



بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House

الإفطار 6:49
الإمسك 3:17

kfh.com 180 3333

اقتصاد

11

12.6 مليون دينار أرباح «بوبيان» في النصف الأول بزيادة 101%

اقتصاد

13

15.6 مليون دينار أرباح «الخليج» في النصف الأول من عام 2014 بنمو 9.5%

مطيات

03

«السكنية»: نفذ 21 مشروعاً إسكانياً بقيمة 865 مليون دينار

دوليات

34

القلمون تستنزف «حزب الله» ودرا تطلق معركة «القصاص»

الأمير يبارك انضمام أول «مواطنة طيارة» إلى «الكويتية»



الأمير متوسماً أعضاء «الكويتية» والكابتن طيار منيرة بوعركي

تنضم للخطوط الكويتية في عهد سموه. وأعربت بوعركي عن فخرها الكبير بلقاء سمو الأمير وتهنئة سموه لها بانضمامها إلى «الكويتية». وشكرت الرومي على منحها فرصة العمل.

متدرب منيرة بوعركي، بمناسبة انضمامها للعمل بالخطوط الجوية الكويتية، كاول فتاة كويتية تحصل على شهادة طياران. وصرحت الرومي عقب اللقاء: «تشرّفنا بلقاء صاحب السمو لتقديم أول كابتن طيار متدرب

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في قصر السيف أمس، رئيسة مجلس الإدارة العضوة المنتدبة لشركة الخطوط الجوية الكويتية رشا الرومي وأعضاء مجلس الإدارة، حيث قدّموا لسموه «كابتن طيار

«المركزي» يكتف التفتيش لفحص «القروض الشخصية»

رصد مخالفات لتعليماته في بعض شركات التمويل

أحمد فتحي

كشفت مصادر مصرفية أن فرق التفتيش التابعة لبنك الكويت المركزي تجوب البنوك وشركات التمويل لفحص تمويلات الأفراد، وحصر مخالفاتها، خلال النصف الأول من هذا العام، مضيفة أن الفرق تكثف جهودها حالياً لإنهاء عملها في كل الوحدات المصرفية قبل انتهاء شهر رمضان.

وقالت المصادر لـ «الجريدة» إن فرق التفتيش رصدت مخالفات في بعض شركات التمويل، تتمثل في مخالفة تعليمات «المركزي» بشأن قواعد وأسس تصنيف التسهيلات الائتمانية، وفي نظام الإخطار المصرفي، والشبكات مستقبلية التاريخ، والمعايير الخاصة بتنظيم العلاقة بين شركات التمويل وعملائها، إضافة إلى تأخر بعض الشركات في تزويد البنك بالبيانات الإحصائية اليا.

وأوضحت أن حملة التفتيش، التي تأتي في ظل استعداد البنوك والشركات لإنهاء بياناتها المالية لفترة النصف الأول من 2014، تسعى إلى التأكد من سلامة إجراءات التمويل ومنح القروض للأفراد، ومنع أي مخالفة لتعليمات «المركزي» وتعميماته التي أصدرها في هذا الشأن، خاصة تلك المتعلقة بتمويلات الأفراد في السكن 02

تراجع مؤشرات السوق وتداولاته على وقع جني أرباح

11+

«الإيداعات والتحويلات»: لا تقارير جاهزة من المجلس المبطل الأول

علي صيدح

وسط تضارب بين أعضاء لجنة التحقيق في الإيداعات والتحويلات الملغوية بشأن فتح الصناديق المشتمعة المتضمنة للوثائق والمستندات، اتفق الأعضاء على عدم وجود تقارير نهائية جاهزة 02

«الكويتية» تتعاقد مع رولز رويس على 5 محركات إيرباص

11+

«التحالف» و«المنبر»: نرفض استخدام الجنسية أداة ضغط في المعارك السياسية

حذرا من التضيق على حريات مؤسسات المجتمع المدني

ومن جهته، أكد أمين عام المنبر الديمقراطي بندر الخيران أن القرارات الأخيرة لمجلس الوزراء تؤكد أن سلوك الحكومة يخالف طبيعة أعمالها، موضحاً أن «الجميع مع تطبيق القانون وفق مسطرة واحدة وليس مع المحاباة أو الانتقاء».

وقال الخيران، في بيان أمس، إن دور الحكومة ليس المخاصمة أو وضع نفسها طرفاً في صراع سياسي، بل دورها يكمن في سعيها إلى تحقيق تطلعات المواطنين في جعل الكويت بالشكل الذي ينتمها المواطن. وفي ما يتعلق بجمعيات النفع العام 02

حالات التزوير للحصول على شرف المواطنة أمر مطلوب، في ظل حالات التجنيس السياسي التي مرت بها البلاد خلال العقود الماضية، إلا أن هذا التفعيل يجب ألا يُستخدم كأداة عقاب أو بانتقائية.

وشدد «التحالف» على ضرورة حماية حرية التعبير وإبداء الرأي لمؤسسات المجتمع المدني، مشيراً إلى أن جمعيات نفع عام كثيرة كان لها دور وطني وتاريخي مشهود في الدفاع عن الدستور ومقدرات الدولة، محذراً في الوقت ذاته من التعسف في مصادرة حرية الرأي لمؤسسات المجتمع المدني تحت ذريعة تطبيق القانون.

رداً على بيان مجلس الوزراء أمس الأول، رفض التحالف الوطني الديمقراطي والمنبر الديمقراطي الكويتي استخدام قانون الجنسية والتلويح بسحبها كنوع من الإجراءات العقابية.

وقال «التحالف» في بيان أصدره أمس، إن سحب الجنسية من أي مواطن كويتي بسبب رأيه السياسي يمثل انتهاكاً للدستور وحقوق الإنسان، لافتاً إلى أن أي خروج عن القانون يجب أن يُعالج في الإطار الطبيعي لقانون الجزاء والقوانين الأخرى، لا عبر سحب الجنسية أو التهديد بسحبها. وأشار إلى أن تفعيل قانون الجنسية الكويتية تجاه

البرلمان العراقي ينجح في انتخاب رئيسه

الجبوري أصغر رئيس للمجلس وينتمي إلى «الإخوان»

«التحالف المدني»، الذي يضم قوى علمانية متحالفة مع الحزب الشيعي، أما عدد الأصوات الباطلة فهي 60 صوتاً نسبت لائتلاف «دولة القانون» الذي يقترعه رئيس حكومة تصريف الأعمال نوري المالكي.

ومن المقرر أن تعقد جلسة جديدة للبرلمان ينتخب خلالها رئيس الجمهورية الذي يسميه حسب العرف الأكراد. وسيؤجل انتخاب رئيس جديد للحكومة لجلسة أخرى للحصول على توافق بين القوى السياسية. ويتمسك المالكي بترشيح نفسه لولاية ثالثة، الأمر الذي يلاقي معارضة من المجلس الإسلامي الأعلى بزعامة عماد الحكيم والقياد الصدرية بزعامة مقتدى الصدر وهما شريكان في «التحالف الوطني». كما تعارض الأحزاب السننية الرئيسية بقاء المالكي ويرفضه الأكراد حتى اللحظة.

(بغداد - أ ف ب، رويترز، كونا) 34+

سادت حالة من الارتياح في العراق بعد أن نجح البرلمان العراقي أمس في اختيار رئيس له مستكملاً بذلك الإجراءات الدستورية لبدء عمله التشريعي، الأمر الذي يحول دون انهيار شامل للعملية السياسية في البلاد.

ونجح البرلمان في عقد جلسة بحضور 273 نائباً من أصل 328 نائباً. وفاز النائب سليم الجبوري بمنصب رئيس البرلمان بأغلبية الأصوات حاصداً 194 صوتاً.

وبذلك أصبح الجبوري أصغر رئيس لمجلس النواب العراقي منذ تأسيس الدولة العراقية الحديثة في أوائل القرن الماضي. وينتهي الجبوري إلى «اتحاد القوى الوطنية» العراقية وهو ائتلاف واسع يضم الأحزاب السننية الرئيسية في العراق. وهو يشغل منصب نائب الأمين العام لـ «الحزب الإسلامي» (إخوان العراق).

وحصلت شروق الجباجبي على 19 صوتاً عن



المالكي والنجيفي والخزاعي والجبوري خلال جلسة البرلمان في بغداد أمس

السياسي يطلق «ماراثون» البرلمان بتشكيل «العليا للانتخابات»

35+

الأسد يؤدي اليمين اليوم ويطرح نفسه «حصناً ضد الإرهاب»

بعد أكثر من شهر على إعادة انتخابه، يؤدي الرئيس السوري بشار الأسد، اليوم، اليمين الدستورية لولاية رئاسية جديدة، في حفل يقام في مكان غير معلن بدمشق.

وكشف مصدر قريب من السلطات أن الأسد سيؤدي اليمين أمام عدد كبير من الشخصيات الأربعة (اليوم) ثم يلقي خطاب القسم.

وأكدت صفحة رئاسة الجمهورية على «فيسبوك» أمس أن الخطاب المرتقب سيحدد ملامح المرحلة المقبلة لسبع سنوات قادمة 02

حرب غزة تُستأنف... والمبادرة المصرية لم تدخل حيز التنفيذ

تل أبيب توافق عليها و«حماس» تتشكك

غزة - سمية درويش، القاهرة - الجريدة.

استأنفت إسرائيل أمس غاراتها على قطاع غزة، بعد ساعات من إعلانها قبول المبادرة المصرية للتهديّة، بينما ترددت «حماس» في قبولها، وصدر عن قياداتها مواقف متضاربة.

ولاقت المبادرة المصرية، التي أعلنت، ترحيباً من مجلس وزراء الخارجية العرب، الذين اجتمعوا في القاهرة مساء أمس الأول، كما لاقت ترحيباً أميركياً على لسان وزير الخارجية الأميركي جون كيري، الذي حضّ «حماس» على قبولها.

ورأى رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو أمس أن المبادرة المصرية فرصة لتجريد قطاع غزة من الصواريخ والأنفاق عبر السبل الدبلوماسية، بعد سبعة أيام من عملية «الجرف الصامد» 02

15 دقيقة

السياسي يطلق «ماراثون» البرلمان بتشكيل «العليا للانتخابات»

98001407

الدوام خلال شهر رمضان المبارك من الأحد إلى الخميس من الساعة 10 صباحاً - 2 مساءً ومن الساعة 8,30 مساءً - 11,30 مساءً

الآن يمكنك استلام دفتر سيارتك خلال 15 دقيقة فقط

● إصدار دفتر السيارة ● خدمة الفحص الشامل ● دفع المخالفات ● تأمين السيارة

ولي العهد يستقبل المحمد ومهلهل الخالد



استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر السيف صباح أمس سمو الشيخ ناصر المحمد. كما استقبل سموه بقصر السيف رئيس المجلس البلدي مهلهل الخالد.

ولي العهد مستقبلاً ناصر المحمد

الأمير استقبل المحمد و«الصدقة البريطانية»



الأمير مستقبلاً وفد جمعية الصدقة البريطانية - البريطانية أمس

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف صباح أمس سمو الشيخ ناصر المحمد. واستقبل صاحب السمو المنسق العام لجمعية الصدقة الكويتية - البريطانية.

المبارك يترأس اجتماع «الأعلى للبتترول»

تسلم دعوة من ساتيبالديف لزيارة قبرغيزيا



المبارك مترأساً اجتماع «الأعلى للبتترول» أمس

القيروغيزية الصديقة، كما تناولت سبل دعم وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين في شتى المجالات.

بيكشاربيوف، حيث سلم سموه رسالة من رئيس وزراء الجمهورية القيرغيزية جاننوروف ساميتالديف، تضمنت دعوة سموه لزيارة الجمهورية

الموضوعات المدرجة على جدول أعماله. في مجال آخر، استقبل المبارك سفير الجمهورية القيرغيزية لدى الكويت يوسف

ترأس رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك في قصر السيف أمس اجتماعاً للمجلس الأعلى للبتترول. وناقش المجلس في اجتماعه

«التجارة»: تشكيل لجنة لمتابعة ومراقبة الأسعار في الجمعيات التعاونية



عبدالمحسن المدعج

الشؤون الاجتماعية والعمل كمقرر للجنة. وقال المدعج إن اللجنة تختص بالقضاء على ظاهرة الارتفاع المحلي للمصنوع لأسعار السلع، ودراسة طلبات رفع الأسعار المقدمة من الشركات الموردة للسلع، والتنسيق مع اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية لتوحيد السلع في كل الجمعيات، ودراسة الأسعار ومستوياتها في الأسواق الموازية، وإجراء المقارنات الدورية مع أسعار الجمعيات التعاونية. وأشار المدعج إلى أن اللجنة تجتمع بصفة دورية في المواعيد التي يحددها رئيسها ونائبها، وأنها لها حق الاستعانة بمن تراه مناسباً في إدارة أعمالها.

أصدر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير التجارة والصناعة، عبدالمحسن المدعج، قراراً بتشكيل لجنة متابعة ومراقبة الأسعار بالجمعيات التعاونية برئاسة الوكيل المساعد لشؤون الرقابة وحماية المستهلك في الوزارة، ونائب رئيس اللجنة الوكيل المساعد لقطاع التعاون الدكتور مطر المطيري. وتضم اللجنة في عضويتها كلا من مدير إدارة التفتيش التعاوني هاني الشمري، ورئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية، والمدير العام لاتحاد الجمعيات التعاونية، ومدير الجهاز الفني للجنة الاستشارية للإشراف على السلع من وزارة التجارة، وعادل الأنصاري من وزارة

روحاني يعث برسالة إلى الأمير



الجارالله مستقبلاً سفير الجمهورية الإيرانية

اجتمع وكيل وزارة الخارجية خالد الجارالله أمس مع سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية علي رضا غنايتي، الذي سلم إليه رسالة خطية موجهة إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد من الرئيس حسن روحاني رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية. حضر اللقاء مدير إدارة المتابعة والتنسيق السفير خالد المغامس.

ثامر العلي يبحث مع السفير البريطاني قضايا مشتركة



ثامر العلي مستقبلاً السفير البريطاني

واستعرض الجانبان خلال اللقاء العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها، إلى جانب مناقشة أهم القضايا التي تشهدها المنطقة.

بحث رئيس جهاز الأمن الوطني، الشيخ ثامر العلي، مع السفير البريطاني لدى الكويت فرانك بيكر عدداً من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

الخالد استقبل رئيس جمعية المحامين



وزير الداخلية مستقبلاً وفد جمعية المحامين

الودية ومناقشة عدد من الموضوعات التي تهم الجانبين. وأعرب الواسمي عن تقديره وشكره للخالد على دعمه اللامحدود لجمعية المحامين من أجل أداء دورها المجتمعي.

أيات التهاني والتبريكات بمناسبة شهر رمضان. ورحب الخالد بضيافته معرباً عن تقديره للدور النبيل الذي تقوم به جمعية المحامين لدعم العدالة واستيفاء الحقوق، وتم خلال اللقاء تبادل الإحاديث

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية بالوكالة الشيخ محمد الخالد، أمس، رئيس جمعية المحامين وسمي الواسمي، وأمين صندوق الجمعية دعيح اسحاق، الذين تقدموا باسمي

«ميرسر»: الكويت في الترتيب 147 عالمياً من حيث الغلاء للأجانب

أجرتها الشركة على 211 دولة عبر خمسة قرارات جاءت مدينة جده ضمن أرخص المدن العربية بالنسبة للوافدين محتلة المرتبة 175 عالمياً برفقة مدينة تونس في المركز 202 عالمياً. وتعتمد «ميرسر» في تصنيفها على مقياس مقارن للتكلفة لأكثر من 200 سلعة، وخدمة في كل مدينة، ويشمل ذلك السكن، والنقل، والغذاء، والملابس، والسلع المنزلية، إضافة إلى الترفيه. وأخذت الدراسة مدينة نيويورك كأساس تقيم وفقه مقارنة جميع المدن العالمية الأخرى، بينما يتم قياس تحركات العملات استناداً إلى الدولار الأميركي.

أظهر مسح قامت به شركة ميرسر «mercer» العالمية لاستشارات الموارد البشرية، أن تعد أعلى المدن العربية في تكاليف المعيشة أمام الوافدين الأجانب، عالمياً في حين حلت الكويت في الترتيب 147 عالمياً والثامنة عربياً. وحلت دبي في المرتبة الثانية عربياً والـ67 عالمياً كأعلى المدن بالنسبة للوافدين، تلتها أبوظبي في المركز الثالث عربياً والـ68 عالمياً، فيما حلت العاصمة السعودية، الرياض في المركز السادس عربياً والـ111 عالمياً. ويحسب الدراسة التي

لحماس، المبادرة، واعتبرتها «خنوعاً وركوعاً»، متوعدة إسرائيل بمزيد من الهجمات، بينما قال القيادي في الحركة موسى أبو مرزوق في وقت لاحق إن الحركة ما زالت تدرسها.

وذكر نائب رئيس المكتب السياسي لحماس إسماعيل هنية، بعد ساعات من إعلان المبادرة المصرية، أن المشكلة لا تكمن في التهديد، بل في وقف العدوان ورفع الحصار عن القطاع.

الأسد يؤدي اليمين اليوم ...

بتوجهاتها وخطوطها الأساسية سياسياً واقتصادياً، أما التفاصيل فتتم بالتعاون مع المؤسسات في ما بعد وفي مراحل متتابعة. وأعيد انتخاب الأسد رئيساً في 3 يونيو، في انتخابات وصفتها المعارضة ودول غربية بـ«المهزلة»، واعتبرتها الأمم المتحدة «غير شرعية». ويتوقع أن يعمل الأسد بعد القسم على تكريس صورته كرئيس قوي مناصر في مواجهة معارضة تطالب بإسقاطه منذ ثلاث سنوات، وعلى كسب ود المتعيين من حرب مدمرة، والخائفين من تصاعد نفوذ تنظيم «الدولة الإسلامية». ويرى محللون أن الأسد، الذي تنتهي ولايته الحالية رسمياً غداً الخميس، سيواصل ما بدأه لجهة تقديم نفسه أمام الغرب «حصناً ضد الإرهاب والدولة الإسلامية». وعلى خط المعارضة، أشار عضو ائتلاف المعارضة السورية سمير نشار إلى أن «بشار الأسد مستمر في الإيحاء بأنه رئيس شرعي، رغم كل ما جرى من الضحايا والمجازر، مضيفاً أنه يريد أن يرسل رسالة مفادها أنه لن يتخلى عن السلطة بأي شكل من الأشكال». وشهدت المعارضة السورية خلال السنة الفائتة تراجعاً كبيراً على الأرض، دون أن تحقق أي مكسب في السياسة. (دمشق - أ ف ب، د ب أ)

المبعض، لافتاً إلى أن إعداد تقريرنا يحتاج إلى مزيد من الوقت لأن المستندات كثيرة.

وصرح الطريجي في المجلس أمس، بأن بعض الجهات الحكومية لم ترد على استفساراتنا بخصوص تضخم حسابات بعض النواب في مجلس 2006 إلى 2009، وسنوجه رسالة إلى رئيس الحكومة بدمع إنقاذ لتكليفنا من المجلس، الذي تنتهي مدته بعد العيد مباشرة، وسنرفع تقريرنا متضمناً عدم تعاون الجهات الحكومية، وسنطلب تكليفاً جديداً لإتمام عملنا.

وكشف عن وجود طلب في لجنة إبداعات المجلس المبطل الأول بتعميد العمل «ما يعني أنها لم تنته من عملها ولم تتوصل إلى التقرير النهائي».

ومن جهته، أكد عضو «الإبداعات والتحويلات» سعدون حماد أن «اللجنة عند فتح الصناديق التي تخص التحويلات الخارجية لم تجد أي تقرير أو مسودة تقرير معدة من لجنة التحقيق السابقة في المجلس المبطل الأول، أما بالنسبة لصندوق الإبداعات فسيأتي دوره لاحقاً».

وقال حماد في تصريح بالمجلس أمس، عقب انتهاء اجتماع اللجنة: «إن كم الوثائق والمستندات كبير جداً، وبالتالي لن يسعفنا الوقت لإنجاز تقرير اللجنة في المهلة المحددة وفقاً لتكليف المجلس، والتي تنتهي في الخامس من الشهر المقبل، وبالتالي ليس أمام اللجنة سوى الانتظار إلى حين بدء دور الانعقاد المقبل لأخذ قرار من المجلس بتعميد عملها».

حرب غزة تستأنف... والمبادرة ...

التي يشنها على القطاع، وخلفت 198 قتيلاً فلسطينياً و1400 جريح. إلا أنه عاد وهدد بتوسيع العملية العسكرية لتحقيق الهدوء المنشود إسرائيل، معتبراً أن بلاده ستكفي لديها الشرعية الدولية في حال رفضت «حماس» وقف إطلاق النار. في المقابل، رفضت «كتائب عز الدين القسام»، الجناح العسكري

«المركزي» يكثف التفتيش ...

الخاص، والصادرة نهاية العام الماضي. وأشارت إلى أهمية حملات التفتيش التي ساعدت على منع حدوث فقاعة جديدة في تمويلات الأفراد كما حدث في السابق، موضحة أن قطاع الأفراد شهد طفرة كبيرة خلال العام الماضي، وفي النصف الأول من هذا العام، حيث ارتفع مستوى النشاط الائتماني بشكل كبير خلال هذه الفترة، ما دفع «المركزي» إلى احتواء أي مخالفات قد تحدث في هذا القطاع، وقد تؤدي إلى مشكلة مستقبلية.

«التحالف» و«المنبر»: نرفض ...

والمجتمع المدني، أكد الخبر أن غالبية مكونات المجتمع المدني تؤدي دورها على أكمل وجه، فهي على مدار التاريخ مثلت إشراقاً لأضاءت سماء الكويت في أوقات الظلام التي مرت بالبلاد، مضيفاً أن «المواقف والتاريخ يشهدان بلجوء السلطة نفسها واستفادتها من وجود المجتمع المدني عندما لجأت إلى بعض الجمعيات في بعض القضايا الشائكة التي احتاجت إلى حل شعبي خارج إطار المؤسسات الرسمية». 06

«الإبداعات والتحويلات»: لا تقارير ...

من لجنة التحقيق السابقة في المجلس المبطل الأول. وقال رئيس لجنة التحقيق في الإبداعات والتحويلات المليونية النائب عبدالله الطريجي، إن اللجنة فتحت صناديق تحقيقات المجلس المبطل الأول بحضور الأمين العام للمجلس علام الكندري، مشيراً إلى أن «هناك جهداً بُذل في لجان التحقيق بالمجلس المبطل الأول، ولكن لا توجد تقارير نهائية جاهزة لرفعها إلى المجلس، كما ادعى

«السكنية»: ننفذ 21 مشروعاً إسكانياً بقيمة 865 مليون دينار

4072 بيتاً و640 شقة في مدينتي صباح الأحمد وجابر الأحمد وشمال غرب الصليبيخات

**الوقيان: «جنوب سعد العبدالله»
تؤمّر نحو 40 ألف وحدة سكنية**



بدر الوقيان

صرح المدير العام للمؤسسة العامة للرعاية السكنية م. بدر الوقيان بأن المجلس البلدي أقر في جلسته الأخيرة أمس الأول تخصيص موقع جنوب مدينة سعد العبدالله للمؤسسة العامة للرعاية السكنية، لتوفير نحو 40 ألف وحدة سكنية على مساحة 59 كم2، مضيفاً أن القرار يساعد المؤسسة في تنفيذ خططها الإسكانية منسوجة الأجل التي ستساهم في حل القضية الإسكانية وتقليل فترة انتظار المواطنين للحصول على الرعاية السكنية. وقال الوقيان، في تصريح صحافي أمس، إن الموقع يتميز بقربه من الخدمات والبنية التحتية من طرق وكهرباء وماء، وقربه أيضاً من المنطقة الحضرية وارتباطها بالطرق الرئيسية، مؤكداً في الوقت ذاته أن المؤسسة لن تالو جهداً بالتعاون مع كل الجهات

التي جانب المياني العامة ومحطات الكهرباء الفرعية وأعمال الخدمات الرئيسية بمشروع مدينة جابر الأحمد N2 والتي من المتوقع تسليمها نهاية العام الجاري. وتعمل المؤسسة في مدينة جابر الأحمد على إنشاء وانجاز وصيانة 290 شقة مع 350 شقة في القطاعين N3 وN1 والمياني العامة وأعمال الخدمات الرئيسية والبنية التحتية بالمحور الخدمي والذي من المتوقع تسليمها خلال منتصف عام 2016.

شمال غرب الصليبيخات

وتعمل المؤسسة على الانتهاء من أعمال منطقة شمال غرب الصليبيخات وتسليمها خلال نهاية أواخر العام الجاري وذلك بإنشاء وانجاز وصيانة 310 وحدات بنظام السكن العمودي والمياني العامة التي جانب إنشاء وانجاز وصيانة 396 بيتاً والمياني العامة وأعمال الخدمات لمركز الضاحية الرئيسي في المشروع.



نموذج من بيوت مدينة صباح الأحمد

وقسامم السكن الاستثماري لعدد 319 قسيمة ومحطات محولات الكهرباء الفرعية نموذج 4 محول مع خزاني ري بضاحية السكن الاستثماري بمدينة صباح الأحمد.

«جابر الأحمد»

أما في مدينة جابر الأحمد، فقد تعمل المؤسسة العامة للرعاية السكنية على معالجة وتحسين خواص التربة الضعيفة وإنشاء وانجاز وصيانة 1475 بيتاً منها 70 وحدة بنظام السكن العمودي

والطرق ومواقف السيارات وشبكات خدمات البنية التحتية للجزء الثاني قطع A4, A5 والمحور الخدمي للضاحية من الضاحية A بمشروع مدينة صباح الأحمد والتي من المتوقع التسليمها أواخر العام الجاري. وأضافت أن مشروع مدينة صباح الأحمد من المتوقع أن يسلم خلال نهاية العام الجاري إضافة الى إنشاء وانجاز وصيانة الطرق ومواقف السيارات وشبكات خدمات البنية التحتية وتحديد قسائم السكن العمودي لـ185 قسيمة

وصيانة 1271 بيتاً والمياني العامة ومحطات الكهرباء الفرعية نموذج 2 محول ونموذج 4 محول وأعمال الطرق ومواقف السيارات وشبكات خدمات البنية التحتية للجزء الأول قطع A1, A2, A3 من الضاحية A بمشروع مدينة صباح الأحمد والتي من المتوقع التسليمها أواخر هذا العام. وأوضحت أن المشاريع تتضمن أعمال إنشاء وانجاز صيانة 930 بيتاً والمياني العامة ومحطات محولات الكهرباء الفرعية نموذج 2 محول ونموذج 4 محول وأعمال

كشفت قطاع التنفيذ في المؤسسة العامة للرعاية السكنية أن «السكنية» تقوم حالياً بانجاز 21 مشروعاً إسكانياً بقيمة تقارب 865 مليون دينار، مشيراً إلى أن المشاريع تراوح بين قسائم وبيوت وشقق إضافة إلى المرافق العامة.

وأظهرت الإحصائية الصادرة من قطاع التنفيذ في المؤسسة عن شهر يونيو الماضي، وحصلت «الجريدة» على نسخة منها، أن «السكنية» تقوم حالياً بتنفيذ 4072 بيتاً و640 شقة في مشروعات المؤسسة بمدينة صباح الأحمد وجابر الأحمد وشمال غرب الصليبيخات كما تشمل الأعمال تحديد 185 قسيمة ستنفذ عليها عمارات سكنية لاحقاً، وتنفيذ 319 قسيمة للسكن الاستثماري بمدينة صباح الأحمد.

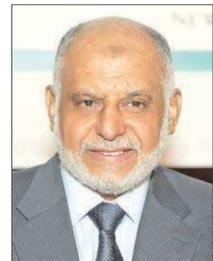
«صباح الأحمد»

ولفتت الإحصائية التي أن المشاريع سالفة الذكر تتضمن أعمال البنية التحتية وتحسين خواص التربة وأعمال انارة الطرق والأسفلت وغيرها، مبيّنة أن أعمال مشروع منطقة مدينة صباح الأحمد ممثلة في إنشاء وانجاز

«الصحّة»: إنشاء أول قسم لتصوير القلب بالرنين المغناطيسي في «صباح الأحمد»

زيد: أمراض القلب المسبب الأول للوفيات في الكويت

● عادل سامي



محمد الجارالله

وفي حين، الدور الرائد والسعي الحديث الذي تقوم به الرابطة خلال مسيرتها ومنذ إنشائها في عام 2002 لإلقاء الضوء على أمراض القلب، والعوامل التي تؤدي لحدوثها وطرق الوقاية منها وعوامل الخطورة ذات العلاقة بها مثل مرض السكر وارتفاع ضغط الدم وزيادة نسبة الكوليسترول في الدم، والعوامل الأخرى مثل السمنة وزيادة الوزن الناتجة من قصور في النظام الصحي الغذائي والعادات الاجتماعية، وعدم ممارسة الرياضة وكذلك عادة التدخين، وكلها مجالات كانت الرابطة قد شملت في برامجها المختلفة التي تهدف إلى وقاية أفراد المجتمع من أمراض القلب ورفع الوعي الصحي لديهم.

وأوضح زيد أن نشاط الرابطة يأتي تزامناً وتعاوناً ودعمًا مع ما تقوم به وزارة الصحّة من برامج في هذه المجالات.

كشفت مدير مركز صباح الأحمد لأمراض القلب د. محمد الجارالله، أن المركز سيستهدف إنشاء أول قسم لتصوير القلب بالرنين المغناطيسي، فضلاً عن التصوير بالأشعة المقطعية لتشخيص أمراض القلب، على أن يكون هذا القسم في سرداب المركز بعد الانتهاء منه. وقال الجارالله، خلال الغيبة التي نظمتها رابطة القلب الكويتية لأعضائها مساء أمس الأول، إن الوزارة تعمل على إنشاء 9 مستشفيات جديدة خلال الأعوام المقبلة، بالإضافة إلى إجراء أعمال التوسعة في البعض الآخر منها، بهدف تخفيف الضغط على المستشفيات العامة، وزيادة عدد الأسرة أيضاً. وأكد الجارالله أن المؤتمر الرابع للرابطة سيكون مؤتمراً إقليمياً وستشارك فيه جميع دول المنطقة، متوقعاً أن يشارك فيه نحو 500 طبيب واستشاري محلي وعالمي، كما أنه سيستهدف ورش عمل عن إنعاش وسونار وقسطرة القلب، لافتاً إلى أن مركز صباح الأحمد للقلب يشهد أعمالاً توسعة، حيث إن فيه حالياً 20 سرير غرفة خاصة و11 سرير لعناية القلب، مرجحاً أن تكون نسبة الزيادة على هذه الأسرة

لا مواليد مصابين بالثلاسيميا العام الماضي نتيجة الفحوص قبل الزواج

بورسلي: نسعى إلى إنشاء مركز لأمراض الدم الوراثية

وأوضحت أن الحفل سيتضمن إقامة محاضرة تحت عنوان «مرض الثلاسيميا وصحة الكبد وما استجد في علاج الكبد»، حيث تستضيف الرابطة استشاريي الجهاز الهضمي والكبد د. احمد الفضلي ود. معصومة العلي، لإلقاء محاضرة تتضمن المستجدات في علاج أمراض الكبد المزمنة، كالتهاب الكبدي الفيروسي.

وقالت إن هذه الفعالية والمحاضرة يعتبران من ضمن أنشطة رابطة الثلاسيميا الكويتية الثقافية، والتي تهدف إلى تثقيف مرضى الثلاسيميا وأنيميا الدم المنجلية عن كل ما يستجد بهذا الخصوص، وخلق جو ترفيهي خارج أسوار المستشفى، كما تتضمن الفعالية برنامج ثقافي ترفيهي وحفل قرعيعان للمرضى وعائلاتهم. وأشارت بورسلي إلى أن الرابطة نظمت أيضاً ورشة عمل تاهيلية لأهالي المرضى لمساعدتهم وذلك تحت شعار «اشفي نفسك بافكارك».

كشفت رئيسة رابطة الثلاسيميا الكويتية د. مها بورسلي عن سعي الرابطة لإنشاء مركز طبي متخصص لأبحاث وعلاج أمراض الدم الوراثية بالكويت. وأكدت أن رابطة الثلاسيميا تأسست قبل عشرين عاماً من قبل أهالي المرضى وأطباء بهدف تثقيف المرض وأهاليهم عن مرض الثلاسيميا ومتابعة مستجدات علاج هذا المرض، مشيرة إلى أن الرابطة قامت بالعديد من الفعاليات خلال السنوات الماضية، والتي كان من أهمها السعي نحو إقرار الفحص الطبي الإلزامي قبل الزواج، والتي جنبنا ثمارها هذه السنة حيث لم تسجل ولادة أي طفل بالكويت مصاب بمرض الثلاسيميا لعام 2013.

وأضافت أن الرابطة ستقيم حفلها الرمضاني السنوي وذلك في فندق الجميرا اليوم الأربعاء، تحت عنوان «صحتك من صحة كبدك».



PUMA
TIME

www.puma.com/time

ontime
وقت تيم

THE AVENUES | MARINA | BAIRAQ | AL KOUT | THE GATE MALL
22597451 - 22244611

«المرأة» أنجزت قانون حماية الطفل

انتهت لجنة شؤون المرأة والأسرة من صياغة قانون حماية الطفل في اجتماعها أمس، وأرجأت التصويت على التقرير إلى اجتماعها الأربعاء المقبل.

وقال رئيس اللجنة النائب صالح عاشور، إن اللجنة زكت النائب عودة الرويعي مقررًا للجنة، مشيرًا إلى أن اللجنة انتهت من صياغة قانون الطفل المكون من 145 مادة وسوف يتم الانتهاء من تقرير القانون في اجتماع اللجنة الأسبوعي القادم.

ولفت إلى أن القانون معني بالطفل من قبل الولادة حتى سن 18 عاما، وتضمن القانون قضية الأحداث والرعاية والتعليم، مشيرًا إلى أن الكويت آخر دولة عربية وخليجية تفر قانون الطفل.

«الموارد البشرية»: معالجة شاملة للوظائف القيادية والإشرافية والعامية

قوانين للمتقاعدين. وكشف الصانع «عن اجتماع هام يعقد الأحد المقبل مع الجهات الحكومية المعنية للاطلاع على الخطة الحكومية، وفي المقابل إبلاغ الحكومة بالية عمل اللجنة ومفهوم البديل الاستراتيجي، وكما ذكرت انفا أنه لا يعني توحيد سلم الرواتب فقط.

شاملة تشمل الوظائف القيادية والإشرافية والعامية، وفي كل قطاع يجب أن يكون هناك جهاز قياس للأداء الوظيفي وتدريب الكوادر الوطنية وتنميتها في كل قطاع. وذكر الصانع: أن لم تضم الحكومة المتقاعدين للبديل الاستراتيجي ستكون اللجنة كلمة أخرى في وضع

قال رئيس لجنة تنمية الموارد البشرية البرلمانية يعقوب الصانع «إن اللجنة في اجتماعها أمس وضعت الضوابط والمعايير التي ستطلبها من الحكومة من أجل إعداد البديل الاستراتيجي، مؤكداً أن البديل لا يعني سلم الرواتب، وإنما هناك معالجة



لجنة شؤون المرأة والأسرة خلال الاجتماع (تصوير عبدالله الخلف)

الخريج والتميمي يشيدان بإجراءات الحكومة لحفظ الأمن

من المخاطر والصعاب التي تترتب به، من جهة، رحب النائب عبدالله التميمي بعزم الحكومة اتخاذ إجراءات حاسمة لحفظ الأمن وفرض الاستقرار وتطبيق القانون على كل من يعمل على زعزعة أمن البلد وترويع الناس.

وقال التميمي على هامش حفل القرية الذي أقيم لابناء وبنات الدائرة أن الحكومة تنوي تطبيق القانون ضد كل من يحاول زعزعة استقرار البلاد في ظل الظروف الإقليمية المحيطة بالوطن.

وأضاف إن المحافظة على استقرار الكويت هو المبدأ الذي يجب أن تعمل عليه الحكومة خلال المرحلة المقبلة.

أشاد نائب رئيس مجلس الأمة مبارك الخرينج بالإجراءات التي اتخذت من قبل الحكومة، بشأن الممارسات الفوضوية التي تشهدها البلاد، بالتصدي بحزم وقوة وفقاً للقانون لكل من تسول له نفسه العبث بأمن واستقرار الكويت، معرباً عن استيائه الشديد من الطريقة التي تنتهج في التعبير عن الرأي.

وقال الخرينج، في تصريح صحافي أمس، إن «من واجبنا كنواب عن الأمة العمل بكل ما يقتضيه واجبنا التشريعي للحفاظ على وطننا من الأخطار التي تحاط به داخلياً وخارجياً» داعياً الشعب الكويتي إلى التعاون للمرور بوطننا الحبيب

عبد الصمد يسأل عن شكاوى بعثات الجامعة

وجه النائب عدنان عبدالصمد سؤالاً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي بشأن الشكاوى والتظلمات من قبل المتقدمين للحصول على البعثات في جامعة الكويت.

وقال عبدالصمد، في سؤاله: «نمى إلى علمي وجود العديد من الشكاوى والتظلمات من قبل المتقدمين للحصول على البعثات في جامعة الكويت، لذا أرجو إفادتي عن المعايير وأسس اختيار المبعثين من قبل لجنة البعثات في الكلية؟ وهل هذه المعايير والأسس مختلفة عن معايير وأسس القسم العلمي أم لا؟ وإذا كان هناك اختلاف فما الاختلاف بينهما؟ وهل يتم رفض ترشيحات القسم العلمي من قبل لجنة البعثات في الكلية؟ وعلى أي أساس يتم رفض ذلك؟ وهل ترشيحات القسم ملزمة للجنة البعثات في الكلية أم لا؟ وما المعايير والأسس التي بموجبها يتم قبول أو رفض المبعثين بعد ترشحهم من القسم والكلية؟»

خدمة تبرع أون لاين

عن طريق موقعنا الإلكتروني
www.zakathouse.org.kw

أو عن طريق تطبيقات بيت الزكاة في الأيفون والأندرويد

تطمئن ولا تحاتي بكل سهولة تلقانا

مركز الاتصال 175
www.zakathouse.org.kw

للزكاة بيت

هيئة حكومية مستقلة
INDEPENDENT GOVT. AUTHORITY

التقدم عبر التكنولوجيا Audi

منتهى الرفاهية مع برنامج Audi extra.

انطلق في سيارة جديدة من Audi خلال شهر رمضان المبارك وحتى 15 أغسطس و استمتع بمزايا مجزية مع Audi:

- ✓ باقة خدمة لمدة 5 سنوات مجاناً
- ✓ ضمان لمدة 3 سنوات مجاناً
- ✓ خدمة المساعدة على الطريق لمدة 3 سنوات مجاناً
- ✓ تأمين شامل لمدة سنة مجاناً
- ✓ جهاز iPhone 5S مجاناً

تفضل بزيارة www.audi-kuwait.com/audiextra أو اتصل على 1811118

Audi extra

15 يونيو - 15 أغسطس 2014

فؤاد الغانم وأولاده للسيارات
Fouad Alghanim & Sons Automotive

Audi.Kuwait

*الكمية محدودة تطبيق الشروط والأحكام. تاريخ: 1925/ 2014 م

الكويت تترأس لجنة عربية للتوجه إلى مجلس الأمن بشأن غزة

تبرع بـ 10 ملايين دولار لقطاع الخدمات الصحية الفلسطينية



صباح الخالد مترأساً وفد الكويت في الاجتماع الوزاري العربي امس الأول

الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي فإن تعنت إسرائيل وممارساتها الاستفزازية والعدوانية وإصرارها على الاستمرار في بناء المستوطنات عصفت بعملية السلام برمتها. وأضاف أن تلك الممارسات أدت إلى فشل كافة الجهود التي سخرت لإيجاد تسوية عادلة ونهائية للقضية الفلسطينية وهو ما أدى بنا إلى ما نشهده اليوم من تصعيد خطير وتهديد صريح للأمن والاستقرار في المنطقة بأسرها.

والإلتزام ببند الهدنة التي تم التوصل إليها في نوفمبر 2012. وأوضح أن إسرائيل عمدت إلى التصعيد العسكري والهجمي غير المبرر ضد قطاع غزة المحاصر بهدف إفشال اتفاق المصالحة بين القيادات الفلسطينية وإعادة الأمور إلى المربع الأول تحت ذريعة مقتل مستوطنين إسرائيليين. وأكد أنه بالرغم من بصيص الأمل الذي رافق الجهود المقذرة التي بذلتها الإدارة الأميركية مؤخراً في محاولة لإعادة آحياء عملية مفاوضات السلام بين

اعتبار للتضامن العالمي مع هذا الشعب وشرعت بعدوانها الأثم على المدنيين العزل من الأطفال والنساء والشيوخ الأبرياء. وطالب الوزير الخالد المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته واتخاذ موقف واضح وصلب يترجم هذا التضامن العالمي المعلن مع الشعب الفلسطيني الذي يتعرض لظلم المصغبت وجبروت المحتل ويجبر إسرائيل المعنوية على وقف عدوانها الهجمي ضد الشعب الفلسطيني الشقيق ليمثل رسالة تعاطف واضحة معهم لكن نجد أن تل أبيب كعادتها في عدم الإلتزام ونهجها في خرق كافة المواثيق الدولية لم تضع أي

لأعمال إسرائيل العدوانية فضلا عن خلوه من أي إجراءات فعليه توفر الحماية للفلسطينيين رغم ادراك المجلس أن الآلة العسكرية والقدرة الدفاعية في مواجهتها غير متكافئة بين الطرفين، وأكد أن إسرائيل تقوم بعدوانها الشيطاني على الأراضي الفلسطينية في هذا العام الذي أعلنه المجتمع الدولي عامًا للتضامن مع الشعب الفلسطيني الشقيق ليمثل رسالة تعاطف واضحة معهم لكن نجد أن تل أبيب كعادتها في عدم الإلتزام ونهجها في خرق كافة المواثيق الدولية لم تضع أي

وقال "كان هناك اتفاق على ما تم تبنيه في القرار وهناك تحرك كبير بدءاً من دعم المبادرة المصرية ثم تشكيل الوفد الوزاري برئاسة الكويت ومتابعة كل هذه القضايا" مؤكداً ضرورة أن يكون هناك موقف عربي لوقف هذه الممارسات وإيجاد حل للقضية الفلسطينية بجنينا الخوض مرة أخرى في مثل هذه المغامرات الإسرائيلية. وقدم الخالد تحية إجلال للشعب الفلسطيني في صموده في وجه الآلة العسكرية الإسرائيلية في هذه الظروف غير المتكافئة. وكان الخالد أعلن في كلمته أمام الاجتماع الوزاري العربي دعم الكويت للفلسطينيين في مواجهة آلة التدمير والقتل الصهيونية وجدد الإلتزام دولة الكويت بتوفير كافة أوجه الدعم المعنوي والسياسي والمادي للاشقاء الفلسطينيين موضعاً أن الـ 10 ملايين دولار ستخصص لقطاع الخدمات الصحية. وأكد استمرار الدعم حتى يتم إنهاء الإحتلال الإسرائيلي للأراضي العربية المحتلة وقيام الدولة الفلسطينية المستقلة أرضها وعاصمتها القدس الشرقية. وقال الخالد أنه في الوقت الذي يمتحننا هذا الشهر الفضيل الطمأنينة والسكينة لممارسة

قال النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد أن الاجتماع الطارئ لمجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية قرر دعم التوجه الفلسطيني للحماية الدولية وكذلك دعم المبادرة المصرية لوقف إطلاق النار في قطاع غزة. وأضاف الخالد في تصريح له "كونا" في ختام الاجتماع ليل امس الأول أن الوزاري العربي أثناء بدعوة دولة الكويت لعقد اجتماع طارئ لبحث الخطوات التي ستتخذها الجامعة العربية لمواجهة العدوان الإسرائيلي على غزة. وذكر أن الوزاري العربي قرر كذلك تشكيل لجنة وزارية برئاسة دولة الكويت (رئاسة القمة الحالية) وعضوية المغرب (رئاسة المجلس الوزاري) ومصر والأردن والأمين العام للجامعة العربية للذهاب إلى نيويورك ولقاء أعضاء مجلس الأمن والأمين العام للأمم المتحدة لحثهم على إيجاد طريقة لوقف هذا النزيف من الدماء ودعم المبادرة المصرية وإيجاد حل للقضية الفلسطينية. وأشار الخالد إلى مسؤولية مجلس الأمن في حفظ الأمن والسلم الدوليين مبيناً أن التحرك العربي يجب أن يتم عبر مجلس الأمن وهذا ما تم الإتفاق عليه خلال الاجتماع.

طالبت الكويت المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته واتخاذ موقف واضح وصلب يترجم التضامن العالمي المعلن مع الشعب الفلسطيني الذي يتعرض لظلم المصغبت وجبروت المحتل ويجبر إسرائيل المعنوية على وقف عدوانها الهجمي ضد الشعب الأزل في غزة.

جمعية حقوق الإنسان تطلق حملة «معيار الإنسانية»

أكد رئيس اللجنة الإعلامية في الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان، المحامي محمد ذعار العتيبي، أن الأحداث التي تشهدها المنطقة العربية تتطلب العمل والتضافر الجهود نحو تعزيز مفاهيم الإنسانية بين أوساط المجتمع. وأضاف العتيبي أن الجمعية أطلقت حملة «معيار الإنسانية» لترسيخ قيم الإنسانية في أوساط المجتمع، وتسليط الضوء على القضايا الإنسانية.

وقال إنها أطلقت الحملة إيماناً منها بأن القيم الإنسانية هي معطى مشترك بين كل شعوب الأرض وبين كل الثقافات، وبها ينهض المجتمع، لأنه مهما تطورت البشرية تبقى الحاجة إلى القيم الإنسانية في مركز الصدارة، لأهميتها وقدرتها على ضبط كل المعايير بالشكل الصحيح والدقيق وكل ما يخدم الجانب الإنساني. وأشار إلى أن الحملة تطلقها الجمعية خلال شهر رمضان المبارك، وتتضمن توزيع بوسترات ومطبوعات تحتوي على رسائل تحمل

قيماً إنسانية تعمل على رفع مستوى الوعي حول دور منظومة القيم الإنسانية في بناء مجتمع قائم على المساواة واحترام الآخر. وسيتم توزيع هذه الرسائل باستخدام وسائل التواصل الإعلامي الحديثة (تويتر، إنستغرام، فيس بوك، واتس آب). يذكر أن الحملة تأتي تنويهاً للجهود التي تبذلها الجمعية في توعية المجتمع بمفاهيم حقوق الإنسان وتكريس القيم الإنسانية في أوساط المجتمع.

المطيري لـ الجريدة: تسكين شواغر «الشؤون» خلال شهر المكيمي لـ الجريدة: إحالة 12 شركة خالفت قرار «وقت الظهيرة» إلى «التحقيقات»

الشق الثاني فهو مالي يتمثل في دفع غرامة تصل إلى 200 دينار عن كل عامل مخالف.

إصابات خطيرة

وناشدت أصحاب الأعمال والشركات الخاصة تنفيذ القرار حرصاً على سلامة العمال، وعدم تعرضهم لإصابات خطيرة خلال موسم الصيف، مشددة على أنه لا تهاون مع المخالفين وستتخذ بحقهم الإجراءات القانونية الرادعة، التي ذكرها القانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر في شأن العمل في القطاع الأهلي، على مخالفة القانون، بعد توجيه إنذارات بتلافي مخالفاتها، وإحالتها إلى القضاء لاتخاذ الإجراءات القانونية حيالها، أما

الصادر بشأن حظر تشغيل العمالة وقت الظهيرة من الساعة 11 صباحاً حتى 4 مساءً، خلال الفترة من مطلع يونيو حتى نهاية أغسطس من كل عام. وأوضحت المكيمي لـ الجريدة أن الجولات التفتيشية التي يجريها فريق عمل «وقت الظهيرة» في جميع مناطق البلاد أسفرت عن تحرير العديد من المخالفات، لافتة إلى إنه تم تحرير إنذار بتلافي هذه المخالفات على أن يتم معاودة عمليات التفتيش على المواقع ذاتها خلال 3 أيام، موضحة أن إعادة التفتيش ينتج عدم التزام هذه الشركات بقرار حظر العمل وقت الظهيرة وتلافي مخالفاتها السابقة، مشيرة إلى أنه تم تحرير محاضر مخالفات لهذه الشركات، وأرسالها إلى

«شؤون الموظفين»، بتوجيهات من وزيرة الشؤون هند الصباح، حرصة على ألا يتعرض أي حريصة لأي ظلم، وأن يأخذ كل ذي حق حقه، وفقاً للشوايط والاشتراطات التي وضعها ديوان الخدمة المدنية بشأن تسكين الوظائف الاشرافية.

تحقيقات الداخلية

في موضوع آخر، كشفت نائبة مدير الهيئة العامة للوقاية العاملة لشؤون القوى العاملة بدرية المكيمي عن إحالة ملفات 12 شركة مسجل عليها قرابة 30 عاملاً، إلى الإدارة العامة للتحقيقات في وزارة الداخلية، لاصرارها على مخالفة القرار الوزاري رقم 212 لسنة 2011،

جورج عاتق

أكد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية بالإنيابة، الوكيل المساعد لشؤون قطاع التعاون د. مطر المطيري أنه سيتم تسكين جميع الوظائف الاشرافية الشاغرة، من مديريين ومرافقين ورؤساء أقسام، في جميع قطاعات الوزارة خلال مدة أقصاها شهر. وأوضح المطيري لـ الجريدة أن الأسبوع المقبل سيشهد اجتماعاً آخر للجنة شؤون الموظفين لتسكين مجموعة أخرى من الشواغر، معتبراً أن القرارات التي صدرت امس الأول من 30 عاملاً، إلى الإدارة العامة للتحقيقات في وزارة الداخلية، للاضرارها على مخالفة القرار الوزاري رقم 212 لسنة 2011،

أحالت هيئة العمل ملفات 12 شركة إلى الإدارة العامة للتحقيقات بوزارة الداخلية لإصرارها على مخالفة القرار الوزاري الذي يحظر العمل وقت الظهيرة من الساعة 11 صباحاً حتى 4 مساءً، خلال الفترة من مطلع يونيو حتى نهاية أغسطس من كل عام.

طيران الجزيرة ترحّب بك فيه بوابتها الخاصة بعملائها في مطار الكويت الدولي.

تفتخر طيران الجزيرة بإطلاق بوابتها الخاصة في مطار الكويت الدولي حيث بات بإمكان عملائها التوجه إليها للانتظار موعد إقلاع رحلاتهم. إختبروا تجربة سفر أفضل مع مزيد من الخدمة المتميزة والراحة في بوابة الجزيرة الآن.

حلق أكثر. حقق أكثر. **جزيرة** airways **جزيرة** airways

حلق أكثر. حقق أكثر. jezerairways.com

«الزراعة»: 1.5 مليون نخلة في المناطق الزراعية

وأوضح أن تلك الأرقام تضاف إلى الأعداد الكبيرة من أشجار النخيل في الحدائق المنزلية ومشاريع الزراعة التجميلية في الشوارع والميادين والحدائق العامة والطرق الداخلية والخارجية. ولفت إلى أن الهيئة تضع تنمية وتطوير زراعة النخيل كالتحدي الرئيسي في القطاع. ولإسيما الجيدة منها والمرغوبة لدى المواطنين، على رأس أولوياتها واهتماماتها وسياستها وخططها وبرامجها الحالية والمستقبلية لتنمية الثروة النباتية في البلاد.

ذكر مدير إدارة البحوث والمشاتل الزراعية في الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية المهندس محمد جمال أن أعداد النخيل المتوافرة حالياً في المناطق الزراعية بالبلاد تقارب 1.5 مليون نخلة. وقال جمال في تصريح امس، ان هناك أيضاً 40 الف نخلة من أفضل الأنواع التي تنتج في مشاتل الهيئة ضمن مشروع الشهداء، علاوة على ثمانية آلاف نخلة ممتازة ومن مختلف الأنواع تابعة لمركز أبحاث النخيل في منطقة أمفرة.

«الرحمة العالمية» تقدم مساعدات عاجلة للمتضررين في غزة

أعلنت جمعية الرحمة العالمية أنها قدمت مساعدات عاجلة للمتضررين من العدوان الإسرائيلي المتواصل على غزة. وقالت الجمعية في بيان لها إنها «قامت، لليوم الثالث على التوالي، بزيارات ميدانية للبيوت المهتدة كليا من قبل قوات الاحتلال في قطاع غزة، موضحة أنها «قدمت اغائة عاجلة بقيمة 500 دينار لكل عائلة». ونقل البيان عن مدير مكتب جمعية الرحمة العالمية في قطاع غزة الدكتور أحمد شرف القول «أن هذه المساعدات تأتي في إطار اغائة عاجلة للمتضررين من العدوان على غزة». وأضاف شرف «أن هذه المساعدات تأتي لتأمين المستلزمات الرئيسية للعائلات المتضررة التي يقدمها أهل الخير من الكويت من جانبها، تقدمت العائلات المتضررة وفق البيان «بالشكر والتقدير لأهل الكويت أميرا وحكومة وشعبا على هذه المساعدات الخيرة للفلسطينيين في القطاع». وأكد البيان «أن المنفّعين أثنوا على جهود جمعية الرحمة العالمية التي عادة ما تكون سباقة في عمل الخير ونجدة المكلومين». واختتمت الجمعية زيارتها للمتضررين من العدوان الإسرائيلي بزيارة ميدانية للجرحي المصابين في مستشفى الشفاء وسط مدينة غزة.

«مبارك الكبير» تقيم «قرقيعان» لذوي الاحتياجات الخاصة

قام محافظ مبارك الكبير الفريق أول أحمد الربيعي برفاقه كبار المسؤولين في المحافظة بجولة تفقدية لعدد من ديوانيات أهالي منطقة القرين، بهدف الوقوف على احتياجات مناطق المحافظة والنواقص والخدمات تمهيدا لبحثها مع المسؤولين في الجهات المعنية والعمل على تلبيتها. وجاءت الجولة استكمالاً للخطوات التي يقوم المحافظ بها لتفعيل دور المحافظة في خدمة المواطنين والمقيمين، وللتنواصل مع الأهالي، وزيارتهم ومد جسور التعاون والتواصل معهم. وأقامت المحافظة حفل قرقيعان لابناء فئة ذوي الاحتياجات الخاصة وذويهم في صالة تنمية المجتمع بمنطقة العدان. وشارك في الحفل العديد من أبناء وبنات فئة ذوي الاحتياجات الخاصة الذين أشادوا بالدور الكبير للمحافظة من خلال تنظيم العديد من الفعاليات والمناسبات لرسم البسمة والبهجة على وجوه أبناء هذه الفئة الغالية من المجتمع. من جانبها، أكدت المحافظة أن تنظيمها لهذه الفعاليات والمناسبات يأتي استكمالاً لسعيها لتحقيق التواصل الاجتماعي مع أهالي المحافظة، وتحديد أبناء فئة ذوي الاحتياجات الخاصة.

.. عُلْمَنِي الإسلام

قيمة الاستطلاع
للمتد الواحد
10 د.ك
شهريا

قيمة الكفالة
للمتد الواحد
120 د.ك
شهريا

مشروع علمني الإسلام
العلوم الشرعية • القرآن الكريم
اللغة العربية

خلك فعال

بطيب الأفعال

700 ألف

مقيم في الكويت يحتاجون للتعريف بالإسلام

تبرع الآن عن طريق:

www.ipc.org.kw

97600074

39769993 90007427 24719062 22511301 22733263 23620332 24354054 24559830 22444417

05554547 54454518 54712574 59869181 54281771 52816328 52762022 54887219

.. أَلْفَ قلوبهم بركاتك

نسبة الزكاة
%2,5

قال الله تعالى
«والذين هم للزكاة فاعلون»

«التحالف الوطني» يحذر من إقحام «سحب الجنسية» في المعارك السياسية

«المنبر» يطالب باستقالة الحكومة ويرفض التعرض للحريات والفجور في الخصومة

البنّي المالوف وبعض الزواحف منها الضب والإغامة زرقاء الزور والسقنقور الورد وبواء الرمل. وبين فراخ أن اللوحات تتضمن أيضا الأحياء البحرية مثل السرطان البحري ونظام الوحل والتعبان البحري ونجم البحر الوردية والشفنين البري الأسع المنقط، مشيراً إلى أن «الموستر» مكون من خمسة أقسام يضم كل منها 10 رسومات ملونة توضح الحياة الفطرية والطبيعية للبيئة الكويتية.

لوحات تاريخية أخرى في مجالات الطيور البحرية والبرية سواء المستوطنة أو المهاجرة، وأوضح أن لوحة مشروع التاريخ الطبيعي في الكويت يتم إنجازها عبر سلسلة كبيرة من اللوحات الفنية تعكس العديد من مظاهر التنوع الأحيائي والتاريخ الطبيعي في البلاد من خلال رسومات بيئية فنية للعديد من عناصر التاريخ الطبيعي مثل العرفج والطربة والدون والغريق والنقد. وفي مجال الطيور، ذكر فراخ أن هناك لوحات السيد الأوروبي وكروان الماء والحمام الأكبر وطيوطي المستنقعات والبههد ودجاج الماء، في حين تشمل لوحات اللافقاريات الأرضية العقرب الأسود والنطاط وفرس

أطلقت الجمعية الكويتية لحماية البيئة مشروعها (اللوحات التاريخية) الذي يعني بتوثيق مظاهر التنوع الأحيائي والتاريخ الطبيعي في البلاد بغية زيادة التوعية البيئية بين فئات المجتمع. وقال منسق المشروع أحمد فراخ في تصريح له أمس، إن المشروع، فضلاً عن كونه عملاً توثيقياً، يسعى إلى زيادة التوعية البيئية بين طلبة المدارس على وجه الخصوص لحاجتهم إلى مفاهيم توعية صحيحة في مجال التاريخ الطبيعي للبلاد. وأضاف أن الجمعية عقب إصدارها لوحة تاريخية موسعة توثق صور نباتات صحراء الكويت، تعمل حالياً على إنتاج

قال الخيران إن غالبية مكونات المجتمع المدني تؤدي دورها على أكمل وجه، فهي على مدار تاريخ الكويت بمثابة إشراقة أضاءت سماء الكويت في أوقات العتمة والظلام التي مرّت على البلاد، وأن المواقف والتاريخ يشهدان لجوء السلطة نفسها واستفادتها من تواجد المجتمع المدني عندما لجأت لبعض الجماعات في بعض القضايا الشائكة التي أحتاجت إلى حل شعبي خارج إطار المؤسسات الرسمية.



بندر الخيران



عادل الفوزان

ومضى الخيران قائلاً: التعرض للحريات العامة والخاصة أمر مرفوض تماماً، ولا بد أن يتعد السلطة عن التضييق على الرأي العام ومؤسساته المدنية وصحافته وإعلامه بشكل عام. وأضاف أن الحكومة تتمثل دورها بتطبيق القانون وعدم الانحراف عنه، وتعزيز دولة المؤسسات وفق مبادئ الدستور وأحكامه، لا أن تتعسف في تطبيقه. وطالب الأمين العام للمنبر الديمقراطي بالتقاء القوى السياسية والانتفاخ حول مشروع وطني يمثل الجميع وكافة الأفكار، موضحاً أن لهذا الأمر ضرورة قصوى حتى تقارب تحركاتها ومطالبها لتكتمل الرؤى، على الرغم من اختلاف التوجهات والأيدولوجيات السياسية، لذلك لا بد أن يكون هذا التلاقح من دون إقصاء، وبعداً عن أمراض الطائفية والقبلية التي يعانيتها مجتمعنا.

وأضاف أن القرارات الأخيرة لمجلس الوزراء تؤكد أن سلوك الحكومة يخالف طبيعة أعمالها، موضحاً أن الجميع مع تطبيق القانون وفق مسطرة واحدة وليس مع المحاباة أو الانتقاء، وأن دور الحكومة ليس الخاصصة أو وضع نفسها طرفاً في صراع سياسي... ومن هنا، فإن دورها يكمن في سعيها لتحقيق تطورات الشكل الذي يتمناه المواطن.

ووصف الخيران بيان مجلس الوزراء وما يتضمنه من قرارات «بالمستحقة وغير المدروسة»، مؤكداً أن ما يتعلق منها بالجنسية والتضييق على مؤسسات المجتمع المدني يتم عن سلوك سلطوي في السجال السياسي الدائر حالياً، رافضاً في الوقت ذاته أن يتم استخدام الجنسية كأداة ضغط سلبية على من يطالب بالإصلاح السياسي، فالجنسية هي شهادة انتماء مستحقة للمواطن، وليست أداة للترغيب والترهيب بيد السلطة. وفي ما يتعلق بجمعيات النفع العام والمجتمع المدني،

بعيدا عن تفتيت المجتمع أو هدم مؤسساته. من جهته، رفض الأمين العام للمنبر الديمقراطي الكويتي بندر الخيران القرارات والإجراءات الحكومية الأخيرة، ورفضها للعصا في مواجهة مكونات المجتمع الكويتي. وأكد في بيان أمس أهمية الاحتفاظ والتمسك بالحقوق الدستورية والإرادة الشعبية وحرية التعبير والتظاهر بجانب الحق في تقرير ما يراه الشعب الأصلح، مشيراً إلى أن هناك ضرورة فورية لمعالجة أي اعوجاج والتصدي للسلبات، بعيداً عن الفجور في الخصومة. وقال إن الحق في الاختلاف لا يعطي لأي جهة مبرراً لتقييد حريات المجتمع التي تنطلق وفق الضمانات الدستورية التي تعتمد على مدينة الدولة، داعياً إلى استقالة الحكومة، ولا سيما الوزراء الذين يرفضون أن تلوث تاريخهم السياسي بقرارات غير دستورية على غير إدراك بخطورتها، وسيكون من الصعب على الحكومة احتواء ردود الأفعال تجاهها.

حذّر التحالف الوطني الديمقراطي من خطورة إقحام مفهوم المواطنة والانتماء الوطني في المعارك السياسية، مشيراً إلى أن ما يحدث على الساحة السياسية، برغم خلافنا مع جزء كبير منه، لا يعني القبول باستخدام ورقة الجنسية كعقاب للراي الآخر أو المخالف، أو حتى التلويح بها كعقاب.

وقال «التحالف» في بيان صحافي أمس، إن تفعيل قانون الجنسية الكويتية تجاه حالات التلويح للحصول على شرف المواطنة أمر مطلوب في ظل حالات التجنيس السياسي الذي مرت بها البلاد خلال العقود الماضية، إلا أن هذا التفعيل يجب ألا يستخدم في أساسه كأداة عقاب أو بانقلابية لفئة دون أخرى بسبب موقف أو رأي سياسي. وأوضح أن سحب الجنسية من أي مواطن كويتي بسبب رايه السياسي يمثل انتهاكاً للدستور وحقوق الإنسان، لافتاً إلى أن أي مخالفة أو خروج عن القانون يجب أن يعالج في الإطار الطبيعي لقانون الجزاء والقوانين الأخرى، وليس عبر سحب الجنسية أو التهديد بها.

وشدد «التحالف» على ضرورة حماية حرية التعبير وإبداء الراي لمؤسسات المجتمع المدني، مشيراً إلى أن كثيرا من جمعيات النفع العام كان لها دور وطني تاريخي مشهود في الدفاع عن الدستور ومقدرات الدولة، ومحدرا في الوقت ذاته من التعسف في مصادر حرية الراي لمؤسسات المجتمع المدني تحت ذريعة تطبيق القانون. وأكد التحالف الوطني في ختام بيانه أن العمل السياسي يجب أن يمارس بمسؤولية

رفض التحالف الوطني والمنبر الديمقراطي التلويح باستخدام قانون الجنسية كأداة عقابية ضد من يخالف الحكومة بالراي، داعيين في الوقت ذاته إلى حماية حريات مؤسسات المجتمع المدني وعدم التعرض لها.

«أمانة الأوقاف» تصدر العدد 26 من «أوقاف»

محمد راشد

وفي هذا الصدد، قال رئيس قسم المجلة عبدالله سالم إن «المجلة ترحب بنشر الأبحاث ذات العلاقة بالوقف وموضوعاته المختلفة طبقاً لشروط النشر بالمجلة، والتي تستوجب أن تكون المادة المرسلة للمجلة لم يسبق نشرها ولم ترسل لمجلة أخرى لنشرها، وأن تتوافر فيها قواع البحث العلمي المتعارف عليها من توثيق المصادر والمراجع، وأن تتضمن إضافة علمية في موضوعها»، مشيراً إلى أن «المجلة تصدر مكافأة مالية عن البحوث والدراسات التي تقبل للنشر وفقاً لقواعد المكافآت».

ولفت السالم إلى أن «مجلة أوقاف هي إحدى مشروعات الدولة المنسقة لجهود الدول الإسلامية في مجال الوقف المكلف بها دولة الكويت في مؤتمر وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية في العاصمة الأندونيسية جاكارتا عام 1997».

صدر عن إدارة الدراسات والعلاقات الخارجية بالأمانة العامة للأوقاف العدد الجديد رقم (26) من مجلة أوقاف المحكمة، ويتناول التجارب الوقفية المتعددة في العالم الإسلامي خلال العقود القليلة الماضية، ومدى قابلية الأوقاف للتعديل والتطور ومسيرة الواقع ومستجداته المعاصرة.

وتضمن العدد أربعة أبحاث هي «الاستثمار الوقفي المنهج والأولويات (حالة مكة المكرمة)» للدكتور يوسف الحوراني، و«الوقف المؤقت لتفعيل دور الشباب الجامعي في مجالات الخدمات التطوعية في الحج والعمرة» للدكتور كمال منصور، و«دور الوقف في تشريع الأوقاف الجزائري» للدكتورة انتصار حوج، و«دور الوقف في النهضة الثقافية والعلمية في تاريخ المغرب الأقصى» للدكتور محمد زين العابدين.

«البلدية»: إتلاف 696 كيلوغراماً من الأغذية الفاسدة في حوالي

علي حسن

المواد الغذائية التي تقدم للمواطنين والمقيمين. وأكدت إدارة العلاقات العامة متابعة مراكز بيع وتخزين المواد الغذائية من خلال حملاتها التفتيشية، بهدف الحفاظ على صحة وسلامة المستهلكين، وكشف المخالفات والإهمال لدى البعض، لافتة إلى أن الهدف من هذه الحملات ليس تحرير المخالفات بل لحرص البلدية على سلامة المواد الغذائية.

واصلت بلدية الكويت تنفيذ خطتها الميدانية التي انطلقت تحت شعار «استعداداتنا غير في شهر الخير»، التي شملت أفرع البلدية بالمحافظات خلال شهر رمضان، بالتعاون مع إدارة العلاقات العامة ومراقبات الأغذية والأسواق وفرق الطوارئ، من خلال تكثيف عمليات التفتيش لمختلف الأجهزة الرقابية.

وأوضحت الإدارة أن حملات التفتيش مستمرة على جميع مناطق المحافظة، خلال الفترتين الصباحية والمسائية، بهدف الحد من المخالفات والحفاظ على الصحة العامة للمواطنين والمقيمين. وأهابت بالجمع ضرورة التعاون مع مفتشي البلدية، والتقيد بأنظمة وقوانين البلدية تجنباً للمسائلة القانونية، حيث إن الجولات مستمرة حتى يتم القضاء على أصحاب النفوس الضعيفة، وفي حال وجود أي شكوى يرجى الاتصال على الخط الساخن 139.

في هذا السياق، قام فريق طوارئ حوالي بفرع بلدية المحافظة، برئاسة رياض الربيع، ونائبه حبيب فاضل، وعضوية المفتشين علي السالم وعبدالحق عبد القدوس، بحملة تفتيش على مخازن المواد الغذائية، أسفرت عن إتلاف 696 كيلوغراماً من المواد الغذائية بعدة تكهات، وتحرير عدد من المخالفات. وتأتي الحملة في إطار جهود بلدية الكويت خلال شهر رمضان من حيث تكثيف حملات التفتيش المفاجئة على الجمعيات والمحلات والمطاعم والمخازن الغذائية، بهدف التأكد من صلاحية

على غرف النوم والمطابخ المعروضة

خصومات 50%

ل غاية

خصومات

أقساط حسب الشريعة الإسلامية

مواقفة فورية

قسط ابتداء من 10 د.ك

القسط الأول بعد 3 أشهر

تطبيق الشروط والحكام

طريق المطار 55

شارع خليفة الجاسم

شارع البنوك

شارع الصحافة

شارع حليفة الجاسم

شارع البنوك

شارع الصحافة

Casabella by Ali Alghanim & Sons

CasabellaAG

Casabella_AliAlghanim

المرابحة الأفضل

هاتف 22230022

الشويخ الصناعية مدخل دوار الجوزات خلف معرض إيكيا القديم ويجانب بن نصف و كي دي دي

كازابيلا

من علي الغانم وأولاده

«الجنائيات» تخلي الشعبي والمطيري بكفالة

قررت محكمة الجنائيات أمس إخلاء سبيل الناشط في حركة حشد عباس الشعبي وعبدالعزیز المطيري بكفالات مالية قدرها 500 دينار لكل منهما، بينما أمرت باستمرار حبس ثلاثة متهمين هم مساعد المسلم ومحمد الجدعي ومحمد الحربي، وقررت إرجاء نظر القضية الى جلسة 5 اغسطس المقبل. وكانت محكمة الجنائيات وجهت للمتهمين التهم التي أسندتها اليهم النيابة العامة بالتجمهر والتظاهر والتحرير، الا انهم انكروها جميعا، وطالبوا المحكمة بإخلاء سبيلهم باي ضمان، مع التصريح لهم بالاطلاع على ملف القضية.

براءة شعبان عباس من تهديد طارق العلي

قضت محكمة الجنج المستأنفة بتأييد براءة الفنان شعبان عباس من الإساءة للفنان طارق العلي في مواقع التواصل الاجتماعي. وقال المحامي طلال العبيد، بصفته وكيل عن الفنان شعبان عباس، إن الادعاء العام اتهم موكله بسبب المجني عليه الفنان طارق العلي في مكان عام (شبكة الانترنت العنكبوتية وبرامج التواصل الاجتماعي وتويتر وفيس بوك وبرنامج اليوتيوب) على مسموع ومرأى من أشخاص آخرين، وأسند إليه وقائع تستوجب العقاب لمن تنسب إليه وتؤدي سمعته، فضلا عن تهديد المجني عليه بإنزال الضرر بنفسه وسمعته وبإزالة الضرر عن طريق العزم على الاعتداء على النفس والسمعة والمال، قاصداً بذلك حمله على إنهاء خلافاتهما الفنية. وزاد المحامي العبيد «أكدنا لهيئة المحكمة الموقرة أن موكلنا شعبان عباس انكر ما أسند إليه، إذ أبدى رأيه في أعمال طارق العلي فقط، ولم يتعرض له بالسب أو التهديد، ودفعنا بانتفاء القصد الجنائي وخلو الأوراق من أي دليل يقيني، لخلو اللقاء الصحفي من أي عبارات أو الفاظ معاقب عليها قانونا، وطالبنا ببراءة عباس مما أسند إليه ورفض الدعوى المدنية، وهو ما استجابت له المحكمة».

A LEADING AUTOMOTIVE COMPANY IN KUWAIT

URGENTLY REQUIRES SERVICE MANAGER

THE ROLE:

- Result oriented.
- Manage a multi brand, multi location Service Operation.
- Plan, Control and Motivate teams.
- Implement best practices KAIZEN, 5S, FIRFT, DPI, etc.
- Communicate professionally with customers/principals/teams.
- Innovate to get best results.

MUST POSSESS:

- Degree / Diploma in Automobile Engineering.
- Minimum 5 years dealership experience.
- Aspiring Assistant Service Managers may apply.

Interested candidates are requested to email CV's to: recruitmentchoice14@gmail.com

الدفع الآجل

أول مرة، باقة FAMILY الغير محدودة عقد واحد، إنترنت ومكالمات مشتركة غير محدودة

الآن مع باقة ال 55 دك يمكنك مشاركة المكالمات والرسائل النصية من VIVA إلى VIVA الغير محدودة وإنترنت 4G LTE مع عدة خطوط، مقابل 5 دك بالشهر لكل خط إضافي.

لمزيد من المعلومات، نفضل زيارة موقعنا الإلكتروني viva.com.kw أو اتصل بمركز خدمة العملاء على الرقم 102، لتطبيق الشروط والأحكام.

حول إلى VIVA.

إفطار جماعي لنزيلات سجن النساء بالتعاون بين المؤسسات الإصلاحية و«الهلل الأحمر»



النزيلات خلال حفل الإفطار

نظمت المؤسسات الإصلاحية، جريا على عاداتها خلال شهر رمضان من كل عام، مائدة إفطار للنزيلات السجن المركزي، برعاية الوكيل المساعد لشؤون المؤسسات الإصلاحية وتنفيذ الأحكام اللواء خالد الدين، بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر الكويتي، ممثلة في مكي القلاف، وحضور موظفي سجن النساء بإشراف الملازم أول شيماء بدر. وتأتي هذه المائدة في إطار برنامج افطار صائم في المؤسسات الإصلاحية، تعريفاً للتواصل الاجتماعي بين نزيلات السجن المركزي وتوطيد الروابط وبناء الثقة بينهن. من جانبه، أكد اللواء الدين ان هذه المبادرة تعكس اهتمام

ضابط ب«الداخلية» حاول تهريب عملة خليجية

أحيل إلى «أمن الدولة» بشبهة غسل أموال

تمكنت جمارك المطار من توقيف مقدم في «الداخلية» حاول تهريب مبلغ كبير من المال، خلافا للقوانين التي تمنع حمل أكثر من 10 آلاف دولار.

أحبط رجال جمارك المطار الدولي، بتعليمات مباشرة من مراقب جمارك المطار والشحن الجوي، سليمان الفهد، محاولة تهريب أموال بواسطة ضابط بوزارة الداخلية يحمل رتبة مقدم، كان قادما من إحدى الدول الخليجية، وعثر بحوزته على مبلغ مالي يعادل 45 ألف دينار. بعملة الدولة القادم منها. وفي التفاصيل التي رواها مصدر جمركي لـ «الجريدة» أن مفتشي الجمارك بصالة القادمين اشتبهوا بتصرفات مواطن قادم من دولة خليجية، حيث كان يتحدث عن وساطة ويسأل عن أسماء ضباط وزارة الداخلية الموجودين على رأس عملهم، وتأخر في إدخال شنطة إلى قسم التفتيش الجمركي في صالة القادمين، مشيرا إلى أن رجال الجمارك كانوا يراقبون الوضع عن كثب، وكذا تصرفات المواطن الذي تقدم أخيرا إلى رجال الجمارك وعزف نفسه بأنه

38 متسولاً في قبضة «الآداب»

القى رجال إدارة مباحث الآداب في الإدارة العامة للمباحث الجنائية، بتعليمات من مدير إدارة مباحث الآداب العميد محمد الشهران، القبض على 38 متسولاً ومتسوالة من مختلف الجنسيات خلال الأسبوعين الماضيين. وقال مصدر مطلع في الإدارة العامة للمباحث الجنائية إن رجال مباحث الآداب طبقوا منذ بداية شهر رمضان خطة أمنية محكمة للقضاء على ظاهرة التسول خلال الشهر الفضيل، لافتا إلى ان رجال المباحث انتشروا في المجمعات والأسواق التجارية والمساجد لضبط المتسولين الذين يقصدون تلك الأماكن بقصد التسول. وأضاف المصدر ان جميع الذين تم ضبطهم تمت إحالتهم الى ادارة الأبعاد، تمهيدا لإعادتهم عن البلاد، فضلا عن اتخاذ إجراءات ضد كفالاتهم او الأشخاص الذين يتسترون عليهم.

ضابط ب«الداخلية» حاول تهريب عملة خليجية

أحيل إلى «أمن الدولة» بشبهة غسل أموال



ضابط برتبة مقدم في إحدى الإدارات الخدمائية. وأضاف المصدر أن رجال الجمارك فتشوا أمتعة المواطن الضابط بشكل دقيق، وعثروا بداخلها على مبلغ مالي كبير من عملة خليجية، مشيرا إلى أنه ارتكب بشدة عند عثورهم على المبلغ، ولم يقدم مبررا عن سبب إفصاحه عن الأموال التي بحوزته، لافتا إلى أن رجال الجمارك أعدوا محضرا بعدة تهم، أبرزها التهريب

انفجار كبير في خيطان يحرق مركبة



أدى حادث انفجار كبير أرضي للكهرباء صباح أمس إلى اندلاع النيران في مركبة متوقفة فوقه بمنطقة خيطان. وهرع رجال إطفاء مركز الفروانية بقيادة الرائد عبدالرحمن البصري للتعامل مع حريق نشب في مركبة متوقفة بمنطقة خيطان بسبب انفجار كبير أرضي وقد تم إخماد الحريق وعمل اللازم دون ان يصاب احد يابى.

إعلان
للسادة مساهمي شركة برقان لحضر الأبار

يسر مجلس إدارة شركة برقان لحضر الأبار والتجارة والصيانة دعوة السادة مساهمي الشركة لحضور

اجتماع الجمعية العامة العادية والغير عادية الذي تقرر عقده يوم الخميس الموافق 24 يوليو 2014، في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا في مقر مجمع الوزارات - وزارة التجارة والصناعة - الدول الأول - قاعة (ب)، وذلك لمناقشة البنود الواردة على جدول الأعمال. لذا يرجى من السادة المساهمين أو من ينوب عنهم الراغبين بالحضور مراجعة السادة الشركة الكويتية للمقاصة - شرق - شارع الخليج العربي - برج أحمد - الدور الخامس، وذلك خلال ساعات العمل الرسمية لاستلام استمارات التوكيل وبطاقات الحضور وجدول أعمال الجمعية العامة العادية والغير عادية وتقرير مجلس الإدارة، مصطحبين معهم شهادات الأسمه أو بطاقات التحويل، وذلك قبل انعقاد الاجتماع باريخ وعشرين ساعة على الأقل. والله ولي التوفيق
مجلس الإدارة

عروض رمضان

SAMSUNG GALAXY S5 16GB
55-G900

السعر: 169.900
ذ.ك

4G

Android v4.2 (Jelly Bean)

16MP Camera

5.1" Display Screen

2.5 GHz Quad Core

16GB Memory

SAMSUNG GALAXY S III
I9300i

السعر: 89.900
ذ.ك

3G

Dual Sim

Android 4.1.1 (Jelly Bean)

8MP Camera

4.8" Display Screen

1.4 GHz Quad Core

16GB Memory

SAMSUNG GALAXY Grand 2
G7105

السعر: 89.900
ذ.ك

4G

Android 4.3 (Jelly Bean)

8MP Camera

5.2" Display Screen

8GB Memory

1.2 GHz Quad Core

SAMSUNG GALAXY Grand Neo
I9060

السعر: 69.900
ذ.ك

3G

Dual Sim

Android 4.2.2 (Jelly Bean)

5MP Camera

4.0" Display Screen

1.2 GHz Dual Core

8GB Memory

أقساط: تبدأ من 10 ح. حتى 48 شهر. موافقة مسبقة. تسوق عبر الإنترنت. خدمة الدفع عند التسليم. www.best.com.kw

بيست اليوسفي Easa Husain Al-Yousifi & Sons co. G. Trading & Contracting w.l.l. Serving people to improve quality of life

1809 809

الكويت 1 (شارع الجديد) الكويت 2 (برج بالاسونيك) حولي 1 (شارع تونس) حولي 2 (شارع بين خلدون) الشويخ (الدائري الرابع) الري (الدائري الرابع) السالمية (شارع سالم المبارك) الفروانية (خلف المخفر) الفحاحيل (مقابل المواقف العمومية) الجفراء (مقابل الجمعية الرئيسية) المطار (ضاعة المسافرين)

BestAlYousifi @BestAlYousifi alyousifiBEST BestAlYousifi

بدلات الإفطار والسحور لموظفي محطات الكهرباء بعد العيد

سيد القصاص

أكد الوكيل المساعد لتشغيل وصيانة محطات القوى الكهربائية وتقطير المياه في وزارة الكهرباء والماء المهندس فؤاد العون، حرص الوزارة على صرف بدلات الإفطار والسحور، للعاملين في محطات القوى وتقطير المياه، بعد إجازة عيد الفطر مباشرة.

وقال العون في تصريح صحفي "قد تم تخصيص بدل الإفطار والسحور للعاملين في المحطات بناء على قرار من ديوان الخدمة المدنية، فلا يصرف لهم وجبات غذائية، بل يصرف لهم بدل مادي".

وأوضح أن "شفقات" العمل لم تختلف خلال الشهر المبارك عنها في باقي أيام السنة، فالدوام في المحطات مقسم على فترتين أو "شفقتين" كل "شفة" منهما 12 ساعة، مؤكدا حرصه على صرف بدلات الإفطار والسحور دون تأخير.

«مساجد العاصمة» أنهت استعداداتها للعشر الأواخر



تهيئة المسجد الكبير للعشر الأواخر

وإعادة فرشته هذه السنة بأجود أنواع السجاد، والمتابعة الدائمة لشؤون المسجد بالتنسيق مع الإدارة، وذلك من باب المشاركة المجتمعية التي نحرص دائما على وجودها، علاوة على مساهمة العائلة الكريمة في دعم فعاليات وأنشطة الإدارة وخاصة العمرة.

جهود مشكورة

بدوره، تقدم عصام الراشد بالشكر إلى الوكيل المساعد لشؤون المساجد وليد الشعيب على دعمه المتواصل واهتمامه بمسجد الراشد وزياراته المتكررة للمسجد، مثنيا "دور إدارة مساجد العاصمة وعلى رأسها المهندس بدر العتيبي وأعضاء فريق عمل المركز الرمضاني بمسجد الراشد لتفانيهم وإخلاصهم وبذلهم أقصى جهد لإخراج الليالي السابقة من شهر رمضان المبارك بأفضل صورة تليق بالشهر الفضيل، وبما يليق بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ممثلة في إدارة مساجد العاصمة".

بروحانيات شهر الخير والمغفرة، وبقلوب خاشعة أحييت إدارة مساجد محافظة العاصمة ليلة السابع عشر من شهر رمضان المبارك في المركز الرمضاني مسجد الراشد بالعدلية، إذ أمّ المصلين في صلاة التراويح فضيلة الشيخ القارئ مشاري العفاسي من جانبه، أكد مدير إدارة مساجد محافظة العاصمة المهندس بدر العتيبي أن "الإدارة بفضل الله تعالى استعدت لشهر رمضان المبارك في مسجد الراشد منذ عدة شهور

محمد راشد

تحضيرات بالمسجد الكبير

عمل دؤوب ونشاط محمود يشهدهما مسجد الدولة الكبير لاستيعاب الأعداد الكبيرة المتوقعة للمصلين الذين سيحجون ليالي العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك.

ومواكبة لعشرات آلاف المصلين الذين يستقبلهم المسجد سنويا لإحياء ليالي العشر الأواخر بالصلاة والدعاء، بادرت إدارة المسجد إلى زيادة الطاقة الاستيعابية تناعا عبر نصب الخيام المؤقتة، وزيادة الطاقة التبريدية، وتوفير المستلزمات وكل سبل الراحة للمصلين.

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

يمكنك الاستمتاع بمظلات أرك الأمريكية الثابتة والمتحركة أرقى مستوى وتصميم

كفالة 10 سنوات تغطيات ثابتة ومتحركة أوتوماتيك مظلات سيارات تغطيات حمامات سباحة ومباني

آرك الأمريكية للتغطيات

www.arc.com.kw The Covering Power

97882235 - 97811557 المصنع 97822004 67004155

ديد الجريدة التجاري

المذاق الهندي الأصيل

THE REAL INDIAN TASTE

مطعم **مهراڻي Maharani Restaurant**

American Seafood, Sweet & Sour Shrimp, Fettuccine Alfredo, Butter Chicken, Manchurian, Sagwala, Seekh Kebab, Mixed Tandoori, Chicken Tikka, Vegetables Noodles, Hakka Noodles, Shrimp Noodles, Vegetables Fried Rice, Hakka Fried Noodles, Chicken Fried Noodles

حولي: شارع بيوت
كيسان: مول جمعية كيسان الجديد
السالمية: شارع سالم المبارك
الفحاحيل: شارع الدويوس
الفروانية: شارع حبيب مناور

22661603
24914082
25721717
25721818
25456100
25469699
24725558
24726164

www.6alabat.com @mahanikuwait mahanikuwait mahanikuwait

www.aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مطلوب مجمعات وارااضي تجارية

شركة البيت الجديد العقارية

مطلوب عمارات وارااضي استثمارية

مطلوب فلل وبيوت

للإيجار بالكامل لدى شركات في جميع مناطق الكويت والدفع كاش

38arat_q8 38arat_q8

تلفاكس: 22450443
تقال: 66419922 - 96097999

اليوم آخر موعد لتقديم طلبات الالتحاق بالجامعة المخيزيم: إعلان نتائج قبول المستجدين غداً

«اتحاد التطبيقي»: سنجاً للقضاء لحماية المستجدين من تخبطات «القبول»



مشعل العنزي

من المستجدين عن حضور الاختبار وبالتالي لن يتم قبولهم. وبين أن من ضمن تلك التخبطات التصريح الذي صدر عن عميد القبول بأن «المستجدين المتقدمين للهيئة الذين اختاروا تخصص التصميم الداخلي من رغبة ثانية وأكثر لن يسمح لهم بتقديم اختبار القدرات لهذا التخصص». الأمر الذي يعني حرمان المستجدين من الالتحاق بقسم التصميم الداخلي.

وأشار إلى أن تلك الخطوة لا تتوافق مع المنطق والعقل، فكيف للعمادة أن تقوم بحرمان الطلبة من تخصص قامت بفتحه أمامهم، حيث يجب على عمادة القبول الالتزام بالشروط التي أعلنتها عبر الموقع الإلكتروني، وطالما أن معدّل الطالب يتوافق مع شروط الالتحاق بقسم التصميم الداخلي فلا يحق لأي من كان حرمانه من الالتحاق بهذا التخصص سواء كان رغبة ثانية أو غيرها.

استنكر أمين سر الاتحاد العام لطلبة ومدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مشعل العنزي حالة التخبط التي تعيشها عمادة التسجيل والقبول والتلاعب بمستقبل الطلبة من خلال تغيير آلية القبول وشروطها، وكذلك تغيير المواعيد من وقت لآخر، مؤكداً أنه في حال تباطؤ إدارة الهيئة في حل هذا التخبط فإن الاتحاد سيلجأ للقضاء لحماية المستجدين.

وقال العنزي، في تصريح صحافي أمس، إن الطلبة المستجدين الذين تقدموا للالتحاق بكلية ومعاهد الهيئة عبر الموقع الإلكتروني للهيئة حصلوا على استمارة تسجيل مدون بها مواعيد اختبار القدرات والمقابلات الشخصية، وقد رتبوا أمورهم حسب تلك المواعيد التي حصلوا عليها من موقع الهيئة عبر نظامها الإلكتروني، إلا أن عميد القبول أقدم على تغيير موعد تلك الاختبارات، ما سبب تذبذب على ذلك تخلف العديد



صبيح المخيزيم

لا تستبعد طلباتهم، مشيراً إلى أنه سيتم إعلان نتائج القبول الجامعي غداً الخميس.

ومراجعة صالة القبول والتسجيل في الشويخ لاستكمال طلب الالتحاق قبل إعلان نتائج القبول بجامعة الكويت، علماً أنه سيتم إلغاء طلبات التحاق الطلبة المقبولين في البعثات الخارجية والداخلية قبل إعلان نتائج القبول بالجامعة، حتى لا يشغل الطالب أكثر من مقعد في مؤسسات التعليم العالي.

وشدد على الطلبة المتقدمين الذين واجهتهم أي مشكلة مع نظام تقديم طلبات الالتحاق الإلكتروني أو لم يستكملوا طلبات الالتحاق بالجامعة حتى الآن ضرورة مراجعة صالة القبول والتسجيل بالشويخ قبل نهاية دوام اليوم الأربعاء، حتى

أعلن عميد القبول والتسجيل بجامعة الكويت د. صبيح المخيزيم أن عملية تقديم طلبات الالتحاق بالجامعة إلكترونياً للفصل الأول 2014-2015 انتهت أمس الثلاثاء.

وأوضح المخيزيم، في تصريح صحافي أمس، أنه نظراً لتأخير إعلان نتائج البعثات الخارجية فقد تم تمديد فترة تسلم طلبات الالتحاق إلى الثانية ظهر اليوم الأربعاء لإتاحة الفرصة أمام الطلبة الراغبين في الانسحاب من البعثات الداخلية أو الخارجية لعدم قبولهم في التخصص الراغبين فيه أو الذين لم يفهم الحظ بالقبول في البعثات، وإحضار ما يفيد أنسحابهم

«اتحاد أستراليا»: تعاون مع «ACK» لإكمال الدراسات الصيفية



رئيس الاتحاد مع لemy ماجد

أكد رئيس الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع أستراليا خالد الأصغر، أن هناك رغبة كبيرة للتعاون مع الكلية الأسترالية (ACK) لخدمة الطلبة الدارسين في أستراليا.

وطالب الأصغر خلال لقائه مديرة مركز الخدمات الطلابية بـ«الأسترالية» لemy ماجد بتوفير مقاعد للطلبة الكويتيين الدارسين في أستراليا لاستكمال دراستهم الصيفية في الكويت بجانب الأهل والأصحاب، داعياً إلى تسهيل الإجراءات للاستفادة من الفصول الميدانية في الكويت، خصوصاً للطلبة الراغبين في العمل بالقطاعات الخاصة بالكويت.

وأشار إلى أن «ما يقدمه الاتحاد من خدمات للطلبة والطلبات يتطلب منا جهداً إضافياً وتعاوناً شاملاً مع القطاعات التعليمية بالكويت، الأمر الذي يساهم في الحياة الأكاديمية لطلبتنا الدارسين في أستراليا».

من جانبها، رحبت ماجد بالفكرة، ودعت إلى تعاون أكبر بين الاتحاد و«الأسترالية»، من أجل الرقي بالخدمات الطلابية التي تصب في مصلحة الطلبة.

«اتحاد أميركا» يفتتح مكتبه الجديد في مبنى «التعليم العالي» السابق

أعلن رئيس لجنة المستجدين في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة عبدالله الشامي افتتاح اتحاد مكتبه الجديد في المبنى السابق لوزارة التعليم في المنطقة الحرة مبنى رقم 1، ليكون مقراً بدلاً من المقر القديم، للتواصل مع الطلبة واستقبالهم وأنجاز الأعمال المطلوبة من الاتحاد على النحو المطلوب.

ودعا الشامي، في تصريح صحافي أمس، الطلبة المستجدين في أميركا إلى سرعة التسجيل في معاهد اللغة وعدم التأخير في ذلك، كي لا تفوتهم فرصة التسجيل، ولتفادي أي تأخير دراسي قد




رمضان يجود بأقوى العروض

سنتين أو
40,000 km

LED "40"

تأمين شامل

كاش 500 kd

قسيمة مشتريات 200kd

iPad Air

مواعيد العمل خلال شهر رمضان المبارك
صباحاً 9:30 - 3:30 | مساءً 8:30 - 11:30

صوّب واربع مع هيونداي



5499 د.ك
2015 فيلوستر
11968 - 1.6L GL AT



4599 د.ك
2015 إلانتر
L621 - GL A/T 1.6



3599 د.ك
2015 أكسنت
J423 - GL A/T 1.4



5699 د.ك
2014 أزيبرا
U178 - GL A/T 2.4



5699 د.ك
2015 توسون
J887 - 2.0L GL AT 4X2



6499 د.ك
2015 سانتافيه
C468 - 2.4 GL 4X2

أفضل الأسعار بمناسبة شهر رمضان المبارك
عند شرائك أي سيارة هيونداي خلال الفترة من 06/28 إلى 2014/7/28 تحصل على فرصة لتصويب المدفع
وقد تربح 500 دينار كاش أو هدايا أخرى قيمة.

• العرض خاص بمبيعات الأفراد فقط • تطبق الشروط والأحكام



تغريدات طلابية



@AcademiaNews

- @LatifahAljaseem: السبت 24 ساعة معلق #جامعة الكويت
- @grouop_kuniv: فترة تحديد التخصص الرئيسي لطلبة كلية الآداب ستكون من 2014/7/22 إلى 2014/8/7 في مكتب التوجيه والأرشاد #جامعة الكويت.
- @tjare_paaet: امتحان القدرات من 2014/7/20 إلى 2014/7/23 من 9 حتى 12 مساءً بكلية التربية الأساسية العارضية #التطبيقي #Paet
- @MostaqillaKILAW: يوم الأحد القادم الموافق 7/20 موعد لقاء تنويري للطلبة المستجدين «بعثات خاصة» الساعة واحدة ظهراً. الحضور للأهمية #kilaw
- FunBCs: سيتم الإعلان عن نتائج المقبولين بجامعة الكويت بنهاية هذا الأسبوع عن طريق إرسال رسالة SMS وعن طريق موقع الجامعة #kuniv
- @ohoudale: جامعة الكويت، لا مواد كافية ولا شعب ولا تنظيم ولا باركينغ ودكتورنا يدور لنا قاعة نمحن فيها.. شالفوضى.



«سايكس بيكو» 2014

د. نحد سليمان المطوع

mutaw.n@gmail.com

يتسابق الباحثون والكتاب اليوم، وفي ظل الأحداث المتسارعة، لمحاولة تفسير ما يحدث في عالما العربي وسط انجراف سورية والعراق إلى نماذج أكثر خطورة من ليبيا واليمن، وأقرب منها إلى لبنة الوضع الداخلي وانزلاقه نحو حرب أهلية، ويبدو أن الأوضاع في عالما العربي أعادت إلى أذهان البعض أحداثاً في تاريخنا المعاصر.

ما زالت قضية البحث عن مقومات الاستقرار السياسي نقطة حوار ونقاش بين الباحثين في الدراسات السياسية وكتّاب المقالات، ولم يقتصر الموضوع على فترة الانتفاضات والتغيير في العالم العربي فحسب، بل سبقنا أرسطو وتلامذته منذ القرن الرابع قبل الميلاد وهم يبحثون عن مكان الاستقرار في المدن والكيانات السياسية، وأسباب عدم الاستقرار في ظل الحالات الثورية التي تعرضت لها المدن اليونانية، واكتشاف سبل الاستقرار السياسي والاجتماعي.

ويتسابق الباحثون والكتاب اليوم، وفي ظل الأحداث المتسارعة، لمحاولة تفسير ما يحدث في عالما العربي وسط انجراف سورية والعراق إلى نماذج أكثر خطورة من ليبيا واليمن، وأقرب منها إلى لبنة الوضع الداخلي وانزلاقه نحو حرب أهلية.

ويبدو أن الأوضاع في عالما العربي أعادت إلى أذهان البعض أحداثاً في تاريخنا المعاصر، والتي اشتعلت بصراع الطوائف والقوميات كالحرب العالمية الأولى، فعدت اتفاقيات حدوية كـ"سايكس بيكو" إلى الواجهة السياسية في مقالات عديدة منها مقال للكاتب جمال خاشقجي لتفسير ما يجري في العراق وسورية، وأعدت الأحداث إلى الأذهان أجواء 1914 عندما تشكلت الدول بعد سقوط الدولة العثمانية، ورغم انتهاء صلاحية اتفاقية "سايكس بيكو" بعد احتمال مئة عام فإن مسألة الحدود تبقى قائمة، ولكن بصيغة جديدة، فبسبب عولمة العمل السياسي تزداد مخاوف تشابك الهويات والقوميات العابرة للحدود.

ومن الكتاب إلى الباحثين، وأبرزهم "زيرت بوكرفيشير" الذي ساهم بدراسة نشرتها جامعة دارم ضمن سلسلة البحوث التي تحمل اسم برنامج الكويت، فتناول قضية "سايكس بيكو" من زاوية أخرى، فيرى الباحث أن الوضع الحالي في الدول العربية يتمحور حول القوى الدافعة للتغيير في العالم العربي التي تكمن في النقاط الخمس، وهي الضغوط الديمغرافية، والتغيرات السكانية، والتعليم، والاتصال (الثورة التكنولوجية)، والبطالة، بالإضافة إلى ضغوط أخرى، ويرى الحاجة الماسة لتحديث المؤسسات السياسية والقضائية والاقتصادية وإعادة تصميمها لتواكب مشروع تحديث الدولة.

أما اتفاقية "سايكس بيكو" اللندنية والباريسية فيرى الباحث أنها وضعت لرسم حدود سورية وفلسطين، وخلق أجواء تنافسية جمعت الارتباط التاريخي بين مدن بعيدة كحلب والموصل، والارتباط القلي العابر للحدود الذي كان في الماضي له تأثير سيط، واليوم أزداد كعنصر مؤثر في خضم الأحداث، وبين رأي الباحث والكتاب تبقى الحدود في العالم العربي خاضعة لسيادة الدول، وتبقى الأحداث عرضة لتفسيرات وتاويلات عديدة نستعرض منها ما هو أقرب للواقع، لعل لطريق التحليل السياسي يصبح أكثر نقاؤاً وواقعية... وللحديث بقية.

كلمة أخيرة:

كما وعدتكم أخي القارئ فقد بدأت في الأسبوع الماضي بالانتظام بالمحاضرات الافتراضية لمشروع "هارفارد إكس"، وقد اخترت تخصص التعليم والقيادة، وسأكتب عن التغيير في السياسات التعليمية في مقالات قادمة.

زلماي خليل زاد*



استعدوا لاستقلال الأكراد!

خلال الأسابيع المقبلة، يجب أن يتخذ قادة العراق قرارات وجودية، فإذا عجزوا عن تشكيل حكومة وحدة وطنية بقيادة رئيس وزراء جديد، وفشلوا في إقناع المendenلين السنة والقبايل السنة بحماتية "الدولة الإسلامية في العراق والشام" (داعش)، فمن المتوقع أن يفتكك العراق. إذا فشلت الحكومة المركزية في تقديم تنازلات مرضية إلى السنة والأكراد، فسيضغط الأكراد لنيل سيادتهم واستقلالهم، ويبدو أنهم جديون في قرارهم، ويجب أن يتكيف المجتمع الدولي مع هذا الواقع المستجد، وبينما يحتفل جميع قادة العراق مسؤولية حل الأزمة الراهنة، تبقى المسؤولية الكبرى بيد السياسيين المحلبيين الشيعة الذين يسيطرون على الحكومة المركزية، ويجب أن تختار الأحزاب الشيعة مرشحاً لرئاسة الحكومة على أن يتم تقاسم السلطة وترسيخ لا مركزية الحكم وتجريد قوى الأمن من الطابع السياسي.

كشرط مسبق للتعاون مع الحكومة المركزية، تسعى كردستان إلى اكتساب الحق بتصدير نطفها الخاص، ودمج كركوك والمناطق الأخرى المكتسبة حديثاً، وتسوية مشاكل الميزانية الماضية، والحفاظ على أموالها المستقلة، ومتابعة السيطرة على قوات الشرطة في المنطقة، فضلاً عن اقتناء الأسلحة للدفاع عن نفسها ضد "داعش". لا يثق الأكراد بأن بغداد ستوافق على هذا المطالب، وقد بدأوا بالتحضيرات لإعلان استقلالهم، فطلب الرئيس الكردي مسعود برزاني من البرلمان المحلي أن ينشئ لجنة انتخابية ويحدد موعداً لإجراء استفتاء.

تبدو حجج كردستان لنيل الاستقلال منطقية، فهي تختلف عن العراق العربي؛ إنها منطقة أكثر استقراراً وازدهاراً وتسامحاً، حيث تعجز بغداد عن حماية شعبيها ولن تتمكن من حمايته في المستقبل المنظور، فلجأ نحو مليون عراقي إلى تلك المنطقة، ومنهم عدد كبير من المسيحيين. عادة تقدم "داعش" تقاسم كردستان الآن حدوداً تمتد على مساحة 600 ميل مع كيان إرهابي أعلن أنه يمثل دولة الخلافة الإسلامية الجديدة، والدفاع عن أنفسهم يجب أن يتمكن الأكراد من اقتناء أسلحتهم الخاصة والحفاظ على علاقاتهم الأمنية مع بلدان أخرى، وقد قامت بغداد بتعليق مدفوعات الميزانية الخاصة بكردستان؛ لذا يجب أن تتبع كردستان نطفها لدفع فواتيرها.

طوال سنوات، فشلت الحكومة العراقية بقيادة الشيعة في معاملة السنة أو الأكراد كشركاء متساوين، فيعارض عدد كبير من السنة الآن الحكومة لدرجة أنهم اصطفوا مع منظمة إرهابية حتى "القاعدة" تعتبرها متطرفة، فيطالب السنة بالتقسيم الفدرالي واستقلال محافظاتهم وإنهاء حركة اجنثات "البعث" وإرسال عناصر من إلى القوات المحلية.

اندماج الأكراد مع العراق رغماً عنهم، وقد انصوا معظم القرن العشرين في ظل حكم قعوي وقتل في معظم الأحيان، وفي الأسابيع الأخيرة

اطلق القادة الأكراد مبادرة دبلوماسية كبرى، على الساحتين الإقليمية والدولية في آن، لتسويق مقاربتهم المزدوجة لنيل الاستقلال. وبينما تتكيف واشنطن مع الواقع الجديدة ميدانياً، ستستفيد حتماً من تبني استراتيجية مزدوجة مماثلة: الاستمرار بمساعدة قادة العراق لتشكيل حكومة وحدة وطنية تزامناً مع الاستعداد لفشل تلك الجهود. لا ينوي رئيس الوزراء نوري المالكي التخلي عن السلطة، علماً أن كتلته البرلمانية فازت في انتخابات 30 أبريل، وأبرز عائق يقف أمام تشكيل حكومة وحدة وطنية هو الاعتراض الشديد من العرب السنة والأكراد وبعض الأحزاب الشيعة على تمديد حكم المالكي، وأشار أهم رجل دين شيعي في العراق، آية الله علي السيستاني، إلى أنه يفضل التغيير أيضاً.

بصفتي السفير الأميركي في العراق، تعاملت مباشرة مع المالكي وأعلم أنه سيقاوم بكل قوته أي محاولات لاستبداله، وإذا وافق في النهاية على التخلي، فهو سيطلب على الأرجح باختيار خلفه من أوساطه الضيقة والموثوقة، حتى أنه قد يصن على تولي منصب آخر في الحكومة. وما لم تشكل حكومة وحدة وطنية، فستستمر الحرب الأهلية العراقية من دون رادع، وسيصاعد الصراع الطائفي وتنتشر الفوضى في المناطق السنة، كما ستوسع نطاق تحرك "داعش"، وسيصبح الشيعة حينها أكثر اتكالاً على الميليشيات الطائفية وعلى إيران.

هذا المسار يهدد الأمن الأميركي، فيجب أن تتابع الولايات المتحدة العمل على إنشاء حكومة وحدة وطنية في العراق وأن توسع مساعداتها المحدودة لخوض المعركة ضد "داعش"، لكن يجب أن تعزز علاقاتها مع كردستان أيضاً عبر تكليف فريق بتقييم حاجات كردستان وتنسيق الاستراتيجيات الأمنية لحماية المنطقة من "داعش"، ولمساعدة كردستان على دفع فواتيرها، يجب أن تخفف واشنطن معارضتها لعمليات بيع النفط الكردي مباشرة، تزامناً مع زيادة المساعدات الإنسانية للاجئين والمهجرين هناك.

ستكون الأسابيع المقبلة حاسمة، وأفضل ما يمكن أن يحصل هو نشوء دولة عراقية لا مركزية مع نظام فدرالي في المناطق ذات الأغلبية العربية، على أن تعمل بالتعاون مع كردستان، والخيار الآخر هو اندلاع حرب أهلية بين الشيعة والسنة ونشوء كردستان المستقلة.

يجب ألا توقف واشنطن جهودها لمساعدة العراق على تشكيل حكومة وحدة وطنية، لكن من الضروري أن تفكر جدياً بالخيارات الواقعية البديلة في حال انهيار العراق، ومهما حصل فتقوية الروابط مع كردستان الآن ستكون مفيدة للمصالح الأميركية مستقبلاً.

* رئيس شركة "غريفون بارتنرز" وكان السفير الأميركي في العراق بين عامي 2005 و2007.
* نيويورك تايمز



سيطرة ولكن

علي محمود خاجة

A.m.khajah@gmail.com

إن ما يحدث اليوم من تراجع في المجال الفني تحديداً، والذي اعتبره من أكثر المجالات أهمية لأنه الوحيد القادر على الوصول إلينا دون استئذان أو رغبة أحياناً، يتطلب بلا شك أن تساهم الدولة في النهوض به، ولا يكون ذلك من خلال لجان رقابية على النصوص، فالرقابة على النصوص تأتي لاحقاً إن قامت الدولة بتأهيل القطاع الفني بالشكل المناسب.

ما زلنا نتصدر دول الخليج في المجال الفني وتحديداً في مجال المسلسلات والمسرح، ففتوات الخليج التلفزيونية تتسابق على شراء الأعمال الكويتية لتتملأ بها ساعات رمضان رغم ضخامة مبالغ شراء تلك الأعمال في إشارة واضحة إلى كثافة متابعة أبناء الخليج للأعمال الفنية الكويتية. وعلى الرغم من أن التفاهت على الأعمال الكويتية ليس بالأمر الجديد فإن اللافت أنه ورغم إجماع العاملين في الوسط الفني الكويتي على تراجع مستوى الأعمال الكويتية بشكل ملحوظ فإن الأقبال على هذه الأعمال محلياً وإقليمياً لا يزال كبيراً، في إشارة واضحة إلى أن الكويت هي "ترمومتر" فني لدول الخليج، ليس فنياً فحسب بل هو اجتماعي أيضاً، لأن ما يعرض على الشاشات يدخل إلى كل بيت دونما استئذان، ويؤثر بشكل مباشر في المتلقي أياً كان، وهذا ما يعني بالضرورة أن تراعي الدولة الملقم الأول جودة ما يقدم؛ لأنه يؤثر سلباً أو إيجاباً في المنطقة بأسرها.

فمن غير المعقول أن تكون كل النصوص الكويتية هشة لدرجة أنها لا تستطيع تقديم مادة فنية مدتها نصف ساعة يومياً طوال شهر رمضان بإجمالي 15 ساعة فقط طوال الشهر!! فنشهد جميعاً كيف تعبنا مسلسلاتنا بمناظر خارجية طويلة أو لحظات صمت لفنان أو فنانة أو حوار لا طائل منه ولا مغزى رغم كثرة المواضيع التي من الممكن طرحها والتعمق فيها، ومن غير المعقول أيضاً أن تختزل كل القصص في قضيتين أو ثلاث قضايا فقط منذ عقود طويلة إلى يومنا هذا.

تشاهد يومياً كيف يتساقط رواد الفن أمامنا بأعمال هابطة لا ترقى إلى أن تصور أصلاً، والهدف هو الوجود في الساحة الإعلامية فقط، حتى المسلسلات التي يمكن أن نستعمل مشاهدتها رغم المط والتطويل لا تعدو أن تكون إلا مضيفة للوقت ولأنها أفضل الوجود ولكنها حتماً سيئة.

إن ما يحدث اليوم من تراجع في المجال الفني تحديداً، والذي اعتبره من أكثر المجالات أهمية لأنه الوحيد القادر على الوصول إلينا دون استئذان أو رغبة أحياناً، يتطلب بلا شك أن تساهم الدولة في النهوض به، ولا يكون ذلك من خلال لجان رقابية على النصوص، فالرقابة على النصوص تأتي لاحقاً إن قامت الدولة بتأهيل القطاع الفني بالشكل المناسب من خلال مؤسساتها التعليمية التي تعنى بالفن والمعايير الأساسية التي يجب أن يصل إليها العاملون في هذا المجال؛ كي يتمكنوا من تقديم أعمالهم للناس، حينها لن نحتاج إلى أن تكون هناك لجان رقابية، فإذا تم تأهيل من يعمل في الوسط الفني وفق أسس سليمة فستتولد لديهم حتماً مسؤولية اجتماعية تجاه ما يقدم.

نعم التعليم بشكل عام يمر في محنة بالكويت، إلا أن مشاهدة الأعمال المصورة اليوم سواء عبر شاشات التلفزيون أو الإنترنت بات جزءاً من حياة الأغلبية العظمى في الكويت، وهو ما يعني أنها أصبحت جزءاً لا يتجزأ من تشكيل سلوكيات الأفراد، وتجاهل هذا الأمر سيؤدي للوضع سوءاً بكل تأكيد.

ألن دوس وديفيد تولبرت*



الحقيقة وعواقبها

شهدنا في نيبال، حتى عندما يتم منحها صلاحيات ووظائف واسعة النطاق بأفضل النوايا فإن لجان تقصي الحقيقة تحزم غالباً من الموائد الضرورية، الأمر الذي يؤدي إلى المزيد من الإحباط وخيبة الأمل. وعلاوة على ذلك، لا ينبغي لمثل هذه اللجان أن يقودها أو يتولى أعمالها أفراد مشكوك في نزاهتهم، وبالتالي تقويض شرعية العملية بالكامل.

وفي المقام الأول من الأهمية، لابد أن تتكيف لجان تقصي الحقيقة مع الظروف الخاصة بكل بلد، فكما رأينا في البوسنة وكولومبيا ونيبال وإيرلندا الشمالية وأماكن أخرى من العالم، تتباين طبيعة الصراعات وكيفية حلها إلى حد كبير؛ وكذا اللجان التي تشكل لتقصي حقيقة هذه الصراعات. إن الحلول "ذات المقاس الواحد التي يناسب الجميع" تثبت غالباً أنها لا تناسب أحداً على الإطلاق. إنه لا أمر بالغ الأهمية أن نفهم تفاصيل كل حالة من حالات العدالة الانتقالية بعد الصراع على جده، ومن السهل للغاية تجاهل الضحايا أو قمع الحقيقة من الرعماء السياسيين في سعيهم إلى النوص إلى اتفاق سلام. ولكن الاعتراف بحقوق الضحايا باعتباره لبنة أساسية لتحقيق السلام الدائم، والحق أن المعاناة الإنسانية وكرامة الضحايا أقوى من أن تمحوها تحالفات سياسية بين آخرين، فالماضي يطالب بساد ديوته، هي العدالة ليست مجرد فكرة مثالية، بل هي استثمار في مستقبل أفضل.

من المفهوم أن يخشى مفاوضو السلام أن يكون في المسألة الجنائية عن جرائم الماضي تهديداً لقادة وأنصار الجانب الذي يتفاوضون باسمه، وقد افترض كثيرون عن طريق الخطأ - استناداً إلى سوء فهم لتجربة جنوب إفريقيا- أن لجان تقصي الحقيقة توفر بديلاً "ناعماً" للعدالة. ونتيجة لهذا، بارداً عن طيب خاطر إلى إدرج هذه الآليات في اتفاقيات السلام (في تجاهل مريح لحقيقة مفادها أن الضحايا يضطرون نتيجة لهذا إلى الاختيار بين طلب العدالة ومعرفة الحقيقة).

على نحو متوقع ومع تحول لجان تقصي الحقيقة إلى مكون راسخ في العدالة الانتقالية، أصبح المقاتلون السابقون في تخوف وقلق متزايد من تعريض سمعتهم ومصداقيتهم السياسية للخطر الشديد إذا خرجت جرائم الماضي إلى النور، وقد يكون البحث عن الحقيقة من عجا ومؤلماً لأي شخص، ولكنه لا يخلو من عواقب خطيرة بالنسبة إلى أولئك الذين لديهم من الأسباب ما يجعلهم يخشون العدالة. الواقع أن الوساطة في النزاعات والعدالة الانتقالية تعتمد على لجان تقصي الحقيقة باعتبارها لبنة أساسية للسلام، ليس لأن هذه اللجان تقدم فرصة الإفلات من العقاب لمرتكبي أسوأ الجرائم؛ بل لأنها على العكس من ذلك تعزز السياسات الشاملة القائمة على الحقوق والقدرة على الوصول إلى العدالة.

وكما خلصت ندوة أخيرة نظمها مؤسسة كوفي أنان بالتعاون مع المركز الدولي للعدالة الانتقالية، فإن لجان تقصي الحقيقة تساهم في تحقيق السلام من خلال التأكيد على سيادة القانون والاعتراف بالضحايا ودعم الإصلاح المؤسسي، ولكن لكي يتسنى لها تحقيق النجاح فينبغي لهذه اللجان أن تكون فعالة ومستقلة وشرعية، ولن تجدي هنا أنصاف الحلول.

لذا فلا ينبغي لجان تقصي الحقيقة أن تعمل أبداً كحماسة لإرضاء البيروقراطية الإدارية وتهديد الرأي العام المحلي أو المجتمع الدولي، كما

كوفي أنان*

غرب إفريقيا والحرب المصلة ضد المخدرات

وهذا يتضمن إنشاء خدمات معالجة الإدمان على المخدرات وما يرتبط بذلك من مرافق، وتنفيذ أساليب الحد من الضرر، مثل برامج تبادل الإبر، التي أثبتت قدرتها على الحد من انتشار الأيدز (فيروس نقص المناعة البشرية) وحالات الوفاة المرتبطة بتعاطي المخدرات، وحتى وقتنا هذا، كانت السخغال الدولية الوحيدة في غرب إفريقيا التي تتخذ شكلاً من أشكال مبادرات الحد من الضرر التي تديرها الحكومة.

إن التصدي لتأثير المخدرات من خلال سياسة مدروسة وإنسانية سوف يتطلب الزمامة والجهود المتضافرة من جانب البلدان في مختلف أنحاء المنطقة، وتدعو المفوضية إلى الالتزام المشترك من الحكومات ومنظمات المجتمع المدني والمنظمات الإقليمية، فلم يعد بوسعنا أن نتجاهل هذه القضية بعد الآن أو أن نتظاهر بأنها ليست مشكلتنا.

كما بحث التقرير المجتمع الدولي على زيادة دعمه لهذه الجهود، ويتعين على حكومات هذه البلدان في غرب إفريقيا، والتي تُعد المنتج والمستهلك الرئيسي للمخدرات غير القانونية، أن تتولى مبادرات الوقاية والعلاج والحد من الضرر، بدلاً من الاكتفاء بالاستثمار في المنع وإنفاذ القانون.

إذ لم يتغير الاتجاه الحالي فإن تجارة المخدرات وإنتاجها واستهلاكها في غرب إفريقيا سوف تستمر في تقويض المؤسسات وتهديد الصحة العامة وإحراق الضرب بجهود التنمية، ولكن إصلاح قوانين المخدرات، وتوفير العلاج اللائق للمستخدمين المدمنين، وملاحقة كبار تجار المخدرات بقوة، كل هذا من شأنه أن يحد من التأثير الضار الذي تخلفه العقاقير المسخرة غير القانونية على المجتمعات والأفراد، وبالتالي بالشجاعة الكافية لإعادة تركيز الجهود الوطنية والدولية، يصبح بوسعنا أن نساعد في ضمان النشأة الصحية والأمنة لشبابنا.

ويبدو تقرير المفوضية بدلاً من ذلك إلى تبني نهج جديد في التعامل مع تعاطي المخدرات، وهو النهج الذي يتعامل مع الأمر ليس باعتبارها قضية متعلقة بالعدالة الجنائية، بل بوصفه مشكلة تهدد الصحة العامة، وهذا يعني معالجة الغياب شبه الكامل لمرافق وبرامج معالجة الإدمان والافتقار إلى العاملين المؤهلين لإدارة ورصد تعاطي المخدرات.

وتقبل اللجنة حقيقة وجود العديد من المطالب الملحة على ميزانيات الرعاية الصحية التي تعاني النقص الشديد، ولكن هذا التحدي بالغ الأهمية- وعواقب الفشل في التصدي له سوف تكون وخيمة- حتى إن المفوضية توصي بقوة بتبني سبسة لمعالجة الإدمان بمتغيري دنيا في مختلف أنحاء المنطقة.

* ألان دوس كبير مستشاري مؤسسة كوفي أنان للشؤون السياسية، ووكيل الأمين العام السابق للأمم المتحدة، وديفيد تولبرت رئيس المركز الدولي للعدالة الانتقالية ومساعد الأمين العام للأمم المتحدة سابقاً. «بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»

* رئيس مؤسسة كوفي أنان، والأمين العام السابق لمنظمة الأمم المتحدة. «بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
7.105	478	1.167

الدينار الكويتي 1 KD		
السعري	الوزني	كويت 15
3.546	2.605	2.066

11

اقتصاد

12.6 مليون دينار أرباح «بوبيان» في النصف الأول بزيادة 101%

الماجد : ارتفاع حصتنا من التمويل إلى 5.4% وتمويل الأفراد إلى 7.6%



عادل الماجد

«ليس بالضرورة أن نبدأ الآن في التوسع الخارجي، ولكن ذلك لا يمنع قيامنا بمتابعة العديد من الفرص الخارجية لاقتناص الأفضل منها». وكان بنك بوبيان قد رفع حصته في بنك معاملات (الذي يعد أحد أكبر البنوك الإسلامية في إندونيسيا)، وذلك بسبب النمو المتزايد لسوق المعاملات والخدمات والمنتجات المالية الإسلامية هناك.

مؤشرات إيجابية

من ناحية أخرى، استعرض الماجد عددا من أهم المؤشرات المالية الإيجابية للبنك بنهاية النصف الأول، مؤكداً أن أبرز ما تحقق كان في نمو إجمالي الأصول إلى 2.4 مليار دينار، بنسبة نمو قدرها 19 في المئة، وزيادة الإيرادات التشغيلية إلى 39.1 مليون دينار، بنسبة نمو 26 في المئة، بالإضافة إلى زيادة ودائع العملاء إلى 1.8 مليار دينار، بنسبة نمو 16 في المئة.

التوسع الخارجي

وحول استراتيجية البنك الجديدة قال الماجد إن الكثير من مساهمينا وعملائنا وحتى موظفينا يسألون عن استراتيجية البنك الجديدة بعد انتهاء الحالية التي بدأناها قبل أربع سنوات، وأود في هذا الإطار أن أؤكد أننا مستمرون على نفس الإستراتيجية، وخاصة بعد أن اثبتت السنوات الأخيرة أننا نحقق أهدافنا بشكل جيد ونسير على الطرق الصحيح، إلا أن ذلك لا يمنع من قيامنا بإدخال بعض التعديلات عليها، بناء على خبراتنا في التنفيذ من أجل تجاوز أي سلبيات والتركيز على الجوانب الإيجابية.

وأشار إلى أن بنك بوبيان سيبدأ في التركيز على الأسواق الخارجية، موضحا

منخفض المخاطر التي تتركز في العملاء أصحاب الرواتب الخابئة وتحسن مؤشرات العوائد على متوسط حقوق الملكية ومتوسط الأصول. وكانت وكالة موديز العالمية للتصنيف الائتماني قبل أشهر قد رفعت تصنيف القوة المالية لبنك بوبيان من D إلى D+، وكذلك رفعت تصنيف الودائع طويلة الأجل من Baa2 إلى Baa1، وذلك بنظره مستقبلية مستقرة.

وأضاف الماجد: «تمثل مثل هذه التصنيفات دعما قويا لأنشطة وعمليات البنك في السوق الكويتي، كونها صادرة عن مؤسسات عالمية مشهود لها بحياديتهما وجديتها في تصنيف البنوك حول العالم».

وأكد أن أبرز ما تحقق كان ارتفاع حصة البنك السوقية من التمويل من 2.3 في المئة في عام 2009 إلى 5.4 حاليا، كما ارتفع تمويل الأفراد من 1.2 في المئة إلى 7.6 في المئة. وأشار إلى أن عام 2014 يمثل أهمية خاصة للبنك لكونه العام الذي تنتهي فيه استراتيجية البنك الخمسية الأولى، كما أننا في هذا العام سوف نحفل مع مساهمينا وعملائنا وموظفينا بمرور عشر سنوات على تأسيس البنك الذي انطلقت مسيرته الفعلية في 28 نوفمبر 2004.

وأوضح الماجد تعليقا على الاستراتيجية الخمسية «لعل الجميع يتذكر القرار المهم الذي اتخذناه منذ تسلمنا إدارة البنك وقيامنا بتنظيف الميزانية، وعلى الرغم من تكلفة ذلك ماليا فإنه اعطانا المزيد من المرونة ومنحنا القدرة على التحرك في السنوات الأربع الأخيرة وتحقيق معدلات نمو جيدة على مستوى أرباحنا التشغيلية والصافية».

تصنيفات مميزة

وقال إن العام 2014 تضمن أيضا منح وكالة التصنيف العالمية «فيتش» بنك بوبيان تصنيفا طويل الأجل «A+» وتصنيفا قصير الأجل «F1» وتصنيف القدرة الذاتية «bb+» وهو من أعلى التصنيفات المحلية من حيث القدرة الذاتية.

وكانت «فيتش» قد استندت في تقريرها إلى مجموعة من عناصر القوة الخاصة ببنك بوبيان أبرزها نمو حصته السوقية وتطور أنشطته وأعماله في السوق الكويتي، إلى جانب جودة معايير منح التسهيلات واحتواء محفظة التمويل على مجموعة من العملاء الجيدين.

أخرى من عوامل القوة التي استندت لها الوكالة ومنها نمو محفظة تمويل الأفراد

وأعلن بنك بوبيان تحقيقه صافي ربح بنهاية النصف الأول من العام الحالي بلغ 12.6 مليون دينار، بزيادة 101 في المئة عن الفترة نفسها من العام الماضي، وبريحة سهم بلغت 6.4 فلوس، مقارنة مع 3.2 فلوس.

وقال نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي للبنك عادل عبدالوهاب الماجد إن الزيادة في أرباح النصف الأول من عام 2014 تؤكد نجاح استراتيجية البنك الخمسية التي وضعها في عام 2010، والتي تنتهي بنهاية العام الحالي محققة أهدافها الرئيسية في أن يكون بنك بوبيان الاختيار الأفضل بين البنوك الإسلامية في الكويت، وأضاف الماجد أن المؤشرات المالية الإيجابية حتى نهاية يونيو الماضي جاءت مصاحبة للتطورات التي شهدتها البنك، سواء على مستوى الخدمات المصرفية الشخصية أو خدمات الشركات، التي جانب أنشطته المجتمعية التي جعلته الأقرب دائما إلى عملائه وغيرهم.

وأوضح الماجد تعليقا على الاستراتيجية الخمسية «لعل الجميع يتذكر القرار المهم الذي اتخذناه منذ تسلمنا إدارة البنك وقيامنا بتنظيف الميزانية، وعلى الرغم من تكلفة ذلك ماليا فإنه اعطانا المزيد من المرونة.

وأعلن بنك بوبيان تحقيقه صافي ربح بنهاية النصف الأول من العام الحالي بلغ 12.6 مليون دينار، بزيادة 101 في المئة عن الفترة نفسها من العام الماضي، وبريحة سهم بلغت 6.4 فلوس، مقارنة مع 3.2 فلوس.

وقال نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي للبنك عادل عبدالوهاب الماجد إن الزيادة في أرباح النصف الأول من عام 2014 تؤكد نجاح استراتيجية البنك الخمسية التي وضعها في عام 2010، والتي تنتهي بنهاية العام الحالي محققة أهدافها الرئيسية في أن يكون بنك بوبيان الاختيار الأفضل بين البنوك الإسلامية في الكويت، وأضاف الماجد أن المؤشرات المالية الإيجابية حتى نهاية يونيو الماضي جاءت مصاحبة للتطورات التي شهدتها البنك، سواء على مستوى الخدمات المصرفية الشخصية أو خدمات الشركات، التي جانب أنشطته المجتمعية التي جعلته الأقرب دائما إلى عملائه وغيرهم.

أهم المؤشرات المالية بالمليون دينار كويتي

المؤشر	30 يونيو 2014	30 يونيو 2013
صافي الأرباح	12.6	6.3
الأرباح التشغيلية	21.6	15.4
الإيرادات التشغيلية	39	31
ودائع العملاء	1.813	1.562
محفظة التمويل	1.654	1.365
الأصول	2.419	2.034

«الأعلى للبترول» يؤجل اللائحة الإدارية

بناء على طلب وزير النفط

وافق على بناء 100 محطة لتزويد الوقود

● خالد الخالدي

فيها بالاجتماع المقبل، ووافق المجلس على ميزانية المؤسسة 2014-2015، التي عرضت على مجلس الامة قبل ان تعرض على «الأعلى للبترول»، كما تمت الموافقة على بناء 100 محطة لتزويد الوقود، لكن دون تحديد تفاصيلها وآلية العمل.

وتمت الموافقة كذلك على المكافأة

اجل المجلس الأعلى للبترول، في اجتماع الذي ترأسه رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك أمس الثلاثاء الادارية والمالية المقترحة بناء على طلب وزير النفط، والتي كثر اللغط بشأنها مؤخرا، لمزيد من الدراسة، على ان ينظر

التشجيعية للقياديين بناء على عرض وزير النفط، وأثنى عدد من اعضاء «الأعلى للبترول» على جهود القيادات واستحقاقهم هذه المكافأة، كما تمت ايضا الموافقة على تغيير نسب الاستهلاك للأصول في مؤسسة البترول والشركات التابعة.

يذكر أن المجلس الأعلى للبترول

«الكويتية» تتعاقد مع رولز رويس

على 5 محركات إيرباص

قالت شركة رولز رويس هولدنغز إن الخطوط الجوية الكويتية تعاقدت على محركات من نوع «ترنت 700» لاستخدامها في خمس طائرات جديدة، من نوع A330-300 ستستأجرها من شركة «إيرباص» الأوروبية.

وأضافت «رولز رويس هولدنغز» أن «الكويتية» طلبت الحصول على دعم طويل الأجل للمحركات من «رولز رويس». ومن المقرر أن تتسلم الخطوط الجوية الكويتية مع نهاية هذا العام طائرتين جديدتين كل شهر، بعد توقيع اتفاقية استئجار 12 طائرة إيرباص، يبدأ وصولها ديسمبر المقبل، وشراء 25 طائرة حديثة تبدأ الوصول عام 2019، وهي جميعا من طراز A350 و A320 و A330 و A320 نيو.

(رويترز)

تراجع مؤشرات السوق وتداولاته على وقع جني أرباح

النشاط يخسر 28% والقيمة تتراجع 25%

● علي الصنزي

شهدت جلسة سوق الكويت للأوراق المالية، أمس، حالة من التراجع والقفور على مستوى مؤشراتاتها الرئيسية وحركة وحركة التداول وسبيلتها، وانطلقت الجلسة على خسائر محدودة طالبت جميع المؤشرات بينما سجلت بعض الأسهم النشطة ارتفاعا بداية الجلسة، وجاءت شرارة الخسائر من خلال تراجع أسهم كتلة اجيلتي التي خسرت بالحدود الدنيا لمعظم أسهمها وهي بيان ووطنية عقارية ومركز سلطان ثم خسارة اجيلتي الأم بخلاف وحدات معظم فترات الجلسة.

وتعد ذلك تمت عمليات جني أرباح على الأسهم المتناسكة خصوصا أسهم كتلة تمويل خليجي لتزيد من الضغط على السوق ليتراجع المؤشر السعري بحوالي 67 نقطة سجلها قبل نهاية الجلسة بدقائق معدودة وعلى العكس تماسكت مؤشرات السوق الوزنية التي لم تتراجع بنسب مشابهة للمؤشر السعري، وكانت معظم الأسهم القيادية على استقرار وقفور في تعاملاتها

لقطات من شاشة التداول

- تراجعت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية بداية تعاملات السوق أمس وفق السعري حوالي نقطة واحدة لتداول عند مستوى 7158 نقطة، كما تراجع مؤشر السوق الوزني بنقطة ليقي حول مستوى 480 نقطة، وكانت تراجعات كويت 15 أكبر بحوالي 3.5 نقاط ليستقر عند مستوى 1173 نقطة.
- تباين أداء حركة التداول خلال أول 20 دقيقة حيث ارتفعت السيولة لتبلغ 3.5 ملايين دينار وهي أكبر من معدلات ذات الفترة من الجلسات السابقة وعلى تراجع النشاط لذات الفترة إلى مستوى 36 مليون سهم نفذت من خلال صفقة تقريبا.
- مالت مؤشرات القطاعات إلى اللون الأخضر حيث

لتضغط على سيولة مؤشر كويت 15 والتي لم تتجاوز 5 ملايين دينار من إجمالي 15 مليون دينار هي سيولة السوق الإجمالية.

أداء القطاعات

تراجعت مؤشرات 10 قطاعات مقابل ارتفاع وحيدي أمس هو قطاع مواد أساسية بـ4 نقاط، بينما خسرت قطاعات نפט وغاز وبنوك 13 و12 نقطة على التوالي وكانت

الأكثر خسارة تالها قطاعات عقار واتصالات وخدمات استهلاكية بحوالي 9 نقاط لكل منها، واستقرت مؤشرات 3 قطاعات دون تداول. وتصدر النشاط سهم تمويل خليجي محققا ارتفاعا بنسبة 2.3 في المئة، تلاه الإنمار بتداول حوالي 20 مليون سهم متراجعا بنسبة 3.3 في المئة وثالثا جاء سهم منازل بتداول 11.3 مليون سهم مرتفعا حوالي 4 في المئة ثم المدن بتداول ما يقارب من 11 مليون سهم وبمكاسب بلغت 1.2 في المئة خامسا حل الديرة بتداول 8 ملايين سهم وسط خسارته 1.5 في المئة.

تصدر الراحين سهم ريم مرتفعا 8 في المئة تلاه سهم منازل بنسبة 3.9 في المئة ثالثا حل كويتية محققا نسبة قريبة بنسبة 3.5 في المئة وحل اسمنت ابيض خامسا بنسبة 3.4 في المئة. وخسر سهم قرين قابضة نسبة 6.2 في المئة وكان الأكثر خسارة تلاه سهم التعمير بنسبة 5.6 في المئة وبنسبة قريبة جدا جاء سهم ميناء تلاه مدار خاسرا 5 في المئة ثم كفيك حادفا نسبة 4.9 في المئة.

50 مليون دينار لدعم مواد البناء منذ 21 مايو

● عيسى الحمصي

علمت «الجريدة» من مصدر مطلع ان وزارة التجارة والصناعة منحت موافقات على طلبات الدعم المقدمة من مستحقيها منذ سريان قانون دعم المواد الانشائية الاخيرة، بقيمة ناهزت 50 مليون دينار، وذلك منذ 21 مايو الماضي وحتى 15 يوليو الجاري.

وقال المصدر إن 22.381 الف مستحق لدعم المواد الانشائية منحوا موافقات على طلباتهم للحصول على الدعم المحدد، وفق ما نص عليه قانون الدعم الذي جعل مبلغ الدعم 30 الف دينار.

وأكد المصدر أن أكثر عدد من المستفيدين من قانون الدعم كان في قطاع التكيف المركزي إذ بلغ عددهم 3871 مستفيدا.

ولفت الى ان النسبة التي تلت المستفيدين كانت في قطاع الطابوق الجيري ببلوغ عددهم 3776 مستفيدا، تلاهم المستفيديون من الدعم على الطابوق العازل الابيض بعدد بلغ 2234 مستفيدا تلاهم المستفيديون من دعم حديد الدعم على الطابوق الاسمنتي بعدد 2202 مستفيد، تلاهم المستفيديون من الدعم على الخرسانة الجاهزة ببلوغ عددهم 2123 مستفيدا.

وأضاف المصدر ان عدد المستفيدين من الدعم المقدم على الاطعم الصحية بلغ 1562، وعدد المستفيدين من الدعم على السيراميك والبورسلان 1560، وعدد المستفيدين من الدعم على اسلاك الكهرباء 1551 مستفيدا، ثم اخيرا 1283 مستفيدا من الدعم المقدم على مادة الاسمنت.

وأكد ان عدد الأيام العمل التي وزعت فيها هذه الكميات من مواد الدعم لم تتجاوز شهرا، اي بمعدل 746 مواطنا مستحقا لطلب الدعم يوميا.

«المطوع والقاضي»: مفهوم جديد لأداء السيارات الصينية

من خلال طرح سيارات «جي أي سي» في الكويت



عمر القاضي ومارك تشانغ

وهي تتميز باقتصاد الوقود لتبلي ذلك جميع متطلبات العملاء بقيادة مريحة وأمنة.

تكنولوجيا متطورة

وتعليقاً على إطلاق هذا الموديل الجديد من السيارات والذي يُضاف إلى الإرث التي فتخر به الشركة، قال عمر القاضي، المدير التنفيذي لشركة مطوع والقاضي: "نحن ملتزمون بتقديم تجربة قيادة غير مسبوقه لعملائنا وذلك من خلال طرح كافة الموديلات الشاملة للسيارات ومن خلال تقديم موديلات جي أي سي الثالثة الجديدة لنقدم تجربة قيادة لا مثيل لها لعملائنا وتميز السيارات بالتكنولوجيا المتطورة ودقة وفخامة مظهرها الخارجي والداخلي بالإضافة إلى سعرها المناسب".

ومن بين الموديلات الجديدة سيارة GA6 سيدان الجديدة كلياً والجدابة وتميز هذه السيارة بهيكل مستوحى من تصميم أوروبي، حيث تم تجهيزها بمحرك توربو 4 سلندر بقوة 180 حصاناً ومجهزة أيضاً بنقل حركة تيبترونك بسبع سرعات ويتميز بتصميم GA6 بنفاصل راقية مثل مصابيح LED الأمامية والخلفية للسيارة، بالإضافة للرحابة في مقصورة الركاب

ستظهر كل من GA3 وGA5 وGA55 في هذا الفيلم.

موديل عصري

ويمثل الموديل الجديد والعصري من سيارات GA55 ذات الدفع الرباعي آخر تحديث لهذه الفئة حيث تتميز السيارة الجديدة بمحرك أربع أسطوانات توربو وبطاقة قصوى تصل إلى 175 حصاناً إلى جانب تمتعها بأحدث أنظمة الشحن التوربيني في العالم. كما تتميز السيارة بنظام i-4WD وهو نظام دفع رباعي متطور يعمل على توزيع عزم الدوران على العجلات الأربع، وينقل حركة أوتوماتيكي (تيبترونك) لقيادة سلسة في الطرق، وتأتي السيارة بميزات إضافية كوحدة التحكم الذكية مع نظام الملاحة والمقاعد الجلدية الفاخرة وإمكانية الدخول بدون مفتاح وزر لتشغيل المحرك. وتم تجهيز GA55-Turbo أيضاً بتقنية الإضاءة المتقدمة المدروسة والتي تحتوي على 100 ضوء LED.

ومن ضمن موديلات سيارات

أعلنت شركة المطوع والقاضي، الوكيل المعتمد لسيارات جي أي سي في الكويت، وأحد أهم وكلاء السيارات في السوق المحلي منذ ما يقارب 55 عاماً، قرب موعد إطلاق ثلاثة موديلات جديدة من سيارات جي أي سي التي تتضمن GA6 وGA35 وGA55 ذى الشحن التوربيني وموديل جديد تحت مسمى GA55 وذلك لاستكمال مجموعة سيارات جي أي سي المميزة.

وقد قدمت مجموعة جي أي سي مؤخراً للمعارض الدولية 2014 مجموعة من الموديلات التي تشمل كافة السيارات الحالية ونماذج مستقبلية وتجريبية لاقت اهتماماً واسعاً من وسائل الإعلام والجهات الحكومية وموزعين دوليين، وقامت الشركة أيضاً بإسداد الستار عن موديلها التجريبي E-JET وهي اول سيارة هجينة من صناعة جي أي سي وقد أعلنت الشركة أيضاً عن مشاركتها في فيلمه Transformers الذي سيرعرض في عيد الفطر حيث

قدمت مجموعة «جي أي سي» للسيارات، مؤخرًا، مجموعة من الموديلات التي تشمل جميع السيارات الحالية، ونماذج مستقبلية وتجريبية، لاقت اهتماماً واسعاً من وسائل الإعلام والجهات الحكومية وموزعين دوليين.

خدمة مجانية (أو 45,000 كلم) بالإضافة إلى إمكانية تسجيل السيارة لمدة 3 سنوات والتأمين من طرف ثالث وشهادة إعادة شراء بأعلى قيمة بضمان إعادة بيعها في المستقبل. وتقع صالة عرض سيارات

بجهازات السيارات الأوروبية، واعربت شركة المطوع والقاضي عن سعادتها بشراكتها مع شركة جي أي سي وذلك لجودة المنتج الذي تقدمه لعملائها بكفالة لمدة 11 عاماً (أو 500,000 كلم) وعرض 3 سنوات

بجهازات السيارات الأوروبية، واعربت شركة المطوع والقاضي عن سعادتها بشراكتها مع شركة جي أي سي وذلك لجودة المنتج الذي تقدمه لعملائها بكفالة لمدة 11 عاماً (أو 500,000 كلم) وعرض 3 سنوات

«زين» تختتم بطولتها الرمضانية «للضربات الترجيحية»

الشركة توجت الفرق الفائزة في حفل الختام

لاعب واحد وحارس مرمي. وأوضحت «زين» أن هذه البطولة الرمضانية تأتي انطلاقاً من مسؤوليتها الاجتماعية الرامية إلى دعم قطاع الرياضة والشباب في الكويت وفي إطار الحملة المكثفة للمسؤولية الاجتماعية التي أطلقتها الشركة في بداية الشهر الكريم، ونظراً للأقبال الجماهيري الكبير الذي رصدته العام الماضي عند انطلاق البطولة.

الارتقاء بالمستوى الرياضي

وأشارت إلى أنها ارتأت أن تركز على الأنشطة والمسابقات التي تجلب المتعة والبهجة للجماهير والتي تسلط الضوء على قدرات الشباب الكويتيين وإمكاناتهم وتبرز مواهبهم وقدراتهم، وخصوصاً تلك التي تهدف إلى الارتقاء بالمستوى الرياضي في الكويت محلياً ودولياً. الجدير بالذكر أن «زين» تقوم برعاية ودعم العديد من الأنشطة الرياضية والاجتماعية والصحية خلال شهر رمضان المبارك وعلى رأسها برنامج «جيمي» الصحي الأول من نوعه في الكويت، والذي يعتبر أضخم الفعاليات الصحية الرياضية المقامة خلال شهر رمضان المبارك في مول 360، إضافة إلى الفعاليات والأنشطة الخيرية والاجتماعية والتفريحية والدينية التي ترعاها وتنظنها، مؤكدة بذلك دورها الرائد في مبادراتها الإنسانية والاجتماعية لاسيما في الشهر الكريم.



وليد الخشتي مكرماً الفريق الفائز بالمركز الأول

شعبان، إضافة للاعب منتخب الكويت الوطني سابقاً خالد الفضلي. وبيّنت الشركة أنها قامت بتنظيم البطولة للسنة الثانية على التوالي بعد أن لاقت إقبالاً جماهيرياً قياسياً من الشباب العام الماضي، مضيفة أن البطولة أقيمت بنظام خروج المغلوب من خلال فرق تتكون من

الاستعراضية التي أقيمت بمشاركة مجموعة من الشخصيات المؤثرة في عالم الإعلام الاجتماعي ولاعبي منتخب الكويت الوطني السابقين، حيث شارك في المباراة الاستعراضية خبير التغذية العلاجية د. عبدالله المطوع والمتخصص في التغذية د. أحمد ليري والإعلامي المتميز جاسم العبيد والغفان

اختتمت «زين»، الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت، بطولتها الرمضانية «للضربات الترجيحية»، والتي أقامتها في الفترة من 7 إلى 14 يوليو الجاري خلال شهر رمضان المبارك، حيث شهدت فعاليات حفل الختام تتويج الفرق الفائزة في المركزين الأول والثاني، إلى جانب المباراة الاستعراضية التي أقيمت بمشاركة مجموعة من الشخصيات المؤثرة في عالم الإعلام الاجتماعي وحضور سفير البطولة وحارس المنتخب الوطني ونادي الكويت الرياضي صعب الكندري. وقالت الشركة في بيان صحافي أن البطولة التي أقامتها للسنة الثانية على التوالي بالتعاون مع الشركة الرياضية المتحدة (ملاعبنا) على ملاعب «جول» في حديقة الشعب شهدت إقبالاً كبيراً من الشباب المحبين لكرة القدم، مبيحة أن عدد المشاركين فاق الـ3000 مشارك تنافسوا على مدى أسبوع كامل في البطولة، وقامت الشركة بتتويج فريق «سوانزي سيتي» الفائز بالمركز الأول، والذي حصل على جائزة نقدية قدرها 2000 دينار كويتي، بالإضافة إلى تتويج فريق «الأهلي» الفائز بالمركز الثاني في البطولة، والذي نال مجموعة من الأجهزة الذكية القيمة المقدمة من الشركة.

مباراة استعراضية

وأضافت «زين» أن حفل الختام شهد تنظيم المباراة

«برقان» 20% خصومات في «ياس» «فايسروي» مع «فيزا بلاينيوم»



وكان الحظ في هذه السحوبات من نصيب يوسف سعد العلي، محمد غازي مشعان الديجاني، سامي عبدالرزاق احمد الفهد، سامي محمود حسن الربيعه، سيف علي لطيف، وقام بنك برقان بإعادة إطلاق حساب يومي بحلة جديدة ومزايا متعددة جعلت من فتح الحساب والفوز فيه أكثر سهولة وسرعة. ومع الشروط والمزايا الجديدة أصبح بإمكان العميل فتح حساب يومي والدخول في السحب مباشرة بعد 48 ساعة من فتح الحساب مما يعد نقلة جديدة تضيف فرصاً سريعة ومباشرة للفوز.

أعلن بنك برقان، أمس، تقديمه عرضاً جديداً لجميع حاملي بطاقة فيزا بلاينيوم، بالتعاون مع فيزا العالمية، للاستمتاع بعبطة عائلية مميزة وخصومات تصل إلى 20 في المئة عند حجز إقامتهم في فندق ياس فايسروي أبوظبي، ويسري هذا العرض حتى 31 أغسطس المقبل ويمتد لجميع حاملي بطاقة فيزا بلاينيوم من بنك برقان فرصة الاستفادة من خصومات لا مثيل لها.

ويضمن هذا العرض خصماً نسبته 15 في المئة على الإقامة وخصماً آخر يبلغ 20 في المئة على المأكولات والمشروبات التي جانب الدخول المجاني لامتزحه ياس بارك، ويسعى بنك برقان جاهداً إلى تقديم أفضل العروض والخصومات لمكافأة عملائه لتفهمهم المستمرة في خدمات البنك المصرفية. من جانب آخر، أعلن البنك أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي والذين فاز كل واحد منهم بجائزة قدرها 5000 دينار.

نشرة صحافية

سيارات مرسيدس - بنز المستعملة تتألق في شهر رمضان



من عدمه، ولكن برنامجنا ProvenExclusivity يزيل تلك الشكوك حيث إننا نقوم بإعادة بيع السيارة فقط إذا اجتازت عدد من المتطلبات التي تضعها في مستوى السيارة الجديدة تقريبا، هذا بالإضافة إلى كفالة 12 شهراً والتي تعتبر ضمان إضافي للسلامة والتمانة". واستطرد قائلاً: "لدينا مجموعة واسعة من سيارات مرسيدس - بنز المستعملة والتي تتضمن بعض السيارات التي تم بيعها من بضعة أشهر أو سيارات عملها سنتان وبالتالي سيحصل العملاء على قيمة عالية لما يدفعونه حيث يحصلون على سيارة قريبة المستوى من سيارة مرسيدس - بنز الجديدة".

الأفنيوز يعلن الفائز في عروض «برستيج»

تسوق «برستيج»

أعلنت إدارة الأفنيوز فوز إلهام عيسى بسيارة لجنزس L5460 طراز 2014 ضمن عروض التسوق التي نظمت مؤخراً بمنطقة برستيج في الأفنيوز، وقدمت فعالية السحب الإعلامية شيرين متولي، وممثل وزارة التجارة والصناعة الذي أعلن اسم الراحبة المذكورة أمام حشد من الجمهور. وبيّته المناسبة، أكدت إدارة الأفنيوز استمرار حملات التسوق في منطقة برستيج عبر تقديم فرص الفوز على سحوبات السيارات الفارهة، بمشاركة سلسلة العلامات التجارية الراقية التي تلبى رغبات عشاق الأناقة والرفاهية والفخامة. وتتضمن الحملة التسويقية في «برستيج» فرصة الدخول على سحب سيارة أودي A8L التي انطلقت مؤخراً بتاريخ 6 يوليو الجاري وتستمر حتى 31 أغسطس المقبل، ويجري السحب النهائي مساء الخميس الموافق 4 سبتمبر 2014 مقابل كل شراء 50 ديناراً من إحدى العلامات التجارية الراقية والمشاركة في «برستيج».

نشرة صحافية

الزياني؛ جاكوار تبتكر عائلة المحركات الجديدة INGENIUM



حقيقت جاكوار إنجازاً جديداً من خلال تصميم وتصنيع عائلة محركات الديزل والبنزين الجديدة Ingenium، التي تتضمن مستويات رائدة ضمن فئاتها من حيث عزم الدوران، والقدرة، والبقاء، فضلاً عن انخفاض معدلها من حيث الانبعاثات واستهلاك الوقود. وكشفت الشركة اليوم خلال عرضها لمجموعة من تقنياتها المستقبلية مزيداً من التفاصيل التقنية حول هذه المحركات الجديدة القياسية وخفيفة الوزن ومنخفضة الانبعاثات. Ingenium محركات قياسية مرنة وقابلة للتعديل طورت جاكوار عائلتها الجديدة من محركات البنزين والديزل التي تضم بنظورها التقني، وانخفاض الاحتكاك، والأداء الفائق، وذلك لتلبية الطلب المتزايد من قبل العملاء على خفض استهلاك الوقود وتكلفة التملك دون المساومة على أداء وتجربة السائق. وشكلت مهمة تصميم Ingenium تحدياً صعباً ومعقداً بالنسبة لمهندسي جاكوار للوصول إلى محركات تتسم بالمزايا التالية: مرنة وقابلة للتعديل، لإتاحة إمكانية تكييفها بسهولة في عدد من مركبات جاكوار الجديدة قابلة لتغيير الحجم، من أجل تطوير فئات بيئية أصغر أو أكبر حجماً في المستقبل. قدرة على استيعاب مجموعة من فئات المحركات، بما في ذلك محركات الدفع الخلفي والدفع الرباعي. مصممة لدعم أنظمة نقل الحركة اليدوية والآلية، بالإضافة إلى أنظمة القيادة الكهربائية الهجينة. تتكيف بسهولة مع أحدث التطورات في تقنيات المحركات عند توريدها. وقد اعتمد مهندسو المحركات في منشآت التطوير وإيتلي وجايابون التابعتين لجاكوار في تصميم محركات الديزل والبنزين من Ingenium على قوالب المينوم قوية وصغيرة للغاية. وتشترك هذه القوالب ذات الوزن الخفيف نفس التجويف، والأشواط، والمسافة بين الأسطوانات، وسعة الأسطوانات البالغة 500 سنتيمتر مكعب. ويساعد ذلك على إكساب محرك Ingenium المرونة وقابلية التعديل، مما يتيح تطوير المحركات الأصغر أو الأكبر حجماً بسرعة وقفاءة لتلبية المتطلبات التنموية والتنافسية في المستقبل. ولدعم عملية تطوير هذه التكنولوجيا المستقبلية في عالم المحركات، بما في ذلك عائلة Ingenium الجديدة، استثمرت جاكوار 40 مليون جنيه إسترليني لتوسيع وتجهيز منشأة هندسة المحركات في مركز وإيتلي التقني التابع لها. وسيتم تجهيز جميع فئات الديزل والبنزين من محركات Ingenium يشواحن توربينية متطورة

مركبات متطورة مزاحة عن مركز القالب. مبررات للمكابح يتم التحكم بها إلكترونياً لتحسين كفاءة دارة ضخ الزيت. وتوقف المبررات عن العمل عندما لا تحتاج المكابح إلى التبريد. كما أنها تتيح للمحرك بلوغ درجة حرارة التشغيل المثالية بشكل أسرع، مما يسهم أكثر في الحد من انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون. وسيتم تجهيز جميع محركات Ingenium يشواحن توربينية متطورة وفعالة، ونظام مركزي ومباشر لحرق الوقود بتقنية الضغط العالي، وتوقيت الصمام المتغير، وتقنية التشغيل بالإيقاف. كما سيتم طرح محركات Ingenium في السوق كواحدة من أكثر المحركات المخترية والمنجبة في تاريخ جاكوار في الإطلاق، وقبل أن يتم طرح أول محركات Ingenium في السوق، ستخضع لاختبارات تعادل أكثر من ثمانية أعوام من أصعب الاختبارات التي استطاع مهندسو جاكوار تصميمها. وتتضمن مجموعة كبيرة من اختبارات التكامل وقوة التحمل، بما في ذلك أكثر من 72 ألف ساعة من اختبارات الثماعة، و مليوني ميل من اختبارات القيادة على أرض الواقع لضمان تقديم هذه المحركات مستوى الأداء المنشود واستمراريتها.

توربيني في خفض وزن المركبة تتصدر جاكوار القطاع في إنتاج مركبات خفيفة الوزن بدين مصنوع من الألمنيوم. ومن خلال إطلاق محركات Ingenium، تقدم الشركة تجربة مركبات تجمع خيرة جاكوار في الهياكل خفيفة الوزن مع محركات تم تصميمها ومعاييرها خصيصاً لتعزز ميزة الوزن الخفيف للمركبات. ويركز مهندسو جاكوار حالياً على تخفيض وزن المركبة من خلال تحسين جميع العناصر المكونة لكل نظام تشمل عليه المحركات وعلى الرغم من إضافة ميزات داعمة وزيادة الطاقة المنتجة، نقل أوزان محركات Ingenium بحوالي 80 فغ عن وزن المحركات المكافئة الحالية. مفضحات زيت متغيرة يتم التحكم بها عن طريق

15.6 مليون دينار أرباح «الخليج» في النصف الأول من عام 2014 بنمو 9.5%

زيادة المخصصات الاحترازية إلى 173 مليوناً وانخفاض القروض غير المنتظمة إلى 5.1%

واصل بنك الخليج استراتيجيته الرامية إلى بناء ميزانية عمومية قوية، وزيادة مخصصاته العامة الاحترازية إلى 173 مليون دينار، وخفض نسبة القروض غير المنتظمة إلى 5.1%.

أعلن بنك الخليج أمس تحقيق صافي ربح بلغ 15.6 مليون دينار عن النصف الأول من عام 2014، بارتفاع نسبه 9.5%، مقابل 14.3 مليوناً عن نفس الفترة من عام 2013، وبلغت الأرباح التشغيلية قبل المخصصات 53.7 مليوناً، مقابل 53.5 مليوناً لنفس الفترة من العام الماضي.

وواصل البنك استراتيجيته الرامية إلى بناء ميزانية عمومية قوية، وزيادة مخصصاته العامة الاحترازية إلى 173 مليون دينار، وخفض نسبة القروض غير المنتظمة إلى 5.1%، وقام بزيادة إجمالي نسبة التغطية للقروض غير المنتظمة إلى أكثر من 225%.

في هذا الصدد، قال الرئيس التنفيذي لبنك الخليج سيزار بونيو: «يسعدني أن أعلن نتائج النصف الأول من العام، والتي تعكس النمو الثابت لإيرادات البنك وأرباحه. لقد كان التقدم الذي أحرزه بنك الخليج محل تقدير واعتزاز وكالة موديز للتصنيف الائتماني، التي قامت برفع تصنيف بنك الخليج إلى المرتبة

Baa1 من المرتبة Baa2 وتصنيف القوة المالية إلى المرتبة D من المرتبة D، مع الإبقاء على النظرة المستقبلية الإيجابية».

وأضاف بونيو: «وقامت وكالة ستاندر أند بورز مؤخرا بتثبيت تصنيف البنك الائتماني على المدى الطويل عند المرتبة BBB+ مع نظرة مستقبلية إيجابية، وقامت كلتا الوكالتين بتثبيت جودة أصول البنك ورسولته، مع الإشارة إلى ارتفاع قدرته على تحقيق الإيرادات، وسلامة نظم وممارسات إدارة المخاطر لديه».

واستطرد: «إن النتائج التي تحققت خلال النصف الأول من العام تعكس قدرة بنك الخليج على النمو، وتحسين إيراداته في سوق يتسم بدرجة عالية من المنافسة. فقد شهدت قروض البنك نمواً بواقع 16.7%، وانخفضت نسبة القروض غير المنتظمة لدينا إلى 5.1%، خدمة العملاء وتطوير المواهب».

وأضاف: «نذكر ضرورة الوعي على المدى الطويل».

وتابع: «كما حصل البنك على



سيزار بونيو

جائزة أفضل بنك محلي للأفراد، وجائزة أفضل برنامج لتطوير الموظفين لعام 2014 من مجلة بانكر ميدل إيست، ما يؤكد تنامي سمعة مصرفنا من حيث التميز في خدمة العملاء وتطوير المواهب».

وواصل البنك التركيز على العملاء وسلامة النظام المالي».

الساير: «جبل» سددت جزءاً من دين لبنك محلي واكتفت بـ 80% من زيادة رأسمالها

عبدالله خليل

لبعض الشركات الزميلة جعل الشركة تقوم بأخذ مخصصات في غنى عنها، ومن المتوقع أن يتم عكس هذه المخصصات في سنة لاحقة.

وأكد أن «الشركة تمتلك أصولاً جيدة كشركة الكوت للمشاريع الصناعية والكويتية للمساخ والضابفة الأهلية العقارية، وهناك أصول واعدة كشركة الداو للمشاريع البيئية والكويتية للمشاريع البيئية كان لها النصيب الأكبر من التعديل، كونها تعتبر أكبر استثمار في محفظة استثمارات «جبل»، حيث تملك نحو 49% من رأسمال «الداو» للمشاريع البيئية البالغ 20 مليون دينار.

وقال الساير، خلال كلمته في تقرير مجلس الإدارة بالجمعية العمومية العادية، التي عقدت بنسبة حضور بلغت 72% من إجمالي المساهمين، إنه مع نمو دفة المناقصات فإن المناقصات الحيوية مازالت مؤجلة من قبل الحكومة، مشيراً إلى أن هذا الأمر كان له أثر سلبي على ربحية الشركة.

وأضاف: «انخفضت أصول الشركة بما يعادل 4.057 ملايين دينار، نتيجة انخفاض الاستثمارات والخسارة المرحلة وإطفاء جزء كبير من الشهرة، ويتوقع أن تتم استعادتها في السنة اللاحقة نتيجة النمو في الاستثمار».

ولفت إلى أن استمرار الخسارة جاء نتيجة المخصصات في الشركات التابعة والزميلة، وإطفاء الشهرة، والانخفاض في المناقصات البيئية التي تعتمد عليها الشركة التابعة كذلك انخفاض أسعار الأسهم للمساهمات في الشركات المدرجة، مضيفاً أن تأخر البيانات المالية

لوبيزينا وتكساس لتخزين نوعين من النقط تحت سطح الأرض وعلى أعماق كبيرة، ولا يمكن التصرف بأي برميل إلا بامر مباشر من الرئيس الأميركي.

أن هذا النفط المخزن تم استخدامه في حرب تحرير الكويت وحرب تحرير العراق، لمواجهة ارتفاع أسعار النفط وكذلك في حالة أعصار كاترينا وارتفاع أسعار النفط في عام 2008 عندما وصلت إلى ارقام غير مسبوقة تعدت 147 دولاراً للبرميل، كما أن الصين ثاني أكبر مستهلك للنفط تبنيت مخزونها الاستراتيجي الذي يصل إلى 400 مليون برميل، بالإضافة إلى اليابان وكوريا الجنوبية اللتين تستعين إلى رفع المخزون الاستراتيجي من النفط، والذي عادة يغطي احتياجات الدولة مدة 75 يوماً.

ولكن السؤال الذي سيتم تداوله: هل تجاوزت مؤسسة البترول الكويتية الدستور الذي حظر أي التزام باستثمار مورد من موارد الثروة الطبيعية إلا بقانون ولزم محدود، ويسبوي في ذلك أن يكون المستمر وطنياً أو اجنبياً؟

تخزين النفط الكويتي في الخارج سياسي أم تجاري؟

● شبهة مخالفة المادتين 21 و152 من الدستور؟ ● تصاعد التوترات الدولية يدعم خطط زيادة المخزونات في الخارج

منتجة كثيرة لأسباب عديدة قد تكون استراتيجية أو تجارية مثل السعودية والإمارات، ولدواع سياسية مثل إيران، حيث هناك اتفاقات أخرى بين كوريا الجنوبية وشركات نفط اجنبية منها ستات أوليل النرويجية وسوناطارك الحكومية الجزائرية وتوتال الفرنسية، كما تناقلت أنباء أن قطر كانت تبحث تخزين النفط في اندونيسيا، لكن الأهم في كل هذا وضوح الهدف وشروط العقد المبرم التي تعكس حالة السوق.

الذي أوضح أن لدى مؤسسة البترول الكويتية أفكاراً لتخزين النفط في الخارج، وتناقل بعض المحللين هذا الأمر مشيرين إلى أنه خطوة غير موفقة بينما رآها بعض الساسة تصرفاً شاذاً غريباً وتجاوزاً على النصوص الدستورية وسابقة خطيرة تنذر بإمكانية استحواذ كافة الاحتياطي النفطية، ونقلها وتخزينها في أرض أخرى. وهنا طرح أسئلة مستحقة: هل بإمكان الكويت تخزين النفط في الخارج؟ وما الأسباب؟ وهل تم تخزينه في الماضي؟ وأين؟ إن ثمة أسباباً عديدة قد تلجأ إليها الشركات النفطية الوطنية لتخزين جزء صغير من إنتاجها خارج دولها، من بينها أسباب استراتيجية وأخرى تجارية تسويقية، ولو رجعنا إلى التاريخ سنجد الكويت ممثلة بمؤسسة البترول الكويتية قامت بهذا النشاط في الماضي، حيث تم تخزين كميات بسيطة من النفط الخام الكويتي عام 1995، وخرّجت جزءاً من نفطها في جزر البهاما بالبحر الكاريبي لتكون قريبة من أسواق الولايات المتحدة الأمريكية، وانتهز الفرصة عند ارتفاع

سعر النفط، بحيث تتم تغطية تكاليف نقل النفط وتكاليف التخزين والتكاليف المالية والإدارية مع تحقيق هامش ربحي، لتوفير النفط الخام للعملاء خلال فترة زمنية قصيرة لا تزيد على أسبوع بدلاً من ثلاثة أسابيع، والتفوق على المنافسين بالقرب من المناطق الاستهلاكية. كما أن تصاعد التوترات الدولية يمكن أن يمثل دافعا لدراسة خطط زيادة المخزونات من النفط في الخارج، والتي تعد خطاً وقائية لضمان استمرار إمدادات النفط إذا أغلقت الطريق للتصدير.

تخزين النفط في الخارج؟ وما الأسباب؟ وهل تم تخزينه في الماضي؟ وأين؟ إن ثمة أسباباً عديدة قد تلجأ إليها الشركات النفطية الوطنية لتخزين جزء صغير من إنتاجها خارج دولها، من بينها أسباب استراتيجية وأخرى تجارية تسويقية، ولو رجعنا إلى التاريخ سنجد الكويت ممثلة بمؤسسة البترول الكويتية قامت بهذا النشاط في الماضي، حيث تم تخزين كميات بسيطة من النفط الخام الكويتي عام 1995، وخرّجت جزءاً من نفطها في جزر البهاما بالبحر الكاريبي لتكون قريبة من أسواق الولايات المتحدة الأمريكية، وانتهز الفرصة عند ارتفاع

تقيم الدول المنتجة للنفط الفرص المتاحة بشأن تخزين النفط خارج أراضيها، وتختار ما يتماشى مع دعم عملياتها بصورة تجارية، فينبه بعضها إلى تعزيز طاقة تخزين الخام في خزانات برية أو ناقلات، لتعزيز المركز التجاري مع الزبائن، وتأكيد الوجود في الأسواق الواعدة، وتأمين النفط في حال نقص المعروض.

«مشاعر»: نوكد رياتتنا بتجديد «الأيرو» للمرة العاشرة على التوالي

العسوسي: تدشين خدمة «مشاعر أون لاين»

أعلنت شركة مجموعة خدمات الحج والعمرة (مشاعر) تجديد شهادة الأيرو ISO 9001:2008، وذلك من خلال عملية التدقيق السنوية للتأكد من الالتزام بتطبيق معايير النظام العالمي للجودة الإدارية. يذكر أن هذا التجديد هو العاشر على التوالي، ما يؤكد التميز والريادة في سوق خدمات الحج والعمرة، عبر تحقيق المتطلبات والمعايير العالمية في مجالات المبيعات وخدمة العملاء وخدمات ما بعد البيع.

وبهذه المناسبة، صرح رئيس مجلس الإدارة أحمد العسلاوي بأن «مشاعر» فخورة بحصولها على هذه الشهادة للمرة العاشرة على التوالي، مشيراً إلى أن تجديد هذه الشهادة يدل على إصرار الشركة للاحتفاظ بالمكانة المتميزة، وذلك عبر التزامها بتقديم خدمات رفيعة المستوى تحقق طموحات العملاء ونيل ثقتهم بمجالات الحج والعمرة والسياحة الدينية. وعلى صعيد آخر، أعلن الرئيس التنفيذي بالوكالة فؤاد العسوسي تدشين خدمة «مشاعر أون لاين» على الموقع الإلكتروني www.mashaer.net، مبيناً أن الخدمة تستهدف بالدرجة الأساسية عملاء الشركة من مكاتب سفريات وشركات السياحة الدينية.

«منازل»: «تابعة» تباع عقارات بريح 4.1 ملايين دينار

أعلنت شركة منازل القابضة أن شركة منازل للتعمير، وهي إحدى الشركات التابعة بنسبة 99.9 في المئة، باعت عقارات 13 قسمة في منطقة المهبولة، بقيمة إجمالية بلغت 9.9 ملايين دينار، محققة من هذه العملية صافي ربح قدره 4.15 ملايين دينار، علماً بأن إجمالي قيمة البيع سيتم سدادها ضمن عقد التسوية الموقع مع بنك الخليج كدفعة من إجمالي القيمة المتفق على سدادها والبالغة 25 مليون دينار، وعليه سوف تدرج الأرباح ضمن نتائج أعمال الشركة في الربع الثالث من العام الحالي 2014م.

«المشتركة»: مناقصة بـ 81.9 مليون دينار مع «نفط الكويت»

أعلنت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات أنها فازت بمناقصة تابعة لشركة نفط الكويت بشأن إنشاء خطوط أنابيب تدفق النفط الخام والأشغال المتصلة بها في منطقة شمال الكويت، بمبلغ 81.97 مليون دينار، وبمدة تنفيذ قدرها 66 شهراً، ومن المتوقع البدء في المشروع في 2014/09/01.

«كويت ت»: 1.6 مليون دينار ربحاً من تسهيل محفظة أسهم خارج الكويت

أعلنت شركة الكويت للتأمين أنها قامت بتسهيل محفظة أسهم خارج الكويت، وبلغ المتحصل من هذه العملية 3.8 ملايين دينار وصافي الربح 1.67 مليون دينار، وسوف يتم تسجيل هذا الربح ضمن نتائج الربع الثالث لهذا العام.

أخبار الشركات

«استثمارات»: التخارج من الحصة كاملة في «بروة» القطري بريح 274 ألف دينار

أعلنت شركة الاستثمارات الوطنية تخارجها الكلي من حصتها في بنك بروة، وهو بنك إسلامي في قطر مرخص ومنظم من قبل بنك قطر المركزي.

وأضافت في إفصاحها أن التخارج تم من خلال بيع كل أسهم الشركة في بنك بروة وبلغت قيمة الصفقة 38.4 مليون ريال قطري، ما يعادل حوالي 2.97 مليون دينار، وسيتم تحقيق صافي ربح 9.58 ملايين ريال قطري، ما يعادل حوالي 274 ألف دينار، وسيسجل ذلك في الربع الثالث من العام المالي 2014.

«كويت ت»: 1.6 مليون دينار ربحاً من تسهيل محفظة أسهم خارج الكويت

أعلنت شركة الكويت للتأمين أنها قامت بتسهيل محفظة أسهم خارج الكويت، وبلغ المتحصل من هذه العملية 3.8 ملايين دينار وصافي الربح 1.67 مليون دينار، وسوف يتم تسجيل هذا الربح ضمن نتائج الربع الثالث لهذا العام.

إنتهز الفرصة وإمتلك أرض سكنية في الإمارات عجمان

تبدأ 40 دقيقة عن دبي
تبدأ 30 دقيقة عن مطار الشارقة
منطقة متخاملة الخدمات
توفر جميع المؤسسات الحكومية

15950 كد ابتداءً من

أعمال الخليج
Tel 22267776 - 97707708 - 99619938
www.amyall.com
الاستغرام @amyall

355	357	355
356	360	356
352	352	352
351	351	351
350	350	350
349	349	349
349	349	349
404	405	406
407	407	407

ت.ع / ٦٧ / ٠١٤

Ooredoo تشارك في احتفالات كأس العالم

العالمي بالشكر على مشاركته في حملاتنا ومبارتنا الخاصة بالعائدات الصحية المنتقلة حول شحوب العالم المختلفة. وتدل هذه الحملة على رغبتنا في أن نجعل Ooredoo علامة عالمية، إضافة إلى دعم مبادراتنا التي تسهم في إحداث صدق كبير لدى عملائنا حول العالم.

وكانت Ooredoo هي الراعي الرسمي للمنتخب الوطني لكرة القدم في الجزائر، فقد شاركت Ooredoo الجزائر المنتخب في رحلته الطويلة للوصول إلى بطولة كأس العالم.

الاعلان عن اسمائهم في الاسباع القادمة، على رحلة إلى برشلونة لمقابلة نجم الكرة العالمي، وقال الدكتور ناصر معرفيه، الرئيس التنفيذي للمجموعة Ooredoo: يسعدنا أن نقدم بالتهنئة إلى نجم كرة القدم العالمي ليو ميسي، سفير علامتنا التجارية، على مشاركته الناجحة في بطولة كأس العالم لكرة القدم، ووصول فريقه إلى نهائي البطولة، كما نود أن نهنئه بالفوز بالكرة الذهبية، باعتباره أفضل لاعب كرة قدم في بطولة كأس العالم 2014، ما يعد إنجازاً جديداً في مسيرته الرياضية. ونقدم أيضاً للنجم

الدعايات التلفزيونية شعبية هذا الصيف، وأكثر فيديو خاص بعلامة تجارية تتم مشاهدته من المتوقعة.

فقد كانت الأرقام الخاصة بمشاهدة الإعلان التلفزيوني قوية جداً خاصة في اندونيسيا وقطر والجزائر والكويت، وهي أربعة من أهم أسواق Ooredoo.

كما انتهت مسابقة «اطلق قدراتك» يوم الأحد 13 الجاري، وشارك فيها المئات من حول العالم. وقد تم ترشيح المشاركات الفائزة، التي سيقوم ليو ميسي باختيار الفائزين من بينها. وسيحصل الفائزون الذين سيتم

المنيع يفوز بجائزة «التميز في صناعة أسواق رأس المال الإسلامية»



عماد المنيع متسلماً للجائزة

فاز عضو مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي في شركة «بيتك الاستثمارية» التابعة لبيت التمويل الكويتي (بيتك)، عماد يوسف المنيع بجائزة «التميز في صناعة أسواق رأس المال الإسلامية» لعام 2013 وذلك ضمن حفل جوائز قمة لندن 2014 السنوية للصكوك التي عقدت في المملكة المتحدة. وجاءت الجائزة تقديراً وتميهاً لمساهمات المنيع المكثفة في تطوير الخدمات المالية الإسلامية وأسواق رأس المال على مدى العامين الماضيين، ومن أبرزها المساهمات التي قام بها في مجال تطوير أسواق الصكوك في دول مجلس التعاون الخليجي وتربيا، ودوره في فتح آفاق جديدة لأسواق الصكوك في دول مثل جنوب أفريقيا، كما تؤكد الجائزة على تميز العنصر الشري خاصة من القدرات الوطنية، إضافة إلى الأهمية البالغة التي توليها جهات الدراسة والتقييم للمنتجات التي يطرحها «بيتك» في الأسواق العالمية وأبرزها الصكوك.

ولعبت شركة «بيتك الاستثمارية» بقيادة المنيع دوراً أساسياً في معاملات الصكوك في دول مجلس التعاون الخليجي، ومساندة البنوك التركية المشاركة مثل بيت التمويل الكويتي - تركيا «بيتك- تركيا» في ترتيب إصدار أول صكوك لهم، كما تم تعيين «بيتك الاستثمارية» واحدة من المستشارين الرئيسيين المفوضين لإصدار صكوك سيادية لوزارة الخزانة الوطنية في جمهورية جنوب أفريقيا. وتولي قمة لندن للصكوك أهمية أكبر للصكوك في ضوء الإعلان الأخير من وزارة الخزانة البريطانية التي بدأت لأول مرة بعد طول انتظار إصدار أول صكوك سيادية للمملكة المتحدة.

يذكر أنه تم تعيين «بيتك الاستثمارية» كمنسق عملي في تنظيم وتسويق صكوك بقيمة 500 مليون دولار أميركي، ومدتها 5 سنوات بنسبة عائد 5.162 في المئة، لصالح «بيتك- تركيا» للمرة الثالثة في وقت قياسي بلغ 3 أسابيع وبأسعار تنافسية حيث شهد الإصدار أقبالاً كبيراً من المستثمرين.

«كامكو» تفوز بجائزة «أفضل شركة إدارة أصول خليجياً في 2014» من قبل وورلد فاينانس



ويشهد قطاع إدارة الأصول نمواً إيجابياً بفضل الانتعاش الاقتصادي في المنطقة منذ عام 2013، والذي من شأنه أن يوفر دفعة لأسواق المال في الكويت والمنطقة لتواصل تطورها ونموها. إن هذه الدفعة ستقل إجمالي قيمة الأصول إلى مستويات جديدة عبر هذه الصناعة التي لا تزال ناشئة في المنطقة. وشهدت أصول كامكو المدارة للعملاء نمواً مميّزًا منذ بداية عام 2013، ما عزز مكانة الشركة كأحد أكبر شركات إدارة الأصول في المنطقة.

أعلنت «كامكو» فوزها بجائزة «أفضل شركة إدارة أصول خليجياً لعام 2014»، من قبل مجلة وورلد فاينانس، في الاحتفال السنوي للمجلة، والذي عقد مؤخراً في المملكة المتحدة، وفازت الشركة بالجائزة تقديراً لأعمالها الاستثمارية وأدائها المتميز بعد التحولات الجوهرية التي شهدتها استراتيجيتها وأداء الشركة خلال العام الماضي.

وتسلم الجائزة بالنيابة عن كامكو الرئيس التنفيذي للشركة فيصل صرخوه، ونائب الرئيس لإدارة علاقات العملاء والتسويق سالم جبرودي، ونائب الرئيس لقطاع إدارة الأصول لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا محمود توفوني.

بدوره، قال صرخوه: «حصلنا على جائزة وورلد فاينانس كأفضل شركة لإدارة الأصول في الخليج لعام 2014 ككل جهودات سنوات مضت من أجل تعزيز الريادة المحلية والإقليمية في القطاع الاستثماري، ويمثل دفعة لنا من أجل الاستمرار في مواصلة الجهد من أجل تحقيق الأفضل للمستثمرين والعملاء». وتمكنت شركة كامكو خلال

قال صرخوه: «حصلنا على جائزة وورلد فاينانس كأفضل شركة لإدارة الأصول في الخليج لعام 2014 ككل جهودات سنوات مضت من أجل تعزيز الريادة المحلية والإقليمية في القطاع الاستثماري.»

«الكويت الدولي»: فتح باب التسجيل في السوق المفتوح

«التجاري» يحتفل بتخريج دفعة من «البرنامج الصيفي»

استقطاب شرائح مختلفة من مواهب الشباب الكويتيين من الجنسين ودعمهم وإبراز ميولهم من الناحية الإنتاجية والفنية وتشجيع أصحاب المشاريع الصغيرة بإتاحة الفرصة لتسويق أفكارهم وبيع منتجاتهم عبر توفير منافذ تسويق لهذه المنتجات بأسعار رمزية تنافسية. وتابعت أنه «تم تذكير وتوجيه الدعوات لجميع الشرائح من أفراد وجمعيات واتحادات ومجموعات المواهب الشبابية، والمبادرة بالاشتراك في هذا السوق المتميز، وحجز مواقعهم في أرض المعارض الدولية بمشرف والأجداد، والإستفادة من عروض الميزة، لافتة إلى أن إقامة مثل هذا السوق يمثل نقلة نوعية مستقبلاً في طبيعة المعارض التي تنظمها الشركة دعماً لأصحاب المشاريع الصغيرة وغيرهم.

وسدلت على أهمية ترسيخ وغرس روح الطماء والانتماء للوطن، وبناء شخصية تنموية توجه طاقاتها لتنمية ونهضة المجتمع.



باسمة الدهيم

أعلنت شركة معرض الكويت الدولي إعادة فتح باب التسجيل والاشتراك في السوق المفتوح Open Market، بعد فترة توقف لانتهاج الموسم السابق نظراً لحلول شهر رمضان.

في هذا الصدد، قالت المديرية التنفيذية للتسويق والمبيعات بشركة معرض الكويت الدولي باسمه الدهيم إن السوق المفتوح الذي اعادته الجمهور على حضوره كل يوم سبت من كل أسبوع شهد إقبالاً كبيراً من قبل الراغبين من المواطنين في التسجيل كعارضين فيه، حيث حقق نجاحاً ملحوظاً على مدى الأشهر الماضية من ناحية عدد الزوار والمشاركين العارضين، وتمثل ذلك بزيادة حجم المساحات المشغولة للأفراد العارضين، ما يتطلب إفساح المجال لاستيعاب أجنحة جديدة لهؤلاء العارضين ليتمكنوا من عرض أنشطتهم وخدماتهم.

وأضافت الدهيم أنه تقرر إقامة هذا السوق يومي الجمعة والسبت من كل أسبوع، بعد عطلة العيد



لقطة جماعية

والمحتويات، مؤكداً أن الالتحاق بهذا البرنامج ساهم في إكسابهم مهارات التعامل مع الغير، ومهد لهم الطريق لاختيار مجال العمل

والمتنديات الوظيفية التي تنظمها الجامعات المختلفة. وأبدى الطلبة الخريجون إعجابهم الشديد بالبرنامج

رائدة، ويتجلى هذا واضحا من خلال اهتمام البنك بتنظيم البرامج التدريبية للطلبة والمشاركة في المعارض

ومن المعروف أن البنك التجاري الكويتي يحرص دائماً على تفعيل وتأكيد دوره الاجتماعي كمؤسسة مصرفية

تنظم البنك التجاري الكويتي برنامجه التدريبي الصيفي السنوي لأبناء وأقارب الموظفين، والذي يستمر حتى 28 أغسطس 2014، ويهدف إلى شغل أوقات فراغ الطلبة الدارسين خلال عطلتهم الصيفية، وإطلاعهم على تقنيات وأسس العمل المصرفي وإكسابهم مهارات التعامل مع الغير.

في هذا الإطار، شدد المدير العام لإدارة الموارد البشرية في البنك التجاري، د. محمد أمين على أهمية هذه البرامج التدريبية، مشيراً إلى أن «التجاري» دأب على تنظيم برنامج التدريب الصيفي لسنوات عديدة سابقة في إطار مسؤوليته تجاه المجتمع، وإيماناً منه بأهمية تدريب الطلبة على المهارات المرتبطة بالعمل المصرفي والحصول على المعارف التي تساعد في صقل شخصياتهم وأدائهم في المستقبل.

رمضان هو ترسيخ لتقليد جبل عليه أهل الكويت منذ زمن بعيد، ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بنشاطهم وتقاليدهم وموروثهم الاجتماعي والشعبي، الذي تناقله عن الآباء والأجداد، حيث كانت الدواوين الكويتية قديماً بمنزلة منتدى للقاء ومحلساً للتواصل وتجمع أبناء الحي الواحد، وساحة مفتوحة لمناقشة والتشاور في أمور حياتهم وقضاياهم.

هذا الشهر الفضيل، وانطلاقاً من أهمية الديوانية في المجتمع الكويتي والتي تمثل مجلساً دائماً للحوار والتشاور وطرح الأفكار وتبادل الرؤى، بعيداً عن الأجواء الرسمية للعمل.

وقال مدير عام الإدارة المصرفية للأفراد بالوكالة في بنك الكويت الدولي ماطر الشمري، في تصريح صحافي، «إن زيارة موظفي الدولي لدواوين الكويت خلال شهر

يواصل بنك الكويت الدولي، أفضل بنك إسلامي لعام 2014، فعالياته الرمضانية ونواصله الاجتماعي مع مختلف شرائح المجتمع طوال شهر رمضان، وضمن هذه الأنشطة الرمضانية قام أكثر من فريق من العاملين في الإدارة المصرفية للأفراد في البنك بزيارات ميدانية على دواوين الكويت المختلفة، حرصاً من البنك على التواصل الدائم مع أصحاب ورواد الدواوين خلال

موظفو «الدولي» زاروا دواوين الكويت خلال رمضان

المناسب بعد استكمال دراستهم، مشيداً بطبيعة العمل بفروع البنك التي وفرت لهم فرصة جيدة لأحتكاك بجمهور العملاء.

نشرة صحافية

فورد تطلق عروضاً جذابة في الكويت بمناسبة شهر رمضان المبارك

سيكون بمقدور عملاء فورد الاستفادة من العروض الجديدة والاستثنائية التي أعلنت عنها اليوم المجموعة العربية للسيارات، الوكيل والموزع المعتمد لسيارات فورد، وليتكون في الكويت، وذلك على مدار أيام شهر رمضان المبارك.

وعبر هذه العروض، ستكون منتجات وطرازات محددة من فورد متوفرة الآن بأسعار أكثر جاذبية، مع كفالة المصنع لمدة 5 سنوات أو 100,000 كيلومتر، وتأمين لمدة 3 سنوات والتسجيل المجاني. وعلاوة على ذلك، سيحصل المشترون على مبلغ استرداد نقدي يصل حتى 3 آلاف دولار وياقة هدايا قيمة.

وضمن العروض الرمضانية، يبدأ سعر طرازات إكسبيشن وإكسبلور وفلكس عند 169 ديناراً في الشهر، في حين يبدأ سعر إدج عند 149 ديناراً في الشهر. وسيكون بمقدور العملاء الذين يفضلون سيارات السيدان اقتناء فورد فيوجن ابتداءً من 114 ديناراً في الشهر، وتوروس ابتداءً من 159 ديناراً في الشهر.

وفيهذه المناسبة قال إيان باتريج، مدير عمليات المبيعات لدى المجموعة العربية للسيارات: «من خلال عرضنا المتكامل هذا، سنضمن لعملائنا حصولهم على قيمة استثنائية مقابل المال وسنؤمن لهم راحة البال مع مزاي السلامة عالية المستوى فضلاً عن الجودة الاستثنائية والابتكارات الذكية، وهي كلها مواصفات متكاملة ضمن تجربة اقتناء أية سيارة من سيارات فورد».

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.28170000	0.28290000
يورو	0.38508000	0.38672000
جنيه إسترليني	0.48424000	0.48631000
فرنك سويسري	0.31705000	0.31840000
دولار كندي	0.26364000	0.26476000
دولار أسترالي	0.26578000	0.26692000
ريال سعودي	0.07515000	0.07547000
درهم إماراتي	0.07674700	0.07707400
دينار بحريني	0.74851000	0.75169000
ريال قطري	0.07743300	0.07776300
ريال عماني	0.73207000	0.73519000
ريال يمني	0.00131510	0.00132070
دينار أردني	0.39797000	0.39966000
ليرة سورية	0.00208600	0.00201710
ليرة لبنانية	0.00018910	0.00018990
جنيه مصري	0.03940400	0.03948100
درهم مغربي	0.03448000	0.03462700
دينار تونسي	0.16629000	0.16700000
ين ياباني	0.00277400	0.00278580
دولار سنغافوري	0.22736000	0.22833000
دولار هونغ كونغ	0.03634900	0.03650000
باهت تايلندي	0.00878940	0.00880660
بيسو فيلبيني	0.00647590	0.00648850
روبية اندونيسية	0.00002406	0.00002410
روبية هندية	0.00469880	0.00470800
روبية باكستانية	0.00285760	0.00286320
تاكا بنغلاديشية	0.00363110	0.00363820
روبية نيبالية	0.00293590	0.00294160
روبية سريلانكية	0.00216690	0.00217120

* المصدر: الزينبي

نشرة صحافية

إنفينيتي تحقق مبيعات قياسية على مستوى العالم خلال النصف الأول من عام 2014

حققت إنفينيتي رقماً قياسياً مذهلاً ببيعها 101,220 مركبة جديدة حول العالم خلال السنة أشهر الأولى من عام 2014، مسجلة ارتفاعاً بنسبة 30% في حجم مبيعاتها مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي. كما حظت الشركة الأرقام القياسية للمبيعات الشهرية على مستوى العالم في أبريل ومايو ويونيو هذا العام، وحققت النمو في 31 سوقاً من نحو 50 سوقاً في ذلك فيها مبيعات إنفينيتي، بما في ذلك أسواق الولايات المتحدة الأمريكية والصين وكندا والشرق الأوسط.

في أسواق الولايات المتحدة الأمريكية، باعت إنفينيتي حوالي 60,000 سيارة من أول يناير إلى نهاية يونيو، محققة زيادة سنوية بنسبة تزيد على 14%. وفي كندا، ارتفعت المبيعات بنسبة 17% ببيع نحو 5,100 سيارة، أما في الصين، التي تنحدر لتصبح ثاني أكبر مركز لمبيعات إنفينيتي، فباعت الشركة حوالي 14,000 سيارة، بزيادة نسبتها 130% مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي لتتفوق مبيعات إنفينيتي على معدل نمو سوق السيارات الفاخرة هناك بهامش واضح. وقد ضاعت إنفينيتي مبيعاتها على أقل تقدير في الصين في كل شهر من شهور العام الحالي وتواصل تحديها للعلامات التجارية الأخرى في قطاع السيارات الفاخرة في سوق تتميز بالتنافسية الشديدة.

بالإضافة إلى ذلك، حققت إنفينيتي نمواً بنسبة 23% في الشرق الأوسط. وبفضل ارتفاع مبيعات سيارة إنفينيتي Q50 السيدان الرياضية الفاخرة والجديدة كلياً، زاد إنفينيتي مبيعاتها بنسبة 63% في سوق السيارات الفاخرة بأسواق أوروبا الغربية التي تتميز بتنافسيتها الشديدة، وارتفعت المبيعات بنحو 30% في ثلاث أضعاف في كوريا مقارنة بالنصف الأول من عام 2013.

كما تواصل إنفينيتي الوفاء بوعدها في تعزيز مجموعة منتجاتها. وقد باعت الشركة حوالي 50,000 سيارة من طراز Q50 حول العالم منذ تدشين السيارة السيدان الرياضية الفاخرة عام 2013. ومن خلال لغة التصميم الجديدة والمميزة والبراعة الهندية العالية والحساسية والتقنيات المتقدمة والرائدة على مستوى العالم، حصلت إنفينيتي عدداً من الجوائز المرموقة من دول العالم المختلفة.

وأطلقت إنفينيتي أيضاً طرازي Q70 و QX80 الجديدين في معرض نيويورك للسيارات في أبريل الماضي، وسيقم تدشين طراز قاعدة العجلات الطويلة من إنفينيتي Q50، بينما ستدشن سيارة QX50 الجديدة الصينية أواخر العام الحالي. وبلي هذه التطورات تدشن سيارة Q30، السيارة المدمجة الفاخرة من إنفينيتي، في الأسواق العالمية عام 2015.

ويعد عرض السيارة التجريبية Q30، التي ظهرت للمرة الأولى في معرض فرانكفورت للسيارات 2013، وفي نهاية شهر يونيو، أعلنت الشركة عن بدء إنتاج المحركات في المصنع التابع لإنفينيتي في ديشبرد بولاية تينيسي الأمريكية، هذا بالإضافة لتقديم سلسلة الإنتاج بالمكسيك ابتداءً من عام 2017. وبهذه الخطوات المتكاملة، التزامها بوعده العلامة التجارية، بقصد إنتاجها في مرحلة لاحقة. وقد أكدت إنفينيتي بوضوح استراتيجيتها التجارية التي تعبر عن توجهات العلامة التجارية خلال

المستثمرون متفائلون بانتعاش اقتصادي في النصف الثاني

«ميريل لينش»: التفاؤل عاد مع بلوغ توقعات التضخم مستويات قياسية

قال تقرير حديث إن الاستعداد القوي من المستثمرين للاستفادة من الانتعاش المرتقب للاقتصاد العالمي في النصف الثاني من هذا العام. يعكس ارتفاعاً قوياً في نسبة توقعات المستثمرين لارتفاع معدلات التضخم.

رصد تقرير حول نتائج الاستبيان الشهري لبنك أوف أميركا ميريل لينش لآراء مديري صناديق الاستثمار عن شهر يوليو الجاري، استعادة المستثمرين بقوة لتفاؤلهم بإفاق أداء أسواق الأسهم وانتعاش الاقتصاد العالمي خلال النصف الثاني من العام الجاري.

وأشار 61 في المئة من المسؤولين العالميين عن تخصص الأصول الاستثمارية إلى تغيبيهم لخصلة الأسهم في مكوثات محافظهم الاستثمارية، في أعلى نسبة من نوعها منذ أوائل عام 2011 وثاني أعلى نسبة استجابة من نوعها للمستثمرين في الاستبيان. وذكر التقرير أن هذا الاستعداد القوي من المستثمرين للاستفادة من الانتعاش المرتقب للاقتصاد العالمي في النصف الثاني من العام الجاري، يعكس ارتفاعاً قوياً في نسبة توقعات المستثمرين لارتفاع معدلات التضخم، حيث توقع 71 في المئة من المستثمرين المشاركين في الاستبيان ارتفاع أسعار المؤشر العالمي لأسعار المستهلكين خلال 12

شهوراً، بزيادة 13 في المئة عن نسبتهم في الشهر الماضي بصورة تعكس ذروة دورة اقتصادية بالنسبة للاستبيان. كما ارتفعت مخصصات الاستثمار في أسهم شركات السلع الأساسية التي تعتبر من الأصول شديدة الحساسية تجاه التضخم إلى أعلى مستوياتها منذ أكثر من عام.

معدلات التضخم

ويعتقد عدد متزايد من المستثمرين أن معدلات التضخم باتت تتجاوز المستويات المألوفة في حين لا تزال معدلات النمو الاقتصادي العالمي تراوح عند مستويات أدنى من المستويات المألوفة، ولا تزال الثقة في تحسن أداء الاقتصاد الكلي مرتفعة نسبياً، حيث توقع 69 في المئة من المشاركين في الاستبيان تنامي قوة الاقتصاد العالمي خلال العام المقبل.

وأوضح التقرير أن تقييمات الأسعار وأخطار تكبد خسائر فادحة في ختام دورة الانتعاش الاقتصادي الحالية، لم تُفْلِح في الحد من تفاؤل مديري صناديق

الاستثمار، حيث أعرب 21 في المئة منهم عن اعتقادهم بأن أسعار الأسهم في الأسواق مبالغ بها، في أعلى نسبة من نوعها منذ عام 2000. من جهة أخرى تلاتش مخاوف عجز الصينيين عن سداد الديون والهوس بالاستثمار في أصول معينة وانكماش اقتصاد دول منطقة اليورو منذ نهاية الشهر الماضي، بينما يبدو أن احتمالات حدوث أزمات جيوسياسية باتت تشكل الآن أكبر مصادر الخطر والتهديد لاستقرار الأسواق المالية.

وفي سياق تعليقه على هذه التطورات، قال مايكل هارتنت، كبير المحللين الاستراتيجيين للاستثمارات العالمية في شركة بنك أوف أميركا ميريل لينش للبحوث العالمية: "يشير تنامي تفاؤل المستثمرين بإفاق نمو الاقتصاد العالمي والتضخم والأسهم وتحتمل المخاطر إلى احتمال تطبيع أداء الاقتصاد الكلي في النصف الثاني من العام الجاري، ما قد يؤدي بدوره إلى تطبيع أسعار الفائدة. كما أن ارتفاع معدلات النمو الاقتصادي سوف يتزامن مع ازدياد تذبذب الأسعار أيضاً".

من ناحيته، قال أوبيه إيجيكيمي، محلل الأسهم الأوروبية والمحلل الاستراتيجي لعناصر التقييم المالي الكمي: "مع فقدان انتعاش الاقتصاد الأوروبي لزمخه، سوف تتحول أسواق أسهم منطقة اليورو إلى منطقة عبور عالمية نظراً لتعلق المستثمرين أمالهم على النمو الذي قد يحدث في مناطق أخرى من العالم".

شكوك حول الاقتصاد الأوروبي

ذكر التقرير أن المستثمرين في منطقة اليورو باتوا يعتقدون أن استعادة الاقتصاد العالمي لمعدلات نموه المتسارعة سوف يشكل المصدر الأرجح لنمو الاقتصاد الأوروبي، حيث أشار 33 في المئة من المشاركين في الاستبيان إلى هذا المصدر باعتباره سبب نمو ذلك الاقتصاد بنسبة 8 في المئة هذا الشهر مقارنة مع الشهر الماضي. لينتفخ في المئة على تعليقاتهم الإيجابية في الشهر الماضي، حيث لم يعرب سوى 12 في المئة من مديري صناديق الاستثمار المشاركين في الاستبيان عن رغبتهم بترجيح تلك الأسهم في محافظهم الاستثمارية خلال

إنعاش ذلك الاقتصاد. ولفت إلى أن المشاركين في الاستبيان أجابوا مجدداً الموعود الذي توقعوه لقيام البنك المركزي الأوروبي بطرح برنامج لتيسير الكمي، حيث بات 25 في المئة منهم يتوقعون طرح ذلك البرنامج في عام 2015، مقارنة مع 15 في المئة منهم كانوا يتوقعون طرحه في ذلك العام خلال شهر يونيو الماضي و12 في المئة منهم كانوا يتوقعون طرحه في الربع الثالث من العام الجاري.

وفي ضوء هذه المعطيات، فقد معظم المشاركين في الاستبيان ثقتهم بالأسهم الأوروبية، ولم يعد هناك سوى 10 في المئة منهم يفضلون الآن ترجيح حصلة تلك الأسهم في محافظهم الاستثمارية خلال العام المقبل، بانخفاض بلغت نسبته 11 في المئة عن عددهم في الشهر الماضي. من ناحيتها، فقدت الأسهم الألمانية حظوتها بصفة خاصة، حيث لم يعرب سوى 12 في المئة من مديري صناديق الاستثمار المشاركين في الاستبيان عن رغبتهم بترجيح تلك الأسهم في محافظهم الاستثمارية خلال

الشهور الـ12 المقبلة، مقارنة مع 31 في المئة أعربوا عن نفس الرغبة الشهر الماضي.

سندات وأسهم دول الأطراف الأوروبية

تراجع إقبال المستثمرين على سندات دول الأطراف الأوروبية، حيث استقطبت السندات الأميركية مرتفعة العائدات معظم ذلك الإقبال الذي تراجع بمعدل 9 في المئة عنه في الشهر الماضي، بالتزامن مع اعتبار المستثمرين لسوق سندات تلك الدول بأنه الأكثر ازديحاً.

كما تراجعت الثقة بأسهم دول الأطراف الأوروبية أيضاً، حيث لم يعرب سوى 3 في المئة فقط من المستثمرين في أسواق منطقة اليورو عن اعتقادهم بأن إيطاليا تشكل أحد أسواق الأسهم الأوروبية التي يرغبون بترجيح حصلة بانخفاض بلغت نسبته 16 في المئة عن عددهم الشهر الماضي، إلا أن الإقبال على الأسهم الإسبانية لم يشهد من ناحيته تراجعاً يُذكر.

تعزيز الإنفاق الرأسمالي للشركات
لشهر السابع على التوالي، بلغت دعوات المستثمرين للشركات لزيادة إنفاقها الرأسمالي ذروة قياسية جديدة لم يسبق لها مثيل بلغت نسبتها 65 في المئة وتحتل في إجماع قياسي بلغت نسبتها 71 في المئة من قبل المستثمرين المشاركين في الاستبيان على هذه الدعوات واعتبارهم أن الشركات لا تستثمر ما فيه الكفاية من أموالها في الإنفاق الرأسمالي، في أعلى نسبة من نوعها منذ بدء الاستبيان في طرح هذا السؤال على المشاركين فيه عام 2005.

وفي المقابل، تراجعت نسبة المستثمرين الذين يدعون الشركات إلى إعادة فوائضها النقدية إلى المساهمين إلى أدنى مستوياتها في خمس سنوات. ولم يدع سوى 18 في المئة من مديري صناديق الاستثمار الشركات إلى استغلال فوائضها النقدية في إعادة شراء أسهمها أو تحويلها إلى توزيعات أرباح أسهم أو في استحواد أصول استثمارية جديدة.

«داوجونز» يتجاوز 17000 نقطة

ارتفعت الأسهم الأميركية في نهاية تداولاتها أمس، وتجاوز مؤشر داوجونز الصناعي مستوى 17000 نقطة وسط تفاؤل المستثمرين بإرباح الشركات، واتفق تسوية "سبتي جروب".

واستطاع "سبتي جروب" أن يتوصل لاتفاق لتسوية اتهامات بشأن الاحتيال على المستثمرين في سندات رهون عقارية بمليارات الدولارات، وسيدفع بموجب الاتفاق سبعة مليارات دولار.

وارتفع سهم "سبتي جروب" 3 في المئة، كما ارتفعت أسهم عدد من البنوك الأخرى مثل "جيه بي مورغان تشيس" و"غولدمان ساكس".

وأغلق مؤشر الداو جونز الصناعي مرتفعاً 112 نقطة عند 17055، كما صعد كل من مؤشر نازدك إلى 4440 (+ 25 نقطة)، ومؤشر S&P الأوسع نطاقاً الذي يتكون من 500 شركة كبيرة إلى 1977 (+ 10 نقاط). وفي أوروبا، ارتفع مؤشر "يورو ستوكس 600" إلى مستوى 339.79 نقطة بنسبة 0.9 في المئة عن الأسبوع الماضي، وصعد كل



أما عن خام "برنت" القياسي فاغلق مرتفعاً عند مستوى 107.35 دولارات للبرميل، وأقبل خام ويست تكساس بيورصة نايمكس عند 100.91 دولار للبرميل. (أرقام)

وارتفع مؤشر البورصة الألمانية "داكس" بنسبة 1.2 في المئة ل يصل إلى 9783، ومؤشر "كاك 40" بفرنسا 0.8 في المئة إلى 4350 نقطة. وانخفضت عقود الذهب تسليم

من مؤشر "فوتسي 100" بالمملكة المتحدة 0.8 في المئة ليصل إلى مستوى 6746 نقطة، ومؤشر "فوتسي إم إي بي" بإيطاليا بنسبة 0.4 في المئة ليصل إلى 20697.

وأغلق مؤشر الداو جونز الصناعي مرتفعاً 112 نقطة عند 17055، كما صعد كل من مؤشر نازدك إلى 4440 (+ 25 نقطة)، ومؤشر S&P الأوسع نطاقاً الذي يتكون من 500 شركة كبيرة إلى 1977 (+ 10 نقاط). وفي أوروبا، ارتفع مؤشر "يورو ستوكس 600" إلى مستوى 339.79 نقطة بنسبة 0.9 في المئة عن الأسبوع الماضي، وصعد كل

بعد مرور ألفي يوم من حكم أوباما... كيف كان أداء الأسهم خلال تلك الفترة؟

وحافظ "بيل كلينتون" على المركز الأول، حيث بلغ متوسط الارتفاع اليومي للأسهم 0.083%.

وحافظ الديمقراطيون أيضاً على تقدمهم، حيث بلغ متوسط ارتفاع الأسهم اليومي للرؤساء التابعين لهم 0.042% بينما ارتفعت نظرائهم من الجمهوريين بنسبة 0.022%.

وقال اقتصاديون لموقع "ماركت ووتش" إن تلك المقارنات ليست عادلة بشكل كامل حيث لم تأخذ في حسابها توزيعات الأرباح أو التضخم، وأضافوا أن أرباح الأسهم ضرورية حيث تمثل مع مرور الوقت جزءاً كبيراً من عوائد السوق بشكل عام.

واعتمدت الدراسة على متوسط أسعار الأسهم لمؤشر "داو جونز" "S&P500"، "ناسداك" لكل من الرؤساء "ريجن"، "كلينتون"، "بوش"، و"أوباما".

بينما اعتمدت على متوسط أسعار "الدوا جونز"، "S&P500" لكل من "إيزنهاور"، و"نكسون"، واعتمدت على "الولايات فقط لكل من الرؤساء "روزفلت"، و"ترومان" (أرقام)

ارتفعت الأسهم الأميركية بنسبة تصل إلى 140 في المئة منذ دخول الرئيس الأميركي باراك أوباما البيت الأبيض وحتى الثاني عشر من الشهر الجاري، ليحتل المرتبة الثالثة بين الرؤساء الأميركيين الذين ارتفعت الأسهم خلال أول ألفي يوم من رئاستهم، وذلك وفقاً لتقرير نشرته "ماركت ووتش".

وأدى أوباما اليمين الدستورية وسط الاضطرابات المالية الشديدة في يناير من عام 2009.

ومن بين رؤساء الولايات المتحدة، جاء في المركز الأول "بيل كلينتون" والذي ارتفعت الأسهم في أول ألفي يوم في عهده بنسبة 175.6% تلاه "فرانكلين ديلانو روزفلت" بنسبة ارتفاع 166.6%.

وبلغ متوسط ارتفاع الأسهم للرؤساء المرشحين من الديمقراطيين 133% بينما كان 33% للجمهوريين.

وكتبت الدراسة أيضاً تقدم أوباما للمركز الثاني عند قياس متوسط أرباح الأسهم في اليوم ومقارنته ببقية الرؤساء الأميركيين، ليبلغ حتى العاشر من يوليو بنسبة 0.071 في المئة.

رأي



بقلم بايرون وين*

ثورةٌ صناعيةٌ جديدةٌ

"ثورةٌ صناعيةٌ جديدةٌ تقوم على الابتكار نشهدُها في جميع أنحاء العالم. مركز هذه الثورة هو ولاية كاليفورنيا الأميركية، لكنها تنشط أيضاً في عدد من الأماكن الأخرى في الولايات المتحدة وخارجها، حيث نشهد كل يوم تأسيس شركات جديدة قائمة على الإبداع. لكننا نجد بعض القصور في تقدير المستثمرين لأهمية هذا التغيير. ولا تقتصر الثورة الجديدة فقط على مجال تقنيات الإنترنت، بل نجدُها أيضاً في مجال التقنية الحيوية، وعلى مدى السنوات القليلة المقبلة، سنشهد طرح منتجات مرخصة تحقق مبيعات هائلة لعلاج السرطان وأمراض القلب. بينما تبقى أمراض أخرى مثل الزهايمر وباركنسون أصعب علاجاً، وفي مجال تقنية المعلومات، سيكون أهم المستفيدين "غوغل" و"فيسبوك" و"Salesforce.com" و"مايكروسوفت" و"أمازون" و"لينكدإن" وعدد من الشركات الأخرى، لكن ليس "تويتتر" (التي أراها شركة تتغذى من الشركات الرئيسية الأخرى للمحركة للتغيير). وتدفع هذه الشركات الناشئة شركة IBM إلى كتب التاريخ كرائدة لعصر مضي. فهذه الشركات تعمل على تغيير طرق التصنيع والتعامل مع المخزون والنقل وجميع أشكال الاتصالات التي تجري اليوم. وهذه الشركات تحني أرباحاً طائلة، ففي مجال التقنية الحيوية، سوف تساعد المنتجات الجديدة على إطالة الحياة وتقليل الاعتماد على الجراحة، وهذه أمورٌ لا تقدر بثمن.

"يشكل عام، أرى أن الولايات المتحدة ستحقق معدل نمو حقيقي يقارب 2 في المئة. أما النمو بمعدل 3 في المئة، فيحتاج إلى حدوث طفرة في قطاع البناء، ولا أرى ذلك ممكناً في المدى القريب، وسوف يساعد استخدام الروبوتات على تحسين إنتاجية الشركات الصناعية، بحيث تبقى هوامش الربح مرتفعة، لكن سيكون من الصعب خفض معدلات البطالة. فالنقطة عظيمة بالنسبة

سأهمت في حدوته برامج الكشف المدعومة من ألمانيا، لكنها تنمو الآن بمعدل 1 في المئة فقط. وربما تتراجع القارة إلى جرة من التيسير الكمي لتسارع النمو، لكن ماريو دراغي، رئيس البنك المركزي الأوروبي (ECB)، يرفض تقديمها. ونجد مستشاريه الألمان يحضون على الحذر من التضخم، مع أن الغالبية في أوروبا قلقة عن الانكماش وليس من التضخم، وما زال معدل التضخم في أوروبا أقل من 2 في المئة. لذلك اعتقد أن السياسات النقدية التيسيرية ستكون أمراً طيباً لأسابيع قليلة، أعلن البنك المركزي الأوروبي بعض الخطوات التيسيرية الصغيرة، لكنها لم تكن كافية لإحداث أي تغيير عميق. هناك طرف واحد يمكن أن يدفع البنك المركزي الأوروبي لتيسير السياسة النقدية بشكل كبير، وهو حدوث تباطؤ في الاقتصاد الألماني. واعتقد أن ذلك سيحدث على الأرجح في العام المقبل، لكنني لن أفاجأ لو رايت أنجبال ميركل عندها تقع ماريو دراغي بتحرير السياسة النقدية. "أما بالنسبة للدول الأخرى في أوروبا، فأنا أرى الأمل يتجدد بشأن إيطاليا وإسبانيا واليونان والبرتغال، أما فرنسا فلا يمكن التنبؤ بها. وتواصل بريطانيا مفاوضاتها الجدية، لكن ذلك يرجع أساساً لطفرة في قطاع الإسكان هناك، والتي ساهم فيها بشكل رئيسي مشترون من روسيا والشرق الأوسط.

"بالنسبة لإيران، فأنا متفائل بالتوصل إلى اتفاق يسمح بذلك البلد بالانسحاب من برنامج تطوير الأسلحة النووية. الكثير من الشباب في إيران يدركون ما يحدث في أماكن أخرى من العالم ويريدون المشاركة فيه. ولن يتمكن رجال الدين من كبحهم إلى ما لا نهاية. فالعقوبات الدولية تلقي بثقلها على البلاد، ويأمل الجميع برفعها، ما خلا القيادة العليا. والقصة الحقيقية في إيران وسائر العالم

العربي هي أن 70 في المئة من السكان هم تحت سن الثلاثين، ويرغب هؤلاء الشباب في التغيير ويتطلعون لحياة أفضل. وإذا تم رفع العقوبات، سيدفق الكثير من الاستثمارات الأجنبية المباشرة إلى إيران وتحدث طفرة هائلة. أما بالنسبة لسورية، فلا أرى أملاً كبيراً لهذا البلد. إذ يبدو أن الأسد ونظامه القمعي ساقبان إلى أمر غير منظور، وقد يفصل الشمال الشرقي من سورية ليصبح جزءاً من العراق.

"في نهاية المطاف، أتوقع عودة إنتاج النفط في الشرق الأوسط إلى مستويات ما قبل الصراع أو أعلى من ذلك. ومع ذلك، أنا أتفق معك في أن زيادة الإنتاج لن تكون كافية لتلبية احتياجات الدول النامية، وخصوصاً الهند والصين. واعتقد أن أسعار النفط تتجه إلى الارتفاع شيئاً ما. أما بالنسبة للذهب، فقد أصبح الآن فئة ثابتة للأصول على الرغم من إحجام أوروبا والولايات المتحدة عن تبنيه حتى الآن، ونجد جزءاً من جميع المنصات الاستثمارية المؤسسية تقريبا في الهند وأماكن أخرى كثيرة في آسيا. واعتقد أن الاستثمار في الذهب، في مستوياته الحالية، قد أنشأ موطئ قدم له هنا، لكنني لا أعرف متى سوف يحقق صعوداً كبيراً. ولذا أرى أن قدراً - ولو صغيراً - من الذهب يجب أن يكون جزءاً من جميع المحافظ الاستثمارية.

"بالانتقال إلى آسيا، اعتقد أن مساحة الصين الكبيرة وتنوعها الداخلي يشكلان تحدياً لقدرة الحكومة المركزية على حكم البلاد. ونتيجة لذلك، فإن السلطات المحلية في الأقاليم تملك صلاحيات كبيرة، ومن الصعب على بكين معرفة ما إذا كانت تلك السلطات تتصرف دائماً بما يتماشى مع خطط الحكومة المركزية. وعلى الرغم من أن الصين قد صعدت لتصبح ثاني أكبر اقتصاد في العالم، فإن ذلك يرجع إلى حجمها وعدد سكانها، وليس إلى متوسط دخل الفرد فيها. ومع ذلك، لا أتوقع

أن تواجه البلاد هبوطاً حاداً لأنها تملك قدرأ من السيطرة على الاقتصاد بخفة لتجنب ذلك. لكن، ليس لدي حالياً أي استثمارات هناك. كما زرت اليابان وأنا معجب بادائهم الاقتصادي الآن. لكن الشعب لا يزال بحاجة لما يرفع ثقته بنجاح سياسات شينزو أبي. ولدي حالياً بعض الاستثمارات في اليابان. وفي أحيان أخرى أتوقع حدوث طفرة كبيرة، على الرغم من أن الجيش ما زال يسائر بالسلطة.

"أما بالنسبة لبقيّة العالم، فليس هناك الكثير مما يثير الاهتمام. اعتقد أن إندونيسيا هي سوق للسلع أكثر مما هي سوق صناعية، ولذلك فإن صعود الأسهم فيها مرتبط بتحسن أداء السلع، لكنني لا أستطيع التنبؤ بحركة أسعار السلع. وبخصوص أميركا اللاتينية، لدي نظرة متفائلة بالنسبة لارجنتين، واعتقد أن البرازيل ستتعافى لكن الوقت لا يزال مبكراً للاستثمار هناك.

"وأخيراً، يبدو الاهتمام. اعتقد أن إندونيسيا هي سوق للسلع أكثر مما هي سوق صناعية، ولذلك فإن صعود الأسهم فيها مرتبط بتحسن أداء السلع، لكنني لا أستطيع التنبؤ بحركة أسعار السلع. وبخصوص أميركا اللاتينية، لدي نظرة متفائلة بالنسبة لارجنتين، واعتقد أن البرازيل ستتعافى لكن الوقت لا يزال مبكراً للاستثمار هناك.

* بلاك ستون

اتفاق بين دائني «أليطاليا» بشأن إعادة هيكلة الديون



يور، ما يعادل مليار دولار في بداية يونيو. وأحرزت اليطاليا تقدماً أيضاً بخصوص الوظائف في الأيام الماضية حيث توصلت إلى اتفاق مع جميع النقابات باستثناء واحدة بخصوص تسريح عمال يوم الأحد. وعرضت «الاتحاد» للطيران المملوكة لحكومة أبوظبي واليطاليا في الشهر الماضي البنود والشروط الرئيسية لشراء 49 في المئة من الناقل الإيطالية وتعهدتا بإنجاز التفاصيل بأسرع ما يمكن.

الاتحاد للطيران الإماراتية. وقال جيزوني للصحافيين في نهاية اجتماع مغلق حضره مع مسؤولين تنفيذيين من انتيسا سانباولو وبانكو مونتشي دي باشي وبانكا بويولي دي سونديرو واليطاليا «اتفقنا على كل شيء». وكان بانكا بويولي دي سونديرو حتى الآن يعارض محاولات الدائنين الآخرين التوصل إلى موقف مشترك بشأن إعادة هيكلة ديون اليطاليا التي بلغت 800 مليون

قال فديريكو جيزوني الرئيس التنفيذي لبنك اوني كريديت امس الاول الاثنين إن البنوك الدائنة لشركة اليطاليا توصلت إلى اتفاق بشأن كيفية تقاسم عبء إعادة هيكلة ديون شركة الخطوط الجوية الإيطالية. وتعتبر موافقة البنوك إلى جانب اتفاق بين اليطاليا ونقابات العمال بشأن خفض الوظائف عاملين رئيسيين لكي تنجز اليطاليا الشروط النهائية لاتفاق إنقاذ مع

حكم ضد استخراج النفط الصخري في نيويورك

ظافر قطمة

الاستئناف بعد أن فشلت «أنشوتز أكسلوريشن كوربوريشن» التي يملكها فيليب أنشوتز في مقاضاة البلدة. وأبلغت دييورا الصحافيين بعد اذاعة هذه الأنباء «أن هذا الحكم من قبل محكمة الاستئناف أفضى إلى تسوية الأمور مرة واحدة وإلى الأبد في شتى أنحاء ولاية نيويورك وبعث برسالة ثابتة وجلية إلى صناعة النفط والغاز، التي أرهبت لفترات طويلة الناس وأساءت معاملتهم وهي تتوقع النجاة بفعلتها. وقد عاد هذا السلوك أخيراً ليلاحق تلك الصناعة بعد أن تصدت المجتمعات في شتى أنحاء البلاد لها قائلة «لا مزيد من هذه الأعمال». وفي السنة الماضية بعث أكثر من 20000 من المواطنين برسائل تدعم سكان بلدة درايدن وهم ينتظرون صدور هذا الحكم - وهكذا أصبح في وسع المجتمعات في شتى أنحاء البلاد تعلم كيفية مجابهة عمليات استخراج النفط الصخري... وكسب المعركة.

أصدرت أعلى محكمة في نيويورك حكماً مدياً يمنع مجتمعات نيويورك الحق في ابقاء عمليات استخراج النفط الصخري خارج حدودها. ويعتبر قرار المحكمة هذا انتصاراً كبيراً بالنسبة إلى نحو من 170 بلدة في نيويورك حظرت أو طالبت بحظر عمليات تكسير واستخراج النفط الصخري - والعشرات غيرها من مجتمعات نيويورك التي كانت تنتظر هذا الحكم القضائي قبل اقرار حظر من جانبها. وتجدر الإشارة إلى أن قرار المحكمة هذا يمثل انتصاراً بالنسبة إلى مجتمعات اوهايو وبنسلفانيا وكولورادو وتكساس وكاليفورنيا، وفي كل مكان آخر يكافح الناس فيه على المستوى المحلي من أجل حماية أنفسهم من أعمال استخراج النفط الصخري، وهو انتصار لكل من سبق أن تملكه الخوف من صناعة النفط والغاز. وقد مثلت محامية «ايرثجاستس» دييورا غولدرغ بلدة درايدن (14.500 نسمة) في دعوى

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبي

الكحل
إسمك ثقتك به
The name you trust

بإشراف
د. عبدالله المنصور

تصحيح النظر بالليزر
إزالة الماء الأبيض بالفاكو
تخصص عال من مستشفى جامعة الملك فهد التخصصي - الرياض

تليفون: 9699 5699 - 2266 9000

عيادة الخليج خدمات طب اسنان متطورة
gulf clinic advanced dental care
(د. أنيسة الرشيد)

السالية - قطعة (11) - تقاطع شارع حمود الخالد مع شارع بغداد -
بناية الشركة التجارية العقارية الطابق الارضي - الطابق الاول
س. ب. 65019 - المنصورة - الكويت 35651

تليفون: 256344666 - 25630003 - 25630002
فاكس: 25647393 - 25630005

www.gulfclinic.net

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة الكويت للأطفال والحساسية
د. أحمد الخياز

تخصص وعلاج شوك الأطفال العامة.
تخصص وعلاج الحساسية الصدرية، الأنفية، العذائية، الجلدية والدوائية.
تخصص وعلاج أمراض نقص المناعة.
تخصص وعلاج أمراض حساسات الجهاز الهضمي والأمعاء والأمعاء والكبد والكلى.

الجارية - برج مزاي - الدور 12 - 22269449
www.kuwaitallergyclinic.com
90094424 @kuwaitallergy

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

النساء والتوليد
د.ريم صافي
التخصص أمراض النساء والتوليد وجراحتهن

جلسات مخاضية نشد الاعضاء التناسلية إلى حالتها الطبيعية قبل الولادة بدون جراحة -
سونار ثلاثي ورباعي الأبعاد لتحديد نوع الجنين وكشف التشوهات الجنينية مبكراً ومحاولة علاجها -
اختيار نوع الجنين بالتلقيح الصناعي بالعيادة -
اللقاح الواقي من سرطان عنق الرحم للبنات من 10 سنوات وللسيديات حتى 55 عاماً

دولة الكويت - السالمية - الدائري الرابع
P.O. BOX: 23203AI-Safat, 13093-Kuwait
TEL.: +965 25632369 - MOB: +965 67725113

د. عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة

تعالج:
الإضطرابات - القلق
الاكتئاب - القسام
الوسواس القهري
الإدمان - العته
تشتمت الأتجاه وفرط
الحركة عند الاطفال

جولي في أش عمارة الأضواء رقم 17 الدور 1 عيادة خلف مجمع القرعة الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com | Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9-4م

عيادات إيليت
لطب وتجميل الأسنان

بمناسبة شهر رمضان المبارك

إبتسامة هوليد وقرعة الضيف	90 د.ك
سن الزركون	100 د.ك
تبييض ليزر	50 د.ك
تنظيف الأسنان وتلميعها	11 د.ك
العصب الأمامي	24 د.ك
حشوة الضرس	11 د.ك
مقلم علوي وسفلي	250 د.ك

فتح ملف + استشارة
مجانياً بالأقساط

ميدان حولي - شارع حمود زيد الخالد - مجمع المطوع الطبي - الدور الخامس
2 563 53 96 - 9 666 40 33

الراية كلينيك
Al-Raya clinic Dental

فتح الملف 50 د.ك + تنظيف + تبييض

توريد اللثة 80 د.ك

الجھراء - المجمعات الجديدة - مقابل السنترال مجمع الخيال فوق بنك التمويل
24588345 - 24588346 - 24588348

أوقات الدوام
يوميًا من 9 صباحاً - 9 مساءً
عدا الجمعة من 3 عصرًا - 9 مساءً

@alrayaclinicwt @AIRayakwt AIRaya Raya

اللويس & فرجينيا
عنوان الصحة والجمال في الكويت

عروضنا لصف مشرق وإبتسامة هوليدوية

- عروض تبييض الأسنان
- فتح الملف واستشاره الدكتور وتنظيف الاسنان
- وحمايه بالفلوريد وتبييض الاسنان باليزر
- عروضنا علي علاجات العصب (خصم 20%)
- إبتسامة هوليدووووود 110 دينار
- عروضنا علي الحشوات (الحشوه 30 دينار)
- أجود أنواع زقاق السيراميك التجميلية بدون برد ومن غير ألم

Virginia Dental
@Virginia Dental
@Virginia Dental

لدينا عروض حاليا على جميع الأعمال التجميلية

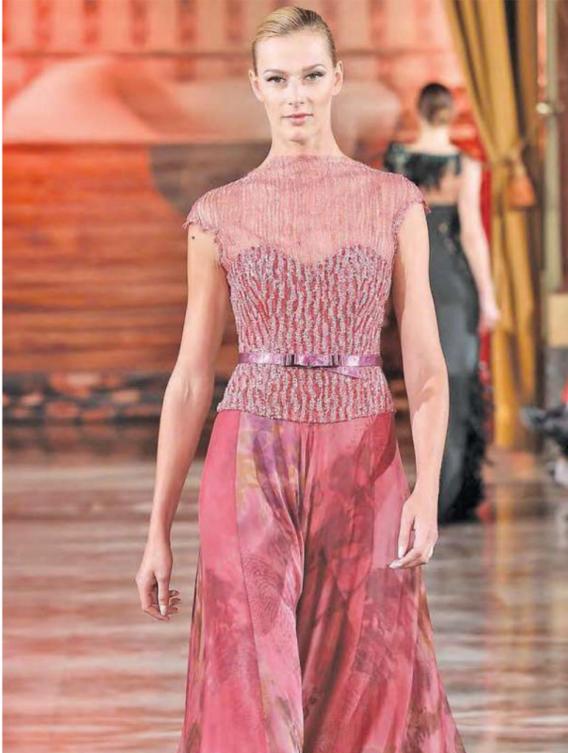
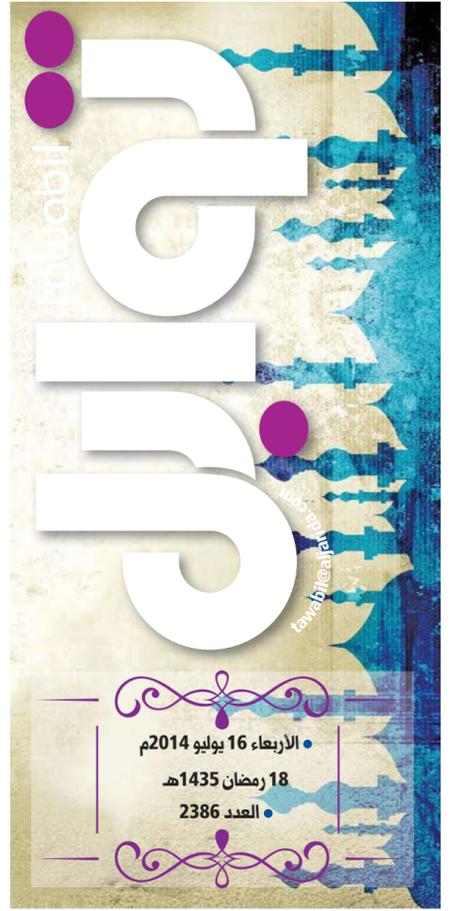
تجميل الأسنان 25665232 - 25665131

أسترجع شبابك وأزرع شعرك
عرض خاص على زراعة الشعر

جميع الحلول لمشاكل الصلع وتساقط الشعر (ليزر - زراعة - تقنية الخلية الجذعية).

زراعة الرأس والشارب واللحية

25669966 - 25611262 - السالمية - مقابل المطافي (نهاية الدائري الرابع)



توفيق حطب في روما... جرأة اللون والتصميم

قدّم المصمم اللبناني توفيق حطب مجموعته الجديدة لخريف وشتاء 2014-2015 في روما ضمن أسبوع الموضة الإيطالي لأزياء الهوت كوتور في فندق سان ريجيس الذي يحتفل للمناسبة بعيده الـ 125 داخل قاعة الـ ريتز. في نهاية العرض، تسلّم المصمم درع تكريم من نقابة المصممين ممثلة برئيسة تحرير مجلة Collezioni. تميزت المجموعة بالألوان اللافتة والجرأة في التصميم، واختتمت بفستان زفاف مرصع بالكريستال ومطرز بالريش الأبيض.

الإسلام والفتنة 18

يشدّد الكاتب والباحث الإسلامي خليل علي حيدر على أن جماعة «الإخوان» ارتكبت أخطاءً استراتيجية في مصر.



سيرة 21

الجميلة نادية لطفي اقتحمت عالم رشدي أباطة، وعز الدين ذو الفقار منحه فرصة العمر في فيلم «امرأة في الطريق».



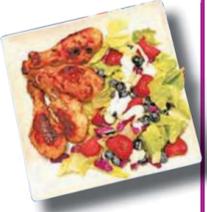
أوتار 22

لقاء مع الفنان عبدالعزيز الحداد يتحدث فيه عن محطات منتقاة من مشواره المسرحي في التمثيل والإخراج.



مائدتنا 27

مترددة في شأن أطباق اليوم؟ حضري أفخاذ الدجاج وحساء الفطر بالكريما وفطيرة التفاح وقالب حلوى بالموز لعائلتك.



فلك

الحمل

مهنيًا: قدرتك على الحمل كبيرة فلا تشكك فيها والله مع الصابرين. عاطفيًا: أحد أفضل أيام الشهر لتكثيف علاقتك العاطفية بالحبيب. اجتماعيًا: تحشد تأييداً بين المعارف والأحباب وتصبح موجهة حكيمًا لهم. رقم الحظ: 27.

الميزان

مهنيًا: اشغالك كثيرة وتحتاج إلى تنظيم وإلا ستفشل في بعضها. عاطفيًا: من أفضل أيام الشهر كي تنسّق مع الحبيب بعض المناسبات. اجتماعيًا: لا تتذمّر دائماً أمام أفراد العائلة فتتغصص عليهم حياتهم. رقم الحظ: 18.

الثور

مهنيًا: عالج الأمور الطارئة على عملك بليونة وروية ودع الانفعال للمبتدئين. عاطفيًا: لا تدع علاقتك العاطفية بالشريك تميل نحو الرتابة وعدم الاهتمام. اجتماعيًا: تنشط الزيارات وتزداد الاتصالات مع المعارف بسبب مناسبة قريبة. رقم الحظ: 11.

العقرب

مهنيًا: لا يصعب عليك أي أمر فانت سباق إلى إنجاز المهمات الصعبة. عاطفيًا: تقع في الغرام أو تعود إلى ذكرياتك العاطفية السابقة بقوة. اجتماعيًا: ناير على علاقاتك الطيبة مع الأصدقاء ولا تدعمهم بغير فروع منك. رقم الحظ: 15.

الجوزاء

مهنيًا: ساوم على ما تريد بعه واترك القرار النهائي لك. عاطفيًا: صحح الخطأ الذي ارتكبته ظلمًا في حق شريك عمرك. اجتماعيًا: إذا وجدت نفسك في خضّم مشكلة المعارف بسبب بالخبراء. رقم الحظ: 44.

القوس

مهنيًا: تتحلى بالمبادرة الشجاعة التي تجعلك تنافس الآخرين في عملك. عاطفيًا: ناقش الحبيب بليونة ولا تعيره بأهله أبدا مهما كانت الظروف. اجتماعيًا: تتلقى جواباً إيجابياً لتمضية عطلة في الخارج مما يسعدك كثيراً. رقم الحظ: 9.

السرطان

مهنيًا: قد تحصد ربحاً من استثمار قمت به منذ مدة غير بعيدة. عاطفيًا: لا تياس من علاقتك العاطفية بالشريك فالظروف الصعبة ستتم. اجتماعيًا: ابحث عن الهدوء والسلام العائلي من خلال تصرفاتك مع الأهل. رقم الحظ: 22.

الجدي

مهنيًا: دقق في مختلف معاملاتك الإدارية ولا تتأخر في إنجازها. عاطفيًا: تفرح لخروج الشريك من محنة صحية أبعدت الاطمئنان عنك. اجتماعيًا: تستعيد صفاء ذهنك وتفرح لإعادة العلاقات مع إحدى الجهات. رقم الحظ: 41.

الأسد

مهنيًا: لا تتهور في اتخاذ المواقف وليكن رد فعلك مبنياً على العقل. عاطفيًا: الكلمة اللطيفة لا تكلفك شيئاً فلماذا تتخل بها على شريكك؟ اجتماعيًا: تشعر بالتعب من كثرة المسؤوليات فخذ قسطاً من الراحة. رقم الحظ: 1.

الدلو

مهنيًا: تمر بفترة مرهقة على الصعيد المهني لكنك ستستفيد منها مادياً. عاطفيًا: يتفهم الشريك جميع تصرفاتك ويقف دوماً إلى جانبك. اجتماعيًا: ترتفع معنوياتك لحصول حدث إيجابي ينشر الفرح في العائلة. رقم الحظ: 4.

العذراء

مهنيًا: لا تماطل في تنظيم أولوياتك والمشاركة على إنجازها. عاطفيًا: من الضروري مناقشة جميع الأمور الطارئة مع الشريك لاستنباط الحلول لها. اجتماعيًا: تنشغل باهتمامات عائلية أو منزلية تأخذ الكثير من وقتك. رقم الحظ: 6.

الحوت

مهنيًا: توظف بعض المال في مشروع أو في شراء عقار وتتأمل بالخير. عاطفيًا: الشجار بين الحبيين أحياناً ليس مصيبة لكنه كارثة إذا استمر دائماً. اجتماعيًا: تبتهج عندما تشعر بأن الآخرين يصغون إليك ويقدرونك. رقم الحظ: 23.

خليل علي حيدر: جماعة «الإخوان» ارتكبت أخطاءً استراتيجية في مصر

«عصر التنظير والزعامات الدينية والحكم الفردي ولي إلى غير رجعة»



خليل علي حيدر

شدد الكاتب والباحث الإسلامي خليل علي حيدر على ضرورة استيعاب الحدث الأهم في تصدع تيار الإسلام السياسي متملاً في انتهاء عصر التنظير والزعامات «الدينية» والحكم الفردي، لا سيما عقب ارتكاب جماعة «الإخوان» في مصر أخطاءً استراتيجية، معتبراً جذور هذا التيار ممتدة في الطبقات الشعبية والشرائح الوسطى في المجتمع ولديه تحالفات مع قوى مجتمعية متنوعة، بمعنى أنه يملك قاعدة جماهيرية كبيرة، وبشأن أحداث الفتنة التي تطل برأسها بين الحين والآخر في المجتمع، أكد أن نمة أسباباً داخلية وأخرى خارجية تتحور حول التقصير الحكومي في فهم طبيعة النسيج الاجتماعي وسبل الحفاظ على مكوناته، وكذلك غياب الدور الفعال لمؤسسات المجتمع المدني والنخب القبلية، إضافة إلى صراعات دولية في المحيط الإقليمي، وفي ما يلي نص الحوار.

عماد جمعة

لماذا بدأت تتلاشى مفاهيم التسامح والوفاق والوفاء وتغير المشكلات الطائفية والقبلية وغيرهما، لا سيما أن نمة استقطاباً بدأ يسيطر على مؤسسات المجتمع؟

سببان أظنهما الأكثر تأثيراً في بروز القبلية والطائفية وهما: غياب الرؤية بعيدة المدى لدى الحكومة وخصوصاً تفهم أبعاد التلاحم الاجتماعي والتقارب بين مكونات المجتمع، ونمة تقصير من المجتمع نفسه وجمعيات الدفع العام والنخبة القبلية وآخرين، ويمكن أن يقال الأمر نفسه عن الوضع الطائفي، كذلك يصدر بين حين وآخر تصريح أو يُمس بعض المقدسات أو الشخصيات الدينية، فيؤثر الجوهر والإعلام والإنترنت ومثل هذه المجالات بحاجة ماسة إلى عظة المواطنين وتصدى العقلاء لهذه الظواهر المؤسفة.

أما السبب الثاني فهو الصراع الإقليمي الخليجي والعربي عموماً، فالقضية البحرينية المؤسفة لا تزال ملتصقة والمشكلة السورية المحزنة، وما يرافقها من قتل ودمار وفوت طائفي، لا تزال تسبب في الاستقطابات المذهبية، نمة مخاروف متبادلة بين المملكة العربية السعودية والجمهورية الإيرانية، ويشهد العراق القتل والجرائم الإرهابية... أدت هذه الأسباب إلى تسييس الاختلافات المذهبية ومحاولة البعض الاستفادة منها لتحقيق مكاسب في الانتخابات والسيطرة على بعض المؤسسات.

ما دور المؤسسات التربوية المحلية في تكوين نسيج اجتماعي محصن ضد الفتنة والتفتت؟

تحدث كثيرون عن دور المدرسة ونظام التعليم العام والمؤسسات التربوية في تعزيز النسيج الاجتماعي، ولكن التعليم في الكويت يعانى مشاكل على الأصعدة كافة، وحتى إن تم تطوير المناهج سنقى في مكاننا فالمشكلة تنحصر غالباً في أفكار المدرس وانحيازه ومدى تسامحه أو تعصبه ومدى احترامه لمختلف فئات الناس في الكويت، وتؤدي التربية الميزالية في اعتقادي دوراً لا يقل خطورة وإهمية عن الكتب والمناهج، فالطفل الذي يسمع في منزله تعليقات سلبية وتهجماً ضد أي فئمة كويتية أو أي جنسية، قد لا تجدي معه المناهج والدروس نفعا، كذلك يؤدي بعض الأعمال التلفزيونية والبرامج والمسرحيات دوراً سلبياً في هذا المجال، للأسف.

هل تعتقد أن الشعوب العربية تفهم جيداً مبادئ الديمقراطية ومكتسباتها وتستطيع التعايش ضمنها في الأجواء الراهنة؟

نمة تساؤل يسبق الإجابة عن هذا السؤال، هل تستخدم الديمقراطية استقرار العالم العربي وازدهاره؟ ربما تبدو الإجابة صعبة ولكن لا أحد يدري بالطبع، فالديمقراطية عملية سياسية واجتماعية معقدة تحتاج إلى التفاهم والتسامح والأخذ والعطاء والإصرار والتنازل والشد والإرخاء، ولكن لا بد منها لدخول القرن الحادي والعشرين

ونيل الاحترام الدولي، السؤال إذ ليس في ما إذا كانت الديمقراطية تصلح لنا، بل، ماذا ينبغي علينا فعله لنغير في مجتمعاتنا وعقولنا وثقافتنا لتتناسب، وماذا نختار إن رفضناها؟ هل شعوب العالم العربي في مصر وتونس وليبيا وسورية والعراق وغيرها قدمت التضحيات الكثيرة لتعود إلى الانظمة الفرديّة والفساد السياسي؟ الشعوب العربية بعد هذه الثورات، منذ 25 يناير 2011، أمام تحديات قاسية واختبار تاريخي عسير، فيما أن تثبت للمراقبين والمحليين وعلماء السياسة أنها شعوب متحضرة قادرة على تحمل مسؤولياتها المدنية والدولية، أو أنها عاجزة ومرهقة ولا تستطيع تحمل أعباء إدارة الدولة الحديثة ومؤسساتها واقتصادها وقوانينها وحرابتها ومطالب المرأة والعمال والفقراء والتجار والصناعيين والفلاحين. الديمقراطية راسخة مثلاً منذ أكثر

سياسية وعسكرية وغيرها للتعامل مع مثل هذه المطالب. نمة جوانب من الواقع العربي لا تشملها المؤامرات كالتعليم، ورغم ذلك لا تهتم بها. من يمنح مثلاً أي دولة عربية من إحداث تحولات ضخمة وعصرية في نظام تعليمها العام والجامعي، فتقوم بتحديثه وتبني مناهج تربط بين الجامعات والثانويات والإنستاج الاقتصادي التصديري والقضاء بشكل كامل، على الأنماط الحثريوية الفاشلة التي لا تزال تخر العالم العربي إلى الورا؟ من سينتصر علينا إن قرنا البدء بثورة زراعية تنافس ثورة إسرائيل مثل، ونضاعف إنتاجية الفلاح في العالم العربي، أو دراسة نوعية الفواكه والمحاصيل التي يشتد عليها الأقبال الدولي؟ ما لو قرنا كاترياء وملاك وحكومات إنشاء مراكز أبحاث



في مصر بأنه أفضل من يدبر البلاد ثم رأينا جماعة «الإخوان» ارتكبت أخطاءً استراتيجية أولها استعجالها في الهمينة على مصر، وثانيهما انتقالها الفوري إلى تسوية الحساب مع الخصوم والمنافسين، وثالثها فقر الجماعة الشديدة في القيادات والزعامات، وهكذا، نمة فراغ اليوم في مصر والشباب الذين أشعلوا الثورة لم ينظموا صفوفهم ولم يستوعبوا مسؤولياتهم، والأيام تتوالى وتتراكم التحديات.

هل نعيش زمن الفتنة الكبرى بعد ثورات الربيع العربي؟

المشهد العربي معقد بالفعل ولا شك في أن للعالم العربي مصالحة واستراتيجية، ولكن ماذا تريد نحن أمام كل ما يحدث من متغيرات؟ مثلاً، مصر اليوم أمام مفترق طرق اقتصادياً وسياسياً وتنموياً، المطلوب تغيير نظام التعليم العام والجامعي وتبني نظم الدول الآسيوية المتقدمة، فهل المدرسون المصريون وأساتذة الجامعة والجهاز الإداري على استعداد لذلك؟ ينبغي مثلاً بناء اقتصاد مصر على أسس جديدة، وكذا إقامة تونس وليبيا، وإقامة حياة إنتاجية جديدة، فهل نرى بداية استعداد لها؟ الجماهير في مصر وتونس وليبيا قالت في مسيراتها بصوت عال إنها تريد أن تعيش كما يعيش الناس في أوروبا. هل سيتحقق هذا الحلم من دون تغيير ثقافي واجتماعي مثلاً؟

هل استمرز الثقة بين المجتمعين العربي والغربي دفع براك كثيراً من شباب المسلمين إلى التطرف والانحراف في الفكر انتصاراً لدينهم كما يعتقدون مما أدى إلى فتنة في المجتمع لا تزال نعاني منها؟

لن يسقط في العالم العربي أي بناء قوي يلتف الشعب حوله ويقنع الناس بجذواه وينجح في الاختيار السياسي والاقتصادي، الخفك والانقسام في العالم العربي ليس من نتائج مخططات الغرب، بل من إفرارات مراحل القمع والفساد القومي والمذهبي والعسكري وغير ذلك... وهذه كلها مشاكل بحاجة إلى حلول ومكاسب وتنازلات وأخذ وعطاء وتعديلات دستورية قبل أن تصل الأمور إلى الصدام والتدخل

بعارضها وبين من يعاديبها، نحن بحاجة إلى تعاون بين السياسيين والقانونيين ورجال الدين والمؤرخين للخروج بتعريف دقيق لكل منها، ولست متأكداً من وجود تعريف إسلامي لكل منها، ما تعريف حرب الجمل وحرب صفين والحرب بين العباسيين والأمويين مثلاً؟

كلمة أو رسالة أخيرة توجهها إلى الشعوب العربية والإسلامية والحكام على حد سواء فماداً تقول فيها؟

اللافن أن متوسط دخل الفرد في العالم الإسلامي لا يزيد عن الألف والالفين دولار سنوياً، ومتوسط دخل الإنسان في البلدان الأوروبية والغربية المتقدمة نحو 30 أو 40 ألف دولار، ونمة 20 دولة عربية و40 أو 50 دولة إسلامية لا توجد بينها دولة واحدة ضمن البلدان المتقدمة، والانتقال إلى صف البلدان الغربية المتقدمة لا يحتاج إلى تصدير البترول بكميات كبيرة بل إلى أي معدن أو محصول للتصدير بكميات أكبر لتوفير العملات الصعبة وتحقيق الرخاء الاقتصادي، لأن ثروات اليابان وكوريا وسنغافورة هي عقول أبنائها والنظام التعليمي العصري والاقتصاد القائم على تصدير الإلكترونيات والآليات، ذلك كله حقق لهم الرخاء والانتقال إلى مصاف الدول المتقدمة، علينا أن نعي الدرس ونهتفم ببناء الإنسان عقلاً وحسباً وروحاً، فهو الثروة الحقيقية الصافرة على الانتقال ببلادنا إلى الصفوف الأولى في الدول المتقدمة، لكن لا تزال تكسد المليارات ونصرف غيرها و دولنا تزخر بالإمكانات ومن دون فائدة.

آخر، تبار قوي جداً وجذوره ممتدة في الطبقات الشعبية والشرائح الوسطى وغيرها، فضلاً عن أنه متحالف مع قوى نقابية وقبلية وطائفية وعشائرية يضاف إلى ذلك أن المرأة العربية لا تزال تتعاطف مع في الجامعات وغيرها. لذلك اعتقد أن نمة قطاعات عريضة في المجتمع لا تزال تؤيده وتتعاطف معه.

غياب العدالة الاجتماعية وظلم بعض الحكام إلى سرعة انتشار الفتن ومظاهر التطرف في البلاد العربية والإسلامية؟

أدى غياب العدالة الاجتماعية وظلم الأنظمة دوراً واضحاً، ولكن ينبغي أن نلاحظ أن الفقر والجوع والظلم وغيرها مظاهر موجودة في دول كثيرة من دون أن تظهر فيها جماعات تكفيرية وإرهابية وأحزاب متشدة نعواني مشكلة في ثقافتنا السائدة وتعليمنا وفي الأفكار الدينية التي تنحس لها، من مشاكل الثقافة العربية أننا لا نملك حق مناقشة الكثير من القضايا والأفكار خشية الوقوع تحت طائلة القانون، تحول

من هيبته ورونقه ومن عطف الجماهير، وفي دول عدة بما فيها دول مجلس التعاون بانت قطاعات لا يستهان بها من الناس تفكر بشكل واقعي وتدرك أن مجرد رفع الشعارات والمظاهر الدينية لا يعني تقديم أفضل الحلول أو تسليم البلاد إلى أيدي أمينة نحن الآن في تقدم هائل على صعيد التعامل مع التيار الديني مقارنة بما كانت عليه الحال عام 1980 مثلاً وحتى عام 2000، نمة نضج لدى قطاعات واسعة وكثيرون اكتشفوا محدودية حلول الإسلاميين ومبالغت شعاراتهم، لكن الإسلام السياسي من جانب

لا بد من نمط تفكير جديد يخرجنا من إطار ثقافة العجز وقلة الحيلة

العسكري والانفصال. إنها عملية انقسام وحرب بين الانفصاليين العربيين، علينا المبادرة بحل المشاكل وإشراك أطراف الشعب الدينية والعرقية والمهنية كافة، ففي ذلك خير ضمان للحري من تطرف العناصر عند الشباب.

هل سيعود تيار الإسلام السياسي إلى الساحة؟

هذا من أفضل الأسئلة الموجهة إلى الواقع والمستقبل العربي، لقد فقد الإسلام السياسي الكثير من هيبته ورونقه ومن عطف الجماهير، وفي دول عدة بما فيها دول مجلس التعاون بانت قطاعات لا يستهان بها من الناس تفكر بشكل واقعي وتدرك أن مجرد رفع الشعارات والمظاهر الدينية لا يعني تقديم أفضل الحلول أو تسليم البلاد إلى أيدي أمينة نحن الآن في تقدم هائل على صعيد التعامل مع التيار الديني مقارنة بما كانت عليه الحال عام 1980 مثلاً وحتى عام 2000، نمة نضج لدى قطاعات واسعة وكثيرون اكتشفوا محدودية حلول الإسلاميين ومبالغت شعاراتهم، لكن الإسلام السياسي من جانب

مشكلة العالم العربي الكبرى ليست المؤامرات بل التخلف والفقر والبطالة والامية





فرانكشتاين في بغداد

طالب الرفاعي
talrefai1@yahoo.com

في الصفحة الأخيرة من رواية أحمد سعداوي 'فرانكشتاين في بغداد' الصادرة عن منشورات الجمل، الطبعة الأولى 2013، والحاصلة على الجائزة العالمية للرواية العربية 'البوكر' في دورته 2013، وفي إشارات للكاتب ترد عبارة: 'الشمسة' (التي شو اسمه) مفردة عراقية دارجة، ويُقصد بها حرفياً: الذي لا يعرف، أو لا أتذكر، ما هو اسمه، والوقوف عند هذه الإشارة يفسر تماماً أجواء الرواية، ففي محاولة لفهم ما جرى ويجري في بغداد يمكن إطلاق أي نعت إلا المنطق والعقلانية، فما يحدث لا اسم له، كان وسيبقى 'الشمسة'.

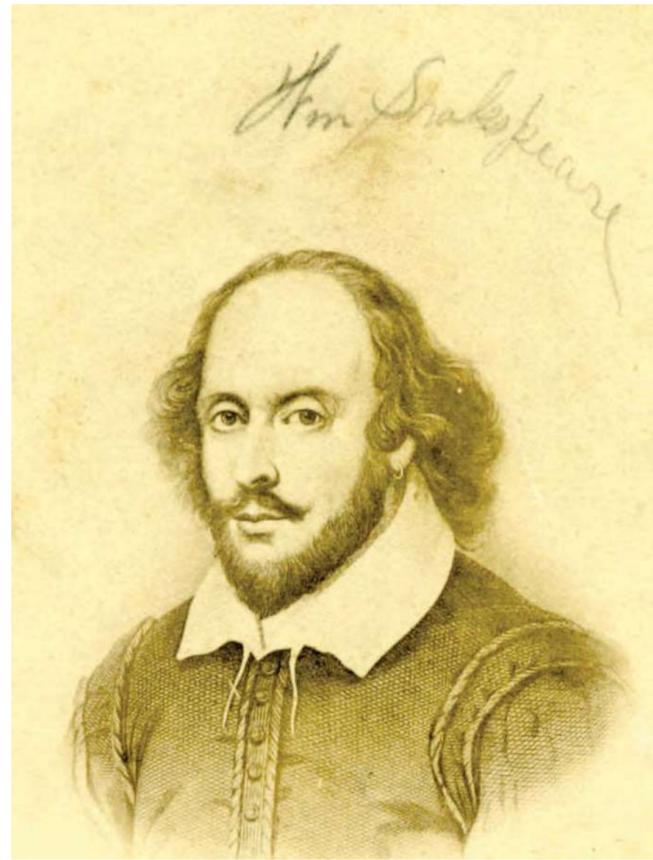
الدخول لعالم أحمد سعداوي الروائي لسلسل يأخذ القارئ يمكن تخيل فيه الحقيقة بالخيال، ليجد نفسه أحد سكان حي 'التواوين' يعيش معهم همومهم اليومية، وما يلبث أن يشعر أنه محاصر بأجواء كابوسية قاتلة، ويخشى أن يكون هو ضحية الشمسة القادمة، ومؤكّد أن قراء الرواية في شتى أقطار الوطن العربي، وربما العالم الغربي، هم ضحايا وأسرى أجوائها القاتمة، حتى أن القارئ، ولحظة ينتهي من قراءة الرواية، يشعر أنه مقذوف في فراغ كبير أحدثته تفجيرات الرواية!

الرواية تأتي كاملة بصيغة 'الراوي العليم' فوجهه الحاضر على امتداد صفحات الرواية الـ350. وحده من يخطط لكل شيء، ويدير كل شيء، ويتوقع كل شيء. ووحده يضع الجمل على السنة شخص الرواية. ما قالوا وما يقولون وما يقولون، وهو لا يقدم عوالمهم الحاضرة بأحد تفاصيلها، لكنه يتنبأ بما ستؤول إليه مصائرهم. وهو في كل ما يقول ويتنبأ صادق، فلا صوت يعلو على صوته. أنا من موقف شخصي، وإذا أفرق تماماً بين صيغة الراوي العليم وصوت المؤلف الصريح، ما عت أحنّ صيغة الراوي العليم، الراوي الكلي المعرفة، وما أكثر ما تساءلت: أين تراه يقبع هذا الراوي؟ وما زمن خطابه اللحظي، وعلاقة هذا الزمن بآزمان الحكاية؟ ومن أين يأتي بمعرفة كلية، تمكّنه من البت حتى في نوايا الأفسس البشرية، وتوقع مصائرهما.

صحيح أن الرواية العربية، ورثت كما الرواية الأجنبية صيغة الراوي العليم من رواية القرن التاسع عشر العظيمة، لكن اللحظة الإنسانية الراهنة، بمفرداتها التقنية المتطورة، وثورة معلوماتها وأجهزتها الذكية التي اختصرت العلم ليكون قرية كونيّة، ما عادت تحتمل صيغة الراوي العليم، ولا عاد حضوره مبرراً حتى ولو كان فاعلاً. ولذا أرى أن الروائي مطالب بالبحث عن أدواته الفنية التي تمكّنه من سرد أحداث روايته بطريقة عصرية مبتكرة. وربما في اللب من إبداع الرواية، القدرة على ابتداء أشكال جديدة تمهد الطريق لفهم الواقع بشكل جديد يتناسب واللحظة الراهنة. رواية 'فرانكشتاين في بغداد' تتحدث عن قيام أحد شخصياتها 'هادي العتاك' بجمع بقايا جثث التفجيرات، ليتجسس من خلالها كائن غريب هو 'الشمسة'. يقوم بتنفيذ عمليات انتقام، تطال من تسبب في قتل كل جزء من أجزاء جسمه المحتل، وفي الوقت نفسه بشكلها هاجساً أمنياً للحكومة العراقية والقوات الأميركية ول'الدائرة المتنامية والتعقيد' ولعموم سكان بغداد! خاصة وأن جسم هذا 'الشمسة'، لا يتأثر بالبرصا، وله قدرة على التملص من أي محاولة للإسكان به.

يصور أحمد سعداوي عوالم بغداد بشراً وحجراً بشكل مؤثر ولات، فتشخصيات الرواية تتحرك على أرض الرواية بشراً من دم ولحم، تعيش مازق اللحظة الإنسانية. مملما يعيش المكان العراقي التفجيرات والتحطيم والمحو. ويُحسب لسعداوي قدرته على جعل المكان بطلاً أساسياً حاضراً من أبطال الرواية. كما أن سعداوي استعان ووظف الخيال والافتاناً لتجسيد واقع حياتي يصعب جدا تصويره وكتابته بواقعية، فليس من واقعية تستطيع استيعاب هذا القتل والتوحش وهذا الجنون.

وليم شكسبير بريطاني أم إيطالي؟!



بات واضحاً أن الأمور كافة في حياة المسرحي والشاعر الإنجليزي وليم شكسبير مشكك فيها، من أصله ووصله إلى أعماله المسرحية إلى دياناته وجنسيته وعائلته، والحال أن كل ما يحاك من كتابات تخمينية حول هذا المسرحي يزيد أسطورة.

بيروت - محمد الحجيري

غامزة من قناعة عبقري الثقافة الإنكليزية. الشك في شكسبير بات فلكلوريا لكثرة الكتابة عنه، سواء في الصحف أو في الكتب، وتعرض هنا لبعض الشكوك الجديدة. كان الشك الأول من صاحب مسرحيات شكسبير؟ بدأت الأسئلة حول هوية مؤلف «هاملت» مع أبناء جلدته الفيكتوريين، الذين رفضوا أن يصدقوا أن ابن أسرة فقيرة يستطيع كتابة شعر ومسرحيات بهذا المستوى، ويحتوا عن الفاعل بين أبناء الطبقة العليا كريستوفر مارلو، المسرحي الآخر في زمن شكسبير، إدوارد دي فير، الخليل والشاعر المسرحي، وإرل داربي السادس، الجامعي وعاشق المسرح. إلا أن هؤلاء الفيكتوريين لم يتوصلوا إلى دليل واحد مقنع، وقد عزا البروفيسور بريان فيكرز، الخبير الشكسبيري، شكهم في هوية الشاعر، إلى الجهل والتشكيك في شكسبير تعود هذه الوثيرة التشكيكية ولم يشعر بعض غلاة الكتابة من هتك الشخصية الشكسبيرية، وحول كل كلمة ملتبسة في حياة شكسبير يبتون جيلاً تاسياري يؤكد أن شكسبير فالناقد هارولد تريبيان يحلل منتسلاً كيف لابن تاجر ريفي لا يتمتع بأي ثقافة عالية أن يكتب مثل هذه الروائع، ويقول الصحفي انطوني أوليبر سكوت مستنداً إلى عدد من «المشككين»: لا أحد يعرف الكثير عن شكسبير سوى أنه اشترى أراضي، وأقرض مالا، ولاحق الذين لم يسددوا وأنه مثل في فرقة لندنية، وأوصى بان يدفن في مسقط رأسه، فلم يترك لا كتباً ولا وثائق.



أستاذ الأدب في جامعة صقلية، ادعى بأن شكسبير من عائلة صقلية هاجرت إلى إنكلترا بسبب الاضطهاد الديني، وبأن اسمه الحقيقي هو كرولانزا. دليله إلى ذلك أن كلمة شكسبير هي المقابل لاسم عائلة كرولانزا في الإيطالية! كنا نسخر من العقيد معمر القذافي لأنه كان يقول إن أميركا اكتشفها رحالة عربي اسمه 'الأمير كا'، وأن شكسبير نسبة إلى قضاء الزبير في البصرة، وقد هاجر من الأندلس إلى إنكلترا في القرن الخامس عشر، وهناك تحول اسمه على السنة الإنكليز إلى شيك زبير ثم إلى شكسبير! وسوغ ادعاه بأن كلمة شكسبير ليس لها معنى في اللغة الإنكليزية ومعاجمها، وأيد هذا الزعم أو الادعاء الناقد السوري كمال أبو ديب، الأول ادعى بأن أصل شكسبير العربي أمر معروف، فـ'شيخ زبير يعني شيخ زبير. شيك يعني شيخ سبير يعني زبير. يعني الشيخ زبير.'

صدرت الطبعة الثانية من رائعة صاموئيل بيكيت 'في نهاية اللعبة' عن منشورات الجمل، بعد الطبعة الأولى التي صدرت عن سلسلة المسرح العالمي الصادرة عن المجلس الوطني للثقافة والفنون في الكويت في التسعينيات، وتأتي هذه المسرحية بعد 'في انتظار جودو' التي صدرت في طبعها الثانية قبل أشهر عن دار 'الجمل'. المسرحيتان نقلهما بول شاولو إلى العربية بترجمة درامية قابلة للتمثيل ومختلفة عن الترجمات الأدبية التي عرفناها عند كثير من مترجمي المسرح العربي، سواء من ترجموا شكسبير، أو برشت أو هارولد بنتز أو بيتر فايس، أو سوفوكل، أو يوربديس أو حتى آرثر ميلر وتينيسي ويليامز. علماً أن ثمة مترجمين مهمين في العالم العربي، كالمصري محمد عناني، أو المسرحي الجزائري الراحل محمد بن قطاف، من دون أن ننسى اقتباسات المخرج المغربي الكبير الطيب الصديقي.

شطحاته الكلامية هذه كتابه الأخضر أو بنات أفكاره، فهو قراها في كتب بعض الباحثين العرب، من أستاذ الأدب المقارن في جامعة أوكسفورد، صفاء خلوصي، كان أول باحث عربي ادعى في مطلع ستينيات القرن الماضي أن شكسبير ليس من أصل إنكليزي، بل من أصل عراقي، وأن والده أو جده من جنوب العراق، واسمه الشيخ زبير، نسبة إلى قضاء الزبير في البصرة، وقد هاجر من الأندلس إلى إنكلترا في القرن الخامس عشر، وهناك تحول اسمه على السنة الإنكليز إلى شيك زبير ثم إلى شكسبير! وسوغ ادعاه بأن كلمة شكسبير ليس لها معنى في اللغة الإنكليزية ومعاجمها، وأيد هذا الزعم أو الادعاء الناقد السوري كمال أبو ديب، الأول ادعى بأن أصل شكسبير العربي أمر معروف، فـ'شيخ زبير يعني شيخ زبير. شيك يعني شيخ سبير يعني زبير. يعني الشيخ زبير.'

صدرت الطبعة الثانية من رائعة صاموئيل بيكيت 'في نهاية اللعبة' عن منشورات الجمل، بعد الطبعة الأولى التي صدرت عن سلسلة المسرح العالمي الصادرة عن المجلس الوطني للثقافة والفنون في الكويت في التسعينيات، وتأتي هذه المسرحية بعد 'في انتظار جودو' التي صدرت في طبعها الثانية قبل أشهر عن دار 'الجمل'. المسرحيتان نقلهما بول شاولو إلى العربية بترجمة درامية قابلة للتمثيل ومختلفة عن الترجمات الأدبية التي عرفناها عند كثير من مترجمي المسرح العربي، سواء من ترجموا شكسبير، أو برشت أو هارولد بنتز أو بيتر فايس، أو سوفوكل، أو يوربديس أو حتى آرثر ميلر وتينيسي ويليامز. علماً أن ثمة مترجمين مهمين في العالم العربي، كالمصري محمد عناني، أو المسرحي الجزائري الراحل محمد بن قطاف، من دون أن ننسى اقتباسات المخرج المغربي الكبير الطيب الصديقي.

أمسيات الأدب والفن تضيء ليل القاهرة جمال بخيت يلتقي مسرحاتي العرب والإنشاد يطوف الحدائق



لشباب الفنانين، وعروض الجهولان والساحر، وعروض الكتاب، كذلك يتضمن البرنامج مشاركة فرق رضا، الخنوزة، النحاسية، وسط البلد، شباب الجامعة الأمريكية، قص ولرقي، بورسعيد، توشكي، الأصغر للفنون الشعبية، ومطروح، كذلك تستضيف الفعاليات كل من الفنان عمرو مصطفى، والشاعر عمرو قطامش، والشاعر حسن عبدالله، والشاعر أمين حداد، والفنانة فيروز كراوية، بالإضافة إلى المطرب محمد بشير.

يذكر أن بيت القاضي أحد أشهر الأماكن في شارع المعز في منطقة الجمالية، وكان مكاناً يجتمع فيه القضاة للمشاورة في القضايا وشؤون الدولة للحكم بين الناس بالعدل وبعد إنشاء المحاكم تحول بيت القاضي إلى مسجد.

تعلمت القراءة بهذه الطريقة. ذلك كله شكل موهبتي ووعيي الثقافي وبدأت كتابة قصائد، بالطبع لم تكن مكتملة، عن معيشتنا وعن الدروس الخصوصية وعن الأهل والذين يترسبون السجائر، حتى خصوصاً لي يوماً في الإذاعة المدرسية وشاركت في دوري المدارس في الإذاعة المصرية، وفي المرحلة الثانوية اكتشفت مجلة 'صباح الخير' التي احتضنت وتبنت وقادت حركة ما يسمى بشعر العامية، وقرأت سيرة حياة بيرم التونسي التي تأثرت بها ربما أكثر من أرحامه، وقابلت فؤاد حداد الذي أعطاني نصائح أفادنتي كثيراً مثل ضرورة امتلاك الأدوات الفنية وكتبت أول قصيدة في حب مصر وأرسلتها إلى فؤاد حداد وإذا بهذا المعلق ينشر لي هذه القصيدة في مجلة 'صباح الخير'، باسمي، ويوم نشرت تأكد لدي يقيني بأنّي خلقت كي أكون شاعراً ووضعت قدمي على أول طريق الشعر. قررت بعد أربع سنوات أن أدخل امتحان الثانوية العامة وأدخل كلية الإعلام قسم الصحافة وأن أعمل بعدها صحافياً في مجلة 'صباح الخير' وقد كان.

أكد بخيت على أهمية تشكيل الوعي الثقافي منذ الطفولة، وعلى أهمية القراءة، مشيراً إلى أن سبب تأخر الدول الإسلامية هو تأخر دخول المطبعة بسبب فتوى دينية خاطئة، فقرابة الأربعة قرون كان الغرب يقرأ ويكتب فيما كنا نحن محرومين من القراءة بسبب فتوى دينية تقول إن آلة الطباعة حرام. إذا تم البحث في أسباب تأخر

نظمت الهيئة العامة للكتاب في مصر معرضاً للكتاب، وهو معرض سنوي دأبت على إقامته في شهر رمضان كل عام في منطقة فيصل، والتقى جمهور المعرض بكثير من الأدباء والشعراء من بينهم الشاعر جمال بخيت الذي تحدث عن حياته منذ نشأته ووظفته وكيف أصبح شاعراً.

بدأ جمال بخيت حكاياته من حي مصر القديمة وفترة طفولته والتي قصديتها، 'واحد اثنين سرجي مرجي'، وأدها للأطفال الموهوبين في الندوة.

ثم تابع حديثه: 'في حي مصر القديمة ثنائية إسلامية مسيحية حيث نشأنا في نسج واحد لم نستشعر فيه أي غربة. بدأت موهبتي في المدرسة الإعدادية، ورغم أن والدي كان يجهل القراءة والكتابة ووالدي لم تكمل تعليمها، تخرجت وأخوتي والأخواتي الـ12 في الجامعات، ولولا قيام الثورة عام 1952 ومجانية التعليم كان سيصبح مصيرنا مثل مصر أجيال لم نتح لهم الفرصة للتعلم. كان والدي هو السبيل لفتح أبواب الثقافة أمامي فكان يهتم بأن يعرف كل ما يحدث في البلد وكتب أقرأ لوالدي كلام الجرائد والكتب من دون أن أعرف معناه وكان هو يملك الوعي من دون أن يستطيع القراءة.'

وأضاف بخيت: 'السقراء المبركة وجمعية الخمسينيات والستينيات والحاجة حياة والدتي التي كانت تجلس إلى جوران أثناء الدراسة وكانها تعلمنا وفي داخلها حنين للتعليم وكانت تسألنا عن الحروف، وهي

إصدار

«أجمل عشر تجارب على الإطلاق»



أصدر مشروع «كلمة» كتاب «أجمل عشر تجارب على الإطلاق» للمؤلف جورج جونسون ونقله إلى العربية طارق عليان.

يحتفي المؤلف في الكتاب بالتجارب الرائدة ويعيد تشكيل زمن بدأ فيه العالم مليئاً بالقوى الغامضة وكان فيه العلماء يخشون من الضوء والكهرباء وجسم الإنسان، فزرى جاليليو وهو يدرس الجاذبية، ونيوتن وهو يحلل الضوء، وبافلوف وهو يجري دراسات على كلابه الشهيرة، هذا هو العلم في شكله العملي الأكثر إبداعاً عندما تكون براعة العقل أداة مفيدة للغاية في المختبر ويتم عرض نتائج هذه التجارب عرضاً بديعاً.

يسلط جونسون، الحائز جائزة أفضل كاتب في مجال العلوم، الضوء على عشر تجارب تاريخية كشفت بساطتها عن الملامح الرئيسية لأجسامنا وعالمنا، ويضم الكتاب مجموعة مبهرة من أجمل التجارب التي فتحت آفاقاً جديدة في التاريخ العلمي.

يعرض جونسون في كتابه عشر لحظات علمية، والأهم من ذلك، أنه يبين لنا العقول والشخصيات المثيرة للاهتمام التي أخرجت هذه التجارب إلى حيز الوجود بدءاً من تجارب غاليليو مع الحركة وحتى تجارب ميلكان على الإلكترون، ويقدم المؤلف وصفاً مقنعاً وبارعاً، للحياة اليومية لأمثال لافازييه وبحث مايلسون عن راحة البال، سيدج القراء الذين يفضلون تعليم أنفسهم ذاتياً منة في قراءة هذا الكتاب، سواء من الناحية العلمية أو احترامه لعباقرة غربي الأقطار حملوا بطرق لإثبات المعايير والقوانين الفيزيائية التي نعتبرها اليوم مسلمة، تأتي في ثانيا الكتاب الرسومات الخاصة بأصحاب التجارب المبتدئة، فضلاً عن لوحات لهؤلاء العظماء، ويتسم السرد بسهولة ومرونة بعيداً عن الجفاف الذي تتسم به الكتب المدرسية.

رشدي أباطة.. الرجل الأول

روعة الحب (18)

القاهرة - ماهر زهدي

من يرى رشدي أباطة للوهلة الأولى، واهتمامه واحترامه الزائد للنساء وعشقه لهن، الذي يصل إلى حد السفر آلاف الكيلومترات خلفهن، يرشحه على الفور لادوار «زير النساء»، أو «العشيق» الذي يكون الضاع الثالث في المثلث الأبدي: «الزوج، الزوجة، العشيق»، ليس أمام الكاميرا فحسب، بل في الواقع أيضاً. غير أن رشدي لم يكره في حياته شيئاً أكثر من الخيانة بكل أشكالها، وتحديداً خيانة الأصدقاء.



بغير عن إعجابي بجمال ربنا. * جمال ربنا موجود في كل حته ماحيكتش هنا... أروحك يا رشدي بلاش نادبة لطفي... أو عذني. * خلاص يا أستاذ... على رأي فريد شوقي: وشرف امي هايحصل.

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

رغم وعد رشدي لرمسيس نجيب بالاقترب من نادبة لطفي، فإنه لم يستطع أن يمنعه نفسه من متابعتها طوال فترة تصوير الفيلم، حركاتها، سكناتها، طريقة كلامها، ضحكاتها الطفولية البريئة، حرصها على إشاعة جو البهجة في البلاط، وإقامة علاقات صداقة مع كل هذا ورشدي يراقبها عن بعد، حتى قررت هي أن تقتحمه، وفاجأته بسؤالها:

في الوقت نفسه، لم يستطع منع نفسه من الإعجاب بالجمال ويقدره، حتى لو لم يقرب منه، فكفى أن يراه أمامه، وفي كثير من الأحيان، يجد أن الجمال هو من يسعى إليه، بعدما أصبح رشدي فناناً له معجبات من داخل الوسط الفني، والأهم من الجمهور العريض، ما جعله يدقق في كل دور يعرض عليه، ويرفض أفلاماً تعرض عليه، حتى لا يكرر نوعية الأدوار التي يقدمها، لكنه لم يستطع أن يرفض دوراً يشارك فيه صديقه المقرب فريد شوقي، فما إن عرض عليه المنتج رمسيس نجيب فكرة المشاركة في الفيلم، وافق على الفور:

من غير ما أعرف موافق. * طب مش تعرف الأول اسم الفيلم ومين معانا وهاتلعب دور إيه فيه؟ * أي حاجة مع فريد شوقي أو أفق عليها وأنا مغمض... ودا كفاية علي.

«القم» نادبة

كان الفيلم الذي عرضه رمسيس نجيب على رشدي أباطة «سلطان» (1958)، بطولة: فريد شوقي، برلنتي عبد الحميد، سميحة توفيق، توفيق الدقن، إخراج نيازكي مصطفى، لكن الأهم من ذلك هو بطولة الفيلم، الوجه الجديد الذي يقدمه للمرة الأولى، «بولا محمد شفيق»، التي رغب ولادتها في محافظة المنيا في صعيد مصر، من أب مصري

جمال فارس الصديق الجديد لرشدي أباطة أشعل قلبه ناراً تجاه زوجته

لم يعمل جمال فارس على تهدئة صديقه، بل زاد قلبه اشتعالا، وبدلاً من أن يحتقره عن فيلم «قلوب العذارى»، ذهب في اليوم التالي ووقع عقد الفيلم، تأليف محمد مصطفى عثمان، وإخراج حسن الإمام، ليشارك فيه أمام شادية، كمال الشناوي، كاريمان، برلنتي عبد الحميد، أحمد علام، أمينة رزق، حسين رياض.

بصراحة دي حاجة صعبة أوي... أنا لو منك ماكنتش قدرت استحمل يوم واحد بالطريقة دي!



رشدي أباطة مع محمود المليجي وحسن سرحان في مشهد سينمائي

صديقه جمال فارس، الذي هجر التمثيل وتفرغ للتجارة: * يا عم إيه اللي انت عامله دا... مافيش واحدة تستاهل أنك تعمل في نفسك كدا. أنا مابحش النكد... والبيت بقي شكله وحش أوي... عارف لولا حبيبة قلبي قسمت... كان زمانني طلقته. * وياه علاقة قسمت بالموضوع قسمت بنتنا... ونفسي تعيش بين أبوها وأمها... مش عايز يحصل معاها زي اللي حصل معاها. * يا سيدي ياما أولاد أبوهم وأمهم بيتطلقوا وبيعيشوا ويتربوا أحسن تربية. * إيه يا جمي... أنت بتهديني ولا بتسختني... يعني عايزني أقوم أطلقها دلوقت.

با أحي لا مش قصدي بس أنت صاحب وأخويا... ومش حابب أشوفك في الحالة دي. * حاولت كتير أفهمها أن حياتي قبل الجواز حاجة... وبعد الجواز حاجة... وبعد ماجت قسمت حاجة تالته خالص... مش عايزة تفهم... زي ما تكون بتتعهد تعمللي مشاكل. * هو أنتوا مش كنتم قفلتم الموضوع دا... إيه اللي فتحه تاني؟ * اللي فتحه «قلوب العذارى». * دي عذراء جديدة عايش معاها قصة حب ولا إيه؟ * هي ناقصاك أنت كمان... «قلوب العذارى» دا فيلم جديد مع حسن الإمام. * إيه دا... بتغير عليك من حسن الإمام؟ * ما أنت دمك خفيف أهو ياله... أمال سيبت التمثيل ليه؟ غيرانه من كاريمان. * وأنت في بينك وبين كاريمان حاجة؟

أبدأ والله... دي مجرد شافتني مرة مصادفة واقف بتكلم وأضحك معاها. * بصراحة دي حاجة صعبة أوي... أنا لو منك ماكنتش قدرت استحمل يوم واحد بالطريقة دي!

أغلق رشدي هذا الباب، ليس لأن النجمتين زوجتان لصديقين له، لكن بدوافع أخلاقية من داخله، إلا أن بربارا زوجة رشدي، لم تقتنع بذلك، فلم يجد رشدي طريقاً سوى أن يجعل منها صديقة لأغلب النجمات اللواتي يعمل أمامهن، حتى عندما يعرض عليه فيلم بطولة فانت حمادة، ترحب على الفور، وتحسب رشدي لقبول العمل، مثلما فعلت معه فور انتهاء «لا أنام»، عندما عرض عليه أستاذة عز الدين ذو الفقار المشاركة في «طريق الأصل»، أول فيلم يجمع بينه وبين فانت حمادة، وقاسمها المطولة شكري سرحان، زهرة العلا وتوفيق الدقن، لكن باربارا عارضت بشدة مشاركته في فيلم «قلوب العذارى» مطلع 1958، بسبب وجود الفنانة «كاريمان» التي أحسنت أن ثمة ما يمكن أن تطلق عليه «استطافاً» بينهما، ما أشعل حرائق الغيرة في البيت، حتى ضج رشدي بهذه القيود المفروضة عليه، بعدما أصبحت تعد عليه أنفاسه ليل نهار، فعاد ارتعاد الملاهي الليلية، للتغلب على هذه الأزمة، ولم يجد من يرافقه في هذه الأوقات سوى

أغلق رشدي هذا الباب، ليس لأن النجمتين زوجتان لصديقين له، لكن بدوافع أخلاقية من داخله، إلا أن بربارا زوجة رشدي، لم تقتنع بذلك، فلم يجد رشدي طريقاً سوى أن يجعل منها صديقة لأغلب النجمات اللواتي يعمل أمامهن، حتى عندما يعرض عليه فيلم بطولة فانت حمادة، ترحب على الفور، وتحسب رشدي لقبول العمل، مثلما فعلت معه فور انتهاء «لا أنام»، عندما عرض عليه أستاذة عز الدين ذو الفقار المشاركة في «طريق الأصل»، أول فيلم يجمع بينه وبين فانت حمادة، وقاسمها المطولة شكري سرحان، زهرة العلا وتوفيق الدقن، لكن باربارا عارضت بشدة مشاركته في فيلم «قلوب العذارى» مطلع 1958، بسبب وجود الفنانة «كاريمان» التي أحسنت أن ثمة ما يمكن أن تطلق عليه «استطافاً» بينهما، ما أشعل حرائق الغيرة في البيت، حتى ضج رشدي بهذه القيود المفروضة عليه، بعدما أصبحت تعد عليه أنفاسه ليل نهار، فعاد ارتعاد الملاهي الليلية، للتغلب على هذه الأزمة، ولم يجد من يرافقه في هذه الأوقات سوى

أغلق رشدي هذا الباب، ليس لأن النجمتين زوجتان لصديقين له، لكن بدوافع أخلاقية من داخله، إلا أن بربارا زوجة رشدي، لم تقتنع بذلك، فلم يجد رشدي طريقاً سوى أن يجعل منها صديقة لأغلب النجمات اللواتي يعمل أمامهن، حتى عندما يعرض عليه فيلم بطولة فانت حمادة، ترحب على الفور، وتحسب رشدي لقبول العمل، مثلما فعلت معه فور انتهاء «لا أنام»، عندما عرض عليه أستاذة عز الدين ذو الفقار المشاركة في «طريق الأصل»، أول فيلم يجمع بينه وبين فانت حمادة، وقاسمها المطولة شكري سرحان، زهرة العلا وتوفيق الدقن، لكن باربارا عارضت بشدة مشاركته في فيلم «قلوب العذارى» مطلع 1958، بسبب وجود الفنانة «كاريمان» التي أحسنت أن ثمة ما يمكن أن تطلق عليه «استطافاً» بينهما، ما أشعل حرائق الغيرة في البيت، حتى ضج رشدي بهذه القيود المفروضة عليه، بعدما أصبحت تعد عليه أنفاسه ليل نهار، فعاد ارتعاد الملاهي الليلية، للتغلب على هذه الأزمة، ولم يجد من يرافقه في هذه الأوقات سوى

أغلق رشدي هذا الباب، ليس لأن النجمتين زوجتان لصديقين له، لكن بدوافع أخلاقية من داخله، إلا أن بربارا زوجة رشدي، لم تقتنع بذلك، فلم يجد رشدي طريقاً سوى أن يجعل منها صديقة لأغلب النجمات اللواتي يعمل أمامهن، حتى عندما يعرض عليه فيلم بطولة فانت حمادة، ترحب على الفور، وتحسب رشدي لقبول العمل، مثلما فعلت معه فور انتهاء «لا أنام»، عندما عرض عليه أستاذة عز الدين ذو الفقار المشاركة في «طريق الأصل»، أول فيلم يجمع بينه وبين فانت حمادة، وقاسمها المطولة شكري سرحان، زهرة العلا وتوفيق الدقن، لكن باربارا عارضت بشدة مشاركته في فيلم «قلوب العذارى» مطلع 1958، بسبب وجود الفنانة «كاريمان» التي أحسنت أن ثمة ما يمكن أن تطلق عليه «استطافاً» بينهما، ما أشعل حرائق الغيرة في البيت، حتى ضج رشدي بهذه القيود المفروضة عليه، بعدما أصبحت تعد عليه أنفاسه ليل نهار، فعاد ارتعاد الملاهي الليلية، للتغلب على هذه الأزمة، ولم يجد من يرافقه في هذه الأوقات سوى

أغلق رشدي هذا الباب، ليس لأن النجمتين زوجتان لصديقين له، لكن بدوافع أخلاقية من داخله، إلا أن بربارا زوجة رشدي، لم تقتنع بذلك، فلم يجد رشدي طريقاً سوى أن يجعل منها صديقة لأغلب النجمات اللواتي يعمل أمامهن، حتى عندما يعرض عليه فيلم بطولة فانت حمادة، ترحب على الفور، وتحسب رشدي لقبول العمل، مثلما فعلت معه فور انتهاء «لا أنام»، عندما عرض عليه أستاذة عز الدين ذو الفقار المشاركة في «طريق الأصل»، أول فيلم يجمع بينه وبين فانت حمادة، وقاسمها المطولة شكري سرحان، زهرة العلا وتوفيق الدقن، لكن باربارا عارضت بشدة مشاركته في فيلم «قلوب العذارى» مطلع 1958، بسبب وجود الفنانة «كاريمان» التي أحسنت أن ثمة ما يمكن أن تطلق عليه «استطافاً» بينهما، ما أشعل حرائق الغيرة في البيت، حتى ضج رشدي بهذه القيود المفروضة عليه، بعدما أصبحت تعد عليه أنفاسه ليل نهار، فعاد ارتعاد الملاهي الليلية، للتغلب على هذه الأزمة، ولم يجد من يرافقه في هذه الأوقات سوى

أغلق رشدي هذا الباب، ليس لأن النجمتين زوجتان لصديقين له، لكن بدوافع أخلاقية من داخله، إلا أن بربارا زوجة رشدي، لم تقتنع بذلك، فلم يجد رشدي طريقاً سوى أن يجعل منها صديقة لأغلب النجمات اللواتي يعمل أمامهن، حتى عندما يعرض عليه فيلم بطولة فانت حمادة، ترحب على الفور، وتحسب رشدي لقبول العمل، مثلما فعلت معه فور انتهاء «لا أنام»، عندما عرض عليه أستاذة عز الدين ذو الفقار المشاركة في «طريق الأصل»، أول فيلم يجمع بينه وبين فانت حمادة، وقاسمها المطولة شكري سرحان، زهرة العلا وتوفيق الدقن، لكن باربارا عارضت بشدة مشاركته في فيلم «قلوب العذارى» مطلع 1958، بسبب وجود الفنانة «كاريمان» التي أحسنت أن ثمة ما يمكن أن تطلق عليه «استطافاً» بينهما، ما أشعل حرائق الغيرة في البيت، حتى ضج رشدي بهذه القيود المفروضة عليه، بعدما أصبحت تعد عليه أنفاسه ليل نهار، فعاد ارتعاد الملاهي الليلية، للتغلب على هذه الأزمة، ولم يجد من يرافقه في هذه الأوقات سوى

أغلق رشدي هذا الباب، ليس لأن النجمتين زوجتان لصديقين له، لكن بدوافع أخلاقية من داخله، إلا أن بربارا زوجة رشدي، لم تقتنع بذلك، فلم يجد رشدي طريقاً سوى أن يجعل منها صديقة لأغلب النجمات اللواتي يعمل أمامهن، حتى عندما يعرض عليه فيلم بطولة فانت حمادة، ترحب على الفور، وتحسب رشدي لقبول العمل، مثلما فعلت معه فور انتهاء «لا أنام»، عندما عرض عليه أستاذة عز الدين ذو الفقار المشاركة في «طريق الأصل»، أول فيلم يجمع بينه وبين فانت حمادة، وقاسمها المطولة شكري سرحان، زهرة العلا وتوفيق الدقن، لكن باربارا عارضت بشدة مشاركته في فيلم «قلوب العذارى» مطلع 1958، بسبب وجود الفنانة «كاريمان» التي أحسنت أن ثمة ما يمكن أن تطلق عليه «استطافاً» بينهما، ما أشعل حرائق الغيرة في البيت، حتى ضج رشدي بهذه القيود المفروضة عليه، بعدما أصبحت تعد عليه أنفاسه ليل نهار، فعاد ارتعاد الملاهي الليلية، للتغلب على هذه الأزمة، ولم يجد من يرافقه في هذه الأوقات سوى

أغلق رشدي هذا الباب، ليس لأن النجمتين زوجتان لصديقين له، لكن بدوافع أخلاقية من داخله، إلا أن بربارا زوجة رشدي، لم تقتنع بذلك، فلم يجد رشدي طريقاً سوى أن يجعل منها صديقة لأغلب النجمات اللواتي يعمل أمامهن، حتى عندما يعرض عليه فيلم بطولة فانت حمادة، ترحب على الفور، وتحسب رشدي لقبول العمل، مثلما فعلت معه فور انتهاء «لا أنام»، عندما عرض عليه أستاذة عز الدين ذو الفقار المشاركة في «طريق الأصل»، أول فيلم يجمع بينه وبين فانت حمادة، وقاسمها المطولة شكري سرحان، زهرة العلا وتوفيق الدقن، لكن باربارا عارضت بشدة مشاركته في فيلم «قلوب العذارى» مطلع 1958، بسبب وجود الفنانة «كاريمان» التي أحسنت أن ثمة ما يمكن أن تطلق عليه «استطافاً» بينهما، ما أشعل حرائق الغيرة في البيت، حتى ضج رشدي بهذه القيود المفروضة عليه، بعدما أصبحت تعد عليه أنفاسه ليل نهار، فعاد ارتعاد الملاهي الليلية، للتغلب على هذه الأزمة، ولم يجد من يرافقه في هذه الأوقات سوى

أغلق رشدي هذا الباب، ليس لأن النجمتين زوجتان لصديقين له، لكن بدوافع أخلاقية من داخله، إلا أن بربارا زوجة رشدي، لم تقتنع بذلك، فلم يجد رشدي طريقاً سوى أن يجعل منها صديقة لأغلب النجمات اللواتي يعمل أمامهن، حتى عندما يعرض عليه فيلم بطولة فانت حمادة، ترحب على الفور، وتحسب رشدي لقبول العمل، مثلما فعلت معه فور انتهاء «لا أنام»، عندما عرض عليه أستاذة عز الدين ذو الفقار المشاركة في «طريق الأصل»، أول فيلم يجمع بينه وبين فانت حمادة، وقاسمها المطولة شكري سرحان، زهرة العلا وتوفيق الدقن، لكن باربارا عارضت بشدة مشاركته في فيلم «قلوب العذارى» مطلع 1958، بسبب وجود الفنانة «كاريمان» التي أحسنت أن ثمة ما يمكن أن تطلق عليه «استطافاً» بينهما، ما أشعل حرائق الغيرة في البيت، حتى ضج رشدي بهذه القيود المفروضة عليه، بعدما أصبحت تعد عليه أنفاسه ليل نهار، فعاد ارتعاد الملاهي الليلية، للتغلب على هذه الأزمة، ولم يجد من يرافقه في هذه الأوقات سوى



نادبة لطفي

نادبة لطفي

مديحة يسري... سمراء النيل

أه من الرجال (18)

القاهرة - أحمد عدوي

تؤمن امرأة القوس بان الحياة عمل وإنتاج، وليس تمنيات من دون فعل، لذا نحت النجمة القديرة مديحة يسري في أولى تجاربها كمتنجة وممثلة أيضاً، تحملت المسؤولية كاملة وأنجزتها على أكمل وجه، ومن ثم اقتنصت مكانة متميزة على الساحة بهذه التجربة التي أهلتها لتصدر الملقب منفردة.



رفض إعادته واحتفظ بالقبلة التي استحدثها فوزي، أدرك أنها ليست «تجويداً» من ممثّل وإنما «تعبير» عن مشاعر بات من الصعب إخفاؤها، وكان يتحسسها منذ فترة. فور انتهاء المشهد التزمت مديحة غرفتها، كذلك فوزي، فيما سمحة توفيق صديقة مديحة وشريكها في بطولة الفيلم زارتها. سميحة: مالك يا مديحة قاعدة لوحك ليه؟ مديحة: أبداً حسيت أنني مرهقة بس فقلت أستريح في أودتي شوية. سميحة بتسمة بخبت: سمحة وبتعبانة ولا في حاجة تانية يا مديحة؟ بحسم ردت مديحة: حيكون في أيه تاني، مفيش أكثر من أنني تعبت من تكرار تصوير المشهد، كمان في مشاهد تانية محتاجة تركيز فقررت استريح شوية علشان ارتاح. صمّنت سميحة قليلاً قبل أن تتابع: مش عارفة حسيتك أنت وفوزي كتمت متوترين النهاردة وانتم بتقدموا المشهد. مديحة: وحتوتور ليه؟ مفيش حاجة يا سميحة. مديحة بدال: على صاحبك يا مديحة؟ مديحة باستنكار: تقصدي أيه مش فاهمة؟ سميحة بحسم: أقصد أنه فيه استلطاق بينك وبين فوزي، ومش أنا لوحدي اللي حسيت بكده، كل اللي كانوا في البلاتوه النهارده حسوا ده. تابعت سميحة قائلته: أنت كمان حاسة وعارفة إن اللي بقوله ده صح.

صداقة تسمح لها بأن تسال وتلتقي بالإجابات الصادقة أيضاً، وعندما شرعا في تصوير الفيلم الذي استغرق سبعة أسابيع كاملة، لم تحاول سؤاله رغم «الفضول الأنثوي» الذي كان يلح عليها بين الحين والآخر، احترمت مجدداً صمته وتركت له أن يحدد ما يريد أن يخفف منه.

في الأسابيع الأخيرة من تصوير الفيلم كانت طقوس «الإشارات» و«التحولات» قد بدأت على استحياء بين مديحة وفوزي، وبما يمكن ملاحظته بوضوح، وكان في مقدمة «الملاحظين» لمرحلة «المقدمات» تلك مخرج الفيلم حلمي رفلة، الذي أصبح لاحقاً أحد أبرز الأصدقاء المشتركين بين الطرفين.

ارتباك في تمثيل الخطوبة

دخل رفلة البلاتوه وتفقد الاستعدادات لتصوير المشهد، وكان عبارة عن مشهد غرامي بين فوزي ومديحة ينتهي بان يضع فوزي الدبلة في يدها، وفور أن اطمان رفلة إلى التفاصيل استدعى بطلي الفيلم وبدأ شرح المشهد وكيف سينحرفان أمام الكاميرا، الغريب أن رفلة، وعلى غير العادة، اكتفى بشرح المشهد ولم يطلب منهما عمل بروفة كاملة للاطمئنان على تنفيذه بشكل جيد، وعندما سأل فوزي عن السبب لم

على الجانب الآخر راح فوزي يتأمل كلماته التي وصفت «بالمجاملة»، فندها مراراً وتكراراً وسأل نفسه إذا ما كانت فعلاً مجرد كلمات تصنف في إطار المجاملة، أم أنها مؤشر لشيء آخر، بتعبير أدق هل يمكن اعتبارها الشرارة الأولى لقصة حب، فلماذا استوقفته على هذا النحو؟ ولماذا شعر بالإحراج من ضحكاتها؟

تعديلات للحظات الأخيرة

لا يشترط في الفيلم إلا أن يكون صادقاً، حتى لو تعرض لابتساح صادقا، أو أصعبها، المهم كيف يعالجها، وفي «أه من الرجال»، حرص حلمي رفلة على أن يزن الأمور بميزان الذهب، فلا تبدر الكوميديا، التي اختارها كوسيلة لطرح قضيته، نوعاً من السخرية، فقط طرح القضية في دائرة الضوء سينمائيًا، بعدما باتت مطروحة اجتماعياً، لذا كان يراجع الحوار مراراً مع أبو السعود الإبياري، فلا يصدم جمهوره بلغة متعالية متحذقة أو بتسطيح مخّل فتبدو المواقف الكوميدية شديدة السخف وغير منطقية.

مثلا في أحد المشاهد النقاشية داخل جمعية الدفاع عن حقوق المرأة، اختلف الحاضرون هل يقولون في الخطاب الاحتفالي «أيها المحترمون أم أيها المحترمات»، «مين أم مات»، واشتعلت المعركة وتطايرت الكراسي وهنا هتف صوت «هو مين اللي مات؟» كانت مديحة سعيدة بمشاهدتها التي جنت نحو الكوميديا، وكانت تستعد أكثر كلما أتني فريق العمل على أدائها.

مديحة: أيه الأخبار يا أستاذ حلمي؟ حلمي مندهشا: مش فاهم تقصدي أيه يا مديحة؟ مديحة: كنت بسالك عن أريك في المشاهد اللي اتصورت، يعني قدرة أعمل كوميديا بشكل معقول، ولا دمي ثقيل؟ حلمي: أنت ممتازة يا مديحة ومش بجاملك، ومتهيايالي كل اللي هنا الصغير قبل الكبير عجبهم أداؤك. مديحة: أصلي قلقاتة جداً علشان الدور كوميدى فخايفة ميجبش الناس.

حلمي: لا اطمني أنت عاملة شغل كويس، ولو أنا شايف غير كده كنت قلت لك طبعاً... صمت لحظات قبل أن يتابع: تفكرتي أنا ممكن أسمح باي مشهد مش معمول كويس؟ طوال أحداث الفيلم كانت مشاهد فوزي ومديحة أقرب إلى القط والفار، هو يلاحقها ليبت لها حبه ومشاعره وهي تهرب منه خشية أن تناديه المشاعر نفسها، ويعيداً عن الكاميرا، لم يختلف الحال كثيراً، صحيح لم تكن المطاردات واضحة بما يمكن للاخريين ملاحظتها بشكل مكشوف، لكنها كانت تشير إلى أن ثمة «تحولات» في العلاقة بين أحد أبرز الأصدقاء في الوسط الفني، صحيح كانا دائمى الجلوس معاً في فترات الراحة، يتبادلان الأحاديث العامة والخاصة أيضاً، إلا أن قفشات فوزي وسخريته اللاذلة التي طاولتها أحيانا في الأعمال السابقة، اختلفت بشكل ملحوظ لتحل محلها عبارات إطراء على إجابة مشهد، أو فستان جديد، عطر نفاذ و... إلى آخر تلك التفاصيل التي تؤكد، بما لا يدع مجالاً للشك، أن ثمة اهتماماً من نوع خاص من فوزي لمديحة.

كان فوزي وقيل بدء تصويره له «أه من الرجال»، أنفصل عن زوجته الأولى وأم أولاده السيدة هداية، وقتها عرفت مديحة، كغيرها، خبر الانفصال من الصحف، لم تحاول سؤاله عن الأسباب واحترمت صمته رغم ما بينهما من

فوزي بالطبع، ليس لارتفاع أسهم مديحة فنياً، بما يضمن نجاح الفيلم كما كان يحلم ويخطط بل ويراهن، لكن لأن الجمهور سوف يُفاجأ بمديحة جديدة ومختلفة، أيضاً، علاقة الصداقة التي جمعتها بمديحة وتعاونهما الفني أكثر من مرة، أحدهما بينهما «كيمياء مشتركة» انعكست إيجابياً على العمل.

فوزي: أنا سعيد جداً يا مديحة بموافقتك على الفيلم. مديحة بثقة: أنا اللي بشركك يا فوزي لأنك رشحتني أشارك في الفيلم ده، وعندي ثقة كبيرة أنه حينجح ويكسر الدنيا بإذن الله. فوزي مبتسما: يسمع من بقل ربنا يا مديحة، ثم تابع قائلاً: طيب مقلتيش بقى عاوزة كام أجر؟ أنا الرسول» وانحن ل نزرع الشوك».

محمد فوزي «الدبلة» قبل الخطوبة

عارف طبعاً أنك بقبت نجمة كبيرة ومبتجة قد الدنيا وأفلامك بتحقق إيرادات هائلة. قاطعته مديحة: أنا عمري ما حاخلف معاك يا محمد... الأجر اللي حتقده لي أنا موافقة عليه وأنا واثقة في تقديرك لي. فوزي سعيداً: أنت كده بتخرجيني يا مديحة لأنك عارفة ومتأكدة أنك تستحقني كنوز الدنيا كلها.

ضحكت مديحة من كلمات فوزي، التي شعرت أنها تحمل قدراً كبيراً من المجاملة المعروفة دوماً عنه، إلا أنها أدركت في ما بعد أنه لم يكن يجاملها بوضع كلمات تحمل إطراءً ليحبرها على القبول باجر متواضع، بل خرجت من دون إرادته وبشكل تلقائي، لتكشف له عن المسكوت عنه، في داخله، ومن دون أن يعي ذلك أو يتوقف أمامه يوماً.

حشتغلي في أفلام أي حد تاني. مديحة متعجبة: لا طبعاً... ليه بتقول كده يا فوزي؟ وهو أنت تعرف عني كده؟ أنا المهم عندي دائماً الدور الحلو والرواية اللي يقدمها يكون فيها جديد.

أرسل فوزي إلى مديحة سيناريو فيلمه الجديد «أه من الرجال» وكان رشح لإخراجه حلمي رفلة مجدداً (شارك رفلة الثنائي فوزي - مديحة الكثير من الأفلام)، وشارك في بطولته أيضاً: إسماعيل ياسين، زينات صدقي وسميحة توفيق صديقة مديحة يسري، التي اكتشفها يوسف وهبي وشاركت في بطولة أفلام عدة، أشهرها «بلبل أفندي»، «حسن ومرقص وكوهين»، «عفريت سمارة»، «هجرة الرسول» وانحن ل نزرع الشوك».

تورة النساء

تدور أحداث فيلم «أه من الرجال» حول جمعية نسائية هدفها الوحيد التأكيد على المساواة بين الرجل والمرأة، على أن لتلزم عضواتها بعدم الزواج بوصفه أسوأ نظام اجتماعي، والتخدير من السقوط في الحب بوصفه الرذيلة الكبرى، أو الخطيئة التي لا تغتفر لأي من عضواتها، لتكتشف أن السر وراء هذا العداء يرجع إلى فشلهن في تجاربهن العاطفية، وقد جمعهن كرههن للرجل، فشككن تلك الجمعية، التي لا تهدف إلا إلى الانتقام من الرجل، إلى أن تقع رئيسة الجمعية في الحب فتتبدل حياتها رأساً على عقب، إلا أنها فاجأ بتورة نسائية ضدها من عضوات الجمعية، اللواتي يطالبن بعزلها من منصبها، قبل أن تنجيه فتيات أخريات أصابهن سهم كيويبيد فرعن رايات الاستسلام. الفيلم الذي كتبه أبو السعود الإبياري في قالب من الكوميديا الراقية القائمة على الموقف، نال حماسة مديحة فور الانتهاء من قراءته، إذ رأت فيه استكمالاً لما طرحته في فيلمها السابق «الأفوكاتو مديحة»، ولكن في شكل مختلف، والأهم جديد، كونه لم يطرح سينمائياً سابقاً، كذلك اجتماعياً في تلك الفترة تحديداً (بداية الخمسينيات)، فأتاح لها تقديم موضوع شديد الحدية في قالب من الكوميديا الخفيفة.

نالت حماسة مديحة استحسان

بحسم ردت مديحة قائلته: أنت عندك شك يا فوزي؟ أنت عارف أنني جيت لما اشتغلنا معا، وكنت سعيدة جداً لما اشتغلنا سوا.

أصابع مرتعشة وارتباك كشف مشاعر فوزي بعد الطلاق

فوزي: يعني ابعت لك السيناريو بكره؟ مديحة مندهشة: أيه ده؟ أنت بتتكلم بجد؟ فوزي: أبوه طبعاً بتكلم جد الجد، وفعلا عاوزك معايا في فيلمي الجديد، ولا علشان خلاص بقيتي منتج مش مع بعض حنواقي؟



محمد فوزي



مديحة وفوزي مع صباح وسامية

صمّنت مديحة ولم تعلق، فيما سمحة كانت تضحك وهي تخرج من غرفة مديحة، التي ظلت تفكر في ما قالته سميحة، وما استشعرته من فوزي، وإحساسها تجاهه، لم تهرب من نفسها، لكنها في النهاية حسمت قرارها بتجاهل ما حدث. في الأيام التالية لم يكن ثمة قرار مسبق من مديحة وفوزي بتجاهل ما حدث والتعامل بشكل طبيعي، إلا أن كلا منهما تجاهل فعلاً ما حدث واستمر في تصوير بقية مشاهدهما، وكان كل منهما يخشى مواجهة الآخر، حتى جاء موعد تصوير أحد أبرز أغنيات الفيلم «إنت إنت ويس إنت» التي يغنيها لها محمد فوزي ضمن أحداث الفيلم، إلا أنها فوجئت بإلغاء موعد التصوير، وعندما سألت عن السبب أكد لها حلمي أن تلحينها لم يند، تعجبت مديحة فكانت تعرف مدى التزام فوزي وحرصه على الوفاء بمواعيده. مديحة: ليه فوزي مالحنش الأغنية. حلمي: والله يا مديحة فوزي مش مضبوط اليومين دول تقريباً، داخل على قصة حب جديدة. ردت مديحة بثبات: طيب وماله... القلب وما يريد بس ده مالوش علاقة بالشغل والالتزام بالمواعيد. حلمي: اعززيه يا مديحة اصله مشغول بإنسانة وخايف بصارحها. مديحة: طيب ما إحنا أصحابه يا أستاذ يقولنا عليها وإحنا نساعد، نروح نقولها إحنا. حلمي: بجد يا مديحة ممكن تساعدي فوزي؟ بثبات ردت مديحة: أه طبعاً لو ده في مصلحة معنديش مانع، أنت بس قولني هي مين وأنا حاكلمها لعلول. حلمي: حتى لو كانت الإنسانة دي هي أنت؟ صمّنت مديحة للحظات قبل أن ترد ...

عبدالعزیز الحداد: انطلقت على خشبة مع فرقة المسرح الكويتي من «حظها يكسر الصخر»... إلى المونودراما (2-1)



عبدالعزیز الحداد مكرماً في مهرجان الكويت للمونودراما

فادي عبد الله

بدأت أدوات الفنان الشامل عبدالعزیز الحداد الإخراجية تظهر قبل صعوده على خشبة المسرح، مستفيداً من الرائدین محمد النشمي وحسين الحداد ثم صقر الرشود. ليتحقق الحلم بنضج كبير في «طماشة»، و«دفاشة»، ويتألق تميزه ليغدو رائداً لفن المونودراما في الكويت.

متى انطلقت فنياً؟

بداية مشوارها كانت في مسرحية «حظها يكسر الصخر» (1964)، باكورة أعمال «فرقة المسرح الكويتي»، آنذاك، كانت الحركة المسرحية في الكويت في أوج ازدهارها، كما كانت حال الفنون الأخرى.

كيف؟

اتسمت حقبة الستينيات من القرن الماضي، بهطول المبدعين من السماء، أتذكر عندما

جلس الفنان محمد النشمي على الكرسي الطويل خارج المبنى، في الصغرة التابعة للمسرح الكويتي في الدسمية في نهاية صيف 1963، ويقال له شقيقي حسين الحداد. كان النشمي يقول والحداد يكتب، وأنا جالس أرى سحراً، وأسمع عجباً، وشخصيات تتحرك



وحوارات تتلاطم وتتصادم وأحداث تتحرك، انظر في عيني النشمي ومن حوله، لعل أرى شيئاً يصفه أو شريطاً سينمائياً يُعرض أمامه، إنه يصف الأشياء، كأنها تحدث أمامه، وأحياناً يجسد الشخصيات باصواتها. وكان حسين الحداد محل ثقة النشمي في قدرته على الصياغة والاستعاضة والتبديل وبناء النص الحواري لمسرحية «حظها يكسر الصخر».

هل تحسنت للنص؟

بالطبع، في اليوم التالي وأثناء الفسحة في المدرسة رويت لزملائي هذا العمل وتخلت وغيّرت صوتي، فإزداد المتابعون لمسرحيتي حماسة وشغفاً، وكنت أكثر شغفاً لمعرفة ما سيكتبه الثنائي والحداد لأرويحه في اليوم التالي. وقبل نهاية العام الدراسي كان النشمي

أنهى كتابة المسرحية، ودفعت الحماسة بزملائي في المدرسة للموافقة على تمثيل بعض الشخصيات أثناء الفسحة، وشجعنا مدرس اللغة العربية توفيق الفيل (أصبح طبيباً في ما بعد).

هل شاهد جمهور من الخارج المسرحية؟

عرف جمهوري من الطلبة أحداث المسرحية قبل جمهور النشمي وشقيقي الحداد، وقد حضرت بعض الأمهات خلسة البروفات الأخيرة لنا بعدما نقل الطلاب لهن الأحداث، وانتهزت هذه الفرصة لمامزحتهن بتقليد صوت المرأة مستخدماً مفرداتهن، فضحكن.

السريع رشحتي لدور البطولة في مسرحية «بخور أم جاسم»

ماذا حدث بعدما انتهى النشمي من نصه؟

أثناء العطلة الصيفية، كلفني محمد النشمي توزيع النصوص المطبوعة لمسرحية «حظها يكسر الصخر» على الممثلين الجالسين حول الطاولة، وأنا

مبتسم، وأحمل في داخلي أملاً ورغبة بأن أسمعه في بروفة الطاولة، وأتذكر من بينهم: د. صالح العجيري بدور القاضي، محمد المنيع في دور والد العروس، محمد القصار، عبدالله المنيس، صالح النسيم في أدوار الشهود، وفتاة جميلة ابنة خمسة عشر ربيعاً اسمها سعاد عبدالله تمثل للمرة الأولى، ويليها عبدالله الفليح بدور الأخ الأكبر حمد، إضافة إلى عشرين ممثلاً حفظت أدوارهم وأسماءهم.

كيف شاركت ممثلاً في العمل؟

سألني النشمي من يستطيع أن يمثل شخصية عزوز في الفصل الرابع، وهو مراهق، شرس، يواجه ويتحدى والده الذي يريد الزواج من فتاة في عمر حفيدته، لم أقترح نفسي، فطلب مني أن أؤديه، ووافقت بمحبة واعتزاز في أول تجربة لي على المسرح.

هل كتبت لك الاستمرارية مع المسرح الكويتي؟

بسبب ظروف العمرية لم أستمز في المسرح الاحترافي الجماهيري، واكتفيت بممارسة هذه الهواية في الأندية الصيفية، ومنها انتسبت إلى فرقة «مسرح الخليج العربي» بترشيح من الكاتب القدير عبدالعزیز السريع، إذ كان محكماً في مسابقة الأندية الصيفية مع زملائه الفنانين: سعد الفرخ، عبدالحسين عبدالرضا، وعبدالله الخريبط، ونلت جائزة

الإخراج عن مسرحيتي «صف المشاغبين». ما هدفك من الانتساب إلى «مسرح الخليج»؟

الإخراج، رغم تذوقي طعم الارتقاء على خشبة المسرح، لم تغرنني تلك الأدوار الصغيرة التي كان يعرضها علي المخرج صقر الرشود، وكان ينصحنني بأن ارتقي السلم درجة درجة، لم أستفد من نصيحتة، وقد أخذ بها الزملاء: عبدالله الحجيل، عبدالرحمن العقل، وسليمان الياسين، لكنني اكتفيت بالمتابعية والمراقبة لأسلوب الرشود الذي كان مختلفاً عن طريقة النشمي.

هل مارست دوراً آخر؟

كانت الفرقة تبحث عن ملقن للممثلين أثناء العرض المسرحي «الدرجة الرابعة»، التي تقرر عرضها شتاءً في القاهرة، فوافق علي مساعد المخرج مبارك سويد، ووجدتها لعبة جميلة أن أقرا وأمثل الشخصيات كافة من تحت «الكبوشة»، غرفة صغيرة أمام الممثلين على طرف الخشبة لها سقف بيضاوي، فأسلم مفتاح الكلام للممثل وأعطيه دوره، ويمكنني التحكم بإيقاع الحوار وأمور كثيرة، فهذا العمل بمثابة إخراج من تحت «الكبوشة».

كيف أسند إليك دور البطولة في «بخور أم جاسم»؟

أصر عبدالعزیز السريع على أن أمثل

شخصية سعود في مسرحية «بخور أم جاسم»، وكان دور البطولة الوحيد، وأسند دور الخال الأكم إلى عبدالعزیز الطراروة وقبل به مجاملة، لأنه لا يحب التمثيل، ثم دار حديث بأن يؤدي الدور الفنان محمد المنصور، فتنفست الصعداء ورايت موقعاً جديداً للإخراج، وهو التهيئة للممثل أي «الفرش»، وكيفية جعل سعود ركيزة يدور حولها الفنان الكوميدي محمد المنصور.

لماذا توقفت عقداً من الزمان؟

توقفت عشر سنوات من 1970 إلى 1980، بعدما أخذت حياتي منحى آخر تماماً، الدراسة في الخارج وتكوين أسرة وعمل، وتبقى لي من عالم المسرح الأصدقاء وشرف الانتساب إلى «فرقة مسرح الخليج العربي».

ماذا قدمت بعد عودتك من الدراسة؟

كتبت نصاً مسرحياً أثناء دراستي في الخارج، ثم أعدت صياغته وتقدمت به إلى فرقتي عام 1980 التي لم تتوان في مساعدتي وتشجيعي برصد مبلغ صغير، لأقدمه ضمن النشاط داخل مقر المسرح، حزننت لانخفاض ضوء الأمل، ولكن الناقد الصحافي عبدالستار ناجي أعاد لي ذلك الوهج بعدما قرأ النص، فأثلاً: «سيكون لك بعد إخراج هذا النص صيتاً جيداً، لكن عليك أن تحسن اختيار الممثلين».

عبدالمحسن الرفاعي... أبداع في الأغنية وأجاد في كتابة الأوبريتات (2-2)

صالح الغريب

صدر للشاعر عبدالمحسن الرفاعي ثلاثة دواوين شعرية: «الرفاعي»، «والأيام»، و«أبتاهالات»، وكان ينوي إصدار دواوين أخرى لكن القدر لم يمنحه فرصة.



عبدالمحسن الرفاعي

عرف عن الرفاعي تقديمه شعر المحاورة «القلطة» الذي ساعد على جمعه مع شعراء كبار في الكويت والخليج والجزيرة العربية... فالمحاورة الشعرية أو المساجلة أو «القلطة» من أجل فنون الشعر النبطي، في الماضي، كانت تقام في الحفلات والأعراس والمناسبات، وتحظى، من دون غيرها، بالإقبال والتشجيع، لكنها بدأت تتلاشى في الوقت الحاضر، لقلّة من يجيدونها وعدم الإقبال عليها، فلا تكاد نسمعها إلا في برامج الأدب الشعبي الإذاعية.

بالإضافة إلى تالقه كشاعر باللهجة العامية، خصوصاً في كتابته الرائعة للأغنية الكويتية الشعبية، والمطورة في ألوان الشعر وفي مواضيع متنوعة مفعلة، كان له باع طویل في كتابة الشعر النبطي وفروعه المختلفة، وحقق لنفسه حضوراً متميزاً على الساحة الشعرية في الكويت.



الأغنية العاطفية

كتب عبدالمحسن الرفاعي أغان عاطفية غناها مطربون كويتيون وعرب من بينها: استكشأت «بين الماضي والحاضر» أده الفنان الممثل إبراهيم الصلال، ومجموعة من المطربين، «صباحين صابمين» أده

عبدالعزیز القدير عبدالحسين المطرب حبيب فاضل «الليالي تطوف» (1978). كذلك سجل المطرب غريد عبدالمحسن المهنا، عوض دوخي، عبدالكريم عبدالقادر، عثمان السيد، عبدالحمد السيد، عباس البدري، غريد الشاطي، مبارك المعنوق وحبيب فاضل، وغنت له المطربة عائشة المرطبة «ولع القلب» من ألحان إبراهيم الصولة، سُجلت في ديسمبر 1974.

تعاون فني

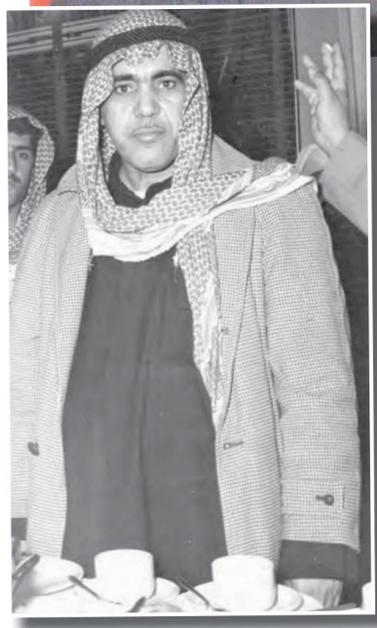
من كلمات عبدالمحسن الرفاعي غنى الفنان القدير عوض دوخي من ألحانه أغنية «يا قمر فيك أهدينا» وصوت «حاريت الكرى» ومن المطربين العرب الذين غنوا من كلماته: الفنان الكبير عبدالحليم حافظ وهدي زايد، ومن الملحنين الذين تعاون معهم: عبد الرحمن البعيجان الذي لحن له قصائد كثيرة، عثمان السيد، إبراهيم الصولة، سعود الراشد، والمطرب والملحن عبدالله فضالة الذي ارتبط معه عبدالمحسن الرفاعي بعلاقة صداقة فضلاً عن علاقة فنية متينة نتجت عنها أعمال فنية، وعندما توفي عبدالله فضالة في أكتوبر 1967 كتب الرفاعي عنه زهيرية قال فيها:

وفاته

فقدت الساحة الثقافية والفنية الكويتية الشاعر عبدالمحسن سيد أحمد صالح الرفاعي يوم الجمعة 4 أكتوبر 2002، عن عمر يناهز 73 سنة، وتقديراً لمكانة هذا الشاعر أقامت له ديوانية شعراء النبط امسية تابينية في الأول من يناير 2003.

من أقواله

الشعر موهبة تحتاج إلى صقل كالقراءة والمطالعة وحفظ الشعر ومخاطبة الشعراء. الشاعر هو المتمسك بالشعر التقليدي وأصوله، سواء كان بالفصحى أو بالعامية، أي أن الأصول هي الأوزان والتقليد بها والرواية في بعض الأحيان.



إذا رافقته الرغبة والهواية والموهبة تكبر ويصبح شاعراً. - أتوقع لكل شاعر مبتدئ لديه الرغبة والعطاء وصلتهما بالقراءة والإطلاع والاستفادة من تجارب الشعراء الكبار أن يصل إلى ما يرنو إليه. الشعر، أولاً وأخيراً، موهبة منتشرة بسبب الصوت الجميل والشهرة التي يتمتع بها الفنان الذي يؤديها. - من يكتب الشعر يجب أن تكون عنده خلفية ثقافية وقراءة وإطلاع وحفظ الشعر لشعراء قداماء. - الشاعر المتمرس يكتشف البيت المكسور والصحيح، ويكتب ويعمل بحورا جديدة من قصائد يكتبها. - لا فرق بين شاعر قديم وشاعر حديث باللهجة العامية، إلا أن ثمة شعراً قوياً وشعراً ضعيفاً، وهذا موجود لدى الشعراء الأوائل والمحدثين. - الموهبة ترافق الإنسان من صغر سنه وتنمو معه، فالإنسان

فهمنا لكارووكه الدراما اللبنانية تحوي عناصر رائعة

بيروت- مايا الخوري

تطل الممثلة اللبنانية المخضمة نهلا داود، مجدداً، في دور مركب وصعب، فهذه نوعية الأدوار التي دأبت على تقديمها وإضافتها إلى سجلها الفني الكبير وإن كانت مساحتها مقتضبة في دور ثانوي، بعد نجاحها في دور «الشيخة ناهية» في «وأشرق الشمس» و«ننائيتها مع عبد فهد كزوجة منسلطة» في «سنعود بعد قليل»، كان لا بد من دور لافت يكسر قساوة الشخصيتين السابقتين، فكانت «نجيبة» في مسلسل «اتهام» الذي يعرض عبر قنوات: «النهار وأبو ظبي الأولى والجديد»، عن دورها وعن الدراما الرضائية تحدثت إلى «الجريدة».

تختارين شخصيات محورية صعبة، فما الجديد في «اتهام»؟

شخصية «نجيبة»، فهي مرتبكة دائماً ولا تعرف كيف تتصرف، خصوصاً بعدما أوقعت نفسها بخصيصاً تسببت هي بها، إنها شخصية بسيطة في شكلها الخارجي لا توحى بقساوة «ناهية»، وهذا أمر مقصود بهدف التغيير.

ما رأيك بالحبكة الدرامية في نص كلوديا مرشليان؟

نحن زميلتان منذ زمن بعيد، وأتابع دائماً أعمالها الدرامية، لذا شهادتي فيها مجروحة عندما قرأت نصها وجدت أنه سيحزن الجمهور بقصته الجميلة والمتشعبة والبعيدة عن التكرار والملل كونها تحوي أحداثاً كثيرة.

هل سبق أن تعاونت مع المخرج فيليب أسمر؟

عملنا معاً عندما كان مساعد مخرج، لاحظ الجميع أنذاك أنه شخص مميز ينظره مستقبل باهر، كمخرج اتعاون معه للمرة الأولى،

ووجدت هذه التجربة جميلة لأننا لم نشعر بضغط التصوير خلافاً لما كان ما يحصل عادة.

هل تتحدث إطلالتك مع اختلاف المخرجين والكتّاب؟

طبعاً، كل مخرج يرى في الممثل مقومات جديدة لم يرها سلفه، فينتهي هذا النوع شخصية الممثل الذي بمقدوره ما يكون مطوعاً وقادراً على استيعاب الملاحظات ورؤية المخرج، يستمر في التعاون معه.

تبرز طاقات الممثلين اللبنانيين أكثر في الأعمال العربية، ما السبب برأيك؟

اعزو ذلك إلى طريقة الإخراج وتعامل الشركات المنتجة معهم، فنحن كممثلين نرى أنفسنا مغايرين بين مخرج وآخر، وهذه أهمية النوع في اكتساب الإنسان خبرته.

مع تقدم الحلقات تكشف الوجه الأخرى لـ«نجيبة»، فاي مفاجأة نتظنونها بعد؟

يجب أن يتابع المشاهد المسلسل

ليكتشف بنفسه المفاجأة، خصوصاً أن ثمة علامة استفهام حول هذه الشخصية التي تصادفها أحداث كثيرة.

قدمت في شهر رمضان الفائت شخصيتين مهمتين في «وأشرق الشمس»، و«سنعود بعد قليل»، ألا ترى أن دور «نجيبة» أقل شأنًا من الدورين السابقين؟

يحافظ هذا الدور على مستوى معين حققته سابقاً، وهو محوري وأساس في تركيبة القصة، لأن نجيبة ستتخذ موقفاً مختلفاً في كل مشهد جديد. حرصت كالعادة ألا أراجع عن مستوى معين ونوعية محددة من الأدوار، إذ بينما كممثلين لبنانيين المشاركة في أعمال درامية رضائية.

هل تتابعين الدراما الرضائية هذا العام؟

وفرة الأعمال، ووجهة كاس العالم في كرة القدم، لم يفسحا في المجال أصابي لمتابعها كلها، إلا أنني أشارك بعضها عبر مواقع الإنترنت في انتظار انتهاء شهر رمضان

لمتابعها بهدوء. ما رأيك بمستواها؟

من الطبيعي أن تحقق الأعمال الدرامية تقدماً معيناً ويكون مستواها جيداً لأن الجميع يسعى إلى التحسين والتطوير، إنما تتفاوت آراء الجمهور وفق الأذواق، على أن يبقى لكل عمل نمطه الخاص الذي يميّزه عن سواه.

أي من الأعمال قررت مشاهدتها كاملاً؟

«سرايا عابدين» و«سيرة حب» و«عشرة عبيد صغار»، أما «كلام على ورق»، فقد تعبت من حركة صورته التي، وإن كانت مميزة، كان يمكن تمريرها في بعض المشاهد لا أن تنسحب على الحلقة كلها، ثم كوّن فكرة عن نضج مسلسل «لو»، لكن لا يمكنني الحكم على الأعمال قبل مشاهدتها كاملة وتكوين صورة واضحة.

يقتصر حضور الدراما اللبنانية هذا الموسم على مسلسل «عشرة عبيد صغار»، كيف تفسرين ذلك؟

ثمة أعمال قيد الإنتاج لم تنته بعد، فضلاً عن سياسة خاصة لكل محطة، إنما ما فرحني فعلاً هو مشاركة عناصر لبنانية في أعمال عربية مشتركة، لأن ذلك يثبت تميّز الممثل اللبناني ضمن هذه الباقة المتوّعة، وأن السمعة للأخريين فيما الفعل لنا كلبنانيين، فكلما شاركتنا في عمل جديد يفاجأون بالتزامنا ونوعية أدائنا، ربما لأننا اعتدنا القساوة والمرارة في هذه المهنة التي نخت.

أشير إلى الأصداء الجميلة حول مسلسل «فرصة ثانية» الذي يشارك زويكي الكو داود فيه، وقد عبرت شركة MBC عن سرورها بمشاركة الممثلين اللبنانيين الذين أثبتوا جدارتهم.

هل يعني ذلك أن الظروف الصعبة التي مررت فيها كممثلين لبنانيين هي التي جعلتكم متميزين أكثر؟

طبعاً، وصلنا رهنماً إلى مرحلة سهلة فيما كنا نحمل أعباء كثيرة. رغم أن المشاركة في الدراما

المعطيات الجمهور إلى ترقب المسلسل والانجذاب إليه رغم وفرة المسلسلات.

عندما تؤدي نجمة غنائية مشهورة مثل ميريام فارس أو سيرين عبد النور أو هيفاء وهبي دور البطولة، ألا تسرق الأضواء من سائر الممثلين؟

طبعاً، خصوصاً أن الموسيقى والغناء يحتلان حيزاً جماهيرياً أكثر من الممثلين في لبنان، إنما لا يكفي تطعيم العمل بنجوم الغناء، بل بممثلين مبتدئين أيضاً، لأن تسليط الضوء على نجمة مبتدئة سيهدد الطريق أمام المطالعة بها في أعمال أخرى، لذا ندعو الممثلات المبتدئات اللواتي يتمتعن بطاقات جميلة أن يجتهدن لأن الساحة أصبحت جاهزة لهن.

هل مشاركة نجما الغناء في أعمال درامية إثبات أكبر للنجومية أم إبراز لموهبة معينة؟

ثمة موهبة طبعاً، وإذا لم تكن نجمة الغناء متأكد من طاقاتها التمثيلية وموهبتها وقدرتها على النجاح، مثل سيرين وهيفاء، فيجب ألا تدخل أساساً مجال التمثيل لئلا تؤذي نجوميتها واسمها.

مواقع التواصل

«سجن النساء»... ألم الواقع لبنات حواء



القاهرة - هيثم عسران

حظي «سجن النساء» بتفاعل قوي من رواد مواقع التواصل الاجتماعي، لا سيما من الفتيات، وأبدوا إعجابهم بقصص بطلاته ومعاناتهن في حياتهن، وأشادت التعليقات، في مجملها، بالمستوى الفني للعمل وأبطاله والعلاقات بينها.

كتبت إنجيل: «سجن النساء عمل مبدع تكاملت أركانه من ناحية الأداء التمثيلي، لا سيما عقوبة نبيلي كريم التي تعجز الكلمات عن وصف تلقائيتها وإحساسها وعينها المليئت بالكلام، أما أحمد داود فهو مفاجأة الموسم وأداءه لل دور أبرزه كعمل ثقيل، ومشاهدتها سوياً تظهرهما في قمة الجمال، المسلسل عمل يستحق أن يشاهد، ولوحة فنية نجتحت كاملة أبو ذكري في تأطيرها جساً إنسانياً عالٍ إلى جانب تقنية متميز في التعامل مع الكاميرا».

وعلفت نانو: «سجن النساء» موجود لدى كل سيدة تنازلت عن أحلامها وطموحاتها ودراستها لتوفير الأموال وإبقائها على نفسها وعلى عائلتها، السجن موجود في كل امرأة تتعرض للقهقير رغم احتضامها في الشوارع، السجن موجود عند كل واحدة بتقبل تزوج الفاشلة وغير المكتملة، في كل عقد جوان اتكبت للهروب من نظرة قاسية من المجتمع للبنات، في كل لحظة استبدلت كلاماً جواها عازبة تقوله بصمت، في كل طموح اتقتل وكل موهبة اتدفنت وكل لمعة انطفئت، مصر هي سجن النساء».

هي مثال لكل بنت هيلة مصرية! أما بطوط وهي فتاة في العشرينيات من عمرها فكتبت: «سجن النساء ليس في القناطر، سجن النساء في كل البيوت، في كل قصص الحب الفاشلة وغير المكتملة، في كل عقد جوان اتكبت للهروب من نظرة قاسية من المجتمع للبنات، في كل لحظة استبدلت كلاماً جواها عازبة تقوله بصمت، في كل طموح اتقتل وكل موهبة اتدفنت وكل لمعة انطفئت، مصر هي سجن النساء».

وعلفت علا على العلاقة بين بطلي المسلسل غالية وصابر: «كل الرجال صابر وكل الفتيات غالية، صابر الذي يأخذ كل شيء من غير مقابل، وغالية التي تعطي كل شيء من دون مقابل».



من نجوم الغناء في دور البطولة فيما تودون أدواراً ثانوية، ما رأيك؟

يقوم مبدأ نقابة الممثلين المحترفين على ابقاء نسبة 20% للشركة المنتجة في كل عمل، وتكون هذه النسبة لمن يتمتع بخبرة معينة ولديه اسم مشهور، ما يرفع شأن المسلسل الذي يشارك فيه ليكون ودية تزيّن باقة الممثلين، فإذا فشل نجم المسلسل سقط العمل كله وهو معه، برأيي من لا يتمتع بطاقة تمثيلية يجب أن يتابع ورش عمل مكثفة، فيما يشكل الممثلون الحقيقيون سندا للنجم، فيتعاونون معه ليبرز أكثر، وإلا سقط العمل. لا يمكننا كإبناء المهنة التخلي عن مستوى معين من الأداء والعمل لذا يجب أن يكون هؤلاء أيضاً على مقدار المسؤولية.

هل اعتاد الجمهور العربي الخليط في المسلسلات ويطلب به؟

أكيد، وأصبح الجمهور العربي يطلب باسماء لبنانية معينة.

ألا يعرقل ذلك مسيرة الأعمال المحلية في كل بلد؟

مع ازدياد الفضائيات لا بد من استمرار الإنتاج المحلية، فنتجيز الأعمال الجميلة أكثر من سواها انطلاقاً من أهمية المحطة التي تعرضها، وفق عملية تسويق مدروسة، كذلك تعرض تلك الأعمال مراراً عبر محطات عدة.

تخصصت واجتهدت للتقديم في مسيرتك أسوة بزملائك، وما

استطلاعات الرأي حول الدراما الرضائية

تراجع عادل إمام وصعود محمد رمضان و«السبع وصايا»



عادل إمام في «صاحب السعادة»



مسلسل «السيدة الأولى»

جلال قائمة أكثر البرامج مشاهدة، وحل «فوش في المعسكر» بالمركز الثاني، فيما كان لافتاً تراجع نسب مشاهدة «ولا تحلم» لبنيان إلى المركز الرابع بعد برنامج «ليلة»، تقديم الإعلامية سمر يسري، وحل «السلام عليكم» لطوني خليفة في المركز الأخير، لأنه لم يحقق أي نسب مشاهدة تذكر.

في وقت وجه فيه جمهور تامر حسني انتقادات لقناة «النهار» التي تعرضه حصرياً، لعدم إدراجها في أوقات مميزة، وهي المشكلة نفسها التي واجهت «كيد الحوات» الذي فشل الجمهور في متابعتها بسبب توقيت عرضه وإعادته.

البرامج أيضاً

تغير ترتيب نسبة مشاهدة البرامج عبر الإنترنت خلال الأيام الأولى، إذ تصدر رامز

غيرت الحلقات الأولى في الأعمال الدرامية من نسب متابعتها بسبب تفاوت ردة فعل الجمهور، ما انعكس على زيادة الإعلانات على بعض الأعمال مقارنة بغيرها، في حين استغلت بعض الفضائيات استطلاعات الرأي للترويج لأعمالها، بوصفها حققت أعلى نسب مشاهدة.

محمد رمضان) الذي صعد خلال حلقاته الأولى ليكون أكثر المسلسلات متابعية على الإنترنت في مصر، وحل «الكبير قوي» في المركز الثاني، كذلك حصد «ابن حلال» لقب أكثر الأعمال بحثاً باسم بطلة الفنان الشاب محمد رمضان والفنانة الشابة سارة سلامة، التي حل اسمها كأكثر الفنانات بحثاً عبر الإنترنت خلال الأيام الأولى من رمضان.

خلافًا للموقع أدرج «فيما اطاطا» لمحمد سعد ضمن قائمة المسلسلات الخمسة الأكثر بحثاً ومتابعة عبر الإنترنت، رغم تكرار الشخصيات نفسها التي قدمها في أعماله السينمائية الأخيرة، بينما حظيت إيمي سمير غانم بتفاعل وردود فعل قوية عن لافت عبر الإنترنت.

وحققت مسلسلات: «السبع وصايا»، «عد تنازلي»، و«دلع البنات» طفرة في نسب المتابعة بشكل يومي، عبر مسرحيات البحث، بينما احتل دكتور «أمراض نساء» المركز السادس من ناحية نسب المشاهد، رغم عرضه حصرياً على مجموعة قنوات «الحياة» المفاجأة كانت في وجود مسلسل الفانازيا الكوميدي «العملية ميسي» الذي يؤدي فيه أحمد حلمي شخصية

اللافت في المتابعة عبر الإنترنت تراجع مشاهدة أعمال الصادرة كان يتوقع أن تكون في «بطولة هيفاء وهبي وماجد المصري» بسبب مواعيد العرض السيئة التي يعرض فيها على الشاشات، «السيدة الأولى» (بطولة غادة عبد الرزق وممدوح عبد العليم)، الذي يسيطر عليه مط وتطول بشكل مبالغ فيه في مشاهد عدة نظراً إلى طولها.

رغم تصدر «صاحب السعادة» في الأيام الأولى من الشهر الكريم نسب المشاهد مصرياً وعربياً، فإن ذلك لم يدم طويلاً عبر محركات البحث الإلكترونية بسبب مستوى العمل المتواضع، فتراجع مصرياً لصالح أعمال عربية، بينما ظل محافظاً على مكانته كأكثر الأعمال مشاهدة وبحثاً عبر محركات البحث على المستوى العربي.

حضور الفنان الكوميدي أحمد مكي للعام الرابع على التوالي في مسلسل الكوميدي «الكبير قوي» ضمن له تصدر محركات البحث في المسلسلات الأكثر بحثاً خلال الأيام الأولى أيضاً، لكن سرعان ما تراجع أمام «ابن حلال»، (بطولة

الأكثر متابعة

حضور الفنان الكوميدي أحمد مكي للعام الرابع على التوالي في مسلسل الكوميدي «الكبير قوي» ضمن له تصدر محركات البحث في المسلسلات الأكثر بحثاً خلال الأيام الأولى أيضاً، لكن سرعان ما تراجع أمام «ابن حلال»، (بطولة

محمد رمضان ابن البلد الحنين



القاهرة - الجريدة

بشهامة أولاد البلد وإطالة الشباب الباحث عن توفير قوت يومه، لينفق على أسرته، يظهر محمد رمضان في شخصية حبشية في «ابن حلال»، بلقلم في الحلقات الأولى نموذجاً للشباب صاحب الأصول الصعادية الذي يدافع عن الحق، رغم ما يسبب ذلك من مشكلات يدخل إثرها قسم الشرطة. شخصية حبشية الذي عاش في الصعيد تقرب من شخصية رمضان الحقيقية، الذي عاش طفولته في منطقة صعيدية، بينما حرص خلال المشاهد التي ظهر فيها على تقديم نموذج للشباب المكافح الذي يرضى بحياته الفقيرة ويكافح بالعمل في مجال البناء لتوفير الطعام لوالدته وشقيقته.

صعوبة الحياة، لم تجعل حبشية يغفل الجانب الإنساني، فيقرر استضافة طفل صغير نجل صحافية تعرضت للاعتداء رغم أن الطعام في منزله يكفيهم بالكاف.

لم يدرك الشاب القادم من الصعيد الفارق بينه وبين العاصمة، فجاءت تصرفاته وعدم إدراكه للغة الإنكليزية التي ينطق بها الآخرون في محلها، وانفعالاته صادقة ووصلت إلى الجمهور. مشهد الاتهام بالقتل البريء منه حبشية في قسم الشرطة جسدها الفنان الشاب بتلقائية وبراعة، فرغم أنه لم يكمل تعليمه لكن يحاول أن يكسب ثقة الضابط فيه بسرد حقيقة ما حدث، وتؤدي تلقائيتها في الحديث بأن يأمر الضابط الجندي بالكف عن ضربه.

مع أن شخصية ابن الحارة الشعبية قدمها رمضان في أفلامه السينمائية الأخيرة، إلا أن إطلالته في «ابن حلال» جاءت مختلفة، رغم ما يؤخذ على المؤلف من إبراز شخصية البطل بشكل مبالغ فيه بالحلقات الأولى، وتجاهل باقي الشخصيات التي كان يمكن أن يكون لها دور أكبر في الأحداث.



جماليات... في ملفات القضايا (18)

قصور لا يسكنها الحب

القاهرة - وائل أبو السعود

ينظر بعض المارة إلى القصور المهيبة في العاصمة المصرية، بنظرة حسد واضحة للعيان، لكن القصتين اللتين نعرض لهما تكشفان، أن ثمة قصوراً مشيدة لا تعرف إلا قليلاً من الحب، نسكنها البغضاء، وتفرق ساكنيها الخيانة والغر. «نبيلة» التي عرفت الحب أيام الفقر افتقدته عندما أصبحت سيدة القصر، لكن القدر كان أكثر رحمة بـ«نسرین» التي التقت بحبيبها الأول كمال بعد طول فراق، لكن كان على الأخير أن يدفع الثمن بطلب زوجته سماح الطلاق.

(1)

وقفت نبيلة في الشرفة تلوح لطفلها وهو يركب حافلة المدرسة مثلما فعل كل صباح، تفتح قلبها وهي تشاهد صغيرها يرسم ابتسامة باهتة فوق شفتيه. كانت على يقين من أنه يتمنى لو حدثت المعجزة وأشارت إليه بالعودة إلى المنزل مجدداً، لكنها كانت تدوس على قلبها وتزرع في أعماقه حب التعليم والدراسة والالتزام، هي نفسها تمتد لو ظل بين أحضانها العمر كله، من دون أن يتعد عنها لحظة واحدة، فهو عنوان النجاح السعيد في حياتها، والشئ الوحيد الذي خرجت به من الدنيا واستعذبت ألا يفارقها أبداً. بل تمتد لو لم يقطع الحبل السري الذي كان يربطها به ويربطها بها قبل أن يخرج إلى الحياة. كانت نسائم الصباح في مطلع هذا النهار مثل قصيدة تشدو بها الدنيا لتلطف من حرارة الحر الفائض، جلست نبيلة إلى مقعد المظل على الحديقة

شاكر بك خان نبيلة مع خادماتها فغادرت قفصه الذهبي إلى الأبد

مترامية الأطراف أمام قصرها، شجعتها رائحة الياسمين واللؤلؤ والبورد البلدي الأحمر على استنشاق الهواء والذكريات معاً، تعيش الآن في القصر الذي تمتنت وحلمت به وضحت بعواطفها كي تصبح سيدهته الأولى والأخيرة والوحيدة. ولم تدخل عليها الأيام بما تمتنت، وهبتها القصر والحديقة والطفل، صارت زوجة وأما وملكة داخل قصرها، لكن الدنيا نزعمت منها حبيبها كما تنتزع العين من وجه صاحبها.

كان أمام نبيلة أن تختار بين الحب والقصر، الرجل الذي تحبه لم يكن غنياً، لكنه كان ثري العواطف، كانت تعرف أنه لو كان بيده أن يمنحها قصر بلفيس ما تردد، لو كان بيده أن يبني لها سكتاً فوق السحاب ما تردد، لو كان بيده أن يلقها باجمل قصائد الشعر ويغطيها بضوء القمر، وينثر عليها أرق العطور الفرنسية ما تردد. لكن الفارق كان كبيراً بين ما يتمننا الحبيب والواقع الذي يعيشه. أما الرجل الذي أراده فكان القصر رهن بإشارته وطوع امره، لن يجعلها سوى أميرة داخل هذا النعيم.

وافقت نبيلة على التضحية والخيار الصعب، ضحت بمن أحبت وغرس فيها بذور الحب ثم صبر عليها حتى نضجت وأثمرت وفاح عبيرها يملأ الكون، ضحت بمن أحبها وصنعها على يديه واحترق في ليالي الشوق والحرمان والنقص والفراق، حتى ليالي الصلح كانت تحرقه لأنها تجعله يخاف أكثر من أي فراق قادم، اختارت من أرادهها زوجة على حساب من أحبها، اختارت رجالاً يزن النساء على الميزان القباني على حساب رجل كان يزنها فوق ميزان الذهب

الحساس، فارق كبير بين رجل تختاره المرأة زوجاً ورجلاً تحبه، مثلما هو الفارق بين أمنيات من أحبها وبين الواقع الذي كان يعيشه. بات القصر تحت أمر نبيلة، لكن قلبها ظل ناشئاً، فشل الرجل؛ الذي اختارته زوجاً، في أن يروضه أو يعيد إليه دقاته أو يستبدل بعض شرايينه الجافة ولو بكلمة حب. منذ عامين وصلا إلى الطريق المسدود، هو يعتبرها واحدة من نساء الدنيا بلا ميزة أو عنوان أو لقب، وهي لم تكن تحتاج إلى أكثر من كلمة حب أو لحظة دفء، كانت وجهة نظر «شاكر» بك أنه ما دام منحها القصر فعليها أن تكون خادمته وجاريته إذا لزم الأمر.

خيانة في القصر

كانت نبيلة تتذكر رسائل حمدي كلما يجريها الحنين إلى الماضي، كان حمدي يبدأ خطابها إليها بلقب «يا سيدة نسام الكون»، وفي رسائل أخرى يناديها بعاصمة الحب، لم ترد عليه فلم يكن أمامها سوى أن تصبر مهما كان للصبر حدود، فهي التي اختارت وعليها أن تدفع الفاتورة كاملة، ورضيت نبيلة بالهم. لكن الهم لم يرض بها فوجئت ذات ليلة بزوجها الطبيب الكبير بخونها مع خادماتها، في إحدى غرف القصر الكبير، الذي لم يعد يتسع لهما معاً.

طلبت منه أن يغادر البيت في هوء وخلفه الخادمة، لم ينطق زوجها بكلمة سارع يللم ملابسه ويجذب الخادمة من يدها قبل أن تنفعل زوجته وتفلت أعصابها وتفضحه، وبينما «شاكر» بك يعدو مسرعاً بحقيته والخادمة خلفه، استوقفته نبيلة على باب القصر وهددته بان توقف الجيران وتجعله عيرة لمن يعتبر إن لم يلق عليها يمين الطلاق قبل

نبيلة تسلمت رسائل الحب مع غرامها الأول لكنها رفضت الرد

أن يتعد عن باب القصر، استدار «شاكر» بك وبكل الغيظ صاح في وجهها أنه سيؤديها بطريقته الخاصة ويجعلها تندم حتى آخر نفس في حياتها، قالها ومضى وانقطعت أخباره حتى وصلها إعلان من المحكمة بان زوجها أقام دعوى لنفي نسب ابنه إلى أمه، وأنه قدم إلى المحكمة شهادة طبية من أساتذة طب النساء قبل سنوات بان زوجته عاقر

لا تنجب أبداً، وأن الطفل الذي يعيش بينهما هو ثمرة خطيئته مع الخادمة قبل ثماني سنوات. اهتزت نبيلة بعنف، لكنها كانت واثقة من أن السماء لن تحرمها من حبيبها الصغير، ومضت الأيام بنبيلة حتى وقفت أمام المحكمة، واعترفت بصحة الشهادات التي قدمها زوجها، وأنها ظلت عقيماً فترة طويلة ولكن الله قادر على ما يعجز عنه الطب، وقال الزوج إن على المحكمة أن تقدر الأدلة التي تحت يديها مع كل الاحترام للمعجزات، التي قد يدعيها البعض فالقارير تؤكد أن عقم زوجته كان من النوع الذي يستحيل الشفاء منه. وردت نبيلة بان زوجها طبيب وإذا كان قد ارتضى لنفسه أن يتهمها بإدعاء الأمومة لابنها، فلماذا قام بنفسه بقيد هذا الابن في كل الأوراق الرسمية على أنها أمه؟ ولماذا عاش معها كل هذه السنوات من دون أن يذكر الحقيقة؟ وأجاب الزوج بأنه كان يشفق عليها من جنون الحنين إلى الأمومة، وإذا كان قد شاركها هذا الخطأ فقد جاء ليصححه لتسترد الخادمة طفلها.

بعد أخذ ورد، رفضت المحكمة دعوى

سماح أطلقت سراح زوجها كي يعود إلى غرامه الأول

الزوج عملاً بالحديث النبوي الشريف «الولد للفرش واللعاهر الحجر»، ولأن الزوج هو الذي قام بنفسه بقيد الطفل في دفتر المواليد ثم قيده في عضوية النادي بعد أن قيده في بطاقته العائلية، أما الخادمة المدعية فعليها أن تتحمل وزر ما كان بينها وبين الطبيب، الذي كان في قمة الغضب بعد الحكم، وكانت زوجته تنكب بشكل هيبستيري، سألتها لماذا هي منهارة؟ قالت: «على سنوات عمري التي ضاعت مع ربيب الخدامات، سوف أزد له القصر واشترى شقة أعيش فيها مع وحيدتي، وهذه ستكون جنتي الحقيقية ومصدر سعادتني الوحيد». تركتها وأن أتابعها وهي تغادر المحكمة كنت أعلم أنها سيدة القصر التي غادرتها بملء إرادتها بعدما داقت فيه طعم الخيانة.

(2)

إذا كانت نبيلة غادرت القصر بإرادتها بعدما لم تعثر على الحب الذي بحثت عنه طويلاً، فإن قصة سماح كانت من طراز آخر، ربما تشترك مع نبيلة



في السكن في أحد القصور الفاهرة في أحد أرقى أحياء القاهرة، لكن في ما يخص التفاصيل فالامر مختلف الاختلاف كله. لكن دعونا نسال أولاً، هل يمكن أن تعيش امرأتان في قلب رجل واحد؟ هل يمكن أن تكون إحداهما رثته التي يتنفس بها، والأخرى قلبه الذي ينبض بالحياة؟ هل يمكن أن تكون إحداهما سفيراً للماضي الجميل والأخرى عنواناً للحاضر اللذيذ؟ أم أن المستقبل السعيد يعتمد على الاثنين معاً في وجدان هذا الرجل ومشاعره؟ تلك الأسئلة الشائكة تلخص قضية سماح وكمال أمام محكمة الأحوال الشخصية. الغريب والمؤسف أن غالبية قضايا الأحوال الشخصية تكون بدايتها عادة قصة حب رائعة، مثلما كانت الحال في قضية الحناء طابعة الأنونة سماح ورجل الأعمال الوسيم الثري كمال، حب جنوني جمع بين قلب خريجة الجامعة الأمريكية التي تحظى بوظيفة مرموقة في إحدى السفارات الأجنبية، ورجل الأعمال الشاب الذي لا تتوقف طموحاته عند حد أو سقف فانطلق بسرعة الصاروخ بين رجال الاقتصاد حتى ظهرت سماح وانفتح أمامها قلبه فدخلت، وحكمت، وشاركت، واتفقا على الزواج بعدما صارع كل منهما الآخر بالملف السري لحياته الشخصية والخاصة. صفحة حياة غير

سقف واحد، زواج ناجح كان فاتحة خير على رجل الأعمال وتجارته واسمه الذي زاد لمعانه وبريقه، أنجبا ثلاث بنات وعاشت الأسرة أجمل سنوات عمرها داخل القصر الرائع في إحدى المدن الجديدة المحيطة في القاهرة، ومن حوله الحداائق الغناء وحمام سباحة أسطوري وشلالات صناعية جعلت المكان كانه قرية طبيعية تضاف إلى حكايات «الف ليلة» ولكن هل تبقى الدنيا على حال؟! بعد 15 عاماً من الزواج، دخلت إحدى السكرتيرات على كمال في مكتبه وهي تلتهت لتقسم أنها شاهدت في الأمس ما لم تصدقه عينها، واستطردت السكرتيرة تروي أنها كانت تشتري بعض المشتريات من شركة عمر أفندي، ففوجئت بمديرة الفرع وقد وضعت على مكتبها الصغير صورة لكمال داخل إطار صغير ظهره لزوارة المكتب وواجهته أمام مقعد المديرة.

لم يجتهد كمال لمعرفة سر هذه الوظيفة التي تحتفظ بصورته، بق قلبه بعنف، غادر مكتبه بسرعة، اتجه إلى فرع الشركة، وقف عن بعد يرقب ملامح مديرة الفرع، صدق توقعه، حبس دموعه، إنها نسرین بشحمها ولحمها. لم تستطع السنوات أن تستحضر سحر شعرها الأسود الناعم الطويل ولا جمال ملامحها، وجهها يبدو كانه البدر يطل على الدنيا من داخل هذا المكتب الصغير. الشعور نفسه الذي كان يسيطر عليه حينما كان يرى نسرین منذ 15 عاماً، الليل يسكن شعرها الفاحم وهو يسترسل خلف ظهرها، والنهار يشرق من وجهها من دون أن تستخدم مستحضرات التجميل.

الامر الذي لم يعرفه كمال حتى الآن، هو كيفية تسرب أسرارها إلى سماح، وكيف تابعت أدق تفاصيل اللقاء الأول

لم تكن الماضي في سماح تحمل نقطة ضعف وحيدة، تعلقها بابيها الوزير الأسبق تعلقاً لم يسمح لعب آخر بالتسلل إلى قلبها، فهي الابنة الوحيدة والمدملة التي لم تشعر يوماً بالحاجة إلى رجل يكشف آبار أنوثتها وكنوز جمالها. أما كمال فكان في حياته سوى حب وحيد، كاد أن يدمر حياته حينما رفض والده المليونيير المعروف زواجه من نسرین، لتتوضع المستوى الاجتماعي لعائلتها.

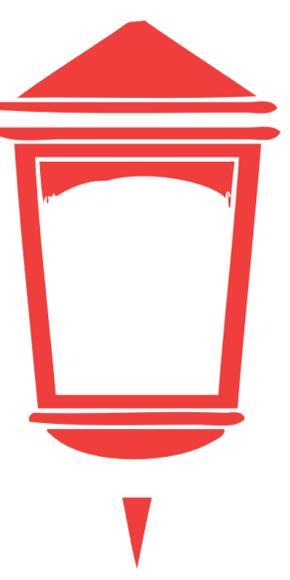
كانت غلطة عمر كمال حينما استجاب لضغوط أسرته وترك مصر مهاجراً إلى أوروبا، لكن سرعان ما فارق أبوه الحياة بعد أربع سنوات، فعاد كمال إلى مصر يبحث عن نسرین التي كان حبها ما زال يجري في دمه، ذهب إلى منزلها فلم يجده ولم يجدها، أخبروه أنه تم إخلاء المنزل من ساكنه بعد أن تصدعت جدرانها، الجيران في الحي الشعبي القديم يعرفون بعض العناوين الجديدة لسكان المنزل الحزين، وعناوين أخرى من بينها عنوان أسرة نسرین لم تعد معروفة.

بحث عنها كمال كالمجنون في مساكن الإيواء والمحافظة والمقابر والعشش الخشبية من دون جدوى، فقرر العودة إلى أوروبا واستثمار ميراثه هناك، لولا هذه الصدفة السعيدة التي جمعت بينه وبين سماح فكان الحب الكبير. وافقت سماح على الزواج من كمال بعدما صارتها بانها بقدر شعورها بالاحترام لحب نسرین، إلا أنها تشعر بالغيرة منها، وعزاؤها الوحيد أنها أصبحت مجرد ذكرى في حياة الرجل الذي استبد بها هواء ووافقت أن تسلمه نفسها على يد المازون.

بين نارين أخيراً، عاش كمال وسماح تحت

رجل الأعمال الوسيم ضائع بين حب سماح وعشق نسرین

بينه وبين نسرین، حتى تم زواجه منها سرا من دون علم سماح التي سارعت إلى محكمة الأحوال الشخصية تطلب الخلع، بعدما رفض كمال أن يطلقها، وأصر أن تتحدث قبل محاميتها، وكانت مراجعتها مفاجأة للقاضي وكمال وكل من حضر الجلسة، قالت سماح: «أعترف أنني أحب زوجي حتى هذه اللحظة وأعترف أنه ما زال يحبني، لكنه يحب نسرین أيضاً، ويريد أن يعوضها سنوات عاشتها مقهورة ورفضت خلالها أن يلمسها رجل آخر حتى تموت عذراء أو يظهر كمال من جديد، وها قد قد ظهر، وصلتنني أخبارهما، وحققتهما بجداد تام لأنها قضيتي أنا أولاً وأخيراً مع احترامي لهيئة المحكمة، لهذا لم أطلب من كمال أن



يحكى أن...

علي الزبيق (3-10)

ابن حسن رأس الغول يقتحم القلعة والكلبي يعلن الاستسلام

القاهرة - محمود خير الله

واجه البطل الشعبي علي الزبيق، عدوه اللدود، قائد الدرك، صلاح الدين الكلبي، وهزمه في وقائع وملاعب، بعدما شب فارساً شجاعاً، وتعرف إلى تاريخ أبيه في العياقة والشطارة والملاعب، وصار هدفه الوحيد الانتقام من قاتل أبيه، تلقى الزبيق التدريب والدمع من جماعة الزعر التي بدأت تسرع عن بطولاته ضد الكلبي، وبات صيته معروفاً في طول البلاد وعرضها، وأصبح الكلبي يخاف هذا العايق الجديد الذي هدد عرشه، فاختر الكلبي الاستسلام مؤقتاً، إلى حين يتمكن من الشاطر علي الزبيق، الذي تحكيه السيرة الشعبية التي ننشرها، احتفاءً بالثقافة الشعبية العربية، في شهر رمضان الكريم.



لوحة للمصلين بريشة أحد المستشرقين

تدرب الزبيق على أعمال العياقة والشطارة والملاعب، حتى أصبح لا يبارى بفضل رعاية أمه فاطمة، له، وبفضل خبرات «سالم»، أحد جنود أبيه، وكان من جملة ما قرره الزبيق، بعد أشهر من التدريب، أن يكمن عند بركة الأفيال، لأنها مفترق لطرقات عدة، لا بد من أن صلاح الدين، قائد أبيه، وقائد درك العاصمة، سوف يمر منها، فيبشش به ويأخذ رأس أبيه.

وبعدما اكتشفت «فاطمة» نوايا ولدها وسلمت بها، أخذته ودخلت إحدى الغرقة، وأرته سلاح أبيه الذي كان يستعمله في خوض المعارك، وأعطته سيفه، ودبوسه ومفرده، الذي كان يرمى به إلى السطوح، فتعلق كلاليه في الجدار، ليصعد الجدران، وهو المعروف بـ «سلم التسليك»، ثم أضافت إلى ذلك أصنافاً من الحراب، والقوس والنباب، وأدوات التنكر من الوجوه والثياب، و«البنج» الذي يغيب من رائحته كل يقظان، ونقيضه الذي يصحو بسببه الغائب عن الوعي.

وصير الزبيق إلى نصف الليل، ثم لبس سلاحه وتوجه مع سالم حتى اقتبل على بركة الأفيال، حتى أقبل صلاح ومعه مئة زعر، كان خرج بهم ليعس في الليل كالعادة، فلما نظروهم الزبيق أوقف سالمًا مكانه وتقدم بقطع عليه الطريق وهو منقاد السلاخ ويقول: «ابشر يا فساد الدين، فأنك أتد على الزبيق ابن حسن رأس الغول، ولا بد من قتلك في هذه الليلة جهراً لا كما قتلت أبي بالخفية».

فصاح فيه صلاح: من أنت؟ فنهض الرجل؛ فنهض إليه الحشاش كالمجنون وقال له: «لا أتركك حتى تعطيني الدنانير العشرة»، فلما سمع كلامه صار الضيا في عينيه كالظلام، ولطمه لطمة كاد يعطيه بها فطلب الفرار فما أمكنه، بل قبض عليه وقال له: «من علمك أن تفعل هذه الفعالة وتقبض على لحيتي؟» فقال له:

الرجل الذي أمرته أنت أن ينتظر وأوصيته بالمحافظة على هذا المشنوق إلى أن يطلع النهار.

بعد ذلك أطلق صلاح الدين الحشاش، وعلم أن الزبيق هو الذي احتال عليه وعلى الزعر حتى وقعوا على الأرض مبنجين، لأنه كان نظر إلى المشنوق فوجد مقدم الزعر، فاعتاط وخاف من عواقب ذلك الأمر، ثم تقدم وفك المقدم وأعطاه «ضد البنج» فعضص وفك ولما قال: «أين أنا؟» رد صلاح:

وقعت في شرك العايق يا ميشوم، قم وأيقظ جماعتك.

خجل مقدم الزعر، وقام من وقته وأعطى ضد البنج إلى رفاقه فنهضوا كالمدهوشين، فسألهم صلاح: ما خبركم وما جرى لكم؟ فحكوا له خبر ذلك الخضراب وكيف انطلت عليهم تلك الحيلة، فقال لهم: «دعونا ننتزل إلى العززين ونطلب منه أن ينادي بالأمان، لأنني قد حرت من أفعاله وخبت مساعبه، وأنا خائف من عواقب مكره وقد معاداتي لا يحيد ولا يرجع، حتى يستولي على المنصب والمقام، ويصير صاحب القول والكام».



فصاح فيه صلاح: من أنت؟ فنهض الرجل؛ فنهض إليه الحشاش كالمجنون وقال له: «لا أتركك حتى تعطيني الدنانير العشرة»، فلما سمع كلامه صار الضيا في عينيه كالظلام، ولطمه لطمة كاد يعطيه بها فطلب الفرار فما أمكنه، بل قبض عليه وقال له: «من علمك أن تفعل هذه الفعالة وتقبض على لحيتي؟» فقال له:

الرجل الذي أمرته أنت أن ينتظر وأوصيته بالمحافظة على هذا المشنوق إلى أن يطلع النهار.

بعد ذلك أطلق صلاح الدين الحشاش، وعلم أن الزبيق هو الذي احتال عليه وعلى الزعر حتى وقعوا على الأرض مبنجين، لأنه كان نظر إلى المشنوق فوجد مقدم الزعر، فاعتاط وخاف من عواقب ذلك الأمر، ثم تقدم وفك المقدم وأعطاه «ضد البنج» فعضص وفك ولما قال: «أين أنا؟» رد صلاح:

وقعت في شرك العايق يا ميشوم، قم وأيقظ جماعتك.

خجل مقدم الزعر، وقام من وقته وأعطى ضد البنج إلى رفاقه فنهضوا كالمدهوشين، فسألهم صلاح: ما خبركم وما جرى لكم؟ فحكوا له خبر ذلك الخضراب وكيف انطلت عليهم تلك الحيلة، فقال لهم: «دعونا ننتزل إلى العززين ونطلب منه أن ينادي بالأمان، لأنني قد حرت من أفعاله وخبت مساعبه، وأنا خائف من عواقب مكره وقد معاداتي لا يحيد ولا يرجع، حتى يستولي على المنصب والمقام، ويصير صاحب القول والكام».

ثلاثين درهماً»، فقالوا: «نحن نعطيك ثمنه خمسين درهماً، وأنت ترجع تشتري غير»، فقال: «الأمير كما تريدون».

جمعوا من بعضهم الدراهم المذكورة وأعطوه ثمنه، فأخذه وصار يسكب لهم الشراب في الصحون، فشربوا جميعهم وهو يسكب لهم وهم يشربون حتى شربوا جميعاً ما كان موجوداً من الشراب، وبعد ذلك ساق حماره وابتعد عنهم قليلاً، ولما علم أن الشراب تمكن في رؤوسهم انقلب راجعاً إليهم وإذا هم كالأموات، ففك جثة خاله من المشنقة ووضعها على الحمار وربطها بحبل، ثم أخذ مقدمهم وربطه من تحت أكتافه ووضع مكان الجثة.

استسلام

سار الزبيق من هناك، ولما ابتعد عنهم قليلاً سمع صوتاً كأنه صوت كلب بالقرب منه، فقصده فوجد رجلاً قرب نهر الخيل وفي يده شبكة فلما نظر الزبيق قال له: «تعال ساعدني على هذا القرموط»، وكان داخل تلك الشبكة كلب وهو يئنح بصوت عال، وكان ذلك الرجل من كبار «الحشاشين»، قد قام من فرأته في نصف الليل، وكانت تلك الليلة مقمرة فلظن أن الفجر طلع فأخذ شبكته وتمشى ليصطاد من الخيل - وسكن القرموط - فصاد كلباً وهو يئنح قروسطاً، وهنا طب الزبيق على يبعته، وسوف يعطيه ما يسر قلبه، فتبعه الرجل الحشاش، إلى مكان المشنقة وقال له الزبيق:

اجلس هنا وحافظ على هذا المشنوق ولا تبرح مكانه حتى يصبح المقدم صلاح، وعند المساء حضر صلاح الدين إلى المكان فرأى ذلك الزيت تحت الجثة فقال: «ما هذا الأثر الذي أراه؟» فحكوا له ما كان من خبر المرأة المذكورة، فنغخ نفخة عظيمة وقال: «خرب الله دياركم وقصف أعماركم، إن هذه المرأة التي نكرتموها لي هو العايق لا محالة، فقد أتى وضحك على لحاكم وبكى على ميتته وأخذ منكم فوق كل ذلك مئة درهماً» ثم حذرهم صلاح وجلس معهم برهة، وبعد

حيلة الشراب

أما كان من أمر صلاح الدين الكلبي، فإنه لما دخل الخزانة في الصباح، اندهش وأخذ القلق، من وجود تلك الجثة بلا رأس، ثم لمعلم وجهه ودخل على العززين وأخبره، ونزل وإياه حتى دخلا الخزانة فقال صلاح للعززين: «هذا العمل ليس عمل عايق واحد وإنما هم جمع غفير، قطعوا رأس ميتهم حتى لا يكشفهم، فأريد أن تمهلني يوماً آخر وأنا أحضر الغريم، فأجابه إلى ما طلب، فأمر صلاح بإخراج الجثة وأخذها إلى الرميطة وقراميدان وتعليقها في المشنقة، وأمر أن يجلس مئة زعر بجوارهم، فإن من ينظر إلى هذه الجثة بحزن وحسرة، فاقضوا عليه، فإنه يكون العايق لا محالة».

وكان الزبيق خرج ليبتجس الأخبار، فبلغه خبر

حسن استرد رأس خاله ثم عاد ليتسلم جثته بعد يوم كامل

مقتل الخال منصور ليلة عودته من أوروبا في فتح صلاح الدين

صرخ علي كالعرد القاصف، وحمل على الزعر فقتل منهم عدة أنفار، ووقع الرعب في الباقيين فولوا الإربار، ورأى سالم منه تلك الفعالة فانطلق على القوم ليعينته، وأصاب الرعب صلاح الدين، الذي اعتراه الإندماش، وصار ينادي على رجاله الذين جدوا في الفرار، الذين جاءهم المدد، فصاروا نحو أربعين، بين مقدم وأزعر، تكتلوا على الزبيق وسالم اللذين قتل منهم ما يتوف عن الخمسين، لكنهما تراجعا، فقتل

الكلبي طلب الأمان للزبيق لأنه خشي من أفعال «الشياطين»

على ظهر الحمار ووضعه أمامهم، فقالوا له: «اتبعنا هذا الشراب»، قال: «أخاف من غضب الأمير»، فقالوا: «بكم اشتريته؟» قال: «بخمسة»

سار الزبيق من هناك، ولما ابتعد عنهم قليلاً سمع صوتاً كأنه صوت كلب بالقرب منه، فقصده فوجد رجلاً قرب نهر الخيل وفي يده شبكة فلما نظر الزبيق قال له: «تعال ساعدني على هذا القرموط»، وكان داخل تلك الشبكة كلب وهو يئنح بصوت عال، وكان ذلك الرجل من كبار «الحشاشين»، قد قام من فرأته في نصف الليل، وكانت تلك الليلة مقمرة فلظن أن الفجر طلع فأخذ شبكته وتمشى ليصطاد من الخيل - وسكن القرموط - فصاد كلباً وهو يئنح قروسطاً، وهنا طب الزبيق على يبعته، وسوف يعطيه ما يسر قلبه، فتبعه الرجل الحشاش، إلى مكان المشنقة وقال له الزبيق:

اجلس هنا وحافظ على هذا المشنوق ولا تبرح مكانه حتى يصبح المقدم صلاح، وعند المساء حضر صلاح الدين إلى المكان فرأى ذلك الزيت تحت الجثة فقال: «ما هذا الأثر الذي أراه؟» فحكوا له ما كان من خبر المرأة المذكورة، فنغخ نفخة عظيمة وقال: «خرب الله دياركم وقصف أعماركم، إن هذه المرأة التي نكرتموها لي هو العايق لا محالة، فقد أتى وضحك على لحاكم وبكى على ميتته وأخذ منكم فوق كل ذلك مئة درهماً» ثم حذرهم صلاح وجلس معهم برهة، وبعد



في البستان، ولما كان الغد خرج صلاح من القاعة إلى الرميطة وقراميدان، لينظر ما جرى، فلما وصل وجد جميع الزعر مطروحين في الغلا كالقتلى، فعرف أنهم مبنجون، فنظر إلى الجثة فأراها معلقة ورأى أيضاً ذلك الرجل «الحشاش» الذي أقامه الزبيق لكي يحافظ على المشنقة،



زيت جوز الهند... ما حقيقة فوائده؟

دوغان - جيانا كولوم



هل كثيرون ازيت جوز الهند، واعتبروه الطعام الخارق الجديد المعيا في مرطبان لأنه يخفض الوزن ويحمي من مرض الزهايمر. صحيح أن هذا الزيت يستخدم كجزء من الغذاء التقليدي لبعض الدول الآسيوية منذ سنين، غير أن الأدلة التي تدعم هذه الفوائد الصحية المنسوبة إليه لا تزال واهية.

يتألف زيت جوز الهند في 92% منه من دهون مشبعة. طوال أكثر من 70 سنة، أظهرت الأبحاث ارتباطاً بين الدهون المشبعة ومخاطر الإصابة بمرض القلب. فبسود الاعتقاد أن الدهون المشبعة ترفع نسبة الكوليسترول السيئ، الذي يسبب بدوره الالتهاب في الجسم ويؤدي إلى مرض القلب. لكن مراجعة أخيرة (مجلة Nutrition of Clinical American, 2010) ذكرت أن الدهون المشبعة قد لا تؤدي دوراً سلبياً يرفع خطر الإصابة بمرض القلب، ما أزعج الجدل الحاصل حول ما إذا كان زيت جوز الهند مضرًا بالصحة.

يتعدى فرضية الدهون المشبعة ومرض القلب إلى واقع أن معظم الأميركيين يتناولون الدهون المشبعة المتوافرة في الزبدة، اللحوم، البيض، ومشتقات الحليب، والتي تساهم في ظهور الالتهاب. لذلك قد يبدو من الطبيعي الاستنتاج أن الدهون المشبعة كافة مضرّة. صحيح أن زيت جوز الهند يحتوي على كمية كبيرة من الدهون المشبعة، إلا أنه يتمتع بنسبة عالية من الدهون المفيدة التي تُعرف بالدهون الثلاثية متوسطة السلسلة.

يدعي بعض العلماء أن فوائد الدهون الثلاثية متوسطة السلسلة تفوق مخاطر الدهون المشبعة في جوز الهند. إذا تناولت الدهون المشبعة، يُخزن جسمك الطاقة الفائضة (أو السعرات الحرارية) كدهون في الجسم. أما الدهون الثلاثية متوسطة السلسلة، فيحرقها الكبد وتستخدم كطاقة. لكن باري سيرز، عالم متخصص في الدهون عمل سابقاً في كلية الطب في جامعة يوسطن ومعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، يذكر أن النسبة المرتفعة من الدهون المشبعة والدهون الثلاثية متوسطة السلسلة في زيت جوز الهند ليست بالأمر الجيد. يضيف سيرز: «ثمة وجهان سلبيان: أولاً، كمية الدهون الكبيرة التي يُضطر الكبد إلى معالجتها بسرعة، فالدهون الثلاثية متوسطة السلسلة تخفض، إلى حد ما، السكر في الدم، ما قد يجعل الناس يواجهون صعوبة في التحكم بمعدل السكر في دمهم». ولا شك في أن هذا الواقع يسبب مشكلة لمن يحتاجون إلى معدلات مستقرة من السكر في الدم ليقدموا أداء جيداً، مثل الرياضيين. يوضح سيرز: «ثانياً، يجب من الدهون المفيدة التي تُعرف بالدهون الثلاثية متوسطة السلسلة.

فوائد

أظهرت دراسات خسارة الوزن التي تعتمد على زيت جوز الهند أنه يعزز خسارة الوزن، مقارنة بالزيوت الأخرى. فقد أشارت إحدى الدراسات (مجلة Journal of the American College of Nutrition, 2008) التي حظيت باهتمام كبير أن من يتناولون زيتاً غنياً بالدهون الثلاثية متوسطة السلسلة يحظون بخسارة وزن أكبر بقليل، مقارنة بمن يستخدمون زيت الزيتون.

ولكن من الضروري التنبيه إلى أن البحث أجري على زيت يحتوي على دهون ثلاثية متوسطة السلسلة، لا على زيت جوز الهند الذي يضم كمية كبيرة من الدهون المشبعة أيضاً.

أفضل نصيحة

خلاصة القول، لا تتوافر أدلة كثيرة تدعم مساهمة زيت جوز الهند في خسارة الوزن. ماذا عن التخفيف من أعراض مرض الزهايمر؟ قد يكون السبب الأكثر احتمالاً الذي يعطل هذه الميزة الكيتونات، مصدر طاقة للدماغ يرتبط بتحسين نوعية حياة بعض مرضى الزهايمر. فعندما يستهلك الجسم زيت جوز الهند، ينتج الكيتونات. رغم ذلك، ما من دليل مباشر حتى اليوم على أن زيت جوز الهند يعود بفوائد على الدماغ.

غير المشبعة الأحادية والمتعددة الصحية، مثل زيت الزيتون البكر الممتاز. نتيجة لذلك، ينصح الكثير من الخبراء في هذا المجال بضرورة الحد من استعمال زيت جوز الهند، واستخدامه، فحسب، في تطبيق بعض الأطباق الآسيوية والتقليدية، مثلاً، أو في إعداد الكعك والحلوى، حتى تتوافر دراسة كافية لتحديد مدى تأثيره في الصحة.

يجب أن تشكل الدهون جزءاً من غذائنا الصحي ونمط حياتنا السليم. ويلزم أن يكون هدفنا تناول الكمية الصحيحة من نوع الدهون المناسب. يبدو أن زيت جوز الهند أفضل من الدهون الحيوانية المشبعة (مثل الزبدة واللحوم الكثيرة الدهن) والدهون التقابلية في الزيوت المهدرجة. لكنه ليس بجودة الزيوت النباتية الغنية بالدهون

بعض التوصيات في شأن استخدام الدهون في الطعام:

- استخدم زيت الزيتون البكر الممتاز للطهو وتطبيب السلطات.
- تناول الأسماك الدهنية الغنية بأحماض أوميغا-3 الدهنية مرتين في الأسبوع على الأقل.
- اضع الجوز وبذور الكتان الغنية بأحماض أوميغا-3 إلى السلطة.
- اعد البيض المدعم بالأوميغا-3 للفتور.

5 خرافات عن الكوليسترول



5 إذا كنت تحاول خفض الكوليسترول، تناول كمية أكبر من الصويا.

السعرات الحرارية ومن الدهون المشبعة.

4 حبوب الفطور المحمصة المعدة من الشوفان أفضل طعام لخفض الكوليسترول.

تشير الأبحاث إلى أن البروتينات الصويا تانبيراً محدوداً على معدلات الدهون. لذلك تكون فائدة الصويا الوحيدة استخدامها كبديل للأطعمة التي تحتوي على كثير من الدهون المشبعة. فيظهر بعض الأبحاث أن الناس يستطيعون خفض معدلات الكوليسترول في جسمهم بتناول غذاء غني بروتين الصويا، الألياف، الفايبروسترول، والجوزيات، مثل اللوز. في الختام حقيقة عن الكوليسترول: فم بخطوات تخفض طبيعياً الكوليسترول السيئ وترفع الجيد، مثل التمرن بانتظام، تناول دهون غير مشبعة أحادية (مثل الزيتون وزيت الكانولا والأفوكا) بدل الدهون المشبعة والمهدرجة، واستهلاك كمية أكبر من الألياف الذواية.

بالكوليسترول الغذائي. لذلك لا ضرر من تناول البيض، الروبيان، وغيرهما من اطعمة تحتوي على الكوليسترول، شرط أن تقوم بذلك باعتدال وتتنع نمط غذاء صحياً.

3 رقائق البطاطا تحتوي على الكوليسترول.

يأتي الكوليسترول الغذائي من مصادر الطعام الحيوانية فحسب. أما رقائق البطاطا والفاكهة والخضار والحبوب الكاملة فلا تحتوي على الكوليسترول. ولكن تحقق من المعلومات الغذائية الواردة على كيس رقائق البطاطا لتتأكد من خلوها من الدهون المشبعة، التي تدفع جسمك إلى إنتاج كمية أكبر من الكوليسترول. كذلك من الضروري أن تأخذ في الاعتبار أن رقائق البطاطا تضم الكثير من السعرات الحرارية. أخيراً، تحقق من حجم الحصة وأجر حساباتك: إذا تناولت حصتين من البطاطا، تكون قد استهلكت كمية مضاعفة من

مرتفعة. هذا لا يعني أن ارتفاع معدل الكوليسترول الجيد لم يعد إيجابياً. لكن الأوجه الإيجابية الحقيقية لنسب الكوليسترول الجيد المرتفعة تكمن في الأسباب التي تجعلها كذلك.

تسهم العادات الصحية، مثل التمرن وتناول ما يكفي من الألياف والدهون غير المشبعة الصحية، في رفع معدل الكوليسترول الجيد وخفض خطر الإصابة بمرض القلب.

2 يجب ألا تتناول الروبيان (وغيرها من الأطعمة التي تحتوي كمية كبيرة من الكوليسترول، إن كنت تعاني ارتفاع معدل الكوليسترول في الدم.

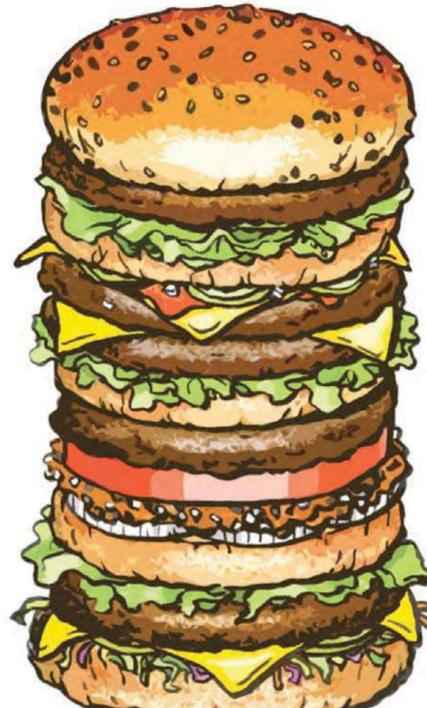
ساد الاعتقاد سابقاً أن عليك تفادي تناول اطعمة تحتوي على الكوليسترول الغذائي، إن كنت تعاني من ارتفاع الكوليسترول. لكن الوضع تبدل اليوم. صرنا نعرف أن للدهون المشبعة تأثيراً أكبر في رفع معدلات الكوليسترول، مقارنة

1 يحميك ارتفاع معدل الكوليسترول الجيد من مرض القلب.

خرافة دقيقة بعض الشيء. صحيح أن العلماء اعتقدوا، منذ زمن، أن معدل الكوليسترول الجيد يحمي القلب، إلا أن دراسة جديدة نُشرت في The Lancet أظهرت أن هذا الاعتقاد لا يصح في جميع الحالات. تتبعت الدراسة حالة أشخاص يملكون ميلاً جينياً إلى ارتفاع الكوليسترول الجيد (ونسب كوليسترول جيد مرتفعة)، إلا أنهم يعانون عوامل الخطر ذاتها التي تزيد معدل الإصابة بنوبة قلبية، تماماً على غرار من لا يملكون هذه الجينة. صحيح أن الباحثين اعتقدوا أن ارتفاع معدل الكوليسترول الجيد يقلل من خطر الإصابة بنوبة قلبية بمعدل 13%، لكنهم اكتشفوا أن المجموعة التي تملك نسبا أعلى من الكوليسترول الجيد لم تتمتع بمعدلات أدنى من مرض القلب، مقارنة بمن لا ينعون بميل جيني إلى امتلاك نسب كوليسترول جيد

كيري-آن جينينغز

تفيد دراسة نُشرت أخيراً في مجلة The Lancet أن ارتفاع نسبة الكوليسترول الجيد قد لا يحميك مباشرة من المرض. ويُعتبر هذا الواقع مهماً لأننا نسمع غالباً كثيرين يشيرون بالنسبة العالية من الكوليسترول الجيد ويعتبرون أنها نقي من مرض القلب، في حين أن ارتفاع نسبة الكوليسترول السيئ يرتبط بارتفاع معدلات مرض القلب. ولكن بما أن هذه الفكرة قد لا تكون دقيقة دوماً، ينشأ السؤال: ما هي الخرافات الأخرى المرتبطة بالكوليسترول؟ إليك خمس خرافات شائعة عن الكوليسترول:



Personal Trainer

كيف تخفف من التهاب اللقافة الأخمصية؟

يشكل التمثط برفق جزءاً من علاج التهاب اللقافة الأخمصية، إصابة مؤلمة ناتجة من الاستعمال المفرط للأنسجة الضامة في عقب القدم.

التمطط على الجدار

اتكى على الجدار مع إبقاء إحدى الساقين ممدودة وعقبها على الأرض واثني ركبتي الساق الثانية.

مطّ عقب القدم مدة 10 ثوان ثم استرخ وقف مستقيماً.

كرر التمرين عشرين مرة 20 مرة لكل قدم مصابة.

التمطط باستخدام الطاولة

اتكى على طاولة وابعاد بين قدميك واضعاً الواحدة أمام الأخرى.

اطو ركبتيك واجلس القرفصاء. اضغط العقب نحو الأسفل مدة 10 ثوان ثم وقف.

كرر التمرين عشرين مرة 20 مرة.

ألو Mayo Clinic؟

س: قرأت أن من امكان إستخدام الأطباء بعض الفيروسات لمعالجة السرطان. فكيف ذلك؟ وأي نوع من السرطان يُعالج بهذه الطريقة؟

ج: تُجرى اليوم أبحاث عدة تتناول استخدام الفيروسات لمحاربة السرطان. ولا شك في أن هذا حقل دراسة مثير للاهتمام قد يؤثر في معالجة أشكال كثيرة من السرطان. فقد حققت تجارب سريرية أخيرة لعلاج نوع محدد من السرطان، الورم النقوي المتعدد (multiple myeloma)، بالفيروسات نجاحاً كبيراً. لطالما شكّلت هندسة الفيروسات لتستعمل كأداة لمعالجة مرض السرطان محورا استحوذ على اهتمام الباحثين العاملين في مجال السرطان. يُعتبر هذا المفهوم بسيطاً في جوهره. تدخل الفيروسات عادة الجسم وتدمر الأنسجة. ويهدف علاج السرطان إلى استغلال هذه القوة المدمرة وتركيزها على الخلايا السرطانية. تدعى الفيروسات المستخدمة لهذا الهدف الفيروسات الأنكوليتيكية (oncolytic viruses).

في دراسة الورم النقوي المتعدد، استُخدم فيروس الحصبة لاستهداف الخلايا السرطانية. يحتوي هذا الفيروس بالتحديد إلى سلاله من لقاحات الحصبة طُورت في خمسينيات القرن الماضي. وقد أظهرت الأبحاث المخبرية أن هذا الفيروس فاعل في استهداف الخلايا السرطانية وقتلها. ولكن بما أنه سلاله لقاح، لا يُلحق الأذى بأنسجة الجسم السليمة. خلال التجربة السريرية، عدل الباحثون الفيروس كي يظهر بسهولة في الدراسات التي تعتمد على التصوير، وخصوصاً المسح الطبي النووي. ولتحقيق هذا الهدف، أضافوا إلى الفيروس جينة تتوافر طبيعياً في الغدة الدرقية، تشمل وظائف الغدة الدرقية إزالة اليود من الدم. لذلك عندما يتضمن الفيروس جينة الغدة الدرقية، يصبح من الممكن تتبعه في الجسم باستخدام مسح اليود. من الممكن في المستقبل استخدام جينة الغدة الدرقية في الفيروس لامتصاص شكل فاعل من العلاج باليود المشع بغية تعزيز قوة فيروس الحصبة وتأثيره في السرطان. لكن دور هذه الجينة يقتصر اليوم على كونها أداة تتبع.

يعود اختيار هذه الدراسة الورم النقوي المتعدد في جزء منه إلى أنه سرطان يصعب علاجه بفاعلية. فهو يظهر غالباً في نقي العظم وفي العظام التالية الجمجمة، الأضلاع، عظام الأطراف، العمود الفقري، والحوض. وكشفت النتائج أن جرعات عالية من فيروس لقاح الحصبة المعدل يؤثر في هذا السرطان. ففي حالة مرضية محددة عانت من أورام عدة، فضلاً عن سرطان في نقي العظم، تبين أن العلاج بالفيروسات يهاجم بفاعلية الخلايا السرطانية ويقضي عليها من دون أن يخلف تأثيرات جانبية تُذكر. سيأخذ الباحثون هذه النتائج في الاعتبار، وسيقتلون إلى المرحلة التالية من التجارب السريرية. وسيبقى الهدف الرئيس لهذه التجارب الورم النقوي المتعدد. لكن أنواعاً أخرى من السرطان تخضع اليوم لدراسات بغية معرفة ما إذا كانت الفيروسات الأنكوليتيكية تشكل علاجاً فاعلاً لها أيضاً. وتشمل أنواع السرطان هذه سرطان المبيض، سرطان الرأس والعنق، ورم المتوسطة (mesothelioma)، وسرطان الدماغ. ويعمل الباحثون اليوم على تطوير أنواع

د. ستيفن راسل.

أفخاذ دجاج بافلو (5)

المقادير:

- نصف ملعقة صغيرة من الفلفل (أو أكثر لمن يحب النكهة الحارة).
- ملعقتان كبيرتان من العسل.
- ملعقتان كبيرتان من الخل الأبيض المقطر.
- ملعقتان كبيرتان من معجون الطماطم.
- فصا ثوم مهروسان.
- ملعقة كبيرة من زيت الكانولا.
- 8 أفخاذ دجاج منزوعة الجلد.

الطريقة:

1. اخلطي الفلفل والعسل والخل ومعجون الطماطم والثوم لتحضير صلصة ناعمة.
2. ضعي الخليط جانباً. سخني الزيت في مقلاة غير لاصقة على حرارة متوسطة أو مرتفعة.
3. اضيفي أفخاذ الدجاج وحفرها مدة 5 دقائق، ثم قلبها وحفرها لخمس دقائق إضافية.
4. تبلي الخليط بالمح والخل. خففي الحرارة وأضيفي الصلصة إلى المقلاة وحركي الخليط كي يغطي الدجاج بالكامل.

5. غطي المقلاة واتبخي الطعام مدة خمس دقائق، إلى أن ينضج الدجاج جيداً. قسمي الدجاج على طبقين واسكبي صلصة إضافية فوق أفخاذ الدجاج.

في الحصة: 350 سعرة حرارية (36% من الدهون)، 14 غراماً من الدهون (غرامان من الدهون المشبعة، 6.8 غرامات من الدهون الأحادية عدم الإشباع)، 162 ملغ من الكولسترول، 34.4 غراماً من البروتينات، 21.7 غراماً من الكربوهيدرات، 0.9 غرام من الألياف، 174 ملغ من الصوديوم.

طبق جانبي

● سلطة بالجبن الزرقاء 2

- 4 أكواب من الخس المغسول والجاهز للأكل.
- كوب من الفراولة المغسولة والمقسرة والمقطعة إلى النصف.
- كوب من التوت المغسول.
- ملعقتان كبيرتان من صلصة الجبن الزرقاء قليلة الدهون.

الطريقة:

1. قسمي الخس على طبقين، أضيفي الفراولة والتوت.
2. اسكبي صلصة الجبن الزرقاء للحصول على خليط أحمر وأبيض وأزرق.

في الحصة: 98 سعرة حرارية (17% من الدهون)، 1.8 غرام من الدهون (0.5 غرام من الدهون المشبعة، 0.4 غرام من الدهون الأحادية عدم الإشباع)، 3 غرامات من البروتينات، 20.1 غراماً من الكربوهيدرات، 5.5 غرامات من الألياف، 150 ملغ من الصوديوم.



حساء بالفطر والكريما (4)

المقادير

- 275 غراماً من الفطر الأبيض.
- 15 ملل من زيت دوار الشمس.
- 40 غراماً من الزبدة.
- بصلة صغيرة ومفرومة.
- ملعقة كبيرة من طحين جميع الاستعمالات.
- كوبان من مرق الخضار.
- كوبان من الحليب.
- رشّة من الحيق المجفف.
- 3 ملاعق كبيرة من الكريما قليلة الدسم.
- ملح وفلفل أسود مطحون.
- ورق حيق طازج للزينة.

الطريقة

1. أزيلي رؤوس حبات الفطر. قطعي الرؤوس وافرمي الحبات جيداً.
2. سخني الزيت ونصف كمية الزبدة في مقلاة ثم أضيفي البصل وحبات الفطر نحو ثلاثة أرباع كمية رؤوس الفطر المقطعة. قلي الخليط بين دقيقة ودقيقتين وحركيه بشكل مستمر ثم غطي المقلاة ودعي المزيج ينث الماء على حرارة هادئة، بين 6 و7 دقائق، وحركيه من وقت إلى آخر.



فطيرة بالتفاح

مدة التحضير: ساعة، وساعة أخرى للتبريد
مدة الخبز: 40 دقيقة.
الحجم: فطيرة بحجم 9 إنشات.

المقادير

- قرص من عجينة جبن الشيدر (راجع الوصفة).
- 7 حبات تفاح.
- 6 ملاعق كبيرة من الزبدة غير المملحة.
- ¼ كوب من السكر.
- ربع كوب من خل التفاح.
- ملعقة كبيرة من عصير الليمون الطازج.
- نصف ملعقة صغيرة من القرفة المطحونة.
- ربع ملعقة صغيرة من الملح الناعم.

الطريقة

1. قشري حبات التفاح واترعي بذورها وقطعيها بسماكة ربع إنش.
2. سخني الزبدة في مقلاة كبيرة على حرارة متوسطة أو مرتفعة، ثم اسكبي فيها قطع التفاح.
3. اطبخيها إلى أن تصبح طرية، مدة 5 دقائق تقريباً.
4. أضيفي السكر واخل التفاح وعصير الليمون والقرفة والملح.
5. اطبخي الخليط وحركيه إلى أن يلتصق الشراب بالتفاح، مدة 5 دقائق.
6. اسكبي التفاح المطبوخ في



● قالب حلوى بالموز وجوز البقان (6)

المقادير:

- بيضة كبيرة.
- ثلث كوب من جوز البقان المحمص والمفروم.
- سكر الحلويات للزينة.

الطريقة:

1. سخني الفرن مسبقاً على حرارة 177 درجة مئوية. ادھني قالباً مستديراً ووزعي فيه ورق البرشمان. رشى عليه الطحين وانفضي الكمية الفائضة. انخلي الطحين في وعاء مع صودا الخبز ومسحوق الخبز والملح والقرفة وكبش القرنفل. في وعاء آخر، اخلطي الموز مع مخيض اللبن والفانيليا.
2. اخفقي الزبدة والسكر الأسمر في خلط كهربائي إلى أن يصبح الخليط باهتاً ورقيقاً، بين ثلاث وخمس

دقائق، ثم اخفقي البيض. أضيفي خليط الطحين على دفعتين واسكبي بينهما خليط الموز واحرصي على البدء والانتهاء بخليط الطحين. اخفقي الخليط إلى أن يمتزج جيداً. اسكبي جوز البقان.

3. انقلي الخليط إلى القالب المحضّر. اخبريه إلى أن يصبح بنياً مائلاً إلى الذهبي، لمدة 45 دقيقة تقريباً. ضعي رف جانبي لتبريده مدة 10 دقائق. مرري سكيناً حول طرف القالب، ثم أعيديه إلى





مفتي القدس الشيخ محمد حسين لـ الجريدة: المخطط الصهيوني مستمر لتدمير القدس... والعرب يتفرجون «إسرائيل تسعى إلى تهويد كل التراب الفلسطيني... والمقاومة لم تتوقف»



ومع أطفالنا وفي المناسبات الدينية مثل رمضان والعديد، عبر تثبيت القضية في أذهان صهيوني شرس يسعى إلى تغيير المعالم التاريخية والحضارية للمدينة، ولأسف أيضاً الكل يعلم بشكل أو باخر مدى التوسع الاستيطاني المسعور في أحيائها العربية، ومنع المصلين المسلمين والمسجبيين من الذهاب إلى أماكن عبادتهم، والاعتداء عليهم، والسماح للمستوطنين اليهود، في الوقت ذاته، بالصلاة داخل أسوار الأقصى وفي ساحاته وباحاته، وبناء الجدار العنصري لعزل المدينة عن محيطها الفلسطيني، وإقامة المتاحف والمعارض والكنس والأسواق تحت المسجد الأقصى المبارك للتأثير في أساساته، وإقامة ما يعرف بالحدائق التوراتية على أنقاض المقابر الإسلامية، وهم بيوت المقدسيين ومصادرة أراضيهم، كل هذا يعرفه الجميع، ورغم ذلك فالعرب والمسلمون ما زالوا يتكفون بالفراجة.

● بداية كيف حال القدس؟
- بكل أسف، القدس ليست بخير، حيث تتعرض لمخطط صهيوني شرس يسعى إلى تغيير المعالم التاريخية والحضارية للمدينة، ولأسف أيضاً الكل يعلم بشكل أو باخر مدى التوسع الاستيطاني المسعور في أحيائها العربية، ومنع المصلين المسلمين والمسجبيين من الذهاب إلى أماكن عبادتهم، والاعتداء عليهم، والسماح للمستوطنين اليهود، في الوقت ذاته، بالصلاة داخل أسوار الأقصى وفي ساحاته وباحاته، وبناء الجدار العنصري لعزل المدينة عن محيطها الفلسطيني، وإقامة المتاحف والمعارض والكنس والأسواق تحت المسجد الأقصى المبارك للتأثير في أساساته، وإقامة ما يعرف بالحدائق التوراتية على أنقاض المقابر الإسلامية، وهم بيوت المقدسيين ومصادرة أراضيهم، كل هذا يعرفه الجميع، ورغم ذلك فالعرب والمسلمون ما زالوا يتكفون بالفراجة.

● في ظل الاعتداءات المتكررة على القدس من قبل الصهاينة، ما واجب المسلمين تجاه ذلك؟
- الواجب كبير، والعمل كثير، والحديث في هذا الأمر بطول، أهم نقطة من النقاط الواجبة على المسلمين عملها أن يعرفوا حقيقة قضية القدس، وأن يعملوا على جعلها حقيقة واقعة في حياتنا، والانتقال مباشرة من رد الفعل إلى الفعل، وصناعة الفعل نفسه، وجعل القدس حاضرة في حياتنا اليومية في الصلاة،

● نعم العرب يملكون كل إمكانات المعركة السياسية والعسكرية، فنحن لدينا إمكانات بشرية ضخمة، كما نمتلك الموقع الجغرافي المتميز، وكذلك تمتك كل الدول العربية علاقات سياسية رفيعة مع كل دول العالم، ونحن نعرف أن العلاقات بين الدول اليوم تقوم على المصالح، ودول أوروبا وأمريكا لديها اليوم مصالح عديدة مع الدول العربية، ولهذا فقد أن الأوان أن يستغل العرب حاجة العرب لهم ويسخرون علاقاتهم

لخدمة القضية الفلسطينية، ولو تم ذلك فإن العرب يستطيعون إنجاز نجاحات كبيرة تصب في مصلحة إقامة دولة فلسطينية عاصمتها القدس الشريف.

● كيف ترى مستقبل الصراع العربي-الإسرائيلي حول المسجد الأقصى؟
- أقولها بصراحة إن مستقبل الصراع خفيف، لأن المؤسسات الإسرائيلية تخطط ليكون عام 2020 عام يهودية المدينة المقدسة، وذلك بأن تكون الأغلبية العظمى من السكان من اليهود، بينما يكون السكان العرب في المدينة المقدسة أقلية لا تذكر من حيث العدد، كما أن المخططات الإسرائيلية تسعى إلى ضم الكتل الاستيطانية المحيطة بالقدس إلى المدينة، وخض الوجود الفلسطيني بها، وهذا ما أكدته وسائل الإعلام الصهيونية، فهناك تصاعد خطير وحاد في الهجمة الإسرائيلية على مدينة القدس، فقد تم رصد مليارات الدولارات لتنفيذ هذه المخططات التي تهدف إلى إحداث تغيير ديموغرافي في المدينة المقدسة، من خلال تقليص عدد الفلسطينيين في المدينة المقدسة بتجهيز أهلها ومصادرة أراضيها وهدم منازلها، حيث تفرض سلطات الاحتلال قيوداً مشددة على الفلسطينيين الراغبين في البناء في المدينة المقدسة، وكذلك عبر هدم مئات البيوت الفلسطينية، مما ينتج عنه طرد آلاف المواطنين من منازلهم.

● هناك اتهامات توجه دوماً إلى الشعب الفلسطيني بأنه سياسي، الأمر الذي أدى إلى تهمة القضية الفلسطينية بهذا الشكل؟
- بالعكس الشعب الفلسطيني لم يتوقف أبداً عن المقاومة، وأنا أعتبر أن صبر الفلسطينيين على إجراءات الاحتلال الإسرائيلي وممارساته العنصرية هو في حد ذاته نوع من أنواع المقاومة، والواقع يؤكد أن المقاومة الفلسطينية اليوم تأخذ أشكالاً كثيرة، ولا يشترط أن تنحصر المقاومة دائماً في رفع السلاح ضد المحتل، فهناك أساليب جديدة لها مثل العصيان المدني، والإضرابات والاعتصامات والمقاومة الشعبية، وهي كلها مقاومة فاعلة ومشروعة، وتأخذ تأثيراً ربما أكثر من تأثير السلاح، وأنا أعود وأكرر أن صبر الفلسطينيين على ممارسات

العدوان الصهيوني هو في حد ذاته نوع من المقاومة.

● هل ما زلتم تسيطر على المسجد الأقصى رغم المحاولات الإسرائيلية لتضييق الخناق عليكم؟
- الأصل أن دائرة الأوقاف في القدس هي التي تدير شؤون المسجد الأقصى المبارك، ولكن الشرطة الإسرائيلية تحاول أن تسلب صلاحيات الأوقاف من خلال الأحداث التي تحصل في هذه المدينة، فرجال الشرطة الإسرائيلية موجودون على مدار 24 ساعة على الأبواب الخارجية للمسجد الأقصى، وهم يتعرضون بالمضايقة والتكديس للمواطنين الفلسطينيين، ونحن في حاجة للدعم العربي والإسلامي في هذا الاتجاه، والقدس في حاجة لنصف مليار دولار سنوياً من أجل ترسيخ عروبته وإسلاميتها من خلال

ترميم كل ما هو إسلامي هناك، ودعم السكان المقدسيين حتى يظلوا متمسكين بالأرض مهما كان حجم الضغوط الصهيونية عليهم، فالدعم المادي والدعم الإعلامي وإنهاء الاحتلال الإسرائيلي هو المطلوب أيضاً من الأمة العربية والإسلامية، الحقيقي هو إنهاء الاحتلال الإسرائيلي.

● بصراحة شديدة هل تتوقع أن يأتي يوم تحل فيه القضية الفلسطينية؟
- نعم سيأتي ذلك اليوم، ونحن مستمرون في الصمود حتى نحصل على كل حقوقنا، وقضيتنا عادلة ولن نضع مهما حدث، فقط على العرب دعمنا، وسيبقى الجميع أننا لن نترك حقوقنا مهما حدث.

نصف أمة المسلمين لا يعرف موقع مدينة القدس

«الدين والعلم» يتفان على مواجهة المخدرات آفة مدمرة تقف وراء تأخر الشعوب الإسلامية



على المجتمع أن يصبح دوره فاعلاً في القضاء على هذه الآفة المدمرة حتى يصون هذه الضروريات وتستقيم الحياة في المجتمع، ولا يتصور مطلقاً في السياسة الجنائية الإسلامية أن يهمل المشرع التعزير أو العقاب على كل فعل يهدد إحدى هذه الضرورات أو يفتح الباب للانقراض منها.

ويؤكد الكتاب أن جريمة تعاطي المخدرات أو الاتجار بالمخدر تنتهك المقاصد الخمسة، لأن الإسلام حرّمها بنصوص صريحة وقاطعة كما في قوله تعالى: "تَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ" (البقرة: 219). وأن تعاطي المخدرات يقع في المعاصي والعبادة والبغضاء، والصد عن ذكر الله، كما أن نوازل الأحاديث النبوية عن تحريم الخمر والمخدرات كثيرة، فقد لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم شاربها وبائعها ومبتاعها مما لا يجادل فيه مسلم.

كما أن المؤلف استعان في كتابة مجموعة من الأبحاث والدراسات العلمية والنفسية والاجتماعية التي تؤكد الأضرار الصحية والنفسية على متعاطي المخدرات والمسكرات، وكيف أنها تدمر جميع أعضاء الجسم ومدى تأثيرها في فعل الجرائم التي يرتكبها متعاطيها. ويختتم الكتاب بمجموعة فتاوى لكبار العلماء الذين صدرت لهم فتاوى في تحريم المخدرات والمسكرات وحكم الإسلام منها، وكيف أن الإسلام وضع منهاجاً للشباب المسلم، حتى لا يقع في براثن المخدرات، بالاتزام بنواهيها.

يقف الدين والعلم في مواجهة المخدرات، ذلك الخطر الشديد على أرض واحدة، فإذا كان الدين يحرم المسكرات والمخدرات على اختلاف أشكالها وأسمائها، فإن العلم يكشف لنا أسباب هذا التحريم وحكمته ودواعيه، فالعلماء المتخصصون في طب الأبدان وطب النفوس يقطعون بأنه لا شيء يغير الإنسان في بدنه ونفسه، ويهدم الجسد ويدمر النفس أكثر من المسكرات والمخدرات، لذا فقد حرم الله على المسلم كل ما ينتهك حرمة بدنه ونفسه، لأن الله كرم الإنسان جسداً ونفساً.

ومن أجل هذا الخطر الداهم على شباب المسلمين صدر كتاب «الدين والعلم في مواجهة المخدرات»، للدكتور إسماعيل الدفائر، الذي تناول فيه مساعي علماء المسلمين في تحديد ضروريات الحياة الاجتماعية، التي لا يمكن لأي مجتمع أن يقوم بغيرها، وذلك من خلال علم أصول الفقه من خلال الضروريات الكلية والمقاصد العامة التي لا يمكن إهمالها وحمايتها في أي مجتمع، وهي التي أوجزها علماء الإسلام في المقاصد الكلية أو الضروريات الـ5، وهي حفظ النفس والعقل والعرض والنسل والمال.

وقد استند هذا الحصر الواعي إلى آيات وأحاديث صحيحة تحرم شرب الخمر وتناول المخدرات بين شباب المسلمين بشكل مطلق، كما أن الكتاب يدعو متعاطي المخدرات إلى الاستجابة وإعلان التوبة الصادقة على عدم تناولها مجدداً، فمن المعلوم أنها سبب تأخر الشعوب الإسلامية لما لها من تأثير سلبي في أبناء المسلمين خصوصاً الشباب القوة الناهضة لبناء المجتمع، كما يتحتم

دعاء (يارب)

اللَّهُمَّ قَوْنِي فِي رَمَضَانَ الْكَرِيمِ عَلَى إِقَامَةِ أَمْرِكَ، وَأَذِقْنِي فِيهِ حَلَاوَةَ ذِكْرِكَ، وَأَوْزِعْنِي فِيهِ لِأَدَاءِ شُكْرِكَ، وَاحْفَظْنِي فِيهِ بِسِتْرِكَ وَحِفْظِكَ، يَا أَنْصُرَ التَّائِبِينَ.

اللهم إني قصدت بآبك فلا تردني كالخاسرين، وأشملي بفضلك وعفوك يا عظيم، أسألك اللهم أن ترزقني وأهلي وبني فضل الشهر العظيم، وأن تجعل في مالي نصيباً للزكاة كالمحسنين، واجعلنا من ورثة جنة النعيم.

● القاهرة - الجريدة

في الوقت الذي كانت فيه والدة الأميركية الشابة سارة غارتسيانو تحرص على اصطحابها كل يوم أحد إلى الكنيسة القريبة من المنزل، كان والد سارة لا يذهب إلى الكنيسة أبداً، ونادراً ما وجدته يذكر اسم الله تعالى على لسانه أو حتى لفظ الرب كما يعرفه المسيحيون، وهو ما خلق لدى سارة حالة من انعدام الثقة في كل شيء يحيط بها.

سارة قالت في تصريحات لـ«الجريدة» أثناء زيارتها أخيراً إلى القاهرة، كان والدي رينالد غارتسيانو كاثوليكياً أبعد عن الدين ولا يذهب للكنيسة أبداً، بينما كانت أُمي تعمل في الكنيسة اللاتنكوسنتية، وتحرص على اصطحابي معها كل أسبوع، وهكذا وجدت نفسي وأنا في سن الرابعة عشرة متوزعة وممزقة بين عدم إيمان والدي وصولية أُمي، وفي أحد أيام الدراسة كنت في المكتبة أبحث عن كتاب جديد أقرأه حينما وقعت عينا على مجموعة من الكتب الدينية منها ما يتحدث عن المسيحية واليهودية وحتى الديانات الوضعية كالبودية والكوفوسية، ففرت أن أقرأ في الديانات والمعتقدات، وبدأت بالكتب المسيحية، وسرعان ما تسرب الملل إلى نفسي وانتقلت إلى غيرها حتى وصلت إلى الكتب التي تتحدث عن الإسلام، ورغم أنها كتب تتجنى على الإسلام كثيراً فإني تأثرت جداً بآيات القرآن التي احتوتها، ووجدت نفسي منجذبة إلى الإسلام الذي بدا لي من خلال قراءتي أكثر صدقاً وصراحة ووضوحاً من نصرانية أُمي.

وفي الثامن من مارس 2013 قالت الأميركية الشابة، وهي طالبة في عامها الأول في «وولسلي كوليج» عبارة واحدة: «أؤمن أنه لا إله غير الله وأن محمداً نبيه (أي شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله)، وأصبحت مسلمة، وحينما سلّمت عن سبب اعتناقها الإسلام قالت: إن النصرانية هي الأذى مرة واحدة في الأسبوع إلى الكنيسة، ومحاولة أن تكون إنساناً طيباً، بينما الإسلام طريق حياة متكامل.

تتابع سارة: ما يحزنني اليوم أن الإسلام ذلك الدين العظيم لا يقدم بصورته النقية الوسطية، فليسوا الحظ أن الطريقة التي يطبق بها اليوم في العديد من الدول غير متعالية. إن دولا كثيرة تتابع وتراقب تطبيق الإسلام، ورغم ذلك فالمسلمون لا يحرسون على تقديم الصورة الحقيقية لدينهم، فهم اليوم موزعون بين المتطرفين في تطبيق تعاليم الدين، والمفرطين في تلك التعاليم رغم أننا كأمة لدينا القدرة والإمكانية التي تجعلنا قدوة ونموذجاً قوياً يحذني به الرجال والنساء في الدول الأخرى.

سارة غارتسيانو... قرأت عن الإسلام في مكتبة الجامعة... فاهتدت

كتاب نصوص من القرآن على العملات مكروه

السؤال: هل يجوز كتابة شيء من القرآن على العملة النقدية؟
المفتي: مفتي الديار المصرية الأسبق الشيخ محمد خاطر.

الفتوى: من حيث المبدأ فإنه يُكره كتابة شيء من القرآن على الدراهم والدنانير، ومن الأخطار المحافظة على القرآن وآياته بالبعد عن كل ما يخل بتقدسيه وتكريمه، أو الوقوع في الممنوع بسبب مسه ممن هو غير طاهر أثناء تداوله.

والقرآن كلام الله سبحانه وتعالى، وكما يطلق القرآن على كل ما بين دفتي المصحف يطلق على السورة والآية منه.

والقرآن كلام الله سبحانه وتعالى، وكما يطلق القرآن على كل ما بين دفتي المصحف يطلق على السورة والآية منه.

فيه سعادتهم في الدارين «الدنيا والآخرة» من عبادات ومعاملات وأخلاق، لذلك يجب تقدسيه وتكريمه، والبعد عن كل ما يخل بشيء من ذلك.

لذلك لم يجز الفقهاء للمحدث حدثاً أصغر «غير المتوضئ»، ولا المحدث حدثاً أكبر «الجنب» والحائض والنفساء مس القرآن ولا شيء من آياته، إلا بغلاف منفصل لقول الرسول صلى الله عليه وسلم «لا يمسه القرآن إلا



ألمانيا...

هل تختار الولايات المتحدة أم روسيا حليفاً؟ (2-2)

طوال عقود، بقيت مكانة ألمانيا في الغرب واضحة، لكن بعد تجسس وكالة الأمن القومي الأميركية عليها ووقوع فضائح سياسية أخرى، يريد عدد كبير من الألمان أن يصبح بلدتهم أقل تبعية للولايات المتحدة. لكن هل يعني ذلك التقرب من موسكو؟ "شبيغل" بحثت عن إجابة.



التوتاليتارية، كذلك، تحدث ياكوبين عن مسابقة الأغنية الأوروبية والمغنية النمساوية المتحولة جنسياً كونشيتا وريست التي فازت بالمسابقة لعام 2014: «جوهر الديمقراطية ليس امرأة ملتحية بل حكم الشعب».

هل يمكن أن تصبح روسيا ديمقراطية؟ هذا السؤال يبقى مطروحاً ولو بشكل ضمني حين تفكر ألمانيا بعلاقتها مع موسكو. في السنوات الأخيرة، لم يجذب أي تصريح انتابها أكثر من توصيف المستشار السابق شرودر لبوتين بـ«الديمقراطي المثالي»، فأنكر بذلك ميوله الاستبدادية. يُقال أيضاً إن الألمان الذين يؤيدون روسيا لديهم ميول استبدادية. في مقالة نشرت في صحيفة «شبيغل»،

انقسام في شأن روسيا

في السنوات الأخيرة، كان يسهل أن نصدق حسن نوايا روسيا، لا سبب يدعو إلى الخوف، كانت ألمانيا تشعر بالامتنان بعد توحيد البلد، ثم توسعت ورايبتها الاقتصادية، وبدأ وكأن موسكو ورايبتها ضمن البنى الغربية عبر مجموعة الثماني ومجلس «روسيا-حلف الأطلسي». ورغم مختلف المصاعب القائمة، بدأ وكان روسيا تسير نحو مستقبل ديمقراطي. ظن كثيرون أن الانقسامات داخل أوروبا تلاشت.

لكن جاءت الأزمة الأوكرانية لتشكك في كل شيء. صرحت وزيرة الدفاع الألمانية أورسولا فون دير لاين حديثاً لصحيفة «شبيغل»: «في الوقت الراهن، روسيا ليست شريكة لنا». باتت برلين مضطرة الآن إلى بناء الجسور مع روسيا التي أصبحت مصدر خطاب قومي مُعاد للغرب وما عادت تتحمل الأقاليم الوطنية والدينية والجنسية بل تتحرك بدافع الرغبة في استعادة هيبتها السابقة.

ينقسم الألمان في شأن علاقتهم مع روسيا. كل من لا يُثق بروسيا يشعر الآن بأن موقفه مبرر، وكل من يتعاطف مع المواقف الروسية بدأ يدعو الآن إلى تفهمها. في استطلاع «شبيغل»، أشار ثلاثة أرباع الألمان إلى أن ثققتهم في روسيا «تميل إلى التراجع». لكن اعتبر 40% من المشاركين أنهم يريدون أن تتعاون ألمانيا عن قرب مع روسيا مستقبلاً.

بالنسبة إلى السياسة الخارجية الألمانية التي كانت تتفاخر بتقربها المميز من روسيا، أصبحت سلوكيات موسكو غير متوقعة. لا أحد يعلم نوايا بوتلين الحقيقية. هل يحاول منع حلف الأطلسي والاتحاد الأوروبي من التوسع شرقاً؟ أم أنه يريد أن يعيد بناء الاتحاد السوفياتي علماً أنه اعتبر انهياره في إحدى المناسبات «أعظم كارثة جيوسياسية في القرن العشرين»؟

اتضح معالم روسيا الجديدة والصعبة في برلين في منتصف شهر مايو حين حضر المسؤول الروسي فلاديمير ياكوبين المقرب من بوتلين اجتماعاً للمنتدى الألماني الروسي (مجموعة ضغط تشبه «الجسر الأطلسي»). حمل الحدث اسم «أوروبا: ضائعة في الترجمة؟». ياكوبين هو رجل طويل وضحك ورأسه كبير. يعتبر نفسه ممثل النزعة القومية الروسية الجديدة. بدأ خطابه قائلاً: «أنا روسي وفخور بذلك». لكن القيم الغربية التي يريد أن تتقاسمها روسيا وأوروبا ليست من النوع التي تحبها المجتمعات المسيحية المتحضرة: معاداة الأميركيين، رهاب المثلية الجنسية، عقلية رجعية.

أضاف ساخراً: «الأميركيون لا يعلمون أين تقع شبه جزيرة القرم». ثم دعا الأوروبيين إلى الانضمام إلى روسيا في معركة مشتركة ضد «الليبرالية

على الجزء الشرقي من البلد. أصبحت عبارة «لا لحرب جديدة» جزءاً من الحمض النووي الألماني. لكن ثمة نسخة أخرى من هذه العبارة: «لا لحرب جديدة مع روسيا». لكن نجاح الألمان في فهم الروس لا يشق بكل بساطة من المقاربة السلمية الشاملة أو نفور ألمانيا من الصراعات بعد عام 1945. ينظم نادي الرقص، «الديسكو الروسي»، الواقع في مقاطعة ميونيخ في برلين منذ 15 عاماً حدثاً صاخباً حيث تُقدّم المشروبات مجاناً. مؤسس النادي الكاتب فلاديمير كامينز الذي حقق أعلى المبيعات، وهو مؤلف كتباً فكاهية عن ألمانيا من وجهة نظر شخص أجنبي. كان يتناول السلطة مع لحم الماعز في ذلك اليوم وأكد على أن روسيا لطالما كانت حلماً بالنسبة إلى الألمان.

ثم اقتبس كلام المؤرخ الألماني كارل شلوغل الذي قال: «الألمان يرون جانباً روحانياً في المشهد السبيري»، معتبراً أن كلمات شلوغل فيها شيء من الواقع. يسأل كامينز مبتسماً: لماذا تبت شبكات التلفزة الألمانية قصصاً كثيرة من سيبيريا كل سنة بعد عيد الميلاد؟ وفق كامينز، لا يخصص أي بلد آخر في العالم هذه المساحة من التغطية التلفزيونية لسببها بقدر ألمانيا. جاء كامينز إلى برلين من موسكو في عام 1990 وكان حينها في الثالثة والعشرين من عمره وأقام هناك. حصصت كتبه شعبية واسعة لأنه يجيد الغوص في عمق العلاقة الألمانية الروسية. صحيح أن أسلوبه في النشر يبدو أشرقاً على نحو طفولي، لكنه يبقى أذكى وأكثر تأثيراً من بعض الأطروحات الأكاديمية.

«بالنسبة إلى الألمان، الولايات المتحدة هي مصدر الشر ولا بد من مجابتها. في المقابل، تشبه روسيا الأخ الأصغر للألمان ولا بد من تدليلها». يقول كامينز إن الألمان والروس يشتركون الكثير. لدينا تاريخ مشترك وقد ارتكبنا الأخطاء الفادحة نفسها مراراً وتكراراً. هو يشير إلى أن القيص بطرس الأكبر طلب من الألمان مساعدة روسيا على تحديث نفسها: «ستتابع ألمانيا وروسيا الاعتماد على بعضهما».

الولايات المتحدة هي مصدر الشر بالنسبة إلى الألمان وفي المقابل تشبه روسيا الأخ الأصغر لهم ولا بد من تدليلها

آخر، وذلك لضمان أن «يجد الجميع لغة مشتركة».

لا لحرب جديدة مع روسيا

اعتبر غيرهارد شرودر خلال عهده أن هذا الدور هو مصير ألمانيا. كان يظن أن موقع البلد الجغرافي في قلب أوروبا يمنحه مسؤولية خاصة. يقول العالم السياسي هيرفريد مونكلر: «لطالما كانت ألمانيا مع الطرفين، بما أنها تقع في وسط أوروبا. ولطالما كانت مهمتها تقضي بتجاوز التوتر الحضاري في أوروبا».

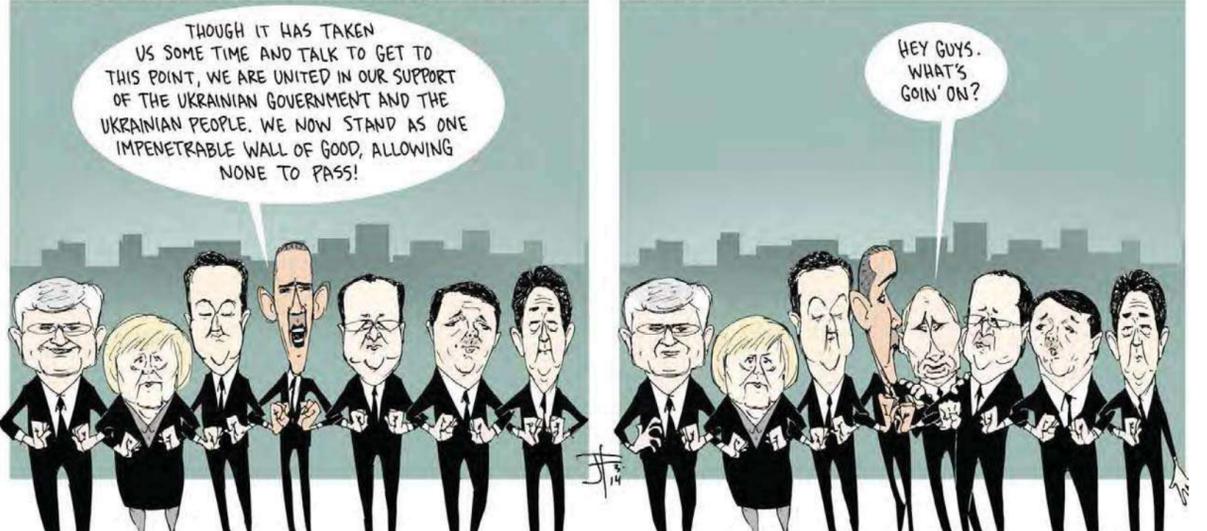
بالنسبة إلى عدد كبير من الألمان، تُعتبر العلاقة الوثيقة التي يتحدث عنها السفير غرينين مع روسيا جزءاً من الهوية التي تطورت مع مرور الوقت، ولا يقتصر الأمر على السياسة البارزين اليوم، طوال عقود في بعض الحالات. يقول: «ألمانيا هي أقرب إلى الروس من أي دولة أخرى في أوروبا». بالنسبة إليه، ما من تناقض بين الشرق والغرب يقول إن العلاقة بين روسيا والولايات المتحدة وروسيا والاتحاد الأوروبي يتألف بشكل أساسي من ألمانيا. يقول غرينين: «من الإيجابي أن يستعمل الألمان موقعهم المميز لإرساء تفاهم أكبر داخل المثلث». يجب أن تؤدي ألمانيا دور الوساطة كونها تفهم الروس والأميركيين أكثر من أي طرف

بالنسبة إلى عدد كبير من الألمان تُعتبر العلاقة الوثيقة مع روسيا جزءاً من الهوية التي تطورت مع مرور الوقت



WORLD LEADERS UNITE!

BY JOE "LITTLE LATE" FOURMUR



دور ألماني مميز

يمكن أن تخفف ألمانيا اعتمادها على الولايات المتحدة. كان رفض شرودر التورط في حرب العراق قراراً صائباً: كان ذلك الموقف مؤشراً على عدم استعداد ألمانيا، رغم التزامها بتحالفاتها، للمشاركة في سياسة مضللة تركزت على الأكاذيب. وهي التي أغرقت البلد كله في الفوضى كما أصبح واضحاً اليوم. تخلى أوباما عن سياسة الحرب التي طبقتها بوش، لكنه لم يغير أساليب جمع المعلومات الاستخبارية. يمكن أن توضع ميركل صراحة للولايات المتحدة أنها ليست مستعدة لقتل مؤامرات وكالة الأمن القومي. حتى الآن، لم تؤثر التحذيرات الخفيفة التي أطلقتها المستشار الألمانية باوباما، وقد اتضح ذلك في أحدث فضيحة تجسس. لذا سيكون من المناسب منح حق المخبر إدوارد سنودن.

لكن سيحصل ذلك مقابل ثمن باهظ طبعاً. سيعني ذلك التحرك أن العلاقات مع واشنطن ستصبح باردة جداً لفترة. لكن لا يمكن ألا تنتقد ألمانيا سياسات بوتين إذا تحدثت عن شوائب التحالف الغربي. في الوقت الراهن، يشق جزء من التعاطف الألماني مع بوتين من الشعور بأن الولايات المتحدة ليست أفضل منه بكثير، بل إنها مستعدة لانتهاك القانون الدولي لتحقيق غاياتها السياسية.

بدأت ألمانيا مساراً جديداً خلال العشرين سنة الماضية. لكنها لم تعد تستطيع الاختباء وراء الآخرين. بل يمكن أن تقود ألمانيا أوروبا كي تؤدي دوراً سياسياً مستقلاً. ويجب أن تكون قدوة لروسيا من خلال رغبتها في أن تصبح جزءاً من الغرب. لكن يجب أن ترسم حدوداً واضحة أيضاً إذا استعملت موسكو العنف مجدداً كإداة سياسية لتهديد الحلفاء. بالنسبة إلى الولايات المتحدة، قد لا تكون ألمانيا التي تضطلع بهذا الدور شريكة مناسبة. لكنها تبقى في النهاية مصدر ارتياح لها.

تعاون بوتيك كريستال
هاوس الممثل المعتمد
لعناصر سواروفسكي
مع ستة أسماء رائدة
من المصممين، لبيرزوا
التصاميم التي قدموها
بقطع ممزوجة بالكريستال
ويريق سواروفسكي.
وشارك في هذا العرض
المميز لابورجوازي وزيد
انطوان وطالب جهان
وميترا وساكيا ودار
الأميري.
وتنوعت التصاميم التي تم
عرضها ما بين الفساتين
ومستلزمات الكورساج
بالإضافة إلى الأكسسوارات
والأحذية والحقائب.



تصميم متميز



صورة جماعية

المناسبة
ستة مصممين يشاركون
سواروفسكي

المكان
شويخ غاليري



بعض التصاميم المشاركة



عدد من المدعوات

قام رئيس مجلس إدارة
مدارس شركة أم القرى
التعليمية، جري خليفة
طلال الجري ونائب رئيس
مجلس الإدارة طلال
الجري، بتكريم الطالبات
الفائزات بمدرسة أم القرى
النموذجية والتميزت
على مستوى مدارس دولة
الكويت من التعليم العام
والخاص.



... وتكريم أخرى



تكريم طالبة فائزة

المناسبة
تكريم الطالبات الفائزات

المكان
مدرسة أم القرى النموذجية



صورة جماعية

أقام معهد دسمان للسكري
حفلة القرقيعان السنوي
لأطفال السكري، الذي نظمه
قسم التغذية العلاجية
في المعهد، واشتمل على
العديد من الفقرات، إلى
جانب فحص سكر الدم
وغيره من الفحوصات.



فقرات ترفيهية للأطفال

المناسبة
حفلة قرقيعان

المكان
معهد دسمان للسكري

احتفلت شركة طفل
المستقبل الترفيهية
'فيوتشر كيد' ببلاني
القرقيعان في جميع مواقع
الشركة، وفي عالم كارتون
نت وورك، وعالم كاسبر
سكير سكول، حيث لاقى
الاحتفال نجاحاً كبيراً
بتقديم العديد من الفقرات
والفعاليات المحببة لدى
الأطفال.



عدد من الأطفال يحتفلون بالقرقيعان



الاستعداد للقرقيعان

المناسبة
«طفل المستقبل» تحتفل
بالقرقيعان

المكان
عالم كارتون نت وورك



... ومع أصدقائها

احتفلت ساندرها هادي
فياض بعيد ميلادها الثالث
وسط أهلها وأصحابها،
متمنين لها العمر المديد
والمستقبل السعيد.



ساندرها هادي فياض

المناسبة
ساندرها تحتفل بميلادها



جوست الجديد... عالم آخر!

(تصوير نوفل إبراهيم)

الغانم: أروع تجارب القيادة

قال رئيس مجلس الإدارة شركة علي الغانم وأولاده للسيارات محمد الغانم: "تتمتع سيارة جوست بروك رولز-رويس بانقى اشكالها. فهي الصيغة الأفضل ما بين أعلى مستويات الهندسة في قطاع السيارات وباقية من التقنيات الكامنة التي تتناغم لتمنح السائق أروع تجارب القيادة".



جوست الجيل الثاني "Ghost Series II" جهاز ناقل الحركة بمساعدة الأقمار الصناعية قياسي - وهي تقنية تسخر بيانات نظام التموضع العالمي والخراطيق لتحرض على بقاء السيارة في السرعة المناسبة خلال الانعطاف أو اعتماد مخارج الطرقات السريعة أو الدورات.

جدير بالذكر ان جوست الجديدة متوافرة لدى شركة علي الغانم وأولاده للسيارات الوكيل الحصري لعلامة رولز-رويس في الكويت وأسعارها تبدأ من 90 ألف دينار.

الجيل الثاني "Ghost Series II" فوائد الإضاءة الكاملة في جميع الأوقات. تتضمن تعديلات نظام التعليق إعادة هندسة الدعائم الأمامية والخلفية ودهاز ناقل حركة جديد وأجهزة مضادة للارتجاج معدلة تزيد من استجابة السيارة في المنعطفات لدى اختيار رزمة القيادة الديناميكية.

تعزز المحملة الخلفية الهيدروليكية الجديدة للمحور شعور القيادة ونسبة الاستقرار الخلفية مع الحد من الاهتزازات والاختراقات في المقصورة. تضم كافة سيارات

العملاء مجالاً أوسع للتعديل الشخصي المفضل.

داخلية... غير

مقاعد أمامية معاد تصميمها تضم دعائم للفخزين قابلة للتحكم إلكترونياً بالإضافة إلى تحكم خاص بالعمق. أما المقاعد الخلفية، فقد أعيد تعديل زاويتها لتعزيز التواصل السهل بين الركاب.

خضعت اقراص الأدوات ووجه الساعة لتحسينات مع إضافة أكابيل معدنية ملقعة تذكر بتصاميم ساعات اليد الفخمة. خيار لتوسيع امتداد الجلد الطبيعي والفخم إلى الركائز "A" و "B".

اتسع نطاق التعديل الشخصي مع إطلاق نوعين جديدين وفاخرين من الأسطح الخشبية: بالداو Paldao والجوز المصقول المتداخل Walnut Burr Crossband.

مصباح أمامية LED معاد تصميمها لتشمل أحدث التقنيات. إنارة أكثر بياضاً وإشعاعاً تضمن سلامة السائق بين تحرك العاكسات الإلكترونية باتجاه مسار الرحلة تجاوباً مع انعطافات عجلة القيادة.

تقنية جديدة ضد الوهج تعيد توجيه الإضاءة لدى اقتراب سيارة بالاتجاه المعاكس، مما يوفر لسائقي "جوست"

ومصقولة بروعة ذات جو داخلي يبعث إلى السكينة والهدوء في عالم الأعمال الذي غالباً ما تغلف عليه الجلبة والضوضاء. والحق يُقال أن "جوست" هي السيارة التي تلبى كل حاجات صاحبها: أداة عمل تم انقاؤها بحرفية للأسبوع الحافل بالأعمال وخبرة قيادة ممتعة وسلسلة للراحة والترفيه في إجازة الأسبوع.

روح السعادة!

تقدم سيارة "جوست" الجيل الثاني "Ghost Series II" تحديثات تقنية هامة في هيكل خارجي يمثل التطور الجمالي الخالد للسيارة.

إعادة تصور عصرية للواجهة الأمامية الخاصة بـ"جوست" Ghost؛ مصابيح أمامية LED ذات التصميم الهندسي الجديد محددة بإطار مصابيح الإنارة خلال النهار.

معالجة جديدة للسطوح من ضمنها إعادة تحت المصدات لمظهر واسع وديناميكي أكثر. تصميم جديد لغطاء المحرك يضم خط الأنسيابي "wake channel" النابع من شعار "روح السعادة" بحيث يشير إلى دينامية سيارة "جوست" الجيل الثاني "Ghost Series II".

تحلّي الخطوط الانسيابية أكثر إلى الأمام، لتضفي تعبيراً مميزاً إلى تجربة القيادة الديناميكية لدى جوست Ghost. خيارات جديدة للطلاء والإطارات مما يوفر لقاعدة

في سيارة رابث العام الفالنت، فيحسّن ديناميكية السيارة، لتتكيف تلقائياً مع محيطها، فيزيد من روعة تجربة القيادة، وتبقى عملية استخدام مزايها للسيارة جوست مسألة سهلة بفضل التحديثات إلى أنظمة الملاحة والواجهة البنينة للسيارة والمستخدم، بينما يرتقي نظام Bespoke Audio وهو نظام الصوت الأفضل ذات الدقة الهندسية وجودة الصوت الأروع في تاريخ السيارات، بنقاء الصوت إلى مستويات جديدة.

رفاهية

منذ إنطلاقها عام 2009، غدت "جوست" Ghost الرمز النهائي للنجاح لرواد الأعمال في كافة أنحاء العالم. كسبت "جوست" Ghost تاييد الأعلام النقدي ولاقى الترحيب لدى العملاء وقادت الشركة نحو مبيعات قياسية امتدت على أربع سنوات متتالية ووجهت بذلك جيلاً جديداً وأصغر سناً من رجال ونساء الأعمال الفائقين والنجاح المستدام. رولز-رويس؛ وهو ركيزة أساسية في استراتيجية العائلة للنمو والنجاح المستدام.

إن "جوست" Ghost تعبير معاصر تماماً لرفاهية رولز-رويس - تحقّق التوازن الكامل بين الدينامية والسلسلة والرفاهية الحديثة في سيارة تناسب كافة الظروف. يتمتع صاحبها بسيارة معاصرة مضمونة بهدوء

ومع تعديلات طفيفة على تصميم المصد الأمامي اكتسبت السيارة شكلاً أقوى وطولاً وعرضاً أكبرين. ويتحسّن التصميم عصري بإضافة حشوات من الكروم إلى مشابك الهواء الأمامية، التي توصل الهواء البارد إلى المكابح الأمامية. بالإضافة إلى ذلك، تغتّى شكل الخط الجانبي الشهير في سيارة جوست الجيل الثاني فبات مائلاً إلى الأمام، مسلطاً الضوء على حيوية السيارة الهادئة.

أقمار صناعية

وتتبع الفتح التي تتحلّى بها سيارة جوست الجيل الثاني من الخارج إلى المقصورة التي تضم أفضل مزيج عصري من الاتصالية المتكاملة والتكنولوجيا ومزايا الاتصال المتكاملة اليوم. وتصبح هذه السيارة بفضل الإبداعات التكنولوجية التي تتمتع بها، واحة من الهدوء في عالم كثير المشاغل.

وتحرص مجموعة الابتكارات والتقنيات التي تضمها سيارة جوست الجيل الثاني على منح السائق والركاب تجربة فاخرة جداً تسمح لهم بإتمام الأعمال أو الاستمتاع بأوقات مسلية في أن. فالشبكة اللاسلكية تحولّ سيارة جوست الجيل الثاني إلى المكان الأكثر اتصالاً وفخامة للقيام بالأعمال أثناء التنقل. أما ناقل الحركة بمساعدة الأقمار الصناعية SAT، الذي طرح لأول مرة

كشفت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات ليلة أمس الأول إطلاق سيارة رولز-رويس جوست الجيل الثاني الجديدة في الكويت، وهي أحدث إصدارات الشركة البريطانية لصناعة السيارات الفارهة.

وتمّ الكشف عن السيارة في حدث تميّز باجوائه الرمضانية أقامته شركة علي الغانم وأولاده للسيارات، والوكيل والموزع المعتمد لسيارات رولز-رويس موتور كارز في الكويت، في صالة عرض شركة علي الغانم وأولاده للسيارات الواقعة في منطقة الشويخ.

حلة جديدة

وتشمل الحلة الجديدة المتمثلة لمجموعة جوست الشهيرة تعديلات على التصميم الخارجي وأحدث التكنولوجيا الرائدة من رولز-رويس. فجاءت السيارة الجديدة اسمى تعبيراً للديناميكية والفخامة الحديثة. وغدت سيارة لافتة ورشيقة تسهل قيادتها بفضل آخر التقنيات.

تبدأ التغييرات في سيارة جوست الفئة الثانية عند الجهة الأمامية، حيث تضيف المصابيح الأمامية بتقنية LED بشكلها الجديد والتي تحيط بها مصابيح تعمل بالنيون جمالاً لافتاً أكثر إلى السيارة. أما الخطان النافران المائلان على غطاء المحرك اللذان ينطلقان من شعار "روح السعادة" فيزكراننا بمنظر دق الأبرخه المبتيق من الطائفة النفاثة أو آثار المياه التي يتركها يخت فاخر سريع، ويعطينا أيضاً لمحة عن الديناميكية السيارة المميزة.

يوسف العبدالله

في مفاجأة من العيار الثقيل كشفت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات مساء أمس الأول في حفل غير مسبوق عن جلالة الملكة البريطانية جوست رولز-رويس بعد خروجها في حلة جديدة خطفت أنظار الحضور.

«الجريدة»، ومن خلال صفحة السيارات الأسبوعية اختارت لكم الجيل الثاني من رولز-رويس جوست الجديدة وذلك للحديث عن مميزاتاها واخر تطويراتها الحديثة.



جانب من حفل الإطلاق



رابطة الأدباء تفتتح معرضها السنوي للكتاب

أقامت جناحاً لبيع الكتب المستعملة بسعر رمزي

جرباً على عاداتها السنوية في شهر رمضان، أقامت رابطة الأدباء معرضاً للكتاب بمشاركة دور النشر.

افتتحت رابطة الأدباء الكويتيين معرض الكتاب الرمضاني الذي تقيمه سنويا بحضور نخبة من الأدباء والمتقنين، منهم د. سليمان الشطي والكاتب الكبير عبدالعزيز السريع والأديبة ليلى العثمان وأمين سر الرابطة الإعلامية أمل عبدالله وعدد غير من الجماهير الذين توافدوا على المعرض الذي تشارك فيه مجموعة من دور النشر الرسمية والخاصة.

وأقامت الرابطة جناحاً خاصاً للكتب المستعملة لبيعها بأسعار رمزية، يتضمن الكثير من الكتب التراثية والأدبية والتاريخية والاقتصادية، وعلى هامش حفل الافتتاح أقيمت حفلات لتوقيع الكتب الجديدة، منها كتاب "دراسات لغوية" للدكتورة نورة المليفي، ورواية "تارمبلا" للمؤلف عبداللطيف الخضر.

وأكد أمين عام الرابطة طلال الرميضي أن هذا المعرض يوفر فرصة جيدة لمحبي الكتب والقراءة، وأيضاً لتشجيع القراءة الجدد على تقديم مجموعة من دور النشر المميزة على الصعيدين الحكومي والخاص بمشاركة جموع من دور النشر المحلية بإلاف العناوين الثقافية والأدبية والتاريخية. تقدم هذه الكتب بأسعار زهيدة، إضافة إلى جناح خاص للرابطة لبيع الكتب المستعملة بتضمن إصدارات الأعضاء بمختلف الأجيال والمواضيع. ولفت الرميضي إلى الدور



طلال الرميضي

المشاركة مثل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ومركز البحوث والدراسات الكويتية ودار سعاد الصباح ومكتبة البابطين المركزية للشعر العربي ومكتبة ذات السلاسل ومركز المخطوطات والوثائق ومكتبة أفاق ومكتبة جرير ودار نوكا بلس ودار بلاتينيوم ودار العروبة ودار مسعى ودار العامرية ودار سما ومجلة الكويت ودار المبدأ.

وأشاد بالمؤسسات ودور النشر المشاركة في المعرض وتقديمها العروض والكتب بانواعها، وخلق أجواء ثقافية مميزة، متمنياً زيارة أكبر عدد من محبي الثقافة والأدب والمعرض في أجواء رمضان ثقافية جميلة.

نقطة نوعية

وأوضح الرميضي أن "المعرض يحقق نقلة نوعية



أمل عبدالله

في المعرض والإقبال عليها، لافتة إلى أنها تقيم حفل توقيع لكتابها الجديد "دراسات لغوية" وكتابة إهداء للجمهور المحب للثقافة.

وأشارت المليفي إلى أن "المعرض يعد غبطةً رمضانيةً مختلفة، فهي تجمع بين المأكولات الخفيفة والثقافة في تجمع رمضاني لطيف، وكنا نتنظم عدد من الدورات في الأعضاء الرابطة فقط، لكننا منذ فترة فتحنا المجال لمشاركة الجماهير معنا هذه الأجواء المميزة".

يذكر أن المعرض يفتح أبوابه أمام الجمهور بعد صلاة التراويح في مقر الرابطة بمنطقة العديلية لمدة أربعة أيام.



نورة المليفي

لأنشطة الرابطة، وجعلها منتجة للعمل الثقافي بوسائل مختلفة، بحيث يصبح المعرض رديفاً لما حققته الندوات والأمسيات والدورات الأدبية التي شهدتها الرابطة بزخم كبير خلال الموسم الثقافي الفائت، وهذا يأتي في إطار تواصل أنشطة الرابطة في الفترة الصيفية كما نستعد لتنظيم عدد من الدورات في أغسطس المقبل.

وشدد على أن الرابطة حرصت هذا العام على توسيع نطاق الجهات المشاركة، ليحظى الزائر بتنوع كبير بين مختلف أصناف الكتب الأدبية والعلمية والطبية والقانونية والدينية وغيرها من إبداعات الفكر الإنساني.

توقيع الكتب

وقالت د. نورة المليفي إنها سعيدة بهذه الأجواء الثقافية

نادي الكويت للسينما يقيم أمسية فنية

عرض «شاعر الكرنك» وفيلم عن إنجازاته



الخواند مكرماً عبدالله

أقام نادي الكويت للسينما أمسية رمضانية فنية في مقر النادي بالمدرسة القبلية، برعاية وحضور رئيس المراسم والتشريعات الأميرية بالديوان الأميري الرئيس الفخري للنادي الشيخ خالد العبدالله.

بدأت، قدمت عريفة الحفل أنوار الراشد نذرة عن تاريخ نادي الكويت للسينما، وذكرت أسماء المؤسسين، وهم نخبة من السينمائيين والإعلاميين الكويتيين، لافتة إلى أن النادي منذ تأسيسه حتى الآن عرض أكثر من 1500 فيلم، وأقام 150 أسبوعاً لسينما الدول المختلفة، إضافة إلى 14 ورشة تدريب في عناصر الفيلم المختلفة، وقدم العديد من البرامج السينمائية وأصدر العديد من المطبوعات السينمائية، ومثل الكويت في أكثر من ملتقى ومهرجان سينمائي.

وأعقب ذلك كلمة لرئيس مجلس إدارة النادي حسين الخواند شكر فيها جهود الشيخ خالد العبدالله في دعم النادي، مؤكداً أن النادي يسعى إلى توحيد جهوده ونمذ الفرقة والتناحر من أجل أن تقوم بمهمته على أكمل وجه.

ثم تم عرض مونودراما "قصة الأمس - شاعر الكرنك"، إعداد وتمثيل وإخراج الفنان عبدالعزيز

الحداد، وأعقب العرض تقديم فيلم عن إنجازات النادي، ثم تم تكريم الشيخ خالد العبدالله، واسم المغفور له بإذن الله الشيخ نايف الأحمد، والوكيل المساعد للمجموعات التعاونية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل صلاح الرياح، والفنان عبدالعزيز الحداد، ود. نادر القنة، والمخرج السينمائي مشعل السالم، وعضو الجمعية العمومية بدر المطيري، ومجموعة من المشاركين في تنظيم الأمسية.

واشرف على الخبقة عضو مجلس الإدارة رئيس اللجنة الإعلامية بشار الخواند، وعضو مجلس الإدارة أمل الليفان، وأمين الصندوق مصطفى التميمي، وعضو الجمعية العمومية عبدالحسن التمار.

حضر الخبقة رئيس بيت الكويت للأعمال الوطنية العضو الشرفي للنادي يوسف العميري، والوكيل المساعد للأمين الخاص بوزارة الداخلية العضو الشرفي للنادي اللواء محمود الدوسري، والوكيل المساعد للمجموعات التعاونية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل صلاح الرياح، والمستشار الثقافي بالسفارة الإيرانية د. عباس خامه يار.

موسكوري تعود إلى الساحة الفنية في الثمانين



نانا موسكوري

الحفل الوحيد المبرمج للصفيف. وكانت نانا موسكوري التي تعاونت خصوصاً مع الملحن الفرنسي ميشيل لوفران والأميركي كوينسي جونز برقة ابتنتها لينو لاستعادة أشهر أغانيها.

وتعد نانا موسكوري من الفنانين الذين باعوا أكبر عدد من الألبومات في أنحاء العالم أجمع شملت 350 مليون أسطوانة بانتنتي عشرة لغة، بحسب منتجها الموسيقي، وهي درست الغناء الكلاسيكي والتأليف الموسيقي في معهد أثلينا للموسيقى. واشتهرت في الخارج بأغانيها الخفيفة المتنوعة التي تؤديها بصوت عذب.

(أثينا - أ ف ب)

صحف يونانية، بدأ الغضب واضحاً في تصريحات نانا موسكوري المولودة سنة 1934 في خانيا (جزيرة كريت جنوب اليونان)، فانسابها من الساحة الفنية بعد مسيرة دامت 50 عاماً في القارات جميعها أدى إلى إصابتها بالإحباط، وحتى بالمرض إلى أن قررت أن تطلق جولة موسيقية بمناسبة عيد ميلادها الثمانين الذي يصادف في أكتوبر.

وقد أطلقت الجولة في الواقع في نهاية عام 2013 في أميركا الجنوبية، وكان لها محطات في باريس وكندا ومن المزمع إحياء عدة حفلات حتى يناير 2015 في فرنسا وبريطانيا وألمانيا خصوصاً.

والحفل الذي أقيم في الأكوبوليس كان

أحببت المغنية اليونانية الشهيرة نانا موسكوري، التي تناهز الثمانين، حفلاً في الأكوبوليس في أثينا حيث كانت ودعت الساحة الفنية سنة 2008، وداعاً أصابها بالمرض وأقنعها بالعودة إلى مجال الفن على ما أكت.

وصرحت أيقونة الغناء المعروفة بنظارتها السوداء لصحيفة "كانيميريني" خلال عطلة نهاية الأسبوع: "أريد أن أوضح الأمور. فقبل سنتين، ودعت الساحة الفنية في مسرح أوديون، وكنت أشعر في تلك الفترة أنني تقدمت في السن وأن العالم الذي أنتمى إليه قد زال... لكن هذا القرار كلفني كثيراً".

وفي مقابلتين طويلتين أجرتها معها

نشرة صحافية

«جائزة الرئيس» لعام 2013 في فندق شيراتون وفوربوينتس شيراتون الكويت



فهد أبو شعر يكرم غازي مصطفى



ويكرم تيجندر اهلوليا

تقديرًا منهم لجهود الموظفين وتشجيعهم على تقديم الأفضل دوماً، قدم فندق شيراتون وفوربوينتس شيراتون الكويت، جائزة الرئيس، للموظفين الذين يبدون درجة عالية من الكفاءة والخدمة المميزة والتي حصل عليها مدير إدارة الخدمات غازي مصطفى ومدير إدارة الهندسة تيجندر اهلوليا في فندق شيراتون الكويت وفندق فوربوينتس شيراتون الكويت لعام 2013 تتويجاً لجهودهم في أعمال التوسع في فندق فوربوينتس شيراتون الكويت وتحقيق مستوى عالي من رضى الضيوف من خلال الاهتمام والعناية بالتفاصيل الدقيقة.

والجدير بالذكر أن فندق شيراتون الكويت حصل للعام الرابع على التوالي جائزة أفضل فندق في الكويت، خلال حفل توزيع جوائز السفر العالمية لعام 2014 لمنطقة الشرق الأوسط.

وبهذه المناسبة هنأ السيد فهد أبو شعر المدير الإقليمي والمدير العام في فندق شيراتون الكويت الفائزين على هذه الجائزة العالمية متمنياً لها المزيد من النجاح والتوفيق في مسيرتهما العملية وحثهما على الاستمرار في المنافسة في عملهما وتقديم الأفضل دائماً لما فيه تعزيز أداء فندقي شيراتون وفوربوينتس شيراتون الكويت والإرتقاء بأفضل المعايير لما فيه مصلحة وخدمة الضيوف الكرام.

هيلين ميرين طبخة ماهرة في فيلمها الجديد

رغم أنها تلعب دور طاهية ماهرة في فيلمها الجديد، تجد الممثلة البريطانية هيلين ميرين الطهي أمراً صعباً جداً. وقالت ميرين البالغة من العمر 68 عاماً في تصريح للموقع الإلكتروني لمجلة "جالا" الألمانية: "أكره الطهي. إنه ليس من الأمور المفضلة لدي على الإطلاق. التسوق وحده يعتبر أمراً مفرغاً بالنسبة لي".

وذكرت ميرين أنها تشتري باستمرار كتفا عن الطهي ولديها عشرات منها على أرفف المكتبة، وأضافت: "لكن كل شيء يفشل في النهاية، ليس لدي صبر لشراء مكونات الطعام وإعادةه". ومن المقرر أن يعرض فيلم ميرين الجديد "رحلة المئة خطوة" في صالات العرض السينمائية في أغسطس المقبل.

(لوس أنجلوس - د ب أ)



هيلين ميرين في فيلمها الجديد

الحلول

٤	٨	٦	٤	٥	٢	٩	١	٤
١	٧	٤	٦	٩	٢	٨	٥	٤
٥	٢	٩	٤	١	٨	٤	٦	٦
٦	٤	٤	١	٢	٧	٩	٨	٤
٧	٩	١	٨	٤	٤	٥	٦	٢
٨	٤	٤	٥	٦	٩	٤	١	٧
٤	٥	٧	٢	٨	١	٦	٩	٩
٩	٤	٤	٤	٥	٦	٧	٢	٨
٢	٦	٨	٩	٧	٤	٤	٤	٥

٥	٦	٢	٢	١	٢	١	١	١
٦	٦	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢
٨	٦	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٥	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

sudoku

8- تجدها في (وارع) - جمع (معكوسة).
9- الجمع من "النفس" (معكوسة).
10- شكر - علو.

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

5- تجدها في (تواب) - فعل متكرر (معكوسة).
6- أداة توكيد ونصب - رفع صوته وصاح.
7- ثمار النخيل - جمع بعضه على بعض.

كلمة السر:

من 5 احرف و هي اسم نوع من الحوليات الشهيرة في بلاد الشام ومصر.

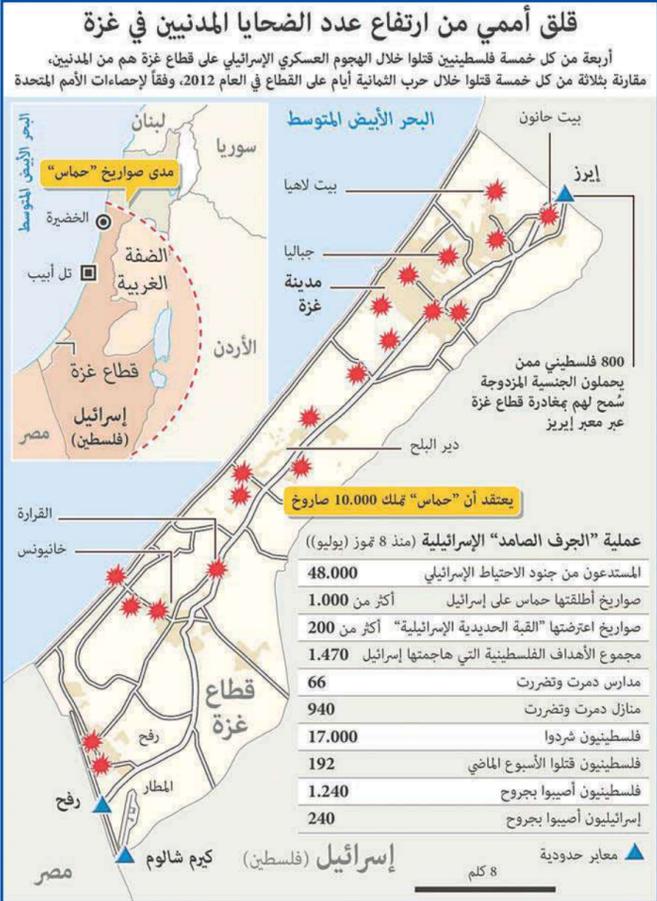
ك	خ	ط	ف	م	ن	ت	خ	ب
ع	ر	ب	ا	ن	ه	ي	ا	ر
س	ح	ر	ر	د	ر	ي	ب	ة
ا	ل	م	ا	ن	ي	ا	ك	ي
خ	ل	ا	ف	ة	ص	ا	ل	ح
ا	ل	ي	و	ن	ا	ن	ل	و
د	و	ل	ة	ف	م	ر	ك	ز
خ	و	ف	ا	ر	ه	ا	ب	ا
ن	ب	ط	ل	ت	ح	ق	ي	ق

عرب - المانيا
خلافة - صالح
خوف - بطل
إرهاب - خطف
اليونان - تحقيق

إسرائيل تتلقف مبادرة مصرية لوقف النار و«حماس» تتردد استمرار إطلاق الصواريخ من غزة بعد موافقة تل أبيب على التهدئة... وعدد الضحايا يتخطى عدوان 2012



جنود إسرائيليون نائمون قرب دباباتهم على الحدود مع غزة أمس (رويترز)



سلة أخبار

كيري متمسك باتفاق نووي مع إيران



أعلن وزير الخارجية الأميركي أنه سيعود إلى واشنطن للتشاور مع الرئيس باراك أوباما والكونغرس، بشأن احتمالات التوصل إلى اتفاق طويل الأمد مع إيران، وما يجب فعله إذا لم يكن ذلك قابلاً للتحقق. وأكد كيري أنه لا تزال هناك خلافات فعلية قائمة في الملف النووي الإيراني، مضيفاً أنه لا يزال متمسكاً بالتوصل لاتفاق بحلول 20 يوليو. في المقابل، قال وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف أمس إنه أجرى محادثات جيدة مع نظيره الأميركي جون كيري بشأن برنامج طهران النووي قبل أقل من أسبوع من انتهاء مهلة 20 يوليو للتوصل لاتفاق لإنهاء النزاع. (فيينا - أ ف ب)

أفغانستان: مصرع 89 في تفجير استهدف سوقاً



لقي 89 شخصاً على الأقل حتفهم أمس جراء انفجار سيارة مفخخة في سوق تجاري مكتظ بأفغانستان. وشكف مصدر في الجيش الأفغاني أن سيارة انفجرت في سوق مكتظ بالمواطنين في إقليم باكتيا، شرقي أفغانستان. وأضاف الجنرال زاهر عظيمي: «الجنود مارأوا يحاولون أنشغال المزيد من الجثث، ودمرت كل المتاجر تقريباً». (كابول - أ ف ب، بي بي سي)

كيف تحاول التقرب من الانفصاليين



اجتمعت السلطات الأوكرانية أمس في دائرة مخلقة مع الانفصاليين المواليين للروس، بتشجيع من الأوروبيين، وسط تصاعد واضح في التوتر في الشرق المتفرد ومحافظ جديدة من غزو روسي. وادت المعارك وعمليات القصف في محيط لوغانسك، المدينة التي تضم 500 ألف نسمة، إلى سقوط 12 قتيلًا في الاشتباكات الأخيرة بينهم طفل في الثالثة من العمر، وأكثر من ستين جرحياً، كما ذكر المكتب الإعلامي لجمهورية لوغانسك الشعبية المعلنه من جانب واحد. وأعلنت وزارة الخارجية الروسية أمس أن مراقبين من منظمة الأمن والتعاون في أوروبا سينبجها اليوم إلى الحدود الروسية الأوكرانية. غداة دعوة في هذا الاتجاه وجهتها موسكو أمس الأول. (دونييتسك - أ ف ب)

زعيم كوريا الشمالية يشرف على إطلاق صواريخ



نشرت كوريا الشمالية أمس صوراً مفصلة لزعميها كيم جونغ أون وهو يشرف على إطلاق صواريخ من موقع قريب من الحدود مع كوريا الجنوبية، في تحدٍ على ما يبدو لجيرانه، وأظهرت صور نشرتها وسائل الإعلام الكورية الشمالية الرسمية أن الصواريخ أطلقت على بعد عدة كيلومترات شمال مرصد فلكي سيأحي في كوريا الجنوبية، على مقربة من المنطقة الحدودية منزوعة السلاح. (دونييتسك - أ ف ب)

وقالت وكالة الأنباء الفلسطينية «وفا» إن الرئيس عباس رحب بالمبادرة ودعا مختلف الأطراف إلى قبولها، مطالباً «بان تمهيد المبادرة لجهد سياسي لإنهاء الاحتلال وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة». ودعا وزير الخارجية الأميركي جون كيري بموافقة لقبول المبادرة ورحب بموافقة إسرائيل على الاقتراح المصري، فيما طالب وزير الخارجية الألماني «بإلحاح تام» الفصائل الفلسطينية في القطاع بقبول المبادرة للهدنة مع إسرائيل، مؤكداً ضرورة تحسين ظروف المعيشة في غزة.

وكان مجلس وزراء الخارجية العرب الذي عقد اجتماعاً طارئاً في مقر جامعة الدول العربية بالقاهرة أمس الأول رحب بالمبادرة المصرية، قائلاً في بيان إنه يطالب مختلف الأطراف بإعلان قبول المبادرة المصرية وتهيئة المناخ «لاستدامة التهدئة». وأدان البيان «العدوان الإسرائيلي الوحشي على المدنيين في غزة والذي يمثل جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية»، في إشارة إلى الغارات الجوية والبحرية الإسرائيلية على القطاع، وطالب إسرائيل بالوقف الفوري للغارات.

اتفق وقف إطلاق النار حيز التنفيذ. وفي السياق، أعلن المتحدث باسم وزارة الصحة الفلسطينية أشرف القدرة أن سبعة فلسطينيين قتلوا فجر أمس في سلسلة غارات شنها الطيران الإسرائيلي على أنحاء متفرقة في القطاع. وارتفع بذلك إجمالي عدد القتلى الفلسطينيين جراء الغارات الإسرائيلية منذ بدء العمليات الأسبوع الماضي إلى 198 بينهم 36 طفلاً و24 امرأة وهو عدد يفوق ضحايا العدوان الذي شنته إسرائيل على القطاع في عام 2012، فيما وصل عدد الجرحى إلى 1400 شخص.

بنود المبادرة المصرية

- باقى القضايا بما في ذلك موضوع الأمن سيتم بحثها مع الطرفين.
- تستقبل القاهرة وفود رفيعة المستوى من الحكومة الإسرائيلية والفصائل الفلسطينية في القاهرة خلال 48 ساعة منذ بدء تنفيذ المبادرة لاستكمال مباحثات تثبيت وقف إطلاق النار واستكمال إجراءات بناء الثقة بين الطرفين.
- تتم المباحثات مع الطرفين كل على حدة (طبقاً لتفاهات تثبيت التهدئة بالقاهرة عام 2012).
- على الطرفين الالتزام بعدم القيام بأي أعمال من شأنها التأثير بالسلب على تنفيذ التفاهات.
- تحصل مصر على ضمانات من الطرفين بالالتزام بما يتم الاتفاق عليه، ومتابعة تنفيذها ومراجعة أي من الطرفين حال القيام بأي أعمال تعرقل استقرارها.

مصرع 4 في الجولان وصواريخ على إيلات

قتل أربعة أشخاص وأصيب عشرة آخرون بجروح، فجر أمس، في قصف نفذته طائرات حربية إسرائيلية على أهداف عسكرية وإدارية سورية في هضبة الجولان، بحسب ما ذكر المرصد السوري لحقوق الإنسان. وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن: «حُلقت طائرات إسرائيلية فوق هضبة الجولان المحتلة وأطلقت صواريخ على مقر اللواء 90 ومدينة البعث التي توجد فيها مقر ومراكز إدارية تابعة للنظام السوري» في منطقة الجولان في محافظة القنيطرة في جنوب سورية، مما تسبب بمقتل أربعة أشخاص وجرح عشرة آخرين، وأطلقت صواريخ من سورية باتجاه القسم الذي تحتله مصر والأردن وأن الثالث سقط في منطقة خلاء.

أعلنت مصر مساء أمس الأول مبادرتها لوقف إطلاق النار بين إسرائيل والفصائل الفلسطينية التي تنص على التالي: يتم إيقاف إطلاق النار خلال 12 ساعة من إعلان المبادرة المصرية وقبول الطرفين بها من دون شروط مسبقة. • تلتزم إسرائيل بوقف جميع الأعمال العدائية على قطاع غزة برأٍ وإجراءً واجباً، مع التأكيد على عدم تنفيذ أي عمليات اجتياح بري لقطاع غزة أو استهداف المدنيين. • تقوم كل الفصائل الفلسطينية في قطاع غزة بإيقاف جميع الأعمال العدائية من قطاع غزة تجاه إسرائيل جواً، وبحراً، وبراً، وتحت الأرض مع التأكيد على إيقاف إطلاق الصواريخ بمختلف أنواعها والهجمات على الحدود أو استهداف المدنيين. • فتح المعبابر وتسهيل حركة عبور الأشخاص والبضائع عبر المعابر الحدودية في ضوء استقر الأوضاع الأمنية على الأرض.

لبنان: صواريخ جديدة على إسرائيل وتحذيرات دولية

أسبوع من الفراغ الحكومي والنيابي • الحريري يجمع أركان «المستقبل» في جدة

المصادر سيركز الاجتماع على الأوضاع في طرابلس التي تشهد توتراً تحت الرمد يمكن أن ينفجر في أي لحظة. كما أفادت مصادر أن الحريري بنوي بحث خطوات لترتيب البيت السنوي خصوصاً بعد الهجوم الذي شنه أحمد الأسير على تيار «المستقبل» وسط تحذيرات من الأوضاع في المنطقة خصوصاً في العراق وسورية قد تنعكس على المزاج السنوي وتدفع إلى مزيد من التشنج.

لم ينعقد مجلس النواب بسبب رفض بعض القوى أن يقوم المجلس بالتشريع في ظل شعور موقع رئاسة الجمهورية. واستغربت مصادر وزارية من حزب الكتائب اللبنانية «موقف رئيس الحكومة تمام سلام من تضخيم أزمة الحكومة، وخصوصاً أن حزب الكتائب وافق على ملف التفريع»، في وقت أفادت أوساط سلام أنه لن يدعو إلى جلسة.

كما علم أن وزير الخارجية والمغتربين جبران باسيل بصدد تقديم شكوى إلى مجلس الأمن الدولي عن الاعتداءات الإسرائيلية الأخيرة داخل الأراضي اللبنانية.

ومن المتوقع أن يعيش لبنان خلال الأسبوع الجاري فراغاً حكومياً ونيابياً حيث تمسك رئيس الحكومة تمام سلام برفض الدعوة إلى جلسة لمجلس الوزراء قبل التوصل إلى توافقات بشأن ملفي سلسلة الترتب والرواتب والجامعة اللبنانية، بينما



تناقل ناشطون عبر مواقع التواصل الاجتماعي صور رئيس الحكومة الأسبق سعد الحريري خلال ركوبه الدراجة الهوائية ويظهر الحريري متوقفاً إلى جانب الطريق ليلتقط صورة مع أحد المارة.

بيروت - الجريدة.

دخل لبنان المحظور الأمني، متجاوزاً المظلة الإقليمية والدولية التي ترعى استقراره الداخلي، فليوم الثالث على التوالي أقدم مجهولون على إطلاق صاروخين من جنوب مدينة صور باتجاه إسرائيل.

فراغ

ومن المتوقع أن يعيش لبنان خلال الأسبوع الجاري فراغاً حكومياً ونيابياً حيث تمسك رئيس الحكومة تمام سلام برفض الدعوة إلى جلسة لمجلس الوزراء قبل التوصل إلى توافقات بشأن ملفي سلسلة الترتب والرواتب والجامعة اللبنانية، بينما

البرلمان العراقي ينجح في الانعقاد... والجيش يدخل تكريت «الدولة الإسلامية» يعدم 12 من «النقشبندية» ويحرق مكتبة ويمنع النساء من الوظائف الحكومية

نجح البرلمان العراقي، أمس، في عقد جلسة انتخابية برئاسة مهدي الحافظ (أكبر النواب سناً) بعد جلستين أخفق فيهما النواب في التوصل إلى اتفاق بشأن الرئاسات الثلاث، فيما قامت القوات الأمنية العراقية بدخول مدينة تكريت وتحرير الجزء الجنوبي منها.

عقد مجلس النواب العراقي، أمس، جلسته الثالثة برئاسة مهدي الحافظ، أكبر النواب سنًا وحضور 207 نواب. وقال مصدر برلماني مطلع، إن «مجلس النواب عقد بحضور رئيس ائتلاف دولة القانون رئيس الوزراء المنتهية ولايته نوري المالكي وغالبية أعضاء الكتل» وأضاف المصدر أن «الجلسة مكرسة لاختيار رئيس البرلمان ونائبه، وأداء اليمين الدستورية للنواب الذين لم يؤدوها في الجلستين السابقتين».

وعقد نواب التحالف الكردستاني والتحالف الوطني، أمس، اجتماعين منفصلين قبل جلسة البرلمان الثالثة لحسم اختيار مرشحي الرئاسة الثلاث وسبق الجلسة اتفاق شبه نهائي بين الكتل السياسية على تولي النائب عن اتحاد القوى الوطنية سليم الجبوري منصب رئيس البرلمان. وقال المصدر، إن «اتفاقاً شبه نهائي توصلت إليه الكتل السياسية على تولي النائب عن اتحاد القوى الوطنية سليم الجبوري لمنصب رئيس البرلمان، والنائب عن دولة القانون حيدر العبادي نائباً أولاً له».

دخول تكريت

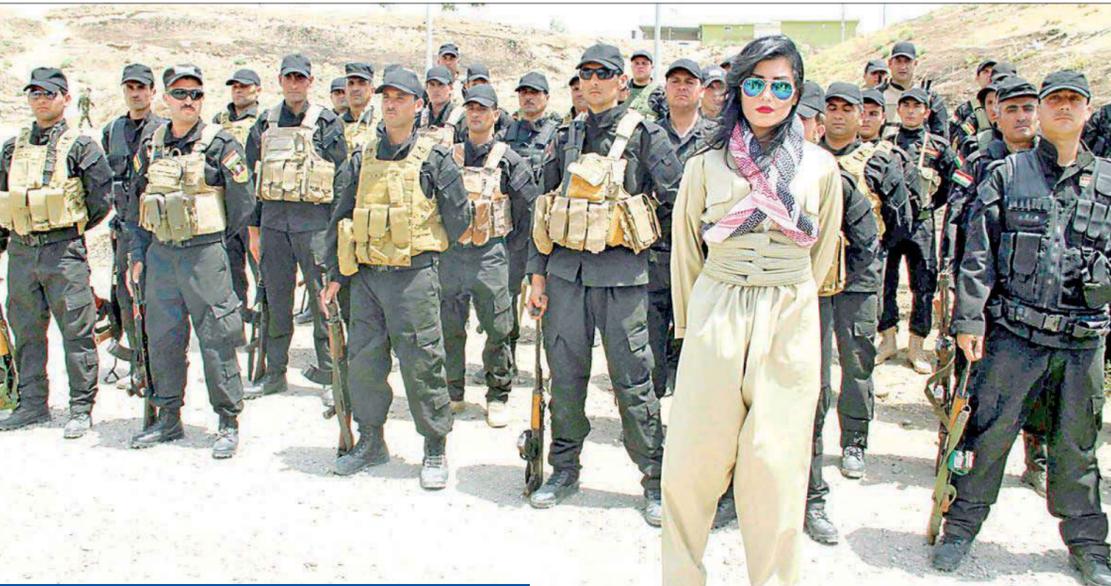
السلي، ذلك، تمكنت القوات العراقية، أمس، من دخول مدينة تكريت في محافظة صلاح الدين والسيطرة على الجزء الجنوبي من المدينة، التي يسيطر عليها مسلحون أغلبهم من تنظيم الدولة الإسلامية (داعش)، منذ أكثر من شهر.

وقال محافظ «صلاح الدين» أحمد الجبوري إن «القوات العراقية تمكنت صباحاً من دخول مدينة تكريت (160 كلم شمال بغداد) واستعادة السيطرة على الجزء الجنوبي من المدينة، مضيفاً أن «قواتنا تمكنت خلال العملية التي بدأت صباحاً من السيطرة على

أبوقتادة ينضم إلى رافضي خلافة البغدادي

انضم الداعية الإسلامي الأردني المتشدد عمر محمود عثمان المعروف باسم أبوقتادة وكان يوصف في الماضي بأنه «سفير بن لادن في أوروبا» إلى مجموعة كبيرة من الشخصيات الجهادية في العالم العربي التي رفضت إعلان «دولة الخلافة الإسلامية» من قبل تنظيم الدولة الإسلامية، الذي بايع أبوبكر البغدادي «خليفة على المسلمين». وراى أبوقتادة أن «تسلمته عمان من لندن في يوليو الماضي حيث خاض معركة قضائية طويلة لمنع ترحيله من بريطانيا في رسالة نشرها على موقع «تويتر»، إن «ما أعلنته جماعة الدولة الإسلامية في العراق بأنها دولة الخلافة الإسلامية باطل». وأضاف أن «امر الامامة لا يكون الا عن رضى ولا يحصل إلا باتفاق اصحاب الامر من اهل الشورى

(عمان - أ ف ب)



المغنية الكردية هيلي لوف تزور قاعدة للبيشمركة في دهوك قبل 10 ايام. واعلنت المغنية أمس انها تعرضت لتهديدات من قبل تنظيم «الدولة الإسلامية» (رويترز)

الجزء الجنوبي من المدينة، حيث يقع مبنى المحافظة وأكاديمية الشرطة ومستشفى تكريت» بدوره، أكد ضابط برتبة عقيد في الجيش أن القوات العراقية دخلت المدينة وسيطرت على الجنوبي، حيث تقع أكاديمية الشرطة ومستشفى تكريت ومباني مهمة أخرى». وأضاف أن «الإشتباكات مازالت تدور في جنوبي المدينة». وبدأت القوات العراقية في 28 من يونيو الماضي، تقدمها برا باتجاه مدينة تكريت التي يسيطر عليها مسلحون متطرفون، مدعومة بغطاء جوي كثيف. وأحكم مسلحون أغلبهم من تنظيم الدولة الإسلامية السيطرة في 11 من يونيو الماضي، على المدينة بعد موجة هجمات استهدفت مدناً مهمة أبرزها الموصل مركز محافظة نينوى.

وأضاف المصدر، إن «المكتبة عثر عليها داخل أحد المنازل التي نزلت من الناحية». وأضاف المصدر - الذي طلب عدم الكشف عن اسمه - أن «داعش أحرق الكتب بحجة أنها تحتوي على مواضيع علمانية وإلحاد، مشيراً إلى أن «المكتبة تعود لأحد الموظفين المتقاعدين، يبلغ من العمر 70 عاماً، ومهتم بالأمور التاريخية والثقافية».

وأكد المصدر أن «داعش» أبلغ اهالي المنطقة «بوجود رمي الكتب التي تحتوي على المواضيع العلمانية في النفايات»، لافتاً إلى

«قاعدة المغرب» تجدد البيعة للظاهري

رفض تنظيم «القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي» الخلافة التي أعلنها تنظيم الدولة الإسلامية، في أجزاء من العراق وسورية، مجدداً مبايعته لزعيم تنظيم «القاعدة» أيمن الظواهري. وجاء في بيان نشر على مواقع التواصل الاجتماعي: «نؤكد أننا مازلنا على بيعتنا لشيخنا وأميرنا أيمن الظواهري فهي بيعة شرعية ثبتت في أعناقنا ولم نر ما يوجب علينا نقضها وهي بيعة على الجهاد من أجل تحرير بلاد المسلمين وتحكيم الشريعة الإسلامية فيها واسترجاع الخلافة الراشدة على منهاج النبوة»، منتقداً تنظيم البغدادي لأنه لم يتشاور مع «القيادات الجهادية».



سوري يطلق النار في اتجاه قوات النظام في ريف إدلب أمس الأول (رويترز)

معلومات عن أسر مقاتل لـ «حزب الله»

تناقلت مواقع المعارضة السورية معلومات عن أسر مقاتل من حزب الله، وآخر جريح، وفي هذا الإطار، نقل موقع «زمان» هذا الاسبوع، أن كتائب الجيش الحر تمكنت من أسر جرحى من حزب الله، أثناء تجدد المعارك في محيط قرى جرود القلمون، ونقل الموقع عبئته أن «الكتائب الإسلامية المتواجدة في ريف حلب الشمالي، أسرت مقاتلاً من حزب الله كان جريحاً بعد إصابة بالغة في صدره». وسقط قتلى لـحزب الله، في معارك جرود عرسال، وشاعت أمس الأول معلومات



عن أسر جثة قتيل للحزب، ونفى مدير «المرصد السوري» رامي عبد الرحمن علمه بوجود معلومات عن أسر جثة لمقاتل للحزب في معارك أمس الأول.

القلمون تستنزف «حزب الله»

ودرعا تطلق معركة «القصاص»

- أكراد سورية يطلقون نداءً لمواجهة «الدولة الإسلامية» والأتراك يلبون
- مجلس الأمن يتبنى مساعدة اللاجئين ودمشق تلمح إلى عدم الرضوخ

احتدمت المعارك الدائرة في منطقة القلمون التابعة لريف دمشق مع تدخل جيش النظام السوري بمدفعية وطيرانه لدعم ميليشيات حزب الله اللبناني في مواجهة كتائب المعارضة السورية وفي مقدمتها جبهة النصرة ممثل تنظيم القاعدة في سورية، في وقت تغلب مجلس الأمن على انتقاساته وصوت على توصيل المساعدات الإنسانية للمدنيين دون موافقة دمشق، التي المحت إلى عدم الرضوخ للإرادة الدولية.

وبعد 36 ساعة من الاشتباكات الدامية في الجرد الواقعة بين بلدة رأس المعرة بمحافظة ريف دمشق ورسال اللبنانية، وأصل «حزب الله» عملياته رغم خسارته أكبر عدد من عناصره منذ بدء المواجهات التي لم تنته حتى بعد إعلان سيطرة النظام السوري على معظم مدنها.

وسبقت مواجهات الأيام الثلاثة الماضية عمليات عدة لمقاتلي المعارضة استنزفت عناصر «حزب الله»، أشهرها جرى الأسبوع الماضي بقيادة جبهة النصرة، حيث التفت المقاتلون على نقاط للحزب قرب جرود عرسال الورد، واستطاعوا ضرب البنايات وقتل سبعة من عناصره.

في هذه الأثناء، أشار المرصد إلى بدء كتائب المعارضة في درعا عملية عسكرية للسيطرة على اللواء 61 في مدينة النحاس الشيخ سعد، ضمن معركة سموها «بدر القصاص» في هذه المنطقة التي تشهد اشتباكات عنيفة مع قوات النظام.

نفي الأكراد

وفي تطور نحو تعقيد الأوضاع أكثر، أطلق أكراد سورية دعوة إقليمية لحمل السلاح في مواجهة هجوم جديد لتنظيم الدولة الإسلامية في المناطق الخاضعة لسيطرتهم في شمال البلاد وهو ما لاقي استجابة من أكراد تركيا الذين بدأوا بتدفقون لمساعدتهم. ويقول المسؤولون الأكراد إن التنظيم شن هجوماً جديداً باتجاه مدينة عين العرب، التي

سلة أخبار

أمير قطر يزور تركيا



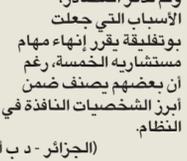
توجه أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمس، إلى أنقرة في زيارة رسمية لتركييا يلتقي خلالها كلا من الرئيس التركي عبدالله غول ورئيس الوزراء رجب طيب أردوغان. وقالت وكالة الأنباء القطرية إن الجانبين سيبحثان العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها، إضافة إلى تبادل وجهات النظر والتشاور حول عدد من القضايا الإقليمية والدولية.

بوتفليقة ينهي مهام خمسة من مستشاريه



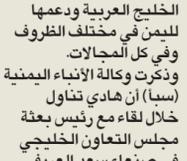
أكدت مصادر إعلامية جزائرية أمس، أن الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة أنهى مهام خمسة من مستشاريه وأحال بعضهم إلى التقاعد. وأوضح المصدر أن الأمر يتعلق بالواء محمد تواتي والعقيد رشيد عباس والكاظم الخاص للرئيس محمد رقاب، والمكلف بالمهمة محمد مقدم ومستشار الرئيس للشؤون الدبلوماسية الأمين خري. ولم تذكر المصادر، الأسباب التي جعلت بوتفليقة يقرر إنهاء مهام مستشاريه الخمسة، رغم أن بعضهم يصنف ضمن أبرز الشخصيات النافذة في النظام.

الرئيس اليمني يشيد بالدعم الخليجي لبلاده



أشاد الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي أمس، بجهود دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ودعمها لليمن في مختلف الظروف وفي كل المجالات. وذكرت وكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن هادي تناول خلال لقاء مع رئيس بقة مجلس التعاون الخليجي في صنعاء سعد العريفي طبيعة العلاقات الأخوية بين اليمن ودول مجلس التعاون الخليجي على مختلف المستويات، مشيرة إلى أن اللقاء تناول كذلك طبيعة الأوضاع والمستجدات على الساحة الوطنية والإقليمية. ومن جهته، أكد العريفي دعم «الخليجي» لليمن في كل المجالات وتأييد الخطوات والقرارات والإجراءات التي تتم على مختلف المستويات من أجل خروج اليمن إلى أفق التطور والأمن والاستقرار.

مقتل أحد حراس سيلفاكير



أفاد تقرير سوداني أمس، بمقتل أحد حراس رئيس جمهورية جنوب السودان سيلفاكير ميارديت الأسبوع الماضي، في إحدى الكنتات العسكرية التابعة لحراس الرئيس الشخصيين. وذكرت صحيفة «الإنباهة» السودانية في عددها الصادر أمس، أن الحارس ضابط برتبة ملازم، وأن رئاسة الجمهورية في جوبا فتحت تحقيقاً في الحادث، دون ذكر ملابساته.

الخرطوم - د ب أ



أخبار مصر

السياسي يطلق «ماراثون» البرلمان بتشكيل «العليا للانتخابات»

«تحالف الأمة» يواجه «المحاصرة» و«المدني» يوسع اتصالاته • الرئيس يضم هيئات في الموازنة

القاهرة. عادل زاتاي وناسي عطية ونادية مبروك وأحمد جاد



جانب من اجتماع وزراء خارجية الدول العربية بمقر الجامعة العربية في القاهرة أمس الأول (إي بي أيه)

أصدر الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي أمس قراراً جمهورياً بتشكيل «اللجنة العليا للانتخابات»، التي ستباشر مهامها لإتمام انتخابات مجلس النواب وفقاً للقانوني تنظيم مباشرة الحقوق السياسية ومجلس النواب. وأوضح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية السفير إيهاب بدوي أن القرار ينص على أن تشكل اللجنة برئاسة المستشار إيهاب بدوي رئيساً وعضوية أدم نائبين من نواب رئيس محكمة النقض، وأقدم نائبين لرئيس مجلس الدولة، وأقدم رئيسين بمحاكم الاستئناف تالين لرئيس محكمة استئناف القاهرة، وتختار المجالس العليا للهيئات القضائية المشار إليها عضواً احتياطياً من كل عضو أساسي.

تحالف الأمة»

في غضون ذلك، بدأت الملامح الأولية لتحالف «الأمة المصرية»، الذي يقوده السياسي المحكّم عمرو موسى، ويضم 14 حزباً، تتضح بعدما تم وضع المسمات الأخيرة للتحالف الساعي إلى تكوين ظهير سياسي للرئيس عبدالفتاح السيسي للمشاركة بقوة في مجلس النواب المقبل، والمقرر إجراء انتخاباته في نهاية العام الجاري، حيث عقد موسى، اجتماعاً أمس الأول في مكتبه، مع مجموعة من الأحزاب والشخصيات العامة على رأسها حزب «الوفد»، أقدم الأحزاب الليبرالية في مصر، وحزب «المؤتمّر» الذي يضم أعضاء سابقين في الحزب الوطني «المنحل». وخيّم شبح عودة فلول الحزب الوطني، على أجواء البرلمان المقبل، بعد صدور حكم

محكمة الأمور المستعجلة، أمس الأول بعودة قيادته إلى العمل جمهورياً بتشكيل «اللجنة العليا للانتخابات»، التي ستباشر مهامها لإتمام انتخابات مجلس النواب وفقاً للقانوني تنظيم مباشرة الحقوق السياسية ومجلس النواب. وأوضح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية السفير إيهاب بدوي أن القرار ينص على أن تشكل اللجنة برئاسة المستشار إيهاب بدوي رئيساً وعضوية أدم نائبين من نواب رئيس محكمة النقض، وأقدم نائبين لرئيس مجلس الدولة، وأقدم رئيسين بمحاكم الاستئناف تالين لرئيس محكمة استئناف القاهرة، وتختار المجالس العليا للهيئات القضائية المشار إليها عضواً احتياطياً من كل عضو أساسي.

رئيس حزب «الجيل» ناجي الشهابي، قال إن 14 حزباً دخلوا «تحالف الأمة»، فيما حذر عضو الهيئة العليا لحزب «الوفد» عصام شبيحة، من وقوع التحالف في جملة من الأزمات، على رأسها توزيع عدد المقاعد على الأحزاب «المحاصرة»، وأضاف لـ«الجريدة»: «الاتجاه العام في الحزب هو تشكيل تحالف مدني قوي يضمن الحصول على أعلى نسبة من مقاعد البرلمان».

في غضون ذلك، بدأت الملامح الأولية لتحالف «الأمة المصرية»، الذي يقوده السياسي المحكّم عمرو موسى، ويضم 14 حزباً، تتضح بعدما تم وضع المسمات الأخيرة للتحالف الساعي إلى تكوين ظهير سياسي للرئيس عبدالفتاح السيسي للمشاركة بقوة في مجلس النواب المقبل، والمقرر إجراء انتخاباته في نهاية العام الجاري، حيث عقد موسى، اجتماعاً أمس الأول في مكتبه، مع مجموعة من الأحزاب والشخصيات العامة على رأسها حزب «الوفد»، أقدم الأحزاب الليبرالية في مصر، وحزب «المؤتمّر» الذي يضم أعضاء سابقين في الحزب الوطني «المنحل». وخيّم شبح عودة فلول الحزب الوطني، على أجواء البرلمان المقبل، بعد صدور حكم

أولوية لتشريعات الاستعمار والتشريعات الاقتصادية والتجارية باعتبارها أولى خطوات النهوض بالوطن، وقال بيان صادر من مجلس الوزراء، إن اللجنة تسعى إلى تطوير منظومة العدالة والقضاء على التعقيدات الإدارية والإجرائية، وتقصير أمد التقاضي. وفيما له صلة بحركة المحافظين المنتظر إصدارها، قال محلب في تصريحات صحافية، إن الحركة يتوقع أن تصدر قبل عيد الفطر، مستهدفاً التاجيل، وقالت مصادر مسؤولة في الحكومة إن حركة المحافظين ربما تسير وفق نفس القواعد والتغييرات التي كانت تخدم في الفترات السابقة، رغم تفويض وزير «التنمية المحلية» اللواء عادل لبيب بدراسة ملفات المحافظين الحاليين.

إن تقسيم الدوائر الانتخابية تأخر بشكل مبالغ فيه، مطالباً في تصريحات صحافية بسرعة إصدار القانون حتى تتمكن الأحزاب من تحديد موقفها من الدوائر، مشدداً على ضرورة أن يعطي القانون كل محافظة حقها، وأن يكون لكل محافظة 40 عضواً في البرلمان. من جانبه، أوضح علي عوض صالح، المستشار القانوني السابق للرئيس السابق عدني منصور، أن القانون كان جاهزاً في رئاسة الجمهورية وعلى وشك الانتهاء، قبل أيام من انتهاء مدة الرئيس «المؤقت»، وأضاف في تصريحات صحافية: «لا أعرف لماذا تأخر، لكن قلق القوى السياسية مبالغ فيه، خاصة أن اللجنة العليا للانتخابات ستجرح المدد الكافية للأحزاب السياسية».

في غضون ذلك، بدأت الملامح الأولية لتحالف «الأمة المصرية»، الذي يقوده السياسي المحكّم عمرو موسى، ويضم 14 حزباً، تتضح بعدما تم وضع المسمات الأخيرة للتحالف الساعي إلى تكوين ظهير سياسي للرئيس عبدالفتاح السيسي للمشاركة بقوة في مجلس النواب المقبل، والمقرر إجراء انتخاباته في نهاية العام الجاري، حيث عقد موسى، اجتماعاً أمس الأول في مكتبه، مع مجموعة من الأحزاب والشخصيات العامة على رأسها حزب «الوفد»، أقدم الأحزاب الليبرالية في مصر، وحزب «المؤتمّر» الذي يضم أعضاء سابقين في الحزب الوطني «المنحل». وخيّم شبح عودة فلول الحزب الوطني، على أجواء البرلمان المقبل، بعد صدور حكم

في غضون ذلك، بدأت الملامح الأولية لتحالف «الأمة المصرية»، الذي يقوده السياسي المحكّم عمرو موسى، ويضم 14 حزباً، تتضح بعدما تم وضع المسمات الأخيرة للتحالف الساعي إلى تكوين ظهير سياسي للرئيس عبدالفتاح السيسي للمشاركة بقوة في مجلس النواب المقبل، والمقرر إجراء انتخاباته في نهاية العام الجاري، حيث عقد موسى، اجتماعاً أمس الأول في مكتبه، مع مجموعة من الأحزاب والشخصيات العامة على رأسها حزب «الوفد»، أقدم الأحزاب الليبرالية في مصر، وحزب «المؤتمّر» الذي يضم أعضاء سابقين في الحزب الوطني «المنحل». وخيّم شبح عودة فلول الحزب الوطني، على أجواء البرلمان المقبل، بعد صدور حكم

سلة أخبار

اتفاقية لاستيراد علاج فيروس «C»

شهد رئيس الوزراء المصري، إبراهيم محلب، التوقيع على مذكرة تفاهم بين شركة جلياد الأمريكية المنتجة لعقار «سوفالدي» لعلاج فيروس «C»، ووزارة الصحة، ووقع على البروتوكول، وزير الصحة عادل عدوي، ومدير الشركة الأمريكية المنتجة للعقار. وقال عدوي خلال مؤتمر صحفي بمجلس الوزراء أمس، إن الحكومة كان لديها إصرار على إنهاء المفاوضات لتوفير هذا الدواء للمريض المصري وتذليل العقبات الخاصة بتسجيل العقار، وستطرح الأدوية في المراكز القومية للفيروسات الكبدية التي تبلغ 26 مركزاً، وتخصص لمرضى فيروس «C» الذين يعالجون على نفقة الدولة، كما سيتم توفيره لمرضى التأمين الصحي، وسيتم طرح الدواء بقيمة 1% من سعره العالمي، مضيفاً أن سعر تكلفة علاج المريض بالخارج 84 ألف دولار وهي تكلفة العلاج مدة 3 أشهر، وفي مصر لن تزيد نفقة العلاج على 1%. وأكد وزير الصحة أن تكلفة العلاج في مصر 2200 جنيه مصري (نحو 300 دولار) وسيتم طرح العلاج من خلال المراكز القومية للفيروسات في الأسبوع الأخير من شهر سبتمبر المقبل.

مصر تمنع دخول شاحناتها إلى ليبيا

قررت السلطات المصرية منع دخول الشاحنات المصرية إلى ليبيا، اعتباراً من يوم الجمعة المقبل لعدم استقرار الأوضاع الأمنية بالجانب الليبي. وقال مدير أمن مطروح اللواء العناني حمودة، إنه تلقى إخطاراً من مصلحة أمن الموانئ بإدارة شرطة ميناء السلام البري على الحدود المصرية الليبية يفيد بمنع دخول الشاحنات المصرية إلى ليبيا، موضحاً أن الإخطار يفيد بمنع سفر الشاحنات المصرية إلى الجانب الليبي والسماح فقط بدخول العمالة المصرية العائدة من ليبيا وسفر الركاب الليبيين المغادرين والشاحنات الليبية المغادرة بصحبة السائقين الليبيين.

تأجيل محاكمة 494 متهمًا في «مسجد الفتح»

قررت محكمة جنابات القاهرة برئاسة المستشار محمود الرشيدي، تأجيل محاكمة 494 متهمًا من أعضاء تنظيم الإخوان، إلى جلسة 12 أغسطس المقبل، وذلك في قضية اتهامهم بارتكاب أحداث العنف والقتل والإعتداء على قوات الشرطة واضرام النيران بالمنشآت والممتلكات وغيرها، وهي الأحداث التي وقعت في غضون شهر أغسطس العام الماضي، في منطقة رمسيس ومحيط جامع الفتح وقسم شرطة الأزبكية بوسط القاهرة، وخلفت الأحداث 44 قتيلًا، و59 مصابًا، من بينهم 22 من ضباط وجنود الشرطة.

بدران لـ الجريدة: إذا فشل البرلمان المقبل فأبشروا بثورة

فقط، أما إذا حدث العكس، فأبشروا بثورة جديدة. • ماذا عن مبادرة «نساء من أجل النساء» التي يعمل عليها الاتحاد حالياً؟ - المبادرة بدأت قبل أشهر، والهدف منها تدريب كوادر نسائية لديهن الكفاءة والقدرة على عرض الخدمات لأهالي البرلمان، والاتحاد يقسم العمل في المبادرة على جزئين، الأول اختيار النساء لخوض الانتخابات وفقاً لمعايير وشروط محددة، أهمها أن تكون المرشحة قدمت خدمات لأهالي المنطقة التابعة لها، وأن يكون لديها وعي وخبرة، ولو محدودة في مجال الانتخابات، والجزء الثاني يسعى لتدريب وتحمل نفقات الحملات الانتخابية لـ100 سيدة تستعد للترشح. • الدعم سيقدم للمرشحات المستقلات فقط أم للمحسوبات على الأحزاب أيضاً؟ - المبادرة تدعم جميع المرشحات سواء مستقلات أو لهن انتماء حزبي، وسيتم التعاون مع التحالفات الحزبية لتدريب بعض الكوادر، لكن الأولوية ستكون للمستقلات لأنهن في حاجة للمساعدة بشكل أكبر. • هل تعتقدن أن تعديل القانون الجنائي خطوة كافية باتجاه القضاء على العنف ضد المرأة؟ - لا أحد ينكر أهمية خطوة التعديلات القانونية، خاصة أنها المرة الأولى في تاريخ القانون المصري التي يتم النص فيها صراحة على «التحرش الجنسي» كجريمة، لكن في المقابل هناك غابية من القوانين تحتاج إلى تعديل تشريعي، لمواجهة التصاعد في وتيرة العنف ضد المرأة، في إطار استغلالها في الصراع السياسي، فمثلاً كانت حوادث التحرش الجنسي بالنساء في ميدان التحرير بالترزامن مع احتفالات تنصيب الرئيس السيسي في الشهر الماضي، لها جانبها السياسي، الأقرب لفعله هم جماعة «الإخوان»، لردع السيدات برسالة واضحة «مكأنك مش هنا». • ما رأيك في دور المجلس القومي للمرأة حالياً؟ - للأسف الشديد اقتصرت مهام المجلس على وضع خطط عامة لقضايا المرأة وعرضها على باقي السوزارات، لعدم وجود الخبرة واضحة للتفويض، لذلك اقتصر دور المجلس على التوثيق وعمل اجتماعات وتصريحات في الصحف ولقاءات ترعاها الوزارات خاصة وزارة الداخلية، واقتصر نشاط المجلس على تنظيم وفعات المرأة، في إطار استغلالها في الصراع السياسي، فمثلاً كانت حوادث التحرش الجنسي بالنساء في ميدان التحرير بالترزامن مع احتفالات تنصيب الرئيس السيسي في الشهر الماضي، لها جانبها السياسي، الأقرب لفعله هم جماعة «الإخوان»، لردع السيدات برسالة واضحة «مكأنك مش هنا». • هل تعتقدن أن تعديل القانون الجنائي خطوة كافية باتجاه القضاء على العنف ضد المرأة؟ - لا أحد ينكر أهمية خطوة التعديلات القانونية، خاصة أنها المرة الأولى في تاريخ القانون المصري التي يتم النص فيها صراحة على «التحرش الجنسي» كجريمة، لكن في المقابل هناك غابية من القوانين تحتاج إلى تعديل تشريعي، لمواجهة التصاعد في وتيرة العنف ضد المرأة، في إطار استغلالها في الصراع السياسي، فمثلاً كانت حوادث التحرش الجنسي بالنساء في ميدان التحرير بالترزامن مع احتفالات تنصيب الرئيس السيسي في الشهر الماضي، لها جانبها السياسي، الأقرب لفعله هم جماعة «الإخوان»، لردع السيدات برسالة واضحة «مكأنك مش هنا». • ما رأيك في دور المجلس القومي للمرأة حالياً؟ - للأسف الشديد اقتصرت مهام المجلس على وضع خطط عامة لقضايا المرأة وعرضها على باقي السوزارات، لعدم وجود الخبرة واضحة للتفويض، لذلك اقتصر دور المجلس على التوثيق وعمل اجتماعات وتصريحات في الصحف ولقاءات ترعاها الوزارات خاصة وزارة الداخلية، واقتصر نشاط المجلس على تنظيم وفعات المرأة، في إطار استغلالها في الصراع السياسي، فمثلاً كانت حوادث التحرش الجنسي بالنساء في ميدان التحرير بالترزامن مع احتفالات تنصيب الرئيس السيسي في الشهر الماضي، لها جانبها السياسي، الأقرب لفعله هم جماعة «الإخوان»، لردع السيدات برسالة واضحة «مكأنك مش هنا».

القاهرة - ناسي عطية

أكدت أمانة «الاتحاد النسائي العربي» رئيسة «الاتحاد النوعي لنساء مصر» هدى بدران، أن الاتحاد المصري يعمل على دعم 100 سيدة لخوض الانتخابات البرلمانية المقررة قبل نهاية العام الجاري. وحذرت بدران خلال مقابلة مع «الجريدة» من أن فشل البرلمان المقبل قد يقود إلى ثورة، ومنتقدة أداء المجلس القومي للمرأة لعدم امتلاكه أي صلاحيات، وفي ما يلي نص الحوار:



• ما توقعاتك لنسبة مشاركة المرأة في البرلمان المقبل؟ - أعتقد أن فرصة المرأة المصرية في البرلمان المقبل كبيرة، بضم حوالي 70 مقعداً

للنساء بما فيهم 24 مقعداً من المعينين، التي وعد الرئيس عبدالفتاح السيسي بأن يكون نصفهم من النساء، وهي نسبة جيدة بالمقارنة بالبرلمان الأخير، المعروف ببرلمان

ليبيا: تواصل المعارك... والحكومة تبحث تدخلاً دولياً

90% من الطائرات في مطار طرابلس دمرت • الأمم المتحدة تسحب بعثتها

كاميرون يعدل حكومته تحت ضغط المناهضين لأوروبا هاموند لـ «الخارجية»... «العمال» يتحدث عن «مجزرة المعتدلين» أعلن رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون أمس أن فليب هاموند المعروف بموقفه المشكك في جدوى الوحدة الأوروبية، سيخلف وليام هينغ في منصب وزير الخارجية، في أول تعيين من قبل ديفيد كاميرون لوزراء بعد الإعلان أمس الأول عن عدد من الاستقالات ضمن تعديل حكومي قبل 10 أشهر من انتخابات مايو 2015. وكتب هينغ الذي تولى حقيبة الخارجية أربع سنوات على «تويتر» أمس الأول «ليلة أقدم استقالاتي كوزير للخارجية بعد أربع سنوات من تولي هذا المنصب لأصبح زعيم مجلس العموم، مضيفاً أنه لن يترشح للانتخابات التشريعية المقررة في مايو 2015. ومن المتوقع أن تمهد هذه الخطوة الطريق أمام سياسيين أصغر سناً وعدداً أكبر من النساء، وهي أول خطوة ضمن حملة كاميرون لإعادة انتخابه تحت ضغط من حزب الاستقلال البريطاني الصاعد والمشكك في اليورو، وكان هاموند قال إنه «سيصوت على خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي ما لم يتم التوصل



سيارات محترقة في مطار طرابلس أمس الأول (أ ف ب)

تواصلت الاشتباكات بين الميليشيات في مدينتي طرابلس وبنغازي بليبيا، التي أسفرت عن مقتل ما لا يقل عن 15 شخصاً منذ الأحد الماضي. وتتركز المعارك في طرابلس في محيط المطار الدولي للعاصمة، حيث تحاول الميليشيات المتقاتلة، والتي تتبع بعضها الحكومة، السيطرة عليه. وقال المتحدث باسم الحكومة الليبية أحمد الأمين مساء أمس الأول إن «الميليشيات تصنف مطار طرابلس، ودمرت 90 في المئة من الطائرات الرابضة فيه»، في الوقت الذي دفعت المعارك بين الجماعات المسلحة الأمم المتحدة إلى سحب موظفيها من ليبيا. تواصلت الاشتباكات بين الميليشيات في مدينتي طرابلس وبنغازي بليبيا، التي أسفرت عن مقتل ما لا يقل عن 15 شخصاً منذ الأحد الماضي. وتتركز المعارك في طرابلس في محيط المطار الدولي للعاصمة، حيث تحاول الميليشيات المتقاتلة، والتي تتبع بعضها الحكومة، السيطرة عليه. وقال المتحدث باسم الحكومة الليبية أحمد الأمين مساء أمس الأول إن «الميليشيات تصنف مطار طرابلس، ودمرت 90 في المئة من الطائرات الرابضة فيه»، في الوقت الذي دفعت المعارك بين الجماعات المسلحة الأمم المتحدة إلى سحب موظفيها من ليبيا.

رياضة

36

جانب من تدريب المنتخب الاول



المجد أول المستبعدة من قائمة الأزرق للمعسكر التركي

السالمية عادل مطر في التدريب الذي أقيم مساء أمس الأول مع زملائه، بيد أنه شعر بالأم خفيفة في الركبة ليخضع للكشف الطبي مجدداً تحت إشراف طبيب المنتخب الوطنية د. عبدالمجيد البناي، الذي اكتشف بدوره تعرض اللاعب للرشح في الركبة، ومن ثم سيحصل على برنامج علاجي سريع للتعافي من إصابته.

في سياق آخر، فشلت جميع محاولات اللجنة الفنية باتحاد الكرة حتى الآن للاتفاق مع أحد الاتحادات الأهلية سواء الآسيوية أو العربية أو الخليجية على إقامة مباراة تجريبية للأزرق قبل المغادرة إلى تركيا، التي يسعى خلالها فييرا إلى الوقوف على المستوى الفني والبدني لجميع اللاعبين.

على التدريبات الفنية والبدنية جنباً إلى جنب، خصوصاً أن الجهاز يسعى إلى تجهيز اللاعبين فنياً قبل المغادرة إلى تركيا، حيث يلعب الفريق ثلاث مباريات تجريبية قوية مع تشلسي الإنكليزي وغلطة سراي وبشكتاش التركيين، في الدورة الودية الرباعية التي ستقام تحت مظلة الاتحاد التركي لكرة القدم. كما يسعى الجهاز الفني إلى الارتقاء بمعدل اللياقة البدنية قبل السفر، علماً أن هناك لاعبين وصل معدل لياقتهم إلى مستوى معقول، بينما مازال الجهاز الفني غير راض عن مستوى البعض الآخر.

مطر يعاني رشحاً في الركبة

من جانب آخر، شارك لاعب

أجل حجز أماكنهم في قائمتي الأزرق في البطولتين الخليجية والآسيوية، وهي المنافسة التي لاقت إشادة أعضاء الجهازين الفني والإداري.

تدريبات فنية وبدنية

ومازال فييرا ورفاقه يركزون

بشكل يومي على استاد جابر، حيث تقرر أن تضم القائمة المشاركة في المعسكر التركي 30 لاعباً، بينما وقع اختيار الجهاز على قائمة ضمت 33 لاعباً. وتشهد التدريبات التي يجريها المنتخب في الوقت الراهن منافسة حامية الوطيس من قبل جميع اللاعبين، من

أكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية، ومن ثم صعوبة أن لم يكن استحالة حصوله على تفرغ رياضي في الوقت الراهن من أجل المغادرة مع الأزرق. وباستبعاد المجد، بات الجهاز الفني في حاجة إلى استبعاد اثنين فقط من اللاعبين الذين يتدربون حالياً مع الأزرق

استعدادات المنتخب لبطولتي خليجي 22 التي تستضيفها السعودية من 13 حتى 26 نوفمبر المقبل في مدينة الرياض، وبطولة كأس آسيا التي تقام في أستراليا من 9 إلى 31 يناير المقبل. ويرجع قرار استبعاد اللاعب إلى خضوعه للدراسة في

استبعاد الجهاز الفني للمنتخب الوطني الأول لكرة القدم، بقيادة المدرب البرازيلي جورفان فييرا، ومساعدته ماركوس، لاعب السالمية فهد المجد من القائمة التي ستغادر إلى تركيا 30 الجاري، للدخول هناك في معسكر تدريبي يستمر حتى 16 أغسطس المقبل، ضمن

حازم ماهر

بات مهاجم السالمية فهد المجد أول المستبعدة من قائمة المنتخب الأول للمعسكر التركي بسبب ظروف الدراسة. من جهة أخرى، كشف المحض الطبي الذي خضع له لاعب خط الوسط عادل مطر عن إصابته برشح في الركبة.

منتخب الناشئين يغادر إلى السعودية

غادر وفد منتخبنا الوطني للناشئين تحت 16 سنة لكرة القدم البلاد في الساعة من صباح أمس الثلاثاء، إلى المملكة العربية السعودية، للدخول هناك في معسكر تدريبي يستمر حتى يوم 24 الجاري، تتخلله مباراتان تجريبتان مع المنتخب السعودي لنفس المرحلة السنية يومي 20 و22 الجاري. يتشكل وفد المنتخب من مدير الفريق علي حسين الديحاني (رئيساً للوفد)، ونواف

كاظمة يباشر تدريباته بحضور 22 لاعباً

أقرب من ضم مهاجم برازيلي... وثلاثي «وسط» تحت مجهره



لاعبو كاظمة خلال التدريب

استهل الفريق الأول لكرة القدم بنادي كاظمة تدريباته في العاشرة مساءً أمس الأول الاثنين على استاد الصداقة والسلام بالنادي، استعداداً للموسم المقبل الذي يسعى خلاله البرتغالي لمواصلة صحوته الرائعة التي بدأها الموسم الماضي، وكانت نتيجتها احتلاله المركز الرابع في دوري فيفا.

وشارك في التدريب 22 لاعباً بينهم الحارس حسين كنعوني الذي انتهت مدة إعارته مع التضامن، بينما غاب الثلاثي الدولي يوسف ناصر وطلال الفاضل وناصر فرج لمشاركتهم في تدريبات المنتخب الأول، والمحترفان البرازيليان والسبي وتياجو، إضافة لوصولهما 17 و20 الجاري، إضافة إلى اللاعبين محمد الطرار وعبدالعزیز السليم بسبب ظروف الدراسة.

اجتماع مع اللاعبين

وسبق التدريب الذي قاده المدرب المساعد وليد نصار إلى حين عودة داسيلفا من بلاده أحد يومي 22 أو 23 الجاري اجتماعاً مع اللاعبين، حضره أمين السر العام يوسف بوسكندر وعضو مجلس إدارة وصالح العنيزي الرومي وعبدالمحسن البحر عضو مجلس الإدارة وصالح العنيزي نائب مدير الكرة، والإداريان عبدالله الحميدان وخالد ذياب. واتفق مسؤولو النادي خلال الاجتماع على أن النتائج التي تحققت في الموسم الماضي كانت جيدة، إلا أنها لم تعد ترضي طموح عشاق النادي وجماعته، مشددين على ضرورة عودة البرتغالي إلى منصات التتويج مجدداً.

نصار: أماننا تحد كبير

بدوره، قال وليد نصار إنه اتفق مع مدرب اللياقة البدنية البرازيلي

القادسية يسقط أمام النصر ودياً في أولى تجاربهما الودية

تجاربهم للبرنامج التدريبي خلال المرحلة الأولى من رحلة الاستعدادات قبل المغادرة لمعسكر الفريق الخارجي المقرر في تركيا مطلع أغسطس المقبل.

أزمة في القادسية

وظهرت ملامح الأزمة المالية الطاحنة، التي يمر بها القادسية منذ نهاية الموسم الماضي، مبكراً على اللاعبين والعاملين في النادي، حيث أبدى عدد من المديرين العاملين في النادي واللاعبين تذمرهم من عدم تسلم رواتبهم منذ مارس الماضي، ويبدل الجهاز الإداري في القادسية مجهودات كبيرة حالياً لترتيب أمور الفرق المختلفة في النادي لاسيما الفريق الأول لكرة القدم.

ومن المقرر أن يخرج للمشاركة في دورة نادي الوحدة الإماراتي الدولية الودية المقرر انطلاقها في 20 الجاري، حيث تعزز إدارة النادي مد فترة الإقامة في الإمارات كمعسكر إعداد للفريق للموسم الجديد. يذكر أن الجهاز الكروي بالقادسية، بقيادة رفاعي الديحاني، أعطى تعليمات مشددة للاعبين والمدرّب أنطونيو بعدم الإدلاء بأي تصريحات لوسائل الإعلام.

استهل فريق النصر لكرة القدم أولى مبارياته التجريبية، استعداداً للموسم الجديد، بالفوز على نظيره القادسية بهدفين لهدف، في المباراة التي جمعت بينهما على الملعب الفرعي بنادي النصر أمس الأول.

وتقدم القادسية عبر حمد أمان بهدف، ليدرك بعدها النصر التعادل عن طريق عبدالله ممدوح، ثم أضاف البرازيلي جونيور هدف الفوز من ركلة جزاء. وكانت المباراة فرصة للأجهزة الفنية في الفريقين لتجربة بعض اللاعبين، لاسيما الجدد، ففي النصر اشترك مدرب العنابي الكرواتي رادان المغربي مصطفى علاوي، والبرازيلي جونيور، والكرواتي، إلى جانب الكامبروني موفوق ميويو، كما منح الفرصة للوفدين الجدد عبدالعزیز عشوان، حمد الختلان، محمد راشد، عبدالرحمن الموسى، بدر المطيري للوقوف على مستواهم لاسيما أن إدارة النادي لم تحسم أمر بعضهم في المقابل، جاءت تشكيلة الأصفر دون مشاركة اللاعبين المحترفين، النيجيري سيهو والكرواتي ماتي، حيث دفع الإسباني أنطونيو بعناصر شبابية، في ظل غياب العناصر الدولية عن الفريق.

من جانبه، اعتبر مدير الكرة في النصر خالد الشريدة المباراة مفيدة للاعبين والجهاز الفني، مؤكداً أن مدرب الفريق يسعى للتعرف على قدرات لاعبيه ومدى



نظراً لمشاركة المنتخب الأول في بطولة خليجي 22 بالسعودية، وكأس آسيا بإستراليا، حيث إنه من الصعوبة بمكان إقامة المعسكر قبل انطلاق الدوري، بسبب ضيق الوقت.

العنيزي: كاظمة في حاجة لكنوني

من جانب آخر، أكد صالح العنيزي أن التضامن لم يتقدم بعرض جديد لاستعارة الحارس حسين كنعوني، مضيفاً أن القرار الأول والأخير في هذا الشأن سيكون لمجلس إدارة النادي في حال سعى التضامن لتجديد إعاره الحارس.

وتابع العنيزي: «البرتغالي في حاجة ماسة لحسين كنعوني في الموسم المقبل، فهو واحد من أبناء النادي المخلصين والمجتهدين».

توجه لإقامة المعسكر الخارجي في دولة أوروبية خلال فترة توقف اللاعبين في البطولات الخارجية حتى أوصول الجهاز الفني.

توجه لإقامة المعسكر الخارجي في دولة أوروبية خلال فترة توقف اللاعبين في البطولات الخارجية حتى أوصول الجهاز الفني.

20 لاعباً في التدريب الأول للفحجيل

خلال التدريبات المقبلة، تمهيداً لهما أو متابعة البحث عن محترفين جدد للتعاقب معهم، مؤكداً أن النادي بصدد تجربة لاعب برازيلي آخر في حال فشل الكرواتيان في تقديم مستوى يؤهلهم للانضمام إلى صفوف الفريق.

ومن جهة أخرى، قال المحروب إن فرصة إقامة معسكر للفريق قبل انطلاق الموسم الجديد قلت إلى نسبة 50 في المئة، حيث سيجتمع مجلس الإدارة في الأيام المقبلة لتحديد إمكانية المعسكر، وذلك لضيق الوقت وعدم اكتمال ضم المحترفين الجدد للفريق.

الحالية اختيار اللائحة النهائية للاعبين الذين سيدخل الفريق بهم غمار الموسم الجديد. ومن جانبه، أشاد أمين السر ومدير كرة القدم في النادي صالح المحروب بالروح التي ظهر عليها اللاعبين في التدريبات الأولى للفريق، وأكد أن الموسم الجديد سيكون مغايراً للفريق الفحجيل الذي سيقدّم صورة مغايرة للموسم الماضية.

تجربة كرواتيين

ومن جانب آخر، أكد المحروب أن الفريق بانتظار وصول لاعبين كرواتيين في الأسبوع المقبل، تم اختيارهما من قبل مدرب الفريق ميخا، وسيتم تجربتهما

بأشرف الفريق الأول لكرة القدم في نادي الفحجيل تدريباته يوم أمس الأول على الملعب الرئيسي في النادي بحضور 20 لاعباً، تحت قيادة مدرب الفريق الكرواتي ميخا، الذي اجتمع مع اللاعبين قبل انطلاق التدريبات، وقدم رؤيته للموسم الجديد وبعض النصائح للاعبين من حيث النظام الغذائي والتدريبات التي ستجربها خلال الموسم الحالي.

وركز ميخا خلال التدريبات على الجانب البدني للاعبين، وذلك بعد فترة التوقف الطويلة عقب نهاية الموسم الماضي، حيث ستتضمن التدريبات

المبارك شارك «الشباب والرياضة» غبقتها



طلال الفهد يقبل «رأس» رئيس مجلس الوزراء



المبارك والحمد والمنصور

أقامت الهيئة العامة للشباب والرياضة أمس الأول الغبقة الرمضانية بحضور سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين من الهيئة والرياضيين. ومن جانبه أعرب وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمد عن الشكر لسمو رئيس مجلس الوزراء على حضور الغبقة الرمضانية للأسرة الشبابية والرياضية لهيئة الشباب والرياضة ما يمثل تشجيعاً ودعمًا للشباب والرياضيين جميعاً، مضيفاً أن الشباب هم مستقبل الكويت المشرق والشكر موصول لرئيس مجلس إدارة الهيئة الشيخ أحمد المنصور وكل العاملين بالهيئة. من جانبه، قال المنصور إن الهيئة بحلتها الجديدة مقلبة على عدة مشاريع رياضية متفوعة تخدم شباب الكويت،



... والحريان يتوسط المنصور وجاسم يعقوب



... ويتوسط خالد الحمد ومحمود الدوسري



المنصور بجمعية نجوم العصر الذهبي

العربي يلغي عقد إيفوسا... وبونيك يخضع الجميع للتجربة

المحليين أيضاً، حيث بات أكثر من لاعب في الفريق أمثال خالد خلف، ومحمد جراح في عداد المستعدين. من جانبه، قال وكيل اللاعب إيفوسا أنه طلب من إدارة العربي فسخ عقده، لاسيما أنه لمس عدم راحة المدرب له، وعدم نيته في منحه الفرصة الكافية للحكم على مستواه.

الغى النادي العربي عقد اللاعب النيجيري إيفوسا، والذي انخرط في تدريبات الفريق الأول لكرة القدم منذ أيام تحت القيادة الفنية للمدرب الصربي بورييس بونيك، والذي طلب استبعاد اللاعب لعدم قناعاته بمستواه الفني. وفتح بونيك بالاتفاق مع إدارة العربي الباب أمام رحيل أي من المحترفين الأربعة الآخرين فراس الخطيب، وأحمد الصالح، ومحمود الموماس، وأحمد هائل، في حال لم يقدموا المستوى المطلوب خلال الفترة المقبلة، واثناء المعسكر التركي الذي يخوضه الأخضر اعتباراً من 22 الجاري. وفضت إدارة العربي المدرب بالتعامل مع اللاعبين

الحمود يشيد بإنجاز الرشدي في كأس العالم



الحمود يكرم الرامي الرشدي

والرماية بشكل خاص في المحافل الرياضية القارية والعالمية.

مسيرته الرياضية المشرفة. وأضاف أن الإنجازات التي حققها الرامي الرشدي "تسببنا بالفخر والاعتزاز وتؤكد تفوق الرياضة الكويتية بشكل عام

وأربع ميداليات مماثلة متفرقة علاوة على الرصيد المضاعف من الميداليات الملونة في البطولات الآسيوية والعربية والخليجية والمحلية خلال

أشاد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمد بإنجاز الذي حققه الرامي عبدالله الطريقي الرشدي ونيله الميدالية الذهبية في مسابقة (سكيت) ضمن مشاركته ببطولة كأس العالم للألعاب الطائرة التي استضافتها (بكين) أخيراً. جاء ذلك خلال (الغبقة) الرمضانية السنوية التي أقامها نادي الرماية بالترزامن مع حفل تكريم الرامي الرشدي لتحقيقه هذا الإنجاز بحضور شخصيات سياسية ورياضية وسفراء ومسؤولي النادي والرماة والمدربين والحكام إضافة إلى حشد من جماهير ومحبي اللعبة.

وقال إن الرامي عبدالله الرشدي من الأبطال الذين يشهد لهم منتسبو اللعبة في العالم بالمهارة والخبرة ويمتلك سجلاً حافلاً من الإنجازات وسبق له أن حمل لقب بطل العالم في رماية (سكيت) ثلاث دورات متتالية

السيبيعي مساعداً للمصري عزمي في سلة القادسية

جابر الشريفي

المدرّب الجديد إمكانية إقامة معسكر خارجي في الأردن من أجل إعداد الفريق بالصورة المطلوبة لمناسات الموسم المقبل الذي من المتوقع أن تنطلق فعالياته بداية نوفمبر المقبل، نظراً لكثرة المشاركات الخارجية للمنتخبات الوطنية خلال الفترة المقبلة. وكان القادسية حقق لقب الكأس في الموسم الماضي على حساب الجاهراء في المباراة النهائية، بينما جاء خلف الكويت في بطولة الدوري التي حسمها الأبيض لصالحه.

عينت إدارة كرة السلة بنادي القادسية لاعب الفريق الأول وقائده فهد السبيعي مساعداً للمدرب المصري الجديد شريف عزمي، الذي تعاقده معه النادي بداية يوليو الحالي خلفاً للبوسني منصور بايراموفيتش الذي سينتقل بدوره إلى الإشراف على المنتخب الوطني الذي فضلت إدارة الفريق تعيين السبيعي في المنصب نظراً لقربه من اللاعبين وقدرته على التعامل معهم، خصوصاً أنه قائد الفريق في المواسم الماضية ما يمنحه القدرة على فهم اللاعبين بالطريقة التي تعود بالفائدة على الفريق. وتدرس إدارة الأصفر مع

«الترجيحية» تقود الزمالك إلى نهائي كأس مصر على حساب وادي دجلة

وصلاح سليمان، بينما تألق الحضري في التصدي لركلتي حازم أمام محمد إبراهيم إلا أن لاعبي دجلة مصطفى طلعت ومهدد بالانسحاب واكوتى منسأه اهدروا ثلاث ركلات في حين سجل محمد عبدالفتاح "تاجاً"، وأحمد الميرغني، وعمرو مرعي، وعمرو عثمان.

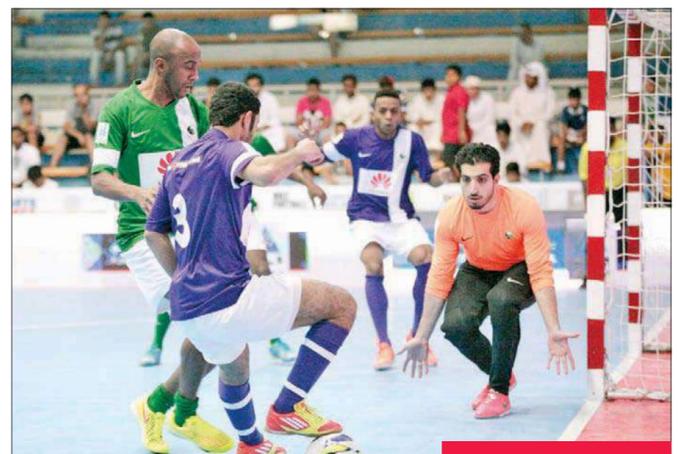
منصور يهدد بالانسحاب من النهائي

ويعد المباراة أكد مرتضى منصور رئيس الزمالك أن فريقه لن يلعب مباراة النهائي في أسوان مثلما أعلن اتحاد الكرة مهدياً بالانسحاب من اللقاء في حالة إصرار اتحاد الكرة على قراره، مضيفاً أن شروط مسابقة كأس مصر تضمنت إقامة المباراة النهائية في استاد القاهرة وبالتالي فاللقاء لن يقام إلا هناك أو استاد الإسكندرية على أقصى تقدير، قائلاً: "إننا مش عبيد عند اتحاد الكرة عشان يلعبنا على مزاجه".

بصعوبة شديدة تاهل الزمالك لنهائي كأس مصر للمرة الثانية على التوالي بعد فوزه على وادي دجلة بركلات الترجيح 5-4 في المباراة التي أقيمت بينهما مساء الإثنين، في ملعب الدفاع الجوي، ضمن مباريات دور الأربعة من نصف نهائي كأس مصر، ويلتقي الزمالك في النهائي مع الفائز من الأهلي وسموحة. جاء الشوط الأول سلباً أداء ونتيجة وغلب الحماس الزائد والتسرع على الجانب الفني، في ظل تواضع أداء الفريقين. وانحصر اللعب في وسط الملعب أغلب الوقت، وأن دانت السيطرة للاعبين الزمالك بفعل الكثافة العددية للاعبين في وسط الملعب والهجوم، ولكن بلا فعالية هجومية أو خطورة على مرمى عصام الحضري حارس وادي دجلة. في المقابل اعتمد لاعبو وادي دجلة على الهجمات المرتدة استغلالاً لسرعة المهاجم السوري عبدالفتاح الإغا.

ولم تفلح تغييرات المدير الفني للزمالك أحمد حسام "ميدو" في الشوط الثاني في تعديل أداء فريقه، واستمر الوضع على ما هو عليه سيطرة ببضاء ودفاع منظم لنادي دجلة تنفيذاً لتعليمات المدير الفني الجديد للفريق أحمد حمودة، سعياً للوصول بالمباراة إلى ركلات الترجيح استغلالاً لمهارة وخبرة المخضرم عصام الحضري في التصدي لركلات الجزاء. ومررت الدقائق دون جديد يذكر إلى أن أطلق حكم المباراة سمير محمود عثمان صافرة النهاية ليبدأ الفريقان لركلات الترجيح، التي سجل فيها للزمالك أحمد علي ومحمد عبدالشافى ومصطفى فتحى ومؤمن زكريا

رئيس أتلتيكو مدريد سيريزو ضيف «الروضان»



جانب من المحافسات

بحل إنريكي سيريزو رئيس نادي أتلتيكو مدريد، حامل لقب الدوري الإسباني ووصيف بطل دوري أبطال أوروبا، ضيفاً على دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة القدم اليوم الأربعاء، في زيارته الأولى للبلاد. ويعد سيريزو ثالث رئيس نادي أوروبي كبير يزور دورة الروضان "الرمضانية"، حيث سبقه رئيس نادي برشلونة الإسباني الأسبق خوان لابورتا، وماك ورنيس، نادي إنتر ميلان الإيطالي الأسبق ماسيمو موراتي. ويعد سيريزو من أنجح رؤساء الأندية الأوروبية راهناً، بعد أن أحدث طفرة هائلة في نادي أتلتيكو مدريد، الذي انتزع لقب الليغا من القطمين ريال مدريد وبرشلونة، إلى جانب وصوله إلى نهائي دوري الأبطال في النسخة الأخيرة.

ياكو يقبل الطاولة على f6

وعن منافسات الدورة، تختتم اليوم الأربعاء منافسات دور المجموعات، وتبدأ غدا الخميس منافسات الدور خروج المثلث، وفي المباراة الأولى ضمن منافسات اليوم السادس عشر تمكن فريق ياكو الطيبة من قلب الطاولة على f6، وتحول تأخره مرتين إلى فوز ثمين بأربعة أهداف مقابل هدفين، ليصعد الفائز للدور

الثاني بسبع نقاط، ويودع f6 الدورة من الدور الأول. وسجل رباغية ياكو كل من عادل توفيق وسامر سعيد، كما وضع الثنائي البرازيلي المتألق سيلفان وميلفن بصنمتهما على الهدفين الثالث والرابع، مقابل هدفين لعبدالله العبراني وعبدالله الفرشان. وفي المباراة الثانية، واصل الخليل للكايات انتصاراته المتتالية ليؤكد جدارته بصدارة المجموعة. إثر فوزه الساحق على

فريق الترا بستة أهداف مقابل هدف، حيث سجل للفائز البرازيلي شاغينيا (هاتريك) وماكسي (هدفان) وأحمد الفارسي، مقابل هدف لعبدالله الجناعي. وحجز فريق الشهيد فهد الإحمد بطاقة التأهل للدور الرئيسي بتخطيه عقبة فريق بلاغة بأربعة أهداف مقابل هدف، حيث منح عبدالعزيز البسام الفوز لفريق الشهيد بتسجيله ثلاثة أهداف، بينما أضاف الهدف الرابع

ثلاث مباريات اليوم

وتتواصل اليوم منافسات دور المجموعات، حيث يلتقي فريق مجموعة الزامل مع فريق الدكتور نشات، وفريق ريفلكشنز ميديا مع سبور دالريكت، وفي ثالث المباريات سيتواجه فريق الجالية

الألمان استقبلوا أبطال العالم بحشود كبيرة عند بوابة براندنبورغ



نجوم المنتخب الألماني خلال جولة برلين



لام قائد منتخب ألمانيا

عاد المنتخب الألماني المتوج بلقب بطولة كأس العالم لكرة القدم إلى بلاده أمس، ليلقى استقبال الأبطال من مئات آلاف الجماهير الألمانية الذين احتشدوا حول بوابة «براندنبورغ جيت» في برلين.

تتابع الآلاف من المشجعين الألمان فريقهم عبر شاشات عملاقة وضعت في الكرنفال الجماهيري في برلين، في أكبر مساحة للمشجعين في ألمانيا، والآن سيحشدون على أرض الواقع فريق المدرب يواكيم لوف، وأمام المسرح يمكن رؤية لافتة كتب عليها «شكرا لكم أيها الفتية». أبطال العالم 2014. وتوافد أنصار المنتخب نحو البوابة الشهيرة التي كانت تفصل بين الإقليميتين منذ ساعات الصباح الأولى ومنهم من امضى الليلة هناك لكي يتمكن من حجز أماكن جيدة لرؤية الأبطال.

وتقول كريستين فيلغينتر في الاستاذة البالغة من العمر 53 عاما «الأجواء رائعة كما كانت الحال عند سقوط جدار برلين». واجتازت فيلغينتر مسافة 630 كلم من مدينة آخن في الغرب الألماني لتتجه إلى أشقائها وأولادها في برلين للاحتفال بهذا النصر.

تعمل في شركة اعلانات في برلين، فقالت «على مدى أربعة أسابيع، جعلني المنتخب أعيش أحاسيس رائعة، وهذه طريقي لكي أشكرهم جميعا». وبعد الوصول إلى مطار برلين والنقاط الصور التذكارية، استقل لاعبو المنتخب الألماني حافلة لتنتقلهم نحو بوابة براندنبورغ للاحتفال وسط أنصارهم، حيث استقبلهم عمدة برلين كلاوس فوفيربات. وعلى مدار أربعة أسابيع

وأعرب برند هاسه سائق إحدى الحافلات في برلين عن سعادته المطلقة، وقال «أنا حدث تاريخي. آخر فوز بكأس العالم للألمانيا يعود إلى عام 1990، وهذه الفرصة لا تحصل عليها كل يوم، دائما ما يعود المنتخب عن طريق فرانكفورت، أما اليوم فإن الطائرة سحط في برلين، مشيرا إلى أنه تابع مباريات منتخب بلاده على جهاز الراديو خلال عمله. أما ليديا لامبا (28 عاما) التي

شفاينشتاينر وهو يلف العلم الألماني حوله ثم توالى اللاعبون الآخرون الذين ارتدوا ملابس رياضية، ثم المدرب يواكيم لوف الذي حمل حقيبته الخاصة بنفسه.

حشود عند بوابة براندنبورغ

وانتظرت حشود هائلة أفراد المنتخب الألماني وجهازه الفني عند بوابة براندنبورغ، ما يعد استقبالا كبيرا احتفالا بالإنجاز.

بتوقيت غرينيتش) أمس. وصرخ مئات من الأشخاص الذين تجمعوا على إحدى شرفات المطار، لدى هبوط الطائرة التابعة للشركة الوطنية لوفتهانزا في مطار تيغيل في برلين مرحبين بالأبطال. وفتح قبطان الطائرة النافذة الامامية بعد هبوط الطائرة التي تقل منتخب ألمانيا بطل كأس العالم 2014 في مطار برلين عند الساعة العاشرة و10 دقائق بالتوقيت المحلي (8.10

توافد مئات الآلاف من الألمان إلى برلين أمس لاستقبال منتخب بلادهم المتوج بطلا للعالم في مونديال 2014 إثر تغلبه على الأرجنتين 1-0 في المباراة النهائية. واحتجز المانشافت لقبه العالمي الرابع بعد أعوام 1954 و1974 و1990، وحطت الطائرة التي تقل منتخب ألمانيا بطل كأس العالم 2014 في مطار برلين عند الساعة العاشرة و10 دقائق بالتوقيت المحلي (8.10

أنصار المنتخب توافدوا نحو البوابة الشهيرة التي كانت تفصل بين الألمانين

مشاهير العالم يهنئون المانشافت

الفريق الأفضل الذي لعب بشكل إيجابي وقدم كرة هجومية طوال البطولة. وأشار النجم البرازيلي السابق روماريو الفائز بلقب كأس العالم 1990 «تهانئي لألمانيا.. بطل عن استحقاق». ونشر الحارس الألماني السابق بودو إيلجنر صورة لنفسه وهو يحمل كأس العالم 1990، تحتها تعليق «عشت التجربة مجددا اليوم». كما أكد النجم الإنجليزي السابق ديفيد بيكام «استمتعت بالمباراة، أحسنت صنعا ألمانيا». وأوضح السائق الألماني نيكو روزبرغ نجم سباقات فورمولا-1 «فريق رائع، روح فريق مذهلة، شكرا لكم على اللحظات المذهلة، لقد جعلتم الأمر رائعا».

تفاعل نجوم كرة القدم والمشاهير بشكل فوري مع فوز المنتخب الألماني بلقب كأس العالم بالبرازيل مساء الأحد على حساب الأرجنتين. وقال «تحتفل ألمانيا في يوم النصر، كأس العالم 2014 كانت مذهلة، إنني ممتن للدول ولجماهيرها في جميع أنحاء العالم، شكرا لكم على الفوز بلقب كأس العالم 2014... نهائي رائع، مباراة مذهلة، وفريق رائع».

وأشار نجم كرة السلة الألماني ديرك نوفيتسكي «أبطال العالم... سعداء بجنون من أجل الأولاد، مجهود خارق من الفريق طوال أحداث البطولة». وأوضح نجمة التنس الألمانية سابينا ليسبيكي «نعم يا الهي، أبطال العالم». وأكد نجم كرة اليد السابق شتيفان كريتشمار «يوجي (يواكيم) لوف قائد النجوم الأربعة».

وقال النجم الإنجليزي السابق غاري لينيكير «في النهاية، التهاني لألمانيا بطلا العالم،

آلاف الأرجنتيين في استقبال «الوصيف»



جماهير المنتخب الأرجنتيني خلال استقبال اللاعبين

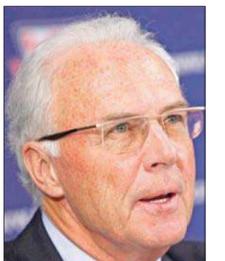
استقبل الآلاف من الأرجنتيين أمس الأول لاعبي منتخب بلادهم استقبال الأبطال في بوينس آيرس، رغم الخسارة في نهائي مونديال البرازيل أمام ألمانيا (1-0) الأحد. ووصل لاعبو المنتخب الأرجنتيني إلى عاصمة بلادهم بعد شهر في البرازيل، حيث خاضوا مونديال 2014، وبلغوا النهائي للمرة الأولى منذ 24 عاما. وحطت الطائرة، التي كانت مطلية بالوان المنتخب، بعد الساعة 10:45 قبل الظهر بالتوقيت المحلي (13:45 بتوقيت غرينيتش) في مطار إسبينا قرب العاصمة بوينس آيرس.

وكان الآلاف من المشجعين قد احتشدوا في المطار وعلى طول الطريق الممتد من إسبينا إلى العاصمة، وفي قلب بوينس آيرس، لتهنئة اللاعبين الـ23 والمدرب أليخاندرو سابيلا بالمركز الثاني الذي حققوه.

ومن المفترض أن تقل حافلة اللاعبين إلى مركز التدريب التابع للاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم على بعد بضعة كيلومترات من المطار، حيث ستزورهم رئيسة الأرجنتين كريستينا كيرشنر في وقت لاحق. وكان عشرات الآلاف من المشجعين تدفقوا الأحد إلى ساحة «بلانزا دي لا ريبوبليكا»، حيث مسلة بوينس آيرس التاريخية، وهو المكان الرمزي للاحتفالات الكبرى في الأرجنتين، ملوحن بعلم البلاد ومطلفين الألعاب النارية ومئات تشيد بالنجم ليونيل ميسي ورفاقه، احتفاء بالمركز الثاني في المونديال.

لكن ساعات الفرح ومظاهر الاحتفال لم تتر على خير، بعدما قام عشرات المشجعين المتشددين المعروفين بتسمية «بارا برفاس» برمي الحجارة على شرطة مكافحة الشغب التي ردت بإطلاق أعيرة مطاطية والغاز المسيل للدموع ولجأت إلى خراطيم المياه لتفريقهم.

بيكنباور: التانغو أبدى صموداً مذهلاً



الفوز الكاسح الذي حققه منتخب الماكينات (1-7) على نظيره البرازيلي في الدور قبل النهائي من البطولة. وأكد بكنباور الذي قاد المنتخب الألماني للفوز بكأس العالم عام 1990 عقب تغلبه على المنتخب الأرجنتيني بهدف نظيف في المباراة النهائية أن ألمانيا السابقة من جدارة التتويج باللقب العالمي.

المنتخب الهولندي امتدت إلى الوقت الإضافي ثم إلى ركلات الترجيح بالإضافة إلى أنهم لم يتمكنوا بالوقت الكافي للتعافي حتى المباراة النهائية (يوم أقل عن المنتخب الألماني)... الأرجنتينيون أدبوا كفاها رهيبا أمام ألمانيا». واعترف القيصر أنه كان يخشى ألا تتمكن ألمانيا من الفوز باللقب وهو ما كان سيغير «انتكاسة قوية» بعد

أشاد الألماني فرانز بكنباور الفائز بلقب بطولة كأس العالم مع منتخب بلاده كلاعب ومدرب «بالمصمود المذهل» الذي أبداه المنتخب الأرجنتيني أمام ألمانيا في المباراة النهائية لبطولة كأس العالم 2014. وقال بكنباور في مقاله الصحفي لوكالة الأنباء الألمانية (د ب أ)، «كل التقدير للمنتخب الأرجنتيني رغم الهزيمة لقد خاضوا مباراة صعبة أمام

راي ويلان يسلم نفسه للقضاء

سلم البريطاني راي ويلان، المسؤول في شركة مباريات الضيافة (ماتش هوسبيتاليتي)، الذي تورى عن الانتظار في الأيام الأخيرة، بعد اتهامه بالبيع غير الشرعي لتذاكر المونديال، نفسه إلى القضاء البرازيلي أمس الأول، كما أعلنت محكمة ساو باولو.

غائب من ادعاءات الفساد

من جانب آخر، رد بلاتر بشكل غائب على ادعاءات الفساد التي أحاطت بالفيفا خلال مونديال البرازيل. وقال بلاتر غاضبا لأحد المراسلين الصحفيين في استاد ماراكانا في ريو دي جانيرو «اسمعي يا سيدي... عندما تحدثني عن الفساد عليك أن تقدمي الدليل، لا أنتقل التلميح بالفساد، الفساد في ماذا؟».

بلاتر: البرازيل تستحق 9.25 من 10

في نسخة البرازيل عادل الرقم القياسي السابق المسجل في نسخة عام 1998 في فرنسا حيث سجل 171 هدفا.

اعتبر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاتر أن البرازيل تستحق علامة 9.25 على 10 لنجاحها في تنظيم مونديال 2014. وقال بلاتر أمس الأول: «اعطي البرازيل علامة 9.25 على عشرة، وهذا يعني أنها نظمت كاسا عالمية أفضل مقارنة بجنوب أفريقيا التي كانت نالت علامة 9 على عشرة على تنظيمها أول كاس عالمية في القارة الأفريقية قبل أربع سنوات. وأضاف: «ما يجعل كاس العالم مميزة هي نوعية كرة

قبول استقالة سكولاري

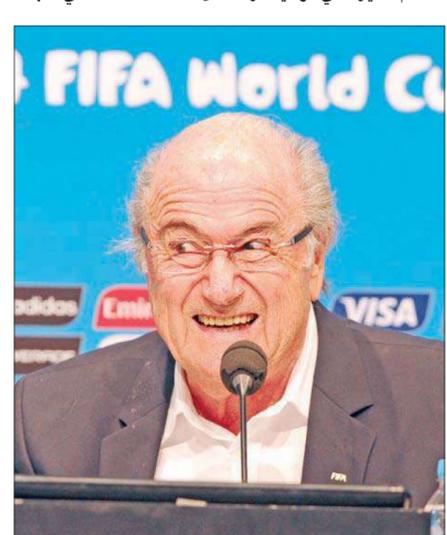
أعلن الاتحاد البرازيلي لكرة القدم قبوله استقالة مدرب المنتخب الوطني لويز فيليبي سكولاري بعد العروض المخيبة لسيليساو في مونديال 2014. وأصدر الاتحاد بيانا على موقعه الرسمي على الإنترنت جاء فيه «قبل رئيس الاتحاد البرازيلي جوزيه ماريا مارينغو استقالة المدرب وشكر جميع أعضاء الجهاز الفني واللاعبين». وأضاف «نكن لسكولاري ولجهازه الفني بالكامل كل احترام وتقدير». وكانت الصحف البرازيلية تحدثت الإثنين عن إقالة المدرب بعد خسارة الفريق أمام هولندا صفر-3 في المباراة التي أقيمت على المركز الثالث، علما بأن البرازيل كانت سقطت سقوطا مدويا في نصف النهائي أيضا أمام ألمانيا 1-7.

يذكر أن سكولاري كان قاد السيليساو إلى إحراز اللقب الخامس في تاريخه في مونديال كوريا الجنوبية واليابان عام 2002.



وقال قاضي التحقيق ماركوس كاك، في تصريح لوكالة فرانس برس، «لقد سلم راي ويلان (64 عاما) نفسه بعد ظهر أمس الأول إلى محكمة ريو». وكان القضاء البرازيلي اعتبر أن ويلان «مارب» من العدالة منذ الخميس الماضي، وهو اليوم الذي لم تجده الشرطة في فندق إقامته في ريو دي جانيرو في الوقت الذي كانت تستعد لتنفيذ قرار قضائي باعتقاله بتهمة البيع غير الشرعي لتذاكر المونديال، ويوجد 10 أشخاص في السجن على ذمة القضية. وتم اعتقال ويلان، وهو مدير الأعمال السابق لاسطورة الكرة الإنكليزية بوبي تشارلتون، الأحد قبل الماضي في فندق «كوباكابانا بالاس» الفخم الذي يملكه فيه رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر.

احتفظ جيروم فالكة سكرتير عام الفيفا بهدوئه مشددا على أن الاتحاد الدولي لكرة القدم كمؤسسة لم يبق بيع أي تذكرة خارج قيمتها الحقيقية، رغم الفضيحة المثارة حاليا بشأن شركة «ماتش سيرفيسيز» شريك الفيفا في بيع تذاكر مونديال البرازيل. وتحقق الشرطة البرازيلية في بيع تذاكر كأس العالم في السوق السوداء، وكان راي ويلان المسؤول التنفيذي لشركة «ماتش سيرفيسيز» أول من تم اعتقاله ثم إخلاء سبيله قبل أن يتم اعتقاله هاربا في نهاية المطاف من قبل الشرطة.



وشدد فالكة على أن الفيفا أصبح عاجزا نسبيا بعد أن سلم التذاكر لملاكها الشرعيين، الذين ربما بعد ذلك سلكوا مسارات غير قانونية بهذه التذاكر.

سلة أخبار

سيزار مينوتي: ألمانيا استحققت اللقب



يعتقد الأرجنتيني سيزار لويس مينوتي المدير الفني الفائز بلقب كأس العالم عام 1978 مع منتخب بلاده أن ألمانيا استحققت التتويج بلقب بطولة كأس العالم 2014. وقال مينوتي في مقاله الحصري لووكالة الأنباء الألمانية (د ب أ): "لقد فاز الأفضل ولكن على الأرجنتينيين أن يشعروا بالرضا لكونهم بذلوا مجهودا كبيرا وكانوا منافسين حقيقيين". وأرجع المدير الفني المخضرم الإنجاز الذي حققه المنتخب الألماني إلى فكرة "تطوير المستوى الفني مع مرور الوقت". واختتم مينوتي الذي تولى الإدارة الفنية للمنتخب الإسباني والعديد من الفرق الأخرى، قائلا: "أرحب بالبطل الجديد للعالم ولكن ما يؤلمني هو أنه أصبح كذلك على حساب الأرجنتين". (د ب أ)

ريال مدريد يكمل مرانته الأول

خاض ريال مدريد الإسباني أمس في مدينة فالديبيباس الرياضية أول مران له في استعداداته للموسم الجديد في وجود فرناندو هيررو كمساعد جديد للمدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي. وشارك في المران عشرة لاعبين فقط من الفريق الأول هم غاريث بيل وإيسكو الأروكون والبارو أريولوا وناشيو واسبير إيارامندي وكارباخال وكاسيميرو والبارو مورانا. وكان باقي اللاعبين من ناشيو الفريق، وهم ديبغو بورتيني وباتينيكو ولوكاس وديريك ونوبليخاس وماركوس يورينتي ودي توماس وسوبرينو وبورغي وأومار ماسكاريل وخوسيه رودريغيز ومدران. ويضم بقية لاعبي الفريق الأول عقب انتهاء عطلةتهم بعد ختام فعاليات كأس العالم 2014 بالبرازيل الذي توجت به ألمانيا بالفوز على الأرجنتين في النهائي بهدف نظيف. (إفي)

ليفربول يعبر أسباسب إلى إشبيلية

أكد نادي إشبيلية الإسباني انضمام المهاجم باغو أسباسب إلى صفوفه على سبيل الإعارة قادما من ليفربول الإنكليزي. وتوصل النادي الإسباني إلى اتفاق مع نظيره الإنكليزي يمكنه بمقتضاه الحصول على خدمات اللاعب الإسباني بشكل نهائي في نهاية الموسم المقبل مقابل 7 ملايين يورو، أي ما يقرب من 10 ملايين دولار. وبدأ أسباسب، الذي شارك على أتمام عامه السابع والعشرين، مشواره مع عالم كرة القدم في فرق الناشئين بنادي سيلتا فيغو الإسباني، حيث قضى بين جدرانه خمس سنوات قبل أن ينضم لنادي ليفربول الإنكليزي في العام المنصرم. وشارك أسباسب في سبع مباريات في الدوري الإنكليزي، وأحرز هدفا واحدا خلال الموسم الوحيد الذي لعب فيه لصالح ليفربول. وستكسفه الأيام القليلة القادمة عما إذا كان انتقال أسباسب سمهد الطريق للليفربول من أجل الحصول على خدمات الإسباني البرنو مورينو الذي يلعب حاليا بين صفوف إشبيلية. (د ب أ)

أتلتيكو مدريد يضم الحارس السلوفيني أوبلاك

أكد حارس بنفيكا البرتغالي، السلوفيني يان أوبلاك أمس رحيله نحو أتلتيكو مدريد الإسباني، مشيرا إلى أنه اتخذ هذا القرار بنفسه لتحقيق "حلم اللعب في النيجا". وقال أوبلاك في حوار نشرته جريدة (أيولا) البرتغالية أنه سيذكر دائما الفرصة التي منحها له بطل الدوري البرتغالي. وصرح الحارس "أنا كنت صاحب القرار في الانتقال لآتلتيكو، منذ طفولتي وأنا أحلم باللعب في الليغا فهي أفضل من الدوري البرتغالي". وأشار الحارس الذي لعب أساسيا خلال النصف الثاني من الموسم المنصرم إلى أن الفترة التي قضاها في صفوف بنفيكا ساهمت في صقله على كل المستويات، وأوضح أوبلاك أن الشروط المالية لعقد الجديد "أفضل بكثير" من تلك التي خص ارتباطه مع بنفيكا، دون الكشف عن أرقام، ولكنه أبرز أن هذا ليس السبب الرئيسي وراء الرحيل.



ملعب ماراكانا الذي احتضن نهائي مونديال 2014

أولمبياد 2016 التحدي التالي أمام ريو والبرازيل

ستكون البرازيل أمام تحد جديد بعد استضافة المونديال، وذلك عندما تستقبل دورة الألعاب الأولمبية في أغسطس عام 2016، المقررة إقامتها في مدينة ريو دي جانيرو.

أفزرت استضافة البرازيل الناجحة لبطولة كأس العالم لكرة القدم، التي اختتمت منافساتها يوم الأحد الماضي، شعورا بالثقة بأن الدولة الأمريكية الجنوبية ستكون على مستوى التحدي عندما تستضيف مدينة ريو دي جانيرو دورة الألعاب الأولمبية الصيفية لعام 2016.

فبعدما كان القلق سائدا في الحركة الأولمبية قبل أشهر قليلة، بسبب التأخيرات الشديدة في استعدادات ريو لاستضافة الأولمبياد الصيفي المقبل، بعث توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، برسالة أكثر إيجابية بكثير أثناء زيارته لبطولة كأس العالم، وقد أشاد باخ بالتنظيم البرازيلي للمونديال، وأكد أن أولمبياد "ريو 2016" ستستفيد من "شغف وفاعلية" الجماهير.

ويعد لقائه الرئيسية البرازيلية ديلا روسيف قال باخ: "سعدت بسماع ثقة الرئيسة روسيف في الأولمبياد وما سقدمونه، وكان من الجيد أن أسمع تأكديها

ولا يمكننا التفريط في يوم واحد، ولكن هناك تطورا ملحوظا وبالتأكيد". ومن المقرر إقامة دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في مدينة ريو دي جانيرو من الخامس من أغسطس وحتى 21 من الشهر نفسه بعام 2016. وستضم ريو 35 موقعا للمنافسات الرياضية تتركز غالبيتها في المنطقة الإدارية الغربية "بارا دا تيجوكا"، والتي ستقام القرية الأولمبية بها أيضا، فيما تنتشر ملاعب أخرى في مناطق كوباكابانا وديودورو وماراكانا.

وستكون هذه المرة الأولى في التاريخ التي تقام فيها دورة أولمبية بمدينة أمريكية جنوبية. وأكد باخ أنه "يجب على البرازيل والبرازيليين أن يفخروا"

استعداداتها لاستضافة الدورة الأولمبية بنحو عامين.

ديناميكية رائعة في ريو وقال باخ: "شهدنا خلال الأشهر القليلة الماضية ديناميكية رائعة في ريو، وخاصة من قبل العمدة والحاكم". وأضاف: "مازال الوقت يدهشنا،

ان الأولمبياد وما سيتركه من إرث بالبلاد سيكونان على قمة أولوياتها".

وتسرى اللجنة الأولمبية الدولية، التي تساهم بمبلغ 1,5 مليار دولار من تكاليف "ريو 2016"، الآن أن ريو قطعت خطوة كبيرة إلى الأمام، بعدما كانت هناك مخاوف من أن تكون المدينة البرازيلية متأخرة في

رقم قياسي في مبيعات «أديداس» بفضل المانشافت

أعلنت شركة أديداس للملابس الرياضية والرابعة للمنتخب الألماني لكرة القدم أنهما حققت رقما قياسيا من المبيعات بفضل بطولة كأس العالم 2014 بالبرازيل. وقال هيربرت هاينر رئيس مجلس إدارة الشركة: "المنتخب الألماني بطل العالم ووصيفة المنتخب الأرجنتيني يستخدمان منتجات أديداس... حجم مبيعاتنا وصل إلى رقم قياسي". وظهر النجاح الكبير للشركة الألمانية في أهبه صورته في برلين بعد فوز المنتخب الألماني بلقب المونديال الرابع له في تاريخه، حيث باع أحد المحال التابع للشركة مائة قميص لنجوم منتخب المكينبات في ساعات قليلة. وذكر المتحدث باسم الشركة أن أديداس بدأت في تصنيع قمصان المنتخب الألماني الجديدة التي تحمل شعار الأربع نجوم في الصين بعد ساعات قليلة من فوز ألمانيا على الأرجنتين 1 - صفر في المباراة النهائية للمونديال في مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية. وأكد هاينر أنه يتوقع أن يصل حجم مبيعات الشركة من القمصان الرسمية للمنتخب والجوارب والكراوات إلى 2 مليار يورو (2 مليار و700 مليون دولار) بفضل الإنجاز الذي حققه المنتخب الألماني. وساهم انتصار المنتخب الألماني بلقب البطولة العالمية الأشهر في ارتفاع أسهم شركة أديداس في البورصة بنسبة 2.46% حيث وصل سعر السهم إلى 73.3 يورو. (د ب أ)

سواريز يصل إلى برشلونة والنادي يؤجل تقديمه



البرازيلي نيمار، مشيرا إلى أن وجوده قد يضر باللعب الجماعي للبرسا. وأشار مدرب برشلونة السابق إلى أنه في وجود الثلاثي سواريز ونيمار وميسي فإن الفريق سيلعب بطريق فردية لا ترتبط بالنموذج الجماعي الذي أسسه فرانك ريكارد وأكمله بيب غوارديولا، مدرب بايرن ميونخ الألماني الحالي.

وقال كرويف "لا أفهم كيف سيقدّم البرسا لعبا جماعيا في وجود ميسي ونيمار ولويس سواريز، كلهم فرديون، بهذه الطريقة البرسا سيفضل التحركات الفردية على أداء الفريق الذي يلعب جيدا بصورة جماعية". (إفي)

اندوني زوبيزاريتا. وينتظر أن يقيم المدرب خلال المؤتمر الصحافي التعاقدات الجديدة ويتحدث عن أهم الغيابات، وعن الصفقات التي ينتظر أن يعقدها.

كرويف ينتقد الصفقة وانتقد أسطورة برشلونة الإسباني، الهولندي يوهان كرويف تعاهد النادي الكتالوني مع سواريز. واعتبر كرويف في عموده بصحيفة (دي تيليغراف) الهولندية أن سواريز قد لا يتأقلم مع كل من الأرجنتيني ليونيل ميسي

وصول الأوروغواياني لويس سواريز إلى مدينة برشلونة (شمال شرق إسبانيا) أمس استعدادا للانضمام للفريق العاصمة الكتالونية، قادما من مونتفيدو، لكنه لا يزال ينتظر تقديمه رسميا، وهو الأمر الذي أهله النادي لأجل غير مسمى تطبيقا لقرارات الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا). ويأتي هذا الأمر بعدما فرض الـ"فيفا" عقوبة الإيقاف أربعة أشهر لسواريز بسبب عضه للايطالي جورجو كيليني في المونديال، ليرفض أيضا تقديمه خلال تلك المدة أو تدريبه مع فريقه الجديد. وحسبما علمت (إفي)، فإن النادي الكتالوني يواصل "العمل" بشكل مشترك

قميص مان يونايتد... الأعلى في العالم

وكان مانشستر يونايتد أصدر بيانا رسميا جاء فيه أنه توصل إلى اتفاق مع "أديداس" على رعاية شاملة وتجهيز الفريق (...) في مقابل مبلغ 750 مليون جنيه إسترليني كحد أدنى، بدءا من موسم 2015-2016. وأعلنت شركة نايكى - الثلاثاء الماضي - أنها لن تجدد عقد رعايتها للنادي الذي ينتهي مع نهاية موسم 2014-2015. يذكر أن مانشستر يونايتد بطل العالم 2013، أنهى الموسم المنصرم في المركز السابع، ولن يشارك في البطولات الأوروبية لدوري أبطال أوروبا ويوروبا (ليغ) لأول مرة منذ 1990.

وكانت "نايكى" تسعى إلى تمديد عقدها مع النادي الإنكليزي الشمالي العريق، لكنها اضطرت إلى الانسحاب من السباق بعد العرض الأفضل المقدم من منافستها الرئيسية. ووفق مصادر عدة، لم تكن الشركة الأمريكية مستعدة لدفع مبلغ يفوق 440 مليون يورو لتجديد العقد مع "مانشستر يونايتد". علما بأن عقدها السابق كان بقيمة 368 مليون يورو. وأصدرت "نايكى" بيانا جاء فيه "كل شراكة تكون مبنية على الاستفادة المتبادلة، لكن شروط العقد المقدمة من مانشستر يونايتد لا تصب في هذا الإطار بالنسبة إلينا".

بعد الإعلان عن توقيع عقد ضخم مع شركة أديداس للسلع الرياضية بقيمة 750 مليون جنيه (942 مليون يورو) على مدى 10 سنوات أمس الأول بات قميص مانشستر يونايتد الأعلى في العالم. ووقعت "أديداس" العقد مع مانشستر يونايتد لمدة 10 سنوات اعتبارا من موسم 2015-2016، لتحل بدلا من شركة "نايكى" الأمريكية التي رعت النادي منذ عام 2002. يذكر أن "أديداس" لم تتعاون مع مانشستر يونايتد منذ عام 1992. وعبر المدير التنفيذي لـ "أديداس" هيربرت هاينر عن رضاه التام لرعاية "واحد من أرقى الأندية في العالم وأكثرها تقديرا"، وفق قوله.



نيبالي يفوز بالجولة العاشرة ويستعيد القميص الأصفر



جانب من منافسات المرحلة العاشرة من دورة فرنسا

وتختتم الدورة التي أقيمت مراحلها الثلاث الأولى في أكلترا أول مرة منذ 2007، في باريس في 27 يوليو بالمرحلة الحادية والعشرين الأخيرة بعد أن تقطع مسافة إجمالية 3664 كلم.

وتلقى بطل سباق فرنسا مرتين عامي 2007 و2009 العلاج دقائق عدة بينما شوهدت الدماء تنزف من ركبته اليمنى. ويأتي انسحاب كونتادور بعد خمسة أيام من انسحاب حامل اللقب الموسم الماضي البريطاني كريس فروم.

وقطع نيبالي مسافة المرحلة البالغة 161,5 كلم بزمّن 4,27,26 ساعات بمعدل سرعة وسطي 36,2 كلم/ساعة. وشهدت هذه المرحلة انسحاب الدراج الإسباني البرنو كونتادو اثر سقوطه بعد حادث اصطدام قوي تعرض على اثره لإصابة في ركبته.

أحرز الإيطالي فينتشنزو نيبالي المركز الأول في المرحلة العاشرة من النسخة الـ10 لدورة فرنسا الدولية للدراجات الهوائية أمس الأول بين مولوز ولا بلانش دي بيل في، واستعاد بالتالي القميص الأصفر من الفرنسي توني غالوبان الذي أنتزعه منه يوم الأحد الماضي.

آخر كلام



إشكالية أخلاقية أكثر منها سياسية

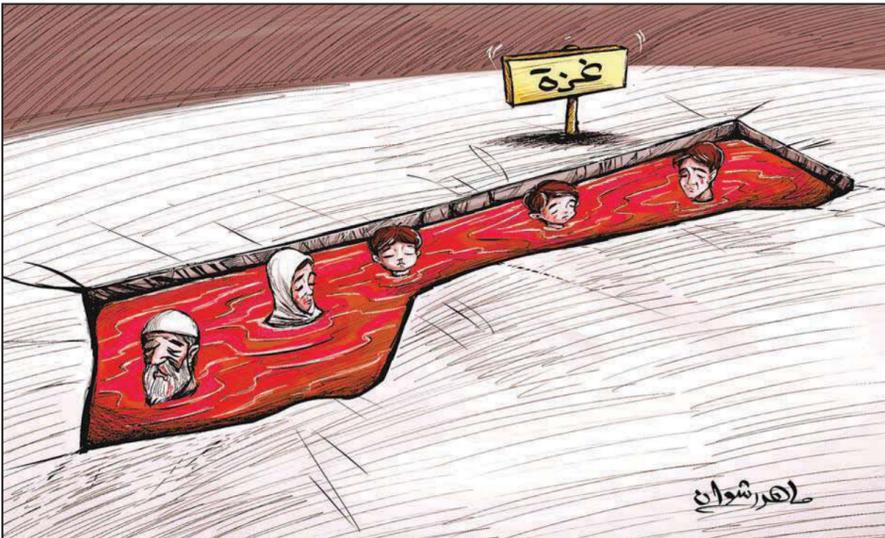
ستظل فلسطين وحالتها البائسة، واحتلالها الغاصب، المؤشر الأبرز على ضعف العالم في مواجهة الشر والاستلاب ومنطق القوة وغرستها. كانت جنوب إفريقيا وإسرائيل والعنصرين الدولتين اللتين تذكّران العالم بسوءاته. فقد قامت على أساس عنصري، ومارسنا العنصرية قانوناً ومنطقاً. ولم يكن مستغرباً على الإطلاق أن يكون التعاون بينهما على أشده، بل إن المجالات المشتركة بينهما وبالذات الأمنية صارت نموذجاً لا يبارى. كان إحصاسهما بوحدة المصير العنصري ضارباً في حدوده القصوى.

وما إن سقط نظام الأبارتايد العنصري في جنوب إفريقيا، حتى شعر النظام الإسرائيلي العنصري بالقلق والهلع، فبسقوطه ومن قبله، نظام روديسا العنصري، أصبح الشكل العنصري الصهيوني، غريباً، وصار عليه أن يعمل في اتجاهين الأول كسب حلفاء غربيين، والتوسع دولياً، والثاني التشدد العنصري داخلياً. كان الحراك الشعبي والرأي العام الدولي قوياً وعلنياً مناهضاً للعنصرية، مسانداً للحق الفلسطيني، وتوسعت حركة المقاطعة، التي عبرت عن نفسها في مقاطعة المؤسسات الأكاديمية الإسرائيلية. وفي المقابل، زادت السياسات العنصرية تشدداً في الداخل، وربما كان أحد أبرز مؤشراتهما هو الجدار العازل، على الرغم من إدانته دولياً وعبر المحاكم الدولية، ما نتج عنه زيادة التشدد ووصول العناصر الأكثر تطرفاً في سدة الحكم.

لم يعد الدفاع عن إسرائيل أو التعاطف معها أو تأييدها من قبل العديد من الدول الغربية، وعلى رأسها الولايات المتحدة، موضوعاً سياسياً، بل صار يعبر عن إشكالية أخلاقية، فالدفاع عن إسرائيل في المحافل الدولية صار مسيئاً للحرج للدول الداعمة.

فلا يمكن لدولة أن تدافع عن إسرائيل دون أن يكون ذلك متناقضاً مع المبادئ الإنسانية العامة، والتفاصيل في هذا الأمر كثيرة، وكانت المفاجأة الكبرى في التصويت الكاسح لصالح عضوية فلسطين في الجمعية العامة للأمم المتحدة، حيث اعترضت على عضوية فلسطين خمس دول فقط، من ضمنها أمريكا وإسرائيل، والذي جاء في سياق التحولات الدولية، وعدم قبول الاستهتار الإسرائيلي تجاه المجتمع الدولي.

الإسرائيليون يدركون أن الزمن ليس لصالح العنصرية والاحتلال والعزل الاجتماعي، سواء بجدار أو بغير جدار. وبوجود قيادة إسرائيلية متطرفة، تشعر بالقلق والخوف، بل يكون أمامها إلا أفعال الأزمات لكي يقوموا بضرب وقتل الفلسطينيين. وهو قتل يصل إلى مصاف جرائم الحرب.



ماهرشوان

«حماس» وبيادق الشطرنج الإيرانية!



صلاح القلب كاتب وسياسي أردني

كما في لبنان كذلك في العراق، البرلمان هنا وهناك كمن يمنحني صهوة دراجة متوقفة يواصل إجهاد نفسه والدراجة لا تتقدم ولا خطوة واحدة، والسبب هو أن هناك رؤوساً مؤتلفة، لكن العقول والميول والتوجهات والولاءات مختلفة، ففي بلاد الأرز هناك حسن نصر الله وليس وكيل الولي الفقيه وإنما وكيل قاسم سليمان، بينما في بلاد الرافدين هناك نوري المالكي يظلمه الهبة ويمرجعية سياسية هي مرجعية صاحب حزب الله نفسها وبالترزام كالانترام نفسه وأكثر.

تسع جلسات عقدها البرلمان اللبناني دون أي نتيجة لأن النصاب، وليس النضام بقي غائباً، وغير مكتمل وهكذا فإن هذه الدولة الجميلة بقيت دون رئيس دولة، ليس لأن هناك محاولة لاستنساخ «جمهورية» القذافي بل لأن صاحب القرار في بلاد العجم يصير على أن رئيس الدولة المنشود يجب أن يكون ذلك الذي باع خمسة عشر عاماً في المنفى، وتاب توبة نصوحاً، ونهض حاجاً أولاً إلى دمشق «المقاومة»، وثانياً إلى طهران الممانعة... والله على كل شيء قدير.

لأن مستشار «الولي الفقيه» قال إن حدود بلاده أصبحت على شواطئ البحر الأبيض المتوسط عبر ضاحية بيروت الجنوبية، وليس عبر الجنوب اللبناني كما ذكر، فإنه يجب الاستمرار في تعطيل البرلمان اللبناني ومنع اختيار أي رئيس لشواطئ البحر الأبيض المتوسط هذه، إلا الرئيس الذي قراره في دمشق التي تتلقى قراراتها ليس من حوزة قم المقدسة، وإنما من تكتات فيلق القدس ودهاليز مراكز حراس الثورة.

وهكذا فقد جاء الدور على العراق الذي يبدو أن كيوته ستكون طويلة جداً، وأنه سيبقى يعقد اجتماعات وهمية لمجلس الشورى دون أي نتائج إلى أن يستسلم المعاندون للمعادلة المباشرة التي تركها برهم خلفه، والتي الغت تعاضاً حضارياً ودينياً وقومياً عمره من عمر التاريخ العربي الذي بدأ في هذا البلد العظيم بالقاسية التي باتت محرماً على أي عراقي ذكرها أو الحديث عنها، لا بالخبر ولا بالشر! إن نوري المالكي يصير كخاسر حسن نصر الله على أنه صاحب الحق، ولتذهب الوحدة الشطرنج الإيرانية.

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



فضائح «داعش»...

في بيان اتحاد المسلمين! ترخي الحذيل

صدم الوسط الإعلامي السعودي بالذي جرى للاستاد جمال خاشقجي، إن كان في مطعم مع أسرته في جدة، وسرعان ما ابتدرته رسالة من مجهول أخوت على تهديد مبطن، ذكر فيها المجهول أنه رأى خاشقجي في المطعم الفلاني بالزاوية الفلانية بالزوي الفلاني، المواصفات التي ذكرها المجهول كانت مطابقة للجلسة التي تمت، مرسل هذه الرسالة من أعضاء تنظيم داعش، وفيها ذكر أن هذا التنظيم في كل مكان ويستطيع أن يصل إلى أي شخص. هذه القصة التي استرسل الصديق جمال في شرحها وطرح حيثياتها تبين أن هذا التنظيم الإجرامي يتقدم وله حضوره الاجتماعي والثقافي في المجتمعات الإسلامية.

لقد فضح هذا التنظيم أدبيات الإسلاميين من كل الاتجاهات من الإخوان إلى القاعدة، لأنه سارع بالذهاب إلى أهداف الإخوان والقاعدة وطالبان من دون توش أو تكتيك، تنظيم داعش أحرق المراحل التي خططت لها القاعدة وتنظيمات الإخوان، من يصنق أن أبا محمد المقدسي صاحب كتاب «الكواشف الجلية» والمنظر الأبرز لـ «القاعدة» نصح تنظيم داعش بالبعد عن «الغلو» وأن الظاهري يعتبر الدواعش من «الغلاة» هذا يدل على تجاوز داعش لتكتيكات الإخوان ودغدغات القاعدة العاطفية، وخطابة الإخوان اللغظية إلى الأهداف.

موضوع دعوة «داعش» إلى الخلافة الإسلامية مثلاً طرحت في منابر سعودية، أحد الدعاة قال أمام جمع من المصلين في خطبة الجمعة: «إنني أرى الخلافة أئمة»، وسط تكبير وتهليل من الحضور، هذه ثقافة داعشية بامتياز، والدليل أن هذا الداعية عضو في الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين. وهو الاتحاد الذي كان يجب أن يسمى الاتحاد العالمي للإخوان المسلمين. المهم جاء في هذا البيان الذي من المفترض أنه ينتقد داعش ما يلي: «إن الخلافة الإسلامية لا تعودت مرة أخرى أمر جليل، تتوق إليه أنفسنا جميعاً... تفكر فيه كل عقولنا، وتهفو له كل أقداننا، لكن له ضوابطه الشرعية وله من الإعداد الكبير والعديد على كل المستويات» وفي موضع آخر: «إن إعلان الخلافة الإسلامية من قبل تنظيم «داعش» باطل شرعاً، ولا يترتب عليه أية آثار شرعية؛ بل يترتب عليه آثار خطيرة على أهل السنة في العراق، والثورة في سورية!»

البيان أكد عودة الخلافة، لكن ليس الآن لأن الأخوة السنة في سورية والعراق يقتلون، هنا القصة وهنا مرط الفرس، الفكرة في التكتيك والتوقيت وليس في «الفكرة والجوهر».

تتوق أنفس هؤلاء أعضاء الاتحاد إلى الخلافة، لكن ليس بهذا التوقيت، هذا هو إخراج «داعش» لحركات الإسلام السياسي، داعش الإجرامية أوضحت ومحضت وفككت الحركات الأصولية وأظهرتها على طبيعتها من دون إصباح والوان، جعلتها أمام أسئلة حقيقية، من هنا كانت إجابة الاتحاد العالمي متسقة مع «داعش» وإن لم تنتبه لذلك أو لم ترد ذلك على الأقل إعلامياً.

داعش تتقدم فكرياً بسبب هذه المنظمات الداعمة، والمؤسسات الحاضنة، والطبقات المتعاطفة، لتتم فقط قراءة بيان الاتحاد العالمي يهدو لتري التقاطع الكبير بين الإخوان وطالبان والقاعدة وداعش، فهم أبناء جينات واحدة، يجمعهم مربع واحد وتختلف مواقع زواياهم.

الخفيف أن هذه التنظيمات تتناسل وتتمدد، وهذا شيء محزن، لكن من المحال إنكار هذه الحال.

وفيات

فاضل عبدالله أحمد حني الحني 44 عاماً، شيع، عبدالله المبارك، ق، 6، ش، 602، م، 24، ت: 99877272، 90090006
جوزه شعيب شكيان الفضلي 78 عاماً، شيعت، الرجال، خيمة على الطريق الدائري السادس مقابل ضاحية صباح الناصر، ت: 97872266، 97572266
علي برجس غزاي الحربي 19 عاماً، شيع، الفطاس، ق، 4، ش، 19، م، 6، ت: 50511101، 55555830
نجم عبدالله حنيان الشمري 93 عاماً، شيع، الرجال، العدان، ق، 2، ش، 87، م، 17، ت: 69666969، 65555519
ششمه إرديني هزاع الحريا زوجة عويد عواد الكفيفة العنزي 67 عاماً، شيعت، الرجال، الفردوس، ق، 3، ش، 1، ج، 2، م، 60، ت: 99966607، 99073082
حليمة حسن رضا الكندري أرملة عبدالله محمد العلي 90 عاماً، شيع في العاشرة صباح اليوم، رجال، ديوان الكنادرة، الشعب، نساء، ضاحية صباح السالم، ق، 5، ش، 1، ج، 16، م، 32، ت: 22516086
عبدالله جاسم نايف العنزي 52 عاماً، شيع، الرجال، العدان، ق، 8، ش، 9، م، 25، ت: 9448977، 9448977
ناصر محمد ناصر الحريتي 75 عاماً، شيع، رجال: الرميثية، ق، 3، شارع أحمد بن حنبل، م، 22، ديوان الحريتي، نساء، الرميثية، ق، 3، شارع أحمد بن حنبل، م، 24، ت: 66228593، 97600393

النمر والأسد...

«جينز»

خاضت حديقة حيوانات بابانية مجال الموضة بطريفة فريدة من نوعها بعدما قدمت سراويل جينز لحيوانات مفترسة كي تمرقها تبعاً لأخر الصيحات. وقد كشفت الحديقة الواقعة في شمال شرق طوكيو عن مجموعة من سراويل الجينز مزقتها أسودها ونمورها وديببتها. وقد طرح سراويل مزقتها أسود وآخر مزقة نمر في مزاد على الإنترنت. وقد بلغت المزايدات على الجينز الذي مزقه نمر 121 ألف ين (1200 دولار).

(أ ف ب)

... وانقلب السحر على الساحر!

وجه القضاء الأمريكي اللبلة قبل الماضية اتهاماً لإمارة ألمانيا بمحاولة ابتزاز ثري خليجي بمبلغ 15 مليون دولار مقابل سحب اتهامها الزور ضد ابنه باغتصابها وتعذيبها. واتهمت ليلاً أورش البالغة من العمر 33 عاماً بمحاولة ابتزاز أحد كبار التجار الخليجين، بمبلغ 15 مليون دولار مقابل ألا تشهد ضد ابنه البالغ 23 عاماً. وأديت ليلاً أورش ومحاياها الاثنان جوزيف جيرار كافالو وإيمانويل هيودسون بمحاولة الابتزاز، والتواطؤ في جريمة للحصول على المال، ومحاولة تضليل العدالة.

وإضافة إلى هذه التهم تواجه أورش تهمة الفساد. وكانت هذه الشابة الألمانية أكدت للشرطة الأميركية في مارس الماضي أنها تعرضت للاغتصاب والتعذيب على يد ابن الثري. وفي يونيو اتصل المحامي هيودسون بوالده لإبلاغه أن مبلغ الـ 15 مليون دولار ينهي القضية.

وفي اليوم نفسه اتصل المحامي الثاني كافالو بالثري الخليجي طالباً منه 20 مليون دولار نقداً تدفع في احد مصارف سويسرا.

(أ ف ب)

الشرطة بدلاً من الثور تطارد «رجل السيلفي»

وتحظر القوانين الجديدة حمل أي أجهزة لتصوير مقاطع فيديو أو التقاط صور أثناء الرقص أمام الثيران باعتبار أنها قد تشتت انتباه الفرد من البقاء بعيداً عن طريق الخطر.

وشارك المئات في الرقص أمام الثيران في شوارع المدينة الإسبانية الضيقة وحتى حلبة مصارعة الثيران في المهرجان الذي أصبح من عوامل الجذب السياحي.

(سي إن إن)

لا يزال الرجل الذي عرض حياته للخطر من أجل «سيلفي»

ويواجه الرجل المنحني، الذي لم يُحدد هويته حتى اللحظة، غرامة تصل إلى 4100 دولار (3 آلاف يورو) لانتهاكه قانون مدينة بامبلونا الإسبانية، التي تسعى سلطاتها إلى جعل مهرجان سباق الثيران احتفالاً آمناً.

واختتم أمس الأول الأثني مهرجان سباق الثيران، بعد 8 أيام من الفعاليات وسقوط ما لا يقل عن 42 جريحاً، بينهم 3 أجانب.

وخرج «رجل السيلفي» سالماً من أي إصابات أثناء التقاطه صوراً لنفسه وهو يجري أمام ثور هائج، في فعاليات اليوم الخامس من المهرجان، وترى السلطات أنه عرض نفسه والآخرين للخطر.

الطقس والبحر

العظمى 45	الصغرى 29
أعلى مد 02:50 صباحاً	02:07 مساءً
أدنى جزر 08:33 صباحاً	09:14 مساءً

بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House

مواقيت الصلاة

الفجر	03:26	العصر	03:29
الشمس	04:59	المغرب	06:49
الظهر	11:54	العشاء	08:19

kfh.com 180 3333



التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة aljarida.com www.aljarida.com **يومية سياسية مستقلة**