



# شبهة دستورية في «استقلال القضاء»

● تأقيت المناصب يمنح وزير العدل سلطة عزل رئيس السلطة القضائية والنائب العام  
● الصندوق يفرغ القضاء من خبراته ويفتح باب التقاعد المبكر للحصول على المزايا

حسين عبدالله

حذرت مصادر قضائية من إقرار مجلس الأمة الأحد المقبل مشروع قانون استقلال السلطة القضائية واستعماله بصورة الأخيرة المقررة من اللجنة التشريعية، لشبهة تعارض مادتيه 20 والـ 61 مع الدستور، وإخلالهما بمبدأ استقلال القضاء، وبعدم جواز عزل القضاة وأعضاء النيابة العامة.

وقالت المصادر لـ «الجريدة» إن هاتين المادتين من المشروع المنتظر التصويت عليه تقضيان بأن يعين رؤساء المحاكم الثلاث والنائب العام مدة 4 سنوات، مع جواز التجديد لهم أربعاً أخرى، لافتة إلى أن التجديد يكون بعرض من وزير العدل نفسه على مجلس الوزراء، وهو الأمر الذي يطرح تساؤلاً مهماً: كيف يكون رئيس محكمة التمييز، وهو بحكم تلك الرئاسة رئيس للمجلس الأعلى للقضاء، رهيناً لوزير العدل خلال السنوات الأربع الأولى، وإلا فلن يجد له، فضلاً عن سريان الأمر

نفسه على رؤساء المحاكم والنائب العام؟! وأضافت أن النيابة العامة قدمت تعديلات بديلة على هاتين المادتين، (اللتين تشترهما «الجريدة» اليوم في الصفحة الرابعة)، لافتة إلى أن على مجلس الأمة أن يبقى النص الحالي في القانون كما هو يتقاعد القضاة وأعضاء النيابة العامة عند بلوغهم 70 عاماً، أو أن يقرر أن فترة العمل هي 8 سنوات، بحال بعدها شاغل المنصب إلى التقاعد القضائي، مع حصوله على مستحقاته ومزاياها كاملة، خصوصاً أن النصوص الحالية التي توجب إعادة القضاة، من رؤساء المحاكم أو أعضاء النيابة كالنائب العام أو المحامي العام إلى معلمهم السابق، تعد أحد أنواع العزل القضائي الذي حرّمه الدستور. وأشارت المصادر إلى أن المشروع، الذي اعتمده اللجنة التشريعية، ينص على عودة النائب العام بعد انتهاء سنواته الأربع

## الخالد: خطة متكاملة لتطوير الخدمات وسد الثغرات الأمنية في المطار



الخالد خلال جولته في المطار

## أزمة استيعاب تهدد «التطبيقي»

● الهيئة قبلت 10 آلاف متقدم للفصل المقبل بزيادة 3 آلاف عن العام الماضي!  
● قننت الساعات الزائدة... وعدد طلاب بعض القاعات تجاوز 100

فوق طاقتها الاستيعابية. ورغم عدم تجاوز خريجي «التطبيقي» العام الماضي 7 آلاف طالب وطالبة، أعلنت الهيئة قبولها 10 آلاف في الفصل المقبل، مع احتمال زيادة هذا العدد تحت وطأة زيادة المتقدمين، ما يثير تساؤلات حول كيفية تحديد «الهيئة» طاقتها الاستيعابية! وأبدت مصادر من أساتذة «التطبيقي» خشيتها تفاقم أزمة الاستيعاب الحالية

في مؤشر أحمر ينذر بوقوع الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في أزمة قبول مرتقبة، لاسيما بعد اكتمال قوائم المقبولين في البعثات الداخلية والخارجية، تجاوزت أعداد المتقدمين للالتحاق بكليات الهيئة ومعاهدها للعام الدراسي المقبل 13 ألف طالب وطالبة، بما

## صندوق القضاء والرسوم يفتحان الباب لمطالبات مماثلة في جهات أخرى

هل يعيد المجلس أخطاء قانون الإعدام السياسي في تعامله مع «استقلال القضاء» عبر استتعال إقراره دون مناقشة؟ تساؤل طرحته مصادر قانونية بعد أن حُمل مشروع القانون الأخير جيب المواطن جزءاً من تمويل

صندوق القضاء، رغم افتراض أن تكون المكافآت ضمن ميزانية الدولة لا عبر زيادة الرسوم. ورأت المصادر أن إقرار المشروع بهذه الصيغة يعني فتح الباب لمطالبات أخرى في الوزارات والجهات الحكومية

## مستشفى جابر للكويتيين فقط

العبيدي: القرار ليس انتقاصاً من شأن غيرهم

في جميع المراكز الصحية، ولكن مستشفى جابر الذي سيدخل الخدمة السنة المقبلة سيكون للكويتيين فقط لإعطاء مساحة أكبر لعلاجهم. وأضاف أن «الوزارة تسيّر في خط مواز لإعداد الكوادر الفنية والأجهزة الطبية للمستشفى»، كاشفاً عن قرب الاتفاق مع إحدى الشركات الحكومية من الهيئة العامة للاستثمار لإدارة مستشفى جابر إدارة عالمية،

محمد الجاسم

أصدر وزير الصحة د. علي العبيدي أمس قراراً بتخصيص مستشفى جابر للكويتيين فقط، فور تسلمه العام المقبل، مشدداً على أن هذا القرار لا يمثل انتقاصاً لغيرهم، وليس فيه أي تمييز أو عنصرية، مادام العلاج نفسه متوافراً للجميع. وصرح العبيدي بأن الخدمة الصحية تقدم لكل سكان الكويت

### ثانية



الأمير: تقديم الرعاية والاهتمام للأيتمام

### ثانية



ولي العهد مستقبلاً اتحاد الطلبة: أنتم محل اهتمام القيادة وحرصها

### اقتصاد



المرزوق: سيولة بنوك الكويت قوية ولن تتأثر بخروج بريطانيا من «الأوروبي»

### اقتصاد



وفرة سيولة في البنوك تستدعي تدخل «المركزي» بسحب 240 مليون دينار

### دوليات



موسكو: معركة حلب دفاعية وتدخلنا منع سقوطها في يد «النصرة»

### رياضة



القادسية يرفض المعسكرات الخارجية ويعلم التفش!

في الجريدة: الشاعر بدر بورسلي؛ بدايتي بـ «الأشغال» ثم مساعد مخرج في تلفزيون الكويت

عماد حمدي: بطل رغم الفشل

كمال الشناوي: ضربة معلم

## أوباما يحذر من «هيستيريا» مالية وبريطانيا تفقد آخر تصنيفاتها

تريزا ماي تتقدم على جونسون في خلافة كاميرون



موظف أوروبي يزيل علم بريطانيا ويستبدله بأخر أوروبي بعد زيارة كاميرون لمقر المجلس الأوروبي في بروكسل أمس (أ ف ب)

العالمية قليلاً أمس بعد صدمة الاستفتاء الذي نظمته بريطانيا الخميس الماضي، إذ أدت تلك الصدمة إلى نحو ثلاثة تريليونات دولار من قيمة الأسهم العالمية، وما زالت التداولات تنسم بالتقلب حتى مع تعهد واضعي السياسات بحماية اقتصاداتهم. ورغم ارتفاع الجنيه الإسترليني 0.81 في المئة

حذر الرئيس الأمريكي باراك أوباما أمس من «هيستيريا» مالية عالمية بعد تصويت بريطانيا على الخروج من الاتحاد الأوروبي، مضيفاً أن خطى الوحدة الأوروبية الشاملة ربما تكون توقفت حالياً، لكن من المستبعد حدوث تغييرات كارثية. جاءت تصريحات أوباما مع تعافي أسواق المال

## لبنان: «الأمن الذاتي» يعود بعد «هجمات القاع»

سوى 5 قتلى، إذ تمكن سكان البلدة من كشف تلك العمليات وإحباطها. ووسط تحذيرات من اشتراك البلاد إلى مواجهة كبيرة مرتبطة بالتطورات الإقليمية، خصوصاً ما يجري من ضغط عسكري على «داعش» في سورية والعراق،

بيروت - ريان شربل  
في أقل من 24 ساعة تصدت بلدة القاع اللبنانية الواقعة شمالاً على الحدود مع سورية، لهجوم إرهابي على مرحلتين، تخللته 8 عمليات انتحارية لم تحصن

بيت التمويل الكويتي  
Kuwait Finance House

مواقيت الصلاة

الإمسك	الفجر	الشروق	الظهر
3:06	3:16	4:51	11:51
العصر	المغرب	المساء	
3:25	6:51	8:24	

11Com 180 3333

## ولي العهد مستقبلاً اتحاد الطلبة: أنتم محل اهتمام القيادة وحرصها

### سموه استقبال محمد والشعيب والحيص



ولي العهد مستقبلاً الاتحاد الوطني لطلبة الكويت

توجهات سموه ستكون نبراسا يحتذى به لكويت المستقبل. وقدموا لسموه هدية تذكارية بهذه المناسبة. حضر المقابلة وكيل ديوان سمو ولي العهد للشؤون المحلية الشيخ أحمد الجابر. واستقبل سموه ووزارة الأوقاف المساعد لشؤون المساجد، د. وليد الشعيب ومدير إدارة مساجد محافظة حولي، د. خالد الحيص.

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر السيف صباح أمس سمو الشيخ ناصر المحمد. كما استقبل سموه رئيس وأعضاء الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت. ورحب سموه ورئيس وأعضاء الهيئة التنفيذية وذلك بمناسبة تهنيتهم لسموه بشهر رمضان المبارك مخمناً لهم هذه المناسبة وأن يعيد المولى عز وجل هذا الشهر الكريم عليهم وعلى الأمتين العربية والإسلامية بالخير والبركة وأن يشملهم

## الأمير: تقديم الرعاية والاهتمام للأيتام

### سموه استقبال محمد ومبرة «خير الكويت» وسفير أرمينيا



الأمير مستقبلاً أعضاء مبرة «خير الكويت» ومجموعة من أطفال دار الأيتام

أفضل لهم، متمنيا سموه لهم دوام التوفيق والسداد. حضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح. واستقبل سموه أمس سفير جمهورية أرمينيا لدى الكويت فادي تشارتشو غليان وذلك بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاد.

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف صباح أمس سمو الشيخ ناصر المحمد كما استقبل سموه نائبة رئيس مبرة «خير الكويت» الشخبة مريم المحمد وأعضاء المبرة ومجموعة من أطفال دار الأيتام. وأكد سموه حرص الدولة على تقديم كافة الرعاية والاهتمام لأبنائها وبناتها من الأيتام وتوفير جميع احتياجاتهم لضمان مستقبل

## الكشف عن هوية المتوفي الثالث في حادث لوس أنجلوس

من جراء الحادث الذي وقع في منطقة وودلاند هيلز بـلوس أنجلوس في ولاية كاليفورنيا. وأضافت أنها قامت بإبلاغ ذوي المتوفين بتفاصيل الحادثة التي وقعت مساء السبت الماضي، والإجراءات المتعلقة بنقل الجثامين.

ذكرت القنصلية العامة لدولة الكويت في مدينة لوس أنجلوس الأميركية أنه تم التعرف على هوية الطالب الكويتي الثالث المتوفي في الحادث المروري المروع الذي وقع بالمدينة. وقالت القنصلية، في بيان أمس، إن الطالب الثالث يدعى عبدالرحمن حامد علي، وقد توفي إلى جانب الطالبين الكويتيين عبدالوهاب حامد العلي ومبارك القنوط العتيبي

## المبارك يستقبل سفير أرمينيا



المبارك مستقبلاً سفير أرمينيا

استقبل سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك في قصر السيف أمس سفير جمهورية أرمينيا لدى الكويت فادي تشارتشو غليان، وذلك بمناسبة انتهاء مهام عمله.

## الكويت تدين التفجيرات في «القاع» اللبنانية

أعلن مصدر مسؤول في وزارة الخارجية أمس إدانة واستنكار الكويت الشديدين للتفجيرات الإرهابية التي وقعت بالقرب من مركز للجمارك في بلدة القاع اللبنانية، وأسفرت عن وقوع عدد من القتلى والجرحى. وأكد المصدر ووقوف الكويت إلى جانب لبنان في مواجهة هذه العمليات الإرهابية وتأييده في كل الإجراءات التي يتخذها في هذا الشأن.

وشدد على موقف الكويت الثابت والمبدئي المناهض للإرهاب ودعمها لجهود المجتمع الدولي لتحقيق هذه الغاية. وأعرب عن خالص التعازي وصادق المواساة لأسر الضحايا وللحكومة اللبنانية والشعب اللبناني، داعياً المولى عز وجل أن يمن على الجرحى بالشفاء العاجل.

### أزمة استيعاب تهدد

والخارجية، من دون أي اعتبار لطاقتها الاستيعابية أو قدرتها المالية. ومن الملاحظ أن من يقرر قبول من لا تتقبلهم المؤسسات التعليمية الأخرى في «التطبيق»، لا يضع في الحسبان ضرورة تعزيز الميزانية، ليدفع الهيئة إلى التوجه للحلول الترفيحية عبر الاستعانة بأعضاء هيئة تدريس من مؤسسات تعليمية قد لا تتوافر فيهم شروط الأساتذة، لا لشيء إلا لأن تكلفتهم على الميزانية أقل من تكلفة الساعات الزائدة على النصاب لأعضاء هيئة التدريس أو الفصل «الصفوي».

### أوباما يحذر من «هيسستريا» مالية...

على خفض أكثر للتصنيف، في حين خفضت «فيتش» تصنيفها لبريطانيا محذرة من مزيد من التخفيضات. وسبق لوكالتي «موديز» و«فيتش» أن خفضتا تصنيفها بدرجة واحدة دون الـ AAA قبل سنوات. سياسياً، شارك رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون أمس في قمة أوروبية هي الأولى له بعد نتيجة الاستفتاء، تزامناً مع جلسة سائحة للبرلمان الأوروبي شهدت تصادماً بين رئاسة المجلس ونواب حزب «يوكيب» بزعامة نابجل فرج المؤيد للخروج من الاتحاد. وحذرت المستشارية الألمانية أنجيلا ميركل، أمس، من أن بريطانيا، بعد قرارها الخروج من الاتحاد الأوروبي، لن تتمكن من انتقاء الاحتفاظ بامتيازاتها مع الخلقى عن كل واجباتها، وشددت على أنه «لا تهاون أو محاباة خلال مفاوضات الخروج»، مؤكدة أن الاتحاد قوي بما فيه الكفاية لتجاوز هذا الخروج. وبينما واجه زعيم حزب العمال البريطاني المعارض جيرمي كوربين، أمس تصويتاً بالثقة، عزز الانقسام داخل حزبه، بدأت داخل حزب المحافظين حملات جديدة لخلافة كاميرون في رئاسة الحكومة، في وقت أشارت صحيفة «تايمز» أمس، إلى أن 31 في المئة من ناخبي هذا الحزب يدعمون وزيرة الداخلية تيريزا ماي، مقابل 24 في المئة لعمدة لندن السابق بوريس جونسون.

### لبنان: «الأمم الذاتية» يعود...

النائب القيادي في القوات اللبنانية، أنطوان زهرا إلى جانب عدد من جهاز أمن حزب «القوات» سجالات بشأن الأمن الذاتي. وقال زهرا أمس إنه تواجد «مع الشباب الذين حملوا السلاح تحت إمرة الجيش اللبناني في القاع، ولا أحد يريد أخذ دور الدولة»، لافتاً إلى أن حمل أهالي القاع السلاح منع مجازر أراد الإرهابيون ارتكابها، حين أطلق رجال البلدة النار على الانتحاريين، وأجبروهم على تفجير أنفسهم بعيداً من الناس». وفي حين وصل قائد فوج المغاوير السابق شامل روكز إلى القاع للمشاركة في الدفاع عنها، دعا رئيس الحكومة تمام سلام، الذي وصف حكومته، بـ«الفاشلة»، إلى «الابتعاد عن مظاهر الأمن الذاتي»، معتبراً أن «العملية ليست مفاجئة». إلى ذلك، قرر «حزب الله» إلغاء الإحياء المركزي لليلة القدر أمس في مجمع سيد الشهداء بالضاحية الجنوبية لبيروت، وفي مساجد بعلبك كافة، نظراً إلى الأوضاع الأمنية.

### شبهة دستورية في «استقلال»...

أو الثماني إلى القضاء، لافتة إلى أن النائب العام الحالي مثلاً المستشار ضرار العسوس لم يعمل في القضاء فكيف سيعود إليه؟ وهو ما يفتح الأمر بأنه بعد انتهاء عمله في النيابة (على مدى ثماني سنوات) سيبلغ من العمر 64 عاماً تقريباً، ما يثير شبهة عزله مستقبلاً، خصوصاً أن عمله السابق لم يكن القضاء بل كان محامياً عاماً في النيابة، كما أن المنطق لا يسمح بإعادته إلى منصب أدنى مما كان يتولاه بنفس الجهاز.

وأوضحت أن المشروع كذلك يشترط لمن يعمل في النيابة العامة محامياً عاماً أن يعمل في القضاء، وهو شرط لا يناسب طبيعة العمل في النيابة المعتمد على نوعية وكفاءة الخبرات المتوخاة في أعضاء النيابة، نظراً لخصوصية هذا العمل.

ولفتت إلى أن على مجلس الأمة أن ينظر إلى خطر «تاقبت» المناصب القضائية على استقلال القضاء، إذ يضع شاغلي تلك المناصب تحت رحمة الوزير والسلطة التنفيذية، لاسيما مع ضبابية معايير التجديد، هل هي معدلات مكافحة الجريمة، أم سرعة التحقيق في القضايا أم ماذا؟ فضلاً عن إبعاد شرط العمل في القضاء قبل التعيين في منصب المحامي العام والنائب العام. وذكرت المصادر أن المشروع المطروح للتصويت عليه استحدثت صندوقاً لتسوية الأمور المالية والتأمين الصحي والاجتماعي ومكافأة نهاية الخدمة، إلا أنه لم يضع قيوداً على الحكومة لإتمامه، ولم يفرض عليها موعداً زمنياً لإصدار لائحته التنفيذية، ولا سنوات خدمة، وهو ما قد يعود بالقضاة إلى المربع الأول، من إمكان مقاضاة الحكومة برفع دعاوى إلزامها إصدار قرارات لإنشاء الصندوق وإدخاله إلى حيز التنفيذ رغم وجود أحكام قضائية للقضاة تؤكد جميع حقوقهم.

وبينت أن التعديل المقدم أيضاً لا يسمح بتعيين قضاة في دائرة طلبات رجال القضاة تكون لهم مصلحة مباشرة أو غير مباشرة بنظر الدعاوى، وهو ما يثير تساؤلاً في غاية الأهمية: كيف سيظهر للقاضي أن هناك موضوعاً ليست له به مصلحة غير مباشرة، خصوصاً إذا فرضنا أن دعوى إلزام الحكومة بإصدار القرارات الخاصة بإنشاء الصندوق تهم كل القضاة في الكويت فمن سينظرها؟

وأكدت أنه يتعين وضع ضوابط تسمح بعدم تفريغ القضاء من رجاله وخبراته بسبب إنشاء الصندوق الذي يسمح للقضاة بالتقاعد المبكر للحصول على المزايا المالية والحوافز، لافتة إلى أنه يتعين أن تكون تلك الحوافز مرتبطة بسن التقاعد المحدد بـ70 عاماً.

في السياق، رأت مصادر مطلعة في النيابة العامة أن مشروع القانون الذي اقترته «التشريعية» البرلمانية بشأن تاقبت المناصب سيعرض القيادات القضائية للإبتراز والمساومة من أجل التجديد، كما سيخلق نوعاً من التكتلات وتعيين المقربين في المناصب العليا، لضمان الاستمرار في المنصب، ما يؤدي إلى عدم الاستقرار في الجهاز القضائي.

وأضافت المصادر لـ«الجريدة» أن ذلك المشروع يحمل شبهة عدم الدستورية لتضمنه عزل رئيس المجلس الأعلى للقضاء ورؤساء المحاكم والنائب العام، في حالة رفض التجديد لهم، فضلاً عن عدم وضوح معيار التجديد.

04+

### صندوق القضاة والرسوم يفتحان...

صندوق اجتماعي لموظفيها أسوة بصندوق القضاة. وتساءلت عن الهدف الحقيقي من زيادة الرسوم القضائية، مبينة أنه «إذا كان هدفاً ضماناً جدية التقاضي حتى لا تزدهم المحاكم بالقضايا الكيدية، فالأولى أن تذهب الرسوم إلى خزينة الدولة، أما إذا كانت لسد جزء من تمويل صندوق القضاة فهذا يتطلب دراسة قدرة المواطنين والوافدين على دفع الرسوم الجديدة».

aljarida  
www.aljarida.com

# نختصر لك المسافات

تطبيق الجريدة، بوابتك إلى كل جديد في العالم



عند الجريدة الخبر اليقين

متوفر على:



## تخصيص مستشفى جابر للكويتيين... ردود أفعال مؤيدة ومعارضة العبيدي: القرار ليس انتقاصاً من شأن غيرهم والخدمة الصحية ستقدم للجميع



مستشفى جابر

بالدرجة الأولى، متمنيا توفير مستشفيات أكثر وبخدمة صحية راقية في جميع مناطق الكويت تساهم في معالجة الوضع الصحي. بدوره، عبر فهد الشمري عن استيائه لمثل هذه القرارات التي قد تصب في التفرقة في المعالجة الصحية بين المواطنين والوافد، قائلا إنها يمكن أن تتسبب في تشتيت المجتمع الكويتي، فغداً تجد مطالبات بمستشفيات للحضر وللبدو وللناطق الداخلية والخارجية وغيرها من التفريقات السيئة، متمسلاً: إن وقع حادث بالقرى من المستشفى فهل يترك المريض؟ شديداً على ضرورة إعادة النظر بالقرار خصوصاً أن الجميع ينتظر هذا المستشفى.

من ناحيتها، قالت أثير الحطاب إنه قرار سيئ، ويعيد عن الإنسانية التي تتميز بها الكويت، مشيرة إلى أنه يولد بعضاً من الكراهية والتمييز خصوصاً إذا كان العلاج بمستشفى جابر يختلف عن المستشفيات الأخرى.

وأوضحت أن الكويت ليست بحاجة الى قرارات ترفع نسبة التذمرات وأن الأمر يجب أن ينظر من الجانب الإنساني وليس من الجانب الشخصي، متمنية رؤية الأفضل مستقبلاً.

للمواطنين وبشكل كامل دون استثناء وأوضح أن كثرة الأزدحامات في المستشفيات سبب في تدني مستوى الخدمات الصحية. لذلك فإن المستشفيات سيخفف العبء الكبير لزحمة المراجعين.

### نظرة خاطئة

بدوره، قال عادل الهويدي إن نظرية جعل مستشفى متخصص لفئة معينة نظرية خاطئة، ويجب أن تعاد صياغتها في دولة مثل الكويت معطاة للجميع، لافتاً إلى أن الكويت تحتوي على وافرين ضعف عدد المواطنين، فمن الأجدر افتتاح مستشفيات أخرى في المحافظات لتخفيف العبء وليس تخصيص مستشفى كبير مثل مستشفى جابر الأحمدة لفئة المواطنين التي تعد الأقل.

وتمنى الهويدي من وزير الصحة إعادة النظر خصوصاً إذا ما كان مستشفى جابر يحتوي على طاقم طبي عالمي، فالجميع يطمح إلى خدمات صحية راقية من مواطنين ووافدين.

من جانبه، قال محمد العباد إن القرار يعتبر ظالماً بعض الشيء بحق الوافدين، خصوصاً أن الكويت حاضنة للجميع، فقرار مثل ذلك يعطي نوعاً من التمييز في الخدمات الصحية وهو موضوع إنساني

مواطنين أو وافرين، فضلاً عن أن هناك مستشفيات كثيرة، فلا توجد أي مشكلة بوضع مستشفى خاص للمواطنين.

### رؤية التطور

بدورها، اعتبرت عابدة العبيد أنه ليس هناك عنصرية في قرار يصب في مصلحة المواطن في بلده، كما أن الأمر لا علاقة له بالإنسانية التي يتحدث عنها البعض، قائلة إن الكويت لم تمنع الوافدين من مراجعة المستشفيات الحكومية، وما زالت تستقبلهم وتعالجهم، كما تعالج المواطنين.

ولفتت إلى أن المواطن يحتاج إلى رؤية بلده تتطور صحياً بدلاً من الذهاب للعلاج بالخارج الذي تكلف الدولة الكثير، مؤكدة أن مستشفى جابر نظرة للمستقبل الجميل.

من جانبه، قال فهد الخليفي إنه مؤيد لقرار تخصيص مستشفى جابر للمواطنين، وذلك لتوفير خدمة صحية أفضل لهم، فضلاً عن أنه مع توفير الكادر الطبي المتميز، فإنه يقلل حصة العلاج بالخارج، مبيناً أن مستشفيات الحكومية متوافرة

فيه من تخفيف للازدحامات التي تتم مشاهدتها في المستشفيات، موضحة أن الوضع الصحي يحتاج إلى تطور، ومستشفى كبير مثل مستشفى جابر يمكن أن يلبي رغبات المواطنين، لافتة إلى أنه ليس للمواطنين فقط، إنما الفائدة تعود الوافدين كذلك، متمنية أن تبنى خدمات صحية راقية مع افتتاح المستشفى.

### أمر جميل

بدورها، قالت فلورنس نيكولاس إنه من الجيد رؤية مثل هذا القرار ورؤية مستشفى خاص للمواطنين، وهذا من حقهم خصوصاً أن جميع المستشفيات متوافرة للوافد، مشيرة إلى أن الخدمات في المستشفيات الحكومية لا بأس بها ولكن ما تم سماعه عن مستشفى كبير مثل

مستشفى جابر أمر جميل وتحتهج إليه الدولة، مؤكدة أن أغلب الوافدين مرتاحين من الية العلاج في الكويت. من جانبه، عبر خالد المرسل عن إعجابها بالقرار قائلاً إنه من أجمل القرارات التي أصدرها وزير الصحة لما يعود به من فائدة سرعة العلاج، بعيداً عن التذمر من زحمة المراجعين في المستشفيات الحكومية، مبيناً أن مثل هذا القرار ليس له صفة عنصرية أو تمييز لأن الكويت لم تقصر مع الجميع،



علي العبيدي

القرار صائب ولا يوجد به مشاكل خصوصاً أن الكويت تعاني من وضع صحي متدن، فلماذا لا تبنى مستشفى خاصاً بالمواطنين كما رأينا مستشفى خاصاً لمن يعملون بالسلك العسكري والقطاع التقني؟ مشيراً إلى أن مستشفى جابر كان من الممكن أن يكون تحت الخدمة منذ 5 سنوات لتفادي التكديس في المستشفيات الحكومية، ومبيناً أن المواطنين ينتظر هذا المستشفى الملبي للظروف كما ذكر البعض من ناحيتها، قالت عهد الشمري إن قرار وزير الصحة جيد لما

### قرار ظالم والكويت في خدمة الجميع

محمد العباد

من الهيئة العامة للاستثمار، بعد دراسة العروض المقدمة لإدارة مستشفى جابر إدارة عالمية، مؤكداً أن تسلم المستشفى ودخوله للخدمة سيكون في السنة المقبلة.

وأشار إلى أن مستشفيات الضمان الصحي التابعة للهيئة العامة للاستثمار ستغطي ما يقارب مليوناً و800 وافر خلال السنوات المقبلة، لذلك سيكون هناك ثلاث مستشفيات خاصة في ثلاث محافظات.

وفي استطلاع أجرته «الجريدة» أمس تفاوتت آراء المراجعين للمستشفيات الحكومية ما بين مؤيد ومعارض لقرار وزير الصحة بجعل مستشفى جابر الأحمدة للكويتيين فقط.

ونكر أغلبية من استطلعت آراؤهم أن القرار موفق وجاء في وقت مناسب، وأنه سيخفف من ازدحامات المستشفيات، بينما استاء آخرون معتبرين أن مثل هذه القرارات تثبت نوعاً من التمييز والعنصرية وأن الكويت منذ نشوئها لم تفرق بين أحد على مستوى الخدمات الصحية ويجب المساواة في الجانب الإنساني والطبي.

في البداية، قال حمد العازمي إن

أثار قرار وزير الصحة د. علي العبيدي تخصيص مستشفى جابر للكويتيين ردود أفعال متفاوتة من المواطنين والوافدين، على حد سواء، فبينما ذكر البعض أن القرار موفق وجاء في وقته المناسب لما يعانيه المواطن من ازدحام في المستشفيات، استاء آخرون معتبرين أنه يبت نوعاً من التمييز والعنصرية.

وأعلن العبيدي أنه اصدر قراراً بتخصيص مستشفى جابر للكويتيين حين استلامه. وقال الوزير، في تصريح له أمس، إن القرار ليس انتقاصاً من شأن غير الكويتيين، حيث إن الخدمة الصحية ستقدم لجميع سكان الكويت في جميع المراكز الصحية، ولكن مستشفى جابر سيكون فقط للعلاج للمواطنين.

وأضاف العبيدي أن «القرار لا يوجد به أي تمييز أو عنصرية طالما كان العلاج نفسه متوافراً للكويتيين ولغير الكويتيين». وتابع: «الوزارة تمشي بخط متواز باعداد الكوادر الفنية والأجهزة الطبية للمستشفى، وهي بصدد الاتفاق مع إحدى الشركات الحكومية

### محمد الجاسم

تفاوتت في استطلاع أجرته «الجريدة» أمس آراء المراجعين للمستشفيات الحكومية ما بين مؤيد ومعارض لقرار وزير الصحة بجعل مستشفى جابر الأحمدة للكويتيين فقط.

### مؤيد للقرار لتوفير خدمة أفضل

فهد الخليفي



## «الصحّة»: ازدياد استخدام المواد المخدرة بين الشباب والمراهقين

• عادل سامي

شاركت الكويت ممثلة بوزارة الصحة دول العالم الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة إساءة استعمال المخدرات والاتجار غير المشروع بها، وهو أحد الأهداف الرئيسية لوثيقة التنمية المستدامة، حيث اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة يوم 26 يونيو 1987 يوماً للاحتفال به.

وقالت رئيسة المكتب الإعلامي في الوزارة د. عالية المطيري، إن «مشاركة «الصحّة» تأتي في إطار مواكبتها للأيام العالمية الخاصة بمنظمة الصحة العالمية ومنظمة الأمم المتحدة، وباهتمام المكتب بالاحتفال بهذا اليوم بسبب الإحصاءات الحديثة التي تؤكد ازدياد استخدام المواد المخدرة، خصوصاً بين الشباب والمراهقين وما لهذه المواد من أثر مدمر على الصحة الجسدية والعقلية لهذه الفئة العمرية التي تعتبر عماد بناء الأوطان».

## «الكهرباء»: اختبارات ومقابلات للوظائف الإشرافية

### مؤشر الأحمال يقفز إلى 12941 ميغاواط

المناسب، وأثر ذلك على جودة العمل والتطوير نحو الأفضل.

من ناحية أخرى، أعلنت وزارة الكهرباء والماء تسجيل مؤشر الأحمال الكهربائية أمس رقماً قياسياً جديداً يبلغه 12941 ميغاواط.

وقالت الوزارة في بيان لها أمس: «لأول مرة في تاريخ الكويت يصل معدل الأحمال الكهربائية إلى هذا الرقم» مشيرة إلى أن أعلى حمل سجلته الأحمال الكهربائية الصيف الفائت بلغ 12810 ميغاواط.

وتوقعت الوزارة أن تواصل الأحمال الكهربائية صعودها خلال الأيام المقبلة نتيجة ارتفاع درجة الحرارة وزيادة الطلب على استهلاك الكهرباء خلال هذه الأيام، متمنية من عموم المستهلكين ترشيد استخدامهم لخدمة الكهرباء بالقدر الذي يفي حاجتهم وتجنب أشكال الهدر والإسراف.

ودعت الوزارة المستهلكين إلى التعاون معها، خصوصاً في وقت الذروة الذي تصل فيه الأحمال

أشرف وكيل وزارة الكهرباء والماء م. محمد بوشهري على اختبارات المتقدمين لشغل الوظائف الإشرافية بقطاعي تشغيل وصيانة المياه وشؤون المستهلكين، مؤكداً حرص الوزارة على وصول الأكفأ من أبنائها إلى تلك الوظائف، ودعم تلك الكفاءات وتنمية قدراتها في مجال عملها، من أجل تقديم الأفضل لوطننا الكويت.

وقال بوشهري في تصريح صحفي: بلغ عدد المتقدمين للوظائف الإشرافية صباح أمس 21 متوظفاً، 17 منهم تقدموا لشغل منصب مدير إدارة محطات التعبئة بقطاع شؤون المستهلكين، و4 لمنصب مدير إدارة الأعمال الكيماوية بقطاع تشغيل وصيانة المياه.

وقدم الوكيل شرحاً مفصلاً للمتقدمين لتلك الوظائف بالآلية المتبعة لتسكين الوظائف الشاغرة من حيث الشفافية والحرص على تطبيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الجميع، رغبة في الوصول إلى تحقيق مقولة «الشخص المناسب في المكان

## الفضالة لمفوضية اللاجئيين؛ التجنيس حق سيادي للدولة

أكد رئيس الجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية صالح الفضالة التزام الجهاز بتنفيذ بنود القرار 2011/409 والخاص بتقديم الخدمات والتسهيلات للوافد مبيناً أن حق التعليم والعلاج مجاناً مكفول للجميع.

وقال الفضالة خلال استقباله أمس رئيس مكتب مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في الكويت الدكتور حنان حمدان ومسؤول قسم الحماية القانونية بالمفوضية ساهر محيي الدين إن التسهيلات والمزايا المقدمة لا ترتبط بعملية التجنيس، شديداً على أن «التجنيس حق سيادي مطلق للدولة».

من جانبها استعرضت حمدان الخدمات التي يمكن لمكتب المفوضية الأمم المتحدة تقديمها للجهاز مثل الاستعانة بالخبرات المتخصصة وتنظيم الدورات التدريبية وإعداد الدراسات والأبحاث التي تتوافق مع اختصاصات الجهاز.

## «الأشغال»: افتتاح 4 كيلومترات من «جمال عبدالناصر» فجر الجمعة



جسر جابر بعد استكمال إنجازة

الإنجاز حيث توجد هناك متابعة حثيثة ودورية لمسجلات العمل أولا بأول بهدف إنجازته في مواعيد التعاقدية والاستفادة منه في تطوير وتحديث شبكة الطرق التي تشهد حالياً نقلة نوعية من خلال تنفيذ عدد من المشاريع التنموية الكبرى.

وتابع: كما سيتم تحويل التقاطعات الحالية وعددها 6 تقاطعات الى تقاطعات حرة ورفع مستوى الأمان لمستخدمي الطرق والسماح بزيادة السرعة التصميمية على الطريق إلى 120 كم/ساعة بدلاً من 80 كم/ساعة.

وأشار إلى أن إجمالي أطوال الطرق بالمشروع 21.2 كم ويشتمل على عدد 3 جسور، إضافة إلى جسر آخر بطول 2.8 كم يمر أعلى ثلاثة تقاطعات، لافتاً إلى أن العمل بالمشروع يمشي بخطى ثابتة نحو

أمس الثلاثاء، ضمن مشروع إنشاء وإنجاز وصيانة تقاطعات على الجزء الغربي من الطريق الدائري الخامس عقد «ط 210».

وقال إن افتتاح الوصلة المذكورة يتم بالتنسيق فيما بين قطاع هندسة الطرق في وزارة الأشغال العامة وبين الإدارة العامة للمرور لضمان سلامة مستخدمي الطريق ورفع مستوى الأمان، مشدداً على حرص القطاع على التنسيق الدائم والمستمر مع الإدارة العامة للمرور في جميع المشاريع التي ينفذها

عبدالناصر يعد من أضخم مشاريع البنية التحتية والطرق متعددة الأبعاد على الصعيد الدولي وفي منطقة الشرق الأوسط بشكل خاص، والتي تقوم وزارة الأشغال العامة بالإشراف عليها، لافتاً إلى أن الجسور والهياكل الرئيسية في المشروع قد شارفت على النهاية.

وأوضح أن الأعمال المتبقية في المشروع أعمال التشطيبات والتركيبات الفنية النهائية، إضافة إلى استكمال أعمال نقل وتحديث الخدمات والمرافق، ليتسنى استكمال الأعمال في جميع مراحل المشروع، وذلك بعد الانتهاء من استكمال الأجزاء الرئيسية من الأعمال الإنشائية في جميع مراحل المشروع.

## الحصان الجريفة: 59% نسبة إنجاز مشروع جسر جابر

• سيد القصاص

كشفت وكيل وزارة الأشغال المساعد لقطاع هندسة الطرق «الجريفة» عن إنجاز 59 في المئة من مشروع جسر جابر (وصلة الصبية) وإنجاز 30 في المئة منه في وصلة الدوحة.

وأعلن الحصان عن افتتاح مرحلة رئيسية من مراحل مشروع تطوير شارع جمال عبدالناصر «ط 167» فجر الجمعة المقبل حيث تفتتح الوزارة ما يقارب 4 كيلومترات من طريق جمال عبدالناصر العلوي باتجاه مدينة الكويت، بدءاً من مطلع الحسر الواقع بمحاذاة منطقة غرناطة إلى المنحدر الواقع بمحاذاة مستشفى الصباح في منطقة الصباح الطبية.

وأضاف: يأتي افتتاح هذه المرحلة من سلسلة افتتاحات مرحلية متتالية ستتم وفقاً لخطة موضوعة للافتاحات المرصدة في المشروع، وذلك بعد الانتهاء من استكمال الأجزاء الرئيسية من الأعمال الإنشائية في جميع مراحل المشروع.

وأشار إلى أن مشروع جمال

أكدت وزارة الأشغال العامة حرصها على متابعة مشاريع الطرق المختلفة في البلاد، التي من شأنها القضاء على الازدحامات المرورية في شتى المناطق، مبينة أن افتتاحات الطرق والجسور في المشاريع الكبرى كمشروع طريق جمال عبدالناصر، ومشروع طريق الجهراء التي تتوالى سوف تقضي على الازدحامات المرورية من محافظة الجهراء إلى العاصمة، وبالعكس.

# تأقيت المناصب في القضاء والنيابة يعرض القيادات للابتزاز

## النيابة العامة ترفض القانون وتطالب بتعديله لتضمنه شبهة عزل القضاة

حسين السجدة

رفضت النيابة العامة تقرير اللجنة التشريعية، الذي رفع إلى مجلس الأمة للتصويت عليه لإصدار قانون استقلال القضاء، الذي يتضمن تأقيت المناصب القضائية.

كشفت مصادر مطلعة في النيابة العامة لـ"الجريدة" أن النصوص الحالية التي أقرتها اللجنة التشريعية بشأن تأقيت المناصب ستعرض القيادات القضائية للابتزاز والمساومة من أجل التجديد، وستخلق نوعاً من التكتلات وتعين المقربين في المناصب العليا، لضمان الاستمرار في المنصب، وستؤدي إلى عدم الاستقرار في الجهاز القضائي (النيابة العامة والمحكمة)، لافتاً إلى أن التأقيت يحمل شبهة عدم الدستورية لتضمنه عزلاً للقضاة (رئيس المجلس الأعلى للقضاء - ورئيس المحكمة - النائب العام) في حالة رفض التجديد، فضلاً عن عدم وضوح معيار التجديد.

وقالت المصادر إنه بتعين إلغاء شرط العمل في القضاء، لأن قانون تنظيم القضاء لم يتطلب منذ صدوره هذا الشرط للتعين في المناصب أو الترقية للدرجة الأعلى، ذلك أن كون جميع رجال القضاء سيعملون في القضاء مدة لا تقل عن ثلاث سنوات طبقاً لقرار المجلس الأعلى للقضاء، عدا عدد قليل لا يتجاوز أصابع اليد امتدت خدمتهم في النيابة العامة قبل إصدار قرار المجلس الأعلى للقضاء المذكور، فضلاً عن أن وضع هذا الشرط سيؤدي حتماً إلى حرمان قدامى قيادات النيابة العامة من التعيين أو الترقية دون مبرر، ما يترتب على ذلك إحجام بحقهم بعد أن يخضاهم في الترقية زملاؤهم الأحدث منهم بسنوات عدة. وأضافت "من الأفضل ترك تحديدها وتنظيمها بقرارات من قبل المجلس الأعلى للقضاء بحسب الظروف التي تمر فيها المحاكم والنيابة العامة، وبواعي الحاجة إلى ذلك".

مادة (20)

ويكون تعيين نائب رئيس محكمة التمييز ورئيس محكمة الاستئناف ورؤساء المحاكم الكلية من رجال القضاء الذين لا تقل درجتهم عن وكيل محكمة التمييز، أو من في درجتهم، ممن لا تقل مدة خدمته في القضاء أو النيابة العامة عن خمس وعشرين سنة متصلة، وأن يكون شغل تلك الدرجة ثلاث سنوات على الأقل.

ويكون التعيين في الأحوال السابقة بمرسوم بناءً على عرض وزير العدل، بعد أخذ رأي المجلس الأعلى للقضاء. ويعين الوكلاء الأول بمحكمة التمييز وبمحكمة الاستئناف ونواب رؤساء المحاكم الكلية من رجال القضاء الذين لا تقل درجتهم عن وكيل محكمة التمييز، أو من في درجتهم، ممن لا تقل مدة خدمتهم في القضاء أو النيابة العامة عن خمس وعشرين سنة متصلة، وأن يكون قد شغل درجة وكيل محكمة التمييز أو ما يعادلها ثلاث سنوات على الأقل.

ويعين وكلاء محكمة التمييز ووكلاء محكمة الاستئناف من رجال القضاء الذين لا تقل مدة خدمتهم في القضاء أو النيابة العامة عن عشرين سنة متصلة، وأن يكون قد شغل درجة مستشار أو من في درجته ثلاث سنوات على الأقل.

مادة (61)

ويكون التعيين في وظائف النائب العام من رجال القضاء الذين لا تقل مدة خدمتهم عن عشرين سنة متصلة، وأن يكون قد شغل درجة مستشار أو ما يعادلها ثلاث سنوات على الأقل.

ويكون التعيين في وظائف النائب العام من رجال القضاء الذين لا تقل مدة خدمتهم عن عشرين سنة متصلة، وأن يكون قد شغل درجة مستشار أو ما يعادلها ثلاث سنوات على الأقل. ويكون التعيين في الأحوال السابقة وكذا التعيين والترقية في وظائف النيابة العامة الأخرى دون إحلال بترتيب الأقدمية الخاصة بكل منهم عند تعيينه في القضاء. ويصدر بالتعيين أو بالترقية مرسوم بناءً على عرض وزير العدل بعدم وافقة المجلس الأعلى للقضاء.

## النائب العام يكرم موظفي مكتبه لحصولهم على جائزة الإدارة المتميزة



العسوسي متوسلاً المكرمين

استقبل النائب العام المستشار ضرار العسوسي بمكتبه بقصر العدل، صباح أمس، موظفي إدارة مكتب النائب العام، وذلك بمناسبة حصول الإدارة على جائزة التميز على مستوى وزارة العدل.

وأثنى النائب العام على جهودهم الوافرة في أداء أعمالهم وتعاونهم في سرعة إنجازها على النحو المطلوب ومواصلة السعي لتطورها،

## «الرحمة العالمية» تطلق مشروع الكسوة والعيدية للأيتام



مشروع الكسوة والعيدية

أسرته التي لا تملك ما تشتري به ملابس وهدايا العيد، لذا تجد الحيرة تملأ عينيه، ويسأل: من سيأتيني بكسوة العيد؟ ودعا أهل الخير وأصحاب الأيدي البيضاء وذوي القلوب الرحيمة إلى دعم المشروع بما تجود به أنفسهم لأجل إدخال السعادة على نفوس هؤلاء الأطفال الأيتام، ورسم البسمة على وجوههم، ونيل الأجر والثواب من الله سبحانه وتعالى، مبيناً أن هذا المشروع يهدف لإيصال الكسوة للأيتام، إضافة إلى أولاد الأسر المحتاجة، لإدخال الفرحة والابتسامة بجمال العيد على هذه الشريحة.

أكد الأمين المساعد لشؤون القطاعات في «الرحمة العالمية» التابعة لجمعية الإصلاح الاجتماعي فهد الشامري أن «الرحمة» أطلقت مشروع العيدية وكسوة العيد، خلال شهر رمضان المبارك، لتوفير الكسوة والعيدية للأطفال الأيتام بقيمة عشرة دنانير. وأضاف الشامري أن «الرحمة العالمية» تستقبل الصدقات والزكوات والتبرعات والمساهمات الخاصة بتنفيذ هذا المشروع، لإدخال الفرحة والبهجة على الأيتام من خلال منحهم الكسوة والعيدية، لافتاً إلى أن «الرحمة» هو ذلك الطفل البريء الذي يترقب العيد بكل لهفة وشوق، ويحلم بكسوة الأطفال بكسوة جديدة، وعيدية في يده، ثم لا يلبث أن يصحو من حلمه الجميل على واقع

### خدمة التبرع بالرسائل القصيرة

اختر رمز المشروع  
↓  
اتبعه بمسافة  
↓  
اختر المبلغ (٢٠، ١٠، ٥، ١)  
↓  
أرسل الرسالة إلى

1554 99991 55244

#### الخدمة مجانية

المشروع	E	ع	المشروع	E	ع
تمويل أسر فقيرة	T	ت	الزكاة	Z	ز
حقيبة الطالب	H	ح	صدقات	S	ص
الأسر المتعففة	M	م	كفارات ونذور	K	ك
ولائم إفطار محلي	W	و	إغاثة	G	غ
زكاة الفطر	F	ف	صدقة جارية	J	ج
مشروع الكسوة	C	س	دفع البلاء	B	ب

معكم  
رؤسكم  
ابتسامتهم

مركز الاتصال 175  
www.zakathouse.org.kw

هيئة حكومية مستقلة  
دولة الكويت

### «الاستئناف»

تكوين ممرضة  
بتسهمه الاهتمام

قضت محكمة الجنج المستأنفة أمس، برئاسة المستشار حمد الملا، بتأييد حبس ممرضة أسبوية 6 أشهر مع الشغل والنفاذ، وبإزالة طبيب عربي، بعد اتهامهما بالإهمال الطبي الذي أدى إلى وفاة مواطنة في مستشفى العدان. وقدرت المحكمة إحالة الدعوى المدنية، المقامة من وكيل الورثة المحامي صالح العجمي ضد الطبيب والممرضة، ووكيل وزارة الصحة، إلى المحكمة المدنية المختصة لنظر طلب التعويض.

Fuska  
Dajjal Kajak Saja  
مياه فوسكا  
مياه معدنية طبيعية  
قليلة الصوديوم

0.33L 1.3

توصيل المنارل 96667116 - 97223191

صوديوم 1.3  
مياه رينا  
مياه معدنية طبيعية  
قليلة الصوديوم

Reina  
صحة أفضل  
سعر أوفر

توصيل المنارل 97223193 / 97223191

# نواب: كلمة الأمير خريطة طريق للمجلس ونبراس للشعب

## الغانم: تجسيد التوجيهات السامية على أرض الواقع في قوانين وتشريعات

### سلة برلمانية

الزينة يشكر رؤساء المكاتب الصحية المنتهية مهماتهم

تقدم نائب رئيس مجلس الأمة مبارك الخريخ بالشكر الجزيل والتقدير الكبير إلى رؤساء المكاتب الصحية في الخارج المنتهية مهماتهم وهم الدكتور يعقوب النمار رئيس المكتب الصحي في لندن، والدكتور سليمان الحريش رئيس المكتب الصحي في ألمانيا، والدكتور خالد عبدالغني رئيس المكتب الصحي باميركا، على ما قدموه من جهود مشكورة ومقدرة تجاه اخوانهم المواطنين المرضى ومرافقهم وحرصهم الكبير على تقديم أفضل رعاية وخدمة للمرضى ومتابعة احوالهم والعمل على تيسير رحلة علاجهم وعودتهم معافين إلى أرض الوطن.

### الزينة: لا نعلم كيف تنصرف مع تحديات «التربية»؟

قال النائب يوسف الزينة: لا نعرف كيف تنصرف مع تحديات وزارة التربية، فبدون سابق انذار تغلق مدارس وينقل مدرسون دون وجود أي خطة ودون النظر إلى حاجة المنطقة، فبأي سبب تغلق مدرسة احمد بوطيان الابتدائية في منطقة الدسة والحاجة ملحة لها لوجود عدد كبير من طلبة الابتدائي في المنطقة؟ وأضاف الزينة: اذا كانت المزاجية هي الاصل في اغلاق المدارس وفتحها، فكيف نتوقع ان يتطور التعليم في الكويت مع وجود عقليات لا تفقه كيف تتعامل مع احتياجات الناس التعليمية؟ وتابع: اخيرا رسالة نوجهها الى المعنيين في وزارة التربية ضرورة توفير المدارس لابنائنا في مناطقهم، فهو حق من حقوقهم ومن يتعرض لهذا الحق موقعه خارج الوزارة.

الجال بما تضمنته كلمة سمو الأمير، وقال في تصريح صحفي ان ما تضمنته كلمة سمو امير البلاد من تأكيدات على الوحدة الوطنية يعكس حكمة سموه ونهجه في قيادة البلاد وحفظ امنها واستقرارها، مشددا على ان مواقف صاحب السمو هي التي عززت الوحدة الوطنية وجنبت الكويت الفتن.

وأكد الجلال ان مجلس الأمة سيظل دوما يعمل على ترجمة توجيهات سمو امير البلاد على أرض الواقع بما يحقق أمن واستقرار الكويت ويراعي مصالحها العليا.

بدوره، أشاد النائب فارس العتيبي بالكلمة السامية وأعتبرها خريطة طريق وطنية لنهضة الفتن ووحدة الصف واصطفاة الكويتيين كالبنان المرصوص ليشكلوا حصنا حصينا وسدا منيعا يقف حائلا وحاجزا امام كل من يحاول النيل من أمن الكويت واستقراره ووحدة ابناءه.

وأكد النائب فيصل الكندري ان كلمة ريان السقينة سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد آرت مبادئ الاخاء والتواصل بين الحاكم والمحكوم وتجسد العهد بان الكويت باقية بفضل الله سبحانه وبحمكة سمو امير البلاد.

في السياق، ثمن النائب الدكتور عبدالله الطريجي المضامين السامية في الخطاب، مؤكدا انها دلت على ما يتحلى بها سموه من حكمة الوالد والأخ الكبير لكل المواطنين الذين يجب عليهم تعزيز دولة الدستور والمؤسسات والناظمة التي ستضمن لنا الحياة الكريمة بعيدا عن السلوكيات السلبية، والتصرفات غير المسؤولة.

الجال بما تضمنته كلمة سمو الأمير، وقال في تصريح صحفي ان ما تضمنته كلمة سمو امير البلاد من تأكيدات على الوحدة الوطنية يعكس حكمة سموه ونهجه في قيادة البلاد وحفظ امنها واستقرارها، مشددا على ان مواقف صاحب السمو هي التي عززت الوحدة الوطنية وجنبت الكويت الفتن.

وأكد الجلال ان مجلس الأمة سيظل دوما يعمل على ترجمة توجيهات سمو امير البلاد على أرض الواقع بما يحقق أمن واستقرار الكويت ويراعي مصالحها العليا.

بدوره، أشاد النائب عبدالله العبدواني بكلمة سموه، مشيرا الى انها شملت توجيهات سامية بالتلاحم والتكاتف والتعاقد فيما بين ابناء الوطن.

وأضاف العبدواني ان كلمة سموه شددت على نيل كل ما يسىء لمجتمعنا واتخذت الاستخدام السلي لوسائل التواصل الاحتماعي بما يوجد البغضاء والشحناء بين ابناء الكويت وهو ما يجب علينا جميعا الوقوف ضد هذه النهج الخاطيء والغريب على مجتمعنا.

وقال العبدواني: نعاهد سموه على العمل الجاد لخدمة بلدنا وشعبنا وواد الفتنه والحفاظ على وحدتنا وامنتنا.

في وقت، ثمن النائب ماضي



طلال الجلال

والوطن وتجلي ذلك مجدداً في خطابك الأخير للعشر الأواخر من شهر رمضان المبارك. وتابع: يا صاحب السمو، كنت ومازلت وستبقى رمزاً للوفاء، فقد استذكرت الحادث الإرهابي الذي عصفت العام الماضي بوطننا في بيت من بيوت الله، وحصد أرواح الأبرياء من شهداء الصيام والصلاة في جامع لنا يا صاحب السمو أن نفخر بك قائداً للإنسانية، وأميراً للوفاء والوطنية، فدمت للكويت قائداً ولنا والداً ونسال الله العلي القدير أن يديم عليك نعمة الصحة والعافية والعمر المديد يا رمز الإنسانية.

وقال مراقب مجلس الأمة النائب عبدالله التميمي مخاطباً سموه: إننا لانزال ننهل من معارف حكمتك ونبعد نظرك في حمل هموم الأمة



عبدالله التميمي

وقال ان النطق السامي عكس ما انعكس على أعمال المجلس الذي وضع تلك القضايا على رأس اولوياته وترجم بعض تلك الامال والطموحات في تشريعات تدعم الشباب في المجالات كافة.

وأعرب الغانم باسم نواب المجلس وممثلاً عن الأمة عن التقدير والشكر لسمو الامير وسمو ولي العهد على دعمهما المتواصل للمؤسسة التشريعية رافعا اسمى ايات التبريكات لسمو الامير وسمو ولي العهد بمناسبة العشر الاواخر من الشهر الفضيل.

وقال مراقب مجلس الأمة النائب عبدالله التميمي مخاطباً سموه: إننا لانزال ننهل من معارف حكمتك ونبعد نظرك في حمل هموم الأمة



مرزوق الغانم

مصلحهم وتبنيه لقضاياهم وهو ما انعكس على أعمال المجلس الذي وضع تلك القضايا على رأس اولوياته وترجم بعض تلك الامال والطموحات في تشريعات تدعم الشباب في المجالات كافة.

وأعرب الغانم باسم نواب المجلس وممثلاً عن الأمة عن التقدير والشكر لسمو الامير وسمو ولي العهد على دعمهما المتواصل للمؤسسة التشريعية رافعا اسمى ايات التبريكات لسمو الامير وسمو ولي العهد بمناسبة العشر الاواخر من الشهر الفضيل.

وقال مراقب مجلس الأمة النائب عبدالله التميمي مخاطباً سموه: إننا لانزال ننهل من معارف حكمتك ونبعد نظرك في حمل هموم الأمة

أكد رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم ان كلمة سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد خريطة طريق لمجلس الأمة ونبراس للشعب الكويتي.

وقال الغانم في تصريح صحفي بعد النطق السامي بمناسبة العشر الاواخر من شهر رمضان الكريم ان كلمة سموه جاءت موجزة ومجمله للاوضاع المحلية والإقليمية وتشخيصا وعلاجيا، مشيراً الى دعوة سموه للتمسك بالوحدة الوطنية والاتعاظ من الأحداث الإقليمية والمتغيرة، مؤكداً تمسك المجلس ونوابه ممثلي الشعب بهذا النهج الذي رسخه سمو الامير بمواقفه المشهورة وأضاف الغانم ان افتتاح سمو الامير مسجد الامام الصادق مؤخرًا واستذكاره في كلمته شهداء الكويت في الجريمة التي شهدها المسجد تكسب استنعار سموه بالام ابناءه وترسيخه نهج الوحدة الوطنية التي يؤكد عليها في كل مناسبة كما تتجلى فيها انسانيته التي عرفه العالم اجمع بها.

وأكد حرص مجلس الأمة على ترجمة التوجيهات السامية على ارض الواقع وتجسيدها في قوانين وتشريعات منظمة تحقق الاهداف والغايات الوطنية التي يدعو لها سموه في كل مناسبة لتحقيق الامن والاستقرار والرفاه للشعب الكويتي وارساء دولة القانون.

وثنم الغانم دعم سمو امير البلاد للشباب وحرصه على

توالى التصريحات الثيابة الثمينة لكلمة صاحب السمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد بمناسبة العشر الاواخر.

مؤكد انها خريطة طريق لمجلس الأمة ونبراس للشعب الكويتي، مشددين على اهمية تنفيذ ما ورد بكلمة سموه وتجسيدها في قوانين وتشريعات.



خليل الصالح

## الصالح: تخصيص مستشفى جابر للكويتيين قرار شجاع

الأثر على مستوى الرعاية الصحية التي تقدم للمواطنين.

أشاد النائب خليل الصالح بقرار وزير الصحة د. علي العبيدي تخصيص مستشفى جابر للكويتيين فقط، مؤكداً انه قرار شجاع طال انتظاره، مشدداً على ان هذه الخطوة تسجل للوزير العبيدي.

وذكر الصالح ان ملف الصحة يشكل أحد أبرز الهواجس لدى المجتمع الكويتي وفي مقدمة اولوياتهم، لافتاً الى ان قرار تخصيص هذا الصرح الطبي للكويتيين سيكون له عظيم

## الدويسان: وسام شرف على صدورنا

دليل فاشع بذلك روح البغضاء والكراهية، يعد أكبر دليل على ان القيادة السياسية في البلاد تشعر بالفورقة وتشتتت كلمة المجتمع ونجزته كما ينتمي اهل الشرب لبلادنا.

وتابع ان الكلمات الطيبة التي استذكر بها صاحب السمو ابناءه واخوانه شهداء مسجد الصادق في الذكرى الاولى لرحيلهم شهداء الصلاة والصيام بعد ان نالت منهم يد الغدر، اثلجت صدور جميع ابناء الشعب الكويتي.

قال النائب فيصل الدويسان ان الكلمة التي القاها صاحب السمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد بمناسبة العشر الاواخر من رمضان بمنزلة خطة تنمية للقاد من السنوات، وهي وسام شرف على صدور ابناء الكويت وستسخت على جبين الايام بمداد الذهب.

وأضاف الدويسان في تصريح له، ان ما عرب عنه صاحب السمو من استياء بشأن (المقالات والتغريدات المغرضة والمسيسة للوطن والمشككة بالنوايا والذمم والملية بانتم جازفاً ودوننا

# برنامج الطيران الأكثر تميزاً في الكويت

تمتع بفرصة الدراسة والتدريب في مبنى متميز يضم طائرتنا (بوينغ ٢٠٠ - ٧٣٧) للحصول على المهارات المطلوبة لمستقبلك المهني.

دبلوم هندسة صيانة الطائرات المؤهل لدراسة بكالوريوس تكنولوجيا الهندسة الميكانيكية أو بكالوريوس تكنولوجيا الهندسة (الالكترونيات وكهرباء)

1 828 225 Ext. 4103  
aviation@ack.edu.kw

www.ack.edu.kw

الكلية الأسترالية في الكويت  
Australian College of Kuwait

## «الميزانيات» تعتمد الميزانية العامة للدولة اليوم

13 مليون دينار لـ «مكافحة الفساد» في 2016/2017



اجتماع سابق للجنة الميزانيات

المحاسبة وديوان الخدمة المدنية. وستناقش لجنة الميزانيات خلال الاجتماع نفسه ميزانية الهيئة العامة لمكافحة الفساد للسنة المالية 2016/2017، وقدرت المصروفات وفق المشروع الحكومي الذي تمت احالته الى اللجنة بنحو 13.299 مليون دينار، في حين قدرت ايراداتها بنحو 33 الف دينار، ومن المقرر ان تعتمدها اللجنة وتحيلها الى المجلس خلاله.

من المقرر ان تعتمد لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية خلال اجتماعها الذي تعقدته اليوم ميزانية الدولة للسنة المالية 2016/2017 وتحيلها الى المجلس تمهيدا لقرارها في الجلسة العادية الاحد المقبل، بحضور ممثلي وزارة المالية وديوان

## الجيران: من أعظم الأمانات السمع والطاعة

قال لـ «حُدس»: من كان بيته من زجاج فلا يرم الناس بحجر

وفي السياق، أكد النائب حمد الهرشاني أن المعارضين على القانون الذي أصدره مجلس الأمة بشأن منع ترشح أي مواطن تعرض للذات الإلهية أو الذات الاميرية، يعني أنهم يؤيدون التعرض للذات الإلهية أو الذات الاميرية.

استغرب النائب د. عبدالرحمن الجبران ما ذهبت إليه التيارات السياسية عقب اقرار قانون للمسيئين للذات الإلهية والانبياء والرسل والذات الاميرية، خصوصا "حُدس" التي استشهدت بآية قرآنية، رغم ان فحواها رد عليهم من حيث الامر بوجود رد الامانات إلى أهلها ومن أعظم الامانات السمع والطاعة لولاة الامور في غير معصية الله تعالى، وهنا نرجع بالذاكرة قليلا قبل ثلاث سنوات تقريبا أين أداء الامانة لآل صباح الكرام؟

وأوضح الجبران: وجاء في البيان (إن البرلمان الكويتي ومعه الحكومة خطوا خطوات نحو تكريس الدولة الشمولية التي تمنع الرأي الآخر) وهنا كما يقول المثل العامي "من كان بيته من زجاج فلا يرم الناس بحجر"، وارجعوا لكلام قادتكم وانظروا في مضامينها لتعلموا من يكرس مفهوم الشمولية ومصادرة الآراء، ولعل والعلم في استجوابكم على مفاصل الدولة ووقوفكم ضد كل من يخالفكم الرأي ومصادرة حقه أكبر دليل على ما تقولون، وكما جاء في المثل العربي الشهير: رمثني بدائها وانسلت.

# «الأوقاف»: آلاف المصلين يؤدون «قيام» ليلة الثالث والعشرين

## المهنا يشيد بجهود مؤسسات الدولة في التنظيم وتوفير الأجواء الروحانية

محمد راشد



صلاة القيام في المسجد الكبير

أكدت فيها أنه "من الخير لنا أن نجتهد في هذه الليالي المباركة اقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم لأن العبرة بالخواتيم". ودعت الوحيد إلى ضرورة قراءة القرآن الكريم لتربى بركته في حياتنا، والحرص على تقوى الله سبحانه وتعالى، فكتاب الرحمن هو منار وهدي وإشعاع لطريقنا في حياتنا دائماً".

أمثالها، مبيناً أن "قراءة القرآن فائدة عظيمة ويجب عدم هجر القرآن بعد هذه الليالي المباركة فالمسلم يعبد الله في رمضان وغير رمضان فلنستمر في التقرب إلى القرآن وقراءته".

### خاطرة نسائية

وضمن فعاليات البرنامج النسائي بعنوان "لحظات من نور" في المسجد الكبير، ألقى المحاضرة خولة التوحيد محاضرة بعنوان "منار السنا"

المباركة تحتاج منا جميعاً إلى الاستعداد لها حتى نفوز بما وعدنا الله عز وجل من جزاء ونواب، موضحاً أن المسلم حين يقرأ آيات القرآن يستشعر خيراً ويدخل الفرحة إلى قلبه لأنها تحمل البشرية بالفوز بما وعدنا الله تعالى به من جنات النعيم".

وقال الجنفاوي إن "الأفضل عند قراءة القرآن هو الاستماع الكامل له والإنصات لآياته الكريمة حتى يستفيد كل مسلم مما سمعه فالحسنة بعشر

سكن الحجاج الكويتيين ومواضع تواجدهم في عرفات، في تعاون دائم مع بعثة الحج الكويتية لخدمة ضيوف الرحمن"، لافتاً إلى أن "الادارة فريفاً نسياً متكاملًا يعمل على التأكد من سلامة المصلين الخاصة بالنساء".

### جزء وتواب

من جانبه، قال الإمام والخطيب في وزارة الأوقاف د. فهد الجنفاوي إن "هذه الليالي

التي تقام فيها صلاة القيام بخاصة العاصمة، ومن بينها المسجد الكبير، وذلك لضمان سلامة المصلين وتوفير راحتهم، موضحاً أن "العمر لدينا بدأ يقل وأشاد المهنا، في تصريح صحافي بعد جولة في المسجد الكبير للاطمئنان على سير العمل والخدمات والاستعدادات والتجهيزات التي أعدت لمراتدي المسجد، بدور وزارة الصحة وتجهيزاتها الطبية وخدمات الطوارئ والإسعاف لكبار السن والمصلين كافة في المسجد الكبير، وكذلك الدور الذي تقوم به الإدارة العامة للاطفاء فيما يخص الاستعدادات بالليالي المختلفة والاستعداد لأي حالة طارئة لا قدر الله".

### فرق جاهزة

وأضاف الكندري أن "الإدارة أعدت فرقاً عاملة وجاهزة لأي حدث، فهناك فريق إسناد يمكن وصوله خلال ثلاث دقائق في حال حدوث أي طارئ"، مبيناً أن "هناك ثقافة عامة تحتاج تعميمها على الجميع وهي إفساح الطريق أمام فرق الإطفاء التي إن خرجت من مراكز عملها فإنها تخرج لحدث طارئ، ولهذا يجب عدم عرقلة حركتها، خاصة في حارات الأمان التي خصصت لحالات الطوارئ".

وأكد أن "السلادارة العامة للاطفاء دوراً مهماً في موسم الحج، من خلال التأكد من مباتي

في رحاب الليالي العشر وفي أجواء إيمانية وروحانية عالية أدى جمهور كبير من المصلين صلاة القيام في عدد من المساجد والمراكز الروحانية المنتشرة في مختلف المحافظات، إذ أم المصلين في ليلة الثالث والعشرين في المسجد الكبير في الركعات الأربع الأولى الشيخ أحمد النفيس، وفي الركعات الأربع الأخرى الشيخ مشاري العفاسي، وفي مسجد الراشد الرمضاني، أم المصلين في الركعات الأربع الأولى الشيخ خالد الجهم، تلاها محاضرة دينية بعنوان أمثال القرآن للشيخ محمد الهندي، ثم الركعات الأربع الأخرى التي أم المصلين فيها الشيخ فهد الكندري صاحب الصوت الشجي.

### جهود كبيرة

من جانبه، أثنى محافظ العاصمة الفريق المتقاعد ثابت المهنا على جهود وزارات ومؤسسات الدولة المختلفة والهيئات والجهات المشاركة في تنظيم صلاة القيام كوزارة الداخلية وما تقوم به من إجراءات واحترازا أمنية لتسهيل دخول

### خطة محكمة

وفي استديو "في رحاب الليالي العشر" الذي تنظمه اللجنة الإعلامية بالتعاون مع وزارة الإعلام، قال رئيس لجنة المساجد في محافظة العاصمة بالإدارة العامة للاطفاء الرائد عمر الكندري إن "الإدارة وضعت خطة محكمة ودقيقة لجميع المساجد

## الشعيب: المراكز الرمضانية تستنفر لخدمة المصلين

### خلال جولة مع الطراح على عدد من المساجد والمراكز الرمضانية



الطراح والشعيب أثناء زيارة مركز الراشد الرمضاني

27 رمضان، التي تشهد توافد مئات الآلاف لإحياء تلك الليالي المباركة بمختلف مساجد البلاد، موضحاً أن "خدمة بيوت الله شرف لنا جميعاً".

وأوضح أن "جميع مساجد الكويت، لاسيما المراكز الرمضانية، في حالة استنفار كامل لجهود جميع العاملين بها منذ بداية شهر رمضان الفضيل، بهدف راحة وخدمة المصلين، مبيناً أن "وزارة الأوقاف لن تدخر جهداً في خدمة بيوت الله وتوفير كل ما يلزم لتهيئة أفضل الأجواء الإيمانية لإداء الصلوات في مختلف المساجد بكل طمانينة، مشيداً بالدور الذي تلعبه "الداخلية" في تأمين بيوت الله وتوفير جميع الأجواء التي تمكن المصلين من أداء الشعائر في جو من الأمن والأمان".

أكد وكيل وزارة الأوقاف المساعد لقطاع المساجد د. وليد الشعيب أن الجولات اليومية، التي يقوم بها مسؤولو الوزارة بصحبة قيادي وزارة الداخلية، تؤكد مدى جاهزية جميع المساجد من الناحية الأمنية، والاستعدادات الخاصة من وزارة الأوقاف للوقوف على راحة المصلين والمتجدين".

وقال الشعيب في تصريح صحافي، عقب جولة بصحبة وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن العام بالإنابة اللواء إبراهيم الطراح، أن الجولة شملت عدداً من مساجد البلاد، منها مسجد الراشد في العدلية، ومسجد المشاري بمنطقة اليرموك، للوقوف على آخر الاستعدادات للعشر الأواخر من شهر رمضان الكريم، خصوصاً ليلة

**المستقبل للاستثمار**  
Al Mustaqbal Investment Co.

شركة المستقبل للاستثمار (ش.م.ك.م.)

## إعلان

### دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يتشرف مجلس إدارة شركة المستقبل للاستثمار (ش.م.ك.م.) بدعوة العادة المصاهرة الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر عقدها في تمام الساعة العاشرة عشرة والنصف صباحاً يوم الثلاثاء الموافق 19/07/2015، وذلك في مقر الشركة الرئيسي في المدينة الكويتية - القبلة - شارع عبد السلام - مجمع سعد الصباحي - الطابق الرابع - بوك (A)، وذلك لتلقي في الشؤون المدرجة على جدول الأعمال التالي:

- 1 - صياغة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2015 والمصادقة عليه.
- 2 - صياغة تقرير الصلوة مرفقي حسابات الشركة من السنة المالية المنتهية في 31/12/2015 والسماحة عليه.
- 3 - تلاوة تقرير بالمصالحات التي رسدتها الجهات الرقابية وأوقمت بشأنها جزاءات (مالية وغير مالية) على الشركة إن وجدت.
- 4 - مناقشة المهات المالية عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2015 والمصادقة عليها.
- 5 - الموافقة على اقتراح مجلس الإدارة بشأن توزيع أرباح نقدية على المساهمين المتساويين بتاريخ العقد الهجيرة المحمديّة الموافق 5 (أي خمسة) فوس لكل سهم) أي مبلغاً متماثلاً وخمسين ألف دينار كويتي (350.000) من السنة المالية المنتهية في 31/12/2015.
- 6 - الموافقة على إخلاء طرف البادئة أعضاء مجلس الإدارة وبراء حتمهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2015.
- 7 - الموافقة على التصالحات التي تمت مع الاطراف ذات الصلة والتصالحات معها لعام 2016.
- 8 - الموافقة على توصية مجلس الإدارة باستملاك نسبة 10% من صافي الأرباح لصالح الاحتياطي الاختياري للشركة للسنة المالية المنتهية في 31/12/2015.
- 9 - الموافقة على اقتراح عدم توزيع مكافأة على أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2015.
- 10 - تعيين أو إعادة تعيين مرفقي حسابات شركة السنة المالية المنتهية في 31/12/2016 على أن يكون من مرفقي الحسابات المسجلين في السجل الخاص لدى هيئة سوق المال، وتقومش مجلس الإدارة بتحديد التعويض.

كل مرجع من أدوة مسجل كمر - الراسخ في الحضور - من توب عليه الرجعة الشرعة كوكيب - تعويضه من مورد الذمة في السوق - الرجوع - ان دور المسجل - ان حصة الأرباح للمساهمين - ان حصة الأرباح للمساهمين - ان حصة الأرباح للمساهمين - ان حصة الأرباح للمساهمين

رئيس مجلس الإدارة

## «الإفتاء»: تحري الدقة في إخراج زكاة الأموال والفطر

في السوق، يوم نهاية الحول، ثم إذا كان له ديون على الغير فإنه يضيفها لماله في التقويم، وإذا كان عليه ديون لغيره فإنه يحسمها من ماله في التقويم، ثم يزكي الصافي بنسبة 2.5%".

### صدقة الفطر

وفي ما يخص زكاة الفطر، قال المطيري أنه "جاء في البيان الصادر عن لجنة الأمور العامة حولها: أن صدقة الفطر واجبة على كل مسلم حي عند غروب شمس آخر يوم من رمضان، وقادر على إخراجها، والقادر على إخراجها عند الجمهور هو كل من ملك قيمتها زائدة عن قوته وقوت عياله وكافة حاجاته الأصلية يوم العيد وليلته".

من تلمزه نفقته من اهله، ويعادل النصاب (85) غراماً من الذهب الخالص، أو قيمتها من العروض التجارية والنقود، فإذا ملك المسلم هذا المقدار، ومضى عليه الحول، وهو عام هجري كامل من وقت ملك النصاب، وبقي عنده نصاب أو أكثر، فإن الزكاة تجب عليه بمقدار ما عنده من المال في نهاية الحول".

### زكية الصافي

وتابع: "وعلى المستفتي أن يقوم كل ما عنده من المال الثامي في آخر الحول، الذي فيه النصاب، ثم يزكي ما عنده بنسبة 2.5%، ويدخل في التقويم النقود التي يملكها، والعقار التجاري، ولو لم يكن مكملاً، والسلع التجارية، وكل ماهو معد للتجارة، وذلك بحسب قيمته

### محمد راشد

أكد مدير إدارة الإفتاء في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، تركي المطيري، ضرورة تحري الدقة في إخراج زكاة الأموال وزكاة الفطر، وفقاً لما جاء في الفتاوى الشرعية المنصوص عليها".

وأوضح المطيري، في تصريح صحافي، أن "الزكاة يشترط فيها مجموعة أمور، تم تحديدها في الفتوى الصادرة عن لجنة الأمور العامة برقم 2001/ع72 ونصها: "يبدأ الحول الزكوي على المسلم عندما يملك مقدار النصاب من المال الثامي الزائد عن حاجاته الأصلية، وهي بيت السكن، والسيارة الخاصة، وفرش البيت المعتاد لأهله، والملابس، والطعام الكافي له ولأسرته، وما إلى ذلك من الحاجات الأساسية لمعيشته، ومعيشة

## القراوي: «مساجد الأحمدية» تميزت في تنظيم العشر الأوخر



العقبي مستقبلاً القراوي

### محمد راشد

وقال إن "النجاح الذي وصلت إليه المراكز الرمضانية بات واضحاً في جميع مناطق الكويت، لافتاً إلى أن مركز جابر العلي نموذج ناجح من بين المراكز الرمضانية المختلفة، سواء كانت في إدارة مساجد محافظة الأحمدية، أو غيرها من المحافظات الأخرى.

بدوره، قال المشرف العام لمراكز إدارة مساجد محافظة الأحمدية الرمضانية د. أحمد العقبي، إن "زيارات قيادات ومسؤولي وزارة الأوقاف للمراكز الرمضانية مهمة جداً، لأنها تضع استعدادات المراكز الرمضانية أمامهم كاملة، وتدفع العاملين عليها لبذل المزيد من الجهد لخدمة المصلين".

أكد مدير إدارة الإعلام بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أحمد القراوي، أن "الليالي الأربع الأولى من العشر الأواخر كشفت النجاح الكبير لجميع الفرق الرمضانية التي شكلتها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، سواء في المسجد الكبير، أو بالمراكز الرمضانية الموزعة على المحافظات الست".

وأضاف القراوي في تصريح صحافي عقب زيارته مركز ضاحية جابر العلي - التابع لإدارة مساجد محافظة الأحمدية، أن "وزارة الأوقاف باتت في كل عام تستعد وقيل وقت كافٍ لاستقبال شهر رمضان المبارك، من خلال تشكيل اللجان المختلفة لتنظيم الاستعدادات والأنشطة والبرامج، وتنقيتها بما يتناسب مع خرمة هذا الشهر، ما جعل لدى القائمين على العمل في هذه المراكز الرمضانية الخبرة الكافية لحسن إدارتها، بالتعاون والشراكة مع وزارات وهيئات ومؤسسات الدولة".

# هدية مع ابتسامة هوليد الفورية حتى آخر رمضان

## اتصل الآن

مركز إيزي دنتل للاسنان

# 222 10 222

**إيزي**  
دنتل للاسنان

# الخالد: خطة متكاملة لتطوير الخدمات الأمنية بالمطار وسد الثغرات والاستعانة بخبرات عالمية

«استقدام شركات متخصصة للتفتيش لا ينتقص من عمل الأجهزة الأمنية ومعمول به في المطارات العالمية»



... ويطلع على إجراءات التفتيش



الخالد خلال جولته في المطار

من شأنها الارتقاء بنوعية العمل، مشدداً على ضرورة الموازنة بين اليقظة والجاهزية وبين المرونة وحسن التعامل مع القادمين والمغادرين في مختلف الظروف والحالات الطارئة.

وتشدد على أهمية سرعة استكمال الربط الفني للكاونترات، مؤكداً أنه لن يقبل بعدها بتاتا بأي تقصير. وقال البيان إن الشيخ محمد الخالد اطلع على التنسيق الذي يتم بين الخطوط الجوية الكويتية وشركات الطيران الأخرى مع الأجهزة الأمنية، والتي تهدف إلى سلامة وأمن المسافرين، إضافة إلى تحقيق انسيابية في حركة المسافرين. كما اطلع على مناطق وزن الامتعة والركاب المغادرين ومنطقة الخطوط الجوية الكويتية وتفقد الكونترات المتعلقة بها، وشاهد التسهيلات المقدمة منها للمسافرين، ثم تفقد مناطق شركات الطيران الأخرى وما تقدمه من خدمات للركاب.

والخطوط الجوية الكويتية والإدارة العامة للجمارك في تحقيق كفاءة عالية في إدارة هذا المرفق الحيوي، من خلال ما يتحلون به من روح المسؤولية والتفاني والإخلاص في العمل. وقال أن على الجميع أن يدرك أن مرفق المطار له أهمية كبيرة تتعلق بسلامة المسافرين، سواء من المواطنين أو المقيمين، مشيراً إلى أن ما شاهده على أرض الواقع من إجراءات احترازية تكيد على أهمية الدور الذي تضطلع به وزارة الداخلية.

## جاهزية وكفاءة

وذكر البيان أن وزير الداخلية تفقد مطار الكويت الدولي للوقوف على مدى الجاهزية والكفاءة في التعامل مع الظروف والمعطيات المختلفة، في ظل التطورات الأمنية الراهنة في المنطقة، وفي إطار موسم الصيف والسفر. وأصدر الخالد عدداً من التوجيهات والملاحظات التي

في كل المطارات العالمية. وأشاد بالجهود المبذولة من العاملين في المطار، وفي مقدمتهم وزارة الداخلية والإدارة العامة للطيران المدني

وأشار إلى أن الاستعانة بشركات أمنية متخصصة للتفتيش لا ينتقص من عمل الأجهزة الأمنية ودورها، بل هو مكمل لها ومعمول به

التي تجسد حضارة الكويت وإصالتها ورفيها، وهم العيون اليقظة والسااهرة على أمن وطنهم ولا تعرف التهاون أو الكسل.

متكاملة لتطوير كل الخدمات الأمنية بالمطار، وسد الثغرات، والاستعانة بخبرات عالمية في هذا الصدد، مضيفاً أن رجال أمن المطار هم الواجهة الأولى

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد ضرورة توفير أحدث التقنيات في مطار الكويت الدولي، وكل المنافذ الأخرى. وقال الخالد، في بيان صادر عن إدارة الإعلام الأمني في وزارة الداخلية، عقب جولة تفقدية قام بها لمطار الكويت الدولي مساء أمس الأول، «إننا لن نتوانى عن اتخاذ كل الإجراءات في سبيل تسهيل السفر على المواطنين والمقيمين».

**شدد الوزير الخالد، خلال جولة تفقدية لمطار الكويت الدولي، مساء أمس الأول، على اتخاذ كل الإجراءات في سبيل تسهيل السفر على المواطنين والمقيمين.**



... ويستمع إلى شرح من إحدى الموظفات



... ويستمع إلى شرح من مدير المطار عن العمل



الخالد يسلم على أحد العاملين في المطار

## النادي العلمي: تشجيع الشباب لتحقيق الإنجازات

أكد العضو الاستشاري بمجلس إدارة النادي العلمي الكويتي، علي السبيعي، أن النادي يسير منذ تأسيسه وفق منهج وخطط مدروسة، ولن يتوانى في دعم وتشجيع الشباب، لتحقيق الإنجازات في مختلف المجالات. وأضاف في تصريح صحفي خلال استقباله مدير مركز تدريب السياحة والغوص وعضو فريق الغوص الكويتي بالنادي، الكاتبين مشاري الخبان، بمطار الكويت الدولي لدى وصوله إلى أرض الوطن، أمس، بعد اجتيازه بنجاح دورة مدرب مدربين عقدها منظمة بادي (PADI) العالمية في مدينة بونتا كاشا بجمهورية الدومينيكان، وحصوله على لقب مدير دورة إعداد مدربي غوص، أن عملية التدريب تعد ركناً أساسياً للارتقاء بالكوادر والمدربين الكويتيين. وأوضح أن النادي يضم مركزاً متخصصاً لتدريب السياحة والغوص معترفاً به دولياً، ومصفاً من فئة الخمس نجوم من منظمة بادي، التي تعد أكبر منظمة للغوص في العالم.

# إطلاق موقع النافذة الواحدة لتأسيس الشركات وإصدار التراخيص الشمالي: نقلة نوعية في الخدمات الإلكترونية الخاصة بـ «التجارة والصناعة»

محمد راشد

من الأفراد وقطاع الأعمال، ولها أثر كبير على الأنشطة الاقتصادية والتجارية في البلاد». وأضاف الشطي أن «هذا المشروع الذي اطلقته وزارة التجارة والصناعة يعتبر زيادة الأعمال، وثمره عمل وجهد متواصل امتد إلى أكثر من عام، بجهود مخصصة وتوجيهات من وزير التجارة والصناعة ورئيس مجلس إدارة الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات الشيخ محمد العبدالله، ووكيل الوزارة وطاقته الفني لإخراج هذه الخدمة إلى النور»، على دولة الإنجاز سينعكس بشكل مباشر على تعزيز التنافسية وترتيبها على دولة الكويت عالمياً، والمؤشرات المرتبطة بذلك».

## جهاز دائم

ولفت إلى أن «الجهاز اتخذ إجراءات مناسبة لربط النافذة الخاصة بإصدار التراخيص التجارية بالبوابة الرسمية لدولة الكويت»، مبيناً أن «الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات جهاز فني تقني دائم ومساند لجميع الجهات الحكومية، يهدف بتوجيهات من القيادة العليا بدولة الكويت إلى توجيه العمل في مجال تكنولوجيا المعلومات، وشروع الحكومة الإلكترونية، إلى زيادة عدد الخدمات الإلكترونية ونشرها بشكل أوسع، وحث الجهات الحكومية على إطلاق المزيد من الخدمات التي تهيم المواطنين وتهم قطاع الأعمال في البلاد».



الشمالي والشطي خلال المؤتمر الصحافي

بدعم هذا المشروع، خصوصاً وزيرى التجارة السابق والحالي ومجلس الوزراء، الذي شجع هذه الفكرة وتطبيقها بشكل كامل، لما تحققة من نقلة نوعية في الخدمات المقدمة من وزارة التجارة، وما توفره من دعم كامل لقطاع الشباب في الإبداع، بالإضافة إلى اغتنام فرصة المبادرات والنوجه العام في الدولة لتأمين الاقتصاد بشكل أكبر، وخلق اقتصاد فاعل لا يعتمد على اقتصاد أحادي بل يستخدم الاقتصاد متنوعاً بمصادره ومدخله وبتسهيلات تقدم للخدمات الحكومية».

من جانبه، أكد مدير الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات قصي الشطي أن «الخدمات الإلكترونية المرتبطة بتأسيس شركات وترخيصها خدمات مفصلية لقطاع الأعمال في دولة الكويت»، مشيراً إلى أنها «تخدم شريحة كبيرة

خدمات وسد ثغرات لم يتطرق إليها القانون».

وتابع «منذ 2012 حتى يومنا هذا صدرت قوانين من مجلس الأمة راعت ترجمة طموح أمير البلاد في جعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً، مبيناً أننا «استقدنا فعلياً من هذه الأفكار والنصوص القانونية وتحويلها إلى أنظمة آلية منطوية، ومن هنا بدأ التحدي يظهر إلى السطح، إذ اكتشفنا أن وزارة التجارة لم تستعد من هذا التعقيد إلا لمواجهة ظروف معينة انتهت، فتمت إعادة غربة الأنظمة بما يخدم المواطن والمقيم في تقديم خدمات حديثة وفق أنظمة منطوية».

دعم فني متكامل وبيئة تشغيلية صالحة تساعدنا على الإطلاق وإعداد الخدمات الخاصة المقدمة من وزارة التجارة إلى القطاع الخاص وقابليتها للتحويل إلى أنظمة آلية بوجود الفريق الهندسي المشرف على هذا النظام، مشيداً «بدور الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات الفعال في دعم المؤسسات الحكومية، من خلال الخدمات التكنولوجية في سبيل النهوض وتقدم، لاسيما أن الجهاز المركزي قام بمساعدة التجارة بالدراسة ومراحل التجارب التي سبقت تدشين هذه الخدمات».

## حجر أساس

وأكد الشمالي أن «هذا المشروع هو حجر أساس ونقطة نوعية في الخدمات الإلكترونية الخاصة بالوزارة التي تستوعب تأسيس الشركات، إذ بدأنا بالشركات ذات المسؤولية المحدودة وشركة الشخص الواحد، وسيتم إضافة أو إدخال بقية أنواع الشركات مستقبلاً، حتى تقدم خدماتها من خلال موقع هذا المشروع، ويتوقع قريباً صدور قرار بوقف تأسيس شركات الأشخاص ذات المسؤولية المحدودة والشخص الواحد في الوزارة، وأن يكون المنفذ الوحيد عن طريق هذه النافذة التي راعينا فيها السرعة والدقة، والفصل بين تأسيس الشركة، وإصدار الرخصة من خلال تحديد وقت المستهلك لتأسيس شركته»، وقال «في مارس الماضي تم تكليفنا

أعلن وكيل وزارة التجارة والصناعة خالد الشمالي إطلاق موقع النافذة الواحدة الخاص بالوزارة، والذي استلحقنا من خلاله إنهاء الأعمال فيها بتاريخ 19 يونيو الجاري»، موضحاً أنه «بموجب هذه الخطوة يمكن للمستثمرين وأصحاب المبادرات الدخول إلى الموقع الخاص بالخدمة، وتقديم طلبات تأسيس شركات الأشخاص بنوعين ذات مسؤولية محدودة والشخص الواحد». وأضاف الشمالي في المؤتمر الصحفي الذي عقده صباح أمس في الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات، بمناسبة إطلاق خدمات تأسيس شركات الأشخاص وإصدار التراخيص التجارية لها، أنه من «خلال هذه النافذة إتمام عمليات التأسيس وإصدار التراخيص في وقت سريع وبأقل جهد ممكن»، مشيراً إلى أن «مركز الإطلاق حالياً يوجد في منطقة اشبيلية، لكن الوزارة من خطتها لهذا المشروع تسعى للوجود في مختلف محافظات البلاد عن طريق المباني الخاصة بوزارة التجارة».

بين «أننا في مرحلة التأسيس فقط، ولا تزال تقوم بإتمام الدراسات الخاصة بتعديل الشركات، ومن المتوقع إنجازها في الفترة القادمة وإدخالها تباعاً في الخدمات التابعة لهذا المشروع». وأوضح أن «هذه الخطوة هي الأولى، وستكون هناك خطوات لاحقة بوجود

## إغلاق 4 محلات ومصادرة 20 كيلو غراماً مواد فاسدة خلال حملة نفذتها مراقبة الأغذية والأسواق في العاصمة

من الحملة هو التأكد من صلاحية المواد الغذائية ومدى التزام العاملين بالجمعيات والمطاعم والأسواق بسريان صلاحية الشهادات الصحية، وذلك لضمان جودة وسلامة المواد الغذائية. وبدوره، أكد مراقب الأغذية والأسواق بالوكالة عابد المطيري أن الحملات التفتيشية مستمرة وتم رفعها إلى حالة الاستنفار. وأشار إلى أن الحملة أسفرت عن مصادرة 20 كيلو مواد غذائية، وتحرير (35) مخالفة تنوعت ما بين تداول مواد غذائية بدون الحصول على شهادة صحية، مزاوله العمل داخل مطعم دون الحصول على ترخيص صحي، تشغيل عامل قبل الحصول على شهادة صحية، نظافة عامة، وبيع مواد محظورة تداولها. وبين أن هناك 4 محلات ارتكبت مخالفات جسيمة وبناء عليه قامت الإدارة بتحرير (4) محاضر إغلاق شملت محلات وبقالات.



الكشف على اللحوم

صلاحية المواد الغذائية التي تقدم للجمهور وأماكن تداول المواد الغذائية، إلى جانب مخالفة المحلات المخالفة للوائح وأنظمة البلدية. ومن جانبها، أوضحت مديرية إدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية إيمان الكندري أن الهدف

وفي هذا السياق، نفذت مراقبة الأغذية والأسواق التابعة لإدارة التدقيق بفرع بلدية محافظة العاصمة حملة تفتيشية على عدة مناطق بمحافظة العاصمة شملت المطاعم والأسواق والجمعيات التعاونية، وذلك بالتعاون مع إدارة العلاقات العامة والتي بدأت في تمام الساعة 9 مساءً وانتهت في منتصف الليل.

أكدت «العلاقات العامة» في بلدية الكويت استمرار حملة «صحتك تهمننا» خلال شهر رمضان، معلنة أنها قامت بإغلاق 4 محلات مخالفة في جولة على أسواق العاصمة وحزرت 35 مخالفة.

تواصل بلدية الكويت حملاتها التفتيشية التي تقوم بها الإدارات والمراقبات المختلفة لأفرع البلدية وفرق الطوارئ في المحافظات، على محلات الأغذية والمطاعم والجمعيات التعاونية والأسواق والمخازن ومراكز بيع وتداول المواد الغذائية، بالتعاون مع الخطة الإعلامية التي وضعتها إدارة العلاقات العامة لمصاحبة تلك الحملات التفتيشية خلال شهر رمضان الفضيل تحت شعار «صحتك تهمننا».

## البلدية: لن نصد شهادات أوصاف للعقارات المخالفة

دعت لمراجعتها عند شراء أي عقار للتأكد من سلامته قانونياً

علي حسن

أو معارض عقارية تقوم بعض الشركات من خلالها بترويج مخططات سكنية غير معتمدة من البلدية، ولم يصدر بشأنها تراخيص، الأمر الذي يعد مخالفاً للقانون ولوائح البناء المنظمة للعمل، ويترتب عليه خسائر فادحة لمشتري هذه العقارات وتلك الشقق، وعليه فإن بلدية الكويت لم ولن تصدر شهادات أوصاف لتلك العقارات والشقق المخالفة.

وأكد أن البلدية من جانبها ستتحذّر كل الإجراءات القانونية الكفيلة بردع المخالفين للقانون وللأنظمة المعمول بها، بما في ذلك إبلاغ السلطات القضائية متى توفرت أركان الجريمة العامة وذلك بالتنسيق مع الجهات المعنية.

حذرت بلدية الكويت المواطنين من الإقدام على شراء أي عقارات أو شقق مخالفة لقانون وأنظمة البناء، مؤكدة أنها لم ولن تصدر شهادات أوصاف لأي من هذه العقارات والشقق المخالفة. وقالت البلدية، في بيان صحافي أمس «لوحظ في الأونة الأخيرة انتشار ظاهرة بيع شقق وعمارات في مناطق السكن الخاص من خلال مكاتب

## الجريدة



عزيزي المشترك:

إذا كنت ترغب في إيقاف

اشتراكك مؤقتاً

لحين العودة من سفرك

فما عليك

إلا الاتصال بـ:

1 828 111

www.aljarida.com

@aljarida

Al jarida newspaper

@aljarida

## «حماية البيئة»: إخلاء مقرنا بالشويخ لن يوقف إنجازاتنا

ناشدت أصحاب القرار توفير مقر بديل بكوادرها التطوعية



الجمعية تجمع أغراضها لإخلاء المقر

أكدت الجمعية الكويتية لحماية البيئة أنها وفي عامها الثاني والأربعين من مسيرتها، التي انطلقت عام 1974، تواجه مشكلة إخلاء مقرها الواقع في شارع 71 بمنطقة الشويخ. وأوضحت الجمعية، في بيان صحافي أمس، أن هذا المقر شهد لسنوات عديدة قفزات وخطوات هائلة مشمولة بإنجازات مميزة في مسيرة العمل البيئي بالكويت، والتي أثمرتها وعززتها فرق ولجان وخبراء الجمعية في مختلف المجالات التخصصية.

وأضافت أن هذا «المعوق» لن يكون حجر عثرة في طريق مواصلة عطاءاتها وإنجازاتها التي تشهد عليها برامجها وخططها التي رسخت لصحيح العمل البيئي في البلاد، وكانت دائما خير معين للجهات المسؤولة في الدولة، فضلا عن أدوارها الرقابية والتطبيقية الأخرى.

وتابعت أنها، وهي تخلي مقرها، تعلن عن انطلاق واستمرارية لمسيرة رسوخ جذورها ونخب وكوادرها وطنية أعلوا من شأن العمل البيئي التطوعي في البلاد، مؤكدة أن مسيرتها لن تتوقف، مشيرة إلى أن الأول من يوليو المقبل ليس يوما عاديا في تاريخها، بل اعتبرته يوما مشهودا في مسيرتها.

وأضافت بعد سنوات من العطاء البيئي التطوعي يأتي الأول من يوليو ليشهد إخلاء مقر الجمعية بمنطقة الشويخ. وناشدت الجمعية أصحاب القرار في مختلف جهات الدولة توفير مقر بديل بهذه الكوادر التطوعية.

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره  
تتقدم  
**شركة بدر محمد عبد العزيز الميلم**  
وجميع العاملين فيها  
بخالص العزاء وأصدق المواساة إلى المهندس  
**عبد المجيد السيد أبو العز**  
لوهة المفضور لها بإذن الله تعالى  
**والدته**  
سائطين الله العلي القدير أن يتعلم الفقيدة بواسع رحمته  
ويعسكنها فصيح جناته ويغفر أهلها وذويها الصبر والسلوان  
اللهم اغفر لعبدك المذنبين

1 828 111  
Fax: 2252537  
E-mail: ads@aljarida.com

## دليل الجريدة الطبي

**الكحال**  
إبراهيم تقي  
The name you trust  
د. عبدالله المنصور  
تصحيح النظر بالليزر  
إزالة آفة العين بالليزر  
علاج أمراض العين بالليزر  
تليفون: 2562 2444 - 9699 5699

د. بدر حسين الأنصاري  
استشاري البنية والتراكيب - جامعة برسيطن  
انتبهي!!  
وجود مرض لثة يسبب  
رائحة في ابتسامه هوليوبود  
السالمية - 256201411  
dr.bader\_alansari\_clinic

عرض خاص - خصم 25% لجميع الأطفال على جميع المعالجات  
مركز الدكتور المهندي الطبي  
AL ZUHAIN MEDICAL CENTER  
علاج وتجميل أسنان الأطفال وذوي الاحتياجات الخاصة  
بدون ألم في جلسة واحدة بالبلنج الكلي  
تحت إشراف د/هيثم الشراقي  
أخصائي علاج أسنان الأطفال وذوي الاحتياجات الخاصة  
14 مستشار في طب أسنان الأطفال  
عضو الجمعية الأمريكية لطب أسنان الأطفال  
تسجيلية 2006 في الرياض، 2009 بدمشق، 2015 في الكويت  
22248777 @azmc\_net azmc.net

مركز الدكتور الحمادي  
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH  
د. عبد الله الحمادي  
استشاري الطب النفسي  
كلية الأطباء الجراحين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا  
استشاري زائر لمعهد شيكاغو بريتون  
التحريض العنقائيسي - هارفاورد  
تخصصات: علاج اضطرابات المزاج، علاج الاكتئاب، والتحفيز العنقائيسي  
الزيارة العلاجية حسب الحالة  
حولي 30 من المحرم، جلسة 45 دقيقة، 2000 شارع القاهرة - عمارة الحقبة القديم الأمام  
لهافة شارع بين خليتون - بجوار صالون حنان مفتاح السيدات مقابل شارع القاهرة  
22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi  
مواضيع العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-11م

مركز الدكتور الحمادي  
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH  
شهر رمضان الكريم  
أخصائي هندي في طب الأسنان  
زراعة الأسنان  
وتثبيتات الزيركون  
تقويم الأسنان  
بهدا من  
500000 دك بالاقساط  
30000 دك على دفعتين  
التظيف مجال  
التصل بنا: 94063703, 22649652, 97177821  
دوني - خلف صيغ الفلتر الجنوبي قطعة 12 قسيمة 139  
الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 40)  
@alshkhal @alshkhal @alshkhal @alshkhal

د. سليمان الخضاري  
استشاري الطب النفسي  
اضطرابات الاكتئاب والمزاج  
الزهايمر والاضطرابات النفسية  
التفكير  
تخصصات: علاج اضطرابات المزاج، علاج الاكتئاب، والتحفيز العنقائيسي  
تخصصات: علاج اضطرابات المزاج، علاج الاكتئاب، والتحفيز العنقائيسي  
نحن نحترم خصوصيتكم | نخدم بجمال زيارات منزلية  
العلاج - من 10 جلسات - رعاية أفراد الأسرة - علاج اضطرابات المزاج - 11  
مواضيع العمل: السبت - 11:00 - السبت (11:00 - 11:00)  
لحجز المواعيد: 22219355-51733389  
@alshkhal @alshkhal @alshkhal @alshkhal

د. مريم عبد الرزاق الموسوي  
استشاري الطب النفسي  
استاذ مساعد - قسم الطب النفسي  
كلية الطب جامعة الكويت  
المورد الكلي في الطب النفسي، جامعة الكويت، كلية الطب، جامعة الكويت، كلية الطب، جامعة الكويت، كلية الطب، جامعة الكويت  
خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 10 سنة وما فوق  
الاضطرابات الاكتئاب والمزاج - العلاج النفسي الجماعي  
الاضطرابات النفسية واضطرابات النوم - القلق والوسوس بالهاتف  
تخصصت الانتباه وفرط الحركة والاضطراب (ADHD)  
الاضطرابات النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة  
الاضطرابات النفسية من التغيرات الهرمونية  
للتواصل معنا  
22575569 | 22575568 | 96914125  
contact@mhq-kw.com - www.mhq-kw.com  
مركز كونسيت كليك  
بنيد كثر كلفة 1 شارع يوسف - الكويت - جوار برج الكويت  
Dr. Mariam Alowadi Mental Health Clinic  
Dr. mariam\_alowadi

رمضان كريم

R A M A D A N K A R E E M

## قوة وفخامة وفوقها عروض كريمة وفّر US\$ 10,000 في رمضان



- محرك ستاندارد ٤ أسطوانات على شكل V سعة 3.6 لتر، قوة 290 حصاناً، ومحرك هبتي ٤ أسطوانات على شكل V، سعة 5.7 لتر بقوة 380 حصاناً
- نظام الدفع الرباعي 4x4 كوادرا ترال 2 • مصابيح أمامية بي زينون عالية الوضوح
- نظام الملاحة والأوامر الصوتية، بوكوبيكت مع بلوتوث • شاشة عرض تعمل باللمس قياس 8.4 بوصة
- نظام مساعدة الركن بارك سبسي أهلي وخلفي • نظام فتح القفل عن بُعد 'أدخل وانطلق'

جراند شيروكي  
من ~~12,999~~ دك

الآن 9,999 دك



رينيجيد 2016  
ابتداءً من

5,999 دك

- محرك تايفينارك\* سعة 2.4 لتر، قوة 180 حصان
- مع ناقل حركة أوتوماتيكي بـ 9 سرعات
- مقصورة مميزة بأوساط علامة جيب® الأستورية
- نظام المعلومات الترفيهي بوكوبيكت®
- طرازات 4\* مع نظام إدارة التثبيت سيبلت تريون®



شيروكي 2016

من ~~8,500~~ دك

الآن 6,999 دك

- محرك 2.4 لتر بقوة 184 حصاناً، متوفر محرك 3.2 لتر ٤ أسطوانات على شكل V، وقوة 271 حصاناً • ناقل حركة أوتوماتيكي بـ 9 سرعات
- مصابيح أمامية تشارية بتقنية LED • شاشة عرض تعمل باللمس قياس 5.8 بوصة أو شاشة عرض قياس 8.4 بوصة مع ملاححة
- حساسات الركن الخلفية • نظام الملاحة والأوامر الصوتية بوكوبيكت مع بلوتوث • نظام فتح الأقفال عن بُعد



رانجلر 2016

ابتداءً من

9,999 دك

- محرك بنفيسلار\* ٤ أسطوانات على شكل V، سعة 3.6 لتر وقوة 285 حصاناً • سقف الحرية (Freedom Hardtop)
- سقف صلب قابل للرفع • عجلات من الألومنيوم المصبوب
- قياس 17 إنش • عتبات جليبية • بحور نوس تقاضية خلفية
- ضد الدوران السريع • عدة لرفع قياس 2 بوصة، من موبر
- وإطارات نكل الطرق

## خدمة هياينة مجانية لسنتين أو حتى 40,000 كم\*

خصم إضافي بقيمة 299 دينار مع إماكنية سداد أول قسط في 2017\*\*  
بالتعاون مع شركة الملا العالمية للتمويل



Jeep

Jeep Middle East

\*توفر باقة الخدمة على طرازات رانجلر فقط. \*\*يسري عرض شركة الملا العالمية للتمويل على موديلات جراند شيروكي و رانجلر فقط. لا تشمل طرازات / الفولسفاك القلعة في الصورة فد لا تكون متوفرة في طراز الفاسي. 2016 السنة مجموعة جبات كرايسلر للسيارات الإمارات المتحدة دو م جمع الحقوق محفوظة. كرايسلر جوبز جيب رانجلر موبر وSRT في علامات تجارية. مملكة البحرين جبات كرايسلر للسيارات الإمارات المتحدة دو م



شركة الملا وبههاني  
للسيارات دم م



شركة الملا وبههاني  
عرض خاص للشركات  
fleet@mbmq8.com 22212766

الرياض: 1885500 • الأحمدية: 23987000 • بيت التمويل الكويتي: 55500972  
أوقات العمل في رمضان: السبت - الخميس، من 9 صباحاً إلى 1 ظهراً ومن 8,30 مساءً إلى 12 منتصف الليل



# أزمة قبول واستيعاب تهدد العام الدراسي الجديد بـ «التطبيقي»

- خرجت العام الماضي 7 آلاف ومع ذلك قبلت 10 آلاف للفصل المقبل... فكيف تحدد طاقتها الاستيعابية؟
- قننت الساعات الزائدة على النصاب وشعب «الصيفي»... وعدد الطلبة في بعض القاعات 100 لعدم توفر الميزانية

بسد الفراغ الأكاديمي، لتجنب الضغط الدراسي على باقي أعضاء هيئة التدريس في الكلية. وأشار إلى أن الإشكال الذي يحصل في الهيئة أنها تستقبل جميع الطلبة، مشدداً على ضرورة مراعاة خطة القبول في مختلف الكليات التي تتطلب توفير طاقم أكاديمي متكامل وتوفير شعب دراسية كافية.



**تخطي أعداد المتقدمين الطاقة الاستيعابية ينذر بأزمة مفتعلة**  
أحمد الهطلاني

وبين أن التعيينات ما زالت مستمرة في الكلية، وتشمل حملة الماجستير، والدكتوراه، لافتاً إلى أن الكلية تبتعد خارجياً من لديه درجة الماجستير ويكمل الدكتوراه، وتوفر العديد من الإساتذة لكل التخصصات.

إلى ذلك، طالب رئيس الاتحاد العام لطلبة ومتردري الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أحمد الهطلاني إدارة الهيئة بوضع تصور كامل للقبول بعد تخطي أعداد المتقدمين الطاقة الاستيعابية التي حددتها الهيئة التي تصل إلى 10 آلاف طالب وطالبة في قطاعي الكليات والمعاهد.

إلى ذلك، طالب رئيس الاتحاد العام لطلبة ومتردري الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أحمد الهطلاني إدارة الهيئة بوضع تصور كامل للقبول بعد تخطي أعداد المتقدمين الطاقة الاستيعابية التي حددتها الهيئة التي تصل إلى 10 آلاف طالب وطالبة في قطاعي الكليات والمعاهد.

وأعرب الهطلاني لهـالجريدة، عن تخوفه من ضياع الفرص الدراسية لمختلف الطلبة أو قبولهم في تخصصات لا يرغبون في الدراسة بها، مما يعرضهم لظاهرة التسرب الطلابي التي بدأت تنقشى خلال الفترة الأخيرة.

وأضاف: مرور أكثر من أسبوع على بدء عمليات التسجيل وتزايد أعداد المتقدمين يوماً بعد يوم ينذر بتفاقم أزمة قبول مفتعلة بعد الانتهاء من عمليات استقبال المتقدمين، مؤكداً ضرورة وضع المسؤولين حجم المعاناة التي يعيشها المتقدمون بعين الاعتبار، ومقر الانحداد بمنطقة الفداء يستقبل المئات من الطلبة لارشادهم على طريقة التسجيل الإلكتروني.



**إغلاق باب التقديم لدورات الضباط سبب ضغطاً على «الأساسية»**  
فهد الرويشد



**تجاوز أعداد المسجلين الطاقة الاستيعابية أمر طبيعي**  
أحمد الأثري

برلمانية على عمليات القبول، مبيّنة أن الآلية الإلكترونية لا تسمح بأي تدخلات على فرض مطالبهم، بل تخصص يفتح للطلاب بناء على النسبة التي يحصل عليها بعد تخرجه.

من جانبه، ذكر عميد كلية التربية الاساسية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي د. فهد الرويشد: «خلال الاجتماع مع لجنة القبول في الهيئة وضعنا معايير لقبول حد أقصى 2000 طالب وطالبة موزعين على الاقسام العلمية»، لافتاً إلى ان الكلية ستواجه ضغطاً طلابياً بعد إغلاق باب التقديم على دورات الضباط.

وقال الرويشد، لهـالجريدة، ان الكلية وصلت الى الحد الاقصى من الطاقة الاستيعابية، لكن جهود أعضاء هيئة التدريس في إعطاء ساعات إضافية للطلبة والتفرغ التام للتدريس ساعد في تفادي العديد من المشكلات الدراسية، وعلى رأسها الشعب المغلقة. وأوضح ان الكلية تعاني نقصاً في أعضاء هيئة التدريس في مشيراً

في الفصل الثاني الماضي، أما في «الصيفي» الحالي فيتوقع تخرج 2460 طالباً وطالبة.

وأوضحت أن هناك تنسيقاً بين الجهات التعليمية بأن التطبيقي هي آخر جهة تعلن أسماء الطلبة المقبولين، وهذا الأمر يدل على قدرة الهيئة على إدارة آلية القبول، وامكانية احتواء الجموع الطلابية، ويعد فرز الملفات مستقل بالأعداد، نظراً لقبولهم في جهات دراسية أخرى.

وفيما يخص أعداد الخريجين، أعلنت عن تخرج 2466 طالب وطالبة في الفصل الدراسي الأول الماضي، و2000 طالب وطالبة في الفصل الثاني الماضي، وأما «الصيفي» الحالي إلى ما يقارب 2460 طالب وطالبة.



**تجاوز أعداد المسجلين الطاقة الاستيعابية أمر طبيعي**  
أحمد الأثري

بدرها، أكدت عميدة القبول والتسجيل في «التطبيقي» د. رباح النجادة أن أعداد المتقدمين للفصل الدراسي الأول حتى مساء أمس الأول تجاوزت 13000 طالباً وطالبة، مشيرة إلى ان الضغط الطلابي على النظام الإلكتروني للقبول بدأ ينخفض، خاصة أن أغلب الطلبة سجلوا إلكترونياً عبر الموقع الإلكتروني أو الحضور إلى صالة القبول لإكمال إجراءات التسجيل.

ونفت د. النجادة، في تصريح لهـالجريدة، وجود أي مشاكل تربت عملية التسجيل للالتحاق بكليات ومعاهد التطبيقية، موجهة حديثها للطلبة بأن قبولهم يكمن وفق اختيار التخصصات التي تطابق الشروط واللوائح.

وفيما يخص أعداد الخريجين، أعلنت النجادة تخرج 2466 طالباً وطالبة في الفصل الدراسي الأول العام الدراسي الماضي، و2000

مثل «كفى» و«لا نستطيع» في ظل ظروفنا هذه.

## خطة القبول

بداية، استغرب المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. أحمد الأثري تخوف المتقدمين من تجاوز أعداد القبول 10 آلاف، وضياح فرصة قبولهم في كليات ومعاهد الهيئة، مؤكداً ان تجاوز أعداد المسجلين الطاقة الاستيعابية أمر طبيعي، والقبول سيضمحل الجميع دون مشاكل، ولا أزمة خلال الفصل الدراسي المقبل. وقال الأثري لهـالجريدة، إن «التطبيقي» حددت 8000 طالب وطالبة في قطاع الكليات، و2000 في قطاع التدريب، مبيّنا ان مرحلة فرز ملفات المتقدمين بعد الانتهاء من استقبال طلبات الالتحاق للفصل الدراسي 2016-2017. وأشار إلى ان الكثير من المتقدمين مسجلون في أكثر من جهة تعليمية، سواء جامعة الكويت أو العتبات الخارجية والداخلية في نفس الوقت، وهذا أمر مستحق للطلبة لاختيار ما يناسبهم بعد ظهور النتائج.

وتابع ان اللجنة العليا للقبول تجتمع خلال الفترة المقبلة لتنظيم عملية القبول والنظر في آلية الفرز، وموعد إعلان القبول، وإعادة توزيع المقبولين، موضحاً ان التسجيل لاستقبال الطلبات مستمر وفق القوانين واللوائح.

وأشار إلى ان القبول في الفصل الدراسي الأول يشمل الطلبة الكويتيين وإنشاء الكويتيات ومعاملة كويتي، معلناً في نفس الوقت توجهه التطبيقي إلى قبول جميع الكويتيين وفق الشروط

في سيناريو مشابه للعام الماضي في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، تخطت أعداد المتقدمين للالتحاق بالمعاهد للعام الدراسي 2017/2016 طاقاتها الاستيعابية، مما يندرج بوقوع «الهيئة» في أزمة قبول مرتقبة عقب الانتهاء من استقبال الطلبة وتسجيلهم، لاسيما أنها حددت قبول عشرة آلاف طالب وطالبة في الفصل الدراسي المقبل، في وقت كانت أعداد خريجي العام الدراسي 2015-2016 سبعة آلاف، ما يطرح تساؤلاً عن كيفية تحديد «التطبيقي» طاقتها الاستيعابية. ورغم عدم زيادة أعضاء هيئة التدريس أو القاعات فستقبل الهيئة أعداداً تتجاوز مقاعد الخريجين، ما يعني أنها ستضاعف أزمة العام الماضي، لاسيما أنها حاولت علاج أزمتها الدائمة عبر تكديس الطلبة في قاعات لا تتحمل أكثر من 60 طالباً، لتصل أعدادهم فيها إلى 100، وربما أكثر في بعض الشعب.

باتي ذلك في ظل أزمة الميزانية المتكررة، فمن يتخذ قرار قبول كل من لا تقبلهم المؤسسات التعليمية الأخرى فإنه لا يضع في الحسبان ضرورة تعزيز الميزانية، ما يدفع «الهيئة» إلى حلول ترقعية، كقبول منتدبين من مؤسسات غير أكاديمية لا تتوفر فيهم شروط القبول كإعضاء هيئة تدريس، وذلك لأن تكلفتهم على الميزانية أقل من تكلفة الساعات الزائدة لأعضاء هيئة التدريس أو الفصل الصيفي. أزمة «التطبيقي» مستمرة، لأنها «المكب» الذي يستوعب كل ما تفلظهم الجامعة والعتبات الداخلية والخارجية، فتقبلهم «الهيئة» بقرار سياسي لا علاقة له بطاقتها الاستيعابية أو قدراتها المالية والمادية، لذا فإن أزمة الشعب المغلقة قائمة لا محالة في الفصل الأول، ما لم يبع مسؤولو الهيئة أن عليهم استخدام كلمات

## أحمد الشمري وفيفصل متعب

تخطت أعداد المتقدمين للالتحاق بكليات ومعاهد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الطاقة الاستيعابية لـ «التطبيقي» في الفصل الدراسي المقبل.

**الأزمة في استقبال جميع الطلبة ويجب مراعاة خطة القبول**  
عبدالله المزروعى

الكلية	أعداد البنين	أعداد البنات	إجمالي
التربية الأساسية	1070 طالباً	1700 طالبة	2770 طالباً وطالبة
الدراسات التجارية	1685 طالباً	2120 طالبة	3805 طالبة
العلوم الصحية	265 طالباً	335 طالبة	600 طالب وطالبة
التمريض	121 طالباً	110 طالبات	231 طالباً وطالبة
الدراسات التكنولوجية	600 طالب	75 طالبة	675 طالباً وطالبة

## الزكي لهـالجريدة: الطاقة الاستيعابية تعتمد على المديرين



نشرة إعلانية

أكد مدير إدارة القبول للمتردبين في معاهد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب م. حسن الزكي أن الطاقات الاستيعابية في معاهد تدريب الهيئة لا تعتمد فقط على كمية الفصول والمختبرات الموجودة، بل على الإساتذة والمدرسين في مختلف معاهد الهيئة. وقال الزكي لهـالجريدة، إن «العشرة

**نشرة إعلانية**

### للاستمتاع بدروس الطهي وتحضير اشهى الاطباق في رمضان «ايكيا» تطلق مبادراتها لتعليم فنون الطهي وتستقطب عدداً من عشاق الطبخ وأشهر الطهاة

نظمت ايكيا الكويت مؤخراً مبادراتها الأولى لتعليم فنون الطبخ للهواة، حيث استضافت عدداً من هواة الطبخ الذين يودون تعلم من أشهر الطهاة في الكويت.

وقد ضمت المبادرة دروساً تطهي بشكل يومي يبدأ من 11 يونيو ونهاية 25 يونيو وذلك من الساعة 3:30 عصراً حتى 5:00 مساءً في معرض ايكيا.

وبما أن ما يجتمع هو حب الطهي والرغبة في تعلم وصفات جديدة، فقد اجتمع أكثر من 100 مشارك جرى تعليمهم على مجموعات تتألف من ثمانية أشخاص وتوجههم من قبل 14 طاهياً محترفاً حول كيفية تحضير الأطباق الرمضانية والتي شملت المقبلات، الأطباق الرئيسية والحلويات.

وحرضة على استطلاع جميع فئات المجتمع، نظمت ايكيا الكويت دروساً مميزة لذوي الإحتياجات الخاصة وللاطفال المتميزين لتطوير مهارات الطبخ وذلك يومي الجمعة والسبت الموافق 24 و25 يونيو.

هذا وقد تم الإعلان عن هذه المبادرة والترويج لها حصرياً عبر وسائل التواصل الاجتماعي لايكيا الكويت وتضم الموقع الإلكتروني www.ikea.com/kw، بحيث لاقت إقبالاً كبيراً وتم إغلاق باب التسجيل في صفوف لتعليم الطهي لإكمال العدد في غضون أربعة أيام فقط من الإعلان عنها. أما العملاء الذين لم يتمكنوا من المشاركة والتسجيل، فقد حصلوا بفرصة متابعة دروس تعليم الطهي عبر حسابات وسائل

التواصل الاجتماعي لايكيا الكويت التي بثت مقاطع من مجريات الحدث لمتابعيها مع المتابعين.

فمن خلال تنظيم مسابقة الطهي الأولى ومبادرة تعليم الطبخ الهواة خلال شهر رمضان المبارك، تحضر ايكيا الكويت على مشاركة العملاء وإثراء معرفتهم بكل ما يتعلق بالمطبخ وفنون تحضير الأطباق بأسلوب ممتع ومميز. كما قامت ايكيا الكويت بإصدار كتاب ايكيا للطبخ 2016 الذي يضم 39 وصفة مميزة لتحضير اشهى المأكولات المحببة والعائلية من قبل عشرة من أفضل الطهاة في الكويت وينضم الكتاب 52 صفحة باللغتين العربية والإنجليزية لنحوي عدداً من الوصفات المتخوعة التي تضم المقبلات، الاطباق الرئيسية والحلويات التي بالناظر ستناسب جميع عملاء ايكيا خلال شهر رمضان المبارك. وللمعرفة المزيد عن كتاب الطبخ وغيرها من الانشطة والبرامج التي تخصصها ايكيا، يمكن للعملاء زيارة الموقع www.ikea.com/kw أو متابعة ايكيا على الانستغرام، سناب شات والفيسبوك على @ikeakw أو ريكروايل، وتستقبل صالة عرض ايكيا جميع العملاء خلال شهر رمضان المبارك من الساعة 11:00 صباحاً حتى 8:00 مساءً ومن الساعة 8:00 مساءً حتى 1 صباحاً ليتمكنوا من التعرف على ما يناسبهم من الحلول المبتكرة والمفيدة التي توفرها ايكيا بأسعار مناسبة. أما مطعم ايكيا، المتواجد في الطابق الأول، فيستقبل العملاء من الساعة 6:00 مساءً حتى 12:30 بعد منتصف الليل حيث يضم مجموعة متنوعة من الشهي الاطباق على الإفطار، ويهدد العماسية، تمنى ايكيا الكويت رمضان كريم للجميع.

**نشرة إعلانية**

### الملا ACURA تقيم حفل قرقيعان لأطفال الجمعية الكويتية لمتابعة قضايا المعاقين

ووجه جميل من الحفل

استلخاً من برنامجه للمسؤولية الاجتماعية وثمناً لسمعة المتقاعيد الرمنانية المسامية في الكويت، قامت شركة الملا ACURA حفل قرقيعان الخاص بأطفال الجمعية الكويتية لمتابعة قضايا المعاقين، في مركز ACURA، بحضور فريق عمل الشركة وأعضاء الجمعية والأطفال معتمدي الإعاقات.

والمئات الشركة بأن الحفل تضمن العديد من الفقرات الترفيهية، إضافة إلى توزيع العديد من الهدايا والقرقيعان المقدم من الشركة لرسم الإندسامة على وجوه الأطفال وإدخال البهجة والفرحة في قلوبهم من خلال فعاليات الحفل المقام.

بهذه المناسبة، أوضح المدير العام لشركة الملا ACURA عماد علاعب: «هذا الحفل ليس سوى جزء من برنامج الملا ACURA الرمناني الذي يتضمن العديد من الأنشطة والفعاليات الإنسانية والاجتماعية لتقديم الدعم المعادي والمعموي لمختلف الفئات من المجتمع خاصة الأطفال ومعهم معذور الإعاقات».

وصارفت هذا الحدث الأحد 14 رمضان الجاري بمشاركة الأطفال وعائلاتهم، حيث ارتدى الأطفال المشاركون ملابسهم التراثية التي تمثل روح هذا العادة الكويتية.

العريقة فيما شاركهم الإحتفالية شخصيات كرتونية رسمت الإندسامة على وجوههم. من حيثها، قالت رئيسة الجمعية خلود العلي: «تمتلك شركة الملا ACURA خاصة، وكل من ساهم في هذا الحفل عامه على هذه

أرجو التقدير من الجمعية الكويتية لرمادية قضايا المعاقين نشرة الملا أكتوبر

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
5375	354	817



# اقتصاد

## 12

## «التجارة»: إجراءات احترازية ضد الشركات التي تفوق مطلوباتها المتداولة موجوداتها

### غرامة تتراوح بين 5 و50 ألف دينار على الشركات الممتنعة

عيسى عبدالسلام

المادة 207 من قانون الشركات وعرضها على المساهمين، وكذلك إبلاغ الجهات المختصة بهذه المخالفات كل في ما يخصه، بالإضافة إلى أن الوزارة تعد تقريراً بهذه المخالفات للمساهمين إذا استمرت هذه المخالفات للسنة المقبلة. وأضافت أن «التجارة والصناعة» اتخذت هذه الإجراءات التي من شأنها تعديل أوضاع الشركات التي تجاوزت خسائرها ما نسبته 50 في المئة من إجمالي رأسمالها، وكذلك الممتنعة عن تقديم بياناتها المالية قبل اتخاذ الإجراءات الأخرى التي تتعامل بها الوزارة في هذه الحالات مثل الغاء التراخيص.

ونوهت إلى أن الوزارة حملت الجمعية العمومية للشركات مسؤولية ضرورة تلاوة المخالفات التي تم رصدتها ضد الشركات المخالفة، أو الامتناع عن ذلك في الجمعيات العمومية، وافقت «التجارة» على عقدها لاعتماد البيانات المالية لعام 2015.

وأشارت المصادر إلى أن الوزارة ستخاطب كلا من بنك الكويت المركزي، وهيئة أسواق المال للتسيق معهما قبل اتخاذ الإجراءات النهائية على الشركات المخالفة مثل سحب التراخيص، وشطب أنشطتها من سجلاتها.

حذرت وزارة التجارة والصناعة الشركات المخالفة لقانون الشركات رقم 25 لعام 2012 من ضرورة العمل على تصحيح الأخطاء والمخالفات التي رصدتها في تقاريرها للسنة الحالية، لاسيما الشركات التي تتجاوز مطلوباتها المتداولة موجوداتها المتداولة، والأخرى المتأخرة عن تقديم بياناتها المالية لعام 2015. وأوضحت مصادر رقابية لـ«الجريدة» أن وزارة التجارة والصناعة خطوة احترازية أصدرت بعض التعليمات للشركات المخالفة لتصحيح أوضاعها قبل مرور العام المقبل، ونهبت عليها أنه إذا لم تصوب الأخطاء والمخالفات التي تم رصدها فستتخذ الوزارة جملة من الإجراءات والعقوبات ضدها.

وأشارت المصادر إلى أن هذه الإجراءات تتمثل في فرض غرامة مالية لا تقل عن 5 آلاف دينار ولا تزيد على 50 ألف دينار ضد الشركة التي تمتنع عن تصحيح هذه المخالفات التي تم رصدها في تقرير وزارة التجارة والصناعة، وفقاً لأحكام المادة 305 من قانون الشركات. وتدعو الوزارة إلى انعقاد الجمعية العامة للنظر في هذه المخالفات، وفقاً لأحكام

## وفرة سيولة في البنوك تستدعي تدخل «المركزي» بسحب 240 مليون دينار

### أكثر من مليار دينار حجم الطلب من المصارف على سندات وأذونات

محمد الإرتبي

يشهد القطاع المصرفي وفرة سيولة عالية تتطلب تدخلًا من البنك المركزي بين حين وآخر.

2 و3 والمعايير الرقابية الخاصة بالمخاطر، ونسب الاستثمار، ولا سيما تطبيقها بشكل استباقي ومبكر تمثل نقطة ارتكاز في استيعاب أي صدمات أو تقلبات في الأسواق عموماً.

تجدر الإشارة إلى أن من أكبر إيجابيات وفرة السيولة، اختفاء أي مضاربات تذكر على سوق جذب الودائع، واستقرار لافتمستويات سعر صرف الدينار في نطاق تحرك فني، بعيداً عن أي مضاربات.

وتشير مصادر إلى أن نتائج النصف الأول في إطارها الطبيعي الإعتيادي من جهة المخصصات، خصوصاً أن الجانب الأكبر منها تم تكوينه خلال السنوات الماضية، وجانب كبير منه لم يتم تحصيله، رغم انقضاء السبب، ومعالجة بعض القروض غير المنتظمة.

تسعيها من البنوك، وأفادت مصادر بأنه في ظل الوفرة الحالية لن تكون هناك أي تأثيرات تذكر، من قريب أو بعيد، من جراء تمويل برنامج الدين العام الذي يتم وفق الطلب الأني.

في سياق آخر، قالت مصادر مصرفية إن البنوك الكويتية تستعد لإفقال بيانات النصف الأول من العام الحالي الخميس المقبل بأعلى وأفضل مؤشرات مالية على صعيد كفاية رأس المال، التي تتجاوز النسب المطلوبة رقابياً بنحو 3 في المئة على الأقل، إضافة إلى أدنى مستوى للديون غير المنتظمة، وأعلى درجة سائلة للأصول والأدوات المحفوظ بها.

إلى ذلك، أكدت المصادر أن نتائج تطبيقات النسب الرقابية المتعلقة بكفاية رأس المال وتطبيقات «بازل

طرح البنك المركزي للبنوك سندات خزانة وأدوات تورق بقيمة 240 مليون دينار، وشهدت إقبالا كبيرا ولاقنا من القطاع المصرفي.

ويبلغ حجم الطلب على سندات المركزي نحو 1.004 مليار دينار، أي بنسبة تغطية بلغت 418.5 في المئة.

ومنح المركزي المصارف عاندا يبلغ 1 في المئة لأجل ثلاثة أشهر، وهو عائد مناسب وجد للمصارف، قياسا بالمدة الزمنية ووفرة السيولة لدى القطاع.

وقال مصرفي إن القطاع عاندا يبلغ 1 في المئة لأجل ثلاثة أشهر، وهو عائد مناسب وجد للمصارف، قياسا بالمدة الزمنية ووفرة السيولة لدى القطاع.

وقال مصرفي إن القطاع عاندا يبلغ 1 في المئة لأجل ثلاثة أشهر، وهو عائد مناسب وجد للمصارف، قياسا بالمدة الزمنية ووفرة السيولة لدى القطاع.

## مكاسب متفاوتة لمؤشرات البورصة أفضلها لـ«كويت 15» بنسبة 1.5%

## حالة ارتداد لمعظم مؤشرات الأسواق العالمية دعمت اللون الأخضر

علي العنزي

استفادت أسس معظم الأسهم القيادية من حالة ارتداد الأسواق العالمية في آسيا وأوروبا وسعر صرف الجنيه الإسترليني.

## لقطات من شاشة التداول:

بدأ سوق الكويت للأوراق المالية تعاملاته أمس على اللون الأخضر، عقب نمو مؤشره السعري بمقدار طفيف هو 2.53 نقطة، مع توجهه إلى مستوى 5.368.67 نقطة، بمعدل أعلى نسبياً للمؤشرات الوزنية بلغ 1.39 نقطة على مستوى الوزني، و5.25 نقطة على مستوى «كويت 15»، ليصعدا إلى مستوى 352.58 و811.28 نقطة على التوالي.

سجلت الجلسة في دقائقها الخمس الأولى تداول 29.5 مليون سهم، بقيمة عائدت 1.9 مليون دينار، وهو ما جرى عبر تنفيذ 340 صفقة تداول.

تحرك مؤشر ثمانية قطاعات بتوجه عام نحو الأعلى، حيث ازدهت قيمة اتصالات وتكنولوجيا بمتوسط 3.75 نقاط، كما ارتفع «بنوك» بواقع 1.55 نقطة، وشهدت قطاعات النفط والغاز وخدمات استهلاكية وعقار وخدمات مالية نموا بمقدار لم يتجاوز النقطة، في حين تراجع «صناعية» بمقدار 0.52 نقطة. في بداية الجلسة استحوذت أسهم كتلة المدينة، المتمثلة بأسهم السلام واكتتاب وهيئس توكوم والمدينة، على غالبية نشاط السوق، بتمثيلها 76 في المئة من إجماليه، حيث تراوح معدل التداول عليها ما بين 3.7 و7.7 ملايين سهم، وهو الأمر الذي جعلها تتصدر قائمة النشاط في مراتبها الأربع الأولى.



انقلبت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية خضراء بنهاية تعاملات جلسة أمس، وبيع المؤشر السعري 0.17 في المئة فقط، تعادل 9.07 نقاط، ليقل على مستوى 5375.21 نقطة، فيما حقق «الوزني» ارتفاعاً أكبر، بنسبة قاربت نقطة مئوية، هي 3.37 نقاط، ليقل على مستوى 354.56 نقطة، وكانت المكاسب الأكبر من نصيب «كويت 15»، بنسبة اقتربت من 1.5 في المئة تساوي 11.75 نقطة، ليقل على مستوى 817.78 نقطة.

وارتفعت سيولة الجلسة وعدد أسهمها المتداولة قياسا بجلسة أمس الأول، حيث بلغت السيولة 11.7 مليون دينار تقريباً، تداولت 124 مليون سهم تقريباً نفذت من خلال 2515 صفقة.

### حالة ارتداد لـ«القيادية»

استفادت أسس معظم الأسهم القيادية من حالة ارتداد الأسواق العالمية في آسيا وأوروبا وسعر صرف الجنيه الإسترليني، لتحقق مكاسب جيدة، كان في مقدمتها البنك الوطني، الذي ارتفع بواقع وحدتين، ليدعم المؤشرات الوزنية لسوق الكويت للأوراق المالية، ساندته نمو إيجابي في النشاط

مؤشرات القطاعات مالت إلى اللون الأخضر حيث ربحت 3 واستقرار 3 أخرى

أفضلها أداء «مواد أساسية»، بنمو بنحو 12 نقطة، ثم «بنوك» بمكاسب جيدة فاقت 8 نقاط، فيما كانت الخسائر محدودة، وأكبرها لم يتجاوز نقطتين كان «خدمات استهلاكية».

وتصدر النشاط سهم «السلام»، بتداول 23 مليون سهم، تلاه سهم «هيئس تليكوم»، متداولاً نحو 18 مليون سهم، ثم «اكتتاب ب رابحا 5 في المئة.

أداء، بنمو جيد بنحو ثلث نقطة مئوية، في حين مالت بعض المؤشرات إلى الإقفال الأحمر، بعد عمليات جني أرباح سريعة، عقب ارتفاعات أمس الأول.

أداء القطاعات مالت مؤشرات القطاعات إلى اللون الأخضر، حيث ربحت ثمانية، مقابل تراجع 3، واستقرار 3 أخرى، وكان

شراء ما لا يزيد على 10 في المئة من أسهمها، لتسجل أسهم المجموعة ارتفاعات بالحد الأعلى في حينه، تم عليها بعض عمليات جني الأرباح أمس، ليتوقف نمو «السعري» عند حدود ضيقة، مقارنة بمكاسب الوزنيين الكبيرة.

وعلى الطرف الآخر، تباين أداء مؤشرات أسواق المال في دول مجلس التعاون الخليجي، وكان «السعودي» الأفضل

والسيولة لبنك برقان وكتلة المشاريع، حيث ارتفعت تداولات سهم مشاريع كذلك، لتقفز المؤشرات الوزنية، فيما مال «السعري» إلى الهدوء وتسجيل مكاسب محدودة.

وكانت أسهم «المدينة» بدأت الارتفاع، بعد زيادة واضحة في نشاطها، مواصلة مكاسب جلسة أمس الأول، التي استفادت من قرار الجمعية العمومية غير العادية لشركة المدينة، والتي وافقت على

### «المشتركة»: عقد مع «بهبھاني موتورز» بـ 8.2 ملايين دينار

أعلنت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات توقيع عقد إنشاء وإنجاز وصيانة ورضة الهياكل المركزية لشركة بهبھاني موتورز «المرحلة 1»، بقيمة 8.24 ملايين دينار، وبمدة تنفيذ قدرها 7 أشهر، ومن المتوقع البدء بالمشروع في يونيو الحالي.

ومن المتوقع أن تحقق هامش ربح قدره 10 في المئة بنهاية المشروع.

### «المال»: تأجيل دعوى إلغاء قرار لجنة الطعون الضريبية لنوفمبر المقبل

أعلنت شركة المال للاستثمار تأجيل المحكمة لدعوى إلغاء قرار لجنة الطعون الضريبية والمرفوعة من الشركة ضد وزير المالية بصفته وبنك الكويت المركزي، إلى 14 نوفمبر المقبل، لورود التقرير من إدارة الخبارة.

### «الامتياز»: حكم بعدم الاختصاص في دعوى وقف تداول السهم

أعلنت شركة مجموعة الامتياز الاستثمارية أن المحكمة أصدرت حكماً تعلق بعدم اختصاصها نوعياً في نظر دعوى وإبطالها إلى الدائرة التجارية في المحكمة الكلية رقم 9 لتنتظرها في جلسة 6 سبتمبر 2016، واعتبرت الخطأ بهذا الحكم بمثابة إعلان للخسوم.

باتي ذلك على خلفية الدعوى المطالبة بنذب خبير لبيان وتقدير الأضرار المادية والأدبية التي لحقت بالمدينين جراء وقف تداول سهم الشركة في سوق الكويت للأوراق المالية عن الفترة من 8-15-2012 وحتى 23-2-2014، مع بيان علاقتهم بالشركة المدعى عليها الأولى وتقدير التعويض، مع حفظ حق المدينين في المطالبة بما يسفر عنه تقرير الخبير، والمرفوعة من عبدالرحمن الزامل، سعد الزامل، ابراهيم الزامل، فهد الزامل، عبدالرحمن العمير، نواف العنزي، عبد العتيبي، ياسر العنزي، ضد رئيس مجلس إدارة «الامتياز» بصفته، ورئيس مجلس مفوضي هيئة أسواق المال بصفته.

### «الساحل»: تبرج 275 ألف دينار إذا كسبت قضية

أعلنت شركة الساحل للتنمية والاستثمار أنها ستحقق إيرادا في بيان الدخل بمقدار 275 ألف دينار، في حال تم كسب القضية المرفوعة منها ضد شركة موبا لإدارة المشاريع القابضة ومشاري الغزالي.

### «أسس»: تسوية مديونية مع بنك بقيمة 1.8 مليون دينار

أعلنت شركة مجموعة أسس القابضة تسويتها مديونية ناتجة عن كالة تضامنية مع أحد البنوك المحلية، حيث تم سداد 1.8 مليون دينار تقريباً، علماً أنه لا يوجد تأخير على بيان الدخل لفترة الربع الثاني لعام 2016، حيث إن الشركة لديها مخصص كفاتل تضامنية.

### «بيان»: التوقف عن نشاط مدير نظم استثمار جماعي

أعلنت شركة بيان للاستثمار توقفها عن ممارسة نشاط مدير نظام استثمار جماعي اعتباراً من 17-8-2016، توفقاً تطوعياً، علماً أنه لا يوجد أثر مالية على هذا التوقف.

## البرميل الكويتي ينخفض 33 سنتاً

انخفض سعر برميل النفط الكويتي 33 سنتاً في تداولات أمس الأول ليبلغ مستوى 43.05 دولاراً مقابل 43.38 للبرميل في تداولات الجمعة الماضي وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

وفي الولايات المتحدة، انخفض النفط الخام ووسط مخاوف من تباطؤ نمو الاقتصاد العالمي، والذي من شأنه أن يؤدي إلى انخفاض الطلب على النفط.

وانخفضت العقود الاجلة لنفط «عرب تكساس الوسيط» تسليم اغسطس بنحو 2.47 دولار ليصل الى مستوى 47.64 دولار للبرميل، في حين انخفض سعر نفط مزيج (برنت) لشهر سبتمبر بنسبة 2.28 في المئة.

## ارتفاع اليورو وتراجع الإسترليني

استقر سعر صرف الدولار مقابل الدينار أمس عند مستوى 0.301 دينار، في حين ارتفع اليورو إلى مستوى 0.334 دينار، مقارنة بأسعار صرف الاثنين.

وقال بنك الكويت المركزي، في نشرته اليومية على موقعه الالكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض ليسجل 0.401 دينار، كما انخفض الفرنك السويسري إلى مستوى 0.308 دينار، وبقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.

وفي الأسواق العالمية ارتفع الدولار أكثر من 1 في المئة ليسجل مستويات قياسية جديدة

## «عقارات الكويت» تبيع عقاراً في كاليفورنيا بعائد 20%



قامت شركة عقارات الكويت ببيع عقار 2537 فولتون ستريت، أحد أصول محفظتها العقارية، التي تدم إدارتها من قبل الشركة، وهو مشروع لسكن الطلاب في حي بيركلي - كاليفورنيا، بمبلغ 3.825.000 دولار، ما نتج عنه إجمالي ربح 660219 دولاراً، وعائد على الاستثمار بنسبة 20 في المئة، ويعتبر هذا السعر مناسباً جداً في حي بيركلي للشقق التي تم بناؤها قبل عام 2000.

وقال كيث مانسون نائب الرئيس الأول لشركة CBRE's، East Bay Multifamily Team التي لعبت دور الوسيط في إتمام الصفقة، في تصريح صحفي، "إن استثمارات سكن الطلاب تواصل تحقيق قيم إيجارية قوية، وهذا ما ساعد في إتمام عملية البيع خلال 15 يوماً فقط بأسعار وأرقام عالية، وبهذا تضاف هذه الصفقة إلى نجاحات شركة CBRE وحلفائنا شركة عقارات الكويت".

من جهته، ذكر الرئيس التنفيذي لشركة عقارات الكويت عماد العيسى: "إن هذا المشروع يؤكد نجاح استراتيجيتنا بزيادة التركيز على العقود ذات القيمة المضافة وتنويع استثماراتنا في أسواق الولايات المتحدة، فقد كان المشروع بمثابة استثمار ذي عائد قوي على محفظة الشركة بسبب زيادة الطلب على مثل هذا النوع من العقار، ولضمانه القدرة على تحقيق عوائد مجزية حتى خلال فترات الركود الاقتصادي، لكونه عقاراً ذا جودة عالية وموقع استراتيجي مميز على بعد أربع بلكات فقط من جامعة

قال الرئيس التنفيذي لشركة عقارات الكويت عماد العيسى إن هذا المشروع يؤكد نجاح استراتيجيتنا بزيادة التركيز على العقود ذات القيمة المضافة وتنويع استثماراتنا في أسواق الولايات المتحدة.

سكن الطلاب أصبح أحد فئات الأصول التي تكتسب أهمية متزايدة الشملان

## المرزوق: سيولة بنوك الكويت قوية ولن تتأثر بخروج بريطانيا من «الأوروبي»

تكلفة الإقراض بالمنطقة غير مرشحة للصعود



سليمان المرزوق

قال المدير العام لمجموعة الخزينة في بنك الكويت الوطني، سليمان المرزوق، إنه من الصعب التنبؤ بالمستويات التي قد يصل إليها اليورو والإسترليني، بعد نتائج تصويت خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، في ظل التقلبات التي تحدث في أسواق العملات.

وأوضح المرزوق في مقابلة مع قناة «العربية»، أن الأسواق لا تزال تعيش مرحلة صدمة نتائج الاستفتاء، مؤكداً أن المتضرر الأكبر هو الجنية الإسترليني، يليه اليورو في الدرجة الثانية، وبالتالي فمن المتوقع أن تشهد انخفاضاً في المستقبل لليورو والإسترليني مقابل الدولار.

وتوقع أن تستمر التقلبات في أسعار اليورو والإسترليني في الأيام القليلة المقبلة، بعدها ستأتي مرحلة ترقب، للنظر فيما ستقوم به الحكومة البريطانية والسياسيون من تقديم طلب الخروج رسمياً من الاتحاد يلي ذلك فترة طويلة تقدر بالسنتين يتم فيها تحديد البنية التعامل ببناءً على المفاوضات البريطانية مع الاتحاد الأوروبي، لافتاً إلى الحديث المطروح حالياً حول احتمالية تقدم استكتلندا بطلب بالاستقلال، ما قد يزيد وتيرة تقلبات العملة في المستقبل القريب.

وأوضح المرزوق أنه لا يوجد تأثير مباشر لما حدث في بريطانيا والاتحاد الأوروبي على وضع السيولة في قطاع المصارف بدول المنطقة، مشيراً إلى أن دول الخليج، باستثناء الكويت، لديها شح في السيولة قبل الاستفتاء، بسبب إصدار هذه الحكومات سندات لتغطية حجز ميزانياتها الناتجة عن هبوط أسعار النفط.

وحول صعود تكلفة الإقراض، قال المرزوق إنه من الملاحظ انخفاض أسعار فائدة «الليبور» بعد الاستفتاء بيوم، والسبب الرئيس في ذلك، هو اتجاه البنوك المركزية على مستوى العالم إلى طمأنية الأسواق عن مدى جاهزيتها لتوفير السيولة اللازمة وتخفيض الفوائد، إن استدعى الأمر، لمواجهة أي تداعيات للازمة بعد الاستفتاء.

وأكد أن الكويت في الجانب الآخر لديها سيولة وافية، والبنوك قادرة على الاكتتاب في الإصدارات الحكومية، وعلى تمويل مشروعات التنمية ومشاريع القطاع الخاص على المديين القريب والمتوسط.

مع عزيمنا على دخول أسواق أخرى، إن تصاعد السعر في السوق المحلي بمنطقة بيركلي جعل هذا هو الوقت المناسب لبيع العقار، ومع ذلك فإن التاريخ الطويل للشركة في كاليفورنيا يرجع إلى عقود مضت، ونحن على ثقة باكتشاف فرص عقارية إضافية مرتحة في السوق خلال السنوات القادمة.

والاستحواذ في شركة عقارات الكويت فهد الشملان: «أصبح سكن الطلاب أحد فئات الأصول الترفيحية بوسط المدينة، ما جعله خياراً مفضلاً لسكن الطلاب، وساعد في زيادة الطلب عليه من قبل المستثمرين وبعه بأعلى الأسعار». أفاد نائب الرئيس لقطاع عمليات الاستثمار

في كاليفورنيا في بيركلي وعلى مسافة تقطع سيراً على الأقدام من كل المحلات والمطاعم والأماكن الترفيحية بوسط المدينة، ما جعله خياراً مفضلاً لسكن الطلاب، وساعد في زيادة الطلب عليه من قبل المستثمرين وبعه بأعلى الأسعار». أفاد نائب الرئيس لقطاع عمليات الاستثمار

البنوك المحلية قادرة على الاكتتاب في الإصدارات الحكومية وتمويل «التنمية» والقطاع الخاص

## السعودية تزيح روسيا عن صدارة إنتاج النفط

في تغيير المسار بعد تراجع الإنتاج في عام 2014، وسجلت نمواً بنسبة 3.7 في المئة، وأضافت النشرة أنه في عام 2015، انخفضت عائدات تصدير النفط في دول «أوبك» بنسبة 45.8 في المئة مقارنة بـ2014، لتسجل 2.518 مليار دولار، وهو أدنى مستوى لها منذ 2005.

المتحدة أكبر زيادة سنوية بمعدل نمو 8.3 في المئة، وهو أعلى مستوى إنتاج منذ أوائل السبعينيات من القرن الماضي. وأشارت «أوبك» إلى أن إنتاج النفط الخام خلال 2015 ارتفع أيضاً في المملكة المتحدة، حيث شهد نمواً بنحو 13.4 في المئة لأول مرة منذ عام 1999. وبالمثل، نجحت النرويج

تسجيل ارتفاع في إنتاج النفط الخام في العالم بنسبة 1.75 مليون برميل يومياً، أو ما يوازي 2.4 في المئة، وذلك مقارنة بعام 2014، وهو ما يعد ثاني أعلى زيادة في غضون السنوات العشر الماضية. وذكرت أنه من بين الدول المنتجة غير الأعضاء في منظمة «أوبك»، سجلت الولايات

وأشار تقرير «أوبك» إلى أنه في 2015 كانت الدول الثلاث الأولى المنتجة للنفط الخام حول العالم هي السعودية ثم روسيا ثم الولايات المتحدة، مؤكدة أن المملكة أزاحت روسيا عن الصدارة للمرة الأولى منذ عام 2005. وأوضحت النشرة أن العام الماضي شهد

شهدت منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» تسجيل الزيادة الأولى في الإنتاج بعد عامين من التراجع، وفقاً لما كشفته النشرة الإحصائية السنوية للمنظمة، التي صدرت أخيراً، والتي كشفت أن متوسط إنتاج دول «أوبك» من النفط الخام ارتفع في عام 2015 بنسبة 3 في المئة مقارنة بـ2014.



### اتحاد مصارف الكويت

Kuwait Banking Association

## إعلان هام

يود اتحاد مصارف الكويت أن يسترعي انتباه جميع عملاء البنوك المحلية والبنوك الأخرى العاملة في دولة الكويت إلى أنه سوف يتم التوقف عن قبول استلام وتمير الشيكات الصادرة بالدينار الكويتي غير المطابقة للمعايير والمعايير الأمنية المقررة من قبل بنك الكويت المركزي وذلك في القريب العاجل، وسوف تقوم البنوك بتوجيه العملاء المستفيدين من مثل هذه الشيكات إلى البنك المصدر/الساحب للشيك لصفها نقداً أو إيداعها في حسابهم لدى البنك المصدر إن وجد.

وبهذا الصدد، يهيب الاتحاد بالسادة عملاء البنوك الذين يقومون بطباعة شيكاتهم عن طريق المطابع مباشرة وليس عن طريق البنك، المبادرة في طباعة الشيكات الخاصة بهم من خلال الجهات المعتمدة فقط بالسرعة الممكنة، مع مراعاة مراجعة البنك لتزويدهم بالمعايير والمعايير الأمنية المتفق عليها قبل طباعة هذه الشيكات.

كما تجدر الإشارة إلى ضرورة التقيد بالتعليمات التالية لضمان قبول الشيكات المطابقة للمعايير من خلال نظام الكويت للمقاصة الإلكترونية للشيكات (KECCS) والذي قلص فترة تحصيل هذه الشيكات من 3 أيام إلى التحصيل بنفس اليوم لبعض الحالات أو في يوم العمل التالي لحالات أخرى.

- ضرورة الحفاظ على خط الحبر الممغنط (MICR) والموجود في أسفل الشيك.
- تجنب الكتابة أو التوقيع على خط الحبر الممغنط (MICR) الموجود في أسفل الشيك.
- الإحتفاظ بالشيكات بحالة جيدة وتجنب طيها أو إتلافها، أو تديسها أو تمريرها.
- تجنب الاحتفاظ بالشيكات في أماكن معرضة للشمس أو أماكن حارة (مثال: السيارة)، لأن ذلك سيعرضها للتلف وبالتالي تصبح غير مقبولة من الجهات المختصة.
- التأكد من توفر القيمة المالية المطلوبة قبل إصدار الشيك (الشيكات المرتجعة بسبب عدم كفاية الرصيد قد تؤدي إلى المقاصة الجارية).

أمليين من السادة عملاء البنوك الالتزام بمتطلبات نظام المقاصة الإلكترونية الجديد لضمان قبول استلام وتمير شيكات المقاصة والاستفادة من مزايا النظام الجديد على النحو الأمثل.

## OSN تكسب دعوى ضد موقع قرصنة

### صوفي: تقدم كبير في مكافحة قرصنة البث التلفزيوني عبر الإنترنت

السلطات أن الضرر المالي المترتب على أصحاب حقوق النشر مماثلاً لحجم تلك السرقات".

وأضافت: "قادت جهودنا الرامية لمكافحة القرصنة عبر أجهزة فك التشفير من DishTV India إلى نتائج إيجابية على أرض الواقع، وتجنب ذلك في حملات التفتيش والإجراءات السريعة التي اتخذتها الحكومة، فضلاً عن إحراز تقدم كبير في مكافحة قرصنة البث التلفزيوني عبر الإنترنت، وتعتبر الإجراءات المتخذة في حق المشغلين غير الشرعيين تحديراً شديداً للجهة لقرصنة المحتوى التلفزيوني، ويمكن للجمهور المساهمة في جهود مكافحة القرصنة من خلال الإلتعاد طوعاً عن متابعة المحتوى غير القانوني سواء عبر القنوات التلفزيونية أم المنصات الرقمية".

شهدت منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» تسجيل الزيادة الأولى في الإنتاج بعد عامين من التراجع، وفقاً لما كشفته النشرة الإحصائية السنوية للمنظمة، التي صدرت أخيراً، والتي كشفت أن متوسط إنتاج دول «أوبك» من النفط الخام ارتفع في عام 2015 بنسبة 3 في المئة مقارنة بـ2014.



التحميل غير القانوني للمحتوى عبر موقع القرصنة. وبموجب قرار المحكمة، سيتعاون مكتب الادعاء العام مع هيئة تنظيم الاتصالات "لحجب موقع القرصنة. أما المتهم الذي أمضى حتى الآن شهرين في السجن، فقد تقدم بطعن في الحكم الصادر بحقه.

وعقبت صوفي مولوني، المستشار القانوني العام وأمين سر الشركة، في OSN، قائلة: "تخضع السلطات أقصى درجات الحذر لمكافحة جميع أشكال القرصنة التلفزيونية، مما أفضى إلى حجب الكثير من المواقع الإلكترونية التي كانت تقوم ببث المحتوى غير القانوني في دولة الإمارات. وتعد سرقة المحتوى الترفيحي من أفلام أو مسلسلات تلفزيونية جريمة بحاس عليها القانون، سواء كان ذلك عبر شبكة الإنترنت أم عن طريق بيع الأقراص المدججة في المتاجر. وتذكر

وانتهاك حقوق الملكية الفكرية من خلال البث غير القانوني لمسلسلات وأفلام تعود حقوق نشرها إلى شبكة التلفزيون OSN.

وجاء ذلك بناء على شكوى تقدمت بها OSN، ودعمتها تحقيقات شرطة أبوظبي والأدلة المرئية التي تم عرضها على مكتب الادعاء العام الذي قام بإعداد وتوجيه التهم الجنائية إلى المتهم. واستعانت المحكمة خلال جلسات الاستماع بخبير تقني لتقييم الأدلة والتحقيق فيها بحضور محامي الدفاع عن المتهم، حيث أعد الخبير تقريره وقدمه كاملاً إلى المحكمة للنظر فيه.

وبناءً على الوقائع والأدلة، أصدرت المحكمة حكماً بالسجن على المتهم مدة 6 أشهر، على أن يتم ترحيله بعدها إلى بلاد. كما قضت المحكمة بتغريم المتهم مبلغ 50 ألف درهم إماراتي كتعويض لشبكة OSN عن انتهاكها لحقوق الملكية الفكرية الخاصة بها عبر الرفع غير المشروع لملفات التورنت، وتسهيل

### «توتال» الفرنسية لتطوير حقل الشاهين القطري

أقفلت أسواق الإمارات المالية امس على تراجع طفيف، إذ اغلق سوق دبي المالي امس على تراجع طفيف بنقطين فقط، عند مستوى 3284 نقطة، وبتداولات بلغت قيمتها الإجمالية 316 مليون درهم.

ومن أصل 36 شركة تم تداول أسهمها ارتفعت أسهم 12 شركة، في حين تراجعت أسهم 18 شركة، وبقعت 6 على ثبات.

وما زالت كثافة التداولات على نفس الأسهم، إذ ارتفع سهم هيتس تيلكوم بنسبة 1.5 في المئة عند 0.489 درهم، وبتداولات بلغت 58 مليون سهم، في حين ارتفع سهم المدينة بنسبة 2.8 في المئة عند 0.591 درهم، وبتداولات بلغت 44 مليون سهم، وتراجع سهم إعمار العقارية بفلس واحد عند 6.11 دراهم، وبتداولات متواضعة.

وأقل سوق أبوظبي للأوراق المالية منخفضاً بنسبة 0.6 في المئة عند مستوى 4407 نقطة، وبتداولات بلغت قيمتها الإجمالية 88 مليون درهم فقط، ووسط تداولات قليلة هبطت معظم الأسهم القياسية، حيث انخفض كل من أبوظبي الوطني والخليج الأول بأكثر من 1 في المئة، وتراجع الدار بـ1.5 في المئة عند 2.66 درهم، وانخفض اتصالات بـ0.3 في المئة عند 18.90 درهماً.

وقعت شركة قطر للبترول مع شركة توتال الفرنسية الاتفاقيات الخاصة بمتابعة وتشغيل وتطوير حقل الشاهين النفطي، حيث شملت الاتفاقيات الموقعة اتفاقية مشروع مشترك (JVA) يؤسس بموجبها الطرفان لشركة قطرية جديدة، تعرف باسم «شركة نفط الشمال» تكون مملوكة بنسبة 70 في المئة لشركة تابعة لقطر للبترول، و30 في المئة لشركة توتال، تتولى مهمة تطوير وتشغيل حقل نفط الشاهين البحري. وصرح المهندس سعد الكعبي العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لشركة قطر للبترول بأن الأخيرة هدفت من خلال العملية التناسلية، التي أطلقتها عام 2015، إلى اختيار الشريك الذي يقدم أفضل القدرات الفنية التي تمكنه من مواصلة تطوير هذا الحقل بالاشتراك مع قطر للبترول، وأن يتم ذلك بما يكفل تعظيم العوائد المالية لدولة قطر بأعلى مستويات الشفافية والاحترافية.

وأضاف الكعبي في مؤتمر صحفي عقد على هامش حفل التوقيع أن جدية

### أسواق الإمارات: تراجع طفيف

أقفلت أسواق الإمارات المالية امس على تراجع طفيف، إذ اغلق سوق دبي المالي امس على تراجع طفيف بنقطين فقط، عند مستوى 3284 نقطة، وبتداولات بلغت قيمتها الإجمالية 316 مليون درهم.

ومن أصل 36 شركة تم تداول أسهمها ارتفعت أسهم 12 شركة، في حين تراجعت أسهم 18 شركة، وبقعت 6 على ثبات.

وما زالت كثافة التداولات على نفس الأسهم، إذ ارتفع سهم هيتس تيلكوم بنسبة 1.5 في المئة عند 0.489 درهم، وبتداولات بلغت 58 مليون سهم، في حين ارتفع سهم المدينة بنسبة 2.8 في المئة عند 0.591 درهم، وبتداولات بلغت 44 مليون سهم، وتراجع سهم إعمار العقارية بفلس واحد عند 6.11 دراهم، وبتداولات متواضعة.

وأقل سوق أبوظبي للأوراق المالية منخفضاً بنسبة 0.6 في المئة عند مستوى 4407 نقطة، وبتداولات بلغت قيمتها الإجمالية 88 مليون درهم فقط، ووسط تداولات قليلة هبطت معظم الأسهم القياسية، حيث انخفض كل من أبوظبي الوطني والخليج الأول بأكثر من 1 في المئة، وتراجع الدار بـ1.5 في المئة عند 2.66 درهم، وانخفض اتصالات بـ0.3 في المئة عند 18.90 درهماً.

العروض الفنية وقوتها، والعوائد المالية المجزية لدولة قطر التي تضمنتها العروض المالية، والتي جاءت في وقت تراجعت فيه الرغبة في الاستثمار بصناعة النفط والغاز العالمية، دليل آخر على جاذبية قطر لهذه الصناعة، بما تمتلكه من ثروات طبيعية مهمة من النفط والغاز، ومناخ آمن للاستثمار، ومكان رائع للعيش فيه.

من جانبه، أكد باتريك بويانيه رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي لشركة توتال الفرنسية، أن «توتال» تقدر المسؤولية الكبيرة التي منحت إليها من قطر للبترول لتشغيل وإدارة أحد أكبر الحقول في العالم، منوها بعزم الشركة على السعي إلى تطوير ورفع طاقة إنتاج الحقل في المستقبل، من خلال مدته بافضل التقنيات والحلول التكنولوجية الحديثة المعتمدة التي توفرها «توتال».

وأوضح بويانيه أن الشركة تخطط لضخ استثمارات خلال الفترة من 2017 حتى 2022، تقدر بنحو ملياري دولار في المشروع.

# «الوطني»: تسارع مبيعات العقار السكني خلال مايو سجلت 1.1 مليار دينار منذ بداية السنة المالية بتراجع 22% وسط هدوء الأسعار

بلغ إجمالي المبيعات العقارية 1.1 مليار دينار منذ بداية السنة المالية، مسجلاً تراجعاً بواقع 22 في المئة عن مستواه في الفترة ذاتها من العام الماضي، كما تراجع أيضاً مؤشر بنك الكويت الوطني لأسعار العقار خلال مايو الماضي باستثناء مؤشر أسعار الأراضي السكنية الذي حافظ على قوته، بارتفاع بلغ 2.8 في المئة منذ بداية السنة المالية.

شهد نشاط قطاع العقار في الكويت تحسناً ملحوظاً خلال مايو الماضي، وذلك استعداده لشهر رمضان وفصل الصيف، وسط بيئة اقتصادية جيدة وتحسن في ثقة المستهلك بعد أن كان قد سجل تباطؤاً خلال أبريل، إلا أن مبيعاتها لا تزال أقل من مستوياتها في العام الماضي باستثناء قطاع العقار التجاري.

وقال الموجز العقاري الصادر عن بنك الكويت الوطني إن إجمالي المبيعات العقارية بلغ 1.1 مليار دينار منذ بداية السنة المالية، مسجلاً تراجعاً بواقع 22 في المئة عن مستواه في الفترة ذاتها من العام الماضي، كما تراجع أيضاً مؤشر «الوطني» لأسعار العقار خلال مايو باستثناء مؤشر أسعار الأراضي السكنية الذي حافظ على قوته بارتفاع بلغ 2.8 في المئة منذ بداية السنة المالية.

واستكمل نشاط المبيعات في قطاع العقار السكني تسارعه خلال مايو بعد أن شهد ركوداً خلال أبريل، إذ سجل القطاع 278 صفقة مرتفعة بواقع 49 في المئة على أساس سنوي، وارتفعت قيمة المبيعات إلى 112.8 مليون دينار، مسجلة ارتفاع بواقع 88 في المئة عن شهر مضى، إلا أن مبيعات هذا القطاع لا تزال منخفضة مقارنة بمستوياتها في العام الماضي، إذ تراجعت الصفقات بنحو 16 في المئة وتراجعت قيمتها بنحو 5 في المئة.

وقال الموجز إن المبيعات في هذا القطاع انقسمت بالتساوي ما بين مبيعات الأراضي السكنية ومبيعات المنازل، وتركزت في 65 في المئة من مبيعات الأراضي في منطقة الفينيطيس ومدينة صباح الأحمد البحرية ومنطقة أبو فطيرة. وسجلت أسعار العقار السكني

المزيد من التراجع خلال الشهر، فقد تراجع مؤشر أسعار المنازل السكنية إلى 166.7 نقطة في مايو، مسجلاً تراجعاً بواقع 8.5 في المئة على أساس سنوي. إذ بدأ هذا المؤشر بالتراجع منذ يناير من عام 2015 حينما بلغ أعلى مستوى له عند 186 نقطة.

ولم يتركز التراجع خلال شهر مايو في عدد قليل من المناطق، بل ظهر في ثلاث وعشرين منطقة من أصل المناطق الـ 57 التي يضمها المؤشر، في حين شهدت بالمقابل 20 منطقة سكنية أخرى ارتفاعاً في الأسعار.

كما تراجع أيضاً مؤشر بنك الكويت الوطني لأسعار الأراضي السكنية خلال شهر مايو ليصل إلى 186.6، مسجلاً رغم ذلك زيادة بنحو 2.8 في المئة على أساس سنوي. وقد كانت الأراضي السكنية أول مكون سجل تراجعاً في أسعار هذا القطاع خلال عام 2015.

وساهمت قوة مبيعات الشقق في إنعاش نشاط الصفقات في قطاع العقار الاستثماري، فقد تصدرت صفقات الشقق الفردية الاستثمارية نشاط المبيعات في هذا القطاع، وشكلت ما نسبته 75 في المئة من إجمالي الصفقات. وقد تسبب هذا التحول في المبيعات الاستثمارية من المباني إلى الشقق الفردية في فرض الضغوطات على إجمالي مبيعات القطاع التي تراجعت بنحو 45 في المئة على أساس سنوي في مايو، في حين تحسن عدد الصفقات بواقع 15.6 في المئة على أساس سنوي.

وتراجع مؤشر بنك الكويت الوطني لأسعار المباني الاستثمارية إلى مستواه الذي سجله في ديسمبر من عام 2015، مبدداً بذلك ما كسبه منذ بداية السنة المالية. فقد استقر المؤشر خلال مايو عند 211.2 نقطة، متراجعاً بواقع 1.4 في المئة على

أساس سنوي. وقد كانت وتيرة الزيادات معتدلة في الفترة من فبراير حتى أبريل لهذا العام، ما ساهم في دعم المؤشر ليبقى عند مستوى أعلى من 210 نقطة وأقل قليلاً من متوسطه لعام 2015 والبالغ 215.6 نقطة.

وشهدت مبيعات قطاع العقار التجاري تباطؤاً في النشاط وذلك بعد ثلاثة أشهر من الزيادات، ولكن لا تزال مبيعات الشهر أعلى من مستوياتها مقارنة مع العام الماضي. فقد بلغ إجمالي مبيعات القطاع 34.4 مليون دينار، مرتفعاً بواقع 53 في المئة على أساس سنوي نتيجة تسجيل تسع صفقات فقط، أي ما يعادل ضعف الصفقات المسجلة في الفترة ذاتها من العام الماضي. وكانت أكبر الصفقات المسجلة لمجمع تجاري قيد الإنشاء في منطقة السالمية حيث تبلغ قيمته 10 ملايين دينار.

وبلغت قيمة القروض المقررة من قبل بنك الائتمان الكويتي في مايو 18.9 مليون دينار، متراجعة بواقع 7.5 في المئة على أساس سنوي، في حين ظلت قيمة القروض المنصرفة ثابتة تقريباً ليصل إجماليها إلى 28.8 مليون دينار. وتراجعت القروض المقررة أو المنصرفة لغرض البناء بواقع 59 في المئة و17 في المئة على أساس سنوي على التوالي.

## «مايكروسوفت» تعزز التزامها بالنمو والتوسع في الكويت



المكتب الجديد

وأضاف نحاس: «لطالما عملت الكويت على تمكين الشركات، بما فيها مايكروسوفت، على النمو والازدهار محلياً، عن طريق إتاحة الفرص المميزة للعملاء، وتمكين الشركات من الازدهار، ودعم الرخاء الاقتصادي، وإذا أخذنا بعين الاعتبار المكانة التي رسخناها في السوق الكويتي، فقد رغبتنا في أن تسهم هذه الخطوة في تعزيز هذا الأثر الإيجابي، ولا شك أن توفير مكان أوسع مزود بالكثير من المرافق العصرية من شأنه مساعدتنا على تحقيق ذلك».

وتابع: «كما أننا لم نغفل تجربة عملائنا، فقد وضعناها على رأس أولوياتنا، ونحن على ثقة من أن كافة أتنا التشغيلية المعززة سوف تنعكس بدوره على توفير قيمة استثنائية وخدمة فائقة لعملائنا وشركائنا على السواء».

تعزيراً لخططها الرامية للنمو والتوسع إقليمياً، انتقلت «مايكروسوفت الكويت» إلى مكتب جديد، بمساحة أوسع، لاستيعاب فريق أعمال وجموعه حلول الشركة المتنامية، ويتسم المكتب بأنه في مركز الشمس والمقاصد والمرافق، لأن ذلك سيعززها للتحسين تجربة العملاء، فضلاً عن مساحة للنمو مستقبلاً.

وبهذه المناسبة، قال شارل نحاس، المدير العام لـ مايكروسوفت الكويت: «بعد الوقت الحالي من أفضل الأوقات بالنسبة لـ (مايكروسوفت الكويت)، حيث أدى نمونا وتوسعنا المتواصلين إلى تضاعف في مساحة مكتبنا الحالي، ويستعد المكتب الجديد لزيادة الكفاءة، وتحسين التجارب، وتوفير مرافق ووسائل راحة أفضل لموظفينا، الأمر الذي سيؤدي بدوره إلى توفير استشارات وحلول تقنية أفضل للعملاء».

## «التجاري»: إيقاف تسلم الشيكات غير المطابقة



كما بلغت البنك نظر عملائه إلى ضرورة الإهتمام بالشيكات لضمان قبوله، وذلك بالحفاظ على خط الحبر الممغنط (MICR) الموجود في أسفل الشيك، وأيضاً تجنب الكتابة أو التوقيع عليه، كما يجب الاحتفاظ بالشيكات بحالة جيدة وتجنب طيها أو إتلافها أو تديسها أو تمزيقها، وحفظها في أماكن بعيدة عن وهج الشمس والحرائر المرشقة، لأن ذلك سيعرضها للتلف.

ويعمل «التجاري» دوماً على تقديم أفضل الخدمات المصرفية في كل الأوقات، ويؤكد على عمله ضرورة الالتزام بمطابقت نظام المقاصة الإلكترونية الجديدة، لضمان قبول تسلم وترميز شيكات المقاصة، والاستفادة من مزايها النظام الجديد على النحو الأمثل.

كما تجدر الإشارة إلى ضرورة التقيد بالتعليمات التالية، لضمان قبول الشيكات المطابقة للمعايير من خلال نظام الكويت للمقاصة الإلكترونية للشيكات (KECCS)، والذي قلص فترة تحصيل هذه الشيكات من 3 أيام إلى التحصيل بنفس اليوم لبعض الحالات أو في يوم العمل التالي لحالات أخرى.

يستعري البنك التجاري الكويتي انتباه جميع عملائه إلى أنه سيتم التوقف عن قبول وتسليم وترميز الشيكات الصادرة بالدنيا الكويتي غير المطابقة للمعايير والمعايير الأمنية المقررة من قبل بنك الكويت المركزي، وذلك في القريب العاجل.

وسيقوم البنك بتوجيه العملاء المستفيدين من مثل هذه الشيكات إلى البنك المصدر/ الساحب للشيك صرفها نقداً أو إيداعها في حسابهم لدى البنك المصدر إن وجد.

وفي هذا الصدد، يهيب البنك بعملائه الذين يقومون بطباعة شيكاتهم عن طريق المطابع مباشرة لا عن طريق البنك، المبادرة في طباعة الشيكات الخاصة بهم من خلال الجهات المعتمدة بالسرعة الممكنة، مع مراعاة مراجعة البنك التجاري لتزويدهم بالمعايير والمعايير الأمنية المنقح عليها قبل طباعة هذه الشيكات.

كما تجدر الإشارة إلى ضرورة التقيد بالتعليمات التالية، لضمان قبول الشيكات المطابقة للمعايير من خلال نظام الكويت للمقاصة الإلكترونية للشيكات (KECCS)، والذي قلص فترة تحصيل هذه الشيكات من 3 أيام إلى التحصيل بنفس اليوم لبعض الحالات أو في يوم العمل التالي لحالات أخرى.

## «هواوي» تفتتح أول مركز متكامل لخدمة ما بعد البيع في الكويت



خلال الافتتاح

افتتحت مجموعة المنتجات الاستهلاكية لشركة «هواوي» في الكويت أول مركز متكامل لخدمة ما بعد البيع، حيث يجمع مستخدمى الهواتف النقالة وأجهزة هواوي خدمة عالية الجودة لصيانة وتغيير قطع الأجهزة، إلى جانب خدمة VIP حصرياً للمستخدمين الدائمين لأجهزة هواوي، وركن لتجربة الهواتف والأجهزة قبل شرائها.

وقام بافتتاح المركز الجديد كل من مدير المجموعة في الكويت، جيم زو، والرئيس التنفيذي للشركة بالكويت، تريفور ليو، ورئيس مجموعة المنتجات الاستهلاكية في الشرق الأوسط وأفريقيا، جينجياو، والرئيس التنفيذي في شركة المستقبل للاتصالات، صلاح العوضي، إضافة إلى عدد من مستخدمي هواتف وأجهزة هواوي المعتادين والإعلام المحلي.

وبهذا الصدد، قال جيم زو: «لقد بدأت هواوي شركاتها الوطيدة مع الكويت بخدمة قطاع الاتصالات وبناء بنيتها التحتية وتعزيز شبكة الاتصالات في البلاد عبر شراكتنا مع وزارة الاتصالات وشركات الاتصالات، وقد توسعت عملياتنا عبر السنوات لنطرح أيضاً مجموعة المنتجات الاستهلاكية في السوق المحلي، إذ

أصبحت أجهزة الإنترنت التي تصنعها هواوي والهواتف الذكية التي اشتهرت بها الشركة عبر العالم تجذب اهتمام المستخدمين هنا. إن افتتاح هذا المركز يأتي تكمةً طبيعيةً لنوعية الخدمات التي تقدمها الشركة في الكويت».

وأضاف أن افتتاح أول مركز متكامل لخدمة ما بعد البيع من هواوي يهدف إلى تعزيز تجربة العملاء ونوعية الخدمة التي يحصلون عليها، إذ يأتي الافتتاح مواصلةً للخدمات التي تقدمها الشركة لخدمة العملاء والتي تتضمن مركز الاتصالات، ونقاط تسليم واستلام الأجهزة عبر الشريك شركة المستقبل للاتصالات.

وتابع «هدفتنا من هذا المركز هو توفير أكثر من مجرد خدمة ما بعد البيع، بل أيضاً إلى تعزيز التجربة عبر الخدمات الحصرية التي يحصل عليها عملاؤنا المعتادين، وإمكانية تجربة الهواتف قبل شرائها، لأننا نعي بان الهاتف أو الجهاز اللوحي يؤدي جزءاً مهماً من حياة كل شخص اليومية، لذا أردنا أن نتمكنهم من الاختيار بعد التجربة في المركز. ويحصل كل عميل على أعلى مستوى من الخدمة، ويجد كل ما يحتاج إليه في هذا المركز».

أسعار صرف العملات العالمية							
العملة	الدينار الكويتي	الدينار السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه المصري	الريال القطري	الدينار الأردني
الدينار الكويتي	12.3132	3.2971	2.9741	2.4684	3.2235	307.22	4.4548
الدينار السعودي	0.08121	0.2678	0.2415	0.2005	0.2618	27.39	0.3618
الدولار الأمريكي	0.30330	3.7346	0.9020	0.7487	0.9777	102.28	1.3512
اليورو	0.33824	4.1402	1.1086	0.8300	1.0847	113.43	1.4989
الجنيه المصري	0.40512	4.9883	1.3357	1.2048	1.3068	136.66	1.81
الريال القطري	0.31022	3.8198	1.0228	0.9219	0.7652	104.62	1.3820
الدينار الأردني	0.00297	0.0385	0.0098	0.0088	0.0096	0.0096	0.0132
الدولار الأسترالي	0.22447	2.7640	0.7401	0.6672	0.7236	75.70	

أسعار صرف العملات العربية							
العملة	الدينار الكويتي	الدينار السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه المصري	الريال القطري	الدينار الأردني
الدينار الكويتي	0.30330	3.7346	0.3744	3.6267	0.3833	3.6571	8.7700
الدينار السعودي	3.2971	12.3132	1.2344	11.9575	1.2636	12.0577	28.9163
الدولار الأمريكي	0.2678	0.0812	0.1002	0.9711	0.1026	0.9792	2.3483
اليورو	2.6710	0.8101	9.9752	9.6870	1.0237	9.7682	23.4248
الجنيه المصري	0.2757	0.0836	1.0298	0.1032	0.1057	1.0084	2.4182
الريال القطري	2.6093	0.7814	9.7446	9.4630	0.9769	9.5423	22.8832
الدينار الأردني	0.2734	0.0829	1.0212	0.1024	0.0917	0.1048	2.3981
الجنيه المصري	0.1140	0.0346	0.4258	0.0427	0.0437	0.4170	

أسعار المعادن الثمينة والنفط							
المعدن	آخر المقارن	الحالي	التغير	أداء اليوم	أداء الشهر	أداء السنة	تغير النسبة
الذهب	43.23	43.11	-0.12	0.28	33.50		0.3%
الفضة	44.48	45.64	1.16	3.81	15.49		24.0%
البلاتين	45.87	48.72	2.85	-0.33	19.08		-1.7%
النيكل	1324.39	1309.30	-15.09	-1.14	19.87		-5.6%
الزئبق	17.22	17.58	0.36	-0.14	21.83		-6.7%

## «المتحد» يطعن توفير صناديق الأمانات الخاصة

في إطار استعداده لتلبية متطلبات عملائه خلال موسم الصيف والسفر، أعلن البنك الأهلي المتحد استعداده لاستقبال طلبات الراغبين في حجز صناديق الأمانات الخاصة بحفظ الوثائق المهمة والمجوهرات والمقتنيات الثمينة.

وأوضح أن خدمة صناديق الأمانات لديه تعد الحل الأمثل لتوفير الأمان والحماية اللازمين للحفاظ على القيمة والثمينة لعملاء البنك الراغبين في قضاء إجازاتهم السنوية خارج البلاد، مطمئنين أن ممتلكاتهم في أمان. وأشار البنك إلى حرصه على أن تتمتع صناديق أماناته بالعديد من المميزات التي تجعلها الاختيار الأمثل للعملاء، نظراً لما تتمتع به من توفير خزائن متعددة بأحجام أربعة تتوافق مع احتياجات كل عميل، وتتراوح ما بين الحجم الصغير والمتوسط والكبير والكبير جداً، مع إمكانية الحصول على أكثر من صندوق للعميل الواحد. وأوضح صناديق أمانات «الأهلي المتحد» تتميز بسهولة الوصول إلى أماكن وجود الخزائن في أي وقت خلال ساعات الدوام الرسمية، وفقاً للإجراءات المتبعة لدى البنك، فضلاً عن تمتعها بموثوقية عالية، واعتمادها على وسائل أمنية دقيقة للغاية، للتأكد من هوية العميل. وبيّن أنه يقدم خدمة صناديق الأمانات برسوم رمزية، للتسهيل على عملائه الراغبين بحفظ مقتنياتهم وثائقهم المهمة في أماكن موثوقة وضمونة.

## نشرة إعلانية

### حوالي 1500 عربية ايشر تجوب طرقات الكويت كايكو توفر حافلات ايشر لشركة الهاجري



قامت الشركة الكويتية لاستيراد السيارات (الشاسع والصفر) مؤخراً بتوقيع عقد تسليم حافلات ايشر ذات 58 مقعداً مكيفة للشركة ناصر الهاجري، وحضر ممثلون عن كلا الطرفين مراسم التوقيع والتسليم بهذه المناسبة، شكر المدير العام للشركة الكويتية للسيارات ايشر شاندون مدير المشتريات بشركة الهاجري ساندونش بابو وجميع موظفي الشركة على فرصة العمل المشترك هذا، كما أكد أن كايكو مستعدة لتوسيع أعمالها مع الهاجري وتقديم الدعم لها، وتطمح أن تكون شريكة استثمارية للشركة الهاجري في مجال توفير حلول النقل المتعلقة بكل مشاريعها المستقبلية.



نقل الموظفين المكيفة، ولدينا صفات أخرى مع شركات كبرى من داخل الكويت وخارجها. وقد بدأت مجموعة ايشر أعمالها بالهند سنة 1959 لتصبح أول جراح هندي، وهي اليوم نوح أعمالها وتصاميمها من خلال تصنيع وبيع وتوزيع كل أنواع الشاحنات، الحافلات، الدراجات النارية وقطع غيار المحركات.

وأكد أن كايكو محافظة على مبادئها القائمة على اعتبار العميل الأولوية رقم 1 للشركة، والعمل على الحفاظ على علاقة دائمة بعملائها، وساعد التزام الشركة بهذه المبادئ على بناء الثقة الدائمة بينها وبين عملائها. وأشار المدير العام للمبيعات بالشركة الكويتية لاستيراد السيارات أحمد قهوجي إلى أن الطلب متزايد على ماصات

# هل تتأثر دول الخليج آنياً بخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي؟

كما تعد هيئة الاستثمار الكويتية أحد المستثمرين الكبار في بريطانيا، وقد تضاعف حجم استثمارات الهيئة في الدولة الأوروبية على مدار العشر سنوات الماضية ووصل إلى أكثر من 24 مليار دولار.

رغم كل تلك الأرقام، تراجع مستثمرو الخليج في الفترة الأخيرة عن عقد صفقات جديدة داخل السوق العقاري البريطاني، بسبب المخاوف من انخفاض أسعار العقارات في بريطانيا بعد خروجها من الاتحاد.

وربما تبرهن على ذلك تصريحات محافظ بنك إنكلترا أبريل الماضي، بأن تدفق رأس المال الأجنبي في سوق العقارات البريطاني توقف في الأشهر الثلاثة الأولى من عام 2016.

لكن تبقى الإشارة إلى أن تراجع قيمة الجنيه الاسترليني ربما يكون عامل جذب للاستثمارات الخليجية خلال الفترة المقبلة في السوق العقاري البريطاني (أرقام)

في الإمارات إن هناك ترابطاً محدوداً بين النظم المالية في الإمارات والمملكة المتحدة، لذلك سوف يكون هناك تأثير محدود للغاية على مؤسساتها المالية.

## الخليج والسوق العقاري البريطاني

وينظر أكثر شمولية، يُمكن فهم مدى تغلغل الأموال الخليجية في سوق العقارات البريطاني بالإشارة إلى بعض الأرقام الهامة في هذا الصدد، فقد استحوذت الإمارات وحدها على أكثر من 20 في المئة من مبيعات العقارات في المملكة العام الماضي.

كما تعد قطر أحد أكبر المستثمرين في لندن، إذ تمتلك العديد من المعالم بها مثل ناطحة سحاب "شارد"، ومتجر "هارودز"، والقرية الأولمبية، كما فاز كونسورتيوم تقوده قطر بالاستحواذ على "سونج بيرد" المالكة لحي "كناري وارف للأعمال".

ووفقاً لمعهد صناديق الثروة السيادية، فإن جهاز قطر للاستثمار استثمر ما لا يقل عن 7 مليارات دولار مباشرة في الأسهم المتداولة في بورصة لندن.

هذا وأشار رئيس وزراء قطر السابق حمد بن جاسم في أبريل الماضي خلال مقابلة مع صحيفة "فاينانشال تايمز" إلى أن إجمالي الاستثمارات القطرية في بريطانيا يبلغ نحو 44 مليار دولار.



التعاون الخليجي، مما قد يعني انتعاشة جديدة في الأفق بالعلاقات التجارية بين المملكة ودول الخليج.

## المؤسسات المالية في السعودية والإمارات

وفي تفاعل مستمر مع خروج بريطانيا، أعلنت السعودية يوم السبت أن مؤسساتها المالية لن تتأثر، ووفقاً لمحافظ مؤسسة النقد السعودي أحمد الخليفي، أجرت المملكة بالفعل بعض التعديلات على الأصول المقومة بالجنيه الاسترليني واليورو قبل الاستفتاء، تحسباً لخروج بريطانيا من الاتحاد.

بينما قال البنك المركزي ودول الخليج قد لا يتأثر سلباً بالضرورة، بل من المرجح أن تصبح السياسة البريطانية الخارجية أكثر حرصاً على عقد صفقات في جميع أنحاء العالم، لتعويض خسائرها من فقدان التواجد داخل أسواق الاتحاد الأوروبي.

وبالتالي يمكن أن يزداد طموح الشركات البريطانية المتعددة الجنسيات للوجود في المنطقة، خاصة داخل المراكز التجارية الإقليمية البارزة مثل دبي، كما أن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي يعني انسحابها من اتفاقية التجارة الحرة بين الاتحاد ومجلس

للمحادثات على دول مجلس التعاون الخليجي، فسوف يكون قصير المدى، ولاسيما في أسواق المال والعملات، لكن لن يكون هناك تأثير على المدى المتوسط أو الطويل. وأشار تقرير صادر عن بنك الإمارات دبي الوطني إلى أن تراجع قيمة الجنيه الاسترليني قد يحمل أنظاراً سلبية وأخرى إيجابية على الاقتصادات الإقليمية.

ويعتمد التأثير السلبى على مدى انعكاس استمرار ضعف الجنيه على تدفق السياح الإنكليز إلى منطقة الخليج. أما التأثير الإيجابي وفقاً لتقرير البنك، فإن التعاون التجاري الثنائي بين المملكة

في تباطؤ النمو في أوروبا. وعلى المستوى العالمي فإن خسائر الأسواق يوم الجمعة ناهزت 2.1 تريليون دولار، وتعد الأقسى على الإطلاق مقارنة بحوالي 1.9 تريليون في 29 سبتمبر 2008 أبان الأزمة المالية العالمية.

وكإجراء احترازي، أعلن مارك كارني، محافظ البنك المركزي البريطاني، أن البنك مستعد لضخ 250 مليار جنيه استرليني من الأموال الإضافية لتأمين السيولة الكافية لعمل الأسواق بعد خروج بريطانيا من الاتحاد، لضمان الاستقرار النقدي والمالي للمملكة المتحدة.

## كيف استقبل الخليج الخروج البريطاني؟

وفي رد فعل أولي على إعلان تصويت البريطانيين لمصلحة خروج بلادهم من الاتحاد، قال الرئيس التنفيذي، عضو مجلس إدارة "الماسة كابيتال" شاليش داش، إنه إذا كان هناك تأثير

تفاعلت الأسواق الخليجية مع خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، لكن بدرجة أقل كثيراً، إذ لا تعتمد معظم دول الخليج بشدة على الأموال الأجنبية أو الصادرات غير النفطية، ومن ثم تنحصر المخاطر الرئيسية للخليج المترتبة على خروج بريطانيا في تباطؤ النمو بأوروبا.

وتفأ علت الأسواق الخليجية مع الحدث لكن بدرجة أقل كثيراً إذ لا تعتمد معظم دول الخليج بشدة على الصادرات غير النفطية، ومن ثم تنحصر المخاطر الرئيسية التي تهدد الخليج بخروج بريطانيا من الاتحاد،

وإجراء احترازي، أعلن مارك كارني، محافظ البنك المركزي البريطاني، أن البنك مستعد لضخ 250 مليار جنيه استرليني من الأموال الإضافية لتأمين السيولة الكافية لعمل الأسواق بعد خروج بريطانيا من الاتحاد، لضمان الاستقرار النقدي والمالي للمملكة المتحدة.

وتفأ علت الأسواق الخليجية مع الحدث لكن بدرجة أقل كثيراً إذ لا تعتمد معظم دول الخليج بشدة على الصادرات غير النفطية، ومن ثم تنحصر المخاطر الرئيسية التي تهدد الخليج بخروج بريطانيا من الاتحاد،

وإجراء احترازي، أعلن مارك كارني، محافظ البنك المركزي البريطاني، أن البنك مستعد لضخ 250 مليار جنيه استرليني من الأموال الإضافية لتأمين السيولة الكافية لعمل الأسواق بعد خروج بريطانيا من الاتحاد، لضمان الاستقرار النقدي والمالي للمملكة المتحدة.

تفاعلت الأسواق الخليجية مع خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، لكن بدرجة أقل كثيراً، إذ لا تعتمد معظم دول الخليج بشدة على الأموال الأجنبية أو الصادرات غير النفطية، ومن ثم تنحصر المخاطر الرئيسية للخليج المترتبة على خروج بريطانيا في تباطؤ النمو بأوروبا.

وتفأ علت الأسواق الخليجية مع الحدث لكن بدرجة أقل كثيراً إذ لا تعتمد معظم دول الخليج بشدة على الصادرات غير النفطية، ومن ثم تنحصر المخاطر الرئيسية التي تهدد الخليج بخروج بريطانيا من الاتحاد،

وإجراء احترازي، أعلن مارك كارني، محافظ البنك المركزي البريطاني، أن البنك مستعد لضخ 250 مليار جنيه استرليني من الأموال الإضافية لتأمين السيولة الكافية لعمل الأسواق بعد خروج بريطانيا من الاتحاد، لضمان الاستقرار النقدي والمالي للمملكة المتحدة.

وتفأ علت الأسواق الخليجية مع الحدث لكن بدرجة أقل كثيراً إذ لا تعتمد معظم دول الخليج بشدة على الصادرات غير النفطية، ومن ثم تنحصر المخاطر الرئيسية التي تهدد الخليج بخروج بريطانيا من الاتحاد،

وإجراء احترازي، أعلن مارك كارني، محافظ البنك المركزي البريطاني، أن البنك مستعد لضخ 250 مليار جنيه استرليني من الأموال الإضافية لتأمين السيولة الكافية لعمل الأسواق بعد خروج بريطانيا من الاتحاد، لضمان الاستقرار النقدي والمالي للمملكة المتحدة.

## يمكن أن يزداد طموح الشركات البريطانية المتعددة الجنسيات للوجود في المنطقة

## خمس الشركات البريطانية تريد نقل أنشطتها إلى الخارج

سيضر بأعمالها، ولذلك تم تجميد مشاريع الاستثمار والتوظيف أو الحد من نطاقها. في السياق نفسه، شددت كارولين فيربرن المديرية العامة لكونفدرالية الصناعات البريطانية، التي تعتبر أكبر هيئة لأرباب العمل البريطانيين، في مقال نشرته صحيفة تايمز، على ضرورة "عدم التهوين من تبعات نتيجة الاستفتاء".

وقالت "على الحكومة التدخل بشكل عاجل للحد من الغموض، الذي يلقي بظله على قرارات الاستثمار ويحد من توفير وظائف جديدة". وكانت غرف التجارة في البلاد قد وجهت نداء مماثلاً من أجل إزالة الغموض السائد حول شروط الخروج من الاتحاد.

أظهر استطلاع للرأي نشرت نتائجه امس الأول أن شركة من كل خمس شركات بريطانية تعتزم نقل بعض أنشطتها إلى خارج البلاد، بعدما قرر البريطانيون الخروج من الاتحاد الأوروبي في الاستفتاء الذي جرى الأسبوع الماضي.

وكشفت الاستطلاع الذي أجراه معهد المديرين، وهو اتحاد بريطاني لرؤساء الشركات، أن 64 في المئة من أرباب العمل يرون أن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي "سينعكس سلباً على نشاطاتهم". وشمل الاستطلاع أكثر من ألف شخص من أعضاء المعهد، وأجرى بين يومي الجمعة والأحد. وعلق المدير العام لمعهد المديرين ساميون وكر بأن "غالبية المؤسسات تعتقد أن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي

وبالتالي فإن خروج لندن من التكتل الموحد زاد مخاوف تشديد هذه القواعد ووضع قيود على استخدام البيانات.

وتكر مفوض المعلومات البريطاني أن قانون حماية البيانات الخاص بالمملكة المتحدة سيظل سارياً، ولن يتم تطبيق القواعد الأوروبية المشددة في البلاد.

ولا يعني ذلك حرية استخدام البيانات من جانب الشركات التكنولوجية، فالأمر بالطبع سيتغير، حيث ستسعى بريطانيا إلى إصلاح قوانين الخصوصية، وتسود المحاولات بسبب غموض هذه الإصلاحات.

## ماذا يعني Brexit لشركات القطاع التكنولوجي؟

هذه الشركات فسيعكس ذلك سلباً على أسهمها ونموها، بالتزامن مع أضرار قوة العملة الأميركية.

قواعد تنظيمية ساد عدم اليقين أيضاً بخصوص القواعد التنظيمية الجديدة التي ستتبناها المملكة المتحدة، والاتحاد الأوروبي، وتأثير ذلك على الاستثمارات الأجنبية، وهو الأمر الأكثر أهمية لشركات مثل "غوغل" وغيرها.

وكانت بريطانيا هي التي طالبت الاتحاد الأوروبي في بادئ الأمر بتخفيف القيود التنظيمية على شركات القطاع التكنولوجي،

أعقاب نتيجة الاستفتاء البريطاني، مشددين على مخاطر تلوح في الأفق، وعدم يقين يحيط بتأثير هذا القرار على نمو الشركات التكنولوجية.

وأشار التقرير إلى أن "فيسبوك" تمتلك 200 مليون مستخدم فقط بالولايات المتحدة من بين مليار مستخدم يوميًا، ما سيمثل تحدياً على إيراداتها مع الأخذ في الاعتبار قوة الدولار.

ولا يتوقف الأمر عند استخدامات الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، فغالبية استثمارات ورؤوس أموال شركات التكنولوجيا اودعت في حسابات خارج أميركا. وإذا تباطأ الطلب وتراجعت أرباح

تعرضت الأسواق العالمية لتقلبات قوية في أعقاب نتائج الاستفتاء الذي أسفر عن خروج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي، وهبطت أسواق الأسهم في إطار تحول المستثمرين نحو أصول الملاذ الآمن.

وسلط تقرير نشره "سي إن بي سي" الضوء على تداعيات خروج بريطانيا من التكتل الأوروبي على شركات تكنولوجية بارزة على الساحة العالمية مثل "فيسبوك" و"غوغل".

تعرضت الأسواق العالمية لتقلبات قوية في أعقاب نتائج الاستفتاء الذي أسفر عن خروج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي، وهبطت أسواق الأسهم في إطار تحول المستثمرين نحو أصول الملاذ الآمن.

وسلط تقرير نشره "سي إن بي سي" الضوء على تداعيات خروج بريطانيا من التكتل الأوروبي على شركات تكنولوجية بارزة على الساحة العالمية مثل "فيسبوك" و"غوغل".

تعرضت الأسواق العالمية لتقلبات قوية في أعقاب نتائج الاستفتاء الذي أسفر عن خروج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي، وهبطت أسواق الأسهم في إطار تحول المستثمرين نحو أصول الملاذ الآمن.

وسلط تقرير نشره "سي إن بي سي" الضوء على تداعيات خروج بريطانيا من التكتل الأوروبي على شركات تكنولوجية بارزة على الساحة العالمية مثل "فيسبوك" و"غوغل".



## نستثمر في مستقبلهم

نحرص على ابتكار منظومة وطنية فاعلة لرعاية الموهوبين والتمهيد لهم في تطوير قدراتهم، لذا قمنا بإنشاء مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع الذي يهدف إلى تحويل الأفكار إلى اختراعات والابتكارات إلى منتجات إلى جانب تطوير القدرات الطلابية من خلال فصول الموهبة والإبداع.






إذا لديك فكرة مبتكرة، تفضل بزيارة [sacgc.org](http://sacgc.org) لنساعدك في الحصول على براءة اختراع وتحويل فكرتك إلى منتج.

أفاق إمكانات تقدم

[www.kfas.org](http://www.kfas.org)

## أوزبورن: ستستكشف وتتكيف مع الحياة

قال وزير المالية البريطاني جورج أوزبورن، امس، إن بريطانيا ستضطر لخفض الإنفاق وزيادة الضرائب لمواجهة التحديات الاقتصادية الناجمة عن اقتراع البريطانيون بالخروج من الاتحاد الأوروبي. وعندما سئل إذا كانت الضرائب سترتفع والإنفاق سينخفض فقال "نعم بكل تأكيد"، وفقاً لـ"رويترز".

وصرح لراديو هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) قائلاً: "من المؤكد أنه يتوجب علينا أن نوفر الأمان المالي لمواطنينا، يجب أن نبين للبلد والعالم أن الحكومة يمكن أن تعتمد على مواردها".

وقال إن من الضروري أن تحقق بريطانيا استقراراً مالياً في أعقاب قرار الانسحاب الذي أدى إلى تهوي الجنيه الإسترليني والأسواق. وتابع: "سنمر بمرحلة تعديلات اقتصادية طويلة في المملكة المتحدة، سنكف مع الحياة خارج الاتحاد الأوروبي، لن يكون الوضع الاقتصادي ودياً مثلما كان داخل الاتحاد الأوروبي. اعتقد أن بوسعنا صياغة خطة واضحة".

# Ooredoo تواصل توزيع الوجبات على الصائمين

## الإدارة التنفيذية تشارك متطوعي برنامجها «نعين ونعاون» في خيمة للإفطار

### ... وتشارك موظفي خدمة العملاء الإفطار



مع موظفي خدمة العملاء

أحببنا أن نشاركهم أجواء الشهر الفضيل، وأضاف السلطان: «نحن على يقين بأن موظفينا يسعون بشكل مستمر لتقديم أفضل الخدمات لعملائنا على مدار الساعة، وانضمامنا لهم على مائدة الإفطار هو أقل ما نستطيع القيام به لتقدير جهودهم في هذا الشهر الفضيل، معرباً عن أمله في أن تكون لهذه الزيارة أثر طيب على الموظفين لتحفيزهم على الارتقاء بمستوى الخدمة بشكل أفضل.

شارك فريق من الإدارة التنفيذية في Ooredoo الكويت، إحدى شركات مجموعة Ooredoo العالمية، وجبة الإفطار مع موظفي مركز خدمة العملاء 121 المتأهلين، بحضور المدير العام الرئيسي التنفيذي للشركة الشيخ محمد آل ثاني وعدد من رؤساء القطاعات والأقسام. يأتي ذلك اتساقاً مع سياسة الشركة بالاهتمام بموظفيها والتواصل معهم، وتقديراً لجهودهم خاصة في شهر رمضان. وقال مدير أول إدارة خدمة العملاء وائل السلطان: «تواصلنا مع موظفي خدمة العملاء الذين يعتبرون واجهتنا أمام عملائنا ما هو إلا واجبنا تجاههم، إذ



ال ثاني والإدارة التنفيذية مع المتطوعين

رمضان، تتضمن زيارات لردود الرعاية، والمستشفيات، وذوي الاحتياجات الخاصة للاحتفال بالقرقيعان، كذلك إعادة إطلاق برنامج Ooredoo التطوعي الناجح الذي حمل شعار «نعين ونعاون»، بالتعاون مع منظمة Spread the Passion، إضافة إلى رعاية تطبيق «عطاء هب» المعني بنشر الوعي المجتمعي. يجدر الذكر أن Ooredoo الكويت حصلت على جائزة من وزارة الدولة لشؤون الشباب عام 2015 عن برنامجها التطوعي «نعين ونعاون»، كونها الشركة الوحيدة التي تبنت فئة المتطوعين في برنامج متكامل يهدف إلى تحقيقه في العام الماضي. إلى جانب توزيع الوجبات، تقيم Ooredoo العديد من الفعاليات الأخرى خلال شهر

شارك عدد من الإدارة التنفيذية في Ooredoo الكويت بتوزيع وجبات الإفطار على الصائمين في خيمة الإفطار السنوية التي تقيمها الشركة أمام مقرها الرئيسي على شارع السور بمنطقة المرقاب، وعلى رأسهم المدير العام الرئيس التنفيذي للشركة الشيخ محمد آل ثاني. وتأتي هذه الزيارة حرصاً من الإدارة التنفيذية في الشركة على المشاركة والإطلاع على كل أنشطة الشركة، لإسما المتعلقة بمسؤوليتها الاجتماعية المبنية على الاهتمام والتواصل والتحدى. في هذا الشأن، قال آل ثاني: «نسعى بشكل دائم للتواصل مع كل شرائح المجتمع، سواء عن طريق خدماتنا أو أنشطتنا على مدار العام، وأسعدتني زيارة خيمة الإفطار التي تعتبر أحد

المشاريع السنوية الأساسية ضمن برنامج الشركة للمسؤولية الاجتماعية». يذكر أن Ooredoo الكويت أعلنت في وقت سابق التزامها بتوزيع 17000 وجبة على مدار شهر رمضان، من خلال خيمة الإفطار، إضافة إلى توزيع الوجبات في محطات توزيع مختلفة حول ضواحي الكويت وأماكن تواجد العمالة، وهي الشريحة المستهدفة من هذه الحملة. وتدار هذه الحملة بشكل أساسي من قبل برنامج «نعين ونعاون» التطوعي، وهو برنامج المسؤولية الاجتماعية الذي تطلقه الشركة للعام الثاني على التوالي بعد النجاح الذي حققه في العام الماضي.

## «الأهلي» يعلن فائزي السحب التاسع لـ «ضاعف راتبك»



أجرى البنك الأهلي الكويتي السحب التاسع لحملة «ضاعف راتبك» الأسبوعية في 28 يونيو 2016، وتمت عملية السحب في الفرع الرئيسي للبنك، بحضور مندوب وزارة التجارة والصناعة الذي أعلن الأسمين الفائزين لهذا الأسبوع. ويتضمن العرض الترويجي الذي أطلقه الأهلي مؤخراً سحباً أسبوعياً يشمل فائزين اثنين في كل سحب، وبدأ العرض في 1 مايو ويستمر حتى 30 سبتمبر 2016. وفاز بالسحب هذا الأسبوع:

- 1) سحر ناصر الدين ناصر الدين - فرع السالمية
  - 2) نواف بشير شمروخ الشمري - فرع الجهراء
- ويحصل العملاء الجدد فور تحويل رواتبهم إلى البنك الأهلي الكويتي على هدية بقيمة 100 دك تضاف لحسابهم، إلى جانب الدخول في سحب أسبوعية

## «المصارف» البنوك تعمل أعمالها في العيد

قال الأمين العام لاتحاد مصارف الكويت د. حمد الحساوي إن البنوك المحلية ستعمل أعمالها بمناسبة عيد الفطر المبارك اعتباراً من 5 يوليو المقبل حتى 9 منه، على أن تفتح أبوابها للجمهور بدءاً من 10 يوليو، وذلك بناء على التعميم الصادر عن بنك الكويت المركزي في هذا الشأن. وعبر الحساوي بهذه المناسبة الطلبة عن أطيب التهاني والتبريكات إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وولي عهده الأمين الشيخ نواف الأحمد، وشعب الكويت وجميع عملاء البنوك الكرام، سائلاً الله أن يحفظ الكويت وشعبها، وأن يعيد هذه المناسبة على الجميع بالخير والبركات.

## «بيتك» يزور مركز العناية التلطيفية



جانب من الزيارة

جميل في نفوس المرضى ورسم البسمة على وجوههم. وقام فريق العلاقات العامة في «بيتك» بجولة على الغرف لزيارة المرضى الذين لا تسمح حالتهم للنزول إلى بهو المستشفى، حرصاً من «بيتك» على مشاركة الجميع في الأنشطة. وفي ختام الزيارة، تم تكريم «بيتك» على جهوده في تحمل أعباء المسؤولية الاجتماعية والمشاركة في مختلف الأنشطة التي تهم المجتمع.

نظم بيت التمويل الكويتي (بيتك) زيارة لمركز العناية التلطيفية، ضمن برنامج الرضائي وفي إطار مسؤوليته الاجتماعية ودوره الفعال في تعزيز الجهود في سبيل خدمة المجتمع وأبنائه، والمشاركة في حملات تهدف إلى مواصلة المرضى والتخفيف من الأهم. وقام فريق العلاقات العامة في «بيتك»، خلال الزيارة بتوزيع القرقيعان على المرضى، حيث كان لذلك أثر

## «الخليج» يجري سحبات red والراتب عبر مارينا FM



أعلن بنك الخليج موعد السحوبات الشهرية لحسابي red والراتب، والتي ستحتج مباشرة على الهواء الثلاثاء المقبل، في الثانية بعد الظهر، عبر إذاعة مارينا FM، من خلال برنامج الديوانية.

وتشمل سحبات حسابي red والراتب سيارة كاديلاك SRX 2016 جديدة، إضافة إلى جائزة نقدية تصل قيمتها إلى 1000 دك لكل منهما، وستجرى السحوبات تحت إشراف ممثل من وزارة التجارة والصناعة.

ويوفر عرض حساب الراتب الجديد 2016 لعملاء بنك الخليج فرصة الفوز بهدية نقدية مضمونة تصل قيمتها

## «كامكو» تشيد بجهود «التقدم العلمي» لتطوير القطاع الخاص



لقطة جماعية

والخبرات العاملة فيها، كما تقدم لهم خلاصة التجارب العالمية الرائدة في مختلف النواحي التي قد تواجهها شركات القطاع الخاص. يذكر أن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي تتعاون مع أشهر وأعلى المؤسسات الأكاديمية والبحثية في العالم لتقديم برامج وورش عمل وفعاليات مختلفة تتيح الفرصة لقيادة المستقبل وصناعة السياسات في مختلف وزارات الدولة والقطاع الخاص لفهم وإدارة وتنفيذ السياسات الصحيحة بشكل أفضل، إضافة إلى إعداد البنية التحتية اللازمة المعتمدة على العلم والتكنولوجيا.

المقبلة التي ستنظمها المؤسسة، للاستفادة من مخرجاتها وتطبيق نتائجها، لإسما أنها تستهدف تعزيز قدرات المشاركين في مجال موضوعات استراتيجيات القيادة في حال المخاطر المتنوعة ودور العمل الجماعي في عملية القيادة، فضلاً عن تعزيز منظومة العلم والتكنولوجيا والابتكار لدى القطاع الخاص. وتضمن العنصر دور مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، ودعمها لتطوير القطاع الخاص، من خلال تنظيم ودعم البرامج التدريبية التي تمتاز بجلب الخبرات من أصحاب الكفاءات المهنية العالمية في المجالات التي تهم شركات القطاع الخاص، وتثري الكفاءات

أعربت شركة كامكو للاستثمار عن تقديرها للجهود التي تبذلها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي في تطوير القدرات المهنية في شركات القطاع الخاص، وحرصها على تعزيز الخبرات والمهارات المهنية والإبداعية للعاملين في القطاع الخاص. جاء ذلك خلال زيارة وفد كامكو لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي، والذي ضم نائب رئيس أول رئيس تنفيذي لقطاع الموارد بالوكالة فاروق العموي، ونائب الرئيس لإدارة وتطوير الموارد البشرية مريم الدوري، وأساتد «كامكو» بالبرامج التدريبية التي تقدمها المؤسسة لشركات القطاع الخاص، والتي تنظم بالتعاون مع عدد من المعاهد والجامعات المتميزة في الدول المتقدمة، لكي يستفيد منها العاملون في الشركات والمؤسسات والجامعات والمعاهد العلمية بالكويت.

وقالت الدوري إن البرامج التدريبية والفعاليات التي تقدمها وتدعمها المؤسسة داخل الكويت وخارجها تتناسب مع احتياجات القطاع الخاص، وتلبي متطلباته الفعلية وتتلاقى مع رغبة ذلك القطاع في تطوير قدرات العاملين لديه، إضافة إلى مواكبتها التطورات التي يشهدها العالم في المجالات التي تهم القطاع الخاص. وأعربت عن تطلعها لاستمرار التعاون بين «كامكو» ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، من خلال المشاركة في الدورات التدريبية

## ديسكفوري يحتفل بالقرقيعان



احتفل «ديسكفوري سنتر»، المجمع الترفيهي العائلي، بالقرقيعان، من خلال عدد من الفعاليات والأنشطة التي تم تنظيمها بالتعاون مع العديد من المؤسسات.

وتضمنت الفعاليات عروض الرسوم المتحركة وتوزيع الحلوى والشوكولاتة، واستمتع الأطفال وعائلاتهم أيضاً بالعديد من الأنشطة المرحة التي قدمها المجمع في بيئة آمنة ومرحة.

## نشرة إعلانية

## الزياني: استاجر مازيراتي كواتروروتيه بـ 399 ديناراً



ويستلزم الجيل السادس الجديد من مازيراتي كواتروروتيه ليكون معياراً لهيئته الجودة العالية والأداء القوي والراحة، وتم تصميم المحرك الرئيسي لسيارة السيدان الفاخرة من قبل مازيراتي، وتم تصميغه من قبل فيراري في مارانيلو حصرياً لاستخدام مازيراتي، بقوة 330 حصاناً عند 5000 دورة في الدقيقة، ومحرك قوي V6 مع عزم دوران يبلغ 500 نيوتن/متر بين 1750 دورة في الدقيقة و4500 دورة في الدقيقة، أحدث إضافة إلى مجموعة كواتروروتيه تحتفظ بطابع مازيراتي الرياضي مع تسارع 5.6 ثوانٍ من صفر إلى 100 كم/ساعة وسرعة قصوى تبلغ 363 كلم/ ساعة. تصمم كواتروروتيه معزز وحصري، وهو مزيج متناغم من أنافة مازيراتي الحقيقية من حيث التصميم والأداء وحتى بصوت عاديها المعين، الذي يبرز أنماطها الجديدة بما في مجموعة كواتروروتيه.

شركة الزياني، الوكيل الحصري لمازيراتي، تقدم لأول مرة في الكويت خدمة جديدة لأولئك الذين يرغبون في قيادة مازيراتي، حيث يستطيعون استئجار مازيراتي كواتروروتيه بقوة 330 حصاناً بـ 399 ديناراً شهرياً، لمدة 24 شهراً، مع دفعة مقدمة بقيمة 3999 ديناراً، خدمة التاجير الجديدة هذه تقدم مع باقة متكاملة من المزايا التي لا تقاوم، فبالإضافة إلى استئجار سيارة المفضلة الخاصة تحصل على عقد ضمان وصيانة مجانية لمدة عامين، وتأمين شامل مع مجموعة الإطارات الكاملة وسيارة بديلة عند الحاجة. عادل بوشنيل مدير التسويق في شركة الزياني قال: «نحن نعلم أن هذه الخدمة سوف تثير الحماس للكثير من عشاق مازيراتي، مما أننا نعمل باستمرار لتقديم باقات مصممة خصيصاً لعملائنا، أخذنا بعين الاعتبار هذا العرض المعين بهدف إضافة المزيد من الأعضاء لأسرة الريح الثلاثي، فبمجرد قيامهم باستئجار كواتروروتيه فإنهم سيعلمون في بقاء هذه التحفة معهم للاستمتاع بها على الطريق في الكويت».

الأربعاء 29 يونيو 2016م

24 رمضان 1437هـ

العدد 3091

## سيرة 21

فرصة البطولة لعماد حمدي جاءت في فيلم درامي مصادفة، فشل الفيلم جماهيرياً ولكن التجربة أثبتت قدرات حمدي التمثيلية فبدأت العروض تنهال عليه.



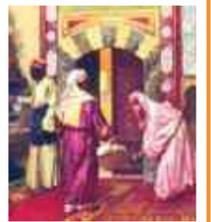
## أوتار 22

يعتبر الشاعر بدر بورسلي تلفزيون الكويت بيته ومدرسة تعلم فيها فنون التقديم والإخراج والكتابة، فأبدع أعمالاً غنائية وقدم برامج ناجحة.



## أفليقة ويلة 24

تستكمل شهرزاد قصة الفتاة الجميلة «الورد في الأكمام» وحبيبها الشاب اليافع «أنس الوجود» بعدما قرر والدها إرسالها إلى جبل التكلي لاختفائها عن حبيبها.



## خفايا 25

حاول يوسف أمين طحان الدفاع عن نفسه أمام جهات التحقيق المصرية لكن أوراق القضية أثبتت تورطه في ترويج المخدرات.



## أسرار الماكياج المفيد للبشرة

28 ص Style

## فلك

### الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: بعد تعب ومواظبة ثابتة تتوصل إلى إنجاز مشروع كبير.  
عاطفيًا: يتغير مسار الأبراج وتضعكم أمام مازق عاطفي.  
اجتماعيًا: تتركب هفوة تجاه أحدهم وعليك تصحيحها في أقرب وقت.  
رقم الحظ: 12.

### الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تقوم بأعمال مهنية إيجابية لكنك تشعر ببعض الارتباك والحيرة.  
عاطفيًا: يعجب الحبيب بحقك بنفسك ويطمئن باله إلى المستقبل.  
اجتماعيًا: ترغب في الانضمام إلى نادٍ رياضي أو ممارسة هواية ما.  
رقم الحظ: 3.

### الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تواجه كل مشكلة بعزم وتحذراً لأن ثقك في نفسك كبيرة.  
عاطفيًا: تجد في شريك العمر صديقاً يعوض عليك كل خسارة.  
اجتماعيًا: تتضرر عائلياً من تصرف أحد الأشخاص ونلومه على فعله.  
رقم الحظ: 15.

### العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: حذسك قوي وتحتاج إلى التعمق في بعض الأمور المهنية.  
عاطفيًا: تفرض قوانينك وقواعدك بدون مراعاة لمشاعر الشريك.  
اجتماعيًا: قد تشارك في فرح أحد الأصدقاء أو في مناسبة اجتماعية.  
رقم الحظ: 9.

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: لديك القدرة على مجابهة التحديات وتنظيم أمورك تدريجياً.  
عاطفيًا: يشعر الحبيب في كل وقت بأنه إلى جانبك في الظروف كلها.  
اجتماعيًا: تأتيك مساعدة اجتماعية أو تريح جائزة رسمية.  
رقم الحظ: 6.

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: أنت صانع مصيرك والتغييرات حولك ستأتي لمصلحتك.  
عاطفيًا: يدعوك الشريك أحياناً إلى التنبير وشراء ما لا يلزم.  
اجتماعيًا: تشعر بروح إيجابية تغمرك وتحاول إسعاد من بقربك.  
رقم الحظ: 11.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: اجمع كل المعطيات قبل الموافقة على أي عقد ترتبط به.  
عاطفيًا: أمامك ارتباط عاطفي جديد تتردد في القيام به.  
اجتماعيًا: الحذر ضروري أحياناً كي تتجنب الوقوع في أحد الأفخاخ.  
رقم الحظ: 10.

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تتعقد بعض الأمور ويطلبك المسؤولون بإيجاد الحلول.  
عاطفيًا: كلما تعلمت من الحياة شيئاً جديداً أشرك الحبيب به.  
اجتماعيًا: تتداخل بعض الشؤون الماضية في حياتك بظروفك الحالية.  
رقم الحظ: 17.

### الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تساعدك خبرتك في إنجاز مشاريعك بأسلوب تقني جيد.  
عاطفيًا: يحصل تنافر بسيط مع الشريك لاختلاف في الرأي.  
اجتماعيًا: تحمل مسؤولية عائلية كبيرة إلا أن الظروف تساعدك عليها.  
رقم الحظ: 14.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: ستبدأ بتحقيق أحد أحلامك المهنية في وقت قريب.  
عاطفيًا: يلقي الحبيب الضوء على بعض الحقائق التي كنت تجهلها.  
اجتماعيًا: تستلم أخباراً غير متوقعة وقد تكون في بعضها سارة.  
رقم الحظ: 5.

### العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: مشاكل كثيرة على الصعيد المهني تحاول جاهداً تلافيتها.  
عاطفيًا: يجذبك الحبيب بجماله وتمتني أن يبقى قريب طوال الوقت.  
اجتماعيًا: تلعب علاقتك الاجتماعية دوراً مهماً في إحياء صداقات قديمة.  
رقم الحظ: 4.

### الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تحضر نفسك لمشروع عام وتبدو متهجاً ومرتاحاً.  
عاطفيًا: يعرض شريك العمر عليك اقتراحاً جيداً لتحسين وضعك.  
اجتماعيًا: تحاول إسعاد من حولك وتصرف الأموال من أجلهم.  
رقم الحظ: 8.



طالب رفاعي  
talrefai1@yahoo.com

## الجامعة والثقافة

# التشكيلية الكويتية منى الدويسان:

## التراث الكويتي والحرف العربي من مثيرات تجربتي التشكيلية

تعاود الفنانة التشكيلية منى الدويسان التعامل مع خامه الحرف في معرضها الأخير الذي أقامته في قاعة دار الفنون بالكويت، وأعدت له في القاهرة ضمن إطار التجريب الذي تعتبره أحد مثيرات تجربتها



منى الدويسان

إرهاصات الممارسة في المطلق. هل تتركين لوحة بدأت العمل بها؟

يقع فنانون في تلك المعضلة، قد يبدأون عملاً ولا تتوافر لديهم ظروف نفسية وحالة مزاجية لإكماله، فقد تتعارض اليات التنفيذ لدى البعض مع مرحلة التنفيذ ما يجرح العمل عن مجراه الذي رسمة له الفنان وهدفه من إنتاجه، وهنا يتوقف لاستعادة إلى الرصانة ويعبر عن فكر المرأة في مجتمعها الذي أضع انتمائها تلك المثيرات والمحفزات التي دفعته إلى بدء العمل، وهذا يحدث لدى البعض من الفنانين.



من أعمالها

### مشاركات فنية متنوعة

المعلمات-تربية فنية (1978)، وكلية التربية الأساسية - تصميم داخلي (1988). أقامت معارض تشكيلية خاصة من بينها: في الجمعية الوطنية للفنون التشكيلية (2010) وفي دار الفنون - الكويت (2016). إدارة في معارض كذا شاركت في معارض مشتركة خارج الكويت، مصر، روما، مدريد، أوكرانيا، فضلاً عن مشاركات داخل الكويت في مهرجان الإبداع التشكيلي، جائزة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الصباح، مهرجان جائزة الشيخة سعاد الصباح، ومهرجانات الربيع للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب... تشغل الدويسان مناصب مهمة من بينها: عضو مجلس إدارة في الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، وعضو في رابطة الحرف اليدوية في باريس.

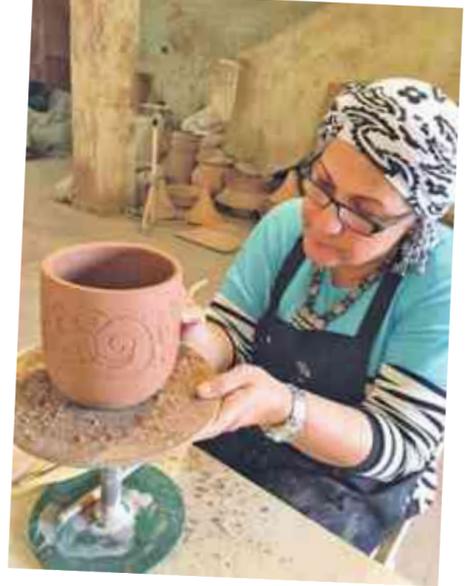
«نجحت الفنانة العربية في إيجاد ملح تشكيلية خاص بها وذلك بعد مسيرة طويلة من النضال والتحدى»، تؤكد منى الدويسان إحدى أبرز الفنانات في الكويت وأبنة ذلك الزمن الجميل، لذلك ارتبطت أعمالها بتراث الكويت، وبواقع المجتمع، درست الدويسان الفن التشكيلي على يد أساتذة كبار، فهي خريجة معهد

القاهرة - سماح عبد السلام  
لا يزال معرضك الحرفي الأخير الذي استضافته قاعة دار الفنون في الكويت يتردد صداه بين أروقة التشكيليين كيف تقيمين هذه التجربة؟

معرضي الأخير استمرار لتجربتي الخاصة في التصوير من خلال تناول وسائط متعددة وغير نمطية قدر الإمكان، ذلك أن ممارستي للتجريب إحدى مثيرات التجربة لدي، وقد وقع اختيارى على وسيط مختلف كنت قد عملت عليه منذ فترة، ولكن لم اكمل التجربة إحصاسي بعدم اختتام الفكرة بشكل بريضي، إلى أن عاودني ذلك الشعور، من خلال وسيط الخزف، الذي لمست فيه إحدى الممارسات الفنية الثرية، فوجدتني أتعامل مع اللون بشكل مختلف وفي إطار مؤثر قوي مثل النار.

تعاملي مع اللون طبيعية ممثلة في الأكاسيد، ولم تمتد تقنية التصنيع المتطورة مع درجاتها وتباينات ألوانها، فأنا أمارس الخزف هنا كوسيط لتجربتي في التصوير وليس كخزافة، رغم انكبابي على التعامل مع التجربة من خلال اصول فن الخزف وقوانينه، وما للمنتج الخزفي من ترسيخ لمفهوم أصالة المنتج، ولما يمثله فن الخزف لنا كشرفيين من قيمة وثراء.

كيف تم الإعداد لهذا المعرض؟  
ربما فرضت متطلبات تلك التجربة على التعامل مع العرض بشكل مختلف، فالوسط الذي هذه المرة يحتاج ظروفًا بعينها ومرحليات لا يمكن تجاوزها أو



من أعمالها

## «حدائق الشرق» في معهد العالم العربي - باريس تاريخ من الإبداع والريادة سبق الغرب بعصور

«حدائق الشرق» عنوان المعرض الذي ينظمه معهد العالم العربي في باريس (يستمزح حتى 25 سبتمبر)، يتمحور حول تاريخ الحدائق في الشرق، ويبين فيه أن زهرة التوليب كانت شعار السلاطين العثمانيين

### بيروت - الجديدة

يبعد المعرض رسم تاريخ الحدائق في الشرق منذ عصور ما قبل التاريخ لغاية اليوم، من شبه الجزيرة الإيبيرية إلى شبه القارة الهندية، إنه مسار غني بحوالي 300 عمل فني، استعاره القيمين على المعرض من المتاحف العالمية والمجموعات الخاصة، كذلك من بعض التصاميم على الورق وصور فوتوغرافية، تذكر كلها بإبداع مهندسي الحدائق في الماضي، ثقافة، تاريخ، تقنية، بيئة، مجتمع... فن الحدائق العام كما الخاص، حلله المعرض بكل أبعاده ومصادر الإلهام مصممه وصولاً إلى الخيوط المنسوجة بينها وبين حدائق الغرب، فضلاً عن إقامة نقاش حول الدور الذي يمكن أن تؤديه الطبيعة في المدن المعاصرة، لتبيان التحدي بين العصرنة واستمرارية البيئة... من حدائق بابل المعلقة إلى حديقة الأزهر الحديثة في القاهرة، من حدائق

الأمرء، لا سيما قصر الحمراء في الأندلس، إلى الحدائق العامة، مسار متواصل قاسمه المشترك الماء عنصر الحياة.

### تعلق بالأرض

ينقسم المعرض إلى قسمين: إعادة تصميم حدائق تاريخية في باحات معهد العالم العربي، وفي الداخل تعرض رسوم وصور ومجسمات ولوحات تبيّن تعلق الحضارات القديمة بالأرض، ولوحات ومجسمات تبيّن تعلق الحضارة العربية الإسلامية بالطبيعة والأرض وتنسيق الحدائق، كهندسة وفن وعلم قائم بذاته، من بينها: صور لنواعير الري مشرقية وأخرى أندلسية ومغربية ومجسمات التحكم بالماء، ومجاري المياه... كل ذلك للدلالة على أن الثقافة الشعبية ارتبطت بهذه الأساليب، ولم تقتصر على القصور...

يحاكي المعرض خيال الزائر ويعرفه على الحدائق في الحضارات القديمة التي يصل جمال بعضها إلى درجة خيالية تفوق الوصف، وقد عرفت الحضارات القديمة التي تعاقبت على الشرق كيف تحافظ على ما وصف في مخطوطات قديمة بفلسفة الأرض والنبات، من خلال الاهتمام بالأزهار من الورد إلى الياسمين... إلى أعظم الأشجار كالنخيل، الزيتون، البرتقال، الرمان... فيسنتشئ الزائر عبق الشرق وعطر أريجيه وتسكنه أمكنة غابرة عرفت كيف تتعامل مع الطبيعة من منطلق أجمل عطايا الله للإنسان... حفاظاً على روح الشرق، عمد القيمين على المعرض إلى إعادة تصميم حدائق كما ورد ووصفها في الكتب التاريخية، وبتقنيات الشرق التي عرفت هندسات مختلفة من تعكيبية ومرعبة، ويرز ذلك واضحاً في تصاميم حدائق الأندلس، ومن رسوم الحدائق

من المعرض

في السجاد الفارسي... كلها تعطي صورة واضحة حول كيفية التناغم الذي أحدثته الحضارات القديمة بينها وبين عناصر الطبيعة المختلفة من ماء ونبات وحيوان... فضلاً عن استحداثها أساليب للري من البرك والنفائير والشلالات... كلها أضفت على الحدائق طابعاً من الرونق والجمال يمنح زائرها راحة وطمأنينة... الهدف من المعرض تسليط الضوء على الحضارات في الشرق ومدى ريادتها في استحداث وسائل وأساليب تهدف إلى سعادة الإنسان، وقد استوحيت في ما بعد الحدائق الغربية

أثار تقرير صادر عن مؤسسة كيو اس- QS Worldwide university ranking guides الخاصة بترتيب الجامعات في العالم، والذي أظهر أن ترتيب جامعة الكويت عالمياً هو 701، وأن ترتيبها عربياً هو 24، استياء لدى فئات كثيرة من المجتمع الكويتي. خاصة أن جامعة الكويت هي الجامعة الحكومية الوحيدة، وأنها تحظى بميزات سنوية وصلت إلى قرابة 458 مليون دينار، وفق ميزانية 2013-2014، أي ما يزيد على مليار ونصف المليار دولار. فإذا ما عُرف أن جامعة الكويت تأسست عام 1966، وأنها قطعت نصف قرن في العملية التعليمية، فإن الأمر يصحح بحاجة إلى كثير من التفسير، خاصة أن جامعات عربية حكومية وأهلية أحدث عهداً منها بكثير جاءت سابقة لها في التقرير.

التقرير الذي يظهر أن جامعة الكويت تقدمت ستة مراكز عما كانت عليه في السابق، وبما بُعد تقدماً طفيفاً، لكن التقرير يشير إلى ضعف مستوى التعليم إن على صعيد أعضاء هيئة التدريس أو على مستوى الطلبة. علماً بأن معايير التصنيف تتخذ من عدد الأساتذة الأجانب أحد المعايير التي يُنظر إليها، وكذلك عدد الأبحاث التي ينجزها مجمل الأساتذة، إضافة إلى طبيعة وعلاقات التعاون بين الجامعة والجامعات العربية والعالمية.

إن وقيفاً عند أراء بعض الرءلاء الدكاترة العالميين في جامعة الكويت يظهر ما يشبه اتفاقاً على ضعف مستوى الطالب، في مختلف الكليات، وهذا يرجع أساساً إلى ضعف مخرجات التعليم المدرسي وطبيعة المناهج المدرسية في مختلف المراحل الدراسية. وكذلك ما عاد خفياً انتشار ظاهرة الغش، فضلاً عن الشهادات المدرسية في الجامعة.

هناك من يرى ارتباطاً وثيقاً بين التعليم والثقافة، وأن المتعلمين أقدر على التواصل مع الإنتاج الفكري والإبداعي والثقافي محلياً وعربياً وعالمياً. لكن هناك وجهة نظر أخرى ترى أن الحصول على الشهادة الجامعية قد لا يشكّلان معياراً صحيحاً لثقافة الإنسان وسعة اطلاعه وبعيه تجاه أمور الحياة، وأن الكثير من المتعلمين في بعد كبير عن أي نشاط فكري أو أدبي أو فني.

إن تقدماً مأمولاً في مستوى التعليم لابد أن يمر على الأسرة والمدرسة، فهما الحضن الأول الذي يتربى فيه الإنسان. وعلى قدر ما يولي كل منهما للعلم والتعليم أهمية بقدر ما نجد أجيالاً تؤمن بالعلم وتتخذ من التعلم وسيلة للحياة، لذا فدولة الكويت مدعوة أساساً إلى إعادة النظر في المناهج الدراسية؛ بدءاً بمرحلة رياض الأطفال مروراً بمختلف المراحل، وصولاً إلى الجامعة. خاصة أن العالم العربي يمر بنظر سياسي واقتصادي واجتماعي حرج جداً. يتطلب بالضرورة رؤية تفهّم هذا الظرف وتدرس أبعاده، وتعد المواظ الكويتي وكل من يتواجد على أرض الكويت لواجبته في القادم من الأيام.

العالم يعيش ثورة المعلومات، ويعيش من جهة أخرى تواصل ووصلاً بين مختلف شعوب الأرض. وهناك سيل متدفق ومستمر من المعلومات في مختلف تخصصات العلوم النظرية والعملية، مما يعني ضرورة أن يقف الأخوة المسؤولون في جامعة الكويت أمام ما جاء في التقرير، وتشكيل فريق عمل لتفكيك كل عناصره بغية إعادة النظر في النقاط السلبية التي أشار إليها، والعمل بشكل علمي ممنهج على تجاوز نقاط الضعف، تمهيداً لتقديم مستوى أفضل، وبما يعيد الثقة في العملية التعليمية بالكويت. إن عالماً صار يوصف بأنه قرية كونية، يتيح لنا فرصة الوقوف على منجزات الآخر المتغيرة والمتطورة لحظة بلحظة، وهو إلى جانب ذلك يفرض علينا أن نرتقي بأدائنا العلمي والبحثي لما يتناسب والمتغيرات الفكرية والعلمية والأدبية في العالم، وبانتظار جهد جامعة الكويت ليس لنا إلا أن نحمل شيئاً من التفاؤل.

### إصدار

#### اعتقال الموت الفلسطيني



صدر العدد 107 (صيف 2016) من مجلة الدراسات الفلسطينية متضمناً ملفاً عن جريمة «اعتقال الموت الفلسطيني»، من خلال اعتقال جناتين الشابات والشبان الفلسطينيين منغذّي العمليات الفدائية، وتجميدها في معتقلات الموت الإسرائيلية المجدلة. ويضم الملف، دراسة لسهاد. ظاهر ناشف، «الاعتقال الإداري للجناحين الفلسطينيين، تعليق الموت وتجميده»، ومقالين لمحمد دراغمة: «احتجاز الجناحين سياسة إسرائيلية متوحشة وفاشلة»، ومهند عبد الحميد: «الموت المزودج أو التوحد مع المحتل في الموت».

ويطرح باب مداخل سؤالاً عن تفكك الحقل السياسي الفلسطيني، في مقالة جميل هلال بعنوان «تفكك الحقل السياسي الفلسطيني»، فيما يكتب الياس خوري عن علاقة نائب الفاعل بالمفعول به في مقالة: «لين نجد الأعراب».

في باب مقالات يتذكر جنكين تشاندار علاقته بالزعيم الفلسطيني الراحل ياسر عرفات، في مقالة بعنوان «ابو عفار كما يتذكره صديق تركي»، ويقدم منير شفيق «محاولة لتفسير ظاهرة العنف المتطرف التي تنتشر في هذه الأيام»، وتتناول نهونند القادري عيسى «الذاكرة الفلسطينية في ضوء التكنولوجيا الحديثة».

في باب دراسات يكتب سليم تماري عن التباسات الهوية وأسئلتها عشية الحرب العالمية الأولى تحت عنوان: «محمد كرد علي وشيخ جمال باشا: متقو سورية وفلسطين بين هويتين: العثمانية والعربية»، ومهند غانم عن المصطلحات المفهومية التي رافقت وتراقف الاستعمار الاستيطاني الصهيوني تحت عنوان: «من الكيانية إلى المؤرّة: تطور المفهوم الفلسطيني للاستعمار اليهودي في سياق متحوّل». في باب المقالة الدائم «وقائع القدس»، ثلاثة عناوين: مقالة رؤوية مغايرة لمركزية القدس: دروس من تاريخ المدينة» لعصام نصار، وتحقيق «غيتو» مخيم شعفاط: عزل إسرائيلي وغيب فلسطيني رسمي» لهبة أصلان، وتقدير «القدس: ارتفاع معدلات التغلغل الاستيطاني والإزاحات السكانية، لعبد الرؤوف أرناؤوط. بقلم شقيقة خالد حوراني، والثانية لمعين الطاهر عن «سرايا الجهاد في فلسطين»، وفي باب في الذاكرة يكتب شمام نشابة عن القاضي والحقوقي والناضل محمد الجندوب، ويتضمن العدد قراءة خاصة لرائف زريق عن «أولاد الغيتو. اسمي آدم، تحت عنوان «كيف يتكلم الصمت ويصمت الكلام»، بقراً فيها كتابات آدم دنون ومدينته اللد داخل الكتابة الأدبية بصفتها بحثاً عن المعنى الذي يتجلى في تشقق الصمت وعجز الكلمات.

# الكاويوي... الإرهابي!! (9-15)



صنعت أميركا حلمها بالقضاء على الهنود الحمر

دائماً حياة الخضوع، وهذه الخلفية هي التي تجعلهم يتسكنون بمبادئ أربعة هي: أن تخضع النساء للرجال، النساء أقل شأنًا من الرجال، معاناة النساء فضيلة مسيحية، مهاجر بلغاري كان مديراً لمدراس الكنيسة يصفح عن إساءة معاملتهن.

وهناك مثال آخر على هوس التطرف الديني المتمثل بالقتل، تجسده «طائفة الداووديين الدينية»، وترجع بدايتها إلى 1935 عندما كونها «فيكتور هاتف» مهاجر بلغاري كان مديراً لمدراس الكنيسة في لوس أنجلوس ونذر نفسه للإعداد والتهيئة لخروج المسيح، وانضم إليه نحو مئة شخص من تكساس، فقام لهم مجتمعاً أطلقوا عليه «جمع جبل الكرمل»، وودعهم بالانتقال إلى فلسطين ليكونوا ملائكة جنود المسيح عندما ينزل مع قديم الألفية. وبعد وفاة «هاتف» تزعم الجماعة فيرنون آين هاول، الذي غير اسمه رسمياً إلى ديفيد كورش عام 1990 (نسبة إلى كورش القائد الفارسي الذي أعاد اليهود من السبي)، وقاد هذه الجماعة الغاضبة إلى أكثر فصولها درامية، فقد كان ديفيد يؤمن بأنه النبي الأخير، وسيخرج من نسله ملك اليهود المنتظر.

في سنة 1993، هاجم مكتب الكحول والأسلحة النارية والتبغ والمتفجرات الأميركية كورش، وحاصره مكتب التحقيقات الفيدرالي، وانتهى بحرق مزرعة باتباع فطوس الانتحار الجماعي قبل أن يموتوا محترقين، بينما أشارت تقارير أخرى إلى أن النار اشتعلت بعدما حاولت الشرطة تفريق المجتمعين من خلال إلقاء قنابل الغاز المسيل للدموع.

اشهر عضو في الجماعة، قنبلة في دوة الألعاب الأولمبية في أتلانتا (1996) قُتل شخص، وأصيب 111 آخرون، ومن دون أي ندم قال ردولف إن التفجير كان ضرورياً لإبصار رسالة إلى الحكومة والتعبير عن الرفض لسماحها بالإجهاض، كذلك اعترف ردولف بتنفيذ عمليات تفجير لعبادتين للإجهاض وناب للمتلين.

سبقت تلك الجريمة جرائم أخرى مثل قتل الطبيب جون بريتون بدم بارد، وفي خلال محاكمة الإرهابي القاتل أكد أنه قتل الطبيب في سيل الرب ولم يد تعاظفاً أو ترجاعاً عن فعلته حتى تم إعدامه. وفي بروكلين بولاية ماساشوسيتس هاجم جون سالفلي، عضو «جيش الرب»، مقر إحدى العيادات، سنة 1994 وقاتل موظفيها وأصاب عشرات آخرين، وعثر على سالفلي منتحراً في زنزانته بعدها بسنتين، فاعتبره جيش الرب «شهيداً مسيحياً»، واصفاً الضحايا بالكفار. وفي 1998، قُتل الطبيب بارت سليبيان الذي كان يجري عمليات إجهاض على يد جيش تشارلز، الذي حكم عليه بالسجن 25 سنة. وفي 2009، قتل الطبيب الأمريكي جورج ميلر بالرصاص، كذلك تعرضت عيادته للتفجير.

كذلك اتهمت جماعة «جيش الرب» بإرسال 280 رسالة ملوثة بمادة الانتراكس السامة في أكتوبر بعد شهر من هجمات الحادي عشر من سبتمبر 2001 إلى عيادات يشتهه بإجرائها عمليات إجهاض.

ويعتقد أنصار هذه الجماعة في تفسيرهم للكتاب المقدس أن حواء التي خلقت من ضلع آدم، إنما جاءت لتشبع رغباته، وأنها كانت ضعيفة بطبيعتها ويمكن إغواؤها بسهولة، لذلك عقابها على الأثام التي وقعت بها يقتضي أن تعيش

وانحسرت جرائمهم، وإن لم تغب أفكارهم العنصرية عن الساحة.

## جماعة إرهابية

مثال آخر لأفكار «الأصولية المسيحية الأميركية»، يتجسد في جماعة «فينيس الكهنوتية»، ففي السبعينيات اتحدت جماعات مسيحية جديدة مثل الأمم الأرية وحركة العهد وحركة سيف ووزراع الرب مع بعضها البعض، وتعتبر حركة فينيس الكهنوتية، آخر هذه المجموعات المسيحية، وهي تجمع بين الأيديولوجية العنصرية البيضاء وبين الإرهاب المسيحي بحجة أن العنف ضد غير الأنغلو ساكسون البيض المحافظين أمر ضمت نحو 15% من التعداد الرسمي للاميركيين، وفي 1919 نظمت حملة قمع جماهيري ضد السود والفلاحين الفقراء الذين كانوا يهربون بوحشية ويرجمون حتى الموت بدم بارد، وراح ضحية تلك الحملة 239 مواطناً من السود، أعدموها وسط طقوس جنونية لأعضاء المنظمة.

وتنامى نشاط الجماعة بصورة سريعة، فأنضم إليها رسمياً خمسة من أعضاء الكونغرس، إضافة إلى ضباط من الشرطة وقضاة، ما دفع المنظمة إلى المبالغة في إظهار جرائمها الوحشية علناً، وكانت تعلق ضحاياها من السود من رقابهم بالأشجار، ويعدمون من دون محاكمة، ولم يكن باستطاعة أحد أفراد الشرطة السيطرة عليهم.

وفي ستينيات القرن الماضي تصاعد جنون «كو كلوكس كلان»، مع تنامي حركة الحريات المدنية والمساواة بين البيض والسود، وفي الفترة نفسها أصدر الكونغرس قانوناً يعتبر السود والبيض متساوين في المدارس ويجب ألا يفصل بينهم... ما أثار غضب «كو كلوكس كلان»، فانتشرت أعمال عنف ضد السود، لا سيما في مدينة برينغهام التي سميت «بومبيغهام»، نظراً إلى التفجيرات التي قادها أعضاء «كو كلوكس كلان» ضد السود، وأدت إلى حملة اعتقالات ضد أعضائها بتهمة حرق القانون المدني.

وإزاء تصاعد الحركات المدنية المناهضة لجرائم «كو كلوكس كلان»، اتخذت عقوبات مشددة ضد عناصرها، وسُجن كثير منهم لمدد طويلة، وفي سنة 1997، أعدم آخر منهم من عناصرها بتهمة قتل شخص أسود، فترجع أعضاء المنظمة من عدة ملايين إلى نحو خمسة آلاف،

السود وحشيين وقتلة لا يستحقون حتى التنفيس.

يزخر تاريخ تلك الجماعة بمئات من أعمال العنف التي تشمل حرق السود وسحلهم في الشوارع وشنقهم، وترتكب تلك الجرائم كافة باستخدام شعارها «الصلب المشتعل»، ويرتدي أعضاؤها ثياباً بيضاء وقبعة بيضاء الشكل لا تظهر إلا عيونهم في سنة 1918 وحدها اعدم 70 من السود، وقد استغل أعضاء المنظمة موجة العنصرية في الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الأولى لإضافة مزيد من ضحاياهم.

في العشرينيات من القرن العشرين، بلغت «كو كلوكس كلان» الذروة، إذ ضمت نحو 15% من التعداد الرسمي للاميركيين، وفي 1919 نظمت حملة قمع جماهيري ضد السود والفلاحين الفقراء الذين كانوا يهربون بوحشية ويرجمون حتى الموت بدم بارد، وراح ضحية تلك الحملة 239 مواطناً من السود، أعدموها وسط طقوس جنونية لأعضاء المنظمة.

وتنامى نشاط الجماعة بصورة سريعة، فأنضم إليها رسمياً خمسة من أعضاء الكونغرس، إضافة إلى ضباط من الشرطة وقضاة، ما دفع المنظمة إلى المبالغة في إظهار جرائمها الوحشية علناً، وكانت تعلق ضحاياها من السود من رقابهم بالأشجار، ويعدمون من دون محاكمة، ولم يكن باستطاعة أحد أفراد الشرطة السيطرة عليهم.

وفي ستينيات القرن الماضي تصاعد جنون «كو كلوكس كلان»، مع تنامي حركة الحريات المدنية والمساواة بين البيض والسود، وفي الفترة نفسها أصدر الكونغرس قانوناً يعتبر السود والبيض متساوين في المدارس ويجب ألا يفصل بينهم... ما أثار غضب «كو كلوكس كلان»، فانتشرت أعمال عنف ضد السود، لا سيما في مدينة برينغهام التي سميت «بومبيغهام»، نظراً إلى التفجيرات التي قادها أعضاء «كو كلوكس كلان» ضد السود، وأدت إلى حملة اعتقالات ضد أعضائها بتهمة حرق القانون المدني.

وإزاء تصاعد الحركات المدنية المناهضة لجرائم «كو كلوكس كلان»، اتخذت عقوبات مشددة ضد عناصرها، وسُجن كثير منهم لمدد طويلة، وفي سنة 1997، أعدم آخر منهم من عناصرها بتهمة قتل شخص أسود، فترجع أعضاء المنظمة من عدة ملايين إلى نحو خمسة آلاف،

خلال سنوات طويلة رفعت الولايات المتحدة شعار الحرب على الإرهاب، لا سيما بعد حوادث 11 سبتمبر 2001، واجتاحت تحت هذا الشعار بلداناً، بعدما نصبت نفسها شرطي العالم، وفرضت تصنيفاتها للإرهاب وبنات قوانينها للجماعات الإرهابية هي المعتمدة في العالم تستخدمها كيفما شاءت... كذلك استخدمت سلاح الإعلام كنزاع توزع من خلاله اتهامات بالإرهاب، وتمنح صكوك البراءة. وتناسى الجميع أن الولايات المتحدة نفسها قامت على الإرهاب، فالمهاجرون الأوائل استخدموا أفطع صور الإرهاب لبناء دولتهم عبر إبادة الملايين من السكان الأصليين من الهنود الحمر، والتوسع وبسط نفوذهم على المناطق، وأمريكا الدولة الوحيدة في التاريخ، حتى الآن، التي قتلت المدنيين بالقنابل النووية! ولم تسلم صاحبة شعارات الديمقراطية وحقوق الإنسان من ظهور عشرات الجماعات الإرهابية على أراضيها التي مارست صوراً بشعة من العنصرية والقتل والتعذيب على أسس دينية وعرقية.

رما لا توجد دولة في التاريخ أسرفت في إطلاق شعارات العنصرية وحقوق الإنسان ومحاربة الإرهاب مثل الولايات المتحدة، في المقابل يلاحظ من يتأمل تاريخ تلك «الإمبراطورية» أنه يتعارض غالباً مع تلك الشعارات المرفوعة. مارست أميركا الإرهاب وقتلت الملايين من السكان الأصليين، واستعبدت الملايين من أبناء البشرة السمراء، فضلاً عن استخدامها الحرب التوسعية الخارجية والعمليات القذرة لتمديد نفوذها وبسط سيطرتها على مناطق كثيرة وتصفية الخصوم.

## إبادة واستعباد

تجسد سنوات تأسيس الولايات المتحدة بوضوح جوهر تلك الدولة، فقد تعرّض الهنود الحمر في القرون الأربعة الماضية لحروب الإبادة بمختلف الوسائل. كان عدد السكان الأصليين في الاميركيين 150 مليون نسمة، يتمنون إلى أربعمئة قبيلة، أيدي ما مجموعه 112 مليون شخص من السكان الأصليين، تسبيل 93 حرباً جرت يوماً بعد يوم، شملت 93 مليوناً من السكان الأصليين في عام 1865. رعت الدولة الجديدة هذا الإرهاب بحق السكان الأصليين، فأصدرت الولايات المتحدة قانوناً قتل سارياً حتى 1865 ينص على حق الأميركي في الحصول على مكافأة جزئية إذا قدم لأي مخفر شرطة فروة رأس هندي احمر! وفي عام 1846، احتلت جيوش الولايات المتحدة كاليفورنيا، وتشير الإحصاءات إلى أنه خلال العشرين سنة الأولى من احتلال هذه الولاية أريد 80 بالمئة منهم وتلاشى الباقون بسبب نظام السفرة.

حتى عندما هرب معظم الهنود الحمر إلى الغابات والجبال الوعرة تحولوا، بموجب قوانين الحكام الجدد، إلى لصوص معتدين على أملاك الغير! ولم تفض سنوات حتى ضاق حاكم الولاية بيتر بيرن نزعاً بوجودهم وعبر عن الحاجة إلى إبادةهم، فوجه رسالة إلى المجلس التشريعي قال فيها: «الرجل الأبيض الذي يعتبر الوقت ذنباً، ويعمل طوال نهاره لا يستطيع أن يسهر طوال الليل لمراقبة أملاكه... ولم يعد امامه من خيار سوى حرب إبادة، إن حرباً قد بدأت فعلاً، ويجب الاستمرار فيها حتى ينقرض الجنس الهندي تماماً...». وهكذا أريدت فعلاً حضارة المايا والأزيتا والبوهاتن وغيرها.

## الإرهاب الأبيض

يخطئ من يتصور أن الولايات المتحدة، أكبر دولة مارست الإرهاب الخارجي، لا تعاني إرهاباً داخلياً، فمئة مئات من الجماعات الإرهابية والمتطرفة داخل الأراضي الأميركية لكنها لا تحظى بما تستحق من تركيز إعلامي، تطالب بإقامة حكم ديني أصولي، وتدعو إلى تمزيق الدستور الذي تعتبره وثيقة علمانية، واستبدال وثيقة حكم جديدة به ترتكز على الكتاب المقدس. تمارس جماعات «بيضاء» أبشع أشكال القتل العنصري ضد السود، مقابل جماعات «سوداء» تنفذ جرائم إرهابية خطيرة انتقاماً لما تلاقىه على يد العنصريين البيض وحتى على يد الدولة.

في بداية القرن التاسع عشر، كانت الولايات المتحدة الأميركية مرتعاً جديداً للإرهاب، فقد نشأت حركات عنصرية هدفها إرهاب الزوج والملوثين عموماً، وتعتبر «كو كلوكس كلان» أو KKK إحدى أشهر الجماعات الإرهابية العنصرية في العالم عموماً، وفي أميركا خصوصاً، منذ تأسيسها عام 1865، مع انتهاء الحرب الأهلية الأميركية على يد قدامى المحاربين الكونغفيداليين، انتهجت العنف والقتل لإعادة تفوق العرق الأبيض عن طريق مهاجمة «العبيد» المحررين بل والهجوم على من حرهم أو ساعدتهم. هكذا اغتالت أفارقة أميركيين وسياسيين ورجال دين وقيادات اجتماعية بارزة... ويصنف مراقبون «كلو كلوكس كلان» أكثر جماعة مسيحية إرهابية تطرفاً في العالم، وتنادي بسمو العرق الآري الأبيض، مستندة إلى تعاليم الإنجيل، واعتبار

رما لا توجد دولة في التاريخ أسرفت في إطلاق شعارات العنصرية وحقوق الإنسان ومحاربة الإرهاب مثل الولايات المتحدة، في المقابل يلاحظ من يتأمل تاريخ تلك «الإمبراطورية» أنه يتعارض غالباً مع تلك الشعارات المرفوعة. مارست أميركا الإرهاب وقتلت الملايين من السكان الأصليين، واستعبدت الملايين من أبناء البشرة السمراء، فضلاً عن استخدامها الحرب التوسعية الخارجية والعمليات القذرة لتمديد نفوذها وبسط سيطرتها على مناطق كثيرة وتصفية الخصوم.

## إبادة واستعباد

تجسد سنوات تأسيس الولايات المتحدة بوضوح جوهر تلك الدولة، فقد تعرّض الهنود الحمر في القرون الأربعة الماضية لحروب الإبادة بمختلف الوسائل. كان عدد السكان الأصليين في الاميركيين 150 مليون نسمة، يتمنون إلى أربعمئة قبيلة، أيدي ما مجموعه 112 مليون شخص من السكان الأصليين، تسبيل 93 حرباً جرت يوماً بعد يوم، شملت 93 مليوناً من السكان الأصليين في عام 1865. رعت الدولة الجديدة هذا الإرهاب بحق السكان الأصليين، فأصدرت الولايات المتحدة قانوناً قتل سارياً حتى 1865 ينص على حق الأميركي في الحصول على مكافأة جزئية إذا قدم لأي مخفر شرطة فروة رأس هندي احمر! وفي عام 1846، احتلت جيوش الولايات المتحدة كاليفورنيا، وتشير الإحصاءات إلى أنه خلال العشرين سنة الأولى من احتلال هذه الولاية أريد 80 بالمئة منهم وتلاشى الباقون بسبب نظام السفرة.

حتى عندما هرب معظم الهنود الحمر إلى الغابات والجبال الوعرة تحولوا، بموجب قوانين الحكام الجدد، إلى لصوص معتدين على أملاك الغير! ولم تفض سنوات حتى ضاق حاكم الولاية بيتر بيرن نزعاً بوجودهم وعبر عن الحاجة إلى إبادةهم، فوجه رسالة إلى المجلس التشريعي قال فيها: «الرجل الأبيض الذي يعتبر الوقت ذنباً، ويعمل طوال نهاره لا يستطيع أن يسهر طوال الليل لمراقبة أملاكه... ولم يعد امامه من خيار سوى حرب إبادة، إن حرباً قد بدأت فعلاً، ويجب الاستمرار فيها حتى ينقرض الجنس الهندي تماماً...». وهكذا أريدت فعلاً حضارة المايا والأزيتا والبوهاتن وغيرها.

## الداعشية الأميركية

لم تخل تلك الجرائم من بواعت الإرهاب الديني. عندما استوطن البروتستانت أراضي الهنود الحمر رفخوا شعاراً اجنثائياً هو «التدمير أسهل من التنصير»، وتضمن كتاب «العلاقات» بقلم يوردجك عام 1664، ضماخ للقيادات البروتستانتية جاء فيها: «إبادة الهنود الحمر والخلاص منهم أرخص بكثير من أي محاولة لتنصيرهم أو تدميرهم، فهم همج، برابرة، عراة، مختلفون وهذا يجعل تدميرهم صعباً».

وبعد فراغ أميركا من «العبيد» الحمر قرروا استيراد «العبيد» الشمر، فتحول

أميركا رفعت شعارات الدفاع عن حقوق الإنسان فأبادت الهنود الحمر واستعبدت 210 ملايين من الأفارقة!

## صدمة أوكلاهوما



وأيا كانت الحقيقة، يعينياً أمران في هذا الصدد: الأول التطرف الديني المجنون الذي كانت تجسده جماعة «الداووديين»، والثاني هو أحد الشهود على ذلك المشهد المأساوي، وفي الذكرى الثانية لهذا الحادث، كانت الولايات المتحدة على موعد مع كارثة استغل لسنوات طويلة واسعة في ذاكرة الأميركيين.

والشاهد المقصود هنا هو تيموثي مكفاي، أحد الجنود الذين شاركوا في حرب الخليج، وحاصل على ميدالية النجمة البرونزية، الذي تابع عن قرب مشهد تصفية «الداووديين» فحقد على الحكومة الفيدرالية، واصفاً إياها بحكومة قمعية، ويجب تحذيرها بأن ثمة حدوداً لاستغلال السلطة. انتمى مكفاي إلى إحدى الميليشيات الأميركية، وعلى مدى سنتين دبر حادثاً موجعاً تمثل بتفجير مبنى «أوكلاهوما سيتي» الفيدرالي (1995) باستخدام شاحنة تحتوي على 2.2 طن من المتفجرات المصنوعة يدوياً.

ومنذ اللحظات الأولى للتفجير انطلقت أصابع الاتهام إلى العرب والمسلمين، وعاش الأميركيون من أصول عربية ظروفاً عصيبة، وانطلقت عمليات كراهية ضدهم عقابياً على تلك الجريمة التي لم تكن المؤشرات الأولية لمرتكبها اتضح بعد، لكن الأدلة أحدثت صدمة عنيفة للعقلية الأميركية التي تستسهل اتهام العرب والمسلمين، فالجاني أميركي دفعته كراهية الممارسات الحكومية إلى ارتكاب هذا التفجير الهائل الذي أودى بحياة 168 شخصاً من بينهم 19 طفلاً، وأصيب 500 آخرون، وعبر مكفاي لاحقاً عن حزنه بشأن الضحايا. لكنه أوضح أن قضيته كانت عادلة، وهي شن هجوم عسكري على مركز تابع لما يعتقد أنها حكومة قمعية، وصدر حكم بإعدام مكفاي ليصبح أول شخص في الولايات المتحدة يعدم على المستوى الفيدرالي منذ



الهنود الحمر سكان أميركا الأصليين

# كمال الشناوي... الوجه الآخر للقمر

## ضربة معلم

دوره في «اللص والكلاب» شكل وجهاً جديداً لموهبته المدهشة

القاهرة - ماهر زهدي

تابعنا في الحلقات السابقة، كيف تطورت نجومية الفنان القدير كمال الشناوي من الانتشار والوجود في أغلب الأعمال التي تعرض عليه إلى مرحلة الاختيار، ثم وصلنا إلى مرحلة النضج، حيث بدأ التدقيق الشديد في اختيار الأدوار، وكان حرصاً على أن يكون هناك "تنوع" فيما يقدم من أفلام، بحيث لا يحسبه الجمهور أو النقاد على شكل أو لون درامي محدد، فتنوعت أدواره خلال هذه المرحلة، مطلع عقد الستينيات من القرن الماضي، بين الرومانسية والكوميديا والميلودراما، والبوليسي أو ما يمكن أن يطلق عليها أفلام الحركة. في هذه الحلقة، نتابع كيف قدم الشناوي أفلاماً متنوعة بين الرومانسية في "العاشقة" و"معا إلى الأبد" و"غراميات امرأة"، و"فيلم ثلاثة رجال وامرأة" ليعود بعدها إلى الميلودراما مع حسن الإمام من خلال فيلم "زوجة من الشارع".

(24 - 30)



كمال الشناوي وشادية وعبدالرحيم الزرقاني

محمود السباع ويوسف شعبان، غير أن نجاح هذا الفيلم عوضه عن خسائر "طريق الدموع" المادية، والغنية أيضاً، فما إن عرض الفيلم حتى فوجئ بالمرشح كمال الشيخ يطلبه للقيام بدور صغير، أمام والكراب" الماخوذ عن رواية بنفس الاسم للكاتب الكبير نجيب محفوظ، غير أن أهميتها تكمن في أنها أولى الروايات التي كتبها عام 1961 بعد "أولاد حارتنا"، وحاول فيها أن يجيب عن عشرات الأسئلة التي كان الواقع يطرحها، واعتمدت على حادثة حقيقية نشرتها الصحف عام 1960 باسم قضية "محمود أمين سليمان" الذي لقب بالسفاح" رخص المنتج جمال الليثي ترشيح كمال الشناوي لهذا الدور الذي رشحه له المخرج كمال الشيخ، بحجة أنه لن يكون مناسباً له، غير أن المخرج كمال الشيخ هدد به بأنه إذا لم يلعب كمال الشناوي هذا الدور، فسيتسحب من الفيلم، رغم أنه كان بدأ بالفعل التصوير، فرفض جمال الليثي لاختيار كمال الشيخ، ليجسد الشناوي شخصية "رؤوف علوان"، الصحافي المثقف المناضل القديم، جنيه يا رب. - طب ابدني سرطان ومليون جنيه يا رب. - الصحة ولا مليون جنيه من عندك يا رب. - فرغ أنور يديه إلى السماء وهتف بصوت عال: - طاب ابدني سرطان ومليون جنيه يا رب. - كمال ما فعله كمال الشناوي أن يتجنّب العديد من المواقف في حياة ليلي مراد، وأسند دور ليلي مراد إلى صباح، وحرص كاتب السيناريو والحوار السيد بدر على ألا يذكر الأسماء صراحة، فأصبح أنور وجدي هو "أشرف حمدي" وليلي مراد صارت "سامية فؤاد" وليلي فوزي صارت "سامية فتحى"، كما تعتمد أن يمنح دور ليلي فوزي مساحة أكبر حتى يتجنب العديد من المواقف في حياة ليلي مراد، وأسند دوره الحقيقي إلى صديقة الفنان عبدالمنعم إبراهيم، انتهى تصوير الفيلم وعرض، غير أنه لم يحقق النجاح الجماهيري المرتقب وكان تفسير كمال الشناوي لهذا الإخفاق أن الناس شاهدت الفيلم وهي تتوقع أحداثه، فلم يكن هناك ما يستحق أن يورق فيه الجمهور، وهو يعلم تماماً أن البطل سوف يطلق المطربة، ويتزوج الممثلة الحسنة، ثم يموت في سويسرا ويعود في صندوق داخل الطائرة. ورغم جراءة ومنطق كمال الشناوي، لكن الفيلم فشل جماهيرياً، لأنه لم يكن صادقا بما فيه الكفاية وهو يقدم حياة أنور وجدي، فقد أخفى أشياء، وبإحاطة بالمشاكل لادور ثانوي، فأقترح كمال الشناوي على كمال الشيخ أن يلعب سمر صبري الدور، وكانت بداية احترافه التمثيل.

البقية الحلقة المقبلة



ليلي مراد

كانت الفكرة بدأت تداعب خيال كمال الشناوي بمجرد رحيل أنور وجدي عام 1955، لكنها لم تر النور إلا بعد ذلك بقرابة 6 سنوات، حيث يتمنى أن يجمع في الفيلم بين أشهر زوجتين ارتبطتا بأنور وجدي "ليلي مراد وليلي فوزي"، لكن ليلي مراد رفضت أن تعود للتمثيل، وتشارك في تقديم حياة أنور وجدي على شاشة السينما، فيما رحبت ليلي فوزي، لكنه فوجئ بأسرة أنور وجدي ترسل له إنذارين عندما كان أنور لا يزال الفيلم، إلا أنه رفض ذلك بدعوى أن حياة الفنان الراحل ليست ملكاً لأفراد أسرته، إنما أصبحت ملكاً للتاريخ، لهذا لم يتوقف عن إنتاج الفيلم ولم يعبا بتوالي الإنذارات، وقال إن الجمهور والوسط الفني كله يعلم قصة حياة أنور وجدي، ويعلم الحديث الذي دار بينه وبين الفنانة زينب صدقي، وعندما كان أنور لا يزال ممثلاً مغفورا، وكان يتحدثان عن الصحة والغلوس، فرفضت زينب يديها إلى السماء وصاحت: - الصحة ولا مليون جنيه من عندك يا رب. - فرغ أنور يديه إلى السماء وهتف بصوت عال: - طب ابدني سرطان ومليون جنيه يا رب. - كمال ما فعله كمال الشناوي أن يتجنّب العديد من المواقف في حياة ليلي مراد، وأسند دور ليلي مراد إلى صباح، وحرص كاتب السيناريو والحوار السيد بدر على ألا يذكر الأسماء صراحة، فأصبح أنور وجدي هو "أشرف حمدي" وليلي مراد صارت "سامية فؤاد" وليلي فوزي صارت "سامية فتحى"، كما تعتمد أن يمنح دور ليلي فوزي مساحة أكبر حتى يتجنب العديد من المواقف في حياة ليلي مراد، وأسند دوره الحقيقي إلى صديقة الفنان عبدالمنعم إبراهيم، انتهى تصوير الفيلم وعرض، غير أنه لم يحقق النجاح الجماهيري المرتقب وكان تفسير كمال الشناوي لهذا الإخفاق أن الناس شاهدت الفيلم وهي تتوقع أحداثه، فلم يكن هناك ما يستحق أن يورق فيه الجمهور، وهو يعلم تماماً أن البطل سوف يطلق المطربة، ويتزوج الممثلة الحسنة، ثم يموت في سويسرا ويعود في صندوق داخل الطائرة. ورغم جراءة ومنطق كمال الشناوي، لكن الفيلم فشل جماهيرياً، لأنه لم يكن صادقا بما فيه الكفاية وهو يقدم حياة أنور وجدي، فقد أخفى أشياء، وبإحاطة بالمشاكل للناس الصق من الزيف!

رؤوف علوان

رغم الخسارة التي مُني بها من خلال فيلم "طريق الدموع"، فإن هذا لم يثقله عن مواصلة الإنتاج السينمائي، فكون شركة جديدة مع شقيقه عبدالقادر الشناوي، وقدمها من خلالها فيلم "أيام بلا حب"، قصة وسيناريو وحوار فايق إسماعيل، إخراج حسام الدين مصطفى، ولعب فيه دور البطولة أمام نادية لطفي،

الشارع" في صحراء الهرم، وإذ برجل يركب حصاناً من أهالي منطقة "تلة السمان" يأتي إليه ليخبره بأن الغنائة ماجدة تطلبه على الهاتف، وأنه جاء لصاحبه، لأنها ستنتقل به ثانية وترديه على الفور. دهش كمال من هذا الموقف، وظن في البداية أنه مقلد مما اعتاد عليه من بعض الأصدقاء، غير أن الرجل أكد له صدق حديثه، فاستأن من المخرج حسن الإمام وركب الحصان مع الرجل حيث الهاتف، وما إن وصل حتى بق جرس الهاتف مجدداً، فقام بالرد، وإذ به يفاجأ من طلبها:

\* أيوا بس عارف أنك صورت عمك كبير من مشاهد "المراهقات".

ها تعجبك لشدتي تاني...

أنا مش ممكن اشتغل مع الرجل ده... ده مش ملتزم

وما يجرب بيتي، أنا خلصت الميراثية كلها قبل ما اخلص تلت الفيلم.

\* أنا مقدر طبعاً موقفك...

بس صدقيني مش هابتفع...

ماينفمش يبقى رشدي صور تلت الفيلم وأدخل اشتغل مكانه.

أنا واثقة أنك هاتعمل الدور أحسن منه.

\* ولما أنت واثقة كده ما كنت تداك من الأول.

دي غلطه، وأنا بادع تمنها.

\* وأنا أسف رشدي صدقي وماقدرش أعمل كده مع صدق.

رغم استياء كمال من موقف ماجدة، إلا أنه حرص على البحت عن حياة رشدي، ويدر لقاء بيته وبين ماجدة، واستطاع بالتفعل أن يرثيل سوء التفاهم بينهما، ليعود رشدي ويستأنف تصوير "المراهقات".

بعد الميلودراما عاد كمال الشناوي مجدداً إلى الكوميديا، من خلال فيلم "حب وعذاب" قصة وحوار أبو السعود الإبياري، وسيناريو وإخراج حسن الصفي، أمام مها صبري، حسن فايق، عبدالمنعم إبراهيم، نجوى سالم، وميمي جمال، لبطبه بعدة المخرج والممثل والمؤلف حسين حلمي المهندس، ليقيم ببطولة فيلم "تحت سماء المدينة"، الذي يدور حول "سعاد ومنى وبسمة" ثلاث فتيات لكل منهن قصة، وتتسوقهن الأقارب رياض، توفيق الدقن، نجوى فؤاد، محمد عبدالمنعم، والوجه الجديد ناهد شريف، التي وجدت في الفيلم الفرصة التي تحلم بها، وهي الوقوف أمام فتى أحلامها كمال الشناوي، لتنتج في وضع اسمها على خريطة نجمات السينما.

طريق الدموع

بعد رحيل أنور وجدي، قرر كمال الشناوي أن يقدم حياة ومعاناة أنور وجدي في فيلم أطلق عليه اسم "طريق الدموع"، ليجسد هو دور أنور وجدي، وقرر إنتاج الفيلم، وأسند مهمة الإخراج إلى حلمي

الشناوي يشرح عبدالمنعم إبراهيم "دور «سكر هانم»



رواية أخرى مقبسة من مسرحية "عمة تشارلي" لبراندون توماس، ليقدمها إنقاداً للموقف، فاقنتع كمال الشناوي بها، وعهد السيد بدر بكتابتها لأبوسعود الإبياري، الذي كتبها في فيلم بعنوان "سكر هانم"، من إخراج السيد بدر، وشركه البطولة سامية جمال، وكريمان، وعمر الحريري، حسن فايق، عبدالفتاح القصري، زورق ماضي، ورشح كمال صديقة الفنان خفيف الظل عبدالمنعم إبراهيم، ليقيم بدور "سكر هانم"، والذي وضعه بقوة في مرتبة النجوم، رغم وجوده في الأدوار الثانوية.

تنوع مقصود

حرص كمال أن يكون هناك تنوع فيما يقدم من أفلام، بحيث لا يحسبه الجمهور أو النقاد على شكل أو لون درامي محدد، فتنوعت أدواره خلال هذه المرحلة مع مطلع الستينيات، بين الرومانسية والكوميديا والميلودراما، والبوليسي أو ما يمكن أن يطلق عليها أفلام الحركة، تقدم الرومانسية في أفلام "العاشقة" وسيناريو وحوار محمد عثمان، إخراج السيد زبيدة، أمام هدى سلطان، حسين رياض، عباس فارس، زورق ماضي، عبدالسلام النابلسي، واللطفة هالة فؤاد، و"فيلم "معا إلى الأبد" قصة وحوار نيروز عبدالمك، وسيناريو وإخراج حسن رمزي، أمام شادية وعبدالمنعم المكي، وكمال ياسين، فيلم "غراميات امرأة" قصة وسيناريو وإخراج حسن الرمزي، أمام كمال الشناوي وعبدالمنعم مديبولي، أمام سميرة أحمد وسعاد حسني، أحمد رمزي، وعبدالمنعم إبراهيم، فيلم "ثلاثة رجال وامرأة" قصة نيروز عبدالمك، وسيناريو وحوار السيد بدر ونيروز عبدالمك، إخراج حلمي، أمام صباح وسعاد حسني وعبدالسلام النابلسي، ولأول مرة المذيع أحمد فراج، زوج صباح، ليعود بعدها إلى الميلودراما مع حسن الإمام من خلال فيلم "زوجة من الشارع" سيناريو وحوار محمد عثمان، وإخراج حسن الإمام، أمام هدى سلطان، عماد حمدي، نادية الجندي، وعبدالعليم خطاب، وقبل أن ينتهي تصوير الفيلم كان الفنان عماد حمدي وقع في حب الممثلة الشابة نادية الجندي، وقرر الزواج منها، بعد أن طلق الفنانة شادية. فيما يصور كمال بعض المشاهد الخارجية من فيلم "زوجة من

المراهقات".

بعد الميلادراما عاد كمال الشناوي مجدداً إلى الكوميديا، من خلال فيلم "حب وعذاب" قصة وحوار أبو السعود الإبياري، وسيناريو وإخراج حسن الصفي، أمام مها صبري، حسن فايق، عبدالمنعم إبراهيم، نجوى سالم، وميمي جمال، لبطبه بعدة المخرج والممثل والمؤلف حسين حلمي المهندس، ليقيم ببطولة فيلم "تحت سماء المدينة"، الذي يدور حول "سعاد ومنى وبسمة" ثلاث فتيات لكل منهن قصة، وتتسوقهن الأقارب رياض، توفيق الدقن، نجوى فؤاد، محمد عبدالمنعم، والوجه الجديد ناهد شريف، التي وجدت في الفيلم الفرصة التي تحلم بها، وهي الوقوف أمام فتى أحلامها كمال الشناوي، لتنتج في وضع اسمها على خريطة نجمات السينما.

بداية احتراف سمر صبري للممثل كانت بترشيح منه



شادية وشكري سرحان في مشهد من فيلم «اللص والكلاب»

## ناهد شريف

الاسم الحقيقي للفنانة ناهد شريف هو سميحة محمد زكي الخيال، وهي قاست منذ طفولتها كثيراً، فمع رحيل الأم اختفت الفرحة والابتسامة من حياتها، وحل بدلا عنهما إلى جانب شعور اليتم، حزم وصرامة والدتها ضابط الشرطة، الذي كان يخشى على فتاته الصغيرة، فممنع خروجها من المنزل، إلا أنه غمرها بحبه، لكنه سرعان ما رحل هو الآخر، لتعاني مرارة اليم والحزن بفقدان الأم والأب، وعمرها لم يتجاوز بعد 14 سنة، فبات أمل الطفلة أن تعمل لتنفق على شقيقته المعوقة،

لم يضيع حسن رمزي الوقت، بل ضرب موعداً لكمال الشناوي في اليوم التالي، لمقابلة المخرج محمود ذو الفقار، للاتفاق على بقية التفاصيل، وتوقيع العقد، غير أن كمال ذهب إلى الموعد، وقد عدل عن رأيه في قبول الدور الذي عرضه عليه المنتج، بعد الاتفاق مع المخرج، وفاجأهم بطلبه: - أنت بتقول أيه يا كمال... دور عباس أبو الدهب... مش ممكن. \* أنا شايف أن الدور ده هو الأنسب بالنسبة لي.

إزاي الكلام ده... دور عباس أبو الدهب هاجعله الاستاذ زكي رستم.

\* يا استاذ محمود، مع احترامي الكامل لاستاذ زكي رستم، وهو ممثل قدير وكبير وماحدث يقدر ينافسه في أدوار الشري، لكن أنا حاسس إن الدور بيناديني أنا...

الدور فيه تفاصيل صغيرة مهمة جداً، أنا بافكر فيها من إيمارح.

- بس الدور فيه مرحلة المفروض إن عباس هايكون رجل عجوز عدى

الستين من عمره.

\* ما إنا متفقين إن المكياج يعمل المستحيل.

أيووا فاهم لكن المسألة مش بس مكياج وشكل.

\* بلاش تشك في ذكائي يا استاذ محمود.

من الدور ده.

\* خليتنا نشوف وأنا واثق إنك مش هاتندم.

استطاع كمال الشناوي أن يقنع المخرج محمود ذو الفقار، والمنتج حسن رمزي، بأن يقوم هو بدور "عباس أبو الدهب"، فتم إسناد دور الابن للفنان شكري سرحان، وشاركها شادية وعماد حمدي، زهرة العلاء، نجمة إبراهيم، سهر الديابي، واللطف محمد حسن رمزي، في فيلم "المرأة المجهولة" عن المسرحية العالمية "مدام اكس" سيناريو وحوار محمد عثمان ومحمود ذو الفقار، إخراج محمود ذو الفقار.

وما إن انتهى من تصوير فيلم "إرحم حبي" مع المخرج هنري بركات، حتى بدأ على الفور تصوير "المرأة المجهولة"، بل وأخذ كل وقته وشغل كل تفكيره، لدرجة أنه رفض أن يقوم بتصوير أي أعمال أخرى إلى جانبه، بعد أن كان يصور في اليوم مناهد لثلاثة أو أربعة أفلام، حيث حرص على أن يتفرغ تماماً للدور، حتى عندما بدأ المخرج هنري بركات بحضر لفيلم "دعاء الكروان" ويجري برفوفات عليه مع فائق فائق حمامة وزهرة العلاء وأمينة زرق، راح كمال يؤجل حضور البروفات، مؤكداً له أنه سيكون جاهزاً في موعد التصوير، ما جعل بركات غضب، حتى فاجأته زوجته وهما يتناولان الإفطار بخبر منشور في الصحف، يؤكد أن المخرج هنري بركات بدأ تصوير فيلم "دعاء الكروان" بطولة فائق حمامة وأحمد مظهر!

المصير

نظر كمال الشناوي للخبير،



ماجدة الصباحي

\* بس ده مش على حساب اسمي يا استاذ... الجمهور ممكن يهرب مني لما يلاقيني باكر نفسي.

- أيوا، بس المنتج عمل حسابه وبنى الديكور... كده هايخسر كتير.

\* مش ذنبي... ده نذيكم أنتوا.

عندما أصر على الرض، روى له

# فتى الشاشة الأول... عماد حمدي (4-10)

## بطل رغم الفشل



عماد حمدي مع شادية

زوجها، وتتفهم حرجه من المعجبات في كثير من الأوقات. كذلك كانت تشاركه جلساته مع الفنانين ويعرض عليها الأعمال المرشح لها، فوجدت في النشاط الفني لزوجها متنقلاً بين البلاتوهات نجاحاً لها بعدما قررت الاعتزال، والتفرغ لبيتها ودورها كزوجة، ثم إنجابها ابنتها الوحيد نادر بعد أشهر من الزفاف. عاش عماد حياة مستقرة كما أراد، فهو لم يكن يحلم بأكثر من ذلك، أسرة بلعب معه عند العودة إلى المنزل، ووفرت له هذه الحياة بيئة مثالية وربما روتينية، جعلته يشعر بالملل لاحقاً، ولم تستمر كما هي، فماداً حدث ولماذا انفصل عن زوجته؟

العرض أربعة أسابيع ضعف مدة أي عرض للأفلام المصرية في الأربعينيات من القرن الماضي. نجح الفيلم ونقل عماد حمدي إلى مصاف نجوم الصف الأول بامتياز، عندها بدأ التفكير في حياته الأسرية، فقد تجاوز الثلاثين من عمره وحياته مقتصرة على العمل بين إدارة التوزيع، والتمثيل، فضلاً عن تفرده إلى المسرح وأعضاءها، وتعرف إلى فتحة شريف، مطربة فرقة الريحاني الشهيرة، فصورتها الجميل والألحان التي كانت تغنيها لسيد درويش وزكريا أحمد كانت تطربه وتحرص على الاستماع إليها بانتظام. كان عماد حمدي يعرف فتحية شريف عن قرب وسبق أن شاهد لها مونولوجات خلال عروض فرقة الريحاني، ونجحت رغم صعوبة فن المونولوج في تلك الفترة، وتوطدت علاقته بها من خلال اللقاءات المتكررة في نقابة الممثلين التي كانت حديثة العهد في تلك الفترة.

أعجب عماد بشخصيتها وأدبها وأخلاقها وكان يشعر بالراحة في الحديث معها وبإدائه الشعور نفسه، وسرعان ما تحول إلى حب متبادل بين الطرفين، وعرف منها أنها سبق أن تزوجت ولم توفق، وأنجبت فتاة من زوجها لكنها ليست معها، وأنها تحترف الغناء حتى تجد ابن الحلال الذي تعيش معه، فتقدم لخطبتها بعد شعوره بأنها تريد الاستقرار العائلي، وترغب في تكوين أسرة صغيرة. تزوج عماد حمدي وفتحية شريف في منتصف الأربعينيات من القرن العشرين، وبدأت حياتهما الزوجية بشكل طيب، لأنها فتاة وتذكر أن لزوجها معجبات، ولرغبتها في أن تعيش معه، فكانت تتحمل ظروف عمله غير المنتظمة ومكالمات المعجبات في منزله، فكانت ربة منزل وزوجة لا تتشغل بالغيرة على

وتدور قصته حول علاقة حب تشأ بين البطلين، لكن المركب الذي يقبل البطل يغرق وتناخذ الأحداث مساراً آخر، فالحبيب لم يفرق والحبيبة تتعرض لصدمة قوية تغير حياتها. حقق الفيلم نجاحاً في الصالات السينمائية، وإشاد النقاد بموهبة الفنان الصاعد، وتوقعوا أن يحقق مزيداً من النجاح في المستقبل.

### ميلودراما

نجح عماد حمدي المدوي كان في فيلمه الثالث «سجى الليل» (إنتاج 1948) الذي أخرجه هنري بركات وشاركته ليلى فوزي البطولة، وجسد فيه شخصية طبيب في أحد المستشفيات يتعرف إلى فتاة رقيقة، وتنتشأ بينهما قصة حب، ولكنه يكتشف إصابته بمرض السل كعدوى من أحد مرضاه، ووفاء لحبيبه وتجنباً لرؤية نظرات العطف والشفقة عليه، يوهما بأنه يحب فتاة أخرى، ويطلب من صديقه (كمال الشناوي) أن يساندها ويحبها، بعد تناكده من أنه لم يتبق أمامه سوى أسابيع في الحياة، فتنتشأ بين حبيبته وصديقه قصة حب تنتهي بالزواج، لكن الحبيبة تكتشف حقيقة مرض حبيبها الأول، وتذهب إليه ليموت بين يديها في المستشفى. الفيلم ملحمة درامية نجحت جماهيرياً، وكانت سيارات الإسعاف تقف أمام دور العرض لمعالجة الفتحات اللواتي يتعرضن للإغماء خلال مشاهدة الفيلم، فإعراة أبطاله بتجسيد الشخصيات وتميز عماد حمدي بدوره جعل الفيلم حالة خاصة بين الأفلام التي استقبلتها الصالات السينمائية، ووصل بالميلودراما إلى مستوى لم تصل إليه أي من أفلام تلك الفترة. صور عماد حمدي الفيلم في أستديو توجو مزارحي وعرض في سينما ريفولي المخصصة لعرض الأفلام الأجنبية، في خطوة هي الأولى للسينما. وكان يفترض أن يعرض الفيلم فيها لمدة يومين أو ثلاثة على أقصى تقدير، لكن النجاح الذي حققه دفع المسؤولين إلى تمديد فترة

عن مكتبه أو بتأخير في عمله حتى انتهى التصوير في أقل من شهرين، بذل خلاله عماد مجهوداً، لم يكن بنام من كثرة التنقل، خصوصاً أن المسافة بين الأستديو ومكتبه كانت تلتهم جزءاً لا يستهان من يومه المزدحم.

### فشل جماهيري

انتهى الفيلم وحن موعد عرضه الأول جماهيرياً، الحدث الذي انتظره عماد بشوق وترقب ليرى نفسه ممثلاً على الشاشة الفضية، ويختبر ردة فعل الجمهور عن تجربته الأولى التي داهمه الخوف فيها، لكن لم يفصح عنه لأحد وحاول التخلص منه بالانشغال في أعمال أخرى.

كان العرض الأول للفيلم في سينما أستديو مصر، التي كان عماد مديراً. استعد بأفضل ما لديه من ملابس، فهذه المرة سيكون المدير والبطل، حضر لمشاهدة الفيلم مع باقي أبطاله، وبمجرد أن انتهى وجد الجماهير محتشدة أمام باب السينما، فاطمان معتقداً أن الفيلم نجح، لكن هذا الاطمئنان لم يستمر سوى لحظات تددت سريعاً، عندما استمع إليهم يهتفون «سيما أوطنة... عاوزين فلوسنا». خشي عماد من ردود فعل الجمهور، وتذكر أن فنانين كثيراً خرجوا من الصالات والجمهور يقدفهم بالطعام والحجارة، وفكر في الهروب من الباب الخلفي للسينما، لكنه لم يجد في أيدي الجمهور ما يمكن أن يستخدمه كقذائف في وجهه، فخرج بحماية الفنان زكي رستم، ليقينه بأن الجمهور لن يهاجمه وهو مع رستم، لكنه أشفق على كامل التلمساني، فهو ليس المخرج فحسب بل مؤلف القصة أيضاً. حزن عماد من إخفاق الفيلم في أول أيام العرض.

أما النقاد فأشادوا بالفيلم، وعزا بعضهم فشله جماهيرياً إلى ضيق الطبقة الفاسدة التي تشاهد الأفلام في دور العرض بعد انتصار الطبقة الفقيرة عليها في نهاية الفيلم، بينما أجمعوا على براعة أداء الفنان الصاعد بطل الفيلم، فحقق عماد شهرة وأصبح معروفاً لدى المخرجين. في ذلك الوقت، قرر صديقه القديم المونتير صلاح أبو سيف احتراف الإخراج السينمائي، فاختر عماد حمدي ليكون بطل فيلمه الجديد «دايما في قلبي» (إنتاج 1946) أمام عقيلة راتب شريكته في الفيلم السابق، فكُون معها ثنائياً في تجاربه السينمائية الأولى.

كان الفيلم مأخوذاً عن فيلم «جسر واترلو» الذي قدمته السينما الإنكليزية

جاءت فرصة البطولة لعماد حمدي في فيلم درامي مصادفة، ورغم إشادة النقاد، فشل الفيلم جماهيرياً. «سجى الليل»، بينما عرف بعض الاستقرار الأسري لكن التجربة أثبتت إمكانات حمدي التمثيلية فبدأت بالزواج من مطربة فرقة نجيب الريحاني.

انتهى عماد حمدي تصوير مجموعة الأفلام التسجيلية الإرشادية للفلاحين مع المخرج جمال مدكور في الفترة الزمنية المحددة، تأثر أداءه فيها بما تعلمه من أستاذه عبد الوارث عسر، وكانت انفعالاته وتحركاته أمام الكاميرا مسيرة بعقله أو لا، كي لا تفقده السيطرة على أعصابه، فاقتمع المخرج بأدائه ومصداقيته أمام الكاميرا، وأدى المشاهد بإتقان من المرة الأولى، لم يكرر المخرج التصوير، خلافاً لما كما يحدث مع الممثلين الجدد عادة، فكان حمدي موفياً إلى أقصى درجة، لكن هذا التوفيق لم يشاهده المخرجون وصانعو السينما، بل الفلاحون في القرى والنجوع وهي فئة استهدفتها الأفلام الإرشادية بالأساس، فخرج حمدي من التجربة بمعرفة قدراته التمثيلية.

### فرصة العمر

بعد انتهاء تصوير الأفلام، لم يجرؤ عماد أن يطلب من المخرجين مشاهدتها، لطبيعة عمله التي تشغره بالحرص من الحديث مع أي مخرج، وتمنى أن تاتي الفرصة من دون أن يطلبها، لأنه لا يجد في نفسه منافساً قوياً للنجوم في تلك الفترة. وكانت الأفلام من بطولة محسن سرحان وحسين صدقي، والوجه الجديد آنذاك أنور وجدي الذي حقق نجاحاً في أولى بطولاته السينمائية وبدأ المنجوعون يتهاقون عليه، خصوصاً أنه قدم صورة مختلفة للبطل مازجا بين القوة والكوميديا الخفيفة.

على الجانب الآخر، كان عماد حمدي يحزن تقدماً في عمله كمدير إنتاج، ويحظى بإشادة رؤسائه الذين قرروا ترقيته ليكون مديراً للتوزيع، بالإضافة إلى إشرافه على اثنين من دور السينما التابعة لأستديو مصر، وهما سينما أستديو مصر الصيفي التي تولى إدارتها أيضاً، وسينما الأزبكية الصيفي، هكذا شغل ثلاثة مناصب دفعة واحدة، نظراً إلى تفانيه في العمل وإخلاصه، وعلى مدار أربع سنوات جعل أستديو مصر أكبر موزع سينمائي في مواجهة شركتي «هنا فيلم»، و«نحاس فيلم»، معتمداً على دور العرض الخاصة بالأستديو بالإضافة إلى ذكائه في التعامل مع صناع هذه الأعمال.

رغم النجاح في عمله الإداري، بقي حلم التمثيل يراود عماد حمدي، مع أن فطر العمر تجاوز الثلاثين، وبدأ يفقد الأمل تدريجياً في أداء دور البطولة، لكنه بقي على يقين بأن الفرصة ستأتي يوماً ما وسط انشغاله بين إدارة السينما وتوزيع الأفلام ومتابعة إيراداتها، بينما أبعده الترقية والوظائف الجديدة عن بطلوته السينمائية، خصصت في التوزيع مكتبه في وسط القاهرة، وليس في مقر أستديو مصر، من هنا انقطعت علاقته بالكاميرات وغرفة المونتاج، ولم يكن يذهب إلى الأستديو إلا مرة أو مرتين شهرياً.

كان عماد حمدي يتردد على أستديو محمد الطوخي للتسجيلات بحكم عمله، ويزور، بين الحين والآخر، صديقه الريجيسر قاسم وجدي، وكان مكتبه في المكان نفسه، لشرب الشاي والقهوة. وفي إحدى الزيارات، وجد لديه ضيوفاً، فقرر الإنصراف سريعاً حتى لا يعطله عن جلسته، لكن قاسم وجدي حرص على تقديمه للموجودين في مكتبه، من بينهم المخرج كامل التلمساني الذي قصد مكتب وجدي للحديث إليه حول المواصفات التي يريدها في بطل فيلمه

القااهرة - هيثم عسران

زيارة حمدي لصديقة الريجيسر تمنحه فرصة البطولة الأولى في فيلم «السوق السوداء»

بعد انتهاء تصوير الأفلام، لم يجرؤ عماد أن يطلب من المخرجين مشاهدتها، لطبيعة عمله التي تشغره بالحرص من الحديث مع أي مخرج، وتمنى أن تاتي الفرصة من دون أن يطلبها، لأنه لا يجد في نفسه منافساً قوياً للنجوم في تلك الفترة. وكانت الأفلام من بطولة محسن سرحان وحسين صدقي، والوجه الجديد آنذاك أنور وجدي الذي حقق نجاحاً في أولى بطولاته السينمائية وبدأ المنجوعون يتهاقون عليه، خصوصاً أنه قدم صورة مختلفة للبطل مازجا بين القوة والكوميديا الخفيفة.

على الجانب الآخر، كان عماد حمدي يحزن تقدماً في عمله كمدير إنتاج، ويحظى بإشادة رؤسائه الذين قرروا ترقيته ليكون مديراً للتوزيع، بالإضافة إلى إشرافه على اثنين من دور السينما التابعة لأستديو مصر، وهما سينما أستديو مصر الصيفي التي تولى إدارتها أيضاً، وسينما الأزبكية الصيفي، هكذا شغل ثلاثة مناصب دفعة واحدة، نظراً إلى تفانيه في العمل وإخلاصه، وعلى مدار أربع سنوات جعل أستديو مصر أكبر موزع سينمائي في مواجهة شركتي «هنا فيلم»، و«نحاس فيلم»، معتمداً على دور العرض الخاصة بالأستديو بالإضافة إلى ذكائه في التعامل مع صناع هذه الأعمال.

رغم النجاح في عمله الإداري، بقي حلم التمثيل يراود عماد حمدي، مع أن فطر العمر تجاوز الثلاثين، وبدأ يفقد الأمل تدريجياً في أداء دور البطولة، لكنه بقي على يقين بأن الفرصة ستأتي يوماً ما وسط انشغاله بين إدارة السينما وتوزيع الأفلام ومتابعة إيراداتها، بينما أبعده الترقية والوظائف الجديدة عن بطلوته السينمائية، خصصت في التوزيع مكتبه في وسط القاهرة، وليس في مقر أستديو مصر، من هنا انقطعت علاقته بالكاميرات وغرفة المونتاج، ولم يكن يذهب إلى الأستديو إلا مرة أو مرتين شهرياً.

كان عماد حمدي يتردد على أستديو محمد الطوخي للتسجيلات بحكم عمله، ويزور، بين الحين والآخر، صديقه الريجيسر قاسم وجدي، وكان مكتبه في المكان نفسه، لشرب الشاي والقهوة. وفي إحدى الزيارات، وجد لديه ضيوفاً، فقرر الإنصراف سريعاً حتى لا يعطله عن جلسته، لكن قاسم وجدي حرص على تقديمه للموجودين في مكتبه، من بينهم المخرج كامل التلمساني الذي قصد مكتب وجدي للحديث إليه حول المواصفات التي يريدها في بطل فيلمه

تجربة الأفلام التسجيلية الإرشادية تعوِّف من خلالها على قدراته التمثيلية



نادر عماد حمدي

### وفاة شقيقته سر إلهامه

خطورة ذلك، لا سيما أنها جميلة وليست بدينة بالدرجة التي تجعل من تخفيض وزنها حاجة ملحة، لكنها تسكنت برايتها وامتدعت عن الطعام حتى أصابها السل، وفشلت محاولات علاجها في مستشفى الصدر في حلوان (جنوب القاهرة) الذي كان مخصصاً لهذا المرض. شاهد عماد شقيقته في أصعب لحظات المرض، لم يتمكن من مساعدتها، عاش

لم يكن الأداء الدرامي الذي حصد إعجاب المشاهدين والنقاد على حد سواء في فيلم «سجى الليل» لعماد حمدي، سوى تعبير عن المعاناة التي عاشها مع شقيقته الصغرى «بليستان»، التي أصابها السل، كان وقتها مرضاً قاتلاً لا علاج له، نتيجة اتباعها رجيماً قاسياً لتخفيض وزنها. قررت شقيقته الصغرى تخفيض وزنها سريعاً، رغم تحذيرات أهلها وأقاربها من

خطورة ذلك، لا سيما أنها جميلة وليست بدينة بالدرجة التي تجعل من تخفيض وزنها حاجة ملحة، لكنها تسكنت برايتها وامتدعت عن الطعام حتى أصابها السل، وفشلت محاولات علاجها في مستشفى الصدر في حلوان (جنوب القاهرة) الذي كان مخصصاً لهذا المرض. شاهد عماد شقيقته في أصعب لحظات المرض، لم يتمكن من مساعدتها، عاش

صلاح أبو سيف يستد إليه بطولة فيلم «دايماً في قلبي» أمام عقيلة راتب

التفاصيل في الحلقة المقبلة

# صاحب المفردة الكويتية الأصيلة... الشاعر بدر بورسلي: (5-2)

## في البداية عملت بـ«الأشغال» ثم مساعد مخرج في تلفزيون الكويت



بدر بورسلي

صنع كلماته ووضع ألحانه الديكان نفسه، كما استشار الفنانين سعاد عبدالله وخالد النفيسي وبدر المصنف في بعض الأمور، ولهذا السبب نجح العمل. ولفت بورسلي إلى إخراجة في استوديو التلفزيون أغنيات «ليل السهاري» لعبدالكريم عبدالقادر، و«الله يا الدنيا»، و«قال أحبك» لمصطفى أحمد. وإليك تفاصيل الحوار:

العدواني وفیصل الضاحي وعبدالله تقي وأحمد البقشي وحافظ عبد الرزاق وأمين الحاج ما تقي. وأشار بورسلي إلى اجتماعه في كل «أسكتش» جديد كان مع الملحن المبدع غنام الديكان في منزله، لأنه اعتاد عدم التفكير الفردي في أي عمل، بل مع صناعه وعناصره، من ملحن ومطرب، لقناعته بأن الرايين أفضل من رأي واحد في تنجح الفكرة، وهذا ما حدث في «المطرب القديم» الذي

يعتبر الشاعر الغنائي ومقدم البرامج بدر بورسلي تلفزيون الكويت بيته ومدرسة تعلم فيها فنون التقديم والإخراج والكتابة، فأبدع أعمالاً غنائية وقدم برامج ناجحة، لذا يؤكد أنه مهما فعل لا يستطيع رن جميل هذا التلفزيون، الذي فتح له أبوابه ليبدع ويشتتهر. توظف في بدايته بوزارة الأشغال، ثم انتقل إلى تلفزيون دولة الكويت، حيث كان مساعداً للمخرجين: صباح

فادي عبدالله

\* هل تم رفض نصوصك الغنائية؟

- بدأت كتابة الأغنية مع «يا رسول الزين» لسعود الراشد، فظننت حينها أنني الشاعر أحمد رامي، بعدها قدمت ست أغنيات عاطفية تم رفضها من قبل لجنة إجازة النصوص، فصدمت وانزويت لفترة، لكنها كانت بالنسبة لي فرصة لمراجعة نفسي وإعادة حساباتي، واقتنعت بأن ثمة خطأ في أسلوبي، وأن علي النزول من برجه العاجي، كانت هذه إحدى لحظات الفشل في حياتي، وهذه سنة الحياة، فلو لم يبق الإنسان الفشل لما تعلم ونجح.

أحب الكتابة ولا أنتظر النتائج، أجتهد وأقدم عملي للناس، فإذا قبلوه أكون سعيداً، وإن رفضوه ابحت عن الخلل لإصلاحه ومعالجته، أتعلم من الشعب الكويتي والخليجي... لست شاعراً كبيراً ولست بمقدرة العشاء العظيمة، د. عبدالله العتيبي أو د. يعقوب الغنيم أو د. خليفة الوقيان أو يعقوب السبيعي، بل أنا كاتب أغنية مجتهد.

مساعدة مخرج

\* أين توظفت؟

- بدأت العمل في وزارة الأشغال، ثم انتقلت إلى تلفزيون الكويت كمساعد مخرج مع العديد من المخرجين، الذين نهلت من خبرتهم الكثير، ولا يوجد أحد «يمن» عليك بمعلومة وقتذاك، من بينهم صباح العدواني، فيصل الضاحي، عبدالله تقي، أحمد البقشي، حافظ عبدالرزاق.

تشرفت بالعمل معهم وتعلمت الكثير منهم، لا أنسى أنني تدرت على يد أمين الحاج ما تقي على كيفية تنفيذ البرامج على الهواء، وأسجل له شكري وامتناني... صحیح انني تخريجت في تخصص الإخراج التلفزيوني من أميركا، لكن المدرسة الحقيقية هي تلفزيون الكويت.

أسكتش البحر

\* كيف جاءت فكرة أسكتش البحر؟



عاصي ومنصور الربحاني

- أنا متأثر بالصور الغنائية التي كانت تبث في إذاعة الكويت قديماً، مثل أسكتش «بقرة ستي» للأخوين ربحاني من أعمالهما في الخمسينيات، بمشاركة عاصي ربحاني، فيلمون وهي، نجاح سلام ومحمد سلمان. وأسكتش «جيران البحر» غناء فيروز للأخوين ربحاني أيضاً. وطرات على بالي فكرة من هذا النوع الجميل، فتحدثت إلى الملحن الراحل عبدالرحمن البعيجان، ووافقني عليها، وقدمنا أسكتش «البحر» في ستينيات القرن المنصرم، من أداء غريد الشاطي ويحيى أحمد وحرورية سامي.

مجالس العرب

\* ما حكاية استيلائك على «مجالس العرب» لصباح العدواني؟

- كان المخرج صباح العدواني في إجازة، وأردت أن أصبح مخرجاً، وذلك بعد فترة من عملي كمساعد مخرج، فقلت إنها فرصتي، لكن في أيام زمان ليس بمقدورك أن تضع اسمك مكانه، لأنك ستفقد عمله بالإنيابة عنه إلى حين عودته، واستهوطني فكرة أن أقوم بتنفيذ هذا البرنامج، وهو من من البرامج المتميزة... إنها تجربة عجيبة وحقيقية جعلتني أظير من الفرحة، حيث أشرفت على المقدمين والضيوف ووضع الكاميرا وزواياها وتحريكها، عشت الدور كمخرج، وكما يقول إخوتنا المصريين المخرج سيد العمل.

ألعاب شعبية

\* ما هي البرامج التي قمت بإخراجها؟

- من بعد تجربتي مع «مجالس العرب» أخرجت «العالم الرافض»، ثم «ألعاب شعبية» وقد استعان مسؤولو التلفزيون المرربي الفاضل والفنان التشكيلي الراحل أيوب حسين،

أكثر من رائعة ما شجعتني على الاستمرارية في العمل، خاصة أنني مخرج جديد على الساحة وقتذاك.

\* هل تم تصويره لرمضان؟

- نعم، كان تصوير ثلاثين حلقة يستغرق وقتاً طويلاً، لم يكن لدينا المونتاج كالموجود حالياً، فإذا أخطأت في مشهد نعيد التصوير كاملاً منذ البداية وكاننا لم نفعل شيئاً، وعندما داهمنا شهر رمضان، تحول لتلفزيون الكويت إلى خلية نحل، الكل يعمل ولا وقت لديه للأحداث الجانبية.

مجلة التلفزيون

\* ما هي البرامج التي تصديت لإخراجها؟

- من أهم البرامج، التي أخرجتها في تلك الفترة أيضاً «مرايا» الذي أعده محمد الشعلان وقدمته ليلى شقير، واستضاف فنانين من أنحاء العالم العربي، وقد سعدت بالتعرف إليهم لأنني كنت في بداياتي الفنية، وراهم وراهم من تقديم عبدالرحمن النجار، و«مجلة التلفزيون» شارك في تقديمه مع المذيعة دولت شوقي، وكان عرض مرة في الأسبوع، فقد شكلت تلك المرحلة ظهور اسمي كمخرج تلفزيوني بارز.

السبت سيمبوت

\* ماذا عن أسكتش «السبت سيمبوت»؟

- كانت لدى وزير الإعلام الأسبق والوكيل في تلك الفترة محمد السنوسي فكرة سهرة منوعة كي تقدمها الفنانة الرائعة سعاد عبدالله، وقد طلب مني الموسيقار الكبير غنام الديكان أن أغني في أسكتش غنائي بعنوان «السبت سيمبوت» من إخراج بدر المصنف، أحد أهم رواد السينما في الكويت، إلى جانب سعاد، ففعلت لكنني اكتشفت أنني لا

أصلح لأكون مطرباً. \* هل غنيت «شلون تمشي الحمسة»؟

- عندما وصلنا إلى فقرة «شلون تمشي الحمسة»، التي جسدها الفنان القدير عبدالرحمن الصالح، هربت ولم يجد غنام الديكان بديلاً غيره فادأها بصوته، ونجحت.

المطرب القديم

\* ماذا عن أسكتش «المطرب القديم»؟

- عملنا هذا الأسكتش، بعد نجاح «السبت سيمبوت»، وأداه الفنانان الكبيران الرايعان الراحل خالد النفيسي وسعاد عبدالله، وهو من كلماتي والحان غنام الديكان، ما أعجبني فيه حركة الكلام نفسها عندما كتبت: «شاطركم شمشاطكم... مقصمكم مقرأظكم».

\* كيف اشتغلت على الفكرة؟

- اجتمعت مع الديكان في منزله، وفكرنا سوياً في طريقة التنفيذ، أعدت عدم التفكير بمفرد في أي عمل، بل مع صناعه وعناصره، من ملحن ومطرب، لقناعتي بأن رايين أفضل من واحد لتتضح الفكرة، إلى أن توصلنا إلى المحافظة على التراث بشكل غنائي مثل «السبت سيمبوت» و«نبي الشميل والهبوب الزينة»، كلاهما موجودان، وليس لي فضل فيهما، لكنني أضفت «المطرب» وبعض الفواصل بينهما، عكس «المطرب القديم» فهو من صنعي بالكامل مع الديكان... وكنا نستشير سعاد والنفيسي والمصنف في بعض الأمور، ولهذا السبب نجحنا.

\* هل تحرص على أن تكون حاضراً في الاستوديو؟

- وجودي في الاستوديو قد يعرقل ويزعج، وأعتبر أن مهمتي تنتهي بكتابة النص.

أخرجت «ألعاب شعبية»

بإشراف المرجع في التراث الشعبي أيوب حسين



مع عبدالرحمن النجار



عبدالرحمن البعيجان

## تجربة تلفزيونية وافقت عليها أمينة الشراح

ثم في البرنامج المنوع «الليلة عدنا سمره»، وكونا ثنائياً ناجحاً لفترة من الزمن، مشيرين إلى أن تلفزيون الكويت في ذلك الوقت كان أسرة واحدة تعمل وتنتج، وكانت المذيعة أمينة الشراح تبحث على مدى النهار والليل معه عن أفضل الأغاني، فتعلم منها هذا المخرج المبتدئ كيف يجب عمله ويبدل الجهد ويحافظ على مواعيده، بعد ذلك أخرج بورسلي برنامج «شبكة التلفزيون» من تقديم عبدالرحمن النجار إضافة إلى سهرة منوعة.

خلاف البرامج الأخرى، التي كانت تلقى باللغة العربية الفصحى، وعرف من خلالها كمخرج، حيث أخرج حينها أغنيات «ليل السهاري» لعبدالكريم عبدالقادر و«الله يا الدنيا» وقال أحبك لمصطفى أحمد.

ويتابع أنه في ذلك الوقت كان المسؤول عنه حافظ عبدالرزاق، الذي اشتغل معه كمساعد مخرج في بداياته، وقد أعطاه الحرية في اختيار الأغنية التي يريد، ولفت بورسلي إلى أنه تعاون كمخرج مع المذيعة القديرة أمينة الشراح في برنامج «سهرة الخميس»

يتذكر الشاعر والمخرج بدر بورسلي وقفة المذيعة المتألقة في تلك الفترة أمينة الشراح، حيث قال عنها: مع احترامي لكل المذيعات وهن بناقنا، ولكن لا توجد واحدة منهن تخلف أمينة الشراح، أو حتى تشبهها لأنها خلقت نجمة، ووضعت فيها كل صفات القبول التي تخطر على بالك.

وأضاف أنه قد بحث عن تجربة برنامج، ولم يستقبله أحد من المذيعات، عدا أمينة الشراح وهي نجمة النجوم التي لم تقصر معه وشجعته، ووافقت على تقديم البرنامج باللهجة الشعبية على



النفيسي وسعاد في أحد الأعمال



أمينة الشراح

# سهلا داروودك سعدت بالوقوف أمام كاميرا المخرج وليد ناصيف



تطل الممثلة اللبنانية نهلا داود في عملين رمضانين «يا ريت» (تأليف كلوديا مرشليان، وإخراج فيليب أسمر، وإنتاج Eagle Films ويعرض عبر MTV) و «جريمة شغف» (تأليف نور نيشكلي، وإخراج وليد ناصيف، وإنتاج Media Revolution 7 ويعرض عبر «الجديد» و«إي آر تي حكايات»)

بيروت- مايا الخوري

ما الذي دفعك إلى المشاركة في مسلسل «يا ريت»؟

شعرت بأن الكاتبة كلوديا مرشليان عالجت موضوعاً خطيراً ورائعاً في الوطن العربي من خلال شخصية تينا (بامبلا الكيك) التي هي إنبتي في المسلسل، وتجسد واقع المراهقين الذين يعانون حالات نفسية معيّنة فيرتكبون الأخطاء بسبب إلهام من دون أن يدري هؤلاء بذلك لذلك قررت المساهمة في هذا الدور الذي يحمل رسالة معنّنة كام رضخت من أجل المحافظة على منزلها وزواجها وعائلتها.

ما سبب التناغم بينك وبين الممثل جوزف بو نصار؟

الوقوف أمام ممثل مهني يحترم الآخرين، خصوصاً الزميل، ينعكس إيجاباً على الأداء ما يبدو واضحاً لدى المخرج والمسؤولين عن تنفيذ المسلسل كما الجمهور، الذين يرون عبر الشاشة ممثلين صادقين ومتفانين من أجل نجاح العمل. سعدت بهذه الثنائية لأن الأجواء الإيجابية تنطفي على الكواليس أيضاً، فنشكّل سندا مشتركاً من أجل إنهاء العمل. من جهة أخرى بشكل جوزف بو نصار علامة فارقة في الوسط الفني، لذا يشرفني الوقوف إلى جانبه.

منذ مسلسل «سمر» نلاحظ تخلياً واضحاً عن ظهورك بشكل خارجي جميل.

أنا ممثلة أولاً وأخيراً، لذا أختار أدواراً متنوعة لا أكرر نفسي فيها من دون أن أتخطى حدوداً معينة، فبعد دور «الشيخة» ناهية» في مسلسل «واشرقت الشمس» أحببت أداء دور امرأة بسيطة متواضعة فكانت «هيام» خالصة «سمر»، ووصولاً إلى دراما رمضان، إذ أؤدي دور زوجة وأم في «يا ريت» التي تقوم بالمستحيل للحفاظ على عائلتها في مقابل دوري كسجينة في «جريمة شغف» المختلف جداً وشكّل تحدياً شخصياً لي.

أختار أدواراً متنوعة لا أكرر نفسي فيها من دون تخطي حدود معينة

أصور حالياً مسلسلاً بعنوان «الشقيقتان»

إضافة للشركات والأشخاص، لأنني أحب التعاون والتعامل، ولو أردت التوقف عند حدود تراتبية اسمي في الجندريك لكانت توقفت الزمن عند هذا الحد ولم أعد أتقدم مهنيًا.

بإريك مشاركة ممثلين من الصف الأول منتشرين عربياً يمهد أمام عرض المسلسل اللبناني فضائياً؟

بإريك مشاركة ممثلين من الصف الأول منتشرين عربياً يمهد أمام عرض المسلسل اللبناني فضائياً؟

بإريك مشاركة ممثلين من الصف الأول منتشرين عربياً يمهد أمام عرض المسلسل اللبناني فضائياً؟

بإريك مشاركة ممثلين من الصف الأول منتشرين عربياً يمهد أمام عرض المسلسل اللبناني فضائياً؟

بإريك مشاركة ممثلين من الصف الأول منتشرين عربياً يمهد أمام عرض المسلسل اللبناني فضائياً؟

بإريك مشاركة ممثلين من الصف الأول منتشرين عربياً يمهد أمام عرض المسلسل اللبناني فضائياً؟

بإريك مشاركة ممثلين من الصف الأول منتشرين عربياً يمهد أمام عرض المسلسل اللبناني فضائياً؟

بإريك مشاركة ممثلين من الصف الأول منتشرين عربياً يمهد أمام عرض المسلسل اللبناني فضائياً؟

ما العنصر الأضعف في الدراما المحلية؟

الانتاج المحنك من قبل محطات أرضية ومحلية، فالإنتاج عملية تجارية، وإذا لم يسوق المنتج العمل وبيعه لا يمكنه تقديم عمل أضخم. مع ذلك المنتجون مشكورون على محاولاتهم الدائمة.

كيف تفسرين الأرقام التي يحققها العمل اللبناني على صعيد الرايدينغ؟

الجمهور اللبناني ذكي، فهو يشاهد العمل المحلي وحين يستقبل أفضل، فمننجو الدراما المحلية، برأيي، هم الأساس مع أننا بطبيعة الحال نطمح للانتشار العربي ما يمهد أمام انتشار العمل اللبناني أيضاً.

هل لفتك الحضور اللبناني الرضائي؟

طبعاً، ألم يكن لفتاً أيضاً العام الماضي في «أحمد وكرستينا» وقلبي دق؛ إنه أمر يؤسس لمستقبل أفضل، فمننجو الدراما المحلية، برأيي، هم الأساس مع أننا بطبيعة الحال نطمح للانتشار العربي ما يمهد أمام انتشار العمل اللبناني أيضاً.

## سيكولوجيا الشخصيات

أكون أمينة للكاتب ولمن لديه رؤية معيّنة أي المخرج والمخرجة التي يريدان إيصالها، تتابع، إذا انسجمت هذه الثلاثية من جهة، وانسجمت مع المجموعة من جهة أخرى لا يمكن إلا أن أترجم الدور بطريقة صحيحة. أفتش دائماً عن توافر الطاقة الإيجابية بيني وبين المجموعة التي أتعاون معها، رغم التعب الذي يرافق تنفيذ كل عمل.

توضح نهلة داود أنها، خلال دراستها الجامعية تعلمت سيكولوجيا الشخصيات، وتقول: «ما من شخصية لا تستيقظ في داخلنا، مع التقاليد والأطباع والبيئة والمجتمع التي عمل الأهل على دهنها في داخلنا لتوعية أمور أخرى فينا، فالمجرب لا يعرف أن في داخله رحمة مثلاً والعكس». تصيف: «أنا ممثلة تؤدي دوراً كما نضه الكاتب تماماً، لذلك

## سبوت

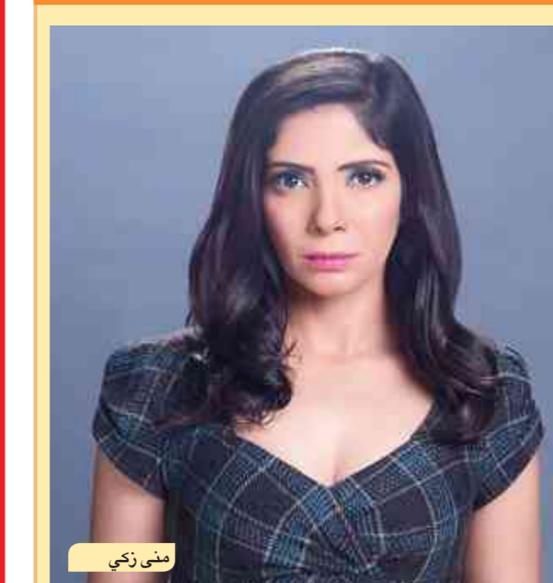
### ناهد السباعي... النجاح في التحدي



القاهرة - الجريدة.

حققت الفنانة الشابة ناهد السباعي نجاحاً في تجربتها الجديدة «هبة رجل الغراب 3»، فرغم حلولها بديلة للفنانة إيمي سمير غانم التي اعتذرت عن العمل بسبب خلاف على الأجر، تحمّلت الانتقادات التي تعرضت لها مع طرح الدعاية الخاصة بالمسلسل. أذنت ناهد أن التشابه بينها وبين إيمي في الشكل فقط، وأنها قدمت الشخصية بطريقتها الخاصة، فجاءت الكوميديا في الحوار مع باقي الأبطال في موقعها الطبيعي، في مقابل التقصص في الماكياج لدرجة التطابق الذي لم يجعل ثمة اختلافًا في الملامح، وهو أمر طبيعي في ظل عمل مأخوذ من نسخة أجنبية. لكن التطابق الشكلي لم يقابله تطابق في الأداء إنما اختلاف كامل عبر عن شخصية ناهد بوضوح كمنظمة لديها قدرة على تقديم أدوار كوميدية وليس أدواراً جريئة فحسب. لا شك في أن ناهد أو نودي كما يناديها أصدقاؤها جازفت بالموافقة على استكمال مسلسل حقق نجاحاً في موسمي الأول والثاني، لكن أداءها الجيد جعل المسلسل يستعيد جزءاً من بريق أجزائه السابقة، إنما لم يمنع تأثره سلباً في نسب المشاهدة بسبب عرضه في السباق الرضائي، فيما الأجزاء السابقة عرضت خارج رمضان، ما أتاح لها فرصة مشاهدة أكبر وجماهيرية بالوطن العربي. رغم ضغط التصوير وقرار المنتج محمد مشيش المفاجئ بعرض المسلسل خلال رمضان، إلا أن المشاهد لم يشعروا باختلال ماكياج ناهد السباعي الذي كانت تضطر للذهاب مبكراً لوضعه إذ يستغرق نحو ساعتين، فيما ساهم استعدادها النفسي للشخصية بان يكون أدائها صادقا أمام الكاميرا ويصل للجمهور سريعاً.

## صراع الصدارة على «يوتيوب»... مقاطع وحلقات تتجاوز الملايين



نشر مقاطع من مسلسلها الجديد «وعد» عبر حساباتها الإلكترونية وأقتصرت المشاهدة على موقع «شاهد» التزاماً بحقوق الملكية الفكرية للشركة المنتجة، لا سيما أنها لم تحصص على ذلك في تعاقدها الإنتاجي عكس زميلها محمد رمضان.

### إعلانات اضطرارية

لللمرة الأولى خلال الموسم الدرامي الحالي، وضعت الشركات المنتجة للأعمال الدرامية إعلانات إجبارية لا يمكن تجاوزها خلال عرض المسلسل على الإنترنت، خصوصاً في النسخ الأصلية التي وضعت على الإنترنت فور عرض الحلقات. ورغم إمكانية تجاوز بعض الإعلانات خمس ثوان، إلا أن شركات

تضارب الإحصائيات حول الأعلى مشاهدة درامياً في استطلاعات الرأي الجماهيرية. سواء عبر المواقع الإلكترونية أو مؤسسات الأبحاث، دفع الفنانين إلى الاستعانة بالـ «يوتيوب» ونسب المشاهدة الإلكترونية لأعمالهم لتأكيد نجاحها، خصوصاً أن غالبية المسلسلات التي تصدرت نسب المشاهدة وفق استطلاعات الرأي، جاءت عكس الأعمال التي حققت انتشاراً عبر «يوتيوب».

القاهرة - هيثم عسران

الانتهاج من عرضها على الشاشة، وقد حرص على نشر ذلك عبر صفحته على «فيسبوك» باعتباره صادراً من محبيه ومعجبيه. في المقابل تصدر «نيللي وشريهان» لنديا وإيمي سمير غانم، و«القبصر» ليوسف الشريف نسب المشاهدة عبر يوتيوب بأكثر من مليون مشاهدة لغالبية حلقات المسلسل، التي نتاج يومياً بعد عرضها بوقت قصير على «يوتيوب». كان جمهور يوسف الشريف اشتكى من عدم قدرته على متابعة المسلسل في موعد عرضه الأول واضطراره انتظار الحلقة عبر «يوتيوب».

تجاوزت متابعة حلقات من برنامج المقالب «هاني في الأدغال» لهاني رمزي حاجز المليون مشاهدة، فيما فضلت قناة «أم بي سي» اقتصار عرض برنامج «رامز» بيلعب بالنار» على موقع «شاهد» دون نت، و«حذاري تسريبات عبر القنوات غير الشرعية على «يوتيوب»، وعرضت صوراً ومقاطع محدودة من الحلقات عبر صفحة البرنامج على «فيسبوك» التي يتابعها نحو 9 ملايين شخص.

عكس المتوقع

فشل برنامجا المقالب «اوعى جيبلك



## «أسد» يدل أنس الوجود على قافلة الحبيبة



وقرحت منه إحدى الجوارى، ولما رأت أنس الوجود سألته: من أين أتيت ومن أوصلك إلى هنا؟ فأجاب: أنا من أصبهان، وكنت مسافراً في البحر بتجارة فانكسرت السفينة التي كنت فيها، ورميت الأمواج إلى هذه الجزيرة. ففكرت وقالت له: حياك الله يا وجه الأحباب، إن أصبهان بلادي ولي فيها ابن عم كنت أحبه وأنا صغيرة، فغزاً بلادنا قوم أقوى منا وأخذوني في جملة الغنائم ثم باعوني.

قال له: انزل إلى الوادي وأتني من النخيل بليف. فلما جاء به، أخذه وقلته وجعله شقفاً مثل أشنافة التين. ثم قال لأنس: في جوف الوادي فرع كبير يجف على أصوله، فأملأ هذا الشنف منه، ثم اربطه وارمه في البحر واركب عليه وتوجه به إلى وسط البحر، لعلك تبلغ قصداً، فإن من لم يخاطر بنفسه لم يبلغ المقصود. فقال أنس الوجود: سمعاً وطاعة.

ثم ودعه وخرج من عنده إلى جوف الوادي، حيث ملا الشنف من ذلك الفرع، ثم رماه بعد ربطه في وسط البحر وركبه، ولم يزل سائراً به على متن الماء مدة من الزمان، إلى أن هبت ريح شديدة فرقت ما بينه وبين الشنف، فأشرف على الفرق، ولكنه لم يزل سابحاً في لجة البحر، ترفعه موجة وتطحه أخرى، وهو يرى ما في البحر من عجائب وأهوال، إلى أن شاءت المقادير فقذفته الأمواج على جبل التلكى بعد ثلاثة أيام.

نزل إلى البر مثل الفرح الداخ، لهفاناً من الجوع والعطش، وقد وجد في ذلك المكان أشجاراً جارياً، وأطياراً مغردة، وأشجاراً مثمرة، فأكف وأشرب حتى أكفى، ثم رأى بياضاً عن بُعد، فمشى حتى وصل إليه، فوجد قصراً منيعاً حصيناً له باب معلق، فجلس عنده ثلاثة أيام، فينما هو كذلك إذا بباب القصر قد فتح

وامامه شيخاً عادياً زاهداً فقضى عليه قصته من أولها إلى آخرها، وأخبره بجميع ما جرى له. فبكى العابد وقال له: يا أنس الوجود إن لي في هذا المكان عشرين عاماً ما رأيت فيه أحداً، ثم سمعت بكاء منذ حين، فنظرت إلى مصدره فرأيت ناساً كثيرين وخياماً منصوبة على شاطئ البحر، ثم ركب القوم سفينة ساروا بها في البحر، وبعد أيام عادت السفينة ببعض من كانوا فيها، فكسرها ومضوا في سبيلهم على البر. وإذا كانت معشوقتك من النساء اللائي كن معهن في السفينة، فاعلم أنهم رجعوا من رحلتهم في البحر وليس معهم أي أنثى، فأصبر يا بني وإن يكن همك عظيماً، فليس في الدنيا أحد إلا وقد قاسى المحاسن، ثم أنشد العابد هذه الأبيات:

أنس الوجود خلى الببال تحسبني  
والشوق والوجد بطونني وينشرني  
إني عرفت الهوى والعشق من صغري  
من حين كنت صبياً راضع اللبن  
مارسته زمناً حتى عرفت به  
إن كنت تسأل عني فهو يعرفني  
شربت كأس الجوى من لوعة  
ووضي فصرت لا تترني من رقة البدن  
قد كنت ذا قوة لكن وهى جلدي  
وجيش صبري بأسيايف الحياض فني  
لا ترتقب في الهوى وصلاً بغير  
جفا فالضد بالضد مقرون مدى الزمن

### غريق الخب

لما كانت الليلة الثمانون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن العابد لما فرغ من إنشاد شعره، قام إلى أنس الوجود وعانقه ثم تباكيا حتى دوت الجبال من بكائهما، ولم يزلوا يبكيان حتى وقعا مغشياً عليهما، فلما أفاقا تعاهدا على أنهما أخوان في الله تعالى، ثم قال العابد لأنس الوجود: أنا في هذه الليلة أصلي واستخبر الله لك في شيء تعمله. أما «الورد في الأكام»، فإنها لما وصلوا بها إلى جبل التلكى، وأدخلوها القصر وتركوها فيه بكت وقالت: والله إنه لمكان مليح، لا ينقصه إلا وجود الحبيب. ثم أخذت في جواربها في صيد الأطيار ووضعها في أقفاص داخل القصر. بعد ذلك، جلست وحدها يوماً، وتذكرت ما جرى لها، فزاد بها الوجد والهيام، ولما جن عليها الظلام، أشدت ما بها من الآلام، فأنشدت هذه الأبيات وهي تفيض العبرات:

جن الظلام وهاج الوجد بالسقم  
والشوق حرك ما عندي من الألم  
ولو عة البين في الأحشاء قد سكنت  
والفكر صغيري في حالة العدم  
ما كنت أملك نفسي إن أوّعهم  
يوم الفراق، فبأ قهري وبأ ندمي  
يا من يبلغهم ما حل بي، وكفى  
أنى صبرت على ما خط بالقلم  
والله لاحت عنهم في الهوى أبداً  
يعين شرع الهوى مبرورة القسم

هذا ما كان من أمر «الورد في الأكام»، أما ما كان من أمر أنس الوجود فإن العابد

وحين فارقت الأحباب، غمبت عن الصواب، فاسمع كلامي، وارحم لوعتي وغرامي. لما سمع الأسد مقالته تأخر عنه، وجلس مُقعياً على ذنبه، ثم رفع رأسه إليه وصار يحرك ذنبه ويديه. عندما رأى أنس الوجود من الأسد هذه الحركات، أقاض العبرات، وخاطبه بهذه الأبيات:

بالله يا دار إن من الحبيب ضحي  
مسلماً بإشاراتُ حُسيناً  
أهديه منا سلاماً زاكياً عطراً  
بنوئ بعد التثاني عن تلاقينا  
ولست أدري إلى أين الرحيل بنا  
لما مضوا بي سراعاً، مستخفينا  
في جنح ليل وطير الأيك قد عكفت  
على النواح بناكينا وتبكيها  
وقال عنها لسان الحال: واحربا  
من التفرق ما بين الحبيبتنا  
لما رأيت كؤوس البعد قد ملئت  
والدهر من صرفها بالقهير بسقينا  
مزجتها بجميل الصبر معتذراً  
وعنكم الآن ليس الصبر يسلينا

لما فرغت من شعرها، ركبت وسارت القافلة بها، ولم تزل تقطع البراري والقفار، والسهول والأوعار، حتى وصلت إلى بحر الكنوز، فركبوا سفينة إلى ذلك الجبل العظيم الذي في وسطه، وهناك أنزلوا الفتاة وجواربها ومؤنتها لمدة عام في القصر الذي بناه لها والدها، ثم رجعوا بالسفينة وتركوهن.

أما أنس الوجود، فإنه عندما قام من نومه يوم رحيل معشوقته، صلى الصبح، ثم توجه إلى عمله في قصر السلطان، ومز في طريقه على دار الوزير كعادته، لعله يراها أو يسمع شيئاً عنها من أتباع والدها. لما نظر إلى الباب، قرأ عليه ذلك الشعر الذي كتبه وعرف أنه بخطها، فاشتعلت النار في أحشائه، ورجع إلى داره. ولم يزل في قلق ووجد إلى أن دخل الليل، فحزم أمره وخرج متنكراً وهو لا يدري أين يسير، وبقي كذلك إلى أن لاح ضوء النهار، ثم ارتفعت الشمس وتلهمت الجبال، فاشتد به العطش، وقصد إلى شجرة بجانبها جدول ماء جري، وجلس في ظلها على شاطئ ذلك الجدول، وأراد أن يشرب فلم يجد للماء طعماً في فمه، وقد تغير لونه، واصفر وجهه، وتوزمت قدماه من المشي، فبكى بكاء شديداً حتى بلى الثرى. ثم قام من وقته وساعته وواصل سيره في تلك البراري والقفار. بينما هو يهيم على وجهه، خرج عليه أسد عظيم، رقبته مختنقة بشعره، ورأسه قدر القبة، وفمه أوسع من الباب، وأنيابه مثل أنياب الفيل. لما رآه أنس الوجود أيقن بالموت، فاستقبل القبلة وتشهد، وكان قد قرأ في بعض الكتب أن الأسد من عادته أن يخدح بالكلام الطيب الرقيق، فنظر إليه وخاطبه قائلاً: يا أسد الغاية وليت القضاء، يا ضرغام، يا أبا الفتیان، يا سلطان الوحوش، إنني عاشق مشتاق، وقد اتفقتي العشق والفراق.

شديد، وكتمانه يذيب الحديد، ويورث الأمراض، وما على من يروح بالهوى ملام، فسألها الورد في الكلام: وما دواء الغرام؟ أجابت: دواؤه الوصال. فقالت: وكيف السبيل إلى الوصال؟ أجابت: سبيله بالمراسلة ولين الكلام، وإكثار التحية والسلام، وإن كان لك أمر يا مولاتي، فأنا أولى بكتمان سرّك وقضاء حاجتك وحمل رسالتك.

في الحلقة الرابعة والعشرين من «ألف ليلة وليلة»، تستكمل شهرزاد قصة الفتاة الجميلة «الورد في الأكام»، وحبيبها الشاب اليفاع «أنس الوجود»، بعدما فرز والدها أن يرسلها إلى جبل التلكى، في بحر الكنوز، ليخفيها عن عين حبيبها خوفاً من الفضيحة. كانت جارتها قالت لها: اعلمي يا مولاتي أن الهوى

### القاهرة - محمود خيرالله

الوزير  
إبراهيم  
يرسل ابنته  
الجميلة إلى  
جبل التلكى  
فراراً من  
غرام ابنته

لما كانت الليلة السابعة والسبعون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن «الورد في الأكام»، قالت لخادمتها: هل تكتمين الإسرار؟ فقالت: كيف لا أكتم الأسرار وأنا من خلاصة الأحرار؟ فأخرجت لها الورقة التي كتبت فيها ذلك الشعر، وقالت لها: اندهبي برسالتي هذه إلى أنس الوجود وعودي بجواربها. فأخذتها وتوجهت بها إلى أنس الوجود، فلما دخلت عليه، قبلت يديه، وحيته بالطف كلام، ثم أعطته الرسالة فقرأ الشعر وفهم معناها، ثم كتب في ظهره هذه الأبيات:

أعلل قلبي في الغرام واكتم  
ولكن حالي في الهوى تتكلم  
وكنت خلياً لسئ أعرف ما الهوى  
فاصبحت صباً والقوأت مُتيم  
رفعت إليكم قصتي، اشتكى بها  
غرامي ووجدتي كي ترقوا وترجموا  
وسطرّتها من دم عيني لعها  
بما حل بي منكم إليكم ترجم  
رعى الله وجهها بالجمال مبرقعا  
له البدرُ عبد والكواكبُ تحذمُ

ثم طوى الكتاب وقبله، وأعطاه للخادمة، وقال لها: استعطفني سيدتك، فقالت: سمعاً وطاعة. أخذت منه الكتاب ورجعت به إلى سيدتها، فقبلته ورفعته فوق رأسها، ثم فتحته وقرأته، وكتبت في أسفلها هذه الأبيات: يا من تولع قلبه بجمالنا اصبر لعلك في الهوى تحظى بنا لما علمنا أن حبك صادق واصاب قلبك ما اصاب فؤادنا زدناك فوق الوصل وصلاً مثله لكن منع الوصل من حجابنا فإذا تجلى الليل من فرط الهوى تتوقد النيران في أحشائنا وجفت مضاجعنا الجنوب وربما يسري لهيب الشوق في أحسامنا الفرض في شرع الهوى كتم الهوى لا ترفعوا المسبول من أستاننا

لما فرغت من شعرها طوت القرطاس وأعطته للخادمة، فأخذته وخرجت من عندها، فصادفها الحاجب وقال لها: أين تذهين؟ فقالت: إلى الحمام. وكانت قد انزعجت منه فوقعت منها الورقة على الأرض قرب الباب، حيث التقطها بعض الخدم، وظن أنها سقطت من الوزير، فتوجه بها إليه وقال له: يا مولاي إني وجدت هذه الورقة على باب الدار. تناولها الوزير وفتحها ثم قرأ ما فيها من الأشعار التي تقدم ذكرها وفهم معناها. ولما تأمل في كتابتها أدرك أنها بخط ابنته، فدخل على أمها وهو يبكي بكاء شديداً حتى ابتلت لحيته، فسألته زوجته: ما أبك يا مولاي؟ فأجابها: خذي هذه الورقة وانظري ما فيها. أخذت الورقة وقرأتها، فرأتها مشتملة على مراسلة من بنتها الورد في الأكام إلى أنس الوجود، فبكت أيضاً، لكنها تماثلت نفسها وكففت دموعها وقالت للوزير: يا مولاي إن البكاء لا فائدة فيه. الراي أن تتصبر في أمر يكون فيه صون عريشك وكتمان أمر بيتك. وصارت تسليه وتخفف عنه الأحران فقال لها: إني خائف على ابنتي من العشق، أما تعلمين أن السلطان يحب أنس الوجود محبة عظيمة؟ وربما يحدث من هذا أمر عظيم.

### جبل التلكى

لما كانت الليلة الثامنة والسبعون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن

الوزير  
يأمر  
النجارين  
والبنائين  
والمهندسين  
ببناء قصر  
منيع في جبل  
التلكى

أنس الوجود  
يواجه أسداً  
مثل  
أنيابه مثل  
أنياب الفيل



خادمة الورد  
في الأكام  
اصطحبت  
أنس الوجود  
إلى القصر  
فسقط مغشياً  
عليه

### القمرى

وارحمته لأهل العشق كم قفلوا  
من ليلة بالهوى والشوق والمحن  
كانهم من عظيم الشوق قد خلقوا  
بلا صباح ولا نوم من الشجن

لما فرغ من شعره، تمشى إلى رابع قفص، فوجد به بليلاً غرد عند رؤيته. سمع تغريده فسكب العبرات، وأنشد هذه الأبيات:  
إن للليل صوتاً في السحر  
يطرب العاشق أحلى من وتر  
كما سمعنا صوت الحان  
محت طرباً صلد حديد وحجر  
وتذكرنا حبيباً غائباً  
فجرى الدمع كما يجري المطر  
ولهيب النار في أحشائنا  
مضرم يرمي دواما بالشر  
منع الله محبا عاشقا  
من حبيب بوصول ونظر

لما فرغ من شعره، مشى قليلاً فرأى قفصاً حسناً لم يكن هناك أحسن منه. قرب منه فوجد بعض حمام الأيك، وهو الحمام المشهور، ورأى في أعناقها عقوداً من الجواهر، بديعة النظام فأفاض العبرات، وأنشد هذه الأبيات:  
يا حمام الأيك أقربك السلام  
يا أخوا العاشق من أهل الغرام  
إنني أهوى غزالاً أهيفاً  
لحظة أقطع من حد الخسام  
في الهوى أحرق قلبي والحشا  
وعلا جسمي نحول وسقام  
كيف يهنا العيش لي من بعدهم  
وهو روي وقصدي والمرام.  
وأدرك شهرزاد الصباح، فسكتت عن الكلام المباح

لما كانت الليلة الحادية والثمانون بعد المئتين، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن الجارية خادمة «الورد في الأكام» أدخلت أنس الوجود ساحة القصر، حيث رأى بحيرة عظيمة حولها أشجار وأغصان، ورأى أطياراً في أقفاص من فضة، أبوابها من الذهب، والترك الأقفاص معلقة على الأغصان، والأطيار تتناغى وتسيح الملك الديان. لما وصل إلى أولها تأمله فإذا هو قفري، وما راه الطائر حتى مد صوته ونطق قائلاً: يا كريم، فغشى على أنس الوجود، ولما أفاق من غشيته، صعد الرفراف وأنشد هذين البيتين:

أنها القمرى هل مثلي تهيم  
فاسأل المولى، وغرد: يا كريم  
يا ترى نوحك هذا طرب أو  
غرام منك في القلب مُقيم؟

لما فرغ من شعره، مشى حتى وصل إلى قفص آخر فيه فاخذت غرد حين راه وقال: يا دائم أشكرك، فصعد أنس الوجود الرفرات، وأنشد هذين البيتين:  
وفاخت قد قال في نوحه:  
يا دائماً شكراً على بلوتي  
يا رب معسول اللمي زارني  
فزادني عشقا على صوتي

لما فرغ من شعره، مضى إلى ثالث قفص فوجد فيه هزاراً صاح عند رؤيته. سمعته فأنشد هذه الأبيات:  
إن الهزار لطيف الصوت يعجبني  
كانه صوت صب في الغرام فني

### وإلى حلقة الغد



# «مخبرات ومخدرات»... علاقات سيئة السمعة (4-10)

## إسرائيل تفتتح

## «نادي الإيدز»...

# HIV AIDS

حاول يوسف أمين طحان الدفاع عن نفسه أمام جهات التحقيق المصرية. لكن أوراق القضية حملت مفاجآت نسفت دفاعه. مثبتة تورطه في تزويج المخدرات في مصر. وبينما كانت أروقة المحاكم مشغولة بقضية طحان، كشفت جريمة قتل غامضة لإسرائيلي في شقة مطلة على نيل حي العجوزة. تفاصيل جريمة متكاملة لمجموعة من الإسرائيليين يحاولون نشر الإيدز والمخدرات بين الشباب المصريين. خصوصاً أن إسرائيل عندما فشلت في إشاعة الإيدز عمدت إلى تفعيل سلاح المخدرات.

شفيق أحمد علي

مصادر أمنية  
مصرية أشارت  
إلى تورط  
جهاز الموساد  
الإسرائيلي في  
بعض الجرائم  
الأخلاقية وقضايا  
قتل

تابعت النيابة المصرية تحقيقها في قضية المتهم الإسرائيلي يوسف أمين طحان بمحاولة إدخال الهيروين إلى مصر، لكنه اعتمد المراوغة وأكد للنيابة الإ «سوابق» مماثلة له في تهريب المخدرات وتجارتها. إلا أنه أكد لي عندما سألته وهو في قفص الاتهام، قبل أن تبدأ وقائع المحاكمة عن الحقيقة التي علمتها وفتحها، وأخفاها هو عن وكيل النيابة المحقق، أنه دخل سجون ألمانيا الغربية بالانتهام نفسه، فاعترف لي من «قفصه» بأنه قضى فعلاً 17 شهراً في سجون ألمانيا الغربية، لكنه، رغم طول المدة التي قال إنه قضاها في السجون الألمانية، زعم لي أنه دخل السجن هناك على سبيل «الخطأ» بدعوى تشابه اسمه مع اسم شخص إسرائيلي آخر، كما يقول، قد قتل إسرائيلياً ثالثاً في باريس، لاختلافهما على صفة مخدرات. ثم طاردهته أجهزة الإنتربول حتى قبضت عليه، وأودعته السجن في ألمانيا الغربية، هكذا قال يوسف طحان، وهكذا ادعى.

لم تكن تظهر على طحان أي معالم خوف أو ارتباك. ظل محتفظاً بهيئته، يتابع بترقب شديد جميع الوجوه في قاعة المحكمة، يسجل في عقله كل ما يجري من حوله. كان أشبه برجال عالم الجاسوسية الذين نشأهم في اللغز. كان لقب «الغبان الإسرائيلي» الذي أطلق عليه مناسياً بنظرات عينيه الحادة والوخحة. لم يبال بالسباب الذي وجهه إليه بعض الحضور، بل كان يبدو مشغولاً بتسجيل كل ما يحدث، في عقله عمليات حسابية دقيقة لا يعرف أحد مداها، هل كان نادماً على سقوطه قبل إتمام مهمته ونجاحها، ربما، خصوصاً أنه لم يبد أي إشارة على ندمه من الجريمة التي تورط فيها.

وقبل أن تعود المحكمة إلى الانعقاد، قمت من مقعدي واتجهت إلى المتهم الإسرائيلي في قفص الاتهام، ومن خلف القضبان سألته وأنا أمد إليه جهاز التسجيل لتوضيح مهنتي كصحافي: هل تعرف أن عقوبة تهريب المخدرات إلى مصر في القانون المصري الإعدام؟ فقال متهمكاً: «عارف. بس أنا مش ها أتعدم... حتى ولو صدر الحكم بإعدامي»، هكذا قال واثقاً من طحان. لم أعرف سبب تأكده ويقينه من أنه سيخرج من هذه الأزمة من دون أن يصاب بأذى. هل هي ثقة في دولته، أم ثقة في مدى تعاون سلطات القاهرة، وأنها ستفرج عنه في النهاية؟

في تلك اللحظة، حطت على رأسي كل طيور الدهشة والغضب، وقبل أن أسأله عما يعنيه تحديداً، صرخ فينا عم عبداللطيف الحاجب، قائلاً: محكمة. ومع النداء، انتفض ثانياً كل الحاضرين وقوفاً، في حضرة رئيس الجلسة المستشار عادل صدقي، بدأ الادعاء في تلاوة الاتهامات على مسامع طحان، بمحاولة إدخال الهيروين إلى مصر.

دفاع متهاو

قبل أن نستعرض معاً وقائع المحاكمة، التي كشفت في تفاصيلها معلومات جديدة

التحريات  
أثبتت أن يوسف  
طحان عضو في  
شبكة تهريب  
سرية سهلت له  
الوصول إلى  
مافيا المخدرات  
في الهند

اثبتت تورط طحان، تعالوا معا نسجل بعض الملاحظات على هوامش المحاكمة... حاول المتهم، في إطار الدفاع عن نفسه، تبرير حياته الهيرويين بحجة أنه لم يكن ينوي بيعها داخل مصر، لكنه لم يستطع تبرير تعمده «إخفاء» ذلك الهيرويين عن أعين السلطات المصرية، وأدعى أنه كان ينوي السفر بالهيروين ثانياً إلى إسرائيل عن طريق «رفح» المصرية، متصوراً أن ذلك سيسقيه من العقاب. لكن القانون المصري ينص صراحة على أن «مجرد إدخال المواد المخدرة خفية إلى مصر، يعتبر جلباً لها... وعقوبته الإعدام».

كذلك ذكر في تحقيقات النيابة أنه لم يكن ينوي الإقامة في مصر سوى ساعات قليلة، لأنه فور خروجه من مطار القاهرة كان سيوجه مباشرة إلى محطة حافلات سيناء، ليستقل الأتوبيس الذي يتحرك يومياً في الثامنة صباحاً من العباسية إلى تل أبيب، ونسي أن جواز سفره المرفق بأوراق القضية، ثابت فيه أنه حرص على أن تكون تأشيرته دخوله إلى مصر تسمح بإقامته في القاهرة لمدة شهر كامل، لا لمجرد الدقائق اللازمة لوصوله من مطار القاهرة إلى محطة الأتوبيس الدولي في العباسية كما يقول.

وذكر طحان في أقواله في تحقيقات النيابة، أنه «عامل الومنيوم» بسيط، وسوء الحالة الاقتصادية، وصعوبة الحياة المعيشية في إسرائيل، والرغبة في الكسب، وراء الاتجار في المخدرات، ولا سوابق له في هذا المجال، مشيراً إلى أنه لم يسبق له السفر إلى الهند، ولم يمكث فيها سوى ثلاثة أيام، أي يوم الوصول ويوم العودة، ويوم شراء الهيروين، وإخفاؤه داخل علب المسكوكيت والسجائر، ومعجون الأسنان، فهل يمكن لأي عامل «عادي» لا «سوابق» له في هذا المجال، أن يصل بهذه السرعة إلى مافيا تجارة المخدرات في الهند التي يقول إنه لم يذهب إليها سابقاً، وأن يخرج بالهيروين من مطار «بومباي» من دون أن يكون متسترراً وراء صفة «العامل»، وأن يكون عضواً في شبكة تهريب واسعة ومنظمة حصلت له من كندا، على تأشيرة دخوله إلى الهند، وتحملت عنه كل نفقات السفر، والإقامة في باريس، والقاهرة وبومباي، وسهلت له مهمة الوصول إلى مافيا المخدرات في الهند، وشراء الهيروين من هناك في يوم واحد، رغم أن صحيفة «الأخبار» قالت في 17 مايو 1989 إن بومباي

وكولومبيا وباكستان وأفغانستان وبينما سيرلانكا هي أشهر الأماكن التي ترتع فيها المافيا المكلفة بتنظيم شبكة توزيع المخدرات في أنحاء العالم، وأن بعض ضباط المخابرات الإسرائيلية متورط مع هذه المافيا.

قتيل إسرائيلي

في أثناء النظر في قضية طحان، كانت أجهزة أمن القاهرة تحقق في جريمة أخرى أكثر إثارة، فقد توافرت معلومات لديها تؤكد أن الإسرائيلي الذي عثرت أجهزة الأمن عليه مقتولاً داخل شقته بالعجوزة في أكتوبر 1985، كان زعيماً لعصابة تهريب الهيروين والكوكايين إلى مصر، بعدما عثرت السلطات المصرية أثناء تفتيشها شقته على 6 كغ من الهيروين معبأة داخل أكياس من النايلون الشفاف، موضوعة في أرضية دولايب القتل، وكانت قوات الأمن المصرية اقتحمت شقة القتل الإسرائيلي، على أثر بلاغ من بواب العمارة، وحينما دخلوا الشقة وجدوا القتل «مذبوحاً» من عنقه وممدداً على الأرض، بعدما كتب القاتل بدم القتل الإسرائيلي على جدار الحجرة رسالة تقول: «الويل للصهيونية».

وكانت السفارة الإسرائيلية في القاهرة، احتجت لدى السلطات المصرية على تفتيش شقة القتل، ما أكد شكوك السلطات المصرية بأن أجهزة الأمن الإسرائيلية على علم تام بأن القتل كان يقوم بنشاط مشبوه، تحت ستار إدارته شركة سياحية إسرائيلية في القاهرة، فيما كشفت تحريات الأمن في القاهرة، أن القتل كان يعهد إلى السياح الصهيونية بإدخال مسحوق الهيروين إلى مصر، مقابل مكافآت مجزية، فضلاً عن إعفائهم من دفع نفقات رحلاتهم المشبوهة إلى القاهرة بحجة السياحة.

وأشارت مصادر أمنية أخرى إلى وجود دلائل أكيدة على ارتباط القتل بجهاز الموساد الإسرائيلي، بعدما عثرت الأجهزة الأمنية على قائمة بأسماء ضباط قدامى في جهاز المخابرات الإسرائيلي «الموساد» من بينهم اسم القتل المذكور الذي عُثر عليه «مذبوحاً» داخل شقته بالعجوزة، وكان دخل مصر متسترراً خلف شركته السياحية الإسرائيلية، وأنه كان يستخدم «عاهرات» إسرائيليات حاملات لمرض الإيدز، ويطلقهن في مصر وأماكنها السياحية والشعبية، لنقل الداء إلى الشباب المصريين، والشباب العربي الموجود في مصر عموماً.

كانت أجهزة الأمن المصرية تمكنت من ضبط شبكة دعارة إسرائيلية، تضم بعض الأجناب الشاذين جنسياً من حاملي الإيدز، ومعهم فتيات إسرائيليات مصابات بالمرض المميت نفسه، خصوصاً بعدما كشفت أوراق التحقيق أن أفراد الشبكة، بعد الانتهاء من «مهمتهم» القذرة مع أي شاب مصري أو عربي، كانوا يحرسون - قدر الإمكان - على ترك ضحاياهم فريسة للربح والانهيار، وذلك بأن يغالطهم ويتركوا لكل منهم بطاقة صغيرة عليها عبارة واحدة: «أهلا بك في نادي الإيدز»، فهل يفسر ذلك سر الكلمات التي وجدها الأمن في شقة العجوزة، مكتوبة على الحائط بدم القتل الإسرائيلي وتقول نصاً: «الويل للصهيونية»؟

هل يفسر ذلك سر لغز السائح الأمريكي «وليم تشارلز» المصاب بالإيدز، الذي تسلسل إلى مصر عبر إسرائيل، ثم اكتفت الحكومة المصرية في زمن مبارك بطرده من مصر، رغم أنها أعلنت على صفحات الصحف أنه «مصاب بالإيدز، وأن شرطة الآداب ضبطته، وهو يمارس شذوذه الجنسي مع أطفال الشوارع في شقته بالجيزة؟ وهل يفسر ذلك «لغز» إصرار السائح الأمريكي نفسه على المخاطرة بالعودة إلى مصر، بعدما غير اسمه ولامحه، مع أن الحكومة قالت لنا إنه مصاب بالإيدز؟

اللائق أن التقارير الأمنية العاجلة التي قدمت لجهات سيادية، اعترفت صراحة بأن إسرائيل سبق لها أن أرسلت وفوداً سياحية إلى مصر، تضم بعض الداعرات الإسرائيلييات ممن يحملن الإيدز المميت بهدف بيع الشباب المصريين، إلا أن المخطط الإسرائيلي، على حد تقييم التقرير، فشل في تحقيق أهدافه بسبب بقعة الأجهزة الأمنية، وفضحه من بعض وسائل الإعلام المصرية، ما دفع إسرائيل في ما يبدو إلى محاولة تصدير هذا المرض الخطير إلى المصريين بوسائل أخرى، أو اللجوء إلى بديل آخر تمثل في محاولة إدخال المخدرات إلى مصر ونشرها بين شبابها.

على أي حال، فضع مثل هذه المخططات الإسرائيلية وتعقبها، أو الحديث عنها لم يعد الآن «كلام معارضة»، ودعوني، بالمناسبة، أسوق لكم بعض الأمثلة من الصحف الحكومية. ها هي، مثلاً، مجلة «روز اليوسف» في عددها الصادر بتاريخ 2 يوليو 1990، تنشر لاثنتين من صحافيتها: حمدي رزق، وأسامة سلامة، تحقيقاً

صحافياً مهماً عنوانه الرئيس «رفح بوابة الإيدز الشرقية»، وأحد عناوينه الفرعية المفزعة تقول: «سنة آلاف مريض إيدز من إسرائيل للقاهرة». وها هي مجلة «المصور» في عددها بتاريخ 2 مارس 1990 تنشر للزميل محمد كمش تحقيقاً موثقاً عنوانه المفزعة تقول: «من المسؤول عن كارثة البذور المهربة من إسرائيل إلى مصر... بذور إسرائيل الفاسدة مسؤولة عن الفشل الكلوي... الشرطة المصرية... تواصل عمليات الضبط... تهريب البذور الفاسدة من إسرائيل إلى مصر، تخريب للاقتصاد القومي المصري».

كذلك من الأقاليم «الحكومية» بعض الكتابات لوجيه أبو ذكري، كاتب شهير في جريدة «الأخبار»، يقول في إحدى مقالاته: «الإسرائيليون القادمون للسياحة في مصر، يرتكبون جرائم خطيرة، تصور أن وزارة الداخلية المصرية، لا بد من أن يكون لديها ملف كامل بها... لا تصور على الإطلاق أنهم مجرد تشكيل عصابي خارج على القانون الإسرائيلي، بقدر تصوري أنهم يقومون بعمل منظم، الهدف منه تخريب الاقتصاد المصري. تم القبض على أكثر من شبكة يتزعمها إسرائيليون يهزبون نوعاً واحداً من المخدرات هو الهيروين. أما لماذا «الهيروين» بالذات؟ فلأنه انتشر أنواع المخدرات... ولأنه سهم مسوم موجه إلى قلب شباب مصر. مرض الإيدز ينتشر بين الإسرائيليين والإسرائيليات... لذلك باتون بلا رحمة إلى مصر، وإلى جنوب سيناء خصوصاً، ثم يتركون هذا الفيروس القاتل بعد رحيلهم في أجساد بعض الشباب العربي عموماً والمصري خصوصاً، وهو أمر مهم وخطير. والأخطر والأهم محاولات تجنيد المصريين للعمل لحساب المخابرات الإسرائيلية... حتى بعد توقيع اتفاقية السلام. أضع هذه الحقائق أمام الحكومة كي تؤكد أن الإسرائيليين لا يعملون لأجل السلام، إنما لأجل ضرورة إضعاف مصر بالوسائل كافة... ولأن مصر القوية، ستقف ضد التوسع والمغامرات الاستعمارية، وضد احتلال أرض الغير بالقوة» ويختم مقالته المهمة قائلاً: «التحدي الذي يجب أن نلحقه حوله جميعاً، هو الانتصار على هدف خبيث ولئيم... ومحاولة إضعاف مصر».

إضعاف مصر».

إضعاف مصر».



# نائب مفتي روسيا عمر تاج الدين لـ الجريدة: الإسلام سيصبح الدين الأول في روسيا بحلول 2050

## «لدينا 700 مسجد... واحتفلنا بمرور 1400 عام على قدوم الدين الحنيف إلى بلادنا»

أكد نائب مفتي روسيا الشيخ عمر تاج الدين صفا أن بلاده احتفلت هذا العام بمرور 1400 عام على دخول الإسلام إلى روسيا، ومرور 100 عام على تأسيس جامع موسكو، بحضور الرئيس الروسي فلاديمير بوتين وعدد من رؤساء البلاد الإسلامية. وأشار في مقابلة مع "الجريدة" خلال زيارته الأخيرة لمصر، إلى أن أعداد المسلمين في ازدياد ملحوظ، متوقفاً أن يصبح الإسلام الدين الأول والأساسي للبلاد بحلول عام 2050.

كما أشاد بالتقارب الروسي مع البلاد العربية والإسلامية، وانعكاس ذلك على واقع المسلمين في روسيا بعد موافقة الأخيرة على فتح فروع البنوك الإسلامية، وتدريس الثقافة الإسلامية في المدارس النظامية... وإلى نص المقابلة.

أحد الدارسين للدين الإسلامي بشكل خاص.

• ما أكثر الأمور التي يسأل فيها مسلمو روسيا طلباً للفقوى؟

- مجمل الفتاوى تتمحور حول أنواع اللحوم ومدى مطابقتها مع الشريعة الإسلامية، وعن الزواج من غير المسلمة، وبعض المعاملات الاقتصادية في البنوك، وحكم العمل في الملاهي الليلية وتقديم الخمر.

روسيا، بسبب تزايد المسلمين واعداد المقلبين في الدخول فيه.

• حدثنا عن دار الافتاء الروسية وطبيعة مهامها.

- لدينا مفتي عموم روسيا، يرأس الإدارة المركزية للإفتاء، التي أنشئت منذ أكثر من 230 عاماً، ويقع تحت ولايتها جميع الجمهوريات الروسية وبها مجلس شيوخ ويتبع لها المجلس العالمي لمسلمي القوقاز، البالغ عددهم 20 مليون مسلم، ولها 30 فرعاً في هذه الجمهوريات، وجميعها يتبع الإدارة المركزية للإفتاء، ومن أبرز مهام إدارة عموم الإفتاء اعتماد الخطباء والأئمة واعداد الدعاة، والإشراف على الجامعة الإسلامية وبها عدد كبير من العلماء والمفتين لمناقشة أمور المسلمين والرد على الأسئلة التي ترد إلى الإفتاء من مسلمي روسيا، وللمفتي مساعدون ونواب يساعدونه في العديد من المهام، ويتم ترقيتهم فيما بعد لتولي الإفتاء في العديد من المناطق التابعة لروسيا، أو اتباعهم لحضور الندوات والمؤتمرات الدولية، وبشترط في النائب أو المساعد أن يكون خريج الجامعة الإسلامية أو

لم يغلق باب الجامع يوماً واحداً، والجامع ليس مقصوداً على الصلاة فهو جامع وجامعة، قمنا بتوسعات كبيرة لأجل استيعاب أعداد كبيرة من أجل الصلاة، كما يضم مركزاً إسلامياً من أجل البحوث والدراسات الإسلامية التي يقوم بها أبناء المسلمين، وهناك جامعة إسلامية لتدريس العلوم الدينية والفقه، والتاريخ الإسلامي، ويعد الجامع الملحق العام للعلماء من أجل توحيد كلهمم والتوافق على الآراء الدينية التي يسأل عنها المسلمون، إلى جانب المحلات التجارية التي تباع الكتب والماكولات الإسلامية الحلال، فهذا المركز بحق منارة إشعاع للإسلام.

• كم يبلغ عدد المساجد في روسيا اليوم؟

- يفضل الله أعداد المساجد في تزايد مستمر، حيث بلغ في أنحاء روسيا نحو 700 مسجد، واعداد المقلبين على الإسلام في ازدياد ملحوظ، حتى أن هذا الأمر أشار انتخاب مراكز البحوث الاجتماعية، وأعلنت وكالة الأنباء الرسمية أن الدين الإسلامي خلال السنوات القليلة المقبلة سيكون الدين الأول في روسيا، وبحلول عام 2050

• يحتفل مسلمو روسيا باليوبيل المئوي لجامعها... فماذا عن هذه الاحتفالات؟

- يأتي احتفال المسلمين باليوبيل المئوي لهذا العام، ويتواكب أيضاً احتفالنا بمرور 1400 سنة على دخول الإسلام في روسيا، ولأول مرة في التاريخ يحضر احتفالنا الرئيس الروسي بوتين، الذي كان له وقع كبير على مسلمي روسيا، والذي حضره أيضاً جميع مفتي البلدان الروسية ولغيف من الشخصيات العالمية والسفراء العرب والمسلمين. ووجه الرئيس الروسي رسالة من داخل هذا المسجد العتيق، قال فيها إن جامع موسكو الإسلامي هو بحق مركز مهم للحياة الروحية في البلاد، وأشاد بنهج علماء المسلمين الروس بانتهاجهم الخطاب الديني المعتدل الذي حافظ على هوية المسلمين بين العرقيات الدينية المتعددة في روسيا، وأشاد أيضاً بمدى مواقف العلماء المسلمين الروس لمحاربة الأفكار المتطرفة والإرهاب.

• ما محتويات هذا الجامع؟

- جامع موسكو هو قبلة المسلمين الروس في احتفالهم، وعلى مدار مئة عام

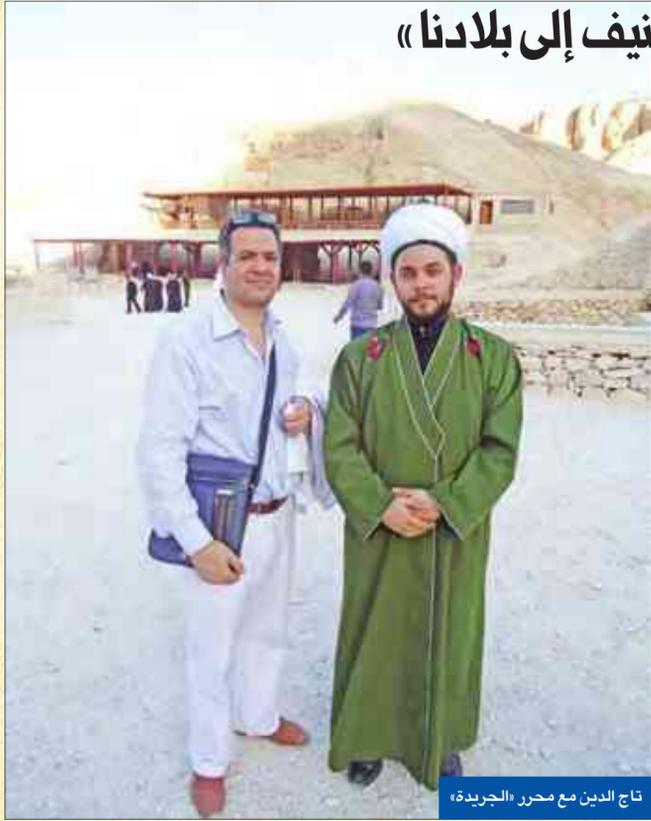
القاهرة - ياسر البحري

لا قيود

على المرأة المسلمة ولها أن تظهر بحجابها في الإعلام الرسمي

مسائل الزواج

ومعاملات البنوك والطعام الحلال أبرز أسئلة الفتوى



تاج الدين مع محرر "الجريدة"

على تدريس الثقافة الدينية في المدارس النظامية، وتطلب منا وضع منهج لتدريس الثقافة الإسلامية كعادة تعليمية بهذه المدارس.

وإلى أطفال المسلمين، ورغم أن اللغة العربية ليست سائدة كلغة تعاملات، فإن خطبة الجمعة لابد أن تكون بالعربية، وندرس للأطفال التاريخ الإسلامي والثقافة الإسلامية، ونعلمهم مبادئ النحو والصرف والشعر الإسلامي، ومن الأمور الجديدة أيضاً موافقة الحكومة الروسية

مؤشر جيد، وتلقى البنوك أيضاً من المسلمين وغير المسلمين على حد سواء.

• ماذا بشأن تعلم اللغة العربية والثقافة الإسلامية؟

- نولي تعليم اللغة العربية اهتماماً بالغاً، ولدينا في المركز الإسلامي قسم لتعليم العربية خاصة لغير الناطقين بها،

## فتاوى عصرية

### الصائم بلا صلاة صيامه صحيح لكنه أثم

السؤال: ما الحكم فيما صام رمضان لكنه لا يصلي، هل ذلك يفسد صيامه ولا يقال عليه أجر؟

المفتي: مفتي الديار المصرية شوقي علام.

الفتوى: لا يجوز لمسلم ترك الصلاة، وقد اشترط وعيد الله تعالى ورسوله عليه الصلاة والسلام لمن تركها وفرط في شأنها، حتى قال النبي (صلى الله عليه وسلم): "العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة، فمن تركها فقد كفر" أخرجه الإمام أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه، وصححه الترمذي وابن حبان على الوجه الصحيح مع تركه لغيرها من العبادات وغيره من الأحاديث التي في معناه: أي أتى فعلاً كبيراً وشابه الكفار في عدم صلاتهم، فإن الكفار من شيع الكفر كما أن الطاعات من شعب الإيمان، لا أنه قد خرج بذلك عن ملة الإسلام - عبادة بالله تعالى - فإن تارك الصلاة لا يكفر حتى يجدها ويكذب بها، ولكنه مع ذلك مرتكب لكبيرة من كبائر الذنوب، والمسلم مأمور بإعادة كل عبادة شرعها الله تعالى من الصلاة والصيام والزكاة والحج وغيرها مما اقتضت الله عليه إن كان من أهل وجوبه، وعليه أن

يلتزم بها جميعاً كما قال الله تعالى: "يا أيها الذين آمنوا اذْكُرُوا فِي الصَّلَاةِ كَمَا قَالُوا" (البقرة: 238).

وحاء في تفسيرها: أي التزموا بكل شرائع الإسلام وعباداته، ولا يجوز له أن يتخير بينها ويؤدي بعضاً ويتروك بعضاً فيقع بذلك في قوله تعالى: "أَفْتَوِيكُمْ بِبَعْضِ الْكُتُبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ" (البقرة: 85).

وكل عبادة من العبادات المفروضة لها أركان وشروطها الخاصة بها، ولا تعلق لهذه الأركان والشروط بإدائه العبادات الأخرى، فإن أداها المسلم على الوجه الصحيح مع تركه لغيرها من العبادات فقد أجزأه ذلك وبرئت ذمته من جهتها، ولكنه يأنم لتروكه أداء العبادات الأخرى، فمن صام وهو لا يصلي فصومه صحيح غير فاسد، لأنه لا يشترط لصحة الصوم إقامة الصلاة، لكنه أثم شرعاً من جهة تركه الصلاة ومرتكب بذلك لكبيرة من كبائر الذنوب، ويجب عليه أن يبادر بالتوبة إلى الله تعالى.

أما مسألة الأجر فمذكورة في الآية التي ذكرها، غير أن الصائم المصلي أرجى ثواباً وأجراً وقبولاً ممن لا يصلي.



إنها "امر خطير يضرب الأمة الإسلامية، والرسول لحق بالرفيق الأعلى والأمة على قلب رجل واحد، على الرغم من تباين وجهات النظر، والتعصب من الأمور المحرمة قطعياً في تجديد الخطاب الديني.

الرجوع إليها كمرجع في مسألة التجديد، مثل كتب المقاصد الشرعية، ومنها كتاب "الموافقات" للشاطبي، وكتاب "تحرير الأحكام في مصالح الأناس" للعز بن عبد السلام، وكتب القواعد الفقهية، مثل "الأشباه والنظائر" لابن نديم الحنفي، وكتاب "الإشابه والنظائر" للسبوي الشافعي، وكتاب "مقالات الإسلاميين" للإمام أبي الحسن الأشعري، وأيضاً نحن في حاجة إلى آراء المعتزلة، مشيراً إلى أنه يمكننا الاستعانة بكتيبات ابن رشد، فهو فيلسوف وفقيه ويعلي من قيمة العقل وله كتابات، مثل: "بداية المجتهد ونهاية المقتصد"، و"فصل المقال فيما بين الشريعة والحكمة من الاتصال".

وطالب الجندي بالقضاء على المذهبية والطائفية في الخطاب، فأنا لا أوافق على مقاصد الشريعة، ومنها كتاب "الموافقات" للشاطبي، وكتاب "تحرير الأحكام في مصالح الأناس" للعز بن عبد السلام، وكتب القواعد الفقهية، مثل "الأشباه والنظائر" لابن نديم الحنفي، وكتاب "الإشابه والنظائر" للسبوي الشافعي، وكتاب "مقالات الإسلاميين" للإمام أبي الحسن الأشعري، وأيضاً نحن في حاجة إلى آراء المعتزلة، مشيراً إلى أنه يمكننا الاستعانة بكتيبات ابن رشد، فهو فيلسوف وفقيه ويعلي من قيمة العقل وله كتابات، مثل: "بداية المجتهد ونهاية المقتصد"، و"فصل المقال فيما بين الشريعة والحكمة من الاتصال".

## الإسلام في كتاب

### «الإسلام المعاصر» ما يواجهه الدين من أزمات

القاهرة - وائل محمود

صدر حديثاً في القاهرة كتاب جديد بعنوان "الإسلام المعاصر ومحنة النهوض الحضاري"، لمؤلفه عضو مجمع البحوث الإسلامية في الأزهر، الدكتور محمد الشحات الجندي، ويقدم الكتاب إطلالة على مسار الإسلام المعاصر ومدى ما يواجهه من أزمات يساهم فيها بعض أبناء ممن حادوا به عن تعاليمه الحقَّة ورويته الإنسانية وفاقه العالمية، حتى تعرض لمحنة حقيقية أرادها له أعداؤه والمتربصون به من الداخل والخارج، فتألموا من عطائه الحضاري وإسهامه العالمي، حتى أصبحت الاتهامات بالعمى والخراب والإرهاب في البضاعة الجاهزة التي يقدمها هؤلاء المتطرفون باسم الإسلام في العالم المعاصر.

ينقسم الكتاب إلى خمسة فصول، يناقش الفصل الأول مفاهيم تأسيسية غائبة، والفصل الثاني يتناول إشكاليات أزمات المجتمعات الإسلامية، أما الفصل الثالث فيتناول تحديات الإحياء والنهوض، في حين يتناول الفصل الرابع مفاسد الجماعات والحركات المتأسلمة، وأخيراً يأتي الفصل الخامس بعنوان "على طريق التصحيح وإعادة البناء".

وطالب المؤلف بتفكيح وتنقية كتب التراث، مؤكداً أنه لا يصح نسفها كما يردد البعض، وإنما نأخذ منها ما يتماشى مع واقعنا، ولا يجوز الطعن في الأئمة والفقه والعلماء، فهم اجتهدوا وتعاملوا مع متغيرات عصرهم، ولنا الحق في أخذ ما يتوافق مع المستجدات التي طرأت علينا، والاجتهاد في القضايا العصرية، وعلينا أخذ مصلحة الأمة في الاعتبار.

وأكد أنه توجد كتب كثيرة يمكن

## أئمة الحديث

### الإمام الترمذي

وكانت سابقاً موصولة مع مدينة هرات الأفغانية)، كان حب العلم والارتحال إليه، ومجالسة العلماء، فجاب البلاد بسمع للعلماء، وبنهل من علومهم المتنوعة وسمع خلقاً كثيراً من الخراسانيين، والعراقيين، والحجازيين، وغيرهم، كان يُضرب به المثل في الحفظ، هذا مع ورعه وزهده.

عاش أبو عيسى لتحصيل الحديث، وشد الرجال إليه أينما كان، وقيل فيه، مات البخاري ولم يخلف بخراسان مثل أبي عيسى في العلم، والورع، فبكي حتى عمى المسكين، وهو مشهور بالأمانة، والإمامة، والعلم، كان مبرراً على الأقران، آية في الحفظ والإتقان، إمام عصره بلا

## يارب

اللهم لا تجعل لنا ذنباً إلا غفرته ولا همماً إلا فرجته، ولا ديناً إلا قضيته ولا مريضاً إلا شفيته، ولا عدواً إلا كفيته، ولا غائباً إلا رددته، ولا عاصياً إلا عصمته، ولا فاسداً إلا أصلحته، ولا ميتاً إلا رحمته، ولا عيباً إلا سترته، ولا حرجاً إلا بشرته، ولا أسيراً إلا حوَّاه، ولا حاجة من حوائج الدنيا والآخرة لك فيها رضا، ولنا فيها صلاح إلا اعتنتنا على قضائنا في يسر منك وعافية برحمتك يا أرحم الراحمين.

القاهرة - أحمد فوزي

هذا الإمام ذكره ابن حبان في الثقات، وقال فيه: كان محمد ممن جمع وصنف وحفظ، وهو صاحب الجامع من الأئمة الستة، الذين حرسوا سنة الرسول (ص) وأصبحت كتبهم في عالم السنة هي الأصول المعتمدة في الحديث، هو أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاک، السلمي الترمذي، مصنف كتاب الجامع، حافظ، عالم، إمام، باع.

ولد الترمذي، سنة 209 هـ، في قرية من قرى مدينة ترمذ، تسمى (بوغ)، بينها وبين ترمذ ستة فراسخ، (ترمذ مدينة جنوب أوزبكستان

# 12 عادة لا يحبها المدرب الرياضي!

إذا كنت ملتزماً بنظام رياضي معين ولم تحقق النتائج المرجوة أو أردت بكل بساطة أن تعرف رأي مدربك في أداك، فقد جئت إلى المكان المناسب! ستجد فيما يلي 12 عادة يفضل أهم المدربين أن يمتنع عملاًهم عن فعلها:

فايس كو

## 1. لا تتجنب الكربوهيدرات:

تقول المدربة كيلي سيكورسكي: «أريد أن يتوقف عملائي عن اعتبار الحمية قليلة الكربوهيدرات والتمارين المكثفة خليطاً مثالياً. تشكل الكربوهيدرات أهم مصدر للطاقة بالنسبة إلى الجسم، لذا يعطي حذفها من الحمية تزامناً مع ممارسة تمارين مكثفة أثراً معاكساً لما هو متوقع. تكون الكربوهيدرات ممتازة للجسم لكن يتلوه أهم عامل بالكمية المستهلكة والنسبة المستعملة منها».

## 2. اوقف الحميات السريعة المفعول:

يقول خبير كمال الأجسام غرانت ويديتز: «أوقف خطط تنظيف الجسم من السموم أو الإكتفاء بشرب العصير أو الحميات سريعة المفعول. لا يمكن متابعة هذه المقاريات غير المتوازنة لفقدان الوزن. يفقد معظمها إلى عنصر مهم لنا بتقدير أداء طبيعي على مر الأيام. ستجعلك الحميات التي تخلو من الكربوهيدرات تشعر بالإرهاق وتخسر كامل نشاطك. تفقد حمية العصير للبروتينات الضرورية للحفاظ على العضلات وبناءها. أما خطة تنظيف الجسم من السموم،

فتجربك عموماً على أكل أو شرب الأصناف نفسها كل يوم لفترة من الوقت بشكل عام، تعكس هذه البرامج شكلاً من تجويع الذات وتؤدي بكل بساطة إلى تراجع كتلة الجسم من دون تليص كتلة الدهون بنسبة كافية. تبدأ أكبر المشاكل عند إيقاف هذه البرامج واستئناف العادات الغذائية السيئة، ما يعني العودة إلى نقطة الصفر».

## 3. لا تفوت وجبات الطعام:

«يجب أن يتوقف الناس عن تفويت وجبات الطعام لأنهم ليسوا جائعين»، لا سيما وجبة الفطور. جسم الإنسان آلة مصنوعة بشكل مدتهن ومصممة للتكيف مع مختلف التغيرات. حين يدرك الجسم أنك تفوت وجبة معينة، سيستعد لهذه العملية، ما يعني تباطؤ الأيض، لذا لن تشعر بالجوع في تلك الفترة. هكذا يبدأ الجسم استعداداته للجوع: لا يفهم أنك تختار تفويت وجبة طعام، بل يدرك غياب تلك الوجبة بكل بساطة. لذا يتباطأ كل شيء في الجسم استعداداً لهذه الفترة. ستبدأ أيضاً بتخزين الدهون بسهولة. لذا ستراجع نسبة السعرات التي تحرقها وستتمسك بالدهون. باختصار، توقف عن تفويت الوجبات».

## 4. لا تاكل ألواح البروتينات:

«امتنع عن أكل ألواح البروتينات. يكون لوح

البروتينات خياراً سريعاً ومناسباً جداً وسط انشغالات حياتنا. لكن تكون غالبية تلك الألواح غنية بالسكر أو الدهون أو الكربوهيدرات... ولا تعتبر بديلاً للوجبات الأصلية. تناول بدلاً منها وجبة صغيرة ومليئة بمغذيات مفيدة أو حاول أكل الجزر والحصى إذا كنت مستعجلاً».

## 5. لا تمتنع عن استهلاك البروتينات:

«لا تتناول لأي سبب وجبة رئيسية أو خفيفة تخلو من مصدر أساسي للبروتينات لأنها ستتحول إلى دهون خلال الساعات التي تلي استهلاكها ما لم تمارس أي تمارين رياضية. لا يمكن اعتبار الموز والخبز المحمص والقهوة جزءاً من فطور سليم».

# 12 عادة لا يحبها المدرب الرياضي!

إذا كنت ملتزماً بنظام رياضي معين ولم تحقق النتائج المرجوة أو أردت بكل بساطة أن تعرف رأي مدربك في أداك، فقد جئت إلى المكان المناسب! ستجد فيما يلي 12 عادة يفضل أهم المدربين أن يمتنع عملاًهم عن فعلها:

فايس كو

## 1. لا تتجنب الكربوهيدرات:

تقول المدربة كيلي سيكورسكي: «أريد أن يتوقف عملائي عن اعتبار الحمية قليلة الكربوهيدرات والتمارين المكثفة خليطاً مثالياً. تشكل الكربوهيدرات أهم مصدر للطاقة بالنسبة إلى الجسم، لذا يعطي حذفها من الحمية تزامناً مع ممارسة تمارين مكثفة أثراً معاكساً لما هو متوقع. تكون الكربوهيدرات ممتازة للجسم لكن يتلوه أهم عامل بالكمية المستهلكة والنسبة المستعملة منها».

## 2. اوقف الحميات السريعة المفعول:

يقول خبير كمال الأجسام غرانت ويديتز: «أوقف خطط تنظيف الجسم من السموم أو الإكتفاء بشرب العصير أو الحميات سريعة المفعول. لا يمكن متابعة هذه المقاريات غير المتوازنة لفقدان الوزن. يفقد معظمها إلى عنصر مهم لنا بتقدير أداء طبيعي على مر الأيام. ستجعلك الحميات التي تخلو من الكربوهيدرات تشعر بالإرهاق وتخسر كامل نشاطك. تفقد حمية العصير للبروتينات الضرورية للحفاظ على العضلات وبناءها. أما خطة تنظيف الجسم من السموم،

فتجربك عموماً على أكل أو شرب الأصناف نفسها كل يوم لفترة من الوقت بشكل عام، تعكس هذه البرامج شكلاً من تجويع الذات وتؤدي بكل بساطة إلى تراجع كتلة الجسم من دون تليص كتلة الدهون بنسبة كافية. تبدأ أكبر المشاكل عند إيقاف هذه البرامج واستئناف العادات الغذائية السيئة، ما يعني العودة إلى نقطة الصفر».

## 3. لا تفوت وجبات الطعام:

«يجب أن يتوقف الناس عن تفويت وجبات الطعام لأنهم ليسوا جائعين»، لا سيما وجبة الفطور. جسم الإنسان آلة مصنوعة بشكل مدتهن ومصممة للتكيف مع مختلف التغيرات. حين يدرك الجسم أنك تفوت وجبة معينة، سيستعد لهذه العملية، ما يعني تباطؤ الأيض، لذا لن تشعر بالجوع في تلك الفترة. هكذا يبدأ الجسم استعداداته للجوع: لا يفهم أنك تختار تفويت وجبة طعام، بل يدرك غياب تلك الوجبة بكل بساطة. لذا يتباطأ كل شيء في الجسم استعداداً لهذه الفترة. ستبدأ أيضاً بتخزين الدهون بسهولة. لذا ستراجع نسبة السعرات التي تحرقها وستتمسك بالدهون. باختصار، توقف عن تفويت الوجبات».

## 4. لا تاكل ألواح البروتينات:

«امتنع عن أكل ألواح البروتينات. يكون لوح

البروتينات خياراً سريعاً ومناسباً جداً وسط انشغالات حياتنا. لكن تكون غالبية تلك الألواح غنية بالسكر أو الدهون أو الكربوهيدرات... ولا تعتبر بديلاً للوجبات الأصلية. تناول بدلاً منها وجبة صغيرة ومليئة بمغذيات مفيدة أو حاول أكل الجزر والحصى إذا كنت مستعجلاً».

## 5. لا تمتنع عن استهلاك البروتينات:

«لا تتناول لأي سبب وجبة رئيسية أو خفيفة تخلو من مصدر أساسي للبروتينات لأنها ستتحول إلى دهون خلال الساعات التي تلي استهلاكها ما لم تمارس أي تمارين رياضية. لا يمكن اعتبار الموز والخبز المحمص والقهوة جزءاً من فطور سليم».

## 6. لا تتناول مأكولات مزيفة:

«امتنع عن هذه المأكولات واختر منتجات طبيعية من المزارع أو البرية أو أصنافاً زرعت في الأرض».

## 7. لا تصل متأخراً:

يقول المدرب سام كارل: «لا أريد أن يصل عملائي في وقت متأخر إلى الحصة. إذا فوتوا مرحلة التحمية التي أقوم بها في بداية الصف أو في بداية الحصة الشخصية، سيصبحون أكثر عرضة للإصابات، ما يمنعه من التدريب لفترة».

## 8. لا تقم بجهد متقطعة:

تقول المدربة رايتشل روبنسون: «لا أريد أن يبذل عملائي جهوداً متقطعة ويفتقروا

## 9. لا تجوع نفسك ليلاً:

«خلال العقد الماضي تبين أن الخرافة القائلة إن الأكل في وقت متأخر من الليل يخزن فائضاً من الدهون في الجسم فكرة خاطئة. ما دمتا تقوم بنشاط يعزز بناء العضلات بضع مرات في الأسبوع، لا بأس بتناول عشاء كبير أو أكل وجبة خفيفة قبل النوم ما دامت تبقى نسبة السعرات اليومية الإجمالية ثابتة بين يوم وآخر».

## 10. لا تنظر إلى هاتفك:

يقول المدرب سام كارل: «أريد أن يوقف عملائي التكلم مع الآخرين في الصف أو استعمال هواتفهم. تقتصر الحصة على ساعة، ساعة لتغيير الجسم وساعة للانفصال عن العالم

الخارجي. إنه وقت مخصص لك لذا يجب أن تستفيد منه. لا يكون التكلم مع الآخرين مصدر إلهاء لي فحسب، بل للأخريين أيضاً. أتفهم أن يرغب البعض في استعمال هواتفهم في هذا العصر، لكن لن يكون الانقطاع عنها لساعة تضحية كبرى. يجب أن تدمين على تمارينك وصحتك بدل هاتفك ومواقع التواصل الاجتماعي والرسائل النصية».

## 11. لا تستسلم:

يضيف المدرب كارل: «لا أريد أن يستسلم عملائي لأي سبب حين تبدو الجهود المطلوبة شاقة. عندما تزداد المصاعب في الحياة، يجب ألا تستسلم. وتطبيق هذه القاعدة على التمارين في النادي الرياضي أيضاً. تكون الحركة التي تشعر بها إيجابية، لذا تقبلها وحاول تكرار التمارين قبل أخذ استراحة».

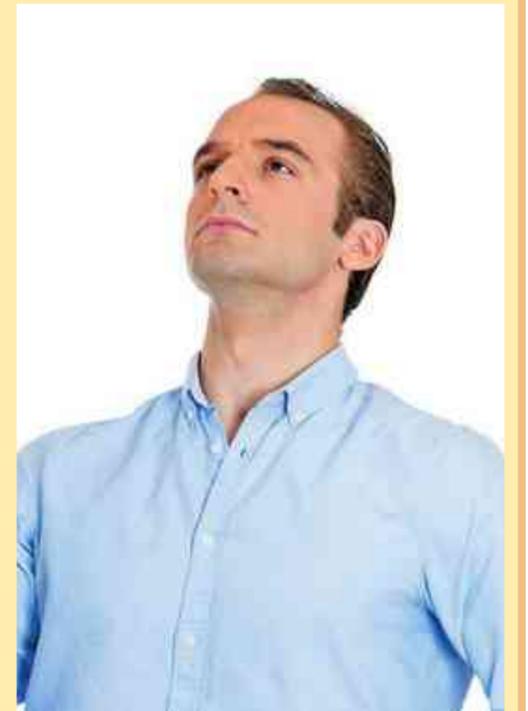
## 12. لا تتصرف بسليبة:

تقول المدربة روبنسون: «أريد أن يتذكر عملائي ضرورة تبني سلوك النجاح الحقيقي».

**أوقف خطط تنظيف الجسم من السموم أو الإكتفاء بشرب العصير أو الحميات السريعة المفعول**

# نظرتك إلى الحياة... كيف تؤثر في صحتك؟

هل تتطلع إلى الأسبوع المقبل؟ هل تشعر بأنك أصغر من عمرك؟ هل تملك الشعور بالهدف؟ إن كانت إجابتك "نعم"، فأنت تحد من خطر إصابتك بأمراض تنكسية، وربما أضفت بعض السنوات إلى عمرك. تساعدك النظرة الإيجابية إلى الحياة وإلى التقدم بالمرح في العيش فترة أطول.



حللت الدكتورة كوبرانسكي وزملاؤها بيانات الحيوية الانفعالية ونتائجها الصحية في استقصاء الصحة الوطنية وفحص التغذية في الولايات المتحدة الأميركية (تحقيق مستمر يشمل المقابلات الشخصية والفحوص الطبية).

سنة 2007، أشار فريقها إلى أن من بين 6025 مشاركا، كان أولئك أصحاب المستويات المرتفعة من الحيوية الانفعالية أقل عرضة للإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية بعد 15 سنة تقريباً. وفي سنة 2015، أشاروا إلى أن من بين 6019 مشاركا خضعوا للدراسة على مدار 16 سنة تقريباً، كانت الحيوية الانفعالية متعلقة بانخفاض خطر الإصابة بسكتة دماغية.

وأظهرت دراسات أخرى أن الأشخاص الذين يحتفظون بالحيوية الانفعالية خلال المرض المزمن والعجز يكون وضعهم أفضل. وتشمل دراسة صحة المرأة والتقدم بالعمر أكثر من ألف امرأة بعمر 65 أو أكثر كن يعانين مستويات مختلفة من العجز، ولكن مع ذلك،

لا يزالن يعشن بمفردهن. في هذه المجموعة، كان أداء النساء اللواتي يتمتعن بحيوية انفعالية أكبر أفضل مقارنة بالنساء اللواتي كن يعانين مستويات مماثلة من العجز في اختبارين ضمناً لقياس فقدان الوظيفة، وسرعة المشي والقدرة على رفع 5 كغ على الأقل.

## كسب الحيوية الانفعالية

إن كانت نظرتك إلى الحياة هي رؤية النصف الفارغ من الكوب لعقود، قد يكون افتراض توقعات جديدة إيجابية أمراً صعباً. مع ذلك، قد تساعدك الاقتراحات الآتية.

لا تسترسل في التكلم عن عمرك. أشارت مجموعة كبيرة من الباحثين إلى أن الأشخاص الذين يشعرون بأنهم أصغر من عمرهم الواقعي يميلون إلى العيش أكثر. واكتشفت دراسة بريطانية شملت 6500 شخص يبلغ متوسط أعمارهم 65 عاماً أن الذين يشعرون بأنهم أكبر من عمرهم كانوا أكثر عرضة

للموت خلال الثماني سنوات المقبلة بنسبة 41 بالمئة، مقارنة بمن كانوا يشعرون بأنهم أصغر من عمرهم الحقيقي. حين تفكر في التقدم بالعمر بطريقة إيجابية، يضيف تقدير الجوانب الإيجابية مثل الحكمة والخبرة والنضوج العاطفي سنوات إلى حياتك. وسنة 2000، حللت مجموعة من الباحثين بيانات من دراسة أوهايو الطويلة عن الشيخوخة والتقاعد. واكتشفت أن الرجال والنساء الذين كانوا يتمتعون بنظرة إيجابية عن التقدم بالعمر منذ 23 سنة، ازداد متوسط عمرهم بسبع سنوات ونصف السنة مقارنة بالأشخاص المتشائمين.

ركز في الأمور الأكثر أهمية. تقول الدكتورة كوبرانسكي إن مجموعة من البحوث حددت أن هذا التركيز يزداد مع الوقت. ومع الخبرة، تصبح أفضل بكثير في القدرة على غريبة المسائل التي تتطلب تركيزنا ونفصلها عن مسائل قد لا تكون سوى مضايقات طفيفة. في المرة

التالية التي تقلق فيها حيال أمر توقعته أو تأخير في الرحلة، قد يساعدك ذلك في رؤية الظرف من خلال منظور تجربة الحياة بأكملها.

كن متيقظاً. تشير الأدلة المتزايدة إلى أن الممارسة المنتظمة لليقظة، من خلال التركيز على اللحظة وتقبل أفكارك ومشاعرك من دون أن تحكم عليها، تؤدي إلى كثير من الفوائد النفسية بدءاً من قمع الشعور بالقلق إلى المساعدة في فقدان الوزن. على المدى القصير، قد تجنّبك العودة إلى الأفكار السلبية.

حافظ على الشعور بالهدف. قد تشعر بأنك ملزم على الانسحاب. هذا لا يعني أن عليك أن تتقبل فكرة أنك لم تعد قادراً كما كنت سابقاً. بدلاً من ذلك، يمكنك أن ترى أن هذا التغيير المهم في الحياة



# 6 حركات مصغرة لحرق سعرات إضافية

تخفيف التمارين تزامناً مع الحفاظ على المستوى المناسب أساسي لفقدان الدهون، لكن يُعتبر تحريك الجسم بوتيرة منتظمة مهماً بالقدر نفسه.

يورب إكاييم

امش، استعمل السلالم، قم ببعض حركات الدفع نحو الأعلى من وقت إلى آخر إلى جانب 10 حركات قرفصاء قبل الأكل، أو اصطحب أولادك، واركض إلى متجر البقالة، وقم ببعض تمارين الاندفاع في الساحة، وانهض عن كرسيك كل 15 دقيقة وتمططاً. تتراكم آثار الحركات المصغرة كلها مع مرور الوقت وقد تساعدك في حرق سعرات إضافية. في النهاية، لا يصبح الجسم ضعيفاً وعاجزاً بسبب مسار الشيخوخة، بل لأننا نصبح

كسالي ولا نلقد له الحوافز المناسبة كي يزيد قوته ويقدم أفضل أداء ممكن. تبين مثلاً أن التمارين اليومية، مثل المشي لثلاثين دقيقة، تعطي منافع صحية مهمة، كما أن النشاطات الجسدية المنتظمة تخفف المخاطر الصحية المرتبطة بالوزن الزائد والبدانة. لاحظت دراسة سويدية كبيرة دامت لعشرين سنة وشملت 7142 رجلاً تراجع خطر الوفاة بسبب أمراض القلب والسرطان وجميع الأسباب الأخرى لدى الرجال الذين

كانوا نشطين جسدياً أكثر من غيرهم في أوقات فراغهم.

## شارك في تحدي الحركات المصغرة

يكسب معظم الناس الوزن على مر سنوات أو عقود عدة بسبب عادات بسيطة ولأوعية (تناول حصة أو اثنتين من الشوكولاتة يومياً، أو شرب كوب من القهوة المجفدة في كل صباح...). يمكن عكس تلك النزعة وفقدان الوزن الزائد عبر إضافة عدد من هذه الحركات المصغرة إلى يومك كجزء من خطة فاعلة

للفقدان الدهون. تذكر أن هذه الخطوات ليست بديلة عن التمارين الرياضية، بل إنها مجرد أدوات لتحريك الجسم طوال اليوم:

1. قم بـ 25 حركة قرفصاء حالما تنهض في الصباح.
2. قم بوضعية اللوح الخشبي خلال الفواصل الاعلانية أثناء مشاهدة التلفزيون.
3. اركض نحو متجر البقالة أو أقرب لافتة توقف.
4. اركض على السلالم، صعوداً ونزولاً، ثلاث مرات كل يوم.
5. قم بعشر حركات دفع نحو الأعلى قبل الفطور والغداء والعشاء.
5. قف وقم بعشر حركات اندفاع نحو الإمام بعد الجلوس لعشرين دقيقة.

إدراك أهمية التحرك بانتظام، تقضي طريقة أخرى بفهم معادلة فيزيائية بسيطة: العمل = القوة x المسافة. أهم أداة يمكن استعمالها عند التحدث عما يفعله الجسم لحرق سعرات إضافية وبالتالي

فقدان المزيد من الدهون. يعني العمل في هذه المعادلة عدد السعرات التي يحرقها الجسم، أما القوة، فتمثل مستوى الوزن الذي يتحرك، وتشير المسافة إلى المساحة التي نقطعها.

قد يعني قيامك ببعض الحركات المصغرة المسيطة زيادة قوتك ومسافتك، وبالتالي ارتفاع مستوى جهودك طبيعياً (أي حرق السعرات). لذا نشجّعك على اتخاذ القرار ومتابعة التحرك!



# الماكياج أسرارها المفيدة للبشرة

ماذا لو استفدت من الماكياج للعناية بوجهك؟ إنها المنافع التي تُعد بها مستحضرات الماكياج الجديدة وشبه الهجينة، نظراً إلى غناها بمكونات فاعلة تسمح بالتكيف مع نوعية بشرتك بأفضل طريقة ممكنة.



لذا تجنبي البودرة الزهرية القوية واختاري الواناً تميل إلى الصفار (بني، لون المشمش...).

**التركيبة:** اختاري كريمات ناعمة ومرطبة لتغذية البشرة وتليينها. لا يجب الخلط بين كريم الأساس وكريم النهار كي لا تتقشر البشرة. ومن الأفضل استعمال بودرة الخدود على شكل كريمات كي تذوب في البشرة.

**طريقة الاستعمال:** بعد تنظيف البشرة ودهن الهلام المرطب، استعملي رذاذاً كي تستعد البشرة لتلقي الماكياج من دون إبقائها. ثم ادھني كريم الأساس على الخدين لتصحيح اللون في بقية أجزاء الوجه لكن وزعي كمية أقل من المنتج على الجبين والأنف حيث تكون البشرة رقيقة. استعملي أقل كمية من المستحضر وادهنيه بإسفنجة

قدر الإمكان ومرطّباً وغنيّاً بعناصر ملطفة (ماء حرارية، خلاصة زهرة العطاس).

**التركيبة:** اختاري شكلاً من الكريمات أو تركيبة سائلة. إذا كنت معرّضة لأمراض مثل الإكزيما، تجنبي البودرة لأنها تميل إلى تحجيف البشرة.

**طريقة الاستعمال:** رطبي بشرتك بشدة، ثم خذي كمية صغيرة من كريم الأساس أو البلسم وربتي على البشرة لتوزيعه.

**اللون المناسب:** عند ظهور بقع حمراء، استعملي كريماً غنياً بأصباغ خضراء لإبطال مفعولها. لطمس الاحمرار الموضعي، استعملي قلماً أخضر وادهنيه إلى أن يصبح رمادياً. ثم وزعي كريم الأساس شرط أن يكون لونه مطابقاً.

**كريمات ملونة وملطفة**

**المستحضرات:** إذا كنت تشعرين بوخز وبخكة جلدية أو أصبحت بشرتك حمراء ومعرّضة للحساسية، اختاري مستحضرًا مزوداً بمؤشر حماية من الشمس. يوصى به عند الإصابة بداء الوردية الذي يزداد سوءاً تحت أشعة الشمس. يجب أن يخلو المنتج من العطور أو مادة البارابين، أن يحتوي أقل نسبة من المواد الحافظة، أن يكون "مضاداً للحساسية".

من الأفضل أن يتخذ المنتج شكل بلسم ويكون طبيعياً

**كريم أساس هلامي**

**المستحضرات:** إذا أصبحت البشرة خشنة وباهتة وبدت تنقش، قد لا تغطي الكريمات التي تتخذ شكل بلسم المساحات كافة، وقد لا تكون مرطبة جداً. لذا اختاري كريم أساس يحتوي نسبة عالية من الماء ويكون غنياً بحمض الهيالورونيك لتليين القشور.

تجنبي التركيبات المصنوعة من البارابين لأنها تعزز جفاف البشرة.

## مكياج يجدد شباب البشرة الناضجة

ضعي كمية على إصبعك أو على فرشاة وادهنيها على الأنف والذقن والخدين. حول الفم، وزعي خليطاً من كريم الأساس ومصللاً لسد المسام، ما يسمح بتمليس البشرة ووضع الماكياج في أن.

**اللون المناسب:** اختاري تركيبة مناسبة للون بشرتك لأن اللون الداكن أو القوي أكثر من اللزوم يزيد الخطوط سوءاً.

**المستحضرات:** حين تصبح البشرة عرضة للتجاعيد والخطوط والترهل، يمكن أن تستفيد من ماكياج صحي. اختاري تركيبات غنية بعناصر تكافح الأكسدة والشيخوخة وتحفز على إنتاج الكولاجين. لا تتردد المختبرات في إضافة المكونات الموجودة في مستحضرات العناية التي تصنعها: فيتامين E، حمض الهيالورونيك، ببتيديات، خلاصات نباتية. استعملي أيضاً كريم الأساس اللامع الذي يعكس الضوء ويعطي إشراقاً للوجه. تحتوي

**العينين:**

**اللون المناسب:** اختاري لون المشمش الخفيف على الخدين.

**تركيبات مخففة للدهون**

**المستحضرات:** إذا كانت بشرتك الدهنية معرّضة للمعان فرط وتوسع المسام وظهور الحبوب، لا تفرطي في دهن المواد عليها لتجنب حب الشباب. اختاري تركيبات خفيفة تتبخّر عند الاحتكاك

**كريم أساس هلامي**

**المستحضرات:** إذا أصبحت البشرة خشنة وباهتة وبدت تنقش، قد لا تغطي الكريمات التي تتخذ شكل بلسم المساحات كافة، وقد لا تكون مرطبة جداً. لذا اختاري كريم أساس يحتوي نسبة عالية من الماء ويكون غنياً بحمض الهيالورونيك لتليين القشور.

تجنبي التركيبات المصنوعة من البارابين لأنها تعزز جفاف البشرة.

**كريم أساس هلامي**

**المستحضرات:** إذا أصبحت البشرة خشنة وباهتة وبدت تنقش، قد لا تغطي الكريمات التي تتخذ شكل بلسم المساحات كافة، وقد لا تكون مرطبة جداً. لذا اختاري كريم أساس يحتوي نسبة عالية من الماء ويكون غنياً بحمض الهيالورونيك لتليين القشور.

تجنبي التركيبات المصنوعة من البارابين لأنها تعزز جفاف البشرة.

## استعيدي راحة قدميك

قد لا نهتم بأقدامنا كثيراً لأنها تكون مغطاة لكنه سلوك خاطئ، إذ تزداد سماكة الجلد مع حلول الفصل الحار. لاعتناء بالقدمين والحفاظ على جمالهما، يمكنك استعمال ثلاثة علاجات منزلية على مر السنة.

المتضررتين وإراحتهما وإصلاحهما.

### مطريات مغذية لمعالجة الجفاف

تكثر الكريمات الخاصة بجفاف القدم وتكون غنية بالمطريات لتغذية البشرة وتلطيفها. تُعتبر زبدة الشيا الأفضل في هذا المجال وغالباً ما تترافق مع زيوت نباتية مثل اللوز الحلو والمكاديميا والأركان والقرطم والأفوكادو... باختصار تكون جميع العناصر النباتية غنية ومغذية.

تُفضل الماركات المعروفة الزيوت المعدنية المشتقة من البترول للحفاظ على الترطيب كونها تشكل طبقة على سطح البشرة لحبس الماء أو من السيليكون لتلطيف التركيبة الجلدية. يمكن استعمال التركيبات الطبيعية بشمع النحل أو عناصر ملطفة مثل الألو فيرا.

تحتوي معظم مستحضرات الترطيب الخاصة بالقدم وبجميع مناطق الجسم على عنصر الغليسرين المعروف بتليين البشرة. لمعالجة القدم الجافة والمشققة، يمكن الاستفادة من

جففيهما جيداً وركزي على قوس القدم والكاحل والمنطقة الواقعة بين أصابع القدم. لتجنب الفطار أو أي التهابات جلدية أخرى، جففي هذه المنطقة الأخيرة بحذر.

### تدليك مرطب ومنشط

ابدأي بإرخاء أصابع كل قدم وتلكيها بهدوء وحركتها نحو الأمام ثم نحو الوراء وأقرصي كل طرف ومددي إصبعاً تلو الآخر. تابعي تدليك قوس القدم الحساس واستعملي الإبهام أو كف اليد للقيام بحركات دائرية على قوس القدم كله وأصابع القدم والكعب. تابعي الحركة في أعلى القدم ووجهي كل قدم نحو الكاحل، إذا كنت تملكين الوقت الكافي، يمكنك متابعة تدليك الساقين عبر التريبت على الركبتين ثم الفخذين لتنشيط العائد الوريدي.

### برنامج تجميلي

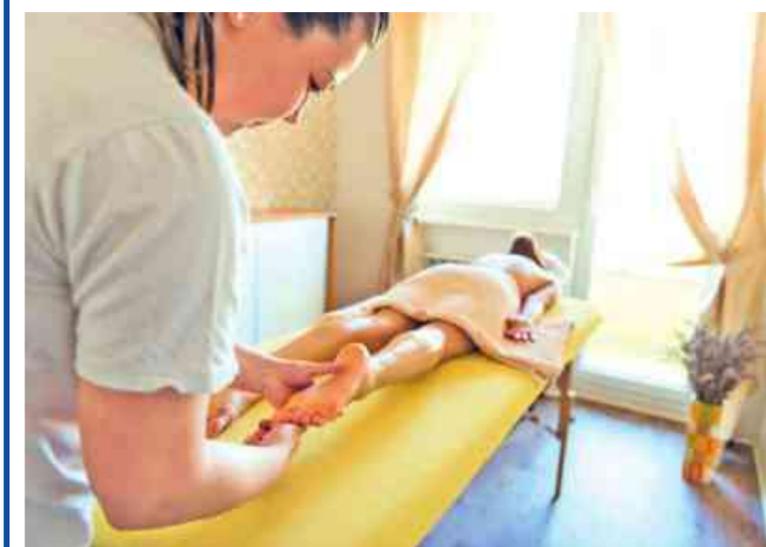
تتعدد المستحضرات الفاعلة لتغذية القدمين أو المتعبتين أو

فاترة لتليين البشرة وتحضيرها للتقشير أو التدليك. أضفي قبضتين من الملح إلى وعاء من الماء الفاترة لأن الملح غني بالمغنيسيوم. ذوّبي الخليط واسترخي. يمكنك أن تضيفي أيضاً بضع قطرات من زيوت النعناع أو الخزامى. ستشعرين باسترخاء تام خلال 10 دقائق.

### تقشير البشرة

استعملي الملح الخشن لكن من دون تدويبه هذه المرة. إذا كانت القدمان حساستين، يمكنك أن تضيفي زيت الزيتون إلى الخلطة. يجب ألا يكون التقشير عادياً حتى لو كانت القشور تغطي الكعب، بل يجب أن يهدف إلى تخفيف سماكة البشرة وتجريدها من فائض الكيراتين. بعد غسل القدمين،

استعملي الملح الخشن لكن من دون تدويبه هذه المرة. إذا كانت القدمان حساستين، يمكنك أن تضيفي زيت الزيتون إلى الخلطة. يجب ألا يكون التقشير عادياً حتى لو كانت القشور تغطي الكعب، بل يجب أن يهدف إلى تخفيف سماكة البشرة وتجريدها من فائض الكيراتين. بعد غسل القدمين،



## علاج كامل للقدمين المتعبتين

أن تخترق البشرة في هذه الحالة. يساهم التقشير المسبق، لا سيما عند ظهور المسامير أو الرواسب السمكية، في الاستفادة القصوى من مستحضرات العناية. لكن لا داعي لاستعمال علاج خاص بتقشير القدمين لأنه يشبه الخفاطة بالخصائص التي تحتوي على غلغلة المستحضرات، يمكن اختيار الأنواع التي تحتوي على جميع العناصر الضرورية لتغذية القدم وإراحتها في أن. تزداد فاعليتها طبعاً إذا لم تكن البشرة سمكية جداً (من الأسهل الخفاطة لتقشير كعب القدم.

تستهدف بعض العلاجات مشاكل محددة لكن تركز منتجات أخرى على معالجة جفاف القدم وسخونتها وتضورها ورواسبها. من خلال مراجعة لوائح المقادير على أغلفة المستحضرات، يمكن اختيار الأنواع التي تحتوي على جميع العناصر الضرورية لتغذية القدم وإراحتها في أن. تزداد فاعليتها طبعاً إذا لم تكن البشرة سمكية جداً (من الأسهل الخفاطة لتقشير كعب القدم.

عناصر البنتينول وغذاء ملكات النحل والبيسابول والألانطوين.

### الألوي لمعالجة سخونة القدمين

تحتوي المنتجات التي تأخذ شكل هلام أو كريم خفيف على عناصر منعشة مثل زيوت النعناع الأساسية. يمكن استعمال بعض التركيبات الامتصاصية لمكافحة التعرق المفرط علماً أنها تكون مصنوعة من البودرة (مسحوق الطلق، نشاء الرز).

## 10 خطوات للحفاظ على نضارة الوجه

**1- حسني طريقة إزالة الماكياج**

إنها أهم خطوة جمالية للتخلص من رواسب الغبار والخلايا الميتة والإفرازات الدهنية والعرق والماكياج. بهذه الطريقة ستحافظين على بشرة نضرة سواء كنت تضعين الماكياج أو لا تفعلين. اختاري مستحضرات تناسب الرقم الهيدروجيني للبشرة.

**2- اختاري مستحضرات تضمن حماية مزدوجة**

إذا تعرّضت بشرتك للأشعة فوق البنفسجية، ضعي كريم النهار صباحاً شرط أن يكون مزوداً بمؤشر قوي للحماية من الشمس، ثم اختاري كريم أساس فيه مؤشر حماية أيضاً. هكذا ستحمين بشرتك من آثار الشيخوخة بأفضل طريقة ممكنة.

**3- استعملي كريماً لتلميس البشرة**

قبل وضع كريم الأساس، ملّسي بشرتك بكريم خاص لطمس المسام المتسعة في البشرة الناضجة. يجب أن تضعيه في المنطقة التي تحتاج إليه حصراً.

**4- لا تفرطي في وضع البودرة**

لا تزيد مظهر التجاعيد سوءاً عبر المبالغة في وضع البودرة على وجهك. إذا كانت بشرتك تلمع بسهولة، اكتفي بكمية قليلة من البودرة على طرف الأنف أو الجبين.

**5- حاولي إبراز مناطق معينة من الوجه**

تسمح "لعبة الإضاءة" بإعادة تشكيل معالم الوجه عبر تأثيرات بصرية. ركزي على إبراز الخدين عبر وضع البودرة أو الكريمات عليهما شرط اختيار ألوان مناسبة.

**6- فتي المناطق الداكنة**

لا تنحصر هذه الخطوة بالهالات السوداء بل تشمل طبقات الأنف وأعلى الشفاه وأسفلها لإخفاء علامات التعب.

**7- ادھني الكريمات وصولاً إلى العنق**

ضعي كريم الأساس أو أي كريم ملون في منطقة العنق وصولاً إلى أعلى الكتفين كي لا تظهر بقع شائبة.

**8- عدلي الماكياج عند الحاجة**

إذا اجتجت إلى وضع كريم الأساس مجدداً، امسحي العرق والإفرازات الدهنية بورقة جافة قبل إعادة دهن المستحضر، وإلا ستتراكم طبقات الكريم وتزيد علامات الشيخوخة بدل أن تخف.

**9- امسحي الماكياج كله عن وجهك مساءً**

بعد وضع الماكياج لثمان ساعات،

**10- لا تحذفي المستحضر الليلي**

بعد إزالة الماكياج بدقة، ضعي مستحضرًا غنياً بعناصر مغذية لاستكمال مفعول كريم النهار، لا سيما إذا كان يحتوي مؤشر حماية من الشمس.

قد يصبح وجهك متعباً أو يفقد بريقه. إذا قررت الخروج مجدداً، أزيلي كامل الماكياج عن وجهك وكرري العملية من البداية.



من فريق "طيبة"



د. سند الفضالة وراشد الفضالة

## «طيبة» يستضيف الأطباء في غبته الرمضانية

استضاف مستشفى طيبة أطباءه في غبته الرمضانية، في مبادرة شكر وتقدير لهم على دعمهم وجهدهم المتواصل من أجل تعزيز مستوى الخدمة الطبية المتميزة التي يقدمها المستشفى. ويأتي اللقاء فرصة لتعريف الأطباء الجدد بزملائهم الحاليين ورؤساء الأقسام. وشهدت الأمسية حضور مجموعة من الأطباء والاستشاريين الذين التقوا في قاعة سكاي لاونج بفندق راديسون بلو للاستمتاع بأجواء رمضانية تقليدية وأصيلة، وكان في استقبالهم فريق إدارة المستشفى يتقدمهم الرئيس التنفيذي، د. سند الفضالة، ونائبه راشد الفضالة.



د. سند مرحبا بالمدعوين



الفضالة مع ضيوفه



عدد من الضيوف في الغبة



عرض ألوان الصيف من «ويلا»

## غبقة شركتي علي عبدالوهاب المطوع و«ويلا»

أقامت شركة علي عبدالوهاب المطوع التجارية، وشركة ويلا، الرائدة في تزويد منتجات العناية بالجمال والشعر حول العالم، غبقة رمضانية استضافتها خلالها خبراء شعر محترفين قاموا بعرض آخر التسريحات وصيحات الموضة لصيف 2016. كما قدم الخبراء أحدث الاتجاهات والألوان والمعلومات المتعلقة بالشعر، فضلاً عن عرض مجموعة من منتجات «ويلا» التي ستطرح في السوق الكويتي، إلى جانب عرض حي للعارضات بتسريحات شعر متنوعة.

### نشرة إعلانية

# شركة بهباني تنظم غبقة رمضانية لعملاء إيسوزو Isuzu



بلغاء عملائنا الكرام وقضاء أوقات طيبة معهم، وقد أتاحت هذه المناسبة التقرب من العملاء وتحتين العلاقة معهم بعيداً عن أجواء العمل اليومي.

وحصلت سابقاً شركة محمد صالح ورضا يوسف بهباني الوكيل الحصري لشاحنات إيسوزو ومركبات D-Max في الكويت على "جائزة الوكيل رقم واحد في الشرق الأوسط". وهذه الجائزة منحها إيسوزو للمرة الأولى في تاريخها. عوامل عديدة مهدت للحصول على هذه الجائزة المرموقة ثم أخذها بعين الاعتبار في تقييم الولاء ومنها نمو المبيعات، صالة المبيعات، رقة نظام التوقعات، التميز في إظهار الماركة، فعالية وسائل التواصل والتسويق، كفاءة نظام القيادة التحريبية، مستوى عمليات الصيانة وخدمة ما بعد البيع، حيث حققت الشركة تميزاً في معظم هذه العوامل، مما مهد لها الطريق لتلعب جائزة المركز الأول.

الجدير بالذكر أن إيسوزو تعتبر من أفضل الشركات اليابانية المتخصصة في إنتاج وتطوير شاحنات عالية الجودة N-Series وبيك أب D-Max تلعب دور الشريك المثالي للعملاء من أصحاب العمل والأفراد، حيث تساعد على تحقيق أقصى حد من المنافع لأعمالهم، وترفع معايير صناعة الأليات التجارية، وهي مصنعة وفق المفهوم العالمي للأمان والاقتصاد والبيئة.

للمسة السانسة نظمت شركة محمد صالح ورضا يوسف بهباني -وكلاء إيسوزو في الكويت- غبقة رمضانية لعملاء إيسوزو في فندق سفير الفنطاس.

وليس العملاء الدعوة وكان الحضور قويا من أصحاب الشركات الكبرى وكبار المديرين التنفيذيين واستمتع المدعوون بهذه الأمسية المميزة في أجواء ساحرة وعلى أنغام العود، وأعرب الجميع عن سعادته بهذه الدعوة.

وكان حاضراً أيضاً عدد من مديري إيسوزو جاءوا خصيصاً من اليابان ودي لحضور الحفل والاستفادة من هذه المناسبة المشرفة لشركة بهباني على إنجازاتها المميزة والاحتفاء بشراكة عمرها أكثر من 40 سنة.

وعلق كينجي هيسايدا مدير المبيعات لدى مكتب إيسوزو - دبي، "تمني شركة إيسوزو الاحتفاء واسعاً بأسواق دول الخليج العربي ومنها الكويت باعتبارها سن الأسواق الواعدة، واعتقد أن هذه المناسبة فرصة مهمة لي لأواصل عن قرب مع عملاء إيسوزو وتقوية العلاقات معهم، ولأعرب عن امتناني وتقديري لشركة بهباني على إنجازاتها في إعلاء اسم إيسوزو في الكويت من خلال المبيعات وخدمة العملاء المعنازة".

وفال عبدالغني بهباني -المدير التنفيذي في الشركة- خلال الأمسية، "تقد سرت



# أميرة محمد: حزينة للظلم الذي تعرض له «باب الريح»

## تستعد للمشاركة في مسرحية «كلية المشاغبات» بالسعودية

يحيى عبدالرحيم

عبرت الفنانة البحرينية أميرة محمد عن أسفها لقلّة المتابعة الجماهيرية لمسلسلها الرمضاني «باب الريح»، وقالت إنها تستعد لعملها المسرحي الجديد «كلية المشاغبات» في السعودية.

تستعد الفنانة البحرينية أميرة محمد لتقديم عروض مسرحيتها الكوميدية الجديدة «كلية المشاغبات» في عيد الفطر المقبل بالمملكة العربية السعودية مع حشد من نجوم المسرح الخليجي أمثال الفنانة فخرية خميس وسامية الوهبي من سلطنة عمان والبحرينية في الشارقة، وقالت أميرة محمد لـ«الجريدة» إن «هذه المسرحية تتلخظ عدداً من قضايا التعليم، ولكن بعيداً عن الأسلوب الجاد، وتحرص من خلالها على غرس الكثير من القيم والمبادئ الإيجابية في نفوس الشباب من خلال طرح منوع خفيف، وعن نفسي فقد اعتدت على التواجد كل عام على مسارح السعودية وأنا سعيدة بالعمل مع هذه الكوكبة من الفنانين».

### أماكن مفتوحة

وعلى مستوى الدراما أضافت: «هناك عمل تلفزيوني بدوي جديد يتميز بإنتاجه الضخم ولغته الشعرية العميقة، ومن المقرر تصويره بعد انتهاء فصل الصيف الحالي، حيث إن العمل يعتمد على التصوير في الأماكن المفتوحة التي تعكس أصالة البداوة في منطقة الخليج العربي، وهو الأمر الذي يصعب تصويره في أجواء الطقس شديدة الحرارة خلال الصيف الحالي».

### عناصر التفوق

ولدى سؤالها عن أهم ردود

الأفعال التي حصدتها عن أدوارها الفنية في شهر رمضان الحالي أجابت: «قدمت خلال هذا الشهر الفضيل عملين، الأول بعنوان «باب الريح»، وهو مسلسل بحريني من تأليف محمد حسن أحمد وإخراج علي العلي وبطولة سعد الفرج، فاطمة عبدالرحيم، زهرة عرفات، علي كاكولي، إبراهيم الحساوي، حمد العماني، وآخرين، ورغم أن العمل يحمل الكثير من القضايا الاجتماعية والإنسانية المؤثرة مثل الآثار السلبية للعنف الأسري، كما أن أحداثه تدور في حقبة التسعينيات من القرن الماضي في إحدى القرى الساحلية في ظل أحداث درامية تراجمية شيقة، إلا أن العمل للأسف لم يحظ بالمتابعة الجماهيرية التي كنت أتوقعها، وهو الأمر الذي أحرزني، خاصة أنه يضم الكثير من عناصر التفوق على مستوى القصة والإخراج والنجوم المشاركين في بطولته، والسبب في ذلك هو أنه عرض حصرياً على قناة واحدة من خلال توقيت سيئ وهو الساعة الثانية بعد الظهر، وبالتالي حرم عدد كبير من الجمهور من متابعته، ولذلك فقد ظلم هذا المسلسل رغم أن الجمهور الذي تابع حلقاته أعجب به، وأعتقد أنه سيأخذ حظه أكثر في المتابعة لدى عرضه مرة أخرى بعد انتهاء شهر رمضان المبارك، أما العمل الثاني فهو عمل تراثي بعنوان «حزاوييا خليجية» من تأليف

مجموعة من الكتاب الخليجيين أمثال سعيد مدمش وجمال سالم وطالب الدوس وشريفة المعوشري ومحمود عبيد ومن إخراج جمعان الرويعي وبطولة سعاد علي، شقيقة يوسف في الشرقاوي، سيف الغانم، مرعي الحلبان، منى شداد، سعيد قريش وآخرين، وقد حقق ردود أفعال جيدة حتى الآن».

### فترة الإعلانات

وعلمت الفنانة أميرة محمد على الظلم الذي يلحق ببعض الأعمال الدرامية الرمضانية الجيدة بقولها: «معظم الجمهور يفضل متابعة عمل أو اثنين فقط خلال شهر رمضان بسبب كثافة الأعمال الدرامية، وأيضاً بسبب طول فترة الإعلانات مما يحرم المتلقي من متعة المشاهدة، وبالتالي تكون هناك فرصة أكبر من المتابعة بعد انتهاء الشهر الفضيل».

### ساق البامبو

أما عن أهم الأعمال الدرامية التي أعجبتها لغيرها من الفنانين فقالت: «لأشك أن مسلسل (ساق البامبو) للفنانة الكبيرة سعاد عبدالله هو المتصدر خليجياً حتى الآن سواء من ناحية القصة أو الأحداث، كما أنه استطاع جذب انتباه بعض الجاليات الأجنبية الأخرى لمشاهدته خاصة أبناء

الجالية الفلبينية، وكذلك تابع مسلسل «جود» للفنانة هدى حسين».

### قلة الظهور

وردأ على سؤال حول قلة ظهورها في الدراما الكويتية على عكس بداياتها الفنية أجابت: «أنا



أميرة محمد

اعتبر نفسي ابنة الكويت، وأنا ضد تصنيف الدراما إلى كويتية وبحرينية وسعودية، فنحن جميعاً نشترك في تقديم دراما خليجية، فلا يخلو عمل كويتي من فنان خليجي والعكس صحيح، أما عن قلة ظهوري في الأعمال الكويتية فقد حدث ذلك بسبب قلة العروض التي تأتيني من داخل الكويت، فأنا فنانة وموجودة في الساحة ومتى وجدت الدور المناسب ساؤف عليه فوراً».

## رحيل باد سبنسر نجم «سباغيتي ويسترن»



باد سبنسر

توفي الممثل الإيطالي باد سبنسر الشهير الذي شارك في سلسلة من أفلام «سباغيتي ويسترن» أمس الأول في روما عن 86 عاماً، وفق ما أعلنت عائلته.

وقالت العائلة في تغريدة على حساب سبنسر بـ«تويتر»: «بحزن كبير نعلن أن باد انطلق في رحلته الأخيرة».

ولد سبنسر واسمه الأصلي كارلو بيديرزولي في مدينة نابولي جنوب إيطاليا عام 1929، في عائلة ميسورة، وشارك في أكثر من 16 فيلماً إلى جانب تيرينس هيل، الذي كان اسمه الأصلي ماريو جيروتي.

وبعد إعلان وفاته توالى ردود الفعل عبر وسائل التواصل الاجتماعي وعكست حالة كبيرة من الحزن في إيطاليا، فقد قال رئيس الوزراء الإيطالي ماتيو رينزي: «وداعاً باد سبنسر، كنا نحكي كثيراً»، وأشداد وزير الثقافة الإيطالي داريو فرنسيسكي، بالراحل معتبراً أنه «ممثل رائع».

وانتقل سبنسر مع عائلته في سن الحادية عشرة من مدينة نابولي إلى روما حيث أصبح سباحاً ماهراً، وبعد الحرب العالمية الثانية انتقلت عائلته إلى ريو دي جانيرو، حيث أوقف دراسته، وبدأ يقوم بأعمال صغيرة، وعاد في وقت لاحق إلى روما، حيث واصل دراسته مجدداً.

(أ ف ب)

## ترحيل المذيعة ليليان داود من مصر

وذكر العليمي أن ليليان داود اتصلت به وهي على الطائرة، وأقار زوجها السابق خالد البري بأنه «تم توقيفها من قبل ثمانية رجال قالوا إنهم من شرطة الجوازات، واضطحبوها إلى مكان لا نعلمه، بعد أن أخذوا هاتفيها وجواز سفرها البريطاني». وكانت داود تتعرض لحملة شديدة منذ أشهر عدة من قبل إعلاميين مصريين كانوا يطالبون بترحيلها، ويتهمونها بمعارضة النظام.

(أ ف ب)

رحلت السلطات المصرية مساء أمس الأول مذيعة التلفزيون اللبنانية - البريطانية ليليان داود إلى بيروت، بعد ساعات من توقيفها لإنهاء شرطتها الجوازات، واضطحبوها إلى مكان لا نعلمه، حيث كانت تقدم برنامجاً سياسياً بحسب محاميتها زياد العليمي ومسؤول مصري.

وقال مسؤول في إدارة الجوازات بمطار القاهرة إنه تم ترحيل ليليان داود إلى بيروت على طائرة مصر للطيران إلى العاصمة اللبنانية.

### خبريات

#### دعوى قضائية ضد المغني كريس براون

أقام ماريون نايت منتج أغاني الراب دعوى قضائية ضد المغني كريس براون فيما يتعلق بإطلاق نار في ملهى ليلي بغرب هوليوود في 2014 أسفر عن إصابته بسبع طلقات.

والدعوى المدنية التي رفعت أمام المحكمة العليا في مقاطعة لوس أنجلوس تتهم أصحاب الملهى بعدم توفير الحماية اللازمة، وتتهم براون بأنه شريك معروف في عصابات، وقالت إنه قدم حفلات من قبل اندلعت فيها أعمال عنف، لذا كان من المفترض أن يوفر الملهى قدراً أكبر من الأمن.

ومن المقرر أن تبدأ المحاكمة أول أغسطس المقبل. (رويترز)

#### شارما تشارك خان بطولة «سلطان»

من المقرر عرض أحدث أفلام الممثلة الهندية أنوشكا شارما في عيد الفطر بعنوان «سلطان»، وبشاركتها البطولة الممثل سلمان خان.

وقالت شارما إنها ليس لديها خطط للمتمثيل في هوليوود، ولكنها أشارت إلى أنها تشعر بالفخر لاقتحام كل من بريانكا تشوبرا وديبيكا بادكون مجال التمثيل في الغرب.

وأضافت: «من الرائع ما تقوم به كل من ديبيكا وبريانكا في هوليوود. بريانكا حققت الكثير فقد أصبحت مشهورة أنا لم أخطط لمسيرتي الفنية في هوليوود، لذلك التخطيط لاقتحام هوليوود أمر بعيد عن تفكيرتي».

(د أ ب)

#### وفاة الممثل السوري حسان يونس

توفي الممثل السوري حسان يونس أمس الأول بعد صراع مع المرض عن 73 عاماً.

وقال علي معروف صهر الفنان الراحل أن يونس عانى في سنواته الأخيرة مرض القلب، حيث خضع لعملية قلب مفتوح قبل أسبوعين في أحد مستشفيات دمشق.

يذكر أن حسان ولد في دمشق عام 1943، وكانت بدايته على خشبة المسرح التي قدم عليها أعمالاً مثل «رحلة حنظلة»، و«من الغفلة إلى اليقظة»، و«نابولي مليونيرة». وعلى شاشة التلفزيون قدم عشرات المسلسلات، من بينها «بيوت في مكة» و«عودة الفارس» و«ليل المسافرين» و«الأرواح المهاجرة» و«الظاهر بيبرس» و«القمصرية»، وكان من مؤسسي نقابة الفنانين السوريين. (رويترز)

### إعلانات

#### تحرم المتلقي من متعة المشاهدة

### نشرة إعلانية

## النصر... وعروض لا تنتهي

بدأ النصر الرياضي حملة الأسعار المذهلة، والأسعار غير مسبوقة في كافة معارضه وعلى كافة المعروضات من ملابس وأكسسوارات وأحذية وغيرها الكثير الكثير ليرضي جميع الأذواق والأعمار من الجنسين.

تتميز حملة النصر (أسعار مذهلة) بأنها حفا أسعار مميزة حيث تبدأ من 750 فلساً للقطعة ودينار ودينار وربع وهكذا، للشكيلة كبيرة وأوسع من الملابس الرياضية والموضة للولاد والبنات، كما أن هناك أنواعاً متعددة من الأحذية الرياضية للصغار والكبار والأطفال.

وشرح مدير تسويق المجموعة باسم جواد بأن النصر الرياضي ميز هذه الحملة لإسعادها في وقت الأعياد وموسم السفر، وهي فرصة لمحبي التسوق كي يستمتعوا بالأسعار المميزة المذهلة والأنواع المختلفة التي ترضي جميع الأذواق.

وأكد جواد أن مركز النصر الرياضي يركز تماماً على المسؤولية الاجتماعية بالنسبة لها هي أمر بالغ الأهمية، ويذكر أيضاً أن الاهتمام بالطيف المجتمعي المختلفة هو النواة الرئيسية التي تركز عليها شركة مركز النصر الرياضي في تحركاتها، مبيناً أن من هذا المنطلق وهذه المفاهيم أخذت مجموعة من المبادرات والمساهمات التي نصب في هذا الاتحاد والنصر بجميع فروعه وموظفيه بفخر بخدمة عملائه على مدار العام.

الآن.. بجميع معارضنا أسعار مذهلة

ملابس | أحذية | اكسسوارات

750 فلساً للقطعة

1.000 K.O

1.500 K.O

1.250 K.O

1.750 K.O

النصر ALNASSER

### تسالي

#### كلمة السر: من 4 احرف وهي اسم صخر كلسي متحول.

ر	ا	غ	ث	ة	خ	ب	ر
ت	ص	ر	ي	ح	ع	ا	ج
م	و	ا	ج	ه	ة	ع	م
و	ز	ي	ر	م	ر	ح	ل
ا	د	ا	ر	ة	م	و	د
م	ي	ث	ا	ق	ك	ل	م
ط	ي	ب	ا	س	ت	ق	ب
ع	ن	و	ا	ن	ع	د	و
خ	ت	ن	ظ	ي	م	د	ب

وزير  
طبيب  
إستقبل  
رحلة  
عمل

إدارة  
مودة  
مبتاق  
عنوان  
عدو

كلام  
تصريح  
إغاثة  
خير  
عاجل

تنظيم  
دبي  
مواجهة

#### كلمات متقاطعة

##### أفقياً:

- 1- الركن الرابع من أركان الإسلام الخمس.
- 2- الامتناع عن المفطرات (م).
- 3- أداة نقي - (ال.....) وجبة رمضان الرئيسية - أداة تعريف.
- 4- مرتفع - أداة نقي.
- 5- متشابهاً - طاق ليل (م).
- 6- للتفسير - ثلثا (حتى).
- 7- حرف تدبه - تجدها في (كوثر).
- 8- غير ناضج (م) - نصف (رائد).
- 9- (.....) عود من شجرة الأراك لتتظيف الأسنان.
- 10- « وجعلنا من الماء.....»
- 11- يأكلها دود القز فيخرج حريراً ويأكلها النحل فيخرج عسلاً.

##### عمودياً:

- 1- صلاة يتميز بها شهر رمضان.
- 2- باب في الجنة يدخل منه الصائمون يوم القيامة.
- 3- حرف تعليل (م) - هجم.
- 4- حروف متشابهة - جعله
- 5- قليلا (م).
- 6- متشابهاً - للتعجب (م).
- 7- وجبة رمضانية قبل الفجر.
- 8- المكت في المسجد للصلاة وتلاوة القرآن وذكر الله.

كلمات متقاطعة

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

اللهم صل على محمد وآل محمد

#### sudoku

6	4	1	9					
			2		6			
2				9	5			
4			3	8				
	2				5			
	7	9				6		
3	6			4				
		7						
					6	8	9	7

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

#### الحلول

٤	٤	٦	٨	٩	٥	٢	٧	١	
٨	٩	١	٧	٢	٤	٤	٤	٥	٦
٢	٧	٥	٤	١	٦	٨	٩	٤	
٩	٢	٧	٤	٤	٤	٤	٤	٤	
١	٥	٤	٦	٧	٩	٤	٢	٨	
٦	٨	٤	٢	٤	٤	٤	٩	١	٧
٤	٦	٨	٧	٢	٤	٤	٤	٤	
٤	١	٩	٤	٨	٢	٤	٤	٤	
٧	٤	٢	٤	٤	٤	٦	٨	٩	



تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

# القاع تنتصر على «الاثنتين الأسود» ولبنان يتخوف من هجمات

● الأهالي يتسلحون دفاعاً عن النفس وسجلات بشأن «الأمن الذاتي» ● «حزب الله» يلغي ليلة القدر



نساء القاع يحملن السلاح دفاعاً عن البلدة



النائب «القواتي» انطون زهرا حاملاً السلاح إلى جانب مسلحين في القاع مساء أمس الأول

تبعك الحصيلة الإجمالية ثمانية انتحاريين. وفي حين لم تتضح صورة بالكامل بعد حول الرسالة من به 8 إرهابيين على مرحلتين، الإرهابيين، قبل أن يتغلغلوا في تجمعات كبيرة، في حين حذر مراقبون من حصول هجمات جديدة تدفع لبنان للانزلاق إلى معركة تصفية «داعش» في فترة يعيش فيها لبنان غياباً شبه تام لمؤسسات الدولة. وبعد أربعة تفجيرات انتحارية متتالية فجر أمس الأول، وسقوط خمسة قتلى، عاد الإرهاب ليضرب القاع مجدداً، بدءاً من العاشرة والربع من ليل السبت، الأحد، وهذه المرة من بوابة كنيسة مار الياس في ساحة البلدة، حيث كان يتجمع معززون بالقتلى الخمسة، حين فجر انتحاري نفسه بحزام ناسف، وتلاه قبل أن ينجح الجيش والأهالي في تفجير انتحاريين آخرين،

بيروت - ريان شربل

**أظهرت بلدة القاع اللبنانية تماسكها ومصمودها، بعد إفساح أكبر هجوم إرهابي من نوعه سنة 8 إرهابيين على مرحلتين في أقل من 24 ساعة، أسفر عن سقوط 5 قتلى، وسط تخوفات من هجمات جديدة على الحدود. بعد ما حصل في الأردن الأسبوع الماضي، الأمر الذي قد يدفع لبنان إلى الانزلاق لمعركة تصفية «داعش».**

لمتلك بلدة القاع الحدودية مع سورية، والتي تسكنها غالبية مسيحية، من التماسك والصمود، بعد هجوم إرهابي فاشل، قام به 8 إرهابيين على مرحلتين، أسفر عن سقوط 5 قتلى، بعد أن تمكن سكان البلدة من كشف الإرهابيين، قبل أن يتغلغلوا في تجمعات كبيرة، في حين حذر مراقبون من حصول هجمات جديدة تدفع لبنان للانزلاق إلى معركة تصفية «داعش» في فترة يعيش فيها لبنان غياباً شبه تام لمؤسسات الدولة. وبعد أربعة تفجيرات انتحارية متتالية فجر أمس الأول، وسقوط خمسة قتلى، عاد الإرهاب ليضرب القاع مجدداً، بدءاً من العاشرة والربع من ليل السبت، الأحد، وهذه المرة من بوابة كنيسة مار الياس في ساحة البلدة، حيث كان يتجمع معززون بالقتلى الخمسة، حين فجر انتحاري نفسه بحزام ناسف، وتلاه قبل أن ينجح الجيش والأهالي في تفجير انتحاريين آخرين،

تلتحق الحصيلة الإجمالية ثمانية انتحاريين. وفي حين لم تتضح صورة بالكامل بعد حول الرسالة من به 8 إرهابيين على مرحلتين، الإرهابيين، قبل أن يتغلغلوا في تجمعات كبيرة، في حين حذر مراقبون من حصول هجمات جديدة تدفع لبنان للانزلاق إلى معركة تصفية «داعش» في فترة يعيش فيها لبنان غياباً شبه تام لمؤسسات الدولة. وبعد أربعة تفجيرات انتحارية متتالية فجر أمس الأول، وسقوط خمسة قتلى، عاد الإرهاب ليضرب القاع مجدداً، بدءاً من العاشرة والربع من ليل السبت، الأحد، وهذه المرة من بوابة كنيسة مار الياس في ساحة البلدة، حيث كان يتجمع معززون بالقتلى الخمسة، حين فجر انتحاري نفسه بحزام ناسف، وتلاه قبل أن ينجح الجيش والأهالي في تفجير انتحاريين آخرين،

البلدة حاملين السلاح، بينهم نساء شهيرن ورغبتهن في الدفاع عن الأرض والوجود. وقال عضو كتلة «القوات اللبنانية»، النائب انطون زهرا، تعليقا على نشر صورة تظهره حاملا السلاح مع أهالي القاع، إنه تواجد مساء أمس الأول «مع الشباب الذين حملوا السلاح تحت امرة الجيش اللبناني في القاع». وأشار إلى أن «الشباب قافوا بمهمة الرصد والحراسة، وأنه مع بدء الجيش عملية مسح مكثفة في الصباح، بات سلاح المدنيين في منازلهم». ورفض مقولة الأمن الذاتي، مكررا أن «الناس حملوا السلاح تحت امرة الجيش ومراقبته، ولا أحد يريد أخذ دور الدولة». ولفت إلى «الدور الذي لعبه حمل أهالي القاع السلاح في منع مجازر أراد الإرهابيون ارتكابها، حين أطلق رجال البلدة النار على الانتحاريين، وأجبروهم على تفجير أنفسهم بعيدا من الناس». ووصل قائد فوج المغاوير السابق شامل روكز إلى القاع التي

## وسائل التواصل تشتعل بـ 3 عناوين: الأمن الذاتي واللاجئين و«حزب الله»

منذ صباح أمس الأول، مع استيقاظ اللبنانيين على نيا الهجوم الإرهابي على بلدة القاع، اشتعلت وسائل التواصل الاجتماعي بين مؤيد للأمن الذاتي وتسليح المواطنين للدفاع عن أنفسهم بوجه الإرهابيين المتسللين إلى قراهم ومنازلهم، وبين رافضي مبدأ الأمن الذاتي، معتبرين أنه مقدمة لعودة الميليشيات وربما الانزلاق إلى حرب أهلية. وأشار مؤيدو التسليح إلى أن حمل مواطني القاع السلاح أدى إلى إفساح أكبر هجوم إرهابي تم ببسعة مهاجمين في أقل من 24 ساعة وتقليل نسبة الضحايا إلى 5 قتلى فقط، أي أقل من عدد الانتحاريين.

## خلاف بشأن التنسيق مع النظام السوري

تجدد السجال في لبنان بشأن التنسيق بين الحكومة اللبنانية والحكومة السورية الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد. فقد طالب منسق عام التيار «الوطني الحر» بيار رفول الحكومة اللبنانية بأن تتواصل مع الحكومة السورية لمناقشة خطر الناخبين السوريين على لبنان ووضع حد له، معتبرا أن «من يرفض التشاور مع سورية لحل بعض المشاكل يتحمل المسؤولية الأكبر فيما يحصل بنا». في إشارة إلى هجمات القاع في المقابل، أشار عضو كتلة «القوات» النائب انطون زهرا إلى أن «التنسيق مع الحكومة السورية غير منطقي في الفترة الحالية، متسائلا: من أجل ماذا نزيد التنسيق مع الحكومة السورية؟ ومن يستطیع العودة إلى سورية لن ينتظر الدولة السورية».

## اليمن: مقتل 42 في هجمات «داعشية» بالمكلا

في موازاة هذا النقاش، تساجل رواد وسائل التواصل بشأن وضع اللاجئين السوريين في لبنان، واتقسوا بين من دعا إلى ضبط اللاجئين وفرض الرقابة عليهم وبين من حذر من تصعيد الهجة العنصرية التي يمكن أن تستجلب العنف ضدهم. وكان لحزب الله ودخوله في مستنقع الحرب الأهلية السورية نصيب كبير من النقاشات، وانقسم الناشطون الإلكترونيون بين من حمل حزب الله مسؤولية الهجوم بإعطاء ذريعة للمهاجمين وبين من رفض هذا الأمر متحدثا عن الإرهاب كظاهرة عالمية غير مرتبطة بدخول الحزب إلى سورية.

وجه تنظيم «داعش» ضربة موجعة للقوات الحكومية اليمنية في مدينة المكلا، معقل تنظيم «القاعدة» السابق، وقتل 42 شخصا في سلسلة تفجيرات انتحارية استهدفت مواقع عسكرية أمس الأول. وقال مدير صحة محافظة حضرموت، وكبرى مدنها المكلا، رياض الجليلي، إن 40 جنديا قتلوا في الاعتداءات، إضافة إلى امرأة وطفل، وأصيب 37 بجروح. وأعلن «داعش» مسؤوليته عن التفجيرات الانتحارية، وبحث حسابات متصلة به على مواقع التواصل الاجتماعي صور الانتحاريين الذين نفذوا الهجمات التي استهدفت مبنى الاستخبارات

## أنقرة: لا تعويضات لموسكو عن الطائرة بوتين يتصل بإردوغان اليوم... وتطبيع العلاقات سيسغرق وقتاً



يلدريم أمام الجمعية العامة لحزب العدالة والتنمية (أ ف ب)

تراجع رئيس الوزراء التركي بين علي يلديريم، أمس، عن تصريحات أدلى بها مساء أمس الأربعاء لدفع تعويضات لروسيا عن إسقاط المقاتلة الروسية قرب الحدود السورية السنة الماضية. وقال لشبكة «سي إن إن تورك» انه «من غير الوارد دفع تعويضات لروسيا. عبرنا لهم فقط عن أسفنا». وذلك رداً على سؤال حول هذه القضية التي أثارته أزمة دبلوماسية خطيرة بين البلدين اللذين يحاولان الآن تطبيع العلاقات الثنائية. وقال بن علي مساء الاثنين، للتلفزيون التركي العام: «عرضنا فترة أننا مستعدون لدفع تعويضات إذا لزم الأمر»، فيما مد رئيس الوزراء التركي رجب طيب إردوغان يده إلى موسكو لتطبيع العلاقات الثنائية التي تدهورت بسبب هذه القضية. لكن الرئاسة التركية أوضحت أن أنقرة لم تحصل على هذه المرحلة بعد. وقال مصدر في الرئاسة: «ليس لدينا موافقة لدفع تعويضات» متحدثا عن «التباس» ساد المقابلة التي أجريت مع يلديريم. وكانت أنقرة تستبعد حتى الآن تقديم اعتذارات أو تعويضات لموسكو. وأضاف يلديريم، مساء الاثنين، «اعتقد أننا توصلنا إلى

## المالكي: يجب إشراك «الحشد» في معركة الموصل

وقالت المحكمة، في بيان، إنها قررت إلغاء مقررات كلتا الجلستين، لأن الجلسة الأولى غير مكتملة النصاب والتي صوت فيها على إقالة الجبوري، مضيئة أن الجلسة الثانية منع من حضورها أعضاء البرلمان وتم غلق الأبواب بوجههم وهذا منافي للمادتين 14 و 38 من الدستور العراقي. وعلق الجبوري على قرار المحكمة قائلا: «تحتزم قرار المحكمة للسلطة من حزب المال العام وانتحل صفة رسمية». إلى ذلك، كشف وكيل وزارة الصحة والبيئة جاسم الفلاح، أمس، عن زيارة مرتقبة لبابا الفاتيكان البابا فرنسيس إلى العراق لدعم ملف إدراج ثلاث مدن أثرية هي أريدو، أور والوركاء، وأربعة بيئية هي أهوار العراق على لائحة التراث العالمي لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم «يونسكو» (بغداد - د ب أ، السومرية نيوز، المدى برس)

اعتبر رئيس ائتلاف «دولة القانون»، رئيس الحكومة السابق، نوري المالكي، أمس، أن الحشد الشعبي أثبت كونه تجربة رائدة ستكون موضع اهتمام كبير جداً وستكتب عنه معاهد العلوم العسكرية العالمية، مشددا على ضرورة إشراكه في عمليات تحرير الموصل. ورأى المالكي، خلال استقباله قائد «الحشد»، أن «حملات التشوية التي يتعرض لها الحشد الشعبي تمثل منطق العاجزين وهي ذات الحملات الظالمة التي استهدفت الجيش في السابق». وأعرب عن أمله أن يسهم الحشد في عملية تحرير الموصل، لافتا إلى أن الموصل تنطوي على تعقيدات سياسية، ومشاركة الحشد في تحريرها ستكون هي الحل. في سياق آخر، قررت المحكمة الاتحادية العليا في العراق، أمس، عدم الاعتدال بجلستي البرلمان يومي 14 و 26 من أبريل الماضي.

## سلة أخبار

السجن 10 أعوام لإماراتية تجسست لمصلحة حزب الله

قضت المحكمة الاتحادية العليا في الإمارات، أمس، بسجن مواطنة 10 أعوام بتهمة التجسس لمصلحة حزب الله اللبناني، الذي تعتبره الدول الخليجية منظمة إرهابية. وذكرت تقارير إعلامية أن التهمة إماراتية من أصل لبناني، وحكم عليها لارتباطها «بالتجسس على شخصيات مهمة في الإمارات، وبالتخابر لمصلحة جهاز الاستخبارات التابع لحزب الله، مضيفة أن التهمة قامت بتزويد الحزب بمعلومات حساسة وخطيرة تمس أمن البلاد وأمن شخصيات مهمة في دولة الإمارات، مستغلة منصب زوجها المواطن الذي يعمل بوظيفة حساسة، وتواصلت مع عناصر من الحزب خلال زيارات متكررة قامت بها إلى بيروت. (أبوظبي - أ ف ب)

## البحرين تحاكم رجب بسبب تغريدات



قالت المحكمة البحرينية جليلة السيد المدافعة عن الناشط البحريني نبيل رجب إنه سحاكم بسبب تغريدات تقول السلطات إنه كتبها على تويتر، وتتناول نظام السجن في البحرين وتشاركها في حرب اليمن، وقد يحكم عليه بالسجن مدة ربما تصل إلى 13 عاما. وأضافت السيد عن رجب لمؤيدي في رسالة بالبريد الإلكتروني أمس، أن مؤكلها أبلغ بإحالة قضته المتعلقة بسجن جو وحرب اليمن للمحكمة الجنائية العليا، لافتة أن الجلسة الأولى ستعقد 12 يوليو المقبل. (دبي - رويترز)

## فرنسا تحقق مع رفعت الأسد لغسل أموال



فتح قاض فرنسي تحقيقا رسميا في اتهامات لرفعت الأسد عم الرئيس السوري بشار الأسد بالتهرب الضريبي وغسل الأموال. وقال مصدر مقرب، إن رفعت الأسد الذي يشتبه في أن يكون جمع ثروته في فرنسا بشكل غير مشروع، أصبح موضع تحقيق يوم التاسع من يونيو الجاري. ومنع رفعت الأسد كذلك من مغادرة فرنسا باستثناء زيارات دورية للندن لأسباب صحية. (باريس - رويترز)

## إغلاق «الأقصى» أمام غير المسلمين



أعلنت السلطات الإسرائيلية، أمس، أنها ستغلق المسجد الأقصى أمام الزوار غير المسلمين حتى نهاية رمضان بعد سلسلة اشتباكات بين مصلين مسلمين والشركة الإسرائيلية وقالت متحدثة باسم الشرطة الإسرائيلية، إن القرار سيطبق حتى نهاية شهر رمضان الأسبوع المقبل. وأعلنت الشرطة الإسرائيلية أن امرأة إسرائيلية أصيبت بجرح في الرأس في حائط المنكب بوقت مبكر من صباح أمس، وتم نقلها إلى المستشفى لتلقي العلاج. (القدس - أ ف ب)

سلة أخبار

واشنطن تتهم موسكو بمضايقة دبلوماسيتها



اتهمت وزارة الخارجية الأميركية روسيا بمضايقة دبلوماسيين أميركيين في موسكو طوال العامين الماضيين، الأمر الذي دفع وزير الخارجية جون كيري، إلى إثارة المسألة مع الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين. وقالت المتحدث باسم الخارجية الأميركية، إليزابيث تروبو، إن المضايقات التي يقوم بها ضباط الأمن وشرطة المرور الروسية مستمرة منذ عامين، لكنها لم توضح تفاصيل الحوادث، ولا سبب إثارتها مع بوتين. وأشارت تروبو، في إفادة صحافية، إلى أن وزير الخارجية الأميركي ناقش قضية المضايقات مع الرئيس الروسي في مارس الماضي، مضيفة أن سفارات غربية أخرى أبلغت عن تعرض دبلوماسيتها في موسكو لمضايقات أيضاً. (واشنطن - رويترز)

كوريا الشمالية تحصل على مدافع أميركية!



ذكر تقرير إخباري أن القوات البحرية الكورية الشمالية بدأت في تركيب مدافع أميركية، لإطلاق النار السريع في سفن حربية بالقرب من خط الحدود الشمالي في البحر الغربي. وقال مسؤول في الجيش الكوري الجنوبي أمس إنه تم رصد مؤشرات تشير إلى استخدام مدافع غاتلينغ الأميركية بدلاً من الأسلحة القديمة لسفن البحرية في البحر الغربي. وفي الوقت الحالي، تحمل زوارق الدورية لكوريا الشمالية مدافع رشاشة من عيار 30 ملم. وتتابع السلطات العسكرية الكورية الجنوبية والأميركية كيفية حصول كوريا الشمالية على المدافع. (سيول - د ب أ)

ميانمار من أسوأ «التجارين بالبشر»



وضعت الولايات المتحدة ميانمار على قائمتها العالمية لأسوأ المجرمين في الاتجار بالبشر، في خطوة تهدف إلى حث الحكومة الجديدة المنتخبة الديمقراطية، لبدل المزيد من الجهد للحد من تجنيد الأطفال والعمل القسري. ويأتي توبيخ ميانمار على الرغم من الجهود الأميركية الرامية إلى التودد لبذل مهم استراتيجياً، للمساعدة في التصدي لوصول الصين في المنطقة، وبناء حصن في جنوب شرق آسيا في مواجهة مزاعم السيدة الصينية في بحر الصين الجنوبي. (يانغون - رويترز)

تعميد قانون حماية باكستان



قررت وزارة الداخلية الباكستانية أمس تعميم العمل بكل من قانون مكافحة الإرهاب وقانون حماية باكستان عامين. وكان الرئيس الباكستاني وصان القوانين المعنيين بمكافحة الإرهاب في 7 يناير 2015. وبموجب قانون حماية باكستان، يمكن للقوات شبه العسكرية والشرطة والأجهزة الأخرى المعنية بفرص القانون إطلاق النار على المشتبه فيهم في جرائم الإرهاب، واحتجازهم مدة 90 يوماً، وتقديم أي مشتبه فيه للمحاكمة في أي منطقة بالدولة دون التقيد بمحل إقامته. (إسلام آباد - د ب أ)

# موسكو: معركة حلب دفاعية وتدخلنا منع سقوطها في يد «النصرة»

## «الفتح» يبدأ عملية بريف اللاذقية • مسؤولون بمخابرات الأردن باعوا أسلحة أميركية مخصصة للمعارضة



مجنون جدد في قوات الأسد يتناولون الإفطار في معسكر تدريب بدمشق الأحد الماضي (رويترز)

فيها خمسة هم أميركيان وأردنيان وجنوب أفريقي.

**الأسلحة ووجهتها**

وأفادت المصادر بأن مكتب التحقيقات الفدرالي (إف بي آي) يحقق في القضية منذ عدة أشهر. والمحققون ليسوا متأكدين من وجهة معظم الأسلحة، لكن من المرجح أن يكون انتهى بعضها بأيدي العشائر الأردنية ومجرمين أو تم شحنها إلى بلدان أخرى، موضحة أن الأسلحة المسروقة تتضمن بنادق كلاشينكوف وقذائف مورتر وأخرى صاروخية وقنابل يدوية. (دمشق) - موسكو - أ. ب. (رويترز، د ب أ، كونا)

في جبلي التركمان والأكراد. وفي إطار معركة أطلق عليها «رجال الساحل»، استقدم جيش «الفتح» تعزيزات عسكرية ضخمة من محافظة إدلب وتمكن من تحرير قرى الحاكورة وحشيا ومنغلي إلى جانب تلة القرميل في جبل الأكراد، إضافة إلى تحرير تلة أبو علي ودمشق جبل البيضاء.

**سزقة الأسلحة**

وفي تطور لافت، ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» وقناة «الجزيرة القطرية»، أمس، أن مسؤولين في جهاز المخابرات الأردني سرقوا أسلحة قيمتها

تسيطر على أكثر من 30 بالمئة من منبج. وفي الرقة، حقق تنظيم «داعش» تقدماً في الريف الشمالي على حساب «قسد» وسيطر على قريتي المغارة وسويدان في المنطقة صباح أمس، بحسب حملة «الرقة تذيب بصمت».

**«الفتح» يصل إلى اللاذقية**

وفي اللاذقية، شن تحالف «جيش الفتح» بقيادة «النصرة» لأول مرة سلسلة هجمات واسعة ومترامية في ريف المحافظة، بهدف استعادة مناطق سيطرت عليها قوات الأسد والمليشيات الشيعية

بسمه قضماني، لرويترز، «نحن نتطلع لعقوبات أكثر تحديداً ضد شركات ضالعة في شحنات أسلحة وشركات تشارك في بعض عمليات القصف بلا تمييز التي تحدث». في غضون ذلك، أعلن المتحدث باسم «قوات سورية الديمقراطية» (قسد) شيرقان دويش أمس السيطرة على مبنى المرور جنوب غرب مدينة منبج، ودخول القوات حتى الكرامة والجوازنة وبدأت عملية تمشيط بها. وغداة سيطرتها على حي الحواتمة على طريق جرابلس ومنطقة الهرم، أفادت مصادر محلية بأن «قسد» أصبحت

وسط تصاعد المخاوف من مذبة وشيكة يحضر لها النظام السوري وحليفته موسكو في حلب، نفى السفير الروسي في دمشق الحشد لاجتياح المدينة في القريب العاجل، مؤكداً أن تدخل سلاح الجو، الذي حولها إلى مدينة أشباح، منع تطويقها بالكامل من قبل «جبهة النصرة».

وأكد سفير موسكو أن القوات الجوية الروسية تعمل على تدمير هذه الأهداف لإضعاف هجمات الإرهابيين المحتملة، وبشكل عام، المعارك قرب حلب عنيفة بما فيه الكفاية، ولكن بالنسبة للسوريين، فهي ذات طبيعة دفاعية. ووفقاً لكينشاش، فقد اندلعت على مدى الأسابيع القليلة الماضية معارك عنيفة في هذه المناطق، لا سيما في المناطق المأهولة بالسكان الروس، التي أدت إلى حرق مستودعات إغاثية تتبع لمنظمة القلب الكبير جنوب بلدة أروم الكري بريف حلب الغربي كما أخرجت مركز الدفاع المدني في بلدة كفر حلب عن الخدمة. طالبت الهيئة العليا للمفاوضات الاتحاد الأوروبي بغرض عقوبات على الشركات. وقالت عضو الوفد المفاوض

«قسد» تسيطر على «مرور» منبج و«داعش» يتقدم على حسابها شمال الرقة

# إيران: مقتل 11 كريباً و 3 من «الحرس الثوري» في اشتباك

في اشتباك هو السادس من نوعه في الأسابيع الأخيرة أعلن مسؤول في الحرس الثوري الإيراني، أمس، مقتل 11 متطرفاً كردياً وثلاثة من عناصر الحرس الثوري، في مواجهات مسلحة قرب الحدود مع كردستان العراق.

وقال قائد الحرس الثوري في محافظة كردستان الإيرانية، الجنرال محمد حسين رجبي، «تم رصد مجموعة من 11 من عناصر الثورة المضادة المرتبطين بالحزب الديمقراطي في كردستان إيران المنحل، وهم يحاولون التسلل إلى البلاد، وتمت تصفيتهم بعد عشرة أيام من طهران تعزيز ثقة الأسرة الدولية بأميرنا». وهدد قائد جيش البر في الحرس الثوري الجنرال محمد باكبور، الأحد، بالتدخل ضد قواعد المجموعات الإيرانية المسلحة في شمال العراق، وقال: «في حال عدم احترام الالتزامات بمنع هذه الهجمات، سيتم استهداف قواعدهم، حينما وجد». وحذرت أربيل، أمس الأول، طهران من وصف أراضيها. ومن جهة أخرى، أعرب الرئيس الإيراني حسن روحاني، عن الأمل في أن تنتج محاكمة المهاجمين المفترضين للسفارة السعودية في طهران تعزيز ثقة الأسرة الدولية بأميرنا». واستبداد اعتباراً من 18 يوليو المقبل محاكمة 48 شخصاً، اتهموا بمهاجمة سفارة السعودية، وبإضرار النار جزئياً فيها في يناير الماضي.

وأعرب روحاني عن الأمل في أن تعزز المحاكمة ثقة الرأي العام بإيران، وثقة العالم إزاء بلاده، مشيراً إلى أن «المهاجمين والمخططين للهجوم عناصر خارجون عن السيطرة».

(طهران - د ب أ)

# ترايب يتراجع عن حظر دخول المسلمين وكليتون تتخطاه

سرتريت\* أو شارع المال، أو في رفح الحد الأدنى للاجور إلى 15 دولاراً في الساعة أو في قضية برنامج واحد لطباعة موحدة، وصولاً إلى إعادة دعم الاستثمارات والمشاريع الإنتاجية الأميركية الصغرى والمتوسطة لتخفيف النمو ودعم مداخل الطبقتين الوسطى والصغرى. وتقول أوساط الحزب الديمقراطي إن مؤتمر الحزب الذي سينعقد بعد أقل من شهر سيحل العديد من المفاجآت السياسية. وتنبئ العديد من طروحات ساندرز لن يقتصر على شعارات الحملة الانتخابية لكليتون، بل سيتحول إلى مشاريع وبرامج للحزب في المرحلة المقبلة، سواء فازت كليتون في نوفمبر المقبل أو فشلت.

وإذ تنتظر حملة كليتون انضمام ساندرز إليها، أظهرت استطلاعات الرأي أن نسبة 20 في المئة من مؤيديه الذين أعلنوا استعدادهم للانضمام إلى حملة ترايب هوية «ثانية كليتون» ومن المؤسسة السياسية، تراجت إلى أقل من 8 في المئة، في مؤشر على نجاح حاشدة في ولاية أوهايو أمس الأول، شنتها هجوماً كبيراً على ترايب.

وفي حين تكاد إطلاقات كليتون لا تخلو من وجوه سياسية ديمقراطية بارزة، ظهر واضحاً تبنيها للكثير من طروحات منافسها بيرني ساندرز، سواء في قضية العلاقة مع «وول

بحكم في ملف جامعته الخاصة يمثل عملاً عنصرياً. حتى الاستطلاعات التي تجربها بعض المؤسسات المسوية على الجمهوريين أظهرت أن كليتون تتفوق على ترايب في غالبية القضايا، حتى في الاقتصاد، الميدان الذي يعتقد ترايب أن لديه أفضلية فيه. وأكثر ما لفت المراقبين هو انعدام ظهور قيادات جمهورية رئيسية في أي نشاط سياسي أو انتخابي لترايب في الأسابيع الماضية، بل على العكس امتنع زعيم الأغلبية الجمهورية عن مجلس الشيوخ ميتش ماكونيل عن إعطاء رأيه عما إذا كان ترايب مؤهلاً ليكون رئيساً، تاركاً الأمر لترايب كي يقع الأميركيين بذلك!

في المقابل، واشنطن بوست\* و«محطة إي بي سي» أن كليتون تتقدم بنسبة 51 في المئة من أصوات الأميركيين المسجلين في قيود الانتخاب مقابل 39 في المئة لترايب. كما أظهر أن 70 في المئة من الأميركيين يتحسون من حكم ترايب، وهي نسبة لم تتغير منذ أكثر من ستة أشهر. في وقت اعتبر 64 في المئة أن ترايب ليس مؤهلاً ليكون رئيساً بارتفاع ست نقاط من شهر مايو الماضي، كما اعتبر 68 في المئة أن هجوم ترايب على القاضي من اصول لاتينية الذي

● واشنطن - جاد يوسف

خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي قد لا يخدم بالضرورة مصالح المرشح الجمهوري المفترض دونالد ترامب. هذا ما كشفت استطلاعات الرأي التي أجراها في الولايات المتحدة، وكذلك غالبية التعليقات التي صدرت سواء من معلقين استراتيجيين أو من قيادات سياسية جمهورية وديمقراطية في الأيام القليلة الماضية. ولعل المفاجأة السياسية التي استحوذت على معظم التعليقات، تمثلت في تسرب مصادر مسؤولة في حملة ترايب عن نيته التراجع عن دعوته حظر دخول المسلمين إلى أميركا.

وأضافت تلك المصادر أن الحظر قد يقتصر على أولئك القادمين من بلدان لها تاريخ في النشاطات الإرهابية أو حتى إلى تشديد إجراءات التدقيق بهويات بعض الأشخاص، دون فرض حظر شامل على كل القادمين من تلك البلدان.

تعود تلك التسريبات إلى البحث في أسباب تراجع ترايب عن تهديداته بحق المسلمين، بينما تقول معلومات أخرى إنه قد يتراجع حتى عن دعوته إلى بناء الجدار مع المكسيك، علماً أنه كان أول من علق على فشل تصويت

خلال الجلسة، قال نيجل فاراج زعيم حزب «توكيب» (الاستقلال) إنه ثمة حاجة لـ«سلوب ناضج ومتعقل» للتفاوض حول علاقة جديدة بين بريطانيا والاتحاد الأوروبي، وترفضوا أي فكرة لاتفاقية تجارية مزنة، فسكتون العواقب أكثر سوءاً بالنسبة لكم مقارنة بما سيحدث لو قال فساراج، وهو نائب بالبرلمان الأوروبي لنظرته النواب الأوروبيين «إذا قرمت أن تتلقوا الذي بأنفسكم لمجرد أن تعاقبوا بريطانيا لخروجها من الاتحاد، وترفضوا أي فكرة لاتفاقية تجارية مزنة، فسكتون العواقب أكثر سوءاً بالنسبة لكم مقارنة بما سيحدث لنا».

واتهم جان كلود يونكير رئيس اللجنة التنفيذية للاتحاد الأوروبي فأراج بأنه تعدد تضليل المواطنين البريطانيين بالرغم من أن بريطانيا تلحق 350 مليون يورو أسبوعياً للاتحاد الأوروبي، قائلًا له «أنت كذبت، إنك لم تقل الحقيقة».

وبينما يقف حزب العمال البريطاني المعارض على حافة الانفجار في أحد التدايعيات السياسية للاستفتاء على خروج

الأول، من محاولة عرقلة خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. وقال، في أول كلمة له في مجلس العموم بعد الاستفتاء، إنه لا ينبغي الخروج من الاتحاد الأوروبي، مضيفاً أن مجلس الوزراء أكد خلال اجتماعه ضرورة احترام قرار الناخبين، مشدداً على أن بريطانيا هي وحدها من يقرر متى تبدأ إجراءات الخروج، وقائلاً إن الحكومة البريطانية لن تفعّل الآن المادة 50 من المعاهدة الأوروبية المتعلقة بخروج الدول من الاتحاد. إلى ذلك، انعقدت جلسة ساخنة في البرلمان الأوروبي، أمس، هي الأولى بعد خروج بريطانيا من الاتحاد بين مؤيدي هذا القرار ومعارضيه.

خزرت ميركل، أمس، من أن بريطانيا، وبعد قرارها الخروج من الاتحاد الأوروبي، لن تتمكن من انتقاء الأعضاء بامتيازاتها مع التخلي عن كل واجباتها، مشددة على أنه لن يكون هناك تهاون أو محاباة خلال مفاوضات الخروج، ومؤكدة الكفاية لتجاوز خروج بريطانيا وتجاوزها للمسألة.

وقالت ميركل في كلمة أمام مجلس النواب الألماني (البوندستاغ) «سنحصر على الاتكون المفاوضات على أساس الانتقاء وفقاً لعمداً كطف الكرز (المحابة)، من يخرج لا يمكنه توقع زوال واجباته والاحتفاظ

# ميركل لن تتهاون مع بريطانيا وكاميرون لن يعيد الاستفتاء

## تريزا ماي تتقدم على جونسون • الملكة إليزابيث: لا أزال على قيد الحياة



كاميرون يصافح يونيكر أمس

واشار إلى أن عدداً من الدبلوماسيين قالوا بئني من المزاح إن مليونيون سيشرع من الآن فصاعداً في مخاطبة أعضاء البرلمان باللغتين الفرنسية والإنجليزية فقط. يذكر أن الاتحاد الأوروبي يترجم وثائقه لـ 28 لغة وتوظف 1750 لغويًا يعملون على ذلك بتكلفة تقدر بـ 330 مليون يورو.

من جهة أخرى، ذكرت صحيفة «فايننشال تايمز» أن هناك إمكانية أن تصبح اللغة الفرنسية اللغة الأولى للاتحاد الأوروبي، بعد مغادرة بريطانيا. وأضافت أن جون لوك ميلونشون عضو البرلمان الأوروبي وزعيم حزب اليسار المتشدد في فرنسا، كتب على موقع تويتر قائلاً: «اللغة الإنكليزية لا يمكن أن تكون اللغة الثالثة للبرلمان الأوروبي بعد مغادرة بريطانيا للاتحاد».

لانتهاب احدهما أعضاء الحزب الـ 125 ألفاً صيف 2016. وقال وزير الصحة جيريمي هانت المؤيد للاتحاد الأوروبي إنه يفكر في الترشح لعضوة في البرلمان الأوروبي، أمس الأول، في وقت اعتبر

الملكة

وعلى غير عاداتها، علقت ملكة بريطانيا إليزابيث الثانية خلال أول ظهور علني لها منذ قرار البريطاني الخروج من الاتحاد الأوروبي بالقول، أمس الأول، «في كل الأحوال، لا أزال على قيد الحياة». وجاء تعليق الملكة خلال زيارة استغرقت يومين إلى إيرلندا الشمالية، وصافح نائب رئيس وزراء إيرلندا الشمالية مارتن ماكغيبس الملكة أمام عداوات الكاميرات قائلاً لها: «صباح الخير، كيف الحال؟». وردت الملكة بمسازحة: «في كل الأحوال، لا أزال على قيد الحياة». واستدعت صحيفة «ذي صن» اسم الهيئة المنظمة للمصاحفة البريطاني خلال المصاحفة ونشرت مقالاً قالت فيه إن الملكة تساند الخروج من بريطانيا.

خلال الجلسة، قال نيجل فاراج زعيم حزب «توكيب» (الاستقلال) إنه ثمة حاجة لـ«سلوب ناضج ومتعقل» للتفاوض حول علاقة جديدة بين بريطانيا والاتحاد الأوروبي، وترفضوا أي فكرة لاتفاقية تجارية مزنة، فسكتون العواقب أكثر سوءاً بالنسبة لكم مقارنة بما سيحدث لو قال فساراج، وهو نائب بالبرلمان الأوروبي لنظرته النواب الأوروبيين «إذا قرمت أن تتلقوا الذي بأنفسكم لمجرد أن تعاقبوا بريطانيا لخروجها من الاتحاد، وترفضوا أي فكرة لاتفاقية تجارية مزنة، فسكتون العواقب أكثر سوءاً بالنسبة لكم مقارنة بما سيحدث لنا».

واتهم جان كلود يونكير رئيس اللجنة التنفيذية للاتحاد الأوروبي فأراج بأنه تعدد تضليل المواطنين البريطانيين بالرغم من أن بريطانيا تلحق 350 مليون يورو أسبوعياً للاتحاد الأوروبي، قائلًا له «أنت كذبت، إنك لم تقل الحقيقة».

وبينما يقف حزب العمال البريطاني المعارض على حافة الانفجار في احد التدايعيات السياسية للاستفتاء على خروج



# أخبار مصر

## سلة أخبار

القاهرة لأنقرة: نتظر  
 أفعالاً لا أقوالاً



رفض مصدر مسؤول رفيع المستوى في وزارة الخارجية المصرية أمس، التعليق على ما هو منسوب إلى وزير الخارجية التركي جاويش أوغلو بأن تركيا تسعى إلى بناء علاقات جديدة مع القاهرة، واكتفى المصدر بالقول لـ «الجريدة»: «نتظر أفعالاً لا أقوالاً». وكانت وكالة الأنباء التركية الرسمية «الاناضول» نقلت أمس، عن وزير الخارجية التركي جاويش أوغلو، قوله إن تركيا تسعى لبناء علاقات جديدة مع القاهرة، وأن أنقرة تتمنى أن تتجاوز مصر المشاكل الداخلية التي تؤثر على اقتصادها في الوقت الراهن.

## لجنة برلمانية تلغي العمل بالتوقيت الصيفي



وافقت لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب على إلغاء العمل بقانون التوقيت الصيفي المقدم من النواب. وشهدت اللجنة هجوماً حاداً من رئيس لجنة الإعلام والثقافة النائب أسامة هيكل، حول استمرارية التوقيت الصيفي، وقال «الأسف ما تقوم به حكومتنا السابقة والحالية ما هو إلا «بذعة» والمهندس إبراهيم محلب رئيس مجلس الوزراء السابق تحاليل علينا بإعادة التوقيت الصيفي».

## فتح معبر «رفح» في الاتجاهين 4 أيام



أعلنت السفارة الفلسطينية في القاهرة أنه تقرر فتح معبر رفح مع قطاع غزة في الاتجاهين مدة أربعة أيام بدءاً من يوم غد الأربعاء. وقالت السفارة في بيان لها، إن المعبر سيمثل أيام الأربعاء والخميس والسبت والأحد، وفقاً لللائحة المتبعة لفئات المرضى وحملة الإقامات والتأشيرات في الخارج وأصحاب الحالات الإنسانية.

# أزمة «الثانوية» تتصاعد... و«الأوروبي» ينفي التوسط لـ «الإخوان»

الأمن يفض تظاهرة طلابية ويفرج عن 10 بعد احتجازهم • «فيديو إباحي» لنائب يثير أزمة برلمانية



طلاب يتظاهرون ضد وقائع تسريب امتحانات الثانوية العامة وتأجيل الاختبارات أمام مقر البرلمان وسط القاهرة أمس الأول (رويترز)

## القاهرة - أيمن عيسى وأحمد جاد وأمنية اليميني

فرقت قوات الأمن المصرية تظاهرة غاضبة لطلاب الثانوية وسط القاهرة أمس الأول، في وقت تعهد الطلاب بتنظيم تظاهرة ثانية اليوم في محافظات الجمهورية للتعبير عن رفضهم إرجاء الامتحانات، وعدم قدرة الوزارة على ضبط سير الاختبارات، ونفى سفير الاتحاد الأوروبي في القاهرة تدخل دول الاتحاد للتصالح بين الدولة وجماعة «الإخوان».

بدأت احتجاجات طلاب الثانوية العامة على قرار مجلس الوزراء إرجاء امتحاناتهم لنحو أسبوع بسبب استمرار عمليات تسريب الامتحانات، ليس في طريفها للهدوء، حيث قررت صفحات طلابية على مواقع التواصل استمرار خروجهم في تظاهرات اليوم، احتجاجاً على ترمي العملية التعليمية وعدم قدرة الوزارة على ضبط الامتحانات ومنع التسريب، على الرغم من فض قوات الأمن تظاهرتهم وسط القاهرة أمس الأول وتوقيف نحو 10 منهم قبل إطلاق سراحهم.

وأطلقت قوات الأمن المركزي قنابل الغاز المسيل للدموع لتفريق تجمع عشرات الطلاب في شارع محمد محمود، وسط القاهرة، احتجاجاً على قرار تأجيل بعض امتحانات الثانوية العامة، وتظاهر الطلاب، أمس الأول، قرب ميدان التحرير احتجاجاً على قرار وزارة التربية والتعليم، وسط تمركز سيارتين لقوات مكافحة الشغب على مدخل الميدان، وردد الطلاب هتافات مناهضة لوزير التعليم مطالبين برحيله.

منسق صفحة «ثورة طلاب الثانوية العامة» أحمد عبد الحميد قال إن «الأمن هاجم تظاهرات الطلاب، وأطلق الخرطوش وقنابل الغاز المسيل للدموع، ما أدى إلى إصابة العديد من التظاهرات بالاختناق، كما قامت الشرطة بإلقاء القبض على عدد من الطلاب لكنها أطلقتهم بعد ساعات».

إلى ذلك، شهدت جلسة لجنة التعليم في مجلس النواب، التي حضرها وزير التربية والتعليم الهاللي الشريبي، مشادات حادة بين النواب، وكاد الأمر يتطور إلى اشتباكات بالأيدي لولا تدخل رئيس اللجنة عصام شحبة، بسبب رغبة نواب في مقاطعة الوزير،

يتم تناوله، مطالباً رئيس المجلس باتخاذ الإجراءات اللازمة والتحقق في الواقعة. وأكد عابد في كلمته لأعضاء المجلس، أن النائب الموجود في الفيديو لا يستحق أن يوجد باروقة المجلس، حفاظاً على سمعة ومبادئ وتقاليدهم البرلمانية، مشيراً إلى أن هذا الفيديو تم إرساله لـ 256 نائباً عبر هواتفهم الشخصية من خلال الحساب الشخصي للنائب أسامة شرش، في حين تقدم شرش بشكوى لجهات الأمن تفيد باختراق حسابه الخاص على تطبيق واتس اب، وإرسال رسائل وفيديوهات مسيئة غير لائقة.

ورداً على ذلك قال رئيس مجلس النواب علي عبدالعال إنه سيخطر بباله الاتصال بالبرلمان، من أين جاءت تلك الرسالة وإخطار النائب العام بذلك لمباشرة التحقيقات. على صعيد آخر، قال وزير الدفاع الفريق أول صدقي صبحي إن المهمة الرئيسية للقوات المسلحة هي الدفاع عن الوطن برا

أحمد بان، استبعد في تصريحات لـ «الجريدة» أن يكون للاتحاد الأوروبي دور في الدفع إلى ملف «الإخوان»، وقال إن «الدولة تتجه إلى التصالح مع أعضاء من الجماعة بدافع تطبيق استحقاقات قانونية دستورية بحثة، وأكد أن توقيت المصالحة ملائم وأن الجهتين لديهما رغبة في تحقيق تلك المصالحة، وأن فرص نجاحها كبيرة كون الطرفين لديهما رغبة في تجاوز الآراء المتطرفة الراضة للمصالحة».

**فيديو محل**  
 على صعيد آخر، تسبب فيديو محل لأحد نواب البرلمان، وصل بالخطأ على «فروب» على تطبيق واتس اب، خاص بالنواب، في حالة من الغضب بين النواب، وتناقل نشطاء مواقع التواصل تعليقات عد من النواب، إذ قال النائب علاء عابد: «هناك شريط فيديو غير لائق

حول الأمر، وأن ما يتم تسريبه ليس ورقة الأسئلة في شكلها النهائي، بل المسودة النهائية».

**وساطة الأوروبي**  
 إلى ذلك، وفيما له صلة بتصاعد الحديث عن مصالحة الدولة المصرية وجماعة الإخوان المسلمين، ودور عدد من الدول الأوروبية في الوساطة والضغط على القاهرة لإتمام ذلك الملف، أكد سفير الاتحاد الأوروبي بالقاهرة جيمس موران عدم وجود جهود تتم من قبل الاتحاد الأوروبي للمصالحة مع الإخوان، وقال: «لا تفكر في هذا الأمر فهناك أمور أهم نركز عليها».

وأشار موران إلى أن المناقشات مستمرة مع السلطات المصرية، بشأن الأمن ومكافحة الإرهاب، والتعاون مع المجتمع المدني، ونعمل مع مصر في قضية سلام الشرق الأوسط، وليبيا، والتحدي الخاص بالهجرة وخبر الحركات الأصولية

ليصاعد الأمر إلى سجال. وزير الشؤون القانونية ومجلس النواب المستشار مجدي العجاتي قال إن تسريب الامتحانات لا يثبت إلا أمراً واحداً فقط، هو أن «مصر مستهدفة».

وأضاف أن «المسؤول عن ذلك التسريب شخص متزوج من 3 نساء ورغم وجوده داخل السجن إلا أن أسرته المتشعبة توزع الأدوار على بعضها وتقوم بالتسريب نيابة عنه».

وبيّن عمت «الجريدة» أنه تم إبلاغ وزير التعليم من قبل رئيس الحكومة شريف إسماعيل بترك الوزارة عقب الانتهاء من امتحانات الثانوية العامة. قال رئيس لجنة التعليم في البرلمان عصام شحبة، إنهم يحملون الحكومة مسؤولية ما حدث وليس وزير التربية والتعليم فقط، وأن سحب الثقة من الوزير، أو قيامه بتقديم استقالته أمر وارد، في حين قال الشريبي إن «التسريب ليس متكرراً» بل حالة تسريب واحدة، وهناك مغالطات منتشرة

# غضب إعلامي بعد ترحيل «مُهين» للإعلامية ليليان داود

داود لـ «الجريدة»: ابنتي مصرية ومن حقي العودة لرؤيتها



داود في انتظار إنهاء إجراءات مغادرتها بمطار القاهرة أمس الأول

بانقادها للنظام الحاكم في مصر، عبر برنامجه، لكنها وصفت صراحة نظام السيسي بـ «دولة الاستبداد». وسبق أن تناولت في برنامج «الصورة الكاملة» تحت عنوان «كيف تبنى دول الاستبداد من خلال تغيب الحقائق وإرهاب الناس»، وعبرت عن تضامنها مع الشباب ضد قانون التظاهر. وتسبب قرار ترحيل الإعلامية اللبنانية في ردود أفعال واسعة، ففي حين شكر نائب رئيس الجمهورية السابق محمد البرادعي، عبر حسابه على «تويتر» الإعلامية اللبنانية على المهنية والمصداقية والشجاعة، وقال «يوما ما ستكون لدينا الثقة بالنفس لنفهم قيمة الاختلاف في الرأي»، اعتبر عضو المجلس القومي لحقوق الإنسان جورج إسحاق، ما حدث مع ليليان تصرفات همجية، تتم من بعض المسؤولين، بهدف تشويه هذا النظام والعمل على زعزعة الأمن.

وأضاف: «ما حدث يثير القلق على ابنتي، وطبقت مني باعتباري محاميها اتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة، لإعادتها مجدداً إلى مصر، حتى تتمكن من رؤية ابنتها التي تعيش في القاهرة» من جانبها، وفي أول تصريحات لها، عقب وصولها بيروت قالت ليليان لـ «الجريدة»: «لا أعرف سبب هذا الإجراء التعسفي الذي قامت به مصلحة الجوازات، فأنا لم ارتكب أي مخالفة، لكي أمنع من اصطحاب حقائبي، كما أن ابنتي مصرية، بحكم جنسية والدها، وأرغب في العودة إليها».

وأضاف زياد: «تواصلت معها بعد وصولها إلى بيروت، وطلبت مني باعتباري محاميها اتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة، لإعادتها مجدداً إلى مصر، حتى تتمكن من رؤية ابنتها التي تعيش في القاهرة» من جانبها، وفي أول تصريحات لها، عقب وصولها بيروت قالت ليليان لـ «الجريدة»: «لا أعرف سبب هذا الإجراء التعسفي الذي قامت به مصلحة الجوازات، فأنا لم ارتكب أي مخالفة، لكي أمنع من اصطحاب حقائبي، كما أن ابنتي مصرية، بحكم جنسية والدها، وأرغب في العودة إليها».

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

ديين الجريدة. التجاري

www.aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

مركز طبي راق  
 بحاجة إلى  
 دكتور / دكتورة  
 اختصاصي  
 أمراض جلدية  
 وتجميل  
 66389229

# القادسية يرفض المعسكرات الخارجية... ويعلن التقشف!

● الأنصاري: إدارة النادي لم تقدر نجلي فهد بالشكل المطلوب  
● بوحمدة مرشح لرئاسة جهاز الكرة... والفهد يحسم المنصب بعد عودته من الخارج

الف دولار من صفقة انتقاله الى الاتحاد السعودي مدة موسم واحد على سبيل الاعارة، في حين حصل القادسية على 100 الف.  
وحاولت إدارة القادسية رفع مبلغ الصفقة الى 500 الف، إلا أن الرفض السعودي حسم الأمر على المبلغ المقدم 400 ألف دولار.

عن طوع القادسية، تقديراً لإدارة النادي وللجمهور الأصغر، بيد أن التقدير لم يكن بالصورة المطلوبة.  
وأكد أنهما لم يبحثا عن المادة، بقدر ما كانا يبحثان عن التقدير من إدارة النادي، كاشفاً أن عضو الجمعية العمومية محمد البابطين تدخل للحد من الأثر السلبية لتعامل إدارة النادي مع الصفقة.  
وتمنى الأنصاري التوفيق لنجلى الذي غادر ظهر أمس الثلاثاء إلى جدة للخضوع للفحص الطبي وإتمام الصفقة.

300 ألف دولار من الصفقة

يذكر أن فهد الأنصاري حصل على 300

من طريقة إدارة القادسية في تمرير صفقة نجلى الى الاتحاد السعودي.  
وقال الأنصاري، لـ"الجريدة"، إن إدارة القادسية لم تقدر فهد بالصورة المطلوبة، تجارب احترافية من قبل، مضيفاً أن حصول الفريق على ربع قيمة العقد أمر مبالغ فيه، لاسيما أن اللاعب من أبناء النادي من عمر الثامنة، وكان بمقدوره الخروج للاعتراف من دون موافقة النادي. وأشار إلى أنه رفض ونجلى الخروج

ملحاً، كما قررت إلغاء أي معسكرات خارجية، والاكتفاء بفترات الإعداد داخل الكويت.

رفض طلبات دالبيور

كما رفضت الإدارة مطالب المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم الكرواتي دالبيور، المتمثلة في الاستعانة بمدرّب مساعد له في الجهاز الفني من نفس جنسيته، ورشحت بدلاً منه مدرباً كويتياً، كما أبلغت دالبيور بعدم وجود ميزانية للتعاقد مع محترف في الخط الأمامي.

الأنصاري غاضب

من جهة أخرى، أبدى إبراهيم الأنصاري والد اللاعب فهد غضبه

ترأس أمين سر نادي القادسية رضا معرفي اجتماع مجلس الإدارة في ظل غياب الرئيس ونائبه خارج البلاد، واعتمد مجلس إدارة القادسية عرض الاتحاد السعودي بشأن فهد الأنصاري، حيث وافق على انتقال اللاعب إلى النادي السعودي، نظير مبلغ مالي قدره 400 ألف دولار.

واستعرض مجلس إدارة النادي بعض الملفات العالقة، ومنها منصب رئيس جهاز الكرة، حيث تم ترشيح عضو مجلس الإدارة سعود بو حمد ليكون بديلاً للمستقبل الشيخ فهد الأنصاري، وسيكون في عودة رئيس النادي الشيخ خالد الفهد من خارج البلاد حسم نهائي للأمر، لاسيما أن الفهد استأثر بمف مدير جهاز الكرة.

وحسب مصادر في القادسية، فإن إدارة النادي أبلغت مديري الألعاب بعدم وجود ميزانية للتعاقد مع محترفين، أو مدربين أجانب جدد، مطالبة إياهم بالاستعانة بالمدرّبين المحليين إذا كان الأمر

أحمد حامد

أبلغ مجلس إدارة القادسية رؤساء الألعاب في النادي باتباع خطة تقشف تمنع التفكير في جلب مدربين أجانب جدد، أو إقامة معسكرات أو أي أمر قد يكلف خزينة النادي فوق طاقتها.



عمومية «برقان»  
تعتمد التقريرين  
المالي والإداري

## «الحلم 2» بين مالديني وكارفخال في «الروضان» اليوم

عروضه القوية وتحقيق المفاجأة اليوم، ما يتطلّب الظهور بأفضل مستوى، بقيادة الثنائي البرازيلي غريلو وفرناندو.

الثالثة، لتكون مسك الختام في النسخة الـ37.

«بويان» يجتاز «الكشفي»

سترايكر وهندي يكملان عقد «ذهبي الرابع»

اكتمل عقد قبل نهائي دورة البراعم بتاهل أكاديمية سنرايكر وم. عبدالقادر الهندي على حساب فريقي المرحوم سمير سعيد والملكي بعد فوزهما في مواجهات اليوم الثاني عشر من عمر الدورة.  
في المباراة الأولى تمكن سترايكر من تجاوزه عقبة فريق المرحوم سمير سعيد بهدفين لهدف، إذ قدم الفريقان أداء متعاً، إلا أن هدي سيد إبراهيمي وسعد وليد منحا سترايكر الفوز حيث لم يشفع هدف عبد الوهاب الأقرع لفريقه.

واستمرت الإثارة بالمواجهة الثانية التي بداها الملكي بشكل أفضل، إلا أنه سرعان ما تحولت كفة الأمور لصالح م. عبد القادر الهندي الذي تفوق ليعويه ونجحوا في تسجيل أول الأهداف عبر أحمد العجمي، قبل أن يضيف عبد الوهاب وليد الهندي الهدف الثاني، ثم سجل العجمي ثالث الأهداف لينتهي الشوط الأول بخلاصة: محاولة الملكي العودة لأجواء المباراة، إلا أن محاولاته ذهبت أدراج الرياح في ظل صلابه دفاع منافسهم بقيادة عبد الوهاب وليد الهندي، الذي تمكن من تسجيل هدف ولا أروع على غرار كبار نجوم اللعبة، وقبل النهاية تمكن عبد الله أحمد عبد الفتاح من تسجيل هدف الشرف للملكي.

وشهدت منافسات اليوم الثاني والعشرين ثالثاً لفريقي بنك بويان، الذي تغلب على فريق الاتحاد الكشفي بثلاثة أهداف لهدفين، حيث سجل للفائز البرازيلي المتألق لوكس (هدفين) وإيهاب السعد، في حين سجل هدي الكشفي البرازيلي رويين وفهد الفرمود. وتصدى محمد بديح حارس بويان لركلة جزء في الشوط الأول، ثم تصدى لركلة أخرى بالشوط الثاني قبل أن يتابعها رويين داخل الشباك.  
وفي مباراة أخرى، أنهى فريق امريكانا مغامرة المضمار الحصان الأسود للدور الأول بهدف واحد حمل توقيع أنجلو، لضرب امريكانا موعداً مع بنك بويان.

«تيماس» يتحدى «البلوز»

وتقام اليوم مباراة واحدة الى جانب اللقاء الاستعراضي، حيث يلتقي فيها البلوز حامل اللقب السابق مع تيماس، القادم من فوز ثمين على دكتورنا في الدور الثاني.  
وتعد المباراة اول اختبار حقيقي للبلوز في طريق المنافسة على اللقب، بقيادة الثنائي الإيطالي المميز ادريانو ودود الى جانب بعض العناصر المحلية المميزة، في حين يأمل تيماس مواصلة

تعبش جماهير دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة قدم الصالات حلماً جديداً اليوم الأربعاء مع المباراة الاستعراضية الثانية التي تجمع اسطورة ميلان ومنتخب إيطاليا باولو مالديني في مواجهة الإسباني داني كارفخال مدافع ريال مدريد بطل دوري ابطال اوربا. وتشكل زيارة مالديني وكارفخال حدثاً استثنائياً للدورة، خاصة أنها الزيارة الأولى لللاعبين، كما تحمل في طياتها عراقة وحداثة دوري الإبطال، حيث سبق أن توج مالديني بالبطولة الأكبر على مستوى الأندية في العالم خمس مرات، في حين توج كارفخال بالكاس مرتين في آخر ثلاثة مواسم مع الملكي المديريدي.

وأطلقت اللجنة المنظمة شعار «الحلم 2» على لقاء اليوم الاستعراضي، الذي سيشارك فيه نجم الأزرق المعتزل بشار عبدالله مع فريق كارفخال، في حين تلعب مع فريق مالديني مجموعة من المواهب المحلية، التي سارعت بالتسجيل للحصول على فرصة العمر باللعب مع النجمين الكبيرين، وذلك عبر اختبارات لاختيار أفضل العناصر.

وانطلقت مباريات الحلم بالمواجهة الاستعراضية الأولى التي جمعت المدافع البرازيلي ديفيد لويز مع النجم الإماراتي عمر عبدالرحمن «عموري» في الأسبوع الثاني من الدورة، كما تعكف اللجنة المنظمة حالياً على الإعداد لمباراة الحلم



جانب من منافسات الدورة

## لجنة لإزالة التعديت والمخالفات بالهيئات الرياضية

قررت الهيئة العامة للرياضة تشكيل لجنة مشتركة لإزالة التعديت والمخالفات بالهيئات الرياضية، وذلك وفق المراسيم بقوانين الصادرة بهذا الشأن. وتحتل المادة الأولى من القرار الإداري للعام الحالي تشكيل لجنة مشتركة من موظفي الهيئة العامة للرياضة ولجنة إزالة التعديت بمجلس الوزراء، ووزارة الداخلية، وبلدية الكويت، والهيئة العامة للبيئة، وذلك لحصر المخالفات والتعديت بإسبقيات فروسيتات المحافظات، وحظائر الهجن، والهيئات الرياضية الأدبية، والاتحادات، واللجنة الأولمبية، واتخاذ اللازم بشأنها قانوناً، خلال السنة المالية 2016/2017.  
وترأس اللجنة حيدر عبداللطيف، وتضم ممثلين عن الهيئة العامة للرياضة، وقطاع الإنشاءات والصيانة والمرافق، وقطاع الرياضة، وإدارة الشؤون القانونية، ومجلس الوزراء، وبلدية الكويت، وإدارة التخطيط والدراسات، وإدارة الاستقبال، ووزارة الداخلية، وإدارة مكتب المدير العام، والشؤون القانونية، وأمالك الدولة.  
وتبلغ مدة عمل اللجنة 6 أشهر، على أن تقوم خلال تلك الفترة برفع تقارير للمدير العام للهيئة الرياضية.

صورة لقرار تشكيل اللجنة

## الأهلي يردّ على ترشيح مارتن يول لتدريب إنكلترا



الأحمر لم يرد على العرضين حتى الآن سواء بالقبول أو الرفض. وتحدث اللاعب مؤخراً مع أكثر من عضو بارز في الجمعية العمومية ممن يُطلق عليهم «شيوخ النادي أو القدامى، وطالبهم بالضبط على محمود طاهر للحصول منه على الضوء الأخضر للاعتراف وتحقيق حلمه، مؤكداً أنه يبذل قصارى جهده مع الفريق، وكان له دور كبير في ترويج الأحمر ببطولة الدوري هذا الموسم من أجل السماح له بخوض تجربة الاحتراف.  
بعيدا عما سبق، أعلن النادي الأهلي عودة لاعب وسط الفريق، كريم «نيدفيد»، المعار إلى فريق وادي دجلة، بداية من الموسم الجديد، في وقت أكد مارتن يول أنه اختار عودة نيدفيد لأنه لاعب وسط مميز، موضحاً أنه سيتمنح الفرصة أيضاً للصاعدا ناصر ماهر، مشيراً إلى أنه يبحث عن لاعبين مميزين في خط الوسط بالدوري المحلي لتدعيم هذا المركز.

ردّ النادي الأهلي على أنباء ترشيح الهولندي مارتن يول المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم لتولي تدريب المنتخب الإنكليزي بتأكيد أنه مستمر في مهمته مع «القلعة الحمراء».  
وقال سيد عبدالحفيظ مدير الكرة بالأهلي إن يول مرتبط بعقد مع القلعة الحمراء، وأنه مستمر في عمله بالفريق، مشدداً على أنه لا مجال للحديث عن هذا الأمر حالياً، لاسيما أن الفريق لديه ارتباطات مهمة في مشواره بالبطولة الإفريقية.  
وأضاف مدير الكرة أن مارتن يول لم يتحدث مع النادي بهذا الشأن، موضحاً أنه في حال تلقى المدرب الهولندي عرضاً رسمياً فسوف يعقد معه اجتماع لتحديد موقفه النهائي.  
وكانت تقارير صحافية إنكليزية تحدثت عن ترشيح مارتن يول لتولي تدريب إنكلترا خلفاً لهوجسون عقب وداع المنتخب الأول ليورو 2016 المقامة حالياً بفرنسا.  
على جانب آخر، يمارس رمضان صبحي صانع ألعاب الفريق ضغوطاً على مسؤولي النادي وقطاع الكرة من أجل الموافقة على احترافه في الصيف المقبل سواء في نادي ستوك سيتي الإنكليزي أو أودينيزي الإيطالي، اللذين طلبا ضم اللاعب بشكل رسمي في الموسم المقبل، إلا أن النادي

## «الأولمبية» العراقية ترفض المشاركة في «ريو» بطاقات دعوة

أعلنت اللجنة الأولمبية العراقية، أمس الأول، رفضها مشاركة أي رياضي في أولمبياد ريو 2016 من 5 إلى 21 أغسطس، تحت غطاء البطاقات المجانية (الدعوة)، التي تمنحها عادة الاتحادات الدولية لعدد من الرياضيين غير المتأهلين.  
ونقل المكتب الإعلامي للجنة الأولمبية، قول رئيسها رعد حمودي، في بيان: «لن نسمح بأن تكون مشاركتنا عبر البطاقات المجانية بعد الآن، هذا النهج أصبح من الماضي، وعلى الاتحادات الرياضية أن تصل إلى الدورات الأولمبية بجدارة، وأن ينتزع رياضيوها البطاقات الرسمية».  
وأضاف الحارس السابق لمنتخب العراق في كرة القدم: «نريد أن نرى المردودات الإيجابية للرياضة العراقية، ولا تكون للسفر والسياحة، كما يتوهم البعض».  
وارتفع عدد العراقيين المتأهلين رسمياً في 4 رياضيين، كان آخرهم الملاكم وحيد عبدالرضا، بعد حصوله على برونزية وزن تحت 75 كغ في البطولة الدولية المؤهلة إلى أولمبياد ريو، التي اختتمت الأحد في باكو.  
وتاهل في وقت سابق 3 عراقيين رسمياً إلى أولمبياد ريو 2016، وهم: محمد رياض (التجديف)، وسلوان جاسم (رفع الأثقال)، وحسن علي حسين (الجودو).  
وهي المرة الأولى التي يتاهل فيها رياضيون عراقيون رسمياً إلى الألعاب الأولمبية، منذ دورة سيدني (2000)، باستثناء كرة القدم التي تواجدت رسمياً في موسكو (1980)، ولوس انجلس (1984)، وسيؤول (1988)، وإثينا (2004)، كما تاهلت حالياً إلى أولمبياد ريو دي جانيرو.

(أ ب ف)

## الأندية الإنكليزية قد تدفع غالياً ثمن «البريكسيت»

بعد خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، أو ما يعرف بـ«بريكسيت»، يتوقع أن يترك تصويت البريطانيين أثره على أندية الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، إذ ستعاني ماديا من أجل ضم اللاعبين.

من المتوقع أن يترك تصويت البريطانيين على الخروج من الاتحاد الأوروبي، أو ما يعرف بـ«بريكسيت»، أثره على أندية الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، لأنها ستعاني ماديا من أجل ضم اللاعبين الكبار. وهناك سؤال عما إذا كان بمقدور لاعب مثل نجم يوفنتوس الإيطالي والمنتخب الفرنسي بول بوغبا اللعب في الدوري الإنكليزي كلاعب محلي في حال أصبح الطلاق نهائيا نتيجة الاستفتاء الذي حصل في 23 الحالي، وقرر من خلاله البريطانيون الانفصال عن الاتحاد الأوروبي.

لكن السؤال الأهم يتعلق بقدرة الأندية الإنكليزية على شراء لاعبي العيار الثقيل من الأندية الأوروبية الأخرى، خصوصا في ظل تدهور سعر صرف الجنيه الاسترليني الذي خسّر 9 في المئة من قيمته تجاه اليورو، بعد ساعات معدودة من إعلان نتائج الاستفتاء.

ورأى البروفيسور في الاقتصاد الرياضي في جامعة سالغورد سايمون شادويك لصحيفة «ذي تايمز»: «إذا وصل الجنيه هبوطه فالموهوب الأجنبية ستصبح أكثر تكلفة، وهذا الأمر سيكون تأثيره كارثيا على سوق الانتقالات الصفية».

صحيح أن الفوارق في صرف العملة لن تؤثر كثيرا على الأندية الإنكليزية الغنية مثل مانشستر سيتي وجاره اللدود



مانشستر يونايتد، لكنها قد ترحى بظلالها على الأندية المتوسطة، حتى في ظل العائدات الجديدة الناجمة عن توزيع أسواق النقل التلفزيوني، وبرز دليل على ذلك أن اللاعب الذي كان يكلف 10 ملايين جنيه استرليني قبل الاستفتاء أصبح يكلف أكثر بـ 900 ألف جنيه بعده.

وتحدث أحد مالكي نادي وست هام قبل الاستفتاء بعرض لمرسيليا الفرنسي قدره 40 مليون يورو من أجل التخلي عن البلجيكي ميتشي باتشواي، قائلا: «سيكون هناك الكثير من العواقب على الدوري

التي ندين بها لأندية اشترينا منها لاعبين في حال تواصل هبوط الجنيه، لكن كل الأندية في المركب ذاته».

### يورو أو جنيه

بدوره، قال دانيال غي من مكتب المحاماة الرياضي «شيريدانز» لصحيفة «دايلي مايل»: «كل شيء يعتمد الآن على ما إذا كان يتم دفع رسوم الانتقال بالجنيه أو باليورو، كما أن هناك مسألة الراتب الذي سيتقاضاه اللاعب الأوروبي، فقد يقبض أمواله باليورو من أجل المزيد من الضمانات ثم يحولها لاحقا».

وأضاف غي: «هناك وجهات نظر مختلفة حول ما إذا كان البقاء في السوق الأوروبي الموحد -وهو ما يتطلب عادة أن تسمح الدولة المعنية بحرية الحركة- سيكون نعمة أم نقمة».

إذا تركت بريطانيا السوق الموحد فعلى اللاعبين القادمين إليها من الاتحاد الأوروبي لتلبية نفس القواعد الصارمة المطبقة على اللاعبين من خارج الاتحاد الأوروبي، أي يجب أن يخوضوا نسبة معينة من المباريات الدولية في العينين اللذين يسبقان التوقيع. ولو طلق هذه القاعدة حاليا فهناك 400 لاعب في الدرجتين الأوليين

## الأرجنتيين تتوسل لميسي: أرجوكم لا ترحل

الهزيمة في نهائي كأس أمم أمريكا الجنوبية لكرة القدم (كوبا أميركا) كانت مريرة بالنسبة لوسائل الإعلام الأرجنتينية، لكنها تحولت إلى «عقلم» بعد إعلان القائد ليونيل ميسي اعتزال اللعب الدولي. ونشرت صحيفة «أوليه»، على صدر صفحاتها الرئيسية، صورة لميسي وهو مكتئب على ركبتيه في أرض الملعب ووجه مدفون في أرضية ملعب ميتلاف في نيوغيرسي، تحت عنوان «رجاء لا ترحل».

وكتب الناقد الرياضي خوان بابلو فارسي في صحيفة «لا ناسيون»: «نأمل أن يكون اعتزال ميسي مجرد نوبة غضب طفولية، إنه لا يقف فقط من الطائرة بل يثبت صحة الاتهامات التي لازمته طويلا بأنه جبان ودجاجة».

وركزت صفحات شبكات التواصل الاجتماعي على محاولة اقناع ميسي بالتراجع عن قرار الاعتزال الذي أعلنه في أعقاب الهزيمة أمام تشيلي.

وكتبت صحيفة «لا ناسيون»، تعليقا على فشل منتخب الأرجنتين في إحراز أي لقب منذ عام 1993، «كابوس لا ينتهي، الجرح الأرجنتيني في النهائي أضاف فاصلا جديدا لليلة الماضية».

من جانبها، نشرت صحيفة «لاجينا» 12 صورة لميسي وهو ينظر إلى الأرض، تحت عنوان «العار المصاحب لركلات الجزاء».

وتوسل اسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو مارادونا إلى ليونيل ميسي عدم اعتزال اللعب دوليا.

وقال مارادونا بطل العالم 1986 لصحيفة «لا ناسيون» المحلية: «يجب أن يبقى، لأن أفضل أيامه لا تزال أمامه، سيذهب إلى روسيا بغورمة جيدة ويحجز لقب بطولة العالم». والقي مارادونا (55 عاما)، الذي يميزه البعض عن ميسي، لإحرازه اللقب العالمي مرة واحدة في مسيرته، باللوم على الاتحاد المحلي المنتسب في غياب الألقاب منذ عام 1993.

ورأى مارادونا أن الاتحاد المحلي لا يدعم ميسي، وتركه يتحمل عبء الخسارة: «الذي يدعو إلى اعتزال ليونيل يرمي إلى عدم رؤية الكارثة التي حلت بالكرة الأرجنتينية».

وانضم رئيس البلاد مورايسيو ماركري إلى المنادين بعودة ميسي عن اعتزاله. وقال المتحدث باسم الرئيس لوكالة فرانس برس عبر الهاتف: «اتصل به وأبلغه مدى فخره بطريقة لعب المنتخب، وطالبه بعدم الاستماع إلى الانتقادات».

بدوره، قال أريستو فيكيو، الذي كان أول مدرب لميسي في روزاريو: «هذا الشاب أشجع انتقادات وعمول بشكل سيئ، لا أريده أن يعتزل، لكن عندما اضغ نفسي في مكانه من غير العادل أن يوصف بالمعتد، لأن هناك 11 لاعبا على أرض الملعب».

وأعرب خوسيه لويس براون، الفائز مع منتخب الأرجنتين بلقب كأس العالم 1986، عن عدم تقبله تصرف ميسي في تصريحات لمحطة تي واي سي التلفزيونية الأرجنتينية.

وقال براون، الذي سجل الهدف الأول في شبك ألمانيا في نهائي مونديال 1986، «لا يمكنني أن أصدق أن ميسي لن يلعب مجددا مع المنتخب الوطني، إنه أعظم لاعب في الكرة الأرضية، ولا يمكنه أن يعتزل اللعب مع المنتخب الوطني».

من جانبه، ساند المهاجم الأرجنتيني السابق ماريو كيميس قرار ميسي، وانتقد المدرب خيراردو مارتينو للدفع بلاعبين ليسوا جاهزين تماما للمشاركة، مثل بلوكاس بيغليا وأخيل دي ماريا وقال كيميس، في تصريحات لمحطة «تلنا الإعلامية»، «أرحل أرحل، لأنك لا تستحق ما نفعه بك»، لكنه سرعان ما غير رأيه وقال: «لا تنسب لأنك إذا فعلت فستكون قد وقعت في صف كل الناس التي انتقدت».

وكتب فيدي روير المشجع الأرجنتيني على «تويتز»: «خسارة النهائي أمر يحدث في عالم الرياضة، لكن خسارتك (ميسي) هي الأكثر إيلاما».



إمري

## سان جيرمان يقترب من إمري

قيادة سان جيرمان لتجاوز دور الثمانية بدوري أبطال أوروبا.

ورحل عن النادي أيضا جان-لويس جاسيه المدرب المساعد ومدرب اللياقة فيليب لامبرت.

ووفقا لصحيفة لوكيب، قام النادي بدفع راتب موسمين بقيمة 22 مليون يورو (24 مليون دولار) لبلان (50 عاما) كتعويض عن فسخ التعاقد. وكان بلان وقع على عقود جيدة في فبراير الماضي.

وجاء توقيع العقد قبل الخروج من دوري أبطال أوروبا في الدور ربع النهائي أمام مانشستر سيتي، وكان هذا بمنزلة عدم إحراز أي تقدم في أكبر بطولة للأندية التي أحبطت ملك النادي، وهي هيئة الاستثمار القطرية.

ويستعد ملك النادي لإعادة بناء الفريق هذا الصيف بعد رحيل زلاتان إبراهيموفيتش، ويتوقع أن يقوم ناصر الخليفي رئيس النادي بتعيين إمري (44 عاما) بدلا من بلان. (د ب أ)

## الملك جيمس خارج التشكيلة الأميركية في «ريو»

ورغم عدم مشاركة هذه المجموعة من النجوم، يبقى المنتخب الأميركي مرشحا بارزا لإحراز الذهبية بوجود لاعبين مهمين أمثال كيري أيرفينج صانع ألعاب كليفلاند وكارميلو أنطوني (نيويورك نيس) وكيفن دورانت (واشنطن).

وتضم التشكيلة أيضا هاريسون بارنز وديريمووند غرين وكلاي طومسون (غولدن ستايت) وبول جورج (انديانا بيسرز) وديماركوس كانز (ساكرامنتو كينغز) ودي اندري جوردان (كلبيرز) وجيمي باتلر (شيكاغو بولز) وديمار ديروزان وكايل لوري (نورونتو رابتنورز).

وسيكون أولمبياد 2016 المحطة الأخيرة للمدرب الشهير مايك كريفيكي مع المنتخب الأميركي، وسيترك منصبه لمدرب سان أنطونيو الحالي غريغ بوبوفيتش.

أعلن الاتحاد الأميركي لكرة السلة التشكيلة التي ستشارك في أولمبياد 2016 في ريو دي جانيرو، من 5 إلى 21 أغسطس، والتي خلت من اسم «الملك» ليبرون جيمس الفائز مؤخرا مع فريقه كليفلاند كافالييرز بلقب الدوري الأميركي للمحترفين على حساب البطل السابق غولدن ستايت ووريترز.

وساهم جيمس (31 عاما) بشكل كبير في تتويج فريقه كليفلاند بأول لقب في تاريخه، بعد أن قلب تخلفه 1-3 إلى 4 انتصارات مقابل 3 هزائم، وقال بعد ذلك إنه «يحتاج إلى الراحة».

وسبق لجيمس أن قاد المنتخب الأميركي إلى إحراز الذهبية الأولمبية مرتين متتاليتين في بكين (2008) ولندن (2012) بعد برونزية أثينا (2004).

وعزا هؤلاء أسباب رفضهم الذهاب إلى ريو دي جانيرو إلى الموسم الطويل أو الإصابات، ولم ينشر أي منهم إلى المخاطر التي قد تنجم عن انتشار فيروس زيكا على نطاق واسع في البرازيل لتبرير انسحابه من التشكيلة.



## بداية محيرة لديوكوفيتش في بطولة ويمبلدون

البطلة، الدور الأول بعد فوز صعب على الإيطالية كامبلا جورجي 6-7 و5-4.

وتلتقي موعوروسا في الدور المقبل مع السلوفاكية يانا تشيبيلوفا الفائزة على الكولومبية ماريانا دوكي 5-7 و5-7.

وتعتبر موعوروسا، بطلة رولان غاروس الفرنسية، من أبرز المرشحات لإحراز اللقب مع حاملته الأميركية سيرينا وليامس.

وتاهلت الأميركية المضرمة فينوس وليامس (36 عاما) المصنفة ثامنة للدور الثاني بفوزها على الكرواتية دونا فيكيتش 6-7 (3-7) و4-6.

وكانت الصربية انا إسفانوفيتش الثالثة والعشرون، والمصنفة أولى

لوكاس روسول 7-6 (8-6) و7-6 (7-5) و4-6 و2-6 و10-12.

### صعود موعوروسا وليامز

ولدى السيدات، تخطت الإسبانية غابرييلا موعوروسا، المصنفة ثامنة وصيفة

المصنف أولا الذي احتاج إلى شوط فاصل (7-3) لانهاتها، ثم كان الأداء متكافئا إلى حد بعيد في الثالثة قبل أن ينهيها الصربي 6-4.

وتاهل فيدرر الثالث بدوره، والمتوج في ويمبلدون سبع مرات، بفوزه على الأرجنتيني غيدو بيا 6-7 (5-7) و6-7 (3-7) و6-3.

ويلتقي فيدرر في الدور المقبل البريطاني ماركوس ويليس الصاعد من التصفيات والفائز على الليتواني ريكارداس بيرانكيس 6-3 و6-4.

وتناهل الياباني كي نيشيكوري المصنف خامسا للدور الثاني بفوزه على الأسترالي سام غروث 6-4 و6-3 و5-7.

وكان نيشيكوري (26 عاما)، وصيف بطل فلاشينغ ميدوز الأميركية عام 2014، غاب العام الماضي عن ويمبلدون بسبب إصابة في ساقه، ويلعب في الدور المقبل مع الفرنسي جوليان بينيتو، الذي حقق

استهل الصربي نوفاك ديوكوفيتش، المصنف أولا، سعيه إلى لقب ثالث على التوالي في بطولة ويمبلدون الإنكليزية، ثالث البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب، بفوز غير مطمئن على البريطاني جيمس وارد 6-6 صفر و7-6 (3-7) و4-6 أسس الأول.

ويلتقي ديوكوفيتش في الدور الثاني مع الفرنسي اديان مانارينو الفائز على البريطاني الأخير كايل ادموند 6-7 و5-7 و4-6.

وهي المباراة الأولى للصربي منذ فوزه ببطولة رولان غاروس الفرنسية على الملاعب الترابية للمرة الأولى في مسيرته مطلع الشهر الحالي.

وبدا ديوكوفيتش (29 عاما) المباراة بقوة، وحسم المجموعة الأولى 6-صفر، ثم تقدم 3-صفر في المجموعة الثانية، وبدأ في طريقه إلى فوز ساحق قبل أن يرفع وارد المصنف في المركز 177 عالميا مستواه ويصعب المهمة على

قدم الصربي نوفاك ديوكوفيتش بداية غير مطمئة لجهاهيره رغم فوزه على البريطاني جيمس وارد 6-صفر و7-6 (3-7) 4-6 أسس الأول ضمن الدور الأول.



ديوكوفيتش



UEFA  
EURO2016  
FRANCE



كأس أمم أوروبا 2016



## إيطاليا تتأثر من إسبانيا وتجردها من اللقب



فرحة المنتخب الإيطالي بعد الفوز

على ملعب سان دوني في باريس، تأثرت إيطاليا الوصيفة من إسبانيا بطلا للنسخين الماضيتين، وجردتها من اللقب، بفوزها عليها 2-صفر أمس الأول في الدور ثمن النهائي من كأس أوروبا لكرة القدم التي تستضيفها فرنسا. وسجل جورجو كيليني (33) وغراتسيانو بيليه (90+1) الهدفين.

تأثرت إيطاليا الوصيفة من إسبانيا بطلا للنسخين الماضيتين وجردتها من اللقب، بفوزها عليها 2-صفر أمس الأول في الدور ثمن النهائي من كأس أوروبا لكرة القدم التي تستضيفها فرنسا. وسجل جورجو كيليني (33) وغراتسيانو بيليه (90+1) الهدفين. واصطدم المنتخبان مبكرا في ثمن النهائي، بعد حلول إيطاليا أولى في المجموعة الخامسة بفوز لاقت على بلجيكا 2-صفر والسويد 1-صفر وخسارة امام إيرلندا بتشكيلة شبه احتياطية بعد ان كانت ضامنة تأهلها، بينما حلت إسبانيا ثانية في المجموعة الرابعة بعد فوز على تشيكيا 1-صفر وتركيا 3-صفر وخسارة امام كرواتيا 2-1، ولكن بعد ان كانت ضامنة تأهلها ايضا.

وبقي المدرب المخضرم فيسنتي دل بوسكي وفيما للاسماء التي اشركها أساسية في الدور الأول، فلم يجر أي تعديل على التشكيلة التي خاضت المباريات الثلاث الأولى ونواتها سيرخيو راموس وجوردي البيا وأنديس انيستا والغارو مورانا وسيسك فابريغاس من جهته، عاد مدرب منتخب إيطاليا انطونيو كونتي إلى تشكيلته المعهودة، بعد ان أجرى ثمانية تغييرات في المباراة الثالثة من الدور الأول امام إيرلندا، لكن مع

غياب انطونيو كانديفا بسبب إصابة في الحالبين، حيث شارك ماتيا دي تشيليو بدلا منه. واصيب كانديفا في الجولة الثانية ضد السويد، ومنذ ذلك الوقت وهو يخضع لتدريب خاص بمفرده.

وكانت الدقائق الأولى حذرة من الطرفين اللذين يعرف كل منهما الآخر جيدا، لكن المنتخب الإيطالي مال خلفا للتوغعات إلى الهجوم، وحصل على فرصة خطيرة لافتتاح

التسجيل حين ارسل اليساندرو فلورنسي كرة من ركلة حرة من الجهة اليسرى تابعها غراتسيانو بيليه برأسه، ولكن الحارس دافيد دي خيا حولها ببراعة بيده اليسرى إلى ركنية في الدقيقة التاسعة. وانظر حامل اللقب حتى الدقيقة العشرين تقريبا للدخول في اجواء المباراة، لكن انيستا ورافقه وجدوا صعوبة في تشكيل خطورة واضحة على مرمرى بوفون، بسبب صلابه الدفاع الإيطالي والانقضاض

مباشرة على حامل الكرة. وحصلت إيطاليا على ركلة حرة خطيرة على مشارف المنطقة إثر عرقلة تعرض لها بيليه، فانبرى لها ايدر وسدها قوية ارتدت من دي خيا لتجد جورجو كيليني المتابع فوضعا في المرمى (33). بدأت إسبانيا الشوط الثاني مهاجمة لادراك التعادل بسرعة، لكن اختراق المنطقة الإيطالية كان صعبا جدا رغم الجوء إلى التمريبات العرضية.

وبقي الأداء الإيطالي في المقابل متماسكا جدا خاصة في الخط الخلفي، مع كثافة عددية في وسط الميدان، الأمر الذي حال دون فعالية التمريبات الإسبانية التي يعاها البيطء. وحصلت إسبانيا على إحدى الفرص النادرة إثر كرة وصلت إلى المهاجم ايرتزو اوريبيز بديل نوليتو في بداية الشوط تابعها مباشرة قريبة جدا من القائم الأيمن (70).

ودفع دل بوسكي بولكاس فاسكين مكان مورانا الغائب عن المجريات في الدقائق العشرين الأخيرة. وارتفعت سرعة أداء الإسبان، وارنقى راموس لمتابعة رأسية أثر ركلة ركنية مرت على يسار المرمى (72)، ثم أطلق انيستا كرة قوية ابدها بوفون ببراعة إلى ركنية (76)، وتصدى بوفون لكرة أخرى ايضا لجيرار بيكيه (77). وبعد محاولات إسبانية في

الدقائق الأخيرة، انقذ بوفون الموقف في الدقيقة الأخيرة إثر لمسة لبيكيه أمام المرمى مباشرة. ودفع الإسبان ثمن اندفاعهم، حيث انكشفت الجهة اليسرى تماما فاستغلها ماتيو دارميان بديل فلورنزي لمرمر كرة إلى بيليه وضعها في الزاوية اليسرى لمرمرى دي خيا في الدقيقة الأولى من الوقت الضائع.

## بيكيه يهاجم المنتخب الإسباني

بكل تأكيد هذا الفريق لا يملك مستوى الفريق الذي كان يلعب في 2010، و2012. المستوى ليس هو نفسه، علينا أن نتقبل ذلك ونستعد لروسيا". وأردف: "منذ أن خسرنا امام جورجيا، رأينا أننا لم تكن مرشحين للفوز باليورو. علينا أن نذكر أننا لسنا في أفضل حال، وربما هدف بيرسيستش هو من الحق بنا الضرر". وعن استمرار دل بوسكي، ذكر: "لست أنا من يحدد ذلك، أعتقد أن له الحق الكامل في تقرير مصيره. إنه شخص جيد بالنسبة لنا".

وحول اعتزال ميسي الدولي، قال: "إنها ضربة قوية. أعلم مدى التنافسية التي يعيشها".

شن المدافع الإسباني جيرارد بيكيه، ولاعب نادي برشلونة الإسباني، هجوما شديدا على منتخب بلاده، بعد الخروج المؤسف من ثمن نهائي بطولة أمم أوروبا، وقال بيكيه، في تصريحات أبرزتها صحيفة "أس" الإسبانية: "نشعر بخيبة أمل. كنا نتوقع أن نحصل على التعادل خلال المباراة، لكن الآن علينا التفكير في مونديال روسيا. لقد كنا سيئين". وأضاف: "لقد كان بوفون رائعا. في الشوط الثاني كنا الأفضل، واتبحت لنا الكثير من الفرص التي لم نستطع استغلالها. أحيانا تسوء الأمور". وتابع: "لن أتحدث عن الخروج، لكن

## كيليني: انتقمنا بعد 3 مباريات محبطة

في نهائي نفس البطولة، وفاز الإسبان بركلات الترجيح في الدور الثاني لكأس القارات عام 2013 بالبرازيل. وأضاف مدافع يوفنتوس: "لكننا نستحق الفوز في المباراة، وقتلنا المباراة في وقت متأخر، ووجدنا صعوبة كبيرة، خاصة آخر 15 دقيقة، لكن كان خلفنا الحارس القديس بوفون الذي تصدى لكل شيء". وأشار إلى أن مشوار منتخب بلاده في البطولة الحالية كان مليئا بالصعاب، حيث لعب امام منتخبين من أفضل فرق العالم خلال فترة زمنية قصيرة.

أعرب جورجيو كيليني، مدافع منتخب إيطاليا، عن سعادته الكبيرة بالفوز على إسبانيا بهدفين، والتأهل لدور الثمانية. وقال كيليني، في تصريحات عبر موقع الاتحاد الأوروبي: "بعد 3 مباريات محبطة أمام إسبانيا في مدن كييف وفيينا وفورتاليزا، كان علينا الانتقام من هذه النتائج المحبطة". وكان المنتخب الإيطالي تعادل مع إسبانيا 1-1 في الدور الأول ليورو 2012، ثم هزمه برعاية نظيفة



## راموس: سنبتعد عن الأفراح قليلاً



ظهر مدافع المنتخب الإسباني وقائده، ولاعب نادي ريال مدريد سرجيو راموس، في المنطقة المختلطة للحديث لوسائل الإعلام، بعد الخسارة أمام إيطاليا والخروج من الدور ثمن النهائي.

وقال راموس، في حديث أبرزته صحيفة "أس" الإسبانية، "لقد خسرنا لكننا حاولنا، يجب أن نكون هادئين ومعرفة ما قمنا به". وأضاف: "في السنوات الأخيرة كان لدينا وقت رائع، يبدو أننا سنبتعد عن الأفراح قليلا، هناك فرق قوية وكبيرة في اليورو، وعلينا أن نكون واثقين بأنفسنا في المرحلة المقبلة". وتابع: "جميع اللاعبين اظهروا دائما احترامهم للمدرب، نحن لا نعرف ما سيحدثه

لاعبين يقدمون أداء رائعا رغم تقدمهم في السن، وبطيبة الحال نامل أن نصل إلى كأس العالم لن نستسلم وستواصل".

المدرّب فهو والرئيس من سيقران هذا الأمر". وعن المطالبات بتغيير هذا الجيل من المنتخب الإسباني، قال: "من السهل الحديث عن تغيير الأجيال وأنت في المنزل ومعك كيس من البطاطس، رأينا

## إنيستا: عاقبونا على أخطائنا



أعرب لاعب وسط منتخب إسبانيا ونادي برشلونة أندريس إنيستا عن خيبة أمه بالخروج من كأس أمم أوروبا في الدور ثمن النهائي، بعد الخسارة من إيطاليا. وقال إنيستا: "إنها خيبة أصل كبيرة... كلمات قليلة نستطيع أن نقولها، يجب أن نكون أكثر فعالية ونجتازون هذه الوقت، حسينا ورد في صحيفة "أس" الإسبانية. وأضاف: "أعتقد أننا كنا على علم بما هم قادرون على فعله، لقد عاقبونا على الأخطاء التي ارتكبناها في الشوط الأول، في الشوط الثاني كنا أفضل لكننا أخطانا في الأول"، متابعا: "هناك مشاعر كبيرة لكن يجب علينا أن نتقبل ما حدث".

## بونوتشي: نقدم كرة قدم جميلة



أعرب ليوناردو بونوتشي، لاعب منتخب إيطاليا ونادي يوفنتوس، وأفضل لاعب في مباراة إيطاليا وإسبانيا، عن فخره بالفوز على الماتادور الإسباني والتأهل للدور ربع النهائي في يورو 2016.

وقال بونوتشي، في تصريحات أبرزتها صحيفة "سوندو ديپورتيفو" الإسبانية: "لقد حملت باللعب بهذا الأداء ومباراة كل لاعب منا على الكرة، إسبانيا لعبت جيدا في الشوط الثاني لكن فريقنا ليس مجرد فريق، نحن مجموعة واحدة، واعتقد أننا نستحق اللعب امام ألمانيا". وأضاف: "نحن فخورون، لقد تمكنا من الفوز على واحد من أفضل الفرق في العالم، الآن علينا التفكير في ألمانيا بطل العالم، وتابع: "أعتقد أننا قدمنا مباراة

## ديل بوسكي: قدمنا أفضل ما يمكن



ذكر المدرب فيسنتي ديل بوسكي أن إسبانيا، حاملة لقب بطولة أوروبا لكرة القدم، كانت الطرف الأضعف في خسارتها 2-صفر امام إيطاليا في نسخة هذا العام، لكنه نفى لتلميحات عن نهاية العصر الذهبي للبلاد. وهيمن الإسبان على كرة القدم الأوروبية منذ 2008، بعدما فازوا بسختين وبيئتهما كأس العالم 2010، لكن على ملعب فرنسا الدولي أمس الأول، واجهوا فريقا منظما يجيد أيضا إنهاء الهجمات. وأبلغ ديل بوسكي الصحافيين: "لا أعتقد أن عصرا قد انتهى لكنني أعلم مدى صعوبة الفوز ببطولة كبرى، مضيفا: "كرة القدم الإسبانية تملك هيكلًا قويا عملنا لسنوات طويلة لتجهيزه. لدينا أكاديميات رائعة للشباب وتملك لاعبين رائعين صغار السن". وأضاف: "لا أعتقد أننا عانينا من الناحية

## كونتي: لا نلعب بأسلوب دفاعي

أشار إلى أن الجيل الحالي ليس الأفضل في تاريخ الأزوري، قائلا: "هذا الجيل ليس الأفضل في تاريخ إيطاليا، فالفريق لا يضم نجوما كبارا، وقالت لإقناع الجماهير بهذه الفكرة، لكن أنا فخور جدا بعد التأهل والتفوق على حساب فريق كبير بحجم إسبانيا". وأضاف: "تنتظرنا مهمة أصعب وأكبر بمواجهة منتخب ألمانيا في دور الثمانية، فهو أقوى فريق في أوروبا والعالم، سنبدأ الاستعداد لها". وأشار إلى أن غياب تياغو موتا عن مواجهة الماكينات الألمانية سيكون خسارة فنية كبيرة، إضافة إلى معاناة دانييلي دي روسي من كدمة تعرض لها خلال مواجهة إسبانيا، مؤكدا أن مباراة منتخب ألمانيا تتطلب تحضيرا قويا.

أصدر المدير الفني لمنتخب إيطاليا انطونيو كونتي على أن إيطاليا لا تلعب بأسلوب الكاتينا تشو الدفاعي بعد الفوز على إسبانيا بهدفين دون مقابل في ثمن نهائي كأس أمم أوروبا. وقال كونتي، في تصريحات أبرزها موقع فوتبول إيطاليا: "عقب اللقاء: لقد كنت أعرف أن اللاعبين فيهم شيء خارج عن المألوف لقد قلت ذلك من قبل". وأضاف: "الآن علينا الاستعداد لمباراة أخرى قوية امام ألمانيا، ستكون مباراة صعبة، ولكننا أثبتنا أننا لا نلعب بالكاتينا تشو". وتابع: "تشافى قدم لنا أفضل وصف فقال إننا نلعب بخليط بين طريقة برشلونة وأسلوب أتلتكو مدريد، وهذا يجب ذلك لأولئك الذين يفهمون كرة القدم".





# آيسلندا تفجر مفاجأة وتسقط إنكلترا وتتأهل لربع النهائي



لاعبو المنتخب الآيسلندي يحتفلون بالفوز بعد المباراة

وإزاد موقف الإنكليز حرجا مع مرور الوقت، ودفع هودجسون بجيمي فاردي الذي قاد فريقه لبيست سيني إلى أول لقب محلي في تاريخه، بدلا من رحيم سترلينغ (60)، وسدد المدافع الآيسلندي بيركير سايفارسون كرة قوية من الجهة اليمنى علت المرمى بقليل (72). ولعب هودجسون الورقة الأخيرة في الدقائق الأخيرة فأخرج رونني وأدخل زميله الشاب في مانشستر يونايتد ماركويس راشفورد (86)، لكنه أخفق في مهمة في آخر دقيقة قبل أن تخرج الكرة الى ركنية.

(أ ب)

وكاد هاري كين يأتي بالتعادل بعدما تابع بطريقة أكروباكية كرة "طائرة" وصلته من عرضية سترلينغ برع الحارس الآيسلندي في أبعادها إلى ركنية مفوتا فرصة ثمينة على الإنكليز (27)، وحاول رونني وزملاؤه أكثر من مرة خلال ربع الساعة الأخير فلم ينجحوا في ادراك التعادل.

## الحماس يتفوق على الخيبة

وفي بداية الشوط الثاني، زج هودجسون بجاك ويلشير بدلا من اريك داير في وسط الملعب لعل وعسى أن تتغير الأمور، لكن الضغط كان من جانب آيسلندا، وطار هاري كين إلى كرة عالية وتابعها برأسه سيطر عليها الحارس الآيسلندي هالدورسون بسهولة (50).

لكن رد الفعل جاء سريعا من الجانب الآيسلندي من رمية جانبية على رأس كاراي ارناسون الذي أرسلها باتجاه المرمى أنسل لها راغنا سيجوردسون، وتابعها "طائرة" في شباك جو هارت مدركا التعادل (6).

وأطلق ديلي إلى ذقينة من خارج المنطقة بعد أن وصلته كرة مرتدة من الدفاع الآيسلندي فمرت فوق العرمي بقليل (15)، ومرت كرة مماثلة سددها هاري كين فوق العارضة أيضا (17)، ومرر قائد آيسلندا أرون غونارسون كرة من الجهة اليسرى إلى الجيمي في منتصف الملعب ثم وصلت إلى يون دادي بودفارسون الذي مررها بدوره أرضية خادعة إلى كولباين سيجوردسون الذي أطلقها مباشرة من على خط المنطقة تصدى لها جو هارت لكن دون أن يمنعها من معاينة شبابه (18).

الهجوم الذي بات يشكل قوة ضاربة مع وجود هاري كين ورحيم سترلينغ وواين رونني. في المقابل، احتفظ لاغرياك وهالغريمسون بالتشكيلة التي تغلبت على النمسا 2-1 في الجولة الثالثة الأخيرة من الدور الأول دون أي تغيير.

## إنكلترا تحت الضغط

ونزل رجال هودجسون الى الملعب تحت الضغط وهاجس تسجيل هدف مبكر، فسد ستورديج من مسافة بعيدة دون جدوى (2)، وبعد دقيقة واحدة مرر اللاعب نفسه كرة إلى سترلينغ داخل المنطقة فتعرض للحارس هانيس هالدورسون وحصل على ركلة جزاء نفذها رونني بنجاح (4).

راغنا غريمسون، والمنتخب غودني يوهانيسون (انتخب السبت الماضي) الذي سيتسلم مهامه أول أغسطس. واللقاء هو الثالث بين المنتخبين، وردت آيسلندا الدين إلى إنكلترا التي هزمتها 1-6 في 5 يونيو 2004 بعد أن تعادلا 1-1 في 2 يونيو 1982.

وصدقت توقعات المدرب المحلي هيمير هالغريمسون المساعد للسويدي لارس لاغرياك الذي قال عشية المباراة: "نحن أمة صغيرة (300 ألف نسمة)، لكنهم لا يعرفون لاعبينا، بينما نحن نعرفهم جميعا وسنهنهم".

وأشرك المدرب الإنكليزي روي هودجسون تشكيلته الأساسية مع تغيير واحد تمثل بماهجم لفربول دانيل ستورديج بدلا من زميله في خط الوسط آدم لانا، بهدف تعزيز

حقوق منتخب آيسلندا لكرة القدم مفاجأة من العيار الثقيل وبلغ الدور ربع النهائي من كأس أوروبا 2016 المقامة في فرنسا حتى 10 يوليو، اثر فوزه على نظيره الإنكليزي 2-1 في ثمن النهائي أمس الأول في نيس. وسجل راغنا سيجوردسون (6) وكولباين سيجوردسون (18) هدفي آيسلندا، وواين رونني (4 من ركلة جزاء) هدف إنكلترا. وتلعب آيسلندا في ربع النهائي مع فرنسا التي تاهلت على حساب جمهورية أيرلندا 2-1.

## فوز تاريخي

على ملعب البانز ريفيرا، حققت آيسلندا فوزا تاريخيا على إنكلترا في أول ثمن نهائي تاريخي لها بحضور الرئيسيين الحاليين ألافور

بلغ منتخب آيسلندا الدور ربع النهائي من كأس أوروبا 2016 المقامة في فرنسا، بعدما حقق مفاجأة مدوية بفوزه على نظيره الإنكليزي 2-1 في دور الستة عشر للمسابقات أمس الأول.

## هالغريمسون يرفع سقف التحدي

صعوبات كبيرة في الدفاع في حين أننا صنعنا الكثير من الفرص. اعتقد أننا لم نظهر بعد ما نحن قادرون عليه، وسنقدم الأفضل في المباراة المقبلة.

وتحدث عن مواجهة فرنسا قائلا "ستكون مباراة كبيرة، ولكن مع صيغة أقل من حيننا للكرة الإنكليزية، ولعل مباراة إنكلترا تعني الكثير لنا، أننا نتابع الكرة الإنكليزية منذ صغرنا. بالنسبة إلى فرنسا، أعتقد بأن ثقة اللاعبين بانفسهم ستزداد بعد أن اجتازوا هذه العقبة".

وكان هالغريمسون قال عشية المباراة "نحن أمة صغيرة، لكنهم (الإنكليز) لا يعرفون أسماء لاعبينا بينما نحن نعرفهم جميعا وسنهنهم".



هالغريمسون

رفع المدرب المساعد للمنتخب الآيسلندي هيمير هالغريمسون سقف التحدي بعد الفوز على إنكلترا والتأهل للدور ربع النهائي لبطولة كأس أمم أوروبا بقوله: "كما قلنا قبل البطولة، في حال كانت استعداداتنا جيدة وكان اللاعبون بمستواهم، فإنه يمكننا الفوز على أي منتخب". وأوضح هالغريمسون "مباراة إنكلترا ستغير حياة لاعبي آيسلندا، انه يوم سيحدثونهم عنه طوال حياتهم، ولدينا أيضا فرصة لاضافة يوم آخر في غضون اسبوع" وأمل حضور عدد أكبر من مشجعي بلاده إلى استاد دو فرانس في باريس ضد فرنسا، "ومضيفا بالثامنة" وللمباراة التي تلدها أيضا بالتاكيد.

وتابع هالغريمسون الشريك للمدرب السويدي لارس لاغرياك والذي سيتولى المهمة بمفرده عقب النهائيات "كنت أكثر استرخاء من المباراة أمام النمسا. لو قال لي احد ما قبل اعوام أننا سنصل إلى ربع نهائي كأس أوروبا، فلم أكن لأصدق ذلك. لم يعد هناك أي عقبة أكبر من هذه بالنسبة إلى هؤلاء الرجال الآن".

وأضاف هالغريمسون "لقد حققنا عددا من لحظات السيرة على الكرة، لم نحلل المباراة أمام إنكلترا بعد ولكن اعتقد بانها أفضل مباراة لنا، لم نواجه

## الجماهير في ريكيافيك تحتشد في الشوارع احتفالاً بالفوز



الجماهير الآيسلندية تحتفل في الشوارع

احتفل الآلاف من جماهير آيسلندا بشكل جنوني في شوارع العاصمة ريكيافيك، بعد الفوز العظيم لمنتخب بلادهم لكرة القدم على نظيره الإنكليزي أمس الأول في دور الستة عشر من بطولة كأس أمم أوروبا "يورو 2016".

وانطلق ما يزيد على عشرة آلاف شخص، يرتدي أغلبهم قبعات "شعب الفايكينغ"، في الشوارع للاحتفال بالفوز المفاجئ لمنتخب آيسلندا على إنكلترا بنتيجة 2-1، وأغلقت الشوارع الرئيسية في العاصمة الآيسلندية أثناء المباراة تحسبا لتدفق الجماهير للاحتفال عقب اللقاء.

وقال أحد المشجعين معبرا عن مشاعر الشعب الآيسلندي، الذي لا يتجاوز تعدادهم 300 ألف نسمة، ولا يتعدى عدد لاعبي الكرة المحترفين فيه مئة لاعب: "بكل بساطة لا يمكنني تصديق ما حدث". (د ب أ)

## سيغوردسون: ظنوا أنها ستكون نزهة في حديقة

وأضاف سيغوردسون: "لم تشعر أنهم خلقوا كثيرا من الفرص، حصل هاري كين على فرصة بكرة رأسية مباشرة نحو حارسنا، وكانت هناك كرات رأسية كثيرة بعيدة عن المرمى، وتسديدات من بعيد، ولم أكن متوترا فعلا، باستثناء الدقيقة الأخيرة".

وأوضح "بدأ منتخب إنكلترا المباراة بقوة، وسجل هدفا مبكرا، ولكن اعتقد أنهم صدموا بهدف التعادل، ومن ثم بهدف التقدم بعد ذلك، أرى أنهم توتروا قليلا".

وختم قائلا "اعتقد أن منتخب إنكلترا جيد بالتاكيد، وحاول جاهدا، ولكن كما تعرفون ليس من السهل التسجيل في مرمى آيسلندا".

اعتبر لاعب المنتخب الآيسلندي راغنا سيجوردسون أن إنكلترا دفعت ثمن الإفراط بالثقة، ما أدى إلى خسارتها المذلة بهدفين لهدف، وخروجها من بطولة أمم أوروبا، أمام منتخب بلاده من الدور ثمن النهائي.

وكان تعليق سيغوردسون واضحا جدا بقوله: "ظنوا أنها ستكون نزهة في حديقة، ولكن كان لدينا ثقة في قدراتنا".

وسجل سيغوردسون هدف التعادل في الدقيقة السادسة، بعد دقيقتين فقط من تقدم إنكلترا من ركلة جزاء عبر واين رونني.

وتابع "اعتقد بأنه ثاني أو ثالث هدف يسجل من رمية جانبية طويلة، أنها احد اسلحتنا التي نستعملها كثيرا، ولذلك ليس هناك مفاجأة".

## هارت: نستحق الانتقادات

اعتبر حارس مرمى منتخب إنكلترا جو هارت، ان فريقه لم يقدم أداء جيدا، في لقاء ثمن نهائي كأس أوروبا، أمام آيسلندا الذي خسره بهدفين لهدف، وخسرج من المنافسة المقبلة بنظره عمل صعب، وقال "نفتنا كل الخط، وكنا نعرف كل شيء عن آيسلندا، ولكن في النهاية فأننا لم نقدم مستوى جيدا، وأنا شخصيا لم أعب جيدا".

ورفض هات اعتبار ان لاعبي منتخب إنكلترا يفقدون الرغبة بالفوز على منتخب أقل مستوى، مؤكدا أنها ليست مسألة إذا كنا نريد ذلك، كنا في وضع جيد، ولكننا لن نفعل ذلك، سنتعرض إلى كثير من الانتقادات، ونحن نستحق ذلك".

وأشار حارس مانشستر سيتي إلى ان اللاعبين "سيتعلمون من ذلك، القدم الإنكليزية التي حيث تنتمي، إذ وضعناها في مكان لا يليق بها، والمدرب المقبل لنظيره عمل صعب، وقد علمنا بجهد، ولكن دون نجاح، وهكذا سيتم ذكر هذا المنتخب".

## رونني: أمر مخجل

ما قام به روي لنا، ولا ننسى ذلك، فمن الصعب أن نرى ذلك الآن، ولكن المستقبل مشرق".

وأعرب رونني (30 عاما)، والذي عادل رقم ديفيد بيكهام بخوض مباراته الدولية الـ115، عن رغبته في الاستمرار مع المنتخب بقوله: "أنا مهتم ومتحمس لمعرفة من سيكون المدرب الجديد، وفي حال تم اختياري ساكون جاهزا للعب".



رأى قائد منتخب إنكلترا، واين رونني، المستقبل "مشرقاً"، رغم الخيبة الكبيرة بالخروج من كأس الأمم الأوروبية، وذلك أمام آيسلندا المغومة، وذلك بوجود اللاعبين الشبان، أمثال زميله في مانشستر يونايتد ماركويس راشفورد (18 عاما)، الذي نزل بدلا منه في الدقائق الأخيرة من اللقاء.

وقال رونني: "الجميع يشعر بخيبة أمل، إنه أمر مخجل بالنسبة لنا، نعرف أننا أفضل من ذلك، ولا يمكننا القول انه خطأ روي هودجسون، أو لاعب واحد فقط، بل نحن جميعا معا، ويجب أن نتشارك المسؤولية". وأوضح "أنا تقدر كلاعبين

## هودجسون يستقيل بعد الخسارة

في البطولة. وأوضح دايد ان عقد هودجسون ينتهي بعد كأس أوروبا 2016، وسيتم تمديده إذا حصل المنتخب على نتائج جيدة، أو قدم أداء جيدا". وأضاف "إذا بلغنا نصف النهائي فهذا يعد بحد ذاته نجاحا، وإذا لعبنا جيدا وللاسف خسرتنا ضد منتخب جيد أو بركلات الترجيح (في ربع النهائي)، سنواصل المفاوضات مع هودجسون. (أ ب)

الوقت ذاته لمستقبل كرة القدم الإنكليزية. وأضاف هودجسون في بيانه: "كنت أود البقاء لسنتين آخرين، ولكن أنا واقعي، وأعرف أن الأمور مرتبطة بالنتائج، وقد كان من الممكن تمديد العقد بعد كأس أوروبا، ولكنه الوقت المناسب، لكي يشرف شخص آخر على تطور هذه المجموعة الشابة والمتعطشة والموهوبة جدا من اللاعبين"، موضحا أن "هذه المجموعة كانت رائعة، وقامت بكل ما طلب منها".

وأشار هودجسون أيضا إلى أن "راي (ليونغتون)، وغاري (نيفيل)، اللذين كانا معي ضمن الجهاز الفني سيغاردان أيضا"، وكان رئيس الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم، غريغ دايد، قد أكد قبل أيام أن مستقبل المدرب رهن بما يقدمه المنتخب

أعلن مدرب منتخب إنكلترا لكرة القدم، روي هودجسون، استقالته من منصبه، عقب الخسارة المذلة أمام آيسلندا 2-1، أمس الأول، والخروج من ثمن نهائي كأس أوروبا المقامة في فرنسا.

وقال هودجسون، في بيان له بعد المباراة: "أشعر بخيبة أمل بالطبع، بعد هذه النتيجة وخروجنا من المنافسة، فنحن لم نتقدم بالدرجة التي كنت أعتقد أننا قادرون على تحقيقها، وهذا غير مقبول بالتاكيد".

وتابع "أنا فخور فعلا بالعمل الذي قام به الجهاز الفني لمنتخب إنكلترا، في الفترة الماضية، والفترة الانتقالية، من منتخب يبلغ معدل لاعبيه الـ30، إلى منتخب يعد الآن الأصغر في البطولة، أمر ملفت ومثير في





UEFA  
EURO2016  
FRANCE

كأس أمم أوروبا 2016



## ربع النهائي يعد بتشويق أكبر مع ضيوف جدد

يطمح رونالدو إلى مواصلة مفاجات "سيليساو"، وتسجيل هدفه التاسع في أربعة نهائيات، ليعادل الرقم القياسي للفرنسي ميشال بلايني (سجلها كلها في 1984).

أما ويلز، فتحتل اليوم جيد لهدافها وملهمها غاريت بايل الذي نقل موسمها الرائع مع ريال مدريد الإسباني إلى المنتخب الويلزي طري العود في المسابقة القارية، والذي تخطى إيرلندا الشمالية بصعوبة في الدور الثاني بهدف عكسي. لكن مشوار "التحديين" سيصطدم بـ"شباطين" بلجيكا صاحبة أفضل ترسانة على السورق والباحثة عن لعب جماعي يقودها إلى لقب أول في البطولات الكبرى.

إيسلندا في ربع النهائي الأحد على ملعب "استاد دو فرانس" في ضاحية سان دوني الباريسية. لكن بعد صدمة الثلاثاء، لن يستهين لاعبوه بفريق الجزيرة الشمالية الصغرى البالغ عدد سكانها 330 ألف نسمة، خصوصا بعد تخلفهم بهدف أمام إيرلندا وانتظارهم لمحتمن ماهرتين من غريزمان في غضون ثلاث دقائق لقلب النتيجة.

لكن رونالدو والبرتغال ابعدتهما القرعة عن إيسلندا و"شربها" في الأدوار الإقصائية، إذ تستعد البرتغال بعد تخطيها المفاجئ نوعا ما لكرواتيا، لمواجهة بولندا التي بلغت ربع النهائي لأول مرة في تاريخها على حساب سويسرا بركلات الترجيح.

### الطلبان عقدة الألمان

لم تبغسم البطولات الكبرى أبدا لألمانيا في مواجهة إيطاليا، وهي تنوي حل هذه العقدة السبت في بوردو. في كأس العالم، فاز الطلبان 4-3 في نصف نهائي 1970 في مباراة مشهودة، و3-1 في نهائي 1982 عندما أحرزت إيطاليا لقبها الثالث ثم 2-صفر في نصف نهائي 2006 على الأراضي الألمانية في طريقها إلى اللقب الرابع.

وفي نصف نهائي النسخة الأخيرة من كأس أوروبا فاز الطلبان 2-1 بهدف ماريو بالوتيلي. لم يسبق لألمانيا، بطلة العالم في 2014، أن تفوقت على إيطاليا في مسابقة كبرى، وقد خسرت أسامها 15 مرة في مجمل مواجهتهما في 33 مباراة، وفازت 8 مرات فقط.

إيطاليا المتهمة دوما بتقدم لاعبيها في السن، خصوصا خلفها الخلفي مع الحارس جاتلوجي بوفون (38 عاما)، وثلاثي الدفاع المرعب جورجيو كيليني (31 عاما) واندرينا بارزالي (35 عاما) وليوناردو بونوتشي (29 عاما)، وضعت حدا للحقبة الإسبانية ذهبية، وأقصت حاملة اللقب بهدف كيليني وغرانتسيانو بيليه.

بعد توسيع عدد المشاركين إلى 24، شهد الدور ثمن النهائي مشاركة بعض الوجوه غير الاعتيادية على غرار بولندا وسويسرا وإيرلندا الشمالية والمجر وإيسلندا وجمهورية إيرلندا وسلوفاكيا، لكن بحال حققت المنتخبات الكبرى انتصارات في ربع النهائي، قد يشهد المربع الأخير مواجهتين ناريتين بين ألمانيا وفرنسا أو إيطاليا وفرنسا وبلجيكا مع البرتغال.

ستبقى نهائيات كأس أوروبا 2016 محفورة في ذهن الشعب الإسباني، فمنتخب كرة القدم في باكورة مشاركاته القارية تخطى الدور الأول، ثم بقصي العملاقة إنكلترا، ويضرب موعدا مع فرنسا المضيفة في ربع النهائي.

لا تبدو باقي المواجهات جاذبة جدا، باستثناء لقاء العملاقين الألماني والإيطالي، فبعد خروج إسبانيا وإنكلترا وكرواتيا، ضربت بلجيكا موعدا مع ويلز والبرتغال مع بولندا.

بعد يومي راحة الثلاثاء والأربعاء، سيتمتد ربع النهائي بين الخميس والأحد المقبلين. لا يمكن اختصار المنتخبات المتأهلة بنجومها، لكن في الأولى يلتقي كريستيانو رونالدو البرتغال مع روبرت ليفاندوفسكي بولندا، وفي الثانية أدين هازارد بلجيكا مع غاريت بايل ويلز.

وفي الثالثة، يقود الحارس العملاق جاتلوجي بوفون إيطاليا أمام الألماني توماس مولر ورفاقه، فيما يتوقع أنطوان غريزمان منقذ فرنسا في ثمن النهائي أمام إيرلندا، الضيف الإسباني الخارق ومهاجمه كولبين سيغورسون.

لم يتوقع مدرب فرنسا ديدييه ديشان أن يواجه



## بواتينغ يواصل العلاج

عندما بدأ الشكوى من الأم في عضلة السمانة بالساق اليمنى.

ويلتقي المنتخب الألماني في دور الثمانية السبت المقبل نظيره المنتخب الإيطالي.

وقال بواتينغ، الذي افتتح التسجيل في مدينة ليل، ليكون الهدف الأول له بقميص المنتخب الألماني، "هناك وقت كاف. أعتقد أن كل شيء سيصبح على ما يرام". وشارك 12 لاعبا احتياطيا من بينهم باستيان شفابنشتايفر ولوكاس بودولسكي وبينيديكت هويديس، في تدريبات الفريق بمقر إقامته في ابفان-ليه-باين.

(د ب أ)

بدأ المدافع الألماني جيروم بواتينغ الخضوع من جديد للعلاج من إصابته في ريلة الساق (عضلة السمانة)، لكنه قال إنه سيكون لائقا في الوقت المناسب للمشاركة مع الفريق في دور الثمانية بكأس الأمم الأوروبية.

وكان بواتينغ جرى تبديله في الدقيقة 71 من المباراة التي فاز فيها المنتخب الألماني على نظيره السلوفاكي 3-صفر في دور الستة عشر، لكن مدافع بايرن ميونيخ الألماني قال إنه كان إجراء وقائيا. وكان بواتينغ خرج أيضا قبل 14 دقيقة من نهاية المباراة التي فاز فيها المنتخب الألماني على نظيره الأيرلندي الشمالي 3-صفر في 21 الجاري،

## «اليويفا» يرفض معاينة الاتحاد البرتغالي



رفض الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (اليويفا) اتخاذ أي عقوبة ضد الاتحاد البرتغالي لكرة القدم، بعدما اقتحم مشجعون الملعب، والتقطوا صورة تذكارية مع كريستيانو رونالدو في نهاية مباراة المنتخب البرتغالي أمام نظيره النمساوي في بطولة الأمم الأوروبية.

وقال الاتحاد الأوروبي إنه قرر إغلاق الإجراءات في واقعة اقتحام الملعب التي حدثت 18 يونيو في باريس.

في نفس الوقت، تم تغريم الاتحاد البلجيكي 5 آلاف يورو (5,500 دولار) بسبب الواقعة التي حدثت في مباراة أيرلندا.

وتم تغريم الاتحاد البلجيكي بعد إشعال الجماهير الألبان النارية والقائهم أشياء خلال

## فونتي: لا نهتم بالانتقادات كثيرا



المجموعات. ونجح اللاعب ريكاردو كورايما في دور الستة عشر في إنقاذ البرتغال بتسجيل هدف قاتل في الدقائق الأخيرة من الوقت الإضافي لمباراته أمام كرواتيا.

ويلتقي المنتخب البرتغالي مع نظيره البولندي غدا في مرسيلا، في إطار صراع الفريقين على خطف بطاقة التأهل للدور قبل النهائي للبطولة الأوروبية. وأكمل فونتي، مدافع ساوثهامبتون الإنكليزي، "الأهم الآن هو الشعور بالسلام والهدوء"، مضيفا: "التختر من لعب ما بين 40 و50 مباراة هذا الموسم، تجدد النشاط والطاقة عاملان مهمان في بطولة كأس أمم أوروبا".

(د ب أ)

أكد المدافع البرتغالي جوزيه فونتي أن منتخب بلاده لا يتأثر بالانتقادات، التي يتلقاها خلال بطولة كأس أمم أوروبا.

وقال فونتي، في مؤتمر صحفي داخل مقر معسكر المنتخب البرتغالي بمدينة ماركوسيس الفرنسية: "يمكنني أن أقبل الآن باننا سنلعب جميع مبارياتنا بشكل سيئ، ورغم ذلك نفوز بكأس أمم أوروبا". وأضاف: "من المؤكد أننا نرغب في الفوز 8-صفر في كل مباراة، لكن علينا أن نكون واقعيين، في بطولة مثل هذه هذا الأمر مستحيل، الأهم هو تحقيق الفوز". وتأهل المنتخب البرتغالي، بقيادة النجم كريستيانو رونالدو، لدور الثمانية من "يورو 2016"، رغم خروجه متعادلا من مباراته الثلث في دور

## ديشان: لا أحب المغامرة وقد أضطر إليها

بهدف تخفيف بعد شوط أول باهت لم يشهد أي فرص حقيقية للدور، مما أجبر ديشان على اللعب بلاعب في مركز الجناح من أجل تحسين القدرات الهجومية، ما أدى إلى تسجيل هدفين بواسطة أنطوان غريزمان ليفوز الفريق 2-1، ويعبر لدور الثمانية.

وأوضح ديشان "ربما كان علينا نبدأ المباراة بهذه الطريقة لكن ربما حينها لم تكن الأمور أفضل كنا نستهدف من هذا التغيير زيادة التواجد في الأمام، غريزمان كان يلعب في العمق لذا أردنا أن يكون جوار أوليفيه جيرو، والدفع ببعض السرعة المتمثلة في كينجسلي كومان في مركز الجناح لإيجاد بعض المساحات واستغلال نطاق الملعب بشكل أفضل".

وأردف: "لكن قبل كل شيء كنا نريد تحقيق بعض الضغط في الأمام، وحقق اللاعبون الأربعة غريزمان وديميتري باييه وكينجسلي وجيرو الكثير من التأثير في الهجوم وصنعنا العديد من الفرص".

وتكمن المشكلة بالنسبة لديشان في أن الدفاع باربعة مهاجمين سيترك مكانين

أكد المدير الفني للمنتخب الفرنسي لكرة القدم ديدييه ديشان أنه لا يغامر في اختياراته للاعبين، عقب الفوز الصعب على أيرلندا 2-1 الأحد، لكن مع مشاركة الفريق في دور الثمانية ليورو 2016 يبدو أنه ليس لديه أي خيار.

وإذا كان ديشان يسعى للمضي قدما حتى الوصول إلى المباراة النهائية لكأس الأمم الأوروبية، فعليه أن يغامر بكل شيء، والدفع بتشكيل هجومي بشكل جريء ومتهور.

ويلتقي المنتخب الفرنسي في دور الثمانية مع إيسلندا في سانت دينيس، ورغم أن طريقة لعب الفريق تختلف تماما عن طريقة لعب أيرلندا، فمن المتوقع أن تكون مباراة دور الثمانية مرهقة للاعبين، مثلها مثل مباراة أيرلندا، حيث يستحوذ لاعبو المنتخب الفرنسي بالكرة ولكن وسط تساؤلات حول مدى قدرته على إيجاد طريقهم للمرمى.

وقال ديشان: "لا أغامر بطريقة لعبي، اتخذ قراراتتي بناء على مناقشات مع اللاعبين، وعندما لا تتجح الأمور اتحمل أنا مسؤولية الخطأ".

وتأخر المنتخب الفرنسي أمام أيرلندا

### عقب الفوز الصعب على أيرلندا 2-1، أكد ديدييه ديشان المدير الفني للمنتخب الفرنسي أنه لا يغامر في اختياره للاعبين خلال بطولة اليورو الحالية.

## لوف: مواجهتنا بإيطاليا ستجمع أقوى منتخبي في اليورو

قال المدير الفني للمنتخب الألماني لكرة القدم يواخيم لوف إنه يعتقد أن أقوى منتخبي في كأس الأمم الأوروبية سيجمعان السبت المقبل، عندما يلتقي المنتخب الألماني نظيره الإيطالي في ثالث مباريات دور الثمانية.

وأضاف لوف، في تصريحات للجنة التلفزيونية للاتحاد الألماني لكرة القدم، أمس، "أعتقد أن أفضل فريقين في البطولة حتى الآن سيلتقيان مع بعضهما، وتوقع منافسة شرسة ومثيرة".

والتقى المنتخب الألماني نظيره الإيطالي 8 مرات سابقة في نهائيات البطولات الكبرى، لكن لم يسبق له الفوز عليه، إلا أن لوف تذوق مرارة الهزيمة أمام إيطاليا، عندما كان مدربا مساعدا للمنتخب في كأس العالم 2006، حيث خسر الفريق الألماني حينذاك 2-صفر في مباراة استمرت وقتا إضافيا، وتم تكررت الهزيمة وهو في



المباراة.

(د ب أ)



## كأس أمم أوروبا 2016



UEFA  
EURO2016  
FRANCE



## جدول المباريات

الحولة الأولى			
الجمعة 10 يونيو			
1-2	فرنسا	10:00م	رومانيا
السبت 11 يونيو			
1-0	البنانيا	4:00م	سويسرا
1-2	ويلز	7:00م	سلوفاكيا
1-1	انكلترا	10:00م	روسيا
الأحد 12 يونيو			
1-0	تركيا	4:00م	كرواتيا
0-1	بولندا	7:00م	إيرلندا الشمالية
0-2	ألمانيا	10:00م	أوكرانيا
الاثنين 13 يونيو			
0-1	اسبانيا	4:00م	التشيك
1-1	إيرلندا	7:00م	السويد
2-0	بلجيكا	10:00م	إيطاليا
الثلاثاء 14 يونيو			
2-0	النمسا	7:00م	هنغاريا
1-1	البرتغال	10:00م	إيسلندا
الحولة الثانية			
الأربعاء 15 يونيو			
2-1	روسيا	4:00م	سلوفاكيا
1-1	رومانيا	7:00م	سويسرا
2-0	فرنسا	10:00م	ألبانيا
الخميس 16 يونيو			
1-2	انكلترا	4:00م	ويلز
2-0	أوكرانيا	7:00م	إيرلندا الشمالية
0-0	ألمانيا	10:00م	بولندا
الجمعة 17 يونيو			
0-1	إيطاليا	4:00م	السويد
2-2	التشيك	7:00م	كرواتيا
0-3	اسبانيا	10:00م	تركيا
السبت 18 يونيو			
0-3	بلجيكا	4:00م	إيرلندا
1-1	إيسلندا	7:00م	هنغاريا
0-0	البرتغال	10:00م	النمسا
الحولة الثالثة			
الأحد 19 يونيو			
1-0	رومانيا	10:00م	البنانيا
0-0	سويسرا	10:00م	فرنسا
الاثنين 20 يونيو			
0-0	سلوفاكيا	10:00م	انكلترا
3-0	روسيا	10:00م	ويلز
الثلاثاء 21 يونيو			
1-0	إيرلندا الشمالية	7:00م	ألمانيا
1-0	أوكرانيا	7:00م	بولندا
2-0	التشيك	10:00م	تركيا
1-2	كرواتيا	10:00م	اسبانيا
الأربعاء 22 يونيو			
3-3	هنغاريا	7:00م	البرتغال
1-2	إيسلندا	7:00م	النمسا
1-0	السويد	10:00م	بلجيكا
1-0	إيطاليا	10:00م	إيرلندا
الدور الـ 16			
السبت 25 يونيو			
5-4	سويسرا	4:00م	بولندا
0-1	ويلز	7:00م	إيرلندا الشمالية
0-1	كرواتيا	10:00م	البرتغال
الأحد 26 يونيو			
1-2	فرنسا	4:00م	إيرلندا
0-3	ألمانيا	7:00م	سلوفاكيا
4-0	المجر	10:00م	بلجيكا
الاثنين 27 يونيو			
0-2	إيطاليا	7:00م	إسبانيا
2-1	انكلترا	10:00م	إيسلندا
ربع النهائي			
الخميس 30 يونيو			
	بولندا	10:00م	البرتغال
الجمعة 1 يوليو			
	ويلز	10:00م	بلجيكا
السبت 2 يوليو			
	ألمانيا	10:00م	إيطاليا
الأحد 3 يوليو			
	فرنسا	10:00م	إيسلندا
نصف النهائي			
الأربعاء 6 يوليو			
W46		10:00م	W45
الخميس 7 يوليو			
W48		10:00م	W47
النهائي			
الأحد 10 يوليو			
W50		10:00م	W49

## فيلموتس يريح هازارد «في الوقت المناسب»



المناسب، وهناك لاعبون لاستبداله". وتابع "بعد أربع مباريات متتالية، فإن الأمر ليس سيئا لكي يحصل على راحة، وبالتالي فإنه سيكون جاهزا للمشاركة في حال بلوغنا نصف النهائي". وكان فيرمالين قد شارك أمام إيطاليا والسويد وجمهورية إيرلندا في المجموعة الخامسة ضمن منافسات الدور الأول.

الموسم قبل الماضي مع تشلسي الانكليزي. وبالنسبة الى فيرمالين، الذي لن يشارك امام ويلز بسبب الإيقاف، فإنه غاب عن التدريبات للحصول على قسط من الراحة، خصوصا أنه لم يشارك كثيرا في الموسم الماضي مع فريقه برشلونه الإسباني، لأنه عانى من مشاكل بدنية (20 مباراة في جميع المسابقات). وأوضح فيلموتس أن "توماس يعانى من الام في كل مكان"، وتحديدا في ربة الساق، وعضلات الفخذ، مضيفا أن "الإيقاف جاء في الوقت

الفخذ، منذ المباراة الأولى في البطولة ضد إيطاليا (صفر-2). وقال مدرب المنتخب البلجيكي ونجمه السابق مارك فيلموتس: "شعر ادين بشد في عضلات الفخذ بعد الشوط الأول من المباراة ضد المجر"، مضيفا "لهذا السبب طلبت منه الراحة، وخصصت العلاج الطبيعي يتابعه، وسيستأنف التدريبات الخميس، ويكون جاهزا بنسبة 100 في المئة، ولا توجد اي مشكلة".

غاب ادين هازارد وتوماس فيرمالين عن تدريبات منتخب بلجيكا لكرة القدم، أمس، في هابان قرب بوردو، حسب ما لاحظ مراسل "فرانس برس". وتلقى بلجيكا مع ويلز الجمعة، في ليل، في ربع نهائي كأس أوروبا التي تستضيفها فرنسا حتى 10 من الشهر المقبل. وتأهلت بلجيكا بعد اكتساحها المجر برعاية نظيفة في ثمن النهائي، في حين تغلبت ويلز على إيرلندا الشمالية بهدف وحيد. ويعانى هازارد من الام في عضلات

## والاسباني... يكتب نهاية العصر الذهبي لـ «الماتور»

لم تجد وسائل الإعلام الإسبانية مقرا من الاعتراف بإنهاء العصر الذهبي للمنتخب الإسباني "الماتور"، إثر هزيمة الفريق المؤلمة أمام نظيره الإيطالي صفر-2 أمس الأول في دور الـ 16 ببطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016) المقامة حاليا بفرنسا. ونشرت صحيفة "أس" الإسبانية عنوانا رئيسيا ذكرت فيه "نهاية عصر"، في حين اختارت صحيفة "ماركا" عنوان "نهاية دورة". وأبدت "أس" تقبلها حقيقة أن المنتخب الإيطالي كان الفريق الأفضل في المباراة التي أقيمت في سان دونيه، حيث ذكرت أن "المنتخب الإيطالي كان لديه حماس وطاقة أكثر بكثير، إلى جانب النواحي التكتيكية". وأضافت "أما المنتخب الإسباني فكان مفتقدا للطاقة والأفكار بشكل كبير... إننا

## الإعلام الإيطالي يشيد بالمنتخب

صفر-4، في نهائي يورو 2012، وكذلك هزيمته في يورو 2008، بضربات الجزاء الترجيحية، وستشكّل مباراة أمس على الأرجح نهاية العصر الذهبي للمنتخب الإسباني الفائز بالبطولة الأوروبية في نسختيها الماضيتين، وكأس العالم 2010 بجنوب أفريقيا.

وكانت التقييمات عالية للجميع، في المنتخب الإيطالي، وقد حاز المدير الفني أنطونيو كونتي على إشادة المعلقين، الذين تراجعوا عن شكوكهم حول كونتي قبل انطلاق البطولة. ولم تخل الاحتفالات بالفوز من نظرة إلى المباراة المرتقبة في دور الـ 8 أمام المنتخب الألماني بطل العالم السبت المقبل.

وكتب ماسيكو ماروري، في مقالة المعلقين، (لا ريبابليكا)، "بعد الأداء الرائع أمام اسبانيا، يبدو الشيء الأكثر صعوبة الآن هو تقديم عرض جيد آخر أمام ألمانيا".

(د ب أ)

اجتاحت "حمى" كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016)، المقامة حاليا بفرنسا، أنحاء إيطاليا، بعدما تأهل المنتخب الإيطالي إلى دور الـ 8، بالفوز على نظيره الإسباني حامل اللقب 2- صفر، مساء الاثنين، في دور الـ 16 من البطولة. ونادت صحيفة "لاجازيتا ديللو سبورت" في صدر صفحاتها الرئيسية، وكذلك صحيفة "توتوسبورت"، بالاستمتاع بالفوز المستحق، الذي حققه المنتخب، أما صحيفة "كوريري دييللو سبورت" فقد نشرت كلمة "تيكي-إيطاليا"، في إشارة إلى التفوق على طريقة اللعب الإسبانية الشهيرة "تيكي-تাকা"، التي تعتمد على الاستحواذ على الكرة من خلال التمريرات القصيرة.

وشار المنتخب الإيطالي، أمس، لهزيمته أمام إسبانيا



## كاسياس يودع يورو 2016 على مقاعد البدلاء



ودع الحارس الإسباني المخضرم ايكو كاسياس، أمس الأول، بطولة كأس أمم أوروبا "يورو 2016" دون أن يلعب ولو لدقيقة واحدة طوال البطولة. تاركاً الباب مفتوحاً أمام احتمالات بقائه مع الفريق أو إعلانه اعتزال اللعب الدولي قريبا. ويعتبر كاسياس اللاعب الوحيد، بجانب الحارس الثالث سيرخيو ريكو، من بين اللاعبين الـ 23 في المنتخب الإسباني، الذي لم يتحدث لوسائل الإعلام طوال البطولة، كما لم يدل أيضا بأي تصريحات صحافية. أمس، بعد أن شاهد من على مقاعد البدلاء سقوط منتخب بلاده صفر-2 أمام إيطاليا، في دور الـ 16 من البطولة الأوروبية.

وتابع كاسياس، حارس مرمرى بورتو البرتغالي، المباراة بتركيز شديد قبل أن يذهب لتهنئة الحارس الإيطالي جيانلويجي بوفون، الذي يعتبر من أشد المعجبين به.

وكان فيسينتي دل بوسكي، المدير الفني الوطني للمنتخب الإسباني قد أعلن قبل عامين أنه بصدد إجراء "تغيير ناعم" في حراسة مرمرى الفريق، وهو ما قام بتنفيذه خلال هذه النسخة من بطولة كأس أمم أوروبا، حيث لعب الحارس دافيد دي خيا بشكل أساسي.

وخلال الأسابيع التي قضاها مع

المنتخب الإسباني في معسكره، لم يفتعل كاسياس أي مشكلات، بسبب جلوسه احتياطيا، على عكس ما قام به زميله بيدرو رودريغيز.

ويعد كاسياس "35 عاما" أحد أساطير المنتخب الإسباني، الذي فاز معه بلقبين

(د ب أ)

## الصحافة الإنكليزية تصف الهزيمة بالإهانة



انتقدت الصحف الإنكليزية منتخبا بعد الخروج المذل أمام إسبانيا، وقارنت "ديلي ميل" ما حصل بالخسارة أمام الولايات المتحدة صفر-1 في كأس العالم 1950 في البرازيل وبالاستفتاء الإنكليزي للخروج من الاتحاد الأوروبي قبل أيام.

وكتبت الصحيفة "هناك الكثير من الناس في انكلترا حاولوا العودة الى الماضي، وتمكن روي هودجسون من إعادة الأمور الى ما حصل في بيلو هوريزونتي 1950، مضيفة "لم يحدث منذ كأس العالم، انكلترا هذه".



## آخر كلام



## زمن عبدالله السالم الاستقلال وأصناف الكويت 7

الصف جمعاً أصناف، ولأمر ما تحتمل الأمور وتشتد سياسياً في أصناف الكويت أكثر من اشتائها. هل هي درجة الحرارة؟ وهكذا ظهرت أزمة الكويت في 1961، واستقلالها، وكذلك غزوها، كما كان حل مجلس الأمة مرتين بأدوات غير دستورية في 1976 و1986. كلها كانت أحداثاً صيفية. والآن اشتعلت أزمة سياسية دون سابق إنذار بسبب قانون الإعدام السياسي الذي أصدره مجلس الأمة مؤخراً في الصيف أيضاً.

إذا أصناف الكويت على عكس ما يفترض تتجه للسخونة السياسية، لتتوافق بذلك ربما مع سخونة الجو وارتفاع درجة الحرارة.

بعد أيام من إعلان الاستقلال في 19 يونيو 1961، أعلن رئيس الوزراء العراقي عبد الكريم قاسم بطلان تلك الخطوة على أساس أن الكويت تابعة للعراق. فكيف تصرف الشيخ عبدالله السالم؟ تحرك على 4 مستويات، الأول إقليمي عربي، والثاني دولي، والثالث داخلي، والرابع عملياً على الأرض. فعلى المستوى الإقليمي حققت الكويت نجاحاً كبيراً في قبولها بعضوية الجامعة العربية، بغض النظر عن رفض العراق لذلك وتجميد عضويته، وعلى المستوى الدولي، لم تنجح الكويت في تحقيق مرادها، حيث تم رفض عضويتها في الأمم المتحدة بسبب استخدام الاتحاد السوفياتي حق النقض الفيتو ضد عضوية الكويت مرتين. وعلى المستوى الداخلي فتح الشيخ عبدالله السالم قنوات اتصال، وأبرم توافقات مع القوى السياسية الرئيسية، وأشركها في تعزيز استقلال الكويت خارجياً وداخلياً. أما على المستوى العملي فقد طلب من بريطانيا المساعدة العسكرية، واستجابت لذلك بطلب بعملية عسكرية أطلق عليها عملية "فانتج". أثار دخول القوات البريطانية الكويت إشكالات كبيرة وجدلاً واسعاً، وبالذات في اصطدامه المباشر مع مكافحة الاستعمار في حقبة التحرر العالمي من ربة القوى الاستعمارية.

وصلت القوات البريطانية، بقيادة وحدات متخصصة في الجيش البريطاني، يطلق عليها اسم "جرذان الصحراء"، وهي وحدات مدربة على حرب الصحراء وشدة حرها، إلا أن حر الكويت لم يكن بحسبانهم، ولا أظنهم قد تدربوا على مثلها. وهكذا سقط العشرات من جنود الجرذان بضرحة شمس قاضية، تم نقلهم على أثرها للمستشفى للعلاج. لدخول القوات البريطانية تفصيل آخر سنعود إليه، ولكن لحل إشكالية وجودهم، كان هناك حل سياسي يتم إبرامه، فكان أن خرجت القوات البريطانية وحلت محلها قوات عربية، وللحديث بقية.



## happy Birthday مشاع للجميع

في إطار اتفاق بالتراضي على دفع 14 مليون دولار، وهو مبلغ مواز لمطالباتها بشأن الحقوق على هذه الأغنية.

واتفق الطرفان على أن باتي هيل، وهي مدرسة في روضة أطفال في كنتاكي (الوسط الشرقي)، الفت كلمات الأغنية عام 1893 مع شقيقها ميلفريد. ويؤكد البعض أن اللحن وضع قبل ذلك.

وكان عنوان الأغنية في الأساس "عود مورنينغ تو يو"، واشترتها "وارنر/ تشابل ميوزيك" في عام 1988، مؤكدة أن الحقوق على كلمات الأغنية تستمر حتى عام 2030.

(أ ف ب).



واعتبر القاضي كينغ، العام الماضي، أن حقوق الأغنية ليست ملكاً لشركة "وارنر/ تشابل ميوزيك" أحد فروع مجموعة "وارنر ميوزيك" العملاقة، ووافقت شركة الإنتاج الموسيقي عندها

موسيقاهم". وقد بدأت الملاحظات عندما رفض منتجو فيلم بيميرانية منواضة مكرس لتاريخ الأغنية دفع 1500 دولار طالبت بها شركة الإنتاج الموسيقي لاستخدام الأغنية.

أقر قاض فدرالي اتفاقاً بالتراضي بنص على أن أغنية "هابي بيرثداي" الشهيرة باتت شائعة الحقوق، الأمر الذي يسمح بتأديتها من دون دفع حقوق مؤلف.

وقد وافق على هذا الاتفاق القاضي جورج كينغ في لوس انجلس وأضعاً حداً لنزاع بين شركة الإنتاج الموسيقي "وارنر/ تشابل ميوزيك" التي تؤكد أنها تملك حقوق الأغنية، ومقدمي شكوى جماعية رفعت عام 2013.

وقال محامي مقدمي الشكوى دانييل شات "هذا انتصار كبير للجمهور وللفنانين الذين يريدون استخدام (هابي بيرثداي) تو يو" في أشرطة الفيديو وفي

## ضبع يسحب فتى من خيمته ويهشم وجهه

أصيب فتى في الخامسة عشرة من العمر بتشوهات في الوجه، بعدما ما هاجم خيمته ضبع في حديقة كروغر الوطنية في جنوب إفريقيا.

فقدت ساعات الصباح الأولى، دخل الضبع إلى الجزء الذي كان الفتى ينام فيه وحيداً داخل الخيمة العائلية، بحسب ما أفاد ويليام مياسا المتحدث باسم الدقائق الوطنية لوكالة الصحافة الفرنسية، الليلة قبل الماضية. وأضاف: "هاجمه الضبع في وجهه".

ونقل موقع "نيوتروك 24" أن الفتى استيقظ حين عضه الضبع في وجهه، ثم جر الضبع الفتى إلى خارج الخيمة.

(أ ف ب)

## هانوي من غير درّاجات في 2025

ذكر تقرير، أمس الثلاثاء، أنه من الممكن أن تشهد شوارع العاصمة الفيتنامية هانوي التي تتج حاليًا بملايين الدراجات النارية الخفيفة، فرض حظر على الدراجات النارية بحلول عام 2025، وذلك بموجب مقترح للحزب الشيوعي المحلي.

وأفادت صحيفة "Vnexpress" الإلكترونية بأن القرار جاء في إطار خطة عمل للحد من المركبات الخاصة تدريجياً.

من ناحية أخرى، قال نجوين دوك تشونغ، وهو مسؤول في المدينة، إنه سيكون في هانوي نحو سبعة ملايين دراجة نارية بحلول عام 2020، في حين أن هناك 4.9 ملايين دراجة نارية اليوم.

(د ب أ)

## اكتشاف مخزون كبير للمياه الجوفية في كاليفورنيا



بيان صحفي لجامعة ستانفورد. ومع ذلك، فإن الوصول إلى هذه المياه أمر صعب، حيث إن هناك مخاوف بشأن تكاليف استخراج المياه على عمق 914 متراً تحت الأرض، فضلاً عن نقاء الماء. وإذا كان الماء يحتوي على نسبة كبيرة من الأملاح، فسيكون بحاجة إلى معالجته قبل استخدامه للأغراض الزراعية أو للشرب. وعلاوة على ذلك، تحدث أنشطة تنقيب عن النفط والغاز

أكثر من 80 كيلومتراً في الجزء الجنوبي من الولاية، وتشريد المئات. وتمكن الباحثون، باستخدام البيانات المقدمة من أكثر من 35 ألف بئر من أبار النفط والغاز في ثماني مقاطعات بولاية كاليفورنيا، من حساب أن هناك ما يقرب من 2700 كيلومتر مكعب من المياه الجوفية في "سنترال فالي"، وهي كمية أكبر بثلاثة أضعاف من التقديرات الحالية للولاية، حسبما قال

الدراسة "إنه ليس أمراً شائعاً أن تجد كشافاً مفاجئاً من المياه، لكننا فعلنا... هناك المزيد من المياه العذبة والمياه تتوقع". وتخضع ولاية كاليفورنيا لحالة الطوارئ لمدة عامين بسبب أزمة المياه، وهي الآن في عامها الخامس من الجفاف الشديد. وتسببت أحدث موجة من حرائق الغابات في تدمير

اكتشفت كميات كبيرة من المياه الجوفية، أكبر بثلاث مرات مما كان متوقفاً في الأصل، على عمق كبير تحت سطح الأرض في ولاية كاليفورنيا الأميركية التي تعاني الجفاف، وذلك بواسطة جيولوجيين من جامعة ستانفورد، وفقاً لدراسة نشرت، في دورية الأكاديمية الوطنية للعلوم.

وقال روبرت جاكسون، أحد معدي

### الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com  
يومية سياسية مستقلة

## الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



صالح القلب

كاتب وسياسي أردني

## وأين مصر؟!

المفترض أن تكون خطوة رجب طيب أردوغان المقبلة في اتجاه مصر، إذ إن ما بين تركيا وبينها لا يصل إلى حدّ الصدام الذي اقترب من المواجهة العسكرية مع روسيا، وأيضاً مع إسرائيل، والمعروف أنّ المشكلة التركية-المصرية سببها الإخوان المسلمون الذين ثبت أنّ المرهنة عليهم خاسرة، وأنه لا بدّ من يجب فك العلاقات معهم والإبتعاد عنهم، بعدما تحولوا إلى تنظيم إرهابي عنوانه "انصار بيت المقدس"، وتربطه صلة باتت مكشوفة مع تنظيم "داعش" ومع تنظيم "القاعدة" و"النصرة" أيضاً.

إنه غير جائز، على الإطلاق، إدانة هذه الخطوة التي أقدم عليها رجب طيب أردوغان، كما أنه غير جائز مؤاخذته لأنه أعرب عن ذمّه على إسقاطه الطائرة الروسية، وقدم اعتذاراً مشفوعاً بـ"الترجي" للرئيس الروسي فلاديمير بوتين، فمصالح الدول تقتضي في بعض الأحيان مثل هذا وأكثر منه، وحقيقة أنه إذا كان لا بد من "المواخظة" فإنها يجب أن توجه إلى الولايات المتحدة التي وضعت كلّ بيضها وبيض هذه المنطقة في السلة الروسية، وتركت تركيا العضو المؤسس في حلف شمالي الأطلسي "تقلع" شوكتها بنفسها وتواجه تحديات كثيرة، إنّ بالنسبة للمشكلة السورية وانعكاساتها الأمنية والاقتصادية وإن بالنسبة لأمور وقضايا أخرى كثيرة.

ثم إن أردوغان بعد تجربة نحو تسعة أشهر مكلفة بات على قناعة راسخة بأنّ بوابة إرهاب حزب العمال الكردستاني التركي الـ"P.K.K" التي انفتحت على تركيا على مصراعها لا يمكن إغلاقها بعدما تحولت إلى حرب استنزافية فعليه، إلا بالتنازل عن شيء من كبريائه والاستجابة لما كان يطلبه الرئيس بوتين، وهو تقديم اعتذار صريح وواضح ولا لبس فيه وإعلان مسؤولية تركيا، الدولة التركية، عن إسقاط طائرة "الأسوخوي" الروسية... وهذا هو ما حصل وأكثر منه خلال تطورات الأيام الأخيرة.

هذا بالنسبة لروسيا، أما بالنسبة لإسرائيل فإنّ أردوغان، الذي يعرف أن جزءاً كبيراً من الطاقة المستقبليّة يكمن في البحر الأبيض المتوسط في المياه الإقليمية للفلسطين المحتلة، وجد أن فتح صفحة جديدة لعلاقات غير العلاقات القائمة الآن الشديدة التوتر مع بعض الدول الإقليمية الفاعلة يجب أن يشمل إسرائيل، وبخاصة أن "حماس" التي أصبحت تعيش مأزقاً حقيقياً بعد أن أثار "هيكال" الإخوان المسلمين لم تعد تعترض على إقامة مثل هذه العلاقات مع الكيان الصهيوني! وهكذا فإنه إذا أراد أردوغان، الذي ثبت أنه "مناوئ" من الطراز الرفيع، أن يكمل هذه الدائرة، وأن يُثبت أقدامه في فضاء تركيا الإقليمي فإنّ عليه ألاّ تأخذ العزّة بالإثم، وأن يتجه إلى مصر كما اتجه إلى موسكو وتل أبيب، وبخاصة أن المفترض أنه يعرف أن أرض الكتانة، في هذا العهد وفي كل العهود، لها مكانتها الفاعلة، ولها دور رئيسي لا غنى عنه في هذه المنطقة، كما أنه يعرف أيضاً أن الشواطئ المصرية المتوتلة بعيداً في عمق البحر الأبيض المتوسط تنفوق على الشواطئ الإسرائيلية في مجال مخزون الغاز، وفي مجال الطاقة المستقبلية التي تريدها تركيا.

حول العالم	
جزر القمر	
الموقع	إفريقيا الجنوبية بين مدغشقر وموزمبيق
المساحة	2.235 كيلومتراً مربعاً
عدد السكان	766.865 نسمة
نظام الحكم	جمهوري
العاصمة	موروني
الاقتصاد	تعتبر جزر القمر واحدة من أفقر دول العالم وليس لديها أي موارد طبيعية. وتشتهر بارتفاع معدل البطالة، وضعف تعليم اليد العاملة، والاعتماد على المساعدات الأجنبية، كما تسهم الزراعة بأكثر من 50 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، وتشغل 80 في المئة من القوة العاملة
الناتج المحلي الإجمالي	911 مليون دولار
المواصلات	4 مطارات

## وفيات

<b>حسن علي عبدالنبي إبراهيم</b>	42 عاماً، شيع، رجال: الحسينية الحيدرية، السالمية، ق، 1، شارع سبا خلف مستشفى الراشد، نساء: القرن، ق، 4، ش، 2، 22، ت: 99494439, 99765409
<b>أحمد محمد إبراهيم الكندري</b>	77 عاماً، شيع بعد صلاة عصر الأربعاء، صباح، رجال: الصباحية، ق، 1، ش، 16، م، 31، نساء: المنقف، ق، 1، ش، 127، ت: 90043080

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:16	العظمى 45
الشروق 04:51	الصغرى 29
الظهر 11:51	أعلى مد 06:23 صباحاً
العصر 03:25	06:46 مساءً
المغرب 06:51	أدنى جزر 00:01 صباحاً
العشاء 08:24	12:52 ظهراً

### التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية  
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.  
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487