



داخل العدد  
**تواريل**  
كايتي برايس تطلب  
الطلاق من زوجها  
ص 15

الجمعة

9 مايو 2014م  
10 رجب 1435هـ  
العدد 2318 - السنة السابعة  
28 صفحة  
السعر 100 فلس

aljarida  
**الجريدة**  
www.aljarida.com

# المصالح: لا قرارات تحت ضغط الاستجابات

«لا نية لفرض الضرائب على المواطنين وندرس رفع الدعم عن بعض المحروقات»

● الحكومة تطلب تخصيص ساعتين من جلسة الثلاثاء لمناقشة الاستثمارات الخارجية

فهد التركي ومحيي عامر وعلي صنيح



الصالح وعادل الرومي خلال اجتماع لجنة التحقيق أمس

هناك محروقات كالديزل قد لا يكون دعمها الآن ذا جدوى، وبهذا الصدد زودتنا وزارة النفط ببيانات طلبناها منها، وأوشكنا أن ننهي من دراسة حول هذا الأمر، وسنقوم برفعها إلى مجلس الوزراء لاتخاذ قرار بشأنها.

وأوضح أن التوجه الحكومي بترشيد الدعم لا يعني تقليبه بل ذهابه إلى مستحقه، وهو لن يشمل بأي شكل من الأشكال أصحاب الدخل المتوسط، كاشفاً أن الدراسة الحكومية بهذا الشأن تقتصر على الدعم الذي لا يستفيد منه المواطن.

وبسؤاله عن تقليص الدعم عن الكهرباء، أكد الصالح أن دعم الكهرباء سيكون وفق شراخ، وستكون جاهزة عند الانتهاء من الدراسة الشاملة للدعم.

إلى ذلك، قال الرئيس الغانم، في تصريح بالمجلس أمس، إنه أدرج على بند 02

في وقت أعلن رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم تسلمه أمس طلباً من الحكومة لتخصيص ساعتين من جلسة الثلاثاء المقبل لإطلاع المجلس على الاستثمارات الخارجية والاحتياطات ومناقشته فيها، أكد وزير المالية أنس الصالح أن الحكومة لن تتخذ أي قرارات تحت ضغط الاستجابات.

وقال الصالح، عقب حضوره اجتماع لجنة التحقيق البرلمانية في عقد محطة الزور أمس رداً على أسئلة الصحافيين بشأن تلويح النائب جمال العمر بمسألته بسبب التأخر الحكومي في إلغاء بعض الدعم كالوقود والديزل، إن الحكومة ترحب دائماً بأي مسالة سياسية تتم وفق الأطر الدستورية، ولا تجزع منها، ولكن لن تتخذ أي قرار تحت ضغط الاستجابات، وقرارها سيكون فنياً، إذ لا يمكن أن نعرض المواطن لقرارات تتخذ بعجالة تحت ضغط القلق والإرهاب السياسي.

وأضاف أن الحكومة تمخضت لديها قناعة بان

## برلمانيات



استبيان «توحيد سلم الرواتب» انطلق في الأميوز بحضور الغانم

## اقتصاد



«أجلبتي» تبيع 11.2 مليون دينار في الربع الأول بنمو 11%

## اقتصاد



العوضي: 246% نمو أرباح «المستقبل للاستثمار»

## oped

أندريه أوبنهايمر:  
خيبة أمل المؤمنين بتراجع الولايات المتحدة

## دوليات



لبنان: تحركات مسيحية لتجنب الفراغ

## رياضة



طائرة الأخضر تحصد ثنائية تاريخية

## سوري يعترف بالسطو المسلح على سيارة نقل الأموال

## «البتترول الوطنية»: البنوك ستمول 30% من قيمة مشروع «الوقود البيئي»

● خالد الخالدي

بشكل آخر مدروس، بحيث يحقق عوائد من استثمارات أخرى، مشيراً إلى أن هذه السيولة موجودة في استثمارات عائدتها أكبر.

وأضاف: «وصلنا إلى الطور النهائي لاختيار وطرح مناقصة المستشار، ولن يؤثر الوقت على المشروع في ظل وجود تمويل ذاتي من الشركة بـ 30 في المئة».

وصرح العسوس، الذي يشغل نائب الرئيس التنفيذي للخدمات المساندة وتقنية المعلومات في الشركة، أمس بأنه سيكون هناك مستشار في البداية لدراس العروض والتعامل مع البنوك، للتعرف على نسبة الفائدة وحجم القرض والتمويل.

وأوضح أن الفائدة التي ستدفع على هذا التمويل ستقابلها فائدة أكبر للشركة والاقتصاد الكويتي من استثمار هذه المبالغ

أكد المتحدث الرسمي لشركة البترول الوطنية المهندس خالد العسوس، أن الشركة تدرس منذ أشهر تمويل مشروع الوقود البيئي عبر البنوك، موضحاً أن هناك أكثر من نموذج لألية التمويل، منها 30 في المئة، ما يعادل نحو ملياري دينار، من أكثر من بنك محلي أو إقليمي أو عالمي.

## «الزراعة»: محاجر بيطرية على الحدود لمواجهة «كورونا»

## «المناقصات»: ترسية 675 مناقصة في 2013 بـ 2.1 مليار دينار

● جميع مشاريع الديوان الأميري تخضع لمراقبتنا

للمناقصات المتعلقة بالمشاريع الحكومية النفطية في 98 اجتماعاً بـ 2013، مضيفة أنها درست هذه الطلبات واتخذت قرارات الترسية على أفضل العطاءات المطابقة للمواصفات.

وأوضحت أن وزارة الكهرباء والماء

أعلنت لجنة المناقصات المركزية أمس أن القيمة الإجمالية للمناقصات التي تمت ترسيبها خلال العام الماضي تجاوزت 2.119 مليار دينار بواقع 675 مناقصة.

وقالت اللجنة في تقريرها السنوي، الذي أوردته «كونا» أمس، إنها بحثت 917 طلب طرح

## الجيش اليمني يتقدم في «شبو» ويقتل أبو مصعب الكويتي

حقق الجيش اليمني تقدماً في إطار العملية العسكرية الواسعة التي يشنها على تخليص قاعدة الجهاد في جزيرة العرب، في جنوب اليمن ووسطه، والتي بدأت قبل عشرة أيام، وسبقها سلسلة غارات بطائرات أميركية من دون طيار. وأعلن الجيش أنه سيطر أمس على مدينة عزان، معقل تنظيم «قاعدة الجهاد»، في محافظة شبوة الجنوبية.

وأكد موقع وزارة الدفاع اليمنية أمس مقتل ثلاثة من قياديي التنظيم في شبوة، بينهم القيادي الكويتي الجنسية، المعروف بـ «أبومصعب الكويتي». وكانت

## السياسي يسعى للانضمام إلى «الخليجي» وإعفاء المصريين من الكفيل لوبي مصري - خليجي لتنشيط الاستثمار والمشروعات القومية

القاهرة - الجريدة.

علمت «الجريدة» أن المشير عبدالفتاح السيسي يعتزم التفاوض مع دول الخليج فور إعلان فوزه برئاسة مصر لإدخال مصر ضمن منظومة مجلس التعاون الخليجي بصفة «عضو مراقب»، والتوصل إلى تفاهم لإعفاء المصريين من تطبيق نظام الكفيل.

وكشفت مصادر رفيعة المستوى في حملة السيسي الانتخابية لـ «الجريدة»: أن أولويات المشير بالإضافة إلى إلغاء تطبيق نظام الكفيل على المصريين في الدول الخليجية تشمل العمل مع دول الخليج على إلغاء نظام التأشيرة بين

## الأسد يتلقى ضربة في حلب وقواته بدأت الانتشار في حمص

تلقي نظام الرئيس السوري بشار الأسد ضربة موجعة في مدينة حلب، حيث تمكنت «الجبهة الإسلامية» المعارضة أمس من تفجير فندق «كارلتون» قرب قلعة حلب، والذي كانت قوات النظام تستخدمه كمقر، ما أسفر عن مقتل 50 من عناصر هذه القوات.

واستخدم مقاتلو المعارضة أنفاقاً للوصول إلى الفندق وتفخيخه ونسفه، في استراتيجية اعتمدت يوم الاثنين الماضي، عندما قتل 30 عنصراً من القوات النظامية في تفجير نفق أسفل تجمع عسكري لهم في محافظة إدلب.

في سياق آخر، بدأت القوات الموالية للأسد أمس انتشارها في الأحياء القديمة لمدينة حمص، بعد أن استكمل مقاتلو المعارضة الانسحاب منها بموجب الاتفاق الذي عقده مع النظام.

وكان محافظ حمص طلال البرازي أكد مساء أمس الأول أن 80 في المئة من مقاتلي المعارضة والمدنيين خرجوا من أحياء حمص المحاصرة أمس الأول، وأن العدد المتبقي هو بين 300 و400 شخص. وأفادت تقارير أمس بخروج هؤلاء ووصولهم إلى قرية الدار الكبيرة في الريف الشمالي لمحافظة حمص.



جنود موالون للأسد يعاينون أمس انقراض فندق كارلتون الأثري الذي فجره الثوار (رويترز)



## المشعل يتفقد مشروع كلية الشرطة في الرقعي



المشعل وفريق متابعة المشروعات الحكومية خلال تفقدهم مشروع كلية الشرطة في الرقعي

المسؤولين عن تنفيذ المشروع على سرعة الانتهاء منه، مؤكداً استعداد الجهاز لمعاونة الوزارة في تدليل أي معوقات قد تصادفها.

وكان في استقبال المشعل خلال زيارته الميدانية وكيل وزارة الأشغال العامة عواطف الغنيم، وعدد من المسؤولين في الوزارة.

شاملاً مكونات المشروع من المياني والمنشآت لمختلف الأنشطة التعليمية والتدريبية والرياضية داخل الكلية. وأضاف أن رئيس جهاز متابعة الأداء الحكومي قام بعد ذلك بجولة تفقدية للمباني والمنشآت والمرافق الداخلية والخارجية للمشروع، حيث أبدى إعجاباً بالتصميمات الهندسية والمعمارية للمباني والمنشآت.

وذكر أن المشعل حث

قام رئيس جهاز متابعة الأداء الحكومي الشيخ أحمد المشعل وأعضاء فريق متابعة المشروعات الحكومية في الجهاز بزيارة ميدانية لمشروع كلية الشرطة بمنطقة الرقعي. وقال بيان صحفي صادر عن جهاز متابعة الأداء الحكومي أمس، أن المشعل استمع إلى شرح مفصل عن المشروع ومراسل تنفيذ، كما قدم المسؤولون في وزارة الأشغال العامة عرضاً مرئياً

## المليفي: الكشافة إضافة حقيقية لشخصية الطلاب الرشيد: ندرس جعل «التقنيات والمكتبات» مادة دراسية

فهد الرمضان

بينما شدد وزير التربية أحمد المليفي على أهمية العمل الكشفي في صقل شخصيات الطلبة، أكد وكيل التعليم العام وجود دراسة لإعادة مادة التقنيات التربوية والمكتبات مادة دراسية.

أكد وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي أهمية العمل الكشفي الذي يعد إضافة حقيقية لشخصية الطلاب من خلال الجانب العملي الذي يساهم في أعدادهم لمواجهة ظروف الحياة وأعبائها. وأبدى المليفي خلال رعايته لختام أنشطة الزهراء والمرشدات 2014/2013 أوبريت «صانعة الأمجاد» في ثانوية فاطمة بنت الوليد للبنات، إعجاباً بالعرض الذي قدمته مرشدات وزهراء الكويت من لوحات شعرية واستعراضية وفنية مختلفة، وقال: «نحن الثمار الطيبة التي ستكون ثمار المستقبل تستخدم

وقال الرشيد خلال حضوره الحفل الختامي لمراقبة التقنيات التربوية الجيد توظيف أدوات البحث العلمي سواء كان بمادة مستقلة أو ضمن المواد الدراسية بشكل عام، لافتاً إلى أنه من الضروري إيجاد آلية منظملة لهذه الأدوات لتطويعها في خدمة التعليم. إلى ذلك، أعرب الرشيد عن تفاؤله بسير العملية التعليمية خلال العام الدراسي الجاري الذي أوشك أن ينتهي لاسيما مع قرب دخول الطلبة في اختبارات الفترة الرابعة والأخيرة، متمنياً للطلبة والطالبات التوفيق.

من ناحيتها، أكدت المديرية العامة لمنطقة الاحمدي التعليمية منى الصلال أن ما يشهده العالم من نهضة علمية وتكنولوجيا واسعة أفرزت العديد من الوسائل والتقنيات والمصادر الحديثة التي ساهمت بشكل فعال في تطوير وتحديث عدة جوانب تربوية وتعليمية، مشيرة إلى أن مفهوم التقنيات التربوية لم يعد تنوعاً في أجهزة ووسائل الاتصال والتكنولوجيا والوسائل السمعية والبصرية ووسائل الإيضاح والوسائل التعليمية وغيرها بل هي طريقة منهجية لنظام متكامل تكون تكنولوجيا التعليم جزءاً منه.

بلدنا الحبيب الكويت". من جانبه، أكد مدير إدارة منطقة العاصمة التعليمية ناجي الزامل أن حضور الوزير المليفي لختام أنشطة زهراء ومرشدات منطقة العاصمة التعليمية دليل على اهتمام الوزارة بالأنشطة الكشفية ورعايتها لها، مشيراً إلى أن الوزارة تعزز بهؤلاء الطلبة الذين يمثلون شباب الغد وأمل المستقبل. وفي موضوع آخر، أكد وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم العام د. خالد الرشيد عدم ممانعته للمطالبات بأن تكون «التقنيات التربوية والمكتبات» مادة تدرسية ذات منهج مستقل.

## الوتيد: ماضون في «الأطفال يقرأون» بالشراكة مع «الثقافي البريطاني»

الموجهين والمعلمين، بالمستوى المتقدم للطلبة الذين جسدوا قدرات عالية في القراءة بالانكليزي. وقالت موجهة اللغة الانكليزية في منطقة الجهراء التعليمية هدى العمار إن «مستوى الطلبة في اللغة الانكليزية متقدم ويثير بالخير». وأكدت العمار أن «رعاية وحضور الوتيد لهذا المهرجان شرف كبير لنا، ودليل حقيقي على الأهمية الكبيرة التي توليها وزارة التربية لأنشطة التوجيه الفني للغة الانكليزية وجهود تطوير التعليم».

شددت وكالة وزارة التربية مريم الوتيد على المضى في تنفيذ مشروع «الأطفال يقرأون» بالشراكة مع المجلس الثقافي البريطاني الذي انعكس إيجاباً وأتى ثماره. وأشادت الوتيد لدى رعايتها مهرجان القراءة للجميع الذي أقامه التوجيه الفني للغة الانكليزية في منطقة الجهراء التعليمية في مدرسة أم بشر الانصارية بحضور المديرية العامة لمنطقة الجهراء مريم الكندري ومديري الشؤون التعليمية وعدد من

## وزير الثقافة الإماراتي التقى رحلة الأمل: اهتمام الكويت بالمعوقين دليل رقي المجتمع وإنسانيته



وزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»

كبير على المجتمع ومن أبرز صور تعاون وتكاتف المجتمع هو التعاون والتكاتف مع نفوس المعوقين وذويهم وكل من يعمل في صالح تلك الفئة الكريمة.

جاء ذلك عقب استقباله طاقم «رحلة الأمل» بحضور سفير دولة الكويت لدى دولة الإمارات العربية المتحدة صلاح البيجان والتي وصلت أمس الأول إلى الميناء الحر في أبو ظبي في محطتها الثالثة القادمة من الدوحة في رحلة تشمل 19 دولة خليجية وعربية وأوروبية وتهدف إلى التعريف باهتمام دولة الكويت بذوي الاحتياجات الخاصة من ذوي الاعاقة الذهنية.

وبين الشيخ نهيان في تصريح لـ «كونا» الليلة الماضية أن اهتمام القيادة الرشيدة في دولة الكويت ممثلة بسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وحكومة الكويت وشعبها بهذه الفئة يدل على رقي المجتمع وإنسانيته. وأضاف أن الدين الإسلامي الحنيف والعادات والتقاليد الخليجية تحت على التعاون والتكاتف لما لذلك من مردود

كبير على المجتمع ومن أبرز صور تعاون وتكاتف المجتمع هو التعاون والتكاتف مع نفوس المعوقين وذويهم وكل من يعمل في صالح تلك الفئة الكريمة.

شددت وكالة وزارة التربية مريم الوتيد على المضى في تنفيذ مشروع «الأطفال يقرأون» بالشراكة مع المجلس الثقافي البريطاني الذي انعكس إيجاباً وأتى ثماره. وأشادت الوتيد لدى رعايتها مهرجان القراءة للجميع الذي أقامه التوجيه الفني للغة الانكليزية في منطقة الجهراء التعليمية في مدرسة أم بشر الانصارية بحضور المديرية العامة لمنطقة الجهراء مريم الكندري ومديري الشؤون التعليمية وعدد من

شددت وكالة وزارة التربية مريم الوتيد على المضى في تنفيذ مشروع «الأطفال يقرأون» بالشراكة مع المجلس الثقافي البريطاني الذي انعكس إيجاباً وأتى ثماره. وأشادت الوتيد لدى رعايتها مهرجان القراءة للجميع الذي أقامه التوجيه الفني للغة الانكليزية في منطقة الجهراء التعليمية في مدرسة أم بشر الانصارية بحضور المديرية العامة لمنطقة الجهراء مريم الكندري ومديري الشؤون التعليمية وعدد من

## المعتوق: اسم الأمير ارتبط بالعمل الإنساني

أخرى تكريم لجميع الكويتيين وخاصة العاملين في الحقل الخيري، مؤكداً أن الكويت تتمتع بصحة في المجال الخيري حيث يلتقي الحاكم والمواطنون على حب العمل الخيري وتطبيق هذا الحب في شكل برامج ومشاريع انتشرت في جميع أنحاء العالم، وحملت اسم الكويت في جميع القارات. وذكر أن توجيهات سمو الأمير ومبادراته الإنسانية بدعم الفقراء والمحتاجين في أرجاء العالم كافة ودور الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية كأهم وأكبر محطة مالية إنسانية أسهمت في دعم الفقراء والمحتاجين. وأشار إلى جهود سموه في اغانة الشعب السوري وإعمار شرق السودان وغيرها من الأعمال الإنسانية والتنمية كبناء المستشفيات والمساجد والمدارس والجامعات ومسكن الإيواء، التي باتت تشكل سجلاً حافلاً بكل أعمال البر والخير في مواجهة تحديات الفقر والبطالة والكوارث الطبيعية والزلازل والفيضانات.

وصف رئيس الهيئة الخيرية الإسلامية ومبعوث الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية د. عبدالله المعتوق منح سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد جائزة الشيخ العربي الأولى للدعم الإنساني والترابط المجتمعي بأنه خطوة مستحقة ومقدرة. وقال المعتوق في بيان صحفي صادر عن الهيئة الخيرية أمس بمناسبة منح سمو الأمير لقب «شخصية العام للدعم الإنساني والترابط المجتمعي» لعام 2014 من خلال «منظمة الأسرة العربية» بالإمارات، إن التكريم يضاف إلى سجل سموه الإنساني والمقدر من جانب مؤسسات أممية وإنسانية ومجتمعية عرفانا وتقديراً لجهود سموه الإنسانية المتواصلة والدؤوبة في مجال العمل الإنساني عربياً وإسلامياً ودولياً. وأضاف أن اسم سمو أمير البلاد ارتبط بالعمل الإنساني، ولا تكاد تخلو المحافل الإقليمية والدولية من إشادة بجهود سموه وبمواقف الكويت الإنسانية وإسهاماتها في مسيرة التنمية. واعتبر المعتوق أن تكريم سمو الأمير من الأمم المتحدة تارة ومن الأسرة العربية تارة

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»



يهود متشددون يتفقدون آثار السيول في صحراء النقب بسبب الأمطار غير الموسمية التي ضربت مناطق عدة في الشرق الأوسط أمس (رويترز)

## الصالح: لا قرارات تحت ضغط...

الرسائل الواردة طلب الحكومة تخصيص ساعتين من جلسة الثلاثاء لإطلاع المجلس على الاستثمارات الخارجية والاحتياجات، مرجحاً تأجيل مناقشته إلى جلسة الأربعاء، مشيراً إلى أن استقالات النواب مدرجة على بند الاستقالات لجدول أعمال المجلس.

وحسب نص المادة 17 من اللائحة الداخلية لمجلس الأمة فإنه تم إدراج استقالات النواب رياض العسائي وعبد الكريم الكندري وحسين القويعان فقط على جدول الأعمال، في حين لم تدرج استقالات النائبين علي الراشد وصفاء الهاشم، لعدم مرور 10 أيام على تقديمهما.

## الأسد يتلقى ضربة في حلب...

في غضون ذلك، أعلنت جامعة الدول العربية أمس تأجيل اجتماع طارئ لوزراء الخارجية العرب بشأن سورية إلى أجل غير مسمى. وأعلن نائب الأمين العام للجامعة العربية السفير أحمد بن حلي أنه تقرر تأجيل الاجتماع بناءً على طلب السعودية دون إبداء أي أسباب. وكان بن حلي أعلن في تصريح سابق عقد الاجتماع يوم الإثنين بناءً على طلب من الرياض.

## «المناقصات»: ترسية 675 مناقصة...

جاءت في المرتبة الأولى قطاع الوزارات والهيئات الحكومية من حيث قيمة المناقصات بـ 563 مليون دينار لـ 72 مناقصة، وجاءت وزارة الصحة ثانية، إذ تمت ترسية 50 مناقصة بـ 132 مليوناً، والأشغال العامة ثالثة بـ 72 مناقصة بقيمة 115 مليوناً. وأضافت أن القيمة الإجمالية للمناقصات التي تحت ترسيتهما للقطاع النفطي تجاوزت 626 مليون دينار لـ 37 مناقصة، وجاءت شركة نفط الكويت في المرتبة الأولى بالقطاع النفطي من حيث قيمة المناقصات بنحو 318 مليوناً لـ 17 مناقصة.

## الأسد يتلقى ضربة في حلب...

في غضون ذلك، أعلنت جامعة الدول العربية أمس تأجيل اجتماع طارئ لوزراء الخارجية العرب بشأن سورية إلى أجل غير مسمى. وأعلن نائب الأمين العام للجامعة العربية السفير أحمد بن حلي أنه تقرر تأجيل الاجتماع بناءً على طلب السعودية دون إبداء أي أسباب. وكان بن حلي أعلن في تصريح سابق عقد الاجتماع يوم الإثنين بناءً على طلب من الرياض.

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»

ووزير الثقافة الإماراتي لدى استقباله وفد «رحلة الأمل»



# «الصحّة»: اليرموك أول منطقة صحية نموذجية في الكويت

## المهندي: النظافة الشخصية مهمة للوقاية من «كورونا»

عادل سامي

تنظم وزارة الصحة الأحد المقبل مؤتمراً صحافياً بمناسبة اعتماد منظمة اليرموك كأول مدينة صحية نموذجية في دولة الكويت. وقالت الوزارة في بيان لها أمس أنها ستعقد ورشة عمل حول تطبيق برنامج المدن الصحية في دولة الكويت بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية. وأعلنت الوزارة عن زيارة وفد من المنظمة للمنطقة

اليرموك للاطلاع على برنامج المدينة وأهم الإنجازات التي تمت في مجال المدينة لتكون مدينة صحية حسب المعايير المعتمدة لدى المنظمة.

وأوضحت الوزارة أن زيارة وفد المنظمة ستبدأ من الثامنة صباحاً حتى الواحدة ظهراً، وستعقبها إقامة مؤتمر صحافي في مركز عبدالله العبدالله الهادي الصحي في

المنطقة بحضور وكيل الوزارة المساعد لشؤون الصحة العامة د. قيس الدوري في الثانية ظهراً.

### «كورونا»

وفي موضوع منفصل، شدد مدير مستشفى الجهراء د. شهاب المهدي على أهمية النظافة الشخصية للوقاية من الإصابة

بعدي فبروس كورونا، داعياً إلى تطبيق إجراءات منع العدوى في المستشفيات بشكل حازم. وأكد المهدي في تصريح للصحافيين أمس على هامش تدشينه اليوم التوعوي في مركز تيماء الصحي، أهمية التقيد والتوعية الصحية والتعريف بالمرض وطرق انتقاله وكيفية مجابهته، مشيراً إلى أن العدوى بفبروس «كورونا» تتم من خلال

التنفس، لافتاً إلى أنه في حال الاشتباه بإصابة حالة تصل إلى المستشفى يتم اتخاذ الإجراءات الوقائية والاحترازية حيث يجري عزل المريض ومن ثم أخذ العينات وإرسالها إلى مراكز الفحص لتبيان مدى الإصابة من عدمه. بدوره، أكدت منسقة حملة كورونا في منطقة الجهراء الصحية د. نادية الشاهين أن منطقة الجهراء الصحية بدأت فعاليات التوعوية بالفبروس والتي تستمر لمدة أسبوعين حيث انطلقت في مركز الصليبية والنسيم ومن ثم مركز الصليبية بدأت فعاليات التوعوية بالفبروس والتي تستمر لمدة أسبوعين حيث انطلقت في مركز الصليبية والنسيم ومن ثم مركز

وطرق انتقال العدوى وطرق الوقاية منه، مشيرة إلى أن كثيراً من أهالي وسكان منطقة الجهراء شاركوا في المحاضرة العلمية حيث طرحوا الأسئلة والاستفسارات الطبية عن كيفية ظهور أعراض المرض وطرق الوقاية منه. وقالت إن هذه الفعاليات الصحية تأتي في إطار التنسيق مع منظمة الصحة العالمية بشأن

التعامل مع فيروس كورونا، مشيرة إلى أن الأطباء شددوا على الأهل بأهمية الحرص على نظافة الأيدي لضمان عدم انتقال المرض. من جهته، قال عضو لجنة تعزيز الصحة في منطقة الجهراء الصحية غازي الظفيري إن الفعاليات الصحية ستضم معارض صحية توعوية في مراكز تيماء وسعد العبدالله والواحة،

إلى جانب مركز القصر الصحي وبقيّة مراكز منطقة الجهراء. وأوضح أن المحاضرة العلمية التي قدمتها د. ليلى طاهر عن فيروس كورونا بينت للأهالي كيفية ظهور الأعراض المرضية وكيفية الحماية، لافتاً إلى أنه تم توزيع بروشورات توعوية ومسابقات وتوزيع جوائز للمجهور.

## ندوات توعية للوقاية من الفيروس

التواصل مع كل من جامعة الكويت ومركز الشعب للفحوصات لرصد أي حالة يتم الاشتباه فيها، لافتاً إلى أن هناك تعاوناً وتنسيقاً مستمراً مع دول مجلس التعاون الخليجي لمتابعة الفيروس. وشدد على أهمية الاستمرار في التوعية والتثقيف بالفيروس والتواصل مع المواطنين والمقيمين بجميع المناطق عبر لقاءات يقوم بإعداد لها وتنظيمها المركز الصحي بكل منطقة لمعرفة أحدث المستجدات عن هذا المرض. وأوضح أنه تمت طباعة نشرات صحية وتوعوية لتوعية الجمهور بكيفية الوقاية من الفيروس، إلى جانب إقامة محاضرات في المدارس على جميع المستويات.

أعلن وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الخدمات الطبية الأهلية د. محمد الخشتي إقامة ندوة صحية عن فيروس «كورونا»، وذلك بالتعاون مع القطاع الخاص والمستشفيات الخاصة، بإدارة منع العدوى في منطقة الصباح الطبية المتخصصة بدءاً من يوم الاثنين المقبل حتى الأربعاء. في إطار متصل، شدد رئيس وحدة الرعاية الصحية الأولية بمنطقة الأحمدي الصحية د. فهد العازمي على أهمية توعية العاملين بالمجال الصحي بمرض كورونا، والحث على استخدام الدليل الإرشادي الشامل لإجراءات التعامل مع فيروس «كورونا».

وأوضح العازمي أن وزارة الصحة مستمرة في

## البر لـ الجريدة: محاجر بيطرية على الحدود

جورج عاطف

تأثيره على الثروة الحيوانية خصوصاً «الجمال»، والذي على أثره سيُخذ القرار بشأن إمكانية وقف الاستيراد من دول الجوار، إضافة: لم يتم الانتهاء من مناقشة التقرير، لاسيما أننا بعثنا إلى منظمة الصحة الحيوانية لمعرفة وضع الكويت بشأن انتشار الفيروس، كونها تصدر تقارير دورية تتابع عن كثب مدى انتشار الفيروس في كل الدول. ولفت إلى أن «قرار وقف الاستيراد سيخضع عقب رد المنظمة، خصوصاً أن القرار ذو أبعاد سياسية واقتصادية، ويجب التريث والدراسة المتأنية قبل اتخاذه»، متابعاً: «إن هيئة الزراعة لا تتعامل مع اللحوم المذبوحة التي قد تكون سبباً في انتقال الفيروس، لأنها تقع ضمن اختصاصات وزارتي التجارة والبلدية، لكنها تتعامل فقط مع الحيوانات الحية».

## «ذا دراغون» تبرع بإيراد يوم لمستشفى «بيت عبدالله»



رشا الحمد تتسلم التبرع من عبدالصمد وأحمد معرفي

قال رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية المهندس جاسم البدر عن وضع محاجر بيطرية على المنافذ الحدودية، للكشف عن الحيوانات التي يتم استيرادها، لاسيما الجمال، كخطوة احترازية لمواجهة فيروس كورونا، ومنع دخول أي حيوانات مصابة إلى البلاد. وقال البدر لـ «الجريدة»: «حتى الآن لم يتم ثبوت إصابة أي حيوان، وفي حال حدوث ذلك، أو في حال تشككنا من وجود أصابات بين الحيوانات فسيتم حجزها فوراً لإجراء عمليات الكشف والفحص عليها، للتأكد من أصابتها من عدمه». وعن الاجتماع الذي عقده اللجنة الفنية التابعة للهيئة الثلاثاء الماضي، لمناقشة تقريرها عن وضع «كورونا» في البلاد، ومدى

صرح مستشفى بيت عبدالله لرعاية الأطفال بأنه تلقى تبرعاً سخياً من مطعم «ذا دراغون»، وهو مطعم تملكه شركة «فود ماستر»، إضافة إلى مطعم «جنكي سوشي» و«بايلن».

وقال «بيت عبدالله» في بيان له إنه في يوم الغطاء قام مطعم «ذا دراغون» بالمشاركة في الواجب الاجتماعي، حيث ساهم بإيراد يوم كامل من المبيعات لصالح المستشفى، وكان ذلك بمشاركة

قال رئيس مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر الكويتي برجس البرجس أن الجمعية تحمل على عاتقها مسؤولية كبيرة من خلال خدمة المجتمع وترسيخ ثقافة التطوع وإيجاد الآليات والوسائل لدعم برامج التطوع.

وأوضح البرجس في كلمة له بمناسبة اليوم العالمي للصليب الأحمر والهلال الأحمر الذي صادف أمس تحت شعار «قصتي مع الهلال» أن العمل التطوعي في الكويت يحظى بأهمية كبيرة على المستويين المؤسسي والفردى نظراً لقيمته في تطوير المجتمع والتخفيف من معاناة الآخرين والمشاركة الفاعلة في مسيرة البناء والتطوير. ودعا الجمعيات الوطنية والمنظمات الإنسانية إلى بذل

مساعيها لدفع الفكر والعمل التطوعي ليصبح من الأولويات في برامجها وأنشطتها لتمكين المتطوعين من أداء دورهم الحيوي بكل فاعلية بهدف خدمة الأشخاص الأشد ضعفاً والأكثر احتياجاً وإتقاناً ضحايا الكوارث الطبيعية وتلك التي يصنعها الإنسان. وقال إن المتطوعين والمتطوعات يسعون دائماً إلى دفع مسيرة العمل التطوعي

## البرجس: «الهلال الأحمر» ترسخ ثقافة التطوع

### دعا في يوم «قصتي مع الهلال» إلى الاهتمام بالقضايا الإنسانية



البرجس خلال الاحتفال باليوم العالمي للصليب الأحمر والهلال الأحمر

التصدي للقضايا الإنسانية وفقاً لأفضل الممارسات في هذا المجال الحيوي. يذكر أن اليوم العالمي للصليب والهلال الأحمر يحتفى به كل عام في الثامن من مايو حيث أعادت جميع الجمعيات والهيئات التابعة للهلال والصليب الأحمر الاحتفاء به من خلال تنظيم العديد من الفعاليات.

والهلال الأحمر العالمي، مبيناً أن مشاركة الجمعية ستكون بتنظيم معارض توعوية وإقامة عدد من المحاضرات والندوات في المدارس إضافة إلى تكريم عدد من المتطوعين والمتطوعات لجهودهم في خدمة المجتمع. وقال إن الجمعية تتبنى المبادرات التي تدعم قدرات المتطوعين وتطور مهاراتهم الميدانية وتعزز جهودهم في

وذكر أن الثامن من مايو يمثل مناسبة للوقوف مع الذات وتقييم المسيرة والدفع بها إلى الأمام والمساهمة بفاعلية في حشد التأييد للبرامج التطوعية وتعزيز الشراكات مع كل قطاعات المجتمع ونشر القيم والمبادئ التي يسعون لتحقيقها. وأشار البرجس بهذه المناسبة إلى أهمية المشاركة في هذا اليوم من كل عام كيوم إنساني نبيل للصليب الأحمر

التي تعود على البشرية بفائدة عظيمة وتضمن للإنسان الحياة بكرامة عبر توفير متطلبات الحياة للمحتاجين من البشر. وأضاف أن الجمعية ساهمت في دعم مجموعات الشباب من (المتطوعين والمتطوعات) في زياراتهم المستمرة للمستشفيات ودور الرعاية الاجتماعية ومشاركاتهم الفعالة في جميع المعارض والمناسبات الاجتماعية.

## «الشؤون» تطلب من مجلس الوزراء تعديل «مساعداً» المتزوجات بـ«غير كويتي»

### الصبح يُعيد تشكيل لجنة المشروعات التعاونية برئاسة المطيري

وعلى صعيد آخر، اصدرت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، وزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصبيح قراراً وزارياً قضى باعادة تشكيل لجنة المشروعات التعاونية الوطنية برئاسة الوكيل المساعد لشؤون قطاع التعاون في الوزارة د. مطر المطيري، وعضوية رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية علي حسن نايفاً للرئيس، وعدد من مديري ادارات قطاع التعاون. ووجد القرار اختصاصات اللجنة كالآتي: تحديد واختبار المشروعات الوطنية المراد تنفيذها من بند الخدمات الاجتماعية للجمعيات التعاونية، واعداد الخطة اللازمة لتمويل وتنفيذ المشروعات المختارة، إضافة إلى الإشراف على تنفيذ

عملت «الجريدة» أن وزارة الشؤون الاجتماعية، ممثلة في قطاع التنمية الاجتماعية، رفعت مذكرة إلى مجلس الوزراء بشأن تعديل فقره في قانون المساعدات العامة الجديد، الخاصة بمنح المساعدات للمواطنين المتزوجات بـ«غير كويتي» وأوضحته المصادر أن القانون الحالي يشترط أن يكون الزوج عاجزاً عن العمل، وفقاً لتقرير طبي موثق يؤكد ذلك، غير أن التعديل الذي قدمته الوزارة، استخذي التقرير الطبي لمنح المساعدات، وأبقى على شرط العجز عن العمل، وذلك لتسهيل أكثر على هذه الفئات التي تتلقى المساعدات، لاسيما أن لفظة «العجز عن العمل» مطاطة وتوسع مساحة المستفيدين من المساعدات.

علمت «الجريدة» أن وزارة الشؤون الاجتماعية، ممثلة في قطاع التنمية الاجتماعية، رفعت مذكرة إلى مجلس الوزراء بشأن تعديل فقره في قانون المساعدات العامة الجديد، الخاصة بمنح المساعدات للمواطنين المتزوجات بـ«غير كويتي» وأوضحته المصادر أن القانون الحالي يشترط أن يكون الزوج عاجزاً عن العمل، وفقاً لتقرير طبي موثق يؤكد ذلك، غير أن التعديل الذي قدمته الوزارة، استخذي التقرير الطبي لمنح المساعدات، وأبقى على شرط العجز عن العمل، وذلك لتسهيل أكثر على هذه الفئات التي تتلقى المساعدات، لاسيما أن لفظة «العجز عن العمل» مطاطة وتوسع مساحة المستفيدين من المساعدات.



هند الصبح

## «الكهرباء» تبرم عقود تركيب معدات مراقبة لـ7 محطات

سيد القصاص

وقع وزير الكهرباء والماء وزير الأشغال العامة المهندس عبدالعزيز إبراهيم أمس، عقد تزويد وتركيب معدات المراقبة والتحكم لـ 7 محطات تحويل، بتكلفة مالية تقدر بـ 5.277.947 ملايين دينار. وقالت الوزارة في بيان لها أمس، أن المشروع يهدف إلى تزويد وتركيب معدات تجميع وتحليل البيانات والبطاريات الحمضية وشاحناتها وموزع التيار ومعدات الاتصالات بمحطات تحويل «الري E والحيوان B، والشعبة الصناعية B، والإسمنت A، وأبو فطيرة A، ومستشفى الفروانية A، ومستشفى العبدان A» فضلاً عن تزويد وتركيب معدات أخرى للاتصالات بالمحطات، وربطها بالنظام الهاتفي للوزارة المتوافق مع تقنية IP، بالإضافة إلى أعمال التعديلات اللازمة على معدات وبرامج الحسابات الآلية بمركزي التحكم الفرعيين بالجابرية والشعبية.

### إنارة الشوارع

وفي سياق متصل تعقدت الوزارة قريبا على إجراء أعمال صيانة معدات إنارة الشوارع في محافظة الفروانية بكلفة إجمالية 1.483 مليون دينار، بعد موافقة لجنة المناقصات مؤخراً بالترسية على المقاول صاحب أفضل العطاءات، ويهدف المشروع إلى تحديث وتطوير أعمدة الإنارة ورفع كفاءة التشغيلية، كونها تتعرض لعوامل التعرية من برودة وحرارة شديدة طوال العام ما يؤثر على عملها.

## ملتقيا الأمن المعلوماتي والإعلام الاجتماعي: استخدام أمثل للإنترنت

اختتم ملتقيا الكويت السادس لأمن المعلومات والثالث للإعلام الاجتماعي أعمالهما أمس بحزمة من التوصيات التكنولوجية الداعية إلى التوعية في الاستخدام الأمثل لشبكة الإنترنت. وقال مدير إدارة التكنولوجيا والبنية التحتية في الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات خالد العنزي في تصريح لـ «كونا»: «إن أمن المعلومات ووسائل التواصل تحتاج إلى حلول واقعية تتفادى اختراقات الأجهزة الذكية والتكنولوجية بشكل عام للعيش بحياة أكثر خصوصية. وأكد العنزي أهمية التصدي للتهديدات والجرائم الإلكترونية بأنواعها والحد من الاستخدامات السلبية لوسائل التواصل الاجتماعي لما لها من تأثير كبير في حياتنا اليومية بجميع جوانبها. وأوضح أن وقف تلك التعديلات والتجاوزات على سرية المعلومات تكون من خلال تدريب كوادر بشرية وطنية متخصصة بأمن المعلومات لتوظيف مهاراتها وقدراتها في هذا الشأن. وأوصى بأهمية تنظيم ندوات ومؤتمرات وورش عمل على رفع وعي المجتمع بهذا الخصوص، فضلاً عن ضرورة وضع استراتيجيات أمنية وطنية مع توفير التقنيات التي تساعد على تنفيذها لحماية الأنظمة الإلكترونية ودرء المخاطر التي تهدد مستخدمي الشبكة الحكومية بجميع فئاتها. ودعا العنزي إلى أهمية تبني سياسة خلق ادارات متخصصة بالامن المعلوماتي في جميع الجهات الحكومية والخاصة في البلاد لتفادي الظواهر السلبية المستقبلية والجديدة التي لا يمكن حصرها. وذكر أنه من ضمن توصيات الملتقيين أيضاً أنه يجب العمل على التقييم الأمني للمخاطر على المستوى الوطني أو المؤسسات، ووضع قوانين خاصة بالجرم الإلكتروني مع اشراك الجهود الخارجية والخبرة في هذا المجال للتخلص من الأضرار الأمنية المعلوماتية.



## عرض الأقساط الأقوى...

من اليوسفي

## اشتر الآن وادفع بعد الإجازة

على جميع الأجهزة الإلكترونية  
من معارض اليوسفي وبست اليوسفيادفع في سبتمبر  
SEPTEMBER  
2014اشتر الآن  
NOW  
2014لا يشمل العروض الخاصة  
حسب الشروط والأحكامأقساط  
تسوق عبر الإنترنت  
www.best.com.kwبست  
اليوسفيEasa Husain Al-Yousifi & Sons co.  
G. Trading & Contracting w.l.l  
Serving people to improve quality of lifeمركز عيسى حسين اليوسفي وأولاده  
للتجارة العامة والتجارة  
تدعم حياة أفضل

1809 809

BestAlYousifi @BestAlYousifi alyousifiBEST BestAlYousifi

## استبيان «توحيد سلم الرواتب» انطلق في الأفنيوز بحضور الغانم



الغانم مصافحا المواطنين في الأفنيوز أمس

## الصالح: لا نية حكومية لفرض أي ضرائب على الأفراد

أقام مجلس الأمة فعاليته الخاصة بإجراء استطلاع آراء المواطنين بشأن توحيد سلم الرواتب في مجمع الأفنيوز. بحضور رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم.

هذا الشأن تقتصر على الدعم الذي لا يستفيد منه المواطن، وسيتم فيه القرار فور إنجازها.

وقال الصالح، في مؤتمر صحافي بمجلس الأمة أمس ردا على تلويح النائب جمال العمر بمساءلته، بسبب التأخر الحكومي في إلغاء بعض الدعم كالمقود والديزل، وكذلك الموقف الحكومي من ترشيح الدعم، ان «الموقف الحكومي دائما ما يؤكد ان أي مسالة سياسية وفق الأطر الدستورية مرحب بها، ولن نزع منها، لانه في النهاية المقصد منها المصلحة العامة وتصويب ما يجب تصويبه لدى الأخوة النواب».

الحقوق والواجبات التي نص عليها الدستور.

وأضافت اللجنة في استبيانها الذي سيوزع على مدار يومين ان «نفس المشكلة تتكرر عند نهاية خدمة الموظف فالبعض يحصل عند تقاعده على مكافأة كبيرة ومجزية لنهاية خدمته والبعض يحصل عليها قليلة وغير كافية وآخرون لا يحصلون على أي مكافأة لنهاية الخدمة».

من جهته، جدد وزير المالية أنس الصالح تأكيد عدم وجود نية لدى الحكومة لفرض أي نوع من الضرائب على دخول الأفراد، مشددا في الوقت ذاته على ان «التوجه الحكومي بترشيح الدعم لا يعني تقليبه وإنما نهايه الى مستحقه، وهو لن يشمل بأي شكل من الأشكال أصحاب الدخل المتوسط، والدراسة الحكومية

افتتح رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم في مجمع الأفنيوز امس فعاليات استطلاع آراء المواطنين من موظفي الدولة بشأن توحيد سلم الرواتب ومكافأة نهاية الخدمة وضوابط شغل الوظائف العامة والقيادية.

وقالت لجنة الموارد البشرية البرلمانية التي تنظم الفعاليات بالتعاون مع ادارة الدراسات والبحوث في مجلس الأمة في كلمة بافتتاحية الاستبيان الذي سيوزع على المواطنين ان اللجنة «تتوجه بهذا الاستبيان لما يعانيه المواطن الكويتي من مشكلة التفاوت الكبير في سلم الرواتب لنفس التخصص بين قطاعات العمل المختلفة في الجهاز الحكومي ما يتسبب في الشعور بان نظام التوظيف بعيد عن تحقيق العدالة والانصاف في

هناك أي ضرائب على دخول الافراد، ولا يوجد توجه لفرض ضرائب على دخولهم، وكذلك لا توجد نية لتقليل دعم اصحاب الدخل المتوسطة وترشيح الدعم لا يعني اطلاقا تقليبه بل سيذهب الى مستحقه».

ومن جهة اخرى، أكد الصالح انه حضر امس لمجلس الأمة «الاجتماع لجنة التحقيق لفحص عقد محطة الزور الشمالية في المرحلة الاولى، وتم تزويدها بالبيانات المطلوبة ونحن بانتظار رفع تقريرها للمجلس للنظر ودراسة توصياتها»، لافتا الى انه «حتى الآن تعمل اللجنة بشكل مستمر، واكدنا تعاوننا كجهاز مبادرات بخضع بالتبعية لوزارة المالية».

الصالح ان الحكومة «لن تتخذ أي قرار بشأن الديزل او أي امر اخر تحت ضغط الاستجواب، فالقرار سيكون فنيا، وتبعاته متى ما تم اتخاذه تحت ضغط ويشكل خاطئ ستعود على المواطنين بالخطأ، ونحن لا يمكن ان نعرض المواطن لقرارات تتخذ بعجالة تحت القلق والارهاب السياسي».

وبسؤاله عن تقليل الدعم عن الكهرباء، أكد الصالح انه «بال تأكيد فإن دعم الكهرباء سيكون وفق شرائح لكنها ستكون جاهزة عند الانتهاء من الدراسة الشاملة للدعم».

وعن نية الحكومة فرض ضرائب على الدخل والمبيعات، قال الصالح: «نحن انتهينا من هذه القضية، ونؤكد انه لن تكون

لمراجعة دعم بعض المحروقات ومنها الديزل تحديدا وبالتالي هي مبادرة حكومية، وقد يكون الاخ النائب مستعجلا ويحث على تنفيذ هذه الخطوة دون وجود معلومة دقيقة لديه بان سمو رئيس مجلس الوزراء وجه بهذا الاتجاه ونحن في وزارة المالية نمثل لهذا الامر وتنفيذه، وعلى ضوء ذلك طلبنا البيانات من وزارة النفط وهي بدورها زدتنا بها، ونحن الآن بصدد الانتهاء من هذه الدراسة في القريب العاجل جدا ومن ثم سترفع الى مجلس الوزراء لاتخاذ قرار بشأنها».

وبسؤاله عن تحديد موعد محدد لاتخاذ هذا القرار خاصة ان هناك تلويح بالمسألة مرتبط بموعد دور الانعقاد الحالي، أكد

الترشيح لا يعني اطلاقا التخفيف او التقليل وإنما ضمان وصوله الى مستحقيه».

وأوضح ان «الغرض هو ضمان وصول هذا الدعم الى اصحاب الدخل المتوسطة وعدم المساس بحصتهم منه»، مبينا انه «بناء على طلب من وزارة المالية بتكليف من مجلس الوزراء في شهر أبريل الماضي، وبعد الجلسة السرية المخصصة لمناقشة الحالة المالية للدولة، تمخضت لدى الحكومة قناعة بان هناك بعض المحروقات كالديزل قد لا تكون الان ذات جدوى بالدعم خاصة ان المستفيدين منه قلة مع الإخذ بالاعتبار ان هناك جهات تستفيد منه سيتم أخذها بالحسبان».

وقال: «لذلك اصبح هناك تبين

ان يد التعاون ممدودة لاستكمال تحقيق اللجنة، وانه سيستد على حضور المطلوبين الى اللجنة، ولكنه طلب ان يتم الاستدعاء قبل الاجتماع بوقت مناسب، وان توجه الدعوة لوزير الكهرباء والماء لكونه الوزير المختص بالشروع».

وأشار دشتي الى ان اللجنة كانت تأمل الانتهاء من التحقيق الشهر الحالي ولكن بسبب تقاعس المسؤولين قد تضطر الى ابلاغ المجلس بان انتهاء التحقيق سيكون في يونيو المقبل.

قال رئيس لجنة التحقيق في مشروع «محطة الزور» النائب د. عبد الحميد دشتي ان اللجنة اجتمعت امس بحضور وزير المالية أنس الصالح بصفته رئيس جهاز المبادرات التنموية، وابلغت الوزير بالتقصير في تلبية دعوات اللجنة بالحضور للتحقيق من قبل مرؤوسيه وكذلك الشركات المعنية. وبين دشتي ان اللجنة طلبت من الوزير توجيه المعنيين لامتثال لطلبات اللجنة حتى لا تضطر لاتخاذ اجراءات اخرى معهم، مشيرا الى ان الوزير أكد

«التحقيق في الزور»: الصالح أكد أن يد التعاون ممدودة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
تَابَتْهَا الْمَسْجِدُ الْمَشْرِقِيِّ دَاوُدَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْجَنَّةِ عَالِيَةَ وَالْجَنَّةِ عَالِيَةَ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَشَارِكَةُ الْعَمَلَاءِ  
تتقدم أسرة

**الجريدة.**

بأحر التعازي القلبية  
وخالص العزاء والمواساة إلى

**عائلة سلطان السالم**

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

**سليم سلطان السالم**

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته  
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

أَنَالِدُهُ وَإِنَّا لِلَّهِ رَاجِعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
تَابَتْهَا الْمَسْجِدُ الْمَشْرِقِيِّ دَاوُدَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْجَنَّةِ عَالِيَةَ وَالْجَنَّةِ عَالِيَةَ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَشَارِكَةُ الْعَمَلَاءِ  
تتقدم أسرة

**الجريدة.**

بأحر التعازي القلبية  
وخالص العزاء والمواساة إلى

**عائلة العوضي**

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

**نوال محمد عبد الرحمن العوضي**

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته  
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

أَنَالِدُهُ وَإِنَّا لِلَّهِ رَاجِعُونَ

النصف يسأل المدعج  
عن دليل أسواق المال

سأل وزير الصحة عن توقف عمليات تصحيح النظر

طلب النائب ركان النصف في سؤال برلماني وجهه الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير التجارة والصناعة عبدالمحسن المدعج تزويده بدليل السياسات والنظم والقواعد والاجراءات الخاصة بالموارد البشرية لهيئة أسواق المال.

وقال النصف في مقدمة سؤال اخر وجهه الى وزير الصحة علي العبيدي «نمي إلى علمي أن وزارة الصحة العامة اوقفت اجراء عملية تصحيح النظر للقصر النظر وطول النظر، وذلك في جميع مستشفيات وأقسام العيون التابعة للوزارة، لذا يرجى افادتي بالاتي: ما مدى صحة هذا الموضوع؟ وفي حال صحته يرجى الافادة بأسباب الإيقاف ومبرراته». وأضاف النصف: «هل يسري هذا الإيقاف على

وجه النائب خليل عبدالله سؤالا برلمانيا إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير التجارة والصناعة عبدالمحسن المدعج، طلب فيه افادته بكشف تفصيلي عن العاملين في سوق الكويت للأوراق المالية حتى تاريخ السؤال. وطلب عبدالله ان يشمل طلبه جدولا يتضمن عدد الموظفين الكويتيين حسب المسمى لكل وظيفة والمرتب الشهري للمسمى الوظيفي والشهادة العلمية لهذه الوظيفة، وجدولا يتضمن عدد غير الكويتيين حسب المسمى لكل وظيفة والمرتب الشهري للمسمى الوظيفي والشهادة العلمية لهذه الوظيفة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
تَابَتْهَا الْمَسْجِدُ الْمَشْرِقِيِّ دَاوُدَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْجَنَّةِ عَالِيَةَ وَالْجَنَّةِ عَالِيَةَ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَشَارِكَةُ الْعَمَلَاءِ  
تتقدم أسرة

**الجريدة.**

بأحر التعازي القلبية  
وخالص العزاء والمواساة إلى

**عائلة العوضي**

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

**نوال محمد عبد الرحمن العوضي**

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته  
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

أَنَالِدُهُ وَإِنَّا لِلَّهِ رَاجِعُونَ



## الخالد استقبل رئيس لجنة أهالي المرتهنيين في غوانتانامو



الخالد مستقبلاً العودة والمحاميين

غوانتانامو، وذلك بهدف إعطاء تقرير متكامل بكل الإجراءات المتبعة في سبيل الإفراج عن المعتقلين، واطلع الخالد على آخر المستجدات الخاصة بعمل اللجنة ودورها في هذا الإطار.

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، صباح امس، رئيس لجنة أهالي المرتهنيين الكويتيين في غوانتانامو خالد العودة، وفريقاً من المحامين المكلفين بممثيل المعتقلين في



محمود الطباخ

السوري أنه شريكه، وأنه يحتفظ بالسلاح والمال المسروق. ولغت المصدر إلى أن الإدارة العامة للمباحث الجنائية لن تعلن عن ضبط الوافد السوري الذي لا يزال في وضع المشتبه فيه حتى اللحظة ولن يحال إلى النيابة العامة دون العثور على الإموال وسلاح الجريمة، موضحة أن الفرقة الأمنية الخاصة بمتابعة القضية، منذ اليوم الأول للجريمة، ألقت القبض على العشرات من المشتبه فيهم وأحالت العديد منهم إلى الإدارة العامة للدلالة الجنائية إلا أن الدليل المادي لم ينطبق عليهم، واطلق سراح بعضهم، وتمت إحالة البعض الآخر إلى جهات الاختصاص على ذمة قضايا أخرى.

## سوري يعترف بارتكاب «السطو المسلح» على سيارة نقل الأموال بمشاركة «بدون»

«المباحث الجنائية»: لم نتأكد بعد ومنتظر تحليل الـ «دي إن إيه»

محمد الشهران

التي رجال الفرقة الأمنية الخاصة بقضية جريمة السطو المسلح على سيارة نقل الأموال، التي قتل فيها وأفدان أسويان وتمكن خلالها اللصوص من سرقة 13 ألف دينار في شيرة الخضار بمنطقة الصليبية قبل أسبوعين، القبض على وافد سوري يبلغ من العمر 17 عاماً اعترف بارتكابه جريمة السطو بمساعدة صديقه البدون الذي لا يزال متوارياً عن الأنظار.

وقال مصدر أمني مطلع ان المدير العام للإدارة العامة للمباحث الجنائية اللواء محمود الطباخ الذي يشرف على متابعة



المركبة التي استخدمت في عملية السطو بعد حرقها ورجال المباحث يعولون كثيراً على الآثار التي رُفعت منها

أعمال الفرقة الأمنية الخاصة بالقضية، رفض التعليق على اعترافات المتهم الذي القي القبض عليه في ساعة مبكرة من صباح امس في منطقة الصليبية، وتحديداً في منزل أسرته في القطعة رقم 5، حيث داهمت الفرقة منزل المتهم بناء على معلومات من مصادر سرية أبلغت رجال المباحث ان الوافد السوري متورط في عملية السطو المسلح.

وأضاف المصدر ان المتهم السوري بعد ضبطه وتحويله الى مكتب التحقيق، اعترف بأنه وشريكه البدون هما من ارتكبا جريمة السطو، وان شريكه البدون

## «أمن الأحدي»: ضبط 3 أشخاص بقضايا متفرقة وبحوزتهم مخدرات

«هيروين». وذكرت مديرية أمن محافظة الأحمدى أن المدير العام للمديرية بالإنيابة العميد علي المري ومدير إدارة العمليات والدوريات بالإنيابة المقدم عايض السبيعي ورئيس قسم تسيير الآليات الرائد سلمان المطيري يرافقهم بعض الأفراد قاموا بعدة حملات في أوقات متفاوتة في أرجاء المحافظة. وأكدت المديرية استمرار الحملات على مدار الساعة وفي كل المناطق لمزيد من الأمن والحفاظ على النظام العام وتطبيق القانون على الجميع. وتمت إحالة المضبوطين وما بحوزتهم من مضبوطات إلى جهات الاختصاص.

ضمن جهود قطاع الأمن العام للحد من الجريمة بشتى أنواعها والوقاية منها قبل وقوعها، ومواصلة حملات التفقيش في كل المناطق، تمكن رجال الأمن في محافظة الأحمدى إدارة العمليات والدوريات من ضبط أسويين ومواطن وبحوزتهم مخدرات متنوعة، حيث تم ضبط أحد المقيمين بصورة غير قانونية (بدون) وبحوزته أكياس نايلون شفاقة بها (حشيش) شبو 7 حبات مخدرة، بالإضافة إلى أدوات التعاطي. وفي قضية ثانية تم ضبط مواطن بحوزته شبو، وفي القضية الثالثة تم ضبط أحد الأسويين وبحوزته

## إنقاذ 3 أطفال من الموت... وإخلاء بناية في حوالي... وحريق يلتهم مركبة مسروقة في 3 حوادث منفصلة تعاملت معها فرق الإطفاء



الأطفال الثلاثة بعد إنقاذهم من قبل رجال الإطفاء

من الشقة أو الشقق المجاورة، موضحة أن الحوادث أسفر عن إصابة رجل إطفاء بحالة اختناق وتم علاجه في نفس موقع الحادث من قبل فني الطوارئ الطبية. وفي تفاصيل الحادث الثالث قال الإمداد، إن «فني غرفة عمليات الإدارة تلقي بلاغاً بفيدي بانديلاخ النيران في مركبة متوقفة في مواقف إحدى المدارس في منطقة جليب الشيوخ، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم توجيه مركز إطفاء جليب الشيوخ إلى موقع البلاغ، وأضاف أن رجال الإطفاء بعد إخماد النيران تبين لهم أن الحريق اندلع بشكل متعمد عن طريق سكب مواد سريعة الاشتعال على المركبة واضرام النار فيها، لافتاً إلى أن رجال الإطفاء استعملوا عن بيانات المركبة فتمت إحالة مسروقة ومسجل بحقها قضية وتم إبلاغ رجال الأمن.

حارري، وتم علاجه في موقع الحادث من قبل فني الطوارئ الطبية. وفي تفاصيل الحادث الثاني، قال الديحاني إن «غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً بفيدي بانديلاخ حريق في شقة تقع في بناية بمنطقة حولي مكونة من ثلاثة أدوار والحريق في الدور الثالث، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مركز إطفاء حولي والسالمية بقيادة الرائد علي صادق ويوسف الغلاف. وأضاف أن رجال الإطفاء فور وصولهم تبين لهم أن الحريق اندلع في بلوكنة شقة تقع بالدور الثالث من البناية، وأن البلوكنة تم اغلاقها وتحويلها إلى مخزن، لافتاً إلى أن رجال الإطفاء أخلوا سكان البناية بشكل سريع، ومن ثم شرعوا بكافحون الحريق وحالوا دون امتداده إلى أجزاء أخرى

أصيب رجال إطفاء بحالات إجهاد حراري واختناق خلال تعاملهما مع 3 حوادث حريق اندلعت مساء امس في شقة ومنزل ومركبة، ونجح رجال الإطفاء في إنقاذ ثلاثة أطفال بينهم رضيع وخادمة من موت محقق من جراء اندلاع النيران في منزل أسرته في منطقة حطين. وفي تفاصيل الحادث الأول التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء المقدم أحمد الديحاني، أن «غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً مساء امس الأول بفيدي بانديلاخ حريق في منزل بمنطقة حطين، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مركزي إطفاء مشرف وصبحان بقيادة الرائد مبارك الصباح والقيب علي السلطان إلى موقع البلاغ، وأضاف الديحاني أن رجال الإطفاء فور وصولهم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنْكُمْ أَنْفُسَكُمْ بِالثَّمَنِ الْقَائِمِ وَأَقْبَلَ بِهَا أَلْسِنَتِكُمْ وَأَفْئِدَتِكُمْ فَمَا مِنْ شَيْءٍ أَنْفُسُكُمْ أَنْفُسَكُمْ أَنْ تَخِذُوا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِمْ حُرّاً مُبْتَلًى أَهْلًا بِآيَاتِهِ لِيُخْذَ مِنْكُمْ مَتَاعًا وَكَلِمَاتِهِ لِيُضَاهَى بِهَا قَوْلَهُ خَشِيَ اللَّهُ عَظِيمًا

مُشَارِكَةُ الْكَرْبَاءِ  
تتقدم أسرة  
**الجريدة.**  
بأحر التعازي القلبية  
وخالص العزاء والمواساة إلى  
**عائلة المصف**  
لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى  
**فتوح محمد إبراهيم المصف**  
سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته  
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان  
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

ملابس عسكرية بحوزة «بدون»

الملابس العسكرية التي عثر عليها بحوزة المتهم

القي رجال الأمن في سرية المهام الخاصة التابعة لوكيل الأمن العام القبض على شخص من غير محدد الجنسية (بدون) بتهمة انتحال صفة رجال الأمن في منطقة خيطان، وعثروا بحوزته على ملابس عسكرية برتب مختلفة. وقال مصدر أمني إن رجال الأمن أحوالوا العسكري المزيف إلى الإدارة العامة للمباحث الجنائية لمعرفة سر احتفاظه بالملابس العسكرية، وهل ارتكب بها جرائم من عدمه.

لقيط على شاطئ البحر بالفحيحيل

استنفرت الأجهزة الأمنية في محافظة الأحمدى مساء امس إثر ورود بلاغ إلى غرفة عمليات وزارة الداخلية بفيدي عن وجود جثة طفل حديث الولادة مكتمل النمو ملقاة على شاطئ الفحيحيل. وقال مصدر أمني أنه فور تلقي البلاغ توجه رجال الأمن ورجال الأدلة الجنائية إلى موقع البلاغ يرافقهم رجال الأدلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنْكُمْ أَنْفُسَكُمْ بِالثَّمَنِ الْقَائِمِ وَأَقْبَلَ بِهَا أَلْسِنَتِكُمْ وَأَفْئِدَتِكُمْ فَمَا مِنْ شَيْءٍ أَنْفُسُكُمْ أَنْفُسَكُمْ أَنْ تَخِذُوا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِمْ حُرّاً مُبْتَلًى أَهْلًا بِآيَاتِهِ لِيُخْذَ مِنْكُمْ مَتَاعًا وَكَلِمَاتِهِ لِيُضَاهَى بِهَا قَوْلَهُ خَشِيَ اللَّهُ عَظِيمًا

مُشَارِكَةُ الْكَرْبَاءِ  
تتقدم أسرة  
**الجريدة.**  
بأحر التعازي القلبية  
وخالص العزاء والمواساة إلى  
**آل جمال**  
لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى  
**عبد العزيز صالح جمال**  
سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته  
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان  
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



## العازمي: استمرار مكافحة الباعة الجائلين دعا المطاعم إلى التزام حدود المساحات المرخصة

خلوهم من الأمراض المعدية فضلا عن عدم إخضاع المواد الغذائية التي يعملون على تسويقها لعمليات الفحص من الجهات المعنية بالبلدية لتقرير مدى صلاحيتها للاستهلاك الآدمي، إلى جانب عدم حفظها بالأمكان الصحية الملائمة، كما دعا أصحاب المقاهي والمطاعم إلى الالتزام بحدود المساحات المرخصة خارج محلاتهم وعدم تجاوزها تجنباً للمسائلة القانونية وتطبيق لوائح وأنظمة البلدية في هذا الجانب.

وأوضح العازمي في تصريح صحفي أن كمية المواد الغذائية المضبوطة من الباعة المتجولين شملت 10 خبشات من البندك والترمس والحب الشمسي، و292 صندوقاً من ألعاب الأطفال إلى جانب مصادرة حمولة 4 لوريات من الخضراوات والفواكه، و825 قرصاً مدمجاً فيما تم تحرير 25 مخالفة للمقاهي والمطاعم المخالفة بسبب أستغلالها للأرصعة والمساحات بوضع الطاولات والكراسي خارج حدود المساحة المرخصة.

أكد مراقب إشرافيات الطرق بفرع بلدية محافظة حولي خالد العازمي أن فريق الماعة المتجولين بنوباته الثلاث تمكن خلال الحملات التفتيشية الميدانية التي تم تنفيذها خلال النصف الثاني من شهر إبريل الماضي وأستهدفت ظاهرة الباعة المتجولين من مصادرة كميات كبيرة من المواد الغذائية والمضبوطات الأخرى خلال الحملات التي شملت مناطق حطين والشهداء وحولي وسلوى والرميثية وبيضان ومشرف والزهراء والسلام إلى جانب تحرير 25 مخالفة لتجاوزات المقاهي والمطاعم وذلك في منطقة حولي.

## «البلدية»: رفع 596 درب أنقاض و150 درب إطارات من أمغرة

استمراراً لعمليات التنظيف الميدانية، الجارية في موقع سكراب أمغرة، من أجل تهيئته، نفذت مراقبة النظافة العامة، التابعة لإدارة النظافة العامة وإشرافيات الطرق بفرع بلدية محافظة الجھراء، حملتها على موقع سكراب أمغرة، والتي بدأت 28 إبريل الماضي، ومازالت مستمرة على فترتين صباحية ومساءلية.

وقال مراقب النظافة العامة بالجھراء نشمي الديحاني، في تصريح صحفي أمس، إن الحملات أسفرت عن رفع 596 دربا من الانقاض، و150 دربا من الإطارات، مؤكداً ان الحملات مستمرة، وتأتي بناء على تعليمات الإدارة العليا في البلدية لتنظيف منطقة السكراب من كل الانقاض والإطارات، للقضاء على كل ما يشوه المنظر العام.

وأشار الديحاني إلى ان المراقبة تعمل بكل جد لإزالة كل المخلفات من السكراب، بالاستعانة بعدد من الآليات وعمال النظافة، لالنتهاء من عملية التنظيف قريباً.

## الكندري يسأل «البلدية» عن تجاوزات بناء في الجھراء القديمة

علي حسن

الجھراء، قطعة 2 خلف الإطفاء ومقابل المخبز الآلي، وهل قامت البلدية بتفعيل المادة 14 من لائحة البناء رقم 2009/206 بشأن تنظيم أعمال البناء في هذه المنطقة؟

1000 متر، حيث يوجد بها 80 شقة، وغيرها من القسائم، ما أثر سلباً على البنية التحتية في العديد من المناطق.

وبين أن هناك نصاً صريحاً وواضحاً في المادة 34 من قانون رقم 2005/5، بتوقيع عقوبات وغرامات على كل مساحة بناء غير مرخصة، متسافلاً عن الإجراءات التي اتخذتها البلدية تجاه هذه التجاوزات.

ودعا السى تزويدته بالمستندات الدالة على قيام البلدية بالإجراء اللازم حيال التأكد من وجود التجاوزات، كما سأل عن عدد المخالفات التي تم تحريرها في منطقة

وجه عضو المجلس البلدي عبدالله الكندري أسئلة عدة إلى الجهاز الفني الممثل في بلدية الكويت بشأن مجموعة من التجاوزات في منطقة الجھراء القديمة، وتحديدًا قطعة 2.

وقال الكندري، في سؤاله، «انتشرت في الأونة الأخيرة تجاوزات ومخالفات بالجملة في مناطق السكن الخاص بمنطقة الجھراء القديمة قطعة 2، حيث وصلت إلينا شكاوى كثيرة من قبل عدد من المواطنين تؤكد وجود تجاوزات في إحدى القسائم التي لا تزيد مساحتها على

1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

## دليل الجريدة. الطبي

**الكحل**  
إنهم تقي به  
The name you trust

بالترتيب  
**د. عبدالله المنصور**  
مستشار طب جراحة العيون  
فوق تخصص من جامعة الكويت  
تخصص في: أمراض الشبكية والليزر  
تلفون: 9699 5699 - 2266 9000

**عيادة الخليج خدمات طب اسنان متطورة**  
gulf clinic advanced dental care  
(د. أنيسة الرشيد)

السابعة - قطعة (11) - تقاطع شارع حمود الخالد مع شارع بيفاد  
بناية الشركة التجارية المقابلة للطابق الأرضي الطابق الأول  
ص.ب. 65019 - النصورة - الكويت 35651  
تلفون: 256344666 - 25630003 - 25630002  
فاكس: 25647393 - 25630005  
www.gulfclinic.net

لإعلاناتكم في الجريدة  
1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

**عيادة الكويت للأطفال والحساسية**  
د. أحمد الخباز

استشاري أمراض عام  
والخصائص في الربو  
والحساسية الجلدية  
وتخصص في: أمراض الحساسية الجلدية والربو  
تخصص في: أمراض الحساسية الجلدية والربو

الجارية - برج مزاي - الدور 12 - الكويت 22269449  
www.kuwaitallergy.com  
90094424 @kuwaitallergy

لإعلاناتكم في الجريدة  
1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

**النساء والتوليد**  
د. ريم صافي  
إختصاصي أمراض النساء والتوليد  
وجراحتهن

- جلسات مغناطيسية لشد الاعضاء التناسلية إلى حالتها الطبيعية قبل الولادة بدون جراحة  
- سونار ثلاثي ورباعي الأبعاد لتحديد نوع الجنين وكشف التشوهات الجنينية مبكراً ومعالجتها  
- اختيار نوع الجنين بالتلقيح الصناعي بالعيادة  
- اللقاح الواقي من سرطان عنق الرحم لبينات من 10 سنوات وللسيدات حتى 55 عاماً

دولة الكويت - السالمية - الدائري الرابع  
P.O. BOX: 23203 Al-Safat, 13093 - Kuwait  
TEL: +965 25632369 - MOB: +965 67725113

**د. عبد الله الحمادي**  
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب برينتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد

نعالج:  
الإضطرابات - التعلق  
الاكتئاب - القصام  
الوسواس القهري  
الإدمان - العته  
تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الاطفال

الزيارة المنزلية حسب الحالة

جولي في أش أ عمارة الأطباء رقم 27 الدور 1 إعادة خلف مجمع القرية الشمالي  
22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi  
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

**عيادات إيليت**  
لطب وتجميل الأسنان

**تقويم الأسنان**  
ابتداء من 500 دك  
دفعه أولى 75 دك  
قسط الشهر 35 دك

**زراعة الأسنان**  
عرض خاص  
150 د.ك  
لاول 50 حالة  
فتح ملف + استشارة  
مجانا  
تتعامل بالاقساط

ميدان حولي - شارع حمود زيد الخالد - مجمع المطوع الطبي - الدور الخامس  
2 563 53 96 - 9 666 40 33

**الراية كلينيك**  
Al-Raya clinic Dental

توريد اللثة 80 دك  
فتح الملف 50 دك + تنظيف + تبييض

الجهراء - المجمعات الجديدة - مقابل السنترال مجمع الخيال فوق بنك التمويل  
24588345 - 24588346 - 24588348

أوقات الدوام  
يوميًا من 9 صباحاً - 9 مساءً  
عدا الجمعة من 3 عصرًا - 9 مساءً

@alrayaclinicwt @AIRayakwt AIRaya Raya

**اللويس & فرجينيا**  
عنوان الصحة والجمال في الكويت

عروض شهر إبريل  
- فتح ملف + استشارة الطبيب + وضع الخطة العلاجية + تنظيف وتلميع الأسنان + الحماية بالفلورايد + تبييض الأسنان بالليزر 90 دك  
- ابتسامه هوليبود 100 دك  
- خصم على علاجات العصب 20%

اجود أنواع رقائق السيراميك التجميلية بدون برد ومن غير ألم

Virginia Dental  
@Virginia Dental  
@Virginia Dental

لدينا عروض حاليا على جميع الأعمال التجميلية  
25665131 - 25665232  
الليزر والتجميل 25669966 - 25611262 - السالمية - مقابل المطاطي (نهاية الدائري الرابع)



zakat\_alfahaheel  
@zakatalfahaheel  
Zakat\_alfahaheel

السهم الذهبي 50 د.ك  
السهم الفضي 25 د.ك

يمكنك التبرع عن طريق الاستقطاع البنكي  
على حساب رقم: 0119810036 بنك بوبيان - فرع الفحيحيل  
**98855495 - 98855496 - 90028343**  
الإدارة: الفحيحيل - ق 10 - ش 21 (محمد إقبال) - م 16 بجانب بقالة جنوب آسيا ت: 23922260 / 23923672  
فرع: 1 ضاحية علي صباح السالم - ق 9 - ش البنزين ت: 23271916  
فرع: 2 ق 2 - ش البويمة - م 146 مقابل سيدية داله - قسم الرجال ت: 23912861 - قسم النساء ت: 23915279  
www.zakatalfahaheel.com

# ومن أحيائها

قال تعالى:  
﴿وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا﴾

## مركز الكويت الطبي الخيري باليمن

رعاية طبية لأكثر من 400 قرية يمنية وأكثر من 100.000 يمني من الفقراء والمساكين وذوي الإحتياجات الخاصة

## سعد البراك في «GUST»: نمو البلد بالتركيز على الأعمال الصغيرة



سعد البراك متحدثاً إلى الطلبة (تصوير سعود سالم)

أصبحت الدولة غنية، وهي الموظف الأكبر، حيث إن 99% من الكويتيين توظفوا بالقطاع الحكومي، ما أدى إلى موت روح المبادرة وصناعة الأعمال. وعن مفهوم المبادرة (قيادة الأعمال) شدد البراك على أن المبادرة لا ترمز لحجم أو تاريخ شركة معينة بل هي عملية مستهدفة ويجب خلقها وفق أهداف واضحة وجهود حثيثة، يمثل مركزها الإبداع، حيث إن القضية الأساسية هي إنشاء بيئة تؤدي للإبداع والابتكار والتجديد لخلق منتج جديد تصل به إلى أبعد مدى.

ميناء واجتهدوا في مجال صناعة اللؤلؤ. وتابع إن «سر النجاح في مجال التسويق عند إنشاء مؤسسة جديدة أن يتوافر مفهوم الحد التنافسي، وهذا ما تحقق لدى أوائل من عاشوا بالكويت، حيث صنعوا السفن على أنواعها، وأجادوا في نقل البضائع بين شرق إفريقيا وغرب الصين، فلم تكن الدولة غنية، حيث كانت مواردها من الجمارك والخدمات التي يقدمها التجار المبادرون». وأشار إلى أن الوضع تغير بعد اكتشاف النفط، حيث

الخليج للعلوم والتكنولوجيا (GUST)، بعنوان «صناعة قادة الأعمال وتحديات الشباب الكويتي»، إن الاقتصاد يجب أن يخلق وظائف ومشاريع وفرصاً جديدة لتحقيق التنامي، لذلك فإن صناعة وقيادة الأعمال تعتبر قضية أساسية لنمو ورفي المجتمع. وأضاف أن «الكويت مليئة بالطاقات وشبابها مبدع، لأن تركيبتها منذ نشأتها تركيبة مبادرين وقادة، فوائل من عاشوا فيها هاجروا من أقاليم عدة ليستقروا في بقعة فقيرة من الموارد الطبيعية، وصنعوا

أكد الرئيس التنفيذي الأسبق لشركة «زين» رئيس مجلس إدارة شركة «إلي» د. سعد البراك أنه «لا يمكن لأي بلد أن ينمو دون التركيز على منظومة الأعمال الصغيرة التي يقيمها الشباب، لما لها من دور في تغذية العجلة الاقتصادية، دليل أن الولايات المتحدة، التي يساوي مجموع اقتصادها 25% من الاقتصاد العالمي، توظف 65% من العمالة في مؤسسات الصناعات الصغيرة والمتوسطة». وقال البراك، خلال الندوة التي أقامها نادي التسويق بجامعة

هدى بيطار

# استمتعوا بلقاء سبايدرمان الرائع

ابتداءً من اليوم، سبايدرمان يلتقي محبيه حصرياً لدى فانتسي وورلد. لا تفوتوا فرصة التقاط أروع الصور مع شخصيتهم المفضلة، والاستمتاع بالكثير من المفاجآت الرائعة لدى محلات فانتسي وورلد المختارة.

### مواعيد لقاء شخصية سبايدرمان

الموقع	التاريخ	الظهور الأول	الظهور الثاني	الظهور الثالث
فانتسي وورلد - سوق شرق	8 مايو 2014	6 مساءً	7 مساءً	8 مساءً
فانتسي وورلد - الأفيوز	9 مايو 2014	7 مساءً	8 مساءً	9 مساءً
فانتسي وورلد - الري	10 مايو 2014	5 مساءً	6 مساءً	7 مساءً

ستظهر شخصية سبايدرمان لمدة أربعين دقيقة من الوقت المحدد أعلاه. الفرصة متاحة لكل الأطفال بمختلف أعمارهم والأفضلية لمن يحضر أولاً

Kids deserve the best!

**FANTASY WORLD**

www.fantasyworldtoys.com

مجمع الأفيوز | سوق شرق | السالمية، مجمع البستان | الري  
24714611 / 24714811

FantasyWorldToysKuwait @FantasyWorldToys

**MARVEL**

© MARVEL © 2014 CPII

## وفد جامعة الكويت يختتم مشاركته في «نمو وارتقاء»

اختتم وفد جامعة الكويت، المتمثل في وزارة الدولة لشؤون الشباب، وعدد من المؤسسات الحكومية، وجمعيات النفع العام، مشاركته في مؤتمر «نمو وارتقاء» المنظم من قبل الأمانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي، في العاصمة العمانية مسقط، الاثنين الماضي، بتوصيات متعلقة بالتوظيف وبناء المهارات وريادة الأعمال، بمشاركة أكثر من 200 شاب من دول مجلس التعاون.

في هذا الصدد، أكد الأمين العام المساعد لشؤون الإنسان والبيئة بالأمانة الخليجية على دعم المشاريع الريادية من خلال معدلات فائدة مدعومة.

في هذا الصدد، أكد الأمين العام المساعد لشؤون الإنسان والبيئة بالأمانة العامة لمجلس الهاشم أن الأمانة ستأخذ هذه التوصيات، التي خرج بها شباب دول مجلس التعاون، بمحمل الجد وستنطلق بها من خلال تطبيقها مستقبلاً. وأشار الهاشم إلى أن من أبرز التوصيات إزالة الفوارق في الامتيازات بين القطاع العام والخاص، بما يشجع الشباب على الانخراط

## «المصلق الطلابي» في «الطبية المساعدة» 14 الجاري

تنطلق الأربعاء المقبل فعالية يوم المصلق الطلابي السابع في كلية العلوم الطبية المساعدة بجامعة الكويت، بمشاركة 91 بحثاً علمياً، من 9 صباحاً حتى 2 ظهراً، برعاية مدير الجامعة د. عبد اللطيف البدر. بهذه المناسبة، أكد العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والدراسات العليا بالكلية د. علي دشتي دور الكلية في دعم ورعاية البحث العلمي، وحرصها على تطويره والرقي به، مشيداً بمجهودات الكلية في هذا المجال، حيث حققت الريادة والتميز في البحث العلمي.

وقال د. دشتي إن الدليل على تميز هذه الأبحاث نشر بعضها في مجلات علمية عالمية، وقد عمدت الكلية إلى احتضان مثل هذا اليوم للسنة السابعة على التوالي، والذي يشارك فيه الطلبة من مختلف التخصصات والأبحاث. وأشار إلى أن يوم المصلق الطلابي من الأيام المهمة والعلامات الفارقة لما فيه من مشاركات بحثية

## نشرة صحافية

### شؤون القصر تعتمد مكافأة الأعمال الممتازة

اعتمد مدير عام الهيئة العامة لشؤون القصر على محمد العلمي مكافأة الأعمال الممتازة عن عام 2013 وتم إرسالها إلى البنوك. وإن هذه المكافأة جاءت نتيجة للجهود المتميزة للعاملين بالهيئة والتي كان لها الأثر الكبير في خدمة القصر والمشمولين بالرعاية وأضاف أن الهيئة تحرص على تشجيع العاملين فيها من ذوي الكفاءة حتى تكون دافعا لهم لبذل المزيد من الجهود لتطوير العمل وإتمامه على أفضل وجه وإبراز دور الهيئة في خدمة أبنائها القصر والمشمولين برعايتها.

## «اتحاد التطيقي»

### إقرار «الجدول الثابتة» للمستجدين

أعلن أمين سر الاتحاد العام لطلبة ومتدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مشعل العنزي تطبيق نظام الجداول الثابتة للطلبة المستجدين، الذي سيسهل عملية تسجيل المواد الإجبارية للمستجدين حسب الخطط الدراسية المعتمدة ونوعية الشعب المطروحة. وقال العنزي، في تصريح صحافي أمس، إن هذا القرار سيسمح أحتكار المواد من قبل الأساتذة، ويسهل على المستجد تسلم جدول ثابت والبدء فوراً في تحصيله العلمي والانخراط بدراسته، مشيراً إلى أن هذا النظام يقضي على مشكلة تضارب مواعيد المحاضرات في جداولهم، ويساعدهم على التخرج وفق مدة البقاء الاعتيادية للخطة الدراسية.





## سايئفدل و«داعش»!



**مشكلة الحكومة والمعارضة أنه ولا واحدة منهما مهمة بما يريدہ الناس، فكلتاهما حريصة على إثبات فشل الأخرى وفسادها، دون أن تقدم لنا دليلا واحدا على نجاحها هي، وما نراه أنهما، الطفل الباكي، ورفيق الأب والابن العاجز، أسوأ من بعضهما، ولا يستحق أي منهما، في واقع الأمر، أن يمثلا لحظة واحدة!**

في صباي، كانت لعبتي المفضلة هي سيارة الملاهي، أن أقودها في حلقات مستمرة فاصطدم بهذا، وذي، وفي كل مرة، كان يحدث نفس الشيء، هناك دوما طفل لا يجيد قيادتها... هل تتذكرون ذلك الطفل؟

ما إن تبدأ الجولة حتى يكون عالقاً في سيارته، فينادي طالبا المساعدة: "إنها لا تسير، هيا... هيا، تكاد الجولة أن تنتهي، ولم لعب بعد!" إلى أن ياتي إليه المشرف مسكاً بذلك العمود الكبير ليساعده على قيادتها: "حسنا... حسنا، كف عن البكاء... أرجوك!"

هناك أيضاً تلك السيارة السيئة الأخرى، فريق الأب والابن العاجز، إنها سيارة أخرى لا تجارح مكانها، إنهما لا ينظران أمورهما، من يتولى القيادة؟ من يضغط الوقود؟ "بني، أدر العجلة... اضغط هنا، حرك قدمك، آاه... لقد انتهت الجولة!" كانت تلك فقرة من فقرات "جبري سايئفدل" الكوميدية، التي من خلالها، وبلا قصد منه، قدم لنا وصفا دقيقا للحالة السياسية التي نعيشها في الكويت!

فالطفل المتسمر في محله لا يعرف كيف يقود سيارته، لكنه لا يتوقف عن البكاء والتحلمط "ياقونا... سرقونا... قمعونا" هي المعارضة التي لا تملك سوى الشكوى والتحلطم دون أن تقدم لنا خطتها "الواقعية" للإصلاح والآلية التي ستمتكن من خلالها من تنفيذ هذه الخطة، فلا أفكار لديها ولا استراتيجيات واضحة، كل ما تملكه هو الصياح والشكوى للجماهير التي تريد منها أن تلعب دور المشرف الذي يأتي إليها ليبدلها على السبيل الصحيح والواضح لتسلكه!

أما الحكومة والمجلس "التعاون" معها، فهما يشبهان فريق الرجل وابنه اللذين لا يعرفان أدوارهما جيدا، ولا واجبات كل منهما، فالحكومة تتحول إلى مجلس أحياناً والمجلس يتحول إلى حكومة أحيانا، وضعتا بالطوشة معهما، فلا أحد منهما يعرف ماذا يريد الناس ولا أحد منهما مهتم بذلك، وكل ههما أن تتحرك مركبتهما لتصلطم بمركبة المعارضة من خارج المجلس دون أي اقتراء لنا، نحن الذين نقف خارج الحلبة نضحك تارة، ونبكي تارة أخرى على حالهم وحال المعارضة الواقف تماما!

وهذه هي مشكلة الائتنتين، الحكومة والمعارضة، ولا واحدة منهما مهمة بما يريدہ الناس، فكلتاهما حريصة على إثبات فشل الأخرى وفسادها، دون أن تقدم لنا دليلا واحدا على نجاحها هي، وما نراه أنهما، الطفل الباكي، وفريق الأب والابن العاجز، أسوأ من بعضهما، ولا يستحق أي منهما، في واقع الأمر، أن يمثلا لحظة واحدة!

\*\*\*

إعلان وزارة الداخلية السعودية أمس الكشف عن تنظيم

«إرهابي» يضم 62 شخصا خططوا لعمليات تستهدف منشآت حكومية ومصالح أجنبية في المملكة، منهم 35 سعودي ممن اطلق سراحيهم سابقا في قضايا أمنية بعد خضوعهم لدور في برنامج التأهيل والمناصحة، ولهم تواصل مع تنظيم (داعش) في العراق والشام، وارتباطات مع عناصر منطرفة في دول أخرى، أمر بديق ناقوس الخطر ويجعلنا نراجع أوضاع «جماعتنا» في الكويت، خصوصا أن لدينا العديد ممن لديهم هذه النزعة «الداعشية»، والخوف كل الخوف أن ينتقل ميدان جهادهم إلى هنا... بعد مدة قليلة!

من ضمن المضبوطات لدى المقبوض عليهم في السعودية «معمل لتصنيع الدوائر الإلكترونية التي تستخدم في التفجير والتشويش والتنصت وتحويل أجهزة الهواتف المحمولة» وكذلك «تجهيزات لتزوير الوثائق والمستندات»!

يعني الوضع كان جاهزا وياانتظار ساعة الصفر، فماذا عن الوضع عندنا؟! هل لدى حكومتنا أي خبر يا ترى؟!



علي عبد الأمير علاوي ونسيمة نجاز \*

## السنة والشيعه والجسر البعيد

**ما دام السنة والشيعه يرفضون التفكير في ماضيهم معا، فمن الصعب أن نتبنا بمستقبل هادئ معا، وإذا كان الزعماء السياسيون والدينيون غير قادرين أو غير راغبين في السعي إلى التوفيق والتسوية، فسوف يوول الأمر إلى الأفراد والجمعات ومؤسسات المجتمع المدني من ذوي الفكر المتماثل لإعادة بناء الاحترام المتبادل وإيجاد السبل للتعاون.**

أجريت الانتخابات البرلمانية الأخيرة في العراق، وهي الأولى منذ رحيل قوات الولايات المتحدة عن البلاد في عام 2011، وسط موجة متصاعدة من العنف الذي يقترب بسرعة من المستويات التي شهدتها البلاد خلال ترمز 2005- 2007. ثرَى هل تتمكّن الحكومة الجديدة من استعادة النظام ومعالجة التحديات العديدة التي يواجهها العراق؟

الواقع أن التحديات مروعة ومنبطة لهمهم، ويتعين على السلطات أن تسارع إلى حل المسائل الدستورية الجوهرية (ومنها على سبيل المثال، ما إذا كان ينبغي للعراق أن يتحول إلى دولة فدرالية أو اتحاد كونفدرالي)، وإعادة بناء المجتمع المدني، وإصلاح مؤسسات الدولة، وإعادة بناء الاقتصاد ووضع حد لإهدار الموارد والفساد.

لكن لكل التحدي الأضعف على الإطلاق يتمثل برأب الصدع الطائفي بين المواطنين الشيعة والسنة في البلاد، تنعكس مثل هذه الصدوع والانقسامات في بلدان عربية أخرى (مثل سورية ولبنان وبلدان الخليج واليمن) وبشكل متزايد، في العالم الإسلامي الأوسع (بما في ذلك باكستان وماليزيا وإندونيسيا)، ولكن، أهو شذوذ تاريخي، أم أن أكبر طائفتين في الإسلام محكوم عليهما بالعداوة المتبادلة الأبدية؟

من المؤكد أن التاريخ شهد فترات تعايشت فيها الطائفتان بسلام، ولكن الأمر المهم اليوم هو أن الشيعة والسنة ينظران إلى ماضيهما بشكل مختلف، وأن هذه الذاكرة التاريخية من الممكن أن تَشوّه. بل حتى خُتِرِع لخلق عدم الثقة والكراهية. كانت الإطاحة بأول أسرة حاكمة على بلاد المسلمين- الدولة الأموية الأشوس عداوة للشيعه- في عام 750، على أيدي العباسيين، الذين أرجعوا نسبهم إلى عم النبي محمد، سبباً في رفع الأمل في التقارب بين السنة والشيعة، وإن كان لفترة وجيزة، فكانت السنوات الخمسة من عهد العباسيين الذي أعقب ذلك عامرة بالإمثلة التوضيحية القيمة لأوجه العلاقة بين الطائفتين. وبشكل خاص، هناك الكثير الذي يمكننا أن نتعلمه من الترتين المختلفتين اللتين تركهما الخليفة الناصر

## اتهامات واتهامات!



**مهما بلغت درجة الاتهامات ومصداقيتها والآثار السلبية الناتجة عنها وتراكم المشاكل الإدارية المؤدية إلى تراجع مكانة الكويت وسعتها الرائدة في التنمية والإنجاز، فإن التبرير الذي كان يطمئن الناس هو أن البلد بخير، ولا يتقصنا كشعب شيء في ظل اقتصاد متين يكفل نزول الرواتب الشهرية في حساباتنا البنكية قبل نهاية كل شهر، مع الدعاء الشهر «عسى الله لا يغير علينا»!**

حجم المشاكل وطبيعتها، وقصص الفساد ورواياته، وأحداث المال السياسي والرشا ومداولاتها، باتت على كل لسان بدءاً من الدواوين مرورا بالكتابات الصحافية ومواقع التواصل الاجتماعي والذين همجلس الأمة، وذلك عبر سنوات ليست بالقليلة، وعلى شكل اتهامات متبادلة لم يستثن منها أي طرف سياسي أو فئة اجتماعية أو شخصيات عامة واعتبارية. قبل ذلك كانت الاتهامات المتقابلة أيضاً منصبة على قضايا النفوذ والواسطة والمنافسة على استحواد الوظائف القيادية في الدولة، وعلى الخدمات العامة الاستثنائية مثل التريات والعلاج بالخارج والنقل وغيرها، وهذه الاتهامات كذلك كانت تشمل التيارات السياسية وأعضاء مجلس الأمة.

مهما بلغت درجة هذه الاتهامات ومصداقيتها والآثار السلبية الناتجة عنها وتراكم المشاكل الإدارية المؤدية إلى تراجع مكانة الكويت وسعتها الرائدة في التنمية والإنجاز، فإن التبرير الذي كان يطمئن الناس هو أن البلد بخير، ولا يتقصنا كشعب شيء في ظل اقتصاد متين يكفل نزول الرواتب

الشهرية في حساباتنا البنكية قبل نهاية كل شهر، مع الدعاء الشهر "عسى الله لا يغير علينا" لكن هذه الاتهامات وصلت اليوم إلى حد خطير جداً وتحت عناوين مخيفة مثل المؤامرة على البلد وتقويض أركانه والوصول إلى الترويح لمثل هذه الادعاءات من خلال الخصوم السياسيين والترويج لمثل هذه الادعاءات من ذوى الوسائل الإعلامية والاجتماعية، بل تجاوزت الأمور كل الحدود لتتحول هذه الأحاديث المرسلة إلى شأن عام يتداوله الصغار قبل الكبار، في ظل أوضاع إقليمية مضطربة ومعدلات دولية سريعة التقلب، ودون وجود أي ردود فعل رسمية أو قرارات حاسمة لوقف مثل هذا التدهور السياسي.

المشكلة أن الجميع بات يعرف الكثير من التفاصيل عن الصراعات السياسية المختلفة في البلد بما في ذلك الخلافات بين أبناء الأسرة، التي ظهرت إلى السطح مع استخدام أدوات الضرب فوق الحزام وتحتِه، ولعلنا جميعا نتفق أن استمرار هذا الوضع وتداعياته سوف يساهم في إضعاف هيبة الدولة، وتهميش الدور الحقيقي للمؤسسات العامة، مع النفخ المتواصل في الانتقاسامات المجتمعية القائمة بالفعل، وأن الضرر من جراء ذلك بلا ادنى شك سيكون على أصل الدولة وعلى عموم الشعب، وإن كانت بعض فئاته منشغلة حالياً بهوموها وأولوياتها ومصالحها الخاصة.

إن مثل هذا الملف الخطير يجب أن يحسم ويغلق نهائياً وبطريقة مسؤولة، وأن يوجه الناس نحو مشهد جديد يكمن فيه الأمل في إعادة رسم خريطة المصلحة العامة ومعالم مستقبل جديد، وهذه المسؤولية تقع بالدرجة الأولى على عاتق أسرة الحكم، لتلها النخبة الحكيمة والمخلصه من أبناء الكويت ممن يحظون بثقة الناس واحترامهم، وذلك قبل أن تستغل الأمور أكثر فأكثر وتكون الحلول أصعب والمخارج أضيق وأبعد!

**تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن تحثضن ردود القراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسلة إلى العنوان الإلكتروني edhafat@aljarida.com على أن ترد تعليقات القراء مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل، ونشند على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجهولة المصدر أو تلك المتضمنة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور «الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الرأي بحياد وموضوعية وتوازن.**



وتدمير هذه الإمبراطورية العباسية، التي كانت بمنزلة "الدولة العالمية" للمسلمين؟

وأشار العديد من مؤرخي القرون الوسطى إلى الدور الذي لعبه الوزير الشيعي ابن العلقمي، زاعمين أنه تآمر مع المغول لإسقاط الخلافة، وأن تلعب قصة ابن العلقمي، التي كانت ذات يوم جكراً على حخفة من العلماء، دوراً بارزاً في النزاعات بين السنة والشيعة اليوم، ويُطلق اليوم وصف "العلاقمَة" على الشيعة رمزاً للخيانة.

والواقع أن وسائل الإعلام الاجتماعية زاخرة بالجدال حول الدور الذي لعبه الشيعة في مساعدة الفزاة من المغول والأميركيين، بل يزعم كثيرون أن الشيعة العراقيين ينتمون إلى نسل الطوائف الأخرى، وأن نخوري المالكي ورئيس وزراء العراق تسييد حديث له.

وتعكس هذه التهمات ذاكرة العراق التاريخية المستقطبة، فرغم الأدلة التاريخية الوافرة التي تثبت العلاقات السلمية بين الطوائف، يفضل العديد من الناس- سواء بسبب الجهل البسيط بالتاريخ أو الحاجة إلى التأكيد على تفوق نسخة بعينها من الحقيقية- تكريس روايات الغدر والخيانة التي تديم الكراهية. والأمر الأكثر أهمية هو أن الموقف الحالي يعكس الافتقار إلى الحكمة والمسؤولية والحد الأدنى من اللياقة من جانب الزعماء السياسيين والدينيين، الذين يفضلون تاجيح الصراع بين الطوائف بدلاً من تثبيطه، ومن المحزن أن التعصب أصبح الآن حالة معمرة، فكل طائفة تعرف أقل القليل عن معتقدات وتاريخ الطوائف الأخرى، حتى هذه المعرفة الضئيلة طغى عليها الغضب الطائفي وخطابه السموم.

وما دام السنة والشيعة يرفضون التفكير في ماضيهم معا، فمن الصعب أن نتخبنا بمستقبل هادئ معا، وإذا كان الزعماء السياسيون والدينيون غير قادرين أو غير راغبين في السعي إلى التوفيق والتسوية، فسوف يوول الأمر إلى الأفراد والجمعات ومؤسسات المجتمع المدني من ذوي الفكر المتماثل لإعادة بناء الاحترام المتبادل وإيجاد السبل للتعاون، وسوف يتطلب تحقيق هذه الغاية التحلي بالمعرفة، والصبر، وفي المقام الأول العقول والقلوب المفتوحة.

**\* علاوي، وزير التجارة والدفاع في العراق (2003- 2004)، وأستاذ البحوث في معهد الشرق الأوسط بجامعة سنغافورة الوطنية. وأحدث مؤلفاته كتاب "فيصل الأول ملك العراق". وتجان، باحثة ما بعد الدكتوراه في معهد الشرق الأوسط، بجامعة سنغافورة الوطنية.**

**«بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»**

opinion@aljarida.com



## «... وأخرتها معاكم»



**إشكالية مكونات المجلس لن تنتهي، والغرض واضح وهو إسقاط جابر المبارك دون غيره، فأى إصلاح ننشده من هذه الاستقالات، ولا تقولوا إن الهدف منها هو الإصلاح، وإن الأسرة قادرة على تقديم الشخص المناسب لما فيها من الكفاءات، وإن كان فمادًا سيقدّم هذا أو ذاك إذا استمر الصراع على كرسي رئاسة الوزراء؟ وهل سيكون بمقتوره إحداث التوازن المنشود؟**

إن سلمنا فرضاً أن بإمكان الحكومة العمل تحت مرمى الاستجوابات، وأنها قادرة على المضي بخطها حسب برنامج العمل، فهل هي قادرة على العمل تحت تهديد سيف الحل؟ ما أفهمه أن الدستور لم يتغير منذ إنشائه، بل ما يتغير هو تصرفات الحكومة ومواقفها وسلوك أعضاء مجلس الأمة ومواقفهم تجاهه، ولو رجعنا إلى كل المجالس السابقة لوجدنا أن لعبة سياسة الفتوى حاضرة، والموقف يتغير من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار حسب المصلحة لا المبدأ.

حقاً إنه عالم السياسة الذي لا يعرف المبادئ، فإلي هذه اللحظة لم أجد مبرراً يجتمع عليه «الشامي مع المغربي» فمن شارك في «الصوت الواحد» تجده في صف من قاطع، والمشهد يتكرر كل يوم بصور والوان قد تكون نسخة طبق الأصل، أضعاء رئيس الحكومة بالأمس القريب كانوا اصدقاءه، والاصداء صاروا بقدرة قادر اعداء.

قد يكون الشعب الكويتي من أكثر الشعوب تعلقاً بالأحداث السياسية، فهو لا يرتاح إن لم يجد موضوعاً يتكلم عنه، والسبب قد يكون خارجاً عن إرادته، فهو يمر بمرحلة انتقالية من ناحية التركيبة السكانية، فالحاضر غير الماضي وزمن الأمية قد ولى ولم يعد بالإمكان استخدام نفس اللغة و«الشيوخ أبخّص» بدى أن تساوت الرؤوس.

على فكرة قضية الرؤوس تساوت ليست بدعة، بل إنها بدئية في علم الاجتماع تمر فيها كل الحضارات، ومن يدركها فهو الشاطر. لتعد مرة أخرى إلى تبعات الاستقالة، وهل الهدف منها تسجيل موقف لوقف الفساد في المؤسسة التنفيذية والتشريعية، ولنذهب بعيدا، ولناخذ بما يريده المستقلون، وهو حل مجلس الأمة وإسقاط الحكومة... فمادًا بعد؟

ستعاد الانتخابات و«الصوت الواحد» والمعارضة قالت رأيها بأنها لن تخوض الانتخابات ما لم يتم تعديل مرسوم «الصوت الواحد» والشعب ليس أمامه إلا انتخاب ما هو موجود أمامه من أسماء، إذا إشكالية مكونات المجلس لن تنتهي، والغرض واضح وهو إسقاط جابر المبارك دون غيره، فأى إصلاح ننشده من هذه الاستقالات، ولا تقولوا إن الهدف منها هو الإصلاح، وإن الأسرة قادرة على تقديم الشخص المناسب لما فيها من الكفاءات، وإن كان فمادًا سيقدّم هذا أو ذاك إذا استمر الصراع على كرسي رئاسة الوزراء؟ وهل سيكون بمقتوره إحداث التوازن المنشود؟... أشك!

العمل السياسي ليس مرتبطاً بنتيجة التصويت بل بمحاربة الفساد الإداري والمالي وتطبيق القانون الذي نسعم عنه ولا نراه، ولو كان غير ذلك لما تقدمت الدول، فالعمل السياسي يعتمد على المثابرة في الإصلاح عبر خلق مزاج عام يحارب الفساد بغض النظر عن النتائج الأنيّة «فالحق أحق أن يتبع»، وعدم اليأس من «استحاش» طريق الحق لقلّة سالكيه، فالحقيقة لا يخفيها السراب مهما طال الزمن.

ودمتم سالمين.

**خواطر وأسئلة حول الانتخابات المصرية (2)**



**د.محمد لطفى**  
mm1otfy56@gmail.com

نستكمل ما بدأنا من خواطر حول الانتخابات:

\* **حمدين**: ما زال موقف حمدين بئير الكثير من التساؤلات، وأقواها: لماذا رشح نفسه؟ خصوصا مع تكرار إعلانه أن السبسي يحظى بشعبية تفوق شعبيته بكثير في حين تردد حملته الرسمية والإعلامية أنه سيفوز بأغلبية كاسحة! فهل لا تسمع الحملة تصريحات مرشحها؟ أم إنها تصدر بيانات دون علمه؟ كأن لله في عون من قرر اختياره؟ فلا أدري كيف يتلقى هذا التناقض؟ ونعود إلى السؤال لماذا رشح نفسه؟ اعتقد أن هناك عدة احتمالات للإجابة:

# ممكن تضرب معا- كما تقول- وبغون، وهذا احتمال بعيد جداً.

# قد يحدث ما يدفع المرشح المنافس للتنازل وعدم إكمال السباق فبقون هو، وهذا احتمال بعيد.

# للحصول على أصوات تفوق ما ناله في 2012 فيشعر أنه ما زال موجوداً في الشارع، وله أنصار ومريدون فتردّد ثقته بنفسه ويشعر بالرضاء عنها، وهذا احتمال ممكن.

# للحصول على كتلة صوتية تسمح له بالمساومة والحصول على مكاسب سياسية قبل الانتخابات البرلمانية القادمة، وهذا احتمال ممكن جداً.

# يعتقد البعض أنه رشح نفسه فقط كي تبدو الصورة ديمقراطية أمام العالم، وهذا احتمال مستبعد، هذه هي الاحتمالات، وسننتظر ما تثبت الأيام منها.

\* **قانون الانتخابات**: هل بحق قانون الانتخابات الرئاسية العدالة والديمقراطية ويحترم رأي الناخب؟ وللتوضيح فلو افترضنا وجود ناخب غير مقتنع بالمرشحين فما السبيل الديمقراطي للتعبير عن رأيه؟ لا يوجد أمامه إلا المقاطعة (سلبية مرفوضة)، أو الذهاب للصندوق وإبطال صوته (لا يوجد بذات)، فهل لايهما خيار في القانون؟

بحسبة بسيطة لو افترضنا أن كل المرشحين (60 مليون) متعادا 40% من الناخبين أي حوالي 24 مليوناً، ولو افترضنا جدلا أن هناك 20 مليوناً أطبوا أصواتهم أي أن هناك فقط 4 ملايين صوت صحيحة، ونال أحد المرشحين 2.2 مليون صوت لأصبح هو رئيس الجمهورية!! أي أن 2.2 مليون ناخب هم من فرضوا رئيسا للجمهورية على 60 مليون ناخب و90 مليون مصري! هل يمكن أن تكون هذه ديمقراطية؟ أو يكون هذا احتراما لرأي الناخب؟ هل هناك حل؟ هل يجب مثلا أن ينص القانون على حد أدنى من الأصوات ينالها المرشح الفائز؟ ولتكن 10- 30% - في رأيي 25% من إجمالي أصوات الناخبين (60 مليون).

ولا يجوز الاحتجاج مثلا بأن هذا الشرط غير موجود في البلدان الأخرى والدول الأريخ ديمقراطية منا، فكم من مواصفات خاصة لديمقراطيتنا المصرية يدعوى أن ديمقراطيتنا مختلفة وظروفنا وثقافتنا وثقافتنا مختلفة، فعلى الأقل تكون مختلفين ونحترم رأي الشعب ولا تكون مختلفين ونقله.

باختصار: إذا كان القانون ينص على 25 ألف توكيل لضمان جدية المرشح فلم لا ينص على 25% من الأصوات لإثبات أحقية الفائز؟

البرنامج الانتخابي: تحمده المرشحون من درس انتخابات 2012 فلم تعد هناك أي وعود وعمل لا برامج أو جدول زمني يمكن محاسبتهم عليها، وأصبح البرنامج لا يعدو موضوع إنشاء لطالب في الإعدادية، يتحدث بعمومية مثل «محاربة الفساد»، «دعم الفقراء»، «العدالة الاجتماعية»، «الاستقرار الأمني»، «مكره تشوقوا مصر... إلخ.

وأسوأ ما في تصريحات المرشحين اتباع منهج "أنا خير منه"، فهذا يقول عن نفسه أنه "صالح أمين وفي للعهدي"، وذلك بقول أنا "شجاع شريف بار بالوعد"... فلم لا يتكرر هذا الكلام للشعب أم أنكم واتقونون أن الشعب لن يستطع محاسببتكم؟



## الخيار الأمثل لأعمالك

**TVS Star 100cc**

محرك رياضي الأشواط

**KD 390**

السعر يشمل الصندوق

**TVS Wego 110cc**

محرك رياضي الأشواط

**KD 450**

السعر يشمل الصندوق

**TVS XL 70cc**

محرك شاشي الأشواط

**KD 290**

السعر يشمل الصندوق

**تسجيل مرور وتأمين مجاني** | **أول سيرفيس مجاني**

@PowerHouseQ8 الشويخ الصناعية - متفرع من شارع كندا دراي - مقابل مجمع صن سيتي التجاري  
24921922 / 3 - 24829025 - 24829031 / 6 - info@mutawaalkazi.com

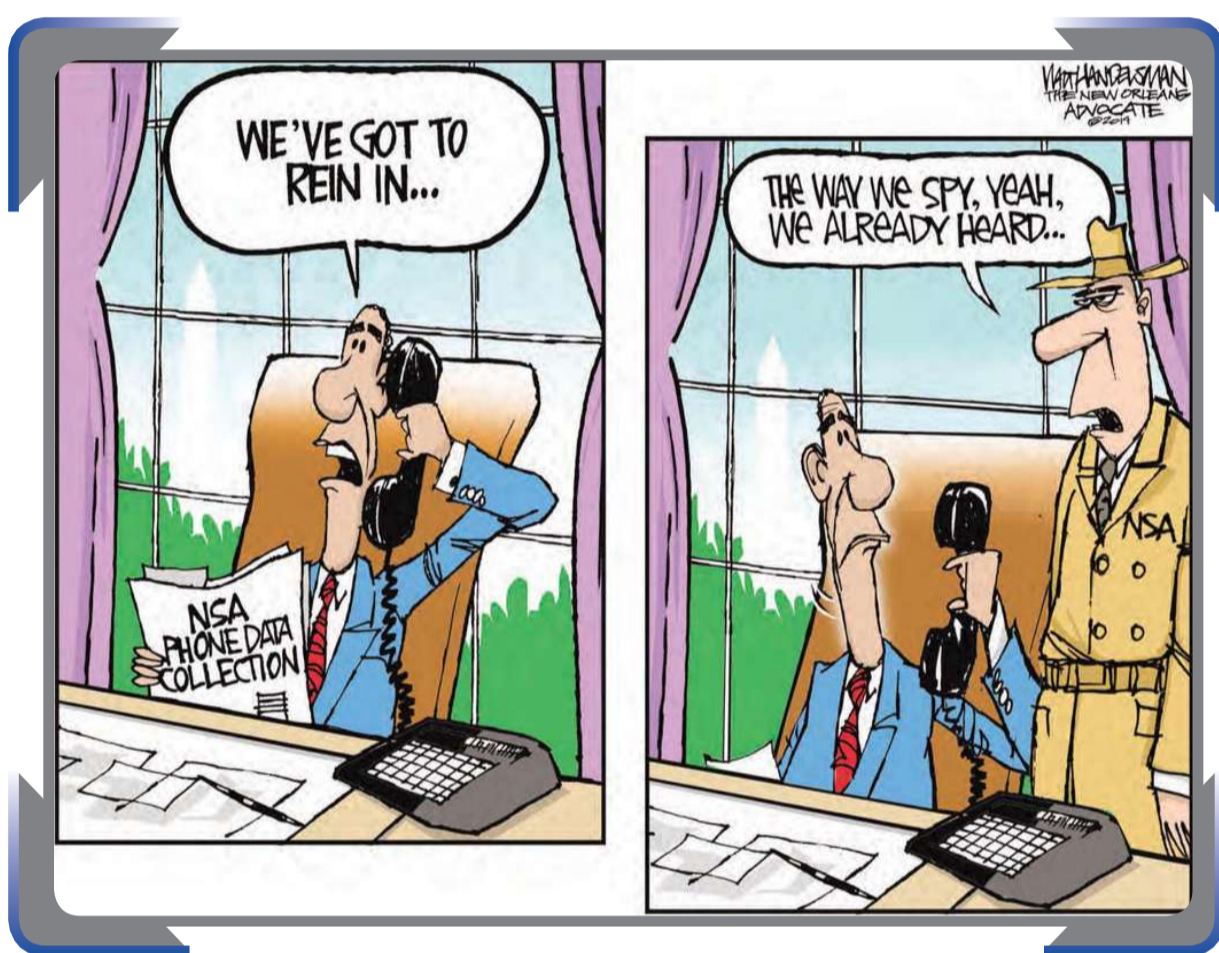
**ياور هاوس**

# أوباما أسير سياسة خارجية خجولة ونجم بوتين يتلأأ!

Charles Krauthammer - Washington Post

لكن احتمال مواجهة مقاومة دسوية طويلة تتصدى لعمليات الغزو والاختراق كان سيبدل بالتأكيد حسابات بوتين بفاعلية أكبر من عقوبات أوباما غير المجدية أو تصرفاته الدبلوماسية الفارغة، مثل اتفاق جنيف السخيف الذي شكل مضیعة للوقت.

أو هل يعتقد أوباما حقاً أن حملة وزارة الخارجية المضحكة على موقع تويتر (UnitedforUkraine) ستكون أكثر فاعلية في تدويل طريقة تفكير بوتين، مقارنة بمضادة اللدابات أو الطائرات؟ هذا ما بظنه، على ما يبدو، ما يشكل بالتأكيد مصدر الكثير من مخاوف الحلفاء: يعتقد أوباما حقاً أن سياسته الخارجية تحقق النجاح. صحيح أننا خسرنا معركة أوكرانيا، ولكن لا داعي لأن نقلق أوروبا الشرقية، فأوباما يفهم جيداً معنى الاحتواء... فقد أرسل أخيراً 150 جندياً أميركياً من المشاة إلى بولندا وكل من دول البلطيق، نعم لم تخطوا القراءة، 150 لكل منها.



الم تقرر أنت بنفسك، سيدي الرئيس، مهاجمة ليبيا مستنداً إلى عقيدة أوباما العظيمة عن "مسؤولية حماية" المدنيين العاجزين، علماً أنك ناقضت كل حرف فيها عندما كان 150 ألف شخص يموتون في سورية؟

لا شك أن جواب باراك أوباما، الذي تالف من 949 كلمة، يوم الاثنين الماضي عن سؤال طرح عليه بشأن ضعف السياسة الخارجية أظهر هذا الرئيس في أسوأ حالاته: عدائي، وسريع الاستياء، ومتناقض، ومتمفصل أحياناً عن الواقع. بدأ جوابه هذا بالتشكي من التغطية السلبية التي قدمتها شبكة Fox News، في حين أن صحيفة "نيويورك تايمز" هي من عرضت على صفحاتها الأولى إحقاقاً سياسة أوباما الخارجية، وعجزه أخيراً عن عقد اتفاق تجاري مع اليابان، والتهيار مفاوضات الشرق الأوسط التي كان وزير الخارجية جون كيري يسعى بداب إلى إنجازها.

أضف إلى ذلك فشل مؤتمريين اثنين، لا واحد، في جنيف بشأن سورية، وعجز الولايات المتحدة أمام الاعتداء الروسي على أوكرانيا، ونجاش الملك السعودي المنزل لأوباما بعد ساعتين من المناقشات (من دون دعوتهم إلى الطعم)، مع أن أوباما كان قد حاد عن مساره في أوروبا، محتاراً 3700 كيلومتر تقريباً لبقايله، وهكذا تحصل على سلسلة مذهلة من الإحراج المتكرر.

عمد أوباما في دفاعه الكلامي الأول إلى طرح حجة تبدو محقة في الظاهر فحسب: "لم يتوق الجميع إلى استخدام القوة العسكرية؟".

الجميع؟ ألم تقرر أنت بنفسك، سيدي الرئيس، مهاجمة ليبيا مستنداً إلى عقيدة أوباما العظيمة عن "مسؤولية حماية" المدنيين العاجزين، علماً أنك ناقضت كل حرف فيها عندما كان 150 ألف شخص يموتون في سورية؟

**أولم تكن مهاجمة سورية لانتهاكها «خطك الأحمر» بشأن الأسلحة النووية فخرتك أيضاً قبل أن تتراجع بشكل مذل بالتأكيد؟**

فقد ارتفعت شعبية بوتين في روسيا نحو 10 نقاط منذ بداية حربه على أوكرانيا، وصارت تعادل اليوم ضعف شعبية أوباما.

أما بالنسبة إلى تحريك المجتمع الدولي المرعوم، فلم يحقق أي نتائج ملموسة لردع بوتين ومنع من ابتلاع القرم، أي نتائج ملموسة لوقف حملته المنظمة وما تشمله من زعزعة الاستقرار، وعمليات الاستيلاء المجهولة، والعنف الانتقائي في جمهورية أوكرانيا.

أو لم تكن مهاجمة سورية لانتهاكها "خطك الأحمر" بشأن الأسلحة النووية فكرتك أيضاً، الذي أن تهرجج بشكل مذل بالتأكيد، مهمشاً بالتالي نفسك ومعرضاً الولايات المتحدة للسخرة العامة؟

أتوق الجميع إلى استخدام القوة العسكرية؟ سة قائداً جمهورياً (أو ديمقراطياً) واحداً دعا إلى إرسال الجنود إلى أوكرانيا.

بخرن انتقاد جون ماكين وغيره على واقع أن أوباما

**عمد أوباما في دفاعه الكلامي الأول إلى طرح حجة تبدو محقة في الظاهر فحسب: لم يتوق الجميع إلى استخدام القوة العسكرية؟**

# خيبة أمل المؤمنين بتراجع الولايات المتحدة

Andres Oppenheimer - Miami Herald

وعد من المناطق الأميركية الأخرى. هضفت الولايات المتحدة مرة أخرى السنة الماضية البلد الذي سجل أكبر عدد من براءات الاختراع حول العالم، فقد سجلت الولايات المتحدة 148 ألف براءة اختراع، في حين سجلت اليابان 54200 براءة اختراع، والمانيا 16700، والصين وهونغ كونغ ما مجموعه نحو 17 آلاف، وفق الأرقام الصادرة عن مكتب براءات الاختراع والعلامات التجارية الأميركي.

تجاري في مجال النفط بقيمة 354 مليار دولار عام 2011 إلى فائض في هذا المجال بقيمة 5 مليارات دولار وفائض في مجال الغاز بقيمة 14 ملياراً بحلول عام 2020. من هذه الأثناء، ستفقد منظمة الدول المصدرة للبترو (أوبك) أهميتها، وفق مورس.

من اللافت للنظر أن ثورة "التكسير الهيدروليكي" ظاهراً أميركية بصعب تكرارها في الصين، وروسيا، وأوروبا، وفنزويلا، أو تعتبر واحدة من دول قليلة تمنح مالكي الأراضي الحق القانوني بامتلاك الموارد الكامنة تحت ملكياتهم، بما فيها النفط والغاز، ما يعني أن الولايات المتحدة تمتاز بنظام بيئي فريد يتنافس فيه الآلاف من مالكي الأراضي على إنتاج كمية أكبر من الطاقة البخرية.

كتب إدوارد ل. مورس، مدير أبحاث السلع في شركة Citi، في مجلة Foreign Affairs، "تعتبر النهضة الأخيرة في إنتاج الولايات المتحدة من النفط والغاز الطبيعي مذهلة بالتأكيد. فطوال السنوات الثلاث الماضية، شكلت الولايات المتحدة منتج الهيدروكربون الأسرع نمواً في العالم، ومن المستبعد أن تتوقف هذه الموجة في المستقبل القريب".

بالإضافة إلى ثورة "التكسير الهيدروليكي"، يستفيد إنتاج الطاقة الأميركي من تراجع استهلاك النفط بفضل السيارات والمباني الأكثر فاعلية، ومن كلفة إنتاج النفط التي لا تنفك تنخفض بفضل الابتكارات التكنولوجية الجديدة.

يكتب مورس: "ستمد هذه التطورات الاقتصاد الأميركي بزخم كبير". فستنتقل الولايات المتحدة من عجز

سجلت أميركا 148 ألف براءة اختراع، في حين سجلت اليابان 54200 براءة اختراع، والمانيا 16700، والصين وهونغ كونغ ما مجموعه نحو 17 آلاف، وفق الأرقام الصادرة عن مكتب براءات الاختراع والعلامات التجارية الأميركي.





**طوال السنوات الثلاث الماضية شكّلت الولايات المتحدة منتج الهيدروكربون الأسرع نمواً في العالم**

**الرئيس فنزويلي مادورو يجهل أو يتجاهل عدداً من الوقائع التي تشير إلى نهضة اقتصادية أميركية بارزة خلال السنوات المقبلة**

عندما قرأت تقرير "أزمة" الرأسمالية الذي أعده الحزب الحاكم في فنزويلا قبل أيام، تساءلت عما إذا كان معدوه يعيشون على هذا الكوكب أو ما إذا كانوا يشاهدون الأخبار في السنوات الأخيرة، يبدو هذا التقرير غريباً جداً، حتى إنك تتساءل عما إذا كانت مشكلة القيادة الفنزويلية سياسية أو نفسية، لا شك أن الرأسمالية لا تزال قيد التطور، وأنها تحتاج إلى بعض الضبط والتعديل لحماية من عانوا عيوبها ويعجزون عن اللحاق بركبها.

لكن الاعتقاد أن الرأسمالية ووجهها الأبرز (الولايات المتحدة) يعانين تراجعاً محتملاً، كما أعلن الحزب الحاكم الفنزويلي، وكما لا يزال يعتقد عدد مفاجئ من الفنزويليين، والأرجنتينيين، والبوليفيين، وغيرهم من سكان أميركا اللاتينية، لهو أمر مخالف تماماً للوقائع، فالعكس صحيح.



المؤشر الكويتي			الدينار الكويتي
السعري	الوطني	كويت 15	1 KD
7.406	492	1.200	
			 2.102  2.565  3.563

## اقتصاد

10

## العسوسى: «البتروال الوطنية» تدرس تمويل «الوقود البيئي» عبر البنوك

الشركة أطلقت حملة «صاحي» للتوعية بأمن المعلومات

خالد الخالدي

أكد نائب الرئيس التنفيذي للخدمات المساندة وتقنية المعلومات المتحدث الرسمي لشركة البترول الوطنية المهندس خالد العسوسى أن الشركة تدرس منذ أشهر تمويل مشروع الوقود البيئي عبر البنوك، مشيراً إلى أن «هناك أكثر من نموذج لآلية التمويل، منها أن تكون 70 و 30 في المئة، ما يعادل نحو مليار دينار، وسيكون هناك أكثر من بنك محلي أو إقليمي أو عالمي».

وقال العسوسى، في تصريح صحافي أمس، على هامش احتفال الشركة بإطلاق الحملة التوعوية لأمن المعلومات في الشركة بعنوان «صاحي»، أنه سيكون هناك مستشار في البداية لدراسة العروض والتعامل مع البنوك، للتعرف على نسبة الفائدة وحجم القرض والتمويل.

وأوضح أن الفائدة التي ستدفع على هذا التمويل ستقابلها فائدة أكبر للشركة والاقتصاد الكويتي من استثمار هذه المبالغ بشكل آخر مدروس، ويحقق عوائد من استثمارات أخرى كمؤسسة

البتروال، وهذه السيولة موجودة في استثمارات عائلتها أكبر، مضيفاً: «وصلنا للطور النهائي لاختيار وطرح مناقصة المستشار، ولن يؤثر الوقت على المشروع في ظل وجود تمويل ذاتي 30 في المئة».

وعن «تقنية المعلومات» قال إن «هذا الموضوع مهم وضروري، وهناك حروب على مستوى القوى الكبرى في العالم، أميركا وروسيا وإيران، ولن تكون هناك حروب بشكلها التقليدي، بل حرب معلومات، وأصبح تهديد جهاز واحد في أي دولة يمكن أن يوقف كل المعاملات الاقتصادية والبنكية والبريد الإلكتروني للدول والمعاملات التجارية من خلال ضرب موقع واحد».

## تقنية المعلومات

وأشار إلى أن ما قامت به من برامج حماية وإجهزة العام الماضي كلفت نحو مليون دينار، متوقعاً أن «تصل إلى القيمة نفسها هذا العام، فهناك ارتباطات عالمية مع جهات ومؤسسات عالمية لمساعدتنا في مراقبة كل الأنظمة والأخطار المحتملة، وإنذارنا بأي شيء خطأ أو شك في وجود أخطار، وكلها اشتراكات سنوية للحصول على الإشارات المبكرة».

## تقنية المعلومات

وأشار مدير دائرة تقنية المعلومات في شركة البترول الوطنية المهندس عبدالعزيز الدعيج بأن «مجال تقنية المعلومات قفز بشكل كبير السنوات الأخيرة، بسبب احتياجات ومتطلبات المستخدمين من الدول للشبكات الاجتماعية للتواصل وتبادل المعلومات، ما أثر بشكل مباشر على البنية التحتية لتقنية المعلومات».

## «التمويل الخليجي»: قرار هيئة أسواق المال بمعاقتنا غير مبرر

قال الرئيس التنفيذي لبيت التمويل الخليجي هشام الرئيس إن قرار مجلس التدابير التابع لهيئة أسواق المال الكويتية، الصادر بتاريخ 17 أبريل 2014 على خلفية زيادة حجم التداول على أسهمه بتاريخ 19 - 21 مايو 2013 وتوضيحه أن لا حدث رئيسي قد يكون أدى إلى مثل هذا الارتفاع، غير مبرر، رغم أنه لم يفرض أي غرامة مالية على بيت التمويل الخليجي واقتصر على إخضاع البنك بموجب المراقبة لمدة ستة أشهر.

وأوضح الرئيس في بيان صحافي أن البنك لم يرتكب مخالفة ولم يغالط الحقيقة لأنه في هذا التاريخ كان في مرحلة تفاوض عبر إحدى شركاته التابعة مع إحدى الجهات المالية لتطبيق اتفاق قد أنجز بعد. وبين أن طبيعة عمل البنك وأعماله كونه بنكا استثماريا قد تجعله معظم الوقت في حالة تفاوض مع جهة ما سواء بشكل مباشر أو من خلال إحدى شركاته

التابعة، وهو لن يعلن عن مثل هذه المفاوضات لأنها تظل بعيداً السرية المتأديب عليه بمثل هذه المفاوضات ولأن الإعلان عنها قد يربك المفاوضين وقد يؤدي إلى ضياع الصفقة، مؤكداً أن البنك أرسل توضيحا للبرورسات فور إتمام مذكرة التفاهم المشار إليها. وأوضح الرئيس أن هذا الأمر يتعلق بحجم التداول المرتفع الذي تمت ملاحظته خلال شهر مايو 2013، حيث قام بيت التمويل الخليجي حينئذ بإرسال توضيح إلى الأسواق بأنه لم يكن هناك أي حدث رئيسي يكون قد أدى إلى هذا التداول غير الاعتيادي على أسهم بيت التمويل الخليجي وفي وقت لاحق، في شهر يونيو 2013، أرسل بيت التمويل الخليجي توضيحاً يتعلق بتوقيع مذكرة تفاهم بين إحدى شركاته الزميلة ومؤسسة مالية أجنبية.

وأوضح الرئيس أنه في شهر سبتمبر 2013، أصدرت هيئة أسواق المال الكويتية إخطاراً

وبين الدعيج أن «المؤسسات تأثرت بهذه الطفرة، وفتح الاتصال المباشر وغير المباشر مع البنية التحتية للمؤسسات الحكومية، الباب أمام خطر كبير لاي هجوم إلكتروني على المؤسسات، خصوصا أن البترول الوطنية تعمل بشكل تقني كبير لاسيما تشغيل المصافي والتحكم في عملياتها مقارنة بالماضي، وأصبح التحكم في المصفاة الإلكترونية بنسبة 99 في المئة».

وأشار إلى أن التامين الهامز إلى هذا التحكم يمكنهم تدمير المصفاة، ومن التحديات صعوبة الانقطاع عن العالم، وفي الوقت نفسه علينا حماية المنشآت والتركيز على تنمية العنصر البشري أمنيا وإلكترونيا».

ولفت إلى أن التامين الأولي هو شراء البرامج وإجهزة وسائل مختلفة لحماية المؤسسة من أي هاتك، لكن الجانب الخفي الملاحظ أن هذه الوسائل لا تكفي وحدها، ولا بد من تنمية كل العاملين، وأن يصبح كل منهم جزءاً من حملة توعية شاملة من الحماية.



خالد العسوسى

## «أجيلتي» تربح 11.2 مليون دينار في الربع الأول بنمو 11%

أعلنت شركة أجيلتي النتائج المالية للربع الأول من عام 2014 محققة صافي أرباح بقيمة 11.24 مليون دينار بزيادة نسبتها 11 في المئة مقارنة بالربع الأول من عام 2013 وريحة سهم قدرها 10.77 فلوس للسهم الواحد.

وقد بلغت إيرادات الربع الأول 314.28 مليون دينار حيث شهدت انخفاضاً نسبتها 11 في المئة مقارنة بنفس الفترة من العام السابق، فيما بلغت الأرباح قبل احتساب الفوائد والضرائب والاستهلاك والإطفاء 22.48 مليون دينار أي بزيادة 4 في المئة عن الربع الأول من عام 2013.

ويهدف هذه المناسبة، قال الرئيس التنفيذي لشركة أجيلتي، طارق سلطان: «تستمر أجيلتي في تحسين أدائها المالي من خلال التركيز على تنمية مجموعة شركات أجيلتي للبنية التحتية في نفس الوقت الذي تعمل فيه على تعزيز التحول التكنولوجي في قطاع أعمالها الرئيسي؛ الخدمات اللوجستية العالمية المتكاملة».

وأضاف سلطان أن شركات البنية التحتية بدأت هذا العام باداء قوي وأظهرت نمواً في إيراداتها، بينما تبقى الصورة متباينة بالنسبة للخدمات اللوجستية العالمية المتكاملة، فمن ناحية استمر هذا القطاع في إحران تقدم في استراتيجيته التجارية والمبيعات وعمليات التحول التكنولوجي في عملياته والحفاظ على الإضبابط المالي، ومن ناحية أخرى واجه تحديات عديدة بسبب أوضاع السوق العالمي التي تؤثر على الصناعة اللوجستية ككل.

وأشار إلى أن إيرادات الخدمات اللوجستية العالمية المتكاملة للربع الأول من هذا العام بلغت 253.3 مليون دينار أي بتراجع نسبته 15 في المئة مقارنة بنفس الفترة من عام 2013، ويأتي هذا التراجع لعدد من الأسباب منها الأوضاع السوقية التي أدت إلى تراجع الأسعار على الرغم من زيادة أحجام الشحن، غير أن «قدرتنا على الحصول على أسعار شحن تنافسية مكنتنا من زيادة هامش الإيرادات من 21 في المئة في الربع الأول من عام 2013 إلى 23 في المئة خلال الربع الأول من 2014».

وقال أن الخدمات اللوجستية العالمية المتكاملة تبقى على اولوياتها من تعزيز التعامل التجاري مع عملائها على كافة أحجامهم وتحسين أداء الخدمات المتخصصة ودفع الأداء من خلال التحول التكنولوجي وتحسين الأمور الإدارية والإجرائية، إضافة إلى المحافظة على الإضبابط المالي وتنظيم هيكلها الإداري بحسب احتياجات الأعمال.



طارق سلطان

## أخبار الشركات

## 1.7 مليون دينار أرباح «صناعات م ب»

حققت شركة الصناعات الوطنية أرباحاً بلغت 1.797 مليون دينار، ما يعادل 5.1 فلوس للسهم، وذلك للربع الأول من العام الحالي.

## «أجيل» تربح 417.5 ألف دينار

أعلنت شركة أجيل العقارية الترفيهية تحقيقها أرباحاً بلغت 417.5 ألف دينار، ما يعادل 2.3 فلس للسهم، وذلك للربع الأول من العام الحالي.

## «الساحل» تربح 1.3 مليون دينار

حققت شركة الساحل للتنمية والاستثمار خسارة بلغت 1.386 مليون دينار، ما يعادل 2 فلس للسهم، وذلك للربع الأول من العام الحالي.

## «الدولي»: لا تسويات مع «الصفاء»

أعلن بنك الكويت الدولي أن ما نشر بالصحف اليومية بتاريخ 2014/5/8 بشأن قيام شركة الصفاء للاستثمار بالشروع في عمل تسويات مع بنك الكويت الدولي، وأن هناك مساعي لوضع اتفاقيات مبدئية لإنهاء

النزاعات القضائية، فإنه لا توجد ثمة تسويات في ما بين المصرف وشركة الصفاء للاستثمار، ويؤكد البنك أنه مستمر في الإجراءات القانونية ضد الشركة حتى استيفاء كل المديونية.

## «أبيار» تربح 81.9 ألف دينار

ربحت شركة أبيار للتطوير العقاري 81.9 ألف دينار، ما يعادل 0.07 فلس للسهم، وذلك للربع الأول من العام الحالي.

## «صفوان» تربح 484.4 ألف دينار

حققت شركة صفوان للتجارة والمقاولات أرباحاً بلغت 484.4 ألف دينار، ما يعادل 9.9 فلوس للسهم، وذلك للربع الأول من العام الحالي.

## «المشتركة»: مناقصة ب 12.1 مليون دينار لفرعنا بالسعودية

أعلنت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات أنه قد تم توقيع عقد للمناقصة التابعة لشركة شيفرون العربية السعودية، مع فرع الشركة بالسعودية، والخاصة بإنشاء المبنى الرئيسي الجديد في ميناء سعود، بمبلغ 12.19

## كرم: تقييم تجارب البلدان في المالية العامة

ندوة «سياسة المالية العامة وتفاوت الدخل» باكورة التعاون بين «العربي للتخطيط» و«صندوق النقد»

عبدالله خليل

أكد مدير عام المعهد العربي للتخطيط د. بدر مال الله أن معالجة الاختلالات الهيكلية في موازنات الدول العربية أصبح أمراً حتمياً رغم كونه مكلفاً، مشيراً إلى أن الوصفات الجاهزة التي تقدمها المنظمات الدولية بما فيها صندوق النقد مكلفة ولا تحل من تكلفة سياسية واجتماعية.

وقال د. مال الله في كلمته خلال الندوة التي نظمتها المعهد بالتعاون مع مركز صندوق النقد الدولي للاقتصاد والتمويل تحت عنوان «سياسة المالية العامة وتفاوت الدخل»، أن الأزمة المالية العالمية كشفت عن اختلالات هيكلية في موازنات الدول كافة سواء المتقدمة أو النامية بما فيها الدول العربية التي عملت على مدى أربعة عقود لتجاوزها دون تحقيق تقدم ملموس.

وأضاف مال الله أن إشكالية السياسات المالية والاختلالات تكاد تكون مشتركة بين الدول العربية مشيراً إلى أن هذه الاقتصادات تأثرت بصورة كبيرة بالأزمة المالية العالمية ولم تؤت الإصلاحات المنشودة ثمارها خصوصاً في ظل نسبة الفقر المرتفعة في دول عربية عدة مما ساهم بصورة كبيرة في تعثر برامج الإصلاح هذه وجعل تكلفتها باهظة.

وقال إن الأزمة المالية كشفت عن وجود اختلالات في الموازنة العامة للدول المتقدمة التي تجاوزت بصورة كبيرة اتفاقيات «بارزل» الخاصة بالسياسات

المالية والإنفاق وأثرت هذه الاقتصادات المتقدمة على الدول النامية ليزداد الفقر فيها حدة وتزداد معها صعوبة استخدام السياسات المالية كوسيلة لحل مشكلة الفقر في هذه الدول، مضيفاً أن دولاً متقدمة تعيش على كاهل الدول النامية ومديونياتها مما يصعب الأمر عليها ويزيد من أعبائها.

## باكورة تعاون

من جهته، قال مدير مركز صندوق النقد الدولي للاقتصاد والتمويل في الشرق الأوسط بالإجابة د. فيليب كرم أن هذه المحاضرة هي باكورة التعاون بين المركز والمعهد العربي للتخطيط وهي واحدة من الأنشطة التي ينظمها الصندوق في إطار برنامجها للاتصال المباشر مع دوائر صنع السياسات ودوائر الأعمال والجامعات ومراكز البحوث.

وأضاف كرم أن الندوة تتناول سياسة المالية العامة باعتبارها الأداة الأساسية التي تستخدمها الحكومات للتأثير على توزيع الدخل، فقد تزامن الارتفاع المستمر في تفاوت الدخل في الاقتصادات المتقدمة والنامية على حد سواء مع تنامي الدعوة بين الجمهور إلى إعادة توزيع الدخل. ويأتي ذلك في وقت أضحى فيه قيد المالية العامة أولوية مهمة في العديد من الاقتصادات، ولذا أصدر الصندوق تقريراً بشأن السياسات بما يسهم في النقاش الدائر حول هذه القضية عن طريق تقييم تجارب البلدان في استخدام مختلف أدوات سياسة المالية العامة لأغراض إعادة توزيع الدخل كما ينتج خيارات يمكن استخدامها في إصلاح سياسات الإنفاق والسياسات الضريبية التي تعين على تحقيق الأهداف المتعلقة بإعادة توزيع الدخل

بطريقة تراعي اعتبارات الكفاءة وتتسق مع إمكانية استمرار أوضاع المالية العامة.

## الاقتصاد الكلي

وقال ان ولاية صندوق النقد الدولي تتمثل في التركيز على قضايا الاقتصاد الكلي سواء السياسة النقدية وسياسة سعر الصرف، أو سياسة المالية العامة أو سياسة تشغيل العمالة أو غيرها من السياسات الاقتصادية والاجتماعية، ولكن الصندوق مد جسور التعاون مع عدد من المؤسسات المشاركة، وهي البنك الدولي ومنظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي ومنظمة التجارة العالمية، وذلك بهدف تكملة التدريب الذي تقدمه ببرامج وفعاليات تدريبية تتناول جوانب بالغة الأهمية لعملية التنمية الاقتصادية ورفع الأحيتمعي.

وأشار كرم إلى توجه مركز صندوق النقد الدولي للاقتصاد والتمويل في الشرق الأوسط إلى توسيعه مستقبلاً لذات الأهداف الإنمائية الاستراتيجية التي تسعى إليها بلدان المنطقة ويسهر الصندوق على مساندها، موضحاً أن الجهود بدأت في عام 2011 ب16 برنامجاً تدريبياً، لكن الآن يقدم في هذا العام أكثر من 50 برنامجاً تدريبياً، كما وصل عدد المستفيدين من برامجنا التدريبية إلى أكثر من 3000 مشارك من وزارات المالية والبنوك المركزية وأجهزة الإحصاء وكثير من الوزارات والأجهزة التنفيذية الأخرى.

## تقليص التفاوت

بدورها، تطرقت نائمة رئيس شعبة سياسات الإنفاق في إدارة شؤون المالية العامة بالصندوق النقدي د. ستيفانيا فابريزيو في محاضرتها إلى سياسة الإنفاق العام ونظم ومؤسسات المالية العامة



كرم ملقياً كلمته

وكانت ان الكثير من البلدان النامية تلجأ الى سياسات دعم الطاقة والوقود كسياسة اجتماعية وهذا يبدو جلياً في بلدان الشرق الأوسط وشمال إفريقيا التي تولي اهتماماً لدعم الطاقة مقارنة بالبرامج الاجتماعية الأخرى من ذلك التعليم والصحة والضمان الاجتماعي.





الآن في الكويت

إحصل على إستشارة متخصصة حول سلامة وضعك الضريبي قبل تاريخ 15 يونيو 2014 المحدد من قبل مصلحة الضرائب الأمريكية (IRS)



مدينة الكويت - شرق - شارع عمر ابن الخطاب برج مزايا 2، الدور 23  
 (+965) 22266990 : (+965) 98006080

ساعات العمل :  
 10.00 صباحاً - 7.00 مساءً

لمعلومات أكثر زوروا موقعنا  
 AmericanTaxBureau.com

# سليمان: الفرصة سانحة للاستثمار في العقار المصري

## أكد في معرض «عمار يا مصر» أن انتخاب رئيس جديد سينعكس على أسعار العقار

«عمار يا مصر» في الخليج محمد منير مدكور أن نسبة التجديد في الشركات المشاركة بلغ 40 في المئة مقارنة بالمعرض الماضي كما أن هناك شركات مشاركة أول مرة وذلك بعد النجاحات العديدة التي حققها المعرض في دوراته السابقة إضافة إلى أن القدرة الشرائية للمصريين المقيمين في الكويت عالية. وأضاف أن المصريين اكتسبوا خبرات تجعلهم يتجهون إلى الاستثمار في العقار خاصة ان السوق يشهد حالياً طفرة عقارية كبيرة حتى خلال فترة الأزمات مشيراً إلى ان حجم مبيعات المعرض قبل الإجازة الصيفية لا يمكن تقديره إلا بعد سفر المقيمين للإجازة ويمكن احتساب ذلك بعد شهر رمضان وإجازة العيد. وأشار مدكور إلى ان قياس المعارض المصرية يكون بعدد الزائرين حيث زار المعرض الماضي نحو 3500 زائر حيث كان الأعلى على مستوى الخليج كلها وكان رقماً قياسياً حيث سبق ان نظمتا معارض في كافة الدول الخليجية ومصر.

المنطقة السفارات بالسيارات الخاصة حيث ستوفر السفارة باصات خاصة لنقل الناخبين من مواقف الجزيرة الخضراء إلى السفارة.

### قبل موسم الإجازات

ومن ناحيته، قال المدير العام في «يوني أكسبو» الشركة المنظمة للمعرض مجدي الهواري ان عدد الشركات المشاركة بلغ 35 شركة لديها مشاريع في عدد كبير من المشاريع السياحية والإسكانية في كافة المحافظات المصرية لافتاً إلى ان هناك نسبة كبيرة من الشركات تشارك لأول مرة وتقدم مشاريع مميزة لاسيما في التجمع الخامس التي اتوقع ان تلقى اعجاب الحضور. وأضاف الهواري ان توقيت المعرض مناسب جدا قبل بداية موسم الإجازات إذ يمكن لها التعرف على المشاريع واختيار ما يناسبها ويمكن لها زيارة الموقع والتأكد منها على أرض الواقع والتعاقد بعد ذلك، مؤكداً ان الشركة تنظم المعرض مرتين في العام في مايو ونوفمبر قبل الإجازات السنوية.

وزاد ان المعرض يشهد تنافسا كبيرا بين الشركات المعارضة مما يساهم في تقديم عروض وخصومات جيدة، مبيّناً ان جميع الشركات المصرية المشاركة في المعرض التزمت بالاشتراطات الخاصة بقرارات الوزارة لتنظيم المعارض والمشروعات المطروحة مصدقة من السفارتين والجهات المعتمدة وبعض المشاريع تنسم بالتسليم الفوري وهناك اقبال من المصريين والكويتيين والمقيمين من جنسيات اخرى.

من جهته، قال منظم معارض



السفير سليمان مفتتحاً معرض «عمار يا مصر»

بطاقة الرقم القومي المصرية السارية أو المنتهية أو جواز السفر الجديد. ولفت إلى ان هناك قاعدة بيانات قوية للناخبين المصريين مرتبطة بالشبكة الالكترونية تسمح لأي مصري في أي مكان للتصويت داخل مصر أو خارجها مرة واحدة فقط مشدداً على ان أي محاولات للتلاعب ستعرض صاحبها للمساءلة القانونية. وشدد على ضرورة احترام الناخبين المصريين لقوانين دولة الكويت التي لا تسمح بإجراء أي دعاية انتخابية وحمل صور المرشحين الراسيين وأي لافتات باستثناء علم مصر فقط موضحة ان هذه الانتخابات ستكون بنفس اسلوب عملية الاستفتاء على الدستور التي جرت في شهر يناير الماضي حيث يمنع الدخول

كانت دائما إلى جانب مصر في وقت الشدائد وخصوصاً في الفترة الأخيرة ولابد من حماية المستثمر الكويتي والخليجي والعربي بالشكل اللائق. وحول استعدادات السفارة المصرية للانتخابات الرئاسية المقبلة للمصريين في الخارج المؤقت عدلي منصور أثناء زيارة الأخير للكويت خلال القمة العربية الماضية التي عقدت في الكويت ونحن نعمل منذ تلك الزيارة على هذا الملف.

### تعديلات تشريعية

وطمان السفير سليمان المستثمرين الكويتيين في مصر قائلاً ان هناك الكثير من التعديلات التشريعية التي ستتم على القوانين بما يحقق لهم المزيد من الأمان والاستقرار مؤكداً ان الكويت

قال السفير المصري في الكويت عبدالكريم سليمان ان الفرصة سانحة في الوقت الحالي للاستثمار في العقار المصري والتي يمكن وصفها بالمرحة والسريعة مشيراً إلى ان الاستقرار الذي يتحقق في مصر وانتخاب رئيس جديد خلال الشهر الجاري سيعكسان على أسعار العقار. جاء ذلك خلال تصريح السفير سليمان للصحافيين عقب افتتاحه معرض العقار المصري «عمار يا مصر» الليلة قبل الماضية والذي يقام بإشراف الهيئة المصرية العامة للمعارض والمؤتمرات ومكتب التمثيل التجاري المصري بالكويت وتنظمه الشركة المتحدة للتسويق بالتعاون مع شركة عمار يا مصر لتنظيم المعارض

### عيسى الحمصي

أكد السفير المصري لدى الكويت أن معرض «عمار يا مصر» ترك بصمات كبيرة في السوق الكويتي، ويزداد تألقاً دورة بعد أخرى بعروضه المتنوعة وحجم المشروعات المقدمة، مشيراً إلى أن العقار هو الاستثمار الآمن الذي يقوم به معظم أثرياء العالم.

### عروض متنوعة

واضاف ان المعرض الذي يقام في دورته الثانية عشرة ترك بصمات كبيرة في السوق الكويتي ويزداد تألقاً دورة بعد أخرى بعروضه المتنوعة وحجم المشروعات المقدمة، مشيرة إلى ان المعرض يضم وحدات سكنية وإدارية متنوعة وفلل وشاليهات ومزارع في العديد من المحافظات المصرية.

وعرب عن أصله في أن يزور المعرض المصريون المقيمون في الكويت والكويتيون للاطلاع على المشروعات القيمة لافتاً إلى ان سبب الدولة المصرية بخطى ثابتة في خريطة المستقبل والتي سينتهي استحقاق مهم منها خلال الشهر الجاري باختيار رئيس لمصر ستجعل السوق العقاري أكثر انعاشاً واستقراراً وأماناً.

وذكر ان الاستثمار العقاري يحتل في دول العالم اجمع مكانة مرموقة وهو الاستثمار الآمن الذي عمل به معظم أثرياء العالم وحقق

توقيت المعرض مناسب جداً لتنظيمه قبل بداية موسم الإجازات الهواري

40% نسبة التجديد في الشركات المشاركة مقارنة بالمعرض الماضي

## «مبارك المتحدة» ترعى معرض الغذاء الرمضاني

فعاليات هذا المعرض تزامنا مع حلول شهر رمضان. وأضاف ان الشركة، ممثلة في قطاع التسويق والمبيعات، تسعى من خلال مشاركتها في المعرض للسنة الخامسة على التوالي إلى تعريف المستهلك باصناف الشركة الجديدة والتواصل مع العملاء، ومراقبة كل ما هو جديد في السوق، والذي يصب في نهاية المطاف في مصلحة المستهلك الكريم، إضافة إلى توعية الجمهور بإظهار الفوائد الصحية لاصنافها ذات المصدر النباتي والخالية من اللحوم والكويلستروول.

ذكر المدير التنفيذي لمجموعة مبارك المتحدة للتجارة عبدالله السعيد ان المجموعة تحرص على رعاية معرض الغذاء الرمضاني والأواني، الذي تقيمه وتنظمه شركة معرض الكويت الدولي على أرض المعارض الدولية بمشرف، من 16 حتى 28 يونيو المقبل. وقال السعيد، في تصريح صحفي أمس، ان المعرض من المعارض الرئيسية لدعم وتسويق العديد من المنتجات الغذائية، لاسيما الجديد منها، والتي تدخل السوق المحلي لأول مرة، حيث تقام

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.28025000	0.281450000
يورو	0.39375000	0.395440000
جنيه إسترليني	0.47769000	0.479730000
فرنك سويسري	0.32399000	0.325380000
دولار كندي	0.25949000	0.260600000
دولار استرالي	0.26526000	0.266390000
ريال سعودي	0.07476300	0.075083000
درهم إماراتي	0.07635200	0.076679000
دينار بحريني	0.74465000	0.747840000
ريال قطري	0.07703400	0.077364000
ريال عماني	0.72830000	0.731420000
ريال يمني	0.00130840	0.001314000
دينار أردني	0.39520000	0.397610000
ليرة سورية	0.00199820	0.002006800
ليرة لبنانية	0.00018810	0.000188900
جنيه مصري	0.03940600	0.039484000
درهم مغربي	0.03538500	0.035537000
دينار تونسي	0.17582000	0.176570000
ين ياباني	0.00275570	0.002767500
دولار سنغافوري	0.22601000	0.226980000
دولار هونغ كونغ	0.03615400	0.036309000
باهت تايلندي	0.00867650	0.008693500
بيسو فلبيني	0.00636210	0.006374600
روبية إندونيسية	0.00002417	0.000024220
روبية هندية	0.00468650	0.004695700
روبية باكستانية	0.00284810	0.002853700
تাকা بنغلاديشية	0.00361240	0.003619500
روبية نيبالية	0.00292690	0.002932600
روبية سريلانكية	0.00214830	0.002152500

## «الأهلي» شارك في معرض الفرص الوظيفية

انطلاقاً من اهتمام البنك الأهلي الكويتي باستقطاب الكوادر الوطنية، شارك البنك في معرض الفرص الوظيفية الخامس عشر الذي أقيم بجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا تحت رعاية أ. د. شعيب عبدالله الشعيب رئيس الجامعة خلال أمس الأول وأمس، وتهدف المشاركة إلى استقطاب الشباب الكويتيين الطموحين للالتحاق بالعمل لدى الأهلي الكويتي تحقيقاً لرسالته الهادفة إلى توطيد العلاقة بين القطاع المصرفي والكوادر الوطنية، وتوفير الفرص الوظيفية التي تناسب طموحاتهم. وبهذه المناسبة، قال المدير العام لإدارة الموارد البشرية حمزة إنكي: «إن البنك الأهلي الكويتي حريص كل الحرص على المشاركة في مثل هذه المعارض باعتبارها حلقة وصل بين البنك والشباب الكويتيين الباحثين عن العمل، وتعتبر المشاركة في معارض الفرص الوظيفية في الجامعات المكان الأمثل لاستقطاب الكوادر الوطنية المؤهلة علمياً للعمل في البنك الأهلي الكويتي». وأضاف: «إننا في البنك الأهلي الكويتي نضع الشباب الكويتيين نصب أعيننا ونسعى دائماً لتوفير فرص وظيفية تناسب تخصصاتهم وترضي طموحاتهم، كما نسعى لزيادة نسبة التكويت في البنك إيماناً منا بقدرة وكفاءة الكوادر الوطنية في القطاع الخاص». وأكد إنكي أن البنك الأهلي الكويتي لديه تجربة مميزة في استقطاب وتأهيل الموظفين خاصة الشباب حديثي التخرج، وذلك من خلال إلحاقهم بأكاديمية الأهلي التي تم تصميم برامجها التدريبية لتناسب احتياجات العمل في القطاع المصرفي وتطوير خبرات الموظفين وتنويع مهاراتهم ومعلوماتهم».

# أبراج اليوسفي

تشطيب  
سوبر ديوكس

شقق تمليك للبيع بمنطقة المهيولة

دفعات مريحة  
مواقف خاصة للسيارات  
مساحة 120 متر

تقسيم الشقة:  
3 غرف - صالة - 3 حمام - مطبخ - غرفة خادمة

وكيل البيع الحصري  
شركة الجلال العقارية ذ.م.م.

96962050 - 97880181 - 96962044 - 96962039

الشويخ - تقاطع الغزالي مع العائري الرابع - قطعة 3 - مبنى 209 - الدور الأرضي - معرض بالاسفوديك



## «بيتك» يدعم مشاريع تخرج طلبة «الهندسة والبتترول» يشترك في أنشطة «نادي التمويل الإسلامي»



ممثلو «بيتك» مع بعض الطلبة

تمويل الإسلامي السنوي (IFC Week) الذي يهدف إلى بناء وتوعية المعرفة لدى الشباب في التمويل والاقتصاد الإسلامي، وذلك في إطار التعاون المشترك مع احكام الشريعة والتي تعتبر «بيتك» رائداً فيها على المستويين الإقليمي والعالمي، ضمن شراكة استراتيجية بين «بيتك» و«النادي» منذ تأسيسه في عام 2009، في رعاية متواصلة من «بيتك» والأنشطة والفعاليات وانشطة نادي التمويل الإسلامي ونوبات ودورات علمية لطلبة وطالبات جامعة الخليج في مجال التمويل

والمجتمع، مع توضيح كيفية تطبيقها والبيئة المناسبة لنموها مع إمكانية تطويرها، ومرعاة الاحتياجات والمتطلبات المجتمعية. وأغرب الطلاب عن عمق امتانتهم وشكرهم لـ«بيتك» على الدعم الذي قدمه لهم، ضمن دعم متواصل دأب «بيتك» على تقديمه لمشاريع تخرج طلبة كلية الهندسة والبتترول على مدى سنين عديدة. من جانب آخر، شارك بيت التمويل الكويتي (بيتك) في أنشطة معرض «أسبوع نادي

شارك «بيتك» في أنشطة معرض «أسبوع نادي التمويل الإسلامي» الذي يهدف إلى توعية المعرفة لدى الشباب في التمويل والاقتصاد الإسلامي، كما قدم الدعم لـ50 مشروع تخرج. قدم بيت التمويل الكويتي (بيتك) الدعم لمشاريع تخرج طلبة كلية الهندسة والبتترول في جامعة الكويت إيماناً منه بأهمية دور الشباب ومساعدتهم على تحقيق نجاحات مستقبلية، وانطلاقاً من حرصه على تشجيع المبادرات والإبداعات العلمية التي تساهم في تحقيق التنمية الشاملة للبلاد. وبلغ عدد مشاريع التخرج التي دعمها «بيتك» 50 مشروعاً، لاكثر من 150 طالباً وطالبة، تناولت مواضيع علمية وبحثية مهمة يمكن استثمار أفكارها بمشاريع اقتصادية أو تطوير شركات واليات عمل مختلفة، إذ أن تنوع الطرح في مشاريع التخرج التي ركزت في معظمها على موضوعات هندسية وابحاث مختلفة في مجال البتترول والصناعات والمنتجات ذات الصلة يعبر عن مدى أهميتها وضرورة رعايتها ودعم أفكار الطلبة وإبداعاتهم وتبني ما هو مناسب من أعمالهم التي يمكن أن تكون ذات تأثير كبير في المجال البحثي والتطبيقي. ونظم «بيتك» لقاء مع الطلبة تحدثوا فيه عن مشاريعهم وشرحوا حيثياتها والقيمة التي تضيفها على الاقتصاد

## «الوطني»: أكثر من 200 ألف مشاهدة لإعلان «بنك تعرفه وتثق به» على «يوتيوب»

أفضل بنوك العالم وأكثرها أماناً واعلاها تصنيفاً في منطقة الشرق الأوسط. ويمكن لمتابعي صفحات البنك الوطني على مواقع التواصل الاجتماعي مشاهدة هذه الصفحة البانك الوطني على يوتيوب «NBKMedia» والقنوات التلفزيونية، للتعرف على تاريخ وحكاية تأسيس أعرق مصرف في الخليج في عمل فني مبتكر لمدة دقيقة واحدة يختصر محطات بارزة في تاريخ البنك ويعرض بقالب مميز.

العلاقة التاريخية مع عملائه منذ تأسيسه كأول مصرف وشركة مساهمة في الكويت ومنطقة الخليج، وتطورها في المراحل اللاحقة التي لعب فيها البنك أدوراً محورية كشريك في نهضة الاقتصاد الوطني وفي مسيرة التنمية والبناء وانطلاق النهضة الحقيقية مروراً بمواجهته أهم وأصعب الأزمات التي تأسست على ثقة العملاء وانتقلت من جيل إلى جيل مكرسة موقع البنك الإقليمي الرائد في العالم العربي. ويركز الإعلان على هذه

حقت حملة بنك الكويت الوطني الإعلانية «بنك تعرفه وتثق به» نجاحاً لافتاً، حيث تجاوز عدد مشاهدات الإعلان على صفحة البنك الوطني على يوتيوب 200 ألف مشاهدة، ويستعرض الإعلان محطات بارزة في تاريخ البنك الوطني على مدى أكثر من ستة عقود والتي تأسست على ثقة العملاء وانتقلت من جيل إلى جيل مكرسة موقع البنك الإقليمي الرائد في العالم العربي. ويركز الإعلان على هذه



## «زين»: رونالدو لويس دي ليما يشارك الجمهور في ملاعب «الأبراج» و«مول 360»

وبينت أن إقدامها على هذه الخطوة يشجع المواهب المحلية الشبابية ويعطيها فرصة الاستفادة من الإشراف المباشر من قبل اللاعب الذي يعتبر أحد أشهر لاعبي كرة القدم حول العالم، مؤكدة أن رعايتها لهذا الحدث الرياضي الضخم الذي من المتوقع أن يشهد حضوراً كثيفاً من الجماهير الكويتية أتت انطلاقاً من دعمها المستمر لطعام الرياضة والشباب ورعاية مختلف الفعاليات والأنشطة الرياضية بمختلف أنواعها في الكويت.

كرة القدم رونالدو جاءت في سياق حمي كأس العالم التي تطرق منافساتها الأبواب قريباً على ملاعب البرازيل، مبينة أن هذه البطولة ستكون فرصة لإثراء اللعبة الشعبية الأولى في الكويت وإعطاء الفرصة للمنافسة الرياضية بين الفرق المحلية. وأوضحت «زين» أن رونالدو الملقب بـ«الظاهرة» سيحل ضيف شرف على هذا الحدث الكروي الكبير لأول مرة في الكويت، حيث تقام البطولة بين أكاديميات كرة القدم وبين روابط المشجعين للفرق الأوروبية في الكويت، وذلك على أرض ملاعب الأبراج بجانب أبراج الكويت الأيقونة المعمارية الأشهر في الدولة) بين الشباب الكويتيين وبوجود اللاعب الشهير.

كشفت «زين» الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتمثلة في الكويت عن رعايتها البلاطينية للبطولة التي ستقام بين أكاديميات كرة القدم وروابط المشجعين للفرق الأوروبية في الكويت، وهو الحدث الذي سيستضيف أسطورة كرة القدم البرازيلية رونالدو لويس دي ليما الذي سيشارك في عدة فعاليات رياضية على مدار يومين متتاليين، وذلك بتنظيم شركة Bright Events.

وبينت الشركة في بيان صحفي أنها استقبلت اللاعب الفائز بجائزة أفضل لاعب في العالم ثلاث مرات في قاعة التشريفات بمطار الكويت الدولي، حيث إن رعايتها البلاطينية وأستضافتها الخاصة لأسطورة



رونالدو مع ممثلي الشركة أثناء استقباله في قاعة التشريفات بمطار الكويت الدولي

### نشرة صحافية

ماجك هوم ودار مائدتى ووثره العقارية يشاركون بمعرض النخبة

## العقارى ينطلق الاثنيين المقبل



محمود عبد الرحمن

محلية مناسبة من خلال تملكه شقة سكنية في الكويت (للسكن أو للاستثمار) فإنه يبحث في اتجاه آخر عن فرصة استثمارية خارجية من خلال تملكه عقار أو وحدة سكنية للاستثمار أو لاستخدامها كسكن ثاني أثناء قضاء إجازته السنوية خارج الكويت. وأكد عفيفي أن الدورة الحالية للمعرض حافلة بمشاركات متنوعة من قبل شريحة كبيرة من الشركات التي جاءت بمشاريع عقارية متنوعة من داخل وخارج الكويت حيث تنتج المنتجات العقارية المطروحة ما بين شقق تملك في الكويت وأراضي عقارات وشقق خارج الكويت. وأضاف أن التركيز الحالي من قبل الشركات والمستثمرين ينصب اليوم على الأسواق المستقرة اقتصادياً وسياسياً، حيث يحتل قمة الهرم في هذه الأسواق (سوق العقار التركي) الذي شهد خلال السنوات الأخيرة تعديلات قانونية وتسهيلات ضريبية ساهمت في إستقطاب المستثمرين من مختلف أنحاء العالم. ومضى عفيفي يقول أن أسواق الخليج العربي تأتي حالياً في المرتبة الثانية بعد السوق التركي من حيث إهتمام المستثمرين، بعد أن أخذت هذه الأسواق تباينها واستقرارها أثناء وبعد الأزمة المالية، حيث يتجلى هذا الأمر من خلال عودة المستثمرين مرة أخرى للاستثمار في هذه الأسواق التي بدأت تشهد ارتفاعاً تدريجياً ملحوظاً خلال السنوات القليلة الأخيرة. وقال في هذا الإطار أن «إسكان جوليب» حرصت من خلال معرضها الحالي على استقطاب مختلف الشركات المحلية والخارجية، لتضمن بذلك توفير أكبر قدر ممكن من المنتجات العقارية التي تناسب مختلف رغبات ومتطلبات العملاء حيث استقطبت الدورة الحالية للمعرض أكثر من 35 شركة محلية وخارجية تطرح مشاريع عقارية واستثمارية مختلفة في عدد من دول المنطقة والعالم، وينتجتها تبدأ بصكوك الانتفاع في عدد من المشاريع العقارية والتربوية وتمتد لتشمل طرغ الأراضي والشقق والفلل السكنية في مختلف دول العالم.



عبد الوهاب السليم

تجربتها الشركة استعداداً لانطلاق المعرض قال الرئيس التنفيذي لشركة إسكان جوليب لتنظيم المعارض والمؤتمرات محمود عفيفي إن أهمية المعرض تكمن في أهمية القطاع العقاري نفسه في الكويت ذلك أن العقار أصبح محط إهتمام شريحة كبيرة من المواطنين والمواطنين، بإعتباره أداة استثمارية هامة ووحيدة تقريباً في ظل غياب باقي الأدوات الاستثمارية الأخرى المتمثلة في سوق الكويت للأسواق المالية، وسوق الصكوك والسندات الحكومية، وغيرها من الأدوات الاستثمارية الأخرى. وأشار عفيفي إلى ترقب شريحة كبيرة من المستثمرين والشركات والأفراد للفرص والمنتجات العقارية التي تطرحها المعارض العقارية المختلفة التي تقام في الكويت بشكل دوري إذ وعلى الرغم من تزايد أعداد المعارض العقارية بعد فترة طويلة من الركود الذي تسببت به الأزمة المالية العالمية التي ضربت معظم أسواق العالم في نهاية العام 2008 إلا أن الإقبال على زيارة هذه المعارض بل والشراء منها في تزايد مستمر. وقال أن غياب تنوع الفرص الاستثمارية في السوق المحلي الكويتي دفع بالسيولة الكبيرة الموجودة فيه نحو سوق الاستثمار العقاري، حيث تشير الإحصائيات التي أجرتها عدد من مؤسسات الأبحاث المحلية المعتمدة إلى أن إجمالي قيمة التداولات العقارية بلغت نحو 3,355 مليارات دينار، مما يؤكد على إهتمام المستثمرين (شركات وأفراد) بهذا القطاع الحيوي. وأكد عفيفي على حرص المستثمرين والمواطنين الكويتيين بل وحتى العقيمين على الاستفادة من أفضل العروض والمنتجات العقارية التي تطرحها المعارض العقارية في الكويت، إذ تشهد إحدحة الشركات المختلفة إقبالاً منقطع النظير على مختلف الفرص العقارية المطروحة داخل وخارج الكويت، فبينما يبحث المستثمر عن فرصة استثمارية



التطوير فقد قمنا بتغيير التصميمات لتتوافق مع مجريات الحياة وإستغلال كل مساحة ممكنة واختيار المكان المناسب من حيث الخدمات وقربها من أشهر المحلات والمجمعات التجارية وسهولة المداخل والمخارج للمشروع وبالقرب من جميع المناطق الحيوية بالسالمية. وكذلك توفر جميع الخدمات بالمجمع من حمام سباحة ونادي رياضية ونظام حراسة على مدار الساعة وخدمة الإنترنت ومواقف للسيارات. وقال عبد الرحمن أن تصميم المشروع قد راعي رغبات المهتمين بالسكن العائدي من خلال شقتين في الدور الواحد وحصر عدد الشقق في المجمع بـ 19 شقة من أجل توفير المزيد من الخصوصية للقاطنين وكل تلك الموصفات والمميزات بسعر تنافسي لم يسبق له مثيل مشيراً أن نظام التمليك أصبح مستقبلياً الكثير من الشباب الذين يرغبون بشراء شقق تملك بدلاً من إستئجار الشقق فضلاً عن الراغبين بالاستثمار العقاري. وأكد عبد الرحمن بأن المجموعة كما عودت عملاءها سوف تطرح خلال الفترة القادمة المزيد من مشاريع التمليك والتي تمتاز بكبر حجم ومساحات الشقق وكذلك وسائل الجذب من خلال قربها من المرافق والخدمات الأساسية كما تمتاز مشاريع المجموعة عن غيرها بأنها بدون مخالفات وعلى مستوى عال من جودة التشطيبات. الجدير بالذكر أن مجموعة وتره العقارية تولت أعمال التطوير العقاري لكافة الأراضي التي تملكها بهدف تسويقها وفق نظام شقق

التطوير فقد قمنا بتغيير التصميمات لتتوافق مع مجريات الحياة وإستغلال كل مساحة ممكنة واختيار المكان المناسب من حيث الخدمات وقربها من أشهر المحلات والمجمعات التجارية وسهولة المداخل والمخارج للمشروع وبالقرب من جميع المناطق الحيوية بالسالمية. وكذلك توفر جميع الخدمات بالمجمع من حمام سباحة ونادي رياضية ونظام حراسة على مدار الساعة وخدمة الإنترنت ومواقف للسيارات. وقال عبد الرحمن أن تصميم المشروع قد راعي رغبات المهتمين بالسكن العائدي من خلال شقتين في الدور الواحد وحصر عدد الشقق في المجمع بـ 19 شقة من أجل توفير المزيد من الخصوصية للقاطنين وكل تلك الموصفات والمميزات بسعر تنافسي لم يسبق له مثيل مشيراً أن نظام التمليك أصبح مستقبلياً الكثير من الشباب الذين يرغبون بشراء شقق تملك بدلاً من إستئجار الشقق فضلاً عن الراغبين بالاستثمار العقاري. وأكد عبد الرحمن بأن المجموعة كما عودت عملاءها سوف تطرح خلال الفترة القادمة المزيد من مشاريع التمليك والتي تمتاز بكبر حجم ومساحات الشقق وكذلك وسائل الجذب من خلال قربها من المرافق والخدمات الأساسية كما تمتاز مشاريع المجموعة عن غيرها بأنها بدون مخالفات وعلى مستوى عال من جودة التشطيبات. الجدير بالذكر أن مجموعة وتره العقارية تولت أعمال التطوير العقاري لكافة الأراضي التي تملكها بهدف تسويقها وفق نظام شقق

الارتفاعات العشوائية غير المبررة خلال الفترة الحالية والتي يقودها بعض من المستثمرين والمجالات الاستثمارية المتناحرة لما يحققه من أعلى مستوى للعوائد والأيرادات وادنى مستوى للمخاطر المضاصيه للاستثمار الداخلي، منها إن معدل أسعار الإيجارات يصل إلى أعلى مستوى منذ 2010 وبلغ ارتفاعات قياسية خلال العام 2013 حيث بلغت ارتفاعها على كافة الوحدات العقارية المعروضة 100% مقارنة بمستوياتها خلال السنوات الماضية والافتت أيضاً أن أسعار العقارات السكنية قد قاربت من أسعار العقارات الاستثمارية على بعض المواقع مما أدى إلى الإقبال الشديد على الشقق التملك على الأونة الأخيرة وارتفاع الطلب على الوحدات السكنية في مختلف مناطق الكويت.

وثره العقارية شقق بالسالمية ومن جهة أخرى صرح محمود عبد الرحمن مدير التسويق بالشركة بأن مجموعة وتره ستطرح جديدها وأحدث مشاريعها لشقق التملك في الكويت (وتره 25) بالسالمية خلال فترة المعرض مبيناً بأن المشروع السكني قد صمم خصيصاً ليتماشى مع رغبات الأسر الواسعة من حيث المساحة والتصميم والخدمات والخصوصية مما يحقق رغباتهم في السكن المريح وسوف يطرح المشروع لأول مرة للراغبين في الشراء خلال معرض هالا فريزب العقارى في فندق هيلتون المنقف في الفترة من 16 إلى 19 الجاري. وأضاف محمود عبد الرحمن أن الشركة قد راعت في مشروعها الجديد (وتره 25) لشقق التمليك)



جراح الهاشل

الواعد للأسرة و الترفيه الدائم لها. وأعلنت ماجك هوم العقارية ودار مائدتى وشركه وثره العقارية عن مشاركتها بمعرض النخبة العقارى الذي يقام بفندق الجيبرا بيتش ويطلق يوم الاثنيين المقبل 12 مايو الجاري وبهذه المناسبة قالت شركه دار مائدتى بانها ستقوم بطرح منتج براديس وهو ملك كامل لشركه دار مائدتى و هي اول شركة كويتية تمتلك دار دولة جورجيا على مساحة 600 فيلا فندقية للبيع نقداً وأقساط بمساحات بناء مختلفة وعوائد 15% سنوياً، حيث بدء التحضير لإفتتاح المرحلة الأولى من المشروع في واحد من أكبر المشاريع والمنشآت الاستثمارية السياحية في العالم الذي يوفر كافة الخدمات الترفيهية الرياضية الصحية لجميع أفراد الأسرة العالمية بمشرفين لغة مختلفة. وأشارت الشركة بأنه قد بدأت في إستقبال المستثمرين الراغبين بالاستثمار في السوق حيث توج هذا العمل على حصوله على الترخيص الخاص بفتح واحد من أكبر الأسواق الخاص للمقي في الضرائف Free (Duty) Road Bazaar (Silk) الذي يميز المنتج ويجعله قبلة لكل زائر لدولة جورجيا بالإضافة إلى فيه من تخفيضات في الأسعار تعود على الزائر والسائح و ملك القبلا بالفائدة وتوفير كل ما هو جديد وحديث بأسعار تنافسية وتخف شركة دار مائدتى بالحصول على هذا الترخيص بالتنسيق مع حكومة جورجيا. وأوضحته الشركة بأن مجمع الأسواق يحتوي على المئات من المحلات والصالات والمعارض ومشاعل التفصيل التي تعرض آخر ما توصلت له خطوط العوضة وأحدث الأجهزة والعديد من المطاعم والمقاهي العالمية والمتنوعة كما يحتوي المجمع على منتج صحي وخدمات السباحة، ومنتج ترفيهي لكافة الأعمار، ومضمار للخيل، والعديد من أنواع الرياضة، ويعتبر إمتلاك فيلا في المنتج أو الاستثمار في الأسواق هو الإستثمار



محمود عفيفي

أعلنت ماجك هوم العقارية ودار مائدتى وشركه وثره العقارية عن مشاركتها بمعرض النخبة العقارى الذي يقام بفندق الجيبرا بيتش ويطلق يوم الاثنيين المقبل 12 مايو الجاري وبهذه المناسبة قالت شركه دار مائدتى بانها ستقوم بطرح منتج براديس وهو ملك كامل لشركه دار مائدتى و هي اول شركة كويتية تمتلك دار دولة جورجيا على مساحة 600 فيلا فندقية للبيع نقداً وأقساط بمساحات بناء مختلفة وعوائد 15% سنوياً، حيث بدء التحضير لإفتتاح المرحلة الأولى من المشروع في واحد من أكبر المشاريع والمنشآت الاستثمارية السياحية في العالم الذي يوفر كافة الخدمات الترفيهية الرياضية الصحية لجميع أفراد الأسرة العالمية بمشرفين لغة مختلفة. وأشارت الشركة بأنه قد بدأت في إستقبال المستثمرين الراغبين بالاستثمار في السوق حيث توج هذا العمل على حصوله على الترخيص الخاص بفتح واحد من أكبر الأسواق الخاص للمقي في الضرائف Free (Duty) Road Bazaar (Silk) الذي يميز المنتج ويجعله قبلة لكل زائر لدولة جورجيا بالإضافة إلى فيه من تخفيضات في الأسعار تعود على الزائر والسائح و ملك القبلا بالفائدة وتوفير كل ما هو جديد وحديث بأسعار تنافسية وتخف شركة دار مائدتى بالحصول على هذا الترخيص بالتنسيق مع حكومة جورجيا. وأوضحته الشركة بأن مجمع الأسواق يحتوي على المئات من المحلات والصالات والمعارض ومشاعل التفصيل التي تعرض آخر ما توصلت له خطوط العوضة وأحدث الأجهزة والعديد من المطاعم والمقاهي العالمية والمتنوعة كما يحتوي المجمع على منتج صحي وخدمات السباحة، ومنتج ترفيهي لكافة الأعمار، ومضمار للخيل، والعديد من أنواع الرياضة، ويعتبر إمتلاك فيلا في المنتج أو الاستثمار في الأسواق هو الإستثمار



## نشرة صحافية

### الزياني : جاكوار F-TYPE تقدم تجربة أداء مشوقة على طول 20 كيلومتراً مليئة بالمنعطفات الحادة في جبل جيس برأس الخيمة



انتهت شركة جاكوار المختصة بصناعة السيارات الفاخرة مؤخراً بتجربة أداء في منطقة الشرق الأوسط عبر رحلة إلى جبل جيس في المنطقة الجبلية الساحرة بإمارة رأس الخيمة. وبموافقة كريمة من حكومة رأس الخيمة، أطلقت جاكوار العنان لسيارتها الرياضية ذات المقعدين والتي تتميز بقدراتها الديناميكية وتركيزها القوي على الأداء للانطلاق بسرعة على المنعطفات الحادة والختامية وذلك لأحد أكثر الطرق صعوبة، والذي يقارن بحلقة نوربورغرينغ، وقد تم توثيق تجربة القيادة المشوقة في فيلم تصويري، من المقرر أن يتم نشره عبر قنوات جاكوار الشرق الأوسط وشمال إفريقيا على مواقع التواصل الاجتماعي. وباعتبارها أول شركة مصنعة للسيارات تحظى رسمياً بشرف القيادة على طريق جبل جيس الموسع حديثاً، اختارت جاكوار أفضل طرازاتها أداء للقيام بهذه المهمة وهي F-TYPE Convertible. وفي خطوة لافتة، ستظهر في الفيلم سيارة جاكوار F-TYPE Coupé R التي ستطرح قريباً في أسواق المنطقة. وفي سياق حديثه عن التجربة، قال سلمان سلطان، مدير العلاقات العامة والإعلام الاجتماعي في جاكوار الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، "توجهنا بخاصة تقديرنا إلى المسؤولين الحكوميين وشركة رأس الخيمة الذين أسهموا في نجاح هذه التجربة. كما أننا نقدر دعمهم المتواصل لجهودنا وننتقل إلى العمل معهم مجدداً في المستقبل القريب". وأضاف: "لقد كانت تجربة مذهلة على الصعيد الشخصي، إذ أتاحت لسيارتنا الرياضية بالكامل أن تنطلق على واحد من أكثر الطرق الجبلية تحدياً في المنطقة، واستطيع القول بأنها كانت تجربة مجزية على أقل تقدير". ويرصد الفيلم سيارة الدفع الخلفي جاكوار F-TYPE Convertible بمحرك أماسي سداسي الأسطوانات، في تجربة قيادة ديناميكية على طريق جبل جيس البالغ طوله 20 كيلومتراً، حيث حققت تسارعاً من 0 إلى 100 كم في الساعة بزمن قدره 4.9 ثوان وسرعة قصوى بلغت 275 كيلومتراً في الساعة. ويختتم الفيلم بمشهد لسيارة جاكوار F-TYPE Coupé R المسيطر والرائع، وهي تبلغ التسارعاً رشيقاً من 0 إلى 100 كيلومتر في الساعة بزمن قدره 4.2 ثوان وتختفي مع غروب الشمس.

## العوذي: 246% نمو أرباح «المستقبل للاستثمار» عموميته وافقت على توزيع 7% أرباحاً نقدية



خالد العوذي مترئساً عمومية المستقبل للاستثمار

قال رئيس مجلس إدارة شركة المستقبل للاستثمار خالد العوذي إن الشركة حققت صافي ربح قبل خصم حصة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وبيت الزكاة قدره 1.34 مليون دينار، في السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2013، مقارنة مع 389.6 ألف دينار حققته في 2012، بارتفاع نسبته 246% في المئة. وأوضح العوذي خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية التي عقدت أمس بحضور نسبته 72.2 في المئة من مجموع الإبرادات المجمع بلغت 1.90 مليون دينار، مقارنة مع مليون دينار تقريباً في 2012 بزيادة نسبتها 89 في المئة، في حين بلغت المصاريف العمومية المجمعة 556 ألف دينار، مقابل 613 ألف دينار في 2012. وأشار إلى أن مجموع الأصول المجمع وصل إلى 19.4 مليون دينار مقابل 18.1 مليون دينار وذلك خلال عام 2012 بزيادة مقدارها 1.26 مليون دينار بينما ارتفعت حقوق المساهمين للشركة الأم إلى 1.24 مليون دينار. واستعرض العوذي أعمال الشركة خلال العام الماضي قائلاً إن «المستقبل للاستثمار» وضعت اللجنة الأولى في مخططاتها الاستراتيجية لبناء محفظة متنوعة من الاستثمارات التشغيلية عبر إتمام صفقة الاستحواذ على 30 في المئة من رأس مال شركة «إي اس كي» لافتتاح مدارس أجنبية، فيما انعكس ذلك إيجابياً على نتائج الشركة، كما تمكنت الشركة مع شركائها الاستراتيجيين في الصفقة من تمويل جزء من قيمة الصفقة من بنك محلي مقابل ضمان شركة المستقبل لحصتها في التمويل. وبنين أن محفظة الأوراق المالية حققت عائداً على متوسط المبلغ المستثمر مقداره 30.5 في المئة مقابل 22.5 في المئة للمؤشر العام، وقد حققت محفظة الأوراق المحلية عائداً نسبته 1 في المئة من رأس المال المستثمر بينما حققت محفظة الأوراق المالية الخليجية 31.5 في المئة على متوسط المبلغ المستثمر. وأضاف العوذي أنه على الرغم من هيكلة بعض ديون شركات الاستثمار فإنه من الواضح أن حجم القروض المتمتعة لشركات الاستثمار ما زال كبيراً، الأمر الذي يضع سقفاً لأسعار الأسهم القيادية، ويفتح المجال لبروز النشاط المضاربي على الأسهم الرخيصة. وأشار إلى أن العام الماضي شهد بعض التطورات الإيجابية في بيئة الاستثمار في صورة عامة على الصعيد المحلي والإقليمي فعلى الصعيد المحلي أدى زيادة الإنفاق الحكومي على المشاريع الرسمية ونمو محفظة الائتمان في البنوك والاستقرار السياسي إلى إعادة

سند الشمري أكد خالد العوذي أن «المستقبل للاستثمار» وضعت اللجنة الأولى في مخططاتها الاستراتيجية لبناء محفظة متنوعة من الاستثمارات التشغيلية عبر الاستحواذ على 30% من رأس مال شركة «إي إس كي».

### شقق تملك و شاليهات فاخرة استثمارها أو أجزها أو إسكنها

ماجيك هوم العقارية Magic Real Estate

تقريباً في معرض الجيمرا من 13 إلى 15 مايو 2014

شقق تملك و شاليهات فاخرة استثمارها أو أجزها أو إسكنها

خدمات متكاملة داخل المجمعات  
مساحات مختلفة تتراوح من 114 إلى 300 متر مربعة  
نظام الدفع المرحح للمستثمرين وعائده مضمون من الشركة لمدة سنتين عن كل شقة

شاليهات للتمليك والإيجار  
منطقة لؤلؤة الخيران

صف أول على البحر  
سرداب / أرضي / دور أول / دور ثاني  
حمام سباحة خاص - حديقة خاصة - عائلات فقط  
واجهة بحرية 33 م

شركة ماجيك هوم العقارية - ذ.م.م.  
تخصصنا في بيعنا

جولي - شارع بيروت - مجمع سنام - الدور الخامس  
www.magic-home.net  
info@magic-home.net  
+965 226 26 209  
6638779 - 66993234 - 67730733 - 65010712

Global Real Estate Co  
شركة جلوبال العقارية  
Mob: +965 6966 9974  
Tel: +965 2225 8061  
info@gre.com.kw  
www.gre.com.kw

للبيع: فيلا في الروضة ق 5 نظام استثمار سرداب و3 ادوار واجهة 28 المرداب 4 خادم + 16 سيارة - الارض شقتين وبالأول شقتين - الثاني 4 شقق الموقع: شارع واحد - المساحة: 7800 - المحلول: 7800 - السعر: 1.3 مليون دينار البيع

للبيع: فيلا في بيان ق 7 موقع مميز تصلح لسفارات او حصانات 3 ادوار الموقع: بطن وظهر 3 واجهات حديقة جانبية 500 متر وارتداد امامي كبير المساحة: 6540 - المحلول: 1400 - دك - السعر: 750 الف دينار البيع

للبيع: عمارتين في صباح السالم ق 1 كل عمارة 18 ادوار وسرداب ومحل 32 شقة 1-الموقع: زوية - المساحة: 875م - 2-الموقع: شارع وساحة جانبية - المساحة: 937م المحلول: الموقع 30000 دك - السعر: 6 مليون دينار البيع

للبيع: ارض من ابو مطر ق 1 - الموقع: 305 الف دينار البيع  
الموقع: بطن وظهر على شارع رئيسي مدخل ومخرج سهل - المساحة: 400م

للبيع: ارضين في الزهراء ق 6 - الموقع: شارع وسكة محول وارتداد جانبي المساحة: 6600 للارض - السعر: 620 الف دينار المرابحة للارض

للبيع: شاليه في مدينة صباح الاحمد البحرية (الخيران) المرحلة الثالثة A الموقع: بطن وظهر راس الخوار ارتداد بحري كبير وارتداد خلفي - المساحة: 640م دويرة مؤنث بالكامل تشطيب باقي حمام ساحة - السعر: 450 الف دينار البيع

الكويت - القيلة - شارع فهد السالم  
برج النصار - دور 22 - خلف فندق المليون

### شركة عذبة العقارية

بيع وشراء الأراضي والعقارات

مطلوب:

- عمارات أو أراضي استثمارية بالمهولة
- منازل في ديان و صباح السالم والمرة و الجازبية و الصليبيخات
- للبيع:
- عمارة بالمهولة 1200 متر مدخول 15500 د.ك
- عمارة بالمهولة 1107 متر مدخول 3500 د.ك
- عمارة بالفروانية مدخول 650 متر 10700 د.ك
- عمارة بالجھراء 1000 متر 8300 د.ك

سكني

- بيت جابر الاحمد 400 متر ثلاث ادوار
- ارض في الفلوطيين 500 متر
- بيت الصليبيخات زاوية ثلاث ادوار 600 متر
- بيت في الصليبيخات 1000 متر ثلاث ادوار بطن وظهر مؤجر نصه ب 1650 د.ك

للإستفسار: 97994966/55118955

\* تساعد لوضع افضل الحلول التمويلية للعقارات.  
\* تتعامل بوضوح وتحترم خصوصية العميل

### العقار - أفضل استثمار

### تملك في عمان والإمارات

أراضي سكنية وتجارية وصناعية  
مسقط و صدار  
عمان والشارقة  
مستثمرين للشراء أو الإيجار في سلطنة عمان

فرصة ليرة في سلطنة عمان أرض تجارية - 40 متر - خط أول على البحر مباشرة  
أرضين في الخفجي (حي السلام) مساحة 100 متر لكل أرض بسعر ممتاز  
عروض في الكويت

المساحة	الوصف	المساحة
400	فيلا بطن وظهر قريبة من الخدمات	700
700	بطن وظهر ارتداد 500 متر دورين و نصف الزهراء	500
500	فيلا شارع وسكة 3 ادوار نظام شقق	400
400	فيلا شارع واحد 3 ادوار شبه شقتين	1000
1000	ارض بطن وظهر شارع رئيسي فيها كتاب فرز	77
77	الشعب البحري شقة تجاري مؤجرة ب 800 دينار	700
700	بنية استثمارية بمدخول 27	

مطلوب عقارات من المالك مباشرة (سكنية - استثمارية - تجارية)  
مطلوب فوراً في (قرطبة - خيفان - البرموك - العجيلة - الفجاء)

لأحدث الفرص والعروض العقارية  
Amyall  
Tel 22267776 97707708 99619938  
www.amyall.com  
ش.ق. شارع أحمد العالمر - برج العربية

### هل تملك

شركات عقارية؟  
مقاولات؟  
مواد بناء؟  
هندسة و ديكور؟

### لوفر لك أفضل تسويق بأفضل سعر بالكويت

- عدد 3 تصاميم اعلاية رابعة لموقع النواصل الاجتماعي
- عدد 1 تصاميم اعلان على موقع
- عدد 10 يشمل التصميم
- صفحة اعلاية في ال (App Store)
- صفحة اعلاية في ال (Play store)
- عدد 1 تصاميم اعلان على موقع
- www.rnt.online
- اعلان على 93 شاشة عرض اعلانية في الشهر
- المجمعات التجارية (مجمع مارينا مول - الفجار
- المهلب - النور سنتر - خالبريا 2000 - حولي بلارا)

لمدة 3 اشهر فقط 100 دك

### شركة أحمد النيني

التجارة العامة والمقاولات  
قسم العقارات

1 - لبيع بيت في شيليا 2.326.5 شارع واحد دورين بمساحة 360 لفة - 2 هار  
2 - لبيع ارض في الزاوية البحرية لفة واحدة بمساحة 38.85 المساحة 2.619 م.م  
الارض احدهم جاهزة ومنطقة مائكة

3 - مكتب بصياحيات وخدمات والتسويق للمساكن  
و ارض بطن وظهر بطن بمساحة مسكنة

عقارات الكويت - الدور السابع  
مصر 13 - مكتب رقم 8 تليفون: 22425050 - موبايل: 60377306

### مكتب علي بن عون العقاري

لدينا أراضي في الفتيطيس  
و أبو فطيرة مواقع مختلفة

عقارات الكويت - الدور السابع مكتب 34  
تليفون: 22425050 - 97608080 - 97608010

### مؤسسه هشام الدخان العقارية

مطلوب قسائم صناعية خالية أو جديدة مؤجره  
مطلوب قسائم استثمارية اراض أو أخلاء في السالمية وحولي والجزيرة  
مطلوب قسائم سكنية اراض أو فلل في جميع مناطق الكويت

عقارات الكويت - الميزانين - مكتب رقم 87  
تليفون: 22477075 - فاكس: 22477076

### مكتب عبدالرضا الأمير

للعقارات

للبيع عمارة هدام في السالمية شرط الإخلاء.  
للبيع عمارة هدام في المنقف شرط الإخلاء - يوجد فيها خطط بنا.  
للبيع بيت في الرميثة نظام فلتين الأولى سكن للمالك والثانية مؤجرة 700 متر  
مطلوب عمارات هدام من المالك شخصياً في جميع أنحاء الكويت  
مطلوب أراضي و بيوت في جميع مناطق الكويت

سوق الصالح - مكتب رقم 337  
تلفاكس: 22465100 موبايل 66616615



# استعدادات متواصلة لإقامة المعرض الأول لتطوير العقار برعاية «ريماس» و«بيتك» و«بوبيان» و«الاثمنان»

عيسى الحمصي

أعلنت شركة آر إن تي غروب استعدادها لإقامة معرض عقاري من نوع جديد يدعى إليه ويشارك فيه الشركات التي لها دور في الأعمال التطويرية العقارية منذ المراحل الأولى لتأسيس وتطوير العقار من خلال شركة ورية لتنظيم المعارض والمؤتمرات.

وذكرت الشركة في بيان أن المعرض سيقام تحت رعاية وزير المالية أنس الصالح إلى جانب حضور عدد من المسؤولين في المجلس البلدي ومجلس الأمة، وذلك خلال الفترة بين 19 و21 مايو الجاري في فندق ريجنسي.

من جهته، أكد مدير المعرض عصام عبدالشافي في مؤتمر الإعلان عن المعرض مشاركة نخبة من الشركات التطويرية والبنوك والشركات المختصة بأعمال وتجهيز العقار. وبين عبدالشافي أن شركة آر إن تي غروب ستقوم بتأمين مشاركة جميع الشركات التي تدخل ضمن النشاط العقاري منذ بداية تأسيسه وحتى التطوير ليصبح جاهزاً للسكن بأفضل المواد والأساليب الحديثة والمتطورة في مكان واحد وتحت تجمّع حضاري مميز في قطاع المعارض.

وأوضح أن المعرض يستهدف توفير الشركات والمؤسسات التي يحتاجها الفرد في المجال العقاري وتطويره وتوفير الحلول والمساعدات عن طريق القطاعات المصرفية للراغبين في شراء العقارات والتشطيبات من



ممثلو شركة «آر إن تي غروب» خلال المؤتمر الصحفي

خلال العمليات التمويلية وقطاعات المراجعة. وذكر عبدالشافي أن المعرض سيوفر أيضا قطاع شركات المقاولات حسب التخصصات المدرجة ضمن مراحل البناء والتشطيبات إلى جانب توفير قطاع المكاتب الهندسية، إضافة إلى عرض الأفكار بمختلف الأشكال المتعلقة بالتطورات الفنية والمعمارية من خلال أبرز الشركات المتخصصة في تصميم الديكور الداخلي والخارجي.

وقال أنه من خلال العروض المقدمة يستطيع الزائر معرفة طرق مراحل تأسيس العقار وتطويره من خلال الشركات المشاركة والوصول إلى هدفه بحيث يكون ملماً بالأمم

تأماً بتفنيذ متطلباته.

وحول الحملة التسويقية للمعرض أوضح عبدالشافي أن الحملة الإعلامية والتسويقية المكثفة تأتي بهدف استقطاب أكبر عدد من الشركات العاملة في السوق المحلي وفي مقدمتها البنوك والشركات التمويلية، والشركات العقارية، والشركات الهندسية، وشركات المقاولات والبناء، وشركات مواد البناء، وشركات الديكور.

يذكر أن شركة ريماس العالمية العقارية هي الراعي الرسمي للمعرض وبيت التمويل الكويتي (بيتك) الراعي الماسي في حين سيكون بنكا بوبيان والاثمنان راعيين بلاتيين.

## استمرار فعاليات السوق المفتوح بمشاركة 180 عارضاً

وتحظى فعاليات السوق المفتوح، التي تقام أسبوعياً على أرض المعارض بمشرف، بإقبال كبير من قبل المشاركين (العارضين) أو الجمهور الزائر، حيث يقام هذا السوق بالتنسيق والتعاون بين شركة معرض الكويت الدولي ووزارة التجارة والصناعة.

في هذا الشأن، قالت مديرة السوق المفتوح نورة العنزي إن هذا السوق يقام يوم السبت من كل أسبوع، وتستمر أنشطته وفعالياته طوال العام، بمشاركة عارضين يمثلون الكوادر الوطنية الكويتية، وقفز عدد المشاركين من 75 مسيحية الافتتاح في 12 أبريل الماضي إلى أكثر من الضعف، وبلغ السبت الماضي أكثر من 180 عارضاً كويتي.

وأضافت العنزي أن رعاية وزارة التجارة والصناعة رسمياً لهذا السوق كانت انطلاقاً وترجمة صادقة لدعم مشاريع الكوادر الوطنية، وتبني أفكارهم الطموحة بإتاحة الفرصة لهم لتسويق خدماتهم وبيع منتجاتهم عبر توفير منافذ تسويق لهذه المنتجات بأسعار رمزية وتنافسية، إضافة إلى إبراز طاقاتهم الإبداعية وإحياء روح المسؤولية تجاه بلدكم، كما أن السوق المفتوح يشكل فرصة لتحفيز الشباب الكويتيين على الانخراط في العمل الحر والجاد وبيان قدرتهم على العطاء والإنجاز.

وأكدت أن باب الاشتراك والتسجيل بهذا المشروع الوطني والحيوي مازال مفتوحاً للراغبين في الاشتراك، لافتة إلى أن المعرض يقام أسبوعياً كل يوم سبت، وتستمر فعالياته طوال أيام السنة على أرض المعارض الدولية بمشرف.

وتابعت أنه تم توجيه الدعوات لجميع الشرائح من أفراد وجمعيات واتحادات ومجموعات المواهب الشبابية، للمبادرة بالاشتراك في هذا السوق المتميز بحجز مواقعهم في أرض المعارض الدولية بمشرف والاستفادة من عروضنا المميزة، مشيرة إلى أن هذا السوق يمثل نقلة نوعية مستقبلاً في طبيعة المعارض التي تنظمها الشركة دعماً لأصحاب المشاريع الصغيرة وغيرهم من الكوادر الوطنية.

وزادت أن إدارة شركة معرض الكويت الدولي حرصت على أن تقدم هذه الأجنحة «الموناد» بأسعار تنافسية، بواقع 25 ديناراً لكل جناح، مقاس 2م، التزاماً منا بدعم وتشجيع هذه الفئة من الكوادر الوطنية لاتاحة الفرصة لهم لعرض مشاريعهم الحرفية ومشغولاتهم اليدوية أو منتجاتهم الزراعية وغيرها، بفتح منافذ تسويق جديدة لهذه الفئة وبأسعار مميزة لترويج المنتجات الكويتية وبيعها للجمهور مباشرة عبر هذا السوق.

نشرة صحافية

## نيسان تطوّر أول نموذج لسيارة بتقنية «التنظيف الذاتي»

حارة السير واكتشف النظام مركبة في منطقة الخطر، يومض الضوء ويصدر تحذيراً مسموعاً.

نظام منع مغادرة حارة السير (LDW)

ميزة فاخرة أخرى تظهر للمرة الأولى في فئة B، حيث يكتشف نظام منع مغادرة حارة السير بدء انحراف السيارة خارج حارة السير. وقد تتوقع وجود كاميرا مركبة على الزجاج الأمامي أو نظام رادار لتنفيذ هذه المهمة، لكن نيسان ليف تستخدم كاميرا الرؤية الخلفية الواسعة فقط وتكتشف برمجة الكمبيوتر المتقدمة خطوط الطريق وحتى تلك ذات اللون



غسيل السيارة أمر ثقيل الظل بالنسبة للكثيرين وقد يكلف مبلغاً ليس باليسير. ولهذين السببين، بدأت نيسان تجريبها لاستخدام تقنية الطلاء الإبداعية التي تتخلص من الطين والمواد العالقة والأوساخ العادية، ما يعني عدم حاجة السائقين على الإطلاق لغسل سيارتهم بعد الآن.

وتم استخدام الطلاء الذي تمت هندسته خصيصاً للتخلص من المياه والزيوت على سيارة نيسان نوت (Nissan Note) الجديدة كلياً لتظهر أول سيارة في العالم تعتمد تقنية التنظيف الذاتي.

ومن أجل تقييم فعالية «الطلاء السوبر» المقاوم للمياه والزيوت في الظروف الحقيقية لتطبيقات ما بعد البيع المحتملة، سوف يقوم مهندسو مركز نيسان التقني في أوروبا باختبار سيارة نيسان نوت بتقنية التنظيف الذاتي خلال الأشهر المقبلة تحت عدد من الظروف المختلفة.

اضغط على الرابط الإلكتروني التالي لمشاهدة الفيديو: <http://www.newsroom.nissan-europe.com/EU/en-gb/Media/MediaId/117949.asp?mediaid>

وقد أصبحت نيسان شركة صناعة السيارات الأولى في العالم تطبق هذه التكنولوجيا، والتي تسمى (Ultra-Dry) على هيكل السيارة، ومن خلال تشكيل طبقة واقية من الهواء بين الطلاء والبيئة الخارجية، تعمل تلك الطبقة بشكل فعال على منع المياه ورياح الطريق من تشكيل الأوساخ على سطح السيارة.

وهذه ليست المرة الأولى التي تستخدم فيها تقنية «التنظيف الذاتي» على سيار نيسان نوت، حيث تضم السيارة وظيفته «الغسل والتجفيف» على كاميرا الرؤية الخلفية، وتستخدم تلك التقنية الماء والهواء المضغوط للتخلص من الأوساخ تلقائياً من على عدسة الكاميرا وضمان تشغيل حساسات السلامة في سيارة نيسان نوت الملاحظة تحت كافة الظروف.

وتشير التجارب التي أجريت حتى الآن أن طبقة الطلاء، والتي يتم تسويتها وبيعها من قبل شركة الترايك انترناشيونال انك. (UltraTech International Inc) استجابت بشكل جيد لحالات الاستخدام بما في ذلك الأقطار والرياح والصقيع وحمايت المطر المتجمدة والمياه الراكدة. بالرغم من عدم وجود خطط حالياً لتطبيق التقنية بشكل قياسي على هذا الطراز، ستواصل نيسان نيسان

دراسة تكنولوجيا الطلاء كاختيار مستقبلي لمرحلة ما بعد البيع. وقال جيرالدين إنجهام، المدير التنفيذي لتسويق نيسان نوت، «تمت هندسة نيسان نوت بعناية شديدة لجعل القيادة أمراً خالياً من الضغوطات على السائق، ويعمل مهندسو نيسان دائماً على إيجاد أساليب جديدة لتسهيل حياة العائلات».

وأضاف: «نحن ملتزمون بالتعامل مع مشاكل الحياة اليومية التي يواجهها عملاؤنا، وسوف نعمل بشكل مستمر على تجريب تقنيات مثيرة ومقدمة مثل تقنية الطلاء المدمشة».

الجدير بالذكر أن نيسان نوت الجديدة كلياً مفعمة بالتقنيات الإبداعية التي تعزز عناصر السلامة ومن هذه التقنيات: نظام منع مغادرة حارة السير (LDW) ونظام التحذير في المناطق العمياء (BSW) ونظام

الرجاء زيارة الموقع الإلكتروني <http://newsroom.nissan-europe.com/> لقراءة كل التفاصيل حول نيسان نوت الجديدة. ملاحظات للمحررين: تتألف حزمة «درع السلامة» من نيسان التقنيات التالية: نظام التحذير في المناطق العمياء (BSW) هذه ميزة كانت خاصة بالسيارات المصنفة ضمن السيارات الفاخرة، ويستخدم نظام نيسان كاميرا الرؤية الخلفية الواسعة للكشف عن المركبات في المناطق العمياء على كلا جانبي سيارة نيسان نوت. وفي حال تم اكتشاف مركبة ما في بقعة عمياء، يومض ضوء تحذيري في زجاج المرآة الجانبية وإذا أعطى السائق ضوء الإشارة لتغيير

كشف الأجسام المتحركة (MOD) والتي تشكل مجتمعة «درع السلامة» من نيسان. وتعرّض هذه الحزمة تقنية شاشة الرؤية الشاملة 360 درجة التي تعتمد على الكاميرا الخلفية الفريدة بتقنية التنظيف الذاتي - وهذا الإبداع مثير يحقق نجاحات استثنائية في السيارات المتميزة لفئة B. ويمثل تقديم التكنولوجيا المتميزة والتصميم الذكي في فئة B جوهر جاذبة نيسان نوت الجديدة مع أسلوب إبداعي في التفكير يتم تطبيقه في جميع جوانب التصميم الهندسية.

الرجاء زيارة الموقع الإلكتروني <http://newsroom.nissan-europe.com/> لقراءة كل التفاصيل حول نيسان نوت الجديدة. ملاحظات للمحررين: تتألف حزمة «درع السلامة» من نيسان التقنيات التالية: نظام التحذير في المناطق العمياء (BSW) هذه ميزة كانت خاصة بالسيارات المصنفة ضمن السيارات الفاخرة، ويستخدم نظام نيسان كاميرا الرؤية الخلفية الواسعة للكشف عن المركبات في المناطق العمياء على كلا جانبي سيارة نيسان نوت. وفي حال تم اكتشاف مركبة ما في بقعة عمياء، يومض ضوء تحذيري في زجاج المرآة الجانبية وإذا أعطى السائق ضوء الإشارة لتغيير

1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

سقف متحرك بالكامل

يمكنك الاستمتاع بمظلات أرك الأمريكية الثابتة والمتحركة أرقى مستوى وتصميم

كفالة ١٠ سنوات تغطيات ثابتة ومتحركة أوتوماتيك

مظلات سيارات تغطيات حمامات سباحة ومباني

**آرك** الأمريكية للتغطيات

www.arc.com.kw

97882235 - 97811557 المصنع 97822004 67004155

aljarida

# ديل الجريدة التجارية

مطعم **مهراني** Maharani Restaurant

## تم الافتتاح

مطعم مهراني حولي

شارع بيروت مقابل البنك التجاري الكويتي

تليضون 22661603 - 22632439

aljarida

# لإعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

## 1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

# للإيجار مشاغل

للإيجار مجالات مشاغل بثوت وعبي وملابس نسائية في مجمع خاص بالمشاغل

بأسعار مغرية

الحارس: ت 60496009

@ souq\_wafi



## ثقافات 16

ملتقى «السرد الخليجي الثاني» اختتم فعالياته بحلقة نقاشية تمحورت حول الأصوات الروائية الجديدة.



## مزاج 17

تنبض نصوص الكاتب الدرامي والقصصي شكري أنيس فاحوري بقضايا اجتماعية ووطنية... لقاء معه حول أعماله الأخيرة والمقبلة.



## سبينا 18

لقاء مع الممثلة دنيا ماهر تتحدث فيه عن تجربتها السينمائية الأولى «الخروج للنهار» وأعمالها المقبلة.



## مسك وعنبر 21

نال الفنان الشاب ميثم بدر ثقة زملائه في مجلس إدارة مسرح الخليج، ليكون رئيساً للفرقة لعامين قادمين.



## كايتي برايس تطلب الطلاق من زوجها

أعلنت النجمة البريطانية كاييتي برايس، عزمها طلب الطلاق من زوجها الثالث بعد أن اتهمته بالخيانة. وقالت برايس في سلسلة تغريدات على «تويتر» إنها ستطلب الطلاق من زوجها كيران هايلر، واتهمته بإقامة علاقة مع صديقتها منذ 7 أشهر. وهاجمت برايس زوجها بشدة ووصفته بأنه «مقرف». يذكر أن برايس تزوجت هايلر في يناير 2013 ووزقا مولوداً في أغسطس، وهي حالياً حامل بطفل ثانٍ منه، وأم لثلاثة أولاد من زواجين سابقين.

## فلك

### الحمل ♈

مهنيًا: تتمتع بموهبة رائعة ويمكنك تطويرها لمصلحة وظيفتك.  
عاطفيًا: التعبير عن أسفك أمام الحبيب يلفت الأضواء ويعيد الإطمئنان.  
اجتماعيًا: الغرور يبعد عنك الأصدقاء ويجعلهم يتندرون على تصرفاتك.  
رقم الحظ: 6.

### الميزان ♎

مهنيًا: تناقش موضوعاً هاماً مع الشركاء أو مع المسؤولين تكون نتاجه إيجابية.  
عاطفيًا: دمع الشريك يشعر بالتفاؤل كي يتمتع بأوقاته معك.  
اجتماعيًا: تتسرع في الحكم على أحد الرفاق ثم تتبين أنك كنت مخطئاً.  
رقم الحظ: 38.

### الثور ♉

مهنيًا: تواجه منافسة شديدة وينبغي عليك أن تكون مقتنعاً وواثقاً بنفسك.  
عاطفيًا: ثقك القوية بالحبيب تسمح لك بالانصراف إلى أمورك الأخرى.  
اجتماعيًا: نشاطاتك الاجتماعية المتعددة تمنحك الفرص للتعرف إلى وجوه جديدة.  
رقم الحظ: 8.

### العقرب ♏

مهنيًا: لا تعاند في إجراء بعض التعديلات على مشروعك كي ينجح.  
عاطفيًا: تنتظر أوقات سارة تقضيها مع الحبيب بعيداً عن الأعين.  
اجتماعيًا: أحوالك المالية في تحسن والأقساط تخف عن كاهلك.  
رقم الحظ: 2.

### الجوزاء ♊

مهنيًا: انشغالك الدائم في عملك بدأ يؤثر على حياتك الاجتماعية.  
عاطفيًا: تستعيد طمأنينتك مجدداً عندما تتأكد من صراحة الشريك وصدقه.  
اجتماعيًا: يطرأ عليك واجب عائلي أو اجتماعي تمنحك الفرص للتعرف إلى وجوه جديدة.  
رقم الحظ: 20.

### القوس ♏

مهنيًا: اعرف كيف تستغل موهبتك في المهنة ولا تضع الفرص.  
عاطفيًا: كن واقعياً في البحث عن شريك حياتك ولا تبق سارحاً في أحلامك.  
اجتماعيًا: تشعر ببعض الكسل والخمول الجسدي وما عليك سوى الرياضة.  
رقم الحظ: 4.

### السرطان ♋

مهنيًا: تقبل ملاحظات زملائك في العمل واستفد منها بروح إيجابية.  
عاطفيًا: احذر القطيعة مع الشريك لأن خاتمتهما ستكون سلبية عليكما.  
اجتماعيًا: عليك إعادة النظر في علاقتك بأفراد العائلة قبل أن تتدهور.  
رقم الحظ: 42.

### الجدي ♑

مهنيًا: ركود سوق العمل لم يؤثر كثيراً على وضعك بسبب سمعتك الجيدة.  
عاطفيًا: حاول أن تفهم أسباب قلق الحبيب بدون تعقيد للأمور.  
اجتماعيًا: تهتم بشراء جهاز خاص أو سيارة جديدة وتكون معنوياتك مرتفعة.  
رقم الحظ: 13.

### الأسد ♌

مهنيًا: لا تتهرب من مواجهة الأمر الواقع باهماله بل بمحاولة البحث عن الحلول.  
عاطفيًا: يساعد الحظ في الوقوع على حبيب يمتلك أفضل الصفات.  
اجتماعيًا: طابعك الاجتماعية تجعلك تتقرب من الناس وتكون محط الأنظار.  
رقم الحظ: 11.

### الدلو ♒

مهنيًا: الوقت مناسب جداً للقيام بمشروع أو استثمار جديد.  
عاطفيًا: تمر بمرحلة عاطفية هادئة تشعر فيها بمنعة الأطمئنان.  
اجتماعيًا: تحصل على جائزة في إحدى المناسبات أو تريح في اليانصيب.  
رقم الحظ: 28.

### العذراء ♍

مهنيًا: لكل مشكلة حل في مكان ما فابحث عنه ولا تتخاذل.  
عاطفيًا: تطالعك فترة سلبية تكثر فيها مشاكلك العاطفية وتتسبب.  
اجتماعيًا: يؤثر الحظ حالياً على حياتك الاجتماعية وتقف ثماره.  
رقم الحظ: 29.

### الحوت ♒

مهنيًا: تشعر بان البعض يؤثر في قراراتك المهنية مما يزعجك كثيراً.  
عاطفيًا: الوضع الدقيق بينكما ويتطلب كثيراً من الصبر والتفهم.  
اجتماعيًا: تحتاج إلى قليل من الراحة والابتعاد عن مشاكل العمل.  
رقم الحظ: 17.



# حلقة نقاشية تختتم جلسات ملتقى السرد الخليجي

تنوعت فيها الآراء وتباينت الرؤى



المتحدثون في الحلقة النقاشية

## ملتقى السرد الخليجي الثاني

6-8 مايو 2014  
دولة الكويت

شهدت الجلسة الختامية في ملتقى السرد الخليجي الثاني نقاشات ساخنة حول الأبحاث المقدمة من باحثين ونقاد يمثلون دول الخليج تحت عنوان «الأصوات الروائية الجديدة».

ضمن ورقته البحثية التي قدمها في الجلسة الختامية لملتقى السرد الخليجي الثاني، أكد الأديب طالب الرفاعي اغتناء الحياة الثقافية والفنية في المجتمع الكويتي بعد الطفرة النفطية وانتشار وتنوع الإبداعات الأدبية ومنها الرواية، راصداً الأعمال الروائية الأولى لمرحلة الريادة، التي تُوّج بإبداعات صدور الرواية الكويتية، ذكراً عشرة أعمال منها «قصة الأقدار»، و«الحرمان»، وكانت السماء زرقاء، ووجوه في الزحام» وغيرها.

وأردف الرفاعي أن الروائي إسماعيل فهد إسماعيل كان الصوت الروائي الكويتي الوحيد الذي يمثل حضور الرواية الكويتية على الساحة العربية منذ منتصف السبعينيات إلى منتصف الثمانينات، معدياً إنتاجه الروائي خلال تلك الفترة، ومنه «الضفاف الأخرى»، و«الشباح»، و«خطوة في الحلم»، و«النيل يجري شمالاً البدايات»، والنواير.

وأشارت الباحثة السعودية هدى الدغفق في بحثها الذي جاء تحت عنوان «التحرر من السقف الرمادي» إلى تاريخ الرواية السعودية، نشأتها ومراسل تطورها، مستشهداً بالعديد من الأسماء والروايات في هذه المرحلة، مؤكداً أن الرواية السعودية هي رواية نسائية بامتياز ومتطرفة إلى الجبل الجديد من الشباب، مستعرضة بعض النماذج الروائية الحديثة إلى أسماء أكثر جدة منهم عبد الوهاب الحمادي، وجميلة جمعة، وشيماء أشكناني.

وتوقف الرفاعي بالبحث والتحليل أمام أربعة أسماء من الجيل الشبابي، معتبراً بخينة العبيسي من أكثر الأصوات الشبابية نشاطاً ووعاءً، منطوقاً إلى روايتها «عائشة تنزل إلى العالم السفلي»، مشيداً بلغتها الشعرية والروائية الأسرة منتقلاً إلى رواية «حذاء أسود» على الرصيف، لباسمة العنزي، وانحياز الكاتبة فيها إلى الهم الإنساني، حيث يرى الرفاعي فيها استنطاقاً دالاً وموجهاً لعوالم المجتمع الكويتي بمختلف شرائحه بصديق فني عال.

وأشار الرفاعي إلى روايتي «كالبولو» لحياة الباقوت، و«عبث امرأة أقدّر مني» لجميلة جمعة، مسجلاً ملاحظاته على المشهد الروائي الشبابي بشكل عام.

### الأصوات النسائية

### فن السرد القطري

### الظل الأبيض

وقدم الدكتور أحمد عبدالمك من قطر بحثاً تحت عنوان «اتجاهات الرواية القطرية» تناولاً أساسيات الفن الروائي من السرد والحوار والحدث والشخصية والزمن والمكان، مستعرضاً نشأة الرواية العربية منذ بدايات التسعينيات مع رواية «أحلام البحر القديمة» للكاتبة شعاع خليفة التي توالفت والمندديات.

وتساءلت الدكتورة مريم السويدي من الإمارات في بحثها الذي جاء بعنوان «تطوّر الرواية الجديدة لدى الأصوات الروائية الجديدة» في الإمارات عن أهم الملامح التي تميز الأصوات الروائية، منطلقاً من وثيقة تاريخية لبداية السرد وأهم الرؤى والأساليب والمواضع التي تعرضت لها، مركزة على روايتين جديدتين هما «الظل الأبيض لعادل خزام» وسلطنة هرمز» لريم الكمالي، مروراً بأصوات قصصية مثل مريم جمعة، وسلمى منير، وشيخة الناخي، ومحمد المر، وعبدالمجيد أحمد، كما توقفت

معظم الأعمال الروائية الشبابية بعيدة عن استحضار الهم العربي طالب الرفاعي

### الرواية الشبابية

ولفت الرفاعي إلى أن الرواية الكويتية الشبابية جاءت في ظلها بعيدة عن استحضار الهم العربي كالأجيال السابقة، وتناولت في معظمها الإنسان الكويتي في وطنه وغربته من أمثال علي الفيلكاوي، وبخينة العبيسي، وميس العثمان، وباسمة العنزي، وسعد الدعاس، إضافة

# «دار الآثار الإسلامية» تحيي كرنفال «يوم المتاحف العالمي»



للسنة الثانية على التوالي، وتحت رعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود، تنظم «دار الآثار الإسلامية» يوماً كرنفالياً متعدد الأنشطة المنحفية والثقافية التي تسعد كل أفراد الأسرة.

وتتعدد الأنشطة لهذا العام لتشمل مشاركات إضافية من متاحف محلية، ستعرض منتجاتها وقطعها الفنية المتخصصة، لتعزّين ثيمة «التواصل» بينها وبين «دار الآثار الإسلامية»، وستكون هناك أنشطة تفاعلية للجمهور الزائر، وعدد من المسرحيات للعرض، يشارك بها الفنان المسرحي «نصار النصار» عبر عرض مسرحي «مونودراما» وسيقدم فريق الدراما في «الويك» عرضاً مسرحياً من إنتاجه بإشراف المخرج «رسول الصغير».

### ورش فنية للجمع

وستنوع على مدار اليوم ورش فنية للأطفال والكبار على حد سواء كالرسم والتشكيل، وجولات متحفية برفقة مرشدين متخصصين باللغتين العربية والإنكليزية للمعارض الثلاثة المقامة حالياً في «مركز الأمريكي الثقافي»، وهي «الذكر المكون في عالم الفنون»، و«روائع الشرق القديم»، و«الكويت في الشرق القديم»، كما ستتاح جولات للتعرف على قصة «الأمريكان» من خلال العرض السمعي البصري المتاح طوال اليوم، وكذلك عروض للفيلم الوثائقي/ الفني، الذي يُعدّ الفنّج أحدث للدار، وهو فيلم «رحلة إلى أسرار الشرق القديم» باللغتين العربية والإنكليزية، وهو من إخراج «يعرب بورحمة» وكتابة الباحث عقيل يوسف عيدان والروائية ميس خالد العثمان.

وستتوافر إضافة جديدة لهذا العام، وهي عرض ترويجي للمشاريع الكويتية الشبابية في سوق مصغر يحمل اسم «سوق حجلة»، ومعرض للكتب المستعملة بأسعار زهيدة، وورش الكتابة والخط العربي، ورسم للكاركاتير مع الفنان «مدر بن عيث»، وموسيقى حية يقدمها عدد من الشباب، وورشاً لتجربة ترميم القمّع للأطفال، ومنصة للتصوير الاحترافي تمكّن المشاركين من التقاط أجمل اللحظات للذكري ونشاطات ترفيهية متفرقة ستكون على مدار اليوم عبر جدول مدّمت كل أفراد العائلة.

يذكر أن الاحتفالية ستقام يوم 17 مايو الجاري، الموافق يوم السبت، منذ 1 ظهرًا حتى 8 مساءً في مركز الأمريكي الثقافي، بجانب مجلس الأمة، والدعوة مجانية ومفتوحة للجميع. يشار إلى أن مركز الأمريكي الثقافي احتضن ليلة من الموسيقى الإيرانية، أحيته فرقة دلکش بقيادة علي أكبر مرادفار. وتتكون الفرقة من عازف السنّتور علي أكبر مرادفار، وعازف التي تار والسّطار حسين ششمه، وعازف التومبك (الطبل) أيوب مرادفار، والمعنى ومؤلف الأغاني مهراب موجراد، وسط حضور جماهيري كبير احتشد في مركز الأمريكي الثقافي. وقدمت الفرقة منوعات من الفنون الموسيقية الإيرانية تضمنت سمين: الأول من مقام همايون والثاني من مقام ماهور، مصحوبا بالغناء الشعبي التراثي.

# «الوشاحي كاشف الآفاق»... رحلة النحت



عبد الوهادي الوشاحي



عميد الأدب العربي طه حسين بإزميل الوشاحي



من أعمال الوشاحي

ينقسم كتاب «الوشاحي كاشف الآفاق» إلى أربعة فصول: الأول بعنوان «طفل وعاشق وطاغية»، والثاني بعنوان «المارق على ذوق العشيبة»، أما الثالث فيعنوان «الشكلين القوالب الخمسة»، فيما حمل الرابع عنوان «تطعيم الشكل والتحرر من الجسدانية».

يقدم الكتاب رحلة الفنان التشكيلي عبد الوهادي الوشاحي منذ أن راودته فكرة السفر ليستزيد من العلم وكانت أولى رحلاته إلى أوروبا عام 1965، ومن وقتها تكررت زياراته لها، وامتدت فترات إقامته في كل من إيطاليا وإسبانيا إلى أن حصل على درجة الأستاذية من أكاديمية سان فرناندو للفنون الجميلة في مدريد عام 1978، وعاد بعدها إلى القاهرة حاملاً معه خبرة مستفيضة، ودراية وإعياة بمجريات الحركة الفنية العالمية، والتطورات التي ألمت بفن النحت.

ويؤكد المؤلف على أن الوشاحي كان يرى ضرورة الاهتمام بفن النحت وتأثيره على حالة الإنسان المصري النفسية وأنه قد نجح في جعل قضيته في البناء النحتي هي غزو الفضاء بكتلة الطائفة المتمردة على قانون الجاذبية الأرضية، فحقق بذلك فقرة هائلة للنحت المصري الحديث. ويمكن القول إنه مضر المدرسة التكعيبية الأوروبية، بنت الحضارة الغربية وجعل منها وعاء علمياً لتفجير الطاقة الإنسانية

### الثورة الدائمة

يؤمن المؤلف على أن الوشاحي كان يرى ضرورة الاهتمام بفن النحت وتأثيره على حالة الإنسان المصري النفسية وأنه قد نجح في جعل قضيته في البناء النحتي هي غزو الفضاء بكتلة الطائفة المتمردة على قانون الجاذبية الأرضية، فحقق بذلك فقرة هائلة للنحت المصري الحديث. ويمكن القول إنه مضر المدرسة التكعيبية الأوروبية، بنت الحضارة الغربية وجعل منها وعاء علمياً لتفجير الطاقة الإنسانية



من أعمال الوشاحي

# «الفكر العربي» تحتفي بتسلم العويط مهامه



هنري العويط

تقدريين لكل من د. الناهاض والعماري. ومن جانب آخر، عقدت مؤسسة الفكر العربي من خلال مشروع الإسهام في تطوير تعلم اللغة العربية وتعليمها «عربي 21»، شراكات مع 14 دار نشر عربية، من أجل الإسهام في ضبط نصوص كتب أدب الطفل العربي، ورفع مستوى الوعي بأهمية الكتاب المصنّف، وضرورة توافره لدى جميع المهتمين في المدارس، وتوجيه الأهل لشراء الكتب المناسبة للأطفال.



مؤسسة الفكر العربي



# شكري أنيس فاخوري: اندماج الدراما العربية طبيعي لأن مشكلاتنا واحدة

بيروت- مايا الخوري

سواء كتب قصصاً قصيرة أو مسلسلات طويلة، تنبض أعمال الكاتب الدرامي والقاصي شكري أنيس فاخوري بقضايا اجتماعية ووطنية، طغمتها بحب ورومانسية، فلا شيء في نصه يأتي من عدم، ولا شيء يُعرض من دون هدف.

بعد مسلسل «العائدة» بجزاياه، يحمل فاخوري بين يديه عملين دراميين اجتماعيين، واحد بروق عربي مشترك وآخر لبناني محلي يحاكي الواقع الطائفي في لبنان، فضلا عن فيلم سينمائي لبناني مصري ينتظر ظروف الإنتاج.

عن «العائدة» وأعماله الجديدة تحدث إلى «الجريدة».

**ماذا تحضّر بعد مسلسل «العائدة» بجزاياه (إخراج كارولين ميلان وإنتاج أون لاين برودكاشن)؟**

أحضّر عملين جديدين، بعدما كتبت 15 حلقة درامية من «مرايا العمر»، ووضعتُه جانباً للتفرغ لمسلسل «غبطته والشيخ».

**هل أنت راضٍ عما حققه مسلسل «العائدة» عبر الشاشة؟**

أنا راضٍ عن الجزء الأول أكثر من الثاني الذي لم يُقدّر له تحقيق نسبة مشاهدين مماثلة للاول.

**إلام تعزو ذلك؟**

إلى توقيت عرضه غير المناسب وإعلانه الترويجي غير الكافي، فخرق وشلق.

**من المسؤول؟**

محطة «الجديد»، لأنها عرضت الجزء الأول بعد توقيت Pick time فحققت نسبة مشاهدين مرتفعة، بينما عرضت الجزء الثاني في نفس توقيت مسلسل سيرين عبد النور «العبة الموت» عبر المؤسسة اللبنانية للإرسال التي تحقق أساساً نسبة مشاهدين مرتفعة عند التامنة والنصف مساءً، فكانت منافسة غير متكافئة. مع الإشارة إلى أن الجزء الثاني حقق في سورية والأردن نسبة مشاهدين مرتفعة وحل في المراتب الأولى.

**لماذا تولي أهمية لمسلسل «غبطته والشيخ»؟**

أحببت كتابته بهذا الظرف الذي نمر

فيه، كونه يعبر عن تاريخنا وواقعنا وصراعنا الطائفي، وحرينا اللبنانية البغضينة، لذا فضّلت عرضه قبل «مرايا العمر»، لأنه مسلسل درامي اجتماعي يصلح لأي زمن.

**هل سيجسد صراعاً ما بين البطريرك والمفتي؟**

أبدأ سنشهد توافقاً تاماً بينهما وليس تباعدًا، لأنهما صديقان منذ الطفولة. عكست الصورة التي نتمناها، وسأشير، قبل عرض كل حلقة، إلى أن الشخصيات وهمية، من ضمن تواريخ وأحداث حقيقية حصلت فعلاً.

**هل اتفقت مع شركة منتجة وما تفاصيل فريق العمل؟**

ستتولى شركة «أون لاين برودكاشن» إنتاج المسلسل، إنما لم تُحدد هوية المخرج بعد ولا الإبطال، وبما أنني لا أعرف من سيكون متفرغاً للمشاركة فيه، لم أتخلل ممثلًا معينًا للدور ومن ثم يكون منشغلاً بمشروع آخر عندما نقرر بدء التخليق؟ برأيي سيسعى ممثلون أكثر إلى المشاركة فيه.

**ألا تخشى طرح قضية الطائفية ونحن في أوج الصراع الطائفي في لبنان والمنطقة؟**

فليشاهدوا بداية عملي قبل أن يحكموا على أفكاري وكيفية معالجاتي للموضوع، برأيي عندما سيُعرض، لن يبقى مجال للتوايل والتحليل.

**هل يتأثر الكاتب بشخصية الممثل حين يكتب دوراً تحديداً له؟**

عندما تُكتب الشخصيات بطريقة صحيحة، تجذب الممثل النجم إليها بدلا من التفتيش عنه لرفع شأن القصة.

**ما تفاصيل «مرايا العمر»؟**

دراما اجتماعية تجسد قصصاً واقعية من المجتمعات اللبنانية والأرمنية والمصرية والسورية.

**هل أصبح الخليج العربي ضرورة درامية؟**

عندما تأسست الجامعة العربية دعت إلى تفاهم وتعاون بين العرب، فهل يتوقف التعاون عند عتبة الدراما؟ تطرح الدراما الكويتية مشكلات اجتماعية عصرية شبيهة بمشكلاتنا، كذلك المصرية والسورية، لذا من الطبيعي أن يحصل اندماج بين الدراما العربية طالما أن مشكلاتنا واحدة.

**اشترت قناة «الحياة» المصرية مسلسل «العائدة» رغم أنه محلي، فهل أصبحت الفضائيات العربية أكثر انفتاحاً على الأعمال اللبنانية؟**

طبعاً، ليست الأعمال اللبنانية وحدها المقبولة في العالم العربي، بل الممثلون اللبنانيون أيضاً، بعدما انتهى عائق اللغة وترك المسلسل اللبناني بصمة. برأيي عندما نقدّم عملاً بإنتاج جيد ومقنع، ونص غير سخيف، وتمثيل جيد، لا بد من أن يسبق طريقه ويثبت حضوره في أي مكان.



أبطال مسلسل «العائدة»



فادي إبراهيم وكارمن ليس

**بم يتميز العمل المصري أو السوري عن اللبناني؟**

بحرفية أكثر منّا، صحيح أن الدراما اللبنانية انطلقت قبل الدراما السورية التي صورت أعمالها الكوميديّة الأولى في استوديو تلفزيون لبنان، لكننا، ضعيفاً آنذاك على صعيد الصورة والديكور غير المكتمل وليس على صعيد المواضيع المعالجة، طرحنا في مسلسل «العاصفة تهب مرتين» ونساء في العاصفة، وطيلة 133 حلقة درامية، قضايا الطائفية والخيانة والحب والسياسة والفساد والعلاقات الشاذة والمخدرات والقيم والمبادئ. لذا عندما نُؤنّن للممثل ديكورا وأكسورا غنّاً، تكتمل عناصر الصورة لأنها تجعل المشاهد يصدق القصة.

**كيف نحافظ على خصوصية العمل اللبناني؟**

بتجايهي السوري والمصري راهناً بطرح قضايا طرحها الدراما اللبنانية منذ عشرين عاماً، لكن إنتاجنا كان ضعيفاً آنذاك على صعيد الصورة والديكور غير المكتمل وليس على صعيد المواضيع المعالجة، طرحنا في مسلسل «العاصفة تهب مرتين» ونساء في العاصفة، وطيلة 133 حلقة درامية، قضايا الطائفية والخيانة والحب والسياسة والفساد والعلاقات الشاذة والمخدرات والقيم والمبادئ. لذا عندما نُؤنّن للممثل ديكورا وأكسورا غنّاً، تكتمل عناصر الصورة لأنها تجعل المشاهد يصدق القصة.

**هل تحلّل الإنتاج والإخراج مسؤولية سقوط العمل الدرامي؟**

طبعاً، ثمة نصوص جيدة يضعفها الإنتاج والإخراج، خصوصاً عندما يفتقر العمل إلى كماليات الصورة التي تؤثر في المشاهد وتدفعه إلى تصديق ما يراه، من هنا ضرورة أن يكون استوديو التصوير حقيقياً. فضلاً عن أن المنتج العربي الذي يستاجر منازل لبنانية للتصوير فيها بأسعار مرتفعة، رفع الكلفة على المنتج اللبناني من جهة أخرى إذا كان

المخرج يملك معرفة يمكنه ابتكار صورة جميلة من لا شيء، خصوصاً، إذا كانت الشخصيات حقيقية و أداء الممثلين صحيحاً.

**ثمة كُتّاب ومخرجون وممثلون يعملون مع منتج واحد، بينما نُؤنّت مع مخرجين ومنتجين عدّة، ما السبب؟**

كَمّ الحلقات الدرامية التي كتبتها خلال مسيرتي المهنية، استدعى اكتشاف ممثلين لم يكونوا قد اشتهروا بعد مثل سيرين عبد النور، وعندما قدّمت 59 حلقة درامية من ضمن سلسلة «كليات» عبر شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال، تولى مخرج مختلف تصوير كل حلقة، وكان لكل قصة أبطالها أيضاً، فتعاونت مع المخرجين: جنان منضور، كايي أبي سعد، سمير حبشني، كارولين ميلان، باسم نصر وميلاد الهاشم وغيرهم.

**ثمة أشخاص يعترفون بفضلك على نجوميتهم.**

لا يهم، طالما أن النجوم محاطون بالسماء التي تغطيهم وتحضنهم، فأنما بالنسبة إليهم تلك السماء، وما يهمني فعلاً أن يشعوا على الناس. برأيي لا شيء يبقى مخفياً، ويعلم الجميع في قرارة أنفسهم، سواء اعترفوا أم لم يعترفوا، أنني منحتهم الفرصة الأولى.

**تقدّم الحب والرومانسية في قالب اجتماعي، فهل هذه ميزة نصك؟**

لا شيء يأتي من عدم، وهذه أصول الكتابة. يرتبط كل موضوع بقضية معينة، باعتبار أن الكتابة تحاكي الحياة الاجتماعية بالحب والكرامية والانتقام...



**ما إيجابيات الحلقات الطويلة؟**

تستقطب الجمهور بشكل يومي وتسليهي.

**ما رأيك بالأعمال السينمائية الراهنة؟**

جيدة، أشجع دائماً على كتابة أعمال درامية وسينمائية وتقديم عمل جميل ضمن الممكن والمقبول ومن دون استغناء الجمهور، وكلما كانت الأفكار جميلة وبسيطة زادت نسبة النوعية، ثمة نوعية ضمن الكمية المعروضة في السينما اللبنانية.

**هل من مشروع سينمائي؟**

كتبت «الجمعة 7:30»، وهو فيلم حركة وتشويق، كان يُفترض أن تتولى «روتانا سينما» إنتاجه ولكن بعد حرب تمون وتوقف هذه الشركة، اشترته شركة «أون لاين برودكاشن». يعالج الفيلم خلف أطفال بين لبنان ومصر ويعبهم، لذا يحتاج إلى إنتاج ضخم، وستكون الحكمة طاغية على عد الممثلين الذين سيتوقعون بين مصريين ولبنانيين.

**ما رأيك بوقف فيلم «حلاوة روح» في مصر، والرقابة المستجدة على الفن هناك؟**

هذه موجة عابرة، يجب أن يتضمن كل عمل فني قصة، ينظري صور الفيلم المجتمع بواقعيته فذكرني بفيلم «بياع الخواتم» لبوسف شاهين. يحمل «حلاوة روح» رموزاً اجتماعية معينة، لذا احببته، كما أعجبني أداء هيفاء وهي التمثيلي، كونها عرفت كيف تروح حيث يجب، وتتناهت وقت الأئونة، وتحزن حيث يجب أن تحزن وتتناهت، ومن الطبيعي توافر مخرج جيد وراء أدائها فضلاً عن موهبتها التمثيلية الجيدة.

## ثرثرات

### سيمون أسمر إلى الحرية



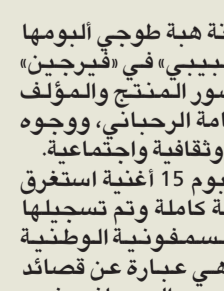
استقبل الوسط الفني والإعلامي بفرح خبير خروج المخرج سيمون أسمر من السجن بعدما كان دخله السنة الماضية، وأزدحمت الصفحات على مواقع التواصل الاجتماعي بتعليقات تهنيئ أسمر بعودته إلى الحرية.

وكان الناقد الفني جمال فياض أول من قال في تغريدة على صفحته على موقع «تويتر»: «مبروك سيمون أسمر حريك من جديد... الآن دخل المخرج الكبير منزله، وبلا جملة حد».

يذكر أن أسمر سجن إثر اتهامه بمقتل شاب سوري كان يعمل في مطعمه في نهر الكلب في شمال لبنان، يدعى محمد راعب الدرويش (26 عاماً)، قبل أن تظهر براءته، إلا أنه بقي قيد التحقيق بسبب شبكات بلا رصيد تصل قيمتها إلى خمسة ملايين دولار. كانت عائلة سيمون الأسمر أصدرت بياناً بعد اعتقاله تمتت خلاله إلا يواجه أحد مثل هذا الاختبار، مؤكدة أنها تضع نفسها بخدمة السلطات العامة والأشخاص المعنيتين لإظهار الحقيقة، ولن تدخل بأي سجل من أي نوع كان مع أحد بالرد على الاتهامات العشوائية، لأن التشهير بأي إنسان من دون دليل ثابت، هو عمل جبان.

وأضاف البيان: «عائلة سيمون أسمر مقتنعة ببراءته تماماً، وبعض الصعوبات المالية في هذا الوضع الاستثنائي لا تجعل الإنسان متهماً بأمور كهذه لا تمت إليه بأي صلة، لا من قريب ولا من بعيد». يشار إلى أن انتقادات عدة طاولت مواقف نجوم تشكروا لسيمون أسمر في محنته مع أنه كان السبب الأول لتشرتهم واحتلالهم المراتب الأولى.

### هبة طوجي في «يا حبيبي»



أطلقت الفنانة هبة طوجي البومها الجديد «يا حبيبي» في «فبراير» بيروت، بحضور المنتج والمؤلف الموسيقي أسامة الرحباني، ووجوه فنية وإعلامية وثقافية واجتماعية.

يتضمن الألبوم 15 أغنية استغرق تحضيرها سنة كاملة وتم تسجيلها مع الفرقة السمفونية الوطنية الأوكرانية، وهي عبارة عن قصائد من تأليف منصور الرحباني، غدي الرحباني وهنري زغب. كذلك يتميز الألبوم بكونه يحمل ألواناً غنائية متنوعة ترضي الأذواق كافة وتخطب وجدان المستمعين في أنحاء العالم العربي.

# جورج وسوف في «قول... يا ملك» يجدد مبايعته للأسد

بيروت - ربيع عواد



في تفاصيل «كواليس» حلقة «قول... يا ملك» أشار «سلطان الطرب» جورج وسوف إلى أنه لا يذكر شيئاً مما حدث له في الأشهر الثلاثة التي تلت وعكته الصحية. وظهر، في الحلقة التي سجلها أخيراً مع الإعلامي نيشان ديهاروتيونيان، إيماناً كبيراً معتبراً أن ما حصل معه درس تعلم منه، وقال إنه في الستين الماضيتين اكتشف أرشيفه الذي أنجزه خلال 40 سنة، وأعاد الاستماع إلى أغانيه القديمة.

**حديث في السياسة**

أخذت الحرب في سورية الحيز الأكبر خلال تسجيل حلقة «قول... يا ملك» مع وسوف، فاشار إلى علاقته الطيبة مع الرئيس السوري بشار الأسد، وأضعاف، بنصرجاته، حدّاً للإشاعات حول تأييده المعارضة في بلاده والتي انتشرت خلال مرحلة علاجه.

حول الوضع في لبنان أوضح أن لديه أصدقاء من الأطراف اللبنانيين المختلفين، من رئيس الوزراء السابق سعد الحريري إلى رئيس حزب «القوات» اللبنانية سمير جعجع ورئيس المجلس النيابي نبيه بري ورئيس حزب الكتائب أمين الجميل والنائب سامي الجميل... مؤكداً أنه لو اختلف معهم في نظرتهم السياسية فهذا لا يؤثر على الصداقة الطيبة بينهم.

على صعيد آخر، لم يتردد وسوف في شكر الرئيس السوري بشار الأسد طالما من الله أن يطيل بعمره، ووافياً إلى أنه سبق أن زاره منذ سنتين تقريباً، ولمس فيه طيبة قلب وإرادة قوية للسلام وليس الدم، وقال: «ثمة أخطاء كثيرة في النظام، لكن بشار الأسد ليس مجرماً، فهو بهوى الفن ويساعد الناس، ولد في عائلة ثرية ولا حاجة له لیسرق. أتمنى أن ينظر الله اليينا وترجع كناثنا نتعمر».

أضاف ألا عداوة عنده مع أي دولة عربية، «فكل بلد عربي بلدي وأنا لا أحب أن اتكلم في السياسة وأرمي التهم، بلدي الثاني وفي دمي سورية ليست أفغانستان ثانية، وغير مقبول استمرار أعمال الذبح والقتل التي نسمع عنها ونرى مشاهدتها يومياً على الشاشة، ولبنان سريع للآزمة، فما من سوري يقتل سورياً، وطول عمرنا نتعائش، مسيحين ومسلمين، في جو من الوثام والمحبة».

**وحديث في الفن**

لم يتوقف وسوف كثيراً على الخلاف بين أصالة وميادة الحناوي، لافتاً إلى أن كل فنان يجب أن يكون ولاؤه الأول والأخير لوطنه، ومنتقداً الفنانين الذين هاجموا سورية من دون أن يسميهم، وقال: «من يحب بلده يحب رئيسه، ويلى ما في خير لأهلنا ما في خير

لحدا. الفنان الأصيل يعلن انتماءه إلى بلده فحسب، في ناس عم يخجسوا وحقهن عمرها. كذلك تحدث عن هيفاء وهيبي، وقال: «الله وفقها لأنها طيبة مع أهلها ولا تدعي أكثر مما هي عليه، وكشف أن زياد برجي لم يقدم له لحنا جميلاً لكن أغنية «بيحسوني» كانت للجان تحكيم برامج الهواة خصص من الحلقة، فانتقد وسوف الفنانين الذين يشاركون فيها وطلب منهم الغناء وعدم التحكيم.

**ثقة تامة**

كان الإعلامي نيشان قد





# دنيا ماهرة انتظرت «الخروج للنهار» عامين

القاهرة - هند موسى

دنيا ماهر خريجة معهد الفنون المسرحية. وشاركت في عدد من المسرحيات التي نالت استحسان متابعيها، إلى أن جاءتها فرصة المشاركة في فيلم «الخروج للنهار» مع المخرجة هالة لطفي، والذي نال جوائز عدة في مهرجانات عربية. وصفه مهرجان دبي السينمائي ضمن أفضل مئة فيلم عربي. عن أولى تجاربها السينمائية وأصدانها ودورها فيها، كان لنا معها هذا اللقاء.

**كيف جاء ترشيحك لـ«الخروج للنهار»؟**

كنت أقدم مسرحية في معهد الجزويت، وكأنت المخرجة هالة لطفي من بين الحضور، والحمد لله لاقى أدائي إعجابها، ما دفعها إلى ترشيحي لبطولة الفيلم. وبمجرد قراءتي الأولى له أعجبت بقصته المختلفة والتي تمس الجانب الإنساني في المشاهد العربي، لذا وافقت على الفور رغم أنني كنت قد تعرفت إلى هالة قبل أسبوع من بدء التصوير.

**وماذا عن دورك؟**

أجسد شخصية «سعاد»، فتاة تبلغ من العمر 35 عاماً ولم تتزوج حتى الآن، وفي الوقت نفسه تعاني مع والدتها بسبب مرض والدها روتينية بدرجة كبيرة، والعلاقة فرائشها إلا بمساعدة إحداهما أو ربما كل منهما. هكذا، تصحح حياتها الذي لا يستطيع حتى النهوض من بينهما ضعيفة، والحديث محدوداً. كل ما يفعله إعطاء الأب المريض الدواء ثم الطعام، والجلوس في صمت، وتمضي الحياة هكذا على هذه الوتيرة.

**وما رأيك في من يصنفون «الخروج**

المشهد الذي لم يُعرض، وفيه تخرج البطلة همومها، فتبكي بشدة أمام سور مجرى العيون. اعتبره بالفعل صعباً ومرهقاً لأنني أعجز عادة عن البكاء من دون أسباب واضحة، أو بلا مبرر يدفعني إلى ذلك. حذف هذا المشهد تمهيداً لاستقبال المشاهد للنهائية، وتقبل الوضع الجديد.

**وكم استغرق تصوير الفيلم؟**

بدأنا العمل فيه منذ عام 2010، ولكننا توقفنا أكثر من مرة بسبب ثورة يناير، إلى جانب الظروف المادية والإنتاجية التي جعلت

**للتناهي؟**

ليس فيلماً تسجيلياً، وإنما على حافة التسجيلي بدرجة، فقد رغبت المخرجة بأن يتساءل المشاهد عن طبيعة العمل. حتى إن إيقاعه أشبه بإيقاع الحياة الواقعية، واعتقد أن وجودنا كوجوه جديدة وغير معروفة لدى المشاهد ساهم في تركيز الجمهور في القصة أكثر منا كمثلين. وأشير إلى أن الفنانة المرشحة للبطولة من قبلي كانت غير مشهورة أيضاً.

**وما أصعب مشاهدك في الفيلم؟**

المشهد الذي لم يُعرض، وفيه تخرج البطلة همومها، فتبكي بشدة أمام سور مجرى العيون. اعتبره بالفعل صعباً ومرهقاً لأنني أعجز عادة عن البكاء من دون أسباب واضحة، أو بلا مبرر يدفعني إلى ذلك. حذف هذا المشهد تمهيداً لاستقبال المشاهد للنهائية، وتقبل الوضع الجديد.

**والى أي مدى استغدت من توقف التصوير؟**

استغدت كثيراً، وشكلت ثورة يناير فرصة ساعدتني في إمسك خيوط الشخصية. فبعد تصوير المشاهد الخارجية، عدنا لاستكمال العمل وتصوير المشاهد الداخلية. القسم الأكثر أهمية الذي يوضح شكل العلاقة بين أفراد الأسرة الثلاثة، حيث تتضح المواجهة بينهم، فكانت الاستراحة بين المرحلتين مطلوبة لاداء المشاهد الداخلية وإبرازها بشكل أفضل.

**كيف تقيمين التجربة كل؟**

أدقائي أنه في مجال الفن تقيم الممثلة بحسب عدد الأفراد الذين تصطحبهم معها إلى موقع التصوير، فهذا يهتم بشعرها، وذلك يحمل لها حقيبتها، وللمح لا تجد ذلك على الإطلاق في «الخروج للنهار».

**هل ستكون أفلامك المقبلة على شائكة «الخروج للنهار»؟**

كمثلة لا أهتم بنوعية الأفلام، وإنما بالدور المعروض علي. بالنسبة إلى «الخروج للنهار»، لا اعتبره نوعاً من الأفلام وإنما هو عمل عادي. لذا فنحن غير محصورين في دائرة نوع معين من الأعمال السينمائية. حتى إنني أصور مسلسلًا تجارياً بحثاً سيعرض خلال رمضان المقبل، وهو يعمل بمعايير وأسلوب مختلفين تماماً عن معنى «السينما المستقلة».

**ماذا تعلمت منها؟**

الكثير: أبرز ما تعلمته هو أن أقدم الدور كما يجب، وكما كتبت تفاصيله في السيناريو، مثلاً، ليس لدي أي مانع من تجسيد مختلف الشخصيات حتى إن بدت سيئة المظهر أو غريبة ما دام شكلها يخدم دراما العمل، بينما قد يرى بعض الفنانين أن التمثيل هو فرصة لتسويق أنفسهم كعازمة وإبراز انقتهن.

**كيف كانت علاقتك بفريق العمل؟**

استمتعت بوجودي معهم، وشعرت أننا أسرة بالفعل نحاف على الفيلم، ورتب في خروجه على أفضل حال، ووجدت منهم تحبياً وتقديراً واحتراماً كبيراً منذ انضمامي إليهم، رغم أنني كنت متخوفة

**وما هو الفرق في رأيك بين السينما المستقلة والأفلام التجارية؟**

الفرق بين تصميم لوحة وبين تصميم إعلان، فالأولى يتم تقديمها برؤية فنية خالصة لا علاقة لها بالمتلقي، بينما الثاني يهدف إلى تحقيق أرقام من التوزيع والانتشار الواسع.



«الخروج للنهار»

# لماذا يتدخل «الأزهر» في الفن؟

القاهرة - جمال عبد القادر

الأزهر يمنح فيلم «نوح» ويطالب بمصادره، الأزهر يثني على قرار رئيس الوزراء المصري بمنح فيلم «حلوة روح»، الأزهر يعترض على مشهد في فيلم «سالم أبو أخته...» بيسال البعض: «هل ترك الأزهر» الدعوة وأمور الدين وترغ للسينما وتقييم الفن بمنظور أخلاقي، فهل هذا التدخل بمثابة ردة فنية تحمل الكثير من الريبة والخوف على مستقبل الحرية والإبداع؟

يقول وكيل الأزهر الشيخ عباس شومان أن «ثمة هجمة منظمة تشن ضد الأزهر الشريف، تتمثل في إنتاج مجموعة من الأفلام الخبيثة التي تنتهك أخلاقيات المجتمع المسلم، وتثير الغرائز لدى الشباب والراهقين ولا بد من محاربة هذه الأعمال الخبيثة ومنعها لأنها ضد المجتمع وقيمته»، مشيراً بكلامه إلى فيلم «سالم أبو أخته»، الذي يتضمن مشهداً يظهر فيه محمد رجب ممسكاً بجريدة «صوت الأزهر» على اعتبار أن الاختيار مقصود ويحمل إسقاطاً ضد الأزهر.

مخرج الفيلم محمد حمدي ذكر بدوره: «لا يحمل الفيلم أي إسقاط سياسي، ومسألة تقييم الفن من منظور أخلاقي أمر في غاية الخطورة وسيؤثر سلباً على الفن لسنوات طويلة». كذلك أضاف أنه لا يوجد عاقل يريد أن يسيء إلى الأزهر كمؤسسة جلية ولها مكانة لدى المصريين جميعاً، وأحداث الفيلم لا علاقة لها

بالأزهر من قريب أو من بعيد، مؤكداً أن ثمة حالة من التربص بالفن من الجميع. الناقد طارق الشناوي يرى أن «الدولة المصرية في حالة ضعف وسبولة، وفي هذه الحالة يحاول أشخاص أو مؤسسات اللعب في مساحة أكبر لصناعة دور لها في الفراغ الكبير الذي خلفه تراجع كل مؤسسات الدولة، وهو ما يفعله الأزهر، فقد ترك مهمته الأساسية والمقدسة وهي الدعوة والدين وفرغ إلى تقييم الفن من منظور أخلاقي، فاعترض على مشهد لم ينتبه له أحد سوى الدكتور عباس شومان، وهو مشهد محمد رجب يطل فيلم «سالم أبو أخته»، وهو يُمسك بجريدة «صوت الأزهر»، خصوصاً أن البطل بعدها مباشرة قتل ضابط الشرطة الفاسد محمد الشقنقيري. لم يلحظ أحد ذلك سوى الدكتور عباس، كل من شاهد اللمظة اعتبر أن الأمر لا يزيد على مجرد جريده.

**أبعاد سياسية**

ويرى الناقد نادر عدلي أن تدخل الأزهر في الفن له أبعاد سياسية، وأبرزها إرضاء المجتمع العلاقة بينهما، فلم يجدوا سوى النبل ليعيشا فيه، وقد كتب على القارب «القدس»، أمثال،

عن الأخلاق والقيم، وكل من يتجه الدولة بأنها تحارب القبار الإسلامي، فيصبح قبلة الباحثين عن التدين والأخلاق، ويتبدن أن أزمة مصر تكمن في فصل سياسي وليس دينياً. وأضاف أن «الرقابة هي التي كانت تذهب إلى الأزهر طالبة منه رأيه في عمل فني ما، أما الآن ونتيجة لحالة الفوضى التي تعيشها بيارد الأزهر بالقبول والمنع، وبالطبع لا تستطيع الرقابة أو أي شخص الوقوف أمامه، نظراً إلى مكانته بين قلوب المصريين».

وتساءل عدلي: «أين كان دور الأزهر في منع «الأم المسيح» والرئيس عمر حرب، و«قبليات مسروقة»، و«حاسيس»؟ ألم يوافق الأزهر على مسلسل «عمر بن الخطاب»، و«الحسن والحسين» وفيلم «الرسالة»؟ ما الذي اختلف اليوم: أم الأزهر؟ أم أن المرحلة التي نعيشها تنقسم بالفوضى؟» في السياق نفسه، تقول الناقدة ماجدة مورييس: «تشهد الفترة الراهنة تراجعاً ملحوظاً في مساحة

الحرية واحترام الفن، وكثير من المؤسسات تمارس دور الوصاية على الفن بدعوى حماية الأخلاق والقيم». وأضافت: «لا بد لكل مؤسسات الدولة أن تحترم القانون وحرية الآخرين، وثمة جهات ومؤسسات هي الوحيدة التي من حقها تقييم الأعمال الفنية والسماح لها أو منعها. من حق كل فرد ومؤسسة انتقاد أي عمل، ولكن ليس المنع أو المصادرة. كان المنع مقبولاً سابقاً، أما وقد ثار الشعب للحصول على حريته فقد أصبح مرفوضاً. ناهيك بأن التكنولوجيا الحديثة جعلت من المنع أو المصادرة أمراً مستحلاً». وضربت مورييس مثلاً بالفاتيكاني الذي كثيراً ما يطلب من رعاياه الامتناع عن مشاهدة عمل ما لأنه ضد القيم النبيلة ولكنه لا يمنعه أو يصارده أو يحقق مع من سمح بعرض، كما يحدث الآن من تحقيق مع الرقباء».

راي الناقدة خيرية البشلاوي يختلف عن كل ما سبق، فهي ترى أن القول بأن المخرج لم يتعمد إهانة الأزهر كلام لا مبرر له، لأن جريدة الأزهر غير متداولة وبالتالي المخرج بحث عنها تحديداً. أما الحديث عن أنه خطأ غير متعمد فتؤكد أن التفاصيل في الفن لها أهمية كبيرة ودور كبير، وإن كان المخرج لا يعلم ذلك فهو لا يستحق أن يكون مخرجاً سواء كان خطأ متعمداً أو لا.

وأضافت البشلاوي: «ثمة حالة من الانفلات والانحلال تسيطر على الفن، ولا بد من المؤسسات القوية التي لها وجود وكيان مثل «الأزهر» أن تتدخل للحفاظ على قيم المجتمع التي انهارت بسبب العشوائية والانفلات الأخلاقي تحت مسمى الحرية».

## فجر يوم جديد

«مراتي وزوجتي»!



مجدي الطيب  
magditayeb@yahoo.com

بذخر فيلم «مراتي وزوجتي» بكثير من السطحية والسخافة والتلفيق بحيث لا تصدق أنه أنتج في العام 2014؛ فأفلام على شاكلة «عاشقة في الأدغال» من إنتاج 1972 وتأليف عبد الرحمن شوقي وإخراج محمد سالم، كانت أكثر منه صدقاً ومنطقية وملانمة لوعي الجمهور في تلك الفترة على عكس الفيلم الذي كتبه لؤي السيد بمنطق القرون الوسطى، ولم تختلف الحال كثيراً مع الإخراج البلبد، الذي لم أتوقعه من واعد لم أخف انحيازي له ممثلاً ومخرجاً هو معتز التوني العجيب في الأمر أن شارة الفيلم، التي تم تنفيذها من خلال فن التحريك، أوحث باننا مقبولون على وجبة فنية وفكرية دسمة، تحمل تحذيراً من خطورة تشييد أبراج الهواتف النقالة، وتأثيرها الضار على البشر والحيوانات والبيئة والطبيعة، وهو المعنى الذي تأكد مع ظهور المهندس «حسام» (رامز جلال) الذي تخصص مع صديقه «هاني» (إدوارد) في بناء الأبراج، وتم تكليفهما، بواسطة مدير الشركة (سامي مغاوري) للسفر إلى إحدى الدول الإفريقية (أختر لها الكاتب اسما وهمياً) لبناء محطة استقبال. لكن سرعان ما نكتشف أننا وقعنا في براثن تمثيلية درامية سخيفة لا تخلو من بلاغة فنية؛ فالكاتب لؤي السيد لم يقنع بأن فكرة كهذه يمكن أن تصنع فيلماً جيداً فما كان منه سوى أن نسج «حدوتة خابية» حول «حسام»، الذي يعاني مشاكل في حياته الزوجية بسبب انشغال زوجته «فريدة» (شيري عادل) بوضعها الاجتماعي، وانصاعها التام لأمها «لطيفة» (رجاء الجداوي) التي تود لو أصبح زوج ابنتها نسخة من زوجها الضعيف «فايز» (حسن حسني) وإهمالها (أي فريدة) لحياتها وزوجها في غمرة لهاتها المحموم، ورغبتها الذاتية في الفنون بمنصب أمين عام جمعية الأسرة السعيدة، انشغل المؤلف بقضية انشغال الزوجة عن زوجها، التي استهلكتها مئات الأعمال الفنية سابقاً، وتجاهل قضية «أبراج الهواتف»؛ فالبطل يصل وصديقه إلى الدولة الإفريقية بعد 12 حقنة تطعيم وكانها دولة موبوءة، وبخلاف المشاهد الطريفة للسائق الإفريقي الذي يقود السيارة والطائرة الشراعية والسيارة الجيب التي تقوده إلى فندق القرية، ويتعاقف الخمر ويتعاطى المخدرات أثناء القيادة، يرتكب المؤلف خطأ فادحاً تتحول بمقتضاه مشهد إفريقيا إلى مادة خصبة للسخرية من إفريقيا، وفرصة للتندر من جهل أهلها وتخلفهم؛ فباستثناء بعض لقطات عابرة للجمل الإفريقي متمثلاً في الصقاري والغابات المفتوحة، بدأ الاهتمام كبيراً بالقول إن الطيارة كانت تقل الماعز والدواجن جنباً إلى جنب مع البشر. كذلك تم اختيار منطقة الجوازات في صحراء جرداء فتفتقر إلى الامكانات بشكل يدعو الركاب إلى قضاء حاجتهم في العراء. لكن السخرية انقلبت إلى عنصرية بغضبة مع وصول البطلين إلى القرية؛ فالخوف مُبالغ فيه من عطس وسعال موظف الاستقبال، وكأنه يحمل فيروساً خطيراً، وعندما يكتشف البطلان أن حجرة الفندق من دون تلفزيون أو هاتف يقول «حسام»: «أحمد ربنا إن فيها سراير»، وبدلاً من استثمار حدائق الحيوان المفتوحة، على غرار ما حدث في فيلم «أفريكانو»، في تقديم جانب أفريقيا الأخاذ، يسقط الفيلم في الهاوية بإصراره على تصوير مشاهد مقززة للإفريقي ذي الرأثة البغضة، الذي يلقبه «حسام» صباح كل يوم في «التواليت»، ويُصدر كل أنواع الأصوات القبيحة، وهو المشهد الذي استهوى المؤلف والمخرج، ومن ثم تعمداً تكراره بفجاجة!

لا أعرف سبباً لتورط الفيلم في هذه العنصرية البغيضة، التي تعكس غمياً ملحوظاً للمسؤولية وإصراراً على بث الفتنة بيننا والأشقاء الفارقة في وقت نحن أحوج ما نكون فيه إلى لم الشمل ونبد الفرقة وأجهاض المؤامرات التي تدبرها جهات مشبوهة للإيقاع بين أبناء القارة وتاجيح الكراهية بينهم، وهو الهدف الذي نجح فيه المؤلف لؤي السيد والمخرج معتز التوني، ومعهما رامز جلال الذي يملك ولعاً فطرياً للسخرية، وقدرا ملحوظاً من السادية؛ فالفرصة كانت مهيأة للجميع لتقديم الجانب الآخر للإفريقي المعاصر بعيداً عن تكريس الصورة الذهنية المنقرضة، التي روح لها الاستعمار، عن الإفريقي «الأسود»، الذي ياكل لحوم «الأبيض»، وتقديم ذات الطغوس التقليدية الساذجة التي لم تعرف السينما المصرية المتخلفة غيرها.

هذه الذهنية الاستعمارية المريضة خيمت على ما يقرب من نصف أحداث الفيلم ثم استمرت، بشكل آخر، من خلال حبكة أكثر سذاجة واستفزازاً مع عودة البطل إلى مصر، واستمرار خلافاته مع زوجته. لكن أزمة فيلم «مراتي وزوجتي»، في رأيي، تكمن في السيناريو الذي كتبه لؤي السيد، واتسم بكثير من الارتباك، والتكرار الباعث على الملل والحذقة والعنصرية، فضلاً عن الخيال الكسيف للمخرج معتز التوني، وهو ما لم أتوقعه!

## أخبار

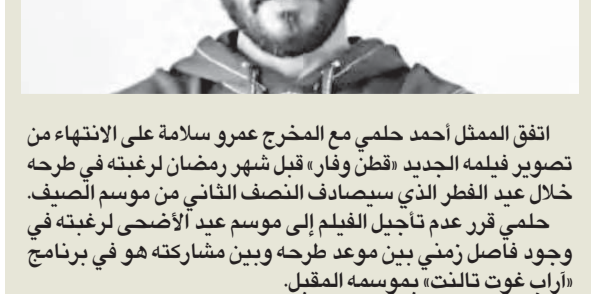
فيلم يجمع كبار المخرجين



تتبنى شركة إنتاج سينمائي مشروعاً لفيلم جديد يضم مجموعة كبيرة من المخرجين المخضرمين أمثال محمد خان ومحمد ياسين، بالإضافة إلى مجموعة من المخرجين الشباب، يستعرضون القاهرة من وجهة نظر المخرج.

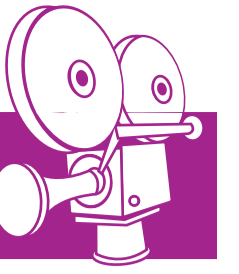
الفيلم تجربة سينمائية مختلفة، وقد قررت الشركة المنتجة أن يشارك في مهرجانات سينمائية دولية عدة قبل طرحه في دور العرض.

حلمي يعود إلى موسم الصيف



اتفق الممثل أحمد حلمي مع المخرج عمرو سلامة على الانتهاء من تصوير فيلمه الجديد «قطن وفار» قبل شهر رمضان لرغبته في طرحه خلال عيد الفطر الذي سيصادف النصف الثاني من موسم الصيف. حلمي قرر عدم تأجيل الفيلم إلى موسم عيد الأضحي لرغبته في وجود فاصل زمني بين موعد طرحه وبين مشاركته هو في برنامج «أراب غوت تالنت» بموسمه المقبل.





## ... Belle

## قصة امرأة ظنت أنها «عبدة»!

يمكن اعتبار العمل بمثابة دراما تاريخية تنقل الواقع بحذافيره. الفيلم الجديد «Belle» من إخراج أما أسانتي ويرتكز على سيناريو ميسان ساغي، ويقدم أداءً ثورياً للممثلة غوكو مباتا رو بدور البطلة ديدو إليزابيث بيل.

مارك أولسن

لا تحصد الحب في المقابل. يبدو هذا الإنجاز مدوياً بطريقة ما. هذا ما يفتح المجال أمام احتمالات متعددة. أوضحت مباتا رو من جهتها: «بالنسبة إلي، من المريح أن تكشف عن وجهة النظر هذه. أظن أن الفتيات في طور النمو يجب أن يشاهدن فيلم Belle، على مستوى الهوية، من الضروري أن يدرك كل شخص حقيقة جذوره».

في فيلم Jupiter Ascending المرنق لاندني ولانا واشوسكي، كذلك أدت دور مغنية شعبية في فيلم Blackbird لجينا برينس باينوود.

لكن رغم أداء مباتا رو اللافت، لم يسبق أن شاركت في الأفلام الدرامية التاريخية التي لا تزال تحتفظ بأهميتها في عالم الأفلام والمسلسلات البريطانية. قالت مباتا رو: «من خلال الخوض للتدريب الكلاسيكي ومشاهدة عدد كبير من زملائي في أعمال مماثلة، خطرت لي هذه الفكرة الرومانسية ففكرت المستعد أن تحدث ضجة كبيرة بين ليلة وضحاها.

بعد الدراسة في الأكاديمية الملكية للفنون المسرحية، ظهرت مباتا رو على مسرح في إنكلترا بدور جوليت أمام أندرو غارفيلد المعروف من فيلم Spider-Man بدور روميو، ثم اعتلت مسرح برودواي بدور أوفيليا في مسرحية «هاملت» التي كانت من بطولة جود لو.

كذلك، ظهرت في فيلم Larry Crowne مع توم هانكس وشاركت في المسلسلين التلفزيونيين الأميركيين Undercovers و Touch.

التي فازت بجائزة أوسكار ووقعت على عقد مريح وعالي المستوى مع شركة مستحضرات تجميل، كذلك اختيرت حديثاً أجمل امرأة في مجلة People.

## انطلاقة مشجعة

لم يخضع بعد ما إذا كان Belle سيوفر انطلاقة مماثلة للممثلة مباتا رو. بالنسبة إلى شريحة واسعة من الجمهور، ستكون هذه المرة الأولى التي يراها فيها المشاهدين لكن من المستعد أن تحدث ضجة كبيرة بين ليلة وضحاها.

في إنكلترا بدور جوليت أمام أندرو غارفيلد المعروف من فيلم Spider-Man بدور روميو، ثم اعتلت مسرح برودواي بدور أوفيليا في مسرحية «هاملت» التي كانت من بطولة جود لو. كذلك، ظهرت في فيلم Larry Crowne مع توم هانكس وشاركت في المسلسلين التلفزيونيين الأميركيين Undercovers و Touch.

سبق وصورت أيضاً دوراً

التاريخية 12 Years a Slave الفائزة بثلاث جوائز أوسكار، واحدة عن فئة أفضل فيلم.

إذا كانت إحدى نقاط الجدل التي أحاطت بفيلم 12 Years a Slave تتعلق بالمفهوم القائل إن الجمهور سيجد صعوبة في تقبل طريقة عرض حياة العبيد، تتجح المنارل الفخمة ونمط الديكور والمنافع الاجتماعية في فيلم Belle بتجنب ذلك الجدل تزامناً مع عرض التذاعيات الأخلاقية والقانونية لمفهوم العبودية.

ذكرت أسانتي: «بكل صراحة، بدانا نحضّر فيلم Belle تزامناً مع إنتاج فيلم 12 Years a Slave إلا أنني لم أربط بين العمليتين مطلقاً. لكني الأظن الآن أنهما وجهان لعملة واحدة على الأرجح. أحب أن أفكر بأن Belle سيتمكن من تحقيق النجاح وحده ومن سرد قصة ديدو وتقديم سياقه الخاص. أمل ألا يُعتبر فرعا صغيراً من 12 Years a Slave. أعتقد أن نتمكن من إطلاق نقاش عن تاريخنا وعن المرحلة التي وصلنا إليها اليوم».

عُرض فيلم Belle عالمياً للمرة الأولى في الخريف الماضي خلال مهرجان تورنتو السينمائي الدولي، الذي كان أول من عرض الدراما العرقية

وأتسون، ماثيو غود، ميراندا ريتشارسون، سام ريد، وتوم فيلتون، تدرك «بيل» كيف أن وجودها وحده يفرض تحدياً على التسلسلات الهرمية في الحياة الأرستقراطية البريطانية. أوضحت أسانتي: «تشمل إحدى المسائل الأساسية في الفيلم تحديد الأمور التي تكشف الهوية الذاتية: المجتمع أم ذاتنا؟ إذا اعتبرها المجتمع ابنة «عبدة» لكنها تبدو سيدة راقية، فأى رأي هو الأهم؟ وإذا اعتبرها المجتمع سيدة راقية بناءً على ثروتها لكنها تشعر بأنها ابنة عبدة، فما تأثير ذلك على رحلتها لاكتشاف هويتها وتحقق نجاحها؟ يكمن التحدي بالنسبة إليها في إيجاد مكان يجمع بين تلك العوامل كلها، أي الأرستقراطية، العبودية، السود، البيض... وتقتل تلك المظاهر واعتبارها جزءاً من الهوية الشخصية».

## جدل

عُرض فيلم Belle عالمياً للمرة الأولى في الخريف الماضي خلال مهرجان تورنتو السينمائي الدولي، الذي كان أول من عرض الدراما العرقية

بيل هي الابنة غير الشرعية لقبطان بريطاني وامرأة إفريقية قبل إنشائها ك«عبدة»، وقد تربت إلى جانب نسيبتها الليدي إليزابيث موراي (سارة غادون) على يد عم والدتها اللورد مانسفيلد (توم ويلكينسون)، وهو قاض نافذ في مجاله كونه رئيس المحكمة العليا في إنكلترا.

فيلم Belle مقتبس من قصة حقيقية وهو عبارة عن عمل هجين يجمع بين الحقيقة الرومانسية والدراما الاجتماعية وإجراءات المحاكم، بغوص العمل في مسائل مثل العرق والطبقية والنوع الاجتماعي فضلاً عن استعراض أسس العبودية في بريطانيا.

بدأت فكرة الفيلم في الأصل حين شاهدت ساغي لوحة من عام 1779 تظهر فيها شابتان، واحدة سوداء (بيل) وأخرى بيضاء (الليدي إليزابيث) وهما تحتلان مساحة متساوية نسبياً في الإطار، وهو أمر غير مألوف في تلك الحقبة. بدأت ساغي تجري أبحاثاً إضافية عن شخصية بيل، واستكشفت الرابطة بينها وبين اللورد مانسفيلد وكيف أثرت علاقتهما على قراراته القانونية التي



## «الرجل العنكبوت»... القوة الخارقة تتراقق مع مسؤولية كبرى!

رينيه رودريغز

منذ بداية فيلم «The Amazing Spider-Man 2»، يحاول بطلنا بيتر باركر (أندرو غارفيلد) حماية نيويورك من عصابة شريرة تزامناً مع خوض سباق مع الوقت بلوغ حفلة تخرجه في المدرسة الثانوية في الوقت المناسب (الفارق بين المهتمين كبير بالنسبة إلى هذا البطل).

على المرور باختبار صعب. صحيح أن فيلم The Amazing Spider-Man 2 يرتكز على سيناريو أصلي من كتابة الكس كورنيزمان وروبرتو أورسي وجيف بينكنر (تعاونوا جميعاً في مسلسلات مثل Alias وغيرهما)، لكنه يشمل إحدى أشهر القصص في الكتاب الهزلي، وهي القصة التي غيرت الشخصية إلى الأب وجبرت على النضج بوتيرة أسرع.

يقول المنتج أفي آزاد، رئيس شركة «مارفل» السابق: «حين نريد أن نلتزم بالمصادر الكلاسيكية، يجب أن نطبق ذلك بشكل مباشر. فعلنا الأمر نفسه في الفيلم الأول. كان يصعب على بيتر أن يتقبل وفاة العم بن، فقد كان له التأثير الأكبر على حياته حتى الآن. لم يكن التردد في سرد هذه القصة يتعلق بقرار تنفيذها بل كان التحدي الفعلي يرتبط بتنفيذها بطريقة تثبت صحة ذلك القرار».

يؤكد غارفيلد، الذي يؤدي للمرة الثانية دور «الرجل العنكبوت» (وقع للتمثيل في جزء إضافي)، على أن الشخصية توصلت إلى التحكم بقدراتها مثلما توصل الممثل إلى التحكم بدوره.

يوضح غارفيلد: «عكس الجزء الأول تجارب بيتر في خضم محاولته استكشاف تلك القدرات الجديدة كلها. كانت تجربتي كممثل مشابهة وحدثت صعوبة في أداء الدور كما

وشعوره بالذنب بسبب وفاة عمه بن. لكن في الفيلم الجديد، يشعر «الرجل العنكبوت» بالثقة منذ البداية فيقول ملاحظات حذقة ويلقي دعابات حتى خلال المغامرات الخطيرة. لا يبدو مغروراً بقدر ثونني ستارك في الصور الترويجية لفيلم Iron Man، لكنه اعتاد حتماً على بذلته وجميع المسؤوليات المترتبة عن استعملها. هو لم يعد بطلاً تجريبياً. لكن توشك تلك الثقة

في الفيلم السابق من «الرجل العنكبوت»، واجه المراهق باركر صعوبة في التعامل مع القدرات الجديدة والإحسار الاجتماعي



هائلة للفوز بذلك الدور المهم لأنه لم يكن معروفاً جداً حين بدأت عملياً لاختيار الممثلين.

يضيف ديهان: «مارك بارع في جعلنا نغرم بهذه الشخصيات بنسختها البشرية. أردت أن أشارك في الفيلم بأي ثمن، لكنني اضطررت إلى النضال كي أحقق ذلك. كانوا يفكرون بممثل آخر، ثم قمنا أنا وأندرو بقرارة مقاطع معا فشهدني المنتجون وأرسلوا لي سيناريو عملاقاً. لم أسمع منهم أي خبر طوال شهرين أو ثلاثة أشهر وأدركت أنني لم أفز بالدور. فاقنعت نفسي بأن فرصتي ثلاثت».

لكن بعد شهرين أو ثلاثة، تلقت اتصالاً للمشاركة في اختبار أولي. كنت قد شاركت في فيلم Chronicle الذي يشمل بدوره أشخاصاً يتمتعون بقدرات خارقة، وبالتالي اكتسبت الخبرة اللازمة للتعامل مع التأثيرات الخاصة والأسلاك. واتفق من أن هذه الخلفية ساعدتني على الفوز بالدور. فضلاً عن أنني أردت أن أودي دور هاري كشمخ حقيقي وليس شخصية كرتونية».

كـمـهـرـجـين» بالنسبة إلى المعجبين الذين يعفون على فيلم The Amazing Spider-Man 2 على الإنترنت، يتعلق أحد المخاوف الشائعة بتعدد الأشرار في القصة (جيمي فوكس بدور «الكتر»، داين ديهان بدور «العفريت الأخضر»، وبول جياماتي بدور «وحيد القرن»). بظن كثرين أن هذا الأمر أفسد فيلم Spider-Man 3 للمخرج سام رابيني لأنه شنت تركيز الفيلم.

كـمـهـرـجـين» بالنسبة إلى المعجبين الذين يعفون على فيلم The Amazing Spider-Man 2 على الإنترنت، يتعلق أحد المخاوف الشائعة بتعدد الأشرار في القصة (جيمي فوكس بدور «الكتر»، داين ديهان بدور «العفريت الأخضر»، وبول جياماتي بدور «وحيد القرن»). بظن كثرين أن هذا الأمر أفسد فيلم Spider-Man 3 للمخرج سام رابيني لأنه شنت تركيز الفيلم.

لكن تُعتبر التفاعلات بين «الكتر» و«العفريت»، هذه المرة جزءاً لا يتجزأ من عقدة القصة (يظهر جياماتي لبضع دقائق فقط). وفق السيناريو المكتوب، لا يمكن أن تنجح القصة من دون الشخصيتين الشريرتين. ديهان مثل صاعد (من أفلامه Kill Your Darlings) ويُعتبر تجسيده دور «العفريت» (أو هاري أوزبورن) أحد أبرز معالم الفيلم، يقول إنه اضطر إلى بذل جهود

جانب تلقائي وطبيعي بينهما. يصنق المشاهدين الكيمياء الموجودة بينهما بكل سهولة. جلسنا جانباً وترتاهما يؤديان ست أو سبع لقطات، فراحا يقدمان أموراً مختلفة في كل مرة. يتعاملان بسخاء متبادل ويستمدان الثقة من بعضهما البعض. فضلاً عن أنهما مضحكان جداً. ثمة نوع من المرح في علاقتهما».

تقول ستون المعروفة بشكل أساسي في الأفلام المضحكة Zombieland، Easy A، Crazy Stupid Love) إن خلفيتها تساعدها على ترسيخ شخصية غوين في الواقع، أي تحويلها إلى أكثر من مجرد حبيبة لبيتر.

تضيف ستون: «الخلفية الكوميديّة تساعد في كل شيء. أقوم بعروض مرتجلة منذ كنت في الحادية عشرة من عمري، لذا تعلمت ضرورة المضي قدماً مهما حصل. كان هذا الدرس ممتازاً في حياتي، كما أن الكوميديا مترسخة في الدراما. يكفي أن تجسد المشهد الواقعية وألا تحاول التصرف

يجب ومنحه لمستي الخاصة. في الوقت الذي بدانا فيه تصوير هذا الجزء، شعرت بأنني فهمت شخصيته جيداً».

حبيبة جميلة

تعود أيضاً إيما ستون بدور غوين ستايسي، حبيبة بيتر الفاتحة الجمال. تتخرج بتفوق في صفها وتفكر بالانتقال إلى أكسفورد للدراسة. بدأ غارفيلد وستون يتواعدان منذ أن شاركا في الفيلم الأول وتعكس مشاهدتهما المشتركة (وهي أفضل جزء من الفيلم) جانباً من الحميمية والدفة ولا يمكن أن ينبثق ذلك إلا من الحياة الواقعية.

يقول مارك ويب الذي أخرج الفيلمين: «إنه أمر مخير للاهتمام لأن علاقتهما تتماشى مع الشخصيتين في الفيلم. في الجزء الأول، بدأ يتعرفان على بعضهما البعض. لكن كل واحد منهما بات الآن جزءاً من حياة الآخر. أصبح الجميع يعرفون بعضهم الآن بشكل أفضل خارج التصوير. ثمة





دشن الاتحاد العام لطلبة ومدرربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب معرض وملقى «طموحي يغلب إعاقتي» الثاني، على مسرح كلية التربية الأساسية بنات بالعارضية، برعاية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وبرعاية وحضور وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد الملقبي.

وحضر الملحق الرئيس الغفري للنادي الكويتي الرياضي للمعاقين الشبخة شبخة العبدالله، ومدير عام «التطبيقي» بالإنابة د. محمود فخرا، ومدير العلاقات العامة والإعلام بالنادي خليفة القحص، فضلاً عن عدد من نواب مدير عام «التطبيقي» وعمداء الكليات، ومشاركة عدد من الجهات ذات الصلة وجموع من الطلبة.



تكريم الوزير الملقبي



رئيس لجنة المعاقين بالاتحاد يلقي كلمته

المناسبة  
ملقى «طموحي يغلب إعاقتي»

المكان  
مسرح كلية التربية الأساسية بنات



صورة جماعية



جانب من الحضور

افتتحت شركة المجد العالمية لمعاهد التدريب أول مركز مخصص لتدريب وتأهيل المعاقين الذين تتراوح أعمارهم بين 18 و35 عاماً، للعمل في مجالات تتناسب مع مستوى الإعاقة المصابين بها.

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقد بمقر المركز في حولي، بحضور مدير عام الشركة د. عيسى السعدي، والرئيس التنفيذي لمركز تيرابيا رامى د. رامى رياض، ومن الشركة الوطنية للافست المدير العام ريم الخضبر وأسيل الطاهر وغيداء التركي ووضحة الطراح ومها السبيعي وسيرين الذريان ولينا أسبيته ونواف العسلاوي وسال السالم.



صورة جماعية



مدير عام «المجد» العالمية عيسى السعدي

المناسبة  
مؤتمر صحفي

المكان  
مقر مركز تدريب وتأهيل المعاقين



جولة في المركز



الرئيس التنفيذي لمركز تيرابيا رامى رياض

## ورشة عمل في فندق كورت يارد ماريوت



مشاركات في الورشة



د. سهام الفريح ود. غانم النجار

نظم المنتدى الخليجي لمنظمات المجتمع المدني، بالاتفاق مع المفوضية السامية لحقوق الإنسان في مكتب بيروت، وبالتعاون مع الجمعية الوطنية لحماية الطفل، الورشة الإنسانية المتعلقة

بحقوق الإنسان بعنوان «الآليات الدولية لحقوق الإنسان» التي أقيمت على مدار يومين في فندق كورت يارد بمشاركة ممثلين لمنظمات المجتمع المدني من دول مجلس التعاون الخليجي.



المشاركون في الورشة

## نشرة صحافية

### فندق الريجنسي أفضل فندق فاخر بالكويت وأفضل مركز للمؤتمرات للعام الثاني على التوالي



حصل فندق الريجنسي على جائزتين من أهم وأرقى الجوائز العالمية في مجال الضيافة خلال حفل توزيع «جوائز السفر العالمية 2014» والذي أقيم في دبي في الخامس من مايو الحالي، وقد تمكن الفندق من انتزاع جائزة أفضل فندق فاخر وأفضل مركز للمؤتمرات على مستوى دولة الكويت بحضور عدد من قياديي قطاع السياحة والسفر الذين حضروا من كافة دول مجلس التعاون الخليجي ودول الشرق الأوسط.

هذا وقد صرح السيد أوريلديو جيروبو - المدير العام لفندق الريجنسي- في وقت لاحق من حفل توزيع الجوائز: هذه ليست المرة الأولى التي ينمغ الفندق هاتين الجائزتين المرموقتين فقد حصلنا عليهما في العام الماضي ووعدنا أنفسنا بالحصول على هاتين الجائزتين للعام القادم، وما نحن الآن نحصل عليهما مجددا ولكن الشعور بالفوز لا يتغير عن عام إلى آخر فنحن



المشاركون في الورشة







## دوليات

## سلة أخبار

مدير مستشفى الملك  
فهد يعترض على إعفائه



اعتراض مدير مستشفى الملك فهد المعفي د. طه سمان على طريقة إعفائه من منصبه، التي كانت «غير لائقة» على حد وصفه. وقال سمان إنه «يفترض أن يتم اتباع الإجراءات الرسمية في التعامل مع موظفي الوزارة»، مشيراً إلى أنه لم يصل إليه أي شيء رسمي من الوزارة يفيد بإعفائه من عمله، وأنه علم بهذا الإغفاء من أقاربه الذين أخبروه أن وزير الصحة المكلف عادل فقيه أعفاه من عمله على حسابه على «تويتر». وأكد سمان أن مرض كورونا منتشر في بعض مدن المملكة ووزارة الصحة تعلن ذلك، ولا أعلم لم الإغفاء فقط في مستشفى الملك فهد. وكان الفقيه أعلن الإقالة على حسابه ثم عادت وزارة الصحة لتعلنها على موقعها الإلكتروني.

السعودية: 18 إصابة  
جديدة بـ«كورونا»



سجلت السعودية 18 حالة إصابة جديدة بـ«فيروس كورونا» ليصل إجمالي عدد الإصابات في البلاد إلى 449 حالة. وقالت وزارة الصحة في بيان على موقعها على الإنترنت أمس، إن أربعة أشخاص لقوا حتفهم بسبب المرض ليصل عدد الوفيات في المملكة إلى 121 منذ اكتشاف الفيروس قبل عامين. وارتفع معدل الإصابة بالسعودية في الأسابيع الأخيرة بعد تشيخ ارتباط بمستشفيات في جدة والرياض، وتضاعف إجمالي عدد الإصابات تقريبا في أبريل، وارتفع أكثر بنسبة 21 في المئة في مايو. وتسبب الإصابات بفيروس كورونا السعال والحُمى والالتهاب الرئوي. (الرياض - رويترز)

وزير خارجية الإمارات  
يصل إلى الجزائر



وصل وزير خارجية الإمارات الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان إلى الجزائر أمس في زيارة صداقة وعمل بدعوة من نظيره الجزائري، رمضان لعمامرة. وتندرج زيارة الوزير الإماراتي للجزائر، في إطار انعقاد الدورة الثانية عشر للجنة المشتركة الجزائرية الإماراتية، التي سترأس أشغالها مناقشة مع نظيره الجزائري، وسيجري توقيع العديد من النصوص القانونية التي تعطي «ديناميكية متجددة لعلاقات التعاون بين البلدين، لاسيما في المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمار والموارد البشرية بغية إقامة شراكة متكاملة الجوانب». (الجزائر - د ب أ)

7 شخصيات موريتانية  
تترشح لـ«الرئاسة»



قدم سبعة مرشحين رسمياً ملفات ترشيحهم للانتخابات الرئاسية المقررة في 21 يونيو المقبل، في موريتانيا إلى المجلس الدستوري، ومنهم الرئيس محمد ولد عبد العزيز الذي يعتبر الأوفر حظاً للفوز. وولد عبد العزيز كان جنرالاً تولى السلطة إثر انقلاب في أغسطس 2008. ثم انتخب في السنة التالية لولاية أولى من خمس سنوات في ظروف طعنت فيها المعارضة، وهو يتولى حالياً رئاسة الاتحاد الإفريقي. (نواكشوط - أ ف ب)

## «الجبهة» تفجر «كارلتون حلب» وتقتل 50 من قوات الأسد

النظام يبدأ الانتشار في حمص بعد استكمال انسحاب المعارضة... واجتماع دولي يبحث ردع «الأجانب»



جنود مولون للأسد داخل حمص القديمة أمس (رويترز)

وجهت «الجبهة الإسلامية» المعارضة ضربة قوية لنظام الرئيس بشار الأسد حيث قتلت 50 جندياً موالياً للنظام في تفجير استهدف فندق «كارلتون» في حلب الذي كانت قوات النظام تستخدمه كمقر. وأستخدم مقاتلو المعارضة أنفاقاً لتفخيخ الفندق ونسفهم.

قتل 50 عنصراً من القوات السورية الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد أمس بعد أن نسف مقاتلون معارضون فندق كارلتون الأثري قرب قلعة حلب استخدمه القوات النظامية كمركز عسكري. وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان: «سمع دوي انفجار في حلب القديمة، تبين أنه ناتج عن تفجير الكنائس الإسلامية كمية كبيرة من المتفجرات في نفق حفروه أسفل فندق الكارلتون الأثري الذي تستخدمه قوات النظام مركزاً لها». وأشار المرصد إلى «مقتل ما لا يقل عن 14 عنصراً من القوات النظامية ومسلحين موالين لها» جراء التفجير واشتباكات اندلعت على الأثر. وادى التفجير إلى «تدمير ما تبقى من الفندق (...) وانهار مبان عدة في محيطه»، بحسب المرصد. إلا أن مصادر المعارضة أكدت مقتل 50 عنصراً نظامياً على الأقل. وقال التلفزيون الرسمي السوري إن «إرهابيين»، في إشارة إلى مقاتلي المعارضة، استهدفوا «بتفجير ضخم فندق الكارلتون في المدينة القديمة مما أدى إلى تدميره بالكامل وتدمير عدد من الابنية الأثرية المجاورة».

وتبنت التفجير «الجبهة الإسلامية» إحدى أبرز التشكيلات المقاتلة ضد نظام الأسد. وقالت في بيان نشرته على حسابها الرسمي على موقع «تويتر»: «نسف مجاهدونا كثة فندق الكارلتون في حلب القديمة وعدة مبان محيطة به». وعرضت الجبهة شريطاً مصوراً للتفجير الضخم الذي أدى إلى قذف كتل كبيرة من الأنثروب والحجارة على ارتفاع عشرات الأمتار في الجو، وتصاعد كميات هائلة من الغبار. كما يظهر الشريط في لقطات أخرى، سحب الغبار وقد غطت مساحات واسعة فوق حلب، تزامناً مع سماع أصوات إطلاق رصاص غزير. وبدت في الشريط، قلعة حلب الأثرية الواقعة على تل، وتشكل خط تماس بين مناطق سيطرة النظام (جنوب القلعة)، ومناطق سيطرة المعارضة.

وكان الفندق الواقع جنوب القلعة، أحد المعالم العريقة في المدينة التي كانت تعد بمثابة العاصمة الاقتصادية للبلاد قبل اندلاع النزاع منتصف مارس 2011. وكان الفندق يتألف من 90 غرفة، موزعة بين مبنى قديم كان خلال القرن التاسع عشر مستشفى، وبناء حديث. وتشهد حلب منذ صيف عام 2012، معارك يومية بين النظام والمعارضة اللذين يتقاسمان السيطرة على أحيائها. ولجا مقاتلو المعارضة مراراً خلال النزاع المستمر منذ ثلاثة أعوام، إلى تكتيك الانفاخ في المعارك ضد القوات النظامية، لاسيما في ريف دمشق وحمص (وسط) وحلب (شمال). ويقوم المقاتلون بحفر أنفاق بدءاً من مناطق يسيطرون عليها، وصولاً إلى مواقع تابعة للنظام. ويقومون عادة بتفخيخها وتفجيرها، أو يتسللون منها لشن هجمات.

وقتل الاثنين 30 عنصراً من القوات النظامية في تفجير نفق أسفل تجمع عسكري لهم في محافظة ادلب (شمال غرب).

## حمص

التي ذلك، قالت القوات السورية الموالية للأسد إنها ستسيطر خلال ساعات بشكل كامل على مدينة حمص عاصمة الثورة السورية ضد الأسد التي انطلقت في عام 2011. ويعد أن ظلوا يسيطرون على الحي القديم بحمص قرابة عامين رحل أكثر من 900 من مقاتلي المعارضة عن «عاصمة الثورة» في عدة قوافل أمس الأول، ونقلوا إلى منطقة يسيطر عليها مقاتلو المعارضة خارج المدينة بموجب اتفاقية أبرم بين المقاتلين والقوات الموالية للرئيس بشار الأسد. وقال محافظ حمص طلال الجبرازي أمس الأول لوسائل الإعلام رسمية إن 80 في المئة من المقاتلين غادروا المدينة وإن الباقين سيرحلون خلال ساعات اليوم (أمس) الخميس لتعلن حمص مدينة آمنة وتبدأ عمليات إعادة البناء.

وفي إطار الاتفاق الذي أبرم بين المقاتلين وقوات الأسد أفرج عن عشرات الأسرى الذين كان المقاتلون يحتجزونهم في محافظتي حلب والملاذقية الشمالييتين. لكن مقاتلين من «جبهة النصرة» التابعة لـ«القاعدة» منعوا قافلة إغاثة، كانت أيضاً جزءاً من الاتفاق، من الوصول إلى قريتين شيعيتين محاصرتين خارج حلب أمس الأول. ولم يتضح إن كانت القافلة تحركت أمس.

## المقاتلون الأجانب

التي ذلك، ناقش مسؤولون غربيون وعرب في بروكسل أمس التحذيرات التي يطرحها الأجانب المشركون في القتال الدائر في سورية ضد القوات والجماعات الموالية للأسد. وشارك في المؤتمر، وزيراً داخلية بلجيكا وفرنسا، وممثلون عن الولايات المتحدة والمغرب وتونس والأردن وتركيا. ويأتي الاجتماع بعد تنامي التحذيرات الصادرة في الغرب من احتمال عودة المقاتلين إلى بلدانهم، حاملين أفكاراً متشددة ولديهم خبرات قتالية.

وكانت فرنسا أعلنت أواخر إبريل الماضي، إجراءات

## لبنان: تحركات مسيحية لتجنب الفراغ

● جعجع من بكركي: قد أنسحب لمصلحة شخصية من «14 آذار»  
● الجميل يعرض مبادرته على بنشعي... وفرنجية يتمسك بعون

## بيروت - الجريدة.

مع اقتراب الفراغ الرئاسي وتصاعد احتمال شعور منصب الرئاسة بعد انتهاء ولاية الرئيس ميشال سليمان في 25 مايو الجاري، تشهد تحركات ملحوظة تهدف إلى تجنب الوقوع في الفراغ.

## جعجع

في هذا السياق، أعلن رئيس حزب «القوات اللبنانية» سمير جعجع من بكركي أمس أنه يسحب ترشيحه من الانتخابات الرئاسية إذا تم التوافق على اسم شخصية ثانية من قوى «14 آذار»، وقال: «أنا لست مرشحاً تصادماً، وهناك تعطيل وأكثر من تعطيل لعملية الانتخابات الرئاسية».

وقال جعجع بعد لقائه البطريك الماروني بشارة الراعي، إن الأخير «متألم لخرق البعض ما اتفقنا عليه في بكركي ومقاطعهم الجلسات»، في إشارة إلى تكتل «التغيير

والإصلاح» برئاسة النائب ميشال عون الذي منع اكتمال نصاب المجلستين الثانية والخالفة لانتخاب الرئيس بعد أن تعهد خلال لقاء أقطاب المعارضة في بكركي بالمشاركة في الجلسات.

وتمنى جعجع أن يستطیع الراعي أن يقنع مقاطعي جلسات الانتخاب أن يحضروا الجلسات، ويقول لهم إن هذا لم يكن الاتفاق في ما بيننا لكي نصل إلى انتخابات رئاسية». وقال: «حق كل مواطن لبناني أن يترشح للانتخابات، ومن غير المقبول أن يتعدى فريق 8 آذار على الجميع، وأن يروا أن ترشيحي هو ترشيح تحد. أنا أطرح الأمور مثلما أراها، ولا أسعى إلى تدوير الزوايا أو التصادم مع أحد». وعن زيارة الراعي للأراضي المقدسة، قال: «السلطة الفلسطينية كانت مرحلة بهذه الزيارة، وأسباب الحملة على البطريك ليست مفهومة وترفضها كلياً، خصوصاً أننا لم نعدنا انتقاد رئيس طائفة انطلاقاً من خطوة رعووية. وعلى من يقوم بالحملة

الانصراف إلى اهتماماته وأموره».

## الجميل - فرنجية

في غضون ذلك، عرض رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» جميل الجعجج أمين رئيس تيار المردة سليمان فرنجية في بنشعي.

وقال الجميل بعد اللقاء إن «عدم انتخاب رئيس للجمهورية في الموعد المحدد أمر خطير جداً لأن مستقبل لبنان سيكون مجهولاً»، معتبراً أنه «علينا العمل سوياً والتفاهم من أجل الحؤول دون وقوع الفراغ». وحذر الجميل من أن «وقوع شعور في موقع الرئاسة أمر خطير ويؤذي إلى الفراغ»، مؤكداً أن «جهودنا منصبية على احترام الاستحقاقات الدستورية وانتخاب رئيس ضمن المهل المحددة». بدوره، جدد فرنجية رفضه الفراغ، مؤكداً «أننا لسنا خائفين منه ونريد رئيساً قبل 25 مايو».



(الوكالة الوطنية للاعلام)

الراعي مستقبلاً جعجع في بكركي أمس

## 4 من «قادة محاور الثبانة» يسلمون أنفسهم للجيش

في تطور أممي لافت، سلم أربعة ممن يعرفون بـ«قادة المحاور» في منطقة باب التبانة التي تسكنها أغلبية سنية في مدينة طرابلس شمال لبنان أنفسهم أمس إلى جهاز مخابرات الجيش في الشمال، بعد أيام قليلة على تسفير استنابات قضائية بحقهم، بجرم المشاركة في أحداث طرابلس الأخيرة، وتشكيل مجموعة مسلحة بهدف القيام بأعمال إرهابية واطلاق النار وحباسة أسلحة والحق الأضرار والتخريب بالابنية والممتلكات. وعلم أن قادة المحار الأربعة هم: زياد صالح المعروف باسم زياد علوكي، وسعد المصري، وعمر محبش وخالد القवास، وقد سلموا أنفسهم جميعاً إلى مسؤول مخابرات منطقة الشمال المعيد عامي الحسن شخصياً.

في تطور أممي لافت، سلم أربعة ممن يعرفون بـ«قادة المحاور» في منطقة باب التبانة التي تسكنها أغلبية سنية في مدينة طرابلس شمال لبنان أنفسهم أمس إلى جهاز مخابرات الجيش في الشمال، بعد أيام قليلة على تسفير استنابات قضائية بحقهم، بجرم المشاركة في أحداث طرابلس الأخيرة، وتشكيل مجموعة



## سلة أخبار

القاهرة توضح محاولة تهريب غواصة أميركية بطائرة قطرية



أصدرت السلطات المصرية أمس توضيحات حول القضية التي شغلت وسائل الإعلام خلال الأيام الماضية، والتي تناولت إحباط محاولة تهريب غواصة أميركية في طائرة قطرية، فذكرت أن الغواصة مخصصة للسباحة وهي تتمتع بأوراق سليمة ونفى رئيس الإدارة المركزية لجمارك قرية البضائع بمطار القاهرة محمد الشحات، ما نشر عن «محاولة تهريب غواصة تجسس» داخل طرد قادم من أميركا، مؤكداً وصول الغواصة «بأوراق وطريقة سليمة، مضافاً أن الغواصة صغيرة الحجم وتستخدم لشخصين فقط، وتستخدم في سياحة الغطس لمشاهدة الأحياء البحرية، وكانت تقارير إعلامية مصرية رسمية زعمت الاثنين الماضي وجود محاولة لتهريب الغواصة على متن إحدى الطائرات القطرية في واحدة من أغرب محاولات التهريب التي يتم اكتشافها.

(سي إن إن - العربية)

## موجة من الطقس السيئ تضرب المحافظات



ضربت عاصفة ترابية محافظة أسوان، في إطار موجة من الطقس السيئ ضربت محافظات مصرية عدة أمس، مما أسفر عن انهيار جزئي للسقف المعلق لمتحف موميوات المتاحس الملحق بمعبد كوم أمبو، وغرق مركب شرابي وانهيار 4 منازل بمحافظة أسوان، وأعلنت محافظة البحر الأحمر، حالة الطوارئ، عقب هطول السون على معظم مدن المحافظة، مما أدى إلى إغلاق طريق «مرسى علم - إدفو»، في حين تعرضت محافظة شمال سيناء إلى سقوط أمطار غزيرة، مصحوبة بباصات وعديد رياح شديدة، وانخفاض كبير في درجة الحرارة، وتسبب في انقطاع الكهرباء عن مدن المحافظة.

## الأزهر يستنكر الاعتداءات على مسلمي «أسام» الهندية



استنكر الإمام الأكبر شيخ الأزهر أحمد الطيب أسام المتابع التي يتعرض لها المسلمون في ولاية أسام الهندية والتي أودت بحياة العشرات، عبراً عن قلقه البالغ إزاء ما أوردته تقارير صحافية عن هروب مئات من المسلمين الهنود من ديارهم من جراء أعمال العنف، وطالبت أعلى مرجعية سنية في العالم السلطات الهندية بضبط مرتكبي المذابح وتقديمهم إلى العدالة، ودعا منظمة التعاون الإسلامي ومنظمات حقوق الإنسان إلى التصدي لعمليات الإبادة التي تحدث بحق المسلمين، وضرورة التدخل السريع لإيجاد حل جذري حتى لا تتكرر مثل هذه الأعمال التي تخالف القيم والأعراف الدولية.

## تدمير 1638 نفقاً بين رفح وقطاع غزة



قال مصدر عسكري مصري أمس إن إجمالي ما تم تدميره من أنفاق بمدينة رفح في شمال سيناء، على الحدود مع قطاع غزة، بلغ 1638 نفقاً منذ شهر سبتمبر الماضي حتى أمس، وأفاد المصدر بأن قوات الجيش الثاني الميداني بالتعاون مع الهيئة الهندسية للقوات المسلحة اكتشفت ودمرت 5 أنفاق جديدة أمس، كما تمكنت عناصر حرس حدود المنطقة الغربية العسكرية، من ضبط 3 عربات عنق بداخلها على 8 بنادق خرطوش و470 قطعة سلاح أبيض.

# السياسي يتهم «الإخوان» بـ «الفاشية» وصباحي يزور مسقط رأسه

إغلاق باب التنازل عن خوض السباق الرئاسي اليوم • «الداخلية» تستحدث قوات تدخل سريع أثناء الانتخابات



أحمد فؤاد الثاني نجل الملك فاروق آخر ملوك مصر والأميرة ليا أفناء جولة في معرض عن الحرب العالمية الأولى في بروكسل أمس (أ ف ب)

قبل أن تشهد العلاقات تحسناً بعد زيارة رئيس المخابرات العامة اللواء محمد الشهامي، أواخر أبريل الماضي، أعقبها وزير الخارجية المصري نبيل فهمي بزيارة أخرى.

وكانت وزارة الخارجية المصرية أعلنت أمس الأول أن الولايات المتحدة رشحت سفيرا جديدا لها لدى مصر، حيث تم تعيين واشنطن سفيرا جديدا لها منذ 30 أغسطس الماضي، بعد انتهاء فترة عمل السفيرة آن باترسون بالقاهرة، التي استمرت 26 شهرا، ليتولى منصبها روبرت ستيفن بيكروفت، الذي يتولى منصب السفير الأميركي في العراق، منذ عام 2012، إذا ما وافق مجلس الشيوخ على هذا الترشيح وفقا لإليات العمل الأميركية.

الثاني للموجة الثورية الثالثة، بدءاً من اليوم، لإطلاق أسبوع جديد من التظاهرات تحت شعار «باطل... ما يحكمش»، في مسعى لتعطيل الانتخابات الرئاسية المقبلة.

في سياق منفصل، تعترم إدارة الرئيس الأميركي باراك أوباما تسمية سفيرا الحالي في العراق سفيرا جديدا لها في القاهرة، في مؤشر على قرب عودة العلاقات الأميركية المصرية إلى سابق عهدها، بعد تورطها في أعقاب الإطاحة بالرئيس السابق محمد مرسي 3 يوليو الماضي، ما دفع أميركا إلى تعليق جزء من مساعدتها العسكرية المقدمة إلى مصر.

إحالة جميع الشكاوى التي تتضمن انتهاكات ومخالفات من أجل التدخل الفوري لإزالة أسبابها.

## تدخل سريع

ومع اقتراب موعد الاستحقاق الرئاسي المصري، أعلنت وزارة الداخلية أمس تشكيل دوريات أمنية جديدة، مدعومة بمركبات حديثة عالية التقنية، مع تزويدها بعناصر مدربة، كقوة تدخل سريع، بهدف إحضار أي عمليات إرهابية قد تحدث في الشارع بالتزامن مع الانتخابات. في المقابل، دعا تحالف دعم الشرعية، الموالي لحكام «الإخوان»، أنصاره إلى ما سماه «بثقل ميدانية في الأسبوع

الانتخابات الرئاسية اليوم الباب أمام تنازل أي من المرشحين الرئاسيين عن خوض السباق الرئاسي، ولم يعلن أي منهما نيته الانسحاب، ما يعني أن بطاقات الاقتراع التي ستتاح للناخبين ستتضمن اسم السيسي وصباحي، حتى ولو أعلن أي منهما عدم خوضه الانتخابات، على أن يصوت المصريون في الخارج منصف الشهر الجاري لمدة أربعة أيام. وكشف المجلس القومي لحقوق الإنسان المصري أمس لائحة الانتخابات به بدأت عملها بمتابعة الانتخابات الرئاسية، عبر عدة محاور تشمل التنسيق مع اللجنة المشرفة بشرية في مدن محافظتي القليوبية وأسوان لتوزيع أوراق دعائية لصباحي، من جهة أخرى، تغلق لجنة

النيل، وأكد لهم ضرورة تطوير العلاقات مع دول حوض النيل، بحيث لا تقتصر على ملف مياه النيل، لتشمل التنمية الاقتصادية بمعناها الواسع، ووعد حال فوزه في الاستحقاق الرئاسي بعقد قمة لدول حوض النيل. وقالت حملة صباحي إن الأخير سيزور محافظة كفر الشيخ، مسقط رأسه، اليوم، في إطار جولاته الدعائية بالمحافظات، حيث يعقد مؤتمرا جماهيريا في استاد كفر الشيخ الرياضي، بينما تواصل الحملة تنظيم فعاليات الجماهيرية في القاهرة وبقية المحافظات، حيث نظمت الحملة أمس سلاسل بشرية في مدن محافظتي القليوبية وأسوان لتوزيع أوراق دعائية لصباحي، من جهة أخرى، تغلق لجنة

## القاهرة - أيمن عيسى وخالد عبده وعادل زنتاني

يوصل مرشحا الانتخابات الرئاسية المصرية عبدالفتاح السيسي وحمد بن صباحي حملتهما لحشد المؤيدين، في الانتخابات المقرر إجراؤها يومي 26 و 27 الجاري، بينما استحدثت الداخلية المصرية أمس قوات تدخل سريع، لتعزيز قبضتها الأمنية قبل الاستحقاق الرئاسي.

وأفاد بان مصر لديها مشكلات تتطلب طرح برنامج لا يعتمد على الحكومة والنظام فقط، وإنما يستنهض هم المصريين، وأن برنامجه الانتخابي يستهدف تحقيق الأمن والاستقرار من جانب، والتنمية الشاملة من جانب آخر.

من جهته، قرر حزب النور السلفي تدهين حملة جميع المحافظات لدعم السيسي، وقال مسؤول الحملة مصطفى عبدالفضيل: «تم مناقشة خطة الحملة وفعاليات الحزب لتأييد السيسي بحضور أعضاء الحملة المركزية»، وكانت قيادات الحزب قررت الأسبوع الماضي بأغلبية كبيرة دعم السيسي في الانتخابات المقبلة.

وأفاد بان مصر لديها مشكلات تتطلب طرح برنامج لا يعتمد على الحكومة والنظام فقط، وإنما يستنهض هم المصريين، وأن برنامجه الانتخابي يستهدف تحقيق الأمن والاستقرار من جانب، والتنمية الشاملة من جانب آخر.

## تحالف دعم الشرعية يدعو إلى تظاهرات في أسبوع «باطل... ما يحكمش»

واستقبل المرشح الرئاسي حمد بن صباحي أمس الأول وفداً إعلامياً إفريقيًا من دول حوض

## ترحيب حقوقي بـ «تشديد» عقوبة التحرش

السجن سنة وغرامة 10 آلاف جنيه

## القاهرة - ناسي عطية

رحبت المنظمات والدوائر الحقوقية في مصر بموافقة مجلس الوزراء برئاسة إبراهيم محلب أمس على مشروع قانون تعديل بعض أحكام قانون العقوبات الصادر سنة 1937، والخاصة بالتحرش الجنسي، بعد تزايد نسخته خلال الفترة الأخيرة إلى درجة حدوث حالات داخل حرم الجامعات. التعديلات الجديدة على القانون تشمل إضافة صور إجرامية جديدة، كان يقوم المتحرش بأفعال أو إبيحات أو تلميححات جنسية أو إباحية، سواء بالإشارة أو القول أو الفعل بأي وسيلة اتصال، وتصل عقوبة التحرش، وفق التعديلات الجديدة، إلى سجنه مدة لا تقل عن سنة وغرامة 10 آلاف جنيه.

من جانبها، وصفت المدير التنفيذي لمركز «اين خلدون» داليا زيادة التعديلات بـ «المهمة»، خصوصاً أنها تستهدف تعديل الكثير من الفترات الموجودة في القانون، مضيئة في تصريحات

## التوقيت الصيفي... عودة «زمن مبارك» تترك مصر

ألغى بعد ثورة يناير وأعادته الحكومة لحل أزمة الكهرباء

## القاهرة - عادل زنتاني

أثار قرار الحكومة المصرية، في اجتماعها أمس الأول بعودة العمل بالتوقيت الصيفي في 15 مايو الجاري، سخط قطاع عريض من المصريين الذين رفضوا عودة هذا النظام، الذي كان معمولاً به في عهد الرئيس الأسبق حسني مبارك، وألغى في أعقاب ثورة يناير 2011، حيث يقضي بتقديم الوقت ساعة زمنية، ما يُربك إيقاع الحياة اليومي للمواطنين. الرضا الشعبي للقرار الحكومي جاء من منطلق لجوء مجلس الوزراء إلى اعتماد التوقيت الصيفي مجدداً، في محاولة لحل أزمة انقطاع التيار الكهربائي التي تشهدها البلاد في الفترة الأخيرة، والتي غالباً ما تظهر بوضوح خلال فصل الصيف، نظراً لزيادة استهلاك الطاقة الكهربائية في تشغيل أجهزة تكييف الهواء، مع الارتفاع الشديد في درجات حرارة الطقس، ليكون التوقيت «الجديد - القديم»، بمنزلة الحل الأمثل لترشيد الاستهلاك وتخفيف الأحمال، بحسب بيان حكومي في هذا الشأن. وتسبب القرار في اندلاع موجة سخرية من جانب نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي، الذين اعتبروا أن تطبيقه مرة أخرى يقضي على آخر مكتسبات الثورة، حيث قال أحدهم متهمًا: «حتى ما بقي لنا من رائحة الثورة... راح»، بينما كتب آخر على صفحته بموقع «فيسبوك»: «بعد عودة التوقيت الصيفي... ممكن تغني للثورة ونقول كل شيء راح وانقضى... والتي بينا خلاص مضي». في حين قال أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة طارق فهمي، إن «القرار يعكس تخبط حكومات ما بعد الثورة، ويأتي ضمن مجموعة من القرارات اتخذت ثم تم التراجع عنها»، لافتاً إلى أن بعض أطباء علم النفس أكدوا أن التغيير المستمر

# عبد العال - الجريدة: نتطلع إلى برلمان بلا سلفيين أو إخوان

«التجمع لم يتخل عن صباحي... ونرفض انضمام السيسي إلى أي حزب سياسي»

## القاهرة - أحمد جاد

كتشف رئيس حزب التجمع اليساري سيد عبدالعال عن دخول الحزب في تحالف سياسي مع حزب المؤتمر الليبرالي، تمهيدا لعقد تحالف انتخابي بينهما، لتفويت الفرصة على تيارات الإسلام السياسي للوصول إلى مقاعد البرلمان. وأكد عبدالعال، في حوار مع «الجريدة»، أن التجمع لم يتخل عن المرشح الرئاسي الناصري حمدين صباحي، موضحاً أن أسباب دعم الحزب لنافسه المشير عبدالفتاح السيسي، تنلخص في وضوح موقفه من تنظيم «الإخوان»، فضلا عن امتلاكه رؤية حقيقية في النهوض بالبلاد، وفي ما يلي نص الحوار:

• ما أسباب تحالفكم مع حزب «المؤتمر»؟  
 - هو بداية لتحالف انتخابي أوسع سيضم أحزاباً مدنية، لتحقيق أعلى نسبة مقاعد في مجلس النواب المقبل، من أجل



توحيد الرؤى تجاه الدستور، لتحويله إلى قوانين، تعمل على تحسين الأوضاع الاقتصادية

«الإخوان» تسعى إلى خلق حالة من الفرع لإجبار الحكومة على التصالح معها، فهو فصيل معاد للوطن، وكل الدعوات التي تدعو إلى التصالح معهم «نشار». كيف تنظر إلى النظام المختلط الذي تم الاتفاق على إقراره في انتخابات البرلمان المقبلة؟  
 - الأنسب أن تكون انتخابات السنوات بالنظام الفردي والقائمة القومية، التي تضمن الفئات الست التي ذكرها الدستور، أما نظام القائمة الذي تم العمل به في انتخابات النواب الماضية فالحزب يرفضه تماماً، لأنه الباب السحري لعودة الإخوان وحلفائهم إلى البرلمان، ونحن نعمل حالياً على دعم

الانتخابات بالنظام الفردي والقائمة القومية، التي تضم الفئات المهمشة سياسياً. لماذا لم تدعوا المرشح الرئاسي حمدين صباحي؟  
 - صباحي لم يستشرنا في مسألة الترشيح للانتخابات الرئاسية، ونحن في حزب التجمع لم نتخل عنه، لكننا نعلن رأينا مثل بقية الأحزاب، والسبب الرئيسي الذي دعانا إلى دعم المشير عبدالفتاح السيسي موقفه الواضح من تنظيم الإخوان، فضلاً عن امتلاكه رؤية واضحة في النهوض بالولة. هل يعني ذلك تحوفاكم من أن يعيد صباحي «الإخوان» إلى الحياة السياسية حال فوزه؟  
 - كل من يرى في الإخوان والسلفيين قوى سياسية سيقتع

في نفس الخطبة، وسيعيدهم إلى المشهد السياسي مجدداً، رغم كونهم مجموعة من المتطرفين، يشكلون خطراً على مستقبل الوطن. كيف تنظر إلى مساعي عسكريين سابقين لتأسيس أحزاب سياسية؟  
 - القانون كفل للجميع حق مباشرة الحقوق السياسية، بما في ذلك رئيس الأركان الأسبق الفريق سامي عنان، ومدبر المخابرات العامة السابق اللواء مراد صوافي، لأنهما أصبحا مدنيين، لكن الأمر الذي نرفضه أن ينضم المشير عبدالفتاح السيسي إلى أحزاب هذه الأحزاب، ولابد أن يظل السيسي مستقلاً، حاصل فوزه في الانتخابات الرئاسية ولا ينضم إلى أي حزب سياسي.



# الجيش اليمني يسيطر على معقل «قاعدة الجهاد» في شبوة واشتطن تغلق سفارتها مؤقتاً... والبعثات الغربية تشدد إجراءاتها الأمنية تحسباً للانتقام

حقق الجيش اليمني انتصاراً أمس بسيطرته على معقل تنظيم «قاعدة الجهاد» في جزيرة العرب» في محافظة شبوة، في إطار العملية العسكرية الواسعة التي تشنها السلطات اليمنية منذ أسابيع ضد التنظيم، والتي سبقتها سلسلة من الغارات بطائرات من دون طيار أميركية.

سيطر الجيش اليمني أمس، على مدينة عزان معقل تنظيم «قاعدة الجهاد» في جزيرة العرب، في محافظة شبوة الجنوبية، وذلك بعد عشرة أيام على إطلاق حملة واسعة لطرد التنظيم من معقله في محافظتي أبين وشبوة في الجنوب. وأكد موقع وزارة الدفاع اليمنية أمس مقتل ثلاثة أشخاص من قياديي تنظيم «قاعدة الجهاد»، بينهم القيادي الكويتي الجنسية المعروف باسم «أومصعب الكويتي». ونقل الموقع عن مصدر عسكري مسؤول تأكيد صراع القيادي في تنظيم القاعدة الإرهابي أبو مصعب الكويتي على يد أبطال القوات المسلحة والأمن في محافظة شبوة.

كما أشار المصدر إلى صراع القيادي في «القاعدة» أبو الوليد الحميقي في شبوة أيضاً، في حين «لقي القيادي في القاعدة الإرهابي أبووعادل الكلدي مصرعه في محافظة البيضاء (وسط اليمن) على أيدي أبطال الوحدات العسكرية والأمنية». وفي السياق، نقل موقع وزارة الدفاع عن مصدر عسكري مسؤول قوله أمس، إن وحدات القوات المسلحة والأمن دخلت مدينة عزان في شبوة وسط فرحة المواطنين.

وأكد المصدر المسؤول أن «الأمن والاستقرار يعودان تدريجياً إلى المناطق التي تم تطهيرها من الإرهابيين في جولة ريدة ومفجعة بشبوة وديرية المحخد في أبين». إلى ذلك، أكد مصدر مسؤول من الإدارة المحلية في شبوة أن قوات الجيش «تمكنت من دخول عزان صباحاً دون أي مقاومة، مشيراً إلى أن المقاتلين المتطرفين انسحبوا إلى جبال الكور الواقعة ما بين محافظتي شبوة وأبين. ولفت المصدر إلى أن هذا الانسحاب أتى نتيجة اتفاق

بين وجهاء قبليين ومحليين وقيادات القاعدة من جهة أخرى لإخراج المقاتلين دون قتال»، مؤكداً أنه تم التوصل إلى هذا الاتفاق «تجنباً لإراقة الدماء ولتجنب تدمير المدينة وعدم تكرار مسلسل أبين في 2012 حين طرد الجيش بالقوة تنظيم القاعدة من معقله الرئيسية ما أسفر عن دمار كبير.

وكانت السلطات أعلنت مقتل عدة قياديين في «القاعدة» منذ انطلاق الحملة ضد التنظيم المتطرف في أبين وشبوة في 29 أبريل الماضي، بينهم عدد من الأجانب، لاسيما جزائري وباكستاني وشيشاني وأوزبكي وستة سعوديين من «القاعدة» في المعارك مع الجيش اليمني. وفي العاصمة صنعاء، أعلنت

السلطات اليمنية اعتقال خمسة عناصر من «القاعدة»، وذلك فيما تشهد العاصمة اليمنية تدابير أمنية مشددة.

وذكر مصدر أممي أن السلطات عممت أرقام لوحات سيارات مشتبه فيها وقد تكون مفخخة ويمكن أن تستخدم في هجمات.

## تشدد في صنعاء

أعلنت الولايات المتحدة أمس، إغلاق سفارتها في صنعاء أمام الجمهور، مشيرة إلى «الهجمات الأخيرة على مصالح غربية» في هذا البلد.

وقالت الخارجية الأميركية في بيان جاء بعد يومين من مقتل فرنسي في الحيا الدبلوماسية وسط صنعاء، إن هذه «الهجمات

والمعلومات التي تلقيناها مقلقة بما يكفي لتأخذ هذه الإجراءات الاحتياطية»، مضيفاً «نواصل تقييم الوضع الأمني يومياً وسنعيد فتح السفارة أمام الجمهور عندما يصبح الوضع الأمني ملائماً».

وأوضح البيان أن الإغلاق هذه المرة مؤقت ولا يشمل الخدمات التي تقدم للرعايا الأميركيين والأجانب.

## البعثات الدبلوماسية

شددت البعثات الدبلوماسية الغربية في اليمن إجراءاتها الأمنية أمس، بعد هجمات جريئة شنها تنظيم القاعدة على الأجانب رغم تكبد مقاتليه خسائر في حملة للجيش في

جنوب البلاد. وقال الاتحاد الأوروبي وفرنسا أمس، إن الاتحاد لقص وجوده في اليمن ليقصر على الموظفين الأساسيين، وإن فرنسا قيادت حركة دبلوماسيتها.

وقال المتحدث باسم منسقة السياسة الخارجية للاتحاد الأوروبي كاثرين أشتون، مايكل مان: يبقى وفد الاتحاد الأوروبي عاملاً بشكل كامل. ومثل الجهات الدبلوماسية والدولية في صنعاء نقل وجود ليقصر على العاملين الأساسيين ونراجع إجراءاتنا الأمنية».

وقال المتحدث باسم منسقة السياسة الخارجية الفرنسية إن المستوى الأمني في اليمن عند أقصى مستوى، مضيفاً: «هناك

ببقت شديدة، عقب الأحداث الأخيرة أصدرنا تقييداً للحركة الدبلوماسية، ونقيم الوضع لكننا لم نتخذ قرار إغلاق السفارة».

وأصدرت وزارة الخارجية البريطانية تحذيراً جديداً من السفر إلى صنعاء، ونصحت بعدم السفر إلى اليمن ودعت مواطنيها إلى مغادرة البلاد. تأتي الاحتياطات الأمنية الغربية بعد هجمات جريئة من زيادة على أهداف للحكومة اليمنية وأهداف غربية في مدن كبرى حتى بعد الحملة التي شنتها الجيش على المنشقين في المناطق النائية في جنوب البلاد.

(عدن - أ ف ب، رويترز)

## «متحدون» يسعى إلى تشكيل «التحالف العراقي» يجمع كتلاً سنية وليبرالية لمنافسة التحالفين «الوطني» و«الكرديستاني»

كشفت النائبة العراقية في مجلس النواب المنتهية ولايته عن ائتلاف «متحدون للإصلاح» الذي يتزعمه رئيس مجلس النواب العراقي أسامة الجبيلي، وحدة الجميلي أمس، عن «مباحثات جدية يقوم بها الائتلاف لتشكيل التحالف العراقي ليكون بمثابة التحالفين الوطني والكرديستاني».

يذكر أن «التحالف الوطني» هو عبارة عن تحالف يضم كل الأحزاب الشعبية مجتمعة، وهو الذي منح رئيس الحكومة نوري المالكي أغلبية لتشكيل حكومة بعد انتخابات 2010 رغم فوز قائمة العراقية التي كان يرأسها رئيس الحكومة الأسبق اباد علاوي بأكبر عدد من المقاعد. أما «التحالف الكرديستاني» فهو يضم حزبي «الاتحاد الوطني الكرديستاني» بزعامة الرئيس جلال الطالباني والحزب الديمقراطي الكرديستاني الذي يرأسه رئيس إقليم كردستان العراق مسعود البرزاني، إضافة إلى حركة كوران الكردية (التغيير) وعدد من الأحزاب الكردية الصغيرة. وأوضحت الجبيلي أن الهدف من هذا التحالف هو خلق حالة توازن سياسي في القوى الوطنية، حيث كانت هناك ضرورة ملحة لتشكيل هذا التحالف، مضيفاً أن «هذا التحالف يضم قيادات سياسية شابة كان لها باع في العمل السياسي يتكون من بعض كتل (متحدون) وبعض الكتل الليبرالية الأخرى».

وأشارت إلى أن «هناك قيادات في ائتلاف (متحدون) لديها رؤى استراتيجية سياسية بعيدة المدى وليس عليها خط أحمر من أي كتلة سياسية لتكون تحالفات معها كقضية بان تترأس هذا التحالف». في غضون ذلك، نفت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أمس، ما أشيع في بعض وسائل الإعلام عن تحديد يوم الإثنين المقبل، موعداً لإعلان النتائج الانتخابية النهائية أو الأولية.

وقال رئيس الدائرة الانتخابية في المفوضية مقداد الشريفي إن «عملية الفرز والنقد تجري وفق الخطط الموضوعة لها»، مضيفاً أن «نسب الفوز والعد مستمرة وتزيد نسبتها بشكل متصاعد إلا أنها لم تصل إلى 75 في المئة بعد».

وأشار الشريفي إلى أن المفوضية سبق أن أعلنت أنها تحتاج إلى ما بين 20 و30 يوماً لإعلان النتائج النهائية بسبب المدد القانونية الخاصة بالشكاوى والطعون التي نص عليها قانون انتخاب مجلس النواب العراقي رقم (45) لسنة 2013.

إلى ذلك، أعلن عضو كتلة المواطن التي يتزعمها عمار الحكيم، محمد الربيعي أمس، عن تمسك كتلته بالتحالف الوطني «الشيعي».

وقال الربيعي: «إننا خرجنا من الانتخابات لبناء هذا التحالف غير المتناسك في الوقت الحالي ليصبح قويا وينطلق إلى الشركاء الآخرين»، مضيفاً أن «الكتلة تسعى

لبناء البيت الداخلي للتحالف، وأن يتم معرفة لغة الأرقام الصحيحة التي حصلت كل كتلة عليها من المفوضية العليا المستقلة للانتخابات وليس من جهات أخرى لتنطلق كشركاء لبناء هذا التحالف».

وأشار إلى أن «كتلة المواطن لم تضع خطوطاً حمراء على أي شخص أو كتلة في التحالف الوطني»، مؤكداً أن «التحالف سيكون قريباً أيضاً من ائتلاف متحدون ومن الكرد كذلك».

ودعا الربيعي الجميع إلى «الاتفاق على برنامج موحد لبناء مؤسسات هذا التحالف الذي سيكون الأقوى للذهاب إلى الشركاء الآخرين».

في السياق، أكد المرجع الديني الأعلى على السيستاني أمس، أن من انتخب «الصلاح» الكفءة على وفق ما انتهت إليه قناته بعد التحري والتحقيق فلا لوم أو عتب عليه أي أياً كان اختياره بل هو ماجور على ذلك إن شاء الله تعالى»، مضيفاً أنه «وفي كل الأحوال فإنه ينبغي أن يغلغ هذا الملف ولا يجعل سبباً لاختلاف الكلمة وبت الفرقة».

على صعيد آخر، قال مسؤول في وزارة الدفاع الأميركية إن الولايات المتحدة ستستأنف تدريب جنود من القوات العراقية الخاصة في الأردن، وذلك مع سعي واشتطن لزيادة دعمها للحكومة العراقية في حربها على المسلحين الإسلاميين.

(بغداد - رويترز، د ب أ)

## سلة أخبار

### اغتيال أمر المخابرات الليبية في الشرق



اغتيال أمر المخابرات العامة في شرق ليبيا أمس بالرصاص في وسط بنغازي كبرى مدن شرق ليبيا، وفق ما أفاد مصدر أممي. وأوضح المصدر طالباً عدم ذكر اسمه أن العقيد إبراهيم السنوسي عقيلة اغتيل بالرصاص قرب مستوصف بنغازي وسط المدينة.

وأضاف أنه كان في سيارة عندما أطلق عليه مجهولون النار فاصيب برصاصين واحدة في عنقه.

ومنذ الثورة الليبية التي أطاحت بنظام معمر القذافي في 2011، يشهد شرق ليبيا ولأسيما بنغازي العديد من الاعتداءات والاعتقالات التي تستهدف خصوصاً عسكريين وشرطيين وقضاة.

(بنغازي - أ ف ب)

### المصري ينفي دعم الإرهاب



أدلى رجل الدين المتشدد أبو حمزة المصري بأقواله للمرة الأولى خلال محاكمته في الولايات المتحدة بتهم تتصل بالإرهاب، ونفى مساعدته تنظيم «القاعدة» أو أي جماعات متشددة على الإطلاق.

وفي بداية الجلسة في نيويورك أمام الأول سালে محاميه جوشوا دراتيل هل سبق أن قدمت دعماً مادياً للإرهاب، فأجاب «مطلقاً» وقال إنه انتقل إلى لندن «لأسعى وراء أحلامي».

وبيّنما كان أبو حمزة يسعى للمعلم في مجال الهندسة المدنية التحق بعدة وظائف منها حارس في ناد للتعري (نيويورك - رويترز)

### جثة مفخخة تنفجر في العراق



انفجرت جثة مفخخة تعود إلى شرطي عراقي اختطف في وقت سابق لدى معابقتها من قبل أفراد عائلته أمس في شمال العراق، مما أدى إلى مقتل والد الضحية وشقيقه، وفقاً لمصادر أمنية وطبية.

وقال ضابط برتبة رائد في شرطة الشرطة أنه «جرى العثور اليوم على جثة تعود لشرطي اختطف مساء أمس الأول تبين في وقت لاحق أنها مفخخة».

وأضاف «انفجرت الجثة لدى اقتراب أفراد عائلة الشرطي منها مما أدى إلى مقتل والده وشقيقه، إلى جانب إصابة شقيق آخر له».

(سامراء - أ ف ب)

### إيران تتفاوض مع القوى الست



قالت إيران والقوى العالمية الست أنهم أجروا مزيداً من المحادثات المفيدة بشأن برنامج طهران النووي، لكن دبلوماسياً غربياً قال إن «الجانبيين ماراً لا يحاولان التغلب على الخلافات العميقة بشأن مستقبل القدرات النووية الإيرانية».

وقال المتحدث باسم الاتحاد الأوروبي إن «القوى الست والخبراء الفيزيائيين الإيرانيين عقدوا اجتماعاً مفيداً في السادس والسابع من مايو في نيويورك».

وأضاف المتحدث «استهدفت المحادثات تعزيز الإلمام بالقضية والمساهمة في الإعداد للجولة القادمة من المفاوضات الربعة السنوية بشأن اتفاق شامل والمقرر أن تجرى في فيينا الأسبوع المقبل».

(نيويورك - رويترز)



عناصر من المفوضية مستمرون في عملية العد والفرز في بغداد أمس (أ ف ب)

## انفصاليو أوكرانيا يتمسكون بالاستفتاء بوتين يشرف على تجربة صواريخ بالستية ومناورات لصد هجوم نووي

تجاهل الانفصاليون الأوكرانيون الموالون لروسيا أمس دعوة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين لهم لتأجيل الاستفتاء حول «الاستقلال» في دونيتسك وسلافيانسك المقرر بعد غد الأحد، في حين أعلنت كييف مواصلة عملتها العسكرية في شرق البلاد.

وقال قائد «جمهورية دونيتسك الانفصالية» دنيس بوتشيلين أمس، إن الاستفتاء على الاستقلال «سيجري في 11 مايو»، مضيفاً أن المجلس الذي يدير الجمهورية الانفصالية في دونيتسك صوت على المضي قدماً بالاستفتاء.

ويأتي ذلك عدداً دعوة بوتين الأولى إلى إرجاء التصويت لإفساح المجال أمام إجراء حوار لإنهاء الأزمة في أوكرانيا.

واعتبر الاتحاد الأوروبي أمس أن إجراء مثل هذا الاستفتاء سيؤدي من تدهور الوضع في البلاد. وفي رد على مبادرة بوتين، قالت الخارجية الأوكرانية أمس «نعم ما يبدو أنه بادرة حسن نية إلا أن مضمون خطاب الكرملين ليس له أي علاقة بالمسعى الفعلي للبحث عن

تسوية لازمة الأوكرانية»، مشددة على أن أي «استفتاء في أوكرانيا بدون التشاور مع سلطات كييف لا معنى له وغير مقبول».

وكررت الحكومة الأوكرانية من جهتها القول أمس أن ليس لديها أي نية للعدول عن قرار إعادة فرض الأمن في شرق البلاد.

ويعد أن أعلن بوتين أمس الأول أنه سحب القوات الروسية من دونيتسك، أشار الأمين العام للحلف الأطلسي

إلى نية للعدول عن قرار إعادة فرض الأمن في شرق البلاد. ويعد أن أعلن بوتين أمس الأول أنه سحب القوات الروسية من دونيتسك، أشار الأمين العام للحلف الأطلسي

إلى نية للعدول عن قرار إعادة فرض الأمن في شرق البلاد. ويعد أن أعلن بوتين أمس الأول أنه سحب القوات الروسية من دونيتسك، أشار الأمين العام للحلف الأطلسي

إلى نية للعدول عن قرار إعادة فرض الأمن في شرق البلاد. ويعد أن أعلن بوتين أمس الأول أنه سحب القوات الروسية من دونيتسك، أشار الأمين العام للحلف الأطلسي

إلى نية للعدول عن قرار إعادة فرض الأمن في شرق البلاد. ويعد أن أعلن بوتين أمس الأول أنه سحب القوات الروسية من دونيتسك، أشار الأمين العام للحلف الأطلسي

إلى نية للعدول عن قرار إعادة فرض الأمن في شرق البلاد. ويعد أن أعلن بوتين أمس الأول أنه سحب القوات الروسية من دونيتسك، أشار الأمين العام للحلف الأطلسي



بوتشيلين أثناء مؤتمر صحفي أمس في دونيتسك (أ ف ب)



## طائرة الأخضر تحصد ثنائية تاريخية

محمد عبدالعزيز

أحرز الفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي العربي لقب بطولة كأس الاتحاد. بعد فوزه على غريمه التقليدي القادسية بثلاثة أشواط مقابل لاشيء، في المباراة الختامية أمس الأول.

استحق فريق العربي لكرة الطائرة أن يكون "البطل" هذا الموسم، بتتويجه بثنائية تاريخية بدأها بلقب الدوري الممتاز للمرة الرابعة، ثم أكملها بلقب كأس الاتحاد للمرة السابعة في تاريخه، بعدما انتزع اللقب من غريمه اللدود نادي القادسية، حامل لقب آخر موسمين، بفوزه عليه بثلاثية نظيفة، في المباراة النهائية أمس الأول على صالة نادي كاظمة.

واعتبر مدير اللعبة بالنادي العربي حسين عاشور أن ما تحققت "إنجاز تاريخي"، جاء بفضل عمل كبير قام به اللاعبون، ودعم مباشر من إدارة النادي والجماهير الوفية، مضيفاً: "وضعنا أنفسنا الآن على الطريق الصحيح بفضل العمل المشترك بين الجهازين الفني والإداري، وعملاً وفق خطة مدروسة ساهم فيها الجميع بجهد كبير حتى وصلنا إلى ما نحن عليه، وأشكر إخواننا اللاعبين والجماهير العربية التي أثبتت زعامة الأخضر على كل البطولات".

### نصيب الأسد

من جانبه، قال قائد العربي عبدالله جاسم: "نحمد الله أننا حصلنا على نصيب الأسد، بعدما جئنا لقبنا بطولتي

الدوري والكأس"، مضيفاً: "أشكر الجميع خصوصاً رئيس وأعضاء مجلس الإدارة، فالجميع لم يقصر في توفير كل احتياجات اللاعبين الذين كانوا رجالاً وعند حسن الظن، وأبدوا التزاماً إلى أقصى درجة استحقوا عليه بطولتين".

### مقومات النجاح

بدوره، أعرب اللاعب عبدالرحمن العتيبي عن سعادته بتحقيق اللقب، قائلاً: "ليس غريباً على الأخضر تحقيق لقبنا الدوري والكأس، خصوصاً أننا نملك جميع مقومات النجاح، إضافة إلى الاهتمام الذي يلقاه الفريق من إدارة النادي".

### الجمهور رقم واحد

وأكد مدير الفريق راشد الرشود عدم توقعه الفوز على القادسية بهذه النتيجة التي تحققت بسواعد هؤلاء الرجال، مشيراً إلى أن الجميع بذل أقصى مجهود ممكن ما وفر لنا كل شيء، واللاعبون أو الجهاز الفني والإداري أو مجلس الإدارة لم يقصروا".

ووجه الرشود الشكر إلى الجمهور العربي الذي اعتبره "رقم واحد" في الفريق، وهو صاحب الفوز والإنجاز الحقيقي، كاشفاً عن بقاء

المدرّب البرازيلي أنطونيو، وابن جلدته المحترف برونو في الموسم المقبل رغم قرار الغاء مشاركة المحترف الاجنبي.

وقال: "المدرّب مستمر والمحترف أيضاً بغض النظر عن عدم مشاركته في المنافسات المحلية، لأنه سيشارك معنا في البطولة الآسيوية والخليجية، إضافة لدوره الأساسي في العملية التدريبية"، مضيفاً: "قرار الاتحاد خطأ كبير، رغم أنه في مصلحتي لأنني أملك فريقاً جاهزاً، ولدي لاعبين مميزين في جميع المراكز، لكن اللعبة ستفقد قاعدة جماهيرية كبيرة".



عبدالله جاسم يتسلم كأس البطولة من الشيخ خالد الفهد ورئيس الاتحاد وليد أمان (تصوير عثمان شعيب)

## كايد: استحداث كأس السوبر الموسم المقبل

هنا أمين سر الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة عبدالله كاید الثلاثه الفائزة بالمراكز الأولى لمسابقة كأس الاتحاد، متمنياً حظاً أوفٍ في المواسم المقبلة للأندية الأخرى التي لم يحالفها الحظ، وهنا رئيس وأعضاء الاتحاد ونهاية الموسم بنجاح في ظل المستوى الجيد والحضور الجماهيري المميز.

وقال كاید "ما وصلنا إليه من مستوى مرتفع سيعود مردوده الإيجابي على اللعبة، وبالتالي سينعكس على المنتخب الوطني"، مشيداً بأداء التحكيم طوال الموسم وخاصة على اللقب.

في المباراة الختامية، ووجه كاید شكره إلى الجميع خاصة الجماهير الرياضية الكبيرة، مشيداً بدعمها الواضح في تطور اللعبة وريقها.

وتكشف أمين سر الاتحاد عن توجه مجلس الاتحاد إلى استحداث بطولة كأس السوبر في الموسم المقبل، والتي ستضم الفرق الأربعة الأولى في بطولتي الدوري الممتاز وكأس الاتحاد، بحيث يتم لعب مباراتين بنظام البلي أوف يتأهل منهما فريقان للمباراة النهائية على اللقب.

## بطولة العربي الدولية للمبارزة تنطلق اليوم

تنتقل في الثامنة صباح اليوم البطولة الدولية للمبارزة، التي ينظمها النادي العربي تحت إشراف الاتحاد الكويتي للعبة، على صالة عبدالعزيز الخطيب، بمشاركة 200 لاعب يمثلون الأندية المحلية وبعض الأندية والمنشآت الخليجية والعربية، إضافة إلى لاعبين من ألمانيا وإيطاليا.

وستكون البطولة، التي تقام لأول مرة، فرصة كبيرة للاعبين المحليين لاكتساب خبرة المباريات المطلوبة، والتي تؤهلهم للمشاركة في بطولات خارجية مقبلة، خصوصاً أن البطولة ستقام للمراحل السنوية 2000-2001-2002 في فئات "الفلورية" و"الايبيه" و"الساير"، وسط توقعات بأن تشهد لقاءاتها تنافساً كبيراً بين المشاركين. ويصاحب مباريات البطولة مشاركة 12 فناناً وفنانة من الكويت، سيقومون برسم لوحة جدارية كبيرة داخل صالة عبدالعزيز الخطيب، تعبر عن

## الجهراء يفاضل بين إفريقيين بديلاً عن ماتئوس

حسم مجلس إدارة نادي الجهراء أمر الإبقاء على محترفي الفريق الأول لكرة القدم البرازيليين فينيبيوس ونيو لعام آخر، عقب توقيعه عقوداً جديدة مع اللاعبين للموسم المقبل. وعلمت "الجريدة" أن عقدي اللاعبين اللذين قدما مستوى كبيراً هذا الموسم، وكانتا محط أنظار الكثير من الأندية، التي رغبت في التعاقد معهما، كلف النادي 700 ألف دولار فقط، بأواقع 400 المهاجم فينيبيوس و300 للمدافع نينو.

من جانبه، أكد المتحدث الإعلامي في النادي صالح الجنفاوي أن المحترف الثالث في الفريق البرازيلي ماتئوس غادر إلى بلاده قبل أيام، حيث قدم له مجلس إدارة النادي عرضاً للتجديد، لكنه طلب مبلغاً أكبر للموافقة، ما جعل اللجنة الفنية للفريق الأول تبدأ البحث عن محترف جديد لتدعيم الصفوف في الموسم المقبل.

وقال الجنفاوي إن "اللجنة الفنية بدأت مخاطبة محترفين إفريقيين بلعبان في فريقين خليجيين تم الوقوف على مستوييهما خلال مشاركة الجهراء في البطولة الخليجية الشهر الماضي، تمهيداً للتعاقد مع أحدهما، في حال لم يجددان عقدهما مع أنديةتهما". وأعلن أن الفريق سيقوم مسكراً خارجياً لم يتحدد مواعده ومكانه بعد، بهدف إعداد الفريق بالشكل المطلوب قبل انطلاق الموسم المقبل، حيث يطمح مجلس إدارة النادي إلى مواصلة تحقيق الإنجازات، والدخول بقوة للمنافسة في الموسم الجديد.



## اليابان يوقف انطلاقة أزرق الصالات بسداسية

خسر منتخبنا الوطني لكرة القدم للصالات "الفوتسال" أمام نظيره الياباني بنتيجة 6-1 في المباراة التي جمعتها أمس ضمن الدور نصف النهائي لبطولة كأس آسيا المقامة حالياً في فيتنام، ومن المقرر أن يواجه الأزرق غداً الخاسر من إيران وأوزباكستان في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع من البطولة.

وسجل كونتارو اينابا (5 و22) واكيرا ميناموتو (21) ونيوبيا اوسودو (24 و27) وشوتا هوشي (29) أهداف اليابان، في حين أحرز محمد محمد محمد (15) هدف الكويت الوحيد.

وكان الأزرق قد صعد للدور نصف النهائي بعد فوزه على استراليا 2-5، ضمن الدور ربع النهائي. ونجح أزرق الصالات في حجز مقعده في نهائيات كأس آسيا المقبلة دون الحاجة إلى خوض التصفيات، بعد وصوله إلى الدور نصف النهائي من النسخة الحالية. وكان منتخب اليابان حصل في الدور الأول على المركز الثاني في المجموعة الرابعة برصيد 6 نقاط من ثلاث مباريات، بفارق نقطة واحدة خلف أوزبكستان المتصدرة، في المقابل تصدر المنتخب الكويتي ترتيب المجموعة الأولى برصيد 6 نقاط من ثلاث مباريات، بفارق الأهداف في المواجهات المباشرة أمام فيتنام والعراق.

## باختصار

الأزرق يحافظ على مركزه في تصنيف «فيفا»

حافظ منتخبنا الوطني لكرة القدم على مركزه في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في نسخة شهر مايو التي أعلنت أمس بعد أن بقي في المركز 108 عالمياً وبالرغم على صعيد قارة آسيا، بالرغم من تراجع رصيده بنقطة واحدة ليصبح 283 نقطة. وعربياً، احتفظت مصر بالصدارة من خلال احتلالها للمركز الرابع والعشرين بفارق مرتبة واحدة أمام الجزائر التي تتقاسم المركز الخامس والعشرين مع الونسنة والسويد، وبقيت تونس ثالثة (المركز 49) وليبيا رابعة (المركز 62).

وتراجعت كل من عمان وفلسطين مرتبة واحدة، وأصبحت الأولى في المركز 82 والثانية في المركز 165، وسوريا 3 مراتب وباتت 134، في حين ارتقت موريتانيا 13 مركزاً وصارت 139، وارتقى لبنان واليمن مركزاً واحداً، فأصبح الأول 114 والثاني 179. وسيصدر التصنيف الشهري القادم في 5 يونيو قبل أسبوع من انطلاق المونديال الذي سيفتح بمباراة البرازيل وكروواتيا.

## السومة يقتر من الأهلي السعودي



فتح اللاعب الدولي السوري ومحترف فريق القادسية لكرة القدم عمر السومة، الباب نحو الرحيل من القادسية نهاية هذا الموسم، لاسيما أنه تلقى عرضاً جاداً من الأهلي السعودي. وأكد السومة في تصريح مقتضب للـ"جريدة" إنه سيجسم قراره بشأن الاستمرار مع الأصفر للموسم الثالث على التوالي، أو الرحيل إلى فريق آخر خلال الأيام القليلة المقبلة. وتكشف عن تفضيه بعض العروض من الكويت، إلى جانب عرض الأصفر للاستمرار في صفوفه، إضافة إلى عرض الأهلي السعودي. ويعتبر المهاجم السوري عمر السومة، صاحب الـ25 عاماً، من أفضل اللاعبين في الدوري الكويتي خلال السنوات الثلاث الماضية، وتمكن من الفوز بلقب هدف الدوري في الموسم الحالي برصيد 23 هدفاً.

## الأبيض يواصل تصدر دوري اليد

واصل فريق الكويت تربعه على قمة الدوري الممتاز لكرة اليد، برصيد 13 نقطة، إثر فوزه العريض بنتيجة 35-19 على منافسه السالمية، الذي ظل ينقطن في المركز السابع، في المباراة التي جمعت الفريقين أمس الأول على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية، في ختام منافسات الجولة الخامسة من المسابقة. وفي مباراة أخرى ضمن المرحلة ذاتها، أحرز عبدالله الجمعان هدفاً قاتلاً من رمية جزاء في الثواني الأخيرة، منح به فريقه القادسية التعادل مع كاظمة بنتيجة 32-32، ليرفع الأصفر رصيده إلى 5 نقاط في المركز الرابع، بينما بقي البرنقالي في المركز الأخير بنقطة واحدة.

## الكويت بطل التفوق العام في الملاكمة

أحرز نادي الكويت كأس التفوق العام للملاكمة لهذا الموسم، فيما أحرز النصر لقب بطولة الرجال للملاكمة، وجاء في المركز الثاني الجهراء، وحل الكويت ثالثاً. وفي نهاية البطولة قام أمين سر اتحاد الملاكمة ورفع الإقتال مسليماً للعوالاتي نيابة عن راعي البطولة الشيخ فهد جابر العلي بتسليم الكؤوس للفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى، وتسليم كأس التفوق العام لقائد نادي الكويت.

## البابطين يكرم فريق القادسية والنجوم القدامى



المكرمون في ديوان البابطين في لقطة تذكارية

ظل قدرة النادي على التعاقد مع صفقات كبيرة لتدعيم صفوفه في الموسم المقبل، وودع جابرهم صفة من العيار الثقيل في حال تم تأكيد مشاركة القادسية بشكل رسمي في دوري أبطال آسيا في الموسم الجديد، مؤكداً أن الأصفر لم يخفق في مشاركته في الملحق المؤهل هذا الموسم، لكن نظام البطولة الصعب هو ما منعه من الوصول إلى دوري الأبطال في الجولة الأخيرة، والتي واجه فيها الجيش القطري.

من الإنجازات، مشيراً إلى اقتراب مدرب اليرموك السابق أنطونيو من قيادة الفريق الأول لفريق القادسية خلفاً لمحمد إبراهيم الذي أعلن رحيله عن النادي رسمياً في نهاية الموسم الحالي.

وقال: "إن الأصفر قدم عقوداً جديدة للمحترفين الثلاثة في الفريق الأول الأيفوراري كيتا، والسوري عمر السومة، والبرازيلي ميشيل، للاستمرار مع الفريق في الموسم الجديد، وفي حال رغبتهم في الرحيل فإن إدارة النادي لن تمنع، في

ان مبادرة التكريم نابعة من رغبة صادقة لتكريم أبناء الكويت، متمنياً التوفيق الدائم للزعيم الملكي القادسية، في جميع البطولات التي يشارك فيها مستقبلاً.

### الفهد: إنجازات كثيرة الموسم المقبل

بدوره، أكد الفهد أن مبادرة التكريم ليست غريبة على أسرة البابطين، الذي عود محبيه وجماهيره على البطولات والإنجازات على الدوام، مضيفاً

سابقاً، وهم محمد المسعود، جاسم يعقوب، حمد بوحمد، فيصل الدخيل، محمد الذابر، عبدالعزيز حسن، راشد البديع، مؤيد الحداد، عبيد الشمري، حمد الصالح، محسن غانم، محمد بنیان، حسين المكييمي، نهيير الشمري، خلف السلامة.

وقال البابطين إن تكريم الفريق أقل ما يقدمه وأسره المحبة للنادي العربي، الذي عاد محبيه وجماهيره على البطولات والإنجازات على الدوام، مضيفاً

بمناسبة تحقيقهم بطولة دوري فيفا وكأس ولي العهد، كرم سعود البابطين لاعبي الفريق وعدداً من نجوم الأصفر القدامى أمس الأول.

### محمد الفضلي

أقام عضو الجمعية العمومية بنادي القادسية سعود البابطين أمس الأول حفل تكريم للفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية، بمناسبة الفوز ببطولة دوري فيفا، وبطولة كأس ولي العهد، وما حققه الأصفر من إنجازات في الموسم المنقضي. حضر التكريم رئيس نادي القادسية الشيخ خالد الفهد، وقام البابطين بتكريم النجوم القدامى الذين لعبوا للأصفر



## بلد الوليد يخسر آمال الملكي في إحراز اللقب منطقياً



أوسوريو مهاجم بلد الوليد يحرز هدفة في مرمى ريال مدريد

تقلصت فرص ريال مدريد في الفوز بلقب الدوري الإسباني هذا الموسم بعد تعادله المخيب بهدف لملته على ملعب ضيفه بلد الوليد في المباراة المؤجلة من الجولة 34.

تبحرت آمال ريال مدريد باستعادة لقب الدوري الإسباني لكرة القدم، عندما سقط في فخ التعادل أمام ضيفه بلد الوليد 1-1 أمس في مباراة مؤجلة من المرحلة الرابعة والثلاثين.

ورفع ريال رصيده إلى 84 نقطة من 36 مباراة وبقي ثالثاً بفارق أربع نقاط عن جاره أنتليكو مدريد ونقطة عن غريمه التاريخي برشلونة، علماً بأن أنتليكو وبرشلونة يتواجهان في المرحلة الأخيرة في مباراة ستحدد الفائز باللقب.

وسيفقد ريال حساباً إله في اللقب بحال فوز أنتليكو مدريد على ملقا الأحد المقبل، وقد يتوج روخيبيلانكوس أيضاً في حال فشل برشلونة في تحقيق الفوز على التنسي. وكان ريال مدريد حامل اللقب 32 مرة آخرها في 2012، في طريقه لخسارة مؤجلة على أرضه أمام فالنسيا الثامن الأحد الماضي في المرحلة السابقة، قبل أن يتفده البرتغالي كريستيانو رونالدو ويسجل هدف التعادل (2-2) في الوقت القاتل بلحمة فنية رائعة، فيما منى أنتليكو مدريد الباحث عن لقبه الأول منذ 1996 بخسارة أولى مفاجئة بعد 9 انتصارات

1 - أنتليكو مدريد 88 نقطة من 36 مباراة
2 - برشلونة 85 من 36
3 - ريال مدريد 84 من 36
4 - أنتليكو بلباو 68 من 36
5 - اشبيلية 60 من 36

متتالية، عندما سقط لاعبو المدرب الأرجنتيني دييغو سيميوني على أرض ليفانتي العاشر 2-صفر، أما برشلونة، فاهدر فوزاً كان في متناوله عندما عاد له ضيفه خيتافي المتواضع 2-2 في الوقت القاتل، على ملعب "خوسيه سوري"

وامام 22013 متفرجاً، استهل المدرب الإسباني كارلو أنشيلوتي المباراة بالحارس ايكير كاسياس أساسياً لأول مرة منذ 17 شهراً بعد اعتماد دييغو لوبيز في الدوري، رغبة منه بتحضيره لنهائي دوري أبطال أوروبا المقرر امام جاره أنتليكو

مدريد نهاية الشهر الحالي في لشبونة. لكن الفريق الملكي تعرض لضربة مبكرة بعد إصابة هدافه رونالدو أفضل لاعب في العالم لإصابته (9)، لتزداد مصاعبه جسيمة في الزاوية اليمنى لمرمي الحارس المخضرم خاييمي (35).

وهذا الهدف الخامس في آخر أربع مباريات لراموس، بعد هدفه في مرمى بايرن ميونخ الألماني في اياب نصف نهائي دوري الأبطال، وهدفين آخرين في الدوري امام أوساسونا وفالنسيا.

يتوقعه، عندما لعب الفارو روبسو ركنية من الجهة اليمنى وصلت إلى الكولومبي هومبرتو أوسوريو سجلها براسه في شبك كاسياس (85).

لكن ريال واجه ما لم يكن

## أنشيلوتي: عايننا نقص الطاقة الذهنية

أدى مدرب ريال مدريد الإسباني كارلو أنشيلوتي أسفه على تعادل فريقه أمام ضيفه بلد الوليد 1-1، وهي النتيجة التي جعلت مهمة التتويج بلقب الدوري الإسباني شبه مستحيلة.

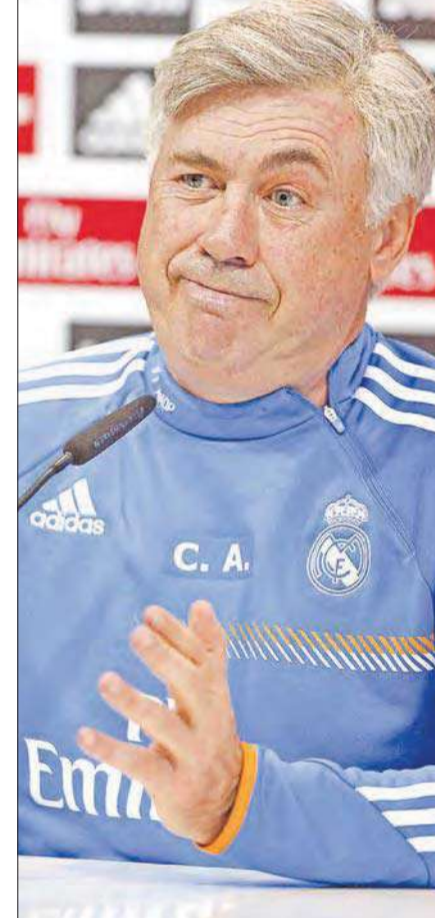
وقال أنشيلوتي، في مؤتمر صحافي، "لا أعتقد أن فريقنا لعب بتخاذل، لكننا فقدنا السيطرة مدة 20 دقيقة، كاسياس لم يتعرض لفرص خطيرة، أعتقد أننا لعبنا بشكل جيد، لكننا تراجعتا للخلف دون داع، والنهائية عقدت علينا الأمور بعد هدف من كرة ثابتة".

وعن إصابة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، التي أجبرته على مغادرة الملعب بعد ثماني دقائق من البداية، أوضح: "سنرى في الأيام المقبلة كيف ستكون حالته، المشكلة ليست خطيرة، لكنه لم يشعر بالراحة، لذا قمت بتغييره".

كما بدد الشكوك حول إصابة الأرجنتيني أنخيل دي ماريا والبرتغالي بيبي بالقول: "أعتقد أيضاً أنهما لا يعانيان من مشكلة خطيرة، سننظر في الأيام المقبلة"، معتبراً أن مشكلة فريقه تمثلت في "نقص الطاقة الذهنية".

وفي ما يتعلق بقرب ضياع لقب الليغا، قال: "من الصعب جدا الفوز بالطول، ليس حسابياً، لكن سنسعى للفوز بالمبارتين المقبلتين"، مطالباً بالتحلي بالتركيز قبل خوض نهائي دوري أبطال أوروبا أمام أنتليكو، مشدداً على أن فريقه "لا يعاني إرهاقاً بدنياً".

(إفي)



## تشكيلة أولية لألمانيا بلا غوميز



يوكيم لوف

استدعى يوكيم لوف مدرب منتخب ألمانيا لكرة القدم أمس الأول تشكيلة أولية من 30 لاعباً لخوض مونديال البرازيل 2014 خلّت من اسم المهاجم ماريو غوميز.

وكما العادة تشكلت نواة المنتخب من لاعبي بايرن ميونخ بطل الدوري مع سبعة لاعبين، بينهم القائد فليب لام وخمسة لوصيفه دورتموند يتقدمهم لاعب الوسط المميز ماركو رويس.

وأعلن لوف أن اللائحة ستقتصر إلى 25 أو 26 لاعباً في نهاية الأسبوع أو بعد مباراة بولندا الثلاثاء المقبل في هامبورغ، وهي الأولى بين ثلاثة اختبارات قبل السفر إلى البرازيل في 7 يونيو المقبل.

وفي ما يلي التشكيلة: حراسة المرمى: مانويل نوير (بايرن ميونخ)، رومان فايدنفلر (بوروسيا دورتموند)، روبن روبرت تسيلر (هانوفر).

الدفاع: جيروم بوتانغ وفيليب لام (بايرن ميونخ)، أريك دورم وكيفن غروسكرويتس وماتس هوملس ومارسيل شملتسر (بوروسيا دورتموند)، بنديكت هوفيديس (شالكة)، مارسيل يانسن (هامبورغ)، بير ميرتسناكر (أرسنال الإنجليزي)، شكودران مصطفى (سمبدوريا الإيطالي).

أعلن مدرب منتخب البرازيل لكرة القدم لويز سكولاري أمس الأول تشكيلة من 23 لاعباً ستخوض مونديال 2014، المقرر الشهر المقبل، من دون المخضرمين كاكا ورونالدينو وروبينيو.

وتضمنت التشكيلة أسماء الظهريين مايكون وماكسويل بدلا من رافينيا وفيليب لويش، كما ضمت المدافع هنريكي، لكن من دون روبينيو (92) مباراة دولية) مهاجم ميلان الإيطالي البعيد عن مستواه وزميله كاكا (87 مباراة دولية) أفضل لاعب في العالم عام 2007 ورونالدينو (97 مباراة دولية) حامل الكرة الذهبية في 2005.

وجاءت تشكيلة "فيليباو" متناقصة مع تلك التي أحرزت لقب كأس القارات 2013 على حساب إسبانيا (3-صفر). وكان سكولاري، الذي يامل تكرار سيجاريو (2002، وقيادة منتخب بلاده إلى لقبه السادس، عندما استبعد الهدف رومانو، قرر الشهر الماضي أسماء أربعة لاعبين لارتداء شارة القائد وهم تياغو سيلفا (باريس سان جرمان الفرنسي) ودافيد لويش (تشلسي الإنجليزي) والحارس جوليو سيزار (تورونتو الكندي) وفريد (فلوميننزي).

وفي ما يلي التشكيلة: - حراسة المرمى: جيفرسون (بوتافوغو)، جوليو سيزار (تورونتو الكندي)، فيكتور (أنتليكو مينيبو).

## سكولاري يستبعد كاكا ورونالدينو

الدفاع: داني الفيش (برشلونة الإسباني)، دانتي (بايرن ميونخ الألماني)، دافيد لويش (تشلسي الإنجليزي)، هنريكي (ناپولي الإيطالي)، مايكون (روما الإيطالي)، تياغو سيلفا وماكسويل (باريس سان جرمان الفرنسي)، مارسيلو (ريال مدريد الإسباني).

الوسط: فرناندينو (مانشستر سيتي الإنجليزي)، هرنانيس (انتر ميلان الإيطالي)، لويش غوستافو (فولسيورغ الألماني)، أوسكار وراميريش وويليام (تشلسي)، باولينيو (توتنهام الإنجليزي)، الهجوم: برنارد (شاختر دانيتسك الأوكراني)، فريد (فلوميننسي)، هوك (زينيت سان بطرسبرغ الروسي)، جو (أنتليكو مينيبو)، نيمار (برشلونة).



## هاينز حزين لقرار الاعتزال

أعرب الأرجنتيني غابرييل هاينز لاعب نادي نيولز أولد بويز عن بالغ حزنه لاعتزاله كرة القدم بعد أن يخوض المباراة الأخيرة له مع فريقه في المرحلة قبل الأخيرة من الدوري الأرجنتيني يوم السبت المقبل.

وقال المدافع الأرجنتيني في تصريحاته الأخيرة للصحافة كلاب كرة قدم محترف "إنها لحظات صعبة بالنسبة لي، أشعر بتوتر وحزن شديدين، كل دقيقة تمر الآن لن تعود مجدداً".

وأضاف هاينز (36 عاماً) نجم مانشستر يونايتد وريال مدريد السابق "أنا في أفضل حالاتي حالياً، ولكن قرار نهائي لا رجعة فيه". وتعتبر مباراة السبت القادم هي المباراة الرسمية الأخيرة لهاينز مع فريق نيولز أولد بويز، وقال هاينز "أتمنى أن أترك الفريق منتصراً، سيكون الفوز شيئاً رائعاً ومهما في مباراتي الأخيرة، أعتقد أنه من الصعب علي أن أركز بشكل كبير في مباراة السبت، أمل أن يساعدني زملائي في ذلك".

## تشيك يدخل سباقاً مع الزمن للتعافي من الإصابة



دخل بيتر تشيك حارس مرمى نادي تشلسي الإنجليزي لكرة القدم في سباق مع الزمن لاستعادة لياقته البدنية قبل انطلاق الموسم المقبل بعدما أجرى عملية جراحية في كتفه أمس الأول.

وأوضح تشلسي بموقعه على الإنترنت أن الحارس التشيكي (31 عاماً) سيظل بعيداً عن الملاعب لفترة تتراوح ما بين ثمانية وعشرة أسابيع. وكان تشيك أصيب بخلع في الكتف خلال مباراة الذهاب بالدور قبل النهائي من بطولة دوري أبطال أوروبا أمام أنتليكو مدريد الإسباني، ولكنه عاود الانضمام في تدريبات فريقه قبل أن يقرر إجراء العملية الجراحية.

وتنتقل منافسات الموسم المقبل من مسابقة الدوري الإنجليزي الممتاز في 16 أغسطس المقبل.

## ميسي يحلم برفع كأس العالم

وفاة المسؤول عن انضمام ليونيل إلى برشلونة

أعلن نادي برشلونة لكرة القدم أن الإسباني جوان لاكويفا، الرجل المسؤول عن صفقة انضمام الأرجنتيني ليونيل ميسي إلى صفوفه، قد توفي أمس الأول عن 64 عاماً بعد صراع طويل مع المرض.

وكان لاكويفا واحداً من أكثر من أصروا داخل النادي الكتالوني على توقيع عقد في 2001 مع ميسي، الذي كان حينها مراهقاً في الثالثة عشرة من عمره، يتمتع بمهارة كبيرة في التحكم بالكرة.

وفي تلك الأثناء كان الأرجنتيني، الحائز على الكرة الذهبية كأفضل لاعبي العالم أربع مرات، ووالده خورخي يبحثان عن نادٍ يبدأ فيه رحلته في أوروبا، وكان تدخل لاكويفا حاسماً في أن يختارا برشلونة.

وكان الإداري الراحل حينها المسؤول التنفيذي عن قطاع الناشئين في النادي، ومدير المؤسسة التي تحمل اسمه، والذراع اليمنى لمديره العام أنتون باريرا.

(د ب أ)

أكد الأرجنتيني ليونيل ميسي أنه يحلم بقيادة بلاده إلى الفوز بطولة كأس العالم القادمة في البرازيل، ولكنه في الوقت نفسه شدد على أن فشله في تحقيق هذا الحلم لن ينزع منه لقب اللاعب الأفضل في العالم.

وقال ميسي في تصريحات لصحيفة "أوليه" الأرجنتينية: "هناك الكثير ممن يعتبرون من أفضل اللاعبين في التاريخ بدون أن يحصلوا على لقب المونديال، الفوز بالمونديال هو إضافة جديدة للمسيرة الذاتية، ويعطى تميزاً من نوع فريد".

ويعتبر الفوز بلقب المونديال هو الإنجاز الوحيد الذي لم يحققه ميسي حتى الآن، فقد فاز الساحر الأرجنتيني بجميع الألقاب مع برشلونة بالإضافة إلى حصوله على الميدالية الذهبية في دورة الألعاب الأولمبية ولقب كأس العالم للشباب مع منتخب الأرجنتين.

وأضاف ميسي قائلاً: "أتمنى الاستماع بالتواجد في المباراة النهائية في 13 يوليو القادم، أتمنى أن تسخّر لنا فرصة لعب تلك المباراة". وأعرب ميسي عن عدم قلقه من الطريقة التي يمكن أن تستقبله بها الجماهير البرازيلية في المونديال، حيث إن البرازيل والأرجنتين تجمعهما أجواء منافسة كروية ساخنة بسبب الروابط الاجتماعية والسياسية بين البلدين الجارتين.

واختتم ميسي قائلاً: "لم أفكر في كيفية استقبال الجماهير البرازيلية لي، ولكنني على يقين أن الكثير من الجماهير الأرجنتينية ستواجده في البرازيل بسبب قرب المسافة بين البلدين، ويسبب الشغف الذي يسير عليهم لمتابعة البطولة".

وكان الخاندرو سابيللا المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني قد أكد أن منتخب بلاده سيظهر بشكل مغاير هذه المرة في مونديال البرازيل.



# سان جرمان بطلاً للدوري الفرنسي للمرة الثانية على التوالي



فرحة لاعبي باريس سان جرمان بعد الفوز على رين

الرابطة. حققنا النتائج التي كنا نضبو إليها. النتائج التي تحققت هذا الموسم أفضل من الموسم الماضي وحتى نوعية اللعب تحسنت. أريد توجيه التهنية إلى جميع أفراد الجهاز الفني، اللاعبين وانصارنا.

نقلتها شبكة 'كانال بلوس' 'لوران بلان باق مع باريس سان جرمان وهذا امر مؤكد'. وأضاف: 'أنا سعيد جدا وفخور جدا بفريقي. خضنا موسما رائعا في دوري أبطال أوروبا والدوري المحلي وكأس

ونجح بلان في اول موسم له مع سان جرمان في قيادته الى احراز الثنائية المحلية (الدوري المحلي وكأس رابطة الأندية) وخرج بصعوبة امام تشلسي في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وقال الخليفي في تصريحات

## الخليفي: بلان باق حتى الموسم المقبل

من جانبه أكد رئيس نادي باريس سان جرمان ناصر الخليفي أن لوران بلان سيبقى مدربا لفريق العاصمة الفرنسية الموسم المقبل.

(3)، لكن لاعبي لوران بلان تراجعوا بعد ضمان لقبهم الثاني على التوالي، وتلقوا هذين عبر الجزائري فؤاد قادير (23) وبول جورج نتيب (27) ليتعرض فريق العاصمة لخسارته الثالثة فقط هذا الموسم.

في ظل غياب هدفهم الدولي السويدي زلاتان إبراهيموفيتش بسبب الإصابة، حيث خرجوا أيضا من الدور ربع النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا بخسارتهم صفر-2 إيابا أمام تشلسي الإنكليزي، في مباراة غاب عنها أيضا العملاق السويدي.

## برباتوف يفتح التسجيل

وعلى ملعب لويس الثاني، انتظر موناكو حتى الدقيقة 78 ليفتح التسجيل عبر البلغاري ديميتار برباتوف، الذي عكس برأسه من مسافة قريبة عرضية المغربي نبيل درار، بعد قيامه بمجهود فردي على الجهة اليمنى، ليسجل مهاجم مانشستر يونايتد الإنكليزي السابق هدفه الرابع في ثلاث مباريات.

لكن التركي كريم عتيق قضى على آمال موناكو بالمنافسة على اللقب، عندما تسلم كرة هياها فسددها قوية في شباك الكرواتي دانيال سوباسيتش (84).

ضمن باريس سان جرمان الاحتفاظ بلقب الدوري الفرنسي لكرة القدم، بعد تعادل مبارده المباشرة موناكو مع ضيفه غانغان بطل الكأس 1-1 أمس الأول، في المرحلة السادسة والثلاثين.

وتوج سان جرمان بلقبه الرابع قبل أن يخسر مواجهته مع ضيفه رين 2-1، إذ ابتعد عنه فريق الامارة بفارق 7 نقاط قبل مباراتهما على نهاية 'لغ 1'. وكان سان جرمان، الذي تأسس منذ فترة قصيرة نسبيا في 1970، احرز لقب الدوري ثلاث مرات في 1986 و 1994 و 2013، وكأس فرنسا 8 مرات، وكأس الرابطة 4 مرات، وكأس الكؤوس الأوروبية 1996، ويعد سنة على تأسيسه صعد إلى الدرجة الأولى، ويشارك فيها دون انقطاع منذ عام 1974.

وما ساهم في صعود سان جرمان القوي هذه السنة ميزانية ضخمة ناهزت 402 مليون يورو ضخمتها إدارته القطرية، مقارنة بميزانية بلغت 93.9 مليون في 2011، فأصبح على مقربة من أكثر الأندية انفاقا في القارة العجوز.

وسان جرمان احد فريقين فرنسيين فقط توجا اوروبيا بعد مرسيلا بطل اوروبا 1993، إذ احرز لقب كأس الكؤوس الأوروبية في 1996 بفوزه على رايد فيينا النمساوي.

وعانى رجال المدرب لوران بلان كثيرا في المباريات الأخيرة،

## سيتي على بعد خطوة من منصة التتويج

انفرد مانشستر سيتي بصدارة الدوري الإنكليزي لكرة القدم قبل مرحلة على ختامه بفوزه على ضيفه استون فيلا 4-صفر أمس الأول في مباراة مؤجلة من المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري الإنكليزي لكرة القدم، ويات على بعد نقطة من احراز اللقب.

ورفع سيتي، بطل 2012، رصيده إلى 83 نقطة بفارق نقطتين عن ليفربول الثاني وربع نقاط عن تشلسي الثالث الذي فقد اماله حسابيا باحراز اللقب.

ويكفي مانشستر سيتي التعادل في مباراته الأخيرة مع ضيفه ويست هام الأحد المقبل ليتوج باللقب إذ يبلغ فارق الاهداف +13 مع ليفربول الثاني الذي يستقبل نيوكاسل يونايتد.

وعلى ملعب 'الاتحاد' امام 47023 متفرجا، اضطر لاعبو المدرب التشيلي مانويل بيلغريني للانتظار الى الدقيقة 64 لافتتاح التسجيل، عندما مرر الإسباني دافيد سيلفا الكرة إلى الأرجنتيني بابلو زاباليتا فلعبيها عرضية إلى البوسني ادين دجيكو ليسجل بينما من مسافة قريبة هدفه الخامس عشر هذا الموسم.

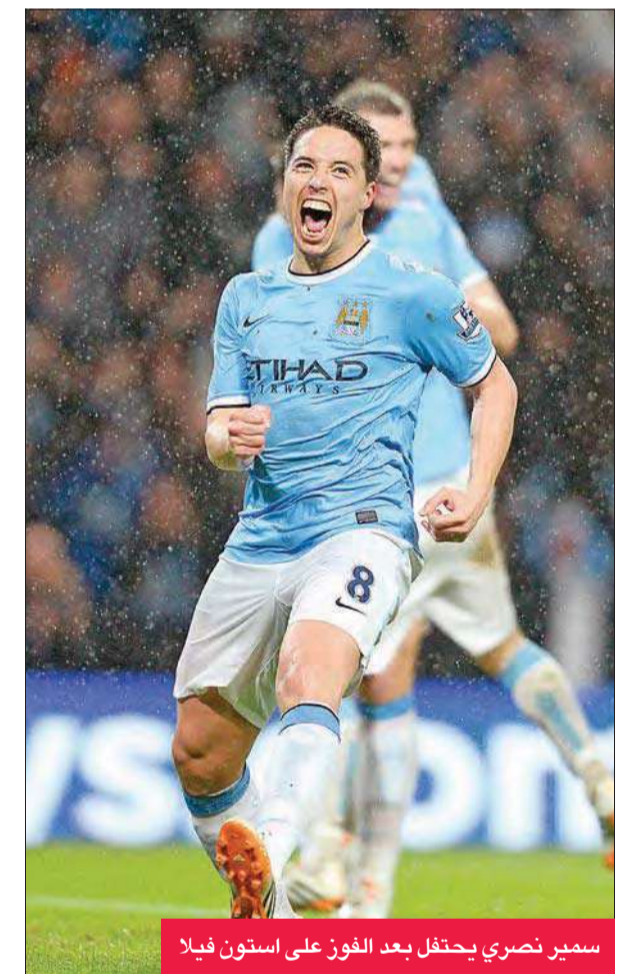
وبطريقة ماثلة، لعب زاباليتا تمريرة حاسمة جديدة سدها الفرنسي سمير نصري ارضية ارتدت من الحارس إلى دجيكو الذي تابعها في الشباك مسجلا هدفه الثاني (71).

وبعدما تلاعب لاعب وسط سيتي العاجي ستيغان يوفيتيتش فسددها ارضية مرر إلى البديل المونتينيغري ستيغان يوفيتيتش فسددها ارضية عانقت الشباك للمرة الثالثة (89).

## توريه يختم أهداف اللقاء

ومن هجمة مرتدة، قضى توريه على اللقاء بعدما اخترق من مسافة بعيدة وسدد كرة جميلة في الزاوية اليسرى لرمي الإيطالي فينتو مانوني (3+90)، وهذا الهدف الرقم مئة لسيتي ولأول مرة في دوري النخبة منذ موسم 1957-1958، وسيكون قادرا على تحطيم رقم تشلسي في المباراة الأخيرة (103 اهداف) من البريمير ليغ.

وحقق سندرلاند فوزا ثمينيا على ضيفه وست بروميتش 2-صفر على ملعب الضوء امام 45181 متفرجا بهدفين لجاك كولياك (13) والإيطالي فابيو يوريني (31) وأصبح سندرلاند في المركز الرابع عشر وست بروميتش في السابع عشر.



سمير نصري يحتفل بعد الفوز على استون فيلا

## فان غال يريد تدريب مان يونايتد

كشف الهولندي لويس فان غال عن رغبته في الإشراف على مانشستر يونايتد الإنكليزي بعد مونديال 2014 لكرة القدم.

وقال فان غال مدرب منتخب هولندا راهنا لشبكة 'بي بي سي' البريطانية: 'أحب هذه الوظيفة. أتمنى أن يتم اختياري، معتبرا أن يونايتد هو أكبر ناد في العالم'.

وكانت الصحف البريطانية ذكرت نهاية الشهر الماضي أن فان غال (62 عاما) توصل إلى اتفاق للإشراف على يونايتد عدة سنوات بعد الاجتماع مع النادي الإنكليزي الذي أقال مدربه الإسكتلندي ديفيد مويز لسوء النتائج.

وأقال يونايتد حامل الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بالدوري الإنكليزي مويز بعد عشرة أشهر فقط على تعيينه خلفا للاسطورة ومواطنه اليكس فيرغوسون، وذلك بعد خروجه من كل المسابقات وفقدانه الأمل بالتأهل إلى البطولات الأوروبية، فعين مؤقتا جناحه

الويلزي راين غيغز حتى نهاية الموسم بمساعدة لاعب الوسط السابق بول سكولز.

وينعني على فان غال في حال قدومه بناء فريق جديد مدعما بميزانية 100 مليون يورو لجلب لاعبين إضافيين، بحسب ما ذكرت الصحف المحلية.

ويشرف فان غال حاليا على منتخب هولندا للمرة الثانية وسيخلفه غوس هيدينك بعد المونديال.

وكانت تقارير سابقة قبل اقالة مويز أشارت إلى امكانية تولي فان غال تدريب توتنهام الإنكليزي. وأشرف فان غال سابقا على اياكس امستردام (بطل أوروبا 1995 وكأس الاتحاد الأوروبي 1992 وهولندا 3 مرات)، وبرشلونة الإسباني (بطل اسبانيا مرتين والكأس السوبر الأوروبية)، والكمار (بطل هولندا 2009)، وبايرن ميونيخ الألماني (بطل ألمانيا 2010).

احتفل كيفن دورانت باختياره أفضل لاعب في الدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة، بقيادة أو كلاهوما سيتي ثاندري الذي فاز على لوس أنجلوس كليبرز 112-102 أمس الأول، في المباراة الثانية بينهما في الدور الثاني من البلي أوف لبيعاد النتيجة 1-1. وثار أو كلاهوما بالتالي خسارته الثقيلة في المباراة الأولى 105-122.



## أوكلاهوما ينتزع التعادل من كليبرز

وسجل دورانت 32 نقطة، ونجح في 12 متابعه و9 تمريرات حاسمة، بينما حقق زميله راسل وستبروك تربيل دابل بتسجيله 31 نقطة و10 متابعات و10 تمريرات حاسمة.

وفي المباراة الثانية، استك روي هيرت منندي وقاد أنديانا بيسرز إلى الفوز على واشنطن ويزاردز 102-96، بتسجيله 28 نقطة ونجاحه في 9 متابعات.

وسجل دورانت 32 نقطة، ونجح في 12 متابعه و9 تمريرات حاسمة، بينما حقق زميله راسل وستبروك تربيل دابل بتسجيله 31 نقطة و10 متابعات و10 تمريرات حاسمة.

وفي المباراة الثانية، استك روي هيرت منندي وقاد أنديانا بيسرز إلى الفوز على واشنطن ويزاردز 102-96، بتسجيله 28 نقطة ونجاحه في 9 متابعات.

## نادال يتلاعب بموناكو في دورة مدريد

مباراة ماراثونية استغرقت ساعتين و30 دقيقة.

وتاهل الأميركي جون ايسنر، المصنّف ثاسعا، على حساب الاسترالي مارينكو ماتوسيفيتش 6-4، ليضرب موعدا مع الإسباني دافيد فيرر الخامس، والإسباني فيليسانو لوبيز على الروسي ميخائيل يوجيني الخامس عشر 6-3 و4-6.

واقصى الكرواتي مارين سيليتش الفرنسي بول هنري ماتيو 6-4 و6-1 و2-6.

بلغ الإسباني رافايل نادال، حامل اللقب، الدور الثاني من دورة مدريد، بفوزه السريع على الأرجنتيني خوان موناكو السادس والخمسين عالميا 6-1 و6-صفر أمس الأول.

ويعد خروجه المبكر في مونتي كارلو، ثم برشلونة، على الأرض الترابية المفضلة لديه، لم يترك نادال أي فرصة لموناكو، وهزمه في نحو ساعة بفضل تحركاته السريعة وقوته ودقته.

ويلتقي نادال في الدور المقبل الفنلندي ياركو نيميمن السابع والخمسين عالميا، والفائز على الهولندي ايغور سيسيلينغ 6-2 و6-6.

كتسح الإسباني رافايل نادال الأرجنتيني خوان موناكو بنتيجة 6-1 و6-0. في مباراة استغرقت 68 دقيقة فقط. ليتاهل لثمن نهائي بطولة مدريد لاساندة التنس.

## سيرينا توصل تألقها

من جانبها، واصلت الأميركية سيرينا وليامس، المصنفة أولى، زحفها نحو اللقب الثالث على التوالي، بفوزها السهل على الصينية شواي بنغ 6-2 و6-3، وبلغت الدور الثالث، وتلتقي وليامس في الدور المقبل الإسباني كارلا سواريز نافارو الرابعة عشرة الفائزة على الأميركية اليسون ريسك 6-2 و4-6.

كما تاهلت البولندية انيسكا رادفانسكا، المصنفة ثالثة، بفوزها الصعب على الروسية سفيلانا كوزنتسيفا 6-4 و6-7 (6-8)، بعدما انقذت 3 كرات لحسم المواجهة، لتضرب موعدا مع الإيطالية روبرتا فينتشي الفائزة على الدنماركية كارولين فوزنياكي الثالثة عشرة 6-3 و6-3.

وتاهل البريطاني اندي موري وبطل ويمبلدون بفوزه على الإسباني نيكولاس ماغور 6-1 و6-1، ليضرب موعدا مع الكولومبي سانتياغو خيراتو الصاعد من التصفيات والفائز على الفرنسي جو-وليفريد تسونغا الحادي عشر 6-4 و6-3.

ويلبخ التشيكي توماس برديتش الدور الثالث بتغلبه على الجنوب افريقي كيفن اندرسون 6-4 و4-6 في 70 دقيقة. وهو الفوز الحادي عشر في 11 مباراة لبرديتش على اندرسون، وضرب موعدا مع البلغاري غريغور ديميتروف الثاني عشر، الفائز بصعوبة على الروماني ماريوس كويل المشارك ببطاقة دعوة 6-4 و6-3 و7-6 (7-9).

وتاهل أيضا الهولندي لوكاس كوپوت الصاعد من التصفيات بتغلبه على الفرنسي جيل سيمون 7-5 و6-2 و4-6، في

## سيرينا وليامس توصل زحفها نحو اللقب الثالث على التوالي

## بنفيكا يتوج بكأس رابطة للمرة الخامسة في تاريخه

ختم الموسم ليتاهلوا إلى دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.

ويحتد بنفيكا عن فله عقدة المباريات النهائية على الصعيد القاري كونه سقط 7 مرات في المتر الأخير وقد توج للمرة الأخيرة في كأس الأندية الأوروبية البطلة عام 1962.

قبل اربع دقائق على نهاية الشوط الاول هدف الافتتاح لفريرق العاصمة، ثم عزز القائد البرازيلي لوزياو التقدم في الشوط الثاني (78).

ولم يحزن اي فريق ثنائية البطولة- كأس الرابطة منذ أحداث البطولة الأخيرة في 2007-2008.

وتوج لاعبو المدرب جورج جيبوس بلقب الدوري المحلي قبل مرحلتين على

في نهائي الكأس المحلية في 18 الحالي. ويأمل بنفيكا نسيان كارثة الموسم الماضي عندما كان على شفير التتويج بالقاب الدوري والكأس المحليين والدوري الأوروبي، قبل أن يفشل في الرمي الأخير حيث فقد لقب الدوري الأوروبي امام تشلسي الإنكليزي.

على الملعب البلدي في ليريا، سجل الإسباني-البرازيلي الاصل رودريغو

أحرز بنفيكا كأس رابطة الأندية البرتغالية لكرة القدم للمرة الخامسة في تاريخه بفوزه على ريو آفي 2-صفر بعد ايام قليلة على تتويجه بلقب الدوري للمرة الثالثة والثلاثين في تاريخه.

ويسير بنفيكا نحو تحقيق رباعية نادرة، إذ بلغ نهائي الدوري الأوروبي امام أشبيلية الإسباني الرابع المقبل في تورينو، وسيواجه ريو آفي مجددا





# الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

# آخر كلام



## درايش

### ليلى أكلت الذئب!

وضاح  
nashmi22@hotmail.com

صدّقنا إنك ضعيفه  
وأشباح حولك مخيفه  
مسكينه في وسط غايه  
لى وقت عدّا قريبا!

ولمّا نفصنا كتابج  
شفتاه مققول باجج  
ولا أثر في ثيابج  
يا ليلي أمرك غريبا!

لكن تبعنا الحكايه  
نقرا قري من النهايه  
ولمّا وصلنا البدايه  
زال الغموض المريب!

بالسر... تبعنا الخطاوي  
في الغايه والبدر ضاوي  
وشفتنا بدينج يـ ليلي...  
سكين... وعظام ذيب!

## نجا... من دون مظلة!

نجا ضابط متمرن في سلاح الجو في البير  
باعجوبة لم يفهم سببها، إذ سقط من ارتفاع 1500  
متر دون أن يفتح المظلة، ولم يصب باذى، حسبما  
أعلن الأطباء.

وقال الطبيب في قسم الطوارئ بمستشفى إريكيبا  
جنوب البلاد، لووكالة الصحافة الفرنسية الليلة قبل  
الماضية، «إنها إرادة الله أن ينجو، لقد أجرينا له كل  
الفحوصات الطبية، وتبين أنه خال من أي إصابة،  
إنها معجزة».

وأوضح أن الضابط المتمرن، البالغ 31 عاماً، قفز  
من طائرة على ارتفاع 1500 قدم، ولم  
يتمكن من فتح المظلة، حيث التفت الحزام على رقبته  
فجعله يفقد الوعي، ويسقط سقوطاً حراً.

وأضاف: «لكننا لا نعرف ما الذي خفف أثر الصدمة  
على الأرض... إنه على قيد الحياة... إنها معجزة». ونقل  
الضابط المتمرن إلى مستشفى عسكري للتوسع في  
الفحوصات الطبية.

(أ ب)

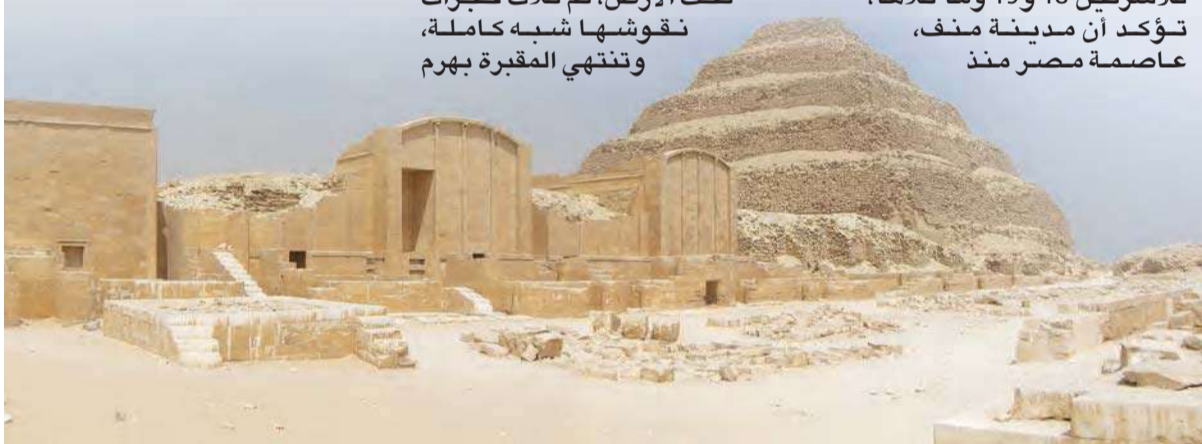


## سفير الفراعة... مدفون في الجيزة!

مبنى من الطوب اللبن.  
وكشفت السلطات كذلك عن اكتشاف  
محقق في عام 2011 لم يعلن حتى  
اليوم، وهو العثور على مقبرة بتاح  
مس، قائد الجيش في فترة حكم  
سيتي الأول، وابنه رمسيس الأول.  
يشار إلى أنه لم يعثر على أي  
مومياء في المقبرتين، رغم وجود  
بعض النواويس الصخرية، التي  
احتوى بعضها على جمجمة أو  
بعض أطراف المتوفى، ولم يعثر على  
تابوت قائد الجيش.

(أ ب)

عثرت بعثة جامعة القاهرة  
للتخقيب عن الآثار في منطقة سقارة،  
جنوبي هرم زوسر المدرج، على  
مقبرة لمبعوث أحد ملوك الأسرة  
العشرين للدول الأجنبية، حسبما  
أعلن وزير الدولة لشؤون الآثار  
المصرية محمد إبراهيم للصحافيين.  
وقالت رئيسة البعثة العميدة  
السابقة لكلية الآثار بالجامعة علا  
العجيزي، الليلة قبل الماضية، إن  
«المقبرة الواقعة ضمن مقابر النبلاء  
بمنطقة سقارة في أهرام الجيزة،  
والتي تعود مقابرها بشكل عام  
للأسرتين 18 و 19 وما تلاها،  
تؤكد أن مدينة منف،  
عاصمة مصر منذ



(أ ب)



صالح القلب  
كاتب وسياسي أردني

## مجرد كومة حجارة!

المؤكد أن الأكثر وجعاً وإيلاماً من حصار عامين أن بعض وسائل الإعلام،  
التي تعتبر صديقة للثورة السورية، «وعود عاقل خير من صديق جاهل»،  
لم تجد ما تصف به انسحاب المقاتلين الشجعان، الذين انسحبوا من  
حصص القديمة بعد صمود أكثر من سبعمائة يوم في وجه جيش  
من المفترض أن مهمته تحرير الجولان واستعادة فلسطين، إلا إطلاق  
«التزييفات» السخيفة، والقول بسماحة ما بعدها سماحة، «لقد انسحب  
الثوار وسقطت عاصمة الثورة... وعاصمة الثورة استعادها جيش النظام  
وغادرها ثوارها».

ولعل هؤلاء لا يعلمون، أو أنهم يعلمون لكنهم يحرقون الكلم عن  
مواضعه، إما لسذاجة وجهل أو لولاء لـ «بشار الأسد» وتحالفه الطائفي  
الدفين في قلوبهم، ويسدلون عليه ستائر «التقية»، أن هذا الانسحاب كان  
انتصاراً عظيماً، وأن الذين انسحبوا، وعددهم يزيد على الألف والأربعمئة،  
انسحبوا بأسلحتهم ورؤوسهم مرفوعة، وأنهم بعد قتال سبعمائة يوم،  
وبعدما تحولت حصص القديمة إلى كومة من الحجارة وتلال من الأتربة  
انتقلوا إلى ساحات مواجهة أخرى غدت لها الأولوية.

كان الجيش، الذي ترك الجولان وتحول إلى مجرد فصليل من فصائل  
«المليشيات» الطائفية، يحاصر المدن كما تحاصرها ميليشيات حزب  
الله والشراذم التي جرى تصديرها من العراق بأوامر إيرانية... كان هذا  
الجيش يسعى وعلى مدى نحو عامين من حصاره ل«محصر» القديمة إلى  
استسلام هؤلاء ليعود بهم إلى دمشق وأيديهم مرفوعة فوق رؤوسهم،  
لينتقل من مواقعهم إلى مواقعهم المنهارة ويبدأ «سخيجة» هذا النظام  
بالزغريد والهداء والتخشير بأن رئيسهم بعد هذا النصر المؤزر سيفوز  
في «العرس الديمقراطي» فوزاً عظيماً ولولاية ثالثة تقوده إلى سلسلة من  
الولايات المتلاحقة... وإلى أن يسلم الراية إلى حافظ الصغير الذي يتم  
إعداده ليكون حلقة التواصل في سلسلة حكم هذه العائلة «الإمبراطورية»!  
لقد أصبح وجود هؤلاء المقاتلين الألف والأربعمئة في حصص المهذمة،  
التي حولتها قذائف مدفعية الجيش العقائدي، و«صواريخه» و«براميله»  
المتفجرة، إلى كومة من الحجارة، عبئاً على أنفسهم وعبئاً على الثورة،  
لذلك فقد كان قرارهم وقرار قيادة ثورتهم أن يخرجوا من الحصار مرفوعي  
الرؤوس وبأسلحتهم وبصواريخهم وباصرارهم على مواصلة القتال على  
جبهات أخرى أكثر حيوية وأكثر أهمية من حصص القديمة التي صمدت  
كل هذا الصمود البطولي، والتي لم يعد فيها من الناحية العسكرية وعلى  
الصعيد الاستراتيجي ما يستحق استنزاف هذا العدد الكبير من الشبان  
الذين من الأفضل أن ينتقلوا إلى جبهات مؤثرة ساخنة ومشتعلة.

كان النظام يريد لهؤلاء الاستسلام، فالهدف ليس حصص القديمة، التي  
تحولت إلى كومة من الحجارة والأتربة بعد قصف هوج تواصل نحو  
عامين، بل لإذلالهم لإقتلاع الانحياز للثورة من قلوب السوريين... لكن ما  
حصل هو أن الرياح جرت بما لا تشتهي سفن هذا النظام، وأن مستلزمات  
الصفقة التي أبرمتها الثورة مع الإيرانيين ومع الروس بإشراف الأمم  
المتحدة لضمان الإفراج عن أسراهم قد قلبت المعادلة وحقت هذا الانتصار  
الرائع، حيث خرج المحاصرون برؤوس مرفوعة وأسلحتهم في أيديهم،  
واتجهوا فوراً إلى جبهات جديدة مشتعلة، بدل البقاء تحت الحصار في  
جبهة «ميتة» لم يعد القتال فيها إلا من قبيل إطالة أمد الدفاع عن النفس.  
لقد كانت عملية بطولية بالفعل أن بأسر الثوار المقاتلون على جبهة  
اللاذقية أكثر من عشرين من حراس الثورة الإيرانية، وضابط روسياً كبيراً  
وبعض أفراد ميليشيات حزب الله، وهنا فإن ما يدل على أهمية ما جرى  
أن الروس والإيرانيين هم الذين عقدوا هذه الصفقة الراححة العظيمة مع  
الثوار السوريين، وبالطبع بمشاركة الأمم المتحدة وإشرافها، والمؤكد أن  
نظام بشار الأسد لم يكن له أي دور في هذا الذي جرى... وهذا يدل على  
أن سورية أصبحت دولة محتلة، وأن اللاعنين الرئيسيين فيها، سياسياً  
وعسكرياً، هما روسيا وإيران... وهذا يشير إلى من سيكون صاحب القرار  
الفعلي في حال الاتفاق على تسوية سياسية.

## وفيات

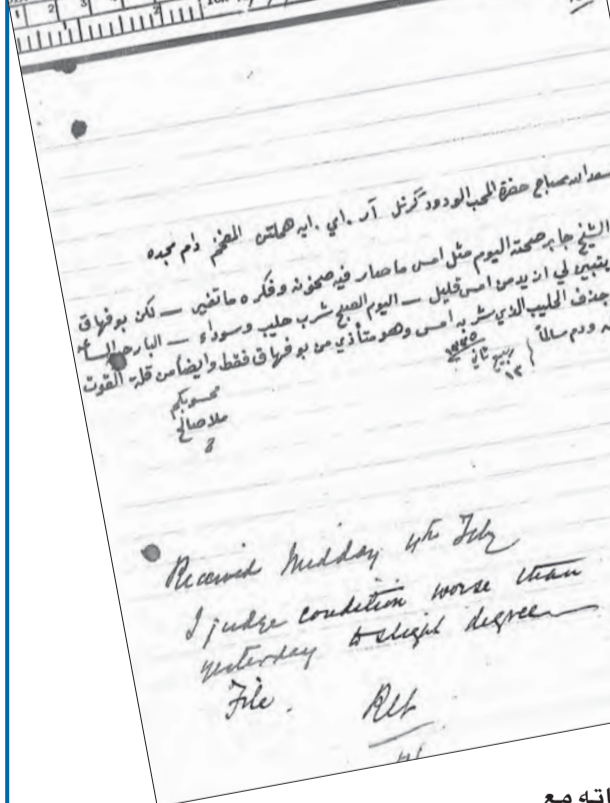
فيصل أحمد علي مندي	60 عاماً، شيع، رجال، ميمار الكبير، ق1، ش1، ق9، ق9، نساء، القرين، ق4، ش24، ق17، ت: 99588576، 66464661
فتوح محمد إبراهيم المصطفى	زوجة محمد حمد بوجسن
66 عاماً، شيعت، رجال، الدعية، ق4، ش45، نساء، السرة، ق6، ش10، ق9، ت: 22517044، 25331448	سليمان حمد راشد الملا
76 عاماً، شيع، رجال، ديوان الملا صالح، شرق، شارع الخليج، نساء، العدلية، ق2، ش عبدالله النوري، ق13، ت: 22407373، 22511557	فاطمة سلطان ماجد بورسلي
94 عاماً، شيعت، رجال، الشامية، ق4، ش محمد الشايع، ديوان بورسلي، نساء، العدلية، ق3، ش38، ق19، ت: 66444417، 97939362	ضحية فالح حمد شنيتر
66 عاماً، شيعت، رجال، الصباحية، ق2، ش2، نساء، الصباحية، ق4، ش6، ت: 94472300، 66999778، 99760160	محمد ضيبي مريف الحرجي
59 عاماً، شيع اليوم بعد صلاة الجمعة، بمقبرة الجهراء، رجال، سنترال الجهراء، خيمة، نساء، الجهراء القديمة، ش عبدالله بن جدعان، ق2، ق4، ت: 51191101	ليلى حسين علي أشكاني
58 عاماً، تشيع صباح اليوم، رجال، حسينية القائم، الرميثية، ق3، ش طاهر البغلي، مقابل مدرسة أبوتمام المتوسطة، نساء، حسينية أم صادق، الرميثية، ق4، ش مالك بن انس، ق5، ت: 99385698، 99057986	وضحة راشد عواد العازمي
58 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، بمقبرة صبحان، الظهر، ق4، ش1، ق76، ت: 51335151، 55952234	حصه محمد فهد بوخرما
67 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة الجمعة، بمقبرة صبحان، رجال، العقبلة، ق3، ش315، ق19، نساء، المنقف، ق9، ش5، ق40، ت: 99664171	

## وثيقة لها تاريخ

# الملا صالح لـ «هملتن»: الشيخ جابر البارحة «جَدَف» واليوم الصبح شرب «حليب وسوداء»



باسم اللوغاني  
loughani@hotmail.com



وطلب شوربة يسون له للغداء، أنا  
اشوف اليوم باله احسن من امس.  
ودم سالما 13 ربيع 2 سنة 1335  
محسوبيكم ملا صالح».

ورغم التحسن النسبي لحالة  
الشيخ جابر حسب رسالة الملا  
صالح فإنه توفي رحمه الله في  
مساء اليوم نفسه، وتسلم الحكم  
من بعده أخوه الشيخ سالم  
المبارك الصباح رحمه الله. وقد  
ارسل المعتمد البريطاني في  
الكويت إلى الأمير عبدالعزيز آل  
سعود بتاريخ 14 ربيع الثاني  
1335هـ الموافق 6 فبراير 1917  
يلفغه بوفاة الشيخ جابر  
ويعزيه، هذا نصها:  
«من كرتل أر إي هملتن  
بولتكل اجنت الدولة البهية  
القيصرية الانكليزية  
بالكويت الى جناب  
الاجل الامجد الافخم  
صاحب السعادة المحب  
الشيخ عبدالعزيز بن  
عبدالرحمن الفيصل دام بقاءه،

بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته مع  
السؤال عن عزيز خاطركم دتم بخير وعافية.  
بعده مع الاسف نفيد جنابكم ان صدقنا العزيز  
الشيخ جابر المبارك توفي امس الله يتغده  
بالرحمة واني اعزيكم في هذه المصيبة انشاء  
الله جنابكم تكونون في حياة دائمة وعمر طويل  
والآن صار الخلف جناب الشيخ سالم وياشر  
جميع الاشغال وكل شيء منتظم والحكومة  
البريطانية تجري معه كل المساعدة وانشاء  
الله يكون موفق وحضرتكم يشاهد منه كلما  
يسركم وتتأيد انشاء الله محبتكم معه ازيد مما  
سلف هذا ولأجل اداء سنة التعزية حررنا هذه

ذكرنا في المقال السابق أن الشيخ جابر بن  
الشيخ مبارك الكبير أصابه مرض لا نعرف ما هو  
بشكل دقيق، إلا أن أحد أعراضه كان «البوفهاق»  
وهو ما يسمى بالعربية «الحازوقة». وقد كان  
الشيخ جابر يتناول بعض الأدوية الشعبية  
كالحبة السوداء، إضافة إلى استخدام الكي،  
وذلك كله وثقه لنا المرحوم الملا صالح الملا  
في رسائله إلى المعتمد البريطاني. وقد عرضت  
لكم ثلاثاً من هذه الرسائل الأسبوع الماضي،  
ونعرض رسائل أخرى اليوم مرتبطة بنفس  
الموضوع. ورسالتنا الأولى اليوم كتبت بتاريخ  
12 ربيع الثاني سنة 1335هـ، ويقول فيها الملا  
صالح ما يلي:

«سعد الله صباح حضرة المحب الودود كرتل  
ار. اي. ايه. هملتن المفخم دام مجده،  
حضرة الشيخ جابر صحته اليوم مثل امس ما  
صار فيه صحونة، وفكره ما تغير. لكن بوفهاق  
اليوم يتبين لي ازيد من امس قليل. اليوم الصبح  
شرب حليب وسوداء. البارحة الساعة ثلاث جدف  
الحليب الذي شربه امس. وهو متاذي من بوفهاق  
فقط. وايضا من قلة القوت، الله يفكه. ودم سالما  
12 ربيع 2 سنة 1335 محسوبيكم ملا صالح».

وهكذا نرى ان «البوفهاق» كان ملازماً للشيخ  
جابر، بل انه اشتد حسب رسالة الملا صالح  
الاخيرة، كما انه استفرق ما بداخله من اكل بسيط  
وهو الحليب والحبة السوداء وهو دواء شعبي  
يستخدم الى اليوم لعلاج امراض مختلفة. وفي  
اليوم التالي ارسل الملا صالح الرسالة التالية  
إلى المعتمد البريطاني:

«سعد الله صباح حضرة المحب الودود كرتل  
ار. اي. ايه. هملتن المفخم دام بقاءه،  
حضرة الشيخ جابر صحته اليوم احسن من  
امس، البارحة نام زين والبفهاق ما عاد عليه  
والحرارة الذي كانت معه بالجوف هانت. واليوم  
فكره شوي احسن من امس، فقط صاير كسلان  
واجد من قلة القوة (القوت)، والصبح شرب حليب

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:32	العظمى 36
الشروق 05:00	الصغرى 24
الظهر 11:44	أعلى مد 08:08 صباحاً
العصر 03:20	أدنى جزر 06:57 مساءً
المغرب 06:29	أدنى جزر 00:57 صباحاً
العشاء 07:54	أعلى مد 01:35 ظهراً

الشقة اليكم نؤمل انشاء الله حضرتم تكونون  
دائماً بالصحة والسعادة هذا ما لزم ودمتم  
محروسين».

وفي نفس اليوم ارسل المعتمد البريطاني  
رسالة الى وزارته يتحدث فيها عن كيفية التعامل  
مع الشيخ سالم سنتناول تفصيلها في مقالنا  
الجمعة المقبلة ان شاء الله.

التوزيع:  
شركة المجموعة التسويقية  
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.  
تلفون: 24839487 - فاكس: 24919620

الإعلانات:  
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540