



عنايتي لـ الجريدة: لسنا مجانيين لندعم «داعش».. ثم نقاتله

● «إيران مستعدة للتعاون الأمني مع دول الخليج لمكافحة تلك البذرة الخبيثة»
● «التنظيم بفكره الإرهابي استهدف مزارات الشيعة وقتل الكثير من أبناء الطائفة»

ناصر المانع

رداً على اعترافات المتهم الداعشي علي عمر الملقب بـ «أبو تراب»، التي نشرتها الجريدة أمس، بشأن علاقة تنظيمه بطهران، أكد سفير إيران لدى الكويت د. علي عناييتي بأنها «شائعات غرضها إلقاء التهم كذباً وزوراً على الجمهورية الإسلامية»، مضيفاً: «لسنا

مجانين كي ندعم داعش، ثم نرسل مستشارينا إلى العراق وسورية لمقاتلته هناك». وقال عناييتي لـ «الجريدة» إن هذا التنظيم «يفكره الإرهابي استهدف مزارات الشيعة ومقدساتهم، وقتل الكثير من أبناء الطائفة، كيف لنا أن ندعم

من يقاتلنا؟»، لافتاً إلى ضرورة «سرعة القضاء على هذه الآفة التي انتشرت في المنطقة واحتوائها اليوم قبل الغد». وأضاف أن بلاده على استعداد تام للتعاون الأمني مع دول الخليج والمنطقة، وأبوابها مفتوحة لأي عمل مع الأصدقاء والأشقاء فيها، لمواجهة هذا

التنظيم وإخوته، ومكافحة تلك البذرة الخبيثة، مشدداً على أن إيران تقف في وجه إرهابه التكفيري وخطره الداهم على الأقليم والمنظومة العالمية. وفي ما يخص تسليم السلطات الكويتية مساجين إيرانيين وفقاً لاتفاقية تبادل السجناء التي أبرمت

مؤخراً، وسلم على أثرها 47 سجيناً، قال عناييتي إن السفارة ستستأنف، بعد العيد مباشرة، مسار عملية تبادل بقية السجناء الـ 160 الراغبين في قضاء محكوميتهم في إيران.

«المركزي»: إحالة «عروض عقارية» إلى النيابة بشبهة النصب والاحتيال

الحكومة تطلب إلغاء شرط التفرغ في «المشروعات الصغيرة» و«حماية المنافسة»

● محيي عامر

باعتبارهما الجهتين المعنيتين، لوضع الأمر تحت نظرهما واتخاذ اللازم في هذا الشأن كل حسب اختصاصه. وأكد الهاشلي، في رده على سؤال برلماني للنائب أحمد القضبي، أن «المركزي» بادر بإبلاغ النائب العام في 20 يناير الماضي أن الوقائع الخاصة بالعرض العقارية التي تتم عن طريق

الإعلان في الصحف والوسائل الإلكترونية تثير شبهة الجناية المنصوص عليها بالمادة 235 من قانون الجزاء وهي النصب والاحتيال. وبشأن مدى رقابة «المركزي» على الشركات التي تستقطب الأموال من المستثمرين مقابل وعدهم بتحقيق عوائد عالية منها، قال: «نود الإفادة بأنه

وفقاً للقانون رقم 7 لسنة 2010، فإن هيئة أسواق المال أصبحت جهة الرقابة والإشراف على أنشطة الأوراق المالية ومنها أنشطة الاستثمار وإدارة الأموال لحساب الغير، واقتصر دور البنك على الرقابة على ما تزاوله تلك الشركات من أعمال التمويل والمهنة المصرفية والصرافة لحساب الغير».



«فيتش»:
2016 سيكون
عاماً قياسياً في
خفض التصنيفات
السيادية



الكويت تستجدي
تقليل الأحمال
الكهربائية
وتشلي تمنحها
مجاناً

تفعيل الكويت الملاحقة المالية يُخرجها من الرقابة المشددة

● مطالبة المسافرين بالإفصاح عن الأموال المتجاوزة 3 آلاف دينار
● إحالة 10 بلاغات العام الحالي مقابل 30 السنة الماضية

● حسين العبدالله

كشفت مصادر قانونية مطلعة لـ «الجريدة» أن تشديد الرقابة على العمليات المالية والتبرعات خلال العام الحالي أخرج الكويت من دائرة الرقابة المالية المشددة من بعض الدول، ومنها الولايات المتحدة الأميركية، إلى «الرقابة المعتادة».

وقالت المصادر إن الكويت اتخذت عدداً من العمليات الرقابية على الأموال، ومنها جمع التبرعات الخيرية بواسطة «كي نت»، لا الكاش، ومصادرة صناديق التبرعات التي كانت توضع بالمساجد والحسينيات، وإحالة من يثبت جمعه للأموال نقداً إلى التحقيقات، فضلاً عن تعقب وحدة التحريات للأموال المحولة عن طريق البنوك ومحلات الصرافة. 02

«السكنية»: توقيع عقد تصميم منطقة «جنوب سعد العبدالله» نهاية سبتمبر

أبل: الحكومة تسير في الطريق الصحيح لحل القضية الإسكانية

● فهد التركي

بينما أعلن وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أبل أن الحكومة تسير في الطريق الصحيح لحل القضية الإسكانية، مشيداً بتوجيهات رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك للمضي في تحقيق هذا الهدف، كشفت مصادر رفيعة المستوى لـ «الجريدة» أن المؤسسة العامة للرعاية السكنية

ستوقع عقد تصميم منطقة جنوب سعد العبدالله نهاية سبتمبر المقبل. وأضافت المصادر أن المؤسسة ستوقع العقد الثاني لمشروع مدينة المطالع نهاية السنة الحالية، والذي يحتوي على 18.500 وحدة سكنية، فضلاً عن توقيع أكثر من 60 عقداً للسكنية التحتية الفرعية للمشروع. وأوضح أن 02

شاب أميركي يقتل 5 شرطيين في دالاس خلال احتجاج على قتل أسودين

قال قبل تصفيته برجل ألي مفخخ إنه يريد الانتقام من البيض



عناصر الشرطة الأميركية خلال المواجهة مع المسلح في دالاس

عناصرها، بينهم أميرال، قُتلوا وخرج تسعة آخرون، بينهم 7 شرطيين، بعد تعرضهم لكمين، في أكبر خسارة لها منذ هجمات 11 سبتمبر 2001. وأوقفت الشرطة 3 أشخاص مشتبه في تورطهم بالحادث، بينهم رجل أسود وسيدة سوداء، في حين قتلت المسلح الذي تحضن في موقف للسيارات عدة ساعات باستخدام رجل ألي مفخخ.

وذكرت أن المسلح قال قبل تصفيته، إنه غاضب بسبب حادثتي القتل في لويزيانا ومينيسوتا، وأراد قتل أي شرطي أبيض، وذكر أنه زرع قنابل في أنحاء المنطقة، لكن اتضح أنها ادعاءات كاذبة. وفي مؤتمر صحافي على هامش قمة حلف شمال الأطلسي بالعاصمة البولندية (وارسو)، وصف الرئيس الأميركي باراك

شيلكوت وترامب يعززان «حيرة» العراقيين حيال «أيام صدام»

● بغداد - محمد البصري

بعد مرور نحو 13 عاماً على الحرب التي أسقطت نظام الدكتاتور العراقي صدام حسين لا يكاد العراقيون يجدون وقتاً للاهتمام بنقاش دولي يجري حول مشروعية الحرب أو ملف أسلحة الدمار الشامل الذي استخدم



وبينما تبني «داعش» الهجوم، أوضحت وكالة «أعماق» التابعة له، أن خمسة انتحاريين من الدولة الإسلامية هاجموا قبل منتصف ليلة الجمعة تجمعاً للحشد الشيعي، واطلقوا النار عليه، فاستقدمت الميليشيات الشيعية تعزيزات عسكرية، واندلعت 02

قصفاً بقذائف الهاون استهدف مرقد السيد محمد المعروف بـ «سبع الدجيل»، والواقع في قضاء بلد بمحافظة صلاح الدين، تلاه اقتحام مجموعة من الانتحاريين للمقام، حيث اطلقوا النار على حشود من الزوار قبل أن يفجر اثنان منهما نفسيهما في سوق تجاري قريب، في حين تم قتل الانتحاري الثالث وتفكيك حزامه الناسف.

مع انشغال الإدارة العراقية باحتواء تداعيات مجزرة الكرادة الأكثر دموية منذ الغزو الأميركي للعراق (2003-2011)، وجّه تنظيم «داعش» ضربة جديدة للعمق الشيعي مستهدفاً مرقد السيد محمد بن الإمام الهادي بمحافظة صلاح الدين، وسط البلاد، ما أسفر عن مقتل نحو 80 شخصاً وإصابة المئات. ووفق قيادة العمليات المشتركة، فإن

ثانية



سعود الفيصل... مواقف
حاسمة محفورة في وجدان
الكويتيين

اقتصاد



23% تراجع حصة
الكويتيين المتداولين منذ
مطلع العام الحالي

اقتصاد



النفط يتعافى من أدنى
مستوياته في شهرين

مسك وعبر



«أكاديمية لوبك للفنون»
أطربت الجمهور بالمشحات
الاندلسية

دوليات



مجزرة في دركوش
وإردوغان يتوقع «انمحاء»
سورية عن الخريطة

رياضة



الحسيني لـ الجريدة:
«روماني» مدرباً مساعداً
لامازوك

سعود الفيصل... مواقف حاسمة محفورة في وجدان الكويتيين



تحرير الكويت من الغزو فقد تم إطلاق اسم الأمير سعود الفيصل على الشارع الرئيسي في المنطقة الدبلوماسية بمشرف تقديراً للدور المميز له في دعم وخدمة القضايا العربية والإسلامية. وعاصر الأمير سعود الفيصل خلال أربعة عقود من ترعيه على رأس الدبلوماسية السعودية مرحلة صعبة من حياة الأمة العربية شهدت تحديات وأزمات كبيرة، فمع توليه منصب وزير الخارجية في عام 1975 واجه الأمير سعود مجموعة من القضايا البارزة في المنطقة العربية من أبرزها القضية الفلسطينية ومعاهدة السلام بين مصر وإسرائيل وحالة التوتر الشديد بين العراق وإيران قبل دخولهما في حرب وكان على الوزير اتخاذ القرارات الحاسمة التي تسجّم مع ثقل بلاده.

مبادرة السلام

وفي فترة توليه وزارة الخارجية شهدت الدبلوماسية السعودية عام 2002 إعلانها عن المبادرة العربية للسلام مع إسرائيل مقابل انسحابها من كل الأراضي المحتلة ونسوية مشكلة اللاجئين كما ساهم الأمير سعود في إعادة إطلاق مبادرة السلام العربية عام 2007. واستطاع الأمير سعود خلال توليه منصب وزير الخارجية أن يؤسس علاقات سياسية قوية مع عدد من الدول الكبرى ذات الثقل وزاد من ثقل حضور بلاده في كثير من المحافل الدولية واستمر في ذلك النهج إلى أن أعفي من منصبه في أبريل 2015 بناءً على طلبه لأسباب صحية.

والأمير سعود الفيصل من مواليد أكتوبر عام 1940 وتلقى تعليمه في المملكة ثم التحق بجامعة برنستون في ولاية نيوجيرسي في الولايات المتحدة حيث حصل على شهادة الدكتوراه في الاقتصاد.

تأثيرها الإيجابي وتوحيد المجتمع الدولي وكسب تأييده واعتماد الشفافية والوضوح في كشف الحقائق ما أكد على دبلوماسيته الناجحة وأنه رجل المواقف المبدئية والرؤى المتكاملة التي ساهمت في النهاية بطرد قوات الاحتلال. وتأكيداً على مدى تأثير الأمير سعود بمحنة غزو الكويت فقد كشف أبرز المقررين منه الأمير خالد بن سعود بن خالد الذي عمل مساعداً له أن المتعاقب الصحية لمهندس السياسة الخارجية السعودية كانت عقب الاحتلال العراقي لدولة الكويت.

مرارة الأزمة

وقال ان الامير سعود الفيصل كان «مصدوماً لقبام دولة عربية باحتلال دولة عربية وإحداث شرخ في العالم العربي»، وأنه كان يتحدث عن تلك الأزمة بمراة بقوله إن الذي العرب دولة عربية محتلة هي فلسطين ونطالب العالم بحققنا في وقف الاحتلال في حين أن دولة عربية تحتل دولة أخرى».

وليس غريباً أن يترك الأمير الراحل ذكرى طيبة لدى الكويت بقيادة وشعباً على ما بذله من جهود تجاه بلده الثاني الكويت وخصوصاً في حرب التحرير فقد أشاد سمو أمير البلاد بما كان يتمتع به الأمير سعود من خبرة واسعة وحكمة سياسية رفيعة المستوى وبعد نظر وقدرة على معالجة القضايا السياسية في ظروف كانت بالغة الدقة والتعقيد جعلته يحظى بتقدير واحترام إقليمي وعربي ودولي متميز.

واستذكر سموه في برقية تعزية بوفاته الأمير سعود مواقف الأمير سعود المشرفة والنديلة تجاه دولة الكويت وشعبها إبان الغزو العراقي وديمعه لقضاياها العادلة.

وعرفانا بالدور الذي قام به الأمير الراحل في

تطل الذكرى الأولى لوفاة وزير الخارجية السعودي السابق الأمير سعود الفيصل التي تصادف اليوم مفعمة في وجدان الكويتيين بمواقفه الحاسمة تجاه محنة الغزو العراقي عام 1991 وجهوده الفاعلة في دعم تحرير البلاد وعودتها إلى أهلها. ويستذكر الكويتيون الدور المهم الذي اداه مهندس السياسة الخارجية السعودية في حشد التأييد والدعم الدولي لتحرير بلدهم من الاحتلال العراقي قبل ربع قرن من الزمن وذلك انسجاماً مع الموقف الحازم للمملكة العربية السعودية المؤيد قولا وفعلا لإعادة الشرعية والحق إلى شقيقتها الكويت.

وكشف ذلك الدور المهم للأمير الراحل في دعم جهود تحرير بلده الثاني الكويت عن مدى محبته الكبيرة لهذه البلاد حيث أخلص في مساعيه لأجلها حتى تكون حرة كاملة السيادة وتحت قيادة حكومتها الشرعية.

فمنذ أن تعرضت الكويت لتلك المحنة الكبيرة قاد الأمير سعود الجهود الدبلوماسية على المستويين الإقليمي والدولي بالتعاون والتنسيق المتواصلين مع وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي وبخاصة مع سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الذي كان يتولى في تلك الفترة العصبية منصب وزير الخارجية بالإضافة إلى تواصله مع كبار قيادات الكويت آنذاك وعمل الأمير سعود جنباً إلى جنب مع وزراء خارجية دول مجلس التعاون على حشد التأييد الإقليمي والعالمي لدعم الحق الكويتي من خلال جولات مكوكية إلى العديد من الدول العربية والأجنبية لنقل الحقائق وتوحيد المواقف والجهود الرامية إلى تحرير دولة الكويت.

وما ميز نهج الأمير سعود في التعامل مع محنة غزو الكويت هو استناده إلى التمسك بالشرعية السياسية والقانونية وتسخير العلاقات الدولية والاستفادة من

ليس غريباً أن يترك الأمير الراحل سعود الفيصل ذكرى طيبة لدى الكويت بقيادة وشعباً على ما بذله من جهود تجاه بلده الثاني الكويت خصوصاً في حرب التحرير.

والتحق الفيصل بوزارة البترول والثروة المعدنية وعمل مستشاراً اقتصادياً لها وعضواً في لجنة التنسيق العليا في الوزارة وانتقل بعدها إلى المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين) وأصبح مسؤولاً عن مكتب العلاقات البترولية الذي يشرف على تنسيق العلاقة بين الوزارة وبترومين كما عين نائباً لمحافظ (بترومين) لشؤون التخطيط في عام 1970 ثم وكبلاً لوزارة البترول والثروة المعدنية في عام 1971. وكان الأمير الراحل يتقن سبع لغات بالإضافة إلى العربية منها الإنكليزية والفرنسية والإيطالية والألمانية والإسبانية والعبرية وعاصر خلال توليه منصب وزير الخارجية أربعة ملوك في بلاده. والراحل متزوج من الأميرة الجوهرة بنت فيصل بن عبدالله آل سعود وله ثلاثة أبناء وثلاث بنات.

«السكنية» تعقد جمعية عمومية لـ «اتحاد ملاك العمودي» 27 سبتمبر إخلاء الشقق المؤجرة بالتعاون مع «الداخلية» الشهر المقبل



يوسف عبدالله

الداخلية، بإخلاء الشقق السكنية المؤجرة مع تسجيل إضرار لمالك الشقة بعدم تأجيرها مرة أخرى، على أن يتم سحب الوحدة السكنية باسم القانون في حال تكرارها. وأضاف أن اللائحة الجديدة لاتحاد الملاك تمنع منعاً باتاً تأجير الشقق السكنية، مبيناً أن عقوبات الإخلاء وسحب الوحدات السكنية من أصحابها في حال التأجير ستحد من تكرار أزمة «مجمع الصوابر» خاصة أن هناك تنسيقاً مع وزارة الداخلية حول ذلك. وأشار إلى أن المؤسسة انتهت من اعتماد التوكيلات القانونية مطلع الشهر الجاري، بعد إجبارها جميع ملاك الشقق على توقيع توكيلات قانونية من شأنها تفويض 5 ممثلين قانونيين من المؤسسة لإشهار الاتحاد مع وزارة العدل.

وأوضح المشوحي أن اللجنة اجتمعت، أخيراً، مع المدير العام للمؤسسة العامة

كشف عضو لجنة أهالي شقق شمال غرب الصليبيخات محمد المشوح أن المؤسسة انتهت من وضع تصور كامل لاتحاد الملاك الجديد، مبيناً أن شقق شمال غرب الصليبيخات سيكون لها اتحاد عام يضم جميع عماراتها وشققها.

وقال المشوحي لـ «الجريدة» إن المؤسسة ستقوم بعقد جمعية عمومية خاصة لاتحاد الملاك 27 سبتمبر المقبل لتشكيل الهيئة الإدارية للاتحاد، مبيناً أنه سيضم مرشحين ومنتخبين، في الوقت الذي سيضم ممثلاً من المؤسسة حسب لائحة الاتحاد، مشيراً إلى أن «السكنية» ستخاطب جميع ملاك المشروع فور الانتهاء من اجازة الصيف وموسم السفر. وعن أبرز ما جاء في اللائحة، قال المشوحي إن المؤسسة ستعيد الشهر المقبل، بالتنسيق مع وزارة

محمد المشوح

لرعاية السكنية م. بدر الوقيان والمدير العام للشؤون القانونية في المؤسسة عبدالله الصقر اللذين أكدا منع تأجير شقق السكن العمودي الجديد ورفضه بعد تأجير البعض من الملاك الجدد لوحدهم السكنية واستخدام أقصى العقوبات بحقهم حسب لائحة الاتحاد.

الصادمة ويتخصص في قول الغرائب كما لا يفعل أي مرشح غيره في أميركا. وأثار كلام الرجل موجة سجال أخرى بين العراقيين، الذين عادة ما يختمون نقاشهم هذا بالاعتراف بأنهم حائرون أثناء المقارنة بين «حسناات الدكتاتورية» و«أخطاء الديمقراطية»، لاسيما وهم يرون أن لندن وواشنطن تشهدان انقساماً حاداً حول صدام حسين بعد 10 سنوات على إعدامه في سجن مظلم ببغداد.

وقد ظهر مرشح الحزب الجمهوري للانتخابات دونالد ترامب أمام تجمع لمؤيديه في نورث كارولينا، قائلًا إن صدام كان رجلاً سيئاً، ليس كذلك؟ كان شريراً، بل شريراً جداً، ولكن أعلمون ما كان يجيده؟ كان يقتل الإرهابيين وتوفيق في ذلك. لم يكن ينقل نفسه بحقهم، ولم يسمح لهم بإلقاء الخطب. كانوا إرهابيين وانتهى الأمر».

وينتمي ترامب إلى الحزب الجمهوري، الذي قاد جهود الإطاحة بصدام حسين في عهد جورج بوش الابن، لكن ترامب معروف بتصريحاته

المنافسة على زعامة حزب المحافظين ورئاسة الوزراء في بريطانيا	
تيريزا ماي	أندريا ليدسوم
تاريخ الميلاد: 1 تشرين الأول (أكتوبر) 1956	تاريخ الميلاد: 13 أيار (مايو) 1963
الدراسة: أكسفورد، درست الجغرافيا	الدراسة: وارويك، تلقت العلوم السياسية
1977-83: مصرف إنكثرا	1987-1997: نائبة مدير مجموعة مؤسسات مالية في باركليز
1985-1997: جمعية خدمات مطامة الدفع	1997-1999: مديرة صندوق دي بوترون مانجمنت (صندوق تحوط)
انتخبت نائبة البرلمان عن مايدنهد	
2002: تولت الأمانة العامة لحزب المحافظين	2009-1999: مسؤولة أولى للاستثمارات وزيئة قسم حوكمة الشركات في شركة الاستثمارات إيسكو بيريتشوال
2002-2010: زعيمة مجلس العموم في حكومة الظل، ووزيرة الدولة لتكوين العمل والمعاشات التقاعدية في حكومة الظل	2010: انتخبت نائبة في البرلمان عن ساوث نورثامبتون
2010: عينت وزيرة للداخلية. عملت أيضاً وزيرة لتكوين المرأة والمساواة في الفترة 2010-2012	2014: سكرتيرة الشؤون الاقتصادية في وزارة التجارة
الحياة الشخصية: متألّمة من فيليب جون هاي، ولا أولاد لهما	2015: وزيرة الطاقة
المصدر: جتي	الحياة الشخصية: متألّمة من بن إيدسوم، ولديهما ابنان وابنة

«أمانة التخطيط»: ضعف المعلم وعدم اتساق المناهج وراء تدني التعليم في الكويت

186 مليون دينار تكلفة رفع برنامج الجودة في خطة 2015 / 2020

محمد الجاسم

ضعف ارتباط مخرجات العمل العالي باحتياجات سوق العمل وارتفاع هيكل الإنفاق على التعليم الحكومي، إضافة إلى التخلي للإنفاق على الرواتب، مع ضعف الإنفاق على الأنشطة الأساسية للتعليم، مثل تطوير المناهج وطرق التدريس وتطوير المعلم، علاوة على تحسين مناخ التعليم والأنشطة التعليمية.

ورسم التقرير السياسات والاستراتيجيات المتخذة لرفع جودة التعليم خلال الخطة التنموية عن طريق تحقيق مراتب متقدمة في العملية التعليمية، من خلال تطوير المناهج، وتطبيق اختبارات القياس المحلية والدولية واختبارات قياس جودة التحصيل، وتطبيق نظام الاعتماد الأكاديمي على جميع المدارس.

وذكر ضرورة إعداد وتأهيل وتدريب الكوادر الوطنية للالتحاق بمهنة التدريس، بما يتوافق مع المعايير العالمية للمعلم، وزيادة كفاءة الإدارة المدرسية والتربوية، واستخدام

وضع المجلس الأعلى للتخطيط والتنموية أهم استراتيجيات برنامج جودة التعليم وأسباب انخفاضه طوال السنوات الماضية، رغم تحسن ترتيب مؤشرات التعليم الأساسية مركزاً واحداً (من المركز 104 خلال 2014/ 2015 إلى 103 عام 2015/ 2016)، وتحسن جودة نظام التعليم من المركز 105 إلى 88، وفق تقرير المنتدى الاقتصادي العالمي الذي يعتم 140 دولة. وذكر تقرير الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنموية، أن أهم الأسباب التي أدت إلى تراجع مستوى جودة التعليم تتمركز في عدم اتساق المناهج الدراسية مع المعايير الدولية، وضعف كفاءة المعلم، فضلاً عن ضعف التوجه نحو التخصصات العلمية، باعتبارها أحد المتطلبات الأساسية لتحقيق النمو والتنموية العالمية. وسلط التقرير الضوء على



الدولية، وزيادة إقبال الطلاب على التخصصات العلمية، حيث تبلغ كلفتها خلال عام 2017/ 2018 نحو 38 مليون دينار من أصل 186 مليوناً إجمالي تكلفة برنامج تطوير جودة التعليم خلال الخطة التنموية 2015/ 2020.

المنظومة المتكاملة لإصلاح التعليم تحت مسؤولية وزارة التربية، ومشروع الاختبارات الوطنية للقبول الجامعي عن طريق المركز الوطني لتطوير التعليم.

التكنولوجيا في العملية التعليمية، فضلاً عن التوسع النسبي في عدد المقبولين والخريجين من التخصصات العلمية والمهنية المطلوبة في سوق العمل الكويتي.

وأوضح أن هذه المشاريع تهدف إلى تحسين مستوى جودة مخرجات التعليم، وتمكين الطلبة الكويتيين من المنافسة

«المرکزي»: إحالة «عروض عقارية»...

وعن دعوات هذه الشركات لعمل أنظمة تقاعد ومدى مشروعية هذه الدعوات في ضوء قانون التأمينات الاجتماعية الصادر بالأمير الأميري رقم 61 لسنة 1976، أكد المدير العام للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بدر الحميضي، رداً على سؤال أيضاً من النائب القضيبني، أن «تأسيس أنظمة تأمين أو تقاعد خاصة أمر لا يتعارض مع قوانين التأمينات الاجتماعية، وأما ما يتعلق بتنظيم هذا النشاط أو الرقابة على الشركات الممارسة له فهو أمر يخرج عن نطاق اختصاص المؤسسة».

وعلى صعيد آخر، وفي ما يوصف بالتوجه الحكومي لإلغاء شرط التفرغ في تبوؤ عضوية مجالس إدارة الصناديق والهيات، أحالت الحكومة إلى مجلس الأمة مشروعين بقانونين يضمنان على إلغاء شرط التفرغ بالنسبة لرئيس وأعضاء وعضوات المشروعات الصغيرة وجهاز حماية المنافسة، مشيرة إلى أن هذا الشرط تنسب في عرّف أصحاب الخبرة عن قبول مهام العضوية في الجهتين.

تفعيل الكويت الملاحقة المالية...

وأوضحت أن رجال الأمن والجمارك ضبطوا في العديد من المنافذ أموالاً مهربة إلى الكويت، وأخرى حاول بعض المقيمين العرب والأسويين وعدد من مواطني دول مجلس التعاون الخليجي تهريبها من الكويت، لافتة إلى أن هذه الضبطيات تمت إحالتها إلى جهات التحقيق القضائية وفق قانون غسل الأموال وتمويل الإرهاب رقم 106 لسنة 2013. وحثت المواطنين والمقيمين على الإفصاح عن حجم المبالغ التي بحوزتهم لدى دخول البلاد أو الخروج منها في جميع المنافذ، وذلك إذا كانت هذه الأموال تزيد على 3 آلاف دينار أو 10 آلاف دولار أو ما يعادلها من أي عملات أخرى، وإلا أحيلوا إلى نيابة الأموال العامة والشؤون التجارية بجرائم غسل الأموال وعدم الكشف عن مصدرها.

وأوضحت أن الأجهزة الأمنية أحالت خلال العام الحالي 10 بلاغات لمسافرين يحملون مبالغ تزيد على 3 آلاف دينار لدى خروجهم من البلاد أو دخولها، ولم يفحصوا عن مصادرهما، وكانت أحالت العام الماضي ما يزيد على 30 بلاغاً.

وأكدت المصادر أن الأجهزة الأمنية طالبت إدارة الطيران المدني بوضع لافتات في أماكن واضحة للتنبيه على المسافرين بضرورة الالتزام بحمل المبالغ المسموح بها قانوناً، وكذلك تنبيه ركاب الطائرات لدى الوصول إلى البلاد.

«السكنية»: توقيع عقد تصميم منطقة...

«السكنية» تعد العدة لمشاريع المدن الإسكانية الكبرى للمساهمة في تنفيذ أكبر عدد من الوحدات السكنية، لافتة إلى أن الحكومة مناضية في تحقيق هدفها بتقليص فترة انتظار المواطن للحصول على السكن إلى أقل من خمس سنوات.

«الكهرباء»: حملات توعية قبل تطبيق التوعية الجديدة

الطيار لـ الجريدة: التعريف بوسائل الترشيد لتوفير الطاقة والماء

سيد القصاص

تواصل وزارة الكهرباء والماء حملات التوعية المختلفة بترشيد استهلاك الكهرباء والماء لاستخدامهما، مطلقاً حملات توعية جديدة بالتوعية الجديدة وأسعارها عقب تطبيقها، وأهمية استخدام أدوات الترشيد المختلفة للتوفير.

بدأت وزارة الكهرباء والماء حملات توعية في كل المجمعات التجارية والاستثمارية بالتوعية الجديدة، والمبالغ التي سيتم تحصيلها عقب تطبيق القانون، سعيًا من الوزارة إلى استكمال كل هذه الجهات شروط توفير الكهرباء والماء في تلك المجمعات التجارية. وقالت رئيسة فريق الترشيد للقطاع الحكومي والخاص مديرة إدارة المراقبة الفنية في وزارة الكهرباء والماء، الهندسة إقبال الطيار لـ «الجريدة»: «بدانا حملات توعية لتلك المجمعات بداية من مجمع الأبنون بهدف توعية الجمهور بأسعار التوعية الجديدة بعد أن يتم تطبيقها». وأضافت الطيار أنه يتم خلال المحاضرات، التي تلقاها بمشاركة مسؤولي المجمع استعراض أسعار الكهرباء لتلك المجمعات، قبل أن يتم تطبيق

التوعية الجديدة على كميات الاستهلاك، وأسعارها بعد أن يتم تطبيق التوعية الجديدة والفرق بينهما بالدينار.

دول «التعاون»

وأوضحت أن الهدف من تلك اللقاءات، التوعية بأهمية استخدام كل المرشحات، التي من شأنها توفير الكهرباء والماء في تلك المجمعات، مبيحة أن دول مجلس التعاون الخليجي عدلت من تعرفه الكهرباء والماء سعيًا منها إلى ترشيد الاستهلاك. وقالت الطيار إنه وفقاً للقانون الجديد لتوعية الكهرباء والماء فإن «القطاع الحكومي» شريحته ثابتة، وقدرت لكل كيلوواط 25 فلساً، والقطاع التجاري شريحته ثابتة وقدرت كذلك بـ 25 فلساً، والمنشآت الصناعية قدرت بـ 10 فلس، وقطاع الإنتاج الغذائي

وذكرت أن توفير مجمع



الطيار توزع الهدايا الترشيدية على الأطفال بأحد المجمعات

الافنيون خلال شهر مايو 2016 مقارنة بالعام السابق بلغت 47.52 في المئة، في حين الحمل الموفر خلال هذا التاريخ بلغ 99.711، وكمية الاستهلاك 110.11 ميغاواط. وأشارت الطيار إلى أن هذا التوفير الذي قام به المجمع، يعود إلى تظليل سقف المجمع

بمواد تمنع حرارة الجو وتدخل الإضاءة فقط، إضافة إلى استخدام المصابيح الموفرة والمرشحات، وكل هذه الإجراءات، التي يقوم بها المجمع تأتي بتوجيهات وزارة الكهرباء والماء.

«الصحة»: 70% نسبة التغيير في رؤساء الأقسام الطبية

عادل سامح

أكدت مصادر صحية مطلعة، أن وزارة الصحة انتهت من تسمية رؤساء الأقسام الطبية الجدد. وعلمت «الجريدة» أن نسبة التغيير في مناصب رؤساء الأقسام تصل إلى 70 في المئة، وأن أغلب رؤساء الأقسام الجدد من الشباب، بهدف إعطاء الفرصة للصف الثاني من الأطباء لضخ دماء جديدة قادرة على الحركة بشكل أكبر، مشددة على أن التغيير جاء متطابقاً مع لوائح ونظم وقوانين ديوان الخدمة المدنية.

قرار وزاري

وأشارت المصادر إلى أن وزير الصحة د. علي العبيدي سيصدر نهاية الأسبوع المقبل قراراً وزارياً، بتعيين رؤساء الأقسام الطبية الجدد في المستشفيات. وأكدت المصادر أن وزارة الصحة انتهت الشهر الماضي من إعداد الكشوف الخاصة برؤساء الأقسام الطبية الجدد في المستشفيات عقب إجراء المقابلات معهم، مشيرة إلى أن الوزارة أخذت بآراء وترشيحات مديري المناطق الصحية ومديري المستشفيات فيما يخص تعيين رؤساء الأقسام الطبية الجدد. كما خاطبت وزارة الصحة كلية الطب بجامعة الكويت، لترشيح رؤساء الأقسام الطبية في مستشفى مبارك، والذين يتم اختيارهم بالتشاور مع عميد كلية الطب.

«الطيران المدني»: حركة المسافرين والرحلات في المطار انسيابية



صالح الغدائي

في الأيام الثلاثة الماضية إذ غادر البلاد نحو 250 ألف مسافر. وأشار إلى أن مطار الكويت الدولي يعمل فوق طاقته الاستيعابية والتعاون بين المسافرين والطيران المدني والجهات ذات الصلة كفيل بتجاوز هذا التحدي لاسيما أن المطار يسير يومياً حوالي 140 رحلة طيران لشركات مختلفة.

لاسيما لناحية عدم اصطحاب العديد من الأشخاص مع المسافرين أو القادمين وعدم التجمهر في مبنى الركاب وغيرها من التصرفات التي تؤدي إلى الاكتظاظ. وتوقع الغدائي ازدياد حركة المسافرين القادمين ابتداءً من غد حيث يعود معظم المسافرين الذين قضوا إجازة العيد في الخارج في حين شهدت حركة المسافرين المغادرين اكتظاظاً

المدني لمواجهة الحركة الكبيرة للمسافرين منذ بداية عيد الفطر السعيد، مبيناً أن إدارة العمليات في الطيران المدني وضعت فريق إسناد يقوم بكل ما هو ضروري لزيادة انسيابية حركة المسافرين في مبنى الركاب. وناشد المسافرين تقديم يد العون لمواجهة أي ازدحام في المطار من خلال اتباع تعليمات الطيران المدني

وقال إن تلك الإشاعات ساهمت في قدوم العديد من المسافرين قبل موعد رحلتهم بخمس ساعات وانتظارهم في المطار مما أدى إلى اكتظاظ لا داعي له، مطالباً المسافرين بالقدوم إلى المطار قبل أربع ساعات من مواعيد رحلتهم وهو وقت فتح أبواب الوزن للرحلات. وأشار بالدور الكبير لوزارة الداخلية على تعاونها وتنسيقها مع الطيران

صحة الإشاعات على مواقع التواصل الاجتماعي التي تتحدث عن وجود ازدحام شديد في المطار يستدعي من المسافرين الحضور قبل خمس ساعات من موعد رحلتهم، داعياً المسافرين إلى التأكد من المعلومات عبر الاتصال ببدالة مطار الكويت الدولي أو مواقع التواصل الاجتماعي الرسمية سواء مواقع الطيران المدني أو وزارة الداخلية.

أكد مدير إدارة العمليات في الإدارة العامة للطيران المدني المهندس صالح الغدائي أن رحلات شركات الطيران في مطار الكويت الدولي طبيعية وانسيابية وتسير حسب جدول الرحلات، كما أن حركة المسافرين داخل مبنى المطار طبيعية رغم العدد الكبير للمسافرين في الأيام الثلاثة الماضية. وتنفى الغدائي في تصريح له امس

حريق يلتهم منزلين و8 مركبات في جليب الشيوخ



رجال الإطفاء خلال محاولات إخماد الحريق

محمد الشهران

أصيب رجل إطفاء بحالة اختناق وإجهاد حراري، من جراء حريق اندلع فجر أمس في أثناء مخزن ساحة ترابية بمنطقة جليب الشيوخ، وامتند إلى منزلين وعدد من المركبات. وفي التفاصيل التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالوزارة للإطفاء العقيد خليل الأمير، أن بلاغاً ورد إلى مركز

العمليات فجر أمس بفيدي بانداغ حريق في أثناء مخزن في ساحة ترابية بجليب الشيوخ. وأشار إلى أنه فور تلقي البلاغ تم توجيه مراكز إطفاء جليب الشيوخ والعرضية الصناعي والشهداء والإسناد إلى موقع الحريق، بقيادة المقدم أحمد الرشيد.

وذكر العقيد الأمير أن رجال الإطفاء وفور وصولهم اتضح لهم أن الحريق نشب في أثناء مستعمل بمخزن في ساحة ترابية مكشوفة، ويحتوي على إسفنجة وخزانات وأجهزة كهربائية، ومن ثم انتقلت السنة الذهب إلى منزلين و8 مركبات، مشيراً إلى أن رجال الإطفاء شرعوا في إخماده والسيطرة، بعد أن تم عمل طوق حول منطقة الحادث، لمنع امتداد رقعة النيران.

ولفت إلى أن الحادث أسفر عن إصابة رجل إطفاء بحالة إجهاد حراري، وتم علاجهما في موقع الحادث.

كثيرة وواقعية، ولم تغب عن مخيلتنا، فهناك من استشهد، وهناك من فقد جزءاً من أعضائه، ومن أصيب بشلل، ومن أكلت جسده النيران، وهناك من وقع وطريح الفراش، ومن يعاني أمراضاً مستعصية، وفيهم الكثير من المصابين بالجهاز التنفسي وهناك منهم لا يعلمون ما يخبئ لهم القدر.

وأشار إلى أن عدد الإصابات في صفوف رجال الإطفاء والانتفاذ بلغ أكثر من 200 خلال عام 2016، لافتاً إلى أن هناك اطفائين تعرضوا لإصابات أثناء عملهم ولم يبلغوا عنها، وتختلف بين حروق خطيرة بأنواعها ودرجاتها، إضافة إلى كسور ورضوض جروح (قطعية، سطحية)، وحالات اختناق، وإجهاد حراري، وقد ثبت لكثير من رجال الإطفاء أثناء المكافحة لحرائق أنهم تعرضوا للأمراض

واقدم، إلا أن ساعة القدر كانت هي الفاصل ولا مناص من القدر. وأضاف «قلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، تلقينا كاصعقة خبر إصابة أخونا قهد الفريح، وفقدته قدومه وهو يؤدي واجبه بإخلاص وتفان، ضارباً أروع ملحمة في الإنثار والتضحية وتكران الذات، فقد جسد هذه الجملة قولاً وفعلًا». وذكر العجمي أن «رجال الإطفاء وصل بهم الحال إلى الندم والحسرة بحق وطن ضحوا من أجله بلا فضل ولا منة وواجب وطني لا مزيدة فيه، ولكن لم يروا فيه من أصحاب القرار راية الحق والعدل، من أجل أن تنصفهم وتُعطي حقوقهم».

ولفت إلى أن «الشباب المقاوم البطل الفريح يفتح ملفاً كنا نتكلم فيه مراراً وتكراراً عن هؤلاء الأبطال رجال الإطفاء، فعملهم محفوف بالمخاطر والشواهد

أكدت نقابة العاملين بالإدارة العامة للإطفاء أن اطفائي فهد الفريح، الذي يترت ساقه خلال مشاركته مع زملائه في إخماد مخزن للأخشاب بمنطقة الوفرة، جسد صورة من صور البطولة والتضحية، وضرب أروع ملحمة في الإنثار وتكران الذات. وقالت النقابة في بيان صحفي حول حادثة إصابة الفريح، إن «رئيس النقابة خالد العجمي وجه رسالة عاجلة إلى من بيده القرار ومن يملكه، وإلى كل مسؤول في الدولة، فانتهم معنيون بحالة هذا الشاب البطل الذي خرج من منزله إلى عمله في أول يوم من أيام عيد الفطر، بعد تلقي بلاغ حادث حريق الوفرة، ليبي على الفور نداء الواجب بكل فخر واعتزاز، ليتحقق مع إخوانه رجال الإطفاء في ميدان الشرف جنباً إلى جنب يؤدي مهامه بكل بسالة وشجاعة».

نقابة «الإطفاء»: 200 إصابة في صفوف الإطفائيين خلال 2016

العجمي: نطالب باستحداث إدارة خاصة بالعلاج في الخارج

خطيرة تسببت في تلوث الجهاز التنفسي بعد التعرض للحادث للملوثات والدخان خلال مكافحة الحرائق. ودعا العجمي الحكومة إلى تلبية مطالب رجال الإطفاء بتوفير وضمان حياة صحية كريمة تعني بهم، نظراً لما يتعرضون له في قطاع المكافحة من إصابات خطيرة عرضت حياتهم للخطر، داعياً الجهات المسؤولة إلى تخصيص ميزانية عالية ترقى بما يقوم به رجال الإطفاء من أعمال شاقة محفوفة بالمخاطر لا يتعامل ولا يتصدى لها إلا رجال الإطفاء، وكذلك استحداث إدارة خاصة بالعلاج في الخارج لرجال الإطفاء وذويهم، فضلاً عن ضم ويشمول أسرهم وذويهم بالدرج، الأولى للعلاج في التأمين الصحي، تقديراً وتحفيزاً لهؤلاء النخبة وحماة الوطن.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 إِنَّمَا النَّسْرُ وَالطَّمْسَةُ الرَّحْمِيُّ لِيَرْكَبَ رَأْسَهُ وَصِيْرَةً لِحَدِي فِي عَدَائِي وَالْأَخِي حَسْبِي
 صَلَاحَةُ

مَشَارِكَةُ الْعَزَاءِ
 تتقدم أسرة
الجريدة.
 بأحر التعازي القلبية
 وخالص العزاء والمواساة إلى عائلة
المخلد
 لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى
نايف خالد المخلد
 سائلين الله العلي القدير أن يتغمد القصيد بواسع رحمته
 ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَارْحَمِ الْمُحْتَمِلِينَ

إضافات 6



بالعربي المشرمح:
ماذا بعد التفجيرات؟

في اواخر شهر رمضان المبارك، وفي وقت العبادة، وفي اظهر البقاع عند المسلمين، يفجر نفسه مسلم فبهم الإسلام كما أرادوا له أن يفهم، فيقتل نفسه ويقتل المسلمين مؤمناً بان نهايته ستكون الجنة وحياته الأخيرة ستجتمع مع الحور العين، وبسادة وغباء ودع أهله دون أن يفكر للحظة واحدة، في عدم قناعة من لقنه ودرسه تلك المفاهيم، أن يكون هو الفائز بتلك الملذات، حيث لا يمكن لشخص يعلم أن ما يفعله هذا الساذج ستكون جائزته الجنة والحور العين ويتركها لشاب في مقتلل العنم يفوز بها.

الكارثة ان أبناءنا ضحايا لمجموعة إرهابية تستغل عنقوانهم وانذاعهم وقلّة معرفتهم لدينهم ليجعلوا منهم أدوات لقتل البشر وإرهابهم باسم الدين، وهذه المجموعة تم اختيارها بعناية ممن يمارسون الدين كمهينة لا عبادة، بل يهجم سوى المال، فيجندوا هؤلاء الشباب المغرر بهم، والكارثة الأخرى أن الدولة باجهزتها وقوتها تعمل أيضاً لمحاربة هؤلاء الشباب دون أن يفكر المسؤولين عنها كيف يمكن حماية هؤلاء الشبا من فكر هذه المجموعة الإرهابية، وهو الأمر الذي زاد من استفحال هذه الظاهرة وانتشارها. لذلك اعتقد أن التفجيرات لن تتوقف ولا يمكن القضاء عليها ما لم تقم الدولة بكل مؤسساتها بدراسة هذه الظاهرة وتوفير كل السبل لعلاجها واستئصالها من مجتمعاتنا، وهذا الأمر لم نره ولا نلسمه من الدولة.

يعني بالعربي المشرمح:

التفجيرات التي طالت اظهر الاماكن عبادة وفي أفضل الأشهر عبادة ليست بتفجيرات إرهابية فقط، بل تفجيرات فكرية زرعت في عقول طرية لا تفقه الدين ولا العقيدة، وهو الأخطر إذا ما انتهبت الدول لكيفية علاج هذه الظاهرة الخطيرة، وإنقاذ أبنائها من هذا الفكر الإجرامي، وكل عام والجميع بأمن وأمان.



قرآن الفجر



محمد الصويصي

استوقفتني خبر نشر في صحيفة الأنباء الأربعاء 29/ 6/ 2016م، وهذا نصه:
أعلن مدير إدارة التسويق والعلاقات العامة والإعلام في جمعية المنابر القرآنية حسين المنزي عن مشروع (قرآن الفجر) لتوعية جميع شرائح المجتمع وخاصة فئة الشباب بأهمية وفصل صلاة الفجر، بالتعاون مع وزارة الأوقاف ممثلة بإدارة مساجد محافظة حولي. صراحة مشروع طيب وقيم جزئى الله القائلين عليه خير الجزاء، وأثابهم ووفقهم لنجاح مشروعه.

في رمضان تمثلت المساجد بالمصلين في الصلوات الخمس، حتى النوافل كصلاة التراويح وقيام الليل وفي صلاة الفجر تجد الصغير والكبير يذهب لأداء الصلاة جماعة في المسجد، والعجب أنه بعد انتهاء شهر رمضان يقل عدد المصلين تدريجياً وفي المساجد وخاصة في صلاة الفجر، تساءلت في نفسي أين هؤلاء المصلون؟ ولماذا لا يأتون لصلاة الفجر التي ذكرت في القرآن الكريم بقوله تعالى:

"وقرآن الفجر".

ومن باب التذكير بأهمية الصلاة، قرأت في إحدى صحفنا أن قطع النوم لصلاة الفجر يفي من تصلب الشرايين، وقد أكد خبراء في جمعية أطباء القلب في الأردن أن أداء صلاة الفجر في وقتها خير وسيلة للوقاية والعلاج من امراض القلب وتصلب الشرايين، والفائدة الثانية هي انشراح الصدر، فقد بين ذلك رسولنا الكريم، فقال عن الذي يؤدي صلاة الفجر في وقتها بأنه يصبح نشيطا طيب النفس، والفائدة الثالثة أن نسبة غاز الأوزون (O3) في الجو تكون أعلى عند الفجر، وتقل تدريجيا حتى تضمد عند طلوع الشمس، ولهذا الغاز تأثير مفيد للجهاز العصبي ونشاط العمل الفكري والعقلي. والفائدة الرابعة إذا أردت الدخول في ذمة الله، أي في حفظه ورعايته، فعليك المحافظة على صلاة الفجر، يقول عليه الصلاة والسلام:
"من صلى الصبح فهو في ذمة الله"
رواه مسلم، أما الفائدة الخامسة فإن صلاتي الفجر والعصر تعتبران سبباً لدخول الجنة، فقد قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم:
"من صلى البردين دخل الجنة".
ختاماً، أتمنى لمشروع "قرآن الفجر" التوفيق والنجاح، وعساكم عاقلوه.



المواطنة بين مطرقة المبدأ وسندان الانتقام



أسامة البلدرجيم

المواطنة إتهام إى بقعة أرض، وهي حق مكفول إنسانياً لكل من سكن هذه الأرض، وحصل على مواطنتها بحكم وجود أجداده عليها أو بحكم حصوله على تلك المواطنة بنص القانون، وعموماً فإن مفهوم المواطنة غير ثابت، إذ يتسع ويضيق حسب المجتمعات وسياقها التاريخي. منذ عام 2011 والأزمة السياسية تتفاقم في المنطقة، خصوصاً مع التصديق على الحريات وانتهاك الحقوق الإنسانية واستمرار الملاحقات السياسية تحت غطاء قانوني، إضافة إلى الأحكام القاسية على عناصر المعارضة والنشطين الحقوقيين والسياسيين السلميين في بلدان المنطقة، وبين الفترة والأخرى كنا نامل انترفاً سياسياً يهدئ الأوضاع ويخفف الاحتقان، لكن يبدو أن الحكومات تريد أن نتحقم من الصوت المعارض، وهذا ما سيؤذي الأمور تعقيداً.

التاريخ يُعري أصحاب المواقف المتناقضة والمبادئ الهشة في الدفاع عن الحريات وحقوق الإنسان ونصرة المطالمين، فمع تسارع الأحداث السياسية الساخنة تظهر حقيقة بعض كوادر قوى الإسلام السياسي بشقيبه (السنّي- الشيعي)، وما مواقف تلك القوى إزاء قضية سحب الجنسية (الإثمالي، إذ مثال جي مكتشف طائفاتهم ورضعيتهم ويفض بشاعة ضمائرهم ومدى تناقض تعاطيهم مع هذه القضية، حدث فرح بعضهم لسحب الجنسية، بينما ضمنت آخرون في بقعة جغرافية لكنة استنكره بشدة في بقعة أخرى ومع أن سحب الجنسية كان انتقاماً سياسياً في كلتا البقتين، فقد حاول هؤلاء أن يبرروا موقفهم المتناقض بناء على حجج تستسيغها حكومتا هاتين البعوتين.

وفي المقابل كان للقوى التقدمية الوطنية والديمقراطية موقف ثابت وصلب في هذه القضية وغيرها، ولعبت دوراً مفيداً ومُشرقاً في الدفاع عن الحريات والحقوق الإنسانية بشهادة من يختلف معها قبل من يتفق، وفي النهاية نحن نرفض أسلوب تصفية الحسابات السياسية بسحب الجنسية وحرمان الإنسان حق المواطنة في أي بقعة من الأرض، فالجنسية ليست منحة.

الجريدة.

العدد 3101 / السبت 9 يوليو 2016م / 4 شوال 1437هـ

فالح بن حجري

خارج السرب: يا... «شنو هذا؟!»



لا يختلف مسلمان حول مكانة المدينة المنورة، حتى الرضيع الذي لا يعي شيئاً من دنياه سوى حليب أمه ونكهة السلاميك يعرف قدرها، وأذكر أنني سافرت إليها شرفها الله بصحبة أحد الأصدقاء قبل سنوات، وهذا الصديق لو كان للتدخين دوري لكأن هو "رونالدو" ذاك الدوري بلا شك، أو قل "ميسي" هُداﻑ النيكوتين المتوج في نهائي كلاسيكو التتن، ورغم هذا لم أشاهده يذخن سيجارة واحدة طوال ثلاثة أيام قضيها هنا! وهذا فراق منه لو تعلمون عظيم!

وقد سألته بعد خروجنا منها عن سبب جفوته تجاه معشوقته السجارية، فاجاب مستغرباً محوّلاً: ادخّن في الحرم وداخل مدينة رسول الله! ولذلك بعد التفجير الإرهابي الأخير في المدينة. حرسها الله. استغربت أن المليار مسلم بالإضافة إلى الرضيع السلاميكي ومولانا "السحك" أهلاه يعرفون قدر المدينة وشرفها، في حين يجهلوه ورعان "داعش".

حينها تذكرت اليوتيوب الشهير لـ"أبو وهيب الداعوشي" مع سائقى الشاحنات المساكين الذين سألهم عن ركعتي الفجر وعندما أجابوا خطأ أعدمهم بدم بارد على قارعة الطريق، تشكل مشهد آخر في مخيلتي تصورت فيه على طريقة "داوaha بالتي كانت هي الداء" أن الانتحاري الداعشي المفجر بمدينة رسول الله يمثل دور سائق الشاحنة، في حين أنا بدوري اتقمص شخصية أبووهيب الذي يوقفه ليلساله عن حرمة المدينة المنورة:
أنا: ما لقب المدينة التي فجرت نفسك فيها؟
الداعشي: المدينة المنورة.

محمد جمعة الياسين



خلف جدران الحياة: مجرمون بثياب أولياء

على مر التاريخ الحديث سمعنا عن جرائم لها الكثير من الدوافع والأسباب والنتائج، ومعظم الجرائم لم تكن إلا بدوافع معروفة مثل السرقة أو النار أو الشرف أو الانتقام، هذه الجرائم الكلاسيكية التي يعرفها الجميع لا أحد ينكر وجودها في أي مجتمع، فمادام هناك إنسان تكون هناك جريمة، ولا ريب في ذلك ولا خلاف، فهناك من يقتل لأن أحداً من أهله أو أسرته أو قبيلته تعرض للاذن من شخص آخر فكان الثأر لهذا الدافع موجوداً.

أما في أيامنا هذه فانفلتت الآية رأساً على عقب، فبنتنا نسمع عن جرائم في عاصمة بوصف أهلها بالهوء والمسالمة والطيبة والعطف، إنها الرياض، حيث أقدم إبانان على قتل أمهما قتلا وحشيا بلا رحمة، وحاولا قتل أبيهما المسن ذئ السبعين خريفا وأخيهما، قالت عنهن الصحافة إنهما، أي الولدين، ينتهجان الفكر الداعشي، وتلا ذلك أب ينحر ابنه في السعودية، والكويت لم تخل من جريمة هي الأخرى، فاح يقتل أخاه نحرًا وبالطريقة البشعة نفسها، ثم يتلو ذلك كله تفجير وحشي في مطار في تركيا يحصد أرواح الأبرياء، وفي بنغلادش يحصد هذا الإرهاب الأسود وباسم أسمي دين أرواح المنبئين والسائحين الذين لا حول لهم ولا قوة، ما ذنب هؤلاء الأبرياء أن يقدفوا حياتهم؟ لا تخمض عينيك سيدي القارئ حتى لا تخمض عقلت وقلبك أيضا، بل انتبه لما حدثنا الله منه بأن عندنا خلاا في منهاج حياتنا، عندنا فهم خاطئ لدينا، لقد اختلفت المفاهيم لدينا،

ولا يفهمون حقيقة معنى المواطنة، ويترجموها فقط بالانتماء لبلدنا، وهذا خطأ فادح، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وارتباطك ببلدك وحرصك على رفاهيته وحرصه على حمايته، أنت مواطن في بلدك إذا كنت تحب بلدك وتحب أن تنجز فيه وتعمل بجد في تطويره وتحسينه، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وتحميته وتحمي أمنه وتحمي حقوقه، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وتحمي حقوقه وحريته وكرامته، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وتحب بلدك وتحب أن تنجز فيه وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد.

مشاري ملفي المطرقة

مقبرة الراهيبين

لم يعد خفياً على أحد أن هناك من يتامر على هذه المنطقة ويسعى جاهداً لفتحتها وتقسيمها وبتب الوفسي والغبن فيها من خلال مخططات إرهابية وتخريبية تحرق الأخضر واليابس، ولم تعد هناك دولة بمنأى عن الإرهابيين الذين يعبوتون في الأرض فساداً، حيث طالت أيدي التخلفطات المتطرفة والعوانية كثيراً من الدول ونفذت عمليات إجرامية في أماكن كنا نظنها آمنة وغير مخترفة وتحت الحماية الكاملة ولا يمكن الاقتراب منها، ولكنها تعرضت لهجمات دموية مروعة راح ضحيتها الكثير من الأبرءاء. وقد جاء إعلان وزارة الداخلية ضبط 3 خلايا إرهابية خلال الأيام القليلة الماضية وقبيلها خلية العبدلي، ليوكد أن الكويت مستهدفة من أهل الشر الذين يسعون إلى زرععة أمنها واستقرارها وترويع أهلها وضرب وحدتها الوطنية، ولكن الكويت بعون الله تعالى وبفضل وعلى فسيجها والتفافه حول قيادته السياسية والدور البطولي الذي تقوم به الأجهزة الأمنية ستظل عصية على الإرهاب ومقبرة للمتطرفين وستنتصر على كل من يريد الشر بنا، غير أن هذا لا يعني الاطمئنان التام والتواكل خصوصاً في ظل الأوضاع المتوترة في المنطقة والإرهاب الذي يحصد يومياً أرواح الأبرءاء، لذا يجب أن نخمّل الجميع المسؤولية في مواجهة أصحاب الأفكار الظلامية ويجب رفع درجة الاستعداد والتأهب القвосى لدرح الإرهابيين وكشف من يعاونهم ويقف وراءهم.

ويبعث الكشف عن الخلايا الإرهابية في الفترة الأخيرة وضبط القائلمين عليها برسالتين مهمتين، الأولى مفاهاها أن هناك عناصر إرهابية وخارجين على القانون يتبنون أفكار الجماعات المتطرفة يعيشون وسننا ياكلون ويشربون معنا وفي نفس الوقت يخططون لقتلنا، أما الثانية فتؤكد أن هناك عيوثاً ساهرة تحفي هذا الوطن وتدافع عنه، حيث نتجج رجال الداخلية في الفترة الماضية في توجيه



جري سالم الجري

جنة الأدكياء

ابتعدت أن العجي سعيد ومن يسفه الجُد يرتاح، وأن من يضحك بوجه الأزمة ويهون النكبة يصفو باله ويسكن فؤاده، مطمئن قلبه، لَمْ لا وهو لا يعي حسامة الخطر وشراسة عواقب الإهمال؟ تفكير مقلوب كهذا هو من إفرازاز المجتمع المُحطط من احتمال الابتكار وخيال الإبداع، عقلية ملت صوت المنطق، وعكست المعنى الفطري بأن الأدكياء همنا والعلم نور وبهجة، حتى احتقلنا بمقولة "طنش تعش" ورددنا صريحة "لا تفكر"، وتصورنا أن الشخصية المسكوية للملذات لا همَ عليها ولا همَ عنها، مما جعلنا نوهَم أن العلماء بشر أحاسيسهم بليدة، لا يعرفون الضحك، ونظرنا إلى الحكيم على أنه حامل حابس الحسرة، قاضٍ على الجمره، طارد المسره، كل هذا لأننا ظننا أنه صاحب وعظ تكدي واسلوب متشائم، إن أن ظهر إن مفهوم جديد قديم اسمه جنة الأدكياء... فما هو؟

أولاً من الذكي؟ وما جنته؟ يرى البعض أن الذكي هو من تتوق دراسيا فحسب، كذلك يظن آخرون إلا جنة إلا بعد الموت، فكيف نؤمن بوجود جنة الأدكياء هذه بالدنيا؟ وكيف ندخلها، وما هي أساسا؟ وهل هي منسقة مع الإسلام؟ نحن بحاجة لضخ روح التعلم في قلوبنا، ونفض الغبار عن بعض المعاني المهمة التي نسيناها، ففي هذا المقال سنشرح معالم تلك الجنة.

لُغة الجنة هي المكان الهائي الذي اسْجَنَ (تخفى) بما يستره، فهي الحديقة التي أحجبت الشجر، لا تَرى ما تحوي من زهر وورد ومر، مثل ذلك جنة الأدكياء، الذين تحوي عقولهم معاني لا يتمتع بها إلا هم، بل دماغ العالم طيبا يتضحض (ينغمس) بهرمونات السعادة، فالخليا الدماغية المتكثرة بالتحليلات الذهنية تأمر الغدد بضمخ تلك الهرمونات، مثل هرموني (الدوبايمين-السيريتونين)، فمخ العالم يُرغد ببرك من هرمونات السعادة! كما يجيا روحانيا بمعانٍ أسمي وأهنا تستجنت عن غيرهِ، فكيف تقول إن مخَه متبلد الحس؟!



أنا: ولم سميت بالمنورة؟
الداعشي: لأنها مهجر الرسول وثاني الحرمين وموطن قبره الشريف.
أنا: كم يبعد قبر رسول الله عن موقع علميتك الانتحارية؟
الداعشي: مجرد خطوات.
أنا: طيب ماذا كان يعمل العسكر الذين استهدفتهم بحزامك الناسف فقتلت منهم وجرحت؟
الداعشي: كانوا يتجهزون للإفطار؟
أنا: إفطار الصباح تقصد؟
الداعشي: لا إفطار الصائم في رمضان.
أنا: كانوا صوماً قوماً؟
الداعشي: نعم.
أنا: ولم تقتل في شهر فضيل كرمضان صوامين قوامين داخل مدينة رسول الله؟!
الداعشي: لآلال الشهادة فآكون مع النبي يوم القيامة في الفردوس الأعلى.

وهنا ومع الإجابة الأخيرة قطع جبل غسل افكاري قطعاً مبرحاً، وتناثرت ملابس المنطق في الهواء ليصرخ مخي المرخج بعصبية: "cut" وانهار المنتج "المخَيخ" بجلطة دماغية، وانحدر "المونتير" النخاع الشوكي شنقا مستخدما بحالي الصوتية، وحذفت بنات افكاري عبادات الخيال بعيداً ليهربن حافيات سافرات لاطمات، ولم أعد أرى أمامي سوى مقطع اليوتيوب الكوميدي، وذاك الرجل الأسمر الذي ينظر باستغرب ثم يصرخ: يااااا!... شنو هذا؟!



وما أنزل الله علينا هذا الدين لنشقي بل لنسعد، وما جعل علينا في الدين من حرج، فظاهرة الدواوش التي ظهرت حديثا بثياب "السفاح الشرعي" لن يقبلها عقل مسلم، حتى لو سلك في سبيل رفضها درب هلاكه، فالشعب الكويتي والخليجي والعالم باجمعه يرفضون التطرف والعنف، إنهم بشر طبيون ولا يقبلون تلك الجرائم القاسية، بل ترتعد فراصهم لمجرد القراءة عنها، ولكن لا بد أن نوضِّح أننا يجب أن نغيّر حتى نحتمي الدواوش، بل نحتمي الجرائم وتذوب الفواوش، ويسود الحب والسلام قلوبنا من جديد.

موجة التدين الكاذب والتطرف العنيف والشحن الروحي الديني المكتف يجب أن تنتهي من بلادنا، ويجب أن تكون كما كنا متدينين بالرحمة لا بالعداوب أو العنف أو التخويف والعقاب، ولا بد أن تعود قيم الدين السمخ صوت النعم العربي المهذب، ونخوة العرب وشهامة المسلمين، شعبي يزوج ابنته لسني غير أنه بالمذهب لكنه يابه للخلق، ابحت فينا عن ابن سينا لا عن سيف الحجاج، ابحت جدياً عن صوت الشيخ مشاري العفاسي يتلو القرآن وكأنه زمران من زمامر داود فنبكي ثم بعد ذلك نسمع أنغام الحب من أم كلثوم وفيروز، لمناط العنائم على الحمامم وغطت الصقور على الزهور! أعجب من ذلك!

حفظ الله بلادنا من كل سوء، فلنكم لكم وحسن نيّتي لي ورب البيت كريم.

موجعة التدين الكاذب والتطرف العنيف والشحن الروحي الديني المكتف يجب أن تنتهي من بلادنا، ويجب أن تكون كما كنا متدينين بالرحمة لا بالعداوب أو العنف أو التخويف والعقاب، ولا بد أن تعود قيم الدين السمخ صوت النعم العربي المهذب، ونخوة العرب وشهامة المسلمين، شعبي يزوج ابنته لسني غير أنه بالمذهب لكنه يابه للخلق، ابحت فينا عن ابن سينا لا عن سيف الحجاج، ابحت جدياً عن صوت الشيخ مشاري العفاسي يتلو القرآن وكأنه زمران من زمامر داود فنبكي ثم بعد ذلك نسمع أنغام الحب من أم كلثوم وفيروز، لمناط العنائم على الحمامم وغطت الصقور على الزهور! أعجب من ذلك!

حفظ الله بلادنا من كل سوء، فلنكم لكم وحسن نيّتي لي ورب البيت كريم.
هل يستطيع أي متابع لما حدث من أمور مؤلمة في المنطقة أن يتحامل تصريح، أو تهديد، قائد فريق القدس الإيراني قاسم سلیمانی الذي أطلقه رداً على سحب الجنسية البحرينية من أحد المتهمين في ذلك البلد الخليجيّ؟

لولا يقظة ونباهة ومهنية الأمن الكويتي لربما تعرضنا لما لا تحمد عقباه، ففي المملكة السعودية الشقيقة، تعرضت منطقة القطيف لتفجيرين في مساجدها، وأحد الانتحاريين فجر نفسه في جدة قبل أن يتمكن منه الأمن السعودي البقظ، وفي ضربة غير مسبوقه قام أحد الضالين الانتحاريين بتفجير نفسه بحزام ناسف، بعد أن تداركه الأمن وسلمه من إيقاع مذبة بشرية في مسجد النبي، صلى الله عليه وسلم.

لا أنهم سلماني ومن وراءه، لكن الأحداث وتصريحاته هي التي تدنيه، ولا تحدثني عن قميص عثمان المسمي "داعش" فهو مجرد صنعية أو أداة لتحقيق مآرب خبسية، لضرب دولنا الأمنة. هذا المقاتل قصير، ولن يسمح بالشعب أكثر بسبب مساحه النشر، لكنه يسمح بأن أقول إن علينا كشعوب خليجية أن نقف مع قياداتنا السياسية صفاً واحداً، فذلك هو الخيار الوحيد والناجح لمواجهة تلك الشرائد التي لا تريد الخير لبلادنا، وعلينا أيضاً، وهذا أمر مهم، الا تحصيد الأخطاء، نعد قد تحصل أخطاء، وأي شخص يعمل لابد إن بقع يوماً في الخطأ، لكن من الواضح أننا أخطاء غير مقصودة، والواجب مؤازرة الإخوة القائلين بالخروج الأمن وتشجيعهم على الأقل بالكلمة الطيبة لا تحديهم، مما قد يسبب إربكاباً أو "شوشرة" غير عبقيلة.

عندك ملاحظة لا بأس، بشرط أن تكون ضمن الإطار الصحيح، وفي الوقت المناسب، لا للتشكيك أو التقليل من شأن رجال يواصلون الليل بالنهار لأجل المصلحة العامة!

ولا الوم وزير الداخلية عندما يشكو للفضاء بعضاً من ذكرت، انتقد إنما يادب، ولا تنتقص من شأن أحد، أو تجرح أو تشكك في امور لا تعرف أنت خفاياها!

الذين يتحدثون عن المواطنة في الكويت، لا يفهمون حقيقة معنى المواطنة، ويترجموها فقط بالانتماء لبلدنا، وهذا خطأ فادح، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وارتباطك ببلدك وحرصك على رفاهيته وحرصه على حمايته، أنت مواطن في بلدك إذا كنت تحب بلدك وتحب أن تنجز فيه وتعمل بجد في تطويره وتحسينه، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وتحميته وتحمي أمنه وتحمي حقوقه، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وتحب بلدك وتحب أن تنجز فيه وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد.

ولم سميت بالمنورة؟
الداعشي: لأنها مهجر الرسول وثاني الحرمين وموطن قبره الشريف.
أنا: كم يبعد قبر رسول الله عن موقع علميتك الانتحارية؟
الداعشي: مجرد خطوات.
أنا: طيب ماذا كان يعمل العسكر الذين استهدفتهم بحزامك الناسف فقتلت منهم وجرحت؟
الداعشي: كانوا يتجهزون للإفطار؟
أنا: إفطار الصباح تقصد؟
الداعشي: لا إفطار الصائم في رمضان.
أنا: كانوا صوماً قوماً؟
الداعشي: نعم.
أنا: ولم تقتل في شهر فضيل كرمضان صوامين قوامين داخل مدينة رسول الله؟!
الداعشي: لآلال الشهادة فآكون مع النبي يوم القيامة في الفردوس الأعلى.

وهنا ومع الإجابة الأخيرة قطع جبل غسل افكاري قطعاً مبرحاً، وتناثرت ملابس المنطق في الهواء ليصرخ مخي المرخج بعصبية: "cut" وانهار المنتج "المخَيخ" بجلطة دماغية، وانحدر "المونتير" النخاع الشوكي شنقا مستخدما بحالي الصوتية، وحذفت بنات افكاري عبادات الخيال بعيداً ليهربن حافيات سافرات لاطمات، ولم أعد أرى أمامي سوى مقطع اليوتيوب الكوميدي، وذاك الرجل الأسمر الذي ينظر باستغرب ثم يصرخ: يااااا!... شنو هذا؟!

وما أنزل الله علينا هذا الدين لنشقي بل لنسعد، وما جعل علينا في الدين من حرج، فظاهرة الدواوش التي ظهرت حديثا بثياب "السفاح الشرعي" لن يقبلها عقل مسلم، حتى لو سلك في سبيل رفضها درب هلاكه، فالشعب الكويتي والخليجي والعالم باجمعه يرفضون التطرف والعنف، إنهم بشر طبيون ولا يقبلون تلك الجرائم القاسية، بل ترتعد فراصهم لمجرد القراءة عنها، ولكن لا بد أن نوضِّح أننا يجب أن نغيّر حتى نحتمي الدواوش، بل نحتمي الجرائم وتذوب الفواوش، ويسود الحب والسلام قلوبنا من جديد.

موجة التدين الكاذب والتطرف العنيف والشحن الروحي الديني المكتف يجب أن تنتهي من بلادنا، ويجب أن تكون كما كنا متدينين بالرحمة لا بالعداوب أو العنف أو التخويف والعقاب، ولا بد أن تعود قيم الدين السمخ صوت النعم العربي المهذب، ونخوة العرب وشهامة المسلمين، شعبي يزوج ابنته لسني غير أنه بالمذهب لكنه يابه للخلق، ابحت فينا عن ابن سينا لا عن سيف الحجاج، ابحت جدياً عن صوت الشيخ مشاري العفاسي يتلو القرآن وكأنه زمران من زمامر داود فنبكي ثم بعد ذلك نسمع أنغام الحب من أم كلثوم وفيروز، لمناط العنائم على الحمامم وغطت الصقور على الزهور! أعجب من ذلك!

حفظ الله بلادنا من كل سوء، فلنكم لكم وحسن نيّتي لي ورب البيت كريم.

سوار شعيب

مزيد الخالدي



باسلوبه الجري وقناته غير التلفزيونية (ثبت على الإنترنت) تتمخّن برنامج "سوار شعيب" من كسب شعبية متزايدة من الكويت والخليج والعالم العربي في وقت قصير نسبياً، وهو نجاح يحسب لمقدم البرنامج وفريقه.
البرلاف للنظر أن هذا البرنامج رغم أنه برنامج لمقابلة المشاهير فإنه استطاع أن يكون إيطاراً قريباً لكل حلقة، حيث يتناول فيها قضية تهم المجتمع، وهو أمر يستحق الإشادة، بموازاة ما نراه من كمية برامج تأهته تستهلكها القنوات صباح مساء.

وقد قامت بمراسلة البرنامج والإشادة بإطاره الفكري، وقد سرني كثيراً أن أرى في الحلقة اللاحقة منه تأكيداً من مقدم البرنامج الأخ شعب راشد على غلبة الجانب التحقيقي على البرفهي فيهِ، معززاً ذلك بتوضيح توزيعة الوقت على فقرات البرنامج وبعض الإحصاءات التي قام بها فريق العمل. وهذه مناسبة لتذكير إخواني وأخواتي الأبياء والأمهات بأن قيم المجتمع بذات تتغير والسبب عدم نقلها منهم إلى أبنائهم، فالوقت الذي يقضيه الأب والأم مع أطفالها لا يعادل الوقت الذي يجلس فيه الطفل أمام التلفاز، لينقل إليه قيمها وأخلاقاً قد تكون مخالفة لقيم وأخلاق مجتمعا، ثم نفاجا بتصرفات غريبة على المجتمع، وتتجعب من أين أتت هذه الأخلاق؟ وكلنا يعلم عن الحوادث الأخيرة التي صدرت إلى القتل داخل إطار الأسرة مع الأسف.

وهي أيضاً دعوة لأصحاب القنوات والبرامج لأختيار المواد الهادفة إلى بث الأخلاق الكريمة والقيم الطيبة، فالترفيه لا يعني الإسفاف، والكوميديا لا تعني تدني مستوى الحوار، والإثارة لا تعني التعري والفساد الأخلاقي... وهذه دعوة للجميع لتحمل المسؤولية فيما يقدمونه للمجتمع من مواد إعلامية تسهم في صياغة عقل المشاهد وتؤثر في قراراته واختياراته.

وبنظرة سريعة على حلقات برنامج "سوار شعيب" أرى أنه قد تناول بعض قضايا تربية المجتمع المهمة مثل: قبول الذات، والإبعاد عن الإشاعات، ونبذ الطائفية، ونبذ العنصرية، والاهتمام بالمعبد عن أصحاب الإنجازات، وتوعية المستهلك، والاهتمام بالعمل الخيري والإنساني، وغيرها من القضايا التي تهم مجتمعاتنا اليوم مما لا يتسع المجال لذكره.

لذلك أوجه إلى فريق العمل، والذين لا أعرف أياً منهم بالمناسبي، وأشكرهم من خلال النبذة على هذا الجهد المتميز وأدعوهم إلى إكمال هذه المسيرة، وأتمنى من الله لهم التوفيق.

عفواً... لا للتشكيك في رجال الأمن!

يوسف عوض العازمي



هل يستطيع أي متابع لما حدث من أمور مؤلمة في المنطقة أن يتحامل تصريح، أو تهديد، قائد فريق القدس الإيراني قاسم سلیمانی الذي أطلقه رداً على سحب الجنسية البحرينية من أحد المتهمين في ذلك البلد الخليجيّ؟

لولا يقظة ونباهة ومهنية الأمن الكويتي لربما تعرضنا لما لا تحمد عقباه، ففي المملكة السعودية الشقيقة، تعرضت منطقة القطيف لتفجيرين في مساجدها، وأحد الانتحاريين فجر نفسه في جدة قبل أن يتمكن منه الأمن السعودي البقظ، وفي ضربة غير مسبوقه قام أحد الضالين الانتحاريين بتفجير نفسه بحزام ناسف، بعد أن تداركه الأمن وسلمه من إيقاع مذبة بشرية في مسجد النبي، صلى الله عليه وسلم.

لا أنهم سلماني ومن وراءه، لكن الأحداث وتصريحاته هي التي تدنيه، ولا تحدثني عن قميص عثمان المسمي "داعش" فهو مجرد صنعية أو أداة لتحقيق مآرب خبسية، لضرب دولنا الأمنة. هذا المقاتل قصير، ولن يسمح بالشعب أكثر بسبب مساحه النشر، لكنه يسمح بأن أقول إن علينا كشعوب خليجية أن نقف مع قياداتنا السياسية صفاً واحداً، فذلك هو الخيار الوحيد والناجح لمواجهة تلك الشرائد التي لا تريد الخير لبلادنا، وعلينا أيضاً، وهذا أمر مهم، الا تحصيد الأخطاء، نعد قد تحصل أخطاء، وأي شخص يعمل لابد إن بقع يوماً في الخطأ، لكن من الواضح أننا أخطاء غير مقصودة، والواجب مؤازرة الإخوة القائلين بالخروج الأمن وتشجيعهم على الأقل بالكلمة الطيبة لا تحديهم، مما قد يسبب إربكاباً أو "شوشرة" غير عبقيلة.

عندك ملاحظة لا بأس، بشرط أن تكون ضمن الإطار الصحيح، وفي الوقت المناسب، لا للتشكيك أو التقليل من شأن رجال يواصلون الليل بالنهار لأجل المصلحة العامة!

ولا الوم وزير الداخلية عندما يشكو للفضاء بعضاً من ذكرت، انتقد إنما يادب، ولا تنتقص من شأن أحد، أو تجرح أو تشكك في امور لا تعرف أنت خفاياها!

الذين يتحدثون عن المواطنة في الكويت، لا يفهمون حقيقة معنى المواطنة، ويترجموها فقط بالانتماء لبلدنا، وهذا خطأ فادح، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وارتباطك ببلدك وحرصك على رفاهيته وحرصه على حمايته، أنت مواطن في بلدك إذا كنت تحب بلدك وتحب أن تنجز فيه وتعمل بجد في تطويره وتحسينه، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وتحميته وتحمي أمنه وتحمي حقوقه، المواطنة تعني انتماءك لبلدك وتحب بلدك وتحب أن تنجز فيه وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد وتحب أن تنجزه بجد.

ولم سميت بالمنورة؟
الداعشي: لأنها مهجر الرسول وثاني الحرمين وموطن قبره الشريف.
أنا: كم يبعد قبر رسول الله عن موقع علميتك الانتحارية؟
الداعشي: مجرد خطوات.
أنا: طيب ماذا كان يعمل العسكر الذين استهدفتهم بحزامك الناسف فقتلت منهم وجرحت؟
الداعشي: كانوا يتجهزون للإفطار؟
أنا: إفطار الصباح تقصد؟
الداعشي: لا إفطار الصائم في رمضان.
أنا: كانوا صوماً قوماً؟
الداعشي: نعم.
أنا: ولم تقتل في شهر فضيل كرمضان صوامين قوامين داخل مدينة رسول الله؟!
الداعشي: لآلال الشهادة فآكون مع النبي يوم القيامة في الفردوس الأعلى.

وهنا ومع الإجابة الأخيرة قطع جبل غسل افكاري قطعاً مبرحاً، وتناثرت ملابس المنطق في الهواء ليصرخ مخي المرخج بعصبية: "cut" وانهار المنتج "المخَيخ" بجلطة دماغية، وانحدر "المونتير" النخاع الشوكي شنقا مستخدما بحالي الصوتية، وحذفت بنات افكاري عبادات الخيال بعيداً ليهربن حافيات سافرات لاطمات، ولم أعد أرى أمامي سوى مقطع اليوتيوب الكوميدي، وذاك الرجل الأسمر الذي ينظر باستغرب ثم يصرخ: يااااا!... شنو هذا؟!

وما أنزل الله علينا هذا الدين لنشقي بل لنسعد، وما جعل علينا في الدين من حرج، فظاهرة الدواوش التي ظهرت حديثا بثياب "السفاح الشرعي" لن يقبلها عقل مسلم، حتى لو سلك في سبيل رفضها درب هلاكه، فالشعب الكويتي والخليجي والعالم باجمعه يرفضون التطرف والعنف، إنهم بشر طبيون ولا يقبلون تلك الجرائم القاسية، بل ترتعد فراصهم لمجرد القراءة عنها، ولكن لا بد أن نوضِّح أننا يجب أن نغيّر حتى نحتمي الدواوش، بل نحتمي الجرائم وتذوب الفواوش، ويسود الحب والسلام قلوبنا من جديد.

موجة التدين الكاذب والتطرف العنيف والشحن الروحي الديني المكتف يجب أن تنتهي من بلادنا، ويجب أن تكون كما كنا متدينين بالرحمة لا بالعداوب أو العنف أو التخويف والعقاب، ولا بد أن تعود قيم الدين السمخ صوت النعم العربي المهذب، ونخوة العرب وشهامة المسلمين، شعبي يزوج ابنته لسني غير أنه بالمذهب لكنه يابه للخلق، ابحت فينا عن ابن سينا لا عن سيف الحجاج، ابحت جدياً عن صوت الشيخ مشاري العفاسي يتلو القرآن وكأنه زمران من زمامر داود فنبكي ثم بعد ذلك نسمع أنغام الحب من أم كلثوم وفيروز، لمناط العنائم على الحمامم وغطت الصقور على الزهور! أعجب من ذلك!

اقتصاد

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت 15
5.389	351	805
الدينار الكويتي	1 KD	
2.555	2.996	3.315

23% تراجع حصة الكويتيين المتداولين منذ مطلع العام الحالي

95% من حسابات البورصة «سدت الباب... لتستريح»



بمكوناته، مضيئة أن قرار هيئة أسواق المال بإجبار هذه الصناديق على الإفصاح عن أهم خمسة مكونات للصندوق، يعتبر معياراً مهماً أمام حملة وحدات هذه الصناديق، في الاستمرار بتملك وحدات هذه الصناديق، بالإضافة إلى إمكانية قياس أداء هذه الصناديق، وبدفع إلى الحكم بشكل عام على أداء هذه الصناديق.

الصناديق مستمر في تكبد المزيد من الخسائر، مقارنة ببدء المؤشر خلال تلك الفترة، مشيرة إلى أن الصناديق تخوف من استمرار حالة المضاربة في السوق، بالتالي تفتقد إلى روح المبادرة والشراء بكميات استثمارية، والتأسيس لمرحلة ومستويات جديدة في السوق، تعتمد على أن المستويات الحالية هي القاع، وليس هناك مزيد من التراجع. وفي المقابل، يرى أحد مدربي الاستثمار، أن الحكم على أداء الصناديق يرتبط بشكل أساسي

صورة واضحة لزيادة الاستثمار في سوق الأسهم، في ظل اجواء سيادية محلية وإقليمية مزرية وصعبة جداً، وغياب خطط الإنفاق الرأسمالي، التي يمكن أن تستفيد منها الشركات المدرجة، واستمرار غياب الإصلاحات المتعلقة بالبورصة.

خسائر الصناديق

وبخصوص أداء صناديق الأسهم المحلية خلال مرحلة النصف الأولى من العام الحالي، قالت المصادر، إن بعض

وإمكانية تحقيق بعض المكاسب لتعويض الخسائر، التي تكبدوها خلال الفترة الماضية. وبينت المصادر، أنه على الرغم من تراجع السوق خلال الفترة الماضية، فإن هناك فرصاً واعدة، حيث وصلت أسعار بعض الأسهم التشغيلية إلى مستويات مغرية، منها على سبيل، بعض أسهم البنوك والشركات التشغيلية الخدمية الأخرى. وترى المصادر أيضاً، أنه على الرغم من النتائج الجيدة لبعض الشركات المدرجة، فإنها لا ترسم

سوق الكويت للأوراق المالية تخصص المواطنين، حيث بلغت 19003 حسابات، وتراجعت هذه الحسابات بنسبة 23 في المئة بعدما كانت تبلغ 24758 حساباً مطلع العام، كذلك تراجعت الحسابات التي تخص الخليجيين من 220 حساباً إلى 196 حساباً، بما يمثل 11 في المئة، بينما ارتفعت حسابات الجنسيات الأخرى من 1015 حساباً إلى 1034 حساباً، بنسبة 2 في المئة. ووفقاً لهذه الأرقام، فإن 5891 حساباً جمدت نشاطها في البورصة منذ بداية العام الحالي، ما يكشف أن سوق الكويت للأوراق المالية «طارء» بالفعل، في ظل استمرار حالة النزيف والخسائر، التي لطالما ضربت المستثمرين والمضاربين نتيجة ضعف الأوضاع العامة للاقتصاد، كذلك استمرار حالة استمرار حالة انعدام الثقة في السوق.

«أجهاان» مسيزان

وقالت مصادر مالية لـ«الجريدة»، إن ثمة اتجاهين يسيران تعاملاً المتداولين في سوق الكويت للأوراق المالية خلال المرحلة الراهنة، أحدهما يتعد تماماً عن دخول السوق حالياً، مطبقاً الممثل الشعبي القائل «الباب اللي يجيك منه الريح... سده واستريح»،

أظهرت إحصائية سوق الكويت للأوراق المالية عن التوزيعات الشهرية لحساب التداول النشطة، تراجع أعداد الحسابات النشطة بمستويات قياسية. وتُعرف حسابات التداول النشطة بأنه «تم التداول عليها بصفة واحدة على الأقل خلال الأشهر الستة الأخيرة»، وشكلت هذه الحسابات نحو 95 في المئة من إجمالي الحسابات المتداولة في سوق الكويت للأوراق المالية. ووفقاً لإحصائية البورصة أنفة الذكر، فإن الحسابات النشطة المسجلة لسبع من العشر الحالي كان عددها 26154 حساباً نشيطاً، قبل أن يتعرض هذا المستوى إلى حالة نزيف حقيقية، ليبلغ بنهاية شهر يونيو الماضي نحو 20263 حساباً نشيطاً، بنسبة تراجع بلغت 22.5%.

عدد الحسابات	يناير 2016	يونيو 2016
الجنسية الكويتي	24.758	331.023
خليجي	220	3.917
أخرى	1.176	13.924
المجموع الإجمالي	26.154	348.864
	365.711	367.127

«فيتش»: 2016 سيكون عاماً قياسيًّا في خفض التصنيفات السيادية

البنوك تطلب الموافقة على طلبات تمويل كبرى

بعضها من تركزات وغيرها، سترى النور خلال الأيام القليلة المقبلة. وتشير مصادر إلى أن هناك حالة تنافس كبيرة على العملاء المميزين من أصحاب الشركات التشغيلية، حيث لوخط دخول بعض البنوك على خط جذب عملاء تاريخيين لدى مصارف أخرى، وإغرائهم بنسب وأسعار الفائدة، من جهة ثانية تقديم استشارات مجانية في بعض الحالات.

العمل. وهذه الدورة مرتبطة بطريقة أو بأخرى بالنظام التمويلي. وإجمالاً، يمكن القول، إن النصف الثاني من العام الحالي، غالباً ما يشهد زروة النشاط المصرفي على مستويات عدة، سواء التمويل الاستهلاكي والمقسط أو المؤسسي للشركات.

إلى ذلك، كشفت مصادر أن جملة طلبات تخصص عمليات تمويل كبرى للقطاع الخاص من القطاع، رفعت من البنوك إلى الجهات الرقابية خلال الأسابيع الماضية، وذلك لتحصيل موافقات عليها، واستثناء

العملاء الأفراد، حيث يستعد الآلاف الأفراد لدخول سوق العمل، لاسيما من المواطنين وتحديداً في الجهات الحكومية. فضلاً عن ذلك، تعتبر هذه المرحلة موسم واستعداد من جانب القطاع الخاص لجذب الكفاءات المختلفة بغية تدعيم وتعزيز القطاعات التنافسية لديها.

قال مصدر مصرفي، إن الربع الثالث من العام الحالي، سيشهد انطلاقاً موسم التنافس بين القطاع المصرفي للمقيلين على سوق العمل. وبحسب مصادر مطلعة، فإن موجة النشاط، التي يشهدها الربع الثالث من كل عام، تعود فترات ركود الصيف، لافتة إلى أن الربع الحالي الذي بدأ مطلع يوليو، سيشهد عمليات تمويل متعددة للقطاع الخاص، فضلاً عن مرحلة تعزيز قاعدة

لمصلحة خروج بلادهم من الاتحاد الأوروبي. ويرفع هذا إجمالي خفض التصنيفات إلى 15 ويضع عام 2016 بقوة صوب تجاوز مستوى التخفيضات القياسية، التي بلغت العشرين في 2011 خلال ذروة أزمة ديون منطقة اليورو.

وقال تقرير لكبار محلي التصنيفات السيادية لدى فيتش، إن 22 من التصنيفات السيادية تتضمن نظرة مستقبلية سلبية، ما يشير إلى أن من المرجح تجاوز الإجمالي النهائي لهذا العام مثليه في 2011.

أسعار صرف العملات العالمية						
العملة	الدينار الكويتي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين	الدينار الكويتي	الدولار الأمريكي
الدينار الكويتي	12.3212	3.2982	2.9802	3.2319	331.37	4.3899
الريال السعودي	0.08116	0.2677	0.2419	0.2623	26.89	0.3563
الدولار الأمريكي	0.30320	3.7358	0.9036	0.9799	100.47	1.3310
اليورو	0.33555	4.1344	1.067	1.0850	111.23	1.4731
الجنينة الأسترليني	0.39364	4.8502	1.2983	1.2727	130.46	1.73
الفرنك السويسري	0.30942	3.8124	1.0205	0.7857	102.54	1.3583
الين الياباني	0.00302	0.0372	0.0100	0.0098	0.0098	0.0132
الدولار الأسترالي	0.22779	2.8067	0.6788	0.5787	75.48	

أسعار صرف العملات العربية						
العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار الكويتي	الريال القطري	الدينار الكويتي
الدولار الأمريكي	0.30320	3.7358	0.3745	3.6266	0.3832	3.6573
الدينار الكويتي	3.2982	12.3212	1.2350	11.9611	1.2639	12.0623
الريال السعودي	0.2677	0.0812	0.1002	0.9708	0.1026	0.9790
الدينار البحريني	2.6706	0.8097	9.9768	9.6851	1.0234	9.7671
الريال القطري	0.2757	0.0836	1.0301	1.0133	0.1057	1.0085
الريال العماني	2.6096	0.7912	9.7490	9.4640	0.9772	9.5441
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0829	1.0215	0.9916	0.1048	0.9916
الجنينة المصري	0.1140	0.0346	0.4260	0.4135	0.0437	0.4170

أسعار المعادن الثمينة والنفط						
المؤشر	آخر أفتال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %	
النفط الكويتي	41.66	41.72	0.06	▲	30.99	
برنت	45.29	44.18	-1.11	▼	17.00	
غرب تكساس المتوسط	45.27	45.17	-0.10	▼	17.98	
الذهب	1360.20	1357.02	-3.18	▼	21.98	
الفضة	19.66	19.69	0.03	▲	29.56	

الصناديق تهرب من الأسواق التقليدية

خارج اللعبة في العام الحالي»، حيث ستظل البيئة الموجودة في الولايات المتحدة هي بيئة فائدة أقل لمدة أطول، وهذا سيؤدي لمزيد من السيولة نحو الأسواق الناشئة.

وتأكدتهم أنهم يتطلعون إلى الانتقال للأسواق الناشئة التي يتوقع أن تتضمن فرصاً لنهجها المستثمرون في الأسواق التقليدية، بعد خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي.

وقال عباس إيميلي ريناني، المسؤول في صندوق «الموندي» للاستثمارات، إن «الفرص قد تكون أفضل وأكثر في الأسواق الناشئة، بعد أن تضطر البنوك المركزية إلى اتخاذ المزيد من إجراءات التخفيف في أعقاب خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي».

وتتجه أنظار هؤلاء المستثمرين إلى الأسواق الجديدة، ومن بينها مجموعة خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي على الاقتصاد العالمي.

وقال فيتش، إن 22 من التصنيفات السيادية تتضمن نظرة مستقبلية سلبية، ما يشير إلى أن من المرجح تجاوز الإجمالي النهائي لهذا العام مثليه في 2011.

وقال فيتش، إن 22 من التصنيفات السيادية تتضمن نظرة مستقبلية سلبية، ما يشير إلى أن من المرجح تجاوز الإجمالي النهائي لهذا العام مثليه في 2011.

وقال فيتش، إن 22 من التصنيفات السيادية تتضمن نظرة مستقبلية سلبية، ما يشير إلى أن من المرجح تجاوز الإجمالي النهائي لهذا العام مثليه في 2011.

وقال فيتش، إن 22 من التصنيفات السيادية تتضمن نظرة مستقبلية سلبية، ما يشير إلى أن من المرجح تجاوز الإجمالي النهائي لهذا العام مثليه في 2011.

مكاسب كبرى يجنيها الآسيويون من هبوط الإسترليني

مفضلة، سواء من قبل السكان المحليين أو المغتربين أو الذين يعيشون في هونغ كونغ وأستراليا، كما يفضل الصينيون هذه الماركات الفاخرة أيضاً. وانخفضت أسعار طائفة واسعة من هذه البضائع بشدة بعد انخفاض الإسترليني.

وفي هونغ كونغ أشارت الكاتبة جاكلين نانغ في مجلة ستايل باي آسيا إلى حدوث توفير للمال على الرغم من رسوم الشحن الدولية العالية: «لدى متاجر ماركس أند سبنسر في المملكة المتحدة

المستهلكون خارج بريطانيا أرباحاً من الجنيه الضعيف وتخزينهم لبضائع عبر مواقع التجارة الإلكترونية في المملكة المتحدة.

التوقف أثر على شركات أخرى يستضيفها المركز، فيما سادت موجة هستيريا واسعة أوساط المحسوفين، ليس فقط بسبب عدم قدرتهم على الوصول إلى التخصيصات، بل لتبدد الآمال المتعلقة بانتعاش صناعة التجارة الإلكترونية في المملكة المتحدة.

70 مدينة تتحول إلى ذكية بمساعدة «سايد ووك لابز»

كلسلي كامبل، دولغان - فاست كومباتي



يكون المرحلة الأولى في عملية تصميم - لكن تحرك المدن يتسم بالبطء، ومن المحتمل أن يمر وقت طويل قبل أن نشهد تلك الخطوة التالية.

تغييرات حضرية

وهذا مشروع على قدر من الأهمية، لأننا نقف عند حافة تغييرات حضرية هائلة: السيارات الذاتية القيادة غدت في الطريق إلى تحقيق، واقتصاد التسليم حسب الطلب يغير الشوارع، وكذا الحال بالنسبة إلى مشاطرة الدراجات والسيارات تقلص الميزانيات المحلية بحماسة غير مسبوقة. التقنية لن 'تحل' أي واحدة من تلك المشاكل بصورة سحرية، لكن إذا تم العمل بالشكل الصحيح، فقد يخفف من الأعباء،

والصغيرة - المختبر على تطوير منتجاته التقنية الأخرى مثل نظام كشك واي فاي و لينك أيضاً. وعلى سبيل المثال، قد تستخدم مدينة ديترويت "فلو" من أجل فهم كيفية النشر الأفضل لمشاطرة السيارات حول توسع وانتشار نسجها الحضري، وهو أقل كثافة كثيراً من مدن أخرى. وقد تستخدم "فلو" لتحقيق توزيع أفضل لمشاطرة الدراجات في المحطات أو استعمال أجهزة الاستشعار لتزويد راكبي الحافلات بملاحظات أكثر دقة تعتمد على موقعهم في الشارع. ويتعين علينا الانتظار لمعرفة ما إذا كان ذلك سوف يمضي في نهاية المطاف إلى ميدان بناء المدينة الحقيقي، بحسب ما قالته انفورميشن Information الشهر الماضي. والعمل مع 7 مدن مختلفة من أجل فهم احتياجاتها قد

تدير برنامجاً يدعى مواطنون متصلون يسمح للمدن بدخول مباشر إلى تطبيق لفهم ما يحدث في الشوارع من جمع معلومات عن حفر الطريق إلى تحليل تدفق حركة السير. ويقول: "تتمثل روعة ذلك البرنامج في استخدام كل مدينة للادوات والأواح أجهزة القياس ذاتها، ويسمح ذلك للمدن بمشاطرة أفضل الممارسات، وخفض تكلفة استخدام الأدوات". وتريد سايد ووك قيام تعاوناها مع تي 4 اي بالشيء نفسه.

وسوف تطور منصة النقل الخاصة بها - فلو Flow - إلى جانب المدن السبع، التي وصلت إلى النهايات، وكذلك وزارة النقل الأمريكية عبر استخدام معلوماتها لإبلاغ عملية تطوير المنتج مباشرة. وسوف يساعد العمل مع العديد من المدن الأخرى الكبيرة

أن العديد من جوانب تطوير المدن الذكية كانت بقيادة شركات تقنية تصمم خطاً لمدينة محددة، وتضمينها أكبر قدر ممكن من التقنية، وهي تقنيات مكلفة - كما يقول بابو- وأي مدينة تريد استخدامها يتعين أن تكون فريدة بشكل استثنائي، لذلك فإن قلة من المدن تستخدمها.

ويتطلب السؤال المحير في كيفية إنفاق العديد من شركات التقنية والحكومات لمبالغ ضخمة من المال لحل مشكلة المدن الذكية، ومع ذلك فهي تحقق في إنتاج موديل عملي؟ ويتطلب أحد الأمثلة البارزة في مشروع مصدر الطموح خارج أوطلي بقيمة 18 مليار دولار لبناء مدينة متصلة، الذي يقال، إنه شبه مهجور الآن. وقد أشار نقاد آخرون إلى أن تلك "المدينة الذكية"، هي مجرد تسمية أخرى لدولة مراقبة. ويكمن جزء من المشكلة، في

كاملة، وهي مجموعة توصيات التصميم وسياسة تقترح - بطريقة ثورية هادئة - أن يتم تصميم الشوارع، ليس فقط لأجل السيارات بل للحافلات ولراكبي الدراجات والمشاة وغيرهم.

وفي وقت متأخر من السنة الماضية، أطلقت "سايد ووك لابز" وزارة المواصلات الأميركية مسابقة المدن الذكية، التي تشتمل على تقديم اقتراح حول خطة لبناء شبكة مواصلات جديدة في مدينة محلية عبر استخدام "افكار جريئة مدفوعة بالمعلومات"، وتلقى الجهة الفائزة - التي تقلص عدد المنافسين فيها إلى 7 الآن - 40 مليون دولار وهو مبلغ كبير بالنسبة إلى العديد من المجتمعات، التي تأثرت ميزانياتها بالركود والخض. ولكن ماذا عن العشرات من المدن، التي قدمت أفكاراً ولم تريح؟ والتي وضعت مقترحاتها على الرف؟ تم وضع تعاون بين سايدووك وتي 4 اي من أجل حل تلك المشكلة.

وسوف تعمل سايدووك مع المدن السبعين، التي قدمت مقترحات لمساعدة القادة المحليين على تحقيق مزيد من التطوير في خططهم، ومعرفة كيفية تنفيذها بطرق لا تتطلب كميات كبيرة من المال. بحسب بابو.

وبغية فهم سبب رغبة سايد ووك في العمل مع تي 4 اي، يتعين أن تعرف القليل عن تاريخها. تي 4 اي، هي في الواقع جزء من مجموعة غير ربحية تدعى سمات غروت أمريكا Smart Growth America ساعدت على تحسين شعبية فكرة تخطيط تدعى شوارع

القائل، إن على المدن تركيب المزيد من الراوترات والمفاتيح الكهربائية. خطوة إسرائيلية

وعندما أعلنت شركة الفابت Alphabet أنها سوف تدخل أعمال تطوير المدن - مع تكوين شركة فرعية تدعى سايد ووك لابز Sidewalk Labs - كان من السهل تخيل قيام الشركة بتطوير مدن كما تطور منتجاتها التقنية إلى حد كبير.

لكن بعد سنة من تأسيسها، أثبتت سايد ووك لابز أنها أقل تقدماً في مقاربتها لمسألة التحضر، ومن المؤكد أنها مسؤولة عن مشروع البنية التحتية الرقمي الأكثر طموحاً، الذي شهده مدينة نيويورك طوال عقود، لكن المزيد من التقنية ليس دائماً هو الحل الصحيح.

ويقول مسؤول التشغيل الرئيسي أناند بابو: "بصراحة، وجهة نظرنا هي أن الكثير من الجوانب، التي كانت أقل فعالية في بعض المدن المتقدمة بالمدن الذكية قد جرت بقيادة باعة تقنية يفترضون أن الجواب يكمن دائماً في طرح مزيد من التقنية".

وأعلنت "سايد ووك" الآن عن شراكة تهدف إلى تغيير ذلك، وتريد الشركة مساعدة المدن على تطوير سياسة أكثر فهماً للتقنية، وجعلها محتملة بقدر أكبر وأكثر كفاءة، عن طريق شركة ترانسبورتيشن فور أميركا Transportation For America غير الربحية، التي عملت مع مدن في شتى أنحاء البلاد من أجل تنفيذ سياسات النقل أفضل على المستوى المحلي.

ويقول مسؤول التشغيل الرئيسي أناند بابو: "بصراحة، وجهة نظرنا هي أن الكثير من الجوانب، التي كانت أقل فعالية في بعض المدن المتقدمة بالمدن الذكية قد جرت بقيادة باعة تقنية يفترضون أن الجواب يكمن دائماً في طرح مزيد من التقنية".

وأعلنت "سايد ووك" الآن عن شراكة تهدف إلى تغيير ذلك، وتريد الشركة مساعدة المدن على تطوير سياسة أكثر فهماً للتقنية، وجعلها محتملة بقدر أكبر وأكثر كفاءة، عن طريق شركة ترانسبورتيشن فور أميركا Transportation For America غير الربحية، التي عملت مع مدن في شتى أنحاء البلاد من أجل تنفيذ سياسات نقل أفضل على المستوى المحلي.

وسوف تعمل الشركتان معاً على مساعدة 70 مدينة على تحويل خطط مواصلاتها - سواء من وجهة نظر تقنية أم لا. لكن المهم، يقول بابو: ليس القفز على الفور إلى الاستنتاج

أعلنت «سايد ووك» شراكة تهدف إلى التغيير، ومساعدة المدن على تطوير سياسة أكثر فهماً للتقنية، وجعلها محتملة بقدر أكبر وأكثر كفاءة، عن طريق شركة «ترانسبورتيشن فور أميركا Transportation For America» غير الربحية، التي عملت مع مدن في شتى أنحاء البلاد من أجل تنفيذ سياسات النقل أفضل على المستوى المحلي.

الربع الثاني على التوالي... «تسلا» تخفق في تحقيق تطلعاتها

• ديفيد موريس - مجلة فورتن



سلمت شركة تسلا ما مجموعه 14370 سيارة خلال الربع الثاني، بما في ذلك 9745 من مركبات سيدان موديل اس و 4625 من سيارات اكس الرياضية. وتلك كمية اجمالية أقل مما سلمته في الربع الأول كما تمثل قصوراً في تحقيق أهداف الشركة في الربع الحالي.

وقالت الشركة إن النقص يرجع في جزء منه الى وجود العديد من السيارات قيد التسليم - 5150- في نهاية الربع، وسيتم تسليمها في مطلع الربع الثالث. وبشكل اجمالي ما تم انتاجه 18345 سيارة في ذلك الربع أي بزيادة بنسبتها 20 في المئة عن الربع الأول، وتنتج "تسلا" ما يقل عن 2000 سيارة أسبوعياً.

وكان التقدم في موديل اكس نقطة مضيئة، حيث تمكنت الشركة من تحقيق هدفها السابق في انتاج ما يقارب 1000 سيارة من ذلك الموديل أسبوعياً بحلول نهاية الربع الثاني، بعد أن تعرضت لمشاكل في انتاج الموديل الجديد.

وقالت "تسلا" الآن انها تتوقع انتاج وتسليم حوالي 50000 سيارة خلال النصف الثاني من العام الحالي، وسيظل ذلك أقل من هدفها الذي حددته في فبراير الماضي وهو تسليم ما بين 80000 الى 90000 سيارة في هذه السنة. وتم تسليم ما يزيد قليلاً على 50000 سيارة طوال سنة 2015.

وأضافت الشركة انها تهدف الى الاستمرار في

تفريغ الكيماويات وراء نفوق الأسماك في فيتنام



• برييت ديفيز - مجلة فوريس

في انباء لم تفاجىء احداً تقريباً، أعلن مسؤولون فيتناميون في مؤتمر صحافي الاسبوع الماضي، أن تفريغ كيماويات سامة من مصنع صلب فورموزا ما تنه كان السبب وراء النفوق الكبير للأسماك على طول الساحل الأوسط في فيتنام.

وفي مطلع شهر أبريل الماضي، انجرفت اطنان من الأسماك النافقة على طول ساحل إقليم ها تنه وأقاليم كوانغ بنه وكوانغ تري وثيو ثين هوي المجاورة.

وقال المسؤولون الحكوميون، إن المصنع أفرغ كمية من مياه تحتوي على مواد سمية في البحر، تشمل السيانيد وفينول.

وصدرت اوامر الى المصنع المشار إليه، وهو فرع من مجموعة فورموزا بلاستيك في تابوان، لدفع 500 مليون دولار لتعويض مجتمعات صيد الأسماك المحلية، التي تضررت بشدة بالحادثة، إضافة إلى إحداث تحسينات في منشآت معالجة المياه في المصنع.

واعترض الرئيس التنفيذي لمصنع الصلب تشن يوان تشنغ عن الحادث في مقطع فيديو نشر في المؤتمر الصحافي.

وليس من السهل استنتاج أي حصيلة إيجابية من هذا الأمر كله. وعلى أي حال كانت هناك تصريحات من جانب كبار المسؤولين بأن الأنظمة البيئية المتعلقة بمثل تلك المشاريع سوف تزداد شدة، وأن التنمية لن تتم على حساب البيئة.

وتواجه فيتنام الكثير من التحديات في هذا الميدان، لكن ربما أن التركيز على هذه القضية بسبب الحادث سوف يدفع إلى إجراء حقيقي.

الفيتنامي وسائل الإعلام المحلية، أن عملية تقرير الوضع بشكل رسمي، احتاجت إلى ثلاثة أشهر لأن الحاجة دعت إلى استدعاء خبراء من دول أخرى من أجل مساعدة الوكالات المحلية، ولم يرغبوا في توجيه اتهامات من دون توافر أدلة كافية خفية التعرض للمقاومة.

ومن هذا المنطلق ربما كان من الخطأ أن تعلن الوزارة بعد ثلاثة أسابيع من الحادث أن الاختبارات الأولية أعت مصنع الصلب من أي مسؤولية.

والسؤال هو ما هي حصيلة هذا الأمر؟ ليس ثمة شك في أن 500 مليون دولار مبلغ كبير، لكن لم تكن هناك إشارة إلى تحميل أحد مسؤولية الحادث ناهيك عن أي مقاضاة. ومصنع الصلب هو أحد أكبر الاستثمارات الأجنبية في ذلك البلد، لكن الاتفاق يعطي الانطباع بأن الشركات الكبرى تستطيع الإفلات من العواقب، حتى إذا كان الثمن عالياً.

وتم الإعلان أيضاً عن أن الحكومة سوف تعين أيضاً عدداً من الوزارات والوكالات والسلطات المحلية من أجل وضع خطط تعويض لتقرير كيفية صرف الأموال ومساعدة الناس في المجتمعات المتضررة على إيجاد فرص عمل جديدة.

ثم هناك مسألة توقيت وأسلوب هذا الإعلان، الذي تأخر كثيراً، ومنذ البداية كان المصنع هو المشتبه فيه الرئيسي، وعلى الرغم من ذلك، نفت الشركة بشدة أن تكون وراء الحادث.

ولكن مدير العلاقات العامة في الشركة قوض هذا الزعم، عندما قال، إن مثل تلك الأشياء هي الثمن الذي يدفع لقاء التنمية الاقتصادية - وقد أقيمت بسرعة من منصبه.

من جهة أخرى، أبلغ وزير البيئة وصدرت اوامر الى المصنع المشار إليه، وهو فرع من مجموعة فورموزا بلاستيك في تابوان، لدفع 500 مليون دولار لتعويض مجتمعات صيد الأسماك المحلية، التي تضررت بشدة بالحادثة، إضافة إلى إحداث تحسينات في منشآت معالجة المياه في المصنع.

واعترض الرئيس التنفيذي لمصنع الصلب تشن يوان تشنغ عن الحادث في مقطع فيديو نشر في المؤتمر الصحافي.

وقال التقرير "لقد شهدنا لأول مرة خلال عقد من الزمن معدلات نمو لسنتين ثنائية الرقم بلغت 10.1 في المئة في 2014 و 2015، معدلة للتضخم، وعكست هذه الزيادة في المنح النمو الإيجابي خلال تلك الفترة في الاقتصاد الإجمالي وفي معظم العوامل الاقتصادية المتعددة التي تؤثر في الهبات".

ومع تخصيص المحسنين أجزاء كبيرة من ثروتهم للأعمال الخيرية، أشار البعض إلى أننا ندخل «العصر الذهبي للإحسان».

ولكن بينما تظهر الأرقام زيادة مستوياتها التاريخية.

وقال التقرير "لقد شهدنا لأول مرة خلال عقد من الزمن معدلات نمو لسنتين ثنائية الرقم بلغت 10.1 في المئة في 2014 و 2015، معدلة للتضخم، وعكست هذه الزيادة في المنح النمو الإيجابي خلال تلك الفترة في الاقتصاد الإجمالي وفي معظم العوامل الاقتصادية المتعددة التي تؤثر في الهبات".

ومع تخصيص المحسنين أجزاء كبيرة من ثروتهم للأعمال الخيرية، أشار البعض إلى أننا ندخل «العصر الذهبي للإحسان».

ولكن بينما تظهر الأرقام زيادة مستوياتها التاريخية.

وقال التقرير "لقد شهدنا لأول مرة خلال عقد من الزمن معدلات نمو لسنتين ثنائية الرقم بلغت 10.1 في المئة في 2014 و 2015، معدلة للتضخم، وعكست هذه الزيادة في المنح النمو الإيجابي خلال تلك الفترة في الاقتصاد الإجمالي وفي معظم العوامل الاقتصادية المتعددة التي تؤثر في الهبات".

ومع تخصيص المحسنين أجزاء كبيرة من ثروتهم للأعمال الخيرية، أشار البعض إلى أننا ندخل «العصر الذهبي للإحسان».

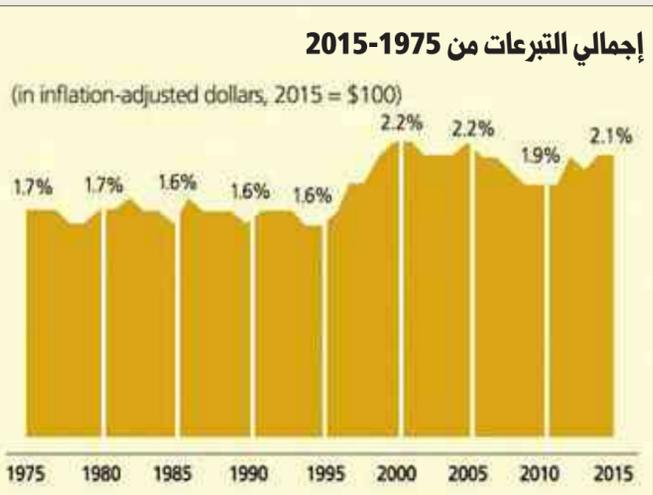
ولكن بينما تظهر الأرقام زيادة مستوياتها التاريخية.

ثقافة اقتصادية

الحساب الجاري

الحسابات الجارية هي حسابات مصرفية لأغراض مصرفية وهي نوعان: حسابات جارية دائنة، وهي الحسابات الجارية الاعتيادية التي يتم فتحها وفق شروط فتح الحساب، ويقوم أصحابها بالإيداع فيها والسحب منها بحدود الرصيد الدائن، ولا يسمح بتجاوزها، وحسابات جارية مدينة (الحسابات المكشوفة)، وهي الحسابات الجارية التي يمكن لأصحابها السحب منها بمبالغ تزيد على المبالغ المودعة فيها، ويقتصر استعمال هذه الحسابات على الأشخاص الذين يقرر المصرف منحهم التسهيلات.

محسنون أميركيون تبرعوا بأكثر من 373 مليار دولار في 2015



من 4 في المئة مقارنة بسنة سابقة، على الرغم من أنها جمعت رقماً كبيراً بلغ 42 مليار دولار بشكل إجمالي.

الصحية (45 مليار دولار) بحسب الأرقام المذكورة. وعلى شكل فئة أرتفعت "الشؤون الدولية" بالقدر الأكبر (17.5 في المئة)، وبلغت

زيادة في المبالغ غير أنها تظل قريبة من مستوياتها التاريخية. وفي السنة الماضية منحتنا 2.1 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي للهبات الخيرية، وهي زيادة طفيفة عن متوسط الـ 40 سنة البالغ في 1.9 في المئة.

وارفعت الهبات التي قدمتها الشركات في 3.9 في المئة في العام الماضي مقارنة بسنة 2014 - ولكن تلك الأرقام، من جديد، ليست مؤثرة كما تبدو في الظاهر؛ وعلى شكل نسبة مئوية من الأرباح كانت أدنى كثيراً من مستويات الفترات السابقة.

وتظهر الأرقام أن المستوى كان 0.8 في المئة خلال سنة 2015، ولكن أقرب إلى 2 في المئة في منتصف حقبة الثمانينيات من القرن الماضي. ويضاف إلى ذلك أن العديد منها كان من المنتجات في السلع والخدمات - مثل الاتصالات والرعاية الصحية - وليس نقداً.

وتلقت المجموعات الدينية النصيب الأكبر (119 مليار دولار) يليها قطاع التعليم (57 مليار دولار)، والخدمات

عن 3.3 مليارات دولار، ولكن الفئات التي شملت 10 ملايين، و 20 مليوناً، و 25 مليون دولار لا تزال يشكل حصة الأسد. ويبين الشكل التالي إجمالي التبرعات الخيرية كنسبة مئوية من الناتج المحلي الإجمالي خلال السنوات 1975-2015 (بالدولارات المعدلة للتضخم، سنة الأساس هي 2015=100 دولار).

وقال التقرير "لقد شهدنا لأول مرة خلال عقد من الزمن معدلات نمو لسنتين ثنائية الرقم بلغت 10.1 في المئة في 2014 و 2015، معدلة للتضخم، وعكست هذه الزيادة في المنح النمو الإيجابي خلال تلك الفترة في الاقتصاد الإجمالي وفي معظم العوامل الاقتصادية المتعددة التي تؤثر في الهبات".

ومع تخصيص المحسنين أجزاء كبيرة من ثروتهم للأعمال الخيرية، أشار البعض إلى أننا ندخل «العصر الذهبي للإحسان».

ولكن بينما تظهر الأرقام زيادة مستوياتها التاريخية.

وقال التقرير "لقد شهدنا لأول مرة خلال عقد من الزمن معدلات نمو لسنتين ثنائية الرقم بلغت 10.1 في المئة في 2014 و 2015، معدلة للتضخم، وعكست هذه الزيادة في المنح النمو الإيجابي خلال تلك الفترة في الاقتصاد الإجمالي وفي معظم العوامل الاقتصادية المتعددة التي تؤثر في الهبات".

ومع تخصيص المحسنين أجزاء كبيرة من ثروتهم للأعمال الخيرية، أشار البعض إلى أننا ندخل «العصر الذهبي للإحسان».

ولكن بينما تظهر الأرقام زيادة مستوياتها التاريخية.

وقال التقرير "لقد شهدنا لأول مرة خلال عقد من الزمن معدلات نمو لسنتين ثنائية الرقم بلغت 10.1 في المئة في 2014 و 2015، معدلة للتضخم، وعكست هذه الزيادة في المنح النمو الإيجابي خلال تلك الفترة في الاقتصاد الإجمالي وفي معظم العوامل الاقتصادية المتعددة التي تؤثر في الهبات".

الكويت تستجدي تقليل الأحمال الكهربائية وتشيلي تمنحها مجاناً

خالد الخالدي

«مؤسسة البترول» خصصت 100 مليون دولار للاستثمار في تكنولوجيا الطاقة الجديدة وخسرت

هل تعلم أن دولة الكويت تعد من أولى الدول في المنطقة، التي اهتمت بأبحاث الطاقة المتجددة، ففجرتبها في ذلك بدأت عام 1978، حينما قام معهد الكويت للأبحاث العلمية بتصميم وبناء وتشغيل محطة نموذجية لإنتاج الطاقة الكهربائية باستخدام الطاقة الشمسية الحرارية بسعة 100 كيلواط بدعم من ألمانيا.

وحتى المعهد في العمل بإجراء العديد من البحوث في مجال تحلية المياه وتشغيل المحميات الزراعية بالطاقة الشمسية الضوئية.

وتجارب تخزين الطاقة الحرارية. لكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا: أين الكويت منذ ذلك التاريخ؟

إلى الآن من ثورة الطاقة المتجددة؟ فالكويت تتعمق وتضم بين جنباتها وفرة عظيمة في مواردها الطبيعية من النفط والغاز، الذي أدى في

مفارقة كبيرة، إلى تعزيز الوهم بأن استخراج النفط يضمن مستوى من الرخاء والفرص المتزايدة لتحسين معيشة الناس، وإحداث ما يسمى النهضة الاقتصادية، اعتماداً على

رؤى عوائد التصدير النفطية. والتدفق المفاجئ للثروة، يعتبره البعض نقمة بغير ما هو نعمة، إذا لم يُحسن نصيرفه، في دعم وبناء الإنسان والاقتصاد المنتج.

ويعرف الاقتصاديون «العمة الموارد» أو ما يسمى «مفارقة الوفرة» بأنها الطريق إلى الاعتماد على الموارد الطبيعية بشكل أساسي، على حساب إضعاف

النمو، وتطوير قطاعات الاقتصاد الإنتاجية الأخرى، ولا يزال الاقتصاد مكتئباً على الريع النفطي، وضعف الابتكار المعرفي والتكنولوجي، وحتى الصناعات، التي تعتمد على النفط.

فالقواض المالية طوال السنوات الماضية من بيع النفط، لم يتم استغلالها بالشكل الأمثل من خلال التوجه إلى مشاريع الطاقة المتجددة.

ولو نظرنا إلى مؤسسة البترول الكويتية المهيمنة على المصادر الهيدروكربونية، التي قالت خلال «قمة مستقبل الطاقة المتجددة»، إنها تضع منذ عام 2007 خطة طموحة لتنمية وتطوير مصادر الطاقة المتجددة بدلاً من النفط، لكن إلى اليوم لم نر تفاصيل هذه الخطة.

كما طالبت «مؤسسة البترول» بضرورة مواجهة نزول أسعار النفط من خلال دعم المشاريع العملاقة في مجال الطاقة المتجددة النظيفة، حيث إن تقنيات تطوير الطاقة المستدامة، ستتيح فرصاً واعدة لمستقبل الطاقة في الكويت.

يذكر أن مجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية في أبريل 2004 وافق على تخصيص مبلغ 100 مليون دولار لإنشاء صندوق الاستثمار في تكنولوجيا الطاقة

الجديدة، وتم تأسيس شركة البترول الكويتية للطاقة لهذا الغرض، وهي مملوكة كاملة للمؤسسة في 2006-4-20، لكن

أحدًا لم يتطرق إليها من قريب ولا من بعيد، باستثناء تقرير ديوان المحاسبة، الذي كشف أن هناك خسائر متكررة لهذه الشركة.

إذاً فالعالم يمر في مرحلة من التغيير في مجال دعم الطاقة والدول التي تتبنى سياسات الطاقة النظيفة، هي التي ستنتج في خطى التحديات والعقبات الكبيرة، التي تواجه الصناعة النفطية في المستقبل.

ولو نظرنا إلى دولة الإمارات العربية المتحدة، التي قطعت شوطاً كبيراً في هذا المجال، يتبين أن سياسة الحكومة هناك شجعت البنوك على إعطاء المزيد

من التحويلات اللازمة لقطاع الطاقة المتجددة.

والبنوك هناك مستعدة أن تمول أي مشروع جاد وطموح في مجال الطاقة المستدامة، حتى إن كان خارج دولة الإمارات طالما أنه يقوم بتطوير وتنمية الطاقة النظيفة ورصدت مبلغ 10 مليارات دولار لتمويل هذه المشاريع على مدى 10 سنوات مقبلة.

الشفاء في الشقاي

على الرغم من أن الكويت تتمتع بفرص فريدة للاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة خصوصاً مصادر



مشروع الشقاي

الطاقة الشمسية كون المنطقة تقع ضمن ما يعرف بالحزام الشمسي، فإنها بدأت فكرة إنشاء مجمع الشقاي للطاقة عام 2008.

وأعلن مسؤولو البيئة والأشغال والكهرباء ومعهد الأبحاث في أبريل الماضي «أي بعد مرور 7 سنوات» منذ بداية الفكرة عن دخول الكويت مجال إنتاج الطاقة المتجددة بداية سبتمبر، التي تنتج كهرباء تكفي 100 ألف منزل قريباً.

حيث إن المشروع يعد تطبيقاً عملياً لرؤية سمو أمير البلاد بإنتاج 15 في المئة من حاجة الكويت للطاقة المتجددة بحلول عام 2030.

وقالت وزارة الكهرباء والماء، إن المشروع يسير وفق البرنامج الزمني الموضوع حسب التعاقد، وإنه سينتج قريباً حوالي 10 ميغاواط من طاقة الرياح، إضافة إلى 10 ميغاواط من الطاقة الشمسية، يتبعها إنتاج 50 ميغاواط من الطاقة الحرارية.

والمقلق في موضوع استخدام الطاقة المتجددة، اللغة التي تستخدمها وزارة الكهرباء والماء، وتشير إلى أن الكويت تصنف من أعلى الدول استهلاكاً للماء والكهرباء في العالم «قياساً بعدد السكان»، بسبب الموقع الجغرافي وشدة الحرارة، بالإضافة إلى التوسعات الكبرى في الضمد الإسكائية والنمو السكاني.

وأشارت إلى أن الكويت عانت أحياناً على مستوى العالم، حيث تصل نسبة الأحمال الكهربائية إلى 8 في المئة مقابل 2 إلى 3 في المئة في المتوسط العالمي، كاشفة عن خطوات جادة لاعتماد على مصادر متجددة لإنتاج الطاقة، حيث تستخدم الوزارة حالياً «في 2016»، الطاقة الشمسية لسد جزء من حاجة المبنى الرئيسي لوزارتي الكهرباء والماء والأشغال العامة، كما أنها تتوسل وتستجدي المواطنين والمقيمين بالتقليل من الاستهلاك بسبب الأحمال الكبيرة على محولات الكهرباء!

نموذج تشيلي

أفادت وسائل الإعلام الشهر

الماضي، بأن «تشيلي» تتخلص من الطاقة الشمسية الزائدة عن الحاجة وتمنحها مجاناً للمواطنين، وعلى مدار 113 يوماً الماضية، هبطت أسعار الطاقة في بعض أرجاء الدولة - التي تقع جنوبي قارة أميركا اللاتينية - إلى الصفر، في حين يرى مسؤولون، أن البلاد في طريقها إلى تحقيق رقم قياسي جديد بتوفير كهرباء لمدة 192 يوماً دون مقابل.

وتعد «تشيلي» حالياً في موقف غير عادي بسبب بنيتها التحتية للطاقة الشمسية المتطورة للغاية، وتسبب الانتعاش الاقتصادي في إنشاء 29 مزرعة شمسية مع خطة لندشين 15 مزرعة أخرى لتغذية شبكة الكهرباء وسط البلاد.

وتضاعفت قدرة إنتاج الطاقة الشمسية في تشيلي أربع مرات منذ عام 2013 لتصل إلى 770 ميغاواط، ويتوقع أن تنتج الحكومة 1.4 غيغاواط من الطاقة الشمسية هذا العام، والسؤال المهم: متى سيتم التعامل مع ملف نظام الطاقة المستدامة في الكويت كأولوية وطنية وعلى مستوى عالٍ من الجدية؟ فالتحديات الرئيسية، التي تواجهها البلاد بشأن شؤون الطاقة هو الاستهلاك «الجائر»، ويجب أيضاً ألا نغف عن مسؤولية التنفيذ في التشريع والتقنين والتطبيق على عاتق مؤسسة أو مؤسساتين.

سعر خامات اوبك يتراجع إلى 44.18 دولاراً

في فيينا في الثاني من شهر يونيو الماضي الدول الاعضاء بضرورة متابعة تطورات سوق النفط بدقة خلال الأشهر القادمة مع عدم تحديد سقف انتاجي محدد، مما يشير الى استمرار معدلات الانتاج وفق وتيرتها الحالية التي تبلغ أكثر من 32 مليون برميل يوميا والاتفاق على عقد اجتماع وزاري جديد في 30 نوفمبر المقبل.

الإنتاج خام صحارى الجزائري والإيراني الثقيل والبصارة العراقي وخام التصدير الكويتي وخام السدر الليبي وخام بوني النيجيري والخام البحري القطري والخام العربي الخفيف السعودي وخام مريات والخام الفنزويلي وجيراسول الانغولي وأورينت الاكوادوري وميناس الاندونيسي.

اعلنت منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) امس أن سعر سلة خاماتها تراجع امس الأول 17 سنتا ليصل إلى 44.18 دولارا للبرميل مقابل 44.35 دولارا الاربعاء الماضي .

في مخزونات الخام جاء أقل من معظم التوقعات.

لكن متعاملين قالوا امس إن هبوط الأسعار في الجلسة السابقة، ردا على الانخفاض في المخزونات كان مبالغاً عليه، لأن مخزونات الخام هبطت الآن لشهرين متتاليين تقريبا، كما أن إنتاج النفط الأميركي تراجع مجددا.

النفط يتعافى من أدنى مستوياته في شهرين

البرميل الكويتي ينخفض 10 سنتات ليسجل 42.81 دولاراً

يسجل 42.81 دولارا، مقابل 42.91 دولارا للبرميل في تداولات الثلاثاء الماضي، وفقا للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

وجاء صعود الاسعار في التعاملات الاسيوية، بعد أن منيت بخسائر بلغت 5 في المئة بالجلسة السابقة، بعد أن أظهرت بيانات للحكومة الأميركية انخفاضا

مزيج برنت لأقرب استحقاق 54 سنتا، أو ما يعادل 1.16 في المئة، إلى 46.94 دولارا للبرميل بحلول الساعة 04:35 بتوقيت غرينتش، في حين ارتفعت عقود الخام الأميركي 44 سنتا، أو 0.97 في المئة، إلى 45.58 دولارا للبرميل.

تعاقت أسعار النفط في التعاملات الاسيوية، امس، مستردة بعض خسائرها الحادة التي منيت بها في الجلسة السابقة عندما هبطت إلى أدنى مستوياتها في شهرين، بفعل بيانات حكومية أظهرت انخفاضا في مخزونات الخام الأميركية أقل من توقعات الكثير من المحللين. وصعدت عقود خام القياس العالمي

«بيتك» يشارك في تنظيم «صلاة القيام»

في المسجد الكبير



فريق «بيتك» في المسجد

بشكل سنوي، إيمانا بأهمية مشاركته في خدمة المجتمع وتحمل مسؤولياته كجزء أساسي من المجتمع الذي يعمل فيه. وأشادت إدارة المسجد بجهود «بيتك» في تنظيم صلاة القيام، معربين عن تقديرهم لهذه المبادرة التي دأب «بيتك» على القيام بها سنوياً.

التي تحتاج إلى تعاون وتكاتف ومشاركة الجميع. وجاءت المشاركة بالتعاون مع الهيئات والجهات المعنية والمسؤولة والقائمين على التنظيم، فيما وزع فريق «بيتك» والملتحقون بالمشغلين والماء على المصلين والقائمين على أعمال التنظيم في المسجد، وساندوا جهودهم في التنظيم والترتيب والعمل على راحة المصلين.

ويحرص «بيتك» على القيام بهذه الأنشطة التي تحث على التعاون وتكاتف ومشاركة الجميع. وجاءت المشاركة بالتعاون مع الهيئات والجهات المعنية والمسؤولة والقائمين على التنظيم، فيما وزع فريق «بيتك» والملتحقون بالمشغلين والماء على المصلين والقائمين على أعمال التنظيم في المسجد، وساندوا جهودهم في التنظيم والترتيب والعمل على راحة المصلين.

شارك فريق العلاقات العامة في بيت التمويل الكويتي (بيتك) مع عدد من المطوعين في البنك في جهود تنظيم صلاة القيام في مسجد الدولة الكبير، انطلاقاً من مسؤوليته الاجتماعية، وضمن إطار برنامجها الرمضاني الحافل بالأنشطة والفعاليات الإنسانية والخيرية، التي تعكس هويته الإسلامية، وتعرّز روح العمل التطوعي والحرص على مشاركة أبناء المجتمع في المناسبات الدينية والوطنية وكل الظروف، الفضالة.

«الخليج» يعلن الفائزين بالسحوبات اليومية للدانة

ويتضمن برنامج سحوبات الدانة المحدولة لعام 2016 سحوبات يومية خلال أيام العمل على جائزتين قيمة كل منهما 1000 دينار كويتي، بالإضافة إلى أن السحب ربع السنوي الثالث سيقام في 29 سبتمبر على جائزة 500,000 دينار كويتي.

أما السحب الرابع والأخير فسيكون في 5 يناير 2017، وسيتم تخليته توزيع مليونين دينار لعام 2016، الذي سيحصل على جائزة بقيمة مليون دينار كويتي... افتح أو اودع الآن في حساب الدانة لمضاعفة فرصك لربح سحب المليون!

وهناك 5 أسباب لنجاح حساب الدانة كأكبر وأفضل

أعلن بنك الخليج يوم 3 يوليو الفائزين بالسحوبات اليومية لحساب الدانة خلال الأسبوع من 26 يونيو - 30 منه، وتشمل جائزتين قيمة كل منهما 1000 دينار كويتي لكل فائز خلال أيام العمل. والفائزون هم: (الأحد): حيدر طاهر الحرز، فاطمة محمد الفضالة، (الاثنين): علي يوسف الكوت، أحمد حجي ناصر بوعباس، (الثلاثاء): هناء عباس الراوي، بدر يوسف النصرالله، (الأربعاء): سيمان طلال عبدالجبار، عبده إبراهيم نعمه، (الخميس): ماميدي نيهامي، حسن جبار سرحان مزعل العنزي.

بيتك
شركة الاستشارات المالية الدولية
INTERNATIONAL FINANCIAL ADVISORS

تذكير

لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015

يسر مجلس إدارة شركة الاستشارات المالية الدولية (بيتك) ش.م.ك دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2015 التزمع عقده يوم الأحد الموافق 2016/7/17 في تمام الساعة 11:00 صباحاً، وذلك بمجمع الوزارات - وزارة التجارة والصناعة - صاحة 5 - الدور 3، وذلك للنظر في جدول أعمال الجمعية العادية التالي:

- | | |
|---------------|---|
| البند الأول: | سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015 والمصادقة عليه. |
| البند الثاني: | سماع تقرير مراقبي حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015 والمصادقة عليه. |
| البند الثالث: | سماع تقرير الجزاءات والمخالفات التي تم توقيعها على الشركة من قبل الجهات الرقابية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015 - إن وجدت. |
| البند الرابع: | مناقشة البيانات المالية وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015 والمصادقة عليه. |
| البند الخامس: | تجديد الموافقة على التعامل مع أطراف ذات صلة التي تمت خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015، ولهويض مجلس الإدارة في إجراء معاملات ذات صلة خلال السنة المالية المقبلة. |
| البند السادس: | النظر في اقتراح مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015. |
| البند السابع: | النظر في اقتراح مجلس الإدارة بعدم توزيع مكافأة لأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015. |
| البند الثامن: | تقويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع بما لا يتجاوز 10% من عدد أسهمها، وذلك وفقاً ل مواد القانون رقم (7) لسنة 2010 ولائحته التنفيذية وتعديلاتها. |
| البند التاسع: | إحلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم من كل مايتعلق بصرفاتهم المالية والقانونية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015. |
| البند العاشر: | تعيين أو إعادة تعيين مراقبي حسابات الشركة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016، وتقويض مجلس الإدارة في تجديد أعضائهم على أن يكونوا من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال. |

لذا يرجى من السادة المساهمين الراغبين في استلام بطاقة الحضور واستمارة التوكيل مراجعة الصدارة الشركة الكويتية للمقاصة بربح أحمد - شارع الخليج العربي - بجانب المستشفى الأميري، الدور الخامس وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.

للاستفسار الرجاء الاتصال على هاتف 22464565 / 22464585

والله الموفق،،،،

مجلس الإدارة

العولمة وخطوط الصدع السياسية

Nouriel Roubini - Project Syndicate

لا تزال العولمة تدر فوائد صافية على الأسواق المتقدمة والناشئة على حد سواء، ولهذا السبب يظل الخاسرون يمثلون أقلية في أغلب الاقتصادات المتقدمة، في حين يمثل أولئك الذين يستفيدون من العولمة أغلبية كبيرة.

يرجع التصويت الذي اتسم بضيق الأفق في المملكة المتحدة لمصلحة الانسحاب من الاتحاد الأوروبي إلى أسباب بريطانية محددة، ولكنه أشبه أيضا بعصفور الكناري في منجم الفحم (الذي يصطحبه عمال المناجم لتنبئهم بموته إلى وجود غازات سامة)، حيث يشير إلى حركة شعبية قومية رجعية واسعة النطاق على الأقل في الاقتصادات المتقدمة. ضد العولمة، والتجارة الحرة، ونقل العمل إلى الخارج، وهجرة العمالة، والسياسات الموجهة نحو السوق، والسلطات فوق الوطنية، بل وحتى التغرير التكنولوجي.

تعمل كل هذه الاتجاهات على خفض الأجور وفرض العمل المتاحة للعمال من ذوي المهارات المتدنية في الاقتصادات المتقدمة التي تنفق على العمالة وتنمى بوفرة رأس المال، ورفعها في الاقتصادات الناشئة حيث تتوفر اليد العاملة ويستفيد المستهلكون في الاقتصادات المتقدمة من خفض أسعار السلع المتداولة؛ ولكن بعض العمال من ذوي المهارات المتدنية وحتى بعض العمال من ذوي المهارات المتوسطة يفقدون الدخل مع انخفاض أجور التوازن وتعرض وظائفهم للتهديد.

في التصويت لصالح الخروج البريطاني، كانت خطوط الصدع واضحة: الأغنياء ضد الفقراء، والفائزون ضد الخاسرين في العمل التجاري/العولمة، والمهرة ضد غير المهرة، والمعلمون ضد الاتحادي الأوروبي حيث أجور منخفضة، والذين يستولون على وظائف المواطنين والخدمات ولكن الظروف الاقتصادية في أوروبا القارية ومنطقة اليورو أسوأ كثيرا، حيث يتجاوز متوسط معدل البطالة نحو 10 في المئة (وهو أعلى كثيرا في البلدان الواقعة على أطراف منطقة اليورو. أكثر من 20 في المئة في اليونان وأستراليا) ويرتفع معدل البطالة بين الشباب إلى أكثر من 30 في المئة. وفي أغلب هذه البلدان، كان خلق فرص العمل هزليا، وكانت الأجور في انخفاض، وكانت أسواق العمل المزروجة تعني حصول العمال النقابيين في القطاع الرسمي على أجور وفوائد جيدة، في حين يحصل العمال الأصغر سنا على وظائف غير مستقرة بأجور أقل وفوائد منخفضة أو معدومة ولا توفر لهم أي قدر من الأمان الوظيفي.

بفعل التجارة والهجرة والتغير التكنولوجي، وفي المملكة المتحدة تآثر التصويت لصالح الخروج البريطاني بشدة بالخوف من المهاجرين القادمين من بلدان الاتحاد الأوروبي حيث أجور منخفضة، والذين يستولون على وظائف المواطنين والخدمات وعلى الصعيد السياسي، تنقسم الضغوط التي تفرضها العولمة إلى شقين، فالأول، سجد أن أحزاب المؤسسة على اليمين واليسار، التي دعمت التجارة الحرة والعولمة لأكثر من جيل، تواجه الآن التحديات من قبل الشعبويين، والأحزاب القومية المعادية للهجرة، والمناهضة للمؤسسة، وثانيا، تواجه أحزاب المؤسسة صعوبات هائلة. إن لم تكن انهيارت بالفعل من الداخل، مع ظهور انصار موجهة مناهضة العولمة التي تتحدى المعتقدات التقليدية السائدة. كانت أحزاب المؤسسة خاضعة ذات يوم لسيطرة المستفيدين من العولمة، من أصحاب رأس المال؛ والعمال المهرة والمعلمين والنخب والمخضرمين رقميا؛ والنخب الحضرية والعلمية، وكبار الموظفين النقابيين وصغارهم، ولكنها كانت تضم أيضا العمال ذوي الوظائف الكبيرة والصغيرة الذين كانوا بين الخاسرين في العولمة، ولكنهم ظلوا رغم ذلك مخلصين. إما أنهم كانوا من المحافظين اجتماعيا ودينيا، أو لأن أحزاب يسار الوسط كانت

على الصعيد السياسي، تنقسم الضغوط التي تفرضها العولمة إلى شقين، فالأول، سجد أن أحزاب المؤسسة على اليمين واليسار، التي دعمت التجارة الحرة والعولمة لأكثر من جيل، تواجه الآن التحديات من قبل الشعبويين، والأحزاب القومية المعادية للهجرة، والمناهضة للمؤسسة، وثانيا، تواجه أحزاب المؤسسة صعوبات هائلة. إن لم تكن انهيارت بالفعل من الداخل، مع ظهور انصار موجهة مناهضة العولمة التي تتحدى المعتقدات التقليدية السائدة. كانت أحزاب المؤسسة خاضعة ذات يوم لسيطرة المستفيدين من العولمة، من أصحاب رأس المال؛ والعمال المهرة والمعلمين والنخب والمخضرمين رقميا؛ والنخب الحضرية والعلمية، وكبار الموظفين النقابيين وصغارهم، ولكنها كانت تضم أيضا العمال ذوي الوظائف الكبيرة والصغيرة الذين كانوا بين الخاسرين في العولمة، ولكنهم ظلوا رغم ذلك مخلصين. إما أنهم كانوا من المحافظين اجتماعيا ودينيا، أو لأن أحزاب يسار الوسط كانت

رسميا مؤيدة للنقابات وحقوق العمال وبرامج الاستحقاق. بعد الأزمة المالية عام 2008، بدأ الخاسرون من العولمة ينظمون أنفسهم ويبحثون عن الانصاف من مناهضي المؤسسة على اليسار واليمين، فعلى اليسار، وجد الخاسرون في المملكة المتحدة والولايات المتحدة، وخاصة الشباب، الانصاف في أحزاب يسار الوسط التقليدية: جريمي كوربين من حزب العمال في المملكة المتحدة، وبيريي ساندرز في الحزب الديمقراطي في أمريكا. كانت أعمق خطوط الصدع بين أحزاب يمين الوسط، وقد واجهت هذه الأحزاب - الحزب الجمهوري في الولايات المتحدة، وحزب المحافظين في المملكة المتحدة، وأحزاب يمين الوسط في مختلف أنحاء أوروبا القارية. تمردا داخليا ضد زعاماتها. وكان صعود دونالد ترام، المناهض للتجارة والهجرة والمعادي للمسلمين والمهاجرين. انعكاسا لحقيقة مزجة بالنسبة للمؤسسة الجمهورية، وهي أن الناخب المتوسط للحزب أقرب إلى أولئك

الذين خسروا بسبب العولمة. كما حدث تمرد مماثل في الحزب المحافظ في المملكة المتحدة، مع الخسائر من العولمة ينظمون أنفسهم ويبحثون عن الانصاف من مناهضي المؤسسة على اليسار واليمين، فعلى اليسار، وجد الخاسرون في المملكة المتحدة والولايات المتحدة، وخاصة الشباب، الانصاف في أحزاب يسار الوسط التقليدية: جريمي كوربين من حزب العمال في المملكة المتحدة، وبيريي ساندرز في الحزب الديمقراطي في أمريكا. كانت أعمق خطوط الصدع بين أحزاب يمين الوسط، وقد واجهت هذه الأحزاب - الحزب الجمهوري في الولايات المتحدة، وحزب المحافظين في المملكة المتحدة، وأحزاب يمين الوسط في مختلف أنحاء أوروبا القارية. تمردا داخليا ضد زعاماتها. وكان صعود دونالد ترام، المناهض للتجارة والهجرة والمعادي للمسلمين والمهاجرين. انعكاسا لحقيقة مزجة بالنسبة للمؤسسة الجمهورية، وهي أن الناخب المتوسط للحزب أقرب إلى أولئك

الخاسرين من العولمة في العدد والتنظيم والحشد، فإن العولمة ذاتها لن تزول بالضرورة، فبداء ذي بدء، لا تزال العولمة تدر فوائد صافية على الأسواق المتقدمة والناشئة على حد سواء، ولهذا السبب يظل الخاسرون يمثلون أقلية في أغلب الاقتصادات المتقدمة، في حين يمثل أولئك الذين يستفيدون من العولمة أغلبية كبيرة. وإن كانت صامتة في بعض الأحيان. والواقع أن حتى «الخاسرين» يستفيدون من انخفاض أسعار السلع والخدمات بسبب العولمة والإبداع التكنولوجي. ولهذا السبب أيضا، لا تزال الأحزاب الشعبوية والمناهضة للمؤسسة تمثل أقلية سياسية، وحتى حزب سيريزا، تراجع بمجرد وصوله إلى السلطة واضطر إلى قبول التقشف، لأن الخروج من الاتحاد الأوروبي كان أكثر تكلفة باسواط، وتشير الانتخابات العامة في إسبانيا، التي عقدت بعد ثلاثة أيام من الاستفتاء على خروج بريطانيا، إلى أن القوى المعتدلة المؤيدة لأوروبا تظل تمثل الأغلبية، برغم ارتفاع معدلات البطالة، والتقصف، والإصلاحات البنوية المؤلمة.

وحتى في الولايات المتحدة كانت جاذبية ترام محدودة، نظرا لضيق نطاق قاعدته الانتخابية ديموغرافيا، ومن المشكوك فيه للغاية أن يتمكن من الفوز في الانتخابات الرئاسية في نوفمبر. ولهذا السبب أيضا تظل التحالفات المؤيدة لأوروبا من يمين الوسط ويسار الوسط في السلطة في أغلب بلدان الاتحاد الأوروبي، صحيح أن خطر وصول أحزاب مناهضة للاتحاد الأوروبي إلى السلطة في إيطاليا وفرنسا وهولندا - بين دول أخرى - في ارتفاع، ولكنه يظل يمثل احتمالا بعيدا.

أخيرا، تشير النظرية الاقتصادية إلى أن العولمة من الممكن أن تصبح مفيدة للجميع ما دام الفائزون حريصين على تعويض الخاسرين. ومن الممكن أن يتخذ هذا شكل التعويض المباشر أو توفير السلع العامة بالمجان أو شبيه الحضان (على سبيل المثال، التعليم وإعادة المطالعة والرعاية الصحية وإعانت المطالعة ومعاشات التقاعد القابلة للتفعل). ولكي يتقبل العمال المزيد من مرونة وحرية حركة العمالة في

حين تزيل قوى التدمير الخلاق بعض الوظائف وتخلق أخرى، فهناك احتياج واضح إلى خطط ملائمة للتعويض عن الدخل المفقود نتيجة للنطالة الانتقالية، وفي الاتحاد الأوروبي القاري، تظل أحزاب المؤسسة في السلطة جزئيا لأن بلدانها تحافظ على أنظمة رعاية اجتماعية واسعة المدى. إن ردود الفعل العنيفة ضد العولمة حقيقية وفي ازدياد، ولكن احتواء وإدارة ردود الفعل هذه في حكم الممكن بالاستعانة بالسياسات التي تعوض العمال عن أضرارها وتكليفها الجانبية، ولن يبدأ الخاسرون من العولمة في التفكير بأنهم ربما ينضمون في نهاية المطاف إلى صفوف الفائزين بها إلا من خلال استئنان مثل هذه السياسات.

التصويت لمصلحة انفصال بريطانيا كان أشبه بعصفور الكناري في منجم الفحم الذي يصطحبه العمال لتنبئهم بموته إلى وجود غازات سامة

النظرية الاقتصادية تشير إلى أن العولمة يمكن أن تصبح مفيدة للجميع ما دام الفائزون حريصين على تعويض الخاسرين

الذين خسروا بسبب العولمة. كما حدث تمرد مماثل في الحزب المحافظ في المملكة المتحدة، مع الخسائر من العولمة ينظمون أنفسهم ويبحثون عن الانصاف من مناهضي المؤسسة على اليسار واليمين، فعلى اليسار، وجد الخاسرون في المملكة المتحدة والولايات المتحدة، وخاصة الشباب، الانصاف في أحزاب يسار الوسط التقليدية: جريمي كوربين من حزب العمال في المملكة المتحدة، وبيريي ساندرز في الحزب الديمقراطي في أمريكا. كانت أعمق خطوط الصدع بين أحزاب يمين الوسط، وقد واجهت هذه الأحزاب - الحزب الجمهوري في الولايات المتحدة، وحزب المحافظين في المملكة المتحدة، وأحزاب يمين الوسط في مختلف أنحاء أوروبا القارية. تمردا داخليا ضد زعاماتها. وكان صعود دونالد ترام، المناهض للتجارة والهجرة والمعادي للمسلمين والمهاجرين. انعكاسا لحقيقة مزجة بالنسبة للمؤسسة الجمهورية، وهي أن الناخب المتوسط للحزب أقرب إلى أولئك

تباينات عقب خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي

The Economist

وربما يستمر تسعير الأسواق ضمن معدلات واحدة خلال السنوات الثلاث المقبلة.

توقعات المستقبل

ما الذي يجري على وجه التحديد؟ ليس في وسعنا معرفة التآثيرات الفعلية التي سوف تعقب خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي سواء في داخل المملكة المتحدة أو على الصعيد العالمي، ولكن حتى إذا لم تتغير الأوضاع في الأجل القصير بالنسبة إلى النمو الاقتصادي العالمي فإن مدى الاحتمالات أصبح أوسع كما ازدادت امكانات حدوث نتائج سيئة أيضا. ومن المثير للقلق عدم وجود مساحة واسعة لدى البنوك المركزية لمواجهة أي هزة مالية حتى وإن كانت متواضعة، وليس في الإمكان خفض معدلات الفائدة سواء القصيرة أو الطويلة الأجل بقدر أكبر، والأمل الأفضل بالنسبة إلى التحفيز النقدي الفعال والمؤثر يتمثل في شراء أصول مضممة من أجل اضعاف عملة دولة ما، ولكن ليس في وسع كل دولة خفض قيمة عملتها في أن معاً، وكان هبوط الجنيه الاسترليني قاسياً بالنسبة إلى عمالات أخرى، بما في ذلك الدولار، الذي سوف يفضي ارتفاعه إلى تقليص الطلب على المنتجات الأمريكية ويضعف الكمي ذلك البلد.

التفسير الكمي

من شأن التيسير الكمي في كل مكان أن يساعد إذا ما عجزت التوقعات المتعلقة بالنمو والتضخم. ولكن عند حدود معدلات الصفر وغياب المحفزات المالية الواسعة النطاق لن تتمكن البنوك المركزية من تقديم الكثير من الأمل. وفي عالم من معدلات تضخم متدنية جداً ومعدلات فائدة منخفضة للغاية فإن ما يهدد الاقتصاد العالمي ليس التآثيرات التجارية أو الاستثمار بل الخوف، وفي الأوقات العادية لا يشكل ذلك الخوف بداية لركود اقتصادي، ولكن عندما تفقر البنوك المركزية إلى الأدوات التي كانت تستخدمها في الماضي من أجل طمأننة الأسواق، فإن القليل من الخوف يصبح كافياً لخلق مشكلة كبيرة.

انعكاسات «بريكست» على البنوك الأوروبية

Mark Gilbert - Bloomberg View

عانى يوني كريدت وهو أكبر بنوك إيطاليا بشدة في هذه السنة، ولديه رسمة سوقية تصل إلى 12 مليار يورو فقط مع قروض غير فاعلة تساوي 51 مليار يورو، كما أن بنوك إيطاليا، بصورة عامة، لديها ديون عديمة الأداء تساوي 198 مليار يورو وهو إجمالي كان يزداد منذ الأزمة المالية العالمية ويصير فشل أوروبا في معالجة مشاكلها المصرفية. وبإضافة القروض المشكوك في امكانية سدادها في إيطاليا ترتفع القيمة الاجمالية للديون الإيطالية المعرضة لخطر عدم السداد إلى حوالي 360 مليار يورو، ويفسر ذلك سبب تثبيت إيطاليا بمسألة خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي - بريكست - من أجل تبرير محاولتها ضخ 40 مليار يورو من المساعدة الحكومية في نظامها المصرفي وهي خطوة أزعجت ألمانيا التي اعترضتها انتهاكا لقوانين المساعدات الحكومية.

محاولة نقادي المواجهة

وبدلاً من المجازفة بخطر خوض معركة شائكة في وقت يتعين على الاتحاد الأوروبي فيه أن يتظاهر بالوحدة كان على الجهات التنظيمية في أوروبا الإقرار بأن القارة في حاجة إلى نظام مصرفي فاعل بصورة حقيقية، وبخلاف ذلك فإن كل جهود البنك المركزي الأوروبي الرامية إلى تحفيز النمو عبر استخدام سياسة نقدية سوف يكون مصيرها الفشل. وهكذا يتعين على السلطات أن تتراجع، ومن أجل حفظ ماء الوجه يمكن تصديق قرار بريطانيا بالخروج من الاتحاد الأوروبي على شكل قوة قاهرة تعكس البنود القانونية في العديد من العقود التي تسمح بتعليق التعاملات في حال حدوث كارثة تغير قواعد اللعبة. كما تدعو الحاجة إلى طريقة

تتعرض البنوك الأوروبية لاختبار جهد حقيقي في أعقاب تصويت بريطانيا على الخروج من الاتحاد الأوروبي، وقد هبطت أسعار أسهمها في الأساس بنسبة 20 في المئة خلال العام الحالي، ومنذ إعلان نتيجة الاستفتاء تضاعف هذا الهبوط، وإذا لم يتوقف هذا الانهيار عما قريب فسوف يتعين على أوروبا التوصل إلى حل جديد لمشكلة أكبر من أن يفشل، من خلال السماح لبنوكها بالانكماش حتى تصبح أصغر من أن تصلح لأداء الغرض، ويكمن الجواب في القول المأثور بعدم السماح لأزمة جيدة بأن تقضي على المال.

ويجب أن تشكل الأوضاع الراهنة الدافع والعدز للقيام بما فشلت أوروبا في عمله بعد انهيار بنك ليتمان براذرز في سنة 2008 الذي دفع العالم المالي إلى الركوع والخضوع، وهو إصلاح نظامها المصرفي، وفي ما يلي لمحة عن هبوط هذه السنة في قيمة بعض أكبر المؤسسات في المنطقة. دويتشه بنك، الذي كان يقول إنه أحد المتسابقين الأوروبيين على مسرح الاستثمار العالمي أصبح يساوي الآن 17 مليار يورو (18 مليار دولار). وعندما يساوي أكبر بنك في أكبر اقتصاد في أوروبا والذي تبلغ عوائده السنوية حوالي 37 مليار يورو قيمة سناوات وهو تطبيق رسائل حقق 59 مليون دولار في السنة الماضية يجب أن ندرك وجود خطأ من نوع ما، ولا غرابة أن الملياردير جورج سوروس كان يراهن ضد أسهم دويتشه بنك في هذا الشهر. أعادت اليونان رسملة بنوكها ثلاث مرات من دون جدوى إلى حد كبير، وعلى سبيل المثال فإن بنك جيرابوس في إسبانيا أقل من 1.5 مليار يورو منخفضاً عن 4 مليارات يورو في شهر ديسمبر الماضي بعد حصوله على آخر دفعة نقدية، وحوالي 11 مليار يورو قبل عامين.

لدى بنوك إيطاليا ديون عديمة الأداء تساوي 198 مليار يورو وهو إجمالي كان يزداد منذ الأزمة المالية العالمية ليصور فشل أوروبا في معالجة مشاكلها المصرفية.

اليونان أعادت رسملة بنوكها ثلاث مرات من دون جدوى ملموسة

19 What's Cookin'?



السلمون بصلصة الليمون والعسل والثوم وطريقة تحميص الجوزيات أبرز أطباقنا الشهية.

17 تواصل



تريد التواصل مع الآخرين ولكن عليك الكف عن السعي الدائم لنيل رضاهم. اكتشف كيف.

18 حبرورق



تعرفوا إلى كتابي «اعترافات الأمان» لأحمد هاشم عن الدار العربية و«السماء تهرب كل يوم» لكاتبها طويل عن دار نوفل.

19 Hi-tech



كيف يكتسب دماغنا عاداته أو كيف يتحرر منها؟ الجواب في دراسة في علم الأعصاب.

توابيل

tawabil

EXTRA

العدد 3101

السبت 9 يوليو 2016م / 4 شوال 1437هـ

tawabil@aljarida.com

حظك اليوم



(4/19 - 3/21)

الحمل

تشعر بانك غير قادر على تنفيذ المطلوب منك في الوقت المناسب ما يصيبك بتوتر وضيق. تتلقى برهاناً ساطعاً عن محبة الشريك لك فيطمئن باللك. لا تنس ممارسة الرياضة.

رقم الحظ: 40.



(5/20 - 4/20)

الثور

لا تقص وقتك بالثرثرة بل كُثِّف ساعات عملك وانخر مردها من أجل مشروع جديد. يكثر المحبون من حولك لكنك تشعر بانك غير قادر على دخول علاقة عاطفية رهنأ.

رقم الحظ: 9.



(6/21 - 5/21)

الجوزء

تشعر بالروتين والحاجة إلى التغيير وتبحث عن فرص عمل جديدة خارج البلاد. يفرح الحبيب كثيراً عندما تشارك في هموم عائلته. عودة صديق قديم من السفر.

رقم الحظ: 13.



(7/22 - 6/22)

السرطان

كن أكثر دقة في هذه المرحلة وراجع حساباتك المصرفية وضع خطة استثمارية لتوظيف أموالك. الحبيب يقف إلى جانبك ويمدك بدعم معنوي. ابتعد عن المأكولات الدسمة.

رقم الحظ: 25.



(8/22 - 7/23)

الأسد

تنجح في تنفيذ مشاريع محلية وتخطط لدخول مشاريع جديدة خارج البلاد. أحوالك المادية في تحسن ملحوظ. يتسم الحظ لكما لاتخاذ قرار هام تجدان من خلاله سعادتكما.

رقم الحظ: 32.



(9/22 - 8/23)

العذراء

دقق في المعاملات بين يديك فأى خطأ مهما كان صغيراً سيوقعك بمشاكل كبيرة. تخطط مع الشريك لرحلة استجمام. لا ضير من زيارة طبيب الأسنان من وقت إلى آخر.

رقم الحظ: 8.



(10/23 - 9/23)

الميزان

تمهل ولا تجازف بما تملك من أجل استثمار غير مجد. حب قديم يعود إلى الظهور في حياتك ما يشعرك بتوتر. الأهل بحاجة منك إلى مزيد من الرعاية والاهتمام.

رقم الحظ: 21.



(11/22 - 10/24)

العقرب

نفذ المطلوب منك في الوقت المناسب كي تكسب ثقة أرباب عملك. تبدو سعيداً لأن علاقتك بالحبيب عادت إلى سابق عهدها. تنجح في حل خلاف عائلي ما يشعرك بالراحة.

رقم الحظ: 24.



(12/21 - 11/23)

القوس

تتعرض لضغوط كثيرة إلا أنك تصبر على استقلاليتك في العمل. لا تدع الآخرين يتدخلون في خلافك مع الشريك وإلا كبر الشرخ بينكما. تخطط لسفر مع الأصدقاء للاستجمام.

رقم الحظ: 10.



(1/19 - 12/22)

الجدي

تكثر عروض العمل عليك وتشعر بحيرة من أمرك، لا تتسرع واستشر أصحاب الاختصاص قبل الإقدام على أي خطوة. تمضي وقتاً مع الحبيب في جو ممتع وهادئ.

رقم الحظ: 2.



(2/18 - 1/20)

الدلو

طموحك سوف يوصلك إلى ما تهدف إليه فتأثر على عملك. لا تتردد في التعبير عن حقيقة مشاركتك للشريك فهو يبادلك إياها نفسها. اتصال مفاجيء يبتدئ بخبر سار.

رقم الحظ: 28.



(3/20 - 2/19)

الحوت

لا تكن متسرعاً في ردات فعلك بل اعتمد الحكمة والدعاء. أنجز واجباتك تجاه شريك حياتك قبل محاسبته. اعمد إلى تلبية المناسبات الاجتماعية المهمة لتوسيع دائرة معارفك.

رقم الحظ: 19.



روحانية سعيدة بمشاركتي
في «أهلاً رمضان»

اعترافات الأماكن

القطار

1-

المحطة الرياضية وسط العراء يبدو أنها غير مأهولة منذ سنين والقطار الساكن أمامها مثل وحش أسطوري منتجّر يبدو هو الآخر مهجوراً يغلفه الصدا حتى غير لون أكثر أجزائه، وقد نبتت الحشائش على جوانبه وفي بعض المواضع فيه.

دفع أحد أبوابه القديمة بلاق صعبوبة في فتحه فواجهته رائحة الرطوبة والعفن ودواء من نوع لا يعرفه، ولم يهتم لذلك بل راح يتجول في أرجاء قطار ممتلئ بالإسرة الخضراء التي يضطج على كل منها شخص نائم أو ميت مغطى بقماسٍ أخضر.

وقبل أن يغرق في حيرته أشارت إليه شابة في الثلاثين ليقتدم نحوها وهي تتبسّم له وترسم بيديها علامات الترحيب.

أقبل عليها كالتائه مُنتزِعاً نفسه من عالم لا يعرف شيئاً عنه، فوجدتها واقفة قرب سرير فارغ (لا بد أنه لها)، هي الوحيدة الواقفة بحيوية فالجميع مُمدّون على أسرتهم. قالت مبتسمة: أعلم أنك ستاتي وإن كنت أفضل عدم محيكتك...

كيف تعلمين، ومن أنت؟
حقا لا تعرفين؟ ادعك من هذا الآن... وما تراه خلفي فهو سريريك، والأز دعنا نقوم بجولة في أنحاء القطار قبل أن يتحرك!
يتحرك! وهل يمكنه ذلك؟ إنه كمثل بالشيخوخة والصدأ والاعتباب.
هل عليك سمنشي بعد قليل لكن قل لي أحقا ما عرفتنني؟ خذ بيدي.. تاملها... ضعها في يدك ستعرفك بي.

نظر إلى يدها الصغيرة الناعمة كالجمامة، ثم إلى وجهها المتألق الوضوء كقرص خبز ساخن، وعينها كقدحي عسل نقي هي

وحدها كذلك، أما هؤلاء النيام أو المُخدّرون فوجههم بلون الطين بيض مع زرقة موحشة وشفاهمهم سود متببسة.
كل شيء في يعرفه ويحرن اليك إلا إياي...
• ستعرف كل ما تريد معرفته، هيا لنبدأ جولتنا، لكن قبل هذا يجب أن تعرف أن كل من في القطار هم أموات.
• وانت؟
• كيف تراني؟ هل أنا مثلهم؟
• لا والله أنت فخر للحياة وروحها وزهوها.
• دع الغزل الآن.. أنا القِيمة عليهم أحرسهم انظر في شؤونهم أراهم. وهل الموتى بحاجة إلى رعاية؟
• أجل، ولم ترى الرعاية مقصورة على الأحياء؟
• وأنا.. أنا ميتٌ مثلهم؟
• هذا ما سنعرفه في حينه، لكنني وجدت سريراً مُخصصا لك وهذا يعني أنك في حساب الميّتّين.. واليوم أتيت يا سيدي هؤلاء الموتى الذين تراهم، أنا استمتع معهم، فمن المؤكد أن لكل واحد منهم حكاية أو أكثر، اجلس ليلاً لاستمع إلى قصصهم الغريبة وكيف ماتوا... هذه الدنيا مليئة بالغرائب، بعضهم يشكو لي أنه في الماضي أذى صبيّاً مثله، وكل ليلة يأتيه الصبيّ مُظنياً ثائراً قدسى الوجه، ثم يخنقه فيصرخ بغرغ.

أزاح أحدهم - يبدو رجلاً وقوراً - الغطاء عن وجهه فظهرت رقبته شبه المقطوعة، وقال لها بصوت واهن:
• أين ذهبت لماذا تركتني؟
• أنت الذي غادرت وما عرفت لك مكاناً، بحثت عنك حتى ينسئ.
• لقد نبوتني.. ألا ترين؟
• بلى، لكن نم. غط وجهك ونم.
• ستنامون طويلاً... ستنامون طويلاً.

وهذه الشابة التي لا تتوقف عن ترديد: (تبّاً لكم قتلتم فرحي وحلمي وانوتني، وإحساسني ببشرتي) ما حكايتها وكيف ماتت؟
• جوعاً!!
• في هذه الأرض المُخمّمة بالطعام ماتت جوعاً؟
• أجل لأنها رفضت أن تتبع جسدها مقابل الطعام وأبسط

أزاح أحدهم - يبدو رجلاً وقوراً - الغطاء عن وجهه فظهرت رقبته شبه المقطوعة، وقال لها بصوت واهن:
• أين ذهبت لماذا تركتني؟
• أنت الذي غادرت وما عرفت لك مكاناً، بحثت عنك حتى ينسئ.
• لقد نبوتني.. ألا ترين؟
• بلى، لكن نم. غط وجهك ونم.
• ستنامون طويلاً... ستنامون طويلاً.

وهذه الشابة التي لا تتوقف عن ترديد: (تبّاً لكم قتلتم فرحي وحلمي وانوتني، وإحساسني ببشرتي) ما حكايتها وكيف ماتت؟
• جوعاً!!
• في هذه الأرض المُخمّمة بالطعام ماتت جوعاً؟
• أجل لأنها رفضت أن تتبع جسدها مقابل الطعام وأبسط



حاجات الإنسان.. ويعد أن وافقت اشتروها فاستهلكوها حتى ذبلت وفقدت الحيوية والرغبة في أي شيء ثم رفضوها وبعفوها لأنها لم تعد تنفعهم على النحو الذي يبتشرون، فاشتدّت بها الفاقة والجوع... وقبل أن تقفر من الشرفة في الطابق الخامس كانت تتمتع بهذه الكلمات التي سمعتها.

في تنقلها في القطار الذي بدأ فعلاً بالتحزّز، أمسكها أحدهم قائلاً:
لماذا تأخرت علي؟
لقد تبثت.. تركت هذا العمل اللعين، فهمت؟
ميتٌ آخر يمدُّ يده من تحت غطاءه ليقرّبها منها بطريقة صيانية عابثة، سحبته نفسها منه بقوة قائلة:
حتى الموت لا يوقفكم، انتهى الأمر.. أنتم موتى.

وأخر يصيح: الأولاد يسبحون في النهر، إنهم لا يجيدون السباحة، وهذه البنت لماذا ترفض على الضفة الأخرى؟ تمشي أمامه بخفة وهو يجاهد ليلاحق بها، تلتفت إليه مبتسمة بحياء حتى تظهر غمزة هذا القريب منه:
• تريد شيئاً؟
• أين هو الشاي؟
• لا... لن نحدّ شيئاً في قطار الموتى... حسبك أنك تتذكر، لكن قل لي كيف جئت إلى هنا؟
• لا أدري.. كل ما أتذكره أنني خبطت رأسي بصخرة لأصعب من المرمر الأبيض في مكان موحش والمطر يغازل الأرض بخشونةٍ بعدها انتقلت إلى مكان كثير الأضواء والناس فيه لا يتكلمون... لا يعرفون بعضهم... لا يردون على سؤال.
• أجس.. أجسرف كسل شيء، إذن أنت لست ميتاً.. أما زلت لا تعرفني؟ تم تخلفت عن المرحمة والدعابة وقالت متلعمة بكلماتها:
• أنا.. أنا صوفيا يا صديقي.

كناقوس يدي في أرض عريضة خاوية سمع الاسم فأعترته رعشة برد.. مفاجأة.. خوف، فرح، أو هو كل ذلك مجتمعاً.
• صوفيا!!! بعد كل الذي جرى!! أنت... الآن فهمت.
• بالمناسبة... لقد قرأت كل رسائلك بالتفصيل وعدة مرات لحكم تالمث كثيراً عليك وعلي.. وكم تمنيت أن يعود بنا الزمن لنصلح ما حل بنا من خراب. لكن لن يعود الماضي بالتمني ولا بالتحسّر عليه.
• أمسك بيديا وفتح أحد أبواب القطار قائلاً:
• هيا.. انزلي.
• كيف والقطار يمشي بسرعة، هؤلاء الموتى من لهم؟
• أما وقد وجدتك، فالقطار يمشي أو لا، ليس مهمماً، فما الذي يمكن أن يُصيّبنا؟ السنا في قطار للأموات؟
• ليس ثمة أرض تحتها.. والقطار يسير في ضباب وخواء لا حدود له، كما في الأحلام، أو في عالم لا يفهمانه. لم يترك لها فرصة التفكير والاختيار

تسمى بيوتاً، أولادهم كائنات شقية بلا طموح ولا آفاق، وما هم إلا يرالون فريحين مبسّمين متوهجين وكانهم ملوك الأرض. كم وقفت أمام نافذتها متأملة منازلهم البسيطة الفقيرة، مفكرة بأنها ولدت في المكان الخطأ. ماذا كان بهم؟ لماذا كانوا هكذا يوماً يتحمسون عندما لا يكون هناك طائل من الحماسة؟ لم كل هذه الجلبة لعبد مولد كان بإمكانه انتظار حلول الصباح؟
لم تشعر يوماً بالانتماء إلى عالمهم، إلى طبيعتهم الروتينية، وأسئلتهم الفضولية اليومية، وأخبارهم المعلوكة علماً منذ أيام نوح الأخبار نفسها، والوجوه نفسها، والأسماء نفسها، والأحداث نفسها، حتى طريقة الأخبار قد تتشابه حدّ التطابق؛ لكنهم لا يشعرون بذلك، لا يتزعجون من الكلمات وأساليب التفكير المتكررة الباهتة. تزوّج، ولد، ضرب، صرخ، أكل، نام، مات؛ أو لم يتزوّج، لم بلد، لم يضرب، لم يصرخ، لم يأكل، لم يمت، لم يموت، فالقيام بالعمل وعدم القيام به كلاهما على القدر نفسه من الأهمية، كلاهما منقول بدقة علمية متناهية في قرى تحترف الحكي الفارغ والنميمة الساذجة. وهي، هي واقفة على حد الإنهيار، تحاول التماسك لنلا تنفجر في وجه أحدهم ويذبح صحتها بأنها صرخت وجنت عقلها و"مسكينة"، ولن تتزوّج، ومصيبة على أهلها، وإلى ما هنالك من جميل الكلام وعذبه الذي يشعر القرويون بنشوة عارمة عند التلطف به ونقله من مكان إلى آخر. انقلتها والدتها في تلك الليلة وجزتها معها إلى المكان الكبير الذي كانوا يلعبون أمام ساحته. وعندما دخلت بيته ذهلت لما وقعت عليه من دفاء وهيبة متشحة بالحميمية. كان كل شيء ملتصقاً باللون الأحمر، الشموع، السجاد والشرائف، كل شيء جميل ومرزّن باهتمام وبساطة، ووجدت من زواياها، بيته، شجرة



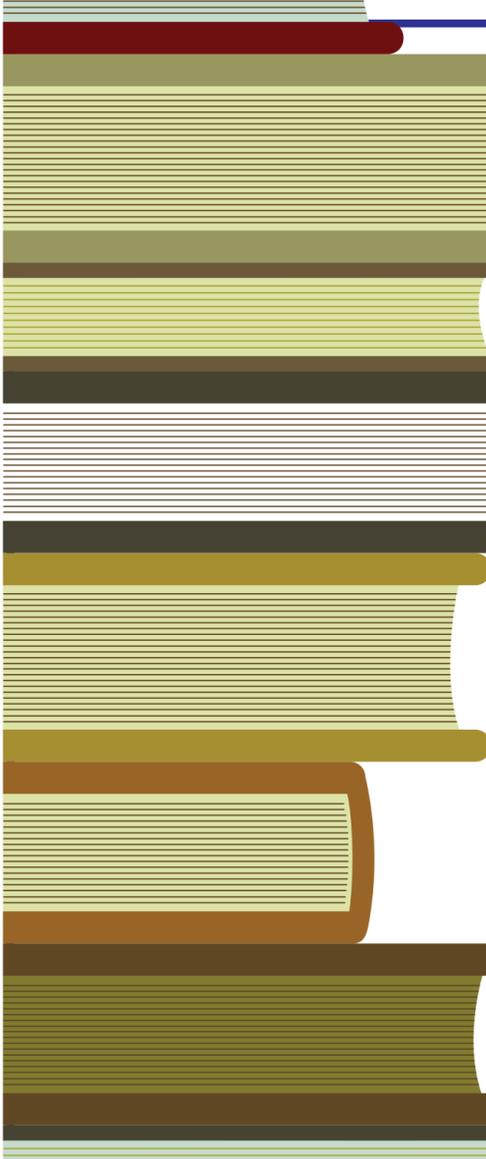
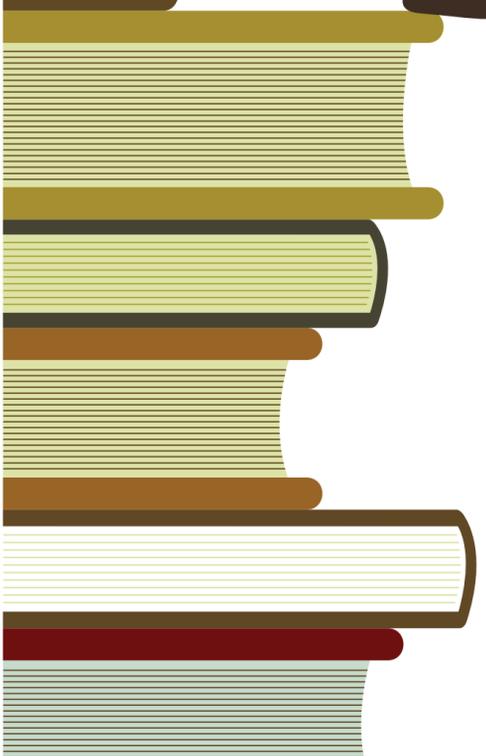
عليها - بعد أن تُفرغ العربة الصغيرة - أن تُخرّج يديها الدافقتين من جيبي المعطف.
تتخيّل المكابدة اليومية التي لا مفرّ منها في الصعود إلى دارها في الطابق العاشر من المبنى القديم المُتعبب مستخدمة السلم الرطب العتيق المتهاك فالمصعد - في أغلب الأوقات - مُعطل، أو الكهرياء مقطوعة، ففصل مبهورة الأنفاس موجعة البدن في كل موضع، يتصنّب العرق من سائر جسعها، فم برودة الجو، تطرق الباب براسها لأن يديها محفلتان.
تخرّج شبيه مسرعة لتختصر متابعيها... وقبل حلول الليل وما يحمل بطايتيه من خوف من المجهول، وعلى الخصوص لتحتجّن تلك الصخرة التي تكاد تسدّ الطريق إلى منزلها غير البعيد بما لا يحتاج إلى انتظار الحافلة وملازمة أمها على التأخر، لكنه في منطقة أشبه ما تكون بالقرية (أهل المحلة يخافون تلك الصخرة لأنهم - كما يقولون - يسمعون تحتها أو قربها عند الليل صوتاً موحشاً أقرب إلى عواء لذئب أو مخلوق لا يعرفونه، يعقبه نباح مُقطع قلق... خائف كلاب من مناطق مختلفة).
هي لا تخاف لأنها من أصل قروي واعتادت سماع حكايات مشابهة، لكنهم قد لا يكونون مُحقّنين فيما يقولون، فماذا تفعل عندها، فلا بد أن تسرع، إذ ليس كل ما تعرفه أو لا تؤمن به غير صحيح.
الغربان تحصل صدقتها أم لا؟ (لن أنسى ذلك الميت الذي خرّج من قبره ليقطع صدقة ليست بالصغيرة زاحوا ليرعى ثابته، قد رابته بعيني لا يزال طرياً ملفوفاً بالتراب وقد اجتمع الناس حوله مستغربين خائفين، لكنهم أخيراً دفنوه مرة أخرى وفي قبره ذاته).



بسترق النظر من شقّ باب غرفة أنه وهي تبدّل ملابسها، جلست، وتلفتت يمينه ويسرة، ثم تنهدت بصوت بالكاد يُسمع، شعرت بالأطمئنان للمرة الأولى منذ فترة طويلة. أسسست كأنها لصر قبض عليه للثوق، فجلس في زاوية سجنه وأرتاح لأنه لم يعد مضطراً إلى الركض والهرب والاختباء... لقد بلغت نهاية الطريق، الحائط مسدود.
لم تعرف كيف تبدأ حديثها معه، مع الله، فجعلت تتأمل صورته الموزعة على الجدران الباردة العارية، مطيلة التحديق في اللوحات الزجاجية التي تخبر قصته، والتي تخترقها خطوط الشمس وتمنحها برياقاً لطيفاً دافئاً.
لم تعرف من أين تبدأ سرد همومها ووصف مطالبها. مضى وقت طويل لم تدخل فيه كنيسة، كيف تبدأ حديثها معه وهي لم تره منذ ذلك اليوم المشؤوم الذي هربت فيه من أمها وضيعتها وشبابها المتمرد المرتبك؟ تذكرت المزمة الأولى التي دخلت فيها بيته، كان ذلك في ضيعتها الريفية البعيدة. أزعمتها والدتها ذلك اليوم على الاستيقاظ قبل منتصف الليل والأجراس تُقرع، أرغمتها على الذهاب إليه وتهنئته بعيد مولده. لم تفهم تلك الضرورة المستعجلة التي أجبرتها على الخروج من سريرها الدافئ في تلك الليلة الباردة من ليالي كانون، لتهنئته. أليس بمقدوره انتظار الصباح؟ أليس بمقدور أمها أن تذهب من دونها؟ لم هذه الحماسة المثيرة للأعصاب؟
لم تفهم ماذا كان يحصل حولها، شعرت بفرح أهل الضيعة حولها يستفرّها، ولم تستطع الامتناع عن الشعور بالاحتقار الشديد حيالهم. وجدتهم يتخطون حواجز البرد والتلج والزمهرير، ملتحمين بمعاطفهم العتيقة الرقيقة، وأمارات الفرح والنشوة تملو وجوههم. أمارات سذاجة لم تفهمها يوماً، ولم تستطع اصطناعها حتى. ماذا بهم وهم يوماً على هذه الحالة الغريبة من الفناعة والرضى والحمد، ثيابهم رثة، بيوتهم بالكاد

السماء تهرب كل يوم

مصائبهم سببها الناس. كل الناس مصائبهم سببها الناس. لا أدري كيف ومتى انتقل الداء إلي. أنا مقعد خشبي مهترئ، قابع في ركني البارد المنعزل، في كنيسة صامتة، بدأت حالتي تتدهور شيئاً فشيئاً. لاحظت أنني خسرت تماسكي، خسرت صمتي وهروني وقناعتي، لاحظت أنني صرت أشبه البشر. لا أعرف متى أصابتني العدوى. لا أعرف حتى أنّي من الموبوتين نقل المرض إلي. صرت أشبه البشر وكفي.
أنا مقعد خشبي مهترئ صرت فجأة أشبه البشر. لم يسألني أحد رأبي أو موقفي أو موافقتي، صرت مثلهم أشعر بالملل والبؤس والحقد. صار جسدي الخشبي يؤلمني كلما فكرت بالأمس أو بالأحلام المحمّلة أو بالموت لست أدري من أين بذلك لكنني أخشى أن تسوء حالتي أكثر بعد. صرت مثلهم، مثل الناس جميعهم، أمك الحاجة إلى اللف والدوران، أحب الأخذ من دون الرد، أدعي ما لست عليه لنيل الإعجاب. لست أدري إلى أي مدى يستطيع هذا الفيروس بعد لكنني لست متفائلاً، وحدهم الناس لا يشفون ولا يتحسنون ولا فائدة من صبّ الأمال فيهم. أشك في وجود طبيب قد يشفي من الحالة المستعصية التي وجدت نفسي عالقة فيها، لكن حتى حين مجيئه لا بد أن أبقى على وظيفتي الصامتة وأن استمع إلى مصائب الناس الذين يأتون إلى كنيسيتي، إلى بيتي، ليخبروني قصصهم... كان الله مع الصامتين. شعرت بها باردة أكثر من عظامي الخشبية المهترئة. اقتربت بوجل، وجلست بحرص، وكانها طفل صغير





بعد انتهاء المنافسة الرمضانية... ما جيد النجوم؟!

عليهم تحضيراً لاستعادة النشاط في المواسم المقبلة من العام. «الجريدة» استطلعت آراء النجوم بشأن مشاركتهم المستقبلية بعد انتهاء الشهر الفضيل.

أغلق الموسم الرمضاني أبوابه، وحظي كل ممثل بمساحة من المتابعة والنجاح، وبينما انتهى تصوير بعض الأعمال قبيل نهاية الموسم بوقت قليل، يستعد بعض الفنانين للدخول في إجازات راحة بعد الموسم المرهق، ويدرس آخرون نصوصاً معروضة

تحضير وترقب

الكويت - يحيى عبدالرحيم

ليلى عبدالله



«انتظر عرض فيلمي السينمائي الجديد «بيبي» من تأليف عبدالوهاب السيد، وإخراج لولوة عبدالسلام وعبدالعزيز العمار» توضح الفنانة ليلى عبدالله مشيرة إلى أن أحداثه تدور في أجواء من الرعب والترقب، وهو يمثل تجربة جديدة في مشوارها الفني تمنى أن تنال إعجاب الجمهور. تضيف: «سأعود بتصوير الجزء الثاني من مسلسل «بعد النهاية» من تأليف مجموعة من الشباب وإخراج عباس اليوسفي، يشارك فيه نخبة من النجوم، على رأسهم جاسم النبهان وزهرة الخرجي وعبدالإمام عبدالله، وهو أول مسلسل رمضاني خليجي يعرض عبر شبكة الإنترنت من خلال تطبيق «تيلي» وتتناول فيه قضايا شبابية في أجواء «الأكشن».

هدى صلاح



«مشروعِي الدرامي الجديد الذي سيعرض بعد انتهاء شهر رمضان هو مسلسل تلفزيوني بعنوان «المدرسة» من تأليف عبدالعزيز الحشاش وإخراج خالد الرفاعي، تشير الفنانة هدى صلاح موضحة أن المسلسل يتكون من 30 حلقة، ويشارك في بطولته: هيا الشعيبي، وبشار الشطي وأسامة المزيعل وملاك ونور الغندور. تضيف: «تدور الأحداث في أجواء كوميدية ومرحة داخل مدرسة متوسطة، وتجسد فيه هيا الشعيبي شخصية ناظرة المدرسة، ونمة مسلسل تلفزيوني آخر من المقرر البدء في تصويره خلال أغسطس».

نورة العميري



«مشغولة هذه الأيام ببروفات مسرحتي الجديدة للكبار «قلب للبحر» التي ساقدها بالتعاون مع الفنان طارق العلي» توضح الفنانة نورة العميري، مشيرة إلى أنها من تأليف عبدالله عيسى وإخراج عبدالعزيز الصايغ، يشارك في البطولة نخبة من النجوم من بينهم: شهاب حاجية، خالد العجيري، أحمد الفرج، ميس كم، مي عبدالله، خالد المظفر، فرحان العلي وآخرون. تضيف: «سيفتح هذا العمل بداية الموسم الحالي لعبد الفطر المبارك على أن تستمر العروض على مدار العام على خشبة «مسرح نقابة العمال» في حولي». تتابع: «يتناول العرض قضايا اجتماعية خاصة لا سيما طغيان المادة على سلوكياتنا والسعي وراء المظاهر والمصلحة الشخصية، بالإضافة إلى عرض نماذج مختلفة في شرائح المجتمع بداية من الرجل الفقير والثري فضلا عن شخصيات متسلطة».

إبراهيم الحربي



«أقرأ نصين تلفزيونيين جديدين لكنني حتى الآن لا أعرف كل فريق العمل وحتى الأسماء المرشحة ليس من المؤكد حضورها ضمن فريق العمل، يؤكد الفنان إبراهيم الحربي، لافتاً إلى أن تغييرات قد تحدث حتى يحين موعد التصوير، خصوصاً أن أحد هذين النصين سينطلق تصويره في سبتمبر المقبل في دولة الإمارات العربية المتحدة، يضيف: «عموماً، لا أفضل الخوض في التفاصيل حتى يبدأ التصوير الفعلي، كي لا تكون لدى الجمهور معلومات مغلوطة، أما في هذه الفترة فأحرص قدر الإمكان على الثاني، لأن ذلك من أهم مراحل العمل الفني في ما يتعلق باستيعاب الشخصيات الفنية والتحضير لها على مستوى الشكل الخارجي والبعد النفسي والأداء والأكسسورات، إلى جانب ضرورة معايشة الفنان لـ «الكاركتير» الذي يجسده، لتقديمه بمستوى مقنع للمشاهد، فضلاً عن أن النص الذي أقرأه حالياً يحتاج تعديلاً على بعض المشاهد بما يضمن جودة العمل الفني».

تنوع وتجدد

بيروت - ربيع عواد

ماغني بوغصن



«أحضّر لفيلم سينمائي جديد من كتابة كلود صليبا وإخراج إيلي حبيب، وأتعاون مع الكاتبة كلوديا مرشليان في مسلسل جديد يختلف عما قُدمته سابقاً»، تشير ماغي بوغصن معربة عن حماسها لهذا العمل. عمّا إذا كانت أعمالها محصورة ضمن الموسم الرمضاني، تضيف: «ليس شرطاً أن تعرض أعمالاً في رمضان، العمل الذي أحبه هو الذي أختاره، وتوقيت العرض تتخذه الشركة المنتجة، أقدم مسلسلاً وفيلمًا واحدًا في السنة لأبقي وقتاً أطول مع اولادي، فهم ما زالوا في سن صغيرة، ولا يمكنني الانتهاء من عمل وأشرع بتصوير آخر». تتابع أن التحضير لأي عمل يوازي متعة مشاهدته مكتملاً على الشاشة، فلحظات الحماسة تكون عالية مع انطلاق العرض».

بدیع أبو شقرا



«انشغل في التحضير لمسرحيتي الجديدة «فرضا إنو» وهي مستوحاة من نص Virtual Reality للفنان الأميركي آلان آرकिन، لغيريال ويمين وإخراج جاك مارون»، يشير بدیع أبو شقرا، موضحاً أن التحضيرات تنطلق بعد عودته من عرض مسرحية «فينوس» في فرنسا في سبتمبر، على أن تعرض المسرحية في نهاية الخريف. يضيف: «فرضا إنو» مسلية ومضحكة تحكي الحقيقة الموجهة بين العبت والواقع فتقرب الغربية بينهما، وهي ترتكز على الأداء التمثيلي وعلى الممثلين بشكل كبير». حول ولعه بالمسرح يتابع: «سئل أحد الممثلين عن أدائه المسرحي فقال: «إننا أمثل في الحياة لكن المسرح هو أكثر لحظة حقيقية لأنه يعزى كل شيء» المسرح بالنسبة إلي حاجة شخصية لتأطير وأفكر وأكتب، وهو المكان الوحيد الذي أرتاح فيه لأنني أعتبر من خلاله بصديق وحرية». يعتبر الأعمال المسرحية التي قدمها بمثابة تجارب وظف فيها خبراته وخيالاته في أسلوب فني وتقني وشخصي، وعمل على استلحاق التطور الفني في لبنان بعد غياب عنه.

آية طيبة



«استعد للبدء بتصوير مسلسل «المحرومين» من كتابة غريتا غصيبة وإخراج فؤاد سليمان، والبطولة لثلاثينيت لم تتحدد هوية الجميع بعد» توضح آية طيبة، رافضة البوح بالتفاصيل، واكتفت بالإشارة إلى أن دورها مختلف عن أدوارها السابقة. تضيف: «يطرح المسلسل القضايا بطريقة جديدة تشبه واقعنا وحياتنا اليومية، وهذا أمر مهم لأنه يعزف الجمهور العربي إلى عاداتنا اليومية وحياتنا الاجتماعية بصدق وواقعية، بدل إظهار شقق فخمة وسيارات فارهة توحى كأن المجتمع اللبناني بأسره غني». أما حول مشاركتها في «يائلو» تتابع: «سيكون من بطولة سعد المجر الذي أظهر في كليباته أنه يتمتع بموهبة التمثيل، ولديه كاريزما قوية أمام الكاميرا، المسلسل من كتابة باسم طه ونور الشيشكلي، وسيشغل نقلة نوعية على صعيد الإنتاج اللبناني الصرف كونه يضم ممثلين من دول عربية، فضلاً عن أنني سأؤدي دور امرأة شريرة وهو مختلف عن أدوار السابقة».

آن ماري سلامة



«أشارك في الجزء الثاني من مسلسل «كواليس المدينة»، بعدما كانت لي إطلالة خاصة في الجزء الأول»، تؤكد آن ماري سلامة موضحة أنها تجسد شخصية عروس القاضي فارس (يوسف حداد) التي اكتشفت أنه مثلي فتصعبت ضحيته المعنفة نفسياً، فضلاً عن مشاركتها في الجزء الثاني من مسلسل «وين كنتي»، الذي لن يكون أقل مستوى من الجزء الأول الذي عرض خلال رمضان الماضي، حسب قولها. حول إمكانية تقديمها دور بطولة في المستقبل القريب تضيف: «النجومية باطلة، بمقدار ما تكون الممثلة لامعة في أدائها تتحول تلقائياً إلى بطلة، تكمن البطولة بتحتمل مسؤولية دور ونض بحجة درامية قوية، فتكون الممثلة محور العمل فيما الشخصيات المحيطة متشعبة منها، كذلك تكمن البطولة في إسناد المنتج دوراً صعباً للممثلة بصق لها المخرج في الكواليس وتتسع دائرة المحبين المعجبين بأدائها».

إجازات وأفلام سينمائية

القاهرة - بهاء عمر



علا غانم

المسرحية، وجميعها عوامل شجعتها على خوض التجربة. عروض مختلفة تبدي ريهام حجاج سعادتها بنجاح مسلسل «بنات سوبر مان» و«يونوس ولد فضة» اللذين خاضت بطولتهما خلال شهر رمضان، وتوضح أنها لمتأدية عرض فيلمها السينمائي «القردي يتكلم»، الذي يجمعها مع الفنانين أحمد الفيشاوي وعمرو واكد، لافتة إلى أن الفكرة جديدة وأنها تتوقع أن يحظى الفيلم بإعجاب الجمهور. تضيف أنها تؤجل قراءة النصوص المعروضة عليها إلى ما بعد إجازة العيد، وأنها ستحرص على عدم تكرار الأدوار التي قدمتها من قبل، لاسيما أنها نجحت في مسلسل «يونوس ولد فضة»، في تقديم شخصية فتاة صعيدية رغم أنها المرة الأولى التي تقدمها على الشاشة، فشككت تمرداً على أدوار الفتاة ابنة الطبقية الغربية والمرفهة التي سبق أن قدمتها.

واضطارها إلى الانسحاب منه. تشير علا غانم إلى أنها اعتادت خلال السنوات الماضية قضاء إجازة العيد برفقة عائلتها في إحدى المدن الساحلية، للاسترخاء بعد الموسم الذي شاركت في أكثر من عمل وكان التصوير يجري خلال الشهر الكريم. تضيف أنها تستأنف بعد العيد قراءة نصوص معروضة عليها، ومشاهدة مسلسلات شاركت فيها خلال الموسم الرمضاني، على غرار «أبو البنات» و«الخروج»، اللذين لم تتمكن من متابعتها لانشغالها في تصويرهما خلال الشهر الكريم.

تشير روجينا إلى أنها ستبدأ مباشرة في العمل المسرحي «أهلاً رمضان»، الذي بدأت البروفات عليه في نهاية الموسم الرمضاني، مع الفنان محمد رمضان، موضحة أنها لا تجد وقتاً للراحة كما هي العادة بعد الموسم الرمضاني، لاسيما أنها شاركت في مسلسل «الأسطورة» مع محمد رمضان، و«الطالب» مع أمير كرارة، وحظيت بالتجربتان بنسبة متعديلة جيدة. تضيف أنها تستمتع بالمشاركة في مسرحية «أهلاً رمضان» رغم ضغط الوقت المتاح للراحة، لإعجابها بها وثقتها في فريق العمل، فضلاً عن معرفتها الوثيقة بالمخرج خالد جلال وقدراته

توضح ميرهان حسين أنها ستتابع ردود الفعل حول العرض الثاني لمسلسلها «الخانكة» مع الفنانة غادة عبد الرزاق، و«المغني» مع المطرب محمد منير، لعدم قدرتها على متابعة آراء المقربين منها في العرض الأول بسبب استمرار التصوير خلال الشهر الفضيل. تضيف أنها تتابع فيلمها السينمائي «عسل أبيض» مع الفنان سامح حسين ومجموعة من النجوم، المطروح في الصالات في موسم عيد الفطر، بعد ذلك ستأخذ إجازة راحة تتناسب مع الجهود المبذولة خلال



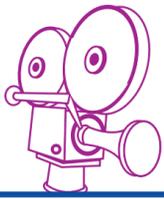
روجينا



ميرهان حسين

الرمضانية هذا العام إلى انشغاله بتصوير الفيلم الذي سيطرح في دول عربية توازياً مع عرضه في مصر، ما يساهم في وجود مساحة كبيرة لنجاحه. يضيف أن ضيق الفترة بين تصويره الأجزاء الأحدث في مسلسل «راجل وست ستات»، بعد غيابه عن فريق العمل، منعه من اللحاق بالموسم الرمضاني، معرباً عن رضاه التام بما حققه، وأنه احتاج للتفرغ لفيلمه الجديد، بعد غيابه فترة عن السينما.

على عدم تكرار الأدوار التي قدمتها من قبل، لاسيما أنها نجحت في مسلسل «يونوس ولد فضة»، في تقديم شخصية فتاة صعيدية رغم أنها المرة الأولى التي تقدمها على الشاشة، فشككت تمرداً على أدوار الفتاة ابنة الطبقية الغربية والمرفهة التي سبق أن قدمتها. يستعد سامح حسين لعرض عمله السينمائي «عسل أبيض» ويهران عليه كثيراً بحسب قوله، يعزو عدم مشاركته في الدراما



إيميليا كلارك وسام كلافلين

سبق وأثار فيلم Me Before You بعض الانتقادات بسبب طريقة تجسيده للمصابين بالشلل الرباعي وتبرير موضوع الانتحار المشين الذي تشارك فيه الدول. لكن لا يتطرق الفيلم مطلقاً إلى ذلك الجدل بالكامبل براندون كويل (مستتر بايتس) من مسلسل Downton Abbey) ودور والد لويزا اللطيف والعاقل عن العمل، وتشارلز دانس (Game of Thrones) بدور والد ويل الذي يخسر ميوله العدائية، وماتيو لويس (نيفيل لونجبونوم، من سلسلة Harry Potter) بدور باتريك، حبيب لويزا الذي يفضل الاستعداد لسباق الترياتلون على المواعيد الغرامية.

وترتدي سترة برتقالية مزغبة مع ابتسامة عريضة على وجهها، تبدو مختلفة وفاتنة على نحو غريب. أما كلافلين، فيبدو بطلاً جذاباً. ويشمل الفيلم أيضاً مجموعة من الممثلين البريطانيين المعروفين من أمثال براندون كويل (مستتر بايتس) من مسلسل Downton Abbey) ودور والد لويزا اللطيف والعاقل عن العمل، وتشارلز دانس (Game of Thrones) بدور والد ويل الذي يخسر ميوله العدائية، وماتيو لويس (نيفيل لونجبونوم، من سلسلة Harry Potter) بدور باتريك، حبيب لويزا الذي يفضل الاستعداد لسباق الترياتلون على المواعيد الغرامية.

أفاتها، يبدو أنه لا يدرك أن السفر حول العالم أو حتى الذهاب إلى لندن يحتاج إلى المال ولا تملكه لويزا. لكن سرعان ما يتقربان من بعض، كما يحصل مع أي شخصين مضبان وقتاً طويلاً معاً. ثم تكتشف لويزا خطة ويل الحقيقية: يكون هذا الرجل مصمماً على اللجوء إلى الانتحار القانوني في السويد. ماذا يمكن أن تفعل عدا أن تثبت له أن الحياة معها تستحق العناء مهما بدت العوائق صعبة؟ تشكل كلارك ويل التي يصعب التعرف عليها في هذا العمل جزءاً مهماً من العناصر التي تجعل الفيلم أسراً لهذه الدرجة. حين نشاهدها بدور لويزا المغامرة التي تتخلى عن كل ما مررت

كلافلين، أو الشاب جذاب «فينك أوبر» من فيلم The Hunger Games (مباريات الجوع)، لا تجيد لويزا الاعتناء برجل مشلول لكنها تدرك سريعاً ما لم تكن تتوقعه: يمكن الاستعانة بممرضة لهذه الغاية. تشدد والده ويل المتوترة (جانيت ماكنير) على أمزين: من مسؤولية لويزا أن تبقى برفقة ويل الذي كان خبير النشاط في الماضي، ويجب ألا تتركه وحده لأكثر من بضع دقائق. في البداية، يسود جو من الانعدام الثقة من جهته والإحباط من جهتها. لا يركز الفيلم كثيراً على الحاجز الطبقي بينهما، لكنه يشدد على اختلافاتهما (حين يدعو ويل لويزا إلى توسيع

Me Before You

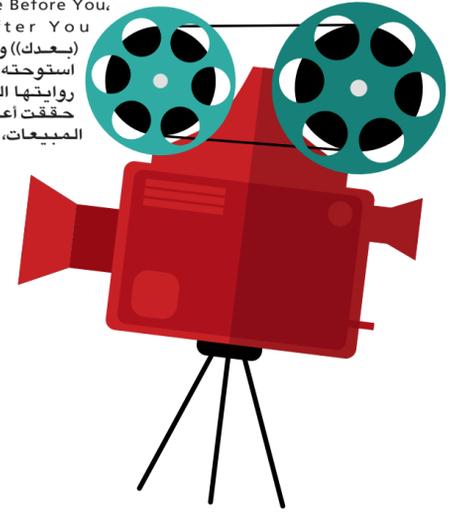
فيلم ممتع لمحبي البكاء!

يحب بعض الناس أن يبكوا عند مشاهدة الأفلام. إذا كنت واحداً منهم (اعتدت مثلاً مشاهدة أفلام مثل The Fault in Our Stars (الخطأ في نجومنا) أو The Notebook (المفكرة) أكثر من مرة وتصاب بشكل من الجنون غير المرير تجاه هذه الأعمال)، فسيسهل عليك أن تستمتع بفيلم Me Before You (إنا قبلك) ولا شك في أنك ستذرف الدموع أثناء مشاهدته!

كوني أوغل

اقتبس فيلم Me Before You جانب جوجو موسى (من أعمالها One Plus One (واحد زائد واحد)، The Girl You Left Behind (الفتاة التي هجرتها)، والجزء التابع لفيلم Me Before You, After You (بعدها) وقد استوحته من روايتها التي حققت أعلى المبيعات، لذا

اقتبس فيلم Me Before You جانب جوجو موسى (من أعمالها One Plus One (واحد زائد واحد)، The Girl You Left Behind (الفتاة التي هجرتها)، والجزء التابع لفيلم Me Before You, After You (بعدها) وقد استوحته من روايتها التي حققت أعلى المبيعات، لذا



إحباط

تؤدي كلارك دور لويزا كلارك الطبية والقنوعة التي تعيش في قرية إنكليزية مع عائلتها وتساعد والديها المنتهين إلى الطبقة العاملة على دفع الإيجار. حين تخسر لويزا عملها في مخبز يوشك على الإفقال، تقدم طلب عمل لمنصب براتب مرتفع لمراقبة رجل ثري ووسيد ومصاب بشلل رباعي اسمه ويل تريانور (سام

Popstar يبدأ بقوة ويتراجع

تشكل حبكة الفيلم الوثائقي الموسيقي Popstar: Never Stop Never Stopping، الذي أعدته الفرقة الفكاهية The Lonely Island، رحلة تعكس أوجها من حياة الفرقة نفسها. فبعد أن استخدمها برنامج Saturday Night Live، لمع نجم أندي سامبيرغ وحده، على غرار شخصيته Connor4Real في Popstar، في حين حقق كل من جورما تاكون وأكيفا شافير النجاح وراء الكاميرا بقيامهما بأعمال الكتابة والإخراج. رغم مشاركتها أحياناً في التمثيل، ولا يسعنا إلا أن نتساءل عما إذا كان Popstar يشكل خلاصة أفكار هؤلاء في مسألة نجومية الفرقة مقابل نجومية الفرد؟



مشهد من الفيلم

العرقية والثقافية. على العكس، يسعى Popstar ليقدّم نظرة ثقافية ناقدة وبناءة. إلا أنه برفضه الانتقاد الذاتي، يخفق في إيصال رسالته.

سبق وأن تحولت رواية Sunset Song إلى مسلسل اسكتلندي قصير على قناة «بي بي سي»

ذاتي واعتاد بالنفس يتحول إلى حقيقة، فتخال أن The Lonely Island فرحت بالثناء الذي يُدقّق على فرقة Style Boyz الخيالية. في الختام، ينتقل المديح الذي يغدقه موسيقيو ومغنون الراب المشهورون المتحدرون من أصول أفريقية، مثل ناس وQuestlove، على فرقة الراب الخرقاء هذه، التي تضم ثلاثة رجال بيض، من السخرية الناجحة إلى النقد الفاضل. لذلك، لا تُعتبر هذه الخطوة ملائمة. صحيح أن اثنتين من أغاني الفيلم تنتقدان بشكل واضح مغني راب بيض، مثل ماكليموور وفرقة Insane Clown Posse، إلا أن هذا العمل يبذل قصارى جهده ليتفادى التأثيرات

تلاعباً على الكلام مضحكاً وناقداً، وقد نجحت هذه الفرقة في تقديم أغانيها المعدلة بأسلوب مميز ومفاجئ. ولكن المؤسف أن المشهد الأفضل والأكثر تأثيراً من هذا العمل عُرض في برنامج Saturday Night Live أخيراً، ولا شك في أنه وقع على سياتي أكبر وأعظم، لو فوجئ به المشاهد في الفيلم. تشكل مهزلة أغاني البوب هذه جزءاً واحداً من انهيار كونور وليله المظلم. ولكن في الثلث الأخير، تشعر كما لو أن The Lonely Island قررت التوقف عن الكتابة وإنهاء الفيلم بسرعة وسهولة. فيتخلّى هذا العمل عن لهجته الساخرة، حتى إنك تظن أن ما يتضمّنه من رضا

فيكون رد الفعل تجاه انتهاك الخصوصية هذا مدهلاً. يحفل الفيلم بالدعابات، وقد تُضطر إلى مشاهدته أكثر من مرة لتتمكن من التقاطها كلها لأنها تمرّ بسرعة، خصوصاً خلطة الكلمات السخيفة في أغنية Catchphrase Verse لكونور. كذلك يشارك في الفيلم عدد كبير من المشاهير يظهرهم في أدوار ثانوية سريعة يؤدون فيها شخصياتهم الحقيقية ويغدقون الثناء على كونور وBoyz Style أو يشككون جزءاً من محيط هذا المغني. لكن مشاركة المشاهير هذه تؤدي إلى نتائج عكسية: فيبدو دور جاستن تمبرلايك سخيفاً بعض الشيء بصفته مدير جولات كونور الشخصي تايروس، في حين يُعتبر ظهور نجم Snapchat دي جي خالد قديم الطراز.

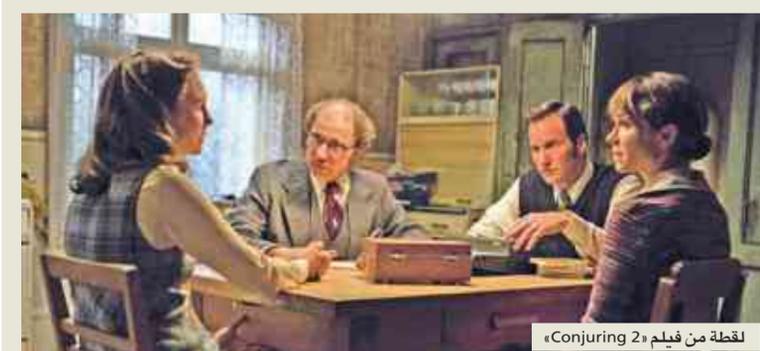
مهارات عالية

تقوم الأجزاء الأكثر تميزاً من Popstar على المهارات العالية التي أعربت عنها فرقة The Lonely Island في برنامج Saturday Night Live. تعديل أغاني البوب السخيفة وغير المفهومة وتضمينها

تشارك الثلاثي أندي سامبيرغ وجورما تاكون وأكيفا شافير في كتابة وإنتاج Popstar: Never Stop Never Stopping، فيما تولى تاكون وشافير إخراج الفيلم الذي يؤلف فيه سامبيرغ، تاكون، وشافير فرقة شبيهة Beastie Boys تدعى Style Boyz. ولكن عندما يحقق كونور شهرة واسعة ويصبح نجم بوب مشاكساً على غرار جاستن بيبر، تتراجع الفرقة. ويتتبع إلى فيلم Never Stop Never Stopping Never Say إلى قيام الوثائقي Popstar: Never Stop Never Stopping هذا النجم مع بلوغه ذروة نجاحه وتراجعه المحتم. يعتمد Popstar في ثلثيه على الأسلوب الوثائقي ليندب بشراسة ومرح بالشهرة في عصر وسائل التواصل الاجتماعي التي لا تنام، فضلاً عن هوس وسائل الإعلام بالشهرة. فيتحوّل أي تمرق في الملابس إلى خبر عاجل، تُبث اللحظات الحميمة مباشرة، ويهزأ صحافيو ثرثرات عالم الترفيه بالآخرين وهم يتناولون القهوة أو المشروبات الباردة. ومن أجزاء هذا الفيلم المميزة شراكة مع شركة أدوات منزلية تقضي بوضع اليوم كونور الجديد CONNquest في كل أداة كهربائية،



مشهد من الفيلم



لقطة من فيلم 'Conjuring 2'

Conjuring 2 قصة أشباح متقنة!

يدخل فيلم The Conjuring 2 (الشعوذة 2) في خانة الأجزاء التي تتفوق على الفيلم الأصلي الصادر في 2013، فيقدم مفاجآت غير متوقعة عن قصة الرعب الناجحة التي تدور أحداثها في السبعينيات. كان فيلم The Conjuring من بطولة باتريك ويلسون وفيرا فارميجا بدور المحققين بالظواهر الخارقة للطبيعة إيد ولورين وارن. وقد ذكر المشاهدون بقوة قصص الأشباح المتقنة وأثبت أن المخرج جيمس وان سيدّ رعب حقيقي. عاد هذا الثلاثي لإخافة الجماهير مجدداً وقد نُفد هذا الجزء في أجواء تقليدية خاصة بمطاردة الأرواح، وسرعان ما تعفّ في جوانب القصة لاستكشاف مواضيع الروي والإيمان والقناعات الكامنة وراء العالم البشري.

خاتمة والش

سلسلة وتمزج على الزوايا وكانها طيف. يدفع أسلوب وان الإخراجي المشاهد إلى البحث عن الحقائق بدورهم ويجعلهم يخشون المظاهر الواقعية الذي يشاهدونه. غالباً ما تكون التطورات الكبيرة والمخيفة على مرأى من الجميع. من خلال عرض مشاهد بسيطة، يعكس وان في فيلم The Conjuring 2 قضايا متداخلة ومتناقضة أحياناً عن الرؤى والقناعات. تؤمن الشخصيات بما تشاهد داخل منزل هودغسون. تبقى الأدلة البصرية معقدة في الفيلم، لكن لا يمكن الوثوق بها رغم الفيديوها والأشرطة الصوتية التي توضح حالة جانيت المسكوتة. من الأسهل أن نثق بروي لورين عن قوي العالم الآخر. يشكّل الإيمان بالظواهر

الإدعاءات المرتبطة بالروح الوحية وغير البشرية التي تسكن الصغيرة جانيت هودغسون.

براعة وتداخل

يثبت وان، مع المصور السينمائي المحضرم دون بورغيس، براعته الفائقة في استعمال الكاميرات كأداة لسرد القصة وبتنكر مشاهد مشوقة ومرعبة بجهاز بسيط يسمح بتحريك الكاميرا في الاتجاه الذي يريد. تتحرك الكاميرا بأيقاع شبه دائم وتنتشر جواً من الاضطراب المستمر. كذلك تتنقل بين لقطات قصيرة تعرض ما يشاهده الممثلون ومشاهد تلتقطها كاميرا مزودة، على ما يبدو، بعقل خاص بها، فتصوّر الغرف بكل

الجديد في «أميتيفيل» قبل التوجه لمطاردة الأرواح الشريرة في «انفيلد»، إنكلترا. تشاهد لورين روي تجديفة عن موت زوجها وتريد أن تأخذ استراحة من عملها، لكن تطلب منها الكنيسة إثبات

على غرار الجزء السابق، يتبع فيلم The Conjuring 2 إيقاعاً تدريجياً. بعدما أثار أول فيلم فضولنا عبر قصة الدمية المسكوتة أنابيل قبل البدء بمطاردة الأشباح في عائلة بيرون، يبدأ الجزء



باتريك ويلسون وفيرا فارميجا

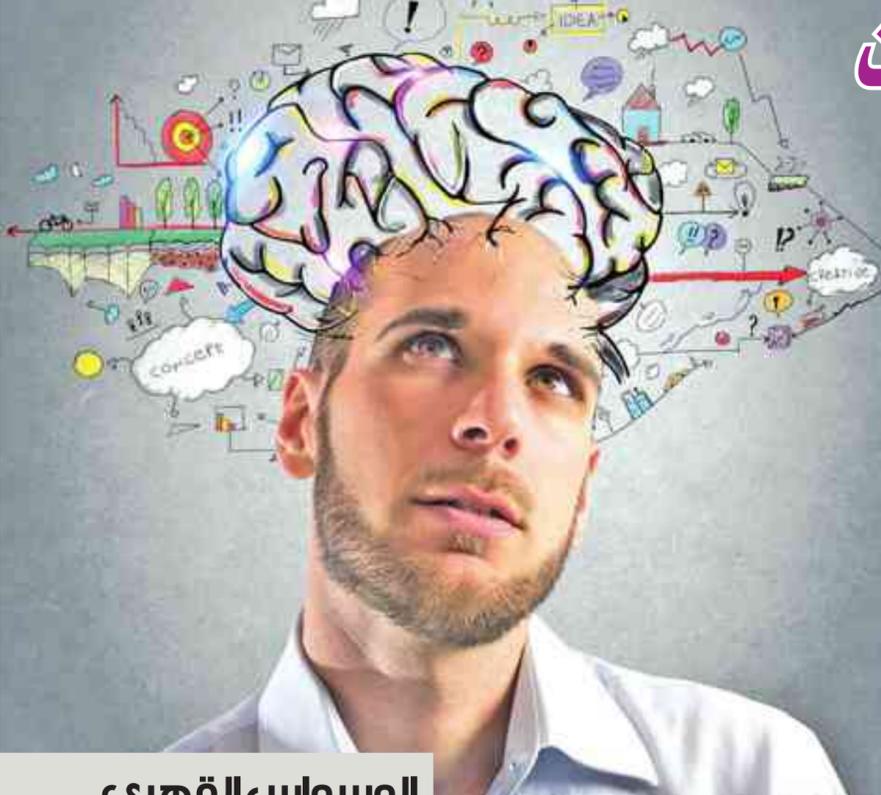


يمكن اعتبار هذا الجزء امتداداً روحياً لفيلم The Exorcist (طارد الأرواح الشريرة) وتحلّ فيه ماديسون وولف مكان ليندا بلير لأداء دور جانيت هودغسون الضعيفة. تدور أحداث القصة في الفترة نفسها ونسود مخاوف اجتماعية وسياسية مماثلة بشأن الطبقة والعائلة والأمومة وتمتدح حول محنة عائلة هودغسون الخارقة للطبيعة. يسهل أن نتذكر الأعمال الكلاسيكية التي تصبّ في الخانة نفسها، لكن بشكل فيلم The Conjuring 2 نسخة متطورة ومعاصرة من هذه القصة وترسخ مكانته الكلاسيكية الخاصة كفيلم يحاكي ماضي قصص الرعب ومستقبلها في آن.

غير المنظورة والثقة المتبادلة أساس هذه العلاقة بمثابة بوصلة أخلاقية للقصة. صور محوسبة يُعتبر هذا الفيلم نسخة موسعة من فيلم The Conjuring الأصلي. فيلماً Furious 7 (غاضب 7) إلى تقنية الصور المحوسبة من وقت إلى آخر لعرض المشاهد المخيفة بدل الاكتفاء بكاميراته السلسلة والفاعلة. لا تكون تلك الكائنات المخيفة والمتحركة مرعبة بقدر الكائنات التي نعرف بوجودها لكن لا نستطيع رؤيتها.

لماذا؟ كيف يكتسب العادات ويتحرر منها؟

حذت دراسة حديثة في مجال علم الأعصاب المواد الكيميائية والمرات العصبية في الدماغ المسؤولة عن الانتقال من السلوك المعتاد إلى عملية اتخاذ القرارات المتعمدة.



الوسواس القهري

توضح غريميل: «من الضروري أن نتوصل إلى توازن بين الأعمال المعتادة والأعمال الرامية إلى هدف. في النشاطات اليومية، نحتاج إلى القيام بالأعمال الروتينية بسرعة وفاعلية، ولا شك في أن العادات تعود علينا بفائدة كبيرة في هذا المجال. لكننا نواجه أيضاً ظروفاً متبدلة، ما يبرز حاجتنا إلى «التحرر من العادات» وأداء عمل يرمي إلى هدف استناداً إلى المعلومات الجديدة التي حصلنا عليها. وإن عجزنا عن ذلك، تكون العواقب وخيمة».

يؤكد معدو الدراسة أن هذه الاكتشافات قد تشير إلى هدف علاجي جديد في حالة من يعانون الإدمان واضطرابات الوسواس القهري؛ بغية وقف الاعتماد المفرط على العادات واستعادة القدرة على الانتقال من العادات إلى عمل يرمي إلى هدف، قد يكون من الضروري معالجة جهاز الإندوكانابينويدات في الدماغ، ما يساهم بالتالي في الحد من سيطرة العادات على السلوك. قد يعتمد هذا العلاج على الأدوية أو العلاج السلوكي. لكننا ما زلنا بحاجة إلى المزيد من البحوث قبل التوصل إلى إنجاز مماثل.

مسار القشرة المدارية الجبهية- الجسم المخطط، فلم تكتسب الفئران التي تفكرت إلى هذه المستقبلات العادات، ما أكد بالتالي الدور البالغ الأهمية الذي تؤديه هذه المواد الكيميائية العصبية، فضلاً عن ذلك المسار المحدد.

القشرة المدارية الجبهية تشكل منطقة مهمة من الدماغ تنقل المعلومات المرتبطة بالعمل الرامي إلى هدف

إلى هدف بدل الاعتماد على العمل المعتاد. وعلى غرار من لا يعانون اضطرابات عصبية نفسية، سهل على الفئران السليمة القيام بالعمل ذاته بالتناوب بين استراتيجيات العمل الرامي إلى هدف واستراتيجية العمل المعتاد. لنعد إلى المثال السابق عن الرجوع إلى المنزل. يمكننا أن ننقل من السير تلقائياً إلى المنزل إلى السلوك السابق عن الرجوع إلى المنزل. يمكننا أن ننقل من السير تلقائياً إلى هدف عندما نحتاج إلى بلوغ وجهة مختلفة جديدة. أراد الباحثون اختبار فرضيتهم بشأن الدور الذي تؤديه الإندوكانابينويدات. حذفوا نوعاً محدداً من مستقبلات الإندوكانابينويدات، بدعي كانابينويد من النمط الأول، من

كذلك لاحظت غريميل وزملاؤها أنهم يستطيعون تعزيز الأعمال الرامية إلى أهداف بزيادة نشاط الخلايا العصبية في القشرة المدارية الجبهية بواسطة تقنيات علم البصريات الوراثي، التي تتيح لهم تشغيل الخلايا العصبية أو إيقاف عملها بومضات من الضوء. في المقابل، عندما حدوا من نشاط هذه المنطقة، معتمدين مقارنة كيميائية، عرقلوا الأعمال الرامية إلى أهداف. فلجات الفئران إلى العادات بدلاً من ذلك. توضح غريميل: «تسيطر العادات عندما يهدأ النشاط في القشرة المدارية الجبهية». بما أن الباحثين يعرفون جيداً أن الإندوكانابينويدات تحفز نشاط الخلايا العصبية عموماً، افترضوا في الدراسة الحالية أنها تهدئ النشاط في القشرة المدارية الجبهية أو تكبحه، فتحد بالتالي القدرة على الانتقال إلى العمل الرامي إلى هدف. وركز هؤلاء الباحثون خصوصاً على الخلايا العصبية التي تنطلق من هذه القشرة إلى الجسم المخطط القهري الأنسي. دُرِب الباحثون الفئران على عملية واحدة تقضي بالضغط على مقبض بغية الحصول على المكافأة عن الطعام. إلا أن الفئران وُزعت على بيئات مختلفة تدفعها على نحو واضح إلى تطوير العمل الرامي

Neuron، وتراستها كريستينا غريميل، بروفيسورة مساعدة متخصصة في علم النفس في جامعة كاليفورنيا بسان دييغو. قدمت الدراسة أقوى أدلة حتى اليوم، وفق غريميل، على أن دارات الدماغ المرتبطة بالعادات والسلوك الرامي إلى هدف تتنافس للفوز بالسيطرة في القشرة المدارية الجبهية (منطقة من الدماغ مسؤولة عن اتخاذ القرارات)، وأن مواد كيميائية عصبية تدعى إندوكانابينويدات تسمح للعادات بالسيطرة لأنها تكبح دارة الأعمال الرامية إلى هدف. تشكل الإندوكانابينويدات نوعاً من المواد الكيميائية ينتجها الإنسان والحيوانات الأخرى طبيعياً. وتتوافر مستقبلات هذه المواد في مختلف أرجاء الجسم والدماغ. كذلك يؤدي جهاز الإندوكانابينويدات دوراً في عدد من العمليات النفسية، بما فيها الشهية، الإحساس بالألم، المزاج، والذاكرة. ويساهم هذا الجهاز أيضاً في نقل تأثيرات القنب النفسية.

القشرة المدارية الجبهية في أعمال سابقة أنجزتها غريميل، كشفت أن القشرة المدارية الجبهية تشكل منطقة مهمة من الدماغ تنقل المعلومات المرتبطة بالعمل الرامي إلى هدف.



حاسة الشم... هل تحدّد حجم شبكتنا الاجتماعية؟

إضافة إلى التأكد من أن بقايا الطعام لا تزال صالحة للأكل، قد تبدو حاسة الشم القوية مهارة قليلة النفع. لكننا قد تكون مفيدة أيضاً بالنسبة إلى حياتنا الاجتماعية. تحدثت العلماء في مجلة «التقارير العلمية» عن وجود رابط بين حاسة الشم الفاعلة والشبكة الاجتماعية الناجحة.

جورج دفورسكي

العلماء: «قد يكون المشاركون الذين يتمتعون بقوى حاسة شم أكثر حساسية تجاه روائح أجسام الآخرين، وقد يتلقون إشارات كيميائية واجتماعية إضافية من شأنها أن تعزز التواصل الاجتماعي».

المصابون باضطرابات نفسية يتمتعون بحاسة شم أضعف من غيرهم

ضعيفة نسبياً. مع ذلك، يؤدي الشم دوراً في تواصلنا الاجتماعي. حين نشمّ بعضنا، يمكن أن نستخلص المعلومات عن الجنس والعمر والمرض وحتى مشاعر الحزن أو الإشمئزاز. يميل المصابون باضطرابات نفسية تصعب إقامة العلاقات الاجتماعية (مثل التوحد أو انفصام الشخصية) إلى التمتع بحاسة شم أضعف من غيرهم. ويبدو أن الأشخاص الذين يولدون من دون حاسة شم (انعدام الشم الخلقي) يكونون أقل أماناً من الناحية الاجتماعية. على صعيد آخر، يرتبط الأنف الحساس بظاهرة الانبساط. لذا لا يمكن اعتبار هذا الرابط بين الشم والعلاقات الاجتماعية مفاجئاً جداً. قال

حساساً، تتوسع شبكته الاجتماعية؛ لكن ما من رابط بين حجم الشبكة الاجتماعية وقدرة الشخص على تحديد الروائح أو التمييز بينها. من خلال استعمال التصوير بالرنين المغناطيسي الوظيفي، اكتشف الباحثون أن حساسية الشم وحجم الشبكة الاجتماعية يرتبطان أيضاً بقوة التواصل بين بعض المناطق الدماغية. ترتبط منطقة اللوزة الدماغية مثلاً بالعواطف والسلوك الاجتماعي. أما القشرة الامامية المدارية، فتبدو أكبر حجماً أو أكثر سماكة لدى الأشخاص الذين يكونون أكثر حساسية تجاه الروائح. مقارنة ببعض الثدييات، يتمتع البشر بحاسة شم

تتألف الشبكة الاجتماعية من جميع الأشخاص الذين نتواصل معهم بشكل متكرر. لكن اكتشف العلماء في دراسة جديدة حجم الشبكات الاجتماعية التي يقيمها الناس عبر استعمال استمارة طرحت أسئلة عن عدد الأصدقاء والزلاء وأفراد العائلة الذين يتواصل معهم 31 مشاركاً أو يقابلونهم كل أسبوعين. قاس الباحثون أيضاً مستوى الشم بثلاث طرائق مختلفة: مدى حساسية الناس تجاه الروائح السليسة، ومدى براعتهم في التمييز بين مختلف الروائح، ومدى قدرتهم على تحديد ما يشمونه ضمن لائحة من أربعة احتمالات. كلما كان أنف الشخص



رادار

الفيلة تتعرض لهجوم قاتل

باولا كافيري



والكتابة والعدائية المفرطة. برز أيضاً سلوك غير اجتماعي لدى صغار الفيلة. يجب أن يتدخل المجتمع الدولي قبل أن يفوت الأوان؛ لكن كيف؟ اعتبر الفيلسوفان ويل كيليشا وسو دونالدسون أن القانون الدولي يمكن أن يخصص للحيوانات أراضي «مستقلة» كي تعيش فيها حياة تمكنها من تقرير مصيرها. حان الوقت لنجرب هذا الحل مع الفيلة. ستعجز طبعاً عن الدفاع عن تلك الأراضي لذا يجب أن تتحول «بلدان» الفيلة إلى محميات. لحماية البشر، أوصينا المؤسسات العالمية التي تحتكم إليها البلدان لإدارة الأراضي بواجب حماية السكان. لماذا لا تخصص الدول الإفريقية المتقدمة بعض الأراضي للفيلة داخل حدودها وتحمل مسؤولية مشابهة تجاهها، تحت إشراف الأمم المتحدة وبدعم من القانون الدولي؟ في هذه الحالة، يمكن أن تشارك جميع الدول بمعالجة مشكلة الصيادين غير الشرعيين بدل أن تتحمل الدول المعنية مباشرة بالموضوع مسؤولية ما يحصل.

فحسب، بل يجب حمايتها «كشعب» بحد ذاته. مثل أدغة البشر، ادمغتها مصممة كي تعيش في مجتمعات واسعة وتقيم العلاقات. يرتكز نظامها المعقد على الإنثى التي تعيش ضمن وحدات وتتقل بشكل جماعي عبر استعمال أشكال منطوية من التواصل، وعلى الذكور التي تعيش ضمن جماعات «عازبة» لكن غير مترابطة حيث يقود الراشدون الصغار. تتولى الإنثى الأكبر سناً قيادة الجماعة وكانها محور أساسي للربط بين مختلف الجماعات وحزون قيم للمعارف الحيوية، فتحدد مثلاً مكان وجود الأغذية النادرة والمياه. قد يؤدي الصيد غير المشروع إلى تفكك هذا المجتمع، ما يجعل الفيلة أكثر ضعفاً من أي وقت مضى. تجسد عمليات «إعدام» الحيوانات التي حصلت بموافقة الدولة خلال السبعينيات والثمانينيات المخاطر المطروحة. أعيقت الروابط الاجتماعية والمعارف المخزنة وواجهت الفيلة الناجية أعراض اضطراب إجهاد ما بعد الصدمة مثل الخوف المستمر، وردود الفعل المفاجئة وغير الطبيعية،

فيما كانت كينيا تستعد لحرق 120 طناً من أنياب الفيلة العاجية تعبيراً عن سخطها العلني من عمليات الصيد غير المشروع، من الواضح أن العالم خذل الفيلة إلى أقصى الدرجات. تستمر ممارسات الصيد غير المشروع من جماعات شبه عسكرية تستعمل السموم والبنادق الآلية من دون رادع. ولم يمنع القانون الإعدام الجماعي المنظم بشكل نهائي ولا تزال عمليات الصيد القانوني مسموحة في بعض مناطق إفريقيا. لم تكن قرارات حظر تجارة العاج وسياسات الحماية التي فرضتها الدول الفردية والجهود التي بذلها الباحثون والمدافعون عن البيئة كافية لوقف مسار انقراض تلك الحيوانات. تشير الدراسات إلى قتل فيل واحد كل 15 دقيقة في إفريقيا. تتجاوز هذه المأساة حدود عمليات القتل الفردية. ما يحصل هجوم على «مجتمع» الفيلة (أو بالأحرى إبادة جماعية) ويجب التعامل مع الوضع على هذا الأساس. لا تستحق الفيلة التي تحمل ميزة التفكير المنطقي والوعي الذاتي الحماية ككائنات فردية



كف عن السعي لنيل رضا الآخرين



جماعة كان ينتمي إليها، تصح حياته مهددة بالخطر. لا نشبه اليوم رجال الكهف الذين يتفادون الحيوانات المفترسة، إلا أننا ما زلنا نمقت التنبؤ الاجتماعي. هل تشعر أنك بحاجة دائماً إلى نيل رضا الآخرين؟ إليك بعض النصائح.

بهدف التواصل مع الآخرين، تتشارك غرائزنا الفطرية، فنحن نتوق بطبيعتنا إلى الاندماج. منذ عصور بعيدة، ارتبط هذا الأمر ارتباطاً وثيقاً ببقاء المرء على قيد الحياة. في حقبات ما قبل التاريخ، كان الرفض والتنبؤ يولدان الخوف والرعب في نفوس الناس. لذلك، إذا أصبح المرء معزولاً أو مرمياً خارج

لما كانت تداعيات الرفض صارمة إلى حد ما، اعتاد دماغنا وسلوكنا على تجنب نبيذ الآخرين. في الواقع، أظهرت الدراسات أن الرفض الاجتماعي ينشط عدداً من المناطق الدماغية تفعل الشعور بالألم الجسدي، ما يفسر شعورنا بالألم إزاء هذا التصرف.

نفساً أحياناً: هل نحن ناجحون بما فيه الكفاية؟ فتراودنا اضطرابات إلى أن يأتي الآخرون ويؤكدون صحة الأمر، وغالباً ما يحدث ذلك في الحياة المهنية.

يبقى السعي دوماً إلى نيل رضا الآخرين، خصوصاً في مكان العمل، بمثابة عرقله أمام تقدمنا المهني على المدى البعيد. فمحاولة إرضاء المدير، أو الزبائن، أو

الزملاء، عبر بذل جهود غفيرة وقضاء ساعات إضافية في العمل، أو السعي إلى المثالية اللامتناهية، تنهك قوتنا وتسلمنا سعادتنا في حياتنا المهنية والشخصية على حد سواء.

رباعاً: هل تفشل في الدفاع عن نفسك في حال تعرضت لسوء المعاملة من مدير أو أحد زملائك؟

خامساً: هل تتزعج وتشعر بالاهانة في حال لم يوافق أحدهم على وجهة نظرك أو أجرى تعديلات جثة على عمل نفذته؟

في حال كنت تميل إلى أي من هذه السلوكيات، ما قد حان الوقت لتحلّل المسؤولية والتخلص من سعيك الدائم إلى نيل رضا الآخرين. إليك بعض النصائح التي تساعدك في فعل ذلك:

كيف لك أن تعرف ما إذا كانت رغبتك في أن تكون منتجاً ومحبوباً في فريق عملك تمتاز عن حذرها وأصبحت تصب في منطقة السعي إلى نيل الرضا؟ لمعرفة ذلك، لا بد من أن تطرح على نفسك الأسئلة التالية:



في حال كنت عرضة للسعي إلى نيل استحسان الآخرين، ركز على خطة عمل بدلاً من النتائج. عندما تضبط كامل تركيزك في نتيجة واحدة، كالحصول على ترقية مثلاً، تربط قيمتك الشخصية بمعايير خارجية قد تكون خارجة عن سيطرتك. على سبيل المثال، رغم أنك تبلي حسناً في حياتك المهنية وتفي بالشروط الكاملة، فإن الشركة حيث تعمل تضع ترقية في «الحلابة»، فتصاب بخيبة أمل كون هذا التدبير خارجاً كلياً عن سيطرتك، ما ينعكس على قيمتك كموظف. في المقابل، في حال ركزت على خطة عمل يمكنك إحكام السيطرة عليها، فتشعر بالقوة حينئذ وتتخلص من التوتر بسبب عدم حصولك على ما كنت تتفهمه على سبيل المثال، عندما تظهر للشركة أن أداءك منظم، عندها يعتبر المسؤولون أنك أصبحت أكثر فاعلية، فيرتاون زيادة راتبك.

تطلع إلى النمو المهني
عند إيلاء الأولوية لتطوير الذات والتقدم المهني، تتحرر من السعي الدائم إلى نيل رضا الآخرين. يشير علماء النفس في هذه الصدد إلى أن الأشخاص الذين يعتبرون أن المهارات والقدرة تنطوّر مع الوقت، بدلاً من اعتقاد أنها فطرية لا تتغير، يميلون إلى تحقيق ذواتهم. لذلك، فمجال الأشخاص الذين يتمتعون بعقلية نامية إلى تحدي أنفسهم، أما من يتمتعون بعقلية راسخة لا تتبدل، فيعتبرون أن التجارب السيئة شكل من أشكال الفشل والرفض. أخيراً، كلما تطع المرء إلى النجاح والنمو والتقدم، كلما تغلب على سعيه الدائم إلى نيل الرضا. صحت تركيزك على خطة عمل لا على النتائج

غير نظرتك إلى الرفض
أعد التفكير في ذلك الوقت حين فشلت في أن تكون على قدر توقّعات أحدهم أو خيبت أمهه فيك. ربما طلب إليك مدير في أحد الأيام إعادة تنفيذ مشروع فشلت في أدائه بصورة ناجحة، أو ربما نسيت تاريخ استحقاق بالغ الأهمية. كيف تعوّد عن ذلك؟ ماذا تعلمت من هذه التجربة؟ في معظم الحالات، كنت قادراً على الإمساك بزمام الأمور وعلى الصعد المهني. كذلك، يمكنك الاعتاط من التجربة السيئة التي مررت بها، وتتشجّع على أداء المهامات المقبلة بشكل أفضل. لذا انظر إلى الرفض من ناحيته الإيجابية، ما يخوّلك المضي قدماً وتخطّي الحدود بدلاً من التوقّف في منطقة الراحة.

تساءل عن مصدر حاجتك إلى نيل الرضا
في حالات عدّة، ينبع ميلك إلى السعي الدائم إلى نيل الرضا في مكان العمل من مسألة حصلت في ماضيك. مثلاً، هل تعلمت احترام السلطة؟ في حال فعلت ذلك، قد تشعر بعدم الراحة حيال التعبير عن رفضك إحدى المسائل المهنية. هل عانيت لتكوين صداقات في المدرسة وشعرت بالخوف من أن يبتذلك أصدقاؤك؟ إذا كانت إجابتك نعم، فأنت تميل إلى القيام بكل ما في وسعك لتشعر بأنك مندمج في مكان العمل ومحبوب من زملائك. لذلك، تعكس مرحلة الطفولة وسن المراهقة على سلوكك الراهن ومحاولتك الدائمة لنيل رضا الآخرين.



8 سبل لمساعدة والديك المسنين

ماذا تفعل إن رفض والديك المساعدة؟
خارجي يساعد والديك ليصبحا أكثر انفتاحاً على قبول المساعدة منك. وأخيراً، إن كان والديك يشكّلان خطراً على نفسيهما أو الآخرين ولا يزالان رافضين لمساعدتك، اتصل بالخدمات الاجتماعية أو الأشخاص المختصين بتغيير رأيهم مع الوقت. واطلب منهم التدخل. ولكن لا بد أن لغضب والديك منك، ولكن لا بد أن ينالسي غضبهما عندما يفهمان أن لمصلحتهما وسلامتهما الأولية في ذهنك، وفي قلبك.

ألفوا كتاب ذكريات
من الشائع بالنسبة إلى المسنين أن يختبروا مشاكل في الذاكرة على مدى قصير. قد يكون الشعور بالحنين أحد الأمور التي تساعد في حل هذه المشكلة. اصنع دفتر قصاصات لوالديك يحوي على صور وأسماء الأشخاص والأماكن والحيوانات الأليفة التي كانت حاضرة في حياتها الماضية. وإن كنت تملك الوقت الكافي، اعملوا على دفتر القصاصات معاً.

أساعدوا في التخلص من الأغراض الفائضة
حين تساعد والديك في رمي الأغراض التي لا يستعملها أحد، لا تمل عليهما ما يجب التخلص منه وما يجب الحفاظ عليه، ولا ترم أي شيء من دون استشارتهما وأخذ قصاصات لوالديك يحوي على صور وأسماء الأشخاص والأماكن والحيوانات الأليفة التي كانت حاضرة في حياتها الماضية. وإن كنت تملك الوقت الكافي، اعملوا على دفتر القصاصات معاً.

إذا تقدم أهلنا بالمرء، فسيتحاجون إلى مزيد من المساعدة. ولكن قد لا تعرف كيف تمد لهم يد المساعدة أو من أين تبدأ. بالإضافة إلى ذلك،

5 كن وكيلهما
إن كان أحد والديك أو كلاهما يعاني مرضاً، احرص على أن تكونوا على يقين من تفاصيل الدواء والعلاج اللازم، وعلى معرفة الأدوية التي يتناولونها والأوقات اللازمة لها. وإن رافقتهم إلى عيادة الطبيب في وقت موعدهما، اطرح عليه الأسئلة التي تجول في بالك ودون ملاحظاتك.

4 حذ المشاكل المحتملة
تجول في أرجاء منزل والديك وعابن كل ما تراه لتعرف إن كانت ثمة تصليحات أو تغييرات لازمة. مثلاً، تفقد الأرضية غير المستقيمة وعابن إضاءة الممرات والسلالم. وتحقق أيضاً إن كانت الأغراض الأساسية في متناول اليد، وإن كانت أرقام الطوارئ موجودة بالقرب من الهاتف.

3 دع أختك يشارك معك
عند مساعدة والديك، لا إن كان يجدر المسؤولية بمفرده، إلا إن كان يجدر

2 اتصل بهما باستمرار
أكثر ما يريده الأهل الذين يتقدمون بالمرء معرفة أخبار أولادهم. حدد وقتاً على هاتفك تتصل فيه بوالديك وتطمئن عليهما.



15 خطأ تزعزع ثقة الآخرين بك

أخطاء التواصل
تعتبر هذه الأخطاء الشائعة، خلال التواصل مع الآخرين، بمثابة زعزعة للثقة بين الأفراد. في حال أردت أن تنعم بالمزيد من الثقة في مكان العمل، إبدأ من نفسك أولاً وحاول أن تتبعت قدر الإمكان عن أخطاء ترتكبها أثناء التواصل مع زملائك.

13 تعتبر الملاحظات التي تقدّمها بمثابة هجوم شخصي على الآخرين، بدلاً من أن تكون مفيدة وفاعلة وتضج على تطوير الذات.

14 أفعالك لا تطابق كلامك.

15 تظن أن التواصل وسيلة لنقل المعلومات بحسب، من دون الحوار أو المناقشة اللذين يساعدان على الفهم.

11 تلخّص الصمت إزاء القضايا المهمة في حين تكثر الكلام لاحقاً حول أي جهة تلقى اللوم عليها وأي قسم إداري ارتكب خطأ تقنياً أو أساء إدارة المسائل المهمة.

12 تتسرع في نسب الفضل إلى جهة معينة وتوزع الشكر شمالاً ويميناً وتعترف بأفكار الآخرين وأرائهم بغض النظر إذا كانت صحيحة أو لا.

المعلومات، باتت الثقة أمراً مثيراً للسخرية في كثير من القطاعات الاجتماعية. بما في ذلك مكان العمل، وغالباً ما يساهم كثر في زعزعة ثقة الغير بهم من دون أن يعوا ذلك. كن حذراً من 15 خطأ خلال التواصل قد تزعزع ثقة زملائك بك في مكان العمل:

8 إذا لم تكن راضياً عن أداء أحد زملائك، تخبر الجميع بالأمر ما عدا الشخص نفسه. تتبعت بذلك منهجية غير مباشرة في التواصل مع الآخر.

9 تنشر معلومات وأخبار ليس من حقك نشرها، بما فيها التي تلقيتها سراً.

10 لا تأخذ كلماتك على محمل الجد، إذ غالباً ما تكون أكثر من «واعدة». أو أنك تتبالغ أحياناً متحدثاً عن أمور فعلتها أو قد تفعلها.

5 تتباغ في ردود فعلك في حين أن الأمر لا يستأهل ذلك.

6 تدور حول المسائل الصعبة من دون تقديم معلومات واضحة للآخرين تجعلهم يفهمون ماهية هذه القضايا العالقة بهدف صنع القرارات الأنسب من ضمن مسؤولياتهم.

3 تضع سياسات وإجراءات أو تساعد على نشرها، في الوقت الذي لا تتلفظ بها البتة.

4 تفرط في التحدّث عن علاقاتك ونشاطاتك الخارجية وتتوقّع من الآخرين أن يشاركوك أمورهم الخاصة. في حال لم يفعلوا، تعتبرهم «مزيفين» أو «غير صادقين».

1 تصنّق الإشاعات من دون التأكد من صحة المعلومات، أو تردّد تعليقات قبلت بشأن زملائك من دون أن تدرك إن كانت حقيقية أو خيالية.

2 لا تجيب عن رسائل الآخرين، أو تقوم بذلك بعد فوات الأوان. في المقابل،

7 تضع فرضيات حول ما يحفز الآخرين وهدفهم من العمل وكيف يحبون أن تتواصل معهم بدلاً من التوجّه إليهم مباشرة وطرح السؤال عليهم.

8 عندما تريد أي خدمة منهم، تحصل عليها فوراً.

9 فيما يتعلق بمصادقية التواصل وتبادل

1 تصنّق الإشاعات من دون التأكد من صحة المعلومات، أو تردّد تعليقات قبلت بشأن زملائك من دون أن تدرك إن كانت حقيقية أو خيالية.

2 لا تجيب عن رسائل الآخرين، أو تقوم بذلك بعد فوات الأوان. في المقابل،



10 نصائح

للكف عن الصراخ في وجه الأطفال



ممارسة الأبوة والأمومة بهدوء، أمر نطمح إليه جميعاً ونرغب في تحقيقه ونعد أنفسنا أننا يوماً ما سنصل إلى هذه المرحلة. إلا أنه يصعب الحفاظ على الهدوء طوال الوقت. لا يخفى على أحد مدى أهمية تربية الأطفال انطلاقاً من مبادئنا بدلاً من خوفنا، لكن رغم نوايانا الحسنة نخسر الرهان وينتهي بنا الأمر إلى الصراخ في وجه أقرب الناس إلى قلبنا. أطفالنا. لماذا؟ في الواقع لسبب وجيه. غالباً ما نحملهم مسؤولية انفجارنا في وجههم لأنهم لا يسمعون الكلمة.

معرفة ماهية مشاعرنا وأحاسيسنا والاعتراف بها يحبط محاولتها الدائمة للتحكم بنا

من الضروري أن نفهم جيداً أن الصراخ في وجه أطفالنا دوافع وحوافز، فأي تصرف أو حادثة أو سلوك يثير غضبنا، يدفعنا غالباً إلى القيام بردة فعل من دون تفكير. علاوة على ذلك، تراود الأهل مشاعر قوية في ما يتعلق بتربية الأطفال، فينتقلون من الخوف إلى الحزن ثم العجز، بل أكثر من ذلك. الأبوة والأمومة تجربة شخصية للغاية إذ تغلب مشاعر الأهل بسهولة على المنطق والحكمة. في النهاية، نحن مجرد بشر. أمر طبيعي وعادي ومقبول أن نتفهم المشاعر كلها مهما كانت، إلا أن ذلك لا ينبغي تماماً على السلوك التحدي الأكبر الذي يجب القيام به هو قتل مشاعرنا من جهة والسيطرة على سلوكنا وتصرفاتنا من جهة أخرى، في حال راودتنا مشاعر قوية.

الغرفة المنطقية

لنتخيل أن دماغنا مركب من منطقتين: المنطقة العليا

دوافع وحوافز

ما الذي يثير مشاعرنا إلى هذه الدرجة؟ نصف جميعنا أمام انفجارات وأحاسيس وعواطف مختلفة تدق جرس الإنذار في أعماقنا. يغضب بعضنا بسهولة، أما بعضنا الآخر فينتابه شعور بالرعب. تكون عرضة للإساءات وخيبات أمل وتلاحقنا مصاعب وصراعات طوال الفترة التي نربي فيها أطفالنا. تجعلنا الأبوة والامومة تقارب أعماق ذاتنا ونكتشف ما فيها من أمور جيدة وأخرى سيئة. ربما كنا نتمنى أن يبقى بعض منها مستتراً. يغلب طابع الألم على هذه اللحظات، إذ تقف في وجه رغبتنا والتزامنا في الحفاظ على الهدوء والتحدث بلطف ومنطق إلى أطفالنا. إلا أن انفجارنا في وجههم يجعلنا نشعر بالذنب الذي ارتكبناه تجاههم ونيناس من كوننا أهلاً. وهكذا دواليك.

في ساعات الصباح يكون كل شيء على ما يرام، فينعم الأهل بإمكان الحفاظ على الهدوء مع أطفالهم إذ يسمعون بزماء الأمور. لكن ما إن يصبح الجو مشحوناً ويسود التوتر حتى تخلو التصرفات من المنطق والحكمة وتدوي أجهزة الإنذار.

الأولاد يثيرون غضب أهلهم عندما لا يسمعون الكلام مما يدفعهم إلى الشعور بأن الصغار يتجاهلون السلطة ويهملون دورهم

نميل دائماً إلى القيام بردود فعل قاسية وغير ملائمة كالصراخ والوعويل

احذروا الانزلاق نحو نموذج سلبي في التعاطي مع أولادكم عندما تتفعلون

تساهم مشاعرنا في تعطيل دور الغرفة المنطقية في دماغنا، بينما يهرع طاقم الطوارئ إلى إطفاء النيران المستعرة، رغم نوايانا الجيدة، ينتهي بنا الأمر إلى الصراخ وفرض عقاب لا يمت إلى المنطق بصله على طفلنا بسبب تجاهله كلامنا. قد لا تكون لديه أدنى فكرة عما سيخلف سلوكه في داخلنا.



إلى الغرفة المنطقية العليا في الدماغ لتعلمي علينا كيف يتبعني التصرف مع طفلنا في مثل هذه الحالة. هل ندرك ماهية حوافزنا ودفعنا الأساسية؟ تتمثل الأخيرة في المشاعر التالية:

- اليأس.
- العجز.
- عدم الرضا.
- الخوف.
- الشعور بالذنب.

على سبيل المثال، في حال حدق ولدنا في عيوننا معرباً عن غضبه واستيائه، قد يدفعنا ذلك إلى الشعور بأنه قلل من احترامنا. عندما ندرك أن طفلنا عديم الاحترام، تتسارع نبضات قلبنا ونغضب غضباً شديداً وتشعل الغرفة العاطفية ويذق جرس الإنذار وتوقف الغرفة المنطقية عن أداء عملها بصورة صحيحة، فتسيطر المشاعر السلبية.

قد مر ما يعلم جزء كبير منا أن ابنتنا تصرف كما يفعل معظم الأولاد في سن المراهقة، تسخر مشاعرنا هذا السلوك على أنه محاولة «للسيطرة» على الآخر وإخضاعه لأوامرنا. اعرفوا أن الميل الطبيعي ويحدث مع كل شخص منا، فنبهره كلما دعت الحاجة. توقفوا للحظة، واسترخوا وأدركوا أنه لا يمكنكم الصراخ في وجه الآخر بهدف الحفاظ على هدوئه أو على الهدوء عموماً.

نصائح للتحكم بالمشاعر

تفادوا النزاعات. احذروا الانزلاق نحو نموذج سلبي في التعاطي مع أولادكم عندما تتفعلون أو تغضبون غضباً شديداً. لا تنفعلوا أو تدخلوا أنفسكم في معركة إرادة بينكم وبين أولادكم. تمالكوا أنفسكم وحافظوا على رباطة جأشكم وركزوا على نقاط القوة التي يمتيز بها أولادكم.

9 لا تقلقوا، ولا تضطربوا، ولا تخشوا الغد. إذا كنتم منشغلي البال ومهمومين بصورة دائمة، من المحتمل أن تحصلوا في ذممتكم من الصور المخيفة المتعلقة بأولادكم: قد تكون صوراً مأساوية. على سبيل المثال، ما الذي قد يصيبهم إذا جازفوا أو خاطروا بحياتهم؟ السقوط أو الخنازير؟ ما هي كوارث التي قد تحدث بهم؟ يؤمن جزء منكم بأنكم إذا تكهنتم أو قلقتهم مسبقاً بشأن هذه الحوادث الخيالية ستحاشون حصولها. ليس الأمر صحيحاً. حاولوا رسم صور جميلة ومطمئنة في ذهنكم وما إن تاتكم الصور السلبية استبدلوا بها فوراً صوراً إيجابية.

10 قللوا معدلات التوتر عبر ممارسة التمارين. حاولوا التفرغ في الطبيعة، ومارسوا رياضة اليوغا، صلوا وتاملوا، وكونوا يقظين. استرخوا واستجفوا حينما ترحلون تحت نوازل أعباء الحياة ومصاعبها. خذوا نفساً عميقاً وأغلقوا عيونكم، وراقبوا إيقاع التنفس، واعترفوا بكل ما يخطر ببالكم من دون أن تحكموا على أنفسكم بالسوء، بل اكفوا دوماً وبقدرتكم الممتنة إلى التركيز. مارسوا هذا التمرين 15 دقيقة بصورة يومية وستشعرون بالهدوء والطمأنينة.

أعصابكم في حال اعترتكم أي من هذه المشاعر.

6 علموا ماهية المجازفة أو المخاطرة. حاولوا أن تتذكروا دوماً أن المعاملة الساخطة أو الممتعضة غالباً ما تؤثر سلباً على علاقتكم بأولادكم. لا تنسوا أبداً أن ولدكم بحاجة إليكم إلى جانبه. استعينوا بصديق رؤوف برئت على تحفكم ويساعدكم في تحطيت محتكم، ما يدفعكم إلى ضبط هذه المشاعر المتأججة وعدم «قذفها» في وجه الآخرين. ابقوا في ذهنكم هذه التوجيهات والتلميحات لتتبدوا من روعكم وتضبطوا انفجاراتكم.

7 احرصوا على أن تكون توقعاتكم واقعية. لا بد من أن تكون توقعات الأهل عقلانية ومعقولة. واسمحوا لأنفسكم بأن تكونوا غير كاملين، فما من أحد كامل وأدركوا أن الإضطلاع بدور الأب أو الأم لا يمكن أن يكون مثالياً على الدوام. في حال تعذر تذكير أنفسكم بذلك، استعينوا بصديق حنون ينتشلكم من وضعكم السيئ، إذ يذكركم بحقائق غفلتم عنها ويساعدكم على التحلي بروية جديدة. كذلك، احفظوا بدعم الأصدقاء والأقارب الأعزاء إلى قلبكم.

8 اشفوا جراح الماضي من خلال الأتعاض بتاريخ عائلتكم أو عبر طلب مساعدة اختصاصيين. تخلصوا من الأمور العالقة في ظلال الماضي لئلا تعود في الحاضر. ابناو علاقات راشدة وواعية مع الآخرين فلا تعتمدوا حينئذ على أولادكم كي يملؤوا الفراغ في حياتهم. انظروا إلى الأمور المستقبلية: تساءلوا ما إذا كانت تصرفات أولادكم تشركم بقلة الثقة بنفسكم؟ أو بالعجز والضعف؟ أو بعدم القدرة على تمالك النفس أو ضبطها؟ أو بالخوف؟ أو بأنكم مغلوبون على أمركم؟ لكن لماذا؟ كيف يمكنكم التصرف حيال هذه المشاعر كلها. هل هي عقلانية أو لا تمت إلى المنطق بصله؟ اكتبوا ما بإمكانكم فعله للحفاظ على هدوء

محاولة «للسيطرة» على الآخر وإخضاعه لأوامرنا. اعرفوا أن الميل الطبيعي ويحدث مع كل شخص منا، فنبهره كلما دعت الحاجة. توقفوا للحظة، واسترخوا وأدركوا أنه لا يمكنكم الصراخ في وجه الآخر بهدف الحفاظ على هدوئه أو على الهدوء عموماً.

3 اعرفوا حوافزكم ودوافعكم جيداً، وخذوا بعين الاعتبار تصرفات أولادكم التي توجب النيران في داخلكم وتزيدكم انفجالات راقبوا أعراض جسمكم فهي تدل على شعورك بالتوتر والغضب. هل تشنجت اكتافكم؟ هل شعرتم باختناق في الحنجرة؟ هل كلامكم هجومي؟ عليكم الإجابة عن هذه الأسئلة لتقييم انفعال جسمكم.

4 ابتكروا طرائق جديدة لتهدئة أنفسكم عبر الاستماع إلى الموسيقى الهادئة، والحنز في الطبيعة، أو الاعتناء بالنفس. الحقيقة أن الصراخ على الآخرين والإفراط في الإساءة إليهم يزيد الطين بلة.

5 تساءلوا عن السبب الذي دفع بكم إلى الشعور بالتوتر إلى هذا الحد تجاه تصرفات أولادكم. دونوا أفكاركم على ورقة. وانظروا نظرة خاطفة إلى الماضي وتاملوا في مخاوف المستقبل. ماذا وجدتم في الماضي؟ وما استنتجتم من المستقبل؟ تساءلوا ما إذا كانت تصرفات أولادكم تشركم بقلة الثقة بنفسكم؟ أو بالعجز والضعف؟ أو بعدم القدرة على تمالك النفس أو ضبطها؟ أو بالخوف؟ أو بأنكم مغلوبون على أمركم؟ لكن لماذا؟ كيف يمكنكم التصرف حيال هذه المشاعر كلها. هل هي عقلانية أو لا تمت إلى المنطق بصله؟ اكتبوا ما بإمكانكم فعله للحفاظ على هدوء

اسمحوا لأنفسكم أن تكونوا غير كاملين

حالتنا من التحكم بها والسيطرة عليها والحفاظ على هدوئنا بدلاً من التفكير في تلك المشاعر السلبية التي تسلبنا الراحة والطمأنينة، باستطاعتنا الاضطلاع بدور الأهل بصورة أكثر فاعلية. أفضل ما في الأمر أننا نتعلم ذلك مع الوقت يوماً بعد يوم.

دماغنا العاطفي

يجب ألا ننسى أنه عندما يمسك دماغنا العاطفي بزماء الأمور، نميل دوماً إلى القيام بردود فعل قاسية وغير ملائمة كالصراخ والوعويل. كذلك، ثمة أشكال أخرى من ردود الفعل: عنده، وتجاهله، وعدم الاكتراث لسلوكه سواء كان جيداً أو لا. في المقابل، قد يكون الرد أحياناً يتجنب التفوه بكلمة قبل أن تنطفيئ النيران المشتعلة في داخلنا. كذلك، يمكننا العودة

1 نموا الجزء المنطقي والمفكر في دماغكم. اقرأوا مقالات تعلمكم وتذكركم بأهمية الحفاظ على الهدوء والتحكم بالمشاعر القوية قدر المستطاع أثناء معاملة أطفالكم. توقفوا، استرخوا وفكروا قبل الرد.

2 لا يمكنكم «جعل» الآخرين يتصرفون بطريقة معينة لتشعروا بالراحة. كذلك، تذكروا دوماً أننا غالباً ما نميل، عندما يراودنا شعور بالخوف والقلق، إلى جعل الآخرين يفكرون ويتصرفون تماماً كما نريدهم أن يفكروا ويتصرفوا، خصوصاً عندما يتعلق الأمر بأولادنا. هذا ما نسميه غريزة «السلطة» التي تهدئ من روعنا وتريحنا عندما يتصرف الآخر بما يناسب رغباتنا أو بما يتوافق مع حاجاتنا. في حال لم تنجح في جعل الآخر كما نريده أن يكون، تزيد عصبيتنا وبالتالي نلجأ إلى الصراخ في

لذلك، التحدي ممكن. يساعدنا على التعاطف مع أنفسنا، إذ يمكننا التفكير فيه على أنه صديق خيالي يتعاطف معنا ويجلس إلى جانبنا طوال الوقت. يكمن دور هذا الصديق في تذكيرنا بصورة يومية بأن الانتقال من الصراخ إلى الهدوء، ومن رد فعل قاس إلى رد فعل منطقي، رحلة صعبة. من واجب هذا الصديق أن يريح ويهدئ أعصابك خلال هذه الرحلة. لا تقصد بكلامنا أن الأصدقاء الحقيقيين لا يبلون حسناً، إنما نبحت عن وسيلة تجعلنا نعلم على أنفسنا.

لحوض هذه الرحلة بنجاح، لا بد من الاستفادة من النصائح العشرة التي سنقدمها فيما يلي:





سلمون بصلصة الليمون والعسل والثوم



الطبق للضيوف لأن شكلها سيبدو أجمل ومن الأسهل التعامل معها. لكني أقرأ منذ فترة عبارة "لحم خاصرة" تحت منتجات السلمون في المتاجر. قال لي بائع السمك إن هذه العبارة تعني أن القطعة مأخوذة من وسط السلمون. شاهدت العبارة نفسها على سمك القد أيضاً.



عند شراء السلمون، ابحث دوماً عن أسماك الشرائح وأطلب قطعة من الوسط ويأتي بائع السمك المحلي الذي أقصده طلبتي بكل سرور. أريد طبخها كقطعة كبيرة وكاملة. من الأفضل استعمال شرائح متساوية وأكثر سماكة أيضاً لتقديم

سوزان سيلاسكي

قذمي السلمون فوق طبقة من خس النعجة المخلوط مع قليل من صلصة الخل والأعشاب. يحمل خس النعجة أوراقاً خضراء داكنة لها نكهة حلوة وخفيفة. ويباع في علب بلاستيكية في معظم متاجر المأكولات وتتصل أوراقه بجذعه القصير. لذا تحمل الجذوع عدداً من الأوراق المتصلة بها على شكل باقة صغيرة. يكون خس النعجة غنياً بالمغذيات أيضاً. إنه مصدر جيد للفيتامينين B و C وفيه كمية كبيرة من الحديد مثل السبانخ. يمكنك نقع السلمون في خليط من الماء والملح والسكر أو لا. استعملي نحو ربع كوب من السكر وربع كوب آخر من الملح في 6 أكواب ماء (يمكنك تعديل الكمية). انقعي السلمون في المخلول لساعة أو ساعتين وضعيه في البراد (قد يصبح السلمون طرياً إذا نعتته لفترة أطول). ثم صفي السلمون واغسله وجففيه قبل طبخه.

أكثر ما يميز هذه الوصفة من السلمون احتمال تحضيرها في مقلاة ثم تحت المشواة (داخل المقلاة نفسها). هذا ما يبسهل عملية التنظيف بعد الطبخ. يجب أن نتأكد من إيمان وضع المقلاة بكل إيمان في المشواة. إذا لم تملكي مقلاة مماثلة، انقلي السلمون بعد طبخه بشكل جزئي إلى صينية لإنهاء طبخه تحت المشواة. كوني حذرة واستعملي قفازات الفرن لإخراج المقلاة من المشواة لأن المقبض قد يكون ساخناً. يكون هذا الطبق بسيطاً جداً لأنك ستحتاجين إلى مقادير قليلة: ثوم، عصير ليمون طازج وشرائح ليمون، عسل، ملح وفلفل. تشكل المقادير الحلوة والحامضة طبقة خارجية مناسبة يمكن سكبها فوق قطع السلمون قبل وضعها تحت المشواة. وتضيف شرائح الليمون المشوية مستوى إضافياً من مذاق الحلو. تقضي خطوة اختيارية أخرى بنقع السلمون: حاولي ألا تقوتيها، يساهم نقع قطع السلمون بمخلول ملحي في نغتها والحفاظ على ترطيبها خلال الطبخ.



تستعملينها، ثم انقلي المقلاة إلى المشواة وانهيها. اخرجي المقلاة من المشواة بحذر.

ادهني سطح قطع السلمون بالمرق من المقلاة، ثم صفي السلمون جانباً لدقيقة قبل نزعها من المقلاة. يمكنك تقديم السلمون مع الجلد أو من دونه. لتقديمه من دون جلد، مرري المرحاض بين الجلد واللحم وانزعي السلمون من المقلاة. اسكبي أي مرق متبق في المقلاة فوق قطع السلمون ووزعي شرائح الليمون المشوية عليها.

نار متوسطة. حين يسخن، اضيفي إليه السلمون ووجهي الجلد نحو الأسفل واطبخيه لأربع دقائق أو إلى أن ينضج جزئياً، ثم اضيفي الثوم إلى المقلاة واطبخي الخليط لثلاثين ثانية، إلى أن تفوح رائحته. لا تدعي القطع تحترق وإلا سيصبح الطبق مرّاً.

اسكبي خليط العسل فوق السلمون واضيفي شرائح الليمون إلى المقلاة. اطبخي الخليط لدقيقتين أو إلى أن يتبخر جزء من السائل. رشني البابريكا المدخنة فوق قطع السلمون إذا كنت

إذا نعتت السلمون بمخلول ملحي، صفّيه واغسله جيداً، ثم تغلبه بالملح والفلفل الأسود وضعيه جانباً.

في وعاء صغير، اخلطي العسل والماء واخل التفاح أو عصير الليمون مع قليل من الملح. حرّكي الخليط جيداً.

سخني المشواة مسبقاً على نار قوية.

سخني الزيت في مقلاة آمنة للمشواة على

- نصف كيلو من السلمون (من لحم الوسط) المقطّع إلى أربع قطع.
- ملح كوشنير وفلفل أسود.
- ملعقتان كبيرتان من العسل أو الصبار.
- ملعقتان كبيرتان من الماء الفاتر.
- ملعقتان كبيرتان من خل التفاح أو عصير الليمون.
- ملعقة كبيرة من الزيت النباتي أو زيت الكانولا.
- 3 أقصاص ثوم مفرومة.
- حبة ليمون مقطعة إلى شرائح بسماكة ربع إنش.
- بابريكا مدخنة أو بابريكا عادية (اختياري).
- ورق خس النعجة أو أعشاب السلطة المفضلة لديك.

أكثر من طريقة لتحميم الجوزيات



سلطة الجرجير والسلق مع البندق

6 ملاعق كبيرة من زيت الزيتون. 3 ملاعق كبيرة من خل التفاح. ملعقة كبيرة ونصف الملح. عصير الليمون الحامض الطازج. ملعقة كبيرة ونصف الملح. العسل. ملعقة كبيرة ونصف الملح. خردل ديجون. ثلاثة أرباع ملعقة صغيرة إلى ملعقة من الملح. نصف ملعقة صغيرة من الفلفل المطحون الطازج. ضمة (نحو 200 غرام) من الجرجير أو خليط الخضراوات الخضراء الحادة مغسولة جيداً ومقطعة إن كانت الأوراق كبيرة. ضمة (نحو 400 غرام) من السلق مغسولة بالكامل، منزوعة السوق، ومقطعة إلى شرائح بعرض سنتيمتر تقريباً. بصلصة حمراء صغيرة مفرومة فرماً ناعماً. ثلاثة أرباع كوب من البندق المحمص والمقطع.

في وعاء صغير، اخلطي زيت الزيتون مع الخل، عصير الليمون الحامض، العسل، خردل ديجون، الملح، والفلفل. تابعي الخفق إلى أن يشتد الخليط ويزداد كثافة. تذوقيه وعدلي مطيباته حسبما تشائين، ثم ضعيه جانباً.

في وعاء كبير، اخلطي الجرجير مع السلق، البصل، وربع كوب من الصلصة التي أعدتها.

وزعي الخليط على ستة أطباق، رشني فوقه البندق، وقدميه مع ما تبقى من صلصة في طبق جانبي.

في الحصة: 176 سعرة حرارية (67% من الدهون). 14 غراماً من الدهون (2 غرام من الدهون المشبعة). 13 غراماً من النشويات، 3 غرامات من البروتين، 521 مليغراماً من

صغيرة، تتطلب وقتاً أقل، بغض النظر عن نوعها. لذلك يستغرق تحميم أنصاف الجوز، وقتاً أطول، مقارنة باللوز المقشور والمقطع. يمكنك أيضاً تحميم الجوزيات في فرن عادي أو في مقلاة جافة أو حتى في الميكروويف.

تعتبر المقلاة الجافة الخيار الأفضل لتحميم حبوب الصنوبر نظراً إلى محتواها الكبير من الزيت. ولكن من الضروري تحريكها باستمرار للحؤول دون احتراقها.

في الميكروويف: وزعي الجوزيات في وعاء يمكنك إدخاله الميكروويف أو في طبق قليل العمق. وحمصها على أقصى درجة حرارة مدة دقيقتين إلى 3 دقائق. ستشاهد رائحة الجوزيات المطبخ.

يمكنك الاحتفاظ بمعظم أنواع الجوزيات، سواء كانت محمصاً أو لا ومقطعة أو لا. في وعاء محكم الإغلاق في البراد طوال بضعة أشهر. أما إذا رغبت في تخزينها لفترة أطول، فضعيها في كيس مخصص للتلاجة واتركيها في التلاجة مدة تصل إلى سنة للحفاظ على جودتها. وما رايتك في إضافة الجوزيات المحمص إلى سلطة الخضراوات والمحمصة إلى سلطة الخضراوات التي تشائين.



ما أفضل طريقة لتحميم الجوزيات؟ اعتبر فرن التحميم أفضل وسيلة لتحميم الجوزيات، خصوصاً إن لم تكن كمياتها كبيرة. أضعها في ورق المنوم واتركها في الفرن مدة 5 دقائق. علماً أن فترة التحميم تختلف باختلاف نوع الجوزيات. وإن كانت مقطعة إلى قطع

صحيح أن الميكروويف سريع وفعال، إلا أنه يحتل المرتبة الدنيا بين أساليب تحميم الجوزيات المفضلة لدي لأنه لا يبرز نكهة الجوزيات كفاية.

لكن هذا هدف مهم. من الضروري إبراز نكهة الجوزيات وجعلها أكثر حدة. لذلك، تستطيعين في بعض الوصفات تقليل كمية الجوزيات، إن قررت استعمالها

محمصة. فضلاً عن ذلك، تلجأ عادة إلى التحميم كوسيلة للتخلص من قشرة بعض الجوزيات التي تكون مژة، مثل البندق.

ولا تنسي أن عليك مراقبة الجوزيات عن كثب أثناء تحميمها لتلا تحترق. إليك بعض الطرائق لتحميم الجوزيات:

في الفرن: وزعي الجوزيات، مشكّلة طبقة واحدة في صينية خبز لها جوانب. لا تستخدم صينية كعك لأن جوانبها الجوزيات قد تتحرق وتسطط منها.

ضعي الجوزيات في الفرن على حرارة 170 درجة مئوية. ولا داعي لأن تحمي الفرن مسبقاً.

حمصي الجوزيات الكاملة المغلفة بقوقعة (اللون: الجوز، جوز البقان...) مدة 8 دقائق. وعندما تملأ رائحتها

تاكو بالروبيان وسلطة الملفوف

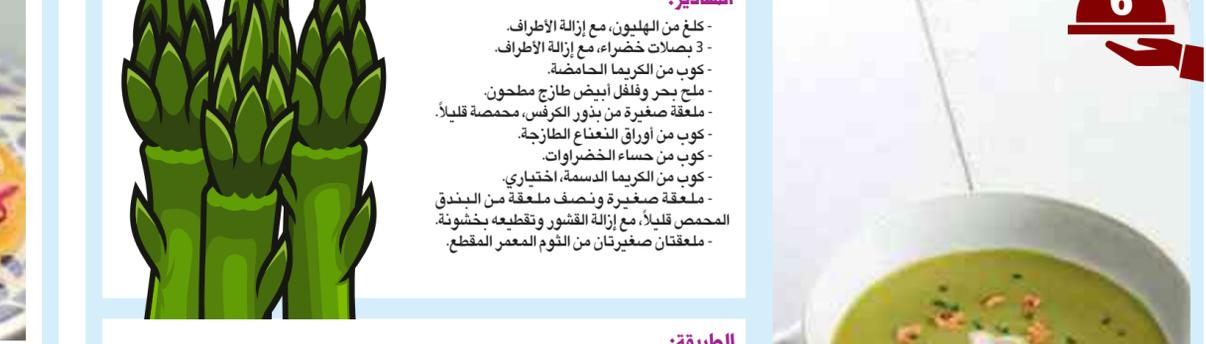


ومقطعة إلى شرائح رفيعة من فليفلة بوبلانو، وكبيرة من زيت الكانولا، وحنة فليفلة جالابينو مهروسة، وربع كوب من الكزبرة المفرومة، وملعقة كبيرة من زيت الكانولا، وربع ملعقة صغيرة من الملح.

صفي الروبيان وتخلصي من النقيع. اغرزي القطع في أسياخ واشويها على نار متوسطة وقلبيها مرّة وادهنيها ببقية النقيع واتركيها على النار بين 5 و6 دقائق.

قذمي قطع الروبيان في رقائق التورتيللا واسكبي فوقها سلطة الملفوف ثم صلصة الطاجن أو مسحوق الفلفل الحار.

حساء الهليون مع الكرفس والكرثيا



ملعقة صغيرة من الملح وربع ملعقة صغيرة من الفلفل الأبيض للكهة. (إن كنت ترغعين بوصفة غنية أكثر، اضيفي الكريما ببطء إلى الخلط كي تمتزج مع الخليط جيداً).

لتقديم الطبق، قسمي المرزنج بمساواة إلى أوعية صغيرة. وانثري على وجهها بذور الكرفس والكرثيا الحامضة، وزينها بالبندق والثوم المعمر.

الكرثيا الحامضة وبذور الكرفس واضيفي الملح والفلفل، ثم غطي المرزنج وضعيه في التلاجة.

بعد أن تنتهي من تجفيف الخضراوات بشكل كاف، قطعها إلى قطع كبيرة بحجم 3 سم وضعيها في الخلط على سرعة عالية، يمكنك أن تضعيها على دفعات إن لزم الأمر. اضيفي النعناع وحساء الخضراوات في الخلط حتى تصبح ناعمة. تبلي المرزنج بنصف



«أكاديمية لويك للفنون» أطربت الجمهور بالموشحات الأندلسية

الحفل شهد مشاركة 3 أجيال مختلفة من الأطفال والشباب والكبار



جانب من الحضور



الصغار يغنون في حفل «لويك»

برهن المشاركون في حفل «صوت الأندلس» على قدرتهم الكبيرة على تقديم الموشحات الجميلة والأناشيد المتقاة من التراث العربي.

أقامت أكاديمية لويك للفنون الأدائية (لويك) حفل «صوت الأندلس» مساء أمس الأول على مسرح حديقة الشهيد، والذي قدم لأول مرة في الكويت موشحات أندلسية وأناشيد تراثية لثلاثة أجيال مختلفة من الأطفال والشباب والكبار ضمن فعاليات حديقة الشهيد. وتضمن الحفل مجموعة متنوعة من الموشحات الأندلسية والأناشيد الدينية التي تعمل على إعادة إحياء أهم الموروثات الغنائية والشعرية في التراث العربي، بمشاركة فريق لويك الموسيقي بقيادة نسرين ناصر ويوسف بارا. بدأ الحفل بنشيد «طلع البدر علينا» للصغار والكبار معاً، ومن ثم شدا الصغار بموشح «يا غصن نفا»، الذي

انساق وراءه الجمهور بعفوية بالغة، وتجاوبوا معهم بشغف وحماس كبيرين وصفقوا لهم مطولاً. تلاه غناء مشترك لموشح «لما بدا بتنتي»، أما الصغار، فعادوا مرة أخرى وقدموا موشح «جارك الغيت»، حيث وطدوا علاقتهم مع الجمهور وبدأ التجاوب لافتاً. وبدأ الشباب بالغناء لتقدم نسرين ناصر «يا من حوى»، حيث استمتع الجمهور بصوتها وإحساسها المرهف، وبصوت واثق وطبقات متمكنة غنى يوسف بارا «باسم عن لال»، فلم يخرج عن اللحن وضبط الإيقاع بصورة محترفة. بدورها، أجادت مروى القاضي غناء «يلغه يا قمر»، التي تناسبت مع خامه صوتها، وغنى عبدالعزيز المسباح «يمر

عجبا»، حيث كانت تتناسب مع صوته، وأظهرت قوته وجماله. أما أحمد حافظ، فوضع إحساسه الخاص في غنائه «يا شادي الألبان»، لجذب الجمهور بأدائه، وأدى رضوان جابر «حير الألباب» بحماس، فتفاعل معه الجمهور.

إحساس رائع
واستطاعت الفرقة أن تآثر القلوب من خلال ما قدموه من أغان. ولم تتميز الفرقة بالأصوات الغنائية فيها وحسب، بل تخللت الحفل أيضاً وصلة عزف منفردة قدمها الأميركي غابرييل لافن، الذي قدمها بإحساس

رائع، كما كان هناك نشاط تفاعلي مع الجمهور، لشرح أشهر المقامات والإيقاعات. **ححص التدريب**
وعلى هامش الحفل، قال مدرب الأصوات في «لويك» يوسف بارا: «تعد الأسمية عملاً كبيراً تضمن الموشحات الأندلسية عديدة». وعن رأيه في المتدربين بأكاديمية «لويك»، علق يوسف بأن المتدربين موهوبين، ويمتلكون خامات أصوات جيدة، وعزز التدريب قدرتهم وقام بتطويرهم من عدة نواح. وتحدث بارا عن خبرته الفنية، وقال

فيلم إيما واتسون الجديد يجمع 61 دولاراً في بريطانيا

جمع الفيلم الجديد للممثلة البريطانية إيما واتسون (23 كولوني) 61 دولاراً فقط في أول أيامه بدور السينما البريطانية، بعد عرضه في 3 دور عرض فقط، وطرحه على الفور للعرض، حسب الطلب على الإنترنت. وطرح الفيلم الذي يعرض حالياً في بلدان أخرى في صورة تسجيل فيديو حسب الطلب، وهو نفس اليوم الذي بدأ فيه عرضه في 3 دور بريطانية. وقالت أرقام معهد السينما البريطانية إنه جمع 47 جنيهاً استرلينياً (61 دولاراً). وتؤدي واتسون، التي شاركت في سلسلة أفلام هاري بوتر، البطولة بجوار الممثل البريطاني دانيال برول في الفيلم، الذي يحكي قصة طائفة في تشيلي خلال السبعينيات. وستؤدي دور البطولة بيلي في فيلم الجميلة والوحش (بيوتي أند ذا بيس)، لشركة ديزني، ومن المقرر طرحه في السينما العام المقبل. (رويترز)



كارينا تضع مولودها في ديسمبر

أعلنت نجمة بوليوود كارينا كابور، أنها من المتوقع أن تضع مولودها الأول من زوجها الفنان سيف علي خان في ديسمبر المقبل. وأشارت إلى أن أمنيتها وزوجها نجم بوليوود الشهير تحققت أخيراً، مؤكدة حملها بطفلهما الأول، الذي سيرى النور في ديسمبر المقبل. يذكر أن كارينا كابور تزوجت من سيف علي خان عام 2012، بعد أن كان متزوجاً من النجمة أمريتا سينغ، التي أنجب منها صبياً وفتاة. (رويترز)



شمعة محمد: الدراما الخليجية تتجاهل قضايا مهمة في المجتمع

يحيى عبدالرحيم

عابت الفنانة العمانية شمعة محمد على الدراما الخليجية الحالية تركيزها على موضوعات الحب والغرام، ودعت الفنانين الجدد إلى ضرورة الانتباه لدور الفن في المجتمع. وقالت الفنانة شمعة «الجريدة» إن الدراما الخليجية الآن لا تزال تركز على موضوعات الحب والغرام، متجاهلة قضايا كثيرة مهمة في المجتمع، وخاصة قضايا الأسرة والطفل وذوي الاحتياجات الخاصة، ومشكلات المرور، التي تحصد الآلاف من أرواح الأبرياء.



شمعة محمد في أحد أعمالها الدرامية

مكررة، فما الفائدة من كل هذا المشوار والخبرة؟ وقالت: أبحث الآن عن تقديم أدوار مؤثرة في مجتمعي، تساعد في حل الكثير من القضايا الاجتماعية التي نعانيها جميعاً، أقول ذلك من منطلق أنني من المؤسسين للحركة الفنية في سلطنة عمان عندما بدأت مشواري منذ فترة السبعينيات.

جهد وكفاح

وعن الفرق بين الفن قديماً والآن، قالت: «في السابق لم تكن تفكر كم تأخذ من أجر، بل كم سنعتقي، وكم سنبدل من جهد

من كواد مؤهلة كل عام للساحة الفنية، فالفنان الحقيقي دائماً يبحث عن تطوير أدائه الفنية، وضرورة تقديم رسالة مفيدة ومؤثرة للجمهور، من خلال الفن الذي يتابعه الكثيرون. وعن الصعوبات التي قابلتها في مشوارها الفني الطويل، وخاصة في فترة السبعينيات داخل سلطنة عمان، قالت الفنانة شمعة: «عانيت كثيراً، وخاصة على مستوى أسرتي، حيث كان والدي رافضين تماماً فكرة دخولي مجال الفن، لكن بمساعدة شقيقي الأكبر استطعت إقناعهما بالعمل كمقدمة برامج في الإذاعة والتلفزيون، من خلال تقديم البرامج الثقافية».

وأضافت: «بعد فترة بدأت أظهر فوق خشبة المسرح، ورغم معارضة والدي لعملي كممثلة، فإنها اقتنعت بعد ذلك عندما رأيتي ملتزمة بأداء الملابس المناسبة لعاداتنا وتقاليدينا». وتابعت: «عن نفسي، أرى هذه النظرة الرافضة للعمل في المجال الفني لا تزال موجودة على مستوى الخليج للأسف، فالكثير من الأسر ربما تسمح لبناتها وأبنائها بدخول مجال الفن في سن معينة، لكن عندما يكبرون يمنعونهم من التمثيل، وقد يكون لديهم العذر في ذلك، بسبب كثرة المشكلات والإشاعات التي تحدث بالوسط الفني الآن».

خبريات

القضاء يأمر بمحاكمة بيل كوسبي جنائياً

رفض قاض في ولاية بنسلفانيا الأميركية أحدث محاولات الممثل الكوميدي الشهير بيل كوسبي لإسقاط تهمة موجهة ضده بالإعتداء الجنسي، ووجه أمراً له بالتمثل أمام المحكمة. ورفض القاضي ستيفن أونيل الطلب، الذي تقدم به محامو كوسبي، واعتبروا فيه أن المدعين العامين انتهكوا حقوق المتهم عبر رفضهم استدعاء صاحبة الدعوى أندريا كونستاند كشاهدة في جلسات الاستماع الأولية، في مايو، وبالتالي حمايتها من الاستجواب.

وقال القاضي في محكمة مونتهغومري: «هذه القضية مستنمرة حتى مرحلة المحاكمة فيما يخص هذه الاتهامات». ووصلت قضية كونستاند وحدها إلى مرحلة المحاكمة الجنائية، بعد أن اتهمت كوسبي بالإعتداء عليها في منزله عام 2004، في حين سقطت باقي التهم بالتقادم. (رويترز)

كيندال جينر وغوردان كلاركسون مر بتظان عاطفياً

ارتبطت نجمة تلفزيون الواقع الأميركية كيندال جينر عاطفياً بلاعب كرة السلة غوردان كلاركسون في السر، وقد رصدتهما بعض الصحفيين والمصورين، والتقطوا لهما الكثير من الصور في أكثر من مكان في الشهر الماضي.

وذهبت النجمة كيندال (21 عاماً) أكثر من مرة لتشجع النجم غوردان (24 عاماً) أثناء لعبه للكثير من المباريات، وجلست بين صفوف المشجعين تشاهده في تركيز، وأعلن مصدر مقرب من النجمة كيندال أنها تريد الخصوصية في حياتها العاطفية، ولا يتفقان الإزعاج والمضايقات والتطفل على حياتهما أو التدخل بينهما.

سيلين ديون تهدي لزوجها الراحل أغنية

أعلنت النجمة سيلين ديون أنها تستعد لإحياء حفل غنائي في باريس خلال الأيام المقبلة، وأنها ستقدم مفاجأة لجمهورها، وصرحت ديون في تقارير إعلامية بأنها ستقدم أغنية من كلمات النجمة بيك كتبها خصوصاً كأهداء من أجل زوجها ديون رينيه أنجيل الذي توفي منذ أشهر. وقالت سيلين إنها تستعد طرح اليوم جديد يضم الأغنية التي كتبها بيك، يشار إلى أن زوج النجمة سيلين ديون رينيه أنجيل كان من أصول عربية سورية، وكان يتولى مهمة إدارة أعمالها.

تسالي

كلمة السر: من 10 احرف وهي اسم قائد شيوعي ثوري تركي راحل.

م	ن	ط	ا	ق	ن	ر	م	ز
ب	ر	ي	ط	ا	ن	ي	ا	ت
ع	م	ر	ش	ت	و	ا	ف	ق
ا	ط	ب	ب	ي	ب	ن	ا	س
ل	و	ا	ن	ق	ل	ا	ب	ا
ي	ك	ف	ا	ح	ط	ا	ل	ب
ك	ل	ي	ة	ر	ب	ا	ر	ز
م	ب	ا	ل	غ	ة	ه	م	ه
ا	ق	ي	ا	د	ة	غ	ي	ر

رمز	نطاق
انقلاب	بارز
لو	كلية
مبالغة	هم
عمر	توافق
طبيب	قيادة
ناسك	كفاح
	طالب
	غير
	بريطانيا

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- تجمع مائي تحيط به الأرض - يدخل.
- قناة تربط البحر الأحمر بالأبيض - ولد الحصان.
- مسلسل جاسوسية لتيتم حسن.
- أزف (م) - مرتفع (م).
- بطلة فيلم رانديفو.
- أترك - سمو.
- مشروب شعبي (م) - سكب - يم.
- قوارب - يخصه.
- عنصر مشع.
- مسلسل لجمال سليمان وعيلة كامل.

عمودياً:

- ضد «الشترى» - ضباب رقيق.
- كرر الطلب (م) - صحيفة إسرائيلية.
- يشتمني - استشار.
- الدورة (مبعترة) - هجما.
- أرويه (م) - مطربة لبنانية.
- فرح - لهو - ضمير متصل.
- أداة لتفتيق الطحين - شك.

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

- رجاء (م) - لقب رئيس أميركي (م) - لتخمني (م).
- الطريق الواضح (م) - أحمد (-) ممثل مصري.
- تدهشه.

الحلول

9	2	7	1	8	5	6	4	3
5	6	8	4	9	7	1	2	3
4	1	6	7	2	8	5	9	3
8	9	5	2	1	7	4	6	3
6	7	2	9	4	6	5	8	1
1	4	6	8	5	4	2	9	7
7	5	9	4	2	1	6	8	3
3	6	8	5	4	2	1	6	7
2	1	4	5	6	8	9	7	3

01	1	3	2	1	2	1	3	2	1
6	3	4	1	5	6	7	8	9	10
8	7	6	5	4	3	2	1	0	9
4	5	1	3	2	4	3	2	1	0
9	7	6	5	4	3	2	1	0	9
5	3	4	5	6	7	8	9	10	1
7	8	9	10	1	2	3	4	5	6
2	3	4	5	6	7	8	9	10	1
4	5	6	7	8	9	10	1	2	3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

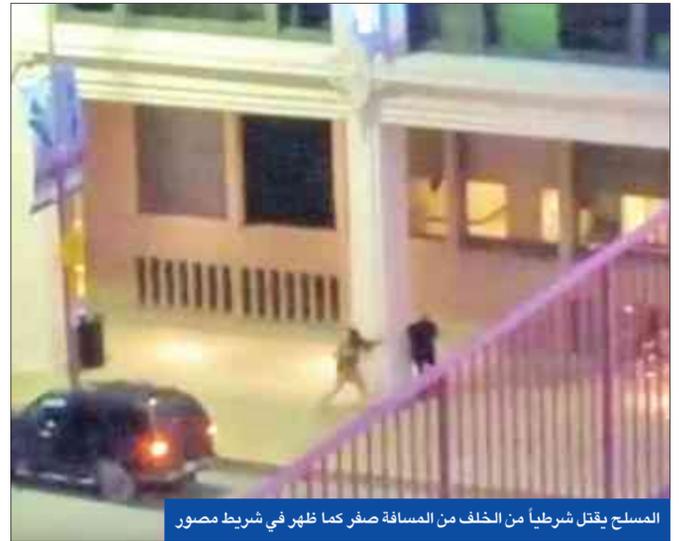
تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

شباب أميركي مسلح يقتل 5 شرطيين في دالاس

● أكبر خسارة للشرطة الأميركية منذ « 11 سبتمبر » في الهجوم الذي تخلل تظاهرة احتجاجية على مقتل «أسودين»
● المهاجم أراد الانتقام من البيض وصفي برجل ألي مفخج بعد فشل التفاوض معه ● أوباما: الاعتداء محسوب



جانب من تبادل إطلاق النار مع المسلح في دالاس في وقت متأخر من مساء أمس الأول



المسلح يقتل شرطياً من الخلف من المسافة صفر كما ظهر في شريط مصور

اطلق النار على صديقها عندما كان يبحث عن أوراقه الثبوتية، مضيفة أن صديقها أبلغ الشرطي انه يملك سلاحاً مرخصاً له. وقبلها نشر فيديو يظهر مقتل اثنين من شرطيين سودين برصاص الشرطة بطريقة غير مبررة.

خظيرة، تعانيتها اميركا، داعيا إلى البدء بإصلاح سكك الشرطة. وقال أوباما إنه من الواضح أن أعمال القتل ليست «أحداثاً معزولة»، إنما تشكل «أعراضاً للتحديات الأكبر في نظامنا القضائي»، متحدثاً عن «فروقات عنصرية» وعن «انعدام الثقة بين قوى الأمن ومجموعات كبيرة من السكان». وكانت صديقة فيلانو كاستيلي (32 عاماً) الموظف في مصف في مدرسة نشرت على «فيسبوك لايف» عملية قتله من قبل رجل شرطة بإربع رصاصات داخل سيارتهما وابنته الجالسة في المقعد الخلفي. وقالت المرأة، إن الشرطي الذي كان يقوم بالتدقيق في الهويات

تعرف أيضاً أنه عندما يتسلح الناس بأسلحة قوية، فيكل أسف تصبح الهجمات أكثر دموية ومأساوية، ويعتبر علينا خلال الأيام المقبلة مواجهة هذه الحقائق أيضاً، في إشارة إلى الحاجة لإجراء مزيد من الحوار بشأن حيازة الأسلحة. وأضاف: «سوف نعرف من دون شك دوافعهم المتلوية» في إشارة إلى منفذي الهجمات، مضيفاً: «لكن دعوني أوضح أنه لا يوجد مجرر لهذه الهجمات الحمقاء»، معلناً تضامنه مع الشرطة. وكان أوباما علق على مقتل الرجلين الأسودين قبل أحداث دالاس، متحدثاً عن «مشكلة

استمر تبادل إطلاق النار بين الشرطة والمشتبه به اختبا في مراب وسط المدينة، وتمكنت قوات النخبة في الشرطة في النهاية من قتله، باستخدام رجل الي مخصص للمتفجرات تم تفخيخه. وقال الشاب قبل مقتله إنه زرع قنابل في كل أنحاء المدينة، فتم استدعاء خبراء المتفجرات للبحث عنها، وتبين أنه لا توجد متفجرات. وكشف قائد الشرطة بديفيد براون أن المشتبه به قال أنه لا ينتمي إلى أي مجموعة، وأنه أراد قتل أي رجال شرطة بيض. ودعا براون إلى الوحدة بين الشرطة والمواطنين.

بحق السود، بعد مقتل رجلين في لوزيانا ومينيسوتا برصاص شرطيين، ونشر شرطة فيديو عن الحادثين شاهداهما الملايين. وكان التجمع انتهى للتو عندما سمع أزي ز الرصاص في حوالي التاسعة مساء الخميس (2.00 ت غ الجمعة). وإثناء إطلاق النار الذعر والفوضى، وراح الناس يجرون في كل اتجاه. وقال شاهد: «كان هناك سود وبيض ولاتينيون، الجميع كان هنا للاحتجاج، ثم سمع إطلاق نار. شعرنا وكان إطلاق النار موجه نحونا. سالت الفوضى، كان الوضع أشبه بالجنون». وقالت المصادر إن المسلح بدأ بإطلاق النار على رجال الشرطة من موقع مرتفع، وفق ما أكد رئيس شرطة دالاس ديفيد براون، إلا أن أحد شرطه الفيديو أظهر أحد المسلح وهو يقتل رجل شرطة، بعد أن اقترب منه إلى مسافة صفر، بما يشبه الإعداد. وبعد ساعات، مع تقدم الليل،

في دليل على ارتفاع حاد للتوتر العنصري بالولايات المتحدة، قتل 5 من عناصر الشرطة الأميركية في هجوم غير مسوق، نفذه مسلح ضد الشرطة خلال تظاهرة احتجاجية بمدينة دالاس في ولاية تكساس، على مقتل رجلين سودين بطريقة غير مبررة في حادثتين أثارتا الغضب.

سلة أخبار

«نيويورك بوست»: حرب أهلية!



وصفت صحيفة «نيويورك بوست» على صفحتها الرئيسية إطلاق النار على رجال الشرطة في مدينة دالاس، والذي أدى إلى مقتل 5 شرطيين وإصابة 6 آخرين به الحرب الأهلية. وجاء إطلاق النار خلال تظاهرة منددة بمقتل رجلين سودين على يد الشرطة.

منع الرحلات الجوية فوق دالاس



منعت السلطات الأميركية الرحلات الجوية فوق مدينة دالاس في تكساس مؤقتاً، بعد الأحداث المؤسفة التي شهدتها المدينة بمقتل 5 من رجال الشرطة الأميركية خلال الاحتجاجات التي اندلعت إثر مقتل رجلين سودين برصاص الشرطة بطريقة غير مبررة.

«الخارجية» تفتح تحقيقاً داخلياً في «بريد كليتون»



أعلنت وزارة الخارجية الأميركية أنها ستفتح محمداً تحقيقاً داخلياً في قضية استخدام المرشحة الديمقراطية للانتخابات الرئاسية هيلاري كلينتون بريد إلكتروني خاصاً في مراسلاتها المهنية حين كانت على رأس الوزارة، وذلك بعد اغلاق وزارة العدل القضية دون أن توجه أي اتهام إلى كلينتون. وقال المتحدث باسم الوزارة جون كيري: «سنحاول العمل بأسرع ما يمكننا، ولكننا لن نضع لهذه العملية جدولاً زمنياً مصنفاً».

«النواب» الأميركي يرفض صفقة «بوينغ» مع إيران



صوت مجلس النواب في الكونغرس الأميركي بالأغلبية، مساء أمس الأول، لصالحه لاتحيتين مكمثلتين لمنع بيع طائرات «بوينغ» لإيران، وحظي القرار بموافقة 239 نائباً مقابل 185 صوتاً ضد القرار. وتمت عملية التصويت بصورة شفوية على لائحتي موانزة الخدمات المالية اللتين تعوقان إنجاز الصفقة بين شركتي الخطوط الجوية الإيرانية و«بوينغ»، الأميركية لبيع إيران 109 طائرات خلال الأعوام المقبلة. في المقابل أعلنت الإدارة الأميركية أنها ستلقي أي قرار يؤدي إلى إضعاف الاتفاق النووي مع إيران.

ترامب وكليتون يعلقان تجمعتهما الانتخابية



علق المرشح الجمهوري دونالد ترامب، ومناقشته الديمقراطية هيلاري كليتون تجمعتهما الانتخابية عقب مقتل 5 رجال شرطة في دالاس، والتي تزامت رحلة إلى ميامي بعد هجوم دالاس، كما ألغت كليتون جمعاً في الجزء الذي يستهك أبناء الطبقة العاملة في بنسلفانيا، حيث كان من المقرر أن يرافقها نائب الرئيس الحالي جو بايدن.



مواطنون من السود مشتبه بهم قتلهم الشرطة الأميركية

قتل خمسة من رجال الشرطة بإطلاق الرصاص عليهم عقب احتجاجات في دالاس لتندد بإطلاق النار على مواطنين سود في ولايتي لوزيانا ومينيسوتا في الولايات المتحدة

تسعى فيه السلطات لمعالجة ملف إطلاق النار المتكرر على رجال سود في السنوات الأخيرة، وأضافت تلك الأوساط أن التوتر السياسي الذي لم تشهد مثله الولايات المتحدة خلال موسم الانتخابات، تعززه حملة التحريض التي يقودها ترامب على الاقليات وإثارة الغرائز والانقسامات على أسس عرقية ودينية وطبقية. وترى تلك الأوساط أنه ما لم تبادر قيادات الحزب الجمهوري للضغط باتجاه إجبار ترامب على التراجع، فإن الأمور قد تصبح خارجة عن السيطرة، خصوصاً أن أصواتاً كثيرة باتت تدعو إلى الاستنفا على أسس عرقية، وتحت الناخبين على المشاركة الكثيفة في انتخابات نوفمبر لإسقاط ترامب فيها.

وتشرت فرق من شرطة التدخل السريع في المدينة بعد بدء إطلاق النار، وقال المسؤول في شرطة دالاس ماركس جبرون: «هناك عدة عمليات تفتيش جارية، بحثاً عن متفجرات في وسط المدينة، سيسغرق الأمر بعض الوقت». وتحدث رئيس البلدية مايك رولينغ عن صباح حزين، وقال: «علينا أن نتخذ كمدينة، وكبلد، وأن نشبك أيدينا ونضمد جراحنا، ونشرت شرطة دالاس صورة لرجل أسود يحمل سلاحاً خلال التظاهرة وهو يرتدي ملابس عسكرية ويطلق النار من بندقة على كتفه وتبين في وقت لاحق أن الرجل كان يحمل سلاحاً بطريقة شرعية، وأنه سلم سلاحه للشرطة، بعد أن تبين أن لا علاقة له بالحدث، واصطف عدد من رجال الشرطة لتأدية التحية أو واضعين أيديهم على صدورهم خارج المستشفى الذي نقلت إليه جثث رفاقهم في دالاس. وقالت الشرطة إن أحد المهاجمين قال إنه يريد أي شرطي أبيض، مؤكدة أن المسلحين عملوا بطريقة منفردة، وأنه لا شبهة بمخطط إرهابي خارجي في الهجوم.

أوباما ووصف أوباما الهجوم بأنه «اعتداء أثم محسوب وخسيس»، وذلك في مؤتمر صحافي مشترك مع رئيس المجلس الأوروبي دونالد تاسك ورئيس المفوضية الأوروبية جان كلود يونكر، على هامش قمة حلف شمال الأطلسي في العاصمة البولندية (وارسو). وقال الرئيس الأميركي: «نحن



مواطنون من السود مشتبه بهم قتلهم الشرطة الأميركية

قتل خمسة من رجال الشرطة بإطلاق الرصاص عليهم عقب احتجاجات في دالاس لتندد بإطلاق النار على مواطنين سود في ولايتي لوزيانا ومينيسوتا في الولايات المتحدة

هيلاري كليتون، ذهبت سدى مع طغيان ردود الفعل على مقتل الرجلين الأسودين ورجال الشرطة على ما عداها من قضايا. حجم الغضب الذي اندلع بعد مقتل الرجلين الأسودين، والمخاوف التي تركها اغتيال الشرطيين، همش على الفور مشاريع الجمهوريين الذين حاولوا التصعيد في وجه قرار وزارة العدل اقفال ملف كليتون دون الأمر نفسه انسحب على الجلسة التي عقدها المرشح الجمهوري المفترض دونالد ترامب مع قيادات الحزب الجمهوري في مجلسي الشيوخ والنواب، التي كان يعول عليها في إعادة توحيد الحزب خلفه. وحذرت أوساط سياسية من انفجار الوضع بشكل دراماتيكي في الوقت الذي

التطورات تطيح مساعي الجمهوريين للتصعيد ضد كليتون

● واشنطن - جاد يوسف

لم تكذ طائفة الرئيس الأميركي باراك أوباما تحط في مطار العاصمة البولندية وارسو حيث تنعقد قمة حلف شمال الأطلسي، حتى يبادر أوباما إلى عقد مؤتمر صحافي على عجل للتخفيف بشكل مؤثر وعاطفي من غضب الجمهوريين من السود على يد رجال أمن بيض بدم بارد، كان ذلك قبل مقتل 5 من عناصر الشرطة برصاص مجهولين في دالاس. أوباما قال إن تكرار هذا النوع من الأحداث ليس قضية تخص السود فقط بل يعكس أزمة عنصرية تضرب عميقاً في المجتمع الأميركي وفي النظام الأمني والعديلي الذي يحكم أفعال رجال الشرطة عموماً.

الشرطة المصورة عن الحادثين التي نشرت على وسائل التواصل الاجتماعي أثارت صدمة جديدة، ما تسبب بخروج تظاهرات غاضبة في العديد من المدن الأميركية من نيويورك إلى واشنطن وساكرمنتو إلى دالاس، للمطالبة بمعالجة سياسية وقضائية للأزمة. وجاء مقتل 5 من الشرطة على يد مسلحين مجهولين ليعطي الحدث ابعاداً جديدة سيكون لا مفاعيل سياسية وأمنية وأهلية.

في المقابل، جلسة الاستماع التي عقدتها لجنة الإشراف الحكومي في مجلس النواب الأميركي لأكثر من أربع ساعات مع مدير الـ «اف بي آي» جيمس كومي لمساءته على قراره عدم توجيه اتهامات جرمية في ملف البريد الإلكتروني لوزيرة الخارجية السابقة

في المقابل، جلسة الاستماع التي عقدتها لجنة الإشراف الحكومي في مجلس النواب الأميركي لأكثر من أربع ساعات مع مدير الـ «اف بي آي» جيمس كومي لمساءته على قراره عدم توجيه اتهامات جرمية في ملف البريد الإلكتروني لوزيرة الخارجية السابقة

سلة أخبار

الرئيس النمساوي يترك منصبه دون خلف



أنهى هاينز فيشر ولايته الثانية في رئاسة النمسا أمس دون أن يتم تنصيب رئيس جديد، حيث شاب الانتخابات، التي كان من المفترض أن تأتي بخليفته في مايو الماضي، بعض المخالفات.

وكانت المحكمة الدستورية ألغت نتيجة جولة إعادة الأسبوع الماضي، التي فاز فيها زعيم حزب الخضر السابق الكسندر فان دير بيلين بفارق ضئيل على البرلمان المدني المتطرف نوربرت هوفر. وإلى حين إعادة الانتخابات في الثاني من أكتوبر المقبل، سيتولى الرؤساء الثلاثة للبرلمان، ومن ضمنهم هوفر، مهام الرئاسة. (فينا. د. ب أ)

واشنطن تنتشر «منظومة ثاد» في كوريا الجنوبية



صرح مسؤولون في كوريا الجنوبية أمس بأن واشنطن وسيول توصلتا إلى اتفاق بشأن نشر منظومة أميركية مضادة للصواريخ الباليستية «ثاد» في كوريا الجنوبية، لتحسين إمكانيات الدفاع ضد كوريا الشمالية. وبينما تسبب الاتفاق في غضب الصين، التي حذرت من تهديد لاستقرار شبه الجزيرة الكورية، أعربت اليابان عن دعمها له. ونكرت وزارة الدفاع الكورية الجنوبية أن نشر المنظومة الصاروخية سيجري «في أسرع وقت ممكن».

الفلبين مستعدة لتفاسم ثروات بحر الصين



صرحت وزارة الخارجية الفلبينية أمس بأن الفلبين مستعدة لتفاسم الثروات الطبيعية في المناطق المتنازع عليها في بحر الصين الجنوبي، حتى في حال أصدرت محكمة التحكيم الدولية قرارا لصالح مانيلا في هذه القضية.

وقال وزير الخارجية بيرفيكتو ياساي، إن حكومة الرئيس الجديد رودريغو دوتيرتي، تأمل في بدء حوار بسرعة مع الصين بعد الحكم الذي يفترض أن يصدر الثلاثاء المقبل عن محكمة التحكيم الدولية في لاهاي. وأضاف أن المفاوضات ينبغي أن تتناول الاستثمار المشترك لاحتياطيات الغاز وصيد السمك في المنطقة الاقتصادية الحصرية للفلبين. (مانيليا. أ. ف ب)

مقتل 5 جنود

باشتبك في جوبا



قتل خمسة من جنود القوات الموالية للرئيس سلفا كير مساء أمس الأول في جوبا، في اشتباك مع القوات المتمردة السابقة الموجودة في العاصمة بموجب اتفاق سلام هنس. وقال نيارغي رومان المتحدث باسم نائب الرئيس ريك ماشار أمس: "حصل اشتباك بين قواتنا وقوات الجيش الشعبي في حي غوديل أثناء عبود عربيتين من وحدة الحماية التابعة لنا من مكتب نائب الرئيس إلى المدينة". (جوبا. أ. ف ب)

مجزرة في دركوش وإردوغان يتوقع «انمحاء» سورية عن الخريطة

● تقدم بطيء لـ «قسد» نحو وسط منبج ● الأسد يخسر نقاطاً في «الكاستيلو» ● «داعش» يضرب في «الدير»



عامل إنقاذ يجلي بمساعدة «لودر» حفراً قتل في قصف نظامي جديد على حي طارق الباب بحلب أمس الأول (أ ف ب)

بعد أن خرق النظام السوري الهدنة التي أعلنها خلال عيد الفطر بتصعيده الوضع العسكري في طريق «الكاستيلو»، المعبر الوحيد للمعارضة إلى أحياء حلب الشرقية، قتل 25 مدنياً على الأقل وأصيب أكثر من 40 أمس، في قصف جوي لطائرات سورية أو روسية استهدفت بلدة دركوش الواقعة تحت سيطرة «جيش الفتح» بقيادة «جبهة النصرة» والقريبة من الحدود التركية.

واستعادت فصائل معارضة، أمس الأول، السيطرة على ثلاث نقاط تقدمت إليها قوات الرئيس بشار الأسد وميليشياته صباحاً في منطقة الملاح.

منبج

إلى ذلك، تمكنت قوات سورية الديمقراطية (قسد) بدعم جوي من التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة، من تحقيق تقدم جديد في إطار حملة طرد تنظيم «داعش» من المناطق القريبة من الحدود التركية.

وأفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان بتقدم «قسد» إلى مسافة كيلومتر واحد من وسط منبج، في حين حذرت صفحة «منبج مباشر» من أن الوضع في المدينة أصبح أكثر من كارثي، مع قطع المواد التموينية ونذرة الغذاء وغياب الكهرباء والماء واستمرار القصف والقتل بشكل يومي. وأكدت صفحة «منبج مباشر» بأن «قسد» أحرزت تقدماً ملحوظاً على المحور الجنوبي في حي الحزاونة، وعلى المحور الشرقي عند اليباسطي والمنكوبة، ودخلت حي الشريعة من المحور الغربي، مشيرة إلى أن تقدماً مماثلاً حصل عدة مرات خلال الأسابيع الماضية، واسترجع «داعش» ما خسره بالمفخحات والانتحاريين.

محو من الخريطة

إلى ذلك، نجّه الرئيس التركي رجب طيب أردوغان

إلى أن «سورية على وشك أن تمحى من الخريطة، والمسرح التاريخي نتيجة ما الت إليه الأوضاع هناك».

وأشار إلى أن «الهجمات الإلكترونية والأمراض الوبائية، والاضطرابات الإقليمية، لها انعكاسات، حتى على الدول المعزولة جغرافياً عن مناطق الاضطراب»، لافتاً إلى أن «أزمة اللاجئين وحركات الهجرة تؤثر على العالم بأسره، وإن طبيعة مفهوم التهديد الأمني تشهد تغييراً مهماً»، مشدداً على «ضرورة أن يكون حلف شمال الأطلسي أكثر فاعلية ويحدث نفسه أمام هذه

التهديدات الجديدة، خلال هذه المرحلة».

وضع سين

واعتبر أردوغان، أنه «عقب الهجمات الإرهابية التي شهدتها إسطنبول والعراق والسعودية، خلال الأسابيع الماضية، أصبح الأمن الدولي في وضع أكثر هشاشة من ذي قبل، وهذه ليست مشكلة محلية تؤثر ببعض دول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا فحسب، فهي على العكس تماماً، مسألة لها انعكاس عالمية، جعلت كل البلدان والمناطق تحت

تأثيرها»، مشيراً إلى أنه لا يمكن استثناء أي دولة خلال هذه المرحلة، بغض النظر عن موقعها ودرجة تقدمها، وهذا ما كشفت عنه الأعمال الإرهابية التي تعرضت لها فرنسا وبلجيكا وتونس ومصر والولايات المتحدة».

أسرى «حزب الله»

وبينما نشرت «جبهة النصرة» صوراً تظهر أسرى لميليشيا «حزب الله» اللبناني وقوات الأسد، والذين تم أسرهم بعد اقتحام أكبر حاجز عسكري في القلمون الغربي، اعتبر «جيش الفتح»

المطالب الروسية بفصلها عن الفصائل العسكرية «فئة» وغير ممكنة. ووفق وكالة «سمارت»، رأى مسؤول حركة «أحرار الشام» في «جيش الفتح» أبو البراء معرشمارين، أن مقاتلي «الناصر» أبناء الشعب السوري، وهي فصائل شامي تحوي عدداً قليلاً جداً من المهاجرين وعملهم داخل الأراضي السورية فقط، وليس لهم أي نشاطات خارجية.

إدلب ودير الزور

وفي دير الزور، أفادت وكالة أعماق المقربة من «داعش»

بأن مقاتلي التنظيم شنوا هجوماً أمس على كتيبة المدفعية بجبل ترده وعلى مواقع عسكرية في محيط مطار دير الزور. وأكدت حملة «دير الزور» تذبذب بصمات الهجوم، مشيرة إلى مقتل أكثر من 20 عنصرًا من قوات النظام في حي الرشيدية وقرية الجفرة ومنطقة جبل ترده. (دمشق، أنقرة - أ ف ب، رويترز، د. ب أ، أورينت)

أكدت سلطات الزنتان، أمس، أن سيف الإسلام القذافي، نجل الزعيم الراحل معمر القذافي، ما زال في سجن المدينة الليبية، نافذة بذلك معلومات تحدثت عن إطلاق سراحه. وقال بيان وقّعه المجلس العسكري لـ «نوار الزنتان» والمجلس البلدي للزنتان واللجنة الاجتماعية، إن سيف الإسلام «موجود في السجن، ولن يتم إطلاق سراحه، بغض النظر عن التصريحات المرئية أو المسموعة».

الزنتان: سيف الإسلام القذافي في السجن

وأضاف البيان، الذي نشر على صفحة «المجلس العسكري لنوار الزنتان»، أن مصير نجل القذافي «سيكون وفق الإجراءات القانونية التي تضمن حقوق الشعب والمتهم، تحقيقاً للعدالة».

وسيف الإسلام، الذي لطالما اعتبر أنه سيخلف والده في السلطة، معتقل في الزنتان - جنوب غرب طرابلس، منذ توقيفه في نوفمبر 2011. وكان محامو سيف الإسلام نكروا أن موكلمه أفرج عنه بموجب عفو أعلنته

سلطات الليبية غير المعترف بها في شرق البلاد، والتي لا تعترف بسلطات حكومة الوفاق الوطني ومقرها في طرابلس.

وفي وقت سابق، أصدرت محكمة، في يوليو الماضي، حكماً غيابياً بإعدام سيف الإسلام، لارتكابه جرائم حرب، منها قتل محتجين في انفجاسة 2011. ورفضت «كتائب الزنتان» تسليم سيف الإسلام لأي سلطات أخرى، قائلة إنها لا تتفق بأن تضمن طرابلس عدم هروبه، لكنها وافقت على أن يحاكم هناك، على أن يمثل للمحاكمة عبر دائرة تلفزيونية مغلقة. وتحاول حكومة الوفاق الوطني الجديدة في ليبيا، التي تدعمها الأمم المتحدة، التي استقرت في طرابلس قبل ثلاثة أشهر، تجميع مختلف الفصائل التي تتقاتل للسيطرة على ليبيا ومواردها النفطية. (طرابلس - أ ف ب، رويترز)

سعودي «سوابق» نفذ «تفجير المدينة»

«الداخلية»: هجمات جدة والمدينة والقطيف مترابطة ومن توقيع «داعش»



ضحايا تفجير المدينة المنورة

ولفت إلى أن الجرائم الأخيرة مترابطة بشكل كبير بتنظيم داعش، مشيراً إلى أن الموقوفين على صلة بالتنظيم المتطرف.

وشدد على أن التحقيقات مازالت في مراحلها الأولى، وأنه في الأيام المقبلة ستكشف المزيد من الملابسات، من خلال استجواب المعتقلين.

تمكنت وزارة الداخلية السعودية من تحديد هوية الانتحاريين الذين نفذوا الهجمات الإرهابية قرب الحرم النبوي بالمدينة المنورة وقرب مسجد في القطيف مساء الإثنين الماضي.

وصرح المتحدث الأمني باسم وزارة الداخلية، أمس الأول، بأن التحقيقات أثبتت أن منفذ الجريمة عند المسجد النبوي يدعى ناثر مسلم البلوي، سعودي ويبلغ من العمر 26 عاماً، ولديه سابقة تعاطي مخدرات.

وقال إن «التحريرات والإجراءات حددت هوية منفذي التفجير الإرهابي بمحافظة القطيف بأنهم كل من: عبدالرحمن صالح العمر (23 عاماً)، ممن سبق إيقافهم، لمشاركتة في تجمعات غوغائية تنادي بإطلاق سراح الموقوفين في قضايا إرهابية. وإبراهيم صالح العمر (20 عاماً)، وعبدالكريم إبراهيم الحسني (20 عاماً)، وجميعهم لم يستخرجوا بطاقات الهوية الوطنية».

من جانب آخر، أوضح المتحدث أن فحص العينات المرفوعة من مخلفات الانفجارين أظهر وجود آثار مادة النيتروغليسرين، وهي مماثلة للمادة التي ضبطت آثارها بحادث الانفجار بمواقف السيارات بمستشفى سليمان فقيه في جدة، ولا تزال الجهات المختصة تستكمل الفحوص ذات العلاقة بذلك.

و جرى على خلفية الجرائم التي وقعت بالمدينة المنورة ومحافظتي جدة والقطيف القبض على 19

«حلف الأطلسي» يعزز جناحه الشرقي

«بريكست» يلقي بظلاله على قمة الحلف في وارسو... وأوباما يوصي بالحزم

معاً القسم الأعظم من القدرات العسكرية للاتحاد الأوروبي، وأنه سيخسر بعض قدراته، اعتبر أن بريطانيا كانت تشكل عقبة في وجه تطوير الدفاع الأوروبي.

وفي حال شنت روسيا هجوماً، ستكون دول الغرب الكبرى مشاركة عملياً في المواجهة، وهو ما يدعو إلى التطبيق الفوري للمادة 5 من ميثاق الحلف الأطلسي التي تقر مبدأ «الواحد للجميع والجميع للواحد». وعشية القمة، شهدت العلاقات بين الروس والغربيين تطورات جديدة في سياق تزايد التوتر بين الطرفين، ومن المفترض أن تقوم هذه العلاقات على «الردع والحوار» بحسب الصيغة الغربية الرسمية المعتمدة. وبينما نذرت المستشار الألمانية أنجيلا ميركل بسلك روسيا في أوكرانيا، وتقويضها الثقة المتبادلة مع الغرب، حث أوباما قادة الحلف في آخر قمة له قبل أن يترك منصبه في يناير، على الوقوف بحزم أمامها، مبيّناً أن «البريكست» يجب ألا يضعفهم. في المقابل، أمل الكرملين أن يسود «المنطق السليم» في قمة وارسو، ووصف حديث الحلف عن أي تهديد روسي بأنه «سخيّف». وقال المتحدث باسم الكرملين دميتري بيسكوف، إن موسكو كانت ولاتزال مستعدة للحوار والتعاون مع الحلف. (وارسو، موسكو - أ ف ب، رويترز، د. ب أ)

في إطار مواجهة مخاوف آثارها استيلاء روسيا على شبه جزيرة القرم، وإدارتها نزاع الانفصاليين في شرق أوكرانيا، اتفقت دول الحلف الأطلسي 28 أمس على تعزيز الخاصرة الشرقية بنشر أربع كتائب متعددة الجنسيات، تضم كل منها 600 إلى ألف عنصر في إستونيا وليتوانيا ولاتفيا وبولندا. وفي إطار القرار، الأكثر أهمية بنظر بولندا التي تستضيف القمة وجيرانها من دول البلطيق القلقة على أمنها من الروس، ستتولى بريطانيا وكندا والمانيا والولايات المتحدة قيادة هذه الكتائب، وستؤمن القسم الأكبر من عناصرها.

وخلال اجتماع حضره عدد كبير من قادة العالم بينهم الرئيس الأميركي باراك أوباما، شددت دول الحلف على استمرار العلاقة الوثيقة بين الاتحاد الأوروبي، واعدت تأكيد تماسكها بعد قرار خروج بريطانيا منه (بريكست). وقبل اجتماع القادة، أكد الأمين العام لحلف الأطلسي بنس ستولتنبرغ أن الحلف سيسعى إلى إجراء حوار بناء مع روسيا، ولا يبريد تكرار الحرب الباردة، معبراً عن ثقته بأن تاييد بريطانيا للانسحاب من الاتحاد الأوروبي لن يضعف علاقات الحلف في أوروبا مع الولايات المتحدة، وبأن لندن ستظل عضواً «قوياً وملزماً» في التحالف العسكري الغربي. وإذ أقر دبلوماسي فرنسي بأن باريس ولندن تجسدان





أخبار مصر

سلة أخبار

السياسي يشارك في القمة العربية بنواكشوط



علمت «الجريدة» من مصدر رفيع المستوى أن الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي سيشارك في القمة العربية المقبلة المقرر إقامتها بالعاصمة الموريتانية نواكشوط، 25 يوليو الجاري، وهي القمة التي تسلم مصر خلالها الرئاسة الدورية إلى موريتانيا. وقال المصدر المصري إن القمة التي تأتي تحت شعار «قمة الأمل، ستبثح حياة مشروع إنشاء القوة العربية المشتركة، الذي اقترحه السيسي، ووافق عليه القادة العرب في قمة شرم الشيخ، 29 مارس 2015.

القاهرة تبقى على مجمع التحرير بعد إخلائه



عقب بدء إخلاء المجمع الحكومي المطل على ميدان التحرير بوسط القاهرة، أكد نائب محافظ القاهرة للمنطقين الغربية والشمالية اللواء محمد أيمن عبدالنواب، الخميس الماضي، أنه لن يتم هدم مبنى المجمع بعد إخلائه لأنه أثري من طراز معماري متميز ومن معالم القاهرة القديمة.

وزير الدفاع والداخلية يزوران مصابي الجيش والشرطة



زار وزير الدفاع الفريق أول صدقي صبحي، والداخلية أحمد مكي، عددا من المصابين من ضباط وصف وجنود القوات المسلحة والشرطة المدنية، والذين يخضعون حاليا لتلقي العلاج بمستشفيات القوات المسلحة، وذلك بمناسبة عيد الفطر.

القاهرة تنتظر «المنكوبة» من إسرائيل وتنهاي قانون النقابات

عبدالعال: وقف روما تزويدنا بقطع حربية «خط للأوراق» • مقتل شقيقين بقذيفة مجهولة في سيناء



مصريون على شاطئ مدينة مرسى مطروح في ثاني أيام عيد الفطر أمس الأول (إي بي آيه)

رفيع المستوى برئاسة مجلس الوزراء، لـ«الجريدة» أمس، إن «الحكومة انتهت من مشروع قانون المنظمات النقابية العمالية وحماية حق التنظيم، وأرسلته إلى مجلس الدولة، ومن ثم إلى مجلس النواب لإقراره»، وأشار المصدر إلى أن من المقرر أن تجرى أول انتخابات نقابية بعد العمل بأحكامه، خلال سنتين يوما من تاريخ العمل به. ويحظر مشروع القانون إنشاء، أو تكوين منظمات نقابية عمالية على أساس ديني أو عرقي أو سياسي، كما يحظر على هذه المنظمات تكوين تشكيلات، أو ميليشيات ذات طابع عسكري أو شبه عسكري أو ديني أو عقائدي أو سياسي أو عرقي أو الاشتراك في أي منها.

ميدانياً، قتل اثنان من العناصر «التكفيرية»، في حين أصيب مجند من قوات الجيش، خلال تبادل لإطلاق النار، عقب محاولة تلك العناصر الهجوم على كمين الجورة جنوب الشيخ زايد شمالي سيناء الخميس الماضي، من جهة أخرى، لقي شقيقان مصرعهما، فيما أصيب مسلحة والشرطة المدنية، والذين يخضعون حاليا لتلقي العلاج بمستشفيات القوات المسلحة، بمنطقة جنوب رفح.

علي عبدالعال دخل على خط الأزمة، أمس الأول، معبراً عن استيائه الشديد من قرار مجلس النواب الإيطالي، معتبراً في بيان له، أن «هذه الخطوة تعكس توجهها نحو الخصم من البرلمان الإيطالي، مما قد تكون له نتائج سلبية على العلاقات الثنائية بين البرلمانين». وأضاف عبدالعال، أن «إقدام البرلمان الإيطالي على هذه الخطوة في حين تواجه مصر حرباً شرسة ضد الإرهاب، إنما يمثل خطاً للأوراق على نحو لا داعي له، ويؤثر سلباً على قدرة مصر على مواجهة التنظيمات الإرهابية، خصوصاً في ظل استمرار التواصل والتعاون بين الجهات القضائية في كلا البلدين، للوقوف على ملابسات مقتل الشاب الإيطالي، وفي ظل ظروف إقليمية ودولية شديدة الدقة، يتمدد فيها خطر التنظيمات الإرهابية على نحو غير مسبوق».

وشدد رئيس البرلمان المصري على أهمية تواصل المؤسسات البرلمانية بين البلدين، بقدر أكثر كثافة باعتبارها التي تمثل الشعوب، وأن تتحلى بنظرة شاملة وعقلانية للتعامل مع التحديات القائمة، خصوصاً أن البرلمان المصري حريص كل الحرص على ضرورة تجاوز هذه الأزمة للحفاظ على مستوى العلاقات

القاهرة - أيمن عيسى وخالد عبده وأمنية اليميني

خاطبت السلطات المصرية نظيرتها الإسرائيلية، صباح أمس، لسرعة إرسال الحطام، الذي عثر عليه قرب السواحل الإسرائيلية، لمقارنته بالحطام الخاص بالطائرة المصرية، التي سقطت في البحر الأبيض المتوسط 19 مايو الماضي، للتأكد من أتمائه إليها، في حين أنهت الحكومة المصرية مشروع قانون المنظمات النقابية تمهيداً لإصداره البرلمان له.

تواصلت تحقيقات السلطات المصرية لكشف غموض سقوط الطائرة المصرية، التي سقطت في مياه البحر الأبيض المتوسط، وهي قادمة من فرنسا 19 مايو الماضي، مما أسفر عن مقتل ركابها الـ 66، إذ تواصلت عمليات تفرغ وتحليل بيانات الصندوق الأسود للطائرة، فيما قالت لجنة التحقيق في حادث تحطم الطائرة المصرية، أمس، إنه يجري التنسيق لنقل قطع الحطام، التي عثر عليها قرب الشواطئ الإسرائيلية إلى القاهرة. وأضافت لجنة التحقيق المصرية، أفادت في تقريرها رقم 23، بأن التنسيق جارٍ لنقل قطع الحطام، التي عثر عليها قرب الشواطئ الإسرائيلية إلى القاهرة، وأنه فور نقل الحطام إلى العاصمة المصرية، ستبدأ لجنة فنية فحصها للتأكد من أن تلك القطع، تخص الطائرة المصرية، التي سقطت في المياه الإقليمية المصرية بالبحر المتوسط. وكشف مصدر مطلع لـ«الجريدة»، أن جهات أمنية مصرية طلبت من إسرائيل تسليم قطع حطام الطائرة الموجودة لديها، لإسما أن تل أبيب لم تبلغ مصر رسمياً بالعثور على حطام الطائرة إلا صباح أمس، وعلى الفور خاطبت السلطات المصرية نظيرتها الإسرائيلية بسرعة إرسال الحطام للتأكد من أنه تابع للطائرة المصرية المنكوبة أم لا.

وكانت السلطات الإسرائيلية، قد أعلنت العثور على أجزاء من حطام طائرة على شاطئ مدينة

«حوت مارينا المسالم» يشعل مواقع التواصل الاجتماعي

بعد نحو أسبوع من ظهور سمك قرش مفترس بمياه البحر الأحمر بمنطقة العين السخونة بالبحر الأحمر، ظهر حوت غرب مدينة الإسكندرية المطلة على الساحل المصري الشمالي على البحر المتوسط أمس الأول، مما أحدث حالة من القلق بين الملايين الذين توافدوا إلى شواطئ المتوسط مع إجازة عيد الفطر، قبل أن يتحول الحوت إلى نجم مواقع التواصل مع الكشف عن أنه من الفصائل المسالمة التي لا تؤذي البشر، وفور انتشار مقاطع فيديو للحوت، تحول الأخير إلى نجم وسائل التواصل الاجتماعي، إذ تبادل البعض التعليقات

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبي

الكحاح
 د. عبدالله المنصور
 9699 5699 - 2562 2444

د. بدر حسين الأنصاري
 انتبهي!!
 وجود مرض لثة يسبب رائحة في ابتسامه هوليوود
 25620111 dr.bader_alansari_clinic

مركز الزهور الطبي AL ZUHRA MEDICAL CENTER
 السالمية - شارع 2 ش. يوسف بن حمود بجوار مستشفى المواساة
 22248777

د. عبدالله الجمادي
 استشاري الطب النفسي
 22636346 / 56 - 99566112
 www.ahammadiclinic.com

د. عبد الحكيم مبارك
 أخصائي هندي في طب الأسنان
 94063703, 22649652, 97177821
 22219355-51733389

د. سليمان الخضاري
 استشاري الطب الطبيعي
 22219355-51733389

إعلاناتكم في الجريدة
 1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

الحسيني لـ الجريدة: «روماني» مدرباً مساعداً لماتروك

كاظمة يتفاوض مع أندية محلية لضم أكثر من لاعب

حازم ماهر

وقع اختيار مدرب كاظمة الروماني فلورين ماتروك على مدرب من جنسيته، لشغل منصب المدرب المساعد في الجهاز الفني، من جهة أخرى غرض جهاز الكرة النظر عن تعيين مدير للفريق في الموسم المقبل، بعد اعتذار يوسف الدوخى عن عدم الاستمرار.



أيمن الحسيني

أعلن رئيس جهاز كرة القدم بناي كازمة أيمن الحسيني، أن مدرب الفريق الأول الروماني فلورين ماتروك رشح أحد المدربين من جنسيته لشغل منصب المدرب المساعد في الجهاز الفني، وتمت الموافقة عليه بشكل رسمي بعد الاطلاع على سيره الذاتية. وأضاف الحسيني في تصريح خاص لـ «الجريدة»: «من المنتظر أن يصل المدرب المساعد بصحبة ماتروك في الأول من أغسطس المقبل، من أجل الانتهاء من إجراءات الإقامة، ومن ثم مباشرة عمله مع الفريق». وتابع: «تم الاتفاق مع المدرب عبدالحميد العسوسى للعمل مدرباً مساعداً لماتروك في الموسم المقبل، بيد أن التزام العسوسى بعقد مع نادي الكويت حال دون عمله مع البرتقالي، لذلك تم الاتفاق مع ماتروك على ترشيح أحد المدربين». من جهة أخرى، أكد الحسيني أنه تم الاستقرار بشكل نهائي على الاكتفاء بالعناصر الموجودة في الجهاز الإداري حالياً، ولن يتم البحث عن شخص لشغل منصب مدير الفريق في الموسم المقبل، وذلك بعد اعتذار مدير الفريق السابق يوسف الدوخى عن عدم الاستمرار مع البرتقالي بسبب ظروف عمله». وزاد: «أعضاء الجهاز الإداري قادرون على أداء مهمتهم على



ماتروك في تدريب سابق

المحترفين البرازيليين باتريك فابيانو واليكس ليما، وهو ما يعني جلوس أحدهما على مقاعد البدلاء بشكل مستمر، خصوصاً في ظل وجود لاعبين أكفاء من فئة غير محترفي الجنسية!

قبل أن يتخذ قراره بتقليص عدد المحترفين وبناء فئة غير محترفي الجنسية، حيث إن القرار تم تنفيذه في التو واللحظة، وأشار إلى أنه كان يتعين على اتحاد الكرة ضرورة منح الأندية ومن بينها كاظمة، الذي يضم

حده المراكز التي تحتاج إلى تدعيم، وبناء عليه تم تحديد اللاعبين المراد التعاقد معهم. وأشار إلى أنه كان يتعين على اتحاد الكرة ضرورة منح الأندية فرصة موسم على أقل تقدير

المقبل على استناد الصداقة والسلام، استعداداً لانطلاق الموسم المقبل. وقال تقليص المحترفين وهق الأندية من ناحية أخرى، كشف

استاد جابر يستضيف تدريبات التضامن



السابق لإقامة التدريب تحد له سلفا الثامنة من مساء اليوم. من جهة أخرى، لم تتضح الصورة حول مشاركة سلمان أشخان وسعود الأنصاري وعبدالله ماوي ومحمد الخالد الذين تم التعاقد معهم أخيراً على سبيل الإعارة لمدة عام بعد موافقة نادي القادسية، حيث يجري الجهازان الفني والإداري اتصالات مكثفة، للوقوف على قدرتهم على المشاركة في التدريب الأول. في المقابل، فإن مشاركة اللاعبين الذين تم التعاقد معهم أخيراً، وهم: عبدالعزيز عشوان وجابر جازع والحارس صالح مهدي تبدو مؤكدة.

تلقي مجلس إدارة التضامن موافقة شفوية من مسؤولي الهيئة العامة للرياضة على إقامة تدريبات الفريق الأول لكرة القدم على استاد جابر الدولي، على أن يتم تحديد الملعب الذي يستضيف التدريبات خلال الساعات القليلة المقبلة، وعلى الأرجح من المنتظر أن تجرى التدريبات على أحد الملاعب الفرعية. وتعد إجراء التدريبات على استاد التضامن، لخضوع الملعب الرئيسي لأعمال الصيانة في المقرر أن تجرى عليه التدريبات لم يلق رضا الجهاز الفني بقيادة المدرب علي العدواني. إلى ذلك، تقرر تأجيل التدريب، ليجرى مساء غد، حيث سيتم تحديد الموعد بين مسؤولي النادي وهيئة الرياضة في وقت لاحق، علماً بأن الموعد

«سلة» العربي يقترب من المصري محروس

جابر الشريفي

علمت «الجريدة» أن إدارة النادي العربي اقتربت من التعاقد مع المدرب المصري محمد محروس لتولي مهمة تدريب الفريق الأول لكرة السلة خلفاً لمواطنه محمد عباس. وكان عباس، الذي يتولى مهمة تدريب فريق الناشئين في النادي، قد كلفته الإدارة بقيادة الفريق الأول بعدما استقال المدرب الوطني محمد خليفة عن قيادة الفريق. ويعتبر محروس مكسباً للسلة الخضراء إذا ما تم الاتفاق معه، حيث عمل خلال السنوات الخمس السابقة في الدوري السعودي، ودرّب اندية الفتح والنصر، وحقق مع نادي الفتح لقب الدوري موسميين على التوالي، كما حقق معه لقب الكأس. ولم يحسم الطرفان حتى الآن أمور العقد، حيث وضعت إدارة اللعبة العديد من السيناريوهات في حال عدم الاتفاق، إذ وضع المسؤولون

تجربة بعض عناصر الدكة لتحديد مصيرهم النهائي سواء بالاستغناء عنهم أو الإبقاء عليهم في الموسم الجديد. مارتن يول الذي يخوض أول مباراة قمة له مع الأهلي اعتبر أن الزمالك كتاب مفتوح وليس به ألغاز كما طالب الخوجة لاعبي الفريق التي وقع فيها الأخطاء الفادحة أسيد الإفغاري والاتحاد السكندري الأخيرتين، وأعطى الثلاثي حسام عاشور وأحمد حجازي ورامي ربيعة تعليمات خاصة بإفساد خطورة ثلاثي الأبيض المتمثلة في باسم مرسى وأيمن حفني ومحمود عبدالمنعم كهربا. يول أيضاً ركن في الأيام الماضية على الجوانب النفسية للاعبين بعد تعرضهم لهجوم حاد من جانب الجماهير بسبب تراجع أداء الفريق ونتائج.

المؤدب يحسم مصير فاديغا

ينتظر جهاز الكرة بناي كازمة الفتح، التي برز في إطار رغبته في زيادة تركيزهم قبل اللقاء وعلى رأسها الابتعاد قدر الإمكان عن مواقع التواصل الاجتماعي بداعي أن الإعلام والجمهور الأحمر مارس مؤخراً حروباً وضغوطاً نفسية عليهم من أجل إضعاف عزيمتهم، وحرص الجهاز الفني على الاجتماع بصفة خاصة مع مدافعي الفريق من أجل شرح الأخطاء التي وقعوا فيها في مباراة سموحة الأخيرة لاسيما بعد أن لوحظ وجود أخطاء دفاعية لتفاديها في قمة السلة. ويدرس جهاز الزمالك تجهيز مفاجأة من الناحية الهجومية في ظل تعدد الخيارات أمامه سواء محمد إبراهيم أو أيمن حفني أو محمود كهربا أو مصطفى فتحي أو شيكابالا مع الاعتماد على باسم مرسى مهاجماً وحيداً ويعود الشناوي لحماية العين الأبيض. في المقابل، يبحث الفتح وذلك لتحقيق عدد أهداف من هذه الموقعة المهمة أبرزها إثبات أحييته في الفوز هذا الموسم بدرع المسابقة وإعادته مجدداً لدولاب القلعة الحمراء خاصة بإسعاد جماهيره الغفيرة إضافة إلى رغبة الهولندي مارتن يول في



لخويا يعير عبدالمقصود للجيش 6 أشهر



وافق نادي لخويا القطري على إعارة لاعبه الدولي أحمد عبدالمقصود لنادي الجيش اعتباراً من الموسم المقبل مدة 6 أشهر.

وتهدف هذه الخطوة إلى تدعيم صفوف الجيش الذي يمثل الكرة القطرية في دوري الأبطال الآسيوي بعدما نجح الفريق في التأهل لدور الثمانية بالبطولة القارية. ويعد عبدالمقصود من أبرز لاعبي خط الوسط في صفوف لخويا والمنتخب القطري، وساهم في تتويج الفريق الموسم الماضي بلقب كأس الأمير وتأهل العنابي للدور الحاسم من تصفيات كأس العالم روسيا 2018 التي ستطلق في الأول من شهر سبتمبر المقبل. وفي سياق آخر، أعلن نادي لخويا رسمياً إعارة دامسي تراوري مدافع الفريق لصفوف

«ديربي» الكرة المصرية تحصيل حاصل اليوم



جانب من لقاء الفريقين في القسم الأول

القاهرة - الجريدة. تتجه انظار الملايين من جماهير الكرة المصرية في الساعة 10.30 بتوقيت الكويت صوب استاد السويس لمتابعة المباراة المرتقبة بين الزمالك والأهلي في القمة 112 بختام مباريات الدوري الممتاز هذا الموسم والتي يديرها طاقم حكام نرويجي بقيادة سفين أودفار. الزمالك صاحب الأرض يدخل هذه المواجهة ولا بديل أمامه سوى الفوز لمصالحه جمهوره الغاضب من فقدان درع المسابقة المحلية لصالح الغريم التقليدي. ووضع مدرب الزمالك محمد حلمي، قائمة محظورات على لاعبي الفريق في إطار رغبته في زيادة تركيزهم قبل اللقاء وعلى رأسها الابتعاد قدر الإمكان عن مواقع التواصل الاجتماعي بداعي أن الإعلام والجمهور الأحمر مارس مؤخراً حروباً وضغوطاً نفسية عليهم من أجل إضعاف عزيمتهم، وحرص الجهاز الفني على الاجتماع بصفة خاصة مع مدافعي الفريق من أجل شرح الأخطاء التي وقعوا فيها في مباراة سموحة الأخيرة لاسيما بعد أن لوحظ وجود أخطاء دفاعية لتفاديها في قمة السلة. ويدرس جهاز الزمالك تجهيز مفاجأة من الناحية الهجومية في ظل تعدد الخيارات أمامه سواء محمد إبراهيم أو أيمن حفني أو محمود كهربا أو مصطفى فتحي أو شيكابالا مع الاعتماد على باسم مرسى مهاجماً وحيداً ويعود الشناوي لحماية العين الأبيض. في المقابل، يبحث الفتح وذلك لتحقيق عدد أهداف من هذه الموقعة المهمة أبرزها إثبات أحييته في الفوز هذا الموسم بدرع المسابقة وإعادته مجدداً لدولاب القلعة الحمراء خاصة بإسعاد جماهيره الغفيرة إضافة إلى رغبة الهولندي مارتن يول في

تجربة بعض عناصر الدكة لتحديد مصيرهم النهائي سواء بالاستغناء عنهم أو الإبقاء عليهم في الموسم الجديد. مارتن يول الذي يخوض أول مباراة قمة له مع الأهلي اعتبر أن الزمالك كتاب مفتوح وليس به ألغاز كما طالب الخوجة لاعبي الفريق التي وقع فيها الأخطاء الفادحة أسيد الإفغاري والاتحاد السكندري الأخيرتين، وأعطى الثلاثي حسام عاشور وأحمد حجازي ورامي ربيعة تعليمات خاصة بإفساد خطورة ثلاثي الأبيض المتمثلة في باسم مرسى وأيمن حفني ومحمود عبدالمنعم كهربا. يول أيضاً ركن في الأيام الماضية على الجوانب النفسية للاعبين بعد تعرضهم لهجوم حاد من جانب الجماهير بسبب تراجع أداء الفريق ونتائج.

سلة أخبار

جينوبيلي باق مع سان أنطونيو موسماً آخر



أكد الدولي الأرجنتيني مانو جينوبيلي، أمس الأول، أنه سيلعب في 2016-2017 موسماً إضافياً مع سان أنطونيو سبيرز، أحد أبرز فرق المنطقة الغربية في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وقال في تغريدة على تويتر: "أنا سعيد بأن أعلن لكم أنني ساكون مجدداً لاعباً في صفوف سان أنطونيو سبيرز الموسم المقبل". وانتهى عقد جينوبيلي (39 عاماً) مع ناديه في 30 يونيو، وأعلن الأحد أنه قرر مواصلة مسيرته، والأفضل مع سان أنطونيو الذي بدأ معه مشواره في دوري المحترفين عام 2002.

وساهم جينوبيلي في إحراز سان أنطونيو اللقب 4 مرات (2003 و 2005 و 2007 و 2014).

... وبيليغلي من ساكرامنتو إلى تشارلوت



أعلن نادي تشارلوت هورنتس، أحد أندية دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، أمس الأول، أنه حصل على خدمات الإيطالي ماركو بيلينغلي قادماً صفقة تبادل تخلى فيها عن مالانسي ريتشاردسون القادم من دوري الجامعات.

وقال مدرب تشارلوت ريتش تشو "أنا سعيداً بضم لاعب بسنوي بيلينغلي إلى صفوفنا. لقد برهن على أنه يستطيع التسجيل وخلق المساحات لزملائه. سيدنا بخبرته وتجربته والنزعة القيادية التي كسبها خلال الأعوام التسعة التي لعب فيها في البطولة الأميركية. وتشارلوت هو النادي الساع الذي يدافع بيلينغلي (30 عاماً) عن ألوانه بعد غولدن ستايت وريزر (2007-2009) وتورونتو رابتورز (2009-2010) ونيو أورليانز بليكازن (2010-2012) وشيكاغو بولز (2012-2013) وسان أنطونيو (2013-2015) وأحرز معه اللقب وسكرامنتو (2015-2016).

سيدورف مدرباً جديداً لتشيغين الصيني

أعلن نادي شيغين الصيني، أنه تعاقده مع الهولندي كلارنس سيدورف للإشراف على تدريبه عاماً واحداً، خلفاً للمحلّي تانغ ياو دونغ. وأعرب النادي الصيني عن أمله أن يساهم تعيين سيدورف في تلميع صورة النادي، ويصبح أكثر جذبا حول العالم. وسيقود سيدورف فريقه الجديد في أول مباراة رسمية له غداً، ولم يشغل سيدورف أي مهام تدريبية منذ أن أقبل من منصبه مدرباً لميلان في يونيو عام 2014، بعد خمسة أشهر فقط على توليه المنصب خلفاً لمارسييليو غالياني البيرغري.

ليفربول يوافق على انتقال إيني إلى بورنموث

وافق نادي ليفربول الإنكليزي على انتقال لاعبه الواعد غوردان إيني إلى صفوف بورنموث مقابل 15 مليون جنيه إسترليني، أمس الأول الخميس. وكان إيني انتقل إلى صفوف ليفربول عام 2012 قادماً من بولتون واندررز وخاض في صفوفه 58 مباراة. ويتعين على إيني اجتياز الفحص الطبي الروتيني لإتمام الصفقة والانتقال إلى الفريق الجنوبي، الذي سعد الموسم الماضي إلى دوري الدرجة الممتاز. ونجح في البقاء فيها.



سيرينا تصافح فيستينا بعد نهاية اللقاء

من الوصول إلى النهائي الكبير الأول منذ خسارتها نهائي ويمبلدون بالذات عام 2009، ومن محاولة الفوز بلقبها الكبير الأول منذ تتويجها عام 2008 في ويمبلدون أيضاً بلقبها الخامس في البطولة الإنكليزية والسابع في مسيرتها. وحققت الألمانية فوزها الرابع على فينوس (36 عاماً) في 6 مواجهات بينهما، وهي ستلتقي سيرينا للمرة الثامنة على أمل تقليص الهوة بين اللاعبتين، لأن الأخيرة تتفوق حالياً بخمسة انتصارات مقابل اثنتين لمنافستها الألمانية التي كانت أفضل نتيجة لها في مواجهات كبرى (28 عاماً) دون لقاء سيرينا و فينوس في نهائي البطولة الإنكليزية للمرة السادسة بعد أعوام 2000 و 2008 (فازت فينوس) و 2002 و 2003 و 2009 (فازت سيرينا). كما حرمت كيربر منافستها الأميركية

السيدات والرجال الذي حطمه السويسري روجيه فيدرر (307 الأربعمائة بفوزه على الكرواتي مارين سيليتش في الدور ربع النهائي. لكن ما بهم سيرينا الآن ليس الأرقام القياسية بل تخطي عقبة المباريات النهائية التي لازمتها هذا الموسم في الغراند سلام، إذ خسرت في استراليا المفتوحة ورولان غاروس، ولم تفز بأي لقب منذ ويمبلدون العام الماضي، لأن مشوارها في فلاشينغ ميدوز الصيف الماضي انتهى في نصف النهائي.

"لا أصدق أنني وصلت مجدداً إلى النهائي. أنا سعيدة جداً"، هذا ما أضافته سيرينا التي توجت في ويمبلدون أعوام 2002 و 2003 و 2009 و 2010 و 2012 و 2015، وخسرت في النهائي عامي 2004 أمام الروسية ماريا شارابوفا، و 2008 أمام شقيقتها فينوس التي شاركت حينها

(فيستينا) بمباريات صعبة في ويمبلدون. وأصبحت سيرينا على بعد ثلاثة انتصارات فقط في بطولات الغراند سلام عند السيدات لكي تعادل رقم مواطنتها الأسطورة الأخرى مارتينا نافراتيلوفا، وعلى بعد أربعة انتصارات من الرقم القياسي المطلق عند السيدات ويحترمون ما تقوم به".

وردت سيرينا التي تاهلت إلى النهائي التاسع في ويمبلدون، على سؤال وجهه لها أحد الصحفيين بالقول "عندما تكتب مقالا قصيرا، إلا تعتقد بانك تستحق اجرا يوازي اجر الزميل الجالس خلفك". واضافت "أرغب في ان يحترمنا كل الناس، الجمهور والصحافة والرياضيون الآخرون عموماً. احب ان يحترمونا نحن

سيرينا تضرب موعداً مع كيربر في نهائي «ويمبلدون»

اكتسحت الأميركية سيرينا وليامس نظيرتها الروسية الينا فيستينا في 48 دقيقة، لتتاهل للمباراة النهائية لبطولة ويمبلدون، وتضرب موعداً مع الألمانية أنجليك كيربر المتأهلة على حساب شقيقها الكبير فينوس.

أصبحت الأميركية سيرينا وليامس المصنفة أولى وحاملة اللقب على بعد مباراة واحدة من معادلة إنجاز الألمانية شتيفي غراف، وذلك ببلوغها نهائي بطولة ويمبلدون الإنكليزية لكرة المضرب ثالث البطولات الأربع الكبرى للمرة التاسعة في مسيرتها بأسهل فوز لها في نصف نهائي هذه البطولة على حساب الروسية أيلينا فيستينا غير المصنفة 26 و6 صفر الخميس. واحتاجت سيرينا، الساعة إلى لقب سابع في ويمبلدون ومعادلة رقم الألمانية شتيفي غراف في عدد الإلقاب الكبيرة (22 لقباً)، إلى 49 دقيقة فقط لكي تتخطى عقبة فيستينا التي خاضت غمار المربع الأخير لأول مرة في بطولات الغراند سلام.

وضربت سيرينا، التي حققت فوزها الخامس على فيستينا في 5 مواجهات بينهما، موعداً في النهائي مع الألمانية أنجليك كيربر الرابعة التي وقفت حائلاً دون مواجهة عالقة مرتقبة بين سيرينا وشقيقها الكبير فينوس ولباس الثامنة بفوزها على الأخيرة 4-6 و4-6 في ساعة و11 دقيقة. وستخوض سيرينا (34 عاماً) النهائي الثامن والعشرين

... وتدافع مجدداً عن المساواة في الجوائز

طلب المجلس التنفيذي للجنة الأولمبية الدولية من لجنة القيم المشورة بشأن مشاركة العداء الروسية يوليا ستيبانوفا في أولمبياد ريو دي جانيرو 2016. وكان الاتحاد الدولي لعاب القوى، وافق قبل أيام على عودة ستيبانوفا عداءة سباقات 800 متر، والتي أبلغت عن قضية منشطات روسية، المشاركة في المنافسات الدولية كرياضية مستقلة نظراً إلى الدور الذي قامت به في كشف الاحتيال باختبارات المنشطات. لكن القرار النهائي بشأن المشاركة في أولمبياد ريو دي جانيرو، يبقى بيد اللجنة الأولمبية الدولية.

مختبرات وادا خلال أولمبياد سوتشي الشتوي. وتعرض باخ لانتقادات لاذعة في ألمانيا بسبب العلاقة الوثيقة التي تربطه بالرئيس الروسي فلاديمير بوتين، ولكنه أكد أنه يقوم بدوره بشكل فعال كرئيس للجنة الأولمبية الدولية. وأوضح باخ "عندما يتم الحديث عني في ألمانيا باعتباري شخص يفهم عقلية الروس، فإنني أرى ذلك كمجاملة، لأنك إن لم تحاول فهم الثقافات الأخرى وطرق التفكير والاهتمامات

... والأولمبية الدولية تطلب مشورة بشأن ستيبانوفا

جاء في البيان أيضاً: "ستبضم طلب المشورة من لجنة القيم باللجنة الأولمبية الدولية منح فرصة الاستماع للسيدة ستيبانوفا". وكانت ستيبانوفا، التي أصيبت لدى عودتها في البطولة الأوروبية للألعاب، قد أوقفت لمدة عامين في 2013 بسبب ظهور نسب غريبة في جواز السفر البيولوجي الخاص بها.

وجاء إيقاف الاتحاد الروسي للألعاب القوى عن المشاركات الدولية إثر ادعاءات ستيبانوفا وزوجها فيتالي ستيبانوف، العضو السابق بالوكالة الروسية لمكافحة المنشطات (روسادا)، بوجود مخالفات ممنهجة تتعلق بالمنشطات، ونشر ذلك في خلال فيلم وثائقي بثته شبكة "إيه. آر.دي" التلفزيونية الألمانية في ديسمبر 2014 (د ب أ)

باخ: استبعاد الروس من الأولمبياد «غير منصف»



مختلفة، لن يكون لك مكان في منظمة دولية تضم 206 لجان أولمبية وطنية". وتابع "هنا نتحدث مجدداً عن العدل، الحقيقة أننا علمنا سويًا بشكل جيد جدا مع روسيا والسيد بوتين أثناء الاستعداد وتنظيم الأولمبياد الشتوي".

وتقرر إيقاف محترفي ألعاب القوى الروس بسبب فضيحة الاستخدام المنهج للمنشطات، لكن فرصة المشاركة منحت لمن يثبت بأدلة لا تقبل الشك عدم تورطه في مخالفات تتعلق بالمنشطات. وذكرت اللجنة الأولمبية الدولية في بيان: "نظراً إلى أن مسألة مشاركة يوليا ستيبانوفا في أولمبياد ريو 2016 تحمل أبعاداً أخلاقية مهمة، قرر المجلس التنفيذي للجنة الأولمبية الدولية طلب المشورة من لجنة القيم بهذا الشأن".

وأضافت "طلبت السيدة ستيبانوفا من اللجنة الأولمبية الدولية المشاركة كرياضية مستقلة في الدورة الأولمبية المقررة في ريو دي جانيرو، وقد استنوت شروط المشاركة الاستثنائية المحددة من قبل الاتحاد الدولي للألعاب القوى".

وأوضح باخ "عندما يتم الحديث عني في ألمانيا باعتباري شخص يفهم عقلية الروس، فإنني أرى ذلك كمجاملة، لأنك إن لم تحاول فهم الثقافات الأخرى وطرق التفكير والاهتمامات



سيرينا تصافح فيستينا بعد نهاية اللقاء

تراجع المدرب الأرجنتيني مارسيلو بيليسا عن تدريب نادي لاتسيو الإيطالي، وذلك بعد يومين فقط من تعيينه رسمياً، كما أعلن النادي.

وقال النادي في بيان مقتضب لقم صدمتنا بقرار استقالة بيليسا في خرق واضح لجميع الالتزامات التي اتخذت خلال توقيع العقود الأسبوع الماضي، والتي أصبحت في حوزة الاتحاد الإيطالي لكرة القدم.

وكان بيليسا فاجأ الجميع أيضاً عندما استقال من تدريب مرسييليا في المرحلة الأولى من الدوري الفرنسي الممتاز الماضي. ويمك بيليسا، الذي يحتفل في 21 يوليو الحالي بعيد ميلاده وسط دهشة الجميع، ودون إعطاء تبريرات مقنعة.

بييلسا يتراجع عن تدريب لاتسيو



تراجع المدرب الأرجنتيني مارسيلو بيليسا عن تدريب نادي لاتسيو الإيطالي، وذلك بعد يومين فقط من تعيينه رسمياً، كما أعلن النادي.

فيكتور فالديز يعزز صفوف الصاعد ميدلزبره

سيواصل الحارس الإسباني فيكتور فالديز مشواره في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، بعدما وقع عقداً لمدة عامين مع ميدلزبره، العائد مجدداً إلى الأضواء، وفق ما أعلن الأخير أمس الأول.

وقال ميدلزبره على موقعه الرسمي: "أنهينا التوقيع مع الحارس الفائز بكأس العالم (2010) فيكتور فالديز"، مشيراً إلى أنه نجح في الحصول على خدمات حارس برشلونة السابق، بعد منافسة قوية مع فرق أخرى. وعلق مدرب ميدلزبره الإسباني الآخر إيتور كارانكا على التعاقد مع الحارس (34 عاماً) والذي انتقل إلى الدوري الممتاز في 2015 للدفاع عن ألوان مانشستر يونايتد، لكن الأخير أعاره في يناير إلى ستاندار لياج البلجيكي، قائلاً: "لا تدركون حجم سعادتني لأنه ليس عادياً أن تأتي لاعبين مثلهم إلى فريق صاعد حديثاً".

يورغن كلوب يمدد عقده مع ليفربول حتى 2022



أعلن نادي ليفربول الإنكليزي أمس أنه جدد عقده مع مديره الحالي الألماني يورغن كلوب حتى عام 2022. وكان كلوب انضم إلى صفوف الفريق الشمالي العريق في أكتوبر عام 2015، ووقع عقداً حتى عام 2018 قبل أن يتم تجديد أربع سنوات إضافية أمس.

وكان كلوب قاد فريقه إلى المباراة النهائية لكأس رابطة الأندية الإنكليزية وخسر أمام مانشستر سيتي، كما خسر نهائي الدوري الأوروبي أمام اشبيلية الإسباني. وفي أول رد فعل على تجديد العقد، قال كلوب: "العلاقة التي تربطني بهذا المكان المميز مذهشة. من الصعب التعبير عن مدى فخري باللقبة التي منحني إياها مجلس إدارة النادي، إنها مسؤولية كبيرة".



UEFA
EURO 2016
FRANCE



الديوك تتأثر من الماكينات الألمانية وتصعد للنهائي



اتلتيكو وحولها في الشباك (72). وهو الهدف السادس لغريزمان في النهائيات الحالية، فأصبح أول لاعب يحقق هذا الأمر منذ 2004 (5 أهداف)، واللاعب الوحيد الذي يتفوق عليه بعدد الأهداف في نسخة واحدة هو مواطنه ميشال بلاتيني (9 عام 1984). وكان الألمان قريبين من العودة إلى اللقاء، إلا أن تسديدة كيميخ ارتدت من العارضة (74). واختتم الألمان اللقاء بفرصة أخرى في الوقت بدل الضائع عبر كيميخ بكرة رأسية صاروخية لكن لوريس تعلق وحافظ على نظافة شبكته (90+3).

(أ ب)

شفابنشتايفر، انبرى لها غريزمان بنجاح (45+2).

غريزمان يضرب مجدداً

وبدأت فرنسا الشوط الثاني كما فعلت في الأول، إذ حاصرت الألمان في منطقتهم، لكن سرعان ما دخل أبطال العالم في الأجواء مجدداً وفرضوا سيطرتهم لكن دون فرص فعلية، ثم تعرضوا لضربة قاسية أخرى بإصابة بواتينغ الذي ترك مكانه لشكوردان مصطفي (61).

ثم احتكم لوف لماريو غونسه بطل نهائي مونديال 2014 واشركه بدلا من جان (67)، على أمل العودة إلى اللقاء لكن الهدف جاء من

الجهة المقابلة عبر غريزمان مجدداً، وذلك بعدما سقطت الكرة اسامه اثر عرضية من بوغبا اعترضها نوير دون ان ينجح في ابعادها كثيرا، فاقترضها هدف

خصوصا مع تقدم الظهيرين كيميخ وهكتور، وطالبوا بركلة جزاء بعد سقوط كروس خلال محاولته التسديد اثر تدخل من بول بوغبا، لكن الحكم الإيطالي نيكولا ريتزولي امر بمواصلة اللعب (21).

وحصلت فرنسا على فرصة لافتتاح التسجيل من ركلة حرة نفذها المتخصص ديميتري باييت من حوالي 30 مترا، لكن نوير كان على الموعد وانقذ الموقف دون صعوبة تذكر (24)، ثم انتقل الخطر إلى الجهة المقابلة وتدخل لوريس ببراعة لصد كرة اطلقها شفابنشتايفر من خارج المنطقة (26).

وعندما كان الشوط الأول يلفظ أنفاسه احتسب الحكم ركلة جزاء للفرنسيين بطلب من حكم خط المرمى، بعدما ارتدت الكرة القادسة من ركلة ركنية من يد

أساسيين في هذه النهائيات، وخاض شفابنشتايفر بالتالي مباراته 38 في نهائيات كأس العالم وكأس أوروبا (18 في الأخيرة)، وهو انجاز لم يحققه اي لاعب في السابق، متفوقا على مواطنيه ميروسلاف كلوزه (37) ولوتار ماتئوس والإيطالي باولو مالديني (36).

شوط أول ألماني وهدف فرنسي

وبدأ الفرنسيون اللقاء بقوة، إذ فرضوا أفضليتهم وحاصروا أبطال العالم في منطقتهم، وكانوا قريبين من افتتاح التسجيل منذ الدقيقة 7 بعد لعبة جماعية رائعة بين بيلين ماتويدي وغريزمان أنهاها الأخير بتسديدة من داخل المنطقة، لكن مانويل نوير تالق وانقذ فريقه. وفرض الألمان أفضليتهم بفضل الكثافة العددية في وسط الملعب،

الثامنة عشرة على التوالي (5) مباريات في كأس أوروبا 1984 حين توج باللقب 7 في كأس العالم 1998، حين توج أيضا و6 في كأس أوروبا 2016). كما تار منتخب "الديوك" من نظيره الألماني المتوج بثلاثة القاب (1972 و 1980 و 1996) وحرمه من الوصول إلى النهائي للمرة السابعة في تاريخه، وذلك لخروجه على يده من الدور ربع النهائي في مونديال البرازيل 2014 (صفر-1).

إنجاز قياسي لشفابنشتايفر وخاضت ألمانيا اللقاء بغياب قلب الدفاع ماتئوس هولمس للايقاف، ولاعب الوسط سامي خضيرة، والمهاجم ماريو غوميز للاصابة، فيما شارك القائد باستان شفابنشتايفر أساسيا، بعد أن كان الشك يحوم حوله أيضا، وقد لعب إلى جانبه ايمري جان في أول مشاركة لهما

تار المنتخب الفرنسي المضيف من نظيره الألماني بطل العالم وتأهل إلى نهائي كأس أوروبا في كرة القدم للمرة الثالثة في تاريخه، وذلك بفوزه عليه 2-صفر أمس الأول في الدور نصف النهائي على استاد فيلودروم في مرسيليا. ويدين فريق المدرب ديديه ديشان بتأهله إلى النهائي، حيث سيواجه البرتغال غدا الأحد على استاد دو فرانس في ضاحية سان دوني الباريسية، إلى مهاجم اتلتيكو مدريد الإسباني أنطوان غريزمان الذي سجل هدفي المباراة لكأس أوروبا، لكنه اثنار إلى أن ذلك الهدفين برصيد 6 أهداف.

واكد المنتخب الفرنسي، الذي فاز باللقب عامي 1984 و 2000 في المرتين اللتين وصل فيهما إلى المباراة النهائية، تالقه على ارضه إذ لم يذق طعم الهزيمة بين جماهيره في بطولة كبرى للمباراة

تأهل منتخب فرنسا المضيف إلى المباراة النهائية في بطولة كأس أوروبا للمرة الثالثة في تاريخه، إثر فوزه على نظيره الألماني 2-صفر أمس الأول في الدور نصف النهائي للمباراة

غريزمان: العمل الجماعي قادنا إلى الفوز



قال المهاجم الفرنسي أنطوان غريزمان إن تأهل منتخب بلاده على حساب نظيره الألماني إلى نهائي بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016) المقامة بفرنسا جاء بفضل العمل والجهد الجماعي للفريق. وسجل غريزمان ثنائية رفيع بها رصيده إلى ستة أهداف في صدارة قائمة هدافي البطولة، وقاد بها المنتخب الفرنسي للفوز على نظيره الألماني 2-صفر مساء أمس الأول في الدور قبل النهائي على ملعب «فيلودروم» بمدينة مرسيليا.

وقال غريزمان «إنها جهود الفريق كله. العمل الجماعي قادنا إلى النهائي، وقد خضنا مباراة الليلة بنية تقديم كل ما لدينا». وأضاف «أهدرت ضربة جزاء (الأتليكو مدريد) في نهائي دوري أبطال أوروبا وتمنيت حقاً أن أسجل من ضربة الجزاء (التي أحرز منها الهدف الأول)».

ديديه ديشان: الأهم هو الفوز باللقب غداً

لوف يرفض إلقاء اللوم على لاعبيه بعد الهزيمة

رفض يواخيم لوف المدير الفني للمنتخب الألماني إلقاء اللوم على لاعبيه بعد الهزيمة التي مني بها الفريق أمام نظيره الفرنسي صفر-2، مساء أمس الأول، في الدور قبل النهائي ببطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016). وحقق المنتخب الفرنسي أمس الأول انتصاره الأول على نظيره الألماني في البطولات الرسمية منذ عام 1958، ليلتقي نظيره البرتغالي في النهائي غداً الأحد بالعاصمة الفرنسية باريس.

وقال لوف في تصريحات لقناة «زد دي إف» التلفزيونية الألمانية «لعبنا مباراة رائعة وكنا الفريق الأفضل كنا الأكثر استحواداً وأجبرنا المنتخب الفرنسي على التراجع». وأضاف «لعبنا بقوة وشجاعة وثقة بالنفس ولكننا لم نستطع التسجيل. لا يمكنني إلقاء اللوم على الفريق.» (د ب أ)



مدرب فرنسا ديديه ديشان ومدرب ألمانيا يواخيم لوف (أ ب)

أعرب مدرب منتخب فرنسا ديديه ديشان عن فخره بما حققه لاعبه اثر تسجيلهم أول فوز لهم على ألمانيا في بطولة كبرى منذ 58 عاماً، وبلغتهم المباراة النهائية لكأس أوروبا، لكنه اثنار إلى أن ذلك لن يفيد بشيء إذا لم يحرز فريقه اللقب غداً الأحد ضد البرتغال. ونجحت فرنسا في إحراز اللقب في كل مرة استضافت فيها بطولة كبرى، وحصل هذا الأمر في البطولة القارية عام 1984 بقيادة ميشال بلاتيني، ثم في مونديال 1998 بقيادة زين الدين زيدان، وهي تريد أن تحقق الهاتريك وتعادل في الوقت ذاته الرقم القياسي في عدد الألقاب في كأس أوروبا (3 مرات) والموجود في حوزة ألمانيا وأسبانيا.

وقال ديشان «لقد كتب اللاعبون التاريخ بفوزهم على ألمانيا. لقد احتقلوا بعد المباراة بما فيه

الكفاية، لكن الأهم هو ما ينتظرنا يوم الأحد. لن يفيد بشيء فوزنا على ألمانيا إذا لم نتوج باللقب». وتابع «لم تكن المباراة سهلة على الإطلاق أمام منتخب ألماني قوي خلق لنا الكثير من المشاكل، لكن فريقنا أظهر قوة شكيمة خلال الفترات الصعبة التي مر بها ونجح في قيادة المباراة إلى بر الأمان». وأضاف «الطابع لدينا وقت قليل للاستعداد للمباراة النهائية، لكننا سنحاول أن نستعد بأفضل طريقة ممكنة لكي نكون جاهزين بدنيا ومعنويا». وأشار المدرب بالمهاجم أنطوان غريزمان صاحب الثنائية في رمي ألمانيا بقوله: «إنه لاعب كبير وقد برهن ذلك، وهو يشكل لنا ضيفا ناجحاً مع أوليفييه جيرو. يمكن أنطوان سرعة كبيرة وهو لاعب مهم بالنسبة لينا».

(أ ب)

نوير: النتيجة لم تكن عادلة

أبدي مانويل نوير حارس مرمى المنتخب الألماني خيبة أمل، إثر الهزيمة التي مني بها الفريق أمام نظيره الفرنسي صفر-2 مساء أمس الأول في الدور قبل النهائي ببطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016) المقامة بفرنسا. وتفوق المنتخب الألماني في السيطرة والضغط الهجومي في أغلب فترات المباراة، لكن لاعبيه أهدروا العديد من الفرص، كما تالق الحارس الفرنسي هوغو لوريس في الدفاع عن شبكته، بينما نجح المنتخب الفرنسي في استغلال الفرص، حيث افتتح التسجيل إثر ضربة جزاء تسبب فيها باستان شفابنشتايفر، ثم جاء هدفه الثاني إثر خطأ دفاعي.

وقال نوير عقب المباراة التي أقيمت على ملعب «فيلودروم» بمدينة مرسيليا «إنها مباراة بالدور قبل النهائي، لا يوجد أسوأ من لحظات الهزيمة في هذه المباريات. لا أود أن أقول إننا كنا الفريق الأفضل لكن فوزهم (المنتخب الفرنسي) 2-صفر لم يكن نتيجة عادلة».

(د ب أ)

حارس مرمى المنتخب الألماني مانويل نوير

كروس: قدمنا الأداء الأفضل

يرى توني كروس، نجم وسط المنتخب الألماني، أن «المنافسة» قدم أفضل أداء له خلال بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) أمام فرنسا في نصف النهائي رغم الهزيمة بنتيجة نظيفة. وقال كروس في تصريحات نقلها موقع «فور فور تو»: «قدمنا أفضل أداء لدينا في يورو 2016 أمام فرنسا، لذلك فمن الغريب أن نتعرض لهزيمة بهدفين نظيفين». وأضاف نجم ريال مدريد: «لا يمكن إلقاء اللوم على الفريق، كان لدينا ثلاث أو أربع فرص ممتازة للتسجيل، لكننا لم نوفق».

من جانبه، لام أوليفير بيرهوف مدير المنتخب الألماني سوء حظ بلاده أمام فرنسا، قائلاً: «سيطرنا على المباراة وفازت فرنسا، لقد كانت محظوظة خلال اللقاء».



إيفرا للبرتغال: لا توجد هدايا

رفض باتريس إيفرا، ظهير المنتخب الفرنسي ولاعب يوفنتوس الإيطالي، التقليل من المنتخب البرتغالي، قبل مواجهتهما في نهائي كأس الأمم الأوروبية، المقررة الأحد المقبل.

وكان المنتخب الفرنسي، الذي تغلب على ألمانيا بهدفين نظيفين، مساء الخميس، في نصف نهائي بطولة أوروبا، ضرب موعداً مع المنتخب البرتغالي، الذي تفوق على المنتخب الويلزي بهدفين نظيفين، في نهائي البطولة.

وقال إيفرا، في تصريحات نقلها موقع «فور فور تو» أمس: «ستكون مباراة كبيرة. البرتغال فريق جيد جداً، رغم أنه تعرض لكثير من الانتقادات خلال مشواره بالبطولة». وأضاف: «الكثيرون قالوا إن المنتخب البرتغالي لم يفتز في أي مباراة خلال الـ90 دقيقة، وإن كرواتيا ستقصيهم، لكنهم الآن في النهائي، وهم يستحقون ذلك».

وتابع: «النهائي هو النهائي. أنا ذاهب للعب ضد بعض زملائي القدامى. إنها لحظة كبيرة، لكن لا توجد هدايا في النهائي». يذكر أن باتريس إيفرا بجوار كريستيانو رونالدو وليوس ناني، نجمي المنتخب البرتغالي، في مانشستر يونايتد الإنكليزي.





فرنسا وجدت في غريزمان بطلاً تبحث عنه منذ أعوام

اوليفيه جبرو ان غريزمان، استكت المشككين، قائلاً: "لقد تسلم القيادة في هجومنا واصبح عنصراً لا غنى عنه"، فيما رأى بوغيا ان الهدف الذي جاء بعد تمريرته العرضية اكمل ليلة رائعة في مرسليليا حيث احتشد 65 الف مشجع في "استاد فيلودروم". وتابع لاعب وسط بوفنتوس الايطالي: "لقد لعبتها (الكرة) عرضية وغريزو كان هناك الامر كان رائعاً في فيلودروم. بصراحة، كرة القدم شيء رائع" (أ ف ب)

البرازيل 2014 بنتيجة صفر-1)، ستكون الفرصة سانحة امام غريزمان لتحقيق ثمار شخصي من لاعبي ريال مدريد رونالدو وببيي عندما يواجههما غداً في سان دوني. ولم يأت تالق غريزمان في نهائيات كأس أوروبا من فراغ، وذلك لأن المهاجم السابق لريال سوسيسداد الاسباني قدم من موسم رائع مع اتلتيكو اذ سجل 32 هدفاً لفريق المدرب الارجنتيني دييغو سيميوني بفضل غريزته القاتلة امام المرمى كما اظهر في الهدف الثاني الذي جاء بعدما انفض على الكرة امام المدافعين الالمان وحولها الى الشباك اثر تدخل غير موفق لنيوزر على عرضية من بول بوغيا. وعلق المهاجم البالغ من العمر 25 عاماً على هذا الهدف، قائلاً: "بالنسبة للهدف الثاني، كنت مرتبصاً بانتظار اي خطأ من الحارس". واعتبر زميله في الهجوم

من المشاركة في البطولة بسبب قضية ابتزاز زميله ماتيو فالبوينا على خلفية شريط جنسي للاعب، وضع جانبا غروره والادعاءات بأنه استبعد عن التشكيلة بسبب خلفيات عنصرية واشاد بالمنتخب في حسابه على تويتر واعرب عن دمه له، قائلاً: "هيا، تبقى لنا مباراة واحدة" تجمع الفرنسيين بالبرتغال ونجمها كريستيانو رونالدو الاحد على "استاد دو فرانس" في ضاحية سان دوني الفرنسية.

فرصة لتحقيق التآزر

ويبعد ان تآزر منتخب "الدبوك" من نظيره الالمانى الذي فرض نفسه عقدة له في البطولات الكبرى بفوزه عليه في 3 مناسبات (نصف نهائي مونديال 1982 بركلات الترجيح بعد تعادلهما 3-3 ونصف نهائي مونديال 1986 بنتيجة صفر-2 وربع نهائي مونديال

بلاتيني الذي قاد "الدبوك" الى لقبهم الاول عام 1984، لكن اسمه في سجلات عظماء الكرة الفرنسية خصوصاً بعد الدور الذي لعبه بقيادةهم الى النهائي على حساب المانيا بطلة العالم بعد ان سجل ثنائية الفوز مساء أمس الاول. "انه لاعب رائع. لقد اظهر معدنه كلاعب معطاء في مباراة الليلة، هذا ما قاله مدرب فرنسا ديبديه ديشان عن غريزمان الذي اصبح اول لاعب يسجل 5 اهداف او اكثر منذ التشيكي ميلان باروش في نسخة 2004 (5 اهداف)، واللاعب الوحيد الذي يتفوق عليه بعد الاهداف في نسخة واحدة هو مواطنه بلاتيني (9 عام 1984). وواصل ديشان: "كان حاسماً بالنسبة لنا في هذه البطولة الأوروبية، بإمكانه التسجيل وبإمكانه مساعدة الاخرين على التسجيل". وحتى ان بنزيمة الذي حرم

وجد المنتخب الفرنسي بطلاً كان يبحث عنه منذ أعوام، وتحديدًا منذ أيام زين الدين زيدان الذي قاده الى لقب كأس العالم 1998 ونهائي 2006 وكأس أوروبا 2000، واسمه انطوان غريزمان الذي دخل الى نهائيات كأس أوروبا 2016 وهو خارج حسابات النجومية في ظل الجدل القائم بسبب استبعاد كريم بنزيمة. لكن مهاجم اتلتيكو مدريد الاسباني فرض نفسه النجم الابرز لبلاده في هذه النهائيات التي تستضيفها على أرضها، اذ نجح باهداف الستة حتى الان في قيادتها الى نهائي البطولة القارية للمرة الاولى منذ 2000 والثالثة في تاريخها.

المقارنة ببلاتيني

صحيح ان غريزمان الذي يخوض النهائيات القارية للمرة الاولى في مسيرته، رفض مقارنته بالأسطورة ميشال

ستكون الفرصة سانحة امام نجم فرنسا غريزمان لتحقيق ثأر شخصي من لاعبي ريال مدريد رونالدو وببيي عندما يواجه منتخب البرتغال غداً في نهائي كأس أوروبا.



الحكم الإنكليزي كلاتنبرغ يقود المباراة النهائية

سيبتولى الحكم الإنكليزي مارك كلاتنبرغ مهمة قيادة المباراة النهائية لكأس أوروبا 2016، التي تقام الأحد بين فرنسا المضيفة والبرتغال على "استاد دو فرانس" في سان دوني، وذلك بحسب ما أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم أمس الجمعة.

ويعتبر كلاتنبرغ، البالغ من العمر 41 عاماً، من أفضل حكام القارة الأوروبية في الفترة الحالية، وهو الذي قاد نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا التي توج بها ريال مدريد الاسباني للمرة الحادية عشرة في تاريخه بفوزه على جاره اللدود اتلتيكو مدريد بركلات الترجيح في مايو الماضي. واصبح كلاتنبرغ ثاني حكم يقود نهائي دوري أبطال أوروبا ونهائي كأس أوروبا في نفس العام بعد البرتغالي بدرو برونيسا عام 2012. وسبق لكلاتنبرغ الذي اصبح حكماً دولياً عام 2007، ان قاد ثلاث مباريات في البطولة الحالية وجمعت بلجيكا وبابالبا وتشيكيا بكرواتها خلال الدور الأول، وسويسرا ببولندا في الدور ثمن النهائي.

لوريس: الفوز على ألمانيا صعب



اعترف حارس مرمى وقائد المنتخب الفرنسي هوجو لوريس بصعوبة الفوز على المنتخب الألماني، في نصف نهائي بطولة أمم أوروبا، بنتائفة: "امس الاول".

وقال لوريس، في تصريحات لصحيفة لوكيب الفرنسية "تبحث الخطوات الأخيرة وهي الأضعب.. الانتصار بالجماعية وهو للجماعة لا للاعب معين. انا فخور بان اكون جزءاً من هذه المجموعة الكبيرة".

واضاف لوريس "نحن جميعاً لدينا مسؤوليات ونقاتل من أجل ان نحقق مهمتنا. لهذا من الصعب الفوز علينا حتى المانيا فطلت اليوم في ذلك". وتابع حارس فرنسا "في غرف الملابس هناك الكثير من الفرح والسعادة ولكننا لن نفرط في الفرح. لدينا ارتياح كبير هناك حاجة لأن نكون بكامل تركيزنا".

بيكنباور: إصابة بواتينغ أثرت علينا



اعتبر اللاعب الدولي الألماني السابق فرانز بيجنباور، أن إصابة المدافع جبروم بواتينغ كان لها تاثير في هزيمة المانيا بهدفين نظيفين أمام فرنسا في نصف نهائي بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016)، ولولا حدثت لعكس "المانشافت" نتيجة اللقاء.

وكتب بيجنباور في مقال نشرته أمس صحيفة بيلد الألمانية: "أنا واثق من أنه في وجود بواتينغ كنا سنعكس تاخرنا بهدف نظيف".

ويشكل عام، يرى بيجنباور أن الإصابات العديدة التي تعرض لها المنتخب الألماني أثرت عليه في مباراة نصف النهائي. وأوضح: "من دون ماريو غوميز كان ينقصنا الحسم في الهجوم، وأهدرنا العديد من الفرص، وظهر تاثير غياب

الماتس هوملز (الموقوف) أكثر مما كنت أتوقع". ويرى بيجنباور أن الضربة الحقيقية التي تلقاها منتخب "الماكينات" كانت عندما غادر بواتينغ الملعب، بسبب الإصابة، فيما كانت فرنسا متقدمة بهدف دون رد. وقال "بعدها انهارت بنيتنا الدفاعية". من ناحية أخرى، أشار بيجنباور إلى أن الشوط الأول كان الأفضل بالنسبة للمنتخبين الذين يعتبر أنهما الأفضل في "يورو 2016"، مبرراً أن المانيا قدمت أداء جيداً في البطولة رغم خروجها. واعتبر بيجنباور أيضاً بغضبه، بسبب لمس باستيان شفاينشتايغر الكرة، ما دفع الحكم بنحسب ركلة جزاء لفرنسا سجل منها انطوان جريزمان الهدف الأول لالدبوك.

صدامات بين المشجعين والشرطة في الشانزليزيه



مواجهات الجماهير الفرنسية مع الشرطة بالشانزليزيه

"نحن في ديارنا، نحن في ديارنا"، في حين قطعت الشرطة السير في الجادة، ونصحت المارة بالعودة إلى منازلهم. وإثر هذه الصدامات، خلعت الجادة من جموع المحتفلين باستثناء قلة قليلة من الشبان، الذين ظلوا في المكان لاسيما حول قوس النصر.

وزجاجات ومقدوفات أخرى باتجاه عناصر شرطة مكافحة الشغب، كما أطلقت باتجاههم أسهماً نارياً، فضلاً عن قيامها بإضرام النار في عدد من حاويات النفايات، في الجادة الرئيسية الشهيرة. وردت شرطة مكافحة الشغب بإطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع. وردت الشبان على مسامح عناصر الشرطة:

دارت صدامات ليل الخميس الماضي في جادة الشانزليزيه بباريس بين مجموعات من مشجعي كرة القدم والشرطة، في حين كانت جموع من الفرنسيين يحتفلون بفوز منتخبها على نظيره الألماني في الدور نصف النهائي من كأس أوروبا. وأفادت صحافية في وكالة "فرانس برس" بأن مجموعات من الشبان رمت حجارة

غريندل يدعم استمرار لوف حتى كأس العالم 2018

أعلن راينهارد غريندل رئيس الاتحاد الألماني لكرة القدم دعمه للمدرب يواخيم لوف المدير الفني للمنتخب، رغم الهزيمة التي مني بها أمام نظيره الفرنسي صفر-2 مساء أمس الاول في الدور قبل النهائي من بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016).

ويستمر عقد لوف إلى ما بعد كأس العالم 2018 ببروسيا، وقال غريندل في تصريحات لقناة "زد دي إف" التلفزيونية الألمانية إنه يامل في بقاء لوف حتى نهاية عقده.

وأضاف "الآن سنركز على هدفاً المقبل، وهو الحفاظ على لقب كأس العالم في 2018، يواخيم لوف سيحتاج إلى وقت لتحليل ما قدمه الفريق في يورو 2016. إنه مدرب فاز بكأس العالم (في البرازيل عام 2014)، وبالتأكيد لديه رغبة في الحفاظ على اللقب، أود مواصلة المشاور معه". من جانبه، قال لوف لدى سؤاله عن عقده الحالي "لا يمكنني التكهّن بالأشياء غداً، ما زلت أعاني من خيبة أمل، لن أفكر بهذا الأمر الليلة".

وأضاف لوف الذي يتولى مسؤولية المنتخب الألماني منذ نهاية كأس العالم 2006 "لم نتناقش من قبل بشأن ما سنفعله بعد الهزيمة، ربما نتحدث خلال يومين أو ثلاثة أيام بهذا الشأن، وربما يكون ذلك خلال عودتنا (إلى المانيا)". (د ب أ)



رئيس الاتحاد الألماني راينهارد غريندل

الغموض يحيط بمستقبل شفاينشتايغر مع المنتخب الألماني



شفاينشتايغر لحظة حصوله على البطاقة الصفراء

فرانز بيجنباور والملقب باسم "القيصر": "جميعنا يدرك مدى قوة إرادته شفاينشتايغر. لا تزال أمام أعيننا صورته وهو ينفذ الدم من وجهه خلال نهائي كأس العالم.

وكان شفاينشتايغر، تعرض خلال مباراة الأرجنتين، بنهائي كأس العالم، قبل عامين، للالتصامات حتى نزف دماً من وجهه، وكان يبدو وكأنه على وشك الإنهيار في الدقائق الأخيرة التي أظهر فيها قوة إرادة هائلة خلال الوقت الإضافي، ولكن يبدو أن هذا النوع من الجهد يكلف صاحبه ثمناً باهظاً في حالة عدم تحقيق المطلوب.

وكانت صحيفة إنكليزية، كتبت عن شفاينشتايغر (31 عاماً) قبل انطلاق البطولة: "من المسلم به حالياً على نطاق واسع في بلاده، أن اللاعب الذي تحدى الأمله وقدم أداء بطولياً ليقود الفريق إلى التتويج في كأس العالم، بات الآن قوة

شفاينشتايغر للكرة بيده داخل منطقة الجزاء، ليحسب الحكم الإيطالي ضربة جزاء للمنتخب الفرنسي، سجل منها انطوان جريزمان هدف التقدم قبل أن يضيف الهدف الثاني في الدقيقة 72.

وقال يواخيم لوف المدير الفني للمنتخب الألماني: "لا أعرف ما إذا كانت ضربة جزاء أم لا. عند النظر إلى طريقة تعامله مع الكرة، يبدو الأمر وكأنها لمسة يد، لكنه كان خطأ سيئاً بشكل عام". وأضاف: "لا يمكن إلقاء اللوم عليه، لكنه رفع يده لأعلى، وما كان يفترض عليه ذلك. هناك بعض الحركات التي لا يمكن التحكم بها أحياناً". وبشكل عام، كان القرار يبدو قاسياً على شفاينشتايغر، الذي قدم أداءً مرضياً طوال 44 دقيقة قبلها، وقدم دعماً ملموساً بتمريراته وحاز إعجاب الجماهير. وقال أسطورة الكرة الألماني

في نصف نهائي أمم أوروبا، لكن إسهامه الأبرز تمثل في خطأ تسبب في احتساب ضربة جزاء، جاء منها الهدف الأول للمنتخب الفرنسي، الذي أنهى المباراة فائزاً بهدفين. ففي اللحظات الأخيرة من الشوط الأول، تصدى

غير سارة لمشواره ببطولة أوروبا، بعد عامين من تتويجه بكأس العالم. كان شفاينشتايغر، تحدى المشككين بل وتحدى قدراته الجسدية، أملاً في تقديم دور حاسم خلال مباراة المنتخب، أمام نظيره الفرنسي أمس الاول

بات استنفاد باستيان شفاينشتايغر لطاقته إلى الدرجة التي لا يستطيع معها الحركة على أرضية الملعب ظاهرة متكررة في مباريات الأدوار النهائية للمنتخب المانيا، بالبطولات الكبرى، لكن الفريق واجه مساء أمس الاول، نهاية

رسالة إلى جماهير ألمانيا

وجه باستيان شفاينشتايغر، قائد المنتخب الألماني، رسالة إلى مشجعي "المانشافت"، بعد توديع بطولة كأس الأمم الأوروبية. ونشرت الصفحة الرسمية للمنتخب الألماني على موقع "فيسبوك" أمس، رسالة شفاينشتايغر، التي قال فيها: "حقاً من العار ألا يتحقق حلمنا في الوصول إلى المباراة النهائية". وأضاف: "للاسف، لقد وعدنا البطولة أمام فرنسا. افتقدنا القليل من الحظ أمامهم، وهو شيء مهم للغاية. الهزائم جزء من اللعبة، حتى لو كانت مؤلمة".

واواصل: "يقينا أوفياء لأسلوب لعبنا، وتطورنا كفريق خلال الأسابيع الماضية، وهو ما جعلنا أوفياء في البرازيل منذ عامين خلال بطولة كأس العالم، كما أننا فعلنا الشيء نفسه في فرنسا". وأكمل: "شكراً لجماهيرنا التي ساندتنا أينما كنا. ختمت الالعاب رقم 12 في الفريق. كان حماسكم واضحاً، نسمعه ونراه في الملعب، شعرنا أيضاً بدعم الجميع بالمانيا. في هذه المرحلة، نود القول شكراً لجميع المشجعين".



أعف عنهم...

انتهى الشهر الفضيل، كل عام وأنتم بخير، جعلنا وعظمتنا وتعبتنا وابتللت العروق وثبت الأجر إن شاء الله، ونرجو أن تكون يا ربنا راضياً عنا الآن، ملائنا المساجد واعتمرنا واعتكفنا وبكينا وختمتنا، لكننا سنعود إلى ارتكاب ذات الزلات والمعاصي والمنابر والموبقات على أكمل وجه، كما تعودنا من قديم الأزل، فهذه طبيعتنا، لكن فينا من سيرتكب جرائمه باسمك ودفاعاً عن دينك كما يعتقد ويجزم، رغم أن من يراهم يزعمون حياتنا صانحة وتعليمات ومواظب وحكما وأبويات بظنهم أنصاف ملائكة وأنصاف قديسين، سامحنا فبعضنا يستغل صبرك وتسامحك ورحمتك وترفعك وحلمك لينالوا ما لا يستحقونه، أنت الكبير وهم صغار جداً، لذلك فهم يتحدثون باسمك ويقولونك ما لم تقله أو تامر به لينالوا مغنماً تافهاً أو ليتحكموا بربابنا وأنفاسنا وأفكارنا ولاوعينا، باسمك يقتلون أحلامنا، باسمك يبدون طموحاتنا، باسمك يكبرون عقدة ذنبتنا، باسمك يدخلوننا من نفق إلى أخيه، نعلم نحن خطأؤون لكن نحبك بصدق، فلا تكذب ولا نغش ولا نفاق ولا نسرق، وهذه مهمة عسيرة في زمننا هذا، ونفعل الخير بصمت، والأهم أننا لا نؤذي أحداً إلا أنفسنا أحياناً، وهم قد يجيدون السجع، قد يحفظون من الشعر أسخفه، يعشقون المحسنات البديعية، يدعون معرفة النهايات كأنهم عاشوها، يعرفون المصائر والجزءات كأنهم كانوا هناك وعادوا اليوم صباحاً، ونحن بعيننا واقع الأمر بلا عمليات تجميل أو نفيح، لكن والله نحن الذين نحك ونعشك ونتقيد أكثر مما يتصورون، ولو من باب مكارم الأخلاق على الأقل، وهم يدعون محبتك وربما يلتزمون بزحف الأوامر والأشكال والعادات، لكنهم يكذبون ويعشون ويقذفون، بل وينافقون ثم يزايدون علينا متناسين أنك تعلم كل شيء، إلهنا العظيم، مولاي الرحيم، أعف عنهم أرجوك، فانت الكبير والعظيم، أكبر من خيالي المتواضع وخيالاتهم المريضة، وهم صغار، صغار جداً..



زراعة الكوكا تتوسع في كولومبيا



زادت المساحات المزروعة بنبتة الكوكا المكون الرئيسي للكوكايين بنسبة 39 في المئة في غضون عام، على ما قال وزير الدفاع الكولومبي لويس كارلوس فييغاس، مستنداً إلى التقرير الأخير للامم المتحدة، الذي صدر أسس في بوغوتا. وقال الوزير، في مؤتمر صحافي قبل نشر التقرير، إن تقييم الأمم المتحدة الأخير لزراعة الكوكا، يظهر زيادة على مجمل الأراضي الوطنية بحوالي 39 في المئة بين عامي 2014 و2015. وظهر التقرير، أن المساحة المزروعة بالكوكايين بلغت 96 ألف هكتار عام 2015. وعزا الوزير هذه الزيادة، إلى تعليق السلطات عمليات الإزالة الجوية، وإلى عوامل مناخية مؤاتية لنمو الكوكا، والقواعد المعتمدة في المحميات الطبيعية، والأراضي، التي يسكنها سكان أصليون. وتحدث أيضاً عن الغموض المحيط بتوقيع اتفاقيات السلام مع ميليشيا القوات المسلحة الثورية "فارك"، التي جعلت من الاتجار بالمخدرات أحد مصادر دخلها الرئيسية، على ما تفيد السلطات.

وأكد الوزير، أن المزارعين سجلوا إنتاجية أفضل، ونجحت المجموعات غير القانونية بتنسيق حركة الاحتجاج على عمليات الإزالة القسرية. لكن فييغاس، أعرب عن أمله في أنه "بعد توقيع الاتفاقية مع فارك لوضع حد للنزاع،



يا الله... كم أحببت تولستوي!

تجدد في وجدان كل منا نماذج إنسانية نادرة، إما لروعة معطياتها الإبداعية، أو لعظمة مواقفها في معترك الحياة الإنسانية. • وتولستوي قد جمع بين الاثنين، فهو كاتب روية لا يشق له غبار، وصاحب موقف إنساني عظيم، يوم تنازل عن كل ممتلكاته الطائلة لصالح الفلاحين والفقرى. • وحين بلغ الثمانين من عمره، شيخاً، وقوراً، تضرب شهرته أفاق الدنيا كاعظم روائي أنجبته روسيا، احتفل به الشباب وسالوه: - نراك شديد الاهتمام بقضايا الشباب، وأنت في سنين شيخوختك، فما السر؟ • ليس في الأمر سراً يا أولادي، فمئذ صباي الباكر وأنا أكره العنف، وادعو إلى السلام، لأنه مع العنف يصبح الشباب في حالة من الشيوخة المروعة، ولكن مع السلام تزدهر ورود الخريف في قلوب كبار السن بنفوس نضرة، وتدو كالربيع في القلوب! لذلك أدعوكم أيها الشباب إلى نبذ العنف والكراهية، حاربوا دعاة الحرب حتى يغدو العالم كله شباباً، ولو بلغ أهله الثمانين مثلي. ***

• ومما قالته له ابنته الكبرى (شاسا): • يا والدي... إن روسيا كلها تتختر منك كلمة بمناسبة ذكرى ميلادك الثمانين، فبا ليتك يا أبي تكتب للناس عن رأيك في الدين... في التقاليد القديمة... في أحوال الفلاحين الذين تنازلت لهم عن أراضيهم. • إنك يا شاسا كأمك تماماً... تسمين تنازلي عن الأرض للفلاحين... يا ابنتي الأرض لمن يزرعها، وأنا لم أتنازل، فهذا حقهم في الحياة! • إذا ليتك يا أبي تقابل أسقف منطقة تولا جاء ليلفك كي يُكذب المزاعم التي تدعي أنك تحارب الأرثوذكسية. • يا ابنتي هذا الأسقف لديه رغبة كريمة لحماية كنيسته، لكنه يحزف بعض كلماتي وأقوالي. • يا أبي الناس تقرأ رواياتك، ولكنها لا تعرف أفكارك. • لماذا تسمينها أفكاراً يا ابنتي!... إنها مبادئ، فالرب الذي يعرفه هذا الأسقف يختلف عن الرب الذي أحبه، وأسير وفق تعاليمه في حياتي... الله يا شاسا يا ابنتي، ليس جمود الأفكار، ولا ترديد كلمات بين حوائط الكنائس. • الرب يا ابنتي هو (الحب)!... ***

• بعد كلمة (الحب) تدفقت في خاطري العديد من الخواطر، وكلها مرتبطة بواقع الكراهية التي تعيشها مجتمعاتنا، لكن حدود كلمات المقال قد استنفدت.

شوكولاتة فرنسية تحوي مواد مسرطنة وفاة غوريلا بأزمة قلبية

شكل نفوق الغوريلا بانثو، نجم حديقة الحيوانات في مكسيكو من أزمة قلبية، صدمة في صفوف العاملين فيها، وأتى الحادث قبيل عملية تهدف إلى جملة على التكاثر. وكان بانثو البالغ 24 عاماً، من نقاط الجذب الرئيسية في حديقة تشابولتيبيك في العاصمة المكسيكية. ونفق الأربعاء الماضي، من أزمة قلبية بعدما خذره الأطباء البيطريون لنقله إلى حديقة غوادا لاخارا غربي البلاد، حيث كان سيقدّم إلى أنثيين من أجل تزاوج محتمل. وفشلت جهود إنعاش الغوريلا، على ما ذكرت الأجهزة البيئية في بلدية مكسيكو في بيان.

وشوكولاتة "فيوريتو نوغا ميني" من "لينت" المسوقة في ألمانيا "ملوثة"، بما يعرف بالزيت المعدني الأروماتية، جراء غلافات قطع الشوكولاتة. وهي كتبت على موقعها الإلكتروني، أن هذا النوع من الزبوت "قد يتسبب بحالات سرطان ويؤدي إلى اضطرابات جينية".

كتشف منظمة "فودواتش" الألمانية غير الحكومية، أن ألواح الشوكولاتة من ماركة "كيندر" تحتوي على زيوت معدنية، قد تتسبب بالسرطان، مطالبة بسحبها من البيع. وأكدت مجموعة "فيبريرو"، التي تنتج شوكولاتة "كيندر"، من جهةها، أن "مجموعة متنوعة من المنتجات المختلفة الأنواع

كوكب ب 3 شمس!



اكتشف فريق عالمي من علماء الفلك كوكباً غريباً خارجاً عن النظام الشمسي يتمتع بثلاث شمس، ويشهد شروق الشمس وغروبها ثلاث مرات. ويبدو هذا الكوكب أكثر غرابية حتى من كوكب تاتوين الذي يقيم عليه لوك سكايبوكر بطل سلسلة "ستار وورز" الذي يدور حول شمسين، وفق ما أكد العلماء الذين نُشر اكتشافهم في مجلة "ساينس" الأميركية. والكواكب التي لها نجمان منتشرة نسبياً في الكون، لكن تلك التي تتمتع بثلاث نجوم، وأكثر، نادرة. وقال العلماء: "تصوروا كوكباً يشهد ثلاث عمليات شروق، وثلاث عمليات غروب للشمس يومياً بحسب المواسم التي تستغرق أطول من الحياة البشرية". ويحتاج هذا الكوكب إلى 550 سنة أرضية لإتمام دورته حول النجوم الثلاثة. وقال كيفن وأغنز عالم الفلك في جامعة أريزونا وأحد القائمين الرئيسيين على الاكتشاف إنه "خلال نصف عملية الدوران تقريباً يمكن رؤية الشمس الثلاث في السماء، ويبقى اثنتان منها أقل لمعاناً بالقرب من بعضهما، بينما المسافة الظاهرة بينهما وبين النجم الرئيسي، وهو الأكثر لمعاناً، تختلف خلال السنة". وأوضح وأغنز أن هذا القرب بين النجوم الثلاثة ينعكس كما هي الحال على الأرض، تناوباً ليل وللنهار مع ثلاث عمليات شروق وغروب يومياً. لكن عندما يتوسع مدار الكوكب وتبتعد النجوم الثلاثة عن بعضها يعرف الكوكب نهاراً متواصلاً تقريباً على مدى ربع دورانه أي 140 سنة أرضية، حسب ما توصل إليه العلماء بفضل محاكاة حسابية. وسمي الكوكب "اتش دي 131399 إيه بي" وهو يتمتع بأبعد مدار رصد حتى الآن في نظام متعدد النجوم.

ويقع الكوكب على بعد 340 سنة ضوئية (السنة الضوئية توازي 9640 مليار كيلومتر) في كوكبة القنطور، وقد تشكل، على الأرجح، قبل 16 مليون سنة فقط، ما يجعل منه أحد أحدث الكواكب من خارج النظم الشمسية المكتشفة حتى الآن.

وكتلة هذا الكوكب أقل بأربع مرات من كتلة المشتري، وهو غير قابل للحياة مع حرارة تصل إلى 580 درجة مئوية. ورغم ذلك، فهو أحد الكواكب العملاقة الخارجة عن النظام الشمسي الأكثر برودة. وأشار دانييل اباي الأستاذ المساعد في علم الفلك (أ ف ب)

وفيات

عثمان حسن عثمان القعود	82 عاماً، شيع، الرجال: ضاحية عبدالله السالم، شارع هرم بن سنان، منزل 25، النسا: السلام، ق، 4، ش 13، م، 4، ت: 66784514، 97850206
جاسم محمد عيسى بن ثاني	61 عاماً، شيع، الرجال: الشهداء م 1، شارع 109، منزل 29، النساء: الميرك، ق، 3، شارع 3، منزل 15، ت: 97966283، 96645577
لولوة حمزة إبراهيم البلوشي	65 عاماً، شيعت، الجابرية، حسينية البلوش، ت: 55599195
مطرلة زبون بريسم	أرملة خلف بن جربيع الهاملي
72 عاماً، شيعت، الرجال: الفردوس، ق، 9، مقابل شارع أم المؤمنين عاشة رضي الله عنها، النساء: ضاحية عبدالله المبارك، ق، 3، شارع 307، منزل 7، ت: 99700343	
هبة جوهر سالم الباروني	44 عاماً، شيعت، الرجال: مسجد جاسم الوزان غرب مشرف مقابل أرض المعارض، النساء: غرب مشرف، ق، 3، شارع 305، منزل 10، ت: 50155502
مكية عبدالله إسماعيل	أرملة فرحان سلمان شاكر الفرخان
76 عاماً، شيعت، الأندلس، ق، 9، ش 15، منزل 53، خلف مستوصف الأندلس، 96676653	
لولوة عبدالله حسن سعيد سالم الخلفان	31 عاماً، شيعت، الرجال: مشرف، ق، 2، شارع 1، جادة 1، م، النساء: مشرف، ق، 2، شارع 3، منزل 6، ت: 99111447، 97133000
مشعل عايل طاهر المري	31 عاماً، شيع، الرجال: المنصورية، الحسينية العباسية، النساء: الرحاب، ق، 3، ش 2، م، 41، ت: 99180803
رقية خالد فهد الزميع	24 عاماً، شيعت، الرجال: الروضة، ق، 5، ش 60، م، 10، مقابل حديقة جمال عبدالناصر، النساء: ضاحية عبدالله السالم، ق، 3، ج 35، م، 28، ش بدر محمد السايير، ت: 66449969، 97355551، 65047424، 22560359
مريم أحمد حيدر ملك	62 عاماً، شيعت، الرجال: حسينية عاشور، بنيد القار، النساء: الدوحة، ق، 2، ش 4، م، 13، ت: 24870994، 9639963
عائشة مزعل الرندي	أرملة خميس مطلق الدوسري
84 عاماً، شيعت، الرجال: الشامية، ق، 3، ش 36، م، 9، النساء: الصليبخات، ق، 1، ش 102، ج، 1، م، 41، ت: 99551125، 55432413	
راشد إبراهيم الخيال	70 عاماً، شيع، الرجال: الروضة، ق، 4، ش 41، م، 3، النساء: القرين، ق، 4، ش 23، م، 5، ت: 99898145، 99012123
عبدالله أسامة رجا الهاجري	18 عاماً، شيع، الرجال: سلوى، ق، 6، ش 5، م، 200، النساء: الراجية، ق، 4، ش 2، م، 4، ت: 99994220

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:21	العظمى 44
الشروق 04:55	الصغرى 30
الظهر 11:53	أعلى مد 03:40 صباحاً
العصر 03:27	02:31 مساءً
المغرب 06:51	أدنى جزر 09:08 صباحاً
العشاء 08:22	09:48 مساءً