

الجمعة
24 يونيو 2016م
19 رمضان 1437هـ
العدد 3086 - السنة العاشرة
44 صفحة
السعر 100 فلس

تبي تريح كاش، سيارات،
تذاكر سفر وإقامة مجانية
في أكثر من 300 ألف فندق
حول العالم

إنتاج صفحة 9

بنك الخليج
GULF BANK

مبروك الوظيفة

الثانية



الخالد: ندعم إجراءات «الجنسية» بخصوص قضايا التزوير

اقتصاد



301,2% تغطية
اكتتاب زيادة رأسمال بنك الكويت الوطني

الثانية



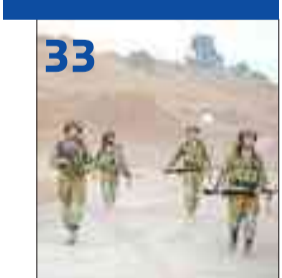
بحر العلوم: خطوات جادة لحل المشاكل النفطية مع الكويت

مطيات



«المواصلات»: حريصون على تنفيذ مشروع الألياف الضوئية دون تأجيل

دوليات



«قسد» تدخل مئيج... و«داعش» يلجأ إلى حرب الشوارع

دوليات



«النواب» الأمريكي يتقاسم بشأن التصويت على تقييد شراء السلاح

افتتاحية

تعديل «الانتخاب»... سبب في جبين «الأمة»

لا تكفي كلمة «عيب» لوصف ما أقره مجلس الأمة في جلسة الأربعاء الماضي، وحتى مقولة «عار عليه» ليست كافية... فما ارتكبه مجلسنا الموقر ليس خطأ عادياً، بل خطيئة لا تغتفر، وشبهة ستظل عالقة في جيبنا. فهل يعقل أن يقر المجلس في يوم واحد تعديلاً مجحفاً على قانون الانتخاب عبر تقديمه الاقتراح، وعرضه على اللجنتين «التشريعية» و«الداخلية»، ثم إرجاعه على جدول الأعمال قبل نهاية الجلسة بساعتين، ليتم التصويت عليه في مداولتين، ليُقر ويحال إلى الحكومة في نفس الوقت؟! هذا لا يحدث في أي برلمان العالم، بل لا يحدث حتى في ظل الأحكام العرفية وقوانين الطوارئ. فما الحكمة من تغييض عقوبة الإساءة إلى الذات الإلهية والأنبياء والذات الأميرية، رغم ما لها من عقوبة في الأساس، حتى يأتي المجلس ليشرع حرمان مرتكبها

من حق الترشح والتصويت؟! التفسير المنطقي الوحيد هو أنه يأتي بغرض الاستهداف والإقصاء. هذا يذكرنا بذلك القانون الذي اقترح في فبراير 2012 لإيقاع عقوبة الإعدام بالمسيء للذات الإلهية والأنبياء، والذي صوت عليه الأعضاء، حكومة ونواباً، لكن حكمة سمو الأمير وبعد رؤاه دفعاه إلى رفضه وإعادته إلى المجلس.

مجلسنا الحالي يريد إعادة الكرة ويسعى للوصول إلى الإعدام السياسي والاجتماعي للمسيء للذات الإلهية أو الأميرية غير مكتفٍ بالعقوبات التي نص عليها القانون، فأضاف مادة جديدة إلى قانون الانتخاب يحرم بموجبها المسيء من الترشح والتصويت، بل هناك في الحكومة والمجلس من يريد إقرارها بأثر رجعي لتصفية حسابات ليس إلا.

ليس هناك أخطر من أن تبني العملية التشريعية

على بواعث الرغبات والنزوات وأن تدار بنظام «السلق»... فحين أقر المشرع نظام التصويت بمداولتين، حدد ذلك كي يمنح العضو الفرصة للتروي وإعادة التفكير فيما يصوت عليه، فهل يعقل أن تكون المداولتان في دقائق قليلة لا تلائم على الإطلاق خطورة التعديل وتداعياته؟! تشريع الأربعاء الشائن في هذا المجلس فيه من المثالب الدستورية والإنسانية والقانونية الكثير والكثير... وهو ما سنعرضه من خلال آراء الخبراء الدستوريين والقانونيين.

وحتى الآن لا نعرف ما المبرر الذي دفع المجلس إلى تجاوز سرعة البرق في إنجاز هذه الإضافة على قانون الانتخاب؟! وكيف أدرك وزراء الحكومة الأفاضل أن قانون حرمان «المسيئين» يهدف إلى استقرار الكويت ولا يستهدف أشخاصاً، فمتى قرأوه ومتى قيموه... مع أن كل حفلة «الزار» لم تستغرق ساعتين؟!

الجريدة

«الإعدام السياسي» يكشف النوايا!

- **العبدالله: أي فرد عليه حكم لن يشارك في الانتخابات**
- **الحمود: التشريع يصب باتجاه استقرار الكويت**
- **اقتراحات نيابية لإضافة الصحابة وأمهات المؤمنين**
- **النصف: نرفض القانون وسأبحث إحالته إلى «الدستورية»**
- **«التحالف»: توسع غير دستوري يستهدف السياسيين**
- **«المنبر»: قطع الطريق أمام شخصيات سياسية معارضة**

محمد الشهران وفهد التركي ومحيب عامر وعلي الصنيح

خبراء لـ «الجريدة»: غير دستوري حرمان المدانين بالإساءة للأمير من «الانتخابات»



- **محمد الفيلى: الطعن المباشر عليه حق لكل متضرر**
- **إبراهيم الحمود: مفضل لمنع فئة محددة من الترشح**
- **خليفة الحميدة: لا يصح تطبيقه إلا على ما يقع بعد نفاذه بأحكام نهائية**
- **فيصل الكندري: التجريد المدني الأبدي عقوبة عفا عليها الزمن**
- **سامي الدريعي: من ضروب الانتقام والعزل السياسي ولا يحقق الأمن الاجتماعي**

تشتفت النوايا الحكومية من قانون «الإعدام السياسي»، مع إعلان وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله أن هذا القانون لن يسمح بترشح أو انتخاب أي فرد تحمل صحيفته الجنائية حكماً نهائياً جراء إدانته بالعيب في الذات الإلهية أو الأميرية، ويعتبر محروماً منها بقوة القانون.

تصريح العبدالله جاء على هامش

كشفت النوايا الحكومية من قانون «الإعدام السياسي»، مع إعلان وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله أن هذا القانون لن يسمح بترشح أو انتخاب أي فرد تحمل صحيفته الجنائية حكماً نهائياً جراء إدانته بالعيب في الذات الإلهية أو الأميرية، ويعتبر محروماً منها بقوة القانون.

تصريح العبدالله جاء على هامش

sms

محمد العبدالله اعتبر قانون «الإعدام السياسي» نافذاً قبل أن يصادق عليه سمو الأمير... مستعجل وايد، كشفت النوايا بوعبدالله!

«الكويتية» تعلن رسمياً تفتيش «رحلة نيويورك» في أيرلندا

تأكيداً لما نشرته «الجريدة» أمس، وعلى خلفية الاحتجاج الأميركي على مستوى الإجراءات الأمنية بمطار الكويت، أعلنت شركة الخطوط الجوية الكويتية تعديل خطرحلتها المباشرة «كبه يو 117»، التي تنجّه كل يوم جمعة إلى مطار جون كندي في نيويورك، لتتضمن توقفاً في مطار شانون بإيرلندا، بدءاً من اليوم، لتنفيذ إجراءات أمنية إضافية. وقالت الشركة، في بيان أمس، إن التعديل جاء استجابة

حريق «المركزي» يودي بسجين ويصيب 55

اندلع حريق في السجن المركزي، أمس، أدى إلى وفاة شخص واحد وإصابة أكثر من 55. وبينما قالت مصادر أمنية مطلعة لـ «الجريدة» إن تماساً كهربائياً في الدعاوى تسبب في الحريق، قالت وزارة الداخلية إن 6 مراكز إطفاء سيطرت على هذا الحريق الذي اندلع في جناح المحكومين 02

«التشريعية» توافق على زيادة الرسوم القضائية

الدعاوى معلومة القيمة	الدعاوى غير مقدرة القيمة	الإنذارات والإعلانات
<ul style="list-style-type: none"> ● 4.5% من قيمة المطالبة إذا لم تتجاوز 20 ألف دينار ● 2.5% من قيمة المطالبة إذا بلغت 20 ألف دينار فأكثر 	<ul style="list-style-type: none"> ● 30 ديناراً للقضايا المستعجلة والجزئية ● 50 ديناراً للمرفوعة للمحكمة الكلية ● 100 دينار عن دعاوى إشهار إفلاس 	<ul style="list-style-type: none"> رسم 5 دنائير عن كل شخص يتم إعلانه في الإنذارات وصحف الدعاوى وطلبات صور الأحكام و3 دنائير عن الشهادات

المواد 6، 7، 18، و19، من القانون 17 لسنة 1973 النصوص المعدلة لها، في وقت تنص المادة 6 المعدلة على فرض رسم نسبي على

بريطانيا تقرر مصيرها

متقاعدون من تشليسي يجهبون إلى الإلاء باصواتهم في مركز انتخابي أقيم في المستشفى الملكي أمس (أ ف ب)

في اقتراع يترقب نتيجته بتوتر وحذر السياسيون وأسواق المال حول العالم، توجه البريطانيون أمس إلى الصناديق للمشاركة في استفتاء مصيري حاسم على بقاء أو خروج بلادهم من الاتحاد الأوروبي، وذلك بعد حملة مريضة قسّمت بريطانيا إلى معسكرين كبيرين، عجزت استطلاعات الرأي عن حسم أيهما أقوى.

ورغم الأمطار التي ضربت بعض أنحاء البلاد، توجه الملايين، من أصل 46.5 مليون ناخب تمت دعوتهم للمشاركة، بكتافة إلى الصناديق للإدلاء باصواتهم قبل ذهابهم إلى العمل.

وأظهر استطلاع، نشر أمس

فوراً إلى تحسن الجنبه الإسترليني أمام الدولار واليورو، وصعود النفط، في حين ارتفعت بورصة باريس بنحو 2 في المئة عند منتصف النهار، لكن استطلاعين

للرأي نشرها أمس الأول أظهرها تقدماً طفيفاً لمعسكر مؤيدي المغادرة، إلا أن استطلاعاً ثالثاً أشار إلى تقدم معسكر البقاء، ما يزيد من الغموض.

وفي حال قررت بريطانيا

المقاء، يتوقع المراقبون أن يبدأ الزعماء الأوروبيون عملية تقييم لعمل واداء وقوانين الاتحاد، وأن يخترط الاتحاد بعملية إصلاح واسعة، أما في حال قرر البريطانيون الخروج، 02

في الجريدة أوتار

سليمان الملا: واجهت صعوبات كثيرة لإنابات موهبتى لتشدد والدي

24

مواقيت الصلاة

الإيمسات	الفجر	الشروق	الظهر
3:04	3:14	4:50	11:50
المغرب	العشاء	المغرب	العشاء
6:51	8:23	6:51	8:23

بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House

مواقيت الصلاة

180 3333

الخالد: ندم دعم إجراءات «الجنسية» بخصوص قضايا التزوير طالب بعدم استثناء أحد بالمعاملات وتقديم أفضل الخدمات لأهل الكويت



الخالد متفقداً الإدارة العامة للجنسية ووثائق السفر

الراغبين بالسفر خلال هذه الفترة. واستمع الوزير الخالد إلى شرح عن الخطط والإجراءات والأليات المتبعة للتعامل مع المراجعين وتبسيط الإجراءات وزيادة إعداد العاملين في الإدارة لمعالجة العدد المتزايد للمراجعين.

لإنجاز المعاملات عن طريق الموظف الشامل. بدوره، قدم المدير العام للإدارة العامة للجنسية ووثائق السفر العميد يوسف السنين شرحاً عن مراحل إصدار وثائق السفر للمواطنين والإجراءات المتبعة والية تجديدها خصوصاً خلال فترة الصيف وموسم الإجازات التي تشهد إقبالا كثيفا من المواطنين

الإجرائية والقانونية المتبعة. من جانبه، قدم الوكيل المساعد لشؤون الجنسية والجوازات اللواء الشيخ مازن الجراح إيجازاً حول الخدمات التي تقدمها الإدارة وسعيها الدائم لتسهيل معاملات المراجعين بالسرعة الممكنة دون تعقيد مع ضرورة تبسيط الإجراءات خصوصاً سرعة تجديد جوازات السفر المنتهية الصلاحية وزيادة أعداد الموظفين وتوفير الأجهزة المساندة.

قنوات إجرائية

وأعرب وزير الداخلية عن الشكر والتقدير لكافة الجهات العاملة في الإدارة العامة لما تبذله من جهد وعمل دؤوب في إنجاز معاملات المواطنين مطالباً بالمزيد من العمل والإخلاص في خدمة المواطنين وفق القنوات

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد دعم إجراءات الإدارة العامة للجنسية ووثائق السفر الكويتية بخصوص قضايا التزوير التي يتم ضبطها. وقالت إدارة الإعلام الأمني بوزارة الداخلية في بيان صحفي إن الخالد شدد خلال زيارته الإدارة العامة للجنسية ووثائق السفر الكويتية للوقوف على جاهزيتها لخدمة المواطنين على أهمية تطبيق القانون على الجميع وتقديم الخدمات المطلوبة والتأكد من استيفاء المتطلبات الخاصة بها وعدم استثناء أحد سواء معاملات بالجنسية أو الجوازات الكويتية.

وأضاف البيان أن الوزير اطمأن أثناء الزيارة على سير العمل وتحديد الاحتياجات الضرورية وإيجاد حلول للمشاكل والصعوبات التي قد تواجه تقديم أفضل الخدمات للمواطنين وذكر أن الخالد أكد ضرورة الارتقاء بنوعية العمل والمرونة وحسن التعامل مع المواطنين وكذلك مساندة كل عمل من شأنه أن يسهم في تقديم خدمة سهلة ومميزة للمواطنين

الأمير يهنئ دوق لكسمبورغ بالعيد الوطني



بعث صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقية تهنئة إلى صاحب السمو الملكي الدوق الأكبر هنري دوق لكسمبورغ الصديقة، عبر فيها سموه عن خالص تهانئه بمناسبة العيد الوطني لدوقية لكسمبورغ الكبرى، متمنياً له موفور الصحة والسعادة، ولدوقية

الصيديق دوام التقدم والازدهار. كما بعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ببرقيته تهنئة مماثلتين.

بحر العلوم: خطوات جادة لحل المشاكل النفطية مع الكويت

أي تقسيم للعراق سيضر بالمنطقة... والموقف العربي تجاه معركة الفلوجة جيد

ناصر المانع

أكد الوزير العراقي السابق إبراهيم بحر العلوم أن الكويت والعراق يصدان إجراءات جادة من شأنها أن تحل الأزمة حول آبار النفط على الحدود.

قال وزير النفط العراقي السابق د. إبراهيم بحر العلوم، إن «العراق لديه مشاكل نفطية مع محيطه الجغرافي كله، إلا أن هناك خطوات جادة وفعلية لحل المشاكل العالقة بالشأن النفطي مع الكويت». جاء ذلك خلال لقاء صحفي مشترك مع بعض ممثلي وسائل الإعلام والصحف المحلية عقب غيقة ال معرفي، أمس الأول، في فندق سيمفوني. وفي سؤاله عن أشخاص كويتيين انضموا مع الحشد الشعبي لمحاربة «داعش»، أكد أن هناك اكتفاء بالنسبة للعناصر المقاتلة، وأن العراق لا ينقصه العدد كي يطلب من الدول العربية الانضمام إليه، قائلاً إن «الحشد الشعبي يؤدي دوراً لوجستياً وإدارياً ورعاية المهجرين ويعمل على تأميتهم».

الانجرار إلى الطائفية

وأما عن اتهامات الحشد الشعبي حول انتهاكات عناصره خصوصاً في المناطق السننية، فقال بحر العلوم «أنا أشكك في مصداقية الإعلام الذي يتهم الحشد الشعبي في العراق السياسي والاقتصادي. إن حدثت انتهاكات فهي غير ممنهجة». وأشار إلى ما تحتاج إليه محافظة الأنبار وبعض المناطق مثل التي تحتاج إلى

مبادرات واسعة، حيث تعاني تردياً في المستوى الإنساني، إذ بلغ حجم الدمار مراحل خطيرة نحو 80 في المئة في الرمادي، والذي يعتبر أعلى من الفلوجة.

وبيّن أن عدة قضايا توقفت مع الجانب الكويتي، أبرزها بدء القوات العراقية في المرحلة الثانية من حربها على الإرهاب في محافظات مثل نينوى والموصل، بالإضافة إلى وضع العراق السياسي والاقتصادي. وأوضح أن «في العراق 3 ملايين ونصف المليون شخص مهجرين من منازلهم، وهم بحاجة إلى رعاية ماسة وتدخل سريع لمعالجة إرضاعهم».

مشيراً إلى أنه «عند انتهاء المعركة سنبدأ في إعادة الأعمال وإعادة الناس إلى بيوتهم».

وأكد بحر العلوم أن «تنظيم داعش هزم عسكرياً، ولكن نحتاج إلى أن نهزمه فكرياً ونفسياً واجتماعياً، وذلك من خلال تأهيل النازحين ثم عودتهم وإرجاعهم إلى بيوتهم وقراهم، مبيناً أنه مثل السطرنج في العراق، والعراق بحاجة إلى برامج تاهيلية بعد مرحلة «داعش». وفي ما يخص تكلفة إعادة إعمار العراق من جديد قال بحر العلوم، إن «تكلفة الإعمار لجميع مدن العراق من الصعب

تخمينها»، مشيراً إلى أن «الأنبار وحدها تحتاج على الأقل إلى ثلاثين ملياراً حتى يعاد إعمارها». وبيّشأن الحديث عن تقسيم العراق، وهل الوقت يسمح بذلك؟ بيّن أن هناك أحداث تجري في الأوساط والنخب السياسية عن تقسيم العراق، ولكن أنا وفق قناتي ترى أنه يجب أن يكون غير مقسم، مشدداً على أن التقسيم سيحدث في العراق بالضرورة وسيؤثر سلباً على دول الجوار.

وفي ما يخص المستشارين الإيرانيين مع القوات العراقية قال «نعم هناك عدد من المستشارين العسكريين الإيرانيين كغيرهم من الأجانب وليس قوى عسكرية تحارب مع العراقيين»، معرباً عن تمنياته

أن يمتلك العراق القدرة، وأن يستفيد من الخبرات الأجنبية.

ناشط سياسي

وحول التصريحات الأخيرة للسفير السعودي لدى العراق واستدعائه من قبل الخارجية العراقية قال «إذا لاحظتم حركة السفير السبهان فإنكم تجدون أنه ناشط سياسي وله آراء لا مجرد سفير، ومن فترة بسيطة القنصل السعودي زار بعض السجناء، الأمر الذي جعل وزارة الخارجية تستدعي السفير وتطلب منه أن تكون تصريحاته السياسية غير مثيرة للحوار العام العراقي». وأشاد إبراهيم بحر العلوم بالموقف العربي تجاه معركة الفلوجة، معتبراً أنه موقف جيد ومساند للعراق في حربه مع الإرهاب، مؤكداً أن العراق اليوم يمتلك دعماً إقليمياً وعربياً. وفي رده على سؤال حول مدى تورط الحكومات العراقية السابقة في انتشار الإرهاب، قال أن «بعض الأحدات التي من بها العراق كانت نتيجة للممارسات الخاطئة للسلطة في وقت من الأوقات، وبعض الأحزاب لكن يبدو أن هناك إلى رئاسة الوزراء كان يمتلك فرصة كبيرة، حيث حظي بدعم الشارع وبعض الأحزاب لكن يبدو أن هناك «تلكؤ» بشأن اتخاذ بعض القرارات الحاسمة، والتي بدورها ترتب عليها ما نحن به اليوم، موضحاً أن أحد مظاهر ذلك «التلكؤ» حين تأخر العبادي في تشكيل الحكومة.

وبخصوص موقف العراق من التهديدات الإيرانية لمملكة البحرين، قال إن «مصلحة العراق تكمن في أنه يمتلك علاقات حسن الجوار مع الجيران، خصوصاً مع المنظومة الخليجية»، موضحاً أنه ليس هناك تدخل عراقي في الشأن ولكن هناك نوع من الاستياء داخل العراق من سحب جنسية أحد علماء الدين في البحرين». وعن لقاء صاحب السمو والقيادة الكويتية، وهل تم طلب مساعدات خلال تلك الزيارة، قال بحر العلوم إن «ليس هناك داع لتذكير سموه بالبعد الإنساني ووضع العراق»، مشيداً بدور سموه الإنساني في العديد من المواقف، مؤكداً أن للعراق مكانة خاصة للقيادة السياسية العليا، وأن هناك مساعدات عديدة لمناطق كثيرة بالعراق والمناطق الكويتية. وأشاد بحر العلوم بموقف صاحب السمو قائلاً «أنتي لمست اهتماماً بالغاً من صاحب السمو أمير البلاد في معرفته آخر تطورات معارك تحرير الفلوجة من قبل داعش». وأضاف «عند لقاء سمو الأمير، وسمو ولي العهد، والقيادة السياسية، وسمو الشيخ ناصر المحمد رأينا اطلاعاً كاملاً بأحداث العراق وبعدها الإنساني ومستقبلها»، معرباً عن شكره لتمنيات سموه أن تنتهي هذه الأزمة التي أمتت العراق، وأن يعود الاستقرار إلى كل المناطق والمحافظات العراقية.

«الأشغال»: افتتاحات جزئية

على طريق جمال عبدالناصر والجبهة العمير تفقد أعمال فرش الأسفلت على «الملك فهد والفحيحيل»

سيد القصاص

المسؤولة عن تنفيذ مشاريع تطوير طريقي جمال عبدالناصر والجبهة، ومشروع إنشاء التقاطعات على الطرق السريعة لخدمة مدينة الشيخ جابر الأحمد مشيراً إلى أنه تمت مناقشة استعدادات يونيو الجاري، للاستفادة من هذه الافتتاحات في تسهيل حركة المرور، والتخفيف من حدة اختناقات المرور في المناطق، التي تخدمها هذه الطرق بالإضافة، إلى رفع مستوى الأمن والسلامة ورفع القدرة الاستيعابية لها.

وتشدد على حرص القطاع على التنسيق مع الجهات المعنية فيما يتعلق بالافتتاحات الجزئية، لاسيما الإدارة العامة للمرور للاستفادة المثلى منها فنياً وهندسياً وتقنياً لأي عراقيل، قد تعوق حركة السير على هذه الأجزاء مثنماً تعاون الإدارة العامة للمرور، في تقديم كل سبل الدعم والتعاون مع وزارة الأشغال العامة ممثلة في قطاع هندسة الطرق.

تفقد وزير الأشغال العامة علي العمير، فجر أمس، أعمال فرش الأسفلت على طريق الملك فهد، وطريق الفحيحيل ومنطقة العدلية، إضافة إلى بعض مشاريع الصيانة الجاري العمل بها للاطمئنان على سير الأعمال وتفتدها على أرض الواقع. في سياق متصل، أعلن وكيل وزارة الأشغال العامة المساعد لقطاع الطرق المهندس أحمد الحصان، عن افتتاح حصر على طريق جمال عبدالناصر بحدود 4 كم من منطقة غرناطة إلى دوار مستشفى الرازي، وبالتزامن مع هذا الافتتاح سيتم افتتاح جسر بطول 1250 متراً من مشروع تطوير طريق الجبهة، وهو الجسر الواصل من جسر الجبهة العلوي مقابل الإدارة العامة للمرور إلى جسر المستشفيات الجديد على طريق 602، الذي يربط بعد ذلك بجسر جمال عبدالناصر ثم نزولاً إلى شارع جمال عبدالناصر باتجاه مدينة الكويت.

جاء ذلك خلال عقد الوكيل الحصان اجتماعاً، ضم الأجهزة المسؤولة عن تنفيذ المشاريع الثلاثة، وللوقوف على آخر المستجدات بها ومدى جاهزيتها للافتتاحات الجزئية المزمعة قريباً. وقال الحصان إنه في إطار خطة متابعة المراحل التنفيذية لمشاريع هندسة الطرق، التي يتبناها القطاع، تم الاجتماع بالأجهزة

«الإعدام السياسي» يكشف...

والصحية من الترشيح لانتخابات مجلس الأمة، كما تقدم النائب محمد البراك، منفرداً، باقتراح مشابه.

إضافة النواب هذه جاءت نتيجة الضغط الذي تعرضوا له على مواقع التواصل الاجتماعي من عدم إدراج المسيئين للصحابة وأمهات المؤمنين ضمن القانون.

وبيّنا قال النائب د. أحمد مطيع إنه تأكد بنفسه أن «هذا القانون لن يخلق بائراً رجعي»، عبر النائب ركان النصف عن رفضه إياه، مشيراً إلى أن عدم تصويته بالرخص كان بسبب وجوده في اجتماع للاستعداد لمناقشة تعديل قانون مؤسسة الرعاية السكنية الذي أقر في نفس الجلسة.

وصرح النصف بأن موقفه الراض لتعديل قانون الانتخاب ينطلق من مبادئ راسخة بحق المواطن في اختيار ممثله في البرلمان، وإيمانه التام بأن لكل مواطن مدان يعقوب جنائية ورد له اعتباره حقاً دستورياً في الترشيح والانتخاب، لافتاً إلى أن ذلك «لا يتوافق في التعديل الأخير الذي استبعد رد الاعتبار واكتفى بالحرمان النهائي». وأعلن أنه سيبحث مع عدد من النواب الراضين لتلك التعديلات تقديم طلب بإحالة القانون إلى المحكمة الدستورية، لما يتضمنه من شبهات دستورية. وعلى الصعيد السياسي، اعتبر التحالف الوطني الديمقراطي هذا التعديل «توسعا غير دستوري في فرض عقوبات تمس حق المواطن في الترشيح والانتخاب». وقال التحالف، في بيان أمس، إن «ما انتهى إليه مجلس الأمة في جلسته أمس الأول) يتخالف للبدنيس بعقوبات الدستورية والقانونية التي تحجب للمدانب بعقوبات جنائية الترشيح للانتخابات بعد رد اعتبارهم، في حين جاء التعديل السببي بحرمان المدانب بصورة نهائية، وهو ما يؤكد أن التعديل يستهدف السياسيين، ويخرج عن مضمون الدفاع عن الذات الإلهية والأبناء والذات الأميرية».

وأكد أن موقفه من التعديل يتوافق مع موقفه السابق من قانون إعدام المسمي للرسول، صلى الله عليه وسلم، إذ يرفض أن يكون التشريع «ردة فعل لحالات محددة أو لأهداف بعيدة عن المصلحة العامة، يكون محركها التكبس السياسي أو الطائفي أو الانتخابي». من جهته، حذر العنبر الديمقراطي الكويتي من استمرار السلوك المعادي للحرثيات العامة والعمل السياسي، الذي أخذ ينتهجه عدد من النواب، مهدداً لقطع الطريق أمام عدد من الشخصيات السياسية المعارضة لخوض أي عملية انتخابية مستقبلاً.

وقال المنير، في بيان، إن «موافقة مجلس الأمة أخيراً على تعديل قانون الانتخابات الحالي فيما يتعلق بشروط المرشح غير مقبولة، فالحديث عن الذات الإلهية والأبناء والذات الأميرية له أحكامه الخاصة، والقضاء هو الفيصل فيها، لا الرغبات والأهواء الشخصية لبعض النواب»، مؤكداً أن «إحرام مثل هذه الأمور ما هو إلا محاولة جديدة لتلقيب المشاركة الشعبية بمباركة كخومية».

«التشريعية» توافق على زيادة

كما تتضمن هذه المادة أن «تدفع من الرسم عند رفع الدعوى نسبة 2.5% بالنسبة للأفراد من قيمة المطالبة التي تقل عن 20 ألفاً، ونسبة 1% من قيمة المطالبة التي تبلغ 20 ألفاً فأكثر، وعند صدور الحكم يلتزم المحكوم عليه بالمصروفات بقيمة الرسوم كاملة، أما الدعوى المرفوعة من الأشخاص الاعتبارية الخاصة فتسدد رسمتها كاملة عند رفع الدعوى». وتقتضي المادة 7 بفرض رسم ثابت على الدعاوى غير مقدرة القيمة، بأوقع 30 ديناراً للدعوى المرفوعة إلى قاضي الأمور المستعجلة والمحكمة الجزئية، و50 للدعاوى المرفوعة إلى الكلية، و100 للدعاوى إشهار الإفلاس، بخلاف ما تدره المحكمة من مبالغ على ذمة الإجراءات ومصاريف وأتعاب وكيل الدائنين».

وتقرر المادة 18 من الاقتراح «فرض رسم 5 دنانير على الإذارات والإعلانات، خلاف إعلان صحيفة الدعوى والحكم وغيرها من إعلانات سير الخصومة المطروحة أمام القضاء»، مضيئة أن هذه الرسوم تدفع ولا يجوز ردها ولو لم يتم الإعلان. أما المادة 19 فتقتضي بفرض رسم 5 دنانير على طلبات صور الأحكام من غير الخصوم، وعلى طلبات هذه الصور من جانب الخصوم بعد الصورة الأولى، إلى جانب «رسم 3 دنانير على الشهادات وصور أوراق الدعوى التي يطلبها الخصوم أو غيرهم عن سير الدعوى أو الحكم فيها».

«حريق «الركزي» يودي بسجين...

بقضايا المخدرات حيث تم إخلاؤه. وأوضحت الوزارة، في بيان أمس، أنه نتج عن الحريق حالة وفاة واحدة بمستشفى الصباح، و25 حالة إصابة من النزلاء، وواحدة من رجال الإطفاء، وتم نقلها جميعاً إلى مستشفيات الغرمانية الصباح والجبهة، في حين تعالج 30 حالة أخرى بمستشفى السجن المركزي.

«بريطانيا تقرر...

فيتوقع البعض أن يحدث ذلك زلزالاً اقتصادياً وسياسياً. وقال مسؤولون حكوميون إن وزراء مالية دول مجموعة السبع سيصدرون بياناً يؤكد استعدادهم لاتخاذ جميع الخطوات الضرورية لتهذبة الأسواق إذا صوتت بريطانيا لمصلحة الخروج من الاتحاد الأوروبي. وعلى الصعيد السياسي يخشى الجميع من أن يضغط اليمين الشعبي لإجراء استطلاعات مماثلة في فرنسا وإيطاليا والدنمارك، وغيرها.

«التربية»: تشكيل فريق مشروع تحدي القراءة العربي



هيم الأثري

أصدر وكيل وزارة التربية د. هيم الأثري قراراً بتشكيل الفريق الرئيس لمشروع تحدي القراءة العربي بالكويت برئاسة الوكيل المساعد للتعليمية التربوية والأنشطة فيصل المقصيد، وعضوية كل من مدير إدارة الأنشطة التربوية بمنطقة الفروانية التعليمية، ومدير إدارة الأنشطة المدرسية، ومدير إدارة مدارس التربية الخاصة، ومدير إدارة المكتبات، ومدير إدارة الأنشطة التربوية بمنطقة الأحمدي التعليمية.

وتتضمن العضوية أيضاً مدير إدارة الأنشطة التربوية بالوكالة بمنطقة حولي التعليمية، ومدير إدارة الأنشطة التربوية بمنطقة العاصمة التعليمية، ومدير إدارة الأنشطة التربوية بمنطقة مبارك الكبير التعليمية، ومراقب الخدمات الإدارية والتجهيزات بإدارة المكتبات.

إلى ذلك، عقدت لجنة التنسيق والإشراف في وزارة التربية، المشكلة لمتابعة فريق العمل لجائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز للعام الدراسي 2016/2017، أول اجتماعاتها لانتقال عمل فريق الإعداد، تحت إشراف الوكيل المساعد للتعليمية التربوية والأنشطة بوزارة التربية

المشرف العام على فرق الجائزة فيصل المقصيد.

وأعلن منسق الجائزة المدير منصور الدبحاني أن الفرق تسعى إلى تعزيز روح المشاركة، والتنافس لتمثيل الكويت في الدورة التاسعة عشرة بدولة الإمارات العربية المتحدة، بما يزيد من فرص حصد المراكز المتقدمة عن الدورة الماضية التي فازت بها الكويت بـ 7 جوائز رياضية.

الصانع: قانون مجلس الدولة سيحال إلى «الأمة» قريباً

بن ناجي: حضوري بصفة شخصية ولن أعلق على مشروع القانون ولا مواده



الصانع وبين ناجي والطببائي خلال الندوة

هناك حكم لمجلس الدولة فيما يتعلق بقضية الهجرة، حيث كانت هناك هجرة أشخاص إلى فرنسا، المشرع هناك كان يريد ان يتخلص منهم، فصدر قانون يسمح لرجال الشرطة بالقبض عليهم وتسفيرهم خلال سبعة أيام دون العرض على المحكمة، حيث مجلس الدولة رفض هذا القانون كونه يمس وحدة الأسرة، إضافة الى حكم آخر يتعلق بإزالة مصانع تؤثر على صحة الناس، فصدر الحكم بإزالتها وتعويض المتضررين ومعالجتهم، قضاة ابداعي لحقوق الناس في حين يستكثرون علينا ان ننشئ قانون مجلس الدولة.

الادارية، هل ان الأوان ليكون للكويت محكمة ادارية باستحقاق ثوري في مجال التشريع وفي التطور والأصلاح وتطوير للنظام القضائي الكويتي؟ الدستور تكلم عن القضاء الاداري والقضاء الدستوري، وأكد على وجود جهتين قضائيتين.

الادارية، هل ان الأوان ليكون للكويت محكمة ادارية باستحقاق ثوري في مجال التشريع وفي التطور والأصلاح وتطوير للنظام القضائي الكويتي؟ الدستور تكلم عن القضاء الاداري والقضاء الدستوري، وأكد على وجود جهتين قضائيتين.

عشر مواد

من جانبه، أكد مستشار الديوان الأميري د. عادل الطببائي أن هناك من عارض إنشاء مشروع مجلس الدولة، مستردكاً: «حين نناقش تلك الأفكار علمياً نتهازل تلك الحجج،

وأكد الصانع أنه ان الأوان أن يكون لدينا محكمة خاصة لأسواق المال ومحكمة رياضية، وبالتالي لابد من هذا القانون الذي سيحل المشاكل، خصوصاً ان عدد القضايا المقيدة منذ عام 2012 وصل إلى 28 ألف قضية متداولة، منها 24 ألف قضية أمام المحكمة الكلية و 15 ألف قضية أمام الاستئناف، وبالتالي تلك القضايا عددها ليس بسيطاً ويحتاج الى وقفة.

وأضاف «هناك حاجة ملحة لإنشاء قضاء مجلس الدولة، فهو يجمع بين المحكمة الادارية والإفتاء المتمثل بالفقوى والتشريع، وهذا يصب في المصلحة العامة والتنمية، الأمر الذي يحد من الخلافات»، مؤكداً أن «قطار الثورة التشريعية انطلق، وسوف نقر كل ما يخدم الدولة، المشروع سيرسل إلى مجلس الأمة ليقر وفق إرادة شعبية».

تطوير القضاء

بدوره، قال رئيس محكمة الاستئناف المستشار محمد بن ناجي «لن أعلق على مشروع القانون ولا حتى مواده، حضوري بصفة شخصية، لا أمثل أي جهة، أنا أقدم قاضٍ عمل في المحكمة

أعلن وزير العدل وزير الأوقاف يعقوب الصانع أن قانون قضاء مجلس الدولة سيحال من مجلس الوزراء إلى كنف مجلس الأمة قريباً جداً.

وأضاف الصانع، في تصريح للصحافيين على هامش الندوة التي أقامها معهد القضاء صباح أمس، أن هذا القانون لاقى استحسان المختصين في القضاء الاداري والقانونيين، وأن الاعتراض عليه ورفضه بلا حوار وإبداء وجهات النظر أمر غير مقبول، لذا حرصنا على الاستماع ومحاوره جميع الآراء المعارضة.

وعلى صعيد الندوة، أجمع المحاضرون على أهمية قانون قضاء مجلس الدولة، حيث شدوا على أهميته في الفصل بالعديد من القضايا بعيداً عن أي تأخير، وأوضحوا أن القانون يساهم في تطوير العمل القضائي ويخفف الأعباء على القضاء الإداري والمدني والتجاري، وزيادة نسبة الإنجاز. وقال الصانع إن «توجهات سمو رئيس الوزراء منحتنا الأريحية في أن نقدم كل ما يخدم الدولة»، لافتاً إلى أن «قانون مجلس الدولة يصب في مصلحة السلطة القضائية».

حسين العبدالله

أكد الوزير الصانع أن هناك حاجة ملحة لإنشاء قضاء مجلس الدولة، فهو يجمع بين المحكمة الإدارية والإفتاء.

الحديث في أي موضوع من غير المختصين إرباك فكري الطببائي

الإبراهيم: تزايد الإصابات بمرض «كرونز» بين الشباب

أكد «الجريدة»: أن القولون العصبي أكثر أمراض الجهاز الهضمي شيوعاً



فهد الإبراهيم

عادل سامي

أكد رئيس البرنامج الوطني للكشف المبكر عن سرطان القولون واستشاري الجهاز الهضمي د. فهد الإبراهيم تزايد الإصابات بمرض «كرونز» في الكويت، خصوصاً بين الفئات العمرية الشابة من 15 إلى 35 عاماً.

وقال الإبراهيم لـ«الجريدة»، أن «كرونز» هو نوع من تقرحات القولون، وهو مرض يصعب تشخيصه في بدايته، لأن أعراضه قد تتشابه إلى حد كبير مع أعراض أمراض أخرى، خصوصاً اضطرابات الجهاز الهضمي المختلفة.

وأوضح أنه أحد أمراض الجهاز الهضمي، ويصيب الأمعاء حيث تحدث بها التهابات تؤدي إلى تقرحات في جدارها بجميع طبقاتها، مشيراً إلى أن هذا المرض يختلف عن باقي التهابات الأمعاء الأخرى، التي تصيب الجدار السطحي لها فقط، فهو يعد أكثر صعوبة.

وحول أعراض المرض، أوضح الإبراهيم أنها عبارة عن الإسهال وتقلصات وإسهال وفقدان للشهية، مع انتفاخ البطن، مؤكداً أن هناك أعراضاً أخرى، إذا ظهرت فيجب

قال الإبراهيم، إنه لا يوجد علاج قطعي للقولون العصبي، لكن الابتعاد عن الفلفل، وممارسة الرياضة بشكل منتظم، والإقلاع عن التدخين، وشرب كميات كافية من الماء، وخصوصاً في حالة الإمساك، تخفف من حدة المرض.

هناك أعراض توجب الذهاب فوراً للطبيب منها ظهور دم في البراز

أنه قد يصيب أي جزء من القناة الهضمية من الفم إلى الشرج.

القولون العصبي

وأشار إلى أن القولون العصبي أكثر أمراض الجهاز الهضمي شيوعاً ويمثل 50 في المئة منها، لافتاً إلى أنه مثل الحساسية لا يوجد علاج قطعي أو نهائي له، «وإذا كانت الأدوية الأساس في علاج أي مرض، فإن الإرشادات الزائدة الدودية وإصابة كبار السن به تزيد من ترددهم على الأطباء».

ولفت إلى أن العلاج الدوائي الذي يعطى للمريض هو لتخفيف حركة عضلات الجهاز الهضمي وللتخفيف من حدة الأعراض، مبيناً أن التهاب القولون التقرحي هو شكل من أشكال مرض التهاب الأمعاء ويسبب التهاباً مزمناً في الخلايا التي تبطن القولون والمستقيم وتؤدي إلى تقرحات تسمى القرح، والتي قد تنزف وتتداخل مع عملية الهضم. وأضاف أن من بين أهم أعراضه الأم البطن والإسهال الدموي وما قد يترتب عليه من فقدان الوزن، وضعف الشهية، والغثيان، وضعف النمو عند الأطفال، فضلاً عن بعض الأعراض الأخرى، التي تتمثل في الأم المفاصل والحمي المتكررة والالتهاب، وأحياناً بسبب

التهاب القولون التقرحي قرحة تسبب النزف.

وأوضح الإبراهيم، أن أسباب هذا المرض غير معروفة، لكن يعتقد أنه يرجع إلى عدة عوامل وراثية وبيئية ونفسية وغيرها، مشيراً إلى أن النساء أكثر إصابة بالقولون من الرجال، فكل إصابة في القولون في الرجل تقابلها ثلاث في النساء، كما أن إصابة الطفل أو البالغ بمرض القولون المضطرب أو العصبي قد تؤدي إلى إجراء الزائدة الدودية وإصابة كبار السن به تزيد من ترددهم على الأطباء.

وأشار إلى أنه لا يوجد علاج قطعي ونهائي لحالة القولون العصبي فهو مثل مرض الحساسية، مشيراً إلى أن الأدوية إذا هي الأساس في علاج أي مرض، ففي حالة القولون العصبي تكون الإرشادات والنصائح هي الأساس ومن هذه الإرشادات، الابتعاد عن الفلفل والاكتماب بقدر الإمكان وممارسة الرياضة بشكل منتظم والإقلاع عن التدخين، وشرب كمية من الماء، وخصوصاً في حالة الإمساك، والابتعاد عن المأكولات التي تثير حالة القولون العصبي، وهناك العلاج الدوائي من خلال العلاجات التي تساعد على تنظيم حركة عضلات الجهاز الهضمي وبعضها يساعد على التخفيف من حدة الأعراض.

«هيئة العمل»: تحويل عمالة «التعاونيات» على النشاط ذاته

المزيد: القرار جاء بالتنسيق مع «الشؤون»



اسيل المزيد

جورج عاتق

القرار فإن الحالات التي يجوز فيها التحويل، مع مراعاة أحكام المادة 32 من القانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، يجوز للهيئة العامة للقوى العاملة الإذن للعامل بالعمل لدى صاحب عمل آخر عند التحاقه بالعمل لديه خلال فترة التجربة المنصوص عليها بالمادة المذكورة وفقاً للضوابط التالية: موافقة صاحب العمل المسجل على ملفه العامل بتحويل إذن عمله للعمل لدى صاحب عمل آخر، أن يتضمن عقد العمل الجديد شرط العمل لفترة تجربة لا تزيد عن مئة يوم، استصدار الإذن بالعمل خلال فترة التجربة من الإدارة المختصة قبل مباشرة العامل للعمل لدى صاحب العمل الجديد، أن يسمح تقدير احتياج صاحب العمل الجديد بإضافة عمالة جديدة إلى ملفه.

من القرار، السالف ذكره، قضت بأنه «يجوز تحويل أذونات العمل للعمالة المستقدم بتصاريح عمل على الجمعيات والاتحادات التعاونية، وتوافق على انتقالها إلى المستثمر بذات الجمعية، مع مراعاة شروط وضوابط التحويل المعمول بها في القرار الإداري رقم 842 لسنة 2015، الصادر بشأن شروط انتقال الأيدي العاملة من صاحب عمل إلى آخر».

أكدت مديرية إدارة العلاقات العامة والإعلام المتحدث الرسمي للهيئة العامة للقوى العاملة اسيل المزيد أن «القرار الإداري رقم 451 لسنة 2016، الصادر بشأن قصر تحويل العمالة المستقدمة بتصاريح عمل على قطاع الجمعيات والاتحادات التعاونية لذات النشاط، جاء عقب التنسيق مع وزارة الشؤون الاجتماعية». وقالت المزيد، في تصريح صحافي أمس، إن «إدارات العمل المختصة تتسلم طلبات تحويل أذونات عمل العمالة المستقدمة بتصاريح من الخارج على الجمعيات والاتحادات التعاونية، وتوافق على انتقالها إلى المستثمر بذات الجمعية، مع مراعاة شروط وضوابط التحويل المعمول بها في القرار الإداري رقم 842 لسنة 2015، الصادر بشأن شروط انتقال الأيدي العاملة من صاحب عمل إلى أخرى». وأضافت أن المادة الثالثة

«المواصلات»: حريصون على تنفيذ مشروع الألياف الضوئية دون تأجيل

السبب: «البوكسات» مطابقة للمواصفات... ورفض المواطنين دخول منازلهم متوقع



جانب من حفل تدهين مشروع الالياف الضوئية (أرشيف)

وتؤكد «الجريدة» للناطق الرسمي للوزارة أننا بذلنا قصارى جهدنا في الوصول إلى الحقيقية من مصدرها عبر الاتصال بوكيل الوزارة أو بالناطق

الرسمي شخصياً، من منطلق الشفافية التي ننتهجها في متابعة الأخبار، لكن لم نجد تجاوباً يذكر من أي من المسؤولين في الوزارة.

وربطها بأجهزة المشتركين، أما بخصوص منطقة العدان فإن جار على قدم وساق في تركيب الأجهزة وتمديد الكوابل، كما تؤكد حرص الوزارة على إجراء التحويل دون قطع الخطوط الهاتفية حرصاً على مصلحة المشتركين.

أما عن غياب المتابعة والرقابة لأعمال المقاولين كما ورد بالخبر فنوهت السبب إلى وجود فريق فني متخصص يقوم بمتابعة أعمال المشروع وفق البرنامج الزمني، إضافة الى رفع تقرير أسبوعي حول سير العمل الى وكيل الوزارة المساعد لقطاع الاتصالات والخدمات المساندة.

رد «الجريدة»

و«الجريدة» إذ تشكر بداية الناطق الرسمي باسم وزارة المواصلات الوكيل المساعد لقطاع الشؤون الإدارية والقانونية بسبب السبب على سرعة تفاعلها مع ما نشرته «الجريدة» في ما يتعلق بالمرحلة الثانية من مشروع الألياف الضوئية، لكنها توضح أن الوزارة لم تنف ما ورد في الخبر المنشور، بدليل الإشارة الى بعض الأخطاء والمعوقات.

ولن يؤثر على سير العمل والخطة الزمنية للمشروع، لكونه يأتي في آخر مرحلة، ومن المتوقع مبادرة هؤلاء المواطنين أنفسهم بطلب تركيب الصندوق بعد تشغيل الخدمة لاستفادة منها».

وبخصوص عدم وجود حملة إعلامية أو دعائية للمشروع، بيّنت السبب السبب أنه «تم نشر أكثر من خبر وتصريح على لساني مسؤولي الوزارة لإعلان خطوات التنفيذ والخطة الزمنية بمنتهى الشفافية، أما عن الحملة الإعلامية الخاصة بالمواطنين فقد تم إعداد منشورات توزع على المناطق الجاري بها المشروع في وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة، لحث المواطنين على تسهيل مهام الفنيين، سواء بتحريك السيارات من أمام المنازل أو بعيداً عن مسارات خدمات الهاتف وتجهيز الجيب الواصل من سور المنزل إلى الداخل، إلى آخره من إجراءات».

وعن مناسبات «العمل جار في أكثر من 20 منطقة تتم فيها أعمال مسح وتصميم الشبكة وفق المعايير العالمية وتحت إشراف المكتب الاستشاري العالمي المتعاقد معه، لاسيما تجهيز وتركيب أجهزة الألياف الضوئية بالمقاسم

أعلنت وزارة المواصلات أنها «حريصة على تنفيذ مشروع شبكة الألياف الضوئية المرحلة الثانية من دون أي تأجيل». ورداً على ما نشرته «الجريدة» في عددها رقم 3084 الصادر بتاريخ 2016/6/22 تحت عنوان: «المرحلة الثانية من الألياف الضوئية» مؤجل حتى إشعار آخر، أكدت الناطقة الرسمية باسم وزارة المواصلات الوكيل المساعد لقطاع الشؤون الإدارية والقانونية بثينة السبب أن «الوزارة حريصة على تنفيذ مشروع شبكة الألياف الضوئية المرحلة الثانية، الذي يعتبر من المشاريع المهمة على مستوى الدولة في الوقت المقرر له 3 سنوات دون تغيير أو تأجيل».

وحول تقييم وصف أجهزة الاستقبال في المنازل «البوكسات» بأنها رديئة ولا تطابق المواصفات والمعايير العالمية، أكدت السبب أنه «تم اختيار هذه الأنواع عن طريق مختصين حرصوا على انتقاء المواصفات العالمية».

وفيما يخص بعض المعوقات التي تواجه التنفيذ ذكرت أنها «تتمثل في رفض بعض المواطنين دخول الفنيين إلى منازلهم لعمل اللازم، إلا أن ذلك شيء مألوف ومتوقع في مثل هذه المشاريع،

المنفوشي: أرجعت هيئة البلدية في 3 أشهر

حصلت مليون دينار من مخالفات الإعلانات خلال الأيام الماضية

علي حسن

ذكر المنفوشي أنه خلال الأشهر الثلاثة الماضية استطاع أن يعيد هيئة البلدية، من خلال إزالة التعديت وفرض القانون.

أكد المدير العام لبلدية الكويت المهندس أحمد المنفوشي أنه خلال الأشهر الثلاثة الماضية شهدت البلدية حركة تخلص الصدر في التصدي لتجاوزات والمخالفات، وتمكنت خلالها من إعادة الهيئة للقانون. وأوضح المنفوشي، في تصريح صحافي على هامش الغبقة الرمضانية التي اقامها لقيادات البلدية والإعلاميين، أن الجمع لاحظ الكثير من الجوانب الإيجابية في البلدية، خاصة في الحد من ظواهر المخالفات بأشكالها المختلفة.

وأردف أنه «بعد مضي 3 أشهر من تحديثنا على تطبيق القانون في مختلف المستويات، وليس على مستوى السكن الخاص فقط، هناك إجراءات تمت بالنسبة للتجاوزات في الاستعمال الصناعي إضافة إلى تحصيل رسوم للدولة في الصناعي».

تجاوزات المنازل

وبين المنفوشي أن المخالفين والمتجاوزين باتوا يحسون ألف حساب للبلدية وإجراءتها في الحد من المخالفات، مؤكداً أن هناك أكثر من 32 منزلاً تجاوز في البناء وتم تطبيق القانون عليها. وتابع المنفوشي: «أشج صديري

بعض الناس الذين التقيتهم في الخارج، حيث قالوا الله يرحم والديكم، الله يجزيكم خير على اللي قاعدن تسونه في السكن الخاص من مخالفة المتجاوزين في البناء، والمشكلة أن المخالف جاري، ولا أعلم ما افعله بتجاوزاته رغم انه كاشف المنزل بتجاوزة بعدة الادوار التي تجاوزت ادوارنا في البيوت المجاورة للمتجاوزين». وكشف ان «اسباب القطع المستمر للكهرباء في بعض المناطق هي زيادة البناء، وسحب تيار زائد عن الاحمال الكهربائية، ونحن نتعامل بموجب القانون، وسنستمر في التعامل الصارم في هذا الجانب».

وأشار الى انه في غضون 7 ايام بلغت التعويضات جراء القضايا المرفوعة من البلدية على بعض الشركات فيما يتعلق بالإعلانات، 31 مليون دينار، وكانت ازمة استمرت سنوات، كذلك مليون دينار في 5 اشهر تم تحصيلها في بعض المحافظات من الإعلانات.

إشادات

أكد المنفوشي أن «هناك قسمة صناعية تم سحب تخصيصها، لمخالفة صاحبها نشاط التخصص، ولأول مرة نضع يدنا بيد الهيئة العامة للصناعة



المنفوشي مستقبلاً رئيس المجلس البلدي والعضو محمد المعجل

والزراعة للحد من التجاوزات، لافتاً إلى أن القيادة السياسية وكل من تلقبه بنثي على عمل البلدية، يشاكر جميع الجهود المبذولة من العاملين في البلدية على هذه الإنجازات الجبارة.

وأردف أن هناك فريقاً يعمل دورة تطويرية للبلدية نهاية العام الحالي، ولجنة مشكلة من مهندسي البلدية، وستكون هناك ثورة في مجال التطوير في العمل البلدي.

وشكر العاملين في الإدارة القانونية، خصوصاً فيما يتعلق بتشكيل لجنة لأول مرة، والتي يشارك الجهاز التنفيذي مع الإدارة القانونية في الترافع ومد البلدي على تعاونهم بمد يد العون ضد البلدية، مؤكداً أن البلدية استعدت 77 مليون دينار من حكم اول درجة كانت البلدية قد خسرتها ليكون التراجع ذا رأي في مساعد، متمنياً ان «يتواصل هذا التعاون بين القانونية والجهاز

لنكمل بعضنا بعضاً». وزاد: «نعمل لتكون البلدية نموذجاً للوزارات في الدولة من حيث التطوير والتسهيل والإصلاح»، متقدماً بالشكر إلى «المجلس البلدي على تعاونهم بمد يد العون في كل مشروع وتدخل نحتاج له في البلدية حتى الممدن الإسكانية كان له دور واضح في إقرارها»، والتعظيم بسبب دورة المعاملات المستندية «التي نسعى بكل جهد إلى تقليصها».

الصالح: «ولائم الإفطار» أحد المشاريع الرائدة لبيت الزكاة



إبراهيم الصالح

يعتبر مشروع «ولائم الإفطار»، أبرز ما يقدمه بيت الزكاة، من أبرز المشاريع الرائدة في مجال العمل الإنساني والخيري للبيت، حيث يقدم حوالي 149 ألف وجبة داخل البلاد وخارجها في رمضان.

وتنفذ هذا المشروع، الذي يعد من أكثر المشروعات حيوية وفاعلة للبيت، إدارته المشاريع والهيئات المحلية والنشاط الخارجي، بالتعاون مع بعض الشركات الغذائية المتخصصة في الكويت و47 هيئة وجهة خيرية في الخارج. ويقوم بيت الزكاة على تنفيذ هذا المشروع وفق برامج ومشاريع تستند إلى خطة تنفيذية وتشغيلية لتسيير مشروع ولائم الإفطار في الكويت على أكمل وجه، بالتعاون مع الجهات المعنية بالمشروع، وبالتعاون والتكامل مع مختلف مؤسسات الدولة.

ويقدم مشروع ولائم الإفطار في البلاد هذا العام في أكثر من 75 موقعا من مساجد وقاعات ومستشفيات، إضافة إلى توصيل الوجبات الخاصة لبعض الأسر المتعقة والعاجزة من كبار السن والمرضى وذوي الاحتياجات الخاصة، كما يشمل مواقع متفرقة تم اشتراطها من قبل المتبرعين في محافظات الكويت الست.

وعن مشروع إفطار الصائم خارج البلاد، قال المدير العام لبيت الزكاة د. إبراهيم الصالح، لـ«كونا» أمس الأول، إن البيت

ينفذ مشروع ولائم الإفطار خارج البلاد لمصلحة أيام بيت الزكاة والطلبة وفقراء المسلمين في 30 دولة عربية وإسلامية بتكلفة تقدر بنحو 103500 دينار.

وأضاف الصالح أن بيت الزكاة يقدم 138 ألف وجبة ضمن مشروع ولائم الإفطار في الخارج، الذي ينفذه بالتعاون مع 47 هيئة وجهة خيرية في تلك الدول، موضحاً أن تنفيذ المشروع يقع ضمن مسؤولية إدارة النشاط الخارجي في البيت.

وزاد أن المشروع يعد واحداً من المشاريع الخيرية الكثيرة التي ينفذها البيت في الخارج، وتستهدف النهوض بالمسلمين والتيسير عليهم، لافتاً إلى أن المشروع بدأ عام 1988 بتحويل كامل من المحسنين الكرام وبإشراف بيت الزكاة.

«الهلل الأحمر» توزع وجبات إفطار وكسوة العيد على السوريين في لبنان



جانب من عملية توزيع المساعدات

بمختلف مؤسساتها وهيئاتها منذ بدء أزمة النزوح من سورية. وكانت جمعية الهلال الأحمر الكويتي قد أطلقت مع بداية شهر رمضان الكريم في لبنان حملة «إفطار صائم» الإنسانية لتوزيع نحو 30 ألف وجبة إفطار، إضافة إلى كسوة العيد على نازحين سوريين في مختلف المناطق اللبنانية.

وأعرب عن شكره لجمعية الصليب الأحمر اللبناني للتعاون الوثيق والمستمر مع «الهلل» في حملة المساعدات خلال شهر رمضان الكريم وفي مختلف المشاريع التي تنفذها الجمعية في لبنان. من جانبه، قال عضو الفريق الميداني للجمعية، عادل النهان، في تصريح لـ«كونا»، إن «الهلل» تحاول من خلال حملة «إفطار صائم» الإنسانية المستمرة خلال شهر رمضان الكريم أن تمد يد العون للنازحين السوريين في لبنان، وأن تدخل الفرحة إلى قلوبهم.

وأكد النهان استمرار الجمعية في جهودها الإنسانية ومشاريعها بلبنان لمساعدة النازحين السوريين ضمن الحملات الإنسانية المستمرة التي تصدرتها الكويت

أعلنت جمعية الهلال الأحمر الكويتي أنها وزعت أكثر من ألف وجبة إفطار، إضافة إلى كسوة العيد على أسر سورية نازحة في جنوب لبنان.

وقال رئيس الفريق الميداني التابع للجمعية عبدالله جمعة، في تصريح لـ«كونا» أمس الأول، إن «الهلل الأحمر» وزعت 1016 وجبة إفطار، إضافة إلى كسوة العيد وحلويات للأطفال على النازحين السوريين في مخيم «مرج الخوخ» بمنطقة مرجعيون.

وأضاف جمعة أن الجمعية مستمرة في توزيع وجبات الإفطار للنازحين من السوريين النازحين بشكل يومي طوال شهر رمضان المبارك في جميع المناطق اللبنانية التي يوجد فيها النازحون.

«مساجد الجهر» تنهي استعداداتها لاستقبال العشر الأواخر

العزري: توفير جميع الخدمات للمصلين

أكد مدير إدارة مساجد محافظة الجهر م. إبراهيم العزري، أن «الإدارة أنهت استعداداتها لاستقبال العشر الأواخر من شهر رمضان، مبيناً أن «هناك نقلة نوعية في برامج هذا العام، نظراً لزيادة عدد المصلين الذين يترددون على المساجد المنتشرة في المحافظة».

وأوضح العزري في تصريح صحافي، أن هذه النقطة النوعية تمثلت في تكثيف البرامج والخدمات المقدمة في المركزين الرمضانيين الرئيسيين، وهما مركز عقلا الظفيري بجانب سنترال الجهر ومركز أبو بكر الصديق بمدينة سعد العبدالله، إضافة إلى خمسة مراكز مساندة، هي مركز عبدالله بن حذافة ومركز أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، ومركز وائلة بن الأسقع ومركز عبدالله بن الأرقم ومركز الفتح، بحيث تغطي هذه المراكز جميع مناطق محافظة الجهر».

وأشار إلى «وجود 8 معتكفات رمضان، هي مسجد عقلا الظفيري ومسجد أبو بكر الصديق ومسجد عبدالله بن الأرقم ومسجد صحن العبلان ومسجد أبو مسلم الخولاني ومسجد كعب بن زيد الأنصاري ومسجد الإمام ابن حبان ومسجد دغيم الشمري».

أنشطة مكثفة

وأضاف أن «ما يميز استعدادات الإدارة لهذا العام، هو تكثيف الأنشطة والبرامج الإيمانية، وتوفير جميع الخدمات للمتريدين على المراكز والمعتكفات، إذ يتناوب كثير من القراء والعلماء على إمامة المصلين وإلقاء الخطاير الإيمانية والدروس الشرعية». ولفت إلى أن «الإدارة توفر وجبات الإفطار والسحور للمعتكفات كافة، حتى يتفرغ المعتكفون للعبادة في هذه الأوقات المباركة، فضلاً عن توفير فرق عمل من المتطوعين لتقديم خدمات الضيافة وتسهيل الدخول للمراكز الرمضانية والخروج منها بكل سهولة ويسر».

«الخيرية العالمية» تدرش برنامجاً لإغاثة 7000 عائلة عراقية نازحة

المساعدات الدوائية تستهدف 34 ألف مستفيد عبر 4 مراكز صحية

والمناطق والجهات المستفيدة جرى بالتنسيق مع السفارة الكويتية في العراق والجهات المحلية الناشطة في الحقل الإنساني.

وعن الوضع الإنساني في هذه المناطق، قال الصميط، إنه نتيجة لموجات النزوح الكبيرة، التي شهدتها محافظات الأنبار وصلاح الدين بسبب العمليات العسكرية، فإن مسألة إيواء النازحين وإغاثتهم من أهم التحديات الإنسانية التي تواجه الأعداد الكبيرة من النازحين، كما تفيد التقارير الميدانية الواردة إلينا، لافتاً إلى أن أغلبية العائلات النازحة تسكن في مخيمات ومبان غير مكتملة، خالية من البنية التحتية كالمرافق الصحية ومياه الشرب والكهرباء وغيرها، وأدى هذا الوضع المأساوي إلى انتشار العديد من الأمراض في أوساط النازحين.

المقرر، كمرحلة أولى من هذا البرنامج الإغاثي، توزيع المساعدات الغذائية على 5000 عائلة في محافظتي الأنبار وصلاح الدين، لافتاً إلى أن «تحتل على كميات من الأرز والطحين ومعجون طماطم والبرغل والعسل والمعكرونة والشعيرية والجبن والشاي والسكر والملح والزيت النباتي واللحوم والفاصولياء والحمص والحليب».

وأوضح أنه سيتم أيضاً توزيع مراوح تعمل بالطاقة الشمسية على 2000 عائلة نازحة في محافظتي الأنبار وصلاح الدين، في محاولة لتخفيف حدة درجة الحرارة المرتفعة، التي تشهدها المنطقة.

وأوضح أن المساعدات الدوائية سيجري توزيعها على أربعة مراكز صحية السلام والأمل والرحمة والتعاون في محافظتي الأنبار وصلاح الدين، ومن المقرر أن يستفيد منها أكثر من 34 ألف شخص في عدد من المناطق العراقية، مشيراً إلى أن تحديد نوعية هذه المساعدات

دشنت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية بالتعاون والتنسيق مع وزارة الخارجية الكويتية في محافظتي الأنبار للعراق ضمن حملة «نحن معكم» كمرحلة أولى، للإسهام في تخفيف حدة معاناة النازحين من محافظتي الأنبار وصلاح الدين، جراء العمليات العسكرية التي تشهدها المنطقة، وتشرف على تنفيذ المشروع ميدانياً الجمعية الطبية العراقية الموحدة للإغاثة والتنمية (UIMS)، وفق اتفاقية برمجة مع الهيئة.

وقال المدير العام للهيئة الخيرية بدر الصميط، في تصريح صحافي بالتزامن مع بدء تنفيذ البرنامج، إنه من منطلق استشعار الهيئة الخيرية لمسئوليتها الإنسانية، فقد حصلت على موافقة وزارة الخارجية الكويتية لتدشين هذا البرنامج الإغاثي الطارئ في العراق، الذي يشمل على توزيع مساعدات إغاثية طارئة غذائية وطبية ومراوح للعلات النازحة أخيراً إلى المناطق الآمنة، ضمن محافظتي الأنبار وصلاح الدين. وأضاف الصميط أن من

فوسكا
مياه معدنية طبيعية
فلبلة الصوديوم

عروض خاصة لشهر رمضان

0.33L 200ml

توصيل المنازل: 96665117 - 97223191

Reina
مياه رينا
مياه معدنية طبيعية
فلبلة الصوديوم

صحة أفضل سعر أوفر

عبوة زجاجية

توصيل المنازل: 6551162 / 97223191

حريق في «المركزي» يودي بسجين ويصيب 55 باختناقات

تماس في أحد المكيفات أشعل زنزانة بعنبر المخدرات... وإجراءات مشددة واكبت الإخماد وإجلاء المصابين



قادة أمنيون وعناصر إطفاء خلال مكافحة الحريق

معبرا عن شكره لمراكز إطفاء الجليب والصليبخات والشهداء والفروانية والأنقاذ الفني والعمليات والإسناد على مشاركتها بالسيطرة على الحريق، وبتمنا جهود رجال الإطفاء في حماية الممتلكات والأرواح بالبلاد.

العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير من 6 فرق إطفاء سيطرت على الحريق، مشيرا إلى إصابة أربعة رجال إطفاء خلال مكافحة الحريق. وأكد ان مراقبة تحقيق حوادث الحريق تقوم حاليا بعملية جمع المعلومات اللازمة لمعرفة أسباب الحريق وملابساته،

وبينت أن الأجهزة الأمنية المختصة بوزارة الداخلية تواصل حاليا القيام بعمليات البحث والتحري والتحقيق لمعرفة كل ملابسات وقوع الحريق.

6 مراكز إطفاء

من جهته، قال مدير ادارة

كثافة الدخان تسببت في حالات الاختناق التي شملت بشكل اساسي سجناء العنبر دون ادعاءات على الاقسام الاخرى للسجن. وذكرت وزارة الداخلية ان 6 مراكز إطفاء وسيارات الطوارئ الطبية التابعة لوزارة الصحة تمكنت من السيطرة على الحريق المحدود الذي اندلع في الجناح الرابع بالسجن رقم (1) الخاص بالمحكومين بقضايا المخدرات من مبنى السجن المركزي وإطفائه، وتم إخلاء الجناح المكون من طابقين بالكامل، مؤكدة ان الحريق لم يمتد إلى أية أجنحة أخرى أو عنابر مجاورة.

وفاة 55 إصابة

وأوضحت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بالوزارة، في بيان لها وفي متابعة للحادث، أنه نتج عن الحريق حالة وفاة واحدة بمستشفى الصباح و 25 حالة إصابة أخرى من النزلاء وإصابة واحدة من رجال الإطفاء تم نقلها لمستشفيات الفروانية والصباح والجهاز تحت حراسة مشددة من وزارة الداخلية ورقابتها، وجرا علاج 30 حالة أخرى بمستشفى السجن المركزي. وذكرت الإدارة أن قوات الأمن الخاصة وديوريات المرور وشرطة النجدة والمباحث الجنائية اتخذت مواقعها على الفور لتأمين مقر السجن

وأشارت المعلومات الأمنية إلى أن الشخص المتوفى سوري الجنسية، كما أن ثمة حالة حرجة لأحد المصابين في مستشفى الباطنين للحروق، فيما توزع المصابون الآخرون على مستشفيات الفروانية والجهاز والصباح. وقالت المعلومات الأولية إن الحريق ناجم عن تماس كهربائي في أحد أجهزة التكييف بالسجن، وحال التدخل السريع لرجال الإطفاء ومسؤولي السجن دون توسع رقعة الحريق، بيد أن

تسبب حريق كبير في السجن المركزي، أمس، في وفاة شخص، وإصابة 55 آخرين، بينهم عدد من عناصر الإطفاء. وفي المعلومات، أن حريقا اندلع في إحدى زنزانات العنبر رقم 4، الذي يضم 30 زنزانة لسجناء قسم المخدرات، البالغ عددهم 350 سجيناً، ما أدى إلى احتراق الزنزانة وانبعث دخان كثيف داخل العنبر، ففتحت حالات اختناق بين السجناء وعناصر الإطفاء الذين تدخلوا لإخماد الحريق.

محمد الشهران

17 سيارة إسعاف تعاملت مع الحادث

عادل سامي

وجاهزية كاملين لاستقبال الحالات التي تحتاج إلى علاج فوري، مشيرة إلى استدعاء جميع الأطباء والكادرين الفني والتمريضي للتعامل مع الحالات المصابة. وأشارت المصادر إلى وضع خطة عاجلة لإرسال حالات من المركز للمستشفيات التي يوجد بها مصابون، لعلاجهم في أماكنهم، لصعوبة نقلهم إلى مركز الباطنين للحروق والتجميل. في إطار متصل، علمت «الجريدة» أن إدارة الطوارئ الطبية التابعة لوزارة الصحة تعاملت مع الإصابات كافة التي نجمت عن حريق السجن المركزي أمس. وقالت مصادر من داخل الإدارة إن أكثر من 17 سيارة إسعاف انتقلت إلى موقع الحريق، لنقل المصابين في السجن المركزي إلى مستشفيات الفروانية والجهاز والصباح.

كشف مدير مستشفى الصباح د. مهدي الفضلي عن استقبال المستشفى لـ 11 حالة مصابة، من جراء حادث السجن المركزي أمس. وقال الفضلي لـ «الجريدة» إن البيانات الخاصة بالمصابين غير معروفة. بدوره، أكد مدير مستشفى الفروانية د. هاني المطيري، في تصريح مماثل لـ «الجريدة»، أن البيانات الخاصة بالمصابين غير معروفة حتى اللحظة، مشيرا إلى أنه سيتم الإعلان عن جميع المعلومات المتعلقة بالحادث حال توافر ذلك. في إطار متصل، علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة رفعت درجة الطوارئ إلى القصوى، للتعامل مع الحادث. وقالت مصادر صحية مطلعة إن مركز الباطنين للحروق والتجميل على استعداد



الطراح ومسؤولو «الداخلية» خلال معاينة الحادث



معالجة بعض المصابين بمستشفى السجن



نقل أحد المصابين (تصوير عثمان الشعب)

«التمييز» تؤكد اختصاص القضاء بـ«الجنسية» وتؤيد إعادتها إلى أحد أبناء الأسرة

حسين العبدالله

مسائل الجنسية، وفق ما استقرت عليه أحكام محكمة التمييز في هذه المسائل. وكانت محكمة أول درجة قضت بإعادة الجنسية لأحد أبناء الأسرة، بعد سحبها منه، بسبب نفي نسبه من أقربائه لكنه رفع دعوى بثبوت نسبه، وحصل على حكم قضائي نهائي بذلك، ثم طعن على القرار الصادر من وزارة الداخلية، الذي انتهى إلى سحب الجنسية، وانتهت المحاكم بدرجاتها الثلاث بإعادتها له. من جانب آخر، قضت الدائرة الإدارية في المحكمة الكلية برئاسة المستشار د. جاسم الراشد، بإلغاء قرار محافظ بنك الكويت المركزي باستبعاد أحد الموظفين في البنك، من الترشيح للتعيين بوظيفة مفتش في البنك المركزي، وما يترتب على ذلك من آثار أخصها استكمالها الإجراءات المقررة للتعيين بالوظيفة المذكورة.

رفضت محكمة التمييز الإدارية، أمس، برئاسة المستشار محمد الرفاعي الطعن المقام من وزارة الداخلية وبتأييد الأحكام الصادرة من محكمتي أول درجة والاستئناف بإعادة الجنسية الكويتية لأحد أبناء الأسرة، وإلغاء قرار وزارة الداخلية بسحبها. وأكدت محكمة التمييز في حكمها على اختصاصها بنظر المسائل المتصلة بالجنسية، خصوصاً أن المدعي أثبت نسبه إلى والده الكويتي، ومن ثم يكون القرار الصادر بسحب الجنسية مخالف للقانون، ويتعين إلغاؤه. وعلق صدور حكم التمييز، أكد دفاع ابن الأسرة المحامي ناصر الهيفي، أن الحكم الصادر من التمييز حسم أمر اختصاص القضاء الإداري في

العبدالله: إلى الآن لم يخصص «البلدي» أرضاً لنادي ضباط الإطفاء... وقرار التجديد للأنصاري لم يتخذ

شركة التأمين الخاصة بالإطفائيين ملزمة بتنفيذ بنود العقد وهي محل مراقبة ومساءلة



العبدالله متوسطاً بعض المشاركين في غبقة «الإطفاء»

قال العبدالله، خلال حضوره غبقة «الإطفاء» أمس الأول، إن المجلس البلدي إلى الآن لم يخصص أرضاً لنادي رجال الإطفاء، موضحاً أنه بعد تخصيص الأرض سيتم تحديد ميزانية النادي من وزارة المالية ثم تطرح مناقصة لتصميمه وتنفيذه.

مخالفة أشخاص دفنوا 20 كلباً ناقماً في الشعيبة

أكدت الهيئة العامة للبيئة أنها تلقت بلاغاً يفيد بقيام بعض المستثمرين بدفن نحو 20 كلباً ناقماً في أحد المساكن غير المخصصة لذلك، وأوضحت الهيئة أن مختصين منحتها، وبإسناد من شرطة البيئة، توجهوا إلى موقع البلاغ، في معسكر الإسناد الجنوبي بمنطقة الشعيبة الغربية، وبعد معاينة الوضع تم تحرير مخالفة لهؤلاء الأشخاص، وتم نقل الكلاب الناقمة إلى الموقع المخصص لذلك من قبل بلدية الكويت. ودعت الجهات الحكومية المختصة إلى ضرورة الالتزام بالقوانين والتشريعات المعمول بها لحماية البيئة والحفاظ على صحة المواطنين، مشيرة إلى أن إدارة النوع الإحصائي، التابعة للهيئة، تعاملت مع الحادث فور وقوعه.

«التجارة» تدهم مطعماً يشوي بالشارع وتحيل مسؤوليه للنياحة

دهم فريق الطوارئ قطاع الرقابة التجارية وحماية المستهلك بوزارة التجارة والصناعة مطعماً في منطقة الصديق نشر له مقطع فيديو في وسائل التواصل الاجتماعي يقوم بالشواء في الشارع، من خلال آلة تتسبب في حرق أسطح المنازل. وقالت الوزارة، في بيان صحفي، إنه بناء على توجيهات الوكيل المساعد لشؤون الرقابة التجارية وحماية المستهلك عبد الرشيد، قام الفريق المعني باتخاذ اللازم، لضبط هذا المطعم. وأوضحت أن الفريق ضبط الآلة المستخدمة في الشواء، وصار مواد غذائية منتهية الصلاحية، وأحال المضبوطات والمخالفين إلى النيابة التجارية، لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة تجاههم. وأفادت بأن للمستهلك دوراً فعالاً في مساعدة اللجان الرقابية وفريق الطوارئ التي تشكلها الوزارة، من خلال توصيل المعلومات، والإبلاغ عن أي شبهة، سواء كانت لمطعم أو لمحل تجاري، مؤكدة أهمية تعاون الجميع خلال الفترة المقبلة، لتجنب تلك المخاطر. يذكر أن وزارة التجارة والصناعة تعمل حالياً على استحداث نوع جديد من التراخيص التجارية، التي تتيح لصاحبها مزاولة عمله التجاري في المنزل، ما يشجع الشباب على الاستثمار، وتحثهم على الدخول في الحياة الاقتصادية ودعم الاقتصاد الوطني. وتقول وزارة التجارة والصناعة دعم النشاطات التجارية والاقتصادية في البلاد، والإشراف عليها وتوفير السلع والمواد والخدمات، إضافة إلى إشرافها على الشركات والمحال التجارية وأعمال التسجيل التجاري، وفقاً للقوانين واللوائح.

رجال الإطفاء، فهي وسام على صدورهم.

وأشار الأنصاري إلى حرص الإدارة على استغلال المناسبات الوطنية والدينية والاجتماعية لجمع منتسبيها لتبادل التبريكات، معتبراً أن هذا عمل سام اعتاد عليه أهل الكويت بما يؤكد للعالم مدى تواصل الحاكم معكم ولطفاً فيين. وطالب العبدالله رجال الإطفاء ببذل الجهد لحماية الأرواح والممتلكات، والالتزام بالعمل لاستمرار تميز الإدارة حسب تقارير الجهات الرقابية، معرباً عن سعاده وتشريفه للعمل معهم بالقول إن «العمل معكم رفعة للراس». من جانبه، رحب المدير العام للإدارة العامة للإطفاء، الفريق يوسف الأنصاري، بحضور الوزير العبدالله الغبقة السنوية لرجال الإطفاء، مؤكداً اعترازه بهذا التواصل الذي يزيد من معنوياتهم، ويعد دافعاً نحو بذل الجهد في مكافحة الحرائق وحماية الأرواح والممتلكات.

تصميمه وتنفيذه، أملاً أن ينفذ بأسرع وقت.

وفيما يخص إحالة من أمضى 35 سنة خدمة من العاملين في «الإطفاء» للتقاعد، قال العبدالله إن قرار مجلس الوزراء واضح بهذا الشأن، والإدارة ملزمة بتنفيذه، مؤكداً أن «قرار التجديد للمدير العام للإطفاء الفريق يوسف الأنصاري لم يتخذ بعد، ولكن التغيير سنة الحياة، وهو من الرجال الذين نعتز بهم ممن خدموا الإطفاء ووطنهم سنوات طويلة، ومحل اعتراز وتقدير». وأوضح أن شركة التأمين الخاصة برجال الإطفاء ملزمة بتنفيذ بنود العقد المبرم بينها وبين الإدارة، وهي محل مراقبة ومساءلة، مؤكداً أن التأمين يشمل رجل الإطفاء فقط، ولا يشمل أفراد أسرته، وذلك حسب الميزانية المرصودة للتأمين على رجال الإطفاء، مثنياً شهادة سمو الأمير في حق

محمد الشهران

أكد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله أن من يعيب في ذات الإلهية أو الاميرية لا يستحق أن يكون عضواً في مجلس الأمة. جاء ذلك خلال الغبقة الرمضانية التي أقامتها الإدارة العامة للإطفاء في ديوانها بالصالحية مساء أمس الأول بحضور مديرها العام الفريق يوسف الأنصاري ونوابه والمديرين السابقين والضباط المتقاعدين والحاليين ومجموعة كبيرة من رؤساء المراكز والموظفين. في سياق آخر، لفت العبدالله إلى أن المجلس البلدي لم يخصص أرضاً لنادي رجال الإطفاء، مؤكداً أن مشوار النادي ما زال طويلاً، إذ سيتم تخصيص الأرض من المجلس، وبعدها تحدد ميزانيته من وزارة المالية، ثم تطرح مناقصة

اهتمام «الإطفاء» بمنتسبيها واضح ونعمل لرفع مستواهم المادي والمعنوي

يوسف الأنصاري

الحكومة تطبق «الإعدام السياسي» بأثر رجعي... وموجة تعديلات لإضافة الصحابة وأمّهات المؤمنين

العبدة الله: كل من أدين بالمساس بالذات الإلهية أو الأميرية لن يقبل ترشحه

فهد التركي ومحيي عامر

فيما لا يزال الجدل مستمرا حول تعديل «الإعدام السياسي» الذي أدخله مجلس الأمة على قانون انتخابات أعضاء المجلس دون مناقشة، والذي ينص على منع المسيئين للذات الإلهية أو الأميرية أو الأنبياء من الترشح، تقدم نواب بتعديل جديد بإضافة المسيئين للصحابة وأمّهات المؤمنين.

بينما أكدت الحكومة أن أي شخص صادر بحقه حكم جنائي بالمساس بالذات الإلهية أو الأميرية سيمنع من حق الترشح لانتخابات مجلس الأمة، قال عدد من النواب إن القانون لن يطبق بأثر رجعي ولا يوجد به ما ينص على ذلك صراحة.

وأكد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد عبدالله أهمية التعديلات الجديدة على قانون انتخابات أعضاء مجلس الأمة، مشيراً إلى حرصه على شخص صادر بحقه حكم جنائي بالمساس بالذات الإلهية أو الأميرية أو الأنبياء من حق الترشح.

وأوضح العبدالله، في تصريحات خلال عظة رمضان ألقاها الإدارة العامة للأطفاء، أن أول شيء يفعله النائب عند دخوله قبة عبدالله السالم عند بالولاء للوطن وللأمير، لذلك من الطبيعي أن يصدر قانون واضح بهذا الشأن.

الإخلاص للوطن

وأضاف أن من يعيب في الذات الإلهية أو الأميرية لا يستحق أن يكون عضواً في مجلس الأمة، لأن أول عمل لأي عضو داخل المجلس هو القسم بأن يكون مخلصاً للوطن والأمير، لذا لن يسمح لمن صدر بحقه حكم نهائي لإساءته للذات الإلهية أو الأنبياء أو الأمير بأن يرشح أو ينتخب حسب التعديل الذي أقر في قانون الانتخابات بحدودتين في مجلس الأمة، ورفع للحكومة، وأشار إلى أن صدور قانون يمنع المسيء من الترشح والانتخاب منطقي ومحق، ووضع النقاط فوق الحروف، موضحاً أن القانون لن يسمح لأي فرد تحصل صحيفته الخناقية حكماً نهائياً بالإدانة بالعيب في الذات الإلهية أو الأميرية بالتعدي للترشح أو الانتخاب، ويعتبر محرمًا منها بقية هذا القانون.

واستبعد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود أن يكون التعديل على قانون الانتخابات، الذي أقره مجلس الأمة بجرمان المسيئين

مسلمات قانونية

في المقابل، أكد النائب علي خميس أن القانون الذي أقره مجلس الأمة أمس يحظر ترشيح من ثبت تطاوله على الذات الإلهية والأنبياء وسمو الأمير، لا يطبق بأثر رجعي طبقاً لما أقره

النصف: أرفض تعديل قانون الانتخاب... واجتماع «السكنية» منعي من التصويت ضده

أكد النائب ركان النصف رفضه للتعديل الذي أقر على قانون الانتخابات، الذي يحرم المدان بالإساءة للذات الإلهية والأنبياء والذات الأميرية، مشيراً إلى أن عدم تصويته بالرفض، لوجوده في اجتماع الاستعداد لمناقشة تعديل قانون مؤسسة الرعاية السكنية الذي أقر في نفس الجلسة.

وقال النصف في تصريح صحفي، إن موقفه الرفض للتعديل قانون الانتخاب ينطلق من مبادئ راسخة بحق المواطن في اختيار ممثله في البرلمان، وإيمانه التام بأن أي مواطن يدان بعقوبة جنائية وشدد على أن مثل تلك القوانين لا تخدم المصلحة العامة، ولا يمكن أن تعتبر تشريعاً حقيقياً يعود على الدولة والمواطن بالفائدة المرجوة من السلطتين التشريعية والتنفيذية، مشيراً إلى أن هذا



ركان النصف



أحمد مطيع

التعديل مثله مثل قانون إعدام المسيء، الذي أسسه تشريعه حالات فردية لا تمثل ظاهرة في المجتمع بما ينتفي معه جدواه القانونية. وبين النصف أن تقرير لجنة الداخلية والدفاع البرلمانية لم يكن مدرجاً على جدول أعمال الجلسة من البداية، إلا أنه تمت إضافته لاحقاً، مضيفاً «كان يفترض أن تتم مناقشة عدد من الاقتراحات بقوانين المدرجة، إلا أن المجلس قرر الذهاب إلى التصويت مباشرة»، مضيفاً أن الاجتماع لمناقشة تعديلات «السكنية» منعه من الوجود في القاعة والتصويت ضده.

أقترحات وتعديلات

وأضاف مطيع أن هذا الاقتراح يقاوم بعد إضافة مهمة لقانون الانتخاب، فكيف لمن تسول له نفسه الإساءة لله عز وجل له لمقام الأنبياء أو الخلفاء الراشدين أو يخرج على ولاة الأمور ويسب ويعتدي فيعيب في الذات الأميرية أن يمثل الشعب الكويتي في مجلس الأمة أو يدخل تحت راية أمير البلاد فيواليه على السمع والطاعة إلا فيما حرم الله؟

وأكد أن القانون سيطبق من تاريخ إقراره، ولا يتعلق بمن عليهم أحكام نهائية تخص هذه القضايا قبل إقرار هذا القانون، وفقاً للمادة 179 من الدستور، وأنا تأكدت من ذلك قبل التقدم بهذا المقترح، وبالتالي تنتفي صفة الشخصانية التي اتهمنا بها البعض، وأشاروا حولها للفظ بعد تقديم هذا الاقتراح. وأردف أنه ومجموعة من زملائه النواب قدموا مقترحاً جديداً بالتعديل على الاقتراح بقانون المقدم آنفاً، بإضافة منع الترشح لمجلس الأمة لمن صدرت ضده أحكام نهائية بالاطعن في الصحابة الكرام وأمّهات المؤمنين رضوان الله تعالى عليهم.

وأكد أنه وزملاءه النواب يعملون على صياغة تشريعات وقوانين مستمدة من الشريعة



سلمان الحمود

دستورا وقانونا وشرعاً؟ وتابع أن «القانون لن يطبق بأثر رجعي، وهو ليس موجهاً لشخص أو فئة أو غير ذلك، ومن يرى بطلانه فباب المحكمة الدستورية التي تحكم باسم سمو الأمير مفتوحاً للجميع، ومن يحاكم نوابنا الآن فكان سيكون مخلصاً للوطن والأمير، ويحترم الدستور وقوانين الدولة، وإضافة الذات الأميرية جاءت ضمن الدستور والمنطق، فكيف لنائب يقسم بأن يخلص للأمير مسدان بالمساس بالذات الأميرية المصونة

أقتراح مهم

من جهته، أوضح النائب أحمد



محمد العبدالله

الدستور بالمادة 179، ولم ينص على غير ذلك، كما أنها قاعدة من المسلمات القانونية المعلومة للجميع. وشدد خميس على أن القانون ليس موجهاً لأحد إنما هو إطار عام من الواجب توافره لأي نائب سيقسم على أنه سيكون مخلصاً للوطن والأمير، ويحترم الدستور وقوانين الدولة، وإضافة الذات الأميرية جاءت ضمن الدستور والمنطق، فكيف لنائب يقسم بأن يخلص للأمير مسدان بالمساس بالذات الأميرية المصونة

سلة برلمانية

الخرينج: التهديدات الإيرانية البحرين مرفوضة



رفض نائب رئيس مجلس الأمة مبارك الخرينج التهديدات الإيرانية لمملكة البحرين، والتي أطلقها بعض القادة العسكريين والمدنيين في إيران بعد اتخاذ البحرين الإجراءات المناسبة لحفظ الأمن والاستقرار فيها، رافضاً أي اتهامات أو تهديد للبحرين عضو مجلس التعاون الخليج العربي وقلبيها الناضج من إيران أو غيرها، معتبراً أي تهديد لدولة خليجية تهديداً للامن الخليجي والعربي.

واكد الخرينج ان ما قامت به البحرين حق سيادي لها واجراء وطني لحفظ امنها واستقرارها وحماية شعبيها وممتلكاتها من العبث والتدمير من مشيري الفتنة ودعاة العنف والقتل، مؤكدا ان تهديدات قاسم سليمان وغيره من القادة الإيرانيين تجاه البحرين مرفوضة ولا تعبر عن حسن النوايا والجوار وصدق العلاقات الخناقية بين ايران ودول الخليج.

القضيبي: «استقلال القضاء» إلى المجلس



أعلن مقرر لجنة الشؤون التشريعية والقانونية البرلمانية النائب أحمد القضيبي انتهاء اللجنة امس الاول «من انجاز قانون استقلال القضاء في اللجنة التشريعية بعد جلسة ماراتونية.

وقال القضيبي: تم رفع التقرير للمجلس وهناك مواد في القانون لا يزال الوزير يعقوب الصانع معترضاً عليها وستنضم في الجلسة المقبلة.

الزلاقة يفتح ملف تدهور النظافة في المستشفيات

وجه رئيس لجنة الأولويات البرلمانية النائب يوسف الزلاقة سؤالاً إلى وزير الصحة علي العبيدي عن مستوى النظافة في المستشفيات بعد أن شكك كثير من المواطنين والمقيمين إليه تدهور مستوى النظافة في بعض المستشفيات.

وقال الزلاقة: كم من الأمراض تنتقل عن طريق التلوث الذي يعتبره البعض شيئاً زهيداً وهو مليء بالميكروبات والفيروسات، وعند سؤالنا الأطباء عن بقعة الدم التي تترك على الأسطح هنا وهناك قالوا أنها تظل تنقل الأمراض حتى وهي جافة مدة 17 يوماً وجميعنا يعلم خطورة الأمراض التي ينقلها الدم.

واقترح الزلاقة تعيين مرآفب بيئي في كل المستشفيات أو على الأقل إلزام هيئة البيئة بالمرور بشكل دوري على المستشفيات.

الكندري: انتظار السكن سيقبل من 15 إلى 5 أعوام

أكد النائب فيصل الكندري أن إقرار مجلس الأمة امس تعديلات على القانون 47 لسنة 1993 بشأن الرعاية السكنية في مادته التي بان تأسيس أو مشاركة مؤسسة الرعاية في شركات بأغراضها أو تساعد في تحقيقها أو تساعد في رأس المال، إنجاز جديد يسجل للمجلس لتحقيق هدفه في وضع كل الحلول اللازمة لتسريع في حل القضية الإسكانية.

وقال الكندري في المؤتمر الصحفي الذي عقده امس الأول في ديوانه بمنطقة فهد الأحمد تحت عنوان «إنجازات وحلول القضية الإسكانية» أن المجلس الحالي قام بدور في الإسراع بحل القضية الإسكانية، موضحاً أن الهدف لتقليل دور انتظار السكن من 15 سنة للمواطن إلى 5 سنوات.

لا يمكن تطبيق القانون بأثر رجعي بحكم الدستور
خميس ومطيع

«التحالف الوطني»: حرمان المدانين بالإساءة للذات الإلهية والأميرية من الانتخابات توسع غير دستوري

«التعديل يخرج عن مضمونه ويستهدف السياسيين»

وأكد التحالف أن موقفه من التعديل الأخير بقانون الحرمان من الترشح والانتخاب يتوافق مع موقفه السابق من قانون إعدام المسيء للرسول صلى الله عليه وسلم، إذ يرفض أن يكون التشريع ردة فعل لحالات محددة أو لأهداف بعيدة عن المصلحة العامة يكون محركها التكبس السياسي أو الطائفي أو الانتخابي.

كما أعرب التحالف الوطني عن أسفه لتصريحات بعض النواب السابقين والسياسيين التي انطلقت فور إقرار التعديلات بالمطالبة بالتوسع في حالات الحرمان من الانتخابات لتشمل المدانين بالإساءة إلى أمهات المؤمنين والصحابة، وما تلاه من تبني عدد من النواب هذه التصريحات وتقديم تعديل إضافي، الأمر الذي يؤكد أن الأمر لا علاقة له بالتشريع بقدر ما هو محاولة تكسب انتخابي.

من مجالس الأمة، وحددت لها عقوبات بالسجن أو الغرامة وهو ما نراه كافياً كعقوبة يجب ألا تمتد إلى حق المواطن في الترشح والانتخاب متى ما قضى مدة محكومته ورد له اعتباره.

ولفت إلى أن التصويت للمرشح المدان بالإساءة للذات الإلهية أو الأنبياء أو الذات الأميرية - بعد انتهاء مدة حكمه ورد اعتباره - قرار يعود إلى الناخبين وهم أحرار لمن يصوتون له وفق قناعاتهم، ولا يجب بأي شكل من الأشكال التدخل في خياراتهم بهذه الصورة المسيئة.

وأعرب عن استغرابه الشديد من أحكام الذات الإلهية والأنبياء في مثل هذا التعديل رغم أن الكويت لم تشهد سوى حالات شاذة لا تعدد أصابع اليد الواحدة في مثل تلك الجرائم، وهو ما لا يستدعي معه أي تدخل تشريعي إضافي يصل إلى الحرمان من الانتخابات، متسائلاً: هل الهدف من هذه الإضافة إحراج النواب والشوارع العام؟

اعتبر التحالف الوطني الديمقراطي التعديل الذي أقر على قانون الانتخاب بجرمان المدانين بالإساءة للذات الإلهية والأنبياء والذات الأميرية بأنه توسع غير دستوري في فرض عقوبات تمس حق المواطن في الترشح والانتخاب.

وقال التحالف الوطني في بيان له امس أن ما انتهى إليه مجلس الأمة في جلسته (أمس الأول) يخالف أسبق القواعد الدستورية والقانونية التي تنص للمدانين بعقوبات جنائية الترشح للانتخابات بعد رد اعتبارهم، فيما جاء التعديل السببي بجرمان المدان بصورة نهائية، وهو ما يؤكد أن هدف التعديل يخرج عن مضمون الدفاع عن الذات الإلهية والأنبياء والذات الأميرية إلى استهداف السياسيين.

ورأى التحالف أن الإساءة للذات الإلهية والأنبياء والذات الأميرية تم تجربتها في أكثر من قانون أقر

المنبر: تعديل «الانتخابات» مرفوض

«محاولة جديدة لتقييد المشاركة الشعبية بمباركة حكومية»

حذر المنبر الديمقراطي الكويتي من استمرار السلوك المُعادي للحريات العامة والعمل السياسي الذي أخذ ينتهجه عدد من أعضاء مجلس الأمة، تمهيداً لقطع الطريق أمام عدد من الشخصيات السياسية المعارضة لخوض أي عملية انتخابية مستقبلاً.

وقال المنبر في بيان صحفي، أمس، «من الواضح أن هناك هاجساً كبيراً، بعد تغير حالة المزاج الشعبي لنواب المجلس الحالي، وهو ما يعني أن الأعضاء الحاليين، الذين قفزوا على الساحة السياسية في غياب قوى المعارضة الحقيقية، لم يعيدوا قادرين على الحفاظ على وجودها، إلا بسن قوانين، وإجراء تعديلات على قوانين أخرى تستهدف أي رأي واتجاه مناهض لها».

وأضاف: «موافقة مجلس الأمة أخيراً على تعديل قانون الانتخابات الحالي فيما يتعلق بشروط المرشح غير مقبول ومرفوض، فالحديث عن الذات الإلهية والأنبياء والذات الأميرية له أحكامه الخاصة، والقضاء هو الفيصل فيها، لا الرغبات والأهواء الشخصية لبعض النواب، وما إقدام مثل هذه الأمور إلا محاولة جديدة لتقييد المشاركة الشعبية بمباركة حكومية».

وأكد المنبر، في ختام بيانه، أن هذا التوسع المرفوض سيمثل إشكالا جديدا لعدم دستوريته، كما أنه يثبت حالة عدم الاستقرار التي يعيشها البلد منذ سنوات، ولم تنفع معالجات السلطة في تهدئتها، وتعطلت معها سبل التنمية الحقيقية.



اجتماع سابق للجنة الداخلية والدفاع... وهي اللجنة التي أقرت تعديلات الانتخابات

خبراء دستوريون لـ الجريدة: غير دستوري حرمان المدانين في جرائم الإساءة إلى الذات الإلهية أو الأميرية من الترشح

دعوا المجلس إلى مراجعة القانون وإعطائه حقه من المناقشة بطريقة ديمقراطية

حسين عبدالله



مجلس الأمة لحظة إقراره تعديل قانون الانتخاب

أجمع عدد من خبراء الدستور والخبراء وأساتذة القانون في كلية الحقوق بجامعة الكويت على عدم دستورية القانون الذي أصدره مجلس الأمة، أمس الأول، لافتين إلى تضمنه العديد من المثالب التشريعية الواضحة التي لا تتناسب مع أصول تشريع العمل البرلماني، ودعوا، في تصريحات خاصة لـ «الجريدة»، مجلس الأمة إلى مراجعة التشريع الذي أصدره، لأنه يتضمن العديد من المثالب الدستورية والقانونية.

وأكد أستاذ القانون العام في كلية الحقوق د. إبراهيم الحمود مخالفة القانون الصادر للدستور، لأنه يستهدف مواطنين محددين، كما أن القانون يتنافى مع أصول الديمقراطية السليمة التي تتطلب مناقشة البرلمان للقوانين، وهو الأمر الذي لم يحدث مع هذا القانون، بينما قال رئيس قسم القانون العام وأستاذ

في البداية، أكد أستاذ القانون العام في كلية الحقوق بجامعة الكويت د. إبراهيم الحمود أن القانون الصادر من مجلس الأمة، أمس الأول، بحرمان المحكومين في قضايا الإساءة إلى الذات الإلهية والأنبياء وإلى ذات الأمير «سوف يطبق باثر فوري، أي أنه يشمل كل من تمت إدانته بحكم نهائي قبل صدوره، وليس هناك أي رجعية فيه»، لافتاً إلى أن بهذا القانون يشبهه عدم الدستورية بحسبانه قد صدر بغية تطبيقه على حالات محددة معلومة سلفاً، وعلى أشخاص محددين المشروح عن ذاتية الغاية العامة التي هي غاية التشريعات، ويكون التشريع معه منحرفاً متى كان القصد منه أن ينطبق على أشخاص معينين بقصد إقصائهم من المشاركة السياسية.

وأضاف الحمود يجب أن يكون التنكب من المشرع عن ذاتية الغاية العامة التي هي غاية التشريعات، ويكون التشريع معه منحرفاً متى كان القصد منه أن ينطبق على أشخاص معينين بقصد إقصائهم من المشاركة السياسية.

وعن سريان أثره قال إن هذا القانون جاء بعقوبة تبعية حيث رتبها جزء على من يحكم عليه بجريمة المساس بالذات الإلهية أو الأنبياء أو ذات الأمير، ولذلك فلا يصح أن تطبق أحكامه إلا على ما يقع بعد نفاذ هذا القانون من أحكام نهائية، وإذا كانت من ملاحظة بشأن القانون فتتمثل في إعمال هذه العقوبة التبعية زمنياً دون تحديد لانتهاه أثرها ولا يشمل رد الاعتبار، كما أن القانون الصادر من المجلس كان يتعين أن تواجهه أية معارضة داخل البرلمان، «ولم نز أي معارضة له، وهو ما يعني أنه لم يناقش مناقشة ديمقراطية، وهو الأمر الذي

يُخل بالعملية الديمقراطية السليمة».

حرمان دائم

بدوره، أكد رئيس قسم القانون العام وأستاذ القانون الدستوري في كلية الحقوق بجامعة الكويت د. خليفة الحميدة أن القانون الصادر من مجلس الأمة، أمس الأول، يتضمن العديد من الملاحظات، وذلك بعد النظر إلى المبادئ الدستورية والقواعد الجزائية في القوانين الجزائية، وهو ما يتعين معه على المجلس إعادة النظر فيه.

ولفت الحميدة إلى أن عدم النص في القانون على مسألة الحرمان المؤقت المرتبط بمسألة رد الاعتبار، وهو خلل في صياغته، فهو في شكله الظاهري حرمان دائم يتعارض مع حق المواطن في الانتخاب، كما أنه يفتح الباب لإدخال أفعال لا تعد مساساً أصلاً، وذلك لأن النص لم يربط نفسه بنص جزائي محدد، فضلاً عن التساؤل الذي سيثيره بعد التطبيق مع الحكم بالإدانة مع وقف التنفيذ أو الاكتفاء بالغرامة، رغم ورود عبارة حرمان كل مدان.

وعن سريان أثره قال إن هذا القانون جاء بعقوبة تبعية حيث رتبها جزء على من يحكم عليه بجريمة المساس بالذات الإلهية أو الأنبياء أو ذات الأمير، ولذلك فلا يصح أن تطبق أحكامه إلا على ما يقع بعد نفاذ هذا القانون من أحكام نهائية، وإذا كانت من ملاحظة بشأن القانون فتتمثل في إعمال هذه العقوبة التبعية زمنياً دون تحديد لانتهاه أثرها ولا يشمل رد الاعتبار، كما أن القانون الصادر من المجلس كان يتعين أن تواجهه أية معارضة داخل البرلمان، «ولم نز أي معارضة له، وهو ما يعني أنه لم يناقش مناقشة ديمقراطية، وهو الأمر الذي

تطبيق القانون

أما أستاذ قانون الجزاء والإجراءات في كلية الحقوق



محمد الفيلي

الفيلي: الطعن للمتضررين

رداً على سؤال «الجريدة» عن إمكانية تعرض المواطنين ونواب سابقين في قضايا إعادة الخطاب والتمتدولة في المحاكم والمتوقع صدور أحكام نهائية فيها للحرمان من الانتخاب والترشح، قال الخبير الدستوري وأستاذ القانون الدستوري في كلية الحقوق بجامعة الكويت د. محمد الفيلي إن الطعن المباشر أمام المحكمة الدستورية خيار جيد أمام كل متضرر من

بخلاف الفقرة الأولى من المادة الثانية فقد استخدم (المحكوم عليه)، وهو استخدام مقصود، فالعبارة الأولى (أدين) تحرم من حق الانتخاب من حكم عليه بالحبس أياً كانت مدته أو بالغرامة، أو أدين بارتكاب إحدى الجرائم الثلاث لكن استخدم القاضي معه التخفيف بأن قرر استخدام المادة 81 و 82 من قانون الجزاء أي قرر الامتناع عن النطق بالعقاب أو أمر بوقف تنفيذ العقوبة.

أما العبارة الثانية (المحكوم عليه) فهي قاصرة على عقوبة الحبس بجناية أو عقوبة الجناية (حبس أو غرامة) المخلة بالشرف أو الأمانة، ولا تمتد لمن تجاوز فترة الاختبار من أدين بعقوبة، فقررت المحكمة وقفها أو من أدين وقررت المحكمة عدم النطق بالعقاب، دون تجاوز مدة وقف التنفيذ لأن تجاوز مدة وقف التنفيذ دون الإخلال بشروطه يجعل الحكم الصادر بالعقاب يعتبر كأن لم يكن، أما تجاوز مدة الامتناع أو مباشرة العقوبة دون الإخلال بشروطه فإن إجراءات المحكمة السابقة اعتبرته كأن لم تكن.

4- الفقرة الأولى من المادة الثانية من قانون الانتخاب نصت على التجريد المدني المؤقت بحق الانتخاب المحكوم عليه بعقوبة جناية أو جنحة مخلة بالشرف أو بالأمانة إلى أن يرد إليه اختياره.

ويقول الكندري «أما الفقرة الثانية للمادة الثانية، وفقاً للتعديل الجديد، فإن النص صامت، هل يعني أن من أدين بارتكاب إحدى الجرائم الثلاث سيتم تجريده أديماً من حق الانتخاب؟

لا يعني صمت المشرع أن من أدين بإحدى الجرائم الثلاث لن يرد له حق الانتخاب وأنه سيجرد أديماً منها بسبب:

- أن المشرع لم ينص صراحة على عقوبة التجريد الأبدي لحق الانتخاب، والقاعدة أنه لا جريمة ولا عقوبة إلا بنص.
- أن قانون الإجراءات الجزائية هو الشريعة العامة يرجع إليه في موضوع رد الاعتبار، فالمادة 244 تنص على أنه كل حكم بعقوبة تظل آثاره الجنائية قائمة إلى أن يسترد المحكوم عليه اختياره بحكم القانون أو

مسألة تطبيق القانون من حيث الزمان مسألة خلافية، وكلّ قدم رأيه وسبحسما القضاء، ولكن الجانب المهم في هذا القانون أن بعض الدول العربية التي قامت بها ثورات تبنت قوانين للحرمان السياسي للأحزاب المستبدة التي كانت حاكمة، وبعد ذلك تراجع عنها عندما أيقنت أن تطبيقها لا يحقق الأمن الاجتماعي، وذلك الذي ينبغي على المشرع عندنا أن ينتبه إليه.

وتابع: «لذلك أتمنى أن يعاد النظر فيه لأنه ضرب من ضروب الانتقام السياسي، بحيث تبقى أداة التشريع بعيدة عنه، فالقاعدة أنه كلما زادت المشاركة بالانتخابات زادت شرعية النظام».

وذكر أن من عيوب التشريع كمصدر للقانون أنه قد يصاغ من قبل أشخاص لا يمتلكون القدرات القانونية فتدخل فيه اعتبارات سياسية غير فنية وبعيدة عن المنطق القانوني، وهذا ما حدث بالضبط بقانون العزل السياسي، كما أسهمت المقاطعة بإصدار العديد من القوانين السيئة وأهمها قانون العزل السياسي، لذلك كنا نطالب بعدم المقاطعة، فهل أدرك المقاطعون النتائج الكارثية من مقاطعتهم؟ وهل بإمكانهم بعد اشتراكهم بالانتخابات المقبلة تعديل تلك القوانين؟

وقال الدريعي إن الغريب بالأمس أنه حتى في ظل حل البرلمان حلاً غير دستوري لم تفكر السلطة بقانون العزل فكيف يصدر من البرلمان قانون العزل السياسي ليدرك جميع الأعضاء أنه مسار خاطئ، كما تجدر الإشارة إلى أن من أساء إلى الرسول (ص) نفسه وحاربه ثم تاب لم يجرم من حقوقه السياسية فكيف نحن نتبني سياسة العزل السياسي؟

بحكم قضائي، يترتب على رد الاعتبار القانوني أو القضائي محو الحكم بالإدانة بالنسبة إلى المستقبل وزوال كل ما يترتب عليه من آثار جنائية، ولكن لا أثر له في حقوق الغير. والمواد اللاحقة تنظم كيفية رد اعتبار المحكوم عليهم بعقوبة جنائية أو بعقوبة جناية.

التجريد المدني المطلق والأبدي عقوبة عفا عليها الزمن، وتجاوزتها القوانين الجديدة، كما أن التجريد الأبدي لحق الانتخاب بوصم بعدم الدستورية وهو ما قررت المحكمة الدستورية العليا المصرية والتي قضت بعدم دستورية النصوص التي قررت حرمان فئة من المواطنين من حقهم في الانتماء إلى الأحزاب السياسية، ومن مباشرة حقوقهم السياسية، ومن كافة حرماناً مطلقاً ومؤبداً، ومن ذلك نص المادة الرابعة من القانون رقم 33 لسنة 1978 بشأن حماية الجبهة الداخلية والسلام الاجتماعي والذي قرر عدم جواز الانتماء إلى الأحزاب السياسية أو مباشرة الحقوق السياسية قبل ثورة يوليو 1952، سواء كان ذلك بالاشتراك في تقلد المناصب الوزارية، منتظماً إلى الأحزاب السياسية التي تولت الحكم قبل 23 يوليو 1952، أو بالاشتراك في قيادة الأحزاب وإدارتها، وذلك كله عدا الحزب الوطني والحزب الاشتراكي (مصر الفتاة). وبعد مشتركاً في قيادة أي حزب وإدارته وفقاً لهذا النص، كل من تولى منصب الرئيس أو نائب الرئيس أو وكيله أو السكرتير العام أو السكرتير العام المساعد أو أمين الصندوق أو كان عضواً في الهيئة العليا للحزب (حكم المحكمة الدستورية العليا في القضية رقم 56 لسنة 6 قضائية «دستورية» جلسة 2 يونيو 1986، الجريدة الرسمية، العدد (27) في 3 يوليو 1986).

عزل سياسي

بدوره، وصف أستاذ القانون المدني في كلية الحقوق بجامعة الكويت د. سامي الدريعي القانون بـ «العزل السياسي» لبعض المواطنين لحرمانهم من المشاركة انتخاباً وترشيحاً في الانتخابات. وأضاف الدريعي أن

جرائم المساس بالذات الإلهية والأنبياء والذات الأميرية لم يترك للسلطة التنفيذية أي سلطة تقديرية في التحقق من شروط الناخب في حال ارتكاب أي من الجرائم الثلاث، سابقاً كان للسلطة التنفيذية مطلق التحقق من شروط الناخب بحرمان المواطن من القيد في كشوف الناخبين للترشح إن ارتكب جنحة ماسة بالشرف أو بالأمانة دون تحديد لنوعها، لكن بموجب التعديل الجديد فإنه لا سلطة تقديرية للسلطة التنفيذية في حال ارتكاب إحدى الجرائم الثلاث، بل عليها فقط حرمانه من حق الانتخاب في حال إدانته في مادتين شروط الناخب، ففي المادة الأولى منه وضع شروطاً مدنية للناخب وفي المادة الثانية، مع التعديل الجديد، نص على عقوبات تبعية للجرائم التالية:

- لعقوبات الجنائيات، أي حكم بعقوبة تزيد على 3 سنوات حبس.
- لعقوبات الجنح، حبس أو غرامة، مخلة بالشرف أو الأمانة.
- الإدانة بحكم نهائي في جريمة المساس بالذات الإلهية أو الأنبياء أو الذات الأميرية.

المادة الأولى لا خلاف على أن أي تعديل على الشروط المدنية للناخب سيطبق على أي قيد مستقبلي في كشوف قيد الناخبين.

أما المادة الثانية من قانون الانتخاب والتي تنص على أنه لا عقاب إلا على الأفعال اللاحقة للعمل بالقانون الذي ينص عليها. لذلك فالتعديل الجديد، بإضافته عقوبة تبعية جديدة على من يرتكب جريمة المساس بالذات الإلهية أو الأنبياء أو الذات الأميرية، لن يطبق إلا على الأشخاص الذي يرتكبون إحدى الجرائم الثلاث بعد العمل بالقانون.

3- استخدم المشرع بتعديله الجديد كلمة (أدين)

بجامعة الكويت د. فيصل الكندري فيقول إن القانون يعدل المادة الثانية من قانون الانتخاب رقم 35 لسنة 1962، وذلك بإضافة شرط على شروط الناخب وهو أنه يحرم من الانتخاب كل من أدين بحكم نهائي عن جريمة المساس بالذات الإلهية أو الأنبياء أو الذات الأميرية. ولفت إلى أن السلطة التنفيذية كانت تملك بموجب المادة الثانية من قانون الانتخاب سلطة تقديرية واسعة في التحقق من توافر شروط الناخب أثناء العقد في الكشوف الانتخابية وأثناء التقدم للترشح للانتخابات، إذ كانت تنص على أنه يحرم من الانتخاب المحكوم عليه بعقوبة جناية أو في جريمة مخلة بالشرف أو بالأمانة إلى أن يرد إليه اختياره، إضافة إلى لزوم توافر الشروط المدنية الأخرى المنصوص عليها في المادة الأولى من قانون الانتخاب وهي أن لكل كويتي بالغ من العمر إحدى وعشرين سنة ميلادية كاملة حق الانتخاب، ويستثنى من ذلك المتجنس الذي لم تنضج على تجنسه عشرون سنة ميلادية وفقاً لحكم المادة 6 من الرسوم الأميري رقم 15 لسنة 1959م بقانون الجنسية الكويتية. ويشترط للمرأة في الترشح والانتخاب الالتزام بالقواعد والأحكام المعمدة في الشريعة الإسلامية.

وأضاف الكندري أن القانون جاء بإضافة شرط جديد في الناخب تعديلاً للمادة الثانية ألا يكون بحكم نهائي في جريمة المساس بالذات الإلهية أو الأنبياء أو الذات الأميرية، والمادة الجديدة بصياغتها المتداوله تترك ملاحظات نوردها فيما يلي:

1- أن المشرع فقط في

قالوا

لا يصح تأبيده ولا تطبيق أحكامه إلا على ما يقع بعد نفاذه بأحكام نهائية

الحميدة

مفضل لفئة من المواطنين محددة ومعلومة سلفاً لمنعها من الترشح

الحمود

التجريد المدني المطلق والأبدي عقوبة عفى عليها الزمن وتجاوزتها القوانين منذ القدم

الكندري

ضرب من ضروب الانتقام والعزل السياسي ولا يحقق الأمن الاجتماعي

الدريعي

المدني لـ الجريدة: إعداد خطة لبرنامج الدراسات العليا في اللغة الفرنسية

«وظائف خريجي القسم لا تقتصر على التدريس والترجمة»



يسر المدني

من ورائه، متأمليين البدء به بعد وصول القسم إلى حالة الاستقرار من عدد الطلبة والأساتذة»، وقالت المدني، في حوار مع «الجريدة»، «إن وظيفة متخصص اللغة الفرنسية ليست مقصورة على التدريس والترجمة، فطالب اللغة

العمل به في العام الماضي، بعدما كان برنامجاً لقسم اللغة الإنكليزية على مدى 5 أعوام، في ذاك الوقت تم قبول دفتين من الطلبة، وتخرج منهم 15.

إضافة إلى ذلك القسم مستقل، ولا توجد به مشاكل تؤثر على الطالب المختص أو المستجد، وإنما هناك بعض المشاكل الشكيلة، وإن شاء الله ستنتهي بالانتقال إلى المبنى الجديد في كلية الآداب مع بداية العام الدراسي المقبل.

ما مدى إقبال الطلبة على هذا التخصص؟

القسم بدأ يكتسب سمعة طيبة، فقد جذب الطلبة لتخصص اللغة الفرنسية، وهذا واضح من خلال إقبال عدد لا بأس به، وأيضاً اختار بعض طلبة الأقسام الأخرى، مثل اللغة الإنكليزية والإعلام

والعلوم السياسية، «الفرنسية» تخصصاً مسانداً لهم، ففي القسم حالياً 200 طالب وطالبة.

كم عدد أعضاء هيئة التدريس في القسم؟

عددهم حالياً 5 أعضاء، و3 مدرسين للغة الفرنسية، يضاف إليهم 4 أعضاء تحت التعيين، ومع بداية العام الجامعي المقبل سيصل عدد أعضاء هيئة التدريس إلى 9، إضافة إلى مدرسي اللغة، وحسب الخطة المعتمدة من قبل القسم نأمل أن نصل إلى حالة استقرار في القسم، من خلال تواجد 15 عضواً من أعضاء هيئة التدريس و5 من مدرسي اللغة.

نقص القسم

الكثير يقول إن هناك نقصاً

كشفت رئيسة قسم اللغة الفرنسية في كلية الآداب بجامعة الكويت د. يسر المدني عن إعداد القسم خطة لبرنامج الدراسات العليا في اللغة الفرنسية، مضيفاً: «وضعنا التصور لهذا البرنامج حسب متطلبات سوق العمل والفئة المستفيدة

لولوة الرومي

هل يطرح القسم برامج للدراسات العليا؟

نعم، للقسم خطة لإعداد برنامج في الدراسات العليا، وبالفعل بدأتنا وضع التصور لهذا البرنامج حسب متطلبات سوق العمل، والفئة المستفيدة من البرنامج، ونأمل البدء به بعد أن يصل القسم إلى حالة الاستقرار من حيث عدد الطلبة، وأعضاء هيئة التدريس، فطموحاتنا بلا شك أبعد من منح شهادة بكالوريوس في اللغة الفرنسية.

مشاكل في القسم

تخصص اللغة الفرنسية في جامعة الكويت جديد، فهل تواجهون مشاكل بالقسم؟

قسم اللغة الفرنسية وثقافتها هو وليد في كلية الآداب، حيث بدأ

عدد الدارسين

في القسم بلغ

200 طالب

وطالبة

سفارة الكويت بأستراليا تناشد الطلبة مراعاة نظم تأشيرات الدراسة

دعت سفارة الكويت بأستراليا الطلبة الكويتيين إلى مراعاة نظم ولوائح سلطات الهجرة الأسترالية المتعلقة بصلاحيات تأشيرات الدراسة. وحذرت السفارة، في بيان تلقته «كونا»، من أن انتهاء تأشيرة الدراسة دون إخطار سلطات الهجرة يؤدي إلى إلغاء التأشيرة، وعدم التمكن من تمديدتها، كما أن الانتقال للدراسة من جامعة لأخرى، دون إخطار سلطات الهجرة، يؤدي أيضاً إلى إلغاء تأشيرة الدراسة. وناشدت السفارة الطلبة أن يتقيدوا بالتعليمات والقوانين الأسترالية، ويراعوا شروط الابتعاث، وتجنب كل ما من شأنه أن يؤدي إلى مخالفة قوانين الإقامة في أستراليا، حتى يتمكنوا من إكمال المسيرة الدراسية بكل يسر وسهولة.

12915 متقدماً للالتحاق بـ «التطبيقي» إعلان نتائج المقبولين في منتصف أغسطس

● فيصل متعب

المطلوبة لإكمال إجراءات التسجيل ظهر أمس. وأشارت إلى أن صالة القبول خيم عليها الهدوء بحضور أعداد قليلة لتقديم الطلبات، وأن استقبال المتقدمين جار على قدم وساق دون أية مشاكل تواجههم. وشددت الفداغي في تصريح صحفي، على ضرورة أن يتابع الطلبة المتقدمون المواقع الإلكترونية، لمعرفة أسباب رفض بعض الطلبات، أو لأن هناك نواقص يجب

تقديمها إلى الهيئة، إضافة إلى تقديم جميع المعلومات المستجدة، متمنية التوفيق والسداد لجميع المتقدمين. ومن جانبه، كشف الاتحاد العام لطلبة ومدربي «التطبيقي» عن استمرار الاتحاد في تسجيل الطلبة المتقدمين إلى كليات ومعاهد الهيئة في مقر الاتحاد العام في الفجاءة في الفترة الأولى من العاشرة صباحاً حتى الثانية ظهراً، والفترة الثانية من الساعة الثامنة

حتى 11 مساءً حتى الثالث من يوليو المقبل. وأوضح الاتحاد في تصريح صحفي أمس، موعد إعلان نتائج القبول للطلبة المتقدمين إلى كليات ومعاهد الهيئة في منتصف شهر أغسطس المقبل، متمنية التوفيق لكل المتقدمين، مؤكدة أن الاتحاد يعمل جاهداً لتذليل جميع العقبات أمام الطلبة وتسهيل إجراءاتهم دون مشاكل.

«تنفيذية الاتحاد» لتمديد فترة طلبات التوظيف في «شركة النفط»



فلاح العجمي

طلبت الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت المسؤولين في شركة نفط الكويت بإعادة النظر في الموعد المحدد كآخر يوم لتلقي طلبات التقديم على الوظائف المعلن عنها أخيراً، وتمديد فترة تلقي طلبات التوظيف لتمكين خريجي الكورس الصيفي من التقدم للوظائف المعلن عنها، وكذلك الطلبة الكويتيين الدارسين في الخارج و«التطبيقي»، الذين سوف يخرجون هذا الصيف، بالإضافة إلى ضرورة فتح التعيين على الوظائف والتخصصات الأخرى الإدارية والمالية والقانونية وغيرها لإتاحة المجال أمام الخريجين الكويتيين للحصول على وظيفة في القطاع الأهم في الكويت، والذي يتطلع إليه الجميع للحصول على فرصة عمل بداخله.

وقال الأمين العام للهيئة التنفيذية د. فلاح السويدي العجمي، إن الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت قدمت مقترحاً رسمياً للمسؤولين بشركة نفط الكويت، يتضمن طلب تمديد فترة تلقي الطلبات إلى نهاية شهر يوليو، أو الأعداد بشهادة لمن يهمله الأمر بأن المتقدم من خريجي الكورس الصيفي إلى حين تقديمه للشهادة بعد التخرج، كذلك فتح التعيين للوظائف والتخصصات الأخرى، مشيراً إلى أن تحديد الرابع من يوليو المقبل كآخر موعد لتقديم طلبات التوظيف سيضيع فرصة التقديم على خريجي الكورس الصيفي، الذين سيخرجون نهاية

شهر يوليو، كذلك بعض الطلبة الدارسين في الخارج لتخصصات الهندسة والجيولوجيا وغيرها من التخصصات المطلوبة في الإعلان، الذين سيخرجون كذلك في الموعد نفسه، مما يحرمهم من التقديم، ويفوت عليهم عام كامل أو يزيد بحسب توقيت الإعلان القادم. وأضاف السويدي: «جميعنا نعلم أهمية القطاع النفطي في الكويت، وحجم العمل به، الذي يسمح باستيعاب عدد كبير من الطاقات الشبابية الكويتية الذين يمثلون السواعد الوطنية المخلصة، التي يجب أن يعتمد عليها هذا القطاع بشكل رئيسي، كما لا يخفى على أحد، أن السواد الأعظم من خريجي الجامعات يتطلعون للحصول على وظيفة مناسبة لتخصصهم في هذا القطاع المهم».

معرض رمضان والعيد

Ramadan & Eid Exhibition

2016 / 6 / 29 - 6 / 16

رمضان كريم

أرض المعارض الدولية - مشرف

أوقات الزيارة: 11:00 صباحاً إلى 4:00 عصراً
9:00 مساءً إلى 1:00 بعد منتصف الليل
يوم الجمعة: 8:30 مساءً إلى 1:00 بعد منتصف الليل

صالة 4B

Tel: +(965) 25387100
Fax: +(965) 25398123
+(965) 25393872
Website: www.kif.net
E-Mail: info@kif.net
Kuwait International Fair
KIFEXPO

معرض الكويت الدولي
Kuwait International Fair (K.S.C.)
The First & Largest in Kuwait في الكويت

مبروك الوظيفة

حوّل راتبك إلى الوطني واربح فوراً

- بطاقة ائتمانية مجانية للسنة الأولى
- موافقة أسرع على قروض الوطني
- إصدار فوري لبطاقة الوطني للسحب الآلي
- خصومات فورية وعروض حصرية مع برنامج مكافآت الوطني لدى أكثر من 600 محل مشارك
- خدمة على مدار الساعة في فرع المطار
- خدمة الوطني عبر الإنترنت وعبر الموبايل أينما كنتم
- وعلى مدار الساعة (أيضاً عبر الساعات الذكية من آبل وأندرويد)

تطبق الشروط والأحكام



1801801
nbk.com

«الخدمة المدنية»: ترشيح 4433 مواطناً للعمل في القطاع الحكومي

عابد العنزي

والتعاون المستمر بينه وبين جميع الجهات الحكومية، موضحاً أن الدفعة الجديدة من المرشحين جاءت من مختلف التخصصات، ووفقاً لاحتياجات الجهات الطالبة.

المسجلين بقوائم التوظيف لدى الديوان خلال فترات التوظيف السابقة. وأوضح العريغان أن الديوان مستمر في تلقي الاحتياجات الوظيفية من الجهات الحكومية بهدف إصدار دفعات جديدة من المرشحين، وباتى ذلك في إطار التنسيق

أعلن مدير إدارة الاختيار في ديوان الخدمة المدنية راتب العريغان أسماء 4433 مواطناً ومواطنة كدفعة جديدة من المرشحين للعمل في الجهات الحكومية من المتقدمين لدى الديوان والراغبين في العمل بوزارات وهيئات ومؤسسات من

في لافي نايف الديحاني
فصل حمد علي العازمي
عثمان رجب حسن حسين
عثمان سعود عثمان الدوسري
عذاري ثامر ابراهيم الجرياء
عذبي بندر شجاع ابورمييه
غالبه محمد ابداح الدوسري
فاطمه جاسم علي الكلاف
فاطمه سعيد محمد العازمي
فاطمه علي فاضل الكوت
فاطمه محمد حسين العنزي
فاطمه محمد حسين العازمي
فالح جثمان سعد العازمي
فانزه فهد عقلة العنزي
فهد بداح فهد الدوسري
معالى علي شليويح العازمي
معالى مرزوق زايد العازمي

شوق نواف صالح العلي
شيماء حسين عسكر النحاس
شيماء موعيد عبدالرحمن المشري
طلال فيصل رشيد حبيبيص
طلال مفلح سبيل العازمي
عائشه احمد عبدالعزيز الهارون
عائشه انور سالم الراشد
عبدالرحمن حمود سعود العازمي
عبدالعزيز خالد عبد الوهاب الفودري
عبدالعزيز راشد ناصر العازمي
عبدالله سالم علي الهاجري
عبدالله طالع ميروك الشلاحي
عبدالله فلاح عطا الله الصليبي
عبيد حمود دغشمب الشمري
عبيد عجمي فلاح المنتقم

احمد عبد الرزاق احمد الدريويش
احمد عدنان احمد الصباح
احمد فالح سالم العازمي
العنود عبدالله فايز العجمي
اسيل خالد علي مال الله
امينة عبدالله موسى البلوشي
بدر مطلق حمود الفراع
حسن روضان عدنان روضان
حمد انور علي مبارك
حمده مبرك سيف العازمي
داليا حامد سليمان القناعي
دانه جاسم محمد المهنا
دلال راجح زغار الدوسري
ديمه مخلد مناحي المطيري
روان سعد طه الشومان
ريم حامد محمد السيف
سالم سيف علي العازمي
سالم عصفور فهد العجمي
سعد بدر سعد الحداد
سعود عبد الحافظ يوسف يحيى
شهيد خليل ابراهيم الامير
شبخه عبدالله سعد الهاجري
شبخه فيصل سريع السريع
صالح خالد احمد السويلم
ضحى مصطفى علي علوم
عائشه حمود منود الشمري
عبدالعزيز مجارب عواد العازمي
عبدالله عباس جاسم حسن
عبدالله عبدالعزيز عبدالله الهولان
عبدالرحمن عبدالله عبدالرحمن القديري
عثمان جمال عثمان الابويي
عواطف محمد سعد السعيد
غزيل فهد منصور الخزام
فاطمه حمدان حمد عنبران
فاطمه سالم كروز العجمي
فيصل محمد مطلق السناقي
كوثر حسين عبد الرضا علي
مريم حسين قاسم الخميس
مرينه هادي مبارك العازمي
ملاك ناصر حسين الشمري
منال محمد نويبي شريده
منيره سلطان فتيهان المطيري
ناصر حسام عبد الصاحب المزدي
نور يوسف محمد الشايعي
نوره ابراهيم سالم العازمي
نوره خليل صغله المطيري
نوره صادق جعفر ابل
يعقوب فيصل يعقوب رضى

احمد تقي محمد العوضي
احمد يوسف علي عبدالله ابراهيم
سعود مطر المطيري
سعود مسلم سعود بن ركب
عامر عبد هلال المطيري
عبدالعزيز عدنان شهاب صالح
عبدالله سالم فهد العجمي
فالح براك مبرك صالح
فلاح عايش خالد الصواغ
ناصر صقر محمد ذياب
ناصر خليل رجب الشنطي
ناصر عبدالرحمن ناصر الشريم

حساب الراتب

مبروك الوظيفة

حوّل راتبك واستلم نقداً لغاية 200 د.ك. أو لغاية 60 ألف نقطة من نقاط الخليج

- سحب شهري على 1,000 د.ك. نقداً
- سحبات ربع سنوية على سيارات كاديلاك
- تسجيل مجاني في برنامج مكافآت الخليج
- تسجيل مجاني في تطبيق Gulf Bank Entertainer

بنك الخليج
GULF BANK

1 805 805 • gulfbank.com

احمد جمال محارب الفضلي
احمد خالد صالح الخالدي
خالد عبيد جديع الشفيري
ريم حبيدي صالح البرازي
سليمان نديم بركات الديحاني
عبيد فاضل عابد الفضلي
فاطمه محمد حمود الحرجي
فايز منشد عجيل خلف
فهد يوسف عثمان الفيلاكووي
محمد علي مبارك الشلاش العازمي
وليد خالد صيوان الخالدي

الهيئة العامة للرياضة

غالي حمدان بداح الصليبي

الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية

ابراهيم خلف رفاعي العازمي
صمود وليد احمد السويلم
عبدالعزيز محمد سالم العنتقي
عبدالله محمد حبيب عباس
مشعل هانيف سعد العازمي

الهيئة العامة للصناعات الحرفية والتجارة

شبخه صلاح محمد المرشود
عائشه مسفر عايض خزيم
عبدالعزيز حسين صالح اسماعيل
عبدالعزيز خالد عبدالرحمن عبدالرحمن
فاطمه عبد الكريم مياحي
مريم براك مهيا الهاجري
نصار فيصل رسام مبارك
نوره وبران شبيب المعققة

الهيئة العامة للقوى العاملة

افراح عبيد عواض الرشيد
امل محمد فهد العجمي
بتول محمد روضان الشمري
تحريم عبيد سلطان المطيري
خلود مليلح عبدالرحمن العازمي
رفعه عبود سعد العازمي
ريم فهد سعد المطيري
ساره محمد هادي العازمي
سعود سنن حمدي السنن
شراة نهار عبد الله السبيعي
شهيد احمد علي العازمي
عبدالعزيز محمد عبدالله العلاط
عهود خلف محمد الرشيد
غدير مبارك سعيد العازمي
فاطمه يوسف حجي الحمادي
فجر وليد احمد السويلم
منال حجي خلف الحربي
منى خليل عبدالله البلوشي
منى راشد زويد المطيري
نادية رحيل فلاح الرشيد
نور طامي ناصر خلف
نوره منصور ناصر الهاجري
وفاء ساير غانم الرشيد

الهيئة العامة للغذاء والتغذية

احمد عبدالله مجرش الرشيد
اسماء مناور صليان الحربي
حصه محمد عبدالله العازمي
خالد بويش فرحان السعيد
خالد علي محمد الحجي
عبدالله طامي عبدالرحمن المقاطع
فارس جاسم عبدالله البكري
فواز قليص ناصر العكشاني
فوزيه عبد عباد الرشيد
مبارك صباح مبارك الشمري
محمد نواف محمد المطيري
مشعل خلف محمد المطيري
مفلح عبد الرزاق مبارك العازمي
يوسف عبد الطيف خالد مدوه

الامانة العامة للأوقاف

ساره مجزع هزاع المطيري
فوزيه محمد منيخر العنزي

الامانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية

احلام رحيم مهدي العنزي
افنان عبدالله محمد البشر
امته سمير مقطوف جابر
انوار مصبح مجبل العازمي
ايمان هادي رذن المطيري
احمد منصور علي جمال
اميره محمد خليفة الخالدي
بنه ذياب محسن المطيري
بدرية مطلق عباس العتيبي
بشايير سالم مبارك دغمان
تحريم محمد غالب الديحاني
تهاني خلف مطلق الشمري
جميلة هادي سعد العازمي
جنان خالد حسين السيد محمد
حمد راجح بعض العتيبي
خالد فهد خالد المطوع
خلود سعد شارع الجذع
دلال سعد مطلق المطيري
رشا غريب طهيش الظفيري
ريم سعد هجاج المطيري
ساره امير عبدالرحمن معرفي
ساره عبيد خضران المطيري
ساره مطلق مناحي الفزير
ساره ناصر عبيد الرشيد
ساره وسمي سعد العازمي
سعد حمدان محسن العتيبي
شيماء وسام مخد العازمي
عبد الوهاب علقه عابد الحميدي
علي محمد جاسم التميمي
علي مهدي سعود بن نعمه
غالبه مصبح مجبل جفيم
فاطمه طلق محمد العازمي
فاطمه محمد علي الخالدي
فايز ضياد صليبي المطيري
فجر رجا سيف العازمي
فلوه محمد نفل العجمي
محمد هويدي عبيد الهاجري
مرزوق مطلق مرزوق الجويصري
مشاعل عبدالله ناصر المعقلي
مشاعل علي مروى العازمي
منى شعثان مجبل العازمي
منيره دغش منوح بجاد
منيره طامي محمد الهاجري
مي غالي مهدي السبيعي
نشيمه عبدالرحمن نافع السعيد
نوره خالد علي العمران
نوره سويلم علي العازمي
نوف راشد شبيب الزعبي
نوير مطر حويان المطيري
هند خلف محمد حسين
هثوف محمد عباد العجمي
وضحه شافي شويبي السبيعي

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

اسماء احمد علي السليم
انوار علي حسين العازمي
نستيم بدر ناصر الحمد
حبيبه حمود حمد العجمي
حنان راشد فلاح العازمي
حنان سلطان حمود العبيان
دلال عبدالعزيز عبدالهادي المشعان
راشد عبد جبر الهاجري
ساره عبد الحميد طالب كوت
ساره عوض فهد العجمي
سنن ناصر سنن العجمي
سهام مبارك براك العازمي
شبخه محمد حربي المنيح
عادل حسين علي كرم
عابده فزاع حمد الشمري
عبدالله عدنان عبدالله جاسم
علي راشد عايض عوض
مرزوق مهدي مطلق الرشيد
مريم حبيب منصور عباس
مريم سعود بدر المطيري
منال خالد عبد العازمي
منيره حمود مجبل العازمي
مها محمد صبيح الصويلح العازمي
موضي محسن عبدالكريم محسن
ندى فلاح مريسل جافور
هبه عبد الرزاق مبارك الحيدر
هلل فوزي عبد المجبل

مريم بنت حمدي الرشيدى
 مريم طارق عبد الحميد النجار
 مريم عادل كاظم يهمن
 مريم عادل محمد العلي
 مريم عايد صباح العازمي
 مريم عبدالله حاجي محمد القطري
 مريم عبدالرحمن منير المطري
 مريم عوض مصبح العازمي
 مريم عيسى اسماعيل الملا
 مريم غازی غزای العتيبي
 مريم غانم مشلع الرشيدى
 مريم فلاح سيف الملعبى
 مريم قوبعان شويحي المطري
 مريم متعب ناصر الحسينى
 مريم محمد حمد شنيتر
 مريم محيسن فاخر العجمي
 مريم مرضي خليف الغريب
 مريم مرسان محمد العازمي
 مريم مصبح مبارك الوسمى
 مريم مطر مبارك الحاصم
 مريم ناصر بدر الزبيادى
 مريم نور الدين جاسم محمد
 مريم يعقوب احمد عبدالله
 مريم سلطان مزيد الديجاني
 مساعد احمد عبد الجبار عبدالله
 مساعد سالم ابراهيم العتيبي
 مساعد عبدالعزیز سعد المجد
 مساعد فهد عوض الهاجري
 منشارى زيد عايض العتيبي
 منشارى سعد بريك العتيبي
 منشارى اسلامه صفق العنزى
 منشارى متعب شجاع العتيبي
 منشارى حسين خليفه ابودھوم
 منشارى يعقوب يوسف عبدالله
 منشارى خالد عبدالله الدعوانى
 منشارى فهد عبدالله الدوخى
 منشارى راشد شيبب العجمي
 منشارى سعد سعود العازمي
 منشارى طلق العازمي
 منشارى عبد مرزوق الهران
 منشارى فلاح بطيخان المطري
 منشارى فهد مقلب الصغونى
 منشارى صباح المتلقم العجمي
 منشارى كميح بنن الديجاني
 منشارى متعب يوسف الخربنج
 منشارى جاسم محمد الديوسان
 منشارى خلف زايد عوض العازمي
 مشعل على صغير العنزى
 مشعل عواد هجاج العازمي
 مشعل غدير خميس باتل
 مشعل محمد عبدالله الفهد
 مشعل مزاع مسعود المطري
 مصطفى عبدالعزیز الشطي
 مصطفى علي عيسى العطار
 مصعب عيسى محمد العصفور
 مضوى سهيل موسى العريفي
 مطلق خلف مطلق الرشيدى
 مطلق سيف صالح العتيبي
 معاذ حسين علي المطري
 معالى حمود فياض العنزى
 معالى راشد عجاج العازمي
 معالى رجا عبد سرور
 معالى عبيد خالد العتيبي
 معالى عوض متعب العتيبي
 معالى علي دغمي الموزينى
 معالى محمد صالح العازمي
 معالى محمد فهد الثوينى
 ملاك شاكى عايد الشمري
 مليحه فيصل وسمى الوسمى
 منار احمد ابراهيم احمد
 منار حسين علي بوعباس
 منار حمود شتار الزعبي
 منار فرح صالح السعيد

محمد حسين مسفر العجمي
 محمد حمد خالد المرى
 محمد حمود مسلط الهاجري
 محمد خالد صالح المهيني
 محمد خالد عبدالله الذمخي
 محمد خالد بن عبد المحسن
 محمد رفيع عبد العظيم رفيع معرفى
 محمد زيد شمروخ المطري
 محمد سالم حميد عبد علي
 محمد سعدي مطلق الشمري
 محمد سعود محمد الشمالي
 محمد سعود محمد العصفور
 محمد سلطان مترق العتيبي
 محمد سيف سعد الخشاب
 محمد شيبب سعد العجمي
 محمد صالح سعد العازمي
 محمد عادل احمد البلوشي
 محمد عبد الخالق ملا جمعه
 محمد عبد الرضا عباس القلاف
 محمد عبدالله حاجي محمد القطري
 محمد عبدالله سليمان دشتي
 محمد عبدالله محمد العنزى
 محمد عبد المجيد علي القبندي
 محمد عبدالله فراح السبيعي
 محمد زيد ناصر العازمي
 محمد عدنان بونس احمد
 محمد عسكر محمد العجمي
 محمد علي علوم اشكتاني
 محمد عبد حنين الرشيدى
 محمد غايب محمد السبيعي
 محمد فاضل حبيب كرم
 محمد فرحان رمضان الشمري
 محمد فهد رصم الجعفي
 محمد قاسم علي الصراف
 محمد ماجد حميد وادي
 محمد محسن بدر السبيعي
 محمد محسن محمد العجمي
 محمد محمود محمد كرم
 محمد مناحي ناصر العجمي
 محمد منير عبدالعزیز القفان
 محمد ناصر جازع المطري
 محمد نخم عبدالله الصفار
 محمد هادي جابر المرعي
 محمد وليد احمد انسى
 محمد يعقوب يوسف بوناشنى
 محمود جبجي موسى البلوشي
 مراحب احمد عبدالله العويد
 مراحب ذياب جليل الشمري
 مراحب سلمان حبيب العازمي
 مراحب ناصر جويئات الشيعان
 مرام فهد عطيه محول
 مرام مجرى جزاع الرشيدى
 مرام مغزى حامد الرشيدى
 مرزوق فلاح جمعان العازمي
 مرزوقه بدر محمد القحطاني
 مروه حسين علي الرومي
 مريم احمد عبد اللطيف الشطي
 مريم اسماعيل بندر السلمان
 مريم جابر احمد اشرف
 مريم حسن عبدالله الصيرفي
 مريم حسين جليلب السعدي
 مريم حسين عبدالله حسين الكندري
 مريم حميد علي صرخوه
 مريم خالد داود المرشود
 مريم خالد راشد المبارك
 مريم خالد صالح الرشيدى
 مريم خالد مجبل الهلعب
 مريم دوحى عبدالله محمد الدوخى
 مريم راشد بطيخان العازمي
 مريم راشد مرمس الحضيرى
 مريم سالم عبد الحميد احمد
 مريم سالم فهد العجمي
 مريم سليمان عايض الوهيده

فيصل حمد صالح ابومرزوق
 فيصل راشد حميدى العازمي
 فيصل رياض خليل الجريدان
 فيصل سالم ناصر المرى
 فيصل عبيد حواس الشمري
 فيصل عتيق حبيان العازمي
 فيصل عشق علي المطري
 فيصل فاضل قاسم اسبري
 فيصل فهد حمود العازمي
 فيصل مشعل ماطر الرشيدى
 فيصل منيف عسويد الدلماتى
 فيصل ناصر احمد الزنكوى
 فيصل نايف عبد عايض
 قيروان سالم الدوسرى
 قيروان مطلق راشد النملان
 قيروان نزال خالد المعصب
 كوثر احمد عبد الرسول الصائغ
 كوثر جابر ابراهيم عباس
 كوثر عباس علي المذكورى
 كوثر مبارك صباح الخالدي
 لجين حسن رجب بوشهرى
 لطيفه جاسم محمد العفر
 لطيفه عمال سامي العيسى
 لطيفه خالد خليفه الحاصم
 لطيفه زيد ناصر الرشيدى
 فلاح جاسم محمد الهاجري
 فلاح خالد فلاح العتيبي
 فلاح عبد الهادي فلاح الراجحي
 فلاح مهل مهل الرشيدى
 فهد بسام حنون الشمالي
 فهد حمد كعيد الظفيري
 فهد حمود محمد الرشيدى
 فهد خالد سعود الرشيدى
 فهد خالد نعمه البدر
 فهد راشد مرزوق العازمي
 فهد راضى مبارك الزيد
 فهد سعد عبدالله حسن
 فهد سعد هويدى العازمي
 فهد عامر احمد العامر
 فهد عايد عسكر العنزى
 فهد عبدالرحمن حمود العنزى
 فهد محمد خليف العنزى
 فهد عبدالله حمد الخالدي
 فهد غزاي هابس العتيبي
 فهد فايد محمد الرشيدى
 فهد مبارك محمد المطري
 فهد محمد شريف العوضى
 فهد محمد يوسف الخياط
 فهد محمد عبدالله البوص
 فهد محمد ماجد الغغم
 فهد محمد ناصر الهاجري
 فهد محمد يوسف الشبيبه
 فهد مطلق عبد محمد الخالد
 فهد فطح عوض غازى المطري
 فهد نايف قضبان العازمي
 فهد عبدالله فهدى حمد العجمي
 فواز حسين علي المطري
 فواز عبد الجابى صالح العوضى
 فواز عبدالله سعود العنزى
 فواز فلاح سليمان العازمي
 فواز قاسم محمد الويبي
 فواز مساعد عبدالله النقيشان
 فواز خالد سلطان العكر
 فوزيه حمود دمج المطري
 فوزيه عايض ابراهيم المطري
 فوزيه مترك فنتسان المطري
 محمد بدر ندا المطري
 محمد فهد عبد العجمي
 فوزيه شمورى المطري
 فى ماجد فالح السبيعي
 فى نواف عايض العازمي
 فى سعد دخيل الجبلى
 فى ماجد عوض الهاجري
 فى دله عايد العنزى
 فيصل جاسم محمد الهيده

فجر صلاح يعقوب النجار
 فجر عبدالسلام احمد صالح الضليعي
 فجر علي محمد عبدالله بوضخر
 فجر عبد مبارك الدوسرى
 فجر فارس بركة الجسار
 فجر فاضل عماد محمد القبلي
 فجر متعب ضويحي السبيعي
 فجر محمد ثامر العازمي
 فجر محمد رجا الماجدي
 فجر محمد عبدالله الداحس
 فجر محمد علي احمد حسين احمد
 فجر محمد مسلم الوهيده
 فجر محمد مطلق الجدعى
 فجر محمد مطلق الشمري
 فرح اسماعيل فهد الزعبي
 فرح بجاد عبيد زايد
 فرح جمال عوض الدويخ
 فرح خلف فيصل العنزى
 فرح سالم محمد العازمي
 فرح صنيخان فهد الزعبي
 فرح عبدالعزیز محمد غريب
 فرح مطلق فهد العازمي
 فرحان عبيد صالح الصواغ
 فضيله احمد مرزوق السحبى
 فضيله سالم صالح العنزى
 فلاح جاسم محمد الهاجري
 فلاح خالد فلاح العتيبي
 فلاح عبد الهادي فلاح الراجحي
 فلاح مهل مهل الرشيدى
 فهد بسام حنون الشمالي
 فهد حمد كعيد الظفيري
 فهد حمود محمد الرشيدى
 فهد خالد سعود الرشيدى
 فهد خالد نعمه البدر
 فهد راشد مرزوق العازمي
 فهد راضى مبارك الزيد
 فهد سعد عبدالله حسن
 فهد سعد هويدى العازمي
 فهد عامر احمد العامر
 فهد عايد عسكر العنزى
 فهد عبدالرحمن حمود العنزى
 فهد محمد خليف العنزى
 فهد عبدالله حمد الخالدي
 فهد غزاي هابس العتيبي
 فهد فايد محمد الرشيدى
 فهد مبارك محمد المطري
 فهد محمد شريف العوضى
 فهد محمد يوسف الخياط
 فهد محمد عبدالله البوص
 فهد محمد ماجد الغغم
 فهد محمد ناصر الهاجري
 فهد محمد يوسف الشبيبه
 فهد مطلق عبد محمد الخالد
 فهد فطح عوض غازى المطري
 فهد نايف قضبان العازمي
 فهد عبدالله فهدى حمد العجمي
 فواز حسين علي المطري
 فواز عبد الجابى صالح العوضى
 فواز عبدالله سعود العنزى
 فواز فلاح سليمان العازمي
 فواز قاسم محمد الويبي
 فواز مساعد عبدالله النقيشان
 فواز خالد سلطان العكر
 فوزيه حمود دمج المطري
 فوزيه عايض ابراهيم المطري
 فوزيه مترك فنتسان المطري
 محمد بدر ندا المطري
 محمد فهد عبد العجمي
 فوزيه شمورى المطري
 فى ماجد فالح السبيعي
 فى نواف عايض العازمي
 فى سعد دخيل الجبلى
 فى ماجد عوض الهاجري
 فى دله عايد العنزى
 فيصل جاسم محمد الهيده

فاتن عبد المحسن عبدالعزیز القطان
 فاطمة احمد حسن الرامزى
 فاطمة احمد منصور القلاف
 فاطمة بدر محسن العنزى
 فاطمة خالد عبدالله القروى
 فاطمة عماد محمد القبلي
 فاطمة احمد حسن شمو
 فاطمه احمد نعمه العنزى
 فاطمه احمد يوسف جرخى
 فاطمه جاسم محمد عبدالكريم
 فاطمه جليل عبدالكريم
 فاطمه حزام عوض المطري
 فاطمه حسن عبدالله حسن
 فاطمه حسين عبد الرضا قاسم
 فاطمه حمد ابراهيم العجمي
 فاطمه حمد رجا المطري
 فاطمه حميد علي صرخوه
 فاطمه حيدر عبد اليراق جرخى
 فاطمه عيج عبدالله الركيبى
 فاطمه راشد سعد الهاجري
 فاطمه زايد الهبى العازمي
 فاطمه سالم جزمى للميع
 فاطمه سرحان لافى العنزى
 فاطمه صالح عباة العنزى
 فاطمه صبحى محمد المسباح
 فاطمه عادل ناصر عباس
 فاطمه عباس محمد عبد الحسين
 فاطمه عبدالعزیز احمد العقبلى
 فاطمه عبد اللطيف عبد الرضا قبايزرد
 فاطمه عبدالله محمد صالح الموءمن
 فاطمه عبدالله معقول الوائل
 فاطمه عبدالهادى علي العبدالهادى
 فاطمه عدنان ابراهيم الخليفى
 فاطمه عدنان حسن الوالى
 فاطمه عدنان صاف البحرانى
 فاطمه عقيل عبدالرزاق
 فاطمه علاء عود المنجم
 فاطمه علي جابر الركيبى
 فاطمه علي حمزه الكوت
 فاطمه عبد عواد الحريجى
 فاطمه عيسى يوسف الخياط
 فاطمه غزاي وصل الله العتيبي
 فاطمه فالح مقلع الهيده
 فاطمه فرحان سيف التامى
 فاطمه فلاح خليف الاصفر
 فاطمه محمد حسن الانصارى
 فاطمه محمد سعد العازمي
 فاطمه محمد شبحان عقيل
 فاطمه محمد عبد الامير بنبان
 فاطمه محمد فلاح الدلق
 فاطمه محمد منصور الرشيد
 فاطمه محمد ياسين بو حمد
 فاطمه مسلم فلاح شافى
 فاطمه مطلق بختيتان الجبيني
 فاطمه مطلق فهد العازمي
 فاطمه ناشى عايد زومان
 فاطمه ناصر عبدالمحسن القضلى
 فاطمه نافع عميد الرشيدى
 فاطمه نيل غلوم حسن
 فالح فهد فالح العازمي
 فالح محمد عبد العجمي
 فايزه ظاهر ديوس الشمري
 فجر احمد محمود النجار
 فجر احمد مسلم النصافى
 فجر الهادي عبد الهادي العتيبي
 فجر حجي مران الحربي
 فجر سعد مخلد المطري

على مانع محمد العجمي
 على محمد عباس الصفار
 على محمد عبدالله بوضخر
 على محمد علي العتيبي
 على وليد احمد المجادى
 على يوسف احمد الحواج
 على ايجاد مرزوق العتيبي
 على حسن صالح ماطر
 علي حسين عبدالله معقوق
 علي صالح سالم الحميده
 علي محمود علي جاولى
 علي ممدوح عبدالكريم الزنكوى
 عليا خالد سالم الشرع العازمي
 عليا عافت سعد العنزى
 علياء احمد مختار تقي
 علياء تركى صالح العتيبي
 علياء عبدالله نادر العجمي
 عمر ابراهيم نصر الشمري
 عمر حمود خالد دغيمان العازمي
 عمر صلاح سعد العازمي
 عمر عبدالله محمد العوضى
 عمر محمد صالح الدريوسى
 عمر محميد محمد العتيبي
 عمر يوسف مرزوق العجران
 عمران احمد سعد عبدالله
 عنان ميسر جاسر العفاف
 عنود راشد علي الدرزي العازمي
 عنود سالم نزال المعصب
 عنود سعد مطر الخشاب
 عنود صالح نعيم العازمي
 عنود صلاح عبدالله العلى
 عنود موسى مرزوق الرشيدى
 عهد بيان سلمى الديحاني
 عهد زايد عايش العازمي
 عهد سعود مساعده الهاجري
 عهد عبد خالد نثمان الرشيدى
 عهد فهد حمود هذاب
 عهد محمد عايش العتيبي
 عهد ابراهيم خليل للميع العنزى
 عهد عود محمد صديق الجبلى
 عهد خالد سعود المتلقم
 عهد خالد صنف الله العتيبي
 عهد سليمان علي حيدر
 عهد عايد حمود ال عقيل
 عهدان محمد صحن العازمي
 عواطف خالد احمد علي
 عيده محمد بطاح العازمي
 عيسى عادل علي الهزاع
 عيسى عادل جواد الصايغ
 غاده طالب علي المرى
 غاده فهد عبدالله السهلى
 غالية علي هايف الرشيدى
 غاليه سعود غنيم المطري
 غاليه عويد محمد الرشيدى
 غدبر الحميدى غوبرى المطري
 غدبر براك ناثل الرشيدى
 غدبر راشد علي العازمي
 غدبر سعيد فهد العازمي
 غدبر عامر سعود المرى
 غدبر عبد السلام محمود المرافي
 غدبر عبدالرضا جاسم جرخى
 غدبر عموهم ارفع العازمي
 غدبر فالح مبارك مرزوق قريعبط
 غدبر فيصل خليفه الصواغ
 غدبر محسن ناصر العجمي
 غدبر ناصر محسن المطري
 غزوى غنام شلاش الشمري
 غزيل خالد محمد الطيار
 غزيبه مهدي مبارك العازمي
 غصون محمد غصن العجمي
 غلبا حمود ثانى شامان
 غنيمه عامر خلف الرشيدى
 غنيمه فهد عبدالرحمن الشراوى

عبدالله مرضى مطر المطري
 عبدالله مساعد حمد الرشيدى
 عبدالله منشارى عبد القادر الرشيد
 عبدالله مطلق فراح الرشيدى
 عبدالله ناصر عبدالله القبندي
 عبدالله ناصر علي العجمي
 عبدالله هباس مشعان العتيبي
 عبد المحسن شاكى ابراهيم القفان
 عبد المحسن عبدالله الشمري
 عبدالهادى صالح عبدالهادى المرى
 عبدالهادى ظافر سيف الهملان
 عبد الوهاب انور عبدالرحمن المزين
 عبد الوهاب جمال عباس مرزوق
 عبد الوهاب عبدالعزیز صالح جمال
 عبدالمبارى رغبان بشير النومس
 عبدالرحمن عايد عوض العازمي
 عبدالرزاق محمد عبدالرزاق العسكر
 عبدالعزیز احمد درويش جمعه
 عبدالعزیز بدر مرزوق العتيبي
 عبدالعزیز سليم حسين السليم
 عبدالعزیز عبدالرحمن حمد الحقان
 عبدالعزیز عكام منير المطري
 عبدالعزیز فهد عبد الجبار جمال
 عبدالعزیز فهد نهار سلامه
 عبدالعزیز مبارك مخلف المويزى
 عبداللطيف وليد عبداللطيف الربيع
 عبدالله احمد حسين غلوم حسين
 عبدالله احمد عبدالله الخليفه
 عبدالله ماجد محمد المطري
 عبدالله منشارى فرحان الرشيدى
 عبدالعزیز مطلق عبدالعزیز الابراهيم
 عبدالعزیز موسى صقر السعدي
 عبدالعزیز ناصر حسن محمد حسن
 عبدالعزیز نواف جزاع الديجاني
 عبدالعزیز وليد عباس عبدالله
 عبدالعزیز ياسر راشد الدبالي
 عبدالعزیز يوسف سعد الحديب
 عبدالعزیز يوسف يعقوب بوشهرى
 عبدالكريم حبيان سالم العازمي
 عبد اللطيف بدر عبداللطيف السلطان
 عبد اللطيف خالد الفوزان النجاهه
 عبدالله احمد مختار ابراهيم
 عبدالله الحميدى عبدالله العتيبي
 عبدالله حمد عبدالعزیز المطوع
 عبدالله بداح راشد العجمي
 عبدالله توفيق عبد النبى الموسى
 عبدالله جاسم عبدالله العلى
 عبدالله حابس عبدالله السعدي
 عبدالله خالد عبدالله الحديبى
 عبدالله سالم ابراهيم الناصر
 عبدالله سعود صيوان الخالدي
 عبدالله سعيد سعود الرشيدى
 عبدالله سفاح صلبى المطري
 عبدالله صادق احمد بوحمد
 عبدالله ظافر حمد العجمي
 عبدالله عادل عبدالله الخضر
 عبدالله فهد النويجم
 عبدالله عبد الرزاق علي الدوسرى
 عبدالله عبدالعزیز احمد علي مراد
 عبدالله عبد اللطيف عبدالله المطوح
 عبدالله عبدالهادى عبد الرزاق الوزان
 عبدالله علي خلف الحقان
 عبدالله علي عبدالله فرحان
 عبدالله عيد مصبح الشمري
 عبدالله عيد مسلم العازمي
 عبدالله عيسى علم تقي
 عبدالله غفوان راشد المطري
 عبدالله فالح فلاح العازمي
 عبدالله فهد يوسف الحريبى
 عبدالله فيصل سيف الشمري
 عبدالله مبرك فهد الداهوم
 عبدالله محمد عبيد الشمري
 عبدالله مرچى محمد المطري

عباس عبدالله عباس العوض
 عباس علي حسين بلال
 عباس فاضل محمد جمعه
 عبد الحميد عبد الرضا مندنى حسن
 عبدالرحمن احمد عبدالله الدوسرى
 عبدالرحمن حسين عبدالله الاحمد
 عبدالرحمن سعد حسن الراجحي
 عبدالرحمن سعد راضى العازمي
 عبدالرحمن سعد مبارك الدوسرى
 عبدالرحمن محمد احمد الكندري
 عبدالرحمن محمد جابر العبدان
 عبدالرحمن محمد التركيت
 عبدالرحمن محمد العتيبي
 عبدالرحمن محمد عبدالرحمن دشتي
 عبدالرحمن محمد عبدالله بوعركى
 عبدالرحمن محمد غلوم الباطنى
 عبدالرحمن منصور سعود الظفيري
 عبدالرحمن منصور محمد المنصور
 عبدالرحمن موسى خضير العلى
 عبدالعزیز احمد عايد الهاجري
 عبدالعزیز بندر سند علاج
 عبدالعزیز تركى برقى العنزى
 عبدالعزیز محمد احمد الناصر
 عبدالعزیز رجا سعبد الشمري
 عبدالعزیز عبد اللطيف محمد الشطي
 عبدالعزیز عبدالله عبد الفتاح عبدالله
 عبدالعزیز عبدالهادى محمد
 عبدالعزیز عبد الوهاب الخليفه
 عبدالعزیز ماجد محمد المطري
 عبدالعزیز منشارى فرحان الرشيدى
 عبدالعزیز مطلق عبدالعزیز الابراهيم
 عبدالعزیز موسى صقر السعدي
 عبدالعزیز ناصر حسن محمد حسن
 عبدالعزیز نواف جزاع الديجاني
 عبدالعزیز وليد عباس عبدالله
 عبدالعزیز ياسر راشد الدبالي
 عبدالعزیز يوسف سعد الحديب
 عبدالعزیز يوسف يعقوب بوشهرى
 عبدالكريم حبيان سالم العازمي
 عبد اللطيف بدر عبداللطيف السلطان
 عبد اللطيف خالد الفوزان النجاهه
 عبدالله احمد مختار ابراهيم
 عبدالله الحميدى عبدالله العتيبي
 عبدالله حمد عبدالعزیز المطوع
 عبدالله بداح راشد العجمي
 عبدالله توفيق عبد النبى الموسى
 عبدالله جاسم عبدالله العلى
 عبدالله حابس عبدالله السعدي
 عبدالله خالد عبدالله الحديبى
 عبدالله سالم ابراهيم الناصر
 عبدالله سعود صيوان الخالدي
 عبدالله سعيد سعود الرشيدى
 عبدالله سفاح صلبى المطري
 عبدالله صادق احمد بوحمد
 عبدالله ظافر حمد العجمي
 عبدالله عادل عبدالله الخضر
 عبدالله فهد النويجم
 عبدالله عبد الرزاق علي الدوسرى
 عبدالله عبدالعزیز احمد علي مراد
 عبدالله عبد اللطيف عبدالله المطوح
 عبدالله عبدالهادى عبد الرزاق الوزان
 عبدالله علي خلف الحقان
 عبدالله علي عبدالله فرحان
 عبدالله عيد مصبح الشمري
 عبدالله عيد مسلم العازمي
 عبدالله عيسى علم تقي
 عبدالله غفوان راشد المطري
 عبدالله فالح فلاح العازمي
 عبدالله فهد يوسف الحريبى
 عبدالله فيصل سيف الشمري
 عبدالله مبرك فهد الداهوم
 عبدالله محمد عبيد الشمري
 عبدالله مرچى محمد المطري

هديتك لأول راتب وأكثر من التجاريه!

حول راتبك للتجاريه واربح فوراً

هدية نقدية فورية من 200 إلى 500 د.ك
 قرض بدون فائدة لغاية 7,500 د.ك بالإضافة إلى فرصة
 لدخول السحب ربع السنوي على سيارة BMW X5.



التجاري
 1-888-225 cbk.com

Commercial Bank of Kuwait
 AltjariCBK

التجاريه... هو إختيارى

مصر («2013 - 2016»)...

هذا ما حدث

عبد اللطيف المنوي

menawy@gmail.com

عندما نعود بالذاكرة إلى 8 يونيو 2013، والأجواء المشحونة في ذلك الوقت، وحالة الإنهيار التي كانت تشهدها الدولة في كل المجالات، يمكننا أننا نعرف إلى أي مدى تغيرت مصر، وأي طرق عبرت وأي مصاعب واجهت، وإلى أين وصلت.

كانت الأمور قد تجاوزت كل الحدود المقبولة، النظام الحاكم في ذلك الوقت "فعل بمصر ما لم يفعله أسوأ الغزاة وأكثرهم تدميراً أو غلظة واستهانة، بل فاقت الأمور كل المتوقع عندما اكتشف الجميع أن إدارة البلاد في أيدي مجموعة من الهواة".

الحملة السابقة هي بعض ما كتبته قبل ثلاث سنوات من الآن، عندما كانت الدولة مختطفة في يد جماعة تناصب الوطن العداء، فتحولت في كل اتجاه، في الإعلام والقضاء والصحافة والوزارات، عندما كان قادتها يهدون أن يحكموا مصر 500 عام، عندما كانت ميليشياتها تحاصر المحكمة الدستورية، ومدينة الإنتاج الإعلامي، عندما تحولت إدارة مصر إلى إدارة فاشلة بامتياز، لا تنفذ إلا التزامات السمع والطاعة، وتدار من مكتب الإرشاد في المقلم لحساب مصالح

أبعد ما تكون عن الوطن.

عندما نستعيد ما تلك الأجواء الآن، بعد ثلاث سنوات من رحيل الإخوان، وبعد عامين من تولي الرئيس عبدالفتاح السيسي الحكم في مصر، نعرف ماذا تغير في مصر.

تجاوزت مصر خلال السنوات الثلاث الكثير من المصاعب، واستطاعت عبورها، تمكنت من القفز عليها إلى الأمام، وبدأت مرحلة جديدة من البناء، بالتأكيد هناك العديد من المشكلات التي ما زالت تواجهنا، لكننا في المقابل أصبحنا على أرضية مغايرة، نختلف من أجل الوطن، لا يكفينا أحد لأننا أدينا رأياً مخالفاً. مصر الآن على الطريق الصحيح، حتى لو اختلفت الآراء وتباينت وجهات النظر حول إدارة الدولة لبعض القضايا، فلا أحد يستطيع أن ينكر أن هناك تغييراً تم على أرض الواقع، وأن هناك حركة حقيقية تتم من أجل النهوض بالبلاد، التي استمرت منذ عام 2011 في حالة تدهور وانهايار.

ولا أحد ينكر أن ما حدث خلال السنوات الثلاث الأخيرة انتشلها مما كانت تسير إليه، وعاد بها إلى الطريق الصحيح، لا يكون ما يحدث يلبي كل متطلبات المواطن المصري، وقد نختلف على سرعة الإنجاز، وقد نتناقش أو نختلف حول عدد من القضايا العالقة أو طريقة إدارة مشكلة ما بسبب فهم كل طرف للمشكلة وطريقة إدارتها، لكن في النهاية من المؤكد أن مصر تجاوزت مرحلة الخطر، التي كانت تحديق بها، واستطاعت أن تعود إلى مسارها الصحيح.

بالتأكيد ما زالت هناك العديد من المشاكل التي تحتاج إلى معالجة سريعة وفعالة وناجزة، ونأمل أن يتم التعامل معها بشكل سريع، كما أن الدولة ما زالت في حاجة إلى وضع رؤية عامة (ماستر بلان)، توضح المشروع الاستراتيجي لمصر والذي يجب أن يُلنف حوله المصريون، سواء على مستوى المسؤولين أو حتى كمواطنين في الشارع.

هذه الرؤية (الماستر بلان) بحاجة أيضا إلى أدوات واضحة، ويجب أن تشارك فيها الدولة بكل قوتها وطاقاتها وأن تكون هناك أدوات عمل تربط هذا المشروع القومي بكل ما يتم تنفيذه، سواء على مستوى الرئاسة، أو على مستوى الوزارات التنفيذية.

لنا الحق الآن فعلا، عندما نتأمل ما حدث في مصر خلال السنوات الثلاث الماضية، أن نسعد بالتحول والتغيير الذي حدث، وما تم تحقيقه، وأن تكون لنا ملحوظات على ما يتم من أجل التعبير للأفضل، ودفق سفينة الوطن للامام، لتجاوز الماضي تماما.



هاورد ديفيز*

الصدوق الذي أعوى «النذب»

إذا بحثت في غوغل عن تقرير صدوق النقد الدولي بشأن الاستقرار المالي العالمي الصادر في أبريل 2006، فسيصالك محرك البحث فائذتك ما إلا كنت تبحث في واقع الأمر عن نسخة أبريل لعام 2016 من التقرير، وأنا على يقين من أن صدوق النقد الدولي لن يسمى أبداً إلى التلاعب بمحرك بحث، ولكن استطعت أن اتخيل مدى سعادة مسؤولي العلاقات العامة في الصدوق إذا كان أقل عدد ممكن من الناس قادرين على الوصول إلى نسخة 2006، والحق أن ذلك التقرير لم يكن واحداً من أكثر منشورات صدوق النقد الدولي بصيرة.

تصادف صدور التقرير مع ظهور أول الشكوك بشأن سوق الرهن العقاري الثانوي في الولايات المتحدة، وقد صورة وريدية للحاضر والمستقبل. صحيح أن معدي التقرير تناولوا ما إذا كانت اختلافات التوازن العالمية، والرهن العقاري الثانوي، والمشكلات المالية تشكل تهديداً لاستقرار المالي، لكنهم لم يجدوا في ما راوا ما يثير الإنزعاج. ففي سوق الرهن العقاري، رأى صدوق النقد الدولي اتفاق الهبوط على أنهم، وتصور أن الاختلالات التوازن العالمية سوف تتبدد تدريجياً، كما أثنى على قدرة الأسواق والشركات المالية في الولايات المتحدة على خلق أدوات مبدعة مبتكرة "لاجتذاب مستويات عالية من تدفقات رأس المال وصيانتها"، بل إن التقرير وصف الأسواق الأميركية بأنها "عميقة، ومرنة، ومتطورة، وجيدة التنظيم في عموم الأمر".

لكن سوء التقدير الأشد بروزاً يتجلى في المناقشة الدائرة حول نقل مخاطر الائتمان، فقد خلص صدوق النقد الدولي إلى أن "انتشار مخاطر الائتمان على نطاق أوسع أزال المخاطر التي يواجهها القطاع المالي، ونتيجة لهذا ينبغي للبلوك أن تصبح أكثر مرونة واستقراراً من الناحية المالية، ولا بد أن تكون العواقب المترتبة على ذلك مرئية في إفلاس عدد أقل من البنوك وتوفير الائتمان بشكل أكثر اتساقاً، لقد دخلنا عصراً تكون البنوك التجارية فيه أقل عرضة لمخاطر الائتمان أو الصدمات الاقتصادية".

لم تكن هذه أروع لحظات صدوق النقد الدوليين ويذكرني هذا بتعليق جون كينيث غالبريث الساخر الشهير: "لم توضع التوقعات الاقتصادية على الأرض إلا لكي يبدو المنجمون في مظهر أنيق"، وعلى هذا فربما ينبغي لنا أن نتعامل بتحفظ مع تقارير صدوق النقد الدولي اللاحقة بتحديثات قاتمة. ولن يكون من المستغرب أن يظل الصدوق، حتى برغم مرور عشر سنوات، متأثراً بفشله في التحذير في وقت مبكر من قدوم أزمة مالية عالمية، كانت هي الأسوأ في ما يقرب من ثمانين عاماً.

في واقع الأمر، هناك من الدلائل ما يشير إلى أن صدوق النقد الدولي أصبح الآن يرى المشاكل والمتاعب حينما ولي وجهه، ولكن رغم أن خبراء الاقتصاد لدى الصدوق ربما كانوا عرضة لخطر الإفراط في توقع الأزمات المقبلة، فليس من الحكمة أن نستبعد مخاوفهم تماماً على أساس الأخطاء التي ارتكبوها في الماضي (كان ذلك في الاستجابة ربما مستهينة من أنصار الخروج البريطاني لتحذيرات الاتحاد الأوروبي وصدوق النقد الدولي ومنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، وأن الانسحاب من الاتحاد الأوروبي من شأنه أن يُلجج أضراراً بالغة بالاتحاد البريطاني، ويعرض الصدوق بعض النقاط القوية، ولكن نقاط أخرى تبدو أقل رسوخاً.

كانت أقوى الحجج التي ساقها صدوق النقد الدولي مرتبطة بالصلين والبنوك الأوروبية، ومن المؤكد أن تراكم الديون في الصين يدعو إلى مراقبة التطورات بدقة، وأن تقليص ديون قطاع الشركات، وهو أمر مطلوب على وجه السرعة، "لابد أن يكون مصحوباً بتعزيز

خليل علي حيدر



عندما تدفق... النهر الأسود (2)

التجار استفادوا أكثر من الجارة!

كان لتدفق الثروة الضخمة بشكل مفاجئ من دخل البترول تأثير عميق الإبعاد على حياة المجتمع الكويتي، وقد تلح الفرصة في البداية للجميع في يستفيدوا منها.

يقول عبد العزيز حسين في تحليل لا تنقصه الشفافية والصراحة: "وكانت أكبر الفرص المادية بعد تدفق البترول متاحة للمفزين والممولين الذين زاد تراؤهم بسرعة كبيرة، نظراً للمجال الاقتصادي الخصب الجديد، ونظراً لعدم وجود ضرائب على الدخل من أي نوع كان، فكان تضاعف ثروات الأغنياء أمراً واضحاً، بينما كانت الفرص ضعيفة أمام البعارة ومن في مستواهم، إذ إن الأعمال الجديدة تتطلب مهارات لا تتوافر فيهم، مما اضطرهم لقبول الأعمال ذات الأجر المنخفضة، وقليل منهم كان من سعة الأفق بحيث أدرك أهمية التدريب للحصول على عمل أحسن ودخل أطيب، وكانت الفرص أمام التجار الكويتي فرصاً ذهبية استفاد فيها من تجارة السابغة في التجارة، وبدأ بالأخذ بالوسائل الحديثة في الإدارة وشؤون التصدير والاستيراد، وبدأت لأول مرة في تاريخ الكويت تظهر الشركات الاقتصادية الحديثة بما فيها من نظام الأسهم ومجالس الإدارة من مقومات الشركات، وقام أول بنك كويتي في تاريخ الكويت بل لعله أول بنك وطني في الخليج كله". (ص 94).

تحولات الكويت

ومن المستبعد بالطبع أن يكون "التدريب" وحده مانع المساواة في الفرص بين شرائح المجتمع آنذاك، ولا شك أن الكثير من المواطنين احتاجوا إلى سنوات ليدرخوا حجم الثروة



المبتدئة والتحولات القادمة وكيفية الاستفادة منها عبر الالتحاق بالفرص الوظيفية بالحكومة والتجارية والخدمانية التي بدأت تغير بسرعة ملامح المجتمع الكويتي.

وقد لاحظ المقال نفسه أن الاقتصاد الكويتي يزداد ازدهاراً خطوة بعد خطوة مع تطور الحقول، كما ساهمت العمالة الكاملة والأجور الجيدة في الارتفاع العام لمستوى المعيشة.

وأضافت كلارك أن نصب الحاكم من عائدات النفط بلغ حوالي خمسين مليون جنيه في العام الماضي، أي عام 1952 وليس من الواضح هل تقصد مجموع ما استلمته الحكومة الكويتية من دخل النفط أو استلمتها الحاكم وحده؟ غير أنها تصيف ما قد يربح أن الحكومة هي التي استلمت المبالغ، فتقول إن الدولة "تلغ مساحتها ستة آلاف مربع من الصحراء ولا يزيد عدد سكانها عن 200 ألف نسمة، ولا تستطيع أن تستوعب كل هذا الدخل حتى مع تنفيذ أكثر الخطط شمولاً للاستقرار وتحقيق الرخاء الاجتماعي، ونجد أن استخدام عائدات النفط يطرح مشكلات من نوع خاص، وإدراكاً من الحاكم لما يمكن أن يؤدي إليه التضخم الفجائي للثروة وتدفعها إلى بلاءه من مصاعب لا تقل وطأة عن تلك التي تنشأ عن الفقر ونقص الموارد في بلدان أخرى، فهو يتصدى بكل طاقته لهيئة تأمين الانتقال المفاجئ من الندرة إلى الوفرة بدون متاعب أو الإلم، وفي ظل إدارته الحكيمه يتم استثمار الفائض الضخم الراهن في الدخل من أجل المستقبل". (ص 62).

الاستعانة بالتجربة الإيرانية

غير أن مؤلف كتاب "من هنا بدأت الكويت"،

وهكذا بدأ عصر النفط في الكويت!



رغم أن خبراء الاقتصاد لدى الصدوق عرضة لخطر الإفراط في توقع الأزمات المقبلة فليس من الحكمة أن نستبعد مخاوفهم

البنوك وشبكات الأمان الاجتماعي، وخاصة عندما يتعلق الأمر بالعمل المشرحين في القطاعات التي تعاني القدرة الفائضة. ولا يوجد سبب يمنع تحقيق هذه الغاية، الميزانية العمومية في الصين، والشركات التي تظل قوية، ولكن العواقب المحلية المرتبطة بالتوزيع سنطلب إدارة أكثر عناية ودية.

أما التحدي الكبير الثاني الذي يحدده صدوق النقد الدولي، القدرة الفائضة في النظام المصرفي في منطقة اليورو، والمشكلة المرتبطة بهذا والمتعلقة بالفروض المتعثرة، فهو قابل للحل أيضاً من حيث المبدأ، ويذكر البنك المركزي الأوروبي تمام الإدراك المخاطر التي تفرزها البنوك الضعيفة؛ ولكن مع اعتماداً اقتصاد منطقة اليورو بشكل كبير على الائتمان المصرفي، فإن معالجة هذه المخاطر ليست بالمهمة البسيطة الواضحة. ولن يُسرّف التدخل الخفيف المتواصل من البنك المركزي الأوروبي في أسواق السندات إلا عن تأجيل يوم الحساب لا تحنجه.

بيد أن المشكلة الثالثة التي استكشفتها صدوق النقد الدولي قد لا تكون مشكلة على الإطلاق، فالصدوق يزعم أن صناعة التأمين قد لا الحياة قد تصعب في المستقبل لمخاطر الجهادية، ولابد لهذا من إخضاعها لاختبار إجهاد التحوط الكلي، أو احتياطات رأس المال المضادة للتقلبات الدورية. على النموذج المستخدم للبنوك.

تتسم التوصية الأولى بالجرأة؛ ويبدو أن القائمين على صدوق النقد الدولي لا يدركون أن نظام اختبار الإجهاد لشركات التأمين جرى توظيفه بالفعل في بعض المناطق، وأبرزها المملكة المتحدة، وهناك في واقع الأمر اختبارات إجهاد، وما يسمى اختبارات الإجهاد العكسي، والتي تُلزم شركات التأمين بوصف ما الذي يجب أن يحدث لدفعها إلى الإفلاس، ومن المؤكد أن شركات التأمين، في كل مكان تقريباً، اجتازت اختبار الإجهاد في العالم الحقيقي في هيئة الأزمة المالية.

وكان الإخفاق الوحيد الكبير، شركة AIG، راجعاً إلى مشاكل متعلقة بأعمالها في غير مجال التأمين.

على نحو مماثل، لا يسوق صدوق النقد الدولي أي حجة مقنعة لتحتي نهج التحوط الكلي المضاد للتقلبات الدورية في التعامل مع رأس المال في مجال التأمين، ولا يثبت تحليل الصدوق أن شركات التأمين تتصرف بطريقة مسابرة لتقلبات الدورية، بل على العكس هناك من الأدلة ما يشير إلى أنها تصرف بطريقة مضادة للتقلبات الدورية في الأزمة، وحتى صدوق النقد الدولي يخلص إلى أن "الأدلة ليست قاطعة".

وهذا أساس ضعيف لاقتراح مجموعة جديدة من متطلبات رأس المال، التي تتراكم خلال ارتفاعات الدورة المالية وتتبدد خلال فترات الإجهاد المالي، ولا يوجد تفسير لاعتبار هذا الترتيب مناسباً في التعامل مع جانب الأصول من دفاتر الميزانيات العمومية، في حين تظل الأصول بلا تغيير.

ربما يكون من الأفضل أن يوضع تقرير صدوق النقد الدولي لعام 2006 بعيداً عن المتناول، خلف جدار حماية أو في مكان مظلم من شبكة الإنترنت، في متحف غير مهفوس لكوارث التنبؤ، فالتنبؤ ربما يعود صدوق النقد الدولي إلى تخبي منظر موتواّن، بدلاً من إطلاق هذا العدد الهائل من الإنذارات الكاذبة التي تصبح موضع تجاهل عندما يتدلع حريق حقيقي.

* رئيس رويال بنك أوف اسكتلندا.

«بروجيكست سنديكيت، 2016، بالاتفاق مع «الجريدة»

جامعة الكويت

«والتطبيقي»... «تبع منو»؟



أ.د. فيصل الشريفي

Faisal.alsharifi@hotmail.com

الظاهر أن إنشاء الجامعات ليس له علاقة ببرنامح عمل الحكومة وخطة التنمية، ولا بالدراسات الأكاديمية والعلمية التي تخرج من الجسم التربوي، فهذا ما حدث مع موقع الشداية الذي تغير بقدره قادر إلى جامعة صباح السالم، والحل ينسحب على مشروع قانون إنشاء جامعة جابر، ناهيك عن ضبابية قرار فصل التعليم عن التدريب. لم أستغرب من تخصيص موقع الشداية لجامعة صباح السالم بدلاً من تسليمه لجامعة الكويت، فالهجر المالي وسوء التخطيط لم يقتصر على هذا المشروع، فالأمثلة لا تعد ولا تحصى، لكن المستغرب أن يتخذ هذا القرار وبهذه الكيفية غير المبررة أكاديمياً ولا مهنيًا، فالبياني وكل الأوامر التغييرية التي كلفت الدولة مئات الملايين تمت بمباركة الحكومة لتلتاسب ومتطلبات الكليات والإقسام بجامعة الكويت الحالية. الأكثر استغراباً من تخصيص الموقع لجامعة أخرى هو توجه الحكومة لإعطائها للقطاع الخاص لإدارتها، وهذا بوعي كما يعري معرفة المعاصرون بالقطاع الخاص؛ وهل هم ملك وأعضاء مجالس إدارات الجامعات الخاصة أم حصوة جديدة من المستثمرين؛ أم ماذا؟

غداً ولغداً وكل كلمات الاعتذار إن كان القطاع الخاص هو المقصود بإدارة هذه الجامعة، فهو لم ولن يستطيع إدارة جامعة بهذا الحجم، فالواقع يثبت أن الجامعات الخاصة لم تصل إلى المستوى العالمي، ولم تدخل ضمن قوائم التصنيف الدولية، فكيف السبيل إلى ذلك، وهم ما زالوا يعتمدون على ندب أعضاء هيئة التدريس من جامعة الكويت والتطبيقي في التدريس والإدارة.

إن كانت الحكومة جادة في إنشاء جامعة أو جامعات أخرى فعليها أن تبدأ "صح" عبر تمكين جامعة الكويت من الانتقال إلى مبناها الجديد، وأن تسند مواقعها القديمة إلى الجامعات المزمع إنشاؤها، مع التأكيد على أن مواقع جامعة الكويت الحالية تتسع لأكثر من جامعة متخصصة إن استغلت بالشكل الصحيح. وإن كانت الحكومة جادة في تنفيذ خطة التنمية في شقها التربوي فعليها تشكيل فريق عمل من أهل الميدان من الأكاديميين المميزين ومن كل التخصصات ليضعوا التصور الأولي لشكل تلك الجامعات، والأهداف المطلوبة منها بناءً على حاجة الدولة من المخرجات، وبالتنسيق مع سوق العمل الخاص والعام.

عندما نتحدث عن تدخل الحكومة بالتعليم لا يكون المقصود منه المخاص الادارية فقط بالرغم من أهميتها وأثرها في إصلاح الاختلالات التعليمية، بل علينا أن نمد نظرنا إلى ما هو أهم والأ فطر بجامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، مع يقيننا بأن هذا الوضع لن يتغير بالمستور القريب. حكاية التطبيقي هي الأخرى تصلح أن تضم لحكايات ألف ليلة وليلة، فبعد سنوات من الانتظار والترقب وبعد المحاض العسير جاء قرار مجلس إدارة الهيئة التاريخي الذي توسمنا فيه الخير، لكنه لم يستطع الصمود أمام تسريب خبر من مصدر حكومي مجهول وعلى لسان وزارة المالية، لذلك اللي يقول إن التعليم مستقل عن السياسة أقول خله بروح الفلوجة. ودمتم سالمين.

جوديا ديمبسي*

جورجيا تواجه تحدي روسيا والاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي

عندما التقبت رئيس وزراء جورجيا جيورجي كفيريكاشفيلي خلال زيارته لبرلين بغية مناقشة أولويات جورجيا الخارجية والمحلية شدد على مسألة واحدة، لا يعني استمراره في المسار الأوروبي-الأطلسي عدم إقامة بلده علاقة مع روسيا.

قال: "لا نرى أي خيار لضمان استقرار جورجيا على الأمد الطويل غير الانضمام إلى عائلة الدول الأوروبية-الأطلسية، لكننا لا ننجذب إلى هذه العائلة بسبب البعد العسكري فحسب، بل أيضاً بسبب قيم الديمقراطية والحرية المشتركة، التي تحفزنا على المضي قدماً في مجموعة إصلاحات بالغة الأهمية ستحول البلد إلى دولة أوروبية، لذلك، ما من أمر قد يُخرجننا عن هذا المسار".

صحيح أن حلف شمال الأطلسي لن يمنح جورجيا في قمته في أرسو في الثامن والتاسع من يوليو خطة عمل تتيح لها الفوز بعضويتها، علماً أن خطة عمل مماثلة تضع هذا البلد على مسار أكيد نحو الانضمام إلى هذا التحالف العسكري، إلا أن كفيريكاشفيلي أعلن أن جورجيا لا تواجه فراغاً آمناً، حتى إنه بدأ أكثر ثقة بموقف الحلف، مقارنة بوزيرة الدفاع الجورجية تيناتين خيداشفيلي.

في المقابل سيمضي كفيريكاشفيلي قدماً في حوار مع روسيا، صحيح أن سياسته هذه تبدو متناقضة، غير أنها تستند إلى الواقعية السياسية، حيث ذكر: "شكلت الحرب في عام 2008 صدمة كبيرة أعادت القواعد العسكرية الروسية إلى الأراضي الجورجية، كذلك باتت اثنتان من مقاطعات التاريخية محتلتين، ولا شك أن هذا يزعزع الأمن في جنوب القوقاز". وأضاف: "لكنني أفكر في مقاربة سلمية وبناءة بمساعدة شركائنا الاستراتيجيين الدوليين، وهذا أيضاً نحاول أن نكون بنائين جداً لأننا ندرك أنه ما من حل عسكري لهذا الصراع".

لكن الحزب الحاكم السابق، والحركة الوطنية الموحدة، ورئيس جورجيا السابق ميخائيل ساكاشفيلي لم يفكروا حتى في خطوة مماثلة. رغم ذلك يشهد كفيريكاشفيلي: "لا نرى أي بديل للنحاور مع روسيا". نتبع صنيع تقاضير غير رسمية، إلا أن هذه لا تهدد قيمنا الاستراتيجية من وحدة أراضيها وسيادتها، ونذكر جيداً كامل صعوبات الموقف الذي نجد أنفسنا فيه اليوم. نشأ هذا الوضع الحرج عقب استعادة جورجيا استقلالها [عام 1991]. ولا شك أن هدف جورجيا

الرئيس كان الحفاظ على سيادتها والسير نحو المعايير الديمقراطية، نحو الاتحاد الأوروبي، ونحو حلف شمال الأطلسي، إلا أن الجمع اقتصروا مجموعة من الأخطاء، نتيجة لذلك تواجه اليوم تحديات الأختلال ونعاني سلسلة من انتهاكات حقوق الإنسان في الأراضي المحتلة، مما يفرض علينا التوصل إلى طريقة محتملة لاستئناف العلاقات مع روسيا، ومرة أخرى لن نسبح لأمر مماثل بأن يقوّض قرارات جورجيا السيادية، (بما فيها) اختبار المجموعة التي نود الانضمام إليها على أسس الوحدة الوطنية. علاوة على ذلك أكد كفيريكاشفيلي أنه لا يؤيد ما وصفه بالخطاب العدائي، مشيراً بل وضوح إلى موقف ساكاشفيلي العنيف المناهض لروسيا عندما كان رئيساً بين عامي 2004 و2013، وأضاف "من الضروري أن نغادي على الأقل الخطاب العدائي، فمن الضروري أن نتواصل مع السياسيين الروس ونظهر لهم أن جورجيا لا تريد عضوية حلف شمال الأطلسي أو الإصلاحات (التي قد تجعلها) عدو روسيا. نود استئناف العلاقات ونريد العودة إلى علاقات طبيعية، إلا أنني أشدد مرة أخرى أن علينا أن نسير في دربنا الخاص".

ولكن ماذا عن مطاطة الاتحاد الأوروبي في السماح للجورجيين بالسفر من دون تأشيرة سفر إلى دوله الأعضاء؟ حصلت جورجيا على وعد مماثل بعد تصديق كلا الطرفين على اتفاق وقع عام 2014 ويقضي بإنشاء منطقة تجارة حرة عميقة وشاملة، وأمل كثيرون أن تعزز هذه المنطقة الاقتصاد الجورجي، وتخفض البطالة، وتنبشخ الحكومة على المعنى عندما في الإصلاحات البنوية والمالية، لكن كفيريكاشفيلي بصر على أن وثيرة الإصلاح لم تتطابق، وأن الفساد لم يعد، وأن البطالة لم تنبُ. ويقول إن حزب ساكاشفيلي يقف وراء هذه الادعاءات، مشدداً: "نحننا في الحفاظ على نمو جيد جداً". في المقابل، ترغب ألمانيا وفرنسا في اليوم في تطوير لروسيا عندما لأي دولة في الاتحاد الأوروبي عرقلة اتفاقات إلغاء تأشيرة السفر، ورغم ذلك أعلن كفيريكاشفيلي، الذي التقى المستشارة الألمانية أنجلا ميركل في الخامس عشر من يونيو في برلين، أنه يفهم جيداً الظروف التي أدت إلى هذا التأخير.

يعتبر كفيريكاشفيلي أن مواطنيه سيحظون في النهاية بإمكان السفر إلى دول الاتحاد الأوروبي من دون تأشيرة، وقال: "قد نضطر إلى الانتظار بضعة أشهر إضافية بغية تحديد البات الضبط الضرورية، ونأمل بعد ذلك أن يتخذ البرلمان الأوروبي القرار النهائي في شهر سبتمبر". ولكن هل يكون ذلك كافياً لإعادة انتخاب الحلم الجورجي في شهر أكتوبر؟

*مؤسسة كارنيغي أوروبا،

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت 15
5.407	354	812

الدينار الكويتي			
1 KD	2.230	2.917	3.322

15

اقتصاد

استقرار مؤشرات السوق وسط فتور التعاملات وتراجع أسهم بنوك

عمليات ضغط على أسهم قطاع المصارف لتتراجع إلى قيعان جديدة

علي الصنزي

استمر هدوء التعاملات مقارنة مع بداية الأسبوع، وبما أنها الجلسة الأخيرة لهذا الأسبوع، حيث تم تداول 66.8 مليون سهم بقيمة قاربت 9 ملايين دينار، نفذت صفقاتها عبر 1858 صفقة.

استقرت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية الرئيسية، أمس، بنهاية تعاملات الجلسة، وحققت إقفالات محايدة تقريباً في مؤشري السعري والوزني، إذ خسر السعري فقط 1.18 نقطة، ليقل على مستوى 5407.99 نقطة، وكذلك كانت خسارة الوزني بنقطة 0.06، ليقل على مستوى السابق تقريباً 354.21 نقطة، بينما كانت التراجعات الواضحة من نصيب «كويت 15»، ونسبة ثلث نقطة مئوية تعادل 2.73 نقطة، ليقل على مستوى 812.34 نقطة.

واستمر هدوء التعاملات مقارنة مع بداية الأسبوع، وبما أنها الجلسة الأخيرة لهذا الأسبوع، حيث تم تداول 66.8 مليون سهم بقيمة قاربت 9 ملايين دينار، نفذت صفقاتها عبر 1858 صفقة.

ضغوط بيعية على المصارف

استمرت عمليات الضغط والبيع على قطاع المصارف متقلبة بين جلسة وأخرى على مصرف أو أكثر، وبحسب عمليات الطلب، وتركزت أمس عمليات البيع على بنكي بوبيان والدولي، حيث سجلا انخفاضاً يمتد إلى الجلسة، ناهيك عن عمليات بيع سابقة على الوطني وبيتك، ليتراجع سهم الأول دون حاجز

600 فلس، وللمرة الأولى، بعد إضاحه الخاص باستفادته من صفقة «أمريكانا»، بينما ربح بيتك بنهاية الجلسة وحدة واحدة. وجاءت الجلسة، أمس، متراجعة وزادت الخسائر، وفق سيرها الزمني، وحتى اللحظات الأخيرة، والتي استطاع خلالها سهمان، هما هيومن سوفت ونايسكو أن يعيدا المؤشر السعري قريباً من نقطة الأساس، قبل أن يتدخل البنك «التجاري»، ويرتفع بالحد الأعلى داعماً أداءهما، ووصلا بالمؤشرات قريبة من التعادل في جلسة فاترة، تددت خلالها السيولة والنشاط، بعد غياب نشاط أسهم كتلتي الاستثمارات الوطنية والمدينة.

خليجياً، استمر القلق والفتور في تعاملات معظم الأسواق الخليجية، وتراجعت الرغبة في الدخول الاستثماري، رغم مكاسب أسعار النفط والتي قارب بها الخام الأميركي مستويات 50 دولاراً، وعلى وقع توقعات إيجابية برفض الاستفتاء على خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، والذي انطلق أمس، وسينتهي منتصف الليل، وستعلن نتائجها صباح اليوم رسمياً.

أداء القطاعات

جاء أداء مؤشرات القطاعات

متعادلاً تقريباً، حيث خسرت 6 قطاعات ورجحت 5 واستقرت 3 قطاعات دون تغير، وكان أبرز الخاسرين تكنولوجيا بعد أن فقدت 13.5 نقطة، تلاه تأمين بـ 11.2 نقطة، ثم مواد أساسية بخسارة اقتربت من 10 نقاط، بينما سجل قطاع نفط وغاز نمواً جيداً هو أفضل بـ 15 نقطة، ثم صناعية 10.7 نقاط، وكان قطاع سلع استهلاكية واتصالات متساويين تقريباً بنمو بلغ 3.8 نقاط، واستقرت

قطاعات رعاية صحية وأدوات تمويل ومنافع دون تغير. وعاد سهم «هيتس تليكوم» ليتصدر النشاط بتداول 9.5 ملايين سهم، وبمكاسب بلغت 2.5 في المئة، تلاه سهم البنك الدولي متداولاً 7.2 ملايين سهم، وبخسارة بنسبة 3 في المئة، ثالثاً حل سهم بنك بوبيان متداولاً 4.4 ملايين سهم، وبخسارة بنسبة 1.4 في المئة، ورابعاً جاء سهم ساحل بحوالي 4 ملايين سهم،

وبخسارة بنسبة 1.1 في المئة، وخامساً سهم المال متداولاً 3.8 ملايين سهم، متراجعا بنسبة 3.4 في المئة. وتصدر الراجحي سهم «جي إف إتش» بمكاسب جيدة بلغت 7.3 في المئة، ثم سهم المصرية الكويتية القابضة، بارتفاع مقارب لسابقه، ثالثاً جاء سهم نايسكو بمكاسب بلغت نسبة 6.8 في المئة، والبنك التجاري جاء رابعاً بنسبة 6.1 في المئة،

وخامساً هيومن سوفت بنسبة 5.6 في المئة. وكان مدار الأسوأ في الأداء، بعد خسارته نسبة 10.7 في المئة، ثم كيبيل تلفزيوني متراجعا بنسبة 10 في المئة، وسهم مينا خاسراً بنسبة قريبة من 7 في المئة، وتراجع سهم كيبيلات بنسبة 6 في المئة، وخامساً سهم صليبخ متراجعا بنسبة 5.8 في المئة. - أسهم كتلتي المدينة



والاستثمارات تسجل هدوءاً في تعاملات وسط تراجعها وأسهم محدودة الدوران تعوض خسائر الجلسة. - مؤشرات أسواق المال في دول مجلس التعاون تتباين في الأداء مع ميل بعضها إلى التراجع وأسعار النفط الخام الأميركي تقترب من 50 دولاراً.

انخفاض الدولار وارتفاع اليورو

انخفض سعر صرف الدولار مقابل الدينار أمس الخميس إلى مستوى 0.300 دينار، في حين ارتفع اليورو إلى مستوى 0.341 دينار مقارنة بأسعار صرف أمس الأول. وقال بنك الكويت المركزي، في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الاسترليني ارتفع ليسجل 0.443 دينار، في حين استقر الفرنك السويسري عند مستوى 0.313 دينار، والين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.

ويبدو الضعف في مستويات الدولار مقابل العملات الأخرى مستمرا بعد اجتماع مجلس الاحتياطي الفدرالي (البنك المركزي) الذي شهد تخبث السياسة النقدية وأسعار الفائدة دون تغير. أما اليورو فارتفع لليوم الثاني على التوالي في ضوء ارتفاع الطلب على العملات الرئيسية في الأسواق المالية قبل الاستفتاء على خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي.

«المركزي» يزود البنوك بأوراق جديدة من النقد

أعلن بنك الكويت المركزي أنه تم الانتهاء من عملية تزويد جميع البنوك المحلية بأوراق جديدة من النقد الكويتي بمختلف الفئات وذلك لتلبية احتياجات المواطنين والمقيمين من النقد الجديد بمناسبة قرب حلول عيد الفطر السعيد.

وقال بنك الكويت المركزي، في بيان صحافي، إنه على الراغبين في الحصول على أوراق جديدة من النقد، مراجعة فروعه المصرفية خلال ساعات العمل الرسمية. وانتهز «المركزي» هذه المناسبة لتهنئة المواطنين والمقيمين بهذه الأيام المباركة متمنياً أن يعيدها الله على الكويت وعلى الأمتين العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات.

الدين العام يرتفع 100 مليون دينار إضافية ليصل إلى 1450 مليوناً

● محمد الإبراهيمي

يعتبر قليلاً جداً، وحققت الدولة أهدافها بتوازن شديد، وبأقل كلفة ممكنة، من دون الدخول في دوامة الاقتراض التجاري. ويقول مصرفي، إنه يمكن التأسيس والبناء على ما أكده مجلس الوزراء من أن المؤشرات المالية للدولة قوية ومطمئنة، وهو ما يمنح الثقة لبيئة ومجتمع الأعمال باستمرار الصرف والإنفاق الحكومي على المشاريع وتحفيز وتشجيع الإنفاق الاستثماري، الذي يقوم به المستثمرون على المشاريع الاستثمارية المختلفة، وبما يؤدي إلى زيادة القدرة الإنتاجية للاقتصاد الوطني عموماً.

بالإصدار الجديد، الذي طرحه بنك الكويت المركزي، أمس الأول، يرتفع الدين العام طويل الأجل منذ بداية السنة حتى 22 يونيو إلى 1450 مليون دينار، حيث طلب «المركزي» 100 مليون دينار ضمن برنامج تمويل الدين العام وتلبية بعض الاحتياجات الحكومية.

وبلغت نسبة التغطية 290 في المئة، وقابل الـ 100 مليون 290 مليون دينار، ويبلغ أجل الإصدار عامين بعائد يبلغ 1.5 في المئة.

وبالنظر إلى حجم الدين، يمكن الإشارة إلى أنه

البرميل الكويتي يبعد 51 سنتاً

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 51 سنتاً في تداولات أمس الأول ليلج 44.96 دولاراً مقابل 44.45 دولاراً للبرميل في تداولات الثلاثاء الماضي وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

ويأتي ارتفاع أسعار النفط الخام في الأسواق العالمية أمس الأول بعد صدور بيانات من معهد البترول الأميركي الثلاثاء الماضي أظهرت تراجعاً أكبر من المتوقع في مخزونات الخام بالولايات المتحدة خلال الأسبوع الماضي، حيث انخفضت 5.2 ملايين برميل.

وارتفع الخام الأميركي في العقود الآجلة أمس الأول 46 سنتاً ليصل إلى 50.31 دولاراً للبرميل، كما ارتفع خام القياس العالمي (مزيج برنت) في العقود الآجلة 33 سنتاً ليلج 50.95 دولاراً للبرميل.

مؤشر دبي يتراجع 0.2% وأبوظبي يرتفع 0.04%

أغلق سهم «أعمار العقارية» على ارتفاع بنسبة 0.5 في المئة عند مستوى 6.40 دراهم، بتداولات بلغت 6 ملايين سهم. واختتم المؤشر العام لسوق أبوظبي للأوراق المالية آخر تعاملات الأسبوع على ارتفاع طفيف بنسبة 0.04 في المئة مغلقاً عند مستوى 4500 نقطة، وسط تداولات بلغت إجمالياً 115 مليون درهم. وارتفع سهم «دانة غاز» بنسبة 1.8 في المئة مغلقاً عند مستوى 0.56 درهم، وسط تداولات بلغت 38 مليون سهم.

كما ارتفع سهم «إسراق العقارية» بنسبة 1.3 في المئة عند 0.79 درهم، بتداولات بلغت 6.8 ملايين سهم. وعلى الجانب الآخر، انخفض سهم «رأس الخيمة العقارية» بنسبة 1.7 في المئة عند 0.59 درهم، بينما استقر سهم الدار العقارية، عند 2.74 درهم دون تغيير يذكر.

اختتم المؤشر العام لسوق دبي المالي آخر تعاملات الأسبوع على تراجع بنسبة 0.24 في المئة مغلقاً عند مستوى 3368 نقطة، وسط انخفاض في قيمة التداولات بلغت إجمالياً 202 مليون درهم. أما على صعيد الأسهم فقد تراجع سهم «الإمارات دبي الوطني» بنسبة 1 في المئة مغلقاً عند 8.32 درهم. تبعه سهم «ماركة» بنسبة 0.8 في المئة مغلقاً عند مستوى 1.18 درهم، وسهم «العربية للطيران» بنسبة 0.8 في المئة عند 1.31 درهم.

كما تراجع سهم «إمساك العقارية» بنسبة 0.4 في المئة مغلقاً عند مستوى 2.35 درهم، بتداولات بلغت 1.2 مليون سهم. وفي المقابل، ارتفع سهم «الاتحاد العقارية» بنسبة 1.2 في المئة عند 0.740 درهم، بتداولات بلغت 17 مليون سهم.

الصورة بشكل جلي. وقالت الصحفية إن علماء المناخ عدوا إلى إجراء تقييم سريع في ظل الأوضاع الراهنة حول دور محتمل لتغير المناخ تسبب في حدوث الفيضانات التي شهدت قارة أوروبا عندما بلغ معدل الأمطار التي هطلت على فرنسا خلال أيام قليلة فقط ما يعادل هطول شهر كامل في السنوات السابقة. والاستنتاج الذي توصل إليه أولئك العلماء هو أن تغير المناخ ساهم في زيادة احتمالات حدوث فيضانات في فرنسا، ولكن ذلك لم ينسحب بالضرورة على الحال في ألمانيا على سبيل المثال. من جهة أخرى، عمد باحثون في مجموعة دولية تعمل في دراسة أوضاع الطقس والتغير المناخي إلى طريقة تعتمد على السجلات التاريخية لدرجات الحرارة في أوروبا من خلال عمليات محاكاة بالحاسوب، ومضى البعض منهم إلى حد افتراض غياب أي دور للإنسان في ذلك التغير.

وبحسب الصحفية، فإن تقديرات العلماء في هذا الصدد تمحورت حول

فرنسا، إضافة إلى ألمانيا، فإن السؤال الذي يطرح بقوة هو هل أدى تغير المناخ دوراً من نوع ما في هذا التطور الذي تمثل في ارتفاع منسوب مياه نهر السين في باريس إلى أعلى مستوى له منذ سنة 1982؟

حول هذا الموضوع كتبت صحفية نيويورك تايمز تقول: قبل فترة غير بعيدة كان الاعتقاد السائد لدى معظم علماء المناخ هو أن الاحتباس الحراري سيفضي بشكل أو بآخر وبصورة محتمة إلى هطول مزيد من الأمطار، وأن ارتفاع درجة حرارة الهواء سيتسبب في زيادة الرطوبة في الجو، ولكن قد يكون من الصعب أن ننسب هذه الظاهرة الجديدة إلى سبب واحد فقط، على أي حال، ويتشاطر العديد من الخبراء هذه الحصلة العلمية. وقد يكون الجواب الأكثر تحديداً ودفقة هو ما يمكن أن نتوصل إليه بحوث العلماء في وقت لاحق وبعد قيامهم بدراسة متأنية لهذه الظاهرة الالافقة. وربما يستمر هذا الجهد الميداني عدة أشهر أو سنوات حتى قبل أن تتضح

أخبار الشركات

«أجيليتي»: نقاشات تمهيدية لشراء «الخرافي ناشيونال»

أعلنت شركة «أجيليتي» للمخازن العمومية، تعقيباً على الخبر، الذي يشير إلى «مفاوضات لبيع الخرافي ناشيونال لشركة أجيليتي»، أنها تنظر وتناقش جميع الفرص الاستثمارية المطروحة عليها، ومنها الشركة محل الخبر، وهذه النقاشات تكون في مراحل تمهيدية.

«المشتركة»: تسلم شيك بقيمة 485.6 ألف دينار

ذكرت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات أنها تسلمت «شكاً» بكامل المبلغ المحكوم به من محكمة الاستئناف بتاريخ 4-24-2016 بـ 485.6 ألف دينار رانداً الفوائد القانونية لصالح الشركة، وتم تسجيل المبلغ ضمن الإيرادات الأخرى في حسابات السنة المالية 2016.

«المزاييا»: 633.7 ألف دينار أرباح من تخارج

كشفت شركة «المزاييا القابضة» عن إيرامها عقداً مع أحد الأشخاص لبيع أسهم ملوكة لها في إحدى الشركات الكويتية «أسهم غير مدرجة»، بمبلغ وقدره 2.48 مليون دينار، وسينتج عن هذا البيع ربح بمبلغ 633.7 ألف دينار، سيتم إدراجه في البيانات المالية للشركة للفترة المالية المنتهية في 30 الجاري.

4.05 ملايين دينار أرباح «أياس»

قالت شركة آياس للتعليم الأكاديمي والتقني إنها حققت أرباحاً بلغت 4.057 ملايين دينار، ما يعادل 33.4 قلناً للسهم، للأشهر التسعة المنتهية في 5-31-2016.

ظاهرة الاحتباس الحراري وراء فيضانات أوروبا

● ظافر قطمة

في هذا الزمن من التدايعات المختلفة الناجمة عن الاحتباس الحراري، وعندما



إلى زيادة تعريف العامة بالتأثيرات المختلفة التي يمكن أن تنجم عن تغير المناخ في العالم. ووفقاً لأحد علماء التغيرات المناخية، فبعد كل حادث من النوع الذي شهدته فرنسا أخيراً يتم طرح العديد من التكهانات والتوقعات حول مسؤولية تغير المناخ في هذا الصدد، مع الإشارة إلى أنه على المجتمع العلمي مسؤولية تحليل ما حدث بصورة موضوعية. وكان اللافت، بحسب الصحفية، أن فيضانات باريس هددت المؤسسات الثقافية في العاصمة الفرنسية، إضافة إلى أنها عمّرت أرياف شرق المدينة بالمياه.

وختت الحكومة الفرنسية السكان على نقل مقنناتهم الثمينة من سراديب الأبنية المعرضة لخطر الفيضان في إجراء غير مسبوق في ذلك البلد، كما أنها اتخذت إجراءات طارئة من أجل نقل أعمال الحكومة من قصر الاليزيه في حال خروج الوضع عن السيطرة.

زيادة معدل الاحتباس الحراري بالنسبة إلى هطول الأمطار على حوض نهر السين مقارنة مع مناطق أخرى من العالم لم تشهد تغيراً كبيراً في المناخ. وبلغت نسبة احتمال حدوث تلك الفيضانات في إقليم حوض نهر لوفوار إلى الجنوب والغرب من العاصمة باريس 90 في المئة، كما قال العلماء أنهم على ثقة كبيرة بأن تغير المناخ هو السبب الرئيس وراء ما شهدته فرنسا في الآونة الأخيرة.

أما في ألمانيا وعلى الرغم من هطول الأمطار نتيجة الظروف المناخية ذاتها فقد كانت نسبة حدوث الفيضانات أقل، كما أنها كانت أكثر كثافة وحدة على أي حال. وأضافت «النيويورك تايمز» أن الباحثين وفي تحليلهم للوضع السائد في ألمانيا لم يتمكنوا من إقامة صلة مباشرة بين هطول الأمطار وتغير المناخ. وقد هدفت الدراسة التي قام بها علماء من معهد الأرصاد الجوية الملكي في هولندا وجامعة أكسفورد وغيرها من المراكز العلمية المتخصصة

منتجو النفط يقعون تثبيت الإنتاج مطروحاً تحسباً لهبوط الأسعار

السعودية تعطي إشارات عن رغبتها في تجنب انخفاض آخر للسوق



سيكون هشاً مقارنة بمحاولات (أوبك) السابقة لتقليص الإنتاج. ويرى جيمي ويبستر، مراقب (أوبك) المخضرم، أن المنظمة ستحتاج إلى دوافع أقوى من مجرد تدني أسعار الخام كي تقلص الإنتاج. وقال ويبستر، إنه لا بد أن تبلغ فترة النمو القوي لإنتاج أعضاء (أوبك) منتهاها، وأن يظهر قطاع النفط الصخري في الولايات المتحدة عجزه عن زيادة الإنتاج أو تقليصه وفق حاجات السوق في الأجل القصير.

(رويتزر)

والنفط الصخري الأمريكي وليبيا ونيجيريا... إذا ارتفع إنتاج هؤلاء جميعاً سيشهد النصف الثاني (من العام) حينئذ دورة انخفاض في الأسعار. وقال وزير الطاقة في روسيا -غير العضو في أوبك- أيضاً إنه يخشى تراجع الأسعار هذا الشتاء. وأضاف أن نمو الطلب يتراجع وبعض الإنتاج قد يعود للسوق بعد التوقف... إذا بدأت الأسعار تهبط بشدة من جديد سنستطيع مواصلة التفاوض بل يتحتم علينا ذلك.

غير أن معظم المراقبين يعتقدون أنه حتى إذا تم التوصل إلى اتفاق على تثبيت الإنتاج، فإن ذلك الاتفاق

وقال أحد كبار المندوبين في (أوبك) دول الخليج ستدعم أي تعاون بين المنتجين من المنظمة وخارجها، لكنه قال في الوقت ذاته: "من المبكر جداً القول الآن ما إذا كان شيء سيحدث في الجزائر". وقال مصدر عدد من مندوبي (أوبك) من احتمال تراجع الأسعار خلال بقية العام مع استئناف بعض الإنتاج المتوقف، الذي اقترب خطوة من العودة للسوق، أمس، عندما قال مسؤولون نيجيريون، إن الحكومة توصلت إلى اتفاق مع المسلحين لوقف إطلاق النار.

وقال مندوب آخر "المشكلة تتعلق بجانب العرض، سيحدث (الأسر) على الإنتاج الإيراني

مباحثات على هامش الاجتماع. وتقول مصادر إيرانية، إن التعاون ممكن لكنه يعتمد على ما ستؤول إليه الأوضاع في السوق في سبتمبر عندما يجتمع المنتجون في أوبك وخارجها في الجزائر قبل شهرين من مباحثات أوبك الرسمية المقبلة في فيينا في الثلاثين من نوفمبر المقبل.

وقال مصدر على دراية بالتوجهات الإيرانية: "علينا أن نُنظر إلى حجم الفائض في السوق، في الوقت الحالي ثمة حالة من احتمالات التوصل إلى اتفاق على كبح الإنتاج.

وينتقد منتدى الطاقة العالمي، الذي يضم المنتجين والمستهلكين في الفترة بين 26 و28 سبتمبر بالعاصمة الجزائرية. وقالت قطر، إن أعضاء أوبك اتفقوا على إجراء

الانتاج في نيجيريا وكندا، بما قلص الحاجة إلى دعم الأسعار. وفي أحدث اجتماعات أوبك في يونيو لم تجر المنظمة أي تغييرات في سياسة عدم وضع سقف للإنتاج. ومع انخراط ديل بينو في حملة جديدة لتثبيت الإنتاج العالمي في وقت لاحق هذا العام، ستكون مراقبة مستويات الأسعار وحالة السوق عنصرًا مهمًا للمنتجين بالوقت، الذي قد يتجه فيه كبار المنتجين لتعزيز التعاون فيما بينهم، ولو بالقول فقط على الرغم من انعدام الثقة فيما بينهم.

وحتى الآن، تعطي المملكة العربية السعودية، التي تقود (أوبك) فعلياً إشارات على رغبتها في تجنب هبوط آخر لأسعار النفط. وقال وزير الطاقة خالد الفالح، إن المملكة ستحاول دون حدوث صدمات بضخ المزيد من الخام في السوق المنخمة بالمعرض بالفعل.

والمنطق وراء ذلك بسيط. فتقول مصادر على دراية بالموضوع، إن الرياض لا تريد للأسعار أن تهبط مجدداً بسبب الضغوط المفروضة على الموازنة في الداخل، وخشية أن يؤدي تراجع الاستثمار في قطاع النفط حول العالم إلى نقص حاد في المعروض من الخام وقدرات في الأسعار. ومن المرجح، أن يبقى أكبر بلد مصدر للنفط في العالم إنتاجه مستقرًا نسبيًا في الأشهر المقبلة.

يحمل وزير الطاقة الروسي الكسندر نوفاك رسالة مختلفة لمن يشكون في الحكمة من وراء تثبيت مستويات إنتاج النفط العالمية. فعلى الرغم من انهيار محادثات تثبيت الإنتاج بين المنتجين من داخل منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) وخارجها، في وقت سابق هذا العام، يعتقد نوفاك أن المباحثات حققت نجاحاً من الممكن أن يتكرر قريباً.

وقال نوفاك للمصاحفين الأسبوع الماضي، بعد لقاء مع إيلوخيو ديل بينو وزير نفط فنزويلا، الدولة العضو في (أوبك)، إن الاجتماع "شهد الطريق أمام تغيير مسار الاتجاهات السلبية في أسواق النفط". وأضاف نوفاك: "أينما إلتاق عدد كبير من المراكز المدنية في حين ظلت المراكز الدائنة مفتوحة". في إشارة إلى مراكز البيع التي تراهن على هبوط الأسعار، في مقابل مراكز الشراء التي تراهن على ارتفاعها.

وتحظى هذه التصريحات بأهمية، في حين غالباً ما يتحدث فيه وزراء النفط عن إمدادات الخام والطلب والتوازن، لكن قلما يتطرقون إلى الكيفية التي يقوم بها المضاربون في السوق وأكثرهم من صناديق التحوط -بناء مراكزهم وارتفع النفط إلى 50 دولاراً للبرميل بزيادة 85 في المئة عن أدنى مستوى له في 12 شهراً، الذي سجله في يناير، مع توقف بعض

ارتفع النفط إلى 50 دولاراً للبرميل بزيادة 85 في المئة عن أدنى مستوى له في 12 شهراً، الذي سجله في يناير، مع توقف بعض

ارتفع النفط إلى 50 دولاراً للبرميل بزيادة 85 في المئة عن أدنى مستوى له في 12 شهراً، الذي سجله في يناير، مع توقف بعض

ارتفع النفط إلى 50 دولاراً للبرميل بزيادة 85 في المئة عن أدنى مستوى له في 12 شهراً، الذي سجله في يناير، مع توقف بعض

ارتفع النفط إلى 50 دولاراً للبرميل بزيادة 85 في المئة عن أدنى مستوى له في 12 شهراً، الذي سجله في يناير، مع توقف بعض

ارتفع النفط إلى 50 دولاراً للبرميل بزيادة 85 في المئة عن أدنى مستوى له في 12 شهراً، الذي سجله في يناير، مع توقف بعض

ارتفع النفط إلى 50 دولاراً للبرميل بزيادة 85 في المئة عن أدنى مستوى له في 12 شهراً، الذي سجله في يناير، مع توقف بعض

تشيلي تواجه مشكلة في وفرة الطاقة الشمسية

على أثر ذلك، كشفت وسائل إعلام محلية أن تشيلي تتخلص من الطاقة الشمسية الزائدة عن الحاجة وتمنحها مجاناً للمواطنين، وعلى مدار الـ13 يوماً الماضية هبطت أسعار الطاقة في بعض أجزاء الدولة، التي تقع جنوبي قارة أميركا اللاتينية، إلى الصفر، ويرى مسؤولون أن البلاد في طريقها لتحقيق رقم قياسي جديد بتوفير كهرباء لمدة 192 يوماً دون مقابل.

(أرقام)

دشنت الحكومة التشيلية العديد من مزارع الطاقة الشمسية في البلاد، ما تسبب في تراجع أسعار الطاقة، وهو الأمر الإيجابي للمستهلكين، لكن هذا الانخفاض في الأسعار أثر سلباً على قدرة شركات الطاقة على جمع إيرادات، ومن المتوقع تسببه في ركود خلال السنوات المقبلة. وبحسب تقرير نشره كريستيان ساينس مونيتور، فإن صناعة الطاقة الشمسية في تشيلي لم تقتصر على توفير احتياجاتها من الكهرباء، لكن أصبحت هناك وفرة كبيرة في الطاقة الشمسية مقارنة بالاستهلاك.

مصر: رخصة خدمات المحمول غير ملزمة بالتخارج من «فودافون»

النرويج تثبت معدل الفائدة

قرر البنك المركزي في النرويج تثبيت معدل الفائدة عند مستواه المعدني الحالي دون تغيير، مع السعي لتجنب الركود في اقتصاد أكبر بلد منتج للنفط في غرب أوروبا. وأعلن محافظ البنك المركزي، عبر بيان صادر أمس، إبقاء معدل الفائدة عند مستوى 0.50 في المئة، وهو ما توافق مع توقعات المحللين. وقال محافظ البنك أوستين اولسن إنه لا تزال هناك احتمالات باتجاه أسعار الفائدة الأساسية للخفض في غضون عام. وتعاني النرويج آثار انهيار أسعار النفط، ما دعا البلاد لخفض معدل الفائدة لآلتي مستوى على الإطلاق، وزيادة الإنفاق لتحفيز الاقتصاد.

وشروط ترخيص خدمات الجيل الرابع للمحمول، بعد تلقيها خطاباً من الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات بالشروط. ومن المتوقع طرح الرخصة خلال النصف الثاني من هذا العام. وقال مصدر آخر إن المصرية للاتصالات لن تحتفظ بحصتها في فودافون على المدى الطويل، بعد تقديم خدمات المحمول، وستتخارج عندما تحصل على سعر مناسب. وتعمل في مصر ثلاث شركات لخدمات الهاتف المحمول، هي فودافون مصر التابعة لفودافون العالمية، وأورانج مصر التابعة لأورانج الفرنسية، واتصالات مصر التابعة للاتصالات الإماراتية. وتعارض هذه الشركات دخول أي مشغل رابع للمحمول في مصر، التي يبلغ تعداد سكانها أكثر من 90 مليون نسمة. وقال مصدر ثالث لـ"رويترز": "المصرية للاتصالات ستكون ملزمة بدفع 7.08 مليارات جنيه، نصفها بالدولار، للحصول على رخصة الجيل الرابع، إضافة إلى خدمات الجيل الثاني والثالث التي ستقدمها من خلال اتفاقيات مع الشركات الأخرى".

(رويتزر)

أسعار صرف العملات العالمية		النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج
العملة	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج
النرويج	4.3624	349.72	3.1594	2.2212	2.9022	3.3080	12.3543
النرويج	0.3631	28.31	0.2567	0.1796	0.2349	0.2678	0.08094
النرويج	1.3187	106.72	0.9561	0.6716	0.8773	3.7347	0.30230
النرويج	1.5044	120.61	1.0890	0.7657	1.1398	4.2668	0.34466
النرويج	1.96	167.49	1.4232	1.3080	1.4893	5.5621	0.45022
النرويج	1.3807	110.72	0.7026	0.9183	1.0470	3.9103	0.31651
النرويج	0.0126	0.0090	0.0063	0.0083	0.0095	0.0353	0.00286
النرويج	80.17	0.7243	0.5090	0.6647	0.7583	2.8320	0.22823

أسعار صرف العملات العربية		النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج
العملة	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج
النرويج	8.7700	3.6570	0.3831	3.6257	0.3741	3.7347	0.30230
النرويج	29.0109	12.0973	1.2674	11.9937	1.2376	12.3543	3.3080
النرويج	2.3482	0.9792	0.1026	0.9708	0.1002	0.0809	0.2678
النرويج	23.4417	9.7749	1.0241	9.6913	0.9826	9.9826	0.8080
النرويج	2.4188	1.0066	0.1067	0.1032	1.0301	0.0834	0.2758
النرويج	22.8904	9.5451	0.94634	9.4634	0.9766	9.7479	0.7890
النرويج	2.3981	0.1048	0.9914	0.1023	1.0212	0.0827	0.2734
النرويج	0.4170	0.0437	0.4134	0.0427	0.4268	0.0345	0.1140

أسعار المعادن الثمينة والنفط		النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج
العملة	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج	النرويج
النرويج	38.77	-0.82	▼	-0.29	46.19	45.47	
النرويج	21.43	0.92	▲	0.44	48.38	47.34	
النرويج	24.56	-0.20	▼	-0.10	49.11	49.29	
النرويج	16.16	-0.48	▼	-0.13	1289.78	1265.91	
النرويج	19.68	-0.02	▼	0.00	17.24	17.24	

انكماش نشاط القطاع الخاص الفرنسي

انكمش القطاع الخاص الفرنسي للمرة الأولى خلال 4 أشهر في يونيو، مع تراجع التصنيع إلى أدنى مستوى خلال عام. وانخفض مؤشر مديري المشتريات المركب إلى 49.4 نقطة من 50.9 نقطة في مايو، حسبما قالت "ماركيت إيكونوميكس" أمس، ويعد ذلك أقل من الحاجز بين النمو والانكماش عند 50 نقطة.

وانخفض مؤشر التصنيع إلى 47.9 نقطة، بينما تراجع مؤشر الخدمات إلى 49.9 نقطة. وتسبب الصراع بين النقابات العمالية وحكومة الرئيس فرانسوا هولاند في اضطرابات كبيرة في وسائل النقل العام وإمدادات الوقود وجمع القمامة.

وقالت "ماركيت" إن قطاع التصنيع الفرنسي سجل انخفاضا في الطلبات للشهر السادس على التوالي، بينما انخفضت توقعات شركات الخدمة إلى أدنى مستوى في ستة أشهر. وعلى الصعيد الأوروبي، أظهر مؤشر مديري المشتريات لمنطقة اليورو تراجع نشاط الأعمال، حيث انخفض إلى 52.8 نقطة في يونيو من 53.1 نقطة في مايو، ليصل إلى أدنى مستوى له خلال 17 شهرا بحسب المسح الشهري لـ"ماركيت إيكونوميكس".

ومؤشر مديري المشتريات هو مركب من الأنشطة الخدمية والتصنيعية في المنطقة، ويعد حاجز الخمسين نقطة فصلا بين الانكماش والنمو.



قيادة عدائية إزاد استهلاك الوقود. • لتفلسف بالبنفسات والسجائر داخل السيارة وتخلص منها بطريقة مسؤولة عندما تصل إلى وجهتك. فلنغافيات ليست مقلتها فمبعا الحصب بل قد لتسبب أيضا في قبل النباتات أو إعاقة نموها. وتدمير المناطق الطبيعية، كما قد تلحق الأضرار بالحيوانات والطيور.

على الطرقات الوعرة المقامرة على الطرقات الوعرة تنطوي على مسؤولية كبيرة غير التوجه إلى الطرقات الوعرة، هناك احتمال بأن تلحق الأضرار بالبيئة المحيطة، بما فيها النباتات والحيوانات. • قم بتفليس الإطارات عند القيادة على أسطح أترى. مثل الرمال غير التايبة لإزادة مساحة رقعة التماس مع الرمال والمساعدة على التمسك، مما يعني أن الإطارات ستدور فوق الرمال بدلاً من الحفر فيها، الأمر الذي قد يجعلها تعلق. • ناول القيادة على الدروب المحددة، لا تلم أبداً بتق طرقات أو دروب جديدة إذ ياحق هذا الأضرار بعميقت البيئة التي تستكشفها. • تقصي قاعدة القيادة على الطرقات الوعرة بالانطلاق على كل سطح بأبطأ ما يمكن وأسرع ما هو ضروري. تساهم القيادة ببطء لتجاوز عائق في تقليل وقع المركبة على التضاريس وفي الحرص الطريق.

نشرة إعلانية

نصائح فورد بمناسبة عيد الأب حول القيادة المسؤولة لاستدامة بيئتنا

لدى الأباء مسؤولية كبيرة للحرص على الحفاظ على البيئة من أجل أولادهم. بمناسبة عيد الأب هذه السنة، نود فورد للسيارات أن تستخدم أسلوبها التقديري في الصناعة المسؤولة والمستدامة منبثاً لتسدي بعض النصائح الجيدة لأباء في مناطق الشرق الأوسط وإفريقيا. من أجل أن فورد تسبل لعماري جديدا لضمان بيئة مستدامة من خلال طرح سيارات مرابعا، أكثر لفعيعة على الطرقات (وإستخدام مناهج صناعة مراعية أكثر للبيئة)، فإن استدامة البيئة هي مسؤولية الجميع. إليك كيف يمكنك أن تحدث فرقا:

على الطرقات المعبدة • تضمن مجموعة مسرعات EcoBoost المعطورة تدبى فورد كمية أقل من التبعثات ثاني أكسيد الكربون وتوفيرا أفضل في استهلاك الوقود. ما يسمح لها في النهاية بأن تؤثر إيجابيا على استدامة بيئتنا من دون التضائل عن أداء المحرك. • حاول إبقاء ميزة التوقف التلقائي في سيارتك نشطة إن توافرت. فهذه الميزة توفر استهلاك الوقود وتقلل من التبعثات ثاني أكسيد الكربون، يتم تصنيف المتعاتات الخريون ضمن "عازات البيئة" وهي ترتيب متبصرة بالتغيير المناخى - الإحتباس الحراري بالتحديد. • اعتمد القيادة الآمنة والفعيعة كلما كانت

301.2% تغطية اكتتاب زيادة رأسمال بنك الكويت الوطني

2.4% نسبة التخصيص لفائض الطلب



أعلن بنك الكويت الوطني تجاوز الاكتتاب في زيادة رأسمال البنك نحو ثلاثة أضعاف الأسهم المطروحة، والبالغة نسبتها 6.5 في المئة، حيث جاء حجم الطلب بنسبة 301.20 في المئة، ما يؤكد حجم الثقة التي يحظى بها البنك الوطني من قبل المساهمين والمستثمرين، رغم دعايات هبوط أسعار النفط على أسواق المنطقة. وتمت تغطية كامل الاكتتاب على النحو التالي:

- أسهم حق الأولوية المكتتب فيها: 326.744.959 سهماً، أي بنسبة تغطية 94.99 في المئة.
- الأسهم الإضافية المكتتب فيها: 709.267.070 سهماً، أي بنسبة تغطية 206.21 في المئة.
- العدد الإجمالي للأسهم المكتتب فيها: 1.036.012.029 سهماً، أي بنسبة تغطية 301.20 في المئة.
- القيمة الإجمالية للأسهم المكتتب فيها: 414.404.811.600 دينار.
- نسبة التخصيص: 2.4273 في المئة.

وكان البنك الوطني استدعى زيادة رأسماله بنسبة 6.5 في المئة في الفترة بين 18 مايو و16 يونيو 2016، عبر إصدار أسهم جديدة بقيمة 400 فلس للسهم (بقيمة اسمية 100 فلس مضافاً إليها علاوة إصدار بقيمة 300 فلس، للمساهمين المقيد في سجل البنك قبل يوم استدعاء الزيادة). كما سيتم رد فائض أموال الاكتتاب -إن وجدت- دون فوائد إلى المساهمين الذين دفعوا مقابل أسهم أكثر من تلك التي تم تخصيصها لهم.

وبهذه الزيادة في رأسمال البنك ومقدارها 137.584.292.800 مليون دينار، يصبح رأسمال البنك المصدر والمدفوع 563.6 مليون دينار، ولا شك في أن هذه الزيادة

سيكون لها تأثيرها في تدعيم القاعدة الرأسمالية للبنك، وتعزيز متانة مركزه المالي، ما ينسجم مع خططه الرامية إلى مواصلة التوسعات الإستراتيجية داخل الكويت وخارجها، وموالة دوره الريادي في تمويل المشروعات الحيوية الكبرى.

ومع السياسة المتحفظة التي يطبقها البنك، وحصوله على أعلى التصنيفات الائتمانية من وكالات التصنيف العالمية الكبرى، مثل موديز وفيتش وستاندرد أند بورز، فإن الزيادة التي تحققت في رأسماله تزيد قدرته على تحقيق عوائد مناسبة لمساهمي.

نقابة نفط الخليج: تأجيل نقل خدمات العاملين الكويتيين في عمليات الوفرة

بالاتفاق مع «مؤسسة البترول» مدة 6 أشهر لمزيد من الدراسة

أعلنت نقابة العاملين في الشركة الكويتية لنفط الخليج وقف نقل العاملين في عمليات الوفرة بالاتفاق مع مؤسسة البترول الكويتية وبتعاون ملموس من قياداتها. جاء ذلك، إثر اللقاء المفتوح، الذي نظّمته النقابة للعاملين بعمليات الوفرة أمس الأول، في مركز التدريب التابع للعمليات المشتركة، الذي أعلنت فيه النقابة وقف النقل الناتج عن القرار مؤسّسة البترول رقم 12-17-2015 الصادر بتاريخ 17-12-2015، الخاص بتوزيع العاملين بعمليات الوفرة على الشركات النفطية.

وأضافت النقابة أن القرار كان محل اهتمام ومتابعة من النقابة مع الأطراف ذات العلاقة، انطلاقاً من حرص النقابة على ضمان حقوق العاملين في مختلف أقسام وفرق عمليات الوفرة، حيث تم الكشف عن التحركات وأخر التطورات في

متابعة نقل العاملين بعمليات الوفرة والجهود المبذولة من قبل مجلس إدارة النقابة لاتخاذ كافة التدابير والإجراءات، التي تحفظ حقوق العاملين ومساعي مجلس الإدارة في سبيل الحصول على أي ميزة تحقق للمنتقلين المزيد من المكسبات أثناء الانتقال إلى مركز العمل الجديد مع القياديين بمؤسسة البترول الكويتية والشركة الكويتية لنفط الخليج، ولغلت إلى الاجتماعات مع المسؤولين بمؤسسة البترول الكويتية لمناقشة جميع ما يخص عملية النقل، التي تم خلالها طرح عدة رؤى لهذا النقل، حيث كان هناك تقارب في وجهات النظر بشكل إيجابي، وتوضيح مطالب النقابة المتعلقة بهذا الخصوص، وأسفر عن الموافقة على طلب النقابة بتأجيل النقل إلى إشعار آخر. وكانت النقابة وجهت كتاباً رسمياً إلى المؤسسة، طالبت فيه بوقف النقل لجميع العاملين

في عمليات الوفرة حسب الاتفاق خلال الاجتماعات السابقة، لمزيد من الدراسة وإيجاد الحلول المناسبة.

وأكدت النقابة أنها تسلمت بتاريخ 06-22-2016 كتاباً من مؤسسة البترول الكويتية بأنه تم تأجيل نقل خدمات العاملين الكويتيين في عمليات الوفرة -حملة الشهادة الجامعية UT وحملة شهادة الدبلوم UT- إلى شركة نفط الكويت لمدة ستة أشهر، لمزيد من الدراسة مرفقاً معه الكتاب الموجه من الرئيس التنفيذي للمؤسسة نزار العبدساني إلى الرئيس التنفيذي للشركة عبدالناصر الفليح بمضمون الكتاب.

«جارتتر»: 78.2 مليار دولار إنفاق «الصحية» على التقنية خلال 2016



فمن المتوقع أن يحصد أكبر معدل نمو، بنسبة 2.11 في المئة مقارنةً بالعام الماضي، لتسجل 438 مليون دولار خلال 2016.

من جهة أخرى، سينمو قطاع الخدمات الداخلية بنسبة 4.3 في المئة خلال عام 2016، حيث ستبلغ حصته السوقية ما قيمته 519 مليون دولار، ويشير قطاع الخدمات الداخلية إلى الرواتب والمخصصات التي تدفع لموظفي خدمات المعلومات في هذه المؤسسات، وتتضمن فئة موظفي خدمات المعلومات جميع موظفي الشركة الذين يقومون بتخطيط وتطوير وتنفيذ وصيانة نظم المعلومات.

ويحمل تقرير مؤسسة جارتتر عنوان «التوقعات: معدل إنفاق المؤسسات على

الزمنية المشار إليها في التقرير ضمن مؤسسات وهيئات الرعاية الصحية، حيث من المتوقع أن يبلغ حجم تداولات هذا السوق 1 مليار دولار خلال 2016.

في هذا السياق، قال محلل الأبحاث الأول لدى مؤسسة الدراسات والأبحاث العالمية جارتتر مورو شي ساو: «من المتوقع أن يصل معدل الإنفاق على خدمات تقنية المعلومات إلى 371 مليون دولار خلال عام 2016، حيث ستبلغ الحصة السوقية للعمليات 99 مليون دولار خلال عام 2016».

وأضاف ساو: «أما الاستشارات فستسجل نحو 98 مليون دولار خلال 2016، وهما أكبر قطاعين فرعيين ضمن فئة خدمات تقنية المعلومات لعام 2016، أما معدل الإنفاق على البرمجيات

أشارت أحدث التقارير الصادرة عن مؤسسة الدراسات والأبحاث العالمية جارتتر إلى أن شركات توريد خدمات الرعاية الصحية بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بصدد إنفاق 78.2 مليار دولار على منتجات وخدمات تقنية المعلومات خلال عام 2016.

ويشمل الإنفاق شركات توريد خدمات الرعاية الصحية (بما فيها المستشفيات وعيادات الأطباء) على الخدمات الداخلية، والبرمجيات، وخدمات تقنية المعلومات، ونظم مراكز البيانات، والأجهزة، وخدمات الاتصالات.

وتتصدر خدمات الاتصالات، التي تشمل خدمات الاتصالات الثابتة والمتنقلة، قائمة القطاعات من هذه الفئة بأكبر إجمالي لمعدل الإنفاق خلال الفترة

تسجل نحو 98 مليون دولار خلال 2016، وهما أكبر قطاعين فرعيين ضمن فئة خدمات تقنية المعلومات لعام 2016، أما معدل الإنفاق على البرمجيات

إعلان

نتائج الإكتتاب في أسهم زيادة رأس مال بنك الكويت الوطني (ش.م.ك.ع.)

يسر مجلس إدارة بنك الكويت الوطني أن يعلن لمساهمي الكرام عن تغطية كامل الإكتتاب في أسهم زيادة رأس ماله البالغ نسبتها نحو 6.5% من رأس مال البنك المصدر والمدفوع، وذلك على النحو الآتي:

- أسهم حق الأولوية: تمت تغطيتها بنسبة 94.99%
- الأسهم الإضافية: تمت تغطيتها بنسبة 206.21%
- نسبة التخصيص 2.4273%

ونود التنويه في هذا الشأن، إلى أنه سوف يتم إعادة أي مبالغ فائضة عن قيمة ما تم تخصيصه إلى ذات الحسابات التي تم تحويل مبالغ الإكتتاب منها.

وبهذه المناسبة، يود بنك الكويت الوطني أن يعبر لمساهمي الكرام عن وافر اعتزازه وخالص تقديره بتفهمهم في البنك والتي انعكست في الإقبال الكبير على هذا الإكتتاب، معاهدا إياهم على مواصلة مسيرته الرائدة، تنفيذاً لخطته الطموحة بأن يحتل دائماً موقع الصدارة بغية تحقيق أعلى العوائد لمساهمي، وأفضل الخدمات وأرقى المنتجات لعملائه.

والله ولي التوفيق ...

رئيس مجلس الإدارة

بنك الكويت الوطني
National Bank of Kuwait

سجل تجاري رقم 1999

مركز خدمة عملاء: 99500000
Koweil & P.O. Box 170 3371/120

100 مليار دولار استثمارات دول الخليج في مشاريع المطارات

قال خبيراء، إن مبانى المطارات الحديثة، التي تنقسم بالراحة سوف تكون أساسية في تنشيط السفر وتنمية أعداد المسافرين في دول مجلس التعاون الخليجي، التي يُقدر حجم استثمارات في مشاريع المطارات بنحو 100 مليار دولار. وتنشط دولة الإمارات العربية المتحدة ومملكة البحرين والمملكة العربية السعودية وسلطنة عمان ودولة الكويت ودولة قطر بالعمل في مشاريع لتوسعة مطارات قائمة وإنشاء أخرى جديدة، باستثمارات تقدرها شركة «ديلويت» للأبحاث بمئة مليار دولار، وذلك في ضوء توقعات الاتحاد الدولي للنقل الجوي (إياتا) بنمو أعداد المسافرين في الشرق الأوسط بنسبة 4.9 في المئة سنوياً حتى عام 2034.

ويُعتبر مطار دبي الدولي أكثر المطارات الدولية ازدحاماً في العالم، فيما يستعد مطار آل مكتوم الدولي ليكون من أكبر مطارات العالم في القدرة الاستيعابية، التي يتوقع أن تصل إلى 160 مليون مسافر سنوياً.

كما يستعد مطار أبوظبي الدولي أن يستوعب 40 مليون مسافر بحلول عام 2017، مع إضافة مبنى جديد ضمن مشروع مجمع المطار الرئيسي الجديد. وقال محمد نوار، المدير المسؤول عن المملكة العربية السعودية لدى «هنتر دوغلاس»

الشركة العالمية المتخصصة في استشارات المطارات ومقرها هولندا، إن الاعتبارات الجمالية والصوتية في المطارات التي تشهد توسعاً بمنطقة الشرق الأوسط حيوية لنمو أعداد المسافرين، وإثراء تجربة سفرهم، سواء أثناء الانتظار أو تناول الطعام أو التسوق.

وأضاف نوار أن «جودة مستوى الصوت ضرورية لأجواء تتسم بالهدوء في المطارات، مثل خفض مستوى الصوت الصادر عن السماعات، واستخدام سقف مذبذبة للحد من الضوضاء الناجمة عن تحذات المسافرين أو وقع أقدامهم على الأرض».

وقدمت «هنتر دوغلاس» استشاراتهما إلى كثير من المطارات الرائدة في العالم، مثل مطارات بروكسل في بلجيكا، ودوسلدورف وفرانكفورت في ألمانيا، وغانداس ليخ فالنسا، ووارسو في بولندا، وماديرا في إسبانيا، والمبني رقم 1 في مطار مانتشستر في بريطانيا.

وفي مطار بروكسل، يربط مبنى فوق الأرض بين مبني المطار A وB، بطريقة حل فيها محل ممر مظلم عبر السالام والسلام المتحركة والمصاعد. ويسمح هذا المبنى للمغادرين بالمرور مباشرة من منطقة إنهاء إجراءات السفر إلى بوابات الصعود إلى الطائرة، كما يسمح للمسافرين القادمين بالانتقال بسهولة إلى قاعات استلام

عائلة VIVA تلتقي في الغبة



لقطة جماعية

كما استعرض البدان النتائج الإيجابية التي حققتها VIVA منذ بداية العام الحالي، معدداً الجوائز القيمة التي حصدها مؤخراً، ما يؤكد ريادتها في سوق الاتصالات الكويتية. وتخلل الغبة، التي قدمتها الإعلامية الكويتية نهى نبيل، العديد من الفقرات الترفيهية، التي نالت إعجاب الحاضرين وبقائهم، وبرزها عزف لفقرة الميعوف الفنية التراثية. فقرة ألعاب الخفة، وفقرة الأسئلة والأجوبة التي خولت المشاركين الفوز بجوائز قيمة، كما تم عرض فيديو وثائقي لجميع إنجازات VIVA عام 2015، وفي الختام تناول الجميع طعام السحور.

أحبت شركة الاتصالات الكويتية VIVA، مشغل الاتصالات الأسرع نمواً في الكويت، غبة رمضان لموظفيها في جو رمضاني وعائلي ممتع، أثمر العلاقة المتينة التي تربط كل أفراد عائلة VIVA فيما بينهم، في قاعة الراية بفندق كورت يارد ماريوت. واستهل الرئيس التنفيذي لـ VIVA المهندس سلمان البدان الغبة بكلمة هنا فيها الحاضرين بحلول الشهر المبارك، مشدداً على ضرورة التلاقي بشكل دوري لتعزيز العلاقة القوية التي توحد عائلة VIVA وتحفزها على بذل الجهود لتقديم أفضل المنتجات والخدمات إرضاء لكل عملائها.

«زين» الراعي الرئيسي لبرنامج «كنز FM» الرمضاني

مختلف الأنشطة الخيرية والاجتماعية والتطوعية، والتي شملت صالات إفطار الصائم اليومية خلال الشهر الفضيل. إضافة إلى مبادرة توزيع المونّ الغذائية (ماجلة رمضان) على الأسر المتعففة داخل الكويت بالتعاون مع العديد من الجهات الخيرية، ومشاركة رجال الوطن في جزيرة فيلكا مادة الإفطار تقديراً لجهودهم، إضافة إلى زيارة دور الرعاية الاجتماعية والمستشفيات لمشاركة جميع فئات المجتمع المختلفة فرحة الشهر الكريم. وأكدت «زين» أن التزامها المستمر بتقديم قيمة مضافة للمجتمع، هو ما يجعلها تحرص على تناول القضايا الأكثر تأثيراً في الحياة، مبيّنة أن عنوان حملتها لهذا العام «عيشوا في سلام» جاء ليترجم هذا التوجه، حيث يحمل معه رسالة تحت على التقارب والترامح والمشاركة في الحياة ونشر السلام في العالم.

التي تقدمها الشركة من خلال البرنامج. وأفادت بأن رعايتها لبرنامج «كنز FM» تأتي ضمن إطار استراتيجيتها التي وضعتها لرعاية مختلف الأنشطة والفعاليات الاجتماعية خلال شهر رمضان المبارك، مبيّنة أنها حريصة على رعاية البرامج التي تقدم الفعاليات التي تحفز الحوار المباشر مع المستمعين وتحقق مشاركة وجدانية في هذا الشهر الفضيل، حيث ما على الراغبين في المشاركة في البرنامج إلا إرسال حرف (س) أو (s) على الرقم «889999» وشهدت حملة زين الرمضانية لهذا العام حزمة كبيرة من المبادرات والفعاليات الاجتماعية التي ارتكزت على مجموعة من القيم الجميلة، وهي «عيشوا في سلام»، «خاصوا الخصام»، «صلوا الأرحام»، «اقسموا الطعام»، و«رقوا على الابتسام»، والتي غطت الشركة من خلالها



التفاعلية التي يقدمها هذا البرنامج الترفيهي والذي تقدم الشركة من خلاله العديد من الجوائز القيمة بشكل يومي. وبيّنت أنها استمرت برعاية البرنامج الإذاعي المتميز «كنز FM»، وخصوصاً بعد النجاح الكبير الذي شهده في الأعوام السابقة، حيث يحقق البرنامج تجاوباً رائعاً من قبل المستمعين طوال شهر رمضان المبارك من خلال المسابقات الترفيهية والجوائز القيمة

أعلنت «زين» الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتكاملة في الكويت رعايتها الرئيسية للشخص العاشرة من برنامج المسابقات الرمضاني «كنز FM»، والذي يقدم مفهوماً متميزاً لبرامج المسابقات الرضائية ويذاع عبر أثير محطة الغناء العربي الحديث FM 103.7 يومياً من الساعة 9:00 - 10:30 مساءً طوال شهر رمضان المبارك وفترة عيد الفطر السعيد.

وأوضحت الشركة، في بيان صحفي، أن رعايتها لبرنامج «كنز FM» أتت ضمن سلسلة الفعاليات والأنشطة التي تقوم برعايتها وتنظيمها خلال شهر رمضان المبارك، وخاصة تلك التي تحفز معلومات المستمعين بالشكل الذي يحقق المتعة والفائدة، وذلك في إطار حملتها الرمضانية التي تأتي تحت شعار «عيشوا في سلام» والإلتاحة الفرصة أمام الجمهور للمشاركة في الفقرات

شهدت حملة زين الرمضانية لهذا العام حزمة كبيرة من المبادرات والفعاليات الاجتماعية والخيرية التي ارتكزت على مجموعة من القيم الجميلة.

الشركة حريصة على رعاية برامج إثراء الحوار المباشر مع المستمعين

أعضاء برنامج Ooredoo التطوعي في مدينة اليرموك الصحية



فريق التطوعين مع ممثلي مركز قلب ينبض

الإنسانية التي تصب في مصلحة المجتمع المحلي بكل أطرافه، ونشر الوعي بين أفرادها بالقضايا التي تهتمه وتصب في مصلحته في مختلف المجالات.

وأردف الأيوب: «كما نسعى أيضاً إلى تعزيز مفهوم العمل التطوعي في المجتمع الكويتي، والحث على مشاركة الشباب في مختلف الأنشطة التي تعود بالخير على وطننا الحبيب». الجدير بالذكر أن شركة Ooredoo تبنّي العديد من المبادرات الخيرية خلال شهر رمضان، فقد قامت بإعادة إطلاق برنامج نعين ونعاون التطوعي للسنة الثانية على التوالي، وكذلك تشييد خيمة إفطار رمضان وتوزيع وجبات إفطار للصائمين يوماً خلال الشهر الفضيل.

كما أطلقت الشركة حملتها الخيرية لمساعدة اللاجئين السوريين في مختلف أنحاء العالم بالتعاون مع جمعية عبدالله النوري الخيرية، والقائمين على حملة كسوة الخير في سبيل توزيع الملابس على الأسر والأفراد المحتاجين خلال الشهر الكريم.

زار أعضاء فريق برنامج Ooredoo الكويت الشبابي التطوعي «نعين ونعاون»، الأسود الماضي، مدينة اليرموك الصحية، للاطلاع على أنشطتها وفعاليتها، والتعرف على مشروع قلب ينبض، وهو برنامج معتمد من قبل جمعية القلب الأميركية، ويهدف إلى تعريف أعضائه ببرامجها التوعوية المعتمدة.

وقام فريد الفوزان، أحد مؤسسي مشروع قلب ينبض، بقيادة الجولة التعريفية للمتطوعين داخل المركز، لإطلاعهم على أهم أنشطة المدينة الصحية، في مقرها بمركز اليرموك الصحي. وقال الفوزان: «سعدنا بلقاء متطوعي نعين ونعاون، وتعريفهم بأهم أنشطة المدينة الصحية، نحن من خلال مبادرة قلب ينبض نهدف إلى تدريب 10 في المئة من سكان المنطقة على مهارات الإنعاش البيدوي والإسعافات الأولية، لتفعيل دور الأفراد في الصحة العامة للمنطقة».

من جهته، ذكر مدير إدارة الاتصال المؤسسي لدى Ooredoo الكويت مجبل الأيوب: «نسعى كشركة نحو دعم كل المبادرات والحملات

قال الفوزان: «سعدنا بلقاء متطوعي (نعين ونعاون)، وتعريفهم بأهم أنشطة المدينة الصحية، نحن من خلال مبادرة قلب ينبض نهدف إلى تدريب 10 في المئة من سكان المنطقة على مهارات الإنعاش البيدوي».

«الدولي» يوزع القرقيعان إحياءً للتراث الشعبي



جانب من توزيع القرقيعان

حرصاً منه على الاحتفاء بإحدى أبرز العادات الشعبية الأصيلة، وتأكيداً على تمسكه بهويته الوطنية، واعتزازاً بالتراث الكويتي العريق، قام بنك الكويت الدولي بتوزيع «القرقيعان» على الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، المرضى في المستشفيات، عملاء حساب «حبوب» وأطفال دور الرعاية الاجتماعية للإيتام «دار الطفولة» و«دار المسنين» رمزية لهم، جرياً على عادته من كل عام بالتزامن مع حلول منتصف شهر رمضان المبارك.

وبهذه المناسبة، أكد مدير وحدة الاتصال المؤسسي في بنك الكويت الدولي ثواف ناجيا، حرص البنك على مشاركة كل شرائح المجتمع، من عملاء البنك وغير العملاء، هذا الموروث الشعبي كل عام اعتزازاً بالتقاليد والعادات الكويتية الموروثة. وقال ناجيا، إن القرقيعان تقليد قديم يعود إلى بدايات تشكل المجتمع الكويتي، حيث يتم من خلاله تشجيع الأفراد من مختلف

«بيتك» يشارك في حفل قرقيعان «المعاقين»



جانب من المشاركة

اهتماماتهم، والتعريف على المشاكل والمصاعب التي تواجه أولياء أمور المعاقين، والتعاون مع الهيئات والمؤسسات الرسمية المعنية بتابعة قضايا المعاقين في المجتمع.

الاعاقة وممارسة حياتهم الطبيعية، ومن هنا فإنهم يستحقون كل تقدير واهتمام. ويشارك «بيتك» بصفة دائمة في الفعاليات والمهرجانات التي تنظم لمصلحة المعاقين وذوي الاحتياجات الخاصة، ويتم خلالها عرض أعمالهم وانجازاتهم ومناقشة قضاياهم

شارك بيت التمويل الكويتي (بيتك) في حفل قرقيعان جمعية أولياء أمور المعاقين، الذي أقيم بحضور الرئيس الفخري للنادي الكويتي للمعاقين الشيخة شيخة العبدالله، في إطار مسؤوليته «بيتك» الاجتماعية والعمل الإنساني الذي يقوم به ضمن برنامجها الرمضاني الحافل، والذي يتضمن فعاليات اجتماعية وتوعوية عديدة تعبر عن التزامه بأداء رسالته الاجتماعية.

وساهمت مشاركة «بيتك» في حفل القرقيعان في إدخال البهجة والسرور في نفوس المعاقين، ومنحهم الشعور باهتمام المجتمع بهم، لا سيما أن الحفل تضمن فعاليات أضفت أجواءً تركزت أثراً إيجابياً كبيراً في نفوس أولياء أمور المعاقين الذين تمنوا جهود «بيتك» ومبادراته.

ويولي «بيتك» اهتماماً بالغاً بفئة المعاقين وذوي الاحتياجات الخاصة الذين

«فلاي دبي» تعلن رحلات يومية إلى براغ

للشؤون التجارية (الإمارات، أوروبا، الشرق الأوسط، رابطة الدول المستقلة) جيهون أفندي: مع زيادة معدل الرحلات يمكن تقديم المزيد من الراحة والخيارات والفرص للسفر إلى رحلاتها إلى 49 أسبوعياً، وبذلك يرتفع عدد رحلاتها إلى 11 نقطة في شرق ووسط أوروبا.

في السياق، قال الرئيس التنفيذي لفلاي دبي غيث الغيث: «براغ وجهة جذابة لمسافريننا من مجلس التعاون الخليجي، وتنطلق ذلك إلى توفير المزيد من الخيارات والفرص للسفر إلى دبي وأبعد لمسافريننا من أوروبا، حيث يتيح لهم مقراً في دبي الاستفادة من اتفاقاتنا مع شركات طيران أخرى للوصول إلى أكثر من 200 وجهة حول العالم».

وبدأت فلاي دبي رحلاتها إلى براغ في 2014، وتضم شبكتها بلغراد وبراتيسلافا وبوخارست وسكوبيه وسراييفو وصوفيا وزغرب في شرق ووسط أوروبا، وتعد براغ، المشهورة بكاتدرائياتها وحدائقها وطرازها المعماري والثقافي، واحدة من أكثر الوجهات جذبا في وسط أوروبا، حيث يستمتع السياح بطراز باروك للعارة في البلدة القديمة، والمشهد الجميلة من على جسر تشارلز، واكتشاف أكبر مجمع حصن في العالم في حصن براغ، وتنتع مرور الوقت من خلال ساعة براغ الفلكية.

بدوره، قال نائب أول الرئيس التنفيذي

للشؤون التجارية (الإمارات، أوروبا، الشرق الأوسط، رابطة الدول المستقلة) جيهون أفندي: مع زيادة معدل الرحلات يمكن تقديم المزيد من الراحة والخيارات والفرص للسفر إلى رحلاتها إلى 49 أسبوعياً، وبذلك يرتفع عدد رحلاتها إلى 11 نقطة في شرق ووسط أوروبا.

في السياق، قال الرئيس التنفيذي لفلاي دبي غيث الغيث: «براغ وجهة جذابة لمسافريننا من مجلس التعاون الخليجي، وتنطلق ذلك إلى توفير المزيد من الخيارات والفرص للسفر إلى دبي وأبعد لمسافريننا من أوروبا، حيث يتيح لهم مقراً في دبي الاستفادة من اتفاقاتنا مع شركات طيران أخرى للوصول إلى أكثر من 200 وجهة حول العالم».

وبدأت فلاي دبي رحلاتها إلى براغ في 2014، وتضم شبكتها بلغراد وبراتيسلافا وبوخارست وسكوبيه وسراييفو وصوفيا وزغرب في شرق ووسط أوروبا، وتعد براغ، المشهورة بكاتدرائياتها وحدائقها وطرازها المعماري والثقافي، واحدة من أكثر الوجهات جذبا في وسط أوروبا، حيث يستمتع السياح بطراز باروك للعارة في البلدة القديمة، والمشهد الجميلة من على جسر تشارلز، واكتشاف أكبر مجمع حصن في العالم في حصن براغ، وتنتع مرور الوقت من خلال ساعة براغ الفلكية.

بدوره، قال نائب أول الرئيس التنفيذي

SABRE: «ميمماك أوجلفي» تفوز بجائزة

«وكالة الاستشارات لعام 2016»



خلال تسلم الجائزة

«ميمماك أوجلفي» للعلاقات العامة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: «إن هذه الجوائز تعتبر تقديراً كبيراً لجهود فريق عملنا، إن لجهة الإبداع والعمل الدؤوب أو التجدد الدائم، بل هو ثمرة تخطيط طوال ست سنوات، والاستثمار في استقطاب أفضل المواهب والعمل من دون كلل، لتقديم أعمال مبتكرة لعملائنا هي في الوقت عبءه فعالة».

وأضاف حماد: «أنا فخورة جداً بهذا الإنجاز، وأود أن أتوجه بالشكر والتهنئة لفريق عملنا، وعلائنا، وشركائنا في أوروبا والشرق الأوسط وخارجها، فهذه الشبكة تلتمز يومياً بصياغة وتقديم أفضل خدماتها في ميدان العلاقات العامة لتكسب التأثير المناسب لعملائها وعلاماتها التجارية».

وتقدمت باجر التهانني لرئيس مجلس إدارة الشركة ورئيسها التنفيذي، إدي مطران، الذي كان من أشد الداعمين للعلاقات العامة، وما زال يساهم في تطويرها وبشبكة المواهب العاملة فيها، ويحترم الالتزام الذي يميز جيشها المنضبط».

تألقت «ميمماك أوجلفي» للعلاقات العامة، وهي جزء من شبكة «أوجلفي» للعلاقات العامة العاملة في منطقة الشرق الأوسط، خلال النسخة السنوية الثانية عشرة من حفل توزيع جوائز SABRE، حيث حصلت جائزة «وكالة العام لاستشارات العلاقات العامة في الشرق الأوسط».

وحفل توزيع جوائز «سبير» الذي تنظمه مجموعة «مولمز» في منطقة أوروبا وإفريقيا والشرق الأوسط، هو أبرز منصة تقديرية للأعمال التي تنتجها وكالات العلاقات العامة في العالم، حيث يتم تكريم الإنجازات المتفوقة في ميادين سمعة العلاقات التجارية، ومدى تواصلها من خلال تقليدها هذه الجوائز المرموقة.

من جهة أخرى، حصلت «ميمماك أوجلفي» للعلاقات العامة الجائزة الذهبية لمنطقة الشرق الأوسط عن الفئات الجغرافية عن حملة كوكا كولا «الإفطار في الغلام خلال رمضان» التي تم ترشيحها أيضاً للجائزة اللاتينية ضمن فئة «الأفضل في العرض» من تصميم مكتب دبي. كما بلغت حملة روش للتوعية حول سرطان الثدي، التي صممها مكتب بيروت المراحل النهائية من الجائزة الماسية، ضمن فئة «البحث والتخطيط». وعن الموضوع، قالت سعدة حماد، مديرة شركة



هيلاري داف تعيش قصة حب

تعيش النجمة هيلاري داف قصة حب جديدة هذه الأيام مع مدربها الشخصي جيسون ولش، وفقاً لما نشرته تقارير إعلامية. وانتشرت الكثير من الشائعات عن أن النجمة "هيلاري" البالغة من العمر 28 عاماً تتسلى برفقة مدربها الشاب، من دون أن تكون قد عقدت العزم حتى الآن على ترسيخ العلاقة أو تطويرها. وكشف مصدر مقرب من الصديقين، أن كلا منهما اعتاد صحبة الآخر لكثرة ما يقضيانه من الوقت معاً في صالات التدريب وفي مطاعم الخمسة نجوم. ويعتقد البعض الآخر أن النجمة هيلاري تحاول إخفاء علاقتها وإبقاءها سرّاً قدر الإمكان، لعدم تشتيت أفكار طفلها لوكا البالغ من العمر 4 سنوات وعدم إزعاجه.

سيرة 23

في عام 1977 قدمت ورودة فيلم «أه يا ليل يا زمن» المأخوذ عن رواية «جرحي الثورة»، للكاتب احسان عبدالقدوس وشهد الفيلم نجاحاً باهراً وأصبحت سيرته على كل لسان.



أوتار 24

يمتلك الملحن والمطرب الكبير سليمان الملا رصيذاً فنياً كبيراً حافظاً بالأعمال الغنائية والموسيقية المؤثرة في تاريخ الأغنية الكويتية.



أف ليقة وليلة 26

انتهي مع شهرزاد قصة علي شار والجارية زمرد. بعدما تزوجها وهو فقير اختطفها التاجر العجوز وعذبها الى ان قادتها الأقدار إلى مدينة أخرى.



باشاوات وهوانم 27

عاني هشام من البطالة مثل معظم الشباب المصريين ولكن الحظ ضحك له ذات يوم فانتقل إلى الخليج للزواج. وسرعان ما انهار الحلم مع دخوله في مشاكل مع أهل زوجته.



فلك

الحمل 21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: يحذر الفلك من تغيرات طارئة على الصعيد المهني.
عاطفيًا: الوهج العاطفي الشديد يغير حياتكما بالولع والغيرة.
اجتماعيًا: لا تكثف برأيك بل استشر رأي الآخرين قبل اتخاذ القرار.
رقم الحظ: 10.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: حاذر من صراع في المؤسسة وقف على الحياض.
عاطفيًا: تنصاع لبعض الانفعالات العاطفية التي تؤدي بك إلى علاقة جديدة.
اجتماعيًا: تصرفك المتواضع يعجب الآخرين وخصوصاً عندما يمدحونك.
رقم الحظ: 18.

الثور 20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: ابتعد عن الأضواء ولا تعرّض عمالك الأخيرة للانتقاد.
عاطفيًا: تشعر بالتجاوب العميق مع شريك حياتك فتطمئن أفكارك.
اجتماعيًا: يزداد التناغم بينك وبين أحد الأقرباء ويؤول سوء التفاهم.
رقم الحظ: 6.

العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تتاح لك فرصة جديدة للانتقال إلى عمل آخر لكنك تتردد.
عاطفيًا: حاذر من حادث سخيف يقع بينكما لكنه يؤدي إلى مازق كبير.
اجتماعيًا: إذا اردت القيام بمبادرة أو الرهان على أمر فافعله اليوم.
رقم الحظ: 14.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: انت على تفاهم مستمر مع الزملاء فأحرص على هذا الوضع.
عاطفيًا: تدافع عن نفسك ببراعة امام اتهام الحبيب لك بإهماله.
اجتماعيًا: قد يلعب المقربون دوراً في حل إحدى مشاكلك العائلية.
رقم الحظ: 3.

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: يغمر الحظ مشاريعك فاغتم الفرصة ودع الحسد يدلك على الخيارات الصحية.
عاطفيًا: تحاط بالحب والحنان لأن الشريك يقدر لك المجهود الذي تقوم به.
اجتماعيًا: تأتيك مساعدة لا تتوقعها وقد تكون غير مادية.
رقم الحظ: 19.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تصحح بعض الأخطاء الواردة وتبرر بعض الحسابات التي قمت بها.
عاطفيًا: ابتعد عن الانفعال وقلب الطاولة في وجه من تحب.
اجتماعيًا: حان الوقت لإجراء بعض التحسينات المنزلية الضرورية.
رقم الحظ: 5.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: يتميز هذا النهار بتناقضاته المؤذية مما يجعلك متوتراً.
عاطفيًا: تواجه حواراً عنيف اللهجة سببه غيرة الحبيب العمياء.
اجتماعيًا: بعض المشاكل العائلية تجعلك عدائياً تجاه الغير.
رقم الحظ: 20.

الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تتعرض لشكوى أو لانتقاد ولكن لديك القدرة على الدفاع.
عاطفيًا: ينتظر الشريك منك هدية لإحدى المناسبات القريبة.
اجتماعيًا: تحارر في أمرك أمام وضع عائلي بالرغم من قدرتك على اتخاذ القرار.
رقم الحظ: 7.

الدلو 20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: يبشرك الفلك بفترة مالية مزدهرة وبارباح سوف تحققها.
عاطفيًا: تريد أن يكون الحبيب مخلصاً لك بينما أنت في واد آخر.
اجتماعيًا: يسود نقاش عائلي يتعلق بظروف مادية تشكو منها.
رقم الحظ: 2.

العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تبدو منفتحاً على جميع الأفكار لتحسين وضعك المهني.
عاطفيًا: تحلم بالتعرّف إلى شخص تخني معه علاقة عاطفية جديدة.
اجتماعيًا: تبدو مرهف الحس وتهتم بوضع صحي لأحد المقربين.
رقم الحظ: 11.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تتفتح على آفاق جديدة وتتواصل مع بعض المؤسسات الغربية عنك.
عاطفيًا: زد اهتمامك بالحبيب حتى لو تطلب الأمر منك مجهوداً إضافياً.
اجتماعيًا: تحكم على الأمور بطريقة متسرعة مما يزعج الآخرين.
رقم الحظ: 1.

حصاد

علياء الكاظمي تستعد لرواية جديدة



قالت الروائية علياء الكاظمي، أنها بصدد كتابة رواية جديدة تتناول قصة إنسانية مؤثرة، كما أنها قامت بكتابة عمل درامي عن إحدى رواياتها القريبة إلى قلبها، وهو في حوزة إحدى شركات الإنتاج حالياً لتقييمه و تأمل أن يتم تنفيذه في القريب العاجل. ويعرض الآن عبر أكثر من شاشة تلفزيونية في رمضان مسلسل «بين قلبين» للكاتبة الكويتية علياء الكاظمي، وهو عمل مأخوذ من إحدى رواياتها الاجتماعية، التي تحمل الاسم نفسه.

من ردود أفعال المشاهدين، الذين يقارنون دائماً بين الرواية المكتوبة، والعمل المعروض بدقة متناهية، لكن المشاهدين بدأوا بالتفاعل الإيجابي مع العمل منذ الحلقة الخامسة منه، وردود الأفعال الجميلة صارت تصلها لها عمل درامي بعد عرض كل حلقة منه، كما أنها حريصة على قراءة جميع الانتقادات التي وصلتها ولاستفادة منها في أعمالها القادمة.

وبهذا الصدد، صرحت الكاظمي بأنها سعيدة جداً بوجودها هذا العام في الساحة الدرامية خلال الشهر الفضيل، وأنها سعيدة أيضاً بتفاعل المشاهدين مع أحداث المسلسل، حيث إنها تمتد دائماً أن يعرض لها عمل درامي في شهر رمضان، وتحقق آمانيها هذا العام أخيراً. وتابعت أنها في بداية عرض المسلسل كانت متخوفة جداً

«المجلس الوطني» يصدر كتاب «فلسطين في الشهر الكويتي»

لدكتور خليفة الوقيان

بمناسبة احتفالات «الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية 2016»



طلال الرميضي



خليفة الوقيان

صدر أخيراً كتاب جديد للأديبي والشاعر د. خليفة الوقيان بعنوان «فلسطين في الشهر الكويتي»، ويأتي الكتاب ضمن سلسلة من المطبوعات التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالتعاون مع رابطة الأدباء الكويتيين، بمناسبة اختيار الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية لعام 2016م، وهو دراسة قيمة تبرز اهتمام الأدب الكويتي بقضية العرب الأولى قضية فلسطين وتفاعل الشعراء والمتكلمين معها.

وتناولت الدراسة عدة مواضيع، وهي قضية فلسطين والحركة الصهيونية ووعد بلفور والانتداب ونضال الشعب الفلسطيني وثورة عام 1936م وقرار التقسيم ومقاومته والحرب العربية الإسرائيلية وأثار النكبة ونكسة حزيران 1967م.

وجاء الكتاب في 120 صفحة من الحجم الصغير، وضم ملحقاً لصور الشعراء الكويتيين القدامى الذين نظموا قصائد مؤثرة عن فلسطين كالشاعر خالد الفرج وصقر الشبيب وعبدالله زكريا الأنصاري وفهد العسكر وأحمد السقاف وأحمد العدواني

يقول الأكاديمي والشاعر د. خليفة الوقيان تضامن الكويتيين مع كفاح الشعب الفلسطيني، من خلال إصداره «فلسطين في الشهر الكويتي».

في الشعر الكويتي، أن الشعر الكويتي المعبر عن اتجاهات الكويتيين القومية كان منغمساً في أدق تفاصيل القضية وأحداثها، متفاعلاً مع نضال شعب فلسطين في كل مراحل النضال. ولفت إلى أن النصوص التي توثق تضامن الكويتيين مع كفاح الشعب الفلسطيني تعود إلى عام 1928م وتمتد دون توقف إلى يومنا هذا، موضحاً أن الدراسة التي شملها الكتاب توقفت زمنياً عند حدود المرحلة الزمنية التي أنجزت خلالها، أي عقد السبعينيات من القرن الماضي. ومن الشواهد الكثيرة لعدد كبير من الشعراء الذين شملتهم الدراسة، ما فاضت به قريحة الشاعر خالد الفرج يرحمه الله في قصيدته المشهورة عام 1929م:

هذي فلسطين الوديعه
في مصائبها تميز
ما ينقصي زلزالها
حتى تزلزل من جديد
من قبل وعدك بالهنا
عاش المسوّد والمسود
السدّار دائر جدودهم
من عهد كنعان البعيد
فليغزب الملك الطريد
ف ولعماليق التليد
ما لليهود الغاصبين
سوى المائثم والحقود
شعب شريد في الممالك
منذ أن برئ الوجود

وهذه الأبيات للشاعر فهد العسكرين فلسطين بمناسبة قدوم البعثة التعليمية الفلسطينية إلى الكويت عام 1936م:

بالله يا رُسل الثقافة خَبَرُونَا
كيف حال الأخت يا إخواني
أعني فلسطيناً وكيف أمينها
وجنودها وبقية السكان
بعد الكفاح وبعد ما بئت اليهو
د شروهم فيها بكل مكان
إني سمعت نداءها وسمعت تل
بنة الضياغم من بني عدنان
وزئير أشبال العروبة من بني
غسان لا تكبو بنو غسان

الجميلة التي تنم عن خلق إسلامي متاصل في شعبيها الكريم.

الحراك الثقافي

يصف الرميضي الكتاب بأنه «تناول موضوعاً في قمة الأهمية والعناية لدى شعراء الكويت القدامى، حيث كانت القضية الفلسطينية من أول اهتماماتهم الأدبية ونظموا الكثير من القصائد الجزلة والمعبرة عن وجدان المجتمع الكويتي في مواضيع متنوعة تلاس الجرح العربي الغائر المتخمل في فلسطين العروبة»، ويضيف في تمهيد الكتاب القيم متحدثاً عن مؤلفه: «يجدر بنا القول إن د. خليفة الوقيان هو من قامات الأدب الكويتي في زمننا المعاصر، ومن الذين نعتز بما قدمه من أدوار مهمة ومنوعة في الحراك الثقافي بدولة الكويت».

دراسة أكثر شمولاً

من جانبه، قدم مؤلف الكتاب د. خليفة الوقيان تعريفاً بمضمون الكتاب، مشيراً إلى أنه فصل من دراسة أكثر شمولاً حملت عنوان «القضية العربية في الشعر الكويتي»، وتناولت الدراسة التي هي في الأصل رسالة ماجستير، تفاعل الشعر الكويتي مع قضايا الوطن العربي من أقصى مشرقه إلى أقصى مغربه. وأضاف الوقيان عن كتاب «فلسطين

وعبدالله النوري وخالد سعود الزيد وغيرهم.

العناية بالتراث

قدم للكتاب أمين عام رابطة الأدباء الكويتيين الأستاذ طلال الرميضي الذي مهّد له حديثه عن هذه المناسبة بما نصه: «تستقبل مدينة الكويت هذا العام لقب عاصمة الثقافة الإسلامية، ويصاحب هذا اللقب الكثير من الفعاليات الثقافية المتنوعة على مدار العام، والتي تبرز مظاهر العناية بالتراث الإسلامي العريق في هذه الأرض المباركة، والكويت عريقة بثقافتها الإسلامية المتسامحة، وهي عروس للعلم والأدب في كافة نواحيه، حيث عرف المجتمع الكويتي منذ القدم بأنه مجتمع إسلامي محافظ يحرص على الاعتدال والوسطية، واتسم أفرادها بالخلق الإسلامي الرفيع، وتحت المصائد القديمة والمخطوطات المهمة وبعض المظاهر الدينية كالعادات الموروثة عند الأجداد الأوائل والقصص المعبرة والحكايات



الكتاب ركز على قضية مهمة لدى شعراء الكويت طلال الرميضي

«وديع الصافي... أعمال المؤتمر الدولي لعام 2014»

ظاهرة فنية لا تكرر وأجمل صوت في الشرق



صدر في بيروت كتاب «وديع الصافي... أعمال المؤتمر الدولي لعام 2014» الذي نظّمته كلية الموسيقى في جامعة الكسليك، بالاشتراك مع المجمع العربي للموسيقى، يتضمن سيرة مختصرة عنه، ودراسات عن

بيروت - الجريدة.

أخدوني و «اللبل يا لبلبي»، إلخ. رتل وسبح الله من خلال أغانيه الروحية وترانيمه، اللهم إسمع أقوالي و «أنت يا من أمرت البحر» و «يا سيد السلام»، إلخ. وبالرغم من التزامه الديني المشدّد، فقد كان يحترم كل الأديان ويحبها.

«طل الصباح وتكتك العصفور»، «الضيف منا زلنا»، إلخ. غنى لبنان بطبيعته القوية الجميلة، «زرعنا تالكا يا بلادي» و«خضرا يا بلادي خضرا» و «بلدي»، إلخ. أنشد الحب الصافي والغزل الغدري، «الله معك يا زنبقة بالفي يو» يا أم الصفاير، و «عيونك

والدفاع عنه، «لويين يا مروان»، «الله معك يا بيت صامد بالجنوب»، والتمسك بعبادته وتقاليده الحميدة، والحفاظ على الحياة الاجتماعية والعائلية في القرية: «ولو هيك بتعلوا منا»، «يا إختي نجوم الليل شو فيها»، «رح حلكف بالغصن يا عصفور»،

مدرسة في الأداء

في أساليب غنائية وتلحينية متعددة، وكان للموال والإرتجال حصتها في إبداعه، أغناها بمدى صوتي واسع ومتجانس وبفن راق ومبدع مستند إلى مصادر موسيقية متنوعة. وقد تضمن هذا المؤتمر، إلى جانب الدراسات الأكاديمية والفنية، مبادرات في أداء الصافي، وحفلات موسيقية غنائية مخصصة لأعماله وديع الصافي.

ختم، «لقد صدق الفنان الكبير محمد عبد الوهاب حين قال: لو جمعت أصوات المطربين كلهم في صوت واحد لما ألفت صوت وديع الصافي، فهو الأجل منذ ألف سنة، وصاحب أجمل صوت بين الرجال في الشرق».

ويعد غيابه عن هذه الدنيا، كان لا بد لكلية الموسيقى في جامعة الروح القدس في الكسليك من أن تدعو إلى مؤتمر دولي يتمحور حول وديع الصافي، الإنسان والفنان والمطرب والملحن، الذي هو ركن أساس من أركان الموسيقى العربية بعامة واللبنانية بخاصة، ومدرسة في الأداء الغنائي، ومرجع هام في تأليف الموسيقى الغنائية، والذي أوجد «مدرسة» ونهجا في الغناء والأداء والتلحين، أخذ به العديد من الفنانين المحضرمين والشباب الذين عاصروه، إن في لبنان وإن في سائر البلدان العربية. فقد جمع وديع الصافي الصوت المميز والأداء المتقن والموهبة التحليلية الفطرية الأسرة، فابعد

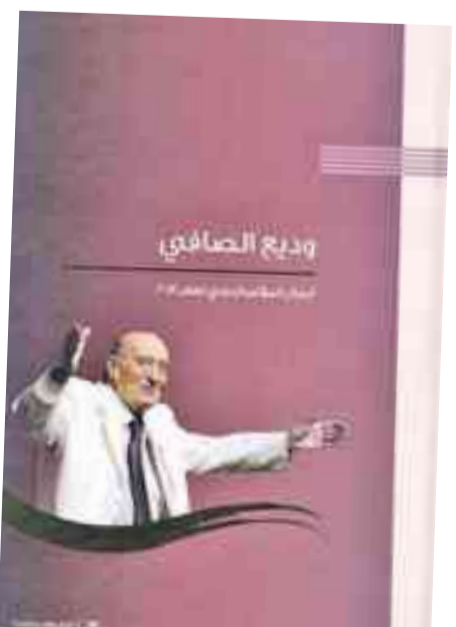
ذكر البيان أن «وديع الصافي الذي أعقدت عليه الألقاب نجم بعلبك، ومطرب لبنان الأول، ومطرب المطربين، و«أعظم صوت في الشرق على الإطلاق»، و«صوت الجبل»، و«الصوت الصافي» وأندلس الطرب، و«مطرب الأرز» وغيرها، ظل اسمه أسمى منها كلها وأكثر تعبيراً منها. وإلى جانب الغناء والتلحين، تميز وديع الصافي بتواضعه وتشجيعه زملاءه والمواهب الشابة وتواصله وتعامله مع العديد من الشعراء والملحنين، مع العلم أن أكثر من نصف إنتاجه كان من تلحينه هو. فلاجل كل مواهبه وإنجازاته، منحتة جامعة الروح القدس، التي تهتم بالتراث وبال الهوية الثقافية والفنية والعلمية اللبنانية والعربية بالدرجة الأولى، أول دكتوراه فخرية فيها في 1991/30.

وديع الصافي في الغناء التراثي اللبناني (الأب د. وديع الحاج)، تقنيات الغناء عند وديع الصافي (غادة شبير)، الغربية في أغاني وديع الصافي (أحمد الغانم)، تجربة وديع الصافي مع توفيق النمرى (د. عبد الحميد حمام)، مدخل إلى إدراج أغاني وديع الصافي في المناهج المدرسية (د. جوزف أبي رعد)، تحليل لبعض مؤلفات وديع الصافي (د. إدوار طوريكيان)، مواضيع أغاني وديع الصافي وتأثيرها في المستمعين (منى زريق الصائغ)، الابتهالات والتراويل عند وديع الصافي (الأب د. يوسف طنوس).

ظاهرة فنية

في المناسبة اصدرت الجامعة بياناً اعتبر فيه أن «وديع الصافي ظاهرة فنية متكاملة لا تكرر. وديع الصافي، المطرب والملحن والإنسان، طبع الحياة الموسيقية في لبنان والعالم العربي على مدى سبعين سنة بصوته وقنه وإيمانه وأخلاقه، وديع الصافي، النبع الصافي الذي لا يد لك من ارتوى منه أن يطلب الإستزادة منه، هو صوت مكتمل لا يضاهيه صوت بجماله، بمداه، بطبقاته، بصفاؤه وبقدراته التقنية والفنية».

وأضاف البيان: «صوت وديع الصافي هو صوت لكل الأنواع الغنائية، الطربية والتعبيرية والإرتجالية والشعبية. إنه الصوت الذي حمل لبنان «قطعة سما» بجباله وسهوله، بحضارته وناسه، بقرائه وزجله إلى بلدان الإغتراب اللبناني والعربي، يدعو المغتربين للعودة إلى لبنان، «يا مهاجرين رجعوا»، متمنياً عودتهم ولقاء الأحبة، «على الله تعود على الله» وكله أمل بتلحينهم النداء، «جابين يا ارز



(4 = 15)

محاكم التفتيش «دواعش» القرون الوسطى!



محاكم التفتيش في أوروبا

القيمة الأساسية التي تعلبها المسيحية هي التسامح، وتجسدها نصوص الكتاب المقدس، إذ تنقل عن سيدنا عيسى قوله: «من لطمك على خدك الأيمن فأدر له الأيسر»، وقوله عليه السلام: «طوبى لصانعي السلام»، ورده معنفاً أحد الذين معه الذي استل سيفه وضرب عبد رئيس الكهنة، فقطع أذنه: «رد سيفك إلى مكانه لأن كل الذين يأخذون السيف بالسيف يهلكون»... رغم هذه النصوص كافة الداعية إلى السلام والتسامح، لم يخل تاريخ المسيحية من صور العنف والقتل والإرهاب القائم على استغلال الدين والنصوص المقدسة لتبرير تلك الجرائم.

أسامة السعيد

يتمتلك التاريخ المسيحي قديماً وحديثاً بمراحل مهمة في تاريخ الحركات الإرهابية، لكن معظم المؤرخين يجمعون على أن المد الإرهابي شهد طفرة في أواخر القرن التاسع عشر، مع انتشار جمعيات سرية كانت منخرطة بنشاطات إرهابية خارج أوروبا - في مصر مثلاً، وفي الهند والصين، لتحقيق التحرر القومي. إلا أن عنف الإرهابيين المسيحيين في القرن التاسع عشر كان ملحوظاً، قتلوا قيصر روسيا (البيكساندر الثاني)، ووزراء وكبار النبلاء والجنرالات والرئيسين الأميركيين (وليام ماكنلي في عام 1901، وقبله جيمس غارفيلد في عام 1881)، وملك إيطاليا الملك امبرتو، والإمبراطورة «زيبا» في الإمبراطورية النمساوية - المجرية، ورئيس فرنسا سادي كارنو، وآنطونيو كانوفاس رئيس وزراء إسبانيا - على سبيل ذكر أشهر الضحايا.

بل كان إشعال الحرب العالمية الأولى نتيجة لعمل إرهابي شهير انتهى بقتل الأرشيدوق فرانز فيردناند، وريث العرش النمساوي، في سراييفو في عام 1914، قبل أن يعود الإرهاب إلى الظهور بعد الحرب العالمية الأولى في دول مختلفة، كالمانيا ودول البلقان.

وكان الفاشستيون والشيوعيون يؤمنون، قبل توليهم زمام السلطة، بالعنف الجماعي لا بالأعمال الإرهابية الفردية، وفي عقدي السبعينيات والثمانينيات اجتاحت أوروبا العشرات من الجماعات الإرهابية كان عدد غير قليل منها امتداداً لجماعات متعقبة الجذور في الماضي، بينما أفرز واقع العالم متريداً من الجماعات الإرهابية المسيحية التي اجتاحت أوروبا والولايات المتحدة، بل وامتدت حتى آسيا وإفريقيا، واستندت إلى نصوص لاهوتية لتبرير أعمالها الإجرامية والعنصرية.

محاكم التفتيش

إحدى أبرز الجرائم الإرهابية التي يجب التوقف أمامها في التاريخ المسيحي، محاكم التفتيش. رغم أن تلك المحاكم كانت بقرار كنسي، وتم تنفيذها في مناطق أوروبا، فإنها، وهذه هي أكبر خطورة، مثلت أساساً فكرياً لتنظيمات إرهابية لاحقاً، واستغلت جماعات إرهابية متسامسة جرائم تلك المحاكم لإثراء روح العداوة ولتبرير جرائمها، مع أن تلك التنظيمات تستخدم منطق وأحياناً أساليب محاكم التفتيش في فرض دينها ورأيها على الآخرين قسراً، ويصور من التعذيب الوحشي الذي تخجل به الإنسانية. فإذا كان دواعش العصر الحديث استخدموا التعذيب والتهمير والقتل لفرض رأيهم واراتهم على من يخالفهم، فقد استخدم «دواعش القرون الوسطى» مثقلين في محاكم التفتيش الأساليب نفسها لتحقيق الأغراض نفسها.

مسيحيون ضحايا «التفتيش»

السمة التاريخية الراجحة عن محاكم التفتيش أنها استهدفت مسلمي إسبانيا بعد سقوط الأندلس، مع أنهم أجبروا على اعتناق المسيحية وعرفوا بـ «الموريسكيين» وكانوا أشهر ضحايا تلك المحاكم، إلا أن من الإصناف الإشارة

لم يرغب الأندلسيون بالاندماج في المجتمع المسيحي، وبقوا في معزل عنه يمارسون شعائرهم الإسلامية سرا، وكي لا يتعرضوا لوبيات محاكم التفتيش مارسوا التقنية، فاعتنقوا المسيحية ظاهرياً وأخفوا الإسلام.

ولم تكد تمر أيام قليلة على تسليم غرناطة حتى ادعى أسقفها أن المسيح ظهر له وأمره بدفع المسلمين في غرناطة ومدن إسبانيا بأكملها إلى اعتناق الكاثوليكية، فتم احتلال المساجد وتحويلها إلى كنائس ومصادرة الأوقاف، ما أثار احتجاجات ونفرة لدى المسلمين فتم التكتيل بهم وسجنهم وإعدامهم بشكل جماعي.

ورغم ذلك كله، وقعت التقارير من مدن الأندلس السابقة كالصاعقة على رأس الكاردينال والملك الإسباني والبابا. في تقرير رفعه أسقف غرناطة يذكر أن «الموريسكيين» لم يتراجعوا خطوة عن الإسلام، وإذا لم توجد الوسائل لإيقافهم ومعاقبتهم فإنهم سيدخلون مسيحي غرناطة بشكل جماعي... هكذا تشكلت «محاكم التفتيش» في إسبانيا التي عملت على تخصيص المسلمين، وبدات البحث عنهم في أنحاء غرناطة وإسبانيا لمحاكمتهم على عدم التصريح، فأحرقت المساجد والكتب من فقه وحديث وسيرة، وتم حظر اللغة العربية، وأصدرت أحكاماً ضد المسلمين بإحراقهم بشكل جماعي بين الهجرة من فرنسا، فهاجر نصف هولندا وإنكلترا وبروسيا وأمريكا.

المأساة الأكبر بالأندلس

المشهد الأكثر سوداوية في تاريخ محاكم التفتيش ما قامت به تلك المحاكم في إسبانيا بعد سقوط الأندلس، فقد ارتكبت بحق المسلمين الذين أجبروا على اعتناق المسيحية جرائم ما زال كثير منها خافياً إلى اليوم، وما تم كشفه كليل بأن تعتبر تلك المحاكم أحد أبشع صور الإرهاب التي عرفها العالم.

بعدما سلم أبو عبدالله الصغير غرناطة في أعقاب صلح عقده مع فيرناندو، بتضمن السماح للمسلمين بممارسة شعائرهم وحماية مقدساتهم، سرعان ما نقض الأخير العهد، وبدات محاكم التفتيش والتعذيب والقتل والنفي، لتبدأ مأساة أهل الأندلس من المسلمين وحتى من اليهود لإجبارهم على الاختيار بين التنصر أو الموت، وحسب الرواية القشتالية الرسمية،

وحشية لا تخطر ببال



..وفي الأندلس وإبادة المسلمين

لأجل تقييد المحكومين بها... وأمام هذا العمود كانت المصطبة التي يجلس عليها رئيس ديوان التفتيش والقضاة لمحاكمة الأبرياء، ثم توجهوا إلى غرف التعذيب وتمزيق الأجزاء البشرية التي امتدت على مسافات كبيرة تحت الأرض. رابت على رجليه مدة سجنه حتى يموت، فيها ما يستغفر نفسي، ويدعوني إلى القسرية والتقرن طوال حياتي. رأينا غرفاً صغيرة في حجم جسم الإنسان، وبعضها عمودي وبعضها أفقي، يبقون سجين الغرف العمودية وأقفاً بها حتى الموت، وتبقى الجثث في من جث الموتى فتحوا نافذة صغيرة لتصريف الروائح الكريهة المنبعثة تماماً، يوضع فيه رأس الذي يريدون تعذيبه بعد أن يربطوا يديه ورجليه بالسلاسل والأغلال حتى لا يستطيع الحركة، وفي أعلى الصندوق ثقب تتقاطر منه قط الماء البارد على رأس المسكين بانتظام، في كل دقيقة، وقد جُنْ كثر من هذا اللون من العذاب، ويبقى المذبذب على حاله تلك حتى يموت كذلك عثرنا على الآلات كالكلايب تغرز في لسان المذبذب ثم تشد ليخرج اللسان معها، ليقتص قطعة قطعة، وكلايب تغرس في أذناء النساء وتسحب بعنف حتى تنقطع الأذناء أو تبتد بالسكاكين. ورغم قسوة تلك المشاهد فإنها حقيقة عانها مئات الآلاف عبر قرون، ورغم انتهاء محاكم التفتيش من عالم اليوم، فإن أفكارها وممارساتها تظل حية وملهمة لعصابات الإجرام والإرهاب في عالمنا المعاصر.

في محاكم التفتيش، كان المتهم يخضع لمحاكمة صورية ترمز عبر اختبار شرب كؤوس من الخمر مروراً باكل لحم الخنزير، فإذا امتنع عن ذلك يحال إلى مسلسل تعذيب فتقنت فيه السلطات الكاثوليكية، فيزج به في سجن سري، من دون أن يعرف التهمة الموجهة إليه، ويبقى أشهراً في زنزانه مظلمة، ترتع فيها الأفاعي والجرذان والحشرات وتنتشر فيها الأوبئة، فإذا مات اعتبرت محاكم التفتيش ذلك رحمة من الله وعقوبة مناسبة له، وإن عاش يُستدعى إلى المحكمة لسؤاله والاستمرار في تعذيبه.

تضمن الأرشيف الوطني الإسباني وثيقة تجسد تفاصيل ممارسات محاكم التفتيش، إذا اعترف الشخص عوقب من دون رحمة أو شفقة، وإذا لم يعترف يحال إلى التعذيب حتى يعترف بأي شيء أو يموت تحت العذاب، ويشتمل التعذيب على كل ما لا يخطر ببال من أساليب، تبدأ بوضع الطعام والشراب عن المتهم حتى يصبح نحيلاً غير قادر على الحركة، ثم تأتي عمليات الجلد ونزع الأظفار، والكي بالحديد المحمي ونزع الشعر، ومواجهة الحيوانات الضاربة، والإخصاء، ووضع الملح على الجروح، والتعليق من الأصابع... خلال عمليات التعذيب، يسجل الكاتب كل ما يقوله المتهم من صراخ وكلمات وبكاء، ولا يستثنى شيئاً أو امرأة أو طفل... وبعد كل حفلة تعذيب، يترك المتهم يوماً ثم يُعرض عليه ما قاله في أثناء التعذيب من تفسيرات القضاة، فإذا كان قد بكى وصرخ يا الله، يفسر القاضي أن كلمة الله التي لفظها يقصد بها رب المسلمين، وعلى المتهم أن يبقي هذا الاتهام أو يؤكد، وفي كل مرة يتعرض لتعذيب من جديد، وهكذا يستمر لسلسلة لا تنتهي من التعذيب... قبل أربع وعشرين ساعة من تنفيذ الحكم، يتم إخطار المتهم بالحكم الصادر بحقه، وكانت الأحكام تتمثل في ثلاثة أنواع: البراءة، وهو حكم نادر ما حكمت به محاكم التفتيش، وعندها يخرج المتهم بريئاً، لكنه يعيش بقية حياته معاقاً مهدوداً بسبب التعذيب الذي تعرض له، وعندما يخرج نجد أن أمواله قد صودرت، ويعيش منهدداً لأن الآخرين يخافون التعامل معه أو التحدث إليه خشية أن يكون مراقباً من محاكم التفتيش، فتلصق بهم التهم التي أصقت به. أما الحكم الثاني فهو الجدل، حيث يساق المتهم إلى مكان عام عارياً تماماً وينفذ به الجلد، وغالباً ما كان يموت تحت وطأة الجلد، فإن أفلت وحُتبت له الحياة يعيش كوضع المحكوم بالبراءة من حيث الإعاقة ونيد المجتمع له، أما ثالث الأحكام فكان الإعدام، وهو الحكم الأكثر صرامة عن محاكم التفتيش، ويتم الإعدام حرقاً وسط ساحة المدينة.

في بعض المراحل، تصدر المحاكم أحكاماً بالسجن، وبسبب ازدياد السجون صارت تطلق سراح البعض وتعدم آخرين من دون محاكمات. وفي بعض الحالات، تصدر أحكاماً بارتداء المتهم

مسلمو إسبانيا تحملوا الجانب الأكبر من الاضطهاد... وتخلى عنهم



محاكم تفتيش مسيحية



أوراق وردة الغناء العربي (19 - 20)

اعتزلت السينما بعد فشل فيلم «ليه يا دنيا»



سمير صبري يقدم وردة في إحدى الحفلات

في الحلقة السابقة تحدثنا عن نهاية العلاقة الزوجية بين وردة وبلوغ حمدي بعد أن وصلت المشاعر بينهما إلى طريق مسدود بسبب عدم قدرة بلوغ على تحمل أعباء الزوجية وعدم اهتمامه بزوجته وتجاهله لها في مواقف كثيرة، بالإضافة إلى أسلوب حياته البوهيمي، الذي لم ترتج له وردة، ورغم الانفصال، فإن الصداقة جمعت بينهما، وبعد الانفصال انطلقت حجرة وردة مع ملحنين آخرين، وانطلقت ألحان بلوغ من حناجر أصوات جديدة اكتشفها وقدمها لعالم الغناء.

وتحدثنا عن الشائعات العاطفية التي طاربت وردة وربطت بينها وبين صحافي شاب، وكيف صنعت هذه الشائعات زوبعة في حياة وردة، وتابعتنا أيضاً الحادث الذي وقع في شقة بلوغ حمدي أثناء إحدى

السهرات حينما انحدرت المغربية سميرة مليون، وأصبح بلوغ مداناً في هذا الحادث مما جعله يهرب إلى باريس، لكن المحكمة برأته بعد سنوات عاشها في الغربة أثرت في صحته ونفسيته وأصابته بالعديد من الأمراض، وعاد بلوغ إلى مصر واحتفل به أصدقائه وفي مقدمتهم وردة التي كانت دائمة الفلق على حالته لدرجة أنها هددت وزير الداخلية زكي بدر وقالت له: لو بلوغ أتسجن حاقعد على باب السجن ومش هامشي، إلا أن حالة بلوغ الصحية ساءت، مما استدعى عودته لإجراء فحوصات طبية وسافر إلى باريس ليلطف هناك أنفاسه الأخيرة وهو يريد اسم وردة على لسانه.

ولكن يبدو أنها كانت تعاني من عدة أخرى لم تكن قادرة هذه المرة على التصرف فيها وهي طولها، فقد كانت تشعر أنها طويلة القوام أكثر مما ينبغي، وكانت ترى نفسها - على حد قولها - «كبلوطة».

أما الشيء الذي كان يجربها فهو حب الناس لرقبتها ودائماً ما كانت تسمع هذه العبارة (رقبة وردة)، فلم تفهم ولم تستوعب ما معنى أن تكون الرقبة جزءاً من جمال المرأة، لكنها كانت في داخلها سعيدة حتى ولو لم تجد التفسير الذي تريده.

شباب مستمر

ورغم هذا التصريح، إلا أن يوسف لم يعيره أدنى اهتمام، ما أصابها بالحزن والضيق، وقالت في أحد حواراتها الصحافية: «كنت أتمنى العمل معه، وهو لم يستجب، وده معناه أنه مش عاوز يتشغل معايا، وأنا ما أقدرش أفرض نفسي عليه».

أما «صداح القصر» فهو عنوان المسلسل الذي كتبه الصحافي محمد الرفاعي وكان يستعد لإخراجه مجدي أحمد علي، والمسلسل يروي قصة حياة بلوغ حمدي إنسانياً وموسيقياً، واستطاع مؤلف العمل أن يحصل على تسجيلات من وردة تحكي فيها عن شهادتها عن بلوغ كما عرفته واقتربت منه، إلا أنها عادت وقررت عدم التعاون مع أسرة المسلسل وتردد أن أسرتها بعد أن راجعت تلك الشهادة وجدت أنها تكلمت فيها على حريتها وحكت ككلمات شخصية يمكن أن تتسبب في مشاكل عائلية خاصة قصة زواجها وطلاقها من زوجها الأول والد رياض ووداد وكذلك رفض أسرتها لزوجها من بلوغ فاستأندت لصناع المسلسل أن يقتصر دورها في العمل على الجانب الفني فقط دون الخوض في التفاصيل الشخصية حتى لا تؤدي أسرتها وأولادها.

إلا أن المسلسل واجه مصيراً غامضاً ومجهولاً بعد فترة تحضيرات استمرت أكثر من 6 سنوات، وترشيح العديد من النجوم لتجسيد شخصية بلوغ حمدي ومنهم الفنان الراحل ممدوح عبد العليم وهاني سلامة ومحمد نجاتي وعمرو واكد وأحمد عزمي.

تجميل لإنهاء العقدة

على أية حال تمتلئ حياة وردة بالتفاصيل، ومنها أنها كان لديها عقدة تحاول أن تخفيها عن الآخرين إلا تبوح بها.. عقدة سببت لها بعض الآلام النفسية وإن كانت دائماً تحاول أن تتجاوزها إلا تلتفت إليها، وهذه العقدة هي «أنها» منذ أن كانت صبية في عمر الـ 16 وهي تشعر أن أنفها ليس به أنوثة وكانت دائماً تقول هذا المعنى لوالدها التي كانت تؤكد لها أن أنفها متناسق مع بقية ملامح وجهها وليس نشاراً كما تتصور، لكن وردة كانت تشعر بهذه العقدة مع كل صورة يروفيل لها فيكون تعليقها: «يا ساتر!»

ومن شدة انزعاجها كانت ترسم أنفها في كل صورة لها وتضبط شكله كما تريد، ومع زيادة شعورها بهذه المشكلة قررت في بداية التسعينيات أن تجري عملية تجميل في أنفها، حيث قررت أن تجميل شكلها، ربما كانت تشعر أنها على عتاق مرحلة فنية جديدة ومختلفة في مشوارها.

وذهبت وردة إلى باريس واختارت جراحاً ماهراً اسمه «مارشال» تقصده معظم الفنانات الفرنسيات وافقت معه على الشكل الذي تريده لأنفها قبل إجراء العملية، وبالفعل أجرت العملية وعندما نظرت لنفسها في المرأة ابتسمت، الآن هي راضية عن أنفها تماماً، فقد أنهت العقدة التي ظلت تلازمها سنوات طويلة.

جرب نار الغيرة

أغنية منحت وردة انتعاشة فنية مذهشة

وهكذا يبدو أن وردة كانت تواقب الموضة في كل شيء، وقد حدث ذلك معها حتى على مستوى الأغنية، فإية موضة جديدة هي مزيج من المغامرة وشطحات الخيال والفكرة وموضته ليس فقط في الأزياء ولكن في الفن أيضاً الذي يخضع للموضة خاصة في مجال الموسيقى والغناء.

وفي مصر انفجر بركان اسمه الأغنية الشبابية وهي الأغاني ذات الإيقاع السريع والتوزيع المبتكر والتي تستخدم فيها آلات جديدة يعمل أغلبها بالكهرباء وتسجل بأجهزة حديثة تستعمل فيدلاً من نظام «التراك الوحد» تستخدم عشرات

وقررت وردة ألا تنعزل عن عصرها أو تمتعد عن لغة جديدة بدأت تفرض نفوذها وتحقق نجاحها وتؤكد انتشارها، فقررت ألا تكون وردة الجديدة والتي غنتها وردة وسط إيقاع من الطبول لأول مرة في حياتها، وتقول كلماتها:

جرب نار الغيرة
وقول لي إيه رايك
جرب وأوصف لي
جرب ليك يبقى نهار
تحك شوك وعيونك نار
يا ما الغيرة خذتني.. قدامك
وجابتني

وأنت في ناري فابتني.. ولا
حاسس أيه بيا
أتاريك مش عل بالك.. أو
غيرتي بتحالك
قلت ادوقها.. وتجربها
شوية

سبتك مرة تشوفني.. في
عيون واحد شافني
لا أعرفه.. ولا يعرفني.. وبيتقرب
ليا
شفت في عينك نظرة.. فيها
الغيرة المرة
كده من أول مرة.. طيب دوق
التانية

غضبت من دعوات مقاطعة الجزائر لمصر بسبب مباراة كرة قدم

سرقة في باريس

تعرضت وردة للسرقة في فندق «برنس دي جال» في العاصمة الفرنسية باريس وتقدمت بشكوى بعد أن قامت بد مجهولة بسرقة بالظلم من الفراء الثمين لونه أسود وآخر لونه بني.

وقالت وردة في الشكوى إن السرقة وقعت عندما كانت تتناول طعام الغداء خارج الفندق وتبين لها أن اللص لم يكسر باب الغرفة وإنما استعان بفتاح شبيه بفتاح غرفتها موجود لدى قسم الاستقبال فحشرت محضراً ضد إدارة الفندق.

وملحن واحد هو صلاح الشرنوبلي، يضم 4 أغنيات كل منها تنافس الأخرى وعنوان الشريط (بتونس بيك) والذي يضم أغنية عبقرية اسمها (مليت من الغربة).

ثم قدمت شريطها (بحر الحب) بإيقاعاته الجديدة وتوزيعاته الموسيقية المختلفة والذي صاغ نغماته ملحن شاب هو أمير عبد المجيد، وكان لونا مختلفاً تماماً حتى في صورة الغلاف التي ظهرت فيها وردة وهي تغرس قدميها الحافيتين في رمال شاطئ بحر.

وبعد ذلك كانت فنياتها الغنائية على يد الشاعر عمر بطيشة والموسيقار صلاح الشرنوبلي التي فاقت حدود النجاح من خلال أغنية (حرمت أحبك) الذي تقول في مطلعها: حرمت أحبك ما تحبينش وأبعد بقلك وسبيني أعيش ولا تشاغلني ولا تحابطني بعد اللي قلته واللي عملته حرمت أحبك

وكذلك أغنية (جرب نار الغيرة) وهي الأغنية التي أصبحت النشيد المميز لدنيا وردة الجديدة والتي غنتها وردة وسط إيقاع من الطبول لأول مرة في حياتها، وتقول كلماتها:

جرب نار الغيرة
وقول لي إيه رايك
جرب وأوصف لي
جرب ليك يبقى نهار
تحك شوك وعيونك نار
يا ما الغيرة خذتني.. قدامك
وجابتني

وأنت في ناري فابتني.. ولا
حاسس أيه بيا
أتاريك مش عل بالك.. أو
غيرتي بتحالك
قلت ادوقها.. وتجربها
شوية

سبتك مرة تشوفني.. في
عيون واحد شافني
لا أعرفه.. ولا يعرفني.. وبيتقرب
ليا
شفت في عينك نظرة.. فيها
الغيرة المرة
كده من أول مرة.. طيب دوق
التانية

إنها كلمات مختلفة بذوق مختلف وأسلوب مختلف، والتي استطاعت فيها بموزعين شبان تعاونت معهم لأول مرة ومنهم يحيى الموجي وطارق عاكف.

إنها المحطة التي منحت وردة الانتعاشة الفنية ووردة النجاح المدهش الذي أضاف إلى قامتها ومشوارها وتجاربها ومحطاتها.

وفي العام 2004 شاركت وردة في احتفالات الذكرى الخمسين لاستقلال الجزائر في أوبريت بعنوان (مسيرة الكرامة) من تأليف الشاعر الجزائري الكبير مفدي زكريا، وتلحين الموسيقار صلاح الشرنوبلي، وشاركها في الغناء 6 مطربين من

أغنية: بلاش تفارق

كلمات: محمد حمزة
الحان: بلوغ حمدي
غناء: وردة الجزائرية

الوداع.. مايقش أخاف في الدنيا دي
غير من الوداع
والضياح.. بحس لما تكون بعيد
معنى الضياح
بلاش تفارق.. خليك هنا
بتقول يومين.. وتغيب سنة
خلتني أخاف لما بحس بخطوتك
وخداك بعيد
عليك بخاف لما تقول كلمة وداع
تاني من جديد
خايقة من بكرة واللي حيجري
لما تروح
وتغيب سنة.. وتسبب هنا
حبيب مجروح
شوف كم سنة من
عمرنا.. ضاعوا مننا
حرام عليك.. حرام
وحياة عينك حرام
خليك هنا

السنين.. أما دويت من عمرنا كتر السنين
السنين.. شوف خلقتنا من أد إيه متفرقين
فرقتنا.. غربتنا.. تعبتنا
لكن شوف أدبنا رجعتا تاني
وجبتنا غلب السنين

الجزائر هم محمد الأمين وعدة درياسة وندي ريجان وأسماء وتوفيق اليوسفي ومصطفى محفوظ وقتها منحتها الرئيس عبد العزيز بوتفليقة وساماً رفيعاً لتكريمها باعتبارها رمزاً من رموز الثورة الجزائرية.

كان الأوبريت يعتمد على مجموعة من أبيات الألياذة، وحكت تاريخ الجزائر منذ احتلالها وحتى استقلالها وفي نهاية الحفل الذي صمم استعراضاته وأخرجه عبدالرحيم كركلا غنت وردة انشودة (جاية الجزائر) التي يقول مطلعها:

جاية الجزائر جاية
بلاد النور والوطنية
شمس بتعلمي الكون أفراح
عدل وحب وحرية
حلم الإحلام يا بلادي سلام
ويا رب يبارك أعيادك
ونقول للناس ويكل حماس
كلنا حراس على أمجادك
بعد سنوات قليلة عاشت وردة حالة نفسية سيئة بسبب الأزمة التي دارت بين مصر والجزائر في نوفمبر 2009 نتيجة مباراة في كرة القدم بين منتخبى البلدين لحسم التأهل لكأس العالم.

لقد غضبت كثيراً من دعوات المقاطعة تجاه مصر خاصة

«قضية حب»

مع محمود ياسين

في العام 1980 بدأت وردة تصور فيلم بعنوان «قضية حب» مع محمود ياسين إخراج حسين عمارة وأثناء التصوير اضطرت لإجراء عملية جراحية في مستشفى كيلفلاند بأميركا وبعد ذلك فوجئت بأن منتج الفيلم فؤاد ججموم يرقد في الغرفة المجاورة لغرفتها في المستشفى بعد أن أجرى عملية في القلب وكانت صحته متدهورة وبالطبع توقف التصوير تماماً في الفيلم ولم يكتمل.



وردة وطلال مداح

في السبعينيات شاركت وردة في حفل أضواء المدينة والذي شهد أيضاً وجود المطرب السعودي طلال مداح وبعد أن غنت وردة على المسرح أكثر من ساعتين غضب طلال وكاد أن ينسحب من مكان الحفل والا يغني وقال لقائد الفرقة الموسيقية: إزاي يطلعوني بعد الغولة.. دي أكلت الناس والجو ومستحيل حد



قبله من أصالة على يد وردة

سليمان الملا واجهت صعوبات كثيرة لإثبات

موهبتني لتشدد والدي (1-4)

«كشفوا سر الهوى» أول أغنية لحنها و«فدوة لك» و«لا خطاوي» من أبرز أعماله



سليمان الملا في إحدى الحفلات الغنائية

الملحن والمطرب الكبير سليمان الملا يمتلك تاريخاً فنياً طويلاً وحافلاً بالأعمال الغنائية والموسيقية المؤثرة في تاريخ الأغنية الكويتية والخليجية والعربية، منذ أن بدأ مسيرته الفنية كعازف على آتني العود والكمان.

واستطاع وهو في سن مبكرة أن يعزف مع كبار الفنانين في الكويت الذين أسسوا بدايات وهوية الأغنية الكويتية، أمثال المطربين عوض دوخي ومصطفى أحمد وحسين جاسم ومحمود الكويتي وسعود الراشد، وظل يكافح ويبتعد حتى أصبح ملحنًا يشار إليه بالبنان وتعاون مع عاقلة الغناء في ذلك الوقت أمثال عبدالمحسن المهنا ومصطفى أحمد وفهد الماص وحمد ستان وعبدالكريم عبدالقادر وعبدالله الرويشد ونبييل شعيل ونوال، كما توسع في تعاونه الموسيقية مع العديد من نجوم الأغنية الخليجية والعربية

أمثال طلال مداح ورياب وأنغام وهاني شاكر، وكان من أنجح أغنياته خلال هذه الفترة «كشفوا سر الهوى» و«فدوة لك» و«لا خطاوي» في الوقت الذي أثبت فيه موهبته الغنائية كمطرب من خلال الإذاعة الكويتية، وحاز صوته إعجاب الجمهور حتى عام 1985 وأصدر أول ألبوماته الغنائية، وهو الألبوم الذي جعله يدخل في منافسة وحرب شرسة مع المطربين الذين كانوا موجودين على الساحة الغنائية خلال هذه الفترة.

الفنان سليمان الملا من مواليد عام 1953، وعشق الفن منذ طفولته وتلمذ منذ بداياته على يد الخبير في الموسيقى والتراث الغنائي الكويتي أحمد علي، الذي ساهم في تطوير موهبته الفنية في العزف على آلة الكمان... خلال هذه الحلقة الأولى من حوارنا عن مسيرة هذا الفنان الكبير سنتطرق إلى النشأة والبدايات، فإلى التفاصيل:

عائلة متديبة

يحيى عبدالرحيم

• كيف استطعت فرض موهبتك في العزف والغناء رغم أنك نشأت في أسرة محافظة؟
كان والدي لا يعرف القراءة ولا الكتابة، ورغم ذلك كان يمتلك حكمة كبيرة لطالما تميز بها رجال الكويت قديماً، وكان جديراً بالاقتران به، والتدين لم يكن خاصاً بالوالد فقط، وإنما تربيت في ظل عائلة مثقفة دينياً، وأتذكر هنا أنه من شدة إخلاص وعشق والدي للكويت فقد تخلى عن لقب عائلتنا «الجداوي» الذي يعبر عن الانتماء إلى المملكة العربية السعودية، وأبقى على لقب «الملا» الذي يعبر عن الكويت، حيث فضل أن يلتصق أكثر بالكويت، خاصة أنه كان من رجال البحر (غواص)، وكذلك أتذكر عمي الشيخ علي الملا الجداوي الذي كان من أوائل من نظموا رحلات الحج من الكويت إلى السعودية، والإن أسعى بمجهودي إلى استعادة لقب «الجداوي» مرة أخرى في أوراقتنا الثبوتية.

عندما أتذكر كل هذه المعطيات والنشأة الدينية لعائلتي أجد أنني واجهت صعوبات جمة في سبيل إثبات موهبتي وعشقي للموسيقى، لأنني كنت الوحيد في العائلة الذي يحب ويمارس الفن، وكنت وقتها أعزف على آلة العود والكمان، وعندما كانوا يشاهدوني أعزف في التلفزيون وكنت وقتها أرتدى الملابس العصرية «البدة والبياض»، وأعزف مع كبار المطربين أمثال عوض دوخي وحسين جاسم ومصطفى أحمد، فكان أهلي «يعابرونني» ويهدونني لكنني كنت أتجاهل كل ذلك وأركز في طريقي، حتى جاء اليوم الذي عدت فيه إلى المنزل في وقت متأخر من وجهة نظر والدي - حوالي الساعة الثامنة مساءً - ووجدت والدي قد كسر العود الذي كنت أعزف عليه، وهنا ظهر دور الوالدة المحبة للفن، حيث استطاعت التأثير على والدي ليشترى لي عوداً موسيقياً آخر أفضل من السابق، وهو العود الذي بدأت أتدرب عليه بمستوى كبير، حتى استطعت إتقان العزف عليه تماماً، وكانت أمي من عشاق فن السامري، وهذه كانت عادة أهل

«قدمت العديد من الألحان الناجحة بأصوات عبدالقادر والمهنا والرويشد وشعيل ونوال»

قريبة الغنطاس في ذلك الوقت، وكانت هي التي تشجعني على الدخول في مجال الفن.

صدمة وحزن

• ما تأثير حادث كسر عود الموسيقى عليك؟
- حزنّت كثيراً عليه، وكان الأمر يمثل بالنسبة إلي صدمة، وحزنّت والدي كثيراً لحزني من هذا الموقف، حيث عشت يومين كاملين وأنا في حال سيئة، لدرجة أنني لم أذهب خلالهما إلى المدرسة وامتدعت عن تناول الطعام، وبعد هذه الحادثة بدأت الانطلاق في عملي الفني، وبدأت أعزف في إذاعة الكويت ستة أعوام متتالية، ومثل هذا الأمر أعطاني المزيد من الثقة خاصة أنني كنت أعزف مع كبار العازفين في ذلك الوقت، واستطعت الوصول إلى مستواهم من التفوق رغم صغر سني، وبعد مرحلة العزف بدأت أدخل مجالاً آخر وهو التلحين، وكانت أول أغنية لحنتها بعنوان «كشفوا سر الهوى» من غناء المطرب فهد الماص، وهي الأغنية التي حققت نسبة كبيرة من النجاح في أوساط الشباب، وخلال هذه الفترة بدأت أغني تعاوناتي كملحن مع المطربين من خلال الإذاعة الكويتية في بعض البرامج الصباحية.

«أسعى الآن لقب عائليتي «الجداوي»

ومع الوقت بدأ الجمهور بيسمع صوتي ويعجب به ويطلب الإذاعة بثت المزيد من الأغاني بصوتي، وهذا هو التقييم الحقيقي الذي يحظى به أي فنان من الجمهور، وخلال هذه الفترة في عام 1985 أصدرت أول ألبوم غنائي لي من إنتاج مؤسسة سنغام للإنتاج الفني، وضم الألبوم أربع أغنيات، وبعدها بدأت أطلب لإحياء حفلات غنائية على مستوى الخليج العربي، خاصة في مملكة البحرين ودولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية، وكذلك على مستوى الدول العربية، ووقتها شعرت بوجود غيرة فنية من المطربين الآخرين، وصلت إلى مرحلة المنافسة والحرب، لأنني بدأت أنافسهم في مجالهم، وكان منهم من يطلب مني صراحة التركيز في التلحين أكثر والابتعاد عن الغناء، وكنت أزد عليهم بقولي: «سأظل أغني طالما كانت هذه هي رغبة الجمهور»، وبعدها بدأت الحرب من جانب بعض المطربين في ذلك الوقت عندما نجحت في نشاطي الغنائي.

إعجاب الجمهور

• هل أقمت حفلات غنائية في القاهرة خلال هذه الفترة من النجاح كمطرب؟

أخبرني بأنه ذهب إلى محل «كليبوترا» لبيع التسجيلات الغنائية في شارع تونس واشترى 3 نسخ من البوم، وأتذكر أن هذا اليوم كان في فصل الشتاء وكان ممطراً، وعندما ذهبت إلى المحل مرة أخرى أخبروني بأن الوالد قال لهم: «أنا والوالد الفنان سليمان الملا وأريد 3 أشرطة»، وقد دفع لهم قيمة شريط واحد، وحصل على الألبومين الآخرين كهدية، وهنا تأكدت أنه راض عنني، أما والدي فقد توفيت أثناء مرحلة عملي كعازف ولم تشهد فترة نجاحي كمطرب.

وماتت أمي وأمي وهما راضيان عنني، حيث توفيت والدي بين يدي وهي في عمر الـ 50 عاماً، وقيل وفاتها سالتها ما إذا كانت راضية عنني أم لا، فقالت لي: «أنا راضية عليك لأنني أراك مواظباً على أداء الصلاة»، ثم طلبت مني الاعتناء بنفسي، وبعدها بساعة أسلمت الروح، أما والدي فقد اتصل بي قبل وفاته بيومين من أجل تبديل لمبات المنزل، وكان يسكن في بيت آخر تزوج فيه بعد وفاة والدي، وبالفعل ذهبت لتلبية طلبه، ولم يكن وقتها موجوداً في المنزل وأخبرتني زوجته أنه ذهب إلى الطبيب، لأنه خلال هذه الفترة كان يعاني مرض السكر والضغط، وانتظرت حتى عاد إلى المنزل، ولاحت أن وجهه متغير، وطلب مني مساعدته للجلوس على الأرض، وبعدها بوقت قصير مات وحتى اللحظات الأخيرة من حياته كان راضياً عنني وكنت أقوم على خدمته.

الإنساني بيننا، لدرجة أنه كان دائماً يحرص على الالتقاء بي كلما سافرت إلى القاهرة من أجل تسجيل أحد الأعمال الفنية هناك، وقال لي حول ذلك: «أحرص على سماع جملتك اللحنية، لأنك تلحن بطريقة صحيحة».

مثل هذه الكلمات كانت تحرني ولا تزال، وأدركت من خلالها أن هذا الرجل يقدرني، وهو موسيقار ملخص لعمله، وأستطيع القول إنه بعد وفاة هذا الملحن الكبير لم يعد هناك طمع للمقدمات الغنائية للأعمال الدرامية، وبوفاته فقدت هذه المقدمات قيمتها الفنية، لأنه كان قادراً على ترجمة إحساس المواطن المصري والعربي، وبالتالي فأننا فنان محظوظ أن أعطى بهذا التقدير من هذا الفنان الكبير.

رضاء الوالدين

هل تقبل والدك استمرارك في المجال الفني؟

- سواء قبل أو بعد حادثة كسره آلة العود، فإنه لم يكن قد تقبل فكرة عملي في مجال الغناء والموسيقى حتى جاء عام 1985، وأصدرت أول ألبوم لي كمطرب، وقد حقق وقتها نجاحاً كبيراً على مستوى الكويت والخليج العربي كله، لدرجة أن صاحب مؤسسة سنغام المنتجة للألبوم أخبرني بأن هناك طلباً متزايداً على الألبوم، وهو الأمر الذي جعلهم يطبعون منه نسخاً جديدة، وكذلك بدأت تنتشر أغنياتي في الإذاعة الكويتية كمطرب، وصورت كذلك أغنية «وين أرضك وين سماك» للتلقيزيون الكويتي، وقد شاهدتها والدي، وهنا بدأ يقف بموهبتي وبقراري بالاتجاه إلى الفن، وتأكدت من ذلك عندما

«سيرة ذاتية حافلة بالإنجازات» اسمه بالكامل سليمان راشد محمد الملا من مواليد الكويت عام 1953، حاصل على دبلوم صناعي في الكلمة الصناعية عام 1972، وفي العام نفسه عُيّن في وزارة التربية مهندس صوت في التلفزيون التعليمي، متزوج وله خمسة أبناء، أكبرهم معاذ وأصغرهم ناصر. عشق الفن منذ طفولته، وفي أثناء دراسته في الكلية الصناعية وفق بين الدراسة وتلقي الأصول الفنية، وبعد التخرج زاد اهتمامه بدراسة الموسيقى، وظل يكافح في مشواره الإبداعي حتى وصل إلى مرتبة عالمية من الإبداع، واستطاع أن يكون له سيرة فنية حافلة بالعبء والإنجازات.



سليمان الملا

سيرة ذاتية حافلة بالإنجازات

اسمه بالكامل سليمان راشد محمد الملا من مواليد الكويت عام 1953، حاصل على دبلوم صناعي في الكلمة الصناعية عام 1972، وفي العام نفسه عُيّن في وزارة التربية مهندس صوت في التلفزيون التعليمي، متزوج وله خمسة أبناء، أكبرهم معاذ وأصغرهم ناصر. عشق الفن منذ طفولته، وفي أثناء دراسته في الكلية الصناعية وفق بين الدراسة وتلقي الأصول الفنية، وبعد التخرج زاد اهتمامه بدراسة الموسيقى، وظل يكافح في مشواره الإبداعي حتى وصل إلى مرتبة عالمية من الإبداع، واستطاع أن يكون له سيرة فنية حافلة بالعبء والإنجازات.



الملا في حفل غنائي بالقاهرة

ميريدهان حسين محظوظة بالكينغ وبغادة عبدالرازق

تعود الفنانة الشابة ميريدهان حسين هذا الموسم الدرامي بثلاثة أعمال دفعة واحدة وهي «الخانكة» مع النجمة غادة عبدالرازق، و«الكيف» مع باسم سمرة وأحمد رزق، وأخيراً «المغني» الذي يدخل من خلاله الكينغ محمد

لماذا خضت تجربة الدراما الرمضانية هذا العام بثلاثة أعمال دفعة واحدة هل قصدت تكثيف تواجدهم في الدراما؟

بالتأكيد لم اتعمد الظهور في ثلاثة أعمال دفعة واحدة ويتم عرضها في نفس الشهر، صحيح أتمنى التواجد بشكل مستمر ولكن من خلال عمل ومضمون جيد وأدوار متعددة وشخصيات لها بعد نفسي واجتماعي يظهر الخافي من موهبتي ويقدمني بشكل جيد، وهو ما وجدته في تلك الأعمال وهذا ما أبحث عنه دائماً، حيث النص الجيد الذي يقدمني بشكل مختلف وهو ما أحرص عليه عند ترشيحي واختياري لأي دور.

لكن هناك من يرى أن تواجدهم في أكثر من عمل في نفس الموسم يكون ضد الفنان وليس في صالحه، فما رأيك؟

هذا الكلام حقيقي قد يكون صحيحاً حينما يتم التوظيف بشكل خاطئ، بمعنى أن الفنان إذا تواجد في نفس الموسم بنفس التيمات ومن دون

إذن حديثنا في البداية عن تعاونه في مسلسل «المغني» مع الكينغ محمد منير وكيف جاء ترشيحه للدور؟

ترشيحي جاء عن طريق مخرج العمل الدكتور شريف صيري ومن حديثه معي عن المسلسل وقيل الاطلاع على السيناريو أو معرفة أية تفاصيل عن الدور أبدت موافقتي على الفور فهو شرف كبير لي أن أقف أمام الكينغ في عمل واحد، ودعني أضيف لك أن محمد منير أثبت لجميع طاقم العمل أثناء التصوير أنه إنسان حقيقي واكتشفت طبيعته الشديدة خصوصاً في فترة التصوير بالثوبية وسفرنا إلى أسوان وشاهدت بنفسى مدى حب أهل أسوان له واحترافهم

القاهرة - أحمد عارف

«الخانكة» أول تعاون لي مع الفنانة غادة عبدالرازق التي اكتشفت أنها غير الشائخة تماماً



تواصل

«الخانكة».. ترحيب بالترق وانتقاد للأزياء



من الخانكة

القاهرة - الجريدة

رغم وجود أكثر من صفحة غير رسمية للمسلسل «الخانكة» للفنانة غادة عبدالرازق، إلا أن أغلب التعليقات على العمل عبر مواقع التواصل الاجتماعي جاءت على الصفحات الشخصية للجمهور الذي أشاد بعضهم ببطلتي العمل، وهما فتحى عبد الوهاب، وماجد المصري، فيما لم تزل بطاقة العمل إشارات كعادتها في أعمالها السابقة حيث أنت معظم التعليقات من جمهورها المنتقد لملاابسها التي اعتبرها البعض غير مناسبة لشهر رمضان، فيما رد المعجبون بغادة على التعليقات بأن الأزياء مرتبطة بالشخصية التي تؤديها الفنانة وليس بالممثلة نفسها.

تتر المسلسل «الشارة الموسيقية» والذي أدته المطربة بوسي، كان له نصيب كبير من الرواج على الصفحات المختلفة لمواقع التواصل الاجتماعي، فيما جاءت بعض التعليقات لتنتقد بعض الأخطاء المتعلقة بتسلسل الأحداث زمنياً.

وقامت صفحة القناة التي تعرض المسلسل حصرياً بنشر مقاطع صغيرة من المسلسل، تتضمن واقعة بعينها مثل تعرض بطلة العمل للتحرش في إطار المسلسل، مع طرح سؤال للجمهور عن الواقعة، وهو ما يساهم في تدخل جمهور المعلقين للنقاش بشأن الواقعة.

ولجأ فريق إدارة حساب المسلسل على مواقع التواصل الاجتماعي، إلى طريقة تصميم «الصور الكوميكس» لنشر مقاطع من سيناريو العمل مصحوبة بصورة نجوم «الخانكة»، ونالت تلك الصور نصيباً كبيراً من إعادة النشر «الشير».



به، أما عن التصوير فكان ملتزماً جداً بمواعيد التصوير وكان أول الحاضرين وهذا انعكس بالإيجاب على باقي طاقم العمل، كذلك مخرج العمل شريف صيري أضاف لي كثيراً من خبراته الكبيرة، خصوصاً أن تفاصيل الشخصية التي جسدها كانت مرهقة جداً.

هل التقيت بمنير في أحداث المسلسل؟

لا أحب حرق أحداث العمل خصوصاً أنها تذاع يومياً، ولكن هناك مشهداً واحداً فقط سيجمعنا سوياً لكن بعيداً عن المسلسل وتعاوني معه كممثلة أنا من جمهور الكينغ وأعشقه لذلك كنت أحضر معظم المشاهد الخاصة به أثناء التصوير حتى أقابله.

تعملين في «الخانكة» و«المغني» وهما يعرضان حصرياً، فهل الحصري يفيد العمل أكثر أم عرضه على أكثر من محطة؟

أرى من جهتي أن فكرة

سبوت

محمد متولي.. صاحب الشيوخين



محمد متولي

القاهرة - الجريدة

بمغامرة لا يُقدّم عليها إلا فنان واثق من أدائه وقدراته، يقدم الفنان محمد متولي خلال الموسم الرمضاني الحالي، شخصيتي شيوخين من نمطين مختلفين الأولى في الجزء السادس من «ليالي الحلمية»، والثانية في مسلسل «الخروج».

وتكمن المغامرة بالنسبة إلى متولي في أن كلا الشكلين مقاربان من حيث المظهر الخارجي، إذ قرّر مخرجو العملين أن تكون اللحية الكثيفة هي العنصر المميز الخارجي لظهور الشخصيتين على الشاشة، بينما استطاع متولي وهو صاحب سنونات الخبرة الطويلة، أن يضفي على شخصية الشيوخين ما يميز كل منهما عن الآخر.

وفي مسلسل «الخروج» الذي أخرجه محمد العدل، وكتبه محمد الصفتي، ويغلب عليه الطابع البوليسي التشويقي، يجسد متولي شخصية الشيخ القطب الصوفي الزاهد دائم النصح لمن حوله، متحذراً من كل غرض، واستخدام في سبيل ذلك صوتاً حنوناً محملاً بعواطف خاصة تحتاجها طبعة الشخصية، بينما بدت صفات مدير تصوير العمل، في تكوين الصورة التي يظهر من خلالها متولي ليبدو أكثر قبولاً لينساب حوارها هادئاً سهلاً يدخل القلوب.

وعلى النقيض من الشخصية السابقة، بطل متولي على مشاهدي «ليالي الحلمية الجزء السادس» عبر شخصية الشيخ بسونو، الذي يعتبر التطور الطبيعي لشخصية «بسة» التي صنعها الراحل أسامة أنور عكاشة، وكانت نموذجاً للانتهازية والشر وتطورات طبقة الأثرياء الجدد في المجتمع المصري خلال حقبة التسعينيات والثمانينيات، بينما قرّر مؤلفا الجزء السادس من العمل، وهما عمرو محمود ياسين وإيمان بهجت قمر، أن يظهر متولي وقد انخرط في صفوف جماعات الإسلام السياسي الانتهازية، وتمكن متولي من تجسيد دور الشيخ المنتفع ببراعة أيضاً.

النجوم في رمضان... غزل و«جمعات» وأعمال إنسانية



هيفاء وهبي



عاصي الحلاني

رغم انشغالهم في شهر رمضان المبارك، ما زال النجوم نشطين عبر مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بهم ويتشاركون مع محبيهم جمعاتهم الرمضانية وجديدهم على الساحة الفنية ومشاريعهم المستقبلية.

بيروت - الجريدة

أطلقت أنغام عبر صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي دعاء رمضانياً بعنوان «العمر الحقيقي» من كلمات والحن عزيز الشافعي الذي تعاونت معه أنغام في أغنيتين في ألبومها الأخير هما: «ساندة عليك، وحنة ناقصة». يقول مطلع الدعاء: «ياربي بدعي فالحياء القي طريقي، وعملي فيها يوم لثاق بيل ربي، ده كل شئ فالدنيا غيرك مش حقيقي، وكل املي بفضل القران صدقي».

من جهتها نشرت مي سليم، صورة تجمعها بمنى زكي، ريهام عبد الغفور، محمد حماقي، في وجبة سحور رمضان، وعلقت على الصورة «أحلى سحور».

إعجاب

كشفت أصل حجازي أنها تتابع برنامج «الصدمة» على شاشة رمضان، وذلك عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، ووصفته بأنه أكثر من رائع وهادف وهو عمل متكامل، «أما باقي برامج الكاميرا الخفية كثير تفاهة وبياختة».

بعد النجاح الذي حققته هيفا وهي في مسلسل «مريم» الذي عرض خلال رمضان 2015، وبحكم عدم مشاركتها هذا العام في أي عمل رمضاني، فقد تمكنت من متابعة بعض الأعمال الرمضانية في هذا السياق نشرت شريط فيديو على «انستغرام» وعلقت عليه: «أكثر 3 مسلسلات جذبتني خلال شهر رمضان المبارك وبحب مشاهدتها: «شهادة ميلاد» للممثل الممثل طارق لطفي، «فوق مستوى الشبهات» للمبدعة يسرا و«سامون وشركاه» للممثل الكبير عادل امام».

أمل حجازي كشفت أنها تتابع برنامج «الصدمة» ووصفته بأنه أكثر من رائع

عاصي الحلاني: حاضر لأي مشروع إنساني

بدأ عاصي الحلاني الترويج لحفلته المنتظرة ضمن «مهرجانات الأرز الدولية» من خلال نشر الإعلان الترويجي للحفلة التي سيجريها في 6 أغسطس إلى جانب نانسي عجر التي وجه لها تغريدة قال فيها: «أحلى نانسي بالعالم وأن شاء الله مع بعض منخلي ليل الأرز عم يسطع فرح وحب وسلام»، بدورها، ردت عجرم بإرسال أيقونات القلوب له تعبيراً عن محبتها له.

وبعدما سجّل عاصي الحلاني أغنية جديدة في استديو الموزع جان ماري رياشي، كشف أنها اجتماعية وموجهة إلى الشباب لتوعيتهم من خطر المخدرات الذي يفتك بالإنسان وبالمجتمع أيضاً، نشر على انستغرام صوراً من أجواء التصوير.

الأغنية من كلمات الشاعر نزار فرنسيس، الحان عاصي الحلاني وتوزيع جان ماري رياشي.

اعتبر الحلاني في لقاء إذاعي أن المخدرات تفتت أكثر من السابق نتيجة الفلتان الحاصل أمنياً واجتماعياً، بالإضافة إلى التوعية الناقصة من قبل المدارس والأهل، محملاً الأهل مسؤولية أيضاً نظراً إلى تراخيهم في تربية أبنائهم.

أضاف أن الإرهابيين الذين يقتلون الأبرياء يتعاطون المخدرات، مؤكداً استعداداه لتلبية أي مشروع فيه دعم إنساني في لبنان والدول العربية.

هذا الممثل باسم مغنية صديقه تامر حسني على طرح غلاف البومته الجديد المقبل «عمري ابتدى» وكتب عبر صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي: «مبروك صدقي الألبوم الجديد، متأكد لنجاحه كما عودتنا»، ورد الأخير عليه: «الله يبارك فيك يا باسم ألف شكر حببي يا رب».

الملك «زمرد»... ينتقم من أعدائه



الآبيات:
الهم مجتمع والشمل مفترق
والدمع مُستيق والقلب محترق
زاد الغرام على من لا قرار له
وقد براه الهوى الشوق والقلق
يأرب إن كان شيء فيه لي فرج
فأمنني علي به ما دام لي رمق

وفي السنة الثانية، قالت له العجوز: يا ولدي هذا الذي أتت فيه من الكابة والحزن لا يرد عليك محبوبتك، فقم وأبحث عنها في البلاد لعلك تقع على خيرها. ثم أدخلته الحمام وسقته الشراب وأطعمته الدجاج مدة شهر حتى تقوى وسافر. ولم يزل مسافراً إلى أن وصل إلى المدينة التي تحكمها زمرد، ودخل الميدان وجلس إلى المائدة ومد يده لياكل من صحن الأرز، فقال له بعض الحاضرين: لا تاكل من هذا الصحن لأن من أكل منه يحصل له ضرر. فقال لهم: دعوني أكل منه لعلني أستريح من هذه الحياة المعبئة. ثم أكل أول لقمة، وأرادت زمرد أن تحضره بين يديها، فخطر بباليها أنه جائع وقالت لنفسها: ينبغي أن أدمعه ياكل حتى يشبع. فصار ياكل، والحاضرون مشفقون عليه من الشفق الذي ينتظره.

علي شار
يجوب الطرقات
بحثاً عن جاريته
المفقودة

وألا ضربت عنقه، فتلجلج في كلامه ثم قال صدقت يا ملك الزمان. فأمرت به أن يمد ويضرب على كل رجل مئة سوط، وعلى جسده ألف سوط، وبعد ذلك يسلب ويحشى جلده، ثم تحفر له حفرة في خارج المدينة يحرق فيها وتوضع عليه أذنت للناس في الأكل فأكلوا، وانصرفوا، ورجعت هي إلى قصرها وهي تقول: الحمد لله الذي أراح قلبي ممن أضروا بي. ثم خطر بباليها سيدها علي شار، فبكت بالدموع الغزير، وبعد ذلك رجعت إلى علقها وقالت لنفسها: لعل الله الذي مكنتني من أعدائي، يمن علي برجوع احبابي. فاستغفرت الله عز وجل.

في انتظار الحبيب

لما كانت الليلة الثالثة والخمسون بعد المئتين، قالت شهزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن علي شار لما أفاق قالت له العجوز: أنتظر عندي هنا حتى اكشف لك الخبر وأعود بسرعة. ثم تركته وغابت إلى نصف النهار، وعادت تقول: ما اظن إلا أنك ستتمت بحسبك لأنك ما بقيت تنظر محبوبتك. ولما أصبح أهل القصر وجدوا الشباك الذي يطل على البستان مخلوعاً، ووجدوا زمرد قد هربت معها خرج ملامته بمال النصراني، ولما وصلت أنا إلى هناك وجدت والوالي واقفاً على باب القصر هو وجماعته للتفتيح.

فلما سمع علي شار منها هذا الكلام، تبدل الضياء في وجهه فصار كالظلام، ونفس من الحياة، وما زال يبكي حتى وقع مغشياً عليه من ألم العشق والفرق، ثم مرض مرضاً شديداً ولم يزل يردد: العجوز تاتيها بالاطباء وتسقيهم الأشرطة وتعمل له المساليق مدة سنة كاملة، حتى ردت روحه إليه، فتذكر ما فات وأنشد هذه

العودة إلى الزوج

بسيته لأن شكله حسن، ولذلك صبر عليه لما شبع، وصار كل واحد منهم يقول مقالة.

ثم تفرق الناس وما كاد الليل يقبل حتى أوت زمرد إلى مخدعها متظاهرة بان النوم غلب عليها، ولم يكن لها عادة أن ينام عندها غير خادمين صغيرين، فلما استقرت في مخدعها أرسلت إلى علي شار، وأجلسته على السرير والشمع يضيء فوق رأسها وتحت رجليها، والتعاليق الذهب مشرقة في مخدعها. فلما سمع الناس بإرسالها إليه، تعجبوا من ذلك، وصار كل واحد منهم يظن ظناً ويقول مقالة، ثم سألته: هل ذهبت إلى الحمام؟ أجاب: نعم يا مولاي. قالت: كل من هذا الدجاج واللحم، اشرب من هذا الشراب الحلو، فإنك تعبان، وبعد ذلك نتحدث فقال: سمعاً وطاعة... ثم فعل ما أمرته.

ولما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد المئتين، قالت شهزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن زمرد التفتت إلى سيدها علي شار وضحكت وقالت له: هل بعد هذا كله ما عرفقتني؟ فقال لها: بل أعرف يا مولاي أنك ملك هذه المدينة. فضحكت وقالت له: نعم، ولكنني أيضاً جاريك زمرد. فلما سمع ذلك انقض عليها واحتضنها وأخذ يبكي من الفرح. ولما أصبحت زمرد، أرسلت إلى قواد العسكر وأرباب الدولة وأحضرتهم وقالت لهم: أريد أن أسافر إلى بلاد هذا الرجل، فاجابوا لكم نائباً يحكم ببيكم حتى أعود إليكم، فاجابوا بالسمع والطاعة. ثم خرجت من المدينة، ولم تزل مسافرة إلى أن وصلت مع علي شار إلى منزله، فأعطى وتصدق ووهب، ورزق منها الأولاد، وعاشا في أحسن المصراة، إلى أن اتاهما هازم اللذات ومفرق الجماعات، فسبحان الباقي بلا زوال والحمد لله على كل حال. وهنا أدرك شهزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

في الحلقة التاسعة عشرة من «ألف ليلة وليلة»، انتهى مع شهزاد قصة علي شار والجارية زمرد. بعدما تزوجها وهو فقير، اختطفها التاجر العجوز، وعذبها وأساء إليها. إلى أن قادتها الأقدار للفرار إلى مدينة أخرى لدى أهلها عادة غريبة: حين يموت ملكهم ولا يكون له وريث، يقفون على أبواب المدينة في انتظار أول قادم، فإذا بأول قادم هو «زمرد» الجارية، مرتدية ملابس فارس شاب جميل الطلعة، فأصبح هو ملك هذه المدينة، ليبدأ في تصفية كل من أساءوا إليه ومن بينهم «برسوم» و«جوان الكردي»، والعجوز «رشيد الدين». فقد كان الملك، الذي تمثل الجارية دوره، يقيم وليمة لأهل المدينة، أول كل شهر، ليحضر جميع أهل المدينة، وحين رأت «برسوم» النصراني قالت له: «أصدقني الخبر وإلا أهلكك».

لما جاءت الليلة التاسعة والأربعون بعد المئتين، قالت شهزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن النصراني لما قال لزمرد، التي ترتدي ثياب ملك المدينة: «أنت صادق في ضرب الرمل يا مولاي»، تعجب الحاضرون من الإمرء وغيرهم من إصاوية الملك في ضرب الرمل، وقالوا: هذا الملك منجم ما في الدنيا مثله. ثم أمرت الملكة بأن يُسَلِّخ النصراني ويحشى جلده تيناً ثم يُعلق على باب الميدان، وأن تحفر حفرة يحرق فيها لحمه وغظمه وترمي عليه الأوساخ والأقذار. فقام العساكر بتفتيح ما أمرت به، فلما نظر الخلق ما حل بالنصراني الماكر قالوا: «جزاؤه ما حل به».

ولما كان أول الشهر التالي، مدوا السماء، وقعدت الملكة زمرد على الكرسي، وجلس الناس من أهل المدينة حول السماء، ونظروا إلى صحن الأرز الحلو، فقال واحد منهم للآخر: يا حاج خلف تحب صحن الأرز الحلو وحذار أن تاكل منه فتصبح مشنوقاً، فقال له: «لا توص حريصاً يا حاج خالد...»

بينما هم ياكلون والملكة زمرد جالسة، حانت منها التفاتة إلى رجل داخل يهرول من باب المدينة، فتأملتته فوجدته «جوان الكردي»، اللص الذي قتل الجندي، وكان ترك امه ومضى إلى رفقائه وقال لهم: كسبت كسباً طيباً وقتلت جندياً وأخذت فرسه، كما حصلت على خُرج مألز ذهباً وصبيبة قيمتها أكثر من الذهب الذي في الخرج، ووضعت جميع ذلك في الغار عند النبي، ففروا بذلك وتوجهوا إلى الغار في آخر النهار، ودخل «جوان الكردي» قدامهم فوجد المكان فقراً، وأخبرته أمه بجميع ما جرى، فعض على كفيه ندماً وقال: والله لأبحثن عن هذه الفاجرة وأخذها من المكان الذي هي فيه ولو كانت في قشور «الفسنق» كي أشفي غليلي منها.

وخرج يفتش عليها، ولم يزل دائراً في العالاد حتى وصل إلى مدينة الملكة زمرد. فلما دخل المدينة لم يجد فيها أحداً، فسأل

القاهرة - محمود خيرالله

برسوم الطماع
يأكل من طبق الأرز
المحلى فيصبح
قتيلاً بعد قليل

الملك الغاضب
يصطاد الأشرار
بالطعام ويتخلص
منهم حرقاً في حفرة
كبيرة

جنود الملك
قبضوا على جوان
الكردي المجرم
القاتل



كيف تكذب علي؟ الرمل يخبرني بأن اسمك جوان، وضنعتك لص تأخذ أموال الناس بالباطل، وتقتل النفس التي حرم الله قتلها إلا بالحق.

ثم صاحبت به: قل الحق وإلا قطعك رأسك، لما سمع كلامها اصفر لونه وظن أنه إن نطق بالحق ينجو، فقال لها: صدقت أيها الملك، ولكنني أتوب على يدك من الآن وأرجع إلى الله تعالى. فقالت له الملكة: لا يحل لي أن أترك أمة في طريق المسلمين. ثم قالت لبعض أتباعها: خذوه واسلخوا جلده وأفعلوا به مثل ما فعلتم بزيميله في الشهر الماضي. ففعلوا ما أمرتهم به، ولما رأى الحشاش أتباع الملكة يقبضون على الرجل، أدار ظهره إلى الصحن وقال: إن استقبالك بوجهي حرام.

صحن الأرز

لما كان أول الشهر التالي تزئوا إلى الميدان على عادتهم، حيث أحضر الطعام وجلس الناس ينتظرون الإذن، وإذا بالملكة أقبلت وجلست على الكرسي وهي تنظر إليهم فوجدت الموضوع الذي أمام صحن الأرز خالياً مع أنه بسع أربعة رجال. وبينما هي تجول بنظرها، حانت منها التفاتة فنظرت إنساناً داخلًا من باب الميدان يهرول، ثم وقف على السماء، ولم يجد مكاناً خالياً إلا أمام ذلك الصحن، فجلس وشمر عن ساعده استعداداً لالتهام ما فيه.

ولما كانت الليلة الحادية والخمسون بعد المئتين، قالت شهزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن الملعون الذي سمي نفسه رشيد الدين، لما رجع من سفره، أخبره أهل بيته أن زمرد هربت وأخذت معها خُرج مال، فلما سمع ذلك الخبر، شق أنوابه ولطم وجهه وتنف لحنه، وأرسل أخاه برسوماً يبحث عنها في البلاد، فلما أبطأ عليه خبره خرج هو بنفسه ليفتش على أخيه وعلى زمرد. فدخلها الملعون المقادير إلى مدينة زمرد، فدخلها في أول الشهر، حيث وجد شوارعها خالية، والدكاكين مغلقة، وعلم من بعض النساء أن الملك يمد سماطاً لجميع الناس في أول كل شهر لياكلوا منه، وما يقدر أحد أن يجلس في بيته ولا في دكانه.

توجه من فورهِ إلى الميدان، حيث وجد الناس مزدحمين على الطعام، ولم يجد موضعاً خالياً إلا حيث صحن الأرز المعهود، فجلس ومد يده ياكل، فأشارت الملكة إليه وقالت: هاتوا هذا الرجل عندي فقبضوا عليه وأوقفوه أمامها، فقالت له: ويلك ما اسمك؟ وما صناعتك؟ وما سبب مجيئك إلى مدينتنا؟ فقال: يا ملك الزمان، اسمي رستم، ولا صنعة لي لأنني فقير درويش.

فقالت لجماعتها: هاتوا لي تحت رمل والقلم النحاس، فأتوها بما طلبته، وبعد أن أخذت القلم وخطت به تحت رمل ومكنت تتأمل فيه ساعة، رفعت رأسها وقالت له: كيف تكذب على الملوك؟ أنت اسمك رشيد الدين، وصنعتك أنك تنصب الحيل لجواري المسلمين وتأخذهن، وأنت مسلم في الظاهر ونصراني في الباطن، فانطق بالحق



وإلى طبقه الغد

قصص واقعية من ساحات المحاكم

مطلوب زوج فوراً!

عانى هشام البطالة مثل معظم الشباب المصريين، إلا أن ضربة الحظ توافرت له أثناء جلوسه في مقهى العاطلين، فانتقل إلى عالم آخر في دولة خليجية بالزواج والحصول على وظيفة بدخل مرتفع. لكن سرعان ما انهار الحلم مرة واحدة عندما واجه مشاكل مع أهل زوجته، ليجد نفسه مهدداً بفقد حريته.

وائل أبو السعود

هشام عانى
البطالة فجلس
في مقهى
العاطلين ينتظر
فرصة

عرض لا يرفض
يقدم للشباب
العاطل فيقرر
السفر إلى دولة
خليجية

سافر مع زوجته
ريم لتضع
مولودها في
الولايات المتحدة
الأمريكية

لم يستطع هشام
تفسير تصرفات
زوجته ووالدها
فقرر العودة إلى
مصر

منذ تخرجه في كلية التجارة بجامعة القاهرة، راح «هشام» يبحث عن وظيفة، داخ الشباب المكافح «السبع دوخات»، لم يترك إعلاناً عن وظيفة خالية إلا وتقدم إليها. لكن طلبه كان يواجه بالرفض، فيعود إلى منزل أسرته مهموماً حزيناً يلعب الأحوال الاقتصادية السيئة التي تمر بها البلاد، وأمضى معظم أوقاته في لعب الطاولة في المقهى بانتظار فرصة عمل أو ضربة حظ.

كانت متعة «هشام» أن يمضي الساعات في تأمل وجوه زبائن المقهى، كانوا في غالبيتهم من الشباب العاطلين عن العمل مثله، وأدرك أن أزمته ليست حالة فردية، وأن الجميع يعاني. ورغم عدم اهتمامه بالأوضاع السياسية، فإنه نغم على أحوال البلد وحلم بمغادرته إلى أي مكان آخر، ولكن إمكانياته المادية المحدودة حالت دون تحقيق حلمه، فضلاً عن عدم امتلاكه الخبرة في اتخاذ القرار بمغادرة البلاد عن طريق الهجرة غير الشرعية، لا سيما بعد حوادث الغرق المتعددة التي ملأت الصحف.

رغم صعوبة الفكرة حاول بعض الأصدقاء إقناعه بالمشاركة معهم في السفر عن طريق الهجرة غير الشرعية، مركب صغير وساعات قليلة في عرض البحر وبعدها تستقبلك أوروبا استقبال الفاتحين، كان صعباً على «هشام» أن يدفع كل ما يملك وتملك أسرته ليلقى حتفه غرقاً في عرض البحر مثلما حدث مع آلاف الشباب، رأى أن يحتفظ بحياته أفضل، ظل جالساً في مكانه داخل مقهى العاطلين، حتى جاء اليوم الذي غير مجرى حياة الشاب تماماً. عروس جميلة ووظيفة محترمة براتب كبير، هكذا كان العرض الذي تلقاه «هشام» من أحد معارفه. لم يصدق نفسه، لم يكن العرض مغرباً فحسب بل حلم وفرصة يستحيل أن تتكرر لشاب حديث التخرج لا يملك إلا شهادته. جلس وعلامات الدهشة ترتسم على وجهه، وراح يستمع إلى هذا العرض الخيالي.

في تفاصيل العرض، أن العروس «ريم» تعمل في إحدى شركات الطيران العربية، كمضيفة جوية وتقيم مع والديها في إحدى دول الخليج، أما الوظيفة فهي العمل كمحاسب في أحد البنوك الشهيرة في الدولة الخليجية نفسها، والراتب مغر جداً، ربما يصل إلى 20 ألف جنيه شهرياً، الشرط الوحيد في هذا العرض الزواج والسفر خلال أسبوع لتتسلم «ريم» وظيفتها في شركة الطيران، ويستلم العريس وظيفته في البنك.

لم يفكر «هشام» صاح في فرحة قائلاً: «هي دي عاوزة تفكير... موافق طبعاً وبالخلاصة، وقبل أن يمر الأسبوع كان «هشام» قد عقد قرانه على «ريم»، وطار معها على أول

طائرة ليتسلم كل منهما وظيفته. ودع أيام البطالة وطوى صفحاتها مستعداً للمرحلة الجديدة من حياته.

حياة جديدة

كانت السعادة عنواناً عريضاً لحياة «هشام» وعروسه الجميلة «ريم» في الغربية، في البيت السعيد الذي جمعتهما لم تكن ثمة خلافات أو حتى اختلافات تذكر بين الزوجين، بل عاملت «ريم» زوجها بؤد وكثرت أعماله والداها اللذان كانا يقيمان معهما برقة واحترام.

وفي عمله، عرف «هشام» النجاح بين زملائه، الذين كانوا يحبونه ويحترمونه، وبسرعة كون مع غالبيةهم صداقات متينة على المستوى الشخصي والعائلي. باختصار، كانت بدايات «هشام» في الدولة الخليجية أشبه بحلم جميل لا يريد أن يستيقظ منه، لدرجة أنه لم يعد يذكر حياته السابقة.

راح المحاسب الشاب يجتهد أكثر وأكثر في عمله، يجمع المال ويغدق به على زوجته الرقيقة، ويرسل الباقي إلى أهله في مصر، حتى أن كل قرش كسبه كان ينقله بطيب خاطر، ما دفع زوجته «ريم» إلى تنبيهه بأن يمسك يده في المصاريف، ويوفر للمستقبل فلا أحد يستطيع أن يامن مكر الأيام وغدراها. لكن «هشام» لم يستمع إلى كلام العقل ولم ينفذ نصيحة زوجته، فرغم عدم ثرائه في طفولته وصباه، فإنه كره جمع الأموال وكثرها. كان طفلاً فريداً من نوعه يكره الحاصلات على عكس أقرانه، وأمن بالمقولة الشعبية الخالدة: «أصرف ما في الجيب يأتك ما في الغيب».

مضت أشهر وتلقى «هشام» أسعد خبر في حياته، ثمة جنين يتحرك في أحشاء زوجته، وسيصبح أياً. طار من الفرحة، وليعبر لزوجته الجميلة عن شكره وامتنانه أهداها شقة باسمها في القاهرة. أرسل كل ما جمعه من مال إلى شقيقه الأكبر حتى يدفعه كمدد لمهذه الشقة، وأوصى بكتابة اسم زوجته في العقد كمالكة للشقة.

وفيما كان «هشام» ينتظر قدوم ابنه الأول على أحر من الجمر، وقبل موعد الولادة بشهر فوجئ بوالد زوجته يطلب منه الاستعداد للسفر مع «ريم» إلى الولايات المتحدة الأمريكية. وعندما سأل حماه عن سر هذه الرحلة المفاجئة أخبره أن من الأفضل أن تضع «ريم» المولود هناك ليحصل الطفل على الجنسية الأمريكية. لم يجادل «هشام» أو يناقش كثيراً، بعدما علم أن لزوجته الرأي نفسه، وتفضل أن يحصل وليدهما على جنسية الدولة الأعظم في وقتنا الحالي.

لم تستغرق رحلة الولايات المتحدة الأمريكية سوى ثلاثة أسابيع، وضعت «ريم» طفلاً جميلاً يشبه القمر، ودفع «هشام» تكاليف الرحلة وتكاليف الولادة في كبرى المستشفيات الأمريكية، وبعدها عاد الزوجان ووالدا الزوجة إلى الدولة الخليجية. نال الضيف الجديد على الأسرة اهتمام والده، الذي خصص معظم راتبه لشراء ملابس ولعب له، بينما احتفظت «ريم» براتبها الكبير من دون أن تمسه أو تساهم في مصروف البيت. كانت تودعه في رصيدها بالبنك أولاً بأول.

تغير مفاجئ

مع الأيام انسحبت السعادة من حياة «هشام» وزوجته «ريم»، لا سيما بعدما لاحظ الزوج أن اهتمام زوجته بصغيرهما بدأ يقل، وسلمت أمر تربيته إلى أمها المسنة، وراحت تعطي كل وقتها لعملها. أهملت بيتها وزوجها ورضيعها. أصبحت تغيب لفترات طويلة خارج المنزل من دون إذن زوجها، الذي اعتاد أن يعود إلى المنزل فلا يجدها.

في البداية، تحمل «هشام» إهمال زوجته له ولرضيعهما، تسلل بعض الأفكار السوداء إلى رأسه، لكنه سرعان ما أبعد ما أبعد زوجته أكثر ليعيدها إليه كسابق عهدهما، ولكن «ريم» لم تستجب لرغبة زوجها، واستمرت في إهماله ووليدها، هنا شعر «هشام»

بأنه أصبح بالنسبة إلى زوجته وأهلها مجرد حافظة نقود لا أكثر ولا أقل، فلم تكن «ريم» تتحدث إليه إلا عندما تحتاج إلى المال. رفض أسلوب زوجته، وقرر أن يجاهر بالحرز والغضب تجاه تصرفاتها وأسرته.

ذات يوم فوجئ «هشام» بزوجته تستعد لمغادرة المنزل في ساعة متأخرة، استوقفها وسألها ما غضب: - على فين يا هانم؟ جاء رد «ريم» جافاً وحاسماً، قالت في حدة:

«وانت مالك؟ فوجئ «هشام» بالرّد وتشاجر معها للمرة الأولى، فغضبت «ريم» وراحت تشكو لوالديها اللذين حضرا بسرعة البرق وجلس والد «ريم» الغاضب مع «هشام»، وراح يوبخه ويعنفه ويسأل كيف تجرأ وأغضب ابنته الوحيدة؟ رد «هشام» منقطعاً: - دي مراتي وأنا حر. أكلمها بالطريقة اللي تعجبني. كانت هذه الجملة التي خرجت من فم «هشام» في لحظة غضب بمثابة «القشة التي قصمت ظهر البعير».

لم يحتمل «هشام» سماع المزيد من الإهانات الموجهة إليه، غلت الدماء في عروقه، قال في نفسه ما قيمة الحياة من دون عزة نفس وكرامة، اتخذ قراراً حاسماً بينه وبين نفسه، ونفذ على الفور. قفز من مكانه وانطلق إلى غرفة نومه، حزم حقائبه وقرر الهروب من زوجته ووالديها الذين انقلبو عليه وسقطت أقتنعتهم ليظهروا على حقيقتهم، والعودة إلى مصر مضحياً بكل شيء، الولد والزوجة والوظيفة لأجل كرامته.

لم يكن «هشام» بنوي الهروب إلى الأبد. كل ما جال بخاطره وقتها أن يؤبد زوجته ووالديها، ويحرمهم من نهر المال الذي يغدق به عليهم حتى يعرفوا قيمة وجودهم معهم. كم كانت حساباته خاطئة، لم يتوقع ردة الفعل العنيفة من زوجته ووالديها، لم يسال عليه حتى بالهاتف، أهملوه تماماً وكان مستحياً أن يعود إليهم مجدداً. منعته كرامته من العودة، لأن رجوعه يعني انكساره أمام زوجته وأهلها.

بعد سنوات من الابتعاد، تلقى «هشام» اتصالاً هاتفياً من أحد أصدقائه في الدولة الخليجية، أخبره أن زوجته «ريم» أقامت دعوى قضائية تطلب فيها «الطلاق» أمام إحدى المحاكم الابتدائية في الدولة الخليجية، وقضت المحكمة بتطبيقها فعلاً. عقدت المفاجأة لسان «هشام»، كانت الصدمة قاسية عليه لذلك وجه إنذاراً بالطاعة لزوجته أمام محكمة الجيزة للأحوال الشخصية، فما كان من «ريم» إلا أن أرسلت نص حكم الطلاق الذي صدر لصالحها في الدولة الخليجية حتى يتم توثيقه بالمحاكم المصرية، واستأنف «هشام» ضد حكم الطلاق، وقضت محكمة الاستئناف برفض الطلاق.

كانت الحرب التي دارت بين «هشام» و«ريم» في ساحات المحاكم المصرية والخليجية طويلة ومريرة، وعندما كسب «هشام» جولة رفض الطلاق اعتقد أنها ستكون الجولة الأخيرة، وأن زوجته سترضخ له، ولكن «ريم» رفضت رفع الرابطة البيضاء والاستسلام، بل على العكس عاندت أكثر وأقامت دعوى «خلع» أمام محكمة الجيزة للأسرة، والحقت بها دعوى نفقة لصغيرها عن سنوات دراسته في إحدى المدارس في الدولة الخليجية، وطالبت «هشام» بدفع مبلغ 100 ألف جنيه عن ثلاث سنوات دراسية. وأمام المحكمة قدمت «ريم» ما يفيد بأن



ريم تفتح أمام
هشام أبواب
عالم جديد
بتوفير فرصة
عمل

إذ فتح والد «ريم» عليه أبواب الجحيم، وراح يعنفه بشدة ويذكره بأفضاله وأفضال ابنته عليه، وكيف أن هذه الزيجة التي لم يكن يحلم بها انتشلته من الحضيض والفقر والضياح وجعلت منه رجلاً محترماً يكسب آلاف الجنيهات شهرياً. كانت ليلة عاصفة بحق جلس «هشام» يستمع مذهولاً إلى إهائته على يد حماه. لم يصدق أن هذا الرجل هو حماه الطيب الذي كان يعامله كوالده، ولا هذه زوجته الرقيقة التي كانت تخاف عليه، ورائماً تنصحه في أمور حياته.

قضايا متبادلة

الشقة التي اشتراها بماله الخاص وقع في خطأ قاتل وكتبها باسم من حطمت حياته. أما الألم الأكبر الذي لن تدأويه الأيام فهو فقدان أي أمل في رؤية ابنه الوحيد، بعدما قررت «ريم» حرمانه منه عقاباً له على رفع راية العصيان في وجهها وأسرته من خلفها.

زوجها لم يدفع لها سوى جنيه عند زواجهما كمدد صدق، وأضافت في دعواها أن «هشام» ميسور الحال ويملك مع أقرابه في القاهرة محلين لبيع الحلوى، لتقضي المحكمة بتطبيق الرزقة خلعاً، والزام الزوج بدفع نفقة شهرية لابنه قدرها ألف جنيه، ودفع منجم نفقة 50 ألف جنيه عن سنوات دراسة الصغير في المدرسة. كانت تريد بعدما طردته من جنة حياته في الدولة الخليجية، أن تدمره وتجعله حطام رجل.

يوم صدور الحكم، تلقى «هشام» ضربة أخرى، اتصلت به «ريم» وأخبرته أن الحرب لم تنته عند هذا الحد، وأنها لن ترتاح إلا عندما تراه سجيناً خلف القضبان، وعليه أن ينسى ابنه مدى الحياة لأنها أخبرت صغيرهما أن والده مات، وأغلقت الخط وضحكتها الساخرة ترن في أذن طليقها الذي وجد نفسه مهزوماً هزيمة ساحقة، ومطالباً بدفع مبالغ طائلة لا طاقة له بها. بعد عجزه عن كسب المال إثر مغادرته الدولة الخليجية، وتركة وظيفته التي كانت تدر عليه دخلاً كبيراً منذ سنوات.

لم يكن أمام «هشام» سوى أن يستأنف الحكم، عله يخفف المستحقات المالية لصالح طليقته، قدم للمحكمة مستندات تفيد بأن دخله الشهري لا يتجاوز ألف جنيه، وأنه أصبح عاطلاً عن العمل الآن، وأن هذا المبلغ نظير حصته في محلي الحلويات كونه شريكاً مع سبعة اشقاء، ولا يملك أي عقارات أو ممتلكات أخرى.

اعتقد «هشام» أن المحكمة ستقف إلى صفه، وتنتظر بعين العطف إلى ظروفه، لكنه لم يعلم أن طليقته «ريم» تعد له الضربة القاضية في مفاجأة غير متوقعة، إذ قدم محامها صورة من عقد الوظيفة التي كان يشغلها «هشام» في الدولة الخليجية براتب يصل إلى 20 ألف جنيه شهرياً، لتقضي المحكمة برفض الاستئناف الذي قدمه المحاسب «هشام»، وتأييد حكم محكمة أول درجة.

خرج «هشام» من قاعة المحكمة يجر أذيال الخيبة والحسرة، والدموع تملأ عينيه، بعدما طردته مطلقة «ريم» من جنتها، ليصبح مطارداً وينتظر بين لحظة وأخرى إلقاء القبض عليه ليضحي ما تبقى له من عمر خلف القضبان، لأنه لن يقوى على دفع المبلغ المطلوب منه. حتى



شيخ مشايخ الطرق الصوفية د. عبدالهادي القصي لـ الجريدة: أحذر من مخططات خارجية تستهدف تركيع الأمة الإسلامية

«ننسق مع مشايخ الطرق الصوفية في العالم ونحتاج إلى دعم مؤسسي لترسيخ القيم»



د. عبد الهادي القصي

في بلاد أهل السنة، وتقف له بالمرصاد، ولابد من تكاتف كل المؤسسات الدينية في العالم الإسلامي للتصدي لاية محاولات لنشر التشيع في بلادنا، وللاسف بعض من يروجون للتشيع يلعبون على وتر حب أهل السنة في كل الاقطار العربية لال البيت، كما يستغلون بعض الأحداث السياسية لإثارة نغرات طائفية وعرقية.

هل يتم تسييس الطرق الصوفية؟
- نسعى للحفاظ على الأمن القومي للبلاد ووحدة الأمة ونشر سماحة الدين ونبذ العنف والتطرف، ونرفض أية محاولات لاستغلال التصوف في أهداف سياسية ودينية على غرار إنشاء أحزاب، وبالتالي تسمى الائتلافات إلى هدم مؤسسات الدول على غرار الاتحاد العالمي للمسلمين الذي يترأسه يوسف القرضاوي، بوق تنظيم الإخوان.

ما الرسالة التي تركز عليها الطرق الصوفية؟
- نحن مؤسسة صوفية دعوية وسطية أخلاقية بالشروط التي حددها كتاب الله وسنة رسوله بعيدا عن المغالاة والتطرف، وأن أوابيها مفتوحة على مصاريحها للمساهمة في الدعوة الأخلاقية والوطنية.

البعض يرى أن المد الشيعي يأتي عن طريق الطرق الصوفية؟
- لن نسمح بأي مد شيعي

كبار المشايخ، وبالتالي ليس من الصعب أن يتولى الابن شياخة الطريقة طالما كان مؤهلا لذلك، علاوة على أن القانون يشترط فيمن يتولى شياخة الطريقة أن يكون من أهل العلم والدين، وبالفعل نحن نركز على الجانب العلمي.

كيف؟
- لدينا معهد لدراسة العلوم الصوفية، وهو مدرسة راقية لتعلم التصوف، ومناح للجمع من أبناء الطرق الصوفية أو غيرهم من العامة لتلقي العلوم الصوفية، ويقوم بالتدريس فيه كبار علماء الأزهر الشريف.

ما الذي ينقص البيت الصوفي؟
- نحن في أمس الحاجة إلى دعم وتعاون كل المؤسسات معانا، لترسيخ القيم والمبادئ النبيلة والأخلاق بين أبناء الأمة، فبالأخلاق تبني الأمم.

ماذا عن البيت الصوفي الذي تخترق البيت الصوفي؟
- الصوفيون الحقيقيون يلتزمون بكتاب الله وسنة رسوله الكريم ومسلك التابعين والصالحين، ونحن نعمل بالفعل على مقاومة السلبات بمحاربة الجهل والأمية الدينية والأفكار المغلوطة حتى نعود بالتصوف لسابق عهده، ونرد إليه رونقه، فالتصوف بدأ منذ عهد النبي (صلى الله عليه وسلم).

ولا ننكر أن هناك مخالفات وهي موجودة دائما في الموالد والاحتفالات، ونحن نعمل على دراسة كل الظواهر الخدلة، وأهل التصوف الحقيقيون يعترضون وينصتون لتلك المخالفات التي لا تمت للتصوف صلة، كالاختلاط في الموالد، أو التشويش على رواد الموالد بالظواهر السلبية.

كيف ترون أعمال الدجل والشعوذة التي يمارسها البعض باسم الدين؟
- العالم تقدم حينما ورفع شعار العلم وأخذ بالأسباب، وعلينا مناخضة كل الأمور التي تنفي العقل والعلم ونسي للدين، فالإسلام دين عمل وإنتاج، ويحث على العلم والتقدم ويرفض أعمال الدجل والشعوذة التي يتاجر بها البعض وبأخذونها "سبوية" ويخدعون بها الجهلاء والبسطاء، ولابد من العودة إلى ديننا، فلا يمتد من يكون المسلمون في ذيل الأمم ومجرد أمة مستهلكة لما ينتجون الآخرون.

عمليات توريت الطرق الصوفية إلى الأبناء بغض النظر عن مستواهم العلمي أو الديني، كيف تراها؟
- طبعاً لكل قاعدة شواذ، لكن في الغالب ينشأ الأبناء في بيوت تربت على الصوفية، وأن كل شيخ يصطحب أولاده في كل حلقات الذكر والعلم وتلاوة القرآن، ويعتادون المساجد ويحفظون دروس العلم على يد

يدعون أنهم يطبقون الشرع، فما حقيقة ذلك؟
- هذا كذب وافتراء، فالإسلام دين الرحمة والاعتدال، والرسول عليه الصلاة والسلام يقول: "إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق"، والله تعالي يقول: "وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ" (الأنبياء: 107)، ومن ينتهج العنف والذبح وتشريد الأبرياء وترويع الأمنين باسم إقامة الخلافة وتطبيق الشرع، فهذا كذب على الله ورسوله، ويجب مقاومته بشئى واضر بالأمن القومي.

كيف يمكن مواجهة المخاطر التي تحيط بالأمة؟
- القوى الخارجية المترتبة متكونة من مخططات تستهدف بنا لدينا مخططات تستهدف تركيع الأمة، وهذا لن يحدث بغض الله، ولابد من تقوية الجبهات الداخلية والعمل على حل المشكلات، وعلى علماء الدين دور كبير في نشر سماحة ووسطية الدين وتصحيح المفاهيم المغلوطة وتحصين شباب الأمة من الانزلاق في أي مخاطر.

بين الطرق الصوفية في الدول العربية والعالم الإسلامي؟
- يوجد تواصل وتنسيق مستمر مع مشايخ الطرق الصوفية في البلدان العربية والعالم الإسلامي، ويتم بحث كل القضايا التي تواجه الأمة، والعمل على مواجهة موجات التشدد والتطرف، فالطرق الصوفية تقدم الإسلام بوسطية واعتداله ولا تنفر الناس في الدين كما تفعل التيارات المتطرفة والمتشددة التي تتحدث باسم الإسلام ظلما وبهتاناً.

من يسلكون منهج العنف والتخريب من تيارات دينية؟
- لا يخفى على أحد أن إسرائيل تعيش في أمن، والمنطقة العربية تشتعل بالصراعات وتنعج بالازمات، والوقت الراهن يستوجب تصدي حكماة وعقلاء الأمة، فنحن في أمس الحاجة إلى راب الصدع وتوحيد الصفوف من جديد، ونحن لسنا أقل من أوروبا لإقامة سوق عربي مشترك وتشكيل كتلة قوي، فالإقتصاد هو الذي يقود العالم حاليا، ومن يملك المال والإقتصاد هو صاحب الكلمة وفرض السطوة.

هل يوجد نوع من التعاون بين الطرق الصوفية في العالم الإسلامي؟
- لا يخفى على أحد أن إسرائيل تعيش في أمن، والمنطقة العربية تشتعل بالصراعات وتنعج بالازمات، والوقت الراهن يستوجب تصدي حكماة وعقلاء الأمة، فنحن في أمس الحاجة إلى راب الصدع وتوحيد الصفوف من جديد، ونحن لسنا أقل من أوروبا لإقامة سوق عربي مشترك وتشكيل كتلة قوي، فالإقتصاد هو الذي يقود العالم حاليا، ومن يملك المال والإقتصاد هو صاحب الكلمة وفرض السطوة.

هل يوجد نوع من التعاون بين الطرق الصوفية في العالم الإسلامي؟
- لا يخفى على أحد أن إسرائيل تعيش في أمن، والمنطقة العربية تشتعل بالصراعات وتنعج بالازمات، والوقت الراهن يستوجب تصدي حكماة وعقلاء الأمة، فنحن في أمس الحاجة إلى راب الصدع وتوحيد الصفوف من جديد، ونحن لسنا أقل من أوروبا لإقامة سوق عربي مشترك وتشكيل كتلة قوي، فالإقتصاد هو الذي يقود العالم حاليا، ومن يملك المال والإقتصاد هو صاحب الكلمة وفرض السطوة.

هل يوجد نوع من التعاون بين الطرق الصوفية في العالم الإسلامي؟
- لا يخفى على أحد أن إسرائيل تعيش في أمن، والمنطقة العربية تشتعل بالصراعات وتنعج بالازمات، والوقت الراهن يستوجب تصدي حكماة وعقلاء الأمة، فنحن في أمس الحاجة إلى راب الصدع وتوحيد الصفوف من جديد، ونحن لسنا أقل من أوروبا لإقامة سوق عربي مشترك وتشكيل كتلة قوي، فالإقتصاد هو الذي يقود العالم حاليا، ومن يملك المال والإقتصاد هو صاحب الكلمة وفرض السطوة.

الغرب يعتمد سياسة «فرق تسد»... ويجب محاربة الفقر والامية الدينية



د. عبد الهادي القصي مع محرر الجريدة

أعمال الدجل والشعوذة يستخدمها البعض «سبوية» لخداع الجهلاء

الإسلام في كتاب

«عزيزي الملحد» يرد على المشككين في ثوابت الإيمان

فتاوى عصرية

يجوز إقامة ضريح خال في المسجد

وجل، كما جاء في الحديث القدسي: فعز أن أبي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «إِنَّ اللَّهَ قَالَ: مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنَنَّهُ بِالْحَرْبِ». وما دام مكان الضريح معلوماً بالنقل أو الإشهار فليس لأحد أن يجرب نبشه ويهتك حرمة من فيه، زاعماً أنه يريد أن يتأكد من وجود الميت، ولو فتح هذا الباب لتلاعب العامة بقبور موتاهم وصالحهم، ولأدى ذلك إلى انتهاك حرمة الأموات والتعدي على حقوقهم وإزالة كل ما يدل عليهم، أما عدم روية عظام صاحب الضريح أو شيء يدل عليه، فلا يدل على عدم وجوده، غاية ما في الأمر أن يكون الجسد قد بلى أو يكون أعرق مما تم حفره، ومهما كان الأمر فليس ذلك مبرراً لجعل الضريح من المسجد بتسويته والصلاة عليه، أو مسوغاً لإزالة ما يدل عليه فوقة، وتحول جسد صاحب الضريح إلى رفات لا يزال ملك صاحبه ولا وقفه عليه، فعليكم بعمل الضريح كما كان حتى لا تقعوا في الإثم شرعاً.

السؤال: نقوم في بلدنا ببناء مسجد بعد هدمه، ومساحة 900 متر مربع، وكان بداخله ضريح، وعند هدم الضريح أحضرنا أهله ليروا بانفسهم، وحفرنا مسافة كبيرة تقدر بخمسة أمتار ولم نجد أي عظام أو أي شيء يدل على وجود شيخ، وقمنا ببناء المسجد، ورغم عدم وجود عظام بصر أهله على عمل ضريح آخر على لا شيء، فهل هذا يجوز؟
الفتوى: مفتي مصر السابق د. علي جمعة، الفتوى: من المقرر شرعاً أن مكان القبر إما أن يكون مملوكاً لصاحبه قبل موته، أو موقوفاً عليه بعده، بشرط الوافق كنص الشارع، فلا يجوز أن يُتخذ هذا المكان لأي غرض آخر، وقد حرم الإسلام انتهاك حرمة الأموات، فلا يجوز التعرض لقبورهم بالنش، لأن حرمة المسلم ميتاً كحرمته حياً، فإذا كان صاحب القبر من أولياء الله الصالحين فإن الاعتداء عليه بنش قبره أو إزالته أشد حرمة وأعظم جرماً، فإنهم موضع نظر الله تعالى، ومن نالهم بسوء أو أذى فقد تعرض لحرب الله عز

الدين إلى السقوط العلمي للمجتمعات الإسلامية وانتشار الفساد وصناعة الزيف.
في الفصل الأخير الذي جاء تحت عنوان "كنت ملحدًا"، يعرض المؤلف ثلاثة حوارات مع ملحدتين تشبعوا الإلحاد في روسيا، ويبين كيف آمنوا؟ وما الأدلة التي كانت تلقن لهم في الصبا لإقناعهم بالإلحاد في المدرسة وفي البيت؟ حيث كان الإلحاد هناك سياسة مجتمع، له قوة سياسية وقوة اقتصادية، ويتسائل المؤلف في حوارهم معهم: وهل كان للإلحاد قوة علمية؟ وأسئلة أخرى كاشفة عن حقائق هذه الرحلة الشيقة، وماذا عن حالهم بعد الإلحاد؟ وما المواقف الفاصلة في تاريخهم مع الإلحاد؟ وما المواقف الخارقة التي لا تنسى في طريقهم إلى الإيمان؟

في العالم؟ ولماذا خلق الإله حيوانات متوحشة وسامة في العالم؟ ولماذا المرض؟ ولماذا في الآخرة؟ ولماذا يحاسبنا الإله وهو الذي كتب علينا كل شيء؟ وما صحة ادعاء وجود أخطاء علمية في القرآن الكريم؟ وغيرها من الأسئلة التي وردت للمؤلف من الملحدين.
أيضا يتناول الكتاب الدوافع الحقيقية للإرهاب (خارجية وداخلية)، ويقابل هذه الحروب الفكرية والهجمات الخارجية واقع داخلي مرير وغارق في السلبات، بداية من الطرح المشوه

ما يؤكد أن التشكك في ثوابت الإيمان والعقيدة بات أمراً ممنهجاً. يقوم داود في كتابه برصد الظاهرة وأسبابها من خلال عرض أسئلة الملحدين لتكون وثيقة دالة على ما وصل إليه الفراغ الرهيب، ويعد المجتمع الذي نسي أغفل وأهمل شبابيه مسؤولاً عن هذا الفراغ. يستعرض المؤلف بعض الأسئلة والإجابات لقضايا مهمة بشأن الخالق والخلق والغيب والعرش والإله، ولماذا لا يتدخل الإله لوقف المجازر والحروب والشر في العالم؟ وما حكمة وجود الشر

صدر حديثاً في القاهرة الجزء الأول من كتاب "عزيزي الملحد... أسئلة الملحدين أمام العقل والعلم"، تأليف أستاذ علم اللغة في جامعة قناة السويس د. محمد داود، الذي يبدأ كتابه بمقولة "عزيزي الإنسان أيا ما كان فكرك أو إيمانك... فبيننا أخوة أصيلة... أبونا آدم وأما حواء". يقول المؤلف: في إطار حرب الأفكار والثقافات، التي يتعرض لها المجتمع المسلم، والتي تعد أخطر من حالة الحروب العسكرية، تطل براسها ظاهرة الإلحاد، ساهم فيها الطرح المشوه للدين... بين الإفراط والغلو والتشدد... والتفريط والتساهل، وتحول المرجعية في الدين إلى الشهرة بدلاً من التخصص والكفاءة، وفي ظل ما يروج الغرب من "أن الإسلام ضد العلم" وأن الإسلام سبب التأخر... إلخ،

مفاتيح الرزق الصدقة

القاهرة - أحمد فوزي

من أراد أن يوسع الله في رزقه، فعليه بالصدقة، والإنفاق في وجوه الخير، لقوله تعالى: "قُلْ إِنْ زَيْتِي بِتَبْسُطِ الرِّزْقِ لَمَنْ نَبِشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرْ لَهُ وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ" (سبأ: 39)، وعن النبي (ص) قال: "قال الله تبارك وتعالى: يا ابن آدم، أنفق أنفق، فاتصدق بثلثه، وأكل أنا وعيالي، ولا تخش من ذي العرش إقلالا". ويروي عن الرسول (ص) قوله: "بينما رجل يفتل من الأرض إذ سمع صوتاً في سحابة، إسق حديقته فلان، فتحنى ذلك السحاب فأفرغ ماءه في حرة، هي الأرض ذات الحجارة

يقول أستاذ العقيدة في جامعة الأزهر د. خالد نصر، يجب أن يتعقن الإنسان أن الله عز وجل فضل بعض الناس على بعض في الرزق، فاعطى هذا، ووسط له الكثير، وأعطى ذلك أقل منه، وحرّم الثالث فلم يعطه شيئاً، وفي نفس الوقت فرض الزكاة وأمر بالصدقة والإحسان إلى الفقراء، شكرًا لنعمة الله تعالى عليه، قال الله تعالى: "وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ" (النحل: 71).

والصدقة من مفاتيح الرزق، حيث قال تعالى: "يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّزْقَ وَيُرْسِلُ الرِّزْقَ مِنْ أَلْفِ مَكَانٍ" (البقرة: 276)، ويقول (ص): "هل تنصرون وترزقون إلا بضعفانكم،

السوداء- فإذا شرجة من تلك الشراخ قد استوعبت ذلك الماء كله، فتتبع الماء، فإذا رجل قائم في حديقته، يحول الماء بمسحاته، فقال له: يا عبدالله! ما اسمك؟ فقال: يا عبدالله، لم تسألني عن اسمي؟ فقال: إني سمعت صوتاً في السحاب الذي هذا ماؤه يقول: إسق حديقة فلان باسمك فما تصنع فيها؟ قال: أما إذا قلت هذا، فإنني أنظر إلى ما يخرج منها فاتصدق بثلثه، وأكل أنا وعيالي، وأجعل ثلثه في المساكين والسائلين وابن السبيل، كما يروى أنه كان أخوان على عهد الرسول (ص) فكان أحدهما يأتي النبي (ص) والأخر يخرق، فشكّا المُخْرَقُ أَخَاهُ إِلَى النَّبِيِّ (ص) فَقَالَ: لَعَلَّكَ تَرْتَوِي بِهِ".

يارب

اللهم رحمتك أرجو، فلا تكلمني إلى نفسي طرفة عين، وأصلح لي شأني كله، لا إله إلا أنت، اللهم طهرني من الذنوب والخطايا، اللهم تقني منها كما يقني الثوب الأبيض من الدنس، اللهم طهرني بالثلج والبرد والماء البارد، لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين، اللهم إني أسألك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك المنان يا بدیع السموات والأرض يا ذا الجلال والإكرام يا حي يا قيوم، إني أسألك الجنة وأعوذ بك من النار.

وصول عدد الإنستغراميين إلى نصف مليار

أعلنت خدمة «الإنستغرام» أن عدد المستخدمين الفاعلين لتطبيقها الخاص بتبادل الصور ومقاطع الفيديو تجاوز نصف مليار مستخدم.

وقالت الشركة، إن أكثر من 300 مليون شخص يستخدمون التطبيق مرة واحدة على الأقل يومياً. وكانت الخدمة قد اشترتها شركة «فيسبوك» عام 2012 بمبلغ حوالي مليار دولار، وسرعان ما سجلت نمواً سريعاً منذ ذلك الوقت. وتقول الشركة، إن متوسط 95 مليون صورة ومقطع فيديو يجري نشرها كل يوم. وقال كيفين سيستروم الشريك المؤسس، إن نجاح الشركة كان نتيجة بذل جهود كبيرة. وخلال عمر التطبيق البالغ خمس سنوات ونصف السنة، تفوق «إنستغرام» على «تويتر» بفضل تبني شخصيات مشهورة ونجوم الرياضة استخدامه.



ترجمة فورية من داخل برنامج Instagram

بدأ «الإنستغرام» أخيراً اختبار أداة جديدة من شأنها جذب عدد أكبر من المستخدمين خلال الفترة المقبلة، وتدعم أداة الترجمة الجديدة، التي يتم اختبارها الآن في تطبيق «الإنستغرام» التواصل بين مستخدمي التطبيق في جميع أنحاء العالم، حيث يمكن من خلال الضغط على See Translation أن يحصل المستخدم على ترجمة للنصوص، التعليقات الملحقة بالصور، والفيديو من خلال مرشح للحصول على الترجمة، وذلك خلال الشهر المقبل.

على أن تدعم الأداة الجديدة في البداية 24 لغة والعربية ليست منها، علماً أن التحديث الجديد لن يشمل التعليقات، والمشاركات القديمة.



تقنيات المستقبل بين الواقع الافتراضي والمعزز



تقنية VR هي الواقع الافتراضي المحدود في العالم المحيط بالمستخدم وتقنية AR تنقل مشاهد البيئة المحيطة بالمستخدم بعرض 2D أو 3D.

اهتمت شركات التقنية في السنوات الأخيرة بالعمل وتطوير نظارات الواقع الافتراضي VR وتقنية الواقع المعزز AR، ولإطلاق أفضل نظارة، مثل نظارة Oculus Rift من شركة فيسبوك، التي تعمل بتقنية VR ونظارة HoloLens من مايكروسوفت، التي تعمل بتقنية «مايكروسوفت»، التي تعمل بتقنية AR، لهذا السبب، يجب علينا كمستخدمين أن نعرف ما الفرق بين تقنيتي «virtual reality» و«augmented reality».

عصرين أساسيين، هما الأجهزة والبرمجيات، حيث يعد الواقع المعزز نفسه أحد الألعاب أو تطبيقات البرمجيات، التي صممت من قبل المطورين، فهي تقنية تندمج مع الواقع الفعلي، ولا تفصل المستخدم بشكل تام عن المحيط الخاص به، وهي بذلك تختلف عن تقنية الواقع الافتراضي.

استخدمت تقنية الواقع المعزز في بعض أفلام هوليوود مثل أفلام Minority و Avatar و Wall-E و Iron Man و Report. كما دخلت شركة «مايكروسوفت» إلى تقنية الواقع المعزز عن طريق نظارة HoloLens.

فنظارة HoloLens التي تعمل «مايكروسوفت»، التي تعمل بتقنية الواقع المعزز تختلف عن نظارة Oculus Rift من فيسبوك ونظارة Morpheus من شركة

الواقع الافتراضي من شركة غوغل، ونظارة Gear VR التابعة لشركة سامسونج، فهذه النظارة تحتاج إلى هاتف ذكية لكي تعمل ويكون الأفضل للشاشات الكبيرة، فهي تقوم بعرض مشاهد برؤية 96 درجة بدقة 2560*1440 بتقنية Super AMOLED، وبمعدل تحديث 60 هيرتز، وتحتوي على منفذ Micro USB. بالإضافة إلى نظارة الواقع الافتراضي من شركة غوغل، ومشاهد من الواقع الفعلي المحيط بالمستخدم.

ومن أمثلة الواقع الافتراضي نظارة Oculus Rift التابعة لشركة «فيسبوك»، التي تحتاج إلى أجهزة الحاسب لكي تعمل، فهي تقوم بعرض مشاهد برؤية 360 درجة بدقة 1080p، مع عرض بنسبة منخفضة بتقنية OLED، وتحتوي على منافذ بمنافذ DVI و USB.

مشاهدة فيديو عن التقنية برجي مسح الكود بالهاتف عن طريق برنامج «QR Reader» أو «QR Scanner»

HoloLens Oculus Rift Gear VR

تقنية الواقع الافتراضي «virtual reality»

تقنية تنجح للمستخدم تجربة الدخول في معركة قتالية، أو مباراة، لكن في قلب المنزل، حيث يمكن لهذه التقنية أن تنتج محاكاة لتجربة المباريات أو الحروب القتالية باستخدام الكمبيوترات، التي تنشئ محيط 3D حيث يمكن للمستخدم أن يكون جزءاً في هذه التجربة، من خلال أجهزة خاصة داعمة للاندماج أكثر، وهي في الغالب عبارة عن سماعات مع وحدات تحكم باستشعار للحركة.

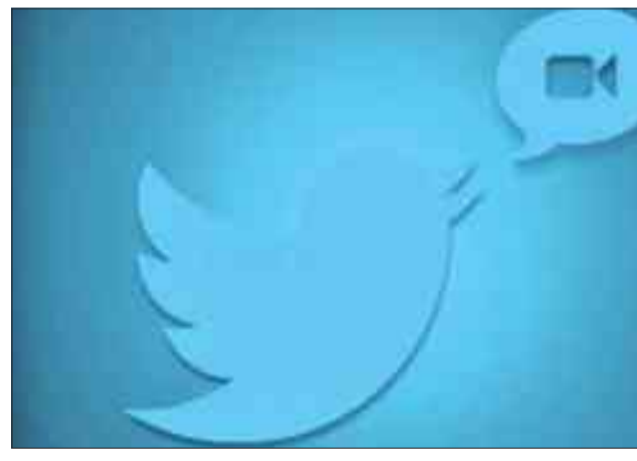


غوغل تحدث Snapseed

تطبيق Snapseed يعتبر واحداً من أكثر التطبيقات شعبية لدى المستخدمين في هذا المجال، ويلاحظ أن غوغل تهتم به كثيراً، لأن التحديثات الخاصة به تكون دورية، وكل فترة قصيرة نرى إضافات ومميزات جديدة يتم جلبها على التطبيق. وآخر تحديث للتطبيق، الذي تم طرحه، يحمل رقم Snapseed 2.6، وإبرز المميزات جليه أداة موازنة اللون الأبيض على محرر الصور الخام RAW والمدمج في التطبيق، حيث يعتبر Snapseed من التطبيقات الأولى التي تجلب هذا المحرر على أجهزة أندرويد والأروع إتاحتها مجاناً للجميع، وبالتالي فإن هذه الأداة الجديدة ستمكن المستخدمين من استخدام لأقطر لالوان يهدف إلى اختيار لون محايد في محتوى الصورة، لجلب تصحيحات تلقائية على هذه الألوان، أو يمكن للمستخدم الاختيار بين 8 ألوان مسبقة كالأصفر المشمس وضوء النهار ولون التنجستن... إلخ.

وتمت إضافة فلتر جديد تحت اسم «أزرق في أبيض وأسود»، يوجد تبايناً عالياً بين اللون الأبيض والأسود في محتوى الصورة، ما سيعمل على إنشاء تناغم بين اللون الأزرق الأبيض واللون الأسود، وميزات أخرى جلبها التحديث مثل إمكانية إلقاء نظرة أخيرة على الصور من شاشة التطبيق الرئيسية، ودعم أداة التدوير من اليسار إلى اليمين، وقلب الصورة بشكلها الأفقي، أخيراً أصبح يعرض أفضل بيانات وصفية للصورة.

«تويتر» ترفع مدة الفيديو وتطلق تطبيق Engage



عامين تطبيق المشاهير Mentions، والذي كان متاحاً فقط لأصحاب الحسابات المؤقتة. ويمكن للمستخدم نظام أي أو إس، المشغل لأجهزة شركة أبل الذكية، تنزيل تطبيق Engage من متجر آب ستور، والذي يتوفر مبدئياً في الولايات المتحدة فقط.

أعلنت «تويتر» رفع الحد لطول مقاطع الفيديو إلى 140 ثانية، لتصبح الثواني بعدد الحروف المتماثلة للتغريدات.

وقالت الشركة إنه بإمكان بعض الناشرين إنشاء فيديوهات يصل طولها إلى 10 دقائق، وينطق التحديث الجديد أيضاً على خدمة مشاركة الفيديو القصير «Vine» التابعة لها، والتي كان الحد الأعلى لطول الفيديو المسموح به 6 ثوان فقط.

وجاء الإعلان الجديد بالتزامن مع إطلاق «تويتر» تطبيقها الجديد «إنجيج» Engage المخصص للمشاهير، والذي يوفر لهم رؤى وبيانات تحليلية عن معجبيهم.

وقالت الشركة، في منشور على مدونتها، إن التطبيق سيتوفر ابتداءً من اليوم على نظام التشغيل أي أو إس، ويتيح للمؤثرين فهم والتواصل مع معجبيهم بسرعة، فضلاً عن زيادة أعدادهم، ويأتي ليسهل على صانعي المحتوى، والمؤثرين، والشخصيات العامة إدارة التفاعلات اليومية مع المتابعين، إضافة إلى قياس مدى النجاح المحقق.

ويعمل تطبيق Engage على إبراز أهم المتابعات والإشارات من المشاهير الآخرين

«هاواي» تستعين بمصمم «أبل»

تشكل هواتف هواي 8 في المئة من حصة الهواتف الذكية في الصين، ولدى الشركة خطط لزيادة وجودها في سوق المحمول، باعتبارها ثالث أكبر شركة في العالم تنتج أجهزة محمولة بعد سامسونج وأبل. ولتوسعة أعمالها، فإن من الاستنتاجات عن خطوات هواي الأخيرة أن الشركة تفكر في عمل تصميم جديد لنظام تشغيل هواتفها، بحيث يبدو مشابهاً لنظام iOS من أبل.

لقيام بذلك، استعانت هواي بخدمات إيجيل بروي، وهي مصممة سابقة لآبل لاستخدام خبرتها في تصميم أنظمة تشغيل الأجهزة المحمولة لتطوير الشكل الجديد لنظام تشغيل هواي.

ومن المقرر أن التحديث الرئيسي لهذا التصميم قادم في سبتمبر المقبل، ما معناه أن بروي لديها ثلاثة أشهر فقط حتى تعمل على تنفيذ الفكرة على نظام EMUI الذي تستخدمه الشركة.

وسيكون الهدف الرئيسي في البداية تغيير شكل الأيقونات، مع حواف دائرية تتشابه مع أندرويد و iOS، كذلك ترغب الشركة في تعزيز الألوان، بحيث تبدو أكثر إشراقاً وبهجة في أعين المستخدمين.

أفضل 10 أفلام تتحدث عن القرصنة ومهوسبي الكمبيوتر

Swordfish 2001	WarGames 1983
The Lawnmower Man 1992	Hackers 1995
Live Free or Die Hard 2007	Antitrust 2001
TRON 1982	Reboot - 2012
Takedown 2000	eXistenZ 1999

حسب إحصائية من موقع IMDB.com

LG تطلق جهاز تلفاز بتقنية طرد البعوض!

يهتم عمالقة تصنيع أجهزة التلفاز في العالم بضم أعلى تقنية في جودة العرض في الإصدارات الجديدة، إلا أن LG أطلقت إصداراً جديداً وهو شاشة 32LH520D بتقنية غير تقليدية لطرد البعوض!

وتضم الشاشات الحديثة العديد من التقنيات الجديدة، مثل عرض 4K، وحجم شاشة أكبر، ودقة عرض وتباين تجعل الألوان تنضج بالحياة، إلا أن أغرب التقنيات التي لم نشهدها في صناعة أجهزة التلفاز من قبل هي تقنية طرد البعوض التي تقدمها في شاشة 32LH520D المقدمة للأسواق الهندية.

ويبدو أن شركة LG ترغب في أن تستهدف الأسواق الهندية بتقنية مخصصة، لدعم المستهلك بشكل أكثر فعالية لمواجهة أفة البعوض في هذه المنطقة بتقنية طاردة للبعوض في شاشة التلفاز، والتي تستخدم الموجات فوق الصوتية غير المسموعة من الإنسان العادي، لكنها تستطيع صد البعوض وفقاً للشركة، والشاشة الجديدة أطلقت في الهند هذا الأسبوع، وفعالية هذه التقنية الممنوعة من قبل مختبر مستقل بالقرب من تشيناي بالهند.

واستخدمت تقنية طرد البعوض من قبل في منتجات أخرى من LG، مثل المكيفات، والغسالات، وهي تعمل حتى إذا كانت الشاشة مغلقة، وهناك نموذجان متوافران من الشاشة، الأول بحجم 32 إنش، وتأتي بسعر 349 دولاراً، والثاني الأكبر بحجم 706 دولاراً، وتخطط شركة LG لتوريد هذه النوعية من المنتجات لبلدان أخرى مثل الفلبين، وسريلانكا.

وتعد هذه الدول المستهدفة التي لا تمثل فيها هذه الأجهزة تقنية منخفضة التكلفة، إلا أنها ستساهم بالتأكيد في منع انتشار الكثير من الأمراض في هذه المناطق، ولم تعلن LG أي خطط جديدة لتسويق هذه التكنولوجيا خارج الثلاث دول التي تم ذكرها في الوقت الحالي.



تصوير راند قطينه

عبدالله الصقر وعلي القطامي ونواف العزني



عبدالعزني القطامي مرحباً بالشيف ناصر المحمد

غبقة ديوان القطامي

استقبل عبدالعزني القطامي الشيف ناصر المحمد وكبار الشخصيات والأصدقاء والأقارب في ديوان القطامي بمناسبة الغبقة الرمضانية التي أقيمت على شرفهم.



جانب من الحضور



يوسف وائل القطامي ويوسف عبدالله القطامي وناصر القطامي مع ضيوفهم



فيصل أحمد القطامي وعبدالله يوسف القطامي مع الشيف ناصر المحمد



ضيوف ديوان القطامي

«Hublot» تثبت ريادتها في عالم كرة القدم

ريكاردو غوادالوبي، الرئيس التنفيذي لـ Hublot - شركة لصناعة الساعات لغريت من حيثها لكرة القدم طوال 10 أعوام. سلت Hublot، أول علامة تجارية فاخرة تستمر في كرة القدم عام 2008. حيث كانت التوقيت الرسمي، كأس أمم أوروبا 2008. أما الرجل الذي أدت جهوده إلى دخول Hublot عالم كرة القدم، فهو جان كلود بيفر، رئيس مجلس إدارة Hublot، ولقبه الساعات في شركة LVMH.



المعلق بيفر من فكرة أساسية تعلقت بهبوطه إلى مكان تواجد العميل المحتمل. وفي عام 2010، ماتت الشركة أول «ساعاتي رسمي» في التاريخ لكأس الفيفا ومولتي كأس العالم للأحاديث في كرة القدم عام 2014 في البرازيل و2018 في روسيا.

تتأخر Hublot بحركة منقطة منقطة الخيط حيزت لها مكانة لا تخاف على الساحة العالمية. ففي عام 2015، غدت Hublot المصنعة الرسمي لدوري الإبطال والدوري الأوروبي.

كما عملت العلامة أيضاً بشكل وثيق مع أمير الموندي حول العالم، على غرار يوفنتوس، وباريس سان جيرمان، ومايرين ميونخ وتشيلسي.

علاوة على ذلك، مستوحاة لوحات Hublot الشهيرة على أرض الملاعب، حيث تستخدم من قبل الحكم الرابع استثنائي يتناسب أسلوب كل من العائلات.

كما قد الشيف عن التصميم المخصص لدوري الإبطال TM خلال المرحلة الأولى من التصفيات في 18 أغسطس 2015 وسترتب على الجماهير الأنتظار حتى 10 يونيو 2016 لاكتشاف تصميم كأس اليورو 2016 TM.

تعلن Hublot، حبيها لهذه اللعبة الجميلة، فيصنعها أول علامة تجارية فاخرة تستمر في كرة القدم، حافظت Hublot، على مكانتها كريك رسي للمحاربات طوال 10 سنوات.

تستقبل Hublot، وهي الشركة الرسمي لكأس الأمم الأوروبية 2016، الاحتفالات بسلسلة من الصور المجهزة، فحين يصف تصوير كرة القدم اسين الشخصيات التي عاشوها خلال كأس الجورو، لشهرهم Hublot، في أيه خليجهم.

توزد هذه المعطة صدي حملة أخرى، القمت خلال فيفا كأس العالم 2014 في البرازيل، حيث كرم فريق نجوم كرة القدم لكرة مصفحة خصيصاً من توقيع بريون، وتحت شعار، ما هي اسين كضائفك المعطلة في كأس اليورو، أطلقت Hublot، حملة تليق بالأساطير من لاعبين حطوا الأرقام القياسية من نواد ومطولات ترمولة في عالم Hublot، تحب كرة القدم، فطوال عشر أعوام، اضطلعت Hublot، بدور رمادي في تأكيد التزامها لكرة القدم.

سنة نحو الأخرى، وسواء كانوا سفراء رسميين أم أصدقاء للعلامة التجارية، يشكرون جميعاً جزءاً من عالم Hublot، تحب كرة القدم، وفي عام 2015 الذي يشهد على ثالث مشاركة لها في كأس الأمم أوروبا لكرة القدم، ابتكرت العلامة التجارية سلسلة من الصور الأسيرة الأصلية والفريدة - حيث سيتم الكشف عن عشر منها اليوم.

«ما هي اسين كضائفك المعطلة في كأس الجورو»
إنها لحظات تبدال الحياة، وتخلق أيراً عبقاً يوم طويلاً مع كل نائمة واحدة وكل تفصيل صغير، إنها الأوقات التي ما إن نذكر حتى تعود من الذكريات إلى لحظة من الفرحة الذي يعيدنا في قلوبنا أيراً.

هذه هي اللحظات التي تسمى Hublot، مشاركتها عبر حيلتها الرامية إلى الاحتفاء بالشخصيات التي تُولف عالميتها من الأسماء الشهيرة في كرة القدم.

هي صور تصد روح كل شخصية غير المكتف عن أبرز لحظة عاشوها خلال كأس اليورو، ولحظات ترسم انتماء على

عيد ميلاد أحمد



أحمد صبحي

احتفل أحمد محمد صبحي بعيد ميلاده السادس وسط الأهل والأحباب، وأعرب الحاضرون عن سعادتهم بالحفل متمنين له العمر المديد.

«البريطانية» أقامت حفلها الموسيقي



أقامت الأكاديمية البريطانية الدولية (BAIA) حفلها الموسيقي السنوي، الذي حضره عدد من المدعوين وأولياء الأمور، لسماع معزوفات موسيقية جاءت بشكل منفرد وجماعي، واستمتع الحضور بالتنوع الموسيقي الذي أداه العازفون.

الملا العالمية للتمويل تتوسع في منطقة الفحيحيل



أعلنت شركة الملا العالمية للتمويل الافتتاح فرعها الذي يتمتع بوعق حيوي في منطقة الفحيحيل، التي تأسست من قبلها الرامية لتحقيق النمو في أنحاء الكويت، من خلال توفيرها مجموعة متنوعة من المنتجات المالية الإسلامية لتلبية الطلب المتزايد على خدمات تمويل الأفراد والشركات المتوسطة والصغيرة، وأضعة خدمة عملائها ضمن أبرز أولوياتها.

وقد شرح خالد المريخي، نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيسي التنفيذي في شركة الملا العالمية للتمويل، عن الخدمات التي تقدمها الشركة قائلاً: «نسعى في شركة الملا العالمية للتمويل لتكون الخيار المفضل لدى العملاء الباحثين عن خدمات التمويل الخاصة لإحفاء الشريعة الإسلامية، سواء على مستوى الأفراد أو الشركات في الكويت، كما أننا نهدف إلى توفير وتعزيز بيئة دعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة التي لا تقو في لها مصائد تمويل عديدة، من خلال توفير الخدمات التمويلية وغيرها من الخدمات التي تساعد في تطوير أعمالهم».

وأضاف: يأتي افتتاح فرعنا في منطقة الفحيحيل لأول فرع بعد الفرع الرئيسي للشركة بمدينة الكويت في برج جاسم، وتم تصميم الفرع الجديد بعناية تحسباً لشخصية الشركة وتمتازي مع ثقافة الشركة ورأيها في تقديم خدمات التمويل الإسلامية، في

للشركة نحو التوسع في مناطق جغرافية جديدة، وتضمن خطتنا الجديدة التوسع أيضاً في محافظة الجبيل، لتغطي بذلك المنطقة الشمالية والجنوبية من الكويت، لتضمن وصول خدماتنا إلى عملائنا بكل سهولة ويسر».

وتابع: اتينا خبرة طويلة تمتد لسنوات في مجال تمويل الشركات المتوسطة والصغيرة، ونسعى اليوم نحو التوسع في تنمية متطلبات هذه الشريحة التي تقدم لها خدمة مباشرة ليس فقط في مجال التمويل بل أيضاً مساعدتها في تطوير أعمالهم، خاصة أن بعض الشركات الصغيرة تحتاج استشارات تمويلية، وهنا يأتي دورنا في مساعدتهم.

وتضع الشركة على رأس أولوياتها المحافظة على عملائها والعمل على زيادة حصصها السوقية من خلال توفير حلول تمويلية فريدة من نوعها ومتجددة، وتقدم شركة الملا العالمية للتمويل كل الحلول التمويلية وفقاً لمبادئ الشريعة الإسلامية وترتكز استراتيجية شركة الملا العالمية للتمويل في السنوات المقبلة على قطاع الشركات المتوسطة والصغيرة، بعد أن شهد قطاع تمويل الأفراد خلال العام الجاري نشاطاً ملحوظاً جراء تراجع أسعار النفط عالمياً، والذي أثر بدوره على هذا الجانب في القطاع في الوقت الذي تتحلى الشركة بنمو قويا في جانب تمويل الشركات المتوسطة والصغيرة خاصة في ظل خطة التنمية المطروحة للكويت.

خبريات

بيع ممتلكات ويتني هيوستن في مزاد

من المقرر طرح ممتلكات المغنية الراحلة ويتني هيوستن في مزاد، وتشمل فساتينها، وجوائز موسيقية حصلت عليها، إضافة إلى 100 غرض آخر للمزاد، اليوم وغداً، في بيفرلي هيلز. وقال جليس مون القائم على إدارة دار "هيريتيج للمزادات: "ممتلكات ويتني هيوستن تجذب اهتماماً استثنائياً". وبعد أربعة أعوام من وفاتها، سيتم طرح فساتين ارتدتها ويتني، إضافة إلى نسختها الشخصية من فيلم "ويتنغ تو اكسيل"، وجوائز حصلت عليها من إم تي في، وسيطرح في المزاد فستان حفل زفافها من زوجها السابق بوبي براون عام 1992.

(د ب أ)

بادكون صورت فيلماها الأول في هوليوود

عادت الممثلة الهندية ديبিকা بادكون أخيراً إلى هوليوود، بعدما قضت فترة في لوس أنجلوس لتصوير مشاهداها في فيلم "تربل اكس" مع الممثل فان ديزل، في أول فيلم أميركي تشارك فيه، وقد صرحت ديبিকা بأن الهند ستظل دائماً موطنها، وأن ذلك لن يتغير. ونقل مصدر إعلامي أمس عن ديبিকা القول: "خذوري هنا، المواطنين يذهبون لقضاء عطلة، ولكن في نهاية الأمر يعودون لبلادهم، لذلك مهما سافرت في أنحاء العالم ستظل الهند وطني". ويسؤلها عن الفرق بين العمل في هوليوود وبوليوود قالت: "الأمير سيان، وهذا ما جعلني لا أشعر بالغربة".

(د ب أ)

ديزني تقاضي شركات صينية بسبب «الملكية الفكرية»

أقامت شركة والت ديزني دعوى قضائية ضد ثلاث شركات صينية لمخاوف من أن فيلم الرسوم المتحركة الصيني "ذي أوتوبوتس" يحاكي عناصر من فيلم "كارز" الذي أنتجته ديزني، بينما تسعى الشركة الأميركية لحماية مصالحها في ثاني أكبر اقتصاد في العالم. وأكدت متحدة باسم ديزني أن محكمة في شنغهاي عقدت جلسة لنظر الدعوى، أمس الأول، ويدور النزاع بشأن "انتهاك حقوق الملكية الفكرية" و"المنافسة غير النزيهة". وتسعى ديزني للتواجد بقوة في الصين، وفتحت أخيراً مقنناً ترقيتها هو الأول لها في البر الرئيسي الصيني، بينما حققت أفلامها للرسوم المتحركة ومنها "زوتوبيا" و"بيج هيرو 6" إيرادات ضخمة في البلاد.

(رويترز)

الرويح: 5 جهات تفوز بأفضل إعلانات رمضان في الكويت

من أصل 48 إعلاناً اختارتها لجنة متخصصة و1856 مشاركاً



لقطة جماعية للفائزين



طيبة فهد الجوعان وبسمة الفوزان تتسلمان جائزة الفوزان لطلب الإسنان

التوصل إلى الإعلانات الخمسة الفائزة لهذا العام. حضر الملتقى نخبة من الشخصيات والجهات والمؤسسات والوكالات الإنتاجية والرائدة في مجال الإعلان التسويقي التلفزيوني، إضافة إلى مجموعة من المهتمين بالتسويق.

يذكر أن ملتقى Viral للإبداع الإعلاني التلفزيوني هو الخامس الذي يقام سنوياً في شهر رمضان، وتشرف على نتاج استطلاع لجنة متخصصة من دول الخليج، وهو أحد مشاريع خدمة المجتمع التي تطلقها تسويق للاستشارات التسويقية.

متخصص، أولها: الفكرة والرسالة، وهي تشكل 50 في المئة من معايير التقييم، وثانياً: الإبداع والابتكار في هذا الإنتاج، وهي تشكل 30 في المئة، وثالثاً: مستوى الإنتاج والصوت والأشخاص المستخدمين بهذا الإعلان، وهي تمثل 20 في المئة.

رقم نهائي

وبين الرويح أن كل معيار له نقاط تقسم عليها الدرجات، وهي تشكل في نهايتها الرقم النهائي لإعلان النتيجة، لافتاً إلى أنه بعدما تم الإعلان عن المعايير للجنة التحكيم، وهي تشكل في الوزن العام 60 في المئة ومن ثم جمعها مع 40 في المئة التي تشكل رأي الجمهور، بعدها يتم

المعلنة في التعرف على مدى فعالية الإعلان، وكيفية تلقي الجمهور له، والاستماع إلى تقييم لجنة التحكيم لهذا العام التي تم تشكيلها من قبل 4 متخصصين في مجال التسويق وأكاديميين من السعودية والإمارات والكويت.

وتابع أن عدد من شارك في التصويت 1856 شخصاً بزيادة نسبتها 48 في المئة عن العام الماضي، وكان العدد المستهدف 1500 مشارك، وتم الوصول إلى عتبة أكبر من العدد المستهدف، لافتاً إلى أن الاستطلاع شمل 48 إعلاناً لهذه السنة، وهي التي تم إعلانها بديهة رمضان حتى 10 منه. وأكد أن معايير التقييم تم تطويرها بعد تجارب السنوات السابقة على يد فريق كويتي

المشارك أيضاً ان يختار أسوأ إعلان، وسبب عدم تفضيله لهذا الإعلان.

ذائقة إعلانية

وأوضح الرويح أن تنظيم هذه الفعالية السنوية يأتي من منطلق المساهمة المجتمعية في رفع مستوى الذائقة الإعلانية، من خلال محاولة إفراح المجال للجمهور للتعرف على عناصر الإعلان الفعال، وتعويدهم على إبداء رأيهم بطريقة علمية وموضوعية، ليس فقط على مستوى الإعلانات بل على مستوى الأمور عدة تتعلق بالخدمات والمنتجات. وأردف أنه من ناحية أخرى فإن الاستطلاع يساعد الشركات

وأضاف الرويح ان صاحب المركز الرابع إعلان المركز المالي، الذي يتحدث عن قصة الدكتور صالح العجيري، بينما حل في المركز الخامس إعلان حلويات الصيدواي بعنوان "حلاونا فله".

وزاد ان نتاج الإعلانات التلفزيونية جاءت بعد مشاركة الجمهور بها من خلال الاستطلاع الذي اجري عبر الموقع الإلكتروني لتساويق وشبكات التواصل الاجتماعي، وهو التصويت على أفضل إعلان تلفزيوني في الكويت.

وأشار الى انه يحق للمشارك ان يختار إعلاناً واحداً فقط، ويبدى عليه سبب اختياره، وكذلك بإمكان

أعلنت "تساويق" للاستشارات التسويقية نتاج استطلاعها السنوي لأفضل خمسة إعلانات تلفزيونية لموسم رمضان 2016، حيث فازت فيها 5 شركات، من أصل 48، في حفل أقيم في حديقة الشهيد مساء أمس الأول، في ملتقى Viral للإبداع الإعلاني التلفزيوني. وقال رئيس "تساويق" أمين الرويح، في بيان صحفي، إن الفائز الأول هو إعلان شركة أوريدو بعنوان "صنلك بالله اصدق تواصل"، والمركز الثاني هو إعلان جمعية العون المباشر بعنوان "لحياة مشرقة"، أما المركز الثالث فحصده مركز الفوزان لطلب الإسنان بعنوان "40 سنة".

يعتمد ملتقى Viral للإبداع الإعلاني التلفزيوني، في اختياره للفائزين بأفضل إعلان تلفزيوني، على التصويت في شبكات التواصل الاجتماعي.

الملتقى يهدف إلى الارتقاء بالذائقة الإعلانية

البلوشي: تحضير «ساعة موريس» استغرق 7 أشهر

«كوني معلمة أسهم في مساعدتي بتأليف النص»

فادي عبدالله



هند البلوشي

عقد فريق مسرحية "ساعة موريس" مؤتمراً صحافياً أمس الأول، للكشف عن تفاصيل هذا العمل الجديد، الذي سيطرح ابتداءً من أول أيام عيد الفطر السعيد، وهو من تأليف هند البلوشي، وإخراج يوسف البغلي، وادار المؤتمر الصحافي نايف الشمري.

استهلت الفنانة هند البلوشي المؤتمر قائلة: "تجاري الماضية في الإنتاج المسرحي ونجاحي من خلالها، هو ما دفعني للاستمرارية في تقديم أعمال هادفة في مسرح الطفل، وحاولت قدر المستطاع أن أقدم فكرة هادفة ومختلفة عما يقدم في الساحة المسرحية بشكل جديد يميزني عن زملائي منحتي مسرح الطفل".

وأضافت البلوشي: "لا أنكر جهود جميع العاملين معي، إذ استلعت من خلالهم أن أشكل فريقاً مسرحياً محترفاً خاصاً لشركتي (إتش.إم. ماجيك وورلد)".

وعن نص "ساعة موريس"، قالت: "عملي كمعلمة في وزارة التربية، وتدرسي للأطفال ساعدني كثيراً في كتابة نص المسرحية، لأنني أعرف تماماً ما يحتاجه طفل اليوم من أعمال موجهة إليه، والمسرحية بشكل عام تدور أحداثها حول ساعة الملكة موريس وهي بطلت العمل".

ولفتت إلى استعدادها للعمل، قائلة: تم التحضير والتجهيز لهذه المسرحية سبعة أشهر، وهي مدة كافية لكي يظهر للجمهور بصورة مشرقة تال استحسانهم ورضاهم.

من جانبه، قال المخرج يوسف البغلي: "تفجرتني سعادة كبيرة بتعاوني المنجد مع المنتجة هند

بأعمال مؤسسة "إتش إم وورلد ماجيك"، إضافة إلى عرض الإعلان الرسمي للعمل الجديد "ساعة موريس".

يذكر أن المؤتمر تزامن مع مناسبة مرور ثلاثة أعوام على تأسيس مؤسسة "إتش إم ماجيك وورلد"، ونجاح كل أعمالها المسرحية، بمشاركة كوكبة من النجوم جمعتهم أعمال مختلفة في الشكل والمضمون.

وتتألف أسرة المؤسسة، من الفنانة هند البلوشي، ومشاري العوضي، وعبد اللطيف الخليفة، ويوسف البغلي، وعبد الله النصار، واحمد السعدون، الذين أسهموا في تقديم أعمال متميزة، وخط خاص لهذه المؤسسة، وتكوين قاعدة جماهيرية.

وأشكرها على تقفها الكبيرة، بإمكاناتي وإسنادها إلى مهمة الإخراج في معظم أعمالها، ونحن نحاول من خلال (ساعة موريس) أن نقدم فكرة مسرحياً هادفاً ومميزاً، عما يقدم اليوم في الساحة الفنية.

ثم تعاقبت كلمات أبطال المسرحية، وهم خالد بو صخر واحمد السعدون ومرام وشيماء وفهد باسم وعبدالله بهمن والاء الهندي وعقيل الرئيسي وفدوى الخميس، وتحذروا على التوالي عن اندوارهم، معبرين عن سعادتهم للتعاون مع منتجة العمل هند البلوشي، التي أعطت كل ممثل منهم حقه بمنحه الدور المناسب، كما أنها لم تقصر معهم في هذا العمل، حسب قولهم.

وفي ختام المؤتمر، تم عرض الفيديو الخاص

نشرة إعلانية «النصر» الرياضي يحتفل بالقرقيعان



قام مركز النصر الرياضي بحفل القرقيعان السنوي للأطفال في كل من معارضه بباري، ومعرض مجمع أوتاد بالعقيلة في 18 يونيو الجاري، وفي معرض مجمع الناصر مول بالجوهراء، ومعرض مجمع البرج الأخضر في المجميحل 19 الجاري.

وتميز الحفل بحضور فنيين من الأطفال، الذين استمتعوا بالبرامج الرائع، الذي يشمل التخصيصات الكرتونية المحيطة لديهم، مثل شخصية «مكي ماوس»، وغيرها من الشخصيات، إضافة إلى فقرات الحدة، وتلوين الوجه، وتوزيع البالونات، وتصوير الأطفال مع شخصياتهم الكرتونية المفضلة.

وحضر منظمو الحفل على تنوع الفعاليات والألعاب، لتشمل جميع الفئات العمرية للأطفال، وقدموا هدايا «القرقيعان»، لجميع الأطفال الذين حضروا، وهم يرتدون ملابس القرقيعان الجميلة والمعميرة، وقد شهدت هذه الاحتفالية حضوراً مميزاً من الأطفال وابتاهم.

كما تضمن الحفل استديو تصوير الأطفال

بلمس القرقيعان محباً، ومنضم صورة لتذكارية، لما كان الأطفال على الصغار والكتار، إضافة إلى فقرات عديدة مخصصة للأطفال.

وقال مدير تسويق المصنوعة باسم جواد، إن مركز النصر الرياضي يعتبر حفل القرقيعان فرصة جيدة للتواصل مع الجمهور، وإننا على يقين أن هذه الاحتفالية تحمل معها معنى خاصاً لدى الجميع، لما تمثله للمجتمع الكويتي من أهمية كبيرة، مبيماً أن الحفل يأتي ضمن هذه النشاطات المستمرة حتى نهاية الشهر الفضيل.

وأكد جواد أن مركز النصر الرياضي يدرك تماماً أن المسؤولية الاجتماعية بالمتسبة له أمر بالغ الأهمية، ويدرك أيضاً أن الاهتمام بأطفال المجتمع المختلفة هو النواة الرئيسية التي ترتكز عليها شركة مركز النصر الرياضي في نشر قائلها، مؤكداً أننا من هذا المنطلق، وهذه المبادرات مجموعة من المبادرات والمساهمات التي تصب في هذا الاتجاه.

تسالي

كلمة السر: من 6 احرف و هي اسم نوع من الاسماك ومن المعروف عنها اسنانها الحادة وشهيتها للحم.

ب	م	ر	ا	ج	ع	ك	ي	ف
هـ	ج	و	م	ن	ت	ي	ج	ة
ب	د	ا	ي	ة	ن	غ	ي	ر
ع	ب	ر	ة	ح	م	ا	ي	ة
ا	ن	هـ	ا	ر	ق	ي	م	ة
ص	ي	ا	د	ا	ح	ا	ل	ة
م	هـ	ا	ج	م	ة	ل	و	ر
ي	د	ر	هـ	م	ب	س	م	ة

صياد	بداية	أنهار	مراجع
هجوم	عبرة	قيمة	كيف
حالة	بسمة	درهم	
نتيجة	حماية	مهاجمة	
غير	البرازيل	لو	

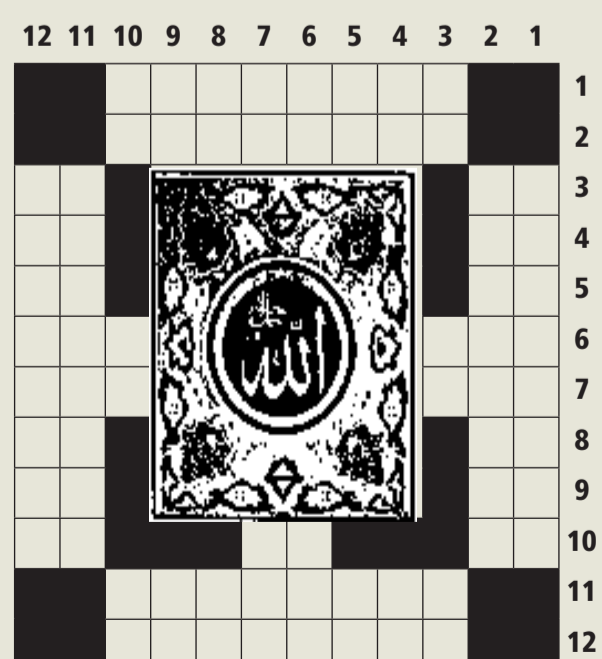
كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1- (سبحان ذي الجبروت)
- حديث نبوي.
- 2- من سور القرآن الكريم.
- 3- متشابهاً - أداة توكيد ونصب.
- 4- متشابهاً - أداة شرط.
- 5- لفظ يدل على المصاحبة (م) - تعب.
- 6- لين (معتزة) - اضطرب.
- 7- أوشك - كذب (م).
- 8- ثلثاً (بئر) - فرح (م).
- 9- نصف (تبوك) - أداة شرط (م).
- 10- مرقق (م) - سارق (م) - ضمير متصل.
- 11- العتاة المتكبرون.
- 12- (ذو الجلال) من أسماء الله الحسنى.

عمودياً:

- 1- من سور كتاب الله المكنون.
- 2- المخلوقات النورانية.
- 3- أداة نذب - مناص - للتخيير.
- 4- أداة تعريف - أداة نفي.
- 5- سئم (معكوسة) - عظم.



- 6- نصف (مؤذن) - خرج من دين إلى دين.
- 7- أداة جزم - حدد المقدار بأداة كيل (م).
- 8- فعل الأمر من «كان» - متشابهاً.
- 9- متشابهاً - حرف نذبة.
- 10- نصف (تنور) - أداة استفهام (م) - وشى.
- 11- من سور القرآن الكريم.
- 12- الواضعون جبهتهم على الأرض (معكوسة).

sudoku

								7
				6				
				5	2	1	6	
				7				
3	1	6						
6								
				2				4
	8							
				5	9			
				9				
				6	7	2	3	
								8
								9

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

الحلول

٤	٧	٩	٥	٨	١	٢	٦	٣
٨	٦	٥	٦	٤	٢	٧	٩	١
٢	١	٧	٩	٦	٤	٨	٤	٥
٩	٢	٤	٤	١	٨	٦	٥	٣
٥	٦	٤	٦	٢	٩	١	٨	٤
١	٨	٦	٤	٦	٥	٤	٢	٩
٦	٥	٢	٨	٤	٩	١	٤	٥
٦	٩	١	٢	٥	٤	٦	٨	٣
٤	٤	٨	١	٩	٦	٥	٦	٢

nkpops

٤	٧	٩	٥	٨	١	٢	٦	٣
٨	٦	٥	٦	٤	٢	٧	٩	١
٢	١	٧	٩	٦	٤	٨	٤	٥
٩	٢	٤	٤	١	٨	٦	٥	٣
٥	٦	٤	٦	٢	٩	١	٨	٤
١	٨	٦	٤	٦	٥	٤	٢	٩
٦	٥	٢	٨	٤	٩	١	٤	٥
٦	٩	١	٢	٥	٤	٦	٨	٣
٤	٤	٨	١	٩	٦	٥	٦	٢

٤٧٩٥٨١٢٦٣

٨٦٥

٤٧٩٥٨١٢٦٣

دوليات

سلة أخبار

فأراج انسحب
من آخر مناظرة



قرر زعيم حزب 'يوكيب' (الاستقلال) المناهض للهجرة نايجل فأراج، الذي يطالب منذ سنوات طويلة بخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، والذي كان أحد قادة معسكر الخروج في الحملات التي سبقت الاستفتاء، الانسحاب من أهم مناظرة تلفزيونية، قبل سبع ساعات فقط على موعد فتح صناديق الاقتراع. وقال متحدث باسم حزب 'يوكيب' إن فأراج، لم يحضر المناظرة لأسباب عائلية، الأمر الذي أثار مخاوف من حصول امر لجل داخل عائلة السياسي البريطاني المعروف إلا أن صحيفة 'ديلي ميل' أكدت أن فأراج قرر تناول العشاء مع نجله سام.

إردوغان يقترح استفتاء حول الانضمام إلى أوروبا



اقترح الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إجراء استفتاء حول ما إذا ما كان الأتراك يريدون مواصلة مساعيهم للانضمام للاتحاد الأوروبي على طريقة الاستفتاء البريطاني. وقال أردوغان إن الاتحاد الأوروبي لا يريد أن يقبل تركيا كعضو فيه، لأنها 'دولة أغلب سكانها من المسلمين'، مضيفا أن تركيا وعدت بالعضوية منذ عام 1963 ولكن بعد 53 عاما لم يحدث شيء، وتسأل 'لماذا تاملون؟'.

مشاهير بريطانيا والاستفتاء



انقسم مشاهير الفن والرياضة في بريطانيا بين مؤيد للبقاء في الاتحاد الأوروبي ومؤيد للخروج منه، وفيما يلي لائحة بأبرز المؤيدين والمعارضين:

- المؤيدون للبقاء: الكاتبة جوانا ويلينغ مؤلفة رواية هاري بوتر، الممثل بوندت كومريانتش، الكوميديان إيدي إزارد، المذيع جيمس كالركسون، الممثل ستيف كوغان، الممثل بيل نيجي، المذيع جون أوليفر، نجم الكرة المعزّل ديفيد بيكهام.
- المؤيدون للخروج: الممثلة جوان كولينز، المذيع كاتي هوبكينز، الممثل مايكل كين، الممثل كيت شيفين، معلق الكريكيت آيان بونام، الموسيقي روجر دالتري، المطربة إلين بيج، الممثلة إليزابيث هيرلي، الممثل جوليان فيلوس.

طوارئ في جنوب بريطانيا بسبب الأمطار



أدى هطول أمطار غزيرة منذ ليل الأربعاء الخميس وصباح أمس على أجزاء واسعة من بريطانيا، خصوصا المناطق الجنوبية التي حدوث فيضانات كبيرة لم يسبق لها مثيل في شهر يونيو، وسجلت بعض المناطق ومنها العاصمة لندن تساقط 40 ملمترا من الأمطار خلال ساعة، وسببت الفيضانات اضطرابا شديدا في حركة النقل والمواصلات.



هل يجب على المملكة المتحدة أن تبقى عضواً في الاتحاد الأوروبي؟



تغييرات منذ استطلاع كوم ريز بين 9-13 يونيو

هل قررت كيفية تصويتك؟



استطلعت كوم ريز آراء 1032 بالغاً بريطانيا بين 22-27 يونيو. النتائج قد لا تكون دقيقة 100% نتيجة التوزيع

من هو الشخص الذي أثر في حسم خيارك في التصويت؟

الخروج	البقاء	لا أعرف
ديفيد كاميرون 34%	ديفيد كاميرون 26%	ديفيد كاميرون 34%
بوريس جونسون 29%	بوريس جونسون 25%	بوريس جونسون 32%
جيريمي كوربن 24%	جيريمي كوربن 20%	جيريمي كوربن 25%
نايجل فأراج 18%	نايجل فأراج 19%	نايجل فأراج 19%
مايكل غوف 13%	مايكل غوف 16%	مايكل غوف 14%
نيكول ستراغون 15%	نيكول ستراغون 13%	نيكول ستراغون 18%
جورج أوسبورن n/a	جورج أوسبورن 13%	جورج أوسبورن n/a
آخرون 1%	آخرون 1%	آخرون 1%
لا أحد 31%	لا أحد 37%	لا أحد 28%
لا أعرف 2%	لا أعرف 1%	لا أعرف n/a

إذا خرجت بريطانيا من الاتحاد الأوروبي فمن سيكون أفضل رئيس وزراء ليافاوض على الانسحاب؟



استطلعت كوم ريز آراء 1032 بالغاً بريطانيا بين 22-27 يونيو. النتائج قد لا تكون دقيقة 100% نتيجة التوزيع

أوروبا لن تبقى على حالها

على مدى أسابيع حاول المسؤولون الأوروبيون تقادي النقاشات الحساسة المتعلقة بمصير بريطانيا، لكن المسألة حاضرة في الكواليس والجميع يعرف أنه سواء اختار البريطانيون البقاء أم المغادرة سيكون على الاتحاد الأوروبي إجراء تغييرات كبيرة للاستمرار.

وسيمثل خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي أول خطوة من نوعها في تاريخه، وسيواجه ضربة جديدة إلى الاتحاد المنقسم بسبب أزمة الهجرة والاقتصاد الضعيف والتهديد المتنامي للتنظيمات الإرهابية. وحتى وإن قررت بريطانيا البقاء فإن الوضع لا يمكن أن يبقى على حاله، إذ إن المواضيع التي حركت حملة الاستفتاء لقيت صدى في القارة العجوز التي فقدت على ما يبدو الثقة بإقامة فضاء أوروبي مثالي لما بعد الحرب. وقال رئيس المجلس الأوروبي دونالد توسك إنه 'سيكون من الجنون التغافل عن الأضرار المتمثل بالاستفتاء البريطاني'. لكن المحللة لدى المعهد الفرنسي للعلاقات الدولية في بروكسل فيفيان برتوسو قالت إنه 'من الممكن جدا أن يأتي رد فعل المؤسسات الأوروبية على شاكلة العودة إلى العمل، العودة إلى الوضع الطبيعي'.

تدل على القلق من تبعات الخروج أو على العكس تعبر عن الفرح لفكرة الخروج. وقدر بيتر ديفيس (55 عاما) الموفف في قطاع المعلوماتية أمام مركز اقتراع أقيم داخل مكتبة تابعة لبلدية رومفولد شرق لندن 'خرجنا سيكون كارثة على الاقتصاد'. وفي شمال غرب البلاد، في غلاسكو المؤيدة لأوروبا كسافر أسكتلندا، عبّر العديد من الناخبين عن تأييدهم للبقاء في البلاد، وقالت جيما روزاربا (24 عاما) 'من الغباء المغادرة، وأضافت جون، التي رفضت الكشف عن كمنيتها، لوكالة فرانس برس: 'سنكون أول من يغادر (الاتحاد الأوروبي)، واعتقد أن دولا أوروبية أخرى ستخضع حذونا. برأيي إن الناخبين الفرنسيين يرغبون بذلك سرا'. وفي شمال غرب البلاد، في غلاسكو المؤيدة لأوروبا كسافر أسكتلندا، عبّر العديد من الناخبين عن تأييدهم للبقاء في البلاد، وقالت جيما روزاربا (24 عاما) 'من الغباء المغادرة، وأضافت جون، التي رفضت الكشف عن كمنيتها، لوكالة فرانس برس: 'سنكون أول من يغادر (الاتحاد الأوروبي)، واعتقد أن دولا أوروبية أخرى ستخضع حذونا. برأيي إن الناخبين الفرنسيين يرغبون بذلك سرا'. وفي شمال غرب البلاد، في غلاسكو المؤيدة لأوروبا كسافر أسكتلندا، عبّر العديد من الناخبين عن تأييدهم للبقاء في البلاد، وقالت جيما روزاربا (24 عاما) 'من الغباء المغادرة، وأضافت جون، التي رفضت الكشف عن كمنيتها، لوكالة فرانس برس: 'سنكون أول من يغادر (الاتحاد الأوروبي)، واعتقد أن دولا أوروبية أخرى ستخضع حذونا. برأيي إن الناخبين الفرنسيين يرغبون بذلك سرا'.

تدل على القلق من تبعات الخروج أو على العكس تعبر عن الفرح لفكرة الخروج. وقدر بيتر ديفيس (55 عاما) الموفف في قطاع المعلوماتية أمام مركز اقتراع أقيم داخل مكتبة تابعة لبلدية رومفولد شرق لندن 'خرجنا سيكون كارثة على الاقتصاد'. وفي شمال غرب البلاد، في غلاسكو المؤيدة لأوروبا كسافر أسكتلندا، عبّر العديد من الناخبين عن تأييدهم للبقاء في البلاد، وقالت جيما روزاربا (24 عاما) 'من الغباء المغادرة، وأضافت جون، التي رفضت الكشف عن كمنيتها، لوكالة فرانس برس: 'سنكون أول من يغادر (الاتحاد الأوروبي)، واعتقد أن دولا أوروبية أخرى ستخضع حذونا. برأيي إن الناخبين الفرنسيين يرغبون بذلك سرا'.

مياه الأمطار تغمر أحد مراكز الاقتراع في تشيستغتون



بريطانيون يصطفون أمام مركز اقتراع في لندن أمس (ديلي ميل)

توجه البريطانيون، أمس، إلى صناديق الاقتراع، للمشاركة في استفتاء مصيري حاسم على بقاء (ريمين) أو خروج (ليف) بلادهم من الاتحاد الأوروبي، في اقتراع يترقب نتيجته بخوت وحذر السياسيون وأسواق المال حول العالم، وذلك بعد حملة مريرة قسمت بريطانيا إلى معسكرين كبيرين، عجزت استطلاعات الرأي عن حسم أيهما أقوى.

وعلى الرغم من الأمطار التي ضربت بعض أنحاء البلاد، توجه الملايين، من أصل 46.5 مليون ناخب، إلى الصناديق قبل ذهابهم إلى العمل للإدلاء بصوتهم. وفتحت مراكز الاقتراع في 382 منطقة محلية أبوابها عند الساعة 07:00 (06:00 ت غ)، ويفترض أن تغلق عند الساعة 22:00، على أن تعلن النتيجة النهائية في وقت مبكر من صباح اليوم، وعندما يمكن أن تصبح البلاد أول دولة كبرى تغادر الاتحاد الأوروبي منذ تأسيسه قبل 60 عاما.

وأظهر استطلاع للرأي نشره أمس الأول تقدما طفيفا لمعسكر مؤيدي المغادرة، إلا أن استطلاعا ثالثا أشار إلى تقدم معسكر البقاء، ما يزيد من الغموض.

في المقابل، تقول مكاتب المراهات إن 'البقاء' سيفوز حتما بـ 76 في المئة، مقابل 24 في المئة. وتحدث خبراء عن 10 كبرى تغادر الاتحاد الأوروبي من الناخبين المترددين هم من سيسمون النتيجة.

ويؤمن على المشاركين في الاستفتاء الإجابة عن سؤال: 'هل على المملكة المتحدة البقاء عضوا في الاتحاد الأوروبي أو مغادرتة؟'. ولديهم خيار بين 'بالتالي' أو 'الخروج'. وشددت الصحف البريطانية على الطابع التاريخي للاستفتاء، وعبّوت 'دي صن' الشعبية، المؤيدة للخروج، 'يوم الاستقلال'، فيما كان عنوان صحيفة 'دي تايمز' المؤيدة للبقاء 'يوم الحساب'. وفي آخر مناشدة، كتبت الحملة الرسمية من أجل البقاء في الاتحاد الأوروبي على 'تويت': 'تحذروا المطر وصوتوا من أجل البقاء، فيما حث معسكر مؤيدي الخروج الناخبين على عدم تفويت فرصة التصويت من أجل الخروج'.

المؤيدون والمعارضون

ويؤيد جزء كبير من المحافظين، بمن فيهم رئيس الحكومة ديفيد كاميرون، وحزب

الإسترليني والنفط يصعدان والأسهم الأوروبية خضراء

أعلى مستوياته في شهرين أمس مع بدء التصويت في الاستفتاء. من جهة أخرى، صعدت أسعار النفط أمس، متجاهلة هبوط أقل من المتوقع في مخزونات الخام الأمريكية في الوقت الذي تماسكت فيه أسواق المال والأسهم مع أحدث موجة من استطلاعات الرأي التي أظهرت أن البريطانيين يفضلون البقاء في الاتحاد الأوروبي. أوروبيا، صعدت الأسهم الأوروبية أمس مع ارتفاع أسهم شركات التعدين، متشجعة بمكاسب أسعار الخحاس. وارتفع مؤشر ستوكس 600 للأسهم الأوروبية ويورفرست 300 بنسبة 0.5 في المئة لكل منهما في اليوم الخامس على التوالي من المكاسب.

بعد حملة ساخنة أظهرت انفساما حادا في المجتمع البريطاني، اتجه 46.5 مليون ناخب إلى صناديق الاقتراع، للمشاركة في استفتاء مصيري، ولقول كلمة فاصلة وحاسمة بشأن بقاء بريطانيا عضوا في الاتحاد الأوروبي أو خروجها منه، وسط انحياز كبير لقطاع الأعمال لقرار البقاء.

بعد حملة ساخنة أظهرت انفساما حادا في المجتمع البريطاني، اتجه 46.5 مليون ناخب إلى صناديق الاقتراع، للمشاركة في استفتاء مصيري، ولقول كلمة فاصلة وحاسمة بشأن بقاء بريطانيا عضوا في الاتحاد الأوروبي أو خروجها منه، وسط انحياز كبير لقطاع الأعمال لقرار البقاء.

كاميرون يحذر من القفز في المجهول وجونسون يعد بمستقبل مشرق بعد 'الاستقلال'

كاميرون يحذر من القفز في المجهول وجونسون يعد بمستقبل مشرق بعد 'الاستقلال'

بريطانيا ستشارك اليوم في اجتماع الاتحاد الأوروبي مهما كانت النتيجة

ميركل

الإسترليني والنفط يصعدان والأسهم الأوروبية خضراء

صعد الجنيه الإسترليني أكثر من واحد في المئة مقابل الدولار ليصل إلى أعلى مستوياته منذ بداية العام الحالي في التداول الصباحية بلندن، حيث تغيرت احتمالات المراهين لمصلحة التصويت بالبقاء في الاتحاد الأوروبي في استفتاء أمس. وأظهرت بيانات شركة بيتفيل للمراهات أن احتمالات الخروج من الاتحاد بلغت نحو 15 في المئة منخفضة عن 40 في المئة قبل أسبوع، قبل مقتل نائبة البرلمان البريطاني جو كوكس. وزاد الجنيه الإسترليني 1.2 في المئة خلال مقابل الدولار لجري تداوله مقابل 1.4889 دولار قبل تراجعها إلى 1.4855 دولار. وصعد مؤشر فايننشال تايمز البريطاني إلى

سلة أخبار

مقتل مطلوب إثر دهم للامن السعودي في العوامية



قتل مطلوب لقوات الامن السعودية بعد وقوع تبادل لإطلاق النار أثناء دهمها منزله في بلدة العوامية. وقالت وزارة الداخلية السعودية في البيان أمس، إنه "أثناء قيام رجال الامن بتفتيش منزل المطلوبين عبد الرحيم علي عبدالرحيم الفرج وشقيقه ماجد، تعرض رجال الامن لإطلاق نار كثيف من مجهولين مما اقتضى الرد عليهم بالمثل، موضحة انها تبليغ في وقت لاحق وصول شخص متوفي نتيجة إصابته بطلق ناري إلى أحد مستوصفات المنطقة، تبين أنه "المطلوب عبدالرحيم".

البحرين: أحكام بإسقاط الجنسية



حكمت المحكمة الكبرى الجنائية الأولى في البحرين أمس، بالسجن المؤبد على المتهم الأول في قضية انضمام 24 منهما إلى تنظيم "داعش" والسجن 15 سنة على 23 منهما آخر. وأمرت المحكمة برئاسة القاضي الشيخ حمد بن سلمان آل خليفة بإسقاط الجنسية عن 13 منهما. وقررت المحكمة المدينة في البحرين أمس، تأجيل الدعوة المقامة من وزير العدل بحل جمعية الوفاق وتصفية أموالها إلى جلسة الرابع من سبتمبر المقبل.

حفتر: شرعية الحكومة تأتي من البرلمان الليبي

أبدى القائد العام للجيش الليبي الفريق خليفة حفتر خلال لقاء جمعه بفعاليات ليلية أمس، رفضه لحكومة صنعت في الخارج، مشرطاً حصولها على الشرعية من البرلمان الليبي. وكان مجلس النواب في طبرق قد فشل في توفير نصاب جلسة 15 يونيو الجاري لمناقشة منح الثقة لحكومة الوفاق. وأكد المتحدث الرسمي باسم البرلمان عبدالله بلحقي، أن اللقاءات التشاورية مستمرة داخل قاعات البرلمان منذ 13 يونيو.

«قسد» تدخل منبج... و«داعش» يلجأ إلى حرب الشوارع

الأسد يحاول العودة إلى الرقة... وخسائر فادحة للروس • صراع الجيش الحُر والأكراد يحتدم



جنود إسرائيليون في مناورات عسكرية تشمل الدبابات ووحدات المدفعية في الجزء الشمالي من هضبة الجولان المحتل في سورية أمس (أ ب)

من ناحية أخرى، تسببت وحدات الحماية على منطقة عفرين القريبة التي تقدمت منها إلى مناطق المعارضة شمالي حلب في وقت سابق من العام الجاري. واعتبرت المعارضة ذلك هجوماً تم تنسيقه مع روسيا والأسد. كما تسيطر على جانب كبير من شمال شرق سورية، حيث يعمل حلفاؤها السياسيون لتدعيم حكم ذاتي، تراه المعارضة جزءاً من مشروع انفصالي.

بدوره، أكد كيري أن الأسد بحاجة للاستماع إلى نصيح الجهات الداعمة له، مشدداً على "ضرورة العيش ضمن معايير الهدنة".

(دمشق، واشنطن، غازي عنتاب، رويترز، أ ب)

المعارضة بها لأسباب من بينها موقعها على الحدود التركية، وتكافح للإبقاء على الطرق المؤدية إلى قطاعها مفتوحة، وفي الوقت نفسه تقاتل "داعش" إلى الشمال.

ولمحاولة حل الأزمة، دعا الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، في بيان له، إلى وقف إطلاق النار في سوريا.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

المرصد السوري لحقوق الإنسان أنها تلقت من واشنطن.

ارتباب في النوايا

وفي حين برزت "وحدات حماية الشعب" كقوة فعالة في مواجهة "داعش" بدعم جوي وقوات أميركية خاصة، تقول فصائل معارضة، تحصل على مساعدات عسكرية من خلال برنامج تدعمه وكالة المخابرات المركزية (سي. آي.إيه)، إنها لا يمكن أن تعمل على تحقيق الاستقرار في المناطق العربية التي يتم الاستيلاء عليها. ويتركز التنافس في الركن الشمالي الغربي حيث تشكك الأطراف الرئيسية بطريقة أو بآخر ومن بينها روسيا التي حولت ضرباتها الأمور لصالح الأسد.

ولمحاولة حل الأزمة، دعا الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، في بيان له، إلى وقف إطلاق النار في سوريا.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وقال الأمين العام، "داعش" هي منظمة إرهابية، ويجب أن تكون محظورة.

وهذا سيولد حساسيات وتلك المناطق لم تستقر.

أولويات مختلفة

وللجانين أولويات مختلفة في الحرب، التي أخذت بعداً عرقياً غذاه نزوح العرب وسط اتهامات بحادث تطهير عرقي في مناطق مثل تل رفعت، التي سيطر عليها الأكراد في فبراير الماضي. وتحارب المعارضة السورية لإقصاء الأسد، بينما تحاول الوحدات الكردية في الأساس اقتطاع مناطق سيطرة في شمال البلاد، كما يتهم كل جانب الآخر بالتآمر مع أعدائه، في صراع امتد إلى حلب نفسها وتحديداً في حي الشيخ مقصود، وشهد أكبر تصعيد من نوعه بإطلاق المعارضة يوم 12 يونيو صاروخاً موجهاً من طراز "تاون" على موقع تابع للوحدات، أكد

لبنان: آمال كبيرة على «الخلوة الثلاثية»

سيارة إسعاف مفخخة تشعل ليل الضاحية الجنوبية لبيروت

بيروت-ريان شربل

كما هو والحديث عن سلة متكاملة هو حديث لا صدق له. في سياق منفصل، سادت بليلة، ليل أمس الأول، في الضاحية الجنوبية لبيروت، بعد ورود معلومات أمنية عن محاولة إدخال أو دخول سيارة إسعاف مفخخة بكمية كبيرة من المتفجرات لتنفيذ عمل إرهابي في المنطقة، ونفذ "حزب الله" والأجهزة الأمنية اللبنانية انتشاراً واسعاً على كل مداخل الضاحية وأمام جميع المستشفيات وانتشرت عناصر أمن الحزب في الشوارع.

وقالت مصادر أمنية إن "الحزب عمل على متابعة الموضوع والتدقيق بكافة سيارات الإسعاف في الضاحية، كما انتشر بالسلاح الظاهر على غير عادة داخل الأحياء السكنية". وأضافت المصادر: "اتخذ الحزب إجراءات حول المستشفيات ومنع من استقبال سيارات إسعاف مجهولة لم يتم التواصل معها قبل إطلاقها ووصولها. كما حصلت حملة تبليغ واسعة في الضاحية بين المواطنين للبحث عن هذه السيارة لمحاولة توقيفها".

وكشف أمين عام الصليب الأحمر اللبناني جورج كنانة حقيقة ما يروح حول وجود سيارة مفخخة متخفية باسم المؤسسة الدولية قام إرهابيون بتجهيزها بغية تفجيرها. وقال في حديث تلفزيوني، أمس، إنه "لا صحة ولا صلة للصليب الأحمر اللبناني بما يُحكى عن سيارة مفخخة تابعة له". متابعاً أنهم يصد "محاسبة مروجي هذه الشائعات قانونياً"، مؤكداً أن الصليب الأحمر "ستابع

حققت قسوات سورية الديمقراطية (قسد)، أمس، تقدماً كبيراً مع دخولها مدينة منبج، أحد أبرز معاقل تنظيم "داعش" في محافظة حلب، تحت غطاء جوي كثيف لطائرات التحالف الدولي بقيادة واشنطن.

ووفق مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبدالرحمن فإن "قسد" اقتحمت المدينة، التي يسيطر عليها "داعش" منذ عام 2014، من الجهة الجنوبية الغربية، مشيراً إلى "اندلاع اشتباكات عنيفة بين الأبنية وشهدتها المنطقة الواقعة بين دوار الكتاب ودوار الشريعة. وفي وقت سابق، أفاد المرصد بأن "قسد" تمكنت ليل الأربعاء-الخميس من السيطرة على قرية قناة الشيخ طباش الواقعة عند الأطراف الجنوبية الغربية لمنبج وياتت على بعد كيلومتر واحد فقط عن المدينة، مشيراً إلى أن غارت التحالف تسببت بمقتل 12 عنصرًا من "داعش".

وبعد تراجعها المفاجئ إثر هجوم معاكس شنه "داعش" وبخسائر فادحة، حاولت قوات النظام وميليشيا "صقور الصحراء" بدعم جوي وروسي التقدم مجدداً إلى داخل محافظة الرقة.

وأكد المرصد، أمس، إصابة ثلاثة جنود روس يوم الثلاثاء جراء استهداف سياراتهم بتفجير لغم زرعه لتنظيم "داعش" شرق منطقة بئر أبو علاج، الواقعة على الحدود الإدارية بين محافظتي الرقة وحلب، حيث تمركزت قوات النظام، التي خسرت في المنطقة ذاتها رئيس أركان الفرقة العاشرة اللواء حسن سعدو.

ومع دخول الحملة على

في ظل غياب أيبادرة نهائية صراع بدأ في سورية قبل خمس سنوات، وخلق أسوأ أزمة لاجئين قتل فيها مئات الآلاف، تصاعدت بشكل ملحوظ العداءة بين فصائل تدعمها الولايات المتحدة، في تطور تزامن مع دخول قوات سورية الديمقراطية مدينة منبج الاستراتيجية.

وبعد تراجعها المفاجئ إثر هجوم معاكس شنه "داعش" وبخسائر فادحة، حاولت قوات النظام وميليشيا "صقور الصحراء" بدعم جوي وروسي التقدم مجدداً إلى داخل محافظة الرقة.

وأكد المرصد، أمس، إصابة ثلاثة جنود روس يوم الثلاثاء جراء استهداف سياراتهم بتفجير لغم زرعه لتنظيم "داعش" شرق منطقة بئر أبو علاج، الواقعة على الحدود الإدارية بين محافظتي الرقة وحلب، حيث تمركزت قوات النظام، التي خسرت في المنطقة ذاتها رئيس أركان الفرقة العاشرة اللواء حسن سعدو.

ومع دخول الحملة على

أوباما يخشى «الانزلاق» في مواجهة مع روسيا وإيران

بيروت-ريان شربل

بدأ الكلام في بيروت، أمس، عن الخلوة الثلاثية الأيام التي ستعقدتها هيئة الحوار الوطني في أغسطس المقبل، في ظل سعي رئيس مجلس النواب نبيه بري لإيجاد حلول وأصعب جميع القوى السياسية أمام مسؤولياتها للخروج بنتائج ملموسة وإيجابية لحل الأزمة. وتابعت اللجان المشتركة درس قانون الانتخاب مع التأكيد على فصل عملها ونقاشاتها عما يجري في هيئة الحوار، انطلاقاً من مبدأ أن المجلس سيد نفسه، على أن تخصص الجلسة المقبلة لوضع المعايير التي يجب اعتمادها في القانون المختلط.

في موازاة ذلك، اعتبر عضو كتلة "المستقبل" النائب أحمد فحفت أنه "بالأمس في جلسة الحوار تجاوز حزب الله الحدود فادعى النائب علي فياض أن رئيس كتلة المستقبل النائب فؤاد السنورة أقل النقاش في موضوع قانون الانتخاب عبر مداخلة في جلسات الحوار ولم يجبه عن أسئلته"، مضيفاً: "هذا السؤال طرحه بالداخل فياض وأجبتنا عليه وانتشر في الصحف".

وطالب فحفت بأن "تتعامل بمزيد من الثقة للخروج بحل، لافتاً إلى أن "السلة المتكاملة تطرح علامات استفهام عن غايتهم من السلة المتكاملة والوجه اللبنانية مرفوضة". ورأى فحفت أن "السلة المتكاملة يجب أن تشمل سلاح حزب الله غير الشرعي والحياد عن الحرب السورية"، مضيفاً أن "إبقاء السلاح

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

ديلة الجريدة التجارية

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

مركز طبي راق

بحاجة إلى دكتور / دكتورة اختصاصي أمراض جلدية وتجميل

66389229

«النواب» الأميركي ينقسم بشأن التصويت على تقييد شراء السلاح

● «اعتصام تاريخي» للنواب الديمقراطي داخل المجلس ● كليتون تنال دعماً من شخصية جمهورية مرموقة



النائب الأميركي الديمقراطي جو كينيدي الثالث، الذي ينتمي إلى عائلة سياسية عريقة، يتحدث إلى متظاهرين ديمقراطيين خارج مبنى الكابيتول هيل في واشنطن بعد فض الاعتصام الديمقراطي فجر أمس (أ ب)

أرجأ مجلس النواب الأميركي التصويت على قانون يقيّد شراء الأسلحة يطالب به الديمقراطيون ويرفضه الجمهوريون، على الرغم من اعتصام تاريخي قام به النواب الديمقراطيون داخل المجلس، للضغط على رئيس المجلس بول ريان لعرض القانون على التصويت.

رفعت جلسة مجلس النواب الأميركي، الذي يهيمن عليه الجمهوريون حتى اليوم الجمعة، بالرغم من اعتصام تاريخي غير مسبق لنواب ديمقراطيين، للمطالبة بالتصويت على تشريع يقيّد شراء الأسلحة. واعتصم نحو مئة نائب ديمقراطي في المجلس، لمدة استمرت 16 ساعة، وجلسوا على الأرض، ورددوا هتافات رغم اضطراب قيادة الجمهوريين المتمثلة برئيس مجلس النواب الجمهوري بول ريان في المجلس إلى غلق كاميرات التلفزيون والميكروفونات، لإجبار أعضاء المجلس على العودة إلى النظام. ورد النائب الديمقراطي عن كاليفورنيا مارك تاكانو «سيدي رئيس المجلس، إنها ليست حيلة دعائية بل جرس إنذار».

ورفض رئيس المجلس بول ريان مطالب الديمقراطيين باتخاذ إجراء فيما يتعلق بالحد من استخدام الأسلحة، ودفع بدلاً من ذلك للتصويت على مشروع قانون غير ذي صلة بالأمر، ما أثار الصخب داخل المجلس.

من جهتها، قالت زعيمة الديمقراطيين في مجلس النواب نانسي بيلوسي «سوف نبقى» بينما كانت تجلس على الأرض، فيما تتهجد أعضاء الديمقراطيون الآخرون بمواصلة اعتصامهم، حتى يجري التصويت على مشروع قانون حيابة الأسلحة.

وأصر ريان على عدم مناقشة أي مشروع قانون يسلب الحقوق الدستورية لمالكي الأسلحة.

كما رد النائب المخضرم جون لويس المعروف بدوره في الفتح من أجل توفير الحقوق المدنية للأميركيين من أصل إفريقي في الستينيات الشعار الشهير للحركة آنذاك: «سوف نستمر في الفتح».

وتعهد الديمقراطيون بمواصلة احتجاجهم حتى يسمح الزعماء الجمهوريون في المجلس بالتصويت على تشريع للحد من استخدام الأسلحة بعد مذنبه أورلاندو.

وفي شأن آخر، أعلن برنت

سلة أخبار

فرنسا: عاشر تظاهرة ضد قانون العمل



للمرة العاشرة منذ مارس المنصرم، تظاهر مئات الآلاف امس في فرنسا احتجاجاً على اصلاح لقانون العمل قدمته الحكومة الاشتراكية التي اكدت انها 'لن تتساهل مع أي تجاوزات وأي أعمال عنف'. وشهدت فرنسا، التي لا تزال تواجه احتمال وقوع اعتداءات في حين تستضيف كأس أوروبا 2016 في كرة القدم حتى 10 يوليو، صدمات عنيفة أسفرت عن إصابة العشرات وتوقيف عدد كبير من المخلين بالأمن، خلال التظاهرة الأخيرة في باريس في 14 يونيو. (باريس - أ ب)

كيم أون يهدد الولايات المتحدة



رحب الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون بنجاح تجربة بلاده لصاروخ جديد متوسط المدى، قائلاً إنه يشكل تهديداً مباشراً للقواعد العسكرية الأميركية في المحيط الهادئ، حسبما ذكرت وكالة الأنباء الرسمية أمس.

ونقلت وكالة الأنباء المركزية الكورية الشمالية عن كيم، الذي أشرف شخصياً أمس الأول على تجربة صاروخ من طراز موسودان، قوله إنه كان حدثاً كبيراً عزز بشكل كبير قدرة بلاده على شن هجوم نووي وقائي. (سيول - أ ب)

في المؤتمر، وهاجم المرشح الجمهوري الشعبي لانتخابات الرئاسة الأميركية الشعبي دونالد ترامب منافسته كلينتون، وقال، إنها تسببت في زعزعة استقرار الشرق الأوسط تقريباً برمتها خلال توليها منصب وزيرة الخارجية.

وصفها بأنها كاذبة من الطراز العالمي تخضع لسيطرة مصالح خاصة، وإنها استفادت بشكل شخصي من علاقاتها السياسية القوية.

وأشار إلى دعمها كعضوة بمجلس الشيوخ لغزو العراق عام 2003 وتأييدها كوزير للخارجية للحملة الجوية الدولية في ليبيا وحملتها مسؤولية الهجوم الذي شنه مسلحون على الفضائية الأميركية في بنغازي.

(واشنطن - أ ب، رويترز، د ب، كونا)

في هذا الوقت العصيب، وعمل سكوكروفت، ذو 91 عاماً، مستشاراً للأمن القومي مع جيرالد فورد، الذي تولى الرئاسة من عام 1974 إلى عام 1977، ومع جورج بوش الأب، الذي تولى المنصب من 1989 إلى 1993. من جانبه، قال الاشتراكي بيرني ساندرز، الساعي إلى الحصول على ترشيح الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الأميركية، إنه لا يعتقد بأنه سيكون المرشح للحزب في الانتخابات، التي ستجري في الثامن من نوفمبر، لكنه سيلقي على الأرجح كلمة خلال المؤتمر الوطني الديمقراطي في يوليو.

وأضاف ساندرز وهو سنااتور من فيرمونت في مقابلة تلفزيونية بثت أمس «لا يبدو أنني ساكون المرشح إذا كانوا لا يريدون مني لأي سبب من الأسباب أن أتحذّر. فإنتي أعتقد أنني سأتحدث

الحكمة والمعرفة اللازمة لاتخاذ إجراءات صعبة في ظل الضغوط. أعتقد أن هيلاري تتحلّى بالحكمة والخبرة اللازمين لقيادة بلادنا

الديمقراطية في الانتخابات الرئاسية. وقال سكوكروفت في بيان، نشر أمس «يتطلب تولي الرئاسة

سكوكروفت، الذي عمل مستشاراً للأمن القومي مع رئيسين أميركيين من الحزب الجمهوري، تأييده لهيلاري كلينتون المرشحة

صديق متين المثلي: هجوم أورلاندو انتقامي

علاقات جنسية، مؤكداً أن الأخير كان «مثلياً جنسياً» بعمر متين، الذي قتل 49 شخصاً في نار للمثليين في أورلاندو، في مقابلة مع شبكة يونيفينغ، أنه يعتقد أن الدافع إلى الجريمة لم يكن أيديولوجياً، بل رغبة في الانتقام. وعزف الرجل بنفسه بالاسم المستعار ميغيل، وأخبر ثغرية المقابلة أنه التقى متين عبر تطبيق تعارف للمثليين. وحسب قوله، التقى متين 15 - 20 مرة خلال الشهرين اللذين استمرت فيهما علاقتهما في فندق في المدينة، لتنتهي العلاقة في ديسمبر، حين غادر ميغيل أورلاندو، وتابع ميغيل أن العلاقة مع متين شملت

زعم رجل يزعم أنه كانت لديه علاقة عاطفية مع متين، الذي قتل 49 شخصاً في نار للمثليين في أورلاندو، في مقابلة مع شبكة يونيفينغ، أنه يعتقد أن الدافع إلى الجريمة لم يكن أيديولوجياً، بل رغبة في الانتقام. وعزف الرجل بنفسه بالاسم المستعار ميغيل، وأخبر ثغرية المقابلة أنه التقى متين عبر تطبيق تعارف للمثليين. وحسب قوله، التقى متين 15 - 20 مرة خلال الشهرين اللذين استمرت فيهما علاقتهما في فندق في المدينة، لتنتهي العلاقة في ديسمبر، حين غادر ميغيل أورلاندو، وتابع ميغيل أن العلاقة مع متين شملت

اليمن: هادي يحذر من «حلول انتقائية»

● أضرار الحرب 12 مليار دولار ● «القاعدة» يستعيد مواقع في أبين

وقالت المصادر لوكالة الأنباء الألمانية (د ب أ) إن عناصر التنظيم نشرت عددا من مسلحيها واليات تابعة لها في عدد من المواقع بمدينة زنجبار عاصمة المحافظة، وجعار، دون أن تدل على مواجهات مع قوات الجيش والمقاومة الشعبية.

باتي ذلك، بعد أن اقتحمت تلك العناصر الثلاثة الماضي «السجن المركزي بمنطقة خنفر بمدينة جعار، وأطلقت سراح المساجين المتهمين بقضايا جنائية، ثم انسحبت منها».

يذكر أن عناصر تنظيم القاعدة انسحبت من مدينتي زنجبار وجعار مطلع مايو الماضي، بعد وساطة قادتها شخصيات ووجهات قبلية، حيث كانت تفرض سيطرتها على المدينتين منذ حوالي عام.

على صعيد منفصل، أعلنت وزارة الدفاع الأميركية نقل سجين يعني من معتقل «غوانتانامو» إلى جمهورية الجبل الأسود في إطار مساعي الرئيس باراك أوباما لإغلاق المنشأة قبل انتهاء فترة رئاسته في شهر يناير المقبل. وقالت الوزارة في بيان، مساء أمس الأول، إن «هيئة مراجعة أميركية وجدت في شهر ديسمبر عام 2014 أن عبد الملك أحمد الرحبي البالغ من العمر 37 عاماً لم يعد يشكل تهديداً كبيراً على الولايات المتحدة وأوصت بنقله من السجن».

وأضافت أنه «ينقل الرحبي يبقى 79 سجينا بالمعتقل الواقع في القاعدة البحرية الأميركية بخليج غوانتانامو في كوبا».

واتهم الرحبي في 2002 بأنه كان حارساً شخصياً لزعيم تنظيم «القاعدة» الراحل أسامة بن لادن في أفغانستان.

إلى ذلك، كشف مسؤول يعني رفيع عن إنجاز المرحلة الأولى لتقييم أضرار الحرب التي شملت ست محافظات بمنية، 3 محافظات جنوبية شرقية و3 محافظات شمالية غربية، مبيناً أن التقديرات الأولية لهذه المرحلة تصل إلى 12 مليار دولار أميركي.

(الكويت، عدن - كونا، أ ب، رويترز، د ب أ)

غداة تعهد بعوث الأمم المتحدة الخاص لليمن إسماعيل ولد الشيخ أحمد بتقديم «خريطة طريق مكتوبة» لطرفي مشاورات السلام المنعقدة حالياً بالكويت، أكد الرئيس اليمني، عبد ربه منصور هادي، أن تحقيق السلام يجب أن يكون بعيداً عن الحلول الانتقائية والمجزأة التي قد تحمل في طياتها بذور حروب وصراعات مستقبلية.

وقال هادي، في اجتماع له بمشاركة لبحث مستجدات مشاورات السلام، إن «الوفد الحكومي ذهب إلى الكويت سعياً وراء السلام وفق الأسس والمرجعيات الدولية والإقليمية من خلال القرار 2216 والمبادرة الخليجية ومخرجات الحوار الوطني».

في موازاة ذلك، استبق الوفد الحكومي خريطة الطريق الأممية التي بدأت تتبلور بعض ملامحها بانتظار تقديمها رسمياً للطرفين المشاركة خلال الأيام المقبلة، ببيان أكد فيه أنه لم يتم الاتفاق على أي شيء حتى الآن، مرجحاً ذلك إلى «عدم التزام الانقلابيين بالمرجعيات»، وأكد الوفد الحكومي، أنه «لا يمكن الحديث عن أي ترتيبات سياسية قبل تنفيذ الانسحاب الكامل للمليشيات وتسليمها للأسلحة واستعادة الحكومة الشرعية لمؤسسات وأجهزة الدولة، وأن أي شراكة سياسية في المستقبل يجب أن تكون بين قوى وحزب سياسية لا تتبعها مليشيات مسلحة».

وجاء الموقف الحكومي بعد يوم من إحاطة تقدم بها ولد الشيخ، إلى مجلس الأمن، وتلاها إعلان الوفد المشترك لجماعة «انصار الله» وحزب «المؤتمر الشعبي» تمسكه بعملية سياسية في مقدمتها بحث مصر مؤسسة الرئاسة وتشكيل حكومة وحدة وطنية قبل بحث الإجراءات الأمنية والعسكرية.

في سياق آخر، أكدت مصادر محلية يمنية، أمس، استعادة سيطرة عناصر تنظيم القاعدة في اليمن على بعض المواقع من قبضة عناصر الجيش والمقاومة الشعبية بمدينتي زنجبار وجعار بمحافظة أبين جنوبي البلاد، بعد أسابيع من انسحابها منها.

التوصل إلى اتفاق نهائي لوقف إطلاق النار بين الحكومة الكولومبية وقوات «فارك»



www.aljarida.com

نختصر لك المسافات

تطبيق الجريدة، بوابتك إلى كل جديد في العالم



عند الجريدة الخبر اليقين

متوفر على:





أخبار مصر

الحكومة قد تلجأ إلى «الدستورية» لحسم «قضية الجزيرتين»

• «المستترال عبدالناصر» تصل إلى الإسكندرية • «تسريبات الثانوية» مستمرة رغم توقيف رئيس المطبعة السرية

القاهرة - أيمن عيسى ومحمد إبراهيم وخالد عبده وأمنية اليمني

تواصلت أزمة «تيران وصنافير» بعدما قررت الحكومة المصرية الطعن على حكم يؤكد مصريتهما. إذ قال وزير الشؤون القانونية ومجلس النواب، المستشار مجدي العجاتي، إن الحكومة لن ترسل ملف الجزيرتين إلى البرلمان، في وقت انضمت حامله الطائرات الميسترال «جمال عبدالناصر» إلى الأسطول المصري فعليا بعد وصولها إلى الإسكندرية أمس.

تتواصل دعايات حكم محكمة القضاء الإداري أمس الأول، ببطان اتفاقية ترسيم الحدود البحرية بين مصر والسعودية الموقعة في أبريل الماضي، واستمرار جزيرتي تيران وصنافير تحت السيادة المصرية، إذ أكد مجلس الوزراء المصري في اجتماعه برئاسة المهندس شريف إسماعيل، الأربعاء الماضي، أن الحكومة ليس لها تعليق على أحكام القضاء، وأنها قامت بالطعن من خلال هيئة قضايا الدولة، على بطلان اتفاقية «تيران وصنافير»، وأن الحكم الصادر من محكمة القضاء الإداري حكم أول درجة وليس نهائياً. وأضافت الحكومة، في بيان لها، أنها ستقدم بكل الوثائق التي تحت يديها لبيان سلامة وقوة أسانديها أمام المحكمة الإدارية العليا صاحبة الحق في الفصل في القضية، مؤكدة أن هيئة قضايا الدولة ستقدم، في طعنها إلى جانب تسكيها بالدفع بعدم اختصاص المحكمة بنظر الدعوى، بملف يحتوي على المستندات والوثائق والخرائط التي ستعين في حسم القضية، وأنه لا تفرط في التراب الوطني، وأن الحفاظ على الأراضي المصرية من الثوابت والمبادئ الأساسية للدولة.

وتشدد الوزير المصري على أن هناك إجراءات قانونية تدريجية سيتم اتخاذها لدعم موقف الحكومة، وأن هيئة قضايا الدولة تعمل على تجهيز الرد المناسب لتنفيذ حكم القضاء الإداري، ولم يستبعد العجاتي إمكانية اللجوء إلى المحكمة الدستورية العليا، قائلا: «كل شيء وارد، والسياسيون يهاتفون المختلفة متوقفة على قرار المحكمة الإدارية العليا بقبول الطعن أو رفضه». في الأثناء، قال مصدر مصري رفيع المستوى لـ«الجريدة»، إن «مصر والسعودية اتفقتا على عدم اللجوء للتحكيم الدولي فيما يتعلق بالجزيرتين، وأن هناك اتصالات بين الطرفين بشأن هذا الأمر، وأن مسؤولين سعوديين اتفقوا الجانب المصري عدم نيتهم التصعيد واللجوء للتحكيم الدولي لحسم هوية الجزيرتين، وأن هناك اتصالات على أعلى مستوى بين البلدين لمتابعة تطورات الملف خصوصاً بعد حكم القضاء المصري الذي أكد مصرية الجزيرتين».

الميسترال

إلى ذلك، وصلت حامله الطائرات الميسترال «جمال



مصريون أمام منافذ بيع متفككة للمواد الغذائية دفعت بها القوات المسلحة في محاولة للسيطرة على اغتالات الأسعار وتخفيف عبء الغلاء أمس (الجريدة)

عبدالناصر» إلى مدينة الإسكندرية الساحلية صباح أمس، لتتضم فعليا إلى الأسطول البحري للقوات المسلحة المصرية، بعد رحلة استغرقت 14 يوما قادمة من فرنسا البلد المصنّع، وتستلم القاهرة الميسترال الثانية «أنور السادات» قرب نهاية العام الجاري، ما يعزز من قدرات البحرية المصرية في تأمين السواحل الممتدة على البحرين المتوسط والأحمر فضلا عن جري قناة السويس.

لجنة فنية

في غضون ذلك، كشف مصدر مسؤول لـ«الجريدة»، إن اللجنة الفنية المسؤولة عن إصلاح الصندوقين السوديين للطائرة المصرية التي سقطت في مياه البحر المتوسط مايو الماضي ما أسفر عن مصرع جميع ركابها الـ66، ستبذل محاولة أخيرة لإصلاح الذائرة الخاصة بالصندوقين لتشغيلهما داخل مصر، وإذا ما فشلت هذه المحاولة فسيتم إرسال الصندوقين خارج البلاد، وهناك أكثر من دولة مرشحة لتقوم بمحاولات التشغيل، في مقدمتها ألمانيا وفرنسا والولايات المتحدة الأميركية. وأشار المصدر إلى أن وحدتي الذائرة للصندوقين لم تنجحا في الاختبار الكهربائي، لذلك قد تنجح الأمور إلى إرسالهما

تسريب الألمانية

على الرغم من إلقاء القبض على رئيس المطبعة السرية التابعة لوزارة التربية والتعليم في مصر والمختصة بطباعة أوراق اختبارات الثانوية العامة، التي بدأت في 5 يونيو الجاري وتنتهي الثلاثاء المقبل، تكررت التسريبات مجدداً، أمس الخميس مع امتحان اللغة الألمانية الذي تسرب على صفحات الغش بمواقع التواصل الاجتماعي بعد 20 دقيقة فقط من بدء الامتحان. وجاءت واقعة تسريب امتحان اللغة الألمانية بعد 48 ساعة فقط من تسريب صفحات الغش على موقع «فيسبوك» إجابات امتحان الإحصاء والجغرافيا، الثلاثاء الماضي بعد تعهد حكومي

سلة أخبار

مجلس الوزراء يوافق على زيادة العلاوة الدورية



وافق مجلس الوزراء المصري، أمس، على زيادة العلاوة الدورية في مشروع قانون الخدمة المدنية إلى 7 في المئة، بدلاً من 5 في المئة، بعد التوافق على ذلك مع مجلس النواب، بما يساهم في مراعاة الظروف المعيشية للموظفين.

«الخارجية» تستنكر تحريض «العفو» ضد مصر



استنكر المتحدث باسم وزارة الخارجية، أحمد أبو زيد، مساء أمس الأول، ما سماه «السلوب الترحيضي الجديد الذي بدأت تنتهجه منظمة العفو الدولية ضد مصر». وجاء تعقيب أبو زيد ردا على استفسار حول ما نشرته صحف إيطالية عن توجيه منظمة العفو الدولية خطياً إلى وزير خارجية إيطاليا 20 يونيو الجاري، وما تضمنه من اتهام للسلطات المصرية بالتقاعس عن التعاون في الكشف عن ملبسات مقتل الطالب الإيطالي جوليو ريجيني.

مساعداً أممية للمصريين العائدين من ليبيا



وقع مساعد وزير الخارجية المصري للشؤون متعددة الأطراف والأمن الدولي، السفير هشام بدر، أمس الأول، على مذكرة تفاهم مع المدير الإقليمي لبرنامج الغذاء العالمي لبلاد المتحدة بالقاهرة، مهند هادي، والتي سيتم بموجبها تقديم مساعدات غذائية للمصريين العائدين من ليبيا، في إطار برنامج المساعدات الطارئ لبرنامج الغذاء العالمي.

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

ديلة الجريدة الطبية

الكحال
 د. عبدالله المنصور
 9699 5699 - 2562 2444

د. بدر حسين الأنصاري
 انتبهي!! وجود مرض لثة يسبب رائحة في ابتسامه هوليوود
 25620111

علاج وتجميل الأسنان واللثة بدون تقويم
 دكتور / ايلى وردة
 22248777

د. عبدالله الجمادي
 استشاري الطب النفسي
 22636346 / 56 - 99566112

شهر رمضان الكريم
 أخصائي هندي في طب الأسنان
 94063703, 22649652, 97177821

د. سليمان الخضاري
 استشاري الطب التخسني
 22219355-51733389

د. مريم عبد الرزاق العوضي
 استشاري الطب النفسي
 22575568 | 96914125

الحمود: دعوى تعويض بمليار دولار ضد اللجنة الأولمبية الدولية



سلمان الحمود

صريح على عدم التدخل الإداري والفني فيما يتعلق بالهيئات الرياضية. وأضاف أن الكويت، وعلى العكس من ذلك، "لها تدخل إيجابي" في كل ما يتعلق بصور الدعم والمساندة للهيئات الرياضية، وهذا دورها المنوط بها من أجل تطوير الرياضة المحلية. وأكد نضر الكويت الدائم إلى المستقبل، والذي "لن يتحقق إلا بموقف رياضي كويتي موحد"، معرباً عن الأمل بتحقيق الهدف الأساسي المتمثل في مصلحة الكويت، والارتقاء بمستوى الرياضة الكويتية باعتبارها الوسيلة الأساسية لاستثمار طاقات الشباب.

وشدد على أهمية السعي إلى إعادة مكانة الشباب الرياضي، بعيداً عن إقصاء الأشخاص أو الوقوف ضدهم، معرباً عن اعتقاده بأن النجاح في تعزيز قدرات الرياضة الكويتية سيساهم في إمكانية التفاهم مع المنظمات الدولية.

هو من دعا وطالب بالإيقاف بمستندات وأوراق ظهرت بعد وقت، معرباً عن استغرابه من موقف اتحاد الكرة واللجنة الأولمبية الكويتية وسعادتهم بالإيقاف، رغم أن القوانين ليس بها شبهة لأي تدخل. وأشار إلى غرابة هذا الموقف كونه يصدر عن مسؤولين كويتيين وصلوا إلى ما وصلوا إليه من مناصب ومكانة دولية من خلال دعم الكويت. وعبر عن تمنياته بأن تكون التعديلات التي أقرها مجلس الإامة للقوانين الرياضية أرضية أفضل لموقف كويتي موحد لتقديم رؤية مستقبلية لتطوير الرياضة الكويتية والتشريعات، لافتاً إلى أن المرحلة الماضية التي مرت بها الرياضة الكويتية كانت صعبة. وذكر أن الشكاوى التي قدمت من داخل الكويت أدت إلى قرارات غير مسبوقة من قبل المنظمات الدولية، برفض إيقاف محقق دون أي تحقيق واحترام لمكانة الكويت، رغم أن التشريعات في الكويت تنص بشكل

كشفت وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود أمس أن الكويت تقدمت بدعوى تعويضات في المحاكم العادية السويسرية بمبلغ مليار دولار، ضد اللجنة الأولمبية الدولية، مؤكداً لرفض هذا النوع من التعامل مع دولة مثل الكويت، عبر فرض الإيقاف دون وجه حق، ودون فتح تحقيق بهذا الشأن.

وقال الحمود، في تصريح صحافي على هامش حضوره غبطة رمضانبة بالهيئة العامة للرياضة، إن الكويت سعت منذ اليوم الأول لقرار الإيقاف إلى منعه، مبدية في ذات الوقت تعاونها مع الهيئات الدولية. وأوضح أن الكويت أرسلت وفداً إلى جنيف، برعاية الأمم المتحدة، لتبيان عدم تدخل المؤسسات الحكومية، "ومع ذلك وضعنا في موقف محرج أمام تلك المنظمات وأمام الوسط الرياضي العالمي، وكان الكويت خارجة عن القانون". وأضاف أن هناك انقساماً في هذا الشأن "فمن يمثنا

أعلن الوزير الحمود تقديم الكويت دعوى ضد اللجنة الأولمبية الدولية، للمطالبة بتعويض قدره مليار دولار.

«المسابقات» استمعت للأندية واعتمدت ما أقره الاتحاد!

سير منافسات بطولات الأندية، والناشئين والشباب، على أن تستمر منافسات الأندية الناشئين على حالها، فيما تم إدخال بعض التعديلات على مسابقات دوري فيفا جعلا الأندية راغبة في شغل الأوقات المتباعدة في أجدتها. وكشف المصدر أن نادي النصر كان أول الأندية التي أرسلت الموافقة على المشاركة بكل منافسات الموسم الجديد، متوقفاً أن تقبل باقي الأندية على الخطوة نفسها.

ويبدو أن الأندية رأت أن المشاركة في دوري الريف ستمنحها مساحة أوسع في قائمة الفريق، لتصل إلى 40 لاعباً، كما أن إلغاء منافسات كأس الاتحاد وتأخر انطلاقته دوري فيفا جعل الأندية راغبة في شغل الأوقات المتباعدة في أجدتها. وكشف المصدر أن نادي النصر كان أول الأندية التي أرسلت الموافقة على المشاركة بكل منافسات الموسم الجديد، متوقفاً أن تقبل باقي الأندية على الخطوة نفسها.

أغسطس حتى نهاية مايو من العام المقبل. وعلى هذا الأساس لن تتغير رزمة مسابقات الموسم الجديد (2016/2017)، حيث ستطلق الجولة الأولى من مباريات دوري الريف (الدوري العام) في 26 أغسطس، وفي 8 سبتمبر تقام مباراة السوبر بين القادسية (بطل دوري فيفا) والكويت (بطل كأس سمو أمير البلاد)، على أن تبدأ منافسات كأس سمو أمير البلاد 20 ديسمبر. وستنطلق منافسات كأس سمو ولي العهد في 16 سبتمبر المقبل، وكلاهما سيقام بنظام المجموعات، وستكون انطلاقته منافسات دوري فيفا لكرة القدم في 18 نوفمبر المقبل.



سعد سكين

● أحمد حامد

استمعت لجنة المسابقات إلى شكوى الأندية حول تقليص عدد المحترفين، إلى جانب بعض الملاحظات على موعد انطلاق البطولات، ثم قامت باعتماد ما أقره الاتحاد، وما أعلنته من قبل من مواعيد للمسابقات.

لم تجد نفعاً شكوى الأندية "المرّة" إلى لجنة المسابقات، بخصوص قرار اتحاد كرة القدم، بتقليص عدد المحترفين إلى اثنين داخل الملعب، أو ما يسمى بالمرحلة المتأخرة للمسابقات بالموسم الجديد. واكتفت اللجنة خلال اجتماع تنسقي مع ممثلي الأندية، بالاستماع إلى المقترحات الخاصة بالموسم الجديد، حيث طالبت أغلب الأندية بالحد من عدد اتحاد الكرة، بشأن تقليص عدد المحترفين، ولاسيما أن هناك العديد منها تملك تعاقبات سارية مع محترفين منذ الموسم الماضي. ورأت الأندية خلال الاجتماع، العودة إلى نظام الموسم الماضي بخصوص عدد المحترفين داخل الملعب أمر مقبول، أو قبول مقرر الجعراء، القاضي بالسماح بأربعة محترفين داخل الملعب من بينهم اثنين من اللاعبين البدون. كما رأت في البداية المتأخرة لمسابقات الموسم الجديد، وخاصة بطولتي دوري فيفا في 18 نوفمبر المقبل، ضراً باستعدادات الأندية للموسم الجديد.

وجاء رد لجنة المسابقات، أنه لا رجعة عن القرارات فيما يخص رزمة الموسم الجديد، وأيضاً بتقليص عدد المحترفين، ولاسيما أن القرار القاضي بمشاركة لاعبين من أصل 6 محترفين يسمح بتسجيلهم اعتماد من مجلس إدارة الاتحاد بشكل رسمي وبات واجب النفاذ.

دوري الريف

وكشف مصدر أن أغلب الأندية أبدت موافقتها خلال الاجتماع على المشاركة في دوري الريف، عكس الموقف المعلن في السابق، وذلك بعدما وعدت لجنة المسابقات بإقامة مباريات المسابقة في مواعيد لا تتعارض مع باقي المنافسات.



وناقشت لجنة المسابقات مع الأندية

الهويدي: الأندية غير جادة في تفعيل لائحة الاحتراف



جاسم الهويدي

أكد نائب المدير العام لهيئة الرياضة للشؤون المالية والإدارية د. جاسم الهويدي، أن الاتحادات والأندية غير جادة بشأن تفعيل لائحة الاحتراف الجزئي. وقال إن أغلب الأندية لم تزود الهيئة بعقود احتراف لاعبيها، وبقاى الأوراق المطلوبة، طبقاً للائحة المذكورة.

وأوضح الهويدي في صفحته على "تويتر"، أنه تمت مخاطبة مسؤولي الأندية، لحثهم على تزويد الهيئة بعقود الاحتراف، وسرعة موافقتها بالمستندات المطلوبة، إلا أنهم لم يتعاونوا بهذا الشأن. وكشف عن أن هيئة الرياضة صرفت مبالغ الاحتراف الجزئي لأندية الجولدينغ، الرماية، والصلبيختا، والآخر بواقع 7 ألعاب، لعدم اكتمال الأوراق في باقي الألعاب أيضاً، مشيراً

فريق البلوز أطرب جمهور «الروضان» على حساب الجوازات



جانب من مباريات اليوم التاسع عشر

وبأهدافه الاستعراضية، كما شاركه العرض الاستعراضية عبد الله مشاري الروضان لكرة قدم الصالات، بعدما سجل خماسية من سباعية فريقه في شبك فريق الجوازات، فيما انتزع بنك بوبيان صدارة مجموعته في ختام مشواره بالدور الأول. وتعامل بنك بوبيان بحذر في المباراة الأولى مع سباركين، وتمكن من حسم المواجهة بهدف إيهاب السعد والبرازيلي لوكاس، واستفاد بوبيان من فارق الأهداف، ليخطف الصدارة من فريق المرحوم أحمد الرومي الذي يشاركه نفس الرصيد بسبع نقاط لكل منهما. بدوره، ودع سباركين الدورة وفي جعبته نقطة واحدة، وفي المباراة الثانية، قدم أدريانو أفضل عروضه بالدور الأول مع فريق البلوز، وأطرب الجمهور بمهاراته العالية،

وودع فريق سباركين السعودي دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة قدم الصالات، بعد خسارته أمام بنك بوبيان.

وودع فريق سباركين السعودي دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة قدم الصالات، بعد خسارته أمام بنك بوبيان.

الحوطي: الدورة الأفضل والأكثر إبداعاً



سعد الحوطي ومشاري بويابس خلال متابعتها للدورة

الجديد مع كل عام للشباب الرياضي من أبناء الكويت، مستطرداً أن الدورة تشرف برعاية سمو الأمير.

واشاد بجهود اللجنة المنظمة، بقيادة خالد الروضان، ومدير الدورة حسين غانم مع فريق العمل، لتقديم

الفنية مفاجأة من العيار الثقيل عندما أطاح بفريق الأبطال حامل لقب دورة البراعم بتغلبه عليه بهدف من دون رد، ليضرب موعداً مع «القلعة الخضراء» الذي اكتسح ديوانية العباسي بسداسية. وفي المباراة الأولى، جاءت الندية والإثارة عنواناً لصدام المير والابطال اللذين قدم لابعوهما أداء ولا أروع، إلا أن كلمة الحسم كتبها تركي جاسم عندما سجل هدف النصر للمير ليقدوم نهائي المجموعة الأولى، قبل أن يتجح القلعة

التي كانت مفاجأة من العيار الثقيل عندما أطاح بفريق الأبطال حامل لقب دورة البراعم بتغلبه عليه بهدف من دون رد، ليضرب موعداً مع «القلعة الخضراء» الذي اكتسح ديوانية العباسي بسداسية. وفي المباراة الأولى، جاءت الندية والإثارة عنواناً لصدام المير والابطال اللذين قدم لابعوهما أداء ولا أروع، إلا أن كلمة الحسم كتبها تركي جاسم عندما سجل هدف النصر للمير ليقدوم نهائي المجموعة الأولى، قبل أن يتجح القلعة

«النصر» للعبور

في مواجهات اليوم، يلتقي النصر الإماراتي مع أمريكا، ودار المحمدية مع بلاغة، في ختام منافسات دور المجموعات. ويسعى النصر لتفادي الهزيمة أمام أمريكا متصدراً المجموعة، لضمان العبور إلى الدور الثاني، حيث يتفوق حالياً بثلاث نقاط على دار المحمدية منافسه على البطاقة الثانية.

«المير» ينهي مشوار «الابطال» في البراعم

فجر فريق المير للخدمات

لقطات

كرمت اللجنة المنظمة بندر بصريح مدرب فريق سباركين السعودية، بتقديره لمشاركته الفعالة في منافسات الدورة، حيث سلمه حسين غانم مدير الدورة درعاً تقديرية.

شارك المغرد مشاري بويابس وعبودكا، الناشط في التواصل الاجتماعي، في مسابقة الطباخين، ونجحا مع 4 متسابقين آخرين في هز الشباك.



منافسات بطولة البراعم

توطين «الخليجي» في الدوريات كلاعب «محلي»

ترحيب في عمان والبحرين... وتحفظ في قطر!

العقد، فضلا عن القيمة الفنية المضافة التي سيحصل عليها من الاحتكاك في الدوريات القوية، وإذا كانت وجهة النظر البحرينية تميل الى اعتبار هذه الخطوة ايجابية، فان وجهة النظر في قطر تبدو اقرب الى التحفظ، وهذا ما عبر عنه الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم حين اكد ان اقتراح معاملة اللاعب الخليجي معاملة المواطن في الدول الخليجية غير واضح حتى الان ولم يصدر عن الجهة صاحبة الاختصاص. واضاف: «هذا الموضوع يجب ان يبحث على اعلى المستويات، مع ضرورة وضع معايير موضوعية، تتوافق مع متطلبات جميع الاتحادات الخليجية ولوائح كل من الاتحاد الدولي والاسيوي والخليجي».

ان يخضع لضوابط لكي تكون حقوق الجميع محفوظة، مشددا على ان اي مقترح يجب ان تكون له «مسودة»، وان يخضع للشرح، داعيا الى عدم الاستعجال «قبل ان تنضج الفكرة تماما وتتم دراستها من كل النواحي». ويرى ان اعتماد اللاعب الخليجي كلاعب مواطن يمكن في الدول التي ترى ان ذلك مناسبا لها دون اغفال ان يكون ثمة ورقة مشتركة تحفظ الحقوق وتضع حدا لاي اختلاف قد يحصل. ويعتقد رئيس الاتحاد البحريني ان تحديد عدد اللاعبين الخليجين الذين سيتم اعتمادهم كـ«مواطنين» سوف يكتسب اهمية كبيرة مع ضرورة وضع معايير موضوعية، تتوافق مع متطلبات جميع الاتحادات الخليجية ولوائح كل من الاتحاد الدولي والاسيوي والخليجي».



«اعتبار اللاعب الخليجي كلاعب مواطن في الدوريات الخليجية هي مسألة ايجابية تستحق الدراسة الجادة في إطار الاتحاد الخليجي لكرة القدم».



اقتراح معاملة اللاعب الخليجي كمواطن في الدوريات غير واضح

حمد آل ثاني



إيجابيات الفكرة أكثر من سلبياتها لكن الأمر يجب أن يخضع لضوابط

علي آل خليفة

رغم انتهاء الموسم المحلي في كل الدوريات الخليجية، وتحول انظار المتابعين نحو رصد كاس الامم الاوروبية، المقامة حاليا في فرنسا، ففز الى الاهتمام فجأة موضوع اعتماد اللاعب الخليجي كلاعب «محلي» في الدوريات الخليجية. ولعل ما حرك المياه الراكدة في هذا الموضوع، ما صدر عن اجتماع رؤساء لجان الاحتراف وأوضاع وانتقالات اللاعبين باتحادات كرة القدم لدول مجلس التعاون الخليجي، برئاسة السعودي عبدالله البرقران، حيث تم رفع توصية للاتحادات الخليجية بشأن استثناء اللاعب الخليجي من قائمة اللاعبين الاجانب بالاندية الخليجية، ومنح الفرصة للاندية لتسجيل لاعبين اجانب كما جرت العادة في معظم الدوريات الخليجية وفق قاعدة (1+3)، إضافة إلى اللاعبين الخليجين الذين سيتم اعتمادهم ضمن قائمة اللاعبين المحليين. وتؤكد المعلومات انه تم رفع توصية للاتحادات بشأن اعتماد لاعب خليجي واحد في كل ناد، كبادرة لتطبيق التجربة في حال موافقة الاتحادات، على ان تستمر التجربة نحو عامين قبل ان تخضع للتقييم.

تعيين مسعود رئيساً لنادي الاتحاد السعودي



صورة للشيك المصدق الذي قدمه المسعود لهيئة الرياضة

كلف رئيس الهيئة العامة للرياضة الأمير عبدالله بن مساعد، أحمد مسعود، رئاسة نادي الاتحاد لمدة عام اعتباراً من أمس. جاء ذلك خلال لقاء جمع بين مساعد باحمد مسعود، الذي قدم شيكاً مصدقاً باسم نادي الاتحاد بمبلغ 30 مليون ريال. وكانت الهيئة العامة للرياضة أعلنت سابقاً فتح باب الترشح لرئاسة النادي بالتكليف لمدة عام، واشترطت أن يقدم المرشح شيكاً مصدقاً بمبلغ 30 مليون ريال لقبول ترشحه. ويعاني نادي الاتحاد خلال الفترة الحالية ديوناً بلغت 300 مليون ريال، بسبب الأخطاء الفادحة لمجلس الإدارة السابقة، التي لم تقدم للنادي الكثير، وخاصة في عهد الرئيس إبراهيم البلوي. يذكر أن عضو الشرف والرئيس السابق منصور البلوي أعلن الثلاثاء انسحابه من الترشيحات، إثر الاجتماع الذي عقد بمنزل الأخير في مدينة جدة، بحضور أربعة من أهم أعضاء شرف نادي الاتحاد وهم أحمد مسعود، أسعد عبدالكريم، رakan الحارثي والبلوي المستضيف، للاتفاق على مرشح توافقي قادر على تقديم الـ 30 مليون ريال.

الملاعب السعودية تطوي صفحة نور

وأثبتت نتيجة العينة التي أخذت من اللاعب عقب مباراة للاتحاد مع الفتح في المرحلة السادسة من الدوري الموسم الماضي تناوله مادة محظورة. وفي الثامن والعشرين من فبراير 2016، أعلنت لجنة الرقابة على المنشطات في الاتحاد السعودي إيقاف نور عن اللعب أو ممارسة أي نشاط رياضي أو إداري أو فني في أي منشأة رياضية مدة 4 سنوات، بعدما ثبت لها أن العينة الثانية التي تم فتحها بحضور اللاعب في المختبر السويسري جاءت إيجابية ومطابقة في نتائجها لذات نتيجة العينة الأولى التي سبق أن أثبتت تعاطيه لمادة «المفيتامين» المحظورة. وأوضحت لجنة المنشطات في حينها أن قرار الإيقاف قابل للاستئناف خلال 3 أسابيع. وفجرت لجنة الاستئناف في الاتحاد السعودي في منتصف ابريل الماضي مفاجأة كبيرة عندما برأته وأعلنت قبول الاستئناف الذي تقدم به اللاعب لقرار اللجنة الوطنية لمكافحة المنشطات القاضي بإيقافه 4 سنوات.

في النادي، ولم يستطع هزازي إكمال كلمته بسبب دموعه لاغتيال زميله. يذكر أنه بعد مسيرة طويلة مع اتحاد جدة، انضم نور موسم 2013-2014 إلى النصر، وساهم في إحرازه لقب بطل الدوري. وتعرضت الفترة الاخيرة من مسيرة نور (38 عاماً) إلى ضربة كبيرة بعدما قررت اللجنة التأديبية السعودية لقضايا المنشطات في 30 نوفمبر 2015 إيقافه عن المنافسات داخلياً وخارجياً لانتهاكه أنظمة مكافحة المنشطات، برغم نفيه الأمر. وتلقت ادارة نادي الاتحاد في حينها خطاباً من لجنة المنشطات في الاتحاد السعودي لكرة القدم يفيد بثبوت تناوله المنشطات.

طوت ملاعب كرة القدم السعودية مسيرة صاحبة مثيرة للجدل للنجم محمد نور، الذي أعلن الثلاثاء اعتزاله اللعب رسمياً بعد 20 عاماً حفلت بالعديد من الانجازات والاحفاقات. وأعلن نجم الكرة السعودية اعتزاله اللعب في مؤتمر صحافي عقده بمقر نادي اتحاد جدة. وحرص نجم نادي النصر نايف هزازي على حضور المؤتمر، وتوجيه رسالة إلى نور من رئيس نادي النصر الأمير فيصل بن تركي حملت شكر وتقدير جميع الصحراويين لنور على الجهود والعطاء الذي قدمه أثناء احترافه



عاد إلى اللعب ببطاقة بيضاء ملكية

أمضى محمد نور حياة كروية صاحبة ومثيرة للجدل، من تعرضه للإيقاف وصراعات وخلافات مع أكثر من مدرب اتحادي، إلا أن الحدث الأهم والأبرز في مسيرته كان لدى مرافقة نايبة لمقابلة الملك عبدالله بن عبدالعزيز، بعد إحراز دوري أبطال آسيا في 2004. كان نور حينها موقوفاً بقرار انضباطي من الاتحاد السعودي للعبة، بعد طرده وحرمانه من المشاركة في «خليجي 17»، بقطر، وخلال الاستقبال، قال الملك الراحل لنور: «قد أوقفوك بالبطاقة الحمراء»، لكنك مسعود للعب بالبطاقة البيضاء»، وبعدها عاد نور للمشاركة مع فريقه بعد عفو ملكي.

الأهلي يتحدى الإسماعيلي لحسم الدوري... والزمالك يصارع المصري



جانب من مباراة الأهلي والإسماعيلي في الدور الأول

ويخوض الأهلي موقعة اليوم، وسط ظروف صعبة، لكثرة الغيابات المؤثرة في الفريق، حيث يفقد إيفونا، وعبدالله السعيد، وعمرو جمال للإصابة، فيما يغيب حسام غالي للإيقاف. كما أن مباراة اليوم تأتي بعد خسارتين قاسيتين تعرض لهما أمام المصري بالدوري، ثم زيسكو الزامبي، في انطلاقة دور الـ 8 ببطولة أفريقيا، لذا يأمل الأحمر الخروج من هذه الظروف الصعبة بالفوز على الإسماعيلي بدلاً من الدخول في نفق مظلم يهدد فوز الفريق بالدوري. ويعول مارتن يول المدير الفني على خبرة ومهارة بعض اللاعبين، وفي مقدمتهم النجم الصاعد رمضان صبحي، ومؤمن زكريا، ووليد سليمان، وجون أنطوي، وأحمد فتحي. وأكد يول للاعبين أن الجمهور لن يرضى بغير الفوز اليوم، بعد الخسارة من المصري وزيسكو، وطالبهم بالتركيز واستغلال الفرص، وحذر كذلك من تكرار الأخطاء الدفاعية الساذجة.

تشهد المرحلة الـ 32 من الدوري المصري لكرة القدم مباراتين حاسمتين لتحديد البطل، حيث يحل الأهلي ضيفاً على الإسماعيلي على ملعب بتروسبورت، والزمالك في مباراة قوية مع المصري البورسعيدي على ملعب الإسماعيلية.

القاهرة - الجريدة

مع يوم حاسم لمسابقة الدوري خلال سهرة كروية رمضانية مساء الليلة، حينما يلتقي الأهلي مع الإسماعيلي في مواجهة ساخنة، ويواجه الزمالك المصري البورسعيدي. عندما تشير عقارب الساعة إلى الـ 10 مساء اليوم الجمعة، بتوقيت القاهرة، تنجّه أنظار ملايين المشاهدين صوب استاد بتروسبورت، حيث المواجهة الكبرى بين الأهلي والإسماعيلي في الجولة الـ 32 للدوري المصري الممتاز، وهي المباراة التي شهدت أجواء مشتعلة قبل انطلاقتها بعدة أيام، بسبب الظروف المحيطة. الأهلي يدخل لقاء اليوم متربعا على القمة، برصيد 71 نقطة، فيما يحتل الإسماعيلي المركز السابع برصيد 47 نقطة، ويتطلع الأحمر لحسم مباراة اليوم لصالحه، والفوز بالنقاط الثلاث، لحسم بطولة الدوري رسمياً، إذا خسر أو تعادل الزمالك في مباراته اليوم أمام المصري.

أما إذا فز الأهلي على الإسماعيلي، وفاز الزمالك على المصري، فسيتم تأجيل حسم اللقب للجولة المقبلة، ويكون الأهلي بحاجة إلى نقطة واحدة من أجل التوجيخ باللقب، وفي حالة خسارة الزمالك، وفي وفوز الزمالك، فستشتعل المنافسة أكثر على الدور.

فوز الأحمر والأبيض يؤجل حسم اللقب للجولة المقبلة

قرعة الدور الحاسم للمقارة السمراء لتصفيات المونديال اليوم

تتجه الأنظار اليوم إلى القاهرة، حيث تسحب قرعة الدور الثالث الحاسم للتصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم المقررة في روسيا 2018. ويشهد الدور الحاسم مشاركة 20 منتخبا ستوزع على 5 مجموعات من 4 منتخبات، بموجب تصنيف الاتحاد الدولي الصادر في 8 يونيو الجاري، على ان يتأهل أبطالها للعرس العالمي.

وتشهد تصنيّف الاتحاد الدولي احتجاجا من الاتحاد المصري الذي جاء منتخب بلاده في المستوى الثاني، فطال الفيفا بإلغائه أو إعادة النظر به، وهو ما قبل به الأخير ووعد بالنظر في المسألة. لكن أصواتا معارضة تعالت، خصوصا من الاتحادات المتضررة في حال اعيد التصنيّف، وأبرزها الاتحادان التونسي والرأس الأخضر، حيث بعثا بخطاب إلى الاتحاد الدولي، وهذا بتصعيد الأمر إلى محكمة التحكيم الرياضي، ليعلن الفيفا اعتماد التصنيّف الاستثنائي الصادر في 8 الجاري.

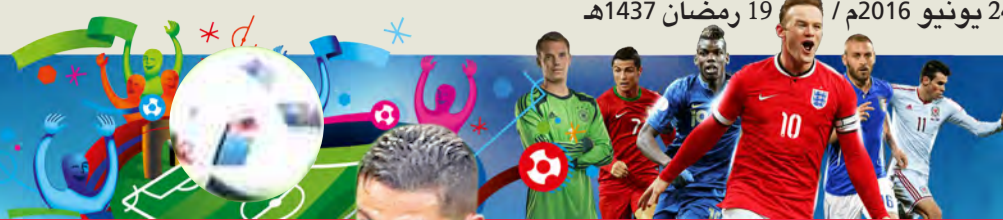
وجاء المنتخبان الجزائري والتونسي في المستوى الأول، إلى جانب ساحل العاج وغانا والسنغال، والمنتخب المصري في الثاني إلى جانب الرأس الأخضر والكونغو الديموقراطية وغينيا والكاميرون، فيما جاء المنتخب المغربي في الثالث إلى جانب الكونغو ونيجيريا ومالي وجنوب إفريقيا، والمنتخب الليبي في المستوى الرابع الأخير مع أوغندا وبوركينا فاسو وزامبيا واليابون.

وسيتم تطبيق نفس الإجراء بالنسبة للمستويات 2 و3، لتنتهي العملية بالمستوى الأول، وستختتم القرعة عندما يتم سحب الكرة الأخيرة التي تضم المنتخب الأخير في المستوى الأول، والذي سيكون في المجموعة الخامسة.

(أ ف ب)



UEFA
EURO2016
FRANCE



رونالدو يصحو متأخراً ويؤهل البرتغال

في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة السادسة، كان كريستيانو رونالدو على موعد لقيادة منتخب البرتغال ولو بصعوبة إلى الدور ثمن النهائي، بعد تعادل مخبر مع نظيره المجري 3-3.

انتظر كريستيانو رونالدو حتى المباراة الثالثة ليهز الشباك، لكنه كان على موعد لقيادة منتخب البرتغال ولو بصعوبة إلى الدور ثمن النهائي من كأس أوروبا لكرة القدم في فرنسا، بعد تعادل مخبر مع نظيره المجري 3-3، أمس الأول، في ليون في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة السادسة.

وسجل زولتان غيرا (19) وبلاش دشودشاك (47) و55) للمجر، وناني (42) ورونالدو (52) و(62) للبرتغال.

وتصدرت المجر التي كانت ضامنة تأهلها منذ الثلاثاء بعد مباريات الجولة الثالثة الأخيرة للمجموعات من الأولى إلى الرابعة، المجموعة برصيد 5 نقاط بفارق الأهداف أمام إسبانيا، التي حققت فوزاً تاريخياً هو الأول لها في أول مشاركة في العرس القاري، على النمسا 2-1، فيما ضمنت البرتغال تأهلها كأحد أفضل 4 منتخبات في المركز الثالث برصيد 3 نقاط فقط.

وخرجت النمسا من الدور الأول برصيد نقطة واحدة. وأجرى فرناندو سانتوس مدرب البرتغال تغييرين في تشكيلته فدفع باليسون مكان رافايل غيريرو في الدفاع، وأعاد جواو ماريو إلى الوسط مكان

كواريسما، وهما اللذان تبادلوا الأدوار حتى الآن منذ بداية البطولة. من جهته، أجرى الألماني بيرند شتوك مدرب المجر عدة تغييرات لكنه احتفظ بالحارس غابور كيرالي (40 عاماً)، الذي بات أكبر لاعب في تاريخ نهائيات كأس أوروبا ولاعب الوسط بلاش دشودشاك ودفع بالمهاجم آدم شلاي أساسياً.

بدأ المنتخب البرتغالي المباراة مهاجماً لكن المجر خبطت هدفاً في الدقيقة 19 خلفاً للمجريات اثر كرة قوية من خارج المنطقة استقرت في الزاوية اليسرى لمرمى روي باتريسيو.

وانبرى رونالدو لتنفيذ ركلة حرة على بعد نحو 35 متراً فاطلقها صاروخية كانت في طريقها إلى الزاوية اليسرى للمرمى، لكن الحارس اليسرى كيرالي ابعدها إلى ركنية (29). واكتفى رونالدو على ما يبدو بتسديد الركلات الحرة فأسفل كرة من قرابة 40 متراً بعيدة عن الخشبات (35).

واتفر الضغط البرتغالي هدف التعادل قبل نهاية الشوط الأول بثلاث دقائق، اثر هجمة سريعة وكرة رائعة من رونالدو إلى ناني خلف المدافعين، فسدها بيسراه قوية في الزاوية اليمنى عجز كيرالي عن صدّها هذه المرة. وحاول اندري غوميش خطف

هدف التقدم للبرتغال في الثواني الأخيرة، اثر تسديدة قوية لكن كيرالي كان في المكان المناسب. كانت بداية الشوط الثاني مجدونة تماماً، فشهدت ثلاثة أهداف في عشر دقائق ووقعا قياسياً لرونالدو. وأعادت المجر الأمور إلى ما كانت عليه بتسجيل هدف مبكر

رونالدو أول لاعب يسجل في 4 نهائيات

بات مهاجم منتخب البرتغال كريستيانو رونالدو أول لاعب في تاريخ كأس أوروبا لكرة القدم يسجل في 4 نهائيات. ورفع المهاجم البرتغالي رصيده في النهائيات الأوروبية إلى 8 أهداف متوقفاً على الإنكليزي آلان شيرر، بعد أن عادله عقب الهدف الأول، بعد أن كان سجل هدفين في كأس أوروبا 2004، وهدفاً في 2008، وثلاثة أهداف في 2012. ويتعد رونالدو بهدف واحد فقط عن الرقم القياسي للفرنسي ميشال بلاتيني في عدد الأهداف المسجلة في



لحظة تسجيل رونالدو الهدف الثالث للبرتغال

وتهجمات كرة امام رونالدو داخل المنطقة فسدها على "الطائر" لكنها ارتطمت بالأرض ثم علت العارضة (76)، واطلق كواريسما بديل غوميش كرة قوية جدا على يمين المرمى (78)، وسدد رونالدو كرة بعيدة مرت قريبة من القائم الأيسر (86).

من دون نكبة حين ارسل كرة من الجهة اليمنى في الزاوية اليمنى لمرمي باتريسيو مسجلاً الهدف الثالث (55). وادرك رونالدو التعادل مجدداً حين ارتقى لكرة من الجهة اليسرى وتابعها برأسه في الزاوية اليسرى للمرمى (62).

لكن رونالدو نجح أخيراً في هز الشباك حين رد له ناني الهدية فوضعتها في الشباك (52) مسجلاً رقماً قياسياً، إذ أصبح أول لاعب يسجل في أربعة نهائيات متتالية بعد أن سجل في 2004 و2008 و2012. ولكن دشودشاك احبط آمال البرتغاليين، وجعل رقم رونالدو

جدا في الدقيقة 47 عبر ركلة حرة نفذها بلاش دشودشاك، حيث تحولت كرتة من الحائط الدفاعي وتهادت في الشباك. وكادت المجر تحسم الأمور بعد دقيقة واحدة حين سدد جيرغو لوفرنشيتش كرة بالشباك الخارجي من الجهة اليمنى للمرمى.

شتروك يشيد بتطور الأداء



مقارنة بالمبارتين السابقتين... كنا نعلم أنها مباراة صعبة. وأوضح: "انطباعي العام أنها كانت مباراة متميزة وكان تأهل الفريق للدور الثاني رائعاً." (د ب أ)

أشاد الألماني بيرند شتروك المدير الفني للمنتخب المجري لكرة القدم بإداء لاعبي فريقه واستبسالهم في المباراة التي تعادل فيها 3-3 مع نظيره البرتغالي، في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات الدور الأول لبطولة كأس أمم أوروبا (يورو 2016). وقال شتروك، الذي ضمن فريقه التأهل للدور الثاني (دور الستة عشر) قبل هذه المباراة، وكان بحاجة للتعادل فقط من أجل البقاء في صدارة المجموعة: "تهنئتي الكبيرة للاعبي فريقتي. تطور مستوى الفريق

سانتوس يشكر لاعبيه



أثنى فيرناندو سانتوس المدير الفني للمنتخب البرتغالي لكرة القدم على لاعبيه لنجاحهم في قلب تأخرهم ثلاث مرات إلى تعادل 3-3 مع المنتخب المجري، في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة السادسة الدور الأول لبطولة كأس أمم أوروبا (يورو 2016) المقامة حالياً بفرنسا. وقال سانتوس:

أثنى فيرناندو سانتوس المدير الفني للمنتخب البرتغالي لكرة القدم على لاعبيه لنجاحهم في قلب تأخرهم ثلاث مرات إلى تعادل 3-3 مع المنتخب المجري، في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة السادسة الدور الأول لبطولة كأس أمم أوروبا (يورو 2016) المقامة حالياً بفرنسا. وقال سانتوس:

تأهل تاريخي لأيسلندا في أول مشاركة

أرناسون: من المستحيل وصف ما حصل!

من المستحيل وصف كل هذا، تحقيق شيء مثل هذا القليل مع أفضل أصدقائنا، إنه شيء رائع، هذا ما قاله المدافع كاري أرناسون عقب التأهل التاريخي لمنتخب بلاده أيسلندا إلى الدور ثمن النهائي لنهائيات كأس أوروبا 2016. وقال مدافع مالمو السويدي أرناسون عقب الفوز التاريخي على النمسا (2-1)، هو الأول في أول مشاركة في العرس القاري: "نحن مجموعة متحدة جدا وما نحققه أمر رائع، موجهاً الشكر إلى الجماهير التي جاءت لمساندة المنتخب في البطولة.

وأضاف "10 آلاف شخص جاؤوا من أيسلندا، إنه شيء لا يصدق! اتعرفون، بالنسبة لنا نحن كنا نشاهد عائلتنا في كل مباراة، أعرف نحو 50 في المئة من المشجعين الذين كانوا حاضرين اليوم... بالتأكيد، ذلك لا يصدق!". وتابع أرناسون (33 عاماً) الذي اختير أفضل لاعب في المباراة ضد النمسا: "شجعت دائماً انكفرتا في البطولات الكبيرة التي لم تخض غمارها. مواجهة الإنكليز حلم تحول إلى حقيقة، ولكننا سنخوضها بروح الفريق ونثق بحظوظنا في التأهل."



الإبا داخل المنطقة من سكو لاسون، فأنبرى لها دراغوفيتش لكنه سددها في القائم الأيمن وخرجت (37). وهي ثاني ركلة جزاء تهدر في المجموعة بعد تلك التي أهدرها البرتغالي كريستيانو رونالدو أمام النمسا بالذات عندما ارتطمت كرتة بالقائم الأيمن، والثالثة في البطولة بعد الركلة التي أهدرها قائد أسبانيا سرجيو راموس في المباراة أمام كرواتيا (2-1) الثلاثاء. وكاد المدافع بيكر سايفارسون يخدع حارس مرماه عندما حاول تشتيت كرة عرضية فكانت في طريقها إلى المرمى قبل أن يلتقطها هالدورسون في توقيت مناسب (39). وتابع الحارس الأيسلندي تالفه وابعده كرة قوية ليوليان باومغارتنلنغر إلى ركنية (42). ودفع مدرب النمسا بتبديلين مطلع الشوط الثاني فاشرك مارك بانكو واليساندرو شوف مكان سباستيان بروول وستيفان إيلسانكر. وانقذ أرناسون مرماه من هدف التعادل بإبعاده تسديدة قوية لالابا من داخل المنطقة إلى ركنية لم تنمر (47). ومرة أخرى انقذ أرناسون مرماه من هدف التعادل عندما ابعده برأسه تسديدة قوية ليانكو وهي في طريقها إلى المرمى (53). ونجح شروف في ادراك التعادل من مجهود فردي رائع أنهاه بالتوغل داخل المنطقة والتسديد بقوة بيسراه على يسار الحارس (61). وانقذ روبرت المرم مرماه من هدف أيسلندي بتصدية ببراعة لتسديدة قوية لغيلفي سيغوردسون (65).

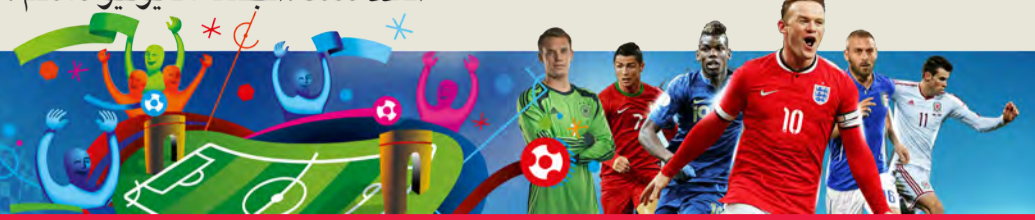
زلاتكو يونوزوفيتش منذ تعرضه للاصابة في المباراة الأولى ضد المجر، فقام المدافع الأيسر لبايرن ميونيخ الألماني دافيد الأيبا برشغل مركزه، على غرار المباراة الثانية أمام البرتغال والتي لم يقدم خلالها أداء كبيراً. في المقابل، عاد المدافع الأيمن الكسندر دراغوفيتش إلى صفوف النمسا بعد غيابه عن مواجهة البرتغال لطرده في المباراة الأولى أمام المجر، ولعب على حساب مارتن هارنيك. في المقابل، خاضت أيسلندا المباراة بالتشكيلة الأساسية التي خاضت بها مبارياتها الأولى. ورتب المدافع تسديدة قوية ليوهان بيرغ غودموندسون من 25 متراً (3). وكاد ماركو ارنوتوفيتش يفعلها عندما استغل تباطؤ الحارس هانيس هالدورسون في تشتيت الكرة فانتزعه منه أمام المرمى لكنه فقد توازنه فتدخل الأخير في توقيت مناسب وابعدها (12). وسدد كاري أرناسون كرة قوية فوق الخشبات الثلاث النمسية (15). ونجحت أيسلندا في افتتاح التسجيل عندما لعب أرون غونارسون كرة طويلة من رمية تماس داخل المنطقة فهاها أرناسون برأسه ليون دادي بودفارارسون الذي هياها لنفسه من مسافة قريبة وسدها بيدها على يمين الحارس (18). وسدد ارنوتوفيتش كرة قوية بيسراه من حافة المنطقة وزاوية صعبة تصدى لها الحارس هالدورسون (29). وحصلت النمسا على ركلة جزاء اثر عرقلة

بلغ المنتخب الأيسلندي الدور ثمن النهائي للمرة الأولى في تاريخه بفوزه التاريخي على نظيره النمسي 2-1 على ملعب فرنسا الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة السادسة، ضمن كأس أوروبا 2016 لكرة القدم الجارية في فرنسا حتى 10 يوليو. وسجل بيون دادي بودفارارسون (18) وارنور تراوستاسون (4+9) هدفي أيسلندا، واليساندرو شوف (60) هدف النمسا. وهو الفوز الأول لأيسلندا في مشاركتها الأولى في البطولة القارية بعد تعادلها مع البرتغال والمجر بنتيجة واحدة في جولتين الأوليين، فضمنت تأهلها بأحلتائها للمركز الثاني برصيد 5 نقاط بفارق الأهداف خلف المجر.

وفي الدور ثمن النهائي، تلقت أيسلندا مع انكلترا ثمانية المجموعة الثانية. في المقابل، ودعت النمسا البطولة من الدور الأول بعد تلقيها الخسارة الثانية بعد الأولى أمام المجر صفر-2 في الجولة الأولى وتعادل سلبي مع البرتغال في الثانية. وقدم المنتخب الأيسلندي عرضاً جيداً وكان الاخطر، خصوصاً في الشوط الأول الذي حسمه في صالحه بهدف وحيد، قبل أن يستيقظ المنتخب النمسي في الشوط الثاني ونجح في ادراك التعادل، لكنه دفع ثمن أذفاعة الهجوم المتهور، ليستغل الأيسلنديون الفرصة ويتزعون فوزاً قاتلاً بهدف للبدل تراوستاسون. واستمر غياب صانع ألعاب منتخب النمسا

كولر: ارتكبنا أخطاء كثيرة

قال مدرب النمسا السويسري مارسيل كولر: "لم نلعب جيداً في الشوط الأول مقارنة بالمبارتين السابقتين. ارتكبنا الكثير من الأخطاء. تحسن مستوانا في الشوط الثاني ولعبنا بالطريقة التي خضنا بها التصفيات. لئلا يف لنا لم نقم بذلك إلا في شوط واحد فقط. سنستخلص الكثير من الدروس من هذه البطولة." وأضاف "واجه لاعبونا منافسين من الطراز الرفيع، وهذا سيمكنهم من التطور. كنا نعرف أنه كان يتعين علينا أن نكون في قمة مستوانا لمقابلة منتخبات مجموعتنا". وتابع "منملاً شاهدتم كانت مهمتنا صعبة بتواجد 10 لاعبين في منطقة جزاء أيسلندا شكلوا حائطاً أيسلندياً، كان يتعين علينا إيجاد ثغرات ولكن الحظ لم يحالفنا، ففي كل مرة كانت هناك ساق أو قدم لإبعاد كراتنا".



أيرلندا تخطف بطاقة التأهل للمرة الأولى في تاريخها



برادي نجم المنتخب الأيرلندي يحرز هدفه في مرمى إيطاليا

روبي برادي لكرة براسه، وأودعها في الشباك لحظة خروج خاطئ للحارس سيريفو.

(أ ف ب)

وأصاب لورنزو اينسيني بديل امبوبيلي القائم الإيسر لمرمي أيرلندا (77)، وخطفت أيرلندا هدفاً قبل النهاية بخمس دقائق، حين ارتقى

ضغط المنتخب الأيرلندي في الدقائق الأخيرة، بحثاً عن التسجيل للاستمرار في البطولة، لكن الدفاع الإيطالي كعاته كان يبعد الخطر، خاصة التميرات العرضية.

من هدف في الدقيقة 53، حين مرر دي تشيليو كرة من الجهة اليسرى إلى زازا، فتأهلت له بلمسة واحدة، فارتفعت عن العارضة بقليل.

وجورجو كيبيليني، وانطونيو كانديريفا، وماركو بارولو، ودانييلي دي روسي، وإيمانويلي وايدر، وغراتسيانو بيليه، وأبقى على أندريا بارازاغلي، وليوناردو بونوتشي، والياندرو فلورنزي. واللاعبون الجدد هم: أنجلو أوغوبنا، وفيدريكو بيرناردسكي، وتياغو موتا، الذي لعب بديلاً في أول مباراتين، وستيفانو ستورارو، ودي تشيليو، وسيموني زازا، وتشيريو امبوبيلي. من جهته، أجرى الأيرلندي الشمالي مارتن أونيل أربعة تغييرات، بإشراك شين دافي، وريتشارد كوغ في الدفاع، مكان أوشيا وكلاك، وجيمس ماكلين بدلا من غلين ويلان في الوسط، وداريل مورفي مكان ويس هولاهان في الهجوم. شهد الشوط الأول جهدا كبيرا من الطرفين، لكن دون حمل كروية جميلة، وسط سعي الأيرلنديين إلى التسجيل، فكانت لهم محاولتان جدتان، الأولى عبر هندريك بكرة بيسرا لأمست القائم الأيمن للمرمى (10)، والثانية من رأسية مورفي اثر ركنية من الجهة اليسرى، تدخل الحارس سيريفو، وأبعدها إلى ركنية (21).

وكانت محاولات إيطاليا على المرمى قليلة، وجاءت أخطرها كرة قوية لتشيريو امبوبيلي من خارج المنطقة، مرت قريبة من القائم الأيمن لمرمي أيرلندا قبل نهاية الشوط الأول بدقيقتين.

محاولات خجولة

بقي الإيقاع على ما هو عليه في بداية الشوط الثاني، بمحاولات خجولة من هنا وهناك، التي أن أفلت مرمى أيرلندا

قادر روبي برادي أيرلندا التي ثمن نهائي كأس أوروبا لكرة القدم، المقامة في فرنسا، بتسجيله هدف الفوز في الدقيقة 85 على إيطاليا الوصيفة بتشكيلتها الاحتياطية 1- صفر، أمس الأول، في ليل بالجوالة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الخامسة. ورفعت أيرلندا رصيدها إلى 4 نقاط، وأنهت الدور الأول في المركز الثالث، وضمنت تأهلها كأحد أفضل 4 منتخبات حلت في هذا المركز في المجموعات الست، مقابل 6 نقاط لإيطاليا، التي كانت ضامنة تأهلها وتصدرها للمجموعة بعد فوزها في الجولتين الأولىين على بلجيكا (2- صفر)، والسويد (1- صفر)، ومنيت بخسارتها الأولى في البطولة. وتلتقي إيطاليا في الدور المقبل مع إسبانيا بطلتا النسختين الماضيتين الأثنين المقبل، وذلك في إعادة لنهائي 2012، الذي انتهى بريابية نظيفة. واللائق أن إسبانيا وإيطاليا خسرتا في الجولة الأخيرة، إذ سقطت الأولى أمام كرواتيا 2-1 الثلاثاء. وتواجه أيرلندا، التي بلغت ثمن النهائي للمرة الأولى في تاريخها بعد خروجها من الدور الأول عامي 1988 و2012، مع فرنسا متصدرة المجموعة الأولى الاحد المقبل.

8 تغييرات

أجرى مدرب منتخب إيطاليا انطونيو كونتي ثمانية تغييرات في تشكيلته، إذ منح الفرصة للاعبين الاحتياط، بعد أن ضمن التأهل إثر الجولتين الأولىين، وأراح كلا من الحارس جانلويجي بوفون،

هامرين يستبعد العثور على «إبرا» جديد



وقال ايدن هازارد: "لأتان قدم الكثير من الأشياء المهمة في مسيرته، وكنت أريد استمراره في البطولة". وتذكر مارك فيلموتس، مدرب بلجيكا، اعتزاله اللعب دوليا بعد مواجهة البرازيل في كأس العالم 2002. وأضاف: "أتذكر عندما أنهيت مسيرتي مع بلجيكا كان أمرا صعبا. هو فعل الكثير للسويد. ويجب علي أن أقول له أحسنت صنعا، وأتمنى له الأفضل في المستقبل".

(رويترز)

لعب زلاتان إبراهيموفيتش مباراته الأخيرة مع منتخب السويد، الذي خرج من بطولة أوروبا لكرة القدم 2016 أمس الأول، وقال إيريك هامرين مدرب المنتخب، إن البلاد ربما لن تعثر على لاعب آخر مثله. وأنهت مسيرة إبراهيموفيتش مع المنتخب الذي لعب له 116 مباراة بعد الهزيمة 1- صفر أمام بلجيكا، والتي ألغى الحكم خلالها هدفا للمهاجم البارز في الشوط الثاني.

وقال هامرين للصحافيين: "لو كان علي التفكير في زلاتان جديد، فأتمنى العثور على لاعب جيد للغاية، لكن في بلد صغير مثل السويد، لا اعتقد أننا سنعثر على لاعب مثله. هو استثنائي ومميز".

وتابع المدرب: "تمنيت أن يحظى بنهاية أفضل من تلك، وأيضا كذلك الحارس) اندرياس ايزاكسون (واللاعب الوسط) كيم كالستروم، بعد أن قدما أداء جيدا لفترة طويلة وتنتهي مسيرتهما مع السويد".

ولعب إبراهيموفيتش (34 عاما) في جميع مباريات السويد الثلاث في الدور الأول، لكنه لم يقدم أداءا القوي المعهود الذي يبرز مهاراته وتميزه.

وكان من الواضح أنه أفتقد المساندة، أمس الأول، حيث أجبر على العودة إلى خط الوسط للحصول على الكرة، كما كان الوضع في مواجهة إيطاليا السابقة. كما شعر أيضا لاعبو بلجيكا بالحنز وهم يشاهدونه ينهي مسيرته مع المنتخب.

برادي: أظهرنا روح الفريق



وجاء تاهل المنتخب الأيرلندي، الذي حقق انتصاره الأول في بطولات يورو منذ عام 1988، عقب وجوده ضمن أفضل أربعة منتخبات حاصلة على المركز الثالث في المجموعات الست بمرحلة المجموعات بالمسابقة.

وضرب منتخب أيرلندا بهذا الانتصار موعدا مع نظيره الفرنسي (مستضيف البطولة) يوم الأحد المقبل بمدينة ليون.

أعرب اللاعب الأيرلندي روبي برادي عن سعادته الكبيرة، بفوز منتخب بلاده 1- صفر على نظيره الإيطالي، أمس الأول، في الجولة الخامسة من الدور الأول لبطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016) المقامة حاليا بفرنسا، وصرح برادي، الذي تقصص دور الجهد، بعدما سجل هدف اللقاء الوحيد بضربة رأس رائعة قبل النهاية بخمس دقائق: "اعتقد أنني من اللاعبين الذين يفقدون السيطرة نسبيا على أنفسهم خلال الاحتفال بإحراز الأهداف. الحلم تحول إلى حقيقة". وأضاف برادي خلال حديثه في المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة: "لقد أظهرنا روح الفريق والعمل الشاق خلال المباراة. قدمنا كل شيء الليلية، وتمسكنا باماننا في البقاء بالبطولة، وقدمنا أداء رائعاً لنواجه فرنسا في الدور المقبل".

كونتي: الهزيمة لن تؤثر في معنوياتنا

وأضاف كونتي في مؤتمر صحافي بعد نهاية المباراة، حيث أجرى ثمانية تعديلات على التشكيلة الأساسية التي فازت على السويد بعد ضمان التأهل للمجموعة الخامسة من الدور الأول للبطولة. وقال كونتي من تأثير الهزيمة، مشيرا إلى أنها لم تكن مستحقة، وإن سوء حالة أرض الملعب لعبت دورا فيها، لأن المنتخب الأيرلندي، الذي يعتمد على القوة البدنية، لم يتأثر كثيرا بحالة الملعب. وفي آخر نسختين لبطولة أوروبا خسرت إيطاليا أمام إسبانيا في نهائي 2012 وفي دور الثمانية في 2008.

وقال: "سيكون علينا مواجهة أحد الفرق المرشحة لحصد اللقب".

وتابع: "أمر غريب أن تنصرد المجموعة ويكون عليك مواجهة إسبانيا، ثم ربما ألمانيا، وبعد ذلك ربما فرنسا هذا مسار صعب، لكنها اللوائح". لكن مدرب تشيلسي المقبل لا يزال واثقا في فريقه. وأضاف: "إسبانيا تملك أحد أقوى الفرق في العالم، لكن الحديث سيكون على أرض الملعب".

(رويترز)

قال مدرب إيطاليا، انطونيو كونتي، إن الهزيمة 1- صفر أمس الأول أمام أيرلندا في ختام مباريات المجموعة الخامسة في بطولة أوروبا لكرة القدم 2016 لن تؤثر في معنويات فريقه قبل مواجهة إسبانيا حاملة اللقب في دور الـ 16.

(أ ف ب)



هازارد يشيد بالهدف ويحذر من المجر



إيدن هازارد

على تقديم الكثير على مستوى جيد آخر من أجل التأهل لدور الثمانية". وأشاد بإهداء المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، وقال: "سيظل إبراهيموفيتش بطالا عظيما، وما زال قادرا

(د ب أ)

وإدراكنا أن نحتاج إلى أداء جيد آخر من أجل التأهل لدور الثمانية". وأشاد بإهداء المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، وقال: "سيظل إبراهيموفيتش بطالا عظيما، وما زال قادرا

أكد إيدن هازارد، نجم المنتخب البلجيكي لكرة القدم، أن فريقه حقق الهدف الذي سعى إليه في المباراة أمام نظيره السويدي أمس الأول في بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) بفرنسا، وهو التأهل للدور الثاني (دور الستة عشر) للبطولة.

وتغلب المنتخب البلجيكي على نظيره السويدي 1- صفر في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الخامسة بالدور الأول للبطولة، ليحجز مقعده في الدور الثاني، ويودع المنتخب السويدي البطولة من الدور الأول.

ناينغولان: كنا نستطيع التعامل بشكل أفضل مع فرصنا



وقال ناينغولان، الذي سجل هدف المباراة الوحيد (84): "كانت مباراة صعبة بالفعل، لأن المنتخب السويدي لعب براسي حربية وجدا المعاونة أيضا من لاعبي الجانبين. كانت المباراة صعبة للغاية، لكننا صنعنا فيها عدة فرص".

وأضاف: "سجلنا فقط هدفا واحدا، ربما كنا نستطيع التعامل مع فرصنا بشكل أفضل".

(د ب أ)

اعترف رادجا ناينغولان نجم المنتخب البلجيكي لكرة القدم بأن فريقه كان من الممكن أن يتعامل بشكل أفضل مع الفرص التي سنحت له في المباراة أمام نظيره السويدي في بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) بفرنسا.

وتغلب المنتخب البلجيكي على نظيره السويدي 1- صفر في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الخامسة بالدور الأول للبطولة، ليحجز المنتخب البلجيكي مقعده في الدور الثاني، ويودع المنتخب السويدي البطولة من الدور الأول.

بيل وإنيستا ضمن أبرز نجوم الدور الأول



بيل

الاولي. وفي المباراة الثانية ضد تشيكيا خرج مودريتش مصابا عندما كان منتخب بلاده متقدما 2-صفر، ليفقد توازنه في ربع الساعة الاخيرة، ويخرج متعادلا 2-2.

غاب مودريتش عن المباراة الاخيرة ضد إسبانيا، لكنه كان مؤثرا عندما اشار إلى حارس مرمى منتخب بلاده بالارتقاء إلى الجهة اليمنى لدى تسديد زميله في ريال مدريد سيرغيو راموس ركلة جزاء، وبالفعل نجح الحارس الكرواتي دانيال سوباسيتش في التصدي لها.

(أ ف ب)

التميرية الحاسمة لهدف الافتتاح في تلك المباراة، والذي سجله زميله اوليفيه جيرو، وعندما ترك الملعب وقف له الجمهور احتراما. وقال بعد المباراة: "لو قال لي احدهم إن الامور ستسير بهذه الطريقة لما صدقته"، ثم سجل هدفا متاخرا آخر في مرمى البانيا، بعد نزوله احتياطيا، في حين قدم لمحات فنية رائعة في المباراة الاخيرة ضد سويسرا.

أندريس إنيستا (إسبانيا)

يخوض إنيستا بطولته الكبرى السادسة، لكنها الاولى من دون زميله في برشلونة والمنتخب سابقا تشافي هرنانديز.

أظهر إنيستا حتى مع بلوغه الثانية والثلاثين أنه أحد أفضل لاعبي خط الوسط في العالم. قد يكون خيب الأمل

رائعا من ركلة حرة مباشرة من 25 مترا، قبل أن يكرر السيناريو نفسه من 35 مترا خلال خسارة منتخب بلاده بفارق ضئيل أمام إنكلترا 1-2. ثم زار الشباك مرة ثالثة ضد روسيا، لينتزع فريقه بطاقة التأهل إلى الدور الثاني، متصدرا ترتيب أفضل الهادفين برصيد 3 أهداف بالتساوي مع الإسباني الفارو موراتا. وقال عنه زميله جو الن: "في كل مرة يردي فيها قميص المنتخب البوليزي، يقوم بدوره على أكمل وجه".

ديميتري باييه (فرنسا)

بعد أن تالق بشكل لافت في صفوف وست هام الإنكليزي، ضرب باييه بقوة أيضا في البطولة القارية بالمباراة الافتتاحية لمنتخب بلاده فرنسا عندما سدده كرة رائعة يسراها (89)، ليمنحه الفوز على رومانيا. وكان باييه صاحب

بعد انتهاء مباريات الدور الأول في بطولة كأس أوروبا لكرة القدم 2016 في فرنسا، قامت وكالة فرانس برس باختيار أبرز لاعبين تألقوا بشكل لافت كانوا على الموعد وتخطوا التوقعات.

غاريت بيل (ويلز)

وصل بيل إلى فرنسا بمعنويات عالية، بعد إحراره دوري أبطال أوروبا للمرة الثانية في صفوف ريال مدريد الإسباني، وكان عند حسن ظن النقاد الذين توقعوا أن يكون من بين نجوم البطولة. فقد ألهم منتخب بلاده ويلز للفوز على سلوفاكيا 2-1 في مباراته الافتتاحية، بتسجيله هدفا



إنيستا



UEFA
EURO2016
FRANCE



كأس أمم أوروبا 2016



استقبال الأبطال في انتظار المنتخب الألباني



لاعبو المنتخب الألباني

اشاد العديد من المسؤولين البارزين في ألبانيا بالمنتخب الذي شارك في بطولة يورو 2016، والذي قدم مستوى مشرفاً على الرغم من توديعه البطولة.

وودع منتخب ألبانيا البطولة، بعدما حصل على المركز الثالث في ترتيب المجموعة الأولى، التي ضمت منتخبات فرنسا ورومانيا وسويسرا وبرصيا ثلاث نقاط، لكنه عجز عن التواجد ضمن أفضل أربعة تواليت في المجموعات الست بمرحلة المجموعات، بعدما تأخر بفارق الأهداف عن منتخبى إيرلندا الشمالية والبرتغال اللذين حصلا على المركزين الثالث في المجموعتين الثالثة والسادسة على الترتيب.

وكتب إيدي راما رئيس وزراء ألبانيا على حسابه بـ"فيسبوك": "لقد أغلق فصل رائع في تاريخ كرة القدم الألبانية، بعدما ودعنا البطولة، لتأخرنا بفارق الأهداف". وطالب راما الجماهير الألبانية بضرورة تحية الفريق لدى عودته إلى البلاد. وكتبت صحيفة كوما جونى الألبانية على موقعها الإلكتروني الرسمي: "دعوهم يستمتعوا باستقبال الأبطال، اظهروا الامتنان والاحترام لمساهماتهم الاستثنائية لرسم صورة جيدة

وقر وصوله إلى مطار تيرانا، من أجل تحية الجماهير، التي من المنتظر أن تحتشد لاستقبال الفريق.

وكان منتخب ألبانيا حقق انتصاراً تاريخياً خلال مشاركته في البطولة عقب فوزه 1-0 صفر على رومانيا في الجولة الثالثة

للمقيص منتخب ألبانيا، مشيرة إلى أن "الحلم الألباني قد انتهى"، ومن المقرر أن يستقل المنتخب الألباني حافلة مكشوفة

بواتينغ يسابق الزمن للعودة من الإصابة



كالينيتش

في صفوف فريق فيورنتينا الإيطالي، خلال مؤتمر صحفي بمعسكر منتخب بلاده: "لا أرى أن فوزنا على إسبانيا مفاجئاً، نعلم أننا نمتلك مجموعة من اللاعبين الأكفاء". وأضاف لاعب المنتخب الكرواتي: "هذا الانتصار أظهر مدى قوتنا، بإمكاننا قياس أنفسنا ضد أي فريق في أوروبا والعالم".

وأكد نيكولاس كالينيتش مهاجم منتخب كرواتيا لكرة القدم، أمس، أن فوز منتخب بلاده على نظيره الإسباني (حامل اللقب) في الجولة الثالثة والأخيرة بالمجموعة الرابعة للدور الأول ببطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) الثلاثاء، لم يكن مفاجئاً بالنسبة له، مشيراً إلى أن فريقه يقدم أداء لافتاً في البطولة حتى الآن. وقلب منتخب كرواتيا تأخره بهدف مبكر أمام إسبانيا سجله الفارو موراتا (7)، إلى فوز بهدفين مقابل هدف واحد، بعدما أدرك كالينيتش التعادل (45)، ثم سجل إيفان بيريسيتش هدف الفوز القاتل قبل النهاية بثلاث دقائق، لينتفض المنتخب الكرواتي على صدارة المجموعة برصيد سبع نقاط، بفارق نقطة أمام منتخب إسبانيا، الذي بات في المركز الثاني.

وأعرب بواتينغ عن أمله في شفاء منتخب ألمانيا عن أزمة في شفاء بواتينغ قبل لقاء الفريق يوم الأحد القادم أمام منافسه الذي لم يتحدد بعد في الدور الثاني. وتعرض بواتينغ لإصابة مماثلة خلال مشاركته مع المنتخب الألماني أمام غانا في مرحلة المجموعات ببطولة كأس العالم الماضية التي أقيمت بالبرازيل عام 2014، ولكنه تمكن من اللعب مع الفريق في مباراته الثالثة أمام الولايات المتحدة بعد خمسة أيام.



أعلن الاتحاد الألماني لكرة القدم أن جيروم بواتينغ مدافع منتخب ألمانيا يسابق الزمن للتعافي من إصابته العضلية في ريلة الساق (السمانة)، قبل خوض منتخب الماكينات (المانشافت) دور السنة عشر لبطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) المقامة حالياً بفرنسا. وتعرض بواتينغ للإصابة في قدمه اليمنى خلال فوز المنتخب الألماني 1-0 صفر على منتخب إيرلندا الشمالية الثلاثاء، ليتم استبداله في الدقيقة 76 من عمر المباراة.

وأعرب بواتينغ عن أمله في شفاء منتخب ألمانيا عن أزمة في شفاء بواتينغ قبل لقاء الفريق يوم الأحد القادم أمام منافسه الذي لم يتحدد بعد في الدور الثاني. وتعرض بواتينغ لإصابة مماثلة خلال مشاركته مع المنتخب الألماني أمام غانا في مرحلة المجموعات ببطولة كأس العالم الماضية التي أقيمت بالبرازيل عام 2014، ولكنه تمكن من اللعب مع الفريق في مباراته الثالثة أمام الولايات المتحدة بعد خمسة أيام.

فايانسكي يحلم بمزيد من التقدم

تكشف البطولات الكبرى عادة عن أبطال غير محتملين، والحارس البولندي البديل لوكاس فايبانسكي يتطلع إلى مزيد من التقدم في يورو 2016، بعدما تالق مع بلاده في دور المجموعات للبطولة القارية.

ويفتتح منتخب بولندا منافسات دور الـ 16 بمواجهة سويسرا غداً في سانت أتيان، حيث يتاهل الفائز منهما لمواجهة الفائز من مواجهة كرواتيا والبرتغال في دور الثمانية يوم الخميس بمرسليا. وقال فايبانسكي، بعدما حافظ على شبابه نظيفة في مباراتين، وقاد منتخب بولندا للفوز على أوكرانيا -صفر- "سعيد للغاية، لأننا للمرة الأولى في تاريخنا نتاهل إلى الدور التالي من كأس الأمم الأوروبية". واستهل منتخب بولندا مشواره في المجموعة الثالثة بالفوز على إيرلندا الشمالية 1-صفر، لكن الحارس الأول للفريق فوسيتش تشيزني تعرض للإصابة، ولم يلحق بالمباراة أمام ألمانيا. وشارك فايبانسكي حارس سوانزي سيتي بدلا من فوسيتش أمام ألمانيا، ونجح في حرمان توماس مولر ورفاقه من التسجيل. وقال فايبانسكي: "لقد وصلنا إلى الدور التالي لبطولة كبرى لأول مرة منذ 30 عاماً، إنه سبب للاحتفال، اعتقد أن الأمور من الممكن أن تتطور أكثر من ذلك".

بلاسيل يعلن اعتزاله اللعب دولياً



ويحتل "يارو" المركز الرابع على لائحة اللاعبين الأكثر خوضاً للمباريات الدولية في بلاده، خلف حارس المرعي المحلاق بيتر تشيك (124)، ولاعب الوسط كاريل بوبورسكي (118) وتوماس روزيسكي (105). وكان بلاسيل أعلن في مؤتمر صحفي مساء الثلاثاء عقب الخسارة أمام تركيا صفر-2: "أنا مستاء جدا. نقطة واحدة في دور المجموعات، لقد فشلنا".

أعلن لاعب وسط فريق يورودو الفرنسي والمنتخب التشيكي لكرة القدم ياروسلاف بلاسيل اعتزاله اللعب دولياً، غداة الخروج من الدور الأول لكأس أوروبا المقامة حالياً في فرنسا. وكتب بلاسيل (34 عاماً) على صفحته في فيسبوك: "بعد هذه العدد من السنوات مع المنتخب، كأوس العالم، بطولات أوروبا، حان الوقت بالنسبة لي لإيقاف مسيرتي الدولية بعد 103 مباريات". وأضاف في رسالة باللغتين الفرنسية والتشيكية "عشت للعديد من الأثماء ورغم الخسارة، أنا فخور بتمثيلي لبلادي وانها مشواري في فرنسا".

المجموعة A					المجموعة B					المجموعة C					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
فرنسا	3	2	1	0	4	1	7	ويلز	3	2	0	1	6	3	6
سويسرا	3	1	2	0	2	5	5	انكلترا	3	1	2	0	3	2	5
ألبانيا	3	1	0	2	1	3	3	سلوفاكيا	3	1	1	1	3	3	4
رومانيا	3	0	1	2	2	4	1	روسيا	3	0	2	1	6	2	1
المجموعة D					المجموعة E					المجموعة F					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
كرواتيا	3	2	1	0	5	3	7	إيطاليا	3	2	0	1	3	1	6
إسبانيا	3	2	0	1	5	2	6	بلجيكا	3	3	0	0	2	4	6
تركيا	3	1	0	2	2	4	3	إيرلندا	3	1	1	1	4	4	4
التشيك	3	0	1	2	2	5	1	السويد	3	0	1	2	1	3	1
بولندا	3	2	0	1	2	7	4	ألمانيا	3	2	0	1	2	3	7
إيرلندا الشمالية	3	1	2	0	2	7	3	ألمانيا الشمالية	3	1	1	1	2	0	3
أوكرانيا	3	0	3	0	5	0	0	أوكرانيا	3	0	0	3	0	3	0

المجموعة A					المجموعة B					المجموعة C					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
فرنسا	3	2	1	0	4	1	7	ويلز	3	2	0	1	6	3	6
سويسرا	3	1	2	0	2	5	5	انكلترا	3	1	2	0	3	2	5
ألبانيا	3	1	0	2	1	3	3	سلوفاكيا	3	1	1	1	3	3	4
رومانيا	3	0	1	2	2	4	1	روسيا	3	0	2	1	6	2	1
المجموعة D					المجموعة E					المجموعة F					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
كرواتيا	3	2	1	0	5	3	7	إيطاليا	3	2	0	1	3	1	6
إسبانيا	3	2	0	1	5	2	6	بلجيكا	3	3	0	0	2	4	6
تركيا	3	1	0	2	2	4	3	إيرلندا	3	1	1	1	4	4	4
التشيك	3	0	1	2	2	5	1	السويد	3	0	1	2	1	3	1
بولندا	3	2	0	1	2	7	4	ألمانيا	3	2	0	1	2	3	7
إيرلندا الشمالية	3	1	2	0	2	7	3	ألمانيا الشمالية	3	1	1	1	2	0	3
أوكرانيا	3	0	3	0	5	0	0	أوكرانيا	3	0	0	3	0	3	0

المجموعة A					المجموعة B					المجموعة C					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
فرنسا	3	2	1	0	4	1	7	ويلز	3	2	0	1	6	3	6
سويسرا	3	1	2	0	2	5	5	انكلترا	3	1	2	0	3	2	5
ألبانيا	3	1	0	2	1	3	3	سلوفاكيا	3	1	1	1	3	3	4
رومانيا	3	0	1	2	2	4	1	روسيا	3	0	2	1	6	2	1
المجموعة D					المجموعة E					المجموعة F					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
كرواتيا	3	2	1	0	5	3	7	إيطاليا	3	2	0	1	3	1	6
إسبانيا	3	2	0	1	5	2	6	بلجيكا	3	3	0	0	2	4	6
تركيا	3	1	0	2	2	4	3	إيرلندا	3	1	1	1	4	4	4
التشيك	3	0	1	2	2	5	1	السويد	3	0	1	2	1	3	1
بولندا	3	2	0	1	2	7	4	ألمانيا	3	2	0	1	2	3	7
إيرلندا الشمالية	3	1	2	0	2	7	3	ألمانيا الشمالية	3	1	1	1	2	0	3
أوكرانيا	3	0	3	0	5	0	0	أوكرانيا	3	0	0	3	0	3	0

المجموعة A					المجموعة B					المجموعة C					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
فرنسا	3	2	1	0	4	1	7	ويلز	3	2	0	1	6	3	6
سويسرا	3	1	2	0	2	5	5	انكلترا	3	1	2	0	3	2	5
ألبانيا	3	1	0	2	1	3	3	سلوفاكيا	3	1	1	1	3	3	4
رومانيا	3	0	1	2	2	4	1	روسيا	3	0	2	1	6	2	1
المجموعة D					المجموعة E					المجموعة F					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
كرواتيا	3	2	1	0	5	3	7	إيطاليا	3	2	0	1	3	1	6
إسبانيا	3	2	0	1	5	2	6	بلجيكا	3	3	0	0	2	4	6
تركيا	3	1	0	2	2	4	3	إيرلندا	3	1	1	1	4	4	4
التشيك	3	0	1	2	2	5	1	السويد	3	0	1	2	1	3	1
بولندا	3	2	0	1	2	7	4	ألمانيا	3	2	0	1	2	3	7
إيرلندا الشمالية	3	1	2	0	2	7	3	ألمانيا الشمالية	3	1	1	1	2	0	3
أوكرانيا	3	0	3	0	5	0	0	أوكرانيا	3	0	0	3	0	3	0

المجموعة A					المجموعة B					المجموعة C					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
فرنسا	3	2	1	0	4	1	7	ويلز	3	2	0	1	6	3	6
سويسرا	3	1	2	0	2	5	5	انكلترا	3	1	2	0	3	2	5
ألبانيا	3	1	0	2	1	3	3	سلوفاكيا	3	1	1	1	3	3	4
رومانيا	3	0	1	2	2	4	1	روسيا	3	0	2	1	6	2	1
المجموعة D					المجموعة E					المجموعة F					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
كرواتيا	3	2	1	0	5	3	7	إيطاليا	3	2	0	1	3	1	6
إسبانيا	3	2	0	1	5	2	6	بلجيكا	3	3	0	0	2	4	6
تركيا	3	1	0	2	2	4	3	إيرلندا	3	1	1	1	4	4	4
التشيك	3	0	1	2	2	5	1	السويد	3	0	1	2	1	3	1
بولندا	3	2	0	1	2	7	4	ألمانيا	3	2	0	1	2	3	7
إيرلندا الشمالية	3	1	2	0	2	7	3	ألمانيا الشمالية	3	1	1	1	2	0	3
أوكرانيا	3	0	3	0	5	0	0	أوكرانيا	3	0	0	3	0	3	0

المجموعة A					المجموعة B					المجموعة C					
الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
فرنسا	3	2	1	0	4	1	7	ويلز	3	2	0	1	6	3	6
سويسرا	3	1	2	0	2	5	5	انكلترا	3	1	2	0	3	2	5
ألبانيا	3	1	0	2	1	3	3	سلوفاكيا	3	1	1	1	3	3	4
رومانيا	3	0	1												

COPA AMERICA 2016

بطولة كوبا اميركا 2016



تشيلي «تصعق» كولومبيا وتلحق بالأرجنتين إلى النهائي



التشيلي ارانغوين يحرز هدفه في مرمى كولومبيا

استجدت تشيلي اللقاء بالأرجنتين في نهائي كوبا أميركا، للعام الثاني على التوالي، بعد أن تغلبت على كولومبيا 2-0، في الدور نصف النهائي من البطولة القارية، في المباراة التي أقيمت على ملعب "سولجبر فيلد" في شيكاغو، واحتاجت إلى أربع ساعات، لكي تستكمل، بسبب الصواعق الرعدية التي ضربت المدينة الأميركية.

وسجل تشارلز ارانغوين، وخوسيه فيرنانديز، الهدفين في الدقيقتين 7 و11.

وكانت تشيلي قد استضافت البطولة العام الماضي، وتغلبت على الأرجنتين بركلات الترجيح، علما بأن المنتخبين التقيا في دور المجموعات بالنسخة الحالية، وفازت الأرجنتين 2-1.

وواصلت تشيلي عروضها القوية في البطولة، فبعد اكتساحها المكسيك بسبعية نظيفة في ربع النهائي، أجهزت على كولومبيا في نصف النهائي، عندما حسمت النتيجة بدرجة كبيرة في الدقيقة الحادية عشرة، بعد أن تقدمت بهدفين.

بلغت تشيلي المباراة النهائية لبطولة كوبا أميركا، للعام الثاني على التوالي، لتواجه الأرجنتين، في نهائي مكرر للنسخة الماضية، وذلك عقب الفوز على كولومبيا 2-0، أمس الأول، في نصف النهائي.

صواعق رعدية قوية ضربت بين الشوطين فطلب من المتفرجين في المدرجات اللجوء إلى داخل الملعب

صواعق رعدية قوية ضربت بين الشوطين فطلب من المتفرجين في المدرجات اللجوء إلى داخل الملعب

التي تحققت أول لقب كبير لها في مختلف البطولات منذ عام 1993.

(أ ب)

الملاعب في الدقيقة 57. وكانت الأرجنتين قد تغلبت على الولايات المتحدة المضيفة برعاية نظيفة، وهي تسعى

وتعقدت مهمة كولومبيا عندما حصل لاعب استون فيلا كارلوس سانتشيز على بطاقة صفراء ثانية، ليغادر

غونزالو خارا، لكن الحكم لم يكثر لها، وحاول خاميس رودريغيز إيجاد ثغرة في خط دفاع تشيلي، ولكنه لم ينجح.

المطالبة بركلة جزاء

وطالبت كولومبيا بركلة جزاء لدى تعثر دانيال توريس داخل المنطقة، إثر تدخل

وافتتح لاعب وسط باير ليفركوزن ارانغوين التسجيل في

أنطونيو بيبي: أقود مجموعة لاعبين يتطلعون للفوز دائماً



ونتمتع بحالة جيدة، ونتحلى بالثقة، علينا أن نستعد للمباراة، مدركين أننا سنواجه أحد أفضل منتخبات العالم، الجميع يعرف ما هي الضرورات الواجب توافرها للفوز بأحد الألقاب.

(د ب)

أكد المدير الفني لمنتخب تشيلي الأول لكرة القدم، الأرجنتيني خوان أنطونيو بيبي، أنه يقود مجموعة من اللاعبين بطموح للفوز دائماً، وهو الأمر الذي منحهم فرصة التأهل إلى نهائي بطولة كوبا أميركا. وقال بيبي عقب المباراة التي فاز بها منتخب تشيلي 2-0، "كولومبيا في نصف نهائي كوبا أميركا"، إنها مجموعة تلعب إلى الفوز دائماً". وأضاف: "السمة الأبرز لهؤلاء اللاعبين هي التطلع للفوز دائماً، إنهم يتقنون في الفوز قبل أن يخوضوا أي مباراة أو أي بطولة، هذا الإيمان يسمح لهم باللعب بهذه الطريقة والتخلي بالثقة التي نراها في المباريات". وتابع: "إن تكون طامحا في الفوز لا يعني أن تحقق الفوز في جميع المباريات، لأن هذا أمر مستحيل، في

الواقع سنخسر بعض المباريات، أن تتحلى بروح الفوز يعني أنك تعتقد أنك ستفوز في جميع المباريات". وأشار المدرب الأرجنتيني إلى أن منتخب تشيلي اكتسب شخصية مميزة خلال السنوات الماضية، وقال: "مع مرور الوقت اكتسب هذا الفريق أيديولوجية كروية وشخصية تسمح له بمعرفة المجهود الذي يحتاج إليه من أجل أن يلعب بالشكل الذي نريده جميعاً". وأكد: "الجميع يتطلع إلى تحقيق هدف ما، جميع اللاعبين يشعرون بالثقة، ويدركون المميزات والعيوب الموجودة في كل واحد منهم، نحن نطلب منهم ما يستطيعون أن يفعله كل فرد منهم، لا أكثر ولا أقل". وتحدث بيبي عن مواجهة المنتخب الأرجنتيني في نهائي البطولة بعد غد، قائلاً: "نحن أقوياء،

بيكرمان يلقي باللوم على الأخطاء التحكيمية

يرى المدير الفني للمنتخب الكولومبي الأول لكرة القدم، الأرجنتيني خوسيه بيكرمان، أن بعض الأخطاء التحكيمية "غير العادلة" ارتكبت في حق فريقه خلال المباراة، التي خسرها صفر-2 أمام نظيره التشيلي في نصف نهائي كوبا أميركا. وقال بيكرمان: "خلال المباراة وقعت العديد من الأحداث، ولم تات أي منها في مصلحتنا، اعتقد أن هناك قرارات غير عادلة". وأشار المدرب الأرجنتيني في هذا الإطار إلى ركلة جزاء لم تحتسب ضد اللاعب غونزالو خارا في بداية الشوط الثاني، بالإضافة إلى طرد اللاعب كارلوس سانتشيز، بعدما ارتكب مخالفة بسيطة مع تشارلز ارانغوين في الشوط نفسه. وتابع: "ركلة الجزاء تلك لم تحتسب، وبعد ذلك لقليل طرد أحد لاعبينا بداعي خطأ مشكوك فيه، كان هناك غياب للقيادة والإدراك والشعور بأهمية المباراة، لأن كل هذا كان له أثر بالغ فيما آلت إليه المباراة في النهاية". وقال: "علينا أن نعرف بالبداية السيئة التي قدمناها والتي كلفتنا هدفين، كان من الطبيعي أن نتهاجم تشيلي بهذه الطريقة التي رأيناها، حيث لم نتمكن من السيطرة عليها، لقد تمكنوا من الاستفادة من هذا الموقف، في ظل وجود مجموعة من اللاعبين الكبار، لقد ارتكبتنا بعض الأخطاء الدفاعية".

(د ب)

فيدال: نتمنى تكرار نهائي 2015



أعرب لاعب منتخب تشيلي أرتورو فيدال عن أمله في تكرار ما حدث في نهائي كوبا أميركا 2015 الذي فازت به "لا روكا" على الأرجنتين، وتوجت باللقب للمرة الأولى في تاريخها. واعتبر فيدال أن تشيلي لديها فرص للفوز بنهائي كوبا أميركا المثوية، مشيراً إلى أن أهم ما حدث في مباراة فريقه أمام كولومبيا فجر الخميس هو تأهل "لا روكا" لنهائي البطولة القارية. وقال لاعب بايرن ميونخ الألماني عقب انتهاء المباراة التي فازت بها تشيلي على كولومبيا بهدفين دون رد وتأهلت لنهائي البطولة: "كانت مباراة صعبة... لكن الأهم هو أننا تمكنا من تحقيق الفوز". وأكد فيدال، الذي حرم من المشاركة في مباراة أمس الأول بسبب العقوبة، أن "المعاناة" التي يشعر بها اللاعب وهو يتابع المباراة من مقعد البدلاء "لا تصدق"، لكنه أكد ثقته بزملائه.

لافيتزي: إصابتي لن تمنعني من مساندة المنتخب



لافيتزي نجم المنتخب الأرجنتيني

في مرفق الذراع الأيسر، كما قال الجهاز الطبي، ويجب أن أخضع لعملية جراحية خلال الأيام المقبلة". وكان لافيتزي يلعب ضمن صفوف باريس سان جيرمان الفرنسي، ولكنه تلقى عرضاً مغرباً من نادي "هيبس فورشين" الصيني، ليرحل عن الدوري الفرنسي، بيد أنه لم يرغب في أن يخسر مكانه في صفوف المنتخب الأرجنتيني، وقام بالاتصال بمدرب الفريق خيراردو مارتينو للتعبير له عن رغبته الشديدة في الاستمرار في تمثيل منتخب بلاده النهائي لبطولة كوبا أميركا.

ثلاث دقائق من مباراة الدور قبل النهائي أول الأهداف الأربعة، التي سجلها المنتخب الأرجنتيني في ذلك اللقاء في شبك المنتخب الأميركي. وفي الشوط الثاني، وإثناء محاولته لاستخلاص إحدى الكرات ارتطم لافيتزي بقوة بالسياج المحيط بالملعب، ووقع على ظهره فوق اللوحات الإعلانية. وأشار سقوط لافيتزي المروع قلق الجهاز الفني للمنتخب الأرجنتيني واللاعبين والجمهور، الذي أطلق "هاشتاغ" عبر مواقع التواصل الاجتماعي يحمل اسم اللاعب: "لافيتزي يسقط". وأضاف لافيتزي: "أرغب في شكر الجميع لقلقهم من أجلي، استقبال العديد من رسائل الدعم كان أمراً رائعاً، أعاني من كسر

أعرب اللاعب الأرجنتيني إزيكيل لافيتزي عن شعوره بالناؤل الكبير، رغم تعرضه لكسر في مرفق الذراع الأيسر أمس الأول، خلال مباراة منتخب بلاده أمام نظيره الأميركي في الدور قبل النهائي من بطولة كوبا أميركا "المثوية"، مؤكداً أنه سيساند الأرجنتين في المباراة النهائية من خارج الملعب. وقال لافيتزي، عبر مواقع التواصل الاجتماعي، عقب سفره من هيوستن إلى نيويورك ليخضع لعمل بعض الفحوصات الطبية، تحت إشراف أحد الأطباء المتخصصين لإجراء عملية جراحية: "لن أشارك في النهائي، ولكنني سأساندهم من الخارج، إلى الأمام يا أرجنتين". وسجل لافيتزي بعد مرور

مارادونا: تشكيلة مونديال 1986 لن تتكرر

قال الأسطورة الأرجنتيني دييغو مارادونا، بمناسبة مرور 30 عاماً على مباراة "التانغو" ضد إنكلترا، والتي سجل فيها "هدف القرن العشرين"، إن ذلك الفريق الذي توج بمونديال 1986 "لن يتكرر". وصرح مارادونا لصحيفة أولي الأرجنتينية بأن "تشكيلة مونديال 86 كانت متكاملة في كل شيء، وللاسف هذا الفريق لا يمكن تكراره، وطلبت من الرب أن يمنحنا قريباً مثله، ولكن هذا أمر صعب للغاية". وأضاف: "إن يكون لديك هذا العدد الكبير من الرجال الذين يرغبون في امتلاك الكرة وفي الدفاع عن قميص بلدك، لا أريد أن أقرن أحداً بأحد، ينبغي رفع القبة لفريق 86 لكل ما قدموه". وفي هذه الذكرى، فازت الأرجنتين على إنكلترا 2-1، بفضل ثنائية مارادونا في ربع نهائي مونديال المكسيك، لتواصل مسيرتها، وتهزم بلجيكا 2-0 في نصف النهائي، ثم ألمانيا الغربية 3-2 في النهائي. وقال "هذا هو المونديال الذي تتذكره الناس، ويحمله داخل قلوبهم، رغم كل ما حدث بجزر ماليفناس (فوكلاند)، حيث وقعت حرب ماليفناس في نفس العام بين الأرجنتين وبريطانيا، لرغبة الأولى في استعادة سيادتها على الجزر".

«التانغو» يعود للتدريبات استعداداً لمواجهة تشيلي

وخاض اللاعبون، الذين شاركوا بصفة أساسية في مباراة الولايات المتحدة، تدريبات استشفائية، فيما خاض اللاعبون الاحتياطيون، بما فيهم دي ماريا، تدريبات الكرة. وتعلق دي ماريا في التدريبات وسجل هدفين، بعد أن شفي من التورم الذي أصيب به في العضلة الضامة للفخذ الأيمن، وذلك خلال مباراة الأرجنتين الثانية في كوبا أميركا أمام منتخب "بنما". وأصبح دي ماريا جاهزاً لخوض مباراة النهائي أمام منتخب تشيلي يوم الأحد المقبل، وخصوصاً بعدما خرج اللاعبون إزيكيل لافيتزي وأغوستو فيرنانديز، وماركوس روخو من حسابات مارتينو للإصابة. وبقي المنتخب الأرجنتيني بمدينة هيوستن حتى منتصف أمس، قبل سفره إلى نيو جيرسي، التي تستضيف المباراة النهائية على ملعب "ميتلايف".

(د ب)

عاد المنتخب الأرجنتيني الأول لكرة القدم، مساء أمس الأول، لتدريباته من جديد، بعد أن وصل إلى نهائي بطولة كوبا أميركا (المثوية). وشاكر في التدريبات اللاعب إنخل دي ماريا، بعد أن استعاد عافيته من إصابته العضلية الأخيرة. وخاض المنتخب الأرجنتيني، بقيادة مديره الفني الوطني، خيراردو مارتينو، تدريباته داخل المركز الرياضي لجامعة "رايس" بمدينة هيوستن الأميركية، قرب ملعب "إن آر جي"، الذي شهد تغلبه برعاية نظيفة على نظيره الأميركي، في الدور قبل النهائي لبطولة كوبا أميركا. ويسعى الجهاز الفني لمنتخب "التانغو" ولأعبوه إلى الحصول على لقب البطولة، ليضعوا نهاية لحقبة غياب البطولات عن هذا الفريق، والتي امتدت إلى 23 عاماً، وبعد أن أخفقت الأرجنتين في التتويج خلال نهائي مونديال البرازيل 2014 ونهائي كوبا أميركا 2015.



جانب من تدريبات المنتخب الأرجنتيني

الكان: بوغبا لن يرحل عن يوفنتوس

بعدها كثر الحديث حول انتقال الفرنسي بول بوغبا إلى صفوف ريال مدريد، أطلقت عائلة أنييلي، مالكة نادي يوفنتوس الإيطالي، تصريحات رسمية مؤكدة أن اللاعب ليس للبيع مطلقاً في الصيف المقبل.

أطلقت عائلة أنييلي مالكة نادي يوفنتوس الإيطالي تصريحات رسمية حول اللاعب الدولي الفرنسي بول بوغبا، مؤكدة أنه ليس للبيع مطلقاً في الصيف المقبل. وقال جون ألكان رئيس شركة فيات الإيطالية الشهيرة للسيارات وحفيد غياني أنييلي مؤسس تلك العلامة التجارية العملاقة ونادي يوفنتوس، إن ما تحدث عنه جوسيبى ماروتا بالأمس صحيح واللاعب لن يرحل. وتابع في الحديث من خلال تصريحات تنقلها صحيفة الماركا الإسبانية عن رحيل الفارو موراتا عن صفوف الفريق والعودة إلى ريال مدريد: اليوفي لديه الكثير من العادات وتحترم قرارات اللاعبين في الرحيل. وأنهى تصريحاته: موراتا قدم لنا الكثير في يوفنتوس، ونتمنى له الحظ الموفق مع ناديه الحالي ريال مدريد.

رايسولا: انتقاله بيد يوفنتوس من جانبه، أشار مينو رايبولا وكيل أعمال النجم الفرنسي وصانع ألعاب يوفنتوس بول بوغبا إلى أنه إذا وجد موكله مشروعاً أكثر أهمية، يجب على يوفنتوس أن يستمع له، وأن يأخذ ذلك في الاعتبار. وقال رايبولا في تصريحاته التي نقلها موقع فوتبول إيطاليا: في الوقت الحالي نحن لا نتحدث عن سوق الانتقالات. وأضاف: هناك ستة اندية فقط التي تستطيع الحصول عليه، لذلك فمن السهل تخمين من هي، فإذا وجد بوغبا مشروعاً أكثر أهمية، يجب على يوفنتوس أن يستمع له، وأن يأخذ ذلك في الاعتبار. وتابع: على أي حال، إنه سعيد في تورينو ولم ينكر ذلك. يوفنتوس فريق كبير جداً، وبوغبا نضج هنا، وهذا صحيح، لذلك فإن أي

عملية نقل يجب أن تمر عبر البيروقراطية. وأردف قائلاً: إنه يريد دائماً اختبار نفسه ضد أي واقع،



جون الكان

قائلاً: إنه النادي الذي اعتاد دائماً عقد صفقات كبيرة من قبل، وهم يستطيعون فعل ما يريدون.

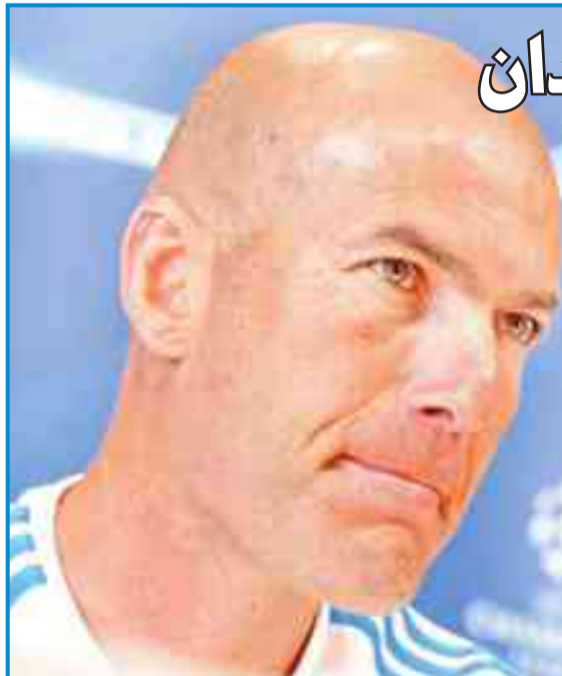
فهو يجد أن ريال مدريد فريق رائع مثل برشلونة، ومانشستر يونايتد، وباريس سان جيرمان، ومانشستر سيتي،

سواء كان يوفنتوس أو أي فريق آخر أو مع فرنسا. وواصل رايبولا حديثه: قلت إنه يحب زين الدين زيدان،

صدام حاد بين بيريز وزيدان

عودة الفارو موراتا أعادت الصدع بين كل من فلورنتينو بيريز والمدرّب الفرنسي زين الدين زيدان من جديد، خصوصاً أن الأول رفض رفضاً تاماً وجود مهاجم يوفنتوس الإيطالي الأسبق. وأضافت صحيفة سيوربت الكتالونية أن الأمر كان محسوماً لدى المدرّب، وزاد مع تالوق موراتا في بطولة يورو 2016، وأصبحت هناك مشاعر لدى زيدان لتقوية الخط الأمامي من خلال اللاعب. وتابعت الصحيفة أن خطط المستقبل في سانتياغو برنابيو ليس

يوجد بها اللاعب من خلال بيريز الذي يريد الاستفادة المالية الكاملة من مبلغ قد يأتي من صفوف أحد الأندية الإنكليزية. بالأمس كانت التقارير أشارت إلى أن بيريز يخطط بيع اللاعب مقابل الحصول على 75 مليون يورو.



فرساليكو ينضم رسمياً إلى أتلتيكو مدريد

كشفت تقارير إخبارية أمس الأول أن الظهير الكرواتي، سيمي فرساليكو، اجتاز الفحوصات الطبية لنادي أتلتيكو مدريد الإسباني، كما وقع على عقد انضمامه له.

وذكرت صحيفة (غازيتا ديلو سبورث) الإيطالية أن الكرواتي اجتاح الفحص الطبي في فرنسا، التي يشارك فيها مع منتخب بلاده في بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016). وأضافت الصحيفة أنه سيتنافس مع الإسباني خوانفران الموسم المقبل على اللعب أساسياً بموقع الظهير الأيسر بالفريق.



فرساليكو

(إفي)

منافسة ثلاثية للتعاقد مع أزيليكويتا



أزيليكويتا

ويتبقى لأزيليكويتا ثلاثة مواسم في عقده مع تشلسي.

الإسبانية أنه يركز في الفترة الحالية مع منتخب إسبانيا وفريق تشلسي قائلاً إنه سعيد بالوجود في صفوف البلوز.

يواجه فريق مانشستر يونايتد الإنكليزي منافسة قوية من كل من باريس سان جيرمان الفرنسي، وأتلتيك بلباو الإسباني، من أجل التعاقد مع الإسباني سيراز أزيليكويتا ظهير أيمن تشلسي الإنكليزي في فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

وكان مستقبل أزيليكويتا أصبح في خطر، بعدما بدأ انطونيو كونتي مدرب البلوز التفاوض مع كل من ستيفان ليشنتاينز، وكوادوا أسامواه لاعبي يوفنتوس في الفترة الأخيرة.

وقالت صحيفة الميرور الإنكليزية إن مورينيو مدرب اليونايتد يرغب في التعاقد مع أزيليكويتا، ولكنه يواجه منافسة قوية من باريس سان جيرمان وأتلتيك بلباو. وأكد أزيليكويتا في تصريح له مع إذاعة كاديانا سير

موناكو يضم ميندي 5 أعوام



الواعد بول ناردي (22 عاماً) الى رين، ولاعب الوسط المدافع جيسي بي (22 عاماً) أيضاً الى تولوز.

أعلن نادي موناكو لكرة الدوري الفرنسي لكرة القدم في بيان له تعاقدته مع المدافع الأيسر لمواطنه مرسييليا بنغمان مندي 5 مواسم.

ودافع منندي لاعب المنتخب الأولمبي الفرنسي عن ألوان مرسييليا في المواسم الثلاثة الأخيرة خاض خلالها 81 مباراة في دوري الدرجة الأولى منذ انتقاله الى صفوفه قادماً من لو هافر.

ولم يتم الكشف عن صفقة مندي (21 عاماً) بيد أن مصادر مختلفة مقربة من الملف أكدت أنها تتفوق 10 ملايين يورو.

وبات منندي اول لاعب يتعاقد معه موناكو منذ بدء فترة الانتقالات الصيفية، وكان اعزاز حارس مرماه

السيتي مهتم بنوليتو وليروي ساني

كشفت تقارير إخبارية صادرة أمس اهتمام نادي مانشستر سيتي الإنكليزي بضم المهاجم الإسباني الدولي مانويل أجودو 'نوليتو' المحترف في صفوف سيلتا فيغو، والجناح الألماني ليروي ساني لاعب شالكه.

وأفادت شبكة (بي بي سي) البريطانية أن سيتي، صاحب الترتيب الرابع بجدول البريمير ليغ الموسم الماضي، سيدفع 18 مليون يورو قيمة الشتر الجزائي في عقد نوليتو مع سيلتا فيغو، وسيعرض عليه عقداً يستمر ثلاثة أعوام.

ويرغب نادي برشلونه أيضاً في التعاقد مع لاعب السابق، نوليتو (29 عاماً)، الذي صنع هدفاً وسجل آخر في بطولة اليورو الحالية.

وكان نوليتو قد خاض أولى مبارياته مع البلاوغرانا في 2010 بقيادة بيد غوارديولا، المدرّب الجديد للسينيتز، قبل رحيله لبنفيكا البرتغالي ثم غرناطة فيسيتا.

كما يهتم الفريق الإنكليزي بالتعاقد مع الشاب الدولي الألماني ليروي ساني (20 عاماً)، وسيعرض 30 مليون استرليني (39 مليون يورو) على ناديه شالكه لضمه، بحسب الشبكة البريطانية. وقد شالكه قيمة ساني 40 مليون استرليني (52 مليون يورو) ويعلم أيضاً برغبة برشلونه وبايرن ميونيخ في ضمه.

(إفي)



نوليتو

ماكلروي يقرر الانسحاب من «أولمبياد ريو»

اصطحاب روري معنا إلى ريو للمشاركة في الأولمبياد. وأضاف 'ومع ذلك، مثلما نقول دائماً، هو قرار فردي وبالطبع نحترمه، وقد اتخذ بناء على أسباب شخصية'. ولا يسبب زيكا، الذي يتخقل عن طريق البعوض والاتصال الجنسي، سوى أعراض مشابهة لأعراض الإنفلونزا في أغلب الحالات. ولكن منظمة الصحة العالمية أعلنت في فبراير الماضي، إثر تفشي المرض في دول أميركا اللاتينية، حالة طوارئ صحية عالمية، حيث اكتشف أن هذا الفيروس سريع الانتشار، ويتسبب في اضطرابات عصبية بالغة للأجنة وكذلك للكبار.

(د ب 1)

حساب أي شيء آخر... حتى إن كان خطر العدوى بغيروس زيكا ليس كبيراً، فهذا يعد مجازفة لست مستعداً للقيام بها'. وأضاف ماكلروي 'أثق بأن الجماهير الأيرلندية ستفهم قراره. الدعم الذي ألقاه في كل مرة انتافس بها في بطولة غولف، سواء في أيرلندا أو خارجها، يعني كل شيء بالنسبة إلي'. وذكر المجلس الأولمبي في أيرلندا في بيان أنه يشعر 'بخيبة أمل شديدة لعدم

قرار نجم الغولف الأيرلندي الشمالي روري ماكلروي عدم المشاركة في أولمبياد ريو دي جانيرو 2016، بسبب المخاوف من فيروس 'زيكا'. وقال ماكلروي في بيان أصدره 'بعد التحدث مع المقربين لي، أدركت أن صحتي وصحة أسرتي لهما الأولوية على



ماكلروي

جايسون كيد يمدد عقده مع ميلووكي باكس



مدد المدرب جايسون كيد عقده مع ميلووكي باكس 3 سنوات جديدة حتى 2020، بحسب ما ذكر فريقه المشارك في الدوري الأميركي لمحتري السلة. وقال ويس إيدس أحد المسؤولين في النادي: 'هدفنا أن نبقى مرشحين للفوز باللقب، ونحن نعتقد أن جايسون كيد هو الشخص المناسب لتحقيق رغبتنا'.

ويقود كيد (43 عاماً) فريق ميلووكي باكس منذ يوليو عام 2014، وقد تمكن بإشرافه من بلوغ البلاي أوف منذ موسمها الأول معه، حيث خرج في الدور الأول أمام شيكاغو بولز. وأنهى ميلووكي الموسم الحالي في المركز الثاني عشر في المنطقة الشرقية بعدما سجل 33 فوزاً مقابل 49 هزيمة. وسبق لكيد أن دافع كلاعب عن ألوان نيوجرزي نتس، ودالاس مافريكس الذي احزن معه اللقب عام 2011 قبل أن يبدأ مسيرته كمدرب مع بروكلين نتس عام 2013.

كويري يودع «نوتنغهام»

خرج الأميركي سام كويري المصنّف خامساً ووصف بطل النسخة الأخيرة من الدور الثالث لدورة نوتنغهام الإنكليزية لكرة المضرب البالغ مجموع جوائزها 705 آلاف يورو، بخسارته أمام القبرصي ماركوس بغداديس التاسع 6-7 و6-7 (10-8) و6-4. وكان كويري خسر نهائي العام الماضي أمام الأوزبكستاني دينيس إيستومين 7-6 (7-1) و7-6 (8-6)، وفقد الأخير لقبه بخسارته في الدور الأول أمام اليوسني دامير دجومهور. وفي ربع النهائي، يلتقي بغداديس مع الأوروغوياني بابلو كوفاس الثاني والذي أفلت من مصير كويري بفوزه الصعب على البريطاني دانييل إيفانز 7-6 (7-4) و6-7 (5-7) و6-4.

ويبلغ ربع النهائي أيضاً الجنوب إفريقي كيفن اندرسون، والأوكراني الكسندر دولغوبولوف، والإيطالي اندرياس سيبلي المصنّفون أولاً واربعا

43

آخر كلام



درايش

أمريكا وأنهار الدم في سورية

وضاح
nashmi22@hotmail.com

شعبٌ متروك لمصيره لجل (أشباه الرجال) كارته هذي... ونهر الدم لى باجر يسيل! عمة الدنيا يا أمريكا الراضية في هالنزال بين شعبٌ أعزل وواحد صار ترسانه وثقيل صال فوق الياسمين وحط في الدنيا وشال ولولا حقد "أحزاب الله"... لا يحط ولا يشيل كل هالدنيا عليهم من جنوب ومن شمال آلهات الشر من "جلق" تبي تشفي الغليل! عمة الدنيا يا عمه غايصه في الاحتيال وين "خط أحمر أوباما" ولى متى الصبر الذليل؟! العمة لـ "الشاشنة" تتابع: دم... وأشلاء.. وقتال وتترك القاتل بكيفه... وما تلوم إلا القاتل!



صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

سابقاً أو لاحقاً، وإن الفاعل الحقيقي هو غرفة العمليات المشتركة بين مخابرات نظام بشار الأسد والمخابرات الإيرانية، والمعروف أن حراس الثورة مخابرات إيرانية وكذلك حزب الله بكل فروعها وليس فرعه اللبناني فقط. أما لماذا يستهدف نظام بشار الأسد والإيرانيون المملكة الأردنية الهاشمية فإن الجواب هو أولاً: العراق إلى دول هذه المنطقة كلها، وثانياً: لأن استهداف الأردن بالنسبة لهؤلاء يعني استهداف السعودية التي يعتبرونها، وهي في حقيقة الأمر كذلك، الرقم الرئيسي في المعادلة العربية التي تصدى لطامعهم التوسعية التي هدفها، وهذا واضح جداً، استعادة ما يعتبره المتربوعون على المقاعد الوثيرة المرتفعة في طهران أمجاد فارس.

أكثر لإرباك الأردن والأجهزة الأردنية المعنية، وإما أن الفاعل الحقيقي هو المخابرات السورية والمخابرات الإيرانية، سواء كان التنفيذ من قبل هذين الجهازين، اللذين هما في حقيقة الأمر جهاز واحد، مباشرة، أو من قبل حزب الله اللبناني، أو أحد التشكيلات الطائفية والمذهبية التي استوردها حراس الثورة الإيرانية من كل حذب وصوب، وتم تركيزها مقابل الحدود الأردنية داخل الأراضي السورية...! وهذا فإن ما يتردد في الأردن، سواء بين الأردنيين العاديين أو في بعض الأوساط الأردنية المسؤول، هو أن "داعش"، هذا الذي غدا عنواناً لأي جريمة لا يريد مرتكبها أن يُعرف، ولا يريد أن يُعلن مسؤوليته عنها، لا علاقة له بهذه العملية الإرهابية، حتى وإن هو أعلن مسؤوليته عنها،

حتى مع أن الأردن لم يقل هذا رسمياً، إلى الآن، فإن عدم "مصارعة" تنظيم داعش إلى إعلان مسؤوليته عن عملية "الرُكبان" الأخيرة على الحدود الأردنية - السورية قد تعني، وهي تعني، أن هناك فاعلاً حقيقياً آخر، والحقيقة أن كل الأدلة التي عدت متوافرة للجهات المسؤولة والمعنية في الأردن تشير إلى أن المتورط في هذه الجريمة، التي لن تمر بدون عقاب ووفقاً لمعادلة "مقابل الصاع ليس صاعين وإنما الف صاع"، هو إيران، ونظام بشار الأسد، وحقيقة إنه لا فرق بينهما ما دام حراس الثورة الإيرانية عدوا الأمر النهائي في "دمشق العروبة"... وللأسف.

تنام جلق بين الياس والحمد أما من منقذ من "زمره" الأسد إنه لم يصدر عن تنظيم داعش أي تبين لهذه العملية الإجرامية، مع أن هذا التنظيم بادر إلى تبني عملية أورلاندو الأخيرة في فلوريدا - الولايات المتحدة فور وقوعها، وقبل أن يتأكد مما إذا كان دافع "المنفذ" الأفغاني الأصل هو ما تم إعلانه على الفور أم هو ما قبل لاحقاً عن وجود شبهات أخلاقية، على اعتبار أن مسرح الجريمة هو أحد ولاهي "المثليين" الشهيرة والمسموح بها في الولايات المتحدة الأميركية، ومع أنه، أي هذا التنظيم، كان قد تبني جريمة "البقعة" الأخيرة، شمالي العاصمة عمان، بعد دقائق من إعلانها، وقبل القبض على مرتكبها، وإعلان السلطات الأردنية اسمه. وهذا يعني إما أن هناك اتفاقاً بين هذا التنظيم وبين إيران ونظام بشار الأسد على عدم تبني هذه العملية أو تاجيل تبنيها يومين أو ثلاثة أيام أو

جريمة الحدود الأردنية - السورية: من هو الفاعل الحقيقي؟!



6/6

المستشار الضرورة

يوسف الجاسم
yousef@6ala6.com

عندنا في الكويت ظاهرة متفردة، تتمثل في سطوة المستشار غير الكويتي في بعض الجهات الحكومية، ومثالها الصارخ مستشار عربي لا يشق له غبار، نعين في جهة حكومية قبل نحو خمسين عاماً، وتتغيرت من حوله الوجوه، وذهب وزراء وأتى غيرهم وتغيرت إدارات، وتتابع مديرون للجهة وتبدلوا واحداً تلو الآخر طوال نصف قرن، إلا "المستشار"، فهو النابت الوحيد عبر جميع العهود والعصور، والويل كل الويل لمن حاول أن يدخل حجرته، أو يدنو من سور حديقته، أو حاول فك طلاسمه، مفقود مفقود يا ولدي! (بالإذن من قباني). المحيّر أن هذا الثبات السرمدي لمستشار غير كويتي يتم في جهة حكومية تطبق، مثل غيرها من الجهات، على أبناء البلد قرارات حكومتهم بإحالتهم إلى التقاعد لمجرد بلوغهم الستين عاماً أو ثلاثين سنة خدمة، أيهما أسبق، تارة بالإغراء المادي وأخرى بالتطيش أو الإحالات القسرية إلى منافي الحياة، وحين تستعين بهم كمستشارين فجدد أقصى أربعة أعوام لا غير!

تبات "المستشار الضرورة" لم يتم بقرار منه، بل بتبشيت غالبية مسؤوليه بوجوده وإصرارهم على بقاءه، حتى وإن أدى الأمر إلى إعادة تسخينه من قبل المجلس الطبي الكويتي، ليستمر معتلياً عرش الاستشارة! يقول الضالعون في العلم إن ذلك الثبات الأبدي للمستشار يعود إلى كونه الوحيد العالم بخبايا تلك الجهة ودهاليز قضايها وإشكالاتها ومشاكلها، وهو القادر الوحيد على حلها وإيجاد المخرج لها، كما أنه السيف البتار الذي يطبخ برقاب الخصوم، أياً كانوا أو كانت مراتبهم الوظيفية، وهو القادر الوحيد على كنس الأخطاء ومطمتتها، فأصبح "الصدوق الأسود" لتلك الجهة والقائمين عليها، يعين فيها من يشاء من أقاربه وغيرهم، وينفي من يشاء، ويقف على بابها طابور المتوسلين لقضاء حاجاتهم الوظيفية! استطاع وزير تلك الجهة أن يُقدم على ما لم يُقدم عليه من سبقه، حيث أزاح "المستشار" من موقعه، ولكن لياتي به مستشاراً في مكتبه، ومرجعاً لإدارة التابعة له، والتي لا تشك أي "خط" بالإبرة إلا من خلال مباركة "المستشار الضرورة"، هذا كله مع تميز وحصافة وحسن سعة مديري تلك الجهة ومكانتهم الاجتماعية، ورفي سيرتهم الذاتية والمهنية والإدارية، وحتى إن حاول بعضهم إزاحته فإنهم لم يستطيعوا إلى ذلك سبيلاً، لأن فوق كل ذي علم عليم ولا أحد يدري ماذا سيكون عليه مصير الجهة لو توفي الله سعادة المستشار بعد عمره الطويل؟! ثرى:

هل يستطيع الوزير الجريء أن يستغني عن خدمات هذا المستشار، ويستبدله بكفاءة كويتية من ذوي الخبرة الراسخة، بعد خدمة استمرت نصف قرن، وضع بها واحدة من أهم جهات الدولة كمنديل أنيق في جيب جاكيتته العلوي وسخرها من أجل بقاءه؟ كم من شاكلة هذا "المستشار" متواجده في جهات مختلفة من الدولة يمثلون بمجملهم العجز المؤسسي في الإدارة الحكومية لدينا؟ إلى متى تُحجب الفرص عن أبناء البلد خصوصاً المتقاعدين الأكفاء، بينما تتاح لغريهم من الوافدين مدى الحياة؟! نتساءل ونحن في بلد يسعى إلى الإصلاح، ولكن هل من مجيب؟

50% من المقدسين تحت خط الفقر

ذكرت دراسة للمكتب المركزي للإحصائيات ومعهد التأمين الوطني في إسرائيل أن نسبة الفقر في البلاد تبلغ 22 في المئة. وقالت الدراسة إن قرابة نصف سكان القدس، بما في ذلك 82 في المئة من سكان القدس الشرقية، يعيشون تحت خط الفقر اعتباراً من عام 2014، حسب ما ذكرت الأربعة صحيفة "جيزوراليم بوست" الإسرائيلية في موقعها الإلكتروني. وأضافت أن مستويات الفقر لسكان القدس الشرقية ارتفعت بنسبة 6 في المئة منذ عام 2013، وبنسبة 16 في المئة منذ عام 2006، وتم استخدام عينة تضم 150 أسرة فقط في القدس الشرقية في التحليل الذي ربما يثير تساؤلاً بشأن نتائجه.

طيور حية في حقائب السفر

أوقف إسبانيان في بوينوس آيريس، عندما كانا يستعدان لل صعود إلى طائرة متوجهة إلى مدريد مع نحو مئة طير حي في حقائب يد، على ما ذكرت السلطات الأرجنتينية. وفوجئ عناصر الأمن في مطار إزيرا، عندما عثروا وسط الملابس على 130 طيراً موزعاً على أربعة أكفاس من بينها أنواع مهددة، خلال عملية تفتيش روتينية بأشعة إكس قبل الصعود إلى الطائرة. وخلال تفتيش منزل المواطنين الإسبانيين، المقيمين في بلاتا على بعد سبعين كيلومتراً من بوينوس آيريس، عثرت الشرطة على 700 طير إضافي. ويلاحق الرجلان بتهمة الاتجار بأنواع محمية وابتهاك قانون الجمارك.

«سولار إمبالس 2» تحط في إشبيلية

مباشرة عبر الإنترنت: "لا يسعني أن أصدق ذلك، الأمر فعلاً رائع". وحطت الطائرة وسط التصفيق في مطار إشبيلية، بعد رحلة قطعت خلالها 6272 كيلومتراً فوق المحيط الأطلسي، واستمرت 70 ساعة. وتشكل الرحلة أول عبور للمحيط الأطلسي بطائرة مدفوعة فقط بالطاقة الشمسية فقط.

حطت طائرة "سولار إمبالس 2"، أمس، في إشبيلية جنوب إسبانيا، بعد ثلاثة أيام على إقلاعها من نيويورك في المرحلة الخامسة عشرة من جولتها حول العالم، مدفوعة فقط بالطاقة الشمسية. وقال الطيار السويسري برتران بيكار، لدى تواصله مع فريق متابعة الرحلة في موناكو

حول العالم	
كولومبيا	
الموقع	أميركا الجنوبية
المساحة	1.138.910 كيلومترات مربعة.
عدد السكان	46.997.345 نسمة.
نظام الحكم	جمهوري.
العاصمة	بوغوتا.
الاقتصاد	أسهمت السياسة الاقتصادية السلمية في تعزيز اقتصاد البلاد، وحقق الناتج المحلي الإجمالي نمواً باكتر من 4 في المئة سنوياً خلال الأعوام الثلاثة الماضية، ما عزز التحسن في الأداء المستمر منذ عقد من الزمن.
الناتج المحلي الإجمالي	526.5 مليار دولار.
الصناعات	النظف والمنسوجات والملابس والاسمنت والذهب والفحم والذهب.
القوة العاملة	23.75 مليون شخص.
معدل البطالة	9.7 في المئة.
الطاقة	969.100 برميل من النفط يومياً و10.95 مليارات متر مكعب من الغاز الطبيعي.
المواصلات	836 مطاراً.
الإنفاق العسكري	3.28 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي.

وثيقة لها تاريخ



الدخل العظيم الحالي ومدته لم تتجاوز عشر سنوات بل هذه الزيادة لم تكن إلا منذ حكم الشيخ عبدالله السالم. ودلل على التطورات السريعة والمشاريع المنجزة خلال فترة قصيرة فقال مخاطباً ابنه حمد: "انظر ماذا حدث من اصلاح: 1 - المستشفيات والملاجيء هل يوجد مثلها في الخليج كله، هل يوجد في العراق كلها أو إيران أو المملكة العربية مثلها؟ 2 - المعارف هل يوجد مثلها في هذه البلاد المذكورة؟ 3 - البنائيات لبيوت الفقراء والمستحقين هل وجد في تلك البلاد مثلها؟". وأخذ الشيخ يوسف بعد ذلك بتوجيه عتاب الأب الحنون والمحب لابنه، قائلاً: "فما بالكم لا تقدرون الحسنة وتشنون الخارة على حكومة الكويت وتنسون الحسنة وتتبعون بعض ما غفلت عنه الحكومة أو قصرت". والموعظة في هذه العبارة هي أنه يجب علينا أن نزن الإيجابيات والسلبيات معاً، والأ تميز بنا نفوسنا إلى تسليط الضوء على السلبيات أو التخصير دون أخذ الاعتبار بالإيجابيات والإنجازات. ولم يتردد الشيخ يوسف بأن يكون موضوعياً، وأن ينتقد بأدب وحيادية حكومة الكويت آنذاك، فقال "وأعلم أن حكومة الكويت أكثر ما تؤاخذ به عدم النظام فلو كان في الكويت نظام

استطلعنا في مقال الأسبوع الماضي بداية رسالة الشيخ يوسف بن عيسى القناعي لابنه حمد، رحمهما الله، التي كتبها في عام 1955 من الكويت إلى القاهرة، حيث كان ابنه حمد يدرس. وأشرنا إلى ما وثقه من معلومات عن سنة الهدامة الثانية (1954)، وهي معلومات تختلف عن بعض المعلومات الواردة في تاريخ الكويت. وأكد لنا في رسالته وفاة اثنين من المواطنين بسبب الأمطار أحدهما طفل، وذكرنا الاسمين في المقال السابق. كما سلطنا الضوء على نصيحته لابنه بتوخي الدقة وتحري الحقيقة قبل نشر أي معلومات قد تكون غير صحيحة أو مبالغاً فيها. في الفقرات اللاحقة يوضح الشيخ يوسف أن الكويت كانت فقيرة جداً، ودخلها لا يكفي حتى لإبناء الأسرة الحاكمة، فيقول "ولنرجع معكم الى البلد وعمرانها، فهل تعرفون ان الكويت دخلها في سنة 1357 هجرية حين تاسيس المجلس التشريعي مجموع الدخل السنوي ما يقارب بتحديد مائة وخمسين الف ربية في السنة فهي لا تكفي لمصاريف العائلة المالكة فضلاً عما تتطلبونه من اصلاحات". ونوه في رسالته إلى أن الثروة الحالية (أي في عام 1955)، لم يرض عليها وقت طويل لكي يمكن بناء البلد ورفع مستوى الشعب والدولة، وهذا



باسم اللوغاني
loughanib@hotmail.com
@loughanib

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للادعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيه - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257037 / 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة



حسن العيسى

عبث تشريعي

أياً كان التصور الذي سنتنتهي إليه الأمور بعد لطفلة إقرار قانون "مسلم البراك" بجلسة واحدة، وهو المشروع الذي فضل تماماً على مقاسه وقتله سياسياً، بتعبير أصدق، وهدف من ناحية أخرى إلى سحق المعارضة كلها، وكان عقوبات السجن القاسية والملاحقات القانونية اللامنتهية لهم لم تكن كافية ولم تشف غليل المشرع المنتقم، فإنه يظهر لنا كم يبدو المشهد السياسي في الدولة مزرباً ورتباً، بعد أن تفردت السلطة السياسية بكل المشهد السياسي وأخذت تتزلق شيئاً فشيئاً وتجزع معها الدولة برمتها إلى هوة مخيفة من الضياع والمجهول.

مشروع القانون الذي أقر أمس الأول من نواب المجلس الوطني الجديد غابت عنه أبسط مبادئ أصول التشريع وأحكام العدالة، حيث لُفّف وشلق بلبيل حالك السواد لا بهدف تحقيق المصلحة العامة كما يتشدد فقهاء البؤس الرسميون، بل بغرض انتقامي ضد البراك ورفاقه أراد عبث أصحاب المشروع كسب الرضا من أصحاب القرار الحاسم، ذلك المشروع إذا تمت المصادقة عليه فسيدخل الدولة في مآهات دستورية مرعبة، إذ سيطبق باثر رجعي على خلاف المبادئ القانونية العامة ونص المادة 179 من الدستور التي تحرم سن التشريعات الجزائية باثر رجعي، ولا يتصور هنا أن نقبل ذرائع وحجج المطالبين للمشروع بأنه ليس تشريعاً جزائياً، وإنما إضافة شروط أخرى إلى الانتخاب، فهذا قول لا يخلو من الرياء القانوني، فحرمان أي مواطن حقاً دستورياً يمثل عقوبة بصرف النظر عما إذا كانت أصلية أو تبعية، وبالتالي ذلك التشريع الأوهج يمثل خرقاً فاضحاً لنص الدستور وأبسط مبادئ التشريعات الجزائية وحقوق الإنسان، فهل في مثل ظرفنا نحن بحاجة إلى معارك أمام القضاء والمحكمة الدستورية؟ وهل وضعنا السياسي والاقتصادي اليوم يسمح بمثل تلك المراهقة التشريعية؟

أصحاب التشريع من نواب الصم السياسي، وهم أنفسهم نواب البصمة الوراثية، وهذه الأخيرة أيضاً محل شك دستوري كبير، أرادوا التمويه بمشروعهم ولبسوا رداء التقوى الكاذبة بصياغة المشروع حين حضروا عبارات مثل "المساس بالذات الإلهية والأنبياء" كي يظهرهم تقواهم وحيادهم نحو مسلم البراك والفكر المعارض بصورة عامة، مارسوا ذلك الخداع التشريعي وكان الناس ليست لهم عقول تعي وتدرك الغث ولا يدركون مراميهم.

عبث عليكم يا نواب، نقولها لكم، كلمة عبث كبيرة نكرها من جديد، وعبث آخر يجب أن تسمعه هذه الحكومة وفقهاؤها حين صوتت مع اتباعها بمجلس البصمة. لا يصح أن يكون التشريع أداة انتقام سياسي، ولا يجوز أن يفصل لحالات فردية، فإلى أين نحن سائرون مع هذا النهج السياسي الأخرق وتجلياته بهذا العبث التشريعي؟ هل وصلنا إلى القاع، أم أن هناك ما هو أسوأ قادم يحاك ضد الحرية والإحرار أو ما تبقى منها!

سيتوسع الأمر في قانون منع ترشح المدان بقضايا الإساءة للذات الإلهية، والأميرية، البعض سيضيف الإساءة للصحابة، وآخرون سيضيفون الإساءة لآل البيت، والسلف سيمنعون الليبرال، والنساء سيمنعن من يتزوج على زوجته، حتى نصل إلى مرحلة لا نجد من يمثل الأمة إلا موزي علف!

بن عيسى

سيارات ذاتية القيادة على الطرق الألمانية السريعة



الاتصال المستمر بين السيارات ووحدات الاستشعار الموجودة على الطريق، في حين يمكن للسيارات الذاتية القيادة الاتصال مع سيارة أخرى من خلال شبكة اتصالات لاسلكية فائقة السرعة تعتمد على أبراج بث موجات الراديو على جانب الطريق.

(د ب أ)

السيارات، فإن السلطات تسعى إلى إيجاد طرق لدمج السيارات الذاتية القيادة مع السيارات التي يقودها بشر يستمتعون بالقيادة بأقصى سرعة على طريق واحد. ومن المنتظر تركيب هذه التكنولوجيا الجديدة تدريجياً خلال العامين المقبلين.

يذكر أن الطريق السريع بين ميونيخ ونورنبرغ يستخدم كمضمار اختبارات رقمية للسيارات الذاتية القيادة منذ سبتمبر الماضي.

ومن الخصائص الموجودة تقنيات تتيح

عصر السيارات الذاتية القيادة يقترب يوماً بعد يوم، وهو ما جعل بعض أشهر شركات إنتاج السيارات الفارهة تقوم حالياً بتزويد أجزاء محددة من شبكة الطرق السريعة المخصصة لها لاختبار سياراتها بوحدات الاستشعار والهوائيات التي تحتاج إليها السيارات الذاتية القيادة.

يذكر أن السلطات سمحت في العام الماضي بتسيير السيارات الذاتية القيادة مع وجود مهندس خلف عجلة القيادة للتدخل في حالات الضرورة.

وخلال الشهر القليلة المقبلة، سيتم تحديث أحد الطرق السريعة الموجودة بين مدينتي ميونيخ ونورنبرغ، والمصممة بالفعل لاختبار السيارات الكهربائية لتزويدها بانظمة استشعار يمكنها قياس كثافة المرور وسرعة السيارات والمسافات الفاصلة وغيرها من بيانات حركة السيارات. والهواتف المحمولة في السيارات عن المرور وحالة الطرق، فإن الأجهزة الجديدة تستطيع منع الكثير من الحوادث والاختناقات المرورية، فعلى سبيل المثال يمكنها التحذير من وجود شيء خطير عند المنحنى التالي على الطريق.

ونظراً لأن الكثير من الطرق السريعة في ألمانيا لا تخضع لحدود قصوى لسرعة

وفيات

غزيل ضيف الله خويتم الديحاني أرملة مخلد مصلح وهك المطيري 80 عاماً، شيعت، صباح الناصر: ق 1، ش 19، م 18، ت: 97896689، 5555105

إقبال محمد علي محمد الصالح زوجة هاني موسى الموسى 58 عاماً، شيعت الرجال: مسجد مقاس، الرمنية، النساء: الجابرية، ق 7، ش 6، م 10، ت: 69988901

زينب سيد موسى سيد حسن الموسوي زوجة سيد محمود علوي 54 عاماً، شيعت، الرجال: الحسينية الأشكنانية، ميدان حولي، النساء: حسينية بيبي علوية، السالمية، شارع عمان، ت: 50104498

عبد الرحمن ناهر الخريش المطيري 52 عاماً، شيع، الرجال: الجهراء القديمة، ق 5، ش 1، م 29، ت: النساء: محمد عبدالرزاق سليمان الضويحي 24553663، 65856615، ق 3، م 22، ت: 24553663

محمد عبدالرزاق سليمان الضويحي 60 عاماً، شيع، الرجال: الروضة، ق 2، ش 20، م 1، النساء: العدان، ق 2، ش 70، م 24، ت: 99409088، 66555733

عائشة يوسف محمود أرملة محمد فهد السلطان 70 عاماً، شيعت، الرجال: الشامية، ق 6، ش 63، م 5، النساء: الشعب، ق 6، ش 6، م 59، ت: 60405445، 99191676

عمران تركي عمران العمران 69 عاماً، شيع، الرجال: الروضة، ق 5، ش البارودي، م 5، ديوان العمران، النساء: اشبيلية، ق 2، ش 218، م 37، ت: 99046324، 60444012

أحمد سالم عبدالله الحاي 61 عاماً، شيع، الرجال: القرين، ق 1، ش 31، ج 27، ت: 99331818

مكي عباس حسين القلاف 73 عاماً، شيع، الرجال: الدعية، مسجد البحارنة، النساء: الدسمة، ديوان الجمعة، مقابل بنيد القار، ت: 66067584، 99774873

ليلى عبدالعزيز حبيب جمعة زوجة أحمد عبدالله التميمي 45 عاماً، شيعت، الرجال: بيان، مسجد الإمام الحسن، النساء: العيلة، ق 1، ش 108، م 55، ت: 66202749

مواعيد الصلاة

الطقس والبحر

العظمى 44

الصغرى 29

أعلى مد 03:08 صباحاً

01:27 ظهراً

أدنى جزر 08:16 صباحاً

09:07 مساءً

العصر 03:24

الظهر 11:50

المغرب 06:51

العشاء 08:23

باقي المقالات والكاريكاتير ص 43

حلي رمضانك مع الخباز

الآن متوفر في إمرع الخباز تشكيلته المميزة من الأطباق الرمضانية بتصاميم ونكهات مريده تناسب جميع الأذواق بشكل إيق وطعم لا يفاوم