

الدعم الحكومي نقداً للمواطن بدلاً من «غير المباشر»

الصالح: تنويع الدخل واستقرار الأسعار وجذب الاستثمارات أبرز التحديات

فهد التركي

كشف وزير المالية أنس الصالح أن الحكومة بدأت وضع الخطوات الاستراتيجية لمعالجة الاختلالات المالية والاقتصادية في قطاعات الدولة المختلفة، مشيراً إلى الاستمرار في جهود ترشيد الإنفاق العام، والسيطرة على الدعم عبر توجيهه لمصلحة المستحقين، بتحويله إلى صورة نقدية، بحيث يصرف مباشرة للمواطن بدلاً من غير المباشر المنخفض الكفاءة.

وقال الصالح، في تقرير رفعه إلى مجلس الأمة أمس بشأن الحلول التي تنتهجها الحكومة لإصلاح الأوضاع الاقتصادية، إن الحكومة ممثلة في وزارة المالية تسعى في السنة المالية 2014/2015 إلى تحقيق رسالتها بإيجاد استقرار مالي واقتصادي يضمن إنجاز الأهداف التنموية والاستراتيجية للدولة، عبر دورها في وضع السياسات المالية وتوفير الإنفاق الاستثماري التنموي، وإعادة هيكلة النظام المالي، ودعم الشفافية، وتنمية التعاون الإقليمي والدولي، والعمل على التطوير المؤسسي والتنظيمي والمعلوماتي.

وأشار إلى أن الحكومة جادة في تطبيق نظم الإدارة الحديثة، ووضع الحلول المناسبة لمعالجة الاختلالات المالية والاقتصادية في أروقة الدولة بتوفير التمويل اللازم لتوظيف الداخلين الجدد من العمالة الوطنية إلى سوق العمل، ومواجهة الزيادات في اعتمادات الباب الأول، ورصد الأموال لتوفير الاعتمادات اللازمة لدعم

ضبط مواطنين وخليجي بحوزتهم أسلحة متنوعة من دون ترخيص



مقتل جندي سعودي وثلاثة مسلحين على حدود اليمن

شن مسلحون أمس هجوماً مباغتاً على دورية سعودية قرب نقطة الوديع الحدودية مع اليمن أسفر عن مقتل رجل أمن سعودي وثلاثة من المهاجمين.

وأكد المتحدث باسم وزارة الداخلية السعودية، في بيان نشرته وكالة الأنباء الرسمية (واس) أن قوات الأمن اعتقلت شخصاً رابعاً من المهاجمين مصاباً بجروح، كما تتابع تعقب شخص أو اثنين.

وقبل هذا الهجوم قتل جندي يمني وأصيب آخر بجروح أمس في هجوم مماثل شنه مسلحو تنظيم القاعدة على الجانب اليمني من موقع الوديع الحدودي أيضاً.

وقال مصدر أمني إن مجموعة مسلحة شنت هجوماً بالأسلحة الرشاشة وقذائف آر بي جي على نقطة الوديع من جهة

«الداخلية»: سنواجه الشغب بحزم

ائتلاف المعارضة: السلطة اختارت العنف وهناك واقع جديد

محمد الشهران

للتأكيد على أن الحراك الشعبي مستمر ومطالب الإصلاح لن تتوقف ولن تتراجع.

وأكد الائتلاف أنه سيكون هناك واقع جديد يتناسب مع الواقع الذي فرضته السلطة باختيارها العنف في التعامل مع المواطنين العزل، مشدداً على أن هذا الحراك الشعبي لن يتوقف إلا بالوصول إلى النظام البرلماني الكامل الذي يوقف العبث بالدستور ويترجم إرادة الأمة.

بذلك القوانين التي تحظر مثل هذه المسيرات، مؤكدة أنها ستواصل منع مثل هذه الممارسات والتصدي لها بكل قوة للحيلولة دون المساس بأمن وسلامة الوطن والمواطنين، وحفاظاً على المرافق والممتلكات العامة والخاصة، والمصالح العليا للبلاد.

وعلى صعيد متصل، دعا ائتلاف المعارضة «أبناء الشعب الكويتي الحر إلى التجمع اليوم (امس) بعد صلاة التراويح عند دوار الكرامة بمنطقة صباح الناصر،

بينما استمرت مساء أمس أسس الأول المسيرات المؤيدة للنائب السابق مسلم البراك في منطقتي صباح الناصر والرقعة، شددت وزارة الداخلية على أنها ستجابه بكل حزم أي مظاهر للشغب والعنف والتحريض.

وقالت «الداخلية» في بيان لها إن مجموعة من المتظاهرين ومثيري الشغب نظموا مسيرة غير قانونية، مخالفين

الفلسطينيون يشيعون «شهيد الانتقام» وإسرائيل تتأهب لجولة عنف جديدة

نتنياهو يستدعي الاحتياط... و«حماس» تتحدث عن تهدئة مصرية

ملفوقاً بالعلم الفلسطيني وجابوا به شوارع القدس الشرقية هاتفين «بالروح بالدم نفديك يا شهيد»، في حين كان متظاهرون فلسطينيون في مناطق أخرى من المدينة يرشقون الشرطة الإسرائيلية بالحجارة التي ردت بإطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع والقنابل الصوتية.

وعلى جبهة غزة، التي أطلقت

شبع عشرات الآلاف الفلسطينيين الفتى محمد أبو خضير (16 عاماً) الذي خلف مساء الثلاثاء في حي شعفاط في القدس الشرقية المحتلة، وعثر على جثته بعد ساعات في الجزء الغربي من المدينة وهي تحمل آثار عنف وحروق جعلت من الصعب التعرف عليها إلا بالحمض النووي.

وحمل المشيعون جثمان أبو خضير

حسبت إسرائيل الأنفاس أمس بعد تسليمها الفتى الفلسطيني، الذي قتل انتقاماً على يد مستوطنين يهود، تحسباً لجولة جديدة من التوتر أججها القصف المستمر منذ عدة أيام لقطاع غزة وحملات دهم لاكثر من ألف منزل في الضفة الغربية.

ووسط إجراءات أمنية شملت منع الدخول إلى المسجد الأقصى لأداء صلاة الجمعة،



فلسطينيون يشيعون أبو خضير في مخيم شعفاط أمس (أ ف ب)

السيستاني والنجيفي يضيقان الخناق على المالكي

واشنطن تعارض دعوة البرزاني للاستقلال... وتونس تجلي بعثتها

ضيق رئيس البرلمان العراقي السابق أسامة النجيفي والمرجع الشيعي الأعلى السيد علي السيستاني على الخناق على زعيم ائتلاف «دولة القانون» رئيس الوزراء نوري المالكي، بعد إعلان الأول عدم ترشحه لرئاسة البرلمان الجديد، في وقت طالب الثاني بالإسراع في تشكيل حكومة تحظى «بقبول وطني واسع»، ومراعاة أن يكون الرؤساء الثلاثة منسجمين.

وبعد ساعات من إعلان النجيفي، الذي يعد خصماً سياسياً للمالكي، سحب ترشحه لرئاسة البرلمان، تشبث الأخير بحق

«الدولة الإسلامية» يحقق أكبر مكاسب ويجني أوسع عداوات

27+



مصر تشهد يوم غضب جديداً ومقتل 4 في مواجهات «الإخوان»

«الداخلية» تعتقل 200... والجيش يقتل 17 تكفيرياً

القاهرة - الجريدة.

لليوم الثاني على التوالي، خرج الآلاف من أنصار جماعة «الإخوان المسلمين» أمس في «يوم غضب» جديد، دعا إليه تحالف دعم الشرعية، بالخزائن مع الذكرى الأولى لإطاحة الجيش بالرئيس السابق محمد مرسي في 3 يوليو 2013. ووقعت اشتباكات عنيفة بين أنصار «الإخوان» وقوات الأمن، في عدة أحياء بالقاهرة والمحافظات، كان أعنفها في الفيوم جنوب شرقي القاهرة، حيث قتل شخص وأصيب 11 من أعضاء

حركة «تمرد»، وقتل ثلاثة أشخاص في المحافظة نفسها إثر انفجار عبوة ناسفة أثناء إعدادها للاستخدام.

وتأتي تظاهرات الجمعة، عادة «يوم غضب» شهد صدامات أوقعت قتيلين، الأول سقط أمس الأول خلال صدامات مع الشرطة، بينما الثاني شرطي أصيب برصاصة قاتلة حين أحرق متظاهرون مركز تفتيش أصيب فيه أيضاً ثلاثة شرطي آخرين.

وبينما أعلنت وزارة الداخلية توقيف 200 شخص على هامش التظاهرات، فرضت

بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House

الإفطار 6:51
الإمسك 3:09

kfh.com 180 3333

في رمضان الجريدة.
الإسلام والفتنة

بثينة بن حسين:
كل جهة وظفت القرآن
من زاوية ذاتية ليدافع عن
مبادئ أيديولوجية

سيرة

رشدي أباطة... الرجل الأول
ثم تشرق الشمس (7)

سيرة

مديحة يسري... سمراء النيل
غرام في الاستوديو (7)

أوتار

عبدالحاميد السيد (3/1):
تعرض للموت في
طفولته مرتين

جريمة

جميلات... في ملفات القضايا!
زوجات فوق البركان

30 ليلة وليلة

الأمير حمزة البهلوان
أصفر أبناء حمزة
يقتل أعظم فرسان
«كسرى»

صحتنا

«الديتوكس»...
نظف جسمك
بالغذاء

مأدنتنا

أرز مع أعشاب
طلاجة

تابعوا أخبار مونديال 2014 على مدار الساعة
حصريا مع رويترز على موقع الجريدة
worldcup.aljarida.com

مباريات اليوم

القناة	التوقيت	المنتخبات المتبارية
bein sports	7.00 مساء	الأرجنتين X بلجيكا
bein sports	11.00 مساء	هولندا X كوستاريكا

إضاءة الشوارع بـ«الصوديوم» توفر 30% من الأحمال

سيد القصاص

استبدلت وزارة الكهرباء والماء النظام المعمول به سابقاً في إنارة الشوارع بنظام جديد تسعى الوزارة به إلى توفير الأحمال بنسبة 30 في المئة.

كشفت إحصائية لوزارة الكهرباء والماء، حصلت «الجريدة» على نسخة منها، عن تطوير الوزارة لشبكة إنارة الشوارع واستبدال الأعمدة بطول 4 مترات ذات الإضاءة بالزئبق بأعمدة جديدة بطول 6 مترات ذات إضاءة «صوديوم» بحسب المواصفات الجديدة للوزارة.

وبيّنت الإحصائية أن الوزارة قامت مؤخراً باستبدال 70% من إضاءة الزئبق الموجودة بكافة المحافظات، بإضاءة الصوديوم في معظم الشوارع الرئيسية والطرق السريعة، مؤكدة أن الهدف من تلك المواصفات الجديدة المساهمة في تحسين الإضاءة وتوفير الأحمال بنسبة تعادل 30% إضافة إلى المحافظة على البيئة لخطورة مادة الزئبق على البيئة.

وأشارت إلى أن شبكة الإنارة شملت كلاً من السالمية، سلوى، ضاحية مبارك العبد الله (غرب مشرف)، ضاحية عبد الله السالم، الدوحة، الفحيحيل، الضاحية، الروضة، الفرانجية، الرقاب، خيطان، الاندلس، العمرية، الرابعة، الجهره القديمة، القصر، النعيم، الواحة، كما شملت طرقاً مثل الدائري السادس، والخامس، وطريق الملك فهد والخيخيل، والجهره (80)، وطريق الوفرة (306)، وطريق 212، وطريق 213، وطريق الاستقلال، وشارع خالد



إضاءة الشوارع

بن الوليد، وشارع مبارك الكبير، والسور، وشارع أحمد الجابر، وشارع جابر المبارك، والشهداء، وطريق الغزالي (60)، وطريق الأطراف إضافة إلى معظم الشوارع الرئيسية بمختلف المحافظات.

وبيّنت أن هناك العديد من المشاريع التي تم تصميمها وتركيب معدات إنارة الشوارع لها بتلك التقنية الحديثة بالتعاون مع وزارات أو هيئات حكومية أخرى مثل وزارة الأشغال العامة، والهيئة العامة للزراعة منها تطوير الدائري السادس، وتركيب وصيانة معدات إنارة الشوارع بمطقتي العبدلي والدائري السابع، ومشروع ميناء

بوبيان البحري، وإنشاء طريق الصبية السريع (الشيخ سعد العبدالله)، وإنارة طريق الموروث الشعبي.

توفير الطاقة

ولفتت الإحصائية إلى أن الوزارة ممثلة في إدارة إنارة الشوارع تقوم بتطبيق التكنولوجيا الحديثة لتوفير أكبر قدر من الطاقة الكهربائية مع الالتزام بجودة الإنارة، حيث يتم استخدام أجهزة "power saving و PLC" لتنظيم الإنارة في الشوارع مع مراعاة موافقت بدء التشغيل والفضل، مبيحة أن الطرق التي تعمل بهذه

الطاقة الشمسية

وأوضحت أن الوزارة تدرس كذلك نظام استخدام الطاقة الشمسية لتغذية وتشغيل أعمدة إنارة الشوارع والساحات وعبء الطرق الواقعة في المناطق التي لم يتم ربطها بشبكة الكهرباء، من خلال نظام متكامل يجمع بين أحدث التقنيات وأكثرها ابتكاراً، يتم عبره توفير إضاءة مريحة خالية من المتاعب، حيث يتم الاستغناء عن الكابلات الأرضية وتكون منظومة الإنارة مستقلة لكل عمود (STAND ALONE) تتطلب

مشاريع تحت الدراسة

وأوضحت الإحصائية أن هناك العديد من المشاريع التي تقوم الوزارة بدراستها حالياً لأهميتها في توفير الطاقة منها نظام التحكم عن بعد ومراقبة الشبكة الكهربائية "TELEMANGMENT" والذي يتمثل في تركيب شبكة اتصالات على الشبكة الكهربائية

الأمير يشيد بالعلاقات التاريخية بين الكويت وأميركا سموه هنا أوباما بذكرى الاستقلال



بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقية تهنئة إلى الرئيس باراك أوباما رئيس الولايات المتحدة الأمريكية عبر فيها سموه عن خالص تهنأته بمناسبة الذكرى الـ 238 لإعلان استقلال الولايات المتحدة.

وأشاد سموه بالعلاقات التاريخية التي تربط بين البلدين الصديقين وسعيهما المتواصل لتعزيز أواصر التعاون لما فيه مصلحة الشعبين المشتركة، متمنياً للرئيس الأميركي موفور الصحة والعافية وللعلاقات الطيبة بين البلدين الصديقين المزيد من التطور والنماء، وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد ببرقية تهنئة مماثلة إلى الرئيس أوباما ضمنها خالص تهنأته بهذه المناسبة، متمنياً له موفور الصحة والعافية.

كما بعث رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ببرقية تهنئة مماثلة.

العيسى لـ الجريدة: 19 ألف عامل تنظيف في «الصحة» خلال 3 أشهر

«اللوائح الصحية الدولية» تدعو إلى توعية الحجاج بـ«كورونا»

مشكلة، لافتاً إلى أن الحد الأدنى للرواتب هو 60 ديناراً للعامل. اللوائح الدولية

وفي موضوع منفصل، دعت لجنة اللوائح الصحية الدولية التابعة لمنظمة الصحة العالمية كل وزارات وهيئات الصحة في العالم إلى توعية الحجاج والمعتزمين وتثقيفهم بالوقاية والتصدية لفيروس «كورونا» أثناء فترة الحج، مؤكدة أهمية حملات التوعية للحجاج والمعتزمين في الوقاية من الفيروس.

وشددت اللجنة في اجتماعها الأخير بجنتيف على أن وضع الفيرس مازال خطيراً، لكنها لم تطلب عدم السفر بسببه، مؤكدة أن الكاميرات الحرارية التي قامت بعض الدول بتركيبها على الحدود، وفي المنافذ والمطارات لاكتشاف المصابين بالفيروس لا فائدة ولا جدوى علمية منه. وشددت على أن الأموال التي تذهب في تركيب مثل هذه الكاميرات من الأفضل أن توضع في أماكن أخرى يتم الاستفادة منها، مثل حملات التوعية للوقاية من الأمراض.



وائل العيسى

أن من يعمل بالإدارة العمالية العاملة في تلك المستشفيات، سواء كان مديراً أو مساعد مدير أو مشرفاً، يجب أن يكون حاصلًا على شهادة جامعية، (بكالوريوس أو ليسانس)، وأن يتمتع بخبرة في العمل. وأوضح أن العقد الجديد اشترط على الشركات الجديدة توفير معدات جديدة للشركات، مشدداً على أن مسألة الرواتب حلت منذ فترة طويلة، ولم تعد رواتب عمال التنظيف تمثل أي

عادل سامي

توقع مراقب عقود التنظيف في وزارة الصحة وائل العيسى، زيادة عدد عمال النظافة في الوزارة إلى 19 ألفاً، بزيادة 3 آلاف عامل جديد، وذلك بسبب الافتتاحات الجديدة، مؤكداً أن عدد عمال التنظيف العاملين في الوزارة حالياً 16 ألفاً، وفقاً لعقود 2010/2013.

وأوضح العيسى في تصريح خاص لـ«الجريدة» أن هناك 11 شركة تنظيف ستكون عاملة في الوزارة في العقد الجديد، الذي سيتم ترسيته خلال الأشهر الثلاثة المقبلة.

وأكد أن الجنسية الواحدة العاملة في المستشفى لن تتجاوز 20 في المئة، مشيراً إلى أنه سيتم اختيار 11 شركة تنظيف فقط من 36 مؤهلة تقدمت بالفعل، لافتاً إلى أن عملية اختيار الشركات تتم وفقاً للشركة الأقل سعراً، وأن تكون الشركة مطابقة لشروط ومواصفات العقد. وقال العيسى إن المستشفيات المتخصصة لها شروط خاصة في عمال التنظيف، مشيراً إلى

تعتزم وزارة الصحة زيادة عدد عمال التنظيف في مراقفها إلى 19 ألفاً في العقد الجديد، الذي ستم ترسيته خلال الأشهر الثلاثة المقبلة، بزيادة 3 آلاف عن العدد الحالي.

شموه لـ الجريدة: 16 مليون دينار لإيصال المياه المعالجة إلى «العبدلي»

أحد المشاريع الحيوية التي تتسلمها «الأشغال» في أغسطس المقبل



جانب من البحيرة

تتسلم وزارة الأشغال العامة في أغسطس المقبل المرحلة الثالثة والنهائية لمشروع إيصال المياه المعالجة إلى خزانات العبدلي، لتزويد المزارع ومحطة أبحاث مزرعة النخيل في أمقرن، ومعسكرات الجيش الشمالية بالمياه، إضافة إلى تحويل الفائض على الحاجة من المياه المعالجة إلى بحيرة أم الرمم بتكلفة إجمالية قرابة 16 مليون دينار.

وأشار مهندس المشروع حمد شموه في تصريح خاص لـ«الجريدة» إلى أن بحيرة أم الرمم ليست بحيرة موجودة على مدار السنة، إنما توجد عندما تتحول إليها المياه المعالجة الزائدة على حاجة المزارعين، خصوصاً خلال فصل الشتاء، بدلاً من صرفها في البحر لعدم الحاجة إليها، لافتاً إلى أن إيصال تلك المياه إلى منخفض أم الرمم ساعد على استعادة البيئة الكويتية في المحمية ووجهاً الطبيعية، وزيادة الرقعة الخضراء، وحماية النباتات الفطرية من

الانقراض من خلال البحيرة. وأضاف أن البحيرة تستغل كذلك خلال إجراء عمليات الصيانة في المشروع، حيث تفتح عليها المياه المعالجة، لافتاً إلى أن المشروع يعمل منذ فترة زمنية طويلة، وهو مشروع ناجح ينضم إلى سلسلة مشاريع القطاع الصحي في وزارة الأشغال العامة.

وذكر شموه أن المياه التي يتم تزويد البحيرة بها مياه معالجة رباعية تستغل في الزراعات المختلفة، ويمكن للحيوانات البرية الموجودة في المحمية الاستفادة منها وشربها من دون أي ضرر. وبيّن أن بحيرة أم الرمم الصناعية تقع في منخفض وادي أم الرمم، الذي يعتبر

ضبط مواطنين وخليجي بحوزتهم أسلحة متنوعة من دون ترخيص

بازوكا و26 مسدساً و19 رشاشاً و5 شوازن

محمد الشرهان

انتشرت في أوساط برامج التواصل الاجتماعي أنه تم القبض على المجهول الذي ركب مقطعا صوتياً يهدد فيه الحكومة البلد أثناء تصوير قطع كثيرة من الأسلحة، وفي نفس الوقت انتشرت صورة أخرى لشابين بجانبهما أسلحة قائلين إنها

لصاحب مقطع الفيديو وشريكه. والحقيقة كما أفاد بها مصدر أمني رفيع المستوى أن بداية القضية أن معلومات وصلت إلى اللواء صالح العنزلي مدير عام مكافحة المخدرات تفيد بأن هناك شاباً سعودياً يتاجر بالمخدرات بشكل علني، فأوعز اللواء الغنم لمدير عمليات مكافحة العقيد محمد الهزيم ومساعد العقيد محمد قبازرد بسرعة القبض عليه.

وبعد فترة قصيرة، استطاع الثنائي وأفراهما القبض على السعودي وبحوزته شبو وكوكيتل مخدرات، وبفتيش المنزل كانت المفاجأة بأن عمر رجال الأمن على قطع كثيرة من الأسلحة في منزله بالصليبية. وبعد التحقيق معه اعترف على صديقه المواطن الذي يعمل مهندساً بوزارة الأشغال، وتم القبض عليه لاحقاً وعثر بحوزته على كمية أخرى من الأسلحة لا يستهان بها في

منزله بمنطقة الرقة، وبعد التحقيق مع المواطن أدلى باعتراقات دلت رجال الأمن على كمية أخرى من الأسلحة والطلقات وخليجي بحوزتهم دخلوها إلى البلاد، حيث اتضح أن هناك ثغرة أمنية خطيرة في منفذي السالمي والنويصيب منذ سنوات، استغلها المجرمون لإدخال الممنوعات.

وأضاف المصدر أن اللواء الغنم رفع تقريراً سريعاً إلى الوكيل المساعد لشؤون الأمن الجنائي اللواء عبد الحميد العوضي، الذي أوصى بمتابعة الموضوع دون توقف، ورفع تقارير إلى وكيل الوزارة والوزير، فتمت إحالة المتهمين والمضبوطات، وهي 45 قطعة سلاح مخطور من ضمنها «بازوكا»، ورشاشات حديثة، واقنية وأكثر من 3000 طلقة، إلى جهات الاختصاص.

واعلنت الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بوزارة الداخلية ضبط مواطنين اثنين وخليجي بحوزتهم مخدرات وأسلحة متنوعة وخزيرة حية من دون ترخيص قانوني وإحالتهم إلى جهة الاختصاص. وقالت إدارة الإعلام الأمني في الوزارة في بيان صحفي أمس أنه باشراف ومتابعة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بالوكالة الشيخ محمد الخالد ومتابعة وكيل الوزارة

الفريق سليمان الفهد تمكنت الوزارة من ضبط أسلحة تشمل بازوكا واحدة و26 مسدساً و19 رشاشاً وخمس شوازن إضافة إلى خزانة واحدة وكمية كبيرة ومتنوعة من الذخيرة الحية.

وذكرت أن جميع تلك الأسلحة المضبوطة هي من دون ترخيص قانوني مضيفة أن الوزارة ضبطت أيضاً مع المواطنين والخليجي 150 غرام شبو و150 حبة مخدرة. وأوضح أنه بعد ورود معلومات من أحد المصادر تفيد بحيازة مواطن أسلحة متنوعة تم جمع الاستدلالات وعمل التحريات التي أكدت صحة المعلومات وتم استصدار الأذن القانوني ومداهمة مسكنه وبقتيشه عثر على رشاشين وثلاثة مسدسات وأربع شوازن وخزانة واحدة إضافة إلى المخدرات.

وقالت أنه تبين أن المواطن يحصل على الأسلحة من الخليجي الذي تمت مداومة مسكنه وضبطه حيث عثر في مسكنه على 15 مسدساً وستة رشاشات وكمية كبيرة من الذخيرة الحية مضيفة أن الخليجي ارشد عن مواطن شريك لهم وبمداهمة منزله وفتيشه تم العثور على بازوكا واحدة و11 رشاشاً وشوزن واحدة وثمانية مسدسات وكمية من الذخيرة الحية.



الأسلحة والذخائر التي ضُبطت بحوزة المتهمين

عرض الأقساط الأقوى...

من اليوسفي

اشتر الآن وادفع بعد الإجازة

على جميع الأجهزة الإلكترونية
من معارض اليوسفي وبست اليوسفيلا يشمل العروض الخاصة
حسب الشروط والأحكام

Credit
Instant approval
Up to 48 months
Installments start from 10 KD
Shop Online
www.best.com.kw

best
AL-YOUSIFI

Easa Husain Al-Yousifi & Sons co.
G. Trading & Contracting w.l.l.
Serving people to improve quality of life

مركز عيسى حسين اليوسفي وأولاده
للجارية العامة والتجارة
تدعيم لميزة أفضل

1809 809

Kuwait 1 (the New str.) • Kuwait 2 (Panasonic Tower) • Hawalli 1 (Tunis str.) • Hawalli 2 (Bin Khalid str.) • Shuwaikh (4th Ring road) • Al-Rai (4th Ring road)
Salmiya (Salem Al-Mubarak str.) • Farwaniya (Behind police Station) • Fahaheel (Opp. General Parking) • Jahra (Opp. Main Co-op.) • Airport (Departure Hall)

BestAlYousifi @BestAlYousifi alyousifiBEST BestAlYousifi

«الرعاية السكنية»: 25 ألف وحدة سكنية اشتملت عليها الخطة الإسكانية حتى 2016



المؤسسة العامة للرعاية السكنية خلال اجتماعها في لجنة الميزانيات (أرشيف)

أظهرت خطة المؤسسة العامة للرعاية السكنية التي قدمتها إلى لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية أن مشاريعها الاسكانية وفق الخطة الاسكانية الخمسية السابعة (2006/2007 - 2010/2011) والخطة الخمسية الثامنة للمؤسسة 2011/2012 - 2015/2016 اشتملت على أكثر من 25 ألف وحدة سكنية تنوعت ما بين قسيمة وبيت وشقة.

كشفت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أن خطط المؤسسة لتوفير الرعاية السكنية للمواطنين منذ عام 2006 إلى عام 2016 اشتملت على أكثر من 25 ألف وحدة سكنية تنوعت ما بين قسيمة وبيت وشقة.

وأظهرت خطة المؤسسة التي قدمتها إلى لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية أن مشاريعها الاسكانية التي تنفذها وفق ما رتبته صدور القانون رقم 47 لسنة 1993 من مسؤوليات وإعباء وما تضمنته المادة (17) منه من الزام المؤسسة بتوفير الرعاية السكنية لمستحقيها توزعت على أكثر من 8 مشاريع اسكانية متنوعة.

وقالت المؤسسة أن الخطة الإسكانية الخمسية السابعة (2006/2007 - 2010/2011) والخطة الخمسية الثامنة للمؤسسة 2011/2012 - 2015/2016 اشتملت على ما يأتي:

(ب) مدينة جابر الأحمد:

ويتكون المشروع من (6679) وحدة سكنية وتم توقيع عقود قطاع B ويشتمل على (1030) قسيمة وكذلك القطاع A5 ويشتمل على (805) قسائم وتم توزيعها على المواطنين، وبعض عقود القطاع (N3+N2+N1) وهي تشتمل على عدد (2659) قسيمة وعدد (1475) بيتا وعدد (710) شقق - بالإضافة إلى أعمال أخرى القرية الاولمبية + المركز الاسلامي + مركز الشباب والفتيات وأعمال الإنارة والطبقة السطحية في قطاع (B+A5) ومن المتوقع الانتهاء من كامل هذه الاعمال في شهر فبراير 2019.

(ج) مدينة صباح الأحمد:

يتكون المشروع من (9574) وحدة سكنية تشتمل على عدد

ويتكون المشروع من (6679) وحدة سكنية وتم توقيع عقود قطاع B ويشتمل على (1030) قسيمة وكذلك القطاع A5 ويشتمل على (805) قسائم وتم توزيعها على المواطنين، وبعض عقود القطاع (N3+N2+N1) وهي تشتمل على عدد (2659) قسيمة وعدد (1475) بيتا وعدد (710) شقق - بالإضافة إلى أعمال أخرى القرية الاولمبية + المركز الاسلامي + مركز الشباب والفتيات وأعمال الإنارة والطبقة السطحية في قطاع (B+A5) ومن المتوقع الانتهاء من كامل هذه الاعمال في شهر فبراير 2019.

(أ) مدينة سعد العبدالله:

يتكون المشروع من (2257) بيتا بالإضافة إلى المرافق

ومن المتوقع الانتهاء من كامل أعمال المشروع في شهر ديسمبر 2016.

(هـ) منطقة أبو حليفة:

يتكون المشروع من عدد (171) قسيمة بالإضافة إلى المرافق العامة ومن المتوقع الطرح في شهر يوليو 2014 وفق البرنامج الزمني للخطة الخمسية الثامنة، والمتوقع الانتهاء من كامل أعمال المشروع في شهر ديسمبر 2015.

(د) مشروع شمال غرب الصليبخات:

يتكون المشروع من (1736) وحدة سكنية ويشتمل على عدد (1030) قسيمة و(396) بيتا و(310) شقق واستصلاح التربة بالإضافة إلى المرافق العامة وإنشاء وإجاز وصيانة الطرق ومواقف السيارات وشبكات خدمات البنية التحتية، ومحطة محولات كهربائية فرعية.

(و) ضاحية النسيم:

يتكون المشروع من أعمال تحديد وتثبيت اركان القسائم لعدد (430) قسيمة في قطعة (3) وعدد (263) قسيمة في قطعة (4) وكذلك المباني العامة وشبكة الضغط المنخفض والمتوسط، ومن المتوقع الانتهاء من كامل أعمال المشروع في شهر يونيو 2015.

(ز) ضاحية القيروان:

يتكون المشروع من أعمال

المباني العامة وأعمال إنارة الطرق وتوريد وتمديد كيبلات لعدد (370) قسيمة، ومن المتوقع الانتهاء من كامل أعمال المشروع في شهر يناير 2016.

(ح) توسعة الوفرة والوفرة القائم:

يتكون المشروع من أعمال وحدة سكنية في قطعة (2+3+4) في توسعة الوفرة وكذلك المباني العامة في الوفرة القائم قطعة (1) ومن المتوقع

الانتهاء من كامل العمل المشروع في شهر اغسطس 2018.

(ط) مباني مخزن المؤسسة في منطقة ميناء عبدالله:

يتكون المشروع من أعمال مباني مخزن المؤسسة في منطقة ميناء عبدالله ومن المتوقع الانتهاء من أعمال المشروع في شهر ابريل 2015.

الجلال: علينا التمسك بالوحدة الوطنية والبعد عن الفتنة

دعا إلى الائتلاف حول القيادة السياسية



الجلال مستقبلاً مهنتيه

الصحة والعافية. وطالب الجلال الشعب الكويتي بالتمسك بوحدته الوطنية والبعد عن كل ما من شأنه إثارة الفتنة الطائفية، والائتلاف حول القيادة السياسية التي هي صمام امان لنا بعد الله سبحانه وتعالى، وتغليب لغة العقل والعمل على تحقيق الاستقرار لهذا البلد، في ظل ما تشهده الدول المجاورة من أحداث ملتزمة، سائلا الله ان يديم على كويتنا الحبيبة نعمة الامن والامان في ظل القيادة الحكيمة لسمو الشيخ صباح الاحمد.

هنا النائب طلال الجلال أمير البلاد سمو الشيخ صباح الاحمد وسمو ولي عهده الأمين الشيخ نواف الاحمد والمواطنين والمقيمين بمناسبة شهر رمضان المبارك، أعاده الله على بلدنا الكويت وعلى الأمتين العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات. وشكر الجلال سمو الأمير وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك وأعضاء السلطتين والمواطنين الكرام، وكل من سال عنه أثناء رحلة علاجه بالخارج، التي تكثرت بالنجاح، سائلا المولى عز وجل ان ينعم على الجميع بنعمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ! إِذَا دُرِّبْتُمْ فِي حَرْبٍ أَوْ جُنْحٍ فَجَاهِدُوا
بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ
عَالِمِينَ

مشرك الكعكجاء

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلة البنوان الغنيم

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

محمد عمران البنوان الغنيم

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

أنا لله وإنا اليه راجعون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ! إِذَا دُرِّبْتُمْ فِي حَرْبٍ أَوْ جُنْحٍ فَجَاهِدُوا
بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ
عَالِمِينَ

مشرك الكعكجاء

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلة العوضي

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

محمد أمين عبد الرحمن العوضي

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

أنا لله وإنا اليه راجعون



سوق التمر

«بيت ليس فيه تمر جيا ع أهله»... حديث للرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، اختصر فوائد التمر، لما له من قيمة غذائية عظيمة تجعل هذه الفاكهة رفيق المائدة الرمضانية بمختلف أصنافها، ويشهد سوق التمور انتعاشاً ملحوظاً خلال شهر رمضان.

عبدالله أحمد

التمر... فاكهة الغني والفقير ورفيق مائدة رمضان

70% من مبيعات التمور تتم خلال الشهر المبارك... والأنواع المفضلة تحدها جنسية المستهلك

الذي يتراوح سعر الكرتون بين 12 و16 ديناراً بالإضافة إلى سكري القصيم وأخلاق الحسي والربط السكري والبرحي علاوة على أننا نوفر التمور الناشفة لبعض المستهلكين الذين ما زالوا متمسكين بالعادة الكويتية القديمة وهي تقديم وتبادل الهدايا والتي تسمى «بالنقصة» وهي من خلال حشو تلك التمور باللوز وغيره من الحشوات الأخرى.

الإخلاق والسكري

ومن ناحيته، أوضح صاحب إحدى مؤسسات تسويق التمور عبد اللطيف العتيبي أن السوق المحلية تستورد غالبية تمورها من المملكة العربية السعودية، مشيراً إلى أن أكثر هذه الأنواع مشيراً إلى أن أكثر هذه الأنواع رواجاً في أسواقنا المحلية هو تمر القصيم وبالذات الإخلاق والسكري بحيث تكون تمور الإخلاق في الدرجة الأولى، وذلك نظراً لما تتمتع به تلك التمور ذات اللون الفاتح وهي قليلة نسبة سكر السيليكور، ثم تأتي تمور السكري وهو ما يستورد من القصيم ويأتي منه المصنع المكبوس ومنه الناشف ومنه الربط المثلج ويتميز بارتفاع نسبة السكر إضافة إلى تمور عجوة المدينة، وأن أقل أنواع التمور تمور أخلاق الإحساء.

الاستهلاك والصوم

وبين أن موسم استهلاك التمور ينشط منذ نهاية شهر شعبان وحتى الأيام الأولى من شهر رمضان، وكذلك يكون هناك إقبال على استهلاكها خلال فترة دخول موسم الربيع إضافة إلى نشاطها في أيام الصوم بشكل عام.

ولفت إلى أن عملية طرح بيع منتجات التمور من خلال العروض التسويقية لا تشمل الأنواع الجيدة كتمور القصيم المتوازنة المحافطة على كمية نسبة استهلاكها وتعتبر ذات ربحية قليلة جداً وإنما تقتصر على بعض أنواع تمور الإحساء التي لا تحظى بكثرة الطلب عليها بسبب قلة جودتها فيعمل التجار على محاولة تسويق أكبر كمية منها خلال شهر رمضان.

بمنطقة الشويخ إن الطلب يزداد على استهلاك التمور خلال الأيام الحالية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، مشيراً إلى أن السوق المحلية تتمتع بتوافر العديد من خيارات سلع التمور للمستهلك لتلبية جميع الخيارات بالنسبة للمستهلك المحلي والوافد.

وأوضح أن الوافدين وخاصة الجالية المصرية يحرصون على اقتناء التمور الناشفة لعمل «الخشاف» منها وهي عملية غلي التمور الناشفة بالحليب، أما المستهلك المحلي فإنه يحرص على استهلاك أنواع البرحي والسكري والإخلاق والسنوت سيف وبعض التمور الناشفة المقلت والصقعي والخضري ونبته راشد والسباكة، مشيراً إلى أن المستهلك المحلي من كبار السن لا يحرص على التمور المكبوسة المحمجة، ونسبة لصالح حملات الحجرة العالية نظراً لوجود الدبس فيها، وذلك ما يجعله يحرص على استهلاك الربط أو التمر الناشف لوجود نسبة السكر فيه أقل.

وقال إن أسعار الكيلو الواحد من التمور الناشف ما بين دينار وربع وثمانية دنانير وهو سعر العجوة التي تعد أفضل أنواع التمور الناشفة وأسعار التمور المصنعة متعددة كتمور أخلاق الحسي الذي يتراوح أسعاره بين 4 و6 دنانير وتليه أسعار تمور الخرج التي تتراوح بين 7 دنانير قيمة الكرتون الذي تحتوى على ثمانية كيلوغرامات و10 دنانير إلى 12 ديناراً للفاخر منه، ومن ثم أخلاق القصيم الذي يبدأ من 10 دنانير حتى 35 ديناراً للكرتون والأسعار تعتمد على حجم حبة التمر ودرجة لونها حيث إن أخلاق القصيم هو الطاغى على جذب المستهلك الكويتي نظراً لما يتمتع باللون الأصفر ذي الملمعة.

التوزيع الخيري و«النقصة»

وقال: «في رمضان يكثر تسويق تمور التوزيع الخيري لإفطار الصائم التي تكون تعبئتها 50 غراماً للعلبة الواحدة والتي يكون سعرها معقولاً لتكون في متناول الجميع ومنها أخلاق القصيم

والخام ويضاف إليها نكهات، وتحول إلى معمول بالتمر أو الشعث، ومعمول بالسمن، والتمر بالآيس كريم وبالفاغانيا وغيرها من الصناعات التحويلية الأخرى، وذلك من خلال هرسها بالمصانع المختصة في الآات خاصة.

سقوط التعاونيات

وأشار الحويص إلى أن من أبرز العقبات التي تواجهنا من قبل الجمعيات التعاونية، لكونها مواقع تسويق، على منحها نسبة مجانية من الكميات المراد تسويقها للمشاركة في المهرجانات، فضا عن وجود نسبة توالف، والمشاركة في دعم الجمعية، كما تضطربنا جمعيات على رفع السعر على المستهلك، وذلك لإدخال نسبة للجمعية، ونسبة لصالح حملات الحجرة التي تنظمها الجمعيات، وأن لم تدفع «شيل قشك»، كما أن هناك بعض القرارات تضايقتنا، وهي أننا نفاجأ ببعض المضايقات من البلدية خلال موسم التسويق، إضافة إلى أنه تم إجبارنا على إدخال بضائعنا من المراكز الحدودية من خلال قوافل، وهو أن يتم تجميع سيارات الشحن المبردة والتي تمتد فترة الإفراج عنها إلى ثلاثة أيام، وهو ما يعرض التمور المبردة للتلف.

تلبية الخيارات

ومن جانبه، قال بدر الخويزي وهو صاحب إحدى شركات تسويق التمور في سوق التمر

الربط الكويتي

أكد عدد من المهتمين أن دولة الكويت اثبتت انتاجيتها خلال السنوات الخمس الأخيرة من الربط البرحي ذي الجودة العالية جداً وبأسعار مناسبة أغنت عن استيراد البرحي من منطقة القصيم، إلا أنها بكميات محدودة جداً تغطي حاجة السوق فقط خلال فترة من 40 يوماً إلى شهرين وتنتهي الكميات المعروضة ومن ثم تلجأ إلى عملية الاستيراد من القصيم لتلبية حاجة المستهلك، متوقعين أن تشهد الأيام العشرة الأولى من شهر رمضان طرح كميات من الربط الكويتي في السوق المحلية ولكن لن تكون في متناول الجميع.

السوق المحلية تستورد غالبية تمورها من المملكة العربية السعودية العتيبي

وهي نوعيات التمور ذات الحبة الكبيرة، وأن تكون التمرة مكبوسة بطريقة معينة يحافظ من خلالها على طول حجمها، وأن تكون حبتها نظيفة، كما أن هناك البعض ممن يستهلكون نوعيات التمور التي يتم طرحها ضمن اوعية مشكلة متممة صناعات تحويلية للتمر تحتوي على أنواع معمول التمر، والتمر بالسمن، والتمر بالبهارات، والتمر بالزعفران.

درجات التبريد

وأكد الحويص أن نسبة 70 في المئة من الكميات التي يتم استيرادها يتم تسويقها خلال فترة شهر رمضان، والأيام القليلة التي تسبقه إلى ما بعد عيد الفطر، وال30 في المئة الأخرى يتم استهلاكها خلال بقية أشهر السنة، مشيراً إلى أنه يتم استيراد التمور وتخزينها وسط درجات برودة متفاوتة في البلاد، حيث إن كل منتج يحتاج إلى درجة برودة معينة، فمثلاً الربط يخزن في ثلاجات بدرجة برودة تعادل 20 درجة مئوية تحت الصفر، فاما البقبة فإنها تخزن في غرف التبريد التي تحتاج إلى درجات برودة عادية كالتمور التي تحتاج إلى درجة برودة تعادل 10 درجات تحت الصفر، وأما تمور الفلة فإنها تحتاج إلى درجة برودة تعادل 15 درجة مئوية تحت الصفر بحيث تحافظ على جودتها من حيث اللون والمذاق.

وقال إنه يتم استخدام التمور زهيدة الثمن وغير المعروفة في الصناعات التحويلية من خلال خلطها، بحيث تهرس التمور

خلال خلطها وهرس التمور الخام ومن ثم تضاف لها نكهات ليتم تحويلها إلى معمول بالتمر أو الشعث والمعمول بالسمن والتمر بالآيس كريم وتمر بالفانيليا وغيرها من الصناعات التحويلية الأخرى. ويقول فيصل الحويص، وهو صاحب إحدى مؤسسات التمور في سوق التمر بمنطقة الشويخ، أنه يستورد كافة منتجات التمور من المملكة العربية السعودية بحكم جودة التمور واحتلال المملكة المرتبة الأولى من حيث إنتاج التمور إضافة إلى جودة التصنيع وجودة المنتج وتوافر كافة المنتجات علاوة على حكم قرب مسافة الاستيراد، مشيراً إلى وجود أكثر من 600 نوع من التمور في المملكة ومن أشهرها الإخلاق والبرحي والسكري ونبته سيف وسلطانة والصقعي وتمور المدينة.

تمر «الذوقية»

وبيّن الحويص أن نشاط سوق التمور موسمي، وينشط خلال شهر رمضان، موضحاً أن أفضل أنواع التمور بالنسبة للمستهلك الخليجي هو الإخلاق، والبرحي، والسكري، ونبته سيف، وأفضلها بالنسبة إلى المستهلك الوافد من الجسبات العربية التمور الفرط المحمجة، غير المكبوسة كتمور المبرومة، وتمور المدينة، ويفضل أيضاً المستهلكون الوافدون من دول شرق آسيا تمور المدينة لاعتقادهم ببركتها.

وأضاف أن هناك نوعيات خاصة من التمور التي لا يستهلكها سوى «الذوقية»

أنواع التمور في السوق

هذه أبرز أنواع التمور في السوق المحلية، وتختلف أسعارها وفقاً لجودة والحجم ودرجة اللون:

- السكري: من 2 إلى 3.5 دنانير
- البرحي: 0.500 فلس
- نبته سيف: 2 دينار
- صقعي: من 1 إلى 4 دنانير
- مبروم: من 1 إلى 4 دنانير
- العنبرية: من 2 إلى 4 دنانير
- الخضري: من 1 إلى 2 دنانير

أخلاق القصيم: من 2 إلى 3 دنانير

أخلاق الخرج: من 1 إلى 2 دينار

أخلاق الإحساء: من 0,500 فلس إلى دينار

في رمضان يكثر تسويق تمور التوزيع الخيري لإفطار الصائم الخويزي

الخويزي

يشهد سوق التمور بمنطقة الشويخ انتعاشاً ملحوظاً لحرركته التسويقية التي استقبلتها استعدادات أصحاب متاجر التمور لاستقبال شهر رمضان المبارك من خلال توفير كل الأنواع التي يتطلبها كل من المستهلك المحلي والمقيم ويتم استيرادها من المملكة العربية السعودية لاحتلالها المرتبة الأولى من حيث إنتاج تنوع وجودة التمور التي تصل إلى 600 نوع ومن أشهرها الإخلاق والبرحي والسكري ونبته سيف وسلطانة والصقعي وتمور المدينة.

«الجريدة» التقت بعدد من أصحاب الشركات والمؤسسات الموردة والمسوقة للتمور في البلاد للتعرف من خلالها على أكثر الأنواع استهلاكاً في السوق المحلية الذين يبنوا أنها تنقسم إلى نوعين: التمور بمختلف أنواعها، وأصناف الربط كالمناصيف والبرحي ورونانة المدينة والسعمران الكويتي والإخلاق المناصير التي تستهلك أثناء موسم توافر الربط، ومن ثم يخزن الفائض منه للاستهلاك بدرجة برودة تعادل 20 تحت الصفر كما يبنوا أن أنواع تمور الإخلاق تعد من أفضل الأنواع.

وأوضح المتحدثون أن أفضل أنواع التمور بالنسبة للمستهلك الخليجي هو الإخلاق والبرحي والسكري ونبته سيف إلى جانب وجود نوعيات خاصة من التمور لا يستهلكها سوى «الذوقية» وهي نوعيات التمور ذات الحبة كبيرة الحجم التي تكون مكبوسة بطريقة يحافظ من خلالها على نظافة وطول حجم التمرة، في حين يفضل المستهلك المقيم العربي التمور الفرط المحمجة غير المكبوسة كتمور المبرومة وتمور المدينة وكذلك يفضل المستهلكون الوافدون من دول شرق آسيا تمور المدينة اعتقاداً منهم ببركتها، مبينين أن نسبة 70% من الكميات التي يتم استيرادها يتم تسويقها خلال فترة شهر رمضان، والأيام القليلة التي تسبقه إلى ما بعد عيد الفطر. وأشاروا إلى أنه تتم الاستفادة من استخدام التمور زهيدة الثمن وغير المعروفة في الصناعات التحويلية من

يتم استخدام التمور زهيدة الثمن وغير المعروفة في الصناعات التحويلية من خلال خلطها الحويص



سوق التمور يزدهر في شهر رمضان



IPC
لجنة التعريف بالإسلام
ISLAM PRESENTATION COMMITTEE
جمعية النجاة الخيرية



مشروع البشرا للإعلام الدعوي
Albushra Dawaa Media Project

شاركونا.. دعوتهم

مشروع البشرا الإعلامي

قال رسول الله ﷺ: (من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئا...)

أكثر من 4500 شخص يعتنقون الإسلام سنوياً بلجنة التعريف بالإسلام عبر وسائل متعددة أبرزها هذه الإصدارات

اتصل بصلك مثنوينا:
60016426

استقطاعك يساهم في توصيل الرسالة

10 ذلك شهراً

تصدر باللغات التالية: اردو، بنغالي، سنهالي، تاميلي، تيلجو، قنيني، درويسي، مالايالم

«طلبة الجامعة» لـ «الجريدة»: نفتقد «الأدوات التعليمية» والترفيهية

«أبسط حقوقنا الأكاديمية وجود أماكن ملائمة للدراسة»

فيصل متعب



حسين الحداد

الطلابية وتبني جميع المشكلات التي تواجهها طلبة وطالبات الجامعة.



محمد مهدي

ولم يقتصر دورها على البرلمان فقط بل تم تعيينها في منصب وزيرة وقادت بعض الوزارات في الفترات السابقة، مشيرة إلى حق الفتيات في قيادة القوائم



عبدالله المرغ

من المشاكل التي تواجه الطلبة، لافتة إلى أن المرأة داخل الكويت بعد وصولها إلى البرلمان أصبحت جزءاً فعالاً في تبني المشاكل، وأيضا في القيادة،

ما شكونا منها، حتى أصبح الحديث عنها مع الإدارة الجامعية عقيماً جداً ولا طائل من وراءه، فالتكثير من الطلاب يصعب عليهم الحصول على موقف في أغلب الفترات الصباحية والمسائية، لافتاً إلى أن هذه المشكلة تحدث أضراراً جسيمة كالتأخر على وقت المحاضرة، وهو الأمر الذي يؤدي إلى منع أعضاء هيئة التدريس للطلبة من دخول المحاضرة فلنا منهم أن ذلك يرجع إلى تهاون الطالب وعدم حرصه على الموعد.

وذكرت الطالبة عهدو الباسين أن ما تفتقده طالبات الجامعة هو قيادتهن للقوائم الطلابية، حيث إن الدور في الرئاسة محصور على فئة الشباب مع غياب تام للفتيات عن هذا الدور الذي قد يخبر، ويقلل

ظاهرة مأساوية في شتى ميادين الجامعة، وضحيتها الطالب، فعناتني أصبحت داخل الفصل الدراسي، فنحن نمارس تقوس التعلم دون وجود راحة في المقاعد الدراسية التي تعتبر من أدوات التعلم للطالب، حيث إن عمرها الافتراضي قد انتهى منذ فترة طويلة، ولم تعمل الإدارة الجامعية على تغيير الأدوات المتهاكلة التي تسبب بعض الألم في الظهر عند الجلوس عليها فترات طويلة.

مواقف السيارات

وقال الطالب حسين الحداد إن «المشكلة الرئيسية لطلبة الجامعة هي مواقف السيارات، حيث تمثل معاناة حقيقية للطلبة في الجامعة، وكثيراً

حيث إن مكان المخصص لذلك «الجلوبل» يشكو من ضعف الإمكانيات الترفيهية به، موضحة أن الأثاث في داخله مستهلك، والطاولات المخصصة للترفيه كالبلياردو أصبحت قديمة ويجب تبديلها، ليكون المكان ذا أريحية تامة لطلبة الجامعة، وليتسنى لهم قضاء وقت «البريك» دون وجود أي معوقات، بالإضافة إلى توفير كل المستلزمات التي تخدم الطلبة، وتقلل من الأعباء الدراسية عنهم، إضافة إلى حرارة الجو الشديدة داخل صالات الترفيه في الجامعة.

قلة الأدوات التعليمية

من جهته، قال الطالب محمد مهدي إن «التقصير أصبح

أصبح توفير الراحة التامة للطلبة في جامعة الكويت، التي تعد من أضخم المنابر التعليمية بالبلاد، أمراً ميخوساً منه، إذ أصبحت الجامعة عاجزة عن سد حاجة طلبة العلم المقدمين بها، وعن توفير أبسط الحقوق الأكاديمية التي يطمحها طالب العلم، ويات الحصول عليها «صعب المنال».

تهالك أماكن الترفيه

بداية، قال الطالب عبدالله العفراح إن ما يفتقده الطلاب في الجامعة هو مكان الترفيه،



رمضان

وعبادته

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات

سيرنا دعوة كافة موظفي الشركة والمتقاعدين لحضور

الغبقة الرمضانية

وذلك يوم الأحد 6 يوليو 2014

من الساعة 10 وحتى 12 مساءً في خيمة الشركة بمدينة الأحمدية

تقبل الله منا ومنكم صالح الأعمال وكل عام وأنتم بخير

هاشم سيد هاشم
الرئيس التنفيذي

KOCPR
kocofficial
@kocofficial
www.kockw.com

اتحاد أميركا يطلق الموقع الإلكتروني لشهر رمضان

أعلن رئيس اللجنة الإعلامية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الولايات المتحدة الأمريكية (NUKSUSA) براك الدرويش إطلاق اللجنة لموقع الاتحاد الإلكتروني NUKS.org، الخاص بشهر رمضان المبارك بحلته الجديدة، وأوضح الدرويش أن الاتحاد يحرص دائماً على تقديم كل ما هو جديد لخدمة أخوانه وأخواته طلاب وطالبات الكويت في أميركا.

وأضاف أن الموقع الرمضاني NUKS.org، يحمل العديد من الأنشطة وفعاليات الاتحاد في شهر رمضان الفضيل، سائلاً المولى عز وجل أن يتقبل صيامهم وقيامهم وأن يجعلهم من عتقاء رمضان من النار.

وطلب الدرويش من الطلبة الحرص على متابعة قنوات الاتحاد الإخبارية عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي تحت مسمى «NUKSUSA» للاطلاع على آخر ما يستجد من أخبار تهمهم.

الحنين يدعو مؤسسات التعليم العالي لمساعدة خريجي الثانوية

طالب العميد المساعد بكلية الدراسات التجارية (بنين) في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. أحمد الحنين بضرورة وجود دور حيوي وفعال من مؤسسات التعليم العالي، تجاه الطلبة خريجي الثانوية وما يعادلها، لمساعدتهم في تحقيق طموحاتهم الدراسية، سواء في جامعة الكويت، أو الجامعات الخاصة والبعثات الخارجية.

وقال د. الحنين إنه تلقى الكثير من الاتصالات الهاتفية من أولياء الأمور يتساءلون عن الكليات المتاحة لأبنائهم، بما يتوافق مع نسيبهم بالثانوية، إضافة إلى أن خريجي الثانوية يجدون أنفسهم في حالة ضياع وخوف من المجهول، وهم مقبلون على مرحلة جديدة من حياتهم الدراسية تستلزم تكاتف جهود المؤسسات الأكاديمية، وتوفير عدد من المتخصصين لإرشادهم وتنويرهم وتزويدهم بكل المعلومات التي يحتاجون إليها تجاه التخصصات المتاحة أمامهم في المؤسسات التعليمية، وما يتوافق مع ميول الطالب.

وأشار د. الحنين إلى ضرورة وجود تنسيق بين مؤسسات التعليم العالي في الكويت، بحيث يتم تدشين حملة وطنية لإرشاد خريجي الثانوية، بحضور أولياء أمورهم، لتنوير الخريجين وتوجيههم إلى كل التخصصات المتاحة أمامهم في جميع مؤسسات التعليم العالي كالجامعة والتطبيقي والبعثات الداخلية والخارجية، من خلال لقاء تنويري موسع يحاضر فيه نخبة من المتطوعين المتخصصين بمؤسسات التعليم العالي.



أقيم سحب شركة شوكولاتنس للحلويات والمعجنات بتاريخ 26/6/2014م. (رقم ترخيص العرض: ت-ج / 152 / 2014) حيث أشرف على إقامة السحب ممثل وزارة التجارة والصناعة رئيس قسم العروض المجانية والإعلان السيدة ندى الفضالة. وكانت نتائج السحب كالتالي:

الفائزة بالجائزة الأولى: حنين قاسم Haneen Qasim
الفائزة بالجائزة الثانية: فاطمة أحمد موسى Fatima Ahmed Mousa
الفائزة بالجائزة الثالثة: هيا المنيفي Haya Almunaihi
الفائزة بالجائزة الرابعة: حنان حمزة Hanan Hamza
الفائزة بالجائزة الخامسة: نورا بورسلي Nourah Bourisli

الاحتياط الأول: فوزية المطيري Fawziya Almutairi
الاحتياط الثاني: دانا ناصر البلوشي Dana Nasser Albuloshi
الاحتياط الثالث: مازن النقيب Mazin Alnakib

يرجى من الفائزين التواصل مع شركة شوكولاتنس للحلويات والمعجنات على هاتف رقم: 22960606 أو البريد الإلكتروني: info@chocolateness.net

22960606 chocolateness.net @ChocolatenessKW chocolateness

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديلة الجريدة الطبية

MOBILIFT

التكنولوجيا الوحيدة بالعالم لتحفيز الإنتاج الطبيعي للكولاجين، الإيلاستين، وحمض الهيالورونيك.

The only technology in the world that naturally reactivates the natural production of Collagen, Elastin, Hyaluronic Acid



Endermolab Integral Cellu M6



التقنية الوحيدة في العالم و المثبتة علميا لتنعيف الجسم و إستعادة المظهر الشبابي

The only technology in the world that is scientifically proven to slims the body and restores years of its youth



SPA & MORE

الوكيل الحصري في الكويت-شركة سبا أند مور متخصصون في تجهيز العيادات و المراكز الطبية

معارضنا : الجابرية - و قريبا بمجمع سيمفوني
Tel.: +965 25353248 Fax: +965 25353249
Email: spa@spa-more.com
www.spaandmore.net

الكحل
إسمه لثق به
The name you trust
بإشراف
د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة العيون
إزلة الماء الأبيض بالفاكو
تخصصي علاج من سنساشيف أوك فاك التخصصي - أمراض
تصحيح النظر بالليزر
• إزالة الماء الأبيض بالفاكو
• علاج أمراض الشبكية بالليزر
تليفون: 2266 9000 - 5699 9699

عيادة الخليج خدمات طب اسنان متطورة
gulf clinic advanced dental care
(د. أنيسة الرشيد)
السائية - قطعة (11) - تقامع شارع حمود الخالد مع شارع بغداد -
بناية الشركة التجارية العقارية الطابق الارضي - الطابق الاول
ص.ب. 65019 المنصورية - 35651 الكويت
تليفون: 25630002 - 25630003 - 256344666
فاكس: 25630005 - 25647393
www.gulfclinic.net

إعلاناتكم في الجريدة
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة الكويت للأطفال والحساسية
د. أحمد الخبار
تخصص: تخفيف وعلاج هكوى الأطفال العامة.
تخصص: وعلاج الحساسية الصدرية، الأنفية، الجلدية والدوائية.
تخصص: وعلاج أمراض نقص وضغف المناعة.
تخصص: وعلاج أمراض الحساسية للغذاء والبيئة.
استشاري أطفال عام
والحساسية في البرية
والحساسية والمناعة
للكبار والكبار
الجابرية - برج مزايلا - الدور 12
www.kuwaitallergyclinic.com
22269449
90094424 @kuwaitallergy

إعلاناتكم في الجريدة
www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة الليزر
• علاج الحبوب بالليزر
• تجديد خلايا البشرة بالليزر
• علاج البقع بالليزر
• علاج الشعيرات الدموية بالليزر
• إزالة الشعر الغير مرغوب به للوجه
• إزالة الشعر الغير مرغوب به للجسم
• إزالة الشعر الغير مرغوب به بأحدث الأجهزة وبدون ألم
دولة الكويت - المسالمة - الدائري الرابع
P.O. BOX: 23203 Al-Safat, 13093 - Kuwait
TEL.: +965 25632369 - FAX: +965 25665444

ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH
د. عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي
نعالج:
كلية الأطباء الجراحيين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة
حولي في اش اعمار الأطفء رقم 29 الدور اعادة اخلق مجمع القرعة الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9م - 4م

عيادات ألبنت
لطب وتجميل الأسنان
بمناسبة شهر رمضان المبارك
عرض خاص على التقويم الشفاف والتقويم المخفي
• 90 د.ك. ايتسامة هوليدوقشرة الفشير
• 100 د.ك. سن الزركون
• 50 د.ك. تبييض ليزر
• 11 د.ك. تنظيف الأسنان وتلميعها
• 24 د.ك. العصب الأمامي
• 11 د.ك. حشوة الضرس
• 250 د.ك. طقم علوي وسفلي
تقويم الأسنان
ابتداء من 500 دك
دفعة أولى 75 دك
قسط الشهر 35 دك
زراعة الأسنان
عرض خاص
100 د.ك. 150 د.ك.
لاول 50 حالة
فتح ملف + استشارة
مجانا
تتعامل بالاقساط
ميدان حولي - شارع حمود زيد الخالد - مجمع المطوع الطبي - الدور الخامس
2 563 53 96 - 9 666 40 33

الراية كلينيك
Al-Raya clinic Dental
توريد 80 دك اللثة
فتح الملف 50 دك + تنظيف + تبييض
الجهراء - المجمعات الجديدة - مقابل السنترال مجمع الخيال فوق بنك التمويل
24588345 - 24588346 - 24588348
@alrayaclinicwt AlRaya Raya @AlRayakwt

الليزر والتجميل
لدينا عروض حاليا على جميع الأعمال التجميلية
25665131 - 25665232

اللويس & فرجينيا
عيادات
عنوان الصحة والجمال في الكويت
عروضنا لصف مشرق وإتسامة هوليدوية
• عروض تبييض الاسنان
• فتح الملف واستنشاره الدكتور وتنظيف الاسنان وحمايه بالفلوريد وتبييض الاسنان باليزر
• عروضنا على علاجات العصب (خصم 20%)
• إتسامة هوليوووود 110 دينار
• عروضنا على الحشوات (الحشوه 30دينار)
• اجود أنواع زقائق السيراميك التجميلية بدون برد ومن غير ألم
Virginia Dental
@Virginia Dental
@Virginia Dental

أسترجع شبابك وأزرع شعرك
عرض خاص على زراعة الشعر
جميع الحلول لمشاكل الصلع وتساقط الشعر (ليزر - زراعة - تقنية الخلايا الجذعية).
زراعة الرأس والشارب واللحية

Yves Smith

الأزمة المعجزية التي أضعفتها أوروبا

إن الحاجة تدعو بروكسل إلى اتخاذ إجراء نحو اللامركزية بغية نزع فتيل الاصطدام بين المصالح القومية، وسوف تتمثل الخطوة الرئيسية بتقليل إطار عمل الرقابة المالية المركزية غير الفعالة، وتزك الدول تضطلع بقدر أكبر من المسؤولية عن سياساتها المالية والسماح للأسواق بالتعامل مع أخطار الإفراط إلى دول غير مستقيمة.

تشير التقاليد المتداولة إلى أن التكامل الأوروبي "يهوي إلى الأمام"، وعند حدوث أزمة، أي حين نتعثر أوروبا، فإنها تنهض وتقدم إلى الأمام، وتقبل أي نسخة بتصميم جديد على تحقيق تكامل أكثر قوة، وكانت توقعات مثل ذلك التقدم أساسية بالنسبة إلى قيام منطقة اليورو التي انطلقت من مصاح قومية متضاربة، على شكل بنى اقتصادية ضعيفة جلية. وقد مثلت الانتخابات البرلمانية الأوروبية الأخيرة اختباراً جوهرياً لهذه الفرضية، ومع الضرر الذي لحق باليورو بشكل جلي لكل محور الآن الاختبار حول ما إذا كانت السياسات الأوروبية ستلقت حول نظرة مشتركة تتعلق بتكامل سياسي أوسع بغية دعم اليورو، ولم تكن النتيجة مشجعة، فقد هيمنت المصالح الوطنية ودفعت أوروبا من أزمة مالية إلى أخرى سياسية محتلمة، كما أن الانقسام بين الشرق والغرب، وضعود الأحزاب المتطرفة، وتبني اللغة المتطرفة واجندتها السياسية من الأحزاب السائدة قد أعادت رسم فكرة القارة الأوروبية.

المضي في التشطي

وتمضي أوروبا الشرقية إلى التشطي، وعلى الرغم من التعافي النسبي لإبان فترة الركود الكبير فإن دول أوروبا الشرقية، وخاصة تلك التي استخدمت الفرص الاقتصادية والسياسية بشكل فعال، استفادت بقوة من الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي في سنة 2004، ولكن في بعض أكثر البلدان نجاحاً لم تكن لدى الناخبين دراية واسعة بالانتخابات الأوروبية، وشارك أقل من ربع الناخبين البولنديين في تلك الانتخابات،

إن دول أوروبا الشرقية، وخاصة تلك التي استخدمت الفرص الاقتصادية والسياسية بشكل فعال، استفادت بقوة من الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي في سنة 2004، ولكن في بعض أكثر البلدان نجاحاً لم تكن لدى الناخبين دراية واسعة بالانتخابات الأوروبية، وشارك أقل من ربع الناخبين البولنديين في تلك الانتخابات،

كما كانت معدلات المشاركة بالعشرات في جمهورية التشيك وسلوفاكيا. وبرز هذا الانفصال بين المقترعين في أوروبا الشرقية وبين اللجنة الأوروبية في بروكسل والبرلمان في ستراسبورغ في لا مبالاة قادة البنك المركزي الأوروبي الذي يتخذ من مدينة فرانكفورت مقراً له، وكرر مارك بلكا وهو حاكم البنك المركزي البولندي القول إن بولندا لن تنضم إلى اليورو في وقت قريب، كما أنه اشكك في أن ما يدعى "الاتحاد الممصرفي" سوف يميز ضد الأعضاء من خارج منطقة اليورو، وبالمثل فقد نأت جمهورية التشيك بنفسها عن فرانكفورت.

انضباط الميزانية

وفي المحيط الاقتصادي لمنطقة اليورو اعتبر نجاح رئيس الوزراء الإيطالي ماتيو رينزي في الانتخابات الأوروبية تصويتاً للإصلاح، ولكن ازدياد قوة رينزي لا يساعد التكامل الأوروبي، وبدلاً من ذلك فإن من المتوقع حدوث مواجهة قوية بين الدول العضوة في منطقة اليورو، وكانت مجموعة سابقة من أعضاء البرلمان صوتت وفقاً لخطوط وطنية على القضايا الاقتصادية الرئيسية: وكانت الشريحة المركزية تؤيد المزيد من الانضباط في الميزانية الوطنية في حين سعت مجموعة المحيط إلى إنقاذ مالي عن طريق البيات



البعض أن يصطف الناخبون وراء فكرة أن يكون زعيم الحزب الفائز أيضاً الرئيس المقبل للجنة الأوروبية، ولكن الناخبين استبعدوا ذلك الاحتمال كما استبعدوا قيمة النتيجة- بشكل صحيح كما يبدو- بحكم التسابق على الجوانب السياسية في ما بعد الانتخابات، وتذكراً الانتخابيات البرلمانية الأوروبية بأن الناخب يهتم بشكل رئيسي بالجانب المالي، وتظهر خطوط التصعد التي نجمت تعبيراً عن اليأس، وهي تعكس خيبة أمل اقتصادية بالنسبة إلى الكثيرين، وأغواء التشفير المالي المستمر في مختلف الدول، وبدات تلك السياسات التي لم تتمكن من تحقيق استجابة بناءة بعكس صورة للجوانب الاقتصادية من دون أن تترك للناخبين الكثير من الخيارات لخلق زخم إيجابي، وبدلاً من الهبوط إلى الأمام يمكن لخطوط التصعد المتعمقة أن تصعد للتضامن الأوروبي وإنهاء المكاسب التي تحققت بشق الأنفس بصورة لا رجعة عنها.

وتتطلب الحكمة إجراء استباقياً من أجل منع التشنج السياسي من التحول إلى أزمة سياسية مستعصية، وبينما يتم الحفاظ على الأهداف الأوروبية في الأجل الطويل، وخاصة ما يتعلق منها بحرية التحرك، فإن الحاجة تدعو إلى إجراء من بروكسل نحو اللامركزية بغية نزع فتيل الاصطدام بين المصالح القومية، وسوف تتمثل الخطوة الرئيسية بتقليل إطار عمل الرقابة المالية المركزية غير الفعالة، وترك الدول تضطلع بقدر أكبر من المسؤولية عن سياساتها المالية والسماح للأسواق بالتعامل مع أخطار الإفراط إلى دول غير مستقيمة.

الاهتمام بالجانب المالي

وتعد نظرة "السقوط إلى الأمام" بإحداث تغيير في نهاية عملية غامضة شاملة، وتوقع

مثل اليوروبوند، وسوف يعزز التصويت لرينزي مطالبته المتعلقة بمزيد من الحرية المالية بعيداً عن أوروبا التي من شأنها تعميق مشاعر عدم الثقة. ومع ازدياد قوة هذه الجماعات النابذة والطاردة تتخذ الأحزاب السائدة موقفاً دفاعياً ضد المتطرفين، وفي ردة فعل على خسارته أمام الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند قبل عامين دعا الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي إلى عملية إعادة تفكير أساسية في أوروبا، وهو يريد رسم خطوط جديدة تقسم الدول إلى دوائر داخلية وخارجية، واستعادة "الغالبية" من بروكسل إلى العواصم الوطنية، وتقيد خطر

الانقسام بين الشرق والغرب، وعود الأحزاب المتطرفة، وتبني اللغة المتطرفة وأجندتها السياسية من الأحزاب السائدة أعادت رسم فكرة القارة الأوروبية

تعد نظرة «السقوط إلى الأمام» بإحداث تغيير في نهاية عملية غامضة شاملة، وتوقع البعض أن يصطف الناخبون ولة فكرة أن يكون زعيم الحزب الفائز أيضاً الرئيس المقبل للجنة الأوروبية

محنة الاقتصاد الروسي في ظل العقوبات الدولية

Carol Matlack - Bloomberg

معدت روسيا علاقات روسيا مع الغرب يبدو أن الرهاب الاقتصادي قد بدأ يتجذر، وفي الأسابيع الأخيرة دعا فلاديمير بوتين إلى فرض قيود على استيراد التقنية المتقدمة، وذلك في جهد يرمي إلى تخفيف عمليات تطوير التقنية المحلية. حذرت روسيا الحكومية الأوكرانية أخيراً من أنها سوف تواجه عواقب اقتصادية "خطيرة" بما في ذلك قيود جديدة محتملة على التجارة بعد أن وقع الرئيس الأوكراني ائتفاقية تجارة حرة مع الاتحاد الأوروبي، ومن المؤكد أن مثل هذه الخطوة الانتقامية سوف تلحق الضرر باوكرانيا التي ترسل نحو ربع صادراتها إلى روسيا، ولكن إقامة حواجز تجارية جديدة تجزئ فقط العقلية التي تؤكد أسس إدارة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين للاقتصاد الروسي، والخطر المتزايد الذي تمثله على سلامة اقتصاد بلاده. في تقرير لافت صدر أخيراً وصف صحافي بلومبرغ نيون في العاصمة الروسية موسكو نظاماً اقتصادياً يدار بصورة متزايدة من الكرملين، ومعزولاً عن الأسواق العالمية ويتطلع بقوة إلى تعويض، ومن بين النقاط الرئيسية في ذلك التقرير ما يلي:

- تشكل المشاريع التي تسيطر الدولة عليها أكثر من نصف الاقتصاد الوطني، بارتفاع عن نسبة الـ 30 في المئة عن الفترة التي وصل فيها بوتين إلى الحكم في سنة 1999.

- يقوم البنك المركزي الروسي بضغط كميات غير مسبوقه من المال في النظام المصرفي المضطرب الذي يخضع إلى حد كبير لسيطرة الدولة بعد إخراج المنافسين الأجانب من البلاد.

- تلقى البنك المركزي الروسي الآن أوامر بتسريع عمليات التمويل في الأجل الطويل لصناعة معينة.

ومع تردى علاقات روسيا مع الغرب يبدو أن الرهاب الاقتصادي قد بدأ يتجذر، وفي الأسابيع الأخيرة دعا فلاديمير بوتين إلى فرض قيود على استيراد التقنية

المنظمة، وذلك في جهد يرمي إلى تخفيف عمليات تطوير التقنية المحلية، كما أقام نظام دفع تديره الدولة من أجل منافسة بطاقات "فيزا" و"ماستر كارد"، إضافة إلى قانون سيدخل حيز التنفيذ في الأول من شهر أغسطس المقبل يطالب الشركات الأجنبية التي تقوم بتشغيل خدمات رسائل وشبكات تواصل اجتماعي في روسيا بتخزين معلومات المستخدمين ورسائلهم داخل البلاد، وقد تلحق هذه الخطوات في نهاية المطاف أضراراً بروسيا بقد يفوق ما تلحقه من أضرار بشركائها التجاريين.

ويقول الكسي كدرين وهو عضو في مجلس بوتين الاقتصادي، والذي شغل منصب وزير الاقتصاد في روسيا في الفترة بين سنة 2000 و 2011 في مقابلة مع بلومبرغ نيون هذه الإجراءات التي يقترحها الرئيس ستحد بالتاكيد من المنافسة وتجمد عملية التحديث، وستفضي إلى زيادة في تنظيم السوق والحماية.

هروب رأس المال

ومن المتوقع هروب نحو 90 مليار دولار من رأس المال من روسيا في هذه السنة، كما أن تكلفة الاقتراض العالمية أغلقت إلى حد كبير أبواب أسواق الدين الخارجية في وجه الشركات الروسية منذ ضم شبه جزيرة القرم. ومن شأن ذلك أن يدفع الشركات الروسية إلى السعي الحثيث للعثور على مصادر تمويل أخرى، وقد جمعت شركة النفط المملوكة للدولة "روزنت" ما لا يقل عن 1.5 مليار دولار عن طريق جعل شركة بريتيش بيتروليوم "بي بي" تدفع مسبقاً ثمن الوقود الذي يتوقع أن تحصل عليه خلال السنوات الخمس المقبلة. ولكن معظم الشركات الروسية لا تتربع على ما قيمته مليارات الدولارات من

أضخم هجرة للثروة في تاريخ البشرية

John Aidan Byrne - New York Post

متمرو نيويورك كمستشار رفيع الثروة لدى بنك الشعب المتحد "الأرقام صاعقة ومذهلة، وقد شهدنا كمية من أرباح ومكاسب إنتاجية في الولايات المتحدة وارتفاع أسعار الأصول يسهم في هذه الظاهرة، وكان سوق الأسهم وصل إلى أدنى مستوياته في شهر مارس من سنة 2009، ومنذ ذلك الوقت شهدنا زيادة وصلت إلى 200 في المئة من قيمة الأسهم، كما أن بعض الأصول مثل العقارات التجارية ارتفعت بصورة دراماتيكية إلى حد ما. ويقوم ماوكات بإسداء النصح المشورة إلى الأميركيين المسمين حول كيفية تحويل ثروتهم بطريقة تقفادى دفع ضرائب بصورة فعالة. وهو يرى أن الأرقام تتزايد باطراد ويقول "في حقيقة الأمر، كحقت قبل يومين فقط في نيويورك مع واحد من رؤسائنا لديه شركة عمرها نحو خمس سنوات، ويبلغ رأس مالها أكثر من 100 مليون دولار، وأعمار أولاده في أواخر العشرينيات والثلاثينيات وهم يحصلون على نوع من الكسب المفاجئ أو غير المتوقع، ويتمتعون بقدر من المسؤولية، ولديهم القدرة على تقديم خدمات جيدة ومفيدة للمجتمع الأميركي".

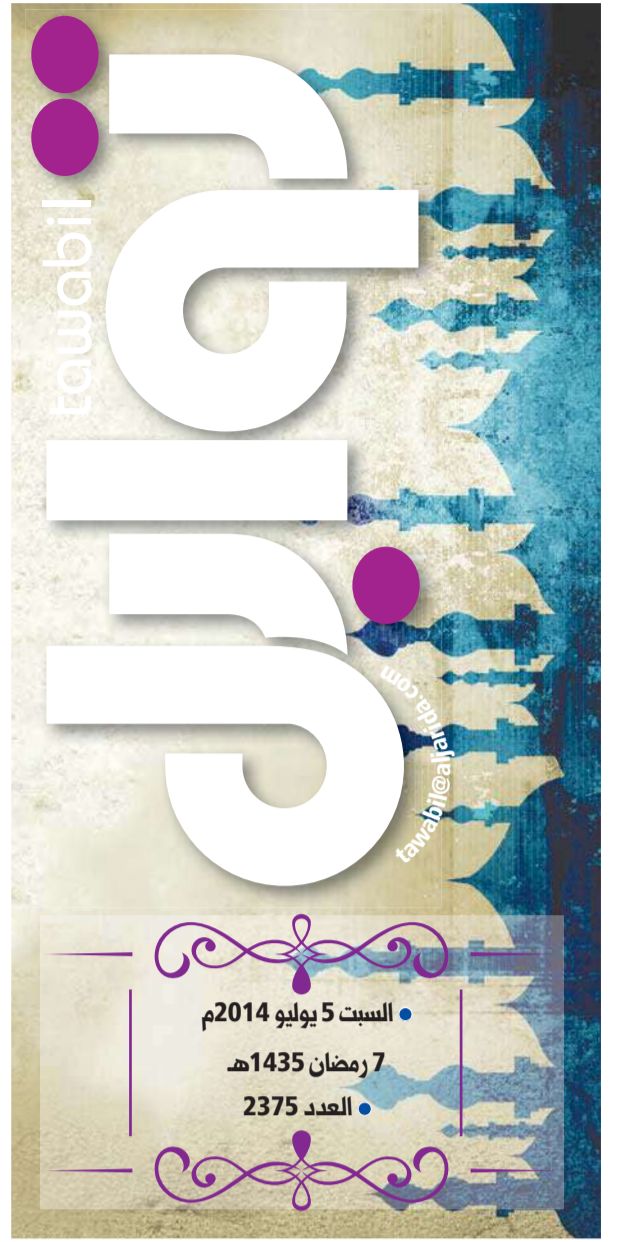
فترة تبادل الثروات

وحسب تقديرات دراسة جديدة أجراها مركز الثروة وتوزيع أموال البر والإحسان في جامعة بوسطن فإن ما يقارب الـ 60 تريليون دولار من الثروات في الولايات المتحدة سوف تنتقل من شخص إلى آخر خلال الـ 55 سنة المقبلة، ويستثنى ذلك الرقم نحو 20 تريليون دولار، وهو شكل مساهمات خيرية من كرماء أميركيين، وسوف تتم استعادة نحو 60 تريليون

حسب تقديرات دراسة جديدة أجراها مركز الثروة وتوزيع أموال البر والإحسان في جامعة بوسطن فإن ما يقارب الـ 60 تريليون دولار من الثروات في الولايات المتحدة سوف تنتقل من شخص إلى آخر خلال الـ 55 سنة المقبلة، ويستثنى ذلك الرقم نحو 20 تريليون دولار، وهو شكل مساهمات خيرية من كرماء أميركيين، وسوف تتم استعادة نحو 60 تريليون

كيفية تقليص الضرائب إلى حدده الأدنى، بحسب كلين. وقد برز ذلك إلى العلن عندما ترددت في الأونة الأخيرة أنباء عن تبني هيلاري وزوجها بيل كلينتون استراتيجياً لتفادي دفع ضرائب ممتلكات على ثروتهم، وذلك على الرغم من دعمها الطويل للضرائب العقارية الفدرالية على الثروة الموروثة التي قد تصل إلى 40 في المئة. وبحسب معلومات مالية تراوح ثروة عائلة كلينتون بين 5.2 ملايين دولار و 25.2 مليون دولار، ويقول كلين "طبعاً أنت لن تدفع أي ضريبة ممتلكات إذا أنقفت كل ما تملك في حياتك، أو إذا وهبت ثروتك إلى جمعيات خيرية".

سوف يتحقق التحول الضخم من الثروات عن طريق 93.6 تريليون دولار من الممتلكات الأميركية حتى سنة 2061، وهي أضعف عملية تحول للثروة في التاريخ الأميركي



السبت 5 يوليو 2014م
7 رمضان 1435 هـ
العدد 2375



جعلنا من عتقاء رمضان

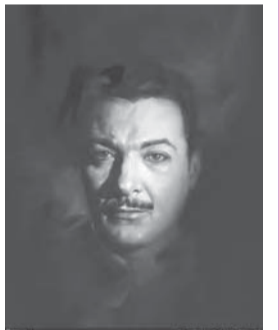
الإسلام والفتنة 14

الباحثة والجامعية
بثينة بن الحسين
تؤكد أن كل جهة
وظفت القرآن من
زاوية ذاتية لتدافع عن
مبادئ أيديولوجية.



سيرة 16

رشدي أباطة بطل
مطلق أمام فائن
حمامة في أول ظهور
له في السينما وهي
رفضت حبه فيما
سعت لولا صدقي
إلى قلبه.



أوتار 18

انطلق الفنان
عبد الحميد السيد
في أوائل الستينيات
مع رواد الأغنية
الكويتية فحقق
شهرة من خلال
الأغاني العاطفية
والتراثية المطورة.



صحتنا 22

لا يمكن تصنيف
جميع الخطط التي
تنظف الجسم من
السموم في الخانة
نفسها ومن غير
المنطقي أن نرفضها
بالكامل... تعرفوا
إلى فوائدها.



فلك

الحمل ٢

مهنيًا: تقولي مسؤولية مهنية كبيرة من دون أن تتلقى مقابل لها.
عاطفيًا: تدمم على تصرف جارح صدر منك ضد الشريك.
اجتماعيًا: في بعض الأوقات عليك السير مع التيار وعدم التحدي.
رقم الحظ: 13.

الميزان ٢٣

مهنيًا: أداؤك المهني جيد والحفاظ على سمعتك ضروري وسط التنافس.
عاطفيًا: فكر بمشروع مهما كان بسيطاً وتعاون مع الشريك على تحقيقه.
اجتماعيًا: تلبية الحاجات العائلية هي من صلب مسؤولياتك.
رقم الحظ: 3.

الثور ٢٠

مهنيًا: تسعى إلى مقابلة مهمة مع المسؤولين تعثر فيها بصراحة عن وضعك.
عاطفيًا: تهتم بمعالجة أحد المواضيع التي تتعلق مباشرة بالشريك.
اجتماعيًا: لا تهتم نفسك فانت على موعد مع الصحة والفرح.
رقم الحظ: 10.

العقرب 24

مهنيًا: التأجيل لا يناسبك بتاتا فنظم أعمالك ولا تماطل فيها.
عاطفيًا: تقع في الغرام من دون معرفة الحبيب مسبقاً فكن حذراً.
اجتماعيًا: يوم جميل للتمتع فيه مع الأهل أو الأصحاب.
رقم الحظ: 5.

الجوزاء 21

مهنيًا: تنتعش المعنويات وتزدهر العلاقات وتغمر نتائج باهرة.
عاطفيًا: تبحث في أحلامك عن حبيب تبني مستقبلًا معه.
اجتماعيًا: كن حريصاً على إقامة التوازن في الصحة والندم لاحقاً.
رقم الحظ: 8.

القوس 23

مهنيًا: باستطاعتك الدفاع عن أفكارك بثقة فلماذا الصمت والتراجع؟
عاطفيًا: تصطحب العلاقات مع الحبيب ويسود الانسجام من جديد.
اجتماعيًا: تتعرض العائلة لمعاملة حزينة بسبب مرض أحد أفرادها.
رقم الحظ: 2.

السرطان 22

مهنيًا: عمك الراهن يرضي بعض طموحك لكنك تتطلع إلى الأفضل.
عاطفيًا: يغار الشريك من بعض التصرفات التي تقوم بها إزاء الجنس الآخر.
اجتماعيًا: قدم الدعم المعنوي للأحباء ولكن مشاركتك معهم بناءة.
رقم الحظ: 11.

الجدي 22

مهنيًا: لا ترضخ أبداً لشروط لا تعجبك وكن مرناً في الوقت عينه.
عاطفيًا: تقدر إخلاص الحبيب وأسلوب تعاطيه المحترم تجاهك.
اجتماعيًا: تنتظرك مقابلة مع أحد الأصدقاء بعد غربة طويلة.
رقم الحظ: 4.

الأسد 23

مهنيًا: تماسك ولا تنفعل جراء أبسط الأمور التي تجابهك.
عاطفيًا: الحب من أجمل المشاعر الإنسانية فلا تحرم نفسك منه.
اجتماعيًا: عليك أخذ الحيطة والانتباه إلى ما يخططه لك الآخرون.
رقم الحظ: 10.

الدلو 20

مهنيًا: تجنّب خوض النقاشات التي لا تؤدي إلى نتائج مثمرة.
عاطفيًا: ينتظر الحبيب منك مفاجأة بسيطة فلا تجل بها عليه.
اجتماعيًا: تطلّعك فترة سلبية على الصعيد العائلي فكن صبوراً ولا ترتبك.
رقم الحظ: 14.

العذراء 23

مهنيًا: ابدأ دائماً بالأولويات ودع الأمور الحانئية إلى ما بعد.
عاطفيًا: ميولك العاطفية ليست واضحة بعد فلا تتسرع في القرار.
اجتماعيًا: كن جاهزاً لأمر طارئة قد تحدث في العائلة.
رقم الحظ: 5.

الحوت 19

مهنيًا: لا ترتجل المواقف في عملك وخذ الوقت اللازم لصنع قراراتك.
عاطفيًا: يفرح الشريك كثيراً عندما يراك عائدًا والبسمة على شفقتك.
اجتماعيًا: فترة هادئة يمكنك استغلالها في تقوية معلوماتك الثقافية.
رقم الحظ: 20.



مديحة يسري ومحمد أمين في فيلم «تحيا الستات»

ثمة قصة حب تنسج خيوطها بين السمرات الفاتنة والمطرب الصاعد بقوة، حتى جاء «مشهد القبلة».

كشف المستور

عندما قرأت مديحة السيناريو، للمرة الأولى،

توانى على الشاشة، إلا أن تصويرها استغرق أكثر من ثلاث ساعات، ففي كل مرة كان يمنعها خجلها من أن ترتقي في أحضان فؤاد بالزاوية الصحيحة لبيد المشهد مقنعاً للمشاهد فعلاً يقبلها أمين فعلاً، لدرجة أنها لم تنتبه إلى صوت مزراحي معلناً انتهاء المشهد.

حينما انتهت مديحة خرجت من البلاطوه بسرعة، واستقلت أول سيارة أجرة إلى منزلها، وفي طريق عودتها تأكدت من مشاعرها، وأنها لم تكن تمثل إنما تستسلم وتعبّر عن مشاعرها، الطرف أن القلعة نفسها كانت دليلها للتأكد من مشاعرها في زيجاتها اللاحقة، إذ جمعتها قبلة مماثلة مع أحمد سالم زوجها الثاني، وأخرى مع الفنان محمد فوزي زوجها الثالث ووالد ابنها الوحيد عمرو.

أما أمين فكان مبتهجاً وسعيداً، لا سيما عندما خرجت مديحة مسرعة من البلاطوه، وأدرك أنها تبادلته فعلاً الحب، لذا تجاهل أن يتصل بها في هذا اليوم حتى لا يزيد من إحراجها.

أوقف المخرج توغو مزراحي التصوير لنحو أسبوعين لبناء ديكورات جديدة، وكانت مديحة تستعد للسفر مع أسرته إلى الإسكندرية لقضاء أسبوع على البحر، ومرت الأيام السبعة التي قضتها مديحة في عطلتها بمثابة سبعة أعوام على محمد أمين الذي يتقن من حقيقة مشاعره بل وأهميتها في حياته، وبدأ التفكير بأن علاقتهما لا بد من أن تكلل بالزواج.

ومثلما كان سفرها مع عائلتها نقطة تحول محورية في نظرة محمد أمين لمديحة وتأكده من حبه لها، كان نقطة تحول جديدة في عملها الفني، خصوصاً بعدما بات وجهها مالوفا للجمهور والناس في الشارع، حتى إن البعض كان يستوقفها خلال سيرها مع والدتها للحديث معها، أو يتحتم جلستها العائلية طلباً لصوره منها، أو لتوقيع «أوتوغراف»، ما زاد من قلق الأسرة على مستقبل ابنتها الحسنة والأهم أن تأخذها النجومية والأضواء، ففسرها الأيام ونسئس الزواج والاستقرار كأي فتاة في عمرها.



معبون

في صباح أحد الأيام وأثناء سيرها على شاطئ المعورة في الإسكندرية برفقة والدتها، فوجئت مديحة بشباب في عمره يناهدها، حاولت الالتفات إليه إلا أن والدتها منعته وأصرت على متابعتها السير بشكل طبيعي، بعدها بتوان فوجئت مديحة والدتها بالشباب برفقة أصدقائه يقطعون عليها الطريق من جانب آخر، وكالعادة تعاملت مديحة مع الموقف بتلقائية ولطف وتفهم لحق الجمهور على الفنان، إلا أن والدتها شعرت بضيق شديد وهو ما بدا على ملامحها، وفقدت دبلوماسيتها في التعامل مع الموقف، خصوصاً عندما جذبت يد ابنتها بحدة لإنهاء اللقاء بين مديحة والشباب، متجاهلة، عمداً أو سهواً، أن ابنتها فنانة معروفة وأن لجمهورها حقاً عليها.

وفي طريق عودتهما لم تخف مديحة غضبها من تصرف والدتها وعابتها برفقة، مشيرة إلى أن ما حدث مسألة طبيعية، وتكرر مع أي فنان، وأنه دليل على حب الجمهور، وهو ما لم تنقله أمها، ووالدها حينما علم بما حدث، إذ اعتبره نوعاً من التطفل وإخراقاً للخصوصية، لم يتفهمها كما لم يقللها كل ما قالته مديحة عن «ضريبة الشهرة»، وحق الجمهور على الفنان، وسعادته بتعبيرهم عن مشاعرهم رغم ما قد يسببه ذلك من إحراج وإزعاج في بعض الأحيان.

غضبت مديحة من عدم تفهم أهلها لطبيعية عملها، فيما شعر الوالدان بالخوف والرعب على ابنتهما «التي يتطفل عليها الشباب» على حد تعبير أمها، وخشيت من أن يدمر الفن حياتها ومستقبلها، ومؤكدة أن «الزواج» هو الحل حفاظاً عليها.

كان قرار أسرته حاسماً وصامداً في الوقت نفسه، ليس لأن مشاعرها تحركت نحو أمين فحسب، بما لا يسمح لها بالزواج من آخر، لكن لخوفها من أن يمنعه الزواج من متابعة العمل بالفن، الذي امتلك عليها حياتها ولم تعد تتخيل أن تتباعد عنه. إلا أن قرار أسرة مديحة كان حاسماً، فلا بد للفتاة من أن تزوج وتعيش لزوجها وبيتها، لكن تزوج من...؟

مديحة يسري... سمرات النيل

غرام في الاستوديو (7)

القاهرة - أحمد عدلي

تكشف هذه الحلقة من ذكريات الفنانة القديرة مديحة يسري جانباً من حياة نجمة سينمائية مصرية في الأربعينيات، كيف تعرفت إلى شاب في الاستوديو، وكيف تحولت هذه العلاقة إلى قصة حب بين نجمين سينمائيين، فضلاً عن خجلها من أول قبلة على الشاشة، وتحول هذه القبلة إلى زواج في ما بعد، وسط تقاليد وعادات تمسكت أسرة النجمة الكبيرة بها، حينما كانت ابنتها في ريعان الشباب.

من الممثلين لكن مع بدء العمل تبدد خوفها وتوترها بفضل حالة المرحر والكوميديا التي أضفاها كل من اسماعيل ياسين وحسن فايق وماري منيب في الكواليس، وسرعان ما اندمجت السمرات الفاتنة مع الجميع، ساعدها على ذلك كونها شخصية اجتماعية لديها قدرة على الاندماج مع الأجواء والشخصيات، أيضاً ثقافتها وتحضرها والزامها بالمواعيد، لذا حظيت باحترام العاملين سواء خلف الكاميرا أو أمامها.

أما أمين «العاشق الصامت» فلم يضع فرصة يمكن أن يفرد فيها بمديحة، إلا أن وجود والدتها برفقتها منذ أول يوم تصوير، عطل خطط «مطرب العواطف»، حتى فوجئت به يقول لها:

«إيه يا مديحة إنت كل يوم هتجيبى ماما معاك الاستوديو؟ بتلقائية أجابته: «طبعاً يا أستاذ محمد، لأن بيتي بعيد وصعب أجي لوحدى، ماما لسه تتخاف عليّ وكأني طفلة صغيرة خائفة حد يخطفني أو يعاكسني».

وتسهم وقال: «طبعاً إنت زي القصر، عندها حق تخاف وتقلق عليك، بس بلاش تخليها تتعب نفسها، أنا أعدي عليك كل يوم لأن مشاهدنا تقريبا كلها مع بعض وبالليل أوصلك لحد البيت إيه رايك؟»

بجمل ردت: «طيب هسال ماما وأقولك يا أستاذ».

أطلعت مديحة والدتها على عرض أمين، فوافقت الأم بعد تفكير قصير، نظراً إلى إرهابها من هذا المشوار اليومي، وجلوستها بالساعات تنتظر انتهاء ابنتها من التصوير، فيما بيتها وأسرتها وزوجها بحاجة إليها أيضاً، لذا لاقى اقتراح أمين قبولاً، وشكل فرصة جيدة لها لمغادرة الاستوديو، على أن تعود ابنتها في المساء مع محمد أمين في سيارته.

كانت مديحة وفؤاد، وهي الشخصية التي قدمها مديحة يسري ومحمد أمين تؤكد بما، لا يدع مجالاً للشك، أنه كان عاشقاً متيماً بالفاتنة السمرات، خصوصاً عندما غنى لها في الفيلم «مقولش لحد إني بحبك»، وركز فيها المخرج توغو مزراحي على عيني مديحة يسري أثناء التصوير، فيما كان محمد أمين يغني بكل جوارحه للفتاة التي أحبها ولم يصارحها بحقيقة مشاعره.

وفي اليوم نفسه، كانت مشاهد حب وغرام بين مديحة وفؤاد، وهي الشخصية التي قدمها محمد أمين في «تحيا الستات»، آتت مديحة مشاهدتها بتلقائية، فيما بدا أمين كما لو كان فؤاد فعلاً، فكان يضيف بعض الكلمات، لا سيما في مشاهد الغزل، حينما أدرك مزراحي وفريق العمل في الاستوديو، أن أمين لا يخطئ في الحوار، إنما كان يبوح بما في صدره لحيبيته.

بعد انتهاء اليوم الأول للتصوير، غادرت مديحة في سيارة أمين كما اتفقا سوية، وبدأ أمين خطته في التقرب منها فقال:

- كنت هأيلة النهارده يا مديحة، عملت كل المشاهد من غير ولا غلطة؟ بسعادة ردت:

* شكرا يا أستاذ.

- بالذات المشاهد الغرامية... أنا متأكد أنه هيبقى لك مستقبل كبير في التمثيل.

أرتسمت على وجه مديحة علامات الخجل وصممت لوقت قصير قبل أن يدرك محمد أمين

طبعاً حبتيني حبيبة أنور وجدى. صممت أمين للحظات قبل أن يستجمع شجاعته ويقول:

- طيب بما إن ادوارهم تقريبا متساوية ومتقاربة إيه رايك نبذل؟

- إزاي يعني؟

يعني حبتيني في الفيلم تبقى مديحة يسري، أنا حاسس أنني حاكون مستريح أكثر، وأنا هنعمل حاجة حلوة مع بعض، كأن أكون شايف إنها الأنسب لل دور.

أنهى أمين حديثه، فيما رمقه توغو بنظرات فاحصة، قبل أن يبتسم معلناً موافقته على التعديل، ربما أدرك مزراحي أن ثمة علاقة حب قد بدأت، على الأقل من طرف واحد، بين المطرب الشاب والنجمة السينمائية الصاعدة بقوة، فوافق على اقتراحه وبدأ التحضير للفيلم.

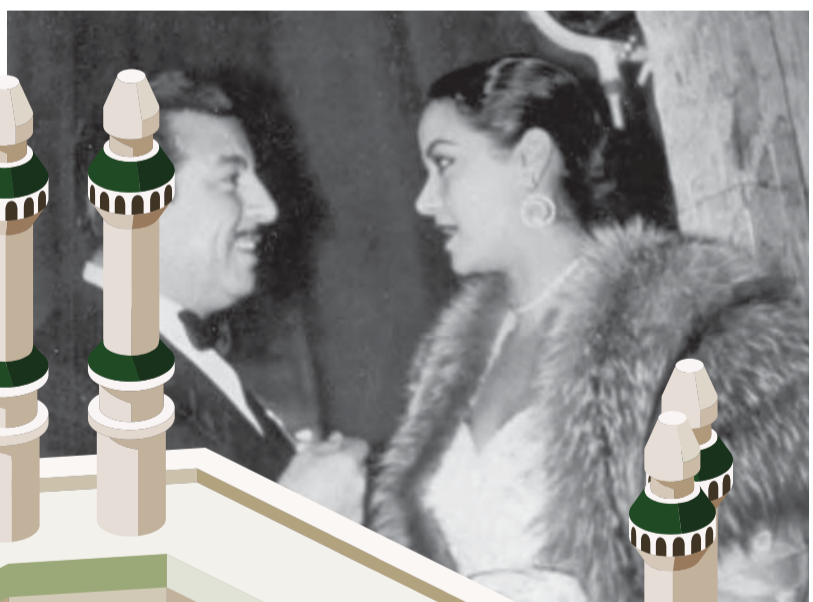
الطريف أن مديحة، حينما حضرت للتعاهد برفقة والدتها، فوجئت بأن أمين أحد أبطال الفيلم وأنها ستجسد البطولة أمامه، تعجبت لأنه لم يخبرها، خصوصاً أنه سبقها لتوقيع العقد، يضاف إلى ذلك حرصه على مد جسور حوار معها، وفي مناسبات أقل أهمية من فيلم سيقتسمان بطولته.

محمد أمين اختار مديحة حبيبة له في «تحيا الستات» ليحظى بأول قبلة منها

لم تتوقف مديحة كثيراً لتفهم أسباب إحجام أمين عن الاتصال بها، بدأت التحضير للفيلم وقراءة السيناريو والتركيز على الشخصية التي ستجسدها وبالمصادفة كان اسمها مديحة، كذلك شراء الملابس التي ستظهر بها في الفيلم، وتؤكد رسالته أن المرأة فعل تساوي نصف المجتمع ولا يمكن أن يستغنى عنها الرجل، ولا قيمة لحياته ولا معنى لها من دونها.

عاشقان

رغم أن «تحيا الستات» كان التجربة الثالثة لمديحة سينمائياً، فإنها كانت مضطربة في أول يوم تصوير، ربما لأن الفيلم يضم مجموعة



عبد الحميد السيد أحد أبرز رواد الأغنية الكويتية الحديثة (1-3) تعرض للموت في طفولته مرتين



غنى السيد مجموعة من أغنيات محمد عبد الوهاب

صالح الفريب

ازدهرت الحركة الغنائية الكويتية في أواخر الخمسينيات وأوائل الستينيات من القرن الماضي، فظهر فنانون ومطربون اشتهروا في تلك الفترة، من بينهم الفنان القدير المطرب والممثل عبد الحميد السيد الذي عمل بجد ونشاط، ووضع مصلحة الكويت نصب عينيه، وأبرز الأغنية الكويتية بشكل جيد وراق ونشرها في الخارج، من خلال إذاعة الكويت التي كان بثها آنذاك متواضعاً، إلا أنها كانت تسمع بشكل جيد في الدول المجاورة.

بعدهما فقد وعيه وشرب كمية من الماء المالح، والثانية عندما سقطت عليه أكياس السكر فأغمي عليه فترة طويلة.

غنى مع البنات «هيلة يا رمانة»، وتحولت إلى واحدة من أجمل أغانيه

كان والد عبد الحميد معلماً في مدرسة الجهراء، تعلم على يديه وجهاء القوم في الكويت، وكان عبد الحميد السيد يرافق والده إلى مدرسة المباركية بعدما نقل إليها من الجهراء، كان الأخير يملك مدرسة خاصة، وكثيراً ما راقب عبد الحميد التلاميذ وهم يكتنون ويقرأون، وعندما بلغ التاسعة من عمره أصبح تلميذاً في المدرسة.

في المعهد الديني

عندما افتتحت مدرسة الروضة، كان ناظرها، إنذاك، عقاب الخليل، التحق بها كتلميذ، إلا أن والده فضلاً عن والده إلى المعهد الديني، لأنه يقدم راتباً شهرياً مقداره 40 روبية، كإعانة للطلاب، لم يكن عبد الحميد متراحاً في الدراسة في المعهد الديني، فتركه وعاد أدرجه إلى مدرسة الروضة بعد عشرين يوماً، ثم نقل إلى المدرسة الأحمدية (1949)، ومكث فيها سنة.

انطلق الفنان عبد الحميد السيد في أوائل الستينيات مع رواد الحركة الغنائية الكويتية، فحقق شهرة من خلال الأغاني العاطفية والتراثية المطورة التي غناها في تلك الفترة، ويرددها اليوم الفنانون الشباب في حفلات المعهد العالي للفنون الموسيقية، وأنشطة فرقة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وفي مناسبات عدة.

الطفولة

عبد الحميد السيد، اسمه الكامل عبد الحميد السيد هانم السيد عبد الوهاب الحنيان، من مواليد الكويت 1938. كان طفلاً شقياً لكن شقاوته هائلة غير مخزية، أحب اللعب مع الأطفال في سنه أو أصغر منه بعض الشيء... في السابعة من عمره كان يلعب مع أولاد الحي، وتتميز بيلعب هادئاً ولم يكن يضرب أو يشاكس. كان يغني مع البنات «هيلة يا رمانة»، التي غناها في ما بعد بكلمات جديدة من كلمات للشاعر الغنائي

علي الربيعي، تعرض عبد الحميد للسيد في طفولته إلى الموت مرتين، الأولى عندما سقط من على «الجالوت» في البحر وغرق وتم إنقاذه

أم كلثوم

في عام 1950 رجع إلى المعهد الديني، وبقي فيه أربع سنوات، برز في تلاوة القرآن الكريم وتعلم أصول التجويد على يد الشيخ أحمد المسحري، وكان يتلو القرآن الكريم في بعض المساجد.

في عام 1951 قصد الشيخ عبدالله النوري منزل عبد الحميد السيد، وكان مديراً لإذاعة الكويت، فطلب من والده السماح لعبد الحميد بتلاوة القرآن الكريم في الإذاعة مقابل أجر شهري مقداره 150 روبية، وافق والده وكان عبد الحميد في الثالثة عشرة من عمره، وسرعان ما ارتفع أجره، مع مرور الوقت، إلى 300 روبية، وكان معه من زملائه المقرئين علي الحسيني، وناصر حسين.

عمل عبد الحميد السيد قارئاً في الإذاعة من 1952 إلى 1958، وعمل سنة 1955 كاتباً في الجمارك، ثم موظفاً في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وهناك حظي باهتمام الفنانين حمد الرجيب ومحمد النشمي، وكانا من كبار موظفي الوزارة، ومن ثم انتقل إلى وزارة الإعلام، في إطار خطة الوزارة آنذاك، لتسهيل ممارسة الفنانين للإنتاج الفني المتميز.

في مركز الفنون الشعبية

عام 1958 انتقل عبد الحميد إلى مركز الفنون الشعبية الذي افتتح سنة 1956، باستدعاء من حمد الرجيب الذي كان مديراً لدائرة الشؤون الاجتماعية والعمل، في ذلك الوقت، ورافق فكرة إنشاء هذا المركز ودعمه بالوسائل وشجع الفنانين الكويتيين، وهناك وجد عبد الحميد كل ترحيب وتشجيع من زملائه الفنانين الكويتيين، من بينهم: سعود الراشد، أحمد الزنجباري، أحمد باقر، شادي الخليج ومحمد التتان، وانخرط في اللجنة التي كان يرأسها حمد الرجيب، وكان يعزف على القانون ومعه الفنان سعود الراشد يعزف على العود، وتضم اللجنة مجموعة من الفنانين والشعراء أمثال: الشعراء أحمد العدواني ومنصور الخرقاوي وغيرهما من الأدباء والمؤرخين، وكان عبد الحميد السيد يشارك في الغناء خصوصاً أغاني أم كلثوم، ويشاركه محمد التتان وأحمد الزنجباري الذي كان يعزف على الكمان وأحمد باقر.

عاش عبد الحميد السيد في المركز أجواء فنية رائعة بين أشرطة التسجيلات القديمة والحديثة للفنون الشعبية الكويتية، وجمع التراث الفني الذي كان أحد أهداف المركز، ومارس كتابة النوتة الموسيقية وقرأتها.

عشق أم كلثوم كان عبد الحميد السيد مولعاً بالاستماع إلى أم كلثوم، وعشق صوتها فمكث عليه مشاعره، وسهر الليالي يردد أغانيها الجميلة، كذلك كان معجباً بالموسيقار محمد عبد الوهاب، ويتابع أغانيه القديمة من خلال الإذاعات والإسطوانات، وما يستجد منها، يشغف ويحفظها تماماً.

عندما أصبح فناناً يشارك في الجلسات الطربية الخاصة، كان يطلب منه أن يغني لكوكب الشرق أم كلثوم التي يجيد أغانيها إجابة تامة، كذلك الأمر مع الموسيقار محمد عبد الوهاب الذي غنى له في ما بعد في التلفزيون أغنيته «مضناك جفك مرقد» من إخراج أمين الحاج ماتقي، وإنت بنت ولا أنتش داري، تأليف حسين السيد والحن محمد عبد الوهاب.

تتلمذ عبد الحميد السيد على يد الفنان محمد حسن صالح (1957)، وتعلم قواعد الموسيقى والنوتة وغناء التوشيجة

أحمد الحويج الكوميديا وصلت إلى الإسفاف

أحمد عبد المحسن



حدثنا عن «أم الهزائم» المسرحية من تأليف خليفة خليقوفه وإنتاجه، إخراج محمد خالد، تمحورت حول الغزو العراقي الغاشم للكويت والأحداث التي رافقتها وتفاصيل حادثة عاصفة الصحراء، ذلك كله نوقش بطريقة كوميدية. عرضت على مسرح خيفان.

هل ثمة عمل مسرحي له مكانة خاصة بالنسبة إليك؟

نعم بكل تأكيد، فمشاركتي في مسرحية «ما يصح إلا الصحيح» كانت متميزة بشهادة النقاد والفنانين الكبار، واستمتعت بها، لا سيما أنها كانت مع الفنان طارق العلي ونخبة من أروع الفنانين في الكويت، وهي من تأليف محمد خالد وإخراج، بطولية، طارق العلي، عبدالناصر درويش، حسن البلام، متى عبد المجيد وشعبان عباس.

برأيك، ما الذي يحتاج إليه المسرح في الوقت الحالي؟

يحتاج إلى نص حقيقي ومتكامل وفريق عمل ضخم، وعروض مسرحية تضم نخبة من الفنانين والنجوم، على غرار مسرحية «حامي الديار»، كذلك يحتاج إلى أفكار جديدة ومختلفة عن الأفكار المكررة التي نشاهدتها كل عام.

لدينا نخبة من الفنانين المتميزين والقادرين على تقديم عروض مسرحية قوية، لكننا نفتقر إلى نص قوي من شأنه إبقاء المسارح ممثلة بالحضور، خصوصاً أن الجمهور الكويتي يتمتع بحس مرهف وذائقة مميزة، ويعرف تماماً ما الذي يقدم على خشبة المسرح، لا أعتقد أن الأعمال السيئة أو الهابطة سترضي الجمهور الذي يبحث عن عروض مسرحية متكاملة.

الكويتي، وأتمنى تحقيق ذلك مستقبلاً.

هل شاركت في عروض مسرحية خارج الكويت؟

بالطبع، في قطر، السعودية، البحرين والإمارات. أتمنى أن أشارك في عروض مسرحية أخرى في البلدان العربية، لأن مهمتي الرئيسية تقديم عروض تليق بالمسرح في هذه النواحي، لذا أتمنى حل هذه المشكلة في المستقبل.

كيف تقيم مستوى الطرح في العروض المسرحية حالياً؟

ثمة أمور ساذجة وغير صحية تقال على خشبة في الوقت الراهن. يجب أن يختار الفنان كلماته بعناية لإيصال الرسالة الهادفة إلى الجمهور، ثم وصلت الكوميديا رهنماً إلى حد الإسفاف، من هنا يجب أن نقال كلمة بعيدة عن البذاءة، واعتقد أن المسرح يعاني من هذه الناحية، لذا أتمنى حل هذه المشكلة في المستقبل.

كيف كان تعامل الفنانين والمخرج معك في ذلك الوقت؟

لم أكن اسماً معروفاً ولا قوياً، كانت بدايتي في دور بسيط في هذا العمل، وكان لا بد من أن أحتمل أي كلمة، سواء من المخرج أو من الممثلين وأبطال العمل، مع ذلك، كان التعامل جيداً معي، ولم أطلب حتى بالأجر ولم أسأل عنه، وفي بعض المسرحيات قدمت ما يقارب أربعين عرضاً من دون مقابل. كان من الضروري أن أتعلم بطريقة صحيحة، وبعد ذلك أطلب بالأجر. بحثت عن فرص فنية كثيرة وقد أتيت في مسرحية «أم الهزائم»، وبعد ذلك توالى الفرص ولله الحمد أثبت قدرتي شيئاً فشيئاً.

هل كانت مسرحية «أم الهزائم» انطلاقتك الفعلية مسرحياً؟

لا، كان الدور صغيراً ولم تكن هذه المسرحية بطاقة تعريفية للممثل أحمد العونان، صاحب الحس الكوميدي، بدأ مشواره في المسرح بأداء أدوار صغيرة، استلهاها في مسرحية «أم الهزائم» مع الفنان خليفة خليقوفه (1992)، بعد ذلك قدم أعمالاً مسرحية متميزة أثبتت حضوره على خشبة المسرح.

في اللقاء التالي يفتح العونان قلبه ويتحدث، بصراحته المعهودة، عن بداياته في المسرح التجاري، ويتناول جملة من القضايا الفنية المهمة، من بينها مستوى النصوص وقيمتها.

مذيع في مأرق

ثاقطة يوحصد السعال أحرجنى والمصادفة أنقدتني

تزخر حياة الإعلامي بمواقف طريفة، ففي كل برنامج قد يصادف مواقف مرحة، ولكن الأهم أن يستقبلها بصدر رحب، من المقالب التي يديرها الاصدقاء إلى الأخطاء غير المقصودة، سواء في تقديم وصلة غنائية أو على خشبة المسرح أو تقديم برنامج إذاعي أو برنامج مسابقات. مرّت المذيعفة فاطمة بوحمد، كغيرها، بمواقف طريفة وغير متوقعة، تقول: «لو غضبت بعد المواقف المرحة والطريفة التي تعرضت لها على الهواء لما انتهيت، مررت بمواقف لم تكن في الجان، وصدت بعض الشيء ولكنها سرعان ما أصبحت ذكري طريفة وممتعة».

تضيف: «لدى تقديمي إحدى حلقات «شباب قول وفعل»، برنامج حوارى يعتمد على توجيه أسئلة مباشرة إلى الضيف، مرضت وارتفعت حرارتي إلى أقصى درجة، وكنت عندما اتحدث إلى الضيف تظهر على وجهي ملامح التعب وعدم القدرة على الكلام، ولم استطع توجيه أسئلة بطريقة مرحة، وكنت أنتظر الفاصل الإعلاني يفارغ الصبر لأخذ فرصتي بالسعال، لا سيما بعد حشرجة ضايقتني أثناء الحديث، وكان ذلك أحد أكثر المواقف المرحة التي واجهتها في حياتي، ليس على المستوى الإعلامي بل في حياتي الشخصية. ثمة مواقف كثيرة مرحة جميلة لا يمكن ذكرها جميعها ففنها الصعب ومنها الطريف. تتابع: «أكثر المواقف المرحة التي تعرضت لها عندما قدمت وصلة الفنانة «انغام» في مهرجان «هلا فبراير» قبل سنوات، وكانت الحلقة منقولة على الهواء، وقبل صعودي خشبة المسرح بدقائق كسر كعب حذاءي وفسد بشكل كامل، فاحترت في أمري، لكن تداركت الموقف سريعاً بعدما اقتضت حذاء من إحدى صديقاتي ومز الأمر بسلا، ما زال الموقف عالقاً في ذهني، وفي كل مرة أتذكره أشعر برهبة بسبب الإحراج الذي واجهته، ولكن حمداً لله مرت المواقف ولم يحدث ما يدعو إلى الحزن أو الندم».



ع. ا

ازدحام الأعمال في رمضان... سيف ذو حدين؟

يعتبر الأفضل بين مواسم السنة، هو نجاح بحد ذاته، لافتين إلى أن المسلسلات المظلومة قد تحقق نجاحاً في مواسم أخرى...
حول كيفية تقييمهم لأعمالهم المعروضة استطلعت «الجريدة» آراء مجموعة من النجوم العرب.

مع انطلاق موسم الدراما الرمضانية، يتقرب النجوم ردود فعل الجمهور على أعمالهم، ويتباين شعور مزدوج بين التفاؤل بتحقيق حضور والخوف من التعرض للظلم بسبب كثرة المسلسلات، مع ذلك، يؤكد هؤلاء، في معظمهم، أن مجرد المشاركة في هذا الموسم الذي



الجمهور هو الحكم

أحمد عبدالمحسن

يوسف الحشاش



«حال الأعمال الرمضانية كحال المسرحيات، الأفضلية لتلك المتكاملة»، يقول الفنان يوسف الحشاش موضحاً أن الفنان من حقه أن يقدم أعمالاً تلفزيونية ومسرحية عدة في العام، لذلك لا مانع من كثرة الأعمال الدرامية ولن تؤثر على الفنان نفسه». يضيف: «لم أشارك هذا العام في أي عمل درامي، لذلك لا أستطيع توقع الأعمال

الأفضل وأترك الرأي للجمهور. بطبيعة الحال، نجاح الدراما يعتمد على الجمهور والتقدير، واعتقد أن تقييم الفنان لعمله لا يكون صحيحاً دائماً، بالتالي عليه أن يتحكم هذه المسلسلات إلى الجمهور الذي يتابع المسلسلات باستمرار». يوضح الحشاش أن كثرة الأعمال الدرامية في شهر رمضان من شأنها أن ترفع الفنان أو تظلّمه، ويقول: «في الأونة الأخيرة أصبحنا نشاهد أكثر من عمل درامي في شهر رمضان، بالتالي يحترق المشاهد في اختيار ما يشاهده، لكن الأفضل هو العمل الذي يبقى ويفرض نفسه، بالنسبة إلى اجتهاد الفنان وإخلاقه في عمله سجله الوحيد، بعد التوفيق من الله عز وجل، لتحقيق النجاح».

يتابع: «قدمت هذا العام عرضاً مسرحياً ضخماً يليق بالذوق العام واجتهدت في كل خطوة على خشبة المسرح، لذلك أنتظر رأي الجمهور بفارغ الصبر، وفي حال تحقيقي النجاح سيكون توفيقاً من الله عز وجل، وسأتلذذ في كل نسبة

منه، وإن فشلت فلن أندم لأنني قدمت كل ما أستطيع، وسيكون هذا الأمر دافعاً بالنسبة إلي في المستقبل لتقديم المزيد».

فهد العليوة



«هذا العام أدخل السباق الرمضاني والمنافسة الرائعة في عمل واحد متميز يضم نخبة من النجوم»، يؤكد الكاتب فهد العليوة موضحاً أن نسبة النجاح

بحققها الجمهور، ولا يعتقد أن الفنان أو المؤلف بإمكانهما تقييم هذه النسبة إلا بعد عرض حلقات عدة لفهم فكرة العمل. يضيف: «دائماً تكون المنافسة ودية وشريفة، واعتقد أن ازدحام الأعمال الدرامية أضاف كثيراً إلى المشاهد، إذ وضع أمام خيار التنوع بين الكوميديا والتراجيديا وأنواع أخرى، ولكل نوع قاعدة جماهيرية مختلفة، برأيي، لا يمكن أن نقيس النجاح إلا بعد عرض 15 حلقة أو أكثر من المسلسل».

يؤكد العليوة أن العمل الأفضل يفرض نفسه حتى إن عرض على فضائيات تقل فيها نسبة المشاهدة، ويقول: «أصبح المشاهد في الوقت الراهن واعياً ويستطيع التمييز بين الأعمال الجيدة والأعمال السيئة، لا بد للعمل الجيد من أن ينجح ويحقق نسب مشاهدة عالية، ولو ضاع في زحمة المنافسة بين بقية الأعمال، والعمل السليم يكتشفه المشاهد بسرعة، لذلك لست متخوفاً من الأعمال التي أقدمها في كل عام وأترك للجمهور الحكم في نهاية الأمر».

اسماعيل راشد



«انتظر ردة فعل الجمهور في أكثر من عمل درامي، واعتقد أن مشاركتي هذه السنة ستكون أفضل من سابقتها»، يؤكد الفنان اسماعيل راشد، لافتاً إلى أن كثرة الأعمال الدرامية تضيق نكهة خاصة إلى تلك الناجحة، لأنها ستسحب البساط وتتميز.

يضيف: أتوقع أن تكون ردة الفعل

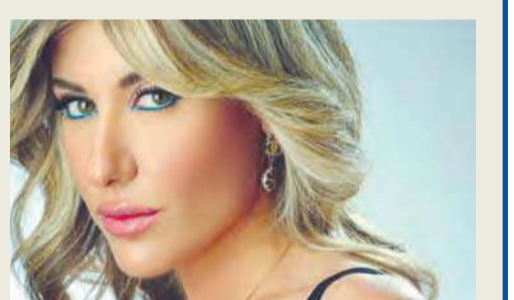
إيجابية تجاه مشاركتي في مسلسل «امرأة مفقودة» والحب جنون»، وأن يكون دوري فيهما مميزاً وذات طابع خاص ويحمل معاني ورسائل هادفة. برأيي كثرة الأعمال والمنافسة في ما بينها لن يضرها ولن يؤثر على نسبة المشاهدة فيها».

يشير راشد إلى صعوبة تحقيق النجاح في الأعمال الدرامية كافة، لا سيما إذا شارك الفنان في أكثر من عمل درامي في العام نفسه، ويتابع: «كثرة الأعمال وكثرة المشاركات في الأعمال الرمضانية سلاح ذو حدين، قد يرفع الفنان ويميزه عن غيره وقد يهبط به إلى الهاوية ويظلمه، خصوصاً أن ثمة أعمالاً لا تحقق نسبة مشاهدة عالية بسبب أوقات عرضها أو بسبب القنوات التي تعرضها، خصوصاً إذا كانت هذه الفضائيات مشفرة، ففي العام الماضي شاركت في أكثر من أربعة أعمال رمضان ولم يحالفني الحظ إلا في عملين، أتمنى لهذا العام تحقيق نجاح أكبر مما حققته في السنوات الماضية».

حرفية وتكامل في الأداء

بيروت - ربيع عواد

ريتا حرب



«الأعمال التي تحقق مشاهدة أكثر على شاشة رمضان لا يعني أنها الأنجح، مع أن التنافس الدرامي يكون في أوجه في الشهر الفضيل»، تؤكد ريتا حرب التي تشارك في مسلسل «عشرة عبيد صغار» (يعرض على شاشة «أم تي في»)، لافتة إلى أن بعض الأعمال التي لا يتسنى للمشاهد متابعتها تحقق نجاحاً لدى إعادة عرضها خارج الشهر الكريم.

تضيف: «المشاهدة، في شهر رمضان، تكون في أوجها، وتعرض أهم الأعمال الدرامية، بالتالي مجرد أن يكون العمل ضمن السباق الرمضاني فهذا أمر إيجابي. في المقابل، تظلم

كثرة الأعمال بعض المسلسلات فلا يحقق نسبة مشاهدة مرتفعة، والدليل أن مسلسلات كثيرة لم تأخذ حقلها إلا بعد عرضها الثاني خارج الشهر الفضيل».

تتابع: «إيماني كبير بنجاح مسلسل «عشرة عبيد صغار» وتحقيقه نسبة مشاهدة عالية، خصوصاً أنه مختلف لناحية التشويق والمضمون».

تقلا شمعون



«العمل المتكامل لا بد من أن يثبت نفسه سواء كان في رمضان أو خارجه»، تؤكد تقلا شمعون مبدية تقفها بنجاح «عشرة عبيد صغار»، كونه تحدياً جديداً،

ومعبئة عن سعادتها بالعمل في مناخ كريستي ومع ممثلين محترفين، وأصفت المسلسل بالتشويقي، والمخرج إيلي حبيب بالفضل في إخراج هذا نوع من الأعمال الدرامية.

تضيف: «نظراً إلى كم المسلسلات المعروضة خلال الشهر الفضيل، لا يأخذ بعضها حقه، ويسلط الضوء أحياناً على أعمال تكون أقل منها نوعاً ومضموناً، لكن لا يعني ذلك فشل العمل، لأنه، من دون شك، سيأخذ حقه في العرض الثاني والثالث».

تشير إلى أن «عشرة عبيد صغار» صُور بتان، وكان المنتج داعماً لمطلوبات دقة العمل، لافتة إلى أن التسرع عند الفَن، فيما الثاني في التحضير والتنفيذ يعكس نتيجة فنتة جميلة.

كذلك تشارك شمعون في مسلسل «اتهام»، وتؤدي دور «اليلى» امرأة لبنانية متزوجة من رجل أعمال مصري، تمتاز علاقتها بآزمات بسبب هجرة الزوج إلى الخارج للعمل.

نيكول سابا

«المنافسة جميلة والعمل الجميل والمتكامل سيأخذ حقه الآن أو عدأ» توضح نيكول سابا التي تشارك في بطولة مسلسل «فريق قوقيت»، إلى جانب تامر حسني، لافتة إلى أن دورها فيه أحد أصعب الأدوار التي أدتها، وأنها سعيدة بردة الفعل

لي «يوضح يوسف الخال مشيراً إلى أن وفرة الأعمال في شهر رمضان تظلم بعضها البعض، أحياناً، إلا أن المشاهد يميز بين العمل المتكامل والأقل تكاملاً. ويعبر عن سعادته بالتجربة الجديدة مع عابد فهد ونادين نجم».

كان الخال وجه غير «تويتر» كلمة شكر لكل فنان «تورط معنا بهامسلسل اللي كله شب ودموع ووجع وضعف الإنسان بكل تجربة بهاالحياة، على رأسهم المنتج الأخ الكبير صادق الصباح والصدوق زياد الخليلي والمخرج سامر البرقاوي وغيرهم».

وأضاف: «كل الشكر للفنان مروان خوري على الأغنية الحلوة اللي بصوت النجمة اليبسا صارت أحلى وأحلى، وعلى أمل أن نبني وجههم ونشرف كل محيطنا العربي خاصة بالشهر الفضيل».



تقول في حديث لها: «أتمنى لهما النجاح والتوفيق والمنافسة في النهاية في صالح الجمهور، وطبيعي جداً أن نحقق حضوراً في الأعمال الرمضانية، لأن هيفاً وسيرين وغيرهما من الأسماء مطلوبة فنياً».

يوسف الخال

«مسلسل «لو» متكامل وجديد واعتبره تحدياً



مسلسل «سرايا عابدين»

مواقع التواصل «مؤشرات»

القاهرة - بهاء عمر

تقيم ليلة مشاركتها في «صاحب السعادة» عبر طرح السؤال على من تثق بهم من أصدقائها ومعارفها حول ما يريده الجمهور من العمل، خصوصاً أنها تخوض الدراما التلفزيونية بعد غياب سنوات، بالإضافة إلى متابعة ما ينشر عن المسلسل في الصحف والمجلات، وتضيف أن الإجابات التي تلقاها لغاية الآن تشير إلى نجاحها في

إرسال رسالتها من خلال المسلسل. تعتبر ليلة أن القصة والسيناريو اللذين كتبتها يوسف معاطي، يسهماً، إلى حد كبير، في نجاح المسلسل، لأنهما يعبران عن خبرة طويلة في الكتابة الكوميديا المرترطة بالهجوم الحياتية لمعظم الناس، مؤكدة أن تجربة العمل مع الزعيم عادل إمام تستحق منها دخول السباق



مشهد من «أمراض نساء»

جرأة وتجديد

لا تملك يسرا الجرة لتقييم أعمالها الفنية، خصوصاً أنها ستكون منجزة لها، فلولا إعجابها بـ «سرايا عابدين» لما شاركت فيه، مشيرة إلى أن الاحتفاء الجماهيري ونسبة المشاهد معياراً يمكن الحكم من خلاله على مدى نجاح المسلسل. تعدد الأعمال المعروضة، برأي يسرا، يفترض أن يكون دافعاً إلى بذل الممثلين مزيد من الجهد لتقديم أفضل ما لديهم، وسط سباق يدخل فيه كل النجوم، لكنها لا تخفي، في الوقت ذاته، أن

سهلة هذا الموسم خصوصاً أن نجوم كثير يقدمون أعمالاً عدة هذا العام.

يعتبر أن زيادة حدة المنافسة ووجود أعمال لنجوم كبار مثل عادل إمام وبجى الفخراني ومحمود عبد العزيز ضمن الموسم الرمضاني، يدفعان إلى مزيد من الجودة والحرفية على مستوى: الصورة والكتابة والأداء، متوقفاً أن ينال مسلسله استحسان الجمهور.

من تعليقات البعض في تدقيقه لخيالاته. يضيف: «في الماضي كان الموسم الرمضاني يتضمن خمس أو ست مسلسلات، وكان يفتح الباب أمام مشاهدة أوسع لها، أما اليوم، فمع تعدد الفضائيات ودخول بعضها كشريك في الإنتاج، ازداد العدد وتنوع، ويات الموسم عبارة عن صراع على جزء صغير من المكاسب الجماهيرية».

بمسلسله «المرافعة» الذي يخوض بطولته مع باسم ياخور، ودوللي شاهين، لافتاً إلى أن المنافسة ليست

الطابع الكوميدي، فإنها أصرت على أداء دور جديد حتى لا تقع في فخ التكرار.

تقاؤل ومنافسة

يعتمد مصطفى شعبان على صفحته الرسمية على «فيسبوك» التي يتجاوز متابعوها خمسة ملايين شخص، لمعرفة ردود الفعل على المسلسل الذي يقدمه، رغم تاركه أن شريحة المتابعين لا تعتبر بالضرورة عن كل الجمهور، لكنها توضح بعض الأمور والتعليقات، سواء السلبية أو الإيجابية بشأن عمله ودوره، مؤكداً أنه يستفيد

ثمة أعمالاً تتعرض للظلم بسبب توقفت العرض أو غيره، مؤكدة أن العمل الجيد سيجتاز نفسه الموسم الذي يعرض فيه ويصل إلى جمهوره أياً كانت المعوقات.

حرصت يسرا على تقديم مسلسل تاريخي يحترم عقل المشاهد من ناحيتي النص الجيد والأحداث المكتوبة بحرفية، كذلك اللهجة المنضبطة النطق، خصوصاً أنها تؤدي دور والدة الخديو إسماعيل ذات الأصل التركي، ورغم نجاح «نكدب لو قلنا ما نحبش» العام الماضي وقلبه «شربات» لوز»، اللذين يغلب عليهما



جميلات... في ملفات القضايا (7)

زوجات فوق البركان

القاهرة- وائل أبو السعود

يتدخل القدر ليفتح طرقاً جديدة للبشر. أحياناً بشكل إيجابي ومرات بشكل سلبي. لكن حوادث الطلاق ربما تكتب نهايات حزينة لقصص حب مشتتة ومرات تفتح صفحات جديدة وتجعل ما كان مستحيلًا قابلاً للتحقق على أرض الواقع. في السطور التالية نتكشف كيف تدخل القدر ففتح طاقة أهل لشيرين لتزوج حبيبها. قبل أن يتدخل ثانية ليفرق بينهما. في حين كان القدر أكثر رحمة بالجميلة سهير. التي التقت بحبيب العمر في لحظة فارقة من عمرها فأعدت وصل ما انقطع. وكتلت قصة حب لعشر سنوات بالأزواج.

فراق بأمر المحكمة

كان عم ناصف يفقد عقله واتزانه للمرة الأولى في حياته منذ أن اخفى حفيده الوحيد عصام. أسبوع كامل «لا حس ولا خير» للحفيد، انقطع أخباره ولا أثر له في الأماكن المحتملة تردده عليها، لم يتحرك الحاج ناصف مستشفى أو مشرحة أو قسم شرطة إلا وتردد عليها بحثاً عن عصام. توقع البعض أن يكون عصام مخطوفاً، لكن الجدة رفض الفكرة من أساسها، فلا عداوات له ولا خصومات مع أحد، بل كانت سيرته في الأسواق كسعادة الولد الأحمر في بلاد اليونان.

بالبارود. لكن غياب عصام أمر غير فجيعة كبرى، الدنيا من غير عصام جسيم يحرق حياة الجد، الثروة الهائلة إن لم تكن للعصام فهي إفلاس وقطع وجفاف الأصدقاء والدنيا لن يعوضوا الرجل الغني عن حفيده الوحيد.

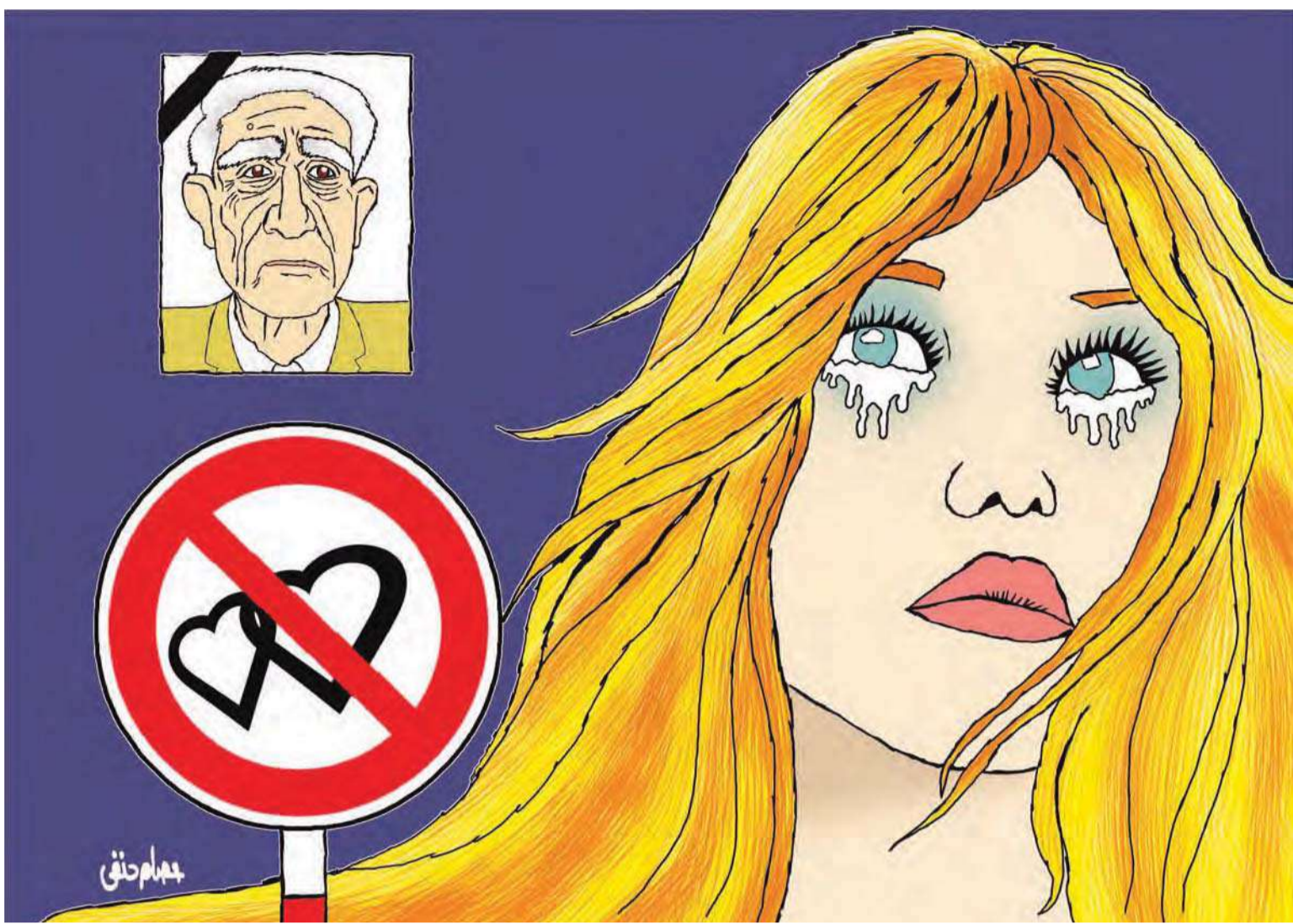
ذات ليلة وبينما الحاج في سريه بقات من ذكرياته ودموعه تنهال وتصل إلى سمعه صوت أغنية، وهو الذي لم يعرف سابقاً اسم مطرب أو أغنية. كان صوت شادية ينبعث من راديو أو شريط مسجل قريب وكأنه يعني للحاج وحده، «ده إحنا من غيرك ولا حاجة، وناقصنا كام مليون حاجة». بكى الجد كالطفل وراحت شيرين تجف دموعه وهي تهمس في انكسار: «ربما أكون أنا السبب، عصام لم يفعل هذا من قبل، أنا زوجتك من عام واحد يا حاج، وإن لم يكن يضايك فانا مستعدة للطلاق»

ياشوف فيك ولادي والمرحومة أمك والمرحومة ستك والماضي كله يا حبيبي، أنت فين؟ تعال وهاتفلك كل أوامرك».

الحب الذي كان

حدث مرور... سيارة طائشة يقودها شاب متهور، أدت إلى فوضى كبيرة فوق أحد أشهر جسور القاهرة. اصطدمت سيارتان في اللحظة نفسها التي مرّت بينهما سيارة الشباب الطائش، تجاورت إحدى السيارتين سور الجسر في طريقها إلى السقوط، بشيعها صراخ وعويل، يدوي صوت ارتطام شديد بهز المكان، تتناثر بعده أجزاء السيارة، ويتوقف الزمن لحظات من هول الحادثة.

فوق الجسر انشغل المارة بالسيارة الثانية التي ارتطمت أيضاً بسور الجسر ولكنها لم تسقط. اندفع الناس إلى داخل السيارة التي تعرضت مقدمتها للتلطف، فوجئوا بسائق السيارة ينزف بشدة، حملوه إلى خارجها بصعوبة، لكنهم اكتشفوا أنه فارق الحياة. المفارقة التي أدهشت الجميع أن سائق السيارة التي سقطت من أعلى الجسر، خرج حياً وإن كانت



لم يكن أمامي سوى أن أتزوج بعد وفاة الحاج ثم أطلق حتى تتمكن من الزواج مني شرعاً. خذ هذه الورقة. أنها توكيل رسمي لك بإدارة نصيبتي من التركة الذي لم ينقص مليماً. أنا لا أريد غيرك، لا مال الدنيا ولا كنوزها تعوضني عنك، المعجزة الحقيقية حدثت كي أصبح من نصيبك، وتكون أنت نصيبي».

لم يتحرك عصام الأمر بل أكد، فطال الحوار وامتد وتشعب، وسارع عصام يطلب من شيرين بدنها فوراً. مضت الأشهر في ترتيبات الزواج الأسطوري وليلة الزفاف، التي تمت فعلاً في حفلة تحاكي به الناس وتجار السوق وعشاق المدينة الذين حسدوا العريسين على ليلتهما الدافئة. انتهى شهر العسل، وجاءت الأيام بمفاجأة جديدة، أحد أقارب شيرين الحاقدين عليها، أقام دعوى تفريق بينها وبين عصام، وقال أمام المحكمة وهو يطالب بإبطال هذا الزواج إنه لا يجوز شرعاً للحفيد أن يتزوج امرأة جده، ورد دفاع عصام بأن زوجة الجد تزوجت من آخر بعد وفاة الجد، وبالتالي لم تعد أرملة الجد وإنما مطلقة شخص آخر.

أخيراً كانت المفاجأة؛ قضت المحكمة بطلان زواج عصام وشيرين وخرجا لا تقوى أقدامهما على حمل كل منهما، كأننا أشبه بمن يسير في جنازة بعد أن قتلت المحكمة حبهما.

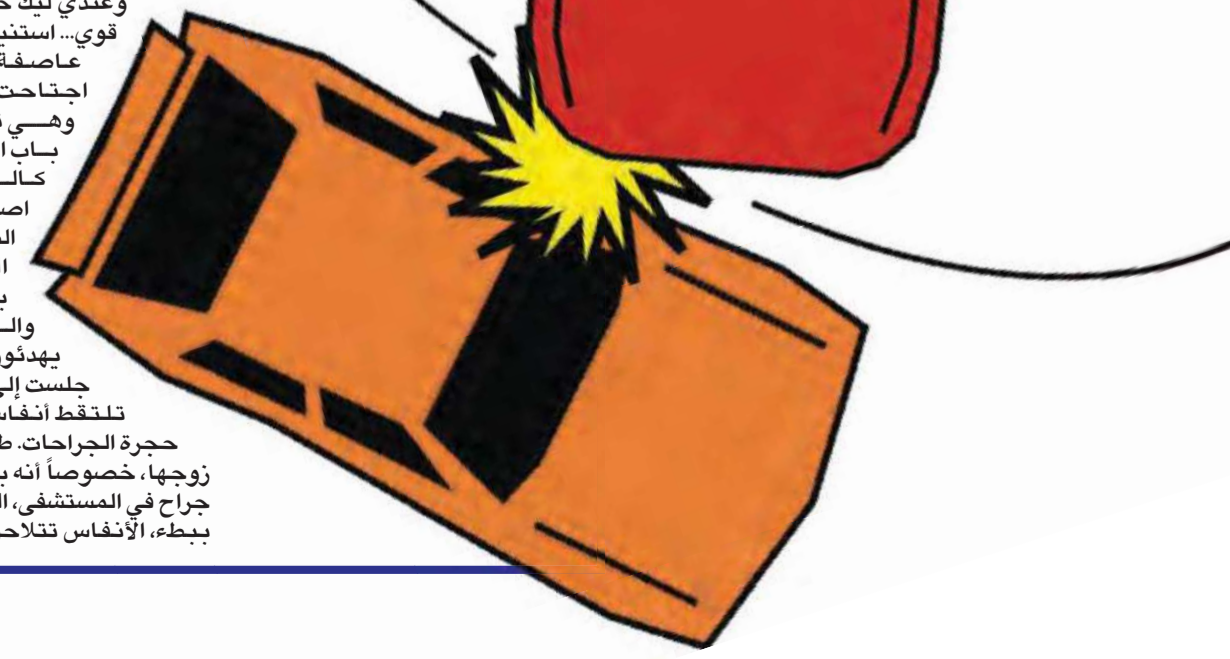
غادرت شيرين المستشفى إلى بيت أسرته، وشفي عصام واستقر قنطه أحزان الفراق الكبير، شعر أن ظهره تكسر وأصبح بلا حائط بعد فراق الحاج ناصف، شعر باليتم للمرة الأولى رغم كونه في الخامسة والعشرين من عمره، اعتكف على بيته هو أيضاً وباشتر أعمال الشركة من حجرته، كان يتخيل أن جده سيعود يوماً، سيراه في حجرته يغطيه في عناق الليل، سيجاوره فجأة على مقاعد المائدة ليتبادل الضحكات وهما يباكلان كسابق عمرهما. لكن خبراً مذهلاً أخرج عصام من صومعة الحزن، شيرين فور انتهاء مدة الحداد تزوجت من رجل آخر وأصرت على الحصول على نصيبها في الميراث كاملاً غير منقوص. بكى عصام في تلك الليلة التي طالت به أكثر مما طالت ليلة فراقه لجده للمرة الأولى. اكتمل عام على فراق الحاج، عاد عقل عصام إليه، خرج إلى عمله أكثر حماسة، أيام وفوجئ بما لم يتوقعه، شيرين تحضر لزيارته وتصارحه بالسر الرهيب: «أعرف أنك كنت تحبني وكنت أيضاً تقرأ حبي لك في عيني، أعرف أنك فضلت الهروب من بيت جدك حتى لا تخونه، أعرف كل هذا، أعذرتي، سهرت تحترق، يمضي الوقت وينفتح باب حجرة الجراحات، يدافع الطبيب الكبير، تندفع سهير نحو، تتوقف فجأة، صدمة جديدة لم تتوقعها، تثور أعماقها وهي تدفق في صلامح الجراح الكبير.

سهرت ضيعت غرام العمر وتزوجت بلا حب ولم ينقذها إلا طفل

إنه أشرف؛ بطل اعنف قصة حب يمكن أن تعيشها امرأة، أشرف بطل المصاوي الجميل الذي يمثل أزوع سنواً عمرها، أشرف الذي كانت تستمع إلى اسمها فوق لسانه كما يستمع عشاق الموسيقى الألمان إلى سيمفونيات بيتهوفن. كانت إياهما بصحبة بان هيامها بالموسيقى الكلاسيكية هو السذي يجعلها تعتبره حياتها، لكنها لم تصارحه أبداً بمشاعر الخوف التي كانت تتناوبها بين حين وآخر بأنها قد تكون مثل السيمفونية الناقصة، وهي آخر سيمفونيات بيتهوفن التسع، التي مات قبل أن يكملها، رغم أن الموسيقار العالمي أطلق عليها سيمفونية القدر! ها هو الدكتور أشرف وجهاً لوجه أمام سهرت على باب حجرة الجراحات حيث يرقد زوجها، ارتبكت سهرت بشدة، لم تره منذ 11 عاماً سافرت خلالها مع زوجها أنور إلى الخارج، وها هو الآن الزوج بين يدي الحبيب في صراع الموت والحياة. تاهت الكلمات فوق لسان الجراح وحبيبة الماضي، لكن سرعان ما تماثلت كل منهما نفسه، أبلغها أشرف وهو يتحاشى لقاء عينيها أن الجراحة الدقيقة قد نجحت من

الزوج صارع الموت بين يد الحبيب... وسهير استرجعت الذكريات

لم تعلق سهير، لكنها فهمت الرسالة وأدركت الإشارة، وصارت نهياً لصراع الرجال الثلاثة.



الأمير حمزة البهلوان (7-10)

أصغر أبناء حمزة يقتل أعظم فرسان «كسرى»

القاهرة - محمود خير الله

دخلت المعركة بين العرب والفرس مرحلة جديدة، حيث يرباط العرب في الميدان، ويقفون بالرصاد ضد المحاولات التي يقودها بهنكتك، وزير الملك «كسرى أنوشروان» الذي يكره العرب. كانت القبائل العربية قد حاربت الفرس، وفرضت عليهم هدنة سلامة، لكنها كانت محقوفة بالمخاطر.

قال الراوي: «هكذا رجع العرب فاززين من جهة ومتكدرين من أخرى، إذ قتل من جيشهم عدد غير قليل، لذلك أمر حمزة أن يتأخر العساكر ولا ينزل إلى القتال إلا بعهدهم، والباقيون لا يحملون إلا في آخر النهار».

قرر حمزة أن يفعل ذلك بحيث يكون عساكر الأعداء قد تعبوا، واختار حمزة منهم القادة والشجعان، وقال: «وحدنا من عهدة ألف نفس نكفي الرد الأعداء»، في اليوم الثاني تجدد القتال وعظمت الأهوال وزاد القتل والمال وقتل كثير من الفريقين، إلى أن جاء المساء، فرجع الجميع، وفي الصباح عادوا إلى مثل ما كانوا عليه، وداموا على هذه الحال خمسة عشر يوماً.



رسم فارسي قديم

وله لم يدركه «الأمير رستم» في آخر اليوم لا بد لحمزة من الميبارزة فإذا التقى به رعد قتله وضرب قومه».

الفلاح العيار

وبينما كان رعد في وسط الميدان يصول ويجول وينتدب فرسان العرب ويطلب إليهم النزال، تقدم الأمير والسادات بين يدي الملك وسالوه أن يأمر أحدهم بالنزال، وقبل أن يختار واحداً منهم سمع صوتاً من بين الأعداء، فعلم ينظره إلى هناك وإذا به يرى جيش الأعداء قد انفتح وخرج منه غلام فوق جواد أدهم، كأنه الليل الحالك، وعلى ذلك الغلام من العدد ما يبهر النظر، وبين يديه غلام آخر أحمر اللون سريع الجري يدور حول الجواد، فأطلق ذلك الفارس لجواده العنان، فطار به من أول الميدان إلى آخره، ثم عاد في جريه من حيث أتى حتى حمى الجواد، ووقف في الوسط، وأشار إلى عساكر العرب بالسلام، والفرسان ينظرون إليه ويتعجبون من أعماله.

هروب كسرى

دخل «عمر العيار» والغلام الأحمر في مشاحنة وجدال، «وعمر» لا يقدر أن يأخذ منه حقاً أو باطلاً، ولا عرف من هو ولا من الفارس الذي كان يقاتل «رعد المنقش»، ولم يعد الأمير حمزة ينظره إلى اليمين أو اليسار، وحصر كل نظره بالغلام، ولو لم يكن مع خصمه في القتال لرمي بنفسه إليه، وقد أعجبه قتاله كثيراً وتحير من أعماله.

وبينما الأمير حمزة يحدق به وجميع فرسان العرب ينظرون إليه، لا سيما «الأمير رستم»، أسند رمحته إلى الأرض والى يرائسه

عليها ورجلها بها، وكان «الأمير رستم» و«الأمير عمر اليوناني» وباقي الفرسان، مسرورين من الأمير سعد، وهم يكفرون من السلام عليه والثناء على شجاعته.

حملوا في مؤخرة الأعداء، وعرف «عمر العيار» أن الغلام الأحمر هو ابنه من «فانوس» واسمه «الشاه ذهب» فدنا منه، وقبّل وجناتاه وسلم عليه وقال له: «كيف لم تقل إنك ابني وعذبتني كثيراً»، قال: «لم أكن أعرف أنك ابني ولا أريد أن يعرفني العرب قبل أن تعرف سيدي سعد».

بعد ذلك عاد العرب إلى الخيام وهم يضربون بالدفوف وينشدون نثاءد الأفرح ويلعبون ويمرحون، وقد حكى «لوحة القلوب» للأمير قصتها وما جرى معها وما لاقته بعد فراقه، فاعد لها مكاناً بين نسائه، وجاءت النساء فسلمن

الهرب، فامر حراسه أن يطيروا به في جنبات الفلاة قبل أن يقع في يد الأعداء، فحملوه وطاروا في الأفق، ويعودوا عن الخطر، ولحق به باقي الرجال والعساكر، وقوم العرب يضربون إلى السماء حتى اهلوكوا جاثماً عظيماً، وملاوا الأرض من أجسادهم، وبعد ذلك رجعوا مسرورين.

التقى الأمير بولده «سعد الطوقى بن لوحة القلوب»، فرمى بنفسه عليه وجعل يقبله وسلم عليه، وكذلك فعل إخوته وباقي العرب، وحينئذ وصلت «لوحة القلوب»، وجرابيتها «فانوس» إلى أنهم جاءتا مع العساكر الذين

قوله خوفاً عليه لأنه تعب، فبدد الموكب وفرق الكتائب، وهو بنيادي، تمهل يا أخي سعد فقد جاءك أخوك رستم، فبدأ يقاتل والفرسان يطيرون بين يديه وهو يمددهم على بساط الأرض، وكذلك حمزة حملوا بأجمعهم وقصدوا نهاية العمل في ذلك اليوم.

وأخذ العجم في القتال والتأخر إلى الوراء منتظرين المساء، وقد وقع «كسرى» في الارتباك وأيقن بالهلال، وفيما هم على مثل ذلك، وإذ سمعوا أصوات جيوش مقبلة هجمت على مؤخرة الفرس، وحملت عليها، وأشعلت ضرب الحسام، لم ير كسرى بداً من

الأمير سعد اخترق الصفوف في مناظرة مع القائد الفارس «رعد»

لا يعلمون مع انه ولا يدركون مقصده، ومع أنه خرج من بين الأعداء، أشار بالسلام والتحية بسيفه إليهم وكان أكثر العجب من العيار الصغير الذي كان يركابه، لأنه كان يسبق الجواد في الجري فبقوته كثيراً ثم يدور حوالبه ويضع يده على ركبتيه، وبعدما حبا العرب، هجم على «رعد»، هجم الأسود من دون أن يبدي كلمة أو يتفوه بجواب أو سؤال، وراى الأمير حمزة إلى هذا الغلام فانهطف قلبه إليه ورأه أبيض الوجه لا نبات بعرضه، فذاع أن يقتله «رعد» فقدم إلى أول الميدان والتفت إلى «عمر» ليبحث به إلى الغلام ويسأله عنه، فوجد أنه قد صار في وسط الميدان، وكان عمر قد رأى الغلام العيار وتعجب من أعماله واختار من أمر الفارس الذي معه، فقصد أن يكتشف الخبر، فدنا من المذكور وقال له: «من هذا الفارس وإلى من ينتسب من القبائل؟».

قال له: «عك من هذا السؤال فلا أجيبك عنه ولا تشغلني عن سيدي»، ثم تركه وكضى عمر المتقاتلين، فركض خلفه عمر وجعل يدورن حولهما، الواحد يطارد الآخر، وعمر يركض خلفه ولا يقدران على الإمساك، وكلما أراد أن يعدل عنه ويقف منتظراً النهاية لا يطعمه قلبه، فيدنو منه، فيعود إلى الجري حول الجوادين، والحرب شديدة بين الغلام و«رعد» المنقش، ويبدل كل واحد منهما جهده ويظهر من الشجاعة ما عنده.

تقصفت في أيديهما الرماح وعمدا إلى الأبيض الصفاح، وصحبهما الغبار وكاد يخفيهما عن الأنظار، وهما تارة يفرقان وطوراً يجتمعان كأنهما جبالن عظيمان، وقد حبرا بقتالهما النواظر وأشعلت الخواطر، في البداية، كان حمزة خانفا على الغلام إلا أنه لما رآه يصول ويجول ويطعن طعنات الجبابة الفحول، علم أنه فارس صنديد، فاطمان باله ولكنه مال شوقاً إلى معرفة أصله وفصله، وتقدم إلى الأسماء ليكتف قريباً

وقع السيف على طارقة «رعد» المنقش» فبراهما كما يبيري الكاتب القلم

عليه وجعل يمعن فيه ويتامل في أحواله، وإذا بالغلام المذكور صاح بصوت عظيم ارتجت منه الجبال والواديان واضطرب له العسكران، وأشهر بيده الحسام حتى بان ما تحت إبطه، وضابق خصمه كل المضايقة وأرسل إليه ضربة قاضية قاطعة، وقال بأعلى صوته: «خذها ضربة فاصلة من يد «سعد الطوقى» بن الأمير حمزة البهلوان» من «لوحة القلوب» و«عمر النسوان».

وقع السيف على طارقة «رعد» المنقش، فبراهما كما يبيري الكاتب القلم وشط السيف على رقبة «رعد» فقصعها إلى حد وسطه ومال إلى الأرض قتيلاً، ولما سمع العرب هذا النداء وتأكدوا أنه ابن الأمير حمزة صفقوا من الفرح والسرور ولا سيما الأمير، فطار قلبه شجعاناً وسقطت الدموع من عينيه فرحاً بابنه، وعند سماعه ذكر «لوحة القلوب»، بنت الملك قماصياً زوجته التي فقدت منه، أراد أن يرتقي على ولده ليقبله، فأراه قد خاض في عساكر الأعداء وحمل عليهم حمل الأسد الضراغام.

وأما الأمير «رستم» فطرح بنفسه أمام أخيه وجعل يقاتل

لوحة القلوب

نتي أن أجعل لهما شأنًا وأعلم الأبيض فنون الحرب»، فلم يسع «بيرم» المخالفة ولا الامتناع، وتمنى ذلك، وقال إن علم الحرب ضروري لهما لأنهما من أولاد أمراء هذا الزمان وفرساته.

وفي تلك الأيام كان ابن شيخ القرية التي أخذ منها الأمير سعد قد كبر واشتد ساعده وخرج فارساً مجيداً، وعرف أن الأمير «طوقاب» قد قتل أباه، فجمع رجال قريته ورجال القرى المجاورة، والف جيشاً عظيماً، وسار به قادماً أخذ الثأر من «طوقاب»، إلى أن وصل إلى بلده فحاربه وقتله وحاصر المدينة.

حينئذ قال لهم الأمير سعد: «إذا خلصتكم من الأعداء وأفرجت عن المدينة هل تسمونون إليّ الحكم عوضاً عن الأمير طوقاب، فوعده بذلك، وأخذ عليهم العهود والمواثيق، ومن ثم ركب وسار وفتح أبواب المدينة وانتخب له جماعة من أصحابه الذين كان يعرفهم ويعتمد عليهم.

وبعد ما بارز ابن شيخ القرية قتله وأعدمه الحياة وهرب قومه، ومن ذلك اليوم صار الحاكم على البلد، وأحببه الجميع وفرحوا به، وتوسموا الخبز، بسببه وأصبح يبرم الحداد صاحب القول والكلام لأنه أبو «الأمير سعد».

هذا ما كان من الأمير سعد وأما ما كان من «لوحة القلوب» فبعد ما هربت مع جاراتها، عادت إلى القرية وفتشت عن ابنها، فلم تره فبكت كثيراً وحزنت كثيراً، وكذلك جاريتها فانوس، وولدتا كل الظن أن الأعداء داسوهما أو القوهما في الأزقة لأنهما من أولاد أعدائهم، وليستا السواد وصرفتا أكثر

وقد تعلم أن كان أبها أم لا، وفي ذات ليلة قالت لجارتها: «قلبي يجددني أن أسير إلى مدينة «طوقاب»، وانظر إلى هذا الفارس الذي أسمع عنه القصص، فما هو إلا من العرب، لأن هذه الأعمال أعمال العرب، عساى أقدر أن أتوصل إلى ولدي أو زوجي».

وبعد أيام حملت ما يلزمها من الثياب وسارت من مكان إلى مكان ومن قرية إلى قرية حتى وصلت إلى المدينة، فدارت في أسواقها فتفتشان عن مكان للمبيت، فصادفتها العناية أن مزاى الأمير سعد، وبين يديه «الشاه ذهب»، وراثة «لوحة القلوب»، فلم تخف عليها حالته لأنها ربه وثبتت هيئته في قلبها، فضلاً عن أن كل قلبها وجوارحها قد حنت إليه، ولم يسعها الصبر والسؤال، بل صاحت من صمبح قلبها صباح الفرح، ووقعت إلى الأرض خائرة القوى والحيل، وكذلك فانوس، تاكدت من ولدها وعرفته، فجعلت تصيح على غير وعي وتنادي: «ولداه قد عادك إلى الزمان».



من الرسوم الفارسية القديمة





«الديتوكس»... نظف جسمك بالغذاء

مارشا مأكولو

وجفاف الجسم واختلالات المنحل بالكهرباء.
3. إذا كنت معرضاً لتراجع حاد في سكر الدم، تجنب الحميات التي لا توفر وجبات متوازنة.

4. تجنب حميات «الديتوكس» إذا كنت مصاباً بمشكلة صحية، مثل أمراض القلب والكلية، أو إذا كانت المرأة حاملاً أو ترضع طفلها.

5. في حال أخذ الأدوية، من الأفضل استشارة اختصاصي بارع قبل أخذ مكملات «الديتوكس» لتجنب التفاعلات المحتملة.

عملية تنظيف الجسم من السموم (بإسناد الاكتفاء بضعة أيام في السنة). إذا كنت تريد اتباع خطة «ديتوكس» خاصة، ففكر بهذه العوامل المهمة:

1. تجنب الخطط التي تحذف معظم الفئات الغذائية، لا سيما إذا كانت تقتصر على بضعة أيام؛ يمكن أن يؤثر النقص الغذائي على تنظيف الجسم من السموم وقد يؤدي إلى تجويع جراثيم الأمعاء المفيدة.

2. تجنب المبالغة في تقليص السعرات الحرارية؛ فقدان الوزن يرفع سريعاً مخاطر حصى المرارة.

على سبيل المثال، يستهلك الخضروات الصليبية أو المشروبات المخفوقة المصنوعة من بروتين مصمل اللبن في زيادة مستويات الجلوتاثيون؛ «الجلوتاثيون أقوى مضاد أكسدة في جسمنا وله دور كبير في تنظيف الجسم من السموم».

تقييم الخطط

أهم ما يجب فعله هو القيام بخيارات صحية يومياً لتعزيز

التي تنشأ خلال تنظيف الجسم.

الصوم

أثبتت دراسات عدة أن حصر السعرات الحرارية باعتدال قد يحسن الصحة ويقلل الحياء، لكن نُشرت في «مجلة التغذية» في عام 2010، مراجعة تتمحور حول الآثار الصحية الناجمة عن الصوم الديني، وهي تشير إلى أن تحسين نوعية الخيارات الغذائية بكل بساطة قد يوفر منافع مماثلة.

مأكولات مناسبة لدعم «الديتوكس» الطبيعي

يمكن أن تساهم التعديلات الغذائية البسيطة في تحفيز عمليات إزالة السموم من الجسم طبيعياً:

- تناول مأكولات طبيعية وعضوية؛ كلما تراجع استهلاك المواد الكيميائية الموجودة في المبيدات والإضافات الكيميائية والملونات الغذائية، تراجع الكمية التي يجب أن يتخلص منها الكبد.
- البصل والثوم؛ هذان النوعان (وأصناف أخرى من الفصيلة نفسها) يحتويان على مغذيات نباتية تساهم في تحفيز عملية تنظيف الجسم من السموم.
- الإكثار من المواد الفلافونية؛ هذه المغذيات النباتية الطبيعية الموجودة في الحمضيات والتوت والشاي الأخضر تنشط أنزيمات الكبد التي تحذف الجسم.
- تعزيز استهلاك الألياف؛ يجب التركيز على تناول الفاصولياء والحبوب الكاملة والخضار والفاكهة والمكسرات لأنها تساعد على امتصاص السموم والتخلص منها عبر الجهاز الهضمي.
- تناول الخضروات؛ تحتوي الخضروات الصليبية (بروكلي وبراعم بروكسل) والرقبة (القلقة والبندياء) على مركبات مميزة تدعم عملية تنظيف الجسم من السموم.
- استهلاك التوابل؛ توفر الأعشاب والتوابل، مثل إكليل الجبل والكزبرة والكركم، مضادات أكسدة مفيدة، وهي تجعل الكبد يصنع أنزيمات إضافية يحتاج إليها للتخلص من السموم.
- استهلاك المحفزات الحيوية؛ توفر أغذية مثل اللبن والكيفير جراثيم معوية مفيدة وهي تساهم في تراجع كمية السموم التي تنتجها الجراثيم الضارة.
- الإكثار من الماء المفلتر؛ الماء ضروري للتخلص من السموم عبر البول والعرق.

الإصابة بأمراض معينة مثل البدانة والسرطان. صحيح أن معظم الخلايا يؤدي دوراً في عملية تنظيف الجسم، لكن يبقى الكبد المحرك الأساسي في هذا المجال. تشرح دين أن الكبد يحول العناصر الدخيلة إلى مركبات يستطيع الجسم تمتد على مرحلتين، ويحصل ذلك في المقام الأول عبر البول إلى البراز؛ «قد لا تحتاج بالضرورة إلى نظام «ديتوكس» خاص، إذ يستفيد الجميع من تفعيل عمليات تنظيف الجسم الطبيعية بفضل الغذاء السليم».

عناصر مساعدة

تقول دين: «يمكن أن يعزز بعض المغذيات عمليات تنظيف الجسم طبيعياً. على سبيل المثال، إذا أخذنا كمثال مركباً من الفيتامين B، سندعم بذلك عملية إزالة السموم من الجسم لأن جميع أشكال هذه العملية يحتاج إلى الفيتامينات B. من خلال تحسين النمط الغذائي بكل بساطة (عبر استهلاك كميات إضافية من الفاكهة والخضار والقوليات مثلاً)، تتحسن عملية تنظيف الجسم من السموم لأن هذه المأكولات توفر المغذيات اللازمة لتنشيط عملية التنظيف».

توفر المأكولات النباتية أيضاً مضادات أكسدة تفيد في إزالة الجذور الحرة

جسمه من السموم على مدار الساعة. إذا أوقف الجسم تنظيف السموم، يموت الإنسان خلال أربع ساعات تقريباً. تنظيف الجسم من السموم هو طريقة الجسم للتخلص من الجزيئات الدخيلة التي تلقتها من الهواء أثناء التنفس، أو من المأكولات والمياه التي تستهلكها، أو من الأدوية التي نأخذها، فضلاً عن السموم التي ينتجها الجسم خلال عملياته الطبيعية. يؤدي تراكم السموم إلى تدهور الصحة وتراجع الطاقة، كذلك يرفع خطر

لا عجب في أن تُعتبر حميات «الديتوكس» مجرد حيل تسويقية. مع ذلك، لا يمكن تصنيف جميع الخطط التي تنظف الجسم من السموم في الخانة نفسها ومن غير المنطقي أن نرفضها بالكامل بحسب رأي شيلا دين، صاحبة «مركز سالم هاربور للصحة والشفاء»، في سالم هاربور، فلوريدا.

المعنى الحقيقي

توضح دين: «كل شخص ينظف

هل تحتاج إلى دعم إضافي لتطبيق خطة «الديتوكس»؟

يتسم البعض باختلافات جينية في أنزيمات الكبد، ما يخفف قدرته على التخلص من عناصر مثل الكافيين والأدوية. تقول دين: «لذا يشعر بعض الناس بصداغ مريع بسبب الكافيين، ويواجه البعض الآخر ردود فعل معاكسة على الأدوية، بينما يبلى آخرون حسناً عند أخذ الدواء نفسه وبالجرعة عينها. كذلك، تؤدي الأدوية أحياناً إلى تراجع المغذيات الضرورية للتخلص من عناصر الدواء».

قد تساهم المكملات الغذائية في تصحيح الاختلالات في حالات مماثلة. قد يطلب منك الطبيب إجراء اختبار معين بحثاً عن اختلافات جينية يمكن أن تؤثر على أنزيمات الكبد. فضلاً عن فحوص دم لتقييم النقص الغذائي.



Healthy Living

كبح السرطان

يدرس العلماء مركبات موجودة في البروميلين، أنزيم في جذع الأناناس، باعتبارها عناصر تكافح السرطان.

ما محتوى جذع الأناناس؟

CCZ: يحفز جهاز المناعة لإيجاد الخلايا السرطانية وقتلها.
CCS: يعيق بروتيناً متورطاً في أنواع عدة من السرطان.

ألو «مايو كلينيك»؟

إلى الحد من السوائل أو اتباع حمية خاصة. قد تعجز الكلية عن التخلص من فائض السوائل أو تعديل مستويات المعادن في الدم، مثل الصوديوم والبوتاسيوم والفوسفور. قد تبرز الحاجة أيضاً إلى أخذ أدوية للسيطرة على هذه الوظائف. وقد يؤدي أخذ الأدوية التي تنظم الأحماض في الدم إلى إبطاء تطور مرض الكلى المزمن. يمكن أن تحتاج زوجتك إلى الحد من كميات البروتينات التي تتناولها، وقد تستفيد من مقابلة اختصاصي تغذية كي تتبع حمية متوازنة تزامناً مع الحد من مأكولات معينة. يكون المصابون بمرض الكلى المزمن أكثر عرضة لأمراض القلب. وقد تظهر مضاعفات أخرى عند تفاقم المرض، بما في ذلك فقر الدم وأمراض العظام وتضرر الأعصاب والاكتئاب. مع مرور الوقت، قد تتراجع وظيفة الكلى لدرجة تتطلب الجوء إلى زرع الكلى أو غسيل الكلى. بما أن زوجتك تواجه درجة معتدلة من مرض الكلى المزمن، فيجب أن تقابل طبيباً متخصصاً بأمراض الكلى. يمكن أن يتعاون معها هذا الاختصاصي لتحديد خطوات معينة لمساعدتها على إبطاء مرض الكلى رهنأ، فضلاً عن اتباع خطة علاجية للتحكم بالمرض مستقبلاً.

د. سوزان نوربي

تساهم الأدوية وتغيرات أسلوب الحياة في إبطاء تطورها. من ناحية معينة، يتوقف إبطاء تطور المرض على سبب المشكلة. صحيح أن عدداً كبيراً من الأمراض والمشاكل قد تضر بالكلية، لكن ينحصر السببان الأساسيان لمرض الكلى المزمن بالسكري وارتفاع ضغط الدم.

سيطرة على الضغط والسكري

في معظم الحالات، تكون السيطرة على ضغط الدم أهم خطوة يمكن أن يتخذها المصاب بمرض الكلى المزمن. لإبطاء ضغط الدم بمستوى صحي، يمكن أن تشمل الخطوات الفاعلة أخذ الأدوية وتناول كمية أقل من الصوديوم والحفاظ على وزن صحي وتكثيف النشاط البدني. إذا كانت زوجتك مصابة بالسكري، قد يتباطأ مرض الكلى لديها عبر تطبيق توجيهات طبيعتها للسيطرة على معدل سكر الدم. مع مرور الوقت، قد يؤدي ارتفاع مستويات ضغط الدم وسكر الدم إلى تضرر الأوعية الدموية الصغيرة وتندب الكلية، ما يصعب عليها أن تعمل بالشكل الصحيح. من المفيد أيضاً تجنب الأدوية التي تضر الكلى ومعالجة المشاكل الطبية الأخرى التي تؤدي إلى مرض الكلى المزمن. تشمل تلك الحالات بعض الاضطرابات الوراثية مثل أمراض الكلى المتعددة الكيسات، واضطرابات جهاز المناعة، والالتهابات، وحصى الكلى، والأضرار الناجمة عن الأدوية. حتى الأدوية المتوفرة من دون وصفة طبية (بما في ذلك الإيبوبروفين والنايبروكسين والأوميبرازول) قد تؤدي الكلى. يجب أن تستشير زوجتك الطبيب قبل أخذ أي أدوية جديدة.

حمية خاصة

قد يحتاج بعض المصابين بمرض الكلى المزمن

تم تشخيص مرض الكلى المزمن بدرجة «معتدلة»، لدى زوجتي منذ ثلاثة أشهر. هل يمكن فعل شيء لوقف تطور المرض؟

يشبه شكل الكليتين حبة الفاصولياء، وتكون كل واحدة منهما بحجم قبضة اليد. تقعان في الجزء الخلفي من البطن، واحدة على كل جانب من العمود الفقري. تقضي وظيفة الكلى الأساسية بتصفية مخلفات الجسم وفائض السوائل من الدم لتصنيع البول. كذلك تقوم بمهام أخرى مثل إعادة التوازن إلى المعدن والأحماض في الدم وتنظيم ضغط الدم. تظهر أمراض الكلى حين تتضرر الكلى ولا تقوم بعملها كما يجب. في المرحلة الأولى، قد لا تسبب أمراض الكلى أي عوارض. لكن مع تفاقم الحالة، قد تظهر العوارض لكنها تبقى مبهمه وقد تشمل التعب وتراجع الشهية والغثيان وتورم الكاحلين أو الساقين أو اليدين.

فحص الدم

في العادة، يتم تشخيص مرض الكلى المزمن عبر فحص دم يقيس الكرياتينين. تنتج العضلات مادة الكرياتينين ويتخلص منها الجسم عبر الكلى. مع تراجع وظيفة الكلى، يرتفع مستوى الكرياتينين في الدم. يستعمل هذا المستوى لاحتساب معدل الترشيح الكبيبي، وهو مؤشر أفضل من الكرياتينين وحده لتقييم أداء الكلى. قد تشير الكميات غير الطبيعية من البروتينات أو أي مؤشرات أخرى على تضرر الكلى في البول إلى الإصابة بمرض الكلى المزمن أيضاً. غالباً ما ينقسم مرض الكلى المزمن على خمس مراحل. تكون المرحلة الثالثة (أي «المعتدلة») تدريجية في العادة. يعني ذلك أن الوضع سيزداد سوءاً مع مرور الوقت. من المستبعد أن يتحقق شفاء كامل من هذه المشكلة. لكن في حالات كثيرة،



أرز مع أعشاب طازجة

المقادير:

- 350 غراماً من أرز بسمتي منقوع في ماء مالحة لساعتين.
- ملعقتان كبيرتان من البقدونس المفروم.
- ملعقتان كبيرتان من الكزبرة المفرومة.
- ملعقتان كبيرتان من الثوم المعمر المفروم.
- ملعقة كبيرة من الشبث الطازج والمفروم.
- 3 أو 4 حبات بصل أخضر مفروم.
- 4 ملاعق كبيرة من الزبدة.
- ملعقة صغيرة من القرفة المطحونة.
- عصنجان أو ثلاثة من الزعفران المنقوع في ملعقة كبيرة من الماء المغلية.
- ملح.

الطريقة:

1. صفى الأرز ثم اسلقه في ماء مالحة نحو 5 دقائق. خففي الحرارة ودعيه على نار هادئة مدة 10 دقائق.
2. أضفي الأعشاب والبصل الأخضر واخذيها جيداً بالشوكة. اتركي الخليط على نار خفيفة لدقائق إضافية ثم صفيه.
3. سخني الزبدة في مقلاة وأضيفي ملعقة كبيرة من الماء، ثم اسكبي الأرز. اطهي الخليط على نار منخفضة جداً، نحو 10 دقائق، ثم اختبريه كي تتأكد من أنه أصبح نصف ناضج.
4. أضفي بقية الزبدة والقرفة ومرق الزعفران وغطي المقلاة. اطهي الطعام على البخار، على نار خفيفة جداً، بين 30 و40 دقيقة.

لوبيا مع الأرز ولحم البقر (4 أشخاص)

المقادير:

- 7 أكواب ونصف من الماء.
- 3 ملاعق كبيرة من الزبدة المذوبة.
- عصنجان أو ثلاثة من الزعفران المنقوع في ملعقة كبيرة من الماء المغلية.
- ملح.
- 450 غراماً من لحم البقر المقطع إلى مكعبات.
- فصا ثوم مهروسان.
- ملعقة صغيرة من القرفة المطحونة.
- ملعقة صغيرة من الكمون المطحون.
- ملعقة صغيرة من الكركم المطحون.
- 450 غراماً من الطماطم المفرومة.
- 2 ملحقتان كبيرتان من هريسة الطماطم.
- كوب ونصف من الماء.
- 350 غراماً من اللوبيا.
- ملح وفلفل أسود مطحون.

الطريقة:

1. ذوبي الزبدة أو المارغارين في قدر كبيرة وقلّي فيها اسكبي الأرز. انجمز لونه. أضفي اللحم وقلّيه بشكل متساو ثم أضفي الثوم والتوابل والطماطم وهريسة الطماطم والماء. تبلي الطعام بالملح والفلفل.
2. اطهي الخليط ثم خففي النار ودعيه على نار خفيفة حوالي 30 دقيقة تقريباً.
3. قطعي اللوبيا وأضيفيها إلى اللحم.
4. اتركي اللوبيا على النار 15 دقيقة إضافية إلى أن يصبح اللحم طرياً وتتبخّر معظم سوائل اللحم. في غضون ذلك، حضري الأرز. صفيه ثم اسلقه في ماء مالحة نحو 5 دقائق. خففي النار واتركي الأرز على حرارة منخفضة مدة 10 دقائق. صفيه وواسليه في ماء دافئة.
5. سخني ملعقة كبيرة من الزبدة المذوبة في مقلاة واسكبي فيها ثلث كمية الأرز.
6. اسكبي نصف خليط اللحم على الأرز وأضيفي طبقة من الأرز وبقية اللحم على أن تتكون الطبقة الأخيرة من الأرز.
7. اسكبي بقية كمية الزبدة المذوبة على الأرز وغطي المقلاة. اطهيه على البخار بين 30 و45 دقيقة على حرارة منخفضة.
8. اخلطي 3 ملاعق كبيرة من الأرز مع مرق الزعفران وقدمي الأرز في طبق مسطح كبير ورشي الأرز بالزعفران فوقه.

مقادير الأرز:

- كوب ونصف من أرز بسمتي منقوع في ماء مالحة لساعتين.

فطيرة بالفراولة ونبات الراوند

مدة التحضير:

- 20 دقيقة.
- مدة الخبز: بين 40 و50 دقيقة.
- الوقت الإجمالي: ساعة و10 دقائق.

المقادير

- سلة أو سلة ونصف السلة من الفراولة المقطعة إلى شرائح بسماكة ربع إنش.
- عصنجان أو ثلاثة من عشبة الراوند المقطعة إلى مكعبات.
- ملعقة كبيرة من عصير الليمون الطازج.
- ربع كوب من حبيبات السكر.
- ربع كوب من السكر الأسمر المعب.
- نصف كوب من التابوكا والمفروم.
- دائرتان من عجينة دقيق القمح الكامل (الوصفة أدناه).
- ربع كوب من طحين جميع الاستعمالات لتعميد العجينة.

ملاحظات:

- 1. عند شراء نبات الراوند، ابحتي عن أعصان سميكة وصلبة لها

1. يمكن طحن التابوكا السريعة التحضير في مطحنة قهوة نظيفة كي لا تشكل أي كتل في فطائر الفاكهة النهائية. إذا لم تجدي المنتج المناسب أو إذا كنت لا تملكين مطحنة، استعملي كمية مساوية من نشاء التابوكا. لكن انتبهي لأن بعض أنواع نشاء الذرة لا تناسب الفاكهة الغنية بالسوائل.
2. سخني الفرن مسبقاً على حرارة 204 درجات مئوية وضعي رقاً في الوسط.
3. ضعي الفراولة والراوند وعصير الليمون في وعاء متوسط وحركي المقادير لتختلط جيداً.
4. اخلطي أنواع السكر والتابوكا في وعاء صغير. رش خليط السكر على الفاكهة وحركيه بهدوء بيدك أو بمعلقة لتغطيته بشكل متساو. ضعيه جانباً أثناء تمديد العجينة. ستبدأ الفاكهة بتسرب السائل.
5. ضعي الفراولة والراوند وعصير الليمون في وعاء متوسط وحركي المقادير لتختلط جيداً.
6. اخلطي أنواع السكر والتابوكا في وعاء صغير. رش خليط السكر على الفاكهة وحركيه بهدوء بيدك أو بمعلقة لتغطيته بشكل متساو. ضعيه جانباً أثناء تمديد العجينة. ستبدأ الفاكهة بتسرب السائل.
7. سخني الفرن مسبقاً على حرارة 204 درجات مئوية وضعي رقاً في الوسط.
8. ضعي الفراولة والراوند وعصير الليمون في وعاء متوسط وحركي المقادير لتختلط جيداً.
9. اخلطي أنواع السكر والتابوكا في وعاء صغير. رش خليط السكر على الفاكهة وحركيه بهدوء بيدك أو بمعلقة لتغطيته بشكل متساو. ضعيه جانباً أثناء تمديد العجينة. ستبدأ الفاكهة بتسرب السائل.
10. سخني الفرن مسبقاً على حرارة 204 درجات مئوية وضعي رقاً في الوسط.
11. ضعي الفراولة والراوند وعصير الليمون في وعاء متوسط وحركي المقادير لتختلط جيداً.



الطريقة:

1. في الخطوة الرابعة، قسي دائرة العجين إلى أربع كرات متساوية ومددي كل واحدة منها على شكل دائرة بحجم 6 إنش وبسماكة ثمن إنش. ضعي كل دائرة في قالب بحجم 7 إنشات واتركيها جانباً.
2. في الخطوة السادسة، قسي بقية العجين إلى أربع قطع متساوية ومددي كل واحدة منها لتحصلي على دائرتين بحجم 7 إنشات وبسماكة ثمن إنش. ضعي العجينة بحذر على الحشوة، وتخلصي من الفائض العجين على الأطراف واتركي نصف إنش متدلياً. ضعي العجين المتدلي تحت العجينة السفلية والصقي العجنتين معاً وأضفي عليهما إلى أن تندمجا. احدثي شقاً بحجم نصف إنش في أعلى كل فطيرة كي يتسرب منه البخار.
3. ضعي الفطائر الصغيرة في صينية أو في قوالب واخبزيها إلى أن تتحمر العجينة، بين 40 و45 دقيقة.
4. ضعي الفطيرة الصغيرة في قالب للفطيرة بحجم 9 إنشات، ثم اضغطي عليها بهدوء، وانزعي الفائض العجينة على الأطراف بالسكين، لكن احرصي على ترك ثلاثة أرباع إنش منها متدلية.
5. حرّكي الحشوة للمرة الأخيرة حرصاً على تغطية الفاكهة بشكل متساو ثم اسكبي الخليط في العجينة.
6. تحضير العجينة العليا: على

عجينة دقيق القمح الكامل

- مدة التحضير: 15 دقيقة.
- مدة التبريد: ساعة (أو طوال الليل في الحالة المثلى).
- الوقت الإجمالي: ساعة و15 دقيقة.

- حجم الحصة: عجينة مزدوجة بحجم 9 إنش، أو أربع عجائن مزدوجة بحجم 5 إنش، أو ثمان عجائن فردية بحجم 5 إنش.

تناسب هذه العجينة أي نوع من الفطائر. توفر هذه الوصفة ما يكفي من العجين لتحضير العجينة العليا والعجينة السفلية بحجم 9 إنش. إذا كنت تحتاجين إلى عجينة سفلية فقط، يمكنك تجميد نصف الوصفة حتى ثلاثة أشهر والاحتفاظ بها لوقت لاحق.

المقادير

- كوب ونصف الكوب من طحين جميع الاستعمالات.
- كوب من دقيق القمح الأبيض.
- ملعقتان صغيرتان من الملح.
- ملعقتان كبيرتان من حبيبات السكر.
- ¼ كوب من الزبدة المبردة وغير المملحة والمقطعة إلى قطع صغيرة.
- نصف كوب من السمن النباتي البارد.
- ربع كوب من عصير العنب.
- نصف كوب من الماء الباردة (وكمية إضافية عند الحاجة).

الطريقة

1. في وعاء كبير، اخلطي الطحين والملح والسكر إلى أن يمتزج الخليط جيداً. أضفي الزبدة والسمن النباتي، ثم قطعي الخليط إلى أن تحصلي على فتات مغطى بالطحين وبحجم حبوب البازيلاء.
2. اسكبي عصير العنب بشكل متساو على المقادير الجافة، بضع ملاعق تلو الأخرى، عبر استعمال مجارف مطاطي للضغط على العجينة. كذلك، أضفي الماء وتابعي الضغظ على العجينة لتشكيل كرة كبيرة. يجب أن تكون العجينة رطبة ولزجة. إذا بدت جافة لسبب ما، أضفي القليل من الماء المثلجة إلى أن يتماسك الخليط.
3. قسمي العجينة إلى كرتين متساويتين. اضغطي كل واحدة في قالب وغلّفها بالبلاستيك، ثم ضعيها في البراد لساعة على الأقل أو حتى يومين قبل العجن.



نائبة رئيسة مجلس المسلمات العالمات ياندونيسيا أماني لوبيس - الجريدة:

المرأة المسلمة تتحمل عبء الدعوة في بلادي

«انتبهينا من وضع ميثاق إسلامي للمرأة يراعي خصوصية مجتمعنا»



• نأديتم من خلال مجلس العالمات بوضع ميثاق للمرأة المسلمة يراعي خصوصية المجتمعات الإسلامية فما هو هذا الميثاق؟

- انتبهينا بالفعل من وضع ميثاق إسلامي للمرأة بحيث يراعي خصوصية مجتمعنا الإسلامي. وحتى الآن لم نعلن عنه، لأننا مارلنا ندرس من خلال المجلس إمكانية إصدار هذا الميثاق للمرأة المسلمة في العالم، حتى نفرق بين نظرة الإسلام المنبثقة من الإيمان بالله ومراعاة الضوابط العقائدية والأخلاقية، وبين النظرة الغربية للمرأة والتي لا تكثر بهذه الأمور، حتى يمكن أن نضع أيدينا أولاً على المشكلة ثم نضع الحلول لها بما يتناسب مع مجتمعات الأقليات المسلمة في العالم أجمع بصفة خاصة، والإسلامية عموماً، حيث إن الجميع لديهم مشاكل تتباين حسب المكان الذي تحدث فيه، ففي فرنسا وبلجيكا يواجه

خطاب المجلس يشغل شرائح المجتمع، رجالاً ونساءً، وبالأخص فئة النساء على اختلاف المستويات الثقافية، فنحن نخطب المرأة كربة بيت، لأننا نؤمن بهذا الدور الذي تؤديه في صناعة الأجيال وبناء المجتمعات، حيث تقوم بالتأثير المباشر على شخصية أبنائها، ونخاطب الطبيبة والحامية والمعلمة، لأن هذه الشخصيات من خلال موقعها لها دورها البارز والمؤثر على من حولها.

كما نخاطب طالبة الجامعة لأنها تملك سلاحاً قوياً، من خلالها سيكون لها التأثير الفعال على مجتمعنا، إلا وهو سلاح العلم، فنحن نعيش مرحلة تنقسم «ديناميكية» تغيير سريع، وهذا يتطلب منا جميعاً صحة ويقظة، ما يحتم علينا المشاركة بجدية، والعمل على توثيق العلاقة والتواصل الدائم مع مؤسسات نسوية وإسلامية عالمية تعمل في هذا المجال.

طالبات نائبة رئيسة مجلس المسلمات العالمات ياندونيسيا أستاذة الحضارة الإسلامية بجامعة شريف هداية الله الإسلامية. د. أماني لوبيس بضرورة وضع ميثاق إسلامي للمرأة يراعي خصوصية المجتمعات الإسلامية، حتى نفرق بين نظرة الإسلام المنبثقة من الإيمان بالله، ومراعاة الضوابط العقائدية، وبين النظرة الغربية للمرأة المسلمة، وبالأخص في مجتمعات الأقليات بصفة عامة، وشددت. د. لوبيس، في حوار مع «الجريدة» أثناء زيارتها الأخيرة للقاهرة، على ضرورة أن «تقترب عملياً من الخطاب الديني للامة وأن تتفتح على خطاب المرأة الذي تنتجه هي، وتتخزل فيه تصورها لنفسها في الوقت الذي يواجه الخطاب الديني أسئلة كثيرة بخصوص موقفه من المرأة، وهي فرصة لتوضيح أي لبس أو إشكال يثار»، مؤكدة أن حقوق المرأة المسلمة التي يطالب بها الغرب للمرأة محض أكذوبة وجدت من يصدها.

عن رأيهم في هذه القوانين وضرورة العودة إلى المصادر الرئيسية في استنباط الأحكام.

• هل تعبرين بأن الإسلام دين يحاط بمثل هؤلاء المدعين؟

- اشعر بالمرارة عندما أرى الإسلام والمسلمين في قصص الاتهام، ولا مدافع عنهم، لكننا مسؤولون أمام الله أن نتخذ موقفاً حاسماً من هذه القضية، وأن نطبق حديث رسول الله (ص) «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فليصله لسانه فإن لم يستطع فليقلبه، وذلك أضعف الإيمان».

ويجب علينا تغيير المنكر بلساننا وبقلامنا وبكل ما أوتينا من قوة حتى نقوم بالواجب تجاه حماية العقيدة من العبث بها، وهذا واجب على كل مسلم ومسلمة، وقد شاهدت بنفسي في دول أخرى أمثال هؤلاء من أصحاب

كما أبحوا ميراث المسلم من غير المسلم، والزواج المؤقت وزواج المتعة، وطالبوا بمنع تعدد الزوجات بحجة أنه يسيء لمشاعر المرأة، فهؤلاء المدعون فتحوا الأبواب أمام الفتيات ممن يرغبن في هذا النوع من الزواج بسبب قلة معرفتهن بالدين من ناحية، ومن ناحية أخرى أنها فتوى صادرة من شخصيات موثوق بها.

لكننا من خلال المجلس أعرينا عن رفضنا التام لهذا المشروع، وهذه المحاولات التي بدأت في مجتمعنا، كما دعونا العلماء الثقة في إندونيسيا والمعروف عنهم الورع إلى أخذ موقف حازم وقوي ضد هذه الفتاوى والتعبير

الأضرار الاجتماعية التي تؤدي إلى تمرد المرأة الإندونيسية، ويعون الله استطعنا أن نعمل جاهدين لتقليل نسبة عملهن خارج إندونيسيا من خلال التوعية الإسلامية الصحيحة.

• ما الشرائح التي يستهدفها المجلس؟

• ما أبرز مهام مجلس المسلمات العالمات في إندونيسيا؟

- رغم العوائق والمشاكل التي تواجه مجلس العالمات المسلمات من قلة الموارد الداعمة لمشاريعها، بحدوثنا الأمل بعد تولكنا على الله وإيماننا بسلامة هدفنا إلى الطموح لبناء مجتمع مسلم متمسك بشريعته، وهويته الإسلامية، ومجتمع قادر على مواجهة التحديات، وضغوطات العصر المتحيزة في الغزو الفكري والإعلامي، والذي يعتبر أكبر تحد لنا جميعاً، هذه هي النقاط العامة للمجلس، إلى جانب مضمون أهم أننا نطمح إلى بناء شخصية المرأة المسلمة، وبناء شخصية الأم القادرة على تنشئة جيل يحمل لواء هذا الدين بكفاءة متميزة، وكذلك التنديد بخطر عمالة المرأة الإندونيسية خاصة اللواتي يعملن خدمات خارج الوطن، عبر مكاتب مشبوهة أحياناً، لأن هذا الأمر يزلزل كيان الوطن، وتفتتى فيه كل

دعاء (يارب)

يا سميع الدعاء... يا مجيب الدعاء تسالك عيش السعداء وموت الشهداء، والرضا بالقضاء، والشكر على النعماء والصبر على البلاء والفوز يوم اللقاء والنصر على الأعداء تعود بك ربنا من عضال الداء، وبك الشقاء وشماتة الأعداء والسلب بعد العطاء وتعود بك من كيد السفهاء.

اللهم إنا تسالك خشيتك في الغيب والشهادة، وتسالك كلمة الحق في الغضب والرضا، وتسالك القصد في الفقر والغنى، وتسالك تحملاً لا ينفد وتسالك قرة عين لا تنقطع، وتسالك الرضا بعد القضاء، وتسالك برد العيش بعد الموت، وتسالك لذة النظر إلى وجهك الكريم والشوق إلى لقاءك في غير ضراء مضرة، ولا فتنة مضلة... اللهم زيننا بزيئة الإيمان واجعلنا هداة مهتدين.

لوبيس متحدثة إلى «الجريدة»

حيث إنه أمر بتقواه وقرنها بصلته الرحم.

وقد كان الرسول يوصي أصحابه وأمه بصلته الرحم، وقال (ص): «لقد خلق الله الرحم وشق لها اسماً من اسمه، كما قال أيضاً: قال الله للرحم أما ترضين أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك؟ فقالت: بلى فذاك لك».

ولهذا فقد أوصى الرسول (ص) في مواضع كثيرة بصلته الرحم وحذر من قطيعتها، ومن هنا فلا يوجد خلاف في أن صلة الرحم واجبة الجملة، وقطعها معصية كبيرة.

وأوضح د. الجندي أن لصلته الأرحام أشكالاً كثيرة، فأحياناً تأخذ شكل الصلة بالمال، وأحياناً تكون

الدين المعاملة)

وصل الرحم... يبسط الرزق ويطيل العمر

إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا رَحِيمًا (النساء:1)، حيث إنه أمر بتقواه وقرنها بصلته الرحم.

وقد كان الرسول يوصي أصحابه وأمه بصلته الرحم، وقال (ص): «لقد خلق الله الرحم وشق لها اسماً من اسمه، كما قال أيضاً: قال الله للرحم أما ترضين أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك؟ فقالت: بلى فذاك لك».

ولهذا فقد أوصى الرسول (ص) في مواضع كثيرة بصلته الرحم وحذر من قطيعتها، ومن هنا فلا يوجد خلاف في أن صلة الرحم واجبة الجملة، وقطعها معصية كبيرة.

وأوضح د. الجندي أن لصلته الأرحام أشكالاً كثيرة، فأحياناً تأخذ شكل الصلة بالمال، وأحياناً تكون



دعاء (يارب)

يا سميع الدعاء... يا مجيب الدعاء تسالك عيش السعداء وموت الشهداء، والرضا بالقضاء، والشكر على النعماء والصبر على البلاء والفوز يوم اللقاء والنصر على الأعداء تعود بك ربنا من عضال الداء، وبك الشقاء وشماتة الأعداء والسلب بعد العطاء وتعود بك من كيد السفهاء.

اللهم إنا تسالك خشيتك في الغيب والشهادة، وتسالك كلمة الحق في الغضب والرضا، وتسالك القصد في الفقر والغنى، وتسالك تحملاً لا ينفد وتسالك قرة عين لا تنقطع، وتسالك الرضا بعد القضاء، وتسالك برد العيش بعد الموت، وتسالك لذة النظر إلى وجهك الكريم والشوق إلى لقاءك في غير ضراء مضرة، ولا فتنة مضلة... اللهم زيننا بزيئة الإيمان واجعلنا هداة مهتدين.

لوبيس متحدثة إلى «الجريدة»

حيث إنه أمر بتقواه وقرنها بصلته الرحم.

وقد كان الرسول يوصي أصحابه وأمه بصلته الرحم، وقال (ص): «لقد خلق الله الرحم وشق لها اسماً من اسمه، كما قال أيضاً: قال الله للرحم أما ترضين أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك؟ فقالت: بلى فذاك لك».

ولهذا فقد أوصى الرسول (ص) في مواضع كثيرة بصلته الرحم وحذر من قطيعتها، ومن هنا فلا يوجد خلاف في أن صلة الرحم واجبة الجملة، وقطعها معصية كبيرة.

وأوضح د. الجندي أن لصلته الأرحام أشكالاً كثيرة، فأحياناً تأخذ شكل الصلة بالمال، وأحياناً تكون

الدين المعاملة)

وصل الرحم... يبسط الرزق ويطيل العمر

إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا رَحِيمًا (النساء:1)، حيث إنه أمر بتقواه وقرنها بصلته الرحم.

وقد كان الرسول يوصي أصحابه وأمه بصلته الرحم، وقال (ص): «لقد خلق الله الرحم وشق لها اسماً من اسمه، كما قال أيضاً: قال الله للرحم أما ترضين أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك؟ فقالت: بلى فذاك لك».

ولهذا فقد أوصى الرسول (ص) في مواضع كثيرة بصلته الرحم وحذر من قطيعتها، ومن هنا فلا يوجد خلاف في أن صلة الرحم واجبة الجملة، وقطعها معصية كبيرة.

وأوضح د. الجندي أن لصلته الأرحام أشكالاً كثيرة، فأحياناً تأخذ شكل الصلة بالمال، وأحياناً تكون

دعاء (يارب)

يا سميع الدعاء... يا مجيب الدعاء تسالك عيش السعداء وموت الشهداء، والرضا بالقضاء، والشكر على النعماء والصبر على البلاء والفوز يوم اللقاء والنصر على الأعداء تعود بك ربنا من عضال الداء، وبك الشقاء وشماتة الأعداء والسلب بعد العطاء وتعود بك من كيد السفهاء.

اللهم إنا تسالك خشيتك في الغيب والشهادة، وتسالك كلمة الحق في الغضب والرضا، وتسالك القصد في الفقر والغنى، وتسالك تحملاً لا ينفد وتسالك قرة عين لا تنقطع، وتسالك الرضا بعد القضاء، وتسالك برد العيش بعد الموت، وتسالك لذة النظر إلى وجهك الكريم والشوق إلى لقاءك في غير ضراء مضرة، ولا فتنة مضلة... اللهم زيننا بزيئة الإيمان واجعلنا هداة مهتدين.

لا يجوز للرجل إجبار زوجته على إنفاق راتبها في المنزل

والسؤال، هل يحق للرجل إجبار زوجته على إنفاق جزء من راتبها بالمنزل خاصة أن الفقهاء اتفقوا على أن وقت الزوجة ملك للزوج، وطالما أن الزوجة تعمل فقد استغلت جزءاً من وقتها الذي هو ملك زوجها للكسب؟

المفتي: الدكتور حسن الشافعي عضو هيئة كبار العلماء بالأزهر.

الفتوى: أجمع الفقهاء على أن على المرء نفقة أولاده الأطفال الذين لا مال لهم، كما أنه لا خلاف على أن النفقة يتحملها الأب وحده دون الأم، فإذا فقد الأب أمكن أن تنتقل نفقة الأولاد إلى أمهم، على خلاف عند أهل العلم، وقد تظاهرت على ذلك الأدلة من الكتاب والسنة قبل الإجماع، يقول الله تعالى: «وَعَلَى الْوَالِدِ لَهُ رِزْقُهُمْ وَيَكُونُوا بِأَعْيُنِهِمْ» (البقرة: 233)،

الشهادة بعد 60 دقيقة من المناقشة، أنه لا يمكن أن تصنع شيئاً من لا شيء، ولكن شيء أصل، فكل شيء على وجه الأرض له مصدر أصلي، والأسباب المنطقية تدفعنا للقول إن من المستحيل أن يكون هناك أكثر من له.

حوار ساعة واحدة غير مسار 22 عاما قضاها صاحبها في تجارة المخدرات والدعارة، وغيرها من المواقف التي كان يرتكبها مايكل قبل أن يُشهر إسلامه ويختر لنفسه اسم «حمزة»... أسئلة كثيرة كانت تحتج

تم اهديت)

مايكل هول.. مجرم بريطاني يتحول إلى مسلم ملتزم

القاهرة - حسام قليعي

بقية الأديان، وأن المسيحية دين أيضاً يرفض ما تراه، وعندما عرف الإسلام، عرف معه أن هذا الدين يعترف باليهودية والمسيحية، وأدرك فهمه أن اليهودية كانت بمنزلة الخطوة الأولى، ولتلقاها المسيحية وكانت تمثل مرحلة التطور والتقدم، أما الإسلام فقد كان بمنزلة المرحلة النهائية، واكتشف الارتباط بين هذه الكتب الثلاثة وهذا الارتباط لا يقره سوى الإسلام.

أثبت له المسلم الذي وقف مناقشا إياه في المسجد قبل أن ينطق

بصحة الإسلام على صلة الرحم، والتزم المسلم بتخفيفها، لأنها من العبادات النجيلية، التي ينحتم بها المجتمع، فهذا الأمر الإلهي ليس سلوكاً بقدر ما هو عبادة، يقول أستاذ الحديث بجامعة الأزهر د. مجاهد الجندي إن صلة الأرحام أمر إلهي فقد كلف الله به المسلم، حيث قال تعالى في كتابه الجليل: «وَآتَقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ

«ستيح قروب» تقدم مسرحيتين في عيد الفطر



حسن البلام



جمال الرadhan

فهل سيتأقلم مع حياته الجديدة؟
أما العمل الثاني فهو بعنوان
«مدينة البطريق 2»، على مسرح
نادي اليرموك بمشرف، تأليف
عبدالمحسن العمر، بطولة: مرام
البوشي، شمعاء علي، أسيل
عمران، بدر الشعبي، محمد
صفر، يوسف البلوشي، محمد
المسلم، عبدالمحسن العمر،
فيصل فريد، رمضان جالكسي،
أحمد خميس، خالد احمد، ياسر
الهداء، محمد عبدالعزيز المسلم.
ويتناول العمل في جزئه
الثاني ما حدث بعد الصراع مع
الذئاب والتعلب وطردهم من
مدينة البطريق، وكيفية تدبر
البطريق أموره.

فادي عبدالله

تقدم فرقة «ستيح قروب»
عملين في عيد الفطر المقبل،
الأول مسرحية اجتماعية
كوميديا بعنوان «الباخور»
على مسرح نادي اليرموك
بمشرف، تأليف سامي العلي،
إعداد وإخراج عبدالعزيز الصبر،
وبطولة: جمال الرadhan، حسن
البلام، ميس كمر، مشاري البلام،
أحمد العونان، منى حسين،
فوز الشطي، محمد الرضان،
عبدالعزیز النصار، عبدالله
المسلم، سامي مهاوش.
وتدور أحداث المسرحية حول
رب أسرة، يهاجر مع أسرته من
الحياة المدنية ويعيش حداثته
في «الباخور» هرباً من المدينة،

الفرحان: «سلام يا كويت».. بحلة جديدة



أحمد الفرحان

الرياضية وكل ما بهم المجتمع
الكويتي بشكل خاص والخليجي
بشكل عام، كما أن هناك العديد
من المفاجآت الأخرى بعد شهر
رمضان المبارك أعاده الله على
الجميع بالخير والثمن والبركة.
يذكر أن برنامج «سلام
يا كويت» يعرض على قناة
الكويت الفضائية من الأحد إلى
الخميس، ومدته ساعة ونصف،
من الساعة العاشرة إلى الحادية
عشرة والنصف مساءً، وهو من
تقديم أحمد الفرحان، ود. محمد
الموسوي، وعبدالعزیز بوقتین،
وهشام بولند.

أعلن المذيع أحمد الفرحان
توقف برنامج «سلام يا كويت»
في الشهر الفضيل، على أن
يعاود انطلاقه بحلة جديدة بعد
انقضاء شهر رمضان المبارك.
وأكد الفرحان في تصريح
لـ«الجريدة»، أن البرنامج سيعود
أفضل مما كان في السابق
لاسيما بعد أن حصل على نسبة
متابعة عالية وأحدث ضجة في
مواقع التواصل الاجتماعي.
وأضاف الفرحان: «ستتم
إضافة العديد من الفقرات المعدة
خصيصاً لفئة الشباب وفقرات
عديدة أخرى للسيدات والأطفال
إضافة إلى بعض الفقرات الدينية
والاجتماعية وبعض المقابلات
مع المختصين، كما سيتم بث
تقارير مهمة خاصة بالفقرات

أحمد عبدالمحسن

نجمة بوليوود رافينا تاندون تستعد لفيلم «شاب»



أكدت نجمة بوليوود رافينا تاندون،
في تصريح صحافي، عودتها إلى الشاشة
السينمائية، حيث ستحل مكان الممثلة
سانجيتا بيجالاني في فيلمها المقبل «شاب»،
الذي أنتجت منه بيجالاني بسبب احتوائه
على مشاهد إغراء ولقطات ساخنة.
أما تاندون فوافقت على المشاركة فوراً،
وقد صرح مخرج الفيلم أونير للصحافة قائلاً:
«ساعدت كتابة جزء من السيناريو ليتناسب مع
تاندون التي تعتبر أصغر من بيجالاني».
وتتواجد تاندون في لوس أنجلوس حالياً،
وستبدأ ورش العمل 25 يوليو الجاري في دلهي.
يشار إلى أن النجمة رافينا تاندون، ممثلة
هنديّة وممتجة وعارضة أزياء سابقة، وعملت
بشكل رئيسي في أفلام بوليوود وظهرت في
العديد منها.

نادي المشهد يعرض الفيلم الهندي «علبة الغداء»



الزوجة إيليا

يواصل نادي المشهد عروضة
السينمائية الشهرية خلال شهر
رمضان المبارك وسوف يقدم الفيلم
العالمي «علبة الغداء» للمخرج الهندي
ريتشياترا. وسيعرض الفيلم في 9
يوليو في مركز المؤتمرات بقريّة دبي
للمعرفة، ولمرعاة وقت موعد الإفطار،
سيبدأ عرض الفيلم في الساعة 9:00 مساءً
بتوقيت دبي. تجدر الإشارة إلى أن
أولوية الدخول للفيلم هي لمن يأتي أولاً
ولذا فعلى الضيوف الوصول في الساعة 8:00
مساءً لأخذ التذاكر المجانية التي قاموا
بحجزها مسبقاً.
نادي المشهد هو أول ناد سينمائي
يتأسس في دبي، يعرض شهرياً أفضل
الأفلام السينمائية المستقلة العالمية،
ويدعم النادي في عمله كل من هيئة
دبي للثقافة والفنون (دبي للثقافة)،
وهي الهيئة الإماراتية المعنية بشؤون

ومهرجان دبي السينمائي الدولي.
تدور أحداث الفيلم حول «إيليا» (ربة
المنزل من الطبقة الوسطى) التي تحاول
من خلال طبخها وبالطريقة الجديدة
التي أعدتها أن تثير نوعاً من ردة الفعل
من زوجها المهمل لها، فتعد له علبة
الغداء ليتم إيصالها له في العمل، لكن،
دون علمها، يتم إيصالها خطأ إلى
موظف آخر يدعى (ساجان) وهو رجل
وحيد على وشك التقاعد. ولعدم وجود
ردة فعل من زوجها، يدفع الفضول «إيليا»
لأن تضع رسالة صغيرة في علبة غداء
اليوم التالي على أمل الوصول في نهاية
المطاف لك هذا اللغز.
عنوان الفيلم الأصلي «دابا»، وهو
أول فيلم روائي طويل للمخرج الشاب
ريتشياترا ونجح في لفت الأنظار
إليه، واستطاع الفيلم خلق ضجة كبيرة

تمثال شمعي لجولي... ووفاة زامبريني محور فيلمها المقبل

وقالت أنجلينا جولي أنها «خسارة يعجز الكلام
عن وصفها. كل الذين عرفوه ممتنون له كثيراً
للطريقة التي أثري بها حياتهم».
ولد لويس زامبريني عام 1917 في ولاية نيويورك
من أبوين إيطاليين، وعندما انتقل إلى كاليفورنيا
بعد سنتين لم يكن يتكلم إلا الإيطالية فكان موضع
سخرة في المدرسة. لكنه تعلم سريعاً أن يدافع عن
نفسه إلى حد بات يخشى فيه أن يصبح صاحب
جنح، إلا أن شقيقه الأكبر أنقذه بتسجيله في فريق
سباقات الجري الطويل في المدرسة.
وبرع في هذا المجال إلى حد أنه سجل رقماً
قياسياً عالمياً في بطولات المدارس الثانوية، كما
حجزت له إنجازاته الرياضية مقعداً في منتخب
بلاده الأولمبي إلى دورة برلين عام 1936. وقد حل
ثامناً في السباق إلا أنه أنجز اللفة الأخيرة بـ 56
ثانية فقط، ما أثار إعجاب أدولف هتلر الذي طلب
أن يلتقيه.



تمثال أنجلينا جولي

عُرض تمثال من الشمع للنجمة السينمائية
أنجلينا جولي أمام متحف غريفن للشمع، وتم
استعراضه في مؤتمر صحافي خاص بهذه
المناسبة في باريس.
ومن جهة أخرى، توفي لويس زامبريني العداء
الأولمبي السابق وبطل الحرب محور الفيلم المقبل
لأنجلينا جولي بسبب مصيره الخارج عن المألوف،
عن 97 عاماً على ما أعلنت استديوهات «يونيفرسال
بيكتشرز».
وزامبريني هو موضوع الكتاب الناجح «انبروكن»
للورا هيلينبراند الذي حولته جولي إلى فيلم
يحمل الاسم نفسه، حيث من المنتظر أن يعرض في
الولايات المتحدة 25 ديسمبر المقبل.

نشرة صحافية أسيكو ترعى حفل كلية الهندسة والبتترول



قامت شركة أسيكو للصناعات
برعاية الحفل الخاص بالمتفوقين
لكلية الهندسة والبتترول في فندق
الجميرة وذلك بحضور حسام
أبولغد الرئيس التنفيذي للشؤون
المالية في شركة أسيكو للصناعات
وأحمد الماجد نائب الرئيس
التنفيذي في شركة المساهمين
الدولية للتطوير العقاري وعدد من
أعضاء الهيئة التدريسية والإدارية
في الكلية.
والقى كلمة الشركة أحمد الماجد
الذي نقل تحيات غسان الخالد
الرئيس التنفيذي لشركة أسيكو
للصناعات حيث أكد الماجد خلال
كلمته أهمية دعم المهندس وذلك
للدور الكبير الذي يلعبه لخدمة
مجتمعه ووطنه.
حريصة كل الحرص على دعم
الطالب بشكل عام والمهندس
على وجه الخصوص وذلك إيماناً
منها بدوره الكبير في النهوض
بقطاعات المجتمع المختلفة.
من جهته عبر حسام أبولغد
عن سعادته بهذه المناسبة التي
تؤكد عمق العلاقات بين الشركة
والمؤسسات التعليمية داخل
الكويت. وبين أبولغد أن الشركة

تسالي

الحلول

2	1	9	7	4	8	6	9
6	8	9	1	2	7	9	4
9	7	4	6	8	9	1	2
1	9	2	4	6	8	9	7
7	4	8	9	2	6	1	2
2	9	6	4	1	7	9	2
9	6	7	2	4	9	2	8
8	1	4	7	9	6	2	4
4	2	6	8	7	1	9	4

نكروفس

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

كل عام وانتم بخير

sudoku

9			7	8				
			9			7	1	
								5
8	2							
	1		2	5		3		
		2						
		6	4					
			3	4				2

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها
مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات
الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من
مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- خبير من ألف شهر.
- الامتناع عن الأكل والشرب.
- حرفان متشابهان - للتفسير.
- سام (معكوسة) - تجدها في (الرد).
- كذب (معكوسة) - جماعة (معكوسة).
- تجدها في (أحد) - مركب بموتور (معكوسة).
- من مقاييس السوائل - تاب (مبغرة).
- أزال - نكت.
- أقبل (معكوسة) - صفار البيض.
- من أسماء الله الحسنى.
- من سور القرآن الكريم.

عمودياً:

- من أسماء الله الحسنى.
- أول سور المصحف الشريف.
- للنداء - الجمع من «رحم» (معكوسة) - للتعريف.
- متشابهان - أداة جزم.
- خذ - وشى (معكوسة).
- والدة - نصف (قادر).
- أسال (معكوسة) - ثلثا (كتف).
- تجدها في (قال) - خبط.
- هد - تجدها في (شهبندر).
- من أسماء الله الحسنى.
- عيد إسلامي.

كلمة السر:

من 9 أحرف وهي اسم ممثلة وعالمة نساوية أميركية، شاركت في اختراع موجات الراديو ذات الطيف الترددي الانتشاري

ه	ذ	خ	ر	ة	ث	ق	ب
م	ق	ا	ل	ة	ع	ا	ش
ا	ف	ل	و	ر	ي	د	ا
م	ر	ا	ف	ق	ع	ب	ر
ت	ص	ن	ي	ف	م	ق	ر
ا	ت	ق	ن	ي	ة	ل	م
ن	ج	م	ة	ي	ت	ط	و
و	ح	ي	د	ز	و	ج	ة
ي	م	ن	ظ	و	م	ة	ه

نجمة وحيد قرن فلوريدا تصنيف

تطور مقالة عاشق ذخيرة زوجة

مرافق ثقوب منظومة عبر تقنية

لمن هي

«الدولة الإسلامية» يحقق أكبر مكاسب ويجني أوسع عداوات حدود «خلافة» التنظيم تمتد 400 كم من مدينة الباب قرب تركيا إلى البوكمال المجاورة للعراق

سيطر مقاتلو الدولة الإسلامية على معظم أنحاء شرق سورية في وقت يواصلون تقدمهم في المحافظات السنية بالعراق المجاور، كما استولى التنظيم على أسلحة من مخازن السلاح في سورية والعراق وعلى أموال من البنوك في المدن التي سيطر عليها، كما يضع يده على حقول نفط وأراض زراعية.

في سورية، تحولت الانفاضة التي تفجرت قبل أكثر من ثلاث سنوات على الرئيس بشار الأسد إلى معارك بين فصائل المعارضة السنية وفيها يعلو نجم تنظيم الدولة الإسلامية. وهذا الأسبوع أخرج مقاتلو «الدولة الإسلامية» جبهة النصرة التابعة لتنظيم «القاعدة» من بلدة البوكمال في وادي الفرات على الحدود السورية مع العراق،

مشددين قبضتهم على جانبي الحدود التي تم ترسيمها خلال سنوات الاستعمار ويقولون إنها باتت الآن تاريخاً ولى وذهب.

ويمكن هذا النصر التنظيمي من بسط سيطرته الكاملة على نقطة عبور للمرة الأولى ووفر له منصة انطلاق في الهجوم على مواقع جبهة النصرة بمحافظة دير الزور السورية المنتجة للنفط.

وتمتد حدود الدولة الإسلامية في سورية 400 كيلومتر من الحدود التركية قرب مدينة الباب إلى الحدود العراقية في البوكمال وهي أراض استولى التنظيم على معظمها في معارك مع فصائل منافسة وليس مع قوات الأسد.

توسع مستمر

ورغم أن مكاسب «الدولة الإسلامية» الأخيرة في سورية تحققت شيئاً فشيئاً لا على النحو الخائف الذي حدث في شمال وغرب العراق في يونيو، فإنها تبرز استمرار توسع التنظيم الذي لم يكن له وجود في البلاد قبل عامين فقط.

فرض تنظيم «الدولة الإسلامية» نفوذه على معظم مناطق الشرق السوري، وعزز وجوده على الحدود مع العراق، بينما خطف مقاتلوه الذين تمكنوا من السيطرة على أكبر حقل نفطي في سورية، بلدة زور مغار من وحدات حماية الشعب الكردي، ليوسع بذلك نطاق دولته التي أعلنها الأحد وباب زعيمه أبو بكر البغدادي خليفة عليها.

الشرق السوري في قبضة «الدولة» ومقاتلوه يواصلون التقدم في العراق بعد مغنم السلاح وأموال البنوك وحقول النفط

وحتى وقت قريب كان التنظيم يسمى نفسه «الدولة الإسلامية في العراق والشام». وقال باتريك سكينر، الضابط السابق بوكالة المخابرات المركزية والخبير بمجموعة صوفان الاستشراقية في نيويورك، إن «التطورات التي حدثت خلال الأيام الماضية ستغير على الأرجح البات العمل في سورية بعد ثلاث سنوات من الهجمات والهجمات المضادة وجمود الوضع».

ويعمل تحت إمرة «الدولة الإسلامية» في سورية بضعة آلاف من المقاتلين يقودهم مقاتل من جورجيا هو أبو عمر الشيشاني، وعلى النقيض من أبو بكر البغدادي زعيم تنظيم الدولة الإسلامية ككل والذي لا يعرف له مكان، كثيراً ما يظهر الشيشاني على أرض المعركة، وقد ظهر في الأونة الأخيرة وهو يتسلم عربات عسكرية تم الاستيلاء عليها بالعراق وجلبها إلى سورية.

ولم يبد رجاله رباطة جاش في المعارك فحسب، بل أثبتوا المعدادات شعاع التنظيم وحاصر «الدولة الإسلامية» قوات الأسد في مدينة دير الزور

وحتى وقت قريب كان التنظيم يسمى نفسه «الدولة الإسلامية في العراق والشام». وقال باتريك سكينر، الضابط السابق بوكالة المخابرات المركزية والخبير بمجموعة صوفان الاستشراقية في نيويورك، إن «التطورات التي تقع على بعد 16 كيلومتراً إلى الجنوب من المطار العسكري في دير الزور دون قتال ولكن من خلال تحالف مع زعماء محليين يتوقع نشاطه أنه انطوى على تقديم مبالغ مالية بشكل أو آخر.

وكان لتسجيلات الفيديو التي تصور قسوة مقاتلي الدولة الإسلامية، بما في ذلك إعدام جماعي للأسرى وعروض للقوة، دور في إبراز سلطة التنظيم واستعرضت يوم الاثنين معدات عسكرية ثقيلة عبر سوارق الرقعة، وهي العاصمة الإقليمية السورية الوحيدة التي خرجت كلها عن سيطرة الأسد، ومن تلك المعدات مدفعية تقطرها مركبات، ومنها دبابات وسيارات همفي وصاروخ قتل إنه صاروخ سكود وحملت هذه المعدات شعار التنظيم.

وحاصر «الدولة الإسلامية» قوات الأسد في مدينة دير الزور

لما يقرب من ثلاثة أشهر في خطوة قال الديري إنها تشبه حملة الحكومة «الجوع أو الركوع».

وانسحبت جبهة النصرة يوم الخميس من معقلها في الشحيل بمحافظة دير الزور ومن مدينة الميادين. وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان، الذي يقع مقره في بريطانيا ويتابع الأحداث على الأرض، إن مقاتلين من العشائر المحلية بايعوا «الدولة الإسلامية» مما مكّنه من السيطرة على معظم المحافظة الحدودية.

وفي محافظة حلب الشمالية على حدود الأراضي التي هيمن عليها «الدولة الإسلامية» شن مقاتلو التنظيم هجوماً على خصوم من المعارضين ممن أعضعهم القتال الطويل، فضلاً عن مقاتلته أيضاً إلى الشرق من دمشق.

ضربات الأسد

وكان «الدولة الإسلامية» حتى وقت قريب بمنأى كبير عن ضربات قوات الأسد التي ركزت اهتمامها على استعادة أراض في وسط سورية، واستفادت من

الافتتال بين فصائل المعارضة والذي فجر شرارته توسع الدولة الإسلامية.

ويشكل غير رسمي أقر دبلوماسيون مقربون من حكومة الأسد بأن دمشق تعتبر «الدولة الإسلامية» قوة مدمرة لمقاتلي المعارضة، مبيها أن هناك إدراكاً ضمنياً بحدوث مواجهة في نهاية الأمر بين التنظيم ودمشق بعد القضاء على خصومها المشتركين.

وفي الأسبوع الماضي ضربت طائرات حربية مدينة القائم العراقية الخاضعة لسيطرة «الدولة الإسلامية» عبر الحدود من بلدة البوكمال. وقالت مصادر في سورية والعراق إن الطائرات سورية رغم النفي الرسمي من بغداد ودمشق.

ولأول مرة منذ سيطرت «الدولة الإسلامية» على الرقعة كلها صفقت قوات الأسد المدينة عدة مرات في الأسبوعين الأخيرين.

خطورة القصف

واختلفت التقديرات حول مدى خطورة القصف، وقال رامي عبد الرحمن مدير المرصد

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

(دمشق - رويترز)

سلة أخبار

السودان: 150 قتيلاً قرب حقل نفطي



أفادت وسائل إعلام حكومية سودانية أمس الأول بأن 150 شخصاً قتلوا في مواجهات قبلية قرب حقل نفطي في ولاية غرب كردفان في السودان. ونقل مركز الإعلام السوداني عن أحد الزعماء القبليين محمد عمر الأنصاري أن المواجهات بين عشيرتين تنتميان إلى قبيلة المسيرية تعود إلى خلاف على الأرض التي تحوي بئراً نفطية. ولم يوضح الأنصاري تاريخ حصول المواجهات، علماً بأن العشيرتين نفسيهما، الرزيقات وأولاد عمران، سبق أن خاضتا قتالاً في المنطقة نفسها مطلع يونيو الماضي قتل خلالها 41 شخصاً في المعارك التي استخدمت فيها بنادق الكلاشنيكوف والقنابل اليدوية. (الخرطوم - أ ف ب)

موريتانيا تغلق معقلاً للإرهاب



أغلقت السلطات الموريتانية أمس معقلاً مثيراً للجدل يقع بمنطقة صحراوية نائية يقع فيه سجناء أدينوا بتهم تتعلق بالإرهاب وأوضح مصدر قضائي أن السلطات الموريتانية «قتلت آخر دفعة من السجناء الإسلاميين من السجن وأعادتهم إلى سجن مدني بالعاصمة نواكشوط بعد عامين أضحوا في المعتقل» وأضاف المصدر الذي فضل عدم الكشف عن هويته أن المعتقل أغلق بالكامل بقل آخر السجناء إلى العاصمة وهم أربعة، أهمهم الخديم ولد السمان زعيم خلية من تنظيم القاعدة، بجلاء غير الإسلامي حكم عليه بالإعدام في قتل ضابط شرطة.

ليبيا: اغتيال عقيد وانتهاه أزمة الموانئ



اغتيال عقيد متقاعد بالدفاع الجوي الليبي ومترجم لدى برصاص مسلحين أمس الأول في بنغازي شرق ليبيا. وقال مصدر لوكالة أنباء التضامن، الليبية، إن العقيد المتقاعد تعرض لوابل من الرصاص أراه قتيلاً بمنطقة حي السلام في مدينة بنغازي، بينما قتل المترجم بالرصاص بطريق النهر في بنغازي من جهة أخرى، أفاد رئيس الوزراء المنتهية ولايته عبدالله الثاني الأربعا الماضي بأن الحكومة توصلت إلى اتفاق مع زعيم المحتجين الذين سيطروا على موانئ نفطية في شرق البلاد، لتسليم الميناءين الباقين وإنهاء حصار أصاب قطاع النفط بالشلل. (بنغازي - د ب أ)

معارضة الداخل للأسد: الحل السياسي يوقف تمدد الجهاديين

• بريطانيا خطت لإسقاط النظام السوري • محادثات المساعدات تشمل كل مجلس الأمن

بعد سيطرة «الدولة الإسلامية» على أحد أكبر حقول النفط السورية في محافظة دير الزور، حذر معارضون سوريون في الداخل أمس الأول من عواقب تمدد سيطرة هذا التنظيم على مناطق شاسعة في سورية على كيان الدولة السورية ووحدة أراضيها.

ونشرت هيئة التنسيق الوطنية من المعارضة المقبولة من النظام بياناً على صفحتها على موقع «فيسبوك» للتواصل الاجتماعي جاء فيه، أن «التطور الخطير ستكون له عواقب غاية في الخطورة إن لم يقم المجتمع الدولي بالتحرك الفوري لمواجهة».

وذكرت هيئة التنسيق في بيانها أنها «حذرت منذ بداية تحول الحراك الشعبي السلمى إلى العمل المسلح، وإصرار النظام على انتهاز الحل الأمني العسكري كسبيل وحيد لإنهاء الأزمة من وصول الأمور إلى هذا الوضع الخطير، حيث تحولت سورية إلى أرض خصبة ونقطة جذب لجميع الجهاديين

الإرهابيين في العالم»، مشددة على «أن السبيل الوحيد خروج البلاد من الأزمة هو قبول النظام بالحل السياسي، وإعادة إحياء العملية السياسية القائمة على بيان جنيف».

وسيطر التنظيم على أغلبية حقول النفط في محافظة دير الزور، كما بات يسيطر على مجمل ريفها، إثر انسحاب مقاتلين من فصائل المعارضة المسلحة أو مبايعتهم «الدولة» بمن فيهم مقاتلون من جبهة النصرة.

وقال المرصد السوري في بريد إلكتروني إن «الدولة الإسلامية سيطرت على حقل العمر النفطي» الواقع شمال شرق مدينة الميادين التي سيطرت عليها «الدولة الإسلامية» فجر أسس الأول، مشيراً إلى أن هذه السيطرة تأتي عقب انسحاب جبهة النصرة من الحقل النفطي من دون اشتباكات».

وفي محافظة حلب، أكد المرصد السوري أمس سيطرة التنظيم على قرية زور مغار بالقرب الغربي لمدينة عين العرب «كوباني»، عقب اشتباكات عنيفة استمرت نحو 3 أيام

مع مقاتلي وحدات حماية الشعب الكردي، رافقها قصف عنيف على القرية من قبل الدولة الإسلامية.

كما سيطرت الدولة الإسلامية على بلدة البياضية، وكان 11 مقاتلاً من وحدات حماية الشعب الكردي قد لقوا مصرعهم أمس الأول في هجوم لمقاتليه على زور مغار، بينما لقي 4 مقاتلين من الدولة الإسلامية على الأقل مصرعهم في الاشتباكات ذاتها.

في غضون ذلك، كشف برنامج «نيوزنايت» في هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي» النقاب عن أن المملكة المتحدة وضعت من قبل خططاً لتدريب وتجهيز جيش يضم 100 ألف من المتمردين السوريين، هدفه إلحاق الهزيمة بالرئيس بشار الأسد. والمبادرة السرية، التي طرحت قبل عامين هي من بنات أفكار الجنرال سير ديفيد ريتشاردز، الذي كان في حينه أرفع قادة الجيش البريطاني.

وخضعت الخطة للدراسة من جانب رئيس الوزراء ومجلس

• بيروت - الجريدة.

شنّ الطيران الحربي السوري غارات على جرود عرسال عند الحدود اللبنانية - السورية، مستهدفاً خمسة صواريخ جويًا للمسلحين في وادي الزمراني ووادي عطا ووادي عجرم. وأسفرت الغارة عن سقوط قتيلين سوريين من آل حمود وخمسة جرحى إصاباتهم طفيفة، نقلوا إلى مستشفى الرحمة والميداني في عرسال.

إلى ذلك، غرد المتحدث باسم «كتائب عبدالله عزام» الشيخ سراج الدين زريقات عبر حسابه الخاص على موقع «تويتر» أمس معتبراً أن الجيش اللبناني العميل لإيران يقوم بحملة في ضواحي بيروت لإزالة رابيات لا إله إلا الله عن الأعمدة ومن الطرقات، لأنها رابات تمثل أهل السنة.

وأضاف: «وحاولوا قبل إرسال الجيش بالمهمة التي تمس الأمن القومي اللبناني أن يرسلوا سرايا المقاومة التابعة للحزب فتصدى لها شباب أهل السنة، فجاء الجيش اللبناني اليوم ليعتدي على الشباب بالضرب والشتم والإهانة والاعتقال، والسبب اعتراضهم على نزع رابات التوحيد من مناطقهم».

وتابع زريقات: «الجيش اللبناني واللبنانيون جميعاً يعلمون أن رابات حزب الله الطائفية وشعارات الحقد تعلق على الطرق الدولية ولا يعترض عليهم أحد».

وقال: «حتى راية المسلمين تغيبهم وتغيب حزب الله الذي يحركهم ويحرك مخابراتهم».

في موازاة ذلك، أعلن وزير الخارجية والمغتربين جبران باسيل أن «تركيا

تستقبل 1,2 في المئة من النازحين السوريين، العراق 1.8%، الأردن 18% أما في لبنان فهناك أكثر من 35 في المئة من النازحين السوريين ما عدا غير المسجلين، لافتاً إلى أن «لبنان لا يقارن مع أي بلد آخر حتى بالمعايير الديموغرافية فالكثافة السكانية في لبنان 370 من دون إضافة 150 سوري».

وأوضح خلال مؤتمر صحفي عقده أمس ان «عدد اللاجئين السوريين ارتفع في القطاعين التعليمي والطبي حيث سجل أحد أكبر المستشفيات في بيروت نسبة ولاة لسوريين أكثر من اللبنانيين، وتكرر الولادة في لبنان للشخص نفسه لا يدل على النزوح، مشيراً إلى ان لبنان يدفع شهرياً لاستجراء الكهرباء من سورية نحو 35 مليون دولار في حين أنه يقدم الكهرباء مجاناً للاجئين بقيمة

باسيل: نؤيد إقامة مخيمات اللاجئين في المناطق العازلة

لبنان: قتيلاان و5 جرحى بغارات سورية على عرسال



انتشار لقوات الجيش في مخيم شاتيليا في بيروت بعد اشتباكات وقعت في 30 يونيو (رويترز)

100 مليون دولار ونسبة اللاجئين باتت تتجاوز 35% نسبة سكان لبنان». وأضاف: «نحن مع إعفاء السوريين من التكاليف المترتبة عليهم مقابل خروجهم وعدم عودتهم إلى لبنان خصوصاً أن 42% منهم قدموا من مناطق آمنة وبعيدة». وتعتبر أنه «يمكن إقامة المخيمات في المناطق العازلة وتحديداً بعد نقطة المصنع وهذا القرار اللبناني بحت، رافضاً إقامة مخيمات للاجئين السوريين وشرعنتها داخل الأراضي اللبنانية، لافتاً إلى ان «إقامة مخيمات على الحدود بين لبنان وسورية قرار سيادي لبناني لا دخل للمنظمات الدولية أو سورية فيه». وأكد أن قرار الحكومة الحالية نوعي ويلزمه تطبيق فعلي ووزير الداخلية والشؤون يقومان بجهود استثنائية».

المالكي يتمسك بالشرعية... وواشنطن تستبعد انتصاره

● النجفي يسحب ترشحه لرئاسة البرلمان ● عشائر منتفضة على «داعش» تقتل 7 وتصيب 10

تمسك رئيس الوزراء نوري المالكي بحق الموازن الذي قرر في الانتخابات من يريد، مشددا على أنه لن يخذل الشعب الذي انتخبه، في وقت استبعد الجيش الأميركي احتمال تمكن الجيش العراقي بمفرده من استعادة الأراضي التي سيطر عليها مسلحو تنظيم الدولة الإسلامية وأنصارهم في العراق.

بعد ساعات من إعلان الرئيس السابق للبرلمان العراقي أسامة النجفي الذي يعد خصما سياسيا لرئيس الوزراء نوري المالكي سحب ترشحه لرئاسة البرلمان الجديد، تُسبِّت الأخير بحق الموازن في الاستحقاق الانتخابي الشرعي الذي قرر فيه من يريد، قائلا إنه «لم ولن يخذل الشعب الذي انتخبه».

واتخذ النجفي هذه الخطوة مساء أمس الأول ليسهل على الأحزاب السياسية الشيعية مسألة اختيار بديل للمالكي، قائلا في كلمة نشرت على صفحته على «فيسبوك»، «إنني أقدر عاليا طلبات الأخوة في التحالف الوطني الذين يرون أن المالكي مصر على التمسك برئاسة مجلس الوزراء في حالة ترشيحي لرئاسة مجلس النواب».

وأضاف زعيم ائتلاف متحدون للإصلاح أسامة النجفي الذي ينتمي للمذهب السني «تقديرنا لهم وحرصنا على تحقيق مصلحة الشعب والوطن والدفاع عن المظلومين وأصحاب الحقوق جاء قرارنا بإناني لن أترشح لرئاسة المجلس».

والتحالف الوطني تكتل يتألف من أكبر الأحزاب الشيعية في البلاد ومن بينها أنصار المالكي وخصومه.

في المقابل، وصف عضو ائتلاف «دولة القانون» الذي يرشحه لرئاسة مجلس النواب الجديد بأنه «تكتة»، فيما أكد أن الخطوة لا ترتبط برئيس الحكومة نوري المالكي وبموجب نظام الحكم الساري



رتل مصفحات يتجه لمواجهة مسلحي الدولة الإسلامية في دالي عباس بديالى أمس الأول (رويترز)

سلة أخبار

«البتاغون» تمنع تحليق «إف - 35»



منع الجيش الأميركي جميع الطائرات المقاتلة من طراز «إف - 35» من إنتاج شركة لوكهيد مارتن من الطيران، إلى حين الانتهاء من فحص إضافية على محركات تلك الطائرات، بعد حريق شب في إحداها منذ نحو أسبوع. وقالت وزارة الدفاع الأميركية «البتاغون» ومركز الإشراف على برنامج المقاتلة «إف - 35»، في بيان، إن كلا من المركز والقوات الجوية والبحرية الأميركية أصدرت تعليمات في وقت متأخر من يوم أمس بتعليق جميع رحلات هذه الطائرات، بعد أن شب حريق مفاجئ في 23 يونيو على متن إحداها. (واشنطن - أ ب)

توقيف منظمي تظاهرات في هونغ كونغ



أوقفت شرطة هونغ كونغ أمس منظمي تظاهرة مطالبة بالديمقراطية شارك فيها مئات الآلاف من سكان هذه المنطقة، مما أثار استياء كبيرا. وأوقفت الشرطة خمسة أعضاء في الجبهة المدنية لحقوق الإنسان، بعد المسيرة التقليدية التي تجري في الأول من يوليو في ذكرى إعادة هونغ كونغ إلى الصين، ومنذ إعادة هذه المستعمرة البريطانية السابقة إلى الصين في الأول من يوليو 1997، ينزل السكان إلى الشارع في هذا اليوم لتذكير الصين بتمسكهم بالقيم الديمقراطية. (هونغ كونغ - أ ب)

عمل ألماني تجسس لمصلحة واشنطن



أفادت وسائل إعلام ألمانية أمس بأنه يشتبه في أن أحد عملاء جهاز الاستخبارات الألماني تجسس لحساب الولايات المتحدة على اللجنة البرلمانية في مجلس النواب (بونديستاغ)، المكلفة التحقيق في نشاطات وكالة الأمن القومي الأميركية. وأعلن النائب العام الفدرالي أمس الأول توقيف ألماني يبلغ من العمر 31 سنة الأربعاء، يشتبه في أنه تجسس لحساب جهاز أجنبي لم يحدده. وقال الناطق باسم الحكومة الألمانية شتيفن سايبيرت أمس، إن المستشار الألمانية أنغيلا ميركل تبلغت بذلك الخميس، والحكومة ستنتظر ما ستبني عن التحقيق. (برلين - أ ب)

اجتماع لرئاسة أوكرانيا ومجموعة الاتصال



أعلنت الرئاسة الأوكرانية أمس أن الرئيس بترو بوروشنكو اقترح أن تجتمع مجموعة الاتصال حول الأزمة، التي تضم أوكرانيا وروسيا ومنظمة الأمن والتعاون في أوروبا بمشاركة المتطرفين اليوم. وقالت الرئاسة في بيان، إن «بوروشنكو اقترح في اتصال هاتفى مع وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي كاترين اشتون مكان وموعدا عقد الاجتماع الذي أقر مبدأ تنظيمه الأربعاء في برلين، ويختار مواقفة الطرف الآخر» وتهدف المباحثات إلى وقف المعارك الدائرة في شرق أوكرانيا. (كييف - أ ب)

عودة مسيحيي قره قوش

إلى ذلك، صرح مسؤول عراقي أمس بأن 70% من المسيحيين الذين نزحوا الأسبوع الماضي من بلدة قره قوش على خلفية تردى الأوضاع الأمنية عادوا إلى منازلهم في قضاء الحمدانية التابع لمحافظة الموصل بعد استقرار الأمن فيه وسيطرة عناصر البشمركة الكردية عليه. وفي سياق متصل، قال مسؤول هندي إن 50 ممرضة هندية كان من يشتبه في أنهم إسلاميون متشددون اختطفوهن في العراق أخلي سبيلهن وسينقلن إلى بلدهن عما قريب. (بغداد، الموصل - أ ب، رويترز، د ب أ)

عراقية أن مقاتلي العشائر تمكنوا من قتل سبعة من عناصر تنظيم الدولة الإسلامية وإصابة عشرة آخرين بجروح في مناطق جنوب وغربي مدينة كركوك 250 كم شمالي بغداد.

وقال ديمبسي «بعد بعض المكاسب الأولية بالتعاون مع الجماعات السنية الأخرى في شمالي العراق، حقق التمرد بعض التقدم المهم والسريع بدرجة كبيرة»، مضيفا «إنهم يتمددون الآن بهدف السيطرة على ما نسبوه كما يوسعون خطوط الاتصال اللوجستية»، وأوضح أن القوات العراقية عززت دفاعاتها حول بغداد، لكنها ستحتاج إلى مساعدة خارجية لاستعادة الأراضي التي فقدتها.

عشائر منتفضة ضد «داعش» ميدانياً، ذكرت مصادر أمنية

الجيش التونسي يوسع عملياته في المناطق الجبلية

المرزوقي يشرف على تأييد 4 جنود: الإرهاب لن يوقف الحداثة



تونسية تقبل جندياً خلال تأييد زملائه أمس الأول (رويترز)

من جهة أخرى، ألغت نقابة حراس السجون في تونس إضرابا عاما كان مقررا أمس الأول بكامل سجون البلاد احتجاجا على مسلسل تلفزيوني تونسي اعتبرته مهينا لحراس السجون، وأقرت بأن ردة فعلها على المسلسل كان مبالغاً فيه. (تونس - كونا، أ ب)

كما طالب الاتحاد العام التونسي للشغل (التنظيم النقابي الرئيسي) الحكومة التونسية بالإسراع في إصدار قانون للإرهاب داعيا كل القوى المناهضة للإرهاب إلى التضامن مع الحرس الوطني والقوات المسلحة والممولين والجنّة.

المضنية التي تقوم بها قوات الجيش والأمن، وطالب الحزب الحكومة التونسية بالحرص على مزيد التنسيق بين الجانبين العسكري والأمني واتخاذ القرارات الكفيلة بإعطاء النجاعة الممكنة للمجهود الوطني لمقاومة «الإرهاب».

أعلن وزير الدفاع التونسي غازي الجريبي توسيع العمليات العسكرية في المناطق الجبلية بمحافظتي جندوبة والكاف شمال غربي البلاد لتعقب المسلحين المتحصنين بها.

وقال الجريبي، في تصريح صحفي على هامش موكب تأييد أربعة جنود قتلوا بانفجار لغم أمس الأول، إن وقوع خسائر في صفوف العسكريين والأمنيين «نتيجة حتمية لحماية الشعب التونسي»، مضيفا: «لو لم نبادر بالصعود إلى الجبال لربما كانت الخسائر أكبر بكثير في صفوف المدنيين والمنشآت العامة والخاصة»، مؤكداً أن «تونس تعيش حربيا ضد الإرهاب تتطلب تجنيد الجميع لحماية الوطن».

وتشد الجريبي على أن مثل هذه الأحداث لن تزيد قوات الجيش والأمن التونسيين إلا أصرا على مواصلة المعركة ضد «الإرهاب والإرهابيين» الذين قال إنهم «يعدون رزع الأفاع، لأنه ليست لديهم القدرة على المجابهة والانتصار على الدولة بدور»، قال الرئيس المنصف المرزوقي، لدى إشرافه على

مواجهات دامية في بورما

المعارضة تدعو إلى بسط سلطة القانون

قامت الشرطة البورمية أمس بدوريات في شوارع ثاني مدن البلاد ماندلاي، التي مازالت تشهد توترا بعد أعمال العنف بين البوذيين والمسلمين، في بلد تثير فيه الحساسيات الدينية مخاوف من أعمال عنف جديدة.

وبعد فرض حظر التجول، كانت ليلة الخميس - الجمعة هادئة خلافا لليلتين السابقتين اللتين قام خلالها مثيرو شغب مسلحون ببناق وسيف وحجارة وعصي بنشر الفوضى في وسط المدينة، حيث قتل بوذي ومسلم.

وتشهد بورما وأغلب سكانها بوذيون، منذ 2012، موجات من أعمال العنف الدينية أسفرت عن سقوط أكثر من 250 قتيلًا، ونزوح 140 ألف شخص معظمهم مسلمون.

وأثارت أعمال العنف قلق المجتمع الدولي وتشكيكاً في سجل إصلاحات الحكومة شبه المدنية برئاسة فين سين، الذي تولى السلطة بعد النظام العسكري الذي تم حله قبل ثلاث سنوات. وفي ماندلاي اندلعت أعمال الشغب الثلاثاء، عندما هاجم حشد من حوالي مئة شخص بالحجارة دكاناً يملكه مسلم اتهم بالاعتصاب، واستهدفوا أيضاً مباني أخرى وأحرقوا سيارة. واضطرت الشرطة إلى إطلاق الرصاص المطاطي لتفريق الحشد.

وقال مسؤول في مكتب الرئيس البورمي، إن «أعمال العنف وقعت بسبب خطاب الكراهية والمعلومات الكاذبة التي تبث على الإنترنت»، مشيراً في الوقت نفسه إلى أن الحكومة لا تملك في هذه المرحلة خطة للتصدي للتصريحات النارية على الشبكة.

وقالت زعيمة المعارضة أونغ سان سو تشي، إنه «على السلطات الاهتمام بشكل صحيح بالذين ينشرون شائعات»، وحذرت من أنه بدون دولة القانون سيقع مزيد من العنف.

وكشفت أعمال العنف التي تستهدف منذ 2012 المسلمين الذين يشكلون أقل من أربعة في المئة من السكان، مشاعر عداة للمسلمين كانت كامنة في البلاد التي تغلب عليها إثنية البامار البوذية. وقد تلتها حملات دعا إليها كهنة بوذيون منطرون شجعت على مقاطعة متاجر المسلمين، والمطالبة بقوانين تحد من منحهم الجنسية، وعدم الزواج منهم، من أجل حماية البوذية. (ماندلاي - أ ب)

أوروبا تستنفر... وواشنطن تخشى قنابل لا ترصد

فرنسا تلتحق ببريطانيا وبلجيكا... وهاو يخرق أنظمة مطار باريس



جنود فرنسيون يقومون بدورية داخل مطار شارل ديغول أمس (أ ب)

عينه الذي تم فيه إعلان تعزيز التدابير الأمنية في المطارات الأوروبية. (باريس - أ ب)

وفي بلجيكا أعلن وزير الداخلية جويل ميلكيه تشديد المراقبة على التجهيزات الإلكترونية، وأجهزة الكمبيوتر، والهواتف النقالة، والأجهزة اللوحية. وفي سياق متصل، تمكن

الأميركي، في وقت تمكن فيه مواطن فرنسي من اختراق المراقبة الأمنية في المطار. وقال المتحدث باسم المديرية العامة للطيران المدني «لا يمكننا الكشف عن هذه الإجراءات الإضافية لأسباب تتعلق بالسرية»، وأوضح المديرية أن هذه الإجراءات ستطبق لفترة الصيف بشكل يتسبب في أقل إزعاج ممكن للمسافرين، غير أنه من الممكن تسجيل تأخير في الرحلات.

وتسير فرنسا 43 رحلة يومية إلى الولايات المتحدة انطلاقاً من سبع مطارات هي مطار رويس وأورلي في باريس، ومطار نيس ومرسيليا ونابتهتي والمارتينيك وغوادالوب، بحسب المديرية العامة للطيران المدني.

من جانبها، أوضحت شركة إيربوبر دو باري المسؤولة عن إدارة مطارات العاصمة الفرنسية 47 رحلة تقطع يومياً من مطار رواسي إلى الولايات المتحدة خلال صيف 2014، والعدد نفسه متوقع للصول.

في وقت أعلنت السلطات الأميركية تعزيز الإجراءات الأمنية في المطارات، تحدث الخبير الأميركي في أمن الطيران جيف برايس، لوكالة فرانس برس عن قنابل من جنيل جديد تخشى واشنطن ظهورها على متن الطائرات.

وقال برايس: «إن «أجهزة الاستخبارات الأميركية تعرف أن تنظيم القاعدة يعمل على تقنيات جديدة يصعب رصدها، وهي باتت متوافرة ولا تنتظر سوى شرها»، مضيفاً أن الأمر أقل صعوبة بكثير من ربط اسلاك حين تستخدم مواد سائلة في تصنيع المتفجرات، ففي هذه الحالة لا يمكن رصد ذلك بالأشعة السينية في حال مزجت المواد الكيميائية بشكل سريع وطبيعي، لأن ذلك سيولد رد فعل كيميائياً يشغل أي القنبلة».

وعلى غرار الولايات المتحدة وبريطانيا وبلجيكا، أعلنت فرنسا مزيد تعزيز الإجراءات الأمنية في مطاراتها للرحلات المتوجهة إلى الولايات المتحدة استجابة للطلب

كشمير تستقبل مودي بالعداء

رئيس الوزراء يتودد... والإضراب يشمل المدارس

استقبل رئيس الوزراء الهندي نارندرا مودي بالعداء أمس في زيارته الأولى بصفته رئيساً للحكومة إلى كشمير الهندية، حيث واجه في هذه المنطقة المضطربة إضراباً عاماً دعت إليه مجموعات انفصالية.

أغلقت معظم المدارس والمتاجر والشركات أبوابها في سريناغار كبرى مدن في المنطقة، احتجاجاً على هذه الزيارة، بينما فرضت الإقامة الجبرية على عدد من قادة الحركة الانفصالية قبل وصول مودي.

كذلك فرضت قيود على تنقل سكان مدينة سريناغار القديمة لمناسبة هذه الزيارة، على ما أكد مسؤول في الشرطة.

وقد زار مودي، وهو قومي هندوسي منير للجل، كاترا الواقعة على بعد 270 كلم من سريناغار، لتدشين خط لسكك الحديد يربط معبد هندوسي مهم في هذه الولاية ذات الأغلبية الإسلامية ببقية شبكة سكك الحديد الهندية.

وقال مودي أثناء التدشين، إن «هذه البنية التحتية ليست معدة فقط لسكان الولاية، بل أيضاً لملايين الهنود الذين يريدون التوجه إلى ماتا فايشنو ديفي».

وأضاف أن «هذا الخط سيصبح مصدر نمو للمنطقة التي تشهد أعمال عنف بشكل متواتر، مؤكداً «أن هدفي هو كسب قلوب سكان هذه الولاية».

ويندرج هذا الخط في إطار مشروع أوسع يهدف إلى ربط وادي كشمير، حيث تنتشر الحركة الانفصالية المعارضة للحكم المركزي، ببقية البلاد في 2017.

وكتب زعيم انفصالي يدعى سيد علي جيلاني أمس الأول «لا نشعر بأي عداة شخصية تجاهه، لكنه يأتي بصفته رئيس وزراء بلد استعبدنا وجيشه يقتل شعبنا».

(سريناغار - أ ب)



أخبار مصر

الجيش يقتل 25 تكفيرياً في سيناء غداة «يوم الغضب»

● مقتل 2 في تظاهرات «الإخوان» وإصابة 8 في انفجار قطار ● إصدار قانون بتحديد «الأقصى للأجور»

القاهرة - أيمن عيسى ومصطفى سنجر وعادل زياتي

شنت قوات الجيش حملة أمنية في سيناء أمس الأول، أسفرت عن مقتل 25 تكفيرياً في عملية متواصلة، بينما جاءت تظاهرات أنصار جماعة «الإخوان» محدودة بالتزامن مع الذكرى الأولى للإطاحة بالرئيس السابق محمد مرسي.

وجّهت القوات المسلحة المصرية ضربة إلى التنظيمات المسلحة في سيناء أمس الأول، ما أسفر عن سقوط 25 قتيلًا وإلقاء القبض على 5 آخرين، في عملية تعد بمزلة الرد الفعلي على قتل عناصر جهادية مسلحة لأربعة جنود في مذبحة «رفح» الثالثة السبت الماضي، وغداة «يوم الغضب» الذي دعت إليه جماعة «الإخوان» في الذكرى الأولى لعزل الرئيس السابق محمد مرسي.

المتحدث العسكري المصري العميد محمد سمير، أعلن عن نجاح قوات الجيش الثاني الميداني في توجيه ضربة موجعة إلى أعضاء تنظيم «أنصار بيت المقدس» الإرهابي، عقب مهامه عدة بؤر بعدة مناطق بالقرب من مدينتي «الشيخ زويد» و«رفح»، ما أسفر عن مقتل 17 عنصرًا خلال تبادل لإطلاق النيران مع قوات الجيش، كما تم إلقاء القبض على 3 آخرين.

كما نفذت قوات الجيش عملية نوعية أخرى مساء أمس الأول أسفرت عن مقتل 8 مسلحين ممن ينتمون إلى «أنصار بيت المقدس»، فضلاً عن القبض على

عنصرين آخرين خلال اشتباكات موسعة جنوب رفح والشيخ زويد.

فشل الحشد

إلى ذلك، جاءت مشاركة أنصار جماعة «الإخوان» محدودة في فعاليات مناهضة للنظام المصري لإطاحة الجيش بمرسي.

وقتل شخصان بينهما مجند بطلق ناري، بينما أصيب 17 آخرون، جراء تظاهرات أنصار «الإخوان»، مساء أمس الأول التي دعا إليها «تحالف دعم الشرعية»، وقال رئيس قطاع الرعاية العاجلة والإسعاف بوزارة «الصحة» محمد سلطان إن حصيلة التجمعات والمسيرات التي نتج عنها اشتباكات وإلقاء زجاجات مولوتوف بكمين حلوان جنوب القاهرة بلغ 17 مصاباً وقتيلين بينهم مجند، في اشتباكات متفرقة في محافظات القاهرة والجيزة والفيوم وأسوان.

من جهتها، أكدت وزارة الداخلية أن أنصار «الإخوان» استخدموا تظاهرات «الإخوان» والقتل القلبي بينهم مجند، في اشتباكات متفرقة على 39 متهمًا إخوانياً مطلوباً



قوات الأمن تطلق الغاز المسيل للدموع على مسيرة مؤيدة لمرسي في القاهرة أمس الأول (رويترز)

والشمايخ ضد رجال الشرطة، ما أدى إلى إصابة ضابطي شرطة ومجنّد بخرطوش في الوجه والذراعين، واستيقت «الداخلية» تظاهرات «الإخوان» والقتل القلبي على 39 متهمًا إخوانياً مطلوباً

يطوفون الشوارع في ضوء القناديل، ويرددون الأدعية والناشيد الدينية، وانتقلت المهنة من عصر إلى آخر، وتراجعت شروط حلوة الصوت وقدرته على الشدو، ويكفي أن أول «مسرحاتي في التاريخ» كان مؤذن الرسول صلى الله عليه وسلم، بلال، صاحب الصوت الأسر للقلوب.

انتقل المسرحاتي إلى الإذاعة بفضل الراحلين فؤاد حداد وسيد مكاي، وما زالت الخارطة الإذاعية تستعيد حلقاتهما على مدار شهر رمضان، وتثير أجواء من الحنين لدى أجيال ارتبطت بصوت القارئ الشيخ محمد رفعت، وإبتهاجات سيد النقشبندى، ومسلسلات ألف ليلة وليلة، وموهوب وسلامة، التي خرجت من عباءة زمن فائت، واستقرت أخيراً على صفحات موقع «يوتيوب».

المسرحاتي في أحياء مصر الشعبية، ليس محترفاً بالضرورة، وغالباً يمارس «التسجير» كمهنة مساعداً، والعم «جمعة» في الأصل بائع فيشار يطوف الشوارع الجانبية بعربته الخشبية، لكنه في رمضان يمسك طبلته، ويطوف في آخر الليل محترفاً الألعاب النارية التي يطلقها الصغار، وباتت مظهرًا احتفالياً مألوفاً في رمضان، وأضحى دونهما شبيهاً بانفجار قنبلة بدائية الصنع، وأخرى صوتية للترويع.

سلة أخبار

51 مليار دولار إيرادات ضريبية



بلغت تقديرات الإيرادات الضريبية في مشروع الموازنة العامة للعام المالي للحكومة المصرية 2014/2015، نحو 364.2 مليار جنيه، أي ما يعادل قرابة 51 مليار دولار، بقيمة إجمالية 15.2% من إجمالي الناتج المحلي.

وأرجع تقرير وزارة المالية هذا النمو إلى توقع ارتفاع فاتورة الأجور على مستوى الدولة وفي مقدمته أجور وتعيينات العاملين بالدولة، والتي يتوقع أن تزيد بنحو 14.6% لتبلغ نحو 207 مليارات جنيه في العام المالي الجديد، وذلك أخذاً في الاعتبار التطبيق الكامل لكل من الحد الأدنى للأجور وكادر الأطباء، وتعديل كادر المعلمين، والعلوات المقترحة الجديدة للعاملين بالدولة.

15 يوماً للمتهم بحداث العباسية



أمر المحامي العام الأول لنجاية غرب القاهرة، المستشار إبراهيم صالح، أمس، بحبس أحد المتهمين في واقعة انفجار قنبلة أمام مستشفى القوات الجوية بالعباسية صباح أمس (الخميس)، ولم تسفر عن إصابات، 15 يوماً على ذمة التحقيقات.

تحقيقات النيابة كشفت أن شايفين أحدهما مهندس تم القبض عليه، وآخر هارب كانا يستقلان السيارة وأثناء سيرهما انفجرت قنبلة عن طريق الخطأ داخل السيارة وتسببت في إتلافها من الداخل، قبل أن يتمكن خبراء المفروقات من إبطال مفعول ثلاث عبوات ناسفة أخرى داخل السيارة.

قانون الأجور

دعا «تحالف دعم شرعية» إلى تظاهرات جديدة أمس تحت شعار «جمعة الغضب» التي وصفها بـ«المهيبية»، في محاكاة لجمعة الغضب الأولى في 28 يناير 2011، مؤكداً في بيان له فجر أمس، أن «انتفاضة 3 يوليو بداية لن تتوقف حتى الحسم، وبداية تدشن لمرحلة جديدة من الالتحام مع الأم الشعب ومطالبه بقوة وبإبداع وبدعم أكثر للشباب والطلاب».

انفجار الإسكندرية

بالتزامن مع تظاهرات «الإخوان»، انفجرت مساء أمس الأول عبوة ناسفة في أحد قطارات محطة «أبو قير»، بمحافظة الإسكندرية، ما أسفر عن إصابة 8 أشخاص ووقوع بعض التلفيات في المحطة والقطار، بينما لم يسجل سقوط قتلى، في انفجار يستهدف القطارات لأول مرة بعد استهداف محطات مترو الأنفاق 25 يونيو الماضي.

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

ديلة الجريدة التجارية

سقف متحرك بالكامل

يمكنك الاستمتاع بمظلات أرك الأمريكية الثابتة والمتحركة أرقى مستوى وتصميم

كفالة ١٠ سنوات تغطيات ثابتة ومتحركة أوتوماتيك

مظلات سيارات تغطيات حمامات سباحة ومباني

www.arc.com.kw The Covering Power

67004155 97822004 المصنع 97811557 - 97882235

THE REAL INDIAN TASTE

مطعم مهراڻي Maharani Restaurant

<p>حولي</p> <p>شارع بيروت</p> <p>أمام البنك التجاري الكويتي</p> <p>تلفون: 22661603</p> <p>www.6alabat.com</p>	<p>كيفان</p> <p>قطعة 2 - مول جمعية كيفان الجديد</p> <p>الدور 1 - البرج الأخضر الدور 16</p> <p>تلفون: 24914082 - 24914081</p> <p>www.maharanikuwait</p>	<p>السالمية</p> <p>شارع سالم المبارك</p> <p>فوق ماكنز الدور 4</p> <p>تلفون: 25721717 - 25721818</p> <p>www.maharanikuwait</p>	<p>الفحيحيل</p> <p>شارع الدوبوس</p> <p>البرج الأخضر الدور 16</p> <p>تلفون: 25469699 - 25461100</p> <p>www.maharanikuwait</p>	<p>الفراتية</p> <p>شارع حبيب مناور</p> <p>فوق بنك بيت التمويل</p> <p>تلفون: 24726164 - 24725558</p> <p>www.maharanikuwait</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

www.aljarida.com

لإعلاناتكم في الجريدة

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

مطلوب أراضي سكنية بجميع مناطق الكويت

شركة البيت الجديد العقارية

مطلوب بيوت وفلل بجميع مناطق الكويت

الآن نقدم خدمة جديدة

للاستفسار عن عروض العقارات

بيع وشراء العقارات الضلل والبيوت والمنازل والأراضي السكنية

الاتصال: 96097999

رياضة

30



التضامن يقترب من التعاقد مع مدرب صربي

بات التضامن قاب قوسين أو أدنى قليلاً من التعاقد مع مدرب صربي لقيادة الفريق الأول لكرة القدم بالنادي في الموسم المقبل، خلفاً للمدرب البرازيلي كارلوس البرتو.

وكان أحد المتعهدين قد عرض السيرة الذاتية الخاصة بمدرين أحدهما صربي والآخر إسباني، ليقع اختيار مجلس الإدارة على المدرب الصربي.

ومن المقرر أن تحسم إدارة التضامن قرارها النهائي غداً بشأن المدرب، ومن ثم منح المتعهد الضوء الأخضر لإنهاء الاتفاق معه وتوقيع العقد مدة عام قابل للتجديد بموافقة الطرفين.

من ناحية أخرى، يسعى مجلس إدارة النادي إلى الوصول إلى اتفاق نهائي مع عدد من اللاعبين المنتهية عقودهم من أجل تجديدهما خلال الساعات

القليلة المقبلة، ومن بينهم حسين الغريب ونواف شويح وعبيد منور، في حين تقرر أن يخاطب المجلس إدارة نادي كاظمة لتجديد إعارة الحارس حسين كنعوني عاماً.

ومن المقرر أن تنطلق تدريبات الفريق يوم 15 من الشهر الجاري، على أن يصل المحترفان البرازيليان الياسو وتياجو عقب انطلاق التدريبات بـ 48 ساعة، حسب تأكيدات اللاعبين لأعضاء الجهاز الفني.

الأزرق يبحث عن تجريبية قبل المغادرة إلى تركيا

وسائل إعلام مصرية تؤكد اقتراب عودة فييرا للزمالك

حازم ماهر

تبحث اللجنة الفنية عن إقامة مباراة تجريبية للمنتخب الأول، قبل المغادرة إلى معسكر تركيا، في وقت ذكرت وسائل إعلامية مصرية أن الزمالك اقتراب من التعاقد مع فييرا.

أوصى الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني الأول لكرة القدم، بقيادة المدرب البرازيلي جورفان فييرا، باللعب مع أحد المنتخبين في الكويت قبل المغادرة إلى تركيا للدخول هناك في معسكر تدريبي من 30 يوليو الجاري حتى 17 أغسطس المقبل، وذلك استعداداً لبطولتي خليجي 22، وكأس آسيا 2015.

وبدورها ستقوم اللجنة الفنية بمخاطبة عدد من الاتحادات الأهلية من بينها اتحادات خليجية وأسيوية للعب مع أي من منتخباتها، وفي حال تعذر الاتفاق فسيتم الاكتفاء بالتدريبات.

يذكر أن الأزرق سيشارك في الدورة الودية الرباعية التي تقام تحت مظلة الاتحاد التركي بمشاركة نادي جالطه سراي وبشكتاش التركيين وتشيلسي الإنكليزي.

مشاركة الكندري

ويواصل المنتخب تدريباته اليوم في صالة الحديد والمسبح بإستاد جابر وذلك لارتقاء بمعدل اللياقة البدنية،

وعلى الرغم من أنه كان مقرراً للفريق أن يجري تدريباته على السط الأخضر غداً الأحد، فإن هناك توجهاً إلى الإبقاء على التدريبات الحالية لمدة يوم فقط، وسيتم حسم هذا الأمر عقب انتهاء تدريب اليوم.

وكان حارس نادي الكويت مصعب الكندري قد انضم إلى تدريبات الأزرق مساء أمس الجمعة بعد وصوله من الأراضي السعودية في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول، بعد تأديته لمناسك العمره.

الزمالك يقترب من استعادة فييرا

ومن جهة أخرى، ذكرت وسائل إعلام مصرية أمس الجمعة أن نادي الزمالك اقترب من استعادة خدمات فييرا الذي سبق له تولي مسؤولية تدريبه منذ عامين، مشيرة إلى أن المفاوضات وصلت إلى مرحلة متقدمة، خصوصاً أن المدرب لم يشترط إلا التعاقد مع مدرب الاحمال البرازيلي ماركو، ويأتي هذا في الوقت الذي صرف فيه النادي النظر عن التعاقد مع حسام حسن الذي جدد عقده مؤخراً

اتحاد اليد يوجه إنذاراً نهائياً للاعبين المنتخب المتغيبين



بومرزوق خلال الاجتماع مع اللاعبين

حتى تصل إلى الإيقاف لمدة عام أو أكثر. وطالب بومرزوق اللاعبين بمزيد من الجدية والحرص الشديد على التمثيل المشرف للمنتخب الوطني في البطولات الدولية من أجل رفع اسم الكويت في المحافل الدولية.

شرح خطة الإعداد

من جانبه، أكد مدير المنتخبات الوطنية فيصل الهاجري أن الاتحاد يسعى من خلال هذه الاجتماعات للتعرف على ظروف جميع اللاعبين وشرح خطة الإعداد المقرر أن تبدأ 10 أغسطس ويتخللها معسكر خارجي في ألمانيا، لكن غياب اللاعبين المستمر لم يمكنهم من ذلك، متمنياً من الجميع الالتزام في الفترة المقبلة.

وأشار الهاجري إلى أن الاجتماع المقبل سيكون يوم الجمعة المقبل في الاتحاد.

وسامح الهاجري، مبارك الخالدي، سعود الضويحي، مشاري صيوان، عبدالرحمن البالول، وعبدالله الغريبي، في حين تغيب 23 من أصل قائمة 34 لاعبي المنتخبين.

يذكر أن هيئة تدريب المنتخبات الغت الاجتماع الأول بسبب تغيب معظم اللاعبين بدون أذنان، ثم تكرار الغياب في الاجتماع الثاني حيث حضر 9 لاعبين فقط.

تطبيق لائحة العقوبات

وأكد بومرزوق في بداية الاجتماع على ضرورة الالتزام التام بكل التعليمات والمواعيد، وقال في كلمته "هذا الاجتماع الثالث الذي يتخلف عنه اللاعبون وطبقاً للائحة سيتم توجيه إنذار نهائي للمتغيبين عن طريق أنديةهم وفي حال تكرار الغياب سيتم إيقاف المتغيب مباراة واحدة في الدوري الموسم المقبل وسوف تتصاعد العقوبات تدريجياً حسب اللائحة،

محمد عبدالعزيز

مع استمرار مسلسل غياب لاعبي منتخبنا الوطني الأول لكرة اليد عن الاجتماعات التحضيرية، وجه رئيس الاتحاد ورئيس هيئة تدريب المنتخبات الوطنية الفريق متقاعد ناصر صالح بومرزوق إنذاراً نهائياً للاعبين الذين تغيبوا عن الاجتماع الذي عقد أمس الأول في مقر الاتحاد.

وهدف الاجتماع إلى شرح خطة اعداد المنتخب للمشاركة في الدورة الآسيوية المزمع أن تستضيفها مدينة انشون بكوريا الجنوبية خلال الفترة من 19 سبتمبر وحتى 4 أكتوبر المقبلين كخطة تصعيدية تجاه اللاعبين المتغيبين.

ويعد هذا الاجتماع هو الثالث الذي يتغيب فيه معظم اللاعبين. وحضر 11 لاعبا فقط هم نصير حسن وسالم محبوب، ووليد القلاف، إبراهيم الأمير، وصالح الموسوي،

خطا اتحاد كرة اليد أولى الخطوات التصعيدية تجاه لاعبي المنتخب الأول غير الملتمزين بتوجيه إنذار نهائي لهم بسبب غيابهم للمرة الثالثة عن الاجتماع التحضيري لشرح خطة الإعداد للمرحلة المقبلة.

بيان للسالمية لكشف النقاب عن محترفه

من المنتظر أن يصدر نادي السالمية بياناً خلال الساعات القليلة المقبلة، يعلن من خلاله تعاقد مع المحترفين الجدد الذي سيلعبون في صفوفه ابتداء من الموسم المقبل، كما يتضمن البيان الحديث عن إجراء بعض التعديلات الطفيفة على الجهازين الفني والإداري.

ولن تخرج صفقات السالمية عن محترف القادسية السابق الإيفواري إبراهيم كيتا، الذي يمتلك رئيس النادي الشيخ تركي يوسف بطاقته الدولية، بالإضافة إلى ابن جلدته جمعة سعيد الذي خاض أكثر من تجربة في الدوري الإماراتي مؤخراً. وعلمت "الجريدة" أن مدافعا تونسيا دوليا بات قاب قوسين أو أدنى قليلاً من الانضمام للسماوي، بعد أن توصل المسؤولون إلى اتفاق نهائي معه، ولم يتبق غير وضع الترشح الأخيرة للاتفاق.

يذكر أن السماوي لم يبق من محترفي الموسم الماضي إلا الأردني عدي الصبيحي الذي جدد عقده مع النادي مؤخراً، في حين رحل البحريني إسمايل عبداللطيف، وقات نصير البلجيتي ستانلي مرهوناً بنجاح أو فشل صفقة المدافع التونسي.

وتقرر أن يباشر السماوي تدريباته في العاشرة والنصف من مساء بعد غد على استاد ناصر، تحت قيادة المدرب الوطني محمد دهيليس ومساعده بداح الهاجري، وقد يشهد التدريب الأول مشاركة الغنائي كيتا وجمعة سعيد.



عدي الصبيحي

نواف صلاح ينضم إلى «سلة النصر»

جابر الشريفي

لاتحاد اللعبة مؤخراً بإلغاء التعاقد مع لاعبين أجانب، ليشعل الصراع بين الأندية على التعاقد مع لاعبين محليين ارتفعت أسعارهم بشكل لافت للنظر، خصوصاً أن كل ناد يسعي بقوة إلى تدعيم صفوفه قبل انطلاق الموسم.

ومن جهة أخرى، علمت

نجح مسؤولو النصر في الحصول على خدمات لاعب الفريق الأول لكرة السلة بنادي الصليبيخات نواف صلاح، ليرتدي شعار العنابي ابتداء من الموسم المقبل.

وجاء قرار الجمعية العمومية

تعاادل مثير لأمریکانا مع الائتمان في «الروضان»

تواصلت أجواء الأثارة والتشويق في دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة القدم، حيث شهد اليوم الخامس، واحدة من أقوى مواجهات الدور الأول، التي تعادل فيها امریکانا احد المرشحين للقب مع فريق بنك الائتمان الكويتي بثلاثة أهداف لكل منهما.

وفي مباراتين أخريين، حقق فريق البرشا انتصارا مستحقا في مستهل مشواره بالدورة على فريق ماي سبورت، بفضل ثنائية محمد الظفيري، فيما أضاف تركي المطيري الهدف الثالث.

في حين تلقى فريق المرحوم احمد الرومي بطل نسخة 33 الهزيمة الأولى على يد مجموعة الزامل بهدفين مقابل ثلاثة.

وفي اللقاء الأبرز تمكن فريق بنك الائتمان الكويتي من قلب الطاولة على منافسه امریکانا، وتحويل تأخره بثلاثية إلى تعادل خلال أقل من ثلاث دقائق.

ويأدر امریکانا بقيادة نجمه الكولومبي المميز انجلو بتسجيل ثلاثة اهداف متتالية، حيث تكفل انجلو بتسجيل هدفين، وأضاف زميله علي صقر الهدف الثالث.

ولم يستسلم بنك الائتمان للنتيجة حيث أعاد ترتيب أوراقه سريعا، وسجل عودة قوية، مدركا التعادل عبر ثلاثية البرازيلي رفايل وفهد الفهود ومحمد القويقي.

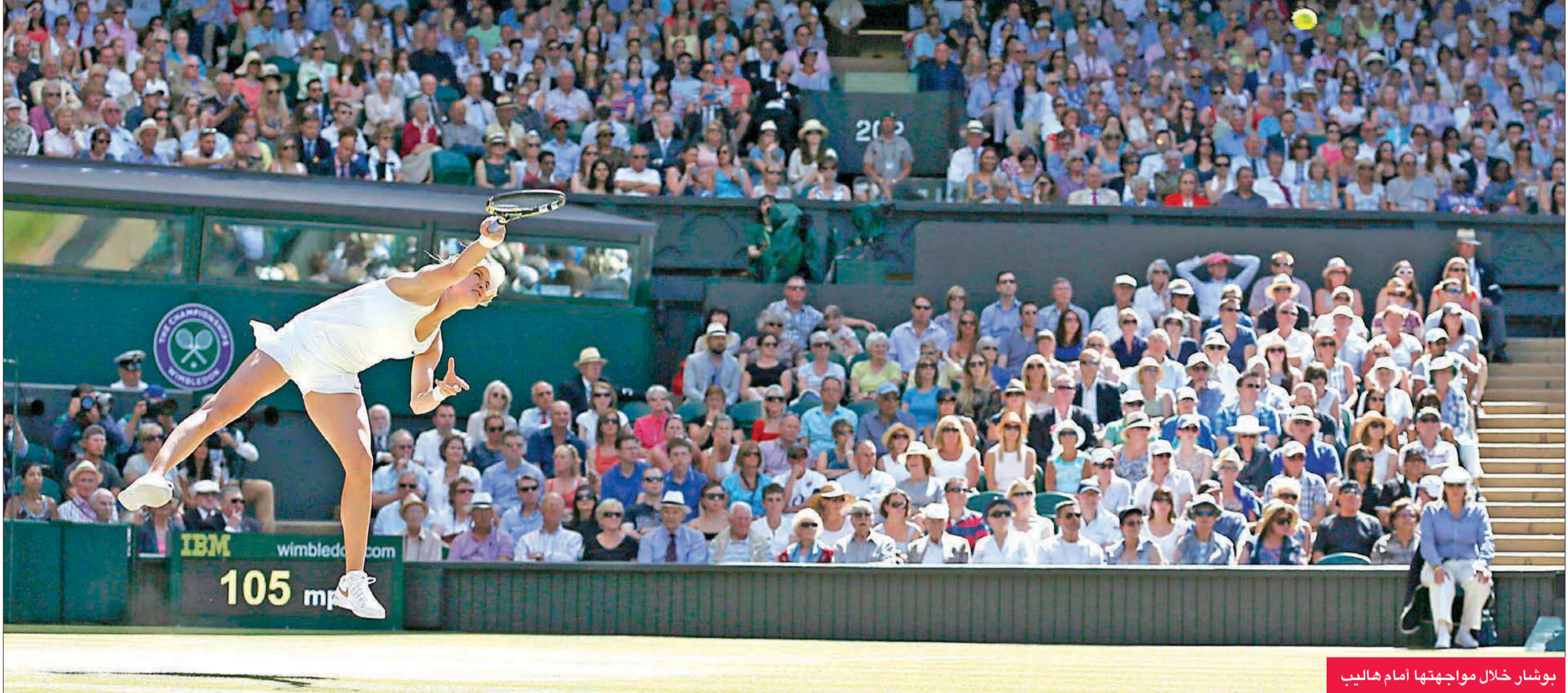
الجولة الثانية

وتبدأ اليوم منافسات الدور الثاني من مرحلة



جانب من مباريات اليوم الخامس للدورة

بوشار تلحق بكفيتها إلى المباراة النهائية في ويمبلدون



بوشار خلال مواجهتها أمام هاليب

تحقيق نتائج جيدة عندما تخطت الدورين الأول والثاني بسهولة ثم خاضت مواجهة ناجحة في الدور الثالث الذي فازت فيه على الأميركية فينوس وليامس حاملة اللقب 4 مرات.

وسبق لكفيتوفا أن تغلبت 5 مرات على سافاروفا (27 عاما) التي تعرفها جيدا، وهي المرة الأولى التي بلغت فيها هذه الأخيرة الدور نصف النهائي، وتمكنت في المجموعة الأولى من فرض شوط فاصل على مواطنها التي عرفت بخبرتها كيف تحسمه لصالحها ثم تفوز بالمجموعة الثانية من دون صعوبة بعدما حققت 8 ضربيات إرسال ساحقة.

(أ ب)

عندما تغلبت على الروسية ماريا شارابوفا في النهائي وانتزعت لقبها الأول والوحيد في الدورات الأربع الكبرى. وسبق لكفيتوفا (24 عاما) أن بلغت الدور نصف النهائي في هذه البطولة عام 2010 في حين خرجت من الدور ربع النهائي في النسختين الأخريتين. وتمكنت كفيتوفا في العام الذي توجت فيه بطلة للبطولة الإنكليزية من أن تحصل على أفضل مركز لها في التصنيف العالمي عندما حلت في المركز الثاني، لكنها لم توفق في الدورات الكبرى الأخرى بعد ذلك بحيث خرجت من الدور الأول لبطولة أستراليا ثم من الدور الثالث لبطولة رولان غاروس. ونجحت كفيتوفا هذا العام على ملاعب ويمبلدون في

الذي سيصدر الاثنين المقبل، وهو المركز الذي لم يسبق لأي لاعبة كندية أن احتلته. وتمكنت بوشار من احراز المجموعة الأولى رغم تقدم هاليب في البداية 2-4، وذلك بعدما فرضت شوطا فاصلا حريزته 5-7 ونجحت في المجموعة الثانية في استغلال عصبية هاليب وحسمتها في مصلحتها من دون صعوبة عندما تقدمت بسرعة 1-5 ثم 2-6. وتسعى بوشار إلى الفوز باللقب عندما تلحق كفيتوفا حاملة لقب نسخة عام 2011 والتي تخطت مواطنها لوسي سافاروفا الثالثة والعشرين 6-7 (6-8) و1-6. وكانت كفيتوفا توجت بلقب هذه البطولة قبل 3 سنوات

لحقت الكندية إيجيني بوشار المصنفة الثالثة عشرة بالتشيكية بترتا كفيتوفا المصنفة سادسة في المباراة النهائية لبطولة ويمبلدون الإنكليزية لكرة المضرب، ثالث بطولات الفراند سلام، بفوزها على الرومانية سيمونا هاليب الثالثة 6-7 (5-7) و2-6 أمس الأول في الدور نصف النهائي. وتمكنت بوشار (20 عاما) من بلوغ هذا الدور بعدما خرجت مرتين هذا العام من الدور نصف النهائي في بطولتي الفراند سلام في أستراليا المفتوحة ورولان غاروس الفرنسية. وضمنت بوشار صعودها لأول مرة إلى المركز السابع على لائحة التصنيف العالمي للاعبات كرة المضرب المحترفات

ضربت الكندية إيجيني بوشار موعداً مع التشيكية بترتا كفيتوفا في المباراة النهائية لبطولة ويمبلدون الإنكليزية لكرة المضرب، بفوزها على الرومانية سيمونا هاليب الثالثة 6-7 (5-7) و2-6 في الدور نصف النهائي.

بنفيكا يواجه فالنسيا وأياكس وأرسنال



مدافع بنفيكا غاري

أعلن نادي بنفيكا البرتغالي لكرة القدم أمس الأول أنه سيواجه في الثالث من أغسطس المقبل نظيره فالنسيا الإسباني في مباراة ودية بملاعب (النور) في لشبونة، استعدادا للموسم الجديد. وأعلن النادي جدول استعداداته الصيفية للموسم الذي يتضمن مواجهة أياكس أمستردام بطل الدوري الهولندي 26 يوليو على كأس إيرينيو، وتأتي البطولة، التي تمثل احتفالية لجمهير (النور) كل عام، هذا الموسم لتمثل تكريما خاصا لاسطورة كرة القدم البرتغالية الذي توفي في يناير الماضي. قبل ذلك سيلتقي بطل الدوري البرتغالي مع استوريل يوم 18 يوليو في كاس (لا أونرا) الودية بملاعب ريسينيو. وفي الثاني من أغسطس سيلتقي فريق العاصمة بارسنال الإنكليزي في لندن، في إطار بطولة (الإمارات) الودية. (إف)

البرتغالي نونو سانتو مدرباً لفالنسيا



عين نادي فالنسيا، ثامن الدوري الإسباني لكرة القدم، حارس المرمى البرتغالي السابق نونو على رأس الجهاز الفني للفريق. وأفاد النادي على موقعه الرسمي على الإنترنت بالتوصل إلى اتفاق مع نونو اسبيريتو سانتو على عقد يمتد حتى 30 يونيو 2015، قابل للتجديد لموسم إضافي بناء على نتائج الفريق. وكان نونو (40 عاما) تولى تدريب نادي ريو أفي البرتغالي منذ عام 2012، وهو سيحل محل الأرجنتيني خوان أنطونيو بيتزي (46 عاما) الذي أعفي في وقت سابق من هذا الأسبوع من منصبه بعد 6 أشهر على تعيينه. وكان فالنسيا الذي اشتراه رجال الأعمال السنغافوري بيتر ليم في مارس، برر هذا الإجراء بإعطاء «الاستقرار للخطط الرياضية المستقبلية» للنادي. (أ ب)

موناكو يمدد لأبيدال وكارفاليو

ومازال فالديس (32 عاما) يحاول التعافي من الإصابة الخطيرة في الركبة التي تعرض لها في الموسم الماضي مع ناديه السابق برشلونة، حيث أمضى كل مسيرته الرياضية. وقال نائب رئيس موناكو فاديم فاسيليفيف: «أؤكد أننا كنا على تواصل معه (فالديس)، ودخلنا في مفاوضات معه ومع المقربين منه، لكنه مصاب ولن يوقع لموناكو».

(أ ب)

كلاعب أساسي لمصلحة أيمن عبدالنور. من جانبه، شارك كارفاليو (36 عاما) في 37 مباراة في الدوري وجعل المدرب السابق للفريق كلاوديو رانيري يتكلم عليه في أكثر الأوقات.

فشل انضمام فالديس

من جانب آخر، فشلت عملية انتقال الحارس السابق لمرمي نادي برشلونة الإسباني لمرمي القدم فيكتور فالديس إلى موناكو الفرنسي، لعدم تخطيه الفحص الطبي، بحسب ما أعلن الأول الخميس.

غالطة سراي يتعاقد مع المدرب الإيطالي برانديلي

أعلن نادي غالطة سراي التركي لكرة القدم أمس الأول الخميس الماضي تعيين تشيزاري برانديلي في منصب المدير الفني للفريق، وتحتى برانديلي عن تدريب المنتخب الإيطالي عقب الخروج من دور المجموعات لكأس العام المقامة حالياً في البرازيل. وقال يونال ايسال رئيس مجلس إدارة

(د أ ب)

كروس ينفي انتقاله إلى ريال مدريد



كأس العالم بالبرازيل، التي يشارك فيها كروس حالياً مع المنتخب الألماني. سيتم إعلانها رسمياً عقب بطولة

نقى لاعب الوسط الألماني الدولي توني كروس أمس الأول التقارير التي تتحدث عن انتقاله من بايرن ميونيخ الألماني إلى ريال مدريد الإسباني. وقال كروس خلال مؤتمر صحفي في ريو دي جانيرو عشية مباراة ألمانيا مع فرنسا في دور الثمانية لمونديال البرازيل لم يتحدد أي شيء بعد، وذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية في وقت سابق أمس الأول الخميس أن نادي بايرن ميونيخ وافق على بيع كروس إلى ريال مدريد مقابل 25 مليون يورو. وأضافت ماركا، التي تربطها علاقات تاريخية وثيقة مع ريال مدريد، أن كروس سيوقع عقداً

مسرحي «ثالثاً» في سباق 400 م بـ «لوزان»



جانب من سباق 400 م

روما، المرحلة الرابعة من الدور الماسي. وفي سباق 100 متر في لوزان، احتل تايسون غاي، بطل العالم السابق، المركز الثاني وراء مواطنه الأمريكي جاستن غاتلين، في أول عودة له للمنافسات بعد إيقافه لمدة عام بسبب المنشطات. وسجل غاتلين، الفائز بذهبية سباق 100 متر في أولمبياد أثينا 2004 قبل إيقافه لاحقاً لأربع سنوات بسبب المنشطات، أفضل زمن هذا الموسم ويبلغ 9.80 ثانية بينما سجل غاي 9.93 ثانية. وجاء مايك رودجرز بطل الولايات المتحدة، الذي تم إيقافه سابقاً أيضاً بسبب المنشطات، في المركز الثالث بزمن 9.98 ثانية.

تابع العداء السعودي يوسف مسرحي نتائجه الجيدة وحل ثالثاً في سباق 400 م بزمن 44.43 ثانية، وذلك في لقاء لوزان السويسري، إحدى جولات الدوري الماسي لألعاب القوى، وحقق إنجازاً في لقاء نيويورك الشهر الماضي بعدما باتا أول واثنين في العددين الأخيرين يسجلان 2.42 م في مسابقة الوثب العالي. وكان آخر من سجل 2.42م هو الكوبي خافيير سوتوماير حامل الرقم القياسي وذلك في يونيو 1995. والرقم القياسي قدره 2.45 م وسجله سوتوماير في 27 يوليو 1993. وكان برشم، صاحب برونزية أولمبياد لندن 2012، سجل 2.41 م محرراً المركز الأول في لقاء

بينما اكتفى القطري معزز برشم بالمركز الرابع في الوثب العالي بعدما سجل 2.38 متر في مسابقة الوثب العالي، حل السعودي يوسف مسرحي ثالثاً في سباق 400 م.

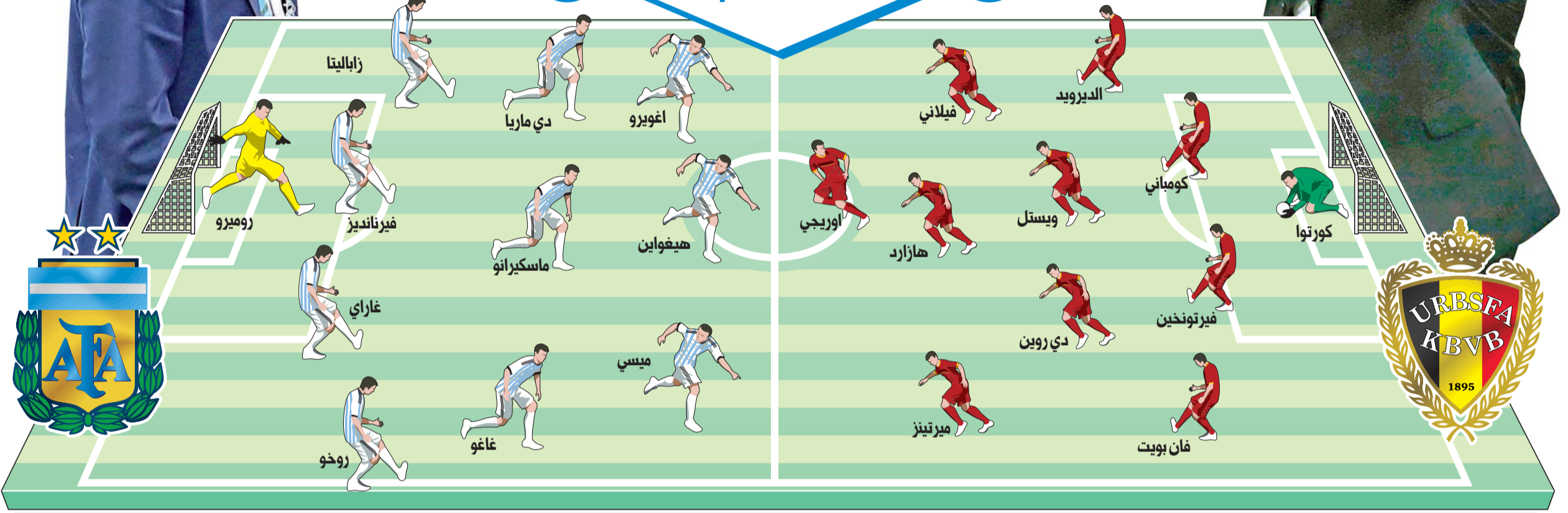


«التانغو» لفك عقدة ربع النهائي وبلجيكا لرد الدين

الأرجنتين

توقيت المباراة
07:00 م

بلجيكا



الوقت لكي يكتب هذا الجبل فضلا جديدا من التاريخ الكروي لبلجيكا، مبيئا أن انتصار اللعبة في بلجيكا يعتقدون أننا أفضل من الجبل الذهبي، لكن ذلك لا يضمن لنا تحقيق نتائج أفضل. ويملك فيللموتس أكثر من ورقة رابحة، في جميع الخطوط، في مقدمتها حارس المرمى الشاب نيبو كورتوا (التليكو مدريد الإسباني) والقائد فانسان كومباني (مانشستر سيتي الأنكليزي).

ان يخسر أمام الأرجنتين وبراعة نجمها مارادونا. وسبق لشيفو أن تحدث عن الجبل الحالي، قائلا: "إذا لم ينجح هذا الجبل الموهوب في بلوغ الدور نصف النهائي في إحدى البطولات الكبرى في السنوات الست المقبلة، فإننا سنتكلم عن فشل". ويعتبر فيللموتس أن منتخب بلاده قادر على تحقيق ما حققه منتخب 1986 بقوله: "ما تحقق في الماضي، وتحديدًا عام 1986 في مونديال المكسيك كان رائعًا، لكن الآن جاء دورنا، وهذا ما قلته للاعبين" حيث يأمل البلجيكيون تعويض الغياب البطولات الكبرى منذ 12 عامًا وتحديدا منذ مونديال 2002 حيث غابوا أيضا عن كأس أوروبا 2004 و2008 و2012. وقال فيللموتس: "لقد حان

في الأوروغواي عندما خرج الأميركيون فائزين بثلاثية نظيفة في طريقهم إلى التأهل عن المجموعة الرابعة إلى الدور الإقصائي الذي كان نصف النهائي مباشرة بسبب مشاركة 13 منتخبًا فقط (7 من أميركا الجنوبية و4 من أوروبا و2 من أميركا الشمالية)، حيث انتهى مشوارهم على يد الأرجنتين (1-6).

ويحلم أنصار "الشياطين الحمر" أن يتمكن الجبل الحالي من السير على خطى الجبل الذهبي في الثمانينات. ففي مونديال مكسيكو عام 1986 بقيادة الملهم والموهوب انزو شيفو والحارس الشهير جان ماري بفاف والمدافع الصلب اريك غريبتس وبيان كولمانس، فاجأ المنتخب البلجيكي العالم كله ببلوغه الدور نصف النهائي قبل

هجومًا ضاربا مؤلغا من غابريال باخوسوتا وهرنان كريستو وكارديوس لوبيز مدعومين بصانعي الألقاب الفذيين سيماستيان فيرون وارييل اورتيجا، لكن كل ذلك لم يشفع لها وخرجت من الدور الأول من الباب الضيق، مع أنها كانت مرشحة لإحراز اللقب بقوة.

بلجيكا صعبة المراس

ولن تكون بلجيكا لقمة سائغة، وستدفع عن حظوظها معتمدة على عروضها الرائعة منذ بداية مونديال ومنتشبة بردها دينا هو الأقدم في كأس العالم عندما تغلبت على الولايات المتحدة في ثمن النهائي كون المباراة الأولى في مونديال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان عندما ضمت

في استرداد وفان المنتخب الأميركي الجنوبي 3-6، ثم التقيا وديا في بروكسل عام 1984 وفازت الأرجنتين 2-صفر. تملك الأرجنتين خطا هجوميا خارقا يضم ميسي وغونزالو هيغواين وانخل دي ماريا وايزكييل لافيتزي وسيرخيو اغويرو، بيد ان اصابة الأخير بعثرت أوراق سايبلا الذي كان يعول عليه كثيرا، كما ان ابتعاد هيغواين عن مستواه اثر سلبا على الأداء الهجومي لمنتخب بلاده، وهو ما يعكس صيامة عن التهديد وقلة الأهداف التي سجلتها الأرجنتين حتى الآن. لكن الهجوم القوي لا يعني احراز اللقب خصوصا في البطولات الكبرى، وقد عاشت الأرجنتين كابوسا حقيقيا في مونديال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان عندما ضمت

ويان كولمانس واريك غريبتس في العرس العالمي، وبخسارة أمام الأرجنتين بالذات بهدفين رائعين لاسطورة دييغو ارماندو مارادونا قبل 28 عامًا.

لقاء خامس

وهي المرة الخامسة التي يلتقي فيها المنتخبان في تاريخ المواعيد بينهما، والثالثة التي يلتقي فيها المنتخبان في المونديال بعد الاولى في الدور الأول عام 1982 في اسبانيا عندما فازت بلجيكا 1-صفر سجله اروين فاندنبرغ والثانية في نصف نهائي مونديال 1986 عندما بلغت ربع النهائي للمرة الاولى والاصغر قبل ان تخرج من دور الاربعة في أفضل انجاز ليبلجيكا الذهبي بقيادة انزو شيفو وجان ماري بفاف

تتجه الانتظار اليوم إلى استاذ ناسيول مانيه غارينشا في ملعب برازيليا الذي يحتضن قمة نارية بين المنتخبين الأرجنتيني والبلجيكي لكرة القدم، في قمة نارية ضمن الدور ربع النهائي لمونديال 2014 في البرازيل.

وتسعى الأرجنتين إلى فك عقدة الدور ربع النهائي التي لازمتها في المنتخبين الأخيرين عامي 2006 و2010 وفي المرتين أمام ألمانيا بركات الترتيح (1-1 في التوقيت الأصلي والأضافي) وبرباعية نظيفة على التوالي، بينما تمنى بلجيكا النفس برد دين 1986 عندما بلغت ربع النهائي للمرة الاولى والاصغر قبل ان تخرج من دور الاربعة في أفضل انجاز ليبلجيكا الذهبي بقيادة انزو شيفو وجان ماري بفاف

يخوض المنتخب الأرجنتيني مساء اليوم مباراة دور الثمانية أمام المنتخب البلجيكي، في مباراة يسعى بها «التانغو» إلى فك عقدة دور الـ8 التي لازمتهم في النسختين السابقتين.

حذر أرجنتيني من الاعتماد الكلي على ميسي

لا يمكن لاحد على الاطلاق أن يشك في قدرة قائد المنتخب الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي فرض نفسه في الاعوام الأخيرة بين افضل اللاعبين في تاريخ الكرة المستديرة، لكن هذا الامر لا يعني ان على بلاده الاعتماد كليا عليه، لان هذا الامر قد تكون له عواقب وخيمة. شك خبيرون في قدرة افضل لاعب في العالم بين 2009 و2012 على الارتقاء إلى مستوى الحدث العالمي الكبير على غرار الاسطورتين البرازيلي بيليه بطل العالم ثلاث مرات ومواطنه مارادونا المتوج في 1986، لكن ما قام به «ساحر» برشلونة الإسباني في اربع مباريات حتى الآن (سجل اربعة اهداف وكان صاحب التعريرة الحاسمة التي سجل منها انخل دي ماريا هدف التأهل إلى ربع النهائي) كان كافيا للتذكير بان العنقري يمهّد لما هو اعظم.

لكن لكي يتمكن «ليو» من السير على خطى مارادونا بقيادة بلاده إلى اللقب العالمي الغائب عن خزائنها منذ 1986، يجب ان يحظى بالمساندة المطلوبة، لأن اي لاعب قد يجتهد يوما سيئا بغض النظر عن حجم موهبته، وايز دليل على ذلك في مباراة الدور الثاني ضد سويسرا حين فشلت الأرجنتين في الوصول إلى شباك «لا تاتي» بفضل الرقابة الناجحة التي فرضها المدرب الألماني ألفد اوتمار هيتسفلد على نجم برشلونة. وقد اضطرت الأرجنتين للانتظار حتى الدقيقتين الأخيرتين من الشوط الاضافي الثاني لكي تسجل هدف التأهل الذي لم يات الا عندما نجح ميسي في الافلات من الرقابة بمجهود فردي مميز اناهته بتمريرة الصدء وتواصل مشوارها الذي وضعها في مواجهة منتخب شاب موهوب للغاية تمثل في بلجيكا.

المرحلة الخامسة والثلاثين من موسم 2012-2013 أو في مباراتي كأس السوبر الإسبانية في بداية موسم 2014-2013 أو مباراتي الدوري ومباراتي ربع نهائي دوري أبطال أوروبا للموسم المنصرم. انما اعلم تماما كيفية مواجهة ميسي... هذا ما قاله كورتوا الذي فرض نفسه أيضا من حراس مونديال البرازيل ان لم تهتز شباكه سوى مرتين في اربع مباريات (ركلة جزاء في المباراة الأولى وهدف في الفواني الأخيرة من الشوط الاضافي الثاني ضد الولايات المتحدة في الدور الثاني) وأشار كورتوا إلى ان المنتخب الأرجنتيني يملك خيارات اخرى في الخطط الامامي يعرفها تماما، مثل انخل دي ماريا (ريال مدريد) وغونزالو هيغواين (نايولي الايطالي حاليا وريال مدريد سابقا)، لكنه شدد على نقاط الضعف في الخط الخلفي لفريق المدرب ايلخاندرو سايبلا والتي يمكن لبلاده ان تستغلها.

كورتوا جاهز للتصدي مجدداً للبرغوث



رؤخيلانكوس منذ 2011، في سبع مباريات متتالية. وقد لعب كورتوا دورا مفصليا في الموسم التاريخي لتليكو مدريد الذي توج باللقب المحلي للمرة الاولى منذ 1996 بتجاوزه ورفاقه في النادي الكتالوني على الاكفاء بالتعامل (-1) على ملعب «كامب نو» في المرحلة الأخيرة للحاسمة، كما بلغ فريق المدرب الأرجنتيني دييغو سيموني المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا للمرة الاولى منذ 1974 بعد ان مر ببرشلونة في الدور ربع النهائي قبل ان يسقط في المرمى الأخير أمام جاره اللدود ريال مدريد.

وقد فرض كورتوا الذي لم يتجاوز الثانية والعشرين من عمره والمتوقع عودته الموسم المقبل إلى تشلسي، نفسه عقدة لميسي، إذ فشل افضل لاعب في العالم في الوصول إلى شباك الحارس البلجيكي في المباريات السبع الأخيرة التي جمعت فريقهما إذ كان في لقاء

لن تكون الموقعة المرتقبة اليوم بين الأرجنتين وبلجيكا في الدور ربع النهائي من مونديال البرازيل 2014 عادية بتاتا بالنسبة لحارس الشياطين الحمر نيبو كورتوا، وذلك ليس لأن «لا الميسيلسي» من اعرق المنتخبين في العالم فحسب، بل لأنها ستجمعه مجدداً بليونيل ميسي.

صنّجح ان ميسي وجد طريقه إلى شباك كورتوا في ثلاث مناسبات خلال مواجهة فريقهين برشلونة وتليكو مدريد في الدوري الإسباني في فبراير 2012 (2-1) وفي ديسمبر من العام ذاته (4-1) نيتها هدفان لميسي، لكن الحجم الأرجنتيني عجز بعدها عن تحطيط سدّ الحراسين البلجيكي المعان من تشلسي الاتكليزي إلى

مشكلة «الشياطين الحمر»... الواقعية

يهزوا شباك الحارس تيم هاورد بفضل هدف في الدقيقة 93 من كفيين دي برين، الذي مهد الطريق أمامهم للحصول على بطاقة الدور ربع النهائي. وأشار الموقع المتخصص إلى ان البلجيكيين سدوا 39 مرة على المرمى الأميركي، بينها 26 بين الخشبات الثلاث، وقد صد هاورد 17 منها، بينما تكفل الدفاع باعتراض المحاولات التسع الأخرى.

قد يكون المنتخب البلجيكي يعج بالنجوم الواعدين الذين يشكلون نواة أفضل الأندية في الكرة الأوروبية، خصوصا في الدوري الإنكليزي الممتاز، لكن ما يعيب فريق المدرب مارك فيللموتس افتقاده الواقعية الكروية، وهذا الأمر قد يكلفه غالبا أمام ليونيل ميسي ورفاقه في المنتخب الأرجنتيني الذين يتواجهون معهم اليوم السبت في ربع نهائي مونديال 2014. وتحسد هذا الأمر بشكل واضح في مباراة بلجيكا مع

لا تتوقف نتائج المنتخب البلجيكي لكرة القدم على العروض الجيدة لنجمه ادين هازارد في مونديال 2014 في البرازيل، خلافا للمنتخب الأرجنتيني الذي يدين إلى حد كبير ببلوغه ربع النهائي إلى نجمه ليونيل ميسي.

بلجيكا لا تعول على هازارد فقط



أصل 7 لمنتخب الإيبسليستي، ولكن نجم تشلسي الإنكليزي ساهم مرتين في إنقاذ منتخب بلاده من تدميرين حاسمتين جدا أمام الجزائر وروسيا، كما أنه قدم شوطا ثانيا رائعا جدا أمام الولايات المتحدة في الدور ثمن النهائي.

فيمجرد حصوله على الكرة، يستنفر الدفاع الأميركي، لكنه تلاعب به بفضل موهبته الرائعة قبل ان يصطدم بتائق رانع للحارس تيم هاورد. وكرر هازارد في احاديثه الصحافية في الاونة الأخيرة

قوله: «يجب أن أتعلم كيف أكون فعالا أكثر وحاسما بدرجة أكبر». هازارد لا يهز الشباك، ولكن لحسن حظ بلجيكا أنها تملك لاعبين مثل دريس مارتنس ومروان فلايني وديفوك اوريغي وبيان فيرونغن وكيفن دي برين وروميلو لوكاكو الذين أبانوا عن فعالية أمام المرمى، وهي الفعالية التي غابت عن مهاجم ليل الفرنسي السابق، فسجلت بلجيكا 6 أهداف عبر 6 هدفين مختلفين.

أحدنا توقع هازارد، بينما سجل ميسي اربعة اهداف حتى الآن من



sports@aljarida.com

الطاحونة الهولندية تسعى لدك حصون الدفاع الكوستاريكي



فان غال يلقي تعليماته على اللاعبين قبل التدريب

براعة لاعب الوسط براين رويز ومهاجم ارسال الإنكليزي جويل كامبل المعار الموسم الماضي إلى اولمبياكوس اليوناني، فسيفقد لقب نفاعه اوسكار دوارتي المتطرد في مباراة اليونان، بالإضافة إلى روي ملر المصاب. وتشهد المباراة مواجهة بين رويز نجم بايرن ميونخ الألماني وكريستيان غومبويا صاحب التذخلات الأرضية القوية، فان بيرسي الذي قاد فريقه إلى أول مباراة مع جاكوارلو غونزاليس، وبين كريستيان بولانيوس في الوسط ويانمات في حال اختياره أساسيا.

لغان غال الاعتماد على المدافع دالي بليند، نجل اللاعب الدولي السابق داني بليند والمرشح لقيادة هولندا في المستقبل، كما يملك جوناثان دي غوزمان والبروي فير الغائب عن مباراة المكسيك بسبب الإصابة. وكان فان غال قام بتعديل مفاجئ في مباراة المكسيك، عندما استدعى الجناح الايمن داريل يانمات الأساسي في أول ثلاث مباريات لحساب بول فرهايج، لكن يانمات المفاجئ لغيابه يامل استعادة ثقة مدرب مانشستر يونايتد الإنكليزي المفضل، كانت ضربة لم توقعها. سأتابع تماريني بقوة وإذا احتاجني المدرب ساكون جاهزاً. الفريق يأتي أولاً، نحن هنا لهمة واحدة: الفوز بكأس العالم.

قبل ان تسجل اليونان هدفا قاتلا اجل الحسم إلى ركلات الترجيح، الوقت في 1978، قبل ان تتخطى فان غال من وقت مستقطع لتبريد اللاعبين، فغير تكتيكه، ما فتح الباب لتسجيل هدفين قاتلين عبر ويسلي سنايدر وكلاس يان هونتلار من ضربة جزاء، فحققت فوزها الرابع على التوالي، حيث سجلت هدفين على الأقل في المباراة، وهو أنجاز تتقاسمه مع كولومبيا، كما انها قلت تأخرها للمرة الثالثة في النهائيات الحالية بعد مباراتي اسبانيا واستراليا.

طريقها للعودة الى امستردام لتخلفها بهدف جيوفاني دوس سانتوس حتى الدقيقة 88، استفاد فان غال من وقت مستقطع لتبريد اللاعبين، فغير تكتيكه، ما فتح الباب لتسجيل هدفين قاتلين عبر ويسلي سنايدر وكلاس يان هونتلار من ضربة جزاء، فحققت فوزها الرابع على التوالي، حيث سجلت هدفين على الأقل في المباراة، وهو أنجاز تتقاسمه مع كولومبيا، كما انها قلت تأخرها للمرة الثالثة في النهائيات الحالية بعد مباراتي اسبانيا واستراليا.

وحارسه الخارق كيلور نافاس لكن رويين ونافاس يخوضان المواجهة بعد أزمتين مختلفتين، فالأول واجهه حملة ضخمة لاعترافه بالغطس في مباراة المكسيك، ضمن الدور الثاني من دون ان يعرضه ذلك لعقوبة الاتحاد الدولي، والثاني تعرض لإصابة في كتفه قد تهدد مصير مشاركته امام فريق المدرب لويس فان غال.

اصيب نافاس، بطل الركلات الترجيحية أمام اليونان، في الكتف ولكن ذلك لن يمنعه من المشاركة، إذ قال اريك سانتوس معالج المنتخب القادم من وسط امريكا إن إصابة نافاس تتطلب الكثير من الحذر، ولكن هذا لا يعني أنه لن يشارك اليوم. هولندا وصيفة 2010 تخطت المكسيك بشبه معجزة 1-2 في ثمن النهائي، فعندما كانت في

بصطدم المد الهولندي مجدداً بدفاع صلب يجسده منتخب كوستاريكا في ربع نهائي مونديال البرازيل 2014 لكرة القدم اليوم السبت في سلفادور دي باهيا. ويدرك المنتخب البرتغالي جيداً ملعب "ارنا فونتي نونا"، الذي شهد سحقه اسبانيا حاملة اللقب 1-5 في افتتاح مبارياته ضمن المجموعة الثانية في 13 يونيو الماضي. وستكون المباراة الأخيرة على ملعب فاتح للشهية على تسجيل الأهداف، إذ اهتزت شباكه 24 مرة في خمس مباريات، لكن آرين رويين وروين فان بيرسي، قاضي الهجوم الأقوى في النهائيات (12 هدفاً في أربع مباريات مقابل 5 لكوستاريكا) سيتواجهان مع الدفاع الأصلب (مهداف في أربع مباريات مقابل 4 لهولندا)،

يلتقي المنتخب الهولندي مساء اليوم مع المنتخب الكوستاريكي في منافسات دور الـ8 لبطولة كأس العالم البرازيل 2014. ويسعى البرتغالي صاحب أقوى هجوم إلى كبح المنتخب الكوستاريكي صاحب أقوى دفاع.

دالي بليند ليس «ابن والده» فحسب

كما كانت حاله في المباراة السابقة ضد المكسيك (1-2). ومن بين المدربين الذين يستجيب بليند إلى أوامرهم، هناك والده داني والنجم الدولي السابق الآخر باتريك كلويغرت اللذان تعلقا مع اياكس وقاده إلى أحرز دوري أبطال أوروبا عام 1995 تحت إشراف فان غال.

برأسية فان بيرسي، بل أيضا بنوعية ودقة تمريرة بليند. أنا منبهر بهذا الفتى. ولم يكف بليند بهذه التمريرة فقط، بل كان أيضا خلف احد الهدفين اللذين سجلهما آرين رويين. ولا تحترق الموهبة الهجومية لبليند ورؤيته الثاقبة شيئا غريبا بالنسبة للهولنديين، فما هو الا من خرجي اكاديمية اياكس امستردام التي جعل التقدم إلى الامام بمنزلة الغريزة عند المدافعين. ومنذ انطلاق نهائيات البرازيل، نجح بليند في ثلاث تمريرات حاسمة ما يؤكد انه اكثر من ظهير ايسر، وذلك ما جعله قادرا حتى على اللعب كجناح او في خط الوسط السابق داني بليند (مساعداً للمدرب لويس فان غال)، عابداً، بل جاء ضد اسبانيا بطة العالم واوروبا (1-5) عندما مرر كرة طويلة رائعة عجز دفاع "لا فوريا روكا" عن توقعها كما حال حارسه ايكرك كاسياس الذي اکتفى بمشاهدة الكرة تهادي في شباكه بعد الراسية الرائعة لغان بيرسي.

لا يمكن لأحد على الإطلاق ان يقول ان دالي بليند حصل على مكانه في تشكيلة المنتخب الهولندي بـ"الواسطة"، فمدافع اياكس امستردام استحق تواجده مع "البرتغالي" في مونديال البرازيل 2014، لانه اكثر من كونه "ابن والده". لقد خطف الظهير، البالغ من العمر 24 عاماً، الاضواء منذ مباراته الاولى في العرس الكروي العالمي، عندما مرر كرة متقنة إلى رويين فان بيرسي سجل منها الاخير عجز دفاع "لا فوريا روكا" عن توقعها في البطولة حتى الآن.

ولم يكن تالق بليند، الذي يتمرن مع المنتخب بإشراف والده نجم الوسط السابق داني بليند (مساعداً للمدرب لويس فان غال)، عابداً، بل جاء ضد اسبانيا بطة العالم واوروبا (1-5) عندما مرر كرة طويلة رائعة عجز دفاع "لا فوريا روكا" عن توقعها كما حال حارسه ايكرك كاسياس الذي اکتفى بمشاهدة الكرة تهادي في شباكه بعد الراسية الرائعة لغان بيرسي.

بينتو على خطى «المميز» مورينيو

يعترف مدرب منتخب كوستاريكا خورخي لويس بينتو بأنه يدين بالمشوار الخرافي لمنتخب بلاده في مونديال 2014 وبلوغه الدور ربع النهائي حيث سيلتقي مع هولندا، إلى البرتغالي جوزيه مورينيو الذي يطلق عليه لقب "المميز".

لم يسبق لمورينيو أن أشرف على تدريب احد المنتخبات الوطنية، لكن النجاحات التي حققها خلال تدريبه لنادية بورتو البرتغالي، تشلسي الانكليزي، انترميلان الإيطالي وريال مدريد الاسباني، ألهمت مدرب كوستاريكا ليقود فريقه إلى تحقيق أكبر مفاجاة في المونديال الحالي. وكانت كوستاركا مرشحة لأن تكون جسر عبور لمنتخبات مجموعتها الرابعة المؤلفة من إيطاليا بطة العالم أربع مرات، والاوروغواي حاملة اللقب مرتين وانكلترا



ديرك كويت... الجوكر المخضرم



يشعر المدرب لويس فان جال المدير الفني للمنتخب الهولندي لكرة القدم بالسعادة والارتياح، لأن صفوف فريقه تضم لاعباً مخضراً مثل ديرك كويت، الذي يستطيع اللعب في عدد من المراكز، وحل العديد من المشاكل الخطئية. ويتميز كويت بأنه لاعب متعدد المواهب، مما يجعله من أبرز الأوراق الراححة التي يضفها المدرب فان جال في حساباته. ويتميز فان جال بأنه أحد أشهر المدربين في العالم، كما يتميز بالتغيرات الخطئية التي يجريها خلال المباريات، وهو ما يجعل كويت بمنزلة الهدية والهبة بالنسبة إلى فان جال. ويخترب كويت من إتمام عامه الرابع والثلاثين ويلعب في فريق فناربخشة التركي، بعدما تالق لسنوات طويلة في صفوف ليفربول الإنكليزي. وضمن كويت لنفسه مكاناً في قائمة المنتخب الهولندي بالمونديال الحالي، لأنه يمتلك ثلاث مميزات بعشقه كل

نافاس جاهز للمشاركة رغم الإصابة



أصبح كيلور نافاس حارس مرمى منتخب كوستاريكا جاهزاً للمشاركة أمام هولندا رغم الإصابة في الكتف، بحسب ما أكد فلاديمير باديا طبيب المنتخب الكوستاريكي أمس الأول. وقال باديا: "نافاس يعاني إصابة في الكتف، ولكنه انضم إلى زملائه في التدريبات، ونحن نستبعد أي نوع من الإصابات الخطيرة التي قد تحرمه اللعب". وكان نافاس، الذي حصل على لقب أفضل لاعب مرتين خلال أربع مباريات لمنتخب بلاده في مونديال البرازيل، يتدرب بمفرده منذ الثلاثة الماضية. وأكدت الفحوص الطبية أن نافاس بات جاهزاً للمشاركة أمام هولندا اليوم، بعد أن تالق بشكل لافت وقاد بلاده للوصول إلى دور الثمانية لكأس العالم للمرة الأولى في تاريخها.

رويوز يؤكد مكانته في هجوم كوستاريكا

بضربة رأس قبل نهاية الشوط الأول خلال المباراة الثانية للفريق بالبطولة وهو الهدف الذي حقق به الفوز 1-صفر على المنتخب الإيطالي بطل العالم أربع مرات سابقة. وكان هذا الهدف في شباك المخضرم جانلويجي بوفون حارس مرمى الأزوري هو هدف التأهل للدور الثاني حيث حجز المنتخب الكوستاريكي مقعد إضافي ثم ضربات ترجيح حسمت لمواجهة المنتخب الكوستاريكي. ويمثل رويوز مع كل من حارس المرمى كيلور نافاس ولاعب الوسط سيسلو بورجيس الأعمدة الأساسية للمنتخب الكوستاريكي كما انضم إليهم في هذه البطولة المهاجم الشاب جويل كامبل.





فايو باروكي: عضو في «الفيفا» مصدر الاتجار بالتذاكر



علمًا بأن السلطات البرازيلية أوقفت عشرات البائعين منذ بداية المونديال. (أ ب)

بتاريخ 17 يونيو الماضي اقترح فوفانا (57 عاما) الذي يملك مكتبا في سويسرا لعب دور الوسيط لدى مسؤولين في قطر ودبي، للمساهمة في انتقال رونالدنيو الى احد الأندية في الدولتين الخليجتين، إذ يحترف نجم برشلونه الإسباني السابق مع اتلتيكو مينيرو البرازيلي حاليا.

ورغم حظر بيع التذاكر في السوق السوداء، شاهد عدة صحافيين لغراس برس إعادة بيع تذاكر حول الملاعب، آخرها الثلاثة في مباراة الأرجنتين وسويسرا في ساو باولو، حيث بلغ سعر البطاقة 1200 يورو،

روبرتو دي اسيس موريرا شقيق ووكيل أعمال النجم السابق رونالدنيو، قال لبعض أصدقائه أن بمقدوره شراء تذاكر من خلال هذا النظام، لمتابعة المباريات من المنصة، بحسب ما ذكر كاك لوكالة فرانس برس "إذا وجدنا علاقة له بالمجموعة وارتأينا انه تعاون معها، فهذا يعني أنه مشارك".

ونشرت "او ديا" على موقعها نسخة عن مكالمة هاتفية باذن من المحكمة يطلب فيها شقيق رونالدنيو من فوفانا معرفة ما اذا تلقى اتصالا من أصدقائه يبحثون عن تذاكر. رفض البيع غير المشروع وفي خلال المكالمة عينها

الشخصيات المهمة عملت في الموندليات الأربعة السابقة، ودرت أرباحا بقيمة 70 مليون يورو لكل نسخة. وأوضح الشرطي: "حصل الجزائري، وله جذور فرنسية ويعيش في دبي، على التذاكر من خلال مباريات الضافة، ما يرجح فرضية مشاركة فيفا، وهذه الشركة موضع تحقيق راهنا. لدينا مؤشرات انه على الاقل هناك شخص واحد من فيفا ضالع في القضية".

ذكرت الشرطة أن التحقيق يتعلق ببيع تذاكر منحها الاتحاد الدولي لرياضة، اتحادات الأرجنتين والبرازيل وإسبانيا ومنظمات غير حكومية. واستدعي أيضا إلى التحقيق

صحافي أن التحقيق أجري في سرية وبدون أي اتصال مع فيفا، ولكن بعد حملة اطلاق عليها "عملية جول ريميه" (رئيس الاتحاد الدولي السابق). وتابع: "نطلب مساعدة فيفا لتحديد هوية هذا الشخص، وهو أجنبي يقطن في فندق كوباكابانا بالأس... نريد تحديد المستوى الأخير من الشبكة، الباحثون اسام الملاعب، من هم أعلى من ليمين فوفانا ومن مرروا له التذاكر".

شخصيات مهمة

وحسب يومية "او ديا" فإن شبكة بيع التذاكر في منصة

يشتهه في أحد أعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بأنه مصدر شبكة اتجار بتذاكر مباريات مونديال البرازيل 2014، وذلك بحسب ما أكدت الشرطة البرازيلية أمس الأول الخميس في ريو دي جانيرو. وقال المفوض فايو باروكي بعد تفكك شبكة مهمة وإيقاف 11 شخصا الثلاثا الماضي: "اعتقدنا أن الفرنسي الجزائري محمود ليمين فوفانا كان من فيفا ومصدر الاتجار، لكن بعد لقاء القبض عليه أدركنا أن هناك شخصا أعلى منه في الاتحاد الدولي مع وسيط لمباريات الضافة (وكالة فيفا لبيع تذاكر الضافة)".

وشرح المفوض في مؤتمر

قالت الشرطة البرازيلية إن هناك اشتباها في أحد أعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم بأنه مصدر شبكة بيع تذاكر مونديال 2014 في السوق السوداء.

شاكيرا تحيي الحفل الختامي للمونديال

لكأس العالم، علاقتي وثيقة بكرة القدم لأسباب واضحة، وأنا أعرف بحق ما يعنيه كأس العالم للكثير من الناس، منهم أنا. أشعر بامتنان كبير لفرصة العودة وإحياء الحفل الختامي لنسخة هذه السنة من كأس العالم في البرازيل، بنتابني شعور طيب. أظهرت الجماهير دعما مذهلا لهذه الأغنية، وأنا وثوقة لتأديتها أمامهم".

وسيكون الجمهور الحاضر في الملعب العريق ومتابعو الحدث عبر شاشات التلفزيون في العالم على موعد مع رقصات السامبا. وسيكون هذا الحفل مسك ختام لشهر حافل من كرة القدم في البرازيل، ويمهد للمباراة النهائية من هذا المهرجان الكروي.

ستحيا الفنانة الكولومبية شاكيرا الحفل الختامي لمونديال البرازيل 2014 لكرة القدم في 13 يوليو الحالي في ملعب "ماراكانا" في ريو دي جانيرو.

وسيسبق المباراة النهائية عرض موسيقي، إذ يعطي المنصة كل من سانثانا ووايكليف والكسندر بيريس الذين سيقدّمون أغنية Dar Um Jeito، وهي التشديد الرسمي لكأس العالم، بينما تشارك شاكيرا للمرة الثالثة في إحياء حفل العرس الكروي العالمي، وستقدم أغنية "لا لا لا" الخاصة بهذه النسخة مع الفنان كارلينوس براون.

وقالت الفنانة الليتوانية الأصل: "أشعر بإثارة بالغة لكوني سأقدم أغنيتي في الحفل الختامي

«الفيفا» يؤكد تلقيه الاستئناف الرسمي للأوروغواي

أكد الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أمس الأول الخميس أن الاتحاد الأوروغوياني تقدم رسميا باستئناف العقوبة التي فرضت على مهاجمه لويس سواريز، لعضه مدافع إيطاليا جورجيو كيليني في مباراة المنتخبين في الجولة الثالثة الأخيرة من الدور الأول لمونديال 2014 في البرازيل.

وقال رئيس لجنة الأخلاق في "الفيفا" كلاوديو سوسنر لوسائل الإعلام: "لا يمكننا إصدار المزيد من التعليقات حول هذا الملف، لأننا سجلنا استئنافا من الاتحاد الأوروغوياني". وكان الاتحاد الأوروغوياني مطالبا باستئناف العقوبة قبل غد الأحد.

إجراءات قاسية لمواجهة العنصرية

سبب عضه أحد لاعبي الخصم، مرت الإهانات من المشجعين المكسيكين، ولافتات الناشرين الجدد التي رفعها المشجعون الكروات والمشجعون الألمان الذين غطوا وجوههم بالدهانات السوداء دون عقاب.

وقال "كل ما أريده هو المساواة، وكما نعلم جميعا، ضحت الشعوب بأرواحها من أجل المساواة، ولكن من الواضح أن مفهوم العنصرية والتمييز لدينا في فريق العمل مختلف عما تراه اللجنة التأديبية".

(د ب أ)

كشفت عدة حوادث في نهائيات كأس العالم عن حالة من الجدل داخل الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) حول كيفية معالجة الاتحاد العنصرية والتمييز، الأمر الذي يتطلب إجراءات صارمة.

وقال جيف ويب، نائب رئيس الفيفا رئيس فريق مكافحة التمييز أمس الأول الخميس، إنه لم يكن بالإمكان تطبيق اقتراح مارس الماضي الخاص بنشر ضباط مكافحة التمييز، لعدم وجود موظفين مدرجين من جميع المنتخبات الـ32.

ودعا ويب إلى اتخاذ تدابير أفضل في عام 2018 في روسيا، ووضع حد للمعايير المزدوجة. وفي حين تلقى لويس سواريز من أوروغواي عقوبة قاسية

نيجيريا تواجه احتمال حظر أنشطتها من «الفيفا»

تواجه نيجيريا بظلة إفريقيا جنوب إفريقيا احتمال فرض حظر من الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" على أنشطتها الكروية، بسبب تدخل حكومي بعد قرار قضائي بحل الاتحاد النيجيري لكرة القدم.

وقد عين وزير الرياضة النيجيري تامي داناجوجو أمس لورانس كاتكين على رأس اتحاد الكرة، في خطوة تأتي في أعقاب خروج نيجيريا من مونديال البرازيل بعد خسارتها أمام فرنسا صفرًا-2.

وجاء تعيين كاتكين بعد إصدار محكمة عليا في ولاية بلانو أمرا قضائيا بوقف رئيس اتحاد كرة القدم المنتخب أيمو مياجاري ولجنته التنفيذية ومجلس الاتحاد عن ممارسة مهامهم.

وبحسب قواعد "الفيفا" يشكل هذا الأمر تدخلا مباشرا من الحكومة في كرة القدم، وهو السبب الذي استدعى في الماضي فرض حظر من الاتحاد الدولي على النشاطات الكروية في عدد من البلدان تحت ظروف مماثلة.

وكانت نيجيريا واجهت تهديدا بحظر مماثل من "الفيفا" عقب خروجها من مونديال



رئيس وزراء الجزائر: خيلودزيتش غير متحمس للبقاء



وقال بوقرة إن "الجيل الحالي حقق إنجازا كبيرا لكرة الجزائرية بالوصول الى الدور الثاني للمرة الأولى في تاريخها، بعد الإنجاز الأول الذي حقق في مونديال 1982 بالفوز على ألمانيا الغربية".

وكشف براهمي أن البوسني وحيد خيلودزيتش، مدرب المنتخب الجزائري، ترك للاعبين حرية الصيام من عدمه في مباراةهم الأخيرة أمام ألمانيا، والتي انتهت بخسارة الجزائر في الوقت الإضافي 1-2، مؤكدا أن اللاعبين كانوا مصرين على الصوم في هذا الشهر الفضيل.

وحقق المنتخب الجزائري نتائج مبهره خلال مونديال 2014، كان أبرزها الفوز على كوريا الجنوبية 4-2، وهي أكبر نتيجة يحققها منتخب عربي في المونديال، كما تاهل بجدارة إلى الدور الثاني، حيث خسر بصعوبة بالغة أمام ألمانيا بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل السلبي.

ويحترف عدد من اللاعبين الجزائريين في الدوري القطري، على رأسهم مجيد بوقرة، قائد المنتخب، والذي كان لاعبا في صفوف لخويا بطل الدوري حتى الموسم الماضي، الى جانب نذير يلحاح لاعب السد وأفضل لاعب في قطر عام 2014 وكريم زياتي في فريق العربي.

يتواصل مع مدرب فرنسي، وأن الأمور ستتضح خلال الأسابيع المقبلة.

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد الجزائري لـ (د ب أ) إن الفرنسي كريستيان جوركوف هو الخليفة المنتظر لخيلودزيتش، حيث يتوقع أن يقود المعسكر الإعدادي للمحاربين المقرر في أغسطس المقبل، استعدادا للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أمم إفريقيا. (د ب أ)

وقد وصل سبعة لاعبين الى الدوحة هم: مجيد بوقرة وسفيان فغولي وسفيان تايدر وبيايسن براهمي وفوزي غلام وحسان بيدة، إضافة الى حارس المرمى رايس ميولجي.

أكد رئيس الوزراء الجزائري عبدالمالك سلال أن البوسني وحيد خيلودزيتش، المدير الفني للمنتخب الجزائري غير متحمس لتجديد عقده مع اتحاد الكرة، وأنه يريد تغيير الأجواء.

وانتهى عقد خيلودزيتش مع اتحاد الجزائر مباشرة بعد نهاية مغامرة محاربي الصحراء في نهائيات كأس العالم المقامة حاليا بالبرازيل.

وكان الرئيس الجزائري عبدالعزيز بوتفليقة، طلب الأربعاء الماضي، رئيس الاتحاد من محمد روراوة، الإبقاء على خيلودزيتش مدربا للخصم، مؤكدا خلال استقباله لرواوة وخيلودزيتش، أن الجزائر تملك "فريقا كبيرا".

وقال سلال في مؤتمر صحافي أمس الأول الخميس "تكلمت اسم مع خيلودزيتش ويبدو لي أنه غير متحمس للبقاء ويريد تغيير الأجواء".

واعترف سلال أنه يدعم فكرة بقاء خيلودزيتش مدربا للجزائر، موضحا أن هذا المدرب لم يفصل بعد في مسألة بقاءه أو رحيله عن "الخصم".

وغادر خيلودزيتش، الجزائر أمس الأول الخميس متوجها إلى فرنسا، مستبعدا العودة مجددا إلى الجزائر.

من جهة أخرى، أكد سلال أن الاتحاد الجزائري اتخذ كل التدابير اللازمة، وأنه

القبعة ترفع الحراس المرمي في المونديال



نواد انكليزية كبرى مثل ليفربول، بحسب ما أفادت بعض التقارير الإعلامية، بعدما كان هذا الأخير الشخص الذي حرم بطر العالم خمس مرات من حسم تأهله الى الدور الثاني بكل على أرضه.

يأمل البرازيلي جوليو سيزار في أن يكون إنقاذه للفريق بعد تصديه لضربتي ترجيح في الدور الثاني أمام تشيلي الأربعاء الماضي وتأهل البرازيل بفضلته بالتالي الى ربع النهائي، سببا لتخليد اسمه بين عمالقة منتخب السامبا.

وكان سيزار (34 عاما) واجه غضبا شعبيا عارما بعد إلقاء اللوم عليه في خسارة البرازيل أمام هولندا (1-2) في ربع نهائي مونديال 2010، وخروجها بالتالي من منافسات كأس العالم.

وبعد مباراة الدور الثاني أمام تشيلي، عنونت صحيفة "فولها دي ساو باولو": "جوليو سيزار والقائم بقندان البرازيل من الإنزال على أرضها". وهكذا تحول جوليو سيزار من الفاشل في عناوين الصحف البرازيلية قبل أربعة أعوام إلى المنقذ اليوم.

(أ ب)

بحسب شهادة المدرب الألماني يورغن كلينسمان، "وهو ما أعطى فرصة للأميركيين لمعادلة النتيجة حتى اللحظات الأخيرة". ووصف النجم الألماني السابق أداء هاورد تلك الليلة بـ"الظاهرة".

خاض الحراس الألماني مانويل نوير مباراة منتخب بلاده مع الجزائر في مركزين: حراسة المرمى ومركز الليبيرو! وقد لقي هذا الأداء المميز لنوير سبلا من الإشارات بعدما خرج من منطقتهم مرات عدة لإبعاد الكرة وإفشال الهجمات المرندة الجزائرية.

هذا ما تؤكدته كلمات مدرب المنتخب يواكيم لوف: "أدى دور قلب الدفاع وأنقذنا مرات عدة من أوضاع خطيرة". وسيكون نوير أحد ركائز المنتخب الألماني في المباراة المرتقبة في ربع النهائي مع فرنسا التي يأمل فريق "الديوك" أن تشكل فرصة للعار من خسارتين مريرتين أمام ألمانيا في مونديالي 1982 و1986.

مكسيكي أربا الفرحة البرازيلية

حرم المكسيكي غيرمو اوتشوا البرازيل وعشرات الآلاف من مشجعيها فرحة الاحتفال ولو بتسجيل هدف واحد خلال مباراتها مع المكسيك في الدور الأول التي انتهت بالتعادل السلبي.

وقد تمت مقارئة تصديه لرأسية نيمار القوية بالتصدي التاريخي من الحراس الإنكليزي غوردون بانكس لتسديدة الأسطورة بيليه في مونديال 1970. مقارئة أفرحت قلب المكسيكي، وحرك أداء اوتشوا في مونديال البرازيل اهتمام

لمعت أسماء كبيرة في مونديال البرازيل 2014 لكرة القدم، كما كان متوقعا على الصعيد الهجومي، غير أن النجومية لم تقتصر على الهدافين أمثال: ليونيل ميسي ونيمار وروبين فان بيرسي وسواهم ممن تصدرت أسماؤهم عناوين الصحف، إذ شهدت أرض السامبا سطوع نجم حراس المرمى أمثال: تيم هاورد وغيرمو اوتشوا وجوليو سيزار ومانويل نوير. هم حراس فرضوا احترامهم في مونديال البرازيل، وكانوا دائما في مرمى النيران في عملية الدفاع حتى الاستيصال عن مرماهم. خرج اثنان مع منتخبهما من المنافسة، هما الأميركي تيم هاورد والمكسيكي غيرمو اوتشوا، ويكمل اثنان مع منتخبين مرشحين للقب عالمي جديد: البرازيلي جوليو سيزار والألماني مانويل نوير.

هاورد يستحق الاحترام

لم تكد مباراة منتخبى بلجيكا والولايات المتحدة في الدور الثاني تنتهي الثلاثاء الماضي بفوز الأول 1-2 في الوقت الإضافي، حتى عرف قائد المنتخب البلجيكي فنسان كومباني على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" تحت عنوان الاحترام: "كلمات فقط: تيم هاورد".

وكان هاورد (35 عاما) أنقذ مرماه 16 مرة وفي بعض الأحيان من أهداف محققة، مغيرا مسار تسديدتين إلى فوق القائم، وهو رقم لم يسجله أي حارس مرمى في كأس العالم منذ مونديال 1966.

وعندما عجز الدفاع الأميركي عن التصدي لسيل الهجمات البلجيكية، "أبقى هاورد فرقة ضمن المباراة حتى النهاية"،



sports@aljarida.com

جدول مباريات كأس العالم

مجموعة B							مجموعة A						
الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه
هولندا	3	3	0	0	11	3	البرازيل	3	2	0	1	7	7
تشيلي	3	2	0	1	5	6	المكسيك	3	2	0	1	7	1
اسبانيا	3	1	1	1	4	7	كرواتيا	3	1	2	0	3	6
استراليا	3	0	0	3	3	9	الكاميرون	3	0	0	3	0	9

مجموعة D							مجموعة C						
الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه
كوستاريكا	3	2	1	0	4	7	كولومبيا	3	3	0	0	9	2
أوروغواي	3	2	1	0	4	6	اليونان	3	1	1	1	4	4
إيطاليا	3	1	1	1	2	3	ساحل العاج	3	1	1	1	3	5
إنكلترا	3	0	0	3	2	4	اليابان	3	0	1	2	1	6

مجموعة F							مجموعة E						
الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه
الأرجنتين	3	3	0	0	6	9	فرنسا	3	2	0	1	7	2
نيجيريا	3	1	1	1	3	4	سويسرا	3	2	0	1	6	6
البوسنة والهرسك	3	1	1	1	2	4	الإكوادور	3	1	1	1	4	3
إيران	3	0	0	3	1	4	هندوراس	3	0	0	3	0	8

مجموعة H							مجموعة G						
الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه
بلجيكا	3	3	0	0	4	9	المانيا	3	2	1	0	7	2
الجزائر	3	1	1	1	6	5	أميركا	3	1	1	1	4	4
روسيا	3	2	1	0	3	2	البرتغال	3	1	1	1	4	7
كوريا الجنوبية	3	0	0	3	2	1	غانا	3	0	1	2	1	6

الدور الأول

مباراة	المجموعة	التاريخ	الوقت	الفريق	نتيجة المباراة
1	A	12 يونيو	11:00 مساء	كرواتيا	3-1
2	A	13 يونيو	7:00 مساء	الكاميرون	1-0
3	B	13 يونيو	10:00 مساء	هولندا	1-5
4	B	14 يونيو	1:00 صباحا	استراليا	1-3
5	C	14 يونيو	7:00 مساء	اليونان	0-3
6	D	14 يونيو	10:00 مساء	كوستاريكا	1-2
7	D	15 يونيو	1:00 صباحا	إيطاليا	2-1
8	C	15 يونيو	4:00 صباحا	اليابان	1-2
9	E	15 يونيو	7:00 مساء	الإكوادور	1-2
10	E	15 يونيو	10:00 مساء	هندوراس	0-3
11	F	16 يونيو	1:00 صباحا	البوسنة والهرسك	1-2
12	G	16 يونيو	7:00 مساء	البرتغال	0-4
13	F	16 يونيو	10:00 مساء	نيجيريا	0-0
14	G	17 يونيو	1:00 صباحا	أميركا	2-1
15	H	17 يونيو	7:00 مساء	الجزائر	1-2
16	A	17 يونيو	10:00 مساء	المكسيك	0-0
17	H	18 يونيو	1:00 صباحا	كوريا الجنوبية	1-1
18	B	18 يونيو	7:00 مساء	هولندا	3-2
19	B	18 يونيو	10:00 مساء	تشيلي	2-0
20	A	19 يونيو	1:00 صباحا	كرواتيا	4-0
21	C	19 يونيو	7:00 مساء	ساحل العاج	1-2
22	D	19 يونيو	10:00 مساء	إنكلترا	1-2
23	D	20 يونيو	1:00 صباحا	اليونان	0-0
24	C	20 يونيو	7:00 مساء	كوستاريكا	1-0
25	E	20 يونيو	10:00 مساء	فرنسا	5-2
26	E	21 يونيو	1:00 صباحا	الإكوادور	2-1
27	F	21 يونيو	7:00 مساء	إيران	0-1
28	G	21 يونيو	10:00 مساء	غانا	2-2
29	F	22 يونيو	1:00 صباحا	البوسنة والهرسك	0-1
30	H	22 يونيو	7:00 مساء	روسيا	0-1
31	H	22 يونيو	10:00 مساء	الجزائر	4-2
32	G	23 يونيو	1:00 صباحا	البرتغال	2-2
33	B	23 يونيو	7:00 مساء	تشيلي	0-2
34	B	23 يونيو	10:00 مساء	اسبانيا	3-0
35	A	23 يونيو	11:00 مساء	البرازيل	4-1
36	A	23 يونيو	11:00 مساء	المكسيك	3-1
37	D	24 يونيو	7:00 مساء	أوروغواي	1-0
38	D	24 يونيو	10:00 مساء	إنكلترا	0-0
39	C	24 يونيو	11:00 مساء	كولومبيا	4-1
40	C	24 يونيو	11:00 مساء	ساحل العاج	1-2
41	F	25 يونيو	7:00 مساء	الأرجنتين	3-2
42	F	25 يونيو	10:00 مساء	إيران	1-3
43	E	25 يونيو	11:00 مساء	سويسرا	3-0
44	E	25 يونيو	11:00 مساء	فرنسا	0-0
45	G	26 يونيو	7:00 مساء	غانا	1-2
46	G	26 يونيو	10:00 مساء	المانيا	1-0
47	H	26 يونيو	11:00 مساء	بلجيكا	1-0
48	H	26 يونيو	11:00 مساء	روسيا	1-1

الدور 16

مباراة	الفريق المتأهل	نتيجة المباراة	الفريق المتأهل	التاريخ	الوقت
49	A1	1-3 (ركلات ترجيح)	A2	28 يونيو	7:00 مساء
50	C1	2-0	D2	28 يونيو	11:00 مساء
51	B1	2-1	A2	29 يونيو	7:00 مساء
52	D1	1-3 (ركلات ترجيح)	F2	29 يونيو	11:00 مساء
53	E1	2-0	C2	30 يونيو	7:00 مساء
54	G1	2-0	H2	30 يونيو	11:00 مساء
55	F1	1-0	E2	1 يوليو	7:00 مساء
56	H1	2-1	G2	1 يوليو	11:00 مساء

الدور ربع النهائي

مباراة	الفريق المتأهل	نتيجة المباراة	الفريق المتأهل	التاريخ	الوقت
57	W53		W54	4 يوليو	7:00 مساء
58	W49		W50	4 يوليو	11:00 مساء
59	W55		W56	5 يوليو	7:00 مساء
60	W51		W52	5 يوليو	11:00 مساء

الدور نصف النهائي

مباراة	الفريق المتأهل	نتيجة المباراة	الفريق المتأهل	التاريخ	الوقت
61	W57		W58	8 يوليو	11:00 مساء
62	W59		W60	9 يوليو	11:00 مساء

مباراة المركز الثالث

مباراة	الفريق المتأهل	نتيجة المباراة	الفريق المتأهل	التاريخ	الوقت
63	L61		L62	12 يوليو	11:00 مساء

النهائي

مباراة	الفريق المتأهل	نتيجة المباراة	الفريق المتأهل	التاريخ	الوقت
64	W61		W62	13 يوليو	11:00 مساء

بطل كأس العالم





د. عبد العزيز المنوي
menawy@gmail.com

مصر - إثيوبيا محاولة للفهم

أصدرت مصر وإثيوبيا بياناً مشتركاً الأسبوع الماضي أكدت فيه التزامهما بمبادئ التعاون والاحترام المتبادل وحسن الجوار واحترام القانون الدولي وتحقيق المكاسب المشتركة.

وأصدر البيان عن الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي ورئيس وزراء إثيوبيا هيلى ماريام ديسالين، بشأن مباحثات القمة التي جرت بينهما في مالايو أثناء القمة الإفريقية الأخيرة، جاء هذا البيان ليعيد إلى الأذهان العلاقات المتميزة بين البلدين قبل أن تشهد خفوتاً واضحاً في عهد مبارك ومرسي.

وبنظرة سريعة على العلاقات بين مصر وإثيوبيا نكتشف أنها امتدت منذ مصر الفرعونية، واستمرت تنمو وتزدهر عبر العصور القليلة إلى أنه غلب عليها الركود في فترة الحكم العثماني، وذلك بسبب اشتراك الدولة العثمانية في الصراع بين الإمارات الإسلامية وإثيوبيا، واستقرارها في شواطئ الأخيرة ومنعها الإثيوبيين من الاتصال بالبحر والعالم الخارجي. وقد ظل هذا الوضع مستمراً حتى وصول محمد علي إلى الحكم في مصر وفتحته السودان بعد ذلك، مما أدى إلى وجود حدود مشتركة بين مصر وإثيوبيا.

ذهبت إلى إثيوبيا من قبل في محاولة للفهم، إذ إن المشكلة لدينا هي التصورات المسبقة دائماً عن الأشياء والأشخاص، والتي جعلنا أحياناً نصل إلى نتيجة خاطئة، وهذه المحاولة كانت لفهم ما يحدث الآن في ملف حوض النيل، حول سبب الموقف الإثيوبي، وأين نقف نحن الآن من هذه القضية.

إثيوبيا إحدى الدول القديمة، وهي صاحبة أطول تاريخ من الاستقلال. وإن لم يكن مستمراً، بين دول القارة الإفريقية. حافظت إثيوبيا على استقلالها خلال فترة استعمار إفريقيا، وظلت كذلك حتى عام 1936 حيث اجتاحت الجيش الإيطالي إثيوبيا، وهزمت القوات البريطانية والإثيوبية القوات الإيطالية عام 1941، لكن إثيوبيا لم تستعد السيادة حتى توقيع الاتفاق الإنكلو-إثيوبي في ديسمبر 1944.

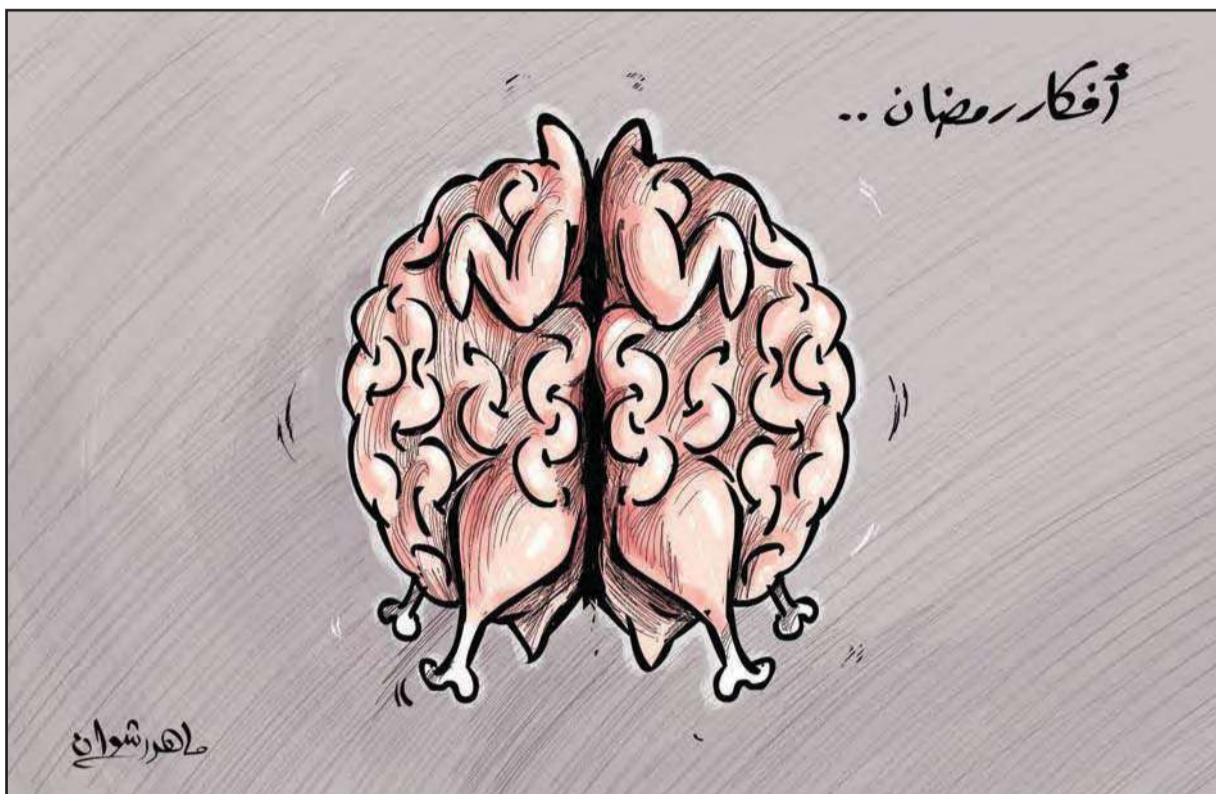
ويربطنا بإثيوبيا تاريخ إسلامي واحد، حيث كانت الحبشة المكان الأول الذي ضم واحتضن المسلمين الأوائل عند هجرتهم الأولى وفرارهم من كفار مكة إلى الملك النجاشي.

أما أنهار إثيوبيا فتحتج جميعها نحو الغرب وتنتهي في حوض وادي النيل باستثناء نهر أومو الذي يجري في الجنوب ويتجه إلى بحيرة روفلف، في حين يجري في الشمال نهر تكيزة أو كما يسمى محلياً «الرهيب» مع روافده هابطاً من جبال الاسكا. لكن أكبر أنهار إثيوبية نهر أبيي، أو النيل الأزرق، الذي يتغذى من بحيرة تانا ومن نهر أبيي الصغير أو النيل الأزرق الصغير الذي يهبط من جبال شوك ويصب في بحيرة تانا.

تبلغ مساحة إثيوبيا 1.127.127 كم²، ويبلغ عدد سكانها نحو 80 مليوناً، وقد تسبب الجفاف المتكرر الذي تعرضت له إثيوبيا في العقد الأخير إلى خسائر بالغة، بشرية وبئية.

وتتعدد اللغات والعروق البشرية في إثيوبيا، وإيراق ذلك تعدد في الانتماءات الدينية، وأصول السكان في إثيوبيا متنوعة جداً، حيث يؤلف الأمهريون الأكثرية الساحقة منهم ويقدرون بنحو ثلث السكان، تليهم شعوب الغالا ويؤلفون نحو خمس السكان، ويلي ذلك مجموعات بشرية متعددة الانتماء العرقي والقومي منهم: قبائل النخرة التي تعيش في الشمال، والمجمعات النيلية التي تقيم جنوب البلاد وغربها، والعرب الذين يتوزعون على أقاليم أوغادين وصحراء الدناقيل، وغيرهم مثل الصوماليين والدناقيل والسودانيين.

ذهبت إلى إثيوبيا، كما قلت، في محاولة للفهم، والحقيقة أننا كلنا في حاجة للاقتراب وفهم هذا التنوع الثقافي والتاريخي، والعلاقات التي كانت موجودة، والتي نتمنى أن تعود أفضل مما كانت.



صيف شرطة نيويورك... خارج المكاتب!



طلب قائد شرطة نيويورك بيل براتون من عناصر الشرطة الذين يعملون في المكاتب مغادرتهم في فصل الصيف، للمساعدة في تعزيز أمن بعض أحياء المدينة.

ولم يحدد رسمياً بعد عدد الشرطيين المعنيين بهذا البرنامج الذي يستمر 90 يوماً، لكن في بريد داخلي أرسله براتون إلى مساعديه ويحمل تاريخ 30 يونيو أشار إلى 400 شخص.

وقالت صحفية نيويورك تايمز أمس الأول، إن هذا الرقم هو الأعلى منذ عشرين عاماً لعناصر يرسلون للقيام بدوريات قصيرة الأمد في الشوارع.

وقال الناطق باسم الشرطة لوكالة الصحافة الفرنسية، إن «البرنامج

لا يزال يخضع للتقييم، في ما يتعلق بعدد الأشخاص والوحدات التي سيكثرون في عداها، وكذلك المناطق التي يمكن أن ينشروا فيها، وعملاً بهذا التقييم، يمكن

أن يتم تعديل عدد الأشخاص المشاركين في برنامج (الجمع في الخارج خلال الصيف)». ويأتي تعزيز العناصر على الأرض، بينما تزايد عدد حوادث إطلاق النار بنسبة 8.1 في المئة

خلال الأشهر الستة الأولى من السنة في نيويورك مقارنة بالفترة نفسها السنة الماضية (من 482 إلى 521). وواصل عدد الجرائم الانخفاض (134 مقابل 152). وتعزيز عناصر الشرطة

على الأرض يدخل في إطار ما أطلق عليه براتون في رسالته الإلكترونية اسم «خطة خفض العنف الصيفي». وتعد شرطة نيويورك حالياً نحو 35 ألف عنصر. (أ ف ب)

حرس الرئيس... تجار مخدرات!

أصدر رئيس جمهورية الكونغو الديمقراطية جوزيف كابيلا أمس الأول الخميس أوامره إلى مسؤولي الأمن بتدمير مزرعة ماريغوانا قام حراسه بزراعتها. وقام حرس الرئاسة بزراعة الماريغوانا بصورة غير قانونية بالقرب من مطار مدينة جوما في منطقة كيفو شرق البلاد، حسب ما ذكر السكان الذين تقدموا ببلاغ مجهول إلى الرئاسة. وأكد ناسون ندوول عمدة جوما خبر مصادرة

المنطقة كانت تعاني تجارتها المتنامية. كان الحراس سيواجهون اتهامات جنائية أم لا. وعادة ما تتم زراعة الماريغوانا وسط غابات كثيفة في شرق جمهورية الكونغو الديمقراطية، ويقوم تجار المخدرات بتهيئتها إلى دول الجوار.

(د ب أ)

«روسبرغر» بدلاً من «ماك دونالدز»

تستعد السلسلة الروسية لمطاعم الوجبات السريعة (روسبرغر) لفتح فروع لها في القرع محل المطاعم السابقة لسلسلة «ماك دونالدز»، التي أغلقت أبوابها في أبريل الماضي، بعد ضم شبه الجزيرة إلى روسيا.

وصرحت إحدى الناطقات باسم السلسلة الروسية لوكالة الصحافة الفرنسية بأن «مطعم روسبرغر سيفتح محل مطعم سابق لـماك دونالدز في سيياستوبول، من دون تحديد موعد الفتح.

واستبدلت لافتة «ماك دونالدز» بلافتة «روسبرغر» الحمراء.

وكانت سلسلة «ماك دونالدز» الأميركية أغلقت «مؤقتاً» في أبريل مطاعمها الثلاثة في القرع، إثر تعليق الخدمات المصرفية والمالية في شبه الجزيرة. وسحبت السلسلة عناوين مطاعمها في سيفرودوبول وسيياستوبول وبالط من موقعها الإلكتروني. وهي لم تحدد مدة هذا الإغلاق «المؤقت».

(أ ف ب)

سويدي يقفز... إلى الموت!

لقي سويدي حتفه إثر قفزه من مروحية كانت تحلق فوق بحر الشمال خلال نقله إلى مستشفى في النرويج، بحسب ما كشفت الشرطة.

ويظن أن الرجل البالغ من العمر 37 عاماً، الذي هوى من علو 600 متر قدم على الانتحار، وفق ما كشف مصدر مطلع على التحقيق.

وصرح توماس سورنسن المسؤول عن مركز الشرطة في جزيرة اسكوي لوكالة الصحافة

الفرنسية بأن «الرجل توجه إلى مخرج الطوارئ في المروحية ورمى بنفسه من علو 600 متر. ونظن أنه لقي حتفه على الفور». وانتشلت جثة الرجل الذي كان يعمل في شركة «كايفر إنرجي» ويشرف على منصة نفطية تابعة لمجموعة «ستاتويل»، وهو أصيب بالمرض، ما استدعى نقله بالمروحية إلى مستشفى مدينة بيرغن (النرويج).

(أ ف ب)

«الحياة في الفضاء»... بلاغ كاذب!



قال علماء أميركيون إن إعلان اكتشاف كوكبين قابلين ربما للحياة كان على خطأ، إذ تبين أن نشاط النجم، الذي ظن العلماء أن كوكبين يدوران حوله، ضلل نتائجهم.

وكان العلماء أعلنوا في عام 2010 اكتشاف كوكبين هما (غلغيس د)، و(غلغيس جي) في مسافة معتدلة عن شمسهما تسمح بتشكيل الحياة على سطحهما وتطورها.

وحدد العلماء أنذاك البعد عن كوكبنا بنحو 22 سنة ضوئية، علماً بأن السنة الضوئية، وهي وحدة لقياس المسافة لا الزمن، تساوي 9460 مليون كيلومتر.

وحتى يكون الكوكب الصخري قابلاً للحياة، ينبغي أن يكون على مسافة معتدلة من شمسها، بحيث يمكن أن تتوافر للمياه السائلة على سطحه. ولدى إعلان الاكتشاف في عام 2010، اعتبر العلماء أنهم اكتشفوا الكوكب

الأكثر مماثلة للأرض حتى ذلك الوقت، مستندين إلى خلاصات المسح الطيفي للنجم غلغيس 581.

لكن علماء فلك في جامعة بنسلفانيا شككوا في هذا الاكتشاف، ورجحوا أن يكون نشاط النجم قد ضلل العلماء وجعلهم يظنون بوجود كوكبين.

وقال سوفرات ماديفان أحد المشرفين على الدراسة المنشورة في مجلة ساينس «بحسب أبحاثنا، فإن هذين الكوكبين اللذين شغلا الدنيا ليسا موجودين لاسف».

(أ ف ب)

«الصويا» والسود تُفرقان أميركا الجنوبية

كشفت منظمة «فيدا سيلفستر أرختينا» غير الحكومية أن الفيضانات الفتاكة التي شهدتها خلال الأسابيع الأخيرة البرازيل وباراغواي والأرجنتين ناجمة عن عمليات إزالة الأعراج التي تنفذ لزراعة الصويا في السودان الكهرومائية.

وأدت فيضانات حوض نهر بارانا إلى مقتل 11 شخصاً وتشريد 700 ألف شخص في البلدان الثلاثة.

وجاء في بيان صادر عن المنظمة الأرجنتينية أن «الكوارث الطبيعية التي وقعت خلال الشهر المنصرم هي نتيجة توسع الحدود الزراعية وتحول الغابات إلى أراض مخصصة

(أ ف ب)

وفيات

دلال أحمد عبدالله التركيت
أرملة: ناصر يوسف حجي
85 عاماً، شيعت، الرجال: الفيحاء، ق 1، ش 11، ج 11، م 1، ديوان التركيت، النساء: الفيحاء، ق 9، ش 91، ت: 99049179، 99077773

محمد معلان العنزي
52 عاماً، شيع، الرجال: سعد العبدالله، ق 11، ش 169، م 48، بجانب مدرسة أحمد ياسين، النساء: هدية، ق 5، ش 9، م 23، ت: 99955448، 66078181

محمد عمران بنوان الغنيم
67 عاماً، شيع، الرجال: ديوان الغانم، الفيحاء، النساء: اليرموك، ق 1، ش 2، ج 4، م 11، ت: 25348887، 97777000

حسين سالم عبدالله الفريخان
64 عاماً، شيع، الرجال: مشرف، ق 6، ش 7، م 43، النساء: مشرف، ق 6، ش 7، م 47، ت: 99773392

الطقس والبحر

العظمى 44 الصغرى 30
أعلى مد 05:01 صباحاً
أدنى جز 11:01 ظهراً
04:33 مساءً
11:05 مساءً

مواقيت الصلاة	
الفجر	03:19
العصر	03:26
المغرب	04:53
المشرق	06:51
الظهر	11:52
المشاء	08:23

kfh.com 180 3333

مواعيد المسلسلات					
ثريا	ريحانة	خالي وصل	المعزب	تذكرة داود	العافور
الراي 16:35 إعادة 19:55 سما دبي 00:00 إعادة 07:30	الراي 15:25 إعادة 22:25	الراي 19:10 إعادة 00:40	الكويت 01:30	أبو ظبي الأولى 18:25 إعادة 03:30	الكويت 19:15 إعادة 08:20 دبي 19:20 إعادة 01:30
السيدة الأولى	سرايا عابدين	جرح السنين	منطقة محرمة	باب الحارة 6	الغريال
أبو ظبي الأولى 21:00 إعادة 13:00	أبو ظبي الإمارات 00:00 ام بي سي 22:00	الراي 14:20 إعادة 21:15	الكويت 17:10 إعادة 06:45	ام بي سي 21:00	الكويت 15:30 أبو ظبي الإمارات 01:00

الإعلانات:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257035 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة