إجمالي أصول

الشركة بلغ 194.6 مليون دينار بارتفاع نسبهته 7 في المئة، كما بلغت المطلوبات 167.5 مليون دينار بارتفاع 7 في المئة.

### قطاعات المجموعة

وتحدث المعوشرجي عن أداء قطاعات المجموعة، حيث حقق قطاع التجزئة إجمالي إيرادات بمبلغ 34.5 مليون دينار، بارتفاع نسبهته 12.7 في المئة مقارنة بعام 2014، ويعزى سبب الارتفاع إلى التوسع في قطاع المشاريع، من حيث توريدات مواد ومستلزمات البنية التحتية ونمو إيرادات الصيانة، كما بلغ نمو صافي

الأرباح 21 في المئة مقارنة بعام 2014. وبين أن فرع سلطنة عمان استطاع من تحقيق نمو المبيعات بنسبة 30 في المئة، في ظل تحسين هامش الربح مما انعكس على صافي الأرباح بنمو بلغت نسبهته 404 في المئة مقارنة بعام 2014.

أما بالنسبة لقطاع المشاريع الهندسية، فقد تميز خلال 2015 بما حققه من نتائج طيبة ليحقق إيرادات بلغت 61 مليون دينار، بارتفاع نسبهته 45.8 في المئة مقارنة بعام 2014، كما استطاع أن يقفز بصافي ربح نسبهته 73 في المئة مقارنة ببدء 2014، وقد فاز القطاع بعدد من المناقصات

خلال عام 2015 تجاوزت 100 مليون دينار.

### الخطة المستقبلية

وقال المعوشرجي، إن الخطة المستقبلية للشركة تستهدف التوسع بمشاريع الصيانة في قطاع البترول، التي تتمتع بهامش ربح جيد ومدة إنجازها لا يتجاوز العامين، وزيادة الحصة السوقية من المشاريع المطروحة في هذا الإطار، بالإضافة إلى التركيز على السوق المحلي من خلال دراسة مدى احتياج المشاريع المطروحة من توريدات لمواد وأدوات يمتلكها قطاع التجزئة.

وأشار إلى ما أعلن سابقاً عن فوز المجموعة بأعلى عطاء في مزاد شركة مستشفيات الضمان الصحي، لتصبح بذلك شريكاً استراتيجياً بنسبة 26 في المئة من رأس مال الشركة، مبيّناً أن كل إجراءات التأسيس قد تمت وبدأ العمل على متابعة عروض البناء والتجهيز، وتطلع المجموعة إلى المشاركة في المنافسات حول مشاريع إنشاء مستشفيات. من جانبها، أقرت الجمعية ووافقت الجمعية غير العادية على زيادة رأس مال الشركة إلى 17.29 مليون دينار بما يعادل 5 في المئة من رأس المال، عن طريق توزيع أسهم المنحة.

# «ميزان القابضة» تنوي الدخول في مشروع مشترك مع «الفيصلية»

## قيمة مساهمتها ستبلغ بين 7 و 7.7 ملايين دينار

أعلنت شركة ميزان القابضة ش.م.ك، وهي إحدى أكبر شركات تصنيع وتوزيع المنتجات الغذائية والاستهلاكية في منطقة الخليج، أمس، أنها في خضم مفاوضات للدخول في مشروع مشترك في قطاع تصنيع وتوزيع المنتجات الغذائية والمشروبات في المملكة العربية السعودية مع «مجموعة الفيصلية» السعودية وهي شركة الرائدة في قطاعات متعددة.

وقال نائب رئيس مجلس إدارة شركة ميزان القابضة محمد الوزان: «إن المملكة العربية السعودية، تمثل أحد أبرز الأسواق الرئيسية النامية والواعد لشركة ميزان القابضة»، وتطلع من خلال هذه الشراكة إلى خدمة السوق السعودي بمنتجات غذائية عالية الجودة، ويسعدنا أن تكون هذه الشراكة مع «مجموعة الفيصلية»، التي تتمتع بسعة طيبة كونها إحدى الشركات الرائدة».

«ميزان القابضة»، هي شركة كويتية مدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية تبشر عمليات تصنيع وتوزيع المنتجات الغذائية والاستهلاكية في سبع دول من خلال 29 شركة تابعة لها، ويعمل فيها 7.500 موظف. وتحقق الشركة نحو 75 في المئة من إيراداتها من خلال الأنشطة القائمة على تجارة التجزئة. وبموجب شروط اتفاقية المشروع المشترك، فإن شركة ميزان القابضة سوف تستحوذ على حصة 70

في المئة من خلال عملية زيادة رأس المال في شركة تصنيع وتوزيع المنتجات الغذائية والمشروبات، وهي شركة الصافي للأغذية المملوكة حالياً لمجموعة الفيصلية، والتي ستحتفظ بدورها بالحصة المتبقية البالغة نسبته 30 في المئة.

ومن المتوقع أن يتم إتمامها خلال ستة إلى ثمانية أسابيع فور تطبيق الشروط المطلوبة والحصول على الموافقات من الهيئات الرقابية. وستبلغ قيمة مساهمة شركة ميزان القابضة في المشروع المشترك مع «مجموعة الفيصلية» بين 7 و 7.7 ملايين دينار كويتي، وسيمنح المشروع شركة ميزان القابضة حق تصنيع وتسويق وتوزيع المنتجات الغذائية في المملكة العربية السعودية، وإعطائها الحقوق الحصرية لمواصلة تصنيع وتسويق وتوزيع منتجات المخبوزات واللوجبات الخفيفة لشركة الصافي للأغذية، فضلاً عن إعطاء «شركة ميزان القابضة» الحقوق الحصرية، لاستيراد وتصنيع وبيع وتوزيع منتجات جميع العلامات التجارية التابعة لها، وسيتم اتخاذ العاصمة السعودية «الرياض» مقراً رئيسياً للشركة.

«مجموعة الفيصلية»، هي شركة خاصة متنوعة الأعمال التجارية مقرها في المملكة العربية السعودية، وتخدم منطقة الشرق الأوسط مع امتداد أنشطتها في أكثر من عشرين دولة.



أسست المجموعة عام 1971، وتملك مكانة رائدة في مجال الزراعة والأغذية والرعاية الصحية والخدمات الغذائية والأدوية والإلكترونيات. وتحظى المجموعة بمكانة رفيعة بحكم مائة قيمها المتبعة، وإدارتها المحترفة، وشراكاتها الاستراتيجية طويلة الأمد ومشاريعها المشتركة مع شركات عالمية رائدة بما في ذلك «سوني»، و«داون»، و«فيليبس»، و«أكسنشر».

وتولي الشؤون الاستشارية لشركة ميزان القابضة بشأن عقد هذه الشراكة كل من شركة محمد وخلود الدخيل وشركة عبدالعزيز بن حمد الفهد وشركاه، في حين قامت شركة عبدالعزيز بن إبراهيم العجلان وشركاه بالتعاون مع بيكر اند ماكينزي ليمتد بتولي الشؤون الاستشارية لمجموعة الفيصلية.

# بلغاريا تعلق عطاء مطار صوفيا بعد شكوى من «الخرافي» و«أدماك»

علقت بلغاريا عطاء تشغيل مطار صوفيا، بعد أن قدم كونسورتيوم تولى بناء أحد المدرج شكوى بخصوص العملية لدى لجنة حماية المنافسة.

وقال المتحدث باسم وزارة النقل: «تقرر تعليق العملية التزاماً بالقانون». ولم يذكر تفاصيل عن الشكوى المقدمة من كونسورتيوم شركة محمد عبدالمحسن الخرافي وأولاده الكويتية وأدماك للمقاولات العامة الإماراتية. وذكر المتحدث باسم لجنة حماية المنافسة في بلغاريا أن اللجنة ستنظر في الشكوى خلال الأيام المقبلة. وكانت بلغاريا طرحت عطاء لتشغيل مطار صوفيا مدة 35 عاماً، في صفقة من المتوقع أن تدر نحو 1.2 مليار ليفا (692 مليون دولار) على خزائن الدولة. وكان الموعد النهائي لتقديم العروض 20 أكتوبر، لكن القانون البلغاري ينص على «تجميد» الإجراءات بشكل مؤقت لحين حل النزاع المتعلق بشركتي الخرافي وأدماك.

وأفادت وزارة النقل بأن مشغلي مطارات في ميونخ وفرانكفورت وزوربخ ولبون وبلن ولندن وهينرو وشركات من قطر وتركيا والصين أبدوا اهتماماً مبدئياً بعطاء تشغيل المطار الرئيسي في بلغاريا. وتأمل الحكومة ترسية امتياز تشغيل المطار الذي استخدمه أكثر من 4 ملايين مسافر في 2015 بنهاية السنة، واستخدام حصيلته العملية لتطوير شركة السكك الحديدية العامة المثقلة بالديون بي دي زد. وتتولى الدولة حالياً تشغيل المطار.

(رويترز)

# «التجاري» يرمي «قرقيعان» محافظة مبارك الكبير

رعى البنك التجاري الكويتي حفل قرقيعان محافظة مبارك الكبير، الذي أقيم برعاية المحافظ الفريق أول م. أحمد الربيع في صالة تنمية المجتمع بمنطقة العبدان. وتأتي هذه الرعاية ضمن برنامج أنشطة «التجاري» خلال شهر رمضان الفضيل.

وفي هذا السياق صرحت مساعدة المدير العام بإدارة الإعلان والعلاقات العامة في البنك، أماني الورع، بأن «هذه الرعاية جاءت استكمالاً للخطوات وبرنامج الرعاية الاجتماعية الذي سبق وأن وضعه البنك مع المحافظة، والذي من شأنها تفعيل دور المسؤولية الاجتماعية للبنك في خدمة المواطنين،

والتواصل مع أهالي المحافظة، ومد جسور التعاون والتواصل معهم في مختلف المناسبات». وأشارت الورع إلى أن الحفل اشتمل على العديد من المسابقات الترفيهية والألعاب الكرتونية والأهازيج والأغاني التراثية التي تناسب المناسبة، موضحة أن الحفل حضرته مجموعة كبيرة من الأطفال من فئة ذوي الاحتياجات الخاصة، إيماناً من البنك بأهمية دمج هذه الفئة ضمن نسج المجتمع. إن يولي البنك اهتماماً متزايداً بهذه الفئة، ويقوم برعاية العديد من الأنشطة الهادفة إلى التخفيف من معاناتهم، إلى جانب رعايته للأنشطة الاجتماعية الأخرى التي ترسم البسمة والبهجة على وجوههم.

أطلقت شركة عبدالمحسن عبدالعزيز المياطين، الوكيل الحصري والمعتمد لمبيعات «رينو» في دولة الكويت، حملة الصيانة لصيف منعش، لضمان راحة الراكب والقيادة المريحة. وفيرت منح عملائها، بموجب هذه الحملة، فرصة استثنائية لإجراء فحص مجاني على نظام التكييف في سياراتهم.

وانطلاقاً من كون نظام التكييف في السيارة يشكل العامل الوحيد القادر على مواجهة الارتفاع في درجات الحرارة خلال فصل الصيف الحار، ولأنها تضع سلامة العملاء وعائلاتهم أولوية بالنسبة لها، اتخذت الشركة قراراً آخر ضمن الحملة نفسها يستفيد من خلاله مالك سيارة «رينو» من فحص مجاني آخر على 25 نقطة خاصة بعناصر السلامة.

وفوق كل ذلك، سيستفيد عملاء «رينو» المياطين، من خصم يصل إلى 15 في المئة على أجور أعمال الصيانة و30% على أسعار قطع الغيار «رينو الباطين» تطلق حملة الصيانة لصيف منعش 2016

لصيف منعش 2016

## نشرة إعلانية

### خصم يصل إلى 15% على أجور أعمال الصيانة و30% على أسعار قطع الغيار

# «رينو الباطين» تطلق حملة الصيانة لصيف منعش 2016

**جغّر سيارتك رينو لأجواء الصيف المنعشة!**

استمتع بأجود نصائح هذا الصيف للتجول على عجلات رينو لتتأكد من راحة سيارتك، الآن.

أطلقت شركة عبدالمحسن عبدالعزيز المياطين، الوكيل الحصري والمعتمد لمبيعات «رينو» في دولة الكويت، حملة الصيانة لصيف منعش، لضمان راحة الراكب والقيادة المريحة. وفيرت منح عملائها، بموجب هذه الحملة، فرصة استثنائية لإجراء فحص مجاني على نظام التكييف في سياراتهم.

وانطلاقاً من كون نظام التكييف في السيارة يشكل العامل الوحيد القادر على مواجهة الارتفاع في درجات الحرارة خلال فصل الصيف الحار، ولأنها تضع سلامة العملاء وعائلاتهم أولوية بالنسبة لها، اتخذت الشركة قراراً آخر ضمن الحملة نفسها يستفيد من خلاله مالك سيارة «رينو» من فحص مجاني آخر على 25 نقطة خاصة بعناصر السلامة.

وفوق كل ذلك، سيستفيد عملاء «رينو» المياطين، من خصم يصل إلى 15 في المئة على أجور أعمال الصيانة و30% على أسعار قطع الغيار الأصيلة التي تشدد الشركة دوماً على ضرورة اعتمادها انطلاقاً من كونها تضمن الجودة وتوفر المصاريف على المدى البعيد إذ تعبر لفترات طويلة وتنتقل أساساً في القيادة الأمنة والتمتع براحة البال وتقادي الحوادث طارئة.

ليس هذا فحسب، بل إن كل عميل يتجاوز فائزاً الصيانة لديه حاجز الـ 35 د. ك. يحصل مجاناً على خدمة تعقيم الهواء داخل السيارة، وتدعو «رينو المياطين» عملائها لتزيارة مركز الخدمة في الري والاستفادة مما تقدمه هذه الحملة الفريدة من خدمات مجانية.

يذكر أن هذا العرض يشمل ديون استثناء كل طراز «رينو» التي لطالما تتعجّر بأسلوبها الأوروبي وجودتها اليابانية، والتي تبحث

في عرض نفسها بفضل قدرتها على تلبية كل الأدوار وتحقيق رضا المالكين عن فئات مختلفة من المركبات العملية، وقد دامت «رينو المياطين» على تقديم أفضل

العروض وأكثرها جاذبية لعملائها وذلك مقارنة بمثاليها، سعياً منها إلى تحقيق الهدف الأسمى المتمثل في ترسيخ حضور علامتها التجارية في قطاع السيارات

مفتوح على:

Download the app:

# الجريدة.

www.aljarida.com

## نختصر لك المسافات

تطبيق الجريدة، بوابتك إلى كل جديد في العالم

## عند الجريدة الخبر اليقين

متوفر على:

Download the app:

# «سنان الكويت» توقع عقد تسويق وبيع مشروع نسمة مع «جرين»



إياد قدومي



عبدالله الرشدان

78 ألف د.ك، وفلل مستقلة من 6 غرف نوم تبدأ أسعارها من 108 آلاف د.ك. وأشار إلى أن شركة سنان ستقدم تسهيلات بالدفع مرتبطة بموعد ومراحل الإنجاز حيث تم بالفعل البدء بعملية الإنشاء ومن المتوقع إنجاز المشروع وتسليم الوحدات للمشتريين بإذن الله خلال شهر يونيو 2018. وذكر أن شركة جرين، وبالإستعانة بخبراتها التسويقية والبيعية، تستقطب مشاريع مميزة تكون مملوكة من مطورين وملاك لديهم من الخبرة والمصداقية ما يلبي طلبات واحتياجات السوق الكويتي للعقار الدولي لمن يرغب بتملك بيت ثانٍ أو لمن يبحث عن فرص

الفرصة لمواطني دول مجلس التعاون فرصة التملك الحر في الطائف، ويمتاز موقعه بالأجواء العائلية الرائعة حيث الجو اللطيف على مدار العام نظراً إلى ارتفاع المنطقة عن مستوى سطح البحر بما يزيد عن 2500 - 1700 متر، إضافة إلى ما تشتهر به الطائف من الفاكهة المتنوعة مثل التين الشوكي والرقمان وتضم مجمعات تجارية وخدمات متكاملة ومنتهزهات تجعلها الخيار الأفضل للراغبين بالعيش قرب مكة المكرمة. وصرح المدير العام لشركة جرين العقارية إياد قدومي، بأن المشروع سيحوي مساحات خضراء شاسعة بالإضافة إلى توافر مجمع خدمي لاستخدام

الفرصة لمواطني دول مجلس التعاون فرصة التملك الحر في الطائف، ويمتاز موقعه بالأجواء العائلية الرائعة حيث الجو اللطيف على مدار العام نظراً إلى ارتفاع المنطقة عن مستوى سطح البحر بما يزيد عن 2500 - 1700 متر، إضافة إلى ما تشتهر به الطائف من الفاكهة المتنوعة مثل التين الشوكي والرقمان وتضم مجمعات تجارية وخدمات متكاملة ومنتهزهات تجعلها الخيار الأفضل للراغبين بالعيش قرب مكة المكرمة. وصرح المدير العام لشركة جرين العقارية إياد قدومي، بأن المشروع سيحوي مساحات خضراء شاسعة بالإضافة إلى توافر مجمع خدمي لاستخدام

تم توقيع عقد تسويق وبيع بين شركة سنان الكويت العقارية وشركة جرين العقارية، تقوم من خلاله شركة جرين العقارية بتسويق مشروع نسمة في منطقة الطائف المملوك لشركة سنان الكويت العقارية. ومثل شركة سنان في توقيع العقد المدير العام عبدالله الرشدان، وعن شركة جرين العقارية مديرها العام إياد قدومي. ويقع المشروع بمدينة الطائف أقرب المصايف إلى مدينة مكة المكرمة بالسعودية. وأشار المدير العام لشركة سنان الكويت عبدالله الرشدان إلى أن اختيار الشركة لمطابقة الطائف لتطوير مشروع نسمة

مشروع  
نسمة أول  
«كومباوند»  
تملك حر في  
الطائف

الرشدان

## «الدولي» ينظم ندوات رمضان لموظفيه

على سعيد آخر، أكد د. عبدالحى أن «الدولي» دأب سنوياً على توفير بيئة رمضان مفعمة بالإيمان، من شأنها الحد على أداء الأعمال بأمانة وإخلاص وأخلاق حميدة ومعاملة كريمة. وقال إن «الدولي» تقدم بجزيل شكره وامتنانه للعاملين الفاضلين د. خالد المذكور، والشيخ مصطفى الزلزلة، حيث قامت الإدارة بتقديم درج الشكر والامتنان لكل منهما، عرفانا بجميلهما، وتقديراً لجهدهما الدعوي الرائع، وإسهاماتهما المتميزة في إرساء المثل الأخلاقية لمجتمع يتسم بالأخلاق الحميدة والتسامح والمحبة والتعاطف والحفاظ على كرامة الإنسان.

نظم بنك الكويت الدولي ندوات رمضان لموظفيه، حضر في الأولى د. خالد المذكور المذكور، وكانت بعنوان «فحاحات إيمانية وخواطر رمضان» وبهذه المناسبة، أفاد المراقب الشرعي للبنك د. هشام عبدالحى، بأن الندوة تأتي ضمن سلسلة برامج ثقافية وتوعوية ينظمها «الدولي» لموظفيه في مختلف الإدارات خلال شهر رمضان المبارك، بهدف تشجيع الموظفين، وتعزيز حرصهم على العمل المثمن، حيث إن العمل هو نوع من العبادة، ما يسهم في تعزيز قيم الاقتصاد الإسلامي. وأضاف د. عبدالحى: «تلت الندوة الأولى ندوة ثانية، تناولت الآثار الروحية والأخلاقية للعبادات، حيث حضر فيها الشيخ مصطفى الزلزلة، بعنوان «فضائل وآثار العبادة في شهر رمضان المبارك»، ولقد لوحظ أنه كان لهاتين الندوتين آثار إيجابية على الموظفين، سواء على الصعيد النفسي، أو الأداء المهني في بيئة العمل.

## «المتحد» يعلن الفائزين بالسحب الأسبوعي في «الحصاد»



وكذلك فاز بجائزة قيمتها 1000 دينار كل من طيبة عبدالمحسن المنيس، رباح محمد فههي، الشاهين فلاح العبيد، رشا إبراهيم الهندي، عدنان سالم الرومي، هنا إبراهيم الميلم، جاسم محمد الفوري، نادر حنا أسعد، خليل إبراهيم العثمان، عبدالرزاق يوسف العميري، مها عبدالرزاق محمود، بسام صلاح الدين الحموي، عبدالكريم علي المطاوعة، أحمد صالح الدعيج، محمد عبد الأمير النصار، ليلى حسن أحمد، حسين علي منصور، علي محمد إبراهيم، عادل يوسف عبدالرحمن، سوسن جعفر دويش، أنيسة عبدالعزيز التاجر، جمال عبدالله محمد، هنا محمد علي، أحمد صقر أحمد، محمد إبراهيم أحمد.

يقدم برنامج جوائز «الحصاد» للتوفير الإسلامي من البنك الأهلي المتحد جائزة أسبوعية كبرى تبلغ قيمتها 25000 د.ك. إلى جانب جوائز أسبوعية بقيمة 25000 د.ك. موزعة على 25 جائزة بقيمة 1000 د.ك. لكل رابع. كذلك تضم جوائز برنامج «الحصاد» للتوفير الإسلامي

أجرى البنك الأهلي المتحد في 15 الجاري السحب الأسبوعي لبرنامج جوائز الحصاد للتوفير الإسلامي، الذي يقدم أكبر قيمة جوائز لأكثر عدد من الفائزين، ما جعله بنجح في أن يصبح برنامج الجوائز الأول في الكويت المتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، والذي تم تطويره ليبي متطلبات عملاء البنك ويزيد فرصهم في الحصول على الجوائز الكبيرة والجذابة، إضافة إلى تمتعهم بأحدث المزايا المصرفية التي يوفرها لهم البنك الأهلي المتحد. وأفاد البنك الأهلي المتحد، في بيان صحفي، «يقدم برنامج الحصاد للتوفير الإسلامي أعلى مبالغ من الجوائز، والتي تصل إلى 3.4 ملايين دينار سنوياً، كما يتميز بتقديمه 26 جائزة أسبوعية، وهي أكبر عدد للفائزين أسبوعياً، ويمكن فتح حساب الحصاد للتوفير الإسلامي بآني قيمة لفتح الحساب وهي 100 دينار، وفاز بالجائزة الأسبوعية الكبرى بقيمة 25000 دينار نقداً أسامة عبدالرحمن العبيد.

## «هاوي» تشارك في توزيع الإفطار بخيمة Ooredoo «زين» تشارك موظفي مركز الاتصال مائدة الإفطار



الروضان والإدارة التنفيذية يتوسطون موظفي مركز الاتصال

وذكرت الشركة أنها حريصة على أن تشجع من خلال مثل هذه المبادرات معيار الولاء في بيئة العمل من جهة، وحث الموظفين على بذل قصارى جهدهم من جهة أخرى.

عمليات مركز الاتصال (107) خلال موعد وجبة الإفطار، وذلك لمشاركتهم أجواء الشهر الكريم وتحفيزهم للوصول إلى أعلى معدلات الكفاءة والإنتاجية لخدمة قاعدة عملائها الأكبر على مستوى الدولة.

شاركت «زين» الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت موظفي مركز الاتصال (107) مائدة الإفطار الرمضانية تقديراً لجهودهم وتفانيهم في العمل خلال شهر رمضان المبارك وفي فترة الإفطار على وجه الخصوص، وذلك بحضور الرئيس التنفيذي إيمان الروضان والإدارة التنفيذية من مختلف قطاعات الشركة. وقالت الشركة في بيان صحفي، إن هذه المبادرة السنوية تأتي تحت مظلة استراتيجيتها التحفيزية، التي تهدف من خلالها إلى تسليط الضوء على تفاني موظفيها وتقدير الجهود التي يبذلونها، وخصوصاً أولئك الذين يعملون على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع في مركز الاتصال (107) لتقديم أفضل



ممثلو القطاع الإداري للشركة وفريق «هاوي» في خيمة الإفطار

على شارع السور بالمراقب، وخيمة الإفطار المقابلة للمبنى الرئيسي، إضافة إلى محطات توزيع مختلفة حول ضواحي الكويت وأماكن تواجد العمالة، وهي الشريحة المستهدفة من هذه الحملة.

في Ooredoo، بقيادة مدير حساب الشركة بالإدارة توني شين. وتقيم Ooredoo حملتها السنوية لتوزيع وجبات الإفطار على الصائمين في محطة توزيع رئيسية أمام مقر الشركة

شارك عدد من إداريي «هاوي» العاملين في قطاع التكنولوجيا في Ooredoo الكويت بتوزيع وجبات الإفطار على الصائمين، في خيمة الإفطار السنوية التي تقيمها الشركة أمام مقرها الرئيسي على شارع السور بمنطقة المراقب. وحضر الرئيس التنفيذي للعمليات بالإدارة ناصر شبلو، ورئيس قطاع التكنولوجيا هنادريك فورستر، ومدير أول إدارة خدمة العملاء وائل سلطان، إضافة إلى مدير إدارة الاتصال المؤسسي مجيل الأيوب، ومدير أول الرعايات والخدمة الاجتماعية والمسؤولية الاجتماعية يوسف الشلال، كما ساهم في التوزيع فريق من إداريي شركة Huawei العاملين في قطاع التكنولوجيا

## أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	4.4368	345.74	3.1734	2.2695	2.9190	3.3063
الريال السعودي	0.3583	28.00	0.2570	0.1830	0.2364	0.2678
الدولار الأمريكي	1.3419	104.57	0.9598	0.6834	0.8828	3.7346
اليورو	1.5203	118.46	1.0876	0.7742	1.1327	4.2302
الين الياباني	1.96	153.02	1.4051	1.2917	1.4633	5.4648
الدولار الأسترالي	1.3981	108.96	0.7117	0.9195	1.0419	3.8910
الدينار الكويتي	0.0128	0.0092	0.0065	0.0084	0.0096	0.0357
الدولار الأسترالي	77.93	0.7152	0.5090	0.6678	0.7452	2.7830

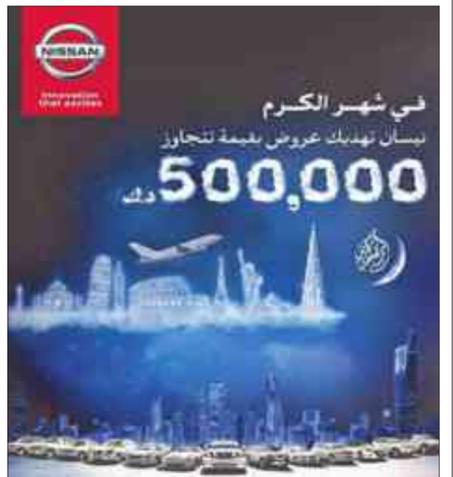
## أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	8.7700	3.6570	0.3831	3.6257	0.3741	3.7346
الريال السعودي	28.9965	12.0913	1.2668	11.9878	1.2370	12.3478
الدولار الأمريكي	2.3483	0.9792	0.1026	0.9709	0.1002	0.0810
اليورو	23.4417	9.7749	1.0241	9.6913	9.9824	0.8084
الين الياباني	2.4188	1.0086	0.1057	0.1032	1.0300	0.0834
الدولار الأسترالي	22.8904	9.3451	0.9434	0.9765	9.7475	0.7894
الدينار الكويتي	2.3981	0.1048	0.9914	0.1023	1.0212	0.0827
الدولار الأسترالي	0.4170	0.0437	0.4134	0.0427	0.4258	0.0345

## أسعار المعادن الثمينة والنفط

العملة	آخر إقبال	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
الذهب	44.55	▲	0.04	35.51
الفضة	45.96	▲	3.68	18.25
النفط الخام	48.05	▼	-0.21	22.73
النفط الثقيل	1298.21	▼	-1.54	18.25
النفط الخام	17.48	▼	-1.01	20.75

## «نيسان الباطين»: استثمار عروض شهر رمضان



تستمر شركة عبدالمحسن عبدالعزيز الباطين، الوكيل الحصري والمعتمد لسيارات نيسان باكويت، في إطلاقها إحدى أكبر الحملات الخاصة بالشهر الفضيل، حيث يحصل العملاء على أسعار خاصة خلال الشهر الفضيل، إضافة إلى قسائم شرائية فورية من طيران الإمارات لدى تسلم السيارة الجديدة التي يتم شراؤها خلال رمضان ليس هذا فحسب بل إن العملاء سيدخلون سحبا كبيرا على 1000 د.ك. كقسائم شرائية تخولهم اختيار الرحلة التي يودون القيام بها عبر طيران الإمارات. ويجري السحب 7 أغسطس المقبل، وكل من اشترى سيارة نيسان خلال شهر رمضان سيدخل سحبا كبيرا على 1000 د.ك. كقسائم شرائية على 1000 د.ك. كقسائم شرائية تخولهم اختيار الرحلة التي يودون القيام بها عبر طيران الإمارات. بهذه المناسبة، تقدم شركة عبدالمحسن عبدالعزيز الباطين بتهنئة جميع عملائها بمناسبة شهر رمضان المبارك، متمنية أن يساهم هذا العرض القوي والمستوى الرفيع من الخدمات التي تقدمه في زيادة وتعزيز الثقة بعلاقتها التجارية والمحافظة على مكانتها كشركة رائدة في سوق السيارات المحلية والإقليمية. وتدعو «نيسان الباطين» عملاءها إلى الاحتفال معها بالأجواء الرمضانية المميزة داخل معارضها المنتشرة في الكويت والتعرف على تفاصيل العرض. وتحرص «نيسان الباطين» باستمرار على تقديم أقوى العروض وأفضلها لعملائها على مدار السنة، إضافة إلى خدمات ما بعد البيع، لمقابلة معدل الطلب المتزايد على سيارات نيسان وتحقيق أهداف الشركة لتبقى دائما في صدارة العلامات التجارية الرائدة في عالم السيارات.

## نشرة إعلانية

«كيا» تحتفل بمرضان بعرض غير مسبوق  
كاش حتى 4000 دولار وعطلة صيف بدون أقساط  
قووم لا يطوفك...  
أقوى عروض كيا في رمضان  
إشتر أي من سيارات كيا موديل 2016  
وامض كاش 4000 \$، وصيف بدون أقساط

احتفالا بحلول شهر رمضان المبارك وتزامنا مع موسم العطلة الصيفية أطلقت مجموعة العائلات الوطنية، إحدى شركات مجموعة عبد العزيز العلي المطوع، الوكيل المعتمد لعلامة كيا موتورز في الكويت حملة ترويجية خاصة بشهر رمضان تقدم لمالكي سيارات كيا الجديدة موديل 2016 فرصتين لا تحفان، الأولى من خلال استرجاع مبلغ نقدي يصل إلى 4000 \$ عند شراء أي من سيارات كيا، والثانية، الاستمتاع بعطلة صيفية رائعة مفعمة براحة البال من خلال تاجيل اقساط السيارة 3 أشهر. وعلق مهندس التسويق، مدير عام المبيعات في كيا للكويت على هذا العرض قائلا: «يعبر عرض كيا الرمضاني هذا العام عن فهمنا الدقيق لاحتياجات العملاء وتلبية بصورة كاملة، وبحث نوازل شهر رمضان مع العطلة الصيفية، فإننا اخترنا هذا العرض لتحتفل بالشهر

# 10 حقائق عن أقوى اقتصاد في العالم

نفس المستوى، وفقاً لبيانات عن مبيعات المنازل من الرابطة الوطنية للوسطاء العقاريين.

● **كم يبلغ سعر الفائدة على الرهن العقاري لمدة 30 عاماً؟**

- كان من الصعب الحصول على قرض عقاري منذ الأزمة المالية، لكن الجيد بالنسبة لأولئك، الذين تمكنوا من الحصول على رهن عقاري هو أن سعر الفائدة كان منخفضاً بشكل تاريخي.

- في مايو، تراجع المعدل الثابت للرهن العقاري لمدة 30 عاماً إلى 3.60 في المئة فقط، وهذا يقرب من أدنى نسبة على الإطلاق بلغت 3.35 في المئة في عام 2012، وفقاً لمؤسسة رهن المنازل العقارية الفيدرالية "فريدي مالا".

- تمثل أحد أسباب انخفاض الفائدة على الرهن العقاري في انخفاض أسعار الفائدة المقررة من قبل الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي، ويكسر البنك في رفع أسعار الفائدة مرة أخرى في عام 2016، وهو ما قد يرفع معدلات الرهن العقاري - ومعدلات الإقراض الأخرى مثل أسعار الفائدة على بطاقات الائتمان - قليلاً.

● **هل الأجور تنمو في أميركا؟**

- لم تشهد الأجور في الولايات المتحدة ارتفاعاً ملحوظاً، رغم استمرار النمو، وانخفاض معدل البطالة إلى أقل من 5 في المئة.

- ارتفع نمو الأجور في نهاية المطاف إلى 2.5 في المئة في مايو الماضي، لكن هذا لا يزال أقل بكثير من متوسط النمو التاريخي الذي بلغ 3.5 في المئة سنوياً أو أكثر. (أرقام)

الوقود إلى ضخ العديد من البلدان في جميع أنحاء العالم - بما في ذلك الولايات المتحدة - كميات قياسية من النفط، ويساعد انخفاض الأسعار في شعور الأميركيين بفناء أكبر؛ لأن بإمكانهم توفير مئات الدولارات في محطات الوقود.

● **ما كمية الديون لدى الحكومة الفيدرالية؟**

- في حين يركز الكثيرون على حقيقة ارتفاع حجم الديون في الولايات المتحدة لأكثر من 19 تريليون دولار، تتمثل أفضل طريقة للنظر إلى هذا الرقم في مقارنة نسبة الديون بالاقتصاد بأكمله - بالنتائج المحلي الإجمالي على سبيل المثال؛ فعند احتساب مقدار الديون من الدخل السنوي، تتضح سهولة إمكانية دفع هذه الديون.

- ارتفعت نسبة الديون في الولايات المتحدة من 35 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي في عام 2006 إلى 75 في المئة الآن، ويرجع السبب بشكل كبير إلى إنفاق الحكومة المزيد من المال خلال فترة الكساد الكبير لمحاولة إعاش الاقتصاد.

● **ما هو متوسط سعر المنزل في الولايات المتحدة؟**

- تسبب الكساد جزئياً في أزمة سكن، وتراجعت أسعار المنازل وخسارة الأميركيين منازلهم بسبب أزمة الرهن العقاري الشهيرة، وخسارة الأشخاص وظائفهم وعدم قدرتهم على شراء عقارات.

- قبل الأزمة، كان متوسط سعر المنزل 222 ألف دولار، والخبر السار هو تراجع أسعار المنازل أخيراً إلى

الجديدة، فمن بين أسرع عشر وظائف في البلاد، يبلغ راتب أكثر من نصفها 25 ألف دولار سنوياً، وفقاً لوزارة العمل الأمريكية، وهذا لا يؤهل عائلة من ثلاثة أفراد للتمتع بحياة كريمة.

● **ماذا عن أسعار الوقود؟**

- تراجعت أسعار الوقود بشكل كبير خلال السنوات الأخيرة؛ إذ دفع معظم الأميركيين أقل من دولارين للغالون الواحد من البنزين العادي في أوائل عام 2016، وفي يونيو قفزت التكلفة إلى 2.33 دولار، لكن هذه التكلفة لا تزال منخفضة.

- يرجع الهبوط الكبير في أسعار

الاقتصادية في أميركا في عدم نمو الأجور والمرتبات كثيراً؛ إذ تحصل عائلة عادية من الطبقة المتوسطة على 53657 دولاراً فقط سنوياً، وهذا نفس المبلغ تقريباً قبل 20 عاماً، وفقاً لبيانات التعداد السكاني الأمريكي.

● **ما هي أسرع الوظائف نمواً في أميركا؟**

- في حين تشهد الولايات المتحدة فورة توظيف، تتفاوت نوعية الوظائف

المتوسط التاريخي للنمو الذي تجاوز 3 في المئة.

- حقق الاقتصاد الأمريكي توسعاً نسبته 0.8 في المئة فقط خلال الربع الأول من هذا العام، ومن المرتقب أن يرتفع النمو خلال الربع والصيف، لكن بنسبة ضئيلة، ويتوقع الاحتياطي الفيدرالي نموًا نسبته 2 في المئة خلال عام 2016.

● **كم عدد الوظائف التي زادت في أميركا؟**

- تشهد الولايات المتحدة فورة توظيف في الآونة الأخيرة، حيث أضاف الاقتصاد وظائف خلال عامي 2014 و2015 بأسرع وتيرة منذ سنوات الازدهار أواخر تسعينيات القرن الماضي.

- تباطأ معدل التوظيف قليلاً خلال عام 2016، وشهد مايو الماضي انخفاضاً ملحوظاً؛ ما أثار مخاوف بشأن إذا ما كان الانتعاش قد بدأ في التعثر، فحتى الآن من هذا العام، أضافت الولايات المتحدة 748 ألف وظيفة جديدة، وهذا أقل بكثير من السنوات السابقة، التي شهدت توفير أكثر من مليون وظيفة في هذا الوقت من العام.

- وبشكل إجمالي، أضافت الولايات المتحدة 14.2 مليون وظيفة منذ انخفاض معدل التوظيف لديها إلى أدنى مستوياتها أوائل عام 2010، وهي إحصائية يستشهد بها الرئيس الأمريكي باراك أوباما في كثير من الأحيان.

● **ماذا عن دخل الطبقة المتوسطة؟**

- تتمثل واحدة من أكبر المشاكل

تعتمد الولايات المتحدة صاحبة أقوى اقتصاد في العالم على اقتصاد السوق المبني على الاستثمار الحر والمنافسة التجارية، وتمتلك ثروات كبيرة من الموارد تمثل أهم منتجات البلاد.

وأشارت "سي إن إن" إلى أن الولايات المتحدة تمثل أول قوة زراعية على مستوى العالم، سواء من حيث إنتاجها أو صادراتها، كما تحظى باهم الإنتاجات الصناعية، ويهيمن على اقتصادها قطاع الخدمات.

وتعد الولايات المتحدة أكبر الدول تصديراً واستيراداً، ومع هذا تبقى ديونها الأعلى على مستوى العالم، لكن هذه الديون داخلية وتدل على قوة اقتصادها.

● **كم عدد الأشخاص الذين لا يمكنهم إيجاد عمل؟**

- أثناء أزمة الكساد الكبير، لم يعثر واحد من كل عشرة أميركيين على عمل، والآن، يبلغ معدل البطالة 4.7 في المئة، وهي نسبة تدل على - أو قريبة جداً من - التشغيل الكلي للمعالة.

- هناك بعض المخاوف من أن انخفاض معدل البطالة إلى هذا الحد بسبب توقف البحث عن عمل نتيجة الإحباط، وهو ما لم يحسب في القوة العاملة.

- ينخفض ما يسمى بـ"معدل المشاركة في القوى العاملة" إلى أدنى مستوى له منذ سبعينيات القرن الماضي.

● **ما مدى نمو الاقتصاد الأمريكي؟**

- يشهد الاقتصاد الأمريكي واحدة من أطول فترات النمو على الإطلاق، لكن تكمن المشكلة في أن النمو ليس مرتفعاً؛ ففي السنوات الأخيرة، توسع اقتصاد الولايات المتحدة بمعدل 2.4 في المئة سنوياً، وهذا أقل من

أشارت "سي إن إن" إلى أن الولايات المتحدة أول قوة زراعية على مستوى العالم، سواء من حيث إنتاجها أو صادراتها، كما تحظى بأهم الإنتاجات الصناعية، ويهيمن على اقتصادها قطاع الخدمات.

الولايات المتحدة تعد أكبر الدول تصديراً واستيراداً ومع هذا تبقى ديونها الأعلى على مستوى العالم

## هل يؤكد هبوط عوائد السندات الأوروبية فشل السياسات؟

الاعتماد على إنفاق مالي، خصوصاً في جانب استثمارات البنية التحتية كمحفز للنمو السريع.

كان رئيس المفوضية الأوروبية جان كلود يونكر قد قدم برنامجاً خصيصاً لهذه المسألة، حيث تم تصميم صندوق للاستثمارات الاستراتيجية لتوفير رأس مال بقيمة 21 مليار يورو، مع جذب استثمارات خاصة بمعدل رافعة مالية تبلغ 15 إلى واحد، ما قد يصل بالاستثمارات الإجمالية إلى 315 مليار يورو.

إلا أن صندوق الاستثمارات الاستراتيجية وقع على اتفاقيات حتى الآن بقيمة 1.8 مليار يورو فحسب في منطقة اليورو، رغم عمله منذ حوالي عام.

تظل حكومات منطقة اليورو بحاجة إلى التدخل وإضافة بعض التدابير المالية لجهود البنك المركزي الأوروبي، وهو ما دعا إليه "دراغي" مراراً.

تظهر فرصة كبيرة غير مستغلة حالياً للاقتراض الرخيص للأموال والاستثمار في النمو الأوروبي، حيث يجب أن تنفق تكاليف الاقتراض المنخفضة في سوق السندات الحكومية قادة منطقة اليورو بالتدخل ودعم جهود المركزي الأوروبي لزيادة التضخم والنمو.

- تراجع معدل تباطؤ التضخم المستقبلي لمدة 5 سنوات والذي يعد المؤشر المفضل لرئيس المركزي الأوروبي "ماريو دراغي" لقياس توقعات التضخم إلى مستوى قياسي منخفض يبلغ 1.35 في المئة، ما يتعد عن المستهدف البالغ 2 في المئة.

- تشير الرسوم البيانية إلى أن آفاق التضخم في منطقة اليورو لا تشهد تحسناً وإنما تزداد سوءاً، حيث انخفضت أسعار المستهلكين للشهر الثاني على التوالي في مايو الماضي، لتهدب بمقدار 0.1 في المئة.

- يبلغ متوسط التضخم السنوي في منطقة اليورو خلال السنوات الثلاث الماضية 0.4 في المئة فحسب، ما يعني استمرار خطر انكماش الأسعار، في حين إن دراغي يعترف بان مصداقية البنك المركزي تعتمد على تحقيق المستهدف في هذا الاتجاه.

في المئة يوم الخميس الماضي، بعد يومين من هبوطه للنطاق السالب للمرة الأولى على الإطلاق.

- يعكس هبوط العائد على سندات ألمانيا إلى مستويات متدنية سعي المستثمرين إلى حيازة الأصول الآمنة، مع المخاوف المتعلقة بالاستفتاء على عضوية المملكة المتحدة في الاتحاد الأوروبي والعرقه بعد غد.

- كما يعكس الوضع في سوق السندات أزمة انتمائية في منطقة اليورو، حيث يرى "جيم ريد" رئيس قسم استراتيجيات الائتمان في "دويتشه بنك" أن هذا الوضع يعكس مؤشراً بسيطاً على أزمة في النظام المالي، وفشل سياسة التيسير الكمي.

انضمت ألمانيا خلال الأسبوع الحالي إلى مجموعة الدول القادرة على طرح سندات لأجل 10 سنوات وجمع أموال بعائد يقل عن الصفر، وسط قلق بشأن استنزاف جهود البنك المركزي الأوروبي.

وقال تقرير نشرته "بلومبرغ فيو"، إن دولاً أخرى في منطقة اليورو، مثل فرنسا وإسبانيا وإيطاليا، شهدت تراجعاً لتكاليف الاقتراض لأجل 10 سنوات، ليصل معدل الفائدة قرب مستويات قياسية متدنية.

يعد تراجع العائد على السندات الألمانية دون "الصفر" الإشارة الأبرز حتى الآن إلى فشل البنك المركزي الأوروبي في مساعيه لإحياء التدابير التي من شأنها رفع معدل التضخم في منطقة اليورو للمستهدف والبالغ 2 في المئة.

- انخفض العائد على السندات الألمانية لأجل 10 سنوات إلى مستوى قياسي متدنٍ يبلغ -0.038

## ألمانيا: بداية جديدة تنتظر أكبر اقتصاد في أوروبا

الاققتصاد نحو تحقيق نمو بنسبة 1.7 في المئة في 2016 بما يعادل تقريباً ما تحقق العام الماضي.

وأضافت الوزارة أن الطلب المحلي القوي يدفع حصيلة الدخل من الضرائب إلى الارتفاع، حيث زاد إجمالي الإيرادات نحو 6 في المئة على أساس سنوي في الأشهر الخمسة الأولى من 2016.

وفيما يتعلق بالتجارة الخارجية، قالت الوزارة إن الصادرات ما زالت تحقق نمواً بفضل الطلب القوي من دول الاتحاد الأوروبي الذي يعوض تراجع الطلب من الأسواق الناشئة مثل الصين والبرازيل وروسيا.

قالت وزارة المالية، أمس، إن الاقتصاد الألماني بدأ بداية جيدة في الربع الثاني من هذا العام، وإن اتجاهه السعودي سيستمر على الأرجح، وإن كان بوتيرة أقل مقارنة بالأسهر الثلاثة الأولى من العام.

ونما أكبر اقتصاد في أوروبا بنسبة 0.7 في المئة خلال الفترة من يناير إلى مارس، مسجلاً أقوى وتيرة نمو فصلي في عامين، حيث كان للاستهلاك المحلي وزيادة الاستثمارات في قطاع البناء والإنفاق الحكومي على اللاجئين أثر فاق الضعف الذي لحق بالتجارة الخارجية.

وتتوقع الحكومة، أن يكون الاستهلاك المحلي قاطرة

الاعتماد على إنفاق مالي، خصوصاً في جانب استثمارات البنية التحتية كمحفز للنمو السريع.

كان رئيس المفوضية الأوروبية جان كلود يونكر قد قدم برنامجاً خصيصاً لهذه المسألة، حيث تم تصميم صندوق للاستثمارات الاستراتيجية لتوفير رأس مال بقيمة 21 مليار يورو، مع جذب استثمارات خاصة بمعدل رافعة مالية تبلغ 15 إلى واحد، ما قد يصل بالاستثمارات الإجمالية إلى 315 مليار يورو.

إلا أن صندوق الاستثمارات الاستراتيجية وقع على اتفاقيات حتى الآن بقيمة 1.8 مليار يورو فحسب في منطقة اليورو، رغم عمله منذ حوالي عام.

تظل حكومات منطقة اليورو بحاجة إلى التدخل وإضافة بعض التدابير المالية لجهود البنك المركزي الأوروبي، وهو ما دعا إليه "دراغي" مراراً.

تظهر فرصة كبيرة غير مستغلة حالياً للاقتراض الرخيص للأموال والاستثمار في النمو الأوروبي، حيث يجب أن تنفق تكاليف الاقتراض المنخفضة في سوق السندات الحكومية قادة منطقة اليورو بالتدخل ودعم جهود المركزي الأوروبي لزيادة التضخم والنمو.

- تراجع معدل تباطؤ التضخم المستقبلي لمدة 5 سنوات والذي يعد المؤشر المفضل لرئيس المركزي الأوروبي "ماريو دراغي" لقياس توقعات التضخم إلى مستوى قياسي منخفض يبلغ 1.35 في المئة، ما يتعد عن المستهدف البالغ 2 في المئة.

- تشير الرسوم البيانية إلى أن آفاق التضخم في منطقة اليورو لا تشهد تحسناً وإنما تزداد سوءاً، حيث انخفضت أسعار المستهلكين للشهر الثاني على التوالي في مايو الماضي، لتهدب بمقدار 0.1 في المئة.

- يبلغ متوسط التضخم السنوي في منطقة اليورو خلال السنوات الثلاث الماضية 0.4 في المئة فحسب، ما يعني استمرار خطر انكماش الأسعار، في حين إن دراغي يعترف بان مصداقية البنك المركزي تعتمد على تحقيق المستهدف في هذا الاتجاه.

في المئة يوم الخميس الماضي، بعد يومين من هبوطه للنطاق السالب للمرة الأولى على الإطلاق.

- يعكس هبوط العائد على سندات ألمانيا إلى مستويات متدنية سعي المستثمرين إلى حيازة الأصول الآمنة، مع المخاوف المتعلقة بالاستفتاء على عضوية المملكة المتحدة في الاتحاد الأوروبي والعرقه بعد غد.

- كما يعكس الوضع في سوق السندات أزمة انتمائية في منطقة اليورو، حيث يرى "جيم ريد" رئيس قسم استراتيجيات الائتمان في "دويتشه بنك" أن هذا الوضع يعكس مؤشراً بسيطاً على أزمة في النظام المالي، وفشل سياسة التيسير الكمي.

انضمت ألمانيا خلال الأسبوع الحالي إلى مجموعة الدول القادرة على طرح سندات لأجل 10 سنوات وجمع أموال بعائد يقل عن الصفر، وسط قلق بشأن استنزاف جهود البنك المركزي الأوروبي.

وقال تقرير نشرته "بلومبرغ فيو"، إن دولاً أخرى في منطقة اليورو، مثل فرنسا وإسبانيا وإيطاليا، شهدت تراجعاً لتكاليف الاقتراض لأجل 10 سنوات، ليصل معدل الفائدة قرب مستويات قياسية متدنية.

يعد تراجع العائد على السندات الألمانية دون "الصفر" الإشارة الأبرز حتى الآن إلى فشل البنك المركزي الأوروبي في مساعيه لإحياء التدابير التي من شأنها رفع معدل التضخم في منطقة اليورو للمستهدف والبالغ 2 في المئة.

- انخفض العائد على السندات الألمانية لأجل 10 سنوات إلى مستوى قياسي متدنٍ يبلغ -0.038

الاققتصاد نحو تحقيق نمو بنسبة 1.7 في المئة في 2016 بما يعادل تقريباً ما تحقق العام الماضي.

وأضافت الوزارة أن الطلب المحلي القوي يدفع حصيلة الدخل من الضرائب إلى الارتفاع، حيث زاد إجمالي الإيرادات نحو 6 في المئة على أساس سنوي في الأشهر الخمسة الأولى من 2016.

وفيما يتعلق بالتجارة الخارجية، قالت الوزارة إن الصادرات ما زالت تحقق نمواً بفضل الطلب القوي من دول الاتحاد الأوروبي الذي يعوض تراجع الطلب من الأسواق الناشئة مثل الصين والبرازيل وروسيا.

قالت وزارة المالية، أمس، إن الاقتصاد الألماني بدأ بداية جيدة في الربع الثاني من هذا العام، وإن اتجاهه السعودي سيستمر على الأرجح، وإن كان بوتيرة أقل مقارنة بالأسهر الثلاثة الأولى من العام.

ونما أكبر اقتصاد في أوروبا بنسبة 0.7 في المئة خلال الفترة من يناير إلى مارس، مسجلاً أقوى وتيرة نمو فصلي في عامين، حيث كان للاستهلاك المحلي وزيادة الاستثمارات في قطاع البناء والإنفاق الحكومي على اللاجئين أثر فاق الضعف الذي لحق بالتجارة الخارجية.

وتتوقع الحكومة، أن يكون الاستهلاك المحلي قاطرة

## كيف تحمي بنوك بريطانيا نفسها من الـ Brexit؟



بنكية" لمنح البنوك مهلة ثلاثة أيام لترتيب أوضاعها على ضوء التطورات التي قد ينتهي إليها الاستفتاء، الذي سيجري بعد غد، معتبراً أن "تطويل البنوك سوف يمنح الأسواق أيضاً فرصة لاستيعاب الصدمة إذا تقرر الخروج من الاتحاد الأوروبي".

يشير إلى أن العديد من المحللين والخبراء الاقتصاديين يتحدثون عن متابع اقتصادية كبيرة سوف يتسبب بها خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، ومنها تخثر مئات الآلاف وربما الملايين من الوظائف، إضافة إلى تدهور سعر صرف الجنيه الإسترليني، وتبعاً لذلك فقد يدخل الاقتصاد البريطاني والاقتصاد الأوروبي أيضاً في حالة من الركود قد تؤثر على العديد من القطاعات في العالم.

ويقول قالاوون، إن ما يجري عادة هو أنه حتى البنوك الكبرى عادة ما تكون أموالها موزعة على استثمارات طويلة ومتوسطة وقصيرة الأجل، بالتالي فإن السيولة التي تكون متوفرة لديها تغطي نسبة قليلة من إجمالي الأموال المطلوبة منها، ما يعني أنه في حال اضطر بنك إلى إغلاق أبوابه فسوف تهتز الثقة بالنظام المصرفي وسوف تحدث حالة من الهلع في أوساط المودعين.

ويحسب الخبير المحلي ويدعم من بنك إنكلترا المركزي أن تقوم بتمامين أكبر قدر ممكن من السيولة لطماننة الناس في حال الخروج من الاتحاد الأوروبي.

ويدعو قالاوون بنك إنكلترا المركزي إلى إعلان الجمعة القادم يوم عطلة

تواجه البنوك البريطانية خطراً متزايداً مع اقتراب استحقاق الاستفتاء بعد غد، حيث قد يصعب البريطانيون اعتباراً من صباح الجمعة خارج الاتحاد الأوروبي، في حين تؤكد البنوك في بريطانيا أنها اتخذت العديد من الإجراءات الاحترازية تحسباً للخروج من الاتحاد المعروف اختصاراً باسم (Brexit)، لكن أياً من بنوك بريطانيا لم أفصح حتى الآن عن طبيعة ما تم اتخاذه.

ومن المقرر أن يجري استفتاء عام في بريطانيا يوم الخميس الثالث والعشرين من يونيو الجاري لتحديد مصرح للاتحاد الأوروبي، حيث سيصوت الناخبون على البقاء في الاتحاد أو الخروج منه، وسط حالة من الاستقطاب السياسي الكبير بين المعسكرين اللذين يدعو أحدهما إلى الخروج من الاتحاد، ويدعو الآخر إلى البقاء فيه، فيما يؤيد رئيس الوزراء ديفيد كامرون ووزير خزانته جورج أوزبورن البقاء في الاتحاد الأوروبي، كما يؤيد حزب العمال المعارض البقاء أيضاً، لكن استطلاعات الرأي تشير إلى تقارب في نسب الراغبين في البقاء والراغبين بالخروج، وهو ما يجعل كل الاحتمالات وارداً.

ويسود الاعتقاد بأن البنوك البريطانية سوف تكون أكثر المتأثرين سلباً إذا قرر البريطانيون الخروج من الاتحاد الأوروبي، بسبب طبيعة العمليات التي تقوم بها في الداخل والخارج، وبسبب طبيعة القطاعات الاقتصادية التي يتوقع أن تتأثر سلباً بالخروج، فضلاً

تواجه البنوك البريطانية خطراً متزايداً مع اقتراب استحقاق الاستفتاء بعد غد، حيث قد يصعب البريطانيون اعتباراً من صباح الجمعة خارج الاتحاد الأوروبي، في حين تؤكد البنوك في بريطانيا أنها اتخذت العديد من الإجراءات الاحترازية تحسباً للخروج من الاتحاد المعروف اختصاراً باسم (Brexit)، لكن أياً من بنوك بريطانيا لم أفصح حتى الآن عن طبيعة ما تم اتخاذه.

ومن المقرر أن يجري استفتاء عام في بريطانيا يوم الخميس الثالث والعشرين من يونيو الجاري لتحديد مصرح للاتحاد الأوروبي، حيث سيصوت الناخبون على البقاء في الاتحاد أو الخروج منه، وسط حالة من الاستقطاب السياسي الكبير بين المعسكرين اللذين يدعو أحدهما إلى الخروج من الاتحاد، ويدعو الآخر إلى البقاء فيه، فيما يؤيد رئيس الوزراء ديفيد كامرون ووزير خزانته جورج أوزبورن البقاء في الاتحاد الأوروبي، كما يؤيد حزب العمال المعارض البقاء أيضاً، لكن استطلاعات الرأي تشير إلى تقارب في نسب الراغبين في البقاء والراغبين بالخروج، وهو ما يجعل كل الاحتمالات وارداً.

ويسود الاعتقاد بأن البنوك البريطانية سوف تكون أكثر المتأثرين سلباً إذا قرر البريطانيون الخروج من الاتحاد الأوروبي، بسبب طبيعة العمليات التي تقوم بها في الداخل والخارج، وبسبب طبيعة القطاعات الاقتصادية التي يتوقع أن تتأثر سلباً بالخروج، فضلاً

تواجه البنوك البريطانية خطراً متزايداً مع اقتراب استحقاق الاستفتاء بعد غد، حيث قد يصعب البريطانيون اعتباراً من صباح الجمعة خارج الاتحاد الأوروبي، في حين تؤكد البنوك في بريطانيا أنها اتخذت العديد من الإجراءات الاحترازية تحسباً للخروج من الاتحاد المعروف اختصاراً باسم (Brexit)، لكن أياً من بنوك بريطانيا لم أفصح حتى الآن عن طبيعة ما تم اتخاذه.

ومن المقرر أن يجري استفتاء عام في بريطانيا يوم الخميس الثالث والعشرين من يونيو الجاري لتحديد مصرح للاتحاد الأوروبي، حيث سيصوت الناخبون على البقاء في الاتحاد أو الخروج منه، وسط حالة من الاستقطاب السياسي الكبير بين المعسكرين اللذين يدعو أحدهما إلى الخروج من الاتحاد، ويدعو الآخر إلى البقاء فيه، فيما يؤيد رئيس الوزراء ديفيد كامرون ووزير خزانته جورج أوزبورن البقاء في الاتحاد الأوروبي، كما يؤيد حزب العمال المعارض البقاء أيضاً، لكن استطلاعات الرأي تشير إلى تقارب في نسب الراغبين في البقاء والراغبين بالخروج، وهو ما يجعل كل الاحتمالات وارداً.

ويسود الاعتقاد بأن البنوك البريطانية سوف تكون أكثر المتأثرين سلباً إذا قرر البريطانيون الخروج من الاتحاد الأوروبي، بسبب طبيعة العمليات التي تقوم بها في الداخل والخارج، وبسبب طبيعة القطاعات الاقتصادية التي يتوقع أن تتأثر سلباً بالخروج، فضلاً

## نشرة إعلانية

21 نقطة فحص وبتروجين للإطارات وغسيل السيارة

## كاديلاك الغانم تقدم لأصحاب النخبة هدية مميزة في موسم الصيف

الخدمة، حيث يفقد المركز على مساحة ما تلته، منها 71.000 متر مربع هي المساحة المبنية والخصصة لخدمة التي يمكنها استقبال 1000 سيارة يومياً. ويطلق المركز أحدث تقنيات العطل وتنظيف الخدمة من خلال صعد منظورة وفريق عمل محلي الفعالة يعمل بشكل مستمر لضمان تقديم أعلى مستويات الخدمة والجودة في العمل، مع الحرص على أن تكون الحلول المقترحة دائماً هي الحل الأمثل للعميل من حيث حساب التكلفة ومدى الحاجة للإصلاح أو التغيير.



ضمن التزامها بزيادة التواصل الفعال الذي يعود بالخير والفائدة على أصحاب هذه السيارة الفاخرة، أطلقت شركة الغانم للسيارات، الوكالة الحصري لسيارات كاديلاك بالكويت، عرضاً مميزاً ومجانياً لفترة الصيف يتبع لفائدي هذه السيارات الاستفادة من هذه الخدمات المجانية التي تتميز بها شركة كاديلاك الغانم. ويمنح عرض الصيف الخاص لأصحاب الشخصية لمسح 21 نقطة في عمل وأداء السيارة، وتقديم تقرير بذلك إلى العميل، إضافة إلى تعبئة الإطارات بمحلول التبريد وتغيير الزيت وتنظيف الفرشاة وغسيل السيارة، وتدعو الشركة جميع عملائها للاستفادة من هذا العرض المجاني، وذلك بزيارة مركز خدمة كاديلاك الغانم من 14 يونيو حتى 11 أغسطس 2016.

من أهم مميزات الخدمة في هذا المركز هي طريقة الاستعمال والشرح والتوضيح لتكثيف العميل على اطلاع واضح بما تم فعله وتقسيم حالته. ويخبر مالكو أن مركز الخدمة الخاصة بأعمال الصيانة، والذي يقع في التويج هو الأوفر عالمياً من حيث المساحة ومن حيث التطور في التجهيزات وأسلوب

ويتم للمحرك، وغيرها ويتم بعد الانتهاء من هذا الفحص إعداد تقرير تفصيلي يتضمن حالة كل قطعة تم فحصها وما هي الاقتراحات الموسومة بها وذلك لتكلفة التقديرية للإصلاح إن احتاج الأمر لذلك مع تقديم اقتراحات عديدة لتحويل دفع قيمة الإصلاح إن رغب العميل في ذلك، ومن الجدير بالذكر أن

ويتم للمحرك، وغيرها ويتم بعد الانتهاء من هذا الفحص إعداد تقرير تفصيلي يتضمن حالة كل قطعة تم فحصها وما هي الاقتراحات الموسومة بها وذلك لتكلفة التقديرية للإصلاح إن احتاج الأمر لذلك مع تقديم اقتراحات عديدة لتحويل دفع قيمة الإصلاح إن رغب العميل في ذلك، ومن الجدير بالذكر أن

يوسف أحمد الغانم وأولاده على توفير خدمات متكاملة لمنح العملاء كل الرضا منذ دخولهم سياراتهم وحتى لحظة خروجهم بعد انتهاء الأعمال التي جاؤوا من أجلها، ويقدم المركز لعملائه من أعلى الخدمات الفنية والفنية وكاديلاك حيث يقوم هذا الفريق بفحص أهم مستويات الأداء لأنظمة الفرامل والموتور من التي لها علاقة بقطع الصيف مثل المساحات الفرامل المحرك



جانب من حفل تدشين المشروع

نطاق أعمالها وزيادة الخيارات الإسكانية المطروحة إلى جانب تشجيع المزيد من المواطنين على اختيار برنامج (مزاي)، كما تأتي هذه الاتفاقية تزامناً مع سعي ديار المحرق لتوفير مجتمع إسكاني متطور يرقى لطلوحات المواطنين الراغبين في السكن في هذه المنطقة.

وقال الخياط: إن البدء في مشروع (ديرة العيون) السكني سيمهد الطريق لآفاق جديدة من التعاون والتنسيق المتكرر بين القطاع العام والقطاع الخاص للإرتقاء والنهوض بالمشاريع الإسكانية ودعم وزارة الإسكان في سعيها لاستقطاب المزيد من شركات التطوير العقاري وتوسيع

وزارة الإسكان بديار المحرق، التي نتج عنها الكثير من المبادرات الاستراتيجية والاقتصادية الهادفة والتي تهدف إلى الإساهام في تخفيض فترة الانتظار للطلبات الإسكانية، وتفعيل إنجاز العديد من المشاريع الإسكانية الكبرى التي تعم فائدتها على المجتمع المحلي بأسره.

للتشمل قاعدة أوسع، والسعي الجاد نحو إضافة برامج من شأنها أن تعين المواطن على الاستفادة من خدمة السكن في أقصر فترة ممكنة، كتمويل السكن الاجتماعي الذي يستحق أن يكون تجربة تُحتذى من قبل دول المنطقة التي تقدم خدمات مشابهة لمواطنيها.

ويعتبر حفل وضع حجر الأساس لهذا المشروع إيذاناً ببدء أعمال البناء والتشييد فيه، إذ من المقرر أن تكون وحداته جاهزة للسكن خلال الربع الأخير من عام 2017. من جانبه، قال الشيخ خالد بن عبدالله آل خليفة أن الظروف والتحديات التي شهدهاها على مدى الأعوام الماضية - وعلى رأسها اتساع الفجوة بين العرض والطلب وما سببه ذلك من ضغط على قائمة الانتظار إلى جانب الأوضاع المالية الاستثنائية - كانت جميعها محفزة للحكومة للبحث عن عنصر الابتكار في تقديم حلول رائدة وغير مسبقة بهدف ضمان عدم تعطل هذه الخدمة أو تأثرها، وهو ما استدعى مراجعة السياسات ومعايير الاستحقاق

## «بيتك - البحرين» يمول إنشاء 3 آلاف وحدة سكنية من مشروع «ديرة العيون»

### المرزوق: ندعم مشاريع التنمية والتطور الحضاري والاقتصادي بالبحرين

تقع «ديرة العيون» جنوب ديار المحرق، وتبلغ مساحتها 1.2 مليون متر مربع، وستضم 3100 وحدة سكنية بموجب الاتفاقية الموقعة بين شركة ديار المحرق وحكومة مملكة البحرين ممثلة في وزارة الإسكان بقيمة تتجاوز 730 مليون دولار.

قال رئيس مجلس إدارة بيت التمويل الكويتي «بيتك» رئيس مجلس إدارة بيتك- البحرين حمد المرزوق، إن «بيتك» يدعم دائماً المبادرات التي تعمل على استقطاب مشاريع تحتاج إلى تمويلات ضخمة ومبتكرة تعزز اقتصاد مملكة البحرين، وتساهم في توفير السكن المثالي للمواطن البحريني، لما تتضمنه هذه المشاريع من خدمات متكاملة من بنية تحتية وشبكة مواصلات واتصالات وصرف صحي وكهرباء وماء ومرافق تجارية وترفيهية ومؤسسات تعليمية ودور عبادة وغيرها.

وخلال مشاركته في وضع حجر الأساس لمشروع (ديرة العيون) السكني بديار المحرق، وتذنين برنامج (مزاي) التابع لوزارة الإسكان برعاية نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس اللجنة الوزارية للامانة والبنية التحتية في مملكة البحرين الشيخ خالد بن عبدالله آل خليفة، وحضور وزير الإسكان باسم الحمر، وعدد كبير من المسؤولين والرؤساء التنفيذيين لشركات التطوير العقاري والمصارف والبنوك المحلية المشاركة في برنامج (مزاي) أضاف المرزوق أن حرص حكومة البحرين ودعمها المتواصل للمشاريع الإسكانية وتقديم الخدمات للمواطنين، وفق أفضل المواصفات، ينعكس إيجاباً على جميع أفراد المجتمع البحريني، ويعزز فرص التمويل المناسبة للمصارف والمؤسسات المالية.

وذكر أن بيتك - البحرين هو الممول الأساسي - بمشاركة بعض البنوك المحلية لمشروع «ديرة العيون» الواقع في مشروع ديار المحرق والذي يتم تطويره حالياً من قبل شركة ديار المحرق كأحد أكبر التجمعات السكنية الراقية والمتميزة التي تُنفذ من قبل القطاع الخاص لصالح وزارة الإسكان، والتي تندرج تحت الشراكة القائمة بين وزارة الإسكان وشركات التطوير العقاري والمصارف والبنوك المحلية ضمن برنامج (مزاي). وتقع «ديرة العيون» جنوب

## نشرة إعلانية

### الزياني: جاكوار الشرق الأوسط وشمال إفريقيا تطلق الجزء الثاني من سلسلة أفلام «Forward Thinker» مع «حمد قلم» في الكويت



بعد الإطلاق الناجح لسلسلة «Forward Thinker» من جاكوار الشرق الأوسط وشمال إفريقيا عام 2014، أعلنت الشركة المتخصصة في صناعة السيارات الفاخرة عالمية الآراء عن إطلاق الجزء الثاني من سلسلة الأفلام بالتعاون مع حمد قلم، أحد أبرز الشخصيات المؤثرة على مواقع التواصل الاجتماعي في الكويت. وتحدث حمد في الفيلم عن شغفه بسيارة جاكوار XE، ويوضح بأسلوب رائع العزيم جاكوار بتقديم ما شو أكثر من مجرد آلة للقيادة من خلال تصنيع سيارات عالية الأداء تبث الحماس في مؤسسا وتحررت حواسنا.

وخلال تجوله في المدينة على متن سيارة الصالون الرياضية الأكثر تطوراً من جاكوار، قال حمد: «إن جاكوار قريبة جداً من شخصيتي، فهي عصرية وسريعة ومفعمة بمشاعر الشباب، وأسرع بان لديها الكثير من الفوائد المشتركة. وبعد قيادة جاكوار XE، لاحظت الفرق الشاسع بين السيارات العادية وسيارة رائعة مثل جاكوار XE». قال: «اليوم، أصبحت السيارة تلمس أهمية عرفتنا أو مكنيتنا أو منزلنا، فهي المكان الذي نقضي فيه الكثير من الوقت ولدينا، علينا اختيار شيء أنيق وجميل، شيء يعكسنا الطمأنينة، تماماً مثل سلسلة أفلام «Forward Thinkers»، وتتم إطلاق سلسلة أفلام «Forward Thinkers» ضمن منصة «The Art of»

بعد الإطلاق الناجح لسلسلة «Forward Thinker» من جاكوار الشرق الأوسط وشمال إفريقيا عام 2014، أعلنت الشركة المتخصصة في صناعة السيارات الفاخرة عالمية الآراء عن إطلاق الجزء الثاني من سلسلة الأفلام بالتعاون مع حمد قلم، أحد أبرز الشخصيات المؤثرة على مواقع التواصل الاجتماعي في الكويت. وتحدث حمد في الفيلم عن شغفه بسيارة جاكوار XE، ويوضح بأسلوب رائع العزيم جاكوار بتقديم ما شو أكثر من مجرد آلة للقيادة من خلال تصنيع سيارات عالية الأداء تبث الحماس في مؤسسا وتحررت حواسنا.

وخلال تجوله في المدينة على متن سيارة الصالون الرياضية الأكثر تطوراً من جاكوار، قال حمد: «إن جاكوار قريبة جداً من شخصيتي، فهي عصرية وسريعة ومفعمة بمشاعر الشباب، وأسرع بان لديها الكثير من الفوائد المشتركة. وبعد قيادة جاكوار XE، لاحظت الفرق الشاسع بين السيارات العادية وسيارة رائعة مثل جاكوار XE». قال: «اليوم، أصبحت السيارة تلمس أهمية عرفتنا أو مكنيتنا أو منزلنا، فهي المكان الذي نقضي فيه الكثير من الوقت ولدينا، علينا اختيار شيء أنيق وجميل، شيء يعكسنا الطمأنينة، تماماً مثل سلسلة أفلام «Forward Thinkers»، وتتم إطلاق سلسلة أفلام «Forward Thinkers» ضمن منصة «The Art of»

**د. بدر حسين الأنصاري** استشاري التثنية والتركيبة - جامعة بوسطن

**انتبهي!!** وجود مرض لثة يسبب رائحة في ابتسامه هوليوود

السالمة = 25620111 | dr.bader\_alansari\_clinic

---

**د. عبد الله الجمادي** استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا

الجود الكندي، الدكتوراة - استراليا

استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون

الجريش المغناطيسي - هارفارد

الزيارة المنزلية حسب الحالة

تخصصات: اضطرابات - القلق الاكتئاب - الضمام الوسواس القهري الادمان - المتة تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال

حولي في أش أعادة الأطباء رقمه!! البراء إعادة أطف جميع القرة الشمالي

22636346 / 56 - 99566112

www.alhammadiclinic.com | Dr. Abdullah Alhammadi

موايد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9-4م

## نشرة إعلانية

### شيراتون الكويت خمسون عاماً من النجاح والتميز

بخصي، لمندق شيراتون الكويت تشمعه الخمسين هذا الشهر لتكمل مسيرة خمسة عقود من النجاح والتميز. يعد شيراتون الكويت الفندق الأول الذي يحمل العلامة التجارية ويفتح أبوابه خارج حدود الولايات المتحدة الأميركية منذ عام 1966، هذا بالإضافة إلى كونه الفندق الأول من فئة الخمس نجوم في الكويت، مما يؤهله مكانة خاصة لدى الشركة الأم.

منذ انطلاقته حقق الريادة في مجال الصناعة الفندقية بفضل في جعبته سجلاً حافلاً من الإنجازات وسوقاً متميزاً من النجاحات، وما هو يلقى الدعم الكبير واللقمة العالية من كبار الضيوف والشخصيات والشركات الرائدة ورجال الأعمال الذين يشكلون مسيرة الخمسين عاماً من التميز والتقدير والتعاون المستمر.

حمد فندق شيراتون الكويت جوائز كثيرة جداً وشهادات تقدير عالمية، كما حظي بمكانة العالم وروحالات العولة والمشاهير، واستضاف على مر الخمسة عقود ملايين الضيوف الذين زاروا الكويت وأحبوها، وتكريمي منهم عايش مراد من التطور التي شهدها الفندق وتوسع الذي أضاف الكثير إلى خدماته الرائدة، كما أضاف الوجهة لعناصريات الأفراح التي تلهم في قاعة العاصية غير الأجيال.

يعتبر شيراتون الكويت المكان الأمثل لإقامة المؤتمرات الدولية ولقاء القمم العربية والإقليمية التي تستضيفها الدولة وما افتراها، كما شهد على انطلاقته منظمات دولية عربية

**الكحال** استشاري لثة

**د. عبدالله المنصور** استشاري طب الأسنان

تصحيح النظر بالليزر

إزالة الماء الأبيض بالليزر

علاج أمراض الشبكية بالليزر

تليفون: 2562 2444 - 9699 5699

**د. بدر حسين الأنصاري** استشاري التثنية والتركيبة - جامعة بوسطن

**انتبهي!!** وجود مرض لثة يسبب رائحة في ابتسامه هوليوود

السالمة = 25620111 | dr.bader\_alansari\_clinic

**دكتور أحمد علاء الدين أبو بكر** أخصائي الجلدية والتجميل

**شد الوجه والرقبة (نفرتي)**

بوتكس - فيلا - بلازما - بروتينات تفسير - جميع أنواع الليزر

العنصرية: حفظة 2 ش يوسف بن حمود بجوار مستشفى القومسية

22248777 | @azmc.net

**د. عبد الله الجمادي** استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا

الجود الكندي، الدكتوراة - استراليا

استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون

الجريش المغناطيسي - هارفارد

الزيارة المنزلية حسب الحالة

تخصصات: اضطرابات - القلق الاكتئاب - الضمام الوسواس القهري الادمان - المتة تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال

حولي في أش أعادة الأطباء رقمه!! البراء إعادة أطف جميع القرة الشمالي

22636346 / 56 - 99566112

www.alhammadiclinic.com | Dr. Abdullah Alhammadi

موايد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9-4م

**شهر رمضان الكريم** أخصائي هندي في طب الأسنان

تقويم الأسنان يبدأ من 50.000 دك بالإقساط

زراعة الأسنان وتليبيسات الزيركون

30.000 دك على دفعتين التنظيف مجاناً

اتصل بنا: 94063703, 22649652, 97177821

تولبي: خلف جوجو البفرة الجنوبي قطعة 12 قسيمة 139 الدور الثاني، مقابل المعبود السريع (طريق 40)

@shahid\_alhammad | @shahid\_alhammad | @shahid\_alhammad

**د. سليمان الخضاري** استشاري الطب النفسي

تخصصات: اضطرابات الأكل والقلق والاضطرابات النفسية

تخصصات: اضطرابات النوم والقلق والتوتر بالاضافة لتخصصات الانتباه وفرط الحركة والاضطراب (ADHD) والأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية

للتواصل معنا: 22575569 | 22575568 | 96914125

contact@mhc-kw.com - www.mhc-kw.com

مركز كونستيت كليك

بني فطر حفظة 1 شارع بوسطن - قطار الفلج - بجوار مستشفى القومسية

Dr. Marwan Alawadhi Mental Health Clinic | Dr. manam alawadhi

**د. مريم عبد الرزاق الوضي** استشاري الطب النفسي

تخصصات: اضطرابات الأكل والقلق والاضطرابات النفسية

تخصصات: اضطرابات النوم والقلق والتوتر بالاضافة لتخصصات الانتباه وفرط الحركة والاضطراب (ADHD) والأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية

للتواصل معنا: 22575569 | 22575568 | 96914125

contact@mhc-kw.com - www.mhc-kw.com

مركز كونستيت كليك

بني فطر حفظة 1 شارع بوسطن - قطار الفلج - بجوار مستشفى القومسية

Dr. Marwan Alawadhi Mental Health Clinic | Dr. manam alawadhi

الثلاثاء 21 يونيو 2016م

16 رمضان 1437هـ

العدد 3083

## دواعش



ليس «داعش» وليد اليوم بل هو ثمرة للسنوات العصبية التي تعيشها المنطقة العربية والإسلامية. نقلب معكم صفحات التاريخ الأسود للقتل باسم الدين.

## سيرة



كان الموسيقار محمد عبدالوهاب يريد من وردة أن تكون طبق الأصل من أم كلثوم في حركاتها وأسلوب غنائها لكنها رفضت ذلك في البداية وكانت وردة تقول عن عبد الوهاب إنه «موسوس».

## أوتار



باع المخرج خالد الصديق أرضه، التي تبلغ قيمتها في وقتنا الحاضر مليوناً و200 ألف دينار، لتمويل فيلم «بس يا بحر».

## باشاوات وهوانم



كانت السعادة عنوان حياة طارق وأمني الزوجية إذ كانا يعملان في المدرسة نفسها. فجأة انهار بيت السعادة بعد ظهور «إنجي» في المدرسة.

## فلك

### الحمل

21 مارس - 19 أبريل

**مهنيًا:** تفيد من إحدى الفرص لتكسب مبلغاً إضافياً.  
**عاطفياً:** تميل إلى من يدلك عاطفياً والشريك مشغول عنك راهناً.  
**اجتماعياً:** لقاءات باصدقاء ومعارف جدد تخفف عنك اتعاب العمل.  
رقم الحظ: 14.

### الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

**مهنيًا:** بعض الحظوظ وراء الأبواب فلا تهمل مشاريعك وأعمالك.  
**عاطفياً:** تقع في الغرام أو تقرر فجأة الارتباط عاطفياً.  
**اجتماعياً:** انتبه من أحد المراوغين فهو يريد أن ينصب لك فخاً.  
رقم الحظ: 1.

### الثور

20 أبريل - 20 مايو

**مهنيًا:** تشعر بسيطرة أكبر على أعمالك وترغب في توسيعها.  
**عاطفياً:** تحلم بعلاقة رومانسية ربما مع إحدى زميلات العمل.  
**اجتماعياً:** تفيض بالحيوية والدينامية وترغب في الذهاب في عطلة.  
رقم الحظ: 16.

### العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** تصبو في عملك إلى الكمال ولا تريد شيئاً دونه.  
**عاطفياً:** يظهر من الطرف الآخر تصرف يثير مشاعرك الخاصة.  
**اجتماعياً:** لا تنس أن تشكر من قدم إليك خدمة أو عوناً.  
رقم الحظ: 11.

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** يتراجع الفلك قليلاً مما يدل على بعض التغيير في عملك.  
**عاطفياً:** كن هادئاً وحافظ على رباطة جأشك عندما يحاورك شريك حياتك.  
**اجتماعياً:** قد تتغير قناعتك تجاه أحد الأصدقاء وأنت محق بذلك.  
رقم الحظ: 4.

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** تطل في عملك على فترة أكثر خلقاً وإبداعاً وتناغمًا مع المحيط.  
**عاطفياً:** يحذرك الفلك من صدام عاطفي لا تحمد عقباه.  
**اجتماعياً:** ربما تتخذ القرار المناسب في ما يتعلق ببعض الممتلكات.  
رقم الحظ: 15.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** تعيد النظر ببعض الاعتبارات التي تعيق تقدمك.  
**عاطفياً:** حاذر من مشكلة عاطفية مع امرأة في محيطك.  
**اجتماعياً:** أنت بغنى عن أحد المعارف لأنه نمام فاقطع علاقتك به.  
رقم الحظ: 3.

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** فرصة مالية جديدة وأرباح قد تأتي عن طريق غير عملك.  
**عاطفياً:** ثمة من يريد التلاعب بعواطفك من خلال إغراءاته.  
**اجتماعياً:** تهتم بقضية عائلية وتظهر شجاعة في تحمّل المسؤولية.  
رقم الحظ: 19.

### الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

**مهنيًا:** تخوض تجربة جديدة اعتباراً من هذا اليوم.  
**عاطفياً:** تحتاج إلى بعض العطف لكي تشعر بالأمان والاستقرار.  
**اجتماعياً:** قد تقدم عوناً لأحد المحتاجين أو مساعدة مالية لمؤسسة خيرية.  
رقم الحظ: 10.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** قد يشدك الخارج إلى السفر للعمل في شركة أخرى.  
**عاطفياً:** إحدى النساء في محيطك تؤدي دوراً في خياراتك العاطفية.  
**اجتماعياً:** بطرق بابك أحد الأشخاص ولا تعرف عنه شيئاً فانتبه.  
رقم الحظ: 8.

### العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** حاول أن تعمل بعيداً عن الأضواء ولا تعرض نفسك للنزعات.  
**عاطفياً:** تناقش مع الحبيب وضعاً عائلياً تختلفان على معالجته.  
**اجتماعياً:** قد يحدث تغيير في حياتك يبقى سراً لمدة طويلة.  
رقم الحظ: 18.

### الحوت

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** تزدهر أمور العمل وتتاح أمامك فرصة للإفادة المالية.  
**عاطفياً:** فرص الحب تبدو كثيرة وما عليك سوى الاختيار.  
**اجتماعياً:** إذا عالجت مسألة عائلية فأفسح المجال للغير كي يبدي رأيه.  
رقم الحظ: 6.

## «أدبيل» في حياتها الطبيعية

EXTRA  
29 ص

## قصيدة



مازن شديد  
Mazen\_shadid@yahoo.com

## بين لؤلؤة ولؤلؤة... أراك!

فوق صفتك الجميلة...  
جلست بين غيمتين...  
وحدي جلست كي أراك...  
ولا أريدُ سواك...!  
أغسل شعري الطويل  
بعدها  
من نبع يدك...  
يا فارسي الجميل أنت  
يا قمر...!  
يا برق كل الغم...!

فوق صفتك الجميلة...  
جلست بين غيمتين...  
وحدي جلست كي أراك...  
ولا أريدُ سواك...!  
أغسل شعري الطويل  
بعدها  
من نبع يدك...  
يا فارسي الجميل أنت  
يا قمر...!  
يا برق كل الغم...!

يا سيدي...  
لا تتكثبي...  
أرجوك لا تذهب بعيداً  
في مرايا الخزن...  
لأن عمرينا  
ليس سوى سحابة...  
تسيل بنا حولنا...  
تغيب في المدى...  
ولا تعود أبداً...!  
أرجوك انتبهي...  
لما بين بيتنا الآن من...  
موج واصداف  
تزيئنها ورود البحر  
والمحاز...  
لأنها...  
بعدها تذهب عناً...  
أبدأ حبيبي لئلا تعود...  
ويختفي عننا النهاز...!

يا سيدي...  
لا تتكثبي...  
أرجوك لا تذهب بعيداً  
في مرايا الخزن...  
لأن عمرينا  
ليس سوى سحابة...  
تسيل بنا حولنا...  
تغيب في المدى...  
ولا تعود أبداً...!  
أرجوك انتبهي...  
لما بين بيتنا الآن من...  
موج واصداف  
تزيئنها ورود البحر  
والمحاز...  
لأنها...  
بعدها تذهب عناً...  
أبدأ حبيبي لئلا تعود...  
ويختفي عننا النهاز...!

يا سيدي...  
لا تتكثبي...  
أرجوك لا تذهب بعيداً  
في مرايا الخزن...  
لأن عمرينا  
ليس سوى سحابة...  
تسيل بنا حولنا...  
تغيب في المدى...  
ولا تعود أبداً...!  
أرجوك انتبهي...  
لما بين بيتنا الآن من...  
موج واصداف  
تزيئنها ورود البحر  
والمحاز...  
لأنها...  
بعدها تذهب عناً...  
أبدأ حبيبي لئلا تعود...  
ويختفي عننا النهاز...!

يا سيدي...  
لا تتكثبي...  
أرجوك لا تذهب بعيداً  
في مرايا الخزن...  
لأن عمرينا  
ليس سوى سحابة...  
تسيل بنا حولنا...  
تغيب في المدى...  
ولا تعود أبداً...!  
أرجوك انتبهي...  
لما بين بيتنا الآن من...  
موج واصداف  
تزيئنها ورود البحر  
والمحاز...  
لأنها...  
بعدها تذهب عناً...  
أبدأ حبيبي لئلا تعود...  
ويختفي عننا النهاز...!

# جائزة الأدب العربي الرابعة

## ترشيح 7 أدباء من لبنان والعراق والجزائر والمغرب

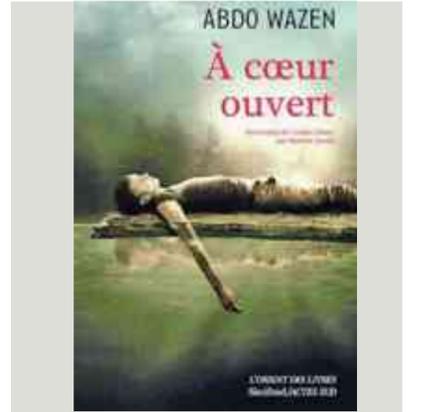
أعلنت مؤسسة «جان لوك لاغادير» و«معهد العالم العربي» في باريس في بيان، أن لجنة التحكيم اختارت سبعة كتاب لنيل جائزة الأدب العربي الرابعة، وهم: كوثر عظيمي

عن روايتها «حجارة في جيبتي»، وبيروك عن روايته «طبل الدموع»، ورضا دليل عن «الأكثر مبيعاً»، وإنعام كججي عن «مشتتون»، وشريف مجدلاني عن «فيلا النساء» وعبد وازن

عن «قلب مفتوح» وفوزية زواري عن «جسد أمي». من المقرر أن تجتمع لجنة التحكيم برئاسة بيار لوروا في 5 سبتمبر المقبل للتشاور واختيار الفائز الذي سيبلغ 10 آلاف يورو.

بيروت - كلود أبو شقرا

جائزة الأدب العربي التي أنشأتها مؤسسة «جان لوك لاغادير» و«معهد العالم العربي» في باريس، تمنح لكتاب من أصل عربي له العربية إلى الفرنسية ونشر بين 30 مايو 2015 و30 مايو 2016. منذ إنشائها عام 2013، منحت جائزة الأدب العربي إلى الأديب اللبناني جبور عبد النور عن كتابه بالفرنسية Saint Georges traversée en regardait ailleurs، وفي 2014 إلى محمد الفخراني عن Le castor du K-O، وفي 2015 إلى محمد حسن علوان عن روايته Femme Interdite.



«قلب مفتوح»

في روايته يسجل الأديب اللبناني عبده وازن ذكريات اجتاحتها على فراش المرض في المستشفى بعد خضوعه لجراحة القلب المفتوح، وأوقاتاً حاكى فيها نهايته، عندما اخترقت رصاصة كتفه، عندما كان مرض معد يقضي عليه، ومحاولات الانتحار، فضلاً عن ذكريات مؤلمة حول وفاة والده وكان بعد طفلاً، وشقيقته، ورجال ونساء قتلوا خلال الحرب في لبنان. في كتابه يسائل ذاته ويكاشفها، ويعريها، فهو وصل إلى مقاربة لحظة الموت ولم يعد بعد ذلك من مجال للاستمرار في الحياة التي كان يعيشها، بل باتت لديه حقائق وقناعات تحركها روحه وتصلحها معها ومع ذاته، بعدما منحته الجروح حقيقة أخرى.

### فيلا النساء

تتمحور الرواية حول اسكندر الحايك، رجل مصنف للقمماش، كل شيء يتسم له، يسيطر على معمله تماماً، رغم الغيوم التي كانت تخيم على لبنان في 1960. منذ ذلك الحين يراقب الراوي الذي هو سائق اسكندر العجوز، ويخبر عن عمر ذهبي يبدو أنه لن يدوي. لكن تقلبات الحياة خربت هذا النظام بعدما كان الجميع يعتقدون أنه لا يموت، وسرعان ما سيطرت المرأة على زمام الأمور.



على معمله تماماً، رغم الغيوم التي كانت تخيم على لبنان في 1960. منذ ذلك الحين يراقب الراوي الذي هو سائق اسكندر العجوز، ويخبر عن عمر ذهبي يبدو أنه لن يدوي. لكن تقلبات الحياة خربت هذا النظام بعدما كان الجميع يعتقدون أنه لا يموت، وسرعان ما سيطرت المرأة على زمام الأمور.

### «طبل الدموع»

تدور أحداث الرواية في صحراء موريتانيا، وتتمحور حول رايهانا، فتاة منحردة من قبيلة أولاد محمود، موعودة بمستقبل جميل، لكن سرعان ما يخيم على أفقها الظلام، بعدما تجد الشابة نفسها حاملاً، لتجنب الفضيحة، تجربها والدتها على التخلي عن الجنين وتزوجها بالقوة، لكن رايهانا تنمرّد وتهرب. للانتقام، أخذت معها طبل القبيلة المقدس، ما جعلها تواجه مصيراً غاضباً بعد غضب رجال القبيلة عليها.



تدور أحداث الرواية في صحراء موريتانيا، وتتمحور حول رايهانا، فتاة منحردة من قبيلة أولاد محمود، موعودة بمستقبل جميل، لكن سرعان ما يخيم على أفقها الظلام، بعدما تجد الشابة نفسها حاملاً، لتجنب الفضيحة، تجربها والدتها على التخلي عن الجنين وتزوجها بالقوة، لكن رايهانا تنمرّد وتهرب. للانتقام، أخذت معها طبل القبيلة المقدس، ما جعلها تواجه مصيراً غاضباً بعد غضب رجال القبيلة عليها.



تتمحور الرواية حول وريديّة مكرخة، امرأة في عمر 84 عاماً، تركت بلدها الأم العراق وسافرت إلى فرنسا للعيش حول رايهانا، أختها، وسرعان ما أصبحت جزءاً من المسيحيين العراقيين الذين أجبروا على المنفى، واضحو رموزاً سياسية رغمًا عنهم، تسيطر عليهم ذكريات بلدهم الأم، العراقي، يعانون صعوبات الهجرة، ويعيشون تحت وطأة الأخبار التي تردهم عن أم أقرانهم والحرب التي تمرق وطنهم.



تتمحور الرواية حول بشير بشير، كاتب يتوصل إلى العيش من ريشته في بلد لا يخصص سوى دقيقتين للقراءة يومياً، بعدما نالت روايته الأولى النجاح، يحاول تكرار التجربة، لكنه لم ينجح.

### «الأكثر مبيعاً»

تتمحور الرواية حول بشير بشير، كاتب يتوصل إلى العيش من ريشته في بلد لا يخصص سوى دقيقتين للقراءة يومياً، بعدما نالت روايته الأولى النجاح، يحاول تكرار التجربة، لكنه لم ينجح.

### «جسد أمي»

كان من الضروري أن تندلع ثورة الياسمين في تونس حتى تقرر الروائية فوزية زواري الكتابة عن والدتها، تعود إلى ربيع 2007، عندما لم يكن لديها، وهي قرب والدتها المريضة، سوى أمنية: كشف سر هذه المرأة المترددة النابضة بالحنان والأسرار، لكنها سرعان ما اكتشفت أن والدتها لم تترك لها سوى الكلمات... في روايتها تصور زواري صورة عن حياة المرأة في المجتمع القروي وصعوباتها، فضلاً عن عاداتها وتقاليدها وعادات المجتمع القروي في المغرب العربي وتقاليده وطوقسه وظروف حياة الفرد فيه.

### «حجارة في جيبتي»

سافرت من بلدها الجزائر في الخامسة والعشرين من عمرها، الروائية كوثر عظيمي هي فرنسية تنوء تحت سحر باريس وبرودتها في أن، اعتادت التنقل بين البلدين، تستعد للعودة إلى بلدها للمشاركة في خطوبة شقيقها الصغرى، وقبل السفر، بساعات، تستيقظ هواجسها، في الثلاثين من عمرها، ما زالت المرأة الشابة عزباء.



## إطلاق مهرجان «بيروت أند بيوند»

### الدولي للموسيقى



أعلن مهرجان «بيروت أند بيوند» الدولي للموسيقى مواعيد حفلاته لهذا العام، التي ستمتد حتى ديسمبر المقبل في فضاءات عدة في العاصمة بيروت وفي مدن أخرى مجاورة.

بيروت - الجريدة

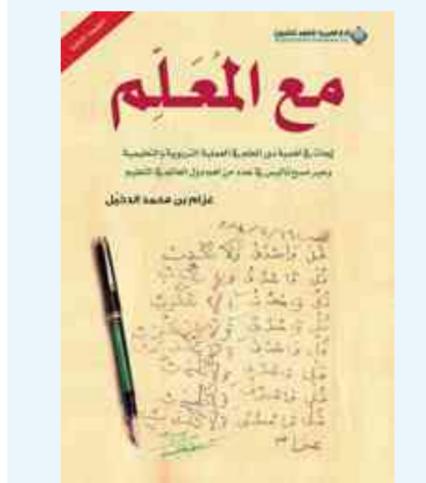
جاء هذا الإعلان ضمن مؤتمر صحفي عقد في بيروت، في حضور مديرة المهرجان أمانى سمعان، القيم الفني للعام 2016 وأثل قديح، أعضاء مجلس أمناء المهرجان؛ ريماء فرنجية، مديرة مهرجان «إهدنيات» الدولي ومهرجان سينماتيات، مديرة مهرجان أوسلو لموسيقى العالم (النرويج) الكساندرا أركتي ستولن، المدير الفني لمهرجان نيميتار ومؤسس ملتي موسيقى بدون تاشيرة» (المغرب) إبراهيم المزد، مستشارة موسيقى العالم مسرح «تياتر دو لا فيل» في باريس سوابيه كيا، والموسيقى والمنتج اللبناني غازي عبد الباقى. شدد المتحدثون على أن الهدف الأساسي لمهرجان «بيروت أند بيوند» هو دعم النمو الفني وتأمين فرص لحوالات الفنانين الدولية. وفي نوفمبر من كل عام، ينظم «بيروت أند بيوند» جولة أوروبية، بالشراكة مع مهرجان أوسلو للموسيقى العالمية، تضم مجموعة من الفنانين العرب. تشمل جولة 2016 الدانمارك، السويد، سويسرا، فرنسا والنرويج.

**مشاريع إبداعية**

وأكدت رئيسة جمعية «الميدان» ريماء فرنجية خلال المؤتمر الصحفي أن لبنان والمنطقة يمران بمرحلة استثنائية قد تكون مرحلة انتقالية. فرغم التحولات التي يعيشها الشباب اللبناني والعربي والخوف والإحباط في ظل الحروب وعدم الاستقرار، إلا أن هذه المشاعر تستطيع أن تكون محفزاً ودافعاً لهم لتطويعها والانطلاق منها نحو مشاريع إبداعية تخدم المساعي التحررية والتفاعلية لهذا الشباب الطموح والواعد.

وأضافت: «نحن شعوب شرقية نتمتع بعاطفة كبيرة. هذه العاطفة حين تقترن بالأمم تتحول إلى عطاء وإبداع خدمة للفرد والوطن. من موقع مسؤوليتنا علينا أن نمنح الشباب الأمل، خصوصاً الذين اختاروا التعبير عن آرائهم ومشاعرهم بالفن، سواء بالكلمة والأفلام

### إصدارات



«إذا كان الطالب والطالبة هما محور العملية التعليمية، فإن المعلم والمعلمة هما جوهرها وقلبها النابض؛ لذا يُعدّ المعلم الفاعل من أهم عوامل التعليم وتطور الأمم وتحضرها وتقدمها ورفعتها، لا سيما إن تضافرت عوامل نجاحه ونجاحها من قيادة تعليمية ومدرسية واعية، وبيئة تعليمية سليمة، ومنهاج دراسي قويم، وطالب واع مهتم.

إيماناً مني بأهمية الدور الفاعل الذي يقوم به المعلم في نجاح العملية التعليمية، رأيت أن أفرّد للمعلم والمعلمة كتاباً خاصاً بهما؛ أكون فيه معهما «مع المعلم» كما كنتُ وكما سأتبقى يوماً، أتيّن فيه أهمية دوره الفاعل، ومتطلبات نجاحه عبر إعداده وتأهيله وتدريبه وميزاته... في الدول العشر الأولى في مجال التعليم في العالم، وذلك بحسب مؤشر بيرسون الأخير، وعبر أهم النتائج التي توصل إليها المسح الدولي للتعليم والتعلّم (تاليس Talis)».

بهذه الكلمات سطر معالي الوزير عزام بن محمد الدخيل كتابه «مع المعلم» الصادر عن «الدار العربية للعلوم ناشرون»، الذي كان قد أعدّه للنشر قبل أن يصبح وزيراً للتعليم، وتوقف نشره قبيل طباعته. وقد استأذن معالي الوزير «أبا محمد» في نشر الكتاب مجدداً، كما كان معداً للنشر سابقاً دون تعديل في مضمونه، وذلك لتعمّق قاعدته، وتحقيق الغاية من تأليفه في الوقوف «مع المعلم» ودعمه ومساندته.

### لا سواي يليق بك



يتخذ الشاعر حسن الصلبي من المرأة بؤرة القصيدة في مجموعته الشعرية المعنونة «لا سواي يليق بك» لتتسجم مع كونه الشعري الذي ما هو إلا تعبيراً عن الحال الشعورية للأنثى، وتشظيها عبر حالات نفسية وجمالية، وبهذا المعنى يبدو حضور «المرأة» فاعلاً من خلال تحقيق أثره في الآخر «الرجل»، وهذا ما تشرفه الرؤية الشعرية للصلبي وإحساسه العميق بنصفه الآخر، وقد عبر عن ذلك بلغة مؤنثة بالأناقة والتكثيف والبحث عن مكان الجمال، لذلك نراه حين يصف المرأة ينتقي مفرداته انتقاءً ذكياً، وينسق خاص، يشدنا إليها وفق إيقاعاتها؛ ما يجعل أغلب قصائده مرايا مشحونة بطاقة متوقدة، تنقلنا من صورة إلى أخرى؛ إنها طاقة البحث الذي لا ينضب - تحت عنوان «لا سواك يزدني لئلا ينابني الأولى» يقول الشاعر: «عشقٌ خرافي كهذا، كيف لا يتخلّد، وهوى له طعم النجوم ونكهة الشمس الفريدة، كيف لا يتمدّد، ومشاعر الزهر الخجول به، تطير وتتشدّد، ماذا تغني؟ هل تمدّ أكتفاً للبحر أم نتوسّد/ الموج الذي باوي إلى أنفاس لهفتنا/ عشقٌ به الوعد اللذيذ،/ ورجفة الشيطان والمدنّ الوليدة،/ كيف لا يتوزّد/ بل كيف تاتيه الفرائشات الخفاف/ فلا يموت ويولد،/ أو يحتسبه الوقت في لهف،/ فلا يدوي ولا يتبدّد/ وتغده الحظّات في نسك التراب/ فيستزبد ويبرد...».

تضم المجموعة الصادرة عن «الدار العربية للعلوم ناشرون» تسع عشرة قصيدة في الشعر العربي الحديث انتظمت تحت عناوين رئيسية ثلاثة: «كقلب يندبض تحت كخبان شتاء»، «لا سواي يليق بك»، «أغاب الحنين».

# اليهود... الإرهابيون الأوائل



متشددون يهود

يخطن من يتصور أن ما يسمى بتنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام «داعش» هو وليد اليوم، أو ثمرة مرة للسنوات العvisية التي تعينها المنطقة العربية والإسلامية. من يقرأ صفحات التاريخ يدرك أن «داعش» مجرد سطر من تاريخ طويل وممتد ربما بعمر وجود البشرية على الأرض. وأن هؤلاء «الدواعش» ليسوا سوى مقلدين لوحوش بشرية سبقتهم، ومجرد تلاميذ في «مدرسة الموت» التي فتحت أبوابها منذ قرون بعيدة، وتخرجت فيها جماعات ومركبات وجيوش من كل دين وعرق ومكان «أبدعت» في فن القتل، و«تفتنت» في ارتكاب الجريمة والتخلص من كل من يخالفها الرأي.

تنظيم «داعش» وما يشبهه من جماعات إرهابية ليسوا سوى اختزال وتجسيد لصور شتى من الجمود والكراهية والعنف والسادية... في الحلقات المقبلة، نلق صفحات التاريخ الأسود للقتل باسم الدين والمبادئ وتحت رايات براقة ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب.

## أسامة السعيد

ربما كان الوقت ضحى، عندما نظر «قابيل» إلى شقيقته معجبا بجمالها، لكنه سرعان ما أصابته الحسرة لأنه أيقن أنه سيرحم من هذا الجمال، وأن أخاه «هابيل» سيستمع وحده به. وعندما وصل النزاع بين ابني آدم منتفها، وقدم قريانا فتقبل من هابيل ولم يتقبل من قابيل، شارت نائرة الأخير، فأقدم على ارتكاب أول جريمة قتل في التاريخ، «نجسة وحقيرة»، وتتجسد الأيديولوجية الصهيونية في العقيدة الأساسية للديانة اليهودية التي تتمثل في احتقار الأشخاص الذين هم من أصل غير يهودي، فيطلق اليهود على من هو غير يهودي اسم «غوي»، كان فترا كامنا في العهد القديم، فقد كان أتباع تلك الجماعة أنشطة إرهابية عدة وعصبة الخناجر، وجناح القدس وهو أكثر اعتدالا، ويبدو أن فكر عصبة الخناجر شعارهم «لا ملك إلا الرب»، فهو وحده «مالك الأرض»، ومن هذا الاتجاه مارس أتباع تلك الجماعة أنشطة إرهابية عدة خطيرة، من بينها اغتيالات العشرات من الجنود الرومانيين والقادة السياسيين الذين يختلفون في الرأي مع العصبة، وكان أتباع العصبة يخفون خناجرهم تحت عباءاتهم ليغاثوا أعداءهم في الأماكن العامة ويقتلوهم.

ويتمثل أتباع تلك الجماعة الاتجاه الأصولي السياسي لليهودية ويتبعون طائفة «الزيبولوت أو الغيورون»، التي كانت تضم جناحين، جناح منظر ف هو يعتبرون أنفسهم «شعب الله المختار»... فضلا عن اعتبار اليهود كل ما هو غير يهودي عدوا طبيعيا يجب قتله والتخلص منه، فالنزوة تحرم على العبرانيين الاختلاط مع الشعوب الأخرى لأن هذه الشعوب «نجسة وحقيرة»، وتتجسد الأيديولوجية الصهيونية في العقيدة الأساسية للديانة اليهودية التي تتمثل في احتقار الأشخاص الذين هم من أصل غير يهودي، فيطلق اليهود على من هو غير يهودي اسم «غوي»، كان فترا كامنا في العهد القديم، فقد كان أتباع تلك الجماعة أنشطة إرهابية عدة وعصبة الخناجر، وجناح القدس وهو أكثر اعتدالا، ويبدو أن فكر عصبة الخناجر شعارهم «لا ملك إلا الرب»، فهو وحده «مالك الأرض»، ومن هذا الاتجاه مارس أتباع تلك الجماعة أنشطة إرهابية عدة خطيرة، من بينها اغتيالات العشرات من الجنود الرومانيين والقادة السياسيين الذين يختلفون في الرأي مع العصبة، وكان أتباع العصبة يخفون خناجرهم تحت عباءاتهم ليغاثوا أعداءهم في الأماكن العامة ويقتلوهم.

وأثناء التمرد اليهودي الأول ضد الرومان (66 - 70م)، وتحت قيادة مناحم الجليلي، أحرقوا منزل الكاهن الأعظم لمدينة القدس أنانياس، وقصور عدد من الساسة وحكام الرومان، كذلك أحرقوا سجلات الدين على أمل أن ينضم القراء المدنيون إليهم في تمردهم ضد السلطات الرومانية، كذلك سمووا مصادر المياه وينظر معظم الباحثين إلى هذه الحركة كأول حركة وأخطر مثال لعصابات الإرهاب في الشرق التي عرفها التاريخ.

## أسطورة «الماناسا»

وفي أعقاب تلك الهزيمة المنكرة، فرت بقايا عصبة الخناجر إلى قلعة «ماناسا» وهي إحدى قلاع اليهود في منطقة البحر الميت، والتي استولى عليها عدد من «السيكاريين»، في بداية التمرد اليهودي، عام 66م، ولحق بهم عام 70م المزيد من أعضاء العصبة وأسره ممن فروا من القدس قبل سقوطها في يد الجيوش الرومانية، وتضمن «السيكاريون» بالقلعة تحت زعامة «إيليعازر بن يانير»

وتقدر المراجع التاريخية عدد هؤلاء اليهود الذين تحصنوا بالقلعة بنحو 960 شخصا بينهم نساء وأطفال واستمرت هذه الجماعة في مقاومة الرومان طوال سبعة أعوام أي منذ عام 70م وحتى عام 77م، لكن الدولة الرومانية وبعدم لاقته من تلك العصبة، أدركت ما تمثله من خطر كبير فاصر قنادتهم على تصفية الجماعة بصورة نهائية.

وبعد حصار طويل وخانق استطاع الرومان وأيقن اليهود أنهم لن يستطيعوا هزيمة الرومان، وابقوا أنهم أمام مصيرين أسودين: إما أن تلحق بهم هزيمة تكراه على يد الرومان ويقتلوهم شر قتلة، أو يأخذهم كاسرى حرب. في تلك اللحظة، قرر اليهود اتخاذ واحد من أكثر القرارات جنونا... قرر جميع أعضاء عصبة الخناجر حرق كل شيء داخل القلعة ثم الانتحار الجماعي حتى ينجوا بأنفسهم من ذل الأسر.

وقبل انتحارهم، لقي فيهم زعيمهم إيليعازر بن يانير خطبة حماسية حثهم فيها على الموت الجماعي بدل الاستسلام والسقوط في مهانة الأسر، ومما جاء في تلك الخطبة قوله: «لن نكون أبدا خدما للرومان ولا لأي أحد غيرهم سوى الله نفسه... فهو الحق والعدل... هو رب البشرية جمعا». وتروي كتب التاريخ هذا المشهد الذي تحول فيما بعد إلى أسطورة شكلت ولقرون طويلة وحتى الآن جانبا من الشخصية



بن جوريون وإسحق رابين بين عدد من قوات البلماخ

## عصبة الخناجر

تختلف تسميات هذه المنظمة الإرهابية المبكرة في التاريخ، فعدد من المراجع التاريخية يطلق عليها جماعة عصبة الخناجر، نسبة إلى الوسيلة التي اشتهروا باستخدامها في تنفيذ جرائمهم وهي الخناجر التي كانوا يخفونها بين طباط ملابسهم ليغاثوا عمليات الاغتيال المخالفة في الأسواق والأماكن العامة ثم يلونون بالفرا، بينما تطلق عليهم مراجع أخرى اسم جماعة المقاومة اليهودية، وتصنفهم طائفة من المؤرخين باسم «الصهانية» نسبة إلى جبل صهيون، وربما تم استهلاك هذا الاسم بعد قرون.

ويحكي التاريخ أن أعدادا متزايدة من اليهود وفدوا إلى أرض فلسطين في نهاية القرن الأول قبل الميلاد، بعد أن كان البابليون قد شنتوهم عام 586 ق.م، فيما عرف ب «السيبي البابلي»، وكانت فلسطين في ذلك الوقت جزءا من الإمبراطورية الرومانية، وكان هدف اليهود الوافدين إعادة بناء الهيكل الذي سمي بالمعبد الثاني، وحاولت الدولة الرومانية منع هؤلاء اليهود الذين صنفتهم كمتطرفين يهودون زعزعة استقرار تلك المنطقة، فبدأت في التصدي لمخططاتهم، وهو ما دفع أعدادا كبيرة من اليهود في تلك المنطقة من فلسطين، خصوصا في الضفة الغربية التي يطلق عليها اليهود اسم «يهودا» إلى التمرد ضد روما، ابتداء من قيسارية والقدس، وقامت هذه الجماعات بحملة متصلة من الاغتيالات والحراق والتدمير ضد الرومان.

وتنح اليهود فعلا في تلك الفترة في بناء «المعبد الثاني»، والذي عرف باسم «الهيكل الجديد»، وفي تلك الأونة نشط الكثير من رجال الدين في تقوية نوازع التطرف لدى أعداد كبيرة من الشباب اليهودي، وأنشأ حاخام يدعى يوحنا بن زكاي أكاديمية في مدينة يافة الصغيرة لتعليم التقاليد اليهودية تحت الاحتلال الروماني، ومن خلال هذه الأكاديمية خرجت الأستراتيجية «الفريسية» الجديدة التي تم وضعها تحت شعار «نجا الأمة اليهودية»، كذلك خرجت جماعة متطرفة من «الغيورين»، الذين كانوا يدورهم جماعة متطرفة من الفريسيين.

وفي هذه الفترة، ظهرت أول منظمة إرهابية عرفها التاريخ وهي «سيكاري» التي أسسها يهودا الجليلي إبان التمرد اليهودي الأول، واشتق اسمهم من «سيكا» أي الخنجر في اللغة اللاتينية، وكانوا يستخدمونه في عمليات اغتيال الرومان لحماية مملكة يهودا، التي كانوا يرون أنها مملكة السماء.

قتل «قابيل» أخاه «هابيل» أول جريمة إرهابية في التاريخ... عرفت أشكالاً مختلفة من التطرف

الإرهابيون يصورون جرائمهم على أنها أعمال بطولية

المراجع التاريخية تشير إلى أن متخيري الفتن في الدولة الرومانية

المتطرفون أحرقوا المنازل وسممو مصادر المياه وقتلوا كل من يخالفهم الرأي

## استغلال دعائي وتجاري



مدرعة تابعة لقوات البلماخ تأسر عربا عام 1948

خطت المراجع التاريخية عدد هؤلاء اليهود الذين تحصنوا بالقلعة بنحو 960 شخصا بينهم نساء وأطفال واستمرت هذه الجماعة في مقاومة الرومان طوال سبعة أعوام أي منذ عام 70م وحتى عام 77م، لكن الدولة الرومانية وبعدم لاقته من تلك العصبة، أدركت ما تمثله من خطر كبير فاصر قنادتهم على تصفية الجماعة بصورة نهائية.

وبعد حصار طويل وخانق استطاع الرومان وأيقن اليهود أنهم لن يستطيعوا هزيمة الرومان، وابقوا أنهم أمام مصيرين أسودين: إما أن تلحق بهم هزيمة تكراه على يد الرومان ويقتلوهم شر قتلة، أو يأخذهم كاسرى حرب. في تلك اللحظة، قرر اليهود اتخاذ واحد من أكثر القرارات جنونا... قرر جميع أعضاء عصبة الخناجر حرق كل شيء داخل القلعة ثم الانتحار الجماعي حتى ينجوا بأنفسهم من ذل الأسر.

وقبل انتحارهم، لقي فيهم زعيمهم إيليعازر بن يانير خطبة حماسية حثهم فيها على الموت الجماعي بدل الاستسلام والسقوط في مهانة الأسر، ومما جاء في تلك الخطبة قوله: «لن نكون أبدا خدما للرومان ولا لأي أحد غيرهم سوى الله نفسه... فهو الحق والعدل... هو رب البشرية جمعا». وتروي كتب التاريخ هذا المشهد الذي تحول فيما بعد إلى أسطورة شكلت ولقرون طويلة وحتى الآن جانبا من الشخصية

استخدمت الدعاية اليهودية واليهودية هذه الأسطورة على نطاق واسع لخدمة أغراض الحركة الصهيونية في إقناع اليهود بأن أجدادهم فضلوا الموت على التخلي عن الأرض وعلى الوقوع في ذل الأسر. كذلك بالعت في تصوير المحققين الصهيونيين على أنهم رمز الشجاعة والمقاومة، متخاسمين أن هؤلاء المنتحرين لم يكونوا سوى جماعة من القتل الهاربين بعدما تلوثت أيديهم بدماء الجنود الرومان فقط، ولكن أيضاً بدماء يهود مثلهم رفضوا أفكار وممارسات عصبة الخناجر.

استخدم علماء الميثولوجيا والمؤرخون الإسرائيليون هذه الأسطورة عندما أخذت الجيوش الألمانية في التقدم في شمال إفريقيا خلال الحرب العالمية الثانية، ذلك لرفع معنويات اليهود في الشرق ودعتهم إلى الموت بشجاعة رافعين شعار «الماناسا لن تسقط ثانية». كذلك استخدمت حركات الشبيبة الصهيونية الأسطورة والمكان لصياغة هوية أعضائها من الشبيبة اليهود، ونظمت الرحلات المنظمة إلى المواقع التاريخية للماسادا لترزع في نفوس الأطفال والشباب عقيدة أن الموت أو الانتحار الجماعي أفضل من الاستسلام والخضوع للمحتلين، اتخذ شكل حارات مغلقة مثل حارة اليهود في مصر وكثير من الدول العربية التي عاشوا بها. بل إن كثيرا من المحللين يرون أن تأثيرات تلك الأسطورة امتدت إلى الأستراتيجيات عناصرها التي شاركت في قتل وتشريد الآلاف من الفلسطينيين قبل 1948 وخلال الحرب العربية الصهيونية الأولى، لتتحول الأسطورة التي صنعها الإرهابيون اليهود الأوائل إلى إلهام جديد لأجيال من الإرهابيين الجدد! ولم يقتصر استخدام الأسطورة على الرمز، بل تبنت بعض الجماعات الصهيونية المتطرفة فلسفة عصبة الخناجر في تكوين العصابات الإرهابية، إذ استعادت جماعات صهيونية اسم «السيكاريين» واطلقت على جماعاتها، ومن أبرزها «الخلية اليهودية السرية» التي

المؤكدة أن أفكار الإرهاب اليهودي لم تنته مع سقوط قلعة الماسادا، بل امتدت إلى الأجيال التالية من الإرهابيين الإسرائيليين، وهو ما سنستعرضه في الحلقة المقبلة.



# كمال الشناوي... الوجه الآخر للقمر

## بشرة خير

### هاجر حمدي تشعر بتراجع نجوميتها أمام صعود نجم زوجها

القاهرة - ماهر زهدي

وصل الفنان كمال الشناوي في هذه المرحلة، إلى أعلى سلم المجد، بعدما تابعتنا قصص صعوده الطويل على هذا السلم، ففي هذه الحلقة نتابع الصعود السريع لواحد من أبرز النجوم السينمائيين الشباب، في مطلع عقد الخمسينيات من القرن الماضي، والذي أصبح يمثل رهانا لكثير من المخرجين، وأغلب المتجيين في السينما المصرية.

في هذه الحلقة نتعرف إلى ذلك النجم السينمائي الواسع، الذي أرحأ فكرة تأسيس شركة إنتاج سينمائي، عندما وجد العروض تتهاول عليه من المنتجين والمخرجين، إلى درجة أنه قام خلال أسبوع واحد، بالتوقيع على ستة عقود لستة أفلام سينمائية دفعة واحدة، نشر معها أنه اقرب من القمة، خصوصا أن أول هذه الأفلام وأهمها من وجهة نظره، ذلك العقد الذي وقعه مع فتي الشاشة الأول المتصدر لإيرادات السينما المصرية آنور وجدي، ذلك الفنان الذي بدأ حياته كعامل نظافة في الاستوديوهات، ليصبح بعد ذلك أهم وأعلى نجم في مصر.

(16 - 30)



كمال الشناوي وفاتن حمامة في مشهد سينمائي

بعد لمعان اسمه، وارتفاع أجره، وتهافت المخرجين والمنتجين على اسمه، وجد كمال أن الوقت أصبح مناسباً لأن يؤسس شركة إنتاج خاصة به، يقدم من خلالها أفلامه، وكذلك أفلام الآخرين، ولشدة حبه للمرأة وتقديره لها، أطلق عليها اسم "شركة فينوس للإنتاج".

لم تستطع هاجر أن تثبت وجودها على شاشة السينما كممثلة أولى، خاصة أنها لم يعرض عليها الكثير من الأعمال، حيث لم يعرض عليها خلال عام 1950 إلا ثلاثة أعمال فقط، فيلم "أنا وأنت"، الذي أنتجته، ومشاركته فيها في فيلمي "كيد النساء" و"الآنسة ماما" ما اضطرها مع مطلع العام التالي 1951 إلى قبول

وسميرة عابد، ثم فيلم "خير أبيض" تأليف هاجر كامل، بطولة ليلى فوزي وكارم محمود والقصري وعزير عثمان وسعاد حمادي والسيد دبير ومحمد التابعي وفؤاد شفيق، لتوافق بعده على المشاركة بدور راقيصة فقط، في فيلم "شباك حبيبي"، تأليف وإخراج عباس كامل، أمام نور الهدى وعبدالعزير محمود، آنور وجدي، فريد شوقي، وعبدالفاتح القصري، غير أنها أثناء التصوير سقطت مغشياً عليها، فتم نقلها على الفور إلى بيتها، الأمر الذي

أثار استياء كمال الشناوي:

أكدب بعد أدوار البطولة توافقي أنك تعلمي دور راقيصة

\* وفيها أياه أنت مش قلت إنك ما عندك مانع أني أرقص في السينما

أنا مش بتكلم عن الرقص... لكن مش ده الدور اللي بليق بك ولا باسك

أنا مش بالومك... لكن يعز علي جدا

أنت بتقول إيه يا دكتور... الكلام كمتلة

أنا مش بالومك... لكن يعز علي جدا

القيام ببطولة الفيلم، لتشاركه البطولة فانت حمامة ومعهم حسين رياض وماري منيب، ومحمود لطفي، وحسن كامل، والذي دارت فكرته حول "أمين زهدي" رب أسرة له ابن صغير وابنة تحب جارهم الخجول، يرغب أمين في الزواج السريع، فيقرر أن يعطي لصديقه كل ما يملك من ممتلكات ليدخل معه شريكا في مشروع تجاري.

وفي إطار الفانتازيا، يموت الأب فجأة، ثم تعود روحه ليرى أحوال أسرته ومشاكلها من بعد وفاته، فيرى صديقه وقد رفض رد الأموال لأسرته، ويرى أسرته وهي تبدأ في الإنهيار، وتعرض ابنته للضياح على أيدي مجرم محتال يحاول جرهما إلى طريق الرذيلة، وتتوالى الأحداث، وقبل أن يكتمل ضياح الأسرة، يفيق الأب من نومه، ويتضح أنه كان يحلم.

حقق الفيلم نجاحا كبيرا، وضع يوسف شاهين على خريطة الإخراج السينمائي المصري، وأضاف في الوقت نفسه خطوة جديدة على طريق النجاح والتألق إلى كمال الشناوي، الذي قبل أن ينتهي عام 1950 حدث أن لم يتوقعه، حيث باذر مخرجه ومكتشفه الأول نيازى مصطفى باللاصحة، ليعرض عليه العمل معه مجددا، بعد أن أصبح كمال نجما يتهافت عليه المخرجون والمنتجون، ولم يستطع أي منهم أن يرفض عليه طريقا بعبئته، أو أسلوبا محمدا.

أثار استياء كمال الشناوي:

أكدب بعد أدوار البطولة توافقي أنك تعلمي دور راقيصة

\* وفيها أياه أنت مش قلت إنك ما عندك مانع أني أرقص في السينما

أنا مش بتكلم عن الرقص... لكن مش ده الدور اللي بليق بك ولا باسك

أنا مش بالومك... لكن يعز علي جدا

= أنا المخرج يوسف شاهين \* أهلا وسهلا... تحت أمرك = كنت عابزك تشتغل معايا = بس ما تاخذنيش مخرج مصري؟ = أيوه طبعاً مصري إسكندراني... أنا بس درست السينما في امريكا \* اه هائل أهلاً أهلاً... لكن حضرتك أخرجت أفلام إيه؟ = في الحقيقة أنا ماسقش ليا أني أخرجت... لكن عندي مشروع لإخراج فيلم وكنت عابزك تلعب دور البطولة فيه

\* أيوا بس يعني... = من غير ما تكلم... أنا بس عابزك تقرا الأسكريبت وبعدين نتكلم

\* وهو كذلك = بعد عودة يوسف شاهين من الولايات المتحدة، حيث أمضى عامين في معهد "باسادينا بلاي هاوس" للدراسة السينمائية، حاول البحث له عن مكان وسط صناع السينما المصرية، فساعدته المصور السينمائي الفيزي أوفرنانيللي (Alvise Orfanelli) بالدخول إلى عالم السينما.

فعمل مساعداً مع عدد من المخرجين، قبل أن يقرر إخراج أول أفلامه الروائية الطويلة قبل أن يتم عامه الرابع والعشرين.

كتب يوسف شاهين قصة وسيناريو فيلم "بابا أمين"، وكتب له الحوار على الرقائقي، ما إن قرأه كمال حتى أعجب جدا بفكرته وأسلوب الطرح "الفانتازي" الذي جاء جديداً عما هو سائد في السينما المصرية، فتحمس له وقبل على الفور

بمساعدته وحاور عبدالعزير سلام، وسيناريو وكارم محمود والقصري، وشوقي تحية كاريوكا، محمود المليجي، أحمد علام، ماري عز الدين، عزيز عثمان، شفيق نور الدين، وزوزو شكيب، ودارت أحداثه حول شاب فري يعتدي على فتاة ويتربص بها بعد أن تنجب طفلاً، لتواجه عليها هي وطفله، وبعد عدة سنوات يقابلها بعد أن ظل ضميره يعذبه فيعود إليها وإلى ابنه.

وبعد قدّم فيلم "حبايب كثير"، قصة وسيناريو وحوار عبدالعزير سلام، وإخراج كمال عطية، حول العطرية نبيلة، والتي يتسولي شقيقها على أموالها باستمرار، من أجل لعب القمار، وعندما تتراكم ديونه يحاول أن يزوجه من صاحب "صاله القمار" التي تعمل بها شقيقته لكي يتجنب دخول السجن، ويدور صراع كبير بينهم، وتستطيع أن تتخلص من مذهب مساعدته حبيبها، شارك كمال في بطولة الفيلم براء عبده، والفنانة الشابة ماجدة، وإسماعيل ياسين، فريد شوقي، عبدالعزير أحمد.

قام كمال بتصوير فيلم "مغامرات خضرة" قصة وسيناريو وحوار وإخراج السيد زيادة، أمام درية أحمد، إسماعيل ياسين، ميمي شكيب، علي الكسار، آنور حسونة، يعقوب طانوس، والذي دارت أحداثه حول وفاة الحاج "عبد الله" والد "خضرة" تاركا لها وشقيقها الساذج "فارس" ثروة ضخمة، تقوم خضرة بتخزين الثروة في "جرار" وإخفائها عندما تفاجأ بمن يدعون أنهم أولاد عمها، الذين باعد بينهم الزمن والخلافات، وهم في حقيقة الأمر عصابة تحاول نهب هذه الأموال مستغلين بساطة خضرة وساذجة شقيقها، فتلجأ إلى أحد الشباب الذي ترح به الصباية على طريق خضرة ليعبر بها، لكن نوابه الصنعة تشكف الأمر عندما يقع في حبها، وتمتكن خضرة من أن تحافظ على ثروتها هي وشقيقها بمساعدة الشاب الذي وقع في حبها.

أثناء قيام كمال الشناوي بتصوير مشاهدته في فيلم "مغامرات خضرة" فوجئ شباب في مطلع العشرينيات من عمره، بتلعثم في الحديث ويطلب منه الجلوس معه:

\* أهلا وسهلا تحت أمرك

أنا مش بالومك... لكن يعز علي جدا

المنتجون والمخرجون

يراهنون على كمال

الشناوي باعتباره

نجم المرحلة

يوسف شاهين يعرض

على الشناوي بطولة

فيلم «بابا أمين»

المنجاة من خلاله

## أوراق وردة الغناء العربي (16 - 20)

## غنت في «الوطن الأكبر» بأمر الرئيس عبدالناصر



وردة مع عبد الوهاب

يتبنى أن يزيل آثار الصورة السيئة التي حدثت في آخر حفل له بالربيع والذي غنى فيه أغنية قارئة الفنان للشاعر نزار قباني وتلحين محمد الموجي وهو الحفل الذي شهد أسوأ لحظة في تاريخ عبد الحليم حيث فوجئ بعاصفة من الصافير في الصلاة إضافة إلى حالة من الفوضى لم تشهدها حفلاته من قبل وكان يعتقد أن وردة الجزائرية ربما تكون هي المتأمرة عليه في هذه الحفلة وهي التي أجرت هؤلاء البلطجية ليفسدوا الحفل بعد ما سبق أن اتهمته وردة نفسها بأنه أرسل لها من يهتف باسمه أمام منزلها ليلة حفلة الربيع التي غنت فيها.

وفي يوم الأربعاء 30 مارس 1977 حدث ما لم يتوقعه أحد: تزيف شديد لعبد الحليم فمثل الأطباء في إيقافه ليقتضي على حياة العنديلين عن عمر يناهز 48 عاماً.

القاهرة - مصطفى ياسين

كان الموسيقار محمد عبد الوهاب يريد من وردة أن تكون نسخة طبق الأصل من أم كلثوم في حركاتها وأسلوب غنائها وهو ما رفضته منذ البداية وكان يتدخل في اختيار وردة لملابسها في حفلاتها حتى القرط الذي ترتديه وطوله ولونه وشكله ومدى تناسبه مع الفستان.

أما حجم ومساحة إبداع عبد الوهاب مع وردة فكانت واضحة جدا في أغنية «الولا الملامة» التي كتبها مرسى جميل عزيز والتي حققت نجاحا كبيرا وكان الجمهور يطلتها باستمرار في كل حفلاتها. وكانت وردة تقول عن عبد الوهاب: «موسوس ويجري بروفات الأغنية الواحدة ما بين شهرين و 10 أشهر وكان يحضر البروفات بنفسه».

## ميادة ضحية الغيرة

وفي أحد الأيام استمع عبد الوهاب لصوت المطربة السورية ميادة الحناوي وبسدى إعجاب به الشديد به وتم الاتفاق معها على أن تزور مصر لتتعلق منها فنيا وبعد وفاة زوج ميادة حضرت إلى مصر بمرافقة شقيقها عثمان وأقامت بشقة في القاهرة وجهز لها عبد الوهاب ألباناً خصيصاً لها ولحن لها بلوغ حمدي أكثر من أغنية وتعتبر ميادة أول مطربة عربية تسجل بنظام «التراكتا» الذي يسمح بتسجيل اللحن على تراك الغناء على تراك آخر كما أنها أول مطربة عربية تطلق أغانيها على إسطوانات ليترز.

وقرر عبد الوهاب أن يلحن لها أغنية (في يوم ليلة) للشاعر حسين السيد ولكنها لم تغنهما رغم إجراء العديد من البروفات غنائاً لتذهب الأغنية بعد ذلك للفنانة وردة الجزائرية وأصبحت واحدة من روائع أغانيها عبر مشوارها الفني.

ولكن لماذا لم تغن ميادة الأغنية؟ السبب كان وشاية لم يعرف الناس صحتها، كانت السبب في حرمانها من الحصول على تأشيرة دخول إلى مصر، وفشلت ميادة لسنوات عديدة في المعجى إلى مصر وقيل إن نيلة القدسي باتصلاقتها الواسعة وعلاقتها بأشخاص مهمين في الدولة كانت وراء حرمان ميادة من المعجى لمصر والغناء على أرضها وفي حفلاتها.

ورغم أن نيلة نفت هذه الشائعات إلا أن كل الدلائل كانت تشير إليها بعد شعورها بانحجاب عبد الوهاب الشديد لها.

وبعد غياب ميادة بدأ عبد الوهاب يركز في منح وردة الجزائرية نوعيات مختلفة وفوريات جديدة من الأغاني التي حققت بها نجاحا كبيرا. تتذكر وردة أنها قامت بعمل بروفات أغنية بعمري كله حينها لمدة 9 شهور كاملة في منزله وفي

مكتبه وفي استديوهات الإذاعة ولم يتركها إلا بعد أن هضمت اللحن تماما وكان لا يتركها تمام إلا بعد أن يطمئن أنها حفظت اللحن عن ظهر قلب ولا يترك هفوة صغيرة أو كبيرة إلا ويديق فيها وكان قد قرر تأجيل إطلاق الأغنية من ليلة ثم النسيم عام 1985 إلى شهر أكتوبر من نفس العام ليكون لديه متمسك من الوقت لتوفير أقصى درجات الكمال لها إلا أن وردة نجحت في إقناعه أن تغنيها يوم 25 أبريل على مسرح الجمهورية وظل عبد الوهاب يشرف بنفسه على مونتاجها ويضع عليها المسامات النهائية مما تطلب أن يسهر يومياً للفنانة صباحاً فغضب بالإرهاق الشديد، مما جعل الأطباء يوصونهم بالترامد الراحة لفترة في البيت.

وعبد الوهاب هو الذي اختار وردة للمشاركة في حفلات ذكرى ثورة يوليو عام 1960 بإشرافها في أوبريت «الوطن الأكبر» الذي كتب كلماته أحمد شفيق كامل بمناسبة وضع حجر الأساس للسيد العالي وكان يقود بنفسه الفرقة الموسيقية على خشبة المسرح وشارك بالغناء في هذا الأوبريت عبد الحليم حافظ وشادية وصباح ونجاة الصغيرة وفايدة كامل وأضيف اسم وردة إلى نجوم الأوبريت ويقال إن الذي أمر بذلك هو الرئيس جمال عبد الناصر وكان المقطع الذي تغنيها وردة في التشديد يقول:

وطني يا ثورة على استعمارهم  
أما جزايرك نار دمهم  
لو نستشهد كلنا فيك  
صخر جبالتنا راج بحارهم

الاستعمار على إيدنا نهايةته  
راح م الدنيا زمانه ووقته  
للجزاير ولا في عمان  
شهدا الثورة على الطغيان  
إلا بنض الشعب العربي  
وبعد الحفل نزل على المسرح كل المشاركين فيه لمصافحة الرئيس جمال عبدالناصر وعندما جاء الدور على وردة صافحها بحرارة وقال: «أهلا بالجزائر وشباب الجزائر وفنانين الجزائر.. أهلا بيك يا وردة في مصر».

وشد على يدها بقوة وكان يجلس والدها في البلكون وكان يعتبر ناصريا من الطراز الأول وبعد مغادرة الرئيس نزل إلى الصلاة وأخذها في حضنه وقال لها: هاتي إيدك التي سلمت على جمال عثمان أحطها في قلبي.. أنا يا وردة فخور بيك وأنت مطربة وفنانة كبيرة مادمت غنيتي قدام عبد الناصر.

## الموجي وسيد مكاوي

في موازاة ذلك، التقت وردة فنياً بالعديد من الملحنين، ومن بينهم الموسيقار محمد الموجي، فكان أول لقاء فني بينهم من خلال أغنية ياقلبي يا عصفور وأمل الليالي التي كتب كلماتها على المهدي وغنتها وردة في فيلم أميرة العرب ثم توالت الأعمال

## أغنية: مش حاتغير

## أغنية: مش حاتغير

كلمات: الشاعر عبد العزيز النجمي  
الحنان: أحمد السنباطي  
غناء: وردة الجزائرية

لهذه الخلافات إلا أن كل المشاهد التي جمعت بينهما كانت تؤكد هذه الخلافات.

إلا أن الصداقة لعبت دورا كبيرا في إنهاء هذا الخلاف الفني بين وردة وفايزة في الاحتفال بليلة رأس السنة عام 1979 خلال تواجد وردة في نادي «الهميرا» بأعلى فندق الشيراتون على مائدة رجل الأعمال اللبناني سركيس شلهوب وزوجته راسيل غندور.

كانت فايزة قد جاءت إلى الحفل بدعوة على مائدة مدير عام الفندق سامي الزغيبي وكان رئيس تحرير مجلة الموعد بدبع سريية إلى جانب وردة فاشار إلى حفلت يجلس فايزة وقال لها: خللي السنة الجديدة من غير خلافات وكلها حب وصفاء ومداقة بينكما فاستجابت وردة لكلماته ورفعت الكاس في يدها وقالت بصوت عال: «في صحة فايزة».

وهنا قام سريية إلى فايزة وأبلغها بمبادرة وردة وطلب إليها كفتانة أصيلة أن ترد على المبادرة بأحسن منها فاستجابت فايزة واتجهت لوردة وتبادلا بالقبلات وسط تصفيق الحاضرين، وليت فايزة دعوة وردة في الليلة التالية إلى منزلها وشاركتها الاحتفال بعيد ميلادها.

أما سبب الخلاف فقد قيل إن فايزة كانت تزعم حسب ما ينقل لها من كلام أن وردة وفريقها يحاربونها ويحاولون تعطيل نجاحها كطرية وفي الوقت نفسه كانت وردة تتابع باستمرار عن فايزة لأن هناك من يبلغها عن فايزة لاتترك مناسبة إلا وتنهال عليها بالكلام اللاذع وكان البعض يتسلى بهذا الخلاف الذي لا معنى ولا أساس له بين المطربتين الكبيرتين. كانت في بداية الشهر الأخير من عام 1978، حيث كانت وردة تسهر في أحد النوادي الليلية ومعها السيدة نهلة القدسي وبعض الأصدقاء وشهدت في تلك الليلة استعراض «ست الحسن» الذي ألقه الموسيقار محمد سلطان وأعجبت به جدا فقال لها أحد الأصدقاء: أيه رأيك أن سلطان يلحن لك؟

ردت وردة: يا بيت.. لو عنده لحن لحوي.. بس هو يوافق. فكان الرد: أكيد حيوافق. ردت وردة: تفكروا إذا وافق هو.. فايزة حوافق.. أشك في كده. وتوقف الحديث عند هذا الحد لتبدأ فصول الحرب الباردة بين الاثنتين إلا أن بديع سريية رئيس تحرير مجلة «الموعد» وبعثها وردة

كدا يا حبيبي فكري اتحير  
كدا بتصدق عني كلام  
قالوا عليه خلاص اتغير  
او عي تصدق أي كلام  
الفندق سامي الزغيبي وكان رئيس  
تحرير مجلة الموعد بدبع سريية  
إلى جانب وردة فاشار إلى حفلت  
يجلس فايزة وقال لها: خللي  
السنة الجديدة من غير خلافات  
وكلها حب وصفاء ومداقة بينكما  
فاستجابت وردة لكلماته ورفعت  
الكاس في يدها وقالت بصوت عال:  
«في صحة فايزة».

خطوة بخطوة.. القلب معاك  
فكر فيا ولو لثواني  
وارجع واسأل قلبك تاني  
أكثر مني.. تعرف عني  
ليلي نهارى.. أفكر فيك  
مهما نسييني في حيرتي وظني  
برضة احبك.. برضة شاريك  
قلب العاشق مش محروم  
طول ما حبيبه ساكن فيه  
برضى وصبر ع المقسوم  
عمره ما يشكي سهر ليليه  
لا يا حبيبي يا شغلي الشاغل  
او عي تصدق يوم أنساك  
لا يا حبيبي.. مش بالساهل  
انسى زمانى وأنا وياك  
أنسى إزاي عاشناها  
أنسى إزاي أغلى الأيام  
حب حقيقي.. مش أوهام  
عيني عليا.. يا محلاها  
أيام حلوة وأحلى غرام  
خلينا لبعضنا  
للفرحة.. والهناء  
خلينا لحننا  
للسمسة.. والغنا  
للدنيا اللي لنا  
للليالي أنسنا  
أنا حطيت م السما  
يا هنا عمري أنا  
بس او عي تفكر  
قلبي حينغير  
ولا أحب غيرك  
لا لا لا تتصور  
لا لا لا او عي تفكر  
مش ح اتغير

في فيلم «ليه دابنا» يقول مطلعها:  
شمس وبحر ونسمة شقية  
بتوشوشني باسم حبيبي  
شمس غروب بتدوب في النية  
وأنا في هواك دابية يا حبيبي  
موج ورا موج رملة ندية وأنا  
بكتب ع الرملة حبيبي  
بس الموجة عشان لعبية بتسرق  
منى اسم حبيبي

## وردة غنت «أوقاتى بتحلو» من ألبان سيد مكاوي



وردة مع فايزة أحمد

## أجمل حفلة

اكترفت وردة بأن أجمل حفلة قدمتها في حياتها كانت في كازينو في «لاس فيغاس» وكانت ليلتها سعيدة بالتجاوب مع المغترين والجانبات العربية هناك والذين استقبلوها بعاصفة من التصفيق لمدة تزيد على 10 دقائق لدرجة أن دموعها انهمرت من فرط إحساسهم بها وعندما غنت وجدتهم يحفظون كل أغانيها حتى الجديد منها.

## لماذا ابتعدت ألبان السنباطي عن وردة؟

في أوج نجاح وردة وقالبها كان السؤال الذي يدور في الساحة الفنية: لماذا ابتعد الموسيقار رياض السنباطي عن وردة سنوات طويلة ولماذا كان يحجب الحانها عنها بينما يتركها تتدفق على حناجر سواها من المطربات حتى من كن أقل شهرة وعذوبة في الصوت فوردة تربعت على قمة الهرم الغنائي ورغم ذلك السنباطي بعيد عنها وكان قد لحن لها مرة واحدة في مرحلة حياتها الفنية الأولى وقبل فترة التسع سنوات التي انقطعت فيها عن الغناء وتفرغت لحياتها الزوجية في الجزائر.

وعندما عادت للغناء أوائل السبعينيات لم يجد السنباطي أي استعداد لأن يلحن لها وربما كان السبب في ذلك هو أن كوكب الشرق أم كلثوم كانت على قيد الحياة وكان السنباطي يفضل أن يطلق الحانها من خلال حنجرتها فضلا عن ذلك فوردة من وجهة نظر السنباطي متزوجة من ملحن وارتباطها به كان سببا في تباعد السنباطي وغيره من الملحنين عنها.

## وردة والقصبي

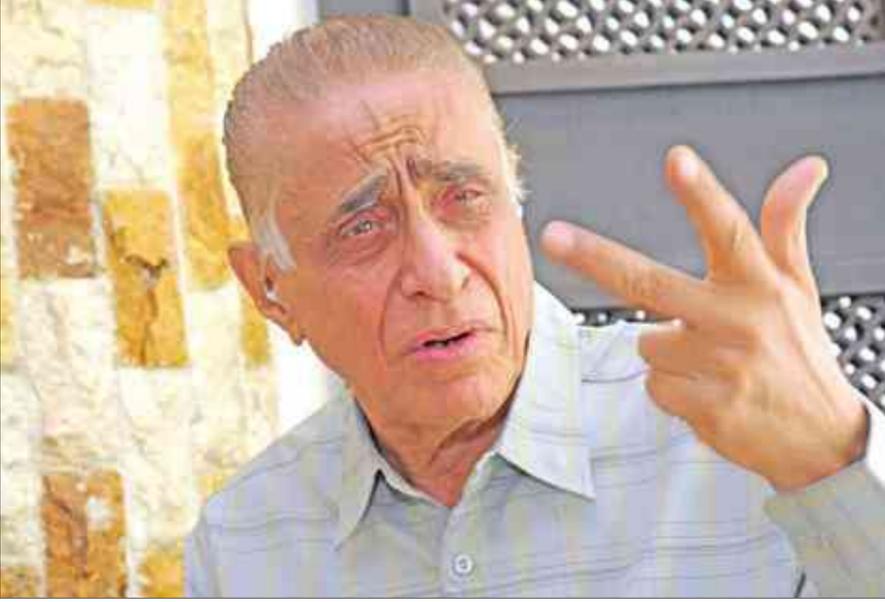
لا يعرف الكثيرون أن وردة تعاملت مع الملحن محمد القصبي الذي ارتبط اسمه بأم كلثوم ونجمات الأغنية العربية في فترتي الأربعينيات والخمسينيات من القرن الماضي وكانت أم كلثوم تتأريه ب«قص» وظلت بعد وفاته بلا عازف عود وجعلت مقعده خلفها خاليا لفترة طويلة. أما الأغنية التي لحنها القصبي لوردة فكانت قصيدة «ياك تعبد ما حبيبا» من كلمات الشاعر أحمد مخيمر.



مقعد القصبي الخالي

## عزّاب السينما الكويتية... المخرج العالمي خالد الصديق (3-5):

## خططات لإنتاج «بس يا بحر» كي أثبت أننا شعب عصامي



ولفت الصديق إلى أن أمير القلوب الشيخ جابر الأحمد طلب منه حذف مشهدين من الفيلم، بعد أن راقبه قبل العرض الجماهيري، وقال له: إنه عمل مشرف. وانتقل الصديق إلى الحديث عن إنتاجه للفيلم، حيث قام ببيع أرضه، التي تبلغ قيمتها في وقتنا الحاضر مليون و200 ألف دينار، بعد أن رفض والده مساعدته.

يتابع المخرج خالد الصديق حديثه عن عالم الفن السابع، وكيف استقرته مقابلة أجزاها التلفزيون التشيكي معه أثناء عرض فيلم «الصرق» في مهرجانهم، بقول المذيع إنه سمع عن الشوارع المذهبة في الكويت، مما أدى إلى اتخاذ قراره بصناعة أول فيلم كويتي روائي طويل «بس يا بحر»، لإيصال المعلومة أن الشعب الكويتي كان عصامياً.

فادي عبدالله

السيناريو الأصلي موجود في متحف نادي السينما الفرنسي «سينماتيك»



مع مدير التصوير توفيق الأمير

أول فيلم عربي وأسيوي يصور تحت الماء وهذا من عوامل نجاحه

ماذا أطلقت عليه بالإنكليزية؟ أسميته Shut Up Sea، احتج البعض على هذا العنوان، على الرغم من عدم معرفتهم بالإنكليزية، ولكن ليلفت النظر، ويفسر ما يصل إليه الإنسان في حالة اليأس، فيقول «استك يا بحر» كنوع من العتاب والقهر الفارحة في الصحراء، أثناء رحلة القنص، وكانت ريدود الأفعال سلبية لاستهزاء الأثرياء بقرواتهم.

كيف خطت لفيلم «بس يا بحر»؟ خطت لهذا الفيلم لإيصال المعلومة بأننا شعب عصامي، بعد أن عرضت فيلماً عن القنص، اسمه «الصرق»، وفي تشيكوسلوفاكيا، ومهرجانات أخرى، شاهدوا السيارات الفارحة في الصحراء، أثناء رحلة القنص، وكانت ريدود الأفعال سلبية لاستهزاء الأثرياء بقرواتهم.

ماذا قلت في مقابلة التلفزيون التشيكي ببراغ؟ كنت في مستقبل شباعي، لا أعرف الأبعاد السياسية والاقتصادية، حيث قاسانتي المذيع على الهواء: هل لديك ثروة كبيرة، وشوارعك مذهبة؟ فاجتته بالنفي، ومن هذا الحوار ونقاط أخرى اتخذت قراراً بعمل فيلم يبين كفاحتنا، فنحن لم ننصر النور وفي أفواها ملعة من ذهب، لذا أردت إلقاء الأضواء على الوضع في الخليج قبل اكتشاف النفط، حيث كان الشعب يكافح بمرارة لمحاربة العوز والفقر والمعاناة.

كيف صنعت أول فيلم كويتي روائي طويل؟ في البداية عرض علي فيلم أميركي كي أقده، لكنني رفضت الموضوع برمته، وسافرت إلى سوريا ولبنان والعراق وطهران والهند، بحثاً عن نجومهم وأسواقهم، كي أحمي نفسي من الخسارة، ولم اقتنع بذلك، فطرق باب البحث عن قصة كويتية - خليجية بحثة.

وقال لي حينها الراحل عبدالرحمن الهادي، ثمة قصة قصيرة جميلة اسمها «اللؤلؤة»، لعبدالرحمن الصالح، كاتب المسلسل الإذاعي الشهير «حبابة»، فقرأتها، ووجدت من خلالها فكرة وخطوطاً رئيسية يمكن تنميتها لتغدو فيلماً، وتمت تغذيتها عبر المجتمع الكويتي والخصوص والناحية العاطفية والبيئة، فالعمل لا يقوم على فكرة فقط، فهناك السيناريو، الذي يعد الدعامة الأساسية في الهيكل العام للفيلم.

لماذا غيرت عنوان الفيلم؟ قبل أن نصل إلى مرحلة التصوير، شعرت أننا بحاجة إلى عنوان أقوى، لأن القصة عنيفة من النوع التراجيدي، وتدرجياً وصلت إلى «بس يا بحر»، وكثير من زملائي في الفيلم وافقوني الرأي، لأنهم لم يشهدوا مثل هذا العنوان الحوار.

بعت أرضي التي تصل قيمتها حالياً إلى مليون و200 ألف دينار لأموال الفيلم

## أمير القلوب راقب الفيلم قبل افتتاحه

لدي الرجل العجوز عندما يقترن بفتاة صغيرة جدا، فرد بانها صعبة على مجتمعنا في أول عمل سينمائي، طلباً تخفيف المشهد إلى أقصى ما يمكن، وأن أقوم بتقطيعه بنفسه، ولا أسند هذا الإجراء لغربي حتى لا يشوهه، وهذه دلالة على أن أميرنا الراحل كان مثقفاً سينمائياً. وأوضح أن المشهد الثاني الذي طلب سموه حذفه هو «مشهد البحار»، الذي رفع إزاره ليقتضي حاجته، وعلق عليه أحدهم في المشهد: من أكل النمر، فقلت إن للمشهد عدة أهداف، منها توثيق كيف كان هؤلاء البحارة يقضون حاجتهم اليومية في هذا النوع من السفن الصغيرة، لنا والأجيال القادمة، وللعالم من ناحية دراسة الأنثروبولوجيا أو علم الإنسان، وهي الناحية الرئيسية، فهي موضع تساؤل.

ولفت الصديق إلى أنه حذف المشهدين بنفسه، كما قطع اللقطات بطريقة فنية بحثة، لم يلحظها المتفرج، فقد حافظت على الصوت، لأنه أبعد من الصورة بـ19كادراً، إذ العملية تحتاج إلى دقة كبيرة.

«الأ تعرف أن يوم القيامة هذه الصور لابد أن تنفخ فيها الروح»، ورأيه هذا أت من مقولة شعبية، ولو كان حياً في أيامنا هذه، لقلت له «نعم ممكن أنفخ فيهم الروح».

إذا كان أحد الممثلين قد توفي، ولم يكمل لقطاته، بالكمبيوتر غرافيكس (سي جي آي)، يمكن أن احياه، ويلعب الدور الذي أريده.

قال المخرج الكبير خالد الصديق إن فيلم «بس يا بحر» كان تحت رعاية أمير القلوب الراحل الشيخ جابر الأحمد، عندما كان ولياً للعهد في تلك الفترة، مبيئاً أن سموه طلب مشاهدته قبل الافتتاح الرسمي، فانتظرت مع وكمل التلفزيون سعدون الجاسم في رقابة وزارة الإعلام بالقرب من مسجد العوضي بمنطقة شرق، ووصل سموه ترافقه 20 سيارة أخرى لمدعين من كبار السن ومن مختلف أطراف المجتمع، وقد شعرت حينها بنوتر وقلق.

وأضاف: «أرنا الفيلم، وبعد 45 دقيقة طلب الشيخ جابر إيقافه، لأداء الصلاة، ثم أكلت، وبعد النهاية، هنا ما يقوله (إنه عمل مشرف وأفضل بكثير من الأفلام التي تطلع من حولنا)، مؤكداً أن تلك الجملة جاءت عميقة ومؤثرة، وشكرت سموه عليها».

ويبين أن أمير القلوب رحمه الله طلب إليه أن يزوره بديوانه، وفي اليوم التالي ذهب، فقال لي ملاحظته حول عملية الزواج، وقصده هنا الأغتصاب، فقلت لسموه قصداً أن نبين العنف

وتنفيذ بعض اللقطات في البحر، لأسباب عدة منها: حالة الطقس وحركة الممثلين والإضاءة. كيف تم تمويل «بس يا بحر»؟ أرسلت إلى الأمير الراحل صباح السالم، نسخة 16 ملم،

وكان سموه يعرف والدي الذي شكاني لديه، لعدم تحبيذه عملي بالمسئمة، فقال لي: «إن والدك «زعلان» لدخولك مجال السينما»، فطلبت رأي سموه السيد، فقال: «ما دام هذا العمل شريفاً، وفيه خدمة للكويت، فهو عين الصواب، وهذا الكلام قلته لوالدك، ثم سألتني: لماذا لم تطلب من وزارة الإعلام تمويل الفيلم؟»، فقلت «حاولت، لكن التلفزيون ليست لديه موازنة مالية، كي يمول الفيلم، وكذلك الأمر بالنسبة للوزارة».

هل استعنت بتمويل من والدك؟ وبدات أنتج بنفسه، إذ بعت أرضي التي تصل قيمتها اليوم حوالي مليون و200 ألف دينار، بعد رفض والدي مساعدتي بمبلغ 5 آلاف دينار، وقال لي السينما حرام، ثم قدمت له بطاقة دعوة للافتتاح برعاية سمو الأمير، فلم يقبلها، وقال

## توضيح واعتذار

ورد خطأ في صفحة «أوتار» ضمن الحلقة الأولى من موضوع «عزّاب السينما الكويتية»، المنشور بعدد أمس الأول الأحد، على لسان المخرج العالمي القدير خالد الصديق، أنه قال: «تعلمت الإخراج في مصر»، والصحيح: «تعلمت الإخراج في الهند» و«الجريدة» إذ تعذر للمخرج الكبير عن هذا الخطأ الفني غير المقصود، فإنها تعرب له عن خالص تقديرها واحترامها لشخصه الكريم، لذا اقتضى التوضيح.



اليوم المستخدم في الفيلم

## «الطريق إلى مكة» لم يقنع والده بتمويل «بس يا بحر»

في محاولة أخرى منه لإقناع والده بتمويل الفيلم، يقول الصديق إنه أخذ نسخة من فيلم «الطريق إلى مكة» الذي عمله صديقه محمود سابو مدير التصوير السينمائي بتلفزيون الكويت، المعار من مصر، مضيفاً: «قلت لوالدي إن هناك فيلماً عن مكة، فقال: أئتنني به، وبعد صلاة المغرب عرضته بحالة 16 ملم، ولم تمر سوى دقائق لتنهزم الدموع من عيني والدي، فقلت لنفسني: لقد ضمنت 50 ألف دينار، وبعد انتهاء العرض، قلت له: أرايت ماذا يمكن أن تفعل السينما؟ فرّد: وهل ستصور طوال عمرك أفلاماً عن مكة؟».

وأضاف أنه عندما أردت توقيع العقود مع الممثلين، وكانت بحوزة مدير التصوير توفيق الأمير، رفضوا أخذ مقابل، وقالوا إذا لم يكن لديكم المال فسنعطيك، لأنهم جزأهم الله خيراً، وهذا أمر طيب منهم، قد تلمسوا عدم مقدرتي على الدفع».



مشهد العرس



فرقة عودة المهنا في الفيلم

## تواصل

«القيصر»...  
الجمهور يتوقع

القيصر

## القاهرة - الجريدة

ركزت توقعات جمهور مواقع التواصل الاجتماعي المتابع لمسلسل «القيصر»، بطولة يوسف الشريف، إخراج أحمد جلال، على توقع الأحداث المقبلة، نظراً إلى الطابع التشويقي للمسلسل ككل، وهو ذاته المسيطر على أعمال يوسف الشريف في السنوات الأخيرة، التي يغلب عليها إطار بوليسي وتغير الأحداث بشكل غير متوقع.

الصفحة الرسمية للمسلسل التي تجاوز متابعوها 170 ألف شخص، امتلات بتعليقات مشيدة بأداء فريق المسلسل، فضلاً عن تكرار جمل من الحوار التي نالت الإعجاب، فيما حازت الصور المصممة بطريقة الكوميكس لأجزاء من المسلسل، قدراً وافراً من المشاركة وإعادة النشر.

في المقابل انتقد بعض المعلقين الموسيقى التصويرية للمسلسل، نظراً إلى الصخب الغالب عليها، وطغائها على صوت الممثلين في بعض الأحيان، وقد أبدى أكثر من معلق على الصفحة الرسمية للمسلسل استياءه منه. طالب بعض المتفاعلين إدارة الصفحة الرسمية بنشر روابط مشاهدة الحلقات على موقع «يوتيوب» لتجنب الانفصال الاعلانية التي تفسد عليهم المشاهدة في القنوات الفضائية، حسب قولهم، ولظهر ذلك من خلال الأرقام المتزايدة لمشاهدي الحلقات على الإنترنت، وتجاوز المتوسط 100 ألف مشاهد.

ولم تخل التعليقات من مقارنات يجريها متابعو يوسف الشريف بين المسلسل، ومسلسل آخر أجنبي، وهو ما نفاه معجبون آخرون بالشريف مؤكداً أن تلك الاتهامات بالافتقار تثبت عدم صحتها في نهاية الأحداث.

## سبوت

سولي خطاب...  
كوميديا الست المصرية

سولي خطاب

## القاهرة - الجريدة

رغم قلة تجاربها في الكوميديا الدرامية فإن أداء سولي خطاب دور الخالة صباح، في مسلسل «نيللي وشريهان»، التي ربت شريهان في الحارة جعل الجمهور يضحك على مواقفها الكوميديا التي تعكس واقع الأم المصرية في علاقاتها مع ابنتها والخلاف الدائم في وجهات النظر بينهم، وإلحاح الخالة على زواج شريهان من خطيبها الذي ارتبطت به قبل أربع سنوات ويعجز عن توفير قيمة الشقة التي سيقومان فيها.

جسدت سولي خطاب شخصية سيدة مصرية ذات شخصية قوية في الحارة، لا تقبل أن تنتصر سيدات الحارة عليها، وترد عليهن بعنف وأسلوب رح بعيد عن البيئة التي عاشت فيها سنوات طويلة، فهي تحاول الحصول على حقها ولا تقبل الإساءة أو السخرية منها، بينما لا تنسها طبيعتها القاسية الحب، ففقع في حب والد نيللي وعم شريهان غير الشقيق (بومي فؤاد).

برهنت الفنانة القديرة قدرتها على تقديم اللون الكوميدي من دون ابتذال، فرغم أن ما تقوله لا يحمل إهنيات كوميديا لكن طريقتها في الأداء والمشاهد المتميزة التي جمعتها مع دنيا وإيمي سمير غانم، رسخت مكانتها ككفائة لديها حس كوميدي لم يظهر من قبل على الشاشة، وهو ما قد يجعلها الترشيح الأول في الأعمال الكوميديا خلال الفترة المقبلة.

كوميديا سولي خطاب في «نيللي وشريهان» جاءت مختلفة عن دورها في مسلسل «أزمة نسب» الذي جسدت فيه شخصية والدة زينة، فرغم تشابه البيئة التي تعيش فيها الشخصيتان إلا أن الأداء الجاد مع زينة أزال وجه المقارنة بين الدورين.

وضعت خطاب خبرتها الفنية في التعامل مع الدورين لتقديم شكلا مناسباً لكل منهما، فاستطاعت أن تكون صاحبة أداء مميز وقدره على التعامل مع شخصيات متقاربة في أعمال صورت بشكل متوازن، وهي معادلة صعبة أي فنانة التعامل معها.

# فرقة الشباب: ن فكر في ضم عنصر نسائي

## قدمت نحو 60 عرضاً في الخليج وأميركا وأوروبا



حققت فرقة «شباب الكويت» شهرة ونجومية على مستوى الكويت والخليج منذ انطلاقتها عام 2011، عندما ظهرت في برنامج «أراب غوت تالنت» (على شاشة إم بي سي)، ولفتت الانتباه من خلال تقمص أعضائها شخصيات كبار السن، وأسلوبها الجديد في الغناء وهو تقديم عروض فنية راقصة. تعتمد الفرقة على الكلمة الخفيفة واللحن السريع

**مرشيقو:** بالطبع، لكن لم يكتمل المشروع لظروف تتعلق بالجبهة المنتجة، في الأحوال كافة، نرحب بمثل هذه المشاركات لأنها تعكس حبنا وشغفنا بالفن.

**ماذا عن العروض المسرحية؟**

**روميو:** شاركنا في عروض مسرحية داخل الكويت على غرار «زين البحار» و«زين الأوطان».

**تطمحون إلى تقديم فيلم سينمائي... فهل من جديد في هذا السياق؟**

**الخاندر:** تلقينا عروضاً إنتاجية، إنما نحتاج إلى كاتب يكون قريباً من فكرنا الفني الذي نقدمه.

**هل ستستمر الفرقة في شكلها الحالي أي شخصيات مستنة؟**

**مرشيقو:** حالياً سنستمر، في المستقبل ن فكر في ضم عنصر نسائي إلينا، لكن لم نتخذ قراراً نهائياً لغاية الآن، كذلك ن فكر في إضافة شخصيات أخرى تعبر عن أبناء الشباب وأحاديدهم.

## موسيقى شبابية

**ما الألوان الفنية التي تحبون تقديمها؟**

**مرشيقو:** العزف السريع والحزين وموسيقى ذات إيقاع عالٍ.

**يحيى عبدالرحيم**

**روميو:** بالنسبة إلى الشهرة فقد انتشرنا في دول الخليج والوطن العربي وبعض الدول الأجنبية، من بينها الولايات المتحدة الأميركية وبريطانيا. بالنسبة إلى الخبرة والنضوج الفني، قدمنا الوائناً غنائية تناسب كل حدث أو حفلة فنية تشارك فيها، فضلاً عن 60 عرضاً في دول الخليج وفي خمس ولايات أميركية هي: واشنطن، شيكاغو، ميامي، لوس أنجلوس وكولورادو وفي ماننستر في بريطانيا ودبلن في أيرلندا. كذلك أصدرنا أغنيتين هما «الويك إند» و«التان»، وقد حققت الثانية انتشاراً.

## طلوحات كبيرة

**ما أكثر العروض أهمية بالنسبة إليكم؟**

**الخاندر:** تلك التي قدمناها في أميركا وبريطانيا لأنها كانت خاصة بالطلاب الكويتيين المغتربين.

**هل تلقيت عروضاً للمشاركة في الدراما التلفزيونية وما موقفكم منها؟**

**الخاندر:** طرح أعمال فنية



**من يكتب أغنيات الفرقة ويلحنها؟**

**روميو:** مرشيقو يكتب الكلمات والألحان، غالباً، بالإضافة إلى تعاونات من خارج الفرقة وفق طبيعة العمل الفني الذي نود تقديمه، على سبيل المثال أغنية «التان» من كلمات الفرقة، وفي أغنيات أخرى تعاوننا مع الملحن الشاب حمد القطان وغيره من المبدعين الشباب على مستوى الكلمات والألحان.

**هل تعتمدون على عمل الفرقة كمصدر للربح أم لكم مصادر أخرى؟**

**روميو:** لنا مصادر أخرى.

**ما جديدكم في إصدار الأغاني وإحياء الحفلات والكليبات؟**

**الخاندر:** التحضير ل طرح كليب قريباً، على مستوى الحفلات قدمنا في يونيو الحالي في متحف الكويت الوطني حفلة فنية على مدى يومين، بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب فضلاً عن حفلات غنائية خارج الكويت.

**من هم الفنانون والفنانات الذين تأثرتكم بهم؟**

## مرشيقو

مطلق (تبلغ الشخصية التي يتقمصها 112 عاماً)، جنرال في المجال العسكري، ملحن وشاعر وعازف على الغيتار والبيانو ويعاني فوبيا السرعة.

## أليخاندر

أرمل (تبلغ الشخصية التي يتقمصها 132 عاماً، حاصل على دكتوراه في علم الفلك وعلم الأرض، ممثل ومصمم ماكياج وشاعر عربي فسيح، يتولى ماكياج الفرقة ويعاني فوبيا المرتفعات.

## روميو

عازب (تبلغ الشخصية التي يتقمصها 152 عاماً)، بطل الكويت في الملاكمة -الوزن المتوسط، حاصل على ماجستير في علم النفس وماوراء الطبيعة، يجيد العزف على ستة آلات موسيقية منها: ساكسفون، ناي، عود، غيتار وكمان، ويعاني فوبيا ركوب المصعد.

# الإعلانات المُسيئة في رمضان... مصيرها الحذف



إعلانات تم منعها

خسائر بعدما دفعت مبالغ طائلة ليته على القنوات الكبرى يصعب استردادها، وستتخذ الجوانب القانونية نحو إلغاء هذا القرار.

بدوره يرى صفوت ثابت رئيس مجلس إدارة شركة «قطونيل»، في تصريح لـ «الجريدة» أن قرار سحب الإعلان جاء من الشركة وليس من جهاز حماية المستهلك، لتغيير الخريطة الاعلانية الخاصة بالشركة استجابة لبعض الانتقادات، وحرصاً على رغبات الجمهور، ناقياً وجود أي إحصاءات جنسية، مؤكداً أن الإعلان أخذ الموافقة الرقابية قبل عرضه.

الطريف أن مواقع التواصل التي انتقدت تلك الإعلانات عادت ونظمت حملات تعاطف معها، بعد صدور القرار، معتبرة أن ما يحدث في الشارع المصري أكثر قبحاً.

## «مزيك» والقرار

حذفت «شركة مزيك» إعلانين من على موقع «يوتيوب» وغيره من مواقع التواصل الاجتماعي، الأول خاص بإحدى المنتجات القطنية للملابس الداخلية التي استغلت لحن أغنية «سواح» لبليغ حمدي، وغناها عبد الحليم حافظ، والثاني لأحد البثوك الذي استغل الحان الموسيقار محمد عبد الوهاب لأوبريت «الجيل الصاعد»، وذلك لاستغلال صناعات الإعلانات هذه الأغاني والألحان التراثية من دون وجه حق ومن دون الرجوع إلى شركة «مزيك» صاحبة حقوق الملكية الفكرية وكل حقوق الحنين.

اتخذت الشؤون القانونية لشركة «مزيك» الإجراءات القانونية لحفظ حقوقها ورفع دعاوى قضائية ضد الشركة المنتجة للملابس القطنية، وضد أحد البثوك، حفاظاً لحقوقها بعد السطو عليها، وأنذرت القنوات الفضائية وشركات الإعلانات وطلبتهم بعدم بث هذين الإعلانين لاستغلالهما مصنفات فنية من دون الحصول على ترخيص من شركة «مزيك».

أثارت إعلانات تعرض في شهر رمضان استياء الجمهور الذي اتهمها باحتوائها الفاظاً وإشارات خادشة للحياء ومسيئة للذوق العام، مما دفع مجلس إدارة جهاز حماية المستهلك، لاتخاذ قرار بوقف بث هذه الإعلانات عبر بيان أكد أن مضمونها يخدش الحياء ويتضمن عناصر من شأنها الحد من الكرامة الإنسانية أو الإساءة للأداب العامة، وذلك لمخالفة المواصفات القياسية للإعلان رقم 4841 لسنة 2005 و5008 لسنة 2005.

## القاهرة - عمر خليل

يوضح اللواء عاطف يعقوب، رئيس جهاز حماية المستهلك، في بيان صادر حول هذه القضية، أنه في إطار جهود الجهاز لصون حقوق المستهلكين في ضوء مقتضيات القانون رقم 67 لسنة 2006، رصد الجهاز من خلال مرصده الإعلامي إعلانات الشركات، خلال بحثها على الفضائيات المختلفة بعدما وردت شكاوى ضدها، وقد تبين، بالمتابعة أنها تتضمن، بالفعل، إحصاءات جنسية مفهومة من سياق الكلام باستخدام «اللفظ»، بالإضافة إلى استخدام الأطفال مخالفة للمواصفة القياسية للإعلان، والترويج لنتائج غير حقيقية بأن حليب الشركة أفضل من حليب الأم.

يضيف، «في إعلان لإحدى شركات المياه الغازية، يبدو شاب يتطلع لكشف عورة آخر أثناء قضاء حاجتهما داخل دورة مياه، بشكل يعتبر خروجاً على الآداب العامة، وفي إعلان للملابس الداخلية يعرض لقطات واضحة للملابس الداخلية تجسد عورات سيدات، مستخدماً مؤثرات صوتية

يوضح اللواء عاطف يعقوب، رئيس جهاز حماية المستهلك، في بيان صادر حول هذه القضية، أنه في إطار جهود الجهاز لصون حقوق المستهلكين في ضوء مقتضيات القانون رقم 67 لسنة 2006، رصد الجهاز من خلال مرصده الإعلامي إعلانات الشركات، خلال بحثها على الفضائيات المختلفة بعدما وردت شكاوى ضدها، وقد تبين، بالمتابعة أنها تتضمن، بالفعل، إحصاءات جنسية مفهومة من سياق الكلام باستخدام «اللفظ»، بالإضافة إلى استخدام الأطفال مخالفة للمواصفة القياسية للإعلان، والترويج لنتائج غير حقيقية بأن حليب الشركة أفضل من حليب الأم.

يضيف، «في إعلان لإحدى شركات المياه الغازية، يبدو شاب يتطلع لكشف عورة آخر أثناء قضاء حاجتهما داخل دورة مياه، بشكل يعتبر خروجاً على الآداب العامة، وفي إعلان للملابس الداخلية يعرض لقطات واضحة للملابس الداخلية تجسد عورات سيدات، مستخدماً مؤثرات صوتية

يوضح اللواء عاطف يعقوب، رئيس جهاز حماية المستهلك، في بيان صادر حول هذه القضية، أنه في إطار جهود الجهاز لصون حقوق المستهلكين في ضوء مقتضيات القانون رقم 67 لسنة 2006، رصد الجهاز من خلال مرصده الإعلامي إعلانات الشركات، خلال بحثها على الفضائيات المختلفة بعدما وردت شكاوى ضدها، وقد تبين، بالمتابعة أنها تتضمن، بالفعل، إحصاءات جنسية مفهومة من سياق الكلام باستخدام «اللفظ»، بالإضافة إلى استخدام الأطفال مخالفة للمواصفة القياسية للإعلان، والترويج لنتائج غير حقيقية بأن حليب الشركة أفضل من حليب الأم.

عاطف يعقوب

## إلغاء الإعلان يكبد الشركة خسائر بعدما دفعت مبالغ طائلة ليته على القنوات الكبرى

## «الكسلان» يسقط من فوق ظهر المارد لأنه ذكر اسم الله



في الحلقة السادسة عشرة من «ألف ليلة وليلة»، نستكمل مع شهرزاد قصة أبي محمد الكسلان، ذلك التاجر الغني الذي يقص حكاياته على الخليفة هارون الرشيد. بعدما بحث عن تاجر ذهب، يستطيع أن يأتي بجوهرة تبحث عنها شقيقة الخليفة. لتوضع على التاج الخاص بها. كان أبو محمد الكسلان شاباً فقيراً أرسلته أمه

القاهرة - محمود خيرالله

القرود يقترح على صاحبه الزواج ويطلب منه ذبح ديك في خزانة العروس

لما كانت الليلة الثانية والثلاثون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أبيها الملك السعيد أن أبا المظفر قال لمن معه: تنازلت لهذا القرود عن ألف دينار، جزاء له على فك قيدي. فقال التجار: نحن نملك، كل واحد منا يتنازل له عن ألف دينار لأنه خالصنا. فقام القرود وصار يحل واحداً بعد واحد، حتى حل الجميع من قيودهم، وذهبوا إلى سفينتهم فوجدوها سالمة لم ينقص منها شيء، فسافروا بها وأخرج كل واحد منهم ألف دينار من ماله للقرود، كما أخرج له أبو المظفر من ماله ألف دينار، فاجتمع للقرود من المال شيء عظيم.

عنده، وأدرك شهرزاد الصباح، فسكتت عن الكلام المباح.

### زواج الكسلان

لما كانت الليلة الثالثة والثلاثون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أبيها الملك السعيد أن أبا محمد الكسلان قال للخليفة: إن الشريف لما رأني ومعي عشرة من العبيد والمماليك، قال لي: لعل لك عندنا حاجة نفوز بقضائنا، فقلت: نعم لي عندك حاجة، هي أنني جئتُك خاطباً راعياً في ابنتك، فقال لي: أنت ليس لك مال ولا حسب ولا نسب، فأخرجت له كيساً فيه ألف دينار ذهب أحمر، وقلت له: هذا حسني ونسبي، وقد قيل: نعم الحسب المال. وما أحسن قول من قال:

من كان يملك درهمين تعلمت شفتاه أنواع الكلام فقلا وتقدم الأخوان فاستمعوا له ورايته بين الوري مختالا لولا دراهمه التي يزهو بها لوجدته في الناس أسوا حالا إن الغني إذا تكلم بالخطا قالوا: صدقت وما نطقت محالا أما الفقير إذا تكلم صادقاً قالوا: كذبت وابتلوا ما قالا إن الدرهم في المواطن كلها تكسو الرجال مهابة وجمالا فهي اللسان لمن أراد فصاحة وهي السلاح لمن أراد قتالا

لما سمع الشريف مني هذا الكلام، وفهم الشعر والنظام، أطرق ساعة، ثم رفع رأسه وقال لي: إن كان ولا بد فأني أريد منك ثلاثة آلاف دينار أخرى، فقلت: سمعا وطاعة، ثم أرسلت أحد المماليك إلى منزلي فجاءني بالمال الذي طلبه، فلما رأى المال وصل إليه، قام من الدكان وقال لغلمانه: اقلوا ...

ثم دعا أصحابه من السوق إلى داره، وكتب كتابي على ابنته، وقال لي: بعد عشرة أيام أدخلك عليها. ثم مضيت إلى منزلي وأنا فرحان، فخلوت بالقرود وأخبرته بما جرى، فقال: نعم ما فعلت... فلما قرب معاد الشريف قال القرود: لي عندك حاجة إن قضيتني لي فلك عندني ما شئت، سألته: ما حاجتك؟ أجابني: إن في صدر الخزانة التي تدخل فيها على بنت الشريف خزانة، وعلى بابها حلقة من نحاس، والمفاتيح تحت الحلقة، فخذها وافتح الباب تجد صندوقاً من حديد على أركانه أربعة طلاسم، وفي وسطه طشت ملآن بالمال، وفيه ديك بجائنه سكين وإحدى عشرة حبة، فخذ السكين واذبح الديك، واقطع الربات، وافرغ ما في الصندوق، ويعد لك أخرج للعروس وأفعل ما شئت فهذه حاجتي عندك.

فقلت: سمعا وطاعة. ثم مضيت إلى دار الشريف، فدخلت القاعة ورأيت الخزانة التي وصفها لي القرود، ولما خلوت

القرود يقول لمحمد الكسلان: لا تفرغ إني مارد من الجن

بالعروس، تعجبت من حسنها وجمالها، وقدها واعتدالها، وفرحت بها فرحاً شديداً. ولما انصف الليل ونامت، قمت فاخذت المفاتيح وفتحت الخزانة وأخذت السكين وذبحت الديك وقطعت الربات. فاستيقظت العروس، ولما رأت ذلك قالت: ما هذا؟ فقلت: لا والله العلي العظيم، لقد أخذني المارد، فما أتمت كلامها حتى أحاط المارد بالدار وخطف العروس. ثم قامت الضجة، وأقبل الشريف والد العروس وهو يلطم وجهه وقال لي: يا أبا محمد ما هذا الذي فعلته معنا؟ هل هذا جزاؤنا منك؟ إنني عملت هذا الطلسم في هذه الخزانة خوفاً على بنتي من هذا الملعون، فإنه كان يقصد أخذ هذه الصبية من ست سنين ولا يقدر على ذلك، ولكن ما بقي لك عندنا مقام فامض إلى سبيك.

### المارد

خرجت من دار الشريف، وتوجهت إلى داري، حيث بحثت عن القرود فلم أجد أثره، فعلمت أنه هو المارد الذي أخذ زوجتي، فطلعت أثوابي ولطمت وجهي، ولم تستعني أرض، فخرجت من ساعتني وقصدت البرية، ولم أزل سائراً إلى أن أمسى على المساء، وبينما أنا مشغول الفكر، إذ أقبلت علي حيتان: واحدة سمراء، والأخرى بيضاء، وهما تتقاتلان، فأخذت حجراً من الأرض وضربت به الحية السمراء فقتلتها، فإنها كانت باغية على البيضاء، وغابت البيضاء ساعة وعادت ومعهها عشر حيات بيض قطعت الحية التي ماتت قطعاً حتى لم يبق إلا رأسها... ثم عادت من حيث جاءت، واضطجعت في مكاني من التعب، وبينما أنا كذلك إذا بيها تف أسمع صوتها ولم أر شخصه يقول هذين البيتين:

دع المقادير تجري في أعنتها ولا تبتئن إلا خالي البéal ما بين طرفه عين وانتباهتها يغير الله من حال إلى حال

فلما سمعت ذلك لحقني يا أمير المؤمنين أمر شديد، وفكر ما عليه مزيد، وإذا بصوت من خلفي يشد هذين البيتين:

يا مسلما أمامه القرآن ابشر فيها قد جاءك الأمان ولا تخف ما سؤل السيطان فحنن قوم يبتئنا الأيمان

فقلت له: بحق معبودك أن تعرفني من أنت، فانتقل ذلك الهاتف في صورة إنسان، وقال لي: لا تخف فإن جميلك قد وصل إليها، ونحن قوم من جن المؤمنين، فإن كان لك حاجة فأخبرنا بها حتى نفوز بقضائنا.

فقلت له: لي حاجة عظيمة لأنني أصبت بمصيبة جسيمة، ومن الذي حصل له مثل مصيبتني؟ فقال: لعلك أبا محمد الكسلان؟ أجبت: نعم فقال لي: يا أبا محمد، أنا أخو الحية البيضاء التي قتلت أنت عدوها، ونحن أربعة أخوة من أم واحدة، وكلنا شاكرون لفضلك، واعلم أن الذي كان على صورة القرود وخطف عروسك مارد من مرده الجن، ولولا أنه احتال بهذه الحيلة ما كان يقدر على أخذها أبداً، لأن له مدة طويلة وهو يريد أخذها فيمتعه الطلسم الذي كان في دارها، ولكن

فطار بي في الجو، حتى رأيت النجوم كالجبال الرواسي، وسمعت تسبيح الملائكة في السماء، كل هذا والمراد يحدثني ويفرحني ويلهيني عن ذكر اسم الله تعالى، بينما أنا كذلك إذا بشخص عليه لباس أخضر وله ذوائب شعر، ووجه منير، وفي يده حربة يطير منها الشر، وقد أقبل علي وقال لي: يا أبا محمد، قل لا إله إلا الله محمد رسول الله ولا ضربت ذلك الشخص المارد وكانت مهجتي تقطعت من سكوتي عن ذكر الله تعالى، فقلت: لا إله إلا الله محمد رسول الله. ثم ضرب ذلك الشخص المارد بالحربة فذاب وصار رماداً، وسقطت من فوق ظهره فصرت أهوى إلى تحت، حتى وقعت في بحر عجاج متلاطم الأمواج، وإذا بسفينة فيها خمسة أشخاص فحملوني وجعلوا يكلموني بكلام لا أعرفه.

المارد يخطف العروس ضمن ظروف غامضة



### «هناء»

بعد أن ساروا إلى آخر النهار، رموا شبكة واصطادوا حوتاً وشووه واطعموني، ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا إلى مدينة، فدخلوا بي إلى ملكهم وأقنوني بين يديه، وكان يعرف العربية فقال لي: جعلت من أعواني، فقلت له: ما اسم هذه المدينة؟ قال: اسمها «هناء»، وهي من بلاد الصين. ثم سلمني إلى وزير المدينة وأمره أن يفرجني في المدينة، وكان أهل تلك المدينة في الزمن الأول قفاراً فسقمهم الله تعالى حجارة، فتفرجت فيها.

ولم أر أكثر من أشجار المدينة وأثمارها فأقمت فيها مدة شهر، ثم أتيت إلى نهر وجلست على شاطئه، وإذا بفارس أتى وسألني: هل أنت أبو محمد الكسلان؟ فأجبته: نعم قال: لا تخف فإن جميلك وصل إليها، فقلت له: من أنت؟ قال: أنا أخو الحية، وأنت قريب من مكان الصبية التي تريد الوصول إليها.

ثم خلع أثوابه والبسني إياها، وقال لي: لا تخف فإن العبد الذي ملكك، من تحتك أحد عبيدنا. ثم أريدني خلفه وسار بي إلى برية، وقال لي: أنزل من خلفي وسر بين هذين الجبلين، إلى أن ترى مدينة النحاس، فقف بعيداً عنها ولا تدخلها حتى أعود إليك وأقول لك ماذا تصنع، فقلت: سمعا وطاعة.

ثم نزلت من خلفه، ومشيت حتى وصلت إلى المدينة، وأخذت أدور حول سورها لعلني أجد لها باباً، وإذا بأخي الحية أقبل علي وأعطاني سيقاً مطسماً حتى لا يراني أحد ثم مضى في سبيله، فلم يغب عني قليلاً حتى علا الصباح، ورأيت خلقاً كثيراً، عيونهم في صدورهم، فلما رأوني قالوا لي: من أنت وما الذي رماك في هذا المكان؟ فأخبرتهم بأمرى، فقالوا: إن الصبية التي ذكرتها مع المارد في هذه المدينة، ولسنا ندري ما فعل بها، ونحن أخوة الحية، ثم قالوا: امض إلى تلك العين وانظر من أين يدخل الماء، وادخل معه، فإنه يوصلك إلى المدينة، ففعلت ذلك ودخلت مع الماء في سرداب تحت الأرض، ثم طلعت معه فرأيت نفسي في وسط المدينة، ووجدت الصبية جالسة على سرير من ذهب، وعليها ستارة من ديباج، وحول الستارة بستان فيه أشجار من الذهب، وأثمارها من نفيس الجواهر، كالياقوت والزبرجد واللؤلؤ والمرجان.

وقالت لي: يا سيدي من أوصلك إلى هذا المكان؟ فأخبرتها بما جرى.

هذا الملعون من كثرة محبته لي أعلمني بما يضره وما ينفعه، وأعلمني أن في هذه المدينة طلسماً إن شاء إهلاك جميع من فيها أهلكهم به، ومهما أمر العفاريت فإنهم يمتثلون بأمره، وذلك الطلسم في عمود، فسألته: أين العمود؟ فأجابني: في المكان الغلاني.

فقلت: أي شيء يكون هذا الطلسم؟ قالت: هو صورة عقاب وعليه كتابة لا أعرفها، فخذها بين يديك وخذ مجرمة نار وارم فيها شيئاً من المسك فيطلع دخان يجذب العفاريت ويحضرهم بين يديك كلهم، لا يغيب منهم أحد ويمتثلون لأمرك. فقلت لها: سمعا وطاعة...

ثم قمّت ونهيت إلى ذلك العمود، وفعلت جميع ما أمرتني به، فجاء العفاريت بين يدي وقالوا: ليك يا سيدي فمهما أمرتاً به فعنائه فقلت لهم: قديروا المارد الذي جاء بهذه الصبية من مكانها. فقالوا: سمعا وطاعة، ثم ذهبوا إلى ذلك المارد وقيدوه، ثم رجعت إلى زوجتي وأخبرتها بما حصل وقلت لها: هل ترجعين معي؟ فقالت: نعم، فطلعت بها من السرداب الذي دخلت منه، وسرنا حتى وصلنا إلى القوم الذين دلوني عليها.

لما كانت الليلة الخامسة والثلاثون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أبيها الملك السعيد أن أبا محمد الكسلان لم يزل يسير ومعه زوجته حتى وصلا إلى مدينة البصرة، فلما دخلت الصبية دار أبيها راها أهلها فرحوا فرحاً شديداً، ثم بخر أبو محمد الكسلان ذلك العقاب بالمسك، وإذا بالعفاريت أقبلوا من كل مكان وقالوا: ليك، فامرهم بأن ينقلوا كل ما في مدينة النحاس من المال والمعادن والجواهر إلى داره التي في البصرة، ففعلوا ذلك، ثم أمرهم بأن أتوا بالقرود فاتوا به ذليلاً فقيراً، فقال له: لأي شيء عدت بي؟ ثم أمرهم بأن يدخلوه في قمقم من نحاس، فأدخلوه في قمقم ضيق من نحاس وسدوا عليه بالرصاص.

ثم قال أبو محمد الكسلان للخليفة: وبعد ذلك يا أمير المؤمنين، أقمت أنا وزوجتي في سرور، وعندي الآن من نفائس الذخائر وغرائب الجواهر ومن الأموال ما لا يحيط به عدد ولا يحصره حد، وإذا طلت شيئاً من المال وغيره أمرت الجن أن أتوا لك به في الحال، وذلك كله من فضل الله تعالى، فتعجب الخليفة هارون الرشيد من ذلك غاية التعجب، ثم أعطاه مواهب الخلافة عوضاً عن هديته، وأنعم عليه إنعاماً يليق به

### وإلى حلقة الغد



# قصص واقعية من ساحات المحاكم

## مدرسة الغرام... والانتقام

كانت السعادة عنوان حياة «طارق» و«أماني» الزوجية، وعملهما في المدرسة نفسها عضد الروابط بينهما. لكن فجأة انهار بيت السعادة كقصر من الرمال بعدما ظهرت «إنجي» كنجمة في سماء المدرسة، ودفعتهما رغبتها في الهيمنة وإثبات أن أنوثتها لا تقاوم إلى التلاعب بطارق لإحراج أماني، فنفجرت الصراعات بين الزوجين.

وائل أبو السعود

طارق وأماني  
يسطران قصة  
حب تخلدها  
مباني المدرسة  
الثانوية

قصة حب عنيفة جمعت بين مدرّس الرياضيات، الأستاذ «طارق»، ومدرّسة العلوم ابنة «أماني»، انتهت بالزواج. ولكن بعد خمسة أعوام تبدلت الأحوال، هجر الحب عش الزوجية وتحول الغرام إلى كراهية سافرة. ويوما بعد يوم أصبح الأستاذ «طارق» وابنة «أماني» أشبه بعدوين يعيشان تحت سقف واحد، سواء في البيت أو في المدرسة الإعدادية التي يعملان فيها. حاول أصدقاء وأهل ومعارف إصلاح ذات البين من دون جدوى، والبحث عن سر هذا التغيير الكبير في علاقة الزوجين، ولماذا انهارت قصة الحب التي كانت مسار حديث الجميع فجأة، ولكن من دون جدوى أيضاً.

مؤكد أن ثمة سراً لا يعرفه سوى الأستاذ «طارق» وزوجته، وهو سهم الحب الذي أصاب الزوج «طارق» فجأة بمجرد وصول مدرّسة اللغة الإنكليزية الجديدة «إنجي» للعمل في المدرسة الثانوية حيث يعمل الزوجان. هنا انقلبت الأمور رأساً على عقب، كان إعصاراً يعرف طريقه جيداً اقتلع القيم الجميلة التي احتوتها علاقة «طارق» و«أماني».

كانت «إنجي» فتاة جميلة بحق، كان فناناً بارعاً نحت جسدها وفق معايير المثالية المطلقة. نظرات عينها تجذب إليها الرجال، ملابسها ذات ذوق رفيع، والعطور الثمينة التي تفوح منها تدل على ثرائها الفاحش وأنها سليلة أسرة باشاوات قديمة، وتساءل الجميع في دهشة: إيه اللي جاب القمر ده يشتغل في المدرسة دي؟

ويبدو أن «إنجي» أحست بقيمتها ومقامها بين زميلاتها وزميلاتها، فابتعدت قليلاً عن الجميع في تعال واضح، بعدما لاحظت الرغبة في عيون الرجال، والعيرة في عيون النساء، ولأن كل ممنوع مرغوب، تهافت المدرسون على الاقتراب من «إنجي»، وزادت غيرة المدرسات منها بعدما انحسرت الأضواء عنهن، وتناقل الجميع سيرة مدرسة اللغة الإنكليزية الفتاة التي تلاعبت بالمدرسين الذكور. كانت تعطي إشارات بالاقتراب بعقبها صد وإحراج أمام الجميع، كانت هذه منعته الوحيدة.

### نظرات مختلفة

نظرات الإعجاب التي أطلقت من عيني الأستاذ «طارق» للمدرّسة الشابة الجميلة منذ اليوم الأول لها في المدرسة، اختلفت عن نظرات الآخرين، وكان أول من التفت إلى هذه النظرات هي زوجته ابنة «أماني» التي كثيراً ما ينيرته بعيداً عن الأعين بسبب تلك النظرات ومغزاهما، وهددته

بأن استمراره في هذا السلوك قد يؤدي إلى خراب بيتها وحياتها الزوجية. ولكن لم يلتفت الأستاذ العاشق الولهان لتهديدات زوجته، وتابع محاولات التقرب من المدرّسة الجميلة التي تغلغل حبها في قلبه من النظرة الأولى.

نسى طارق قصة حبه العنيفة لزوجته «أماني»، وكفاحهما الطويل وسنوات الشقاء التي عاشها سويًا حتى نجح في تثبيت عش الزوجية، ونسى إصرار زوجته على الارتباط به ومحاربتها أهلها لأجله، ووقوفها إلى جواره عندما كانت ظروفه المادية متعذرة. نسي الزوج الأناثي ذلك كله ولم يتذكر سوى محبوبته الجديدة الجميلة، وقوامها المشقوق، ونظرات عينها الساحرة.

لم يكن الأستاذ «طارق» يوماً ما رجلاً عابثاً لاهياً محباً للملذات، كان إنساناً على خلق، محبوباً من الجميع لأدبه الجم واحترامه لنفسه ولزملائه بل ولتلامذته. في الرحلات المدرسية، كان الأستاذ «طارق» مدرّس الرياضيات مطلباً شعبياً من الطلاب، ليشرف على الرحلة لحبهم له، كذلك زملاء المدرسة، لخفة ظله وعقله المنظم المرتب الذي يستغل كل دقيقة من زمن الرحلة في إسعاد التلامذة. خمس سنوات عندما قررت الارتباط به.

أما «أماني» فتتنتمي إلى أسرة ثرية جداً، والدها أحد كبار رجال الصناعة المصرية. لم تكن تحتاج إلى الراتب الضئيل الذي تحصل عليه نظير عملها كمدرسة للفقراء لذا كانت توزعه على العاملين الفقراء في المدرسة. همها الوحيد ملء وقت فراغها بما يفيد المجتمع، لم تكن تفكر في الزواج على غرار باقي الفتيات، كانت تؤمن بأن النصيب سيأتي إليها حتى باب بيتها عندما يشاء الله عز وجل، وجاء النصيب فعلاً، أعجبت بها أخلاقاً زميلها «طارق»، تمتد لى تقدم ليطلب يدها فكان ذلك.

باح مدرس الرياضيات لزميلته «أماني» بمشاعره تجاهها واعترف بحبه لها، وبأن أمل حياته هو الزواج منها، لولا ضيق ذات اليد وقلة حيلته في تغيير ظروفه المادية الصعبة. لكن «أماني» فاجأته إذ أخبرته بحبها له وموافقته على الزواج منه وقالت: «سبب حكاية الفلوس دي عليّ أنا» خاضت «أماني» حرباً شرسة مع والدها الثري لإقناعه بالموافقة على زواجها من زميلها «طارق»، وبعد تعب ومفاوضات شاقة اقنعت مدرّسة العلوم والدها برغبتها الشخصية. تحقق الحلم وتزوجت «أماني» من «طارق»، وعاشا سويًا في سعادة حسدهما عليها الأقارب والمعارف حتى حدث ما لم يتوقعه أحد مع ظهور «إنجي» في حياة الزوجين السعيدين، فأنقلب حال الزوج 180 درجة. لم يعد يرى غير «إنجي»، بدأ كالمسحور أو المنموم مغناطيسياً في حبها رغم أن كل ما كانت تفعله مدرسة الإنكليزي معه مجرد التمساة حانية أو نظرة ساحرة توضح نار الغرام بداخله.

### مخطط إنجي

كاد الأمر يمزّج بسلام بين الزوجين طارق وأماني، لو أن حكاية أستاذ الرياضيات مع مدرسة اللغة الإنكليزية توقفت عند مجرد الإعجاب بها، لكن الأمور تعقدت عندما قررت «إنجي» المشاركة في اللعبة، فتقرّبت من الأستاذ «طارق» ليس حبا فيه، وإنما كناية بزوجه «أماني» التي بدأت تعامل «إنجي» معاملة سيئة أمام زملاء المدرسة، كل واحدة منهما من بنات الطبقة الراقية

كان رأي أسرة «أماني» هو «جرجرة» الزوج في المحاكم، فعلاً أسرعت الزوجة إلى المحكمة وأقامت دعويين ضد زوجها، تطلب في الأولى الطلاق، وتتمه في الثانية بتحديد منقولات عش الزوجية، وقدمت ورقة قائمة المنقولات التي سبق وقوع عليها الزوج، ودفعت بها ضمن أوراق الدعوى. كان قرار «أماني» إعلان الحرب. ضربت ضربتها وانتظرت الرد، وتوقعت أن يأتي إليها زوجها طالباً العفو والمغفرة. لكن تاتي الرياح بما لا تشتهي السفن. جاء رد «طارق» سريعاً، أمسك بالورقة البيضاء الموجود عليها بصمة أصبح زوجته وكتب فيها ما يلي: «إيصالي أمانة...»

استلمت أنا أماني ... مبلغ وقدره 250 ألف جنيه، من السيد/ عماد ... على سبيل الأمانة، وأتعهد بسداد المبلغ المذكور في موعد أقصاه ...»

لذلك كانت المعاملة جافة بينهما منذ البداية.

بدأت «إنجي» تتحدث إلى الأستاذ «طارق» وتلمح له عن مدى إعجابها به، قالت له ذات مرة: «بس لو ما كنتش متجوز ...»، لم ينم «طارق» لأيام بعد هذه الجملة ذات المغزى الكبير. عاش أستاذ الرياضيات الحلم، وأحس أنه أصبح على قاف قوسين أو أدنى من قلب محبوبته «إنجي»، فبدأ يطمئرها بكلمات الغزل والإعجاب، وتركت مدرّسة اللغة الإنكليزية الحيل على الغراب. وقفت تتخرجق وابتساماً عريضة على شفقتها، والرجل يغرق في بحر غرامها، كانت تريد أن يتوغل أكثر فأكثرت حتى تنتقم من زوجها «أماني» بإثبات أنها تستطيع أن تجردها من أهم ما تملك بأقل مجهود.

كل ما كانت تسعى إليه «إنجي» هو توصيل رسالة لـ «أماني» عبر زوجها، ووصلت الرسالة كاملة للزوجة، وبالطبع لم يفهم أستاذ الرياضيات أنه لم يكن سوى «ساعي بريد» يحمل رسالة مغلقة، وهو يتصور نفسه دون جوان عصره وأوانه الذي أسقط الجميلة «إنجي» في غرامه، لم يكن يدري أنه يهد بيته بيده لأجل غيرة الستات، وأنه تحول إلى مجرد كرة تتناقلها إنجي وأماني.

كثيراً ما ضبعت ابنة «أماني» زوجها شارداً الذهن يفكر في محبوبته الجديدة، خصوصاً أنه أخطأ أكثر من مرة ونادى زوجته باسم «إنجي». تجاهلت الزوجة الجريحة الأمر في البداية، وردت في نفسها أن الأمر مجرد نزوة من زوجها، مثل معظم الرجال، سنتهيه وتذهب إلى حال سبيلها. ولكن تصرفات الأستاذ «طارق» كانت مستفزة فعلاً، في النهاية، هي زوجة ولها كرامة يجب الحفاظ عليها. ثارت في وجه زوجها وأعلنت عليه حرباً شعواء لا هوادة فيها حتى يعود إلى عقله وحبه القديم ويترك هذا الحب الجديد.

### تهديد متبادل

كعادته أهمل «طارق» تهديدات



الأولى، ويثور عليها ويضربها ويطردها من البيت، ويبادرها بالتهديد هذه المرة بأنه سيطلقها ويتزوج من «إنجي»، وقال لزوجته عن ورقة الأناث التي كانت تهدده بها: «بليها واشربي مايتها» كانت ثورة الزوج مفاجئة عارمة. لم تستمع «أماني» الوقوف في طريقها أو مواجهتها، لعدم علمها سبب انقلاب زوجها من حالة الاستكانة إلى الثورة. حرّمت حفاقتها في ذهول وعادت إلى بيت أهلها باكية، وهناك جلست مع أسرته تفكر في وسيلة لانتقام من زوجها قليل الأصل الذي باع كل شيء لأجل نزواته مع فتاة استغلته أسوأ استغلال.

زوجته، عندها قررت اللعب بالورقة الوحيدة التي تملكها في دفاعها عن بيتها وحياتها وكرامتها، ورقة قائمة الأناث (المنقولات)، عندما دب اليأس في قلبها من إصلاح حال زوجها أمسكت الزوجة بالورقة ذات يوم ولوحت بها للأستاذ «طارق» قائلة في عصبية: «شايف الورقة دي يا طارق... والله لو ما رجعت لعقلك لأسجنك بها».

كان التهديد واضحاً وضوح الشمس، وأدرك الزوج ما تنوي زوجته الغاضبة فعله، سنّج به في ساحات المحاكم ومنها إلى غياهب السجن. تملك «طارق» أعصابه، وأبدى عدم اهتمامه أو اكتراثه بأمر قائمة الأناث، وقلل من جدواها. لم يرد على زوجته بكلمة، ترك لها الصالة التي كان جالساً فيها حتى لا تلمح الرعب الذي اجتاح قلبه. انطلق إلى غرفة نومه، جلس فوق السرير يفكر طوال الليل في حل لهذه الكارثة المتوقعة، ومع الخيوط الأولى للصباح كان مدرس الرياضيات قد عثر على الحل الأمثل من وجهة نظره.

أمسك الأستاذ «طارق» بورقة بيضاء، وسار على أطراف أصابعه ودخل غرفة نوم زوجته التي كانت تغط في نوم عميق، اقترب منها بخطوات حثيئة حتى لا تستيقظ وأخرج من جيبه «خاتمة»، وفي هدوء شديد أمسك بأصبع زوجته الناعمة، ووضعها في الخاتمة ثم طبع بصمتها على الورقة البيضاء، وانسحب بهدوء من حيث أتى.

في غرفة نومه، وقف الأستاذ «طارق» والتامسة تعلو وجهه، والفرحة تراقص بين ضلوعه بعد أن أصبح يملك ورقة للضغط على زوجته مثلما تملك هي ورقة للضغط عليه، الآن أصبح ثمة توازن في القوى، قال مزهواً بنفسه: «واحدة بواحدة يا أماني... والبيادى أظلم».

عندما استيقظت «أماني» في ذلك اليوم، لم تلتفت إلى الحبر الذي أغرق أصابع يدها، اعتقدت أنه من آثار استخدام القلم الذي تصحح به كراسات تلامذتها، وتابعت محاولاتها إبعاد زوجها عن حبه الجديد، لكنها فوجئت به يقف في وجهها للمرة

أحد أقارب  
طارق يتهم  
أماني بخيانة  
الأمانة

## أروقة المحاكم

ويعد 24 ساعة، قدم شخص يدعى عماد، من أقارب الأستاذ «طارق»، هذه الورقة لوكيل النائب العام وتقدم ببلاغ أنهم فيه «أماني» بخيانة الأمانة، فاستدعت في سراي النيابة، وانكرت معرفتها بأمر إيصالي الأمانة، والدعوى «عماد»، وشددت على أنها لم تتسلم منه أي مبالغ ولا تعرفه أصلاً ولم تشاهده سابقاً.

وقررت النيابة إحالة القضية للمحاكمة. وأمام محكمة جنح القاهرة، كررت الزوجة أقوالها، فقرر القاضي إحالة إيصالي الأمانة إلى الطب الشرعي لبيان ما إذا كانت البصمة الموجودة في إيصالي الأمانة تخص المتهم أم لا؟ وجاء تقرير الطب الشرعي ليؤكد أن البصمة فعلاً هي بصمة «أماني»، ولكن الكلمات المحررة في إيصالي الأمانة تم تحريرها بعد طبع البصمة على إيصالي الأمانة بوقت طويل لتقضي المحكمة ببراءة مدرّسة العلوم من التهمة الموجهة إليها.

وقالت المحكمة في حيثيات الحكم إن المتهمه تعمل مدرسة للعلوم وتوقيعها على إيصالي أمانة بالبصمة فقط أمر مستبعد، وغير منطقي، لا سيما أنها تجيد القراءة والكتابة، كذلك ثبت من تحريات رجال المباحث فقر «عماد» الشديد، ما يصعب معه أن يدين مدرّسة العلوم بمثل هذا المبلغ المالي الكبير.

“

# أستاذة الفلسفة الإسلامية في جامعة دمنهور د. رشا رجب لـ الجريدة: نهضة الأمة الإسلامية مرتبطة بتجديد الخطاب الديني

## الأزهر الشريف له دور كبير في إزالة الفهم الخاطئ للإسلام

القاهرة - ياسر البحري



د. رشا رجب

الافكار الجهادية التي زرعتها المتشددون.  
**برأيك من هم المستهدفون بتجديد الخطاب الإسلامي؟**  
 - يجب مراعاة كل اصناف المخاطبين المسلمين منهم وغير المسلمين، وذلك من خلال إنشاء قنوات متخصصة يتحدث فيها المجدد بلغة من يخاطبه ليتم توصيل الخطاب الديني له بأسلوب سهل وميسر، وفي هذا لابد من تعاون وسائل الإعلام مع المؤسسات الدينية.

**هل التجديد يعني مراجعة ثوابت الإسلام؟**

- تجديد الخطاب الديني يعني إعادة الشيء إلى أصله بأن نعيد للأمة مسارها الصحيح، بما يبدها عنها الانحرافات والضلالات، فتجديد الدين لا يعني اختراع إضافة لدين الله، وإنما يعني تطهير الدين الإلهي من الغبار الذي يترسب عليه وتقديمه في صورته الأصلية النقية الناصعة، فالتجديد في هذه المجالات الثابتة يكون على أساس من هذا الدين.

**هل تجديد الخطاب الديني يلغي بعض الحدود الشرعية في الإسلام؟**

- قد يدعي البعض أن سيدنا عمر، رضي الله عنه، قد خالف الشريعة الإسلامية بتعطيله حد السرقة في عام المجاعة قياساً على قوله تعالى: (وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا) [المائدة: 38]، لكن في الحقيقة عندما أوقف عمر، رضي الله عنه، حد السرقة في عام المجاعة لم يكن يبتدع شيئاً في الدين، لكنه كان متعباً، فالضرورات تبيح المحظورات قياساً على قوله تعالى: (فَمَنْ أَضْطُرَّ فِي

الطرح، فلا بد أن يكون الخطاب الديني قويا في طرحه، وذلك عن طريق تدريب المخاطبين من قبل تلك المؤسسات على كيفية الخطاب ووسائله، فيكون التجديد في وسيلة وأسلوب الطرح، ومراعاة أصول المتلقين مكاناً وزماناً.

**ظهور الجماعات الدينية المتشددة كان عائقاً للتجديد؟**

- لا شك في أن تزايد أعداد الجماعات الإرهابية المستمرة خلف الدين يعد علامة على ضعف المؤسسات السياسية الدينية، وليس غياباً لمنهجية التجديد، فالتجديد هو رسالة قديمة جديدة، لكننا نحتاج إلى تجديد التجديد، أي تجديد الوسائل لمواكبة العصر الحالي، وبعض الحركات السياسية استخدمت الدين في السلطة، وهو ما يؤثر على فهم مقاصد الدين، لهذا لابد من تجديد حقيقي للخطاب لا يهدف إلى التكفير، كما تفعل بعض الجماعات، إلى جانب الحد من

أكدت أستاذة الفلسفة الإسلامية في كلية الآداب بجامعة دمنهور د. رشا رجب، أن الهدف من الخطاب الديني إحياء وبعث ما اندرس من الدين، وتخليصه من برائن البدع والمحدثات وتنزيهه على واقع ومستجدات الحياة والانتقال من النص ضيق الرأي إلى سعة الشريعة. وأوضحت، في حوارها لـ «الجريدة»، أن تزايد الجماعات المتشددة علامة على ضعف التجديد، وليس غياب المنهجية لتجديد الخطاب، لافتة إلى أن نهضة الأمة مرتبطة بشكل مباشر بتجديد الخطاب الديني، لأن النهضة ليست مقصورة على النواحي المادية والسياسية... وإلى نص الحوار:

**وما المقومات الواجب توافرها في المتصدي للتجديد؟**  
 - من يقرأ النص الديني لابد أن يكون أولاً دارساً لأصول وقواعد الدين الإسلامي، وأن يخضع المجدد لبعض الشروط ومنها تحديث لغة الخطاب، إلى جانب الوضوح في المنهج، وأن يتفق الخطاب مع منظومة القيم التي ينادي بها الدين، ويعتصم بالأصول، والثوابت الإسلامية، فينتقل بالنص من ضيق الرأي إلى سعة الشريعة ومقاصدها، ويتجنب الانتقائية التي يحكمها

**تعالى المطالبات بتجديد الخطاب الديني. كيف ترين هذه الدعوة؟**

- تجديد الخطاب الديني ليس معناه تغيير ثوابت الدين الإسلامي وأصوله، أو هدم قيم ومبادئ الإسلام واستبدالها بغيرها محرمة أو مبدلة، وهذا ما يهدف إليه التغريبيون، وهذا يعد تخريباً وليس تجديداً، لهذا فالتجديد يكون بإحياء وبعث ما اندرس من الدين، وتخليصه من البدع والمحدثات، وتنزيهه على واقع ومستجدات الحياة.

**إن ما هي الخصائص التي تتوجب لأجل التجديد؟**

- هناك خصائص للخطاب الديني الرشيد، فالتجديد في الخطاب لابد له من ضوابط معينة تكون في صدارتها أن يكون التجديد الديني منتجاً لإضافة معرفية، أو علمية تلقي بظلالها على الواقع الحياتي، بحيث يترتب عليها أثر عملي، ومن وجهة نظري فإن أبرز الغايات المقصودة من وراء هذا التجديد في زماننا الراهن هو إحياء وبعث أخلاقيات الإسلام في نفوسنا، فليس هناك أجل من الأخلاق لكي يؤثر فيها الخطاب الديني.

**ظهور المتشددين مؤثر لتراجع الخطاب.. والتجديد إحياء ما اندرس من الدين**



د. رجب مع محرر الجريدة.

## مفاتيح الرزق

# الاستغفار

وتتعدد الآيات الدالة على العلاقة القوية بين زيادة الرزق والاستغفار، فيقول تعالى عن هود: (وَمَا قَوْمٌ اشْتَقُوا رَبَّهُمْ رَبَّكَ أَمْ نُوَدِّعُكَ اللَّهُ بِرُزُقِهِمْ أَمْ نُوَدِّعُكَ اللَّهُ بِرُزُقِهِمْ) [هود: 52].

ويروى أن الناس خرجوا يستسقون، فقام فيهم بلال بن سعد، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: اللهم إنا أقرنا بالإساءة، فهل تكون مغفرتك إلا لمثلنا؟ اللهم اغفر لنا وارحمنا واسقنا فرغ فديده ورفعوا أيديهم، فسقوا.

ويذكر أستاذ الدراسات القرآنية في جامعة عين شمس د. سعيد الشوربجي، أن الاستغفار والتوبة من مفاتيح الرزق، وما أكثر الآيات التي تدل على ذلك، ومنها قوله تعالى: (وَأَنْ اسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ ثُمَّ تُؤَدُّوا إِلَيْهِ مَتَاعًا حَسَنًا إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرٍ) [هود: 3]. بمعنى أنه سبحانه يتفضل عليكم بسعة الرزق ورد العيش، ولا يستاصلكم بالعذاب كما فعل بمن أهلك قبلكم، وقد رتب الله هذا الجزاء على الاستغفار والتوبة. كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أكثر الاستغفار، وفي رواية: من لزم الاستغفار جعل الله له من كل هم فرجاً، ومن كل ضيق مخرجاً، ورزقه من حيث لا يحتسب. وقال صلى الله عليه وسلم: إن العبد ليجرم الرزق بالذنب يصيبه، ولا يرد القدر إلا الدعاء، ولا يزيد في العمر إلا البر.

تتعدد الأسباب التي بها يُستجاب الرزق، وبها تفتح بركات السماء، ومنها الاستغفار والتوبة إلى الله تعالى، فمما يحكى أن رجلاً جاء إلى الحسن البصري، فشكا إليه الخذب، فقال: استغفر الله. وجاء آخر فشكا الفقر، فقال له: استغفر الله. وجاء آخر فشكا قلة الولد، فقال: استغفر الله. فقال أصحاب الحسن: سالوك مسائل شتى وأجبتهم بجواب واحد وهو الاستغفار، فقال رحمه الله: ما قلت من عندي شيئاً، إن الله يقول: (فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيُبَدِّلْ لَكُمْ مَأْمُورًا وَبَيِّنْ لَكُمْ نُجُجَ الْجَنَّةِ وَجَعَلَ لَكُم مِّنْهَا أَنْهَارًا) [أنعام: 10، 11، 12].

وذكر القرطبي في تفسيره أن هذه الآية دليل على أن الاستغفار يُستنزَل به الرزق والأمطار، وذكر الحافظ ابن كثير في تفسيرها، أي إذا تبتم إلى الله تعالى واستغفرتموه، وأطعمتموه، كثر الرزق عليكم، وأساقمكم من بركات السماء، وأخرج لكم من بركات الأرض، وأنبت لكم الزرع، وأرزقكم الصرع، وأعاطكم الأموال والبنين والأولاد، وجعل لكم جنات فيها أنواع الثمر، وخلصها بالأنهار الجارية بينها.

ويروى أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، خرج يستسقي بالناس، فلم يزد على الاستغفار حتى رجع، فقيل له: ما سمعناك قلت: اللهم اسقنا، فلماذا اقتصر على الاستغفار؟ فقال: طلبت الغيث بمجاريح السماء، التي يستنزَل بها المطر، ثم قرأ (فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا) ... إلى آخر الآيات.



فتاوى  
عصرية

## يجوز للحائض مس المصحف وقراءة القرآن للحفظ والتعليم

وأما الحائض والنفساء، فقد ذهب جمهور الفقهاء إلى حرمة قراءة القرآن، وذهب المالكية إلى أنه يجوز لأي منهن قراءة القرآن في حال استرسال الدم مطلقاً، خافت النسيان أم لا، فإذا انقطع الدم لم يجز لها القراءة حتى تغتسل، إلا أن تخاف النسيان. قال العلامة السوسقي في حاشيته على الشرح الكبير: وكذا بعد انقطاعه، أي: وكذا لا تمنع القراءة بعد انقطاعه. وحاصل كلامه أن المرأة إذا انقطع حيضها جاز لها القراءة إن لم تكن جنباً قبل الحيض، فإن كانت جنباً قبله فلا يجوز لها القراءة. والمعتمد هو أن الحائض إذا انقطع حيضها لا تقرأ حتى تغتسل، جنباً كانت أو لا، إلا أن تخاف من النسيان، كما أن المعتمد أنه يجوز لها القراءة حال استرسال الدم عليها، كانت جنباً أم لا، خافت النسيان أم لا.

السؤال: أعمل مدرساً للقرآن الكريم، وأقوم بتدريسه للسيدات، فأرجو بيان الحكم الشرعي بالنسبة لمس المصحف للحائض، وكذلك قراءة الحائض للقرآن دون مس المصحف؟

المفتي: مفتي الديار المصرية الدكتور شوقي علام. الفتوى: من المقرر شرعاً أنه يحرم على المحدث حدثاً أكبر من المصحف، لقول الله تعالى: (لَا تَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ) [الواقعة: 79]، كما يحرم عليه تلاوة القرآن، لقول النبي (ص) فيما أخرجه الإمام أحمد في مسنده، عن علي بن أبي طالب، رضي الله عنه، أن النبي كان لا يعجزه شيء عن قراءة القرآن إلا الجنابة.

وأخرج الترمذي في سننه عن عبدالله بن عمر، رضي الله عنهما، عن النبي أنه قال: "لا تقرأ الحائض ولا الجنبت شيئاً من القرآن"، وهذا ما عليه جمهور الفقهاء.

## «شبهات وأغاليط».. يرد على بابا الفاتيكان السابق

الإسلام في كتاب

الشيخ الدكتور محمد صالح المنجد

تحت عنوان «شبهات وأغاليط بابا الفاتيكان السابق بنديكت السادس عشر حول الإسلام»، صدر حديثاً في القاهرة كتاب جديد لعبد كلية العلوم الإسلامية للطلاب الوافدين بجامعة الأزهر د. عبدالمنعم فؤاد، فند فيه المحاضرة التي القاها بابا الفاتيكان السادس عشر في 12 سبتمبر 2006 في جامعة ريغنسون بولاية لافاريا بجنوب ألمانيا، أمام حشد من القساوسة والطلاب بعنوان «الإيمان والعقل والجامعة». ذكريات وانعكاسات. وقال المؤلف في كتابه إن بابا الفاتيكان السابق أطلق خلال محاضراته النفي العام لمحاربة الإسلام وكتابه ورسوله صلى الله عليه وسلم وتشريعاته، متضمناً في أثناء ذلك عدداً من الأغاليط والشبهات ضد الدين الإسلامي، لا

لسبب واضح قد جعله يقوم بذلك سوى الحقد على المسلمين الذين أكرمهم الله بحمل مشاعل هذا الدين القويم ونشره في ربوع العالمين. وأشار إلى أن الإسلام هدية الله للخلق أجمع، ومقومات عالميته متضمنة في تعاليمه وتشريعاته، والإسلام وحده وسط هذا الحشد الهائل من الأديان التي يعج بها العالم الآن هو الذي يملك قوة الحجة والبرهان والإقناع لكل من طلب ذلك.

ولفت المؤلف إلى أن البابا يعرف هذا الأمر جيداً، ولأنه لم يستطع وقف هذا المد الإسلامي في العالم أجمع، لم يجد له حجة في قذف الإسلام سوى الادعاء بالباطل على هذا الدين، وكان الأحرى به أن يترفع عن هذه السقطات، وكان الأولى به أن يدعو علماء الدين الإسلامي إلى محاورات ومناظرات

وإقامة البراهين والأدلة على ما يذهب إليه من ادعاءات، فهذا البيق برجل كان يجلس على أعلى كرسي في كنيسة وسط أوروبا.. إنه الحبر الأعظم والبابا الأكبر للكاتوليك في العالم. ورد الكتاب على البابا وأبرز أفكاره ومغالطاته، وأشهر المنابع التي استقى منها معلوماته، ومناقشة تلك الأفكار والمغالطات، كما تناول مغالطات البابا وشبهاته التي أطلقها تجاه القرآن وتجاه الرسول صلى الله عليه وسلم، وشبهة شبهة نشر الإسلام بالسيف، وشبهة انتساب الشتر للنبي، وعدم رحمته وإنسانيته، علاوة

على الرد على إنكار البابا للجديد الذي أتى به دين الإسلام في مجال العقيدة. وأشار المؤلف إلى أن البابا افتقد الجانب التصليقي وأدب الحوار العلمي فيما عرض من أفكار، علاوة على مغالطته في مجال العقيدة الإسلامية والمنهج، كما تناول مغالطات البابا فيما يتعلق بمكانة العقل وارتباطه بالإيمان في الإسلام.

## يارب

اللهم إنك عفو كريم  
تحب العفو فاعف عني  
اللهم ارزقني حُبك وحب  
من ينفعني حُبُه عنك،  
اللهم ما رزقتني مما أحب  
فاحمله قوة لي فيما تحب.  
اللهم إني أسألك عيشة  
نقية وميعة سوية ومرداً  
غير مخز ولا فاضح، اللهم  
قنعني بما رزقتني وبارك  
لي فيه واخلف عليَّ كل  
غائبة لي بخير، اللهم  
الهمني رشدي وأعدني من  
شر نفسي.





## إرادة قوية

شاهدت ما حصل مع واينهاوس وشعرت بالحزن حين لاحظت فضول الناس لمعرفة أسباب انهيارها وأصبحت مهووسة بفرض سيطرتها على حياتها.

تقول إنها تعيش حياة طبيعية وتحكم بوقتها وتعطي اليوماها أرقاماً تعبر عن عمرها حين كتبت أغانيها. لا تعتبر مهنتها محور حياتها بل مجرد هواية. يقول مدير أعمالها جوناثان ديكزن إن الوقت لا يزال أمامها لأنه يتوقع لها مسيرة مهنية طويلة مثل سيلين ديون أو فرانك سينا، ومن المنتظر أن تصدر عشرات الألبومات. تحمل أدبل جانباً تقليدياً ولا تحب ربط اسمها بالإعلانات أو الماركات مع أنه عرض عليها أن تكون الوجه الاعلاني لجميع أنواع المنتجات لكنها ترفض دوماً.

قد لا تكون أدبل معنية الكلمة، لكنها وقعت عقداً لإنتاج ثلاثة ألبومات مع شركة XL Recordings التي نشأت عام 1989. لا يحب رئيس الشركة ريتشارد راسل إلا الأسماء القوية ويحرص على دعمها. لو انضمت أدبل إلى شركة كبرى، هل كانوا يطلبوا منها أن تنحف وتغتر أسلوبها وتقدم تنازلات بشأن تحميل أغانيها؟ وفق شخصيتها، لن يستطيع أحد إرغامها على ما لا تريدها!

تستطيع الأغاني تغيير حياة الناس وتذكر أدبل هذه الحقيقة. في بداياتها، كانت جزءاً من ثلاثي متأثر بالعصر الذهبي لموسيقى السول، أدبل ثم دافي وإيمي واينهاوس. في عام 2008، أصدرت أدبل ألبوم 19 ثم اليوم 21 بعد ثلاث سنوات. اختفت دافي من الساحة وماتت واينهاوس في 2011 عن عمر 27 عاماً. أهمية الأغاني ولا تتكل في مساعيها إلا على صوتها.

يقول المنتج الموسيقي بول إيبيورث إنها تسمع حدسها وتفهم أهمية ما تفعله وتحافظ في الوقت نفسه على بساطتها. قد تصبح أحياناً حساسة جداً. منذ فترة، راحت تبكي أمام المغنية ستيفي نيكس التي تحبها. يتأبها الهلع في البداية أمام النجوم الكبار ثم تشعر بأن الموقف يستحوّل فجأة إلى مشهد أمام الكاميرا الخفية.

لا تكرر أدبل الشهرة بل تعترفها تجربة عملية ومريرة لكنها سامية. في الوقت نفسه، وهذا الجانب منها يربحها. نقرأ أدبل الفضائح التي تُنشر حول أهم المشاهير، وقد

يمكن اعتبار أدبل نسخة من الشخصية الأساسية في قصة Bridget Jones's Diary (مذكرات بريديجيت جونز) قبل تحويلها إلى فيلم سينمائي في عام 2001. كانت بريديجيت جونز امرأة عازية في الثلاثينيات من عمرها وبقيت محجوبة رغم كل شيء. كانت تفرط في التدخين والشرب والأكل وترتدي مقاسات كبيرة وقد كسرت بذلك صورة المرأة النحيفة المعاصرة.

اختار الجيل الذي تنتمي إليه أدبل، في ظل الضغوط الاقتصادية المستمرة وسرعة الإنترنت، عدم أخذ الأمور على محمل الجد. حققت المغنية النجاح في هذه الأجواء تحديداً. حين قال مصمم الأزياء كارل لاغرفيلد في عام 2013 إن أدبل «سمنة بعض الشيء»، كان ردّها لاذعاً: «لم أشأ يوماً أن أشبه عارضات الأزياء اللواتي يظهرن على أغلفة المجلات. أمثل معظم النساء العاديات واقتخر بذلك عندما وقّعت عقد العمل، كان معظم العاملين معي يعرفون أن التعامل بيننا سيختفي إذا تجرّوا على انتقاد وزني».

تكره أدبل الأكسسوارات ولا تضع أي أساور لكن تغطي بعض الأوشام جسمها. على المسرح، ترتدي أثواباً فضفاضة وتبقي استعراضاتها بسيطة وتقدم العروض في أماكن مختلفة عن المسارح التي تستضيف حفلات بيونسية ومادونا وتاييلور سويفت وريهاننا، وتتعرف أدبل باختلاف أسلوبها عنهن. كذلك تعلن بكل ثقة أنها تفضل البقاء على طبيعتها وتعتبر عن حبها لمدينة لندن ولكنيتها ونوادبها ونشاطاتها الممتعة. لكن لم تمنعها هذه الشخصية من إيجاد مكانتها في قلب الجمهور الأميركي، كما فعلت سيلين ديون، بفضل اعترافاتها العائلية وصوتها القوي. لكن يصعب أن نتخيل حفلة لأدبل في أحد كازينوهات فيغاس مثلاً! تشتم أدبل كثيراً وتضحك بطريقة متصاعدة وقد لاقت

الانفصال وتحدثت دوماً عن استمرار المعاناة، لكنها صورة خاطئة لأن أدبل معروفة بمرحها في شوارع لندن. تصفها مغنية الروك الفرنسية إيزيا هيغلين (25 عاماً) بالفتاة الشعبية والحررة والسخية والمضحكة التي تبقى على طبيعتها في جميع الظروف، وتؤكد أنها حساسة وساحرة وتثير عواطف الناس حين تغني من دون حاجة إلى التحرك. تقدّم أدبل أداءها كأنها تقم محادثة عادية مع رفاتها. فتضحك حين ترغب في ذلك وتضرب ما تريده وقد تعادى شخصاً مجهولاً وسط الجمهور.

عشقت إيزيا أول البوم أصدرته الأسطورة الإنكليزية في عام 2008. ظهرت أدبل حينها على الغلاف بشعر بني مع غرة قصيرة. لكن تبدو صورة البومها الأخير بالأبيض والأسود أرقى، وقد صممها المصور الإنكليزي الإسدير ماكليان. بعدما عبّرت أدبل معظم العاملين معي يعرفون بعد ظهورها بتلك الملابس الأنيقة والصوت العميق في أغنية Skyfall لفيلم James Bond. لم يحدّ كثير هذا التغيير لأنهم يفضلون أن تحافظ على طبيعتها البسيطة. تناقض تصرفات أدبل مظاهر هذا العصر كونها لا تكتب تغريدات كثيرة على تويتر ولا تهتم بصفتها على فيسبوك، وقد منعت تحميل أغانيها عبر برامج البث الشائعة اليوم. ثم أخذت استراحة لأربع سنوات وخوض تجربة الامومة.

## نسخة خفية من «بريدجيت جونز»

قبل أن تختار أدبل، في الفترة الأخيرة، الماكياج الأسود القوي، كانت تعكس صورة شابة عاقلة ترتدي أثواباً مخططة أو قمصاناً بياقة عالية. على مستوى معين،

تدافع المغنية البريطانية في جولاتها العالمية عن الأسلوب الذي فرضته على الجميع ولا تهتم بحياة الشهرة الشائعة. تدعم علناً فريق كرة القدم «سبيرز» في «توتنهام»، شمال لندن، علماً أنه الخصم التاريخي لفريق «آرسنال» الشهير.

لطالما كانت أدبل (28 عاماً) جريئة في حياتها، فقد حققت أعلى المبيعات بعد صدور البومها الثالث في عام 2015. في لندن وحملت بكل جرأة علم فريق «سبيرز». لن نتحدث عن ملايين المشاهدات لأغانيها على موقع «يوتيوب» أو عن ملايين النسخ التي باعتها خلال ستة أشهر من صدور البومها الأخير أو عدد الأشخاص الذين نزلوا أغنياتها Hello. ولا داعي لتذكر أنّ أدبل لوري بلو أداكتر المولودة في 5 مايو 1988 في لندن المعروفة بجسمها الممتلئ دخلت موسوعة «غينيس» للأرقام القياسية بعد الإنجازات التي حققتها. لكن من هي أدبل الحقيقية؟

تبدو أدبل معزولة في عالمها الكئيب والبعيد. يتنقد كثير أغانيها لأنها تصف الاضطرابات الروحية التي تسبق الفتاة العالقة أو تتزامن مع

كيفية يمكن أن تقابل شابة المانية مولودة في عام 1939 فيدل كاسترو في عام 1959؟

كان والدي قبطان سفن سياحية. كان يقود سفينة «برلين» التي رست عام 1959 في ميناء هافانا. في اليوم التالي لوصولنا، اقتربت منا فرقة من الرجال الملتحين والمسلحين بالزي العسكري. لغت نظري الأطول قامه بينهم وكان يدخن السيجار فسألته عما يريد. قال الصعود على متن السفينة فوافق.

# ماريتا لورينز ما زالت وفيّة لفيدل كاسترو

كانت ماريتا لورينز عشيقة الدكتاتور الكوبي في عمر التاسعة عشرة. ثم كلفتها «وكالة الاستخبارات المركزية» الأميركية باغتياله. تروي لورينز اليوم قصة تلك المغامرة الجامعة...



به كاسترو، ومع «وكالة الاستخبارات المركزية» التي اعتربت كوبا مستعمرة أميركية. حين أضرّبت فيدل بانثي قابلته، غضب وامرني بعدم رؤيته مجدداً.

كان فرانك ستورجيس من عزفك على عالم التجسس المضاد، ووكالة الاستخبارات المركزية.

نعم، لكنني لم أدرك ما يحصل. أخبرني بأنه يستطيع مساعدتي وكان يطلب مني خدمات كثيرة في المقابل لتخلص منه، أعطيتني النهاية رسائل من فيدل يرميها في سلة المهملات ولم تكن مهمة بنظري.

في أكتوبر 1959، شربت كوب حليب وفقدت الوعي، هل وضعوا لك السم؟

نعم، لكنني لم أعرف يوماً هوية المسؤولين عن تسميمي. كان فيدل غامباً، نقلني أحد المغربيين منه إلى قسم الطوارئ لكن رتب عودتي بالطائرة إلى نيويورك. سرعان ما استيقظت في مستشفى «روزفلت» في مانهاتن.

ماذا عن طفلك؟

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة، بعد فراق دام 20 سنة. وقد أضعفت آخر صورة كنت أملكها له.

كيف يمكنك التاكيد من هذه المعلومات إذا كنت لا تملكين أي صورة له؟

رأيتُه في عام 1981، حين ذهبت لمقابلة فيدل للمرة الأخيرة،

# أطباق مميزة ولذيذة بالفراولة

قبل اوانه، في حين يفقد بعضها الآخر بريقه بسرعة. إلا أنها تبقى فراولة. صحیح أنك تعجزين عن استخدامها لتزيين قالب الحلوى، إلا أنها ممتازة لوصفات أخرى. إليك عدداً من الوصفات لبعض استعمالات الفراولة غير المألوفة. ولا تترددي في إعدادها الآن أو في وقت خلال موسم الفراولة.

لا شك في أن الفراولة بحد ذاتها لذيذة ولا تحتاج إلى أي إضافات. أعشق تناولها عندما أنتهي من غسلها وتكون حرارتها معادلة لحرارة الغرفة. يكفي أن تمسكي بساقها بإحكام، ثم التهمي قضمه كبيرة منها. وهكذا تستمتعين بتكحلة لا تضاهي من دون أي إضافات. ولكن حتى خلال موسم الفراولة، لا يكون كل ما تشترينه منها عالي الجودة. يُقطف بعضها

## تبولة الفراولة

### المقادير:

- ثلاثة أرباع كوب من البرغل الخشن بعض الشيء
- كوب ونصف كوب من الماء
- فص ثوم مسحوق
- 3 بصلات خضراء (الجزء الأبيض والأخضر الفاتح فحسب) مفرومة.
- حبتان إلى ثلاث حبات من الكوسا الصغيرة (وزنها الإجمالي 225 غراماً) مقطعة إلى مكعبات صغيرة (يمكنك استبدال الخيار الصغير بها).
- ثلث كوب من أوراق النعناع المفرومة فرماً ناعماً.
- نصف كوب من البقدونس المفروم فرماً ناعماً.
- ربع كوب من زيت الزيتون البكر الممتاز.
- ملعقة كبيرة من الخل الأحمر.
- ملعقة صغيرة من برش الليمون الحامض وملعقتان كبيرتان من عصيره (من ليمونة حامضة كبيرة).
- نصف ملعقة صغيرة من ملح البحر الناعم أو أكثر حسب الحاجة.
- ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود المطحون الطازج.
- نصف كوب من فئات جبنة الفيتا المعدة من جبنة الماعز (إن شئت).
- كيلوغرام من الفراولة المنزوعة الساق والمقطعة.

### الطريقة:

- 1 اغسلي البرغل وصفيه. ضعي الماء في قدر صغيرة ليغلي على نار عالية. أضفي إليه البرغل وأطفئي النار، غطي القدر، واتركيها جانباً مدة 25 إلى 30 دقيقة إلى أن يمتص البرغل السائل. أضفي إليه بعد ذلك الثوم وانقشيه بواسطة شوكة واتركيه ليبرد.

- 2 انقلي البرغل إلى وعاء الخلط، أضفي إليه البصل الأخضر، الكوسا، النعناع، البقدونس، زيت الزيتون، الخل، برش الليمون الحامض وعصيره، الملح، الفلفل، والجبنة (إن شئت)، اخلطها جيداً، وأضفي أخيراً الفراولة.

- 3 قلبي الخليط جيداً وأضفي إليه الملح حسب الذوق. قلمي هذه التبولة في الحال أو بعد وضعها في البراد لبعض الوقت.

ستدركين أن هذه النسخة من تلك السلطة المتوسطة منطوقة، ما إن تتناولي قليلاً منها: تضفي إليها الفراولة نكهة منعشة حلوة-حامضة. ولكن إن قررت إعداد هذه الوصفة ولم تتوافر لك فراولة طازجة، فاستبدلي بها الشمندر الصغير. يمكنك إعداد التبولة والاحتفاظ بها في البراد مدة 3 أيام، إلا أن الأفضل تناولها يوم إعدادها.



## السلمون المشوي مع صلصة الفراولة والخيار

### المقادير:

- نصف ملعقة صغيرة من الملح.
- قرن فلفل أحمر صغير منزوع البذور ومفروم.
- كوبان من الفراولة الطازجة المنزوعة الساق والمقطعة إلى مكعبات صغيرة.
- 6 شرائح من السلمون أو أي نوع آخر

### للصلصة:

- خيار مقطعة إلى مكعبات صغيرة.
- ثلاثة أرباع كوب من البصل الأحمر، الأخضر، أو الأبيض المفروم.
- ملعقتان كبيرتان من الكزبرة الطازجة المفرومة.
- ملعقتان كبيرتان من عصير الليمون الحامض الأصفر أو الأخضر الطازج.

### الطريقة:

- اخلطي مكونات الصلصة معاً في وعاء وقلبيها لتمرير جيداً. أحفظها في وعاء يمكنك إقفاله بإحكام إلى أن تصبح جاهزة لاستعمالها (أحفظها في البراد إن كنت لا تتوین استعمالها قبل ساعتين). استعملها قبل مرور 24 ساعة أو تصبح الفراولة طرية جداً.
- اخلطي الكومون مع عصير الليمون الحامض الأخضر، زيت الزيتون، الملح، والفلفل في وعاء صغير.
- حمي الشواية. اطلي جانبي شرائح السمك بخليط الزيت. واشوي السمك لأربع إلى 5 دقائق لكل جانب.
- انقلي السمك إلى طبق التقديم وصبي فوقه الصلصة.



## توستادا الأفوكادو والفراولة

### المقادير:

- ثلاثة أرباع كوب من البرغل الخشن بعض الشيء.
- كوب ونصف كوب من الماء.
- فص ثوم مسحوق
- 3 بصلات خضراء (الجزء الأبيض والأخضر الفاتح فحسب) مفرومة.
- حبتان إلى ثلاث حبات من الكوسا الصغيرة (وزنها الإجمالي 225 غراماً) مقطعة إلى مكعبات صغيرة (يمكنك استبدال
- الخيار الصغير بها).
- ثلث كوب من أوراق النعناع المفرومة فرماً ناعماً.
- نصف كوب من البقدونس المفروم فرماً ناعماً.
- ربع كوب من زيت الزيتون البكر الممتاز.
- ملعقة كبيرة من الخل الأحمر.
- ملعقة صغيرة من برش الليمون الحامض وملعقتان كبيرتان من عصيره (من ليمونة حامضة كبيرة).
- نصف ملعقة صغيرة من ملح البحر الناعم أو أكثر حسب الحاجة.
- ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود المطحون الطازج.
- نصف كوب من فئات جبنة الفيتا المعدة من جبنة الماعز (إن شئت).
- كيلوغرام من الفراولة المنزوعة الساق والمقطعة.

### الطريقة:

- حمي الفرن على حرارة 200 درجة مئوية.
- في وعاء كبير، اخلطي الفراولة مع الهيكاما، الكزبرة، الفلفل الحار المفروم، وعصير الليمون الحامض. أضفي إليها الأفوكادو وتابعي الخلط برفق. طيبي الخليط بالملح.
- وزعي التورتيللا على مشبك الفرن، مشكلة طبقة واحدة. أدخلها إلى الفرن مدة عشر دقائق أو إلى أن تصبح محمصة وتبدأ باكتساب لون ذهبي داكن.
- ضعي كوباً من خليط الفراولة وسط كل تورتيللا. ورشي فوق كل توستادا الفلفل الحار وملعقة كبيرة من queso fresco.
- زيني كل منها بساق كزبرة ومثلث من الليمون الحامض الأخضر. قدميها في الحال.



## وصفات سهلة ومسبقة التحضير

### فطيرة بالدجاج ثلاثية الأجنان



تبقى هذه الفطيرة الإيطالية، سواء اعتُبرت شبيهة بالبخنة أو بوصفة البودينغ بالخبز المالح، طبقاً مثالياً يمكن تحضيره مسبقاً ويكون مغذياً ومشبعاً بفضل نكهاته

### المقادير:

- علبه (340 غراماً) من الدجاج المقدم المفروم.
- بصلتان صغيرتان ومقطعتان إلى مكعبات.
- فص ثوم مفروم.
- 6 بيضات كبيرة.
- كوبان ونصف من الحليب كامل الدسم.
- كوبان من جبنة جودة المدخنة والمبروشة.
- نصف كوب من جبنة البارميزان المبروشة.
- نصف كوب من الكريمة المخفوقة.
- ملعقتان كبيرتان

### المقادير:

- سخني مقلاة كبيرة على نار متوسطة. اطبخي الدجاج فيها إلى أن يصبح مقرمشاً ثم انقله إلى طبق. صفي فائض الدهن من المقلاة لكن لا تمسحيها. أضفي البصل والثوم ثم اطبخي الخليط إلى أن يتحمر وتفوح رائحته، مدة 5 دقائق تقريباً، ثم انزعيه عن النار.
- اخلطي البيض مع الحليب وأجنان جودة البارميزان والكريما والأوريغانو والملح والفلفل في وعاء كبير.
- ادھني صينية مستطيلة خزفية أو زجاجية بالزبدة.

### دقيق شوفان بالطبخ البطيء



### المقادير:

- كوبان من الشوفان الخشن.
- 8 أكواب ماء.
- كوب وثلاثة أرباع من الحليب كامل الدسم أو حليب اللوز.
- ملعقة صغيرة من الملح الناعم.

### خيارات بديلة

- تشكّل التركيبة الواردة أعلاه قاعدة ممتازة لتحضير خلطات مالحة أو حلوة.
- حلوى بالجوز والشوفان: وصفة مضمونة اتبعي التعليمات أعلاه لكن أضفي إليها كوبين من الجوز المبشور، وملعقتين كبيرتين من الزبيب الذهبي، وملعقتين صغيرتين من الشوفان مالح في الطبخ البطيء؛ بدل
- من الفانيلا، وملعقة كبيرة ونصف من السكر الأسمر، وثلثي ملعقة صغيرة من القرفة المطحونة، وربع ملعقة صغيرة من جوزة الطيب، وملعقتين كبيرتين من المكسرات المفرومة من اختيارك (جوز، بقان، لوز). ثم اتبعي التعليمات المتبقية.
- الحليب والماء، استعملي ثمانية أكواب ونصف من مرق الدجاج أو مرق الخضراوات، ثم اتبعي التعليمات المتبقية.
- بدافيرها، في الصباح، أضفي ملعقتين كبيرتين من جبنة الشيدر إلى كل حصة وتلي الخليط بالملح والفلفل. يمكنك إضافة مكعبات البصل الأخضر إلى الخليط لتحسين النكهة.

لا داعي ليكون تحضير الطعام عملية شاقة. من خلال تحضير الطعام مسبقاً، يمكنك إعادة التوازن إلى جدولك اليومي تزامناً مع تناول وجبة مشبعة. حضري عدداً من هذه الوصفات، ثم ضعيها في الشلاجة واستمتعي بطعمها اللذيذ.

## تحلية باللبن



### المقادير:

- كوب من الفاكهة المجففة أو الطازجة.
- 4 ملاعق صغيرة من العسل أو شراب الصبار أو شراب القيقب.
- كوب من اللبن اليوناني العادي، أو اللبن المفضل لديك.
- ملعقة كبيرة من بذور الشيا.
- ربع كوب غرانولا.

### الطريقة:

- في كل واحد من الأوعية الأربعة (100 غرام)، وزعي المقادير بالترتيب ثم أغلقي الوعاء. يمكنك الاحتفاظ بهذه التحلية لأيام عدة في البراد.



فاطمة الفرهود ومنى العريبيد ومنال الكندري



عبد الله الكندري وعالية الشعلان

## غبقة رمضانية في دار حمد

استقبل عضو المجلس البلدي المحامي عبد الله الكندري المدعوات إلى الغبقة الرمضانية التي أقامها في دار حمد بالسالمية. وبهذه المناسبة، قال الكندري إن الغبقة من أبرز عادات أهل الكويت وأهل الخليج بصفة عامة، وهي فرصة للتواصل الاجتماعي في هذا الشهر الفضيل، مبيّناً أن هذه اللقاءات المباركة تطورت إلى نوع من العمل الاجتماعي العام لتشمل جميع الشرائح الكويتية، سواء في الوظيفة أو في الجمعيات النسائية بمختلف أنواعها.



عبدالله الكندري ووالدته



دلال الكندري



جميلة يوسف ناصر



حنان الحسن وعالية الشعلان



## «أجمل» تطلق أولى مجموعاتها «سلسلة W»

أطلقت «أجمل» أولى مجموعاتها المميزة تحت العلامة التجارية «سلسلة W» مع تقديم أربعة إصدارات ناجحة في خشب العنبر، وخشب الهانكورا، وخشب الصندل، وخشب الورد. وتفتخر «أجمل» بتقديم أحدث تكرار لها ضمن السلسلة مع خطة للجنسين أطلقت عليها اسم «عوديزاير» (Oudisire).

عبدالله أجمل يشرح للحضور مميزات العطر الجديد



صورة جماعية

## غبقة ديوان «تواصل» الثقافي الاجتماعي

تحت شعار «لقاء المحبة والتواصل»، أقام تجمع ديوان «تواصل» الثقافي الاجتماعي وديوان نادي المحمد العلي الاجتماعي، وتجمع داواوين الصوابر غبقة رمضانية في قاعة الهاشمي بفندق راديسون

ساس، بهدف اللقاء جميع أطراف الشعب وتعزيز التواصل وإحياء العادات والتقاليد الكويتية الأصيلة.

# الجمعية الدولية للإعلان وقندق كراون بلازا يقيمان غبقتهما السنوية



جريا على عاداتهما السنوية قامت الجمعية الدولية للإعلان وقندق كراون بلازا بعبقتهما السنوية في قاعة البركة بفندق كراون بلازا برعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون التسامح الشيخ سلمان الحمد، وحضور محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمد ووكيل وزارة الإعلام طارق المزرم، والرئيس الفخري للجمعية الدولية للإعلان عدنان الراشد، وأعضاء مجلس إدارة الجمعية الدولية للإعلان فرح الكويت، ومدير عام فندق كراون بلازا رامي هيكل، وأنطوان قنوبي المدير العام الجديد للفندق، كما حضر الحفل العديد من ممثلي الوكالات والشركات والمؤسسات الإعلامية والإعلامية وأعضاء الجمعية الدولية للإعلان الذي زاد عن 600 ضيف والذين استقبلوا بحفاوة من إدارة الفندق والجمعية الدولية للإعلان ورحب مروان فرح عضو مجلس إدارة الجمعية الدولية للإعلان بالنياحة عن رئيس الجمعية الدولية وليد عفتاني لوجوده خارج الكويت لتأروف خاصة كما قامت بالبال حنان نائب الرئيس بيلقاء كلمة الجمعية. حيث استهلته كلمتها بعد تهنئتهم بخسول شهر رمضان بالتعبير عن خالص شكر الجمعية الدولية لوزير الإعلام لرعايته الكريمية ولجميع الحضور على تلبية الدعوة والمشاركة في إحياء هذا المنطقى السنوي، مؤكداً من خلال سرد الإنجازات التي قامت بها الجمعية خلال الفترة الماضية عن مساعيهم ومبادراتهم ونشاطاتهم التي تساهم في الارتقاء بمهنة الدعاية والإعلان حيث استقطبت أهم المعاصرين العالميين إلى الكويت ومشاركة الجمعية الرسمية في فعاليات كان ليونز ودي ليونز



للغفار وملاك الفندق، كما قدمت الجمعية الدولية درعا تذكارية لجهودهم وعملهم وتخللت الغبقة عدة مسابقات ومخاضات قدمها مروان فرح وعدنان سعد وحظيت بمعاينة الحضور وتخللها العديد من الجوائز القيمة. كما تميزت الغبقة باجواء الموسيقى الشرقية، إضافة إلى فقرات ترفيهية أخرى امتدت حتى ساعات متأخرة بعد منتصف الليل، وفي الختام تقدمت الجمعية الدولية للإعلان بالشكر لكل من ساهم في إنجاح هذه الأمسية من حضور وداعمين

رئيساتهم الجمعية وحملاً الحضور بالشكر والفضل. وكرم رامي هيكل مدير عام الفندق على جهوده خلال فترة عمله بالفندق وفي كلمة القاها بمناسبة تركه العمل في الفندق بأنها كانت تجربة رائعة مع أشخاص يعجز عنهم وأشاد بشركة الهدى وملاك الفندق الذي عمل به لسنوات عدة، وأنه يسلم الراية لتدبير عام جديد، متعبداً له التوفيق، وشكر الجميع على حسن الراية لتدبير عام جديد، كفاي بتقديم الشكر والتقدير ودرج تذكارية قدمت من قبل شركة الهدى

كما قدمت شركة فيجور قائدة باسماء لإبعا لمحاضري وأساندة باختصاصاتهم في المجال الإعلامي والتسويقي والعمل المشترك، إضافة إلى الدراسات التسويقية والمحاضرات وورش عمل خلال الفترة القادمة. كما تم تكريم الرؤساء السابقين للجمعية الدولية للإعلان تقديراً للدور الذي قاموا به لنجاح الجمعية كما قام عدنان الراشد الرئيس الفخري للجمعية الدولية بالإشارة في دور الجمعية والفائزين عليها ونشاطهم الفعال خلال فترة

فندق كراون بلازا والجمعية الدولية للإعلان التوفيق والأشكر. وشكر الحضور على حسن استماعهم. من الفائزين بالعمل في المجال الإعلاني في الكويت ورفع اسم الكويت في المحافل الخارجية. كما شكر إدارة الفندق على مشاركتها الحفل، الذي يعد من اللقاءات المميزة، والتي على مدير الفندق رامي هيكل وتمنى له التوفيق في عمله، وأبرز أن هيكل بصمات جميلة وعديدة، وأنه صاحب خبرة قيمة في مجال عمله الفندقي، كما تقدم بالتهنئة لخلفه متعبداً لهم ولعائلته

لمواكبة التطورات السريعة في هذا المجال الحيوي الذي يمثل نسبة عالية من دخل المؤسسات ويخدم شريحة كبيرة في المجتمع. كما أشارت إلى أن المؤثر العالمي للجمعية الدولية للإعلان سيكون كراون بلازا وتمنت التوفيق لهيكل في مهامه الجديدة والتوفيق لخلفه وأنطوان. ثم دعت الشيخ فيصل الحمد محافظ الفروانية للإفاد كلمته التي ارتجلها بالترحيب



## الأسد يقترب من قاعدة الطبقة... و«قسد» تنتزع مدخل منبج

● «النصرة» تتقدم باتجاه معقل «الحرس الثوري» و«حزب الله» قاسم سليمان في حلب

وسط أبناء عن اعتراف اتخاذ الكرملين مواقف جديدة بناء على نتائج زيارة وزير الدفاع الروسي إلى دمشق، حققت قوات الرئيس السوري بشار الأسد تقدماً مهماً باتجاه قاعدة الطبقة الاستراتيجية بالرقعة معقل تنظيم «داعش»، بالتزامن مع تمكن «قوات سورية الديمقراطية» من انتزاع مدخل منبج أهم مراكز التنظيم في ريف حلب.

وتقدمت قوات النظام السوري بإسناد جوي روسي نحو مدينة الطبقة في محافظة الرقة معقل تنظيم «داعش»، وفق المرصد السوري لحقوق الإنسان، الذي أوضح أنها باتت حالياً على بعد 7 كيلومترات من مطارها العسكري. وبين المرصد أنه بسبب هجمات الجهاديين، بقيت قوات النظام لأكثر من أسبوع على مسافة 15 كلم من المطار، لكن الضربات الجوية الروسية وتعزيز وحدة النخبة في الحرس الجمهوري اتحداً لها لتقدم، مشيراً إلى «معارك عنيفة لا تزال مستمرة ومقتل 9 على الأقل من النظام».

ومدينة الطبقة، التي سيطر عليها «داعش» في 2014 تبعد 50 كلم من الرقة وتشكل نقطة عبور رئيسية على ضفاف الفرات وستسمح استعادتها لقوات النظام بقطع طريق إمداد التنظيم من جهة الغرب.

### منبج والحاضر

وتحت غطاء جوي من التحالف الدولي، سيطرت قوات سورية الديمقراطية (قسد) ليل الأحد-الاثنين على المدخل الغربي لمدينة منبج بريف حلب الشرقي وأقار ناشطون بانها انتزعت قرية أم الصفا بعد معارك مع «داعش»، في الوقت الذي يعيش فيه المدنيون في منبج أوضاعاً صعبة.

وفي الريف الجنوبي، حقق تحالف «جيش الفتح» بقيادة «جبهة النصرة» (فرع تنظيم القاعدة في سورية) تقدماً كبيراً باتجاه بلدة الحاضر أكبر مركز تجمع لقوات الحرس الثوري الإيراني ومليشيات «حزب الله» اللبناني، بعد معارك ضارية على جبهة عريضة تمتد من مناطق



صبي سوري مصاب في قصف نظامي يشارك في مسابقة لإعداد وجبات إفطار في دوما أمس الأول (أ ف ب)

القتالية لجيش النظام، وما يحتاج إليه لزيادة قوته وقدرة على القتال. واعتبرت الصحيفة الروسية «كومسومولسكايا براءدا» أنه ليس مستبعداً أن تعدل روسيا موقفها من مسائل تتعلق بسورية، بعد أن يعود شويغو إلى موسكو ويطلع بوتين على نتائج زيارته إلى دمشق. وفي آخره، نفت رئاسة الأركان التركية، على موقعها الرسمي، إطلاق قوات حرس الحدود النار على عدد من السوريين أثناء محاولتهم عبور الحدود في منطقة بابالداغي بولاية هتاي الجنوبية، مؤكدة أنها عارية من الصحة، ولا أساس لها.

وفي حمص، قتل الجندي الروسي اندريه تيموشكوف أثناء قيامه على تأمين قافلة إنسانية بانفجار سيارة مفخخة ما يرفع إلى عشرة العدد الرسمي للجند الذين قضوا في النزاع السوري، بحسب وزارة الدفاع الروسية، التي أوضحت أنه أطلق النار على المفخخة لكنه أصيب بجروح خطيرة لدى انفجارها وقضى في اليوم التالي في مستشفى القاعدة الروسية في حمص.

ومع ارتفاع حدة التوترات، اتجه قائد فيلق القدس اللواء قاسم سليمان إلى ريف حلب قادماً من الفلوجة العراقية، اللوقوف إلى جانب قوات النظام السوري وحلفائها، وتقديم الإرشادات اللازمة لهم، بحسب ما نقلت وكالة «مهر» عن المكتب الإعلامي للمقاومة الإسلامية «النجباء».

### معراة وخان طومان حتى كفر حداد.

ومهدت سيطرة «الفتح» قبل يومين على قرى زيتان وبرنة وخلصه، التي تمثل أكبر مكاسبه لوقوعها على تلين يشرفان على مناطق شاسعة من ريف حلب الجنوبي وطريق حلب دمشق الدولي، لهجوم أكبر على الحاضر.

### سليمان في حلب

ومع ارتفاع حدة التوترات، اتجه قائد فيلق القدس اللواء قاسم سليمان إلى ريف حلب قادماً من الفلوجة العراقية، اللوقوف إلى جانب قوات النظام السوري وحلفائها، وتقديم الإرشادات اللازمة لهم، بحسب ما نقلت وكالة «مهر» عن المكتب الإعلامي للمقاومة الإسلامية «النجباء».

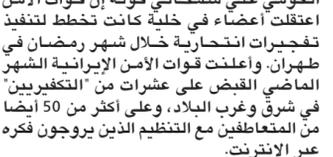
ومدينة الطبقة، التي سيطر عليها «داعش» في 2014 تبعد 50 كلم من الرقة وتشكل نقطة عبور رئيسية على ضفاف الفرات وستسمح استعادتها لقوات النظام بقطع طريق إمداد التنظيم من جهة الغرب.

### الجيش الجزائري: قضينا على «داعش» بالكامل



أفاد تقرير إخباري في ساعة مبكرة من صباح أمس، بأن الجيش الجزائري قضى على وجود تنظيم «داعش» في البلاد. وذكر التقرير، أن قيادة الجيش الجزائري أعلنت تفكيك آخر خلية إرهابية تابعة لـ «داعش» مكونة من 14 إرهابياً، مشيراً إلى أن العمليات العسكرية الأخيرة ركزت على ضرب خلايا تنظيم «داعش» الإرهابي، من خلال تتبع هذه الخلايا إلى غاية تفكيكها بالكامل، وهو المصير الذي لقيه تنظيم الجماعة الإسلامية المسلحة المعروف اختصاراً «الجييا» فيما سبق.

### «الشباب» الصومالية تقتل 5 شرطيين في كينيا



قال حاكم مقاطعة مانديرا الصومالية على روبا، إن حركة الشباب الصومالية المتشددة قتلت خمسة من رجال الشرطة في منطقة حدودية في شمال شرق كينيا أمس. وأضاف روبا على حسابه على «تويتر»، «ذبح هذا الهجوم الذي نفذته حركة الشباب في ديمو» ويقول دبلوماسيون مع الصومال نقطة ضعف أمنية بالنظر إلى التحدي الذي يمثله حراسة شريط حدودي طويل.

وفي حين أحييت الأمم المتحدة اليوم العالمي للاجئين في سورية، أعلنت وزارة الأمن الإيرانية، أمس، إحباط «مخطط شيطاني وواحدة من أكبر مؤامرات الجماعات التكفيرية»، لتنفيذ تفجيرات في العاصمة طهران ومدن أخرى في إيران (رمضان).

### تجنيس الأجانب

وفي حين أحييت الأمم المتحدة اليوم العالمي للاجئين في سورية، أعلنت وزارة الأمن الإيرانية، أمس، إحباط «مخطط شيطاني وواحدة من أكبر مؤامرات الجماعات التكفيرية»، لتنفيذ تفجيرات في العاصمة طهران ومدن أخرى في إيران (رمضان).

## إيران تعلن إحباط مخطط لتفجيرات في العاصمة طهران ومدن أخرى

أعلنت وزارة الأمن الإيرانية، أمس، إحباط «مخطط شيطاني وواحدة من أكبر مؤامرات الجماعات التكفيرية»، لتنفيذ تفجيرات في العاصمة طهران ومدن أخرى في إيران (رمضان). ونقلت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية (إرنا) عن الوزارة القول في بيان إنه «تم إحباط واحدة من أكبر المؤامرات الإرهابية الشيطانية للجماعات التكفيرية الواهبانية التي كانت بصدد زرع عدد من القنابل في عمق البلاد في طهران وبعض المحافظات». وأضاف البيان أنه «تم خلال هذه العمليات إلقاء القبض على الإرهابيين الذين خططوا لضرب مراكز عديدة في البلاد في المناسبات الدينية الخاصة، كما تمت مصادرة عدد من المواد المتفجرة». وتابع أن «التحقيقات جارية مع الإرهابيين، ومتواصلة داخل البلاد وخارجها، وسوف يتم الإعلان عن التفاصيل فور توافر الظروف الأمنية المناسبة». ونقلت وكالة الطلبة الإيرانية للأنباء نقلت أمس الأول عن الأمين العام لمجلس الأمن القومي على شمخاني قوله إن قوات الأمن اعتقلت أعضاء في خلية كانت تخطط لتنفيذ تفجيرات انتحارية خلال شهر رمضان في طهران. وأعلنت قوات الأمن الإيرانية الشهر الماضي القبض على عشرات من «التكفيريين» في شرق وغرب البلاد، وعلى أكثر من 50 أيضاً من المتعاطفين مع التنظيم الذين يروجون فكره عبر الإنترنت.

وأضاف البيان أنه «تم خلال هذه العمليات إلقاء القبض على الإرهابيين الذين خططوا لضرب مراكز عديدة في البلاد في المناسبات الدينية الخاصة، كما تمت مصادرة عدد من المواد المتفجرة».

## 65 مليون لاجئ ونازح حول العالم في 2015 لبنان حل ثالثاً بعد تركيا وباكستان... وسورية الأولى بين «المصدرين»

أفادت المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، أمس، بأن عدد النازحين واللاجئين، الذين فروا من النزاعات وحملات الاضطهاد في العالم سجل مستوى قياسياً بلغ 65.3 مليون شخص في 2015، ما يفوق عدد سكان بريطانيا، وبنسبة ارتفاع تبلغ 9.7 في المئة مقارنة مع عام 2014. وقال المفوض السامي لشؤون اللاجئين فيليبو غراندي خلال عرضه التقرير، الذي نشر بمناسبة اليوم العالمي للاجئين: «إننا نعيش في عالم يفقد إلى المساواة ويشهد حرباً ونزاعات، لذلك بحث الناس عن أماكن أكثر أمناً أمر حتمي». واعتبر الأمين العام لمنظمة المجلس النرويجي للاجئين يان إيغلاند أن

اللاجئين «ضحايا الشلل العام» للحكومات في العالم، التي «ترفض تحمل مسؤولياتها». وقال غراندي، إن الأفغان يشكلون اليوم ثاني مجموعة من اللاجئين في العالم بعد السوريين، الذين يقارب عددهم خمسة ملايين نسمة. ويبلغ عدد اللاجئين، الذين غادروا بلدانهم 21.3 مليون شخص بينما عدد النازحين في الداخل، أي الذين غادروا منازلهم، لكنهم لا يزالون في بلادهم يقارب 40.8 مليون شخص. كما احصي 3.2 ملايين طالب لجوء إلى الدول الصناعية عام 2015. و16.1 مليون شخص من أصل 65.3 مليوناً هم تحت رعاية المفوضية السامية للاجئين وهو «العدد الأكبر منذ عشرين عاماً».



عناصر من الجيش العراقي تطارد بعض جيوب «داعش» أمس (أ ف ب)

من مشاكل السياسة نحو تحقيق إنجازات حربية، مدعومة محلياً ودولياً. أما نقطة الضعف المقلقة في عمليات الموصل فهي نقص التفاهم بين القوات الكردية والجيش العراقي، ما جعل الجنشاعون يرسل نحو 100 ضابط إلى قاطع جنوب نينوى للسيطرة على الانقسام، ورغم كل هذا التفاؤل إلا أن خبراء يشيرون الى أن الهدف سيبقى محاصرة الموصل وقطع طرق الإمداد، التي انتظروا لمعركة المدينة، التي قد تتأخر حتى تحسن درجات الحرارة في الخريف، خصوصاً

## الطريق إلى الموصل بات سالكاً بفضل الفلوجة الجيش العراقي يخفف قصف الحدود السورية لتشجيع «داعش» على الفرار

● بغداد - محمد البصري

الخبراء العراقيون بتحليل معارك الانبار الأخيرة، وتأثيرها على الموصل الواقعة بيد «داعش»، منذ سنتين، ورغم كل صعوبات الخطط لتحرير ثاني أكبر مدن العراق، فإن هؤلاء يسردون معطيات جديدة يمكن أن تغير الموازين الميدانية، حتى لو كان الوضع السياسي في البلاد هو الأسوأ منذ 13 عاماً. فبعد تحرير الرمادي وتحرير معظم مناطق الفلوجة القريبة على غرب بغداد، انطلقت عمليات

## «داعش» يبدي مقاومة في حي الجولان السبهان: السفارة السعودية بالعراق تتعرض لحملة إيرانية تحريضية

اعلن قائد الشرطة الاتحادية في العراق الفريق رائد شاكرك جودت، أمس، بدء تطهير الجزء الشمالي لمدينة الفلوجة، مشيراً إلى وجود مقاومة لـ «داعش» بواسطة العجلات المفخخة. وأضاف جودت، أن «هناك مقاومة لتنظيم داعش في حي الجولان بواسطة العجلات المفخخة ويتم التصدي لها من قبل قطعاننا بواسطة الأسلحة الساندة». من الجدير بالذكر أن القوات الأميركية لم تتمكن من دخول حي الجولان في معركة الفلوجة الأولى عام 2004، ومعركة الفلوجة الثانية في 2006. في السياق، أعلن قائد عمليات الانبار اللواء إسمايل المحلاوي أمس، إنطلاق عملية عسكرية واسعة لتطهير منطقتي البوريشة ورتكورة شمال الرمادي من جيوب لتنظيم «داعش».

إلى ذلك، قال مدير شؤون الأيرانية في مدينة دهوك هادي دوبياني أمس، إن القوات العراقية المشاركة في عملية الفلوجة تمكنّت من تحرير 354 امرأة أيرانية من اللواتي تم اختطافهن من قبل مسلحي تنظيم داعش

# «استفتاء بريطانيا»: المعسكران متعادلان

● فراج يراهن على فوز الـ «ليف» بمليون يورو ● جونسون: 60% من تشريعات البرلمان البريطاني «أوروبية»



حافلة تحمل شعاراً مؤيداً لبقاء بريطانيا في الاتحاد الأوروبي في لندن أمس (أ ف ب)

تتجه الأنظار إلى بريطانيا، حيث سيجري الخميس استفتاء مصري على البقاء في الاتحاد الأوروبي أو مغادرته. في خطوة قد تنعكس على القارة الأوروبية والعالم، وذلك في ظل تعادل المعسكرين المتنافسين، الأمر الذي يعكس انقسام البريطانيين الحاد بشأن الاتحاد الأوروبي.

وقال وزير الخارجية البريطاني فيليب هاموند، المؤيد للبقاء في أوروبا لدى وصوله إلى الاجتماع، إن بلاده تخوض معركة استفتاء ستكون نتيجتها «قراراً مصيرياً لا رجعة فيه»، مؤكداً فيما يشبه التحذير أنه «إذا ما قررت بريطانيا الخروج من التجمع الأوروبي فلا يمكنها العودة إليه في وقت لاحق إلا بشرط غير مقبول مثل الرامها بالانضمام إلى منطقة اليورو أو إلى مجال شينغن».

من جانبه، قال وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير «إذا جاءت نتائج الاستفتاء في بريطانيا بالبقاء فإننا نتوقع تحليلاً سريعاً للحرمة التي فرضها الوزراء في بروكسل في فبراير الماضي، وهي ضمانة بان الاتحاد مازال فعالاً». بدوره، قال وزير الشؤون الأوروبية والدولية في النمسا سيانستيان كورتس أنه «من الأفضل للاتحاد الأوروبي أن تبقى بريطانيا جزءاً منه كي يبقى قوياً».

أما وزير خارجية لوكسمبورغ جان اسكيلون فقد قال: «هذه ليست تجربة فإذا قال البريطانيون لا فإنهم سيحصلون نتائج قرارهم وحدهم».

من جهته، قال وزير الخارجية الفرنسي جان مارك إيريولت، إن «تاريخنا يذكرنا بحياة مشتركة كبيرة والكثير من الأمل»، داعياً

البريطانيين «في لحظة الخيار أن يفكروا ملياً في هذا التحدي التاريخي».

## كاميرون

من جهته، قال رئيس الوزراء ديفيد كاميرون الداعم الرئيسي لبقائها في الصف الأوروبي في مقابلة مع صحافية «عندما تقفون من الطائرة، لن تكون هناك وسيلة للعودة إليها. إذا غادرنا فسكون ذلك للابد، لن يكون هناك رجوع ممكن»، متحدثاً عن خيار مصري. وشبه رئيس الوزراء كلا من عمدة لندن السابق بورييس جونسون ومايكل غوف زعمي المعسكر المؤيد للخروج (بريكست)، بأرباب عائلة غير مسؤولين يضعون عائلاتهم في سيارة، فراملها غير صالحة، وخرّتها يتسرب منه الوقود.

ومساء، استذكر خلال نقاش مع المشاهدين تلفزيونياً رئيس الوزراء البريطاني إبان الحرب

العالمية الثانية ونستون تشرشل ليؤكد أن «البريطانيين ليسوا جنبا وسيناضلون داخل الاتحاد الأوروبي».

## اغتيال كوكس

من جانبه، قال زعيم حزب «يوكيب» (الاستقلال) المناهض لأوروبا نيجيل فاراج في تصريح متلفز، إن «معسكر أنصار الخروج كان يتمتع بدينامية جيدة حتى وقوع هذه المساة الرهيبة (مقتل كوكس)، ملحا إلى أن الوضع لم يعد كما كان عليه. وقال فاراج إنه سيراهن بمبلغ مليون يورو على أن بريطانيا ستصوت لصالح الخروج في الاتحاد خلال الاستفتاء».

ورداً على سؤال لصحيفة «هيرالد سكوتلند»، رأى النائب عن الحزب الوطني الاسكتلندي الكس سالموند أن «اغتيال كوكس قد يكون له تأثير ملحوظ».

كما دعا وزير المال جورج

اوزبورن إلى «مناقشة أكثر هدوءاً بعد الموت المأسوي لجو كوكس، مذكراً بالأخطار الهائلة لخروج البلاد من الاتحاد الأوروبي. وندد بأخر ملصق لحملة فاراج الذي يظهر مجموعة من اللاجئين مشطوبة بشعار «بريكينغ بويتن»، علماً بأنه نشر قبيل مقتل كوكس. وقال إنه «ملصق يثير الإشمئزاز يذكر بالدعاية النازية في الثلاثينيات».

## عمدة لندن السابق

أما عمدة لندن السابق وأحد أبرز قيادات معسكر خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي بورييس جونسون فقد قال في مقال نشرته «تلغراف»، «أيا كان رأيكم في حملة الاستفتاء هذه، فإننا بصدد لحظة تاريخية لاتخاذ قرار مصيري، إذ بإيدينا نحن الناخبين أن نحول الترتيبات الديمقراطية الراهنة في بريطانيا إلى المسار الأفضل بإيدينا تغيير مسار التاريخ الأوروبي بالكامل، وإذا ما صوتنا لصالح الخروج، فإننا نعتقد أن التغيير سيكون إيجابياً بدرجة كبرى».

وحذر جونسون من أنه «إذا ما صوتت بريطانيا لصالح البقاء في الاتحاد الأوروبي، عندئذ سنستمر في كوننا موضوعاً لنظام يتزايد ابتعاداً عن الديمقراطية هو الآن مسؤول عن نسبة 60 في المئة من تشريعات البرلمان البريطاني، وهي ظاهرة تسهم بشكل كبير في تعزيز وجهة نظر الناخبين البريطانيين القائلة بعدم جدوى عمليات التصويت وسيادة الشعور بأننا نحن البريطانيين لم نعد نمتلك تقرير مصيرنا بأيدينا».

من جانبه، قال رئيس حزب العمال البريطاني والمناصر للبقاء جيممي كورين أمس، إنه «لا يوجد حد أقصى لإعداد المهاجرين الأوروبيين الذين نستقبلهم بريطانيا في حال صوتت على البقاء».

وأصدر عدد من زعامات حزب العمال البريطاني، إضافة إلى عدد

من التغيرات والعصبيات التي تفرق المجتمع الخليجي، وإن نبتعد عن المناكفات والالتواءات السياسية. وقالت هيئة كبار العلماء، وهي أكبر هيئة دينية سعودية، إن «الإصلاح يأتي الترويج لشعارات خارجية، لا سيما في ظل ما يواجهه المجتمع الخليجي من تحديات وسلوكيات إرهابية لزعة الأمن، وهز الثوابت، والتشكيك في القدرات، مؤكدة أننا قادرون بالتحاما مع قياداتنا الخليجية الحكيمة على رسم توجه صادق يوفق التلاحم بين فئات المجتمع على أسس من دين الله تعالى، ومصصلحة الأمة الخالصة البعيدة عن تجاذب التيارات، وتباين التوجهات».

وتابعت: «حفظ الله دول الخليج العربي بقيادة شعبها الواحد، وزادنا قوة ولفة وازهارها وتمسكاً بنوابتنا الدينية والوطنية». وكان الأمين العام لمجلس التعاون عبداللطيف الزباني، أكد في بيان مساء الخميس الماضي، مساندة دول المجلس لمملكة البحرين «في ما



«المجتمع الخليجي يتميز بتماسك نسيجه الاجتماعي وترايطه ووحدة حاضره ومستقبله، ومن خلال هذا النسيج المتماسك تمتد وشائج القرى، وتقوى اواصر التكافل، وتنشأ الأجيال الوفية، ومن ثم فإن من المسؤوليات الملقة على عاتقنا أن ننبت

واجب الولاء لها، وبناء على أحكام قانون الجنسية البحرينية، أصدر مجلس الوزراء قراراً بالموافقة على إسقاط الجنسية البحرينية عنه». وكانت محكمة استئناف بحرنية غلّخت قبل أسابيع عقوبة السجن الصادرة بحق الأمين العام لجمعية الوفاق علي سلمان، ورفعتها من أربع إلى سبع سنوات، وبعدها، أصدرت السلطات البحرينية قراراً يحظر الجمع بين العملين الديني والسياسي، وتبعية قرار قضائي بحل جمعية «الوفاق».

## كبار العلماء

ورحبت «هيئة كبار العلماء» في السعودية بـ «الإجراءات القضائية التي اتخذتها مملكة البحرين ضد الجمعيات والتنظيمات المخيرة للفتن المذهبية والطائفية بما يضمن وحدتها ونسيجها الاجتماعي». وأكدت الأمانة، في بيان أصدرته، أمس، أن

# السلطات البحرينية تسقط الجنسية عن مرجع شيعي

● «الداخلية» تتهم الشيخ عيسى قاسم «مرشد الوفاق» بخلق بيئة طائفية متطرفة والتشجيع على العنف

● «كبار العلماء» السعودية تدعم الإجراءات البحرينية ضد الجمعيات المذهبية والطائفية المثيرة للفتن

أخذته من إجراءات بحق الجمعيات والتنظيمات، التي دأبت على ارتكاب ممارسات تتعارض مع القوانين المرعية وتؤجج الطائفية وتثير الفتنة والعنف تحقيقاً لأهداف قوى خارجية لا تريد الخير للبحرين، وأهلها وتسعى إلى زعزعة الأمن والاستقرار فيها».

بدورها، أعربت مصر عن دعمها الكامل لكل الإجراءات التي اتخذتها مملكة البحرين أخيراً في مواجهة محاولات زعزعة استقرارها الداخلي وسلامها الاجتماعي.

وشددت وزارة الخارجية المصرية، في بيان أصدرته أمس، على أنه «في إطار ممارسة الحكومة البحرينية لمسؤولياتها تجاه مواطنيها، وسيادتها على أراضيها، فإنها تعد مخولة بالحفاظ على مبادئ المواطنة والتعايش السلمي في مواجهة التنظيمات، التي تعمل على أساس مرجعية سياسية دينية خارجية وتخلط بين العمل الدعوي والسياسي».

# ترامب يدعو إلى «تصنيف عرقي» للأميركيين

موسكو ترحب بدعوته بوتين لزيارة واشنطن إذا فاز بالرئاسة

في اقتراح جديد مثير للجدل، قال المرشح الجمهوري الشيعوي للرئاسة الأميركية دونالد ترامب، مساء أمس الأول، إن على بلاده التفكير جيداً في إجراءات تستند إلى تصنيف عرقي للتنظيمات كإجراء ويدينها المسلمون لاحتواء الهجمات الإرهابية.

وفي برنامج على قناة «سي بي إس»، قال ترامب إنه «حان الوقت للولايات المتحدة لكي تبدأ النظر في التصنيف العرقي كإجراء وقائي»، وذلك في أعقاب المجزرة الإرهابية في أورلاندو، مشيراً إلى أن «التنميط هو الشيء الذي سوف يتعين علينا البدء في التفكير فيه كدولة».

وأشار إلى أن «ثمة دولا أخرى تفعل ذلك، انظروا إلى إسرائيل وانظروا إلى غيرها، إنهم يفعلون ذلك ويفعلونه بنجاح، مضافاً «أنا أكره مفهوم التصنيف، لكن علينا أن نبدأ باستخدام المنطق السليم، علينا أن نستخدم عقولنا».

وجدد ترامب اقتراحه فرض «وقف مؤقت لدخول المسلمين إلى الولايات المتحدة»، لافتاً إلى أن «ذلك من شأنه منع مثل تلك الهجمات رغم أن مطلق النار



صورة نشرتها هيلاري لحفيدها الجديد ايدن عبر حسابها على «تويتر» أمس الأول

اتفاق مع روسيا سيكون له تأثير إيجابي على الجميع»، موضحاً أن «التعاون وإعادة تطبيع العلاقات وتنسيق الجهود، بين الولايات المتحدة وروسيا، سيسهم في تحقيق انتصارات كبيرة على تنظيم داعش الإرهابي».

## سلة أخبار

### تونس تمدد حال الطوارئ



أعلنت الرئاسة التونسية أمس التمديد شهراً إضافياً في حال الطوارئ التي فرضتها منذ نوفمبر 2015، إثر اعتداء انتحاري قتل فيه 12 من عناصر الأمن الرئاسي. وقالت رئاسة الجمهورية في بيان «قَرّر رئيس الجمهورية الحاجي قائد السبسي أمس، بعد استشارة رئيس الحكومة ورئيس مجلس نواب الشعب، الإعلان مجدداً عن حال الطوارئ على كامل تراب الجمهورية مدة شهر ابتداء من 21 يونيو 2016».

(تونس - أ ف ب)

### المكسيك: 6 قتلى في تظاهرة للمعلمين



أعلنت السلطات المكسيكية أن مسلحين مجهولين أطلقوا النار خلال صدامات بين الشرطة ومعلمين كانوا يحتجون على إصلاح في قطاع التربية، ما أدى إلى سقوط ستة قتلى وأكثر من مئة جريح. واندلع العنف عندما تدخل حوالي 800 شرطي لطرد نحو ألف مدرس يغلقون منذ أسبوع طريقاً في بلدة أوسونسيون توشكيتلان الواقعة في ولاية أوكسكا سيابا، بمساعدة نحو مئة طالب ومؤيدون آخرين بينهم أهالي طلبية. (أوكسكا - أ ف ب)

### استسلام شقيق وعم زعيم «طالبان» باكستان» السابق



قال مسؤولون إن السلطات الباكستانية استجوبت أمس ستة قياديين منشدين من بينهم أيجاز محسود شقيق زعيم «طالبان» باكستان» السابق حكيم الله محسود، بعد أن استسلموا للجيش في مطلع الأسبوع. وكان إيجاز وعمه خير محمد قد باعوا فصلاً منشقاً قاده خان سيد الذي تقول تقارير إنه قتل بهجوم لطائرة بدون طيار في نوفمبر. ويقود الملا فضل الله القوات الرئيسية ل«طالبان» باكستان، منذ عام 2013. خلفاً لحكيم الله الذي قتل في ضربة لطائرة أميركية بدون طيار (بيشاور - رويترز)

# لبنان: جلسة حوار تناقش «سلة بري» الرئاسية وقانون الانتخاب

● بيروت - الجريدة

بدا الأسبوع الجديد في لبنان أمس على ارتفاع حرارة الطيبة مترافقة مع ارتفاع الحرارة السياسية في البلاد، نظراً لانشغال الدوائر الرسمية بأجندة حافلة من الاستحقاقات: أولها جلسة حوار مفصلية اليوم من حيث جدول عملها، مهمتها فتح الطريق المقلل أمام عمل اللجان النيابية المشتركة التي ستجتمع بعد غد، لإنتاج قانون انتخاب جديد. وفي حين يستبعد مراقبون أي جديد في هذا المجال، أشارت مصادر عين التينة إلى أن «جلسة الحوار ستبتت بامرین: الأول مبادرة رئيس المجلس النيابي نبيه بري بشأن السنة الرئاسية والنيابية، والثاني الاقتراحات حول قانون الانتخاب».

ولفتت المصادر إلى أن «بري سيعرض للجميع أمام مسؤولياتها لجنة قانون الانتخاب» مشيرة إلى أن «رئيس المجلس سيتوجه إلى الجميع ليأخذ موقف الأطراف من قانون الستين، ومن معه ومن ضده، ثم سيطرح القانون المختلط بين النسبي والاکتري وتوزيع الدوائر، ليقدم بعد ذلك نظام النسبية بين لبنان دائرة واحدة، و 13 دائرة كما ورد من حكومة الرئيس نجيب ميقاتي».

وأضافت «أنه إذ يتوصل المتحاورون إلى توافق حول قانون الانتخاب، فسيطلب بري الذهاب إلى مجلس النواب وطرح كل مشاريع واقتراحات القوانين للتصويت عليها، فإذا سقطت فسيضطر إلى العمل بالقانون الناقد، والدعوة إلى الانتخابات على أساسه».

في الانتظار أيضاً هذا الأسبوع، جلسات لمجلس الوزراء تناقشان ملفات حساسة مؤجلة، وأخرى

دوليات

اختطاف 7 مصريين في ليبيا



كشفت عدد من أهالي قرية السوي، التابعة لمركز سمالوط، في محافظة المنيا، شمال الصعيد، أن 6 من أبناء القرية، الذين يقيمون في ليبيا، اختطفوا على أيدي ميليشيات مسلحة متشددة، في ليبيا، يعتقد أنها قوات فجر ليبيا، التي تسيطر على العاصمة طرابلس، لافتين إلى أن هناك محتطفا مصرياً سابعاً من سكان محافظة الفيوم. وكان تنظيم 'داعش ليبيا' قتل 21 قنصلية مصرية، فبراير 2015، حيث رد الجيش المصري بشن غارات على مواقع التنظيم الذي يسيطر على مدن ليبية، بينها سرت ودرنة.

نظر فرض الحراسة على «الصحافيين» 11 يوليو



قررت محكمة القاهرة للامور المستعجلة، أمس، تأجيل دعوى تطالب بفرض الحراسة القضائية على نقابة الصحافيين، ووقف الجدل عن الصحافيين، إلى جلسة 11 يوليو. ورفع الدعوى حسين المطعني، العضو بجدول المشتغلين بنقابة الصحافيين، مختصاً نقب الصحافيين، ورئيس المجلس الأعلى للصحافة، ورئيس مجلس الوزراء ووزير المالية.

الحكومة تستورد الأرز الهندي لمواجهة الأسعار



أعلن مصدر مصري مسؤول بدء طرح المجمعات الاستهلاكية والمنافذ الحكومية، نهاية الأسبوع الجاري، كميات من الأرز الهندي المقرر وصولها إلى الموانئ المصرية لسد العجز الحالي منه، في الأسواق المحلية.

# التحقيق مع رجال شرطة متواطئين مع «تكفيريين سيناء» يتوسع

● 25 ألف دولار دفعة أولى لذوي ضحايا «المنكوبة» ● المحققون ينهون إصلاح «الأسودين»



مصريون في شارع المعز التاريخي وسط القاهرة القديمة الخميس الماضي (رويترز)

الاتفاق مع شركات التأمين على صرف 25 ألف دولار كأول دفعة لأسر وأهالي ضحايا طائرة الشركة التي سقطت في 19 مايو الماضي خلال رحلتها من باريس إلى القاهرة، وذلك إلى حين إجراء التحقيق المصرية في حادثة التسوية الخاصة لإصدار القيمة الكاملة للتأمين وفقاً للقواعد المتعارف عليها عالمياً. وقال مسلم، إنه سيتم إصدار شهادات الوفاة من مجلس الوزراء لضحايا الطائرة المنكوبة خلال الـ 48 ساعة القادمة. من جانب آخر، قال مسؤول كبير في لجنة التحقيق المصرية في حادثة سقوط الطائرة، إن المحققين المصريين سيكملون اليوم إصلاح وحدات الذاكرة في الصندوقين الأسودين للطائرة المنكوبة التي تحطمت في البحر المتوسط.

الاستثمارية في مجال الكهرباء، وتابع: «كان ضرورياً الموازنة بين تنفيذ المشروعات العملاقة التي سحبت كل الموارد المالية المتاحة والتي تم اقتراضها، وبين المشروعات الخدمية التي يستفيد منها المواطن». إلى ذلك، علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن الأجهزة الرقابية تجري حالياً عملية تقييم واسعة لعدد من الوزراء والمحافظين، لا سيما أصحاب المحافظ الخدمية تمهيداً لإجراء عملية تعديل وزارتي مرتقبة عقب عيد الفطر المبارك، وأوضح العليان أن مصر تعتمد هذه التقارير هو عدم تحقيق عدد من الوزراء والمحافظين تطلعات وطموحات المواطن، لا سيما فيما يتعلق بمفك الصحة والتعليم والتموين.

مصر توسعت في القروض خلال الفترة الأخيرة، لأنها لا تملك أي مصادر دخل لتمويل المشروعات القومية والعملاقة، فقطاع السياحة منهار وحركة الملاحة في قناة السويس مرتبطة بحركة التجارة العالمية، كما لم يتم تسجيل أي اتفاقات استثمارية خلال الفترة الأخيرة أو بناء مصانع تساعد على زيادة العملة الصعبة في البلاد، ولغيت إلى أن مؤسسات الاقتراض الدولي لا تمنح القرض إلا إذا تأكدت من القدرة على السداد، وفي أي مشاريع سيتم إنفاقه. وقال العليان إن مصر تعتمد الخطط الاقتصادية العملاقة مثل «كنت ومارشال» اللتين تم تطبيقهما في كثير من البلاد الأوروبية، مثل ألمانيا بعد الحرب العالمية الأولى، وهي الخطط التي تعتمد على إعادة بناء البنية التحتية لمصر، وتشديد الطرق والبحري والتوسع في الاتفاقات

الدولي، سحر نصر، وقال الناطق الرسمي السفير علاء يوسف، إن اللقاء استعرض ما تم توقيعه من اتفاقيات إذ بلغت 70، في حين أكد الرئيس أهمية عدم توقيع أي قرض جديد لتمويل أي مشروع دون التأكد من القدرة على السداد، حتى إن كانت نسبة الدين الخارجي لمصر إلى الناتج المحلي لا تزال منخفضة وفي حدود أمانة. في موازاة ذلك، قالت وزيرة التعاون الدولي، إن مصر تتفاوض مع البنك الإفريقي للتنمية للحصول على 500 مليون دولار بحد أقصى سبتمبر المقبل، وهو ما يمثل الشريحة الثانية من قرض بقيمة إجمالية 1.5 مليار دولار لدعم برنامج الحكومة والموازنة. خبير الاقتصاد في كلية التجارة في جامعة عين شمس، عبدالرحمن عليان، وصف القرار بالصحيح، وقال لـ «الجريدة»:

القاهرة - أيمن عيسى وخالد عبده وشيما، جلال والسيد خلف

بعد ساعات من قرار حبس أميني شرطة في سيناء، على ذمة التحقيقات بشأن تعاونهما مع «عناصر تكفيرية»، في الوشاية بتحركات قوات الأمن، وتسع جهاز الأمن الوطني جهوده لجمع المعلومات عن أفراد الشرطة العاملين في شمال سيناء، وقال مصدر مطلع إن التحقيقات تجري حالياً مع أميني الشرطة، اللذين تم إلقاء القبض عليهما، بتهمة التعاون مع جماعات إرهابية بسيناء، مقابل مبالغ مالية، بالإضافة إلى 10 أمناء آخرين. وقال مصدر رفيع المستوى لـ «الجريدة» إن وزير الداخلية كلف الأمن الوطني بمراجعة الملفات الأمنية لضباط وأفراد وأمناء شمال سيناء، مشيراً إلى أن الداخلية قررت إنهاء ندب عمل 25 أمين شرطة في شمال سيناء واستبدالهم بضباط، بالإضافة إلى إيقاف 10 أمناء تورط منهم 5 مع المتهمين في تسريب بيانات من داخل مديرية أمن شمال سيناء. وقال المصدر إن «أميني الشرطة اعترفوا بالتعاون مع العناصر الإرهابية عبر تسليم صور ارتكازات أمنية، فضلاً عن معلومات وإحداثيات خاصة بتحركات القوات من مديرية أمن شمال سيناء، وكشفوا أسماء متعاونين آخرين».

في السياق، استمر المسلسل الدامي لاستهداف أفراد الشرطة في مدينة العريش، في شمال سيناء، حيث سقط قتيل من أمناء الشرطة نتيجة ترصص خلية إرهابية به، أطلقت عليه النار عند اقترابه من منزله غرب العريش. وعلى صعيد ذي صلة، قالت السفارة الأميركية بالقاهرة، إن الشحنة الأولى للمركبات المدرعة

تدقيق القروض

على سعيد آخر، وفيما له صلة بمتابعة الرئيس عبدالفتاح السيسي، ما تم إنجازه من اتفاقيات تمويل المشاريع القومية، وتنفيذ برنامج الحكومة، اجتمع السيسي، أمس، برئيس الحكومة شريف إسماعيل، ووزيرة التعاون

دخل جهاز الأمن الوطني على خط التحقيقات الموسعة، التي تجرى في سيناء، مع عدد من أمناء وعناصر شرطية، بشأن واقعة تسريب معلومات تتعلق بتحركات قوات الأمن لمصلحة العناصر «التكفيرية»، في حين قالت السفارة الأميركية في القاهرة، إن الدفعة الأولى من المدرعات المضادة للألغام وصلت إلى القاهرة تمهيداً لتسليمها لقوات الجيش.

السيسي يدقق بالقروض الخارجية

# حاتم: نحتاج إلى 3 سنوات لتغيير نظام القبول بالجامعات

الأمين العام لـ «الأعلى للجامعات» لـ «الجريدة»: أوائل الثانوية 600... وتميز المصريين في الكويت شرف

ما القرارات النهائية بشأن الحافز الرياضي للطلاب وقبولهم بالجامعات؟  
 - الحافز الرياضي كما هو، إذ إنه لم يصدر قرار بإلغائه، وما طلبه المجلس هو أن يصبح متضمناً بين وزارتي الشباب والرياضة والتربية والتعليم، لذا لن يقبل خطابات في هذا الشأن إلا من وزير التربية والتعليم شخصياً، لن يخاطبنا أي اتحاد رياضي أو وزارة الشباب والرياضة بشأن الحافز الرياضي. هل مكتب التنسيق الإلكتروني تابع لإحدى الشركات الخاصة، ويتقاضى مبلغاً قدره «نصف جنيه» عن كل طالب؟  
 - لا أعلم شيئاً حول تقاضي مكتب التنسيق الإلكتروني مبالغ

الثانوية العامة، إلى 200 طالب في كل شعبة، ليصبح الاستثناء 600 طالب.  
 ماذا عن إنشاء كليتي علوم لذوي الاحتياجات الخاصة في جامعة بني سويف وكلية الملكية الفكرية في جامعة حلوان؟  
 - إعلان الجامعات والكليات الجديدة بعد انتهاء اللجان المختصة وقبل بدء الدراسة، أمر يخضع لكون هذه الكليات والجامعات قابلة للدراسة بها من عدمه، ولكن ضمن الكليات الجديدة التي ستدخل الخدمة كلية الألسن في جامعة كفر الشيخ، وتمت الموافقة على إنشاء كليات العلوم لذوي الاحتياجات الخاصة في جامعة بني سويف والملكية الفكرية في جامعة حلوان.

كامبردج مصر للاجتماع رؤساء قطاع الجامعات ورؤساء جامعات، لوضع تصور لكيفية وضع نظام القبول في مصر، وكان هناك عدد من التصورات التي يعمل عليها الجانبان ومازالت في طور الاختيار.  
 لماذا تمت زيادة عدد الطلاب الأوائل في الثانوية العامة إلى 600 طالب؟  
 - في العام الماضي فتحت جامعة القاهرة أبوابها لأوائل الثانوية العامة بعدد أكبر، خاصة في كليات الإعلام والاقتصاد والعلوم السياسية، قبل انتهاء التنسيق، ونظراً لارتفاع عدد الملحقين بالثانوية العامة هذا العام لأكثر من 500 ألف طالب، رأى المجلس ضرورة زيادة أعداد الأوائل

القاهرة - أيمن صابر  
 قبل أسابيع من بدء العمل في مكتب التنسيق، لاستقبال نحو نصف مليون طالب مصري يؤدون الآن امتحانات الثانوية العامة، كشف الأمين العام للمجلس الأعلى للجامعات، د. أشرف حاتم، أن هناك قواعد جديدة ستضاف إلى نظم القبول في الجامعات. وقال حاتم، في لقاء مع «الجريدة»، إن مصر تحتاج إلى 3 سنوات لتطبيق قواعد قبول جديدة بجامعاتها، لافتاً إلى أنه تمت زيادة عدد الطلاب الأوائل في الثانوية العامة إلى 600 طالب هذا العام بواقع 200 طالب من كل شعبة... وفيما يلي نص الحوار:



لتنفيذ قواعد قبول جديدة في الجامعات، فقد زار وفد من جامعة

ما نتائج العمل مع الجانب البريطاني حول القواعد الجديدة للقبول في الجامعات المصرية؟  
 - نحتاج إلى 3 سنوات على الأقل

ديج الجريدة التجاري 1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

إعلان تعديل كيان قانوني  
 تقدم - مديرة عبد الوهاب عبد الله الوزان - مشاركي يوسف أحمد النصف أصحاب شركة النصف للتكييف والتبريد تضافتية يطلب إلى إدارة الشركات بوزارة التجارة، تغيير الكيان القانوني لشركة النصف للتكييف والتبريد من تضافتية إلى ذات مسؤولية محدودة يرجى ممن له اعتراض ان يتقدم للإدارة المذكورة خلال يوم واحد من تاريخ نشر الإعلان باعتراف خطي مرهقاً به سند المديونية والا فلن يؤخذ بعين الاعتبار.

إعلانناكم في الجريدة 1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

مركز طبي راق  
 بحاجة إلى دكتور / دكتورة اختصاصي أمراض جلدية وتجميل 66389229

# العتيبي: «الأولمبية الكويتية» حاولت تضليل المنظمات

## المعلومات المغلوطة سبب إيقاف الرياضة

أحمد حامد

كشف رئيس نادي الرماية دعيج العتيبي عن تفاصيل المؤامرة التي تعرضت لها الرماية الكويتية من اللجنة الأولمبية الكويتية.

منحنا

رماننا حرية المشاركة في ريودي جانيرو بصفتهم الشخصية وبعيداً عن دعم النادي

أكد رئيس نادي الرماية والاتحاد العربي للعبة م. دعيج العتيبي، أن سبب إيقاف الرياضة الكويتية منذ 15 أكتوبر من العام الماضي، يعود إلى معلومات مغلوطة تلقتها الاتحادات الدولية واللجنة الأولمبية الدولية، بأن هناك تدخلًا حكومياً في عمل الاتحادات والأندية واللجنة الأولمبية الكويتية.

وقال العتيبي في الجمعية العمومية التي عقدها النادي، أمس الأول، وتم خلالها اعتماد التقريرين المالي والإداري، إن نادي الرماية تعرض إلى مؤامرة لإيقاف مسيرته الناجحة، وذلك عندما قام الاتحاد الدولي للعبة الرماية، ومن ثم اللجنة الأولمبية الدولية، بغرض عقوبة إيقاف عتيبي على اللعبة في الكويت، وهو ما استوجب التسكوت لحكمة التحكيم الرياضي (كاس) في لوزان، ليتم الكشف عن الكتاب الصادر من اللجنة الأولمبية الكويتية، والقاضي بعدم شرعية نادي الرماية، وأنه لا يمثل الكويت.

وأشار إلى أن نادي الرماية حاول استيحاء الأمر من اللجنة الأولمبية الكويتية، لكن الغموض

كان سيد الموقف، حتى اتضحت الأمور، بأنها هي التي تقف وراء الإيقاف.

وأوضح أن «نادي الرماية قدم على مدار 34 عاماً أداءً مشرفاً، حقق خلاله ما يزيد على 60 في المئة من الإنجازات التي حققتها الرياضة الكويتية، ومع ذلك هناك من يقف ويعمل ضده». وأعلن العتيبي أن نادي الرماية حصل على حكم الاستئناف الثاني والأخير الواجب النفاذ ضد اللجنة الأولمبية الكويتية، وإلزامها بإصدار كتاب للاتحاد الدولي للرماية، بأن النادي هو الجهة الوحيدة والمعتمدة لتمثيل الكويت خارجياً.

وطالب اللجنة الأولمبية باحترام الحكم، والعمل على إعادة الأمور إلى نصابها الصحيح، ولا سيما أن نادي الرماية عمل واجتهد طوال السنوات الطويلة، ولا يُعقل أن يتم حرمانه من أسبوع حقوقه، لأسباب غير مقنعة.

وأيد العتيبي أي قرار لحكومة الكويت، من شأنه أن يعزز من استقلالية البلاد، ويمنع أي تدخل في سيادتها وقوانينها، في إشارة منه إلى الموافقة ضمناً على خطوات الكويت

بشأن تعديل القوانين خلال جلسة مجلس الأمة، أمس الأول، والتي أعادت زمام الأمور إلى الحكومة.

### احترام العالم

ولفت العتيبي أثناء الجمعية العمومية إلى أن نادي الرماية الكويتي يحظى باحترام العالم، لما له ولإبطاله من دور فعال على جميع المستويات في دعم اللعبة.

وأشار إلى أن الكويت تضم ميادين الشيخ صباح الأحمد، وهي من الأفضل على مستوى العالم، كما أن بلدنا كان محط أنظار الاتحادين الآسيوي والعربي، وكلاهما اختار الكويت لتكون مقراً له.

### تكريم الأبطال

وشهدت الجمعية العمومية تكريم الأبطال الذين تاهلوا لريودي جانيرو، وهم: فهد الديحاني، عبدالله الطريقي، خالد المصطفى، عبدالرحمن الفيحان، سعود الكندري وأحمد العفاسي. ولفت العتيبي إلى أن مجلس إدارة نادي الرماية يتبع قرارات الدولة، وعدم المشاركة الرسمية،

لكنه لا يحجر على رغبة الرماة بالمشاركة، في حال كانت هذه رغبتهم.

وأشاد بالنتائج المميّزة التي حققتها رماة الكويت في البطولات والدورات الإقليمية والقارية والدولية التي شاركوا فيها هذا الموسم، وهو ما تجسد بتحقيقهم مراكز متقدمة فيها،

موضحاً أن رماة الكويت ما زالوا يحتلون صدارة التصنيف الآسيوي والعالمي، وأنهم باتوا قُدوة للرماة من الناشئين والشباب.

وتسّّن العتيبي الدعم اللا محدود الذي تحظى به الرماة من قبل القيادة السياسية للبلاد، وهو ما

انعكس بدعم حكومي كبير كان له أكبر الأثر في تحقيق الرماية الكويتية الكثير من الإنجازات، كان أبرزها تحقيق ميداليتين أولمبيتين للكويت، عبر الرامي فهد الديحاني، وهي كل حصاد الرياضة الكويتية أولمبيا، والعديد من الميداليات العالمية، وشهد الاجتماع اعتماد



جانب من انعقاد الجمعية العمومية العادية لنادي الرماية الكويتي

التقريرين المالي والإداري للجنة المالية المنتهية، كما قام المجلس بتكريم الرماة الستة المتأهلين إلى دورة الألعاب الأولمبية المقبلة في رماية التراب والسكيت والديل تراب، والجهازين الإداري والفني.

## فهد الديحاني يقود الأبطال في الأولمبياد

علمت «الجريدة» أن الرامي الأولمبي فهد الديحاني، إلى جانب بقية رماة الكويت: عبدالله الطريقي، خالد المصطفى، عبدالرحمن الفيحان، سعود الكندري وأحمد العفاسي، قرروا المشاركة في الأولمبياد تحت العلم الأولمبي.

وجاء قرار المشاركة، لما لرماية الكويت من نقل على المستوى الدولي، ورغبة الأبطال في الرد عملياً على قرار الإيقاف الجائر الذي حلّ على الكويت، ومن المقرر أن يقود الرامي فهد الديحاني رماة الكويت، في السعي نحو زيادة غلة البلاد من الميداليات الأولمبية.



## الدوسري يطالب بالدعم

طالب عضو الجمعية العمومية في نادي الرماية اللواء محمود الدوسري، بدعم رماة الكويت في الأولمبياد، وقال إن «الرماة ليس لهم أي ذنب في تعليق النشاط الجائر الذي أصاب الكويت»، مشيراً إلى أن حرمان الأبطال وعدم دعمهم معنوياً ومالياً، أمر محبط، وخاصة بعد المجهود الكبير الذي بذلوه للتأهل لأم البطولات.

ولقي مقترح الدوسري، بضرورة دعم أبطال الكويت في ريودي جانيرو، ترحيباً شديداً من أعضاء الجمعية، لكن الرئيس دعيج العتيبي أبدى التزامه بقرار الدولة، بعدم دعم أي مشارك تحت العلم الأولمبي في ريودي جانيرو.

## العتيبي لن يشارك في «ريودي جانيرو»

شدد م. دعيج العتيبي على أنه لن يشارك في أولمبياد ريودي جانيرو، على الرغم من منصبه في اتحاد الرماية الدولي، وتلقيه دعوة رسمية للحضور.

وقال: «لا يمكن أن أشارك بأي حال من الأحوال، في ظل منع رفع علم الكويت المستحق في الأولمبياد، ولا سيما أن ستة من أبطال لعبة الرماية تاهلوا عن جدارة واستحقاق». وأضاف أن «نادي الرماية لا يستطيع أن يفرض عدم المشاركة على أبطال الكويت المتأهلين لريودي جانيرو، إلا أنه لن يدعمه ولن يشارك».



العتيبي متحدثاً إلى الإعلام

# معرفي يشيد بـ «الصوت الواحد»... والعجمي يعتبره تدميراً للرياضة ومستقبلها

## في أول رد فعل على القانون الذي أقره مجلس الأمة

## العبد الرزاق يشارك في بطولة إسبانيا للدراجات المائية

يشارك متسابق الدراجات المائية يوسف العبد الرزاق في منافسات الجولة الثانية من بطولة العالم للدراجات المائية 2016، التي ستقام في مدينة دينيا الإسبانية في 24 و25 الجاري.

وقال العبد الرزاق إنه أنهى كل الاستعدادات الفنية والميكانيكية للمشاركة في البطولة، مغرباً عن أمه بتحقيق نتيجة إيجابية فيها تعوضه عن تأخره في الترتيب خلال الجولة الأولى من البطولة.

الأول في الجولة الأولى بإيطاليا قبل أسبوعين، بتصدره للسباق حتى الدقيقة 19 عندما أصيب دراجته بعطل فني، إلا أنه استطاع إكمال السباق، ونال المركز الخامس في الترتيب العام من بين 25 متسابقاً.

وأكد عزمه على تحقيق نتيجة أفضل في هذه الجولة، وتقديم مستوى مميز «يعكس قدراتي الفنية التي أهلتني للمشاركة في هذه البطولة بالصورة التي أنشدها ونطلع إليها». وأوضح أن الاتحاد الدولي لرياضات المحركات البحرية (يو.إي.ام)، الجهة المنظمة للبطولة، يعد أكبر وأقدم منظمة معنية

(كونا)

## هيئة الرياضة تقيم غبقتها الرمضانية



أحمد المنصور

تقيم الهيئة العامة للرياضة في التاسعة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء الغبقة الرمضانية بمقر الهيئة في منطقة الرقعي، تحت رعاية وحضور الشيخ أحمد المنصور، المدير العام للهيئة العامة للرياضة.

وجرياً على عاداتها السنوية، لإقامة هذا الملتقى في رحاب شهر رمضان المبارك، استعدت الهيئة لاستقبال ضيوفها من كبار المسؤولين بالدولة، ومنتسبي الأسرة الرياضية، ورجال الصحافة والإعلام.

العجمي، أن قانون الصوت الواحد، الذي أقره مجلس الأمة، من شأنه تدمير الحركة الرياضية في الكويت، مشيراً إلى أن ما كان معمولاً به سابقاً، وهو نظام القوائم، كان كثير المشاكل، بسبب الخلافات التي تحصل بين الأعضاء أثناء الدورات الرياضية، لكن هذه الخلافات كانت تحل عن طريق العقلاء في المجالس.

وقال العجمي: «شاهدنا مخرجات هذا الأمر في الجمعيات التعاونية، وسلبياته الكثيرة، وليس له أي إيجابية، إذ كثرت المشاكل، وحلت وزارة الشؤون العديد من مجالس الإدارات في الجمعيات، بسبب الخلافات». ولفت إلى أن بعض الأعضاء في الجمعيات نجحوا في الانتخابات بعد أصوات لا يتجاوز 35 صوتاً، وهو أمر غير مقبول، قياساً على نظام القوائم، الذي كان يتأهل به أقل مرشح ناجح 1500 صوت، وهو الأمر الذي يعطي الأعضاء شرعية أكبر من قبل الجمعية العمومية.

### سنتقف معه إذا كان كفيلاً برفع الإيقاف

وعن العودة لقوانين الرياضة 2016، قال العجمي إن هذا القانون إذا كان كفيلاً برفع الإيقاف، فإننا جميعاً سنتقف معه ونؤيده، أما إذا كان يزيد الطين بلة ويعقد الأمور أكثر، فإن هذا الأمر غير مقبول.

وأضاف أن كل الرياضيين سخمو من الوضع الرياضي المحاصر، مطالباً الحكومة بالتصرف بالعقل، وحل الأمر بالطرق التي تؤدي إلى عودة الرياضة الكويتية لسابق عهدها.

### العجمي ضد القانون

من جانبه، اعتبر أمين السر العام في نادي الجھراء، سرور



### شاهدنا

مخرجات هذا القانون في الجمعيات التعاونية وسلبياته الكثيرة



قرار إيجابي خصوصاً بعد نجاحه على مستوى انتخابات مجلسي الأمة والبلدي

### عبد الرزاق معرفي

### جابر الشريفي وعبدالرحمن فوزان

في الوقت الذي أشاد عضو مجلس إدارة النادي العربي عبدالرزاق معرفي، بقانون الصوت الواحد، الذي أقره مجلس الأمة، أمس الأول، لتنظيم أوجه العمل في كل من اللجنة الأولمبية الكويتية والاتحادات والأندية الرياضية وأحاله إلى الحكومة، اعتبر أمين سر نادي الجھراء سرور العجمي هذا القرار دماراً للرياضة الكويتية.

وقال معرفي إنه من أكثر مؤيدي إقرار القوانين الجديدة، بشأن تعديل بعض أحكام المرسوم بقانون 42 لسنة 1978 رقم 5 لسنة 2007 بشأن تنظيم أوجه العمل في كل من اللجنة الأولمبية الكويتية والاتحادات والأندية الرياضية، وأحاله إلى الحكومة، ولا سيما أنه كان أحد المطالبين بها، ومن أجل هذا عمل ضمن لجان خاصة خلال السنتين الماضيتين، لمساعدة أعضاء مجلس الأمة في الوصول إلى صيغة قانونية تخرج الرياضة الكويتية من دوامتها، وتعود بها من جديد إلى بر الأمان.

### إعادة الرياضة إلى سابق عهدها

وأضاف: «نعم، هي قوانين تصب في مصلحة الرياضة الكويتية ونسبائها الرياضية، فأقرار العودة إلى قانون 42، وإلغاء جميع التعديلات، هو حل مثالي للرياضة ولمشاكلها، ومن شأنه إعادة الرياضة الكويتية إلى سابق عهدها بعهدة الحكومة، حيث حققت النجاحات إبان تلك الفترة دون أي مشاكل أو عراقيل».

وأشاد معرفي إلى أن «التعديلات من شأنها أن تنهي

وزاد بالقول: «قانون الانتخابات الجديد سيفرض تغييرات واسعة على مجالس الإدارات، ويمنح



جانب من لقاء هوليداي إن ومطحنة سمراء

## تأهل «هوليداي إن» و«تيماس» للأدوار الرئيسية في «الروضان»

### بفوزهما على مطحنة سمراء عدن وشباب كاظمة

تأهل فريقا هوليداي إن وتيماس للأدوار الرئيسية في دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة قدم الصالات، بتغلب لأول على مطحنة سمراء عدن بهدفين نظيفين، وفوز الثاني على شباب كاظمة بأربعة أهداف لهدف، في حين حقق نادي الجهراء انتصارا مستحقا على القريان بثلاثة نظيفة، ضمن منافسات اليوم الرابع عشر للدورة.

#### فريق الشهيد يبحث عن التأهل

ويلتقي اليوم، فريق الشهيد فهد الأحمد مع وزارة الدفاع وفريق بنك الائتمان الكويتي مع دكتورنا والعربي مع العافور. ويحتاج فريق الشهيد لنقطة واحدة لضمان العبور إلى الدور الثاني، في حين ستقضي الهزيمة مبكراً من الدورة، لتفوق فريق أتوم سمورتنغ بأفضلية

تأهل فريقا هوليداي إن وتيماس للأدوار الرئيسية في دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة قدم الصالات، بتغلب لأول على مطحنة سمراء عدن بهدفين نظيفين، وفوز الثاني على شباب كاظمة بأربعة أهداف لهدف، في حين حقق نادي الجهراء انتصارا مستحقا على القريان بثلاثة نظيفة، ضمن منافسات اليوم الرابع عشر للدورة.

ودع فريق نادي الجهراء دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان رغم فوزه المستحق على القريان، ضمن منافسات اليوم الرابع عشر.

### لقطات

- وزعت اللجنة المنظمة، بالتعاون مع شركة زين الراعي الرئيسي للدورة، حلوى القرقيعان على الأطفال والجمهير خلال منافسات اليوم الرابع عشر، وذلك على أهزاج وأغاني فرقة بلال الشامي الشعبية.
- رفع لاعبو نادي الجهراء لافتة شكرت خلالها اللجنة المنظمة للدورة على تطوير فعالياتهم والكفاءات على نجاحاتها طوال 37 عاماً.
- يحل المدرب الوطني صالح العصفور والمحلل الفني حمد الطيار وللاعب القادسية فهد الانصاري ضيوفاً على ديوانية الروضان، مع الإعلامي نادر كرم.
- ودعت اللجنة المنظمة المعلق السعودي عيسى الحريين، بمناسبة انتهاء فترة تعلقه على مباريات الدورة، كما استقبلت الدورة المعلق المصري أحمد الطيب، الذي سيعلق على المباريات حتى الختام.

## مراد يشيد بمشاركة الجهراء في «الدورة»

أشاد مدرب فريق الجهراء لكرة الصالات المصري مصطفى مراد بمشاركة فريقه الأولى بدورة «الروضان» في نسختها الـ37، مؤكداً أنه راض عما حققه بالظهور الأول رغم توديع الدورة من الدور الأول، خاصة بعدما اختتم الفريق مشاركته بانتصار في الجولة الثالثة. وثمن مراد الدعم اللا محدود لمجلس إدارة الجهراء برئاسة دهم الشمري، إلى جانب محمد علي مدير الكرة، ونغار الجفناوي مدير لعبة الصالات، والأعضاء يوسف كريم، وعادل الدعاس وفصل كريم. وكشف المدرب، الذي يتولى قيادة فريق الشباب بالنادي إلى جانب الإشراف على فريق الصالات، أن مشاركة فريقه بالدورة لن تكون الأخيرة، إذ يطمح للمشاركة في السبع المقبلة وتقديم أداء أفضل من أجل المنافسة لبلوغ النهايات.

وأضاف أن مستوى الدورة فاق التوقعات فنياً، ووضحت الإشارة بالأدوار الأولى في ظل مشاركة كوكبة من أبرز لاعبي كرة الصالات على مستوى العالم.

وعلى عاشور وأحمد محسن منحت قولاسو الفوز بثلاثية. وفي اللقاء الثاني لم يجد لاعبو فريق المرحوم الشيخ خالد اليوسف صعوبة في تجاوز العربي بأربعة أهداف لهدف تناوب على تسجيلها سمير الشلاحي، وسعود قاسم، ومقداد علي وجاسم القطامي، في حين تكفل سلمان العلي بتسجيل هدف الشرف للعربي. وتقام اليوم مواجهتان ضمن المجموعة الرابعة لإكمال عقد المربع الذهبي، حيث يلقي فريق أكاديمية بارازوكا نظيره تمر الملوك، ويلتقي م عبد القادر الهندي مع براعم المسعود.

المواجهات بينهما بحال تساويهما في الرصيد بثلاث نقاط لكل منهما. ويتصارع بنك الائتمان مع «دكتورنا» على صدارة المجموعة، إذ يملك كل فريق في جعبته ست نقاط، في حين ستكون مباراة العربي مع العافور تحصيل حاصل.

#### قولاسو يفتتح أحلام سدن بثلاثية في «البراعم»

أكمل فريقا أكاديمية قولاسو والمرحوم الشيخ خالد اليوسف عقد المربع الذهبي عن المجموعة الأولى، بفوزهما على أكاديمية سدن والنادي العربي ضمن مواجهات اليوم الرابع عشر للدورة.

جاءت البداية مع أكاديمية قولاسو وسدن اللذين قدما أداءً رائعاً، وحاول يوسف ملك التسجيل لسدن للعبور للدور الثاني، إلا أن أهداف عمر بدر،



جانب من مباراة الجهراء والقريان

## الاتفاق السعودي يتعاقد مع الغيني فوفانا



المحترف المالي أبوبكر فوفانا بعد توقيع العقد مع الدبل

أعلن الاتفاق السعودي لكرة القدم تعاقد مع لاعب وسط ناسيونال ماديرا البرتغالي الغيني أبوبكر فوفانا لمدة ثلاثة مواسم، في صفقة يكسب عن قيمتها المالية. واجتاز فوفانا الفحص الطبي، وقال عقب توقيع العقد: «إن سمعة الدوري السعودي سهلت انتقالي إلى الاتفاق». من جهته، أكد رئيس الاتفاق خالد الدبل أن التعاقد مع فوفانا جاء بعد متابعته بدقة، بجانب سجله كلاعب دولي، ما حفز إدارة ناديه على التعاقد معه. وسبق لفوفانا (26 عاماً) الدفاع عن ألوان كارثال سيور التركي وتونديلا البرتغالي.

## اتحاد الكرة الإماراتي يدرس إلغاء الحكم الإضافي

من جانبه، قال محمد البماحي، عضو مجلس إدارة الاتحاد نائب رئيس لجنة الحكم، إن اللجنة قررت في اجتماعها الأحد استيعاب كوارث جديدة، والعمل على تدريبها جيداً، وكذلك تجهيز الحكام بالشكل المطلوب لإدارة مباريات دوري الخليج العربي والمسابقات الأخرى. وأضاف: سيتم توفير الدعم الفني والمعنوي لطاقتي التحكيم الدولي، بقيادة الحكم محمد عبدالله حسن، للوصول إلى موندوبال روسيا 2018، لضمان وجود الصافرة الإماراتية في هذه الأحداث الكبيرة. بدورها، قالت علياء الحوسني، عضوة لجنة الحكم، إن اللجنة ستضع ضمن أولوياتها تطوير إمكانات الحكام للجنسين، من خلال تنظيم الدورات التأهيلية التي تصقل تجاربهم، مشيرة إلى عزم اللجنة على دعم الكوادر التحكيمية النسائية، وزيادة عددها، أسوة بزيادة عدد لاعبات كرة قدم في الدولة.

المباراة على ضيقها، إلا أنه وبعد عامين من التجربة لم نر أي نتائج إيجابية، ولم يساعد على تطوير أداء الحكام، لذا كانت هذه التوصية لمجلس إدارة الاتحاد. ومن جانب آخر، قررت لجنة الحكم بالاتحاد الإماراتي لكرة القدم إقامة معسكر لإعداد الحكام في ألمانيا، استعداداً للموسم الرياضي المقبل. وقال رئيس اللجنة د. خليفة الغفلي: «سيقام المعسكر من 6 إلى 22 أغسطس المقبل»، وأشار إلى أن حكام الملاعب سيتلقون جرعات تدريبية مكثفة بالمعسكر، منها العملي والنظري، بجانب التطبيقات على الملعب، إضافة إلى شرح التعديلات الجديدة على قانون اللعبة.

وأضاف: «توصلت اللجنة لتوصيتها، بعد دراسات ومشاورات متأنية تمت خلال الفترة الماضية، حيث خضعت التجربة لنقديت شامل منذ بدايتها قبل عامين من الآن»، لافتاً إلى أن مجلس إدارة الاتحاد في اجتماعه الأخير، أحال الأمر للجنة، لإجراء المزيد من الدراسات والنقاشات حوله، وتم التوصل لهذه التوصية بإلغاء نظام الحكم الإضافي. وذكر أن اللجنة لم تجد أي فائدة فنية تذكر لتجربة الحكم الإضافي تشفع له بالاستمرار، موضحاً أن الهدف المنتظر منه، هو تقليل الأخطاء في منطقة الجزاء ومساعدة حكم

أعلنت لجنة الحكام باتحاد الإمارات لكرة القدم، أمس، أنها طلبت من مجلس إدارة الاتحاد إلغاء الحكم الإضافي في المباريات. وقال رئيس اللجنة د. خليفة الغفلي للصافرين إن اللجنة أوصت بهذا الطلب بعدما طبق نظام الحكم الإضافي على مدى موسمي (2015-2016 و2016-2017)، وتبين عدم الجدوى الفنية من استمراره، وفق الدراسة التي أجرتها اللجنة.

## الزمالك يعود من نيجيريا بفوز ثمين على إنيمبا ومرضى يصرف مكافآت



جانب من فرحة لاعبي الزمالك في مباراة سابقة (أرشيف)

إلى ذلك، أكد إسماعيل يوسف رئيس جهاز الكرة، أن فوز الزمالك على نيجيريا دليل على عودة الأبيض لمكانته الطبيعية في القارة السمراء، وأن الفريق لن يتهاون في مبارياته المقبلة، لمواصلة الانتصارات.

بإزالة أي عقبة تظهر أمامه، لذلك يجب إهداء الفوز له. من جانبه، أوضح حازم إمام، ظهير أيمن الزمالك وكابتن الفريق، أن اللاعبين تعاقدوا على بذل قصارى جهدهم في الفترة المقبلة، لمواصلة الانتصارات، موجهاً رسالة للجمهير، قائلاً: «نسه اللي جاي أعلى».

وأبلغه بصرف المكافأة، بعد المجهود الكبير الذي بذلوه، وتحقيق الفوز، رغم الظروف الصعبة التي مرت بها المباراة. وقال هاني زادة إن الفوز على إنيمبا نتيجة جهد مشترك بين مجلس الإدارة والجهاز الفني واللاعبين، مشيداً بالدور الكبير لمرضى منصور، ومساندته للفريق،

سطف الجزائري المركز الرابع. وقرر مرضى منصور رئيس الزمالك صرف ألف دولار مكافأة فورية لكل لاعب بالفريق الكروي عقب الفوز على إنيمبا. وتحدث مرضى منصور مع هاني زادة عضو مجلس الزمالك ورئيس البعثة في نيجيريا فور انتهاء المباراة،

### القاهرة - الجريدة

عادت بعثة الزمالك إلى القاهرة بفوز ثمين على إنيمبا النيجيري بهدف دون رد في افتتاح دور المجموعات لدوري أبطال إفريقيا، في المباراة التي أقيمت بينهما أمس الأول بملعب أدوكي إميسيمكا في مدينة بورت هاركورت النيجيرية.

أحرز هدف الزمالك باسم مرسي في الدقيقة الثامنة من عمر المباراة، التي شهدت أحداثاً صعبة، بعد هطول الأمطار قبل اللقاء ببغزارة، ووضوح بشدة تأثير أرضية الملعب، وخاصة أن ملعب أدوكي إميسيمكا تحول إلى بركة ماء تتحرك فيه الكرة بصعوبة بالغة، ورغم ذلك أصر الحكم على إقامة اللقاء بشكل طبيعي. بهذا الفوز يحتل الزمالك المركز الثاني في المجموعة الثانية بدوري أبطال إفريقيا برصيد 3 نقاط، فيما يتصدر المجموعة صن داوون الجنوب إفريقي بنفس الرصيد، لكنه يتفوق بفارق الأهداف، ويحتل إنيمبا المركز الثالث، ووفق

## الأهلي يطالب مارتن يول بعدم الالتفات إلى شائعات الإقالة



### القاهرة - الجريدة

طمان رئيس النادي الأهلي محمود طاهر، ومسؤولو قطاع الكرة، المدير الفني لفريق الكرة الأول الهولندي مارتن يول، بشأن ما تردد في وسائل الإعلام خلال الساعات القليلة الماضية عن وجود رغبة بإطاحة به، والاستعانة بمدرب جديد عقب انتهاء مباريات الموسم الكروي الجاري، حيث نفى طاهر الأمر جملة وتفصيلاً.

وقال طاهر لمارتن يول إن مجلس الإدارة يقف خلفه، ويدعم الجهاز الفني وجميع اللاعبين لعبور الكعبة، بعد الخسارة في مباراتين متتاليتين أمام المصري البورسعيدي ببطولة الدوري الممتاز، وزيكسو الزامبي بدوري المجموعات الإفريقي.

وكان مترجم مارتن يول أبلغ الهولندي بما جاء في بعض التقارير الصحافية التي تحدثت عن وجود رغبة لدى الإدارة في الاستغناء عن خدماته، وتوجيه الشكر له مع نهاية الموسم، سواء فاز الفريق الأحمر بالدوري من عدمه. وطلب محمود طاهر ومسؤولو قطاع الكرة من مارتن يول عدم الاهتمام بما يثار في وسائل الإعلام، وخاصة في الوقت الحالي، والتركي فقط في كيفية إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التي يبرون بها قبل المواجهة الصعبة والحاسمة أمام الإسماعيلي يوم الجمعة المقبل في الجولة الـ 32 لمسابقات الدوري الممتاز.

على جانب آخر، اعتذر جهاز الكرة بالنادي عن قبول العرض الذي تلقاه من إحدى شركات التسويق، لمواجهة فريق إنتر ميلان الإيطالي منتصف شهر يوليو المقبل. وجاء إرضي النادي خوض تلك المواجهة، بسبب ارتباط الفريق الأحمر بمواجهة حرس الحدود في دور الـ16 من بطولة كأس مصر، المقرر لها يوم 12 يوليو، وكذلك دور الـ8 حال تحطى الأهلي عقبة الفريق العسكري، والمقرر لها يوم 21 من الشهر نفسه.



UEFA  
EURO 2016  
FRANCE



كأس أمم أوروبا 2016



## سويسرا تتجاوز المجموعات... وفرنسا تحسم الصدارة



لاعب المنتخب الفرنسي يهتفون بيهرامي بعد التأهل

بتعادلهما مع فرنسا المضيفة  
صفر-صفر في الجولة الثالثة  
من منافسات المجموعة الأولى،  
ضمنت سويسرا تجاوزها دور  
المجموعات للمرة الأولى في  
رابع مشاركة لها في كأس  
أوروبا لكرة القدم.

ضمنت سويسرا تجاوزها دور المجموعات للمرة الأولى في رابع مشاركة لها في كأس أوروبا لكرة القدم، بتعادلهما مع فرنسا المضيفة صفر-صفر أمس الأول، في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى لنهائيات 2016. وحسنت سويسرا المركز الثاني برصيد 5 نقاط حصلت عليها من فوزها على البانيا (1-1) وفرنسا التي حسنت الصدارة لمصلحتها برصيد 7 نقاط، لكنها فشلت في مواصلة انتصاراتها في البطولة القارية على أرضها (حققت 5 انتصارات عام 1984 حين توجت باللقب وانتصارتين على رومانيا 1-2 والبانيا 2-صفر في النسختة الحالية).

وتواجه الطرفان في تصفيات مونديال 2006 حين تعادلا 2-2 وأيابا ثم وقعا في النهائيات ضمن المجموعة ذاتها وتعادلا أيضا، لكن الوضع اختلف في مواجهتهما الرسمية الثالثة، وكان ذلك في الدور الأول من مونديال البرازيل 2014 عندما خرج "الدبوك" منتصرا بنتيجة كبيرة 2-5.

### 5 تعديلات على تشكيلة ديشان

وأجرى مدرب فرنسا ديديه ديشان خمسة تغييرات في التشكيلة التي فازت على البانيا، إذ زج باندريه-بيار جينياك أساسيا في الهجوم على حساب

وليفييه جيرو والي جانج كينغسلي كومان وغريزمان العائد إلى التشكيلة الأساسية، كما حال بول بوغيا الذي لعب في خط الوسط إلى جانب يوهان كاباي وموسى سيسوكو، فيما أراح ديميتري بابيت ونغولو كانتى وبلاين ماتويدي. وخاض الحارس هوغو لوريس مباراة الـ54 وهو يرتدي شارة القائد ليعادل ذلك الرقم القياسي المسجل باسم مدربه الحالي ديشان، الذي أصبح بدوره صاحب المركز الخامس من حيث عدد المباريات كمدرب

وتلقتي فرنسا في ثمن النهائي مع ثالث المجموعة الثالثة أو الرابعة أو الخامسة في الحالي في 26 ليون، فيما تلعب



## بيتكوفيتش: كان تعادلاً ثميناً

أعرب فلاديمير بيتكوفيتش المدير الفني للمنتخب السويسري لكرة القدم عن سعادته البالغة بالتعادل السلبي الثمين لفريقه مع نظيره الفرنسي أمس الأول، في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الأولى بالدور الأول ليورو 2016 بفرنسا، والذي ضمن تأهل الفريق للدور الثاني للبطولة للمرة الأولى في تاريخ مشاركاته بالبطولات الأوروبية.

وقال بيتكوفيتش: "كان يوماً مهماً وتعادلاً ثميناً في تاريخ المنتخب الفرنسي رصيده إلى سبع نقاط، ولحافظ على موقعه في صدارة المجموعة بفارق نقطتين أمام المنتخب السويسري الذي حجز البطولة الثانية للمجموعة إلى دور الستة عشر،

لكن منتخبنا قدم عروضاً رائعة." وتكون المرة الأولى التي يجتاز فيها دور المجموعات في تاريخ مشاركاته بالبطولات الأوروبية. وضمن المنتخب الفرنسي بهذا مواجهة أفضل في الدور الثاني، حيث يلتقي مع الفريق صاحب المركز الثالث في أي من المجموعات الثالثة أو الرابعة أو الخامسة، فيما يلتقي المنتخب السويسري مع صاحب المركز الثاني في المجموعة الثالثة.

وقال بيتكوفيتش: "كان يوماً مهماً وتعادلاً ثميناً في تاريخ المنتخب الفرنسي رصيده إلى سبع نقاط، ولحافظ على موقعه في صدارة المجموعة بفارق نقطتين أمام المنتخب السويسري الذي حجز البطولة الثانية للمجموعة إلى دور الستة عشر،

وواصل بوغيا مهرجانه بسديدة صاروخية من حوالي 25م، لكن الحظ عانده مجددا بعدما ارتدت الكرة من العارضة (17)، ثم غابت بعدها الفرص مع انتحال الأفضلية الميدانية لمصلحة سويسرا دون أي تهديد فعلي لمرمي لوريس حتى صافرة نهاية الشوط الأول الذي شهد ادنى نسبة استحواذ لفرنسا (45,5%) منذ سبتمبر 2014 ضد اسبانيا (41,9%). ولم يتغير الوضع في بداية الشوط الثاني وذلك حتى الدقيقة 57، عندما سد

إلى القائم الأيمن، فحاول بوغيا تستنيت الكرة لكنه كاد يخدع لوريس لولا وجود يوهان ججور لومير (53). أما من جهة سويسرا، فخاص فلاديمير بتكوفيتش اللقاء بنفس تشكيلة مباراة رومانيا باستثناء تغيير واحد شمل رأس الحربة، حيث اشرك بريل امبولو أساسيا على حساب هاريس سيفيروفيتش.

والعارضة تعادلا بوغيا وبابيت وكانت الفرصة الأولى في اللقاء لمصلحة سويسرا، إثر ركلة تلقى حولها برأسه فابيان شار

لمنتخب بلاده (50) خلف ريمون دومينيك (79) وميشال هيدالغو (75) وأيميه جاكبه (53) وروجيه لومير (53). أما من جهة سويسرا، فخاص فلاديمير بتكوفيتش اللقاء بنفس تشكيلة مباراة رومانيا باستثناء تغيير واحد شمل رأس الحربة، حيث اشرك بريل امبولو أساسيا على حساب هاريس سيفيروفيتش.

والعارضة تعادلا بوغيا وبابيت وكانت الفرصة الأولى في اللقاء لمصلحة سويسرا، إثر ركلة تلقى حولها برأسه فابيان شار

## ديشان يؤكد ثقته بتطور المنتخب

في الدور الثاني، حيث يلتقي مع الفريق صاحب المركز الثالث في أي من المجموعات الثالثة أو الرابعة أو الخامسة، فيما يلتقي المنتخب السويسري مع صاحب المركز الثاني في المجموعة الثالثة.

وقال ديشان، بعد مباراة الفريق: "الجميع توقع أداء أفضل من اللاعبين وكذلك توقعت أننا ولكن القليل من المنتخبات سيطرت على مجريات اللعب في مبارياتها". وأوضح: "أنجزنا هدفنا الأول، وهو صدارة المجموعة، بعدما حجزنا مقعدنا في الدور الثاني للبطولة."

أعرب ديديه ديشان المدير الفني للمنتخب الفرنسي لكرة القدم عن ثقته بأن مستوى الفريق سيطور ويرتفع بداية من الدور الثاني للبطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016). ولحافظ على موقعه في صدارة المجموعة الأولى، بعد تعادله السلبي أمس الأول مع نظيره السويسري في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة بالدور الأول للبطولة، علما بأن الفريق تأهل رسميا للدور الثاني قبل هذه المباراة التي كانت بحاجة إلى نقطة التعادل فيها، من أجل الحفاظ على صدارة المجموعة. وضمن المنتخب الفرنسي بهذا مواجهة أفضل

أعرب ديديه ديشان المدير الفني للمنتخب الفرنسي لكرة القدم عن ثقته بأن مستوى الفريق سيطور ويرتفع بداية من الدور الثاني للبطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016). ولحافظ على موقعه في صدارة المجموعة الأولى، بعد تعادله السلبي أمس الأول مع نظيره السويسري في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة بالدور الأول للبطولة، علما بأن الفريق تأهل رسميا للدور الثاني قبل هذه المباراة التي كانت بحاجة إلى نقطة التعادل فيها، من أجل الحفاظ على صدارة المجموعة. وضمن المنتخب الفرنسي بهذا مواجهة أفضل

## لوريس يعادل الرقم القياسي لديشان

نظيره اليوغسلافي سليبا، فيما كانت آخر مبارياته الدولية مع الفريق في الثاني من سبتمبر 2000 عندما تعادل 1-1 مع نظيره الإنجليزي. وقاد ديشان المنتخب الفرنسي كلاعب للفرز بلقب كأس العالم 1998 بفرنسا، وحمل كأس البطولة كقائد للفريق. (د ب أ)

المسجل باسم ديديه ديشان المدير الفني الحالي للمنتخب الفرنسي. وخصص لوريس (29 عاما) حارس مرمرى توتنهام الإنجليزي المباراة الدولية رقم 78 له مع المنتخب الفرنسي، فيما خاض مباريات دولية مع المنتخب الفرنسي قبل اعتزاله. وكانت أولى المباريات الدولية لديشان مع الفريق في 29 أبريل 1989، عندما تعادل الفريق مع

عادل حارس المرمى الفرنسي هوغو لوريس الأحد الرقم القياسي لعدد المباريات الدولية التي يحمل فيها أي لاعب شارة قائد المنتخب الفرنسي لكرة القدم. وشارك لوريس في مباراة المنتخب الفرنسي أمام نظيره السويسري في بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) بفرنسا، لتكون المباراة رقم 54 التي يحمل فيها شارة قيادة الفريق، سعادا لا بهذا الرقم القياسي

## أربعة قمصان ممزقة وثقب بالكرة

أربعة قمصان ممزقة كانت لطمة حقيقية للشركة المنتجة للملابس المنتخب السويسري لكرة القدم على مدار شوطي مباراة الفريق أمام نظيره الفرنسي. واضطر ثلاثة لاعبين من المنتخب السويسري إلى تغيير قمصان اللعب قبل نهاية الشوط الأول من مباراة الفريق أمام نظيره الفرنسي. ولكن الأمر لم يتوقف عند هذا الحد؛ حيث اضطر شاكا إلى تغيير قميصه للمرة الثانية، بعدما تعرض قميصه البديل للتمزق أيضا في الشوط الثاني. كما شهد الشوط الثاني من المباراة تمزق الكرة المستخدمة في المباراة، وظهور ثقب كبير فيها، إثر كرة مشتركة بين السويسري فالون بيهرامي والفرنسي أنطوان غريزمان.

## بوغيا: حققنا الأهم من المباراة



قال نجم المنتخب الفرنسي بول بعد نهاية اللقاء أمام المنتخب السويسري بالتعادل: "لقد كان لدينا فرص للفوز ولكننا حصلنا على نقطة، وحققتنا الأهم وهو التأهل كمتصدرين للمجموعة، نحن سعداء ولا يزال هناك مغامرة لنا في هذه البطولة." وأضاف: "في بداية المباراة كنا أفضل، وكان مستوانا جيدا، لكنهم استطاعوا أن يغلغوا المساحات بعد ذلك، ورفعوا من مستواهم، وفجأة أصبحنا تلعب في الخلف، ليس لدي أي رد على الانتقادات أنا اللعب وأساعد الفريق."

## فوز تاريخي لألبانيا يضعها على قائمة الانتظار

جدا فذهبت إلى المدرجات مفتوتا أغنى فرصة حتى الدقيقة 23. وضاعت الفرصة الثانية على البانيا في ثاني محاولة حين سد ليديان ميموشاي في يدي الحارس سيربيان تاتاروشانو، الذي حول الكرة إلى ركنية لم يحسن ميغين باشا متابعتها مفتوتا الفرصة الثالثة، ما أثار غضب المدرب الإيطالي دي بيازى (36). وخلافا للمجريات، نجح ارماندو صادوقو في افتتاح التسجيل للبانيا من متابعة رأسية لكرة رفع عالية من الجهة اليمنى ليديان ميموشاي، وتابعها الأول من مسافة قريبة مستغلا الخروج الخطأ لتاتاروشانو (43) ومسجلا هدف بلاده الأول في هذه البطولة والاول في بطولة كبرى. وفي الشوط الثاني، تابع البانيا فورة الدقائق الخمس الأخيرة في الشوط الأول، وسنحت فرصة لميموشاي، لكن الحارس الروماني سيطر على كرتيه على دفعته (63)، فيما عمد "الجنرال" يوردانسكو إلى إجراء تغييراته الثلاثة بهدف التعويض. وضغطت رومانيا في ربع الساعة الأخير، واصاب الديبل فلوران اندوني العارضة الألبانية وفاتت فرصة ادراك التعادل (76)، وكادت البانيا تصيف الهدف الثاني من ركلة ركنية تابع منها ميرغيد مافراي الكرة وهي طائرة فأصاب الشبكة تماما، تابعها متسرعا بيسراه من مسافة قريبة

ان يسمح له ذلك بانتزاع احدي بطاقتي التأهل بل على العكس خرج خالي الوفاض. في المقابل، أجرى الإيطالي جاني دي بيازى تعديلا واحدا في خط الوسط على اللائحة التي خسرت في الوقت بدل الضائع امام فرنسا صفر-2. وترك دي بيازى على مقاعد الاحتياطيين قائد البانيا لوريك سانا لاعب نانت الفرنسي الذي طرد في المباراة الأولى، وربما كان السبب في الخسارة امام سويسرا صفر-1، واشركه في آخر دقائق، لكونه يعتبر رمزا يستطيع قيادة السفينة إلى بر الأمان. والقوز هو الثالث لألبانيا على رومانيا مقابل 11 خسارة و3 تعادلات. على الملعب الأولمبي في ليون، كانت اول محاولة للرومان في الدقيقة الثالثة عن طريق نيكولاى ستانسكو، الذي اطلق قذيفة بعيدة مرت فوق العارضة، أتبعها أوفيديو هوبان بأخرى سيطر عليها الحارس اترت بيريشا (5)، وثالثة مرتدة من الدفاع الألباني تابعها بوغدان ستانكو وهي طائرة تصدى لها بيريشا باقتدار (8). وخطف دينيس البييتش كرة عند دائرة المنتصف، وسار بها وقذفها من عند مشارف المنطقة علت الخشبات (15)، وحملت اول هجمة مرتدة لألبانيا فرصة لا تعوض عندما تلقى ارمير لينباني كرة عرضية من الجهة اليمنى وهو منفرد تماما، تابعها متسرعا بيسراه من مسافة قريبة

حقق منتخب البانيا لكرة القدم فوزا تاريخيا ووضع نفسه على لائحة الانتظار، بعدما هزم نظيره الروماني -صفر أمس الأول في ليون في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الأولى في الدور الأول، ضمن كأس أوروبا 2016 المقامة في فرنسا حتى 10 يوليو. وسجل ارماندو صادوقو (43) الهدف الأول في اول مشاركة في البطولات الكبرى، اول 3 نقاط مقابل نقطة واحدة لرومانيا، وبات عليها انتظار نهاية الدور الأول. ويتناهل إلى الدور ثمن النهائي الذي يستحدث للمرة الأولى، بطل ووصيف كل من المجموعات الست إلى جانب أفضل أربعة منتخبات في المركز الثالث. وقاد المدرب أنخل يوردانسكو منتخب رومانيا في المباراة رقم 100، وأجرى 5 تعديلات على التشكيلة التي تعادلت مع سويسرا 1-1 في الجولة الثانية، دون

حقق منتخب البانيا لكرة القدم فوزا تاريخيا ووضع نفسه على لائحة الانتظار، بعدما هزم نظيره الروماني -صفر أمس الأول في ليون في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الأولى في الدور الأول، ضمن كأس أوروبا 2016 المقامة في فرنسا حتى 10 يوليو. وسجل ارماندو صادوقو (43) الهدف الأول في اول مشاركة في البطولات الكبرى، اول 3 نقاط مقابل نقطة واحدة لرومانيا، وبات عليها انتظار نهاية الدور الأول. ويتناهل إلى الدور ثمن النهائي الذي يستحدث للمرة الأولى، بطل ووصيف كل من المجموعات الست إلى جانب أفضل أربعة منتخبات في المركز الثالث. وقاد المدرب أنخل يوردانسكو منتخب رومانيا في المباراة رقم 100، وأجرى 5 تعديلات على التشكيلة التي تعادلت مع سويسرا 1-1 في الجولة الثانية، دون



فرحة لاعبي المنتخب الألباني بالهدف



# ألمانيا وأيرلندا الشمالية وبولندا تتنافس على بطاقتي التأهل

تقام اليوم مباراتان في ختام منافسات المجموعة الثالثة ضمن كأس أوروبا لكرة القدم المقامة حالياً في فرنسا، حيث يلتقي منتخب ألمانيا مع أيرلندا الشمالية، وبولندا مع أوكرانيا.

تبدو أبواب التأهل للدور ثامن النهائي مفتوحة على مصارعها أمام ثلاثة منتخبات في منافسات المجموعة الثالثة ضمن كأس أوروبا لكرة القدم المقامة حالياً في فرنسا، وذلك قبل خوض الجولة الثالثة الأخيرة من دور المجموعات التي تشهد لقاء ألمانيا مع أيرلندا الشمالية، وبولندا مع أوكرانيا. وتتصدر ألمانيا ترتيب المجموعة برصيد 4 نقاط بفارق هدفين عن بولندا، في حين تملك أيرلندا الشمالية 3 نقاط، وخرجت أوكرانيا تماماً من المعادلة لعدم حصولها على أي نقطة.

وتستطيع المنتخبات الثلاثة الأولى إنهاء هذا الدور في الصدارة أو المركز الثاني أو حتى الثالث. بطبيعة الحال، تملك كتيبة المدرب الألماني يواكيم لوف الأفضلية، لكن مصيرها ليس بيددها، وإذا كان التعادل يضمن للمانشافت بطل العالم أحد المركزين الأولين المؤهلين للمشاركة، فإن مياشرة، فإن الفوز لن يضمن له المركز الأول، لأن بولندا قادرة على قيادة لوف بفارق نقطة في حال حققت فوزاً كبيراً على أوكرانيا التي لم تعد تأمل بأي شيء. ولا تريد ألمانيا التفرط في المركز الأول، لأن احتلالها المركز الثاني يعني مواجهتها سويسرا في الدور الثاني، وإسبانيا حاملة اللقب في آخر نسختين في ربع النهائي أغلب الظن، في حين يلتقي صاحب المركز الأول مع أحد ثلاثة منتخبات تحتل المركز الثالث في المجموعات الأولى أو الثانية أو السادسة. أما صاحب المركز الثالث، فيمكن أن يواجه في

ثمن النهائي فرنسا أو صاحب المركز الأول في المجموعة الأثنية (انكلترا أو ويلز أو سلوفاكيا). وكان الفوز غير المتوقع لأيرلندا الشمالية على أوكرانيا أمس الأول بعد خسارة بفارق ضئيل أمام بولندا في مباراتها الافتتاحية جعل حلم أيرلندا التي تشارك للمرة الأولى في النهائيات القارية يصبح قريب المثل بلوغ دور ثمن النهائي وضرب عصقورين بحجر واحد، وقد فكيفها التعادل في مواجهة ألمانيا لاحتلال أفضل المراكز الثلاثة في المجموعات الست. ويعتبر المنتخب الألماني اختصاصياً في المباراة الثالثة في دور المجموعات حيث نجح في الفوز فيها منذ أن تولى الإشراف عليه لوف بعد نهائيات كأس العالم عام 2006، كما أن تاريخ لقاءات المنتخبين يصب بدرجة كبيرة في مصلحة "المانشافت" الذي فاز على منافسه 8 مرات مقابل 4 تعادلات وخسارتين.

ويقول المدير الرياضي أوليفر بيرهوف إن خوض هذا النوع من البطولة صعب، لا نستطيع اكتساح جميع المنتخبات، مواجهة أيرلندا لن تكون نزهة، ونحن ندرك ذلك جيداً. وبولندا وأوكرانيا خاضنا مباراتين صعبتين ضد أيرلندا، وبالتالي لا انظر مهرجاناً هجوماً. أتمنى ذلك لكن يجب أن تكون واقعياً. في المقابل، علق مهاجم ألمانيا توماس مولر الذي لم يسجل أي هدف في البطولة القارية في مشاركتين له حتى الآن، قائلاً: "بغض النظر عن النتيجة فإن أيرلندا ستعتمد أسلوباً دفاعياً". وإذا كان الهجوم الألماني يؤرق مدربه لعدم وجود قلب هجوم من الطراز العالمي خصوصاً بعد اعتزال الهداف ميروسلاف كلوزه، فإن قلبه الدفاع جيروم بوتنغ وما تيس هولمز العائد من إصابة بتمزق عضلي ألبيا بلاء حسناً في مواجهة بولندا.

في المقابل، يفكر مدرب أيرلندا مايكل أونيل ما إذا كان سيتمنح الفرصة مجدداً إلى هدافه في التصفيات برصيد 7 أهداف كايلا لايفرتي. وكان لايفرتي قد شارك في المباراة الأولى، لكنه لم يلق الدعم من زملائه، وكان معزولاً في الخط الأمامي، ليضعه المدرب على مقاعد اللاعبين الاحتياطيين في المباراة الثانية ضد أوكرانيا.

واعترف لايفرتي بروح رياضية يائسه لا يستحق الوجود في التشكيلة الأساسية بقوله: "لا أحد من اللاعبين الذين شاركوا في المباراة

ضد أوكرانيا يستحق الخروج بعد العروض الرائعة التي قدموها. إنهم يستحقون فرصة جديدة في مواجهة أبطال العالم". أيرلندا الشمالية على موعد مع كتابة صفحة جديدة في تاريخها الكروي في حال حققت الانجاز أمام ألمانيا. وفي المباراة الثانية تدخل بولندا مباراتها ضد جارتها أوكرانيا مرشحة لانقراض النقاط الثلاث بعد خروج الأخيرة من المنافسة تماماً بخسارتها مباراتها أمام ألمانيا صفراً، وأمام أيرلندا الشمالية بالتعديلات ذاتها.

ويسعى هدف بولندا روبرت ليفاندوفسكي إلى افتتاح سجله التهديفي في هذه البطولة بعدما صام في المباراتين الأوليين.

يذكر أن نقطة واحدة تكفي لبولندا لاحتلال أحد المركزين المؤهلين مباشرة.

(أ ب)

7:00م

أوكرانيا x بولندا

أيرلندا ش x ألمانيا

bein MAX SPORT



بوتنغ نجم منتخب ألمانيا

للمنتخب البولندي، حيث فشل في تسجيل هدف بضربة رأس من ثلاثة أمتار فقط أمام المرمرى. وقد يصبح المسئوق الرابع لبوتنغ بمنزلة التأمين على الحياة بالنسبة للمنتخب الألماني مع تقدم الفريق في الأدوار التالية بالبطولة. (د ب أ)

كما اتخذ أماكن رائعة في خط الدفاع، ليؤكد أنه من أفضل اللاعبين في العالم في هذا المركز. وكان للواجب الرابع والمواقع المثالية التي يتخذها بوتنغ دور بارز في إثارة غضب أركاديوز ميليك، المهاجم الآخر

أبعد الكرة من على خط المرمرى، عاد المدافع المتناقد، ليؤكد جدارته باحتواء ليفاندوفسكي في المباراة التالية، لختنهي بالتعادل السلبي مع بولندا. وشهدت المباراتان نجاح بوتنغ في استخلاص بعض الكرات من لاعبي المنافس،

## بوتنغ المنقذ

ربما افتقد المنتخب الألماني لكرة القدم (المانشافت) في النسخة الحالية من بطولات كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) الطابع الهجومي الذي اتسم به الفريق في السنوات القليلة الماضية، لكن الفريق يعتمد على خط دفاع صلب، بقيادة جيروم بوتنغ. ولم يكن بوتنغ سعيداً بالأداء الهجومي لالمانشافت في لقاء بولندا، وهو ما أعرب عنه بوضوح، لكنه استعاد المقولة القديمة "فيما يفوز الهجوم بمباريات، يفوز الدفاع ببطولات".

وفي هذا المجال، يبدو أن "المانشافت"، حامل لقب كأس العالم 2014، يسير على الطريق الصحيح، وخاصة بعدما احتفظ بنظافة الشباك في مواجهة الهجوم البولندي القوي، بقيادة روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بايرن ميونخ وهداف الدوري الألماني (يونيدسلغا) في الموسم المنقضي برصيد 30 هدفاً.

وما زال بوتنغ في السابعة والعشرين من عمره، لكنه أصبح قلب دفاع يخشى جانبه، ويحس له المهاجمون ألف حساب. وبعدها أنقذ بوتنغ "المانشافت" من هدف مؤكد في لقاء أوكرانيا، الذي أنهى بفوز المنتخب الألماني 2- صفر، حيث

## هولمز صمام أمان «المانشافت»

نهاية المباراة فيما قال بوتنغ، عن وجودهما سوياً في الملعب، 'يمكنك أن ترى الأهمية البالغة لماتس هولمز، تلعب بشكل جيد سوياً'. وأعرب يواخيم لوف المدير الفني للمانشافت عن سعادته بإداء الدفاع في لقاء بولندا بعدما شهدت المباراة الأولى أمام أوكرانيا عدة مشاكل دفاعية. والأمن، ستكون مهمة لوف ولاعبيه هي إيجاد التوازن الصحيح بين هجوم ودفاع الفريق خلال مباراة الفريق المرتقبة اليوم أمام منتخب أيرلندا الشمالية في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الثالثة بالدور الأول ليورو 2016.

ويحتل منتخب أيرلندا الشمالية المركز الثالث في المجموعة برصيد ثلاث نقاط وبفارق نقطة واحدة خلف المنتخبين الألماني والبولندي، ويأمل في تخجير المفاجأة أمام المانشافت للعبور إلى الدور الثاني. (د ب أ)



ونكرت صحيفة "بيلد" الألمانية، على موقعها بالإنترت يوم الجمعة الماضي: مع وجود هولمز، أصبح الدفاع أكثر صلابة.

وأوضحت صحيفة "سودويتشه تسايتونج" الألمانية، أن هولمز تقدم بعض اللحظات القوية والرابعة في المباراة وأن بوتنغ يفرض وجوده ويتسم بالقوة والانسيابية، واعترف هولمز بأنه افتقد الحيوية والطاقة في

ربما افتقد المنتخب الألماني لكرة القدم "المانشافت" في النسخة الحالية من بطولات كأس الأمم الأوروبية "يورو 2016" الطابع الهجومي، الذي اتسم به الفريق في السنوات القليلة الماضية، لكن الفريق وجد ما يعزبه عن هولمز من العودة مدافعه المتناقد ماتس هولمز من الإصابة.

وترك هولمز فريقه بوروسيا دورتموند وانتقل رسمياً إلى صفوف بايرن ميونخ هذا الصيف ليذهب إلى جوار بوتنغ في هذا بايرن بداية من الموسم المقبل، مثلما يلعب إلى جواره في صفوف "المانشافت" حالياً. وعاد هولمز للمشاركة في المباريات مع "المانشافت" في البطولة الحالية بعدما تعافى من الإصابة، التي أعيدته عن الملاعب لمدة شهر.

وتفوق ليفاندوفسكي في البداية على هولمز، لكن الأخير استعاد اتزانه وقدم أداء رائعاً فيما تبقى من المباراة أمام أيرلندا.

# مولر... ماكينة الأهداف المعطلة في اليورو 2016

تلعب بسرعة وإنما اتسم أداءها بالبطء في الثلث الهجومي. وقال توني كروس لاعب خط وسط الفريق: "نفتقد شيئاً ما في خط الهجوم، فيما أكد جيروم بوتنغ مدافع الفريق بلهجة غاضبة: "لم نتفوق في أي مواجهة فردية بين لاعبي الخط الأمامي ودفاع المنافس". وهذه هي اللحظات، التي يحتاجها مولر، والتي يجد فيها التعاون في مبارياته مع بايرن من لاعبين مثل الهولندي أربين روبين والفرنسيين فرانك ريبيري وكينغسلي كومان والبرازيلي دوغلاس كوستا لاستكمال العمل معه في الهجوم.

وقبل ثلاثة أعوام، وصفت صحيفة "دي غارديان" البريطانية دور مولر بقولها: "ليس صانعاً للعب بشكل دقيق، إنه أحياناً ليس مهاجماً بمعنى الكلمة، ولا يتمتع بمهارات هائلة بدنية أو فنية. ولكنه أول "راوموتز" وهو ما يعني في اللغة الألمانية مكتشف الفضاء". (د ب أ)

وكشفت مباراة بولندا أن المانشافت يعاني اهتزاز أداء خطي الوسط والهجوم، الذي اتسم في السنوات القليلة الماضية بالانسيابية والسرعة والتمرير المتقن، وهو ما يحتاج الفريق إلى تغييره في لقاء أيرلندا الشمالية. وأكد يواخيم لوف المدير الفني للمنتخب الألماني: "سنفوز"، وستفوز بصدارة المجموعة لكنه يحتاج إلى أن يدرك فشل خط الهجوم في صناعة وترجمة الفرص أمام مرمرى المنافس.

**أمر يصعب التغاضي عنه** وقال مولر: "لا يزعجني بالفعل أنني لم أسجل أي هدف في البطولات الأوروبية حتى الآن، لكن المشكلة الأهم أنني لم أصنع أي فرصة خطيرة للفريق في البطولة الحالية حتى الآن، هذا أمر يصعب التغاضي عنه". وذكر لوف أن: "المنتخب الألماني افتقد الحسم في هذه البطولة حتى الآن... في الهجوم، لم يصنع العديد من الفرص. لم

والآن، وبعد أن اكتسب مولر الخبرة بالبطولات الأوروبية، يتطلع اللاعب إلى مساعدة المانشافت بأهدافه وصناعة الأهداف لزملائه، لكنه لم ينجح في هذا حتى الآن.

وأصاب العقم التهديفي خط الهجوم الألماني في مباراتي الفريق أمام أوكرانيا وبولندا، وجاء هذا الفريق في الفوز على أوكرانيا 2-صفر بتوقيع المدافع شكودران موستافي ولاعب الوسط البديل باستيان شفاينشتيغر، فيما أنتهت المباراة أمام بولندا بالتعادل السلبي. ويحتاج الفريق بالفعل إلى استعادة خط هجومه للخطورة في مواجهة أيرلندا الشمالية اليوم، حيث يسعى الفريق للحفاظ على موقعه في الصدارة بغض النظر عن نتيجة المباراة بين منتخبى بولندا وأوكرانيا. ومن المؤكد أن جزءاً كبيراً من قوة خط الهجوم الألماني، يتركز على أداء مولر مثلما كانت أهدافه مع الأتران بين الخطوط الثلاثة للفريق من أبرز أسباب فوز الفريق بلقب الموندنال البرازيلي.

مولر

وفي 2012، فشل مولر في هز الشباك خلال مشاركته الأولى في البطولات الأوروبية لكنه عاد

سجل كل منهم خمسة أهداف أيضاً في البطولة، لكن رصيدهم من صناعة الأهداف كان أقل.



ربما أحرز عشرة أهداف في النسختين الماضيتين من بطولات كأس العالم كما أحرز 20 هدفاً وصنع 11 هدفاً لزملائه في بايرن ميونخ خلال الموسم المنقضي بالدوري الألماني "يونيدسلغا"، لكن رصيده توماس مولر مع المنتخب الألماني لكرة القدم "المانشافت" لا يزال خاوياً في بطولة كأس الأمم الأوروبية "يورو 2016" المقامة حالياً في فرنسا.

ويمثل مولر جزءاً مهماً من خط هجوم "المانشافت"، لكن هذا الخط يأمله لم يقدم حتى الآن ما يتناسب مع التوقعات، التي سبقته إلى يورو 2016 ورغم هذا، مازال مولر قادراً على نفخ الغبار واستعادة الخطورة ومساعدة "المانشافت" بشكل هائل في البطولة الحالية.

### هداف الموندنال

وقبل سنتين، أحرز مولر خمسة أهداف وفاز بجائزة هدف موندنال 2010 بجذب إفريقيا لصناعة ثلاثة أهداف أخرى لزملائه متفوقاً على ثلاثة لاعبين آخرين

بعد توماس مولر جزءاً مهماً من خط هجوم المانشافت، لكن هذا الخط كله لم يقدم حتى الآن ما يتناسب مع التوقعات التي سبقته إلى يورو 2016.

**المانشافت بحاجة إلى استعادة فاعليته الهجومية وتالق مولر البعيد عن مستواه**



# كرواتيا تبحث عن نقطة على حساب الماتادور الإسباني



10:00م

كرواتيا x أسبانيا

beIN max  
SPORT

جانب من تدريبات المنتخب الإسباني

حسموا تأهلهم بامتياز بفوزين متتاليين ومقتنعين على التشيك والإثراك. وخلافا لمشاركته الأخيرة في بطولة كبيرة، عندما ودع موندiales 2014 بفقدانه اللقب بعد جولتين فقط، حجز "لا فوريا روخا" بطاقته الى الدور الثاني بعد جولتين فقط. وحذر دل بوسكي لاعبيه من الإفراط في الثقة، مشددا على أنهم لم يفوزوا بأي شيء حتى الآن، وأن ما فعلوه هو تخفي الدور الاول.

(أ ب)

الرئيسية امام تشيكيا كانت خروج مودريتش، لأننا فقدنا تركيزنا". لكن ساسيتش أبدى ثقته بالتشكيلة التي يملكها، بقوله: "صحيح ان مودريتش عنصر اساسي، ولا غنى عنه في التشكيلة، ولكن يجب تقبل الامر في حال عدم تمكنه من خوض المباراة، وبالتالي الاعتماد على العناصر البديلة والتي لا تقل شأننا"، مضيفا: "نتمنى الشفاء العاجل لمودريتش، وان نراه معنا، سنرى تطور اصابته اليوم وعلى ضوءها سنقرر مشاركته من عدمها".

في المقابل، يدخل رجال المدرب فيسنتي دل بوسكي المباراة بمعنويات عالية بعدما

مع جزء اخر، مما دفع الحكم الى ايقاف المباراة نحو 5 دقائق ثم بعد معاودتها ادرك التشيكيون التعادل من ركلة جزاء في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع.

## إصابة مودريتش

وبدخل المنتخب الكرواتي مباراة القمة امام اسبانيا والشك يحوم حول مشاركة نجمه وصانع العابه وريال مدريد الإسباني لوكا مودريتش، الذي تعرض للاصابة في الدقيقة 62 امام تشيكيا، وكان لذلك تأثير كبير على مستوى منتخب بلاده الذي كان وقتها متقدما بثلاثية نظيفة. وأكد ساسيتش ان "مشكلتنا

أرضية الملعب قبل مباراتها مع ضيفتها ايطاليا (1-1) في يونيو 2015.

## مخطط جديد

وهناك تخوف الان من تكرار هذا السيناريو في بورجو، وذلك بعدما نشرت مجموعة "تورسيديا سبيليت 1950" تصميمات للملعب مع جملة تقول: "مخطط جديد" وسبق للمجموعة ذاتها ان نشرت خريطة مشابهة لملعب "جوفروا غشيان" في سانت اتيان، قبل ان تنفذ مخططاتها التخريبية قبل الدقائق الاخيرة من اللقاء كبر على مستوى منتخب بلاده الذي كان وقتها متقدما بثلاثية نظيفة. وأكد ساسيتش ان "مشكلتنا

القدم تحقيقا بحق المنتخب الكرواتي بسبب ما حصل، وسينخذ قراره بشأن هذه المسألة اليوم الاثني عشر.

واكد الاتحاد الكرواتي، الذي يرأسه النجم السابق دافور سوكر، انه حذر نظيره الأوروبي والشرطة الفرنسية من أن المشاعين سيعطلون المباراة، مشيرا الى ان جمهور نادي هابدوك سبيليت كان خلف ما حصل الجمعة.

وسبق لكرواتيا ان عوقبت في التصفيات بخضم نقطة من رصيدها، واجبرت على خوض مباراتين على أرضها دون جمهور، وغرمت بمبلغ 100 ألف يورو بسبب رسم شعار الصليب المعكوف الذي يمثل النازية على

حتى الدقيقة 86، بيد ان شعب جماهيرها المتشددة، والتي رمت بالمقذوفات والمفرقات النارية تسبب في توقف المباراة لأكثر من 10 دقائق، ثم استؤنفت لينجح المنتخب التشيكي في ادراك التعادل لينعش آماله في التأهل، ويؤجل بالتالي تأهل الكروات.

وأثار ما حصل في مباراة الجمعة غضب الكثيرين من الكروات، ومن بينهم مدرب المنتخب انتي ساسيتش الذي وصف الجمهور المشاعين بـ"ارهابيي الرياضة"، في حين اعتبرت رئيسة البلاد كوليندا كيتاروفيتش ان مرتكبي هذه الاعمال "اعداء كرواتيا". وفتح الاتحاد الأوروبي لكرة

يبعث المنتخب الكرواتي عن نقطة، وفادى شعب جماهيره عندما يلاقي نظيره الإسباني بطل المنتخبين الأخيرتين في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة ضمن كأس أوروبا لكرة القدم المقامة حاليا في فرنسا. وحجزت إسبانيا البطاقة الاولى في المجموعة بفوزين على تشيكيا -1صفر وتركيا 3-صفر، بفارق نقطتين امام كرواتيا و3 نقاط امام تشيكيا التي ستلاقي تركيا صاحبة المركز الاخير من دون رصيد. كانت كرواتيا في طريقها إلى انتزاع بطاقتها الى الدور ثمن النهائي عندما كانت متقدمة 2-1 على تشيكيا

يسعى المنتخب الكرواتي لحسم البطاقة الثانية للدور ربع النهائي ضمن كأس أوروبا لكرة القدم عندما يلاقي نظيره الإسباني بطل المنتخبين الأخيرتين اليوم الثلاثاء في الجولة الثالثة الأخيرة من المجموعة الرابعة.

## نقل تدريبات إسبانيا وكرواتيا لسوء حالة الأرضية

## إيفان راكيتيتش يناشد «اليويفا»

تتمنى ان كل ما حدث يوم الجمعة يتم تسويته بشكل صحيح، والا تتكرر مثل هذه الأمور مرة أخرى. وأعلن اليويفا السبت اتخاذ اجراءات انضباطية ضد الاتحاد الكرواتي لكرة القدم في اعقاب أعمال الشغب الجماهيري التي حدثت في استاد سانت اتيان خلال المباراة أمام التشيك التي انتهت بالتعادل 2-2.

وتوقفت مباراة كرواتيا مع التشيك الجمعة الماضي في الدقيقة 87، بعد قيام الجماهير الكرواتية بإلقاء العديد من المقذوفات والألعاب النارية على أرضية الملعب، وكان منتخب كرواتيا متقدما 2-1، وبعد استئناف المباراة خطف التشيك هدف التعادل القاتل عبر ضربة جزاء.

وتورطت الجماهير الكرواتية في العديد من وقائع الخروج عن النصف في البطولات السابقة والمباريات الدولية، ما أدى إلى تسليط عقوبات من جانب اليويفا.

وذكر اتحاد الكرة الكرواتي في بيان له "ان الاتحاد يود الاعتذار للجماهير في مدينة سانت اتيان، ولكل من تابع المباراة عبر شاشات التلفاز وللاتحاد التشيكي لكرة القدم".

وأوضح الاتحاد الكرواتي ان "الاتحاد بذل أقصى الجهد، لمنع حدوث مثل هذه التصرفات، في إطار استعداداته للقاء، وحذر اليويفا والشرطة الفرنسية فيما يتعلق بنوايا مثثري الشغب من محاولاتهم (إيقاف المباراة)".

ناشد إيفان راكيتيتش، صانع لعب منتخب كرواتيا، الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) بعدم استبعاد منتخب بلاده من كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016) بفرنسا في اعقاب الشغب الجماهيري الذي حدث أخيرا. وقال راكيتيتش نجم برشلونة الإسباني: "أتمنى ان يفهم اليويفا شيئا واحدا، وهو أننا نود ان نكمل حلمنا، وهو ان نواجه إسبانيا اليوم، ثم نخالهم إلى دور الستة عشر".

وأضاف: "لدينا ثقة كاملة في اليويفا والشرطة، ونتمنى ان يفهم اليويفا شيئا واحدا، وهو أننا نود ان نكمل حلمنا، وهو ان نواجه إسبانيا اليوم، ثم نخالهم إلى دور الستة عشر".

وأوضح الاتحاد الكرواتي ان "الاتحاد بذل أقصى الجهد، لمنع حدوث مثل هذه التصرفات، في إطار استعداداته للقاء، وحذر اليويفا والشرطة الفرنسية فيما يتعلق بنوايا مثثري الشغب من محاولاتهم (إيقاف المباراة)".

وأوضح الاتحاد الكرواتي ان "الاتحاد بذل أقصى الجهد، لمنع حدوث مثل هذه التصرفات، في إطار استعداداته للقاء، وحذر اليويفا والشرطة الفرنسية فيما يتعلق بنوايا مثثري الشغب من محاولاتهم (إيقاف المباراة)".

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، ان المنتخبين الإسباني والكرواتي اضطرا إلى نقل تدريباتهما التي كانت مقررة أمس على استاد الرئيس لمدينة بورجو إلى ملعب آخر، بسبب الحالة السيئة لأرضية الملعب الذي يستضيف مباراة الفريقين اليوم في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الرابعة في الدور الأول بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) بفرنسا.

وخلال المباراة بين المنتخبين البلجيكي والإيرلندي على الملعب الرئيس في بورجو السبت، بدت أرضية الملعب بحالة يرثى لها. وهذه ليست الحالة الأولى أو الوحيدة من نوعها في البطولة الحالية، حيث اضطر المنتخب الإيطالي (الأزوري) أيضا لنفس السبب إلى نقل تدريباته المقررة اليوم على ملعب مدينة ليل إلى ملعب آخر، استعدادا لمباراته المقررة غدا امام المنتخب الإيرلندي ضمن منافسات المجموعة الخامسة.

واعترف مارتن كالين، مدير البطولة، في العاصمة الفرنسية (باريس) الجمعة الماضي: "لسنا سعداء ببعض الملاعب، كان يجب ان تكون هذه الملاعب بحالة أفضل". وكانت أسوأ هذه الحالات تخص ملعب استاد "فيلودروم" في مارسيليا، حيث أثارت حالة أرضية هذا الملعب العديد من الانتقادات، ومنها انتقادات المدرب ديديه ديشان، المدير الفني للمنتخب الفرنسي، بعد مباراة فريقه التي فاز فيها على المنتخب الألباني 2 - صفر.

وقال ديشان: "الملعب كارثة"، معربا عن شكواه من إقامة حفل موسيقي على أرض الملعب قبل أسابيع قليلة من انطلاق فعاليات البطولة.

كما أعرب ديشان عن استيائه من أرضية ملعب استاد "ليل"، الذي شهد تعادل الفريق سلبيًا مع نظيره السويسري.

(د ب أ)



جانب من تدريبات المنتخب الكرواتي

## فيا: أسلوب نوليتي يشبه طريقة لعبي

قال ديفيد فيا اللاعب الإسباني الدولي السابق المحترف في صفوف نيويورك سيتي الأميركي إن ما تويل نوليتو أحد أبرز الوجوه في المنتخب حاليا بعد لاعبا جيدا ويستحق النجاح. وأضاف فيا، في حوار مع (إفي) أمس الاول بخصوص اللاعب، ان "التأقلم دائما ما يكون أمرا صعبا، ربما يعد نوليتو صاحب أكثر أسلوب مشابه لي في المواجهات الفردية واللعب عموديا على الرغم من وجوده على الأطراف".

وبخصوص أول مباراتين لإسبانيا في كأس أمم أوروبا (يورو 2016) قال إن "الأمر كان رائعاً، وبالأسخ أمام تركيا. أنا سعيد لأن إسبانيا تلعب بهذا التفوق، لم أر أحدا يقدم ما تفعله إسبانيا".

وتابع فيا: "أنتهنا تفوقنا على الآخرين. الفريق اقترب من المثالية في الهجوم والدفاع واللعب بشكل عمودي وسد الفراغات والمساحات".

وأشار إلى أن "مواجهة تركيا كانت من أفضل المباريات التي لعبناها لأنها اتبعنا هويتنا، يجب على اللاعبين التأقلم على هذا التراث والحفاظ عليه".

وبخصوص المستوى الذي يقدمه أندريس إنيستيا، أوضح "انه أفضل لاعب في البطولة حاليا وبفارق كبير. نشكر الرب على انه إسباني ويرتدي قميص المنتخب. دخل منافسات اليورو وهو في مستوى استثنائي".

وعن الفارو مورانا، قال "انه رائع، أحب سماعه حينما يتحدث، إنه إسباني حقيقي ويشعر بالانتماء للمنتخب، هذا الأمر لا يتعلق بكرة القدم فقط، بل بوطنيته وشعوره بالقميص. اعتقد أنه عبر هذه الروح سيقف ما يسعى له سريعا".

قال ديفيد فيا اللاعب الإسباني الدولي السابق المحترف في صفوف نيويورك سيتي الأميركي إن ما تويل نوليتو أحد أبرز الوجوه في المنتخب حاليا بعد لاعبا جيدا ويستحق النجاح. وأضاف فيا، في حوار مع (إفي) أمس الاول بخصوص اللاعب، ان "التأقلم دائما ما يكون أمرا صعبا، ربما يعد نوليتو صاحب أكثر أسلوب مشابه لي في المواجهات الفردية واللعب عموديا على الرغم من وجوده على الأطراف".

وبخصوص أول مباراتين لإسبانيا في كأس أمم أوروبا (يورو 2016) قال إن "الأمر كان رائعاً، وبالأسخ أمام تركيا. أنا سعيد لأن إسبانيا تلعب بهذا التفوق، لم أر أحدا يقدم ما تفعله إسبانيا".

وتابع فيا: "أنتهنا تفوقنا على الآخرين. الفريق اقترب من المثالية في الهجوم والدفاع واللعب بشكل عمودي وسد الفراغات والمساحات".

وأشار إلى أن "مواجهة تركيا كانت من أفضل المباريات التي لعبناها لأنها اتبعنا هويتنا، يجب على اللاعبين التأقلم على هذا التراث والحفاظ عليه".

وبخصوص المستوى الذي يقدمه أندريس إنيستيا، أوضح "انه أفضل لاعب في البطولة حاليا وبفارق كبير. نشكر الرب على انه إسباني ويرتدي قميص المنتخب. دخل منافسات اليورو وهو في مستوى استثنائي".

وعن الفارو مورانا، قال "انه رائع، أحب سماعه حينما يتحدث، إنه إسباني حقيقي ويشعر بالانتماء للمنتخب، هذا الأمر لا يتعلق بكرة القدم فقط، بل بوطنيته وشعوره بالقميص. اعتقد أنه عبر هذه الروح سيقف ما يسعى له سريعا".

## تشيكيا وتركيا وجهاً لوجه في مباراة الفرصة الأخيرة



لاعبو المنتخب التشيكي خلال المباراة الماضية امام كرواتيا

بخوض منتخباً تشيكيا وتركيا مباراة الفرصة الأخيرة لكل منهما، على أمل تخطي منافسات دور المجموعات والصعود للدور الثاني في بطولة كأس أمم أوروبا المقامة حاليا في فرنسا.

ويملك المنتخب التشيكي فرصة إنهاء الدور الاول في المركز الثاني في حال فوزه على تركيا وخسارة كرواتيا، لكنه تلقى ضربة موجعة بإصابة صانع العابه نجم ارسنال الإنكليزي توماس روزيسكي في فخذه امام كرواتيا وسيعيق حتى نهاية البطولة.

وقال طبيب المنتخب التشيكي بيتر زيمان ان "روزيسكي لن يشارك في أي مباراة خلال الأيام المقبلة، وخصوصا المباراة الأخيرة في الدور الاول المقررة مع تركيا، ونعتقد انه لن يلعب أي مباراة اخرى خلال هذه البطولة".

في المقابل، تحتاج تركيا إلى الفوز وبفارق كبير من الاهداف وانتظار نهاية الدور الاول

10:1م

التشيك x تركيا

beIN HD3  
SPORT



## أحلام إبراهيموفيتش ورونالدو ودي بروين في مهب الريح



إبراهيموفيتش نجم السويد يضيع فرصة سانحة أمام إيطاليا

قبل انطلاق فعاليات البطولة، كانت كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016)، المقامة حالياً في فرنسا، فرصة رائعة للعديد من النجوم، من أجل إطلاق العنان لمواهبهم وإمكاناتهم الهائلة وقيادة منتخبات بلادهم على المسرح القاري.

ولكن قبل أن تنتهي فعاليات الدور الأول للبطولة، تحولت يورو 2016 لما يشبه "الكابوس" لبعض هؤلاء النجوم الكبار، حيث يتناهبهم الخوف والقلق حالياً من الخروج صفر اليدين من الدور الأول للبطولة لتتحول يورو 2016 من حلم إلى صدمة. ويتمسك هؤلاء النجوم بالأمل الأخير في البقاء بالبطولة وبلوغ الأدوار الفاصلة من خلال الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات الدور الأول للبطولة.

ويبرز من هؤلاء النجوم: البرتغالي كريستيانو رونالدو؛ أهدر رونالدو العديد من الفرص الخطيرة منها ضربة جزاء قبل النهاية بدقائق، ليتعادل فريقه سلبيا مع المنتخب النمساوي، ولكن رونالدو (31 عاماً) لم يفقد التفاؤل.

تصبح الأخيرة له في البطولات الأوروبية.

### إبرا وعقدة المنتخب

السويدي زلاتان إبراهيموفيتش؛ بعد أربع سنوات رائعة مع فريق باريس سان جيرمان الفرنسي توج خلالها بالعديد من الألقاب، يحلم إبراهيموفيتش بتتويج آخر على الملاعب الفرنسية قبل انتقاله

المرتقب إلى مانشستر يونايتد الإنكليزي، ولكن هذا التتويج الذي يرغب فيه ليس على مستوى الأندية وإنما مع منتخب بلاده. ولم يحرز إبراهيموفيتش حتى الآن أي أهداف في يورو 2016، كما تجدد رصيده فريقه من أول مباراتين على نقطة واحدة، ليصبح الفريق بحاجة ماسة إلى الفوز على بلجيكا في مباراتهما غداً، علماً بأن التعادل سيكون كافياً للمنتخب

السويدي بقيادة النجم الكبير إبراهيموفيتش. ويحتاج المنتخب البلجيكي للفوز في هذه المباراة، لأن الهزيمة قد تعني خروجه من البطولة مبكراً، بعدما خاضها كأحد المرشحين للمنافسة على اللقب بما يضمه من مجموعة نجوم مثل دي بروين، وروميلو لوكاكو، وإيدن هازارد، ومروان فيليني.

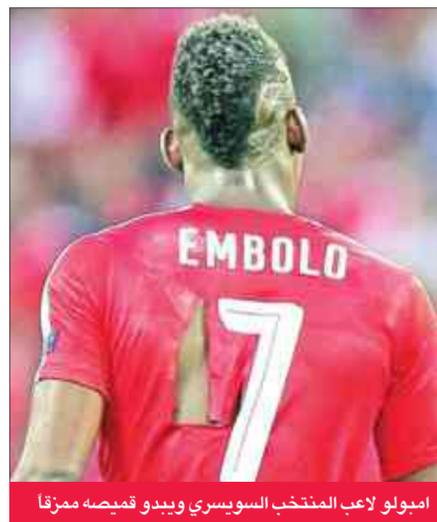
(د ب أ)

## يوردانييسكو: آسف وأعتذر عن الهزيمة أمام ألبانيا... والسبب الأخطاء الدفاعية

أعرب أنجل يوردانييسكو المدير الفني للمنتخب الروماني لكرة القدم عن أسفه واعتذاره لما قدمه الفريق في المباراة التي خسرها صفر-1 أمام نظيره الألباني مساء أمس الأول والتي أطاحت بالفريق خارج بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) المقامة حالياً بفرنسا.

(د ب أ)

وقال يوردانييسكو: "الخسارة هي الخسارة، ونحن نشعر بالأسف والأسف لما قدمناه في هذه المباراة... بدأنا المباراة بشكل جيد تماماً وسيطرنا على مجريات اللعب ولكن شباننا استقبلت هدفاً بسبب الأخطاء الدفاعية". وأضاف: "في الشوط الثاني، حاولنا العودة في المباراة وفرضنا أسلوبنا على مجريات اللعب واستحوذنا على الكرة ولكننا، لسوء الحظ، لم نهنر الشبان".



امبولو لاعب المنتخب السويدي ويبدو قميصة ممزقة

## «بوما» تنظر أمر قمصان سويسرا الممزقة

في إشارة إلى خشونة لاعبي المنتخب الفرنسي من خلال شد منافسيهم من قمصان اللعب.

### شاكيري يسخر من بوما

ويتوقع أن تصدر شركة "أديداس" المنافسة لشركة "بوما" بياناً أيضاً بعدما انفجرت واحدة من الكرات المصنعة من قبلها خلال مباراة أمس الأول إثر تدخل قوي بين فالون بيهرامي والفرنسي أنطوان جريزمان.

وتعرضت الشركتان لموجة سخرية على مواقع شبكات التواصل الإجتماعي، إذ كتب المهاجم الإنكليزي السابق جاري ليتكر بحسابه على "تويتر": "قمصان لعب بوما الخاصة بالمنتخب

أن هذه المشكلة لم تقع من قبل، علماً بأن "بوما" تقدم قمصان اللعب للمنتخب السويدي وأربعة منتخبات أخرى بالبطولة الأوروبية الحالية.

وتشهد مباراة أمس الأول التي أقيمت في مدينة ليل تمزق قمصان لعب أدمير شمدي وجرانيت شاكا وبريل إمبولو خلال تدخلات مع لاعبي المنتخب الفرنسي في الشوط الأول، ثم تمزق قميص آخر لشاكا في الشوط الثاني.

وقال المدير الفني للمنتخب السويدي فلاديمير بتكوفيتش: "عندما تقوم بشد قميص، فإنه يتمزق،

أعلنت شركة "بوما"، المصنعة للمنتجات الرياضية، أنها تبحث أسباب تمزق قمصان لعب أربعة من لاعبي المنتخب السويدي خلال مبارياته أمام نظيره الفرنسي التي انتهت بالتعادل السلبي أسس الأول في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الأولى ببطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم المقامة بفرنسا".

وقالت متحدثة باسم الشركة بمدينة هرزوجنورخ جنوب ألمانيا إن "خبراء الإنتاج لدينا يفحصون نسيج القمصان، وسنكشف عن المعلومات المتاحة بمجرد معرفة السبب". وأشارت إلى

أكد نجم المنتخب الألماني لكرة القدم سامي خضيرة أن الجدل بشأن افتقاد الفريق للقيادة أمر "مضحك وكوميدي" في ظل شخصية اللاعبين الذين يضمهم الفريق حالياً.

وقال خضيرة لاعب يوفنتوس الإيطالي، والفائز مع المنتخب الألماني (مانشافت) بلقب كأس العالم 2014 بالبرازيل: "مع كل هؤلاء اللاعبين أصحاب الشخصية البارزة، والذين يتمتعون بالقدرة على القيادة، يكون الجدل بشأن حاجة الفريق للاعب قائد أمراً هزلياً وكوميدياً".

وأوضح خضيرة، في تصريح لمجلة "كيكر" الألمانية الرياضية، أن "مانويل نوير هو أفضل حارس مرمى في العالم، وجيروم بوتينغ من أفضل المدافعين، وتوماس مولر يعبر عن نفسه دائماً،

جدول المباريات			
الجولة الأولى			
الجمعة 10 يونيو			
1	فرنسا	10:00م	رومانيا
السبت 11 يونيو			
2	ألبانيا	4:00م	سويسرا
3	ويلز	7:00م	سلوفاكيا
4	انكلترا	10:00م	روسيا
الأحد 12 يونيو			
5	تركيا	4:00م	كرواتيا
6	بولندا	7:00م	إيرلندا الشمالية
7	ألمانيا	10:00م	أوكرانيا
الاثنين 13 يونيو			
8	إسبانيا	4:00م	التشيك
9	إيرلندا	7:00م	السويد
10	بلجيكا	10:00م	إيطاليا
الثلاثاء 14 يونيو			
11	النمسا	7:00م	هنغاريا
12	البرتغال	10:00م	إيسلندا
الجولة الثانية			
الأربعاء 15 يونيو			
13	روسيا	4:00م	سلوفاكيا
14	رومانيا	7:00م	سويسرا
15	فرنسا	10:00م	ألبانيا
الخميس 16 يونيو			
16	انكلترا	4:00م	ويلز
17	أوكرانيا	7:00م	إيرلندا الشمالية
18	ألمانيا	10:00م	بولندا
الجمعة 17 يونيو			
19	إيطاليا	4:00م	السويد
20	التشيك	7:00م	كرواتيا
21	إسبانيا	10:00م	تركيا
السبت 18 يونيو			
22	بلجيكا	4:00م	إيرلندا
23	إيسلندا	7:00م	هنغاريا
24	البرتغال	10:00م	النمسا
الجولة الثالثة			
الأحد 19 يونيو			
25	رومانيا	10:00م	ألبانيا
26	سويسرا	10:00م	فرنسا
الاثنين 20 يونيو			
27	سلوفاكيا	10:00م	انكلترا
28	روسيا	10:00م	ويلز
الثلاثاء 21 يونيو			
29	إيرلندا الشمالية	7:00م	ألمانيا
30	أوكرانيا	7:00م	بولندا
31	التشيك	10:00م	تركيا
32	كرواتيا	10:00م	إسبانيا
الأربعاء 22 يونيو			
33	هنغاريا	7:00م	البرتغال
34	إيسلندا	7:00م	النمسا
35	السويد	10:00م	بلجيكا
36	إيطاليا	10:00م	إيرلندا
الجولة الرابعة			
السبت 25 يونيو			
37	A2	4:00م	C2
38	B1	7:00م	A/C/D 3
39	D1	10:00م	E/F/ B/ 3
الأحد 26 يونيو			
40	A 1	4:00م	A/C/D 3
41	C1	7:00م	A/ B/3 F
42	F 1	10:00م	E 2
الاثنين 27 يونيو			
43	E 1	7:00م	D 2
44	B 2	10:00م	F2
ربع النهائي			
الخميس 30 يونيو			
45	W37	10:00م	W39
الجمعة 1 يوليو			
46	W38	10:00م	W42
السبت 2 يوليو			
47	W41	10:00م	W43
الأحد 3 يوليو			
48	W40	10:00م	W44
نصف النهائي			
الأربعاء 6 يوليو			
49	W45	10:00م	W46
الخميس 7 يوليو			
50	W47	10:00م	W48
النهائي			
الأحد 10 يوليو			
51	W49	10:00م	W50

المجموعة A						
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه
فرنسا	3	2	1	0	4	1
سويسرا	3	1	2	0	2	5
ألبانيا	3	1	0	2	1	3
رومانيا	3	0	1	2	2	1

المجموعة B						
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه
انكلترا	2	1	1	0	3	2
ويلز	2	1	0	1	3	3
سلوفاكيا	2	1	0	1	3	3
روسيا	2	0	1	1	2	3

المجموعة C						
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه
ألمانيا	2	1	1	0	2	0
بولندا	2	1	1	0	1	0
إيرلندا الشمالية	2	1	0	1	1	3
أوكرانيا	2	0	0	2	0	4

المجموعة D						
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه
إسبانيا	2	2	0	0	4	0
كرواتيا	2	1	1	0	3	2
التشيك	2	0	1	1	2	3
تركيا	2	0	0	2	0	4

المجموعة E						
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه
إيطاليا	2	2	0	0	3	0
بلجيكا	2	1	0	1	2	3
السويد	2	0	1	1	2	1
إيرلندا	2	0	1	1	1	4

المجموعة F						
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه
هنغاريا	2	1	1	0	3	1
البرتغال	2	0	2	0	1	1
إيسلندا	2	0	2	0	1	2
النمسا	2	0	1	1	0	2



# الولايات المتحدة في مهمة مستحيلة أمام نجوم الأرجنتين



لاعبو المنتخب الأرجنتيني خلال المباراة الماضية



لاعبو المنتخب الأمريكي خلال مباراة سابقة

وتابع: "لدي انطباع بأن الناس يعتقدون أن وصولنا إلى مباراتين نهائيتين على التوالي أمر طبيعي، وأنهم لا يركزون سوى على خسارتنا فيهما". وأضاف أن "التأهل لنصف النهائي مجدداً في بطولة كبرى بعد إنجاز كبيراً لهؤلاء اللاعبين".

وحذر نجم برشلونه من مغربة الاستهتار بالمنافس الأميركي، قائلاً: "نحن على المسار الصحيح لكن سيكون من الصعب اللعب أمام الجمهور الأميركي. انهم أقوياء من الناحية البدنية، وبإمكانهم أن يلحقوا بنا الأذى إذا سمحنا لهم باللعب".

وختم ميسي: "من الواضح أنني أريد الفوز بشيء ما مع بلادي وأريد أن أقدم كل ما لدي لكي أحقق هذا الأمر".

(أ ب)

البطولة بهامبورغ الألماني، وذلك بسبب الإيقاف. وشدد كليمنسمان على ضرورة أن يخلى لاعبه عن ذهنية الفريق غير المرشح للفوز، ناصحاً إياهم بضرورة التحلي بالجرأة ضد منافس أكبر منهم، وستكون الفرصة سانحة أمام ميسي في مواجهة هيوستن لكي يدون اسمه في تاريخ المنتخب الوطني والانفراد بالرغم القياسي من حيث عدد الأهداف الدولية، الذي أصبح يتشاركه حالياً مع غارييل باتيستوتا بعدما سجل الهدف الثالث لبلاده في المباراة التي فازت بها على فنزويلا 1-4 أمس الأول في ربع النهائي.

## ميسي فخور

وأعرب ميسي عن سعادته بالوصول إلى رقم "باتيغول"، قائلاً بعد مباراة الأحد: "أنا فخور بمعادلة رقم باتيغول، ولكن الأهم بالنسبة لي هو النتيجة".

الأرجنتين. قبل عامين واجهنا السيد (كريستيانو) رونالدو في ماناوس (البرازيل) وتقدمنا عليهم 1-2 حتى الدقيقة 96، قبل أن نتجح البرتغال في ادراك التعادل 2-2 في الجولة الأولى من الدور الأول.

وواصل: "فاجأنا الكثيرين - لم يرشحنا أحد لكي نتخطى مجموعتنا في البرازيل. تركنا البرتغال خلفنا وغامنا أيضاً. كل شيء ممكن في الأدوار الإقصائية، الفرص متساوية 50-50 ضد أي فريق تلعب ضده. لكن حلمك كبير... لما لا؟ الأمر يتعلق الآن بمبارتين أخريين".

## التعامل مع الغيابات

ولم يكن كليمنسمان بحاجة إلى الغيابات لتصعب المهمة أمام الأرجنتين، إذ أنه سيقفد لاعب الوسط جيرماين جونز والجناح اليخاندرو بيدويا والمهاجم بوبي وود، الذي سيلتحق بعد

وقارب كليمنسمان مواجهة نصف النهائي ضد ميسي ورفاقه بفلسفة خاصة عبر عنها بالقول: "لا نريد أن نضخم حجم

## لاعبو الأرجنتين يحتفلون بعيد الأب على أنغام التانغو

احتفل المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم بعيد الأب في أحد مطاعم الشواء في بوسطن، قبل سفر الفريق إلى هيوستن مساء أمس الأول، استعداداً للمباراة المرتقبة مع نظيره الأمريكي في المربع الذهبي لبطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أميركا 2016) المقامة حالياً بالولايات المتحدة.

وأكدت مصادر مقربة من المنتخب الأرجنتيني أن تناول وجبة من "المشويات" على أنغام التانغو كان مفاجأة من مسؤولي الفريق للاعبين.

وكان هذا الاحتفال بعيد الأب فرصة ليحصل اللاعبون على قسط من الراحة والترفيه، والاحتفال بالتأهل للمربع الذهبي للبطولة بعد الفوز على فنزويلا 1-4 في دور الثمانية للبطولة.

(د ب أ)

## مارتينو: عازمون على الظفر باللقب

وأشار إلى أن نقطة الضعف التي قد يعانيها المنتخب الأمريكي في مباراة الغد هي غياب ثلاثة من أبرز عناصره الأساسية، هم بوبي وود واليخاندرو بيدويا وجيرمين جونا لايكاف بسبب الإندارات.

وتابع: "لكن إقامة البطولة على ملعبه وبين جماهيره، ستجعل المنتخب الأمريكي منافساً صعباً للغاية"، مضيفاً أن "المنتخب التي تصل للمربع الذهبي مثل المنتخب الأمريكي تصل بمجهودها".

وقال غونزالو هيغواين نجم هجوم المنتخب الأمريكي، وصاحب اثنين من الأهداف الأربعة للفريق في شبك فنزويلا، "الآن، افتقدنا الراحة لا يهم، ما يهم بشكل أكبر هو تحقيق الحلم ومحاولة بلوغ المباراة النهائية لتكون خطوة على طريق استعادة اللقب".

(د ب أ)

قال المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني خيراردو مارتينو إن أشياء مهمة وعديدة تعود إلى سنوات طويلة مضت تجعل فريقه لا يبالي بالإجهاذ، ويضع كل تفكيره في المباراة أمام نظيره الأمريكي غدا في المربع الذهبي لبطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أميركا 2016).

وأوضح مارتينو أن "ما من أحد يمكنه أن ينتزع منا الحلم والخيال"، في إشارة إلى أن المنتخب الأرجنتيني يحلم بإحراز اللقب في البطولة الحالية، بعدما خسر نهائي كأس العالم 2014 بالبرازيل أمام نظيره الألماني صفر-1 في الوقت الإضافي ثم خسر نهائي "كوبا أميركا 2015" في تشيلي أمام أصحاب الأرض بركلات الترجيح.

## كليمنسمان: لسنا خائفين

وأوضح كليمنسمان للصحافيين أن خوض مباراة المربع الذهبي أمام المنتخب الأرجنتيني "يمثل فرصة رائعة أمام المنتخب الأمريكي للارتقاء بالمستوى والتقدم خطوة كبيرة في عملية تطوير الفريق استعداداً لبطولة كأس العالم المقبلة".

وأفاد: "تتبقى أمامنا الآن مباراتان فقط... وكل شيء يظل ممكناً"، في إشارة إلى رغبة الفريق في الفوز باللقب للمرة الأولى في تاريخ بطولات كوبا أميركا.

وكانت المرة السابقة التي بلغ فيها المنتخب الأمريكي المربع الذهبي للبطولة في نسخة 1995، لكنه خسر أمام المنتخب البرازيلي صفر-1 ثم خسر 4-1 أمام نظيره الكولومبي في مباراة تحديد المركز الثالث لينتهي البطولة في المركز الرابع.

واسترد: "ما من سبب يمنعنا من الفوز بلقب كوبا أميركا. دعونا نلحم، لما لا؟".

(د ب أ)

أكد المدير الفني للمنتخب الأمريكي لكرة القدم الألماني يورجن كليمنسمان أن فريقه لا يخشى المواجهة المرتقبة مع نظيره الأرجنتيني صباح غد في المربع الذهبي لبطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية.

وأوضح كليمنسمان أن فريقه على استعداد تام لهذه المباراة الصعبة التي يتأهل للفائز فيها للمباراة النهائية.

وقال كليمنسمان، على هامش تدريبات الفريق أمس الأول، "لسنا خائفين على الإطلاق... نحن على استعداد للكفاح والمطاردة والتغلب عليهم"، مضيفاً: "المجموعة على استعداد تام لمباراة الأرجنتين. سنقدم كفاحاً هائلاً".

وأردف أن المنتخب الأرجنتيني "من أفضل المنتخبات في العالم"، كما يضم بين صفوفه النجم الكبير ليونيل ميسي، "لكن كل شيء من الممكن أن يحدث".

أحد مشجعي المنتخب الكولومبي



جماهير المنتخب المكسيكي



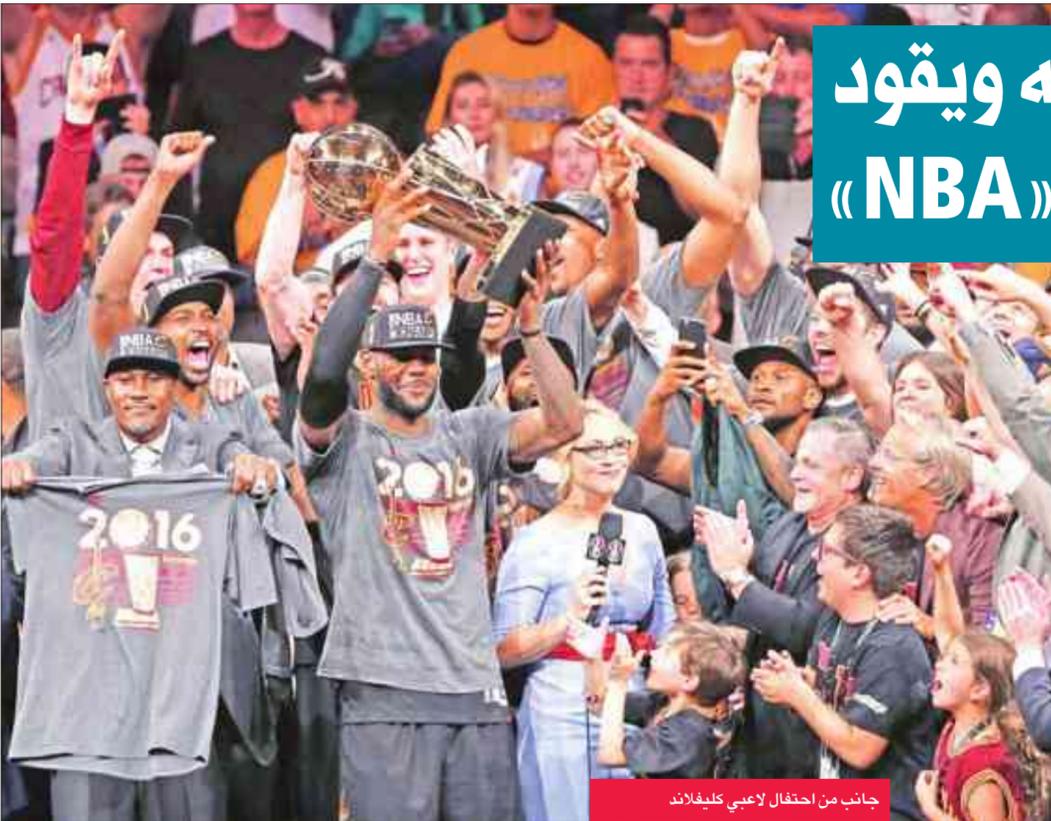
مشجعة كولومبية



جماهير المنتخب الأرجنتيني



جماهير المنتخب الأمريكي



## «الملك» جيمس يحقق حلمه ويقود كليفلاند إلى لقب تاريخي بـ«NBA»

الاحيرة عندما كان التعادل سيد الموقف، ثم عندما تقدم الضيوف بثلاثية قاتلة من كايري ايرفينغ، وكانت صرخة جيمس معبرة في نهاية اللقاء عندما قال: «كليفلاند، هذا (اللقب) لك»، لانه وضع حدا لصيام المدينة عن الالقاء، ان كان في كرة السلة او البيسبول او كرة القدم الاميركية منذ عام 1964، حين احرز كليفلاند براونز لقب دوري كرة القدم الاميركية.

### الوفاء بالوعد

وقد وُفي جيمس بالوعد الذي اطلقه عندما عاد إلى كليفلاند عام 2014، ونجح في قيادة الفريق إلى لقب تاريخي، لكنه لم يكن وحيدا في هذه الحملة، بل لقي مساندة أكثر من حاسمة من ايرفينغ، الذي واصل تالقه ايضا، وساهم في المباراة السابعة بـ26 نقطة مع 6 متابعات، ليلعب دورا أساسيا في أن يصبح كافاليريوز رابع فريق فقط ينجح في حسم المباراة السابعة والفوز باللقب خارج قواعد.

حقق «الملك» لبيرون جيمس حلمه، بقيادة فريق بداياته، كليفلاند كافاليريوز، للفوز بلقب دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، للمرة الأولى في تاريخه، بعدما حسم النهائي 4-3، بفوزه على غولدن ستايت ووريوز بطل الموسم الماضي في المباراة السابعة الحاسمة 93-89 في معقله (اوراكل اربنا).

صحیح ان جيمس عرف طعم التتويج مع ميامي هيت عامي 2012 و2013، الا ان الفوز باللقب الغالي بقميص كليفلاند يحمل نكهة خاصة، لان هذا الفريق جاء به إلى الدوري عام 2003، ومهد الطريق امامه لكي ينمي مواهبه، ويفرض نفسه تدريجيا من بين اساطير اللعبة.

وما يميز تتويج كليفلاند، انه اول فريق في تاريخ الدوري يحرز اللقب، بعدما كان متخلفا 1-3 في النهائي، كما انه انتزعه من معقل بطل الموسم الماضي غولدن ستايت ونجمه ستيفن كوري الذي لعب دورا في خسارة المباراة السابعة الحاسمة، لانه تسرع في تسديدات الثواني

جانب من احتفال لاعبي كليفلاند

## فاردي يرفض عرض أرسنال



قرر المهاجم الدولي الإنكليزي جيمي فاردي رفض العرض المقدم له من أرسنال والاستمرار مدة موسم واحد على الأقل في صفوف لستر سيتي بطل البريمير ليغ، وفقا لما قالته أمس قناة (بي بي سي).

وكان أرسنال عرض دفع قيمة الشرط الجزائي في عقد اللاعب (20 مليون استرليني) ودفع راتب بقيمة 120 ألف استرليني أسبوعيا له.

وقالت (بي بي سي) إن فاردي، الذي وصل إلى لستر في 2012 قادما من فليتوود تاون مقابل مليون استرليني، سيمدد عقده مع «النعالي» حتى 2020 براتب قيمته 100 ألف استرليني.

يشار إلى أن فاردي سجل مؤخرا في فوز إنكلترا على ويلز بهدفين لواحد ضمن منافسات كأس أمم أوروبا (يورو 2016).

(إفي)

## موتكو: الاتحاد الدولي يجب حله

المنشطات «وادا» الكندي ديك باوند، الذي اتهم روسيا باعداد نظام للتشيط استفاد منه العديد من رياضيينها. وسيغيب رياضيو العاب القوى الروس عن اولمبياد ريو في أغسطس المقبل، بعدما ابقى الاتحاد الدولي للعبة اول من امس على عقوبة متعهم من المشاركات الدولية. لكن باوند رأى أن استبعاد روسيا بالكامل عن اولمبياد ريو في أغسطس المقبل وليس فقط عن مسابقات العاب القوى، امر ممكن.

وقال باوند لصحيفة «صندايا تايمز» البريطانية «استبعاد كامل المنتخب الروسي عن اولمبياد ريو سيكون الخيار النووي لكنه ليس مستحيلا».

ويأتي موقف باوند بعد اعترافات المدير السابق لمختبر فحص المنشطات في روسيا غريغور رودتشوكوف، والتي كشفت عن نظام تشيط منظم اتبعه الروس خلال اولمبياد الشتوي في سوتشي عام 2014، وذلك من أجل تجنب الكشف عن المنشطين.

اعتبر وزير الرياضة الروسي فيتالي موتكو انه يتعين على الاتحاد الدولي لاعاب القوى «أن يحل»، وانه رضى على روسيا بشكل غير عادل مسؤولية فضيحة المنشطات.

وصرح موتكو لوكالة «اريسورت» الرياضية الروسية «في الواقع، عندما يلعبون بالمسؤولية على الاتحاد الروسي لاعاب القوى، فإنهم يبرهنون انفسهم بشكل خاطى من أي مسؤولية».

واضاف «يجب أن يحل (الاتحاد الدولي) بالكامل مادام رئيسه يخضع لتحقيق جنائي. انه متهم بقبض رشا واخفاء عينات للرياضيين»، في إشارة الى الرئيس السابق السنغالي لامين دياك.

واوقف الاتحاد الروسي في نوفمبر الماضي، عقب تقرير للوكالة العالمية لمكافحة المنشطات اعده الرئيس السابق ومؤسس الوكالة العالمية لمكافحة



## ماير يتوج بلقبه الثاني في «هاله»

توج الألماني فلوريان ماير، المصنف في المركز 192 عالميا، بطلا لدورة هاله الألمانية الدولية في كرة المضرب، بعد فوزه على مواطنه الكسندر زفيريف 2-6 و5-7 و3-6 في المباراة النهائية في ساعة و56 دقيقة.

وهو اللقب الثاني لماير (32 عاما) بعد تتويجه في دورة بوخارست الرومانية عام 2013.

وكان زفيريف (19 عاما ومصنف 38 عالميا) حرم السويسري روجيه فيدرر من الاحتفاظ باللقب، ورفع رصيده الى 9 القاب في هذه الدورة، اثر فوزه عليه 6-7 (4-7) و5-7 و3-6 السبت.

لكن الشاب الألماني الذي احترف عام 2013، فشل في استكمال مفاجاته واحرز باكورة القابه.

وخسر زفيريف في ثاني مباراة نهائية هذا العام، بعد ان سقط الشهر الماضي في نيس الفرنسية امام النمسي دومينيك تيم الذي احتفظ باللقب بعد فوزه على منافسه الألماني 4-6 و3-6 و6-3 صفر.

وبات ماير صاحب ادنى تصنيف يعتلي المنصة منذ تتويج الفرنسي نيكولا ماهو في دورة هاله بالذات عام 2013، وهو في المركز 240.

واستفاد ماير من استراحة قسرية دامت 16 شهرا بصيب اصابته المتكررة في الحالبين، واحرز اللقب الثاني في مسيرته حارما مواطنه من لقب اول، ومن أن يكون اصغر بطل (19 عاما و60 يوما) منذ تتويج الياباني كي نيشيكوري في دورة ديلراي بيتش الاميركية في فبراير 2008، عندما كان عمره 18 عاما و60 يوما.



## موراي يحطم الرقم القياسي في «كويترز»

وسبق أن احرز معظم القابه مع ليندل، عندما توج بطلا لفلانينغ ميدوز الاميركية عام 2012، واحراز الميدالية الذهبية في اولمبياد لندن، ثم تتويجه بطلا ليمبلدون عام 2013.

وبات موراي الذي توج سابقا اعوام 2009 و2011 و2013 و2015، اول لاعب يحتفظ باللقب بعد روديك عام 2005.

واستطاع التخلص من الارسلات الساحقة للعلاقات الكندي (1.96 م) وعددها 14 في هذه المباراة التي اعادت الى الذاكرة المواجهات في ثمانينيات القرن الماضي بين المدربين الاميركيين ليندل وجون ماكنرو الذي استعان به راونيتش مؤخرا، لاعطاء انطلاقة جديدة لمسيرته.

حطم البريطاني اندي موراي المصنف أولا الرقم القياسي باحرازه اللقب الخامس، وفرض نفسه ملكا لدورة كويترز الانكليزية الدولية في كرة المضرب البالغة جوائزها نحو 1.929 مليون يورو، بعد فوزه على الكندي ميلوش راونيتش الثالث 6-7 (5-7) و6-4 و3-6 في المباراة النهائية امس الاول.

ويتقاسم موراي حتى الآن الرقم القياسي في هذه الدورة مع الألماني بوريك بيكر، والاسرائيليين ابرامسون وليتون هويت، والاميركيين جون ماكنرو واندي روديك.

واحتفظ بقيادة مدرية الاميركي التشيكي الاصل ايفان ليندل بلقب هذه الدورة للمرة الخامسة، رافعا رصيده الى 37 لقبا في مسيرته الاحترافية.

وكان موراي عاود التعاقد مع ليندل (56 عاما) الفائز 8 مرات ببطولات الغراند سلام، عشية انطلاق دورة كويترز بهدف التحضير لبطولة ويمبلدون المقررة من 27 الى يونيو الى 10 يوليو المقبل بهدف كسر هيمنة الصربي نوكا ديوكوفيتش المصنف اول في العالم.

## «برمنغهام» من نصيب كيز

وتوقعت سيرينا في 2015 مستقبلا مستجعا لكيز، وقالت «اعتقد انها ستذهب بعيدا، وتصحيح افضل لاعبة في العالم، طريقها في اللعب تجعلني اعتقد انها ستصدر التصنيف العالمي وستتوج بدورات الغراند سلام».

وبعد 18 شهرا على تصريح سيرينا، تمكنت كيز ابنة مدينة فلوريدا من احراز اللقب الثاني.

وهي اول مرة منذ 17 عاما وتحديدا بعد سيرينا بالذات (في 5 ابريل عام 1999)، نتج عنها لاعبة اميركية في الانضمام الى نادي الاعميات العشر

الاوليات في العالم، وضمنت كيز التي تخطت الاسبانية كارلا سواريز نافارو السادسة 3-6 و6-7 (3-7)

السبت، دخول نادي الاعميات العشر الاوليات في التصنيف العالمي الذي صدر امس وتصدره مواطنتها سيرينا وليامس.



## روزبرغ

## يعود إلى الانتصارات في جائزة أوروبا

حقق سائق مرسيدس الألماني نيكو روزبرغ لقب جائزة أوروبا الكبرى، المرحلة الثامنة من بطولة العالم لسباقات فورمولا واحد، في المركز الأول أمس الأول على حلبة باكو الأذربية، الوافدة الجديدة الى الرورناتمة هذا الموسم.

وعاد روزبرغ عن المنصة منذ حادث الاصطدام بزميله البريطاني لويس هاميلتون حامل اللقب في المرحلة الخامسة على حلبة برشلونة الاسبانية، وذلك بعد ان فاز بالسباقات الاربعة

الاولى للموسم، ما سمح لزميله بتضييق الحناق عليه بعد فوزه بالسابقين الاخيرين في موناكو وكندا.

لكن السائق الألماني عاد الى الانتصارات مجددا، بعدما حافظ على المركز الاول الذي انطلق منه في باكو، مستفيدا من الحادث الذي تعرض له هاميلتون في التجارب واجبره على الانطلاق من المركز العاشر.

واستحق روزبرغ فوزه التاسع عشر، بعدما هيمن على السباق الازدبيجاني الذي اقيم في شوارع باكو، من البداية حتى النهاية متقدما على سائقي فيراري مواطنه سيباستيان فيتل وفورس انديا-مرسيدس المكسيكي سيرخيو بيريز، الذي

كان من المفترض ان ينطلق من المركز الثاني لكنه عوقب بإرجاعه الى المركز السابع بسبب تبديله عليه السرعات.

وصعد بيريز الى منصة التتويج للمرة الثانية هذا الموسم، بعد سباق موناكو، واستحقه تماما بعدما تجاوز سائق فيراري الفنلندي كيمي رايكونن في اللفة الاخيرة، رغم أن الأخير كان

معاقبا بإضافة 5 ثوان على توقيته، بسبب مروره فوق الخط الابيض بعد الخروج من خط الحظائر. اما هاميلتون الذي انطلق من المركز العاشر، فشق طريقه حتى المركز الخامس امام الفنلندي فالنتري بوتاس (وليامس-مرسيدس)، والاسرائيلي دانجيل ريكاردو (ريد بول-تاغ-هيوبر) الذي



حسن العيسى

## دولة بن رقعة

إذا صح خبر أنه سيُعهد إلى شركات أجنبية بإدارة بعض أمور المطار الأمنية فهذا ليس عيباً بصم الحكومة أو وزارة الداخلية، إنما العيب هو المكابرة والترويج لخطاب فارغ عن قدرة الحكومة على حل مشاكل عويصة وأكبر منها، وأقصد بالحكومة هنا السلطة الحاكمة بماضيها وحاضرها، ماضيها هو الزمن الذي خلقت الحكومة فيه الأزمات أو وجدت نفسها أمام تحديات سياسية واقتصادية واجتماعية، وتلك مسائل طبيعية، فعجزت عن حلها لعجزها الفكري، ولأنها بطبيعة تكوينها ترفض المشاركة وتصر على سلطويتها معتقدة قدرتها على وضع الحلول، فتنقلب بذلك من فشل إلى فشل مواز، ومن مشروع فاشل أساسه الفساد إلى مشروع فاشل آخر، وحاضرها هو إصرارها على نهج الماضي وبقاء ما كان على ما كان، فلا تغيير ولا تعديل في أهل السياسة والإدارة، من كانوا يديرون بالأمس هم من يديرون اليوم، لا تغيير غير الأسماء، بينما يظل المحتوى والمعنى على حالهما.

كم من مرة نعيد ونكرر حتى السأم أمثالا من شاكلة "هذا سيفوه وهذي خلاجينة"، و"انفخ يا شريم" وغيرهما، دون نتيجة، فقد أصبح النقد رغم محدوديته وضالته بسبب قوانين القمع في مدونات الدولة بلا جدوى، وهذا محبط، ويخلق حالة نفسية سوداوية بالعجز وفقدان الأمل في التغيير، ولا يبدو أن هناك من يستوعب حجم الأزمات الحالية والمقبلة عند أهل السلطة.

إذا لم أكن ناسياً، فقد كتبت مقالاً منذ زمن طويل دعوت فيه إلى تسليم إدارة الديرة كلها إلى شركات أجنبية "تأخذ المعلوم" وتقدم خدمة معقولة، ولا يعني هذا التسليم للأجنبي نهيب مقدرات الدولة، فالنهيب موجود في كل الأحوال، من أهل الداخل ومن المعارف، فماذا يختلف الأمر حين يكون النهيب من الخارج بدلاً من ابن الوطن؟ على الأقل في حالة الأجنبي نتوقع بحكم خبراته الفنية أن يقدم خدمة أفضل.

المسألة ليست فقط مسألة مطار مزدحم خانق، ولا هي زحمة مرور قاتلة، ولا هي مخزجات تعليم فاشلة ومؤسسات تعليمية متردية، وليست خدمات طبية متواضعة، ولا هي إدارات وزارات ومؤسسات حكومية غير منتجة تضج بحجم مهول من الكسالى غير المنتجين بسبب نهج الواسطة والمحسوبيات وسياسة توظيف عمياء، وليست هي حالة اختناق اجتماعي وملل وخواء روحيين، وليست فقط حالة قمع سياسي وملاحقة بقفزات قانونية ناعمة للرأي المعارض... هي كل ما سبق وأكثر، هي حالة تزواج بين فساد وجهل مركبين، ولا حلول في النهاية عند الحكومة غير الترقيع والمزيد من الحلول الترقيعية كالتي شهدناها الآن في المطار أو غير المطار، فأصبحنا دولة ترقيع بترقيع... ومرة ثانية وثالثة ورابعة... انفخ يا شريم وهذا سيفوه.

صحيح، ولكل شعب عاداته وتقاليده، ففي إسبانيا مهرجان الثيران ومهرجان الطماطم، وفي تايلند مهرجان القروود، أما نحن فمن عاداتنا القريعيان ومهرجان سحب الجناسي ومهرجان ملاحقة أصحاب الرأي. ولأن العادات والتقاليد تختلف من الجبراء إلى الصباحية، ومن الصباحية إلى الرميثية، لذلك على المجلس إقرار قانون للعادات والتقاليد لحسم الخلاف وتفسير كلام فضيلة العلامة مندوب الكويت.

بن عيسى

... وَرَدَ ... غطاها

منحوب الكويت في المنظمات الدولية جمال الغنيم:



نرفض جميع الأفكار التي تتعارض مع الإسلام والتراث والتقاليد بحجة حقوق الإنسان.



محمد الوشيجي

alwashi71@aljarida.com

## مصممة

الشعب الكويتي الجميل، المزيون، يبكي ويلطم الخدين. ليش؟ لأن اللعبة باقت مكشوفة أمامه؛ بعض المسؤولين وأصحاب القرار يعبتون ببنية البلد التحتية والوسطية والوقفية، ومرافقه العامة الهامة، ثم يتباكون على حاله، ثم يلبسون "باجة العلم" على صدورهم، دلالة على وطنيتهم، ثم يقررون خصخصة هذا المرفق، ومصممة ذاك القطاع، ثم فجأة وصدفة تستولي عليه شركاتهم، وهوبا لالا.

الشعب المزيون الغلبان حفظ التمثيلية كاملة، وحفظ سيناريو المشاهد القادمة وحوارها، وبات يستمع عن ظهر غيب. لذلك بدأ ميكراً بالبكاء على حال المطار، الذي ستم خصصته ومصمته، ويتم تسليمه إلى شركة أمن أجنبية، سنكتشف لاحقاً أنها ليست أجنبية، بل ابنة عم، ومن لحمنا ودم. لكنها ترتدي اللبس الفرنسي وتتحذرت الإنكليزية. وبمناسبة الحديث عن الإنكليز، والحديث عن الاستعانة بالخبرات الأجنبية، لا تستغربوا إن صرح أحد ميرري أفعال السلطة قائلاً: لماذا الخوف من الاستعانة بشركات أجنبية لإدارة أمن المطار؟ ها هي بريطانيا بجلالة تاجها وعظمتها تستعين برجل يحمل الجنسية الكندية ليدبر بنكها المركزي! وهو كلام ظاهره مليح وباطنه قبيح.

تماماً كقولهم القديم المنجد: "الدولة طبقت ما جاء في الدستور، وتكفلت بالعلاج المجاني، والتعليم المجاني". ولو أنك نظرت إلى العلاج المجاني في مستشفياتنا لتمنيت العودة إلى حياة الكي، ولو نظرت إلى تعليمنا لتمنيت أن تصل إلى حال التعليم في زمن الدولة الفاطمية.

نحن بلد القشور يا سادة... على أن أمن المطار لا يقارن بأمن الموانئ، وموانئنا مشرعة الأبواب يا أولي الألباب.



## سترة هتلر العسكرية بـ 275 ألف يورو

وقال المشتري للصحيفة، بلغة إنكليزية تشويها إسبانية السبت الماضي، إنه جاء من الأرجنتين وإن القطع التي اشتراها موجهة إلى متحف، من دون أن يعطي تفاصيل أخرى. (أ ف ب)

الذي كانت كل ملابسه سوداء، انفق مبلغ 275 ألف يورو لشراء السترة العسكرية الأخيرة التي ارتداها أدولف هتلر، وثلاثة آلاف ملابس داخلية "عفنة جزئياً" كانت ملكاً لهيرمان غورينغ قائد سلاح الجو النازي، إلا أنه لم يشتري زوجي جوارب لهتلر يباعا بـ 18 ألف يورو.

اشترى شخص مجهول الهوية، قدم نفسه على أنه أرجنتيني، الجزء الأكبر من مقتنيات نازية خلال مزاد أثار جدلاً في ميونخ، منقلاً أكثر من 600 ألف يورو (678 ألف دولار) على ما ذكرت الصحف الألمانية.

ونشرت صحيفة "بيبل" أن الرجل،

## دهون المكسرات والزيتون تخفض الوزن

كل الدهون الشيء نفسه، وعلينا أن نفرق بين الدهون ذات المصادر النباتية والدهون ذات المصادر الحيوانية. وأضاف إيستروس، أن "الدهون النباتية مثل زيت الزيتون البكر الممتاز والمكسرات تساعد في خفض وزن الجسم عندما يتم تناولها ضمن وجبة صحية، مثل حمية حوض البحر المتوسط". (رويترز)

تشير دراسة إسبانية إلى أن إضافة "دهون نافعة" من المكسرات وزيت الزيتون إلى حمية حوض البحر المتوسط، ربما تساعد الراشدين الأكبر سناً في خفض أوزانهم، أو على الأقل تفادي زيادة أوزانهم. وقال د. رامون إيستروس، من جامعة "برشلونة" الذي تراس الدراسة، إن نظريتنا هي أن ليس

## نزهة بالبحيرة تحولت إلى كارثة

قالت وزارة الطوارئ الروسية، إن 14 شخصاً، غالبيةهم أطفال، لقوا حتفهم إثر انقلاب قاربين وسط أجواء عاصفة أثناء نزهة في بحيرة بجمهورية كاريليا شمال غرب روسيا. وأضافت الوزارة، في بيان صحافي الليلة قبل الماضية، أنها انتهت من أعمال البحث والإنقاذ، وكان 51 شخصاً بينهم أربعة بالغين يشاركون في نزهة بالقوارب، وأفاد ضابط شرطة لـ"رويترز"، عبر الهاتف، بأن قاربين من بين ثلاثة غرقا في بحيرة سياموزيرو بسبب سوء حالة الطقس. وكتب رئيس بلدية موسكو سيرغي سوبيانين على حسابه على "تويتر"، أنه وفقاً للمعلومات الأولية، لقي حوالي عشرة أطفال من موسكو حتفهم. (رويترز)

## تظاهرة بـ«القبل» لتبقى بريطانيا أوروبية

البقاء في الاتحاد الأوروبي، هو تصويت للمحبة والتسامح والوحدة ضمن تنوعنا". وتنظم بريطانيا بعد غد استفتاء حول البقاء في الاتحاد الأوروبي، من عدمه، فيما تشير نتائج استطلاعات الرأي إلى منافسة محمومة بين المعسكرين. (أ ف ب)

وكشفت مجموعة "افانز" المنظمة لهذه الحملة، أن هذه المبادرة تهدف إلى "القول إن علاقة الود قوية بين بريطانيا وأوروبا، ولنبدأ حملات الكراهية قبل الاستفتاء حول الاتحاد الأوروبي". وقالت اليس جاي مسؤولة الحملة في مجموعة "افانز"، في بيان، إن "التصويت لمصلحة

تبادلت مجموعة من الأشخاص، شكلوا سلسلة أمام مقر "البرلمان" في لندن، قبل في مبادرة لاحت بريطانيا على البقاء ضمن الاتحاد الأوروبي. وقال القيّمون على هذه الحملة، إن أكثر من 420 شخصاً شاركوا في "سلسلة التقبيل" في لندن، في حين جرت أحداث مماثلة في برلين وباريس وروما.

## وفيات

<b>فلاح حمود دهم العازمي</b>	70 عاماً، شيع، رجال، صباح السالم، ق، 8، ش، 1، جادة، 78، 49م، نساء، القصور، ق، 1، ش، 38، 45م، ت، 66615085
<b>فؤاد نجم عبدالله خلف</b>	79 عاماً، شيع، رجال، ضاحية عبدالله المبارك، ق، 7، ش، 9، 35م، مقابل، 6، نساء، الفردوس، ق، 7، ش، 1، ج، 7، 6م، ت، 98887756، 99993857، 94444552
<b>طيبة جعفر نصيب</b>	أرملة عباس محمد حاجية
<b>أحمد علي راشد الشطي</b>	36 عاماً، شيع، رجال، مسجد مقامس، الرميثية، نساء، القصور، ق، 7، ش، 6، 15م، ت، 66433005



## «الريكشو» تنافس «أوبر» بالرسائل النصية

بينما تدخل خدمة استئجار السيارات "أوبر" باكستان، تعتمد شركة محلية صغيرة منافسة على مزيج من الأفكار الحديثة والتكنولوجيا القديمة لنيل ما قد تكون حصة كبيرة من السوق، بتقديم الخدمة للسكان محدودي الدخل، الذين يتقنون بعربات "الريكشو"، سيارات الأجرة.

وتعرف الشركة باسم "ريكسي"، ومقرها لاهور، وتقوم على تاجير عربات "الريكشو" بدلاً من السيارات، ووسيلتها الأساسية ليست الهواتف الذكية، بل الهواتف المحمولة القديمة، التي تستخدم خدمة الرسائل النصية، مما يتيح للسائقين القريين، أن يخدموا أي مستخدم. وهناك أكثر من 130 مليون مشترك في خدمات الهواتف المحمولة في باكستان، لكن 21 في المئة فقط من المشتركين يستخدمون باقات الإنترنت، ورغم أن هذه النسبة في تزايد، فإن هناك فرصاً في الاقتصادات الصاعدة في آسيا لاجتذاب قاعدة مستخدمي التكنولوجيا القديمة.

ويقول مؤسس "ريكسي" عدنان خواجة، إن شركته تعمل مع أكثر من ألف سائق "ريكشو" في لاهور، حيث يعتمد كثير من الناس على العربات الصغيرة، التي تتحرك بثلاث عجلات، والتي تكون مناسبة أكثر في تفادي الزحام في شوارع المدينة الشرقية المكتظة. وتتجاوز "ريكسي" ضعف الإقبال على الهواتف الذكية في سوق محدود الدخل، الذين يعتمدون على "الريكشو" بتحديد مواقع السائقين باستخدام أبراج الهواتف المحمولة، ثم تحويل مواقع الركاب، التي يرسلونها عبر رسائل نصية إلى نقاط على تطبيق خرائط غوغل. (رويترز)

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:13	العظمى 44
الشروق 04:48	الصغرى 28
الظهر 11:50	أعلى مد 01:16 صباحاً
العصر 03:23	11:38 ظهراً
المغرب 06:50	أدنى جزر 06:14 صباحاً
العشاء 08:23	07:22 مساءً

## الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص، ب، 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540