

تابعوا أخبار مونديال 2014 على مدار الساعة		
حصريا مع رويترز على موقع الجريدة		
www.worldcup.aljarida.com		
مباريات اليوم		
القناة	التوقيت	المنتخب المتبارية
bein sports	7.00 مساء	بلجيكا X الجزائر
bein sports	10.00 مساء	البرازيل X المكسيك
bein sports	1.00 صباحاً	روسيا X كوريا الجنوبية

من 34 حتى 39

الثلاثاء

17 يونيو 2014م
19 شعبان 1435 هـ
العدد 2357 - السنة الثامنة
40 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«مكافحة الفساد»: سنتعامل مع بريطانيا بشأن «التحويلات»

اقتصاد



13

السميط: 10% النمو المتوقع لارباح «الأهلي» خلال 2014

اقتصاد



12

انخفاض إنتاج نפט «الوفرة» في السنوات الخمس القادمة

رياضة



32

«التجربيات» تركت الجهاز الفني للآزرق الأولمبي

قدم بلاغ أمن دولة ضد المحمد والخرافي

الفهد أرفق حكماً صادراً عن هيئة تحكيم أجنبية بخص موضوع التسجيلات



تكليف العبدالله و«الفتوى» تقديم بلاغ وقائع ندوة الإرادة

العبدالله: التحقيق في المستندات والبيانات التي قدمت خلالها لصيانة المال العام



قدم بلاغاً للنيابة للتحقيق في ما جاء في مقابلة الفهد

المبارك: الإجراءات القانونية فوراً ضد كل من تسول له نفسه محاولة العبث بأمن الكويت



النمش لـ الجريدة: الهيئة بدأت التحقيق في مستندات القضية... وجهات خارجية مستعدة للتعاون «حشد» تتحدث عن «التحويلات»... وتهاجم رئيس المجلس الأعلى للقضاء والنائب العام

مجريات بلاغات «التسجيلات»... و«التحويلات»

ضد سمو الشيخ ناصر المحمد ورئيس مجلس الأمة السابق جاسم الخرافي بوقائع الإساءة لنظام الحكم وغسل الأموال والاستيلاء على المال العام.

«التحويلات»:

قدم رئيس مجلس القضاء بلاغاً ضد النائب مسلم البراك على خلفية تصريحاته بساحة الإرادة.

02

سرية مقاطع الشريط المسلم إليه من الشيخ أحمد الفهد، وقرر تسليمه إلى النائب العام، وسلمه للنيابة التي تحققت في بلاغ الخرافي. قدم الشيخ أحمد الفهد إنذاراً قضائياً إلى رئيس الوزراء يطالبه بتسليم مستندات للشركات التي فحصت الشريط الذي سلمه له. قدم رئيس الوزراء بلاغاً إلى النيابة عن الوقائع التي عرضها الشيخ أحمد الفهد في مقابلاته في قناة الوطن والتحقيق فيها. قدم الشيخ أحمد الفهد بلاغاً إلى النيابة

تقدم رئيس مجلس الأمة السابق جاسم الخرافي ببلاغ إلى النيابة ضد حساب «الإلا الدستور» الذي عرض معلومات في تويتر عن واقعة «الشريط». قررت النيابة استدعاء الشيخ أحمد الفهد كشاهد في بلاغ الخرافي، وأفاد بأنه سلم الشريط لرئيس الوزراء. عرض رئيس مجلس الوزراء في جلسة

«التسجيلات»:

أخذت قضية «التسجيلات» ومستندات التحويلات المالية منحى جديداً أمس، بعد البلاغات التي قدمت ودخول الهيئة العامة لمكافحة الفساد على خط التحقيق ومباشرة إجراءاتها وفق صلاحيتها، مع تأكيدها أنها ستعامل مع السلطات البريطانية لكشف ملامسات تلك المستندات.

وكشف رئيس الهيئة المستشار عبدالرحمن النمش عن بدء التحقيق في واقعة المستندات المالية التي أثرت في الفترة الأخيرة وفق المادة 24 من قانون الهيئة، والتي تسمح لها بالتحقيق إذا وجدت شبهة فساد لتقوم بإحالتها إلى النيابة العامة للنظر فيها.

وقال النمش لـ «الجريدة»: «سنقوم بالتحقيق في تلك الوقائع، وستعامل مع مكاتب أجنبية خارجية، وكذلك مع السلطات البريطانية، لافتاً إلى أن هناك جهات خارجية أبدت استعدادها للتعاون» لبحث وبيان واسترداد الأموال التي تعثر بها شبهة الفساد، إن وجدت.

وأوضح أن الهيئة ستتحرك وفق إمكانياتها الحالية، لأن «02

حسين العبدالله

واشنطن منفتحة على حوار مع طهران بشأن العراق كيري يتصل بالخالد... والرياض تندد بسياسات المالكي الطائفية

الخارجية الأميركية جون كيري أنه منفتح على إجراء تعاون عسكري مع إيران. إلا أن وزارة الدفاع الأميركية (البنطاغون) عادت لتؤكد بعد ذلك أن واشنطن لا تنوي إجراء مشاورات مع طهران قبل القيام بعمل عسكري محتمل في العراق، لكنه لم يستبعد مع ذلك إمكان إجراء مشاورات دبلوماسية.

الوزراء العراقي نوري المالكي دفع البلاد نحو الهاوية لاعتماده سياسات الإقصاء والطائفية، مطالباً بـ «الإسراع» في تشكيل حكومة وفاق وطني. ووسط معلومات عن نية واشنطن وطهران إجراء مشاورات بشأن العراق، على هامش مفاوضات فيينا النووية، أعرب وزير

طغت المواقف الدولية والإقليمية أمس على صوت المعارك في العراق، ففي حين أعلنت الولايات المتحدة استعدادها للحوار مع طهران بشأن العراق دون أن يصل هذا الحوار إلى مستوى التعاون العسكري أو الأمني، برز موقف سعودي لافت، إذ رأى مجلس الوزراء السعودي أن رئيس

الجريدة تكشف ملامسات اختطاف المستوطنين

القدس - الجريدة

بعد مرور أربعة أيام على اختفاء ثلاثة من المستوطنين اليهود في الضفة الغربية، ووسط جهود حثيثة من الجيش الإسرائيلي واتهام رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو لـ «حماس» باختطاف الشبان الثلاثة، علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن الأجهزة الأمنية الإسرائيلية رسمت تصوراً لعملية الاختطاف جاءت على النحو التالي: في يوم الخميس الموافق 14 يونيو الجاري التقى الشبان الثلاثة على محطة للحافلات بمنطقة غوش عتسيون الاستيطانية شمال مدينة الخليل غرب بيت لحم، بالقرب من مكاتب المجلس الإقليمي لمستوطنات شرق وغرب غوش عتسيون، لتتوجه إلى القدس.



محب شكل الحكومة... والسيسي يبدأ «الإصلاح التشريعي»

31

SYMPHONY STYLE HOTEL
KUWAIT

فندق سيمفوني ستايل الكويت

الصيف بأناقة

فندق سيمفوني ستايل الكويت مستوحى من أسلوب حياة فاخر!

استمتع بعرض الصيف الرائع مع الزايات التالية:

- غرفة سيمفوني - 59/د.ك
- جناح سيمفوني - 89/د.ك
- 25% خصم في مطعم كوتشينا، لونا وشوكو كافيه.
- 15% خصم في نادي سيكس سنسز الصحي.
- حسب الشروط والأحكام.
- دخول إلى حمام السباحة والتراس.

• بصري منا العرض من 01 يونيو ولغاية 23 يوليو 2014
• بصري منا العرض عن الرافدين والقيين في الكويت
• ومطعم بول مجلس التعاون الخليجي
• تطبيق الشروط والأحكام

للحجز أو الاستفسار يرجى الاتصال بنا على +965 2577 0000
أو تفضلوا بزيارة موقعنا الإلكتروني
SYMPHONYSTYLEHOTEL.COM

Follow us on Twitter:
@SymphonyStylekw

Follow us on Instagram:
@SymphonyStylekw

Like us on Facebook:
facebook.com/SymphonyStylekw

مجموعة كورفوس
QUORVUS COLLECTION

إدارة مشاريع
AL-TUARIA

دعوة

يتشرف مرشح الدائرة الثانية

أحمد سليمان القضيبى

بدعوتكم لحضور إفتتاح مقره الإنتخابي الرجالي

يوم الثلاثاء الموافق 17 يونيو 2014م

الساعة 8:30 مساءً

بالعمل وطن
بنينى 2

#القضيبي 2014

@alqudaibi2014

Alqudaibi2014

alqudaibi2014

اللجنة الإعلامية
+965 9983 1701

في منطقة ضاحية عبدالله السالم - قطعة 3 - مقابل الدائري الثاني

«السكنية» تجري قرعة على 201 بيت في مدينة صباح الأحمد



نموذج من بيوت مدينة صباح الاحمد

متري مربع، بالإضافة الي 925 شقة بنظام السكن العمودي، وتتوفر في الضواحي جميع أنواعها - مساجد - مراكز ضاحية بمختلف مكوناتها - مراكز صحية - مخافر شرطة - محلات تجارية فرعية - محطات الوقود.

ولفتت الى ان الضواحي السكنية للمدينة تتكون من الضاحية (A) بـ2201 بيت، والضاحية (B) بـ1728 قسيمة، والضاحية (C) بـ1564 قسيمة، والضاحية (D) بـ2131 قسيمة الى جانب الضاحية (E) المتمثلة بعدد 1950 قسيمة.

تنفيذها المؤسسة، وهي اول مدينة وزعت قساؤها على المخطط، وتبلغ مساحة المدينة 4500 هكتار، وتقع على طريق ميناء عبدالله - الوفرة، وتبعد 65 كم عن مدينة الكويت. حيث يحيط بالمدينة طريق دائري بعرض 70 مترا، كما يحيط بالمشروع حزام شجري كثيف بعرض 100 متر عازل لحماية المدينة من الأتسار البيئية السلية.

وأشارت الى ان المدينة مكونة من 5 ضواح سكنية للسكن الخاص تشمل 10499 وحدة سكنية (2201 بيت + 7373 قسيمة) مساحة كل منها 600

أجرت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أمس القرعة على 201 بيت حكومي للأحد للمواطنين المستحقين للطلبات الإسكانية التي وصل تخصيصها إلى تاريخ 1999/3/10 وما قبل.

وقالت المؤسسة إن مدينة صباح الأحمد تعتبر من أولى المدن المتكاملة التي تقوم على

أجرت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أمس القرعة على 201 بيت حكومي في مدينة صباح الأحمد للمواطنين المستحقين للطلبات الإسكانية التي وصل تخصيصها إلى تاريخ 1999/3/10 وما قبل.

الصبيح لـ الجريدة: لا ن فكر في الاستثمار بالصاديق الخيرية لـ «الشؤون»

جورج عاطف

نفت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصبيح ما تواتر من أبناء حول رغبة الوزارة في الاستثمار بالصاديق الخيرية الموجودة في بعض قطاعات الرعاية والتنمية الاجتماعية. وأوضحت الصبيح، لـ«الجريدة»، أن الوزارة لم تنظر في دراسة هذا الأمر، لاسيما ان المبالغ الموجودة في الصناديق بسيطة، ومسألة الاستثمار تحتاج الى أموال طائلة حتى يتسنى تحقيق الهدف المرجو منها.

في موضوع آخر، قالت الصبيح، في كلمة خلال حفل تكريم الفرق التطوعية، «إن العمل التطوعي لم يكن يوماً جديداً على أهل الكويت الذين جلبوا منذ زمن بعيد على أعمال الخير حتى ذاع صيتهم في جميع أنحاء العالم كمنهج يحتذى به، انطلاقاً من تعاليم شريعتنا الإسلامية وطبيعة الكويت المعطاءة.

وتقدمت بالشكر الى جميع الفرق التطوعية المشاركة في منافسات المسابقة التي نظمتها بنك موبيلان، التي انطلقت في دورتها الاولى بمشاركة نحو 40 فريقاً تطوعياً من خيرة أبناء وشباب بلدنا الحبيب، وأضاف: «إن ما نراه من اندفاع واضح من شباب الكويت من الجنسين في الانخراط بالانشطة والفعاليات التطوعية، إنما

أبدت المديرية الإقليمية للمنظمة الدولية للإصلاح الجنائي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا استعداد المنظمة للتعاون مع الكويت لصياغة قانون جديد لرعاية الأحداث، من شأنه تفادي أو الحد من النقد الموجه لها في هذا الشأن.

نفت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصبيح ما تواتر من أبناء حول رغبة الوزارة في الاستثمار بالصاديق الخيرية الموجودة في بعض قطاعات الرعاية والتنمية الاجتماعية.

وأوضحت الصبيح، لـ«الجريدة»، أن الوزارة لم تنظر في دراسة هذا الأمر، لاسيما ان المبالغ الموجودة في الصناديق بسيطة، ومسألة الاستثمار تحتاج الى أموال طائلة حتى يتسنى تحقيق الهدف المرجو منها.

في موضوع آخر، قالت الصبيح، في كلمة خلال حفل تكريم الفرق التطوعية، «إن العمل التطوعي لم يكن يوماً جديداً على أهل الكويت الذين جلبوا منذ زمن بعيد على أعمال الخير حتى ذاع صيتهم في جميع أنحاء العالم كمنهج يحتذى به، انطلاقاً من تعاليم شريعتنا الإسلامية وطبيعة الكويت المعطاءة.

وتقدمت بالشكر الى جميع الفرق التطوعية المشاركة في منافسات المسابقة التي نظمتها بنك موبيلان، التي انطلقت في دورتها الاولى بمشاركة نحو 40 فريقاً تطوعياً من خيرة أبناء وشباب بلدنا الحبيب، وأضاف: «إن ما نراه من اندفاع واضح من شباب الكويت من الجنسين في الانخراط بالانشطة والفعاليات التطوعية، إنما

«الزراعة»: لا مساس بحديقة البلدية

أكدت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية حرص الهيئة على عدم المساس بأي من مشاريع الزراعة التجميلية، التي تتبناها لتحسين البيئة وتطوير وتحضير وتجديل البلاد. وقال مدير إدارة العلاقات العامة في الهيئة شاكر عوض في تصريح صحفي أمس، إنه «لا صحة لما أثير أخيراً عن إزالة حديقة البلدية العامة لمصلحة إنشاء أحد المشروعات الخاصة، مشدداً على التزام الهيئة بمسؤولياتها، وحرصها على المحافظة على الحديقة.

الكويت رئيساً للجنة المشاريع في الاتحاد النسائي العربي

مناقشة التعديلات التي اتفق عليها، ثم استعرضن التقريرين الأدبي والمالي وتمت الموافقة عليهما، وكان الهدف من المؤتمر انتخاب رئيسة جديدة للاتحاد النسائي العربي العام ولتتباين ثلاث نائبات للرئيسة، التي تم توزيعها على المشاركين.

شارك وفد نسائي كويتي في اجتماع الاتحاد النسائي العربي العام، الذي عقد الأسبوع الماضي في القاهرة، حيث مثلت الكويت شيخة النصف نائبة رئيسة الاتحاد لمنطقة الخليج العربي، وموضي الصقير أمين الصندوق في الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية. واستعرضت المشاركات النظام الأساسي للاتحاد، وتمت

ضرورة التعاون مع المنظمة من أجل الاطلاع على تجارب الدول الأخرى الرائدة والإيجابية في مجال اصلاح الاحداث، بما يخدم عملية تطوير المؤسسات الإصلاحية بالكويت. بدورها، قدمت المديرية الإقليمية للمنظمة الدولية للإصلاح الجنائي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا تغريد القاضي الشكر إلى وزيرة الشؤون هند الصبيح لثقافتها أعضاء الوفد واهتمامها الكبير الذي أبدته في الاطلاع على هدف الزيارة ومجالات التعاون الممكنة مع المنظمة مستقبلاً.

وأشارت القاضي الى ان المنظمة على استعداد تام للعمل مع الوزارة بصياغة قانون يتواءم في جوهره وفكرته مع الاتفاقيات والقوانين والالتزامات الدولية المتعلقة بالأحداث، الأمر الذي من شأنه تفادي أو الحد من النقد الموجه للكويت في مجال رعاية الأحداث.

نفوق أسماك على شاطئ الصليبيخات

إنها لاحظت منذ يومين حالة نفوق كميات قليلة جداً من أسماك العوم وغيرها من أسماك في منطقة الصليبيخات، وقد اكتشفت في منطقة ضحلة تتميز بقلّة حركة التيارات البحرية، وتكثر فيها شبك الصيد.

أعلنت الهيئة العامة للبيئة استمرار حملاتها المسحية لمراقبة حالة نفوق أسماك في شاطئ الصليبيخات، مؤكدة أن ما أثير عن حالة نفوق كبيرة لأسماك الصيد هناك، أو أنها وصلت إلى حد الكارثة البيئية الخطيرة غير صحيح على الإطلاق، وقالت الهيئة في بيان صحفي أمس،

شارك وفد نسائي كويتي في اجتماع الاتحاد النسائي العربي العام، الذي عقد الأسبوع الماضي في القاهرة، حيث مثلت الكويت شيخة النصف نائبة رئيسة الاتحاد لمنطقة الخليج العربي، وموضي الصقير أمين الصندوق في الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية. واستعرضت المشاركات النظام الأساسي للاتحاد، وتمت

وديالى (شمال شرق). وشهدت هذه المحافطات امس معارك عنيفة، في حين تمكن 'داعش' والمسلحون المتحالون معه من التقدم في قضاء تلغرف الاستراتيجي الحدودي مع سورية في محافظة نينوى (شمال غرب).

29 - 28

مجريات بلاغات «التسجيلات» ...

• قدم المستشارون فيصل المرشد ويوسف المطاوعة وإبراهيم السيف بلاغات ضد حسابي 'إلا الدستور' و'كرامة وطن' على خلفية ما تم نشره في 'تويتر'.
• قررت الحكومة اتخاذ الإجراءات القانونية ضد النواب السابقين الثلاثة بسبب ما قاموا بهرضه.
• قررت هيئة مكافحة الفساد التحقيق في قضية الأموال العامة والتحويلات.

الجريدة. تكشف ملابس اختطاف ...

وفي الساعة التاسعة تقريباً مرت سيارة إسرائيلية بداخلها شخصان سابق ومرافق، بلبسان اللباس الديني اليهودي الكيبان (قبعة لليهود)، وأحدهم بطيل سولفاه كالمتمدنين اليهود، ويلبس كل منهما قميصاً أبيض.
النشيان اليهود لم يشكوا لحظة في هوية السائق ومرافقه، واستقلوا السيارة بقره توفيقها، ولم ينتبهوا للكنة السائق، حيث تحدث معهم بلكنة عبرية أميركية.

بعد نصف كيلومتر من مكان الصعود إلى السيارة توجه مرافق السائق إلى الثلاثة شاهراً في وجههم بنقديّة وطالبهم بالهدوء. بعدها تمكن أحد المسنوطين من الإتصال خلسة باستخدام هاتفه النقال على رقم الطوارئ، وهمس أكثر من مرة 'لقد خطفونا... لقد خطفونا'. وعندما انتبه أحد الخاطفين للأمر طلب من قائد السيارة التوقف إلى جانب طريق ترابي وأخذ الهاتف ورماه بعيداً، ثم أخذ هاتفَي الشابين الآخرين وأخفاهما في السيارة.

استأنف الخاطفان لرحتهما مدة عشر دقائق، وبعد أن ابتعدت السيارة عن أي مكان قريب أو مركبة فيها كاميرات ألقوا السيارة وانتقلوا إلى سيارة أخرى، وقرأ بالثلاثة بعيداً، ثم أخفيا الشبان المختطفين في مغارة أعدت خصوفاً لذلك بعد ضربهم حتى الإغماء.

عند هذه النقطة ينتهي طرف الخيط الذي أمسكت به الأجهزة الأمنية الإسرائيلية، إذ لا توجد أي معلومات لدى هذه الأجهزة، التي رصدت الأماكن التي مرت بها السيارة صباح ذات الأيوحات الإسرائيلية المسروقة قبل أكثر من أسبوع من بلدة قريبة من القدس.

ووسط تكتم إسرائيلي على المعلومات، علمت "الجريدة" أن الجيش يتهم الشرطة بالتفاس عن إطلاعه على المكالمات الهاتفية التي أجراها أحد المختطفين لحظة اختطافه. وكان الجيش وجد الهاتف النقال والسيارة صباح يوم الجمعة بمساعدة أحد سارقي السيارات المعروف في الخليل.

مبدائياً، داهمت قوات إسرائيلية ست بلدات في الضفة الغربية، واعتقلت المزيد من مسؤولي "حماس"، ومن بينهم رئيس المجلس التشريعي عزيز دويك في إطار توسيع عملية البحث. في غضون ذلك، أجرى نتنياهو اتصالاً هاتفياً، هو الأول منذ عام 2012، برئيس السلطة الوطنية الفلسطينية محمود عباس طالبه فيه بالمساعدة في العثور على المختطفين ومحاكمة خاطفيهم.

المحول منها، التي تتعلق بالأشخاص الذين وردت أسماؤهم أو الشركات التي وردت أسماؤها في أي مستندات أو أي بيانات أو أي معلومات متداولة، أو في أي أشرطة تسجيل ذات صلة أو تتعلق بأي أسماء وردت في حسابات أي من هؤلاء، حتى وإن لم تكن هذه الأسماء قد وردت في المستندات أو البيانات أو المعلومات أو أشرطة التسجيل السالف ذكرها، على أن يشمل ذلك المصارف والمؤسسات المالية الأخرى مثل شركات الضمان، وصناديق الائتمان، ومؤسسات الصرافة، وصناديق الاستثمار في أي دولة، وبيان أرصدة حسابات كل طرف فرداً كان أو شركة.

ثانياً: أن تقدم المؤسسة بيانات وإفادات - موققة باليمين أمام الجهات المختصة في البلد مقر المؤسسة - تتضمن كشوفاً مبنية فيها أسماء وصفات ووظائف ومراكز كل من التقى به أي مسؤول في المؤسسة، أو أي من العاملين الآخرين فيها في شأن هذا التعاقد، بمن فيهم من تم اللقاء بهم من الوكلاء أو الوسطاء والممثلين أو المستشارين، وسواء كان أي من هؤلاء من الأشخاص الطبيعيين أو الاعتباريين.

ثالثاً: أن تعلن المؤسسة رسمياً بعد انتهائها من إعداد تقريرها تفاصيل كل ما انتهت إليه مما ورد في أولاً وثانياً، وبما تضمنه التقرير من نتائج ومن أسماء الأفراد أو شركات في مؤتمر صحفي تتحمل تكاليف الدعوة له وإعداده الحكومة، ثم ترسل بعد ذلك صورة "محرزة" طبق الأصل من التقرير الذي أعلن وتعتبر مساوية له في القوة القانونية إلى النيابة العامة.

وبعد استكمال كل الإجراءات القانونية فلا بد من النظر في تفعيل مبادرة البنك الدولي والأمم المتحدة والإنتربول باسترداد الأصول المنهوبة المعروفة باسم ستار (STAR) وهي المبادرة التي، وإن كانت تسقط الحصانات السياسية والدبلوماسية لمصلحة الدول، إلا أنها في الوقت ذاته توفر ضمانات قانونية للمتهمين.

03

واشنطن منفتحة على حوار مع طهران ...

وقال المتحدث باسم 'البتاغون' الأميرال جون كيربي: 'لا نية على الإطلاق، وليس هناك أي خطة لتسليق الأعمال العسكرية بين الولايات المتحدة وإيران'.
ومن جهتها، أعربت الحكومة الكويتية عن 'دعماً للامن واستقرار العراق وسيتجاوز هذه المحنة'.

وتلقى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد أمس اتصالاً هاتفياً من كيري، جدد خلاله الأخير التزام بلاده الكامل بأمن واستقرار الكويت والحفاظ على سيادتها وسلامة أراضيها، وتبادل الخالد مع كيري وجهات النظر بشأن التطورات في العراق والمنطقة.

جاء ذلك، في حين أفادت تقارير أميركية بأن سفينة النقل البرمائية 'ميسا فريدي' الأميركية الحربية دخلت أمس مياه الخليج وعلى متنها 550 من مشاة البحرية، لدعم أي نشاط أميركي عسكري محتمل في العراق، وانضمت هذه السفينة إلى حامله الطائرات 'جورج إتش. دبلوي. بوش' التي أمرت وزارة الدفاع الأميركية السبت الماضي بأن تتحرك إلى الخليج.

أما الأردن فدعا أمس إلى عملية سياسية شاملة في العراق، بينما حثت قطر الملكي مسؤولية الانهيار الحاصل، في حين يعقد وزراء خارجية دول الجامعة العربية اجتماعاً غداً وبعد غد في جدة لمناقشة 'الخطوات المطلوب اتخاذها' في مواجهة 'الأوضاع الخطيرة' في العراق.

مبدائياً، عاش العراق أمس يوماً جديداً من المعارك الطاحنة في عدة مناطق. وبينما دخل الهجوم الواسع الذي شنّه تنظيم 'الدولة الإسلامية في العراق والشام' (داعش) مدعوماً بفصائل مسلحة سنية منها 'الجيش الإسلامي' و'أنصار السنة' أسبوعه الثاني، بدأ أمس أن المعارك تقترب من العاصمة بغداد، خصوصاً حزامها الشمالي الذي يفصلها عن محافظات صلاح الدين (وسط) والأنبار (وسط غرب)

إحالة الملف إلى النائب العام لمباشرة تحريك الشكوى الجزائية والتحقيق في المستندات بانث غير ذات جدوى ومنعدمة الصلاحية لكون النائب العام عضواً في 'الأعلى للقضاء'.

واستعرضت 'حشد' في بيانها تفاصيل أوراق وتحويلات مالية خارجية منها:

'أولاً - من هذه الأوراق ما هو عبارة عن حساب خارجي لشخص واحد، وأن الحساب عن فترة ثلاثة أشهر فقط، وذلك من 1/3/2013 إلى 16/5/2013، وأنه تضمن تعاملات مع العصابات الصهيونية في فلسطين المحتلة باليشكيل الصهيوني، مما يعتبر دعماً لاقتصاد العصابات الصهيونية مع كل ما يمكن أن يمتلكه ذلك من خطر على الأمنين الوطني والقومي، وأن من بين ما تضمنته هذه الأوراق بل هذا الحساب تحديداً ما يلي:

1- عدد (15) تحويلاً تمت في الفترة من 6/3/2013 إلى 16/5/2013 إلى بنك تابع للعصابات الصهيونية في فلسطين المحتلة، حيث بلغ إجمالي هذه التحويلات 6 مليارات و194 مليوناً و784 ألفاً و849 جنيهاً إسترلينياً و0,3 بنس (849,784,194,036 جنيهاً إسترلينياً).

2- عدد (22) تحويلاً تمت في الفترة من 12/3/2013 إلى 2013/31/5 إلى حساب أو حسابات في بنك تابع للعصابات الصهيونية ربما في فلسطين المحتلة أو في خارجها، حيث بلغ إجمالي هذه التحويلات 8 مليارات و266 مليوناً و169 ألفاً و161 جنيهاً إسترلينياً و0,6 بنس (161,169,266,068 جنيهاً إسترلينياً).

3- عدد (25) تحويلاً لأفراد وشركات تثير التساؤلات وما إذا كانت تشمل على شيئية يشاوي تمت في الفترة من 21/3/2013 إلى 2013/16/5 بلغت في مجموعها 828 مليوناً و601 ألفاً و765 جنيهاً إسترلينياً و0,9 بنس (99,828,601,765 جنيهاً إسترلينياً).
4- عدد (23) إيداعاً تمت في الفترة من 1/3/2013 إلى 16/5/2013 وردت من مصادر مختلفة، حيث بلغ إجمالي هذه الإيداعات 10 مليارات و631 مليوناً و431 ألفاً و979 جنيهاً إسترلينياً (979,631,431,979 جنيهاً إسترلينياً). (ملاحظة من ضمنها تحويل واحد بمبلغ 144 مليوناً و999 ألفاً و450 جنيهاً إسترلينياً وبنس واحد (450,999,144,050 جنيهاً إسترلينياً لم يذكر فيه اسم البنك وإنما اسم الحساب فقط).

وعليه، فإن ما ورد في (1) و(2) أعلاه من تحويلات بلغت 37 تحويلاً لبنك تابع للعصابات الصهيونية في فلسطين المحتلة ولحساب أو حسابات لبنك تابع للعصابات الصهيونية في فلسطين المحتلة و54 ألفاً وعشر جنيهات إسترلينية و09 بنسات (10,460,954,009/14,460,954,010 جنيهات إسترلينية).

أما إجمالي ما تضمنته هذه الحساب من تحويلات وإيداعات مما ورد في 1 و2 و3 و4 فقد بلغ 25 ملياراً و921 مليوناً و49 ألفاً و754 جنيهاً إسترلينياً و18 بنساً (18,754,921,049,754 جنيهاً إسترلينياً).

ثانياً: تضمنت هذه الأوراق كشف حساب بتاريخ 30/6/2007 برصيد 235 مليوناً و513 ألفاً و390 دولاراً أميركياً و31 سنتاً (390.513.513/31 دولاراً أميركياً).

ثالثاً: تضمنت هذه الأوراق كشف حساب بتاريخ 31/12/2013 برصيد 17 ملياراً و281 مليوناً و109 ألف و178 دولاراً أميركياً و7 سنتات (109.177.281.007/17 دولاراً أميركياً).

رابعاً: تضمنت هذه الأوراق كشف حساب بتاريخ 6/11/2013 بمبلغ 3 مليارات و445 مليوناً و675 ألفاً و877 دولاراً أميركياً و66 سنتاً (445.675.877/66 دولاراً أميركياً) وذكر الإشعار أن هذا المبلغ يعادل 12 ملياراً و85 مليوناً و7 آلاف و776 شيكلاً صهيونياً و83 أجوروتا (83/12.085.007.776 شيكلاً صهيونياً) وورد في الإشعار أيضاً أن الحساب في بنك يقع بطريق روتشيلد في تل أبيب.

وجددت الحركة مطالبتها باتباع الإجراءات التي قامت بها الدولة خلال فترة الاحتلال العراقي لحصر أموال صدام حسين، كما طالبت بعدة أمور منها: 'أولاً: التزام المؤسسة بتقديم كل ما تتوصل إليه من بيانات الإيداعات والتحويلات ومبالغها والجهة المودع لها، والجهة

الحكومة: ندعم الأمن والاستقرار في العراق ونثق بتجاوزه المحنة

● كلفت وزير العدل التنسيق مع «الفتوى» لتقديم بلاغ إلى النيابة العامة عن وقائع ومستندات ندوة «الإرادة»
● توحيد الأنشطة الحرفية بالعارضية والجهراء والصلبية الحرفية وضافتها لغرب أبو فطيرة الخدمية

أخرى بشأن مختلف القضايا والموضوعات المشتركة، وقرر المجلس الموافقة على تلك المشروعات ورفعها لحضرة صاحب السمو الأمير حفظه الله ورعاه. كما وافق مجلس الوزراء على قرار المجلس البلدي، بشأن توحيد الأنشطة الحرفية بالمناطق (العارضية، الجهراء، الصلبيية الحرفية)، وإضافة تلك الأنشطة بمنطقة غرب أبو فطيرة الحرفية الخدمية، على أن يتم ذلك بالتنسيق مع الهيئة العامة للصناعة.

وفي ضوء أحكام القانون رقم 37 لسنة 2014 بإنشاء هيئة تنظيم الاتصالات ومراقبة المعلومات، فقد قرر مجلس الوزراء تكليف وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالإشراف على أعمال هيئة تنظيم الاتصالات وتقنية المعلومات. كما بحث المجلس شؤون مجلس الأمة، وأطلع في هذا الصدد على الموضوعات المدرجة على جدول أعمال جلسة مجلس الأمة، ثم بحث المجلس الشؤون السياسية في ضوء التقارير المتعلقة بمجمل التطورات الراهنة في الساحة السياسية على الصعيدين العربي والدولي.

مع كل ما يثار من مسائل تمس المال العام وتختلف القانون، فقد قرر المجلس تكليف وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير العدل بالوكالة بالتنسيق مع إدارة الفتوى والتشريع لتقديم بلاغ للنيابة العامة للتحقيق في ما ورد من أقوال ووقائع خلال الندوة التي أقيمت يوم الثلاثاء الماضي والتحقيق في المستندات والبيانات التي قدمت خلال الندوة، واتخاذ الإجراءات القانونية في حق كل من ثبت ارتكابه جريمة، وفقاً لأحكام القانون، حماية لأمن المجتمع وصيانة المال العام وإعلاء لسلطان القانون، مجدداً الدعوة التي وجهها سمو رئيس مجلس الوزراء بأن كل من لديه معلومات أو مستندات أو وثائق أو أدلة بشأن أي موضوع قد يشكل جريمة جزائية لا يتردد في التقدم شخصياً، ومن منطلق مسؤولياته الوطنية ببلاغ النائب العام.

وأكد مجلس الوزراء حرصه على دعم الأمن والاستقرار في العراق الشقيق، والحفاظ على وحدة أراضيه، وثقته بقدرة الشعب العراقي الشقيق على تجاوز هذه المحنة، بما يجسد وحدته الوطنية ويكرس أمن العراق واستقراره. وفي ضوء ما شهدته الساحة المحلية من أحداث خلال الأسبوع الماضي، وحرصاً على التعامل الجاد

السياسية العراقية عبر الانخراط في حوار شامل يستهدف التوافق الوطني لمواجهة التهديدات الخطيرة التي يتعرض لها أمن العراق واستقراره ووحدته الوطنية. وأكد مجلس الوزراء حرصه على دعم الأمن والاستقرار في العراق الشقيق، والحفاظ على وحدة أراضيه، وثقته بقدرة الشعب العراقي الشقيق على تجاوز هذه المحنة، بما يجسد وحدته الوطنية ويكرس أمن العراق واستقراره. وفي ضوء ما شهدته الساحة المحلية من أحداث خلال الأسبوع الماضي، وحرصاً على التعامل الجاد



المبارك مترئساً اجتماع مجلس الوزراء أمس

جامعة الدول العربية والاتحاد الأوروبي، والذي عقد في اليونان مؤخراً، والذي تم خلاله متابعة آخر التطورات على الساحتين الدولية والإقليمية. وأحاط الخالد المجلس بما تضمنه البيان المشترك الصادر عن الاجتماع الوزاري العربي من تأكيد على احترام سيادة العراق ووحدة أراضيه واستقراره السياسي ووحدته الوطنية، ورفض التدخل في شؤونه الداخلية، والإدانة الشديدة لجميع أعمال الإرهاب التي تستهدف العراق وأمنه ووحدته، والدعوة إلى تحقيق الوفاق والشام الوطني بين جميع القوى والفعاليات

مصالح الأمة العربية، متمنياً له دوام التوفيق.

العبدالله بما يلي: أطلع المجلس في مستهل أعماله على الرسالة الموجهة لسمو الأمير من الرئيس العماد ميشال سليمان، والمتضمنة إعرابه بمناسبة انتهاء فترة ولايته الدستورية كرئيس للجمهورية اللبنانية عن خالص وده وتقديره لما لمسه من تعاون بناء خلال السنوات الست الماضية، ولما أظهرته الكويت من حرص على أمن واستقرار لبنان ودعمها له في كل المجالات. وقد أشاد مجلس الوزراء بالدور المهم والجهود المميزة التي قام بها سليمان طوال فترة رئاسته في خدمة لبنان الشقيق وخدمة

وضع مجلس الوزراء القضايا التي أثارها ندوة ساحة الإرادة الأسبوع الماضي في عهدة النيابة العامة، وكلف وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الإشراف على أعمال هيئة تنظيم الاتصالات وتقنية المعلومات.

تسمية العبد الله للإشراف على أعمال هيئة تنظيم الاتصالات وتقنية المعلومات

تسمية العبد الله للإشراف على أعمال هيئة تنظيم الاتصالات وتقنية المعلومات

1000 ميغاواط من «الزور الجنوبي» و«الصبية» في نوفمبر

الفلاح: مشاريع مماثلة لمواكبة زيادة الاستهلاك... ودعوة للترشيح في رمضان



مدخنة المشروع الجديد بالزور الجنوبي قبل تركيبها

اللجنة بذلوا المزيد من الجهود للتخفيف من الأحمال مع حلول شهر رمضان المبارك.

صباح أمس، بحضور عدد من قياديي الوزارة والأعضاء ممثلي الوزارات والمؤسسات الحكومية، مؤكداً أن أعضاء

نايف الدبوس الاجتماع الرابع للجنة التنفيذية لترشيح لاستهلاك الطاقة الكهربائية والمياه في مؤسسات الدولة

المشرف للشركة المنفذة لمشروع محطة الزور الجنوبية مراد كرابوغل، إن المشروع يسير وفق الجدول الزمني المحدد له، بل إننا متقدمون على الجدول الزمني بنسبة 3 في المئة تقريباً. وأضاف «اليوم وصل أول توربين من أصل اثنين إلى المشروع، متوقعاً أن يصل الثاني في غضون أسابيع قليلة، مؤكداً أن نسبة الإنجاز وصلت في هذا المشروع إلى 70 في المئة.

من جهته، قال مساعد المدير المشرف على تنفيذ المشروع المهندس مصطفى عبدالعزيز، إن الشركة تنفذ بالتزامن مع مشروع الزور الجنوبي مشروعاً مماثلاً في محطة الصبية، وهو الآن يسير في نفس المراحل التي وصل إليها مشروع الزور.

إنتاج الشبكة الكهربائية، لافتاً إلى أن الوزارة بصدد طرح مشاريع أخرى مماثلة لمواكبة الزيادة المتوقعة على الطاقة خلال الفترة المقبلة، متوقعاً تشغيل تلك المشاريع المستقبلية في 2017. وأوضح الفلاح أن خطة الدولة الرامية إلى بناء 12 ألف وحدة سكنية سنوياً طموحة، إلا أنها ستكون لها انعكاسات كبيرة جداً على وزارة الكهرباء والماء، لذا ستبذل الوزارة كل ما في وسعها لتأمين الطاقة الكافية خلال الفترة المقبلة إلى حين إدخال المشاريع الكبرى. وذكر أن الجهاز الفني يدرس حالياً مشروعين ضخمين هما الخيران، والمرحلة الثانية لمحطة الزور الشمالية، خصوصاً أن المشاريع الضخمة بالباثها الجديدة تستغرق بعض الوقت لتنفيذها، لذا عملت الوزارة على طرح 500 ميغاواط لسد احتياجات البلاد من الفترة المستقبلية. وقال المدير

سيد القصاص كشف الوكيل المساعد لقطاع مشاريع الكهرباء وتقدير المياه في وزارة الكهرباء والماء المهندس إيباد الفلاح عن وصول أول توربينتين للمشروعين الجديدين اللذين يتم إنشائهما في محطتي الزور الجنوبية والصبية، بطاقة إجمالية 1000 ميغاواط للمشروعين. وتوقع الفلاح في تصريح صحافي أن يدخل المشروعان الخدمة قبل نهاية شهر نوفمبر المقبل، مؤكداً أنهما باتان ضمن مشاريع التنمية التي تبذل الوزارة قصارى جهدها لإنشائهما، من أجل توفير احتياجات البلاد المستقبلية من الكهرباء والماء، متوقعاً أن يصل التوربينتان الأخران في غضون أسابيع قليلة. وبين أن مشروع «محطتي الزور والصبية بطاقة 500 ميغاواط لكل منهما يمثلان أقل من 10 في المئة من إجمالي

«المحاسبة» يستضيف الاجتماع الـ 13 لـ «قواعد الرقابة الخليجية»

استضاف ديوان المحاسبة الاجتماع الثالث عشر لفريق عمل قواعد الرقابة للأجهزة العليا للرقابة والمحاسبة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، والذي يضم ممثلي الأجهزة العليا للرقابة والمحاسبة من السعودية وعمان وقطر والامارات، بالإضافة الى ممثلي الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي. وأشاد ممثل ديوان المحاسبة بالكويت مدير إدارة التدريب رئيس الفريق سعود الزمان في كلمة افتتح بها الاجتماع بتفاعل المشاركين في إبداء الملاحظات التي تم تزويد الامانة العامة بها، والذي إن دل على شيء فإنما يدل على الوعي بالأجهزة الرقابية في دواوين المحاسبة، متمناً دور الأعضاء السابقين بالفريق، والتي اتسمت اجتماعاتهم السابقة بتحقيق نتائج فعالة ومهنية عالية من جميع دول مجلس التعاون الخليجي. من جانبه، شكر مدير إدارة التكامل التشريعي والرقابي صلاح بن نافع المخلفي ديوان المحاسبة بالكويت على دعوته واستضافته لهذا الاجتماع، كما عبر عن سعاداته بالمشاركة الأولى له في حضور اجتماعات دواوين المراقبة والمحاسبة، بعد أن تأسد هذا الاختصاص لقطاع الشؤون القانونية بإدارة التكامل التشريعي والرقابي وفقاً للتنظيم الجديد للامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، متطلعاً ان يكون خير عون للأعضاء الزملاء في أداء أعمالهم وأنشطتهم. ومن المقرر أن يناقش الاجتماع الذي يختتم اليوم الملاحظات والمناقشات المهنية بشأن التعديلات الواردة من أعضاء فريق قواعد الرقابة ويختتمها بالاتفاق على التعديلات الخاصة بدليل اعداد وكتابة التقارير الرقابية. ويمثل الديوان في فريق عمل قواعد الرقابة للأجهزة العليا للرقابة والمحاسبة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية كل من مدير إدارة التدريب سعود الزمان رئيس الفريق، ومدير إدارة الشؤون القانونية والمخالفات المالية عدنان العسكر.

كويت

وحدة وطنية
تنمية إقتصادية
عدالة إجتماعية

3 سنوات

مرشح الحائز الثالث

ناصر عبد المحسن المرزوقي

65888999 - 67697777
60600003 - 69997000
60002333 - 60002444
الروضة - قلمة 1 - شارع 13 - منزل 5
WEB: naseralmarri.com Email: naseralmarri@gmail.com
@naseralmarri NaserAlMarri2014 nasalmarri

«الصحّة»: 2296 منظاراً للجهاز الهضمي بـ «ثنيان الغانم»

المركز أقام أمس يوم توعية عن مرض «كرونز» وتقراحت القولون المزمنة

عادن سامي

أقام مركز ثنيان الغانم للجهاز الهضمي التابع لمستشفى الأميري أمس يوم توعية عن مرض «كرونز» وتقراحت القولون المزمنة.

العلاج الفوري، وهي وجود دم في البراز، وآلام شديدة في البطن، وإسهال مزمن لا يستجيب لأي علاج، وحمى غير مفسرة أسبابها، وتستمر أكثر من يومين، واختلاف في عادات التجز (حركة الأمعاء) أكثر من عشرة أيام، مشيراً إلى أنه لبدء علاج هذا المرض فلابد من التشخيص الصحيح، خاصة في الأمراض المزمنة والتي منها داء كرونز لأنه يتطور وتدهور الحالة بمرور الوقت.

وأوضح د. فهد الإبراهيم أن تشخيص المرض يتمثل في إجراء بعض الاختبارات، ومنها اختبارات الدم، واختبار كامل للبراز، وأشعة البصبغة على الجهاز الهضمي، ومنظار عن طريق الشرج وعن طريق الفم، وأخذ تاريخ الأعراض المرضية عن المريض، مشيراً إلى أن أبرز الحقائق عن مرض كرونز هي أن يتم تشخيص هذا المرض ما بين عمر 15 سنة و35 سنة ولكن من الممكن أن تتم الإصابة به في أي مرحلة أو سن عمرية متقدمة، كما أن داء كرونز يعتبر من الأمراض الوراثية.

وأضاف أن «كرونز» بدأ يزداد في البلاد، لافتاً إلى أن تشخيصه يكون صعباً في بدايته، بحيث قد تتشابه أعراضه إلى حد كبير مع أعراض أمراض أخرى وخاصة اضطرابات الجهاز الهضمي المختلفة، مبشراً المرضى بحدوث ثورة طبية بعلاجه بشكل سريع.

أعراض المرض

وذكر الإبراهيم أن من أعراض المرض الأم البطن تحت السرة أو عند مستواها وتمتد إلى الجزء الأيمن السفلي من البطن وتبدأ بعد تناول الوجبات، وتقلصات، وإسهال، وفقدان للشهية، وتزقاً من الشرج، والإصابة بالحُمى، وآلاماً بالمفاصل، وإرهاقاً وتعباً، وفقد الوزن، وتقراحت حول فتحة الشرج، أما عند الأطفال فيكون هناك تأخر في النمو، وإفرازات من الشرج، وإصابات بالجلد، وانتفاخ البطن. وبين أن هناك أعراضاً إذا ظهرت فلابد من الذهاب فوراً للطبيب لتقديم

فإنه بواسطة العلاج التعريزي المستمر، يستطيع الطاقم الطبي السيطرة على فترة تدهور المريض والحفاظ على حالة التحسن وتحسين نوعية حياة المرضى. وأوضح الصراف أن مركز ثنيان الغانم للجهاز الهضمي يتميز باحتوائه على أول عيادة تخصصية لهذا المرض، لافتة إلى أن المركز استقبل خلال الربع الأول من العام الجاري 445 حالة دخول و716 مراجعاً في عيادات الجهاز الهضمي الصباحية والمسائية وتم عمل 2296 منظاراً للجهاز الهضمي.

أكدت مديرة مستشفى الأميري د. أفرح الصراف أن أعداد المصابين بمرض «كرونز» في ازدياد ملحوظ، وذلك بسبب قلة الوعي لدى الناس بأسباب وأعراض المرض وطرق الوقاية منه ومعالجته. وأضافت الصراف في تصريح للحصافيين أمس على هامش اليوم التوعوي الذي أقامه أمس مركز ثنيان الغانم للجهاز الهضمي عن مرض «كرونز» وتقراحت القولون المزمنة، أن التقديرات تشير إلى أن مرض التهاب الأمعاء يصيب ما بين 0.1% و 0.2% من البشر في جميع أنحاء العالم، ولم يتم التعرف على سبب المرض ولكن يشتبه في أن يكون السبب إصابة ميكروبية أو خللاً في نظام المناعة بالجسم أو وراثياً أو الظروف البيئية والضغط النفسي.

وأشارت إلى أنه إذا لم تتم السيطرة على المرض فمن الممكن أن يؤدي إلى سرطان القولون والمستقيم، ولكن لحسن الحظ

«الشباب والرياضة» تحمل «الفتوى» مسؤولية «التعليق» بعد إقرار التعديلات الرياضية الرويحي: سنجتمع مع الإدارة الأحد لتقر بعدم تعارض المشروع الحكومي مع لوائح «اليفا»



أعضاء لجنة الشباب والرياضة أثناء اجتماعهم أمس (تصوير عبدالله الخلف)

والايمبية الكويتية والاتحادات والاندية الرياضية وكان من اهم ما استند اليه المرسوم بقانون المشار اليه التأكيد على استقلالية الهيئات الرياضية الكويتية في وضع نظمها الاساسية ومباشرة نشاطها بعيدا عن التدخل غير المبرر، بالإضافة إلى النص صراحة على الالتزام بالميخاق الاليمبي والنظم الاساسية للاتحادات الرياضية الدولية.

واضافت ان هناك عقبات ظهرت ادت الى صعوبة عقد الجمعيات العمومية لالندية الشاملة، وما قد يترتب على ذلك من وقف اشطتها لمدة ثلاثة اشهر ثم اعتبارها منحلة بقوة القانون، الامر الذي دعا إلى اعداد هذا المشروع بقانون لتسهيل انعقاد الجمعيات العمومية العادية وغير العادية ومجالس ادارتها

واكدت مذكرة اللجنة ان نصوص المشروع بقانون خلت من شبهة عدم الدستورية، كما جاءت صيغتها جيدة عدا بعض الملاحظات القليلة.

الرياضية تزويد الهيئة العامة للشباب والرياضة بنسخة من محاضر اجتماعات مجالس الادارة والجمعيات العمومية خلال 15 يوماً من تاريخ الانعقاد.

مادة (11): اجازت للهيئة العامة للشباب والرياضة وقف الدعم المالي للهيئة الرياضية في حالة مخالفتها احكام القانون او النظام الاساسي.

المادة الثالثة

يستبدل بنص المادة (3) من القانون رقم (5) لسنة 2007 المشار إليه النص التالي:

مادة (3): اجازت لمجلس ادارة الهيئة العامة للشباب والرياضة تشكيل لجنة محايدة للاشراف على الانتخابات وحددت اصوات الناخبين.

اما المادة الرابعة فيبينت الرأي القانوني للجنة بان فكرة المشروع بقانون تقوم، كما جاء بالمذكرة الايضاحية، على ان الرياضة الكويتية تتعرض للايقاف من قبل اللجنة الاليمبية الدولية والاتحادات الدولية التابعة لها مما ادى الى صدور المرسوم بقانون رقم 26 لسنة 2012 بتعديل بعض احكام المرسوم بقانون رقم 42 لسنة 1978 والقانون رقم 5 لسنة 2007 في شأن تنظيم بعض اوجه العمل في كل من اللجنة

على موافقة اللجنة الاليمبية قبل الاشتراك في الالعب الاليمبية الالقليمية. مادة (18): اشترطت موافقة الهيئة العامة للشباب والرياضة واتحاد اللعبة على اقامة مباريات مع فرق اجنبية سواء داخل الكويت او خارجها. مادة (20): قررت بسريان احكام المواد (12، 13، 18) من هذا القانون على الاتحادات الرياضية.

مادة (23): موارد الهيئات الرياضية، وتشمل اشتراكات الاعضاء ورسوم العضوية، والتبرعات والهبات والوصايا وحصوله الحفلات بعد موافقة الهيئة العامة للشباب والرياضة والهيئات المختصة، إضافة إلى حصوله الإيرادات الانشطة، والإيرادات الناتجة عن استثمار مواردها بما يتفق مع اهدافها واغراضها.

مادة (35): احكام وتنظيم توفيق اوضاع الهيئات الرياضية القائمة. مادة (36): مدة مجلس الإدارة للهيئات (4 سنوات).

المادة الثانية

يضاف إلى المرسوم بالقانون رقم (42) لسنة 1978 المشار إليه فقرة ثالثة للمادة (7) ومادة جديدة برقم (11) نصها التالي: (فقرة 3 للمادة 7) تلزم الهيئات

الهيئة العامة للشباب والرياضة إصدار قرار بشروط وإجراءات تأسيس وتسجيل الهيئات الرياضية ومواعيد تعديل النظم الاساسية لها، مع اختصاصها بإجراءات التسجيل والشهر لهذه الهيئات.

مادة (5): اوجب اعتماد الجمعية العمومية (غير العادية) النظم الاساسية التي تضعها الهيئات الرياضية. مادة (9): حددت الشروط الواجب توافرها لإنشاء النادي، وميز المشروع بين الاندية المتخصصة وهي تلك التي تمارس لعبة واحدة، فجعل عدد المؤسسين لا يقل عن (50) عضواً، وبين الاندية الشاملة، وجعل عدد المؤسسين لا يقل عن (250) عضواً مع اشتراط الجنسية الكويتية وتحديد اعضاء مجلس الادارة من (7/11) ورسوم العضوية والاشتراكات السنوية.

مادة (10): حددت شروط صحة انعقاد الجمعيات العمومية العادية وغير العادية. مادة (12): حكم مخالف مجلس الإدارة للقانون او النظام الاساسي او فقدان عدد اعضاء مجلس الإدارة للحد الأدنى. مادة (14): اجازت الحق للجمعية العمومية غير العادية "الدمج" وحددت الشروط. مادة (16): تاسيس اتحادات الالعب. مادة (17): اشتراط حصول الاندية المتخصصة والاتحادات

قال عضو لجنة شؤون الشباب والرياضة البرلمانية د عودة الرويعي ان اللجنة اطلعت في اجتماعها امس على مشروع القانون المقدم من الحكومة والمذكرة بالرأي المقدمة من اللجنة بشأن هذه التعديلات.

واوضح الرويعي في تصريح لـ "الجريدة" ان اللجنة اتفقت على ارسال التعديلات التي اجرتها اللجنة على مشروع الحكومة، وهي تعديلات في الصياغة، الى الفتوى والتشريع، ووجهت الدعوة لها يوم الأحد المقبل، حتى تحمليها المسؤولية بان التعديلات لا تتعارض مع القواعد واللوائح الموضوعة من الفيفا، وبموجبها لا يتم تعليق النشاط الرياضي بالكويت.

وجاء في مذكرة الرأي القانوني للجنة، والتي حصلت "الجريدة" على نسخة منها، ان رئيس مجلس الامة احوال بتاريخ 4 يونيو 2014 إلى اللجنة مشروع القانون لدراسته وتقديم تقرير بشأنه للمجلس، مبينة انه بمطالعة نصوص مشروع القانون تبين انه عبارة عن (4) مواد، قضت اولهما بان يستبدل بنصوص المواد (4) و5 و9 و10 و12 و14 و16 و17 و20 و23 و35 و36) من المرسوم بالقانون رقم (42) لسنة 1978 المشار اليه النصوص التالية: مادة (4): اناط بمجلس إدارة

محيي عام

قررت لجنة شؤون الشباب والرياضة البرلمانية في اجتماعها امس ارسال مذكرتها بشأن التعديلات الحكومية المقدمة على قانون الهينات الرياضية، والقانون رقم 5 لسنة 2007 بشأن تنظيم اوجه العمل في كل من اللجنة الاليمبية الكويتية والاتحادات والاندية الرياضية، إلى إدارة الفتوى والتشريع.

تحت رعاية

معالي وزير الإعلام

وزير الدولة لشؤون الشباب

ورئيس المجلس الوطني

للثقافة والفنون والآداب

الشيخ سلمان صباح السالم

الحمود الصباح

يسر

المجلس الوطني

للثقافة والفنون والآداب

دعوتكم

لحضور حفل افتتاح

مهرجان الموسيقى الدولي

السابع عشر

ليلة الملحن الراحل

عبدالرحمن البعيجان

بمشاركة الفنانين:

عبدالعزیز الضويحي وفواز

المرزوق وغادة رجب ومروة

اليوم الثلاثاء - الساعة 8:30 م

متحف الكويت الوطني

الصفحة الرسمية للمجلس الوطني

@NCCAL_kw

kw_nccal

nccalkw

www.nccal.gov.kw

المجلس الوطني

nccal@hotmail.com

«العرائض والشكاوى» تجتمع

مع «الأوقاف»

عقدت لجنة العرائض والشكاوى البرلمانية اجتماعها بحضور ممثلي وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية وممثلي الأمانة العامة للأوقاف لمناقشة وللاوقاف كانوا متعاونين إلى اعداد مدى مع اللجنة، واجابوا عن جميع الاسئلة بكل شفافية.

عقدت لجنة العرائض والشكاوى البرلمانية اجتماعها بحضور ممثلي وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية وممثلي الأمانة العامة للأوقاف لمناقشة وللاوقاف كانوا متعاونين إلى اعداد مدى مع اللجنة، واجابوا عن جميع الاسئلة بكل شفافية.

الشايح يسأل عن «مشاركة النجاح» في «النفط»

وجه النائب فيصل الشايح سؤالا برلمانيا إلى وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الامة د. علي العمير يستفسر فيه عن نظام صرف مكافأة المشاركة بالنجاح في القطاع النفطي. وجاء في نص السؤال ان "مؤسسة البترول الكويتية اقرت مكافأة باسم المشاركة في النجاح منذ أكثر من 7 و 8 سنوات، ومنذ ذلك الحين ونحن في نهاية كل سنة مالية بطالنا الاعلام بقيمة وألية صرف هذه المكافأة، ناهيك عن تكرار المفاوضات مع النقابات العمالية حول قيمتها وعدد الرواتب المفروض صرفها، كما لاقت اعتراضا من عدد من الأجهزة الوظيفية الأخرى احتجاجاً على عدم تطبيقها". وأضاف الشايح انه حتى يمكن دراسة ويحت أسس صرف هذه المكافأة والجهة المخولة إقرارها قبل اتخاذ أي إجراء، يرجى الإجابة



فيصل الشايح

عسكر لإنشاء معاهد دينية في جميع المحافظات

تقدم النائب عسكر العنزي باقتراح برغبة لإنشاء معاهد دينية للبنين والبنات في جميع المراحل التعليمية بالمحافظات الست. وقال عسكر في مقدمة الاقتراح "نظراً لأهمية التعليم الديني وأثره في التربية والسلوك القومي، تقدم باقتراح لإنشاء معاهد دينية للبنين والبنات في جميع المراحل التعليمية في كل المحافظات، والعمل على توسعة وتطوير المعاهد الحالية مع زيادة الطاقة الاستيعابية للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة للبنات على وجه الخصوص، وذلك في محافظتي الأحمدى والجهداء لخدمة العدد الكبير والمتزايد من الطلبة والطالبات". وأضاف ان "تطبيق وثيقة التعليم الجديدة 112/2003، التي تنص على إلغاء نظام المقررات ونظام الفصلين في المرحلة الثانوية، علماً بانها طبقت في التعليم العام ولم تطبق إلى الآن في التعليم الديني".

5 نواب يطالبون مناقشة الأوضاع الأمنية في ظل الأزمة العراقية

في مثل هذه الحالات، فإننا نتقدم بطلب تحديد ساعتين في الجلسة المقبلة للمجلس المقرر عقدها يوم 24-6-2014 لمناقشة واستيضاح رؤية الحكومة واستراتيجيتها في شأن الأوضاع التجارية بالجمهورية العراقية، ومدى تأثير على الأوضاع الأمنية للبلاد، وما الإجراءات الاحترازية التي اتخذتها في هذا الشأن، وتبادل الرأي في شأنه، وذلك وفقاً لأحكام المادة 149 من اللائحة الداخلية للمجلس.

ولما كانت الأوضاع الامنية، وعلى نحو خاص الحدودية، تقع تحت التهديد المباشر والمعلن من اركان التنظيم المذكور غير مستقرة، بل وغير آمنة اراء ما يحدث ويشهد العراق الآن، خاصة ان لنا في الامس غير البعيد درساً عبرة تجعل الحذر قائماً أمام كل ثقة او وعود بامن واستقرار الأوضاع، تدعونا إلى مزيد من الحذر والتربص المقرون بالاستعداد الكامل ميدانياً وحدودياً، والمبادرة إلى اتخاذ

تقدم خمسة من نواب مجلس الامة هم عبدالرحمن الجبران وماجد موسى وخليل الصالح وجمال العمر وعودة الرويعي بطلب مناقشة الأوضاع الأمنية في ظل الأزمة العراقية. وجاء في الطلب الذي تقدم به النواب ان "الساحة العراقية شهدت خلال الأونة الأخيرة احداث الأزمة التي قادها تنظيم داعش وانعكست آثارها على امن واستقرار منطقة الخليج، وباتت بالتالي تمثل تهديداً مباشراً لأمن واستقرار الكويت.

الحريجي يشيد بجهود الجراح

يقدم نموذجاً للقيادي الأمني المخلص في عمله والحريص على بلده. وأضاف ان "تاريخ الجراح يشهد له طوال فترة عمله بالوزارة، ويؤكد حرصه على خدمة أفراد المجتمع، مواطنين ومقيمين، واستقراره في جميع المناسبات التي تقلدها، متمنياً للجراح كل التوفيق والنجاح في عمله، داعياً إلى دعمه ومساندته للقيام بواجباته المنوطة به.

أشاد النائب سعود الحريجي بأداء وجهود الوكيل المساعد في وزارة الداخلية ومدير إدارة الجنسية ووثائق السفر اللواء الشبيب مازن الجراح، متمنياً حرصه الشديد على الارتقاء بمستوى العمل في هذا القطاع الحيوي والمهم بوزارة الداخلية. وقال الحريجي في تصريح صحفي امس ان "لواء الجراح عرف عنه مهنيته وكفاءته وحرصه على تطوير وتنظيم العمل في قطاع الجنسية ووثائق السفر بالداخلية، لافتاً إلى أنه

الحمدان يؤكد ضرورة توافر خدمات «صباح الأحمد»



حمود الحمدان

بالمدينة مثل الطريق الرئيسي المؤدي للمنطقة، والمطالبة بسرعة الانتهاء من المدارس بمراحلها المختلفة وتشغيلها، والعمل على إنشاء مركز إسعاف وتشغيل مستوصف، وعمل نقطة أمنية إلى حين الانتهاء من مخفر للشرطة أو أكثر لنشر الأمن هناك. وأضاف أن توصيل الكهرباء والماء للمنازل الجاهزة والجانب الخدمي الرئيسي كانا من ضمن محاور الاجتماع مع رئيسي الجهاز. مطالباً بتوفير كل ما يحتاجه المواطنون مع بداية تسلمهم منازلهم هناك، مع قيام الأسواق والجمعيات التعاونية وكافة الاحتياجات الخدمية.

أكد النائب حمود الحمدان ان ضاحية صباح الأحمد مدينة كبيرة يجب ان تكون ضاحية متكاملة يتوافر فيها سائر الخدمات الخدمية والأمنية وعدم التأخر في تنفيذ تلك الخدمات أكثر من ذلك، مشيراً إلى أنه مع بداية سبتمبر المقبل ستبدأ نحو 300 أسرة في السكن في منازلها بالمدينة ما بين قسائم وبيوت حكومية، وذلك من أصل يتجاوز 11 ألفاً و500 وحدة سكنية.

وقال الحمدان إنه اجتمع صباح امس الاول مع رئيس جهاز متابعة الأداء الحكومي الشيخ أحمد المشعل، وتم التطرق إلى التأخر في تلبية وتنفيذ احتياجات مدينة صباح الأحمد، لافتاً إلى ان الاجتماع تركز حول محاور متعددة خاصة



العسوسى: تطبيق الدستور وتعزيز التعاون بين السلطتين

دعا إلى تعزيز دور المرأة بوصفها شريكاً في بناء الوطن



جانب من الحضور في افتتاح مقره

وأكد أهمية تنوع مصادر الدخل سواء من خلال الاهتمام بقطاع الخدمات وتوفير الإمكانات اللازمة لتطويره أو من خلال دعم الصناعات المرتبطة بالنفط ودعمها، بما يتناسب مع الحالة الاقتصادية للبلاد. وتطرق إلى حل القضية الإسكانية من خلال معالجة أزمة ارتفاع أسعار الأراضي والمساكن واحتكارها والمضاربة بها، وتوفير مساحات أراضي جديدة واستصلاحها لتكون في متناول الأسر الكويتية.

وأوضح ضرورة العمل على حل المشكلات والمطالب الاقتصادية للمواطنين من ذوي الدخل المحدود وتخفيف أعباء المعيشة عنهم من خلال العلم على تحسين الخدمات العامة ومنع الاحتكارات وكبح التضخم وتمكين المواطن من الحصول حقوقه المكفولة قانوناً، بما يحقق له الحياة الكريمة، فضلاً عن تشجيع دور القطاع الخاص، وإعادة النظر في القوانين الداعمة للمشروعات الصغيرة، وذلك لدعم الشباب للانخراط للعمل في القطاع الخاص.

لما فيه ارتقاء المجتمع الكويتي، والعمل كذلك على تعزيز دور الكويت الثقافي. وبين أهمية الاستفادة من الوفرة المالية التي تشهدها البلاد في تقوية البنية الأساسية والخدمات العامة، مع ضرورة إعادة ترتيب أولويات الموازنة العامة والعمل على خفض الهدر فيها، لافتاً إلى سن التشريعات الرامية لتحويل الكويت إلى مركز مالي في المنطقة والكفيلة بتسهيل التعاملات التجارية والاستثمارية واستقطاب رؤوس الأموال الأجنبية.

التصدي الجاد لخطر المخدرات، كونها مشكلة حقيقية يعانها المجتمع، والعمل على مواجهتها بكل الوسائل وعدم الاكتفاء بالمعالجة الأمنية. وعرج على إصلاح النظام التعليمي وتطوير مناهجه وربطه باحتياجات الحياة العملية ومتطلبات التنمية والمستقبل مع ضرورة الاستفادة من تجارب الدول الرائدة في هذا المجال، وإعادة النظر في نظام الانتعاش والتعليم بالخارج، فضلاً عن الاهتمام بالثقافة والفنون والحرص على دعمها



العسوسى متحدثاً

بتعزيز قيم العمل التطوعي والخدمة الاجتماعية، والعمل على تنظيمها، ووضع آلية لتعميمها.

قضايا المرأة

ونادى العسوسى بالاهتمام بقضايا المرأة الكويتية، وتسهيل انخراطها في العمل العام، وتعزيز دورها كشريك قادر على المساهمة في بناء الوطن ونهضته، والنظر في القوانين المتعلقة بها، وعلى رأسها الحقوق الاجتماعية والمدنية، لافتاً إلى ضرورة

استحداث قانون بشأن الجمعيات السياسية، لافتاً إلى ضرورة العمل على تعديل كافة القوانين المقيدة للحريات العامة والحقوق السياسية، تماشياً مع الحقوق الدستورية المكفولة للمواطنين. وأوضح أهمية العمل على ملف غير محددى الجنسية، مع مراعاة مصالح الكويت الوطنية العليا، وتمكين المستحقين منهم للحصول على الجنسية الكويتية وفق الأسس والمعايير القانونية، مبيناً أن الشباب هم ثروة الوطن الحقيقية، فلا بد من العمل على الاستفادة من طاقاتهم، وذلك

أكد مرشح الدائرة الثانية بسام العسوسى أهمية الاستفادة من الوفرة المالية في تقوية البنية الأساسية، وضرورة إعادة ترتيب أولوية الموازنة العامة.

أكد مرشح الدائرة الثانية بسام العسوسى أهمية الاستفادة من الوفرة المالية في تقوية البنية الأساسية، وضرورة إعادة ترتيب أولوية الموازنة العامة.

وأطالب بحرية إطلاق تكوين مؤسسات المجتمع المدني وتفعيل دور المؤسسات القائمة منها، والأخذ برأيها، وإفساح المجال أمامها لتقديم رؤاها لمعالجة المشاكل التي تعانيتها الدولة، واختيار من يمثلها في اللجان الحكومية والاستفادة من خبراتهم، والعمل على

النصار: التدايعيات الاقليمية تشمل الكويت والحكومة مطالبة بخطة للوقاية من الأزمة



عبدالرحمن النصار

لمناقشة طرق الحفاظ على الأمن القومي والغذائي والصحي وشبكات الاتصالات والمنشآت النفطية، وغيرها من الأمور التي تبدو في حالة الطوارئ، والإطلاع على خطة الدولة، ومدى جاهزيتها تجاه هذه الأمور. وأوضح أن هذه التصعيدات والتطورات التي تشهدها الساحة الإقليمية تلقي المسؤولية على الحكومة بكل وزاراتها وقطاعاتها بضرورة وضع ومراجعة الخطط الاستراتيجية الكفيلة بتوفير الاحتياجات والمطلوبات المجتمعية.

من شأنها المساس بالوحدة الوطنية، مؤكداً أن الوحدة الوطنية هي ضمان الأمن والاستقرار، اللذين يعدان ركيزة أي تقدم ودعامة أي نهضة، وسبيل الدفع نحو الاقتصاد وطني قوي يكفل للمجتمع الكويتي الحفاظ على مقدراته وتنمية موارده وازدهاره. وأشار النصار إلى أن ما يجري من أحداث متلاحقة إقليمياً، خصوصاً الدول العربية الشقيقة، يلقي بثأره وانعكاساته على الكويت وأمنها، ما يستدعي تضامير الجهود

والكراهية والصراعات السياسية التي لا طائل منها غير التفرة والاختلاف، وهو أمر لا مكان له في ظل هذه الظروف والأحداث المتلاحقة التي قد تعصف بمقدرات العرب، وتعود بهم إلى سنين الخراب والدمار. وشدد على أن ما يجري من أحداث إقليمية في الكثير من الدول حولنا يدعونا إلى نبذ الخطاب الطائفي والقبلي والعنصري، وواد أي أسباب قد تثير حقدًا أو كراهية بين أبناء الشعب الواحد والمواجهة الحاسمة لأي محاولات يكون

أكد مرشح الدائرة الثانية في الانتخابات التكميلية لمجلس الأمة عبدالرحمن النصار، أن الكويتيين أثبتوا على مر التاريخ مدى تلاحمهم وتكاتفهم جسداً واحداً، نبض قلبه بحب وطنهم والدفاع عنه بالأرواح، داعياً إلى استحضار الصور والأمثال الرائعة التي قدمها الكويتيون في أصعب وأحلك المواقف إيمان الغزو العثماني والقبلي تشهدها الساحة الإقليمية من تطورات خطيرة، خصوصاً في العراق. وقال النصار إن الوقت لا يتحمل خطابات الحقد

لاري: المشكلة الإسكانية قضية أمن اجتماعي فلا بد من حلها سريعاً



أحمد لاري

اعتبر مرشح الدائرة الثانية للانتخابات التكميلية أحمد لاري أن القضية الإسكانية تأتي على رأس القضايا والهجوم التي تترك كل أسرة كويتية، وهذا ما أثبتته الاستبيان الذي قام به مجلس الأمة مؤخراً، مندداً على ضرورة إيجاد حلول سريعة لها، لأنها تعد قضية أمن اجتماعي، وحلها يعطي المواطن الشعور بمزيد من الاستقرار والأمان. وأكد لاري في تصريح صحافي أن السبب الرئيسي للمشكلة هو غياب التخطيط الحكومي السليم للتعامل مع هذه المشكلة، وبالتالي استغلت المشكلة ووصل الأمر بالمواطن للانتظار سنوات عديدة تصل إلى 17 سنة من أجل الحصول على حقه بالرعاية السكنية، وهي مدة طويلة جداً في دولة الكويت تتوفر فيها الموارد والإمكانات المالية بشكل كبير. ودعا لاري الحكومة إلى تبني سلسلة من التشريعات والقرارات التي من شأنها المساهمة في حل هذه المعضلة وتسريع عملية تخصيص الأراضي للمواطنين، ومنها على سبيل المثال دعوة البلدية وشركة النفط لإتاحة الفرصة لإقامة مدن سكنية متكاملة عليها، كما دعا الحكومة أيضاً إلى تشجيع القطاع الخاص للمساهمة في عملية بناء هذه المدن وبنيتها التحتية بالتعاون مع وزارات الدولة، خصوصاً وزارة الأشغال العامة.

العنجري في افتتاح مقره: أزماتنا السياسية أصبحت داخل كل سلطة



العنجري خلال استقبال المشاركين في افتتاح مقره الانتخابي أمس الأول

إن الواقع السياسي انعكس على كل ما يحيط بجوانب الحياة، وخاصة على الواقع الاقتصادي في الكويت حيث بدأت مؤشرات التدهور تتخفف يوماً بعد يوم إلى حد هروب بعض رؤوس الأموال الوطنية ليقوم رجال أعمال كويتيون باستثمارها في دول خليجية وعربية وأجنبية لما وجدوه من محفزات في تلك البلدان، لافتاً إلى أن الكويت انتقلت بذلك من محاولة اجتذاب رؤوس أموال إليها إلى خطر هروب رؤوس الأموال المحلية شاملاً لتحديد ملكية الأراضي وتحرير الذي يصلح منها للرعاية السكنية.

وأوضح أن القضية السياسية يجب أن تخضع لضغوظات نحو الحل، ومنها فصل السلطات عن بعضها بشكل واضح، بحيث لا تشارك سلطة ما في عمل سلطة أخرى كما هو قائم الآن، بالإضافة إلى ضرورة نبذ الثقة لأي حكومة من قبل مجلس الأمة وفقاً للبرنامج الحكومي المقدم خلال فترة دستورية معينة، كما هو معمول به في أعرق الديمقراطيات في العالم، مشيراً إلى أن اختيار سمو ولي العهد من حق سمو الأمير حصرياً، ولكنه يحتاج أيضاً إلى مصادقة مجلس الأمة، والأحرى أن تخضع الحكومة أيضاً لهذا الإجراء لما فيه من مصلحة وطنية وتوافق بين الأطراف.

وأوضح أن القضية السياسية يجب أن تخضع لضغوظات نحو الحل، ومنها فصل السلطات عن بعضها بشكل واضح، بحيث لا تشارك سلطة ما في عمل سلطة أخرى كما هو قائم الآن، بالإضافة إلى ضرورة نبذ الثقة لأي حكومة من قبل مجلس الأمة وفقاً للبرنامج الحكومي المقدم خلال فترة دستورية معينة، كما هو معمول به في أعرق الديمقراطيات في العالم، مشيراً إلى أن اختيار سمو ولي العهد من حق سمو الأمير حصرياً، ولكنه يحتاج أيضاً إلى مصادقة مجلس الأمة، والأحرى أن تخضع الحكومة أيضاً لهذا الإجراء لما فيه من مصلحة وطنية وتوافق بين الأطراف.

افتتح مرشح الدائرة الثالثة نواف العنجري مقره الانتخابي في منطقة الروضة وسط حضور لافت من المواطنين والشخصيات المجتمعية، حيث قدم العنجري رؤاه بخصوص العديد من القضايا والمشاكل التي تواجهها الكويت على مختلف الصعد السياسية والاقتصادية والخدمية والمجتمعية، مؤكداً أن أزماتنا السياسية أصبحت داخل كل سلطة.

وقال العنجري في تصريح صحافي، قال العنجري إن حالة التنازع بين المجلس والحكومة المتعاقبة منذ عقد من الزمن أثرت بشكل سلبي على قضايا المواطنين وعقدت الأزمات التي يعانها المواطن في جميع النواحي، مما أفقده الثقة بقدرة هذه

المطيري يحمل السلطتين مسؤولية القضية الإسكانية



المطيري متحدثاً خلال مؤتمره الصحفي

وجود الإرادة والإدارة والرؤية الاستراتيجية طويلة المدى لتلك المشكلة. وأكد المطيري أنه في حال حصوله على ثقة أبناء الدائرة الرابعة فإنه بالتعاون مع زملائه النواب سيعمل على إقرار اقتراح

يُنظر المواطن طوال حياته الحصول على منزل. **قضية مفتعلة** وشدد على أن القضية الإسكانية مفتعلة، لأنه يجب ألا تكون في دولة مثل الكويت التي أنعم الله عليها بالوفرة المالية إضافة إلى توافر الأراضي، وحداث سكنية كافية لتغطية عدد الطلبات الإسكانية الذي وصل إلى رقم يقلق الجميع. ولفت إلى أن الدستور الكويتي ألزم الحكومة بتوفير منزل لكل مواطن، ولكن البيروقراطية الحكومية بجانب عدم قيام مجلس الأمة بدوره تسببا في تكديس الطلبات الإسكانية، فضلاً عن عدم

حتمل مرشح الدائرة الرابعة في الانتخابات التكميلية لمجلس الأمة سعود المطيري الحكومة ومجلس الأمة مسؤولية تفاقم القضية الإسكانية، بسبب تقاعس السلطتين عن القيام بمسؤولياتهما تجاه هذه القضية التي تعد كابوس كل الكويتيين. وقال المطيري خلال المؤتمر الصحافي الذي أقامه في مقره الانتخابي بمنطقة اشيلية مساء أمس الأول "بداية أود أن توجه بالشكر إلى الحضور من صحافيين وإعلاميين على حرصهم على تغطية المؤتمر الصحافي المخصص للحديث عن قضيتي الأولى وهي القضية الإسكانية، والذي أريد خلاله أن أطلع الشعب الكويتي بصفة عامة وإهالي الدائرة الرابعة بصفة خاصة على هذه القضية من حيث أسباب تفاقمها والحلول الجذرية لها"، مشيراً إلى أنه "من غير المقبول أن

حتمل مرشح الدائرة الرابعة في الانتخابات التكميلية لمجلس الأمة سعود المطيري الحكومة ومجلس الأمة مسؤولية تفاقم القضية الإسكانية، بسبب تقاعس السلطتين عن القيام بمسؤولياتهما تجاه هذه القضية التي تعد كابوس كل الكويتيين. وقال المطيري خلال المؤتمر الصحافي الذي أقامه في مقره الانتخابي بمنطقة اشيلية مساء أمس الأول "بداية أود أن توجه بالشكر إلى الحضور من صحافيين وإعلاميين على حرصهم على تغطية المؤتمر الصحافي المخصص للحديث عن قضيتي الأولى وهي القضية الإسكانية، والذي أريد خلاله أن أطلع الشعب الكويتي بصفة عامة وإهالي الدائرة الرابعة بصفة خاصة على هذه القضية من حيث أسباب تفاقمها والحلول الجذرية لها"، مشيراً إلى أنه "من غير المقبول أن

البغلي: نشد على يد الكويت والعراق لدحر الفئة الباغية



هشام البغلي

بذكي روح الشقاق والفرقة، مؤكداً ان الشعب الكويتي شعبت واع ومدرك لضرويات عبثه خارج إطار الأفكار الشاذة ولا يحتاج إلى إرشاد بطعم التحريض من أحد.

قال مرشح الدائرة الثالثة للانتخابات التكميلية لمجلس الأمة المهندس هشام البغلي انه محكوم على الكويت، للأسف، أن تعيش في نقطة ملتصقة لا تكاد تهدأ ساعة حتى يظهر ما يعكر صفو أمنها واستقرارها، مضيفاً "إن نطاع ما يجري الآن في شمال العراق من أحداث مؤسفة تقودها جماعة إرهابية عاثت في الأرض فساداً وتخريباً، فإننا نشد على يد الحكومتين الكويتية والعراقية مساعدداً على ضرورة لدحر هذه الفئة الباغية واستئصال منابعها كي لا يمتد خطرهما على الأمن الداخلي". وأكد البغلي في تصريح صحافي ضرورة تطهير الروح الوطنية بمزيد من الإخاء المتبادل بين المواطنين بشئتي فئاتهم لمواجهة أخطار هذه الأزمة الإقليمية لتكون صفاً واحداً في مواجهة تلك الأفكار التكفيرية، وأن نمنع كل من يريد بالكويت سواءً من التمادي في الطرح الذي

معها في بناء الوحدات السكنية، من خلال إسناد عدد من المشاريع الإسكانية له، مؤكداً أن مساهمة القطاع الخاص من خلال المشاريع الضخمة ستعطي المجلس للشركات المحلية العنصرية للمساهمة في حل المشكلة، وتعفي الدولة من عبء التحمل الكامل للمشكلة الإسكانية. وشدد على رفضه المطلق للبناء العمودي الذي لا يتناسب مع طبيعة الشعب الكويتي، مؤكداً أن الحكومة منازل تتناسب مع طبيعة الشعب الكويتي، وأن تكون ذات مساحات واسعة لا تقل عن 450 متراً، مؤكداً انه سيبثني القضية الإسكانية وفي جعبته الحلول اللازمة لها والتي من شأنها أن تحلها حلاً جذرياً، ومنها حلول لا تكلف الدولة ديناراً واحداً.

وذكر أن الحكومة مقصرة في حل القضية الإسكانية، لأنها إذا لم تكن كذلك، لما وصل عدد الطلبات الإسكانية إلى هذا العدد المقلق، الذي يجعلنا ندق معه ناقوس الخطر، مستغرباً عدم إقدام الحكومة على إجراء مسح شامل لتحديد ملكية الأراضي وتحرير الذي يصلح منها للرعاية السكنية. وقال أننا متفائل بحل القضية الإسكانية من خلال مجلس الأمة، والذي يتطلب أيضاً توفير جدية حكومية، وإذا لم تتوفر فمن حق المجلس وقتها أن يفعل أداة الاستجواب تجاه رئيس الوزراء ووزير الإسكان، لاسيما أن هذه القضية تعد من القضايا المحورية التي تستحق أن ينتفض مجلس الأمة من أجلها.

القطاع الخاص

وطالب الحكومة بفتح الباب أمام القطاع الخاص ليساهم

«البلدي» يمنع فتح السفارات في مناطق السكن الخاص

الصانع طالب بإقامة نصب تذكاري للشهداء في ساحة الإرادة



أعضاء البلدي خلال جلسة أمس

علي حسن

عقد المجلس البلدي آخر اجتماع له قبل شهر رمضان المبارك، وناقش العديد من الأمور والقضايا المهمة مثل منع فتح السفارات والقنصليات في مناطق السكن الخاص.

ولكن ابقى المجلس الاقتراح على الجدول. وانتقل المجلس الى مناقشة الكتاب المقدم من شركة البترول الوطنية بشأن استراتيجية المؤسسة لدعم المحتوى المحلي، المبادرة الأولى الخاصة بإعداد إطار للتعاون الحكومي والقطاع الصناعي، حيث قال مانع العجمي أن هناك شكوى من قبل القطاع النفطي على بلدية الكويت وتمت إحالة الطلب الى لجنة المخطط الهيكلي. وبعد ذلك حدث خلاف بين بعض الاعضاء حول تحويل احدي المعاملات الخاصة بزحزحة محول، حيث طلب عبدالله الكندري بإحالة الطلب الى باب ما يستجد من أعمال اسوة بباقي المعاملات، لكن مانع العجمي عارض هذا الاقتراح وقال: "مشكلة اذا كان الكندري لا يقرأ محضر الاجتماع"، ومن ثم تدخل الكندري بصوت عالٍ، "كلم الرئاسة"، ورد عليه العجمي قائلاً: "الصراخ للحريم مو للرجال".

المجلس أرجأ البت بتحديد العطلة السنوية المقترح من ثلاثة أعضاء

افتتح المجلس البلدي جلسته الاعتيادية الاخيرة قبل شهر رمضان المبارك امس برئاسة نائب رئيس المجلس مشعل الجوسري قبل ان يسلم سدة الرئاسة الى رئيس المجلس مهلهل الخالد الذي اكمل باقي الجلسة، وقد بدأت الجلسة بمناقشة تصديق وزير الدولة لشؤون البلدية على محضر الجلسة الماضية التي رفض من خلالها مجموعة قرارات أهمها قرارات متعلقة بتسمية الشوارع. ومن ثم انتقل المجلس الى مناقشة باب الرسائل الواردة، وكان اولها الاقتراح المقدم من الاعضاء مهلهل الخالد ومشعل الجوسري ومانع العجمي بشأن تحديد العطلة السنوية لـ"البلدي" وقرر المجلس تأجيل الاقتراح الذي كان يطالب بان تكون الاجازة من 20-7-2014 الى 22-9-2014.

تكريم ونصب تذكاري

وناقش المجلس الكتاب المقدم من العضو اسامة العتيبي بشأن تبني فكرة تقليد سنوي يُكرم فيه أعضاء المجلس البلدي السابقين سواء من بقي منهم على قيد الحياة او من انتقل الى رحمة الله تعالى، حيث قال العتيبي انه "لا بد ان يبادر المجلس بتكريم هؤلاء القديين السابقين، وهذا التكريم قليل على عطاء هؤلاء الناس". من جانبه قال العضو مانع العجمي ان المجلس الحالي ما هو الا امتداد للمجالس السابقة، ولا بد ان يكون هذا عرفاً يأخذ به كل مجلس لاحق لمجلسنا، ومن ثم قرر المجلس احالة الكتاب الى مكتب المجلس، ووافق المجلس بالإجماع على الكتاب المقدم من مدير عام البلدية بشأن طلب وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تخصيص موقع مسجد بمنطقة الفروانية، كما وافق على الكتاب المقدم من العضو فهد الصانع بشأن طلب عمل نصب تذكاري لجميع شهداء الكويت في الساحة المقابلة لمجلس الامة.

منبر الحرية

من جانبه قال العضو الصانع انه كان من الاولى بالديوان الاميري عمل نصب تذكاري للشهداء باعتبارهم اولي من النصب التذكاري الخاص بال دستور مع الاحترام الشديد للدستور، ولكن خالفه عدد من الاعضاء على الموقع (ساحة الارادة) حيث قال مانع العجمي ان الجميع مع المقترح لكن ليس في ساحة الحرية التي تعتبر منبر الحرية الكويتية. ولكن رد الصانع قائلاً: "لا يوجد شيء رسمي اسمه ساحة الارادة مع احترامنا للجميع، وانا اعتقد ان النصب التذكاري يزيد من اهمية الموقع ويزيد الموقع شرفاً كونه للشهيد"، ولكن المجلس احال الطلب الى الجهاز التنفيذي.

واجهة الشويخ

وناقش المجلس الكتاب المقدم من العضو اسامة العتيبي بشأن لوحظ في الفترة القريبة الماضية في واجهة الشويخ البحرية (شاطئ الوطنية) وكذلك شاطئ أنجفة من تبدل الحال من خضار الى دمار، حيث بدت عليها آثار الإهمال وعدم الاهتمام، وقام العتيبي بعرض بعض الصور الخاصة بالموقع لتبيان الدمار والاهمال الواقع بالشاطئ،

إلغاء مواقف سيارات في «الجهراء»

ناقش المجلس محضر اجتماع لجنة محافظة الجهراء رقم (2014/03) المنعقد يوم الأحد الموافق (2014/06/15) والذي تضمن طلب وزارتي الأوقاف والشؤون الإسلامية ووزارة الأشغال العامة إلغاء قرار المجلس البلدي الخاص بإلغاء مواقف سيارات بجانب مسجد بمدينة سعد العبدالله واستحداث مواقف محيطة بالمسجد، حيث تمت الموافقة على الطلب والمعاملات الأخرى التي عرضت على اللجنة.

ووافق المجلس بعد ذلك على فتح باب ما يستجد من أعمال الذي تضمن العديد من الطلبات الخاصة بتسمية الشوارع، لكن اهم ما جاء هو الكتاب المقدم من أعضاء المجلس

البلدي بشأن العطلة الرسمية الخاصة بالمجلس حيث وافق المجلس على ان تكون العطلة من 7-20 الى 13 - 10.

كما من الامور المهمة التي قدمت في باب ما يستجد من أعمال هو الاقتراح المقدم من مجموعة من الاعضاء بشأن اصدار توصية من المجلس البلدي بضرورة نقل وترحيل جميع السفارات والقنصليات الواقعة في مناطق السكن الخاص، ووافق المجلس على ذلك. كذلك ناقش المجلس استقالة العضو محمد المعجل من لجنة تقصي الحقائق الخاصة بإعلانات الشوارع ووافق المجلس على الاستقالة.

تعميم منع

السفارات في مناطق السكن الخاص حتى ما نزل السياسي

علي الموسى

المجلس البلدي

البلدي

البلدي

البلدي

البلدي

البلدي

البلدي

البلدي

البلدي



المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب



نشاط اليوم

مسرحية

«بدر البدر»
والبير المسحور»

مصر

5:00 مساء - مسرح الدسمة

مسرحية

«حكاياتي»

الأردن

8:00 مساء - مسرح كيفان

نشاط الغد

مسرحية

«الكسوة»

تونس

8:00 مساء - مسرح كيفان

تعاود المسرحية - يوم الخميس

5:00 مساء - مسرح كيفان

الصفحة الرسمية للمجلس الوطني

@NCCAL_kw

kw_nccal

nccalkw

www.nccal.gov.kw

المجلس الوطني

nccal@hotmail.com

الرياح العاتية تغلق الموانئ وتغرق البلاد بالغبار



السفن لم تغادر مراسيها امس بسبب العاصفة (تصوير عبدالله الخلف)

عاشت البلاد امس تحت تأثير حركة الرياح الشمالية الغربية التي وصلت سرعتها الى اكثر من 60 كلم، وتسببت في إثارة الغبار وتدنّي الرؤية الأفقية الى معدلات تسببت في إيقاف حركة الملاحة البحرية في موانئ الشويخ والشعبية والدوحة. وقال مدير ادارة العمليات البحرية في ميناء الشويخ مرزوق القحطاني ان سوء الاحوال الجوية اوقف الملاحة البحرية في الموانئ الثلاثة، لاسيما بعدما تراوحت سرعة الرياح بين 36 و40 عقدة وانخفض مستوى الرؤية الأفقية لما دون ميل ونصف بحري، مما مثل عائقا امام الملاحة البحرية من الميناء وإليه، واستدعى إيقاف الملاحة البحرية لدواعي الأمن والسلامة. وتوقع مدير ادارة الارصاد الجوية محمد كرم ان يخف الغبار تدريجيا، وتراجع حدة الرياح الناجمة عن امتدادات المنخفض الحراري الهندي القادم من الشرق والمرتفع الاوروبي القادم من الغرب والشمال الغربي. وتوقع كرم ان يخف الغبار، ويستقر الطقس خلال الايام المقبلة، وتكون الرياح شمالية غربية من 30 الى 40 كيلومترا في الساعة، وان تبلغ درجات الحرارة العظمى اليوم 44 درجة مئوية مع استمرار البحر عالي الموج من ثلاث اقدام إلى ست.

Sleep well, live better نوم أفضل لحياة أجمل



راحتك تهمنا استمتع بخصم لغاية 50%



TheBedShopKw
22444160
www.bedshopkw.com

TEMPUR

yatsan

KING KOIL

RESTONIC

مركز السرير
THEBEDSHOP

الشويخ - مجمع التلال | حولي - شارع تونس | شرق - مجمع الحمراء | شرق - مجمع الخليجية | الضيخ - مجمع جاليريا

نشاط أمني مميز لـ «أمن الأحمدى»

إثبات شخصية ومخالفة قانون الإقامة، كما تم تحرير 24 مخالفة مرور. وتؤكد المديرية استمرار حملات التفتيش الأمنية في كل أرجاء المحافظة، لضبط الحالة الأمنية، ومواجهة المخاطر الخارجية على القانون، وتحقيق الأمن والأمان للمواطنين والمقيمين.

أسفرت حملات التفتيش التي قامت بها مديرية أمن محافظة الأحمدى، بمشاركة إدارة العمليات والدوريات التابعة لمديرية الأمن بالمحافظة، عن ضبط 3 أشخاص بحوزتهم 17 قنبلة خمر منها 17 أجنبية، كما تم ضبط مواطن بحوزته مخدرات وأدوات تعاط، بالإضافة الى ضبط 63 شخصا مطلوبين على ذمة قضايا، و12 آخرين لعدم حمل

الدوسري يجتمع بالقيادات الأمنية المختصة والميدانية



الدوسري مجتمعاً بالقيادات الأمنية

الأمنية خلال الأيام الماضية، والتي كثر فيها الشائعات والقلاقل، خصوصاً في ما يتعلق بالأوضاع على الحدود الشمالية. وأضافت المصادر أن جميع التقارير الأمنية التي عرضت خلال الاجتماع أشارت إلى أن الأوضاع الأمنية ممتازة، ولا وجود لأي مبرر للقلق أو الخوف، وإن الحدود الشمالية لم تشهد أي إضراب يذكر، ولم تشهد أي تحركات مريبة في الجانب العراقي، مشيراً إلى أن التقارير أوضحت اليه التنسيق مع وزارة الدفاع ورئاسة الحرس الوطني في ما يتعلق بتبادل المعلومات والتنسيق المشترك.

الأمنية المعنية وغيرها من القطاعات المساندة والمعاونة، ضمن فريق عمل موحد، لما لذلك من مردود إيجابي ومباشر على رفع كفاءة ومستوى الأداء. وقالت مصادر أمنية مطلعة لـ«الجريدة» إن اللواء الدوسري طلب من القيادات الأمنية إعداد تقرير أمني بشكل يومي عن الأوضاع الأمنية في ظل الظروف الراهنة التي تشهدها الدول المجاورة، خصوصاً الأوضاع في العراق. وأشارت إلى أن اللواء الدوسري اطّلع على التقارير الأمنية التي أعدها الوكلاء المساعدون بالوزارة عن الحالة

● محمد الشهران

عقد وكيل وزارة الداخلية بالإدارة اللواء محمود الدوسري اجتماعاً تنسيقياً، بحضور القيادات الأمنية المختصة والميدانية، لبحث ومناقشة الأوضاع الراهنة وغيرها من المواضيع المطروحة على بساط البحث ذات الصلة بالشأن الأمني، وكذلك الاطلاع على الخطط والوسائل والتدابير اللازمة. وشدد اللواء الدوسري على أهمية اليقظة والمتابعة المتواصلة، والتركيز على الإنذارات التنفيذية من خلال التنسيق والمتابعة بين كل القطاعات

إصابة آسيويتين في حريق مخزن مخالف بالجليب



رجال الإطفاء داخل المخزن المخالف

اصيبت آسيويتان بحروق متفرقة، إثر اندلاع حريق في مخزن مخالف بمنطقة جليب الشيوخ ظهر أمس، كما أسفر الحادث عن خسائر مادية. تفاصيل الحادث، التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير، أن بلاغاً ورد إلى غرفة عمليات الإطفاء يفيد بان اندلاع حريق في مخزن مخالف للإطارات المستعملة، تبلغ مساحته 40 متراً مربعاً، في ساحة عمارة استثمارية مكونة من 8 ادوار وسرداب بمنطقة جليب الشيوخ، مع وجود كميات كبيرة من الأثاث المخزن بطريقة عشوائية في ساحة العمارة.

وأضاف العقيد الأمير أن فرق الإطفاء من مراكز جليب الشيوخ والعرضية والإنقاذ الفني والإسناد هرعت إلى موقع البلاغ، مؤكداً أنه لولا وصول رجال الإطفاء في الوقت المناسب لانتهت السنة المنجزة الموجودة في السرداب. وزاد أن فرق الإطفاء شكلت ثلاث فرق: الأولى اقتحمت البناية لإنقاذ المحتجزين، وكان عددهم

ضبط مواطن بحوزته شبو وحشيش و1000 حبة مخدرة وذخيرة

تمكنت إدارة مكافحة المحلية في الإدارة العامة لمكافحة المخدرات من ضبط مواطن بحوزته كيلو شبو، ونصف كيلو من مادة الحشيش، و1000 حبة مخدرة، وذخيرة حية.

وفي التفاصيل، ان معلومات وردت عن قيام المواطن بالانتجار بالمخدرة، وعليه تم تكثيف التحريات، التي أكدت صحة المعلومات، فتم اتخاذ الإجراء القانوني وضبطه في مسكنه، حيث عثر على المضبوطات، وبالتحقيق معه اعترف بأن الكمية المضبوطة تخصه بقصد الاتجار. وتمت إحالته مع المضبوطات إلى جهة الاختصاص.



المتهم وأمامه المضبوطات

استبدل جهازك القديم الآن واحصل على 100 د.ك

استبدل جهازك القديم واحصل على رصيد لشراء باقة هاتف ذكي جديد.

تفضل بزيارة أي من فروع زين التالية: برج الحمراء، غراند أفنيو، الشويخ، السالمية، حولي أو الصباحية.



تطبق الشروط والأحكام مع التزام لمدة 24 شهراً

زين.عالم جميل

«الجنایات» تحبس موظفاً في البلدية 3 سنوات وأربعة أشهر لتقاضيه رشوة وتزويره محاضر مقابل 800 دينار!

المحكمة: المتهم حرر إنذاري مخالفة لمحل تجاري وفاوض صاحبه لإزالتهما مقابل مبلغ مالي

حسين الصبالحه

«الرشوة» من جرائم الخطر ويكفي لوقوعها أن يطلب الموظف فائدة مقابل عمل من أعمال وظيفته أو الامتناع عنه

قضت محكمة الجنایات بحبس موظف في بلدية الكويت ثلاث سنوات وأربعة أشهر مع الشغل، وأمرت بوقف تنفيذ العقوبة بكفالة مادية قدرها ألف دينار، بعد إدانته بجريمتي الرشوة والتزوير المنسوبة إليه من النيابة العامة، على خلفية تقاضيه مبلغاً قدره 800 دينار مقابل امتناعه عن تحرير مخالفة بثبت وجود مخالفة بأحد المحال الواقعة في أحد المجمعات التجارية رغم وجود إنذارات سابقة بوجود مخالفات عليه.

وأصدرت النيابة العامة للمتهم «بصفته موظفاً في البلدية طلب وقيل لنفسه مبلغاً مالياً مقداره 800 دينار على سبيل الرشوة، وكان ذلك للامتناع عن عمل من أعمال وظيفته بأن حرر رسماً كروكياً ببيانات الرقابة على التراخيص الهندسية بعدم وجود مخالفات إنشائية غير مرجحة لأحد المحلات الواقعة في أحد المجمعات التجارية رغم وجود مخالفات به، وتحريره إنذارين للمحل بإزالتهما».

وأضافت النيابة، في تقرير اتهامها للمتهم، أنه «ارتكب تزويراً في محرر رسمي (رسم الكروكي) بأن اثبت به -خلافاً للحقيقة- أن محل المجني عليه خال من المخالفات الإنشائية، مع علمه بوجود مخالفات أثبتتها بإصداره السابق بقصد استعماله على نحو يوهم بمطابقته للحقيقة، فأصبح المحرر -بعد تغيير الحقيقة فيه- صالحاً لأن يستعمل فيما زور من أجله».

وقائع القضية

وقالت المحكمة، في حيثيات حكمها، إن «وقائع القضية تخضع في أن المتهم اتجر بوظيفته العامة، وزور في محرر رسمي، منحرفاً عن جادة الصواب والواجبات التي تفرضها عليه أمانة عمله في البلدية، بأن قام بتحرير إنذارين لمحل الشركة بسبب وجود مخالفات

إنشائية به تتمثل في دورة مياه ومطبخ وحائط خشبي غير مصرح ببنائها، ما يحول دون الحصول على التراخيص اللازمة لممارسة نشاطه في تاجير السيارات».

وأضافت: «ثم طلب المتهم من الشاكي -على سبيل الرشوة- مبلغاً مالياً مقداره 800 دينار مقابل تمرير المعاملة له عن طريق تحرير رسم كروكي ببيانات الرقابة على التراخيص الهندسية لا يحتوي على الشاكي إلا أن أبلغ ضابط إدارة مكافحة التزوير والتزوير بذلك، فاستصدر إنذاراً من النيابة العامة بضبط وتفتيش المتهم وتسجيل وتصوير ما سيور بينه وبين الشاكي من لقاءات وحوارات، وفي حوالي الساعة الثانية ظهر يوم الواقعة توجه المتهم إلى المحل، حيث التقى الشاكي وتسلم منه مبلغ الرشوة المتفق عليه من نقود المباحث المرقمة، وتم ضبطه متلبساً بالجرم المشهود».

مصادر سرية

وزادت المحكمة: «لا يوجب القانون حتماً أن يكون رجل الشرطة قد أمضى وقتاً طويلاً في هذه التحريات، إذ أنه لا يستعين -في ما يجريه من تحريات وأبحاث أو ما يتخذه من وسائل التفتيش- بمعاونيه من رجال السلطة العامة والمصادر السرية، ومن يتولون إبلاغه عما وقع بالفعل من جرائم مادام أنه اقتنع شخصياً بصحة ما نقلوه إليه، ويصدق ما تلقاه من معلومات دون تحديد فترة زمنية لإجراء التحريات».

وأوردت: «أن تقدير جدية التحريات وكفايتها لإصدار الإنذار بالتفتيش من المسائل الموضوعية التي يوكل الأمر فيها إلى سلطة التحقيق، تحت إشراف محكمة الموضوع، فإذا اقتنعت بتوافر مسوغات إصدار هذا الإنذار وجدية تتعلق بوفورات والدته، وأنه توجه إليه لتسليم هدية قال إنه أحضرها له من العمرة، إلا أنه فوجئ به بعرض عليه مبلغاً مالياً، فرفض تسلمه».

وأشارت أنه «بشأن ما أشاره الدفاع من بطلان إذن النيابة العامة لقيامه على تحريات غير جدية، تأسس على أن ضابط الواقعة تلقى البلاغ من الشاكي فسارع إلى إعداد محضر تحرياته وعرضه على السيد وكيل النيابة في ذات اليوم دون الوقوف على مدى صحة هذا البلاغ، فإنه من المقرر أن ما يشترط لصحة التفتيش الذي تجريه النيابة العامة أو تأذن به هو أن يكون رجل الشرطة قد علم من تحرياته

حوار التسجيلات حول الرشوة

خل جيني، الأوراق معاك؟

الشاكي: لا الأوراق بالمكتب.

الشاكي: شلون بالمكتب؟ أنت مو

قلت لي سلمني واسلمك؟ ألحين صاروا

بالمكتب؟

المتهم: ماشي ولد عمي، بالمكتب، أنت ألحين خلص هني وتجي المكتب

وتأخذ الأوراق على طول.

الشاكي: ليش ما جيتهم معاك؟

المتهم: ما أقدر ما أقدر، اعذرني.

وفي تسجيل ثالث:

الشاكي: أنا فلوسك من أمس صاحبهم

ومخليلهم.

المتهم: أي بس هذا خلاص، ما في

مشكلة إن شاء الله.

الشاكي: خل أشوف المندوب وأدق

عليك، ألحين دقيقة.

المتهم: دق على المندوب وقول له

ذكرت المحكمة أنها «أكدت من ثبوت ارتكاب المتهم الواقعة على نحو يقيني

وجازم لا يأتيه الشك من بين يديه ولا من خلفه، من اطلاعها على محتوى القرصين المدمجين المرفقين، إذ جاء

في أحد التسجيلات الصوتية ما يلي:

الشاكي: بس خلاص، يعني مصمم

800 ماكو أقل من جدي؟

المتهم: والله العظيم مالي فيهم

دينار، شحلف لك بعد؟

الشاكي: تضمن لي سنة كاملة محد

راح يجي يفتش ولا شيء؟

المتهم: محد يجي أي أي أكيد أكيد.

الشاكي: أسلمك الفلوس وعلى

طول تعطيني الرخصة؟ ما فيها باكر

يأذوني؟

المتهم: أي إن شاء الله.

و جاء في تسجيل آخر:

باسم الذي

والمسحت السى انه

«باستخراج صورة شخصية له وعرضها على الشاكي

تعرف عليه مؤكداً أنه هو الموظف المقصود الذي

طلب منه الرشوة، وبناء عليه تم تحديد بياناته

على وجه الدقة من حيث اسمه الكامل وجنسيته

وعمره وعنوان سكنه، ثم تم عرض محضر التحريات

على السيد وكيل النائب العام الذي اطمان إليه وأذن

بضبط وتفتيش المتهم وتسجيل وتصوير ما

سيور بينه وبين الشاكي من لقاءات وحوارات، الأمر

الذي ترى معه المحكمة جدية التحريات وكفايتها

لإصدار إذن النيابة العامة الذي يصبح -بعد-

سليماً ويمنأى عن حالة البطلان».

تحريات جدية

واستدركت المحكمة

أنه «لا ينال من ذلك قصر الفترة الزمنية بين وقت

البلاغ ووقت تحرير محضر التحريات باعتبار أن هذا

الأمر -فضلاً عن إشارته إلى حرص ضابط الواقعة

على القيام بواجبات عمله وعدم تهاونه فيما يتلقاه

من بلاغات عن الجرائم- لا يعني بالضرورة أن

التحريات غير جدية، إذ لم يستلزم القانون أن يمضي

رجل الشرطة وقتاً طويلاً في التحريات، ومن ثم يغدو

ما أشاره الدفاع في هذا الخصوص على غير أساس

حرباً بالرفض».

وقالت: «وحيث إنه بشأن ما أشاره الدفاع من خلق

الجريمة من قبل ضابط الواقعة والشاكي للإيقاع

بالمتهم، فإنه من المقرر أن من الواجبات المفروضة

على رجال الشرطة الكشف عن الجرائم والتوصل إلى

معرفة مرتكبها، فكل إجراء يقومون به في هذا السبيل

يكون صحيحاً منتجاً لأثره طالما أنهم لم يتدخلوا

بفعلهم في خلق الجريمة بطريق الغش أو الخداع أو

التحريض على مقارفتها، وطالما بقيت إرادة الجاني

حرة غير معدومة، ومن ثم لا تثريب على رجل الشرطة

في أن يصطنع -في تلك الحدود- من الوسائل ما

يؤدي إلى مقصوده في الكشف عن الجريمة دون

التحريض عليها أو خلقها بالتدخل فيها».

وأضافت أنه «متى كان الثابت للمحكمة أن المتهم

هو الذي قام بخلق الجريمة بفعله وحده لا بفعل غيره

عندما طلب من الشاكي مبلغ الرشوة مقابل تمرير

المعاملة له عن طريق تحرير رسم كروكي ببيانات

الرقابة على التراخيص الهندسية لا يحتوي على

الشكاكي إلا أن أبلغ ضابط إدارة مكافحة التزوير

والتزوير والشاكي ومسؤول المتهم بالبلدية، وما أورده

تقرير الإدارة العامة للأدلة الجنائية، هذا إضافة إلى

ما ثبت من اطلاع المحكمة على محتوى القرصين

الدمدمجين المرفقين، والصورتين الكربونيتين

للإنذارين، والرسم الكروكي، وذلك لتصالات أمانة هذه

الأدلة وتساندها مع بعضها البعض وكفايتها -مضموناً

ومؤدى- في الت دليل على صحة التهمتين المسندتين

إلى المتهم وثبوتهما في حقه بالوصف الذي أسبغته

النيابة العامة على الواقعة، وأوردت: «ومن ثم فإنها

تأخذ بها وتعمل عليها في قضاياها بإدانتها، ويكون

قد استقر في ضميرها وجودانها -ببقيين لا يحوطه أدنى شك- أن

المتهم -في الزمان والمكان سالفني الذكر- ارتكب

جناياتي الرشوة والتزوير في محرر رسمي بالكيف

والموافق الواردين في تقرير الاتهام، وبناء عليه

فإنها تقضي بمعاقبته عنهما طبقاً لنصوص مواد

الاتهام وعملاً بنص المادة (1/172) من قانون الإجراءات

والمحاكمات الجزائية».

وقوع الجريمة

واستطردت المحكمة:

«هذا ومن المستقر عليه فقها وقضاء أن جريمة

الرشوة من جرائم الخطر، وأنه يكفي لوقوعها أن

يطلب الموظف فائدة مقابل القيام بعمل من أعمال

وظائفه أو الامتناع عنه، فلا يلزم فيها تحقق نتيجة

معينة بحدوث ضرر معين بلحق بالوظيفة العامة أو

الغير، ما يعني أن الجريمة

تصريحات ونتاجات!

بينما يصدر المجلس قانون هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات، وينشر في الجريدة الرسمية بتاريخ 18 مايو الجاري، متضمناً في مواده، بحسب المادة 70 منه، ملاحقة مستخدمي التواصل الاجتماعي وأية برامج أخرى عن طريق أجهزة الاتصالات المختلفة بصرح وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب بتاريخ 25 مايو لإحدى الصحف اليومية بأن الحكومة ستقدم قانوناً لمساءلة مستخدمي التواصل الاجتماعي، في حين أن القانون صدر ونشر في الجريدة الرسمية دون أن يعلم وزير الإعلام بذلك.

وفي اليوم الذي يلي تصريح وزير الإعلام، بصرح وكيل وزارة المواصلة للصحافيين، رداً على ما تم نشره في جريدة «الجريدة» لأحد المصاحفين بشأن ما تم تناوله عن المثالب القانونية والدستورية لقانون هيئة الاتصالات، بأنه هو من شارك في إعداد هذا القانون، وأنه لا يسمح بحجب المواقع والصحف الإلكترونية إلا بإذن من النيابة العامة أو المحكمة، في حين أنني قبلت الـ 92 مادة التي وردت بالقانون، رأساً على عقب، بحثاً عن كلمات الوكيل فلم أجد لها ذكراً في ما يخص حجب المواقع والصحف الإلكترونية لا من قريب ولا من بعيد، فيما ورد الحجب للمواقع في المادتين 3 و8 من قانون هيئة الاتصالات الجديد، كما أن مسألة قطع الاتصالات لدواع أمنية وردت بالفقرة الثانية من المادة 53 من القانون.

في اليوم السادة الوزراء أو الولاء على التصريحات التي يدلون بها نظراً لانتشغالهم المستمر بالمسؤوليات الملقة على عاتقهم، لكي ألوم الأجهزة التي التصريح بها، فصرح وزير بضرورة إصدار قانون سبق لمجلس أن أصدره والوزير أحد الصوتين عليه وتصريح الوكيل بعدم وجود محاذير في القانون على المواقع الأوردية، وهو من يعلن أنه شارك في صياغته فيما يخص القانون على خلاف ما يصرح به الوكيل، هو أمر يدعو إلى الدهشة ويثير القلق تجاه القوانين التي تصدرها السلطات، خصوصاً أن صدورهما تم قبل أيام من التصريحات المعلنة منهن.

الحقيقة التي أراها ويتفق معي الكثيرون على أن قانون هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات الجديد يتضمن العديد من المثالب القانونية والدستورية التي يتوجب على السلطة التشريعية، ممثلة بالمجلس الحالي النظر إليها ومحاولة العمل على إصلاح ما يمكن إصلاحه لتجنيد المواطنين والمقيمين المزيد من القيود وإهدار العديد من الضمانات التي يتمتعون بها، بما يخالف نصوص المواد 30 و31 و39 من الدستور.

تملك الحكومة إن كانت صادقة إصلاح جزء كبير من الخلل الذي اعترى قانون هيئة الاتصالات بربط كل الإجراءات التي تسمح للهئية بانتهاك حريات الاتصالات بالحصول على أذونات من النيابة العامة أو الحصول على أوامر من المحاكم الجزائية، فالصلاحيات الواسعة التي يمنحها القانون للهئية ولجلسها ومن دون وضع قيود قضائية عليها كقضية بجرمان الأفراد والمؤسسات الإعلامية من كل حريات الاتصال وتداول المعلومات عن طريق شبكة الإنترنت تحت زريعة مخالفة القوانين!

مرافعة



حسين الصبالحه

تصريحات ونتاجات!

بينما يصدر المجلس قانون هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات، وينشر في الجريدة الرسمية بتاريخ 18 مايو الجاري، متضمناً في مواده، بحسب المادة 70 منه، ملاحقة مستخدمي التواصل الاجتماعي وأية برامج أخرى عن طريق أجهزة الاتصالات المختلفة بصرح وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب بتاريخ 25 مايو لإحدى الصحف اليومية بأن الحكومة ستقدم قانوناً لمساءلة مستخدمي التواصل الاجتماعي، في حين أن القانون صدر ونشر في الجريدة الرسمية دون أن يعلم وزير الإعلام بذلك.

وفي اليوم الذي يلي تصريح وزير الإعلام، بصرح وكيل وزارة المواصلة للصحافيين، رداً على ما تم نشره في جريدة «الجريدة» لأحد المصاحفين بشأن ما تم تناوله عن المثالب القانونية والدستورية لقانون هيئة الاتصالات، بأنه هو من شارك في إعداد هذا القانون، وأنه لا يسمح بحجب المواقع والصحف الإلكترونية إلا بإذن من النيابة العامة أو المحكمة، في حين أنني قبلت الـ 92 مادة التي وردت بالقانون، رأساً على عقب، بحثاً عن كلمات الوكيل فلم أجد لها ذكراً في ما يخص حجب المواقع والصحف الإلكترونية لا من قريب ولا من بعيد، فيما ورد الحجب للمواقع في المادتين 3 و8 من قانون هيئة الاتصالات الجديد، كما أن مسألة قطع الاتصالات لدواع أمنية وردت بالفقرة الثانية من المادة 53 من القانون.

في اليوم السادة الوزراء أو الولاء على التصريحات التي يدلون بها نظراً لانتشغالهم المستمر بالمسؤوليات الملقة على عاتقهم، لكي ألوم الأجهزة التي التصريح بها، فصرح وزير بضرورة إصدار قانون سبق لمجلس أن أصدره والوزير أحد الصوتين عليه وتصريح الوكيل بعدم وجود محاذير في القانون على المواقع الأوردية، وهو من يعلن أنه شارك في صياغته فيما يخص القانون على خلاف ما يصرح به الوكيل، هو أمر يدعو إلى الدهشة ويثير القلق تجاه القوانين التي تصدرها السلطات، خصوصاً أن صدورهما تم قبل أيام من التصريحات المعلنة منهن.

الحقيقة التي أراها ويتفق معي الكثيرون على أن قانون هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات الجديد يتضمن العديد من المثالب القانونية والدستورية التي يتوجب على السلطة التشريعية، ممثلة بالمجلس الحالي النظر إليها ومحاولة العمل على إصلاح ما يمكن إصلاحه لتجنيد المواطنين والمقيمين المزيد من القيود وإهدار العديد من الضمانات التي يتمتعون بها، بما يخالف نصوص المواد 30 و31 و39 من الدستور.

تملك الحكومة إن كانت صادقة إصلاح جزء كبير من الخلل الذي اعترى قانون هيئة الاتصالات بربط كل الإجراءات التي تسمح للهئية بانتهاك حريات الاتصالات بالحصول على أذونات من النيابة العامة أو الحصول على أوامر من المحاكم الجزائية، فالصلاحيات الواسعة التي يمنحها القانون للهئية ولجلسها ومن دون وضع قيود قضائية عليها كقضية بجرمان الأفراد والمؤسسات الإعلامية من كل حريات الاتصال وتداول المعلومات عن طريق شبكة الإنترنت تحت زريعة مخالفة القوانين!

«المباحث» حصلت على إذن من النيابة لتسجيل مكالمات صوتية وفيديو وضبطته أثناء تسلمه المبالغ المرقمة

يستلزم القانون أن يمضي رجل الشرطة وقتاً طويلاً في التحريات

من قصر العدل

أمنية

أن تسارع إدارة الخدمات في قصر العدل إلى إصلاح أوضاع السلم في قصر العدل بدلاً من تحطم بعضها في الوقت الحالي ما يضر بالمتقاضين.

تساؤل

لماذا لا تقوم وزارة العدل حتى الآن بتسمية الموظفين الذين لهم صفة الضبطية القضائية لتطبيق قانون منع التدخين، خصوصاً أن «العدل» أصدرت قراراً بمنع التدخين تنفيذاً للقانون؟



عبد العزيز الماجد

غير معقول

أن يتأخر تسليم معاهدة الدراسات القضائية الجديد حتى الآن بعد أن كان مقرراً تسليمه في شهر فبراير الماضي بسبب عدم جاهزية التكيف في المبني الجديد!

استفهام

في الوقت الذي تشترط فيه الإدارة العامة للتحقيقات على المحامين تقديم الشكاوى لديها إلا أنها تتأخر في عملية إحالتها إلى المخافر لمدة تستغرق أكثر من ثلاثة أشهر وهو ما يضر بحق المتقاضين!

مطالبة

أن تقوم وزارة العدل بتطبيق نظام الملفات الآلية حفاظاً على عدم سرقتها أو فقدانها من الضياع، خصوصاً أن الوزارة بدأت بدراسة جدوى المشروع منذ سنوات.

ضوء

رئيس قسم إعلانات التنفيذ بقصر العدل أحمد العوداني يستحق الإشادة والتقدير لما يقوم به من جهد كبير تجاه المحامين والمتقاضين.

مناشدة

أن تعمل إدارة التنفيذ على تعيين عدد إضافي من مندوبي الإعلان في إدارة التنفيذ لإتمام إعلانات الأحكام القضائية والإنذارات لأن العدد الحالي لا يكفي لذلك.

أكيد



بِإِذْنِ عَالِمِ الشَّهِيرِ

عرض بعبق البخور في أكرم الشهور



الآن ... امتلك تويوتا جديدة خلال فترة عروضنا الرمضانية واحصل على :

- 5 سنوات كفالة - عداد مفتوح
- تسجيل بالمرور
- صندوق بخور فاخر
- سنة صيانة / 20,000 كم*
- تأمين ضد الغير
- خدمة المساعدة على الطريق

يشمل العرض مبيعات التجزئة فقط (التقديرة والأقساط) وفق الشروط والأحكام ولا يشمل مبيعات الجملة أو المناقصات.
* أيهما أقرب - لا يشمل الفرامل.



2014 / 1815 / ج - د

بالتعاون مع:



شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده ذ.م.م.
إحدى شركات مجموعة السايير القابضة
الري، الدائري الرابع - الأحمدي، المنطقة الصناعية - الجهراء، المنطقة الصناعية - الشويخ، معرض التلال (يفتح الجمعة من 4:30 - 9:00 مساءً) | ت 1803803
مبيعات الجملة - الري، داخلي (2102/3/4) مبيعات الجملة - الأحمدي، داخلي (6525) | www.toyota.com.kw | @toyotakw | toyotakw | toyotakw



أفضل العروض يونيو 2014

<p>Panasonic MJ-DJ01STZ Juicer</p> <p>السعر Price: 39,750 د.ك. 39,750</p> <p>800 Watts Only</p> <p>1.5 Ltr. moving tap produce 16 cups of juice continuously</p>	<p>Panasonic NN-ST342WKPO Microwave</p> <p>السعر Price: 31,500 د.ك. 31,500</p> <p>25 لتر</p> <p>800W 9 Auto Cooking Menus 6 Variable Power Levels Turbo Defrost 288mm Turntable</p> <p>9 قوائم الطبخ أوتوماتيكية 6 مستويات طاقة إزالة سرعة 800 واط</p>	<p>Panasonic MX-AC210S/WUA Mixer Grinder</p> <p>السعر Price: 21,000 د.ك. 21,000</p> <p>550W Motor + 2 Jars Stainless Steel Blender Jar Safety Lid Locking System Unique Interlocking Safety System Magic Seal Protection Samurai Edge Blades</p> <p>محرك 550 واط 20 لتر نظام السلامة ذات التشابك الفريد شفرات حافة ساموراي أحادي حادة للتدقيق</p>	<p>Panasonic MX-S51BTZ Hand Blender</p> <p>السعر Price: 21,000 د.ك. 21,000</p> <p>600 Watts Only</p> <p>4 Stainless Steel Blade 600W Variable speed control 3 in 1 (Mixer & chopper & Blend)</p> <p>4 شفرات ستانلس 600 وات 3 في 1</p>	<p>Panasonic NC-SK1BTZ Kettle</p> <p>السعر Price: 13,500 د.ك. 13,500</p> <p>1.7 Ltr. 360 Degree rotation Water level Indication Stainless steel</p> <p>1.7 لتر 360 درجة مؤشر مستوى الماء ستانلس ستيل</p>
---	---	--	--	---

أساط
www.best.com.kw
Easa Husain Al-Yousifi & Sons Co.
G. Trading & Contracting w.l.
Serving people to improve quality of life

1809 809

BestAlYousifi @BestAlYousifi alyousifiBEST BestAlYousifi

الكويت 1 (شارع الجديد) * الكويت 2 (برج بالاسونيك) * حولي 1 (شارع تونس) * حولي 2 (شارع بن خالدون) * الشويخ (الدائري الرابع) * الري (الدائري الرابع) * السالمية (شارع سالم المبارك) * الفروانية (خلف المخفر) * الفحاحيل (مقابل المواقف العمومية) * الجفراء (مقابل الجمعية الرئيسية) * المطار (صالة المسافرين)

«في الهنا»... والمرور خطأ!

د. ساجد الصديقي
sajed@sajed.org

اهداني الصديق الأديب طالب الرفاعي نسخة رقمية من روايته الجديدة "في الهنا"، أرسلها لي من خلال البريد الإلكتروني قبل صورها ببسختها الورقية، فقممت بتحميلها مباشرة على جهازَي اللوحي المحمول، لتنتقل معي إلى كل مكان.

في الهنا، رواية سلسلة جميلة تقع فيما لا يتجاوز مئة وثمانين صفحة، تمكنت من قراءتها في غضون ساعات قليلة لتسابقتها وخفتها. تميزت "في الهنا" بلغة رومانسية رائقة جدا، أتضح فيها تمكّن كاتبها من الإسماك بزمائم الكلمات والعبارات لإيصال أفكاره ورسائله بلا تعقيدات ولا ذلالت لغوية؛ مع محافظته طوال الوقت على رونقها وموسيقاها، وذلك دون السقوط في فخاخ العبارات الجمادة والتقريرية. مارس الكاتب أسلوبه المحبب "التخييل الذاتي"، حيث كان هو من جديد أحد أبطال روايته بذاته وشخصيته الحقيقية، فهو وأفراد عائلته، زوجته وابنتاه، يلعب بنفسه دور الشاهد والمراقب، بل أكثر من ذلك أحيانا في بعض مقاطعها.

التخييل الذاتي أسلوب مثير دائما، وقد سبق للكاتب أن مارسه في روايته "سماكين" "سمر كلمات" و"النوب"، وتكمن إشارته في أن الكاتب يمرر من خلاله مقاطع من سيرته الذاتية، وتعلقات على أحداث ومواقف حصلت له في الواقع، ولكن لعلها على الجدار الفاصل ما بين الحقيقة والتخييل، تاركاً للقارئ الانشغال في لعبة التخمين بين ما حصل حقيقة وما لم يحصل، وكلما اقترب من نقطة ظن فيها أنه يقرأ سيرة ذاتية صرفة ظهر له ما يأخذ بعيدا عن هذا الظن.

تتحرك الرواية في الغالب بطريقة "الفاش باك" بسرعة بين ما تسرده "كوثر" البطلة، وما يسرده طالب الرفاعي بشخصيته في الرواية، وبين ما يسرده طالب الرفاعي بصوت الرواية، وذلك جميعا من مكتبته الصغير الضيق في مقر عمله في المجلس الوطني، مكان ولادة كتابة الرواية، والذي أجاد الكاتب وصفه واستنطاقه إلى حد أن صار هذا المكان الذي وصفه بقوله "منذ بداية عام 2009 وأنا مزروع بصمت في هُناي"، أحد أبطال الرواية بل عنوانها.

يقوم الكاتب من خلال روايته "في الهنا" بتصوير صراع المرأة في الواقع الكويتي، وربما العربي عموماً، مشيراً إلى قيود العادات والتقاليد ومقدار سيطرتها على مفاصل حياة المرأة الشخصية، وذلك من خلال قصة "كوثر" التي تتمرد على هذه القيود وتقرر الزواج من "مشاري" الثري المتزوج صاحب المنصب والمختلف عنها طافئياً، ويرسل الكاتب كذلك بعض "تلميحاته" حول ما يجري في الساحة السياسية للعالم العربي، وذلك على لسان والد كوثر، القومي العربي.

تسير الرواية على مدى صفحاتها في شبكة شائكة من المتناقضات والتعقيدات المجتمعية، لتصل في نهايتها إلى تلك البوابة المفتوحة، حيث عبارة الكاتب الأخيرة: "كوثر ومشاري... لا أعلم ما الت إليه علاقتهما، ولن أكتب حرفاً واحداً إضافياً عما خطته في عن نفسي"، مانحاً بذلك للقارئ حرية الإجابة عن سؤال: ماذا حصل بعد ذلك يا ترى؟

في الهنا، كما قدمت، رواية سلسلة سريعة الإيقاع بلغة راقية، استمعت بقرائها دون شك، ولكنها مرت كلمحة، هذا المرور الخفيف الخاطف جعلني أتشوق للعمل القادم من صديقي الأديب الرفاعي، والذي أمل أن يكون هذه المرة أطول وأكثر كثافة ليرضي نهم من هم على شاكلتي من عشاق الرواية، وكلي ثقة بأنه قادر على إنجاز عمل من هذه الشائكة.

PROJECT SYNDICATE

رهان الرئيس وودرو ويلسون على معاهدة فرساي في عام 1919 في الإنزلاق إلى حالة مأساوية من الانعزالية في ثلاثينيات القرن العشرين، كما انتهت رهانات جون ف. كينيدي وليندون جونسون في فيتنام إلى عواقب مدمرة، ولا تزال بعض هذه العواقب محسوسة حتى يومنا هذا.

وفي وقت أقرب إلى الحاضر، حاول جورج دبليو بوش- الذي أعلن أنه لا يلبغ على نطاق صغير- تحويل الشرق الأوسط بموجب "أجندة الحرية"، وبعد مرور أكثر من عقد من الزمان لا تزال الولايات المتحدة تناضل في محاولة الانسحاب من الصراعات التي أشعلها.

وعلى النقيض من هذا فإن أخطاء السياسة الخارجية التي ارتكبتها أوباما لم تفرض إلا إلى تداعيات بسيطة، ومن المؤكد أن تحقيق نتائج متوازنة متزامنة أفضل من المجازفة بإفساد الأمر برمته بالفشل في تحقيق أهداف علمي غير واقعية، ولا شك أن تحقيق انتصار مهيب أمر مثير، ولكن "النصر" في عالم السياسة الخارجية ليس بهذه البساطة والباشرة، والمخاطر جسيمة. وقد أدرك الرئيس جورج بوش الأب هذه الحقيقة، والواقع أنه كان زعيم معاملات واقعي النزعة، وقد أعلن أنه لا يمارس "مسألة الرؤية" هذه، لكنه كمثل ابنهناور، نجح في الإبحار بسفينة الولايات المتحدة عبر أزمات عديدة، وأشرف على واحدة من الفترات الأكثر نجاحاً في السياسة الخارجية الأميركية في نصف القرن الماضي، بطبيعة الحال، كانت بعض انتقادات خطاب أوباما في محلها، ولكن الكثير منها كان مجرد سياسة حزبية، ولكي تكون إيجابيين فإن المناقشة الدائرة حول سياسة أوباما الخارجية لا بد أن تضع في الحسبان تاريخ الولايات المتحدة في القرن العشرين.

في عالم السياسة الخارجية، كما هي الحال في عالم الطب، يتعين على الزعماء أن يحرصوا أولاً على "عدم إحداث المزيد من الضرر". وأوباما يفهم هذا، ولا نمك الآن إلا أن نأمل ألا تكون الانتقادات الجاهلة الشرسية لسياسة أوباما الواقعية العملية سبباً في دفع خليفته إلى الإرادة إلى نهج تحولي محفوف بالمخاطر.

«استاذ بجامعة هارفارد، ومؤلف كتاب «الزراعة الرئاسية وخلق العصر الأميركي»
«بروجيكت سنديكيت» بالتعاون مع «الجريدة»

جوزيف س. نايلابن* أوباما الواقعي

في خطابته الذي ألقاه على الطلاب العسكريين الخريجين في الأكاديمية العسكرية الأميركية الشهر الماضي، قال الرئيس باراك أوباما إن بعض أكثر الأخطاء التي ارتكبتها أميركا تكلفة منذ الحرب العالمية الثانية لم تكن ناجمة عن ضيق النفس، بل كانت راجعة إلى "استعدادها للان دفاع إلى مغامرات عسكرية من دون التفكير في العواقب"، ورغم أن أوباما قد يكون محقاً، فإن هذا الخطاب لم ينجح إلا قليلاً في تهدئة مشاعر المنتقدين الذين اتهموه بالسلبيّة والضعف، خصوصاً في ما يتعلق بسورية وأوكرانيا.

ومن الممكن أن نرجع هذا الإحباط جزئياً إلى التوقعات العالية إلى حد شديد المبالغة والتي أطلقها أوباما في خطاباته المبكرة، حيث ألهم الناخبين بوعود عن التحول الجهازي الشامل، وخلافاً لأغلب المرشحين حافظ أوباما على هذا الخطاب التحولي حتى بعد أن أمّن له الفوز في حملة عام 2008، والواقع أن سلسلة من الخطابات في العام الأول من رئاسته رفعت التوقعات إلى مستويات أعلى، من خلال إنشاء هدف إخلاء العالم من الأسلحة النووية، والوعد بتجديد النهج الذي تتعامل به أميركا مع الشرق الأوسط، والتعهد بتحويل مسار التاريخ في اتجاه العدالة.

كثيراً ما يُقال إن السياسة الديموقراطيين يديرون حملاتهم بشعراً وبحكمون نثراً، ولكن ليس هناك من الأسباب ما قد يجعلنا نعتقد أن أوباما كان مخادعاً بشأن أهدافه، ذلك أن رؤيته ببساطة لم تتمكن من الصعود في وجه العالم العصبي المتعذر العسير الذي وجد نفسه في مواجهة؛ وبالتالي فقد اضطر إلى تعديل رؤيته فبعد عام واحد في المنصب تحول الرجل الذي وعد بزعامة تحولية إلى زعيم "معاملات"، واقعي بدرجة مفرطة، ورغم ما يقوله منتقدوه فإن هذا كان تطوراً إيجابياً في حد ذاته.

فحين تعهد أوباما باستخدام القوة عندما تتعرض مصالح أميركا الحيوية للتهديد ورغم رفضه كل التوقعات المتشائمة حول الانحدار الوطني، فإنه على النقيض من سلفه جورج دبليو بوش اعتمد بشكل أكبر على الدبلوماسية وليس القوة، وهو ما جعل منتقديه يتهمونه بالفشل في تعزيز القيم الأميركية والتفكير في الانعزالية.

ولكن ضبط النفس ليس انعزالية، فلم يتهم أحد الرئيس دوايت أيزنهاور بالانعزالية عندما تقبّل وصول الحرب الكورية إلى طريق مسدود، أو عندما



ظهور تنظيم "داعش"، وهو اختصار لـ"مشروع الدولة الإسلامية في العراق والشام"، بهذا الشكل المفاجئ مع نجاحات عسكرية وميدانية مياغته آثار زوبعة من التحليلات السياسية والتكهنات المفتوحة حول مستقبل هذه المجموعة المسلحة، ودورها في إعادة رسم الخريطة الجغرافية في المنطقة.

للتعريف على بعض ملامح هذا التنظيم المريب نجد أنه على درجة كبيرة من التسلسل العالي الجودة، ومن مصادر مختلفة منها الولايات المتحدة وإسرائيل، ويمتلك ميزانية ضخمة من الإيرادات النفطية والتحويلات النقدية، الأمر الذي يعني تعامل هذا التنظيم مع حكومات ومؤسسات رسمية، حتى احتلال الموصل لم تحمل ميليشيات "داعش" السلاح في وجه الأنظمة السياسية بل كانت تقاتل جماعات إسلامية أخرى وتحديداً من نفس الفكر السلفي خصوصاً "القاعدة".

وأخيراً نجح هذا التنظيم في حشد المقاتلين ويعشرات الآلاف بدءاً من دول آسيا الوسطى وشبه القارة الهندية، مروراً بالدول العربية والخليج وإنهاءً بأوروبا، والتنقل بهم من أفغانستان إلى سورية وتركيا والعراق مع كامل أسلحتهم الثقيلة بكل حرية، مع التمرکز في مدن وأقاليم واسعة عبر شهور طويلة دون أن تُثير أي شبهة أو أي نوع من المعلومات الاستخباراتية، ثم تظهر فجأة كقوة ضاربة وفاتحة، فكيف يعقل كل هذا؟ هذه المعطيات قد تقسّر "داعش" بأنه صنع تناقضات عدد كبير من الدول الإقليمية ومعها أوروبا وأميركا، لتصفية حساباتها عبر مقاتلي هذا التنظيم الإجرامي، فوجود "داعش" شبه قوي نسبياً من شأنه أن يربح ويبتز الحكومات عبر الحاضنات الشعبية والفكرية المؤدية له، بالإضافة إلى هزيمة القوى الدينية المسلحة التقليدية "القاعدة" و"النصرة" التي انتهت صلاحيتها وفشل مشروع الدولة الذي كانت تخطط له.

في إطار هذا التحليل يبدو أن نفس الحكومات الداعمة لـ"داعش" وفق أجندتها الخاصة وتحويلها إلى أداة للضغط السياسي باتت تشعر بخبره، وربما الإعلان عن "داعش" في وسط العراق والموصل هو العبارة التي سيدفن فيها بمشاركة جماعية، يتحول فيها الأعداء إلى أصدقاء.

هذا لا يعني أن "داعش" لا يملك رصيذاً شعبياً في الوسط السني، وأن قاداته يحملون مشروعا سياسياً تم الإعلان عنه، فـ"داعش" يروج لفكر فاشح يستميل المتطرفين والتكفيريين، ويترجم مشاعرهم عبر الجرائم المروعة التي يرتكبها مقاتلو بحق الأطفال والمدنيين، ويوقّتها بالصورة الحية ويروجها عبر العالم.

إذا كانت هناك حسنة للظهور المفاجئ لـ"داعش" في محافظة نينوى العراقية ونشر خريطة دولته المرتقبة فهي كشف بعض الرؤوس والشخصيات التي كانت تختبئ خلف شعارات الدين والتقوى، فقد استعجل هؤلاء مبايعتهم لهذا المشروع الشيطاني مع أول انتصار مزعوم لم ينتظروا تأكيده واستمراره، فاحتلوا مبكراً وراحوا يهدون ويتوعدون الحكومات والشعوب، فكم هي مرضية هذه النوعيات؟ وكم هي كلفة التخلص ليس من جيش "داعش" ولكن من فكره الفاشح؟!



جورج ف ويل* تداعيات التصويت الاحتجاجي في أوروبا

عندما طُلب من الشاعر الكئيب شارل بودلير (1821-1867)، الذي كان يكره بلجيكا أكثر من أي شيء آخر، أن يتخيل نقشاً على ضريح ذلك الوطن، اقترح ما يلي: "وأخيراً... هذا ما يشعر به عدد كبير من الأوروبيين بشأن تنامي الإشمعزاز سريعاً من الاتحاد الأوروبي (مقره الرئيسي بروكسل).

تعتبر معارضة الاتحاد الأوروبي قضية تستحق العناء، لكن تبنيناها للأسف أحزاب سياسية معروفة بدوافعها المشبوهة وأعضائها سيئي السمعة، وقد تصبح حكراً لهم قريباً، تلك النزعة إلى كره الأجنبي ومعاداة السامية وغيرها من رواسب الماضي الأوروبي المرير أصبحت اليوم حاضرة في مختلف زوايا القارة، وهي تدب سلوك الاتحاد الأوروبي (وأبرز الأحزاب الأوروبية) الذي يغفل عن المخاوف المشروعة لدى أشخاص محترمين يتناهم الخوف من الضرر الذي يلحقه الاتحاد الأوروبي بالديمقراطية والحرية.

خلال انتخابات البرلمان الأوروبي (مؤسسة شائبة تفترض وجود ثقافة سياسية أوروبية مشتركة لكنها تستعمل 24 لغة رسمية) في الشهر الماضي، حققت الأحزاب التي تُعتبر عموماً من الجماعات "المطرقة" نتائج مبهره في فرنسا وبريطانيا والنمسا والدنمارك واليونان، وذلك من خلال التشديد على معاداتها للاتحاد الأوروبي، فقد عزت عن معارضتها "لتجميع" السيدات الوطنية في مؤسسات الاتحاد الأوروبي و"تنسيق" السياسات الوطنية من جانب الأنظمة البيروقراطية في بروكسل، إذ تساهم هذه العوامل كلها في تقليص حقوق البرلمانات الوطنية التي تم اكتسابها على من القرون.

حزب "الفجر الذهبي" اليوناني (حصص 9.4% من التصويت في اليونان ورمزه هو الصليب المعقوف) وحزب "جوبيك" المجري المعادي للسامية (14.7%) هما من الأحزاب التي تعقب بمظاهر

محاضرات، ستتقبل حينها نشوء اتحاد متقارب من الدول التي تتراجع سيادتها كخمن سرها أن تدفعه مقابل الديناميكية الاقتصادية، لكن يبدو أن استنزاف صلاحيات البرلمانات من جانب فيروقراطية بروكسل العابرة للأوطان يتزامن الآن مع حالة من الركود في أنحاء القارة.

أصبح كل شيء اليوم متخلماً، بدءاً من الأجان وصولاً إلى الواقيات الذكرية، فالكلمة الألمانية التي تعبر عن هذا الوضع هي Gleichschaltung، أي حث الجميع على التعاون، أو تحقيق التوافق على الأقل، أو ربما يرتكز الوضع على مبدأ "التوجيه" (dirigisme) وفق المعنى الفرنسي، أو "التسلط" (bossiness) وفق المعنى الإنكليزي.

في عام 1988، رفضت زعامة قومية بريطانية في بروج، بلجيكا، بالقرب من بروكسل، الجهود الرامية إلى "فقع النزعة القومية وتركيز السلطة وسط كتل أوروبي"، فقالت رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر: "نحن لم نستترجح حدود الدولة بنجاح في بريطانيا كي يُعاد فرضها على مستوى أوروبي".

كان يمكن أن تؤدي دوافع حزب "الشاي" الأميركي (تحرك ضد نمو صلاحيات الحكومة بطريقة غير شرعية) إلى نشوء حزب ثالث، لكن نجح أبرز حزب في التكيف مع الوضع، لو تابع حزب المحافظين البريطاني مسان تاتشر، أو إذا تبين حزب فرنسي كبير رؤية شارل ديغول عن "أمم أوروبا"، كان يمكن أن تنقل مخاوف ملايين الأوروبيين بشأن تكثف النزعة "الدولانية" في أوروبا مقابل تراجع النزعة القومية إلى أحزاب أكثر أهمية، لكنها وقعت بيد أحزاب صغيرة تضرر على موقفها؛ ما فرّقه أكثر من ألف تطور وطني مختلف لن ينجح الاتحاد الأوروبي في إعادة جمعه.

«واشنطن بوست»

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
7.108	480	1.174

الدينار الكويتي 1 KD		
الدينار الكويتي	الدينار الكويتي	الدينار الكويتي
3.544	2.614	2.087

اقتصاد

12

انخفاض إنتاج نفط «الوفرة» في السنوات الخمس القادمة

خالد الخالدي



إحدى منشآت عمليات الوفرة المشتركة

في هذه المنطقة جنوب أم قدير، الوفرة، جنوب الفوارس، الحما، أرق (ARQ)، حيث يتم إنتاج نوعين من النفط من حقول الوفرة: الرطوي، ويبلغ وزنه النوعي API° 24، والأيونيون ويبلغ وزنه API° 18.

استكشاف وتطوير وإنتاج النفط في المنطقة البرية من المنطقة المقسومة، وأول اكتشاف نفطي في هذه المنطقة كان في عام 1954 حيث حفرت أولى بئر في حقل الوفرة. وتتضمن حقول النفط والغاز

ان هناك خلا في ادارة مشاريع عمليات الوفرة المشتركة التي لم تنتج أي مشروع لفترات طويلة. يذكر ان الشركة الكويتية للنفط الخليج، وهي إحدى الشركات التابعة لمؤسسة البترول الكويتية، مسؤولة عن

يوجد تطور في جودة النفط. ولغلت إلى وجود معدات قديمة ومتساهلة، وتتطلب صيانتها تكاليف مالية كبيرة، موضحا ان هناك محدودية في مراكز تجميع النفط ومركز التجمع الرئيسي، مشددة على

كشفت مصادر نفطية مطلعة لـ«الجريدة» ان إنتاج نفط عمليات الوفرة المشتركة سينخفض خلال السنوات الخمس القادمة، مشيرة إلى ان مستويات الإنتاج ستكون على النحو التالي: في العام المقبل 178 ألف برميل يوميا، في 2016: 170 ألف برميل، في 2017: 162 ألف برميل، في 2019: 136 ألف برميل، موزعة على 70 ألف نفط ثقيل، و130 ألف نفط خفيف، وحصص الكويت منها 100 ألف برميل يوميا.

وأكدت المصادر انه إضافة إلى انخفاض الإنتاج، فهناك العديد من المشاكل التي تواجه عمليات الوفرة المشتركة، مثل ارتفاع تكلفة إنتاج برميل النفط التي تصل إلى 4 دنانير، والتي لا يمكن تخفيضها، لان نصفها مصاريف تدفع للرواتب وحوافز مالية أخرى، مضيفة انه لا توجد حلول لخفض هذه التكاليف ولا

لا حلول لخفض تكلفة البرميل ولا تطور في جودة النفط

مؤشرات الأسواق الخليجية تستمر في التراجع للجلسة الثانية

«دبي» يخسر 3% و«قطر» أكثر من 1.5% و«السعودي» 1%

علي العنزي

للقطات بمحوه هذه المرة 33.47 نقطة من قيمته التي أصبحت 7,108.95 نقطة، كما كان حال «الوزني» مثله إلا انه استفاد من صعود بعض الأسهم القيادية مثل أجيليتي ووطني وبران ليجد من خسائره بواقع 0.8 نقطة مع رسوه عند مستوى 480.4 نقطة، ما انعكس بدوره على «كويت 15» الذي استطاع تسجيل نمو بمقدار 1.62 نقطة ببلوغه مستوى 1,174.77 نقطة.

وتراجعت حركة التداولات بشكل ملحوظ قياسا مع جلسة أمس الأول، حيث بلغت القيمة المتداولة 14.5 مليون دينار، ووصلت الكمية المتداولة إلى 104 ملايين سهم، جرى تداولها عبر تنفيذ 3.160 صفقة خلال الجلسة.

وتراجع مؤشرات الأسواق الخليجية نتيجة تطورات الموقف في العراق خصوصا، وضبابية المشهد السياسي في جزء منهم وقريب من دول الخليج، بينما تراجع سوق دبي بسبب تقارير عقارية واداء الشركات العقارية التي تساقطت اسعارها بشكل مدو، وخسرت أكثر من 35 في المئة على مستوى اربابك،

الجلسة الثانية على التوالي تتراجع مؤشرات اسواق المال في دول مجلس التعاون، لتسجل خسائر متفاوتة كانت بين 3 في المئة ونصف نقطة مئوية، حيث استمر دبي في الانزلاق الحاد وسط ضغط اسهم العقارات، ليضيف 3 في المئة من الخسائر الى خسائر أمس الأول، لتبلغ حوالي 8 في المئة خلال جلستين فقط.

وتقاربت خسائر بقية المؤشرات، حيث سجل قطر 1.6 في المئة، بينما السعودية وابوظبي حوالي نقطة مئوية، والكويت والبحرين حوالي نصف نقطة مئوية، وكان الاستثناء الوحيد مؤشر سوق مسقط الذي تلون باللون الأخضر محققا نموا بحوالي ربع نقطة مئوية.

تباين مؤشرات سوق الكويت

اختتمت سوق الكويت للأوراق المالية تعاملاته أمس على وقع متباين لاداء مؤشراته، فاستمر «السعري» في فقدانته

ولحق به اعمار خلال جلسة امس، وهذا الضغط اطاح بنسبة كبيرة من مؤشر سوق دبي استطاع استعادة جزء منها، وائر بدوره على اسواق المنطقة التي تخسر منذ بداية تعاملات الاسبوع.

أداء القطاعات

على مستوى القطاعات، تراوح أداءها ما بين صعود وهبوط لمؤشرها، فكان أفضلها أداء من بين أربعة قطاعات تكنولوجيا (930.3) الذي اضاف إليه مقدار 28.86 نقطة ثم سلع استهلاكية (1,298.87) الصاعد بمقدار 9.08 نقاط، بينما كانت الخسارة الأكبر من نصيب رعاية صحية (1,031.5) الذي محا منه مقدار 23.27 نقطة ثم عقار (1,219.75) المنخفض بمقدار 14.12 نقطة. وتصدر قائمة النشاط سهم تمويل خليج بكمية تداول (11.2) مليون سهم، تلاه م الأعمال (9.8) ثم إيفا (5.9) وبيان (5.5) وصفاة عقار (5.4)، وهي تشكل مجتمعة ما نسبته 36% من إجمالي نشاط السوق.

أما في قائمة الأسهم المرتفعة فجا في المرتبة الأولى سهم وط للمسالخ (142) فلسا مع ازدياد بنسبة 7.6% عبر تداول 50 سهما منه فقط، عقبه بحرية (128) فلسا بجنه أرباحا بواقع 6.7%، وحصل على الثالثة أركان (132) فلسا بنموه بنسبة 6.5%، وحل رابعا الأنظمة (425) فلسا الذي استطاع الارتفاع 6.3% بفعل تداول 10 أسهم منه فقط، وكانت الخامسة من نصيب استهلاكية (93) فلسا بصعوده 5.7% جراء تداول 50 سهما منه.

وعلى الطرف الآخر، كان صاحب المرتبة الأولى ضمن قائمة الأسهم المنخفضة الهلال (172) فلسا، بعدما تراجع بنسبة 9.5% رغم تداول مائة سهم منه فقط، تبعه ياكو (275) فلسا في المرتبة الثانية مع هبوطه بنسبة 8.3%، ونال المرتبة الثالثة قرين قابضة (28.5) فلسا الذي محا منه ما 8.1%، وطرح السورية (30) فلسا ما يعادل 6.3% منه ليأتي في المرتبة الرابعة، بينما جاء في الخامسة متحدة (104) فلوس المنخفض 5.5%.

لقطات من شاشة التداول

1.03 نقطة وبنوك بمقدار 0.6 نقطة، بينما تراجع مؤشر ثلاثة قطاعات هي عقار بمقدار 8.61 نقاط وخدمات مالية بمقدار 2.69 نقطة وصناعية بمقدار 1.11 نقطة، أما البقية فثبتت دون تغير.

ظهر في قائمة النشاط سهم أبيان الذي استحوذ على ربع تداولات السوق تقريبا ارب ربع ساعة، إلا أنه لم يستفد منها، حيث انقلبت عليه بشكل سلبي لينخفض سعره، أما الأسهم الأربعة اللاحقة التي ظهرت إلى جانبه لم يتجاوز معدل تداولها نصف مليون سهم وهي المدن ومزايا وتمويل خليج والديرة.

تم تداول 133 سهما، ربح منها 27 سهما، وخسر 69 سهما، بينما استقرت اسعار 69 سهما دون تغير.

بدأ سوق الكويت للأوراق المالية تعاملاته امس ببدء متباين لمؤشراته، حيث وصل السعري تراجع له نصف إلى هذه المرة 16.38 نقطة، بعدما عاد إلى مستوى 7,126.04 نقطة، بينما ساهمت التداولات المبكرة على سهم أجيليتي بشكل خاص، وأيضا سهم برقان في الحد من هبوط الوزني ليصبح 0.17 نقطة مقابل رف قيمة كويت 15 بمقدار 0.79 نقطة، ليستقر عند مستوى 481.03 و1,173.91 نقطة على التوالي.

شهدت حركة التداولات انخفاضا ملحوظا في مستواها مقارنة بافتتاح جلسة أمس الأول، فبلغت القيمة المتداولة 534 ألف دك، ووصلت الكمية المتداولة إلى 4.5 ملايين سهم، جرى تداولها عبر تنفيذ 170 صفقة مع مرور خمس دقائق على بدء الجلسة.

سجل بداية الجلسة قطاعان نموا طفيفا في مؤشرهما، هما خدمات استهلاكية بمقدار

الكويت تشارك في مؤتمر النفط العالمي بموسكو

البيئة ومشكلات الاستثمار وتلبية الطلب على موارد الطاقة. ويشترك في المؤتمر، الذي حضره سفير الكويت في موسكو عبدالعزيز العدواني، ممثلون عن وزارة النفط ومؤسسة البترول الكويتية ومعهد الكويت للأبحاث العلمية وشركة البترول الوطنية الكويتية.

لنأمين الطاقة الى الصين خلال 30 عاما، مضيفا أن حجم إنتاج النفط في روسيا وصل في العام الماضي إلى 550 مليون طن سنويا، بينما بلغ إنتاج الغاز 655 مليار متر مكعب سنويا.

ومن المقرر ان يناقش المؤتمر، المنعقد بعنوان «مسؤولية امداد العالم المتنامي لموارد الطاقة»، عددا من القضايا التكنولوجية والعلاقة بين الدول المنتجة والمستهلكة، الى جانب موضوع حماية

تصل الى اكثر من تريليون دولار.

وأضاف دفوركوفيتش ان روسيا تولي اهتماما كبيرا لتطوير منابع النفط، من اجل تلبية الطلب على الطاقة بمنطقة آسيا والمحيط الهادئ. مشيرا الى ان إنتاج النفط في هذه المنطقة سيزداد من 12 إلى 23 في المئة من مجموع الإنتاج الروسي.

وشدد على اهمية العقد الذي وقعته روسيا والصين مؤخرا بقيمة 400 مليار دولار

انطلقت في موسكو اعمال مؤتمر النفط العالمي الـ21، بمشاركة أكثر من 80 دولة، بينها الكويت، لبحث عدد من القضايا المهمة، منها وضع الاسواق العالمية، وسبل توفير مصادر الطاقة في العالم المعاصر.

وقال نائب رئيس الحكومة الروسية اركادي دفوركوفيتش، في كلمة القاها خلال الافتتاح، إن روسيا تخطط لرفع حجم استثماراتها في منابع الطاقة في شرق سيبيريا، بحيث

أخبار الشركات

إتمام بيع 6.3% من «تمدين ع»

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية أنه بناء على موافقة هيئة أسواق المال لشركة التمدين الاستثمارية- حساب عملاء على استحواد عدد 23.578 مليون سهم من أسهم شركة التمدين العقارية والتي تمثل نسبتها 6.319 في المئة من رأسمالها، بسعر 265 فلسا للسهم الواحد بقيمة إجمالية 6.248 ملايين دينار فقد تم الانتهاء من إجراءات تنفيذ صفقة الاستحواذ على اسهم شركة التمدين العقارية بتاريخ امس الاثنين الموافق 2014-06-16.

«كفتيك» «تابعة» تشتري متقاراً

بـ 2.4 مليون دينار

أعلنت الشركة الكويتية للتمويل والاستثمار أن شركة كفتيك العقارية وهي إحدى الشركات التابعة والملوكة بالكامل لكفتيك، قد أنهت مفاوضاتها لشراء عقار استثماري محلي يمتدح 2.4 مليون دينار تقريبا، ومن المتوقع أن يكون لهذه الصفقة آثار إيجابية على

«الميدان» تبيع 1.2 مليون دينار

حققت شركة عيادة الميدان خدمات طب الأسنان ارباحاً بلغت 1.272 مليون دينار ما يعادل 5.09 فلوس للسهم، وذلك عن السنة المالية المنتهية في 2014-3-31، وأوصى مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح.

«الأميتان» «تابعة» تفوز بعقد مع

«السكنية» بربح متوقع 1.7 مليون دينار

أعلنت شركة مجموعة الامتياز الاستثمارية أنه بتاريخ 2014/5/26 تم توقيع عقد بين المؤسسة

318.4 ألف دينار خسارة «بويان د ق»

حققت شركة صناعات بويان الدولية القابضة خسارة بلغت 318.4 ألف دينار ما يعادل 1.06 فلوس للسهم، وذلك للاشهر التسعة المنتهية في 2014-4-30.

حققت شركة صناعات بويان الدولية القابضة خسارة بلغت 318.4 ألف دينار ما يعادل 1.06 فلوس للسهم، وذلك للاشهر التسعة المنتهية في 2014-4-30.

VIVA

أبراج اليوسفي

شقق تملك

اغتنم الفرصة - بدفقات مريحة

تشطيب سوپر ديلاكس - مواقف خاصة للسيارات

ضاحية صباح السالم المهولة

www.aljama.com @ALJAMALREALSTATE

96962039 - 97880181 - 96962044

الشويخ - تقاطع الغزالي مع الدائري الرابع - قطعة 3 - مبنى 209 - الدور الأرضي - معرض باناسونيك

وكيل البيع الحصري شركة الجمال العقارية ذ.م.ك

السميط: 10% النمو المتوقع لأرباح «الأهلي» خلال 2014

افتتح الفرع 29 في «الشعب» ويسعى لزيادة فروعه إلى 31

أحمد فتحي

يسعى الاهلي دوما لتقديم خدمات مصرفية من الطراز الاول لعملائه، ويهتم بتطوير خدماته المصرفية باستخدام أحدث الاساليب التكنولوجية المتوفرة في الصناعة المصرفية.



السميط وأحمد النواف وبهبهاني أثناء الافتتاح أمس

«الأهلي»: 10 عملات في بطاقة واحدة

بهذه المناسبة، قال مدير عام إدارة الخدمات المصرفية للأفراد ستيوارت لوكي: «بطاقة الاهلي FREEDOM مسيقة الدفع تشكل إضافة جديدة إلى بطاقات البنك الاهلي الكويتي، وقد تمكن البنك في الآونة الأخيرة من ترسيخ مكانته الرائدة ضمن قطاع البطاقات في الكويت والحفاظ على النمو وتوفير حلول متميزة بالخدمات المصرفية الإلكترونية».

وتابع لوكي: «يحرص البنك على تقديم منتجات مميزة تمنح طرقا أمانة ومضمونة للدفع، وتوفير الراحة للعملاء، أينما كانوا».

مضيفاً: «بطاقة الاهلي FREEDOM مسيقة الدفع تؤكد استمرارية الشراكة الوثيقة التي تربط بين البنك وشركة ماستركارد، والتي أنشئت العديد من المنتجات والخدمات السباقة في السوق الكويتي والإقليمي».

البحريني والريال القطري والفرنك السويسري والدولار الكندي، إضافة إلى الدينار الكويتي، وتوفر خدمات واسعة ومتنوعة، أبرزها إمكانية تثبيت سعر الصرف وقت تعبئة البطاقة والحماية ضد أي تقلبات في أسعار الصرف للعمليات العالمية.

إضافة إلى ذلك يحصل حامل بطاقة الاهلي FREEDOM على عروض ومزايا عديدة، منها تأمين سفر تصل قيمته إلى 250000 دولار أمريكي، وخصومات فورية مع برنامج اهلي أدفانتج لدى المحلات المشاركة، وعروض حصرية مع برنامج Priceless Arabia من ماستركارد، وتأمين لحماية المشتريات والحماية ضد عمليات الاحتيال، كما يحصلون على خدمات ماستركارد غلوبال الطارئة.

أطلق البنك الاهلي الكويتي بطاقة الدفع المسبق MULTI CURRENCY PREPAID FREEDOM الأولى من نوعها في الكويت، بالتعاون مع شركة ماستركارد، وتأتي البطاقة متعددة العملات لتوفر لحاملها من عملاء البنك وغيرهم حرية الاختيار من بين عشر عملات عالمية.

وتمكن بطاقة الاهلي مسيقة الدفع حاملها من التمتع بمزايا متعددة تختلف عن تلك التي توفرها البطاقات الأخرى، حيث تقدم لجميع الشركات والأفراد حرية الاختيار من بين عشر عملات عالمية، من خلال بطاقة واحدة يتم تعبئتها واستخدامها في نفس الوقت.

وتأتي البطاقة بالدولار الاميركي والجنيه الأسترليني واليورو والدرهم الاماراتي والريال السعودي والدينار

الكويتي، ويمكن الحصول على شروط الاشتراك في الصندوق عبر أي فرع من فروع البنك أو من المركز الرئيسي مباشرة.

وأعرب عن شكره لمحافظ حولي على رعايته احتفالاً بفتح الفرع الجديد، متمنياً أن يكون هذا الفرع إضافة جديدة لخدمة سكان منطقة الشعب وحفاظة حولي.

الاهلي يقدم جميع الخدمات التي يحتاجها العملاء، مثل فتح الحسابات الجارية وحسابات التوفير، والودائع الاستثمارية بأسعار تنافسية، إضافة إلى البطاقات الائتمانية مثل فيزا وماستر كارد، وكذلك الخدمات الاستثمارية بواسطة شركة اهلي كابتيتال عن طريق الصناديق الاستثمارية، مثل الصندوق الاهلي الخليجي والصندوق الاهلي

المحافظات في الكويت، مبينا إلى الفرع سيساهم في الوصول إلى شريحة كبيرة من عملاء البنك لخدمتهم قرب أماكن تواجدهم، وتعتبر حملة التبرع بالدم إحدى أهم المبادرات التي تعمل الشركة على تنظيمها بشكل سنوي، بالتعاون مع بنك الدم المركزي، بهدف تسليط الضوء على أهمية التبرع بالدم ورفع مستوى الوعي، بما أنه من الموارد النادرة

محافظة حولي الفريق أول الشيخ أحمد النواف، وحضور نائب رئيس مجلس الإدارة طلال بهبهاني، وكبار المديرين وأعضاء الإدارة التنفيذية للبنك، والعديد من كبار الشخصيات وقاطني منطقة الشعب، حيث يأتي الافتتاح ضمن خطة البنك الاستراتيجية التي تهدف إلى الانتشار جغرافياً محلياً وإقليمياً وخدمة أكبر قاعدة من العملاء.

توقع نائب الرئيس التنفيذي للبنك الاهلي الكويتي عبدالله السميح أن يحقق البنك نمواً في ارباحه بين 8 و10% نهاية العام الجاري، معرباً عن امله أن يزيد عدد الأفرع إلى 31 في نهاية 2014، مشيراً إلى أن الحصص السوقية للبنك بلغت 15%.

جاء ذلك على هامش افتتاح البنك فرعه الجديد في منطقة الشعب البحري أمس، برعاية بهبهاني

افتتاح الفروع الجديدة يأتي تطبيقاً للخطة التوسعية للبنك

بهبهاني

«الجابر»: اتفاق إعادة هيكلة مع بنوك

وهو الأشاءات، خلال سنوات الانتعاش في منتصف العقد الأول من الألفية، لكنها تعرقلت بسبب ضعف الأداء في الأنشطة الجديدة وعيه الديون التي جمعتها من أجل التوسع والتباطؤ في قطاع البناء المحلي.

ولم يوضح بيان الشركة حجم الديون التي تم الاتفاق على إعادة هيكلتها، لكن مصرفيين قالوا في وقت سابق إنها نحو 4.5 مليارات دولار، وذكر رئيس مجلس إدارة المجموعة عبد الجابر في البيان أن الاتفاق خطوة كبيرة لكل من المجموعة والبنوك (رويترز)

قالت مجموعة الجابر، ومقرها أبوظبي، إنها وقعت اتفاقاً لإعادة هيكلة ديون مع بنوك، لتعالج إحدى مشاكل ديون شركات الإمارات الكبيرة الباقية من تداعيات الأزمة المالية العالمية.

وكانت «الجابر»، وهي مجموعة عائلية لها أنشطة في قطاعات الطيران والبناء والتجزئة، تجري محادثات مع دائئتها من البنوك لإعادة التفاوض بشأن التزاماتها منذ 2011. ومثل كثير من الشركات المملوكة لعائلات في الخليج، كانت «الجابر» تتطلع إلى التوسع في مجالات أخرى غير نشاطها الرئيسي.

ذات أهمية لا تقدر. وتؤمن شركة العقارات المتحدة بالمساهمة في المجتمع على المستوى الوطني، من خلال المبادرات العديدة التي تقومها الشركة ضمن برنامجها للمسؤولية الاجتماعية، حيث يستند البرنامج إلى المبادرات الطويلة الأمد والتي لديها تأثير إيجابي على المجتمع المحلي في مجال التعليم والثقافة والتصميم والصحة الاجتماعية.

«الخطوط التركية» تزيد عدد رحلاتها إلى مدينة ملقا الإسبانية

أعلنت شركة الخطوط الجوية التركية، الحائزة جائزة أفضل ناقل في أوروبا من «سكاي تراكس» العالمية، زيادة عدد رحلاتها الجوية إلى مدينة ملقا الإسبانية، لمواكبة الحضور المتنامي لإقليم أندلوسيا، الذي يعد وجهة عطلة رائدة للسياح القادمين من الكويت ومنطقة الخليج العربي عموماً. جاء ذلك في أعقاب الحملة الترويجية التي أطلقتها الناقلة خصيصاً لوكلاء السفر في الكويت، بالتعاون مع «مجلس السياحة في أندلوسيا» ومنطقة «ملقا كوستا ديل سول».

وحضر ورشة العمل، التي استضافها فندق جي دبليو ماريوت الكويت، سفيراً تركيا وإسبانيا في الكويت، وعدد من وكلاء السفر في إقليم جنوب إسبانيا، والذين نظمو ورشة عمل خاصة لوكلاء السفر المحليين، حيث استعرضوا أبرز معالم إقليم أندلوسيا ومنها وجهات الحذب السياحي الشهيرة في ملقا وإشبيلية وغرناطة ورواندا وماربيل.

طلب متنام

بهذه المناسبة، قال مدير عام «الخطوط الجوية التركية» بالكويت سامي إيدوغان: «إن الهدف من زيادة عدد رحلاتنا إلى مدينة ملقا هو مواكبة الطلب المتنامي للسياح الراغبين في السفر إلى إقليم جنوب إسبانيا خلال ذروة فصل الصيف، وتستقطب منطقة أندلوسيا السياح الخليجيين للتمتع بجواؤها المعتدلة، ومشاهدة معالمها الثقافية، والتعرف على مأكولاتها الشهية، واستكشاف واحدة من أجمل المناطق في أوروبا».

وأضاف إيدوغان: «نتعاون مع الهيئات الحكومية ووكلاء السفر لتسليط الضوء على شبكتنا الواسعة في جنوب أوروبا، وتتنوع العروض الفاخرة التي تقدمها الوجهات السياحية المتميزة مثل مدينة ملقا، وباعتبارنا الناقلة الأفضل في أوروبا فإننا نفضل بزيادة عدد وجهاتنا من الكويت التي أثمر دعم شركائنا

«العقارات المتحدة» تنظم حملتها للتبرع بالدم

ودعت الشركة جميع موظفيها والمستأجرين في برج المدينة وكيبكو إلى المشاركة في الحملة التي لاقت إقبالاً كبيراً، ما يدل على نجاح المبادرة السنوية.

وتعتبر حملة التبرع بالدم إحدى أهم المبادرات التي تعمل الشركة على تنظيمها بشكل سنوي، بالتعاون مع بنك الدم المركزي، بهدف تسليط الضوء على أهمية التبرع بالدم ورفع مستوى الوعي، بما أنه من الموارد النادرة

أعلنت شركة العقارات المتحدة، التي تعد من أبرز شركات التطوير العقاري في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، تنظيم حملتها السنوية للتبرع بالدم في مقر الشركة الرئيسي في برج الشهيد.

وجاء تنظيم الحملة بالتزامن مع يوم منظمة الصحة العالمية للتبرع بالدم هذا العام، وقد أجرت المنظمة حملة بعنوان «دم الآمن لإنقاذ الأرواح».

أعلنت شركة سنان الكويت العقارية تواجدتها في مجمع الأفيونز مدة اسبوع، ابتداء من 15 حتى 21 الجاري، مقابل متجر شركة بروي لحاجيات الأطفال في الدور الأرضي، في إطار خطتها للتواجد مع العملاء في أماكن تجمهم، والاستفادة من ارتباطهم لهذا المجمع الحيوي خلال الأسبوع.

جاء ذلك في تصريح للمدير العام لشركة سنان الكويت عبدالله الرشيدان دعا فيه العملاء والزوار إلى زيارة جناح «سنان» للاستماع إلى شرح والتعريف بالأنشطة ومشاريع الشركة وأحدث العروض المتوفرة حالياً.

وأضاف الرشيدان أن «سنان» تعمل حالياً على إنجاز مشروع عقاري سكني جديد في تركيا، هو مشروع ريوه السكني، مبينا أنه تم بحمد الله بيع 42 وحدة سكنية من أصل 92، بما يعادل 45% من وحدات المشروع الذي تطوره «سنان» في منطقة بهجة شهير في اسطنبول.

ميرة إضافية

وأكد أن جميع الملاك الذين اشتروا في مشروع ريوه من مواطني الخليج العربي، لاسيما الكويت والسعودية، وجميع المبيعات تمت للعائلات نظراً لخطو المشروع من شقق الغرفة الواحدة أو الاستديو، وهي ميزة إضافية في المشروع، حيث تسبب المشاريع التي لا يكون كل جمهورها من العائلات عدم راحة لباقي العائلات في المجمع.

وتسدد على أنه تم الانتهاء من بناء أربعة أدوار من المجمع، مضيفاً أن من المتوقع تسليم المشروع في مارس 2015، في ضوء سرعة إنجاز شركة المقاولات التي تنجز دورين كل شهر تقريباً.

وأوضح أن مشروع ريوه يتكون من 86 شقة (3 و4 و5 غرف نوم) و6 فلل مميزة ضمن مجمع سكني محاط بسور، ويضم المشروع خدمات متكاملة مثل الدوانية والنادي الصحي وحمام سباحة معلق وحدائق وممشي، ويتميز المجمع بإطلالة جميلة حيث يقع على رأس تلة مطلة بشكل جميل على مدينة بهجة شهير والبحيرة، مشيراً إلى أن الشركة حرصت على أن يكون المجمع مخصصاً للعائلات.

وزاد أن العقيم في المشروع يستطيع في حدود 3 كيلومترات أن يصل إلى كل المرافق في منطقة بهجة شهير المميزة، وعلى سبيل المثال يبعد مجمع أكباتي 3 كم، حديقة بهجة شهير الرائعة 2 كم، البازار المحلي 2.5 كم، مركز المنطقة 2 كم، بحيرة غوليت 2 كم، إضافة إلى أنه جار تطوير الوادي الذي يطل عليه المشروع ليكون منطقة خدمات راقية، وهو على بعد أمتار قليلة من المشروع.



عبدالله الرشيدان

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.28165000	0.282850000
يورو	0.38333000	0.384960000
جنيه إسترليني	0.47979000	0.481830000
فرنك سويسري	0.31434000	0.315680000
دولار كندي	0.26043000	0.261530000
دولار أسترالي	0.26602000	0.267150000
ريال سعودي	0.07513700	0.075457000
درهم إماراتي	0.07673300	0.077060000
دينار بحريني	0.74837000	0.751560000
ريال قطري	0.07741900	0.077749000
ريال عماني	0.73194000	0.735060000
ريال يمني	0.00131490	0.001320500
دينار أردني	0.39790000	0.399590000
ليرة سورية	0.00200820	0.002016800
ليرة لبنانية	0.00018900	0.000189800
جنيه مصري	0.03940200	0.039479000
درهم مغربي	0.03520600	0.035356000
دينار تونسي	0.17080000	0.171530000
ين ياباني	0.00276400	0.002775800
دولار سنغافوري	0.22586000	0.226820000
دولار هونغ كونغ	0.03633500	0.036490000
باخت تايلندي	0.00873330	0.008750400
بيسو فلبيني	0.00643040	0.006442900
روبية أندونيسية	0.00002387	0.000023920
روبية هندية	0.004709500	0.004709500
روبية باكستانية	0.00286520	0.002870800
تাকা بنغلادشية	0.00363050	0.003637500
روبية نيبالية	0.00294460	0.002950300
روبية سريلانكية	0.00216400	0.002168300

* المصدر: المزني

«الإعلامي العربي» يكرم «زين» لرعايتها الرئيسية



فيصل أبل متسلماً درع التكريم من صلاح المباركي وبحضور ماضي الخميس،

تطوير إمكانات وقدرات الإعلاميين العرب، إضافة إلى تطوير المؤسسات الإعلامية والعاملين بها، من خلال الجلسات النقاشية بحضور أبرز الإعلاميين العرب.

مسؤوليتها الاجتماعية، حيث سعت من خلال هذه الرعاية إلى إبراز دورها الريادي في التفاعل مع المنتديات الفكرية والثقافية، خصوصا تلك التي تعزز الفكر الإعلامي بالكويت. وبيّنت أن الملتقى الإعلامي العربي يهدف بشكل مستمر إلى بحث تطوير الخطاب الإعلامي العربي عن طريق

وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود، ووزراء إعلام من مختلف الدول العربية. وأساد «زين»، من خلال مشاركتها في حفل التكريم، الذي أقيم بعنوان «حفل تكريم شركاء النجاح» في فندق الريجنسي، بأن رعايتها لفعاليات الملتقى جاءت في إطار التزامها بممارسة

أعلنت «زين» الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت، أن اللجنة المنظمة للملتقى الإعلامي العربي كرمتهما على رعايتها الرئيسية للدورة الحادية عشرة من الملتقى، الذي استضافته الكويت في أبريل الماضي، برعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، وحضور سمو الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن.

وأوضحت الشركة، في بيان صحفي، أن التكريم جاء في إطار الحفل الذي نظّمته اللجنة المنظمة للملتقى لتكريم الرعاة والمشاركين والمطوعين وفي مقدمتهم «زين»، تقديرا لهم على جهودهم التي أسهمت في إنجاح فعاليات الدورة الـ11 من الملتقى، الذي شهد حضورا بارزا من قبل الشخصيات الإعلامية والأكاديميين والصحافيين والأدباء ورجال الأعمال والشخصيات العامة، وفي مقدمتهم رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، والأمير بدر بن عبدالمحسن، ووزير الإعلام

«ماستركار» : «الوطني» شريك لا يقدر بثمن



مازن الناهض يتسلم الجائزة من ماستركار

منحت «ماستركار» بنك الكويت الوطني جائزة «شريك لا يقدر بثمن» في الكويت، تقديرا للشراكة الاستراتيجية الناجحة بين الطرفين، والتي أثمرت إطلاق العديد من حلول الدفع الإلكترونية.

بهذه المناسبة، قام رئيس قسم منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في ماستركار راغو مالهوترا، ورئيس منطقة جنوب الخليج في ماستركار بانكاج كاثوريا بتقديم درع تقديرية إلى مدير عام مجموعة الخدمات المصرفية الشخصية في بنك الكويت الوطني مازن الناهض، احتفالا بهذه الشراكة.

وقال الناهض إن بنك الكويت الوطني يعتز باختياره من قبل ماستركار الشريك الذي لا يقدر بثمن في الكويت، وتأتي هذه الجائزة لتؤكد من جديد مكانة البنك الرائدة والمتعمرة محليا واقليميا، كما أن البنك يفخر بالشراكة الاستراتيجية التي تجمعها مع شركة ماستركار، وجميعها دوما إلى تقديم كل ما هو نوعي وذات قيمة مضافة، وهو الذي طالما ميز

المساهمين في تطوير الخدمات المصرفية الإلكترونية في الكويت، وطالما كانت ريادة البنك داعمة لرويتنا في تحقيق مجتمع خال من النقود، ونحن سعداء بتقديمنا جائزة شريك لا يقدر بثمن إلى البنك، ونتطلع قدما إلى تحقيق الإنجازات المشتركة في المستقبل القريب.

وحاملي بطاقاته الائتمانية. ويحرص البنك على مواصلة تميزه في جودة الخدمة، وتوفيره كل مبتكر وجديد لتلبية احتياجات وتطلعات قاعدة العملاء لديه، بالتعاون مع أهم الشركاء والمؤسسات العالمية على غرار ماستركار. بدوره، ذكر مالهوترا: «يعتبر بنك الكويت الوطني من أبرز

البنك ورسخ صورته ومكّنه من الاحتفاظ بموقعه الخيار الأول للعملاء.

وأضاف أن البنك يحرص ريادة المصرفية محليا واقليميا، من خلال ما يتمتع به من كفاءة ومعايير احترافية في إطلاق المنتجات الجديدة ذات المزايا التفضيلية، وتوفيره أفضل مستوى خدمة لعملائه

محافظ حولي يشيد بدور «بيتك» في التطور الاقتصادي

ميزات متجددة

ويحرص «بيتك» على تعزيز خدماته وطرح ميزات متجددة بشكل متوال، حيث لا يفت «بيتك» عند حد من الابتكار في منتجاته وخدماته، كما أن موقع «بيتك» يعكس صورة البنك، الشيء الذي يحتم عليه القيام بإجراء تحديثات وتحسينات تليق بالمستوى الرفيع الذي يتمتع به إقليميا وعالميا. كما أن موقع «بيتك» يتماشى مع إجراءات «الحوكمة» والشافية، حيث يحتوي في صفحته الرئيسية على التقارير المالية السنوية، وتقارير الاستدامة، ودليل «الحوكمة»، وأرباح الودائع على اختلاف أنواعها فور صدورهما، وكل ما يتعلق بالمعلومات الجوهرية والخدمات والمنتجات محط اهتمام العميل، وما إلى ذلك من خدمات متميزة أخرى. ويشدد «بيتك» على ضرورة إجراء تحديثات مستمرة، حيث يشهد الموقع ملحوظا من أن إلى آخر، إذ إن المعلومات والخدمات المصرفية والتجارية وعلاقات المساهمين والمعلومات، والخدمات التي تهم العميل، والخدمات الخاصة بعملاء «التعمين»، وخدمات الخزنة، وقنوات أخرى هي ثوابت مهمة في ريادة الموقع ونال «بيتك» العديد من الجوائز المحلية والإقليمية والعالمية، مثل جائزة أفضل بنك للخدمات المصرفية عبر الإنترنت للعملاء من مجلة «غلوبل فاينانس» عام 2011، وجائزة أفضل موقع إلكتروني إسلامي بالشرق الأوسط من مجموعة درع المصارف الإلكترونية العربية في عام 2010، وجائزة سمو الشيخ سالم العلي للمعلوماتية لأكثر من مرة، آخرها عام 2011. الجدير بالذكر أن وفدا من وزارة المالية نظم مؤخرا زيارة لـ«بيتك»، بهدف الإطلاع على عرض وتصنيف المصروفات، وتبويب بيانات موقع «بيتك» الإلكتروني، والية تحديثها، إضافة إلى الشكل العام والمحتوى الغزير والمهام المتعددة التي يقوم بها، حيث أشاد الوفد بالموقع الذي يتماشى مع المعايير العالمية في التقنية والسياسات والأليات المتبعة.



بسام الملا يكرم المحافظ

وجاءت التعديلات الجديدة بمزايا إضافية للعملاء تتيج لهم سهولة تصفح الموقع، وإجراء جميع معاملاتهم المصرفية بشكل جديد يبرز الأدوات الأكثر استخداما، ما يسهل على العميل عمليات البحث وإنجاز المعاملات، مع توافر معايير السرية والحماية التي تبقى دائما ما يميز بيئة العمل في «بيتك».

وقد أقدم «بيتك» على هذا التحسين خدمة للعميل، وتماشيا مع أعلى مستويات الأمن العالمية في ما يخص المجال المصرفي، إذ يعمل «بيتك» على تقديم أفضل الخدمات المتكاملة وفقا لأرقى معايير التقدم التقني، وأضعا حماية حسابات العملاء في أعلى اهتماماته، تجسيدا لهوية «بيتك» في الأمان والأطمئنان.

بخلق مشاريع نمووية وإيجاد فرص استثمارية تشكل رافدا أساسيا في نهضة المجتمع والدولة. ولفت إلى أن «بيتك» حرص على قيادة الصيرفة الإسلامية في الكويت والمنطقة والعالم، لرسم صورة مشرفة للكويت عبر قطاعها الخاص، وإبراز دوره كلاعب رئيسي وعنصر فاعل في المحافل الدولية، حيث يتمتع «بيتك» بانتشار جغرافي عالمي وشبكة فروع كبيرة واسعة الانتشار وتواجد دولي من جانب آخر، طور بيت التمويل الكويتي «بيتك» موقعه الإلكتروني بإجراء العديد من التحسينات والتعديلات، لمواكبة أحدث التطورات العالمية في مجال التقنية المصرفية، وتطبيق أعلى معايير الأمن لحماية العملاء وضمان أفضل خدمة لهم وفقا لأرقى التقنيات العالمية.

أشاد محافظ حولي الفريق أول متقاعد الشيخ احمد النواف بدور بيت التمويل الكويتي (بيتك) في التطور الاقتصادي وتعزيز الاقتصاد الوطني، من خلال انشطته واعماله المصرفية والتنمية والتجارية، وسعة انتشاره عبر فروعها المتميزة في جميع أنحاء الكويت، ما يشكل قوة دفع للاقتصاد المحلي وركيزة أساسية للمضي قدما في التنمية والتطوير. وثمن المحافظ، ممثلا في مدير المنطقة الأولى بسام الملا، ومدير فرع حولي عبدالرحمن الزبير، وفريق العلاقات العامة، الدور الذي يلعبه «بيتك» في تعميق العلاقات بين القطاعين الحكومي والخاص، ومد جسور التواصل مع مكونات الدولة كافة لتحقيق الاهداف المشتركة.

وأضاف أن «بيتك» يشكل حافزا للقطاع الخاص لخلق فرص استثمارية من شأنها دفع عجلة الاقتصاد، ومشاركة القطاع الحكومي في ايجاد فرص عمل للشباب الكويتيين وتشجيعهم على الانضمام للعمل بالقطاع الخاص، من خلال منحهم ميزات تحفيزية وجاذبة، أخذها في الحسبان تنمية قدراتهم وتوليد طاقاتهم والاستثمار فيهم لما يخدم المصلحة العامة للبلاد.

وأشار إلى الدور الذي يلعبه «بيتك» في المسؤولية الاجتماعية، مضيفا أن المجتمع هو مسؤولية جميع المؤسسات الوطنية على اختلاف انشطتها ومجالات عملها، حيث يقع على عاتقها خدمة الكويت وشعبها في سبيل تحقيق التنمية الشاملة.

فرص استثمارية

من جانبه، هنأ الملا المحافظ بمنصبه الجديد، متمنيا له التوفيق والنجاح، مؤكدا أن «بيتك» لا يدخر جهدا في سبيل تحقيق التنمية، وإن سياسة البنك تتماشى مع اهداف الدولة

طور «بيتك» موقعه الإلكتروني بإجراء العديد من التحسينات والتعديلات، لمواكبة أحدث التطورات العالمية في مجال التقنية المصرفية، وتطبيق أعلى معايير الأمن لحماية العملاء، وضمان أفضل خدمة لهم وفقا لأرقى التقنيات العالمية.

«وربة»: حملة «حوّل راتبك» مستمرة حتى 26 الجاري



الجائزة القيمة في احتفالية ضخمة يجري خلالها سحب الإلكتروني في 10 يوليو 2014. وتابع: «إن الحملة هي أولى الحملات التسويقية هذا العام لبنك وربة، لكنها حتما لن تكون الأخيرة، حيث إن البنك مستمر في ابتكار المزيد

القياسية لسيارة مرسيدس G 63 AMG القيمة. في هذا الصدد، قال رئيس المجموعة المصرفية في بنك وربة عدنان السالم: «تأتي هذه الحملة تعزيزا لاستراتيجية وربة التسويقية الهادفة إلى توسيع شريحة العملاء». وأضاف السالم: «سيحظى العميل واحد ممن اشتركوا في الحملة عبر تحويل رواتبهم على بنك وربة، بفرصة الفوز بسيارة مرسيدس G 63 AMG ذات المواصفات القياسية من ناحية التصميم والأداء». وحظيت حملة «اعتمد وربة... حوّل راتبك» بإقبال كبير على المشاركة، حيث شارك في الحملة أكثر من 360 ألف موظفي «وربة» بالرد على كل الاستفسارات، والتعرف إلى المواصفات

أعلن بنك وربة استمراره في الترويج لحملة «اعتمد وربة... حوّل راتبك» حتى موعد اختتامها في 26 الجاري، ويمكن للعملاء وبمجرد تحويل الراتب على بنك وربة الحصول على فرصة الفوز بسيارة مرسيدس G 63 AMG ذات المواصفات القياسية من ناحية التصميم والأداء». وحظيت حملة «اعتمد وربة... حوّل راتبك» بإقبال كبير على المشاركة، حيث شارك في الحملة أكثر من 360 ألف موظفي «وربة» بالرد على كل الاستفسارات، والتعرف إلى المواصفات

على أداء الصناديق والمحافظ التي تديرها الشركة وطرق الاشتراك فيها، وسبل إجراء المعاملات والأوراق المطلوبة عبر تصفح الموقع الإلكتروني. من جهة أخرى، وبمنااسبة إطلاق الموقع الإلكتروني الجديد متزامنا مع بدء مباريات كأس العالم 2014، أعلنت الشركة إطلاق مسابقة «توقع وارب» حيث تقدم الشركة جوائز يومية نقدية تتراوح بين 25 و200 دينار لمن يتوقع الفريق الفائز في المباريات اليومية ابتداء من 12 يونيو حتى نهاية البطولة، مبيّنة أن الاشتراك في المسابقة متاح لجميع الأعمار والجنسيات، وبإمكان المهتمين زيارة موقع الشركة والإطلاع على تفاصيل وشروط المسابقة، والمشاركة فيها يوميا.

للتصفح من خلال مختلف الأجهزة والهواتف. وأضاف الناصرالله: «لقد حرصنا على أن نضع في الموقع معلومات وافية عن كل خدمات الشركة ومنتجاتها، إضافة إلى معلومات الصناديق والاستفسار عنها، رغبة منا في تسهيل وتبسيط الأمور لعملائنا الكرام، كما يتبع الموقع لعملائنا الإطلاع على أحدث الأخبار والمنتجات والخدمات التي تقدمها الشركة، والتي يتم تحديثها من وقت لآخر تبعاً لانشطة الشركة، إضافة إلى تقديم عروض حصريّة خاصة بزوار الموقع في صفحة مخصصة لذلك. وبيّن أن بإمكان العملاء التعرف على نشاطات الشركة وأخبارها والخدمات المتوفرة، والإطلاع

أعلنت الشركة الكويتية للاستثمار إطلاق موقعها الإلكتروني لطلبة الكويتية وتصميمه الأكثر تميزا بعد تطويره وتحديثه ليتمثل الوجه الجديد للشركة، ويخاطب مع التطورات الجارية فيها منذ بداية العام الحالي. بهذه المناسبة، صرح مساعد مدير إدارة تقنية المعلومات في الشركة الكويتية للاستثمار طارق الناصرالله بأن الموقع الجديد (www.kic.com) تم تصميمه بشكل عصري وحديث حتى يشعر المتصفح بالراحة وهو يتنقل بين صفحاته المختلفة، ويجد كل المعلومات التي يبحث عنها بسهولة ويسر، ويتمتع الموقع بالمرونة التي تجعله قابلا



طارق الناصرالله

النصرالله: «الكويتية للاستثمار» تطلق موقعها الإلكتروني بحلة جديدة

«الكوت»: ندوات توعية خاصة بالتغذية في رمضان



جمانة عطالله

أعلن مجمع الكوت انطلاق حملته التوعوية الخاصة بالتغذية الصحية والسلامة خلال شهر رمضان، من 17 إلى 24 الجاري، بعنوان «وزن أخف وأطباق أذك». وقالت مديرة مجمع الكوت جمانة عطالله، في تصريح صحفي أمس، إنه سيتم «استضافة اختصاصية التغذية العلاجية مريم التركي لتكشف لنا عن أسرار الصيام دون تعب، طريقة الصيام الصحيحة، أنواع السحور، العديد من النصائح والإرشادات التي تهم صحة الكبار والمراهقين، إضافة إلى فقرة خاصة بالحوامل». وأضافت عطالله: «بما أن المرأة هي نواة المجتمع لذلك حرصنا على توثيق هذه العلاقة عن طريق تقديم أفضل الخدمات والأنشطة التثقيفية والندوات التوعوية في كل ما يهم السيدة أو الأم بوجه خاص والأسرة بوجه عام، وكل هذه الأنشطة تقام تحت مظلة برنامج صحة الكوت، وهذا البرنامج صمم خصيصا للترفيه عن السيدات كل ثلاثاء، بحيث يبدأ البرنامج بدرس البوفا من 8 صباحا، تتبناها عروض حصريّة من المطاعم والمقاهي والمحلات تتمتع بها السيدة من خلال بطاقة العضوية المخصصة لذلك.

«سامينا» ينظم «قادة قطاع الاتصالات 2014» في دبي

الدخل من قبل مشغلي الاتصالات وتقديم مستويات أعلى من الكفاءة والخدمات من قبل مقدمي التكنولوجيا، علاوة على التطبيقات والخدمات المتكاملة من قبل مزودي خدمات الإنترنت». وازاد: «نحن متفائلون جدا حيال النتائج المرجوة من هذه القمة على مستوى حصد ثمار النقاشات وتبادل الآراء وفتح قنوات تواصل وتعاون جديدة بين جميع الأطراف المعنية في هذا القطاع في المنطقة، وتتطلع لمزيد من المشاركات الفعالة من مجتمع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في المنطقة في المبادرات الرائدة والملتقيات التي ينظمها المجلس على غرار هذه القمة».

تطوير القطاع، والحوكمة الرقمية، واستراتيجية تنمية خدمات النطاق العريض. من جهته، قال با: «بالنظر إلى أن قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المنطقة يقف على أعقاب ثورة تقنية رقمية، فإن مجلس سامينا للاتصالات يدرك أهمية توفير الفرصة لجميع الأطراف المعنية لتبادل الأفكار والآراء، والتعاون في مجال التحديات والفرص المتعلقة بهذا القطاع بغرض التوصل لحلول ذات فوائد على المدى البعيد». وأضاف: «نحن نتطلع من خلال قمة قادة قطاع الاتصالات 2014 لإجراء نقاشات مثمرة حول العديد من القضايا الحيوية التي يأتي في مقدمتها وضع السياسات والأطر التنظيمية التي تشجع الاستثمار من قبل الحكومات والجهات التنظيمية وتنويع مصادر

والاتصالات، ونخبة من الشخصيات البارزة في هذا القطاع بالمنطقة، إضافة لضيوف بارزين من منظمات ومؤسسات دولية متخصصة. وسيلقي المدير العام لهيئة تنظيم الاتصالات في الإمارات محمد الغانم، والأمين للاتحاد الدولي للاتصالات حمدون تورييه، والرئيس التنفيذي لشركة دو عثمان سلطان، والرئيس التنفيذي لمجلس سامينا بوبكار ايه با، ورئيس شركة هواوي في الشرق الأوسط شي ياهوونغ، كلمات تسلط الضوء على أهمية القمة في الوقوف على فرص تطوير صناعة تقنية المعلومات والاتصالات في المنطقة، وفتح مزيد من قنوات التواصل والتعاون بين كل الأطراف المعنية بهذه الصناعة، كما ستسلط جلسات الجوار الضوء على ثلاثة محاور: دور الحكومات في مستقبل

أعلن «مجلس سامينا»، تحالف شركات الاتصالات الرائد، الذي يغطي ثلاث مناطق من العالم (جنوب آسيا والشرق الأوسط وشمال إفريقيا)، تنظيم قمة قادة قطاع الاتصالات 2014، التي تنطلق فعاليات الختام في دبي. وستعقد القمة، التي تنظم برعاية حصرية من شركة هواوي، الشركة الرائدة عالميا في مجال توفير حلول تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، تحت شعار «نهوض الاقتصادات القائمة على تقنيات النطاق العريض: تحقيق الامتياز من خلال التعاون بين الحكومات ومشغلي الاتصالات ومقدمي خدمات الإنترنت». ويشمل جدول أعمال القمة جلسات حوار وعروض، بحضور عدد من وزراء قطاع تكنولوجيا المعلومات

«الخليج لسياسات التنمية»: اختلالات سياسية واقتصادية وأمنية وسكانية متنوعة في مجلس التعاون

«الخلل الإنتاجي- الاقتصادي يتمثل في الاعتماد المطلق والمترزايد على ريع صادرات النفط»

نسبة المواطنين في دول الخليج مقارنة بالوافدين



المصدر: أجهزة الإحصاء الرسمية في دول مجلس التعاون الإمارات 2010 والبحرين 2011 وقطر عدد المواطنين تقديري

هذه النسبة إلى 13 في المئة في المملكة العربية السعودية و36 في المئة في قطر.

الخلل الأمني

ويتمثل جوهر الخلل الأمني في عدم مقدرة دول المجلس على الدفاع عن نفسها وتأمين الاكتفاء الذاتي من الحماية العسكرية. وذلك لأسباب تتعلق بصغر وضعف كل من دول المنطقة منفردة، وهو الأمر الذي جعل كل دولة منها تجد "أمنها" في التحالف مع دول عظمى، وإعطائها تسهيلات عسكرية من أجل حماية نفسها. وبين هذا العدد استمرارية هذا الخلل، حيث ما زال هناك ما يقوق 50.000 عنصر من القوات المسلحة الأجنبية في الخليج. وفي مقابل هذا الوضع، فإن دول الخليج، وبخاصة الإمارات، لا تمتلك قدرات كافية لتأمين الحماية الأمنية، إلا أنه ما زالت دول المجلس أكثر الدول انفتاحاً على التسليح عالمياً، حيث يتجاوز مجموع الإنفاق العسكري مثيله في بريطانيا وإسرائيل مجتمعين.

ويركز هذا الإصدار على دراسة محددات العلاقة الخليجية المصرية، نظراً لأهمية الأحداث على الساحة المصرية وانعكاساتها في دول الخليج. وقد ركز الإصدار تحديداً على علاقة تنظيم الإخوان المسلمين مع الخليج، بالإضافة إلى استثمارات من الخليج في مصر، والعمالة الوافدة المصرية، والمؤسسة العسكرية المصرية. وتطرق هذا الملف إلى هذه العلاقات على مر الجذب التاريخية الحديثة وصولاً إلى الفترة الراهنة، حيث تجتذ ككل من دول المجلس إلى دعم المؤسسة العسكرية، بان التعاون مع الخليج، وبخاصة في المجالات ذات الأهمية التجارية، حيث يفتقر هذا القطاع إلى الدعم الحكومي، ويحتوي أيضاً على 33 بلوكاً و32 محلاً تجارياً، حيث يوفر لسكان المشروع التسوق داخل المشروع. وكشف محمود أن الشركة ستطرح مشروعها في بلغاريا (محافظة فارنا) لأول مرة في السوق الكويتي، ويحمل اسم "منتجع فارنا ثاوت باي"، حيث الرقي والفخامة والحياة البرية، وهو كمبودن سكني فاخر وراق.

وأردف أن جميع الوحدات تتمتع بجودة عالية في الهندسة المعمارية المتميزة وإطلالة البحر مباشرة، وأيضاً تقديم خدمات رجال أعمال ومطاعم فاخرة وناد صحي ومواقف سيارات وسلاي، حيث يقدم المشروع مستوى سكنياً قارب السكن في فنادق على أكبر شواطئ فارنا الساحرة.

الدولة وقيودها عن رأس المال الخاص قدر المستطاع، هو النمط الأيديولوجي المهيم على هذه الرؤية المستقبلية للتنمية، وفي مقابل تمكين رجال الأعمال في القطاع الخاص، لا توجد نظرة موازنة تهتم بحقوق عامة الشعب الاقتصادية والاجتماعية هذا ناهيك بخلو الرؤى، التي لم تستشر الشعوب المعنية فيها، من أي إشارة للتنمية السياسية التي تعتمد على اشراك المواطنين في صنع القرار. وتدفعنا التوجهات الرسمية تجاه التخصص، كما جاء في مضمون الرؤى التنموية، إلى فرد ملف معمق آخر للبحث في القطاع المصرفي والتحديات التي تواجهه، حيث يمثل هذا القطاع أحد الأعمدة الرئيسية لكل الرؤى الاقتصادية لدول المنطقة.

وقد وجدت الدراسة، التي اتخذت البحرين وقطر كنماذج، أن القطاع المصرفي، كباقي القطاعات الاقتصادية، مرتتهن بارتباطه الوثيق بعائدات النفط وعم الدولة والقطاع العقاري، فهيمت الحكومات على ملكية البنوك المحلية، وتدخل البنوك المركزية لدعم القطاع المصرفي. وبيحت ملف آخر في مدى ترابط السلطة السياسية، ممثلة بالقطاع العام وأفراد من العوائل الحاكمة ونواب وزراء سابقين، مع القطاع الخاص، حيث تمت دراسة تركيبة ملكية رأس المال في أسواق الأسهم المالية في الكويت والمملكة العربية السعودية وقطر، وعلى الرغم من تفاوت تملك السلطة السياسية للمال الخاص في كل دولة، إلا أن نتائج الدراسة تبين أن الظاهرة الاقتصادية تهدف إلى تنويع مصادر الدخل والتحول إلى نمط تنموي غير نفطي، كروية البحرين الاقتصادية 2030 ورؤية أبوظبي 2030، وقد أعلنت شركة دار العز العقارية الكويتية، وهي أحد فروع مجموعة الشيب للتجارة العامة والمقاولات، مشاركتها في معرض العقار العقاري الذي تنظمه مجموعة المسار لتنظيم المعارض والمؤتمرات، في قاعة الراجة بفندق كورتيارد ماريوت، من 8 إلى 11 يوليو المقبل، تحت شعار "أقوى تجمع عقاري في الكويت"، ويضم المعرض فلاً ومشاريع وفرص استثمارية مميزة في دول خليجية وعربية وأوروبية. وأوضح مدير التسويق والعلاقات العامة في شركة دار العز العقارية الكويتية مصطفى محمود، في تصريح صحفي أمس، أن الشركة ستطرح خلال مشاركتها في المعرض مجموعة من المشاريع العقارية المتنوعة في تركيا، وتحديداً في مناطق إسطنبول، طرابزون، جالي، كوشاداسي، بوردوم، بورصا، إلى جانب بريطانيا وبلغاريا. وقال محمود أن الشركة ستسوق في المعرض عقارات سكنية واستثمارية من فلل

بين المواطنين، حيث رصدنا، مثلاً، حالات من التمييز الطائفي حسب الأراء التي ادلى بها المشاركون. وأنت نتائج الاستطلاع تظهر عدة تناقضات، فمن جهة، أكد الاستطلاع وجود فروقات جوهرية بناء على الانتماء الطائفي في دول المجلس، وأن الاضطهاد الطائفي هو جزء من الواقع السياسي والاجتماعي الذي تعيشه دول المجلس، فيغضب النظر عن البلد الذي ينتمي إليه المشارك أو حتى الأيديولوجيا السياسية، نجد، كمثل، أن الانتماء الطائفي هو أحد المحددات الأهم للموقف السياسي حيال القضايا الإقليمية كالحرب في العراق وسورية.

الخلل الاقتصادي

يتمثل الخلل الإنتاجي- الاقتصادي في الاعتماد المطلق، والمترزايد، على ريع صادرات الثروة الطبيعية المعرّضة للخصوب، وهي النفط الخام (الزيت والغاز الطبيعي)، الأمر الذي يضع شعوب المنطقة تحت رحمة السوق العالمية للنفط. ويعاني هذا النمط الاقتصادي قصر النظر، إذ أن الثروة النفطية ناضبة بطبيعتها وأسعار السلع العالمية تتقلب مع مرور الزمن، ونظراً للموقع المركزي الذي يتبناه النفط في اقتصادات دول المجلس، خصصنا ملفاً معمقاً لدراسة قطاع النفط والغاز، بما فيها عمليات الإنتاج والتصدير والتسويق، بالإضافة إلى دراسة المتغيرات التي طرأت على هذه الصناعة.

وتعي حكومات دول المجلس ضرورة تغيير نهج الاعتماد على ريع النفط، الأمر الذي دفع عدداً منها لتقديم رؤى اقتصادية تهدف إلى تنويع مصادر الدخل والتحول إلى نمط تنموي غير نفطي، كروية البحرين الاقتصادية 2030 ورؤية أبوظبي 2030، وقد أعلنت شركة دار العز العقارية الكويتية، وهي أحد فروع مجموعة الشيب للتجارة العامة والمقاولات، مشاركتها في معرض العقار العقاري الذي تنظمه مجموعة المسار لتنظيم المعارض والمؤتمرات، في قاعة الراجة بفندق كورتيارد ماريوت، من 8 إلى 11 يوليو المقبل، تحت شعار "أقوى تجمع عقاري في الكويت"، ويضم المعرض فلاً ومشاريع وفرص استثمارية مميزة في دول خليجية وعربية وأوروبية. وأوضح مدير التسويق والعلاقات العامة في شركة دار العز العقارية الكويتية مصطفى محمود، في تصريح صحفي أمس، أن الشركة ستطرح خلال مشاركتها في المعرض مجموعة من المشاريع العقارية المتنوعة في تركيا، وتحديداً في مناطق إسطنبول، طرابزون، جالي، كوشاداسي، بوردوم، بورصا، إلى جانب بريطانيا وبلغاريا. وقال محمود أن الشركة ستسوق في المعرض عقارات سكنية واستثمارية من فلل

بين المواطنين، حيث رصدنا، مثلاً، حالات من التمييز الطائفي حسب الأراء التي ادلى بها المشاركون. وأنت نتائج الاستطلاع تظهر عدة تناقضات، فمن جهة، أكد الاستطلاع وجود فروقات جوهرية بناء على الانتماء الطائفي في دول المجلس، وأن الاضطهاد الطائفي هو جزء من الواقع السياسي والاجتماعي الذي تعيشه دول المجلس، فيغضب النظر عن البلد الذي ينتمي إليه المشارك أو حتى الأيديولوجيا السياسية، نجد، كمثل، أن الانتماء الطائفي هو أحد المحددات الأهم للموقف السياسي حيال القضايا الإقليمية كالحرب في العراق وسورية.

وعلى المستوى المحلي، أتت النتائج لتبين تفاوت الشبكات الطائفية بين دولة وأخرى، حيث كانت أشدها في البحرين وأقلها وطأة في عمان، كما كشفت النتائج أن المتعلمين للتغيرات الإسلامية والشيعية والسننية والمذهبية هم أكثر تشبهاً بالهوية المذهبية والمؤسسات الدينية التابعة لها. ومن جهتهم قلل المتعلمون إلى التيارات السياسية المدنية من أهمية الهوية المذهبية بالنسبة لهم، إلا أنهم ما زالوا منقسمين حول

مقارنة بين مجموعة من الأسواق والشركات الخليجية

السعودية (مليار ريال سعودي)	قطر (مليار ريال قطري)	الكويت (مليار دينار كويتي)
عدد الشركات في السوق المالي	42	210
عدد الشركات في العينة	5	21
إجمالي رأس المال في السوق المالي	431.21 (مليار \$114.99)	105.12 (مليار \$28.88)
إجمالي رأسمال العينة	274.17 (مليار \$73.11)	4.23 (مليار \$15.11)
نسبة رأسمال العينة من السوق	63.58%	52.82%

الخلل السياسي

يتميز القسم السياسي من هذا الإصدار بتركيزه على موضوع الشقاق المجتمعي، حيث ركزت ملفات المستجندات السياسية الخاصة بكل بلد على وصف التريكة الاجتماعية في كل حالة ونقل أبرز الاحتقانات الداخلية فيها. هذا بالإضافة إلى رصد أهم المستجدات على الساحة السياسية المحلية على مدى عامي 2013-2014. وقد تم تخصيص ملف معمق لدراسة حالة الشقاق المجتمعي في الخليج عن طريق استقصاء آراء عينة عشوائية (random sample) من مواطني أربع من دول المجلس (السعودية والبحرين والكويت وعمان) حول مسألة الطائفية كمنهج للشقاق المجتمعي. وتطرق الاستطلاع إلى عدة مسائل جوهرية على المستوى المحلي والخليجي والعربي، عريباً، ركزت الدراسة على الاضطهاد الطائفي حيال الأزمات السياسية التي تعصف بالمنطقة، أما محلياً، فطرقتنا إلى المسائل التي من شأنها أن تقوض الاحساس بالموطنة الكاملة والمساواة ما

على ايرادات النفط كمصدر رئيسي للدخل والاقتصاد، والخلل الأمني المتمثل في الاعتماد على دول اجنبية لتوفير الحماية العسكرية والأمنية، والخلل السكاني المتمثل في مجتمع يُشكل فيه وافدون غير مواطنين نسبة عالية من السكان ومن قدرات المجتمع الاقتصادية والثقافية والاجتماعية، لفترة ممتدة ومتصلة من الزمن. وأضاف: ما وجده هذا الجهد البحثي هو أن أوجه الخلل في جدلية مستمرة، فعلى الرغم من أنها أخذت في الترخيم في مجتمعات الخليج، إلا أن تناقضاتها بدأت تفرز تحولات عميقة في بنية المجتمعات، فمن جهة تتجه قوى السلطة السياسية إلى تعميق نفوذها، حيث نجد ترابطاً وثيقاً بين السلطة ورؤوس الأموال، بحيث يتبادر إلى الذهن وصف الدكتور محمد غياش لـ"سلطة أكثر من مطلقة وشعب أقل من عاجز". في المقابل فإن شبح الانقسامات الاجتماعية، من عصبية طائفية وقبلية ومناطقية وغيرها، أو ما أسميناها، إجمالاً، بالشقاق المجتمعي، قد بدأ يتجلى بشكل أكثر حدة.

مركز الخليج لسياسات التنمية أن من أهم دروس الانتفاضات العربية هو تفكير المتابع بان المجتمعات في تحول دائم، فما هو إذن الاتجاه الذي تسير فيه مجتمعات دول مجلس التعاون؟ وما التحديات التي تواجهها هذه المجتمعات، وما السبل لنجواؤها؟ يقع هذا النقاش في صلب الإصدار الاستراتيجي السنوي لمركز الخليج لسياسات التنمية، الذي صدر العدد الثاني منه تحت عنوان "الثابت والمتحول 2014: الشقاق بين المجتمعات، وما بين الشقاق المجتمعي وترابط المال والسلطة". وذكر المركز في ملخصه التنفيذي تحت عنوان "الثابت والمتحول 2014: الخليج بين الشقاق المجتمعي وترابط المال والسلطة: انصب في هذا الإصدار مجهود أكثر من عشرين باحثاً وباحثة من مواطني دول مجلس التعاون، انطلاقاً من مبدأ أن "أهل مكة أدري بشعابها"، للبحث في التطورات في أوجه الخلل المزمنة التي تعاني منها مجتمعات الخليج، وتتلخص في الخلل السياسي القائم على الدور المبهمش للشعب في صنع القرار، والخلل الاقتصادي الكامن في الاعتمادية

في استطلاع تضمن مسائل جوهرياً، محلياً وخليجياً وعريباً، ركز القسم السياسي من الإصدار الاستراتيجي السنوي الثاني لمركز الخليج لسياسات التنمية على الاضطهاد الطائفي وراء الأزمات السياسية التي تعصف بالمنطقة، والعوامل الكامنة وراء تقويض الاحساس بالموطنة الكاملة والمساواة بين المواطنين.

الإصدار تناول وضع الخليج بين الشقاق المجتمعي وترابط رأس المال والسلطة

الخلل السكاني: 52% نسبة الخليجيين في بلدانهم

مشروع الحكم، ومشروع الحكم همه وهدفه البقاء لأطول مدة ممكنة في السلطة، وسيلته توزيع موارد الدولة لشراء الولاءات بدلاً من تنمية تلك الموارد لصالح الجمع والحماية المستقبل، فعندما يفشل الفرد في الاحتواء بسيادة القانون، تفشل الدولة، ولا يعود معها ممكناً أن تتوقع تحقق نجاح لأي مشروع تنمية. فعندما يتراخي حكم القانون، يذوب مفهوم المواطنة بتعريفها الشامل، ويتحول الإنسان، إما للاحتواء بالعصبية الصغيرة، مثل العائلة أو الطائفة أو القبيلة أو المنطقة، أو ينضم كعضو، ناشط أو هامشي، إلى تجمعات المصالح. ولا علاج من أعراض الأمراض التي سطرها الكتاب سوى بالاتصال لمشروع الدولة على حساب مشروع الحكم، أما البديل، طال أو قصر الزمن، فهو تكرار المواجهات والاحتجاجات، وأخرها الانتفاضات التي شهدتها العالم العربي منذ عام 2011.

اجمالي سوق العمل في عام 2013، وبتركزون في القطاع الخاص، بينما يتركز المواطنون في القطاع الحكومي الذي يوفر للعمال دخلاً أعلى وأماناً وظيفياً. وبحث هذا القسم من الاصدار في طبيعة نظام الكفالة، نظراً لكونه الإطار الرئيسي الذي يتخطه تدفق الوافدين إلى المنطقة. ولعل أهم الأسئلة التي طرحها الملف هو طبيعة هذا النظام كوسيلة لتسيخ الإقصاء والتجعية السياسية والاقتصادية عند الوافدين والمواطنين معاً عن طريق وظيفته لتوزيع الربح وعلاقته بتجديد شرعية هياكل السلطة السياسية والاقتصادية والاجتماعية في دول المجلس.

وختاماً، يحاول الإصدار ربط المستجدات في أوجه الخلل المزمنة معاً، فالشقاق المجتمعي وترابط المال والسلطة، هي أعراض لمرض غياب مشروع الدولة في مقابل تفشي

بمثل الوافدون الكتلة السكانية والعمالية الأكبر في أغلبية دول مجلس التعاون، مما قلل من الأهمية التاريخية للمواطنين كمصدر إنتاجي في هذه الدول. وتفسير آخر الإحصائيات إلى أن أعداد الوافدين ما زالت في ازدياد، حيث بلغ إجمالي سكان دول مجلس التعاون عام 2013 نحو 49.3 مليون نسمة بحسب الإحصائيات الرسمية، وبلغ متوسط نمو السكان في المنطقة 3.9 في المئة عن العام الذي سبقه، ولا يزال الوافدون يشكلون نسبة عالية (48 في المئة) من إجمالي سكان دول مجلس التعاون في مقابل 52% للمواطنين، وتسجل السعودية أقل نسبة من الوافدين (32 في المئة)، فيما تسجل الإمارات النسبة الأعلى (89 في المئة). وتفسير البيانات إلى أن إجمالي العاملين في دول مجلس التعاون بلغ 20.5 مليون عامل وعمالة في 2013، بزيادة بلغت 8.47% عن السنة التي سبقتها. ويتشكل الوافدون من 69% من

شهدت ارض المعارض الدولية، في العاشرة صباح أمس بالقاعة رقم 4، انطلاق فعاليات دورة مميزة وجديدة من دورات معرض "الغذاء الرمضاني والأواني 2014"، الذي تقيمه وتنظمه شركة معرض الكويت الدولي على أرض المعارض الدولية بمشرف، برعاية وكيل وزارة التجارة والصناعة عبدالعزيز الخالدي، وحضور الوكيل المساعد لشؤون الشركات والتراخيص داوود السايح، بمشاركة فاعلة وحضور حاشد من مؤسسات وشركات قطاع المواد الغذائية والاستهلاكية المحلية والإقليمية، وتستمر أنشطته من 16 إلى 28 الجاري.

وأثنى السايح، في تصريح صحفي، عقب قص شريط الافتتاح، ونقده أجنحة العارضين، وتحذته إلى مسؤولي الأجنحة المشاركة ومجموعة من الرعاة، على فكرة إقامة المعرض، وأشد بالمرتب على الذي ظهر عليه والمؤسسات المشاركة فيه، والقائمين على تنظيمه واحتضان فعالياته دورياً على أرض المعارض الدولية بمشرف، بحيث أصبح معلماً وسوقاً سنوياً موسميًا تشهد إليه الرجال في كل عام، مشيراً إلى أن نجاح المعرض بات حديث المجتمع كأكبر حدث متخصص من نوعه يلبي ويخدم احتياجات المستهلكين للشهر الكريم. ولى الدعوة لحضور مراسم حفل الافتتاح عدد من المسؤولين، وجمع من رجال المال والأعمال وسفراء الدول وأعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين ورجال الإعلام في

السايح يفتتح فعاليات معرض الغذاء الرمضاني والأواني

بمشاركة 110 مؤسسات من قطاع المواد الغذائية والاستهلاكية

الكويت، إضافة إلى عدد من مديري الشركات والمصانع المشاركة والرائعة للمعرض. كما شارك في الافتتاح مسؤولو شركة معرض الكويت الدولي، يتقدمهم الرئيس التنفيذي عبدالرحمن النصار، والمدير التنفيذي للشؤون المالية والإدارية والموارد البشرية عبدالله الحمدان، ومدير صيانة العقار والتطوير العقاري باسل المنيس، ومدير تخطيط وإدارة الفعاليات ضاري العبدان، ومدير التسويق والمبيعات مشعل الراشد، ومساعد مدير التسويق والمبيعات خالد الهندي، ومدير معرض الغذاء الرمضاني والأواني عماد الهارون، إضافة إلى عدد من مسؤولي المعارض في الشركة.

ويبلغ عدد المشاركين في المعرض المتخصص 110 جهات، أعدت 12 مؤسسة رعايتها ومشاركتها في هذا المعرض ممثلة لمصانع ومؤسسات وشركات محلية وإقليمية وعالمية، منها شركة الكويت للزراعة، وشركة الألبان الكويتية (كي دي دي)، وشركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية، والشركة الكويتية للألبان (كي دي كاو). وتشارك أيضاً شركة المخابز الكويتية الوطنية "أوفر"، وشركة حمد سليمان الغانم وأولاده، وبن الخير، ومصنع محمد أبا الخيل، وشركة الصفاة للألبان الطازجة "أورد"، وشركة الأسماك المتحدة "الدانة"، ومصنع السايح للمربطات - شركة ناصر محمد السايح الغذائية، ومجموعة مبارك المتحدة.



مصطفى محمود

«دار العز» تطرح مشاريع في تركيا وبلغاريا وبريطانيا بمعرض العقار الرمضاني 8 يوليو

محمود: عوائد استثمارية تصل إلى 8% على مشاريعنا في السوق التركي

وشقق بنظام التملك الحر بعوائد استثمارية جيدة تصل إلى 8% في تركيا، في ظل الاستقرار والانتعاش الذي تشهده حالياً، وإضافة إلى مشاريعه الجديدة في بلغاريا، معتبراً أن السوق البلغاري أحد الأسواق الأوروبية الحديثة والواعدة في السوق العقاري، فضلاً عن السوق البريطاني الذي يمثل قبلة للكويتيين. وأضاف أن الشركة ستطلق خلال المعرض مشروعاً جديداً في تركيا يحمل اسم Yeşil Liman Emler في محافظة طرابزون، ومنطقة كراكلي الساحلية الراقعة، ويقع على البحر مباشرة، حوالي 17 دقيقة، و100 متر فقط، وهو عبارة عن مجمع سكني راق يتيم بوحدة مطلة مباشرة على البحر، إضافة إلى مساحة الوحدات الكبيرة والرحبة التي تصل إلى 140 متراً مربعاً، مكونة من 3 غرف وصالة و3 حمامات.

يعتبر متميزاً جداً من حيث الخدمات المتكاملة من حراسة وأماكن العاب وموقف سيارات، وغيرها من المرافق التي توفر لأول مرة بهذا الشكل في المعارض العقارية بالكويت، ويتناسب مع العائلات ويبي كل الاحتياجات كمصيف راق طوال فصل الصيف. وأشار إلى أنه يتيم بأسعار تنافسية تبدأ من 26.000 دينار، وتسهيلات في السداد تصل إلى 18 شهراً بدون فوائد مع وجود خدمات من ملاعب أطفال وحراسة ومواقف سيارات، وأيضاً قرب من الطريق السريع والمطار، حوالي 17 دقيقة، ومنطقة الاسواق، حوالي 13 دقيقة، علماً أنه أصبح متوافراً حالياً رحلات طيران مباشرة من الكويت إلى طرابزون. وتابع أن الشركة تطرح في اسطنبول مشروع Kale Kent السكني التجاري الفاخر، الذي يقع في منطقة بليك ديزنو، ويبعد عن طريق E5) والمترو بـ3 دقائق، وعن جامعة بيكت ومرمره بارك مول

وأعلن شركة دار العز العقارية الكويتية، وهي أحد فروع مجموعة الشيب للتجارة العامة والمقاولات، مشاركتها في معرض العقار العقاري الذي تنظمه مجموعة المسار لتنظيم المعارض والمؤتمرات، في قاعة الراجة بفندق كورتيارد ماريوت، من 8 إلى 11 يوليو المقبل، تحت شعار "أقوى تجمع عقاري في الكويت"، ويضم المعرض فلاً ومشاريع وفرص استثمارية مميزة في دول خليجية وعربية وأوروبية. وأوضح مدير التسويق والعلاقات العامة في شركة دار العز العقارية الكويتية مصطفى محمود، في تصريح صحفي أمس، أن الشركة ستطرح خلال مشاركتها في المعرض مجموعة من المشاريع العقارية المتنوعة في تركيا، وتحديداً في مناطق إسطنبول، طرابزون، جالي، كوشاداسي، بوردوم، بورصا، إلى جانب بريطانيا وبلغاريا. وقال محمود أن الشركة ستسوق في المعرض عقارات سكنية واستثمارية من فلل

وزاد محمود أن المشروع

كل ماتحتاجونه من شركات (عقارية - هندسية - مواد بناء - ديكور - مفروشات - إلكترونيات) تجدونه على موقعنا

www.rnt-online.com



شاليهات تملك على البحر مباشرة
إستلام فوري

10% مقدم

Amwaj

غرفة سائق لكل شاليه
سوبر ديلوكس
تسهيلات بالدفع
خصم خاص للدفع الفوري

مواقف سيارات بالسرداب
حمامات خاصة
صف أول واحد على البحر
حديقة خاصة



للحجز والاستفسار

حولي - شارع بيروت
مجمع سنم - الدور الخامس

ماجيك هوم العقارية
Magic Real Estate

67730733 - 66387779 - 65010712 - 22626209
www.magic-home.net info@magic-home.net

SAKURApark

Turkey



ساكورا بارك

- الموقع قريب من مناطق الرحلات و المشي عبر الطبيعة
- يبعد مدة 45 دقيقة عن مركز التزلج بورصا - أولوداغ
- 30 دقيقة للوصول إلى المطار
- يبعد مدة 10 دقائق عن سيتور مارينا
- يبعد عن مركز يالوفا مسافة 3-4 كم، ويبعد عن المنطقة الحضرية مسافة 5-6 كم



- مسبح مفتوح
- مسبح مغلق
- ساونا
- غرفة التدليك
- ملعب كرة البسلة
- ملعب التنس
- صالة ألعاب رياضية مجهزة
- مراقبة أمنية للمجمع لمدة 24 ساعة يوميا
- ملاعب الأطفال

الكويت - الشرق - شارع الشهداء - مركز سهير التجاري - الدور الخامس
تليفون : 22441014 - 22491983 | فاكس : 22441015
شركة الأساليب الحديثة

شركة رماس العالمية العقارية
أحد فروع مجموعة الشيبب للتجارة العامة والمقاولات

REMASS GLOBAL

شقق تملك



مشاريعنا :
السالمية
الجابرية
حولي
الفروانية

أسعار تنافسية - تشطيبات راقية - استثمار مضمون

retnissamer

ssamer ssamer

@ssamerssamer

للإستفسار هاتف : 22497568 - 22497567

الكويت - الشرق - شارع خالد بن الوليد - بناية الشمس - الدور الثاني - مكتب 42

مكتب بيس لاين
للإستشارات الهندسية

Baseline Architects
Engineering Consulting Office

هندسة معمارية وداخلية
دراسات إنشائية وهنسية
تنسيق حدائق وإشراف
Architecture - Engineering
Interior - Landscape - Supervision
الكويت - شرق - شارع أحمد العابر
برج ورنه، الدور السابع عشر
هاتف : +965 2245 6115
فاكس : +965 2245 6114
نقال : +965 6998 4847
www.baseline-architects.com
info@baseline-architects.com



شقه للبيع

بالفخاس مباشرة على البحر تشطيب فاخر

SUPER DUBLEX



مساحة 400

خصمات:
4 مواقف مخصصة بالسرداب - 2 مخزن مخصص بالبنقة
حمام سباحة - نادي صحي - أمن 24 ساعة
مكان مخصص للأطفال

المواصفات:
3 غرف نوم ماستر - 1 مطبخ رئيسي - 1 غرفة خادمة

22233119 22233120 50583035 info@rnt-online.com

- عدد 5 تصاميم اعلانية رائعة لموقع التواصل الاجتماعي Instagram
- عدد 5 اعلانات في صحيفة "الجريدة" مليون بمساهمة 2x10 بتسليم التصميم
- 3 صفحة اعلانية في ال (App Store) Mac
- 3 صفحة اعلانية في ال (Play store) Android
- عدد 3 تصميم اعلان على موقع www.rnt.online
- اعلان على 93 شاشة عرض اعلانية في أشهر المجمعات تجارية (مجمع مارينا مول - الغبار - المهيبة - البحر ستار - جاليريا 2000 - حولي بلارا)

22233120 من 8 صباحا حتى 4 مساء

لمدة 3 اشهر فقط 180 دك

للإشتراكات الإتصال على الأرقام التالية :

22233120 - 22233119

www.rnt-online.com info@rnt-online.com

RNTONLINE

@RNTONLINE

@RNTGROUP

@RNT-GROUP

RNT-ONLINE

RNT-ONLINE



بوادر ربيع اقتصادي جديد



بقلم بايرون وين
- بلاك ستون

انتهى أقصى فصل شتاء (من حيث شدة الطقس) مر على الولايات المتحدة منذ شتاء 1995-1996، وعادت عجلة الاقتصاد لتدور بصورة أفضل. وقد كنت دوماً متفائلاً بحدوث ذلك لأنني اعتقد أن تعافي قطاع الإسكان والطاقة من الإيجابيات المستدامة، رغم تعرض تلك القطاعات لبعض النكسات. وكان من بين العلامات الإيجابية المبكرة الأخرى الزيادة الحادة في القروض المصرفية (بمعدل سنوي وصل حتى 10% تقريباً)، ما يدل على تحسن الثقة لدى قطاع الأعمال، والتحسين في حركة الشحن عبر السكك الحديدية، والتي تعكس طلباً قوياً في نطاق واسع من القطاعات. لكن مع ذلك، فقد تراجع معدل النمو الحقيقي في الربع الأول بنسبة 1%، حيث بدأ الاقتصاد بطيئاً في تقدمه، لكن ربما تكون عطلة عيد الفصح المتأخرة هذا العام ساهمت في ذلك.

ويمكن أن يُعزى 1% أو أقل من المعدل العام لتراجع الناتج المحلي الإجمالي إلى الشتاء القاسي، ما يشير إلى أن هذا الربع كان ضعيفاً في الأساسيات دون النظر إلى عامل الطقس. لكنني لازال اعتقد أن الزخم سيأخذ منحى تصاعدياً في ما تبقى من العام، ونتيجة لذلك أتوقع أن نرى أرباحاً ونمواً اقتصادياً أفضل. وعندما ننظر بعين فاحصة إلى الأرباح في العام الماضي، نجد بوضوح أن نمو الإيرادات لم يكن العامل الرئيسي الذي ساهم في ارتفاع أسعار الأوراق المالية. ومع ذلك، فقد شهدنا مؤخراً بعض التحسن في الأرباح، وأنكر أننا مررنا بفترة مماثلة من التوجه السلبي بين

عامي 2005 و2007، لكن الأرباح نمت باكثر من 8% في تلك الفترة. ومن المحتمل أننا نعيش فترة تحسن فيها الأساسيات (الاقتصاد والأرباح)، وتبقى أسعار الفائدة منخفضة، لكن السوق لا يحقق سوى تقدم ضئيل. ويمكن أن يعزى السبب إلى الانطباعات والمشااعر، وهو أمر إيجابي (مؤشر معاكس)، وإلى حقيقة أن المؤسسات المالية تستثمر بشكل كبير في الأسهم نتيجة للداء القوي لأسواق الأسهم في الدول المتقدمة على مدى العامين الماضيين.

ويعتقد آخرون أن صعود السوق خلال عامي 2012 و2013 نجم عن التسهيلات النقدية للبنك الاحتياطي الفدرالي، والتي بدأت تنحسر الآن مع خفض الاحتياطي الفدرالي لبرنامج شراء السندات بمقدار 10 مليارات دولار شهرياً، ما يعني تقليص السيولة التي كانت القوة الدافعة لارتفاع أسعار الأسهم، وذلك قد يؤثر عليها سلباً في المرحلة المقبلة.

ومن بواعت القلق الأخرى أن معدلات الإنتاجية لم تتحسن، فقد نمت الأرباح بنسبة 5% إلى 10% على مدى السنوات القليلة الماضية رغم أن الاقتصاد كان ينمو بمعدل أقل من 3%. وقد ساعد في ذلك انخفاض أسعار الفائدة ومعدلات التضخم، فضلاً عن الدور الذي لعبه تحسن الإنتاجية بفضل التقنية والإدارة الأكثر صرامة. وإذا بقيت مستويات الإنتاجية على حالها بسبب عجز المسؤولين عن تقديم أفكار جديدة لرفع الكفاءة أو الافتقار إلى تطورات تقنية مؤثرة، فسيتمتع تحسن الأرباح على معدل النمو في

الاقتصاد الكلي. وكل هذه العوامل هي على الجانب القاتم من التوقعات.

ولعل الجانب الأكثر إثارة للإعجاب في البيئة الاقتصادية الحالية هي الزيادة في أنشطة الاندماج والاستحواذ، فقد شهدت الأيام الـ111 الماضية 206 صفقات بلغت قيمتها 1.7 تريليون دولار، وهو مستوى يقارب ما كان الحال عليه عام 2007. ويمكننا أن ننظر لهذا المستوى من النشاط من زاويتين متعاكستين، إذ يرى المتفائلون فيها إشارة إلى تصاعد ثقة المسؤولين التنفيذيين في الشركات ومجالس إدارتها إزاء المستقبل، ما يجعلهم أكثر استعداداً لتقديم التزامات كبيرة لتعزيز وضعهم الاستراتيجي.

أما المستثمرون الأكثر حذراً فيقولون إنها علامة أخرى على البوادر التي تسبق عادة انخفاض السوق. لكنني أتحاز لصف المتفائلين، نظراً لوجود الكثير من العوامل الإيجابية الأخرى. فقد واصلت مؤشرات قطاعات الخدمات والتصنيع التي ترصدتها هيئة إدارة التوريد صعودها بنبات. وكذلك فإننا نشهد نمو الائتمان الاستهلاكي، وانخفاض طلبات إعانة البطالة الأساسية، وزيادة تفاعل أصحاب الأعمال الصغيرة، وتنامي إيرادات الفنادق، وكلها علامات على تحسن الثقة في قطاع الأعمال. كما أدى ارتفاع أسعار الأسهم وتقييمات المنازل إلى ارتفاع القيمة الصافية لثروات المستهلكين إلى أكثر من 82 تريليون دولار، وهذا أعلى بكثير من ذروة عام 2007 عندما بلغت 70 تريليون دولار.

ومن العلامات الإيجابية الأخرى زيادة إنتاج السيارات. ففي الأشهر الخمسة الأولى من هذا العام، ارتفع المعدل السنوي المقوم موسمياً من 10.5 ملايين وحدة إلى 11.6 مليوناً، وهو مستوى قياسي. إضافة إلى ذلك، فإننا نلاحظ تنامياً في نشاط حفر آبار النفط والغاز، وهي علامة إيجابية أيضاً. في الأعوام 2010 و2011 و2012، تباطأ الاقتصاد خلال فصل الصيف وتراجعت أسواق الأسهم متأثرة بذلك.

ويخشى بعض المستثمرين من احتمال تكرار ذلك، ما دفعهم إلى ترديد مقولة: «دع في مايو وخذ استراحة طويلة». لكن كلاً من تلك الأعوام شهد تحولاً في السياسة النقدية، وهو أمر لا يبدو تكراره مرجحاً في عام 2014. فقد تنبأ مؤشر معهد أبحاث الدورات الاقتصادية، بشكل صحيح، بتباطؤ الاقتصاد الأميركي في النصف الثاني من الأعوام 2010 و2011 و2012، وتوقع عدم حدوث تباطؤ في صيف عام 2013، وكان أيضاً مصيباً في ذلك.

وعندما ننظر إلى المؤشر الآن، نجد أنه ارتفع بشكل حاد مؤخراً، ما يوفر قدراً من الاطمئنان بأن العلامات الاقتصادية الإيجابية الحالية ستستمر. وراي هو أن الزخم الاقتصادي على وشك التصاعد، وبالتالي فإن الظروف مهيأة لصعود أكبر في أسعار الأسهم.

وبينما حافظ المستثمرون في الولايات المتحدة على هدوئهم، وكانوا أقل اهتماماً نسبياً بالظروف المتوترة في أوكرانيا منذ فبراير، فإن نظراءهم في الخارج أكثر قلقاً بكثير. ولذلك فإن قرار الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بسحب

قواته من الحدود الشرقية لأوكرانيا (والذي لم ينفذ حتى الآن) والانتخابات الرئاسية التي مرت بسلام (فاز بها بترو بوروشينكو بعد إقبال قوي) قد تكون عوامل مهمة بالنسبة لأسواق الأسهم.

ويراقب العالم الآن مدى قدرة الرئيس الجديد على المحافظة على وحدة البلاد، وإعادة العلاقات مع موسكو إلى طبيعتها. وقد صرح بوتلين بأنه يقبل ببوروشينكو زعيماً لأوكرانيا. ومن الأحداث الجيوسياسية المهمة الأخرى، كانت نتائج الانتخابات العامة الهندية إيجابية، وربما تطرق الإصلاحات أخيراً باب هذا البلد المعقد والمهم في الوقت ذاته. في المقابل، أخذت الأحداث في بحر الصين الجنوبي منحى أكثر سخونة، فقد دخلت الصين في نزاع لايزال قائماً مع فيتنام حول حقوق التنقيب عن النفط في البحر.

وما زلت اعتقد أن العوامل الاقتصادية التقليدية مثل النمو الاقتصادي والأرباح وأسعار الفائدة ستكون الأكثر تأثيراً في أسواق الأسهم هذا العام، وأن الأحداث الجيوسياسية ستكون ذات تأثير ثانوي وليست في صدارة العوامل المحركة.

ويدرك جميع المعنيين أنهم سيخسرون الكثير إذا فوتوا فرصة الاستفادة من توسع الاقتصاد في جميع أنحاء العالم حالياً، ولا شك في أنهم حريصون على اغتنام هذه الفرصة، لكن علينا ألا نقلق كثيراً بشأن الأوضاع الجيوسياسية المتوترة في مناطق عديدة، ومنها روسيا والصين، وأن نعتاد تأثيرها في البيئة الاستثمارية.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

ديال الجريدة التجارية

أرض فضاء للبيع - من أندر القطع في مدينة صباح الاحمد البحرية - المرحلة (1)

ت: 93 1001 97
برحاء يمتنع الوسطاء

للجادين فقط

- جيره طبيه - بعيده عن اي مشاريع سياحيه
- يوجد مخطط بناء لدورين من مكتب عالمي

- أرض فضاء كبيره بمساحة (1386 م) (حوالي 1400 م)
- دح الموج - بواجه بحريه عريضه 31 م طولي

- موقع مميز يسمح بخصوصيه تامه
- ورؤية البحر بامتداد طويل



مراجعة : 700,000 دك

الصوره فعليه من الموقع

السوم : 685,000 دك

سقف متحرك بالكامل

يمكنك الاستمتاع بمظلات أرك الأمريكية الثابتة والمتحركة أرقى مستوى وتصميم

كفالة ١٠ سنوات تغطيات ثابتة ومتحركة أوتوماتيك

مظلات سيارات تغطيات حمامات سباحة ومباني

www.arc.com.kw
The Covering Power
97882235 - 97811557 المنصن 97822004 67004155

المذاق الهندي الأصيل

THE REAL INDIAN TASTE

مطبخ مهراڻي Maharani Restaurant

American Seafood	Sweet & Sour Shrimp	Fettuccine Alfredo	Butter Chicken	Manchurian	Sagwala
Seekh Kebab	Mixed Tandoori	Chicken Tikka	Vegetables Noodles	Hakka Noodles	Vegetables Fried Rice

حولي
شارع بيروت
22661603 تليفون:
www.6alabat.com

كيفان
قلمة 2 - مول جمعية كيفان الجديد
الدور 1 - البرج الأخضر الدور 16
24914081 - 24914082 تليفون:
www.maharanikuwait

السالمية
شارع سالم المبارك
فوق ماكنز الدور 4
25721717 - 25721818 تليفون:
maharanikuwait

الفيحيل
شارع الدبوس
البرج الأخضر الدور 16
25456100 - 2546969 تليفون:
maharanikuwait

الفروائية
شارع حبيب مناور
فوق بنك بيت التمويل
24726164 - 24725558 تليفون:
maharanikuwait

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

شركة البيت الجديد العقارية

يوجد لدينا بيوت ومنازل وفلل في جميع مناطق الكويت الكوويت

يوجد لدينا أراضي وعقارات وبيوت وفلل للبيع في جميع المناطق

يوجد لدينا أراضى فضا في جميع المناطق سكنى - استثمارى وتجارى

متخصصون فى إدارة إمالك الغير

تلفاكس: 22450443

38arat_q8 55755782

نقال: 96097999 - 66419922

38arat_q8 66419922



مورتييز حضرت حفل «الفيديو الموسيقي» في تورونتو

حضرت الممثلة السينمائية الجميلة كلوي غريس مورتييز (17 عاماً)، حفل توزيع جوائز MuchMusic للفيديو (MMVA)، وتنافست على التقاط أجمل الصور لها عدسات المصورين أثناء سيرها على السجادة الحمراء، وذلك في تورونتو بكندا. (رويترز)

ثقافات 20

السراقات الأدبية تعود إلى المشهد الثقافي المصري... وأدباء ونقاد مصريون يؤكدون أن مناهضتها تتحقق عبر تفعيل القوانين.



مزاج 21

لقاء مع الفنان العراقي سيمور جلال حول أغنيته الأولى «حبك راقي» وأغنيته الثانية «قرارك» التي يطلقها في رمضان المقبل.



Movies 22

الأفلام البوليسية التي تعتمد على الثنائي المتناقض باتت وباء منتشر... ما الجديد الذي يقدمه فيلم 22 Jump Street في هذا المجال؟



Cooking 23

الفراولة تتميز بطعمها اللذيذ ورائحتها المميزة... تعرّف إلى طريقة إدخالها في إعداد الحلويات بالطرق المناسبة.



فلك

الحمل 21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: حذار من العواقب التي تنتهي من القرارات المتسربة.
عاطفياً: افتح قلبك للحبيب واصغ إلى ما يقوله لك باهتمام ومحبة.
اجتماعياً: أخبار سارة في طريقها إليك فكن متفائلاً تبتسم لك الدنيا.
رقم الحظ: 21.

الميزان 23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: إذا كنت تنتظر مكافأة فقد أصبحت على الأبواب.
عاطفياً: تكفر لقاءك مع الحبيب بهدف اتخاذ قرار مستقبلي مهم.
اجتماعياً: تشعر بالفرح لأنك على وشك الانتهاء من أقساط مالية مرهقة.
رقم الحظ: 29.

الثور 20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: يومك مليء بالمفاجآت لكنك لا تخشى أي أمر يحصل.
عاطفياً: يدلك إحساسك على الطريقة الأنسب للتعامل مع الحبيب.
اجتماعياً: تعيش حالة من الهدوء والاستقرار في محيط العائلة.
رقم الحظ: 34.

العقرب 24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: التحلي بالوعي يساعدك على فهم الأمور والتقدم في وظيفتك.
عاطفياً: كن على وصال دائم مع الشريك وابحث معه ما يشغل بالك.
اجتماعياً: تخصص قسطاً من مداخلك بهدف تصليحات منزلية ضرورية.
رقم الحظ: 44.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تنجز مهمة صعبة وتنتظر مكافأة مادية أو ترقية لمركزك.
عاطفياً: تمضي وقتاً طويلاً مع الحبيب مما يدخل الفرح إلى قلبه.
اجتماعياً: لا تنتقد الآخرين إذا كنت لا تتحمل أن ينتقدوك.
رقم الحظ: 2.

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: حان الوقت لتقوم بمبادرة تجاه المسؤولين تطلب فيها تصحيح وضعك.
عاطفياً: الرغبة وحدها في السعادة لا تكفي وينبغي العمل للحصول عليها.
اجتماعياً: خفف قليلاً من تبذير أموالك وفكر بأن اليسر قد لا يدوم.
رقم الحظ: 1.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: يحاول البعض ثنيك عن قراراتك لأنهم يغارون من نجاحك.
عاطفياً: تجنب التلاعب بمشاعر شخص من الطرف الآخر فينقلب عليك.
اجتماعياً: اكتف بالنجاح الذي تحصده ولا تحسد الآخرين.
رقم الحظ: 41.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: رغم بعض التوتر وحسد الزملاء فإن الإدارة تقدر عملك.
عاطفياً: الشريك ليس عدواً لتخفي عنه جزءاً من أسرارك.
اجتماعياً: يحوم الحظ حولك فتتلقى أخباراً مالية تسعد يومك.
رقم الحظ: 36.

الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: لا تستعجل الأمور فكل شيء يسير حسناً لمصلحتك.
عاطفياً: الحبيب يؤلمه إهمالك في بعض الأوقات والانصراف إلى أمور عادية.
اجتماعياً: تسعى إلى معرفة رأي أحد الأقرباء في موضوع يشغل بالك.
رقم الحظ: 17.

الدلو 20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تتحضر للمشاركة في مؤتمر أو للسفر ترويحاً لبعض السلع.
عاطفياً: لا تحب الشريك لأجل سعاده فقط ولا تلغي بذلك وجودك.
اجتماعياً: نفرح لحدث يقبل المعطيات العائلية كافة ويغمرها بالسعادة.
رقم الحظ: 23.

العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تتفرغ لإنجاز مهمة مستعجلة كلفك بها المسؤولون.
عاطفياً: اسع إلى أن تقوم مع الشريك بهواية مشتركة أو حضور برامج فنية.
اجتماعياً: الخروج في نزهة إلى الطبيعة أفضل من البقاء وحيداً في بيتك.
رقم الحظ: 8.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: لديك القدرة على التكيف في عملك وخصوصاً في الظروف الصعبة.
عاطفياً: يتالم الشريك عندما يراك متشائماً وتحب الانزواء.
اجتماعياً: استيقظ من وضعك وافتح عينيك على جمال الحياة التي وهبك الله إياها.
رقم الحظ: 12.



العذورقم واحد (1 - 2)

د. نجمة إدريس
najmaidrees@yahoo.com

من يقرأ كتاب (ديفيد هيندرز/ David Hinds)، أقره الاكتئاب Beat Depression، سيد نفسه لا محالة متورطاً في فحص مزاجه اليومي وتقلبات حياته وارتباطاته الاجتماعية ومعطيات بيئته وتاريخه الروائي. ذلك أن الاكتئاب في مفهومه العام يظل عرضاً من أعراض الحياة، ما دامت الحياة تتقلب بين رفح وخضف ويسر وعسر. فلا يوجد إنسان محصن ضد الاكتئاب - كما يقول المؤلف - فهو يصيب الناس من جميع فئات المجتمع، ومن كل الجنسيات والثقافات. أما إذا رجعنا إلى الإحصائيات فهناك ما نسبته واحد من سبعة من الرجال، وما نسبته واحد من أربعة من النساء مصابون بالاكتئاب خلال رحلة حياتهم. بل إن هناك ما يعادل 350 مليون شخص يعانون مرض الاكتئاب في العالم حالياً.

والاكتئاب قد يكون مجرد عرض مؤقت مرتبط بحالة أو ظرف نفسي أو حياتي، وقد يكون مرضاً مزمناً يستدعي طلب العلاج الدوائي أو استشارة طبية أو التردد على المشفى. بل إن اضطراب الاكتئاب قد يدفع المريض في حالته القصوى والمزمنة إلى الانتحار. وبعيداً عن هذه المسألة المفرطة، يُقال إن المزاج الاكتئابي ليس اختياراً ولا تلبساً لسمة شخصية، وإنما ينبع في الأصل من عامل بيولوجي لا دخل لإرادة الشخص به. وإن المسؤول عن الحالة ليس سوى اختلال في كيميائية المخ، الأمر الذي يؤثر على الخلايا العصبية ومن ثم يؤثر على الإشارات الكهربائية التي يرسلها المخ، والتي من خلال تفاعلات معقدة تشكل في النهاية الأفكار والمشاعر وأنماط السلوك.

ويبدو أن للعامل الروائي أثراً في هذه المسألة أيضاً. فقد تكون الجينات الوراثية سبباً في تعرض بعض الناس للاكتئاب أكثر من غيرهم. ويمكن لأي متأمل أن يدرك هذه البديهية من خلال ملاحظاته للمسلمات الشخصية لاسر والعائلات. فهناك أسر ذات مزاج رائق يشتركون جميعاً في خفة الظل والظرف، وتجدهم بشرون الفكاهة والضحكة وإنما حلوا وفي أي مقام كانوا، ويبدو أن كيميائية المخ لديهم في أحسن حالة من التوازن لحسن الحظ بينما تجد عائلات أخرى يغلب عليها التحجم والشكاشم، ويكادون يصيبون في مقتل لعارة مزاجهم وقطر ارواحهم. كان الله في العون، فالمسألة بيولوجية وخارجة عن الإرادة.

والكتاب في مجمله كتاب تحقيقي، يعلم أساليب الاستجابة الصحيحة للمشكلات التي تفرزها الحياة علينا، وكيفية التعامل معها بذكاء وفهم، والأمس لا يحتاج إلا إلى شيء من القدرة على تفكيك المواقف والمشكلات الحياتية قبل استفعالها، والتقليل من لوم الذات أو إساءة فهم الآخرين.

فالتفكير المشؤم والعدائي قد يؤدي إلى آثار مدمرة ويقلل من تقدير الشخص لذاته ومن ثمة يقود إلى الاكتئاب. وتفادي ذلك والعمل للسك، وقلة التعبير عن الذات، والتأخر الدراسي، وارتفاع معدل السمنة، وغيرها من أعراض تستدعي ولا شك ضرورة التعامل معها منذ وقت مبكر. ليس بالضرورة أن يكون الجو الأسري سبباً في اكتئاب الأطفال والمراهقين، وإنما يظل للأسرة الدور الأهم في تدعيم ثقتهم بأنفسهم وتقديرهم لذواتهم وإكسابهم سمات الشخصية المستقلة التي تساعد على مواجهة الضغوط، ومن ثمة تجنبهم السقوط في وهدة الاكتئاب.

إن أمثلة هذه الكتب ومنها الكتاب الذي نحن بصدده، قد لا تطرح جديداً حول اضطراب نفسي يُعد منذ وجود الإنسان، ومنذ تعقدت علاقته مع بيئته ومجتمعه. إن ليس من جديد سوى المصطلحات وطرق العرض الحديثة. فقديمًا كان يُعرف الاكتئاب (بالسوداوية)، ولغوياً صيغت كلمات ومفردات تصف هذه الحالة مثل: الحزن، الهَم، الضنى، الكند، اللوعة، الغم، الكُرب... إلخ. وكان للشعر نصيب الأسد في احتوائه على أمثال هذه المفردات، واشتغاله بشرح مكابحتها وأحوالها. وعليه فآثر الناس اكتئاباً هم الشعراء يليهم الرسامون والفنانون ثم الساسة ورجال الأعمال. أما أشهر أعلام المكتئبين فمنهم: إرنست همنغواي، تشارلز ديكنز، فيرجينيا وولف، فأن غوغ، بينهوفن، ونستون تشرشل، نازك الملائكة، خليل حاوي، صلاح عبدالصبور.

من ذاكرتي

- الأعمال الفنية تنبع دائماً من اناس واجهوا الخطر ووصلوا إلى النهاية القصوى للتحربة.

- كلما ازدادت جراحة الإنسان على التوغل، أصبحت الحياة أكثر جدارة للاحترام وأكثر ذاتية وأكثر تقرباً.

- هذا النوع من القوضى الخاص بنا يجب أن يعكس في أعمالنا.

- اجعل ذاتك مسامية.

- إذا كانت حياتك اليومية تبدو فقيرة، فلا تلومها، بل وجه اللوم إلى نفسك.

رايتر ماريا ريلكه
شاعر نمساوي

إصدار

«أساس الحركات الشيوعية»



صدر عن دار «نون» السورية كتاب «أساس الحركات الشيوعية»، وهو مذكرات لفؤاد الشمالي أحد مؤسسي الحزب الشيوعي اللبناني السوري، صدرت الطبعة الأولى من الكتاب عام 1935 وتعيد «نون» طباعته مع مقدّمة مهمة للباحث عطية مسوح. فؤاد الشمالي اسم يعرفه الباحثون المهتمون بتاريخ الأحزاب الشيوعية العربية، وهم قلة بين الباحثين العرب، وقلة قليلة بين أعضاء الأحزاب الشيوعية العربية ومن بينها الحزبان الشيوعيان السوري واللبناني، وهما الحزبان اللذان كان الشمالي مؤسس أول نواة فيهما. هل جاء ذلك عفواً؟ وهل هو نتيجة عادية لمرور الزمن أو إن له عوامل أخرى؟ يضع المؤلف في كتابه ما يشير إلى أنه سيكون ضحية التهميش، وأن إسهامه الفاعل في تأسيس النواة الشيوعية الأولى في لبنان سيُطمس قسداً، وأن الطامسين لا ينطقون من دوافع ذاتية فقط، بل ثمة ما هو سياسي وفكري قد لا يعرفه كل واحد منهم، لكن الكبار من أصحاب النفوذ والقرار في الكومنترن يعرفونه ويسعون إليه.

«الفيل الأزرق» في دائرة الاتهامات أدباء ونقاد مصريون: تفعيل القوانين لمناهضة السرقات



القاهرة - أمين خيرالله

عادت قضية السرقات الأدبية إلى صدارة الأحداث الثقافية في مصر بعد اتهام الأديب أحمد مراد باقتباس أو سرقة لروايته «الفيل الأزرق» من الفيلم السينمائي The Tattooist الذي أطلق عام 2007.

تداول كثيرون من نشطاء الفيسبوك مقاطع من رواية «الفيل الأزرق» التي يرون أنها تطابق مشاهد فيلم The Tattooist، ما حدا بنقاد وأدباء مصريين إلى المطالبة بوضع الية للتصدي لمثل هذا النوع من السرقات والتي يصعب إثباتها، وهو ما ردّ عليه المؤلف أحمد مراد ببيان نفى فيه صحة الاتهام مؤكداً أنه استند في روايته إلى واقعة تاريخية وردت في تاريخ الجبرتي.

وطالب الأديب عبدالوهاب الأسواني بضرورة تفعيل القانون في ما يخص السرقات الأدبية والفرصة لإعادة ترتيب البيت الأدبي والثقافي من الداخل، مقترحاً أن تخصص دوائر قضائية لهذه النزاعات على غرار المحاكم الاقتصادية ومحكمة الأسرة وما شابه ذلك، على أن يكون الراي النهائي في السرقة الأدبية من عدمها من خلال ناقد كبير.

ورفض الأسواني أن يحكم القاضي بنفسه على مسألة الاقتباس أو السرقة فاهل مكة أدري شعابها، والمبدعون هم أكثر الناس الذين من الممكن أن يفوقوا بهذا الدور إلى جوار القاضي الذي يحكم بناء على رأي الناقد، مشيراً إلى أنه كلما كان هناك مبدعون وكتاب كبار سنجد إلى جوارهم سارقين الشخصية أو الفكرة. يضيف الأسواني أن السرقات موجودة فعلاً ولكن الصعوبة الحقيقية تكمن في كشفها والتأكد عليها، سارداً إحدى

ليست في التشريع أو سن قوانين جديدة، بل في عدم تفعيل القوانين الموجودة التي تحمي حقوق المؤلف، محالياً القيمين على وزارات الثقافة العربية باتخاذ تدابير وقائية لصد الانتهاكات الأدبية ومتابعة الكتب ورصد التي تباع بلا ترخيص، وتفعيل القوانين الموجودة ضد السرقات الأدبية وتعزيز دور الراي العام.

يقول شهريار: «لأسف الشديد، ثمة انتهاكات أدبية كثيرة تصب في خانة السرقة ولا تتوافر أي إداة للمركبين، ما جعل الممدعين يباسون من إيجاد حل قطعي لهذه المشكلة التي استفحلت وأصبحت مثل الغول الذي أوشك أن يأكل الوسط الأدبي بأكمله». أما بالنسبة إلى الاقتباس من أعمال أجنبية من دون إشارة إلى أصحابها الحقيقيين، فيرى شهريان أن نطاق الحماية الممنوحة لحقوق الملكية الفكرية عالمياً ليس على البلد الذي نشر المصنف الفكري فيه للمرة الأولى فقط أو البلد الذي ينتمي إليه الكاتب، بل يمتد لطريق بعض الأشخاص؛ وهو ما يعتبر سرقة أدبية وفرصة لا محالة لكن لا حياة لمن تنادي» الناقد الأدبي عمر شهريار يوضح بدوره أن الأزمة الحقيقية في موضوع السرقات الأدبية

بسرقته وهو يعلم تماماً أن أحداً لن يلاحقه، خصوصاً أن وسط هذه الفوضى الإعلامية والأدبية نشعر أن مصر خالية من حقوق الملكية الفكرية أساساً، بدليل أن ثمة كتاباً يسرقون أفكاراً علمية وأدبية من كتاب آخرين من دون ذكر أسمائهم حتى في هوامش الكتب. ويشير عبدالمجيد إلى نقطة أخرى في غاية الأهمية تنبع من كونه ناشراً، وهي أن ثمة مطابع تصدر كتباً كاملة من دون الرجوع إلى المؤلف أو الناشر الأصلي، رغم أن القوانين العالمية حددت بوضوح ماهية السرقة والاقتباس، مؤكداً أن لكل جيل مبدعيه ونوابغيه ولكل جيل سارقيه ولصوصه الأدبيين، خصوصاً أن بعض دور النشر يجمع مادة موضوع ما الأدبية أو العلمية ويضعها في كتاب

الحكايات في هذا الشأن: «في إحدى السنوات كتب أحد الكتاب المصريين الكبار مسرحية وتم نشرها والاحتفاء بها وعرضت على شاشات التلفزيون ونجحت نجاحاً منقطع النظير، وتحدث عنها مؤلفها كثيراً، حتى إنه قال إن اسمها أخذ منه حوالي ثلاثة أشهر كي يستقر عليه. وبعد الضجة خرج علينا الناقد الكبير محمد مندور والملقب بشيخ النقاد آنذاك، ليؤكد لنا أنها مسروقة من مسرحية ألمانية تحمل الاسم نفسه».

يرى الأديب إبراهيم عبدالمجيد (صاحب دار نشر «الياسمين») أن حل المشكلة يكمن في تطبيق القانون لأن مصر وقعت على الاتفاقية العالمية لحقوق المؤلف، لكن ثمة عدداً كبيراً من القوانين غير فاعل، ما يجعل السارق يتمتع



الأديب عبد الوهاب الاسواني

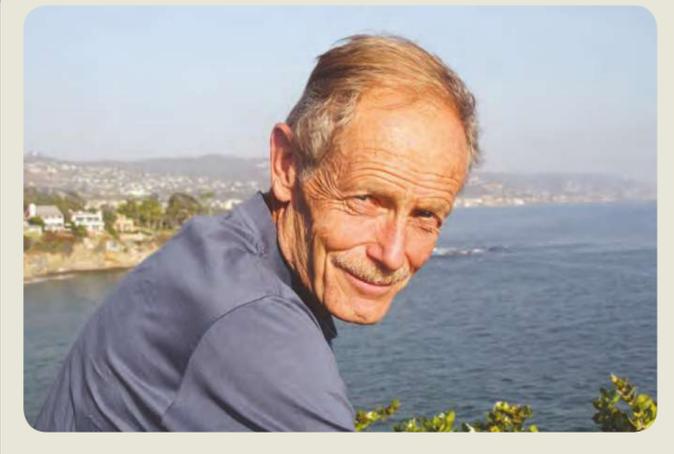


الأديب إبراهيم عبد المجيد

الإيطالي أري دي لوقا... نصه الروائي قصائد متباعدة

بيروت - الجريدة

يقف أري دي لوقا اليوم، في صف أقطاب الرواية الإيطالية الحديثة، وهو لا يفتك يحتل مكانة تتعاضد بين مساحة الأرض الإبداعية في إيطاليا، وليس ذلك إلا لأن نصه الروائي يختزن قدراً كبيراً من الأصالة والجمال.



والوجدان وتلامس الفلسفة والدين والشك والبحث السيزيفي عن معنى الوجود. لكنه يفعل ذلك بلحمة شاعرية بسيطة ومرهفة. بلا حيكات درامية معقدة ولا سعي في أثر مادة قصصية متبصرة. نصه الروائي أشبه بقصص - قصائد متباعدة ومع هذا فإنها تمسك بالقارئ وتشجركه. وفي حين تبدو شخصيات الرواية بسيطة، عادية، من دون خلفيات فكرية أو فلسفية فإنها تتمتع بحكمة عميقة في مقاربة الحياة.

الرواية التي بين أيدينا هي يوميات فتى في الثالثة عشرة من العمر، يسكن مع أسرته في حي يسمى جبل الله. تنفتح نوافذ جسده وعقله وروحه أمام الحياة. بدون الفتى في دفتره ما يدور من حوله ولكن ما يدور في أعماقه أيضاً. هي يوميات العيش اليومي المرهق ومتابع الجسد المراهق الذي بدأ للفتى يتعرف إلى معاني الحب والصدقة والشغف بالوجود.

جاء أري دي لوقا متأخراً إلى الكتابة، من السياسة. خرج من تحت معطف مقولة الالتزام ولكن بعد أن نزع عنها قشرة الأيديولوجيا الصارمة واكسبها جاذبية سحرية. ولد في نابولي عام 1950 في عائلة متوسطة الحال انخرط في منظمة la continua (النضال يستمر) اليسارية المتطرفة، وفي عام 1976 انطلق إلى الانخراط في الأعمال اليدوية ليكون في صفوف «البروليتاريا». عمل في إيطاليا وفرنسا وأفريقيا: عامل سك حديد، عامل بناء، في حرب البوسنة عمل سائقاً لمنظمة إنسانية.

صدرت روايته الأولى بعنوان: «non ora, non qui» ليس الآن، ليس هنا» عام 1989. ومعها بدأت الثيمة الأساسية لكتابه تظهر للقارئ: العزلة والقلق والحب والإيمان والانخراط في مسؤوليات العيش.

يمنح أري دي لوقا الأمور الصغيرة من يوميات العيش جمالية هادئة وأسرّة. يقارب مسائل عميقة تمس الروح

بهما ويذهب إلى حيث يشاء. ماريا، فتاة الجيران التي في عمر الفتى، تظهر لتكمل المشهد وتملا عالم الفتى معها يدرك الفتى اشتياك الفرح والجسد. الخيوط الأولى لحب رقيق وشفاف تنعقد وتؤلف نسجاً ناعماً يمد الفتى بقوة تعبئة على مواجهة المصاعب. الآن بات الفتى يدرك أن الإنسان المعزول، الذي يفقد الحب، هو أقل من كائن إنساني.

والد الفتى رجل فقير وأمي، لا يستطيع التكلم باللغة الإيطالية، كما يقول، بل يتكلم النابولية وهو يعتمد على ابنة في قراءة الفواتير والأوراق التي تأتيه. يورد الكاتب مقاطع عدة بالنابولية في متن الرواية. يقول الوالد للفتى: «نحن في إيطاليا ولكننا لسنا إيطاليين، نحن نابوليون. نتكلم النابولية ولكننا مجبرون على تعلم الإيطالية. نتعلمها كلغة غريبة مثل أي أجنبي... أنت ستتعلم الإيطالية، أما نحن، أنا وأمك فلن نفعل. سنموت من دون أن نتعلمها وسنقضي على لغتنا النابولية». تمضي الحياة في نابولي بطيئة ومملة. وهكذا يمضي السرد الذي يتغلب على الملل بالحيوية الطافحة التي يكتب بها الفتى يومياته. الأحداث الصغيرة والأحاسيس الناضجة بالثقوب إلى حياة جميلة والعلاقات

الذي لا نعرف اسمه، إلى الناس المحيطين به وإلى نفسه معاً. يتعرف إلى سلوك الناس وأفكارهم ورغباتهم ومشاعرهم متلمسا يتعرف إلى رغباته ومشاعره. تتكشف له هويته هو أيضاً. هوية جسده وعواطفه وتوقه إلى الحنان والحميمية.

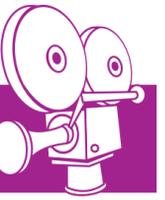
فتى بري، طيب القلب، ساطع الذكاء، يحفر طريقه بصعوبة في مأمش العيش داخل الأزقة المهملة لحي جبل الله المهمل في نابولي.

يعمل في محل النجارة التابع للسيد أريكو. في عيد ميلاده الثالث عشر يتلقى هدية تأسر ليه: لعبة البورماخ. ذلك القوس الذي يربد إليه كلما قذفه في الهواء يتعرف إلى رافانيللو، اليهودي الأديب الذي نجا من الهولوكوست. كان رافانيللو اختبأ في مكان سرى ولم يعرف كم طال به الوقت قبل أن ينطلق إلى القدس. ولكن الرجال حط به في نابولي. تتعقد عرى صداقة أسرة بين الفتى ورافانيللو. يغدو رافانيللو بالنسبة إليه بمثابة أب روحي، يعلمه الحكمة والصبر والأمل. يقول رافانيللو أن الحدة التي في ظهره ليست سوى مقدمة لجناحين يأخذان بالنمو حتى يحين الوقت ليطلقا فيطير

نقل صرخ

* مقدمة نزار اغري لترجمة روايات أري دي لوقا التي تصدر قريباً بالعربية.

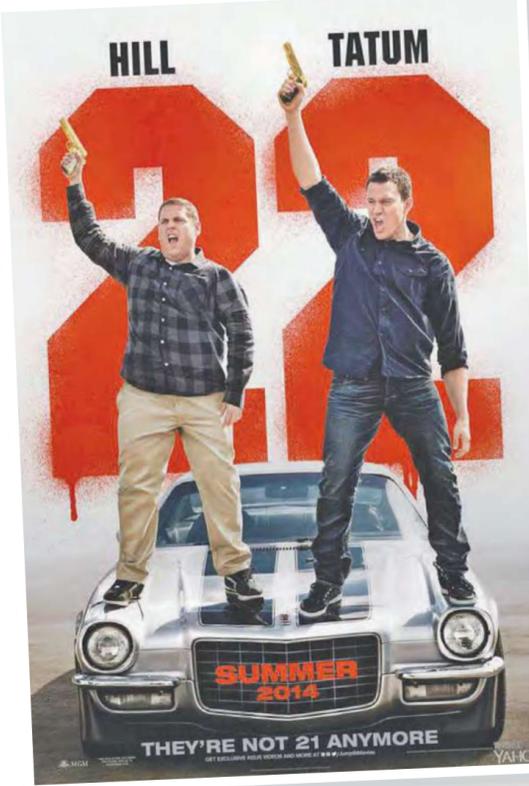




جوناهيل وتشاينينغ تاتوم شرطيان متناقضان

في Jump Street 22

جون أندرسون



لكن لم تكن جميع الأعمال الجيدة من نوع الكوميديا. قد لا نصف العلاقة بين براد بيت ومورغان فريمان في فيلم (Seven 1995) بالصادقة الحقيقية، لكنهما قدما إحدى أبرز الشراكات بين رجال الشرطة، وهو الفيلم الذي كرس نجاح المخرج ديفيد فينشر. كانت هذه القصة المشوقة تتماشى مع المعايير التقليدية لاختيار الممثلين في هذا النوع من الأفلام (أسود-أبيض، أصغر-أكبر، خبير-مبتدئ). لكنه كان عملاً صادقاً.

كذلك، جمع فيلم Training Day (2001) دنزل واشنطن (فاز عنه بجائزة أوسكار) كأفضل ممثل مع إيثان هوك في حكاية مؤثرة عن الفساد. على مستويات معينة، كان ذلك الفيلم يعكس جوانب من الأفلام (من عام 1988 Colors أيضاً)، حيث شاهدنا شراكة بين روبرت دوفال وشون بن، وتولى دينيس هوبر إخراج الفيلم الذي تناول أعمال العنف التي ترتكبها العصابات في لوس أنجلوس. ركز الفيلم على شرطي من لوس أنجلوس وشريكه الشاب والمتهور، وقد حصد الإشادة والنقد معاً بسبب رصده جرائم العصابات ونقله جوانب حساسة من أحداث الشارع.

شارك دون شيدل (في شبابه) في فيلم Colors، لكنه ظهر في عام 2011 في عمل بوليسي كوميدي يُعتبر من بين أفضل الأعمال في العقود الأخيرة: The Guard. الفيلم هو من إخراج جون مايكل ماكдона وبن بطولة براندن غليسون بدور غيري بويل، عضو جامح من سلك الشرطة الإيرلندية، وقد اجتمع موقفاً مع العميل الضارم وندل إيفيرت (شيدل) من مكتب التحقيقات الفدرالي الأميركي.

سرعان ما يواجه وندل (وهو يقضي «غيري» تماماً) الإهانات وسوء المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

عام 1989، وكانت المشاعر المتبادلة بين البطلين تشبه مشاعر المشاهدين تجاه الفيلم.

ثمة احتمال كبير بأن يكون العمل الذي نبحث عنه من بطولة نيك نولتي وإيدي ميرفي في فيلم (48 Hrs)، صحيح أن «ريغي هاموند» الذي أدى دوره ميرفي لم يكن شرطياً (كان سجيناً استعان به نولتي لإيجاد الأشرار)، لكن يتعلق العامل الجاذب في الفيلم بتحول ريغي من مجرم إلى شخص يتمتع بصفات رجال الشرطة، فيحب تجسيد دور شرطي وسرعان ما يكره الأشرار. إذا استثنى التاريخ أعمالاً تلفزيونية قديمة مثل Dragnet و Car 54 Where Are You Spy؟، فيمكن اعتبار أن فيلم 48 Hrs هو الذي أطلق هذا النوع من الأعمال.

ثمة احتمال رابع، بروس ويليس وريغينالد فيلجونسون اللذان جسدا على التوالي دور رجل الحركة والرجل الذي يحب الدونات، فتمعا الاستثناء على مبنى ناكاتومي عشية عيد الميلاد، وساهما في جعل فيلم Die Hard أحد أنجح الأفلام لعام 1988.

أفلام مهمة

تشمل أعمال الثمانينيات احتمالات جيدة، لا سيما عام 1988. لكن الجواب الذي نبحث عنه هو فيلم Red Heat حيث يجتمع تحري روسي (أرنولد شوارزنغر) مع شرطي من شيكاغو (جيم بيلوشي). حاول المخرج والتر هيل تجديد تركيبته الخاصة في فيلم 48 Hrs خلال سنة شهدت إصدار عدد من الأفلام البوليسية الكلاسيكية. نذكر منها: Dead Heat حيث جسّد كل من تريت ويليامز وجو بيسكوبو شخصيتي تحريين من كائنات الزومبي؛ وفيلم Shakedown حيث أدى سام إليوت دور شرطي منشق وكان بيتر ويلر المحامي العام. ليس من نوع الأفلام البوليسية التقليدية ولم تكن تلك السنة مثمرة أصلاً من الناحية الإبداعية.

لكن رغم وجود أفلام مثل The Rush Hour و Shanghai Noon المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

المدرسة الثانوية للعب دور مراهقين مزيفين بهدف فضح حلقة من تجار المخدرات. لكن في فيلم Jump Street 22 يقصدان الجامعة، بعد أن تراجعت معايير قبول الطلاب، ويجسدان مجدداً دور طالبين للقضاء على عصابة جديدة من تجار المخدرات ولمنح المخرجين فيل لورد وكريستوفر ميلر مبرراً لإضافة علة الربيع والمشاهد الفاضحة والحفلات وملابس السباحة إلى الفيلم.

لكن الجواب عن السؤال المطروح أعلاه ليس فيلم Jump Street 22 ما هو إلا؟ ثمة احتمال آخر: داني غلوفر وميل غيبسون من سلسلة Lethal Weapon في عام 1987. كان ذلك الفيلم يشمل على الأرجح عدداً كبيراً من الأولاد، لكنه شكّل لحظة مفصلية نظراً إلى اختيار بطلين من عرقين مختلفين، فضلاً عن دمج الكوميديا مع دراما جديّة عن الجرائم.

أو ربما نتكلم عن الخنائي كيرت راسل وسيلفستر ستالون بدوري «تانغو» و«كاش» (Tango & Cash) في

باتت لائحة الشخصيات والأفلام المبنية على الخنائيات الغربية والعلاقات غير المتجانسة بين المسؤولين عن إنفاذ القانون تعكس وباءً فعلياً. استعملت هذه التركيبة بمختلف التعديلات التي يمكن تصورها (شرطيان أبيضان أو أسودان، شرطي أبيض والأخر أسود، شرطي أبيض والأخر آسيوي، شرطي أسود والأخر آسيوي، شرطي معاصر والأخر رجعي، شرطيان معاصر، شرطي بشري وآخر من الفضاء، شرطي بشري والأخر مخلوق، وفي حالة واحدة كانت الشراكة بين امرأتين في فيلم (The Heat) إنها ظاهرة ثقافية وتكررت في فيلم 22 Jump Street.

كان مسلسل Jump Street 21 الأصلي قد عُرض على قناة «فوكس» بين عامي 1987 و 1991 وقد شارك فيه جوتي ديب. لكنه لم يصبح فيلماً بوليسياً إلا في عام 2012، حين اجتمع جوناهيل مع تشاينينغ تاتوم، في الفيلم الذي يحمل الاسم نفسه، بدور تحريين فاشلين، سميت وجنكو، فيتم إرسالهما إلى

«ثمة أمر واحد أخطر من إغضبهما: جعلهما شريكين...! الوضع هو على النحو الآتي: أنت في برنامج حزازير. فئة الأسئلة هي «الأفلام البوليسية عن شراكة رجال الشرطة المتناقضين»، للفوز بـ 350 مليون دولار، كل ما يجب أن تفعله هو أن تعرف الفيلم (والثاني الخالد) الذي يعز عن الشعاع الأنف ذكره، المهمة ليست سهلة.

في النهاية، يبقى هذا النوع من الأفلام البوليسية من الأعمال الأميركية الأكثر شهرة ومرونة، والأمر تكرر في فيلم Jump Street 22.



أيس كيوب متوسطاً تشاينينغ تاتوم و جوناهيل

مضحكة جداً وغير مالوفة في الوقت نفسه، ما يشير إلى أن تكرار هذا النوع من الأفلام واجتراره إلى حد الابتدال وتجريده من أي محتوى قيم لا يمنع إعادة تأهيله... أو حتى إنقاذاً! معظم الحوارات، لكنها حوارات

الرجال مسلحون وخطيرون. وبما أنك عميل في مكتب التحقيقات الفدرالي، فانت معتاد على إطلاق النار على النساء والأطفال العزل...»

كان رد وندل فلماً لدرجة لا يمكن تكراره هنا. ينطبق هذا الأمر على معظم الحوارات، لكنها حوارات



جاي باروشيل يُطلق العنان في How to Train Your Dragon 2

لوجر مور



دون أن يحصلوا على فرصة المشاركة في عمل مؤثر وإيجابي بقدر How to Train Your Dragon. ساشاشارك في هذا العمل إلى أن يساموا مني أو يطردوني.

فهو يصر على المشاركة فيها ما دامت شركة «دريم ووركنز» تتابع إنتاجها: «وجدت أهم مشروع مهني في مسيرتي وهو بالنسبة إلى باهية سلسلة Star Wars. يمكن أن يمضي معظم الممثلين مسيرتهم المهنية كاملة من

يقوم الكوميديون ضمن هذه المجموعة الواسعة (جوناهيل وكريستوفر مينتز بلاس) بإضفاء لمستهم على الشخصيات التي يؤدونها بأصواتهم في أفلام How to Train Your Dragon. لكن لا يشارك باروشيل في أعمال مماثلة لهذا السبب،



صانع سلام، فهو يريد أن تتم المصالحة بين الجميع. هو كندي من ناحية معينة، كذلك يجب أداء دور الوساطة ويريد أن يطغى أصحاب العقول الراجحة ويعلم أننا سنصبح أفضل حالاً إذا تمكنا جميعاً من التوافق في ما بيننا».

يستمتع باروشيل بالتحدث عن أفلام Dragon. لقد اقتنع بالمشاركة في السلسلة بسبب هذه الشخصية التي «تمثل الأشخاص الذين يتمسكون بقناعاتهم ويرفضون تقبل واقع الأمور. إذا سارت الأمور في اتجاه معين، فلا يعني ذلك بالضرورة أنه المسار الصائب أو أن الوضع سيبقى على حاله إلى الأبد».

يربط بين شخصية «هيكاب» المتميزة (مبتدئ في مجال الحداثة وشخص حالم يجب التعتين ويعيش وسط مجتمع الفايكنغ في عائلته وقريته) بحياته الخاصة: «هيكاب رمز عظيم لأي شخص يفكر بطريقة مختلفة. لا يزال ينتمي إلى جماعة الفايكنغ، مع أنه الأقل أهمية بينهم جميعاً. هو وفي إذا. لكن لدي أب لا يريد مني إلا أن لعب الهوكي وأعيش الحياة التي عاشها هو. وما كان يمكن

استدعى المخرج كاميريون كرو هذا الممثل الكندي في صغره إلى هوليوود لأداء دور في فيلم Almost Famous. فلاحظ باروشيل طبيعة صوته (بتكلم من أنفه قليلاً) وكان شكله مختلفاً عن نجوم الأفلام النموذجيين أو حتى الممثلين الذين يؤدون الشخصيات الغربية من أبناء جيله: «كانوا يقولون لي: «الديك صوت غريب جداً!» لكنني لم أعرف يوماً كيف اتقى هذه الملاحظة. ربما لأنهم كانوا يقدرونني حين يقولون لي ذلك. لكن صوتي أحد الأمور التي اعتبرتتها نقطة ضعف قبل أن تتحول إلى ميزة».

ربما يجعله منظره النحيل يبدو باهتاً أمام مواطنه الكندي

يسهل أن نرصد الكنديين في فلوريدا. لا يضطر أمثال جاي باروشيل إلى التوهه بأي كلمة لاكتشاف جنسيتهم. تتضح هويتهم من طباعهم. يعترف الممثل الكوميدي الهزلي بهذا الأمر قائلاً: «أنا مثل شخصيات جاين أوستن. أحتاج إلى ضبط نفسي حين أكون هنا».

يلغ الممثل جاي باروشيل 32 عاماً وهو في الأصل من أوتاوا في كندا وقد ترك بصمته في الأفلام المستقلة (من بينها Fanboys و Dragon. I'm Reed Fish) كذلك شارك في أعمال كوميديّة تُعتبر الأنجح في تاريخ الأفلام الحديثة (Tropic Thunder, Knocked Out, This is the End).

لكن الدور الذي يتقمصه لأقصى الدرجات هو «هيكاب»، بطل أفلام How to Train Your Dragon. إنها شخصية كرتونية وهي تعكس جوانب من «جاي باروشيل في عالم الفايكنغ» كما ذكرت كريستين تشامب على موقع Film.com. تتطلب الشخصية من باروشيل أن يعز عن «مشاعر الوحدة بطابع ساخر» وأن يستعمل صوته العالي النبرة والمميز واسلوبه الخاص في الكلام، وقد قارنته مجلة «تايم أوت» بصوت كريستيان سلاتر الساحر في شبابه.

في فيلم How to Train Your Dragon 2، يبدو «هيكاب» كندياً بمعنى الكلمة. يقول باروشيل عن شخصية «هيكاب» المقتبسة من كتب How to Train Your Dragon للكاتبة كريسيدا كويل: «هو

الذي نبحث عنه هو فيلم Red Heat حيث يجتمع تحري روسي (أرنولد شوارزنغر) مع شرطي من شيكاغو (جيم بيلوشي). حاول المخرج والتر هيل تجديد تركيبته الخاصة في فيلم 48 Hrs خلال سنة شهدت إصدار عدد من الأفلام البوليسية الكلاسيكية. نذكر منها: Dead Heat حيث جسّد كل من تريت ويليامز وجو بيسكوبو شخصيتي تحريين من كائنات الزومبي؛ وفيلم Shakedown حيث أدى سام إليوت دور شرطي منشق وكان بيتر ويلر المحامي العام. ليس من نوع الأفلام البوليسية التقليدية ولم تكن تلك السنة مثمرة أصلاً من الناحية الإبداعية.

لكن رغم وجود أفلام مثل The Rush Hour و Shanghai Noon المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

يستمتع باروشيل بالتحدث عن أفلام Dragon. لقد اقتنع بالمشاركة في السلسلة بسبب هذه الشخصية التي «تمثل الأشخاص الذين يتمسكون بقناعاتهم ويرفضون تقبل واقع الأمور. إذا سارت الأمور في اتجاه معين، فلا يعني ذلك بالضرورة أنه المسار الصائب أو أن الوضع سيبقى على حاله إلى الأبد».

يربط بين شخصية «هيكاب» المتميزة (مبتدئ في مجال الحداثة وشخص حالم يجب التعتين ويعيش وسط مجتمع الفايكنغ في عائلته وقريته) بحياته الخاصة: «هيكاب رمز عظيم لأي شخص يفكر بطريقة مختلفة. لا يزال ينتمي إلى جماعة الفايكنغ، مع أنه الأقل أهمية بينهم جميعاً. هو وفي إذا. لكن لدي أب لا يريد مني إلا أن لعب الهوكي وأعيش الحياة التي عاشها هو. وما كان يمكن

يسهل أن نرصد الكنديين في فلوريدا. لا يضطر أمثال جاي باروشيل إلى التوهه بأي كلمة لاكتشاف جنسيتهم. تتضح هويتهم من طباعهم. يعترف الممثل الكوميدي الهزلي بهذا الأمر قائلاً: «أنا مثل شخصيات جاين أوستن. أحتاج إلى ضبط نفسي حين أكون هنا».

يلغ الممثل جاي باروشيل 32 عاماً وهو في الأصل من أوتاوا في كندا وقد ترك بصمته في الأفلام المستقلة (من بينها Fanboys و Dragon. I'm Reed Fish) كذلك شارك في أعمال كوميديّة تُعتبر الأنجح في تاريخ الأفلام الحديثة (Tropic Thunder, Knocked Out, This is the End).

لكن الدور الذي يتقمصه لأقصى الدرجات هو «هيكاب»، بطل أفلام How to Train Your Dragon. إنها شخصية كرتونية وهي تعكس جوانب من «جاي باروشيل في عالم الفايكنغ» كما ذكرت كريستين تشامب على موقع Film.com. تتطلب الشخصية من باروشيل أن يعز عن «مشاعر الوحدة بطابع ساخر» وأن يستعمل صوته العالي النبرة والمميز واسلوبه الخاص في الكلام، وقد قارنته مجلة «تايم أوت» بصوت كريستيان سلاتر الساحر في شبابه.

في فيلم How to Train Your Dragon 2، يبدو «هيكاب» كندياً بمعنى الكلمة. يقول باروشيل عن شخصية «هيكاب» المقتبسة من كتب How to Train Your Dragon للكاتبة كريسيدا كويل: «هو

الذي نبحث عنه هو فيلم Red Heat حيث يجتمع تحري روسي (أرنولد شوارزنغر) مع شرطي من شيكاغو (جيم بيلوشي). حاول المخرج والتر هيل تجديد تركيبته الخاصة في فيلم 48 Hrs خلال سنة شهدت إصدار عدد من الأفلام البوليسية الكلاسيكية. نذكر منها: Dead Heat حيث جسّد كل من تريت ويليامز وجو بيسكوبو شخصيتي تحريين من كائنات الزومبي؛ وفيلم Shakedown حيث أدى سام إليوت دور شرطي منشق وكان بيتر ويلر المحامي العام. ليس من نوع الأفلام البوليسية التقليدية ولم تكن تلك السنة مثمرة أصلاً من الناحية الإبداعية.

لكن رغم وجود أفلام مثل The Rush Hour و Shanghai Noon المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

يستمتع باروشيل بالتحدث عن أفلام Dragon. لقد اقتنع بالمشاركة في السلسلة بسبب هذه الشخصية التي «تمثل الأشخاص الذين يتمسكون بقناعاتهم ويرفضون تقبل واقع الأمور. إذا سارت الأمور في اتجاه معين، فلا يعني ذلك بالضرورة أنه المسار الصائب أو أن الوضع سيبقى على حاله إلى الأبد».

يربط بين شخصية «هيكاب» المتميزة (مبتدئ في مجال الحداثة وشخص حالم يجب التعتين ويعيش وسط مجتمع الفايكنغ في عائلته وقريته) بحياته الخاصة: «هيكاب رمز عظيم لأي شخص يفكر بطريقة مختلفة. لا يزال ينتمي إلى جماعة الفايكنغ، مع أنه الأقل أهمية بينهم جميعاً. هو وفي إذا. لكن لدي أب لا يريد مني إلا أن لعب الهوكي وأعيش الحياة التي عاشها هو. وما كان يمكن

يسهل أن نرصد الكنديين في فلوريدا. لا يضطر أمثال جاي باروشيل إلى التوهه بأي كلمة لاكتشاف جنسيتهم. تتضح هويتهم من طباعهم. يعترف الممثل الكوميدي الهزلي بهذا الأمر قائلاً: «أنا مثل شخصيات جاين أوستن. أحتاج إلى ضبط نفسي حين أكون هنا».

يلغ الممثل جاي باروشيل 32 عاماً وهو في الأصل من أوتاوا في كندا وقد ترك بصمته في الأفلام المستقلة (من بينها Fanboys و Dragon. I'm Reed Fish) كذلك شارك في أعمال كوميديّة تُعتبر الأنجح في تاريخ الأفلام الحديثة (Tropic Thunder, Knocked Out, This is the End).

لكن الدور الذي يتقمصه لأقصى الدرجات هو «هيكاب»، بطل أفلام How to Train Your Dragon. إنها شخصية كرتونية وهي تعكس جوانب من «جاي باروشيل في عالم الفايكنغ» كما ذكرت كريستين تشامب على موقع Film.com. تتطلب الشخصية من باروشيل أن يعز عن «مشاعر الوحدة بطابع ساخر» وأن يستعمل صوته العالي النبرة والمميز واسلوبه الخاص في الكلام، وقد قارنته مجلة «تايم أوت» بصوت كريستيان سلاتر الساحر في شبابه.

في فيلم How to Train Your Dragon 2، يبدو «هيكاب» كندياً بمعنى الكلمة. يقول باروشيل عن شخصية «هيكاب» المقتبسة من كتب How to Train Your Dragon للكاتبة كريسيدا كويل: «هو

الذي نبحث عنه هو فيلم Red Heat حيث يجتمع تحري روسي (أرنولد شوارزنغر) مع شرطي من شيكاغو (جيم بيلوشي). حاول المخرج والتر هيل تجديد تركيبته الخاصة في فيلم 48 Hrs خلال سنة شهدت إصدار عدد من الأفلام البوليسية الكلاسيكية. نذكر منها: Dead Heat حيث جسّد كل من تريت ويليامز وجو بيسكوبو شخصيتي تحريين من كائنات الزومبي؛ وفيلم Shakedown حيث أدى سام إليوت دور شرطي منشق وكان بيتر ويلر المحامي العام. ليس من نوع الأفلام البوليسية التقليدية ولم تكن تلك السنة مثمرة أصلاً من الناحية الإبداعية.

لكن رغم وجود أفلام مثل The Rush Hour و Shanghai Noon المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

يستمتع باروشيل بالتحدث عن أفلام Dragon. لقد اقتنع بالمشاركة في السلسلة بسبب هذه الشخصية التي «تمثل الأشخاص الذين يتمسكون بقناعاتهم ويرفضون تقبل واقع الأمور. إذا سارت الأمور في اتجاه معين، فلا يعني ذلك بالضرورة أنه المسار الصائب أو أن الوضع سيبقى على حاله إلى الأبد».

يربط بين شخصية «هيكاب» المتميزة (مبتدئ في مجال الحداثة وشخص حالم يجب التعتين ويعيش وسط مجتمع الفايكنغ في عائلته وقريته) بحياته الخاصة: «هيكاب رمز عظيم لأي شخص يفكر بطريقة مختلفة. لا يزال ينتمي إلى جماعة الفايكنغ، مع أنه الأقل أهمية بينهم جميعاً. هو وفي إذا. لكن لدي أب لا يريد مني إلا أن لعب الهوكي وأعيش الحياة التي عاشها هو. وما كان يمكن

يسهل أن نرصد الكنديين في فلوريدا. لا يضطر أمثال جاي باروشيل إلى التوهه بأي كلمة لاكتشاف جنسيتهم. تتضح هويتهم من طباعهم. يعترف الممثل الكوميدي الهزلي بهذا الأمر قائلاً: «أنا مثل شخصيات جاين أوستن. أحتاج إلى ضبط نفسي حين أكون هنا».

يلغ الممثل جاي باروشيل 32 عاماً وهو في الأصل من أوتاوا في كندا وقد ترك بصمته في الأفلام المستقلة (من بينها Fanboys و Dragon. I'm Reed Fish) كذلك شارك في أعمال كوميديّة تُعتبر الأنجح في تاريخ الأفلام الحديثة (Tropic Thunder, Knocked Out, This is the End).

لكن الدور الذي يتقمصه لأقصى الدرجات هو «هيكاب»، بطل أفلام How to Train Your Dragon. إنها شخصية كرتونية وهي تعكس جوانب من «جاي باروشيل في عالم الفايكنغ» كما ذكرت كريستين تشامب على موقع Film.com. تتطلب الشخصية من باروشيل أن يعز عن «مشاعر الوحدة بطابع ساخر» وأن يستعمل صوته العالي النبرة والمميز واسلوبه الخاص في الكلام، وقد قارنته مجلة «تايم أوت» بصوت كريستيان سلاتر الساحر في شبابه.

في فيلم How to Train Your Dragon 2، يبدو «هيكاب» كندياً بمعنى الكلمة. يقول باروشيل عن شخصية «هيكاب» المقتبسة من كتب How to Train Your Dragon للكاتبة كريسيدا كويل: «هو

الذي نبحث عنه هو فيلم Red Heat حيث يجتمع تحري روسي (أرنولد شوارزنغر) مع شرطي من شيكاغو (جيم بيلوشي). حاول المخرج والتر هيل تجديد تركيبته الخاصة في فيلم 48 Hrs خلال سنة شهدت إصدار عدد من الأفلام البوليسية الكلاسيكية. نذكر منها: Dead Heat حيث جسّد كل من تريت ويليامز وجو بيسكوبو شخصيتي تحريين من كائنات الزومبي؛ وفيلم Shakedown حيث أدى سام إليوت دور شرطي منشق وكان بيتر ويلر المحامي العام. ليس من نوع الأفلام البوليسية التقليدية ولم تكن تلك السنة مثمرة أصلاً من الناحية الإبداعية.

لكن رغم وجود أفلام مثل The Rush Hour و Shanghai Noon المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

يستمتع باروشيل بالتحدث عن أفلام Dragon. لقد اقتنع بالمشاركة في السلسلة بسبب هذه الشخصية التي «تمثل الأشخاص الذين يتمسكون بقناعاتهم ويرفضون تقبل واقع الأمور. إذا سارت الأمور في اتجاه معين، فلا يعني ذلك بالضرورة أنه المسار الصائب أو أن الوضع سيبقى على حاله إلى الأبد».

يربط بين شخصية «هيكاب» المتميزة (مبتدئ في مجال الحداثة وشخص حالم يجب التعتين ويعيش وسط مجتمع الفايكنغ في عائلته وقريته) بحياته الخاصة: «هيكاب رمز عظيم لأي شخص يفكر بطريقة مختلفة. لا يزال ينتمي إلى جماعة الفايكنغ، مع أنه الأقل أهمية بينهم جميعاً. هو وفي إذا. لكن لدي أب لا يريد مني إلا أن لعب الهوكي وأعيش الحياة التي عاشها هو. وما كان يمكن

يسهل أن نرصد الكنديين في فلوريدا. لا يضطر أمثال جاي باروشيل إلى التوهه بأي كلمة لاكتشاف جنسيتهم. تتضح هويتهم من طباعهم. يعترف الممثل الكوميدي الهزلي بهذا الأمر قائلاً: «أنا مثل شخصيات جاين أوستن. أحتاج إلى ضبط نفسي حين أكون هنا».

يلغ الممثل جاي باروشيل 32 عاماً وهو في الأصل من أوتاوا في كندا وقد ترك بصمته في الأفلام المستقلة (من بينها Fanboys و Dragon. I'm Reed Fish) كذلك شارك في أعمال كوميديّة تُعتبر الأنجح في تاريخ الأفلام الحديثة (Tropic Thunder, Knocked Out, This is the End).

لكن الدور الذي يتقمصه لأقصى الدرجات هو «هيكاب»، بطل أفلام How to Train Your Dragon. إنها شخصية كرتونية وهي تعكس جوانب من «جاي باروشيل في عالم الفايكنغ» كما ذكرت كريستين تشامب على موقع Film.com. تتطلب الشخصية من باروشيل أن يعز عن «مشاعر الوحدة بطابع ساخر» وأن يستعمل صوته العالي النبرة والمميز واسلوبه الخاص في الكلام، وقد قارنته مجلة «تايم أوت» بصوت كريستيان سلاتر الساحر في شبابه.

في فيلم How to Train Your Dragon 2، يبدو «هيكاب» كندياً بمعنى الكلمة. يقول باروشيل عن شخصية «هيكاب» المقتبسة من كتب How to Train Your Dragon للكاتبة كريسيدا كويل: «هو

الذي نبحث عنه هو فيلم Red Heat حيث يجتمع تحري روسي (أرنولد شوارزنغر) مع شرطي من شيكاغو (جيم بيلوشي). حاول المخرج والتر هيل تجديد تركيبته الخاصة في فيلم 48 Hrs خلال سنة شهدت إصدار عدد من الأفلام البوليسية الكلاسيكية. نذكر منها: Dead Heat حيث جسّد كل من تريت ويليامز وجو بيسكوبو شخصيتي تحريين من كائنات الزومبي؛ وفيلم Shakedown حيث أدى سام إليوت دور شرطي منشق وكان بيتر ويلر المحامي العام. ليس من نوع الأفلام البوليسية التقليدية ولم تكن تلك السنة مثمرة أصلاً من الناحية الإبداعية.

لكن رغم وجود أفلام مثل The Rush Hour و Shanghai Noon المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

يستمتع باروشيل بالتحدث عن أفلام Dragon. لقد اقتنع بالمشاركة في السلسلة بسبب هذه الشخصية التي «تمثل الأشخاص الذين يتمسكون بقناعاتهم ويرفضون تقبل واقع الأمور. إذا سارت الأمور في اتجاه معين، فلا يعني ذلك بالضرورة أنه المسار الصائب أو أن الوضع سيبقى على حاله إلى الأبد».

يربط بين شخصية «هيكاب» المتميزة (مبتدئ في مجال الحداثة وشخص حالم يجب التعتين ويعيش وسط مجتمع الفايكنغ في عائلته وقريته) بحياته الخاصة: «هيكاب رمز عظيم لأي شخص يفكر بطريقة مختلفة. لا يزال ينتمي إلى جماعة الفايكنغ، مع أنه الأقل أهمية بينهم جميعاً. هو وفي إذا. لكن لدي أب لا يريد مني إلا أن لعب الهوكي وأعيش الحياة التي عاشها هو. وما كان يمكن

يسهل أن نرصد الكنديين في فلوريدا. لا يضطر أمثال جاي باروشيل إلى التوهه بأي كلمة لاكتشاف جنسيتهم. تتضح هويتهم من طباعهم. يعترف الممثل الكوميدي الهزلي بهذا الأمر قائلاً: «أنا مثل شخصيات جاين أوستن. أحتاج إلى ضبط نفسي حين أكون هنا».

يلغ الممثل جاي باروشيل 32 عاماً وهو في الأصل من أوتاوا في كندا وقد ترك بصمته في الأفلام المستقلة (من بينها Fanboys و Dragon. I'm Reed Fish) كذلك شارك في أعمال كوميديّة تُعتبر الأنجح في تاريخ الأفلام الحديثة (Tropic Thunder, Knocked Out, This is the End).

لكن الدور الذي يتقمصه لأقصى الدرجات هو «هيكاب»، بطل أفلام How to Train Your Dragon. إنها شخصية كرتونية وهي تعكس جوانب من «جاي باروشيل في عالم الفايكنغ» كما ذكرت كريستين تشامب على موقع Film.com. تتطلب الشخصية من باروشيل أن يعز عن «مشاعر الوحدة بطابع ساخر» وأن يستعمل صوته العالي النبرة والمميز واسلوبه الخاص في الكلام، وقد قارنته مجلة «تايم أوت» بصوت كريستيان سلاتر الساحر في شبابه.

في فيلم How to Train Your Dragon 2، يبدو «هيكاب» كندياً بمعنى الكلمة. يقول باروشيل عن شخصية «هيكاب» المقتبسة من كتب How to Train Your Dragon للكاتبة كريسيدا كويل: «هو

الذي نبحث عنه هو فيلم Red Heat حيث يجتمع تحري روسي (أرنولد شوارزنغر) مع شرطي من شيكاغو (جيم بيلوشي). حاول المخرج والتر هيل تجديد تركيبته الخاصة في فيلم 48 Hrs خلال سنة شهدت إصدار عدد من الأفلام البوليسية الكلاسيكية. نذكر منها: Dead Heat حيث جسّد كل من تريت ويليامز وجو بيسكوبو شخصيتي تحريين من كائنات الزومبي؛ وفيلم Shakedown حيث أدى سام إليوت دور شرطي منشق وكان بيتر ويلر المحامي العام. ليس من نوع الأفلام البوليسية التقليدية ولم تكن تلك السنة مثمرة أصلاً من الناحية الإبداعية.

لكن رغم وجود أفلام مثل The Rush Hour و Shanghai Noon المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

يستمتع باروشيل بالتحدث عن أفلام Dragon. لقد اقتنع بالمشاركة في السلسلة بسبب هذه الشخصية التي «تمثل الأشخاص الذين يتمسكون بقناعاتهم ويرفضون تقبل واقع الأمور. إذا سارت الأمور في اتجاه معين، فلا يعني ذلك بالضرورة أنه المسار الصائب أو أن الوضع سيبقى على حاله إلى الأبد».

يربط بين شخصية «هيكاب» المتميزة (مبتدئ في مجال الحداثة وشخص حالم يجب التعتين ويعيش وسط مجتمع الفايكنغ في عائلته وقريته) بحياته الخاصة: «هيكاب رمز عظيم لأي شخص يفكر بطريقة مختلفة. لا يزال ينتمي إلى جماعة الفايكنغ، مع أنه الأقل أهمية بينهم جميعاً. هو وفي إذا. لكن لدي أب لا يريد مني إلا أن لعب الهوكي وأعيش الحياة التي عاشها هو. وما كان يمكن

يسهل أن نرصد الكنديين في فلوريدا. لا يضطر أمثال جاي باروشيل إلى التوهه بأي كلمة لاكتشاف جنسيتهم. تتضح هويتهم من طباعهم. يعترف الممثل الكوميدي الهزلي بهذا الأمر قائلاً: «أنا مثل شخصيات جاين أوستن. أحتاج إلى ضبط نفسي حين أكون هنا».

يلغ الممثل جاي باروشيل 32 عاماً وهو في الأصل من أوتاوا في كندا وقد ترك بصمته في الأفلام المستقلة (من بينها Fanboys و Dragon. I'm Reed Fish) كذلك شارك في أعمال كوميديّة تُعتبر الأنجح في تاريخ الأفلام الحديثة (Tropic Thunder, Knocked Out, This is the End).

لكن الدور الذي يتقمصه لأقصى الدرجات هو «هيكاب»، بطل أفلام How to Train Your Dragon. إنها شخصية كرتونية وهي تعكس جوانب من «جاي باروشيل في عالم الفايكنغ» كما ذكرت كريستين تشامب على موقع Film.com. تتطلب الشخصية من باروشيل أن يعز عن «مشاعر الوحدة بطابع ساخر» وأن يستعمل صوته العالي النبرة والمميز واسلوبه الخاص في الكلام، وقد قارنته مجلة «تايم أوت» بصوت كريستيان سلاتر الساحر في شبابه.

في فيلم How to Train Your Dragon 2، يبدو «هيكاب» كندياً بمعنى الكلمة. يقول باروشيل عن شخصية «هيكاب» المقتبسة من كتب How to Train Your Dragon للكاتبة كريسيدا كويل: «هو

الذي نبحث عنه هو فيلم Red Heat حيث يجتمع تحري روسي (أرنولد شوارزنغر) مع شرطي من شيكاغو (جيم بيلوشي). حاول المخرج والتر هيل تجديد تركيبته الخاصة في فيلم 48 Hrs خلال سنة شهدت إصدار عدد من الأفلام البوليسية الكلاسيكية. نذكر منها: Dead Heat حيث جسّد كل من تريت ويليامز وجو بيسكوبو شخصيتي تحريين من كائنات الزومبي؛ وفيلم Shakedown حيث أدى سام إليوت دور شرطي منشق وكان بيتر ويلر المحامي العام. ليس من نوع الأفلام البوليسية التقليدية ولم تكن تلك السنة مثمرة أصلاً من الناحية الإبداعية.

لكن رغم وجود أفلام مثل The Rush Hour و Shanghai Noon المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

يستمتع باروشيل بالتحدث عن أفلام Dragon. لقد اقتنع بالمشاركة في السلسلة بسبب هذه الشخصية التي «تمثل الأشخاص الذين يتمسكون بقناعاتهم ويرفضون تقبل واقع الأمور. إذا سارت الأمور في اتجاه معين، فلا يعني ذلك بالضرورة أنه المسار الصائب أو أن الوضع سيبقى على حاله إلى الأبد».

يربط بين شخصية «هيكاب» المتميزة (مبتدئ في مجال الحداثة وشخص حالم يجب التعتين ويعيش وسط مجتمع الفايكنغ في عائلته وقريته) بحياته الخاصة: «هيكاب رمز عظيم لأي شخص يفكر بطريقة مختلفة. لا يزال ينتمي إلى جماعة الفايكنغ، مع أنه الأقل أهمية بينهم جميعاً. هو وفي إذا. لكن لدي أب لا يريد مني إلا أن لعب الهوكي وأعيش الحياة التي عاشها هو. وما كان يمكن

يسهل أن نرصد الكنديين في فلوريدا. لا يضطر أمثال جاي باروشيل إلى التوهه بأي كلمة لاكتشاف جنسيتهم. تتضح هويتهم من طباعهم. يعترف الممثل الكوميدي الهزلي بهذا الأمر قائلاً: «أنا مثل شخصيات جاين أوستن. أحتاج إلى ضبط نفسي حين أكون هنا».

يلغ الممثل جاي باروشيل 32 عاماً وهو في الأصل من أوتاوا في كندا وقد ترك بصمته في الأفلام المستقلة (من بينها Fanboys و Dragon. I'm Reed Fish) كذلك شارك في أعمال كوميديّة تُعتبر الأنجح في تاريخ الأفلام الحديثة (Tropic Thunder, Knocked Out, This is the End).

لكن الدور الذي يتقمصه لأقصى الدرجات هو «هيكاب»، بطل أفلام How to Train Your Dragon. إنها شخصية كرتونية وهي تعكس جوانب من «جاي باروشيل في عالم الفايكنغ» كما ذكرت كريستين تشامب على موقع Film.com. تتطلب الشخصية من باروشيل أن يعز عن «مشاعر الوحدة بطابع ساخر» وأن يستعمل صوته العالي النبرة والمميز واسلوبه الخاص في الكلام، وقد قارنته مجلة «تايم أوت» بصوت كريستيان سلاتر الساحر في شبابه.

في فيلم How to Train Your Dragon 2، يبدو «هيكاب» كندياً بمعنى الكلمة. يقول باروشيل عن شخصية «هيكاب» المقتبسة من كتب How to Train Your Dragon للكاتبة كريسيدا كويل: «هو

الذي نبحث عنه هو فيلم Red Heat حيث يجتمع تحري روسي (أرنولد شوارزنغر) مع شرطي من شيكاغو (جيم بيلوشي). حاول المخرج والتر هيل تجديد تركيبته الخاصة في فيلم 48 Hrs خلال سنة شهدت إصدار عدد من الأفلام البوليسية الكلاسيكية. نذكر منها: Dead Heat حيث جسّد كل من تريت ويليامز وجو بيسكوبو شخصيتي تحريين من كائنات الزومبي؛ وفيلم Shakedown حيث أدى سام إليوت دور شرطي منشق وكان بيتر ويلر المحامي العام. ليس من نوع الأفلام البوليسية التقليدية ولم تكن تلك السنة مثمرة أصلاً من الناحية الإبداعية.

لكن رغم وجود أفلام مثل The Rush Hour و Shanghai Noon المعاملة من الشرطة الإيرلندية. يقول غيري لوندل حين كانا في طريقهما لخوض مواجهة صعبة: «أعلم الآن بماذا تفكر. أنت تفكر بأن هؤلاء

يستمتع باروشيل بالتحدث عن أفلام Dragon. لقد اقتنع بالمشاركة في السلسلة بسبب هذه الشخصية التي «تمثل الأشخاص الذين يتمسكون بقناعاتهم ويرفضون تقبل واقع الأمور. إذا سارت الأمور في اتجاه معين، فلا يعني ذلك بالضرورة أنه المسار الصائب أو أن الوضع سيبقى على حاله إلى الأبد».

يربط بين شخصية «هيكاب» المتميزة (مبتدئ في مجال الحداثة وشخص حالم يجب التعتين ويعيش وسط مجتمع الفايكنغ في عائلته وقريته) بحياته الخاصة: «هيكاب رمز عظيم لأي شخص يفكر بطريقة مختلفة. لا يزال ينتمي إلى جماعة الفايكنغ، مع أنه الأقل أهمية بينهم جميعاً. هو وفي إذا. لكن لدي أب لا يريد مني إلا أن لعب الهوكي وأعيش الحياة التي عاشها هو. وما كان يمكن



مهرجان الفراولة مع وصفات بطعم السكر

الفراولة فاكهة مفضلة لدى كثيرين، تتميز بطعمها اللذيذ ورائحتها المميزة، وهي طبعاً غنية بالعناصر المفيدة. وتحتل الفراولة مكانة مميزة في إعداد الحلويات فتحتض في غالبية الوصفات كمكون أساسي أو إضافي للزينة. هنا وصفات شهية ستسعد عائلتك.

تارت الفراولة (24)

عدد الحصص: 24 قطعة تارت

المقادير

الزينة مع بتلات الورد:

- 3 ورود غير مرشوشة بالمبيدات.
- زلال بيضة أو بيضتين عضويتين وطازجتين.
- حبيبات سكر أو ملتبس بشكل بتلات ورد (يمكن شراؤها من المتجر).

الفراولة المطبوخة:

- 340 غراماً من الفراولة المقشرة.
- ملعقة كبيرة ونصف الملعقة من السكر.
- % ملعقة صغيرة من خلاصة الورد الصافية.

بسكويت بالليمون ومخيض اللبن:

- ملعقة كبيرة ونصف الملعقة من السكر (وكمية إضافية للزينة).
- برش ليمونة طازجة.
- كوبان من طحين جميع الاستعمالات.
- ملعقة كبيرة من مسحوق الخبز.
- نصف ملعقة صغيرة من ملح البحر الناعم.
- ربع ملعقة صغيرة من صودا الخبز.
- 6 ملاعق كبيرة من الزبدة المبردة وغير المملحة والمقطعة إلى مكعبات صغيرة.
- % كوب من مخيض اللبن البارد.

الكريما المخفوقة:

- كوب من الكريما الثقيلة والباردة جداً.
- ملعقتان كبيرتان من سكر الحلويات المنخول.
- ملعقة صغيرة من خلاصة الفانيليا الصافية.
- % ملعقة صغيرة من خلاصة الورد الصافي.
- ملعقة كبيرة من الكريما الحامضة الباردة (اختياري).
- مادة ملونة حمراء أو زهرية للطعام.

الطبقة الخارجية:

- 225 و 340 غراماً من الفراولة المقشرة



الطريقة

- تحضير الزينة مع بتلات الورد: قبل بضع ساعات أو قبل يوم كامل، افصلي بتلات الورد واغسليها سريعاً تحت ماء باردة ثم جففيها. ضعي زلال بيضة واحدة في وعاء صغير واخفقيه إلى أن تتشكل رغوة (قد تحتاجين إلى زلال البيضة الثانية وقد لا تحتاجين إليه). ضعي السكر في وعاء صغير آخر ثم مددي طبقة من ورق البرشمان على المنضدة. غطسي كل بتلة ورد في زلال البيض ودعي فانض السائل ينسكب فوق الورد. غطسي البتلة بالسكر كي تتغطى على الطرفين قليلاً. جففي البتلات على الورق في مكان بارد وغير رطب لست ساعات على الأقل أو طوال الليل.

- تحضير الفراولة المطبوخة: افرمي الفراولة وضعيها في طنجرة صغيرة مع السكر. ضعي الطنجرة على حرارة متوسطة واطبخي الخليط، واحرصي على تحريكه بين 5 و 8 دقائق، أو إلى أن يسمك السائل قليلاً ويصبح بتركيبة الشراب. اسكبي الفراولة والشراب في وعاء ثم أضيفي خلاصة الورد وبزدي الخليط على حرارة الغرفة. (يمكن أن تحضري الفاكهة المطبوخة قبل 3 أيام وأن تتخفظي بها في وعاء مغلق في البراد).

تحضير البسكويت:

- 1- ضعي رفاً في وسط الفرن وسخنه مسبقاً على حرارة 218 درجة مئوية. وزعي ورق البرشمان في صينية.
- 2- ضعي السكر وبرش الليمون في وعاء كبير وافرقي باصابعك المقادير معاً إلى أن يصبح السكر رطباً وتنفوخ رائحته. أضيفي بقية المقادير الجافة إلى الوعاء واخلطها جيداً. ثم أضيفي قطع الزبدة الباردة واستعملي أصابعك مجدداً لسحق الزبدة ودهنها واخلطها مع المقادير الأخرى. ستحصلين على رقائق الزبدة مع قطع صغيرة منها، وهذه هي التركيبة المناسبة. اسكبي مخيض اللبن البارد على الخليط، ثم استعملي شوكة لتحريكه واخطلي جميع المقادير إلى حين امتصاص الحليب: قد تبدو العجينة أشبه بخثارة اللبن، لكن لا بأس بذلك. لا تحركي الخليط بشكل مبالغ فيه أو بقوة مفرطة أو لفترة طويلة، وإذا شاهدت بضع بقع جافة في أسفل الوعاء، تجاهليها. اعجن العجينة بهدوء وانتهيها على نفسها وقلبيها بين 6 و 8 مرات.
- 3- رشني الطحين على المنضدة ومرري العجينة عليها وادلكيها بيديك إلى أن تصبح بسماكة نصف إنش (السماكة هي العامل الأهم هنا). استعملي قطعة مسننة بحجم إنشين لتقطع البسكويت وضعي القطع في الصينية. اعجن القطع معاً إلى أن تصبح بسماكة نصف إنش وقطعي أكبر قدر ممكن من البسكويت الإضافي (يمكنك تقطيع العجينة المتبقية إلى قطع بسكويت، لكنها لن تنتفخ بقدر غيرها، لكن يمكن الاحتفاظ بها لتحضير حلبة أخرى).
- 4- اخبزي العجينة بين 15 و 18 دقيقة، أو إلى أن تنتفخ قطع البسكويت ويحتضر سطحها وأسفلها. انقلي الصينية إلى رف التبريد ودعي البسكويت يبرد إلى أن يصبح بحرارة الغرفة. (يمكنك تحضير البسكويت قبل ست ساعات. لكن ابقيه في وعاء من دون تغطيته، على حرارة الغرفة).

الكريما المخفوقة:

- 1- استعملي خلاطاً كهربائياً واخفقي الكريما إلى أن تصبح ناعمة. تابعي الخفق واضيفي السكر ثم خلاصة الفانيليا والورد.
- 2- بعد خفق الكريما بالكامل وتشكل كتل صلبة منها، اسكبي الكريما الحامضة بسرعة إذا كنت تستعملينها. لتلوين الكريما، أضيفي قطرة من المادة الملونة.

تارت برغوة الفراولة

عدد الحصص: بين 8 و 10

المقادير

التارت:

- % كوب من طحين جميع الاستعمالات.
- ملعقة صغيرة من مسحوق الخبز.
- رشة من الملح الناعم.
- نصف كوب سكر.
- ربع كوب من اللبن اليوناني.
- بيضة كبيرة.
- صفار بيضة كبيرة.
- % ملعقة صغيرة من خلاصة الفانيليا الصافية.
- ربع كوب من الزيت بدون نكهة، مثل القرطم أو الكانولا.

رغوة الفراولة:

- 566 غراماً من الفراولة المقشرة.
- 113 غراماً من الشوكولا البيضاء العالية الجودة والمفرومة إلى قطع خشنة.
- ملعقة كبيرة من بودرة الجيلاتين من دون نكهة.
- ربع كوب من الماء الباردة.
- % كوب من الكريما الثقيلة والباردة جداً.
- ملعقتان كبيرتان من سكر الحلويات.
- كوب ونصف من اللبن اليوناني، على حرارة الغرفة.

الزينة:

- حوالي نصف كيلو من الفراولة.
- هلام الزبيب الأحمر وماء لتلميع سطح الحلوى (اختياري).

الطريقة

الحلوى:

- 1- ضعي رفاً في وسط الفرن وسخنه على حرارة 176 درجة مئوية. ادھني قالباً

الزينة:

- حوالي نصف كيلو من الفراولة.
- هلام الزبيب الأحمر وماء لتلميع سطح الحلوى (اختياري).

الطريقة

الحلوى:

- 1- ضعي رفاً في وسط الفرن وسخنه على حرارة 176 درجة مئوية. ادھني قالباً



3- تابعي إضافة قطرة صبغية تلو الأخرى إلى أن تحصلي على اللون الزهري الذي تريدينه. (يمكنك تحضير الكريما المخفوقة قبل 3 ساعات والاحتفاظ بها في وعاء مغلق بإحكام في البراد. حركيها بضع مرات قبل استعمالها).

الطبقة الخارجية:

- قبل أن تصبجي مستعدة لصنع قطع التارت، قطعي كل حبة فراولة بسكين مسنن إلى 4 أو 5 شرائح رقيقة.

تجميع قطع التارت:

إذا أردت ضخ الكريما المخفوقة، يمكنك أن تسكبيها في كيس حلوى موصل بطرف الضخ أو اسكبي الكريما في كيس بلاستيكي له سحب لإقفاله. أو يمكنك أن تسكبي الكريما بالملعقة بكل بساطة.

2- انزعي طبقة رقيقة من أعلى البسكويت للحصول على منطقة مسطحة لضخ الكريما. تخلصي من الأطراف أو خزنيها لتناولها لاحقاً. ضعي ملعقة صغيرة من الفراولة المطبوخة والشراب في وسط كل قطعة بسكويت. ضخي دائرة من الكريما المخفوقة حول الفاكهة المطبوخة، واتركي القليل منها من دون تغطيتها. أنهكي كل قطعة تارت عبر ضغط شريحتين أو ثلاثة من الفراولة معاً، ثم ضعها في وسط كل قطعة. (إذا بقيت كمية إضافية من الفاكهة المطبوخة أو الكريما، غطيها وأبقها في البراد لاستعمالها لاحقاً).

التقديم: وزعي قطع التارت على طبق، ثم رشني بتلات الورد حول الطبق وقدميها فوراً.

(وصفة من دوري غرينسبان)



مستديراً بحجم 9 إنش كمية كبيرة من الزبدة ووزعي ورق البرشمان في أسفله ثم ضعها في صينية فيها ورق برشمان.

2- اخلطي الطحين ومسحوق الخبز والملح.

3- في وعاء كبير، اخلطي السكر واللبن إلى أن تحصلي على خليط ناعم. حرّكه بقوة ثم أضيفي البيضة والزلال ثم خلاصة الفانيليا. استعملي مجحافاً مرناً واسكبي خليط الطحين في هذه العجينة. حين تمتزج المقادير الجافة، اسكبي الزيت تدريجياً. ثم اسكبي خليط العجينة في القالب المستدير وهزّيه قليلاً كي يغطي الخليط أسفل القالب بشكل متساو. ستحصلين على طبقة رقيقة.

4- اخبزي القالب في الفرن، بين 23 و 25 دقيقة، أو إلى أن يتحترق. ضعي القالب على رف التبريد، وانتظري 5 دقائق ثم انزعي الحلوى من القالب وافصليها عن الورق بحذر واقلبي الحلوى رأساً على عقب. اسمحي لها بأن تبرد إلى أن تصبح على حرارة الغرفة. اغسلي القالب المستدير لأنك ستستعملينه لاحقاً لتحضير قطع التارت. (يمكنك تحضير هذه الحلوى قبل يومين والاحتفاظ بها بعد تغليفها بالبلاستيك على حرارة الغرفة).

5- حين تصبحين جاهزة لتحضير الرغوة، أعيدي الحلوى إلى القالب المستدير.

رغوة الفراولة:

- استعملي الخلاط الكهربائي لهرس 3 اكواب من الفراولة. يجب أن تحصلي على كوب من الهريس. قطعي الكمية المتبقية من الفراولة إلى مكعبات صغيرة وضعيها جانباً.

- ضعي الشوكولا في وعاء كبير ومقاوم للحرارة داخل طنجرة من الماء المغلقة. سخني الشوكولا إلى أن تذوب: يجب أن تعرفي أن الشوكولا البيضاء تحافظ على شكلها حتى لو ذابت، لذا حراري من حرقتها. حين تذوب الشوكولا، أطفئي النار لكن دعي الوعاء فوق الماء الساخن.

- في غضون ذلك، ضعي الجيلاتين في وعاء صغير ومناسب للميكروويف واسكبي فوقه الماء الباردة. دعيه جانباً مدة 5 دقائق أو إلى أن يتم امتصاص الماء وتتوسع الجيلاتين، ثم سخني الجيلاتين في الميكروويف مدة 20 ثانية، إلى أن تصبح الكمية كلها سائلة.

- أضيفي الشوكولا وحركي الخليط إلى أن يصبح ناعماً. ثم أضيفي الجيلاتين المذوب وبزدي سرعة الخفق للحصول على خليط ناعم. أبقِي الوعاء فوق الماء، ثم اسكبي هريس الفراولة واخفقي الخليط. انقلي الوعاء إلى المنضدة.

- اخفقي الكريما الثقيلة إلى أن تتشكل كتل ناعمة. أضيفي سكر الحلويات تدريجياً وتابعي خفق الخليط إلى أن تشكل الكريما كتلاً متوسطة وصلبة. ضعي الخليط في مكان قريب.

- اعلمي بسرعة (كي لا يجمد الجيلاتين بسبب المقادير الباردة) اسكبي اللبن في خليط الشوكولا والفراولة على ثلاث دفعات. لا تترددي في تحريك الخليط بقوة.

- استعملي المجحاف المرن واسكبي الكريما المخفوقة بهدوء. حين تصبح الكريما ناعمة بالكامل، أضيفي مكعبات الفراولة وأنهي عملية الخفق.

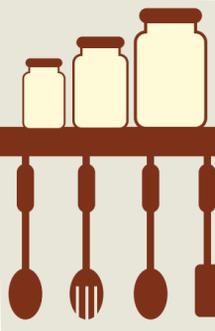
- اسكبي الرغوة فوق الحلوى الموجودة في القالب المستدير ثم هزي القالب كي تصل الرغوة إلى المساحة الفاصلة بين الحلوى والقالب. مَسِي السطح.

- بزدي الحلوى لست ساعات على الأقل أو لفترة تصل إلى يومين. بعد ساعة من وضع الحلوى في التلاجة، غلفيها بغطاء بلاستيكي، واحرصي على ألا يلمس البلاستيك الرغوة.

التارت:

1- يصعب أن تحدد عدد الفراولة التي ستحتاجين إليها، لذا ابدئي باستعمال 15 حبة وقطعي كمية إضافية إذا احتجت إليها. قشري الفراولة واكشطها وقطعيها إلى شرائح بسماكة ثمن إنش. ستحصلين على 5 أو 6 شرائح من كل حبة. ضعي الأطراف جانباً.

2- ابدئي بتوزيع الفراولة المتداخلة على شكل دوائر مركزة من خارج التارت نحو الداخل، وأبقي أطراف الفراولة نحو الخارج والقواعد المسطحة نحو الداخل. لصنع الدائرة الأولى، اختاري أطول شرائح فراولة ووزعيها بشكل متداخل بعض الشيء وبشكل مسطح على الرغوة. تصبح الزينة أجمل إذا كانت كل دائرة مصنوعة من شرائح أقصر من الفراولة.



3- لتحضير الدوائر المتبقية (ما مجموعه 5 أو 6 دوائر مركزة)، ضعي الفراولة فوق بعضها لكن دعها تتكئ على الدائرة السابقة كي تصبح بوضعية شبيه عمودية. أبقِي الدوائر متقاربة واصنعي دائرة صغيرة من الرغوة في الوسط. قطعي أطراف الفراولة التي وضعتها جانباً (أو افرميها) وجعها في وسط التارت.

4- لإضفاء زينة إضافية، يمكنك أن تلمعي الفراولة. ضعي حوالي ربع كوب من الهلام مع رشّة ماء في وعاء مناسب للميكروويف. غطيه وسخنه إلى أن يذوب الهلام، مدة 30 ثانية تقريباً. إذا كنت تملكين فرشاة للمعجنات، استعملها لدهن الفراولة بقليل من الهلام. أو يمكنك سكب بعض الهلام على الفراولة بطرف ملعقة صغيرة.

5- بما أن التارت بقيت خارج البراد لفترة، أعيديها إلى التلاجة لخلاصين دقيقة إضافية كي تتجمد قليلاً قبل تقديمها.

التقديم: حين تصبحين جاهزة لتقديم التارت، سخني الجانب الخارجي من القالب المستدير عبر استعمال مجحف الشعر. أو يمكنك تغليف القالب بمنشفة فاترة ورطبة. انزعي الحلوى من القالب بحذر شديد وأبقها على قاعدة القالب وانقلبيها إلى طبق وقدميها.



ماناوس... جوهرة البرازيل في أدغال الأمازون!

ميمي ويتفيلد

يحل ذلك الوقت المميز من فترة بعد الظهر حين تصبح الأضواء في ماناوس في البرازيل ذهبية ويبدو لنا أن الحياة تسير بإيقاع حلبة غايرة في الساحة التي تشمل دار الأوبرا في هذه المدينة من الأمازون.



مسرح الأمازون



واجهة ماناوس البحرية

يحدث الأواد جليلة لالتقاط فقاعات الصابون التي يطلقها البائع عالياً في الهواء، ويتجول السياح بالدرجات الثلاثية العجلات بالقرب من البيت الإفرنجي، فيما يتذوق الزبائن العصير المصنوع من فاكهة الغابة المطيرة، ويقدم الكافيه في زاوية الساحة وعاء تلو الآخر من حساء «تاكاتا» الساخن.

إذا أردنا إيجاد ساحة واحدة تشمل كل ما يجعل ماناوس مميزة، فلا بد من التوجه إلى «لارغو دي ساو سيباستياو» تتوافر هناك مظاهر يشتهر بها الأمازون، من هندسة معمارية وثقافة وأطباق وتاريخ في هذه المقاطعة التاريخية بالقرب من ميناء ماناوس.

دار الأوبرا

يشبه دخول دار الأوبرا الزهرية اللون، بزخرفتها الكلاسيكية المعاصرة وتصميمها اليوناني الروماني، العودة إلى القرن التاسع عشر، حين جعل قطاع المطاط من ماناوس، المدينة الذهبية في البرازيل، وهي الأغنى في البلد كله.

في تلك الحقبة، كانت «رائحة المطاط تعطر الجو»، وكانت النساء يرسلن أقوابهن لغسلها في البرتغال، وكانت أفضل عروض الأوبرا في العالم تحط رحالها هنا، وكان تجار المطاط يضيئون السيارات بالعلبة الخفية، بحسب قول روبيريو براغا، وزير الثقافة في الأمازون، أكبر ولاية في البرازيل لكنها الأصغر من حيث الكثافة السكانية.

لكن مثل أي شععة في مهبط الريح، سطع وهج ماناوس لفترة قصيرة، بين عامي 1879 و1912. ثم اتسع قطاع تصنيع المطاط بعد تهريب بذور شجر المطاط إلى خارج البرازيل، وزرعها على يد الإنجليز في ماليزيا وسريلانكا والمستعمرات البريطانية في إفريقيا. لكن حين خفضت إنكلترا سعر المطاط البرازيلي في السوق العالمية، واجتهدت ماناوس فترات عصيبة أقفلت دار الأوبرا الشهيرة أبوابها طوال عقود. أوضح براغا: «لقد شهدنا فترة صعبة جداً، كل شيء فقد قيمته».

لكن ها قد عادت دار الأوبرا التي أعيد تجهيدها لتصبح معقلاً ثقافياً وموطنًا للدرامسترا السمفونية

الأمازونية، وهي مفتوحة لاستقبال الجولات السياحية والعروض الفنية، علماً أن بعضها يكون مجاناً. تامل ماناوس أن تعود إلى الوجهة، مجدداً، حين تستضيف أربع مباريات في كأس العالم، من 14 إلى 25 يونيو.

قال براغا: «إنها فرصة مميزة لذا يجب أن نستفيد منها. لا يتعلق الأمر بحصد مكاسب مالية بل فرصة لتسويق ولايتنا والترويج لها كمرکز ثقافي وسياحي».

مواقع رائعة

تتعدد المواقع التي يمكن زيارتها في ماناوس، بدءاً من «مسرح الأمازون» انتهى بناؤه عام 1896، يشمل قبة مزودة بـ36 ألف قطعة بألوان العلم البرازيلي. تم استعراض ستارة المسرح الأصلية من باريس، وثمة ممر من المطاط كتمل أصوات الأحصنة والعربات خلال العروض.

تم استيراد ثريات الكريستال من إيطاليا، واستخدمت الأضواء المصنوعة من خشب الصنوبر نظراً إلى خصائصها الصوتية من ليتوانيا، وأرسلت المرايا المذهبة إلى الأمازون من فرنسا، وطلبت المفروشات من فرنسا وإيطاليا. وإذا رفعتنا رأينا ونظرتنا إلى السقف، يشبه المنظر الذي نشاهده ما يمكن أن نراه من أسفل برج إيفل.

وإذا رفعتنا رأينا ونظرتنا إلى السقف، يشبه المنظر الذي نشاهده ما يمكن أن نراه من أسفل برج إيفل. تقع كنيسة ساو سيباستياو على الزاوية المقابلة لدار الأوبرا وترن أجراسها كل ربع ساعة. حول الساحة، ثمة حانات تنتشر طوا لاها، على الريفيف وجلس الزبائن هناك لتناول جعة باردة. وتقدم بعض المطاعم أسماك المياه العذبة من الأمازون، في المعارض الفنية والمقاهي ومناجر التذكارات، يمكن أن نجد اللادفين والقروم من الغابات الاستوائية، وثمة سلال منسوجة يدوياً ومجوهرات من صنع السكان الأصليين.

يشمل متجر «فاميليا سليمان»، في شارع «يوليو» 603، مجموعة مثقفة من الحرف اليدوية بأسعار جيدة. لشراء المنتجات العالية الجودة، يمكن الذهاب إلى معرض «أمازونيك» في شارع «كوستا زيفيدو» 272.

الطقس في ماناوس استوائي، لذا بعد أن تنتهي من جولتك في دار الأوبرا، ننصحك بالمرور بمقهى «سورفيتي غلاسيال» لتناول المشروبات التي يمكن شراؤها بالونز الخلطة المفضلة لدى هي «الأساي»، تتألف من فاكهة نخل الإساي والمارغوايا وكوبوازو (فاكهة بيضاء يشبه مذاقها خليط

الأناس مع الشوكولا والتفاح). قد لا يجذب أحد شرب حساء ساخن في يوم حار، لكن ننصحك بالآ تغادر «لارغو دي ساو سيباستياو» من دون المرور بطعم «تاكاتا دا جيزيلا» لتناول خليط بالتوابل مع مرق مانديوكا، ومعجون تايوكا، وورق جامبيو الذي يختر الشفا، والروبيان المجفف.

عند خلط هذه المقادير كلها، نحصل على طبق «تاكاتا» الذي تشتهر به منطقة الأمازون. من خلال الخلط بين نكهة الروبيان اللاذعة والحامضة والمالحة، نحصل على مذاق لا يضاهي. يُقدّم الطعام على طبق من نبات القرع مع عود خشبي صغير لغرز قطع الروبيان والجامبيو.

عند المرور أمام بلاط الفسيفساء السوداء والبيضاء في ساحة ساو سيباستياو، سترغب في مشاهدة مكان جذاب آخر. تشكل الأنماط المشبية بالأصواج «نقطة التقاء المياه».

الأمازون

في شرق ماناوس، يلتقي ريو نيجرو بنهر ريو سوليموس (إنه حول ماناوس وفي غرب الحدود البربر). لكن حين يلتقي النهران، هما لا يختلطان. مثل الجيران الذين لا يتفقون، يبقى نهر ريو نيجرو الذي يبدو أشبه بالنشاي الأسود بسبب المواد المتحللة. بعيداً عن نهر سوليموس البني والموحل بأربعة أميال تقريباً

قبل أن يختلطا أخيراً وتتدفق المياه في نهر الأمازون الجارف. يبرز الخط الفاصل بين النهرين حين يلتقي نهر ريو نيجرو البطيء والدافئ بنهر سوليموس الأسرع والأكثر برودة، علماً أن منابعه تقع في جبال الأنديز. يؤدي الاختلاف في كثافة المياه إلى إبطاء عملية الاختلاط أيضاً.

تتوافر جولات في «نقطة التقاء المياه» عن طريق الجو والماء. لن تختلطي أي رحلة إلى ماناوس من دون تخصيص بعض الوقت لرؤية الأمازون وروافده، إذ تؤثر هذه المواقع الأساسية على نمط الحياة السائد في هذه المنطقة. صحيح أن ماناوس هي مدينة صاخبة تربط بينها شبكة جيدة من الحافلات، لكن تقل الطرقات المتوافرة خارج المدينة.

الزوارق الطويلة والضيقة التي تعمل على المحركات هي وسائل النقل الأساسية في الأمازون. الأطفال الذين يعيشون على طول الأنهار يستقلون زوارق المدارس بدل الحافلات، يخصص منظمو الجولات زيارات إلى عائلات في الأمازون حيث يمكن التعرف إلى طريقة عيشهم على النهر.

ماناوس هي المكان المناسب لدخول أكبر غابة مطيرة استوائية في العالم، ويجمع هناك بعض منظمي الجولات السياحية في الأمازون وتجار الملابس في الشوارع الجانبية بالقرب من لارغو دي ساو سيباستياو.

لطالما سمعت قصصاً عن وجود دلافين زهرية اللون في مياه الأمازون، لكني كنت أشك بأن

السلال المعروضة للبيع في مناجر التذكارات هي في الحقيقة أفخاخ للسلم، كذلك ثمة نسخة من منازل جماعات «أراواك» مع الأدوات التي يستعملها الأشخاص التقليديون لصيد الطيور والسماك ونصب الأفخاخ والطيح.

يُعرض 19 تمثالاً برونزياً بالحجم الحقيقي للنحات فيليب ليترستين في معرض «أبناء أرضنا» في المركز الثقافي. سمح السكان الأصليون (يتردد كثير منهم حتى الآن في عرض صورهم للنحات ليترستين بتغطية اجسامهم بالحجس لتشكيل القوابل التي تسبح بصنع التماثيل بالحجم الحقيقي.

سوق «دولفو ليسبوا»، في شارع دوس باريس 46، في وسط المدينة. هذا السوق الذي يعود إلى عام 1883 يقع بتحف حديثة من الفن الحديث ونوافذ زجاجية ملونة، وهو يبيع كل شيء، بدءاً من اللحوم الطازجة والسماك والروبيان المجفف وصولاً إلى الأعشاب الطبية من منطقة الأمازون الاستوائية، وزجاجات صلصة توكوبي، والسلال المصنوعة من السبيا وغيرها مع مستويات المياه المتقلبة في الأنهار ونقاط ارتفاع المياه التي يمكن أن تصل إلى أعلى المنازل على ضفة نهر ريو نيجرو.

سنتسّمع، أيضاً، برحلة إلى أرخبيل أنافيلها ناس (متاحة من الجزر الصغيرة في ريو نيجرو) حيث يمكنك رؤية خراف البحر والقرود وطيور جاكاتا التي تنتمتع بريش أصفر مثل الفراشات المرفرفة.

من أفضل المواقع الأخرى المفضلة لدي:

«متحف الرجل الشمالي» في المركز الثقافي لشعوب الأمازون، في براكا فرانسيسكو بيريرا دا سيلفا؛ يشمل «متحف الرجل الشمالي» ألقي تحفة في مجموعته وهو يعرض مظاهر الثقافة والملابس والأطباق والعمادات والمنتجات الشائعة في منطقة الأمازون. ستعرف هناك أن بعض

الثنائي الديناميكي: «جواز لندن» و«بطاقة المحار»!

آن.ز. كوك

ما الجانب السلبي الوحيد من «جواز لندن» الذي يمنح حامله مزايا خاصة؟ إنه غضب المسافرين الآخرين حين يشاهدون حامل ذلك الجواز وهو يتجاوز صف الانتظار في مواقع الزوار مثل برج لندن.



برج لندن

وقف رجل أعلى على بوابة وراح يمسح وجهه، حين تقدمت أمامه (بكل تهديد لطبعاً)، عبس وتهدأ بؤفة. ثم قال لي بإسبانيا: «عذراً يا أنسة، لكن يجب أن تنتظري دورك. نهاية الصف في الخلف، بالقرب من زاوية القاعة».

لم أخذ عناء النظر إلى الصف الطويل من الزوار المتعنين الذين كانوا يتحركون على ذلك الريفيف الساخن، سبق ورايتهم. أردت في تلك اللحظة أن استفيد من جوازتي السحري.

شرح لي للرجل أنني أملك «جواز لندن» وأظهرت له بطاقتي البلاستيكية اللامعة الزرقاء والصفراء. ثم حاولت تبرير موقعي قائلة: «اشتريتها مسبقاً وهي تسمح لي بالمرور من دون الحاجة إلى الحجز أو الانتظار في الصف، يمكن استعمالها لزيارة عشرات الأماكن التي نريد رؤيتها مثل «غرف حرب تشربل» و«قلعة وندسور» و«دير ستمستر» إنها صفقة جيدة.

لافتيات وجهه نظري، أظهرت له الكتاب الذي يأتي مع الجواز، وهو دليل مفيد جداً كان قد جعلني أتخلى عن دليل السفر الذي كنت أستعمله للتنقل في أنحاء منطقة الأطلسي. ثم أخرجت «بطاقة المحار» معتبرة أن الوضع يتحسن حتماً مع زيادة تسهيلات السفر.

مغامرات مشوقة

كادت أنفاسي تنقطع حين رحت أشرح طبيعة البطاقة الثانية: بطاقة المحار هي عبارة عن جواز مدفوع مسبقاً لركوب الحافلات وقطارات الأنفاق، وهي تكلف نصف سعر

البطاقات التي تشتريها نقداً في المحطة. يمكنك الصعود إلى أي حافلة أو قطار أو التقل بين مختلف مناطق لندن، ويمكنك شراء «بطاقة المحار»، من أي محطة أو من مكتب سياحي في لندن أو عبر موقع VisitBritain.

فاجاني وهو يحرق بالبطاقتين: «حقاً! لقد وصلنا الباحة ما رايك؟ هل يجب أن نجزب هذه البطاقات؟ كان يمكن أن أتحدث عن إيجابيات هذا الخيار وسليباته، لكنني فضلت أن أنسى وأنسحب نحو الساحة الداخلية للبرج، وقد أصبح هذا المكان أكثر أماناً الآن من الحقبة التي أقامت فيها أن بولين ومثيلاتها هنا قبل قطع رؤوسهن.

وكان يمكن أن أفسر له أن شراء الجواز لتمضية يوم أو يومين في لندن هو أمر غير منطقي. يمكن خوض مغامرات خارجية مشوقة عبر التجول في هايد بارك، أو التفرج على واجهات المناجر في بيكاديلي، أو مشاهدة تغيير الحرس الملكي في قصر باكنغهام. صحيح أن سعر «جواز لندن» مخفض لكنه ليس مجاناً. يكلف جواز الراشدين 82£ ليوم واحد.

لكن القيمة الحقيقية للجواز لا تتعلق بالمبلغ الذي يمكن توفيره بل ذلك الجواز يفتح أمامنا جميع الأنواع، حرفياً، فنجنب بذلك الفوضى التي تطبع التجول في مدينة عالمية كبرى في ذروة الموسم السياحي. حين نسك بذلك الجواز بيدنا، يمكننا التوجه إلى أول صف الانتظار في مختلف المواقع السياحية والقلاع والمتاحف وندخل فوراً. لا داعي للانتظار في الصف طوال ساعات ولا حاجة إلى

صرف المال. لكن إذا كنت من السياح المتحمسين الذين يجنون التجول طوال اليوم، سيساهم الجواز في توفير المال فعلاً.

في ما يخص «بطاقة المحار»، ستحتاج إليها، أيضاً، لركوب زوارق الأنهار والقيام بجولات في الممرجات، سيوصلك القطارات إلى هناك بأسرع وقت، بينما تضمن الرحلة في الحافلة مشاهدة مناظر جميلة فوق الأرض. تقع محطات القطار على مسافة قريبة من كل شيء، ويقدم الموظفون هناك المساعدة اللازمة للعاملء، كذلك الطرقات مرسومة بكل وضوح ويمكن فتح الباب الدوار فوراً عند إدخال البطاقة في القارئ الإلكتروني.

مواقع خفية

لكن من الناحية السلبية، ارتفع سعر بطاقات الراشدين بنسبة كبيرة. تبلغ الكلفة 19.95 جنيه استرليني لدخول برج لندن، و14.95 جنيه استرليني لدخول «غرف حرب تشربل» (أي مقرة في زمن الحرب)، و17.75 جنيه استرليني لدخول «قلعة وندسور». هذه الأماكن الثلاثة وحدها تبيع شراء الجواز ليوم، لكن أفضل ما في الأمر أن الجواز يعزفنا على مواقع خفية أخرى، بدءاً من المتاحف والمعارض والقصور وصولاً إلى الملاعب الرياضية، والمتنزهات، وحديقة الحيوانات، والأماكن الترفيهية، ومنزل بن فرانكلين، وجولات المشي وركوب الدراجات الهوائية، وقلعة «وندسور»، وزيارة كواليس المسارح، ورحلات سياحية في نهر التايمز، وخصومات في المطاعم والمتاجر ومراكز

إنما قصدتم المكان

أصناف الأكل: الطعام في الأمازون مستوحى من المطبخ الهندي الإفريقي والبرتغالي ومن الفاكهة والتوابل الشائعة في الغابات المطيرة. يمكن تخصيص فترة بعد الظهر لتذوق عينات من العصير الاستوائي. ننصحك بتجربة الآساي والكوبوازو في البداية، ولا تغادر ماناوس من دون تذوق «تاكاتا» (حساء بالتوابل) أو حليب جوز الهند والروبيان، أو سمك الأمازون مثل أرابايمما وتامياكي وتوكوناري، مع سكب صلصة توكوبي الصفراء على السمك أو البط، أو ارتشاف القليل من شاي غرنا.

لمعرفة كلفة سيارات الأجرة ومعلومات أخرى عن المدن التي تستضيف مباريات كأس العالم زوروا موقع: <http://www.copa2014.gov.br/en/servicos>.

تختلف المقاييس الكهربائية في البرازيل. صحيح أن ماناوس تستعمل نظام 110 فولت، لكن معظم المقاييس لا تعمل مع النظام النموذجي الشائع في الولايات المتحدة. توفر معظم الفنادق محولات، لكن من الأفضل أن تأخذ معك محوّل الخاص إذا أردت تشغيل أجهزةك الصغيرة.

تبادل المال: أسعار جيدة في بارميتال، شارع يوليو 651 في وسط ماناوس، بالقرب من دار الأوبرا.

استراحة بعد الظهر: بين الساعة الواحدة والثانية، تُقفل بعض المتاجر والمكاتب وحتى المطاعم أبوابها.

أماكن الإقامة

فندق «كاسا تياترو»: شارع 10 يوليو، 632-011-55-92-3633-8381. يقع في وسط المدينة، على مسافة قريبة من دار الأوبرا، له شرفة على السطح مع مناظر خلابة تطل على وسط المدينة. يقع المكان بالمجموعات الانتقائية وأعمال فنية مثيرة للاهتمام وتحف قديمة. الأجنحة صغيرة لكنها تشمل كل ما قد تحتاج إليه: ثلاجة صغيرة، مكيف للهواء، حمامات واسعة، تلفاز آمن وصغير بنشاشة مسطحة. لكن التصميم الغربي والسلام الحادة (ما من مصاعد) لا تجعل من الفندق خياراً جيداً لكل من يعاني مشاكل في الحركة. تتراجع الأماكن الشاغرة في شهر يونيو، لكن بعد 29 يونيو، يمكن الحصول على جناح مزدوج مقابل 63£ مع حمام مشترك أو مقابل 72£ لشخصين في جناح واحد.

فندق ماناوس الاستوائي: أفينيدا كورونيل تيكسيرا، بونتا منطقة بونتا نيجرا شاطئاً رملياً على طول نهر ريو نيجرو. تذكّرنا بحي بريكل في ميامي، وتشمل فندق ماناوس الاستوائي، إنه مكان مغزول (على بُعد 30 دقيقة من وسط المدينة) لكن يشمل الفندق حديقة حيوانات صغيرة، وملاعب تنس وكرة طائرة على الشاطئ، وأحواض سباحة، ومسارات لممارسة المشي لمسافات طويلة، وملعباً للرياضة، ومنمتحاً، ومينصة لإقلاع الطائرات المائية. تكون وجبات الفطور البرازيلية غنية بشكل عام، لكن يقدم هذا الفندق زيارة أخرى: قالب حلوى بالجزر، حلوى بالتايوكا، عجة، بخنة سمك، موز مقلي مع رشة زرقاء، ومجموعة مذهشة من حبوب الفطور اللحوم والأجبان والخبز والفاكهة والحاصلات الاستوائية. تبدأ الأسعار من 165£ بالإضافة إلى الضرائب مقابل غرفة مزدوجة بعد تاريخ 29 يونيو.

التسوق ومناجر المتاحف. ننصحك بزيارة «متحف القنارة» الذي كان في القرن التاسع عشر مستودعاً لتخزين الجليد على نهر التايمز. هذا الموقع الخفي يعود بنا إلى حقبة كانت فيها السلع التجارية عبر مراكب القنارة التي كانت تفرغ حمولاتها في المستودعات الواقعة على ضفة النهر، منها المستودع الذي أصبح الآن متحفاً. لا نقوت زيارة قصر «كيو» الفخم في حدائق «كيو» حيث كان الملك جورج الثالث يقضي عطلة في الصيف ويرتشف الشاي ويتذمّر من المستعمرات الأميركية المتغطرسية ويرتاح في ظل نباتات نادرة في الحديقة.

هل شاهدتم متحف «بيت هاندل»، أو «معرض كورتولد»، أو أقدم كنيسة في لندن تأسست عام 675 بعد الميلاد؟ شخصياً لم أقصد هذه الأماكن. ماذا عن الجولة السياحية

إنما قصدتم المكان

ننصحك بشراء «بطاقة المحار» عبر الإنترنت مقابل أي ثمن على موقع www.visitbritain.com. يمكنك شراءها في أي محطة قطار. يوفر موقع VisitBritain جميع الرحلات إلى لندن، بما في ذلك الجولات وأماكن الإقامة والمناسبات والخرائط والخصومات المميزة. يشمل دليل «جواز لندن» صوراً وافية، مواصفات كاملة، اقتراحات للقيام بجولات مسقة، خصومات أخرى، خريطة، أقرب محطات الحافلات والقطارات، المواعيد والعناوين وأرقام الهواتف. يمكنك زيارة موقع www.londonpass.com للتحقق من الأسعار والتعليمات البريدية. أو يمكنك شراء الجواز عند الوصول إلى مطار هيثرو أو غاتويك، أو من محطات القطار في لندن، أو من المكتب في طريق شارينغ كروس 11 بالقرب من ساحة ليستر. تبلغ أسعار بطاقة الراشدين والأولاد على التوالي 49 و33 جنيه استرليني ليوم، أو 73 و50.40 جنيه استرليني لثلاثة أيام، أو 97.20 و68 جنيه استرليني لثلاثة أيام.

ملاحظة: بما أن أسعار «جواز لندن» و«بطاقة المحار» تتوقف على مواعيد السفر والخصومات ومتغيرات أخرى، قد تختلف الأسعار الواردة هنا قليلاً.



ريهام الحبيب ولولوة بوشهري



المدير العام محمد ذياب وعمر نجم ونامر الكردي



قص شريط الافتتاح

المناسبة
افتتاح أول فرع من سلسلة متاجر
«جيراندولا»

المكان
«ذا جيت مول»

(تصوير نوفل إبراهيم)



جانب من المحل

افتتحت شركة أولد دياموند أول فرع في الكويت من سلسلة متاجر «جيراندولا» البرتغالية ذاتها الصيت بالقارة الأوروبية في عالم ملابس الأطفال، وذلك وسط أجواء من البهجة امتزجت فيها لمسات الأناقة البرتغالية بالفخامة الكويتية. حضر حفل الافتتاح المدير العام لشركة أولد دياموند عمر نجم في مقر المتجر الكائن بالمجمع التجاري الأحدث بالكويت «ذا جيت مول». وتدعو إدارة «جيراندولا الكويت» الجمهور الكويتي لزيارة فرعها الجديد الواقع بالطابق الأول من «ذا جيت مول» للاطلاع على أحدث تشكيلات الملابس لحديني الولادة وحتى 12 عاما كي يمنحوا أبناءهم إطلالة عصرية وأنيقة بارعة المسات الأوروبية.



صورة جماعية



صورة جماعية



قص شريط الافتتاح

المناسبة
افتتاح مطعم أبوالسيد

المكان
شارع الخليج العربي

افتتح الفرع الأول من المطعم المصري الشهير أبوالسيد في دولة الكويت، والذي يقدم مجموعة متنوعة من الأطباق المشهورة في جمهورية مصر العربية، واستقبلت إدارة المطعم المدعوين والمهنتين في فرعهم الجديد، الذي يقع عند مدخل الجزيرة الخضراء بشارع الخليج العربي.



جانب من حفل الافتتاح



وجهان من الحضور

نشرة صحافية

هوليداي إن السالمية يقدم تجربة مميزة خلال موسم الصيف ورمضان

كعادته وفي كل عام يستعد فندق هوليداي إن الكويت - السالمية لإطلاق برنامجه الصيفي وعروض شهر رمضان الفضيل المميزة والتي تتيج لضيفوه الكرام التمتع بتجربة فريدة برفقة الأهل والأصدقاء وتجعل من الفندق المكان المثالي لقضاء امتع الأوقات.

حيث سيتاح لضيوف الفندق خلال تمتعهم بأطباقهم المفضلة من جميع مطاعم هوليداي إن السالمية فرصة لربح العديد من الجوائز القيمة بدأ من مباريات كأس العالم ويستمر طيلة شهر رمضان المبارك بحيث سيتم إقامة سحب أسبوعي على أكثر من 24 جائزة قيمة متنوعة كتذاكر سفر إلى العديد من الوجهات المميزة والإقامة في فنادق مجموعة إنتركونتيننتال العالمية بالإضافة للسحب الكبير على سيارة فورد فوكس 2014. ومن جهة أخرى ومع اقتراب هلة شهر رمضان المبارك، أعلن الفندق كذلك عن استعداداته لاستقبال شهر الخير بحلة مميزة والتي ستعكس الأجواء الرمضانية الأصيلة وفيها يتمتع الضيوف بأشهى وجبات الإفطار والسحور والتي تتضمن العديد من المأكولات والحلويات الشرقية والمشروبات الرمضانية بالإضافة إلى إمكانية المشاركة في السحوبات الأسبوعية. كما يضم الفندق قاعات احتفالات فاخرتين لاستقبال مناسبات الإفطار والغبات للمجموعات والشركات وقوائم طعام متنوعة أعدت خصيصاً لتناسب مع نكهة الشهر الفضيل وهي أيضاً متوفرة لخدمة الطلبات الخارجية.

بالإضافة إلى التمتع بمرافق الفندق المتعددة ومنها النادي الصحي المجهز بأحدث الأجهزة ويستقبل ضيوفه على مدار 24 ساعة. يتميز فندق هوليداي إن الكويت - السالمية بموقعه المميز وإطلالته الساحرة على مياه الخليج العربي، حيث يقع الفندق في قلب مدينة تنتعش فيها المراكز والأسواق التجارية فيما يبعد عن أضخم المجمعات التجارية ومسافة 25 دقيقة عن مطار الكويت الدولي.



فاطمة الكندري

حفل تخرج في المدرسة الأميركية الدولية



أقامت المدرسة الأميركية الدولية حفل تخرج كوكبة من طلبتها للعام الدراسي 2013/2014، تحت رعاية وزيرة التربية السابقة ومديرة الجامعة العربية المفتوحة د. موضي الحمود.

السير الأردني يستقبل لاعبي الفنون القتالية

استقبل السفير الأردني في الكويت محمد الكايد في مقر السفارة الأردنية اللاعبين الأردنيين المشاركين في بطولة العالم للألعاب القتالية والرمي، التي أقيمت مؤخراً في اليونان وتكللت بحصولهم على ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية.

نشرة صحافية

معرض رمضانيات 2014 في الريجنسي يجمع الأناقة والذوق الرفيع بنكهة رمضان خاصة



ولان للتخمين عنوان أكدت ريم كامل المدير العام ومؤسسة شركة ريم رام لتنظيم المعارض أن معرض رمضانيات 2014 سيجمع الكثير من المفاجآت التي ستتميزه عن معرض رمضانيات 2013 من خلال عدد المشاركين وانتقاهم هذا العام بشكل يعكس الجو الرمضاني واهتمامات كل أسرة وسيده كويتية في رمضان وتواجه العديد من مصممي الأزياء العرب والخليجيين وكذلك نخبة هامة من المصممين الكويتيين تحت سقف واحد لتقديم كل ما يرضي جميع الأزواق والتطلعات للأناقة والموضة المتجددة. والتميز أيضاً من خلال الديكور الرمضاني الذي سيصمم خصيصاً للمعرض. وسيتم مع ديكور قاعة المهن في فندق الريجنسي ليكون مدعماً للطابع الرمضاني الذي يعد من أهم أهداف المعرض وسيكون المعرض تحت رعاية الشخصية امل الحمود الصباح بالإضافة إلى تواجده شخصيات فنية واجتماعية مرموقة سيتم الإعلان عنها قريباً ومنها خبيرة الميك اب دلال الرفاعي. وتواجه العديد من البلوغز الذين سيجالون التواصل مع الجميع واضهار معرض رمضانيات بأفضل صورة.

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبية

MOBILIFT
التكنولوجيا الوحيدة بالعالم لتحفيز الإنتاج الطبيعي للكولاجين،
الإيلاستين، وحمض الهيالورونيك.
The only technology in the world that naturally reactivates
the natural production of Collagen, Elastin, Hyaluronic Acid



**Endermolab
Integral Cellu M6**



التقنية الوحيدة في العالم والمثبتة علمياً لتنحيف
الجسم و إستعادة المظهر الشبابي
The only technology in the world that is scientifically
proven to slims the body and restores years of its youth

LPG

SPA & MORE

الوكيل الحصري في الكويت-شركة سبا أند مور
متخصصون في تجهيز العيادات و المراكز الطبية

معارضنا : الجابرية - و قريبا مجمع سيمفوني
Tel.: +965 25353248 Fax: +965 25353249
Email: spa@spa-more.com
www.spaandmore.net

الكحّال
The name you trust

إبراهيم تقي نيه
بإشراف
د. عبدالله المنصور
استشاري طب ووراثة عيون
استشاري طب ووراثة عيون
الورد الأزرق من جامعة ابن سينا في ماليزيا
لخصص على من يعانون من مشاكل العين كالتقزم - إرباض
علاج أمراض الشبكية بالليزر

تصحيح النظر بالليزر
إزالة الماء الأبيض بالفاكو
تليفون: 2266 9000 - 9699 5699

عيادة الخليج خدمات طب اسنان متطورة
gulf clinic advanced dental care
(د. أنيسة الرشيد)

السابعة - قطعة (11) - تقاطع شارع حمود الخالد مع شارع بغداد -
بناية الشركة التجارية العقارية المطابق الارضى - المطابق الاول
س.ب. 65019 - النضورية - الكويت 35651
تليفون: 25630002 - 25630003 - 256344666
فاكس: 25647393 - 25630005
www.gulfclinic.net

لإعلاناتكم في الجريدة

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

**عيادة الكويت
للأطفال والحساسية**
د. أحمد الخيار

تخصص في علاج وحساسية الأطفال الحادة.
تخصص في علاج الحساسية الصدرية، الأنفية، الجلدية والدوائية.
تخصص في علاج أمراض نقص المناعة.
تخصص في علاج أمراض نقص المناعة للأطفال بالحقن
تخصص في علاج أمراض نقص المناعة للأطفال بالحقن

استشاري أطفال عام
والحساسية في الكويت
والحساسية الجلدية
والحساسية الصدرية

الجابرية - برج مزايلا - الدور 12
www.kuwaitallergy.com
22269449
90094424 @kuwaitallergy

لإعلاناتكم في الجريدة

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

عروض الصيف

قسم العناية بالبشرة
50% خصم على جميع اجرة العناية بالبشرة
50% خصم على تقشير الجسم بكامل
100% عرض ساري حتى 12 يونيو 2014

المسائية - قرب نهاية الدائري الرابع
TEL: +965 25623369 Mob: +965 67748803
www.eajclinic.com

ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:
الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الضمائم
الوسواس القهري
الإدمان - العته
تشتت الانتباه وفرط
الحركة عند الأطفال

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
الزيارة المنزلية حسب الحالة

جولي قاش أشر أعمارة الأطباء رقم 27 الدور إعادة اخلق مجمع القرية الشمالي
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9-4م

عيادات إبلت
لطب وتجميل الأسنان

تقويم الأسنان
ابتداء من 500 دك
دفعة أولى 75 دك
قسط الشهر 35 دك

زراعة الأسنان
عرض خاص
100 دك - 150 دك
لاؤل 50 حالة

فتح ملف + استشارة
مجانا
تتعامل بالاقساط

طبقت علوي وسفلي 250 دك

ميدان حولي - شارع حمود زيد الخالد - مجمع المطوع الطبي - الدور الخامس
2 563 53 96 - 9 666 40 33

الراية كلينيك
Al-Raya clinic Dental

توريد اللثة 80 دك
فتح الملف 50 دك
تنظيف + تبييض

الجھراء - المجمعات الجديدة - مقابل السنترال مجمع الخيال فوق بنك التمويل
24588345 - 24588346 - 24588348

@alrayaclinicwt @AIRayakwt AIRaya Raya

أوقات الدوام
يوميًا من 9 صباحاً - 9 مساءً
عدا الجمعة من 3 عصرًا - 9 مساءً

كريستال

يوجد لدينا تقويم
أسنان ملون

الليزر والتجميل

لدينا عروض حاليا على جميع الأعمال التجميلية

25665232 - 25665131 تجميل الأسنان

اللويس & فرجينيا
عيادات
عنوان الصحة والجمال في الكويت

أسترجع شبابك وأزرع شعرك
عرض خاص على زراعة الشعر

جميع الحلول لمشاكل الصلع وتساقط الشعر
(ليزر - زراعة - تقنية الخلايا الجذعية).
زراعة الرأس والشارب واللحية

عروضنا لصف مشرق وابتسامه هوليدوية
- عروض تبييض الاسنان
فتح الملف واستشاره الدكتور وتنظيف الاسنان
وحمايه بالفلورايد وتبييض الاسنان بالليزر
- عروضنا على علاجات العصب (خصم 20%)
- ابتسامه هوليوووووود 110 دينار
- عروضنا على الحشوات (الحشوه 30دينار)
أجود أنواع رقائق السيراميك التجميلية
بدون برد ومن غير ألم

Virginia Dental
@Virginia Dental
@Virginia Dental

الليزر والتجميل

25669966 - 25611262 - السالمية - مقابل المطافي (نهاية الدائري الرابع)

العسعوسي يعلن جائزة التأليف لمسرح الطفل

سيمح الفائز بالمركز الأول 5 آلاف دينار

فادي عبدالله

سيمح المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ثلاث جوائز مالية للفائزين بمسابقة التأليف الثانية لمسرح الطفل.

كشف الأمين العام المساعد لقطاع الفنون محمد العسعوسي عن تفاصيل جائزة التأليف لمسرح الطفل، في مؤتمر صحافي بالمركز الإعلامي لمهرجان العربي لمسرح الطفل. وأشار العسعوسي إلى مشاركة 68 نصاً مسرحياً في الدورة الأولى من عمر المهرجان، ومن المتوقع أن يرتفع عدد المتقدمين في الدورة الثانية. وأعلن العسعوسي قيمة الجوائز المقدمة لهذه المسابقة، إذ سيمح الفائز بالمركز الأول جائزة مالية قدرها 5 آلاف دينار، والثاني 3 آلاف دينار، ويمنح

الثالث ألفي دينار، موضحاً أنه يحق للجنة التقييم حجب إحدى الجوائز أو بعضها، وفي حال فوز المؤلف من خارج الكويت فسيسجل ضيفاً على مهرجان العربي لمسرح الطفل في الدورة المقبلة وسيكون من المكرمين. وتحدث العسعوسي عن الشروط الواجب توافرها في النصوص المتقدمة للمسابقة، وهي أن ترتبط بالفئة العمرية للطفل من (6 إلى 13 عاماً)، وتكون متقنة الصنع وتراعي فيها الأصول التربوية والدرامية، وأن يكون النص مكتوباً باللغة العربية أو اللهجة الخليجية

نثراً أو شعراً، وألا يكون النص المتقدم قد سبق مشاركته في أي عرض مسرحي أو مسابقة أخرى. وأضاف أن النصوص الفائزة ستؤول ملكيتها الفكرية إلى المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وله الحق في طباعتها ونشرها وتوزيعها أو تجسيدها فوق خشبة المسرح، ولا يحق للمؤلف التصرف بالنص خارج الكويت إلا بعد مضي ثلاث سنوات، كما يحق للمجلس الوطني التصرف بالنصوص الفائزة على صعيد العرض والنشر والطباعة.



محمد العسعوسي

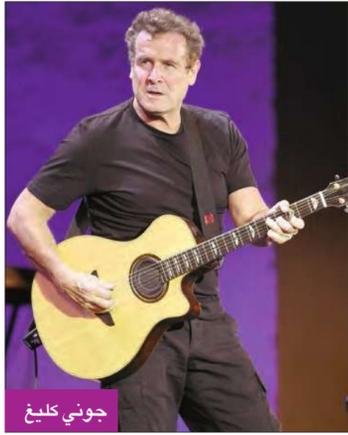
كاني ويست يهدي لابنته قرطاً من الألماس في عيد ميلادها الأول

سلة في التلفزيون، وكتبت تعليقا على الصورة: «بلغت ابنتنا عامها الأول اليوم... لقد لعبنا كثيرا لدرجة أنهم (كاني ونورث) ناما أثناء مشاهدة المباراة... كل عيد أب وانت بخير يا أفضل أب في الدنيا... فالطريقة التي تحب بها ابنتنا وترعاها تخبرني بالحب الفياض».

يذكر أن الممثلة والعارضة ومصممة الأزياء الشهيرة مرتبطة بكاني منذ أبريل عام 2012، وكان سبق لها الزواج من قبل من لاعب كرة السلة المحترف كريس همفريز (29 عاماً) في أغسطس 2011، واستمرت الحياة بينهما 72 يوماً فقط.

ذكرت تقارير إخبارية أن مغني الراب الأميركي كاني ويست أهدى لابنته الوحيدة «نورث» قرطاً من الألماس في عيد ميلادها الأول الذي تزامن مع «عيد الأب». وأفادت صحيفة «ديلي ميل» بأن ويست (37 عاماً) قرر هو والدة نورث النجمة الأميركية كيم كارديشان (33 عاماً) التي تزوجها مؤخراً، أن يتوجعا عيد ميلاد ابنتهما الأولى بنزهة إلى متحف الأطفال في حي مناهتن الراقي بولاية نيويورك الأميركية. وشوهدت الطفلة بصحبة والديها وهي ترتدي فستاناً أبيض اللون رقيقاً، بالإضافة إلى القرط الجديد الذي كان يلعب في أذنيها، ثم نشرت كيم صورة لابنتها في حضان كاني بعد أن غلبها النعاس أثناء مشاهدة مباراة كرة

كليغ وندور يكرمان مانديلا في مهرجان فاس



جونى كليغ

على انغام الفنان المعروف باسم «الزولو الأبيض». وقد أدى المغني البالغ 61 عاماً أغنية «اسيمبونانغا» التي اشتهرت في العالم بأسره في ثمانينيات القرن الماضي والمهداة إلى مانديلا الذي كان يومها معتقلاً في سجن على جزيرة روبن ابلاند. وقال كليغ بعد ذلك «شكراً لتكريم هذا الرجل العظيم الذي اضطلع بدور مهم في حياتي وحيات العالم». وقد ارتدى التكريم طابعا احتفاليا أكبر مع يوسو ندور أحد كبار رواد مهرجان «الموسيقى العالمية العريقة»، وهو أقدم المهرجانات الفنية المغربية الذي يحتفل هذه السنة بمرور عشرين عاماً على تأسيسه. وهو يستمر حتى 21 يونيو. وقد انضم جونى كليغ إلى المغني السنغالي لنادية أغنية «نيلسون مانديلا» التي كتبها ندور في عام 1985.

أقام جونى كليغ ويوسو ندور الفنانان الأفريقيان الشهيران تكريماً احتفالياً لبلبل مكافحة نظام الفصل العنصري نيلسون مانديلا مساء أمس الأول في فاس (وسط المغرب) التي تحتضن الدورة العشرين لمهرجان «الموسيقى العالمية العريقة». شارك آلاف عدة من الأشخاص في هذا التكريم الموسيقي النابض في الإطار الرابع لهذه المدينة المدرجة ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو التي تعهدتها اليونسكو. وانطلق العرض بلحظة تأمل مع قراءة قصيدة «إينفيكتوس» لوليام أرنست هينلي التي كان مانديلا يقرأها في سجنه وفيها «أنا سيد صيبري وأنا قائد روحي». وكان مع صعود الفنان الجنوب أفريقي جونى كليغ إلى المسرح دبت الحماسة في الجمهور المختلط الذي راح يرقص

قتيبة أسد يُغني «مغربي»

أحمد عبدالمحسن



وتحدثت مع مجموعة كبيرة من الملحنين والشعراء لأقدم بعض المشاريع الغنائية بإيقاعات متنوعة ومتطورة تواكب العصر وتخطاب الوجدان، وأتمنى أن أوفق في الخطوة القادمة، لاسيما أنني أريد العودة مجدداً إلى الساحة الفنية بعد انقطاع بفترة ليست بالقليلة». وعن مشاركاته الخارجية قال: «سأشارك في الأسبوع القادم في حفل غنائي خاص في العاصمة القطرية الدوحة، ومن ثم انتقلت إلى العاصمة البحرينية المنامة لأقدم حفلاً غنائياً آخر تحت إشراف مجموعة من الزملاء». وتابع: «الحفلات الغنائية تمثل بالنسبة لي نقطة حياة أحاول في كل مرة المشاركة

يستعد الفنان قتيبة أسد لتقديم مجموعة من المشاريع الغنائية للفترة المقبلة، منها أغنية «سينغل» لم يكشف عن اسمها ستكون بإيقاع مغربي، وهي من كلماته والحنان علي الوهبي. وقال أسد في حديث خاص له «الجريدة»، إن الأغنية ستكون مفاجأة يقدمها إلى جمهوره في كل مكان، لاسيما أنها تحمل لونا غنائياً مختلفاً عن الألوان الغنائية التي قدمها في الفترة السابقة. وأضاف: «أعمل على مجموعة من المشاريع الغنائية التي أتمنى أن تنال رضا الجماهير وإعجابها،

نشرة صحافية

مستشفى رويال حياة يرحب بانضمام الدكتورة بريتي كومار إلى قسم النساء والولادة

في إطار سعيها الدائم لاستقطاب الأفضل في كافة المجالات الطبية، انضمت الدكتورة بريتي كومار إلى الطاقم الطبي المتمرس في مستشفى رويال حياة، وقد حرص الجميع في قسم النساء والولادة على الترحيب بالدكتورة كومار أخصائي أمراض النساء والولادة وعضو الكلية الملكية لأمراض النساء والولادة وجمعية الاضطرابات النسائية للمرأة الناضجة في المملكة المتحدة.

تشكل كفاءة الدكتورة بريتي في علاجات الأمراض النسائية المتعددة كمتابعة حالات الحمل عالية الخطورة والاضطرابات الصحية أثناء فترة الحمل والدورة الشهرية والأمراض المصاحبة للاضطرابات النسائية في سن المراهقة إضافة إلى الولادة القيصرية والطبيعية وعلاج حالات الإجهاض المتكررة والكشف المبكر

فخرها الشديد لانضمامها إلى طاقم مستشفى رويال حياة التي توسعت من مستشفى للنساء والولادة والإطفال إلى صرح طبي عريق يضم أبرز وأصهر الأطباء والخبراء والاستشاريين إضافة إلى التقنيات المتطورة والضيافة الاستثنائية.

مستشفى رويال حياة، ترحيب بانضمام، د. بريتي كومار، أخصائي أمراض النساء والولادة

Royal Hayat Hospital, Welcomes Dr. Preeti Kumar Specialist Obstetrician & Gynaecologist

مستشفى رويال حياة ROYAL HAYAT HOSPITAL

وفاة كايسي قاسم مقدم برنامج «توب 40»

توفي كايسي قاسم مئسوق الأسطوانات وأحد أبرز الأصوات الإذاعية في الولايات المتحدة الذي قدم على مدى 40 عاماً تقريباً برنامج «توب 40» عن 82 عاماً على ما أعلن وكيله داني ديراني. كايسي قاسم المولود من والدين لبنانيين مهاجرين إلى الولايات المتحدة، كان مصاباً بمرض يؤثر على قدراته الذهنية. وتوفي صباح أمس الأول في غيبغ هاربر في ولاية واشنطن (شمال غرب). وقد اشتهر كايسي قاسم في عام 1970 من خلال إطلاقه برنامج «توب 40» الذي كان يبث الأغاني الناجحة مع النكات والمعلومات حول المغنين مع إمكانية حصول المستمعين على مواقع الفنانين. وبدأت الكثير من الإذاعات عبر البلاد بتقليد هذا البرنامج الراجح جداً. وقد أصبح كايسي قاسم من الأصوات المستخدمة كثيراً في إعلانات «إن بي سي» في السبعينيات والثمانينيات وكان أيضاً يؤدي صوت «شاغي» الشخصية الضاحكة في الرسوم المتحركة سكوبي-دو، وقد تقاعد عام 2009.

نشرة صحافية

فندق سفير ورزيزدنس الكويت - الفنتاس يزور مركز الخرافي لأنشطة الأطفال

تحت شعار «رحلة الأمل رسالة إنسانية» أقام فندق سفير ورزيزدنس الكويت زيارة ميدانية إلى مركز الخرافي لأنشطة الأطفال، حضرها عدداً من المتطوعين تحت إشراف إدارة الفندق. وشملت الزيارة تقديم مجموعة من الأنشطة الترفيهية والاحتفال بأعياد ميلاد الأطفال في الفندق، إن مثل هذه الفعاليات تعد مهمة في تحسين الحالة النفسية للمرضى، ولها أثر إيجابي على نفوسهم وأسرهم كما إنها تهدف إلى بث روح التفاؤل من جديد، ورسم الفرحة والبسمة على وجوههم وهذا جزء من دور فندق سفير ورزيزدنس الكويت - الفنتاس الفعال في المجتمع.

من الأسوياء ومع أفراد المجتمع، لافتة إلى أن كبار الاختصاصيين دعوا إلى التعامل مع الطفل على تقبل المجتمع لظروفه التي لا علاقة له بها، واندماجه مع غيره من الأصحاء. وأضاف السيد سيف الدين محمد مدير عام الفندق، إن مثل هذه الفعاليات تعد مهمة في تحسين الحالة النفسية للمرضى، ولها أثر إيجابي على نفوسهم وأسرهم كما إنها تهدف إلى بث روح التفاؤل من جديد، ورسم الفرحة والبسمة على وجوههم وهذا جزء من دور فندق سفير ورزيزدنس الكويت - الفنتاس الفعال في المجتمع.

تسالي

كلمة السر: من 8 احرف وهي اسم ممثلة ومغنية اميركية.

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1 - تقديس - (أ) (.....) المنزه عن كل نقص.
- 2 - من سور القرآن الكريم - لب - (ألى).
- 3 - من سور القرآن الكريم (معكوسة).
- 4 -
- 5 - جماعة من الناس - إلهام من السماء.
- 6 - والد (معكوسة) - ثلثا (زهر).
- 7 - من أسماء النار - زهد (معكوسة).
- 8 -
- 9 - نقيه وبريئة من العيوب.
- 10 - ماء الحياة - من سور القرآن الكريم - إحسان.
- 11 - (ال.....) من أسماء الله الحسنى - من سور القرآن الكريم.

عمودياً:

- 1 - تسهيل - دور للتعليم المنظم (معكوسة).
- 2 - سار ليلال - للمسجد (معكوسة) - اكتمل (معكوسة).
- 3 - أقرب الكواكب السيارة للشمس.
- 4 -
- 5 - سوياء - تجدها في (رسالة).
- 6 - نهد - نهض واقفاً.
- 7 - فساد (معكوسة) - تجدها في (أقرا).
- 8 -
- 9 - مقسمة ومفرقة.
- 10 - حب - حرة (مبجرة) - بئر (معكوسة).
- 11 - دائم لا ينقطع - تجدها في (المصور).

الحلول

6	9	7	1	3
2	1	4	3	7
3	1	6	2	5
9	8	7	4	2
3	4	6	1	1
1	7	9	6	8
6	3	5	8	6
1	7	9	6	8
5	2	6	8	7

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

انتقاد: تفوق، موهبة، شاب
مرحلة: اعتراف، فن، عرق
دراما: ابواق، مدة، رسوم
ضيف: مستوى، خيار
منح: وسيط، نجمة

معارك وعمليات استباقية في حزام بغداد الشمالي...

● السعودية ترجع الأحداث إلى السياسات الطائفية والإقصائية... والأردن يدعو إلى عملية سياسية شاملة
● قطر: بغداد انتهجت سياسة فتوية ضيقة ● وزراء الخارجية العرب يجتمعون غداً في جدة



متطوعون وعناصر من الجيش العراقي يتوجهون إلى الجبهة في ديالى أمس (رويترز)

أقتربت المعارك أمس من بغداد، في وقت تواصلت المواجهات العنيفة في محافظات صلاح الدين والأنبار وديالى، التي يسيطر المسلحون الجهاديون على أجزاء كبيرة منها. ودخلت السعودية أمس بقوة على خط الأحداث، واصفة ما يجري بأنه نتيجة سياسات الإقصاء الطائفية التي اتبعت، بينما أبدت واشنطن استعدادها للتعاون مع إيران لمكافحة الإرهاب، وأرسلت سفينة جديدة إلى الخليج على متنها 550 من جنود المارينز.

شهد العراق أمس معارك عنيفة في عدة مناطق، وتصاعد التوتر في العاصمة مع اقتراب المسلحين منها، حيث شهد الحزام الشمالي لبغداد أمس معارك عنيفة بين الجيش العراقي من جهة والمسلحين ينتمون إلى تنظيم "الدولة الإسلامية في العراق والشام" (داعش)، وإلى فصائل جهادية ومعارضة أخرى منها "الجيش الإسلامي"، و"انصار السنة" ومسلحين تابعين للعشائر، وأخرون تابعون لحزب "البعث" المنحل. ونفى المتحدث باسم قيادة عمليات بغداد العميد سعد معن الأبناء التي تحدثت عن مهاجمة مطار بغداد، مؤكداً أن حركة الطيران في المطار طبيعية، لكنه أعلن في المقابل مقتل 56 مسلحاً في عمليات استباقية بمناطق مختلفة من العاصمة وفي الحزام المحيط بها، ما يعني أن المعارك باتت تقترب أكثر فأكثر من العاصمة.

وأعلن المتحدث باسم القائد العام للقوات المسلحة الفريق قاسم عطا أمس مقتل 315 "إرهابياً" في اشتباكات في محافظات الأنبار وديالى وصلاح الدين، التي سيطر على أجزاء كبيرة منها المسلحون.

اشتباكات تلغفر

إلى ذلك، شهد قضاء تلغفر المحاذي للحدود مع سورية في محافظة نينوى معارك طاحنة بين المسلحين والجيش، وتمكن المسلحون من السيطرة على أجزاء من هذه المنطقة الاستراتيجية التي تصل سورية بالعراق. وأفاد سكان محليون بأن مدينة تلغفر سقطت في يد المسلحين، مضيفين أن "المتشددين اجتاحوا المدينة، حيث وقع قتال عنيف وقتل كثيرين، وفرت العائلات الشيعية إلى الغرب والعائلات السنية إلى الشرق".

في المقابل، أكد الجيش العراقي أنه "صد هجوماً على المدينة، وأرسل تعزيزات إليها، وكبد العدو خسائر جسيمة، ولم يستطعوا السيطرة على شبر واحد من تلغفر". وقال قائممقام تلغفر عبدالعال عباس أمس، إن "هناك 200 ألف نازح والاشتبكات مستمرة داخل تلغفر، ولدينا شهداء وجرحى وفوضى ونزوح".

سفارات

ودفعت التطورات الأمنية المتسارعة في العراق وواشنطن إلى الإعلان عن إرسال تعزيزات أمنية إلى محيط سفارتها في بغداد ونقل موظفين إلى مواقع

مفتي الديار العراقية يهاجم فتوى السيستاني ويدعوه إلى سحبها

«داعش» يحرق كنائس في الموصل

نقلت قناة "العراقية" الرسمية عن بعثة الاتحاد الأوروبي في العراق تأكيداً أمس، أن تنظيم "داعش" أقدم على إحراق عدة كنائس في الموصل وقام بترويع الأهالي، وقام باغتصاب خمس فتيات في الساحل الأيسر من المدينة.

كل الخيارات مطروحة بإمعان بما يشمل استخدام الطائرات بدون طيار. وكان الرئيس الإيراني حسن روحاني أبدى قبل أيام استعداد بلاده بالتعاون مع واشنطن لمكافحة الإرهاب. وأكد كبيرى أن "مستشدي الدولة الإسلامية في العراق والشام عازمون على إلحاق الأذى لا في العراق وسورية فحسب، إنما في أميركا وأوروبا"، مضيفاً أنه على "حكومة رئيس الوزراء توري المالكي التواصل بشكل أفضل مع كل الطوائف".

مفاوضات فيينا

وكان مسؤول أميركي أعلن في وقت سابق أمس في فيينا أن طهران وواشنطن قد تجريان محادثات حول العراق على هامش المفاوضات النووية في العاصمة النمساوية. والمباحثات حول النووي التي تقودها عادة في الجانب الأميركي المسؤولة الخالقة في الخارجية الأميركية ويندي شرمان، يتولاها هذه المرة في فيينا مساعد وزير الخارجية الأميركي وليام بيرنز. وكان بيرنز قاد مفاوضات سرية في 2011 و2012 في سلطنة عمان بين الولايات

العراق، مشيراً إلى أن توجيه ضربات من طائرات بدون طيار قد يكون أحد الخيارات لوقف تقدم المسلحين.

وقال كبيرى رداً على سؤال حول احتمال تعاون الولايات المتحدة عسكرياً مع إيران "لا أستبعد أي شيء يمكن أن يكون بناءً، مضافاً أن الرئيس الأميركي باراك أوباما يدرس

وخبرة شبابنا وانهم خلصوا تلك المناطق من الميليشيات المدربة في إيران".

الموقف الأميركي

وأعلن وزير الخارجية الأميركي جون كيري أمس، أنه منفتح على تعاون محتمل بين واشنطن وطهران حول

الفتوى التي دعا فيها إلى القتال وحماية المقدسات هي "دعوة طائفية"، مطالباً إياه بالتراجع عنها.

وهاجم الرفاعي المالكي ووصفه بأنه "موظف صغير بيد الإدارة الإيرانية"، ووصف المسلحين الذين سيطروا على مناطق واسعة شمالاً ووسط البلاد بأنهم "قرة عيننا

إلى التطوع مدفوعين بالفتوى التي أطلقها المرجع الشيعي الأعلى السيد علي السيستاني، وتزايد فوضى السلاح بشكل ملحوظ في العاصمة العراقية وحزامها الذي سقط بيد الميليشيات الشيعية والسنية، شن مفتي الديار العراقية رافع الرفاعي هجوماً على السيستاني، معتبراً أن

أخرى، في وقت تحدث تقارير صحافية عن قيام عدة سفارات غربية بسحب بعض العاملين فيها، وتعزيز الإجراءات الأمنية في محيط سفاراتها.

توتر مذهبي

ومع استمرار تدفق الآلاف العراقيين، خصوصاً الشيعة

تحول تاريخي في كركوك وسط توترات قومية

المدينة (38 عاماً) إن "ثقافة كركوك التركمانية باتت في خطر كبير، بعدما أحكمت البيشمركة سيطرتها على المدينة ومناطق أخرى خارجها".

وسأل اتلّا "كيف نقبل أن تكون كركوك جزءاً من إقليم كردستان؟ لقد عشنا وتعلمنا من أجدادنا أن كركوك تركمانية بتاريخها وأثارها وقلعتها ومقابرها. انتشار البيشمركة ضربة موجعة في قلوب محبي كركوك، خصوصاً التركمان، لأنها قضية أرض وتاريخ (...). إنها تركمانية".

وقال صاحب مركز تجاري لبيع المواد الغذائية في سوق القصيرية القديم، إن "مدينة كركوك أصبحت كالهلال لا تملك إلا منفاً واحداً مفتوحاً، وهو مع إقليم كردستان" الذي يتمتع بحكم ذاتي، والذي يسعى منذ سنوات طويلة لضم محافظة كركوك إليه، لتصبح المحافظة الرابعة إلى جانب محافظات السليمانية ودهوك واربيل.

(كركوك. أ. ف. ب)

والحكومة المركزية في بغداد، التي لم تعترض على الأقل بشكل علني على هذه الخطوة.

ورغم المؤشرات الإيجابية التي حملها هذا الإجراء، من ناحية حماية المدينة من المسلحين، فإنه زاد من شعور أهالي كركوك، خصوصاً العرب والتركمان، بالقلق على مستقبل المدينة، مخوفين من إمكانية أن يتغير وجهها إلى الأبد مع سيطرة الأكراد عليها.

وقال محمد حسن العبيدي أحد أهالي كركوك (55 عاماً) مرتدياً الزي العربي "إننا خائفون على مستقبل مدينة كركوك، فبعد عشر سنوات من التغيير عدنا إلى نقطة الصفر، في ظل الاحتقان القومي، والخلاف السياسي، وخروج نصف مساحة محافظة كركوك عن السيطرة".

وأضاف أن "الإستعانة بقوات من لون واحد ستولد ردود أفعال واحتقان بين المكونات (...). لكن كركوك مهما حصل وسيحصل في هوية للعراق".

بدوره، قال تيمور اتلّا وهو تركماني من مواطني

تغير واقع مدينة كركوك العراقية في غضون أيام قليلة، بعد أن انتقلت هذه المنطقة الغنية بالنفط من مرحلة التنازع عليها بين العرب والأكراد، إلى سيطرة قوات البيشمركة الكردية، وسط مخاوف من احتمال أن يثير هذا التحول التاريخي توترات قومية في مرحلة لاحقة. وفرضت قوات البيشمركة الخميس الماضي سيطرتها بشكل كامل على مدينة كركوك (240 كلم شمال بغداد)، بهدف حمايتها من أي هجوم محتمل لمقاتلين جهاديين يسيطرون منذ أسبوع على مناطق واسعة في شمال العراق ووسطه وفي محيط مدينة كركوك.

وهذه المرة الأولى التي تسيطر فيها القوات الكردية على كركوك، التي تتولى المسؤولية الأمنية فيها عادة قوات مشتركة من العرب والأكراد والتركمان هم عناصر في الشرطة المحلية، بينما تنتشر قوات من الجيش عند أطرافها من الجنوب والغرب.

ولم يكن واضحاً ما إذا كانت القوات الكردية قد قامت بخطواتها بناء على تنسيق بين إقليم كردستان

نصر الله: مستعدون لتقديم «شهداء» في العراق أكثر بـ 5 مرات من سورية

«حزب الله» يشكل غرفة عمليات... و30 ألف مقاتل جاهزون

بمنأى عما يحدث في المنطقة، فقد أعربت المكاسب العسكرية لداعش في العراق كأنها زلزال وضع المنطقة المضطربة في استرتيجية جديدة، وأبلغت مصادر الصحيفة أن "حزب الله أنشأ غرفة عسكرية بعد تلقيه معلومات خطيرة حول تحالف سني واسع يسيطر الآن على المحافظات العراقية ديالى، صلاح الدين ومعظم كركوك".

وبينما رفض السياسيون والحقوقيون والإعلام الرسمي في الحزب التعليق على التطورات العسكرية الجارية في العراق والتزموا الصمت حيال الوضع، ذكرت تقارير أن الحزب حشد حوالي 30 ألف مقاتل على استعداد تام لأي تحرك عسكري.

وقال: "طالما هناك رجل اسمه السيد القائد (في إشارة إلى مرشد الثورة الإيرانية علي خامنئي) وهناك مقاومة وشعب إيراني ورجال دين لن يحصل أي شيء لمقدساتنا في العالم"، وأردف: "نحن الآن في عصر ظهور الإمام المهدي".

إلى ذلك، كشفت مصادر سياسية لبنانية لصحيفة "ديالي ستار" أمس أن "إسماك مسلحين من الدولة الإسلامية في العراق والشام (داعش) مفتاح مدن سنية في العراق، والذي رافقه انهيار سريع للجيش العراقي، الأسبوع الماضي، دفع حزب الله إلى إنشاء غرفة عمليات عسكرية من أجل مواجهة التطورات المسارعة السريعة في العراق".

وأضافت الصحيفة أن "لبنان ليس

نقل موقع إلكتروني لبناني عن أمين عام حزب الله حسن نصرالله قوله في دردشة بشأن ما يجري في العراق أنه "عسى أن تكروهوا شيئاً وهو خير لكم، في سورية قلنا لن نسي زين مرتين، وفي العراق قلنا لن نسي الزين الذي يسمح فيه لأي أحد في العالم أن يهدم أو يدنس مقدساتنا الدينية في النجف وكربلاء وسامراء".

ونقل موقع "البيان أونلاين" عن نصرالله قوله: "وبين بدنا نودي وجهنا من صاحب الزمان إذا صار شي عالمقامين في سامراء، نحن مستعدون لأن نقدم شهداء في العراق خمس مرات على قد ما قدمنا بسورية فداء لمقدسات لأنها أهم بكثير".



دوليات

سلة أخبار

مقتل القيادي في «داعش» أبو أيوب الصومالي



أعلنت قيادة شرطة محافظة ديالى أمس مقتل القيادي في تنظيم داعش أبوأيوب الصومالي، ومساعد في ناحية العفيم شمالي مدينة بعقوبة مركز المحافظة. وقال قائد شرطة المحافظة اللواء الركن جميل الشمري إن العملية النوعية التي تمت استندت إلى معلومات استخباراتية دقيقة، يشار إلى أن تنظيمات مسلحة من بينها «داعش» انتشرت منذ نحو أسبوع في معظم مناطق محافظة نينوى، وبعض مناطق محافظتي صلاح الدين وديالى، وهددت بالزحف إلى بغداد ومحافظات أخرى. (بغداد - أ ب)

تركيا: شحنة نفط ثالثة ستغادر كردستان



أعلن وزير الطاقة التركي تانر يلدرم أمس أن شحنة نفط ثالثة من إقليم كردستان ستغادر ميناء جيهان في 22 الجاري. وقال يلدرم، في تصريحات صحافية، إن وضع النفط من كردستان العراق مستمر كالمعتاد، رغم المواجهات المسلحة الاخذة في الاتساع شمال العراق ومناطق أخرى. وأعلن في مايو الماضي مباشرة تركيا تصدير النفط من كردستان العراق إلى الأسواق الدولية، بينما تقدمت الحكومة العراقية بدعوى ضد تركيا لدى هيئة تحكيم دولية أثر هذا الإعلان. (انقرة - رويترز)

المحكمة تصادق على نتائج «البرلمانية العراقية»



أعلنت المحكمة الاتحادية أمس الموافقة على نتائج الانتخابات البرلمانية ما عدا أربعة أسماء تم إرجاع النظر فيها. وكشف المتحدث باسم مجلس القضاء الأعلى المستشار عبدالستار البرقदार عن «الإسماء الأربعة الذين تم إرجاع النظر بنتائج انتخابهم وهم رعد الدهلكي وسليم الجبوري وعمر الحميري، من قائمة ديالى هويتنا، وعباس مطبوي». وأضاف البرقदार إن «هؤلاء عليهم دعاوى في المحاكم، ميمانا من المحكمة الاتحادية قررت تأجيل النظر بالصادقة على أسمائهم لحين حسم تلك الدعاوى ومن ثم تبث بأمرهم». (بغداد - أ ب)

بريطانيا تستعد لحظر «داعش»



قالت بريطانيا أمس إنها ستخضع لتنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام (داعش)، الذي أثار هجومه الخاطف في شمال العراق خلال الأسبوع المنصرم مخاوف من حرب طائفة شاملة في الشرق الأوسط. ونشرت وزارة الداخلية البريطانية مسودة مرسوم بترح التنظيم تحت قانون الإرهاب البريطاني، مشيرة إلى أنها ستضيف أربع جماعات أخرى للقائمة المحظورة هي جبهة حزب التحرير الشعبي الثوري التركية، وكتيبة الكوثر، وكتائب عبدالله عزام، والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة. وستناقش البرلمان المرسوم بعد غد، قبل بدء سريانه المرسوم بعد وسيجرح الحظر لانتعاش أي شخص في بريطانيا للتنظيم، أو ترتيب اجتماعات لدعمه، وارتداء ملابس توحي بأنه عضو أو مؤيد للتنظيم. (لندن - رويترز)

قوات «داعش» تتقدم نحو بغداد



- 10 حزيران (يونيو): تنظيم «الدولة الإسلامية في العراق والشام» (داعش) يسيطر على الموصل. الجماعة المتطرفة تستولي على مبلغ 500 مليار دينار (429 مليون دولار) من البنك المركزي في المدينة
- 11 حزيران: «داعش» المؤيد لتنظيم القاعدة يدخل بييجي، موقع أكبر محطة نفط في العراق. الجماعة المتطرفة تستولي على تكريت، ترد بعده تقارير عن إعدام جنود عراقيين من دون محاكمات
- 12 حزيران: قوات البيشمركة الكردية تسيطر على كركوك بعد انسحاب الجيش العراقي منها
- 13 حزيران: تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام يستولي على مدينة السعدية. قوات البيشمركة تشترك مع المتطرفين في جولاء. يُنقل مئات المعتاقدين الأمريكيين من قاعدة بلد الجوية إلى بغداد
- 14 حزيران: يتمكن الجيش العراقي بمساعدة مسلحين من الشيعة من تحرير مدينة المقدادية. حاملة الطائرات «يو أس أس بوش»، والمدمرة «يو أس أس تراكستان» والطراد «يو أس أس فليبين» بصواريخهما الموجهة توجهه إلى الخليج العربي
- 15 حزيران: تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام يستولي على مدينة تلعفر التي تعتبر مدينة رئيسية للتركان. عدد من المواطنين في السفارة الأميركية ببغداد يُنقلون إلى الأردن
- 16 حزيران: الجمهوريون في الولايات المتحدة يدعون إلى حوار مباشر مع إيران بشأن الوضع الأمني المتدهور في العراق. تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام يدفع عناصره من الفلوجة نحو الشرق

الى «عملية سياسية شاملة» في العراق «موازية للتوجه الأمني». وقال جودة في جلسة مغلقة لمجلس النواب «من جبب النصح للعراق يجب أن تكون هناك عملية سياسية شاملة لكل مكونات المجتمع العراقي موازية للتوجه الأمني، الأمر الذي يتطلب الكثير من الجهد»، مؤكداً قلق بلاده الكبير على «أمن الاستقرار العراقي».

وأشار إلى أن «ما يحدث في العراق من تطورات ليس يبعيد عما يحدث في سورية»، مستبعداً «تدفق لاجئين عراقيين للمملكة، لأنهم يتوجهون إلى شمال العراق».

وأشار إلى أن «ما يحدث في العراق من تطورات ليس يبعيد عما يحدث في سورية»، مستبعداً «تدفق لاجئين عراقيين للمملكة، لأنهم يتوجهون إلى شمال العراق».

(بغداد - أ ب، د ب، رويترز، كونا)

أن بغداد عمدت إلى «انتهاج السياسات الغفوية الضيقة واعتماد التهميش والإقصاء كما تجاهلت الاعتصامات السلمية وتقربها بالقوة».

عمان

ودعا وزير الخارجية الأردني ناصر جودة أمس،

أن تتخذ سياسات الخارجية العراقية «موازية للتوجه الأمني».

وأشار إلى أن «ما يحدث في العراق من تطورات ليس يبعيد عما يحدث في سورية»، مستبعداً «تدفق لاجئين عراقيين للمملكة، لأنهم يتوجهون إلى شمال العراق».

(بغداد - أ ب)

و«داعش» يتقدم في تلعفر

- كيري مستعد للتعاون مع طهران ولا يستبعد غارات جوية
- سفينة أميركية تدخل الخليج حاملة 550 من «المارينز»



صورة وزعتها مواقع موالية لـ «داعش» تظهر موكبا لعناصر التنظيم في محافظة صلاح الدين قبل أيام (أ ب)

المالكي للمتطوعين: مهمتكم تشكيل الجيش

فسنقاتلكم بالأحرار والشرفاء... هذه رسالتنا لكم، وأضاف أن «الموصل لم تسقط، من سقطوا هم السياسيون الذين راهنوا ضد العراق». مشيراً إلى أن «واجب القادة العسكريين هو السير وقتال داعش، وسنقاتل حتى نمحو هذه الصفحة السوداء من تاريخنا».

وتابع قائلاً: «سنسير إلى كل إنش بكل أسلحتنا وبكل قدرتنا وإيماننا لكي نتمكن من تحرير وتطهير كل أنش من العراق من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال»، مؤكداً أنه لن يسمح لأحد بتقسيم العراق.

قال رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي مساء أمس الأول في كلمة ألقاها على مجموعة من المتطوعين للقتال ضد المسلحين في قضاء المحمودية جنوبي بغداد، مخاطباً المتطوعين: «مهمتكم لا تنتهي بتطهير العراق من عصابات داعش والسياسيين الداعشيين، وإنما مهمتكم تشكيل الجيش العراقي».

وأشار المالكي إلى أن «سياسيين فاشلين في الداخل وقفوا مع داعش فضلاً عن بعض الدول»، مخاطباً أولئك السياسيين بالقول: «إن قائلتمونا بالغدرة والمرترقة

ويعد وزير الخارجية دودو الجامة العربية اجتماعاً غداً الأربعاء ويعد غد في جدة، لمناقشة «الخطوات المطلوب اتخاذها» في مواجهة «الأوضاع الخطيرة» في العراق.

قطر

وفي الدوحة، حمل وزير

القائمة على التراجع مذهبي والطائفية التي مورست في العراق». كما عبر المجلس عن القلق البالغ لتطورات الأحداث في العراق التي ما كانت لتقوم لولا السياسات الطائفية والإقصائية، مؤكداً «رفض التدخل الخارجي في شؤونه الداخلية، وضرورة احترام

المتحدة وإيران سمحت بفتح المباحثات بين طهران ومجموعة 1+5 (الولايات المتحدة والصين وروسيا وفرنسا وبريطانيا والمانيا).

سفينة أميركية جديدة

وفي السياق، قالت قناة «سي إن إن» التلفزيونية إن سفينة النقل البرمائية «ميسا فيردي» الأميركية الحربية دخلت أمس مياه الخليج وعلى متنها 550 من مشاة البحرية، لدعم أي نشاط أميركي عسكري محتمل في العراق. وانضمت هذه السفينة إلى حاملة الطائرات «جورج إتش. دبلو. بوش» التي أمرت وزارة الدفاع الأميركية السبت الماضي بأن تتحرك إلى الخليج.

الموقف السعودي

في غضون ذلك، برز أمس موقف سعودي لافت، حيث طالبت السعودية أمس بـ«الإسراع» في تشكيل حكومة وفاق وطني في العراق تعمل على إعادة الأمن والاستقرار، منددة بسياسة «الإقصاء» و«الطائفية».

وأفاد مصدر رسمي بأن مجلس الوزراء السعودي طالب بـ«تجنب السياسات

سياسات المالكي تسببت بالانهيار الأمني

يشكل ما المسؤولية عن مسائل شائكة مثل الاعتقالات غير القانونية والتعذيب والرشوة. ويعتبر من جهته انطوني كوردسمان الباحث في مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية في واشنطن، أن «أقصى السنوات الأخيرة وهو يعين المواليين له في القيادة، واستعان بهم حتى يفتح المعارضة السنبة»، في إشارة إلى مهاجمة هذه القوات لمواقع اعتصام معارضة للحكومة، وأبرزها اعتصام قضاء الحويجة غرب كركوك (240 كلم شمال بغداد) في أبريل 2013 في عملية قتل فيها 50 شخصاً. ولعبت شكوى الأقلية السنبة من التهميش دوراً أساسياً في ارتفاع معدلات أعمال العنف اليومية في البلاد على مدار الأشهر الـ18 الأخيرة، حيث مهدت الطريق أمام التنظيمات الجهادية والمتطرفة لتجنيد المسلحين، وحدث من تعاون السنة مع القوات الأمنية. ويرى جون دريك المحلل والخبر الأمني في مجموعة «اي كي ايه»، الاستشارية الأمنية البريطانية، أنه كان يتوجب على المالكي أن يدمج قوات الصحوة السنبة التي قاّلت في السابق تنظيم القاعدة

بشكل ما المسؤولية عن مسائل شائكة مثل الاعتقالات غير القانونية والتعذيب والرشوة. ويعتبر من جهته انطوني كوردسمان الباحث في مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية في واشنطن، أن «أقصى السنوات الأخيرة وهو يعين المواليين له في القيادة، واستعان بهم حتى يفتح المعارضة السنبة»، في إشارة إلى مهاجمة هذه القوات لمواقع اعتصام معارضة للحكومة، وأبرزها اعتصام قضاء الحويجة غرب كركوك (240 كلم شمال بغداد) في أبريل 2013 في عملية قتل فيها 50 شخصاً. ولعبت شكوى الأقلية السنبة من التهميش دوراً أساسياً في ارتفاع معدلات أعمال العنف اليومية في البلاد على مدار الأشهر الـ18 الأخيرة، حيث مهدت الطريق أمام التنظيمات الجهادية والمتطرفة لتجنيد المسلحين، وحدث من تعاون السنة مع القوات الأمنية. ويرى جون دريك المحلل والخبر الأمني في مجموعة «اي كي ايه»، الاستشارية الأمنية البريطانية، أنه كان يتوجب على المالكي أن يدمج قوات الصحوة السنبة التي قاّلت في السابق تنظيم القاعدة

محدثات إيرانية - كردية في طهران

شمخاني يهاجم «الحماة الإقليميين» والبرزاني ملترزم بوحدرة العراق

وصل رئيس حكومة إقليم كردستان العراق نيجيرفان البرزاني أمس فجأة إلى إيران بهدف إجراء مباحثات مع المسؤولين الإيرانيين بشأن الأوضاع الأمنية في العراق.

ونكرت وسائل إعلام إيرانية أن «البرزاني» وصل إلى طهران بهدف إجراء حوارات ومشاورات مع المسؤولين الإيرانيين بشأن آخر تطورات الأوضاع في العراق والهجمات الأخيرة لتنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام داعش على عدد من المدن والمناطق العراقية.

وأضافت أن البرزاني سيلتقي عددا من المسؤولين الإيرانيين من بينهم أمين المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني علي شمخاني.

واكد شمخاني خلال لقائه البرزاني أن «انتشار الإرهاب وتداعياته المدمرة والذي يجري بدعم واضح وخفي من قبل بعض المتشدقين بالسلام والأمن في العالم وبتهمتهم الإقليميين يشكل تهديدا كبيرا للمبادئ والقيم الإنسانية والأخلاقية»، مضيفاً أن «المرحلة الحالية تتطلب اتحاد وتضامن الأكراد والشيعة والسنة ووقوفهم جنباً إلى جنب لإعادة الأمن والاستقرار إلى العراق ومواجهة خطر الإرهاب وانتشاره في المنطقة».

وأوضح أن «المسؤولين والساسة العراقيين من مختلف التوجهات يقفون اليوم أمام اختبار تاريخي للوحدة والوقوف جنباً إلى جنب لضرب الإرهابيين الذين شوهوا المفاهيم الإنسانية». من جانبه، قال البرزاني إن حكومة الإقليم ستستخدم كل إمكانياتها

للمحافظة على وحدة العراق، ولن تسمح للإرهابيين بتمزيق وحدة العراق وشق صفه، مؤكداً ضرورة «تحمل جميع الأحزاب والتيارات والقوميات العراقية المختلفة، المسؤولية والأضطلاع بدورها لمواجهة التهديدات التي تعرض الأمن القومي العراقي للخطر».

وكانت قوات البيشمركة الكردية دخلت بقوة على خط المعارك في شمال العراق، خصوصاً مع اقتراب «داعش» من حدود إقليم كردستان.

وتمكنّت البيشمركة من السيطرة على مواقع الجيش العراقي في محافظة كركوك التي انسحب منها الجيش بطريقة مفاجئة على خلفية الهجوم الموسع لـ«داعش». وهناك نزاع عربي- كردي على كركوك مما أثار تحفظات عربية على دخول البيشمركة إليها.

وسيطرت البيشمركة أمس الأول على معبر ربعة الحدودي مع سورية في محافظة نينوى بعد أن انسحب الجيش العراقي منه.

وتؤكد سلطات كردستان إن تدخلها العسكري جرى بالتنسيق مع بغداد وهدفه الأول والأخير حماية مواطني الإقليم وحدهم.

وتعرضت أربيل لانتقادات لاذعة من ائتلاف «دولة القانون» الذي يتزعمه رئيس الوزراء نوري المالكي، واتهم نواب مقربون من المالكي رئيس الإقليم مسعود البرزاني بالتآمر مع المسلحين الذين اجتاحتوا مناطق واسعة في الشمال والوسط، كما اتهموا البيشمركة بـ«سرقة» الأسلحة التي تخلى عنها الجيش العراقي.



سفينة النقل البرمائية «ميسا فيردي» الأميركية الحربية التي دخلت أمس مياه الخليج تحسباً لأي تطور في العراق في صورة أرشيفية (رويترز)

مجزرة جديدة في حلب والبراميل المتفجرة تنشر الرعب

«الائتلاف» يعلن تأسيس جيش وطني خلال أشهر... والأسد يتجه لتفكيك «الشيحة» بعد تناهي نفوذهم

مع تواصل القصف الدومي المستمر منذ منتصف ديسمبر على حلب، نفذ طيران النظام السوري أسس سلسلة غارات بالبراميل المتفجرة على حيين في المدينة، أسفرت عن مقتل وإصابة العشرات، في حين تعرضت مناطق عدة في ادلب وريف دمشق ودرعا لهجمات مماثلة نشرت الرعب والهلع في صفوف المدنيين والأطفال.



سوريون يلجئون شخصاً قتل في غارات النظام على حي العسكري بحلب أمس (أ ف ب)

قتل 33 شخصاً في قصف الطيران المروحي التابع للنظام السوري على حلب (شمال)، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان، الذي أكد تحول جثث 11 آخرين، أغلبهم أطفال، إلى أشلاء في هجوم دام على ادلب. وقال المرصد، في بريد الكتروني أمس، إن الطيران المروحي قصف بمرميلين متفجرين مناطق في حي العسكري (في جنوب حلب)، ما تسبب في مقتل 21 مواطناً بينهم أطفال وإصابة العشرات بجروح بعضهم بحالة خطيرة.

وأوضح مدير المرصد رامي عبد الرحمن لوكالة «رويترز» أن «طائرة مروحية استهدفت الحي بمرميل متفجر أوقع عدداً من القتلى والإصابات. ولدى تجمع الأهالي لقي برميل آخر، ما تسبب في زعر وحركة هروب، وارتفاع عدد القتلى والجرحى»، وظهرت صور مرعبة وزعها المرصد السوري مواطنين يحملون جثثاً دمماً بينها لأطفال وفي وقت سابق، ألقط طائرات مروحية براميل متفجرة على منطقة السكن الشبابي في حي الأشرافية في شمال حلب، ما تسبب في مقتل ستة أشخاص.

براميل متفجرة

وأفاد المرصد أمس عن قصف بالبراميل المتفجرة على مناطق عدة في محافظة درعا (جنوب) وريف دمشق، التي شهدت مقتل ثمانية أشخاص، بينهم طفلة وإمرأة مساء أمس الأول في مدينة دوما الواقعة تحت سيطرة مقاتلي المعارضة، نتيجة سقوط صاروخ أرض-أرض.

وفي محافظة ادلب (شمال غرب)، قتل 11 بينهم «ثمانية أطفال

تحولت اجسادهم إلى أشلاء» جراء سقوط قذائف أطلقتها كتائب مقاتلة مساء أمس الأول على مناطق في حي كرم الرحال في مدينة جسر الشغور الخاضعة لسيطرة قوات النظام، بحسب ما ذكر المرصد. وفي محافظة الحسكة، أكد المرصد ارتفاع عدد قتلى انفجار سيارة مفخخة في بلدة القحطانية أمس الأول إلى 13، مشيراً إلى أن العملية استهدفت أعضاء في المجلس الشعبي للبلدة ومنزل أحد أعضاء المجلس التشريعي.

وبالتزامن مع الغارات الجوية، استمرت المواجهات بين القوات

الحكومية مدعومة بميليشيات مالية وفصائل المعارضة على عدة جبهات، ولاسيما في حمص وحماء. وأكد مركز صدى الإعلامي المعارض مقتل عناصر من القوات الحكومية في كمين للجيش الحر استهدف رتلًا عسكرياً بين مدينة تدمر وعقربيات بريف حمص الشرقي، مبيناً أن الكمين أسفر أيضاً عن تدمير البنايات عسكرية وسيطرة المعارضة على حقل الشاعر النفطي بشرق حمص.

وفي ريفي حماة الشمالي والغربي، ذكرت شبكة سورية مباشر أن عدداً من الأشخاص

مضختا رفع الماء من الآبار لتعويض نقص الأمطار. كما أدى إلى توقف الآلات الحصاد التي تحتاج إلى المازوت لتشغيلها. وذكر زراع أن الحكومة طلبت منهم العام الماضي أن يبيعوا لها إنتاجهم الزراعي بأسعار مخفضة، ويرفض كثير من المزارعين هذا العام الامتثال لطلب الحكومة، مع تزايدهم أن مناطقهم كلها محررة. وكان مصدر بالمؤسسة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب في سورية ذكر الأسبوع الماضي أن المؤسسة باع للعراف 200 ألف طن من القمح في مناقصة، لكن وزير التجارة العراقي قال إن بلاده لا تستورد قمحاً من سورية، لأن القمح السوري يفقد الجودة الكافية. (ادلب - رويترز)

قتلوا وأصيبوا جراء الغارات التي استهدفت بلدات العطنشان والحواش وجسر بيت الراس. وكانت معارك أمس الأول شهدت تقدماً للقوات الحكومية في ريف اللاذقية، حيث تمكنت مدعومة من «حزب الله» اللبناني ومسلحين عرب وإيرانيين من استعادة السيطرة على بلدة كسب ونبع المر وتلال في جبلي تشالما والنسر.

جيش المعارضة

في غضون ذلك، أعلن رئيس الائتلاف الوطني السوري أحمد الجربا أن جيشاً وطنياً سيتأسس خلال الأشهر المقبلة، وستكون من دعائمه الأساسية هيئة الأركان والجيش الحر. وبحسب قناة «العربية» أمس، فإن تصريح الجربا جاء خلال لقائه بالقيادة الميدانية الذين شرحوا لرئيس الائتلاف الأوضاع الميدانية والصعوبات التي يواجهها مقاتلو الجيش الحر في محاربة النظام وحليفه تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام (داعش). وأكد قادة الجبهات أنهم سيفسحون المجال لمن يمكنه تحمل المسؤولية وتقديم صفوف القتلى. في المقابل، كشف موقع «كلنا شركاء» أمس عن معلومات تفيد بتوجهات جدية لدى نظام الأسد

لإيجاد حلول بديلة، لما يسمى جيش الدفاع الوطني واللجان الشعبية (الشيحية)، وذلك بعد استشعار خطورتها وتنامي نفوذها وتفاقم تجاوزاتها، التي لم تقتصر على المعارضين، إنما شملت المؤيدين، وطالت جيش الأسد نفسه، وأجهزته الأمنية، وبلغت إلى حد قتلهم أحياناً، وسرقة مستودعات الأسلحة، وغيرها، الأمر الذي بات يشكل تهديداً بالغ الخطورة على النظام نفسه.

وكشفت مصادر للموقع المعارض أن الحل الأنسب، الذي تتم دراسته، يقضي بضغط تلك الميليشيا، عبر صهر عناصرها في صفوف قوات الأسد، من خلال عقود نظامية مع وزارة الدفاع، تتراوح مدتها بين 2 - 10 سنوات، على أن تحسب مدة خدمة هؤلاء كخدمة الإلزامية في الجيش، مبيحة ان القرار صار جاهزاً، ومن المتوقع صدوره ونشره علناً خلال الأيام القليلة المقبلة، ويتضمن تقسيمهم إلى فئتين. إحداهما، وتضم السابقين، ولا تتجاوز رواتبهم 15 ألف ليرة سورية شهرياً، بينما يتقاضى أفراد الفئة الثانية، رواتب عالية، ربما تصل إلى 40 ألف ليرة، وتضم المدنيين على القتال، الذين شاركوا جيش الأسد في معاركه بمختلف الجبهات

الحرب تُدفع المزارعين لتبوير الأرض

حالت الحرب الدائرة في سورية منذ أكثر من ثلاث سنوات دون خروج الزراع إلى حقولهم للخرس والحصاد، كما أدت إلى نقص شديد في الوقود والأسمدة اللازمة للزراعة وجمع الحاصل.

وفي ادلب حيث يعتمد كثير من أهالي بلدة تفتان الواقعة على بعد عشرة كيلومترات إلى الشرق من المحافظة على الزراعة في معيشتهم أدت المواجهات إلى انخفاض الإنتاج بشكل غير مسبوq، بسبب الخوف والهلع من القصف المتكرر على القرية، إضافة إلى تأثير ذلك المباشر على شح المازوت والطاقة الكهربائية.

إضافة إلى ذلك أدت قلة الأمطار في فصل الشتاء الماضي إلى تراجع إنتاج الأرض الزراعية. ويقول الزراع إن نقص الوقود حال دون استخدام

لبنان: ترقب لـ «مؤتمر روما» والمشنوق يشيد بالحوار مع عون

جنبلاط يترحم على «السلطنة» والانتداب... ويساوي «البعث» بالنازية

بيروت - الجريدة.

في موازاة ذلك، سأل رئيس «اللقاء الديمقراطي» النائب وليد جنبلاط في موقفه الأسبوعي لجريدة «الأنباء» الإلكترونية الصادرة عن الحزب التقدمي الاشتراكي: «ماذا لو بقي الانتداب الفرنسي أو البريطاني أو حكم السلطنة العثمانية، ألم يكن أفضل من حالة التناحر المذهبي والطائفي التي نشهدها تتفاقم يوماً بعد يوم وآخر تجلياتها في العراق؟ ألم تكن تلك الحقبة التي لعناها آنذاك فيها الحد الأدنى من العمل المؤسسات وشكل من أشكال الدستور والنظام العام؟» وأضاف: «ماذا لو بقي الانتداب بدل أن يفسح المجال لقيام الأنظمة الدكتاتورية وفي طليعتها لجنة البعث في سورية والعراق، وهي من أسوأ النظريات العقائدية التي توازي الفاشية والنازية، وقد شخصتها

في موازاة ذلك، سأل رئيس «اللقاء الديمقراطي» النائب وليد جنبلاط في موقفه الأسبوعي لجريدة «الأنباء» الإلكترونية الصادرة عن الحزب التقدمي الاشتراكي: «ماذا لو بقي الانتداب الفرنسي أو البريطاني أو حكم السلطنة العثمانية، ألم يكن أفضل من حالة التناحر المذهبي والطائفي التي نشهدها تتفاقم يوماً بعد يوم وآخر تجلياتها في العراق؟ ألم تكن تلك الحقبة التي لعناها آنذاك فيها الحد الأدنى من العمل المؤسسات وشكل من أشكال الدستور والنظام العام؟» وأضاف: «ماذا لو بقي الانتداب بدل أن يفسح المجال لقيام الأنظمة الدكتاتورية وفي طليعتها لجنة البعث في سورية والعراق، وهي من أسوأ النظريات العقائدية التي توازي الفاشية والنازية، وقد شخصتها



رئيس الوزراء اللبناني تمام سلام يلتقي نظيره الأيرلندي في اندا كيني أمس في السراي الحكومية ببيروت (اي بي ايه)

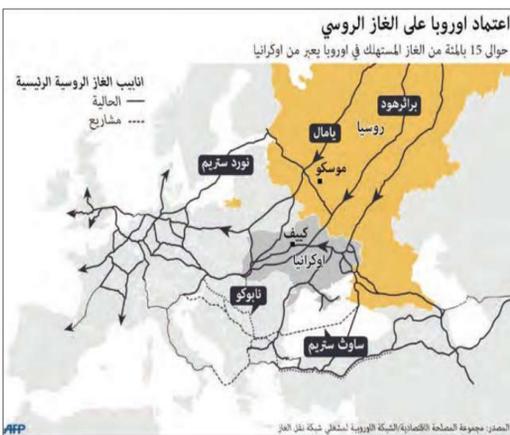
اليمن: تصاعد التوتر بين هادي وصالح

مقتل العشرات في معارك بين الجيش و«الحوثيين» قرب صنعاء

وتجددت المعارك بين الجيش والحوثيين في مديرية عيال سريح بمناطق جبل ضين وبني ميمون والصلاطة وبيت عامر وسحب في المدخل الجنوبي لمحافظة عمران. كما أكدت المصادر تجدد الاشتباكات في مديرية همدان، في محافظة صنعاء بين القبائل والحوثيين ما أدى إلى مقتل 12 من المتطرفين و 11 من مسلحي القبائل. وتدور المواجهات في عمران بشكل أساسي منذ أسابيع بين الحوثيين والقبائل المتحالفة معهم من جهة، ومن الجهة الأخرى اللواء 310 الذي يقوده العميد حميد القشبي القريب من اللواء الناقد علي محسن الأحمر ومن التجمع اليمني للإصلاح التابع والمحسوب على الإخوان المسلمين. (صنعاء - أ ف ب)

روسيا تنفذ تهديدها وتقطع الغاز عن أوكرانيا

انفصاليو الشرق يحتلون البنك المركزي في دونيتسك



نفذت روسيا أمس تهديدها، إذ قررت اشتراط الدفع مسبقاً لمواصلة تسليم الغاز لأوكرانيا، ما سيؤدي إلى وقف الإمدادات عن كييف، على ما أعلنت مجموعة «غازبروم» الروسية. وأعلنت المجموعة في بيان أنه «مع انتهاء المهلة المحددة لكييف لتسديد ديون تبلغ مجموع 4.5 مليارات دولار في الساعة السادسة صباح الاثنين، فإن غازبروم بموجب العقد الساري انتقلت إلى نظام دفع مسبق لإمدادات الغاز». وتابعت غازبروم أنه «لم يتم تسديد أي مدفوعات لشهر يونيو، واعتباراً من اليوم فإن الشركة الأوكرانية لن تتلقى سوى الكميات التي تدفع ثمنها بدون أن تحدد العواقب الغورية لهذا القرار». وقال رئيس الوزراء الروسي دميتري ميدفيديف خلال اجتماع مع وزير الطاقة الروسي الكسندر نوفال، ورئيس شركة «غازبروم» الكسي ميلر أمس، إن «أوكرانيا أخفقت أزمة الغاز رغم أن روسيا قدمت لها تسهيلات ممتازة». من جهته، دعا رئيس المفوضية الأوروبية جوزيه مانويل باروزو أمس روسيا وأوكرانيا

إلى بذل جهد من أجل التوصل إلى اتفاق واستئناف شحنات الغاز بين البلدين. كما حذر المفوض الأوروبي لشؤون الطاقة غونتر أو تينغر أمس من أن أوروبا يمكن أن تواجه نقصاً في الغاز هذا الشتاء، وذلك بعد إعلان أن موسكو أوقفت إمدادات الغاز إلى أوكرانيا. ويستخدم مخزون أوكرانيا خصوصاً لضمان استمرارية نقل الغاز، ويتشكل خلال أشهر الصيف. وإذا سحبت منه أوكرانيا في الأسابيع والأشهر المقبلة من أجل استهلاكها فإن هذه الموارد يمكن أن تنقص في الاتحاد الأوروبي في الشتاء المقبل، في حال لم يتم تخزين كميات تعوض النقص.

ميدانياً، احتل الانفصاليون المسلحون في شرق أوكرانيا أمس مبنى البنك المركزي في دونيتسك كبرى مدن منطقة شرق أوكرانيا. وطلبت بلدية دونيتسك من سكان هذه المدينة الذين يقدر عددهم بنحو مليون نسمة عدم التوجه إلى الحي الذي يوجد فيه البنك المركزي. (دونييتسك كييف، فينا - أ ف ب)



أخبار مصر

سلة أخبار

دعوى قضائية لإدراج «التحرش» جريمة مخلة بالشرف



تقدم مركز «نضال للحقوق والحريات» بدعوى قضائية لإدراج جريمة ارتكاب أي واقعة من وقائع التحرش ضمن قائمة الجرائم المخلة بالشرف. وأكد المركز في بيان له أمس أسفه لما شهدته البلاد في الفترة الأخيرة من تعرض فتيات وسيدات للتحرش وهتك العرض، وقالت المحامية في المركز، نورا موسى، لـ«الجريدة» إن ظاهرة التحرش أصبحت جماعية لا فريدة، وهو ما يستحق الدراسة والتحليل الدقيق للوقوف على أسبابها والعمل على استصدار قوانين رادعة لمرتبها.

عدم دستورية «التظاهر» أمام مجلس الدولة اليوم



تتظر محكمة القضاء الإداري في مجلس الدولة، اليوم الدعوى المقامة من جانب المركز المصري للحقوق الاقتصادية والاجتماعية، بشأن عدم دستورية قانون التظاهر، والتي يتزعم فيها الغرض الرأسي السابق، وكيل مؤسسي حزب «العيش والحرية» تحت التأسيس، خالد علي، من جانبها، دعت جنبه طريق الثورة (ثوار) أعضاء الجبهة وكل المواطنين الراضين للقانون، إلى الحضور أمام مجلس الدولة صباح اليوم، لحضور الجلسة الثانية، مؤكدة في بيان لها أمس، أن الحضور بكثافة في هذه الجلسة سيكون رسالة قوية لرفض القانون والمطالبة بإسقاطه، مشيراً إلى أن هذا القانون يُستخدم لانتقام من كل المتمسكين بمطالب ثورة 25 يناير.

44 عاملاً مصرياً يعودون من العراق



وصل إلى مطار القاهرة أمس 44 عاملاً مصرياً، عادوا من العراق عن طريق تركيا، إثر تداعيات الاشتباكات وأعمال العنف التي تقوم بها عناصر تنظيم «داعش» والجيش العراقي، وكانت الأيام الماضية شهدت عودة مئات من المصريين العاملين في العراق بعد إجلاء السفارة المصرية في بغداد لهم من المناطق التي تدور بها الاشتباكات خاصة في محافظتي نينوى وصلاح الدين حيث تم إجلاؤهم إلى مدينتي بغداد وأربيل.

استمرار توقف حركة الطيران بين القاهرة وبنغازي



أعلنت مصادر في مطار القاهرة الجوي، أمس استمرار توقف حركة الطيران بين القاهرة وبنغازي، بسبب تدهور الوضع الأمني هناك منذ أكثر من شهر، مع انتظام حركة الطيران إلى العراق، وقالت المصادر إنه «لم تصل أي بيانات من مطار (بنينا) في بنغازي باستقرار الوضع واستعداده لاستقبال الطائرات، حيث توقف حركة الطيران مع القوات أكثر من شهر، وتشهد حركة السفر من المصريين انخفاضاً شديداً».

محلل شكل الحكومة... والسياسي يبدأ «الإصلاح التشريعي»

10 وجوه جديدة واستحداث وزارة للمغتربين • مقتل ضابط وضبط خلية في حلوان



السياسي مستقبلاً وفد البرلمان العربي في القاهرة أمس (الجريدة)

القاهرة - أيمن عيسى وعادل زياتي وخالد عبده

يتوقع أن تؤدي حكومة رئيس الوزراء المكلف إبراهيم محلب اليوم اليمين الدستورية أمام الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، الذي أصدر قراراً أمس بإنشاء لجنة للإصلاح التشريعي لإعادة النظر في التشريعات التي صدرت أخيراً، في حين طالبت أحزاب وقوى سياسية بتعديل قانوني «انتخابات مجلس النواب» و«التظاهر».

تؤدي الحكومة المصرية الجديدة، برئاسة إبراهيم محلب، اليمين الدستورية اليوم أمام الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، بعد اكتمال مشاورات تشكيلها النهائي، حيث قال المتحدث الرسمي باسم مجلس الوزراء السفير حسام القاويش إن «رئيس الوزراء المكلف بدأ مساء أمس لقاء الوزراء الجدد، على أن يتم حلف اليمين اليوم» من جانبه، أكد محلب أن الوزارة الجديدة ستضم 10 وجوه جديدة، موضحاً، في تصريحات صحافية، أن التشكيل الجديد لحكومته لن يضم وزارة للإعلام، كاشفاً عن وجود وزارة جديدة في حكومته من دون الإقصاء عن هويتها، مع بقاء «وزارة الإسكان والصحة والاتصالات في مواقعهم».

ومن هؤلاء الوزراء الجدد: سامح شكري للخارجية، هاني ضاحي للنقل، خالد فهمي للبيئة، سيد عبدالحق للتعليم العالي، محفوظ صابر للعدل، نجلاء الأهواني للتعاون الدولي، شريف شرفي للبحث العلمي، إبراهيم الهندي للعدالة الانتقالية ومجلس النواب، جابر عصفور للثقافة.

وعن أسباب إرجاء الحكومة حلف اليمين إلى اليوم، بعدما كان مقرراً أنه أمس، قال مصدر مصري مسؤول إن أسباب تأخر إعلان الحكومة، عدم تواصل رئيس الوزراء إلى التشكيل النهائي، موضحاً لـ«الجريدة» إن هناك حالة من عدم الاستقرار على بعض الوزارات خاصة التي من المفترض أن تستغلها نساء، بعد إصرار الإدارة المصرية على أن يكون عدد الوزارات التي يشغلها نساء 5 وزارات.

وفيما اعتبره مراقبون تخطياً في حكومة «محلل القائمة»، كشف مصدر رفيع عن الإبقاء على عدد من الوزراء في أماكنهم، نتيجة الاعتدالات المتفاجئة، موضحاً لـ«الجريدة» أنه تم استحداث وزارات جديدة، بينها وزارة لخدمة

الرسمي باسم رئاسة الجمهورية السفير أيهاب بدوي، بأن «الجوان» قدم تهنية إلى الرئيس على توليه منصبه، مشيداً بالأجواء النزيهة التي أجريت فيها الانتخابات، كما أعرب الرئيس عن تقدير مصر لدور البرلمان العربي ورئيسه في دعم خيارات الشعب المصري، مؤكداً أن مصر تؤيد تطوير عمل البرلمان العربي، وتؤيد جميع الإمكانات لتعزيز قدراته.

القانوني التظاهر ومجلس النواب، قال المتحدث الرسمي للمتحاربين حسام مؤسس، على صفحته على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» «إذا كانت هناك نية جادة لدور حقيقي وفعال للجنة الإصلاح التشريعي، فإن أولى مهامها تقديم تعديلات لقانوني التظاهر ومجلس النواب».

مقتل شرطي

في ذلك، أعلنت وزارة الداخلية أن الشرطي مصطفى محسن من قوة قسم شرطة قسم «15 مايو» التابع لمدينة حلوان جنوب القاهرة لقي مصرعه، متأثراً بإصابته بطلقات نارية، إثر تبادل إطلاق النار مع عناصر من جماعة «الإخوان» التي كانت تخطط لاستهداف ضابط شرطة ومحطات توليد كهرباء، وتم ضبط خمسة إرهابيين.

مشروعات القوانين الرئيسية بهدف تطوير التشريعات الاقتصادية والإدارية والاجتماعية وما يخص الأمن القومي، وتشريعات التقاضي والعدالة وتشريعات التعليم وتضم اللجنة وزير شؤون مجلس النواب ووزير العدالة الانتقالية ووزير العدل ورئيس مجلس الدولة ومفتي الجمهورية ووكيل الأزهر ورئيس هيئة مستشاري رئيس الوزراء ورئيس قسم التشريع بمجلس الدولة ومساعد وزير العدل لشؤون التشريع وثلاثة من أساتذة الحقوق بالجامعات، يختارهم المجلس القضاء واثنين من المحامين وثلاثة من رجال القانون يختارهم رئيس الوزراء.

من جانبه، وبينما طالب القيادي في «الخيار الشعبي»، معصوم سرزوق، في تصريح لـ«الجريدة» أن يكون من أولويات لجنة الإصلاح التشريعي، تعديل

المصريين في الخارج، مشيراً إلى أنه تم إلغاء حقبة الإعلام، على أن يتم إسناد الإشراف إليها إلى رئيس «اتحاد الإذاعة والتلفزيون» الحالي، المخرج عصام الأمير، إلى حين الانتهاء من تشكيل مجلس الإعلام الوطني، المنصوص عليه في الدستور.

إصلاح تشريعي

في غضون ذلك، حاول الرئيس السيسي، إنهاء الجدل الشار، حول عدد من القوانين التي تم إصدارها أخيراً، بإصداره قراراً جمهورياً أمس، بإنشاء «اللجنة العليا للإصلاح التشريعي» برئاسة رئيس الوزراء المكلف إبراهيم محلب. ويحسب بيان أصدرته مؤسسة الرئاسة، فإن اللجنة تستهدف إعداد بحث ودراسة مشروعات القوانين والقرارات الجمهورية وقرارات الحكومة اللازم إصدارها أو تعديلها، فضلاً عن مراجعة

غضب بشأن تصريحات كنسية لتجاوز «دماء ماسبيرو»

وقالت المتحدثنة الرسمية باسم «اتحاد شباب ماسبيرو» إيفون سعد: «غير مقبولة حملة وتفصيل، كما أنها فتحت الجراح مجدداً، وإن كنا ننظر إلى الأمام وبناء الوطن فمن الضروري أن نثار لثقل الشهداء أولاً، والأانيا بولا ليس المتحدث الرسمي باسم الكنيسة الأرثوذكسية، ومن هنا ليس من حقه الحديث بهذا الشأن».

مؤسس «تحرر» لـ«الجريدة»: الدولة تُصفي حساباتها مع الثوار

«شاركنا في بيانات ترمز... ونسعى إلى دولة مدنية لا عسكرية... والدعاء تزيد الإخوان إصراراً وتكسبهم تعاطفاً»

مزيفة، لذا نسعى إلى الثورة من أجل دولة مدنية لا عسكرية، والسلطة اعترفت بأن نتيجة المشاركة في الاستفتاء على الدستور رغم العناية الكبيرة له كانت 38% أي أن هناك 62% لم يشاركوا.

منذ أن أعلن ترشحه أثبت أنه ليس رئيساً لكل المصريين، وهناك ثار بين شباب الثورة والمجلس العسكري السابق.

لماذا تطالبون بسحب الثقة من السيسي رغم أنه لم يصر عليه سوى أيام؟

كيف تترى المشهد السياسي بعد أسبوع من تولي المشهد السياسي أصبح سيئاً للغاية من حبس الشرفاء مثل علاء عبد الفتاح 15 عاماً، وتلفيق التهم إليه، وكذلك ما هيونر المصري، فالدولة



مؤسس «تحرر» لـ«الجريدة»: الدولة تُصفي حساباتها مع الثوار

قال محمد فوزي مؤسس حركة «تحرر» المعارضة لحكم الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، إن الدولة العميقة، تنكل الآن بالمعارضين وتصفى حساباتها مع ثوار يناير 2011، مستدلاً على صحة كلامه، بالإشارة إلى الحكم على عدد من هؤلاء الثوار بالسجن، مشيراً إلى أنه يقوم بمشاورات مع قوى وطنية وثورية لإسقاط قانون «التظاهر».

وأكد فوزي في مقابلة مع «الجريدة» أن حركته كانت ضد جماعة «الإخوان»، وأنه شخصياً شارك في صياغة عدد من بيانات حركة «تمرد» التي كانت الذراع السياسية التي أسهمت في إسقاط «الإخوان» في 30 يونيو من العام الماضي، وفي ما يلي نص الحوار:

«التجريبات» تربك الجهاز الفني للأزرق الأولمبي

بعد اعتذار الإمارات وتجاهل تونس... القادسية والكويت هما الحل

حازم ماهر

اعتذر مدير المنتخب الأولمبي الإماراتي جمال بوهندي عن خوض المباراتين التجريبتين مع منتخبنا الوطني نظراً لوقوع المنتخبين في نفس المجموعة بـ«الخليجية»، بيد أن مسؤولي «الأزرق» طالبوه بالانتظار حتى تتضح الصورة في ما يخص تجريبات المنتخبين.

باتت المباريات التجريبية تمثل صراعاً مزماً للجهاز الفني لمنتخبنا الوطني الأولمبي لكرة القدم، والتي تأتي ضمن الاستعداد البطولة الخليجية التي تستضيفها قطر خلال الفترة من 30 أغسطس إلى 11 سبتمبر المقبلين، والتي يلعب خلالها منتخبنا في المجموعة الأولى مع الإمارات وقطر، حيث تلقى «الجهاز» مكالمات هاتفية من مدير المنتخب الإماراتي جمال بوهندي، طالب خلالها بإلغاء المباراتين التجريبتين بين الأزرق والأبيض، اللتين كانتا مقررتين في 23 و25 يوليو المقبل في الكويت.

وجاء قرار الإلغاء من الجانب الإماراتي بسبب وقوع المنتخبين في مجموعة واحدة في البطولة الخليجية، ورغم أن بوهندي طالب بإلغاء المباراتين أكثر من مرة، إلا أن الجهاز الفني للأزرق طالبه بالترتيب في اتخاذ القرار، خصوصاً في ظل صعوبة الاتفاق على مباريات تجريبية خلال الفترة الحالية.

عدم رد الاتحاد التونسي

وفي الوقت ذاته، لم يحسم مسؤولو المنتخب العماني أيضاً أمرهم من المباراتين التجريبتين مع منتخبنا الوطني، حيث مازال مسؤولو الاتحاد ينتظرون قرار المدرب بتحديد مصير هاتين المباراتين سواء بالموافقة أو الرفض، وعلى النقيض تماماً كان موقف الاتحاد التونسي الذي لم يرد على كتاب اللجنة الفنية الذي تم إرساله في منتصف الأسبوع، سواء بالإيجاب أو السلب، حيث طالبت اللجنة خلال كتابها باللعب مع المنتخب التونسي يومي 20 و22 يوليو المقبل في الكويت، وذلك بعد أن تم الاتفاق بين الاتحادين القطري والتونسي على لعب مباراتين في الدوحة يومي 23 و25 من الشهر نفسه، وهو الأمر الذي يسهل إلى حد بعيد اللعب مع تونس.

ولعدم التوصل إلى اتفاق للعب مباريات تجريبية باستثناء مواجهة الأردن، لجأ الجهاز الفني للعب مع أندية محلية، حيث حدد مدرب المنتخب علي الشمري فريقي القادسية والكويت للعب معهما، وبالفعل جاءت الموافقة بشكل مبدئي من قبل الجهازين الفنيين، وإن كان كل منهما طالب بعدم تحديد الموعد حتى يتم الاستقرار بشكل نهائي على انطلاق فترة الإعداد للموسم المقبل.

معسكر تركيا

ومن جانب آخر، علمت «الجريدة» أن تركيا باتت الأقرب لاستضافة معسكر الأزرق خلال الفترة من 5 أغسطس المقبل حتى موعد المغادرة إلى الدوحة للمشاركة في البطولة الخليجية، خصوصاً أن الجهاز الفني أبدى ارتياحه التام لإقامة المعسكر هناك، حيث ستكون المباريات التجريبية فرصة سانحة بقوة أمام الفريق، وذلك سواء مع منتخبات تعسكر هناك في التوقيت ذاته أو مع أندية تركية من مختلف الأعمار السنوية.

مواصلة التدريبات

إلى ذلك، يواصل المنتخب تدريباته اليومية في السادسة من مساء اليوم على استاد جابر الدولي، وشهدت التدريبات ارتفاعاً ملحوظاً من يوم إلى آخر في المستويين الفني والبدني لجميع اللاعبين من دون استثناء، الأمر الذي بث الطمأنينة في نفوس أعضاء الجهاز الفني. ومن المنتظر أن يشارك في تدريب اليوم يعقوب الراشد للمرة الأولى بعد تماثله للشفاء تماماً من الإصابة التي لحقت به، في حين لم يحدد الجهاز الطبي موعد مشاركة اللاعب طلال الجازع في التدريبات.



الشمري والعدواني في التدريب أمس (تصوير عثمان شعيب)

مراد يستقيل من تدريب «يد» كاظمة

كرة اليد ينطبق على أغلب مجالس إدارات الأندية المحلية عدا نادي الكويت والقرين، وهو ما دفع أغلب اللاعبين إلى محاولة الانضمام لهما بأي وسيلة، لأن الهدف الأساسي لكل لاعب أصبح الاستفادة المادية التي ستعود عليه.

وأضاف أن «اهتمام إدارتي نادي الكويت والقرين باللعبة وضعهما في المقدمة، وسيستمر ذلك عدة سنوات، وربما يدخل القادسية صاحب الأداء الجيد في الحسبة أيضاً إذا تمكن من لملمة شتات فريقيه». وأوضح أن فريق كاظمة اعتمد على أبنائه وظل في دائرة الضوء بين الكبار على مدار الموسمين الماضيين، حيث حصل في بطولة الدوري على المركز السادس في الموسم قبل الماضي، والمركز الثامن الموسم الماضي، وهذا شيء جيد وفق الخطة طويلة الأجل التي وضعت بالتنسيق مع مدير اللعبة الميالك، إلا أن عدم الاهتمام دمر كل ذلك.

ضوابط حقيقية

وأشار مراد إلى أن هناك مشكلة حقيقية يجب أن ينتبه لها الجميع خصوصاً الاتحاد، وهي انخفاض أعداد اللاعبين المميزين وانحصار المنافسة بين ناديين بسبب الاستقرار المادي لهما، مؤكداً أن هذا لا يصب في مصلحة اللعبة أو المنتخب الوطني، ولابد من وضع ضوابط حقيقية لانتقال اللاعبين حتى تزيد رقعة المنافسة بين عدد كبير من الأندية.

تقدم مدرب الفريق الأول لكرة اليد بنادي كاظمة الوطني عبدالهادي مراد باستقالته من تدريب الفريق لعدم اهتمام مجلس إدارة النادي باللعبة، وغياب دوره الأساسي في حل أزمة إضراب اللاعبين في نهاية بطولة الدوري في الموسم المنصرم.

محمد عبدالعزيز

أعلن المدرب الوطني لكرة اليد عبدالهادي مراد استقالته من تدريب فريق كرة اليد بنادي كاظمة بعد ثلاثة مواسم قضاها مع الفريق بسبب عدم اهتمام مجلس الإدارة باللعبة.

وأكد مراد في تصريح خاص لـ«الجريدة» أنه تقدم باستقالته بعد نهاية بطولة الدوري، لكن مدير اللعبة عضو مجلس الإدارة السابق صلاح الميالك رفضها، إلى حين الانتهاء من مناقشات بطولة الكأس.

وأشار مراد إلى ابتعاده عن الفريق ومعشوقته كرة اليد ومجال التدريب بشكل نهائي، مرجعاً ذلك إلى الأجواء غير الرياضية في مجال اللعبة.

وقال مراد إن «هناك عدة أسباب دفعتني لاستقالة، أبرزها عدم اهتمام مجلس الإدارة بمتابعة الفريق ومتطلباته، وغياب دوره الأساسي في إدارة الأزمة التي عصفت بالفريق في نهاية الدوري عندما اضرب بعض اللاعبين عن التدريب والمباريات، وهو ما اضطرنا لرفع الأمر إلى مجلس الإدارة لاتخاذ اللازم، إلا أنه لم يحرك ساكن، فكان ذلك دافعا أساسيا ومباشرا في حسم أمر ابتعادي».

الاستفادة المادية

وأشار مراد إلى أن مشكلة عدم الاهتمام بلعبة

القلاف مدرباً مؤقتاً لأزرق السلة... وبايراموفيتش الأساسي

جابر الشرفي

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن اتحاد كرة السلة اتفق مع المدرب الوطني لفريق نادي الشباب خالد القلاف لتولي مهمة تدريب منتخبنا الوطني الأول للعبة خلفاً للاسباني كورا سيفورا الذي اعتذر عن عدم الاستمرار مع الأزرق، نظراً إلى مغادرته إلى بلاده لإجراء عملية جراحية في المعدة.

وقالت المصادر أن اختيار الاتحاد للقلاف جاء بناء على معرفته التامة باللاعبين، وكذلك صعوبة التعاقد مع مدرب اجنبي لضيق الوقت، لا سيما أن المنتخب يستعد حالياً للمشاركة في بطولة الصداقة والسلام الدولية التي ينظمها نادي الاتحاد السكندري خلال الفترة من 21 إلى 26 الجاري احتفالاً بمئوية النادي. وقاد التدريبات في اليومين الماضيين منذ غادر سيفورا، مدرب منتخب الشباب الإسباني انريكو غارسيا، بينما سيتولى القلاف مهمة الجديدة مع الأزرق بدءاً من اليوم.

ومن المتوقع أن يشهد الغد اختيار القائمة النهائية التي تضم 12 لاعباً للمشاركة في بطولة الصداقة والسلام.



خالد القلاف مدرب كرة السلة بنادي الشباب

القادسية ينتهي الشهر المقبل. وأكدت أن القلاف سيقدم مع الاتحاد وسيخوّل مهمة تدريب أحد منتخبات الفئات السنية، بعد انتهاء بطولة الصداقة والسلام المؤجلة إليه.

إن اتحاد اللعبة قرر التعاقد مع البوسني منصور بايراموفيتش مدرب فريق القادسية لقيادة منتخبنا الوطني الأول لكرة السلة خلفاً لسيفورا، وذلك بعد انتهاء بطولة الصداقة والسلام مباشرة، لا سيما أن بايراموفيتش يتمتع بسيرة ذاتية جيدة، كما أن عقده مع

يذكر أن القلاف درب نادي الشباب خلال الموسميين الماضيين، وقفز مع الفريق في الفترة الأخيرة من خلال تقديم عروض مميزة لافتة.

بايراموفيتش المدرب المقبل

وقالت المصادر لـ«الجريدة»

الزمالك يحسم صفقات ثلاثي الشرطة بعد صراع مع الأهلي

القاهرة - الجريدة

حسم نادي الزمالك رسمياً صفقة انضمام ثلاثي اتحاد الشرطة خالد قمر وأحمد دويدار ومعروف يوسف إلى صفوف القلعة البيضاء بعد صراع دام 6 ساعات مع مسؤولي النادي الأهلي.

بدأ الصراع بتوجه وفد الزمالك لمقر نادي اتحاد الشرطة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر (الأحد) وضم الوفد أحمد سليمان عضو مجلس الإدارة وسيد متولي مدير إدارة المتابعة، لإنهاء الصفقة رسمياً وأثناء وجودهما هناك جاء وفد من النادي الأهلي

الموسم المقبل لمدة عام كامل من جيبه الخاص بناء على اتفاقه مع أعضاء مجلس إدارة القلعة الحمراء، لاسيما بعد الخلافات الشديدة التي شهدتها أروقة الاجتماع الأخير للمجلس حول هوية المدير الفني الجديد. وطالب بعض أعضاء مجلس إدارة النادي من محمود طاهر بالتعاقد مع مدرب مصري في ظل الأزمة المالية التي يمر بها النادي في الفترة الأخيرة، ولكن الثلاثي محمود طاهر ومحمد عبدالوهاب وطاهر الشيخ تمسكوا بالتعاقد مع مدرب اجنبي، من أجل بناء فريق قوي للأهلي، خصوصاً في ظل حالة الإنهيار الشديدة التي شهدتها فريق الكرة في الفترة الماضية.

قرر مجلس إدارة النادي الأهلي برئاسة محمود طاهر، التقدم بشكوى رسمية إلى محمد إبراهيم وزير الداخلية، ضد نادي اتحاد الشرطة، وذلك عقب بيعهم الثلاثي معروف يوسف، وخالد قمر وأحمد دويدار إلى نادي الزمالك.

جاء ذلك القرار، لاعتراض الأهلي على مسؤولي الشرطة الذين باعوا الثلاثي لم الزمالك مقابل 4 ملايين جنيه، في حين عرضت إدارة القلعة الحمراء مبلغ 6 ملايين جنيه لضم اللاعبين الثلاثة. على جانب آخر، أعلن محمود طاهر تحمله تكاليف المدير الفني الاجنبي الذي سيتولى تدريب الفريق في

الأحمر يشكو اتحاد الشرطة إلى وزير الداخلية



توقيع لاعبي الشرطة للزمالك

قرار رحيل أي فرد بالجهاز الفني كان صعباً للغاية، ولكنه يبحث عن مصلحة الزمالك فقط دون عواطف.

هشام يكن وطارق السيد وقال إنه سيجتمع مع مرتضى منصور رئيس الزمالك غداً لحسم هذا الملف مضيئاً أن

حسام ميدو، المدير الفني للزمالك، إمكانية عدم ضم عناصر جديدة بالجهاز الفني للزمالك، عقب رحيل الثنائي



لاعبو سان أنتونيو يحتفلون بالفوز باللقب

سان انطونيو يتأثر من ميامي ويحز الالقب الخامس

وكان ميامي حسم نهائي ميامي هيت بطل الموسمين الماضين 104-87 في المباراة الخامسة التي أقيمت بينهما أمس الأول في الدور النهائي لبطولة الدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة.

وتقدم سان انطونيو بالتالي على منافسه 4-1. وكان سان انطونيو الذي احرز اللقب اعوام 1999 و2003 و2005 و2007، توج بطلا للمنطقة الغربية ويبلغ الدور النهائي على حساب اوكلاهوما سيتي فاندز 4-2.

وتأثر سان انطونيو من ميامي الذي كان تغلب عليه 4-3 في نهائي العام الماضي في طريقه للاحتفاظ باللقب.

وكانت رغبة سان انطونيو باللقب واضحة بعد ان فاز على ارضه بالمباراة الاولى 110-95، ثم عوض تعثره في الثانية امام جمهوره 98-96، بفوزين على ملعب ميامي 111-92 و107-86، ولم يفوت فرصة خوض المباراة الخامسة على ارضه فحقق فوزا كبيرا بفارق 17 نقطة 104-87 ليتوج للمرة الخامسة في تاريخه.

في الدور النهائي لبطولة الدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة، توج سان انطونيو سبيرز بلقبه الخامس بعد فوزه على ميامي هيت بطل الموسمين الماضين 104-87 في المباراة الخامسة التي أقيمت بينهما أمس الأول في الدور النهائي لبطولة الدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة.

وتقدم سان انطونيو بالتالي على منافسه 4-1. وكان سان انطونيو الذي احرز اللقب اعوام 1999 و2003 و2005 و2007، توج بطلا للمنطقة الغربية ويبلغ الدور النهائي على حساب اوكلاهوما سيتي فاندز 4-2.

وتأثر سان انطونيو من ميامي الذي كان تغلب عليه 4-3 في نهائي العام الماضي في طريقه للاحتفاظ باللقب.

وكانت رغبة سان انطونيو باللقب واضحة بعد ان فاز على ارضه بالمباراة الاولى 110-95، ثم عوض تعثره في الثانية امام جمهوره 98-96، بفوزين على ملعب ميامي 111-92 و107-86، ولم يفوت فرصة خوض المباراة الخامسة على ارضه فحقق فوزا كبيرا بفارق 17 نقطة 104-87 ليتوج للمرة الخامسة في تاريخه.

احرازاً لللقب بعد فيل جاكسون (11 لقباً) وريد اويرباش (9 القاب). وتنافس كاوهي ليونارد في صفوف سان انطونيو واختير افضل لاعب في الدور النهائي حيث سجل 22 نقطة مع 10 متابعات.

واضاف للفائز كل من مانو نغكر بخوض المباراة السادسة، وتابع «اعتقد ان هذه المجموعة من اللاعبين تملك الشجاعة التي اظهروها في النهائي».

ما يمكن اتقانه، الا ان التقدم بنقطتين فقط 29-27 لم يقدم او يؤخر لينهي سان انطونيو المباراة بفارق 17 نقطة 104-87. وكان تصريح مدرب سان انطونيو غريغ بوبوفيتش معبرا جدا بقوله «نهائي العام الماضي كان مدمرا»، مضيفا «لكننا هذه المرة نجحنا في حسم الامور ولم

محكمة لينهيه بفارق 14 نقطة 25-11. بقيت الافضلية لسان انطونيو بفضل تالق كاوهي ليونارد ومانو جينوبيلي ورفاقهما لينتهي الربع الثالث بفارق 12 نقطة 30-18. تكافا الاداء في الربع الاخير مع محاولات من ميامي لإنقاذ

ما يمكن اتقانه، الا ان التقدم بنقطتين فقط 29-27 لم يقدم او يؤخر لينهي سان انطونيو المباراة بفارق 17 نقطة 104-87. وكان تصريح مدرب سان انطونيو غريغ بوبوفيتش معبرا جدا بقوله «نهائي العام الماضي كان مدمرا»، مضيفا «لكننا هذه المرة نجحنا في حسم الامور ولم



شوماخر يخرج من الغيبوبة ويغادر المستشفى

وكان شوماخر (45 عاما) يرقد منذ تعرضه لحادث التزلج في جبال الألب الفرنسية في المستشفى حيث وضع في غيبوبة مصطنعة لتخفيف الضغط عن دماغه بسبب الإصابة الخطيرة التي تعرض لها بعدما ارتطم رأسه بصخرة بعد سقوطه خلال تزلجه خارج المسار، ثم بدأت عملية إبقائه من الغيبوبة المصطنعة في 30 يناير الماضي.

اعلنت الناطقة باسم عائلة اسطورة الفورمولا واحد الألماني ميكاييل شوماخر ان الأخير استفاد من الغيبوبة وغادر المستشفى الذي كان يمكث فيه في غرنيوبل منذ تعرضه الى حادث تزلج خطير في 29 ديسمبر الماضي.

ولم يكشف بيان المتحدث باسم شوماخر، ساين كيه، أمس عن المكان الذي سيتابع فيه البطل الألماني السابق مرحلة إعادة التأهيل، كما لم تكشف اي تفاصيل إضافية عن حالته الصحية.

وتابعت «ميكاييل خرج من المستشفى وعائلته تشكر الأطباء والأشخاص الذين أرسلوا تمنياتهم بشفاء ميكاييل».

وأضافت: «بالنسبة الى المستقبل، نحن نطلب التفهم ان مرحلة اعادة التأهيل ستحصل في مكان بعيد عن اعين الناس».

هيوواين يشير إلى احتمال انتقاله إلى برشلونة

ولدى سؤاله عن اللعب الى جانب ميسي في «كامب نو»، اضاف هيوواين: «أتمنى ذلك، وهذا واضح، فانا أتمتع بالامر هنا مع المنتخب الوطني».

أثار مهاجم منتخب الأرجنتين وفريق نابولي الإيطالي لكرة القدم غوزالو هيوواين تكهنات حول احتمال انتقاله الى نادي برشلونة الإسباني، بعدما كشف عن اتصالات قائمة مع النادي الكتالوني وصيف اللغيا لهذا الموسم.

وقال هيوواين عقب مباراة منتخب بلاده التي انتهت بالفوز على البوسنة 2-1 في اولى مباريات المجموعة الرابعة أمس الجمعة، إن فكرة الانضمام الى النجم ليونيل ميسي تروق له.

وقال: «اي لاعب سيكون مسرورا للعب في برشلونة، وإنه أمر جيد لأي لاعب ويجعل ايا كان سعيدا».

فابريغاس: مورينيو أقنعني بالذهاب إلى تشلسي



رفض لاعب وسط المنتخب الإسباني سيسك فابريغاس الحديث بخصوص الأسباب التي دفعته للرحيل عن برشلونة نحو تشلسي الإنجليزي، مشيراً إلى أن مدرب الديبلوز، البرتغالي جوزيه مورينيو أقنعه بالانتقال إلى فريقه بمكاملة هاتفة.

وراد فابريغاس أمس في مؤتمر صحافي بمعسكر المنتخب الإسباني بمدينة كوريتيبيا، حيث يخوض منافسات كأس العالم 2014 بجفء بخصوص الأسباب التي أدت إلى رحيله عن برشلونة، حيث صرح «ليس لدي شيء لأقوله، جاءت لحظة قررت فيها أن مسيرتي مع برشلونة انتهت واتخذت القرار الأفضل لمصلحتي».

مع جوزيه مورينيو (مدرب تشلسي) وأخبرني سريعا بما كنت أرغب في سماعه، اكتسب ثقتي واقنعني، بعدها سارت كل الامور بسرعة وأنا سعيد، أمل أن تسير كل الامور مستقبلا بصورة جيدة».

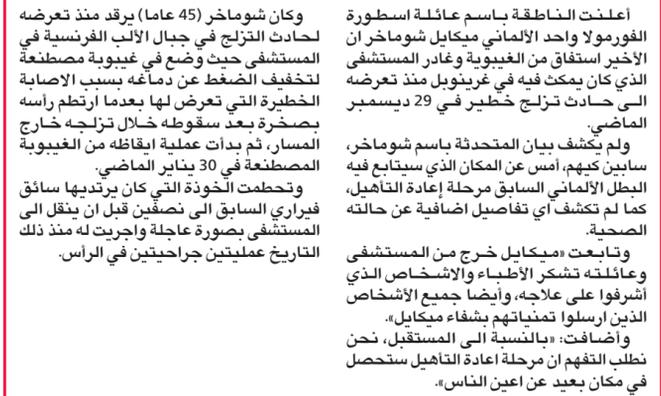
وأضاف اللاعب «أرسلنا كان الخيار الأول أمامي بسبب بند في التعاقد، كان يوجد شرط جزائي معين لصالحهم والقرار كان بين ديدهم، تحدثنا مع (أرسين) فينغر، ولكنه قال إن (مسعود) أوزيل يغطي مركزي».

وأردف فابريغاس «قال إنه يصعب عليه إيجاد مكان لي في الملعب، لذا قررت البحث عن أفضل خيار أمامي من كل العروض التي كانت متوافرة».

وأكمل اللاعب «كانت لدي عروض من فرق في إنكلترا، التي كنت أرغب في العودة إليها، تحدثت

مع جوزيه مورينيو (مدرب تشلسي) وأخبرني سريعا بما كنت أرغب في سماعه، اكتسب ثقتي واقنعني، بعدها سارت كل الامور بسرعة وأنا سعيد، أمل أن تسير كل الامور مستقبلا بصورة جيدة».

وأكمل اللاعب «كانت لدي عروض من فرق في إنكلترا، التي كنت أرغب في العودة إليها، تحدثت



تشافي يقترب من اللعب للسد القطري

أبطال أوروبا ثلاث مرات، ولقب الدوري الإسباني سبع مرات. هذا بخلاف مساعده للمنتخب الإسباني على الفوز بلقب بطولة كأس العالم عام 2010 ولقب بطولة الأمم الأوروبية مرتين.

وفى حال رحيل تشافي عن صفوف برشلونة سيصبح بذلك رابع لاعب مهم يترك صفوف الفريق بهذا الصنف بعد كل من فيكتور فالدين، وتشارلز بوبول، وسيسك فابريغاس.

أنه لن يكون لاعبا أساسيا بخط وسط الفريق بشكل ثابت في الموسم المقبل.

ويشارك تشافي حالياً في بطولة كأس العالم بالبرازيل مع منتخب إسبانيا، ولكنه بدأ بطيئا ومترددا في مباراة بلاده الافتتاحية بالمونديال التي خسرها 5-1 أمام هولندا.

وتلقى عرضا مغريا من نادي السد القطري.

ويبدو أن تشافي (34 عاما) تلقى عرضا مغريا من نادي السد القطري.

ويبدو أن تشافي (34 عاما) تلقى عرضا مغريا من نادي السد القطري.

ويبدو أن تشافي (34 عاما) تلقى عرضا مغريا من نادي السد القطري.

ديميتروف بطلاً في «كوبينز»



احرز البلغاري غريغور ديميتروف المصنف رابعا لقب بطل دورة كوبينز الإنكليزية الدولية لكرة المضرب على الملاعب العشبية والبالغ جوائزها 809.6 آلاف يورو، بفوزه على الإسباني فيليبسانو لوبينز 6-7 (10-8) و7-6 (7-1) و6-7 (6-8) في المباراة النهائية أمس الأول.

فيدرر يتوج للمرة السابعة ببطولة هاله

توج السويسري روجيه فيدرر المصنف ثانيا للمرة السابعة في دورة هاله الألمانية الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها 809.6 آلاف يورو، بفوزه على الكولومبي اليخاندرو فايا بصووبة 7-6 (7-2) و6-7 (3-7) في المباراة النهائية أمس الأول.

ورفع فيدرر (32 عاما) الرابع عالميا رصيده الى 79 لقباً بعد ان احرز لقبه الثاني هذا الموسم اثر تتويجه في دورة دبي اواخر فبراير الماضي.

وياتي فوز فيدرر في اول اختبار له على الملاعب العشبية قبل اسبوع من انطلاق بطولة ويمبلدون الإنكليزية، ثالث البطولات الاربع الكبرى، والتي احرز اللقب فيها 7 مرات، علما بأنه صاحب الرقم القياسي في الألقاب الكبيرة (17 لقباً).

وفى حال رحيل تشافي عن صفوف برشلونة سيصبح بذلك رابع لاعب مهم يترك صفوف الفريق بهذا الصنف بعد كل من فيكتور فالدين، وتشارلز بوبول، وسيسك فابريغاس.

ورفع فيدرر (32 عاما) الرابع عالميا رصيده الى 79 لقباً بعد ان احرز لقبه الثاني هذا الموسم اثر تتويجه في دورة دبي اواخر فبراير الماضي.

وياتي فوز فيدرر في اول اختبار له على الملاعب العشبية قبل اسبوع من انطلاق بطولة ويمبلدون الإنكليزية، ثالث البطولات الاربع الكبرى، والتي احرز اللقب فيها 7 مرات، علما بأنه صاحب الرقم القياسي في الألقاب الكبيرة (17 لقباً).

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.

ووصح ديميتروف اول بلغاري يتوج في دورة كوبينز، ورفع رصيده الى 4 القاب في مسيرته الاحترافية الواعدة التي انطلقت عام 2008، وكان اول القابه في ستوكهولم عام 2013.



التشكيلة

حراسة المرمى: 12- جوليو سيزار

الدفاع: 2- داني الفيس 4- لويز
3- سيلفا 6- مارسيلوالوسط: 8- باولينيو 17- غوستافو
11- اوسكار 10- نيمار 7- هالك

الهجوم: 9- فريد

توقيت المباراة

10:00

البرازيل



المكسيك



التشكيلة

حراسة المرمى: 13- اوشوا

الدفاع: 22- اغيلار 2- رودريغيز
4- ماركيز 15- مورينو 7- لايونالوسط: 23- فاسكويو 6- هيريرا
10- دوس سانتوس 18- غوارادادو

الهجوم: 19- بيرالتا



البرازيل لتأكيد بدايتها الجيدة وتفوقها على المكسيك

لغاية عند مراقبة لاعب من هذا الحجم، يجب أن نمنع وصول الكرة إليه، هذه هي أفضل طريقة (لايقافه)، عندما تكون الكرة بحوزته يمكن أن يصنع الفارق، بإمكانه التخلص من لاعب أو لاعبين أو حتى ثلاثة لاعبين بمراوغاته السحرية، لهذا يجب علينا منع حدوث ذلك وتجنب وصول الكرة إليه، هذا الأمر من أولوياتنا. (أ ب)

تحت 17 سنة نفوز عليهم أيضا. عادة ما نلعب بشكل جيد أمام سيليساو. يجب علينا أن ندرک تمام الإدراك أننا نلعب ضد البلد المضيف والمنتخب الأقوى في التاريخ، لكن علينا أن نقلل بشراسة. الفوز على البرازيل في أرضها سيضعنا شحنة معنوية إضافية للمضي قدما. بهذه الذهنية يجب أن ندخل إلى المباراة.

نيمار التهديد الأكبر

واعتبر هيريرا أن نيمار يشكل التهديد الأكبر لفريقه، مضيفاً: "أنه اللاعب الأكثر موهبة في البرازيل ونجم الفريق الأول والبطولة تقام أمام جماهيره، هنا يعيشونه تماما، يجب أن نكون حذرين

بعد خوضنا مباراة الجولة الثانية (ضد البرازيل) كما سنعطي أيضا بتشجيع جماهيرنا التي ستؤاقد باعداد غفيرة". وعن المباراة ضد البرازيل، قال هيريرا: "لا أشك أننا نرفع مستوانا أمام المنتخب القوي، وهذا ما اثبتناه دائما. عندما نتواجه المكسيك مع البرازيل فوق أرضية الملعب تحاول دائما الظهور بمستوى جيد. في المباراة الأخيرة في بطولة كأس القارات خسرتنا بنتيجة صفر-2 لكن الهدف الثاني جاء في وقت متأخر، لعبنا مباراة جيدة وكنا على وشك تحقيق التعادل في العديد من المناسبات". وواصل "في الألعاب الأولمبية (لندن 2012) فازت المكسيك، وفي الفئة العمرية

1-صفر، لو لم يحرمها الحكم من هدفين صحيحين. وقد تحدث مدرب المكسيك ميغيل هيريرا عن العلاقة التي تربط بلاده بالبرازيل، قائلا لموقع فيفا: "كنا شاهدين على سحر البرازيليين في غوادالاخارا (خلال نهائيات 1970)، كما شجعهم المكسيكيون في 1986، بحظي سيليساو عندما باعجاب خاص بسبب البطولتين العالميتين اللتين خاضهما على أرضنا". وأضاف "أنه لشرف كبير لنا أن نلعب في بلاد السامبا لكن من الصعب أن نشجعونا بسبب تواجدنا في المجموعة نفسها، سيكون من الرائع أن يحجز الفريقان تذكرة العيور إلى الدور الثاني، لا شك بأن الجمهور البرازيلي سيدعمنا

عوم 1950 (4-صفر) و1954 (5-صفر) و1962 (2-صفر). كما خرج صاحب الأرض فائزا من المباراة الأخيرة التي جمعتها مع المكسيك التي فازت في الدور الأول من كأس القارات التي أقيمت في البرازيل (2-صفر)، ويتفوق بالمجمل على المكسيك في اللقاءات الـ38 التي جمعتها به حتى الآن على الصعيد الرسمي والوادي، إذ فاز 22 مباراة وتعادل في 6 وخسر 10 مباريات.

مباراة مفتوحة

ومن المتوقع أن تكون المباراة مفتوحة أمام المكسيك التي قدمت أداء مميزا أمام الكاميرون وكان بإمكانها أن تخرج بجملة أكبر من نتيجة

والأخير للبرازيل في 2002، التي التأكيد بأنه ليس بحاجة إلى مساعدة الحكم من أجل تحقيق النتيجة المطلوبة في مباراته الثانية ضد المكسيك التي فازت في مباراتها الافتتاحية على الكاميرون 1-صفر. وسيضمن المنتخب البرازيلي تأهله إلى الدور الثاني في حال فوزه في مباراة اليوم وتعادل كرواتيا والكاميرون في المباراة الثانية في المجموعة والتي تقام الأربعاء. وتصبب الاحصائيات والوقائع الفنية في مصلحة البرازيل خصوصا في ما يخص كأس العالم إذ خرج "سيليساو" فائزا من جميع المباريات الثلاث التي جمعتها بـ"تريكلور" خلال النهائيات وكلها في الدور الأول أيضا

تسعى البرازيل المضيفة التي تأكدت بدايتها الجيدة وقطع شوط كبير نحو الدور الثاني من مونديال 2014 عندما تتواجه مع المكسيك اليوم على ملعب "ستاديو كاستيلو" في فورتاليزا في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى. وكان "سيليساو" استهل مشواره في النسخة العشرين من العرس الكروي العالمي بشكل جيد من خلال فوزه على نظيره الكرواتي 3-1 في مباراة كان متخلفا بها قبل أن يتفرض بفضل ثنائية من نيمار وسخاء الحكم الياباني بويتشي نيشيمورا الذي منح اصحاب الأرض ركلة جزاء غير صحيحة. وسيسعى رجال المدرب لويز فيليبسي سكولاري، مهندس التتويح العالمي الخامس

سيكون المنتخب البرازيلي مطالبا بتقديم مستوى أفضل مما قدمه في مباراته الأولى أمام كرواتيا، وذلك عندما يلعب أمام المكسيك اليوم في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى في مونديال 2014.

هواك يأمل المشاركة بعد إصابته

من اللعب في المباراة الأولى (ضد كرواتيا 3-1)، وأتمنى ألا تمنعني أيضا من خوض المباراة المقبلة". وواصل "ساسافر إلى فورتاليزا نحن نخالج المشكلة لكن فيليبياو (المدرّب لويز فيليب سكولاري) هو الذي يقرر". ويأمل هواك المشاركة في هذه المباراة التي ستكون مميزة بالنسبة له لأنها ستقام بالقرب من مسقط رأسه كامبينا غراندي (ولاية بارايبا) التي لا تغد كثيرا عن فورتاليزا (ولاية سيارا).

على الأرجح بين اللاعبين الأساسيين الذين سيخوضون مباراة المكسيك والبلد. وترك هواك مكانه للاعب وسط تشلسي الانكليزي راميريش بسبب إصابة في العضلة الخلفية العليا لفضحه، ثم تحدث بعد ذلك للصحافة مؤكدا أن انسحابه من التمارين كان إجراء احترازيا وأنه سيسافر مع المنتخب إلى فورتاليزا من أجل لقاء المكسيك يوم الثلاثاء. وتابع هواك: "شعرت بأوجاع في العضلة الخلفية العليا لفخذي اليسرى. أعاني من هذا الأمر منذ عدة أيام لكن ذلك لم يمنعني

أمل مهاجم المنتخب البرازيلي هواك أن يتمكن من المشاركة في مباراة اليوم ضد المكسيك في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى لمونديال 2014، وذلك بعد اضطرابه لانسحاب من التمارين بسبب الإصابة. وتترك مهاجم زينيت سان بطرسبورغ الروسي أرضية الملعب مس الأول بعد تسجله هدفا في حصة تمرينية جمعت



نيمار يصبغ شعره باللون الأصفر

قام النجم البرازيلي نيمار دا سيلفا لاعب المنتخب البرازيلي لكرة القدم بصبغ شعره باللون الأصفر، وذلك قبل رحلة الفريق إلى فورتاليزا لملاقاة المنتخب المكسيكي في ثاني مباريات منتخب البرازيل للمجموعة الأولى في نهائيات كأس العالم المقامة حاليا في البلد اللاتيني. وصرح رودريغو بافيا الناطق باسم المنتخب البرازيلي للصحافيين أمس الأول أن نيمار، الشهير بعاداته الغريبة، قام بتصفيف شعره بشكل مختلف عن المعتاد وقام بصبغه باللون الأصفر في وقت متأخر من مساء السبت بمقر إقامة الفريق في تريبسيبوليس بولاية ريو دي جانيرو. وأضاف بافيا: "لم يكن هناك أي سبب معين لكنه شعر برغبة في فعل ذلك".

وقدرته على خرق خطوط الدفاع، على غرار ما قام به في افتتاح مونديال 2014 أمام كرواتيا الخميس الماضي.



المونديال بعيون نجوم الكرة الكويتية

إعداد: عبدالعزيز التميمي



محمد جراح

المباراة:
البرازيل x المكسيكالنتيجة المتوقعة:
فوز البرازيل

نقطة ضعف:

فارق المستوى الفني بين لاعبي البرازيل والمكسيك لصالح السيليساو

مفتاح الفوز:

نيمار



بدر جحي

المباراة:
البرازيل x المكسيكالنتيجة المتوقعة:
1-2 لصالح البرازيل

نقطة ضعف:

المكسيك سينتازر بعامل الارض والجمهور البرازيلي

مفتاح الفوز:

فوز البرازيل في المباراة الأولى اعطاهم ثقة بالنفس ودفعة معنوية كبيرة

أوسكار من كرة الصالات إلى الملاعب الخضراء

اسبوع على ولادته ابنته البكر جوليا. ليس مفاجئا أن يشاقق إلى جوليا خلال اقامته في المعسكر البرازيلي، لكنه قال إن أبوته جعلته أقوى، وما قدمه في كرواتيا حسم كل الشكوك من الصحافة البرازيلية حول أهميته في تشكيلة المدرب لويز فيليبسي سكولاري. وبنظرة على اختيارات سكولاري، فإن نيمار فقط لعب مباريات أكثر منه في الأشهر الـ18 الأخيرة ووحدهما نيمار وفريد سجلا أكثر منه، إذ هز الشباك 6 مرات في 20 مباراة مذكاة الوقت. عندما يدخل أوسكار إلى أرض الملعب، يكون مكملا للمهاجم نيمار، وهذا ما يبين في مباراة كرواتيا، إذ يمكن تخفيف الضغط عن مهاجم برشلونة الإسباني، الذي كان نجم بلاده في المباراة الأولى عندما سجل هدفين، ليصبح الركن الأخطر في طريق الوصول إلى اللقب العالمي السادس.

خرج لاعب وسط تشلسي الإنكليزي من ظلال تكهات اشارت إلى ابتعاده عن مستواه بعد إصابات تعرض لها، لكن ابن الثانية والعشرين شارك في صنع هدفين قبل أن يزرع الثالث في شبك الكروات في ختام مواجهة ساو باولو. بالنسبة لأوسكار فإن الكرة بسن قدمه كانت غرائزية صرف، واعادت له ذكريات طفولته عندما كان يلعب كرة الصالات "فوتسال" في ساو باولو. وقال بعد المباراة: "لا يمكن تفسيرها، سددت بكل بساطة وسجلت. كانت حركة يمكن القيام بها في الفوتسال، كثيرون في التشكيلة مارسوا كرة الصالات، عندما تحصل على الفرصة تسدد مباشرة. كنت محظوظا لدخول الكرة في المرمى". كان الهدف والأداء من مؤشرات قدوم صانع العاب جديد على الساحة العالمية، رغم تالفه منذ بضع سنوات مع الفريق اللندني أو منتخب بلاده، وذلك بعد

وقدرته على خرق خطوط الدفاع، على غرار ما قام به في افتتاح مونديال 2014 أمام كرواتيا الخميس الماضي.

يحمل البرازيلي أوسكار وجهاً طفولياً وخجولاً، لكن صفات لاعب الوسط على أرض الملعب مختلفة جداً، في ظل براعته



أوسكار نجم المنتخب البرازيلي



sports@aljarida.com

الجزائر تسعى إلى دخول التاريخ عبر بوابة بلجيكا

مباراة الجزائر في تغريدة عبر حسابه على تويتر. وعلق مدافع الفريق البافاري فان بويتن على الحادث قائلا: "نقترب بهدوء من المباراة المهمة أمام الجزائر، وبالتالي فإن عزيمة اللاعبين ترتفع، ومن الطبيعي أن تكون هناك التحامات واصطدامات. يجب أن لاعب يرغب أن يؤكد جاهزيته، هناك 11 مركزا أساسيا فقط، والجميع يرغبون في أن يكونوا بينهم، ولكن نكة البدلاء يجب أن تكون جاهزة بدورها في أي لحظة لخلق الفارق".

وتابع: "يتعين على اللاعبين الاحتياطيين أيضا أن يكونوا جاهزين، أنه مفتاح مهم في هذه البطولة".

(أ ف ب)

مقدمتها حارس المرمى الشاب تيبو كورتوا (اتليكو مدريد الإسباني) والقائد القائد فانسان كومباني (مانشستر سيتي الإنكليزي) ودانيال فان بويتن (بايرن ميونيخ الألماني) وتوماس فيرميلين (أرسنال الإنكليزي) ويان فيرتونغن (مانشستر يونايتد الإنكليزي) وكيفن دي بروين (فولفسبورغ الألماني) وروميلو لوكاكو وكيفين ميرالاس (إيفرتون) وديريس مرتنز (نابولي الإيطالي).

وأجرى المنتخب البلجيكي تدريبات بدنية في الأونة الأخيرة حتى أن لاعبيه دي بروين وأوريجي اضطرا إلى عدم اكتمالها يوم السبت بسبب الإصابة في الكاحل بعد اصطدام مع مارتنز ودمبيلي، غير أن فيلموتس أكد جاهزية اللاعبين لخوض

منذ مونديال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان معا.

حتى أن وسائل الإعلام البلجيكية بدأت تتساءل عما إذا كان الجيل الحالي الذي يشرف عليه مارك فيلموتس أفضل أو مشابهاً على أقله للجيل الذهبي الذي ضم لاعبين من طراز إريك غريبتس والحارس الأسطوري جان-ماري بفاف ويان كولمانس وانزو شيفو.

تعود بلجيكا إلى البطولات الكبرى للمرة الأولى منذ مونديال 2002 إذ غابت بعدها عن نهائيات 2006 و2010 وعن كأس أوروبا 2004 و2008 و2012، وهي تعول في الجزائر على جيل ذهبي شاب باستطاعته الذهاب بها بعيدا على غرار ما حققته في نسخة 1986 في المكسيك حين حلت رابعة أو نهائيات كأس أوروبا 1980 حين وصلت إلى النهائي. ويملك المدرب مارك فيلموتس أكثر من ورقة رابحة، في جميع الخطوط، في

والتي حقق فيها فوزا تاريخيا على ألمانيا 2-1 وكان قاب قوسين أو أدنى من بلوغ الدور الثاني لولا "تواطؤ" الألمان مع النمسا في الجولة الأخيرة. يذكر أن المباراة الرسمية الأولى بين الجزائر وبلجيكا، واللتين التقيتا مرتين فقط سابقا ودبا الأولى في 14 مايو 2002 في بروكسل وانتهت بالتعادل السلبي، والثانية في 12 فبراير 2003 وانتهت نتيجتها لبلجيكا 3-1 في عنابة.

عودة قوية لبلجيكا

لا تختلف رغبة البلجيكين عن ممثلي القارة السمراء في تحقيق الفوز في المباراة الأولى، فهم في وضع جيد للغاية للذهاب إلى أبعد دور ممكن بالنظر إلى عروضهم الرائعة في التصفيات والتي خولتهم العودة إلى العرس العالمي من الباب الواسع وبعد غياب دام 12 عاما وتحديدا

يبدأ المنتخب الجزائري رحلة دخول التاريخ من بوابة بلجيكا عندما يلتقيان اليوم على ملعب غوفرنادور ماغالاييس في بيلو هوريزونتي في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثامنة في نهائيات كأس العالم لكرة القدم في البرازيل. ويسعى المنتخب الجزائري إلى ضرب أكثر من عصفور بحجر واحد، فهو يحمل مسؤولية التمثيل العربي في المونديال البرازيلي، ويطمح إلى بلوغ الدور الثاني للمرة الأولى في تاريخه وتحقيق فوزه الأول في العرس العالمي منذ تغلبه على تشيلي 2-3 في 24 يونيو 1982 في الجولة الثالثة الأخيرة من مشاركته الأولى في مونديال إسبانيا، ومحو خيبة أمل المشاركة السابقة في جنوب أفريقيا. وهي المرة الرابعة التي يشارك فيها المنتخب الجزائري في المونديال بعد أعوام 1982 و1986 و2010، وتبقى مشاركته الأولى في إسبانيا الأفضل في تاريخه

يسعى المنتخب الجزائري إلى تقديم كل ما يملك من أجل تخطي عقبة بلجيكا، عندما يتقابلان اليوم ضمن منافسات المجموعة الثامنة من مونديال البرازيل 2014.



لاعبو المنتخب الجزائري خلال التدريبات

فيغولي ورقة رابحة لـ «ثعالب الصحراء»



المتوجهين إلى البرازيل يتناهم الشعور ذاته، فحزن تنطلق إلى التحديات التي ستواجهها. وخاض فيغولي حتى الآن 17 مباراة دولية مع منتخب الجزائر وسجل 5 أهداف ويعتبره النقاد أحد أبرز نجوم المنتخب الجزائري المتوجه لخوض غمار نهائيات كأس العالم في البرازيل، إن لم يكن النجم الأبرز.

ويقول فيغولي: "حلمي الدائم أن أكون لاعباً في المنتخب الجزائري، وهذه الدولة اعتبرها بمنزلة بيتي لأن عائلتي تنحدر من هناك". وتابع: "أنا فخور للدفاع عن الوان المنتخب الجزائري، وجميع اللاعبين

الجزائري الذي كان يبحث عن لاعبين جزائريين ولدوا في فرنسا، لكي يضمهم إلى صفوف المنتخب الوطني. واتصل قائد الفريق الجزائري يزيد منصور ومديره رايح سعدان بفيغولي هاتفيا وبدا أسعاهما لاقتناعه بالدفاع عن الوان ذئاب الصحراء. ولحسن حظ الكرة الجزائرية، فإن محاولة اقتناع فيغولي ترافقت مع النهضة التي كانت تعيشها الكرة الجزائرية بعد عقود غطت فيها في سبات عميق.

احتاج الاتحاد الجزائري لكرة القدم إلى الاعتماد على ثلاثة من أبرز شخصياته الكروية لاقتناع سفیان فيغولي بالدفاع عن الوان منتخب ذئاب الصحراء بدلا من منتخب فرنسا. وكان فيغولي، ابن الرابعة والعشرين والمولود في فرنسا من أبوين جزائريين ويلعب في الجهة اليمنى من خط الوسط، دافع عن الوان الدولة التي ولد فيها تحت 18 عاما وتحت 21 عاما، ثم استدعاه مدرب المنتخب الفرنسي ريمون دومينيك عام 2008 ضمن لائحة أولية للمباراة الودية ضد الأوروغواي، لكنه استبعد من التشكيلة النهائية. وكان اللاعب الذي بدأ مسيرته في صفوف غرونوبل، وهو في السابعة عشرة من عمره، تحت مظهر الاتحاد

قندوز ومنصوري الأكثر خوضاً للمباريات

مرزقان والحارس مهدي سرياح ومحمد قاسي السعيد ب 270 دقيقة.

وفي نسخة جنوب إفريقيا عام 2010، خاض خمسة لاعبين كل مباريات المنتخب الجزائري (3) في الدور الأول وهم عنتر يحيى ورفيق حليش ومجيد بوقرة ومدحي لحسن ونذير بلحاج أي 210 دقائق، أما جمال مصباح فلم يلعب سوى دقيقتين وكان ذلك أمام أكتلرا (0-0).

وفي المجموع شارك 41 لاعبا في المباريات التسع التي خاضها المنتخب الجزائري في نهائيات المونديال (1982-1986).

المركز الرابع بمجموع 483 دقيقة، يليه المهاجم صالح عصاب ب 428 دقيقة.

ويعد المهاجم عصاب من بين هدافي "الخضراء" في نهائيات كأس العالم بتسجيله لهدفين في مرمى تشيلي (2-3) سنة 1982 بإسبانيا قبل أن يتعرض لإصابة على مستوى الركبة أمام البرازيل في مونديال 1986 منعه من المشاركة في المقابلة الثالثة ضد إسبانيا.

أما بالنسبة لصانع الألعاب لخضر بلومي، فقد لعب خمس مباريات ويحتل المركز السادس بمعدل 334 دقيقة أمام المهاجم جمال زيدان بمجموع 321 دقيقة. ويتقاسم قائد "الخضراء" في مونديال 1982 علي فرقاني المرتبة الثامنة مع شعبان

خاض المدافعان الدوليان محمود قندوز وفوزي منصور أكبر عدد من المباريات خلال مشاركات المنتخب الجزائري في نهائيات كأس العالم لكرة القدم، ولعب كل منهما 6 مباريات، أي 540 دقيقة، أما اللاعب الأقل حصولا على فرصة اللعب، فكان جمال مصباح الذي اكتفى بدقيقتين فقط.

وجاءت المباريات التي خاضها قندوز ومنصوري خلال نهائيات كأس العالم 1982 في إسبانيا، و1986 في المكسيك، ليعلما المدافع نور الدين قريشي بمعدل 490 دقيقة، مساعد البوسني وحيد خليلودزيتش في تدريب المنتخب الوطني حاليا. ويحتل صاحب الكرة الذهبية الإفريقية السابق رابح ماجر

فيتسل من ملاك إلى وحش... فملاك مجدداً

الزمن يداوي الجراح

غفر له مشجعو بلجيكا في نهاية المطاف، حتى ولو أن بعض مشجعي اندرلخت لا يمكنهم تصور مشهده. عاد الوحش وأصبح جميلا، لاعب وسط فنان يمتلك مهارة فنية نادرة، وهكذا كان دوما باستثناء اليوم المشؤوم في 2009. منذ هذا اليوم، ازدهرت مسيرة فيتسل. أصبح نجما في فوتم الواقعة في ضواحي لياج، إلى جانب صديقه المفضل ناصر الشاذلي الذي فضل بلجيكا على بلده المغرب، في 2007 فرض نفسه أساسيا مع ستاندار وتوج معه لاحقا بطلا لبلجيكا لأول مرة منذ 25 سنة، على غرار مروان الفلايني وجميعهم ضمن تشكيلة "الشياطين الحمر" التي تواجه الجزائر في بيلو هوريزونتي.

ويعمر الخامسة والعشرين، أصبح فيتسل قائدا لا نزاع حوله في بلجيكا. عنصرا هادئا منضبطا ويعمل بجهد، هو أحد المفضلين أيضا لدى المدرب مارك فيلموتس، ومن بين خمسة لاعبين لا يمكن المساس بهم في التشكيلة الأساسية. يملك كل فوتمات لاعب الوسط العصري، الكاريزما، القوة التقنية، رؤية اللعب، نوعية التمركز وخسارة القليل من الكرات.

مساء يوم أحد في مباراة حاسمة على لقب الدوري بين اندرلخت ورفيقه ستاندار لياج على ملعب "كونستانت فاندين سونك"، ارتدى فيتسل بقمه على مارسيين فاسيليفسكي المدافع الصلب الذي لا يتوانى عن توجيه ضربات بكوعه إلى لاعبي الفريق الخصم.

أغضب فيتسل عينيه وحمل ساقه في الهواء لتهدط على فاسيليفسكي الأسرع بالوصول إلى الكرة. بسرعة كبيرة، وصل ابن العشرين ربيعا متأخرا ووزع مسامير حذائه في ساق المدافع البولندي.

تدخل رهيب، مشهد مفرح، فاسيليفسكي يصرخ من الألم وساقه تتدلى، الدموع تهدط من عيون لاعبي اندرلخت لروية رفيفهم يعانني الوجود.

نال فيتسل البطاقة الحمراء، ولو كان هناك من الوان أكثر قساوة لوجهها الحكم في وجهه، لكن الإسوأ لم يأت بعد، وضعه الإعلام والرأي العام تحت المقلصة، فشغل عناوين الصحف لعدة أيام،

شريف، حيوان، مجرم، عدو لامة... هذا ما قاله مشجعو اندرلخت في يوم الثلاثاء من أغسطس 2009، التاريخ الذي غير حياة أكسل فيتسل إلى الأبد.

كان يومها لاعب وسط أنيقا مع ستاندار لياج في ريجان انطلاقته، والعالم كله تحت قدميه بعد احرازه جائزة أفضل لاعب في بلجيكا، لكن بلمح البصر تحول إلى مسخ حقيقي.

ووصف مدرب منتخب الجزائر منتخب بلجيكا، الذي يلتقيه فرقه اليوم ضمن منافسات المجموعة الثامنة من مونديال 2014، بأنه أحد أفضل ثلاثة منتخبات أوروبية في الوقت الحالي، وتوقع أن يكون مفاجأة العرس الكروي الحالي. وقال خليلودزيتش (61 عاما) الذي أشرف سابقا على الرجاء البيضاء المغربي، وليل وريين وباريس سان جرمان الفرنسي، الاتحاد السعودي ودينامو زغرب الكرواتي: "تعتبر بلجيكا أحد أفضل ثلاثة منتخبات في أوروبا. يملك الفريق عناصر فردية رائعة أمثال إدين هازار الذي اعرفه جيدا لأنه لعب بإشرافي في صفوف ليل".

خليلودزيتش لتعويض ما فاتته مع ساحل العاج

أنهى دور المجموعات في نسخة 2013 من البطولة القارية في المركز الأخير، وإذا كان التأهل إلى نهائيات كأس العالم يعتبر إنجازا بحد ذاته، فإن هذه الدولة لا تريد الاكتفاء بمجرد المشاركة، خصوصا أنها المرة الرابعة لها إلى العرس الكروي.

الانضباط وسلوك اللاعبين

ولم يتردد المدرب، الذي يركز كثيرا على انضباط وسلوك لاعبيه في اتخاذ قرارات صعبة من خلال إبعاد بعض الأسماء التاريخية عن صفوف المنتخب أمثال رياض بودبوز، وكريم زباني، وعنتر يحيى ونذير بلحاج، ومنح الفرصة لجيل جديد أبرزهم الثنائي سفیان فيغولي وسفير تايدر. وتملك الجزائر حاليا مجموعة متماسكة ومتضامنة لا يدخل مرماها الكثير من الأهداف، في المقابل تضم مواهب قادرة على إحداث الفارق في المقدمة، بقود خط الهجوم ببراعة، العربي هلال سoudاني وإسلام سليمان منذ أن منحهما خليلودزيتش الفرصة. ويعتبر التأهل إلى البرازيل نفحة أكسجين منشطة بعد النتائج المخيبة للمنتخب الجزائري على المسرح الدولي، فيبعد الغياب عن كأس الأمم الإفريقية 2012،

ويشكل هذا الأمر عملية ثار للمدرب خليلودزيتش، لأنه أقل من منصبه بعد أن خدم سنتين ونصف السنة بكل إخلاص. ويقول المدرب في ما يتعلق بإقبالته بطريقة قاسية: "لقد شعرت بالمل كبير جراء هذا الأمر".

فيعد سلسلة من 24 مباراة من دون هزيمة، قرر الاتحاد العاجي الاستغناء عن خدماته بعد خسارة الأفيال في ربع نهائي كأس الأمم الإفريقية 2010 على يد الجزائر، وبالتالي فإن مدرب الجزائر حاليا يستمتع بما حقق. وقال في هذا الصدد، بعد انتزاع فرقة بطاقة التأهل إلى البرازيل: "أنها أفضل لحظة في حياتي"، حيث احتفى به لاعبو الفريق كما يجب بعد التأهل. وعلى الرغم من سمعته بأنه قاسي القلب، فإنه لم يخف مشاعره حتى أنه ردد الشعار الذي يلازم منتخب الجزائر في كل مرة يحقق فيها الفوز "واحد، اثنان، ثلاثة، ثمانية الجزائر".

ويستحوذ "ثعالب الصحراء" النهائيات الرابعة لهم بعد أعوام 1982 و1986 و2010 بعد تخطيهم الملحق الأفريقي على حساب بوركينا فاسو بصعوبة

قبل 4 سنوات نجح المدرب البونوسي- الفرنسي وحيد خليلودزيتش في قيادة منتخب ساحل العاج إلى نهائيات كأس العالم بعد مشاور ناجح في التصفيات، لكن الاتحاد المحلي قرر التخلي عن خدماته قبل انطلاق العرس الكروي في جنوب أفريقيا 2010 بخلافة أشهر وتعاقد مع السويدي زفن غوران أريكسون. لكنه هذه المرة سيكون موجودا فعليا على رأس الجهاز الفني للمنتخب الجزائري في أول تجربة له في المونديال.





هوملس يحتفل وزملاءه بتسجيل هدف المباراة الثاني (روبيرت)



ألمانيا تذل البرتغال برباعية وترسل تحذيراً للمنافسين

إسبانيا حاملة اللقب يوم الجمعة الماضي ورغم تقدم ألمانيا المريح لم يحصل ميروسلاف كلوسه مهاجم ألمانيا على فرصة المشاركة في ظل سعيه لزيادة رصيده من الأهداف في نهائيات كأس العالم وأرسل البديل أندريه شورله كرة عرضية من ناحية اليمين، لكنها ارتدت من الحارس باتريسيو قبل أن يتابعها مولر ويضعها في المرمى ليقود ألمانيا لانتصار عريض على نفس الملعب الذي شهد فوز هولندا 1-5 على

منتصف الشوط وشارك زميله شكوردان مصطفي الذي دخل أساساً تشكيلة ألمانيا في البطولة في اللحظات الأخيرة بعد تعرض ماركو ريوس للإصابة في آخر لقاء ودي قبل كأس العالم. وأرسل البديل أندريه شورله كرة عرضية من ناحية اليمين، لكنها ارتدت من الحارس باتريسيو قبل أن يتابعها مولر ويضعها في المرمى ليقود ألمانيا لانتصار عريض على نفس الملعب الذي شهد فوز هولندا 1-5 على

الغيس في إبعاد الكرة ليستحوذ عليها مولر ببراعة ويسدد بقوة في المرمى مع اللحظات الأخيرة للشوط الأول. وواصلت ألمانيا اللعب بقوة في الشوط الثاني، وأهدرت عدة فرص لتعزيز تقدمها قبل أن يستكمل مولر ثلاثيته قرب النهاية. وأضاع مسعود أوزيل انفراداً تاماً بالمرمى بعدما سدده كرة أنقذها باتريسيو قبل أن يهدر زميله جوتسه فرصة أخرى سهلة. وخرج هوملز مصاباً في

إحراز لقبها الكبير الأول في 18 عاماً - لم يستمر طويلاً بعد تعرض ماريو جوتسه لخطأ في المنطقة أسفر عن ركلة جزاء نفذها مولر بقوة في المرمى. وأضاف المدافع هوملز الهدف الثاني بضربة رأس بعد ركلة ركنية في منتصف الشوط قبل أن يتعرض بيبي بعدها للطرد بقليل لتنتهي نظرياً آمال البرتغال في العودة إلى المباراة. وأرسل توني كروس كرة عرضية وأخفق المدافع برونو

وفي البداية، ارتكب روي باتريسيو حارس مرمى البرتغال خطأ فادحاً عند محاولته إبعاد كرة لتصل إلى سامي خضيرة الذي سددها من خارج المنطقة في المرمى الخالي، لكنها جاءت بجوار القائم مباشرة. وفي المرات النادرة التي ظهر فيها رونالدو توغل الجناح السريع من ناحية اليسار وسدد كرة أنقذها الحارس مانويل نوير بصعوبة. لكن انتظار ألمانيا - التي تتطلع

بعدما اعتدى على المهاجم مولر في الدقيقة 37 وبات مهدداً بالتعرض للإيقاف لأكثر من مباراة واحدة. وبعد مرور نحو ساعة من اللعب خرج فابيو كوينتراو زميل رونالدو وبيبي في ريال مدريد بطل أوروبا من المباراة بسبب تعرضه لشد عضلي. لكن في الواقع حققت ألمانيا فوزاً مستحقاً بعدما تفوقت تماماً على البرتغال حتى قبل طرد بيبي أو إصابة كوينتراو.

قدمت ألمانيا عرضاً قوياً وفازت 4-صفر على البرتغال في افتتاح منافسات المجموعة السابعة بكأس العالم لكرة القدم بعدما خاض الفريق الخاسر أكثر من نصف المباراة بعشرة لاعبين أمس. وضرب المنتخب الألماني أكثر من عصفور بحجر واحد حيث وجه الفريق إنذاراً شديد اللهجة للمنافسين في كأس العالم من خلال هذا الفوز الكاسح، كما احتفل الفريق بمباراته رقم 100 في المونديال بتحقيق فوز عريض وأحرز توماس مولر الهدف الأول من ركلة جزاء في الدقيقة 12، وكذلك الهدفين الثالث والرابع في الوقت المحتسب بدلا من الضائع للشوط الأول والدقيقة 78. في حين أحرز المدافع ماتس هوملز الهدف الثاني في الدقيقة 32.

وأصبح رصيد ألمانيا ثلاث نقاط في صدارة المجموعة التي تضم أيضاً منتخبى غانا والولايات المتحدة، بينما انفرد مولر بصدارة الهدفين. ودخل كريستيانو رونالدو أفضل لاعب في العالم التشكيلة الأساسية للبرتغال بعد تعافيه من الإصابة، لكنه لم يظهر بمستواه المعروف في ظل قوة الدفاع الألماني وعدم تلقيه المساندة المطلوبة. وخرج المدافع بيبي مطروداً



مولر صاحب الهاتريك 49

الأمريكي برت باتنو في مرمى البارغواي (3-صفر) في 17 يوليو عام 1930. أما آخر هاتريك فكان من نصيب الأرجنتيني غوزالو هيغواين في مرمى اليونان (1-4) في النسخة الماضية في جنوب إفريقيا 2010 وتحديداً في 17 يونيو. يذكر أن لاعبا واحدا سجل ثلاثة في مباراة نهائية هو الإنكليزي جيف هيرست في المباراة النهائية عام 1966 في مرمى ألمانيا الغربية (2-4).

النهائيات بعد ادموند كونن في مرمى بلجيكا (2-5) عام 1934، وماكس مورلوك في مرمى تركيا (2-7) عام 1954، وغيرد مولر في مرمى بلغاريا (2-5) والبيرو (1-3) عام 1970، وكارل-هاينتس رومينغخ في مرمى تشيلي (1-4) عام 1982، وميروسلاف كلوزه في مرمى السعودية (8-صفر) عام 2002.

أما صاحب أول هاتريك في النهائيات فكان بات مهاجم منتخب ألمانيا توماس مولر صاحب الهاتريك التاسع والأربعين في نهائيات كأس العالم بعد أن سجل ثلاثة في مرمى البرتغال في المباراة التي جمعت بينهما أمس في سالغادور ضمن منافسات المجموعة السابعة. وسجل مولر الأهداف الثلاثة في الدقائق 12 من ركلة جزاء و45 و78.

وبات مولر سادس ألماني يسجل ثلاثة في نهائيات كأس العالم بعد أن سجل ثلاثة في مرمى البرتغال في المباراة التي جمعت بينهما أمس في سالغادور ضمن منافسات المجموعة السابعة. وسجل مولر الأهداف الثلاثة في الدقائق 12 من ركلة جزاء و45 و78.

الدب الروسي يتحدى محاربي كوريا

المهمة صعبة لكوريا

من جهتها، تدخل كوريا الجنوبية المباراة بعد خسارة مذبلة أصام غانا 4-صفر، وسقوطها أربع مرات في آخر مبارياتها. لكن اسم كوريا يرتبط بهوية أفضل إنجاز آسيوي في تاريخ كأس العالم، عندما حلت رابعة على أرضها في 2002، لذا ستكون استعادة نجاحات الماضي بالغة الصعوبة في البرازيل 2014.

وما يزيد صعوبة مهمة محاربي تايفوك 'فترة انعدام وزن مروا بها خلال التصفيات المؤهلة لكأس العالم شهدت تغييرات في الطاقم التدريبي. وتشارك كوريا الجنوبية في المونديال للمرة الثامنة على التوالي والتاسعة في تاريخها، وتتفوق عليها في هذا الإطار منتخبات البرازيل، ألمانيا، إيطاليا، الأرجنتين، إسبانيا.

وتحول المشوار الخرافي آنذاك إلى عبء على الكوريين، فاضطروا في النسخ التالية إلى تحمل وزن الضغوط والتوقعات الهائلة. لكن بالنسبة لمشجعيها ستكون الفرصة متاحة بالتناهل على الأقل للدور الثاني، خصوصا بعد وقوعها في مجموعة ثامنة معقولة تضم بلجيكا وروسيا والجزائر.

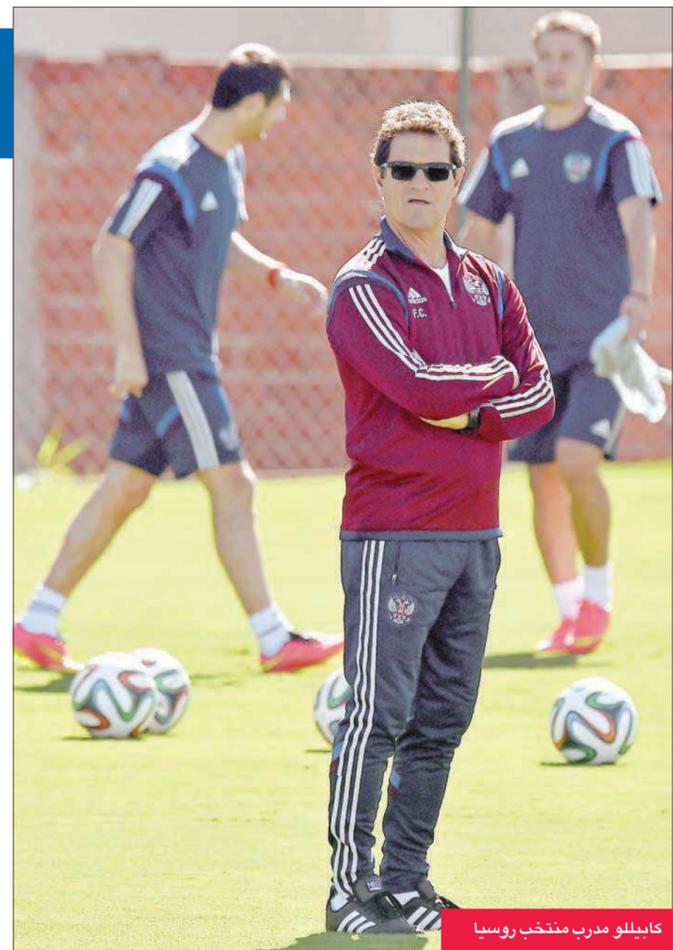
1966 في انكلترا حين حل رابعا ايام الاتحاد السوفياتي. ولم يسبق للمنتخب الروسي، الذي تبقى أفضل إنجازاته منذ انحلال عقد الاتحاد السوفياتي وصوله إلى الدور نصف النهائي من كأس أوروبا 2008، أن تخطى الدور الأول من كأس العالم، وهو شارك في البطولة الأكثر شعبية في العالم مرتين فقط بكونته الحالية عامي 1994 و2002. ويعول كابيلو على اليكسي كوزلوف، يوري جيركوف، أوليغ شاتوف، كانونيكوف، والكسندر كيرجاكوف، لكن الفريق الذي تفوق على البرتغال في التصفيات سيفتقد لاعب الوسط رومان شيروكوف بسبب الإصابة. ووصلت روسيا إلى البرازيل دون خسارة في 10 مباريات، بما فيها فوز على خصمها كوريا 1-2 في دبي نوفمبر الماضي.

بأفضل طريقة لاستضافة نسخة 2018 على أرضهم. ويعلم جيدا معنى الفشل في نهائيات كأس العالم، بعد تذوقه مرارة الخروج من الدور الثاني لمونديال جنوب أفريقيا 2010 مع المنتخب الإنكليزي، حين تلقى الأخير هزيمة مذبلة أمام غريمه الألماني (4-1)، ما جعل المدرب الإيطالي محط انتقادات لاذعة في وسائل الإعلام البريطانية. ويبدو أن كابيلو، الذي يطلق عليه 'دون فابيو' في روسيا، تعلم الدرس في جنوب أفريقيا 2010، ولم يباليغ في تطلعاته وتوقعاته لمونديال البرازيل، وأضعا الدور ربع النهائي هدفاً لمنتخبه، لكن هذا الهدف أيضا ليس سهلا للمنتخب لم يشارك في النهائيات منذ 12 عاماً، وتعود أفضل نتيجة له في العرس الكروي العالمي إلى عام

تعود روسيا على خبرة مدربها الإيطالي العنيد فابيو كابيلو للتناهل لأول مرة في عهدوا الحديث للدور الثاني، عندما تلقت اليوم، على ملعب 'أرينا بانثانال' في كويابا، كوريا الجنوبية، صاحبة أفضل إنجاز آسيوي في نهائيات كأس العالم لكرة القدم. وتخوض روسيا مونديال البرازيل 2014 باحثة عن وضع أسس صحيحة قبل استضافتها نهائيات النسخة المقبلة، معولة على الواقعية الإيطالية المتجسدة في كابيلو.

ولد بارك تشو يونغ، مهاجم منتخب كوريا الجنوبية، في جو متواضع في دايجو، منحه اهتماما كبيرا بالتعليم، وبعد حصوله على معدل ذكاء بنسبة 150 تساءل أساتذته عن سبب تفضيله الرياضة بدلا من متابعة دراسته. واتفق الله مع المدرسين في مجتمع محافظ يمنح الأولوية للدراسة التي تجلب الاستقرار وتؤمن المستقبل، لكن بسبب إصرار مزرع من مدربه رضىخ الأهلى فبدأت الحكاية. يتذكر بارك: "عندما كنت في الرابعة في المدرسة

بارك لنقل
ذكائه إلى
منتخب كوريا
الجنوبية

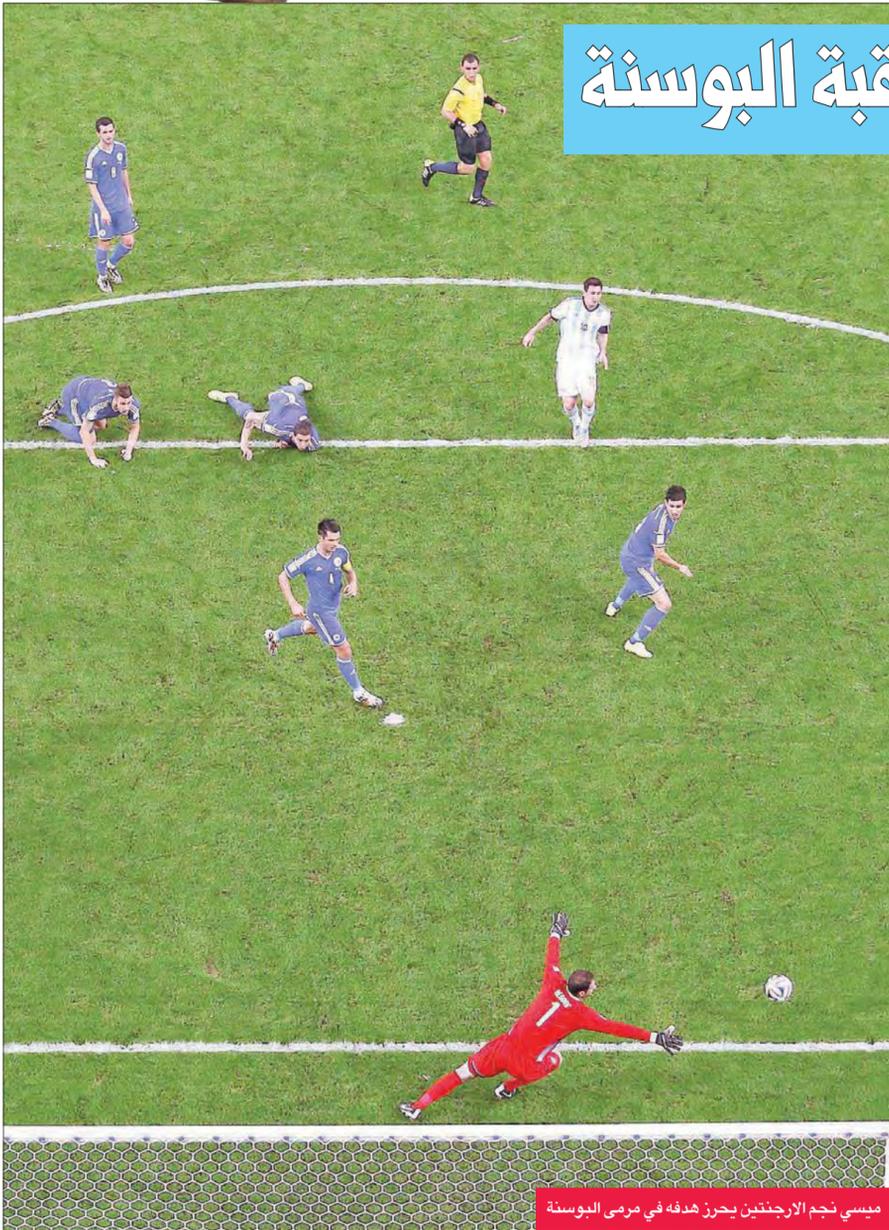


كابيلو مدرب منتخب روسيا



sports@aljarida.com

التانغو لعب بطريقتين لتخطي عقبة البوسنة



ميسي نجم الأرجنتين يحرز هدفة في مرمرى البوسنة

فرناندو غاغو على حساب هوغو كامبانيارو. وكانت أولى محاولات الشوط الثاني بوسنية عبر عزت هاجروفيتش من ضربة حرة التقطها روميرو بسهولة (49).

وعلى غرار ميسي البعيد عن شغفه التهديفي، سدد ضيقه سيرخيو اغويرو فوق العارضة ميسي مخترقا منطقة الجزاء قبل أن يمرر الى اغويرو فسدد الاخير ارضية ضعيفة بين يدي بيغوفيتش (60).

وانتظر ميسي حتى الدقيقة 65 حتى يكشف عن مشهد من عبقريته، فانطلق من منتصف الملعب مسلما الكرة الى هيغواين فودها الاخير بسرعة الي افضل لاعب في العالم بين 2009 و2012، قام بعدها بغربة مدافعين من البوسنة وهيا الكرة على مشارف المنطقة نفسه ثم اطلقها بسراة ارضية مخادعة ارتدت من القائم الايسر لبيغوفيتش داخل الشباك (65).

وهذا الهدف الثاني لميسي في كأس العالم من اصل 39 دوليا بعد الاول امام صربيا ومونتينيغرو في 16 يونيو 2006 ليصبح وقتها اصغر مسجل في تاريخ البلاد (18 عاما و357 يوما). كما هو الهدف الاول فقط لميسي في الاراضي البرازيلية بعد 393 هدفا في مسيرته مع برشلونة والارجنتين.

وتنظر الارجنتين الكثير من نجم برشلونة الاسباني بعد ان توقف مشوار "لا اليسيليسي" عند الدور ربع النهائي عامي 2006 و2010 وفي المرتين امام المانيا بركلات الترجيح (1-1) في الوقتين الاصلي والاضافي وبرباعية نظيفة على التوالي.

واصبحت البوسنة والهرسك ثاني مبتدئ في المونديال يستهل مشاركته بهدف من ثيران صديقة بعد استراليا في 1974. وبحث ميراليم بيانيتش ورفاقه عن ايصال الكرة الى دجيكو، لكن الارجنتينيين كانوا الافضل وتابعوا بحثهم عن الهدف الثاني في اول ربع ساعة من اللقاء، ثم سدد خافيير ماسكيرانو كرة من خارج المنطقة بعدها بقبضته بيغوفيتش الذي تلقى 6 اهداف في كأس العالم تحت 20 سنة عام 2007 وخرج من الدور الاول، لكن عندما كان يحمل الوان كندا.

وفي ظل الانتقادات المستمرة لخط دفاع الارجنتين وحارس مرماها سيرخيو روميرو قام الاخير بصدرة رائعة منقذا راسية مباراتيه المتقيقتين في الدور الاول امام نيجيريا وايران. واعتمد مدرب الارجنتين اليخاندرو سابيللا على خطة 2-3-5 مفضلا ماكسي رودريغز على فرناندو غاغو، في حين لعب المدرب البوسني صفوت سوزيتش الى ادين دجيكو وحيدا في الهجوم بعدما اعتمد على خطة 2-4 طوال التصفيات.

سوزيتش يقم ابيسيفتش

وبحث سوزيتش عن قلب النتيجة فزج بوداد ابيسيفتش صاحب 8 اهداف في التصفيات بدلا من منصور مودزا وادين فيسكا بدلا من هاجروفيتش. وبحث اغويرو عن افتتاح رصيده التسجيلي لكن تسديده

فاجات كولاسيناتش مدافع شالكة الالمانى اصغر لاعب على ارض الملعب (20 عاما)، فارتدت من قدميه عن طريق الخطأ داخل مرمرى حارسه اسمير بيغوفيتش.

وهذا الهدف الاسرع في تاريخ كأس العالم عن طريق الخطأ متفوقا على هدف الباراغواياني كارلوس غامارا (3,46 دقيقة) في مونديال 2006، والهدف الثالث عن طريق الخطأ في المسابقة حتى الان، اي اكثر من كامل الاهداف الخاطئة في مونديال 2010 (هدفان).

واصبحت البوسنة والهرسك ثاني مبتدئ في المونديال يستهل مشاركته بهدف من ثيران صديقة بعد استراليا في 1974. وبحث ميراليم بيانيتش ورفاقه عن ايصال الكرة الى دجيكو، لكن الارجنتينيين كانوا الافضل وتابعوا بحثهم عن الهدف الثاني في اول ربع ساعة من اللقاء، ثم سدد خافيير ماسكيرانو كرة من خارج المنطقة بعدها بقبضته بيغوفيتش الذي تلقى 6 اهداف في كأس العالم تحت 20 سنة عام 2007 وخرج من الدور الاول، لكن عندما كان يحمل الوان كندا.

سابيللا يجري تبدلاته

ونتيجة لهذا الخلل، اجرى سابيللا تبدل بعد الاستراحة فذفع بالهجوم غونزالو هيغواين الذي كان يعاني اصابة في كاحله بدلا من ماكسي رودريغز ولاعب الوسط

حققت الارجنتين المطلوب منها في انطلاق مشاركتها في مونديال البرازيل 2014 لكرة القدم وتخطت البوسنة والهرسك المبتدئة 1-2 لكن باداء مخيب لاذلال في الشوط الاول وجيد في الثاني امس الاول على ملعب "ماراكانا" في ريو دي جانيرو ضمن الجولة الاولى من منافسات المجموعة السادسة. وسجل سياد كولاسيناتش (3 خطأ في مرماه) وميسي (65) هدفي الارجنتين، ووداد ابيسيفيتش (85) هدف البوسنة.

ورغم ان الارجنتين ونجمها الخارق ليونيل ميسي لم يقدموا العرض المنتظر منهما في الشوط الاول، الا انها نجحت بحسم للقاء في الثاني وياجران النقاط الثلاث في حملة سعيها لاحتراز اللقب العالمي للمرة الثالثة بعد 1978 و1986.

وهذه المباراة الاولى على ملعب "ماراكانا" في كأس العالم منذ المباراة التاريخية الحاسمة بين البرازيل والاوروغواي (2-1) في مونديال 1950، وذلك بعد ان خضع لاعاد بناء شاملة. اما منتخب البوسنة الذي نجح في التخلص من عقدة الملاحق والمنتخب البرتغالي الذي حرمه من التأهل لمونديال 2010 وكأس اوروبا 2012، فيسعي في مشاركته الاولى في كأس العالم الى تعويض ما فاتته امام الارجنتين عندما يخوض مباراتيه المتقيقتين في الدور الاول امام نيجيريا وايران.

هدف عكسي من كولاسيناتش

وعرفت البوسنة بداية صامدة فبعد دقيقتين و8 ثوان رفع ميسي ركلة حرة لامست رأس زميله ماركوس روخو، لكنها

قاد ليونيل ميسي المنتخب الارجنتيني لتحقيق أول انتصاراته في نهائيات كأس العالم لكرة القدم المقامة حاليا بالبرازيل بعدما تغلب 2-1 على منتخب البوسنة والهرسك في أولى مباريات الالفريقين بالمجموعة السادسة على ملعب ماراكانا الأسطوري.

اصبحت البوسنة والهرسك ثاني مبتدئ في المونديال يستهل مشاركته بهدف من ثيران صديقة بعد استراليا في 1974

سابيللا: المباراة كانت أصعب من المتوقع

وقال سابيللا بعد فوز فريقه 2-1 على البوسنة مساء الأحد بالتوقيت المحلي للبرازيل في إطار منافسات المجموعة الخامسة من مونديال 2014: "هذه هي كرة القدم أحيانا ما تكون مرهقة، ولهذا يكون الفوز بالمباراة الأولى مهما".

وأردف: "لعبنا على غير المعتاد في الشوط الاول وكان هذا قرارا، وفي كرة القدم يجب ان نوازن بين الدفاع والهجوم".

وأضاف سابيللا الذي فضل الدفع بكل من فرناندو غاغو وغونزالو هيغواين في بداية الشوط الثاني على حساب ماكسي رودريغز وهوغو كامبانارو: "المباراة كانت متكافئة

أكد اليخاندرو سابيللا المدير الفني للمنتخب الارجنتيني لكرة القدم أن مباراة فريقه الأولى في بطولة كأس العالم 2014 بالبرازيل أمام منتخب البوسنة والهرسك كانت أصعب من المتوقع.

في بداية الأمر، لكن مع نزول هيغواين في الشوط الثاني رجحت كفة فريقنا قليلا". وتابع: "إذا حللنا الشوطين، اعطي المنتخب ست علامات على 10، واضاف: "علينا أن نتحسن، وجزء من هذا التحسن هو مسؤوليتي".

واختتم المدير الفني الارجنتيني قائلا: "الفوز بنتيجة 2-0 كان كبيرا إلا ان الفوز بنتيجة 2-1 يعتبر جيدا أيضا".

وذكرت الصحيفة: "لقد تم الاتفاق مع اللاعب ويبقى فقط إتمام الأمر مع إدارة نادي نابولي".

(د ب أ)

هيغواين: اللعب بجوار ليونيل في البرشا سيكون ممتعاً



أكد غونزالو هيغواين نجم هجوم المنتخب الارجنتيني لكرة القدم ان اللعب بجوار مواطنه ليونيل ميسي في برشلونة سيمثل "سعادة كبيرة بالنسبة له". وجاءت تصريحات هيغواين بعدما افاضت بعض الوسائل الإعلامية الإسبانية الأحد أن نادي برشلونة يفكر جديا في ضمه إلى صفوفه بداية من الموسم المقبل.

وقال هيغواين لاعب نابولي الإيطالي عقب فوز الارجنتين 2-1 على البوسنة في أولى مبارياتها في بطولة كأس العالم 2014 بالبرازيل: "لا يمكنني التحدث عن مثل تلك الأشياء حاليا... أنا أصب كل تركيزي مع المنتخب والمونديال في الوقت الحالي".

ميسي: طريقة 3-3-4 هي الأنسب



طالب ليونيل ميسي نجم وقائد المنتخب الارجنتيني زملاءه بالفريق أن يستمروا في انتهاج طريقة اللعب 3-3-4 التي لجأوا إليها في الشوط الثاني من مباراتهم الأولى في بطولة كأس العالم 2014 بالبرازيل أمام منتخب البوسنة امس الاول، والتي انتهت بفوز الارجنتين 2-1.

وقال ميسي بعد انتهاء المباراة: "يجب أن نستمر في اللعب بنفس الطريقة التي لعبنا بها في الشوط الثاني من المباراة". وأضاف نجم برشلونة الاسباني وصاحب الهدف الثاني لمنتخب بلاده في المباراة: "هذه الطريقة تروق لنا كمهاجمين لأنها تمنحنا الفرصة أن نتقدم للهجوم حيث توفر لنا العديد من الخيارات في نقل الكرة، لقد عانينا قليلا من التراجع إلى الخلف لاستلام الكرة، في الشوط الاول كان اغويرو وأنا في عزلة".

(د ب أ)

وكان اليخاندرو سابيللا المدير الفني للمنتخب الارجنتيني قد قرر ان يبدأ اللقاء بطريقة 2-3-5 إلا أنه غير هذه الخطة مع بداية الشوط الثاني لعدم فاعليتها. واوضح ميسي الذي اختير كأفضل لاعب

نخس، منافسونا هم نيجيريا وإيران، يمكننا الصعود بالحصول على أربع نقاط فقط، أنا لست محبطا على الإطلاق".

وقال سوسيتش بعد انتهاء المباراة الأولى للروسية في تاريخها في نهائيات كأس العالم: "هذه المباراة لم تكن الأهم، لقد قلت أننا يمكن أن

وأضاف: "كنت أفكر في مراقبة ميسي بشكل محكم، إلا أنه لا يمكن تخصيص لاعبين أو ثلاثة لملاحقته فقط، لقد رأينا كيف يمكنه إحراز هدفين أو ثلاثة في مباريات سابقة، بالإضافة إلى ذلك لا يمكنني المجازفة بتعرض اللاعبين للبطاقات الصفراء".



سوسيتش مدرب البوسنة

(د ب أ)



فرنسا تضع «مهزلة 2010» خلفها وتضرب هندوراس بالثلاثة



بنزيمة يحرز الهدف الثاني في مرمرى هندوراس بعد أن تم الاحتكام لتكنولوجيا خط المرمى

الآخيرة ومفتتحاً سجله مع «الديوك» في البطولتين الكبريين (كأس العالم وكأس أوروبا) بأفضل طريقة.

ديشامب: إنها بداية جيدة لنا

أعرب ديدييه ديشامب المدير الفني لمنتخب فرنسا لكرة القدم عن سعادته بفوز فريقه الكبير على هندوراس، في أولى مباريات الديوك الفرنسية في نهائيات كأس العالم المقامة حالياً بالبرازيل. وقال ديشامب عقب المباراة «لم يكن من السهل خوض مباراة أمام مثل هذا الفريق الشرس، وظللنا نعتاني كثيراً، وانتظرنا قدوم الفرص». وأضاف: «لقد كانت بداية جيدة لنا».

لمسها فالاداريس، فاحتسب الحكم الهدف له خطأ في مرمرى فريقه. وأثمر الضغط الفرنسي عن هدف ثالث حمل توقيع بنزيمة أيضاً وذلك بعدما سقطت الكرة امامه على الجهة اليمنى لمنطقة جزاء هندوراس بعد تسديدة صاروخية من خارج المنطقة لماتيو ديوشوي الذي اصطدمت محاولته بزميله ابغرا، لكن مهاجم ريال مدريد كان في المكان المناسب ليطلق الكرة في الشباك (72)، مسجلاً هدفة الثامن مع المنتخب الوطني في مبارياته السبع

نظيفين من ركلة حرة لغالوبينا لكن الحارس الهندوراسي انقذ فريقه (3+45).

ويبدأ الفرنسيون الشوط الثاني من حيث انهوا الاول ونجحوا في تعزيز تقدمهم بهدف ثان جاء اثر تسديدة «طائرة» من بنزيمة ارتدت من القائم الايسر وتهدأت على خط المرمى وعندما حاول الحارس فالاداريس التقاطها حولها خطأ لتجاوز خط المرمى (48)، واحتكم الى تكنولوجيا خط المرمى التي اظهرت ان الكرة لم تتجاوز الخط عندما ارتدت من القائم، لكنها دخلت بعد ان

بعد فترة من التداغ بين لاعبي الفريقين (27).

بنزيمة يحرز الهدف الأول

وجاء الفرج بالنسبة لمنتخب ديشان عندما اهداه الحكم ركلة جزاء اثر خطأ غير واضح من ويلسون بالاسيوس على بوجبا تلقى على اثره ثانيا فطرد من المباراة، وانبرى بنزيمة بنجاح لركلة الجزاء واودعها الشباك (45). وكاد رجال ديشان ان ينهوا الشوط الاول متقدمين بهدفين

استهل المنتخب الفرنسي مشواره نحو نحو «مهزلة نابينا 2010» بشكل جيد وفق عقده مع مبارياته الاولى في كأس العالم لكرة القدم بفوزه المستحق على نظيره الهندوراسي 3-صفر امس الاول في الجولة الاولى من منافسات المجموعة الخامسة للنسخة العشرين التي تحتضنها البرازيل. وخرج المنتخب الفرنسي بهذا الفوز الاول له منذ نصف نهائي مونديال المانيا 2006، حين تغلب على البرتغال بهدف لزين الدين زيدان الذي كان طرفاً في اربعة من الاهداف الخمسة الاخرية لبلاده في كأس العالم قبل هذه المباراة (3 اهداف وتمريرة حاسمة)، بصورة افضل بكثير مما كان عليه الوضع قبل اربعة اعوام في جنوب افريقيا، عندما فشل في تحقيق اي فوز في مشاركة «محرجة» تماما، بعدما دخل لاعبه في اضراب عن التدريبات بسبب مشاكل بينهم وبين المدرب ريمون دومينيك ووسائل الاعلام.

وعدت فرنسا عقدها في مبارياتها الاولى في كأس العالم حيث لم تسجل اي هدف في النسخ الثلاث السابقة (خسرت امام السنغال صفرًا -1 عام 2002 وتعادلت مع سويسرا صفر-صفر عام 2006 وتعادلت مع جنوب افريقيا صفر-صفر عام 2010).

وفاقت وتيرة اندفاع الفرنسيين بعد «اشتباك» بالقدمين بين بوجبا وويلسون بالاسيوس الذي داس عمداً على لاعب وسط يوفنتوس والاخير ملقى على الارض، فرد عليه بعرقته قصداً ايضا، ما دفع الحكم إلى اذار اللاعبين

استهل منتخب فرنسا مبارياته في نهائيات كأس العالم لكرة القدم المقامة حالياً بالبرازيل بالفوز 3- صفر على منتخب هندوراس في أولى مباريات الفريقين بالمجموعة الخامسة على ملعب إستانديو خوسي بينهرو برودا بمدينة بورتو اليغري.

حكم المباراة استفاد من تكنولوجيا خط المرمى في الهدف الثاني لـ «الديوك»

بداية حذرة وغابت الفرص الحقيقية عن

الصحف تحيي الانطلاقة الناجحة «للديوك»

الفرنسي نجح في بدايته امام هندوراس، مضيفة ان «رجال ديدييه ديشان تحلوا بالصر من أجل ايجاد الحل». ولم تفرط صحيفة لوموند على موقعها الرسمي في الاشادة، ولكنها تنفست الصعداء حيث حذفت ريبورتاج من صفحتها الرئيسية كانت نشرته قبل بداية المباراة عن «لعنة المباراة الافتتاحية»، وعوضته بفيديو عن الهدف الاول الذي تم احتسابه في المونديال بفضل تكنولوجيا خط المرمى - الهدف الثاني في المباراة - وصورة لبلول بوجبا.

حيث الصحف الفرنسية بحماس، ولكن دون إسهاب «البداية الناجحة لمنتخب بلادها في مباراته الاولى في نهائيات كأس العالم 2014، والتي تغلب فيها على هندوراس امس الاول في بورتو اليغري. وعنوت صحيفة «ليكيب» المتخصصة على موقعها الإلكتروني «بداية جيدة للزرق»، مذكرة بان المنتخب الفرنسي «كان مفلوما عن الفوز في المباراة الافتتاحية منذ عام 1998»، ومشيدة بداء (كريم) بنزيمة ورفاقه. من جهتها أكدت صحيفة لو باريزيان ان «المنتخب

المباراة من دون عزف النشيد الوطني

انطلقت مباراة فرنسا وهندوراس ضمن منافسات المجموعة الخامسة من مونديال 2014 من دون عزف النشيد الوطني لكلا المنتخبين، بسبب خطأ فني، وفق ما أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) لوكالة فرانس برس. وقال «فيفا» في بيان إلكتروني وصل إلى الوكالة «ياسف فيفا واللجنة المنظمة لأن النظام الصوتي لم يعمل كما يجب لعزف النشيدين الوطنيين لفرنسا وهندوراس. نحن في صدد معرفة اسباب هذه المشكلة الفنية ونعمل على حلها». ودخل لاعبو الفريقين ارض الملعب وتبادلوا التحية ثم بدأت المباراة دون عزف النشيد الوطني. ومن المعروف أن جميع المباريات الدولية الرسمية تشهد عزف النشيدين الوطنيين لكلا المنتخبين المتباريين قبل انطلاقتها.

كان هدف سياد كولاسيناتش العكسي في مرمرى منتخب بلاده البوسني امس الاول امام الارجننتين، ضمن منافسات المجموعة السادسة ببطولة كأس العالم بالبرازيل، هو الثالث من نوعه في هذه البطولة، بما يفوق إجمالي الاهداف العكسية التي شهدتها بطولة كأس العالم السابقة بجنوب إفريقيا قبل اربعة أعوام بهدف واحد. وسجل البرازيلي مارسيلو أمام كرواتيا، وحارس المرمى الهندوراسي نويل فالاداريس امام فرنسا، وكولاسيناتش امام الارجننتين. أهدافا عكسية في مرمرى منتخبها خلال 11 مباراة جرت حتى الآن بمونديال البرازيل.

(د ب 1)

إصابة دي خيا خلال التمارين

تعرض الحارس الاحتياطي في منتخب إسبانيا ونادي مانشستر يونايتد دافيد دي خيا لإصابة عضلية أجزته على ترك تمارين لا روحاً امس الأول. وأذاع المنتخب الإسباني بياناً جاء فيه «بعد فحوصات اجريت على دافيد دي خيا، تقرر عدم مشاركته في التمارين بسبب مشكلة عضلية في منطقة أسفل الظهر». وتابع «سيقوم الجهاز الطبي بمتابعة وضعه من يوم إلى آخر». وبحسب موقع صحيفة «ماركا» الرياضية، فإن إصابة دي خيا ستعده عن الملاعب مدة 10 أيام.



3 أهداف عكسية حتى الآن

هيتسفيدل يشيد بفوز فريقه القاتل

وأضاف: «كان أداءنا يتسم بالعصبية الشديدة في ربع الساعة الأولى، وكانت لدينا مشاكل في العثور على إيقاع اللعب، وواجهنا ضغوطاً شائلة، وهو ما جعل الفريق يمر بأوقات عصيبة في البداية»، مبيناً أن «الشوط الثاني مر بعكس الأول، حيث كان هادئين تماماً، وكنا نعرف أننا سنجد ثغرات في الدفاع الإكوادوري». وكانت سويسرا متاخرة بهدف في الشوط الأول عن طريق إينبر فالنسبا، قبل أن يتفرض الفريق في الشوط الثاني الذي أحرز خلاله هدفين عن طريق البديلين أمير محمدي في الدقيقة 48، وهاريس سيفروفيتش في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع. (د ب 1)

أعرب الألماني أوتمار هيتسفيدل المدير الفني لمنتخب سويسرا لكرة القدم عن سعادته بفوز فريقه القاتل على إكوادور 1-2 في أولى مبارياته في المجموعة الخامسة بنهائيات كأس العالم المقامة حالياً بالبرازيل امس الأول. وقال هيتسفيدل، في مقابلة تلفزيونية عقب اللقاء: «لقد كان فوزاً خرافياً، وأكدنا ثقتنا بأنفسنا، كانت لدينا مشاكل مع الهواة، خاصة أن المباراة أقيمت على ارتفاع 500 متر، وهو أمر لم نكن معتادين عليه بعكس المنتخب الإكوادوري، ولكننا نجحنا في حسم النتيجة في النهاية. لقد كنا محظوظين وتمكنا من اقتناص النقاط الثلاث».

يعني الخسارة. كان يجب علينا ان نتعظ من 1994 حيث كانت الحرارة مرتفعة جداً». وواصل «هذا أمر سيئ بالنسبة للجميع، للاعبين والمشجعين. انها ليست الطريقة المثلى للسهر على مصلحة اللاعبين وهم الطرف الأهم». وسنخوض البرتغال مباراة في الساعة الواحدة بالتوقيت، وذلك في الجولة الأخيرة من الدور الأول ضد غانا في برازيليا في 26 الحالي، والأمر ذاته ينطبق على المانيا التي ستلعب في التوقيت ذاته ضد الولايات المتحدة في ريسيف.

انتقد مدرب المنتخب البرتغالي باولو بنتو قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بإقامة عدد لا بأس به من مباريات مونديال البرازيل 2014 في الظهيرة بالتوقيت المحلي. واعتبر بنتو أن «فيفا» لم يتعظ مما حصل في مونديال الولايات المتحدة عام 1994، حين عانى اللاعبون من اللعب وقت الظهيرة تحت شمس حارقة وحرارة مرتفعة. وقال بنتو: «تحدثت عن الانتصارات والهزائم في البطولة، لكنني اعتقد أن توقيت الواحدة ظهرًا

إيتو قد يغيب عن باقي المباريات

بحوم الشك حول استمرار مهاجم منتخب الكامبيون صامويل إيتو في باقي مباريات مونديال البرازيل 2014 لكرة القدم بعد تعرضه لإصابة خلال مواجهته المكسيك في الجولة الأولى من المجموعة الأولى. وقال الألماني فولكر فينكه مدرب الكامبيون، الذي يستعد لمواجهة كرواتيا في 23 يونيو الجاري: «يعاني إيتو من مشكلة في ركبته، أثرت عليه في نهاية الموسم مع تشلسي الانكليزي، لم يتدرب (الست) ولا حتى الأحد». وبحسب مصور وكالة فرانس برس لم يكن إيتو حاضراً في ملعب التمارين امس الأول.

وكانت المكسيك فازت على الكامبيون 1-صفر يوم الجمعة الماضي على ملعب «داس دوناس اريتا» في ناتال، في حين تغلبت البرازيل المضيفة على كرواتيا 1-3.

أوليتش ينتقد نشر صور عارية

انتقد مهاجم منتخب كرواتيا لكرة القدم ايفيكا أوليتش التصرف «المخزي» لوسائل الاعلام الكرواتية التي نشرت صوراً لزملائه تظهرهم عراة في مقرهم بالبرازيل، حيث يشاركون في مونديال 2014. وقال أوليتش (34 عاماً) لصحيفة «سبورتسكي نوفوستي» امس: «إنه أمر مخز جداً، أتينا إلى هنا لتمثيل كرواتيا وبذل قصارى جهتنا لتحقيق نتائج جيدة، وبينما نستعد لمباراتنا مع الكامبيون تحدث أمور كهذه». وكانت وسائل إعلام كرواتية كرواتية نشرت الأحد صوراً للاعبين من المنتخب الكرواتي وهم يفتخرون ويسبحون عراة

بنتو ينتقد مباريات الظهيرة



sports@aljarida.com

جدول مباريات كأس العالم

مجموعة B						مجموعة A					
الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له
هولندا	1	1	0	0	5	البرازيل	1	1	0	0	3
تشيلي	1	0	0	1	3	المكسيك	1	0	0	1	3
استراليا	1	0	1	0	1	الكاميرون	1	0	0	1	0
اسبانيا	1	0	0	1	1	كرواتيا	1	0	0	1	3

مجموعة D						مجموعة C					
الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له
ايطاليا	1	1	0	0	2	كولومبيا	1	1	0	0	3
كوستاريكا	1	0	0	1	3	ساحل العاج	1	1	0	0	3
انكلترا	1	0	0	1	2	اليابان	1	0	0	1	2
اوروغواي	1	0	0	1	1	اليونان	1	0	0	1	3

مجموعة F						مجموعة E					
الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له
الارجنتين	1	1	0	0	2	فرنسا	1	1	0	0	3
البوسنة والهرسك	1	0	0	1	1	سويسرا	1	1	0	0	3
ايران	1	0	0	1	2	الاكوادور	1	0	0	1	2
نيجيريا	1	0	0	1	3	هندوراس	1	0	0	1	3

مجموعة H						مجموعة G					
الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له
بلجيكا						المانيا	1	1	0	0	4
الجزائر						البرتغال	1	0	0	1	4
روسيا						غانا					
كوريا الجنوبية						اميركا					

الدور الأول

التاريخ	الوقت	المباراة	المجموعة	المباراة
12 يونيو	11.00 مساء	كرواتيا	A	1
13 يونيو	7.00 مساء	الكاميرون	A	2
13 يونيو	10.00 مساء	هولندا	B	3
14 يونيو	1.00 صباحا	استراليا	B	4
14 يونيو	7.00 مساء	اليونان	C	5
14 يونيو	10.00 مساء	كوستاريكا	D	6
15 يونيو	1.00 صباحا	ايطاليا	D	7
15 يونيو	4.00 صباحا	اليابان	C	8
15 يونيو	7.00 مساء	الاكوادور	E	9
15 يونيو	10.00 مساء	هندوراس	E	10
16 يونيو	1.00 صباحا	البوسنة والهرسك	F	11
16 يونيو	7.00 مساء	البرتغال	G	12
16 يونيو	10.00 مساء	نيجيريا	F	13
17 يونيو	1.00 صباحا	اميركا	G	14
17 يونيو	7.00 مساء	الجزائر	H	15
17 يونيو	10.00 مساء	المكسيك	A	16
18 يونيو	1.00 صباحا	كوريا الجنوبية	H	17
18 يونيو	7.00 مساء	هولندا	B	18
18 يونيو	10.00 مساء	تشيلي	B	19
19 يونيو	1.00 صباحا	كرواتيا	A	20
19 يونيو	7.00 مساء	ساحل العاج	C	21
19 يونيو	10.00 مساء	انكلترا	D	22
20 يونيو	1.00 صباحا	اليونان	C	23
20 يونيو	7.00 مساء	كوستاريكا	D	24
20 يونيو	10.00 مساء	فرنسا	E	25
21 يونيو	1.00 صباحا	الاكوادور	E	26
21 يونيو	7.00 مساء	ايران	F	27
21 يونيو	10.00 مساء	غانا	G	28
22 يونيو	1.00 صباحا	البوسنة والهرسك	F	29
22 يونيو	7.00 مساء	روسيا	H	30
22 يونيو	10.00 مساء	الجزائر	H	31
23 يونيو	1.00 صباحا	البرتغال	G	32
23 يونيو	7.00 مساء	تشيلي	B	33
23 يونيو	10.00 مساء	اسبانيا	B	34
23 يونيو	11.00 مساء	البرازيل	A	35
23 يونيو	11.00 مساء	المكسيك	A	36
24 يونيو	7.00 مساء	اوروغواي	D	37
24 يونيو	10.00 مساء	انكلترا	D	38
24 يونيو	11.00 مساء	كولومبيا	C	39
24 يونيو	11.00 مساء	ساحل العاج	C	40
25 يونيو	7.00 مساء	الارجنتين	F	41
25 يونيو	10.00 مساء	ايران	F	42
25 يونيو	11.00 مساء	سويسرا	E	43
25 يونيو	11.00 مساء	فرنسا	E	44
26 يونيو	7.00 مساء	غانا	G	45
26 يونيو	7.00 مساء	المانيا	G	46
26 يونيو	11.00 مساء	بلجيكا	H	47
26 يونيو	11.00 مساء	روسيا	H	48

الدور 16

التاريخ	الوقت	الفريق المتأهل	نتيجة المباراة	الفريق المتأهل	مباراة
28 يونيو	7.00 مساء		B2	A1	49
28 يونيو	11.00 مساء		D2	C1	50
29 يونيو	7.00 مساء		A2	B1	51
29 يونيو	11.00 مساء		C2	D1	52
30 يونيو	7.00 مساء		F2	E1	53
30 يونيو	11.00 مساء		H2	G1	54
1 يوليو	7.00 مساء		E2	F1	55
1 يوليو	11.00 مساء		G2	H1	56

الدور ربع النهائي

التاريخ	الوقت	الفريق المتأهل	الفريق المتأهل	مباراة
4 يوليو	7.00 مساء	W54	W53	57
4 يوليو	11.00 مساء	W50	W49	58
5 يوليو	7.00 مساء	W56	W55	59
5 يوليو	11.00 مساء	W52	W51	60

الدور نصف النهائي

التاريخ	الوقت	الفريق المتأهل	الفريق المتأهل	مباراة
8 يوليو	11.00 مساء	W58	W57	61
9 يوليو	11.00 مساء	W60	W59	62

مباراة المركز الثالث

التاريخ	الوقت	الفريق المتأهل	الفريق المتأهل	مباراة
12 يوليو	11.00 مساء	L62	L61	63

النهائي

التاريخ	الوقت	الفريق المتأهل	الفريق المتأهل	مباراة
13 يوليو	11.00 مساء	W62	W61	64

بطل كأس العالم



نادي التي فورستيلي في برلين الالمانية حول ملعبه إلى ما يشبه غرفة معيشة لمتابعة المونديال



مشجعتان للمنتخب البوسني خلال مباراة الارجنتين



شبيه مارادونا



جماهير كولومبيا



جماهير المنتخب الارجنتيني خلال مواجهة البوسنة

«اللمس» مسموح... في ألمانيا

تقوم متاحف برلين هذه الأيام بإزالة الكثير من لافتات "ممنوع اللمس" المألوفة لمصلحة معروضات تفاعلية. والغرض من المعارض الجديدة الطراز إثارة الخيال لدى الأطفال، وتشجيعهم على زيادة معرفتهم بالعالم من حولهم.

وتوضح اندريا بريهن من مؤسسة دراسات المتاحف بالمدينة: "لأنك قادر على لمس الأشياء فهو أمر مهم بالنسبة إلى الأطفال. الأمر كله يجعلك تكون تجربتك الخاصة".

وتعمل متاحف برلين الآن على إزالة وإجهاض العرض المتبرية، لإفساح المجال لمزيد من تجارب لمس المعارض. ولناخذ كمثال قسم السمعيات بمتحف التكنولوجيا الواقع بوسط المدينة، وهو مجمع كبير يعرض أي شيء بدءاً من القاطرات البخارية إلى أجهزة الكمبيوتر الرائدة.

وفي إحدى الزوايا يصبح ماتيو البالغ أربعة أعوام من العمر في قطعة معدنية منحنية على شكل أنبوب، ويقول "مرحباً بصوت مرتفع في أنبوب هاتف للحدث، وترد الأم على الجانب الآخر "هلم تعال". ويقول الطفل وهو يضحك: "يمكنني أن أضحك عائداً عبر الأنبوب". ويعود إلى والدته وتدعى مادلين التي تقف على الجانب الآخر من الغرفة على بعد نحو 15 متراً، يجرب كلاهما بعض المعارض في قسم الموسيقى والاستماع بمرکز علوم الأطفاف، ويعد أنبوب الهاتف أحد 150 تجربة متاحة.

(د ب أ)



الوطن العربي..

الأفارقة أفضل... بالموز البرتغالي

تجرى التجارب البشرية الأولى على موزة أصيغت إليها مغذيات كثيرة وتعدلات جينية لتحسين حياة ملايين من سكان إفريقيا، مع قياس تأثيرها في مستويات الفيتامين إيه.

ويهدف المشروع إلى زراعة هذا الموز في أوغندا بحلول عام 2020 وهو مغذي بالفا وببنا كاروتين الذي يحوله جسم الإنسان إلى فيتامين إيه.

والفريق يصد إرسال الموز إلى الولايات المتحدة لإجراء التجربة التي تستمر ستة أسابيع لقياس تأثير هذا الموز في مستويات فيتامين إيه في جسم الإنسان.

وقال المشرف على المشروع البروفيسور جيمس دابل أمس العلوم المناسبة يمكن أن تحدث فرقاً كبيراً من خلال إثراء محاصيل الموز الأوغندية بإضافة الفيتامين إيه وتوفير منتجات مغذية لسكان الفقراء.

والموز المستخدم في الطبخ هو من الماكولات الأساسية في إفريقيا الشرقية إلا أنه يفتقر إلى مغذيات ولا سيما إلى الحديد والفيتامين إيه.

وأضاف أن "النقص في الفيتامين إيه له انعكاسات خطيرة مع وفاة 650 إلى 700 ألف طفل سنوياً في العالم، إضافة إلى إصابة 300 ألف آخرين بالعمى".

(أ ب)

الأمير وليام أفضل من أبيه... وجدته الملكة

قلم «رصاص»
يسمم 300 طفل

تدمير مرأب... «ووترغيت»



سينتاشي أحد الأماكن التاريخية في الصحافة الأمريكية، بعدما صوت مجلس مقاطعة بولاية فرجينيا لصالح هدم المبنى والمرأب، الذي كان محورياً في فضيحة «ووترغيت» السياسية في السبعينات.

ووافق مجلس مقاطعة أرلينغتون السبت الماضي على التدمير الكلي لمرأب روسلين، حيث التقى مسؤول مكتب التحقيقات الاتحادي مارك فيلت سراً مع بوب وودورد مراسل صحيفة واشنطن بوست خلال فضيحة ووترغيت. وأدى التحقيق إلى استقالة الرئيس ريتشارد نيكسون في 1974. وصوت المجلس بالسماح بأن تستبدل شركة العقارات منداي برورينجز المبنين اللذين يتألف كل منهما من 12 طابقاً، ويعود تاريخ إنشائها إلى الستينيات بمرج سكني ومبنى تجاري.

(رويترز)



المركز الأول من حيث الشعبية. وولدت زوجته كيت طفلًا في العام الماضي وسط اهتمام إعلامي كبير على مستوى العالم، مما عزز مكانة الأمير وليام وزوجته كيت. ويشهد هذا الاستطلاع مركز كومريس لمصلحة صحيفة الإندبندنت أمس الأول أكثر من 2000 بريطاني، وأظهر أن أفراد الأسرة المالكة أكثر شعبية من أي مستوى لها منذ عقود من الزمان. وتتمتع الملكة إليزابيث (88 عاماً) بصحة جيدة، وتجلس على العرش البريطاني منذ عام 1952. وإذا ما قررت التنحي مثلما فعل ملك إسبانيا خوان كارلوس في وقت سابق هذا الشهر فستتولى العرش ابنتها الأميرة تشارلز (65 عاماً). والأمير وليام (31 عاماً) هو الثاني في سلم تولي العرش. (رويترز)

أظهر استطلاع للرأي أن الأمير وليام هو الأكثر شعبية بين أفراد العائلة المالكة، ويفضله العامة على جدته الملكة إليزابيث ووالده ولي العهد الأمير تشارلز. وشمل الاستطلاع الذي أجراه مركز كومريس لمصلحة صحيفة الإندبندنت أمس الأول أكثر من 2000 بريطاني، وأظهر أن أفراد الأسرة المالكة أكثر شعبية من أي مستوى لها منذ عقود من الزمان. وتتمتع الملكة إليزابيث (88 عاماً) بصحة جيدة، وتجلس على العرش البريطاني منذ عام 1952. وإذا ما قررت التنحي مثلما فعل ملك إسبانيا خوان كارلوس في وقت سابق هذا الشهر فستتولى العرش ابنتها الأميرة تشارلز (65 عاماً). والأمير وليام (31 عاماً) هو الثاني في سلم تولي العرش. (رويترز)

نقلت وسائل إعلام رسمية أمس عن مسؤول صيني قوله، إن قضم الأقدام الرصاص هو التفسير المحتمل لارتفاع مستويات الرصاص في الدم لدى أطفال في بلدة جنوب البلاد تقع بالقرب من مصنع للكيمياويات. وذكرت صحيفة غلوبال تايمز التي تصدر عن صحيفة الشعب التابعة للحزب الشيوعي الحاكم في الصين، أن المصنع الواقع في بلدة دابو بمقاطعة هونان الجنوبية أغلق بعدما كشفت فحوص عن ارتفاع مستويات الرصاص في دماء أكثر من 300 طفل.

ونقلت الصحيفة عن سو جن لين رئيس حكومة دابو قوله، إن الأطفال أصيبوا بالتسمم ربما بسبب قضم الأقدام الرصاص على الرغم من أن المادة المستخدمة في صنع هذه الأقدام هي الجرافيت لا الرصاص. (رويترز)

وفيات

أمينة حسين عبدالله
أرملة محمد حسين محمود عبدالله
94 عاماً، شيعت، رجال: الروضة، ق1، ش18، م19، نساء: الشامية، ق7، ش7، عبدالله المحرن الرومي، م70، ت: 99649757

نورة عبدالله الشلفان
أرملة عبدالعزيز محمد الشلفان
95 عاماً، شيعت، رجال: الشامية، ق7، ش72، م18، نساء: الشويخ ب، ق1، ش13، م6، ت: 99070879، 99373746

مارية فلاح سلطان الزعبي
15 عاماً، شيعت، الصباحية، ق4، الشارع الأول، م428، ت: 55514447، 99885544

عواد مطر عايد وسمي الصليبي
66 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، بمقبرة الجهراء، الجهراء، قسانم العيون، ق3، ش5، م37، ت: 66622442

خالد عبداللطيف محمد الجنابي
58 عاماً، يشيع التاسعة من صباح اليوم، رجال: ديوان القناعات، الشويخ، نساء: الجابرية، ق7، ش7، م14، ت: 94015051، 55188884

الطقس والبحر

العظمى	44
الصفرى	28
أعلى مد	03:22 صباحاً
مساء	02:03
أدنى جزر	08:44 صباحاً
مساء	09:33

مواعيد الصلاة

الفجر	03:13
الشروق	04:49
الظهر	11:49
العصر	03:23
المغرب	06:49
العشاء	08:22

هيلاري عن الرئاسة: نريدها ناعمة

وسافعل كل ما بسوعي ليحدث ذلك، غير أنني لا أعلم حتى الآن ما إذا كانت هذه المرأة ستكون أنا". ويتوقع بشكل واسع أن ترشح كلينتون نفسها في انتخابات الرئاسة الأميركية المقبلة عام 2016. (رويترز)

وقالت كلينتون لمحلة شتيرن الألمانية في مقابلة سبتمبر في عدد غد الأربعاء: "نحن متأخرون جداً عن ألمانيا في هذا المجال". وأضافت "بالطبع أريد أن تقود امرأة الولايات المتحدة قريباً،

وقالت وزيرة الخارجية الأميركية السابقة هيلاري كلينتون في مقابلة مع مجلة المانية، إن على بلادها أن تحذو حذو ألمانيا، التي تقودها المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، وتنتخب امرأة لقيادة البلاد. غير أن كلينتون لم تفصح ما إذا كانت هذه المرأة يجب أن تكون هي أم لا. وقالت كلينتون لمحلة شتيرن الألمانية في مقابلة سبتمبر في عدد غد الأربعاء: "نحن متأخرون جداً عن ألمانيا في هذا المجال". وأضافت "بالطبع أريد أن تقود امرأة الولايات المتحدة قريباً،

23 مليون دولار... تكلفة الرومانسية!

الإنترنت مع رجل صدقت أنه جندي أميركي في أفغانستان، وعندما ادعى أن ابنته في حاجة إلى أموال لإجراء عملية جراحية عاجلة أرسلت إليه المرأة عشرات الآلاف من الدولارات قبل أن تتشكك فيه وتتوقف عن ذلك. ولم تسمع صوته بعدها أبداً. (د ب أ)

الذين أبلغوا عن وصول حبيب مزيف إليهم ذكروا أنهم خسروا أموالاً. وقال نائب رئيس اللجنة ديليا ريكارد، إن "حالات الاحتيال المتعلقة بالمواعدة والحب تسببت أيضاً في أضرار عاطفية للضحايا"، في حين استثمر المحتالون الوقت والجهد للتعرف على ضحاياهم. وأضاف ريكارد "إنهم بارعون جداً في استغلال مشاعر الناس. سيستغرقون أسابيع أو عدة أشهر أو حتى أعواماً لبناء علاقة مليئة بالثقة ثم يبدأون بطلب الأموال". وقضت امرأة أعواماً وهي تتحدث عبر

أظهرت إحصائيات نشرت أمس الاثنين أن محتالين دوليين يستهدفون بشكل متزايد الباحثين عن الحب، وأنهم استولوا على أكثر من 25 مليون دولار أسترالي (23.5 مليون دولار أميركي) من ضحايا استراتيجيين العام الماضي.

وذكرت اللجنة الأسترالية لحماية المنافسة والمستهلك في تقريرها السنوي حول عمليات الاحتيال والفساد، أن الاحتيال المتعلق بالمواعدة والرومانسية زاد بنسبة 8 في المئة عام 2013 مقارنة بالعام السابق له. وأضافت أن 43 في المئة من الأشخاص

اللحظات الأخيرة في حياة مانديلا... بيد بيضاء

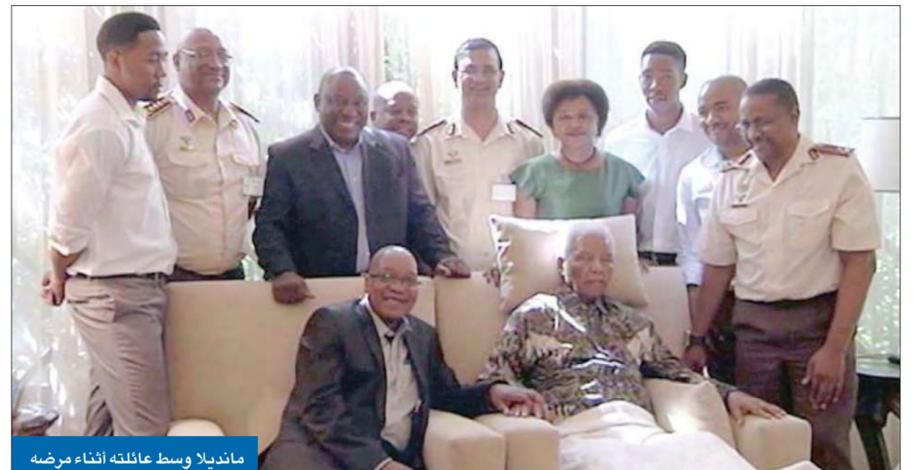
وهو أمر كانت ترفضه ماشيل. وكتبت لا غرانج تقول "لا أعرف شخصاً حياً عومل بقلبة احترام كما عوملت السيدة ماشيل". وقد اضطرت هذه الأخيرة إلى الحصول على بطاقة اعتماد لحضور مراسم دفن زوجها في 15 ديسمبر. وقالت مازكازوي من جهتها للصحيفة نفسها إن الكاتبة يجب أن تدع أقوالها عن العائلة ببراهين وإلا فإنها "ستلاحق قضائياً". إلا أن لا غرانج (45 عاماً) لم تتراجع عن روايتها، وقالت للصحيفة "أنا أروي تجربتي فقط". وقد روت الكاتبة كيف أنها فقدت القدرة على الكلام عند لقائها الأول بمانديلا، ولا غرانج بيضاء من الأفريكائيز وقد تمت الإشادة بوفائها لمانديلا الذي كانت تمسك بيده عندما بدأ يطعن في السن. وروت تقول "قلت له (صباح الخير سيد مانديلا) قبل أن أجهش بالبكاء. شعرت بالذنب عندما كلمني هذا الرجل صاحب الصوت الهادئ والعينين الطيبتين والروح السخية، كلمني بلغتي مع أن شعبي سجنه سنوات طويلة". (أ ب)

عندما كان يقاوم مرضاً عضالاً في حين كانت العائلة تتنازع على السلطة. وظهرت مقتطفات نشرت في صحيفة "صنداي تايمز" على موقعها الإلكتروني كيف أن زوجة مانديلا غراسا ماشيل استبعدت من بعض أفراد العائلة الذين راحوا يعاملونها بشكل سيئ، في حين كان مانديلا في المستشفى. وفي مذكراتها التي قد تزج قبيلة مانديلا تروي لا غرانج المعاملة الدنيئة التي تعرضت لها ماشيل من أفراد في عائلة بطل النضال ضد الفصل العنصري الذين كانوا يختلفون في ما بينهم قبل سنوات من وفاة مانديلا في ديسمبر الماضي عن 95 عاماً. وتقول الكاتبة إن مازكازوي ابنة مانديلا الكبرى وصفت كاشيل أنها "مصابة بالسعار" بعدما تحدثت الصحف عن اضطراب غراسا ماشيل عندما تعطلت سيارة الإسعاف التي كانت تنقل البطل القومي إلى المستشفى في ليلة باردة من يونيو 2013. وقالت زيلدا لا غرانج إن العائلة كانت تتشاجر بشأن مراسم دفن الرجل الكبير قبل سنوات من موته

منها ابنته بالتبني تقريباً، وكان يسميها "زليديتا" تحبباً، منذ فترة توليه رئاسة جنوب إفريقيا إلى تقاعده. والمؤثر في الكتاب وصفها للأيام الأخيرة لنلسون مانديلا

مع رمز النضال ضد نظام الفصل العنصري. ويصدر كتاب المذكرات هذا "عود مورننغ مستر مانديلا" الخميس المقبل، ويروي علاقتها الاستثنائية مع مانديلا الذي جعل

تتهم زيلدا لا غرانج المساعدة الشخصية لنلسون مانديلا عائلة الزعيم الجنوب إفريقي الراحل نيلسون مانديلا في أيامه الأخيرة بمذكراتها التي تروي علاقتها التي استمرت 19 عاماً



مانديلا وسط عائلته أثناء مرضه

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة