

«الإعدام السياسي» يشكك بنزاهة المشرعين

- القوى السياسية تعقد اجتماعاً عاجلاً مساء اليوم ● «حس»: ندعو الأمير إلى رفض التعديل
- «حشد»: ارتد في نحورهم وبات حمل سفاح الكل يتبرأ منه ● العوضي: المحكمة تحدد دستوريته
- عاشور: لا يجوز توقيع عقوبتين على الشخص ● الجيران: لا يستوفي أهم صفات القانون
- المقاطع: مخالف للدستور ● الحويلة: انحراف تشريعي ● «التقدمي»: يقوض هامش الحرية

ثانية



الأمير يشكر المشاركين في إخماد حريق السجن المركزي: روح وطنية عالية

مطيات



«دسمان»: انخفاض السكري 2% بسبب التثقيف والتوعية

اقتصاد



تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي مكاسب متفاوتة على جميع المؤشرات باستثناء مسقط

opedeco

«الإيكونوميست»: إمدادات النفط وتباين الأسعار

دوليات



أبو العلا ماضي يتحدث لـ «الجريدة» عن السجن والثورة (3-1)

رياضة



ويلز تلقي أيرلندا الشمالية لصناعة المجد

أبناء الشعب الكويتي، ما جعل هذا القانون يرتد في نحورهم حتى تسابق بعض المستشارين إلى التبرؤ منه، وأوضح أن «بعض النواب صرح بأنه لا يقصد أن يسري هذا المقترح على من صدرت عليه أحكام، في حين صرح أحد الوزراء بأنه لا يقصد من الحرمان استهداف شخص بعينه، حتى بات هذا المقترح كحمل سفاح الكل يتبرأ منه».

مخالف للدستور لافتقاده صفتي العمومية والتجرد اللتين يجب توافرها في أي تشريع، كما يعد مخالفة صريحة وصارخة لمواثيق حقوق الإنسان، وأصدرت حركة العمل الشعبي (حشد) بياناً أكدت فيه أن الشارع الكويتي اتضح له أن هذا «المقترح هو محاولة (حياكة) تشريعية للنيل من شخصيات سياسية».

وبينما من المقرر أن تعقد القوى السياسية مساء اليوم اجتماعاً عاجلاً في المنبر الديمقراطي الكويتي لبحث تداعيات إقرار مجلس الأمة ذلك التعديل، تواصلت ردود الفعل السياسية والنيابية الراضة للقانون، وأصدرت الحركة الدستورية الإسلامية (حس) أمس بياناً دعت فيه سمو أمير البلاد إلى استخدام حقه الدستوري ورفض التعديل، مبينة أن التعديل

استمرت موجة ردود الفعل السياسية والشعبية الغاضبة على قانون «الإعدام السياسي» (تعديل قانون الانتخاب) وسط محاولات نيابية لتخفيف الضرر الشديد الذي ضرب المجلس وشكك في نزاهة المشرعين، مع فشل تطمينات النواب بأن التعديل لن يطبق باثر رجعي، إلى جانب ما كشفه الشارع العام مبعراً من لعبة إقحام الذات الإلهية والإنبياء في التعديل والهدف الحقيقي منه.

محيي عامر

بريطانيا خارج أوروبا

- المملكة المتحدة مهددة بالتفكك بين الشمال والجنوب... ودعوات لاستفتاءات مماثلة في دول أوروبية
- كاميرون يستقيل سياسياً ويبقى «إدارياً» حتى أكتوبر... والاتحاد الأوروبي يدعو أعضاءه إلى التماسك



مؤيدون للخروج من أوروبا يحتفلون بعد إعلان النتيجة

أحدث الناخبون البريطانيون زلزالاً سياسياً واقتصادياً على مستوى العالم، باختيارهم مغادرة الاتحاد الأوروبي، الذي انضمت إليه البلاد في عام 1973، في خطوة وضعت المملكة المتحدة أمام خطر التفكك بعد تفاوت التصويت بين الشمال والجنوب لمصلحة خيار «البقاء» و«الخروج».

وليس الاتحاد الأوروبي، الذي عبر عن صدمته من النتيجة محاولاً إظهار تماسكه في هذه اللحظة الحاسمة، بمنأى هو الآخر عن مخاطر التفكك، أو التعرض ل«تأثير الدومينو»، إذ دعت الأحزاب الشعبوية اليمينية، التي رحبت بـ «الانتصار البريطاني» إلى إجراء استفتاءات مماثلة في فرنسا وألمانيا وإيطاليا والبرتغال والضحية الأولى للاستفتاء، هو رئيس الحكومة ديفيد كاميرون، الذي أقر بهزيمته السياسية، وأعلن فعلياً استقالته من منصبه، مؤكداً أنه سيبقى في منصبه فقط حتى موعد المؤتمر العام لحزب المحافظين في أكتوبر المقبل.

وقال كاميرون إن «الشعب البريطاني اتخذ القرار الواضح جداً بالتحرك في مسار مختلف، ولا أعتقد أنه سيكون من المناسب لي أن أكون القبطان الذي يقود بلادنا إلى وجهتها المقبلة».

وأعلن رئيس حزب المحافظين في بريطانيا أندرو فيلدمان استقالته من منصبه، بينما بدأ نواب من حزب العمال في تمرير عريضة برلمانية لنزع الثقة عن زعيم حزبهم جيمي كوربين، الذي اتهم بعدم وضع ثقته في حملة «البقاء».

ومن جهتها، أعلنت رئيسة وزراء أسكتلندا نيكولا ستورجن أن حكومتها ستبدأ بإعداد التشريعات القانونية التي

مراجعة التصنيف

أكدت وكالة «ستاندرد أند بورز»، أنه لا يمكن الحفاظ على التصنيف الائتماني الممتاز لبريطانيا عند «AAA» بعد اختيار الناخبين مغادرة بلادهم للاتحاد الأوروبي. وقال رئيس قسم التصنيفات بالوكالة موريتز كريمر: «نعتقد أن التصنيف AAA لا يمكن الحفاظ عليه في ظل هذه الظروف». من جانبها، قالت وكالة موديز للتصنيف الائتماني، إن تصويت بريطانيا للخروج من الاتحاد الأوروبي يؤثر سلباً على التصنيف الائتماني السيادي لها، وعلى تصنيفات المصدرين الآخرين لأدوات الدين بالبلاد.

وكانت «موديز» و«فيتش» و«مودين» جردت المملكة المتحدة بالفعل من هذا التصنيف منذ فترة طويلة قبل بدء حملات الاستفتاء.

صدمة للنفط

هبطت أسعار النفط أكثر من 6 في المئة أمس، بعدما صوت البريطانيون للخروج من الاتحاد الأوروبي. وانخفض خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الآجلة 2.70 دولار إلى 48.21 دولاراً للبرميل بحلول الساعة 0600 بتوقيت غرينتش، بينما نزل الخام الأمريكي 2.65 دولار إلى 47.46 دولاراً للبرميل. وفي وقت سابق، هبط الخام أكثر من 3 دولارات أو ما يربو على 6 في المئة في العقود الآجلة، ليسجلاً أكبر خسائرهما اليومية منذ 18 أبريل حين فشل اجتماع كبار منتجي النفط في التوصل إلى اتفاق على تثبيت الإنتاج.

الإسترليني يتهاوى

هبط الجنيه الإسترليني 10 في المئة أمس إلى أدنى مستوى له منذ ما قبل اتفاق بلازا عام 1985، بالتزامن مع اندفاع المستثمرين بالأسواق العالمية إلى التهافت على الملاذات الآمنة كالدول والفرك السويسري. وإلى جانب التحركات الكبيرة التي سجلها «الإسترليني» سجل اليورو أيضاً هبوطاً حاداً أمام الدولار، إذ من المتوقع أن تواجه العملة الأوروبية الموحدة صعوبات في ظل المخاوف من تأثير خروج بريطانيا على اقتصاد المنطقة.

وهو «الإسترليني» إلى 1.3228 دولار مسجلاً أدنى مستوى له منذ ما قبل توقيع اقتصادات العالم الكبرى على اتفاق لتخفيض قيمة الدولار في سبتمبر 1985.

الأسواق تتراجع

شهدت أهم أسواق المال الأوروبية تراجعاً كبيراً عند افتتاحها أمس، متأثرة بنتائج التصويت، إذ تلونت مؤشرات الأسهم في بورصات باريس ولندن وفرانكفورت بالأحمر عند الافتتاح. وبينما خسرت بورصة لندن أكثر من 7 في المئة عند الافتتاح، انخفضت أسهم كبرى المصارف البريطانية فيها 30 في المئة. وتراجعت قيم بعض المصارف الكبرى ك«رويال بنك أوف سكوتلاند» و«باركلز» و«لويدز بانكينغ غروب»، أكثر من 30 في المئة.

ساندرز ينسحب ضمناً: سأصوت لكلينتون

المحكمة الأميركية العليا تسقط مشروع أوباما لتعديل قوانين الهجرة



ساندرز خلال خطاب له في نيويورك أمس الأول (أي بي إيه)

قليلة من انتهاء ولايته، تلقى الرئيس الأميركي باراك أوباما صفعاً من المحكمة العليا بالولايات المتحدة التي أصدرت أمس الأول حكماً يوقف خطة تقدم بها لمنع ترحيل ملايين المهاجرين غير الشرعيين بالبلاد، في حكم شجع خصومه السياسيين الذين اتهموه بتخطي سلطاته. ويمثل الحكم، الذي جاء قبل سبعة أشهر فقط من انتهاء فترة ولاية أوباما الرئاسية، أحدث نصر لمنافسه الجمهوريين في الإطاحة بمبادرة سياسية كبرى للرئيس المنتمي إلى الحزب الديمقراطي. وكان أوباما يأمل أن تكون

في إعلان ضممني لانسحابه من السباق لنيل ترشيح الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الأميركية، أعلن السيناتور الاشتراكي بيرني ساندرز أنه سيصوت في الانتخابات لمرشحة الحزب هيلاري كلينتون. ورد ساندرز على سؤال عما إذا كان سيصوت لكلينتون في الثامن من نوفمبر: «نعم، الفكرة هي أنني سأفعل كل ما بوسعي لهزيمة دونالد ترامب. أعتقد أن انتخابه رئيساً سيكون كارثة في الكثير من النواحي». وكانت كلينتون في وقت سابق من الشهر الجاري وضمت ترشيح الحزب. وقبل أشهر

في الجريدة

دواعش

الصليبيون والتتار... أخطر تحالف إرهابي في التاريخ

15

مواقيت الصلاة

| الإيمساك | الفجر | الشروق | الظهر |
|----------|--------|--------|-------|
| 3:04 | 3:14 | 4:50 | 11:50 |
| العصر | المغرب | العشاء | |
| 3:24 | 6:51 | 8:23 | |



الأمير يشكر المشاركين في إخماد حريق السجن المركزي: روح وطنية عالية



بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقيات شكر وتقدير إلى كل من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، ووزير الصحة د. علي العبيدي، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد عبدالله، عبر فيها سموه عن خالص شكره وتقديره لهم وإخوانه وإبنائه في وزارة الداخلية ووزارة الصحة والإدارة العامة للإطفاء على ما بذلوه من جهود كبيرة وتعاون وتنسيق تام في عملية مكافحة وإطفاء الحريق الذي اندلع في السجن المركزي. وحملت البرقيات تقدير سمو الأمير لدور رجال الداخلية بتمامين السجن المركزي، والحد من الأضرار، حفاظاً على أرواح النزلاء، والهيئة الطبية في مستشفى السجن المركزي على رعايتهم وعنايتهم الصحية للمصابين، ورجال الإطفاء الذين تصدوا

المحمد يزور لجنة استكمال تطبيق الشريعة



قام سمو الشيخ ناصر المحمد، بحضور نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، مساء أمس الأول، بزيارة مقر اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية بضاحية مبارك عبدالله الجابر. وكان في استقباله لدى وصوله رئيس اللجنة الاستشارية د. خالد المذكور وأعضاؤها.

وزير الديوان يستقبل أحمد عمر هاشم



وزير الديوان مستقبلاً عمر هاشم

استقبل وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد، عضو هيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف رئيس جامعة الأزهر السابق بجمهورية مصر العربية د. أحمد عمر هاشم والوفد المرافق له. ورحب الشيخ ناصر بضيف الكويت، وتم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية، ومناقشة المواضيع ذات الاهتمام المشترك.

الحمود: على الإعلام مسؤولية كبيرة بدعم صورة الكويت

والخاصة، ومن جميع الفئات من إعلاميين وصحافيين وفنانين ومثقفين. وأعرب عن خالص التهاني بمناسبة شهر رمضان المبارك، وقرب حلول عيد الفطر المبارك، داعياً المولى أن يبيدهما على وطننا الغالي وشعب الكويت العزيز بكل خير وتقديم وإزدهار في ظل القيادة الحكيمة لسمو رئيس وسمو ولي العهد وسمو وزير الشؤون. من ناحيته، أشاد وكيل وزارة الإعلام طارق المرزوم في تصريح مماثل لـ«كونا» بالمناسبة التي تجسد الترابط بين أعضاء الجسم الإعلامي. حضر الغنقة عدد كبير من مسؤولي وزارة الإعلام، و«كونا»، والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ومكتبة الكويت الوطنية، كما حضرها جمع من الإعلاميين والفنانين.



الحمود متوسطاً مسؤولي الإعلام خلال «الغنقة»

الإعلام على إقامة مثل هذه المناسبات الطبية التي تجمع إعلاميين ومثقفين وفنانيين الكويت، مؤكداً أن غنقة وزارة الإعلام تعد فرصة رائعة تجمع الإعلاميين في الكويت في جو من الألفة والمحبة، وللتواصل بينهم من جميع المؤسسات الحكومية

الشيخ مبارك الدعيح في تصريح للوكالة، إن مثل هذه المناسبات الجميلة عادة كويتية متأصلة في نفوس الكويتيين بتجمعهم وتوادهم ومحبتهم لبعضهم بعضاً وترابطهم القوي ووحدة صفهم. وثمن الدعيح حرص وزير

رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، شاكرًا الحضور، الذي «نسعى دائماً إلى أن يؤدي مسؤوليته بأمانة لخدمة بلدنا كويت الإنسانية والبناء والبطء». قال رئيس مجلس الإدارة والمدير العام لـ«كونا»

العمير: حريصون مع دول التعاون على تنفيذ «السكك الحديدية الخليجية»

شارك في اجتماع استثنائي لوزراء النقل بالرياض

استهل الاجتماع بكلمة، أكد فيها حرص قادة دول مجلس التعاون على تعزيز مسيرة التعاون، في كافة الأصعدة، بما يدعم التلاحم بين دول وشعوب المنطقة، بما يعزز دورها على الصعيدين الإقليمي والدولي. وأشارت تقارير اقتصادية خليجية سابقة إلى أن مسار المشروع سيبدأ من الكويت مروراً بالدمام إلى البحرين ومن الدمام إلى قطر من طريق منفذ سلوى وسيربط قطر بالبحرين ومن السعودية إلى الإمارات وصولاً إلى أبوظبي والعين ومن ثم إلى مسقط عبر صحر.

أكد وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. علي العمير، أمس الأول، حرص الكويت على العمل إلى جانب دول مجلس التعاون لتنفيذ مشروع السكك الحديدية الخليجية. وقال العمير، في ختام اجتماع استثنائي لوزراء النقل والمواصلات في دول مجلس التعاون، في مقر الأمانة العامة بالرياض، إن الاجتماع ناقش عدداً من المحاور المهمة المتعلقة بتنفيذ توجيهات قادة دول المجلس بإنجاز مشروع السكك باعتباره مشروعاً حيوياً لربط الدول الأعضاء، وتسهيل حركة التنقل وزيادة التبادل التجاري. وأشار إلى أن الاجتماع، ناقش كذلك موضوع الشراكة الخليجية للمساعدات الملاحية والشروط والضوابط الموحدة لترخيص شركات معارينة السفن، والدليل الموحد لأجهزة التحكم المروري. وأوضح العمير، أن بعض الدول انتهت من مرحلة التصميم وبدأت مرحلة التنفيذ، والبعض الآخر لا يزال في مرحلة التصميم. وكان وزير النقل السعودي سليمان الحمدان

أكد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الشيخ سلمان الحمود، أن الإعلام الكويتي تقع عليه مسؤولية كبيرة في دعم صورة الكويت في الداخل والخارج. وقال الحمود في تصريح للصحافيين، أمس الأول، على هامش الغنقة الرمضانية السنوية لوزارة الإعلام، إن هذه الغنقة تجمع الأسرة الإعلامية والفنية والثقافية، في جو من المحبة والتواصل لتعزيز العلاقات وإعطاء الإعلام الوطني الكويتي والمجتمع الثقافي والفني روحاً من المحبة والترابط. ودعا المولى القدير أن يعيد هذا الشهر الفضيل والكويت سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو

«السلام الخيرية» توزع أدوية وأغذية في قرغيزيا

في رحلة امتدت أسبوعاً، قام فريق من جمعية السلام للأعمال الإنسانية والخيرية بتجهيز قافلة خيرية إغاثية إلى الجمهورية القرغيزية، لتوزيع الإغاثات العاجلة على المحتاجين في قرغيزيا. وقال المدير العام للجمعية نبيل العون، إن «القافلة قدمت سلالاً غذائية وافية للأسر المحتاجة في ضواحي العاصمة القرغيزية بشيك، وهي تكفي لـ100 أسرة بمعدل 5 أفراد لوجبتي السحور والفطور، حيث شملت السلال أكثر من قربة».

رمضانية، و500 كيس دقيق وزيت، إضافة إلى توزيع المعونات من طرود الرغيف الخيري». وأوضح أن «هذه الحملة جاءت للوقوف بجانب الأسر الفقيرة والمحتاجة، والتي تعاني أوضاعاً اقتصادية صعبة، وتحتاج إلى مد يد العون والمساعدة». وشكر الشيخ طنبورة الداعمين في دولة الكويت أميراً وحكومة وشعباً ومواطنين ومقيمين على إرسالهم زكاتهم وصدقاتهم لفقراء شعبنا عبر جمعية الفلاح الخيرية. من جهتهم، عبر المستفيدين من المساعدات عن بالغ شكرهم وامتنانهم للكويت على تقديم المساعدات، في ظل الأوضاع الصعبة التي يعيشونها في قطاع غزة، بعد أن أشد الحصار عليهم وضاع بهم السبل، كما شكروا جمعية الفلاح على مساهمتها في إيصال المساعدات.

«الهلل الأحمر» توزع وجبات إفطار على سوريين بلبنان

محسون كويتيون ينفذون حملة رمضان الخير في غزة

الغاثية في جمعية الصليب الأحمر اللبناني عن التقدير والشكر للمساعدات التي يقدمها (الهلل الأحمر الكويتي) للاجئين في لبنان، خصوصاً في ظل أوضاعهم المعيشية الصعبة من جراء أزمة اللجوء التي امتدت سنوات.



جانب من توزيع المساعدات الكويتية في فلسطين

ولفت إلى أن جمع العاملين في مجال اغاثة اللاجئين في لبنان لمسوا الدور الكبير الذي لعبه الهلال الأحمر الكويتي في مساعدة اللاجئين وتخفيف معاناتهم، عبر المشاريع المختلفة التي رعاها ونفذها منذ بدء أزمة اللجوء إلى لبنان. وكانت الجمعية أطلقت مع بداية شهر رمضان الكريم حملتها الإنسانية لتوزيع 30 ألف وجبة إفطار، إضافة إلى حلويات والعاب للأطفال وكسوة العيد على أسر سورية في مختلف المناطق اللبنانية.

وفي مجال اغاثي آخر، وزعت جمعية الفلاح الخيرية بفلسطين مساعدات كويتية على الأسر الفقيرة والمحتاجة في محافظات قطاع غزة، ضمن حملة رمضان الخير من كويت الخير، والتي جاءت بدعم من أهل الخير بالكويت. وقال رئيس جمعية الفلاح

واصلت جمعية الهلال الأحمر الكويتي، أمس الأول، حملة (إفطار صائم) الإنسانية بتوزيع أكثر من ألف وجبة إفطار على لاجئين سوريين في (البقاع) شرق لبنان. وقال رئيس فريق الجمعية الميداني عبدالله جمعة في تصريح لـ«كونا»، إنه تم توزيع حوالي 1020 وجبة إفطار على أسر سورية نازحة تسكن في المخيمات المنتشرة في منطقة (زحلة) في البقاع شرق لبنان. ولفت إلى أن الجمعية وزعت أيضاً حلويات للأطفال اللاجئين، بالإضافة إلى وجبات الإفطار، جريباً على عاداتها كل عام، لإرخال السرور والبهجة إلى قلوب الأطفال خلال شهر رمضان الكريم.

وأكد استمرار حملة (إفطار صائم) بشكل يومي طوال الشهر الفضيل، التي تقدمها الجمعية بالتنسيق مع جمعية الصليب الأحمر اللبنانية، إضافة إلى المشاريع المستمرة التي تنفذها الجمعية لصالح اللاجئين في مجالات مختلفة. من جانبه، أعرب منسق

واصلت «الهلال الأحمر» توزيع مساعداتها على النازحين السوريين في لبنان، في وقت وزعت إحدى الجمعيات الفلسطينية مساعدات إغاثية للمحتاجين في غزة.

ساندرز ينسحب ضمناً: سأصوت...

إعادة هيكلية نظام الهجرة الأميركي وحل مصير ما يقدر بنحو 11 مليون شخص موجودين بصورة غير قانونية بالبلاد جزءاً من إرثه الرئاسي. وكان الرئيس الأميركي كشف عن خطته في نوفمبر عام 2014، لكن سرعان ما تم تحديدها بالمحاكم من ولاية تكساس التي لها حاكم جمهوري و25 ولاية أخرى قالت، إن أوباما تخفي السلطات المخولة له بال دستور من خلال التعدي على سلطة الكونغرس. (واشنطن - ا ف ب رويترز)

وفي أيرلندا الشمالية، دعا «الشين فين» المؤيد للبقاء في الاتحاد الأوروبي إلى تخليط استفتاء حول توحيد أيرلندا، الأمر الذي لاقى تأييداً من نائب رئيسة الحكومة مارتن مكغينيس. وحاولت أوروبا «المصدومة» إظهار الثقة والتماسك، مؤكدة أن الدول الـ27 الأعضاء سيقون موحدين، وحض رئيس المجلس الأوروبي دونالد توسك والمفوضة الأوروبية جان كلود يونكر والبرلمان الأوروبي مارتن شولتز ورئيس الوزراء الهولندي مارك روتي الذي تتولى بلاده الرئاسة الدورية للاتحاد الأوروبي، في بيان مشترك، حكومة المملكة المتحدة على «تنفيذ قرار الشعب البريطاني هذا بأسرع وقت ممكن»، مبدئين استعدادهم للتفاوض على شروط الانسحاب.

وتحسين نظام الصوت الواحد فهو غير معني بالتعديل، لأنه أصلاً لا يعترف به، والأفضل أن يلتزم بقناعاته». وقال النائب عبدالرحمن الجبران لـ«الجريدة»: إن «مضمون القانون سليم، لكن شكله غير مستوف لأهم صفات القوانين وهي الشمول والتجرد»، مشدداً على أنه «لا يمكن معالجة كل انحراف في الممارسات السياسية بتشريع القوانين، لأن ذلك سيؤدي بنا إلى فوضى تشريعية». دستورياً، قال المستشار الدستوري في مجلس الأمة د. عبدالمحسن المقاطع في حسابه على «تويتر»، مساء أمس، إن «القانون فيه مخالفات للدستور، فالعقوبة التبعية لا تطبق بائر رجعي، وتقتضد أشخاص انحراف بالتشريع وتضييق للحقوق السياسية». ومن جهته، أكد استاذ القانون الدستوري بكلية القانون العالمية د. خالد الحوييلة أن «التعديل الأخير الذي أجراه مجلس الأمة على قانون الانتخاب الأربعة الماضي يعد صورة من صور عيب الانحراف التشريعي، ما يجعل ذلك التعديل مشوباً بشبهة عدم الدستورية». وأضاف الحوييلة: «يستتف من التعديل أن الغاية منه هي الإضرار بمجموعة من الأشخاص بغية حرمانهم من حق الترشح». 03

«الإعدام السياسي» يشكك... ووصف التيار التقدمي تعديل «الإعدام السياسي» بأنه حلقة جديدة من «الهجمة المستمرة لتقويض هامش الحرية المحدود أصلاً في الكويت»، كما يعد «إمعاناً في تهيمش المؤسسات الديمقراطية». وقال التيار، في بيان له، إن «هذا التعديل المعيب يأتي في سياق الانقضاض على مختلف مؤسسات الدولة وتوجيهها لخدمة مصالح السلطة وحلفاء الطبقي المسيطر». وضمن هذا الإطار، كان التحالف الوطني الديمقراطي (صدر، أمس الأول، بياناً عبر فيه عن رفضه ذلك التعديل، معتبراً أنه «يهدف إلى إقصاء سياسيين»، كما كان للمنبر الديمقراطي موقف مشابه بالرفض. نيبانيا، ناشد النائب صالح عاشور سمو الأمير «رد القانون»، مؤكداً أنه «لا يجوز توقيع عقوبتين على شخص، كما أن أغلب الدول تشجع مواطنيها على الترشح والانتخابات، بل هناك دول توقع غرامات على من لا يمارس حقه الانتخابي». من جهته، قال النائب كامل العوضي لـ«الجريدة»: إن تحديد دستورية «منع المسيئين» من الترشح يبقى عند المحكمة الدستورية، بوصفها الجهة المنوطة بذلك، معتبراً أنه يجب للمجلس الحالي إقرار تعديلات قانون إنشاء هذه المحكمة بما يسمح لأي مواطن بالطعن أمامها في أي قانون يقدر بدوره، رآي النائب عودة الرويعي أن هذا التعديل «ليس موجهاً ضد أحد، وإذا كان فهو موجه فقط لمن يرغب في الانتخابات وفق نظام الصوت الواحد، ومن قرر مسبقاً عدم اعترافه بحكم (الدستورية)

بريطانيا خارج أوروبا

تسمح بتنظيم استفتاء ثانٍ للاستقلال عن المملكة المتحدة في غضون العامين المقبلين، مجبرة القرار بان اسكتلندا صوتت لمصلحة البقاء في أوروبا وإجبارها على الخروج «سيكون قراراً غير ديمقراطي».

محليات

الغضب على «الإعدام السياسي» يتواصل... ومناشدات للأمير برده

إعلان مبكر عن نوايا إقراره بتصريحات نيابية تؤكد أن المقصود منه النواب السابقون



قانون غير دستوري ويسيء لإنجازاته

عاشور



تعديلات «الانتخابات» مستحقة ولا يمكن تطبيقها بأثر رجعي

العوضي



القانون سيطبق على من يقضي العقوبة حالياً ويمنعه من الترشح

الجبران



موجه فقط لمن يرغب في الانتخابات وفق نظام الصوت الواحد

الرويحي

محيي عامر

تواصلت ردود الفعل النيابية الرافضة لقانون «الإعدام السياسي»، فبينما كشف المؤيدون له سريعا الهدف من إقراره، باستهداف من يريدون الترشح وفق نظام الصوت الواحد (المقاطعة)، مؤكداً أن ما يثار بشأن عدم دستوريته تختص المحكمة الدستورية بالفصل فيه. أصدرت «حديس» بياناً أعربت فيه عن رفضها له، مناشدة التيارات والنخب بالتحرك.

في وقت كشف فيه مؤيدو قانون «الإعدام السياسي» سريعا عن نواياهم من إقراره، لا تزال موجة الغضب على القانون، الذي أقره مجلس الأمة الاربعة الماضي دون مناقشة مستمرة.

وتواصلت ردود الفعل النيابية الراضة لهذا القانون، وسط مناشدة وجهها النائب صالح عاشور الى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بعدم التصديق عليه ورده الى المجلس.

وقال عاشور لـ «الجريدة»: «لا يجوز توقيع عقوبتين على الشخص، كما أن أغلب دول العالم تشجع مواطنيها على الترشح والانتخابات، بل هناك دول توقع غرامات على من لا يمارس حقه الانتخابي، مشيراً الى أن قانوني «الرياضة» و«الانتخابات» اللذين أقرهما المجلس في جلسته الأخيرة بهما إساءة الى مجلس الأمة وإنجازاته.

الماضي، خاصة أنه تم تقديمه يوم 20 من الشهر الجاري، وأقرته لجنة الشؤون التشريعية والداخلية والدفاع والمجلس في اليوم ذاته، في حين أن هناك اقتراحات بقوانين مقدمة من قبلي قبل عام لم يتم إنجازها من اللجان المعنية حتى تاريخه.

تعديلات مستحقة

من جهته، أكد النائب كامل العوضي أن التعديلات التي أدخلها مجلس الأمة على قانون الانتخابات لا يمكن تطبيقها بأثر رجعي، كما أنها لا تستهدف أحد بعينه سواء

وهدد على أنه لا يجوز للحكومة أن تمنع في الانتخابات المقبلة ترشح من أساؤوا للذات الإلهية أو الأميرية قبل صدور هذا القانون، لأن في ذلك مخالفة صريحة لنص الدستور، الذي يؤكد عدم جواز تطبيق القوانين الجزائية بأثر رجعي.

من جهته، قال النائب عودة الرويحي إن «تعديل قانون الانتخابات الأخير ليس موجهاً ضد احد، وإذا كان موجهاً ضد احد، فهو موجه فقط لمن يرغب بالانتخابات وفق نظام الصوت الواحد، ومن قرر سابقاً عدم اعترافه بحكم الدستورية وتحسين نظام الصوت الواحد فهو

غير معني بالتعديل، لأنه اصلا لا يعترف به والافضل ان يلتمز بقناعاته.

التحالف الوطني

الى ذلك، هاجم النائب علي الخميس التحالف الوطني الديمقراطي، قائلاً: «التحالف الوطني وبياناتهم السيئ كانهم يقولون دعونا (تلهو وتلعب) في الذات الإلهية، وليس للمجلس أن يتوسع في إقرار النصوص، ومن يتصور أن تعديل قانون الانتخاب جاء للانتقام فهذا فهمه، ونحن نصوت على قانون لا نوايا، فلا

يجوز لمن يدان بهذه الجرائم أن يمثل الأمة». مستدركاً «بناء التحالف الوطني يعتقدون أن قيامتهم قد قامت بعد هذا القانون بسبب أنهم اكتشفوا أن رموزاً لهم مدانون بالإساءة للذات الإلهية».

مضمون سليم

من ناحيته، قال النائب عبدالرحمن الجبران، لـ «الجريدة»، إن مضمون القانون سليم، لكن شكله غير مستوف لأهم صفات القانون وهو الشمول والتجرد، ولا يمكن معالجة كل الانحراف بالممارسات السياسية بتشريع القوانين، مشدداً على أن ذلك سيؤدي بنا الى فوضى تشريعية.

وأضاف أن «القانون سيطبق على كل من سيرشح للانتخابات القادمة بمن فيهم النائب السابق مسلم البراك الذي يقضي العقوبة حالياً وغيره، وهذا يعتبر تطبيقاً باثر فوري لا رجعي، أما التطبيق باثر رجعي فهو أن يسري القانون على الأعضاء الحاليين فقط على عذوبة من سبق أن أدين بجريمة من الجرائم المسماة بالنص، ورجعية القانون تحتاج إلى نص خاص فيه عملاً بالمادة (179) من الدستور». وأشار إلى أن المشروع التقديمي الكويتي يينا حول تعديل المادة 2 من قانون الانتخابات قال فيه: «جاء إقرار التعديل القاضي بجرمان

«حديس»: القانون معيب... ومطلوب التحرك لإلغائه

وصفت الحركة الدستورية الإسلامية «حديس» القانون بالمعيب دستورياً ومخالفة الدستور والقانون، داعية التيارات والنخب السياسية للتحرك دستورياً وسياسياً واجتماعياً لرفضه.

وقالت الحركة، في بيان لها: «فوجئ الشعب الكويتي بتعديل قانون الانتخابات الذي أصدره مجلس الأمة الحالي بشكل مستعجل ومسيء للمسيرة البرلمانية، والذي نص على منع الانتخاب والترشيح لمن أدين قضائياً في مسائل الإساءة للذات الإلهية والأنبياء والأشهر، وقد قوبل هذا التعديل القانوني برفض شعبي باعتباره عدم دستوريته ومخالفته للديمقراطية، ويحمل في طياته سعيًا مستمكراً للحيلولة

دون ترشح شخصيات ورموز وطنية في أي انتخابات قادمة». وتابع «إننا في الحركة الدستورية الإسلامية نرى أن هذا القانون معيب دستورياً وقانونياً وقيماً لاعتبارات عديدة مخالفة للدستور الذي حدد آلية الانتخاب والترشح دون وضع الموانع التي تحرم من هذه الحقوق، باعتبار أن المخالفات والجرائم الأخرى لها عقوبات محددة في التشريعات الجزائية ليس منها منع الترشح والانتخاب حماية للحق الدستوري بالمشاركة الشعبية». وأكدت الحركة أن التعديل القانوني خالف الدستور والقانون في إطار شموله لقضايا الإساءة السابقة، وهو ما يخالف مبدأ عدم

«الأشغال»: 17 افتتاحاً جزئياً في مشاريع الطرق حتى نهاية 2016



أحمد الحصان

مباشر لجامعة صباح السالم الجديدة، وذكر أن الطول الإجمالي للمشروع 18.5 كم، ويتضمن 8 تقاطعات 2 سفلي، و6 علوية بالإضافة إلى 9 جسور مشاة.

الدائري 6.5 السريع، قال الحصان: نحن بانتظار الموافقة على اتفاقية المستقيم على المشروع، مبيحاً أن المشروع يهدف إلى تحويل جزء من طريق الدائري السادس لخدمة حركة المرور المتوقعة من جامعة صباح السالم، ومن مطار الكويت الدولي بعد تطويره. وأشار إلى أن المشروع يبدأ من نقطة التقاطع مع الدائري السابع جنوب عبدالله المبارك وينتهي عند نقطة التقاطع مع طريق الملك فيصل طريق 50». وبين أن المشروع يتضمن إعادة تأهيل الطريق القائم 6.2» ليصبح بنفس المواصفات الهندسية للطريق 2.5»، لافتاً إلى أن المشروع يشمل التقاطع مع الدائري السادس لتأمين مدخل

الحصان لـ الجريدة: تسليم السجن المركزي وطرق الشدادية ابتدائياً

سيد القصاص

مدينة الشيخ جابر الأحمد، والعقد 212 هـ ط إنشاء وإنجاز وصيانة تقاطعات على الجزء الأوسط من طريق الجهراء، والعقد 238 هـ ط إنشاء وإنجاز وصيانة طرق وجسور وأخرى للطريق الواصل بين ميناء عبدالله والوفرة «طريق الموت».

السجن المركزي

وأشار إلى بدء القطاع التجهيز للتسليم الإبتدائي لمشروع العقد 199 هـ ط الخاص بإنشاء وإنجاز البنية التحتية للتوسع العام للسجن المركزي والتوسعة الملحقة به، لافتاً إلى أن المشروع يشمل بالإضافة إلى أعمال البنية التحتية الأسوار والأبراج الخاصة

بالسجن، والطريق الفاصل بين معسكر قوات الأمن الخاصة، ومنطقة السجن المركزي» منطقة الصليبية».

ولفت إلى أن المشروع يحتوي على شبكة أعمال طرق بطول 30 كم وشبكة صرف صحي بطول 12 كم، وشبكة أعمال مياه بطول 30 كم، وشبكة أعمال هاتف بطول 16 كم، وشبكة إطفاء بطول 16 كم، إضافة إلى أن المشروع يحتوي على 32 محطة كهرباء مع أعمال شبكة الإنارة.

طرق الشدادية

وأوضح الحصان أن الوزارة تعزز تسليم مشروع العقد 186 هـ ط الخاص بإنشاء وإنجاز

متفرقة في البلاد، أشار الحصان إلى أن العقد جاهز للتوقيع، مبيحاً أن المشروع يهدف إلى إنشاء جسور مشاة بهدف تحقيق سلامة المرور مستخدمي الطرق. ولفت إلى أنه سيتم استحداث جسر يربط بين منطقة بيان قطعة 11 أمام مسجد لؤلؤة الزين ومنطقة مشرف قطعة 2، واستحداث جسر مشاة بمنطقة الشعب البحري قطعة 1» وآخر بقطعة 2» وجسر مشاة يربط بين منطقة بيان قطعة 12 ومنطقة مشرف قطعة 6» واستحداث جسر مشاة يربط بين منطقة سلوى وشاطئ أنجفة.

الدائري 6.5

وردأ على سؤال حول مشروع

«الصحّة»: جاهزون لاستقبال العشر الأواخر

أعلنت وزارة الصحة أنها اتخذت كل التدابير الطبية والصحية اللازمة لإحياء الليالي العشر الأواخر من رمضان في مسجد الدولة الكبير وفي عدد من المساجد بالمحافظات الست.

وأكد وكيل الوزارة، خالد السهلاوي في تصريح لـ «كويتا» أمس، أثناء تفقده العيادات الطبية في مسجد الدولة، أن الوزارة جهزت أربع عيادات طبية، ووفرت ثمان سيارات إسعاف ستتم زيادتها تدريجياً إلى أن يصل إلى 15 سيارة خلال الأيام الأخيرة من العشر الأواخر.

وأضاف السهلاوي أن إدارة الطوارئ الطبية التابعة للوزارة جهزت أيضاً عيادات طبية وأكثر من 26 سيارة إسعاف موزعة على 13 مسجداً في محافظات الدولة، إضافة إلى هيئة طبية مكونة من طاقم طبي وأخرى تمريضية ونبذة، وشدد على ضرورة اتباع المصلين إرشادات إدارة المسجد الكبير وعدم الصلاة في ممرات الطوارئ في كل المساجد حفاظاً على سلامتهم.

ودعا المصابين بأمراض مزمنة إلى أخذ أدويةهم الخاصة بهم عند الذهاب إلى الصلاة في المساجد، مشيراً إلى أنه تم التنسيق مع أقسام الطوارئ في مختلف المستشفيات لاستقبال الحالات التي تستدعي نقلها إليها.

«دسمان»: انخفاض السكري 2% بسبب التثقيف والتوعية

الكويت الثالثة عالمياً في الإصابة بين الأطفال قياساً بعدد السكان

عادل سامي

نظم معهد دسمان لعلاج وأبحاث السكري، حفل «القرقيعان» السنوي للأطفال المصابين بالسكري ودويهم في الكويت، شدد خلاله المدير العام للمعهد د. قيس الدويري على أهمية إحياء هذه المناسبة الشعبية خصوصاً للأطفال المصابين بالسكري، وتوعيتهم ودويهم بإمكانية مشاركتهم في هذه النشاطات تحت إشراف المختصين.

وقال د. الدويري، إن الحفل يهدف إلى رسم الابتساماة على الأطفال المصابين بمرض السكري وتوعيتهم بطريقة مسلية، وحثهم على ممارسة النشاط البدني واختيار الغذاء الصحي والاعتدال والوعي بالقيم الغذائية والسرعات الحرارية للأطعمة المختلفة، لاسيما أن سكري الأطفال في ازدياد مستمر في الكويت.

وحرس منظمو الحفل على تنوع الفعاليات والألعاب لتشمل جميع الفئات العمرية للأطفال، واحتتم الحفل بتوزيع أكياس «القرقيعان» المميزة وتوزيع الجوائز على

الحضور. من جانبه، كشف مدير الخدمات الطبية بالمعهد د. فيصل الرفاعي، أن الكويت تحتل المركز الثالث عالمياً (قياساً بعدد السكان) في معدل انتشار الإصابة بمرض السكري من النوع الأول بين الأطفال بنسبة 32 حالة من كل 100 ألف نسمة.

وقال الرفاعي، إن معدل انتشار المرض من النوع الثاني بلغ 20 في المئة بنسبة فرد واحد من كل 5 أفراد، لافتاً إلى انخفاض النسبة مقارنة بالعام الماضي بنسبة 2 في المئة، وذلك بسبب تضاريف الجهود المبذولة خلال السنوات الماضية من ناحية التثقيف والتوعية الصحية. وأضاف، أن المعهد قدم أكثر من 50 بحثاً في مجال السكر ومضاعفاته خلال العام الحالي، لافتاً إلى أن هناك 25 تخصصاً تغطيها العيادات الموجودة في المعهد.

وأوضح أن معهد دسمان يتبع طريقة علاجية شاملة تجمع بين التغذية الصحية والتثقيف واللباقة البدنية من خلال مشاركات المرضى في مشاريع الأبحاث والدورات التثقيفية حول مرض السكري، وطرق الوقاية منه وكيفية علاجه.



جانب من حفل «دسمان»

الحكومة تحيل مشروع الجامعات الحكومية

● يتضمن 48 مادة بهدف مواكبة التطورات وتحقيق الاستقلالية للجامعات

محيي عامر

أحالت الحكومة إلى مجلس الأمة مشروعاً بقانون بشأن الجامعات الحكومية، وطلبت إعطاءه صفة الاستعجال، وذلك وفقاً للمادتين 98 و181 من اللائحة الداخلية لمجلس الأمة. وأشارت الحكومة في المذكرة الإيضاحية إلى أن القانون رقم 29 لسنة 1966 يعد أول قانون فعال صادر بشأن تنظيم التعليم العالي، وكان قد مضى على صدوره قرابة الخمسين عاماً، وهو في حقيقته ليس قانوناً شاملاً لتنظيم التعليم العالي في دولة الكويت، بل كان مقتصراً على تنظيم جامعة الكويت دون سواها باعتبارها الجامعة الحكومية الوحيدة وقتذاك.

وقالت الحكومة في مذكرتها «نظراً لعدم شمولية القانون المذكور في شأن تنظيم التعليم العالي، وعدم مواكبته للتطورات العلمية والعملية، فقد صدرت بعض القوانين المعدلة عليه في فترات متعاقبة كما صدر القانون رقم 30 لسنة 2004 بشأن تنظيم المدينة الجامعية

الجديدة، إضافة إلى القانون رقم 4 لسنة 2012 في شأن إنشاء جامعة جابر الاحمد».

وأضافت «لأن كان تعدد إصدار القوانين والتعديلات المتعاقبة لها، وربما تشعبها وتضاربها، يؤثر بعض الصعوبات العملية، فقد بزغ اتجاه ينادي بإصدار قانون جديد شامل وموحد لتكون كل الجامعات الحكومية تحت مظلة فكان هذا المشروع، بحيث يتفادى أية اضطرابات تشريعية عن طريق وضع قواعد أساسية موحدة تسيّر عليها كل تلك الجامعات، تحت إشراف المجلس الأعلى للجامعات، وذلك مع عدم التضييق على الجامعات، وإعطاء كل جامعة نوعاً من الاستقلالية في إدارة شؤونها بعدة مجالات لدفعها إلى التميز والتنافس الأكاديمي المشروع، مع مراعاة القواعد العامة الأساسية الواردة في هذا القانون وما يقره المجلس الأعلى للجامعات».

وأكدت انه "حرصاً من وزارة التعليم العالي على مواكبة التطورات،

لم تغفل فرصة الاطلاع على القوانين المقارنة والمشاريع السابقة المعدة سلفاً في هذا الشأن، والاستفادة منها، فضلاً عن تمحيص التجربة العملية للقانون رقم 29 لسنة 1966 بشأن تنظيم التعليم العالي (جامعة الكويت)، وذلك للتغلب كلما أمكن على العيوب التشريعية والصعوبات العملية والعراقيل التي واجهت التعليم العالي من خلال تجربة قاربت الخمسين عاماً، وفي كل ذلك استحدثت المشروع ما ارتآه المشرع من قواعد جديدة"، مشيرة إلى أن المشروع يقع في 48 مادة مقدمة على خمسة أبواب... وفيما يلي نص المشروع الحكومي الذي حصلت "الجريدة" على نسخة منه:

لما تحدده اللائحة الداخلية، ولا تخضع الجامعة لأحكام قانون الرقابة المسبقة لديوان المحاسبة.

تشكيل المجلس الأعلى للجامعات

مادة 7

يُشكل المجلس الأعلى للجامعات برئاسة وزير التعليم العالي وعضوية كل من: 1- ثلاثة وزراء يعينهم مجلس الوزراء. 2- رؤساء الجامعات. 3- ثلاثة أعضاء من ذوي الخبرة في شؤون التعليم العالي، يُعينون لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد لمرة واحدة بقرار من مجلس الوزراء بناء على ترشيح الوزير، ويحدد قرار التعيين مكافأته. 4- وكيل وزارة التعليم العالي ويكون أميناً عاماً للمجلس الأعلى للجامعات بصفته. 5- وكيل وزارة التربية.

لسنة 1978 المشار إليه. وتبدأ سنتها المالية مع بداية السنة المالية للدولة وتنتهي بانتهائها، وتبدأ السنة المالية الأولى من تاريخ إنشائها، وتنتهي في 31 مارس من العام التالي.

مادة 6

تتكون إیرادات الجامعة مما يلي: 1- ما يخصص للجامعة سنوياً من ميزانية الدولة. 2- ريع أصولها الثابتة والمنقولة. 3- الرسوم الجامعية. 4- وفورات ميزانيات السنوات السابقة. 5- المقابل النقدي والعيني للابحاث والخدمات التي تؤديها للغير، وإیرادات الاختراعات وبراءاتها. 6- الهبات والوصايا والتبرعات غير المشروطة والإیرادات الأخرى التي يوافق عليها المجلس الأعلى للجامعات. وتدير الجامعة أموالها طبقاً

وطلاب بالمؤسسات العلمية الدولية.

6- العمل على توفير بيئة أكاديمية ملائمة لصلق وإطلاق قدرات وملكات الإبداع لدى منتسبيها من هيئة أكاديمية وطلاب. 7- تطوير النظم والإجراءات الإدارية والمالية لتمكينها من أداء رسالتها وتحقيق أهدافها. 8- منح شهادات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه والدرجات العلمية الأخرى.

مادة 4

يكون إنشاء الجامعة بقانون بعد أخذ رأي المجلس الأعلى للجامعات.

مادة 5

تكون للجامعة ميزانية مستقلة، يُعد مشروعها رئيس الجامعة ويعتمدها المجلس الأعلى للجامعات بعد موافقة مجلس الجامعة المعنية، وذلك دون إخلال بأحكام المرسوم بالقانون رقم 31

الباب الأول: أحكام عامة

تعريفات

مادة 1

في تطبيق أحكام هذا القانون، يقصد بالكلمات والعبارات التالية المعنى المبين قرين كل منها: - الجامعة: الجامعة الحكومية المملوكة للدولة. - اللائحة التنفيذية: اللائحة التنفيذية لهذا القانون. - اللوائح الداخلية: اللوائح الإدارية والمالية التي يصدرها مجلس الجامعة. - الوزير: الوزير المختص بالتعليم العالي.

- الهيئة الأكاديمية: الأستاذة والأساتذة المشاركون والأساتذة المساعدون المعينون في الكليات والأقسام العلمية أو في الوحدات الأكاديمية الأخرى التابعة للجامعة من بين الحاصلين على درجة الدكتوراه أو ما يعادلها من إحدى الجامعات أو المعاهد المعتمدة. - الهيئة الأكاديمية المساندة: المدرسون المساعدون والمعيدون ومدرسو اللغات والمحاضرون.

مادة 2

الجامعات الحكومية هيئات عامة ذات استقلال علمي وإداري ومالي، لكل منها شخصية اعتبارية تتمتع بها اعتباراً من تاريخ نشر القانون الصادر بتأسيسها، وهي معفاة من الضرائب والرسوم، وهي مكان آمن له حرمة، وتتولى إدارتها حفظ النظام والأمن فيها.

مادة 3:

تلتزم الجامعة بالقيم المنبثقة من الحضارة العربية والإسلامية، وتعنى بتطوير المعرفة وتوطينها ونشرها وتدريب العلوم وإعداد الخريجين والارتقاء بالابحاث والفكر الأكاديمي المستقل وتحقيق التميز الأكاديمي، وذلك من خلال ما يلي:

1- تقديم البرامج الدراسية الرفيعة قياساً بالمستويات العالمية وتعزيز وسائل التعليم والتعلم. 2- تطوير ودعم الأبحاث العلمية التي تفتح آفاق المعرفة. 3- تطويع استخدام العلوم والتكنولوجيا بما يعود بالفائدة على المجتمع. 4- استقطاب هيئة تدريس على مستوى عالٍ و متميز في التدريس والبحث العلمي للارتقاء بالبلاد علمياً واجتماعياً واقتصادياً. 5- الاهتمام بتقييم الأداء الجامعي وفقاً للمعايير العلمية الدولية، والحرص على تواصل منتسبيها من هيئة أكاديمية

الدفع الآجل

باقعة 7 د.ك. للدفع الآجل

مكالمات غير محدودة من VIVA إلى VIVA.

5 GB إنترنت، تواصل إجتماعي غير محدود وجهاز من اختيارك.



www.viva.com.kw
@vivatelecom

VIVA

BRITISH COUNCIL Education UK

معرض التعليم في المملكة المتحدة
بدايتك لشئ كبيراً
هل لدرت تبحث عن جامعة للانضمام إليها هذا العام؟
هذه فرصتك لمقابلة 10 جامعة بريطانية للتسجيل.
21 يوليو 2016 | 8:30 مساءً - 10:30 في منتصف الليل
فندق فور بوينتس شيراتون (قاعة الشامية A و B)
لمعرفة الجهات المشاركة وللتسجيل: kw.edukexhibition.org

Fuska
مياه فوسكا
مياه معدنية طبيعية
غنية بالصوديوم
200ml
0.33L
عروض خاصة
لشهر رمضان
توصيل المنارل: 96665117 / 97223191

Reina
مياه رينا
مياه معدنية طبيعية
غنية بالصوديوم
صحة أفضل
سعر أوفر
من الطبيعة... اليك
عبوة زجاجية
توصيل المنارل: 69309800/97223191
صوديوم 1.3

إلى مجلس الأمة بصفة الاستعجال

● لا يسري على «التعليم التطبيقي»... وجامعة «صباح السالم» مستقلة بموجبه



الوزير بدر العيسى في جلسة سابقة بمجلس الأمة

إذا لم توقع أية عقوبة تأديبية أخرى - باتقضاء ستة أشهر -

مادة 41

تتضمن اللائحة التنفيذية الضمانات التأديبية وإجراءات التحقيق والتأديب، وإجراءات توقيع العقوبة التأديبية، وطرق المعمول بها في مزاولة المهنة. وتكون القرارات الصادرة في هذا الشأن.

الفصل الثالث: صندوق الدعم المالي للجامعة

مادة 42

يجوز بقرار من المجلس الأعلى للجامعات إنشاء صندوق لكل جامعة بغرض توفير الدعم المالي، وتتضمن القرار لائحته الداخلية المنظمة لأهدافه، واختصاصاته وطريقة اختيار أعضائه. ويخضع الصندوق لإشراف مجلس الجامعة، وتتكون أسئلة الصندوق من الخبرات والهيئات والوصايا النقدية والعينية غير المشروطة التي يتلقاها من المؤسسات الخاصة والأهلية والجهات العامة وعودات الاستشارات العلمية التي تقدمها الجامعة.

الفصل الثاني: التأديب

مادة 32

لا يجوز توقيع عقوبة تأديبية على عضو الهيئة الأكاديمية إلا بقرار مسبق وبعد التحقيق معه وسماع أقواله، ويجوز إيقافه عن العمل احتياطياً بقرار من رئيس الجامعة لمدة لا تزيد على ثلاثة أشهر، إذا اقتضت مصلحة التحقيق ذلك، ولا يجوز مدها إلا بقرار من مجلس التأديب.

مادة 33

يجوز لرئيس الجامعة تشكيل لجنة لتقصي الحقائق للوقوف على مدى جدية المخالفة المنسوبة إلى عضو الهيئة الأكاديمية وترفع تقريراً بذلك إلى رئيس الجامعة.

مادة 34

لرئيس الجامعة بعد الاطلاع على التقرير أن يحفظ التحقيق، أو أن يأمر بإحالة العضو المحقق معه إلى مجلس التأديب إذا رأى محالاً لذلك، أو أن يكفي بتوقيع عقوبة التنبيه كتابة.

مادة 35

يشكل مجلس التأديب بقرار من رئيس الجامعة برئاسة أحد الأساتذة، وأحد أعضاء الهيئة الأكاديمية في كلية الحقوق بدرجة أستاذ مشارك على الأقل ومستشار من إدارة الفتوى والتشريع بختاره رئيس إدارة الفتوى والتشريع.

مادة 36

يكون للعضو الخاضع للتحقيق أو التأديب حق الاطلاع على أوراق التحقيق والحصول على صورة منها ومناقشتها وإبداء رأيه فيها ومناقشة الشهود، ومواجهتهم، وله الحق في الاستعانة بمن يحضر معه.

مادة 37

العقوبات التأديبية التي يجوز توقيعها على عضو الهيئة الأكاديمية، هي:

- 1- التنبيه كتابة من رئيس الجامعة.
- 2- الفصل من الجامعة.

مادة 38

تتقضي الدعوى التأديبية باستقالة العضو وقبول مجلس الجامعة لها، وذلك فيما عدا الحالات التي تنص عليها القوانين واللوائح الخاصة بالمخالفات المالية.

مادة 39

لا يجوز معاقبة عضو الهيئة الأكاديمية عن مخالفة مضى على وقوعها خمس سنوات ما لم تنقطع هذه المدة بالتحقيق معه أو إيقافه عن العمل أو اتخاذ أية إجراءات تأديبية أخرى.

مادة 40

تصح عقوبة التنبيه الكتابي

يرخص لعضو الهيئة الأكاديمية في مزاولة مهنته خارج الجامعة أو داخلها في أوقات العمل الرسمية أو في غيرها، بشرط ألا يتعارض هذا الترخيص مع واجبات وظيفته الجامعية وحسن أدائها، ولا مع القوانين واللوائح المعمول بها في مزاولة المهنة. ويجوز لعضو الهيئة الأكاديمية القيام بعمل من أعمال الخبرة، أو إعطاء استشارة في موضوع معين بترخيص من رئيس الجامعة بناء على عرض عميد الكلية وموافقة مجلس القسم العلمي.

الفصل الثاني: التأديب

مادة 32

لا يجوز توقيع عقوبة تأديبية على عضو الهيئة الأكاديمية إلا بقرار مسبق وبعد التحقيق معه وسماع أقواله، ويجوز إيقافه عن العمل احتياطياً بقرار من رئيس الجامعة لمدة لا تزيد على ثلاثة أشهر، إذا اقتضت مصلحة التحقيق ذلك، ولا يجوز مدها إلا بقرار من مجلس التأديب.

مادة 33

يجوز لرئيس الجامعة تشكيل لجنة لتقصي الحقائق للوقوف على مدى جدية المخالفة المنسوبة إلى عضو الهيئة الأكاديمية وترفع تقريراً بذلك إلى رئيس الجامعة.

مادة 34

لرئيس الجامعة بعد الاطلاع على التقرير أن يحفظ التحقيق، أو أن يأمر بإحالة العضو المحقق معه إلى مجلس التأديب إذا رأى محالاً لذلك، أو أن يكفي بتوقيع عقوبة التنبيه كتابة.

مادة 35

يشكل مجلس التأديب بقرار من رئيس الجامعة برئاسة أحد الأساتذة، وأحد أعضاء الهيئة الأكاديمية في كلية الحقوق بدرجة أستاذ مشارك على الأقل ومستشار من إدارة الفتوى والتشريع بختاره رئيس إدارة الفتوى والتشريع.

مادة 36

يكون للعضو الخاضع للتحقيق أو التأديب حق الاطلاع على أوراق التحقيق والحصول على صورة منها ومناقشتها وإبداء رأيه فيها ومناقشة الشهود، ومواجهتهم، وله الحق في الاستعانة بمن يحضر معه.

مادة 37

العقوبات التأديبية التي يجوز توقيعها على عضو الهيئة الأكاديمية، هي:

- 1- التنبيه كتابة من رئيس الجامعة.
- 2- الفصل من الجامعة.

مادة 38

تتقضي الدعوى التأديبية باستقالة العضو وقبول مجلس الجامعة لها، وذلك فيما عدا الحالات التي تنص عليها القوانين واللوائح الخاصة بالمخالفات المالية.

مادة 39

لا يجوز معاقبة عضو الهيئة الأكاديمية عن مخالفة مضى على وقوعها خمس سنوات ما لم تنقطع هذه المدة بالتحقيق معه أو إيقافه عن العمل أو اتخاذ أية إجراءات تأديبية أخرى.

مادة 40

تصح عقوبة التنبيه الكتابي

سنوات أكاديمية على الأقل في الدراسات العليا بعد حصوله على درجة البكالوريوس أو الليسانس أو ما يعادلها، وأن يكون حاصلًا على درجة «دكتوراه فلسفة»، أو ما يعادلها من إحدى الجامعات أو المعاهد العليا المعتمدة من قبل المجلس الأعلى للجامعات.

مادة 27

يشترط فيمن يعين استنادًا مشاركا مضي ثماني سنوات أكاديمية على الأقل - منها أربع سنوات على الأقل في الدراسات العليا - على حصوله على درجة البكالوريوس أو الليسانس أو ما يعادلها، وأن يكون حاصلًا على درجة دكتوراه فلسفة، أو ما يعادلها من إحدى الجامعات أو المعاهد العليا المعتمدة من قبل المجلس الأعلى للجامعات، أو ما يعادلها من إحدى الجامعات العلمية بشأن تنفيذ خطط الدراسة ومناهجها وتحديد مدتها ومواعيد الامتحانات وقواعدها. 3. اقتراح مشروعات للميزانية العامة للكلية وأقسامها العلمية. 4. اقتراح أي موضوعات أخرى يرى عرضها على رئيس الجامعة في شأن التعليم ونظمه ووسائله. 5. الاختصاصات الأخرى التي تحددها اللوائح الداخلية.

مادة 28

يشترط فيمن يعين استنادًا مضي 12 سنة أكاديمية على الأقل - منها أربع سنوات على الأقل في الدراسات العليا - على حصوله على درجة البكالوريوس أو الليسانس أو ما يعادلها، وأن يكون حاصلًا على درجة دكتوراه فلسفة أو ما يعادلها من إحدى الجامعات أو المعاهد العليا المعتمدة من قبل المجلس الأعلى للجامعات، أو ما يعادلها من إحدى الجامعات العلمية بشأن تنفيذ خطط الدراسة ومناهجها وتحديد مدتها ومواعيد الامتحانات وقواعدها. 3. اقتراح مشروعات للميزانية العامة للكلية وأقسامها العلمية. 4. اقتراح أي موضوعات أخرى يرى عرضها على رئيس الجامعة في شأن التعليم ونظمه ووسائله. 5. الاختصاصات الأخرى التي تحددها اللوائح الداخلية.

مادة 29

تحدد بمرسوم مرتبات وعلاوات وبدلات أعضاء الهيئة الأكاديمية وأعضاء الهيئة الأكاديمية المساندة. وتحدد اللوائح الداخلية للجامعة المزايا المالية والعينية الأخرى المرتبطة بطبيعة العمل وشروط استحقاقها، ويتم مراجعة جداول المرتبات والعلاوات والبدلات والمزايا الأخرى كل خمس سنوات.

مادة 30

تحدد اللوائح الداخلية للجامعة الوظائف الإدارية والفنية والهيكل التنظيمي لها ومسئولياتها وشروط التعيين فيها والحقوق والواجبات المترتبة عليها وشؤونهم الوظيفية، ويصدر مرسوم بتحديد الدرجات والمرتبات والعلاوات والبدلات المقررة لشاغلي تلك الوظائف، وتسري أحكام كل من قانون ونظام الخدمة المدنية على موظفي الجامعة الإداريين والفنيين فيما لم يرد بشأنه نص خاص في هذا القانون واللوائح والقرارات المنفذة له.

مادة 31

يلتزم أعضاء الهيئتين الأكاديمية والأكاديمية المساندة بإبداء واجباتهم التي يحددها مجلس الجامعة بشأن التدريس والبحث العلمي وأرشاد الطلاب والمشاركة في أعمال اللجان والمؤتمرات العلمية وغيرها من الواجبات، بما في ذلك العمل في المراكز المهنية التابعة للجامعة. ولرئيس الجامعة بناء على اقتراح عميد الكلية، وبعد أخذ مساعدا أن يكون قد مضى أربع

لمدة سنتين قابلة للتجديد لمرة واحدة.

ويجتمع مجلس الكلية أربع مرات على الأقل خلال العام على درجة «دكتوراه فلسفة»، أو ما يعادلها من إحدى الجامعات أو المعاهد العليا المعتمدة من قبل المجلس الأعلى للجامعات.

مادة 22

يختص مجلس الكلية بالمسائل الآتية:

1. اقتراح خطط الدراسة ومناهجها وتطويرها بناء على توصيات الأقسام العلمية في شأنها.
2. التنسيق بين الأقسام العلمية بشأن تنفيذ خطط الدراسة ومناهجها وتحديد مدتها ومواعيد الامتحانات وقواعدها.
3. اقتراح مشروعات للميزانية العامة للكلية وأقسامها العلمية.
4. اقتراح أي موضوعات أخرى يرى عرضها على رئيس الجامعة في شأن التعليم ونظمه ووسائله.
5. الاختصاصات الأخرى التي تحددها اللوائح الداخلية.
6. دراسة الموضوعات التي يحيلها إليه رئيس الجامعة أو عميد الكلية.

مجلس القسم العلمي

مادة 23

يكون لكل قسم علمي مجلس يشكل برئاسة رئيس القسم، وعضوية جميع أعضاء الهيئة الأكاديمية فيه، وهو الوحدة العلمية الأساسية في الكلية. ويجتمع أربع مرات على الأقل خلال العام الجامعي، وتحدد اللوائح الداخلية طريقة دعوة المجلس وتنفيذ قراراته.

رئيس القسم

مادة 24

يكون لكل قسم علمي رئيس يتم اختياره من بين أعضائه بدرجة أستاذ مشارك على الأقل، ويعين بقرار من رئيس الكلية وتعيين شروط اختياره وتعيينه واختصاصاته. ويشرف رئيس القسم على إدارة شؤون القسم، وفقا للقوانين واللوائح المعمول بها، ويقدم بعد العرض على مجلس القسم في نهاية كل عام جامعي تقريرا إلى عميد الكلية عن نشاط القسم. ويجوز أن يكون لرئيس القسم نائب أو أكثر يساعده في إدارة شؤون القسم، وتحدد اللوائح الداخلية اختصاصاته وشروط تعيينه.

أعضاء الهيئة الأكاديمية والأكاديمية المساندة

مادة 25

أعضاء الهيئة الأكاديمية هم الأساتذة والأساتذة المشاركين والأساتذة المساعون الذين يتم تعيينهم في الأقسام العلمية، أو ما يعادلها من إحدى الجامعات أو المعاهد العليا المعتمدة من قبل المجلس الأعلى للجامعات.

مادة 26

يشترط فيمن يعين استنادًا مساعدا أن يكون قد مضى أربع سنوات أكاديمية على الأقل في الدراسات العليا بعد حصوله على درجة البكالوريوس أو الليسانس أو ما يعادلها، وأن يكون حاصلًا على درجة «دكتوراه فلسفة»، أو ما يعادلها من إحدى الجامعات أو المعاهد العليا المعتمدة من قبل المجلس الأعلى للجامعات.

مادة 27

يشترط فيمن يعين استنادًا مساعدا أن يكون قد مضى أربع

الاستراتيجية، بما يحافظ على المستويات الأكاديمية العالية في التدريس والأبحاث. 3. إعداد الدراسات بشأن إنشاء مراكز الأبحاث والمراكز والكيانات الأكاديمية الأخرى، وتحديد اختصاصاتها، ودمج وإلغاء القائم منها. 4. اقتراح تطوير المقررات والبرامج الأكاديمية التي تعكس رؤية الجامعة ورسالتها. 5. اقتراح تطوير أساليب التعليم والتدريس، باستخدام المكتبات بقواعد المعلومات وأدوات تكنولوجيا المعلومات الأخرى، والاستعانة بالخبراء والمختصين بالتعليم عن بُعد. 6. اقتراح السياسات والبرامج والنظم واللوائح الأكاديمية. 7. اقتراح سياسة القبول وتحديد أعداد الطلاب المقبولين في أقسام الكليات. 8. اقتراح تطوير نظم التعيين والترقيات في وظائف الهيئة الأكاديمية. 9. متابعة وتقييم الأنشطة التدريسية والبحثية بالجامعة. 10. تقديم المشورة لرئيس الكلية وعميدها ومجلس القسم العلمي ورئيسه. وللجلس الأكاديمي أن يشكل من بين أعضائه أو من غيرهم لجانا دائمة أو مؤقتة يعهد إليها ببعض اختصاصاته أو لدراسة موضوعات معينة وعرضها عليه.

الفصل الرابع: الكليات

مادة 14

يكون لرئيس الجامعة نائب أو أكثر، يعاونه في شؤون إدارتها، يُعين بقرار من رئيس الجامعة، وذلك لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد، ويشترط فيه أن يكون عضوا أكاديميا بدرجة أستاذ أو أستاذ مشارك.

مادة 15

يكون لنائب رئيس الجامعة مساعدا أو أكثر، يُعين بقرار من رئيس الجامعة بناءً على عرض نائب رئيس الجامعة، ويشترط فيه أن يكون عضوا أكاديميا بدرجة أستاذ أو أستاذ مشارك. وتحدد اللوائح الداخلية طريقة اختيار مساعدي نواب رئيس الجامعة واختصاصاتهم. ويحتفظ عضو الهيئة الأكاديمية، الذي يعين رئيسا للجامعة أو نائبا لرئيس الجامعة أو مساعدا لنائب رئيس الجامعة، بوظيفته التي كان يشغلها.

مادة 19

يكون إنشاء الكليات وأقسامها العلمية والعمادات النوعية والمعاهد والمراكز التابعة لها بقرار من المجلس الأعلى للجامعات بناءً على اقتراح مجلس الجامعة، وتحدد اللوائح الداخلية تشكيل مجالس الكليات والأقسام، وتحديد اختصاصاتها، واختصاصات العمداء ورؤساء الأقسام والمعاهد والمراكز التابعة لها.

مادة 20

يتولى إدارة كل كلية عميد يعين بقرار من مجلس الجامعة بناءً على ترشيح رئيس الجامعة لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد لمرة واحدة، ويشترط فيه أن يكون عضوا أكاديميا بدرجة أستاذ مشارك على الأقل. ويكون لعميد الكلية مساعد أو أكثر يعين بقرار من رئيس الجامعة بناءً على ترشيح العميد، ويشترط فيه أن يكون عضوا أكاديميا بدرجة أستاذ أو أستاذ مشارك، وينوب عن العميد عند غيابه.

مجلس الكلية

تشكيل مجلس الكلية

مادة 21

يكون لكل كلية مجلس يشكل برئاسة عميد الكلية وعضوية كل من:

1. نواب رئيس الجامعة.
2. عمداء الكليات.
3. عميد القبول والتسجيل.
4. عميد شؤون الطلبة.

مادة 18

يختص المجلس الأكاديمي بوضع السياسات المتعلقة بالتدريس والبحث العلمي، وتحديد الأولويات الأكاديمية. 2. تقديم المقترحات لمجلس الجامعة بشأن المسائل الأكاديمية الواردة في خطة الجامعة

1. اقتراح رؤية الجامعة ورسالتها وأهدافها الاستراتيجية ورسم سياسة الجامعة. 2. وضع خطط الدراسة وتعيين مدتها ومواعيد الامتحانات وقواعدها العامة ولجانها ومكافاتها. 3. وضع شروط قبول الطلاب وتحويلهم ونظام تأديبهم وتحديد الرسوم الدراسية وكيفية أدائها وشروط الإعفاء منها. 4. مكافآت الطلاب وإعاناتهم المالية على اختلاف أنواعها. 5. وضع القوائم الجامعي. 6. تنظيم الشؤون الاجتماعية والرياضية للطلاب. 7. الإشراف على الأداء الجامعي في كافة مستوياته. 8. تعيين عمداء الكليات وعمداء

مادة 13

يتولى رئيس الجامعة شؤونها الأكاديمية والمالية والإدارية، ويمثل الجامعة في علاقاتها بالخبر وأمام القضاء، ويكون مسؤولاً عن تنفيذ القوانين واللوائح الجامعية والقرارات والسياسة العامة التي يضعها مجلس الجامعة، ويختص بما يلي:

1. عرض استراتيجية الجامعة وسياساتها وخططها على كل من مجلس الجامعة والمجلس الأعلى للجامعات، والإشراف على تنفيذها، وتقديم التقارير اللازمة في هذا الشأن.
2. الإشراف على تنفيذ قرارات مجلس الجامعة والمجلس الأعلى للجامعات.
3. وضع وتنفيذ السياسات والإجراءات الخاصة بإدارة الجامعة، وإحكام الرقابة على العمليات المالية.
4. وقف الدراسة بالجامعة في حالات الضرورة لمدة لا تتجاوز ثلاثة أيام.
5. الإشراف على جميع العاملين بالجامعة.
6. اقتراح تطوير أساليب التعليم والتدريس، باستخدام المكتبات بقواعد المعلومات وأدوات تكنولوجيا المعلومات الأخرى، والاستعانة بالخبراء والمختصين بالتعليم عن بُعد.
7. اقتراح السياسات والبرامج والنظم واللوائح الأكاديمية.
8. اقتراح مشروعات للميزانية العامة للكلية وأقسامها العلمية.
9. اقتراح أي موضوعات أخرى يرى عرضها على رئيس الجامعة في شأن التعليم ونظمه ووسائله.
10. تقديم المشورة لرئيس الكلية وعميدها ومجلس القسم العلمي ورئيسه. وللجلس الأكاديمي أن يشكل من بين أعضائه أو من غيرهم لجانا دائمة أو مؤقتة يعهد إليها ببعض اختصاصاته أو لدراسة موضوعات معينة وعرضها عليه.

11. اقتراح خطط الدراسة وتعيين مدتها ومواعيد الامتحانات وقواعدها العامة ولجانها ومكافاتها. 12. وضع القوائم الجامعي. 13. تنظيم الشؤون الاجتماعية والرياضية للطلاب. 14. الإشراف على الأداء الجامعي في كافة مستوياته. 15. تعيين عمداء الكليات وعمداء الدراسات النوعية. 16. تعيين أعضاء الهيئة الأكاديمية والمساعدين الأكاديميين. 17. وقف الدراسة بالجامعة في حالات الضرورة لمدة لا تتجاوز ثلاثة أيام. 18. الإشراف على جميع العاملين بالجامعة. 19. اقتراح تطوير أساليب التعليم والتدريس، باستخدام المكتبات بقواعد المعلومات وأدوات تكنولوجيا المعلومات الأخرى، والاستعانة بالخبراء والمختصين بالتعليم عن بُعد. 20. اقتراح السياسات والبرامج والنظم واللوائح الأكاديمية. 21. تقديم المشورة لرئيس الكلية وعميدها ومجلس القسم العلمي ورئيسه. وللجلس الأكاديمي أن يشكل من بين أعضائه أو من غيرهم لجانا دائمة أو مؤقتة يعهد إليها ببعض اختصاصاته أو لدراسة موضوعات معينة وعرضها عليه.

22. وضع القواعد الخاصة بإجراءات رئيس الجامعة وأعضاء الهيئة الأكاديمية والهيئة الأكاديمية المساندة. 23. تحديد اختصاصات مجلس الكلية وعميدها ومجلس القسم العلمي ورئيسه. 24. توفير المباني وتقرير صيانتها وغيرها من التجهيزات اللازمة للعمل بالجامعة. 25. اعتماد مشروع الميزانية السنوية للجامعة وحسابها الختامي. 26. وضع القواعد والنظم الخاصة بتدبير أموال الجامعة واستثمار ما يمكن منها وإدارتها والتصرف فيها وفقا للقواعد والنظم الخاصة التي يضعها مجلس الجامعة.

مادة 16

يكون لرئيس الجامعة نائب أو أكثر، يعاونه في شؤون إدارتها، يُعين بقرار من رئيس الجامعة، وذلك لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد، ويشترط فيه أن يكون عضوا أكاديميا بدرجة أستاذ أو أستاذ مشارك. وتحدد اللوائح الداخلية طريقة اختيار مساعدي نواب رئيس الجامعة واختصاصاتهم. ويحتفظ عضو الهيئة الأكاديمية، الذي يعين رئيسا للجامعة أو نائبا لرئيس الجامعة أو مساعدا لنائب رئيس الجامعة، بوظيفته التي كان يشغلها.

مادة 17

يكون لنائب رئيس الجامعة مساعدا أو أكثر، يُعين بقرار من رئيس الجامعة بناءً على عرض نائب رئيس الجامعة، ويشترط فيه أن يكون عضوا أكاديميا بدرجة أستاذ أو أستاذ مشارك. وتحدد اللوائح الداخلية طريقة اختيار مساعدي نواب رئيس الجامعة واختصاصاتهم. ويحتفظ عضو الهيئة الأكاديمية، الذي يعين رئيسا للجامعة أو نائبا لرئيس الجامعة أو مساعدا لنائب رئيس الجامعة، بوظيفته التي كان يشغلها.

مادة 18

يكون لرئيس الجامعة نائب أو أكثر، يعاونه في شؤون إدارتها، يُعين بقرار من رئيس الجامعة، وذلك لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد، ويشترط فيه أن يكون عضوا أكاديميا بدرجة أستاذ أو أستاذ مشارك. وتحدد اللوائح الداخلية طريقة اختيار مساعدي نواب رئيس الجامعة واختصاصاتهم. ويحتفظ عضو الهيئة الأكاديمية، الذي يعين رئيسا للجامعة أو نائبا لرئيس الجامعة أو مساعدا لنائب رئيس الجامعة، بوظيفته التي كان يشغلها.

مادة 19

يكون لرئيس الجامعة نائب أو أكثر، يعاونه في شؤون إدارتها، يُعين بقرار من رئيس الجامعة، وذلك لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد، ويشترط فيه أن يكون عضوا أكاديميا بدرجة أستاذ أو أستاذ مشارك. وتحدد اللوائح الداخلية طريقة اختيار مساعدي نواب رئيس الجامعة واختصاصاتهم. ويحتفظ عضو الهيئة الأكاديمية، الذي يعين رئيسا للجامعة أو نائبا لرئيس الجامعة أو مساعدا لنائب رئيس الجامعة، بوظيفته التي كان يشغلها.

مادة 20

يكون لرئيس الجامعة نائب أو أكثر، يعاونه في شؤون إدارتها، يُعين بقرار من رئيس الجامعة، وذلك لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد، ويشترط فيه أن يكون عضوا أكاديميا بدرجة أستاذ أو أستاذ مشارك. وتحدد اللوائح الداخلية طريقة اختيار مساعدي نواب رئيس الجامعة واختصاصاتهم. ويحتفظ عضو الهيئة الأكاديمية، الذي يعين رئيسا للجامعة أو نائبا لرئيس الجامعة أو مساعدا لنائب رئيس الجامعة، بوظيفته التي كان يشغلها.

مادة 8

يختص المجلس الأعلى للجامعات بالأمور التالية:

- 1- تحديد الأهداف الاستراتيجية للدولة في مجال التعليم العالي.
- 2- اعتماد الرؤى والرسالة والأهداف الكليات والأقسام العلمية ومراكز الأبحاث والدراسات والوحدات الأكاديمية والكيانات الأخرى أو دمج القائم منها أو تغيير مساهم أو إلغاؤه.
- 3- اعتماد الخطط والسياسات الاستراتيجية للجامعات ومتابعة تنفيذها.
- 4- اعتماد برامج الدراسات العليا في الجامعة وتقييمها بصفة دورية.
- 5- معادلة الشهادات الأجنبية.
- 6- وقف الدراسة في الجامعة كليا أو جزئيا.
- 7- ضمان تحقيق الإدارة العلمية الرشيدة للجامعات وقيامها بتنفيذ مهامها باقصى درجات الكفاءة.
- 8- وضع السياسات والنظم اللازمة لضمان الجودة لمخرجات التعليم العالي، ولمواكبة التطور العلمي وأنظمة التعليم العالي العالمية، ولارتقاء مؤسسات التعليم العالي في ضوء متطلبات العصر.
- 9- تحديد الشروط الواجب توافرها للترشيح لمنصب رئيس الجامعة ونوابه والعمداء ومساعديهم ورؤساء الأقسام العلمية ومن في حكمهم وطريقة اختيارهم.
- 10- وضع القواعد والمعايير العامة لنظم التعيين والترقية لأعضاء الهيئة الأكاديمية والهيئة الأكاديمية المساندة بالجامعة، وتحديد الألقاب العلمية للمعاريين والمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية.
- 11- وضع اللائحة الداخلية للجامعة وإجراءات عقد اجتماعاته والية اتخاذ قراراته.
- 12- وضع القواعد والمعايير العامة لنظم التعيين والترقية لأعضاء الهيئة الأكاديمية والهيئة الأكاديمية المساندة بالجامعة، وتحديد الألقاب العلمية للمعاريين والمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية.
- 13- وضع القواعد والمعايير العامة لنظم التعيين والترقية لأعضاء الهيئة الأكاديمية والهيئة الأكاديمية المساندة بالجامعة، وتحديد الألقاب العلمية للمعاريين والمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية.
- 14- وضع القواعد والمعايير العامة لنظم التعيين والترقية لأعضاء الهيئة الأكاديمية والهيئة الأكاديمية المساندة بالجامعة، وتحديد الألقاب العلمية للمعاريين والمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية.
- 15- وضع القواعد والمعايير العامة لنظم التعيين والترقية لأعضاء الهيئة الأكاديمية والهيئة الأكاديمية المساندة بالجامعة، وتحديد الألقاب العلمية للمعاريين والمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية.
- 16- وضع القواعد والمعايير العامة لنظم التعيين والترقية لأعضاء الهيئة الأكاديمية والهيئة الأكاديمية المساندة بالجامعة، وتحديد الألقاب العلمية للمعاريين والمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية.
- 17- توفير التسهيلات والدعم للبحث العلمي.
- 18- اعتماد التقارير الدورية السنوية التي يقدمها رئيس الجامعة عن شؤون الجامعة ومختلف نواحي النشاط فيها، واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها.
- 19- وضع اللوائح الأكاديمية والإدارية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 20- اعتماد الهياكل التنظيمية للجامعة.
- 21- قبول الهيئات والوصايا والتبرعات غير المشروطة التي لا تتعارض مع أهداف الجامعة بعد موافقة المجلس الأعلى للجامعات.
- 22- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بالمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية على نحو يحقق الاستفادة الكاملة من خبراتهم.
- 23- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بخدمات أو خبرات أعضاء الهيئة الأكاديمية ونديهم أو اندماهم أو إقرانهم أو نقلهم ما في حكمه، ووضع نظام التكليف بالعمل بمكافأة، ومنحهم المهام العلمية وتحديد المكافآت للتدريس.
- 24- الموضوعات الأخرى التي يراها المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية التي يجوز لمجلس الجامعة أن يفوض رئيس الجامعة في بعض اختصاصاته.
- 25- ويجتمع مجلس الجامعة أربع مرات على الأقل خلال العام الجامعي، وتعين اللوائح الداخلية شروط وإجراءات تعيين رئيس المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 26- وضع القواعد والنظم الخاصة بتدبير أموال الجامعة واستثمار ما يمكن منها وإدارتها والتصرف فيها وفقا للقواعد والنظم الخاصة التي يضعها مجلس الجامعة.
- 27- توفير التسهيلات والدعم للبحث العلمي.
- 28- اعتماد التقارير الدورية السنوية التي يقدمها رئيس الجامعة عن شؤون الجامعة ومختلف نواحي النشاط فيها، واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها.
- 29- وضع اللوائح الأكاديمية والإدارية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 30- اعتماد الهياكل التنظيمية للجامعة.
- 31- قبول الهيئات والوصايا والتبرعات غير المشروطة التي لا تتعارض مع أهداف الجامعة بعد موافقة المجلس الأعلى للجامعات.
- 32- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بالمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية على نحو يحقق الاستفادة الكاملة من خبراتهم.
- 33- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بخدمات أو خبرات أعضاء الهيئة الأكاديمية ونديهم أو اندماهم أو إقرانهم أو نقلهم ما في حكمه، ووضع نظام التكليف بالعمل بمكافأة، ومنحهم المهام العلمية وتحديد المكافآت للتدريس.
- 34- الموضوعات الأخرى التي يراها المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية التي يجوز لمجلس الجامعة أن يفوض رئيس الجامعة في بعض اختصاصاته.
- 35- ويجتمع مجلس الجامعة أربع مرات على الأقل خلال العام الجامعي، وتعين اللوائح الداخلية شروط وإجراءات تعيين رئيس المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 36- وضع القواعد والنظم الخاصة بتدبير أموال الجامعة واستثمار ما يمكن منها وإدارتها والتصرف فيها وفقا للقواعد والنظم الخاصة التي يضعها مجلس الجامعة.
- 37- توفير التسهيلات والدعم للبحث العلمي.
- 38- اعتماد التقارير الدورية السنوية التي يقدمها رئيس الجامعة عن شؤون الجامعة ومختلف نواحي النشاط فيها، واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها.
- 39- وضع اللوائح الأكاديمية والإدارية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 40- اعتماد الهياكل التنظيمية للجامعة.
- 41- قبول الهيئات والوصايا والتبرعات غير المشروطة التي لا تتعارض مع أهداف الجامعة بعد موافقة المجلس الأعلى للجامعات.
- 42- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بالمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية على نحو يحقق الاستفادة الكاملة من خبراتهم.
- 43- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بخدمات أو خبرات أعضاء الهيئة الأكاديمية ونديهم أو اندماهم أو إقرانهم أو نقلهم ما في حكمه، ووضع نظام التكليف بالعمل بمكافأة، ومنحهم المهام العلمية وتحديد المكافآت للتدريس.
- 44- الموضوعات الأخرى التي يراها المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية التي يجوز لمجلس الجامعة أن يفوض رئيس الجامعة في بعض اختصاصاته.
- 45- ويجتمع مجلس الجامعة أربع مرات على الأقل خلال العام الجامعي، وتعين اللوائح الداخلية شروط وإجراءات تعيين رئيس المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 46- وضع القواعد والنظم الخاصة بتدبير أموال الجامعة واستثمار ما يمكن منها وإدارتها والتصرف فيها وفقا للقواعد والنظم الخاصة التي يضعها مجلس الجامعة.
- 47- توفير التسهيلات والدعم للبحث العلمي.
- 48- اعتماد التقارير الدورية السنوية التي يقدمها رئيس الجامعة عن شؤون الجامعة ومختلف نواحي النشاط فيها، واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها.
- 49- وضع اللوائح الأكاديمية والإدارية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 50- اعتماد الهياكل التنظيمية للجامعة.
- 51- قبول الهيئات والوصايا والتبرعات غير المشروطة التي لا تتعارض مع أهداف الجامعة بعد موافقة المجلس الأعلى للجامعات.
- 52- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بالمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية على نحو يحقق الاستفادة الكاملة من خبراتهم.
- 53- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بخدمات أو خبرات أعضاء الهيئة الأكاديمية ونديهم أو اندماهم أو إقرانهم أو نقلهم ما في حكمه، ووضع نظام التكليف بالعمل بمكافأة، ومنحهم المهام العلمية وتحديد المكافآت للتدريس.
- 54- الموضوعات الأخرى التي يراها المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية التي يجوز لمجلس الجامعة أن يفوض رئيس الجامعة في بعض اختصاصاته.
- 55- ويجتمع مجلس الجامعة أربع مرات على الأقل خلال العام الجامعي، وتعين اللوائح الداخلية شروط وإجراءات تعيين رئيس المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 56- وضع القواعد والنظم الخاصة بتدبير أموال الجامعة واستثمار ما يمكن منها وإدارتها والتصرف فيها وفقا للقواعد والنظم الخاصة التي يضعها مجلس الجامعة.
- 57- توفير التسهيلات والدعم للبحث العلمي.
- 58- اعتماد التقارير الدورية السنوية التي يقدمها رئيس الجامعة عن شؤون الجامعة ومختلف نواحي النشاط فيها، واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها.
- 59- وضع اللوائح الأكاديمية والإدارية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 60- اعتماد الهياكل التنظيمية للجامعة.
- 61- قبول الهيئات والوصايا والتبرعات غير المشروطة التي لا تتعارض مع أهداف الجامعة بعد موافقة المجلس الأعلى للجامعات.
- 62- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بالمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية على نحو يحقق الاستفادة الكاملة من خبراتهم.
- 63- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بخدمات أو خبرات أعضاء الهيئة الأكاديمية ونديهم أو اندماهم أو إقرانهم أو نقلهم ما في حكمه، ووضع نظام التكليف بالعمل بمكافأة، ومنحهم المهام العلمية وتحديد المكافآت للتدريس.
- 64- الموضوعات الأخرى التي يراها المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية التي يجوز لمجلس الجامعة أن يفوض رئيس الجامعة في بعض اختصاصاته.
- 65- ويجتمع مجلس الجامعة أربع مرات على الأقل خلال العام الجامعي، وتعين اللوائح الداخلية شروط وإجراءات تعيين رئيس المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 66- وضع القواعد والنظم الخاصة بتدبير أموال الجامعة واستثمار ما يمكن منها وإدارتها والتصرف فيها وفقا للقواعد والنظم الخاصة التي يضعها مجلس الجامعة.
- 67- توفير التسهيلات والدعم للبحث العلمي.
- 68- اعتماد التقارير الدورية السنوية التي يقدمها رئيس الجامعة عن شؤون الجامعة ومختلف نواحي النشاط فيها، واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها.
- 69- وضع اللوائح الأكاديمية والإدارية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 70- اعتماد الهياكل التنظيمية للجامعة.
- 71- قبول الهيئات والوصايا والتبرعات غير المشروطة التي لا تتعارض مع أهداف الجامعة بعد موافقة المجلس الأعلى للجامعات.
- 72- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بالمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية على نحو يحقق الاستفادة الكاملة من خبراتهم.
- 73- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بخدمات أو خبرات أعضاء الهيئة الأكاديمية ونديهم أو اندماهم أو إقرانهم أو نقلهم ما في حكمه، ووضع نظام التكليف بالعمل بمكافأة، ومنحهم المهام العلمية وتحديد المكافآت للتدريس.
- 74- الموضوعات الأخرى التي يراها المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية التي يجوز لمجلس الجامعة أن يفوض رئيس الجامعة في بعض اختصاصاته.
- 75- ويجتمع مجلس الجامعة أربع مرات على الأقل خلال العام الجامعي، وتعين اللوائح الداخلية شروط وإجراءات تعيين رئيس المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 76- وضع القواعد والنظم الخاصة بتدبير أموال الجامعة واستثمار ما يمكن منها وإدارتها والتصرف فيها وفقا للقواعد والنظم الخاصة التي يضعها مجلس الجامعة.
- 77- توفير التسهيلات والدعم للبحث العلمي.
- 78- اعتماد التقارير الدورية السنوية التي يقدمها رئيس الجامعة عن شؤون الجامعة ومختلف نواحي النشاط فيها، واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها.
- 79- وضع اللوائح الأكاديمية والإدارية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 80- اعتماد الهياكل التنظيمية للجامعة.
- 81- قبول الهيئات والوصايا والتبرعات غير المشروطة التي لا تتعارض مع أهداف الجامعة بعد موافقة المجلس الأعلى للجامعات.
- 82- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بالمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية على نحو يحقق الاستفادة الكاملة من خبراتهم.
- 83- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بخدمات أو خبرات أعضاء الهيئة الأكاديمية ونديهم أو اندماهم أو إقرانهم أو نقلهم ما في حكمه، ووضع نظام التكليف بالعمل بمكافأة، ومنحهم المهام العلمية وتحديد المكافآت للتدريس.
- 84- الموضوعات الأخرى التي يراها المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية التي يجوز لمجلس الجامعة أن يفوض رئيس الجامعة في بعض اختصاصاته.
- 85- ويجتمع مجلس الجامعة أربع مرات على الأقل خلال العام الجامعي، وتعين اللوائح الداخلية شروط وإجراءات تعيين رئيس المجلس الأعلى للجامعات، وتبين اللوائح الداخلية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 86- وضع القواعد والنظم الخاصة بتدبير أموال الجامعة واستثمار ما يمكن منها وإدارتها والتصرف فيها وفقا للقواعد والنظم الخاصة التي يضعها مجلس الجامعة.
- 87- توفير التسهيلات والدعم للبحث العلمي.
- 88- اعتماد التقارير الدورية السنوية التي يقدمها رئيس الجامعة عن شؤون الجامعة ومختلف نواحي النشاط فيها، واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها.
- 89- وضع اللوائح الأكاديمية والإدارية والمالية والداخلية للجامعة والكليات والمعاهد والمراكز وغيرها من المنشآت التابعة للجامعة.
- 90- اعتماد الهياكل التنظيمية للجامعة.
- 91- قبول الهيئات والوصايا والتبرعات غير المشروطة التي لا تتعارض مع أهداف الجامعة بعد موافقة المجلس الأعلى للجامعات.
- 92- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة بالمتقاعدين من أعضاء الهيئة الأكاديمية على نحو يحقق الاستفادة الكاملة من خبراتهم.
- 93- وضع الضوابط الخاصة بالاستعانة

مواطن ينحر شقيقه في غرب مشرف لخلافات عائلية

رجال المباحث ألقوا القبض على الجاني في زمن قياسي

محمد الشهران

في زمن قياسي، تمكن رجال المباحث الجنائية بحولي من ضبط مواطن قتل أخاه نحرًا داخل ديوانية منزلها بغرب مشرف.

شهدت منطقة غرب مشرف صباح أمس جريمة قتل بشعة راح ضحيتها مواطن يبلغ من العمر 25 عاماً، وعثر عليه منحوراً داخل ديوانية منزل أسرته في منطقة غرب مشرف، وتمكن رجال مباحث الإدارة العامة للمباحث الجنائية (إدارة مباحث حولي) من ضبط القاتل، الذي تبين أنه شقيق المجني عليه، في زمن قياسي وبعد ساعة من اكتشاف الجريمة.

وفي التفاصيل، التي رواها مصدر أمني لـ"الجريدة"، أن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً صباح أمس من مواطن أفاد خلاله بأنه عثر على ابنه منحوراً داخل ديوانية المنزل، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ توجه رجال أمن محافظة حولي بقيادة وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن العام اللواء إبراهيم الطراح، والمدير العام للمباحث الجنائية اللواء

محمود الطباح، ومساعد لشؤون المباحثات العميد محمد الشهران، ومدير مباحث المحافظة العقيد وليد الفاضل، ووكيل النائب العام، ورجال الادلة الجنائية والطبيب الشرعي، إلى موقع البلاغ. وأضاف المصدر أن المعاينة الأولية لجثة المجني عليه من قبل الطبيب الشرعي دلت أن على الجثة تعرضت للنحر مع وجود

كدمات متفرقة عليه، مما يدل على أن المجني عليه قاوم الجاني، وحدثت مشاجرة على ما يبدو بينهما، مشيراً إلى أن رجال المباحث استمعوا لإفادة والد المجني عليه، الذي ذكر أن ابنه كان جالساً مع اصدقائه في ديوانية المنزل، وهم يجتمعون بشكل يومي بالديوانية، ولم يسمع ليلة الجريمة هو وأفراد أسرته أي شيء غير طبيعي صادر من الديوانية.

وتابع أن والد المجني عليه ذكر أنه نزل إلى الديوانية عند العاشرة والنصف صباحاً، وعثر على ابنه مقتولاً، مشيراً إلى أن وكيل النائب العام امر برفع الجثة وإحالتها إلى إدارة الطب الشرعي، وكلف رجال المباحث إجراء التحريات اللازمة حول الواقعة. ولفت إلى أن رجال المباحث استدعوا جميع اصدقاء المجني عليه الموجودين معه في الديوانية، وشرعوا بها في استجوابهم، لافتاً إلى أن رجال المباحث وخلال عملية

معاينة غرفة نوم المجني عليه عثروا على جوارب و"تشيترت" عليها دماء في غرفة نوم شقيقه، الذي كان موجوداً بالمنزل أثناء معاينة الأجهزة الأمنية لمسرح الجريمة.

وذكر المصدر أن رجال المباحث تحفظوا على شقيق المجني عليه البالغ من العمر 23 عاماً، وأخضعوه لعملية تحقيق موسعة، اعترف خلالها بأنه هو من نحر شقيقه بسبب خلافات عائلية، وبسبب تطاوله المستمر على والده، وعدم احترامه لأحد من افراد الأسرة.

وأشار إلى أن القاتل اعترف كذلك بأنه بعد تنفيذ الجريمة جمع ملبسه التي كانت ملطخة بالدماء، وأخذ الهاتف النقال الخاص بشقيقه المقتول وأداة الجريمة، وهي سكين المطبخ، وتوجه إلى منطقة بر الأدمي، وأحرقها، ومن ثم عاد إلى المنزل، وأخذ يتابع الإجراءات مع الأجهزة الأمنية. ولفت إلى أن رجال المباحث اصطحبوا القاتل إلى منطقة



القاتل بعد ضبطه

بر الأدمي، وأرشدتهم إلى أداة الجريمة وهاتف شقيقه والملابس التي اضرم النار بها، فتم تحريزها من قبل الادلة الجنائية.

«الإعلام الأمني»: إحالة القاتل إلى النيابة

أخيه بتوجيه عدة طعنات له ثم نحره منزلها، وأبلغا الأمن، حيث توجهت إلى موقع الجريمة الأجهزة المختصة للمعاينة ورفع الأدلة وتحريزها. وأوضحت «الإعلام الأمني» أن رجال المباحث لاحظوا وجود بعض الجروح في مناطق متفرقة من جسم المتهم، وعند سؤاله عن سبب هذه الجروح أفاد بأنه سقط من على دراجته النارية، غير أنه وبتكثيف التحقيق معه أقر بأنه من أقدم على قتل

شاب عثر عليه والداه منحوراً في ديوانية منزلها، وأبلغا الأمن، حيث توجهت إلى موقع الجريمة الأجهزة المختصة للمعاينة ورفع الأدلة وتحريزها. وأوضحت «الإعلام الأمني» أن رجال المباحث لاحظوا وجود بعض الجروح في مناطق متفرقة من جسم المتهم، وعند سؤاله عن سبب هذه الجروح أفاد بأنه سقط من على دراجته النارية، غير أنه وبتكثيف التحقيق معه أقر بأنه من أقدم على قتل

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني أن الإدارة العامة للمباحث الجنائية (إدارة مباحث حولي) تمكنت من القبض على المواطن عمر محمد النصر من مواليد 1993، الذي أقدم على قتل أخيه عبد المحسن محمد النصر من مواليد عام 1991 طعنًا ونحرًا.

وفي التفاصيل، ذكرت الإدارة أن الجريمة وقعت أحداثها في منطقة مبارك العبدالله (غرب مشرف) فجر أمس، وأفضت إلى مقتل

النواف: فتح باب التسجيل للالتحاق بدورة الطلبة الضباط تخصص خفر سواحل



فيصل النواف

الساعة الواحدة ظهرًا في إدارة التسجيل والقبول بوزارة رقم (4) صالة الشهداء.

البحرية، ويعين الخريج بأول مربوط رتبة ملازم بحري. وأشار إلى أن إجراءات التسجيل تتم من خلال الموقع الإلكتروني لوزارة الداخلية (www.moi.gov.kw) على الصفحة الرئيسية بأكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية اعتباراً من أمس الموافق 2016/6/24.

وأوضح أن استقبال الراغبين في الالتحاق خلال الفترة المذكورة ستكون وفقاً للمواعيد المحددة بعد اتمام التسجيل في الموقع الإلكتروني للأكاديمية في تمام الساعة العاشرة صباحاً حتى

أكد وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون التعليم والتدريب اللواء الشيخ فيصل النواف أن قطاع شؤون التعليم والتدريب سيبدأ تسجيل المتقدمين للالتحاق بدورة الطلبة الضباط تخصص خفر سواحل (ضباط بحريين) للعام الدراسي 2016/2017، وذلك اعتباراً من 2016/6/26 حتى 2016/6/30.

ويبين اللواء الشيخ فيصل النواف أن مدة الدراسة أربع سنوات دراسية (بالأكاديمية البحرية البولندية) بجمهورية بولندا وسيحصل الخريج على شهادة بكالوريوس في العلوم



المتهم وأمامه المضبوطات

توقيف مواطن بتهمة حيازة المخدرات والاتجار بها

عثر بحوزته على 2.5 كيلوغرام من «الهيروين» وكمية من الشبو

صحتها واستصدار الاذن القانوني ومدهامته مسكن المتهم في منطقة سلوى، وضبطه وهو من مواليد 1979.

تفتيش مسكن المتهم

وبتفتيش مسكن المتهم تم العثور بحوزته على 150 غراماً من مادة الشبو وهي من المواد المخدرة والمؤثرات العقلية، إضافة إلى 2.5 كيلوغرام من مادة الهيروين المخدرة، و4 ملاعق تستخدم للتعاطي، وميزان حساس يستخدم لوزن المواد المخدرة وبيعها. وبعد التدقيق على بيانات المتهم تبين أنه من اصحاب السوابق، فتمت إحالته إلى الجهة المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقه.

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية أن الأجهزة المعنية بالوزارة تمكنت من ضبط مواطن بتهمة احراز مواد مخدرة بقصد التعاطي والاتجار. وفي التفاصيل، اوضحت الإدارة التحريات المستمرة التي اجرتها الإدارة العامة للمباحث الجنائية (مباحث مبارك الكبير) بتوجيهات من المدير العام للمباحث الجنائية اللواء محمود الطباح، ومساعد لشؤون المباحثات العميد محمد الشهران، ومدير مباحث محافظة مبارك الكبير العقيد سعد العدوان، ومساعد المقدم عبدالعزيز المطوع، اسفرت عن ورود معلومات سرية حول قيام مواطن بحيازة مواد مخدرة بكمية كبيرة، فتمت متابعة المعلومة، والتأكد من

الأنصاري اطمأن على صحة الوكيل عريف منيف المطيري



الأنصاري والعقيد الأمير مع الإطفائي المصاب

واللواء جمال البلديهيص، واللواء صالح الأنصاري زاروا المصاب المطيري واطمأنوا على حالته الصحية.

والإعلام العقيد خليل الأمير. يذكر أن عدداً من قيادات الإدارة العامة للإطفاء وعلى رأسهم اللواء خالد المكرد،

وأن يحفظ وطننا العزيز من كل مكروه. ورافق الأنصاري خلال الزيارة مدير إدارة العلاقات العامة

أصيب في حريق السجن المركزي

زار المدير العام للإدارة العامة للإطفاء الفريق يوسف الأنصاري مستشفى الصباح للاطمئنان على حالة الوكيل عريف منيف المطيري من مركز الإنقاذ الفني، الذي أصيب بإرهاق شديد وإجهاد بدني عال خلال تعامله مع حريق السجن المركزي الذي وقع مساء أمس، وأبلغه بالرسالة التي تلقاها وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء من صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ومن سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ومن رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، والمتضمنة شكرهم جميعاً من عمل على مكافحة الحريق، كما نقل له تحيات وزير

شركة البراق القايضة ش.م.ك.م
دعوة حضور
اجتماع الجمعية العمومية العادية
يسر مجلس الإدارة دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية، والمقرر عقده بمشيئة الله تعالى يوم الثلاثاء الموافق 12-7-2016 في تمام الساعة العاشرة صباحاً.
وذلك بمقر وزارة التجارة والصناعة - بلوك (2) الدور الأول - قاعة (ب).
لاستلام دعوة الحضور وجدول الأعمال يرجى مراجعة مقر الشركة الكائن في الضويخ - شارع كندا اتراني، من الأحد إلى الخميس، من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً.
ت: 24848665
مجلس الإدارة

«الداخلية» لا صحة لنقل تبعية أمن المطار إلى الحرس الوطني
قالت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية أن ما تردد من أخبار عبر وسائل التواصل الاجتماعي عن وجود توجه أو نية لنقل تبعية تأمين مطار الكويت الدولي من وزارة الداخلية إلى الحرس الوطني غير صحيح، ولا يمت للحقيقة بصلة، ويفتقد إلى الواقعية والمصداقية. وأكدت الإدارة أن «الداخلية» تتطلع إلى أداء واجباتها ومسؤولياتها على الوجه الأكمل، وفقاً لاختصاصاتها.

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com
ديلة الجريدة التجارية

www.aljarida.com
إعلاناتكم في الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com
مركز طبي راق
بحاجة إلى دكتور / دكتورة اختصاصي أمراض جلدية وتجميل
66389229

تجارة الإقامات كلمة السر

مشاري ملكي المطرقة

طوال سنوات، ظلنا نسمع المسؤولين يتحدثون عن أن لدينا خلأً في التركيبة السكانية بين المواطنين والوافدين، وأن هناك دراسات تحذر من خطورة ذلك على الأمن القومي، وشيعنا تصريحات عن تنفيذ توصيات وقرارات لمعالجة هذه المشكلة، ولكن لا جديد في الواقع. فالوضع كما هو، بل يزداد سوءاً، ومازالت العمالة الهاشمية التي تجلبها الشركات الوهمية تتدفق بتأثيرها السلبى على الخدمات الصحية والمرورية واستنزاف دعم الكهرباء والنززين، ولا يزال الكويتيون اقلية في وطنهم بنسبة لا تتجاوز ثلث السكان، ولا يزال معدل نموهم 3.4% مقابل 7.2% للمقيمين سنوياً، ولانزلال العمالة الوطنية تشكل 4% في سوق العمل مقابل 96% للوافدين، ولانزلال هناك جاليتان عددهما أكبر من الكويتيين بأكثر من 100 ألف نسمة، ولايزال الوافدون يفرضون سطوتهم على محافظات كالرفوانية وحولي والأحمدي والجهراء... إلخ عن أي علاج نتحدثون؟!

ورغم تسليمتنا أن لهذه العمالة فوائد فإن هناك سلبيات انتشرت في مجتمعنا بسببها، كظهور بعض الجرائم الدخيلة كالاعتصاب وتجارة المخدرات والقتل والنحر، التي نهر استقرارتنا وسلامنا، وكذلك الانزحام المروري وما ينتج عنه من هدر للوقت والجهد والمال بسبب التمثل والتأخير وارتفاع معدلات البطالة بين الكويتيين لتفضيل القطاع الخاص العمالة الأجنبية لرخصها ووفرة إنتاجيتها نسبياً وسهولة التعامل معها، إلى جانب الإضرابات التي يلجأ إليها أحياناً بعض الوافدين للحصول على حقوقها، كما تأثرت الكويت سلبياً في المحافل الدولية لحقوق الإنسان بسبب ملف تجار الإقامات ونظام الكفيل. وفي الواقع، فإن القضاء على تجارة الإقامات هو كلمة السر في التعامل مع خلل التركيبة السكانية للحد من العمالة الهاشمية عبر استصدار قانون يجزّم هذه التجارة، بالإضافة إلى دعم العمالة الوطنية عبر تشجيع المواطنين على العمل في الخاص بضمانات كافية، مع إيجاد حلول مناسبة لمشكلة "البدون"، والأهم من كل ذلك صدق نوايا المسؤولين وتوافر الإرادة والجدية لتنفيذ السياسات والخطط، دون الاكتفاء بتصريحات براقية.

«التربية» بين الوزراء والقرارات

أحمد الخياط

تعتمد الدولة على مؤسساتها وهيئاتها في الإدارة وخدمة الوطن والمواطن، ومدى تطورهما يقاس بتطور وزاراتها ونجاحها في تحقيق أهدافها، وهناك وزارات استراتيجيّة مهمة جدا لرفع شأن الوطن، من بينها وزارة التربية والتعليم العالي، فهي تحدد مصير شعب كامل عبر تشكيل مستقبل أبنائنا وأجيالنا القادمة، فقيادة المستقبل من مخرجاتها، وما وصلت دول العالم المتقدم إلى ما وصلت إليه إلا بعد تطوير تعليمها، وبناء عليه لا بد من نهضة تعليمية حقيقية من أجل رفعة الدولة. والدور الكبير يقع على قيادات الوزارة لتحقيق هذه النهضة عبر اتخاذ قرارات من شأنها إنقاذ التعليم، وأبرز مثال على ذلك بعض الوزراء الذين قدموا قرارات فعالة في تاريخ التعليم، ومنهم، مثلاً لا حصر، د. سلمان البدر بدوره الكبير في إعادة التعليم في الكويت بعد الغزو العراقي الغاشم في وقت قياسي، وعمل سنة الدمج لتعويض الطلبة عن سنة الأزمة حفاظاً على مستقبلهم.

وإضا الوزارة ثغورية الصنيع وجهودها التجارية في إعادة ترميم المدارس وصيانتها وتحيزها بأحدث الوسائل، ولا يمكن إغفال دور وزير التجارة والصناعة السابق د. عبدالمنصور المدعج الذي كلف باعباء "التربية" إضافة إلى مهام وزارة التجارة والصناعة الكثيره، فاتخذ قرارات مهمة، منها إقرار الأعمال الممتازة بقانونها الجديد الذي أنصف المعلمين بعد إيقاف دام سنوات هُضم خلالها حق المعلم في الحصول على مكافأة تقديرية لجهوده طوال العام الدراسي، وجاءت بأثر رجعي لعامين متتاليين، وكانت ردة فعل إيجابية للمعلمين بعد إحباطات متتالية مروا بها. أيضاً فيما يخص معلمات السعودية اللواتي يعملن في الكويت، نقلهن الوزير إلى محافظتي الأحدي والجهراء، تسهيلاً لوصولهن إلى مدارسهن بحيث يَكُن قريبات من مناطق سكنهن في الخفجي وحفر الباطن، وهو قرار إنساني بالدرجة الأولى.

أما عن مصلحة الطالب فرفض الوزير رفع نسب قبول الطلبة في البعثات، حيث دعم موقفهم في الحصول على مقاعد بالجامعات الخارجية وتوفير دعم علمية لهم حفاظاً على مستقبلهم، إضافة إلى إدخال التكنولوجيا في المدارس عبر توفير السبورة التفاعلية داخل الفصول، لعد أن ظلت سنوات داخل مخازن الوزارة، وكان توقيتها إنجازاً لتطور التعليم.

هذا ما نحتاج إليه حالياً، قرارات جديده صادقة في مصلحة المعلم والمتعلم، والتصدي للأزمات وإنصاف المعلم والطالب ووضع حلول جوهرية لمشاكل تؤخر رفعة الوطن ونهضته، فآتمنى أن تصدر قرارات في "التربية" تستحق الإشادة والتقدير، فالوضع لا يحتاج إلى تصاريح بومبية نصب جديدها ضد مصلحة المعلم والطالب، والغريب أن الوزير المدعج لم يصير بهذه الإنجازات لأنه رجل أفعال لا أقوال، فهل سيعود زمن الإنجازات لهذه الوزارة؟

كلمات متقاطعة

يوسف عوض العازمي

كلمات نطقها، يشتى المفردات اللغوية، وعبارات مجموع جملها الاسمية والفعلية، وانصهار الفاظ ومفردات في نير العبارات التي تجتاحتها، كلها تفتح على ثوقد الحيرة في صدور الياسنين، عندما تتلثم الكتابة في خضم النسيان، وتستعير الفرحة ملاذات الأمان الوارد، وتستشعر الأبدان الغربية، والتلقائية المزروجة بمنتهى الإحساس واحتباس الأنفاس بتلقائية اللون، وارتباطات خاطر، واستجداء الناظر للورد قبل أن يذبل للفرح اساليب مزروجة تتخذ من الاساليب المجترأة اصناف الحيور والسرور، في حياة تنسجها عينون ترتقب وأهداب ينسكب حواليتها الماء، الذي تذف الماقي به إلى أن يصطدم الانكسار بحاجز الياس. عم الانكسار والانحسار بقايا المنتجت من رفات الجروح وللممات الطوفان المذنن باليات الجزع المنعج على قاعدة مقتنيات العرف والقانون؛ بقول الاولون: قلوب الرجال صناديق مقلعة؛ لكن أيضاً بعض التصرفات العابرة تقصص بجلاء عما بهذه النفس البشرية من هموم تصنف في المرتبة الممتازة للحنن، وتبادر هذه الإفصاحات بركل الصندوق، وإظهار أسرارها التي تخرج على شكل كلمات متقاطعة، تحتاج إلى تفسير، في وقت تحتاج حتى الهزرة والفصالة، والصفات والمضامف إليه إلى تفسير يفند ماضي الصفحات! أثناء كتابتي هذا المقال، أو هذه الكلمات المتقاطعة، تذكرت بيت شعر شهير؛ للشاعر الكبير سليمان الهويدي، رحمه الله:

لو تنصف الناس ما نحتاج للناضي
تلقى المحاكم خفيفات مشاكلها
وحتى أبين المعنى أكثر إليك هذا البيت للشاعر بدر بن عبدالمحسن:

يا سيد الناس كَلِّ لايسى بزه
صعب نَفَرُ ما بين الخيل والصاحي
المؤكد أنه يستحيل أن يلقى أحداً الآخر، لنا مكاننا المحفوظ وللاخر كذلك، وإن لم يتواجد، فمن تواجد اليوم قد يكون في مقاعد المتفرجين غد، والكل غالب على امره.

فالح بن حجري

خارج السرب: أسفار الحمير وأقدام الفيلة

من ابتكر شعاري الفيل والحمار اللذين يحملهما الحزبان الجمهوري والديمقراطي هو شخص واحد، اسمه توماس ناست، يعمل رساماً للكاركاتير في مجلة هارپور الأسبوعية، حيث جعلت رسوماته في عام 1870 "الفيل" شعاراً رسمياً للجمهوريين، و"الحمار" شعاراً رسمياً للديمقراطيين.

وقد ابداع ناست واجاد فعلاً في توصيف حال الحزبين من خلال قبيله وحماره، فالحزب الديمقراطي صاحب الشعارات، الرنانة والخطب الطنانة، كان طوال تاريخه كالحمار يحمل أسفار الحرية والعدالة والإنسانية، فتروماً للديمقراطي هو من ضرب اليابان بفنيلتين درجتين وإباد نصف مليون إنسان في لحظات، ويقال إنه أصدر الأمر وويل لعن الورك مع احتفالهم، وقد يقول قائل إن الأمر محتوم لضمان استسلام اليابان ولكن من يدخل أنفه بين



محمد الرويل

بالعربي المشرخ: مجاميع المشاركين!

بدايةً، أود أن أعرض لكم بعضاً من ما قرأته في بعض المواقع الإلكترونية، والتي تتحدث عن الانتخابات القادمة في الكويت، والتي ستعقد في 2016م / 20 رمضان 1437هـ.

بدايةً، أود أن أعرض لكم بعضاً من ما قرأته في بعض المواقع الإلكترونية، والتي تتحدث عن الانتخابات القادمة في الكويت، والتي ستعقد في 2016م / 20 رمضان 1437هـ.

بدايةً، أود أن أعرض لكم بعضاً من ما قرأته في بعض المواقع الإلكترونية، والتي تتحدث عن الانتخابات القادمة في الكويت، والتي ستعقد في 2016م / 20 رمضان 1437هـ.

بدايةً، أود أن أعرض لكم بعضاً من ما قرأته في بعض المواقع الإلكترونية، والتي تتحدث عن الانتخابات القادمة في الكويت، والتي ستعقد في 2016م / 20 رمضان 1437هـ.

بدايةً، أود أن أعرض لكم بعضاً من ما قرأته في بعض المواقع الإلكترونية، والتي تتحدث عن الانتخابات القادمة في الكويت، والتي ستعقد في 2016م / 20 رمضان 1437هـ.

بدايةً، أود أن أعرض لكم بعضاً من ما قرأته في بعض المواقع الإلكترونية، والتي تتحدث عن الانتخابات القادمة في الكويت، والتي ستعقد في 2016م / 20 رمضان 1437هـ.

بدايةً، أود أن أعرض لكم بعضاً من ما قرأته في بعض المواقع الإلكترونية، والتي تتحدث عن الانتخابات القادمة في الكويت، والتي ستعقد في 2016م / 20 رمضان 1437هـ.

زيد الخالدي

حدثني مرّة أحد المهتمّين الكنديين أن المتنبّع للظنور العلمي الغربي يجد أنه يقود الشعوب الغربية بشكل متزايد نحو أمور من الظنور والحضارة قد سبقناهم إليها بفضل الإسلام، فقادهم البحث العلمي والتجربة إلى المكان نفسه الذي نحن فيه بفضل الله، نحن وصلنا إليه بهدّي الإسلام وهم وصلوا إليه بالبحث العلمي. ولناخذ مثالا ختان الذكور، أو عدم أكل الخنزير أو الصيام... وغيرها، فهي أمور نلتزم بها بدافع ديني منذ 1400 عام، وخلال هذه الفترة وبعد التطور العلمي الغربي نجد الغرب يلتزم بها ويحاول المستشفيات، بل يدافع عنها، في أماكن العبادة مع أنها قد تخالف المعتقد السائد لديهم. ولنا في مصدر طورنا وتمدننا وهو المسيرة قدوة في تصحيح مسيرة المجتمع وتربيته التربوية السليمة لينشأ على صحبها ومتماسكاً، والأهمّية كثيرة على أهمية إرشاد المجتمع وتربيته، ضدّ مثلاً خطبة

العدد 3087 / السبت 25 يونيو 2016م / 20 رمضان 1437هـ

جريدة

وراء منبر البيت الأبيض. وكذلك أعضاء الحزب الجمهوري أو أصحاب الفيل، لهم أيضاً من طباع قبيلهم نصيب، ويكفي هنا ذكر دخول بوش الجمهوري إلى العراق واحتلاله، حيث أزال المقبور صدام، ولكن سوء إدارة القبلة الجمهورية للعراق أنتج آلاف "الصدامات" الطائفية بين مكونات الشعب العراقي، وما نراه الآن من ماس على المسرح العراقي هو بعض حسنات "بريمر" الذي أدخل فيل إدارته داخل محل خرف بلاد الرافدين، فداست أقدامه فسيفساء المجتمع العراقي وخطب بالحلل الطائفية حتى المثالة.

وما زالت "حمورية" الديمقراطيين تحمل أسفارها، وما زال الفيل الجمهوري الأوج سائراً في غيهم، ولكن ربما هذه المرة بقيادة ترامب، وتلك قصة أخرى سارويها بإذن الله في المقال القادم.

يتعرضوا لذات الهجمة الشرسة التي شنّها اطلال السياسة وأصحاب المصالح على المجموعة الأولى، وكلنا نتذكرها جيداً. والمجموعة الثالثة هي تلك اعتمدت على الحراك، فقررت المقاطعة بعد حكم "الدستورية"، معتقدة أن الشارع يمكن أن يغير الواقع، ففوجئت بخطأ قرارها وتراجعت لتعلن مشاركتها بعد خراب مالطة. أما المجموعة الرابعة فهم المندسّون الذين نجحوا بدهاء في تدمير الحراك وتفكيك المعارضة وضرب رموزها وتخوين الشرفاء وتعطيل المشاركة بعد حكم "الدستورية"، وها هم اليوم يدعون إليها بوقاحة دون احترام لامة وما حصل لها بسببهم.

بينما تتمثل المجموعة الخامسة في أصحاب المصالح الانتخابية، لاسيما بعد أن اتكأوا أن القطار قد تحرك وتركهم، فسرعوا بخطر الابتعاد الذي إذا استمر فسيفقدهم مقاعدهم فقرروا للحاق به.

يعني بالعربي المشرخ:

تعتقد أن من شارك في الانتخابات بعد حكم تحسين "الصوت الواحد" هو أكثر مصداقية وواقعية ممن سيشاركون في انتخابية المقبلة بعد أن شاركوا في خراب مالطة ودمروا العمل السياسي وجعلوه لعبة لمن هب وبه، ومن الواجب عليهم اتجاه ناخبهم وأمتهم ولتحذروا ويقروا بخطئهم إن كانوا فعلاً صادقين وبلم شاركوا في دمار البلد عن قصد وتديب.

تعتبر من العلماء أن لحوم الحمير غير الأهلية "المستوحشة" حلال لا حرمه فيه. ما تشتمّن منه أنت وتستقرّده براه عريك طعاماً طيباً، والعكس صحيح، تقبل الطعام أو عدم تقبله ينبعان من التربية والثقافة والتعود ليس إلا، وقد يكون لبعض تعاليم الأديان دخل في ذلك، لكنها في العموم مسألة ثقافة وبيئة. تقبل الطعام أو عدم تقبله هي ذاتها كمسألة تقبل الطرف الآخر المخالف لك أو عدم تقبله، سواء كان هذا الاختلاف في الدين أو المذهب أو الرأي السياسي والاجتماعي، هي مسألة ثقافية تربوية تعتمد على التنشئة والتربية، ولا يمكن لها أن تتحول بضغط زر، فالثقافات والأفكار ليست كازرار التلفزيون، إنها عملية تتعلمها هذه الثقافات وقناعات، بناء عبر التخطيط ورص الحجر بجانب الحجر ووقوه وتحتّه بطريقة هندسية محكمة ولمّء الفراغات بين هذه الأحجار بمادة ماسكة لها وسقف وأعمدة وأسس ومثبتات، ثم مسح هذه الأحجار بعد صفها وما يتبعها من صنع وتجميل... إلخ، هكذا هو بناء الأحجار ومثله بناء ثقافات المجتمع وترسيخ قناعاته ورؤاه. واليوم اهم مشكلة تواجه المجتمعات العربية والمسلمة هي مشكلة تقبل الآخر

زيد الخالدي

الاطفال في بلادنا، فما شكل المواطن الذي ستربيته هذه المحاضن التربوية، وهل تقوم الأسرة بدورها وثقافتهم متمسكين بدينهم وثقافتهم، فماداً كانت النتيجة؟ دخل الغالب في دين المغلوب وأسلم في المجتمع المدني وتهديدهم للعالم الإسلامي. والتصدير إلى الزمن ونحن نرى العنبر الربيع العربي للسبيطرة على الإعلام والنشر الإلكتروني وتحريك الشعوب بالربيع العربي وغيره، أن هذه التحركات تم التخطيط لها بدقة وعلمية ففترة طويلة فيما يشبه التربية لهذه الشعوب لتحقيق أهداف معينة قد خطط لها -أعلم يقيننا أن إحدى السفارات الغربية نظمت برنامحاً كاملاً يتناول التغيير في المجتمع المدني في بعض الدول العربية، بل مولت بعض المبادرات لتنهيو الناس وتوجيههم إلى النهج الذي رايانه فيما بعد وراينا نتائج التي لم يستفد منها إلا تلك الدول التي خططت له ولعلنا نختبئ إلى ماهية الدور الذي تريده بعض الدول بنشر تعليمها الخاص حول العالم من خلال جامعاتها ومدارسها، وحتى رياض

إضافات

High Light: جامعة الشاذلية الحلم المسموق

د. حمود حطاب العنزي

فكرة جامعة الشاذلية وتصميمها وتنفيذها استغرقت أكثر من 30 سنة والعداد لا يزال يحسب، وبمقارنة بسيطة بتجارب الدول الأخرى القريبة منا نرى أن المملكة العربية السعودية احتاجت ثلاث عشرة سنة لبناء 21 جامعة حكومية، لهذا فشيبة الفساد واضحة وضوح الشمس في هذا المشروع، والأدهى أن هناك جواً خاصاً ساعد في هذا وأعطى حججاً لتعطيل المشروع. من هذه الحجج "قانون منع الاختلاط"، والكل يعلم أن المتنفذين وأصحاب القرار سواء في مجلس الوزراء أو وزارة التربية وجامعة الكويت جلبهم ضد هذا القانون، والدليل تصريحاتهم التي كشفت بكل صراحة أنه زاد تكلفة المشروع بنسبة 40%؛ علماً أن وزارة التخطيط أعلنت في 29 مايو أن تكلفة مشروع جامعة الشاذلية نصف مليار دينار حتى تاريخه. نتحدث عن مليار و700 مليون دولار تقريباً، وهذا المبلغ يكفي لبناء أكثر من جامعة بأعلى المستويات، وغير خفي على أحد أن التسريع في إنجاز هذا المشروع الوطني يعرض الجامعات الخاصة وأصحابها للأفلاس؛ وحسناً أن نراجع أعداد طلبة الإبتعاث الداخلي وأسماها أصحاب الجامعات الخاصة، التي لا يوجد لكثير منها اعتراف دولي. وفي السياق نفسه، وبمناورة مدروسة، جامعة الكويت تتخلى عن جامعة الشاذلية لوزارة الأشغال- بعد خراب مالطة- بحجة أنها لا تمك الكوادر الفنية المتفرعة لهذا المشروع، وبهذا ضيعت على نفسها سنوات من عمل ترميمات وإصلاحات كانت تحل أزمتا عديدة بحجة أن الانتقال لجامعة الشاذلية؛ وهذا يعتبر دماراً لجامعة الكويت قبل أن يكون امتداداً للمشروع، لأن جامعة الكويت ستجد نفسها قريباً غير قادرة على استيعاب الأعداد الهائلة من طلبة الثانوية، وهذا ما قصده بالفعل د. خالد الفاظل مساعد نائب مدير الجامعة للتقويم والقياس. وبهذا الخطوة تحاول جامعة الكويت التخلص من المشروع عسى أن يلتقطه القطاع الخاص "بليلة ظلمة"، مع المحافظة على الكيان المخملي والبرج العاجي الذي تعيش فيه جامعة الكويت صاحبة العادات والتقاليد العريقة، التي ستضطر، فيما لو احتفظت تحت الضغط بشاذلية، إلى تعيين الكويتيين أصحاب شهادات الدكتوراه... وهذا ضد توجهات وعادات وتقاليد الجامعة كما نعلمون. ومن ضمن معوقات المشروع الأخرى ما أصبح متعارفاً عليه بالمشاريع الضخمة وهي الأوامر التغييرية؛ ويكفي أن أذكر، إن لم تكن تخشى الأذى، أننا مناصفة "استاد جابر" كانت 70 مليون دينار، وأوامره التغييرية جاءت 50 مليوناً؛ وهذا يندرج تحت بند الإشارات والإيماءات التي تحدثت الطاولة بين المقاول "المعلم" والقائمين على المشروع.

ختاماً: أشير لكم إلى خبر مهم، وهو أن مقالوا استاد جابر هو مقالو جامعة الشاذلية، وهو ذاته مقالوا المطار... وما إلى الإدارة العامة للإطفاء.

صنائع المعروف

محمد العويصي

رمضان شهر الخير والبركات تكثر فيه الصدقات والطاعات، وقد كان رسولنا الكريم، عليه أفضل الصلاة والتسليم "أجود الناس، وكان أجود ما يكون في رمضان"، وللصدقة أثر عظيم في المتصدق، وقد بين ذلك الرسول الكريم، فقال: "صنائع المعروف تقي مصارع السوء".
واليكم القصة التالية عن رجل غني، شاء الله تعالى أن يصاب بمرض في القلب، فسافر إلى أميركا للعلاج، بعدما أخذت حالته تسوء يوما بعد آخر، وهناك في المستشفى المشهور بعلاج القلب نصحه الأطباء بإجراء عملية مستعجلة، وقالوا له إن نتيجتها غير مضمونة لخطورتها، لكن من الأفضل عملها. عندما سمع هذا الكلام طلب من الأطباء تأجيل العملية ليعود إلى بلده عدة أيام فيسلم له اهله ومعارفه لعله لا يلقاهم بعد ذلك، وحتى يؤدي ما عليه من حقوق للناس، فوافقوا، على أن يعود بأسرع وقت لأن أي تأخير فيه خطر على قلبه، عاد إلى بلاده وفعل ما أراد ثم استعد للسفر، وقبل سفره وهو يسير مع أحد أصدقائه قرب محل أحد الجزيرين رأى امرأة عجوزاً تجمع فئات اللحم والعظام من الأرض، فرّق لحالها وسألها عن سبب ذلك، فقالت له: إنه الفقير والحاجة، فلدى ثلاث بنات ونحن نعيش حياة قاسية دون عائل، وأنا أجمع ما ترى لأسء لهم رمق بناتي وجوعهن، حيث إننا لم نذق طعم اللحم منذ مدة طويلة، فلما سمع كلامها أخذ يبديها إلى الجزاء، وقال له: اعط هذه المرأة ما تحتاج إليه من لحم. فقالت: كيلو بكتينا، قال: بل لثان، وكل أسوء، وديفك مقدماً لسنة كاملة، فرفعت المسكينه بد الضراعة داعية له دعوة من القلب، وما إن أنزلت العجوز بيدها حتى شعر الرجل بالنشاط والصحة، وأحس بحويية لم يكن يحس بها من قبل، ثم عاد إلى بيته فاستقبلته إضافة لبناته فقالت له: ما شاء الله عليك يا بني أرى علامات الصحة والعافية على محياك، فأخبرها بالواقعة، فسعدت كثيرا، ودعت لوالدها بأن يشفيه الله ويسعد ما أسعد عمره هذه الأم المسكينه ويذاتها.

غادر الرجل بلاده ودخل المستشفى وعندما فحصه الأطباء ذهلوا، وقالوا: مستحيل لقد زال المرض، فكل الفحوص السابقة كانت تشير إلى خلل كبير في القلب، من عالتك؟! من أعاد إليك صحتك؟ كيف شفيت بهذه السرعة؟! فرد عليهم وهو ينظر إلى السماء بعين دامعة شفاني أرحم الراحمين.

الطائفية... والهوية البديلة

خالد مبارك

أكثر ما يعزز الخطاب الطائفي هو ذلك الصراع حول التمثيل في الدولة والاستحواذ على الثروة، وفق نظرية الأثريّة والأقلية المذهبية. الديمقراطية لا تعالج مسألة الطائفية، فهي لا تستطيع القضاء على فكرة تمثيل الطائفة في البرلمان، والعراق وليدنا نموذجان، كما أن العلمانية أيضاً لا تستطيع معالجة الطائفية، فهناك علمانيون طائفيون مثل آل علاوي في العراق ووليد جبريلاط في لبنان، من أجل القضاء على الطائفية يجب أن نبحت عن هوية بديلة يكون فيها المشترك كبيراً، ومن وجهة نظري هي العروبة، فعندما نحدد أنفسنا باننا عرب، فهذا يعني أننا نسيب هويتنا العربية، ونحدد على أساسها من نحن ومن الآخرون ويتصارع معهم. العروبة هوية جامعة، أي أنها تستطيع أن تكون بديلاً للطائفية والعنصرية والهوية، من خلالها يستطيع العربي أن يكون جزءاً من الأمة، فإذا اتجهنا إلى هذا الخطاب فلذلك يعني أننا حيننا الطائفية ولم ندخلها في دائرة الصراع السياسي، الكل حر في معتقداته دون أن تتعسك تلك المعتقدات على الساحة السياسية.
الوطن العربي لم يعد يحتاج إلى خليفة المسلمين وإلى ولي فقيه، بل يحتاج إلى حسم مسألة الهوية ونظام سياسي قائم على الديمقراطية، فتاجح الخطاب الطائفي في المنطقة العربية غير محب، لذلك يجب إيجاد صيغة توافقية بين الأطراف المتنازعة في المنطقة، في وقت مازال الشرق الأوسط الملتهب يعاني جراء الخطاب الطائفي الفتيت الذي دمر المنطقة كسرت "ترسّم" الأمة العربية وقسمها إلى جزئيات، ومع الأسف أصبحت تعرف لهذا الصراع، والكل على خطأ، فلا يجب أن نقول إن هناك طائفة متسببة وأخرى بريئة، وغير مقبول أن نسيء بعضنا إلى بعض بحجة الدفاع عن طائفته.
إن الأوان لا يتغير، نحن بحاجة هذه المسألة ونحسها، ولا يتم ذلك إلا بوحدتنا كعرب، فهي الأرضية المشتركة التي تنقق عليها جميعاً، يجب أن نعيد ترتيب الأوراق ونتجاوز خلافاتنا، عبر مزيد من الوعي لنخلق بيئة خصبة للظنور الفكري والتنموي، لتصبح على كفاءة لمنافسة الدول العظمى.

الريمضي لـ الجريدة: سياسة الترشيد أثرت على جامعة الكويت

«قبول فوري لخريج الحقوق المتفوق لاستكمال الدراسات العليا في جامعات عالمية»

فيصل متعب

قال أستاذ القانون الدستوري، مساعد العميد للشؤون الطلابية في كلية الحقوق بجامعة الكويت، د. عبدالله الريمضي، إن سياسة الترشيد أثرت على عموم الجامعة، وكان يفترض عدم البدء بها في المؤسسات التعليمية، لأن التعليم هو العمود الفقري للدولة. وأكد الريمضي، في لقاء مع «الجريدة»، أن الخريج المتفوق في كلية الحقوق يحصل على قبول فوري لاستكمال الدراسات العليا في جامعات عالمية... وفيما يلي التفاصيل:



عبدالله الريمضي

• كيف ترى مخرجات كلية الحقوق في ظل وجود كليات خاصة تخصص القانون؟ وهل تعتقد أن سوق العمل اكتفى من هذا التخصص؟
• طلبت الكلية هم صفة خريجي الثانوية العامة أصحاب النسب العالية، وذلك لأن خريج تخصص الحقوق في الجامعة يكون من الصفاة وذو كفاءة عالية، ونجد العديد منهم يحصل على قبول فوري في استكمال الدراسات العليا بآرقي الجامعات العالمية في بريطانيا وأمريكا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا.
• هل تعتقد أن سياسة الترشيد أثرت على جامعة الكويت؟
• بالفعل، سياسة الترشيد أثرت على عموم

الجامعة، وكان المفترض عدم البدء في ترشيد الإنفاق في المؤسسات التعليمية، لأن التعليم هو العمود الفقري للدولة، ومن المفترض البدء به في جهات أخرى غير التعليم، لأن التعليم يخرج جميع الكفاءات المطلوبة للدولة، وإن صلح التعليم في البلاد صلح الاقتصاد.
• هل أثرت «القبلية والطائفية» على النسيج الدراسي في الجامعة وفي مجلس الأمانة؟
لا شك في أن الطائفية والقبلية من الأمراض التي تنخر في المجتمع، وتقسمه، وبالتالي ستكون هناك أمور لا تحمد عقباها، وسيخسر الجميع بسببها، ولذلك لا بد أن يتم الابتعاد عن هذه السياسة،

ويتم الاختيار عبر المؤهلات والخبرات وشخصية الإنسان وقدرته على التمثيل الحسن، وانعكاس ذلك في جامعة الكويت يختلف تماما عن بعض الجهات في الدولة، ولم نجد في جامعة الكويت بعض السلبيات التي مورست في انتخابات مجلس الأمة، إذ نجد القوائم الطلابية تضم العديد من طوائف المجتمع بمختلف أفكارها ومعتقداتها.
• ما رأيك في الانتخابات المقبلة لمجلس الأمانة؟ وهل ستكون المشاركة فيها فعالة؟
لا شك في أن انتخابات مجلس الأمة المقبلة ستكون متميزة، ولها وضعية خاصة، لأن الكثير من التكتلات والقوى المؤثرة في المجتمع الكويتي قررت

المشاركة بها، ولا شك في أن مشاركة مثل هذه التكتلات ستعطي دفعة إيجابية للانتخابات، ووجود المعارضة في المجلس سيرفع الدور الرقابي ويزيد من إنتاجية المجلس، إذ إن المجلس الحالي ضعيف من الناحية الرقابية، وبعض الاستجابات التي قدمت به كانت «صورية»، وليس لها أي تأثير، وتستطيع الحكومة توجيه المجلس بالطريقة التي تراها، كما أن وجود المعارضة في المجلس أمر عادي، ووجود بكل الدول، وليس فقط في الكويت، إذ إن وجودها كرقب على الحكومة يجعلها لا تخرج عن الإطار الدستوري في ممارستها.

«ثقافي الأردن» ينظم لقاءه التنويري الاثني

جهة أخرى غير وزارة التعليم العالي والمكتب الثقافي الكويتي في الأردن. وحث الطلبة على التواصل مع المكتب الثقافي عبر الهاتف ووسائل التواصل الاجتماعي من خلال موقعي «انستغرام»، و«تويتر»، للإجابة عن استفساراتهم، لافتا إلى أن عدد الطلبة والجامعات الأردنية حوالي ستة آلاف شخص.

نموذج تحديد الجامعة التي يرغب الطالب في الالتحاق بها، داعيا في هذا السياق الطلبة إلى احضار صور شخصية وصورة عن جواز السفر لتعبئة النموذج الخاص بإصدار بطاقة التأمين الصحي لتسليمها فور وصولهم إلى الأردن.
وذكر أن اللقاء يأتي ضمن الخطة التي أعدها المكتب الثقافي الكويتي لدى الأردن للطلبة المتبعثين في إطار الدور المناط به وإيماناً منه بتسهيل إجراءات تسجيل الطلبة المتبعثين. وحول قبول الطلبة أشار الظفيري إلى أنه تم الترتيب مع الجامعات المعنية للحصول على عمليات القبول المبدئية والنهائية، مؤكدا في الوقت نفسه عدم وجود ما يستدعي التعامل مع أي

أعلن المكتب الثقافي الكويتي لدى الأردن تنظيم لقاء ارشادي للطلبة المتبعثين للأردن للعام الدراسي (2016 - 2017) في نادي جامعة الكويت بمنطقة الشويخ الأثنيين المقبل. وقال رئيس المكتب د. محمد الظفيري في تصريح له، إن اللقاء المقرر أن يبدأ التاسعة مساءً (بالتوقيت المحلي) سيكون مخصصا للإجابة عن استفسارات الطلبة وأولياء أمورهم وتوزيع مطبوعات ارشادية تساعد الطلاب على تكوين تصور حول مختلف المسائل الأكاديمية والقانونية والمالية ذات العلاقة بقبولهم ودراساتهم وإقامتهم في الأردن. وأضاف د. الظفيري أن من ضمن الموضوعات التي سيتناولها اللقاء

مستقلة الـ «AOU» ناقشت قضاياها مع الإدارة



جانب من اجتماع «المستقلة» والإدارة»

اجتمع المنسق العام للجامعة المستقلة في الجامعة العربية المفتوحة محمد الشمري مع نائب المدير للشؤون الأكاديمية د. عبدالله بن طفلة يوم الأربعاء الماضي، وتمت مناقشة العديد من أمور الطلاب.

وكانت على رأس تلك الأمور مناقشة مطلب «المستقلة» المقدم لإدارة المقر الرئيسي بشأن السماح للطلبة المذخرين إنذارا خامسا بالتسجيل خلال الفصل الصيفي، وكان الرد بأنه سيتم السماح لهم بالتسجيل خلال الفصل الصيفي. وتطرق اللقاء إلى مناقشة طلب «المستقلة» المقدم لإدارة المقر الرئيسي بشأن إعادة قيد الطلبة المفضولين أكاديمياً، وتمت الإفادة بأنه سيتم السماح لهم بالتسجيل خلال الفصل الصيفي بتاريخ 5 - 7 2016. كما تضمن إدراج تخصصات

جديدة في الجامعة العربية، وأفاد «سأزلت هناك مباحثات لطرح 4 تخصصات جديدة هي التنمية الدولية، والموارد البشرية، والقانون الدولي، وتخصص المحاسبة». ووعدت «المستقلة» طلاب وطالبات الجامعة العربية بالمزيد من الإنجازات، فالقائمة حريضة على مصالح الطلبة التي لم توجد القائمة إلا من أجل تحقيقها.

نشرة إعلامية

بالتعاون مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تحت مشروع (ام الكتاب لتصحيح قراءة الفاتحة)

جمعية المنابر القرآنية تقيم مجلسها الأول لتصحيح قراءة سورة الفاتحة



أعلن المدير العام لجمعية المنابر القرآنية صباح اليعقوب إطلاق المجلس الأول لتصحيح قراءة سورة الفاتحة، بالتعاون مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ممثلة بإدارة مساجد محافظة حولي، وذلك يوم الثلاثاء الموافق 21-06-2016، بعد صلاة العشاء في مسجد العريضي - بجوار منزله الشعب التركيبي.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده جمعية المنابر القرآنية في مسجد العريضي، بحضور المدير العام لجمعية المنابر القرآنية صباح اليعقوب، ومدير إدارة الشؤون التعليمية د. فهد العموي، ورئيس مركز العريضي محمد الخندان العازمي، ممثلاً عن إدارة مساجد محافظة حولي.

وأشار اليعقوب إلى أن هذا المجلس، يندرج تحت مشروع (ام الكتاب لتصحيح قراءة الفاتحة)، حيث يشرف على هذا المشروع نخبة من المعلمين المتفنين لتعليم وتصحيح قراءة سورة الفاتحة، حيث ارتأت اللجنة إطلاق هذا المشروع، تحقيقاً لهدفها المنشود في تعليم كتاب الله الكريم حفظاً وفهماً وتلاوة، لتصحيح التلاوة وبالخاصة سورة الفاتحة باعتبار من الأمور المهمة، التي لا ينبغي تجاهلها أو إغفالها، إذ يترتب عليها صحة صلاة العبد، التي هي عماد هذا الدين.

وعن طرق دعم المشروع، قال اليعقوب، إن اعتباراً من جمعية نفع عام مشهورة من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، فإنها تتلمس الأساليب الفعالة التي تعتمد المصداقية والتفاني في جمع تبرعات المحسنين من خلال عدة قنوات للتسجيل، ويسرنا أن نستقبل في جمعية المنابر تبرعات المحسنين الكرام من خلال الوسائل المعتمدة من قبل الجهات الرسمية، حيث يتم تقديم التبرع عبر الاستقطاعات الشهرية، أو

التحويلات المالية والمتقبة لصفاء جمعية المنابر القرآنية للتعليم الكريم وعلومه وهدفنا التفاني التامة في عملنا لما من شأنه دعم مشاريع القرآن الكريم من جامعة، أكد مدير إدارة الشؤون التعليمية د. فهد العموي، في كلمة له على هامش الجلسة، أهمية التلاوة الصحيحة لسورة الفاتحة، وقرأها تلاوة السليمة الخالية من اللحن الذي يخل بالنعني، والذي قد يؤدي إلى بطلان الصلاة التي هي أول ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة. وأشار د. العموي إلى أن الفقهاء قد اجتمعوا كلمتهم على أنه ينبغي أن يؤتى بالركن كما أتى به نبينا الكريم صلى الله عليه وسلم، لافتاً إلى أن الكثير من المتعلمين يتلون سورة الفاتحة بشكل خاطئ، خصوصاً فيما يتعلق بالحركات. وأوضح أن جمعية المنابر القرآنية تهدف إلى التوعية بضرورة تصحيح الفاتحة،

دليل الجريدة. الطبي

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

الكحال
إسمه بالإنجليزية: The name in English
د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
إزالة المياه البيضاء بالليزر
علاج أمراض العينية بالليزر
تليفون: 2562 2444 - 9699 5699

د. بدر حسين الأنصاري
استشاري التثنية والتوكيد - جامعة برنستون
انتبهني!!
وجود مرض لثة يسبب رائحة في ابتسامه هوليبود
السالمية - 25620111
dr.bader_alansari_clinic

علاج وتجميل الأسنان
واللثة بدون تقويم
دكتور / ايلي وردة
أخصائي جراحة وتجميل الأسنان - جامعة باريس
السالمية قطعة 2 نيل يوسف بن حمود بجوار مستشفى المواساة
22248777 @azmc.net @azmc.net

مركز د. عبد الله الحمادي
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH
د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي
كبة الأطباء الجراحين - كندا
البوابة الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض الغناطيسي - هارلارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة
حولي في أشهر أعياد الأطباء رقم 11 الدور إعادة خلف مجمع القارة الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9م - 10م

شهر رمضان الكريم
أخصائي هندي في طب الأسنان
تقويم الأسنان يبدأ من 500.000
زراعة الأسنان وتثبيتات الزيركون
350.000 دك على دفعتين
التنظيف مجاني
اتصل بنا: 94063703, 22649652, 97177821
حولي، خلف مجمع البصرة الجنوبي قطعة 12، بقسم 139
الدور الثاني، مقابل المعبود السريع 7 طريق 40
@alshahar @alshahar @alshahar @alshahar

د. سليمان الخضاري
استشاري الطب النفسي
تخصصات: اضطرابات الأكل، اضطرابات النوم، القلق، والوسوس، الوسواس القهري، الإدمان، العته، تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال
نحن نحترم خصوصيتكم | نقوم بعمل زيارات منزلية
العقود: من بن عيسى - بناية أوزار الجديدة، خلف المستشفى القوي في بناية - البوابة 11
مواقع العمل: الأحد - الخميس (9-4) - السبت (8-10)
لحجز المواعيد: 22219355-51733389
@alkhadhari @alkhadhari

د. مريم عبد الرزاق الموسوي
استشاري الطب النفسي
إستادة مساندة - قسم الطب النفسي
كلية الطب جامعة الكويت
ابويرة الهندي في الطب النفسي، جامعة أوتاجو، كندا
عضو الجمعية الأمريكية والكندية والطب النفسي
خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق
الاضطرابات الاكتئاب، والقلق، اضطرابات النوم، القلق والوسوس، الوسواس القهري، الإدمان، العته، تشتت الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD)
الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة
الاضطرابات النفسية من التعديرات الهرمونية
للتواصل معنا
22575569 | 22575568 | 96914125
contact@mhc-kw.com - www.mhc-kw.com
مركز كونيتسيت كلينيك
بناية رقم قطعة 1 شارع يوسف - شارع الأمير جابر - مستشفى المواساة
Dr. Mariam Alawadhi Mental Health Clinic
Dr. Mariam Alawadhi

| المؤشر الكويتي | | |
|----------------|--------|---------|
| السعري | الوزني | كوبت 15 |
| 5.407 | 354 | 812 |



9

اقتصاد

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

مكاسب متفاوتة على جميع المؤشرات باستثناء مسقط

صعود أسعار النفط يدعم الأداء لكن السيولة تخب الأمل خلال هذه الفترة



علي العزبي

استقرت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية على محصلة أسبوعية خضراء جاءت مكاسبها متفاوتة بين «السعري» ومؤشر السوق الوزنين، حيث ربح «السعري» عشرين نقطة مئوية تعادل 13.15 نقطة، ليقتل على مستوى 5407.99 نقاط. بينما أضاف الوزنين 2.52 نقطة لـ «الوزني» و5.4 نقاط لـ «كوبت 15».

طغى اللون الأخضر على محصلة مؤشرات اسواق المال في دول مجلس التعاون الخليجي الاسبوع الماضي وربحت 6 مؤشرات من اجمالي 7، وكانت الخسارة الوحيدة من نصيب مؤشر مسقط ونسبة عشرين نقطة مئوية، بينما تفاوت الارتفاع بين الاربحين وكان ابوظبي في المقدمة بنسبة كبيرة تجاوزت 4 في المئة، تلاه مؤشر سوق دبي وقطر بنسبة متساوية بلغت 1.8 في المئة، ثم تساوت 3 مؤشرات تقريبا بمكاسب محدودة لم تتجاوز عشرين النقطة المئوية فقط وهي السعودي والكويتي والبحريني.

«ابوظبي» ودمج مصارف

جاءت مكاسب مؤشر سوق ابوظبي خلال اولى جلسات الاسبوع وعلى اثر اعلان اتفاق اندماج بنكي الخليج الاول وابوظبي الوطني مما دفع بالمصرفين الى الارتفاع بنسبة فاقت 11 في المئة ليهديا مؤشر سوق ابوظبي نسبة 4.7 في المئة بجلسة الاحد الماضي ساندتهما بعض الاسهم العقارية، ثم عاد السوق الى طبيعته وبشكل مقارب لبقية الاسواق الخليجية ليخسر حوالي نصف نقطة مئوية بنهاية 4 جلسات ويبقى على نسبة 4.1 في المئة من مكاسبه الاسبوعية الاكبر خلال هذا العام، ليقترب مؤشر ابوظبي من مستوى 4500 نقطة كبراً ولم يعد يفصله عنها سوى اعشار النقط بعد ان اقل على

مستوى 4499.73 نقطة، مضيفا 177.55 نقطة في واحد من افضل اسابيعه نموا خلال هذا العام.

قطر ودبي ومكاسب متساوية

بعد ان استعاد النفط اتجاه الصاعد وعاد ملامسا مستوى 51 دولارا لبرنت و50 دولارا للخام الامريكي استجاب مؤشرا قطر ودبي معه وتجزأت مكاسب مؤشر قطر والذي يتأثر ايضا بحركة اسعار الغاز الطبيعي الذي واصل نموه الى مستويات 2.6 دولار لكل مليون مترى بريطاني مكعب ليقترب مؤشر قطر الى مستوى 9966.35 نقطة مقتربا من مستوى 10 الاف نقطة مضيفا 174.7 نقطة، بينما على الطرف الاخر في دبي وبمساندة أداء جيد للاسواق العالمية في آخر جلساتها استطاع مؤشرها ان يربح خلال جلستين فقط مكاسب الاسبوع ويقتل على مستوى 3367.67 نقطة مستفيدا حوالي 60 نقطة خضراء هي محصلته الاسبوعية قبل 7 جلسات من نهاية شهر رمضان.

مكاسب محدودة للسعودي والبحريني

استقر مؤشر السعودية الاكبر عربيا والبحريني الاصغر خليجيا بتغيرات محدودة لم تتجاوز عشرين نقطة مئوية، حيث ربح السعودي عشرين نقطة مئوية تعادل 8.57 نقاط ليستقر حول اقفاله السابق عن مستوى 6550.97 نقطة، حيث لم تساعد السيولة الضعيفة

نسبيا مؤشرات السوق السعودي على الارتفاع وقيمت عند ادنى مستوياته خلال هذا العام ولم تتجاوز 3.5 مليارات ريال في افضل حالاتها، واداما ما تتراجع سيولة السوق السعودي خلال العشر الاواخر من رمضان، حيث يميل مستثمرو السوق السعودي الى الركون والهدوء حتى ما بعد عطلة عيد الفطر المبارك. وربح مؤشر سوق البحرين نسبة مقاربة للسعودي، ولكنها تعادل 2.05 نقطة ليقتل على مستوى 1118.99 نقطة في تداولات فاترة وسيولة في الادنى خليجيا، وبالرغم من

تعاقدات صانع سوق في السوق البحريني.

«الكويتي» و صفقة أمريكنا

استقرت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية على محصلة اسبوعية خضراء جاءت مكاسبها متفاوتة بين السعري ومؤشر السوق الوزنين حيث ربح السعري عشرين نقطة مئوية تعادل 13.15 نقطة ليقتل على مستوى 5407.99 نقاط، بينما ارتفع الوزنين بنسبة 0.7 في المئة تعادل 2.52 نقطة للوزني ليقتل على مستوى 351.69 نقطة،

بينما اضاف «كوبت 15» نحو 5.4 نقاط ليقتل على مستوى 812.34 نقطة.

وارتفعت حركة التداولات قياسا على مستويات الاسبوع والرافعة حركة التداولات بشكل كبير بلغ 53.8 في المئتين بينما ارتفع النشاط بنسبة 13.8 في المئة وعدد الصفقات بنسبة 13.8 في المئتين بينما قاربت 15 في المئة، وكانت حركة التداولات متأثرة بتنفيذ صفقة امريكانا من «البتسيوط الاماراتية وبعد مفاوضات شاقة اعرضتها مطبات كبيرة انتهت الى بيع السهم بقيمة 2.650 دينار، ليرفع المؤشرات خلال

الجلسة الاولى بنسب اقتربت من 2 في المئة ويعود يخسر اغلبها على مدار بقية جلسات الاسبوع وقد يكون السبب بعض الافصاحات من نسب الاستفادة من الصفقة من البنوك الكويتية، وكذلك سعر الصفقة بعد ذاته، والذي هو قريب جدا من سعر السهم في السوق، وبالتالي لم يعطه تأثيرا مباشرا بعض صعود خلال ثلاث جلسات لم يبلغ به مستوياته قبل تنفيذ الصفقة وفي وقت المفاوضات الاولى، وابتعدت الصفقة مؤشرات السوق الكويتي من التعاطي مع الاحداث العالمية ومؤشرات

| ملخص تحولات السوق الكويتي خلال الأسبوع المنتهي في 2016/06/23 | | | | | | | |
|--|------------------------|--------------------------|-------------|---------------------|---------------------|--------------------|-------------------|
| الأسبوع | الكمية المتداولة (سهم) | القيمة المتداولة (دينار) | عدد الصفقات | إقبال المؤشر السعري | إقبال المؤشر الوزني | إقبال مؤشر كوبت 15 | عدد جلسات التداول |
| 2016/06/16 | 452,853,373 | 45,065,890 | 10,080 | 5,394.84 | 351.69 | 806.94 | 5 |
| 2016/06/23 | 515,475,795 | 69,307,766 | 11,585 | 5,407.99 | 354.21 | 812.34 | 5 |
| الفرق | 62,622,422 | 24,241,875 | 1,505 | 13.15 | 2.52 | 5.4 | - |
| التغير (%) | 13.8% | 53.8% | 14.9% | 0.2% | 0.7% | 0.7% | - |

| مقارنة نمو مؤشرات أسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنتهي في 2016/06/23 | | | | | | | |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| مؤشر السوق | الكويت | السعودية | الدوحة | مسقط | المنامة | أبو ظبي | دبي |
| 2016/06/16 | 5,394.84 | 6,542.40 | 9,791.65 | 5,808.07 | 1,116.93 | 4,322.18 | 3,307.72 |
| 2016/06/23 | 5,407.99 | 6,550.97 | 9,966.35 | 5,796.93 | 1,118.98 | 4,499.73 | 3,367.64 |
| الفرق | 13.15 | 8.57 | 174.7 | -11.14 | 2.05 | 177.55 | 59.92 |
| التغير (%) | 0.2% | 0.1% | 1.8% | -0.2% | 0.2% | 4.1% | 1.8% |

| أسعار صرف العملات العالمية | | | | | | | |
|----------------------------|-----------------|----------------|------------------|--------|-------------------|-----------------|---------------|
| العملة | الدينار الكويتي | الريال السعودي | الدولار الأمريكي | اليورو | الجنيه الاسترليني | الفرنك السويسري | الين الياباني |
| الدينار الكويتي | 12.4069 | 3.3080 | 2.9869 | 2.4146 | 3.7246 | 338.11 | 4.4648 |
| الريال السعودي | 0.08060 | 0.2666 | 0.2407 | 0.1946 | 0.2599 | 27.25 | 0.3599 |
| الدولار الأمريكي | 0.30230 | 3.7506 | 0.9029 | 0.7299 | 0.9748 | 102.21 | 1.3497 |
| اليورو | 0.33480 | 4.1538 | 1.1075 | 0.8085 | 1.0797 | 113.19 | 1.4952 |
| الجنيه الاسترليني | 0.41415 | 5.1383 | 1.2369 | 1.2369 | 1.3358 | 140.06 | 1.8497 |
| الفرنك السويسري | 0.31011 | 3.8476 | 1.0259 | 0.9261 | 0.7486 | 104.88 | 1.3846 |
| الين الياباني | 0.00296 | 0.0367 | 0.0098 | 0.0088 | 0.0071 | 0.0095 | 0.0132 |
| الدولار الأسترالي | 0.22397 | 2.7788 | 0.7409 | 0.6688 | 0.5406 | 0.7222 | 75.73 |

| أسعار صرف العملات العربية | | | | | | | |
|---------------------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|----------------|-----------------|------------------|
| العملة | الدينار الكويتي | الريال السعودي | الدينار العراقي | الدينار القطري | الدينار الليبي | الدينار المغربي | الدينار الجزائري |
| الدولار الأمريكي | 0.30230 | 3.7346 | 0.3742 | 3.6260 | 0.3831 | 3.6569 | 8.7700 |
| الدينار الكويتي | 3.3080 | 12.3540 | 1.2378 | 11.9947 | 1.2673 | 12.0969 | 29.0109 |
| الريال السعودي | 0.2678 | 0.0809 | 0.1002 | 0.9709 | 0.1026 | 0.9797 | 2.3483 |
| الدينار الجزائري | 2.6725 | 0.8079 | 9.9808 | 9.6905 | 1.0239 | 9.7731 | 23.4379 |
| الريال القطري | 0.2758 | 0.0834 | 1.0300 | 0.1032 | 0.1057 | 1.0085 | 2.4186 |
| الريال المغربي | 2.6102 | 0.7891 | 9.7481 | 9.4646 | 0.9767 | 9.5453 | 22.8916 |
| الدينار الليبي | 0.2735 | 0.0827 | 1.0212 | 0.1023 | 0.1048 | 0.9916 | 2.3982 |
| الجنيه المصري | 0.1140 | 0.0345 | 0.4258 | 0.0427 | 0.4135 | 0.0437 | 0.4170 |

| أسعار المعادن الثمينة والنفط | | | | | | | |
|------------------------------|----------|----------|--------|--------------|--------------|--|--|
| المؤشر | آخر اقل | الحالي | التغير | أداء اليوم % | أداء الشهر % | | |
| النفط الخام | 43.43 | 43.13 | -0.30 | -0.65 | 47.64 | | |
| برنت | 50.91 | 48.28 | -2.63 | -5.17 | 29.51 | | |
| غرب تينسان المتوسط | 50.11 | 47.64 | -2.47 | -4.93 | 28.62 | | |
| الذهب | 1,256.84 | 1,320.81 | 63.97 | 5.09 | 24.40 | | |
| الفضة | 17.29 | 17.94 | 0.65 | 3.77 | 29.57 | | |

مصدر: بنك الكويت الوطني

«دويتشه بنك» يعترم إغلاق فرعاً 188

أكد «دويتشه بنك»، أمس، انه أبرم اتفاقاً مع مجلس العمال لإغلاق ربع عدد أفرعه في ألمانيا وتسريح آلاف الموظفين في إطار خطته لخفض التكاليف.

كان أكبر بنك في ألمانيا قد أعلن في عام 2015 نيته تسريح تسعة آلاف موظف، من بينهم أربعة آلاف موظف في البلاد فقط.

وذكر «دويتشه بنك»، في بيان، انه سيستغني عن نحو ثلاثة آلاف موظف في ألمانيا، من بينهم 2500 في وحدات التجزئة، ويتم التفاوض حالياً مع ممثلين عن الموظفين لمزيد من الخفض.

وبناء على هذه الخطة، سينفق 535 فرعاً عاملاً للبنك في ألمانيا مقارنة بما كان قد أعلن سابقاً بان الفروع العاملة المتبقية ستناهم 500.

الصدمة تلف أسواق النفط... وبرنت يهوي 6% البرميل الكويتي ينخفض 41 سنتاً... وروسيا تتوقع تقلباً

تجسّر النائب الأول لوزير الطاقة الروسي قوله أمس، إن وزارة الطاقة تتوقع زيادة تقلبات أسعار النفط في الأمد القريب بعد تصويت البرلمانين لصالح الخروج من الاتحاد الأوروبي.

وذكر تيكسلر «بإضافة ذلك إلى عوامل (سلبية) أخرى فإن أسعار النفط قد تشهد هبوطاً كبيراً».

وأضاف انه لا يرى حاجة لاتخاذ كبار منتجي النفط أي إجراء بسبب خروج بريطانيا.

48.21 دولاراً للبرميل بحلول الساعة 0600 بتوقيت غرينتش، بينما نزل الخام الأمريكي 2.65 دولار إلى 47.46 دولاراً للبرميل.

وانخفض سعر برميل النفط الكويتي 41 سنتاً في تداولات الخميس ليبلغ 44.55 دولاراً أميركياً مقابل 44.96 دولاراً للبرميل في تداولات الأربعاء، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

وفي وقت سابق هبط الخام أكثر من ثلاثة دولارات أو ما يربو على ستة في المئة في العقود الآجلة، ليسجلا أكبر خسائرهما اليومية منذ 18 أبريل حين فشل اجتماع لكبار منتجي النفط في التوصل إلى اتفاق على تثبيت الإنتاج.

وهبطت أسعار النفط أكثر من ستة في المئة بعدما صوت البريطانيون لصالح الخروج من الاتحاد الأوروبي في استفتاء تاريخي، مما أثار حالة من الغموض الشديد في السوق وعرقل الجهود الأوروبية الرامية لتعزيز الوحدة.

واضطرت أسواق المال لأشهر بسبب المخاوف من خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي وتأثير ذلك على استقرار أوروبا، لكن من الواضح انها لم تكن تأخذ في الحسبان خطر التصويت لصالح الخروج.

ونزل الدولار عن 100 ين للمرة الأولى منذ نوفمبر 2013، في حين تكبد الجنيه الاسترليني أكبر خسائره في النكسة الحية. وانخفض خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الآجلة 2.70 دولار إلى

فنزويلا تتوقع ارتفاع أسعار النفط 10 دولارات خلال الصيف

وقال وزير النفط في فنزويلا أمس الأول إن أسعار الخام سترتفع على الأرجح عشرة دولارات للبرميل هذا الصيف، مضيفاً أن بلده العضو في منظمة أوبك قد تزيد إنتاجها بما يصل إلى 200 ألف برميل يوميا خلال الأشهر الستة القادمة.

وقال الوزير إيبولوخيو ديل بينو في حديث لإذاعة محلية إن زيادة الطلب وانخفاض المعروض سيساعد في دعم أسعار الخام في الشهور القادمة.

«بتروتشيانا» تسعى إلى تشغيل مصفاة جديدة في أكتوبر

تسعى «بتروتشيانا» ثاني كبرى شركات التكرير الحكومية في الصين إلى بدء تشغيل مصفاة جديدة جنوب في جنوب غرب البلاد في أكتوبر، بعد عدة تأخيرات، بما سيزيد واردات البلاد من وستكون مصفاة أبنغ البالغة طاقتها الإنتاجية 260 ألف برميل يوميا في إقليم يوننان أول محطة تكرير صينية كبرى تبدأ الإنتاج في نحو عامين، وسط تراجع طاقة التكرير الجديدة التي تضيفها شركات الطاقة الحكومية نتيجة تقلص الأرباح من جراء هبوط أسعار النفط. وقالت مصادر لـ «رويترز»، العام الماضي إن شركة أرامكو السعودية تسعى لاستثمار ما بين مليار و1.5 مليار دولار في المصفاة وأصول التجزئة التابعة لبتروتشيانا.

ولم يتسن الاتصال بـ «أرامكو» على الفور للحصول على تعليق يوم الجمعة.

وارتفعت واردات الخام إلى الصين ثاني أكبر مشتر في العالم بنسبة 16 في المئة أو ما يزيد على المليون برميل يوميا في الأشهر الخمسة الأولى من 2016، مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي مسجلة أسرع نمو في أكثر من عشر سنوات. (رويترز)

دولارات».

خبراء يرشحون 5 أسهم للشراء من قائمة فورتشن 500

جن ويكيزر - مجلة فورتشن

قال خبراء اقتصاديون إنهم استعروضوا قائمة فورتشن 500 لأفضل الأسهم التي توزع أرباحاً وتستحق الشراء الآن فوجدوا شركات لديها حصيلة تفوق متوسط ستاندر أند بوررز 500 عند 2.15%، وتمكنت من زيادة توزيعاتها عن 10% أو أكثر خلال السنوات الثلاث الماضية على الأقل، لأن للأسهم التي تنمو توزيعاتها تاريخياً في التفوق على السوق بمرور الوقت.

تميزت الأسهم الأفضل أداءً في قائمة فورتشن 500 للسنة الماضية بسمة مشتركة، وهي عدم قيامها بتوزيع أرباح على المساهمين، وكان سعر سهمي أفضل شركتين في 2015 وهما نتفليكس وأمازون دوت كوم ارتفعاً بنسبة 134 في المئة و118 في المئة على التوالي، ومثلت تلك الأسهم النوعية المطلوبة للملك، لا الأسهم التي يعول على نموها واستقرارها في الأجل الطويل. ومنذ ذلك الوقت، على أية حال، تعثرت الشركتان فقد هبطت أسهم نتفليكس بأكثر من 17 في المئة منذ بداية السنة الحالية حتى الآن، في حين تعافى سهم أمازون في الأونة الأخيرة (ارتفع 6 في المئة خلال السنة) إلا أنه كما قد سجل هبوطاً بما يصل إلى 24 في المئة وسط تقلبات السوق في وقت سابق من هذا العام، وكان أداء السهمين أقل من الشركات الأبط نمواً والتي تدفع أرباحاً مثل جونسون آند جونسون (ارتفعت 14 في المئة) وكمنر Cummins ارتفعت 29 في المئة مع توجه المستثمرين إلى الأسهم التي يمكن التنبؤ بنموها كما يقول دون تايلر من شركة فرانكلين تيمبلتون: "أتوقع أن يستمر هذا الوضع، ولست أرى تغيراً في ذلك الحافز". في ضوء ذلك، قمنا باستعراض قائمة فورتشن 500 لأفضل الأسهم التي توزع أرباحاً وتستحق الشراء الآن فوجدنا شركات لديها حصيلة تفوق متوسط ستاندر أند بوررز 500 عند 2.15 في المئة، وتمكنت من زيادة توزيعاتها عن 10 في المئة أو أكثر خلال السنوات الثلاث الماضية على الأقل، لأن للأسهم التي تنمو توزيعاتها تاريخياً في التفوق على السوق بمرور الوقت.

وطلبنا من محترفي استثمار مساعدتنا على الاختيار من بين الـ 500 شركة التي تمكنت من اجتياز معاييرنا تلك التي لا تزال أسهمها رخيصة نوعاً ما بالنسبة إلى إمكاناتها وخلصنا إلى قائمة

سهم أبل لا يزال مقيماً بأقل من قيمته إلى حد كبير

تضم خمسة أسهم طرح قيمة وأماناً ونمواً. وبعد كل شيء، يقول جون بكنغهام وهو مسؤول الاستثمار الرئيسي في آل فرانك آسيت مانجمنت Al Frank Asset Management "أكثريه الشركات في فورتشن 500 يحتمل أن تستمر خلال 10 سنوات أو 20 سنة من الآن"، ونقدم فيما يلي بعضاً من أفضل الأسهم المرشحة للشراء في الوقت الراهن.

1- مايكروسوفت

استحوذ مايكروسوفت على لينكدن بقيمة 26.2 مليار دولار، والذي أعلن في وقت سابق من الشهر الجاري، أثار بعض الانتقادات القائلة بأن عملاق التقنية قد بالغت في تقييم الصفقة، ولكن مايكروسوفت التي صنفت في الربعين الأخيرين بين أعلى الشركات الـ 10 الموزعة للأرباح في العالم من حيث المبالغ التي دفعت إلى المساهمين، حسب دراسة أجرتها هندرسون غلوبال ديفيند، يحتمل أن تحقق عوائد أكثر من رأس المال إلى المساهمين بمجرد إبرام الاتفاق، كما يقول دون تايلر الذي يدير صندوق فرانكلين رايسنغز ديفيند، والذي يقول: "لست أشك في أنك ستشهد زيادة ثنائية الرقم في الأرباح فترة طويلة مقبلة".

ومايكروسوفت التي يقول تايلر إن لديها "ميزانية تخلق من الخطأ" لا يحتمل أن تحقق أكثر من أرباح الحد الأدنى من صفقة لينكدن التي توصلها من خلال دين بمعدلات فائدة متدنية، وهو بديل أرخص كثيراً من استخدام (ودفع ضرائب على) مبالغها التقديرية في الخارج بغية تسديد قيمة الاتفاق، وعلى الرغم من انكماش أرباح سهم مايكروسوفت بحوالي 44

في المئة في سنة 2015- وهو أحد الأسباب وراء هبوطه في الأونة الأخيرة- فإن وول ستريت تراهن على قرب عكس هذا الاتجاه كما يتوقع أن يصل نمو أرباح السهم الواحد إلى حوالي 45

في المئة في هذه السنة، ويقول تايلر مع استمرار أعمال كلاود في مايكروسوفت- التي تحتل المركز الثاني بعد خدمات شبكة أمازون- في النمو وجنى الشركة للفوائد عبر ضم لينكدن خلال السنة المقبلة سيحقق ذلك.

2- برودنشال فايننشال

تعرض برودنشال فايننشال خليطاً جذاباً بشكل خاص بندر أن يوجد في هذه الأيام خارج القطاع المالي: أرباح تبلغ ضعف ما دفعه سندرات الخزنة لـ 30 سنة الربح من رقم واحد أقل من نصف متوسط اس أند بي 500. ثمة سبب وراء كون أسهم برودنشال فايننشال غير مكلفة إلى حد كبير- فقد منعت معدلات الفائدة المتدنية شركة التأمين هذه ونظيراتها من الحصول على الكثير من العوائد عبر استثمار الأموال التي جمعها من الأقساط. ولكن سهم برودنشال يتداول عند خصم كبير مقارنة مع مستوياته التاريخية (مضاعف السعر

السوقي حوالي 11) وحتى إذا هبطت أرباح الشركة بالسهم في هذا العام بشكل ما- كما يتوقع وول ستريت- فإن برودنشال مريحة بصورة كبيرة جداً بعد أن ضاعفت أرباح السهم الواحد أربعة أمثال إلى حوالي 10 دولارات في العام الماضي. كما أن الشركة تعيد بعضاً من رأس المال هذا إلى المساهمين، فقد زالت توزيع أرباحها بأكثر من 20 في المئة سنوياً بشكل وسطي خلال الأعوام الثلاثة الماضية، وإذا ارتفعت معدلات الفائدة، كما يتوقع بكنغهام في نهاية المطاف، فإن برودنشال ستستفيد بكل تأكيد.

3- جونسون كونترولز

أعلنت شركة جونسون كونترولز Johnson Controls في شهر يناير الماضي أنها ستندمج

مع تايكو Tyco لتشكيل شركة صناعية متنوعة، ولكن السوق لا يزال يقيم جونسون كونترولز في شركتها السابقة في السيارات التي تتمتع بشكل نموذجي بمضاعف سعر وسوقي أدنى. ويظن تايلر أن ذلك على وشك أن يتغير مع إدراك المستثمرين لدى تحول محافظة إنتاج الشركة، وخاصة بعد التغيير الذي أدخلته على وحدة السيارات أدينت في شهر أكتوبر الماضي. وتشتهر جونسون بتقليد طويل من زيادة توزيع أرباحها سنوياً، وقد جمدت ذلك خلال فترة الركود فقط عندما تعرضت شركات صنع السيارات إلى أوقات صعبة- ولا يتوقع تايلر أن يتوقف ذلك في وقت قريب.

4- أبل

عادت شركة أبل إلى توزيع أرباح من جديد في سنة 2012،

وذلك لأول مرة منذ سنة 1995، ولكن منذ ذلك الوقت بدت كأنها تعوض الوقت المفقود؛ كانت دفعاتها كبيرة جداً بحيث انطلقت أبل لتصبح واحدة من أعلى 10 شركات في توزيع الأرباح في العالم، بحسب دراسة من هندرسون غلوبال إنفستز، وهي واحدة من إشارات الأونة الأخيرة بعد أن أعلنت في أبريل الماضي عن هبوط مبيعاتها من أي فون لأول مرة على الإطلاق، كما انخفض دخلها من الصين أيضاً.

وعلى الرغم من توقع وول ستريت لهبوطه في مبيعات وأرباح شركة أبل في هذه السنة بسبب حصيلتها الجديدة من أبل واتش بشكل جزئي فإن بكنغهام يظن أن سهمها لا يزال مقيماً بأقل من قيمته إلى حد كبير، ويقول إن "أبل تتمتع بجودة وبقاعدة ضخمة من العملاء ومحببين وبقدرة

تامة على أحداث ثورة في فئات الإنتاج".

5- كاردينال هيلث

هبطت أسعار شركة كاردينال هيلث بحدة في أبريل الماضي بعد أن خفضت هذه الشركة الموزعة للأدوية توقعاتها لأفضل سيناريو للأرباح لهذه السنة، ولكن الأسباب وراء ذلك هي معدلات الصرف الأجنبي غير المواتية والهبوط الطفيف في أسعار الأدوية- يحتمل أن تبقى سعر السهم منخفضاً لفترة طويلة.

ولا يزال وول ستريت يتوقع أن تزيد الشركة مبيعاتها بنسبة 18 في المئة وأرباحها بحوالي 20 في المئة خلال السنة المالية الحالية التي تنتهي في هذا الشهر، ويقدر اسرع كثيراً من نمو منافسات كاردينال هيلث من أمثال ماكينسون Mackesson



التي تملك توزيعات أرباح أدنى كثيراً أيضاً. وتوجد كاردينال هيلث في نادي النخبة للأسهم المعروف باسم ديفيند أريستوكراتس- أولئك الذين زادوا أرباحهم في السنوات الخمس والعشرين الماضية على التوالي- وهو النادي الذي تجاوز أداء اس أند بي 500 في الأجل الطويل.

وبالنظر إلى أن كاردينال هيلث تمكنت من إعادة المزيد والمزيد من رأس المال إلى المساهمين حتى مع توسعها السلافت واستحواذها على حق توزيع عقاقير جنسية وأعمال الأجهزة الطبية لدى جونسون آند جونسون بأكثر من 3 مليارات دولار معاً في السنة الماضية فإن من المحتمل أن يتحول المستثمرون إلى سهمها إذا تعرض السوق لوضع صعب.

دراسة جاما: الأطباء يروجون أدوية مقابل ساندويتش

● ميجان ماك آرل - برنس ويك

طبيبك مستعد لبيعك مقابل قطعة ساندويتش. ذلك هو ما فهمه العديد من الناس من دراسة جديدة صدرت في دورية جاما إنترنال ميديسن JAMA Internal Medicine الطبية المحكمة، واستعرضت الدراسة طريقة يمارسها أطباء يصفون فيها أدوية قدم لهم مندوبون يعملون في ترويجها ووجه طعام، ووجدت الدراسة، أن أولئك الذين حصلوا حتى على وجبة قيمتها تقل عن 20 دولاراً كانوا أكثر احتمالاً بقدر كبير لأن يقدموا وصفات طبية تخص ماركات معينة.

أنا أقل يقيناً إزاء ما تم استخلاصه من تلك الدراسة، ويرجع أحد الأسباب إلى أن المندوب الطبي يشترى وجبات لمن يصف من الأطباء عقاقيرهم بكمية لا تتوافق مع اهتمام عدد أكبر من الأطباء بحضور مناسبات ترعاها الصناعة حول تلك العقاقير. كما يتعين علينا أيضاً أن نشك في الافتراضات القائلة، إن الأطباء الذين لم يتم شراء ساندويتش لهم كانوا يصفون الكمية "الصحيحة" من تلك العقاقير، وأن أي انحراف عن سلوك الوصفات يمثل تحاملاً غير مبرر.

ولنطرح رواية بديلة: عقاقير الوصفة الطبية كانت أفضل من البدائل الأقدم أو الأرخص بطريقة بارزة - ربما لأنها أكثر فعالية لدى بعض المرضى، أو لأن أثارها الجانبية يمكن احتمالها بسهولة أكبر، أو أن تفاعلاتها وعلى أي حال، فإن لدى الأطباء مشاغلهم الكثيرة ويميلون إلى تقديم الوصفات القديمة ذاتها، التي اعتادوا على كتابتها دائماً لحالات متعددة. وإذا تحدث مندوب طبي إلى أولئك الأطباء لاطلاعهم على فوائد العقار الجديد، فإن الأطباء سوف يصفونه بقدر أكبر. ولكن كما لاحظنا إزاء اشتغال الأطباء، ولذلك ليس من المحتمل أن تحصل على 30 دقيقة من وقتهم - إلا إذا قمت بشراء وجبة غداء لهم. وفيما تشير الدراسة إلى أن شراء وجبة طعام لطبيب يرتبط بزيادة عدد وصفاته للعقار المطلوب، فإنها لا تخبرنا عن الألية. وفي حقيقة الأمر، فإن الحديث عن رشوة أطباء بصورة مباشرة يوفر الشرح الأقل احتمالاً وراء هذا السلوك، وكان دخل الأطباء عرضة لكثير من الضغوط في السنوات الأخيرة، لكنهم ليسوا في حاجة ملحة إلى أن يشتري لهم أحد ساندويتش رخيص مرتين في الشهر.

ثقافة اقتصادية

قانون غريشام

قانون علمي اقتصادي وضعه توماس غريشام، الذي كان مستشاراً لمملكة إنكلترا. ويتلخص هذا القانون في أن النقود الرديئة تطرد النقود الجيدة من السوق، فحين يتم تداول نوعين من النقود القانونية، أحدهما رديء والآخر جيد فإن الرديء يطرد الجيد من التداول، إذ يميل الناس إلى دفع الدين أو تسوية المعاملات النقدية بالعملية الرديئة، محققين بالعملة الجيدة بعيداً عن التداول في السوق ما دام لهما نفس القوة الشرائية.

ويعني آخر، فإن الأطباء ربما تصرفوا من منطلق غريزة جذرية بالثناء - الرد على السخاء بمثله. ولكن هذا العمل غير مرغوب به من الوجهة الاجتماعية، لأن قلة من فقط تريد أن يكون علاجنا الطبي عبر صفقة يتداولها الغير. والسؤال هو: كيف نعرف ما إذا كان ما يجري حقاً وربما، عندئذ، ماذا في وسعنا عمله بشانه؟ وكما تشير إليه أمثلة البطاقة البريدية، فإن الهدايا يمكن أن تكون ذات قيمة سيرة أو لا تستخدم حتى، لكنها تستمر في تحريك الغريزة الإنسانية. وذلك على وجه التحديد، هو ما يبدو أن هذه الدراسة تسعى إلى إظهاره: حملات منح الهدايا القيمة إلى الأطباء في الماضي أوجدت لنا مشكلة كبيرة. وإذا كان دافع الأطباء الأولي هو الوجبات المكلفة على شكل رشوة، فإن التحول إلى وجبات بقيمة 15 دولاراً يجب أن يجعل فعالية هذا الأسلوب تقارب الصفر. لكنه بدلاً من ذلك لا يزال فعالاً.

ومن هذا المنطلق، يمكن طرح نظرية أخرى وهي أن الأطباء الذين يحصلون على وجبات يحصلون أيضاً على معلومات تساعدهم في عملهم. ثم هناك النظرية الأكثر سخريه وهي الرشوة. وهناك إمكانية أن تشكل الهدايا محركاً لتبادل المنافع. وعبر إعطاء الأطباء أي شيء يقوم المندوب الطبي بتحريك غريزة التبادل القديمة لدى الإنسان. وهذا هو الدافع، الذي تقوم عليه المثلث فقد أظهرت إحدى الدراسات أن الهدايا لك شيئاً الآن، وأنت تقدم لي المقابل في ما بعد. وعلى الرغم من إضفاء صفة الفساد على هذا العمل، فإنه أسهل من أجل استمرار بقاء أي مجموعة إنسانية. ومن المثير للاهتمام أن "الهدية" التي تفضي إلى هذا الدافع ليست بالضرورة شيئاً أنت تريد به بشكل خاص. وعلى سبيل المثال فقد أظهرت إحدى الدراسات أن الهدايا إلى جمعيات خيرية أزدادت بشكل كبير عندما كانت رسائل طلب المساعدة مرققة ببطاقة بريدية ومغلف. وتوصلت دراسة أخرى إلى أن كلمات الشكر فقط إلى المتبرعين أفضت إلى هبوط التبرعات في وقت لاحق - وربما يرجع ذلك إلى أنها جعلت العلاقة تبدو مثل تعويض أو مقابل.

الآسيويون ينتزعون من أميركا زيادة الرحلات البحرية الفاخرة

على ظهر «جنتنغ» أكبر منتج صحي عائم في العالم وألعاب ترفيه وحديقة مائية و35 مطعماً

● رينيه حمدي- مجلة فوربس

الرحلات الفاخرة إلى خطوط دريم. وفقاً لشركة دريم كروزس Dream Cruises ستكون جنتنغ Dream Gentling متتميزة حين تبدأ رحلاتها في شهر نوفمبر المقبل، وذلك بعد شرح مقتضب عن كيفية عمل هذه السفينة والخدمة الآسيوية المثالية، التي ستوفرها لزيائنها وذلك عند إنزالها إلى الملاء في سنغافورة. ويقول بيتر فوستر وهو نائب الرئيس التنفيذي لشركة "جنتنغ" هونغ كونغ: "لقد أدرنا أن الخدمة، التي تقدمها الخطوط الأميركية لا تتفوق الآسيويين". بعد 23 سنة على إطلاق ستار كروزس وفتح أسواق رحلات واسعة في آسيا تستثمر "جنتنغ" الآن في قطاع الرحلات البحرية الاستثنائي الآسيوي عبر دريم كروزس. كما أنها اشترت في الأونة الأخيرة كريستال كروزس ونقلت بعضاً من أفضل ما اشتهرت به

الرحلات الناجحة علاقة قوية مع الشرائح الحالية والقادمة من طابغ أنماط الحياة الجديدة. أول رحلة آسيوية فاخرة وتهدف دريم كروزس إلى بناء تلك العلاقة عبر جملة سافر مع "جنتنغ دريم"، التي بلغت تكلفة بنائها 960 مليون دولار، وهي مصنفة ضمن السفن الكبيرة الأعلى ثمناً في العالم. وهي الأولى من اثنتين من نوعها صنعتا حديثاً في ماير فيرفرت في ألمانيا، ومن المقرر أن تبدأ السفينة الثانية "جنتنغ وورلد" العمل في شهر نوفمبر عام 2017. وفي ما يلي الأسباب، التي دفعنا إلى الاعتقاد بتقبل الزبائن الآسيويين لفكرة "جنتنغ دريم":

1 - يحب الآسيويون فكرة الأكل والمبيت في البحر، ويتوزع في السفينة عبر ثلاثة طوابق ما لا يقل عن 35 مطعماً وحانة تقدم للركاب فرصاً متنوعة من المتعة.

2 - العديد من الآسيويين هم من المسافرين من أجيال متعددة. وللعناية بهذه المجموعة توجد 100 كابينة متصلة، وبالنسبة إلى مجموعة أخرى توجد "دريم ماشين" وهي سفينة ضمن سفينة تشتمل على جناحاً مع خدمة طعام على الطريقة الأوروبية ومرافق خاصة.

وأكثر من 70 في المئة من الـ 1674 غرفة مزودة بشرفات خارجية "لكونات"، وتستوعب السفينة بشكل إجمالي نحو 3400 مسافر، وهي بحمولة إجمالية تصل إلى 151300 طن ساكن، وطول يبلغ 335 متراً، وعرض من 40 متراً، و18 ردهة سطحية، ومع كل هذه الاماكن فإن هذا العدد من المسافرين لن يتسبب بأي فزاح يذكر.

3 - ينقسم الآسيويون الأثرياء بالنشاط وسعول إلى المزيد من المتعة ويحبون الترفيه، لذا توجد وفرة من المسليات، التي يمكن أن تشغيل لساعات متواصلة مثل زوك بيتش، حيث يمكنهم الاستمتاع بحفلات صاخبة في حمام للسباحة، ومنتجع مائي بسنة أسطح للزحلق، إضافة إلى لعبة تسلق الجبال بارتفاع 18 طابقاً على جوانب السفينة، وأكبر منتج صحي آسيوي عائم في العالم، واثنتين من الغواصات يستكشف الراكب منها قاع المحيطات، وأكبر منتج صحي آسيوي عائم في عرض البحر في العالم؛ 100 متر مربع من سوق تجزئة فاخر، فضلاً عن متعة الألعاب النارية في وسط المحط.

4 - يقول براون، إنها في نهاية المطاف خدمة سوف تشكل عاملاً مميزاً لرحلات دريم كروزس مكرراً القول: "نحن بالفعل آسيويين في أعماقنا". وفي الطاقم هناك فرد لكل 1.7 من الراكب، مما يضع "جنتنغ دريم" على قدم المساواة مع أختها "كريستال سيمفوني" ذات الـ 6 نجوم، ويضيف فوستر، أن 75 في المئة من الطاقم المكون من 2000 فرد هم من الموظفين

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالمعايير الراقية.

يقدر الآخرون، قال

الرحلة الأولى للسفينة "جنتنغ دريم" في الفترة بين 18 نوفمبر إلى 26 مارس، سوف تشمل رحلات ليومين وخمسة وسبعة أيام في الصين وفيتنام، ويتوقع براون أن تكون نسبة 65

في المئة من

الركاب من أثرياء البر الصيني و35 في المئة من الآسيويين. وعلينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان هؤلاء الراكب يفضلون وجود مزيج من السوق الدولية وجود مزيج من الأشياء المشتركة، وهم أكثر اطلاعاً ومعرفة بالم

إمدادات النفط وتباين الأسعار

The Economist

إمدادات الزيت الصخري أثبتت أنها أكثر مرونة من النوع التقليدي عند هبوط أسعار النفط رغم تأخرها. وعندما بدأ الهبوط عام 2014 احتاجت صناعة الزيت الصخري إلى أشهر لتقليل حقيقة أنه كان أكثر من هبوط مؤقت، ولكن عدد المنصات والإنتاج انخفض في نهاية المطاف، وذلك ساعد على تحقيق توازن أكبر في السوق.

هل يعتبر سعر نفط البرميل عند 50 دولاراً كافياً لإحياء الإنتاج العالمي من الخام؟ في براري غرب تكساس عادت ومضة من الحياة إلى عمليات التكسير في صناعة النفط، أو ما يدعى «التكسير الهيدروليكي»، في هذا المبدان، وقد شهدت الأسابيع الأربعة الماضية عودة تسع منصات نفط خاملة إلى العمل من جديد في حوض منطقتي برميان التي تشتهر بأنها الأغنى بين أقاليم الولايات المتحدة في الزيت الصخري. ويشكل هذا جزءاً بسيطاً فقط من عدد المنصات الـ 429 التي توقفت عن العمل خلال الثمانية عشر شهراً الماضية وذلك في أعقاب الهبوط الذي شهدته أسعار النفط في العالم ووصلت في إحدى المراحل إلى أقل من ثلاثين دولاراً للبرميل، ولكن هذا التطور يمثل أول ارتفاع في أربعة أسابيع خلال سنة.

وقد تعافت أسعار النفط في الأسابيع القليلة الماضية لتصل إلى حوالي 50 دولاراً للبرميل كما أن سكوت شيفيلد وهو رئيس شركة بايونير ناتشرال ريسورس التي تعتبر واحدة من أكبر الشركات المنتجة للنفط في حوض برميان يشير إلى أن الأسعار الأجلة للتسليم خلال سنة قد ارتفعت أيضاً فوق 50 دولاراً للبرميل، وهو سعر يمكنه من تحقيق ربح جيد من أي إبار جديدة يعمل على أعادتها إلى الإنتاج بحلول ذلك الوقت. ومن هذا المنطلق قد يرفع عما قريب عدد المنصات التي كانت تستخدمها شركته في حوض برميان من 12 منصة إلى 17 منصة، وربما حتى إلى 22 منصة، وهو يقول إن ذلك الحوض «وصل إلى الحد الأدنى». وإضافة إلى حفر المزيد من الآبار، وبعض الشركات كانت تخطط لاستخدامها في وقت سابق، ولكنها لم تدخل مرحلة الضخ والإنتاج، توجد شركات أخرى تعمل ببساطة على استخدام مضخاتها بقوة أكبر، وهي تستخدم طاقة أكبر ولكنها تستحق ذلك مع وصول أسعار النفط إلى 50 دولاراً للبرميل.

ديناميكية جديدة

ويدعم هذا كله الفكرة القائلة بأن عمليات التكسير أوصلت ديناميكية جديدة إلى أسواق النفط العالمية تتمثل في القدرة على طرح الإنتاج بسرعة أكبر

تفوق الطرق التقليدية في إنتاج النفط وبشكل يشبه استجابة المعامل للتغيرات التي يشهدها الطلب على النفط. ومعروف أن حقول النفط التقليدية تحتاج إلى سنوات عديدة من أجل التطوير ثم البدء في إنتاج الخام لعقود من الزمن ما يترك إنتاج النفط خارج التأثير بشكل نسبي للتغير في أسعار الأجل القصير. وعلى العكس من ذلك فإن إبار الزيت الصخري تحتاج إلى أسابيع قليلة فقط للحفر والتكسير ويمتد عمرها لسنوات قليلة فقط ولذلك فإن الإنتاج يهبط بسرعة إذا توقفت الحفر. وفي حقيقة الأمر فإن إمدادات الزيت الصخري أثبتت أنها أكثر مرونة من النوع التقليدي عند هبوط أسعار النفط على الرغم من تأخرها، وعندما بدأ الهبوط في سنة 2014 احتاجت صناعة الزيت الصخري إلى أشهر من أجل تقبل حقيقة أنه كان أكثر من هبوط مؤقت - ولكن عدد المنصات والإنتاج انخفض في نهاية المطاف وهو ما ساعد على تحقيق توازن أكبر في السوق.

ويبدو أن الزيت الصخري يسهم في اعتدال أسعار النفط أيضاً، وفي العاشر من هذا الشهر عندما أعلنت شركة «بيكر هيو» للخدمات النفطية تكلفة، إضافة إلى أكثر من 30 مليون ساعة من أعباء العمل الورقي والمكتبي حول هذه الصناعة. وكان هذا تفسيراً جميلاً ولأنها ولكن يوجد ما هو أكثر من ذلك في هذا الشأن وهو يتجاوز حدود التنظيم السالف الذكر والذي قد صمم بشكل رئيسي من أجل تحديد كمية الملوثات التي تطلقها الصناعة في الهواء، ولتلق نظرة عن كثب أكثر على العوامل التي قد تقف وراء الضعف المهلك الذي لحق بشركات الفحم، وننظر إلى التطورات التالية:

1 - الغاز الطبيعي الرخيص

كانت المصانع التي تعمل بطاقة الفحم المصدر الفاعل بالنسبة إلى توليد الكهرباء في الولايات المتحدة خلال القسم الأكبر من قرن من الزمن، ولكن العديد من المنشآت بدأ بالتحول من استخدام الفحم إلى الغاز الطبيعي، وعلى شكل مصدر للطاقة، ويرجع ذلك ليس فقط إلى كون الغاز الطبيعي أكثر صداقة للبيئة بل أنه أرخص ثمناً أيضاً وبشكل جزئي لأن نقله عن طريق الأنابيب أقل تكلفة من شحن الفحم على السفن أو السكك الحديدية أو الشاحنات، والعامل الآخر الذي يفضي إلى خفض

الأمريكية عن تحسن في عمليات الحفر في الولايات المتحدة للأسبوع الثاني على التوالي تراجع سعر نفط غرب تكساس الوسيط - وهو سعر الأساس الأمريكي - إلى أقل من 50 دولاراً للبرميل، وإذا كان الزيت الصخري يعمل حقاً مثل صمام أمان وينظم الأسواق عندما تشهد تقلبات فإن الحصيلة يجب أن تكون درجة أقل من التقلبات في أسعار النفط.

استدامة ارتفاع الأسعار

ولكن هذا الصمام قد لا يعمل بصورة مثالية، ويتمثل أحد الأسئلة في هذا الصدد في استدامة الارتفاع الحالي في سعر النفط. ويذكر الخبراء التحسن الزائف الذي حدث في مطلع السنة الماضية والذي دفع مديري الزيت الصخري إلى الحفاظ على الإنتاج لفترة أطول من اللازم، وهم يلاحظون أن صناعة النفط لا تزال تنتج أكثر مما يستهلكه العالم - كما أن وكالة الطاقة الدولية قالت في الرابع عشر من يونيو الجاري أن الطلب لن يقابل العرض حتى السنة المقبلة، ويقول السيد شيفيلد في هذا الصدد: «أنت لا تريد إضافة منصات ثم تقرر أن توقفها عن العمل من جديد». ويتمثل مصدر القلق الآخر



في مدى سرعة تحسن الإمداد حفاً، وعلى سبيل المثال فإن منصات الحفر توقفت عن العمل لفترة طويلة بحيث سوف تحتاج إلى شهور من أعمال الصيانة قبل أن تعود إلى الخدمة. وإضافة إلى ذلك فإن العمال ربما عثروا على وظائف أخرى جديدة ما يزيد من صعوبة إقناعهم بالعودة إلى العمل السابق، والأعباء المالية كبيرة أيضاً، فحوالي 70 من الشركات العاملة في الزيت الصخري قد أفلست في الولايات المتحدة منذ بداية السنة الماضية والشركات المنكبة والمتعثرة سوف تركز بقدر أكبر على تسديد الديون بدلاً من الاستثمار في عمليات إنتاج جديدة.

تحسن الإنتاج

وإذا بدأ الإنتاج بالتحسن من جديد فإن الهبوط الحالي في تكلفة شركات الزيت الصخري قد يأخذ مسارا عكسياً، ويقول بيير ماغنوس ناسيفين من شركة ريسنار، أترجي الاستشارية إن المنتجين أصبحوا أكثر كفاءة وفاعلية، كما أن متعاقدى الحفر أرخص كثيراً مما تستطيع شركات الزيت الصخري الأمريكية تحقيقه بنسبة تصل إلى 10 في المئة من العوائد

أسعار المستقبل

ويقول آر تي ديوك من شركة وود ماكنزي الاستشارية إن الأسعار إذا ظلت عند 50 دولاراً للبرميل حتى نهاية هذه السنة فإن الاستثمار في إنتاج الزيت الصخري سوف يظل بين

الاستقرار والانخفاض، وإذا ارتفع فوق 60 دولاراً فإن السعر سوف يتحسن بشكل إجمالي ونحن لا نتوقع أن يحقق الإمداد النذر البسيط ولكننا نظن أن الهبوط سوف يسير نحو التباطؤ.

وحتى إذا عادت صناعة النفط الأمريكية الانتعاش فإنها تظل دون حوالي مليون برميل في اليوم عن مستوى الذروة الذي بلغته في شهر يونيو الماضي، ما يعني أن الإنتاج الأعلى قد يخفت أمام الخفض في أماكن أخرى، وتقول شركة وود ماكنزي إن منتجي النفط والغاز وعدوا بخفض ما لا يقل عن تريليون دولار من الاستثمارات المخطط لها في عمليات الاستكشاف والإنتاج في الفترة ما بين 2015 - 2020 وخفض الإنتاج بما يعادل 7 مليارات برميل في 2016 - 20 مقارنات مع تقديرات ما قبل الهبوط.

ويعتقد أنصار التحسن أن تركيز الأسواق على شركات الزيت الصخري الأصغر حجماً كمنتجين محتملين لتغيير المسار يبده فكرة الجفاف الذي يحدثه تنخر الاستثمارات في الآبار التقليدية، ويضيفون أن هذا قد يتسارع نتيجة الارتفاع في الطلب في الولايات المتحدة والصين وفي أماكن أخرى والناجم عن هبوط أسعار النفط، وربما يفضي ذلك إلى ارتفاع مفاجئ في الأسعار قد يصل إلى 80 دولاراً للبرميل.

وعلى الرغم من ذلك لا يستبعد كل شخص احتمال هبوط أسعار النفط من جديد والكثير يتوقف على قدرة المملكة العربية السعودية على زيادة الإنتاج بصورة جوهريّة، كما أشار إلى ذلك ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، ويجادل البعض في أنه قبل عرض الإكتتاب الأولي المزمع لشركة أرامكو السعودية فإن المنطقي أن تضخ السعودية المزيد من النفط من أجل زيادة قيمة الشركة المملوكة للدولة، وإضافة إلى ذلك، ومع بقاء احتياطي النفط في باطن الأرض فإن السعودية قد تجد أن من المنطقي زيادة الإنتاج بغية استخراج أكبر قدر ممكن من القيمة قبل أن تقلص الختية ويغير المناخ شهية العالم إلى النفط.

ليس مستبعداً احتمال هبوط أسعار النفط مجدداً لكن الكثير يتوقف على قدرة السعودية على زيادة الإنتاج بصورة جوهريّة

إذا بدأ إنتاج النفط بالتحسن فإن الهبوط الحالي في تكلفة شركات الزيت الصخري قد يأخذ مساراً عكسياً

الفحم يخسر حربه أمام مصادر الطاقة النظيفة

Barry Ritholtz - Bloomberg View

خلال السنة الماضية تفوق الغاز الطبيعي على الفحم بوصفه المصدر الأعلى للطاقة في الولايات المتحدة، ومن المحتمل أن يشهد هذا الاتجاه درجة أكبر من التوسع، لأن الأرقام تظهر أنه اعتباراً من سنة 2015 تعرضت 20% من المصانع التي تعمل بطاقة الفحم في الولايات المتحدة إلى احتمال التوقف عن العمل.

لم أكف مطلقاً عن الشعور بالدهشة إزاء كيفية تعامل الناس مع قضاياهم ولجوئهم إلى شتى الطرق لدعمهم. ويبرز هذا المسار بجلاء في عالم الاستثمار المالي، حيث تقضي أجددات معينة في أغلب الأحيان إلى قرارات بنجم عنها خسارة محققة لرأس المال، وتجدر الإشارة إلى أن قدرة المستثمر على رصد واكتشاف هذا الهراء في حينه يعتبر جيداً في الأجل الطويل بالنسبة إلى محافظ الاستثمار.

وقد حصلت على تذكير في هذا الشأن في الآونة الأخيرة عندما قرأت تقريراً صدر عن منتدى العمل الأمريكي، يقول انه قبل خمس سنوات فقط وصلت القيمة السوقية لأكثر أربع شركات للفحم إلى أكثر من 35 مليار دولار، ولكن تلك القيمة هبطت منذ ذلك الوقت بنسبة 99 في المئة، كما أن البعض من كبار منتجي الفحم تقدموا بطلبات لإشهار إفلاسهم.

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا الصدد هو: على من يجب إلقاء اللوم بسبب هذه الخسارة المخيرة للاستثمار والدهشة؟ واللافت هو أن التقرير المشار إليه يختصر الرد بكلمة واحدة هي: التنظيم. ويقول ذلك التقرير إن «الحرب على الفحم فرضت 312 مليار دولار على شكل

الأسعار هو الانتعاش الذي شهدته عمليات التكسير الذي فتح الأبواب الواسعة أمام مصادر جديدة للغاز الطبيعي. ويبدو في الوقت الراهن أن الغاز الطبيعي قد تفوق على الفحم على شكل المصدر الأعلى للطاقة في الولايات المتحدة خلال السنة الماضية - ومن المحتمل أن يشهد هذا الاتجاه درجة أكبر من التوسع لأن الأرقام تظهر أنه اعتباراً من سنة 2015 تعرض 20 في المئة من المصانع التي تعمل بطاقة الفحم في الولايات المتحدة إلى احتمال التوقف عن العمل. ويتعين علينا أن نتوقع استبدال تلك المصانع بأخرى تعمل بالغاز الطبيعي. وينطوي هذا الأمر على أهمية لأن توليد الطاقة الكهربائية استخدم 92.8 في المئة من إجمالي امدادات الفحم في الولايات المتحدة اعتباراً من سنة 2014، كما أن الفحم يشكل 29 في المئة من توليد الطاقة الكهربائية. ومن الواضح أنه من غير الملائم لشركتك وأعمالك أن يتخلى أكبر عملائك عن منتجاتك لصالح أشياء أرخص ثمناً.

2 - الديون

شركة «بيبودي كول» وهي أكبر منتج للفحم في الولايات

المتحدة وتسيطر على 19 في المئة من السوق تقدمت بطلب لشهار أفلاس بموجب الفصل رقم 11 في وقت سابق من هذا العام، وتؤثر عملية الإفلاس على قيمة تقارب 8.4 مليارات دولار على شكل قروض وسندات، ولم يساعد ذلك الشركة أنها انقفت ما يصل إلى 5.1 مليارات دولار لصالح شركة ماك آرثر الأسترالية لإنتاج الفحم في عام 2012 بعد هبوط أسعار الفحم. كما أن «كول» وهي ثاني أكبر شركة لإنتاج الفحم في الولايات المتحدة والتي تسيطر على 13.6 في المئة من السوق قد تقدمت أيضاً بطلب لشهار أفلاس بموجب الفصل 11، ولديها ديون تصل إلى 4.5 مليارات دولار تكبدت معظمها عن طريق سلسلة من عمليات الاستحواذ السيئة التوقيت في عام 2011، وذلك قبل وقت قصير من انهيار أسعار الفحم. أما قائمة أكبر الشركات الأخرى المنتجة للفحم التي تقدمت بطلبات أفلاس فتشمل باتريوت كول وألفا كول ووارنرجي ريفر كول.

3 - الطاقة النظيفة

من المعروف أن الفحم هو مصدر قدر للطاقة - لأنه يلوث الهواء ويترك خلفه المناجم المهجورة التي تضاعف أخطار مواقع الفضلات التي

تحتاج بدورها إلى عمليات تنظيف، ويتم ذلك في أغلب الأحيان على حساب دافعي الضرائب. وهذه هي العوامل التي يطلق عليها خبراء الاقتصاد الجوانب الخارجية التي تعني أن جهة أخرى غير شركات الفحم تتكبد أعباء تكلفة التلوث الذي تسببت به تلك الشركات. وهكذا وفيما يتمحور الكثير من الحديث السياسي حول ما يوصف بخطط البيت الأبيض المتعلقة بالطاقة المتجددة ربما يكون قد فاتك مكان العمل اللازم، وهو على مستوى الولاية حيث تطلب جهات التنظيم من المنشآت الإشراف على عمليات خفض استخدام الفحم.

وكما يلاحظ دان كروس من «سليتز» فإن 29 ولاية لديها ما يدعى محفظة مقاييس للطاقة المتجددة وهي تطلب بزيادة بنسبة مئوية في استخدام الطاقة النظيفة، ويعني هذا في العادة شيئاً آخر غير الفحم، وتستبعد معايير جودة الهواء أيضاً الفحم على شكل مصدر للطاقة في مصانع توليد الكهرباء الجديدة، والأكثر من ذلك أن تسع ولايات على الساحل الشرقي في الولايات المتحدة أطلقت مبادرة إقليمية حول بيوت الدفيئة الخضراء للغاز، بغية الحد من الانبعاثات، وهذا يعني كميات أكثر

ما شهدت صناعة الفحم الأمريكية من هبوط راجع إلى عوامل عديدة في مقدمتها زيادة أعبائه فضلاً عما يلحقه من ضرر بالبيئة وبصحة البشر

الحرب على الفحم فرضت 312 مليار دولار تكلفة إضافية إلى أكثر من 30 مليون عامل الورقي والمكتبي حول هذه الصناعة



سرق المرض وردة من عشاقها وقبل أيام من رحيلها تحدثت من طالبها بالاعتزال مؤكدة أنها ستغني حتى آخر نفس في حياتها.



يتحدث الملحن القدير سليمان الملا عن النجاح الكبير الذي حققته أغنية «فدوة ليج» التي غناها المطرب الكبير عبدالمحسن المهنا.

توابيل

توابيل EXTRA

العقد 3087

السبت 25 يونيو 2016م / 20 رمضان 1437هـ

توابيل@aljarida.com

رمضان



قصة الحب الغريبة بين الجارية بدور بنت محمد الجوهري وجبير بن عمير الشيباني أحد أجمل شباب البصرة.



بدد يوسف المستهتر ملايين والده وعرف التشرد وحياة العريضة. وما لبث أن شكّل تنظيمًا إجرامياً مع أصحابه.

حظك اليوم

الحمل

(4/19 - 3/21)



لا تكن متهوراً في رداك ففعلك، فالدفاع عن موقعك في المؤسسة يتطلب مزيداً من الخبرة والحكمة. حب قديم يعود إلى الظهور في حياتك ما يشعر بمزيد من التوتر.

رقم الحظ: 43.

الثور

(5/20 - 4/20)



المعاملة الفوقية مع الزملاء تنعكس سلباً على نتيجة العمل لذا غير أسلوبك واعلم أن يد واحدة لا تصفق. تستعيد علاقتك العاطفية حيوتها وتمنحها مزيداً من الوقت والعناية.

رقم الحظ: 5.

الجوزء

(6/21 - 5/21)



تشعر بالروتين والحاجة إلى التغيير وتبحث عن فرص عمل جديدة خارج البلاد. تسطر عليك هواجس وأفكار سوداء فيما يتعلق بالحب. لا تنس ممارسة الرياضة.

رقم الحظ: 28.

السرطان

(7/22 - 6/22)



كن أكثر نشاطاً في العمل ولا تماطل في إنجاز أعمالك فتتسبب بالخسائر وبالسمة السيئة. يكثر المعجبون من حولك لكن قلبك ما زال يخفق للحب القديم. عودة صديق قديم من السفر.

رقم الحظ: 17.

الأسد

(8/22 - 7/23)



تنجح في تنفيذ مشاريع محلية وتدخل مشاريع جديدة خارج البلاد. أحوالك المادية في تحسن واضح. تراجع عن قرار متسرع اتخذته بحق شريك حياتك.

رقم الحظ: 3.

العذراء

(9/22 - 8/23)



تعيش بعض المشاكل في العمل، لا تياس الغيمة السوداء إلى زوال والفرج بات قريباً. لا تدع الآخرين يتدخلون في خلافك مع الشريك وإلا كبر الشرخ بينكما. ابتعد عن المأكولات الدسمة.

رقم الحظ: 40.

الميزان

(10/23 - 9/23)



لا تعط ثقتك لكل من حولك فقلّة تريد مصلحتك الحقيقية. التحلي بالليونة في تعاملك مع الشريك يخفف من وطأة جهده. تنجح في حل خلاف عائلي ما يشعر بالراحة.

رقم الحظ: 20.

العقرب

(11/22 - 10/24)



تخطط للقيام بمشاريع جديدة خارج البلاد. اعمد إلى تلبية المناسبات الاجتماعية المهمة لتوسيع دائرة معارفك. لن يهدأ لك بال قبل إرضاء الحبيب ومصالحته.

رقم الحظ: 1.

القوس

(12/21 - 11/23)



تواجه مشاكل بسيطة في العمل، لا تتردد في طلب المساعدة من بعض الزملاء المقربين. لا تدع الشك يدخل بينك وبين الحبيب وإلا كثرت الخلافات بينكما.

رقم الحظ: 26.

الجدي

(1/19 - 12/22)



خلاف مع أحد الزملاء في العمل يعكّر صفو مزاجك. تخطط لسفر قريب مع الأصدقاء بهدف الراحة والاستجمام. الأهل بحاجة منك إلى مزيد من الرعاية والاهتمام فلا تبخل عليهم.

رقم الحظ: 38.

الدلو

(2/18 - 1/20)



تتيسر أعمالك وتبدو النتائج مطمئنة للبدء بمرحلة جديدة من الإنتاج. الحبيب يقف إلى جانبك ويمدك بالدعم المعنوي. تنجح في حل خلاف بين صديقين ما يشعر بالسعادة.

رقم الحظ: 11.

الحوت

(3/20 - 2/19)



كن أكثر ذكاءً وحكمة واعلم أن الفرصة لا تسنح دائماً فأعرف كيف تستفيد منها رهنماً. الحبيب مل تصرفاتك الصبانية بحقه ويفكر جدياً بهجرتك. لا تنس زيارة الطبيب من أجل المراجعة.

رقم الحظ: 4.



إنجي المقدم سعيدة بإشادة الجمهور بمسلسلي الرمضانيين

عالم مختلف

في ذلك اليوم قررت الهروب إلى عالم جديد، عالم مختلف يلبق بتفكيري، وأجد فيه نفسي التواقة للتغيير، عالم يتقبلني بعبوبي، وبطموحي. يتقبلني كما أنا وكما أحب أن أكون، عالم كله حب وأمل، حملت حقيقتي التي اعدتها قبل أشهر، لأنني كنت متيقنة في داخلي أن ما من حل إلا بالهروب، لكنني لم أعلم كيف ومتى، انتظرت طويلاً حتى حان الأوان. تركزت له رسالة كتبتها بخط يدي المرتعشة:

شكراً لك عمي، لقد احتويتني طفلة والآن أصبحت امرأة تبحث عن الحرية، فدعني أجدها بنفسي.

مع خالص تقديري واحترامي لك ولعائلتك التي كانت جزءاً من يومياتي، ابتكتك سارة

قصدت محطة الحافلات، وصعدت أول حافلة وقعت عليها عيني، سألني سائقها عن وجهتي، فقلت له «خذني في مسارك المعتاد وسأقرر لاحقاً أين سأنزل». بالرغم من أنني كنت أعلم أنني سأوجه في النهاية إلى شفتي القديمة.

رمت بجسدي المنهك على المقعد، وسرحت عبر النافذة وجبيني يئسٍ عليها من شدة التعب، وجعلت من حقيقتي الرثة مسنداً ليدي المجهدة، وانتظرت أن تبدأ رحلتي إلى المجهول. عبرت الحافلة الجسور والأنفاق، واجتازت الشوارع العريضة بينما كنت أتربح اللحظة التي سأصل فيها إلى وجهتي وأترجل من الحافلة، وما إن حانت اللحظة حتى سحب الحبل ليضاء ضوء إشارة التوقف متيحاً لي الترحل، ركن السائق الحافلة جانباً، دفعت الإجرة، وترجّلت.

رفعت رأسي إلى السماء، مذكرة نفسي أنني سأبدأ صفحة جديدة في هذا البناء ونظرت إلى شرفة شفتي المظلة على الشارع الرئيسي، وبينما أنا على هذه الحال، فاجأني الجواب هنري باقترابه مني، وحمله حقيقتي حيث أخذ يربح بي بحفاوة تليق باستقبال الأمراء والملوك، ابتسمت، ودخلت البناء، وقادني المصعد إلى شفتي في الطابق الأربعين.

كل شيء كما تركته من قبل، التي الكاتبة وعيشاري البني الداكن، وأسطوانة جون كولترون وإلبا فدرقارلد، عالمي الجميل اشتقت إليك، هذه شفتي، تركها لي والذي كارت بعد ممانته، جعلت إحدى غرفها ملجأ لي، كلما أردت الفرار من العالم، واللجوء إلى عالم مختلف زرتها، وقضيت فيها بعض الوقت، لا تعلم صديقتي بامتلاكها لهذه الشقة، فأنا متواضعة، وأفضل أن أكون في نظرهن فتاة بسيطة كما كنت ولا أزال.

قبل أن أبدأ بتنظيم حياتي، اتجهت إلى الركن المفضل في مطبخي الصغير، وبدأت بصنع القهوة، ولما أنهت من ارتشافها بدوت كمن يحاول التقاط كل النهايات التي على جدار الكوب لتلذذ بها وأصنع لها مصباً في جوفي، لا أنكر غرابة لذتها فقد تعثقت عبر الأيام وإزادات اسوداداً.

شفتي بسيطة الشكل فقيرة الألوان، لا تحتوي على الكثير من الملهيات فكل ما فيها أساسي؛ بار القهوة فيها مميز وهو نبيض المنزل، وبما أنني أعشق أزهار التوليب البيضاء، فسأزل لأحضر بعضاً منها، فهذا ما يقصني الآن، بالإضافة إلى بعض الحاجات الضرورية من السوبر

ماركت.

ارتديت

معطفي، وقصدت المحل الذي اعتدت التردد عليه عند الزاوية الشرقية من الحي، وتقع في الجهة المقابلة له مكتبة المدينة التي كنت أقضي فيها الساعات من دون أن أشعر، وفيها مقهى إيطالي عتيق، بيت رائحة البن المطحون في أرجاء المكان، ما يقود رواد المكتبة لتعقب تلك الرائحة والانغماس والاندماج في ملاذها مع الكتب.

شدتني الذكريات، وقادتني قدماي إلى هذه البيعة من الأرض، لكن لسوء الحظ كان كمبيوترتي في المنزل، وإلا كنت قد استغللت الفرصة، وأكملت كتابة نصوصي وبقية مقالاتي لجريدة المدينة. أنا كاتبة، ولدي عمود يومي متنوع المواضيع في جريدة محلية، ليس عملاً مرحباً، لكن الكتابة عندي علاج وهواء أتففسه لكي أستطيع الاستمرار في هذا العالم.

لن يعيقتني شيء، طلعت قهوتي السوداء، وعلى منديل المحل، بدأت أخط بعض الأفكار، أحب مراقبة زوار المكتبة، وبينما أراقبهم أرسوم في مخيلتي قصصاً عنهم، وأسجل بعض النهايات المتوقعة لتلك القصص، وأحل بعض المتناقضات التي تضعها المواقف، وفي خضم كل هذا سمعت أحداً ينادي باسمي وإذا بي التفت وأرى مارية، «أين كنت ومتى عدت إلى الحي؟».

طلعت منها الجلوس ولتبادل سرد القصص الأحاديث.

من الوقت، ولم أشعر إلا وصاحب المقهى يطلب منا المغادرة قبل أن تغلق أبواب المكتبة، ونحتجز بالداخل، تأسفنا وخرجنا من الباب الخلفي بسلاسة ونحن نكمل الحديث أوقفها: «مارية».

«أدعوك للإفطار عندي غداً صباحاً

لنكمل ما بدأناه».

حسناً، فقرة رائعة ومنها أستطيع ضم بعض الكتب عن رفوف مكتبتي

لقد اشتقت إلى شفتك البيضاء».

«تعالى وافعلنى ما يحلو لك المكتبة والكتب تحت تصرفك ورهن إشارتك».

افترقنا لتلتقي في الغد في يوم يحمل صباحاً ناصع البياض.

استيقظت صباحاً، وفتحت نوافذ شفتي، ليدخل النسيم العليل الذي يسلم يومياً على أوراقي ويتركها طريحة الأرض. التفت نظرة خاطفة عبر مراتي لأرتب شعري الججري وانتقلت فوراً إلى ركني المفضل، وبدأت بإعداد قهوتي وقهوة ضيفتي، والمتوقع وصولها في أي لحظة. مارية أختي التي لم تجدها أمي، كانت قريبة مني أيام الدراسة، لكنني أنشغلت عنها قليلاً بسبب انخراطي في العمل ومكوئي في بيت عمي الذي كان لا يحيد استقبال الغريباء.

وصلت مارية، وبدأت بإعداد الأوامر على طريقي الخاصة، وبدأ عبق الخبز المحمص يملا المكان

ممسوا وممزجاً براائحة القهوة، تناولنا إفطارنا وانتقلنا بعد ذلك إلى غرفة المعيشة.

جلس السوربون على المقاعد الخلفية، قبل أن تغادر صديداً، انضمت إلينا امرأة عجوز تكئى على عصا، لم تجد مكاناً تجلس ففقت واقفة إلى جانبي. سألتني رفيقي: «لَمْ لا تنهض وترتكها تجلس مكانك؟»

- إذا فعلت فلن أجد ما أكتب عنه غداً صباحاً.

غاص الباص في ظلام الطريق السريع، رفع السائق صوت الأغاني الشعبية وزادت حدة تصفيق الفتاة الصغيرة ثم بدأت ترقص على المقعد وتغني، انضمت إليها أخواتها ثم باقي الأطفال في الباص، ثم الباص كله. المرأة المنقبة تتذمر بصوت منخفض، تنهر أطفالها عن الغناء والرقص، بقيت فتاة الهاتف شاردة، والشحاذ صامتاً يراقب الفتاة العجوز متمسكة بالمقعد خائفة من السقوط والفتاة تغني بصوت أعلى، نهض الشحاذ عن كرسيه فجأة، مَد يديه باتجاه الفتاة، صرخت الأم، صمت الجميع ثم سقط الشحاذ على الأرض مغمى عليه.

رمينا الجثة خارجاً، اهتز الباص عندما داس رأسه ووقعت العجوز على الأرض. راحت تصرخ مستنجدة، نهرها سائق الباص: «اسكتي، أريد أن أقود»، نهرها الركاب: «اصمتي، تريد أن تغني»، رفع السائق صوت الأغاني مجدداً وعادت الفتاة إلى الرقص. حاول رفيقي مساعدة العجوز فقلت له: «اتركها، أريد شيئاً أكتب عنه في الصباح».

كان القمر قد اختفى خلف الغيوم، صاحت الطفلة «أين القمر؟» صرخ الأطفال بصوت واحد: «نريد رؤية القمر!».

رفرف الباص بجناحيه وحلّق بنا فوق صيدا وصور وبيروت وفوق حقول الموز السوداء. كنت أشاهد بيروت من الأعلى للمرة الأولى، هذه المدينة، منذ زمن بعيد، لم تعد تشبهك، لا برائحتها الغريبة المفعمة بالبخار ودخان السجائر ولا بارصفتها المحروسة بمكعبات الإسمنت ولا بابنيقتها العشوائية. هذه المدينة مجزأة مركب يغرق يبحث فيه الجميع عن طوق نجاة



كعك ملاً أرجاء الطاولة. وفي تلك المرأة وعشيقها الذي يمسح عن أنفها كريمة القهوة، ويطعمها بيديه قطعاً من الكرواسان... رأيت الحب يندف من عينيها إلى عيني.

«سارة... صرخت مارية وقطعت علي تأملات الصباح في حركات البشر.

أجبتها: «نعم»، فقالت: «لا شيء. فقط أردت أن أطلب لك شيئاً تاكلكه مع قهوتك السوداء»، أجبتها بأنني لا أحب أن أعقر

الطعم الذي تركته هذه السوداء في لساني بدهن وخيز وكعك. لا أحب الإفطري أنت وأنا ساكمل كتاباتي».

أزدهم المقهى، وتعاللت أحاديث الناس عن صفقات ومواضيع متفرقة وفي خلفية هذا الضجيج استطعت أن أميز صوت لانا دل راي وأغنياتها young and beautiful كانت تسرق سماعي وأحاسيسي الكامنة.

سأل: «تعجبك؟»

استدرت لأرى من يتكلم، وجدت رجلاً لم أره من قبل في المقهى يعتمر قبعة سوداء تغطي مقدمة رأسه ويلف وشاحاً حول رقبتة، وكأنه يصنع حاجزاً من القماش يحيط به، قال:

«تعجبني كلماتها».

لم يترك لي مجالاً للحدث فقلت له غاضبة: «تسأل وتجب، من أنت؟».

قال: «تريفي ولا تتعجبني علي. أنا زائر للمقهى منلك».

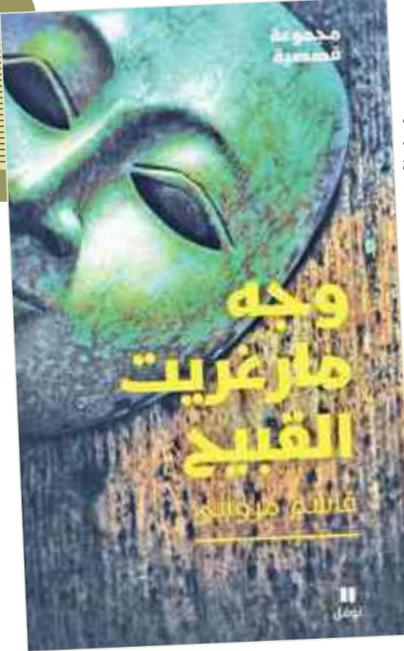
فاجبتة: «أنا لست زائرة، هذا بيتي الثاني هو والمكتبة». تمنى لي يوماً جميلاً وخرج.

سألني مارية: «أتعرفينه؟».

أجبتها: «لا».

فقالت: «كانه يعرفك».

رددت عليها: «ربما يقرأ لي».



أو قشّة. فيما مضى كانت تستمّد جمالها من ملامحك، وكان المطر يتساقط ليغسل أنفاسها. اليوم وقد رحلت، لن يكون المطر سوى بصاق الرب عليها. أما الناس فلن يكونوا أفضل حالاً، مجرد أرقام، فئران لاهثة في سباق لا ينتهي، ويفضي إلى اللاشي. يذكّرني بهم مشهد جارنا عندما كنت أراه في طفولتي جالساً على مصطبه بعد التقاعد، ينظر بعينين كئيبتين إلى ما حوله، فأتساءل: هل كافح كل حياته لكي يصل إلى هذا؟ إن كان ذلك ما ينتظرني فإني أفضل الموت أو التقاعد من الآن. كنت أنظر إلى الناس بشفقة، خصوصاً الناجحين منهم، لا أستطيع تخيلهم إلا باوضاع مقيرة للاشمئزاز وكان البعض يطالب بالثورة، أما أنا فلم أهتم؟ ولماذا أذاع عن مدينة لا تشبهك؟

نظر رفيقي من النافذة مشيراً إلى المتسولين والمرضى وجرحي الحرب، قال: «علينا مساعدتهم!» فنهزته: «دع الرب يحم بعمله واترك لي شيئاً أكتبه!».

وجه ماري غريت القبيح

هذه القصص يا عزيزتي ماري غريت قد حدثت منذ رحيلك، منذ غياب وجهك الملائكي، أراقب شخصياتها من بعيد بعد أن تحول الناس بالنسبة إلي، إلى شخصيات روائية أتقياها فوق أوراقي، أتعرفين كم هو حقير أن يسرق الإنسان حياة الناس والأهم لكي يكتب فقط؟

على العالم طفي وجهك القبيح، كوجه القمر القبيح غير المكتمل، أراقبه من نافذة الباص المتجه جنوباً من مدينة صيدا إلى صور وسط الظلام الحالك بعد انقطاع التيار الكهربائي عن كل البلاد، ولا بأس في ذلك ما دام أديم الأرض لا يرتوي بالكهرباء بل بدماء الشهداء المتساقطة على مساحة الوطن.

كان ذلك آخر الباصات المتجهة جنوباً، إلى جانبي جلس شاب التفتحة للتوّ، يعمل سمكياً ويواجه صعوبات في النطق، بلهجة غير مفهومة راح يخبرني قصة اغترابه في أفريقيًا وعودته منها بعد أن حرمه صاحب العمل من أجرته، ثم أخذ يحدثني عن الأوضاع السيئة في لبنان، «السوريون في كل مكان لا يتركون عملاً لأحد. إذا

طلبت ثلاثين ألفاً لإصلاح أنبوب

يطلب السوري عشرين ألفاً،

الحياة باتت لا تطاق، إنهم في كل مكان لا يتوقفون عن القدوم

كنا لا نزال ضمن مدينة صيدا عندما توقف الباص جانباً وصعد إليه أربعة أطفال صغار، تبعتهم بياض تحمل ولداً

آخر، ترتدي عباءة سوداء ونقاباً حيث لا يظهر منها سوى عينيها

الواسعتين وبعض بياض جبينها. تبعها على ما يبدو زوجها، رجل قصير، قبيح أيضاً، يمشط شعره

بتسريحة إلى الجانب ويرتدي قميصاً سكري اللون بكثمين

طويلين وفوقه بنطلون رمادي واسع ويضع في قدميه خفين

بإصبع، يبدو سورياً في شكله وهيئته»، قال رفيقي السمكري

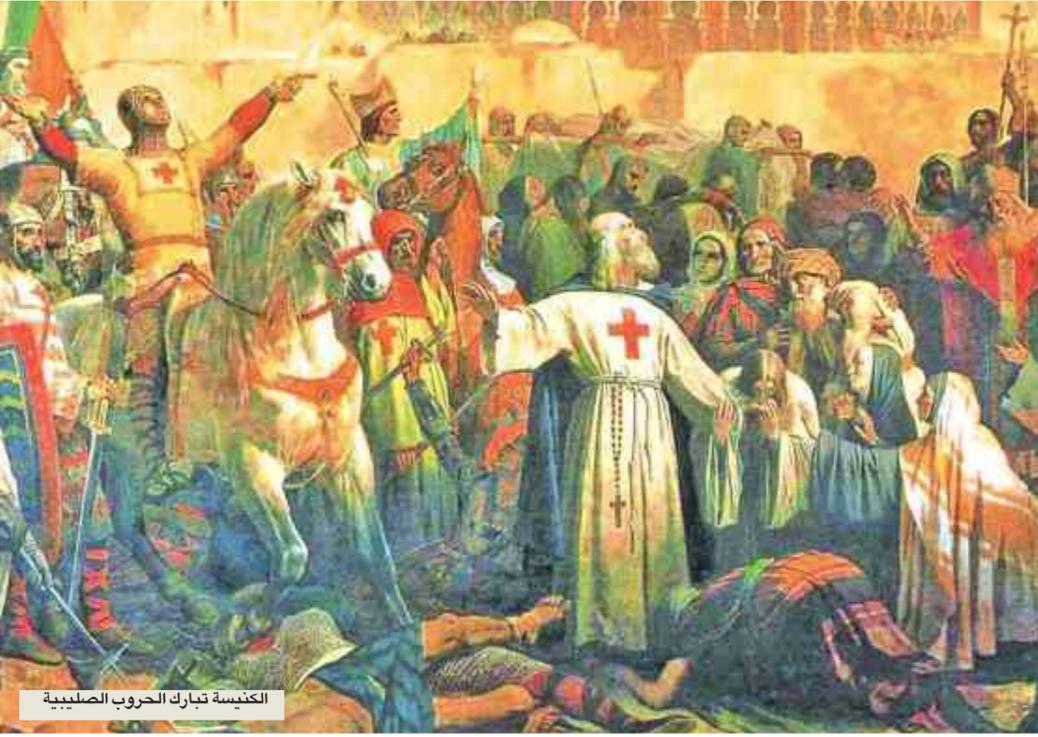
همساً، قبل أن يبدأ بالتذمر: «إنهم لا يتوقفون عن إنجاب

الأطفال ثم يشحنون على أبواب الجمعيات، خمسة أطفال

صغار؟ لا يفكرون إلا بالجنس والأطفال! أجبت: «دعهم، إن لم

يكونوا كذلك فلن أجد ما أكتب عنه».

الصليبيون والتتار... أخطر تحالف إرهابي في التاريخ (5 = 15)



الكنيسة تبارك الحروب الصليبية

لاحقت اتهامات الإرهاب الإسلام والمسلمين. ورأينا في الحلقات السابقة جانباً من صور الإرهاب الذي عرفته اليهودية والمسيحية عبر التاريخ. لكننا في السطور التالية أمام مشهد فريد في التاريخ. في القرون الوسطى، اجتمع على المسلمين أنثان من أكبر الأخطار التي شهدها العالم، فقد وقع المسلمون والعرب بين فكي ربح: الحملات الصليبية التي رفعت رايات الدين ومحاولة استعادة القدس من أيدي المسلمين كستار لتغطية أطماعها في الاستيلاء على ثروات الشرق الذي «يفيض عسلا ولبنا» كما وصفه البابا إربان الثاني، صاحب الدعوة لإطلاق الحملات الصليبية. ومن الجانب الآخر جاءت جحافل التتار من آسيا. ولم تكن تلك الوحوش الدموية بحاجة إلى التستر بأي ادعاءات. بل كانت من المهجبة والعدوانية بحيث لم تدار أطماعها، وما بين هؤلاء وأولئك سقط مئات الآلاف من المسلمين على يد أنثين من أخطر جيوش الإرهاب في التاريخ.

أسامة السعيد

لا يمكن لمن يقرأ تاريخ العالم، ويتعمق في تاريخ الإرهاب إلا أن يتوقف أمام مشهدين من أكثر مشاهد العالم دموية، ولأسف كان الضحية في المشهدين من المسلمين والعرب، وكان الميدان مدينتين من أهم المدن العربية عبر التاريخ: القدس وبغداد. وتروي صفحات التاريخ كثيراً من الوقائع الدموية مارسها جيوش الصليبيين والتتار في الشرق، وقد خلدت تلك الممارسات في أدبيات الإرهاب عبر التاريخ، فما حدث عند دخول الحملة الصليبية الأولى إلى القدس، واقتحام جيوش التتار عاصمة الخلافة الإسلامية في بغداد كان وحشية تفوق تصور البشر... ولنتوقف أولاً عند مشهد سقوط القدس.

مع بداية القرن الحادي عشر الميلادي، بدأت أفكار حواد عويدة المسيح في الانتشار في أوروبا، وازدادت شجوعاً مع تهاقم الأزمات الاجتماعية وانتشار الفقر، وشاعت أساطير تبشر بالإمبراطور الأخير الذي سيقدّم المؤمنين إلى القدس لينتظر العودة الثانية للمسيح ويؤسس مملكة السلام والعدل ويحكم العالم من صهيون، أي القدس. واجهت أوروبا الإقطاعية المتحالفة مع الكنيسة صعوبات مادية، ومن هنا نشأت فكرة الحملات الصليبية للاستيلاء على ثروات الشرق لتمويل الممالك الأوروبية المنهكة اقتصادياً ولم تعد في وضع يسمح لها بالوقف بمخاطبات شعوبها، وبالتالي سعت إلى توجيه أنظار تلك الشعوب نحو الحرب المقدسة ضد الإسلام التي استدرت مع حروب الاسترداد في إسبانيا وسقوط دولة المسلمين في الأندلس بعد 800 عام من الحياة على أرض أوروبا.

دعا البابا إربان الثاني (1088-1118)، وكان فرنسياً، لمجلس في كليرمون في 18 نوفمبر 1095، وألقى خطاباً حث فيه الممالك الأوروبية على توجيه قواها القتالية لخدمة غرض مقدس، ولم يفته إغراء تلك الممالك بالسيطرة على الثروة من أرض نفيس بالبلن والعسل، فصاح الجميع باللاتينية *deus volt*، أي «الله يريد ذلك».

وتنالت الحوادث وانتشر مندوبو البابا في أرجاء أوروبا يوزعون صكوك الغفران على من ينضم إلى تلك الحملة، وتوسعوا في منح تلك الصكوك لمن يتولى تمويلها، وجاء المتطوعون من أنحاء أوروبا. فعلاً، انطلقت الحملة الصليبية الأولى (1096 - 1099)، ورغم توالي الحملات الصليبية عبر عقود لاحقة، تبقى الحملة الأولى وما رافقها من ممارسات إرهابية بشعة خالدة في ذاكرة التاريخ.

في 15 يوليو 1099، دخلت جيوش الصليبيين مدينة القدس، وبدا واضحاً تأثير الشحن الديني

مذبحة القدس

في 15 يوليو 1099، دخلت جيوش الصليبيين مدينة القدس، وبدا واضحاً تأثير الشحن الديني

مذبحة القدس

في 15 يوليو 1099، دخلت جيوش الصليبيين مدينة القدس، وبدا واضحاً تأثير الشحن الديني

الإسلامية في بغداد، واجتاحوا الشام، فسفروا بأعمالهم الإرهابية صفحات سوداء من الترويع والقتل الوحشي ولعل استعادة مشهد سقوط بغداد ومدن عربية كبرى في أيدي التتار خير تجسيد لوحشية تلك الجيوش التي ابتكرت أساليب غير مسبوقة في الإبادة وزرع الرعب في نفوس ضحاياهم، وهو ما تحاول تطهيرات إرهابية معاصرة مثل «داعش» وغيره تكراره، حتى باتوا يستحقون وصفهم بـ «العصر الحديث».

سار هولاكو باضخ جيش مغولي على الإطلاق، وانضمت إليه جيوش دور نشط في احتلال بغداد وإنهاء الخلافة العباسية (1258م/656هـ). حاول الأتالي الفرار ولكن المغول اعترضوه وقتلوه بشكل عشوائي، ومن دون الدخول في تفاصيل سقوط بغداد وأسباب ذلك السقوط المدوي لعاصمة الخلافة العباسية، إلا أن ما يهمنا هو ما أعقب سيطرة التتار على المدينة، فذكر كتب التاريخ أن عدد القتلى في بغداد بلغ بين 800 ألف إلى مليوني قتيل، بينهم 50 ألف من جنود الدولة العباسية.

وصف ابن كثير سقوط عاصمة الخلافة فيقول: «مال التتار على البلد فقتلوا جميع من قدروا عليه من الرجال والنساء والولدان والمشايخ والكهول والشبان، ودخل كثير من الناس في الأبار وأماكن الحشوش، وقني الوسخ، وكمنوا كذلك أياماً لا يظهرون وكان الجماعة من الناس يجتمعون إلى الحانات ويغلقون عليهم الأبواب ففتحتهم التتار إما بالكسر وإما بالنار، ثم يدخلون عليهم

الطهي، وخزقوا الأطفال في أسياخ وشوههم على النار واكلوهم». بينما حاولت مراجع تاريخية أخرى تبرير أكل لحوم البشر بنقص الخنومين لدى الحملة الصليبية الأولى، فيقول أمين معلوف في كتابه «الحملات الصليبية بعيون عربية»: «نقلنا عن المؤرخ الألبرت من أوكس: ليس فقط أن قواتنا لم تتوكل من أكل الأتراك والعرب القتلى، بل أكلوا الكلاب».

ولم يقتصر الإرهاب الوحشي على الحملة الصليبية الأولى، بل استمر وصار طابعاً ملازماً لكل الحملات اللاحقة، وتذكر كتب التاريخ ما فعله ريتشارد قلب الأسد في الحملة الصليبية الثالثة، عند احتلاله عكا، بأسرى المسلمين، فقد ذبح 2700 أسير من المسلمين الذين كانوا في حامية عكا، ولقيت زوجات وأطفال الأسرى مصرعهم إلى جوارهم.

ولم يكد المسلمون في مصر بصون الحملة الصليبية السابعة عام 1249 التي استهدفت غزو مصر انتقاماً من استعادة الأيوبيين بيت المقدس من الصليبيين، حتى كان خطر أكبر يحدق بالعالم العربي الإسلامي إلا وهو خطر التتار، الذين كانوا وحوشاً في هيئة بشر.

وكان الصليبيون جهزوا حملتهم الأخيرة التي هزمت في المنصورة وأسر قائدها لويس التاسع، وحاولوا إقناع التتار بالتحالف معهم لتطويق العالم الإسلامي وإرباكه، إلا أنهم فشلوا لأن التتار كانت لهم طموحاتهم وخططهم الخاصة، فقد اجتاحتها بلدان العالم الإسلامي، وأسقطوا الخلافة

الطهي، وخزقوا الأطفال في أسياخ وشوههم على النار واكلوهم». بينما حاولت مراجع تاريخية أخرى تبرير أكل لحوم البشر بنقص الخنومين لدى الحملة الصليبية الأولى، فيقول أمين معلوف في كتابه «الحملات الصليبية بعيون عربية»: «نقلنا عن المؤرخ الألبرت من أوكس: ليس فقط أن قواتنا لم تتوكل من أكل الأتراك والعرب القتلى، بل أكلوا الكلاب».

ولم يقتصر الإرهاب الوحشي على الحملة الصليبية الأولى، بل استمر وصار طابعاً ملازماً لكل الحملات اللاحقة، وتذكر كتب التاريخ ما فعله ريتشارد قلب الأسد في الحملة الصليبية الثالثة، عند احتلاله عكا، بأسرى المسلمين، فقد ذبح 2700 أسير من المسلمين الذين كانوا في حامية عكا، ولقيت زوجات وأطفال الأسرى مصرعهم إلى جوارهم.

ولم يكد المسلمون في مصر بصون الحملة الصليبية السابعة عام 1249 التي استهدفت غزو مصر انتقاماً من استعادة الأيوبيين بيت المقدس من الصليبيين، حتى كان خطر أكبر يحدق بالعالم العربي الإسلامي إلا وهو خطر التتار، الذين كانوا وحوشاً في هيئة بشر.

وكان الصليبيون جهزوا حملتهم الأخيرة التي هزمت في المنصورة وأسر قائدها لويس التاسع، وحاولوا إقناع التتار بالتحالف معهم لتطويق العالم الإسلامي وإرباكه، إلا أنهم فشلوا لأن التتار كانت لهم طموحاتهم وخططهم الخاصة، فقد اجتاحتها بلدان العالم الإسلامي، وأسقطوا الخلافة

وحوش في هيئة بشر

مذبحة معرة النعمان

لم تقتصر المذابح الصليبية على القدس، فقد كان الحقد والوحشية منهجا التزم به الصليبيون في المدن التي دخلوها قبل القدس أو بعدها، ومن المذابح التي لا تنسى في هذا السياق مذبحة معرة النعمان في 12 ديسمبر 1098 أثناء الحملة الصليبية الأولى. يشير معظم كتب التاريخ إلى أن الصليبيين قتلوا جميع من كان فيها من المسلمين اللاجئين في الجوامع والمخيمتين في السراييب، فاهلكوا ما يزيد على مئة ألف إنسان (في أكثر الروايات)، وكانت المعرة إحدى أعظم مدن الشام، من حيث عدد السكان بعدما فر إليها الناس عقب سقوط أنطاكية وغيرها بيد الصليبيين.

إلا أن عناصر تلك القوات الهمجية بقيادة ريموند دي سانت كيل وبهمند من ترانتو أضافوا عنصراً جديداً لم ينافسهم في وحشيته أحد، فقد التهموا كثيراً من سكان المدينة.. نعم التهموهم، وتنافسوا في شواء الأطفال، وهو ما رواه المؤرخ رودلف من كاين الذي كتب يقول: «في المعرة سلفت قواتنا الكفار أحياء في قدور



جنود ضمن الحملات الصليبية على القدس

إعدام المستعصم



الفظائع التي ارتكبتها الحملات الصليبية ضد المسلمين في القدس

سرعان ما أصيب بالوباء معظم من نجوا من المذبحة، فماتوا هم أيضاً، وقد سرى ذلك الوباء في الهواء إلى الشام، فمات عدد كبير في حلب ودمشق.

واتبع التتار هذا الأسلوب الهمجي مع المدن كافة التي دخلوها تقريباً ليلقوا الرعب في قلوب من يواجههم، وقد نجح هذا التكتيك مع دمشق ولكنه فشل فشلاً ذريعاً مع مصر، فقد أنقذ المماليك فيها العالم من أحد أخطر جيوش الإرهاب التي عرفها التاريخ، وهزمو تلك الوحوش التتارية هزيمة تكراه في عين جالوت وهي المعركة الأولى والآخرى التي لم يستطع المغول الانتقام لها.

أربعين يوماً من المذابح خرج من تحت الأرض كأنهم موتى إذا نبشوا من قبورهم، وبلغ من هول صدمة الناس وخوفهم أن أنكروا بعضهم بعضاً، فلم يعرف الوالد ولده، ولا الأخ أخاه، وقد تناثرت الجثث في الطرقات كأنها التلؤلؤ، ثم تساقطت الأمطار فانتنت المدينة من جيفهم، وتغير الهواء، واضطر هولاكو إلى نقل مخيمه عكس الريح عن المدينة بسبب رائحة الموت والدمار التي تنبعث منها! وتشير كتب التاريخ إلى أن وباء شديداً أصاب أرض العراق بسبب كثرة القتلى وانتشار الجثث بالشوارع بغير دفن لأيام طويلة،



(20 - 30)



كمال الشناوي... الوجه الآخر للقمر

حبايبي كثير

يعشق حالة الحب ويحترم المرأة ودفء الأسرة

القاهرة - ماهر زهدى

رأينا في الحلقات السابقة حتى عام 1953، كيف استطاع الفنان كمال الشناوي أن يحقق من الأفلام الكوميدية رسيداً بنكياً محترماً، إلا أنه شعر بأنه يُحاصر في هذه النوعية من الأعمال، وأنه لم يقدم خلالها ما يشبعه كمثل، فعمل على تغيير توبه لكي يبحث عن نفسه. في هذه الحلقة، اعتبر الشناوي هذه الأفلام لا تضيف إلى رصيده الفني كثيراً، لذلك اجتهد في أن يجد فرصة مناسبة له خارج هذا الإطار. وذلك جعله غير متردد في قبول الدور الذي عرضه عليه المخرج يوسف شاهين، لبطولة فيلم "بابا أمين" رغم أنه لاحظ أثناء توقيعها العقد أن اسمه سيأتي على الشاشة في الترتيب الرابع، ومع ذلك وافق كمال لأهمية الفيلم، ومن يعملون فيه، ولأنه يريد أن يغير توبه الفني.

المعجبة الغامضة

تكلف «عروبي» بإرسال مستلزمات حفل عيد ميلاد محبوبها

نجح كمال الشناوي بشكل كبير، وراح اسمه يكبر من عمل لآخر، وتهافت المنتجون والمخرجون عليه، لدرجة أنه لم يكن لديه وقت ليعيش حياته الخاصة، حيث يخرج من استديو ليدخل آخر، يبدأ تصوير فيلم، وقبل أن ينتهي يدخل تصويراً آخر، حتى أنه كان يعمل في أكثر من أربعة أفلام في وقت واحد، حيث يبدأ يومه في التاسعة صباحاً، وينتهي في الواحدة بعد منتصف الليل، حيث تحولت سيرته إلى "خزانة ملابس" يضع فيها كل ملابسه، بحيث يضع على كل بذلة بطاقة كتب عليها اسم الفيلم ومخرجه كي لا يحدث خلط بين الملابس والأدوار، ليس فقط الملابس، بل غالباً ما كانت تطغى عليه نزعته التشكيلية، فكان يحمل في سيارته أيضاً خزانة أحذية، ليوفى من خلال نظره التشكيلية، الحذاء المناسب لكل بذلة، ما كان يثير دهشة الفنانين المشاركين له في الأفلام التي يعمل بها.

لذا لم يكن لديه وقت يعيش لنفسه وحياته الخاصة، وهذا يسبب له حزناً داخلياً، لم يشعر به كل من حوله، فلم يستطع كمال أن يعيش دون حب، دون أن تكون هناك امرأة في حياته، فهو يعشق حالة الحب، ويحترم المرأة ودفء الأسرة، وهو ما يغتفقه بشدة، غير أن ما عوضه عن ذلك تلك المعجبة التي لا تزال تتواصل معه بشكل دائم، وعبر الهاتف، دون أن تفصح له عن شخصيتها، أو حتى تصرح له باسمها، مكتفية فقط بمكالمة هاتفية كل ليلة قبل أن يخلد إلى النوم، لا تترك الهاتف إلا بعد أن تطمئن إلى أنه ذهب للنوم، وإذا شعر يوماً بوعكة صحية ولو بسيطة، ترسل "باقة ورد" كبيرة إلى بيته، وإذا ما بدأ تصوير فيلم جديد، يكون أول من يرسل له باقة ورد ومعها بطاقة صغيرة لتهنئته ببدء تصوير فيلمه وتوقع بلقب "المعجبة"، وعندما جاء يوم مولده في 26 ديسمبر من العام المنقضي 1952، فوجئ بها ترسل إلى بيته عبر محلات "عروبي" كل مستلزمات حفل كبير، واثنين من "الجرسونات" يقومان على خدمة المدعوين في الحفل، وبطاقة صغيرة مكتوب عليها كلمات رقيقة تهنئه بيوم مولده، متمنية له دوام السعادة وطول العمر، ثم مكالمة هاتفية في نهاية السهرة، عندما يخلو إلى نفسه، مؤكدة له أن سعادتها تنحصر في رؤية ن تراه سعيداً فقط، دون أن تفصح



نفسها في حياته، أو تطالبه بأكثر من ذلك، ما كان يخفف عنه وطأة الشعور القائل بالوحدة، وربما كان ذلك سبباً في قبوله كل ما يعرض عليه من أعمال، حتى لا يكون لديه وقت فراغ. عرض حلمي رفلة سيناريو فيلمها جديداً على كمال الشناوي، وما إن انتهى من قراءته حتى قام بالاتصال بشادية لعمل بروفاة للقراءة معها قبل بدء التصوير، غير أنه وجد أن حلمي رفلة لم يرشحها للدور، بل فوجئ بأن أسيا منتجة الفيلم رشحت وجهاً جديداً للوقوف أمامه في بطولة الفيلم.

رشحت أسيا الوجه الجديد "كاريمان محمد سالم"، لمشاركة كمال الشناوي بطولة فيلم "الحموات الغائبات" قصة وسيناريو وحوار أبو السعود الإبياري، وإخراج حلمي رفلة، ومعهم إسماعيل ياسين، وميمي شكيب، وساري منيب، وعبد السلام النابلسي، ووداد حمدي، والذي دارت أحداثه في إطار كوميدى حول الشاب سمير الذي يتزوج من نبيلة ويعيشان مع والديها، وتحضر والدة سمير، ويبدأ الشجار وتشتعل كل من الحماطين الحرب في المنزل الذي يصبح جحيماً لا يطاق من كثرة المشاجرات، يهذي سمير لفكرة أن يزوج حماته، ويعرض ذلك على أحد أصدقائه فيوافق على مفض، تضع نبيلة طفلاً، وهذا يزيد من حدة المشاجرات ومن هو أحمق برعايته، يتهم سمير في حادثة اختلاس وتظهر براءته، واثناء النزاع بين الحماطين حول الطفل تقع له حادثة، وينقل إلى المستشفى، ويرى سمير أن ترحل كل حماة إلى منزلها ويعود الهدوء لحياتها.

الهروب

رغم نجاح الفيلم، وتميز كمال الشناوي في الأفلام الكوميدية، فإنه شعر بأنه تتم محاصرته بهذه النوعية من الأعمال، وأنه لم يقدم خلالها ما يشبعه كمثل، وإن كانت هذه الأفلام لا تضيف لرصيده الفني كثيراً، وإن كانت تضيف الكثير إلى رصيده بالبنك، ورغم ذلك يجتهد في أن يجد فرصة مناسبة له خارج هذا الإطار، وربما هذا ما جعله لم يتردد في قبول الدور الذي عرضه عليه المخرج يوسف شاهين، رغم أنه لاحظ أثناء توقيعها على العقد، أن اسمه سيأتي على الشاشة في الترتيب الرابع، ومع ذلك وافق لأهمية الفيلم، ومن يعملون فيه. جاء اسم كمال الشناوي في فيلم "نساء بلا رجال" بعد ماري كوين وهدى سلطان وعماد حمدي، ومعهم علوية جميل، وزوزو حمدي الحكيم، ومختار عثمان، وسعيد أبو بكر، وعبد الفتاح القصري، وزينات صدقي، ووداد حمدي، وبرلنتي عبد الحميد، والمطرب الشاب عادل

المنتجون يجبرون الشناوي وشادية على العودة إلى الكوميديا

يربط بينهما، لكن تبوح المرصدة وهي تحنصر لشقيقتها بالسرا، فتحاول الأم أن توقف هذه العلاقة. بعد هذه النوعية الأخيرة التي حرص كمال الشناوي على تقديمها، أصبح نموذجاً للرجل الناضج المحب المعتد بنفسه، بملابسه وأناقته، وطريقة كلامه الناعمة وصوته الهادئ، وتسريحة شعره وشاربه المميز، حيث التصقت به شخصيات أفلامه المليئة بكلمات الحب والغزل، فأصبح "موضة" فتى أحلام كثير من الفتيات اللاتي يمتدنين الزواج منه، وإن لم يكن ذلك متاحاً، فرجل يشبهه في وسامته وأناقته ورومانسيته، لدرجة أنه تخلى فكرة أن يكون هناك معجوبون بالنجمات، فيكون له مجرد معجبات، بل أصبح هناك ما يمكن وصفهن بـ"مجنونات كمال الشناوي"، فعدنما مرض صديقه الفنان الكبير عبد العزيز أحمد، ونقل إلى المستشفى، ذهب إلى زيارته، وبينما هو جالس إلى جواره، لفت نظره فتاة ترتدي ثياباً حمراء، ولها شعر أحمر أيضاً، تقف وتشير له بيدها، كأنها تعرفه من قبل، فبدأ كمال ينظر حوله بينما ويسارا، عليها تكون الإشارات موجهة لشخص آخر، لكنها أكدت له أنها تقصده، وراحت تتبالح في إشارتها كأنها تعطي له موعداً، وتخبره بأنها ستكون في انتظاره، فراح ينظر إلى صديقه الفنان عبد العزيز أحمد، ليتأكد أنه جاء لزيارته، وليس في زيارة لمستشفى الأمراض العقلية، فقرر كمال الشناوي وهو يلفت حوله خشية أن تنبئه هذه الفتاة غير الطبيعية، غير أنه فوجئ في صباح اليوم التالي بمكالمة هاتفية في منزله، وإذا بها الفتاة نفسها ذات الفستان الأحمر والشعر الأحمر، وتذكره

بنفسها، وتسأله لماذا لم يأت في الموعد الذي حددته له بالأمس؟، فدهش كمال من هذه الجراءة التي لم يعتدها مع النساء، كما لم يعتد أن يتعامل معهن بغلظة وفظاظة، ما اعتبرته ذات الفستان الأحمر، تجاوبا معها، وتكررت مكالمتها الهاتفية حتى أصبحت شبه يومية، بل وراحت تطلب منه تحديد موعد للقاءها، فيحرص على أن يتخلص منها، لكنه فوجئ بها تنتظره أسفل منزله، ما أصابه بالرعب، فقرر أن يصددها عنها فتراجع عن مطاردته:

* يا ستي أنا مرتبط
= أنا عارفة أنك مش متجوز من بعد ما انفصلت عن هاجر حمدي
* الله... دا أنت عارفة كل حاجة عنى!
= دي حاجة الناس كلها عارفها... لكن في حاجات ثانية ما تتصورش أتني عارفها عنك أنت بتراقبيني
= مش بالظنط... لكن اللي بيحب حد يعرف عنه كل حاجة * بس أنا عايز أقولك إنى مرتبط بواحدة وهي بتحنىني جداً وماعندهاش استعداد تتنازل عنى
= بسيطة... سيني أنا عليها وأنا أخلينها تتنازل عن حياتها كلها مش عنك أنت... قوللى بس امتى هاتقابلها وأنا هأكون موجودة وهاتشوف أنا هأخلصك منها إزاي؟

* أنت مجنونة
= عريس بيسمى "جميل جمال" بعد عدة مطاردات، ومحاصرته عبر الهاتف وتعدد انتظاراته له أسفل بيته، فقرر كمال الشناوي إبلاغ الشرطة، ليتم إلقاء القبض عليها، وبعد التحقيق معها، تقرر تحويلها إلى مستشفى الأمراض العقلية.

الولد الشقي

لم يستطع كمال الشناوي أن يستمر في تلك النوعية التي يحرص على تقديمها، خاصة أنه نجح إلى حد كبير في نوعية الأفلام الكوميدية وتقديم أدوار "الولد الشقي" فتى الشائسة، فيعود مضطراً إلى هذه النوعية التي لاقى نجاحاً كبيراً مع الجمهور، ويقدم فيلمين من نوعية الكوميديا استغل المؤلف أبو السعود الإبياري قيام سامية جمال بالبطولة أمام كمال الشناوي ولعب على اسم الفيلم لتأجيل لها مع فريد الأطرش باسم "غفريته هانم" ويكتب لهما "نشالة هانم" من إخراج حسن الشوقي، وشاركتها منى، وفريد صفي، وإسماعيل ياسين، وميمي شكيب، وحسن فائق، وسراج منير، وعدي كاسم، حول فتاة تضطرها الظروف لتعلم "النشل"، من خلال إحدى العصابات التي تستغلها في أعمالها، ويطلب منها رئيس

لجا إلى الميلودراما هرباً من حصار الكوميديا

كاريمان... طفلة في فستان امرأة



كاريمان

التي اعتذرت عن قبولها منذ فترة بسيطة، وأسدت لها دور البطولة أمام كمال الشناوي في فيلمها "الحموات الغائبات".

كطفلة لا تكبر أبداً، وعندما استهوتها السينما، توجهت إلى صديق والدها المخرج إبراهيم عمارة، وأبدت له رغبتها الساذجة، فأخذها من يدها وعرضها على المنتجة أسيا، لكن الأخيرة اعتذرت، لأنها رأت أمامها فتاة لم تغادر مرحلة المراهقة، فما كان من كاريمان إلا أن اختفت بضعة أشهر، ثم ظهرت وهي ترتدي فستاناً آخر موضة، وهداء ذا كعب عال، وقامت بعمل تسريحة شعر أظفرتها وكأنها فتاة غادرت العشرين، ثم توجهت للفنانة أسيا بهيئتها الجديدة الفتاة، فأعجبت بها كثيراً دون أن تدرك أنها الطفلة الصغيرة ابنة الـ17 ربيعاً،

مرحلة التراجيديا

بركات فيلم "قلبي على ولدي" قصة وحوار يوسف عيسى، وسيناريو وإخراج بركات، أمام الكبيرين زكي رستم وأمينة رزق، وشكري سرحان، والفنان علي الكسار، ونزهة يونس، والطفلة هيام يونس، وسميحة توفيق، وفاخر فاخر، وسميحة أيوب، ودارت أحداثه حول راقصة تستغل طاهر الموزلق رب الأسرة وتستولي على أمواله، دون النظر لحال أسرته واحتياجاتها، لكنه يضيقها مع عشيق لها، يتشاجر طاهر معه فيسقط العشيق قتلاً، يدخل طاهر السجن وتقوم الأم بإعالة الأسرة في غياب زوجها وتعمل في "الحياكة"، تتعرف ابنتها الكبرى على شاب يقع في غرامها، تنفذ الأم بصرها من ضغط العمل، لكن ابنها ينخرط في أعمال العصابات، وبعد خروج والده من السجن تطلب منه إنقاذ ابنه من هذه العصابة، فيضحي الأب بنفسه من أجل إنقاذ الأسرة.

استغلال، لكنه يحاول أن يعود إلى حياته المستقرة مع أسرته. كان الفيلم الثاني "طريق السعادة" قصة وحوار السيد زيادة، وسيناريو وإخراج كامل الحفناوي، أمام ماجدة وزهرة العاد، وفريد شوقي، وشكري سرحان، وهند رستم، وعبد الوارث عس، ووداد حمدي، وفردس محمد، ورجاء وعواطف يوسف، والذي دارت أحداثه حول الموظف الصغير "علي" الذي يواجه العديد من المشاكل بسبب طموح ابنته في الزواج من شخص ثري يعرضها عن الفقر الذي عاشت فيه، وعندما يجبرها الأب على الزواج من شاب فقير، تهرب ليلة الزفاف، ويطلقها شاب غني يغرق بها، ثم يطردها من منزلها، فتكتشف حقيقتها، غير أنها لا تستطيع العودة إلى بيتها، لكن قبل أن تنحدر في طريق الضياع، ينقذها الشاب الفقير الذي كان يريد والدها أن يزوجهها له. بعددما قدم عملاً ميلودرامياً مع هنري

بعيداً عن نوعية أفلام الكوميديا "الهزلية" قدم كمال الشناوي في هذه الفترة عدداً من الأفلام الأقرب إلى الميلودرامية، بدأها بفيلم "حجيم الغيرة" عن قصة عثمان علي سعد، وحوار صبحي أمين، وسيناريو وإخراج كوستانتين كوستانوف، بطولة أميرة أمير وزهرة العاد، ومحمود المليجي، وهند رستم، وستيفان روستي، وتدور أحداثه حول المهندس نبيل الذي يعيش حياة سعيدة مع زوجته عواطف وابنته الصغيرة، تفوقه الصديقة للتعرف على الراقصة ثريا التي يحيها الثري ممدوح، وتطلب من نبيل أن يصطحبها بسيارته لمنزلها لتجمع حاجاتها بعد خلاف حدث بينها وبين ممدوح في المنزل يفاجئها ممدوح ويتشاجر مع نبيل، ويموت ممدوح بسبب رضاعة من ثريا، يتم إلقاء القبض على نبيل ويودع السجن، وبعد خروجه من السجن يتذكر له الجمع، وتستغله ثريا أسوأ



سامية جمال بطلة فيلم "نشالة هانم"

أوراق وردة الغناء العربي (20-20)

سكتة قلبية تكتب كلمة النهاية

في الحلقة السابقة تحدثنا عن فيلم «أه يا ليل يا زمن» للمخرج علي رضا، والذي كان ثاني لقاء بين وردة ورشدي أباطة، بعد «حكايتي مع الزمان» للمخرج حسن الإمام. كما تحدثنا عن فيلم «ليه يا دنيا»، الذي أخرجه هاني لاشين، لكنه لم يحقق نجاحاً. فقررت وردة اعتزال التمثيل واشترطت لعودتها أن يُخرَج لها يوسف شاهين، إلا أن هذه الأمنية لم تتحقق، كما تابعنا مشروع مسلسل «مداح القمر» الذي يروي

قصة حياة الموسيقار بليغ حمدي، إلا أن المعوقات الإيجابية واعتذارات النجوم أراجأت العمل إلى أجل غير مسمى وأضحى المسلسل يواجه مصيراً غامضاً. ثم تحدثنا عن تجربة الأغاني الشبابية بإيقاعها السريع والحانها المختلفة وكلماتها المبتكرة، وهي التجربة التي خاضتها وردة بنجاح مع عمر بيطيشة وصلاح الشرنوبلي، من خلال ألبومات «بتونس بيك» و«حرمات أحبك» و«جرب نار الغيرة».

القاهرة - مصطفى ياسين

في عام 2001 كانت وردة في القاهرة وصدر لها ألبوم (مكث لله)، المكون من 8 أغانٍ أشهرها (أنا لي مين عيرك) التي صورتها بطريقة الفيديو كليب، وأيضاً أغنية (أهو ده الكلام).

ونجح الألبوم وأسعد وردة هذا النجاح الذي أثبت لها أن بوصلتها ما زالت مضبوطة على موجة جمهورها، وأنها لم تفقد حبه أو يريق إعجابيه أو اهتمامه بما تقدمه له، رغم عشرات التجارب الجديدة التي تشهدها الساحة الموسيقية والغنائية، لكن سعادة وردة لم تدم طويلاً، حيث أصيبت بحالة غيبوبة وتم نقلها فوراً إلى أحد المشافي في مدينة «السادس من أكتوبر» (جنوب القاهرة)، وهناك أجريت لها بعض الإسعافات لتسافر وردة بعد ذلك إلى باريس وبالتحديد إلى أحد المشافي المتخصصة في علاج أمراض الكبد.

لقد اكتشفت وردة إصابتها بمرض خطير في الكبد قد يهدد حياتها في أية لحظة، ولم يجد الدكتور بيجو الذي يباشر حالتها هناك بدأ من إجراء عملية زرع كبد جديد، بعدما أشك المرض كبدها وأضحى غير قادر على ممارسة وظائفه، فتم إجراء العملية في 22 أغسطس ونصحها الطبيب أن تلتزم بينها في فترة نقاهة طويلة إلى حد ما، مع ضرورة المتابعة المستمرة لحالتها الصحية.

وظلت وردة لمدة 4 سنوات لا تفارق بيتها، تتابع خلالها حالتها الصحية وتزور الأطباء وتأخذ الأدوية وتتسلم وعن عملية نقل الكبد التي تمت لها من أحد الأشخاص الذين توفوا وأعقب هذا التصريح حالة من الجدل الواسع حول حرمة هذه العملية ووصول الأمر لقيام أحد مقدمي البرامج باستضافة أحد شيوخ الأزهر الذي حلل ذلك واستعان البرنامج أيضاً بالحلقة التي كان يقدمها الجزائري سليم سعدون لجمع تبرعات خيرية للناس لزرع الأعضاء في الإذاعة الجزائرية.

والذي قد لا يعرفه أحد أن وردة أجرت عملية ثانية في الكبد بعد حدوث تجلط، إثر العملية الأولى، ما جعلها تشعر طوال الوقت أنها على مشارف النهاية.

وأعلنت وردة اعتزالها عبر إحدى القنوات التلفزيونية اللبنانية ووقتها كانت تتناولها أحاسيس كثيرة من الرزق والخوف خاصة أنها كانت تحت تأثير محنتها الصحية ولكن فجأة شعرت بشوق لأن تغني من جديد. شعرت وردة بالفراغ الذي قتلها بعيداً عن الفن واتصلت بها إدارة مهرجان «بعلبك» وقالوا لها: تريدك في حفلة وحدوداً موعدها بعد 6 شهور.

الله عليها بالشفاء ذهبت مع الموسيقار حلمي بكر إلى بيت عبدالحليم وتم الصلح بينهما لتتوالى بعد ذلك معاناتها مع الآلام الجسمية والنفسية أيضاً. وفي عام 1993 فوجئت وردة بكلمات حادة من الأطباء وضرورة الراحة وعدم بذل أي مجهود لمدة 3 شهور على الأقل كما تم التنبيه عليها بعدم إحياء أية حفلات والابتعاد عن الغناء وذلك بسبب ضعف عضلة القلب إلا أن وردة لم تستمع لهذه النصائح والأوامر وأصررت على الاستمرار في نشاطها بنفس الشكل الذي تعودت عليه وكانت النتيجة مزيداً من التدهور في حالتها الصحية مما استدعى سفرها إلى سويسرا عام 95، حيث قامت بإجراء مجموعة من الفحوصات والتحليل لعضلة القلب وقام الأطباء هناك بالتنبيه عليها بأن عنادها وعدم سماع أوامر الأطباء يمثل خطورة كبيرة على حياتها ولم تستسلم وردة لهذه التهديدات بعد أن شعرت أنها أسيرة جسدها الذي أصابه الوهن وحدث ما حذرنا منه الأطباء في منتصف عام 96 حيث تعرضت لزلة حادة وسهر على علاجها نخبة من كبار الجراحين العالميين المختصين بعلاج شرايين القلب.

وتوالى الأزمات لتجد وردة نفسها مضطرة لإجراء عملية قلب مفتوح وبعد ذلك عملية نقل كبد جديد إليها ولم تخف وردة حالتها المرضية، وتحدثت لوسائل الإعلام عن مشاكلها الصحية وعن عملية نقل الكبد التي تمت لها من أحد الأشخاص الذين توفوا وأعقب هذا التصريح حالة من الجدل الواسع حول حرمة هذه العملية ووصول الأمر لقيام أحد مقدمي البرامج باستضافة أحد شيوخ الأزهر الذي حلل ذلك واستعان البرنامج أيضاً بالحلقة التي كان يقدمها الجزائري سليم سعدون لجمع تبرعات خيرية للناس لزرع الأعضاء في الإذاعة الجزائرية.

وأعلنت وردة اعتزالها عبر إحدى القنوات التلفزيونية اللبنانية ووقتها كانت تتناولها أحاسيس كثيرة من الرزق والخوف خاصة أنها كانت تحت تأثير محنتها الصحية ولكن فجأة شعرت بشوق لأن تغني من جديد. شعرت وردة بالفراغ الذي قتلها بعيداً عن الفن واتصلت بها إدارة مهرجان «بعلبك» وقالوا لها: تريدك في حفلة وحدوداً موعدها بعد 6 شهور.

كان لديها الوقت الكافي للتدريب لأنها كانت محتاجة بروفات طويلة وتمارين صوتية ورات أن بعلبك مهرجان بليق بعودتها لأنه مكان كبير ويقام في مكان رائع وبالفعل اتفقت على إحياء حفلين وليس حفلاً واحداً.

كانت تشعر بالرعب وتريد أن تعود لنفس المستوى الذي كانت عليه من قبل، وكانت واثقة أن الجمهور مازال يحبها ولكنها كانت تريد أن يصفق للنجمة التي أحبوها لغناها وليس من أجل الشفقة على حالتها.

ونجحت وردة في اختبارها الجديد، ولم تكن عودتها للغناء قراراً فورياً، فطبيبها النفسي هو الذي نصحتها بالعودة للغناء، فألقت بالنسبة لها فية الدواء والشفاء وتستطيع من خلاله أن تستعيد لياقتها الجسدية والنفسية أيضاً.

وفي هذا اليوم سالها ابنها رياض: ماما.. حاتقدي تغني؟.. إحنأ خايقين على صحتك. فردت وردة بحسم: «صحتي في عودتي للفن».

وبدأت في إجراء التدريبات الصوتية لنفسها كل يوم لمدة ساعتين ودربت نفسها على الأغاني الصعبة لعبد الوهاب وأم كلثوم، بالإضافة إلى أغنياتها بعمرى كله حبيبتك التي تعبيرها أصعب أغانيها وأحبها إلى قلبها.

وعندما اندلعت ثورة يناير 2011 لم تغادر وردة مصر، وظلت على اطلاع كامل بكل تطوراتها سواء من خلال القنوات الإخبارية أو تحليلات الصحف فضلاً عن الاتصال المستمر بأصدقاء من مصر. كانت تتوقع أن يحدث شيء ما بعد أن زاد حجم الفساد.. توقعت أن تفجر الأمور بعد الأزمات التي وصلت إلى جسد النظام الذي تعرضت خلاله للظلم فمثلاً قبل أنها صنعت على المسرح في احتفالات نصر أكتوبر وهي مخمورة وطالبا أحد الصحافيين وقتها بأن تترك مصر وأحزنها هجوم الصحافة عليها بالإضافة إلى الرئيس الأسبق مبارك كان أحد أسباب ابتعاد ابنها وحفيدها عنها بعد أن رفض منح ابنها رخصاً الجنسية المصرية ليتمكن من العمل في مصر والحياة بجوارها.

وفي إحدى الحوارات قالت: أشعر بالندم أني غنيت لمبارك لكني كنت أغني لاننصار الشعب العربي العظيم في حرب أكتوبر وحتى عندما غنيت لشخص مبارك في أغنية (الليل ده من بلادي) كان بصفته أحد أبطال هذا الانتصار.

وكان في خططها تقديم أغنية تهيئها لثورة مصر كتب كلماتها عوض بدوي، ولكن الإذاعة رفضت اعتماد مزيانها لإنشائها، فقررت أن تنتجها بنفسها على حسابها الخاص، لكنها رحلت قبل أن تسجلها.

وتقول كلمات الأغنية التي لم تر النور: يا ولاد مصر.. ياللي عشانها كثير ضحبتوا

يا ولاد مصر.. ياللي بمصر الحرة ناديتوا

ياللي متفتم في التحرير.. ياللي طالبتم بالتغيير

مصر أمانة في أيديكم وأنتم.. لسه هتدوا لمصر كتير

وعد يا مصر.. أيوه بنحلف لك ونواعدك تعلى يا مصر.. ونخطط ونحقق مجدك وتعديكي لبر أمان ونخليكي في أعلى مكان

طول ما ابدينا فاد بعضينا نصنع.. نبني.. ونعلا مكان

ولم يكن هناك ما يوحي بأن النهاية اقتربت، فها هي وردة تتهزم المرض وتعود للساحة الفنية وتطلق ألبوم (اللي ضاع من عمري) وتصور إحدى أغانيه وكانت في نفس الوقت تستعد لألبوم جديد وديو (زمان ماهو زمني) مع الفنان السعودي عبادي الجوهر، بالإضافة إلى فيديو كليب صورة في الجزائر.

وقبل أيام من رحيلها كانت ترغب في تحدي من طالها بالاعتزال قبل أشهر، فردت بأنها ستغني حتى آخر نفس في حياتها، وبالفعل ظلت تغني حتى خذلها قلبها في السادسة مساء يوم 17 مايو 2012 أثناء القبول التي اعتادت عليها كل يوم ليأتي مشهد النهاية.

لقد أغضت عينها ولم تفتحها بعد ذلك.. لم تتذبح ولم يصيها العجز ولم تستجدي مساعدة أحد، لتصبح نهايتها رحمة بها وفي نفس الوقت قاسية على محبيها.

لقد أصيبت وردة بهبوط حاد في الدورة الدموية وبعده سكتة قلبية،



وردة

أشهر أقوالها

- وبأقلب كل حاجة لنكتة ودة مش كويس.
- بعد الطلاق كانت علاقتي بجمال قصيري أفضل مليون مرة.
- حرمانى من أولادي زود درجة حرارة إحساسى وخلانى أغنى كويس.
- كنت في باريس لما ماتت صديقة أخت بليغ وكانت صدمة كبيرة لي لأنها ماتت بعد أخوها بفترة بسيطة وكانت بالنسبة لي أخت وصديقة.
- الخلاف بيني وبين عبد الوهاب أنه كان عابرين وهابية وأنا أصريت أكون أنا أما سيد مكواي فاداني تراب مصر في صوتي.
- أكلتي المفضلة الكسكسي والحريرة والفراخ بالزيتون وأنا أستاذة في عمل الملوخية البوراني على الطريقة اللبنانية.
- أنا أعشق الألباط وكل فلوسي صرفتها عليه.
- في حياتي معجبة مهووسة بي من الكويت اسمها سمر سافرت لي أميركا ولبنان والجزائر وحت لي فرنسا وأنا مريضة ودايما باشوفاها في كل حفلاتي وسمت ابتعتها وردة.

- ماندمتش أني أتجوزت.. طلعت من الزواج الأول بأولادي ومن الثاني بأغنياتى.
- أنا ذوقى وحش في الرجالة لأنى بأحب الإنسان أكثر من الملامح وبلغ كان كلبوظ وتخب وكل هيبته في فنه.
- أكثر حاجة بتجذبني في الرجل: مخه وذكاؤه وجزمته.
- ابني رياض أقرب لي من وداد في الشكل والمشاعر وبأحس أنه الرجل بتاعي رغم أنه متجوز وعنده جمال.. ولو طلب عيوني ادبياله.
- ابني رياض أتجوز في السر وماكناش عاوز فرح عثمان الست بتاعته كانت متجوزة قبل كده.
- ماكنتش راضية عن جوز وداد وكان عندي حق لأنها اطلقت منه بعد سنة واحدة بعد ما خلفت على طول.
- بأخاف من الموت ومش عايزه أفكر في النهاية لأن عندي حب للحياة.
- وأنا ماشيه في شارع بياريس كان فيه شابيين مراهقين وقفوا قدام أفيش لي وسمعتهم يقولوا: وحشة ومناخيرها كبيرة.. فاتصايقت جدا وقررت أعمل عملية تجملي في مناخيري وشلت العظمة الموجودة فيها.
- أنا جوايا ست بتحب تسخر من كل حاجة

اشتروني.. وأزرعوا بالحب وردة اشتروني.. وغيروا حب الزمن ده إنها الدنيا التي كانت وردة الجزائرية

بعد منتصف الليل، وكان في استقبالها العديد من الشخصيات السياسية والفنية لتدفن في مقابر الشهداء (العالية) التي يردد فيها أهم الشخصيات الجزائرية مثل الرئيسين هواري بومدين وأحمد بن بلا. كم دعة رابحة جاية تردد: كل غنوة ع الفرح كانت، ع الجرح كانت، ع الصبر كانت، ع الحب كانت

كنا نستمتع بها ومعها في البدء كانت وردة.. ثم أصبحت حديقة حافلة بمرور المشاعر والأحاسيس والمعاني والذكريات وصارت جزءاً من الوجدان العربي كما أصبح صوتها سجلاً لإيجاد كبار الملحنين.

ولأن الورد لا تموت وعبرها بظل موجودا حتى وإن ذبلت، فإن كل عاشق لرحيق أغانيها كان ومازال يبدن: معاك مش بس أوقاتي بتحلو.. لكن أيضا العيشة والناس والحج.

كل من أوجعه رحيلها قرر أن ينفذ وصيتها وهي تقول:

رصيد غنائي حافل

وبليغ حمدي وفريد الأطرش ومحمود الشريف ومحمد فوزي وأحمد صدقي وكمال الطويل ومحمد الموجي وسيد مكواي وأحمد فؤاد حسن وحلمي بكر وأحمد السنباطي ومحمد حسن وعفيف رضوان وفيلمون وهبي ومحمد سلطان وصالح الشرنوبلي وأمير عبد المجيد ووليد سعد وخالد البكري وأمجد العطاوي وسراج عمر وخالد عز.

وقدمت وردة 400 أغنية ما بين العاطفية والوطنية والدينية والوصفية وغنت باللهاجات الجزائرية والمصرية والتونسية واللبيبية والخليجية واللبنانية وغنت بالفرنسية أغنيات شهيرة لاديت بياف وايف مونتان وشارل إزنافور وميشال فوجان.

وغنت من الحان محمد عبد الوهاب ورياض السنباطي

آن الألوان

وكان دورها في المسلسل أن تكتشف أحد الأصوات الجديدة وتجنأه فنيا فاختارت خالد سليم ليحسد هذا الدور.

وغنت في المسلسل 6 أغنيات بخلاف المقدمة والنهائية وكل الأغاني كانت من الحان الشرنوبلي.

نجح أوي ولسه الناس بتغني الأغاني اللي فيه لحد النهارده.

وطلبت أن يكون المسلسل استعراضيا غنائيا وأن تكون الشخصية التي تمثلها مناسبة وملائمة لسنها وشخصيتها وطلبت أيضا أن يكون المؤلف يوسف معاطي والمخرج أحمد صفق.

بعد عودة وردة للغناء صلاح الشرنوبلي: أيه راك تعملي مسلسل تليفزيوني؟

فأقلت له في لهفة: صحيح يا صلاح؟ ياريت.. نفسي أعمل مسلسل لأن الناس كلها بتشوف التليفزيون خصوصا في رمضان وأنا مش ممكن أنسى تجربتي في مسلسل «أوراق الورد» اللي

سليمان الملا أسست فرقة «الأضواء الكويتية»

وحققت النجاح 4 أعوام (2-4)

جرى اعتماده ملحناً رسمياً في 1978 وقدم 6 ألبومات غنائية في مشواره الفني



سليمان الملا

أثروا تجربته الفنية أمثال عوض دوخي، وسعود الراشد، ومصطفى أحمد، وحسين جاسم، ومحمود الكويتي، وفريد الأطرش، وصباح، وفايزة أحمد، ونجاة الصغيرة، وعبدالحليم حافظ وغيرهم الكثير. ويستعرض الملا خلال حوار مع «الجريدة» مشواره الفني الطويل مقتزراً بأنه أثبت موهبته في ظل وجود أسماء كبيرة في عالم الأغنية الكويتية والخليجية والعربية، وفيما يلي تفاصيل الحوار:

لج «التي غناها له المطرب الكبير عبدالمحسن المهنا، وكانت سبباً في تحقيق التعاون الذي كان يطمح إليه بالتلحين للمطرب الكبير عبدالكريم عبدالقادر، والذي تحقق من خلال أغنية «لا خطاوي»، كما يتحدث عن الفرقة الفنية التي كونها مع عدد من العازفين الآخرين تحت عنوان «فرقة الأضواء الكويتية»، وحقق من خلالها نجاحاً كبيراً مدة أربعة أعوام. ويعرض تجربة احتكاكه بالكثير من الفنانين الخليجيين والعرب العملاقة الذين

يواصل الملحن والمطرب الكبير سليمان الملا حديثه إلى «الجريدة» عن بدايته الفنية كعازف، ومحاولاته للعزف على آلة «التشيللو»، وعن شخصيته الفنية، ثم انتقاله إلى مرحلة احتراف التلحين والنحافة بالإذاعة الكويتية، فضلاً عن الدور الكبير الذي لعبه الشيخ سالم الصباح لاعتماده ملحنًا بالإذاعة رغم الصعوبات التي واجهها في سبيل تحقيق هذه الخطوة، التي كانت في عام 1978. ويتحدث الملا عن النجاح الكبير الذي حققته أغنية «فدوة

أحانه للفنان عبدالله الرويشد

قال الفنان سليمان الملا إن تعاونه مع المطرب عبدالله الرويشد يمثل عصارة جهود وكفاح وإخلاص في تقديم الجملة اللحنية المميزة. وأوضح أن هذا التعاون أثمر العديد من الأغنيات الناجحة مثل «وعديتيني، وروح وإنساني، ونهاية قصتك، ويحك للزعل، وأسكت ولا كلمة، وأغنية سامرية بعنوان «البارحة في خاطري» من كلمات عبدالله الخزان وأغنية «أي معزة، من كلمات الشاعر الغنائي سامي العلي.



الملا مع عبدالكريم عبدالقادر

كفنانين كبار كانوا حريصين على تعليم الأجيال الجديدة، وكانوا يأخذون بأيدينا، وهذه هي سمة الفنانين الكبار، حيث وجدت الكثيرين منهم من يقف بجانبني ويساعدني في بداية مشواري الفني، وأجب أنكر هنا المطرب الكبير عبدالمحسن المهنا والشاعر عبدالقادر، فبعد مبارك الحديبي عندما تعاونت معهما في تلحين أغنية «فدوة» لج، وهما في ذلك الوقت من القامات الفنية الكبيرة، في وقت كنت مازال أبدأ مشواري الفني.

● هذه الأغنية كان لها نجاح وانتشار كبير خلال هذه الفترة عندما كنت لا تزال في بداياتك... فما تأثير هذا النجاح عليك؟

- نجاح هذه الأغنية كان سبباً في التعاون الذي كنت أسعى وأطمح إليه خلال هذه الفترة مع المطرب الكبير عبدالكريم عبدالقادر، فبعد تعاوني كملحن مع المطربين عبدالله الرويشد ونبيل شغيل ونوال كنت أطمح إلى التعاون مع هذا المطرب الكبير، وكان معروفًا عنه حرصه على التعاون مع ملحنين يعرفهم ويثق بقدراتهم الفنية، وكان

من خلال العزف أو التلحين والغناء حتى توقف نشاط الفرقة تماماً، ولكنها كانت تجربة ثرية في حياتي بشكل كبير.

ذائقة فنية

● من هم الفنانون العرب الذين تأثرت بهم في بداياتك الفنية؟

- حدث ذلك منذ أن كنت شاباً صغيراً أتمسك بطريقي في العزف على التي العود والكمان، وقد تعلمت وقرأتها على يد الخبير في الموسيقى أحمد علي السدي علمني أساسيات العزف على الكمان، كما تشكلت ذائقتي الفنية منذ البدايات عندما كنت أذهب إلى الإذاعة الكويتية، حيث كان شفيقي الأكبر «محمد الراشد» مسؤولاً عن المذيعين، وهناك كنت أقابل الكثير من كبار الفنانين على مستوى الكويت والوطن العربي كله أثناء إجرائهم البروفات في استوديوهات الإذاعة أمثال عوض دوخي، وفريد الأطرش، وصباح، وسعاد محمد، ونجاة الصغيرة، وفايزة أحمد التي غنت وقتها أغنية «بيت العز يا بيتنا».

وخلال حياتي رأيت الفنانة الكبيرة فايزة أحمد مرتين؛ الأولى كانت بالإذاعة الكويتية، والثانية كانت في مطار الكويت عندما زارت الكويت برفقة زوجها الموسيقار الكبير محمد سلطان، وكان هدف الزيارة إحياء حفل غنائي بالكويت، وبالفعل تم تصوير هذا الحفل بالبيض والأسود من خلال التلفزيون الكويتي، وأتذكر أنها قدمت خلال هذه الفترة أغنية «صوت السهاري» بصوتها، وهي أغنية معروفة للمطرب الكبير الراحل عوض دوخي.

اعتماد الإذاعة

● ونحن نتحدث عن البدايات نود أن نعرف دور الشيخ سالم الصباح في حياتك؟

- كان له دور كبير في اعتمادي كملحن بالإذاعة الكويتية في وقت وجدت فيه الكثير من الصعوبات من أجل تحقيق هذه الخطوة، حيث كنت قليل الحيلة في ذلك الوقت، حتى سنحت لي الفرصة، بمساعدة الشاعر الكبير مبارك الحديبي، بزيارة الشيخ سالم في ديواته بمنطقة المسيلة، وهناك تم التطرق إلى الحديث عن الألبان التي قدمتها، والتي أعجب بها الشيخ كثيراً، وأشاد بالمستوى الفني لما أقدمه من الحان، وعلى إثر ذلك حدث اتصال بينه وبين وزير الإعلام في ذلك الوقت الشيخ جابر العلي، وبعدها بأسبوع وجدت نفسي وقد تم اعتمادي كملحن، وكان ذلك في عام 1978.

● هل صحيح أنك حاولت العزف على آلة «التشيللو» بجانب العود والكمان؟

- هذا صحيح، ولكنني بعد فترة وجدت أنه ليس هناك فرق كبير بين الآلتين من حيث الأبعاد الفنية والأداء الموسيقي رغم اختلافهما من ناحية الشكل والتكوين، وقد فضلت العزف على آلة الكمان لسهولة التحكم فيها.

يحيى عبدالرحيم

نجاح «فدوة» لك «أتاح فرصة التعاون مع عبدالكريم عبدالقادر في «لاخطاوي»

في

استوديوهات الإذاعة كنت أقابل فريد الأطرش ونجاة الصغيرة وفايزة أحمد وعبدالحليم حافظ

من الصعب أن الحن له في ذلك الوقت، ولكن بعد نجاح هذه الأغنية وجدته يطلب مني التعاون معه، وقال لي وقتها: «إذا كان التعاون يبننا سيكون بحجم نجاح أغنية (فدوة) لك) فافعل ما تراه مناسباً»، وبالفعل أعطاني الحرية لأقدم له ما أراه مناسباً وفق قناعاتي ورويتي الفنية، وكان ثمره هذا التعاون أول أغنية لي معه بعنوان «لا خطاوي»، كما تعاونت معه في أغنية أخرى بعنوان «تصدق حبيبي».

● ما الشركات التي كانت تنتج لك البوماتك الغنائية عندما بدأت تطرح نفسك كمطرب؟

- أصدرت خلال مشواري الفني حوالي ستة البومات غنائية، الخلافة الأولى كانت من إنتاج مؤسسة السنم، والألبومات الرابع والخامس من إنتاج شركة بوزيد فون، والأخير من إنتاج شركة النظائر.

● هل غنيت من الحان غيرك؟

- قدمت أغاني كثيرة من الحان غنام الديكان، ومرزوق المرزوق، وراشد الخضر، وعبدالله الرميضان ومحمد البلوشي.

● خلال هذه الفترة قدمت عدداً من الأغنيات المصورة للتلفزيون الكويتي... إلى أي مدى كانت استجاباتكم مطرب لتعليمات المخرج أثناء التصوير؟

- كنت أحرص على أن أكون أداة طيعة وفق رؤية المخرج حتى يخرج العمل الفني بأفضل صورة، من منطلق اقتناعي بأن المخرج هو سيد العمل، وتنفيذ تعليماته يكون من أجل صالح التصوير بوجه عام.

● وماذا عن التعاون كملحن مع المطربين الآخرين؟

- تعاونت كثيراً مع

● إلى أي مدى تشعر بالحن لانقطاع التعاون بينك وبين مطربين شكلت معهم محطات مهمة من النجاح في بداية مشوارهم الغنائي مثل المطربة نوال؟

- هذا الأمر لا يشكّل حزناً بالنسبة لي، لأننا جميعاً كفنانين نقدم إنتاجاً فني من أجل إسعاد الجمهور، وهو من يحكم على هذه الأعمال الفنية بالتقييم، ومن وجهة نظري أرى أنني قمت بإهداء واجبي على أكمل وجه من خلال التعاونات الفنية التي قدمتها كملحن.

تقدمت على يد الخبير الموسيقي أحمد علي



سليمان الملا مع عبدالله الرويشد

العزف مع الكبار

قال الملحن والمطرب سليمان الملا، إنه كان يعزف مع العديد من المطربين الكبار منذ بدايته في عالم الفن، واصفاً إياهم بالفهم الفنية الكبيرة التي كثيراً ما تعلم منها الكثير، وأعطته الدافع للمضي قدماً في مسيرته الفنية. وأضاف الملا: «عزفت مع كبار الفنانين في الكويت، وهم قمم في الغناء أمثال المطربين عوض دوخي، ومصطفى أحمد، وحسين جاسم، ومحمود الكويتي وسعود الراشد». وتابع: «تخيل أنني عزفت مع كل هذه الأسماء الكبيرة التي أرست أسس الأغنية الكويتية، وكذلك كنت على تماس مع أسماء فنية كبيرة أخرى على مستوى التلحين أمثال أحمد باقر، وخالد الزيد، وعبد الرحمن البعيجان، وغنام الديكان»، موضحاً أنه كان حظوظاً لأنه عاصر وعمل مع كل هذه الأسماء الكبيرة التي علمته الكثير وأثرت مشواره الفني.



عبدالحليم حافظ أثناء زيارته الكويت

حيل الجارية «بدور» لاستمالة أجمل شباب البصرة



محبة «بدور»

إنه على حاله من الغنى والسعادة، ولكن الله ابتلاه بمحبة جارية يقال لها بدور، وهو من محبتها في شدة الوجد مخمور، وقد رقد في الدار كالحجر الجمود، فإن جاع لا يقول أطعموني، وإن عطش لا يقول اسقوني. فقلت: استأذن لي في الدخول عليه. فقال: يا سيدي لا فأذنه من مقابله لأنه لا يعي شيئاً مما تقوله له.

فقلت: لا بد من أن أدخل إليه على كل حال. فدخل الدار مستأذناً، ثم عاد فأدخلني على سيده، فوجدته كالحجر الطريح، لا يفهم بإشارة ولا بصريح، وكلمته فلم يكلمني، ثم قال لي بعض أتباعه: إن كنت تحفظ شيئاً من الشعر فأنشده إياه وأرفع صوتك به فإنه ينتبه لذلك ويخاطبك، فأشدت هذين البيتين: أسلوت حنكاً أم له تتجسد

لما سمع هذا الشعر، فتح عينيه وقال لي: مرحباً يا ابن منصور، قد صار الهزل جداً. فقلت له: يا سيدي لك بي حاجة؟ قال: نعم أريد أن أكتب لها ورقة وأرسلها معك إليها، فإن أتيتني بجوابها فلك علي ألف دينار، وإن لم تأتي بجوابها فلك عني حق مشيك مئة دينار. فقلت له: أفعل ما بد لك.

لما كانت الليلة الستون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أنها الملك السعيد أن جبير الشيباني دعا إحدى جواريه وقال لها: اتني بدواة وقرطاس. فلما آتته بهما كتب هذه الأبيات: سالتكم بالله يا سادتي مهلاً علي فإن الحب لم يبق لي عقلا لقد كنت قبل اليوم أستصغر الهوى

وأحسبه يا سادتي مهلاً سهلاً فلما أراني الحب أمواج بحره رجعت لحكم الله أعذر من يبلي فإن شئت أن ترجموني بوصلكم وإن شئت قتلي فما أحسن القتلا وهنا أدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

لما كانت الليلة التاسعة والخمسون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أنها الملك السعيد أن علي بن منصور قال للشريد: ثم قالت لي الجارية: ما تعاقب الليل والنهار على شيء إلا غثراً. ثم رفعت طرفها إلى السماء وقالت: إلهي وسيدي ومولاي، كما ابتليتني بمحبة جبير بن عمير أسالك أن تبتليه بمحبتني، وأن تنقل المحبة من قلبي إلى قلبه. ثم أعطتني مئة دينار، فأخذتها ومضيت إلى والي البصرة، فوجدته جاء من الصيد وأخذت منه المال المعتاد ورجعت إلى بغداد.

لما أقيمت السنة الثانية، توجّهت إلى مدينة البصرة، وحصلت من الوالي على العطاء السنوي، ثم أردت الرجوع إلى بغداد، فتذكرت أمر الجارية بدور، وقلت: والله لا بد أن أذهب إليها وأنظر ما جرى بينها وبين صاحبها.

لما توجهت إلى دارها، وجدت هناك خدماً وحشماً وغلماً، فقلت: لعل الجارية ماتت ونزل في دارها أمير من الأمراء، فتركتها ورجعت إلى دار جبير بن عمير الشيباني فوجدت مصاطبها قد هدمت، ولم أجد على بابها غلماً مثل العادة، فقلت لنفسي: لعله مات. ثم وقفت على باب داره وجعلت أفيض العبرات، وأندبه بهذه الأبيات:

يا سادة رحلوا والقلب يتبعهم عودوا تغد لي أعيادي بعودكم وقفت في داركم أنعي مساكن كم والدمع يدفق والأجفان تلحظم أسائل الدار والأطلال باكية أين الذي كان منه الجود والنعم؟ أقصد سبيك فالأحباب قد رحلوا من الربوع وتحت التراب قد ردموا لا أوحش الله من رؤيا محاسنهم طولاً وعرضاً ولا غاب لهم شيم

ثم قال علي ابن منصور للخليفة هارون الرشيد: وبينما أنا أئدب أهل الدار يا أمير المؤمنين، إذا يعبد أسود قد خرج علي من الدار وقال لي: اسكت تلكت امك، مالي أراك تندب هذه الدار بهذه الأبيات؟ فقلت له: كنت أعدها لصديق من أصدقائي، فقال: ما اسمه؟ فقلت: جبير بن عمير الشيباني. قال: وأي شيء جرى له؟

خدي غضب، عازماً على دوام البين، ومنذ ذلك الحين لم يأتنا من عنده خبر، فقلت لها: فما تريدين؟ قالت: أريد أن أرسل معك كتاباً، فإن أتيتني بجوابه فلك عني خمسمئة دينار. وإن لم تأتي بجوابه فلك عني مئة دينار. قلت: نعم هذا ما قالته. فقال لي: اجلس عني اليوم، كل واشرب، وتلذذ وطرب، ثم خذ خمسمئة دينار. فجلست عنده وأكلت وشربت، ثم سألتها: يا سيدي أما في دارك سماع؟ قال لي: إن لنا مدة نشرب من غير سماع، ثم نادى إحدى جواريه وقال: يا شجرة الدر، فأجابته صنع الهنود، ملوف في كيس الأبرسيم، ثم جاءت وجلست ووضع العود في حجرها وضربت عليه إحدى وعشرين طريقة، ثم عادت إلى الطريقة الأولى فأطربت بالنعامت، وأندت هذه الأبيات:

من لم يبق حلو الغرام ومره لم يدر وصل حبيبه من مهره ما زلت معترضاً على أهل الهوى حتى ثلثت حلوه وبشره وشربت كأس مراره متجرعاً وخضعت فيه لعبيده ولخبره كم ليلة بات الحبيب منادسي ورشفت حلو رضابه من ثغره ما كان أقصر عمر ليل وصلنا قد جاء وقت عشائسه مع فجره نذر الزمان بان يفرق شملنا والآن قد أوفى الزمان بندره حكم الزمان فلا مرد لحكمه من ذا يعارض سيذا في أمره؟

لما فرغت الجارية من شعرها، صرخ سيدها صرخة عظيمة ووقع مغشياً عليه، فقلت لي الجارية: أنها الشيخ إن لنا مدة ونحن نشرب من غير سماع، مخافة على سيدنا من مثل هذه الصرخة، ولكن أذهب إلى تلك المقصورة ونم فيها. فتوجهت إلى المقصورة التي أشارت إليها، ونمت فيها إلى الصباح، وإذا بغلام يركب عليه خمسمئة دينار، وقال: هذا الذي وعدك به سيدي، فلا تعد إلى الجارية التي أرسلتلك، فقلت: سمعاً وطاعة. ثم أخذت الكيس ومضيت في سبيلي، وقلت لنفسي: إن الجارية في انتظارني منذ أمس، ولا بد لي من الرجوع إليها وأخبرها بما جرى بيني وبينه، لأنني إن لم أعد إليها ربما تستمنني وتتشم كل أهل بلادي.

مضيت إليها ووجدتها واقفة خلف الباب، فقالت لي: يا ابن منصور إنك ما قضيت لي حاجة. فقلت لها: من أعلمك بهذا. فقالت: إن معي مكاشفة أخرى، وهي أنك لما ناولته الورقة فأخرجت له الكتاب، فلما قرأه وفهم ما فيه، مزقه ورماه على الأرض وقال لي: يا ابن منصور مهما كان لك من الحوائج قضيناها إلا هذه الحاجة التي تتعلق بصاحبة هذا الكتاب، فإن كتابها ليس له عني جواب. فقمت من عنده غضبان، فقلت لي: يا ابن منصور أما سمعت قول الشاعر: قلوب العاشقين لها عيون ترى ما لا يراه الناظرون

فقلت في نفسي: إن كان صاحب هذه النعمة مليحاً، فقد جمع بين الملاحه والفصاحة وحسن الصوت، ثم نبوت من الباب وجعلت أرفع الستر قليلاً قليلاً، وإذا بجارية بيضاء كأنها البدر ليلة 14، رافقه، فلما أعياه ذلك أحضر مسوراً، وقال له: انظر لي من يسليتي. فقال له: يا مولاي هل لك أن تدخل البستان الذي في الدار، وتتفرج على ما فيه من الأزهار، وتنظر إلى الكواكب وحسن ترصيعها، والقمر بينها مشرق على المياه؟ فقال له: إن نفسي لا تهفو إلى شيء من ذلك. فقال مسرور: يا مولاي إن في قصرك ثلاثمئة سرية، ولكل سرية مقصورة، فامر كل واحدة أن تختلي في مقصورتها، ثم اختر من شئت للسهر عندها. فردت الخليفة: القصر قصري، والجواري ملكي، غير أن نفسي لا تهفو إلى شيء من ذلك. فقال مسرور: إن يا مولاي من العلماء والحكماء والشعراء أن يحضروا بين يدك، ويفيضا في المباحث وينشدوا لك الأشعار، ويقصوا عليك الحكايات والأخبار.

فقال: لا تهفو نفسي إلى شيء من ذلك. قال: من الغلمان والنساء والظرفاء أن يحضروا بين يدك ويتحفوا بغريب النكات. قال: ما تهفو نفسي إلى شيء من ذلك. فقال مسرور: لم يبق يا مولاي إلا أن تضرب عنقي. لما كانت الليلة السادسة والخمسون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أنها الملك السعيد أن مسرور لما قال للخليفة: إنه لم يبق إلا أن تضرب عنقي ليزول أرقك ويذهب القلق عنك، ضحك الرشيد من قوله وقال له: يا مسرور انظر من الباب من الندماء. فخرج مسرور ثم عاد وقال: يا مولاي بالباب علي بن منصور الخليفة الدمشقي. فقال: علي به، فذهب وأتى به، فلما دخل وقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين. رد عليه السلام وقال: يا ابن منصور، علي بشيء من الأخبار. فقال: يا أمير المؤمنين هل أحدثك بشيء رأيته عياناً أو سمعت به؟ فقال: إن كنت عانيت شيئاً غريباً فحدثنا به، فإنه ليس الخبر كالعيان. سمعاً وطاعة...

كان لي في كل سنة مال أخذه من الأمير محمد بن سليمان الهاشمي، "والي البصرة"، فوضعت إليه على عارتي لأخذ ذلك المال، فلما وصلت إليه وجدته متهيئاً للركوب إلى الصيد والقنص، فسلمت عليه وسلمت علي وقال: يا ابن منصور أركب معنا إلى الصيد. فقلت له: مالي قدرة على الركوب، فأجلسني في دار الضيافة وأوصي بي الخباب والنواب، ثم توجهت إلى الصيد فآكرموني غاية الأكرام. ثم قلت لنفسي: لي مدة أنضر من بغداد إلى البصرة، ولم أتفرج على أسواقها، فلماذا لا أنتهز هذه الفرصة للفرجة على جهاتها، فأقوم في هذه الساعة وأتمشي وحدي حتى يهضم الأكل، ثم لبيست أفرج ثيابي، وتمشيت في جهات البصرة، وأنت تلم يا أمير المؤمنين أن فيها سبعين درباً، طول كل درب سبعون فرسخاً، فتهدت في أزقتها، وشعرت بالعطش، ونظرت أمامي فوجدت باباً كبيراً له حلققان من نحاس أصفر، عليه ستور من الديباج الأحمر، وفي جانبيه مصطبان، وقوقه معبد لدوالي الخنم، وفيما أنا أتفرج عليه، سمعت صوت أنين، صادر عن قلب خزين، فقلت لنفسي: ويشتد هذه الأبيات: بالله ربكنا عوجا علي سكتي وعاتبنا لعل العتب يعطفه وعرضا بي وقولا في حديثكم؟ ما بال عيذك بالهجران تلتفت؟ فإن تبسم قولاً في ملاطفة: ما ضرر لو يوصال منك تسعفة؟

وإن بدا لكما في وجهه عيس فإطالها وقولا: ليس نعرفه

ثم إن جبير بن عمير قال لي: مد يدك إلى طعمانا وأجير خاطرنا بأكل زادنا، فقلت له: والله ما أكل من طعامك لقمة حتى تقضي حاجتي، قال: فما حاجتك؟ فأخرجت له الكتاب، فلما قرأه وفهم ما فيه، مزقه ورماه على الأرض وقال لي: يا ابن منصور مهما كان لك من الحوائج قضيناها إلا هذه الحاجة التي تتعلق بصاحبة هذا الكتاب، فإن كتابها ليس له عني جواب. فقمت من عنده غضبان، فقلت لي: يا ابن منصور أما سمعت قول الشاعر: قلوب العاشقين لها عيون ترى ما لا يراه الناظرون

فقلت في نفسي: إن كان صاحب هذه النعمة مليحاً، فقد جمع بين الملاحه والفصاحة وحسن الصوت، ثم نبوت من الباب وجعلت أرفع الستر قليلاً قليلاً، وإذا بجارية بيضاء كأنها البدر ليلة 14، رافقه، فلما أعياه ذلك أحضر مسوراً، وقال له: انظر لي من يسليتي. فقال له: يا مولاي هل لك أن تدخل البستان الذي في الدار، وتتفرج على ما فيه من الأزهار، وتنظر إلى الكواكب وحسن ترصيعها، والقمر بينها مشرق على المياه؟ فقال له: إن نفسي لا تهفو إلى شيء من ذلك. فقال مسرور: يا مولاي إن في قصرك ثلاثمئة سرية، ولكل سرية مقصورة، فامر كل واحدة أن تختلي في مقصورتها، ثم اختر من شئت للسهر عندها. فردت الخليفة: القصر قصري، والجواري ملكي، غير أن نفسي لا تهفو إلى شيء من ذلك. فقال مسرور: إن يا مولاي من العلماء والحكماء والشعراء أن يحضروا بين يدك، ويفيضا في المباحث وينشدوا لك الأشعار، ويقصوا عليك الحكايات والأخبار.

فقال: لا تهفو نفسي إلى شيء من ذلك. قال: من الغلمان والنساء والظرفاء أن يحضروا بين يدك ويتحفوا بغريب النكات. قال: ما تهفو نفسي إلى شيء من ذلك. فقال مسرور: لم يبق يا مولاي إلا أن تضرب عنقي. لما كانت الليلة السادسة والخمسون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أنها الملك السعيد أن مسرور لما قال للخليفة: إنه لم يبق إلا أن تضرب عنقي ليزول أرقك ويذهب القلق عنك، ضحك الرشيد من قوله وقال له: يا مسرور انظر من الباب من الندماء. فخرج مسرور ثم عاد وقال: يا مولاي بالباب علي بن منصور الخليفة الدمشقي. فقال: علي به، فذهب وأتى به، فلما دخل وقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين. رد عليه السلام وقال: يا ابن منصور، علي بشيء من الأخبار. فقال: يا أمير المؤمنين هل أحدثك بشيء رأيته عياناً أو سمعت به؟ فقال: إن كنت عانيت شيئاً غريباً فحدثنا به، فإنه ليس الخبر كالعيان. سمعاً وطاعة...

كان لي في كل سنة مال أخذه من الأمير محمد بن سليمان الهاشمي، "والي البصرة"، فوضعت إليه على عارتي لأخذ ذلك المال، فلما وصلت إليه وجدته متهيئاً للركوب إلى الصيد والقنص، فسلمت عليه وسلمت علي وقال: يا ابن منصور أركب معنا إلى الصيد. فقلت له: مالي قدرة على الركوب، فأجلسني في دار الضيافة وأوصي بي الخباب والنواب، ثم توجهت إلى الصيد فآكرموني غاية الأكرام. ثم قلت لنفسي: لي مدة أنضر من بغداد إلى البصرة، ولم أتفرج على أسواقها، فلماذا لا أنتهز هذه الفرصة للفرجة على جهاتها، فأقوم في هذه الساعة وأتمشي وحدي حتى يهضم الأكل، ثم لبيست أفرج ثيابي، وتمشيت في جهات البصرة، وأنت تلم يا أمير المؤمنين أن فيها سبعين درباً، طول كل درب سبعون فرسخاً، فتهدت في أزقتها، وشعرت بالعطش، ونظرت أمامي فوجدت باباً كبيراً له حلققان من نحاس أصفر، عليه ستور من الديباج الأحمر، وفي جانبيه مصطبان، وقوقه معبد لدوالي الخنم، وفيما أنا أتفرج عليه، سمعت صوت أنين، صادر عن قلب خزين، فقلت لنفسي: ويشتد هذه الأبيات: بالله ربكنا عوجا علي سكتي وعاتبنا لعل العتب يعطفه وعرضا بي وقولا في حديثكم؟ ما بال عيذك بالهجران تلتفت؟ فإن تبسم قولاً في ملاطفة: ما ضرر لو يوصال منك تسعفة؟

وإن بدا لكما في وجهه عيس فإطالها وقولا: ليس نعرفه

نستكمل مع شهرزاد في هذه الحلقة، حكايات ألف ليلة وليلة، بقصة الحب الغريبة، بين الجارية «بدور» بنت محمد الجوهرى و«جبير بن عمير الشيباني» أمير بني شيبان، أحد أجمل شباب البصرة، في زمن قديم. تأتي الحكاية على لسان خلع دمشق، أحد ندماء الخليفة هارون الرشيد، الذي طلب منه أن يسليه بواحدة من القصص العجيبة التي رآها بأم عينه.

القاهرة - محمود خيرالله

الخليع
الدمشقي
يحكي
للرشيد
قصة أغرب
علاقة حب
في أرض
الخلافة

هارون
الرشيد
ضحك من
قول مسرور
لم يبق إلا أن
تضرب عنقي

عندما فرغت
الجارية من
إلقاء شعرها
صرخ سيدها
ووقع مغشياً
عليه



قصص واقعية من ساحات المحاكم

ليلة سقوط «العصابة»

بَدء «يوسف» المستهتر ملايين والده، وعرف التشرد وحياة السكر والعريضة، وقرر مواصلة السقوط. شكّل مع صديقته «هويدا» و«حنان» تنظيماً إجرامياً عرف في أوساط الملاهي الليلية بـ«العصابة» لعدم معرفة أحد بأي من أفرادها، الذين عملوا في سرية تامة ونظام شديد. لكن طمع «يوسف» جعله يرتكب الخطأ القاتل، فكشف أفراد «العصابة» أمام قوات الشرطة، ليستعيد «منير» بك بذلك أمواله.

وائل أبو السعود

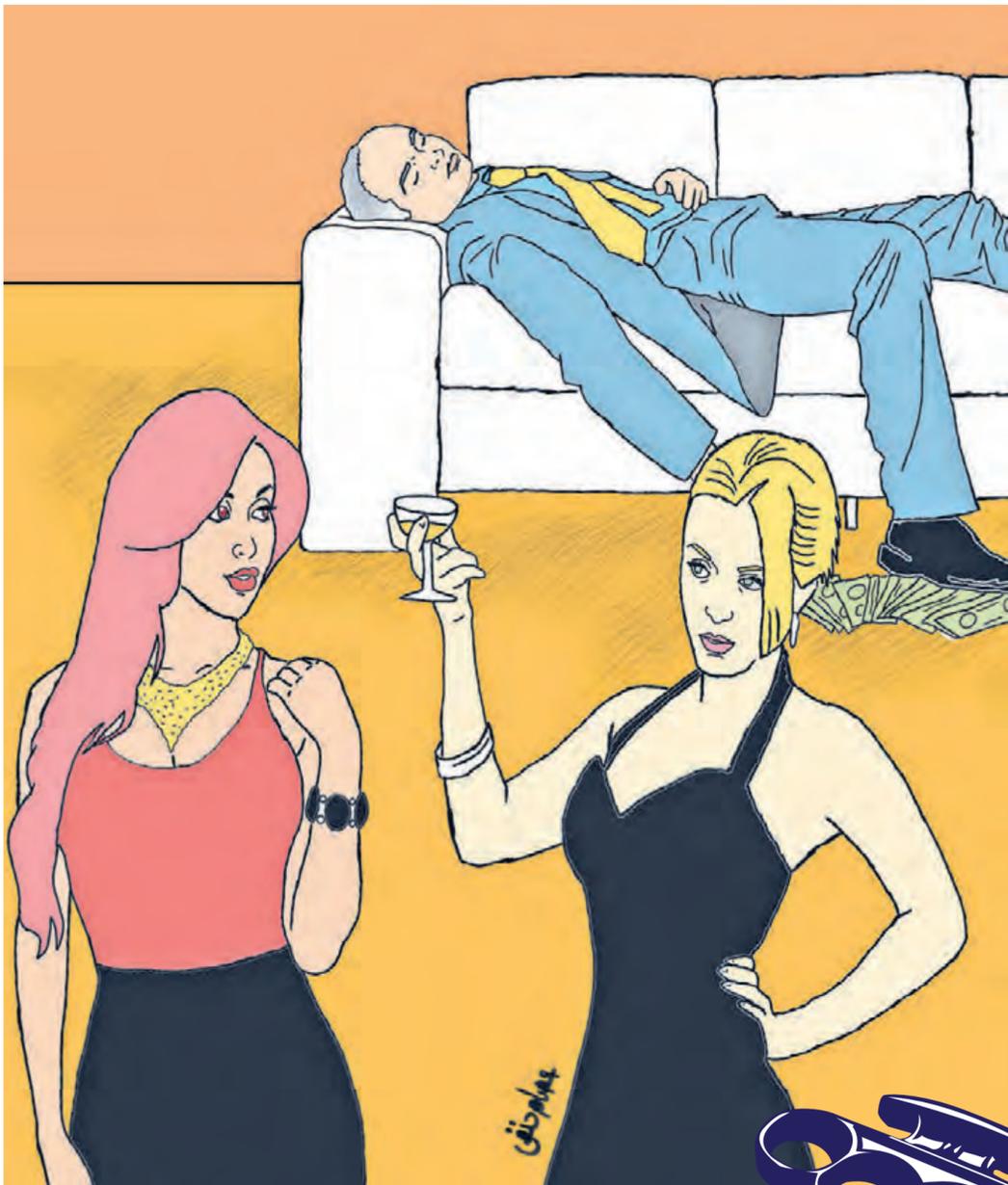
«يوسف» عرف الدلع صغيراً فضيع ثروة والده وعرف التشرد كبيراً

خطة ثلاثية

كانت خطة «يوسف» الجهنمية تعتمد في الأساس على اختيار وانتقاء الضحية من بين المترددين على الملاهي الليلية. كان يفضل أن يكون ضحيته ثرياً ينفق ببذخ، وأن يكون رجلاً فوق سن الأربعين، وأن يكون متزوجاً ولديه أسرة، وأن يكون زائراً للبلاد سواء كان سائحاً عربياً أو أجنبياً. لذلك كانت مهمة اختيار الضحية من نصيبه. يتعرف إليه ويجلس معه إلى الطاولة في الملهى الليلي، ثم يعرض عليه انضمام فتاتين جميلتين إليهما لاستكمال السهرة معهما، وهنا يأتي دور «هويدا» و«حنان» السلتين تحضران باستدعاء هاتفي من «يوسف».

مهمة الفتاتين في الملهى الليلي جعل الضحية يشرب أكبر كمية ممكنة من الخمر، ثم عقب انتهاء البرنامج الاستعراضي بالملهى تعرضان عليه لاستكمال السهرة في المكان الذي يختاره الضحية حتى يشعراه بالأمان، وهنا ينسحب «يوسف» مغادراً بحجة أنه مرهق، ولا يمكنه شرب المزيد من الخمر، فيفرح الضحية بعدم وجود من يقاسمه العبت مع الفتاتين الجميلتين، ثم تأتي الخطوة الأخيرة بحيث تقوم إحداهما بدرس منوم للضحية في الوقت الذي تشغله الأخرى، وبمجرد أن ينام تتولى الفتاتان سرقة كل ما خف وزنه وغلا ثمنه من شقته، ليتم تقاسم الغنيمة بعد ذلك مع «يوسف».

وبدا التنفيذ داخل أحد الملاهي الليلية. جلس «يوسف» والذي صار الآن في السادسة والثلاثين من عمره يتابع عن كذب رجلاً وسيماً وانيقاً في الستين من العمر، وهو يجلس وحيداً ويتمايل بشدة على أنغام الموسيقى والسعادة لترسم على قسما وجهه. لحظات وللمعت عينا «يوسف» وزاد بريقهما عندما شاهد الرجل الأنيق يصعد إلى خشبة المسرح ويخرج من جيبه «رزمة» من الأوراق المالية، وينثرها فوق رأس الراقصة المغمورة التي كانت تؤدي فقرتها الاستعراضية، ثم عاد الرجل الأنيق إلى منصته وراح يحسني كاسات الخمر



جميلتين. من هنا، استمر «يوسف» و«هويدا» و«حنان» في نشاطهم بامان من دون أن يقترب منهم أحد من رجال الشرطة. ولكن «منير» بك، آخر ضحايا عصابة «يوسف» امتلك الشجاعة الكافية ليعلن وقوعه في الخطأ. أسرع الرجل عقب اكتشافه السرقة بإبلاغ رجال الشرطة، وأدلى بأوصاف أفراد العصابة التي استولت منه على كل ما يملك، ولكن لأن «يوسف» لم يكشف أمره سابقاً ولا حتى «هويدا» و«حنان»، فقد وجد رجال الشرطة أنفسهم كمن يبحثون عن ابرة في كومة قش، ولم يكن أمامهم سوى حل واحد، وهو أن يتكثروا الضباط في شخصية ثري عربي، ويتوجه إلى الملهى الليلي، وينفق ببذخ حتى يلتقط أفراد العصابة الطعام، وتبدأ حكاية جديدة مكررة تماماً مثلما وقعت مع «منير» بك.

بك بكل سلاسة لتنتهي الليلة بعد بدايتها بدقائق معدودة. في الثانية عشرة من ظهر اليوم التالي، استيقظ «منير» بك من نومه ليجد نفسه بمفرده في شقته. فتح عينيه بصعوبة بالغة ليكتشف أن الفتاتين سرقنا كل ما معه من نقود وساعة يده الذهبية، حتى جواله لم يعثر عليه. أدرك ما حدث بسهولة، ثم خذاع واستدرجه وسرقته في شقته. في التوقيت نفسه، كان «يوسف» يجلس في شقته بالمقطم، وحوله كل من «هويدا» و«حنان»، وضحكاتهم تملأ المكان. اندمجوا بحدوث المبالغ المالية الكبيرة التي استولوا عليها إلى أكثر من 300 ألف جنيه، قالت «هويدا» في قلق:

أنا خايفة الرجل ده يبلغ عنا البوليس... ده عارف شكلنا كويس. اقترب منها «يوسف» قائلاً بيقفة: * ح يبلغ يقول إيه؟ كنت عاوز أقضي ليلة حمراء وسرقوني؟ وهتفت «حنان» في اقتناع قائلة:

فيه حد هيفضح نفسه بسهولة كده؟ اطمني آخر حاجة يقدر يعملها أنه يرجع أميركا بناتعه دي في هدوء ويا دار ما دخلك شر.

الخوف من الضيحة، كان الأساس الذي يعتمد عليه «يوسف» والفتاتان الذي جعل جرائمهم التي ارتكبوها، وحصدوا من خلالها كثيراً من الأموال، فلم يتقدم أي من ضحاياهم ولو بإبلاغ لرجال الشرطة بعد اكتشافهم وقوعهم ضحية لفتاتين

على أن يظفوا في كامل وعيهم، بينما لعبت الخمر برأس «منير» بك، الذي أنفق ليلتها ما يزيد على 25 ألف جنيه، لتنتهي السهرة في الثالثة من صباح اليوم التالي، خرجوا جميعاً من باب الملهى الليلي يتمايلون، وركبوا سيارة «منير» بك حتى يكملوا السهرة في شقته بالرحاب، ولكن فجأة تظاهر «يوسف» بعدم قدرته على استكمال السهرة بحجة إفراطه في شرب الخمر. ابتسم «منير» بك للشباب الذي أفسح له المجال حتى يفوز وحده بالجميلتين ليستكمل معهما السهرة.

السقوط في الفخ

انطلق «منير» بك بسيارته ومع الفتاتان متوجهاً إلى بيته، كان يغط نفسه على المتعة التي تنتظره. لكن في الطريق طلبت «هويدا» من «منير» بك التوقف أمام سوبر ماركت لشراء سجائر، وهبطت من السيارة وغابت بضع دقائق عادت بعدها ومعها علبة سجائر و6 على عصير، ولم تمنع أن يدفع «منير» بك ثمن هذه الأشياء. كانت عقارب الساعة تشير إلى الثالثة والنصف صباحاً عندما وصل «منير» بك إلى شقته. جلس الثلاثة في صالة الشقة وتبادلوا الأحاديث الساخرة، وراحت «حنان» تداعب «منير» بك، وتشغله بينما كانت «هويدا» تدس له الأقراص المنومة في كوب العصير، والتي تناولها «منير»

خطاً قاتل

هذا التشكيل الإجرامي الذي عمل في سرية كاملة، لكن خطأ «يوسف» كشف كل شيء دفعة واحدة. قال في اعترافاته إن معظم ضحاياهم من الأثرياء العرب الذين يتوافدون على الكباريهات والملاهي الليلية وينفقون ببذخ، وأضاف أنه كان يعتمد على عدم إبلاغهم بالسرقة خشية الفضيحة، كما أن فترة وجودهم في مصر عادة ما تكون قصيرة يصعب معها أن يبحثوا عن أفراد عصابته، خصوصاً أنه لا يقوم بجريمتين في مكان واحد، ولا بد من فارق زمني بين الجريمتين شهر على أقل تقدير كي لا يتكشف أمره. أحيل المتهمون الثلاثة إلى محكمة جنائيات جنوب القاهرة، فقضت بحبسهم جميعاً سبع سنوات، فيما تسلم «منير» بك حقايقه، واسترد الجزء الأكبر من أمواله المسروقة، وقرر على باب مديرية الأمن العودة إلى أميركا كي لا تضيع أمواله مجدداً بعد ليلة من المؤكد ستظل عالقة بذاكرته ولن ينساها.

وفي الطريق إلى المطار قال «منير» بك لقائد السيارة الأجرة التي يستقلها:

* والله الواحد لسه ما شبعش من مصر.

رد السائق:

- أنا تحت أمرك يا باشا لو عاوزني ألف وأرجع... هلف وأرجع.

يصمت «منير» بك للحظات ثم يقول:

* باقولك إيه يا أسطى... لف وأرجع!

وتستدير السيارة الأجرة عائدة في طريق القاهرة، وصوت «منير» بك يقول لقائدها: «ما تعرفش مكان كويس كده الواحد يسهر فيه النهارده».



بشراهة. وقتها قرر «يوسف» ألا يفلت هذا الصيد الثمين من بين يديه. اقترب من الرجل الأنيق، كتعلب ماكر بدأ ينسج فحه تمهيداً لسقوط الضحية، وهمس في أذنه ببعض الكلمات علت بعدها الدهشة ملامح الرجل الأنيق، وهتف في فرحة عارمة: * طبعاً موافق... خلي السهرة المجال حتى يفوز وحده بالجميلتين ليستكمل معهما السهرة.

عاد «يوسف» يهمس مجدداً في أذن الرجل الأنيق الذي زادت فرحته، وقال في سعادة بالغة:

أمسك «يوسف» بهاتفه الجوال ويجري محادثة لم تستغرق سوى دقيقة.

بعد نصف ساعة عرف «يوسف» كل شيء عن الرجل الأنيق. تبين أن اسمه «منير»، وهو مصري مهاجر إلى أميركا، ويأتي إلى القاهرة في زيارات قصيرة مع زوجته وابنه كلما دفعهم الحنين إلى الوطن. كان يأتي بحثاً عن الراحة ومنعة مختلصة من عوالم القاهرة السرية، لكن حظاً أوقعه في مصيدة «يوسف»، الذي جلس يحدي في «منير» و«هويدا» و«حنان».

تناول الجميع وجبة العشاء في الملهى الليلي، واحسبوا كاسات الخمر، وحرص «يوسف» والفتاتان

عصابة «يوسف» تسقط الرجال في الملاهي القاهرة

أراد استعادة مجد العائلة فبدأ وضع خطط النصب بمعاونة «هويدا» و«حنان»



عدد من الإعلاميات المشاركات في الغبقة



رابعة حسين مكي الجمعة



رئيسة اتحاد الإعلاميات العرب أسماء الحبشي

اتحاد الإعلاميات العرب يقيم غبقة الأولى

أقام اتحاد الإعلاميات العرب الغبقة الأولى له بحضور نخبة من الإعلاميات في فندق كراون بلازا. وأكدت نائبة رئيسة الاتحاد رئيسة فرع الكويت رابعة حسين مكي الجمعة أن الإعلام الكويتي مشهود له بالتحضر والديمقراطية، وأن الكويت تشهد حرية إعلامية، وفيها مساحة كبيرة للتعبير عن الرأي دون قيود أو حواجز. من جانبها، قالت رئيسة الاتحاد، أسماء الحبشي، إن الاتحاد، الذي تم تدشينه في جامعة الدول العربية في عام 2015 ومقره في القاهرة، مكون من إعلاميات عربيات في جميع المجالات الإعلامية من 17 دولة عربية، وهدفه تحسين صورة المرأة العربية، وتغيير الخطاب الإعلامي في العالم العربي.



عزف شرقي صاحب الامسية



جانب من الحضور

نشرة إعلانية

لقد حان وقت الحصول على ساعتك تيسو تطلق مجموعة Tour de France الخاصة



تيسو، ضابط الوقت الرسمي لساعات Tour de France، تطلق مجموعة خاصة من الساعات المصنوعة من الفولاذ المقاوم للصدأ، والتي تتميز بتصميمها الرياضي الفريد. هذه الساعات هي جزء من الدراجة مثل: قرص منسحق المطاط باللون الأسود أو الأبيض. أما الأشخاص الذين يحتاجون إلى أداة دقيقة لتسجيلهم في دورة سباق الدراجات، فإن ساعة Tissot T-Touch Expert Solar ستكون الساعة المثالية. تتميز هذه الساعة بخاصية مقاومة للماء حتى عمق 30 مترًا، كما أنها مزودة ببطارية تعمل بالطاقة الشمسية. وتتميز هذه الساعات بتصميمها الرياضي الفريد، وتتميز بوظائفها المتعددة، وتتميز بوظائفها المتعددة، وتتميز بوظائفها المتعددة.

فندق «أبيس» يقيم حفل إفطاره السنوي

أقام فندق أبيس إفطاره السنوي للشركات المتعاملة معه، وممثلي وسائل الإعلام، وكان في استقبال الحضور فريق عمل الفندق بتقديم المدير العام إريك سيسو. وقال سيسو إن «فندق أبيس يتمتع بسمعة طيبة، وهو أول فندق عالمي من فئة 3 نجوم بالكويت، ويسعى دائما لخدمة ضيوفه وتقديم المزيد لتلبية رغباتهم.



شيري كابيروس



المدير العام للفندق إريك سيسو



صورة جماعية

الوزير يعقوب الصانع يزور مجمع البروميناد أكبر مشروع خيري تجاري في الشرق الأوسط

وتعليقا على الزيارة أكد المهندس عدنان العثمان على سعادته الغامرة بزيارة وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع لمجمع البروميناد، ولتعزيز التعاون بين القطاعين الحكومي والخاص، وتحت إشراف الوزير المعتمد لفضل هذه المشاريع الفريدة والمنفعة التي تعود على المجتمع الكويتي، وقدما مساهمة في تطوير وتنمية المشاريع الخيرية.



ومن الجدير بالذكر أن مركز البروميناد الثقافي مشروع مسعود الأعراف يهدف إلى تشجيع ودعم المواهب عبر استضافة أنشطة ثقافية وفنية مختلفة، بما فيها تلك الأنشطة المتنوعة والهادفة مثل المعارض المختلفة، والمحاضرات، وورش العمل، وذلك كهدية جديدة لمناسبة العمل الخيري لعائلة العثمان.

كما عثر مدير عام الهيئة العامة لشؤون القصر السيد براك النسيان عن سعادت بهذه الجولة في مجمع البروميناد الذي يعتبر بحق من المشاريع الفريدة في تجمعها وفي هدفها، فهي تجمع بين العمل الخيري والعمل التجاري، حيث تخدم إيرادات المجمع في العمل الخيري داخل الكويت وخارجها، أملا أن يكون المشروع نموذجا يحتذى على مستوى العالم العربي والإسلامي.

في وقتها المناس، حيث يساهم المركز في إقامة الأنشطة الهادفة، وفي احتضان الطاقات والكفاءات الكويتية الشابة واحتواء الموهوبين ونهضة بيئة تشجيعية تدفع في خدمة المحتاجين، ودعم الإنشائية أيضا كان واحد الصانع أنه سيحسون لفكرة مركز البروميناد الثقافي خيري كبير، ذلك أن الفكرة جاءت داعما رئيسيا لتلك المشاريع المتكاملة. وعلى هامش الزيارة شهد الوزير الصانع خدام معرض مركز البروميناد الثقافي الذي حمل عنوان «الفتن» موهبتنا الثقافية، وحظي الضيوف خلال هذا الحفل الخيري الرمضاني الرائع بلحظة تميزها النهائي بحلول الشهر الفضيل، وذلك في ظل الضيافة الترميم لعائلة العثمان. وفي هذه المناسبة، عن الوزير الصانع عن سعادته بهذا الصرح الخيري الكبير في دولة الكويت والذي يخدم العمل الخيري، ويقدم نموذجا ناجحا لتطوير الأوقاف والأشغال الخيرية. حيث بصفتها

بمناسبة الشهر الفضيل، شهر الخير، وفي أجواء تميزها الألفة والمحبة قام معالي وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب عبدالمحسن الصانع بزيارة تقليدية لمجمع البروميناد أحد مشاريع ثلث المرحوم عبدالله عبدالمطيف العثمان، وذلك في غبقة رمضان، إضافة لضيافة عائلة العثمان، ورفقة السيد براك النسيان مدير عام الهيئة العامة لشؤون القصر، وبحضور كل من عميد عائلة العثمان السيد نوري عبدالله العثمان، والمهندس عدنان الضيوف الخرام.

قرقيعان «الملكية البريطانية»

في جو مفعف بالأجواء الرمضانية التراثية، أقامت «الملكية البريطانية» للتعليم المبكر حفل قرقيعان ميمرا أدخل البهجة والسرور إلى قلوب أطفال «الملكية» والحضور. واستقبلت مؤسسة الحضارة د. حنان المطوع مجموعة من السيدات وأولياء الأمور، وشاركها في الحفل الدكتورة معصومة المبارك وفرح عطايا ضمن فعاليات تعليمية شائقة.



خلال فترة الأشغال اليدوية



حنان المطوع تتوسط بعض الحضور

البريطانيون يختارون الخروج من الاتحاد الأوروبي

- كاميرون يقر بالهزيمة ويستقيل ويصرف الأعمال حتى أكتوبر ● جونسون يدعو إلى عدم التسرع
- احتفالات بـ «الاستقلال» في معسكر «الخروج» ● الزعماء الأوروبيون يؤكدون سماعهم «جرس الإنذار»



انصار الخروج يحتفلون بالنتيجة في ساندرلاند



وتابع «اعتقد أن أمامنا فرصة هائلة الآن، يوسعنا أن نصادق على قوانيننا ونحدد ضرائبنا وفقا لاحتياجات الاقتصاد البريطاني».

رؤساء أحزاب مهددون

وبينما أعلن رئيس حزب المحافظين في بريطانيا أندرو فيلدمان استقالته من منصبه، قال جيريمي كوربين زعيم حزب العمال المعارض في بريطانيا إن الاتحاد الأوروبي لابد أن يخرج من المعاملة التي تلقوها من الحكومات المتعاقبة. وأكدت وسائل إعلام محلية أن نوابا من حزب العمال بمجلس العموم بدأوا بتمرير عريضة برلمانية لنزع الثقة عن كوربين. واتهم كوربين بعدم وضع ثقته في حملة «البقاء».

استفتاء اسكتلندا

وأعلنت رئيسة وزراء اسكتلندا نيكولا ستورجن، أمس، أن حكومتها ستبدأ إعداد التشريعات القانونية التي تسمح بتنظيم استفتاء ثان

سيكون من المناسب لي أن أكون القبطان الذي يقود بلادنا إلى وجهتها المقبلة. وكان كاميرون يأمل من الاستفتاء أن ينهي الخلافات حول الاتحاد الأوروبي التي كانت تسود حزب المحافظين منذ الثمانينيات، ووقف صعود حزب «يوكيب» (الاستقلال) الذي فاز في الانتخابات الأوروبية في 2014.

جونسون

أما العمدة السابق للندن بوريس جونسون زعيم التيار المحافظ في معسكر مؤيدي الخروج، والذي يجري التداول باسمه كخليفة محتمل لكاميرون، فقد قال في كلمة أمس إنه «من المهم التأكيد على أنه ما من شيء يدعو للتسرع الآن، وكما قال رئيس الوزراء، فإن شيئا لن يتغير على المدى القصير». وأضاف أن بريطانيا ستستفيد في المستقبل من الخروج من الاتحاد، يمكننا أن نجد صوتنا في العالم مرة أخرى. صوت يتناسب مع خامس أكبر اقتصاد على الأرض».

انكلترا وخصوصا المناطق الوسطية والشمالية منها لمصلحة المغادرة. وتحدثت إحصاءات عن أن كبار السن من المتقاعدين، هم لمصلحة المغادرة، في حين توجهت أصوات الشباب إلى خيار البقاء.

كاميرون

والضحية الأولى للاستفتاء هو رئيس الحكومة ديفيد كاميرون الذي قاد حملة البقاء، لكنه خسر مقارنته عندما دعا للاستفتاء قبل ثلاثة أعوام. وقال كاميرون، في كلمة أمام مكتب رئاسة الحكومة في 10 داوغن ستريت بحضور زوجته التي وقتت إلى جانبه، إنه سيستقيل في أكتوبر موعد المؤتمر العام لحزب المحافظين الذي ينتمي إليه.

وتبين أن اسكتلندا وأيرلندا الشمالية (شمال المملكة المتحدة) صوتتا لمصلحة البقاء في الاتحاد الأوروبي، كما صوتت العاصمة البريطانية لندن لخيار البقاء، ومثلها بعض المدن الكبرى، وصوتت

استفتاء بريطانيا والعالم على زلزال سياسي واقتصادي من العيار الثقيل، بعد أن تبين أن الناخبين البريطانيين صوتوا في الاستفتاء الذي جرى أمس الأول لمصلحة مغادرة الاتحاد الأوروبي، الذي انضمت إليه البلاد في عام 1973.

النتيجة

وحسب النتائج النهائية، فاز مؤيدو الخروج من الاتحاد الأوروبي بنسبة 51.9 في المئة، ما يمثل أكثر من 17.4 مليون صوت، ويفارق أكثر من 1.3 مليون صوت عن مؤيدي البقاء الذين حصلوا على 48.1 في المئة، ما يمثل أكثر من 16.1 مليون صوت. وبلغت نسبة المشاركة العامة 72.1 في المئة.

تحليل النتائج

وتبين أن اسكتلندا وأيرلندا الشمالية (شمال المملكة المتحدة) صوتتا لمصلحة البقاء في الاتحاد الأوروبي، كما صوتت العاصمة البريطانية لندن لخيار البقاء، ومثلها بعض المدن الكبرى، وصوتت

أحدث الناخبون البريطانيون زلزالاً سياسياً واقتصادياً على مستوى العالم، باختيارهم مغادرة الاتحاد الأوروبي، في خطوة هزت الأسواق العالمية، ووضعت المملكة المتحدة أمام خطر التفكك بسبب تفاوت التصويت بين الشمال والجنوب، في المقابل، عبر زعماء الاتحاد الأوروبي عن صدمتهم من النتائج، مؤكداً أنها جرس إنذار لإصلاح الاتحاد الذي حاولت مؤسسائه عكس قدر من الثقة بدعوة بريطانيا لسرعة التفاوض على آلية الخروج.

البريطانيون الخروج من الاتحاد الأوروبي. وقال مكغونيس، وهو قومي إيرلندي مؤيد للوحدة الأيرلندية، إن «الحكومة البريطانية ليس لديها الآن أي تفويض ديمقراطي لتمثيل وجهات نظر الشمال في أي مفاوضات مستقبلية مع الاتحاد الأوروبي، وأعتقد أن هناك التزاما ديمقراطيا بإجراء استفتاء حدودي».

استفتاء توحيد أيرلندا

وفي أيرلندا الشمالية، دعا «الشين فين» المؤيد للبقاء في الاتحاد الأوروبي لتنظيم استفتاء حول أيرلندا موحدة. بإجراء استفتاء حدودي» ورفضت رئيسة وزراء أيرلندا الشمالية أربلين فوستر، أمس، دعوة نائبها ووصفتها بأنها «انتهازية»، مضيفة أنه «من المستحيل حتى لو أجرين استفتاء

للاستقلال عن المملكة المتحدة في غضون العامين المقبلين. وقالت ستورجن إن حكومتها ستستمر في كل السيناريوهات والاحتمالات التي تضمن بقاءها في الاتحاد الأوروبي مستقبلا، لأن الشعب الاسكتلندي صوت بالأغلبية لمصلحة البقاء ضمن الكتلة الأوروبية.

واعتبرت أن الاستفتاء كشف عن حجم الاختلافات الكبيرة في الرؤى بين انكلترا واسكتلندا ويلز حول مستقبل بريطانيا وعلاقتها التاريخية مع الاتحاد الأوروبي وأوروبا بشكل عام. ورات أن الاستفتاء أجبر اسكتلندا على الخروج من المملكة المتحدة، بعدما أيد

البريطانيون الخروج من الاتحاد الأوروبي. وقال مكغونيس، وهو قومي إيرلندي مؤيد للوحدة الأيرلندية، إن «الحكومة البريطانية ليس لديها الآن أي تفويض ديمقراطي لتمثيل وجهات نظر الشمال في أي مفاوضات مستقبلية مع الاتحاد الأوروبي، وأعتقد أن هناك التزاما ديمقراطيا بإجراء استفتاء حدودي».

ترامب من اسكتلندا: البريطانيون استعادوا بلادهم

عن سعادتها لرجحان كفة خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. وقالت السياسية اليمينية بالين، في منشور على موقع «فيسبوك»، إن «نتيجة الاستفتاء هي علامة على اختيار بريطانيا الاستقلال عن المصالح الخاصة العالمية، والتأكيد على الوضع، الذي يسيطر على حدودها ويحمي شعبها».

التاريخي، قال المرشح المفترض للحزب الجمهوري، إن البريطانيون استعادوا السيطرة على بلادهم بتصويتهم لمصلحة الخروج. واعتبر المرشح، المثير للجدل، أن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي أمر رائع، في تصريحات من شأنها تاجيح الغضب في اسكتلندا.

من جانبها، أعربت المرشحة السابقة لمنصب نائب الرئيس الأميركي سارة بالين، التي تدعم ترشيح ترامب،

وإصلا على متن طائرة هليكوبتر لافتتاح ملعب غولف خاص، دعا المرشح الجمهوري للرئاسة الأميركية دونالد ترامب إلى الاحتفاء بخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، وذلك خلال زيارته لاسكتلندا حيث استقبله ناشطون ضد العنصرية بتظاهرات مناهضة. وعب ووصله إلى اسكتلندا، التي صوتت لمصلحة مواطنيها للبقاء في الاتحاد الأوروبي في الاستفتاء

اليمين الشعبوي الأوروبي يهنئ بـ «انتصار الحرية»

دعوات لإجراء استفتاءات في فرنسا وألمانيا وإيطاليا والدنمارك

هنات الأحزاب المتشككة من الاتحاد الأوروبي، وأحزاب اليمين الشعبوي الأوروبية، بريطانيا، على خروجها من الكتلة الأوروبية. وأشادت زعيمة حزب «الجبهة الوطنية» اليميني المتطرف في فرنسا مارين لوبان بنتيجة الاستفتاء، ووصفتها بأنها «انتصار للحرية» ودعت في تغريدة على «تويتر» إلى أن تجري فرنسا ودول الاتحاد الأخرى استفتاءات مماثلة. كما أشادت ماربون «26 عاماً» النائبة البرلمانية وابنة شقيقة لوبان، حفيدة مؤسسة «الجبهة الوطنية» جان ماري لوبان، بهذا الانتصار وكتبت في تغريدة لها على «تويتر»: «من انسحاب بريطانيا إلى انسحاب فرنسا من الاتحاد الأوروبي: حان الوقت الآن لتحقيق الديمقراطية في بلدنا. يتعين أن يكون لدى الفرنسيين الحق في الاختيار».

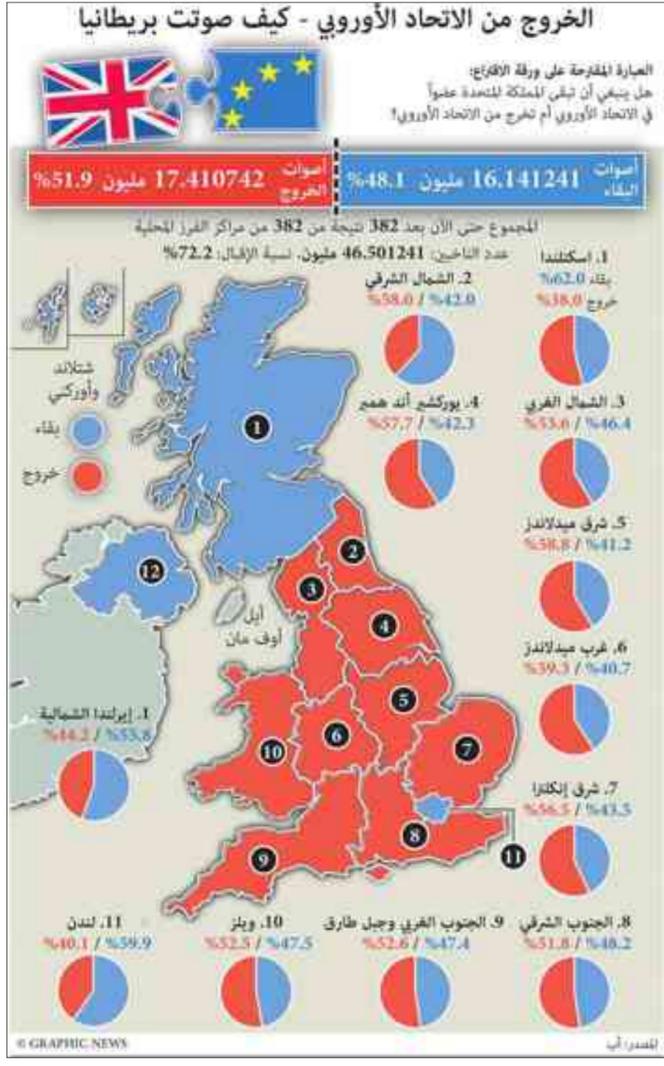
من ناحية، قال المرشح السابق لحزب الحرية النمساوي المتشكك من الاتحاد الأوروبي نوربت هوفر في تغريدة له على «تويتر»: «سنعرف النطاق الكامل لهذا القرار في الأيام المقبلة». وقال زعيم حزب «الحرية» الهولندي خيرت فليدرز، المعادي للإسلام والمهاجرين في بيان، إن «بريطانيا تظهر لأوروبا الطريق نحو المستقبل

والحر، حان الوقت لبدء جديدة، تعتمد على قوتنا وسيادتنا أيضاً في هولندا». موجها التهنية لزعيم حزب «يوكيب» (الاستقلال) البريطاني المعادي للهجرة نايجل فاراج، وطبقا لاستطلاعات الرأي الأخيرة، فإن حزب «الحرية» الهولندي هو القوة السياسية الأقوى في البلاد. وقال كريستيان توليبسين دال زعيم حزب «الشعب الدنماركي» المتشكك من الاتحاد الأوروبي، في تعليق له على «فيسبوك»: «تهانينا للبريطانيين. لقد أختاروا». وكان دال دعا سابقاً إلى إجراء استفتاء مماثل.

وقال الرئيس المشارك بحزب «البدل من أجل ألمانيا» جورج مونين، إنه ينبغي السماح لألمانيا أيضاً بالتصويت على عضويتها في الاتحاد. وقال الرئيس المشارك، الذي يرأس الحزب المعادي للهجرة مع فراوكة بيتر عبر موقع «فيسبوك»: «أنتجت لهم فرصة الاختيار، ولم نتج لنا. استفتاء حان وقت التغيير».

وفي إيطاليا، قال زعيم حزب «رابطة الشمال» اليميني المتطرف ماتيو سالفيني: «تحية للمواطنين الأحرار؛ القلب والعقل والكرامة يغلبون الأكاذيب والتهديدات والابتزاز. شكراً بريطانيا، الآن دورنا».

لوبان تحمل علمي بريطانيا وفرنسا احتفالاً بنتيجة الاستفتاء



دوليات

سلة أخبار

مكانة بريطانيا في

«الاطلسي» لن تتغير



أكد الأمين العام لحلف شمال الأطلسي ينس ستولتنبرغ أمس، أن مكان بريطانيا في الحلف الذي تقوده الولايات المتحدة لن يتغير، رغم قرار البريطانيين الانسحاب من الاتحاد الأوروبي. وقال ستولتنبرغ: «أعرف أن وضع المملكة المتحدة في حلف شمال الأطلسي سيظل بلا تغيير. سنظل المملكة المتحدة حليفا قويا وملزما داخل الحلف، وسنواصل لعب دورها القيادي في تحالفنا». ويعمل الحلف على توطيد علاقته بالاتحاد الأوروبي، وحث بريطانيا على البقاء في التكتل. وذكر ستولتنبرغ أن الحلف سيواصل السعي لتوطيد علاقته بالاتحاد الأوروبي.

موسكو تأمل تحسن

العلاقات مع بريطانيا



عبرت روسيا أمس عن أملها في أن يتيح خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي تحسين العلاقات بين لندن وموسكو. وقال الناطق باسم الكرملين ديمتري بيسكوف: «تأمل في هذا الواقع الجديد، أن تطفئ ضرورة إقامة علاقات جيدة، معبراً عن أسفه لعدم وجود رغبة تعاون من جانب شركائنا البريطانيين حتى الآن». وأضاف بيسكوف أن موسكو ترغب في أن يكون الاتحاد الأوروبي «مزدحراً ومستقراً».

بايدن: كنا تأمل

نتيجة مختلفة



قال نائب الرئيس الأميركي جو بايدن إن الولايات المتحدة كانت تفضل بقاء بريطانيا في الاتحاد الأوروبي، لكنها تحترم نتيجة الاستفتاء الذي انتهى بخروجها من التكتل. وذكر بايدن في خطاب في دبلن: «عليّ أن أقول إنّنا كنا نتطلع إلى نتيجة مختلفة. كنا نفضل نتيجة مختلفة. لكن الولايات المتحدة ترتبط بصداقة قديمة العهد بالمملكة المتحدة، وهذا الرابط المميز سيستمر». وأضاف: «تحترم بالكامل القرار الذي اتخذوه».

ويحدثون زلزالاً سياسياً واقتصادياً

- أسكتلندا تستعد لاستفتاء على الانفصال... ودعوات للتصويت على «توحيد» أيرلندا
- دول الاتحاد تتعهد بالبقاء موحدة... ومطالبات بإصلاحات وصياغة معاهدة جديدة

هبوط تاريخي للإسترليني وللأسهم الأوروبية

- بورصة لندن تخسر 120 مليوناً وبنك إنكلترا يعدل الأوضاع بضخ 250 مليار إسترليني
- خسائر فادحة للبنوك ومفازة للشركات البريطانية والذهب يقفز لأعلى مستوياته منذ 2008



وأنه مستعد لاتخاذ كل الخطوات اللازمة للحفاظ على الأسعار وحماية الاستقرار المالي. وأشار إلى أنه وضع خطة طوارئ واسعة لمواجهة عواقب الاستفتاء، وأنه لا يزال ينسق مع وزارة الخزانة والبنوك المركزية وسلطات أخرى.

بورصة لندن

وسجل مؤشر فوتسي 100 لبورصة لندن في افتتاح تعاملات، أمس، أكبر خسائر في تاريخه بلغت نسبتها 8 في المئة، أو ما يعادل 120 مليار جنيه إسترليني. وتراجع المؤشر لأدنى مئة شركة في البورصة بواقع 500 نقطة، وهو أكبر انخفاض في يوم واحد يشهده منذ اعتماده قبل 32 عاماً.

وتحمل قطاع البنوك أكبر الخسائر على الإطلاق يتراجع قيمة أسهم باركلز ورويل بنك أوف سكوتلاند نحو 30 في المئة، بينما تراجع قيمة أسهم شركة البناء والعقارات بوفيس هومز أكثر من 50 في المئة.

وسجلت معظم الشركات الأخرى خسائر متفاوتة قريبة من نسبة 20 في المئة. في حين سجلت الشركات المالكة لسلسلة متاجر تيسكو وماركس أند سبناسر خسائر نحو عشرة بالمئة.

الأسواق الأوروبية

وإلى جانب التحركات الكبيرة، التي سجلها الجنيه الإسترليني سجل اليورو أيضاً هبوطاً حاداً أمام الدولار، حيث من المتوقع أن تواجه العملة الأوروبية الموحدة صعوبات في ظل المخاوف من تأخر خروج بريطانيا عن المنطقة.

وسجلت الأسهم الأوروبية انخفاضاً غير مسبق، إذ هبط مؤشر يورو ستوكس 50 بنسبة 3.94 في المئة ليصل إلى مستوى 2.918.18 نقطة، كما تراجع مؤشر FTSE 100 بنسبة 1.60 في المئة ليصل إلى مستوى عند 6.236.40 نقطة، وهو مؤشر كاك الفرنسي، بنسبة 4.87 في المئة ليصل إلى 4.248.60 نقطة، أما مؤشر داكس الألماني فخالف باقي المؤشرات الأوروبية، وارتفع بنسبة 1.85 في المئة ليصل إلى مستوى 10.257.03 نقطة.

الذهب الراجح

حقق الذهب، أمس، أعلى مكاسبه منذ الأزمة المالية العالمية في 2008 بعدما أصيبت الأسواق بالصدمة بسبب التصويت، وهو ما أذكى اضطرابات السوق، التي دعت المستثمرين للإقبال على الأصول الآمنة، وقفز المعدن الأصفر في المئة

انهار الجنيه الإسترليني من قمة قيمته، التي كان عليها أمس، والمعادلة 1.50 دولار، وأصبح 1.35 عند الخامسة صباح أمس. والخسارة التي لحقت بالإسترليني، ومن راهنوا عليه، أملاً بارتفاع قيمته فيما لو فاز معسكر الراغبين ببقاء بريطانيا عضواً في الاتحاد الأوروبي، هي الأكبر منذ انهيار تاريخي وبأس تعرض له، وجعله يساوي في عام 1985، دولاراً واحداً و3 سنتات، وبالانهيار الجديد أمس، خسر الإسترليني 10 في المئة من قيمته، لذلك فمن كان يملك مليوناً واحداً، أي مليون و500 ألف دولار مساء الأربعاء، استيقظ أمس، مالكا لمليون و350 ألفاً بين ليلة وضحاها.

وكان الإسترليني قفز إلى أعلى مستوى هذا العام أمام الدولار في آخر تعاملات الأربعاء، بعد أن أظهر استطلاع للرأي أجرته مؤسسة يوغوف لحساب صحيفة التايمز البريطانية، وبيّن نتائجها الوكالات، بأن معسكر البقاء في الاتحاد متقدم نقطتين مئويتين على مؤيدي الخروج، أي 51 في المئة مقابل 49 في المئة، لذلك صعد الإسترليني إلى 1.50 دولار، وهو أعلى مستوى له منذ آخر يوم من العام الماضي.

لكن الجنيه تعرض إلى سلسلة انهيارات متتالية مع كل ارتفاع، أمس الأول، بإمكانية فوز «الخارج» على الراغبين بالبقاء، إلى أن فازوا وأخرجوا بريطانيا من اتحاد انضمت إليه في أول يناير 1973 وسبقها إليه في 1957 أول 6 دول فرنسا وألمانيا وإيطاليا وهولندا وبلجيكا ولوكسمبورغ.

تصريحات مطلقة

وبعدها بساعات، تعافت العملة البريطانية من تلك المستويات المتدنية ليجري تداولها بسعر 1.3770 دولار وعزّ المتعاملون هذا التعافي إلى تصريحات رئيس بنك إنكلترا المركزي مارك كارني، بأن البنك مستعد لتقديم المزيد من الدعم.

وقال كارني الكندي وأول مصرفي غير بريطاني في هذا المنصب منذ ثلاثة قرون: «إنه مستعد لتوفير مزيد من السيولة يصل إلى 250 مليار إسترليني».

وأضاف بالبقاء، أنه «يعمل مع البنوك المركزية الأخرى للحفاظ على استقرار النظام المالي في ظل اضطراب الأسواق بعد قرار المملكة بالانسحاب من عضوية الاتحاد الأوروبي».

وأوضح البنك أنه يتابع عن كثب كل التطورات،

«موديز» و«ستاندرد أند بورز»: تصنيف بريطانيا سينخفض

للدون السيادية وديون المصدرين الآخرين للسندات في المملكة المتحدة.

والمملكة المتحدة حاصلة على تصنيف يقل درجة واحدة عن (AAA) من وكالة موديز، مع نظرة مستقبلية مستقرة. من جهتها، قالت وكالة ستاندرد أند بورز إنه لا يمكن الحفاظ على التصنيف الائتماني الممتاز لبريطانيا عند (AAA)، بعدما اختار الناخبون مغادرة الاتحاد الأوروبي.

وقال موريتز كريمر رئيس قسم التصنيفات في الوكالة: «نعتقد أن التصنيف (AAA) لا يمكن الحفاظ عليه في ظل هذه الظروف».

قالت وكالة موديز للتصنيف الائتماني أمس، إن تصويت بريطانيا لصالح الخروج من الاتحاد الأوروبي يؤثر سلباً على التصنيف الائتماني السيادة لبريطانيا، وتصنيفات المصدرين الآخرين لأدوات الدين في البلاد.

وأضافت في بيان هذه النتيجة تحمل في طياتها فترة طويلة من الضبابية بشأن السياسات، ستفرض ضغوطاً على الأداء الاقتصادي والمالي للمملكة المتحدة.

وأشار إلى أن زيادة الضبابية ستقلص تدفق الاستثمارات والثقة على الأرجح، بما يضغط على آفاق النمو في المملكة المتحدة، وهو ما يؤثر سلباً على التصنيف الائتماني

ما تداعيات خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي؟

فقدان المؤسسات المالية البريطانية جواز سفرها وإضعاف القوة الدبلوماسية الأوروبية



الاتحاد ضمن اللجنة الرباعية الراعية لعملية السلام في الشرق الأوسط. (لندن-فرانس 24)

الطيران من الجانبين، طبعاً الوضع سيكون مختلفاً بعد الخروج، وهو ما قد يعني ارتفاع الأسعار على المستهلكين. سياسياً، قد يدفع هذا التوجه بلداناً أخرى للسير في نفس الاتجاه تحت ضغط التيارات السياسية المتطرفة. وفي هذا الإطار، كان وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير قد حذر من مخاطر «تفكك» الاتحاد الأوروبي في حال خروج بريطانيا، أما رئيس المفوضية الأوروبية جان كلود يونكر فقد أكد أن الاتحاد الأوروبي لن يكون معرضاً لخطر الزوال في حال فوز مؤيدي خروج بريطانيا. كما يعتبر محللون أن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي الكثير من الملفات الساخنة في العالم، وعلى رأسها القضية الفلسطينية، بحكم وجود

أكبر ومخاطر الحصول على حكم مختلف من الجهتين. وسيصبح الخروج لبريطانيا بتقديم الدعم لأي من قطاعات اقتصادها دون الحصول على موافقة بروكسل، لكن في المقابل لا يمكنها أن تتعرض على أي دعم ممكن أن تقدمه دول الاتحاد لشركاتها الكبرى. وفي قطاع الطاقة، قد يؤدي خروج بريطانيا إلى رفع تكلفة الاستثمار في القطاع وتأخير المشاريع الجديدة، في ظل عجز متوقع في المعروض من الطاقة الكهربائية في البلاد. وسيتردد المستثمر في قطاع الطاقة، فضلاً عن انبعاث حصول تحديرات شركتي شل وبي بي بخصوص الخروج. في قطاع الطيران، هناك حالياً سياسة الفضاء المفتوح بين بريطانيا والاتحاد الأوروبي، ما يعني حرية العمل لشركات

بعد تصويت البريطانيين للخروج من الاتحاد الأوروبي، الخطوة التالية هي التقدم بطلب الانسحاب للاتحاد، والتفاوض على شروط الخروج في عملية قد تستغرق عامين على الأقل. لكن هناك الكثير من التذاعيات على خروج بريطانيا من الاتحاد، فاقترادياً، الخروج سيحرج بريطانيا من سقف العجز المفروض من قبل بروكسل عند 3 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، والسقف المحدد للدين العام عند 60 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي ومن مراقبة المفوضية الأوروبية.

ستفقد المؤسسات المالية جواز السفر الذي يسمح لها ببيع خدماتها المالية إلى الدول الخماني والعشرين في الاتحاد. وبعض البنوك والمؤسسات المالية

آلية الخروج

وحض قيادة مؤسسات

سلة أخبار

المحكمة العليا توقف خطة أوباما للهجرة



أصدرت المحكمة العليا في الولايات المتحدة أمس الأول، حكماً يوقف خطة كان قد تقدم بها الرئيس الأميركي باراك أوباما، لمنع ترحيل ملايين المهاجرين غير الشرعيين في البلاد، في حكم ضخم خصومه السياسيين الذين اتهموه بتخطي سلطاته.

ويمثل الحكم الذي جاء قبل سبعة أشهر فقط من انتهاء فترة ولاية أوباما الرئاسية أحدث توصف لمناقسه الجمهوريين في الإطاحة بمبادرة سياسية كبرى للرئيس المنتمي للحزب الديمقراطي.

وعبر أوباما بعد الحكم عن إحباطه من عدم قدرة المحكمة على إصدار قرار على أساس الدعوى ومن إصدار الجمهوريين بكل إرادتهم، على غل يد المحكمة.

(واشنطن. رويترز)

توأمان سعوديبن

«داعشيان» يقتلان والتهما



استفاد السعوديون أمس على وقع حادث قيام توأمين بقتل والديهما، وبمحاولة قتل أبيهما وطعن أخيهما الثالث في حي الحراء في الرياض، حيث تم إلقاء القبض عليهما بعد أن حاولا الفرار من موقع الحادث. ويعتقد أن الجريمة لها دوافع إرهابية لم تتضح تفاصيلها بعد.

يذكر أن هذه الحادثة ليست الأولى من نوعها، ففي عام 2015، اعتقلت وزارة الداخلية السعودية سعد العنزي (21 عاماً)، وقلقت شقيقه عبدالعزيز (18 عاماً)، المتهمين بتنظيم «داعش»، بعد قتلها ابن عمهما، أحد منتسبي القوات المسلحة، وكذلك وجهت إليهما تهم قتل آخرين وشهدت السعودية العام الجاري جريمة قتل رجل الأمن وأحد مسؤولي قوة الطوارئ الخاصة بمنطقة القصيم، وقد تمت الجريمة على أيدي 6 داعش من أبناء عومته.

إسرائيل تهتم عباس بتشويه سمعة اليهود



اتهمت إسرائيل أمس، الرئيس الفلسطيني محمود عباس، بتشويه سمعة اليهود، بعدما صرح بأن خاضعات دعوا إلى تسميم الأبار الفلسطينية. وأعلن مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو في بيان أن «أبومازن» أظهر وجهه الحقيقي في بروكسل.

وقال عباس في تصريحات، أمام البرلمان الأوروبي وبيتها قناة الاتحاد الأوروبي، إنه مؤخرًا قام عدد من الخاضعات في إسرائيل وأعلنوا إعلاناً واضحاً مطالبين حكومتهم بتسميم المياه لقتل الفلسطينيين.

(القدس. أ ف ب)

البابا فرنسيس في أرمينيا... وتركيا غاضبة



وصل البابا فرنسيس أرمينيا أمس، في زيارة تستمر ثلاثة أيام.

وسوجه خورخي برغوليو رسائل من أجل السلام واللاجئين وحقوق الأقليات في الشرق الأوسط الذي يشهد نزاعات.

كما سيمد اليد لكنيسة الرسل الأرمينية التي انفصلت عن الكنيسة الكاثوليكية منذ القرن الرابع.

ويامل الأرمن في أن يتحدث البابا عن إبادة جرت في عهد السلطنة العثمانية التركية، وهي كلمة ترفضها تركيا بشدة، وتؤكد أن ما حدث هو مجازر بين الأتراك والأرمن.

(روما. أ ف ب)

«سورية الديمقراطية» تلاحق مقاتلي «داعش» داخل منبج

المعارضة تدعو إلى تحقيق دولي باستخدام روسيا قنابل حارقة • الأردن يرفض المخاطرة بأمن حدوده



أطفال يلعبون مع مقاتل من «الواء الفرغان» في قرية تل مامو بريف حلب الجنوبي أمس الأول (رويترز)

بدأت قوات «سورية الديمقراطية» (قسد) المدعومة من الولايات المتحدة مطاردة عناصر تنظيم «داعش» المتحصنة داخل مدينة منبج آخر معاقله قرب الحدود السورية- التركية أمس بعد أن تمكنت من اقتحامها أمس الأول، في حين طالبت المعارضة السورية المجتمع الدولي بفتح تحقيق في استخدام روسيا قنابل حارقة في غاراتها الجوية بسورية.

في منبج في شمال سورية، يتمركز مقاتلو «قوات سورية الديمقراطية» (قسد) خلف جدران منازل الأحياء الغربية المدمرة يراقبون حركة قناصة تنظيم «داعش»، ويطلقون النار عليهم، ليتابعوا تقدمهم أكثر داخل المدينة، التي لا تهدأ أجواؤها من حركة طائرات التحالف الدولي بقيادة واشنطن.

على مدخل المدينة الواقعة في ريف حلب الشمالي الشرقي، لوحة على شكل سهم أزرق ترحب باللغة الإنكليزية بالقادمين «اهلاً وسهلاً في مدينة منبج». وليس بعيداً عنها لوح حجري ضخم على رأسه سهم يدل على اتجاه المدينة، وكتب عليه «في ربوع الدولة الإسلامية، أنت آمن على نفسك ومالك ودينك وعرضك».

لأسلكي ليجدد مكان أحد القناصة، الذي يخضع للتصويب عليه عبر قنوب الجدران والستائر.

وعند دوار الكُتّاب على مدخل المدينة الغربي، يقف مرفان روح أفا وقد لف عنقه بوشاح كردي تقليدي أخضر مزين بورود حمراء.

ويقول «تجري الآن حرب شوارع في الأحياء الغربية من مدينة منبج، وتدور اشتباكات عنيفة بين قواتنا وداعش عند منطقة الصوامع والمدرسة الشرعية غرب المدينة».

ويضيف وقد بدا خلفه منزل تدمر جراء تفجير بعربة مفخخة، انتهت المرحلة الأولى من محاصرة المدينة، والآن يتم دخولها تدريجياً.

ومنذ 31 مايو، تاريخ إطلاق عملية منبج، تمكنت قوات سورية الديمقراطية من السيطرة على أكثر من مئة قرية ومزرعة في ريف منبج لتنتج لاحقاً في تطويق المدينة بشكل كامل.

ومن داخل المنزل المحاط

باشجار زيتون، يقول مقاتل فضل عدم ذكر اسمه، «بحسب المعلومات التي حصلنا عليها من داخل مدينة منبج، هناك أعداد من السيارات المفخخة المعدة لاستهداف قوات سورية الديمقراطية، وتم حفر الانفاق بشكل كبير تحت الأرض لتجنب ضربات طيران التحالف».

وقد أبطأ أيضاً مقاتلي «داعش» استراتيجية التفجيرات الانتحارية والمفخخات تقدم «قسد» إلى داخل

ولكن القيادي العسكري علي كوياني بدا واثقاً بقدرة «قسد» على التصدي لهجمات «داعش» على أنواعها.

ويلف كوياني حول عنقه كوفية سوداء وبيضاء اللون، ويقول باللغة الكردية: «داعش منهار، لهذا يلجأ إلى استعمال السيارات المفخخة، لكن رفاقنا يملكون الصبر ولديهم القوة لمواجهته، وإن كان داعش مجهراً بإعداد كبيرة من العربات المفخخة».

في غصون ذلك، أعلنت القوات الموالية لحكومة الوفاق التي يتزعمها فابن السراج أنها صدت فجر أمس هجوماً مضاداً لتنظيم «الدولة الإسلامية» المعروف بـ«داعش ليبيا» في مدينة سرت، بعدما خاضت معه اشتباكات عنيفة جداً استخدمت فيها الأسلحة الثقيلة والمتوسطة.

وأوضحت القوات الحكومية في بيان أن الاشتباكات وقعت في شمال مدينة سرت (450 كلم شرق طرابلس) قرب الطريق الساحلي، من دون أن تشير إلى وقوع إصابات في صفوفها. وأكدت أن عناصر التنظيم المتطرف انسحبت.

وأضافت أن الاشتباكات أدت إلى مقتل 10 من عناصر التنظيم الجهادي المتطرف، مشيرة إلى أن «هؤلاء حذراً يسود الجبهات» في سرت منذ انتهاء الاشتباكات.

وفي وقت سابق شنت القوات الحكومية سلسلة غارات جوية على معاقل التنظيم بسرت، أمس الأول، ودعت الأطباء الليبيين المغتربين إلى العودة للمساهمة في علاج جرحى المعارك.

مقتل 10 في اشتباكات بين عناصر «فجر ليبيا» بطرابلس

قوات حكومة «الوفاق» تصد هجوماً جديداً لـ «داعش» بسرت

في المقابل، يضم تنظيم «الدولة الإسلامية» مقاتلين اجانب من دول شمال افريقية وخليجية، بحسب سكان المدينة. وقدرت أجهزة استخبارات أجنبية، عدد مقاتلي التنظيم في ليبيا بين 5000 و8000. لكن مصدراً أمنياً حكومياً في باريس أكد أن هناك مبالغة في تقدير عدد مقاتلي التنظيم في ليبيا الذي لا يتجاوز 1000 إلى 1500 رجل في معظمه في سرت.

على صعيد منفصل، اختطفت مجموعة مسلحة 12 تونسياً داخل الأراضي الليبية ليلة الخميس الجمعة.

ونشرت «جوابة أفريقيا» الليبية، نقلاً من مصادر مطلعة، أنه تم إغلاق معبر رأس اجدير الحدودي الرابط بين ليبيا وتونس، من الجانب الليبي عقب قيام مجموعة مسلحة باختطاف 12 تونسياً و 4 من عناصر الجمارك الليبيين في وقت متأخر من ليل الخميس.

ولم تعلن أي جهة المسؤولية عن عملية الاختطاف.

(طرابلس. د ب أ، رويترز. أ ف ب)

بعد ساعات من عقد حكومة الوفاق الليبية المدعومة من المجتمع الدولي اجتماعها الموسع الأول منذ دخولها إلى طرابلس، سقط 10 قتلى و 15 جريحاً من جراء اشتباكات بين مجموعات مسلحة تابعة لميليشيات تحالف «فجر ليبيا» بمنطقة أبوسليم بالعاصمة طرابلس مساء أمس الأول.

ونقل موقع «بوابة الوسط» فجر أمس عن مصدر لم يسمه أن الاشتباكات اندلعت ليل الخميس بين مجموعة يقودها عبدالغني الككلي الشهير بـ«غنيوة»، وأخرى معروفة بـ«كتيبة البركي».

وأضاف المصدر أن الاشتباكات بمنطقة الخفيقة والمتوسطة، مع ورود أنباء على إخراج مجموعة من الدبابات من حديقة الحيوانات وسط المنطقة.

ولم ترد أي تقارير عن الأسباب وراء اندلاع الاشتباكات في العاصمة التي وصل إليها المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق الوطني في نهاية شهر مارس الماضي، ويتخذ من قاعدة بوستة البحرية مقراً له.



عناصر موالية لحكومة الوفاق على متن دبابة بالقرب من معقل «داعش» بسرت (أمس الأول)

الحوثي يهاجم التحالف وحركة «النفاق المعاصرة»

هاجم زعيم جماعة «انصارالله» عبدالملك الحوثي دول تحالف دعم الشرعية في اليمن، في خطاب له بمناسبة «ذكرى استشهاد الإمام علي بن أبي طالب».

ونقلت وكالة الأنباء الخاضعة لسيطرة «انصارالله» عنه القول: «من هم الذين يتخذون الكافرين أولياء من دون المؤمنين مشكلتهم مع المؤمنين مشكلة كبيرة، عداة شديد، بغض وكراه، ولأن سيد المؤمنين وأعظم المؤمنين إيماناً هو علي بن أبي طالب، ولهم منه موقفهم السلبى المؤكد ومن سائر المؤمنين، كذلك الذين يتخذون الكافرين أولياء ينسجمون مع الكافرين وأعداء الأمة فيما يتآمرون به على الأمة فيما يشكلونه من خطورة عليها، فيعملون معهم ما يضربون به الأمة التي ينتسبون إليها، ويحسون أنفسهم منها، فتجد حركة النفاق المعاصرة منسجمة كل الانسجام مع الأعداء ومستهدفة الأمة بكل أطباقها».

وأضاف: «تجد بعض الأنظمة العربية وهي قواي إسرائيل تتحالف معها، وتجعلها الصديق والحليف ومن قوى إسلامية، ومن مكونات إسلامية العدو الرئيسي هذه هي حالة نفاق بالتأكيد، وما يشكله من خطورة على المسلمين اليوم. كلنا يعلم أن هذا يشكل خطورة على فلسطين وإخواننا المسلمين في فلسطين هم من السنة، ومع هذا يشكل خطورة عليهم اليوم. وعلى عليه السلام، هو الامتداد الإيماني الحقيقي الذي يفضح حركة النفاق، فحركة النفاق تستطيع أن تنتهى حتى مع بعض الرموز، لكنها لا تستطيع أن تتسجم مع علي، وتستطيع أن تتسجم كل الانسجام مع بني أمية وتمزق بني أمية وتعظم بني أمية بالتأكيد، وهذا واضح في المناهج المدرسية لديهم، والنظام السعودي مثال على ذلك التوجه الفكري النقافي، فهو يعادي علياً، ويحط من قدره، فالالاتجاه الوهابي في أغلبه له موقف واضح ضد الإمام».

واتهم الحوثي الطرف الآخر بمشاورات السلام المنعقدة حالياً في الكويت برفض التوصل إلى حل، وقال إن «الحلول ممكنة ومنصدة، وقدمنا الكثير الكثير من المخرج، إذا أرادوا الحل فنحن حاضرون وجاهزون، وإذا أرادوا الاستمرار في العدوان فاعتمادنا على الله» (صنعاء. سي إن إن)

القوات العراقية تسترجع مناطق في صلاح الدين

«بدر» تنتقد تغييرات العبادي • الرياض تنفي توجيه خلايا في كردستان إيران



«الهلال الأحمر» العراقية توزع مواد غذائية على النازحين في الحبيانية قرب الرمادي أمس الأول (أ ف ب)

حررت القوات العراقية أمس، مركز ناحية مكحول شمالي صلاح الدين، وقالت خلية الإعلام الحربي في بيان، إن قيادة عمليات صلاح الدين وقطعات جهاز مكافحة الإرهاب والفرقة المدرعة التاسعة تمكنت، من السيطرة على مركز ناحية مكحول شمالي صلاح الدين، مضيفاً أن القوات العراقية رفعت العلم العراقي فوق مركز الناحية بعد تكبيد العدو خسائر بالأرواح والمعدات.

من جهته، دعا محافظ صلاح الدين أحمد الجبوري أمس، الحكومة المركزية والمنظمات الإنسانية والدولية إلى تقديم المساعدات للعوائل الفارة من تنظيم «داعش» بعد تقدم القطعات العسكرية في عمليات تحرير الغموض والشك ولا إصلاح بدون استشارة البرلمان.

وأضاف الأعرجي أن قيام الحكومة العراقية بإعفاء وتعيين ونقل وتعيين المفتشين العموميين، مشيراً إلى أن «الحكومة استغفلت العئلة الشرعية، وقامت بتغييرات في المفتشين العموميين بشيوعها الغموض والشك ولا إصلاح بدون استشارة البرلمان».

وقالت القنصلية في بيان، إن «ما جاء في الخبر المنشور على وسائل الإعلام الإيرانية لا أساس له وعار من الصحة جملة وتفصيلاً، نافية هذا الاتهام المنسوب إليها. وكانت وسائل إعلام إيرانية مقربة من الحرس الثوري الإيراني قالت إن «رئيس مجمع شخصين

نرفض أي إجراء فردي، ولابد من إشراك الحكومة والبرلمان في إصلاح حقيقي».

على صعيد آخر، نفت القنصلية السعودية في أربيل أمس، مزاعم إيرانية اتهمتها بتوجيه «خليتين إرهابيتين» لشن هجمات داخل منطقة كردستان إيران.

مصلحة النظام محسن رضائي اتهم الأسبوع الماضي، القنصلية السعودية، بأنها «وجهت خليتين إرهابيتين إلى كردستان إيران، إلا أنه تم القضاء على عناصرهما جميعاً».

(بغداد. كونا. د ب أ، المدى برس، السومرية نيوز)

بدر النجابية قاسم الأعرجي أمس، إن «كتلة بدر تحتفظ على إجراءات نقل وتعيين المفتشين العموميين، مشيراً إلى أن الحكومة استغفلت العئلة الشرعية، وقامت بتغييرات في المفتشين العموميين بشيوعها الغموض والشك ولا إصلاح بدون استشارة البرلمان».

وقالت القنصلية في بيان، إن «ما جاء في الخبر المنشور على وسائل الإعلام الإيرانية لا أساس له وعار من الصحة جملة وتفصيلاً، نافية هذا الاتهام المنسوب إليها. وكانت وسائل إعلام إيرانية مقربة من الحرس الثوري الإيراني قالت إن «رئيس مجمع شخصين



أخبار مصر

صندوقا «المنكوبة» إلى فرنسا.. و«الجزيرتان» أمام القضاء مجدداً

● خالد علي - الجريدة: قدمنا وثائق أكدت تبعية تيران وصنافير لمصر ● بدء «الضبعة النووية» 30 الجاري

القاهرة - أيمن عيسى وخالد عبده وعادل زياتي

أعلنت لجنة التحقيق المصرية في حادث طائرة مصر للطيران المنكوبة مساء أمس الأول، أنها ستقوم بمصاحبة وحدات الذاكرة الإلكترونية الخاصة بالصندوقين الأسويديين التابعين للطائرة التي سقطت في مياه البحر المتوسط مايو الماضي، إلى فرنسا الأسبوع الجاري للقيام بإصلاح وإزالة ترسيبات ملحية للجهازين بمعامل مكتب التحقيق الفرنسي، ثم العودة إلى القاهرة لإجراء تحليل البيانات بمعامل وزارة الطيران المدني.

وقالت اللجنة في بيان لها، إن هذا الإجراء يأتي نظراً لحادث تلف في وحدات الذاكرة الخاصة بجهاز تسجيل محادثات الكابينة، وسجل معلومات الطيران، وإن السفينة المؤجرة من الحكومة المصرية ستستمر في انشغال حطام الطائرة وتحديد أماكن وجود أشلاء الضحايا، وسيضم فريق من الأطباء الشرعيين الفرنسيين إلى الأطباء الشرعيين المصريين للمشاركة في عملية انشغال الأشلاء طبقاً للإجراءات المتبعة في هذا الشأن.

في ذات الشأن، أصدر رئيس الوزراء المصري شريف إسماعيل قراراً بفتح باب اختيار المفقودين في حادث طائرة «مصر للطيران» القادمة من باريس، 19 مايو الماضي، «أموثاً»، وجاء القرار بناء على ما عرضه وزير الطيران المدني المصري شريف فتحي بعد التحري واستظهار القرائن، التي تشير إلى وفاة المفقودين في حادث الطائرة، والتي سقطت إثر تحطمها في البحر المتوسط، ما أسفر عن وفاة جميع ركابها (66)، من بينهم 29 رابكاً مصرياً، فضلاً عن طاقم الطائرة الـ9.

تيران وصنافير

في غضون ذلك، تشهد البلاد عداً مواجهة جديدة بين الحكومة المصرية المصرية على سعودية جزيرتي تيران وصنافير، وناطقين حقوقيين وسياسيين ونطاق عرض من الشارح يمتد بمصرية الجزيرتين، إذ تنتظر المحكمة

الإدارية العليا طعن الحكومة المصرية على حكم قضائي أكد مصرية الجزيرتين، ويتوقع أن يثير قرار «الإدارية» موجة من ردود الفعل المتباينة، خاصة أن قرار القاهرة التنازل عن الجزيرتين في أبريل الماضي فجر أكبر موجة تظاهرات في وجه نظام الرئيس عبدالفتاح السيسي منذ توليه الحكم في يونيو 2014.

وحدثت دائرة فحص الطعون بالمحكمة الإدارية العليا، في جلستها أمس الأول، جلسة الغد لنظر الطعن المقدم من هيئة قضايا الدولة، على الحكم الصادر من محكمة القضاء الإداري الثلاثاء الماضي، بطلان توقيع ممثل الحكومة المصرية على اتفاقية ترسيم الحدود البحرية بين جمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية الموقعة في أبريل الماضي، والمتضمنة نقل تبعية جزيرتي تيران وصنافير إلى السعودية. وطالبت هيئة قضايا الدولة في الطعن المقدم منها

بوقف تنفيذ وإلغاء الحكم الصادر من القضاء الإداري، استناداً إلى مخالفته صحيح أحكام القانون، ويتوقع أن تقدم الحكومة ووثائق تزعم أن الجزيرتين غير تابعيتين لمصر، في حين قال وزير الشؤون القانونية ومجلس النواب، مجدي العجاتي، في تصريحات صحفية، إن الحكومة تتمنى أن يتم سرعة نظر الطعن والفصل فيه خلال أسبوع، وتابع: «قدمنا للقضاء الإداري ملفاً جديداً وكاملاً بكل الوثائق والخرائط التي تؤكد سلامة موقف الحكومة».

في المقابل، قال صاحب دعوى مصرية تيران وصنافير، المرشح الرئاسي الأسبق المحامي خالد علي، لـ«الجريدة»: إن الحكومة المصرية لم تقدم ما ثبتت ملكية السعودية للجزيرتين، في حين قدمنا ملفاً يحتوي على مستندات تؤكد أن الجزيرتين مصريتان، وأن مصر صاحبة الحق الأصلي



مسرحاتي بجوب أحد أحياء القاهرة (الجريدة)

في ملكية الجزيرتين، وتابع: «المعركة القانونية مستمرة وقد تصل إلى المحكمة الدستورية العليا، لن نخلى عن الجزيرتين، وسنستكمل الإجراءات التي تثبت صحة موقفنا، فالأمر لن ينتهي بين ليلة وضحاها».

مشروع الضبعة

في الأثناء، كشف مصدر رفيع المستوى لـ«الجريدة» أن الرئيس السيسي سيعين بدء مشروع الضبعة النووية، في 30 يونيو الجاري، بالتوازي مع ذكرى الثورة التي أنهت حكم الإخوان في مصر، وأشار المصدر إلى أنه فور عودة وزير الكهرباء المصري محمد شاكر من روسيا التي يزورها حالياً، سيتم الإعلان عن تفاصيل جديدة في المشروع الذي يقام في منطقة الضبعة المطلة على سواحل البحر المتوسط غرب مدينة الإسكندرية، والذي تقيمه روسيا لمصر مقابل قرض

عضوية

في سياق أصمى، فازت مصر في انتخابات التجديد الخمس لعضوية لجنة حقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة للفترة من 2017 إلى 2021، وذلك بظهور حركة نمرود وزير الاحتقان. أحمد فتح الله ممثلاً عن مصر في اللجنة، وقال المتحدث

روسي بقيمة 25 مليار دولار أميركي.

وأضاف المصدر أن وزير الكهرباء المصري توجه إلى روسيا لإنهاء ملف المفاوضات والاتفاق على الترتيب النهائية بين البلدين، وأنه سيتم التوقيع على العقود النهائية مع شركة روس أتوم الروسية، المسؤولة عن إنشاء المحطة المصرية، بعد اطلاع الوزير المصري على إجراءات أمان المشروع، فضلاً عن الاتفاق على تدريب الجانب الروسي العمالة المصرية بالمحطة النووية على دفعات كل دفعة مدة 4 أشهر.

سلة أخبار

إجراء الانتخابات المحلية قبل نهاية العام



أكد رئيس الحكومة المصرية، شريف إسماعيل، أنه وجه بضرورة الإسراع في الانتهاء من مشروع قانون الإدارة المحلية، مشيراً إلى أنه بعد خطوة مهمة، تمهيداً لإجراء الانتخابات المحلية قبل نهاية العام الجاري، طبقاً لتوجيهات رئيس الجمهورية، والذي يهدف إلى تحقيق مزيد من التنظيم لعمل الوحدات الأساسية للإدارة المحلية، بما يشكل خطوة مهمة نحو دعم تطبيق اللامركزية المنشودة، وأشار إسماعيل في بيان صحافي له أمس، إلى أنه من المقرر أن يتم عقد اجتماعين لمجلس الوزراء قبل إجازة عيد الفطر المبارك، لإنهاء بعض الملفات المفتوحة، وفي مقدمتها استمرار في توفير السلع الأساسية وضبط الأسعار.

الإفراج عن 255 سجيناً



أعلنت وزارة الداخلية المصرية أمس الأول، الإفراج عن 104 نزلاء ممن يستحقون الإفراج عنهم بالعفو من مختلف السجون في مصر، وذلك تنفيذاً لقرار الجمهوري الصادر بشأن العفو عن باقي العقوبات بالنسبة إلى بعض المحكوم. وقالت الوزارة إن اللجنة العليا بمصلحة السجون فحصت كذلك ملفات المحكوم عليهم الذين يستوفون شروط الإفراج الشرطي، وفترة الانتقال الخارجية، حيث انتهت أعمالها إلى الإفراج عن 151 نزيلًا إفراجاً شرطياً.

أبو العلا ماضي يتحدث إلى الجريدة. عن السجن والثورة (1-3):

طلبت نقلي إلى سجن ب «لا إخوان» ومرسي عنيد

● رئيس حزب «الوسط»: أداء الإخوان أدى إلى تراجعهم... وأخطاء مرسي والتربص أنفشلهم
● «طالبنا الرئيس السابق بتولي موسى أو البرادعي رئاسة الوزراء لكنه رفض... وشفيق أكثر ارتباطاً بمبارك»

القاهرة - محمد عمارة

يعتبر رئيس حزب «الوسط» أبو العلا ماضي واحداً من أبرز قيادات التيار الإسلامي في مصر. وفي هذا الحوار مع «الجريدة» يروي لأول مرة منذ خروجه من السجن قصة الشهور الصعبة التي

شهدتها البلاد بعد ثورة يناير 2011. اقترب ماضي من نظام الرئيس محمد مرسي رغم العداء السابق بين حزبه وجماعة «الإخوان المسلمين» التي انشق عنها ودفع ثمن ذلك الاقتراب أكثر من سنتين أمضاهما سجيناً بعد إطاحة حكم الجماعة. في الحلقة الأولى من الحوار يتحدث عن تفاصيل الشهور الأخيرة

الشك، لدرجة أنه إذا ما جاء ضابط وتحدث معي لبعض الوقت على باب الزنزانة، كنت أقول لهم عن تفاصيل الحوار.

● هل لديهم حالة دم أو ذهول أو مراجعات فكرية بعد ما جرى من أحداث؟

لا، لكن لا أستطيع أن أتحدث عنهم بشكل جماعي، فحدثني هنا عن رأيتهم من المجموعة التي كانت معي، وكنت أقول للضباط الذين في السجن: «سجنوني في سجن ثاني مش معاهم»، وكان الرد أن القرار ليس في أيديهم، وكنت أقول للضباط أيضاً: «انتوا ماشيين مع الإخوان في سكة خطأ، لأنكم إذا اختبرتموهم في السلطة فسيفشلون، أما في السجن فسيسجنون، لأنهم يبغون الفرد على البلاد والمحنة والمظلومية، وكلما أزداد الضغط عليه يظن أنه في الطريق الصح».

● وما هي الطريقة التي يمكن أن تؤدي إلى تغيير الإخوان؟

- رأيي، العدل والحرية، أوجد عدالة تطبيق، فأداء الإخوان في السلطة جعل شعبيتهم تتناقص بشكل خطير، وهم كانوا يعلمون هذا، وبالتالي لن يحكموا بعد أول أو ثاني انتخابات، وبالتالي التكلفة كانت ستكون أقل بكثير.

● الصراع السياسي الذي انتهى بالإطاحة

بـ«الإخوان» بدأ منذ صدور الإعلان الدستوري ثم أزمة الاتحادية في ديسمبر 2012.. كيف جاء تدخلك في هذه الفترة؟

- كلمني مدير مكتب الرئيس وقال لي إن محمد مرسي طلب أن أدير الحوار، وهذا بالاتفاق مع د. محمود مكي، نائب الرئيس، وانهنينا إلى تشكيل لجنة مصغرة انتهت إلى إلغاء الإعلان الدستوري الذي أصدره مرسي، وخرجنا في مؤتمر صحفي، وحاولنا أن ننفذ الأزمات التالية، وذهبت مع نائب رئيس حزبنا د. محمد محسوب الذي كان وزيراً في ذلك الوقت إلى الدكتور محمد مرسي، وقلنا له: الأزمة المقبلة لن نستطيع مواجهتها، إذا لم نستعد من الآن، وهو أن نشرك كل الناس «تجيب حد من المعارضة، واحد من جبهة الإقناذ يمسك رئاسة الوزراء»، لكنه لم يقبل اقتراحنا.

بعد استقالة المستشار مكي من منصبه، اقتراحنا أن يتولى الأخير رئاسة الوزراء، وكنا قبلها اقتراحنا اسمين فقط وتم رفضهما أولهما عمرو موسى، والثاني محمد البرادعي، وكان هذا في يناير 2013، وهي الوزارة التي خرج منها محسوب، وكنا اقتراحنا اسم د. مكي باعتباره مقبولاً، وأخبرت د. سليم العوا بهذا الاقتراح، لأن الرئيس مرسي رافض عمرو موسى والبرادعي، ووافقني العوا وطلب مني أن أعدد ميعداً

مع الرئيس وقال لي: «أنا أكفيل أن أقنع مكي بالقبول فور موافقة الرئيس».

وأثناء الجلسة عرفنا أن الرئيس جدد تشكيل الحكومة برئاسة هشام قنديل، فكتب د. محسوب استقالته بخط اليد، وقلت للرئاسة لم يعد هناك مبرر للقاء الرئيس، قضي الأمر واستمرت نصحنا بعد ذلك، لكن ظهرت حركة نمرود وزير الاحتقان.

● ما رأيك فيما يرد أنه كانت هناك محاولة لإفشال مرسي؟

- المشاكل لا تصنع بـ«إن فيه ناس بتوقعك في الغلط وتصنع كل فخ»، لكن نصنع باخاطة تركبها، والسببان كانا موجودين، كان فيه ترصص، والإصرار على صنع مشاكل وخلقها وتضخيمها وإفشال مجموعة السلطة، وانت أيضاً تصنع أزمات لنفسك.

● هل كنت تتوقع أن تكون هذه هي نهاية حكم الإخوان؟

لا.

● ألا ترى تناقضاً في ترشيحك لعمرو موسى رئاسة الحكومة وعنايتك للفريق أحمد شفيق؟

- الناس كلها ليست مثل بعضها، أشهد أنني بعد كتابة الدستور في التأسيسية، اكتشفت أن عمرو موسى، أذكى مما كنت أتوقع، وعنده قدرة على التكيف مع الأوضاع والمشاركة فيها، وكان من أسرع مرشحي

الرئاسة الذين لم يوفقوا، في العودة إلى الحياة العامة مرة أخرى، وعنده فن كسب الناس.

بينما الفريق شفيق كان أكثر ارتباطاً بحسني مبارك، وتولى رئاسة الحكومة في الفترة الأخيرة لمبارك، ثم جاء حوار الشهير مع علاء الأسواني، فضلاً عن تعبيراته التصادية، لكن ليس لي خصومة شخصية مع أحد، ولم ادخل معه في تحد، وبعد إعلان نتيجة الانتخابات الرئاسية في 2012، ذهب الفريق شفيق مباشرة إلى الإمارات، ولم يكن موجوداً في الأحداث.

أما عمرو موسى فشارك ودخل الجمعية التأسيسية، وكان له دور حقيقي في التوافق وهو رجل ذكي وواع، ولديه قبول عربي وعربي وخليجي تحديداً، بالمناسبة عمرو موسى كان من القلة الذين باركوا لي بعد الخروج من السجن، وهذا يدل على أن تقديري كان في محله، بينما أنا رأيي سلبي دائماً في الدكتور محمد البرادعي ولم يتغير.

● هل كنت موافقاً على قرار إقالة مرسي لوزير الدفاع الأسبق حسين طنطاوي ورئيس الأركان الأسبق سامي عتار؟

- وجهة نظري في إدارة العمل السياسي هي التوافق، القرار يمكن أن يكون صحيحاً لكن طريقة اتخاذه تخلق أزمة.



بوحمدا الجريدة: الحرب معلنة ضد أبناء الشهيد... ولن نستسلم

«القوانين الجديدة تصفية حسابات ولا دخل لها بإصلاح الرياضة»

أحمد حامد

اعتبر عضو مجلس إدارة القادسية سعود بوحمدا أن سن تعديل بعض أحكام المرسوم بقانون «42» لسنة 1978 بمنزلة الحرب المعلنة على أبناء الشهيد فهد الأحمد، مؤكداً أنهم لن يستسلموا في هذه الحرب، بل سيواصلون المسيرة حتى النهاية.

انتقد عضو مجلس إدارة نادي القادسية سعود بوحمدا قانون الرياضة الجديد، الذي تم إقراره مؤخراً في مجلس الأمة، والقاضي بتعديل بعض أحكام المرسوم بقانون «42» لسنة 1978 بشأن الهيئات الرياضية في كل من اللجنة الأولمبية الكويتية والاتحادات والأندية الرياضية وإلغاء بقية القوانين المعدلة له، وهي 5 لسنة 2007، و26 لسنة 2012، و134 لسنة 2013، و117 لسنة 2014، و25 لسنة 2015.

وأكد بوحمدا، في تصريح لـ«الجريدة»، أن «إحالة هذه التعديلات للحكومة لتنفيذها على أرض الواقع من شأنه أن يسبب الزيت على النيران المشتعلة، لاسيما أن تعامل الحكومة مع الأزمة الرياضية في الوقت السابق لم يكن بالصورة المطلوبة، وهو ما عقد الأمر من وجهة نظره».

وقال «كان على الحكومة ومجلس الأمة العمل على حل الأمور المعقدة، وسن تشريعات من شأنها أن ترسي الاستقرار والأمان على الرياضة الكويتية، بدلاً من تهديد الرياضيين بالسجن، وهو أمر لم ولن نسمح عنه طوال 50 سنة في الوسط الرياضي».

وأضاف «ما تم إقراره من قوانين، جاء بما لا يدع مجالاً للشك لتصفية حسابات مع أبناء الشهيد فهد الأحمد، ولولا وجودهم على الساحة لما تم إقرار هذه القوانين التي جعلت من الرياضة الكويتية مقبرة بكل ما تعنيه الكلمة».

وأشار إلى أن الحرب باتت معلنة على الأخوين أحمد وطلال الفهد، ومن يقف في خندقهما، مستدركاً بقوله «نحن لن نستسلم، وسنظل

البحث عن متحرف

إلى ذلك، كشف بوحمدا عن نية إدارة النادي تدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم، مشيراً إلى أن القادسية يبحث حالياً عن تدعيم خط الهجوم، في ظل التزام إدارة النادي بتلبية توصيات جهاز الكرة ومدرب الفريق.

وعن العروض المقدمة لبعض اللاعبين الكبار في الفريق، أكد أن إدارة النادي حسب علمه تلقت فقط طلباً من كاظمة لطلال العامر، وسعود المجدد، إلا أن القرار سيكون لمسؤولي الفريق.

ولفت إلى أن القادسية لن يقف أمام مصلحة لاعبيه، بيد أن مصلحة النادي ستكون في الاعتبار، بمعنى عدم التفريط في عناصر أساسية مهمة، يحتاج إليها الفريق في الموسم المقبل.

هجرة جماعية من القادسية

يسعى 6 لاعبين من عناصر الفريق الأول لكرة القدم في القادسية إلى الاحتراف سواء الداخلي أو الخارجي بعيداً عن صفوف الأصفى.

وأبلغ عبدالعزيز المشعان، وطلال العامر، وفهد الأنصاري، وحسين فاضل، وسعود المجدد، ومساعدا ندا جهاز الكرة في النادي

برغبتهم الملحة في خوض تجربة بعيداً عن الأصفى، ويرغبون في تحقيق الاستفادة المادية التي غابت عنهم خلال السنوات الطويلة الماضية. وتخشى إدارة الأصفى فتح الباب أمام رحيل اللاعبين السنة، خوفاً من زيادة العدد مستقبلاً.



سعود بوحمدا

البلوشي: مستحقات سوماليا مستوفاة

وكانت جماهير الأصفى، قد تدخلت في الوقت المناسب في الموسم الماضي، ونظمت حملة لجمع التبرعات لتسديد مستحقات المحترفين المتأخرة، ومن بينهم سوماليا، الذي كان قد هدد وزملاؤه بترك الفريق آنذاك.

الجدير بالذكر أن صفوف القادسية حالياً لا تضم سوى سوماليا، والأردني أحمد الرياحي، فيما أوصى مدرب الفريق الكرواتي داليبور بالتعاقد مع مهاجم، وهو ما يمكن ألا يتحقق في ظل قرار الاتحاد الكويتي تقليص مشاركة عدد اللاعبين غير الكويتيين إلى اثنين فقط.

أكد حسين البلوشي وكيل لاعب فريق القادسية لكرة القدم الغاني رشيد سوماليا، أن مستحقات اللاعب مستوفاة حتى نهاية الموسم المنقضي، ولا توجد أي أزمة بين اللاعب والنادي، كما يحاول البعض الترويج لذلك خلال الفترة الحالية.

وقال البلوشي لـ«الجريدة»، إن سوماليا تسلم مستحقاته الخاصة بالموسم المنقضي، مضيفاً أن اللاعب سيكون موجوداً في صفوف القادسية في الموسم الجديد، مالم تكن هناك مستحقات متبقية خاصة بالنادي، الذي كان يلعب له، قبل انضمامه إلى القادسية.

النصر بصد تجربة مهاجم إفريقي

من جهة أخرى، أبدى الحارس أحمد عادي حارس النصر السابق والمنقطع عن التدريبات منذ موسمين، رغبته في العودة إلى تدريبات العنابي، لاسيما أن الفريق يعاني غياب الحارس محمد الصلال، ونواف المنصور.

ولاقت رغبة عادي ترحيباً من إدارة النصر، وهناك مساع لرفع عقوبة الإيقاف الموقعة بحق اللاعب.

رسمياً مع النصر. وأضاف أن الترتيبات على قدم وساق لتجهيز الفريق بالصورة اللائقة في الموسم الجديد، لاسيما أن النية معقودة للظهور بشكل أفضل.

وأوضح أن النصر سيعود مجدداً للمشاركة في دوري الريدف، في ظل تدابير من لجنة المسابقات، لإبعاد مباراته عن الأوقات المفضولة بالموسم.

كشف مدير الكرة في نادي النصر خالد الشريدة عن دخول إدارة النادي في مفاوضات مع مهاجم إفريقي، تمهيداً لضمه إلى صفوف الفريق الأول لكرة القدم في حال نال رضا الجهاز الفني بقيادة المدرب ظاهر العدوان.

وقال الشريدة، إن المحترف الغاني إيمانويل سيلتق بتدريبات العنابي بداية من فترة الإعداد، بعد أن وقع

ناصر يفتح باب الهروب من جديد!

بوسكندر: الأندية تقف على أوجاعنا... ويوسف باع بالرخيص



وأشار بوسكندر إلى أن «أي ناد، سواء كان الرفاع أو غيره من الأندية، يقبل التعامل بهذه الطريقة، فهو لا يستحق الاحترام، لأنه تقف على أوجاع الكرة الكويتية، وعلى مشاكلنا الرياضية».

وتخشى إدارة كاظمة كأغلب الأندية الكبيرة التي تملك لاعبين مميزين، عودة ظاهرة هروب اللاعبين إلى الدوري البحريني للحصول على البطاقات الدولية الخاصة بهم، ومن ثم الانطلاق إلى عالم الاحتراف سواء المحلي، أو الخارجي من دون أي مستحقات للأندية.

وكانت هذه الظاهرة انتشرت في الكويت منذ سنوات طويلة، وهو ما دفع اتحاد الكرة إلى مواجهتها بمعاملة اللاعب المنتقل دون رغبة ناديه بالمحترف، في حال عودته من جديد للاعب الكويتية، وهو ما حد من الظاهرة وقتها.

فتح مهاجم كاظمة الدولي لكرة القدم يوسف ناصر باب هروب اللاعبين المحليين من جديد، وذلك بعد اتفاقه مع نادي الرفاع الشرقي البحريني، دون موافقة ناديه، للعب ضمن صفوف الرفاع في الموسم الجديد، مقابل مبلغ مالي لا يزيد على 80 ألف دولار.

ومن المنتظر أن يسير ناصر على خطى لاعب القادسية السابق سيف الحشان، الذي انتقل إلى صفوف الشباب السعودي في الموسم الماضي، بطلب ببطاقته الدولية من كاظمة، وفي حال الرضا المنتظر فسيلجأ إلى الاتحاد الدولي لهذا الغرض.

وتسعى إدارة البرتقالي في الوقت الحالي، حسب أمين السر يوسف بوسكندر، إلى التوصل مع اللاعب، لبحث خروج أمن له بعيداً عن أي عقوبات.

وقال بوسكندر في تصريح خاص لـ«الجريدة»: «لن نمانع في حال واصل عرض رسمي محترم، بقدر قيمة اللاعب، لأنه من أعمدة منتخب الكويت، ونادي كاظمة، ولا يليق به الخروج بهذه الطريقة، مضيفاً «في حال صح خبر انتقال ناصر إلى الرفاع، فإن اللاعب سوف نفسه بارخص الأثمان».

الكاظمي حل أزمة مستحقات الرشيد

التي وصلت إلى ما يعادل ستة رواتب لكل منهما. وتسلم الثنائي مستحقاتهما من صندوق النادي مساء الأربعاء الماضي، وينتظر المدربان يوم غد لصف الصفحات وهو الموعد المتفق عليه.

وفي نفس اليوم تكفل صندوق النادي بسداد بقية مستحقات هدف الفريق التاريخي فراس الخطيب التي وصلت إلى 50 ألف دينار، وهو التصرف المتبقي من كل مستحقاته بعد أن تبرع رئيس النادي بالنصف الأول من هذه المستحقات.

العالقة مع نجوم الأخضر، وبرزهم طلال نايف ومحمد فريج. يذكر أن رئيس النادي قام في وقت سابق بحل مشكلة نجم الفريق علي مقصيد المادية بتجمله لكل تكاليف علاجه من إصابته بأربطة الركبة في مدينة برشلونة على يد الدكتور الإسباني الشهير ماجات.

وعلى الصعيد ذاته، أنهى النادي مخالفته مع مدرب الأخضر المقال الصربي بوريس بونيك ومواطنه بيتر مدرب اللياقة البدنية بعد تسلمهما شيكات بكل قيمة رواتبهما ومبالغ فسخ عقديهما

أنهى رئيس النادي العربي جمال الكاظمي ملف مستحقات مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي فهد الرشيد المتأخرة عن الموسم المنصرم والبالغة 15 ألف دينار، بعد أن تكفل بها ودفعها للاعب مساء أمس الأول.

وبعد إنهاء مشكلة مستحقات اللاعب تبدو الأمور سهلة نحو تجديد تعاقد الرشيد مع العربي والاستمرار في الموسم المقبل. يأتي ذلك في الوقت الذي تجه فيه النية لدى الكاظمي إلى إنهاء كل الأمور المالية

«ماكدونالدز» يلحق بركب المتأهلين للدور الثاني في «الروضان»



جانب من منافسات أمس الأول في دورة الروضان

وبين أن «الروضان» بما تجلبه من نجوم وفعاليات تحمس الجمهور العاشق للرياضة، مؤكداً أن الجمهور يستحق الأفضل دائماً، وهو ما تحرص الدورة على تقديمه هدية له في رمضان من كل عام.

وأشار الأنصاري إلى أن الدورة سباق في تقديم كل ما هو جديد من خلال استقطاب نجوم الكرة العالمية ليحلوا ضيوفاً عليها، إلى جانب ضم أبرز نجوم اللعبة المحترفين للارتقاء بالمستوى الفني.

تحققه «الروضان» لا يأتي من فراغ، بل نتاج لجهود القائمين عليها من لجان منظمة وعاملة، واستمراريتها دليل نجاح من عام إلى آخر، متمنياً لهم الاستمرار لتحقيق المزيد من النجاحات مع كل نسخة جديدة.

الصلبيخات بكرات الترجيح بأربعة أهداف لثلاث قبل أن يحقق فريق المرحوم الشيخ خالد اليوسف النصر على أكاديمية قولاسو بكرات الترجيح بهدفين نظيفين، وفرض التعادل نفسه بين الفتى الذهبي والصلبيخات، ليتحكم الفريقان لركلات الترجيح التي انحازت للفتى الذهبي ليسجل عبر عبدالرحمن لافي، وعلي عزيز، وعقيل كرامة ومحمد أيمن، في حين سجل للصلبيخات مبارك محمد، وعبد الرحمن خالد، وسلمان دبوس، وأضاع سلطان سالم الكرة الأخيرة.

في اللقاء الثاني، تعادل قولاسو مع اليوسف بهدفين، إذ سجل حمزة حسن وعمر بدر، ورد اليوسف عبر سعود قاسم بهدفين، ليحتكما لركلات الترجيح التي ابتسمت لفريق المرحوم خالد اليوسف عبر ركلي سمير الشلاحي وسالم الرئيس. وتواصل اليوم منافسات الدورة بمواجهتين، تجمع الأولى الملكي مع برشلونة، في حين يلاقي أكاديمية بارازوكا فريق م عبد القادر الهندي.

وأضاف أن النجاح الذي القادسية ومنتخبنا الوطني تشرفه بالوجود باستدب الروضان إلى جانب نخبة من الرياضيين، لافتاً إلى أن الدورة عودتهم على جمع الرياضيين من خلال فعاليات.

بصدارة مجموعته بفارق الأهداف عن «كوب ستيل» بفوزه على النادي الكويتي للصم بهدفين فلاح عبدالله.

ويافتح فريقاً تيماس ودكتورنا مواجهات الدور الثاني اليوم، في حين لم يتحدد طرفاً المواجهة الثانية. ويواصل «دكتورنا» رهانه على الثنائي البرازيلي المميز أندريه وراجو، الذي فرض حضوره اللافت في مباريات الدور الأول، الذي حقق خلاله الفريق انتصارين وتعادلاً واحداً، كما تألق أيضاً من صفوفه اللاعب عبدالمحسن بوشيبة.

بدوره، لن يكون فريق تيماس خصماً سهلاً، فهو يملك الرغبة والطموح كذلك للذهاب بعيداً في صراع المنافسة، مستفيداً من عروضه القوية في الدور الأول، وتآلق نجميه غريلو وفرناندو.

لحق فريق ماكدونالدز بالمتهلنين لأدوار خروج المغلوب بتعادله السلبي مع فريق وزارة الكهرباء والماء، في حين خطف المصنم المصدارة من كويت ستيل، ضمن منافسات اليوم الثامن عشر بدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة قدم الصالات.

وشهدت المباراة الأولى ندية وتكافؤاً من الطرفين، ووضوح تركيز «ماكدونالدز» على إغلاق المساحات، بهدف الخروج بنقطة التعادل، التي تضمن له العبور إلى الدور الثاني بآمان، في حين سعى فريق الكهرباء والماء إلى تحقيق الفوز لتجنب الإقصاء المبكر، لكنه عجز عن هز الشباك، لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي الذي وضع «ماكدونالدز» في الدور الثاني الذي يقام بنظام خروج المغلوب.

وفي المباراة الثانية، فاز «كوب ستيل» على «الصحفي» بهدفين لهدف، وسجل للفتان عثمان المنجري ومحمد السديني ولخامس محمود سويدان، وبهذه النتيجة، تاهل كويت ستيل كخاني المجموعة، وفي رصيده سبع نقاط من فوزين وتعادل.

وفي المباراة الثالثة، حسم المصنم مفاجأة الدور الأول

يفتح فريقاً تيماس ودكتورنا مواجهات الدور الثاني بدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة قدم الصالات، بعدما تاهل له فريقاً ماكدونالدز وكويت ستيل في مباريات أمس الأول.

«الروضان» سباق في تقديم الأفضل دائماً الأنصاري

«العب القوي الدولي»: مشاركة الروس تحت علم محايد

روسيا للقوانين الدولية لمكافحة المنشطات، لكن مع ابقاء الباب مفتوحاً أمام مشاركة الرياضيين "المنظفين" غير المتورطين في فضيحة المنشطات التي تضرب روسيا.

وأوقف الاتحاد الروسي لالعب القوي دولياً في نوفمبر الماضي عقب تقرير للوكالة العالمية لمكافحة المنشطات (وادا) والذي اتهم روسيا بتطبيق نظام للتشدد استفاد منه العديد من الرياضيين الروس.

وكانت اللجنة الأولمبية الدولية رحبت بالموقف القوي ضد المنشطات الذي اتخذته الاتحاد الدولي للعب القوي، لكنها أكدت أنها ستدرس امكانية السماح بمشاركة رياضيي روسيا.

وهناك رياضيون روس يتدربون خارج بلادهم وغير متورطين في فضائح المنشطات، ومنهم يوليا ستبيناوفا (سباق 800 م) مفجرة فضيحة التمثيل المنظم في روسيا، وايضا داريا كليشينا (الوثب الطويل) التي تتدرب في الولايات المتحدة منذ 2014.

لكن هناك في المقابل عددا كبيرا منهم يتدرب داخل روسيا منهم يلينا ايسينباييفا النطلة الاولمبية مرتين في القفز بالزانة، وسيرغي تشوبينوف بطل العالم في 110م حواجز وايغان يوخوف البطل اولمبياد لندن 2012 في الوثب العالي.

وفرضت ايسينباييفا المشاركة تحت علم حيادي: "انا روسية، لدي بلد وعلم، فريقا لن يقاطع الالعب الاولمبية، ولا يوجد حرب في بلدينا، ليس هناك من سبب كي نشارك تحت العلم الاولمبي".



خلال اجتماع القمة الاولمبية بوجود باخ واعضاء اللجنة التنفيذية للجنة الاولمبية، ومعظم رؤساء الاتحادات الرياضية الاولمبية، عندما صدر الموقف بخصوص مشاركة رياضيي الالعب القوي الروس غير المتنتشطين.

وجاء الاجتماع الاولمبي بعد ايام قليلة من قرار الاتحاد الدولي للالعب القوي بإبقاء عقوبة الايقاف على الرياضيين الروس في البطولات الدولية بسبب انتهاك

بعض الرياضيين الروس الذين يفكرون بالتقدم للمشاركة في المسابقات الدولية تحت هذه القاعدة الجديدة، وبالتالي من الضروري ان يكونوا مطلعين بشكل واضح على المعايير التي بموجبها سيتم مراجعة طلباتهم.

التناقض بالمواقف

والمفارقة ان كو بالذات كان حاضرا الثلاثاء في لوزان

برز تناقض مهم في المواقف بين اللجنة الاولمبية الدولية والاتحاد الدولي للالعب القوي، وذلك بعدما أعلن الأخير أمس الأول ان بإمكان رياضيي الالعب القوي الروس غير المتنتشطين المشاركة في اولمبياد "ريو" تحت علم محايد لا تحت راية بلادهم.

وكانت اللجنة الاولمبية الدولية أعلنت الثلاثاء من لوزان ان بإمكان رياضيي الالعب القوي الروس غير المتنتشطين بنظر الاتحاد الدولي للالعب القوي المشاركة في ريو 2016 تحت علم بلادهم، وأستعد رئيسها الألماني توماس باخ مشاركة هؤلاء تحت العلم الاولمبي او اي علم حيادي، على غرار فريق من اللاجئيين.

وقال باخ حينئذ "سينافسون تحت الوان روسيا، لانه فقط الاعضاء التابعون للجنة الاولمبية الوطنية يمكنهم المشاركة في الالعب الاولمبية، واللجنة الاولمبية الروسية ليست موقوفة".

لكن الاتحاد الدولي للالعب القوي خرج ببيان قال فيه "اذا كان اي رياضي (في الالعب القوي) منفردا قادرا بوضوح ان يثبت بطريقة مقنعة عدم ضلوعه بالنظام الروسي (التشدد المنظم) لانه كان خارج البلاد وخاضعا لأي أنظمة فعالة لفحص المنشطات، فإنه حينئذ بإمكانه ان يتقدم بطلب السماح له بالمشاركة في المسابقات الدولية ليس كممثل لروسيا بل كرياضي حيادي".

وقال رئيس الاتحاد الدولي للالعب القوي البريطاني سيباستيان كو: "كل من فريق العمل ومجلس مراجعة التشدد عمل بجد من اجل الوصول الى ابن نجن اليوم، وقبل ايام معدودة على انطلاق بطولة أوروبا. نحن نعرف ان هناك

اعلن الاتحاد الدولي للالعب القوي امس الأول ان بإمكان رياضيي الالعب القوي الروس غير المتنتشطين المشاركة

في اولمبياد ريو تحت علم محايد لا تحت راية بلادهم.

مرسيليا يضم بيديمو وساكاى

على وضع خدمته ومعرفته في قطاع كان يعاني صعوبات في الموسم المنتهي.

من جانبه، أمضى المدافع الأيمن ساكاى (26 عاما و 27 مباراة دولية)

في صفوف هانوفر الألماني الذي هبط الى الدرجة الثانية.

وبات ساكاى ثاني لاعب ياباني يرتدي قميص مرسيليا بعد المدافع الايسر كوجي ناكاتا في موسم 2005-2006.

اعلن نادي مرسيليا الفرنسي لكرة القدم، امس الأول، انه ضم الدولي الكاميروني هنري بيديمو والدولي الياباني هيروي ساكاى، دون ان يكشف عن مدة وقيمة العقدين.

وارتدى المدافع الايسر بيديمو (32 عاما و 62 مباراة دولية) قميص اندية تولوز ولوهافر الدرجة الثانية.

وشاتورو ولنس ومونيليه، واحرز مع الاخير اللقب الوحيد في تاريخه (2012) قبل ان يحضى المواسم الثلاثة الاخيرة مع ليون.

وقال مرسيليا عن بيديمو في بيان "فكرنا في ضم لاعب حر قادر

نيمار يفرض شرطاً صارماً على برشلونة



فرض الدولي البرازيلي نيمار دا سيلفا مهاجم برشلونة الإسباني شرطاً صارماً لتمديد عقده رفقة الفريق الكتالوني في الفترة المقبلة.

وكان نيمار رفض عرضاً مذهباً للانتقال الي باريس سان جيرمان الفرنسي في الموسم المقبل، في ظل رغبته في مواصلة ارتداء قميص برشلونة في المواسم المقبلة، ووفقاً لصحيفة سيورث الكتالونية طلب نيمار من برشلونة إنهاء مشكلة شركة الاستثمار البرازيلي (DIS)، للتوقيع على عقده الجديد مع البارشا حتى 2022.

وذكرت الصحيفة ان مسؤولي برشلونة سيسافرون للبرازيل للتوصل إلى التفاوض مع الشركة البرازيلية لإنهاء قضية نيمار، بعدما طالب بالوصول على 40 في المئة من حقوق انضمامه للبارشا في صيف 2013.

وطالبت الشركة بالوصول على 17 مليون يورو من أجل إنهاء القضية، لكن برشلونة بصر على دفع 7 ملايين يورو فقط، لسحب قضية نيمار من المحاكم الإسبانية.

كروس ينتظر مكالمة أنشيلوتي للعودة للبايرن

حسنت رغبة اللاعب الدولي الألماني توني كروس متوسط نادي ريال مدريد الإسباني رغبته المستقبلية في النادي الذي يريد في الانتقال له بالميركاتو الصيفي.

وأشارت صحيفة سيورث الكتالونية إلى أن الإسباني بيب غوارديولا ونادي مانشستر سيتي الإنكليزي يريدان استقبال الألماني في ملعب الاتحاد. ولكن رغبة كروس في اتجاه العودة إلى بايرن ميونخ مع مديره الذي اختاره للملكي الإيطالي كارلو أنشيلوتي.

وأفادت الصحيفة بأن اللاعب ينتظر مكالمة هاتغية من أنشيلوتي للعودة.

وتأتي تلك الرغبة في حالة واحدة فقط وهي موافقة الريال على بيعه في الصيف، وان تكون المناقشة بين السيتي والبايرن.

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما



منحني الفرصة لاكون اول كيني يلعب في الدوري الإنكليزي... لن انسى أبدا الوقت الذي قضيته في نادي ساوثهمبتون، ساحتفظ بهذا النادي في قلبي دائما".

وكان ماوريسيو بوكيتينو المدير الفني الحالي لتوتنهام أشرف على تدريب اللاعب الكيني عندما كان مدربا لساوثهمبتون.

(د ب أ)

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم

مساء الخميس إجراءات التعاقد مع الكيني

فيكتور وانياما (24 عاما) لاعب خط وسط فريق

ساوثهمبتون الإنكليزي بعدد يمتد إلى خمس

سنوات حتى 2021.

واكد وانياما، في رسالة إلى ساوثهمبتون على

موقع النادي بالإنترنت، ان الرحيل عن النادي كان

قرارا صعبا عليه.

وقال: "أمر مؤثر بالنسبة إلي أن أودع النادي الذي

توتنهام يتعاقد مع وانياما

استكمل نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم



UEFA
EURO 2016
FRANCE

ويلز تلتقي أيرلندا الشمالية لصناعة المجد

وانتج هذان السبلدان اسطورتين كرويتين بشخص جورج بست واين غيغز اللذين دفعنا عن اللون مانشستر يونايتد لكن هذين العملاقين لم يحصلوا على فرصة المشاركة مع بلديهما في بطولة كبرى.

وستكون مواجهة "بارك دي برينس" السادسة والتسعين بين المنتخبين، وتتفوق ويلز بشكل واضح، إذ خرجت فائزة في 44 مباراة مقابل 24 تعادلا و27 هزيمة تعود آخرها إلى عام 1980 (صفر-1 وديا). وكان اللقاء الوحيد بينهما على الصعيد القاري في التصفيات المؤهلة لنهائيات 1968 حين تعادلا صفر-صفر في بلغاست، قبل أن تفوز ويلز اياها 2-صفر في كارديف.

ونجح المنتخب الويلزي في نهائيات فرنسا 2016 بتحقيق حلم مزدوج لأنه تجاوز دور المجموعات في أول مشاركة له، كما تفوق على الجار الإنكليزي "المتعرج" الذي اكتفى بالمركز الثاني بعد تعادله في الجولة الأخيرة من الدور الأول أمام سلوفاكيا صفر-صفر، في حين حقق الجار "الصغير" فوزا كبيرا على روسيا 3-صفر.

وتدين ويلز بوجودها هنا إلى نجم ريال مدريد الإسباني غاريت بيل الذي سجل ثلاثة أهداف في ثلاث مباريات، وكسب التحدي الذي أطلقه عشية لقاء الإنكليز في الجولة الثانية رغم الخسارة التي مني منتخب بلاده أمام "الأسود الثلاثة" في مباراة سجل خلالها هدف التقدم، لكن رجال روي هودجسون عادوا في الشوط الثاني ونجحوا بحظ الفوز في الوقت بدل الضائع.

ويأمل الويلزيون أن يتواصل الحلم القاري اليوم عندما يواجهون جارتهم أيرلندا الشمالية التي ضمنت بطاقتها إلى الدور ثمن النهائي من بين أفضل أربعة منتخبات حلت ثالثة في المجموعات الست.

ويلتقي الفائز من مواجهة ويلز وأيرلندا الشمالية مع الفائز من مواجهة المجر وبلجيكا في إعادة ممكنة للتصفيات المؤهلة للبطولة، لأن ويلز كان في نفس المجموعة مع بلجيكا، في حين كانت أيرلندا الشمالية مع المجر. وتبدو ويلز الأوفر حظا للحصول على بطاقة الدور ربع النهائي، نظرا إلى وجود بعض اللاعبين الكبار على رأسهم بيل، إضافة إلى لاعبي وسط أرسنال وليفربول والإنكليزيين أرون رامسي وجو آلن ومدافع سوانزي سيتي القائد أشلي ويليامز.

لم يكن أكثر المتفائلين في المعسكرين الويلزي والأيرلندي الشمالي يحلم بأن يوجد هذان البلدان الصغيران أمام فرصة تاريخية قد تفتح الباب أمام أحدهما للعب في مباراة العاشر من يوليو، لكن الحلم قد تحول إلى حقيقة.

وتنجه انظار جمهور الجارين البريطانيين إلى ملعب "بارك دي برينس" في العاصمة باريس، إذ سيتواجهان اليوم في الدور ثمن النهائي من كأس أوروبا 2016 التي تحتضنها فرنسا حتى العاشر من يوليو.

ويعتبر وصول المنتخبين إلى هذا الدور انجازا بحد ذاته، لأنهما يخوضان غمار البطولة القارية للمرة الأولى في تاريخهما، كما أن ويلز لم تظهر إلى ساحة البطولات منذ عام 1958، حين وصلت في مشاركتها الأولى والوحيدة في كأس العالم إلى الدور ربع النهائي.

أما بالنسبة لأيرلندا الشمالية، فهذه مشاركتها الكبرى الأولى منذ مونديال 1986، حين خرجت من الدور الأول بعدما وصلت إلى ربع النهائي عام 1958 والدور الثاني عام 1982 في مشاركتها الأخرى في العرس الكروي العالمي.

ومن المؤكد أن مشاركة هذين المنتخبين في البطولة القارية مستحقة تماما لأنهما لم يكونا بحاجة إلى الاستفادة من النظام الجديد للبطولة بعد رفع عدد المنتخبات المشاركة من 16 إلى 24، وذلك لأن أيرلندا الشمالية تصدرت مجموعتها في التصفيات أمام رومانيا والمجر، في حين حلت ويلز ثانية في مجموعتها بفارق نقطتين فقط عن العملاق بلجيكا المتصدر.

يسعى المنتخب الويلزي إلى مواصلة مشواره في بطولة أمم أوروبا، عندما يلتقي مع أيرلندا الشمالية في الدور ثمن النهائي للبطولة المقامة حاليا في فرنسا.

7:00 م

أيرلندا الشمالية

x

ويلز

bein max
SPORT



جريندل: نسير بخطى جيدة



جريندل

وأعرب جريندل عن رضاه من نتائج المنتخب الألماني، حيث قال "أعتقد أن الفريق يتماشى يوما بعد الآخر في البطولة".

وأوضح رئيس اتحاد الكرة الألماني أنه لا يرى مبررا للانتقادات الموجهة ضد ماريو جويتزه مهاجم فريق بايرن ميونخ الألماني، مشيرا إلى أن لديه رصيد كاف بعد الإنجازات العظيمة التي حققها.

وتعدله في لقاء واحد، وكشف جريندل أن جويتزه، الذي قاد منتخب الماكينات الألمانية للتتويج بلقب كأس العالم للمرة الرابعة في تاريخه، بعدما سجل هدفا في مرمى الأرجنتين في المباراة النهائية لمونديال البرازيل قبل عامين، بحاجة للمزيد من الوقت حتى يسترد مستواه المعهود.

(د ب 1)

يرى راينهارد جريندل رئيس الاتحاد الألماني لكرة القدم أن منتخب بلاده بدأ يسير بخطى جيدة في بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) المقامة حاليا في فرنسا.

ويلتقي المنتخب الألماني (بطل العالم) مع نظيره السلوفاكي غدا بمدينة ليل في دور الستة عشر للبطولة، وذلك عقب تصدره للمجموعة الثالثة بالدور الأول بفوزه في مباراتين وتعادله في لقاء واحد.

وأبدي جريندل دعمه لمنتخب ألمانيا ومدربه يواخيم لوف خلال تصريحاته لمجلة (كيكر) الألمانية الخميس، حيث قال "إن فريقنا تصدّر المجموعة دون أن يلقى هدفا واحدا، والتغييرات التي قام بها لوف خلال فوز الفريق 1-صفر على أيرلندا الشمالية كان لها تأثير إيجابي".

الكرة البريطانية ضمنت مقعداً في دور الثمانية

عشر للبطولة الحالية، حيث حجز المنتخب الأيرلندي مقعده في نفس الدور، وحجز منتخب أيرلندا الشمالية مقعده في دور الستة عشر رغم الهزيمة أمام نظيره الألماني بطل العالم صفر-1 الثالث الأخرى من مباريات المجموعة الثالثة بالدور الأول للبطولة، وذلك على استاد "بارك دو برينس" في العاصمة الفرنسية باريس.

ضمنت الكرة البريطانية مقعداً واحداً على الأقل في دور الثمانية بيورو 2016، ولكن المنتخب الإنكليزي قد حجز مقعداً آخر للكرة البريطانية في هذا الدور، إذا تغلب على نظيره الأيسلندي بعد غد في ختام مباريات دور الـ16.

وذكر رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون، في تغريدة على موقع "تويتر" للتواصل الاجتماعي عبر الإنترنت: "أمر رائع أن تبرز ثلاثة منتخبات لنا إلى دور الستة عشر".

وتغنى اتحاد كرة القدم في أيرلندا الشمالية، على "تويتر" أيضاً، بنفس الإنجاز، موضحاً: "ما من أحد سيعود للوطن".

ومن الناحية الجغرافية، تحتل الكرة البريطانية بمقعد آخر في دور الستة

كولمان: لدينا المزيد لنقدمه

وتجاوز عقبة أيرلندا الشمالية التي تحظى بلاعبين مميزين، وتقدم أداء قويا، مشيرا إلى أن حلولها بالمركز الثالث في المجموعة ليس مقياسا على أدائها.

من جانبه، رأى مدافع أيرلندا الشمالية المخضرم أرون هيويز، الذي يبحث عن ناد الآن، أن "غاريت بيل هو من دون شك أفضل لاعب في المنتخبين".

هيويز: بيل لاعب مهم جداً

وقال هيويز إن "لاعب من عيار بيل مهم جداً، لكن لا يمكن محاولة إيقاف لاعب من خلال الدفاع رجل لرجل. الشكل الكامل للفريق يجب أن يكون صحيحا، ويحتاج الأمر إلى مجهود كبير من الجميع".

وأضاف أن "منتخب بلاده دائما يسعى للمجد دائما، إذ تسعى للظفر بالفرصة التي سنحت لنا في تجاوز المنتخب الويلزي، ومن ثم التأهل للدور نصف النهائي وهذا الإنجاز الأهم".

قال مدرب منتخب ويلز كريس كولمان إن "المنتخب يملك مجموعة من اللاعبين لديها المزيد لتقدمه، وفي طريقها لتحقيق المزيد حتى بعد انتهاء البطولة. أنا والطاقم الفني سعداء بوجودنا هنا مع هذه المجموعة. لا نخشى أي شيء، ولا أرى أي سبب يدفعنا لذلك بعد الطريقة التي لعبنا بها".

وأضاف كولمان: "تأمل أن نواصل الحلم القاري، وكان هيويز إن "لاعب من عيار بيل مهم جداً، لكن لا يمكن محاولة إيقاف لاعب من خلال الدفاع رجل لرجل. الشكل الكامل للفريق يجب أن يكون صحيحا، ويحتاج الأمر إلى مجهود كبير من الجميع".

وأضاف أن "منتخب بلاده دائما يسعى للمجد دائما، إذ تسعى للظفر بالفرصة التي سنحت لنا في تجاوز المنتخب الويلزي، ومن ثم التأهل للدور نصف النهائي وهذا الإنجاز الأهم".

مواجهة الضيوف الجدد في الأدوار الإقصائية بين سويسرا وبولندا



جانب من تدريبات المنتخب البولندي

تقص سويسرا وبولندا شريط افتتاح الدور ثمن النهائي من كأس أوروبا 2016 لكرة القدم اليوم في سانت اتيان، في مباراة متكافئة على الورق بين فريقين يخوضان الأدوار الإقصائية لأول مرة.

وتأهل المنتخبان لأول مرة في تاريخهما للدور الثاني من المسابقة القارية، بولندا في مشاركتها الثالثة بعد 2008 و2012، وسويسرا بعد 1996 و2004 و2008، والأخيرة كانت على أرضها مشاركة مع النمسا.

كما احتل المنتخبان وصافة مجموعتهما في الدور الأول، سويسرا في الأولى بفارق نقطتين عن فرنسا، وبولندا في الثالثة بفارق هدف عن ألمانيا بطل العالم.

حققت سويسرا بداية جيدة بفوزها على ألمانيا 1-صفر بهدف فابيان ثار، ثم تعادلت مع رومانيا بهدف أمير محمدي، قبل أن تنهي الدور الأول بتعادلا سلبيا مع فرنسا المضيئة.

وكان مشوار بولندا مشابها نوعا ما، فتخطت أيرلندا الشمالية افتتاحا 1-صفر بهدف

يلتقي المنتخب البولندي مع نظيره السويسري في الدور ثمن النهائي لبطولة أمم أوروبا المقامة حاليا في فرنسا، ويلعب المنتخب لأول مرة في هذا الدور.

الحكم على 5 بولنديين بالسجن

ذكر مصدر قضائي فرنسي الخميس أنه حكم على 5 بولنديين بالسجن مع النفاذ من 8 إلى 12 شهرا، لمشاركتهم الثلاثة في مرسيليا في مشاجرة سبقت انطلاق المباراة بين منتخب بلادهم مع نظيره الأوكراني ضمن كأس أوروبا 2016 لكرة القدم.

وقررت المحكمة الجنائية في مرسيليا التي حاکمت البولنديين الخمسة وجاهيا، حبسهم ومنعهم من دخول الأراضي الفرنسية مدة عامين، حسب المصدر نفسه.

وتم توقيف 4 أشخاص قرب ملعب فيلدرودم خلال المباراة التي فازت فيها بولندا 1-صفر، و8 آخرين قبل ذلك خلال أحداث وقعت في المرفأ القديم للمدينة.

والتقى المنتخبان مرة واحدة في تصفيات مسابقة رسمية، عندما فازت بولندا ذهابا وايابا 2-صفر ضمن تصفيات كأس أوروبا 1980، آنذاك هنر الشباك اسطورة بولندا زيبغنيو بونيك، ولا تعانى سويسرا أي إصابة تعلق المدرب فلاديمير بتكوفيتش، في حين يبدو حارس بولندا لوكاس فابيانسكي جاهزا مرة ثانية للحلول بدلا من فويتشي تشيسيني المصاب.

معها 2-2 في فروكلاف في نوفمبر 2014. ليفاندوفسكي أفضل لاعب لديهم، لكن الباقي يحملون أفضل الاندية الأوروبية. نحترمهم لكن لا نخاف منهم". وتتفوق بولندا في المباريات، في حين فازت سويسرا مرة بتيمة. ويعود الفوز السويسري الوحيد إلى مباراة ودية في بال عام 1976 بنتيجة 1-2.

مليك صاحب هدف الفوز على أيرلندا الشمالية. يرى حارس سويسرا يان سومر، الذي يحمل ألوان مونشنغلاباخ، أن بولندا "خصم صعب من دون أي شك، كما تعرف ليفاندوفسكي من المونديال". أما فابيان ثار مدافع هوفنهايم الألماني، وصاحب هدف الفوز على ألمانيا، فقد لا تكون بولندا بقوة ألمانيا، لكنها أثبتت مدى قوتها عندما تعادلتنا

مع بوروسيا مونشنغلاباخ قبل انتقاله إلى أرسنال الإنكليزي أخيرا. ولا ينحصر الخطر البولندي فقط بليفاندوفسكي، إذ يمتلك المدرب آدم نافيالكا سلاحا ثانيا مع ياكوب بلاشتشيكوفسكي صاحب هدف الفوز على أوكرانيا، كما يعول على ظهير أيمن بوروسيا دورتموند الألماني لوكاس بيتشيك ومهاجم اياكس امستردام الهولندي اركاديوسش

4:00 م

بولندا x سويسرا

bein max
SPORT



جانب من تدريب منتخب كرواتيا

البرتغال في مواجهة نارية مع كرواتيا

تشهد منافسات مباريات الدور ثمن النهائي لبطولة أمم أوروبا المقامة حالياً في فرنسا مواجهة من العيار الثقيل بين منتخب كرواتيا والبرتغال.

يلتقي المنتخب الكرواتي مع المنتخب البرتغالي في منافسات دور الستة عشر لبطولة أمم أوروبا المقامة حالياً في فرنسا وتستمر حتى 10 من يوليو المقبل.

ويبلغت البرتغال الدور الثاني لاحتلالها أحد أفضل مراكز ثالث، وخرجت بثلاثة تعادلات في الدور يبق النفس في مواجهة منتخبات عادية هي بالإضافة إلى المجر وإسبانيا والمجموعتين النمسا، لكن منتخب كرواتيا من قماشة أعلى من المنتخبات التي واجهها في الدور الأول، وقد وصف مدرب البرتغال فرناندو سانتوس منتخب البلقان بـ"حيتان".

وقدم المنتخب الكرواتي بقيادة صانع العابه المتألق لوكا مودريتش عروضاً رائعة في الدور الأول توجها بفوز لاقت على إسبانيا 2-1 في المباراة الأخيرة، ليحتجز من بطولة النسختين السابقتين صدارة المجموعة والألم من ذلك الوجود بالقسم الأسهل من البطولة والذي لا يضم المنتخبات الخمسة الكبرى، وهي انكلترا، وألمانيا، وإسبانيا، وإيطاليا وفرنسا الدولة المضيفة.

وقدم المنتخب الكرواتي بقيادة صانع العابه المتألق لوكا مودريتش عروضاً رائعة في الدور الأول توجها بفوز لاقت على إسبانيا 2-1 في المباراة الأخيرة، ليحتجز من بطولة النسختين السابقتين صدارة المجموعة والألم من ذلك الوجود بالقسم الأسهل من البطولة والذي لا يضم المنتخبات الخمسة الكبرى، وهي انكلترا، وألمانيا، وإسبانيا، وإيطاليا وفرنسا الدولة المضيفة.

عودة مودريتش

ومن المتوقع أن يعود إلى صفوف كرواتيا التي حققت

التي صدرت عن كرواتيا فهي شغب جماهيرها الذين القوا قنابل نارية على أرضية الملعب خلال المباراة ضد تشيكيا، مما أجبر الاتحاد الأوروبي على تخيير الاتحاد المحلي 113 ألف يورو.

فقط البداية، إذا خسرتنا المباراة التالية فإن كل ما تحقق يذهب سدى. وتابع "يتعين علينا أن نحافظ على المستوى ذاته والكفاح كما فعلنا في مباراتنا الثلاث في دور المجموعات إذا أردنا استعادة ذكريات عام 1998". أما النقطة السوداء الوحيدة

وكان مهاجم انترميلان إيفان بيريسيتش أحد نجوم كرواتيا في الدور الأول، وقد سجل الهدف الذي حقق الهزيمة الأولى بإسبانيا في هذه البطولة منذ عام 2004 وانتزع لفرقة المركز الأول. وقال بيريسيتش: "مما بعمل رائع في الدور الأول لكن هذه



افضل نتيجة لها في بطولة كبرى عندما حلت رابعة في كأس العالم عام 1998، مودريتش الذي غاب عن اللقاء ضد إسبانيا، وأيضا مهاجمها ماريو مانزوكيتش علما بأن مدرب كرواتيا أنتي ساسيتش أجرى خمسة تعديلات على تشكيلة الأساسية ضد إسبانيا.

كالينيتش: متفائلون بالتأهل

ولكننا اظهرنا أننا نقف على قدم المساواة مع منتخبات القمة على مستوى العالم. نحن الآن من أقوى المرشحين في البطولة. ويلتقي المنتخب الكرواتي نظيره البرتغالي اليوم بمدينة لانس مدركا أن الفوز قد يكون نقطة انطلاق أخرى للذهاب بعيدا في البطولة، حيث سيلتقي في حالة تأهله لدور الثمانية مع الفائز من منتخبى سويسرا وبولندا.

راكيتيتش: نحن سعداء جدا

وقال لاعب خط الوسط المهاجم إيفان راكيتيتش: "دعونا لا نتخرف، نحن سعداء جدا، ولكن لا مجال للتهاون". وقدم راكيتيتش لاعب برشلونة الإسباني، أداء رائعا مع المنتخب الكرواتي ليخطف الأضواء شيئا ما من لوكا مودريتش لاعب ريال مدريد والذي غاب عن مباراة إسبانيا بسبب الإصابة. ويشكل هذا الثنائي أفضلية للمنتخب الكرواتي، ربما لا يتمتع بها أي منتخب آخر في البطولة، لكن قيادة الهجمات الكرواتية لم تكن تعتمد عليهما فقط.

ربما يعتبر الكثيرون أن المنتخب الكرواتي هو الأفضل حتى الآن في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016) المقامة حاليا بفرنسا. ويرى المهاجم نيكولا كالينيتش أن الفوز على المنتخب الإسباني الفائز باللقب في النسختين الماضيتين، عزز ثقة منتخب بلاده بشكل هائل ورفع سقف طموحاته قبل مواجهة البرتغال اليوم في دور الستة عشر من البطولة.

وقال كالينيتش عقب نجاح المنتخب الكرواتي في تحويل تأخره بهدف أمام نظيره الإسباني إلى الفوز 2-1، والذي حسم فوزه بصدارة المجموعة الرابعة كانت الأمور صعبة بعد أن تأخرنا بهدف،

10:00
البرتغال x كرواتيا
bein MAX
SPORT

سانتوس: لدينا طموح كبير



الذي لم يحقق الانطلاقة المأمولة لكنه استعاد توازنه بتسجيل ثنائية خلال مباراة المجر لينتقد آمال بلاده. وقال سانتوس: هذا هو كريستيانو رونالدو، إنه الفائز والهداف هذا (تسجيل الثنائية) سيعزز ثقته بشكل كبير. ورفض رونالدو تلقي أسئلة من وسائل الإعلام خلال المؤتمر الصحافي الذي شهد توجيهه بجائزة أفضل لاعب في المباراة أمام المجر، معتزفا بأن منتخب بلاده سواجه تحديا صعبا في مباراة دور ال16 المقررة في لانس. وقال رونالدو: الآن نحن بصدد مواجهة فريق جيد جدا، الفرص متساوية والفريق الذي سيلعب بشكل أفضل هو الذي سيتأهل.

قال فرناندو سانتوس المدير الفني للمنتخب البرتغالي: انهم (كرواتيا) من أسماك القرش، كنا نحاول تفاديهم. احتلوا المركز الأول في مجموعة تضم إسبانيا، وهو ما يبلغه بكل ما تحتاج أن تعرفه عنه. وأضاف سانتوس: خضنا مباراة نهائية، والمباراة المقبلة نهائية أيضا، كل المباريات السابقة للنهائي تعد مباريات نهائية، كانت لدينا توقعات هائلة، ونحن متحمسون للغاية ولدينا طموح كبير. وبعد مباراتين كنا الأفضل خلالهما، وجدنا أنفسنا في مباراة نهائية. هذه الأحداث تؤثر على اللاعبين معنويا، يجب أن يتعافوا. وتابع: إنهم في النهاية بشر وليسوا مجموعة من الروبوتات. بالتأكيد قد يشعر اللاعبون بالقلق، ولكن لولا تماسكهم لما قطعوا هذه الخطوات. وتتعلق آمال البرتغال بشكل أساسي بالنجم كريستيانو رونالدو

أونيل: نريد إسقاط فرنسا



أكد مدرب منتخب جمهورية إيرلندا لكرة القدم مارتن أونيل أنه يريد من لاعبيه التركيز على تحقيق هدفين، عوضا عن التفكير في تحقيق الثأر من فرنسا المضيفة عندما يواجهونها غدا في الدور ثمن النهائي من كأس أوروبا 2016. وتعد هذه المواجهة إلى الذاكرة ما حصل في الملحق الأوروبي المؤهل إلى مونديال جنوب أفريقيا 2010، عندما سجل سيرجي تريير هتري على الكرة بيده ومررها لوليام غالاس الذي سجل هدف التعادل 1-1 في الوقت الإضافي وقاد بلاده إلى النهائيات (انتهى لقاء الذهاب 1-0 صفر لفرنسا). وقال الأيرلندي الشمالي أونيل الذي نجح في قيادة إيرلندا لتجاوز دور المجموعات

للمرة الأولى في 3 مشاركات لها في النهائيات "أعتقد أننا قررنا نسبنا ما حصل -هذا موقف صادر عن الأيرلنديين- سيتم الحديث عن هذه النقطة بالطبع، لكن لا أعتقد بأنها ستشغلنا عندما نخوض المباراة". ويأمل أونيل أن يكرر الإنجاز الذي حققه كلاعب مع منتخب إيرلندا الشمالية عام 1982، عندما تغلب على إسبانيا المضيفة لنهائيات كأس العالم، وتحدث عن هذا الأمر قائلا: "عندما أفكر فيه فهناك دون شك أوجه تشابه، مغامرتنا في عام 1982 وضعتنا لمواجهة البلد المضيف الذي كنا بحاجة للفوز عليه من أجل التأهل إلى ربع النهائي. تلك كانت لحظة هائلة بالنسبة لنا، لحظة لن أنساها أبدا".

رونالدو... بداية البرتغال ونهايتها



وربما التتويج باللقب يلزمه إلى دوري الإطال الذي توج به هذا العام مع ريال مدريد وليواصل سباق الكرة الذهبية مع الأرجنتيني ليونيل ميسي. وكان اقضاء رونالدو من الدور الأول ستكون له تبعات كارثية أكثر من مستواه الاستثنائي في المباراة الأخيرة الذي أنقذ به البرتغال من الخروج من البطولة. شملت عملية الإنقاذ بينية رائعة، ليسجل ناني الهدف الأول وأحرز الثالث كاندريفا نجم خط وسط لانسبو الإيطالي في عملية الإجماع مع باقي لاعبي المنتخب الإيطالي في بداية تدريبات أمس بمدينة مونبيلييه الفرنسية ثم أدى تدريبات منفردة. وتعرض اللاعب للاصابة في العضلة الضامة بالساق اليمنى خلال مباراة المنتخبين الإيطالي والسويدي بالدور الأول للبطولة. ويمثل الغياب المحتمل لكاندريفا عن مباراة إسبانيا لكمة قوية للمنتخب الإيطالي (الأزوري).

تعيش البرتغال على إيقاع كريستيانو رونالدو وحالته المعنوية وأهدافه العبقريّة المفاجئة. كاد قلق رونالدو بخصوص النجاح يذهب بفرقة إلى حافة الهاوية في كأس أمم أوروبا (يورو 2016)، ولكن استأذنته تمكنت في النهاية من إنقاذ منتخب بلاده. ويتعلق كل شيء بصاحب القمص رقم 7 في المنتخب البرتغالي، بداية من المدرب حتى آخر عمالي غرف الملابس، حيث يسعى الجميع ليكون النجم راضيا طوال الوقت في المعسكر.

وكان غياب النقة التهديفية عن رونالدو أمام إسبانيا والنمسا، بعشر تسديدات على المرمى في كل مباراة، وأهدار ركلة جزاء أمام النمساويين، سببا في توقف البرتغال على حافة الهاوية وفي موقف صعب، حيث كانت الخسارة من المجر ستعني خروجه من يورو. ودخلت البرتغال للمباراة وهي متخوفة

سجاد أحمر وجوازات دبلوماسية للألبان

ونال قائد المنتخب لوريك سانا مع اللاعبين مفتاح المدينة الرمزي وجوازات سفر دبلوماسية، وستحفر أسماؤهم على مدخل الملعب الوطني الجديد الذي سينتهي فيه العمل بعد سنتين بسعة 23 ألف متفرج.

وقال وزير الخارجية ديمتير بوشاتي إن "الرياضة قد تكون طريقة جيدة لممارسة الدبلوماسية"، ولقد أظهروا أنهم سفراء البانيا أمام العالم. وتقاطر آلاف المتفرجين برغم الحرارة المرتفعة (38 مئوية) لمرافقة اللاعبين من المطار إلى وسط المدينة، حيث غطت الاعلام الألبانية الشوارع.

على السجاد الأحمر، استقبل رئيس الوزراء الألباني منتخب البانيا في تيرانا برغم إقصائه من الدور الأول في كأس أوروبا 2016 لكرة القدم. وفي مشاركتها الأولى ببطولة كبرى، حققت البانيا فوزا تاريخيا على رومانيا 1-0 صفر الأحد الماضي في ليون، لم يكن كافيا ليؤهلها لدور ال16 كأحد أفضل المنتخبات التي احتلت المركز الثالث في مجموعتها. واستقبل رئيس الوزراء ادي رامسا اللاعبين في مطار تيرانا الدولي قبل الصعود إلى حافلة مكشوفة.

أنطونيو كانديفا يواصل التدريبات المنفردة

غاب لاعب خط الوسط الإيطالي أنطونيو كانديفا عن التدريبات الجماعية لفرقة أمس أيضا، وخاض مارنا منفردا، نظرا لعدم تعافيه حتى الآن من الإصابة مما يهدد مشاركته في مباراة المنتخب الإيطالي أمام نظيره الإسباني بعد غد في الدور الثاني (دور الستة عشر) لبطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) المقامة حاليا بفرنسا. وشارك كانديفا نجم خط وسط لانسبو الإيطالي في عملية الإجماع مع باقي لاعبي المنتخب الإيطالي في بداية تدريبات أمس بمدينة مونبيلييه الفرنسية ثم أدى تدريبات منفردة. وتعرض اللاعب للاصابة في العضلة الضامة بالساق اليمنى خلال مباراة المنتخبين الإيطالي والسويدي بالدور الأول للبطولة. ويمثل الغياب المحتمل لكاندريفا عن مباراة إسبانيا لكمة قوية للمنتخب الإيطالي (الأزوري).

ليبي يرفض منصب المدير الرياضي للطلين



رفض المدرب الإيطالي مارشيلو ليبي العمل لفترة ثالثة مع منتخب بلاده لكرة القدم، حيث رفض عرضا من الاتحاد الإيطالي لتولي منصب المدير الرياضي للفريق، حسب ما ذكرته وكالة الأنباء الإيطالية (انس)، وعرض الاتحاد الإيطالي على ليبي 68 عاماً، في مايو الماضي تولى مهمة لمدير الرياضي للمنتخب، الذي كان مديراً فنياً له، حينما توج بكأس العالم 2006 في ألمانيا.

وكان ليبي عاد إلى تدريب المنتخب الإيطالي مجدداً في 2008، لكن الفريق خرج تحت قيادته من دور المجموعات بكأس العالم 2010 في جنوب إفريقيا. وكان ليبي وافق على الاقتراح، الذي كان سيعمل بموجبه مع جيامبييرو فينتورا المدير الفني الجديد للمنتخب، لكن الاتحاد علق تعيينه أوائل يونيو، وبدأ في البحث بشأن احتمالات تعارض المصالح لدى تعيين ليبي. وطبقا للوائح الاتحاد الإيطالي، سيكون على نجل ليبي، الذي يمثل عددا من اللاعبين البارزين من بينهم المدافع جيورجيو كيليني ترك منصبه لدى عودة أبيه للعمل مع الاتحاد.



كأس أمم أوروبا 2016

بلجيكا وحظوظ التتويج باللقب

يتساءل الإعلام البلجيكي عقب وصول منتخبه إلى الدور ثمن النهائي ومواجهة المنتخب المجري مفاجأة البطولة حتى الآن، هل يمتلك المنتخب فرصة للظفر باللقب؟

هل ستحظى بلجيكا بفرصة التتويج باللقب؟ هذا هو السؤال الذي طرحته وسائل الإعلام المحلية صباح الخميس، غداة تاهل منتخب "الشياطين الحمر" إلى الدور ثمن النهائي لنهائيات كأس أوروبا لكرة القدم بفوز صعب على السويد 1-0 صفر وضعهم على طريق ملكي لبلوغ دور الأربعة.

هدف صحيح ملغى لزلتان إبراهيموفيتش، وهدف محقق انقذه كيفن دي بروين، وثالث حرر البلجيكين سجله راديا نايفولان من تسديدة قوية ارتطمت بأحد المدافعين وتحولت داخل المرمى: رجال إيرلندا الشمالية في ربع حظوظين الأربعة في نيس. وبالنظر إلى فوز جمهورية إيرلندا على إيطاليا، فإن الحسارة (التي لم تكن بعيدة) أمام السويد كانت تعني عودة المنتخب البلجيكي إلى بلاده. خطأ تحكيمي، وتسديدة تغير اتجاهها... البطولة، تتوقف أحيانا على جزئيات صغيرة، مثلما يذكر غالبا... فيلموتس، ويرر فيلموتس عرض منتخب بلاده قائلاً "لقد خلقنا ثماني فرص، والسويد ربما أربعة-، انتصارتنا نستحقة عن جدارة".

بلجيكا لم تجعل (بعد؟) هدف صحيح ملغى لزلتان إبراهيموفيتش، وهدف محقق انقذه كيفن دي بروين، وثالث حرر البلجيكين سجله راديا نايفولان من تسديدة قوية ارتطمت بأحد المدافعين وتحولت داخل المرمى: رجال إيرلندا الشمالية في ربع حظوظين الأربعة في نيس. وبالنظر إلى فوز جمهورية إيرلندا على إيطاليا، فإن الحسارة (التي لم تكن بعيدة) أمام السويد كانت تعني عودة المنتخب البلجيكي إلى بلاده. خطأ تحكيمي، وتسديدة تغير اتجاهها... البطولة، تتوقف أحيانا على جزئيات صغيرة، مثلما يذكر غالبا... فيلموتس، ويرر فيلموتس عرض منتخب بلاده قائلاً "لقد خلقنا ثماني فرص، والسويد ربما أربعة-، انتصارتنا نستحقة عن جدارة".

مواجهة المجر

سيكون المنتخب البلجيكي مرشحاً فوق العادة في مباراته المقبلة، لكنه سيجد نفسه أمام أسلوب لعب يخشون أكثر، وسيشارك الهجوم الدفاع أمام منافس يتكفل جيداً داخل منطقتة. سيواجهون المجر بقيادة حارس مرماها كيرالي وسيكونون مضطربين إلى خوض مهمة صعبة أمام منتخب يشكل سداً منيعاً داخل منطقتة، بحسب ما لاحظته صحيفة "لو سوار"، في وقت أظهر لاعبو المنتخب البلجيكي في الدور الأول أنهم يتمتعون عندما يحظون بمساحات للعب. وأشارت إلى أن هازارد ودي بروين لم يقدموا الأداء الهجومي المتناظر منهما في الدور الأول، بيد أن مهاجم مانشستر سيتي

الانكليزي أكد في تصريح لقناة "آر تي بي أف" أنه لا يكثر بالانتقادات، وقال "لا يهمني ما يقال طالما نحقق الانتصارات". وأضاف "يمكن للناس أن يقولوا ما يشاؤون.. فزنا بأخر مباراتين (ضد جمهورية إيرلندا والسويد). اعتقد أن المنتخبين جيدتان، وهذا هو الأكثر أهمية". وتساءل دي بروين قائلاً: "ماذا ستقولون إذا فزنا في المباريات الأربع المقبلة بهذه

الطريقة؟ حسناً فاعلمتم، هذا ما في الأمر".

تألق دفاعي

وفي وقت يخفت فيه بريق الخط الهجومي، أكدت بلجيكا تألقها الكبير على المستوى الدفاعي والذي كان الحلقة الأضعف في المنتخب عقب الانتصارات الكثيرة التي شهدتها صفوفه قبل انطلاقها وبرزها لقائدها زميل دي بروين في مانشستر سيتي فنان كومباني.

ضد السويد، ذكر تيبو كورتوا الجميع بأنه أحد أفضل حراس المرمى في العالم. وفي قلب الدفاع، أكد توبي الدرفيريلد (توتنهام) أحقيته بجائزة أفضل مدافع في الدوري الانكليزي الممتاز، في حين أظهر مدافع برشلونة الأسباني توماس فيرمالين أنه مدافع من الطراز العالمي عندما يتخلص من الإصابات. وفي الجهة اليسرى، كان بان فيرتونغن متألماً. وجاءت المفاجأة السارة من الجهة

اليمنى مع أول مباراتين ناجحتين جداً لتوماس مونيه، الذي خاض دقائقه الأولى بالوان الشياطين الحمر. عرض متميزة ورائعة جعلت لاعب كلوب بروج هدفاً لفرقي نابولي الإيطالي وباريس سان جيرمان الفرنسي. تملك بلجيكا الأسلحة اللازمة للذهاب بعيداً في البطولة، ما يتعين عليها فعله هو تحسين الأداء في المراكز الهجومية.

تدريبات منتخب بلجيكا



5 إصابات في سلوفاكيا

يعاني منتخب سلوفاكيا قائمة إصابات طويلة قبل لقائه المرتقب مع نظيره الألماني في دور الستة عشر لبطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016).

وتعرض خمسة لاعبين من المنتخب السلوفاكي لإصابات مختلفة من بينهم بيتر بيكاريك ودوسان سيفنتو اللذان يلعبان في الدوري الألماني (يونسلغا). وأصيب بيكاريك مدافع فريق هيرتا برلين الألماني بكسر في الأنف، فيما تعرض سيفنتو لاعب وسط الملعب في فريق كولن الألماني لإصابة عضلية. وتعرض روبيرت ماك لاعب وسط فريق نورمبرغ الألماني السابق لكدمات، فيما أصيب توماس هويوكان لإصابة في الكعب، ويعاني ميروسلاف ستوتش لاعب الوسط المهاجم عدوى فيروسية.

ويواصل المنتخب السلوفاكي تدريباته في معسكره المقام بمدينة فينتشي استعداداً لمواجهة ألمانيا في مدينة ليل.

(د ب أ)



سيقبى المدرب بافل فربا في منصبه مع المنتخب التشيكي رغم خروج الأخير من الدور الأول لنهائيات كأس أوروبا 2016 المقامة في فرنسا، وذلك بهدف قيادته في التصفيات المؤهلة لمونديال روسيا 2018، بحسب ما أعلن رئيس الاتحاد المحلي ميروسلاف بيلتا. وقال بيلتا في مؤتمر صحفي عقده في العاصمة براغ: "لدي مصلحة مطلقة بأن يكون بافل فربا موجوداً أيضاً مع المنتخب في التصفيات المقبلة".

وانتهت تشيكي منافسات المجموعة الرابعة في ذيل الترتيب مع نقطة واحدة حصلت عليها من تعادلها مع كرواتيا (2-2) التي تصدرت الترتيب، فيما خسرت مباراتها أمام إسبانيا حاملة اللقب (صفر-1) وتركيا (صفر-2) التي ودعت أيضاً، لأنه لم تكن بين أفضل أربعة منتخبات في المركز الثالث.

ورأى رئيس الاتحاد التشيكي أن "الفريق وطاقمه عملاً معاً بشكل جيد خلال البطولة والمباراة ضد تركيا حسنت كل الأمور. تلقينا الهدف الأول أتر خطأ فردي ولم ننجح بعدها في ترجمة أربع أو خمس فرص حصلنا عليها".

بوره، قال فربا (52 عاماً) الذي يمتد عقده حتى 2018: "صحيح أننا منبنا بخيبة لكني اعتقد أن قمنا بكل ما هو ممكن من أجل تحضير الفريق بشكل جيد"، مؤكداً

فربا باق في منصبه رغم خروج تشيكي

أنه متحضر لخوض التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2018 في روسيا حيث تبدأ تشيكي مشوارها في المجموعة الثالثة في الرابع من سبتمبر المقبل ضد ضيفتها إيرلندا الشمالية.

وتضم المجموعة أيضاً ألمانيا بطلة العالم والنرويج واذربيجان وسان مارينو.

وسيكون على فربا، الذي تسلم منصبه عام 2014، إعادة بناء الفريق في ظل اعتزال بعض العناصر المؤثرة مثل ياروسلاف بلازيل ودافيد لافايتا اللذين أعلنوا قرارهما رسمياً، فيما ينتظر اعتزال الحارس بتر تشيك وتوماس روزيسكي ودافيد ليمبرسكي.

دور المجموعات في 5 لقطات

ليس بسبب مستواه بل سهولة قطع قصصه، لدرجة أن أربعة من لاعبيه تعرضوا لهذه المشكلة أثناء مواجهة فرنسا، ما تسبب في حالة كبيرة من الجدل.

وأدى هذا الأمر لفتح تحقيق مع الشركة المصنعة لها، بينما شيردان شاكري لاعب سويسرا ترك واحداً من أفضل التصريحات حول هذا الأمر قائلاً "أتمنى ألا تصنع شركة (بوما) الواقيات الذكرية".

4-أرقام رونالدو القياسية:

حينما كانت البرتغال على وشك الإقصاء ظهر رونالدو مجدداً لإرشاد فريقه لثمن النهائي. فعل هذا الأمر بتخطيم عدد من الأرقام القياسية، حيث أصبح أكثر اللاعبين خوضاً للمباريات المراحل النهائية لليورو (17). بخلاف هذا أصبح رونالدو أول لاعب يسجل في أربع نسخ متتالية من الليورو، بل أنه بهدفه في مرعى المجر أصبح على بعد هدف من رقم ميشيل بلاتيني القياسي (9).

5- وداعاً لزلتان:

أعلن السويدي زلاتان إبراهيموفيتش هذا الأمر بصورة مفاجئة في مؤتمر صحفي قبل مباراته أمام بلجيكا، حيث قال "قد تكون هذه مباراتي الأخيرة، لأنني سأتارك المنتخب بعد الليورو".

وانهى إبراهيموفيتش البطولة دون أن يتمكن من الشباك أو حتى قيادة فريقه للعبور من دور المجموعات، ولكن هذا لم يمنع وسائل الإعلام من لقاء الضوء عليه كثيراً، بسبب ما يخار حول احتمال انتقاله لمانشستر يونايتد الإنكليزي.

(إفي)

انتهت منافسات دور المجموعات في بطولة كأس أمم أوروبا (يورو 2016) الخميس، بحسب أسماء كل الفرق التي تاهلت لثمن النهائي، ولكنها تركت في نفس الوقت مجموعة من اللقطات التاريخية السلبية والإيجابية.

1- الهوليفانز يسيطرون على الكأس:

لم يكن يتوقع أحد قبل بداية البطولة أن يشكل المشجعون أزمة. كانت كل المخاوف الأمنية تتعلق بحماية الحدث من أي اعتداءات إرهابية محتملة أو أي تأثير محتمل لمسألة إضرابات العمال على عملية النقل، ولكن ظهرت مشكلة المشجعين العنيفين "الهوليفانز" كإبرز أزمات الليورو حتى الآن. وشهد ميناء مارسيليا القديم مشاجرات بين عدد من مشجعي روسيا وإنكلترا. الأمر الذي تكرر بين جماهير عنيفة مختلفة تنتمي إلى عدة دول، حيث بخلاف ظهور الألعاب التارية والشماريخ في المدرجات، وأبرزها ما فعلته جماهير كرواتيا في مواجهة التشيك.

وتركت هذه المشاجرات وأعمال الشغب داخل وخارج الملاعب العديد من علامات الاستفهام حول تأمين البطولة، خصوصاً أنه المفترض أن يكون أقوى من هذا، تحسباً لأي أعمال إرهابية.

2- الأخوة الأعداء:

لأول مرة في الليورو تواجه شقيقان يلعب كل منهما في فريق مختلف. هذا هو ما حدث بمواجهة اليابان وسويسرا في الجولة الأولى بالمجموعة الأولى، حيث شارك تولانت تشاكا مع اليابان وشقيقه جرانيت تشاكا مع سويسرا التي فازت بهدف نظيف.

3- قصص مقطوعة:

أصبح المنتخب السويسري مادة خيرية

دل بوسكي؛

أشكر جميع لاعبي إسبانيا



أعرب فيسبنتي دل بوسكي، المدير الفني للمنتخب الإسباني لكرة القدم عن امتنانه لسلك اللاعبين، الذين لا يشاركون في المباريات ويتصرفون بشكل جيد، محذراً في الوقت نفسه من خطورة المنتخب الإيطالي، منافس فريقه في دور الستة عشر من بطولة كأس أمم أوروبا "يورو 2016".

وقال دل بوسكي في مقابلة مع صحيفة "أس إس إس" الإسبانية: "لدينا فريق من الأصدقاء والمهذبين، إنهم ليسوا مجموعة من الرهبان ولكن يوجد في الداخل أجواء طيبة، ولهذا أعرب عن امتناني للاعبين الذين لا يلعبون ويتصرفون بشكل جيد جداً".

واعترف أنه لم ترق له كلمات المهاجم بيدرو رودريجز، الذي أكد يوم الإثنين الماضي أنه يفكر في ترك المنتخب الإسباني، لعدم مشاركته في المباريات.

وأضاف: "لم تعجبني رغم أنها مجرد شيء سخيف، لا يمكن أن نقول إن هذه لكلمات أثرت على طريقة لعبنا". وتابع: "يؤلمني أنني لا أستطيع أن أستعين بكوكي أو تياغو أو بارترا أو الجميع، سلوك جميع لاعبينا كان رائعاً، ساخل ممتناً دائماً لجميع اللاعبين الذين لا يشاركون، هذا أمر لا ينبغي، كلمات بيدرو ربما تكون جانبياً الصواب ولكنها أكثر ما يمكن قوله".

واعترف دل بوسكي أيضاً أن موقف إيكير كاسياس، الذي يجلس حالياً على مقعد البدلاء، بعد أن كان الحارس الأول طوال عقود، بات أمراً ثقيلاً عليه أيضاً، واستطرد قائلاً: "إنه يمر بموقف غير مريح بسبب عدم لعبه بشكل أساسي".

وأشار خلال حديثه إلى أن المنتخب الإسباني لا يملك لاعبا محمداً يصوب ركلات الجزاء، وقل: "لا أقوم باختيار اللاعبين، هم الفاعلون الحقيقيون داخل الملعب".

وتخوض إسبانيا مباراة من العيار الثقيل أمام إيطاليا يوم الإثنين المقبل في دور الستة عشر من يورو 2016، حيث أكد دل بوسكي أنه يشعر بالتفاؤل المعتدل كعادته.

(د ب أ)

روني؛ لا نخشى ركلات الترجيح

أكد واين روني قائد منتخب إنكلترا لكرة القدم أنه ليست هناك مخاوف من الذهاب لركلات الترجيح في الأدوار الإقصائية لبطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) المقامة حالياً بفرنسا، لأن المجموعة الحالية من اللاعبين لم تشارك في إخفاقات الماضي. وودع المنتخب الإنكليزي العديد من البطولات الكبرى بسبب خسارته في ركلات الترجيح، ولكن روني يرى أن تلك الذكريات القديمة المؤلمة من الممكن دفنها.

وقال روني خلال وجوده في معسكر منتخب بلاده التدريبي بمنطقة تشانتيلي أسس الأول الأمر الجيد في هذه القائمة هو عدم وجود أي لاعب سبق له أن أخفق في تنفيذ ركلات الترجيح مع منتخب إنكلترا".

وأضاف قائد المنتخب الإنكليزي "إذا اضطررنا للاحتكام إلى ركلات الترجيح فسوف نبدل أقصى جهد، ونامل تنفيذها بطريقة جيدة".

ويلتقي منتخب

إنكلترا مع نظيره الأيسلندي في دور الستة عشر للمسابقة بعد غد الإثنين بمدينة نيس، ومن المحتمل أن يواجه الفريق نظيره الفرنسي (مستضيف البطولة) في دور الثمانية، إضافة إلى أي من منتخبات إيطاليا وألمانيا وإسبانيا في الدور قبل النهائي.

وخروج المنتخب الإنكليزي من دور الثمانية للنسخة الماضية للبطولة عام 2012 عقب خسارته بركلات الترجيح أمام منتخب إيطاليا، حيث أحرز روني وستيفن جيرارد ركلتين، بينما أخفق أشلي يونغ وأشلي كول في التسجيل.

ولم يشارك في تلك المباراة من قائمة المنتخب الإنكليزي الحالية للبطولة سوى جيمس ميلنر وجوردان هيندرسون بالإضافة إلى روني

وأوضح روني "لا تعرف من الذي سيكون على أرض الملعب يوم الإثنين، لذلك فمن الصعب معرفة اللاعبين الذين سوف ينفذون ركلات الترجيح، ولكننا نتدرب عليها عقب انتهاء التدريبات كل يوم".

ونفى روني شعوره بالضيق من روي هودجسون مدرب الفريق الذي قرر استبعاده من قائمة المنتخب الإنكليزي الأساسية التي واجهت سلوفاكيا في ختام مباريات مرحلة المجموعات.

وصرح روني "أحترم قرار روي. إنني أريد اللعب مثل أي لاعب، ولكنني سوف أكون أكثر جاهزية لمباراة الفريق المقبلة أمام أيسلندا في دور الستة عشر".

وتابع "اعتقد أن هودجسون اضطر لاتخاذ هذا القرار حرصاً منه على الاحتفاظ بجاهزية لاعبي الأساسيين قبل خوض غمار الأدوار الإقصائية".

وطالب روني، الذي يستعد لخوض مباراته الدولية رقم 115 معادلاً الرقم القياسي الذي يحمله النجم السابق ديفيد بيكهام، زملاءه بأن يكونوا أكثر شراسة أمام المرمى.

وقال روني "يتعين علينا اعتماد الفرص التي نتاح لنا بشكل أفضل، لأن إهدارها قد يكلفنا الكثير مثلما رأينا في المباراة السابقة".

(د ب أ)





UEFA
EURO2016
FRANCE



أبرز 5 نجوم خيبوا الآمال

بات السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، والبولندي ليفاندوفسكي، والتركي توران، والنمساوي دراغوفيتش، والفرنسي ماتويدي أبرز 5 لاعبين نجوم لم يبرزوا خلال بطولة الأمم الأوروبية المقامة حالياً في فرنسا، وتستمر فعالياتها حتى 10 يوليو المقبل، إذ اختارت الوكالة الفرنسية للاعبين الخمسة لتسليط الضوء عليهم.

بعد انتهاء مباريات الدور الأول في بطولة كأس أوروبا لكرة القدم 2016 في فرنسا، قامت وكالة فرانس برس باختيار أبرز خمسة لاعبين خيبوا الآمال في العرس القاري عقب انتهاء الدور الأول.

زلاتان إبراهيموفيتش (السويد)

دخل زلاتان إبراهيموفيتش كأس أوروبا في قمة مستواه بعد موسم رائع مع باريس سان جيرمان سجل خلاله 50 هدفا وقاده إلى رباعية محلية ثانية للموسم الثاني على التوالي، وبدا زلاتان مستعداً لترويج خطوط دفاع المنتخب المنافس للسويد. عشية مباراة الأولى لمنتخب بلاده ضد جمهورية أيرلندا، قال إبراهيموفيتش الذي لم يحدث أبداً بتواضع: "الأسطورة لا يزال قادراً على العطاء".

ولكن أيريرا ترك فرنسا التي ودعها نهائياً بالخطر أيضاً التي انتهت عقده مع فريقه باريس سان جيرمان الفرنسي، دون أن ينجح في تحقيق مبتغاه في كأس أوروبا حيث كان يسعى ليكون أول لاعب ينجح في هز الشباك في 4 نهائيات تسبب في الهدف الذي سجله مدافع جمهورية أيرلندا في مرماه عندما ادركت السويد التعادل، لكنه لم يتمكن التسجيل في تلك المباراة ولا التي تلتها عندما خسرت السويد أمام إيطاليا صفر-1.

خاض مباراته الأخيرة أمام بلجيكا ولم يكن موفقاً فيها أيضاً، فكانت نهاية مسيرته الدولية لكونه أعلن عشيتها اعتزاله اللعب دولياً، ونهاية مشواره منتخب بلاده في الكأس القارية لأنه خسر صفر-1.

روبرت ليفاندوفسكي (بولندا)

من بين الأسباب التي كانت تحول عليها بولندا للعب جيداً في فرنسا، تواجد هدف بايرن ميونيخ الألماني روبرت ليفاندوفسكي في خط هجوماها. ولكن رجال المدرب آدم نافالكا نجحوا في بلوغ الدور ثمن

النهائي دون تاللق أبرز نجومهم. سجلت بولندا هدفين فقط في ثلاث مباريات لكن لم يدخل مرماها أي هدف. لم يسجل ليفاندوفسكي الذي توج هدافاً للسدوري الألماني هذا الموسم وهدافاً للتصفيات الأوروبية، أي هدف حتى الآن في كأس أوروبا في فرنسا، وتزداد الضغوط عليه قبل المواجهة الحاسمة أمام سويسرا في الدور ثمن النهائي. وعلى الرغم من ذلك، فإن نافالكا أكد ثقته الدائمة بقائد فريقه.

وقال "حقيقة أن ليفاندوفسكي لم يسجل أي هدف بعد ليست مشكلة بالنسبة لي أو للفريق، أنها مسألة وقت، واعتقد أنه سيسجل في المباراة المقبلة".

اردا توران (تركيا)

وضع لاعب وسط برشلونة الإسباني توران كرمز في وطنه تركيا جعل المشجعين يعلقون آمالهم إلى حد كبير عليه لقيادة منتخب فاتح تبريم إلى التاللق في فرنسا. ولكن بعد موسم صعب مع ناديه حيث وجد صعوبة في فرض نفسه في التشكيلة، عانى توران كثيراً مع منتخب بلاده ولم يقدم ما كان متوقعا منه، فكان هدفاً لسيل من الانتقادات من قبل المشجعين الاثراك عقب المباراة التي خسروها صفر-3 في نيس.

الكسندر دراغوفيتش (النمسا)

سيكون من السهل تحديد نجم بايرن ميونيخ دافيد الأبا كاكبر خيبة أمل في مشواره النمسا في العرس القاري. ومع ذلك، فإن دراغوفيتش يتحمل الجزء الأكبر من المسؤولية أكثر من أي شخص آخر في الخروج المبكر للنمسا من البطولة، كان من المفترض له أن يكون القائد الأبرز

في خط دفاع منتخب النمسا الذي اعتبر الحصان الأسود الخطير في البطولة. وخلافاً لذلك، كان مدافع دينامو كيف كارنيا حيث طرد في المباراة الافتتاحية ضد المجر، وترك منتخب بلاده بعشرة لاعبين وبالتالي تعرض لخسارة قاسية صفر-2. غاب عن المباراة الثانية ضد البرتغال والتي انتهت بالتعادل السلبي، وعاد في المباراة الأخيرة ضد أيسلندا ولكنه أهدر ركلة جزاء في الشوط الأول، عندما ارتدت كرتة من القائم الأيمن، وخسرت النمسا 2-1 وخرجت خالية الوفاض.

ليفاندوفسكي

بليز ماتويدي (فرنسا)

كان لاعب وسط باريس سان جيرمان المقاتل بليز

ماتويدي دائماً محبوباً مع المنتخب الفرنسي، لكنه لم يكن في أفضل حالاته في تشكيلة رجال المدرب ديدييه ديشان الذين عانوا كثيراً في المجموعة الأولى. كان اللاعب الأكثر استخداماً من طرف ديشان منذ عام 2012 ولكن هناك الآن جدل في فرنسا حول ما إذا كان المنتخب الفرنسي سيكون أفضل حالاً مع موسى سيسوكو بدلاً من ماتويدي. وقدم سيسوكو، لاعب وسط نيوكاسل يونايتد الإنكليزي، عرضاً جيداً في المباراة أمام سويسرا صفر-صفر عندما فضل ديشان أراحة ماتويدي، كما أن وجود سيسوكو في التشكيلة يسمح لبول بوغبا باللعب في مركزه المفضل على الجانب الأيسر، وهو ما اتضح جلياً حيث قدم الأخير أداء جيداً.



إبراهيموفيتش



ماتويدي



توران



دراغوفيتش

| جدول المباريات | | | |
|-------------------|------------------|--------|------------------|
| الجمعة 10 يونيو | | | |
| 1 | فرنسا | 10:00م | رومانيا |
| السبت 11 يونيو | | | |
| 2 | البانيا | 4:00م | سويسرا |
| 3 | ويلز | 7:00م | سلوفاكيا |
| 4 | انكلترا | 10:00م | روسيا |
| الأحد 12 يونيو | | | |
| 5 | تركيا | 4:00م | كرواتيا |
| 6 | بولندا | 7:00م | أيرلندا الشمالية |
| 7 | ألمانيا | 10:00م | أوكرانيا |
| الاثنين 13 يونيو | | | |
| 8 | إسبانيا | 4:00م | التشيك |
| 9 | أيرلندا | 7:00م | السويد |
| 10 | بلجيكا | 10:00م | إيطاليا |
| الثلاثاء 14 يونيو | | | |
| 11 | النمسا | 7:00م | هنغاريا |
| 12 | البرتغال | 10:00م | أيسلندا |
| الجمعة 15 يونيو | | | |
| 13 | روسيا | 4:00م | سلوفاكيا |
| 14 | رومانيا | 7:00م | سويسرا |
| 15 | فرنسا | 10:00م | البانيا |
| الخميس 16 يونيو | | | |
| 16 | انكلترا | 4:00م | ويلز |
| 17 | أوكرانيا | 7:00م | إيرلندا الشمالية |
| 18 | ألمانيا | 10:00م | بولندا |
| الجمعة 17 يونيو | | | |
| 19 | إيطاليا | 4:00م | السويد |
| 20 | التشيك | 7:00م | كرواتيا |
| 21 | إسبانيا | 10:00م | تركيا |
| السبت 18 يونيو | | | |
| 22 | بلجيكا | 4:00م | أيرلندا |
| 23 | أيسلندا | 7:00م | هنغاريا |
| 24 | البرتغال | 10:00م | النمسا |
| الجمعة 19 يونيو | | | |
| 25 | رومانيا | 10:00م | البانيا |
| 26 | سويسرا | 10:00م | فرنسا |
| الاثنين 20 يونيو | | | |
| 27 | سلوفاكيا | 10:00م | انكلترا |
| 28 | روسيا | 10:00م | ويلز |
| الثلاثاء 21 يونيو | | | |
| 29 | أيرلندا الشمالية | 7:00م | ألمانيا |
| 30 | أوكرانيا | 7:00م | بولندا |
| 31 | التشيك | 10:00م | تركيا |
| 32 | كرواتيا | 10:00م | إسبانيا |
| الأربعاء 22 يونيو | | | |
| 33 | هنغاريا | 7:00م | البرتغال |
| 34 | أيسلندا | 7:00م | النمسا |
| 35 | السويد | 10:00م | بلجيكا |
| 36 | إيطاليا | 10:00م | أيرلندا |
| السبت 25 يونيو | | | |
| 37 | سويسرا | 4:00م | بولندا |
| 38 | ويلز | 7:00م | أيرلندا الشمالية |
| 39 | كرواتيا | 10:00م | البرتغال |
| الأحد 26 يونيو | | | |
| 40 | فرنسا | 4:00م | أيرلندا |
| 41 | ألمانيا | 7:00م | سلوفاكيا |
| 42 | المجر | 10:00م | بلجيكا |
| الاثنين 27 يونيو | | | |
| 43 | إيطاليا | 7:00م | إسبانيا |
| 44 | انكلترا | 10:00م | أيسلندا |
| الجمعة 30 يونيو | | | |
| 45 | W37 | 10:00م | W39 |
| الجمعة 1 يوليو | | | |
| 46 | W38 | 10:00م | W42 |
| السبت 2 يوليو | | | |
| 47 | W41 | 10:00م | W43 |
| الأحد 3 يوليو | | | |
| 48 | W40 | 10:00م | W44 |
| نصف النهائي | | | |
| الأربعاء 6 يوليو | | | |
| 49 | W45 | 10:00م | W46 |
| الخميس 7 يوليو | | | |
| 50 | W47 | 10:00م | W48 |
| النهائي | | | |
| الأحد 10 يوليو | | | |
| 51 | W49 | 10:00م | W50 |

الفرق والمجموعات

| المجموعة A | | | | | | |
|------------|-----|-----|-------|-------|----|------|
| الفرق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | له | عليه |
| فرنسا | 3 | 2 | 1 | 0 | 4 | 1 |
| سويسرا | 3 | 1 | 2 | 0 | 2 | 1 |
| البانيا | 3 | 1 | 0 | 2 | 1 | 3 |
| رومانيا | 3 | 0 | 1 | 2 | 2 | 4 |

| المجموعة B | | | | | | |
|------------|-----|-----|-------|-------|----|------|
| الفرق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | له | عليه |
| ويلز | 3 | 2 | 0 | 1 | 6 | 3 |
| انكلترا | 3 | 1 | 2 | 0 | 3 | 2 |
| سلوفاكيا | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 |
| روسيا | 3 | 0 | 1 | 2 | 2 | 6 |

| المجموعة C | | | | | | |
|------------------|-----|-----|-------|-------|----|------|
| الفرق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | له | عليه |
| ألمانيا | 3 | 2 | 1 | 0 | 3 | 0 |
| بولندا | 3 | 2 | 1 | 0 | 2 | 0 |
| أيرلندا الشمالية | 3 | 1 | 0 | 2 | 2 | 2 |
| أوكرانيا | 3 | 0 | 0 | 3 | 0 | 5 |

| المجموعة D | | | | | | |
|------------|-----|-----|-------|-------|----|------|
| الفرق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | له | عليه |
| كرواتيا | 3 | 2 | 1 | 0 | 5 | 3 |
| إسبانيا | 3 | 2 | 0 | 1 | 5 | 2 |
| تركيا | 3 | 1 | 0 | 2 | 2 | 4 |
| التشيك | 3 | 0 | 1 | 2 | 2 | 5 |

| المجموعة E | | | | | | |
|------------|-----|-----|-------|-------|----|------|
| الفرق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | له | عليه |
| إيطاليا | 3 | 2 | 0 | 1 | 3 | 1 |
| بلجيكا | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 | 2 |
| أيرلندا | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 |
| السويد | 3 | 0 | 1 | 2 | 1 | 3 |

| المجموعة F | | | | | | |
|------------|-----|-----|-------|-------|----|------|
| الفرق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | له | عليه |
| هنغاريا | 3 | 1 | 2 | 0 | 6 | 4 |
| البرتغال | 3 | 1 | 2 | 0 | 4 | 3 |
| أيسلندا | 3 | 0 | 3 | 0 | 4 | 4 |
| النمسا | 3 | 0 | 1 | 2 | 1 | 4 |



بطولة كوبا اميركا 2016



رائحة الثأر تفوح من معسكر التانغو



البرازيلي خلال مباراة بين الفريقين عام 2012.

إصابات

ويعاني التانغو الأرجنتيني إصابات عديدة بين صفوفه، وفي مقدمتها إيزكوبل لافيتزي وأوجستو فيرنانديز وخافيير باستوري الذين تأكد غيابهم عن المباراة النهائية، كما تحوم الشكوك حول مشاركة ثلاثة لاعبين آخرين، في مقدمتهم أنخل دي ماريا، كما لا يزال الموقف غامضاً بالنسبة للاعب ماركوس روخو الذي عاد للتدريبات أمس الأول بعد تعافيه من الإصابة. وعانى روخو مدافع مانشستر يونايتد الإنكليزي إجهاداً عضلياً خلال مباراة الفريق أمام نظيره الأمريكي في الدور قبل النهائي للبطولة، وخضع منذ ذلك الحين لتدريبات علاجية وتأهيلية مختلفة. ويتوقع مارتينو أن يكون روخو ضمن التشكيلة الأساسية للفريق في النهائي.

ورغم الإصابات العديدة في صفوف المنتخب الأرجنتيني، يصر الفريق على الفوز باللقب في النسخة الحالية ليكون الأول في البطولات الكبيرة منذ 23 عاماً، وبالتحديد منذ فوزه بلقب كوبا اميركا 1993.

وقال ميسي إن "الخسارة في مباراتين نهائيتين متتاليتين (كأس العالم 2014 بالأرجنتين وكوبا اميركا 2015 في تشيلي) ثم الحصول على فرصة أخرى يجعلنا جميعاً نرغب في الفوز".

ولا يريد أي فرد بالمنتخب الأرجنتيني الحديث عن الرغبة في الثأر، ولكنه يبدو في أجواء الفريق.

وغاب ميسي عن المباراة الأولى للمنتخب الأرجنتيني في البطولة الحالية، والتي تغلب فيها على نظيره التشيلي 2-1 في سانتا كلارا، حيث كان ميسي لا يزال في مرحلة التعافي من الإصابة التي تعرض لها في الظهر خلال مباراة ودية للفريق قبل بداية البطولة الحالية.

والآن، ينصب تركيز ميسي والفريق الأرجنتيني بأكمله على المباراة النهائية للبطولة غداً على استاد "ميتلاف" في نيو جيرسي، وهو الاستاد الذي سجل عليه ميسي ثلاثة أهداف في مرعى المنتخب

لا أحد يرغب في الحديث عن الثأر، ولكن رائحة الثأر تفوح من أجواء المعسكر الأرجنتيني "التانغو" قبل المباراة النهائية لبطولة كأس أمم اميركا الجنوبية لكرة القدم (كوبا اميركا 2016) بالولايات المتحدة.

وبعد عام واحد من السقوط بركات الترجيح أمام منتخب تشيلي في المباراة النهائية لبطولة 2015 في تشيلي، يرغب المنتخب الأرجنتيني في رد الاعتبار واستغلال الحالة الرائعة التي تسيطر على مستوى نجمه وقائده ليونيل ميسي من أجل الثأر وانتزاع اللقب في النسخة الحالية.

ويلتقي المنتخبان غداً في المباراة النهائية للبطولة التي ستكون مواجهة مكررة لنهائي النسخة الماضية.

وكان المنتخب الأرجنتيني قد تغلب على نظيره التشيلي 2-1 في افتتاح مباريات الفريقين بدور المجموعات في النسخة الحالية التي تستضيفها الولايات المتحدة بمناسبة مرور 100 عام على تأسيس اتحاد كرة القدم في اميركا الجنوبية (كونميبول) وانطلاق أولى بطولات كوبا اميركا في 1916.

بات تركيز المنتخب الأرجنتيني يصب نحو اتجاه واحد هو الثأر لخسارته في نهائي النسخة الماضية أمام تشيلي.

المنتخب الأرجنتيني في المباراة السابقة

حصّة تدريب قصيرة لدي ماريا

أعلن الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم إن جناح منتخب بلاده وفريق باريس سان جيرمان الفرنسي أنخل دي ماريا اضطر إلى ترك الحصّة التدريبية ليوم الخميس كإجراء احترازي. وقال الاتحاد الأرجنتيني في بيان له: "كإجراء احترازي، لم يكمل دي ماريا الحصّة التدريبية بسبب تعب عضلي، مضيفاً أن الفحوصات أكدت تطور تعافيه دي ماريا طبقاً للتطلعات في المنطقة المصابة وسيواصل برنامج إعادة التأهيل".

وخاض دي ماريا الخميس أول حصّة تدريب مع زملائه منذ تعرضه للإصابة في الفخذ الأيمن في الشوط الثاني من المباراة أمام بنما، ضمن الجولة الثانية من دور المجموعات في النسخة المثوية لكوبا اميركا المقامة في الولايات المتحدة. ويميني دي ماريا النفس بخوض المباراة النهائية لكوبا اميركا ضد تشيلي غداً، حيث يسعى منتخب بلاده إلى الظفر بأول لقب كبير منذ عام 1993 والثأر لخسارته أمام تشيلي في نهائي النسخة الأخيرة.

ويأتي انسحاب دي ماريا من الحصّة التدريبية ليعقد الأمور على المدرب خيراردو مارتينو، الذي سيفقد أيضاً خدمات إيزكوبل لافيتزي الذي أصيب بكسر في كوعه في مباراة نصف النهائي أمام الولايات المتحدة الثلاثة، واحتمال غياب نيكولاس غايتان أيضاً بسبب إصابة في الساق.

مارادونا للاعبين: إذا خسرتا النهائي فلا تعودوا إلى الديار!



"إذا خسرتا، فلا تعودوا إلى الديار"، هذه هي الرسالة التي وجهها أسطورة كرة القدم الأرجنتيني دييغو مارادونا إلى لاعبي منتخب بلاده الذين تأهلوا إلى المباراة النهائية للنسخة المثوية لكأس اميركا الجنوبية "كوبا اميركا" في الولايات المتحدة. وقال مارادونا في تصريح لقناة "سي إن إن"، بمناسبة مرور 30 عاماً على هدفه الشهير "يد الله" في مرعى الإنكليز في ربع نهائي مونديال 1986 (1-2): "بالتأكيد سنفوز الأحداً وإذا خسرتا، فلا يجب أن تعودوا إلى الديار". في إشارة إلى المباراة النهائية التي تلحق فيها الأرجنتين مع تشيلي حاملة اللقب غداً في إعادة لنهائي النسخة الأخيرة في تشيلي العام الماضي، عندما خسرت الأرجنتين 4-1 بركات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي.

وتلتهت الأرجنتين وراء أول لقب كبير لها منذ عام 1993، عندما توجت باللقب القاري بالذات على حساب المكسيك في النسخة التي أقيمت في الأكوادور.

(د ب أ)

الاتحاد الأرجنتيني يرد على انتقادات ميسي

وأصدر الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم بياناً يبرئ فيه نفسه من واقعة تأخير رحلة الطيران التي سافر على متنها المنتخب الأرجنتيني من هيوستن إلى نيو جيرسي، استعداداً لمواجهة منتخب تشيلي في المباراة النهائية لبطولة كأس اميركا الجنوبية (كوبا اميركا 2016) المقامة حالياً في الولايات المتحدة.

وكان تأخير الرحلة أثار غضب ليونيل ميسي ونجم وقائد المنتخب الأرجنتيني ودفعه إلى انتقاد الاتحاد، ولكن الاتحاد الأرجنتيني برأ نفسه، وأكد أن التأخير كان نتيجة ظروف الطقس.

وذكر الاتحاد، في بيان: "يؤكد الاتحاد الأرجنتيني أن الرحلة التي نقلت الفريق إلى نيو جيرسي تأخرت في إقلاعها من هيوستن بسبب الأحوال الجوية".

وقبلها بدقائق، أكد ميسي أن إدارة الاتحاد الأرجنتيني "كارثة"، معرباً عن ضيقه وانزعاجه من تأخر إقلاع الرحلة.



(د ب أ)

استمرار أوسوريو مدرباً للمكسيك

كما صرح بأن الجميع مسؤولون عن الهزيمة أمام تشيلي، معتبراً أن النتيجة كانت نوعاً من أنواع التطهير التي أظهرت المساوئ التي يجب أن يعملوا على تقاديبها وتحسينها.

وأوضح أن الاتحاد والمدرّب لم يحددا شروطاً معينة لاستكمال العقد، لكن الجميع أيدى التزامه بتحقيق الأهداف التي اتفقوا عليها، وأضاف أن مجلس الإدارة ناقش مع المدرّب إعادة تدوير اللاعبين، وهو أحد أبرز مواضع الانتقاد ضد أوسوريو، والتي قد تكون سبب خروج المكسيك من البطولة. كما أيدى كانتو تأييده للمناوبة بين اللاعبين في التشكيلة الأساسية للمنتخب، وأن أداءه سيتحسن عندما يتفهم اللاعبون أدوارهم التي ستختلف باختلاف الخطط التكتيكية.

لم تكتمل الأهداف، لقد كان فشلاً، ولكن يتبقى الطريق لمونديال روسيا 2018، معتبراً أن مثل تلك الهزيمة أمام تشيلي تساعد على رؤية الحقيقة".

ويرر كانتو استمرار أوسوريو باقتناع إدارة الاتحاد بضرورة استكمال المكسيك للمشروع القائم، إن وصل للمرحلة النهائية من تصفيات منطقة الكونكاكاف (بتصدره لمجموعته) لمونديال روسيا. وجمع أوسوريو ومجلس إدارة الاتحاد لقاءً طويل اليوم، حللوا خلاله أسباب الهزيمة الكارثية السبت الماضي أمام تشيلي.

ولم يؤكد كانتو إذا كان أوسوريو قد تقدم باستقالته خلال الاجتماع أم لا، ولكنه أوضح أن ذلك كان إحدى نقاط النقاش على الرغم من أن الجميع اتفق على "أنه ليس الحل الأفضل".

أعلن الاتحاد المكسيكي لكرة القدم استمرار الكولومبي خوان أوسوريو في منصبه مديراً فنياً لمنتخب البلاد الأول، رغم "الفشل" في كوبا اميركا عقب هزيمته أمام تشيلي بسبعة أهداف نظيفة في ربع نهائي النسخة المثوية للبطولة المقامة حالياً في الولايات المتحدة.

وقال الأمين العام للاتحاد المكسيكي جييرمو كانتو، في مؤتمر صحافي للإعلان عن تباعد الخروح المهين على يد تشيلي من البطولة: "لقد قررنا أن نستمر في المشروع الذي بدأناه شهر أكتوبر".

ووصف خروج المنتخب الوطني من "كوبا اميركا المثوية" بأنه كان "فشلاً"، إذ كان متوقفاً وصول الفريق للمباراة النهائية، إلا أنه أوضح أن الهدف الأساسي هو الوصول لمونديال روسيا 2018. وأضاف



أوسوريو

تشيلي يستعد للنهائي في «نيو جيرسي»

وفندق الإقامة للاسترخاء والراحة. وذكر جاري مديبل مدافع الفريق، على صفحته في "تويتر": "في جلسة استشفائية لإعادة شحن الطاقة". ونشر برفقة هذه التغريدة صورة له وهو في حوض السباحة وإلى جواره كل من كلاوديو برافو حارس مرعى الفريق، والمهاجم الكيكسي سانتشيز، ولاعب الوسط ارتورو فيدال.

ويلتقي المنتخبان التشيلي والأرجنتيني غداً في المباراة النهائية التي ستكون مواجهة معادية لنهائي البطولة في نسختها الماضية التي استضافتها تشيلي.

وكان منتخب تشيلي فاز على نظيره الأرجنتيني بركات الترجيح في نهائي كوبا اميركا 2015، ولكنه خسر أمام التانغو الأرجنتيني 2-1 في أولى مباريات الفريقين بالبطولة الحالية.

وصل منتخب تشيلي لكرة القدم إلى نيو جيرسي، استعداداً لملاقاة نظيره الأرجنتيني غداً الأحد، في المباراة النهائية لبطولة كأس أمم اميركا الجنوبية (كوبا اميركا 2016) المقامة حالياً في الولايات المتحدة.

وكان المنتخب التشيلي حامل اللقب بلغ المباراة النهائية بالفوز على نظيره الكولومبي 2-1 صفر الأربعة في الدور قبل النهائي للبطولة بمدينة شيكاغو.

ووصل منتخب تشيلي بقيادة مديره الفني الأرجنتيني خوان أنطونيو بيزي إلى نيو جيرسي مساء الخميس، لإقامة معسكر تدريبي مغلق حتى موعد المباراة النهائية. وبعد ساعتين من الوصول إلى نيو جيرسي، حرص بعض لاعبي المنتخب التشيلي على قضاء وقت في حوض السباحة

كولومبيا تصطدم اليوم بالولايات المتحدة لتحديد المركز الثالث



جانب من تدريبات المنتخب الأمريكي

ولخص مدربه كليمنسان المسألة بأن المنتخب الأمريكي "يظهر الكثير من الاحترام للمنتخبات (الكبيرة)، أماننا الشيء الكثير لتتعلمه في هذا المجال".

وأعرب قائد ولاعب وسط الولايات المتحدة مايكل برادلي عن امله في احتلال المركز الثالث، وقال "يجب أن نخزي البطولة بأفضل طريقة ممكنة، نحن مدينون بذلك لأنصارنا، أنها مسألة فخر أيضاً".

من جهتها، تطمح كولومبيا إلى المركز الثالث لتحقيق أفضل نتيجة لها في البطولة القارية منذ توجيها بلقبها للمرة الأولى والأخيرة في تاريخها عام 2001 عندما استضافتها.

ويرغب المنتخب الكولومبي بقيادة مدربه الأرجنتيني خوسيه بيكرمان في مصالحة جماهيره وتصحيح الأخطاء التي ارتكبها الفريق تشيلي في نصف النهائي (صفر-2) وكلفته الفشل في بلوغ النهائي.

وتتوقع الجماهير الكولومبية انتفاضة نجمها وقائدها لاعب وسط ريال مدريد الإسباني خاميس رودريغيز، الذي نال نصيبه من الانتقادات من وسائل الإعلام المحلية عقب عرضه المخيب أمام تشيلي في دور الأربعة.

يلتقي المنتخبان الكولومبي والأميركي اليوم السبت في غلانديل بولاية أريزونا في مباراة الترضية النهائية "المصغر". لتحديد صاحب المركز الثالث في النسخة المثوية لكأس الأمم الاميركية الجنوبية "كوبا اميركا" المقامة استثناء في الولايات المتحدة.

فبعد 3 أسابيع على لقاءهما في المباراة الافتتاحية للبطولة، عندما فازت كولومبيا 2-صفر في 3 يونيو الحالي في سانتا كلارا، يجدد المنتخبان اللقاء وهذه المرة لمدادوة الجراح وانتهاء البطولة بأفضل طريقة ممكنة خصوصاً الولايات المتحدة صاحبة الضيافة، وذلك عشية المباراة النهائية بين تشيلي والارجنتين وصيفتها. حققت الولايات المتحدة 3 انتصارات متتالية عقب خسارتها أمام كولومبيا (تغلبت على كوستاريكا 4 صفر والباراغواي 1-صفر والاكوادور 1-2)، وبلغت دور الأربعة لكوبا اميركا للمرة الثانية في تاريخها، لكن رجال المدرب الألماني بورغن كليمنسان تعرضوا لهزيمة مذلة أمام الأرجنتين ونجمها ليونيل ميسي برعاية نظيفة في نصف النهائي.

تغلب المنتخب الأمريكي على المنتخب التي كان مرشحاً إلى الفوز عليها، لكنه لم يقو على فعل أي شيء أمام الأرجنتين وكولومبيا.

يسعى المنتخبان الكولومبي والأميركي إلى الحصول على المركز الثالث في بطولة كوبا اميركا.



نقطة

حرمان أحمد
حرمان

بدايةً يحرم من الترشح كل من مس مقام ولي العهد فهو أمير المستقبل ولا يجوز المساس به، ويحرم كذلك من الترشح كل من انتقد رئيس الوزراء، فهو شيخ كما أنه يمثل اختيار الأمير، ومن ثم أي كلمة سنعتبرها مساساً بسلطات من اختياره، ويحرم من الترشح كل من ينتقد أي شيخ من ذرية مبارك، فهناك احتمال قائم أن يكون أميراً للبلاد في أي وقت، وفي حال عدم إعداده يحرم من الترشح كل من يتكلم أو يكتب عن صحابة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الذين اختلفوا بعد وفاته وتقاتلوا بعد مقتل سيدنا عثمان رضي الله عنه، كما يحرم من الترشح كل من يكتب أو يتكلم أو ينتقد سياسات وعلاقات الدول الأخرى، حتى وإن كانت تتدخل في بلادنا، فالمهم ألا نوتر علاقاتنا معهم بتغريدة أو تصريح، ويمنع من الترشح كل من يرتكب ثلاث حوادث مروية في العام، فمن لا يعرف قيادة السيارة ومراقبة الطريق فلا يستحق شرف قيادة الأمة ومراقبتها والتشريع لها، ويحرم من الترشح كل من ينتقد عاداتنا وتقاليدنا ويشكك الناس في تركة أجدادهم العظيمة، ويمنع من الترشح كل من صبح بلنتي حتى لو في مبارزة ودية، ويحرم من الترشح كل من ينتقد الأحوال الاقتصادية، لأنه يخير البليدة ويهين الثقة بالوضع المالي للبلد، ويمنع من الترشح كل من لا يلتزم بالزي الشرعي سواء من النساء أو الرجال، ويمنع من الترشح كل من لا يشرب فيمتم على الإفطار لمخالفة العادات الرمضانية التقليدية، ويمنع من الترشح كل من لا يمارس هواية الحدائق أو القنص، ويحرم من الترشح كل من يدعو إلى الاختلاط بالجامعة أو في الأماكن العامة، ولا يحق الترشح لمن لم يتم تسمية شارع باسم أحد من أقرابه حتى الدرجة الرابعة على الأقل، ويمنع من الترشح كل من لم يتزوج كويتية، وهكذا سيدي الرئيس أتقدم باقتراح هذه التعديلات بصفتي مواطناً تمت مياغتي بصور القانون، ولم أستطع أن أدلي بدلوي المتواضع بين المداولتين كما أوجبت اللاتحة الداخلية، لأريكم إبداعاتي بالمنع والتحرير والحرمان لما فيه خير ومصحة البلاد والعباد، ودمتم لنا ولهم سالمين غانمين حفظكم الله.



قرية هندية لم تشهد سرقة منذ 400 سنة!



شهرًا، فإني أعمل على إغلاق محلي بلوح خشبي معتمداً على ذلك اللوح الخشبي، وإيماني بالاله شاني، قد أبقى خارج القرية مدة تتراوح بين 10 و15 يوماً، وحتى حينها لا يساورني الشك أن ممتلكاتي ستعرض للسرقة.

رغم أنها تقع في محافظة تتضمّن أعلى معدلات الجرائم في الهند، فإن قرية شاني شينغابور لم تشهد جريمة سرقة منذ نحو 400 عام، ولكن ما السبب؟

شاني شينغابور هي قرية في محافظة مهاراشترا، يبلغ عدد سكانها حوالي ثلاثة آلاف يهدون لها هندوسياً... شاني، ويؤمنون بأنه سيحميهم من أي نوع من الأذى، وهم لا يضعون أبواباً ولا أقفالاً على منازلهم. وقال، ضابط شرطة يدعى فايبيها بيتكار لـ"سي إن إن" في تصريح نقلته على موقعها الإلكتروني الليلة قبل الماضية: "عملت في الكثير من المدن والمناطق الريفية، وبالمناسبة لي، فإنه لا يوجد أي مكان في العالم مميز مثل هذه القرية، فمُنذ نحو 400 عام لم تحدث هنا عمليات سرقة".

واكد صاحب محل تجاري ورئيس القرية بالشاهب روغانات كلام الضابط قائلاً: "في بعض الأحيان، حتى لو غادرت هذه القرية

هكذا تكلم...
خالد سعود الزيد!

رداً على سؤال وجهته إليه المثقفة العربية منيرة مصباح عن دور شعراء الكويت في الوطن العربي، أجابها خالد سعود الزيد: شعراء العالم العربي يمثلون دائرة، وشعراء الكويت في حلقتها، وكل شاعر جزء من هذه الدائرة، والشعر في الكويت ليس إلا ثمرة من عطاء الشجرة العربية، وشعراء الكويت لم يقصروا تجاه وطنهم وأمتهم، بل واكبوا قضايا الأمة منذ أن كانت الأخبار لا تصل إليهم إلا ببطء، وحتى عصرنا هذا الذي أصبحت تُنقل فيه الأخبار بالأقمار الاصطناعية!

فقد أنشد عبداللطيف النصف قصيدة في عبدالكريم الخطابي الزعيم المغربي المشهور وقائد الثورة فيها، وكان ذلك في عام 1925 حيث قال:

طرقت فظنوا في ثيابك طارقاً... وذكرتهم أيام طارق فيهم وأخر تلك القصائد المعبرة عن الحس القومي كانت تلك التي القاهها شعراء الكويت في صنعاء من قبل الدكتور عبدالله العتيبي، والدكتور خليفة الوقيان، والشاعرة جنة الفريني. وكانت من أفضل القصائد التي قبلت من وحي صنعاء، حيث جاء وقعها على مسامع الناس في اليمن كالماء الزلال، كما أنها لاقت استحساناً وصدى كبيراً.

ثم إن الشعر في الكويت ليس تابعاً، ولا يرضى أن يكون تابعاً لكل التطورات التي تظهر في الشعر العربي بين حين وآخر. بعض الشعراء ينسجون على منوال سليلتهم من وحي بيئتهم، ومن خصوصيات منطقتهم التي يعيشون فيها، وهؤلاء لا يكرون ولا يرضون أن يكونوا مقلدين.

• وعندما سألته عن شعراء الخليج عموماً، أجاب خالد سعود الزيد:

• حين أصف همومي في الكويت فإني بذلك أصف هموم أي إنسان في أطراف العالم العربي... إن الإنسان العربي هو نفسه في كل مكان سواء في سورية، أو في لبنان، أو في مصر، أو غيرها من أنحاء الوطن العربي، همومه مشتركة لا تتجزأ، أما من ينظر إلى العطاء الأدبي بمنظار محدود، ومن منظار الصراعات التي كانت تخرج علينا من مقاهي بيروت، فهذا شيء آخر، وحبذا لو أن الذين ينتقدون شعراء الخليج، يعطوننا مثلاً عن أثر خليجي دخل في أسر المفاهيم الإقليمية وفي معناها الضيق، فالإقليمية دعوة لفصل هذا الجزء وبتره عن الجسم العربي... أنا لم أجد شاعراً خليجياً دعا إلى هذه الدعوة، مع أننا نجد هذه الدعوة واضحة وجليّة عند شعراء وأدباء غير خليجيين، ومع ذلك يحتلون الصدارة في كتابات الذين ينتقدون ويتهمون الشعر الخليجي بهذه التهمة!

أما عن التردّي الثقافي العربي فيقول خالد سعود الزيد: للأسف من يكتب من المثقفين في الصحافة العربية أنهم يملكون أرضية إعلامية خصبة للتوجه، ومع ذلك فدورهم سلبى، يكاد يكون في الجانب الآخر... إن المثقف العربي لم يؤد دوره كما يجب، بدليل هذا السقوط الذي تعيشه كل فئة من المثقفين العرب.

وفيات

فالح مرزوق فالح ديسان العازمي
47 عاماً، شيع، الرجال: الفيوان، ق 2، ش 210، م 35، النساء: سعد العبدالله، ق 2، ش 209، م 207، أزرق 2، ت: 97911723، 66970559

خليل حسين علي الخياط
26 عاماً، شيع، الرجال: الدسمة، ق 4، ش 40، م 21، حسينية سيد عمران، النساء: الفيوان، ق 3، ش 317، م 29، ت: 99874124، 67770266

سعود ثامر حمود العجمي
88 عاماً، شيع، القرين، ق 1، ش 27، م 25، ت: 51007100

سارة عيسى الشمري
زوجة فرج ضيدان فراخ الشمري
68 عاماً، شيعت، صباح السالم، ق 11، ش 1، ج 1، م 61، ت: 97921293، 99710031

ناجبة جمعة سليم
أرملة شناقة جدوع الرويعي
65 عاماً، شيعت، الرجال: غرناطة، ق 2، ش 100، م 309، النساء: الدعية، ق 2، ش 22، م 9، ت: 97333232، 99999651

فالح سعيد مبارك الهاجري
86 عاماً، شيع، الرجال: العمرية، ق 4، ش 109، م 21، النساء: العمرية، ق 4، ش 5، م 21، ت: 99889750

حمود عبدالله محمد كركوه الفيكاوي
79 عاماً، شيع، الرجال: الرميحية، ق 7، شارع حسن البنا، ج 76، م 18، النساء: كيفان، ق 1، ش 11، م 39، ت: 66679823

لطيفة عبدالله العبدان
أرملة سيف سعد عبدالعزيز المشعل
91 عاماً، شيعت، الرجال: بيان، ق 5، الشارع الأول، م 9، النساء: القادسية، ق 8، ش 88، م 9، ت: 99078690

98 شخصاً ضحايا الطقس الصيني

ارتفعت حصيلة الوفيات الناجمة عن الطقس البارد في شرق الصين إلى 98 شخصاً، في حين أصيب 800، حسبما أفادت وسائل إعلام رسمية صباح أمس.

وضربت أمطار غزيرة وعواصف ثلجية وإعصار مناطق من إقليم جيانجسو، أمس الأول، مما تسبب في إسقاط منازل وجرف سيارات خارج الطريق، بحسب ما نقلته وكالة أنباء الصين الجديدة "شينخوا" عن مسؤولين محليين.

وتم الإبلاغ عن انقطاع للتيار الكهربائي، وتضرر الكثير من الأعمال التجارية بسبب الرياح العاتية، حيث بلغت سرعة الرياح في مقاطعة فونينج بالإقليم نحو 125 كيلومتراً في الساعة.

وانهار مصنع مساحته 40 ألف متر مربع يتم تخزين مواد كيميائية خطيرة فيه. وأنتقد رجال الإطفاء سبعة أشخاص وأجلاو 300 من المينى، بحسب الوكالة.

وأظهر مقطع فيديو من المنطقة، أن بعض السكان أصيب بجروح واضحة، والبعض الآخر يسير عبر الطين والانقاض. (د ب أ)

مركبة يابانية تكشف تاريخ «إيتوكاوا»

كشفت وكالة الفضاء اليابانية (جاسا) أن جزئيات التقطتها المركبة غير المأهولة "هايابوسا" من الكويكب "إيتوكاوا" تشهد على تاريخ يعود إلى ما لا يقل عن 4 مليارات سنة.

قبل 11 عاماً، تمكنت "هايابوسا" من الهبوط على سطح الكويكب "إيتوكاوا"، وأخذت منه عينات ترابية عادت بها إلى الأرض عام 2010. وكانت المركبة اليابانية حطت على سطح الكويكب الصغير في سبتمبر من عام 2005، وأخذت عينات من الغبار منه.

وبسبب مشكلات تقنية اضطر المهندسون إلى تأخير عودتها إلى الأرض ثلاث سنوات وتحولت إلى رمز للإصرار الياباني وعدم الاستسلام.

و"إيتوكاوا" جرم صخري صغير لا يزيد طوله على 500 متر، وهو يدور حول الشمس في مدار قريب من مدار الأرض.

وقال هيسايوشي يوريموتو المسؤول في الوكالة اليابانية "لم نتوصل حتى الآن إلى شيء كبير عن الجزئيات التي التقطتها هايابوسا، لكننا بداننا في استخراج النتائج". (أ ف ب)

الموت يتفوق على الحياة في إسبانيا



للمرة الأولى منذ الأربعينيات، سجلت إسبانيا سنة 2015 عدد وفيات أعلى من الولادات، بحسب أرقام مؤقتة أصدرها المعهد الوطني للإحصاءات. وأفاد المعهد بأن البلاد شهدت 419109 ولادات سنة 2015 مقابل 422276 وفاة، أي أن الوفيات كانت أكثر بـ27534 حالة.

وأكد المعهد العام في بيانه أنها "المرّة الأولى التي يحصل هذا منذ بدء تجميع البيانات السنوية". وتعود أولى المعطيات في هذا الخصوص إلى عام 1946.

وتراجع العمر المتوقع عند الولادة في إسبانيا الذي كان يعد ثاني أعلى معدل في منظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي سنة 2013، من 82.9 عاماً سنة 2014 إلى 82.7، في حين أنه كان يشهد ارتفاعاً شبه مطرد منذ عام 1975.

وزاد متوسط عدد الأطفال في العائلة الذي يعد من الأدنى في أوروبا ازدياداً بسيطاً إلى 1.33، غير أن عدد النساء في سن الإنجاب (بين 15 و49 عاماً) ظل يتراجع ليصل إلى 10.80 ملايين مقابل 10.98 ملايين سنة 2014.

وعزا المعهد هذه النتائج إلى انخفاض الولادات في الثمانينيات وتراجع عدد المهاجرين الوافدين إلى البلاد وتواصل الهجرة من البلاد.

وتحتل إسبانيا المرتبة الخامسة بين دول الاتحاد الأوروبي من حيث عدد السكان مع 46.5 مليون نسمة، بحسب معطيات مؤقتة بتاريخ الأول من يناير 2016.

وبلغ عدد السكان فيها أعلى مستوياته سنة 2012 مع 46.8 مليون نسمة.

(أ ف ب)

| مواعيد الصلاة | الطقس والبحر |
|---------------|-----------------------|
| الفجر 03:14 | العظمى 44 |
| الشروق 04:50 | الصغرى 28 |
| الظهر 11:50 | أعلى مد 03:42 صباحاً |
| العصر 03:24 | 02:12 مساءً |
| المغرب 06:51 | أدنى جزر 08:57 صباحاً |
| العشاء 08:23 | 09:44 مساءً |

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة

AUM

تفوز بالمركز الأول في العالم بمسابقة

في أمريكا

ima®

أحمد حماد
هندسة صناعية

فاطمة الحسينان
هندسة صناعية

فاطمة العباسي
محاسبة

شيخة الفهد
محاسبة

منيرة السلرد
محاسبة

أحرز طلبة AUM المركز الأول في العالم في مسابقة IMA العالمية، وذلك بعد فوزه المتميز على عدة جامعات إقليمية وعالمية، وتأهله للتصفيات النهائية. وقد عقدت الجولة النهائية في الفترة من 18-20 يونيو 2016، في مدينة لاس فيغاس الأمريكية. وتنافست 3 جامعات من الولايات المتحدة الأمريكية، ممن تأهلوا للنهائيات وهم -،

- Brigham Young University (Provo, Utah)
- Southern Adventist University (Collegedale, Tennessee)
- University of Southern Indiana (Evansville, Indiana)

IMA هي منظمة عالمية للمحاسبين والماليين والمسابقة هي أحد أضخم المسابقات العالمية، إذ تشكل منصة إبداعية، تتيح للمتنافسين من مختلف أرجاء العالم، فرصة لإبراز مهاراتهم الاحترافية، في مجال المحاسبة والإدارة المالية.

إن هذا الزخم في الإنجازات، هو انعكاساً لإصرار AUM على مشاركة أكبر عدد من الطلبة في الفعاليات العالمية. لغرس روح التحدي والثقة الكبيرة بالنفس. وأن تكون نظرة الطالب نظرة عالمية، هو هدف إستراتيجي أساسي في الفلسفة التربوية للجامعة.

تحرص AUM على استثمار الكثير من مواردها، لنقل عملية التعلم من داخل الفصل وأروقة الجامعة، إلى التفاعل في الميادين والمجتمع والاقتصاد، حتى يتمكن الطلاب من تطبيق النظريات في الواقع الحقيقي.

إن هذا النجاح، هو فخر لطلبة ولأساتذة AUM، وكافة الشباب الكويتي، الذي أثبت أنه قادر على التنافس عالمياً. فالشباب الكويتي موهوب، ولديه استعداد على التميز والإبداع، وكل ما يحتاجه هو الدعم المعنوي، ومنحه فرصة للتنافس عالمياً. إن نجاح شباب AUM يجسد قدرة الشباب الكويتي على الإنجاز في كل مكان، خليجياً وعربياً وعالمياً.

 AUM

جامعة الشرق الأوسط الأمريكية

In affiliation with
PURDUE UNIVERSITY



www.aum.edu.kw