



داخل العدد  
توابل  
انفصال إيفان رايتشل  
وود عن جيمي بيل ص 15

الجمعة  
30 مايو 2014م  
غرة شعبان 1435هـ  
العدد 2339 - السنة السابعة  
28 صفحة  
السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# الرئيس السيسي لـ الجريدة: مصر لن تعود إلى الوراء... ولا وقت للخلافات

● حصد 24 مليون صوت وصباحي يقر بهزيمته ● المشير قد يؤجل اليمين حتى إنجاز قانون الانتخاب

القاهرة - رامي إبراهيم وخالد عبده وشيما جلال



محتفلون بفوز السيسي في ميدان التحرير في القاهرة أمس (رويتزر)

بعد تأكيدات اكتساحه للانتخابات الرئاسية في مصر، قد المشير عبدالفتاح السيسي أمس يده إلى الجميع بعيداً عن الصراعات والخلافات، واعتزازه العمل على تهدئة الشباب واحتوائهم خلال الفترة المقبلة.

وأضاف السيسي أنه ينتظر إعلان النتائج رسمياً لبدء العمل فوراً، مضيفاً: "سنختار مقاتلين لتحقيق أولوياتنا في الأمن والاستقرار، ولا إقصاء لأحد، فأبدنا مفتوحة للجميع لبناء الوطن". وفي إشارة إلى المخاوف من احتمال إعادة الأوضاع إلى ما قبل ثورة يناير، قال: "تعلم أن هناك من يخاف العودة إلى الماضي، ولن يحدث ذلك، فلا عودة إلى الوراء بل سنقدم إلى الأمام، ولا وقت لدينا للخلافات والدخول في صراعات، وستفتح أبوابنا للجميع للمشاركة في بناء الوطن".

وشدد السيسي على أن "هناك طموحات للشعب وهناك بسطاء يحتجون منا إلى العمل والقتال لأجلهم، موجهاً التحية إلى رجال الجيش والشرطة وأرواح الشهداء الذين لولاهم ما وصلنا إلى بر الأمان، وما زال هناك من يضحى حتى نصل للاستقرار المنشود، والشعب هو صاحب الفضل في ما يتم الآن، وسنحقق سعادة المواطنين بالعمل لا بالكلام".

وأكد أنه يسعى إلى "شراكة وطنية حقيقية ترضي المصريين جميعاً، وتعمل على تهدئة الشباب واحتوائهم". ومن المعروف أن مشاركة الأجيال الشابة في الانتخابات الرئاسية كانت 02

بعد تأكيدات اكتساحه للانتخابات الرئاسية في مصر، قد المشير عبدالفتاح السيسي أمس يده إلى الجميع للمشاركة في بناء المستقبل، مشدداً على أنه لا وقت للخلافات ولا عودة إلى الوراء.

## تكميلية الأمة



«التكميلية» تغلق على 135 مرشحاً... والخالد يدعو للمنافسة الشريفة

## محيات



السفير اليوناني لـ الجريدة: نتجه إلى إعفاء الكوبنيين من الفيزا... لكن العملية طويلة ومعقدة

## اقتصاد



السعدون: هيئة أسواق المال مرنة ومفتحة على الجميع والخلاف بشأن قانونها أصبح سياسياً لا مهنياً

## اقتصاد



«ستاندر أند بورز» تثبت تصنيفات «الوطني» بنظرة مستقبلية مستقرة... وتؤكد صلابته أدائه

## دوليات



أوباما: سورية تتدهور لكن المعارضة المعتدلة تزداد قوة

## رياضة



فييرا يحذر اللاعبين من سرعة «الكوريين»

## «البلدي» و«السكنية» مستعدان لمشروع جنوب مدينة سعد العبدالله

الخالد يدعو إلى تسريع الإفراج عن «أرض النفط»

علي حسن ويوسف العبدالله

دعا رئيس المجلس البلدي مهلهل الخالد إلى تسريع الإفراج عن المساحة التي تنازلت عنها شركة النفط لمصلحة المؤسسة العامة للرعاية السكنية في منطقة جنوب مدينة سعد العبدالله، في مشروع يستهدف بناء 43 ألف وحدة سكنية على مساحة 70 مليون متر مربع، معرباً عن تفاؤله بموافقة «البلدي» على هذا المشروع. وأكد الخالد أن «البلدي» لن يتأخر في تخصيص الأراضي المحررة متى ما وضعت على طاولته، خصوصاً بعد استكمال الترابي الفني وراي قطاعي المساحة والتنظيم، مبيناً أن «من شأن المشروع 02

## الحكومة تطلب إعادة التصويت على جميع الميزانيات من 1999 إلى 2011

● «المبطل الثاني» أقرها دون أن تنشر في الجريدة الرسمية

● مجلس الوزراء: الإبطال لا يسقط القوانين ● عبد الصمد: سنصوت عليها

علي صنيح

الثاني جاء قبل نشر هذه القوانين في الجريدة الرسمية. وأكد مجلس الوزراء، في مذكرة أرفقها الوزير الصالح مع كتابه الذي بعث به إلى مجلس الأمة، أن الأثر القانوني الذي رتبته حكم المحكمة الدستورية بإبطال المجلس، لا يمتد إلى إسقاط تلك المشروعات، 02

الثاني دون أن تنشر في الجريدة الرسمية الكويت اليوم.

ودعا وزير المالية أنس الصالح، في كتاب حصلت «الجريدة» على نسخة منه، مجلس الأمة إلى التصويت على هذه الحسابات الختامية، مشيراً إلى أن حكم المحكمة الدستورية القاضي بإبطال المجلس المبطل

طلبت الحكومة من مجلس الأمة إعادة تصويته على جميع الحسابات الختامية للوزارات والجهات الحكومية، والبالغ عددها 82 مشروع قانون تغطي الفترة بين عامي 1999 و 2011 التي أقرها المجلس المبطل

## حفر: نقاتل المتطرفين نيابةً عن العالم

الحكومة لرفع الغطاء عن «أنصار الشريعة»... والجزائر تعزز قواتها على الحدود

سيطر على مرفأ النفط في الشرق وطالبت بحكم منفصل للمنطقة الشرقية، مشيراً إلى أن «الذين يريدون تقسيم ليبيا ليسوا بيننا». إلى ذلك، اجتمع رئيس الوزراء الجديد أحمد معيتيق، الذي أثار انتخابه الجدل، بورزائه أمس في أول اجتماع حكومي برغم رفض رئيس الحكومة المؤقت عبد الله الثني تسليمه السلطة. وقبل هذا الاجتماع، الذي عُقد في فندق كبير في العاصمة طرابلس، دعت حكومة الثني الليبيين إلى «رفع الغطاء عن 02

الوطني المنتخب لم يعمل بطريقة صحيحة وساهم في سرقة البلاد، وظهرت على يده جماعات مسلحة وجماعات دينية على صلة بتخلفات إرهابية». وأضاف اللواء حفر أن ذلك «ترافق مع الكثير من الفساد والسرقات والفوضى في الشوارع. وبدأ الشعب يسأل: أين الجيش؟ ولذلك قررت مواجهة هذا الخطر ومواجهة كل أعداء الشعب، وأتمنى أن نحصل على دعم القبائل الليبية والمؤسسات الأهلية». وتبرأ اللواء حفر من مجموعات سبق أن

مع استعداء الليبيين للخروج مجدداً اليوم لدعمه في معركة «الكرامة»، اعتبر اللواء خليفة حفر، الذي يتهمه البرلمان بتفويض انقلاب عسكري، أنه يقاتل المتطرفين في ليبيا نيابةً عن العالم كله، مشدداً على أنه لا يخطط لتقسيم البلاد ولا يطمح في السلطة. وقال حفر في تصريحات لشبكة «سي إن إن» الأميركية: «بعد الثورة (على نظام معمر القذافي) وبعد أن وضعت الحرب، أوزارها شعرت بأن الوضع سيكون أفضل، لكن للأسف الجدل لم يكن جيداً، والمؤتمر

## «صاروخ روسي» يسقط مروحية أوكرانية ويقتل 12 جندياً بينهم جنرال

موسكو تحذر من كارثة... وبوتين يصعد «الحرب» ضد واشنطن

وتعتبر الحصيصة الأعلى التي يتكديها الجيش الأوكراني منذ بدء عملياته ضد المتمردين في شرق البلاد، الذي يسود التوتر خصوصاً بعد معركة مطار دونيتسك الدولي الماضي التي سقط فيها 40 قتيلاً معظمهم من الانفصاليين. في السياق، أقر الانفصاليون أمس لأول مرة بأنهم يحتجزون قريباً من أربعة مراقبين لمظلة الأمن والتعاون في أوروبا هم دنماركي وأستوني وتركي وسويسري فقدوا يوم الثلاثاء. وقال فينشايشيفلاف يونومارييف عمدة سلافيانسك معقل الانفصاليين لوكالة إنترفاكس: «تعرف أين هم، إنهم سالمون»، مؤكداً أنه سيفرج عنهم بعد التأكد من أنهم «ليسوا مكلفين بمهمة استخباراتية». وفي هذه الأجواء المشتعلة، اتهم 02

على وقع تصاعد الحرب الكلامية بين موسكو وواشنطن، وجه انفصاليو أوكرانيا أمس ضربة شديدة القوة للجيش النظامي بتمكنهم من إسقاط مروحية عسكرية في هجوم أسفر عن مقتل 12 جندياً. وأوضح الرئيس الأوكراني المؤقت أولكسندر تورشينوف، في كلمة أمام البرلمان، أن «المروحية كانت تنقل جنراً وأجنوداً من قوات وزارة الداخلية وأسقطها صاروخ من قاذفة صواريخ أرض-جو محمولة روسية». وقال تورشينوف، الذي سيحل محله مطلع يونيو الفائز بالانتخابات الرئاسية بيتر بوروتشكو: «أنا على يقين أن قواتنا المسلحة ستحج في التخلص من الإرهابيين والمجرمين الذين تمولهم روسيا».



(اي بي ايه)

رجال ميليشيا مؤيدون لروسيا أمام أحد المباني الرسمية في دونيتسك شرق أوكرانيا أمس



# الرئيس الجزائري يبحث مع الخالد علاقات البلدين

## النائب الأول بحث مع ظريف تحضيرات زيارة الأمير لطهران



الرئيس الجزائري مستقبلاً الخالد

استقبل الرئيس الجزائري عبدالعزيز بوتفليقة النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد والوفد المرافق له. ويقبل الخالد تحيات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد للملك الجزائري وتمنيات سموه له بموفور الصحة والعافية وللشعب الجزائري دوام التقدم والازدهار.

من جهته، أشاد بوتفليقة بعمق العلاقات الأخوية بين البلدين والشعبين الشقيقين، وبسياسة الكويت الحكيمة والمتوازنة على الصعيدين الإقليمي والدولي.

وعقد الخالد سلسلة لقاءات على هامش مشاركته في المؤتمر الوزاري الـ 17 لحرية عدم الانحياز في الجزائر، حيث اجتمع مع وزير الخارجية المصري الدكتور نبيل فهمي وجرى بحث العلاقات بين البلدين والشعبين وسبل توطيدها في كل المجالات، بالإضافة إلى القضايا محل الاهتمام المشترك.

واجتمع النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية مع وزير الخارجية العراقي هوشيار زبياري وبحثا العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل توطيدها. كما اجتمع الخالد مع رئيس المجلس الدستوري في الجزائر مراد مدلسي وبحث معه العلاقات بين البلدين في جميع المجالات.

حضر الاجتماعات سفير الكويت في الجزائر سعود الدويش، ومدير إدارة مكتب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير الشيخ الدكتور أحمد ناصر المحمد، وعدد من مسؤولي وزارة الخارجية. واجتمع النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية مع وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف، وبحثا التحضيرات الجارية لزيارة المرتقبة لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد إلى طهران، إضافة إلى سبل توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين في كل المجالات.

# الذويخ: زيارة المبارك للصين تساهم في دفع العلاقات

قال سفير دولة الكويت لدى الصين محمد الذويخ، إن الزيارة المرتقبة لرئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك للصين تمثل دفعة قوية للعلاقات التاريخية والبناءة، التي تربط بين البلدين والشعبين الصديقين.

وأعرب الذويخ في بيان صادر عن سفارة دولة الكويت في بكين عن اعتقاده أن هذه الزيارة ستمثل دفعة قوية لتعزيز التعاون بين البلدين الصديقين في كل المجالات، لا سيما في مجالات التجارة والاقتصاد والطاقة، والاستثمارات المشتركة، والثقافة والبيئة، والبحث العلمي.

وذكر أن حجم التبادل التجاري بين البلدين وصل إلى نحو 12.3 مليار دولار في عام 2013، وتعد التجارة النفطية أهم المجالات التي يقوم عليها التعاون، حيث تعتبر الصين من أكبر الأسواق للنفط الكويتي في شرق آسيا، إذ بلغت الصادرات النفطية الكويتية للصين قرابة 294 ألف برميل يوميا خلال شهر مارس 2014، ما جعل دولة الكويت تتبوأ المركز السابع في ترتيب الدول المصدرة للنفط الخام إلى الصين.

وأشار الذويخ إلى أنه "من المتوقع أن يتم خلال زيارة سمو رئيس مجلس الوزراء التوقيع على عدة اتفاقيات ومذكرات تفاهم، كالإعفاء المتبادل من التأشيرات لحملة الجوازات الدبلوماسية، والخدمة والخاصة، واتفاقيات للخدمات الجوية، ومذكرات تفاهم في مجال الاستثمار، والنشاط التنموي الذي يقوده الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، بالإضافة إلى بروتوكولات تعاون في مجال الطاقة".

# العمير يثمن الجهود الخليجية في إدارة الموارد الطبيعية

## افتتح الاجتماع الـ 25 للجنة التعاون الزراعي



علي العمير

وثنم الجهود الحثيثة التي يبذلها العاملون في الامانة العامة لدول المجلس واطباء اللجان الفنية في سبيل الوصول الى التكامل المنشود بين دول مجلس التعاون، من خلال اعتماد استراتيجيات وسياسات تكفل حسن ادارة الموارد الطبيعية المتاحة، والسعي لتحقيق الامال المرجوة لشعوبها في الوصول الى اقصى معدلات الاكتفاء الذاتي من المنتجات الزراعية وتحقيق القدر الاكبر من الامن الغذائي.

وثنم وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الامة د. علي العمير الجهود التي تبذلها لجنة التعاون الزراعي في مجلس التعاون الخليجي، في سبيل اعتماد استراتيجيات وسياسات تكفل حسن ادارة الموارد الطبيعية المتاحة في دول المجلس.

وقال العمير، في كلمة افتتح بها جدول اعمال الاجتماع الـ 25 للجنة التعاون الزراعي بمجلس التعاون الخليجي، ان الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال لها بالغ الاهمية، ما يحتم بحثها ودراستها بكل حرص واهتمام، وصولا الى اتخاذ ما يلزم بشأنها من قرارات وتوصيات والعمل معا بجد واصرار لتنفيذها سعيا لتحقيق الاهداف المنشودة.

وأوضح أن الاجتماع التحضيري لوكلاء الوزارات المعنية بالزراعة الذي عقد في الرياض يومي 11 و 12 الجاري بحضور ممثلين من جميع الدول الأعضاء وفر سبل النجاح لهذا الاجتماع، حيث توج الاجتماع التحضيري بمجموعة من النتائج والتوصيات الفعالة المعروضة على هذا الاجتماع.



حيات مع رؤساء الوفود المشاركة في جمعية مرفق البيئة العالمية

لمرفق "وأضافت أن الهيئة العامة للبيئة شاركت ضمن وفد رسمي في هذا الاجتماع، لتحسين قدرتها وخبرتها لاستدراج التمويل للمشاريع البيئية الحكومية ولمؤسسات المجتمع المدني في الكويت "إيماناً منها بضرورة التكامل والتنسيق بين الجانبين".

النامية من الحصول على تمويل متناسب مع احتياجاتها". وقالت عضوة الوفد ورئيسة قسم الاتفاقيات الدولية بالهيئة العامة للبيئة نواف بيهبها، إن "هناك محاولات جادة من الهيئة للحصول على تمويل إضافي من المرفق"، مشيرة إلى أن "هناك تعاوناً مستمراً مع الفريق الاستشاري العلمي والتكنولوجي التابع

التنوع البيولوجي وتغير المناخ والمياه وتدهور التربة والملوثات العضوية". وقال إن "هذه الاجتماعات تزامنت مع بدء المرحلة السادسة للمرفق والتي تتسم بزيادة كبيرة في التزاماته المالية، حرصاً على أهمية قيام المؤسسات المعنية ومن ضمنها مرفق البيئة العالمية لتسهيل الإجراءات التي تمكن الدول

واستراتيجيات المرفق التي يمكن أن تساعد في تحسين وتطوير الآليات المالية التي تهدف إلى الحد من تدهور البيئة العالمية". وأكد حيات خلال اللقاء تشجيع دولة الكويت على قيام المرفق بدور أكبر في الجانب التمويلي في ما يتعلق بالدول النامية، خصوصاً دعم بناء القدرات الوطنية في مجالات

الولايات المكسيكية المتحدة سميح حيات، إن مشاركة دولة الكويت في الاجتماع الخامس لجمعية مرفق البيئة العالمية المنعقد في مدينة كانكون بولاية كينتاوارو المكسيكية، تعكس مدى اهتمامها بتحسين البيئة. وقال حيات الذي يترأس وفد دولة الكويت المشارك على هامش أعمال الاجتماع الخامس للجمعية، إن "مشاركة الكويت الأولى في هذا المنتدى العالمي تعكس مدى اهتمامها باستدراج التمويل والدعم الفني والتكنولوجي الدولي، لتحسين بيئتها وتطوير وتعزيز علاقاتها بمرفق البيئة العالمية، بما يتناسب واحتياجاتها البيئية، خصوصاً بعد إقرار قانون حماية البيئة الجديد في البلاد خلال الأسبوع الماضي".

وقالت السفارة الكويتية لدى المكسيك في بيان تلقت "كونا" أمس إن، "رئيس الوفد الكويتي إلى المؤتمر الذي يستمر ثلاثة أيام التقى رئيسة الجمعية السنكورة ناوكوو ايشيبي، والمدير العام للعلاقات الدولية في المرفق السفير ويليامز ايلن، وبحث معهما سياسات

# الكويت تدعو إلى الارتقاء بالتعليم الأساسي في الوطن العربي

الترية والتعليم العرب، الذي يعقد تحت عنوان (الارتقاء بالتعليم الأساسي في الوطن العربي - رؤية مستقبلية)، مشدداً على أهمية المحاور التي يتناولها المؤتمر من أجل الإسهام في الدفع نحو مواصلة عمليات الإصلاح والتطوير، وتحسين السياسات التعليمية.

ويناقد المؤتمر التاسع لوزراء التربية والتعليم العرب بحضور رؤساء وفود الدول الأعضاء، والمدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (اليسكو) د. عبدالله محارب، عدداً من المسائل ذات الصلة بالارتقاء بالتعليم الأساسي في الوطن العربي.

لوزراء التربية والتعليم العرب الذي عقد في الكويت، وما تضمنته من دعوة الدول الأعضاء إلى تمكين المعلم من المشاركة الفاعلة في بناء السياسات وعمليات التطوير التربوي.

وأبرز الغيصة أهمية تجدد مثل هذه اللقاءات على مستوى العمل العربي المشترك على غرار مؤتمر وزراء التربية والتعليم العرب، الذي يعد "فرصة سانحة للجمع للقيام بأعمال التقييم والمراجعة للمسيرة التربوية العربية بمختلف عناصرها".

وأكد في السياق ذاته أهمية المؤتمر الحالي لوزراء

أكدت الكويت أهمية الارتقاء بالتعليم الأساسي في الوطن العربي كعنوان "بالغ الأهمية" يصطدم على أرض الواقع بالكثير من المعوقات الفنية والمالية والتشريبية. ودعا رئيس وفد دولة الكويت إلى المؤتمر التاسع لوزراء التربية والتعليم العرب في تونس الوكيل المساعد للشؤون المالية بوزارة التربية فهد الغيص إلى بذل المزيد من الجهود، وتعزيز قنوات التعاون العربي المشترك بين الدول الأعضاء، لتعليم أساسي جيد ومثمر للأجيال القادمة" من خلال رعاية التلميذ والاهتمام بالمعلم.

وأشار الغيص إلى ما خرجت به توصيات المؤتمر الثامن

الكويت تدعو إلى الارتقاء بالتعليم الأساسي في الوطن العربي كعنوان "بالغ الأهمية" يصطدم على أرض الواقع بالكثير من المعوقات الفنية والمالية والتشريبية. ودعا رئيس وفد دولة الكويت إلى المؤتمر التاسع لوزراء التربية والتعليم العرب في تونس الوكيل المساعد للشؤون المالية بوزارة التربية فهد الغيص إلى بذل المزيد من الجهود، وتعزيز قنوات التعاون العربي المشترك بين الدول الأعضاء، لتعليم أساسي جيد ومثمر للأجيال القادمة" من خلال رعاية التلميذ والاهتمام بالمعلم.

وأشار الغيص إلى ما خرجت به توصيات المؤتمر الثامن

# «الأرصاد»: حرارة «الويك إند» 46

الغظمي بين 44 و 46 درجة مئوية، بينما تتراوح الصغرى بين 26 و 28 درجة".

وذكر أن الرياح اليوم ستكون مقلبة الاتجاه خفيفة السرعة بين 8 و 24 كيلومترا في الساعة، ما يزيد من الشعور بارتفاع درجة الحرارة حتى أثناء ساعات الليل، مبيحاً أن الرياح الشمالية الغربية ستبدأ بعد ذلك في الاعتدال ويبدأ نشاطها التدريجي صباح غد السبت، ويتوقع أن تثير الغبار فوق المناطق المكشوفة وتتراوح سرعتها بين 15 و 40 كيلومترا في الساعة.

توقع مدير إدارة الأرصاد الجوية بالإتابة في الإدارة العامة للطيران المدني د. حسن ششتي استمرار ارتفاع درجات الحرارة خلال عطلة نهاية الأسبوع لتصل إلى 46 درجة مئوية في بعض مناطق البلاد.

وقال دشني، في تصريح لـ "كونا" أمس، أن الفترة الحالية تعتبر تمهيداً لفصل الصيف، حيث يغلب عليها الارتفاع الملحوظ في درجات الحرارة ويقبل فيها أيضاً ظهور السحب، مضيفاً أن ارتفاع درجة الحرارة يستمر اليوم وتتراوح درجات الحرارة

# «صاروخ روسي» يسقط مروحية أوكرانية...

داعيةً جميع الأطراف، وعلى رأسها مفتي الديار ومجلس علماء ليبيا والمؤتمر الوطني العام، إلى تحديد موقعها من هذه الجماعة وغيرها وبيان الرأي الشرعي والسياسي فيها.

وفي غضون ذلك، قررت قيادة أركان الجيش الجزائري تعزيز وحدات الجيش المرابطة على الحدود مع ليبيا بـ 5 آلاف عسكري بين جندي ودركي، كما قررت إنشاء "قطاع عملياتي" بالمنطقة الحدودية في ولاية إليزي تحسباً لرفعها إلى مصادف "ناحية عسكرية سابعة".

(طرابلس، الجزائر - د. ب. أ، ف. رويترز)

مستدركا: "لكنه تبين لنا بعد التأكد من المستشار القانوني في المجلس أن الإجراء الذي اتبعته الحكومة في طلبها من خلال إرسال كتاب تطلب فيه بإعادة التصويت على الحسابات الختامية سليم ولا تشوبه شائبة".

وأكد أنه "بعدما تأكدنا من صحة الإجراءات الحكومية المتبعة للتصويت على الحسابات الختامية التي صوّت عليها في المجلس المطال الثاني، سنعيد التصويت عليها في لجنة الميزانيات من جديد لعضها على مجلس الأمة في جلسة الميزانيات، وبذلك تكون اكتملت الإجراءات وفق القنونات الدستورية الصحيحة".

أكد رئيس بعثة الاتحاد الأوروبي ماريو ديفيد أن "الانتخابات تمت في بيئة متلائمة مع القانون".

وأشار ديفيد، في الوقت نفسه، إلى أن هناك مخالفات، أبرزها انحياز التغطيات الإعلامية لمصلحة المرشح السبسي على حساب منافسه، بالإضافة إلى تمديد الاقتراع يوماً ثالثاً رغم عدم الحاجة إلى ذلك، لكنه أقر بأن هذا الإجراء ليس مخالفاً للقانون، في وقت من المقرر أن يصدر المراقبون الدوليون تقاريرهم النهائية الأسبوع المقبل.

# الرئيس السبسي لـ الجريدة: مصر لن...

هي الأقل، ما أدى إلى تمديد التصويت يوماً ثالثاً من أجل زيادة أعداد المقترعين.

واكتسح السبسي الانتخابات ليكون رئيساً جديداً للبلاد، حيث أظهرت نتائج الفرز غير الرسمية حتى الآن أنه حصل نحو 24 مليون صوت بنسبة 93% من المقترعين، في مقابل أقل من 800 ألف صوت لمنافسه الوحيد حمدين صباحي، الذي أقر بخسارته رغم تشكيكه في صحة هذه الأرقام.

وأعلن صباحي قبوله الخسارة، مضيفاً في مؤتمر صحافي: "أقر بخسارتي ونقل كل نتيجة ترضي الشعب"، معلناً أنه لن يقبل التعيين في أي منصب، لكنه في الوقت نفسه شكك بقوة في صحة الأرقام المعلنة حول المشاركين في الانتخابات والنتائج، معتبراً أنها تتضمن "إهانة لذكاء المصريين".

وعلمت "الجريدة" أن السبسي يرغب في إرجاء أدائه اليمين الدستورية تمهيداً لتولي منصبه رسمياً حتى النصف الثاني من شهر يونيو المقبل، في انتظار أن ينتهي الرئيس المؤقت عدلي منصور من إصدار قانون الانتخابات البرلمانية، وبغية أن يظل بعيداً عن الجدل حول بؤهه التي تنظم اختيار أعضاء مجلس النواب المقبل.

إلى ذلك، احتفل عشرات الآلاف من المصريين بفوز السبسي مساء الأربعاء حتى فجر اليوم التالي، حيث تدفقوا إلى الشوارع والميادين فور ظهور المؤشرات الأولى لفوز الصباحي، ومن المقرر إعلان النتيجة رسمياً الأسبوع المقبل بعد أن تنتهي اللجنة العليا المشرفة على فحص الطعون التي قدمها صباحي.

وفي أول تعليق من بعثات المراقبين الدوليين الذين تابعوا العملية الانتخابية، قال بيان أصدره وفد الاتحاد الإفريقي إن "الانتخابات جرت في جو من السلام والنظام والاستقرار"، بينما

# «صاروخ روسي» يسقط مروحية أوكرانية...

سبرغي غلازيف المستشار الاقتصادي للرئيس الروسي فلاديمير بوتين الولايات المتحدة أمس بمحاولة إشعال صراع عسكري بين روسيا والدول الأوروبية بسبب أوكرانيا من أجل تحقيق مكاسب اقتصادية، مشيراً إلى أنها استفادت في السابق من الحروب في أوروبا.

وأشار المسؤول الروسي إلى أنها "ترفع الآن راية حرب في أوكرانيا بعد تدبير انقلاب ووضع رجالهم في السلطة هناك لاستخدام أوكرانيا كقتيل تفجير ضد روسيا وأوروبا".

وفي حين دعت وزارة الخارجية الروسية الغرب إلى الضغط على كيف لوقف تصعيد العنف وانزلاق البلاد نحو "كارثة وطنية"، وأصل الرئيس بوتين تحركاته الهادفة إلى إعادة نفوذ موسكو في جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابق، بتوقيع أمس مع رئيسي بيلاروسيا الكسندر لوكاشنكو وكازاخستان نور سلطان نزارباييف اتفاقاً لإنشاء اتحاد اقتصادي أوروبي-آسيوي في أستانا عاصمة كازاخستان.

# «البلدي» و«السكنية» مستعدان...

المرتقب تغطية قسم كبير من طلبات الإسكان والتأسيس لبوادر حل القضية الإسكانية التي أثقلت كاهل المواطن".

بدوره، أكد رئيس قسم التخطيط العمراني في المؤسسة العامة للرعاية السكنية ناصر خريبط استعداد المؤسسة للتعامل مع المشروع الذي "يمتاز بخصوصية جاذبة كونه قريباً وذا موقع استراتيجي، متوقفاً أن يحظى هذا المشروع بإقبال واسع من المواطنين".

# الحكومة تطلب إعادة التصويت على...

إنما يقع أثره على ما اتخذته المجلس المقضي بإبطاله من إجراءات بشأنها فقط، كونها لم تكتمل بصور القوانين".

وأوضحت المذكرة أن "مشروعات القوانين التي تقدمت بها الحكومة تظل قائمة ومطروحة على المجلس حتى يقرها أو يرفضها، وإن تعاقبت الفصول التشريعية"، مبيحة أن وزارة المالية أجرت تعديلات على بعض الحسابات الختامية، بما يتوافق مع التغييرات التي حصلت لاحقاً.

من جهته، كشف رئيس لجنة الميزانيات والحساب الختامي النائب عدنان عبدالصمد أن اللجنة تسلمت كتاب وزير المالية الذي يطالب الحكومة بإعادة التصويت على جميع الحسابات الختامية، وعددها 82 مشروع قانون تغطي الفترة من 2000/1999 حتى 2011/2010، والتي صوّت عليها المجلس المطال الثاني دون أن تنشر في الجريدة الرسمية.

# حفتز: نقائل المتطرفين نيابة...

التنظيمات المتطرفة والوقوف صفاً واحداً أمامها". وقالت، في بيان على موقعها الإلكتروني أمس، إن "جماعة أنصار الشريعة خرجت على الملأ ببيان يكشف أهدافها في استباحة الدماء وتفويض بناء الدولة"،



## «البلدي» ينتظر أراضي جنوب «سعد العبدالله» لتخصيصها

مهلهل لـ الجريدة: على البلدية الإسراع في الدورة الفنية للمشروع لعرضه على المجلس

علي حسن

قال مهلهل الخالد إن تنازل شركة النفط عن أراضٍ تبلغ مساحتها 70 مليون متر مربع للمؤسسة العامة للرعاية السكنية سيساهم في تغطية جميع طلبات الإسكان بالبلاد وإنهاء المشكلة الإسكانية.

طالب رئيس المجلس البلدي مهلهل الخالد الجهاز الفني ممثلاً في بلدية الكويت بالإسراع في الإفراج عن المساحة التي تنازلت عنها شركة نفط الكويت لمصلحة المؤسسة العامة للرعاية السكنية، والتي تبلغ مساحتها 70 مليون متر مربع الواقعة بمنطقة جنوب مدينة سعد العبدالله.

وقال الخالد في تصريح لـ «الجريدة» إن هناك دورة فنية لا بد أن تعمل البلدية على

تسريعها، وهي استطلاع الرأي الفني من قطاعي المساحة والتخطيط حتى يتم تحويلها إلى المجلس البلدي الذي سيوافق بدوره عليها بعد التأكد من تخطيطها ومراجعة بنيتها التحتية، ثم تحال إلى مكتب وزير الدولة لشؤون البلدية الذي بدوره إما أن يوافق على قرار المجلس أو يعترض عليه لأسباب يراها.

وأشار إلى أن الخطوة التي اتخذتها شركة النفط بالتنازل عن الأراضي التي بلغت مساحتها

70 مليون متر مربع بما يعادل 43 ألف وحدة سكنية للمؤسسة العامة للرعاية السكنية وفتت اجمالي الوحدات السكنية المتوفرة إلى 213 ألف وحدة في ظل توافر مواقع لـ 170 ألف حالياً، الأمر الذي من شأنه تغطية جميع طلبات الإسكان في البلاد وإنهاء المشكلة الإسكانية.

وأكد أن هذه الخطوة تشير إلى أن يصادر حل القضية الإسكانية بدأت بالعمل، حيث أن المجلس البلدي لن يتأخر في تخصيص الأراضي المحررة متى ما وضعت على طاولته، خصوصاً أن المشكلة الإسكانية اليوم أصبحت هاجس المواطن وأول متطلباته في ظل الغلاء الفاحش في أسعار العقار الذي تشهده البلاد وارتفاع الإيجارات التي أثقلت كاهل المواطن وأقلت راحته.

وبين أن المجلس البلدي ممثلاً بأعضائه لن يقف أمام أي موضوع يصب في مصلحة المواطن ولن يألو جهداً في العمل على راحة المواطنين وتوفير العيش الكريم لهم، مشيراً إلى أن الأمر الآن يتطلب تضافر جهود الجهات الحكومية للإسراع في استكمال إجراءات تحرير الأراضي التي تنازلت عنها شركة نفط الكويت وأحالتها إلى المجلس البلدي لتخصيصها للمؤسسة العامة للرعاية السكنية.

وأشار بالدور الذي يقوم به وزير المواصلات ووزير الدولة لشؤون البلدية عيسى الكندري في حل القضية الإسكانية واهتمامه المتواصل لإنهاء هذه



مشروع جنوب سعد العبدالله وفي الإطار مهلهل الخالد

## «المواصلات»: مكافآت «المتأثرة» خلال أسبوعين... ولا صحة لكشوفات ضائعة



حميد القطان

تقيباً على الخبر المنشور في «الجريدة» بتاريخ 2 مايو الجاري، والذي حمل عنوان «المواصلات»: تأخير صرف الأعمال الممتازة لضياء أحد الكشوف وتعديل أخرى، تلقت «الجريدة» الرد التالي من وكيل وزارة المواصلات المهندس حميد القطان: «تفيدكم بأن هذه المعلومات غير دقيقة وعارية من الصحة، حيث لا يوجد ضياع أو فقدان أي من كشوف الأسماء المعتمدة كما ورد في الخبر، ونؤكد أن اعتماد أسماء الموظفين المستحقين لمكافآت الأعمال الممتازة يتم من خلال ضوابط محددة، ووفق قوانين ديوان الخدمة المدنية، ويتم وضعها ومراجعتها من قبل لجنة شؤون الموظفين، بعيداً عن الوساطة أو المحسوبية أو الأهواء الشخصية كما ورد في الخبر، كما أن جميع الأسماء المستحقة للأعمال الممتازة قد اعتمدت من قبل وزير المواصلات ووزير الدولة لشؤون البلدية ولا يوجد حالياً أي تغيير أو تعديل عليها.

ونود أن ننوه إلى أنه لا يوجد تأخير في صرف الأعمال الممتازة كما ورد في الخبر، وأن الوزارة قامت بمخاطبة وزارة المالية خلال الفترة الماضية لاعتماد المبالغ المطلوبة، وعليه وردت موافقات وزارة المالية وتم الانتهاء من اعتماد المبالغ المطلوبة التي سيتم إيداعها في حساب مستحقيها خلال أسبوعين كحد أقصى».

المشكلة، وطالب جميع مؤسسات الدولة المعنية بالتكاتف من أجل حل القضية الإسكانية التي باتت هاجساً في دولة تملك جميع

## 11258 شكوى تلقتها «هيئة العمل» خلال 4 أشهر

تتعلق بمنازعات التصاريح والأجور والبدلات والإصابات

إلى جانب العديد من الأسباب الأخرى. وذكرت المصادر أن إجمالي شكاوى التصاريح خلال أبريل الماضي بلغ 514 شكوى، بواقع 110 سويت وديبا، و84 حوالت والغني سفر أصحابها، في حين بلغ عدد الشكاوى التي حفظت 94، وما تزال هناك 226 قيد الدراسة.

### شكاوى مالية

وبشأن المنازعات المالية أوضحت المصادر، أن إجمالي أعدادها بلغ خلال العام الفائت 9106 شكوى، تتعلق بالأجور المتأخرة، والمكافآت، وبدلات الإنذار والساعات الإضافية والعطل الرسمية والإجازات السنوية، إضافة إلى الامتناع عن تنفيذ مدة عقد العمل، وعدم التعويض عن إصابات العمل،

لسفرهم 90 شكوى، لافتة إلى أن إجمالي الشكاوى التي حفظت لعدم المراجعة أو لتنازل الشاكي أو لعدم القانونية أو الاختصاص بلغ 69، في حين أن هناك 282 شكوى ما تزال قيد البحث، ولم يتم الفصل فيها حتى الآن.

### 564 شكوى خلال فبراير

وقالت المصادر إن عدد الشكاوى بلغ خلال فبراير الماضي 564 شكوى، تمت تسوية 105 منها وديبا، وتحویل وإلغاء سفر 84، في حين تم حفظ 96 شكوى، وما تزال هناك 279 شكوى قيد البحث، مشيرة إلى أنه خلال مارس بلغ عدد الشكاوى 530 شكوى، 106 سويت وديبا، مع تحویل وإلغاء سفر 87، وحفظ 78 شكوى، بينما

### جور عاطف

عملت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن إجمالي الشكاوى العمالية الخاصة بمنازعات تصاريح العمل «الإقامة»، والمنازعات المالية، التي استقبلتها الهيئة العامة للقوى العاملة، ممثلة في إدارة علاقات العمل خلال الأربعة أشهر الماضية، بلغ 11 ألفاً و258 شكوى.

وقالت المصادر إن شكاوى منازعات تصاريح العمل بلغت 2152 شكوى بواقع 544 شكوى في يناير، حيث تمت التسوية الودية لـ 1031 شكوى من خلال التحویل أو الإلغاء النهائي للسفر أو بطرق أخرى، في حين بلغ عدد الشكاوى التي وافقت الإدارة على تحویل أقامات أصحابها أو الإلغاء النهائي

11258 شكوى عمالية استقبلتها وحدات إدارة علاقات العمل في الهيئة العامة للقوى العاملة، خلال الأشهر الأربعة الأخيرة، تتعلق بمنازعات تصاريح العمل (الإقامة)، والمنازعات المالية كالأجور والبدلات والمكافآت وإصابات العمل.

## «طوارئ الكهرباء»: تجهيزات متميزة لكشف أعطال الكابلات

الهاملي لـ الجريدة: لم نصنف كأعمال شاقة رغم أن الخطأ في إدارة الشبكات مميت



ضحوي الهاملي

طارداً للكفاءات، مشدداً على أن الامتيازات التي تطالب بها امتيازات يستحقها العاملون، ومن المفترض أن يحصلوا في تلك الإدارة عليها».

الرغم من هذا المجهود وتلك الأعمال الخطيرة، والحوادث التي تقع لدينا في بعض الأحيان فإنه حتى الآن لم يتم تصنيف هذا العمل كعمل شاق، ولا أدري ما هو مفهوم الأعمال الخطيرة لدى ديوان الخدمة المدنية، وهل هناك شيء أعلى من الأخطار ووقت الغبار وفي وقت الأخطار الشمس، لذلك نتمنى أن يضاف أن موظفي الإدارة يعملون على مدار الساعة، حتى إن الكثير منهم لا يرون أسرهم، بل يذهبون إلى أماكن بعيدة الحر تحت الشمس، لذلك نتمنى على ديوان الخدمة المدنية أن يعيد النظر في الأعمال الشاقة لهذه القطاعات الحيوية».

وأشار إلى أن هذه القطاعات وتلك الأعمال جعلت هذا العمل

مؤخراً على الساحة. وقال الهاملي إنه في ظل غياب الأمني لبعض الأماكن الحدودية يسعى بعض اللصوص إلى سرقة الكابلات الخاصة بالخطوط الهوائية، ويتربط على تلك السرقات خلل كبير في منشآت الدولة الحيوية، خاصة المنشآت النفطية التي تتأثر سلباً بتلك السرقات، لافتاً إلى أن الإدارة بها منظومة تعمل على مدار الساعة للمحافظة على وصول التيار الكهربائي إلى المستهلك.

وأضاف أن «لدينا فرقاً متكاملة شبه مستقلة، وتعمل بطرق اللامركزية، ولدينا منظومة ممتازة من المهندسين الكويتيين تعمل في تلك المناطق، حيث نسعى إلى دعم هؤلاء الشباب بشكل قوي،

والتعاون مع الإدارات الأخرى، أما الآخر فيقوم على تخفيف الاحتمال عن بعض المحطات لتقليل الانقطاع، مبيناً أن هذه الخطة أتت نتائجها حيث كانت الانقطاعات العام الماضي أخف من الأعوام السابقة.

### عصب الشبكات

وأشار إلى أن إدارة الطوارئ تعتبر عصب شبكات قطاع التوزيع «لأننا الجهة التي تربط بين المحطات الرئيسية والناحية في الشبكة، ونحن من يقوم بإعادة التيار في حالات الانقطاع سواء في حالات ضرب الكابلات من قبل بعض المقاولين عند إنشاء المشاريع أو في حالات السرقات، وهي المشكلة الجديدة التي ظهرت

### سيد القصاص

ثمن مدير إدارة طوارئ الشبكات الكهربائية ضحوي الهاملي الجهود التي يبذلها العاملون في قطاع شبكات التوزيع في وزارة «الكهرباء» وعلى رأسهم الوكيل المساعد للقطاع جاسم اللخناوي للمحافظة على التيار الكهربائي دون انقطاع، لاسيما مع التجهيزات المتميزة في القطاع لكشف الأعطال.

وقال الهاملي، في تصريح لـ «الجريدة» إن إدارة طوارئ الشبكات وضعت خلال الفترة الماضية خطة من جزئين لاستمرار إيصال التيار إلى المستهلك دون انقطاع، يتعلق الجزء الأول بالاستمرار في معالجة الأوضاع، والعمل على

### الأمطار والعواصف

وبيّن الهاملي أن «لدينا قسماً آخر من الأقسام المهمة في تحديد الأعطال ويعتمد على سيارات بمواصفات خاصة، وتعتبر الكويت متميزة من استخدام تلك النوعية من السيارات، موضحاً أن هناك ما لا يقل عن 18 سيارة، تكشف الخلل عند حدوث عطل في الكابل الموجود تحت الأرض».

### الأعمال الشاقة

وأكد الهاملي أن «من الأمور التي يفترض أن ينظر لها بعين الاعتبار هي حصول العاملين في الإدارة على بدل أعمال شاقة، لاسيما أن الخطأ في إدارة الشبكات مميت، مبيناً أنه «على







# «التكميلية» تغلق على 135 مرشحاً... والخالد يدعو للمنافسة الشريفة

## وزير الداخلية تفقد إدارة الانتخابات... و30 مواطناً قدموا أوراق ترشحهم في اليوم الأخير



وزير الداخلية في جولته بإدارة شؤون الانتخابات

### فهد التركي

أسدل الستار أمس على عملية تسجيل المرشحين للانتخابات التكميلية لمجلس الأمة، بعد انقضاء فترة التسجيل البالغة 10 أيام، حيث التحق أمس بقطار الترشيح 30 مرشحاً جديداً، كان أبرزهم وزيرة الشؤون الاجتماعية ووزيرة العمل السابقة ذكري الرشدي والنائب السابق ناصر الدولية والنائب في المجلس المبط ناصر المري، والمرشح الذي أثار جدلاً واسعاً في الانتخابات الماضية، والذي اتهم بشراء الأصوات سعود صاهود.

ومع انتهاء اليوم الأخير لتسجيل المرشحين في الانتخابات التكميلية لمجلس الأمة في الدوائر الثمانية والثالثة والرابعة يصل إجمالي المرشحين إلى 135 مرشحاً، بينهم 7 نساء.

من جهته، تفقد نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد أمس إدارة شؤون الانتخابات واطلع على سير العمل فيها، حيث دعا إلى المنافسة الشريفة والتنافس بحسب اللوحة الوطنية، متمنياً من الله تعالى أن يوفق من يحالفه النجاح، ويوفق جميع من شارك في الانتخابات التكميلية.

وأكد الخالد، في تصريح صحافي عقب جولته التفقدية في أرجاء الإدارة، ضرورة التلاحم تحت لواء الوطنية والتمسك بالأسس والديمقراطية، مشيداً بالدور الإعلامي لإدارة الإعلام الأمني في تسهيل وتوقيع كل الأمور المتعلقة بالعملية الانتخابية والرد على كافة الأسئلة والاستفسارات المتعلقة بسبل الراحة لتكون الرسالة الإعلامية على أعلى مستوى خلال العرس الديمقراطي الذي تقوم به، معرباً عن سعاده في مساهمة «الداخلية» في هذا العرس الديمقراطي.

وأكد أن «الداخلية» تعمل بكل إمكانياتها لتوفير الخدمات والتسهيلات للمرشحين والمرشحات، موضحاً أن جميع أجهزة وزارة الداخلية مستعدة تماماً للعملية الانتخابية التكميلية، مشدداً على أن منتسبي الوزارة من عسكريين ومدنيين سيطفون دائماً درعا للوطن ولنظامه الديمقراطي العظيم في ظل قيادة سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء.

### الاهتمام بالمرأة

وعلى صعيد تصريحات مرشحي اليوم الأخير، قال

مرشح الدائرة الرابعة مطلق العنزي: «في البداية لا يسعني إلا أن أقدم عظيم الشكر إلى وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود وإلى كل الإعلاميين الذين يعملون ليبل نهار لإيصال الحقيقة للمواطن».

وأضاف العنزي: «بخصوص برنامجي الانتخابي، أعلن أنه يهتم بجميع القضايا، إسكانية وصحية وتعليمية، كما يهتم بالمرأة وحقوقها التي يجب أن تعطى لها دون نقصان مثلها مثل الرجل»، مبيناً أن «الدائرة» مثلها مثل باقي الدوائر ينقصها الكثير من الأمور، وسنسعى لتلبية مطالب المواطنين على مختلف الصعد».

وأكد أن التنمية هي ركيزة أي مجتمع وعلينا أن نوليها الأهتمام الكافي، مضيفاً: «اليوم لا مكان للكلام المنمق الذي لا يسم ولا يغني من جوع وجاء وقت العمل». ونصح العنزي ناخبي الدائرة الرابعة، خصوصاً الشباب «بعدم نقل أي معلومة كاذبة عن أي مرشح كي لا يساء للمرشح، مشيراً إلى أن هناك «حاديات وآيات قرآنية الخوض فيه، على اعتبار أنه محرم دينياً وستنكر مجتمعياً»، متمنياً التوفيق للجميع وأن يبقى أي شخص في حال وصوله لقاعة عبد الله السالم بوعوده التي قطعها على نفسه.

### شكراً للمستقلين

من جهته، شكر مرشح الدائرة الثالثة مبارك الطراد النواب المستقلين على دورهم الذي قاموا به، مشيراً إلى أن «هذا رأيهم وتلك فتاتهم ولهم كل الاحترام معهم، ولكنهم كانوا يحملون قضايا ومسؤوليات وعلينا احترام قرارهم الذي اتخذوه». وأكد ضرورة الاستمرار السياسية للدفع بعجلة التنمية، حيث إن العقد الاجتماعي يقوم على توافق وتعاون السلطات بما يخدم المواطن، مبيناً أن لديه رؤية لحل الكثير من المشاكل التي تعانيها الكويت وأبرزها مشاكل الشباب.

وأكد أن النهوض بالتنمية يأتي من خلال اختيارات المواطنين الصحيحة، ممثلهم في مجلس الأمة، «ولذلك على المواطن أن يكون واضحاً وموضوعياً في اختياره للنواب»، مشيراً إلى

الوسيلة المتبعة من قبلها بالمقاطعة، وذلك لإيماننا بالمشراكة الفاعلة في بناء وطن متقدم».

### مصلحة الوطن

بدره، قال مرشح الدائرة الرابعة ماجد العنزي: «بعد المشاورات الطويلة مع أبناء دائرتي وبعد التوكيل على الله قررت خوض الانتخابات التكميلية لإيماني بضرورة المشاركة الفاعلة التي تصب في مصلحة المواطن»، مضيفاً: «بما أنني من القطاع التربوي فإن لدي رؤية للنهوض بهذا القطاع، وذلك بفصل وزارة التربية والتعليم عن وزارة التعليم العالي».

وأشار العنزي إلى أن له رؤية بخصوص القضية الإسكانية، وتلك الرؤية تتمثل في إشراك القطاع الخاص ليكون شريكاً في حل تلك القضية».

### إحباط شديد

وقال د. عبدالواحد خلفان مرشح الدائرة الثانية: «بالأكيد هناك إحباط شديد بلغ أبناء الوطن من التعامل مع المؤسسات الدستورية ومن أداء مجلس الأمة، ولا شك أن هذا الإحباط انعكس على العمل في الدولة بشكل عام، مطالباً بضرورة تفعيل جميع مواء الدستور لأنه الركيزة الأساسية للعملية الديمقراطية في الكويت».

وأشار خلفان إلى أن هناك من يقول إن مجلس الأمة تابع للحكومة، غير أن هذا لا يعني أن يتم إهمال المجلس وعدم الإحترام به، مضيفاً: «نحن نحترم وجهات نظر النواب المنتخبين ولو كنا نتخلفت معهم، وسأكون أول من يحملون قضايا ومسؤوليات وعلينا احترام قرارهم الذي اتخذوه». وأكد ضرورة الاستمرار السياسية للدفع بعجلة التنمية، حيث إن العقد الاجتماعي يقوم على توافق وتعاون السلطات بما يخدم المواطن، مبيناً أن لديه رؤية لحل الكثير من المشاكل التي تعانيها الكويت وأبرزها مشاكل الشباب.

ورأى أن النهوض بالتنمية يأتي من خلال اختيارات المواطنين الصحيحة، ممثلهم في مجلس الأمة، «ولذلك على المواطن أن يكون واضحاً وموضوعياً في اختياره للنواب»، مشيراً إلى

أن هناك قضايا كثيرة تحتاج إلى حلول وأبرزها القضية التعليمية، والقضية الإسكانية التي كانت سبباً في ظهور العديد من المشاكل والتي تحتاج لرؤية واضحة لحلها.

### بناء الإنسان

أما مرشح الدائرة الثالثة وليد الطراوة فقال إن «سبب ترشحه للانتخابات جاء من واقع الوضع الذي يعيشه البلد، والذي يتحدث عنه كل المواطنين»، مبيناً أن المشاكل التي تشكو منها الكويت كثيرة وعديدة، ويجب حلها، ولذا وضعنا من واقع هذه المشاكل شعاراً لبناء إنسان وتنمية مجتمع، للتأكيد على التطور والتقدم الكامل والشامل».

وأضاف أن سبب المشكلة أن كل شخص يبحث عن مصالحه الشخصية بعيداً عن المصلحة العامة، حاثاً الجميع على العمل على الدفع بعجلة التنمية وذلك بالإصلاح الشامل، مبيناً أنه الخاص يستطيع إيجاد حلول جذرية للمشاكل العالقة من خلال طرحها وتقديمها في قاعة عبد الله السالم وتسليط الضوء عليها لحلها.

### شطب الاستجواب

من جهته، اعتبر مرشح الدائرة الرابعة مفرح الشلاحي أن «ترك أمر مجلس الأمة لغير أهله زاد سوء الحالة التي نعيشها»، مشدداً على ضرورة اختيار الكفاءات التي من شأنها أن تساهم في تطوير أداء الحياة البرلمانية. وقال الشلاحي إن «أداء المجلس الحالي منازل دون المستوى المطلوب، حيث جاء مخيباً لآمال الكثير من المواطنين، خصوصاً بعد حادثة شطب الاستجواب الذي كان مقدماً لرئيس مجلس الوزراء، محملاً الإعلام مسؤولية التركيز على عناصر مزرية وترك العناصر التي تمتلك كفاءات تؤهلها لتولي منصب النائب بكل جدارة واستحقاق».

### مشاريع تنموية

واستغرب مرشح الدائرة الثانية سعود الهاجري عدم قدرة الحكومة على تنفيذ المشاريع التنموية التي تحتاجها الكويت في ظل الوفرة المالية التي تمتعت

بها الكويت في الفترة الحالية، مشيراً إلى وجود قصور في الخدمات الصحية والتعليمية والمرورية وغيرها، مطالباً الحكومة بسرعة إيجاد حلول لأوجه القصور التي تعانيها تلك الخدمات.

وقطع الهاجري عهداً على نفسه قال فيه إنه لن يتقدم بأي سؤال أو مقترح أو استجواب في حال وصوله إلى مجلس الأمة إلا بموافقة ناخبيه.

### اختيار الحكومة

من جانبه، طالب مرشح الدائرة الثانية محمد الدوسري باختيار جميع أعضاء الحكومة من أسرة آل صباح، رفضاً للدعوات التي تنادي بحكومة منتخبة، قائلاً: «أنا أتحدث باسم جميع القبائل، وهي ترفض فكرة الحكومة المنتخبة». وأضاف الدوسري: «في حالي وصولي إلى المجلس ساقترح تعديل بعض نصوص الدستور، وأن يمنح المواطن الذي تجاوز سن الـ 75 من الإداء بصوته والا تزيد فترة النائب داخل مجلس الأمة على 8 سنوات».

وقال مرشح الدائرة الثالثة حسين العتيبي: «نحن نحترم رأي النواب الذي قدموا استقالتهم، ولكن يجب علينا الاستثمار والمشاركة، فنحن نريد استمرار المجلس لدفع عجلة التنمية إلى الأمام». وطالب العتيبي سمو أمير البلاد بأن يقود مبادرة يجمع فيها كل الأطراف السياسية للاتفاق على رأي واحد يخدم الوطن، مضيفاً أن «المواطن كان الخاسر الوحيد جراء هذا التناحر الذي تعيشه البلاد منذ سنوات».

### حاجة المواطنين

وقال مرشح الدائرة الرابعة سعود المطيري: «تقدمت للانتخابات التكميلية بعد

مشاورات قمت بها مع أبناء دائرتي، وبعد استقالة ابن الدائرة الرابعة حسين قويهان الذي تنمى له التوفيق». وأضاف المطيري: «نحن نهتم بجميع القضايا التي تلامس حاجات المواطن وأبرزها القضية الإسكانية التي تعتبر أهم قضية تشغل الشارع، إضافة إلى قضايا أخرى لا تقل أهمية، من صحة وتعليم وتوظيف، متمنياً التوفيق والسداد لجميع المرشحين ليكونوا قادرين على المساهمة في الدفع بعجلة التنمية والإصلاح».

### أهل الخبرة

من جهته، قال مرشح الدائرة الثالثة سعود صاهود إن «الكويت بحاجة إلى أهل الخبرة في شتى المجالات للعمل من داخل قبة عبد الله السالم»، مبيناً أن خبرته في مجال العقار سيسخرها من أجل القضية الإسكانية. وأضاف صاهود، بعد ترشحه في إدارة الانتخابات، أن «هناك عدة قضايا يجب أن نعمل عليها ولا نترك الأمور للزمن وحده ليحلها، لا بد من مواجهة المشاكل ووضع تشريعات لها خصوصاً أن كل ما نشهده من مشاكل اليوم كان بسبب ترك الأمور بلا تشريع أو تطوير للقوانين». وبين أن «الشباب هم وقود المستقبل وهم الخبرة الحقيقية للآدم والشعوب ونحن بالكويت لدينا نسبة كبيرة من الشعب قادمة إلى نشاط العمل، فهل نحن مستعدون لاستيعاب هذه الأعداد الكبيرة، مبيناً أنه لا بد أن يكون القطاع الخاص في الكويت عملياً ومنتجاً ويستطيع استيعاب الشباب».

### الأولوية للمقاعد

وطالب مرشح الدائرة الرابعة حسين اشكناني بضرورة إعطاء الأولوية

لغئة المتقاعدين من خلال منحهم مزايا إضافية تتعلق بمعايشاتهم، مؤكداً ضرورة حل مشكلة «البدون» وإعطاء الجنسية لمن يستحقها، وتعديل وضع الذين لا يستحقون حتى يتم طي هذا الملف نهائياً.

أما مرشح الدائرة الرابعة مشهور السعيد فقال إن قرار المشاركة في الانتخابات أتى بعد حالة الأستياء الشعبي على الاستقالات والمجلس وما ترتب على ذلك، ومع أن قرار المشاركة كان صعباً «لكننا فضلنا المشاركة لكي لا يصل معدوم الكفاءة»، مبيناً أن أغلبية المجلس تنصّف بالتبعية للحكومة ما ينعكس على أداء الأعضاء. وأضاف السعيد أن «البلد ينقصه عملية التخطيط الاستراتيجي، وهذا ما نستعمل عليه في المجلس من خلال إلزام الحكومة بتشريعات بوضع خطط إستراتيجية، خصوصاً أن البلد امامه عدة تحديات، أولها التحدي الديمقراطي والمطالبات الشعبية بتطوير العمل الديمقراطي ولا بد من التفاوض مع المعارضة للإصلاح السياسي ومراجعة الأخطاء السابقة لتأتي فيما بعد مجالس تنصّف بالشعبية».

وبين أن هناك تحديات إقليمية بدول مجلس التعاون وأموراً توحى بأنه يتفكك بسبب عدم تطوره منذ إنشائه، وكذلك مشكلة البحرين وعدم الاستقرار بالعراق وإيران ومحاولات تملكها للقنبلة النووية، «وسنعمل جاهدين لوضع التشريعات في مجلس الأمة لمواجهة جميع التحديات».

### الإصلاح السياسي

من جهته، قال مرشح الدائرة الثالثة ناصر الدولية «إنه ليسرفني أن أعلن ترشيح نفسي عن



نوم أفضل لحياة أجمل Sleep well, live better

راحتك تهمننا استمتع بخصم لغاية 50%



TheBedShopKw  
22444160  
www.bedshopkw.com

TEMPUR  
MATTRESSES AND PILLOWS

yatsan

KING KOIL

RESTONIC  
SUPPORTING DREAMS

مركز السرير  
THEBEDSHOP

الشويخ - مجمع التلال | حولي - شارع تونس | شرق - مجمع الحمراء | شرق - مجمع الخليجية | الضيخ - مجمع جاليريا

## السفير اليوناني لـ الجريدة: نتجه إلى إعفاء الكويتيين من الفيزا... لكن العملية طويلة ومعقدة

### رحب بزيارة وزير الخارجية إلى أثينا ودعا الشركات الكويتية إلى الاستثمار في بلاده

جميل خركي



يعطي قيمة مضافة للأسواق ويرقى إلى مستوى الطموحات، مشيراً إلى وجود جهود حثيثة من قبل الطرفين لرفع هذا المستوى الذي بلغ نحو 25 مليون يورو في العام الماضي، معظمها منتجات زراعية وبعض المواد الصناعية الأخرى.

سورية

وعن ملف الأزمة السورية، أشار السفير إلى أن النظام السوري أظهر سلوكاً تجاه مواطنيها لا يتناسب مع القيم الأوروبية، موضحاً أن القرار الأول والأخير يعود إلى الشعب السوري لينتخب رئيسه، مشدداً على أن بلاده وأوروبا يسعيان إلى تكوين علاقات مبنية على الاحترام المتبادل بين الجميع.

«النوي الإيراني»

وبخصوص الملف النووي الإيراني، قال ثيودور: «أنا واثق أننا قادرين على إيجاد حل رغم صعوبته، وربما سيتطلب ذلك النقل الجوي بين البلدين، وقتاً أكثر من الذي أمضيناهم. هذا الموضوع تتم مناقشته بين

الفيزا

وقال السفير اليوناني إنه «تم أخيراً إعفاء حملة الجوازات الدبلوماسية من تأشيرة الشيفينغ، وهناك توجه لإعفاء المواطنين الكويتيين منها، مشدداً على أنه يمكنهم الحصول على الفيزا خلال يومي عمل كحد أقصى»، مضيفاً أن «الاعتقاد بأن الحصول على الفيزا اليونانية صعب وطويل مجرد خرافة»، واصفاً عملية الإعفاء النهائي للكويتيين منها بالمعقدة والطويلة.

وأوضح أنه أصدر أكثر من 4 آلاف فيزا خلال شهري مايو ويونيو فقط في 2013 مقارنة بإصدار ألفي تأشيرة خلال 2012. وحول الرحلات المباشرة، قال «هناك جهود للقيام برحلات مباشرة بين الكويت وأثينا، وتم توقيع اتفاقية مع طيران الخليج لتسيير رحلات من الكويت إلى لشبونة ومنها إلى أثينا بداية من شهر يونيو بحسب التوقعات».

العلاقات الاقتصادية

وعن العلاقات الاقتصادية بين الكويت واليونان قال ثيودور، إن

أكد السفير اليوناني لدى دولة الكويت د. ثيودورس ثيودور أن العمل جار مع الجانب الكويتي على تعزيز العلاقات الثنائية بين اليونان والكويت، وأيضاً العلاقات الأوروبية-الكويتية. وأشاد السفير اليوناني في حديث مع «الجريدة» بخبرة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وحكمته في مقاربة القضايا الإقليمية والعالمية، وأهمية زيارة وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الخالد إلى بلاده.

ولفت ثيودور إلى أن «اليونان تسلمت مطلع العام الحالي رئاسة الاتحاد الأوروبي في الوقت الذي تتراس الكويت القمة الخليجية، والقمة العربية، والقمة الأفريقية العربية، ما يهود الفصل جديد من الحوار والتعاون بين شعوب المنطقتين».

وأشار إلى أهمية تحسين العلاقات الاقتصادية بين الطرفين، والتي تطورت خصوصاً بعد زيارة أكثر من 45 رجل أعمال يونانيين للتقوا بأعضاء من غرفة التجارة والصناعة.

كشف سفير اليونان عن توجهه إلى إعفاء المواطنين الكويتيين من الفيزا لزيارة بلاده، وشدد على أنه يمكنهم الحصول عليها خلال يومي عمل، مضيفاً أن «الاعتقاد بأن الحصول على الفيزا اليونانية صعب وطويل مجرد خرافة».

منح 4 آلاف

فيزا خلال

مايو ويونيو

2013 مقارنة

بنصفها عام

2012

## الكويت ومالطا تبحثان تنظيم خدمات النقل بينهما



جانب من مباحثات التعاون بين الكويت ومالطا

في هذا المجال، وكذلك حت التآقات الوطنية على دراسة تشغيل رحلات جوية مباشرة بين البلدين مستقبلاً. وأشار إلى أن الجانبين تناولوا كذلك سبل تطوير التعاون المشترك في مجال الأبحاث والتدريب المتبادل في الخدمات الجوية، حيث أعلن وزير السياحة المالطي توفير فرص لتدريب الموظفين الكويتيين في المعاهد الملاحية المالطية.

كما أقرح الجانب المالطي دعوة عدد من وكالات السفر والسياحة الكويتية وبعض الإعلاميين الكويتيين لزيارة مالطا، وذلك في إطار مساعي فاليتا جعل مالطا واحدة من أهم الوجهات الأوروبية لوكالات السفر والسياحة الكويتية.

وأعرب رئيس الإدارة العامة للطيران المدني دولة الكويت، ووزير السياحة بجمهورية مالطا في هذه المناسبة عن

بحث مسؤولون كويتيون مع حكومة جمهورية مالطا تعزيز العلاقات الثنائية المتميزة في مجال السياحة والنقل الجوي، بتفعيل اتفاقية النقل الجوي، وتطوير خدمات السفر والشحن الموقعة العام الماضي. وقالت سفارة دولة الكويت لدى مالطا في بيان لها أمس، إن رئيس الإدارة العامة للطيران المدني فوز الفرح، ووزير السياحة المالطي إدوارد زاميت ترأسا اجتماعاً ثنائياً بالعاصمة فاليتا، حضره القائم بالأعمال بالإنابة بسفارة الكويت السكترير الأول حمد الفرحود، وسفير مالطا لدى الكويت باتريك كول.

وأوضح البيان أن الجانبين ناقشا سبل تفعيل الاتفاقية الثنائية الخاصة بتنظيم خدمات النقل الجوي الموقعة العام الماضي، بما في ذلك سبل تسهيل خدمات الشحن الجوي، وفرص التعاون المشترك

ثقتهما المتبادلة الكبيرة بإمكانية توسيع فرص التعاون المشترك بين البلدين. وتخص الاتفاقية الثنائية الموقعة في أبريل 2013 في

إطار اتفاقيتي 1978 ومعدلهما في 1994 على «تبادل حقوق النقل والتسهيلات وامتيازات النقل الجوي بين البلدين، بما يحقق المرونة للناقلات

## قارب «رحلة الأمل» إلى مصر

غادر قارب «رحلة الأمل» فجر أمس الخميس ميناء الملك فهد الصناعي في «بنبع» باتجاه ميناء بورت غالب بجمهورية مصر العربية. وكان القارب وصل مساء أمس الأول إلى ميناء بنبع ضمن جولته العالمية التي تشمل 19 بلدا بهدف إبراز وجه الكويت الحضاري ونقل تجاربها في رعاية ذوي الإعاقات الذهنية إلى العالم. وكان في استقبال القارب في الميناء رئيس المكتب العسكري بسفارة الكويت بالرياض اللواء مساعد المطيري، ونائب القنصل الكويتي في جدة سلطان السبيعي، ومدير ميناء الملك فهد الصناعي المهندس صالح الحداد، ومساعد الكابتن عبدالله الزهراني. وأشاد اللواء المطيري في تصريح لـ «كونا» برحلة الأمل التي تقدم رسالة للمجتمع الدولي وكذلك للمجتمع الخليجي تؤكد قدرة ذوي الإعاقات العقلية على العطاء في جميع المجالات. ووجه الشكر إلى السلطات السعودية على تقديمها الدعم والمساندة لرحلة الأمل وتسهيل جميع الإجراءات الخاصة بالرحلة في الوصول والمغادرة في جميع الموانئ التي رست بها، مشيدا بالحقاوة التي لقيها طاقم الرحلة من المسؤولين والمواطنين السعوديين خلال فترة وجودهم في المملكة.

كما أشاد بالدور الكبير للفضلية الكويتية في جدة في إتمام الإجراءات الإدارية والتنسيق مع الجهات الحكومية السعودية بخصوص تنقل الرحلة بين موانئ المملكة وكذلك باحتفائهم بطاقمها. وأكد اللواء المطيري في هذا الصدد أن القوات البحرية السعودية قدمت دعماً فنياً ولوجستياً للرحلة وفرت المرافقة البحرية للقارب منذ دخوله للمياه الإقليمية وتنقله بين موانئ جازان وجدة وبنبع.

## موظف في «الداخلية» يتاجر بالمخدرات

● أحمد الشمري

وفي ساعة الصفر انقض الغريب الأمني الذي ترأسه النقيب الجرمان على المتهم الذي ما إن رأى رجال مباحث خيطان حتى حاول الهرب والاعتداء عليهم، واشتبك بالأيدي مع رجال المباحث، وقاوم مقاومة شديدة حتى تمت السيطرة عليه واقتياده إلى مخفر خيطان.

وعند تفتيشه تم العثور بحوزته على ربع كيلو خشيش وشبو وحبوب مخدرة كتبي وترامادول وأموال، بالإضافة إلى طلقات لمسدس، ولم تقف المسألة عند هذا الحد، حيث قال مصدر أمني إن سيارة المتهم أيضا انضخ أنها مسروقة ومطلوبة لمخفر الفروانية على ذمة قضية سرقة، كما اتضح أن المتهم يعمل موظفاً مديناً بوزارة الداخلية.

لقى رجال مباحث خيطان القبض على مواطن يعمل بوزارة الداخلية وبحوزته كوكيتيل مخدرات بعد مقاومة شديدة تخللها الكر والفر والإشتباك بالأيدي. وفي تفاصيل القضية أن معلومات وردت إلى ضابط مباحث مخفر خيطان النقيب فايز الجرمان أن مواطناً يتاجر بالمخدرات في إحدى مناطق محافظة الفروانية، فأبلغ الجرمان مدير مباحث المحافظة العميد منصور الهاجري، الذي أوعز لمساعدته المقدم حمد العجمي برسم خطة لمراقبة المتهم وعمل كمين للقبض عليه، فتم إرسال مصدر للإيقاع بالتاجر.



موظف «الداخلية» المتهم

## «الداخلية» تؤكد حرصها على المشاركات الدولية

أكد مسؤول في وزارة الداخلية الكويتية حرص الكويت على المشاركة في الفعاليات والمؤتمرات الدولية واهتمامها بتبادل الخبرات وتوطيد التعاون مع جميع الدول في شتى المجالات، ولا سيما في المجال القانوني.

وقال المدير العام لإدارة العامة للشؤون القانونية بوزارة الداخلية اللواء أسعد الرويح في تصريح لـ «كونا» على هامش مشاركته في مؤتمر «المختبرات القانونية من حلم العالمية إلى واقع العولمة» المقام في مدينة برشلونة الإسبانية، أن الكويت تهتم بالجوانب القانونية والدولية انطلاقاً من كونها دولة فاعلة على المستوى الدولي، وعضواً في الأمم المتحدة وكثير من المنظمات الدولية الأخرى.

وأوضح أن المشاركة الكويتية في المؤتمر، الذي يقام برعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير العدل بالوكالة الشيخ محمد العبدالله تهدف إلى إثراء المعلومات في مجال القوانين الدولية وتبادل الخبرات والإطلاع على آخر المستجدات والتجارب.



المضبوطات لدى موظف «الداخلية»



# مشاهير عايشين الدور



شكلك مش غريب  
9KWT 6GMT

غداً  
وكل سبت

#شكلك\_مش\_غريب  
[mbc.net/mishghareeb](http://mbc.net/mishghareeb)



«وأسدل الستار»



د. محمد لطفي

mmlotfy56@gmail.com

أرقام التصويت بالخارج أثبتت نجاح المقاطعة. فعدد من صوتوا في الخارج 133 ألفاً من المسجلين في قوائم الانتخاب مقارنة بـ 349 ألفاً في 2012 لأن هناك 180 ألفاً شاركوا من غير المسجلين (لم يسمح لهم بالمشاركة في 2012). هذا ما أعلنه رسمياً أمين عام لجنة الانتخابات الرئاسية في بيانه الصحافي.

بعد أن انتهت مرحلة الانتخابات الرئاسية وتوقف القطر في محطته الأخيرة، ولم يعد متبقياً سوى إعلان اسم الفائز الذي يعرفه الجميع... لم تكن القضية الرئيسية للإعلام المصري في يفوز؟ ولكن عدد المشاركين وهل تجاوزوا من شارك في 2012؟ وتم عدد الأصوات التي سينالها الفائز؟ وهل زادت عما ناله مرسي أم لا؟ وما عدد أصوات حمدين؟ وهل اختلفت من 2012؟

هكذا ببساطة شديدة أفرغ النظام وإعلامه العملية الديمقراطية من حقيقتها وجوهرها وحولها إلى مسألة حسابية تقارن بين 2012 و2014، وأخذت هذه المقارنات أكبر مساحة من الأحاديث والمناقشات والمقالات طوال الأسبوع الماضي، وسنترك لهم الغوص على شاطئ الديمقراطية ليقنعوا أنفسهم بقررتهم الزائفة على السباحة، وننتحدث عن بعض الحقائق:

- تأييد السيد حمدين لانقلاب 7-3 (عذراً لمن يصاب بالحساسية من الكلمة) وحديثه أن السيسي منقذ مصر وقائدها ثم ترشحه بعد ذلك، ورفضه للسيسي رئيساً، أفقده الكثير من المصداقية، وبدا كمن يحاول أن يقوم بانقلاب على الانقلاب.
- الأحاديث المسجلة ورغم المونتاج للمرشح الرئاسي (لم يعلن رئيساً بعد) السيسي لم تنتج في إخفاء سرعة غضبه ونهزه للمحاور أكثر من مرة؛ مما عكس طبيعته العسكرية التي لا تتفق كثيراً مع الحوار والنقاش، ومع الديمقراطية التي بشر بها بعد 25 عاماً.
- لأول مرة على مستوى العالم كله يفوز مرشح في انتخابات ديمقراطية تنافسية، بدون برنامج.
- المقاطعة: في جولة الإعادة في 2012 (جولة عصير الليمون) كانت المقاطعة خياراً وطنياً، ومن يقاطع فهو شريف مخلص، واليوم المقاطعة خيابة، ومن يقاطع فهو عميل إرهابي... هكذا تدور الأيام.
- أكدت الانتخابات ما سبق أن ذكرناه من أنها ستزبد الانقسام السياسي، ولن يقل ولم تنتج المجموعة الوسطى (من ترى 7-3 انقلاباً تمت شرعنته بالانتخابات) في التوفيق بين من يراه انقلاباً واعتصاباً للسلطة، ومن يؤمن بأنه إرادة شعبية وعودة لصاحب السلطة.
- لهواة الأرقام: أرقام التصويت بالخارج اثبتت: خلافاً للادعاء الإعلامي الحكومي- نجاح المقاطعة، فعدد من صوتوا في الخارج 133 ألفاً من المسجلين في قوائم الانتخاب مقارنة بـ 349 ألفاً في 2012 لأن هناك 180 ألفاً شاركوا من غير المسجلين (لم يسمح لهم بالمشاركة في 2012). هذا ما أعلنه رسمياً أمين عام لجنة الانتخابات الرئاسية في بيانه الصحافي.
- وفي النهاية نطرح سؤالاً في صورة أممية: هل ستنتج الانتخابات ونتيجتها في منح الانقلابيين ولو القليل من الثقة ليعيدوا سيف العمالة والتخوين والإرهاب المشهر في وجه المعارضة، خاصة مع تزايد أعدادها بانضمام أنصار المرشح الخاسر أم لا؟
- سؤال نجيب عنه في المقال القادم إن شاء الله.

فتور انتخابي!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

أعتقد أن أزمة انعدام الثقة بالمسؤولين لن تتغير ولن تعيد المصداقية السياسية أو الأخلاقية مكانتها، ولن يستعيد الناس عافيتهم في الطموح والتفاؤل ما دامت ذات العقلية السياسية والإدارية سائدة، وما دامت ظواهر الفساد والتنفيع قائمة، وما دامت حالة الفوضى والواسطة والضرب بالقانون عرض الجدار هي السمة الرئيسية في حياتنا اليومية.

منذ الإعلان عن خلو خمسة مقاعد في مجلس الأمة والدعوة إلى انتخابات تكميلية لا يوجد ما يدل على آفاق جديدة للمستقبل السياسي، فالعزوف عن الترشح الجاد، والبرود الكبير تجاه المشاركة في هذه الانتخابات، مؤشران واضحان على حالة اليأس السياسي عند أغلبية الناس، ولا نتحدث هنا تحديداً عن القوى والحماض التي قاطعت الانتخابات الأخيرة أو من يصنفون في جهة المعارضة، إنما الجمهور الذي كان متحمساً لإنجاح المشروع الحكومي، واتخذ موقفاً متناقضاً على «عناد المعارضة»، فالكثير من هؤلاء بات يستشعر أن حالة الترددي في البلد لا علاقة لها بالمجلس ولا المعارضة السابقة، فهي تستمر من سيئ إلى أسوأ ومن إحباط إلى آخر، في ظل استمرار الفصائح المالية ورائحة المشاريع المعطلة أو المنجزه خراب ودون محاسبة أو عقاب. الحكومة تعلن يومياً مشاريع جديدة؛ منها بناء المدن الإسكانية، وتوقيع عقود لبناء مستشفيات، ومنها خطط طرق سريعة، ومنها البشارة بان إسناد جابر «راح يتصلح»، وتعدنا

بإحالة ملفات إلى النيابة وغيرها من الدعايات السياسية، والمجلس يكمل هذه البشائير مثل التامين الصحي وتعديل قانون الأسرة للمعسرين، وأخيراً التقاضي المباشر إلى المحكمة الدستورية، مع العلم أن هذه القوانين كانت جاهزة ومعدة من المجالس السابقة.

ومع هذا كله ما زال المواطن يشعر بالانتخاب، وما زال القلق من المستقبل يهيمن على عقول الناس، وما زالت النظرة بان هذه الوجود هي ذاتها المكررة منذ سنوات طويلة، ومالها إما الفشل أو النهب أو أنها سوف تكون لجبل الأحقاد في أحسن الأحوال، بحيث لا يقبل في حينها شكلها أو مضمونها الذوق العصري المتطور يوماً!

وأمام هذه الوجود الجميلة أيضاً تعلن الحكومة قرب إفلاس الديرة خلال ثلاث سنوات قادمة، فكيف يمكن لمثل هذه المشاريع أن تتنجح وتترجم إلى أرض الواقع؟ فمن تصدق وبمن نقف وعلى من نعوذ؟!

أعتقد أن أزمة انعدام الثقة بالمسؤولين لن تتغير ولن تعيد المصداقية السياسية أو الأخلاقية مكانتها، ولن يستعيد الناس عافيتهم في الطموح والتفاؤل ما دامت ذات العقلية السياسية والإدارية سائدة، وما دامت ظواهر الفساد والتنفيع قائمة، وما دامت حالة الفوضى والواسطة والضرب بالقانون عرض الجدار هي السمة الرئيسية في حياتنا اليومية.

فهل الخروج مرة أخرى إلى طوابير الانتظار في عز الحر، ليس لإختيار مجلس جديد، إنما لإعادة انتخاب خمسة نواب لسد الفراغ العديدي لمجلس استاء منه أكثر من انتخبه أساساً، سوف يصلح هذا الكم الكبير من المشاكل والهموم؟ هذا بالضبط هو تفسير ظاهرة الفتور الانتخابي!



من يتبنى رؤية سمو الأمير؟



أ. د. فيصل الشريف

faisal.alsharifi@hotmail.com

الحقيقة تجرنا وتجبرنا على تحميل الوزراء كل في موقعه لذلك القصور، حيث لم يبادر أي منهم بتقديم ما هو منوط به، فالكل يتحجج ويرمي التهم على وزارة التخطيط أو على قصر عمر الوزارة، في حين الواقع يؤكد أن الخطة تبني من نتاج تعاون جماعي لمجلس الوزراء ضمن رؤية واضحة لنوع المشاريع التي تزعّم الدولة تنفيذها.

مبادرات ومؤتمرات اقتصادية وإنسانية قادتها دولة الكويت، ودعا إليها سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد- حفظه الله ورعاه- فحازت تقدير العالم وثناءه لما لها من صدق إيجابي انعكس على حياة الشعوب.

تلك المؤتمرات لم يكن هدفها جمع الأموال فقط بل تعدت هذا الهدف، فحازت تسويق في فلك التمكين من خلال إنشاء المشاريع ذات المردود المادي الذي يتناغم مع الموارد الطبيعية؛ لتكفل سبل العيش الكريم عبر توفير التكنولوجيا الحديثة ورفع المهنية التدريبية لمواطني تلك الدول. هذه المبادرات علينا مراجعتها وتوظيف بعض أفكارها للمشروع الكبير الذي أطلقه سمو الأمير بجعل الكويت مركزاً مالياً واقتصادياً، والذي لم يز النور حتى على الورق إلى الآن ولأسباب غير واضحة، كما أن وزارة التخطيط التي تخطت كثيراً في خطة التنمية لم تقدم مشروعاتها وفق تلك الرؤية. لا أريد وضع اللوم على أحد، لكن الحقيقة تجرنا وتجبرنا على تحميل الوزراء كل في موقعه لذلك القصور، حيث لم يبادر أي منهم بتقديم ما هو منوط به، فالكل يتحجج ويرمي التهم على وزارة التخطيط أو على قصر عمر الوزارة، في حين الواقع يؤكد أن الخطة تبني من نتاج تعاون جماعي لمجلس الوزراء ضمن رؤية واضحة لنوع المشاريع التي تزعّم الدولة تنفيذها خلال خطط قصيرة ومتوسطة وطويلة المدى.

ندرك حقيقة أن التشكيل الوزاري يواجهه الكثير من المشكلات وأنه غير مستقر، وهذه أيضاً ليست حجة، فكثير من الدول تعاني نفس الحالة، ومع ذلك خطط التنمية تضي دون أن تتأثر بالعوامل السياسية كونها مرتبطة ببرنامج عمل وليس بشخص الوزير.

مجلس الخدمة المدنية أقر قراراً في غاية الأهمية حول تقييم إنجاز القياديين ومتابعتهم بوضع شروط خاصة باختيار إنجاز القياديين ومتابعتهم من خلال تحديد مدة بقاء القيادي لمدة لا تتجاوز الدورتين، ومحاسبته قبل التجديد له وفق برنامج خطة التنمية، وأيضاً محاسبته أثناء فترة توليه للمنصب، مع إمكانية إحالته إلى التقاعد قبل انقضاء فترة عمله عبر احتساب باقي المدة في التقاعد حتى يتمكن من الحصول على الراتب التقاعدي كاملاً.

هذه الخطوة وإن جاءت متأخرة لكنها أسعدت قلبي، فقد كتبت عدة مقالات تحت على تبني هذا المشروع الحيوي في المحاسبة، وذلك بهدف تعزيز موقف الوزير في تقييم إنجاز القياديين والتخلص منهم بناءً على الإنجاز وليس الأخطاء.

هذا الإجراء يتطلب من مجلس الوزراء الثبات عليه وأن يأخذه على محمل الجد، وذلك لأهميته في تحريك عجلة التنمية، كما سيمكن الوزير من أداء دوره السياسي، وسيمكن النواب من المحاسبة والمواجهة على الأساس الإداري والفني. ودمتم سالمين.

آن ماري سلوتر\* أن ماري سلوتر\*



أسر المستقبل

إن التخرج يوم نهاية وبداية، إنه يوم يسترج فيه الشباب التضحيات التي بذلتها أسرهم من أجلهم، ويفكرون في نوع التضحيات التي قد يقدمونها لأسرهم، وهو يوم يدركون فيه أن احتلال الأسرة للمقام الأرفع من الأهمية لا يعني أن العمل يأتي في المرتبة الثانية؛ فالحياة تحتاج إلى الجانبين.

إنه موسم التخرج في العديد من البلدان، عندما يرتدي الشباب المتألق المحفوظ القبعات وعباءات التخرج، ويستمعون إلى النصائح من الكبار، ويركز بعض المتحدثين على إنجازات الخريجين؛ ويؤكد آخرون التحديات المرتبطة بالحياة المهنية التي تنتظرهم، ولكن هناك جانب آخر بالغ الأهمية لتحقيق النجاح والسعادة، وكثيراً ما يكون موضع تجاهل خلال هذه الاحتفالات بالإنجاز الأكاديمي؛ وهو جانب الأسرة.

الواقع أن هذه الاحتفالات موجهة إلى أسر الخريجين- أولئك الذين أحيوهم ودعاهم بصرف النظر عن الانتماء البيولوجي- بقدر ما في موجهة إلى الخريجين أنفسهم، وأياً كانت تجربة كل أسرة، ما هي النتيجة كانت وصول طفلها إلى مستوى من التعليم لا يبعدهم كثيراً عن الحلم به.

ولم يعدا عن ذكر وتقديم ما فعلته أسرهم من أجلهم، يتعين على الخريجين أن يفكروا في الشكل الذي يرغبون في رعايتهن من الأسرة، وهناك ليس لديهم خيار سوى التفكير في أدوار الجنسين والعلاقات بينهما.

ونظراً للتوقعات المختلفة إلى حد كبير وخبرات الرجال والنساء- تبعاً للسياق الثقافي بطبيعة الحال- فإن التساؤلات التي لا بد أن يطرحوها على أنفسهم تتباين إلى حد كبير. والواقع أن السؤال حول كيفية الموازنة بين العمل والأسرة، والذي يطرح عادة على النساء الشابات، يشكل اعتباراً حاسماً بالنسبة إلى الشبان أيضاً.

إن الدور التقليدي الذي يلعبه الذكر باعتباره «المعيل» كثيراً ما يجعل العمل يسبق في الأهمية الوقت الذي قد ينفقه مع الأسرة، والواقع أن كثيرين من الخريجين عندما يتأملون في طفولتهم ربما يرون أن آباءهم أنفقوا وقتاً قليلاً للغاية في البيت، أو كانوا أقل رعاية لهم من اللازم.

يتعين على الرجل أن يحدد كيفية تنمية جانب الرعاية في شخصيته، بالإضافة إلى الجانب التنافسي الذي سوف يمكنه من التقدم في حياته المهنية، كما يتعين على الرجال أن يسعوا إلى تقديم المحبة والعتاء بشكل كامل، وليس فقط كتاباً، بل أيضاً كإبناء أو أزواج أو إخوة أو أعمال أو أخوال أو حتى كأصدقاء، ولتحقيق هذه الغاية، لا بد أن يسألوا آباءهم وأجدادهم ماذا كانوا يرغبون في القيام به بشكل مختلف، وأن يخططوا لحياتهم وفقاً لذلك.

وبدلاً من انتظار التحديات، يتعين على الشبان أن يبدؤوا في تحديد أولوياتهم الآن، فكيف لهم أن يضمنوا المساواة في علاقاتهم بشريكات حياتهم في المستقبل؟ وكيف يستطيعون أن يملكون شريكاتهم من تحقيق طموحاتهن المهنية؟ وهل هم على استعداد للتوقف عن العمل أو تخفيض حمل العمل من أجل تخصيص المزيد من الوقت لرعاية طفل أو والدة؟

وعبر كل هذا، ينبغي للرجال أن يتذكروا أنهم يتبنينهم نهجا جديداً لا يتخلون عن أدوارهم كمعيلين، ففي نهاية المطاف،

ريتشارد هاس\* ريتشارد هاس\*



12 فكرة لإصلاح سياستنا الخارجية

- 1 - موقع أفضل كي تحت فرنسا على بدء عمليات التصنيع وكي تعيد ألمانيا النظر بمعارضتها للقوة النووية إذا كان الرئيس مستعداً لوضع السياسة جانباً، ولدعم خط أنابيب كيستون.
- 2 - سيساهم توسيع التجارة في تعزيز النمو الاقتصادي وتوفير روابط استراتيجية جديدة مع آسيا وأوروبا وأمريكا اللاتينية. ماذا لو كُفّ البيت الأبيض التزامه بهيئة تشييط التجارة؟
- 3 - ستكون أي زيادة ضئيلة في الاتفاقي الدفاعي مضمونة على أساس الحاجة وستكون كفيلاً بتوجيه رسالة واضحة عن جدد الاهتمام الأمريكي بقيادة العالم، إلى جانب الإصلاحات التي طال انتظارها في مجال التقاعد العسكري والرعاية الصحية وبرامج المحاربين القدامى، يمكن تحقيق إنجاز مزوج.
- 4 - تشكل سورية كارثة استراتيجية وإنسانية، يجب أن نتحرك لتقليص نطاق القتال وتخفيف القوة المطلقة والنسبية للمجاهدين الذين يطرحون خطراً على سورية والمنطقة والعالم، جان الوقت لتوسيع نطاق العمل الاستخباري المرتبطة بالمجاهدين ولتفعيل خطة دبلوماسية لتقليل نفوذ العلويين ومكانة الأسد في المستقبل القريب.
- 5 - ستشكل حكومة جديدة في أفغانستان قريباً، لنجد آلية دبلوماسية إقليمية على أن تشمل الدول المجاورة الأقرب إليها (بما في ذلك إيران التي ستستفيد من استقرار أفغانستان)، فضلاً عن روسيا والهند، ولتقليص احتمال فشل الحكومة الجديدة، يبدو خيار إبقاء 10 آلاف جندي أمريكي هناك، كما يقترح الرئيس الآن، ممكناً ومستحباً.
- 6- بالحديث عن الهند، يجب أن نحدد الولايات المتحدة تواصلها مع الحكومة المنتخبة حديثاً، ويمكن البدء بإعلان مشترك حيث يرحب الرئيس والكونغرس برئيس الحكومة الجديد ويعبران عن التزامهما بتوثيق العلاقات الأمريكية الهندية، كذلك يمكن اقتراح إجراء مشاورات دورية وعالية المستوى حول المسائل الاقتصادية والاستراتيجية.
- 7 - وبالحدث عن روسيا، يبدو أن ويدرس بوتين بدا يشعر بقلق المجاورة ويريد خطر فشل أوكرانيا، وستكون هذه اللحظة مناسبة للتعاون مع الحكومة الجديدة في كيف من أجل طرح عرض شامل من شأنه أن يوشح الصدمات والتطمينات السياسية لجميع المواطنين في أوكرانيا والدول المجاورة لها.

في موقع أفضل كي تحت فرنسا على بدء عمليات التصنيع وكي تعيد ألمانيا النظر بمعارضتها للقوة النووية إذا كان الرئيس مستعداً لوضع السياسة جانباً، ولدعم خط أنابيب كيستون.

سيساهم توسيع التجارة في تعزيز النمو الاقتصادي وتوفير روابط استراتيجية جديدة مع آسيا وأوروبا وأمريكا اللاتينية. ماذا لو كُفّ البيت الأبيض التزامه بهيئة تشييط التجارة؟

ستكون أي زيادة ضئيلة في الاتفاقي الدفاعي مضمونة على أساس الحاجة وستكون كفيلاً بتوجيه رسالة واضحة عن جدد الاهتمام الأمريكي بقيادة العالم، إلى جانب الإصلاحات التي طال انتظارها في مجال التقاعد العسكري والرعاية الصحية وبرامج المحاربين القدامى، يمكن تحقيق إنجاز مزوج.

تشكل سورية كارثة استراتيجية وإنسانية، يجب أن نتحرك لتقليص نطاق القتال وتخفيف القوة المطلقة والنسبية للمجاهدين الذين يطرحون خطراً على سورية والمنطقة والعالم، جان الوقت لتوسيع نطاق العمل الاستخباري المرتبطة بالمجاهدين ولتفعيل خطة دبلوماسية لتقليل نفوذ العلويين ومكانة الأسد في المستقبل القريب.

ستشكل حكومة جديدة في أفغانستان قريباً، لنجد آلية دبلوماسية إقليمية على أن تشمل الدول المجاورة الأقرب إليها (بما في ذلك إيران التي ستستفيد من استقرار أفغانستان)، فضلاً عن روسيا والهند، ولتقليص احتمال فشل الحكومة الجديدة، يبدو خيار إبقاء 10 آلاف جندي أمريكي هناك، كما يقترح الرئيس الآن، ممكناً ومستحباً.

بالحديث عن الهند، يجب أن نحدد الولايات المتحدة تواصلها مع الحكومة المنتخبة حديثاً، ويمكن البدء بإعلان مشترك حيث يرحب الرئيس والكونغرس برئيس الحكومة الجديد ويعبران عن التزامهما بتوثيق العلاقات الأمريكية الهندية، كذلك يمكن اقتراح إجراء مشاورات دورية وعالية المستوى حول المسائل الاقتصادية والاستراتيجية.

وبالحديث عن روسيا، يبدو أن ويدرس بوتين بدا يشعر بقلق المجاورة ويريد خطر فشل أوكرانيا، وستكون هذه اللحظة مناسبة للتعاون مع الحكومة الجديدة في كيف من أجل طرح عرض شامل من شأنه أن يوشح الصدمات والتطمينات السياسية لجميع المواطنين في أوكرانيا والدول المجاورة لها.

سأهملت التقنيات التكنولوجية الجديدة في زيادة الإنتاج الأمريكي للغاز والنفط، وأدى تحسين معايير المركبات إلى انخفاض استهلاك النفط، على صعيد آخر تراجع الاعتماد الأمريكي على الواردات النفطية الخارجية وتراجعت معه انبعاثات الكربون، وسيساهم تحول الشاحنات الكبرى من استعمال النفط إلى الغاز الطبيعي المسال في تراجع الاستهلاك الأمريكي للنفط بمعدل ملايين البراميل في اليوم.

PROJECT SYNDICATE

توفير الرعاية لا يقل أهمية عن توفير المال، والمكافأة هي العلاقة الوثيقة مع الإبناء، والتي تتمتع بها النساء عادة.

ويتعين على النساء أيضاً أن يفكرن ملياً في المستقبل، فبالنسبة إلى العديد من النساء، يتلخص التحدي في التخلي عن افتراض مفاده أن التوازن بين العمل والأسرة لا بد أن يتقبل لمصلحة الأسرة، وهذا يعني أنهن لا بد أن يضحين بمستقبلهن المهني، ولا شك أن العديد من النساء ربما يخترن التأكيد على الأسرة (كما قد يفعل الكثير من الرجال)، ولكن بيت القصيد هنا هو في الاختيار: اختيار كم الطاقة الواجب تكريسها للبيت، واختيار مهنة تقوم على العاطفة، واختيار شريك متكافئ حقاً.

إن تأمين الشريك المتكافئ من بين مقدمي الرعاية والمعيلين سوف يتطلب تنازلات من الجانبين، فالمرأة التي تحمّل طموحات كبيرة بالنسبة إلى مستقبلها المهني لا بد أن تكون قادرة على العثور على شريك على استعداد لإبطاء وتيرة عمله أو التوقف عنه لدعائها، كما ينبغي للرجل أن يفعل.

ولكن تبادل أدوار الجنسين تعمل في كلا الاتجاهين، ولكي تنتج هذه الديناميكية بتعين على المرأة أن تعيد معايرة توقعاتها من شريكها، فإذا كانت تريد بناء أسرة مع رجل، فلا ينبغي لها أن تُضبط على تمارس مفاهيم الذكورة التقليدية، وإذا لم تكن مرتاحة، ولنقل لأنها تكسب أكثر من زوجها، فإنها بهذا تحد من دور الشريكين.

والأمر ببساطة أن النوع من الدعم الذي ربما قدمه أباء وأجداد النساء الشابات لأمهاتهن وجداتهن ليس النوع الوحيد من الدعم الذي ينبغي للمرأة أن تتوقعه من شريكها، ولا بد أن يحدد دورها ليس وفقاً لتقاعده عتيقة بل وفقاً لقوتها وطموحاتها الفردية، وينبغي لشريكها أن يتمتع بالثقة والكفاءة لتشجيعها على تحقيق إمكاناتها.

وأخيراً، لا يعني التخرج أن وظيفة الأسرة قد اكتملت، بل يتعين على الآباء والأجداد أن يستمروا في الاضطلاع بدور بالغ الأهمية في إعادة تشكيل التوقعات، أو على الأقل دعم الاختيارات التي يتخذها أبناؤهم وأحفادهم، وهذا يعني قبول القرار الذي يتخذه الابن أو الحفيد بعدم استخدام شهادته الجامعية التي نالها بشق الأنفس لكي يصبح المعيل الأساسي في بيته في المستقبل، كما يعني فهم حقيقة مفادها أن ما تحتاج إليه الابنة أو الحفيدة قد لا يكون «المعيل» التقليدي، بل الشريك الذي يضحى بجزء من مستقبله المهني لتمكينها من تعزيز مستقبلها المهني.

إن التخرج يوم نهاية وبداية، إنه يوم يسترج فيه الشباب التضحيات التي قد بذلتها أسرهم من أجلهم، ويفكرون في نوع التضحيات التي قد يقدمونها لأسرهم، وهو يوم يدركون فيه أن احتلال الأسرة للمقام الأرفع من الأهمية لا يعني أن العمل يأتي في المرتبة الثانية؛ فالحياة تحتاج إلى الجانبين.

رئيسة مؤسسة أميركا الجديدة ومديرتها التنفيذية، ومؤلفة كتاب «الفكرة التي هي أميركا: الحفاظ على إيماننا بقيمتنا في عالم خطر»

بروجيكت سنديكيت، بالاتفاق مع «الجريدة»



## الخيار الأمثل لأعمالك

 <p><b>TVS Star 100cc</b> محرك رباعي الأشواط KD 390</p> <p>★ السعر يشمل الصندوق ★ ينطبق السيرفيس المجاني على بعض الموديلات</p>	 <p><b>TVS Wego 110cc</b> محرك رباعي الأشواط KD 450</p> <p>★ السعر يشمل الصندوق</p>	 <p><b>TVS XL 70cc</b> محرك ثنائي الأشواط KD 290</p> <p>★ السعر يشمل الصندوق</p>
<p><b>أول سيرفيس مجاني</b></p>		<p><b>تسجيل مرور وتأمين مجاني</b></p>

@PowerHouseQ8 الشويخ الصناعية - متفرع من شارع كندا دراى - مقابل مجمع صن سيتي التجاري  
24921922 / 3 - 24829025 - 24829031 / 6 - info@mutawaalkazi.com

**ياور هاوس**

# العنزي لـ الجريدة: نرى 14 ألف طالب في الجامعات المصرية بخطة «التدخل السريع»

## «ما يحدث في القاهرة بشأن داخلي وهناك حظر على طلابنا بعدم الاقتراب من التظاهرات»

القاهرة - وليد الجبالي



كشفت رئيس المكتب الثقافي الكويتي بالقاهرة د. فريج العنزي تفاصيل خطة طوارئ للتدخل السريع لرعاية الطلاب الكويتيين الدارسين في مصر، الذين يبلغ عددهم أكثر من 14 ألف طالب وطالبة. وأكد العنزي لـ «الجريدة» أنه يحظر على طلبة الكويت الدارسين في مصر الاقتراب من التظاهرات والتجمعات، أو المشاركة في الأنشطة والمناقشات السياسية الخاصة، لافتاً إلى أن المكتب الثقافي يوفر الإقامة للطلاب

المصرية في الطلبة الكويتيين الدارسين في مصر؟  
- بلا شك، الأحداث والمواقف التي حصلت خلال الفترة الماضية في بعض الجامعات المصرية تحتم علينا كمكتب ثقافي أن نكون في وضع حذر وانتباه، لمناجبة أي تطورات تجري داخل هذه الجامعات، وفي نفس الوقت هذا الحذر يتبعه عملية تنبيه وإرشاد وتوجيه من قبل المكتب الثقافي، الذي أعد خطة طوارئ قبل سنة تقريباً، تنفذ بكل دقة، فأي أمر يحصل في أية جامعة من الجامعات، خصوصاً القاهرة وعين شمس وحلوان، وبعض جامعات الأقاليم، فإننا ننبه أبناءنا الطلبة إلى عدم الاقتراب منه، وأن أي نشاط لأي طالب محظور بالنسبة إلينا، لأن الطلبة الكويتيين وافدون، وبالتالي ليس لهم علاقة بأية مسألة تتعلق بالجانب السياسي الداخلي.

• هل هناك طرق لمتابعة الأحداث داخل الجامعات والاطمئنان على الطلبة الكويتيين؟  
- عندنا طرق ووسائل كثيرة جداً لمتابعة الأحداث على الأرض، كما حصل قبل عدة أيام في جامعة القاهرة، كان هناك تواصل من خلال مندوبينا في الجامعة، وأبلغونا أنه لا توجد إصابات بين الطلبة الكويتيين في المشكلة التي حدثت في ذلك اليوم.

التواصل مع الإعلام  
• ماذا عن التواصل مع الإعلام خلال هذه الأحداث؟  
- نتواصل مع الإعلام من خلال وكالة الأنباء الكويتية (كونا) والصحف المحلية والقنوات الكويتية، نعطيلها أخبارنا أولاً بأول حتى يطمئن الأهالي أن هناك متابعة من جانب المكتب الثقافي، وأن الأمور تسير على ما يرام.

بمولدات كهربائية لمواجهة أزمة انقطاع التيار الكهربائي. وأضاف العنزي أن علاقتنا قوية مع وزير التعليم العالي المصري د. وائل الدجوي، ونقلت له المشاكل التي تعترض المكتب الثقافي والطلبة الكويتيين، حيث وعد بحلها بالتنسيق مع وكيل وزارة التعليم العالي المصرية... «الجريدة» التقت د. فريج العنزي وسألته عن الخدمات التي يقدمها المكتب الثقافي بالقاهرة للطلبة الكويتيين وإلى نص الحوار:

بمولات كهربائية لمواجهة أزمة انقطاع التيار الكهربائي. وأضاف العنزي أن علاقتنا قوية مع وزير التعليم العالي المصري د. وائل الدجوي، ونقلت له المشاكل التي تعترض المكتب الثقافي والطلبة الكويتيين، حيث وعد بحلها بالتنسيق مع وكيل وزارة التعليم العالي المصرية... «الجريدة» التقت د. فريج العنزي وسألته عن الخدمات التي يقدمها المكتب الثقافي بالقاهرة للطلبة الكويتيين وإلى نص الحوار:

• ماذا نقول لأولياء أمور الطلبة الكويتيين ليطمئنوا على أبنائهم الدارسين في مصر؟  
- اطمئن الأهالي في الكويت أن أبناءنا وبناتنا الدارسين في مصر بخير، ولا توجد أية مشاكل تعترض سبلهم هذه الأيام، وطالما أن الطلبة يعيدون عن التظاهرات فهم يعيدون عن المشاكل، وأكد لهم أن المكتب لا يذخر جهداً في الحرص عليهم، وعندما تكون هناك أحداث نعمل ليل نهار بالتنسيق مع السفارة وباقي المكاتب، ونحن جاهزون لأي حدث.

خطة الطوارئ  
• ماذا عن بنود خطة الطوارئ التي وضعها المكتب الكويتي لمتابعة الطلبة الدارسين في مصر؟  
- تتمثل الخطة في التدخل السريع في أية حالة من الحالات لأي طالب كويتي، حيث يقوم قرابة 30 موظفاً بالمكتب الثقافي يعملون في حالة الطوارئ بتلقي المكالمات الهاتفية والتواصل من خلال موقع المكتب مع طالب المساعدة والتدخل بشكل فوري، فإذا تعرض أي طالب كويتي لمشكلة في أي مكان، تتحرك سيارة مندوب فوراً لمكان الحدث لمعالجة الأمر بشكل مباشر، حتى لو كان هذا الطالب الكويتي في أقصى مكان في جمهورية مصر العربية.

• هل هناك تنسيق بهذا الصدد مع المكتب الصحي الكويتي بالقاهرة؟  
- نعم هناك تنسيق، بخطة الطوارئ الخاصة بالمكتب الثقافي جزء من خطة شاملة خاصة بسفارة دولة الكويت هناك، ونضم جميع المكاتب، منها الثقافي والصحي والأمني، ونحن نعمل بشكل متكامل، لخدمة طلبة الكويت، الذين يمثلون أغلب رعايا الكويتيين في مصر، حيث الذين وصل عددهم

إلى أكثر من 14 ألف طالب وطالبة، وهم أكبر جالية تعليمية وأقده في مصر.

هل دفعت الأحداث الأخيرة في الجامعات المصرية أي طالب كويتي إلى سحب أوراقه إلى دولة أخرى؟  
- لم يحدث ذلك، بل بالعكس زادت الأعداد في الفترة الماضية، خلال العام الجامعي 2013-2014، فلم يكن هناك أي حالة انسحاب بسبب الأحداث.

• كيف يحدث التواصل بين طلبة الكويت والمكتب الثقافي؟  
- وسائل التواصل متعددة منها، الموقع الرسمي والبريد الإلكتروني الخاص بالمكتب، وأيضاً الأرقام والحسابات الشخصية للملحقين الثقافيين الكويتيين وهي مششورة على تويتر، كما أن جميع أرقام الهاتف الخاصة بالتواصل مع الطلاب منشورة على الموقع الرسمي للمكتب.

• هل من تسهيلات يقدمها المكتب الثقافي للطلبة خلال هذه الفترة؟  
- المكتب خطا خطوة حسنة، تتعلق بأمن الطلبة، تتمثل في تسكينهم في الفنادق بدلاً من الشقق المفروشة، وقد شهدت تلك الفكرة تاييداً كبيراً منهم، وفعلاً بجهود أعضاء المكتب مع الفنادق حصلنا على أسعار مخفضة للطلاب الكويتي خلال فترة الامتحانات.

• ماذا عن التنسيق بين المكتب الثقافي ووزارة التعليم العالي المصرية؟  
- علاقتنا قوية معها وقابلت منذ فترة قليلة وزير التعليم العالي المصري الدكتور وائل الدجوي، ونقلت له المشاكل التي تعترض المكتب الثقافي والطلبة الكويتيين، حيث وعد بحل هذه المشكلات بالتنسيق مع وكيل وزارة التعليم العالي المصرية.

• ما أهم المشاكل التي تعترض طلبة الكويت الدارسين بمصر؟

## «الهندسة والبتترول» تكرم موظفيها المثاليين

نظمت كلية الهندسة والبتترول في جامعة الكويت حفلاً لتكريم الموظف المثالي للعام الجامعي 2013 - 2014، تحت رعاية وحضور عميد كلية الهندسة والبتترول بالجامعة الأستاذ الدكتور حسين الخياط، بحضور العمداء المساعدين ورؤساء الأقسام العلمية بالكلية. وفي هذه المناسبة، أكد عميد الكلية د. الخياط أهمية إقامة مثل هذه المناسبات سنوياً تكريماً لجهود موظفي الكلية المتميزين في شتى نواحي العمل، ولحث جميع الموظفين على المزيد من العطاء والعمل بجميع الوظائف الأكاديمية والفنية والإدارية والعمالية. وشكر د. الخياط الموظفين المثاليين الذين تم تكريمهم من الفئات الفنية والإدارية على جهودهم ومثابرتهم في العمل وخدمة أبناء الكلية من الطلبة والطالبات، متمنياً المزيد من العطاء خلال السنوات المقبلة.



### تغريدات طلابية

@AcademiaNews

- MOSTAQILLA\_5: توارخ مهمة لطلبة المعاهد بدء العطلة الصيفية: 15/6/2014 بداية التدريب الميداني: 15/6/2014- نهاية التدريب الميداني: 14/8/2014# #التطبيقي
- roroalhelwa: تعبت من الكورس الصيفي بسبب الحرا #جامعة الكويت
- @Bad\_mode: للطلاب والطالبات من يرغب بسحب المواد الدراسية يستطيع مراجعة قسم القبول والتسجيل يوم الأحد AOU# 1/6/2014
- @FAlDufairi: بصراحه اهنيئ جامعتنا على شغلة يوم الأحد انسجل حق سبتمبر واحنا ما بلشنا صيفي ولا ضامين اذا بنسج ولا لا #ack

## «اتحاد الجامعة» يناشد «مجلس الإدارة» إقرار مساواة أبناء الكويتيات في «العليا» بالكويتيين

مقدما شكر والعرفان لكل من ساهم وشارك في تحقيق هذا الوطن العزیز، وهذا الصرح الأكاديمي الكبير الذي لم يبخل علينا جميعاً بالغاى والنفس، وتمنى «الخبر والتقدم للطلبة في مختلف الكليات، لاسيما الدراسات العليا، لأنهم حقاً جزء لا يتجزأ من هذا الكيان وهذا المجتمع الطلابي الكبير في جامعة الكويت».



ناشد رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة فلاح العجمي مجلس إدارة الجامعة إقرار موافقة لجنة العمداء على قبول أبناء الكويتيات في كلية الدراسات العليا مساواة بنظرائهم الكويتيين. وأعرب العجمي، في تصريح صحافي أمس، عن «سعادتنا بهذا الخير الذي نرفقه إلى كل حقوقهم أخيراً بعد معاناة زملائنا الطلبة الذين نالوا شديدة في هذا الأمر، وبعدما قدموا العديد من الطلبات والبرغمات التي تنادي برفع هذا العناء عنهم، فإننا في ذات الصدد نتقدم إلى إدارة الكلية بالشكر والتقدير من خلال تواصلهم وتفاعلهم مع هذه المطالب، والتي أثمرت أخيراً تحقيق هذا المطلب العادل لهم الذي يحقق لهم المساواة دون تفریق. وبين أن «هذه الخطوة تسير في الاتجاه الصحيح، حيث إن أبناء الكويتية هم أبناء الكويت، وقبولهم في البكالوريوس واحتضانهم في كليات الجامعة يدعوننا إلى قبولهم في كلية الدراسات العليا، لاستكمال مسيرتهم الدراسية والأكاديمية»، وأضاف أن «التطبيق الفعلي والسريع لهذا القرار سيحقق الفائدة والمنفعة للجميع، والتي من شأنها العمل على تحقيق الاستقرار النفسي والأكاديمي لهذه الجموع الطلابية المطالبة بتحقيق الاجتهاد والتفوق».

## «ماسترخت» تقدم الاختبار التحضيري لطلبة الماجستير

أعلن رئيس وحدة القبول والتسويق مدير مركز التميز بكلية كويت ماسترخت عبدالله العنزي توجه المركز إلى تقديم الاختبار التحضيري لتقييم المستوى للراغبين في التسجيل لبرنامج الماجستير، وسيكون موعد الاختبار القادم في 4 يونيو، والأولوية للتسجيل المبكر لمحدودية المقاعد. وقال العنزي، في تصريح صحافي أمس، إن هذه الاختبارات التحضيرية لاستقبال الطلبة الراغبين في الالتحاق بالدفعة الثانية والعشرين، التي ستبدأ الدراسة بها في شهر سبتمبر المقبل، وستقدم الكلية أيضاً مجموعة من الدورات في اللغة الانكليزية والرياضيات لكل من لا يجتاز اختبارات المستوى بدءاً من الاسبوع الثاني من يونيو. وأشار إلى أن آخر موعد لاستقبال الطلبات للدفعة الثانية والعشرين ستكون في 21 أغسطس، مضيفاً أن المركز وضع خطة للعام الأكاديمي المقبل، تضم مجموعة من الدورات المختلفة للطلبة، ودورات في مهارات التقدير، ودورات في الكتابة الأكاديمية، وستساعد هذه الدورات

عبدالله العنزي

الطلبة في تطوير مهاراتهم وقدراتهم التي يتطلبها برنامج الماجستير. وبين أن المركز فرغ حالياً من أعداد خطة لتفعيل دوره في خدمة المجتمع وتنميتها في مجال الإدارة والاقتصاد، مساهمة منه في انشاء سوق عمل الكويتي بكفاءات وكوادر علمية متميزة.



المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
7.291	493	1.208



# اقتصاد 10

## السعدون: هيئة أسواق المال مرنة ومنفتحة على الجميع والخلاف بشأن قانونها أصبح سياسياً لا مهنياً

«رويترز»: تعديل القانون يدخل نفاقاً مظلماً • المسباح: قرارات «الهيئة» الأخيرة «جيدة» وتتسم بالمرونة والاستيعاب



مهند المسباح



جاسم السعدون

أحد أهم أسباب تكبد بورصة الكويت وفشلها في القيام بدورها في تنمية وتنويع الاقتصاد الكلي للبلد النفطى. ويدلل هؤلاء على صدق مقولتهم بأن القيم المتداولة اليومية كانت تزيد قبل الأزمة المالية العالمية في عام 2008 عن 200 مليون دينار (710 ملايين دولار) يوماً انخفضت إلى النصف تقريبا بعد الأزمة. وكان المتداولون يعولون على القانون الذي أقر عام 2010 وبدأ العمل به في 2011 في علاج جوانب القصور والاستخدام الذي من شأنه معظم البورصة، لكن ما حدث هو العكس حيث انخفضت التداولات اليومية حالياً إلى حدود 20 مليون دينار، وأحياناً أقل، أي نحو 10 في المئة، من قيم ما قبل الأزمة.

وعزا السعدون ضعف السيولة في البورصة إلى هبوط أسعار الأسهم واختلاط الشركات المتداولة مع الشركات الأجنبية، إضافة إلى ارتفاع مخاطر السوق وعزوف المستثمرين عنه، إضافة إلى «البيئة السيئة المضطربة» التي لا تشجع على الاستثمار في سوق هو في ذاته خطر، مبيهاً أنه باستثناء قطاع المصارف لم تقدم الحكومة بأي عمل حقيقي لمعالجة تبعات الأزمة العالمية.

### الأزمة المالية

وبعد أن ضربت الأزمة المالية السوق الكويتي بعنف في 2008، تدخلت الحكومة بشكل سريع لإنقاذ قطاع البنوك، وأقرت خلال ساعات قانوناً ضمنت خلاله ودائع العملاء لدى البنوك، ما جعل هذا القطاع يظل متمسكاً خلال الأزمة.

ولاستثمارات الاقتصادية جاسم السعدون أن الخلاف حول القانون أصبح سياسياً وليس مهنياً، لأن الهيئة تعني أن يتم تأجيل التعديلات إلى ما بعد الصيف، بحيث يتم أخذ رأي أصحاب الشأن وفي مقدمتهم مفاوض هيئة أسواق المال. ويرى السعدون أن أوضاع الحكومة الحالية التي استقال منها وزيران حتى الآن وأوضاع مجلس الأمة الذي استقال منه خمسة نواب يشكلون 10 في المئة من أعضائه ليست مناسبة لاتخاذ قرارات بتعديل قانون مهم ومفصلي مثل قانون هيئة أسواق المال. وأسفر اجتماع اللجنة المالية والاقتصادية بالبرلمان في مطلع الأسبوع مع وزير التجارة والصناعة عبدالمحسن المدعج عن طلب الحكومة تقديم رأيها للتعديلات المقدمة مكتوباً خلال عشرة أيام، وهو ما قد يفتح الباب أمام اجتماعات أخرى لمناقشة أمور تفصيلية أو تقديم اقتراحات جديدة.

ورفض رئيس هيئة أسواق المال صالح الفلاح الرد على استفسار «رويترز» حول رأي الهيئة في تعديل القانون، كما لم تتمكن «رويترز» من الوصول لعضو مجلس الأمة د. يوسف الزلزلة، وهو وزير تجارة سابق أخذ على عاتقه في مارس الماضي إنجاز تعديلات القانون خلال أسبوعين.

### تكبد البورصة

وكان قد تبلور رأي عام قوي بين المتداولين خلال الشهور الماضية بان القانون الحالي هو

المال إنه ببالحق في استقالة الهيئة، ويجعل من الصعب على أية جهة أن تراقب عملها أو تراجع قراراتها، إضافة إلى وضع شروط صارمة تتعلق بما يسمى التداولات الوهمية في سوق تغلب عليه المضاربات ولم يعدد كثيراً على تطبيق المعايير العالمية في التداول. وأضاف هؤلاء أن اللائحة التنفيذية للقانون تحتاج إلى بعض التعديلات لكي تكون أكثر توافقاً مع القانون، إضافة إلى أن فرض الكثير من الغرامات والرسوم على الشركات يقلل كاملها في فترة تعاني أغلبها ضعف الأرباح أو حتى تسجيل الخسائر، موضحين أن تطبيق القانون لم يسفر حتى الآن عن إيجاد صناعات سوق حقيقيين يمكنهم تشكيل قوة دافعة للبورصة ويتوقع نائب الرئيس التنفيذي في شركة مرابحات الاستثمارية مهند المسباح أن تؤدي شهور الصيف، والانتخابات البرلمانية الجزئية في الكويت، إضافة للعوامل السياسية التي تكون عادة غير متوقعة إلى مزيد من التأخير في إقرار تعديلات قانون هيئة أسواق المال.

وتجري في الكويت الشهر المقبل انتخابات جزئية لخمسة مقاعد، بعد أن استقال شغلها من البرلمان، احتجاجاً على منع بعض النواب لهم من استجواب رئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك، وبعد الانتخابات إلى المقرر أن تكون هناك عطلة الصيف التي تمتد نحو ثلاثة أشهر وتنتهي عادة في أكتوبر.

### تأجيل التعديلات

واكد مدير مركز الشلال

دخل اقتراح تعديل قانون هيئة أسواق المال نفاقاً مظلماً، في ظل انشغال البرلمان بقضايا سياسية وشعبية أكثر إلحاحاً، واقترب موعد الانتخابات الجزئية لعشرة في المئة من أعضائه. ويتربص الكثيرون في بورصة الكويت، وفق تقرير «رويترز» الذي استطلعت فيه آراء عدد من الخبراء والمتداولين، بشغف إقرار قيوداً فرضها القانون الأصلي على عمليات التداول والاستحواذ إلى عزوف المستثمرين وهبوط شديد في قيم التداول اليومية. ويقول خبراء إن أحدث التطورات ستعني مزيداً من التأخير لتعديله، وربما الاتفاق على بقاءه دون تعديل، لاسيما بعد أن بدأت هيئة أسواق المال في انتهاج سياسة جديدة تعتمد على المرونة والتجاوب مع الانتقادات الموجهة لتطبيقها القانون.

وكان مجلس إدارة في مطلع إبريل في تعديل القانون، بعد أن تقدم عدد من النواب بتعديلات شملت 37 مادة، وكلف اللجنة المالية البرلمانية إعداد تقرير بشأن هذه التعديلات المقترحة خلال أسبوعين. ورفض المجلس في حينها طلباً حكومياً بتعديل أجل إيداع التقرير لأكثر من ذلك، وهو ما اعتبره مراقبون مؤشراً قوياً على جدية المجلس في إنجاز تعديلات القانون. بيد أن التعديل لن يتم حتى الآن.

### استقلالية «الهيئة»

وتدر منتقدو قانون هيئة أسواق

من مسؤولين بالغرفة تؤكد وقوفها إلى جانب الهيئة ودعمها لاستقلاليتها. وقال السعدون إن الهيئة «تصرفت بشكل صحيح... مدت أجل نفاذ مدونة الحوكمة... وبدأت مفاوضات مع الغرفة لسماع وجهة نظرها... ثم بدأت تعديل بعض الإجراءات المتشددة، ومنها ما صدر مؤخراً بتيسير شروط الإدراج، هذه الإجراءات تعني أن (الهيئة تقول) الرسالة وصلت، وأنني مرنة ومنفتحة وأنا نريد مصلحة الجميع».

ووصف المسباح هذه القرارات بـ«الجيدة» مضيفاً أنها «تتسم بالمرونة والاستيعاب... وهي وإن جاءت متأخرة لكنها جاءت في النهاية». لأن القرار الذي يصدر من خلال أخذ جميع الآراء يكون عادة أقوى وأكثر قابلية للتطبيق.

اتجهت الهيئة إلى اتخاذ سلسلة من القرارات شملت تيسير شروط الإدراج وتيسير شروط الاستحواذ على أسهم جديدة فوق نسبة 30 في المئة التي كانت تشكل إحدى عقبات الاستحواذ، كما أجلت متطلبات الحوكمة سنة ونصف إضافية فوق المهلة التي كانت منوطة سابقاً.

### انتقادات

واعتبر البعض هذه القرارات محاولة من الهيئة لتعاطي الانتقادات الموجهة إليها وتفكيك الجبهة الداعمة لتعديل القانون والتي ضمت كل خصوصها، ويبدو أن الهيئة بدأت تجني بعض ثمار هذه القرارات، حيث تراجعت غرفة تجارة وصناعة الكويت واسعة النفوذ عن انتقاداتها العلنية للهيئة، لاسيما في ما يتعلق بالصرامة في تطبيق قواعد الحوكمة، وصدرت تصريحات

لكن محللين يقولون إن الحكومة لم تقم بما ينبغي مع الشركات الأخرى التي تضررت من الأزمة، لاسيما قطاع الاستثمار الذي من شأنه معظم شركاته بخسائر مازالت تعانيها حتى الآن.

في المقابل، فإن هناك من يدافع عن موقف الحكومة بالقول إن الدولة تركت القطاع الخاص لمنطق السوق، وإن كثيراً من الشركات المتعثرة إنما تجني ثمار ما زرعهت بأيديها من نشاطات وهمية واستثمار غير مجد في أوراق مالية معطوبة. وأكد المسباح أن القلق من الأوضاع السياسية المتقلبة هو أحد أهم أسباب العزوف عن البورصة لأن «الكل مترقب... وهناك قضايا سياسية حساسة وسوق حساس تجاه الأمور السياسية».

وبعد أن تقدم النواب بتعديلاتهم

## مؤشر دبي يكسب 5% و«أبوظبي» يرتفع 5.5%

وبتداولات بلغت 47 مليون سهم، واختتم المؤشر العام لسوق أبوظبي للأوراق المالية آخر تعاملات الأسبوع على ارتفاع بنسبة 5.5% مغلقاً عند مستوى 5253 نقطة، وسط تداولات بلغت قيمتها الإجمالية 543 مليون درهم. وكانت أسهم بنك أبوظبي الوطني بنسبة 15% مغلقاً عند مستوى 17.25 درهماً، وسط تداولات بلغت إجماليها 21.5 مليون سهم، تبعه سهم بنك أبوظبي التجاري بنسبة 14.9%، مغلقاً عند 9.38 دراهم، وبتداولات 35.7 مليون سهم. كما ارتفع سهم بنك الخليج الأول بنسبة 5.6% مغلقاً عند 17.95 درهماً، وسط تداولات بلغت 19 مليون سهم، تلاه سهم بنك رأس الخيمة الوطني بنسبة 5.4% مغلقاً عند 8.60 دراهم، ثم سهم مصرف أبوظبي الإسلامي بنسبة 3.6% مغلقاً عند 6.64 دراهم. وعلى صعيد أسهم قطاع العقار، أغلق سهم «الدار العقارية» مرتفعاً بنسبة 7.3% عند 4.40 دراهم، وسط تداولات مرتفعة بلغت 244.7 مليون سهم، كما ارتفع سهم رأس الخيمة العقارية بنسبة 2.7% مغلقاً عند 1.13 درهم وسط تداولات مرتفعة بلغت 43.8 مليون سهم. في المقابل، تراجع سهم «إشراق العقارية» بنسبة 4.7% مغلقاً عند 1.41 درهم، وبتداولات بلغت 106 ملايين سهم.

اختتم المؤشر العام لسوق دبي المالي آخر تعاملات الأسبوع على ارتفاع بنسبة 5% ليرتفع فوق مستوى 5000 عند 5087 نقطة، وسط ارتفاعات في قيمة التداولات بلغت إجماليها 3.73 مليارات درهم. وشهدت جلسة أمس ارتفاع سهم «سوق دبي» بنحو 14.9%، مغلقاً عند مستوى 4.25 دراهم، وسط تداولات بلغت 140.3 مليون سهم، كما ارتفع سهم «إعمار العقارية»، أكبر شركة تطوير عقاري في دبي، بنسبة 7.2%، مغلقاً عند 10.45 دراهم، وبتداولات مرتفعة بلغت 109 ملايين سهم.

ونكرت مصادر صحافية أن «إعمار العقارية» حصلت على قرض إسلامي قيمته 1.5 مليار دولار من خمسة بنوك محلية، ثلاثة من دبي (دبي الإسلامي والمشرق ونور الإسلامي)، واثنان من أبوظبي (الخليج الأول وأبوظبي الوطني). كما ارتفع سهم «أرابتك» بنسبة 6.3% مغلقاً عند 6.70 دراهم، وبتداولات بلغت 148.6 مليون سهم، عقب زيادة حصة الرئيس التنفيذي حسن إسمنك في رأسمال الشركة من 8.03% إلى 21.46%.

ارتفع سهم «أرابتك» بنسبة 6.3% مغلقاً عند 6.70 دراهم، وبتداولات بلغت 148.6 مليون سهم، عقب زيادة حصة الرئيس التنفيذي حسن إسمنك في رأسمال الشركة من 8.03% إلى 21.46%.

وواصل «كوفيك» العمل بنهج جريء لبلوغ أهدافه وتحقيق خطتها الاستراتيجية الرامية لزيادة إنتاجها حتى 200,000 برميل نطف مكافئ في اليوم تعزز احتياطات قدرها 650 مليون برميل نطف مكافئ بحلول عام 2020 بما يضمن لها تقديم المزيد من القيمة إلى قطاع النفط الكويتي.

## «كوفيك» تستكمل استحواذها في مشروع ويتستون للغاز الطبيعي المسال تؤمن الصفقة إضافة مهمة إلى احتياطاتها

السنوات الأربع القادمة. وستبدأ بواكير إنتاج الغاز الطبيعي المسال في أواخر عام 2016. وينفس القدر من الأهمية، فإنه سيكون بمقدور «كوفيك» استقبال تزويد الغاز الطبيعي المسال مباشرة إلى مؤسسة البترول الكويتية على أسس تجارية.

وتعتبر «كوفيك» شركة بترول عالمية تعمل مجال الغاز الطبيعي وتطوير وإنتاج النفط الخام والغاز الطبيعي خارج دولة الكويت. وتعمل حالياً في 14 بلداً، ولديها 60 مشروعاً في قطاع الاستكشاف والإنتاج العالمي.

وتواصل «كوفيك» العمل بنهج جريء لبلوغ أهدافه وتحقيق خطتها الاستراتيجية الرامية لزيادة إنتاجها حتى 200,000 برميل نطف مكافئ في اليوم تعزز احتياطات قدرها 650 مليون برميل نطف مكافئ بحلول عام 2020 بما يضمن لها تقديم المزيد من القيمة إلى قطاع النفط الكويتي.

السنوات الأربع القادمة. وستبدأ بواكير إنتاج الغاز الطبيعي المسال في أواخر عام 2016. وينفس القدر من الأهمية، فإنه سيكون بمقدور «كوفيك» استقبال تزويد الغاز الطبيعي المسال مباشرة إلى مؤسسة البترول الكويتية على أسس تجارية.

وتعتبر «كوفيك» شركة بترول عالمية تعمل مجال الغاز الطبيعي وتطوير وإنتاج النفط الخام والغاز الطبيعي خارج دولة الكويت. وتعمل حالياً في 14 بلداً، ولديها 60 مشروعاً في قطاع الاستكشاف والإنتاج العالمي.

وتواصل «كوفيك» العمل بنهج جريء لبلوغ أهدافه وتحقيق خطتها الاستراتيجية الرامية لزيادة إنتاجها حتى 200,000 برميل نطف مكافئ في اليوم تعزز احتياطات قدرها 650 مليون برميل نطف مكافئ بحلول عام 2020 بما يضمن لها تقديم المزيد من القيمة إلى قطاع النفط الكويتي.

السنوات الأربع القادمة. وستبدأ بواكير إنتاج الغاز الطبيعي المسال في أواخر عام 2016. وينفس القدر من الأهمية، فإنه سيكون بمقدور «كوفيك» استقبال تزويد الغاز الطبيعي المسال مباشرة إلى مؤسسة البترول الكويتية على أسس تجارية.

وتعتبر «كوفيك» شركة بترول عالمية تعمل مجال الغاز الطبيعي وتطوير وإنتاج النفط الخام والغاز الطبيعي خارج دولة الكويت. وتعمل حالياً في 14 بلداً، ولديها 60 مشروعاً في قطاع الاستكشاف والإنتاج العالمي.

وتواصل «كوفيك» العمل بنهج جريء لبلوغ أهدافه وتحقيق خطتها الاستراتيجية الرامية لزيادة إنتاجها حتى 200,000 برميل نطف مكافئ في اليوم تعزز احتياطات قدرها 650 مليون برميل نطف مكافئ بحلول عام 2020 بما يضمن لها تقديم المزيد من القيمة إلى قطاع النفط الكويتي.

## 7.4% العائد على حقوق مساهمي الشركات المدرجة

### 19.6 مليار دينار إجمالي الحقوق في السوق خلال إقفالات الأسبوع الجاري

الشركات الأعلت من حيث العائد على حقوق المساهمين « مليون دينار »	حقوق المساهمين	العائد على الحقوق
اسكان	11.84	93.8%
منشات	76.03	48.6%
أعيان للإجارة	44.77	45.3%
المدار للتحويل	18.15	40.2%
صكوك	76.34	26.2%
سيتي جروب	23.64	24.2%
الصناعات المتحدة	133.76	22.1%
يوباك	28.70	21.8%
نور للاستثمار	51.09	21.3%
الكوت للمشاريع الصناعية	27.26	20.4%
إجمالي حقوق المساهمين في البورصة	19.642.1	7.4%

حقوق المساهمين علمياً، فهو عبارة عن الفارق بين إجمالي الموجودات وإجمالي المطلوبات تخص منه حقوق الأقلية إن وجدت، وإذا انخفضت الموجودات بمقدار أقل من انخفاض المطلوبات والعكس صحيح. أما بند العائد على حقوق المساهمين فهو يقاس الأرباح التي تحققها الشركة للمساهمين، حيث يلعب هذا المعدل دوراً مهماً في قرارات الاستثمار الخاصة بامتلاك الأسهم أو الحقوق، ويتطلع المستثمر إلى التزايد في هذا المعدل، وبحسب العائد على حقوق المساهمين عن طريق معادلة صافي الربح الذي تحققة الشركة أو المؤسسة على إجمالي حقوق المساهمين في 100.

الرئيسية لتوفير التمويل الضروري، وإذا ارتفعت الحقوق واحتياطات الشركة، فإن مقبورها توفير التمويل الذاتي دون الحاجة إلى الاقتراض من إحدى الجهات الخارجية، وأيضاً تكون لها الأفضلية في حال طلب اقتراض من الجهات الخارجية، وذلك بسبب الارتفاع الذي يشهده بند حقوق المساهمين في ميزانية الشركة. ويتكون بند إجمالي حقوق المساهمين من رأس المال المدفوع، إضافة للاحتياطات التي تقوم الشركة باستقطاعها من الأرباح الصافية «القانوني» والاختياري، التي تحصلها الشركة خلال السنة المالية المنتهية، بالإضافة إلى الأرباح المرحلة، إذ تمثل حقوق المساهمين أول حقوق التمويل لأي شركة، أما تعريف

المتحدة المركز السابع بعائد بلغت نسبته 22.1 في المئة، وبقيمة حقوق المساهمين بلغت 133 مليون دينار، تليها شركة المشاريع المتحدة للخدمات الجوية (يوباك) بنسبة عائد على حقوق المساهمين بلغت 21.8 في المئة، وإجمالي حقوق المساهمين 28.7 مليون دينار، ومن ثم تأتي شركة نور للاستثمار بعائد بلغت نسبته 21.3 في المئة، ويتقوى قدرها 51 مليون دينار، ثم تليها شركة الكوت للمشاريع الصناعية بعائد على حقوق المساهمين بنسبته 20.4 في المئة، وبلغت حقوق المساهمين 27.2 مليون دينار، وتربط ملاءة الشركة المالية بشكل رئيسي بحجم حقوق مساهميها، وهذا لأن حقوق المساهمين تعتبر أحد المصادر

على حقوق مساهميها 48.6 في المئة، فيما بلغ إجمالي الحقوق 76 مليون دينار، تليها شركة أعيان للإجارة والاستثمار بنسبة عائد على حقوق المساهمين 45.2 في المئة، في حين بلغ إجمالي حقوق المساهمين 44.7 مليون دينار. وأما شركة المدار للتحويل والاستثمار فتأتي رابعاً، حيث بلغت نسبة العائد 40.2 في المئة، بينما بلغ إجمالي حقوق المساهمين 18.1 مليون دينار، تليها شركة صكوك القابضة (صكوك) بعائد بلغت نسبته 26.2 في المئة، وإجمالي الحقوق بلغت قيمتها 76.3 مليون دينار، تليها شركة سيتي غروب بعائد بلغت نسبته 24.2 في المئة، وحقوق المساهمين بقيمة 23.6 مليون دينار. واحتلت شركة الصناعات

تربط ملاءة الشركة المالية بحجم حقوق مساهميها، لأن حقوق المساهمين تعتبر مصدراً رئيسياً لتوفير التمويل الضروري، وإذا ارتفعت الحقوق واحتياطات الشركة، فإن مقبورها توفير التمويل الذاتي دون الحاجة إلى الاقتراض من جهات خارجية.

المتحدة المركز السابع بعائد بلغت نسبته 22.1 في المئة، وبقيمة حقوق المساهمين بلغت 133 مليون دينار، تليها شركة المشاريع المتحدة للخدمات الجوية (يوباك) بنسبة عائد على حقوق المساهمين بلغت 21.8 في المئة، وإجمالي حقوق المساهمين 28.7 مليون دينار، ومن ثم تأتي شركة نور للاستثمار بعائد بلغت نسبته 21.3 في المئة، ويتقوى قدرها 51 مليون دينار، ثم تليها شركة الكوت للمشاريع الصناعية بعائد على حقوق المساهمين بنسبته 20.4 في المئة، وبلغت حقوق المساهمين بقيمة 27.2 مليون دينار، وتربط ملاءة الشركة المالية بشكل رئيسي بحجم حقوق مساهميها، وهذا لأن حقوق المساهمين تعتبر أحد المصادر



## إمتلك شقة أحلامك ... في الكويت

- مساحة الشقة 104.88 متر مربع صافي.
- غرفة نوم ماستر مع حمام - غرفتين نوم - حمامين صالة - مطبخ - غرفة خدمة مع حمام.

أقساط مرنة لمدة 24 شهراً بدون فوائد



مواقف سيارات



حمامان سباحة



كاميرات المراقبة



ستلايت مركزي



خدمة الأمن والحراسة

50311141 - 55039996 - 55039995 - 55039994 - 50618506

السالمية، شارع سالم المبارك، مجمع زهرة، الدور 3 - مكتب 12 DAAMCO 25733189 25733185/6/7



أهمها 9  
المهولة  
شقق تهليك

# عبد الله - الجريدة: الكويت تحتاج إلى استكمال منظومة قانون

## الإفلاس وحماية حقوق الدائنين

لا بد من قانون حوكمة ملازم للقطاع العام ومؤسسات الدولة



حسام عبدالله

أن البعض يسعى إلى التهرب من تطبيق القرارات والقواعد، وهذا ما جعل الهيئة تفعل أدواتها بإحالة عدد من الشركات إلى التحقيق أو لجنة التأديب أو إلى نيابة الهيئة، لمخالفاتها القواعد السارية.»  
وأشار إلى أن «الهيئة» تعمل بشكل جيد، إذ بلغت قراراتها وتعميماتها الصادرة حتى نهاية الأسبوع قبل الماضي 106، وأخرها القرار الخاص بالقواعد الجديدة لإدراج الشركات، الذي خفف حدة المطالبات، «ونتمنى أن نرى شركات جديدة تدرج في سوق الكويت للأوراق المالية»، وفي ما يلي تفاصيل الحوار:

منها ضرورة إنشاء جهاز استقرار مالي مستقل يتبع مجلس الوزراء مباشرة، وتكون له بعض السلطات المعنية وحزمة قرارات لحماية الاقتصاد الوطني وتحقيق الاستقرار المالي في أوقات الأزمات، ويرسم السياسة العامة لحماية الاقتصاد، ويعمل كجهاز رئاسي بالتعاون مع وزارتي المالية والتجارة والبنك المركزي وهيئتي أسواق المال والاستثمار.»  
وأضاف: «مع كل تعميم أو قرار تصدره هيئة أسواق المال نرى جهات تتذمر، لكن مع التدرج في تطبيق القرارات تصبح الأمور سلسة، ولا يخفى على الجميع

أكد خبير القانون الدولي الشريك في مكتب ASAR الرويغ وشركاه المستشار حسام عبدالله أن البيئة التشريعية في الكويت تطورت خلال السنوات الثلاث الماضية، وما ينقص المنظومة التشريعية حالياً هو اكتمال منظومة قانون الإفلاس وحماية حقوق الدائنين وتسيير قواعد وإجراءات التنفيذ على الأصول وقانون حوكمة ملازم للقطاع العام ومؤسسات الدولة، مثلما هناك قواعد حوكمة خاصة بالقطاع الخاص وشركائه. وقال عبدالله، في حوار مع «الجريدة»، «خلال مشاركتنا في المنتدى الثاني للحوكمة خرجنا بتوصيات عديدة.

سند الشمري

والجهد على الجهات الرقابية مثل مجلس الأمة وديوان المحاسبة. وخلال المؤتمر خرجنا بتوصيات عديدة، منها ضرورة أن يتم إنشاء جهاز استقرار مالي مستقل تابع لمجلس الوزراء مباشرة يكون له بعض السلطات المعنية وحزمة قرارات لحماية الاقتصاد الوطني وتحقيق الاستقرار المالي في أوقات الأزمات، ويرسم السياسة العامة لحماية الاقتصاد ويعمل كجهاز رئاسي، لكن بالتعاون والتنسيق مع وزارة المالية والبنك المركزي ووزارة التجارة وهيئة أسواق المال وهيئة الاستثمار.

وتكون مهمة الجهاز منقسمة إلى شقين الأول أن يرى المخاطر والكوارث الاقتصادية والمالية الكبرى والتنبؤ بها، وقد يفشل في التنبؤ في بعض الأحيان، لكن الدور الأهم، الذي يعتبر الشق الثاني من مهامه، هو عند حدوث أي خطر أو أزمة اقتصادية أو مالية يتم التعامل معها بسرعة وحرفية من خلال حزمة قواعد متوافرة للإصدار الفوري بهدف تقليص الآثار السلبية لتلك الأزمة وتقليص حدتها أو تفاديها.

وفي الحقيقة الكويت ليس لديها أي عيب تشريعي، فعبوديتها إما سياسية أو ثقافية تتمثل في الوعي بالقانون ورغبة المتعاملين دائماً في تفادي تطبيقه، والخلل أيضاً في كيفية تطبيق هذه التشريعات من قبل القائمين عليها وليس في التشريعات ذاتها، فالأخيرة كافية وليست بحاجة إلى المزيد.

التي تسليط الضوء على عملية الحوكمة والتوافق والتزام المحاسبة. واستعراض بعض الخبرات المحلية والأجنبية في هذا المجال، حيث كان هناك بعض الممثلين لبنوك مركزية وممثلين عن صندوق النقد الدولي والبنك الدولي، إضافة إلى عدد من مسؤولي الجهات الرقابية الكويتية والدولية ومسؤولي الرقابة بشركات الاستثمار والبنوك الكويتية. وشارك المكتب في المؤتمر وناقشنا موضوع عمليات سوق رأس المال وقواعد الحوكمة الضابطة له، واستعرضنا من خلاله البيئة التشريعية للكويت وكيف تطورت خلال السنوات الثلاث السابقة، حيث فوجئنا بأن بعض ممثلي البنوك والزائرين كان لديهم انطباع بأن الكويت تنقصها البيئة التشريعية المناسبة لتخمية سوق رأس المال.

وأوضحنا خلال مشاركتنا ان البيئة التشريعية في الكويت ناضجة، واستعرضنا عدداً من القوانين التي صدرت خلال الفترة السابقة مثل الاستثمار ومكافحة عمليات غسل الأموال والمعاملات الإلكترونية والشركات الجديد وهيئة أسواق المال ولائحته التنفيذية وقرارات هيئة أسواق المال العديدة، وبينا مدى أهمية هذه القوانين ومساهمتها في تطور البيئة الاقتصادية.

### المنظومة التشريعية

• ماذا ينقص المنظومة التشريعية لكي تكتمل؟  
- كما ذكرنا ان البيئة التشريعية في الكويت تطورت خلال السنوات الثلاث الماضية، أما ما ينقص المنظومة التشريعية في الكويت حالياً فهو احتمال منظومة قانون الإفلاس وحماية حقوق الدائنين وتسيير قواعد وإجراءات التنفيذ على الأصول، وقانون حوكمة ملازم للقطاع العام ومؤسسات الدولة، مثلما هناك قواعد حوكمة خاصة بالقطاع الخاص وشركائه، حيث ان مؤسسات الدولة لديها قواعد داخلية لكن يصعب الرقابة عليها لأسباب عديدة.

والكويت بحاجة إلى قانون يؤسس لعملية حوكمة القطاع العام في إطار منظومة رقابة داخلية ذاتية، إذ إنه في حال تواجد هذه المنظومة فستكون هناك إجراءات حوكمة وشفافية أكثر، ما يوفر الوقت

الدائنين البالغ عددهم 52 عقد واحد. والمساعدة مع المستشار البريطاني في بعض الإجراءات القضائية في إنكلترا لإنجاح عملية إعادة هيكلة الديون الخاصة للقانون الإنجليزي، وهذه تعتبر أول سابقة قضائية لشركة غير أوروبية وغير مؤسمة في إنكلترا تحظى بحكم من محكمة انجليزية لإعادة الهيكلة إلى الداخل في عقود التسوية، وقد أدت إعادة الهيكلة إلى تخلص الشركة من ديونها وتعزير فرصتها في تحقيق نجاح حقيقي وسريع و متميز، حيث تعتبر إعادة هيكلة «غلوبل» واحدة من أكثر عمليات إعادة الهيكلة المالية تعقيداً في العالم.

كما عملنا كمستشار قانوني في عملية إعادة هيكلة ديون شركة عارف الاستثمارية وشركة دار للاستثمار نيابة عن الدائنين، وفي عملية إعادة هيكلة ديون شركة أعيان عن الدائنين أيضاً، وغيرها الكثير لا يمكننا الإصاح عنها راهناً، حيث استطعنا التعامل مع القيود القانونية السارية لإنجاح الشروط التجارية لخطة إعادة الهيكلة وحلول غير مكلفة لإنجاح عمليات إعادة الهيكلة بسلاسة ويسر.

### منتدى الحوكمة

• حدثنا عن مشاركتكم في المنتدى الثاني للحوكمة والمخاطر المقام الأسبوع الماضي؟  
- المنتدى نظمتها مؤسسة تومسون رويترز، وكان يهدف

### عيوب الكويت السياسية أو ثقافية لا تشريعية

### مكتب الرويغ ساهم في إعادة هيكلة عدد كبير من الشركات ك «غلوبل» و «عارف» وبنك الخليج

الصحي، أم الهيمان للصراف، العبدلي للطاقة الشمسية العادبية، تطوير جزيرة فيلكا، مترو الكويت، قطار دول مجلس التعاون الخليجي، ومحطة كهرباء القرين.  
• ما أبرز المنازعات القانونية التي ترافعتم عنها؟  
- ترافع المكتب عن عدد كبير من القضايا والمنازعات التجارية والمالية وقضايا أسواق المال والمقاولات داخل وخارج الكويت والمنازعات الضريبية، ووصلت قيمة المطالبات فيها إلى مئات الملايين من الدنانير أو الدولارات، إضافة إلى تمثيل عمالنا في عدد كبير من منازعات التحكيم أمام هيئات التحكيم الدولية في لندن وباريس وسويسرا ونيويورك وديبي والبحرين، وكذلك تمثل عمالنا أمام لجان الطعون والتظلمات لدى الجهات الرقابية، ولا يسعنا ذكر أمثلة نتيجة سرية تلك المعلومات.

### هيكلة الشركات

• حدثنا عن أبرز مساهمات المكتب في إعادة هيكلة بعض الشركات؟  
- ساهمنا في إعادة هيكلة عدد كبير من الشركات والبنوك، منها بنك الخليج حين حدثت أزمة المشتقات المالية التي بلغت مليار دولار تقريباً، إضافة إلى عملنا كمستشار قانوني لشركة بنت الاستثمار العالمي (غلوبل) في إعادة هيكلة ديونها الأولى والثانية والتي بلغت قيمة الدين فيها 1.7 مليار دولار تقريباً، حيث تم تنظيم جميع

والشرق الأوسط وقارة آسيا والعالم، من بينها إدراج اسمي ضمن قائمة أفضل وأهم 30 مستشاراً قانونياً في مجال التمويل الإسلامي بالعالم. وأبرز عملاء المكتب هم البنوك وشركات التمويل والشركات الاستثمارية والتجارية التشغيلية والدرجة، إضافة إلى العائلات والأشخاص ذوي الملاءة المالية، إذ نقوم بتقديم المشورات القانونية ونعمل على مساعدتهم في هيكلة وتنفيذ الصفقات التجارية والتمويلية، إضافة إلى أن المكتب يقدم الاستشارات للشركات الأجنبية التي تريد الاستثمار في الكويت أو الدخول في صفقات مع جهات كويتية.  
وفي كثير من الأحيان العمل مع شركات أجنبية متعددة الجنسيات لهيكلة صفقات أو منتجات جديدة لها، وبصفة خاصة المرتبطة بالمعاملات المالية الإسلامية خارج الكويت، مثل تمويل الطائرات والسفن والمنتجات الإسلامية نتيجة لخبرتنا المتميزة في هذا المجال.

### المشاريع التنموية

• ما المشاريع التنموية التي يشارك فيها مكتب الرويغ؟  
- نتيجة لجودة وحجم المكتب كان من الطبيعي أن يشارك كمستشار قانوني بدور هام في عدد كبير من المشاريع التنموية مثل محطة كهرباء شمال الزور المرحتلين الأولى والثانية، مستشفيات الضمان

### حدثنا عن مكتب الرويغ؟

• مكتب ASAR أحمد الرويغ وشركاه هو مكتب المحاسبة والاستشارات القانونية الرائد في الكويت، ويقدم الاستشارات القانونية الشاملة لدعم كل أوجه الأعمال التجارية لمجموعة كبيرة من المؤسسات المحلية والعالمية في القطاعين الخاص والعام، من خلال مكاتبه في الكويت والبحرين وعدد كبير من أفضل مكاتب المحاسبة والاستشارات في دول وقارات العالم، عبر عدد هائل ومتميز من المحامين والمستشارين القانونيين المتميزين، حيث واحد أبرز المكاتب القانونية في منطقة الخليج من حيث جودة وحجم الأعمال وعدد العاملين المتميزين فيه.

وتشمل خدمات مكتب ASAR الاستشارية العديد من المجالات التي تضم قطاع المصارف والتمويل والأوراق المالية وأسواق المال وعمليات الدمج والاستحواذ وقوانين الشركات والاستثمار الأجنبي والتفاوض والتحكيم وعقود التوزيع والوكالات التجارية، إضافة إلى عقود الامتيازات التجارية، وعقود المقاولات والقانون البحري والأوقاف والضررائب، والتحويل الإسلامي، وإعادة الهيكلة والملكية الفكرية، فضلاً عن خدمات العملاء الخاصة، ولديه قسم متميز يعنى بالمنازعات التجارية والتحكيم عالية القيمة.

وحصل، وبصورة مستمرة، على أعلى درجات التصنيف والتقييم كأفضل مكتب على مستوى الكويت للاستشارات القانونية، لريادته في المجال القانوني في ما يتعلق بأعمال التجارة والشركات والبنوك بالكويت، من قبل أفضل مؤسسات التصنيف العالمية والمرموقة مثل Chambers Global Guide International Financial Law Legal 500 و (Review) (IFLR) و Chambers & Partners و Best Lawyers International بالولايات المتحدة الأمريكية. كما فاز بالعديد من الجوائز العالمية في القطاع المالي والتمويلي في العالم، منها أفضل صفقات تمويل في العالم وأفضل صفقات إعادة هيكلة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، كما حصل العديد من مستشاريه على جوائز تميز مرموقة كأفضل مستشارين في الكويت

### البعض يسعى إلى التهرب من تطبيق قرارات «الهيئة»

### البيئة التشريعية في الكويت ناضجة وتطورت خلال السنوات الثلاث الماضية

### استمرارية النجاح الاقتصادي توجب تضافر الجهود لتحقيق الاستفادة من الوفرة المالية الحالية



## «ستاندرد أند بورز» تثبت تصنيفات «الوطني» بنظرة مستقبلية مستقرة... وتؤكد صلابته أدائه

### «البنك في موقع قوي محلياً للتركيز على المشاريع التمويلية الضخمة»

## «أبل» تستحوذ على «Beats» بـ 3 مليارات دولار

أكدت شركة أبل الأميركية أنها ستدفع 3 مليارات دولار في صفقة هي الأكبر حتى الآن، للاستحواذ على شركة بيتس (Beats)، المتخصصة في مجال صناعة سماعات الرأس وخدمات بث الموسيقى.

من جهته، قال المدير التنفيذي لشركة أبل تيم كوك إن الصفقة قد تسمح للشركة بالاستمرار في إبداع منتجات وخدمات موسيقية مبتكرة، حسب تعبيره. وكجزء من عملية الاستحواذ، سيتم تأسيس شركة بيتس Dr Dre و Jimmy Iovine إلى شركة أبل.

وذكرت «أبل»، في بيان، أنها ستدفع مبدئياً 2.6 مليار دولار لشركة بيتس، بينما سيبقى باقي المبلغ في عهدها، والبالغ 400 مليون دولار، وكانت شركة بيتس تأسست عام 2008 من قبل المنتج الموسيقي Jimmy Iovine ونجم الهيب هوب المعروف باسم Dr Dre، واشتهرت على مدى السنوات الماضية بسماعات الرأس التي تحمل نفس الاسم، كما قامت في وقت سابق من العام الجاري بإطلاق خدمة لبثت الموسيقى مقابل اشتراكات مدفوعة. ومع أن «أبل» تملك متجر آيتونز، الذي يعد أكبر خدمة لتوزيع الأغاني في العالم، ورغم أنها قامت العام الماضي بإطلاق خدمة «أينونز راديو»، لكنها لا تزال تعاني منافسة شرسة من قبل عدد من الخدمات، مثل «سبوتيفاي» (Spotify) و«باندرورا» (Pandora) و«ريديو» (Rdio)، ويرى البعض أن عملية الاستحواذ تشير نوعاً ما إلى أن شركة أبل لم تعد تلك الشركة المبتكرة التي تقوم بتطوير منتجاتها بنفسها، بل أصبحت تعتمد على شراء الشركات الصغيرة صاحبة الابتكارات، وهو ما أشار إليه كوك، حيث قال إن «Dr Dre و Jimmy Iovine قد يأتون بمنتجات لم تخطر ببالكم».



عموماً، ويتمتع بنك الكويت الوطني بأعلى التصنيفات الائتمانية بإجماع وكالات التصنيف العالمية (موديز) وستاندرد أند بورز وفيتش رايتينغز)، كما يحتفظ البنك بموقعه بين أكثر 50 بنكاً أماناً في العالم للمرة الثامنة على التوالي.

**يتميز باستقرار جهازه الإداري وقوة رسمته وقدرته على تحقيق الأرباح وجودة أصوله**

بنك الكويت الوطني على حصة مسيطرة في بنك بوبيان الإسلامي في 2012 بشكل إضافة إيجابية في استراتيجيته لحماية حصته السوقية، متوقعة أن يواصل البنك سياسته المتحفظة في إدارة نموه العضوي محلياً وإقليمياً. وتبرز أهمية قرار الوكالة بتثبيت تصنيفات بنك الكويت الوطني المرتفعة في ظل التطورات الاقتصادية على الساحة العالمية، والتي انعكست على تصنيفات بنك الكويت العالمية، إضافة إلى ما تشهده المنطقة العربية من أحداث وتطورات سياسية انعكست سلباً على البيئة الاقتصادية

العالمين المقبلين، وكانت الوكالة وثبتت في وقت سابق من الشهر الحالي تصنيفات البنك في الأجل الطويل عند A+ بنظرة مستقبلية مستقرة.

وقالت أن البنك الوطني يتمتع برسملة قوية ورجحية مرتفعة، ويتميز بتنوع مصادر إيراداته وبمرونة في استقطاب الودائع الجديدة بفضل سمعته وشبكته المصرفية القوية، مضيفة أن البنك هو أكبر بنك في الكويت بأصول تصل إلى 72.6 مليار دولار كما في نهاية مارس 2014. ورات أن استراتيجية البنك أظهرت مرونة في وجه تداعيات الأزمة المالية والاقتصادية العالمية، متابعاً أن استحواد

أكدت وكالة ستاندرد أند بورز العالمية للتصنيف الائتماني أن بنك الكويت الوطني في موقع قوي محلياً للتركيز على المشاريع التمويلية الضخمة في إطار خطة التنمية الحكومية، بفضل مركزه الريادي في السوق المحلي، واستقرار جهازه الإداري وقوة رسمته وقدرته على تحقيق الأرباح وجودة أصوله الأفضل بين أقرانه.

وأوضحت «ستاندرد أند بورز» في تقريرها الصادر أمس الأول، أن نظرتها المستقبلية تجاه تصنيفات بنك الكويت الوطني تعكس قناعتها بأن يحافظ البنك على صلابته أدائه وقوة مؤشراتته المالية خلال

## Ooredoo تدعم أكبر مجمع رياضي مكيف

### ملاعب كرة قدم مكيفة وناد رياضي ومجلات ملابس رياضية



فخرو وريهام العيار في لقطة جماعية خلال المؤتمر

قالت ريهام العيار إن المجمع الرياضي سيحتوي على ثلاثة ملاعب كرة قدم مكيفة، وناد رياضي وثلاثة مطاعم، وعدد من المجلات العالمية للملابس والمعدات الرياضية.

المجموعة على عدد من المبادرات العالمية التي تضم شراكتها مع مؤسسة ليونيل ميسي، والتي ساهمت في إطلاق العيادات الصحية المتخلفة في ضواحي وقرى إندونيسيا. وأعلنت مجموعة Ooredoo تحولها الرسمي إلى علامتها التجارية الجديدة في 25 فبراير 2013، خلال مؤتمر GSMA World Congress 2013 في برشلونة، إسبانيا. ومنذ ذلك الوقت، أصبحت جميع الشركات التي تديرها Ooredoo عالمياً تتبنى العلامة التجارية الجديدة بهدف توحيد استراتيجيتها مع الشركة الأم. وتلتف المجموعة عددا كبيرا من الجوائز العالمية في مؤتمرات مرموقة في صناعة الاتصالات السنة الماضية، ومنحت لقب «أفضل مشغل» مؤخرا خلال مؤتمر World Communications Awards العالمي.

وتعتبر شركة اتصالات عالمية توفر خدمات الاتصالات الجواله واتصالات الخط الثابت والبريد وخدمات الإنترنت والخدمات المدارة للشركات المصممة لتلبية احتياجات العملاء من الأفراد والشركات في مختلف الأسواق التي تعمل فيها في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب شرق آسيا.

وأوضحت العيار أن المجمع سيحتوي على ثلاثة ملاعب كرة قدم مكيفة، إضافة إلى ناد رياضي وثلاثة مطاعم تقدم أطعمة ووجبات صحية، فضلا عن عدد من المحلات العالمية للملابس والمعدات الرياضية، مضيفة أن أكاديمية Paris Saint-Germain للشياب، التي تعتبر شريكا لمجموعة Ooredoo، ستقيم نشاطات للأعبين الصغار في المجمع.

وقال أحمد المصنف، من شركة Mas Grand العقارية، وهي المطور للمبنى: «نحن سعدون بالمشاركة في افتتاح صرح رياضي يعتبر الأول من نوعه، حيث إنه مكيف بالكامل، ويقع في مكان استراتيجي بجانب الأفيونز، ونأمل أن يوفر المكان فرصة لمحبي الرياضة لكي يمارسوا نشاطاتهم المغضلة».

من جهته، قال غازي الهاجري، من مؤسسة Goal لإدارة الملاعب، إن المؤسسة ستسخر كل خبرتها لخدمة رواد المجمع، حيث إنها ستقوم بإدارة المكان وطاقم العمل، «نحن سعدون لتعاوننا مع شركة عالمية بحجم Ooredoo، وستطلع لنجاح هذا المشروع الرياضي»، وأضاف إلى المبادرات العالمية لمجموعة Ooredoo في الدول التي تعمل بها، عزمت

أعلنت «Ooredoo» أمس الأول، تلبية لرغبة عملائها، أنها ستفتتح أكبر مجمع رياضي مكيف في الكويت بالقرب من الأفيونز في منطقة الري، خلال الأشهر القليلة المقبلة، إيماناً منها برعاية الشباب ودعمهم كونها شركة مبنية على أساس تنمية المجتمع.

وقال المدير العام الرئيسي التنفيذي المهندس عبدالعزيز فخرو، في مؤتمر صحفي أمس، «أحد أهم الأسس التي نؤمن بها في Ooredoo هو دعم الشباب للوصول إلى طموحاتهم، مشيراً إلى أنه استمعا لرغبة الكثير من العملاء وجدت الشركة أنه يجب المساهمة في هذا المشروع الرياضي الفريد في الكويت، والذي يعطي فرصة ممتازة للشباب لتطوير مهاراتهم وتشجيعهم على الرياضة في أجواء مكيفة.

وذكرت رئيسة قطاع الاتصال والعلامة التجارية ريهام العيار: «نحن سعدون جدا بتعاوننا مع عدد من أصحاب المشاريع من الشباب الكويتي الناجح في افتتاح هذا المجمع الرياضي، ونحن نؤمن بدعم فئة الشباب إضافة إلى دعم أصحاب المشاريع من الشباب».

## بنك الخليج يكافئ ستة من موظفيه بحضور نهائي «أبطال أوروبا» في لشبونة



فريق البنك في مباراة ريال مدريد وأتلتيكو مدريد في ملعب لشبونة

العميق برأس المال البشري باعتباره أهم عناصر النجاح للبنك.

ويعتبر دوري أبطال أوروبا أحد أكثر الأحداث الرياضية ترقباً في العالم، وقد حرص بنك الخليج على تكريم المتميزين من موظفيه برحلة مدفوعة التكاليف بالكامل لمشاهدة المباراة النهائية لبطولة دوري أبطال أوروبا.

وقد رعى البنك هذه الرحلة بالكامل تقديراً منه لجهودهم المبدولة في تحقيق نتائج باهرة للبنك.

ويسعى البنك دوماً لمكافأة موظفيه المتميزين بهدف تشجيعهم على تحقيق المزيد من التفوق، كما يتبنى البنك بصفته مصرفاً رائداً في الكويت فلسفة تطوير المواهب وتنميتها وتقديرها، انطلاقاً من إيمانه

أعلن بنك الخليج عودة ستة من موظفيه الذين تم ترشيحهم لحضور المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا بين فرريقي ريال مدريد وأتلتيكو مدريد، التي أقيمت على استاد لشبونة في البرتغال السبت الماضي.

وتم ترشيح موظفي البنك الذين غادروا لحضور نهائي دوري أبطال أوروبا من قبل رؤساء إدارتهم لأدائهم المتميز،

## «زين» الراعي الرئيسي لمسرحية SHREK The Musical

### فريق عالمي يقدم 10 عروض للمرة الأولى في الشرق الأوسط

قالت «زين» إن فريق العمل الذي يعمل وراء الكواليس يضم طاقات محلية تطوعية شابة، إلى جانب الفريق المسرحي الذي سيدعم العرض والمكون من ممثلين عالميين من شتى دول العالم.

حصرية تنطلق على فترتين، الأولى بدأت أمس حتى الغد، والثانية من 5 حتى 7 يونيو المقبل، في مسرح مجمع «ديسكفري» بتنظيم من مجموعة Staged in Kuwait.

وأعربت الشركة، في بيان صحفي، عن سعادتها بمدى الإقبال الكبير من الحضور على العرض الأول، موضحة أن هذه المسرحية الغنائية المستوحاة من الفيلم العالمي المشهور الذي أنتجته شركة DreamWorks Animation تزور الجمهور الكويتي بشكل خاص والشرق الأوسط بشكل عام لأول مرة، مبينة أنها رعت هذا العمل الفني المميز وهي تعرف مدى شغف الأطفال بمثل هذه النوعية من الأعمال التي تخرج الفن المسرحي بالشعر الغنائي.

وقالت إن فريق العمل الذي يعمل وراء الكواليس يضم طاقات محلية تطوعية شابة، إلى جانب الفريق المسرحي الذي سيدعم العرض والمكون من ممثلين عالميين من شتى دول العالم، مبينة أن مجموعة SIK تعتبر بيئة متميزة لإحتضان الطاقات الفنية الشابة وتدريبهم على الفن المسرحي وفق معايير عالمية لتدريب الأعمال الفنية في مجال أدب الطفل الهادف في الكويت.

وبينت أن القصة الشهيرة التي تحوم حولها أحداث المسرحية تستعرض الغول الأخضر الذي ينبذ المجتمع لقبه، وسيرته

في إثبات أن جوهر الأشياء هو ما يهم، من خلال استعراض كوميدي غنائي يثري أدب الطفل ويخاطب القيم الجميلة، مضيفة أنها تؤمن بأن المؤسسات الاقتصادية في الدولة عليها دور كبير في غرس قيم ومعان جميلة مثل التي تحملها معها الأعمال المسرحية الهادفة للطفل.

وأشارت إلى أن القيم التي يخاطبها العرض المسرحي الغنائي SHREK The Musical تشمل أهمية الصداقة والثقة بالنفس وتعزيز دور الاحترام، إلى جانب نيل مفهوم العنصرية والتنمر وإبراز أهمية تقبل الآخر، مبينة أن الأطفال وأهاليهم على موعد مع استعراض مسرحي من نوع آخر سيجلب البهجة والسرور على وجوههم.

وأكدت الشركة أن رعايتها لهذه المسرحية الغنائية المميزة تأتي ضمن مسؤوليتها الاجتماعية، والتي تهتم من خلالها بالترافقات تجاه كل فئات المجتمع، مبينة أنها ستقدم وجهاً جديداً من الفرح للأطفال.

ولفتت إلى أنها أرادت أن تقدم للجمهور الكويتي من خلال رعاية هذه المسرحية التطور الذي يشهده العالم في مجال الترفيه وأجواء الفرح والبهجة والابتسام في نفوس جميع أفراد الأسرة وخاصة الأطفال، منددة على أنها تتطلع دائماً إلى مواكبة ميول وشغف وحماسة الأطفال.

أعلنت «زين» الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتخلفة في الكويت، رعايتها الرئيسية للعرض المسرحي الغنائي العالمي SHREK The Musical، الذي يُقدم تجربة مسرحية جديدة من نوعها تصاحبها أحدث التقنيات العالمية في فن الاستعراض الموسيقي، من خلال 10 عروض



ممثلو زين مع فريق العمل

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.28150000	0.28270000
يورو	0.38566000	0.38730000
جنيه إسترليني	0.47433000	0.47635000
فرنك سويسري	0.31629000	0.31764000
دولار كندي	0.26065000	0.26176000
دولار أسترالي	0.26320000	0.26432000
ريال سعودي	0.07509700	0.07541700
درهم إماراتي	0.07669300	0.07701900
دينار بحريني	0.74797000	0.75116000
ريال قطري	0.07737800	0.07770800
ريال عماني	0.73155000	0.73467000
ريال يمني	0.00131420	0.00131980
دينار أردني	0.39768000	0.39938000
ليرة سورية	0.00200710	0.00201570
ليرة لبنانية	0.00018890	0.00018970
جنيه مصري	0.03947300	0.03955000
درهم مغربي	0.03510000	0.03524900
دينار تونسي	0.17355000	0.17429000
ين ياباني	0.00276930	0.00278110
دولار سنغافوري	0.22484000	0.22580000
دولار هونغ كونغ	0.03631100	0.03646600
باهت تايلندي	0.00864820	0.00866510
بيسو فلبيني	0.00645640	0.00646900
روبية اندونيسية	0.00002430	0.00002435
روبية هندية	0.00479860	0.00480800
روبية باكستانية	0.00285640	0.00286200
تাকা بنغلادشية	0.00362850	0.00363560
روبية نيبالية	0.00302040	0.00302630
روبية سريلانكية	0.00216120	0.00216550

\* المصدر: المزيني

## أبراج اليوسفي

تشطيب  
سوبر ديوكس

دفعات مريحة  
مواقف خاصة للسيارات  
مساحة 120 متر

تقسيم الشقة:  
3 غرف - صالة - 3 حمام - مطبخ - غرفة خادمة

وكيل البيع الحصري  
شركة الجبال العقارية ذ.م.م

@ALJAMALREALSTATE | www.aljamal-kw.com | info@aljamal-kw.com

96962039 - 96962044 - 97880181 - 96962050

الشويخ - تقاطع الفرانج مع الدائري الرابع - قطعة 3 - مبنى 3 - الدور الأرضي - معرض بالنوسك



كل ماتحتاجونه من شركات ( عقارية - هندسية - مواد بناء - ديكور - مفروشات - إلكترونيات ) تجدونه علي موقعنا

www.rnt-online.com



صباح الاحتمال الخيري

طريق الملك فهد بن عبدالعزيز

مركز الميثاق المتحدة العقارية  
Al-Mithaq United Real Estate Center

kuwait city - Al Murgab - Star Tower Floor 24 - Office no. 3  
Road278com +965 99966745  
Road278com Road278.Com

بنك بوبيان  
Boubyan Bank

آن الأوان لتغيير منزلك  
مع أفضل مرابحة في الكويت

- تمويل يصل لغاية 70,000 د.ك
- تأمين دين مجاني يشمل إجمالي قيمة التمويل
- إمكانية تأجيل أول قسط لغاية 3 أشهر
- لا يشترط تحويل الراتب

راح اشتره بـ 2024 اليوم

نعمل باتقان

bankboubyan.com  
1 82 00 82

شركة الأمانة العقارية  
فرص استثمارية مكفولة  
بيع وشراء  
العقارات بسلطنة عمان  
تملك أراضي  
بأسعار مغرية ابتداء من  
K.O.D 2990

تملك في  
المملكة العربية السعودية  
أراضي بأفضل الأسعار  
في أكثر المواقع تميرا

تملك في تركيا  
إسطنبول - كوشاداسي - بورصة  
يالوا - مودانيا - ترايزون

50117788 - 50113132 info@alamanahre.com  
50193988 - 22626625 facebook.com/alamanahre  
حولي - شارع بيروت - مجمع سليمان - الدور الخامس مكتب رقم 9

شركة عذبة العقارية  
لبيع وشراء الأراضي والعقارات  
مطلوب:  
- عمارات او أراضي استثمارية  
- منازل في القبروان وجابر الاحمد وسعد العبدالله و بيان.  
للبيع:  
استثماري  
- شقة في الجابرية 108 متر  
- عمارة بالمهيولة 1200 متر مدخول 15500 د.ك  
- عمارة بالمهيولة 1107 متر مدخول 3500 د.ك  
- عمارة بخيطان 375 متر جديدة  
سكني  
- بيت في الرميثة 750 متر هدام  
- بيت في القبروان 400 متر دورين ونص  
- بيت جابر الاحمد 400 متر ثلاث ادوار  
- بيت الصليبيخات 600 متر ثلاث ادوار زاوية  
- بيت في غرناطة 540 متر دورين و سرداب زاوية  
للإستفسار : 97994966 / 55118955  
\* نساعد لوضع افضل الحلول التمويلية للعقارات.  
\* نتعامل بوضوح ونحترم خصوصية العميل.

AL-DIYAR  
الديار  
REAL ESTATE CO.  
البيوتية

Country Side Real Estate  
منتجع كانثري سايد

شققا 12,599 د.ك  
10,260 د.ك فقط

شقة 4,299 د.ك  
3,685 د.ك فقط  
قسط شهري 200 دينار كويتي فقط

9444 85 38 + (965) 224 52 52 2/4 + (965) 9000 24 77  
القمر الرئيسي- الكويت- الشرق  
شارع احمد الجابر البحر تاور الدور 12

للإشتراكات الإتصال على الأرقام التالية :

22233120 - 22233119

www.rnt-online.com info@rnt-online.com

RNTONLINE

@RNTONLINE

@RNTGROUP

@RNT-GROUP

RNT-ONLINE

RNT-ONLINE



# بريطانيا... طفل متمرّد يدعي النضوج

## الإمبراطورية التي لا تغيب عنها الشمس تخشى فقدان أسكتلندا

تامر عبدالعزيز

القارئ لعلاقة بريطانيا مع جيرانها الأوروبيين بصفة عامة، وموقفها من اليورو بشكل خاص، يعرف أن سياسات الإمبراطورية التي لا تغيب عنها الشمس، في هذا الشأن، جعلتها تبدو كطفل المتمرد المنشق عن الأسرة الأوروبية الموحدة. بل إن هذا الطفل ذهب إلى أبعد من ذلك، حين وضع أوروبا أمام مفترق طرق صعب جدا، عندما أعلن رئيس الوزراء البريطاني، في خطاب موجه للأوروبيين، رغبته في إعادة التفاوض على شروط وضع بريطانيا في الاتحاد الأوروبي، وطرح نتائج هذا التفاوض في استفتاء عام، بعد نجاحه في الانتخابات، في عام 2017. الأمر الذي أتى في وقت غير مناسب إطلاقاً، حيث بدأت ملامح الاستقرار في منطقة اليورو، ما يعني أن آخر ما يحتاج إليه الأوروبيون الآن هو أن يأتي ما يكرر هذا الاستقرار من داخل الاتحاد الأوروبي.

وتاريخياً، لم تكن بريطانيا داعمة لقيام الاتحاد الأوروبي، ومررت علاقتها معه بمنحنيات عدة تبلورت عبر سياسة "رجل في الداخل وأخرى في الخارج". تلك السياسات نفسها والتصعيد الأخير من جانب وزارة المالية البريطانية لهجومها على خطة حكومة أسكتلندا للاستقلال، مع اقتراب تصويت الاستكتنديين، في 18 سبتمبر، على إنهاء الاتحاد القائم منذ 307 سنوات مع إنكلترا، هي ما تدرك فكرة أن بريطانيا تخشى على الأوضاع المالية للاستكتنديين، والتي، حسب الوزارة، ستسوء بعد الاستقلال. بل على العكس البريطانيون.

## إدارة جديدة

وبيّنا قالت الوزارة، في بيان الإثنين الماضي، إنها -أسكتلندا- لا تأخذ في الحسبان التكلفة الكاملة لتشكيل إدارة جديدة قد تحمل دافعي الضرائب الاستكتنديين باعباء تتجاوز 1.5 مليار جنيه إسترليني، ما يعادل 2.5 مليار دولار، سبقته بتحذير أقوى في فبراير الماضي حين حذرت أسكتلندا بأنها ستفقد الجنيه الإسترليني إذا صوت الاستكتنديون لصالح الاستقلال.

ولعب حينها وزير المالية، جورج أوزبورن، على المخاوف الاستكتندية من فقد الإسترليني، قائلاً إن الانفصال سيكلف الاستكتنديين غالباً، ويلقي بهم في دوامة من عدم الاستقرار، إلا أن حكومة أسكتلندا هونت من التقرير قائلة إنه يشوبه "خلل عميق".

وأضافت الحكومة أن العديد من الهيئات العامة التي ستحتاجها أسكتلندا في حالة الاستقلال قائمة بالفعل ويمكن أن تضطلع بوظائف جديدة، مؤكدة أنها ستكون قادرة على توليد نمو اقتصادي أقوى بعد الاستقلال عن طريق تقنين الإنفاق على رعاية الطفولة والتعليم والتدريب وتقليص الضرائب على أرباح الشركات والنقل الجوي.

إذن، أسكتلندا تتجه نحو

المنخفضات الوسطى، توجد بعض أجود الأراضي الزراعية في بريطانيا. إذن، بريطانيا على وشك أن تفقد هذا كله، بل أكثر، وربما

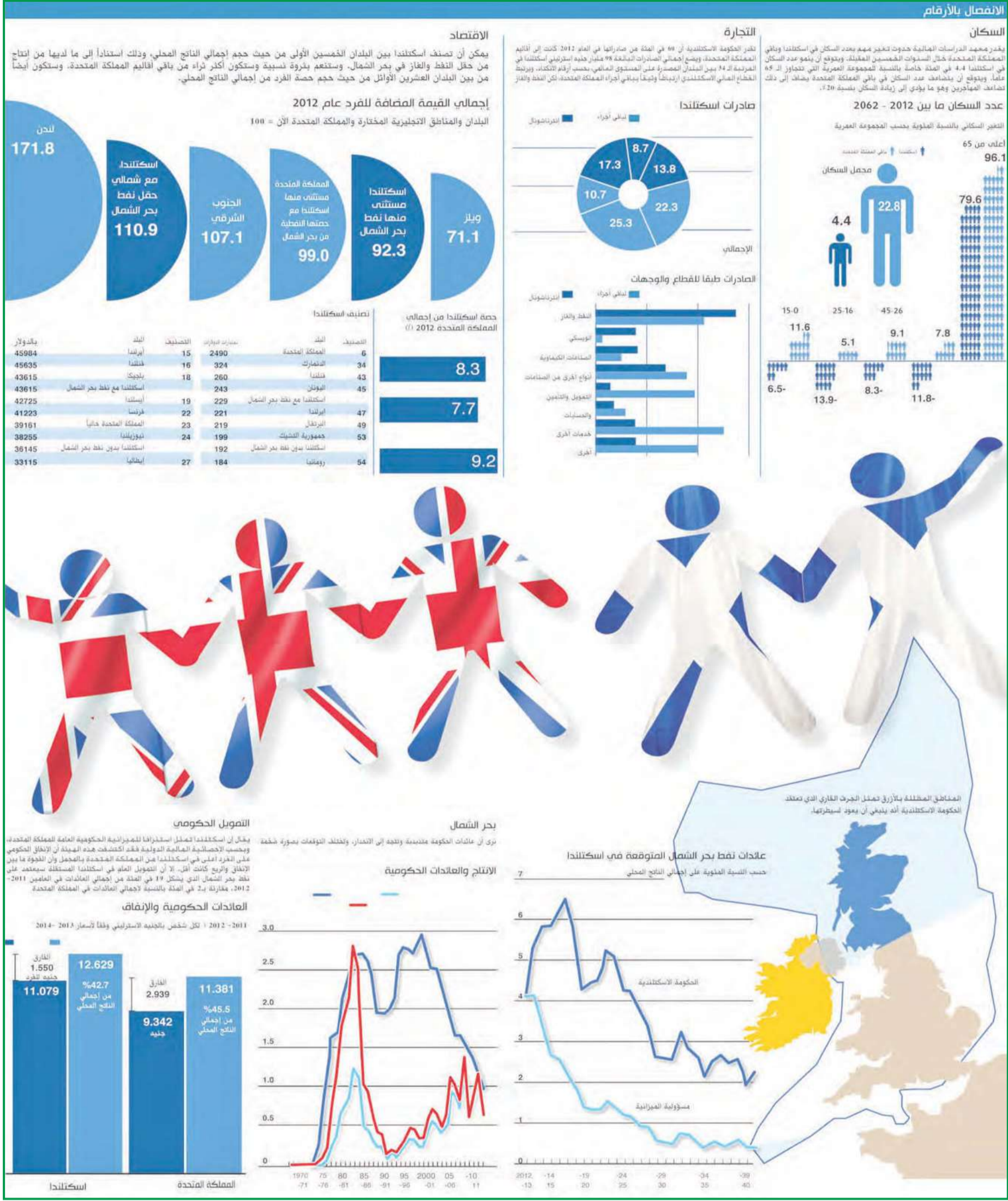
تغيب عنها الشمس بالفعل، إذ حذرتها وكالة فيتش للتصنيف بأنها ستقوم بمرجعة التصنيف الائتماني السيادي للمملكة إذا ما زالت في حاجة لتحليل وثيق

على الاستقلال، ورات أن تداعيات احتمال الموافقة على البقية الباقية من المملكة المتحدة (إنكلترا وويلز وإيرلندا الشمالية) المازالت في حاجة لتحليل وثيق

نظراً لاحتمال وجود مخاطر وإن تكن متوسطة على الدين العام للبلاد والموارد المالية الخارجية وترحيبات العملة والقطاع المصرفي، كما حذرت مؤسسات

مالية مثل ستاندرد لايف والبنك الملكي الاسكتلندي من أنهما قد يقومان بنقل مقراتهما في حالة الموافقة في الاستفتاء على استقلال أسكتلندا.

وإعمالاً، فعلى الطفل المتمرد ألا يدعي النضوج، وألا يروج إلى أنه يخشى على أحد أفراد أسرته، بل عليه أن يعترف بأنه يدافع عن مصالحه الشخصية.





## انفصال إيفان رايتشل وود عن جيمي بيل

انفصلت النجمة الأميركية، إيفان رايتشل وود، عن زوجها الممثل، جيمي بيل، بعد زواج استمر نحو سنتين وكانت ثمرته طفلاً واحداً.

وأكد المتحدث باسم وود لموقع «بيبول» الأميركي انفصالها عن بيل، مشيراً إلى أن كلا منهما يحب ويحترم الآخر وسيستمران في التزامهما بتربية ابنتهما. وهذا القرار اتخذ يوم الاثنين الماضي، وهما لا يزالان صديقين مقربين.

يشار إلى أن وود (26 سنة) بدأت علاقتها ببيل (28 سنة) في عام 2005، ولكنهما انفصلا، وبدأت وود علاقة بمارلين مانسون، حتى إنهما خطبا في عام 2010 لكنهما ما لبثا أن انفصلا، وعادت وود إلى بيل ليتزوجا في عام 2012، ورزق النجمان صبياً في يوليو الماضي.



الجمعة 30 مايو 2014م

غرة شعبان 1435هـ

العدد 2339

### ثقافات 16

اختتمت رابطة الأدباء الكويتيين موسمها الثقافي بمحاضرة أثرية تحدث فيها الكاتب محمد السعيد.



### مزاج 17

لقاء مع الممثلة رانيا فريد شوقي حول دورها في مسلسلها الأخير «الوديع» والمشاكل التي رافقت التصوير.



### سبها 18

نجلاء بدر تتحدث عن مشاركتها في «قدرات غير عادية» مع المخرج داود عبد السيد وتؤكد أن الفيلم تجربة عمرها.



### Style 19

للحفاظ على حيوية الشعر ولمعانه رغم فائض الصبغات أو الحرارة إليك بعض النصائح البسيطة والفاعلة في آن.



## فلك

### الحمل ♈

21 مارس - 19 أبريل

**مهنيًا:** تغضب من عقل أو تأخير في الإنجاز سيئه أحد الزملاء.  
**عاطفيًا:** التواصل الإيجابي بينكما يشد روابط المحبة والثقة.  
**اجتماعيًا:** يسود بعض التوتر بسبب عدم انسجامك في موضوع معين مع الأصحاب.  
رقم الحظ: 32.

### الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

**مهنيًا:** احذر المواقف المتصلبة التي تقطع المجال للتراجع أو التفاهم.  
**عاطفيًا:** حينما نظرت ترى وجه الحبيب الذي ينتظر على أحر من الجمر.  
**اجتماعيًا:** تلقى بشأن عائلي أو شخصي لكنه غيمة عابرة.  
رقم الحظ: 11.

### الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

**مهنيًا:** تفتتح أمامك أبواب النجاح وما عليك سوى التقاط الفرصة.  
**عاطفيًا:** تعيش لحظات سعيدة مع الحبيب وتتمنيان أن تطول.  
**اجتماعيًا:** لا تكن قاسياً مع أحيائك بسبب ضيق وقتك فهذا ليس ذنبهم.  
رقم الحظ: 20.

### العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** كن مرناً في تعاملك مع الزبائن وقدم بعض التنازلات.  
**عاطفيًا:** تجد أفكارك أذناً صاغية لدى الشريك الذي يقدر كثيراً.  
**اجتماعيًا:** طبايعك متقلبة قليلاً وتشعر بعدم الأطمئنان فلماذا لا تأخذ عطلة قصيرة؟  
رقم الحظ: 6.

### الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** ركز على أولوياتك بطريقة حكيمة وأنجز كل ما يحتاج إلى وقت قصير.  
**عاطفيًا:** التقصير في واجباتك تجاه الشريك يؤلمه ولو بقي صامتاً.  
**اجتماعيًا:** لا تسمح للضغوط الاجتماعية في التأثير على عطاءك الإنسانية.  
رقم الحظ: 43.

### القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** تجنب ارتكاب الأخطاء المهنية وخصوصاً تلك الناتجة من عدم الانتباه.  
**عاطفيًا:** تهتم بمظهرك بعدما شعرت بأن الحبيب يرغب في رؤيتك أنيقاً.  
**اجتماعيًا:** تسمح الظروف لك بتحقيق صداقات جديدة فلا تتأخر.  
رقم الحظ: 18.

### السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** فترة مناسبة لتنفيذ أمر صعب لم تقم به منذ زمن.  
**عاطفيًا:** تحلّ بالهدوء واللينة في تعاملك مع الشريك فتتغير أجواء المنزل.  
**اجتماعيًا:** يصيبك بعض التوتر والقلق بسبب وعكة أصيب بها أحد الأهل.  
رقم الحظ: 7.

### الجدي ♎

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** يحصل تأخير في نطاق العمل بسبب المعاملات الإدارية فتشعر بالخيبة.  
**عاطفيًا:** لا تتسرع في اتخاذ قرار عاطفي قد لا يكون في محله.  
**اجتماعيًا:** احترس من بعض الموتورين الذين يريدون شرّاً بك.  
رقم الحظ: 24.

### الأسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

**مهنيًا:** تبدأ يومك بفرح ونشاط وتلقى من الزملاء ترحيباً واهتماماً.  
**عاطفيًا:** الظروف واعدة للقيام بمبادرة عاطفية تقودكما إلى دروب المستقبل.  
**اجتماعيًا:** هناك فرصة للحوار والتوافق مع أشخاص أساؤوا إليك.  
رقم الحظ: 21.

### الدلو ♒

20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** يتطلب عملك منك جهداً وتركيزاً فاعطه الوقت اللازم.  
**عاطفيًا:** حاذر الخيبة والضعف أمام الحبيب فأعصابه لا تتحمل هذا الأمر.  
**اجتماعيًا:** أظهر انفتاحاً على الأحداث العلمية الجديدة واكتسب معلومات إضافية.  
رقم الحظ: 1.

### العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** دقق في تفاصيل عملك ولا تتردد في استشارة الاختصاصيين عند الضرورة.  
**عاطفيًا:** لا تراهن على تفهم الشريك لوضعك وتستغل الفرصة للتعب.  
**اجتماعيًا:** لا تلم أحداً على مواقفه وتسأل بالصرير والمرونة.  
رقم الحظ: 4.

### الحوت ♉

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** الظرف مناسب لبدء دعم تحركاتك ومشاريعك فاعتزم الفرصة.  
**عاطفيًا:** تبدو ملاحظتك للشريك في هذه الأيام مبالغاً فيها كثيراً.  
**اجتماعيًا:** شارك في الاجتماعات والمقاربات الثقافية والفنية تستفد وترفه عن نفسك.  
رقم الحظ: 40.



# السعيد: النص الأسطوري لا يمكن فك رموزه بسهولة

«الحفار لا يمتلك الثقافة والمعرفة لتحديد مكتشفاته»

لافية الشمري

اختتمت رابطة الأدباء الكويتيين موسمها الثقافي بمحاضرة أثرية تحدث فيها الكاتب محمد السعيد.

شدّد الكاتب محمد السعيد على أن النص الأسطوري لا يمكن فك رموزه إلا من خلال متخصص مطلع على الأساطير، ويعني جيداً البعد الديني والمفاهيم الثقافية لمحتوى النص، معتبراً أن بعض الأفكار التي يروج لها علماء الآثار الأجانب ينقصها الدقة ولا تمت للواقع بصلة.

جاء ذلك ضمن محاضرة أثرية بعنوان «الأختام الفيلكولوجية... والكتابة المسماة» استضافتها رابطة الأدباء الكويتيين في مقرها بالديلية، وتحدث فيها الكاتب محمد السعيد عن علاقة الكتابة بالرسم وعرض مجموعة أختام كثيرة عبر جهاز البروجيكتور، وأدارها الشاعر إبراهيم الخالدي بحضور عدد من الأدباء وبعض المهتمين بالشأن الآثري والفني. بداية، استعرض السعيد جملة وردت ضمن كتاب القوراة تمدح بابل وتصنفها بأنها كاس خمر يكف الإله لها مفقود السحر على الأرض، محدراً من تبدل محتوى الكاس إلى الدم أو القيء، بسبب الختلي عن المرجعية الثقافية بكل ما تحمله من أفكار أو قيم أو أساطير وراثتها الأجيال المتعاقبة خلال العصور المتضرة، لأن هذا التجاهل للإثر الثقافي يسعى إلى تدمير الإنسانية.

وأستطرد السعيد متحدثاً عن قدرة البعض في السيطرة على الآراء من خلال غرس أفكار لا تمت للحقيقة بصلة، مستشهداً بجرائم اليهود في بابل صاحبة أول شريعة في التاريخ، مبيّناً أن هذا التعسف والاستبداد لم يقف عند حدود البابليين، بل امتد إلى أقاليم آخرين، فسلب اليهود تسمية الساميين، مدعين أنهم أحق بها من الآخرين، ووصفوا أصحاب التسمية الأصليين بالكنعانيين.

وفي ما يتعلق ببداية الكتابة تاريخياً، قال السعيد إن الكتابة بدأت كتصوير لأشياء أو الرسم، كما أنها كانت لها وظيفة تجارية استخدمها القدماء لتخليص معاملاتهم اليومية من خلال



السعيد والخالدي أثناء المحاضرة

الحدثية، أوضح السعيد أنها تعتمد على استحضار الدلالة لتفريغ النص الأدبي أو العمل التشكيلي، ثم انتقل للحديث عن مكونات النص السحري من خلال استحضار النص وحضور القلب، مؤكداً أن مكونات النص السحري هي الرق والصور والكلمة، فالرقم مرتبط بكتابت القدر، والكلمة هي الختم الذي يهدف إلى إحضار الدلالة.

ودعا السعيد إلى التامل في المكتشفات الأثرية للوصول إلى نتائج إيجابية بعيداً عن تأثير الآخرين، لأن ثمة مهام كثيرة مرتبطة بعمل البحث الآثري والتوثيق، فهناك حفار، وهناك باحث وعالم، والحفار لا يمتلك الثقافة والمعرفة لتحديد مكتشفاته، لذلك ربما أن مهمته تتوقف بعد استخراج هذه القطع، وترك الأمر للآخرين للبحث والتدقيق والربط العلمي والثقافي. وعن البعد الفلسفي لهذه الرؤى، دعم السعيد حديثه ببعض الأفكار للفيلسوف هيغل، مشدداً على أن الختم يتضمن الكثير من الأمور مجتمعة، منها التجارب التجارية، والمفاهيم الدينية والعرفية، لذلك لا يمكن قراءة الأختام إلا من خلال إنسان يستوعب كل هذه الأمور لفك رموز النص الأسطوري.



من الأختام

## مقتطفات

- ما يهمننا في رابطة الأدباء أن كلمة «سار» باللغة السومرية القديمة تعني الكتب، وتلفظ شطر، ثم تطورت هذه المعنى إلى سطر، وعقب ذلك أسطورة.
- كان السومريون يطلقون كلمة «ايكو» على الخندق، وكانت جزيرة فيلكا تسمى بذلك، وحينما جاء اليونانيون إلى الجزيرة أطلقوا عليها «ايكاروس» لاحتواء مع لغتهم.
- وفي قراءته لأحد الأختام أوضح السعيد



جانب من الحضور

## رابطة الأدباء تشارك في مهرجان جرش



طلال الرميضي



أمل عبدالله

تمثل رابطة الأدباء الكويت في مهرجان جرش للثقافة والفنون، المقرر انطلاق فعالياته بنينو المقبل.

بمشاركة أكثر من ألف فنان بينهم 250 أردنياً، مضيفاً أن هناك 17 دولة عربية وأجنبية ستشارك في البرنامج الثقافي الأدي للمهرجان المتخصص بالأمسيات الأدبية والحوارات وأمسيات الشعر.

وأوضح أن المهرجان سيستضيف المؤتمر العام لاتحاد الأدباء والكتاب العرب وبدورة شعرية باسم بدر شاكر السياب ونودات في السرد بعنوان حول السرد الأدبي العربي، إضافة إلى ندوات متخصصة في الثقافة والفكر.

وأعلن عن عروض شيقية، منها مشاركة إيران بفرقة هازار الفنية، إضافة إلى عرض الباليه (كوبيليا) لفرقة مسك من الأردن، واستعراض الفلامنغو الراقص لفرقة كارلوس بيتانا وفرقة أديس المالومي من المغرب وفرقة سام خان من الهند وفرقة كيتريا للفلكلور من قبرص وفرقة بينديوس من اليونان وفرقة تريو من أذربيجان وفرقة وان نايت ان تشانغ ان الصينية.

وأردف أن الحفلات الغنائية سيقبها المطربون محمد عساف من فلسطين، ونجوى كرم واليسا وأائل كفوري من لبنان، وشذى حسون من العراق، ومحمد حماني من مصر، وديانا كرزون وحسين السلطان ومتعب الصقار من الأردن.

وأشار إلى أنه في الجانب الفني ستشارك الفرقة الموسيقية (نغم) التي تضم نخبة من الموسيقيين من اساتذة المعهد العالي للفنون الموسيقية، مبيّناً أن مهرجان هذا العام، الذي يبدأ 19 يونيو، يحمل شعار «رسالة فرح» ويتميز بتنوع وغنى فقراته وحجم ونسبة المشاركة الجبيرة العربية والأجنبية. وذكر ابوسماعة أن هناك زخماً في العناوين والمحاور والفعاليات الثقافية والفنية

يواصل مسؤولو مهرجان جرش للثقافة والفنون استعداداتهم لدورته 29 بفعاليات عدة ومشاركة فنانين ومتقنين وفرق فنية من دول العالم ومنها الكويت. وقال المدير التنفيذي للمهرجان محمد ابوسماعة إن المهرجان الذي ينطلق الشهر المقبل يعتبر من عناوين الثقافة والسياحة في المنطقة والعالم، «واعتز بمشاركة الكويت».

واعتبر ان لمشاركة الكويت دلالة كبيرة تحين عمق العلاقات السياسية والثقافية بين البلدين، وتؤكد ان لدى الكويت انتاجاً ثقافياً غنياً تزيد تقديمه للعالم عبر مشاركتها الخارجية، مشدداً على حرص المهرجان على المشاركة الكويتية.

وأوضح ان هذه المشاركة في الجانب الثقافي والأدبي ستكون متميزة بحضور الأمين العام لرابطة الأدباء الكويتيين طلال الرميضي، والإعلامية أمل عبدالله، والكتاب والروائي عبدالوهاب الرفاعي، من خلال برنامج بشائر جرش.

# «نقد المركزية... حدث الآخر» لسليفيان آغاسانسكي

## عن التراجيديا والتضحية والعنصرية

بيروت - عبدالله أحمد

صدر أخيراً عن دار «طوى» السعودية كتاب «نقد المركزية... حدث الآخر» لسليفيان آغاسانسكي، بتزجمة د. منذر عياشي وفيه يتناول الكاتب حضور الآخر بيننا من الجوانب كافة.

في مقدمته لكتاب «نقد المركزية... حدث الآخر» يشير المؤلف سليفيان آغاسانسكي إلى أن قضية إعادة طرح الآخر، أي الآخرين، موضوع التاملات التي ستأتي، يجب إعادة طرحها، ليس انطلاقاً من الذاتية الفردية أو الجماعية التي تعتقد أنها تعلم ما هو خاص بها، ولكن انطلاقاً من هذا الامتحان للآخر الذي هو وجود مباشر، وجود يأتي الآخر دائماً كي يتقاسمه.

### اختبارات حادة

قسم آغاسانسكي كتابه إلى مقدمة وخمسة فصول: الأول بعنوان «مسألة الآخر»، والثاني «هل تتواصل الفلسفة؟ استقبال وخيبة من هيدغر إلى ريديا»، أما الفصل الثالث فقد عنونه المؤلف «الخطأ، والآخر، والتراجيديا الحديثة». أنتيخون عجيبة». ثم «لسنا ساميين. الحب والتضحية، إبراهيم ونحن»، وأخيراً «العنصرية، المسؤولية الفلسفية».

تدخل فصول الكتاب في بعض الاختبارات الحادة، بشكل أقل من العام واستناداً إلى كتابات كبير كغارد: اختبار التواصل الفلسفي مع حوافر الإرسال والاستقبال، واختبار صدى الآخر في

اختلاف الأجيال مع حافزي الوراثة والذنب المأساوي، واختبار الحب بشكله السامي وتوقه نحو المطلق، أو يقوله الاكتمال الذي لا تستطيع الذات العاقلة أن تفكر فيه أبداً. وأخيراً اختبار العنصرية، هذا النكوص السيئ الذي لا تستطيع الفلسفة أن تجابهه ما دامت الفردية تنقصها، وما دامت مستمرة في تصور الأمة بوصفها أمة من المتشابهين، وذلك انطلاقاً من جواهر الإنسان. وهنا يلفت آغاسانسكي أن هذا يعني: عدم الانطلاق من الذات، وإذا كانت الذات الميتافيزيقية قد فوتت على نفسها دائماً قضية الآخر، فالنفس مكونة هي ذاتها على نحو منسحب من العلاقة مع الآخر.

وعندما تؤكد الفلسفة شغفها بالاستقلال، وعندما تعتقد أن بمقدورها أن تبدأ بذاتها وأن تقيم أساساً على علاقتها بذاتها، فإنها تبقى، بالضرورة، صماء إزاء الآخر. ولن يصيبها شيء آخر منذ اللحظة التي انسحبت فيها إلى حبيبية قضيتها الذاتية. وإن هذا ليكون لأن أسئلة الذات المفكرة وأجوبتها قد تاصلت منذ ديكارت، فالعقل «إن يفكر بذاته نفسها»، ويتساءل بذاته، فإنه لا يسمع صوتاً آخر غير صوتة. يضيف آغاسانسكي أن الانطلاق من الذات يعني التفكير دائماً بكفاية معينة للفكر الذي يسعى كي يتأسس ذاتياً، بل كي يؤسس على ذاته علاقته بالآخر. وتظهر الذات الميتافيزيقية

كفأيتها مثلاً في الأخلاق الكاظمية: يسبق تأكيد الذات العاقلة تفكيرها بالآخر ويحدد علاقتها معه. فالذات تضبط في العمق مع ذاتها علاقتها بالآخر، وإنها في غير حاجة إلى سماعه، فإن تكون «ميتافيزيقيا الآداب» قد استطاعت أن تستبدل الطلب الذاتي لإرادة الطبيعة بالقضية الأخلاقية والسياسية للمنتفعة، فإن هذا يشكل سقوط حق الآخرين، ليس بوصفه فكراً مثل ذات أخرى عاقلة، ولكنه يشكل سقوط حق الآخرين، كما يوجدون وكما يعطون لي تجريبياً. ولكن الآخر لا يكون آخر إلا بوصوله إليها، من بعد فوات أوان اللقاء، فهو يملك تجريبية الحدث وفراسته. إذا كان الآخر ممكناً، وليكن مثلاً الإنسان الآخر، ليس بما هو إنسان في العموم، وليس بوصفه نموذجاً للجنس الإنساني، ولكن بوصفه «ذلك الذي» لا يسمح لي أن أعرفه مسبقاً. ومن هنا فإن طريقة تحديد الآخر لتمثل في التفكير به انطلاقاً من عالمية القانون، أو من عمومية الجنس، حتى ولو كان الجنس الإنساني.

### إدراك الفكر

يشير آغاسانسكي إلى أن المركزية الميتافيزيقية تقضي بأن يتصرف المرء كما لو أن الفكر يستطيع أن يدرك نفسه بنفسه، وذلك قبل أي مجيء للآخر أو أي استعارة منه، كما لو أنه يستطيع جدلياً أن يعيد إدراك نفسه دائماً. (يجب ألا

نتكلم فقط عن مجيء الآخرين، ولكن يجب أن نتكلم عن كل غيرية يمكنها أن تعطي له). ولقد يهدف دائماً أن يقبض الآخر وأن ينتسب إلى هذا التقدم (كما

عندما، كما هي الحال عند هيجل، لا يتعرف العقل إلى نفسه إلا بعد فوات التجربة. والسبب لأن الذات المطلقة تعرفه بالذات في الآخر، وإنها لتقوم بالعودة إليه). يعنبر المؤلف أن الوعي الديني يتطلع إلى الذهاب حتى النهاية من نزع ملكه كي تنحصر الروح التي تفصله عن الآخر، وهذا على عكس الذات المطلقة التي تعتقد أن بمقدورها إعادة استملاكه، وإذا كان كبير كغارد قريباً منا في الوقت نفسه، فلأنه يعرف نفسه في توقه. وإنه يعرف أن الإيمان ينقصه وينقصنا. كذلك يعلم أن الفكر التاملي هو الطلب الفريد للوجود، والذي يتمثل في اتخاذ قراره بنفسه وفي التفكير على قلقة وسؤاله، فإنه يغامر بنفسه، ويضع نفسه تحت اختبار الآخر، ولكنه آخر غير محدد.



كبير كغارد يكتب بوصفه محروماً من صمت الإيمان (الذي يتحدث عنه بوصفه شاعراً)، ويمكن القول على نحو أدق، إنه يكتب، يكتب بسائلني، أنا الآخر، أي موجود كان، حول ما يكون من الوجود، وإن سؤاله ليجعلني ملتزماً. يتابع المؤلف أنه وعلى العكس من ذلك، فإن هذا الذي كان من قبل وحده يفهم نفسه بنفسه، يستطيع أن يسأل نفسه (هو ذاته) بخصوص الآخر، وأن ينشر معرفته بالآخر على نحو متفوق، ولكن الفكر الذي يكتب، في اختبار كفايته، يتجه نحو الآخر كما يتجه نحو الشاهد الممكن على قلقة وسؤاله، فإنه يغامر بنفسه، ويضع نفسه تحت اختبار الآخر، ولكنه آخر غير محدد.

## حصاد

### مزداد المقتنين الشباب في دبي



محمد عرابي

أعلنت غاليري «أيام» عن بدء الإصدار الشهري من «مزداد المقتنين الشباب في دبي». ويقدم المزداد فرصة لكل من المقتنين الطامحين إلى المزايدة على أعمال مختارة بعناية لمجموعة من الفنانين الناشئين والمخضرمين في المنطقة، وتتضمن الأعمال رسومات وإصدارات مطبوعة لأعمال فنية ومنحوتات وأعمال تركيبية. ويستقدم مزداد مايو خيرة الفنانين السوريين الموثوقين الذين انتموا إلى الحداثة أمثال نصير شوي وفتاح المدرس ولؤي كيالي وعمر حمدي، أو من الفنانين المعاصرين المميزين أمثال أسعد عرابي ومصطفى فتحي وعبدالله مراد وأحمد معل وصفوان داخول. وتشكل هذه المجموعة للمشتريين فرصة حصرية لتوسيع مقتنياتهم وإمدادها بأعمال نادرة شهدت على التطور الفني في المنطقة. كذلك يبرز المزداد جيلاً جديداً من الفنانين السوريين الشباب المنتمين إلى الفن المعاصر الحاملين في أعمالهم مختلف الاتجاهات السائدة في الشرق الأوسط مثل خالد تكريتي وعمار البليك وعبد الكريم مجدد البيك وقيس سلمان ومطيع مراد وتمام عراب. ومن الأعمال المشاركة، يعتبر عمل «القوارب» للفنان لؤي كيالي واحداً من القطع التاريخية التي تنتمي إلى الفترة الإبداعية من أعمال الفنان الحديثة، وهي لوحة تقدم مواد عادية ظاهراً ومشابهة للرموز الإلهية عمقاً، ما يعكس حالة من الوقاء الجمالي في المشهد عموماً. أما ثلاثية الفنان صفوان داخول التي ابتكرها عام 1994، فتظهر التجارب الأولية للاستخدام المكاني واللوني، إذ أصبحت الألوان المستخدمة في هذه المرحلة هي المدلول الفاعل لما استخدمه لاحقاً وصولاً إلى تطوير سلسلة «الحلم» الأخيرة.



فتاح المدرس



## كليب



## ربيع الأسمر يغني الشام

صوّر الفنان ربيع الأسمر كليب موال «الشام والربيع العربي» من كلمات ربيع الأسمر وغنائه، توزيع عامر منصور، تسجيل استوديو وليد بخداي، وإخراج عبدالمنعم عرنوس.

يذكر أن ربيع الأسمر بدأ جولة فنية أوروبية على مدى ثلاثة أسابيع يتنقل خلالها بين المانيا وسويسرا وبريطانيا، وقد أحيا في هذا السياق حفلتين في فرايبورغ وأسن.



## رائيا فريد شوقي ♦ أدوار الشر تستهويني وتظهر قدراتي الفنية

القاهرة - جمال عبد القادر

تنتمي إلى عائلة فنية، فوالدها أحد أهم نجوم السينما، مع ذلك اعتمدت رائيا فريد شوقي على نفسها منذ خوضها مجال الفن وأثبتت موهبتها، وحجزت لها مكاناً بين نجومات الصف الأول من خلال أدوار متميزة في التلفزيون والمسرح، رغم بدايتها السينمائية. حول مسلسل «الوديعه والذئاب» الذي يعرض لها رهنأ وقضايا فنية أخرى كان اللقاء التالي معها.

أخبرينا عن «الوديعه والذئاب».

المسلسل من تأليف حامد أبو زيد، إخراج علي رجب، يشارك في البطولة: إباد نصار وباسم سمرة ومصطفى فهمي وأحمد وفيق وإيمي سمير غانم. سبق أن عرض حصرياً على قناة ART وهذا هو العرض الثاني له.

ما دورك فيه؟

أودي دور عصمت النبراوي، وهي شخصية مركبة وشريفة، هدفها الأساسي الثروة والمال ولأجله تفعل كل شيء، لا يهمها أخلاق أو قانون، لكن في النهاية تخسر كل شيء.

هل تفضلين أداء أدوار الشر؟

بالطبع، خصوصاً إذا كتبت بعناية وكان للشر مبرره، كي يكون مقنعاً لي وللجمهور. ثم أدوار الشر تظهر قدرات الممثل وتبقى في الذاكرة أكثر من أي أدوار أخرى، بدليل تنجيم الجمهور الذين أبدعوا في أدوار الشر.

برأيك، هل أضّر العرض الحصري بالعمل؟

بالطبع، لأن نسبة المشاهدة ترتبط بجمهور القناة فحسب، وما زاد الأمر سوءاً أن القناة مشفرة وغير متاحة للجميع، وبالتالي لم يشاهد المسلسل إلا عدد محدود مهما كان، في حين أن مسلسل «خاتم سليمان» كان حصرياً على إحدى قنوات «سي بي سي»، ولأنها قناة عامة ومتاحة للجميع فقد شاهده جمهور ضخم وحقق نجاحاً أكبر من «الوديعه والذئاب».

ماذا عن المشاكل والخلافات التي راقت تصوير المسلسل؟

وقع خلاف بيني وبين المنتجة ناهد فريد شوقي حول تأخر الحصول على أجرة، ووضع اسمي في الشارة بشكل غير لائق بي، وبين المنتجة ومصطفى فهمي الذي وافق على العمل كضيف شرف، ثم وجد نفسه بطلاً لمسلسل من دون أن يدري.

أين أصبحت هذه الخلافات اليوم؟

انتهت بيني وبين المنتجة، أما خلافاتها مع مصطفى فهمي فكانت ثمة قضية منظورة في المحاكم وصدر الحكم فيها وانتهى الأمر.

سبق أن صرحت بأنك لن تتعاوني مع المنتجة أو مصطفى فهمي في أي عمل مقبل.

غير صحيح، صرحت بأنني لن أكرر التعاون مع المخرج علي رجب، لأنه كان أحد أسباب الخلافات أثناء التصوير، ولم يكن المسلسل على المستوى الفني المطلوب. أما بالنسبة إلى المنتجة ناهد فريد أو مصطفى فهمي فلا مانع من العمل معهما.

إلى أي مدى تؤثر المشاكل على العمل؟

إلى حد كبير، وقد يظهر ذلك على الشاشة وفي أداء الممثلين، ثم كيف يصقل الجمهور أي علاقة طيبة أو قصة حب مثلاً ضمن المسلسل، وهو يتابع المشاكل بين فريق العمل في وسائل الإعلام، صدق من يقول إن علاقة الحب والود بين الأبطال تظهر على الشاشة في عمل جيد.

أين أنت من موسم رمضان المقبل؟

أنا خارج هذا الموسم، عرضت على أعمال كثيرة ولم أجد فيها ما يستهويني أو يضيف إلى رصيدني الفني لدى الجمهور. لدينا أزمة حقيقية في النصوص، ومن الصعوبة بمكان الوصول إلى دور جيد يضيف إلى الفنان.

ما سبب فشل الدولة في الإنتاج الدرامي؟

سوء الإدارة، يجتهد المنتج الخاص في صنع عمل جيد ويسوقه لأكثر من قناة حتى يربح ويعوض الأموال التي أنفقها، في حين أن القائم على الإنتاج الدرامي الحكومي لا يهتم أن يحقق العمل النجاح أو يتم تسويقه، لأن المال عام وليس خاصاً، ورغم انتشار قنوات درامية خاصة فقد فشل حتى في تسويق الأعمال التي تم إنتاجها.

كيف تقيمين تجربة عرض التلفزيون المصري دراما صينية مدبلجة؟

أصبح سعر الأعمال الدرامية المصرية مرتفعاً، ما يصعب على التلفزيون المصري شراؤها، فإلجأ إلى الأعمال التركية أو الصينية لأنها أرخص سعراً.

من وراء هذا الارتفاع في أسعار الدراما المصرية؟

المنتج الذي يبائع في زيادة أجر النجم لاستقطابه بحثاً عن إعلانات ونسبة مشاهدة، والآن المنتج نفسه يشكو ارتفاع أسعار النجوم، يفترض أن يكون للتلفزيون المصري



هدف آخر غير تحقيق ربح مادي، وهو مساندة الفن الجيد وإنتاج أعمال هادفة تفيد الأسرة المصرية، ولكن للأسف لم يحدث هذا.

هل تؤيد من منع الأعمال الفنية؟

أنا ضد المنع مهما اختلفنا على العمل الفني ومستواه الفني. القضية أننا نترك، دائماً، الأسباب الحقيقية للمشكلة، ونذهب إلى أسباب أخرى، إن كنا فوجئنا بمستوى فيلم أو محتواه، وراينا أنه يمثل خطراً على الأخلاق العامة، فبدلاً من أن نمنع العمل ونكبد المنتج خسارة، فيما السينما في حاجة إلى كل منتج، كان من الأفضل محاسبة من صرح بهذا العمل ومحاوله إعادة تقييمه، ولكن ما يحدث أننا نمنع العمل ولا نحدد طريقة السماح لأي عمل مقبل، وبالتالي من الممكن أن نتكرر هذه المشكلة.

ما رأيك في ظهور أعمال درامية تحمل شارة «الكبار فقط»؟

ثمة فارق كبير بين الحرية والفوضى، ما نحن فيه الآن فوضى في كل شيء، هل نحن أكثر حرية من أميركا التي تحدد مواعيد عرض الأعمال التي تحتوي مشاهد أو الفاظ يجب ألا يراها الأطفال؟ بل وتحدد قنوات لهذه النوعية، بينما نحن نقدم كل شيء بزعم الحرية، ثم نقول إن المشاهد لديه حرية الاختيار! على كل من يقدم أعمالاً درامية تراها الأسرة أن يراعي أن عاداتنا وتقاليدنا لا تقبل بذلك، والأحدث عن حرية الفن

## نجوم الإعلانات إلى الدراما... ظاهرة أم مدخل للوسط الفني؟

القاهرة - أميرة حسن الدسوقي

شهدت الفترة الأخيرة انتقال شباب اشتهروا في الإعلانات التلفزيونية إلى الدراما، خلافاً للطريقة التي كان يتم التعامل بها مع الإعلانات التلفزيونية وتعتمد على استقطاب النجوم للإعلان للمنتجات والشركات الكبرى. الظاهرة التي انتشرت بقوة في الأشهر الماضية. اعتمدت على نجاح بعض الشباب في الإعلانات حتى إن كانوا ممثلين، منذ فترة طويلة، فلا يتذكر الجمهور سوى الجملة الأكثر تأثيراً لهم في الإعلان، فهل ستكون الإعلانات في الفترة المقبلة الباب الذي سيحقق فيه النجوم الشباب نجوميتهم التي تأخرت، رغم اجتهادهم، سواء في أعمال درامية تلفزيونية أو مسرحية؟

مع أن مصطفى عبدالسلام أدى أدواراً درامية في مسلسلات رمضان فإني لم يتلق ردود فعل سوى على جملة «خد فشار» التي قدمها في أحد الإعلانات وانتشرت في رمضان الماضي لطالما تمنى مصطفى عبدالسلام، الذي حقق جماهيرية في أكثر من إعلان في الفترة الماضية، أن تكون تلك الشهرة عن طريق عمل درامي، مشيراً إلى أن الدور الدرامي يستغرق وقتاً وجهداً من الممثل والعمل على الشخصية سواء نفسياً أو في الشكل، فضلاً عن ارتباطه بها فترة من الزمن، في حين الإعلان يتم تصويره في يومين على أبعد تقدير. أما مصطفى أبو سريع الذي اشتهر بجملة «الليلة ليلة» هنا وسرور» في إعلان البيتزا، وشارك في مسلسل «الكبير»، فيوضح أن التعامل مع الإعلان اختلف بعدما تحول إلى فيلم قصير (30 ثانية) لا سيما أنه تعامل مع المخرج في مجال الإعلانات. ويضيف عبد السلام الذي كانت بدايته التلفزيونية في مسلسل «ملك روحي» وحقق



مصطفى عبدالسلام

اختصاص «الموديلز» ولكن إذا اضطرته الظروف إلى الابتعاد عن السينما والتمثيل، فسنسبه الجمهور بعض الشيء، مشيراً إلى أن الإعلان كان سبباً لعودته في أكثر من عمل، إذ يشارك في رمضان المقبل في الجزء الثاني من مسلسل «خطوات الشيطان» للمخرج محمد شاكر، الجزء الثاني من فيلم «الجزيرة» بطولة الفنان أحمد السقا، وضيف شرف في مسلسل «الصيد». عبد العزيز حسين الذي عرفه الجمهور في إعلانات الممن السكتية للشباب، يوضح أن الإعلانات، في الأساس، من

نجاحاً، أنه بعد تلك الفترة اضطرته الظروف إلى الابتعاد عن السينما والتمثيل، فسنسبه الجمهور بعض الشيء، مشيراً إلى أن الإعلان كان سبباً لعودته في أكثر من عمل، إذ يشارك في رمضان المقبل في الجزء الثاني من مسلسل «خطوات الشيطان» للمخرج محمد شاكر، الجزء الثاني من فيلم «الجزيرة» بطولة الفنان أحمد السقا، وضيف شرف في مسلسل «الصيد». عبد العزيز حسين الذي عرفه الجمهور في إعلانات الممن السكتية للشباب، يوضح أن الإعلانات، في الأساس، من

نجاحاً، أنه بعد تلك الفترة اضطرته الظروف إلى الابتعاد عن السينما والتمثيل، فسنسبه الجمهور بعض الشيء، مشيراً إلى أن الإعلان كان سبباً لعودته في أكثر من عمل، إذ يشارك في رمضان المقبل في الجزء الثاني من مسلسل «خطوات الشيطان» للمخرج محمد سعد، و«فوق توقيت» مع تامر حسني، بينما يشارك عبد العزيز في مسلسل

## ثرثرات

## مايا دياب ونشاط فني



صوّرت الفنانة مايا دياب كليب «أيوه» مع المخرج وليد ناصيف وتستعد للسفر إلى مصر للاتفاق على مشاركتها في تصوير فيلم من بطولة أحمد السقا، وعن أعمالها المقبلة قالت في حديث إلى أحد المواقع الإلكترونية: «بعد تصوير «يا نبالني»، و«أيوه»، سأصور كليبين جديدين قريباً، مع إنجي جمال، وسهير سرياني».

## ماجد المصري ينفي

نفي ماجد المصري أن يكون له أي حساب عبر حسابه الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، وقال: «ثمة شخص يتنحل اسمي ويتحدث مع الجمهور على «فيسبوك» بشكل غير لائق، وأوصي للبعض أنه سيكتشفهم ويدخلهم مجال التمثيل. وقد قررت اتخاذ إجراءات قانونية ضده والتقدم ببلاغات لازمة لإيقافه».



## كارمن سليمان وأغنية جديدة



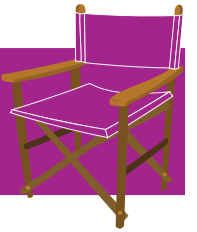
طرحت كارمن سليمان أغنيها الجديدة باللهجة الخليجية «أنا ني»، من خلال قناتها الرسمية على موقع «يوتيوب»، وعلى صفحات التواصل الاجتماعي التابعة لها. الأغنية من كلمات شريفة عبدالله، الحان عبدالله المناعي، وتوزيع هشام السكران.

شبابي إخراج دكتور شريف صري بعنوان «فيس ادوك»، ولكن أبو سريع أن الأدوار التي عرضت عليه لم تكن بسبب الإعلانات فحسب، بل بناء على الأدوار المسرحية التي أداها على مسرح مركز الإبداع بدار الأوبرا المصرية، حيث كان دراسته تحت إشراف ورشة الأستاذ خالد جلال.

## نقطة انطلاق

تقول الناقدة ماجدة موريس إن الإعلان قد يكون نقطة الانطلاق لفنان شاب بالفعل، ولكن ذاكرة الجمهور ضعيفة جداً وقد تكون قصيرة إذا اقتصر الأمر على الإعلان، لذلك على الشاب الذي انطلق من إعلان ما أن يحافظ على هذا المستوى، من خلال الظهور





## فجر يوم جديد

مجددي الطبيب  
magditayeb@yahoo.com

«الدساس» في الموسوعة الحرة «ويكيبيديا» أفعى غير سامة تندس تحت التراب، ويغطي جسمها قشور صغيرة ناعمة ما يجعل منظرها لاجمعا، وتقع عيناها وأنها في أعلى الرأس لتستطيع إخراجها وتترقب فراشها، ومتى رأتها انقضت عليها وعصرتها حتى الموت.

«حسن الدساس» (تامر كرم) في الفيلم الذي كتب له السيناريو والحوار هشام يحيى وأخرجه هاني حمدي، لا يختلف كثيراً عن تلك الأفعى، فهو شخص ضارح، غادر وقادر على التلون، يكمن في مخبئه إلى حين يقبض على عدوه، ويقنله، هو ما فعله مع الضابط الكبير «حسين الهراوي»، الذي انتزع نفوذه وسلطته ونكل به، وعقب أن استولى على ممتلكات عائلته وقضى عليها، وشيد مدفنًا يُصر على زيارته في 6 أبريل من كل عام، ولم يكن يدري أنه سيأتي يوم سيثار فيه الأحماد!

عندما قالت حملة الدعاية إننا بصدد أول فيلم ربع كوميدي في السينما المصرية، توجست شرًا خشية أن تنتهي التجربة إلى نتائج وخيمة، لكنني لم املك رفاهية الرفض، وشاهدت «الدساس» مدفوعاً برغبة خفية في التعرف إلى الفيلم، وكانت المفاجأة المدهشة أن وجدته حيال عمل يستحق الثقافة، نظراً إلى جدته وجديته وإثارته، بحاجة إلى تنويه واحتراف بالفريق الشاب الذي أنجزه. فالفيلم متعدد القراءات، ومن يريد أن ينظر إليه بوصفه فيلم ربع كوميدياً يستطيع، ومن يلجأ إلى تفسير بعض مشاهدته وحواراته بوصفها إسقاطات على وقائع تاريخية، الشباب الذي أنجزه. فالفيلم متعدد القراءات، ومن يريد أن ينظر إليه بوصفه فيلم ربع كوميدياً يستطيع، ومن يلجأ إلى تفسير بعض مشاهدته وحواراته بوصفها إسقاطات على وقائع تاريخية، وجاءت مضبوطة، والمعادلة منضبطة، والمتعة موجودة.

تعداً أحداث الفيلم برسالة هانفة غامضة تقول: «مبروك وقع عليك الاختيار للمشاركة في برنامج الجري»، وفي رؤية محسوبة بدقة، وشح متعمد في ضخ التفاصيل، تصل الرسالة إلى «جابر» (محمد نشأت) صاحب مركز كمال الأجسام، «شريف» (محمد يونس) الذي يحلم بكتابة سيناريو أول فيلم ربع مصري، «الرايح» (أحمد فتحي) مدمن عقاقير، الفنانة التشكيلية «باسمين» (سارة عادل) شقيفة رئيس المباحث «حسن ممتاز» (ثروت سعيد) نجل ضابط الاستخبارات في المسلسل الشهير «رافت الهجان».

يعتمد الفيلم على محاكاة تهكمية للأعمال الفنية الشهيرة أو ما اصطلح على تسميته parody، فالمُجرم ينجح في الإيقاع بالضابط، وليس العكس، ويجري استعادة بعض الأفكار الموسيقية المعروفة، بينما تتدفق المفارقات الكوميدية الطريقة المكتوبة برقة وعناية.

في مقر الشركة التي ترعى برنامج «الجري» وتحمل اسم «الفداء» (لاحظ مغزى الاسم) يلتقي المتسابقون الأربعة مدير الشركة المُقعد «عدنان» (لطفي لبيب) الذي يؤكد لهم أن البرنامج يضمن لهم مكافأة مالية ضخمة في حرك البقاء على قيد الحياة، وقضاء يوم كامل في قصر «حسن الدساس» المجهور، وهي المقابلة التي تؤكد أن كل واحد من الأربعة يطمع في الفوز بالمكافأة، إما لتعويض النقص (جابر)، أو الوصول إلى الثروة (الرايح)، أو تحقيق الحلم (كاتب السيناريو)، أو بلوغ الشهرة (الفنانة التشكيلية)، لكنها كشفت أيضاً أن كل واحد منهم ضباب بعقدة مزمنة فشل السيناريو في «تصدير عملها»، وتعامل معها بخفة منقطعة النظير أملاً في أن يصنع منها «إفنيات» كوميدية، لكنها جاءت سطحية في مجملها، على عكس الغموض الذي اكتنف الحديث عن البيت الملون، والكزن المخوء فيه، فمع دخول الشباب القصر، وإغلاق أبوابه عليهم بواسطة الحارس (بيومي فؤاد) الذي يجيد الإنكليزية، ويبدو النسخة الأقرب إلى «أحد نوتردام» أو «ديوجين» حامل المصباح الذي يفتش عن الحقيقة، يبدأ التشويق. لكن الموسيقى التصويرية (هاني كمال) تقسد الأوجوه كونهما لا تتوقف لحظة، ولا تترك فرصة للتلامز أو النقاط الأنفاس ومعايشة الأجواء، وتتطور الأحداث ببطء قبل أن يتغير الحال مع ظهور «الزومبي» أو الأحياء الموتى، ويواجه «الدساس» بالتعبودية التي تقضي عليه.

باستثناء بعض المشاهد التي ترهل فيها الإيقاع، ينبغي الإشادة بالمونتاج المتوازى والنقلات المتقنة (أحمد عادل)، والتنويه بالبلاعة السينمائية للمخرج الشاب هاني حمدي، وحشد التفاصيل التي كان لها الفضل في إضفاء فراء كبير على الصورة، سواء من ناحية اختيار زوايا التصوير أو الإضاءة التشاحية (أكرم ممدوح) أو الديكور (محمود النوبي) والماكياج والخدع (أية مصطفى) أو الجو العتيق للقصر، واللوحات السريالية المتناثرة في أرجائه، وتعكس العقلية المختلفة التي كانت تتحكّم في صاحبه. ويبقى التوجه بالوجوه المشابهة الواحدة: محمد نشأت، محمد يونس، أحمد فتحي وسارة عادل.

## أخبار

## مهرجان الإسماعيلية يحتفي بكأس العالم

يحتفي «مهرجان الإسماعيلية الدولي للأفلام التسجيلية والقصيرة»، في دورته السابعة عشرة التي تنطلق مساء الثلاثاء 3 يونيو، بكأس العالم لكرة القدم، وذلك من خلال تدشين قسم خاص لأفلام كرة القدم، يعرض ثلاثة أفلام عن نجومها الكبار: «مارادونا بواسطة كوستوريتكا» للمخرج الصربي الشهير إمبر كوستوريتكا، «بوشكاش المجر» للمخرج توماش الماشي، و«الكولومبي إسكوبار» للمخرجين جيف ومايكل زيمبالينست.

ويشارك في المهرجان 46 فيلماً سينمائياً، ويُفتتح بعرض الجزء الثاني من الفيلم «حول يهود مصر»، ويكرم المخرج السينمائي المصري علي الغزولي على تاريخه في الأفلام التسجيلية والقصيرة.

يترأس المخرج السوري محمد ملص لجنة تحكيم مسابقة الأفلام التسجيلية، وتضم في عضويتها المخرجين المصريين هالة لطفي ووائل عمر، المنتجة الفرنسية ماريان ليري والمخرج اليوناني ديميتريس كوستسيبياكيس.

أما لجنة تحكيم الأفلام القصيرة فتترأسها المخرجة والمنتجة ماريان خوري، وتضم في عضويتها السينمائي الفرنسي جورج بولون مدير مهرجان كليرمون فيران في فرنسا، والبلناني هوفيك حبشيان.



## تجاربهم بكرة «قدرات غير عادية» تجربة عمري



تنفعل الفنانة نجلاء بدر بتصوير «قدرات غير عادية»، أول عمل سينمائي يجمعها بالمخرج داود عبد السيد، إلى جانب مشاركتها لتلفزيونياً في «قلوب»، الذي يعرض رهناء، و«أنا عشقت»، الذي سيرعرض على شاشة رمضان هذا العام. حول مشاركتها السينمائية ورأيها بالأفلام التجارية، كان اللقاء التالي معها.

كيف جاءت مشاركتك في «قدرات غير عادية»؟

معه شرف له، فلم اصدق مبادرة الطيبة تجاهي.

ما سر انجذابك الشديد للعمل معه؟

مخرج حساس يحب فنّه، ويشعر الممثلون معه بأنهم يقومون بعمل له طقوس خاصة، وأقترح أن نقرأ العمل سوياً، فالقراءة بالنسبة إليه ليست تمثيل مشاهد لأنه مُفَنع بأن ذلك سيدعم أمام الكاميرا، فهو صاحب مدرسة إخراجية مختلفة عن السائد، ومن شدة فرحي وخوفي على الفيلم تكتمت على تفاصيله لأنني اعتبره «تجربة عمري»، ولم أتحدث عنه حتى أعلنت الشركة المنتجة تفاصيل عنه عندما كنت في الإسكندرية للتصوير.

هل كان هذا اللقاء الأول بينكما؟

لا، فقد سبق أن عرض علي المشاركة في أعمال أخرى رفضتها، للأسف، لأنني كنت أعمل كمذيعة، وأخشى المشاركة في عمل سينمائي. وعندما التقيت داود عبد السيد في مكتبه لتتحدث حول الفيلم الجديد، سألني عن سبب تغير رأيي وقبولي للعمل معه، فأجبت أنه السيد جنبي للعمل في الفن وزوال شعوري بالخوف.

ماذا حدث في هذا الاجتماع؟

بصراحة، كان لدي استعداد لقبول الدور وتوقيع عقده حتى لو كان صفحة، لأنها فرصة لا تعوض ولست مستعدة للتحايل عنها. وعندما طلب مني عبد السيد قراءة السيناريو أخبرته أنني موافقة من دون قراءته، لكنه اصّر على موافقة أعزائي، لكنني وافقت على شروط أن ترتبط موافقتي بحبي للشخصية، وقال لي: إن أحببتها أخبريني لتكوني معنا.

كيف وجدت قصة الفيلم؟

أثناء عودتي إلى المنزل شعرت بأنني أمك كنتراً أريد فتحه ومعرفة ما في داخله، حتى إنني قرأت السيناريو ثلاث مرات لأتمكن من فهمه، فداود عبد السيد لديه الكثير بين السطور، والعمل على النص شيء وتفننه شيء آخر، وتحتوي الشخصيات على تفاصيل كثيرة، لدرجة أن أعمالاً عدة عُرضت عليّ في الوقت نفسه، لكنني لم أستمع بأي منها فلملا استمعت بقدرات غير عادية، لذا لم أنتظر وتركت له رسالة على هاتفه المنزلي أبيت له فيها موافقتي، فاقبل بي في صباح اليوم التالي ليخبرني أن تعاوني

هل يعني ذلك أنك بطلة «قدرات غير عادية»؟

لست البطلة الوحيدة، فإلى جاني جموعة من النجوم أمثال خالد أبو النجا، عباس أبو الحسن، محمود الجندي، ولا أنسى مريم الطفلة التي تكاد تكون بطلة في

الفيلم. أي أن العمل يجمع فنانين من أعمار وأجيال مختلفة، إلى جانب الفنان أحمد كمال الذي دربني على التمثيل في بداياتي وأبدي إعجابها بأدائي، ولم اصدق أنه شارك في عمل مع تلميذته.

ما دورك فيه؟

لا أستطيع الإفصاح عن التفاصيل حسب طلب الشركة المنتجة والمخرج أيضاً، أكتفي بالقول إن شخصيتي مركبة، ولا يمكن تحديد جانب واحد لها.

هل انتهت من تصويره؟

وضعتنا جدولاً لتصوير العمل خلال ثمانية أسابيع، ونفذنا ذلك على فترات متقطعة، ويتبقى من الممثل، إذ يمنحه فرصاً عدة لأداء الدور بإتقان، ومساحة حرية لتقديمه كما يريد، ما يشعر الممثل بأنه تحت الاختيار دائماً، ويجهله في حالة توتر. أشكره لأنني كنت من ضمن الفئات اللواتي رشحن لأعماله، وليس بطلة لثيلمه فحسب.

هل حددتم موعداً لعرضه؟

يفترض أن يشارك في مهرجانات عدة ثم يُطرح في دور العرض، ولكن المؤكد أنه لن يُعرض قبل يناير، تحديداً خارج مواسم الأعياد لأن نوعية الفيلم تتطلب جمهوراً غير جمهور الأعياد.

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟

بالطبع، لم تكن في فصل مواعيد التصوير، لأنني بذلت مجهوداً حتى أقتنع عبد السيد بأن مشاركتي في أعمال أخرى لن تؤثر على الفيلم، بل حينما كنت أرغب في الخروج مع أصدقائي لم أجد ملابس خاصة بشخصيتي الحقيقية، إنما ملابس «حياة» في «قدرات غير عادية»، و«أية» في «قلوب»، و«تكري» في «أنا عشقت».

هل وجدت صعوبة في التنسيق بين تصوير الفيلم ومسلسلي «قلوب» و«أنا عشقت»؟





## استعدي حيوية شعرك

شعر باهت، خشن، ضعيف... الشعر يخبرنا بأنه يحتاج إلى العناية! نعرض في ما يلي نصائح الخبراء، بدءاً من اختصاصي الجلد وصولاً إلى خبير صبغات الشعر، لأجل استعادة شعر لامع وحيوي. شعرنا يعجز عنا! فهو يعكس حالتنا في لحظة معينة وطريقة تعاملنا معه ومدى اعتنائنا به. هل تشعرين بالتعب في هذه اللحظة؟ إذا طرح عليك مصفف الشعر هذا السؤال، فيعني ذلك أنه يشعر بأن شعرك الذي يمسكه بين يديه ليس صحياً بما يكفي. يمكنك أن تلحظي بنفسك قلة حيويته ولمعانه وقد تجدين صعوبة في تمشيطه. تتعدد الحلول التي يمكن تطبيقها لاستعادة قوة الشعر ولمعانه: يمكن أن يتوصل الطبيب إلى تشخيص صحيح إذا بدأ الشعر يتساقط ويمكن أن يساعدك مصفف الشعر على تخفيف حدة المشكلة، وهو يستطيع أن يعيد الشعر إلى حالته الصحية. بالنسبة إليه، يعتبر قس الشعر والخلط بين الألوان المتناسقة نوعاً من الفنون. لكن يجب أن تستعلمي بنفسك أساليب العناية الفاعلة التي يمكن أن تصنع العجائب!

### تجفيف طبيعي بالأصابع

لا تستعملي أداة تلميس الشعر إذا كان رقيقاً بل يجب أن تحافظي على «العصب» الهش الذي يحتوي عليه. يمكنك أن تجففيه طبيعياً بأصابعك عبر تخفيف الرأس وبدء عملية التجفيف من العنق. يساهم الشعر في الجهة الخلفية من العنق في دعم الشعر في أعلى الرأس، بغض النظر

بفضل أصباغ نباتية وطبيعية، أو يمكن اللجوء إلى صبغة كيماوية لتلوين جذور الشعر حصراً. إذا كنتِ تصبغين شعرك بنفسك، تجنبي تمرير الصبغة على طول خصل الشعر لأنها ستصبح خشنة وهشة من دون جدوى.

### رقيق وهش جداً

يمكن معالجة هذه المشكلة عبر قص الشعر بالشكل المناسب واللجوء إلى مستحضرات العناية اللازمة واستعمال الألوان التي تعطي الشعر رونقاً وانعكاساً صحياً.

### لا يحب الصدمات الحرارية

تكون البياض الشعر رقيقة بطبيعتها، وهي جزء من التاريخ الوراثي للشخص. لا تسمح أي جزيئة بتغيير أهم جزء من بنيتها الداخلية (القشرة). الحل الوحيد له طابع تجميلي وهو يقضي بمعالجة البشرة، أي البنية الخارجية للخلايا. تؤدي منتجات تغليف الشعر دوراً مهماً لترسيخها. لكن الأهم من ذلك هو تجنب أي صدمة حرارية، مثل فتح الماء الباردة لغسل الشعر قبل أن يتعرض لحرارة مجفف الشعر. في هذه الحالة، تبرز الحاجة أيضاً إلى استعمال رذاذ يحمي من الحرارة قبل تصفيف الشعر.

### قصة أكثر سلاسة وحيوية

تقضي القاعدة الذهبية في هذا المجال بعدم تقليص سماكة الشعر، والأهم هو أن تكون الأطراف (في أعلى الرأس وعلى جانبيه) أطول من غيرها، للتمكن من وضعها وراء الأذنين وكى تتحرك من دون مشكلة. هذا ما يسمح بانكشاف تصفيفات شعر بطبقات عدة. عند قص الشعر بطول متفاوت، قد يلتصق على الوجه. ينطبق الأمر نفسه على الغزة لأنها تلتصق فوراً بالجبين. تتعلق حيوية الشعر أيضاً بحرته وسلاسته. قد يبدو الشعر القصير بشكل فرط جامداً، وهو لا يكون حيوياً بقدر الشعر الذي يتحرك.

لقص أطراف الشعر. تلف الشعر الطويل بسبب احتكاكه بالمعاطف والأوشحة والقبعات. يمكن التمتع بشعر جميل إذا كانت أطرافه صحية وحيوية ومرسومة، باختصار، من الواضح أن أطراف الشعر الصحية هي التي تعطي التصفيفة شكلاً حيوياً. بالتالي، يجب أن يوصي مصففو الشعر النساء بضرورة تسريح أطراف الشعر وتلميسها.

### قناع قوي وسريع

الخيار الأسرع: استعمال قناع للشعر على شكل بلم (بعد الشامبو)، على أن يوضع على الأطراف أثناء الاستحمام (بين دقيقتين و3 دقائق). يبدو أن مصففي الشعر يصرون على ضرورة استعمال قناع مفيد على مدار السنة لأنها الوسيلة الفضلى للحفاظ على صحة الشعر الطويل. في المقابل، يخطئ من يعدد إلى ترك القناع على الشعر لأطول وقت ممكن لأن المواد التي يحتوي عليها تكون مصممة لتلك الخلطة لمدة 15 دقيقة. لكن إذا كنت تفضلين ترك مستحضر العناية طوال الليل، فلا شيء يمنعك من ذلك!

**خيار آخر:** نفع الشعر بقناع فاعل بين 10 و15 دقيقة، مرة في الأسبوع. هكذا يستعيد شعرك صحته خلال شهر. حين ندهن الشعر، أطراف الشعر بالكريم أو الزيت، ضعي قبعة بلاستيكية لأنها ترفع حرارة فروة الرأس.

### الصبغة جميلة ولكن

أي خبير تهتمه صحة الشعر سيخوفك حتماً عن صبغ الأطراف المتضررة ويسمّن تعريضها للحرارة. لكن بشرح الخبراء أن تلوين الخصل يبقى ممكناً في هذه الحالة، شرط أن يكون الشعر طبيعياً (أي غير ملون)، فتتم دهن الصبغة على خصل الشعر بشكل متلاحق، شعرة تلو الأخرى. لكن ماذا عن الشعر الأبيض؟ لحماية الشعر من مواد كيماوية غير ناعمة، يمكن استعادة لمعانه

### أه جاف وخشن وحساس

يمكن أن يتضرر الشعر بسبب فائض الصبغات أو الحرارة. تنفد البياض الشعر بنيتها الصحية. لا بد من وقف هذه الظروف السيئة ومنع الشعر العناية اللازمة. النتيجة مضمونة!

### التشخيص: قشرة متفرقة

إذا نظرنا إلى شعر تالف تحت مجهر إلكتروني، سنلاحظ أن قشور الكيراتين ليست متداخلة بل متفرقة. عند نزعها، ستناثر البشرة حتماً. هكذا يفقد الشعر مواده الملونة ولمعانه وتركيبته، وبالتالي قوته وحيويته.

### الوقاية بالحرارة

الشعر الأشقر الذي يبدأ بفقدان لونه هو من الأنواع الأكثر حساسية. من هنا تبرز أهمية اللجوء إلى أهل الاختصاص لمعالجة المشكلة. لتقييم صحة الشعر، يمكن تطبيق اختبار سهل: مرري أصابع يدك المفتوحة أثناء رفع كتلة الشعر (فوق الأذن). إذا عقلت الأصابع وتشابك الشعر، فيعني ذلك أن طبيعة أطراف الشعر تبدلت وأصبحت جافة جداً. بسبب مجفف الشعر، قد تظهر صفائح مائلة أو مجعدة وتكون ساخنة وكثيرة. للوقاية من هذه المشكلة، يمكن إحراز تقدم كبير عبر استعمال منتج يحمي من الحرارة ويعمل على البخار تزامناً مع استخدام جهاز تجفيف الشعر.

### التجروء على قصه

لا داعي لقص الشعر بشكل دوري. لكن إذا كانت مظاهر التعب واضحة، يمكنك قص بضع سنتيمترات من الأنفاب المتضررة، لا سيما إذا كان الشعر غير مقصود منذ سنتين مثلاً، فهو يلتصق في هذه الحالة 24 سنتيمتراً من الملوثات والأشعة فوق البنفسجية. في مطلق الأحوال، يُعتبر فصل الشتاء الموسم المناسب



ينتهي بالصلع! يمكن أن يكون تساقط الشعر عابراً (بحسب الموسم والتعب والأدوية والحمل) أو مزمناً ومثيراً للقلق. قد يطلب اختصاصي الجلد إجراء فحوصات لقياس نسبة الحديد وهرمونات الغدة الدرقية) وقد يصف علاجاً من المكملات الغذائية المصنوعة من الأحماض الأمينية الغنية بالكبريت والفيتامينات. في المقابل، يكون فقدان الشعر مختلفاً جداً وهو يمثل غياب الشعر في رقعة ظاهرة في أعلى الرأس. في هذه الحالة، تكون المشكلة أكثر حدة وقد يطلب الطبيب إجراء اختبار هرموني كامل أو قد يقترح علاجاً هرمونياً.

تفتتح لون الأطراف وترك الجذور بلون داكن) يوحى بكثافة الشعر. يتم اللجوء إلى صبغ الشعر بهذا الشكل (لون خفيف على الجذور وأقوى على الأطراف) بشكل متكرر عند الشراوات. لكن يمكن تطبيق هذه المغاربة أيضاً على أصحاب الشعر الكستنائي أو البني من خلال تفتيح الأطراف وصبغها باللون النحاسي المائل إلى الذهبي أو الكراميل أو لون القرفة. هكذا يتم تسليط الضوء على الأطراف التي تتحرك وكأنها هالة مشعة. إنه شكل من الخدع البصرية الفاعلة.

يمكن تجفيفه عبر الضغط عليه بالأصابع وتلميس الأطراف حصراً. كذلك، يمكن تجديد الخصل بنعومة. لكن تسريح الشعر بالمشط من دون شدّه لا يضر الشعر بقدر المستحضرات المصنوعة من مواد كحولية.

### منتجات خادعة

المنتجات الخادعة للشعر الجاف ولزيادة سماكة الشعر هي السلاح السري لدى جميع مصففي الشعر منذ وقت طويل، يكفي رش كمية قليلة من الرذاذ على الجذور كي يتفتّح الشعر مجدداً! إنها طريقة عملية لأن الرذاذ يُستعمل في الأصل لتظيف الشعر وإزالة الأوساخ والإفرازات الدهنية منه. لكنه قد يجعل الشعر باهتاً أو قد يصبح الشعر أبيض اللون إذا كان داكناً جداً. في هذه الحالة، تبرز الحاجة إلى استعمال شامبو في المساء أو في يوم الغد.

### تحسين التركيبية

التباين بين مختلف طبقات الشعر (عبر

### تراجع الكثافة

يجب استشارة أهل الاختصاص في المقام الأول وإعطاء الثقة لمصفف الشعر. نشاهد يومياً نساء يشعرون بضغط نفسي شديد بسبب هذه المشكلة وعوارضها.

### عدم الخلط بين التساقط والفقدان

لكل امرأة تشاهد شعرها يتساقط أثناء الاستحمام وتشعر بالذعر، يؤكد الخبراء على أن تساقط الشعر لا

### تدليك ذاتي

يساهم تزويد فروة الرأس بالأوكسجين في ضمان حيوية بصلة الشعر، وذلك بغض النظر عن المشكلة التي تواجهها المرأة. يصر بعض خبراء الشعر على تدكير النساء بوجود حركة بسيطة وسهلة وفاعلة جداً: لتشطيب فروة الرأس، امسكي برأسك بين يديك، فوق الأذنين ووراءهما. انقحي الأصابع ومرريها على فروة الرأس لكن من دون فركاها. يمكن القيام بهذه الحركة البسيطة في أغلب الأحيان، أثناء التواجد في المكتب أو أمام شاشة التلفاز مثلاً. ولا حاجة إلى استعمال أي منتج للقيام بذلك. أفضل ما يمكن فعله هو استعمال بلمس أو مستحضر مضاد لتساقط الشعر بعد التدليك لأن هذه الحركة تعزز اختراق المستحضر في المناطق المستهدفة.

### قصة تناسب الوجه

أمام تراجع كثافة الشعر (تساقط مزمن، معالم شيخوخة...)، أسوأ ما يمكن فعله هو ترك الشعر يطول في جميع الاتجاهات. من خلال قص الشعر، ولو قليلاً، يمكن أن يعيد المصنف الكثافة إلى الشعر، وذلك من خلال رسم خط أوضح من خصل الشعر ومن دون طبقات متدرجة. إنها حركة أساسية كي يستعيد الشعر الباهت حيويته. لكن في مرحلة عمرية ناضجة، يجب أن يعرف الجميع أن سماكة الوجه تزيد مع التقدم في السن. لذا ننصح بالبقاء على الشعر طويلاً جداً، ولا قصيراً جداً أيضاً، في هذا العمر. بل يجب أن يتماشى طول الشعر وخطوط التسريحة مع شكل الوجه.

### منتجات لتجديد الشعر ومكافحة الشيبوخة

هذه المستحضرات تستهدف فروة الرأس وأطراف الشعر في العمق.



**علاج** فاعل خلال 3 أشهر: مصل Triphasic ATP من Intensif Rene Furterer للمعالجة تساقط الشعر المزمن.

**علاج غني بالمغذيات:** مستحضر Cheveux & Ongles الطبيعي من Naturactive.

**علاج** زيادة كثافة الشعر: علاج AgeDefy من Pantene Expert.

**علاج** فوري: شامبو Neogenic من Vichy يعيد الكثافة إلى الشعر.

### تخفيف الشعر:

مستحضر Fibralogy Elseve من زيادة كثافة الشعر.

### استعادة شعر كثيف وحيوي:

مستحضر الجفاف الشامبو Vitry.

### منتجات لحماية الشعر وزيادة كثافته

إنها مستحضرات مرطبة وتساهم في تعزيز سماكة الشعر لزيادة قوته بسلاسة!



**قدرة تحمّل** عالية للراشدين والأولاد: مستحضر Klorane حلي ملونة بالأزرق والأخضر، بعد ذلك عمل الفينيقيون على الزجاج فوجدوا حبوب الزجاج وبدأوا يتزينون بها وأضافوا إليها الأكاسيد المعدنية. مع تطور المجتمعات السكنية اتسع مفهوم الطبقات وراح الإنسان يبحث عن اكتشافات أخرى: ذهب، فضة، عاج، الماس، برونز، نحاس وبدأ يحولها إلى حلي تعكس انتماءه الاجتماعي والاقتصادي، ما أدى والماس...

**شعير** انسيبائي: البلمس العطرني Franck من Provost .Oleo Active

**زيادة كثافة** الشعر: غسول Kerastase Resistance لزيادة حجم الشعر.

**مستحضر** بالشمبي الأخضر: كريم Color Conserve Aveda من يحمي لون الشعر طوال اليوم.

**مستحضر** بالكيراتين النباتي: رذاذ Phyto Keratine من يحمي نوعية الشعر.

**مستحضر** بالشمبي: شامبو Timotei يصلح الشعر بلحم البصر!

### منتجات لإصلاح الخصل وأطراف الشعر

المنتجات الفاعلة التي تحمي الشعر الضعيف:



**مستحضر** بالشمبي: شامبو Timotei يصلح الشعر بلحم البصر!

**مستحضر** بالشمبي: شامبو Timotei يصلح الشعر بلحم البصر!

**مستحضر** بالشمبي: شامبو Timotei يصلح الشعر بلحم البصر!

**مستحضر** بالشمبي: شامبو Timotei يصلح الشعر بلحم البصر!

## أمل مريود تترجم عشقها للطبيعة بحلي من خزف وزجاج



بيروت - كلود أبو شقرا



أما الخزف فعرف مع أهل بابل والفرعونيين الذين كانوا أول من حرق أكسيد النحاس مع الرمل، فظهرت حلي ملونة بالأزرق والأخضر، بعد ذلك عمل الفينيقيون على الزجاج فوجدوا حبوب الزجاج وبدأوا يتزينون بها وأضافوا إليها الأكاسيد المعدنية. مع تطور المجتمعات السكنية اتسع مفهوم الطبقات وراح الإنسان يبحث عن اكتشافات أخرى: ذهب، فضة، عاج، الماس، برونز، نحاس وبدأ يحولها إلى حلي تعكس انتماءه الاجتماعي والاقتصادي، ما أدى والماس...

الحالة الاجتماعية لمن يرتديها، بل ميزتها أنها تعكس العفوية والشفافية بعيداً عن أي تكلف أو اصطناع وعماً يفرضه نمط الحياة المعاصرة وتشتبك مع الآخر في حب العمل الفني، وتبين أن مواد كثيرة متوفرة حولنا يمكنها تحويلها إلى أعمال فنية من دون أن نبتذّل الطبيعة، وتدعو إلى ترك فرصة للطبيعة لتجد نفسها وتحيي ثروتها.

حواسه وقلبه نظراً إلى طريقة تنفيذها، فالكريستال شورافسكي الملون مزوج مع الخزف في قلادة طويلة تعود بالنظر إليها إلى حضارات قديمة.

عرفت الحلي منذ بدء تاريخ البشرية، كانت عبارة عن سنن الحيوان أو غيره، ارتداها الإنسان الأول ليبعد عنه الأذى الذي كان يتوهمه بالقوى الطبيعية، العواصف والرعد والظلام والمجهول والخوف من الغد والموت.

لم ترسم د. أمل مريود رؤوساً مقطوعة وسكاكين للتعبير عن حزنها حول ما يجري في بلدها سورية، ولم تستعمل الواثق قامة، بل حرصت على أن يتذكر ما بعدها عن الألم، ولا يزيد الأذى في قلبها. لذا ركزت على بريق الألوان ومتعة العجن، وجماليات المواد مثل النحاس والبرونز التي تصفي فخامة على الحلي وتدعو إلى حب الحياة.

استمست أعمالها بأنها غير تقليدية، تأخذ الناظر إليها إلى عوالم خاصة وتدغدغ

نحو 103 قطع بين أساور وقلادات وخواتم وبروشات وأقراط... شكلت محور معرض حلي في «غاليري دهب» في بيروت، من توقيع الرسامة التشكيلية السورية والنحاتة المتخصصة بالسيراميك د. أمل مريود، تتميز بمزجها بين السيرامك والأرجاج وكريستال شورافسكي والنحاس... وتحمل في طياتها ندوة واضحة إلى الحياة الجميلة وسط بحر الماسي الذي يجتاح بلدها سورية.

هذه الطريق تيسر أمل مريود وفي كل محطة تبتكر تقنيات جديدة حول السيراميك، وأفكاراً جديدة من خلال أشكال أكثر تطوراً. محطاتها الجديدة المقبلة معرض جديد في نهاية 2014، وكانت أصدرت كتاباً حول السيراميك في العصر الإسلامي، وستعرض مجموعتها من الحلي في باريس، وكانت عرضت هذه المنحوتات من السيراميك والحلي في القاهرة، دمشق، دبي...

انطلقت أمل مريود في مجموعتها من الأساور لأن هذه الكلمة مستوحاة من السور الذي يحمي ولا يقيد، كما تقول، لذا أضفت عليها الطابع الحاضر لأنها تحمي اليد، هكذا كانت في الماضي عندما كان المحاربون يضعونها في معصمهم لحمايته من الضربات وهكذا ستبقى صفحتها الحاضرة، إلى جانب أنها تتألف من نقطتين لتلحقان في مكان واحد، ما يعني ضرورة اللقاء بين البشر. الحياة قطار يسير ويتوقف في محطات، وفي الطريق يمكن تحقيق إبداعات تنبئ بمرور مبدعين عليها. على

خلافًا لأي حلي أخرى، لا تعكس قطع أمل مريود

عفوية وشفافية







# أوباما: سورية تتدهور لكن المعارضة المعتدلة تزداد قوة

● «الأمم المتحدة»: النظام لم يلتزم بمهلة «الكيموي» ● دوما تتلقى مساعدة لأول مرة ● 58 قتيلاً في حلب

أعطى الرئيس الأميركي باراك أوباما أمس مزيداً من الأمل للمعارضة السورية، التي تتابع وحلماًوها مراسم تمديد بقاء الرئيس بشار الأسد في السلطة بغضب وعجز كامل، بتأكيد أنه قدراتها باتت أفضل، وذلك بعد إعلانه اعزامه دعم مقاتليها في مواجهة النظام.

أتبع الرئيس الأميركي باراك أوباما تعهده بزيادة دعم إدارته لمعارضي نظام الرئيس بشار الأسد ومساعدتهم في مواجهة خصومهم المتطرفين عبر التدريب، بتأكيد أن المعارضة المعتدلة أصبحت أكثر قوة، في مواجهة النظام، الذي اتهمته الأمم المتحدة بتأخير برنامج تفكيك الأسلحة الكيميائية إلى ما بعد المهلة المقرر انتهاؤها في 30 يونيو المقبل.

وقال أوباما، في مقابلة مع محطة إذاعة «إن بي آر» بثت أمس، في نواحي كثيرة تدهورت الأوضاع في سورية وأصبحت أكثر سوءاً. لكن قدرة بعض المعارضة أفضل مما كانت من قبل، وهو شيء يمكن تفهمه.

وأوضح الرئيس الأميركي أن الأمر سيستغرق وقتاً حتى تصبح المعارضة السورية المعتدلة أكثر تنظيماً وتلفظ المقاتلين المتطرفين، مضيفاً: «عندما يتحدث المرء عن المعارضة المعتدلة، فإن كثيرين من هؤلاء الناس هم مزارعون أو أطباء أو ربما بعض المراسلين الإذاعيين ممن ليس لهم خبرة كبيرة في القتال». وقبل هذه المقابلة، التي أوباما كلمة مهمة تناولت سياساته الخارجية من الأكاديمية العسكرية في وست بوينت بولاية نيويورك أمس الأول، تعهد فيها بتعزيز الدعم لمعارضيه الأسد، الذي اتهمه بـ«الدكتاتور الذي يقصف شعبه ويجوعه».

## تدمير «الكيموي»

إلى ذلك، رأى الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون أن عملية تدمير الأسلحة الكيميائية السورية لن تنجح في المهلة المحددة في 30 يونيو.

وقال كي مون، في رسالة وجهها

«خلاف»  
النصرة إلى  
اقتحام كحيل



الأسد مستقبلاً وفداً تجارياً من كوريا الشمالية في دمشق أمس (إي بي إيه)

المعارضة في عدة عمليات نفذتها أمس ضد جمعياتهم في أحياء من حلب أيضاً.

## النصرة

وفي محافظة درعا، أكد المرصد السوري أن خلافاً حدث أمس الأول بين مقاتل من جبهة النصرة وآخر من الكتائب المقاتلة، وخلال خسروته في مسجد قرية كحيل حاصره مقاتلو الكتائب المقاتلة واطلقوا النار والقنابل على المسجد مما أدى إلى إصابة 4 من النصرة، التي رد مقاتلوها باقتحام القرية واعتقال 6 مقاتلين، (دمشق، واشنطن - رويترز، د ب أ، ف ب، كونا)

15 طفلاً وسبع نساء، وأضاف البيان أن هذا التصعيد من النظام يأتي مع اقتراب الانتخابات الرئاسية وفي ظل عدم تمكن المجتمع الدولي من إحالة ملف جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية التي ارتكبت في سورية إلى محكمة الجنايات الدولية بسبب الفيتو الروسي - الصيني في مجلس الأمن الدولي.

ووثق المرصد في بيانته مقتل 184 أمس الأول بينهم 46 من قوات النظام والمسلحين الموالين لها و63 من الكتائب المقاتلة، بينما نقلت وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا) عن مصدر عسكري أن وحدات الجيش الحقت خسائر بين صفوف المجموعات المسلحة

أساسية، ووصلت شاحناتنا محملتان بالأدوية والمواد الغذائية والمواد الأساسية السبت إلى دوما التي يسيطر عليها مقاتلو المعارضة وتقع على بعد 10 كلم من دمشق في محافظة القوطة.

## قتل حلب

وتصدت مدينة حلب واجهة التطورات الميدانية أمس بعد ارتقاء قتلى البراميل المتفجرة التي قصف بها النظام أحياء المدينة خلال اليومين الماضيين إلى 58 قتيلاً.

وأفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان أمس بأن الضحايا بينهم

حظر الأسلحة الكيميائية والأمم المتحدة عملها فترة محدودة بعد 30 يونيو 2014، وأوضح أن هذا سيعطي أيضاً الوقت الضروري لوضع الترتيبات المناسبة التي يفترض أن تعقب (هذه المهلة) حتى تواصل منظمة حظر الأسلحة الكيميائية القيام بما تبقى من أنشطة تختبئ في البلاد بعد انقضاء هذه الفترة.

## مساعداً دوما

ميدانياً، أعلنت منظمة الصحة العالمية أمس الأول أن بلدة دوما المحاصرة شرق دمشق تلقت للمرة الأولى خلال عام ونصف العام مساعداً طبية ومواد

إلى مجلس الأمن مرفقة بتقرير أخير لمنظمة حظر الأسلحة الكيميائية قدر نسبة الأسلحة التي خرجت من سورية بـ92%، «من الواجب أن تستكمل دمشق عمليات الإجراء المتبقية بأسرع ما يمكن التزاماً بما تعهدت به» وأضاف الأمين العام: «لكنه بات من الواضح أن بعض الأنشطة المرتبطة بتفكيك برنامج الأسلحة الكيميائية السورية ستواصل إلى ما بعد 30 يونيو 2014».

وجاء في التقرير أن آخر الأسلحة الكيميائية السورية تم تضييها وبياتت جاهزة لنقلها عندما تسمح الظروف الأمنية في البلد بذلك وتوقع كي مون في هذا السياق أن «تواصل البعثة المشتركة للمنظمة

# لبنان: يوم ثانٍ من الزحف إلى السفارة و«خلية» النازحين ستتخذ إجراءات حاسمة

«الأمن الداخلي»: الموقف بشأن مخطط اغتيال الراعي غير متوازن

● بيروت - الجريدة

وجدان السوريين من الموالين والمعارضين، وهو أن بشار الأسد باق وانصر سواء اتفقوا أو اختلفوا معه.

وأفادت مصادر وزارية أن «تعليمات مشددة ستنفذ تتعلق بإسقاط مبدأ النزوح عن كل سوري يدخل إلى لبنان عدة أيام ثم مغادره، وهذه التعليمات ستكون مدار بحث ودراس لقرارها في اللجنة التي شكلها مجلس الوزراء، والتي ستجتمع أول مرة يوم الاثنين المقبل لاتخاذ ما تراه مناسباً للحد من النزوح السوري وتدابيرته على لبنان أمنياً، واقتصادياً واجتماعياً».

من جهة أخرى، أعلنت مديرية الأمن الداخلي أن بعض وسائل الإعلام أوردت خبراً عن توقيف شخص سوري الجنسية في بلدة حملايا - المتن لقيامه بعملية تصوير أماكن وطرق توصل إلى البلدة واستثمارها وإرسالها إلى والده في البقاع، في مخطط يهدف إلى اغتيال عيطة البطريرك مار بشارة بطرس الراعي عند زيارته للبلدة، موضحة في بيان أنه «بتاريخ 2014/5/16 أوقف مخفر درك

والجانب السوري من الموالين والمعارضين، وهو أن بشار الأسد باق وانصر سواء اتفقوا أو اختلفوا معه.

وأفادت مصادر وزارية أن «تعليمات مشددة ستنفذ تتعلق بإسقاط مبدأ النزوح عن كل سوري يدخل إلى لبنان عدة أيام ثم مغادره، وهذه التعليمات ستكون مدار بحث ودراس لقرارها في اللجنة التي شكلها مجلس الوزراء، والتي ستجتمع أول مرة يوم الاثنين المقبل لاتخاذ ما تراه مناسباً للحد من النزوح السوري وتدابيرته على لبنان أمنياً، واقتصادياً واجتماعياً».

من جهة أخرى، أعلنت مديرية الأمن الداخلي أن بعض وسائل الإعلام أوردت خبراً عن توقيف شخص سوري الجنسية في بلدة حملايا - المتن لقيامه بعملية تصوير أماكن وطرق توصل إلى البلدة واستثمارها وإرسالها إلى والده في البقاع، في مخطط يهدف إلى اغتيال عيطة البطريرك مار بشارة بطرس الراعي عند زيارته للبلدة، موضحة في بيان أنه «بتاريخ 2014/5/16 أوقف مخفر درك

اليوم الثاني على التوالي، واصلت جموع النازحين من اللاجئين السوريين التوجه إلى مقر سفارة بلادهم في البرزة للاقتراع للرئيس الحالي بشار الأسد حيث جرى تمديد فترة الانتخاب إلى منتصف الليل بدل السابعة مساءً.

واتخذت القوى الأمنية إجراءات مكثفة على عكس ما شهده محيط السفارة أمس الأول. وكان القادمون من مختلف الأعمار، وثمة من اصطحبه معه الصغار وهم يرفعون صور الأسد وعلم بلادهم، ولوحظ أن هؤلاء يحضرون من مختلف المناطق اللبنانية، ويسعون للمشاركة في عملية التسجيل لمن تخلف عن هذا الأمر حتى الآن ويضعون الأوراق في صناديق الاقتراع.

وقالت مصادر في قوى «8 آذار»، إن «ما حصل ليس مركباً وليس مصطنعاً ولم يكن أحد يتوقع هذا الكم من التدفق سواء من السفارة أو الأجهزة الأمنية اللبنانية، الذي عبر عن



البطريرك الراعي خلال زيارته للجمالية المارونية في مدينة عكا أمس (أ ف ب)

# العراق: مشاورات الحكومة تتواصل... ووتيرة العنف تتصاعد

● ضحايا الهجمات 74 قتيلاً ● نصيف: مقاضاة «كردستان» صعبة لعدم اعترافه بالمحاكم العراقية

● واشنطن - أ ف ب



عراقيون يتفقدون مكان الانفجار في مدينة الصدر أمس (أ ف ب)

متحدون للإصلاح بزعماء رئيس البرلمان أسامة النجيفي، طلال الزويبي أمس أن نجاح مؤتمر الوحدة الوطنية الذي دعا إليه الجيش من المحافظة.

وقال الزويبي، إنه «إذا كان رئيس الحكومة هذه المرة جاداً في إنجاح مؤتمر الوحدة الوطنية، فعليه تنفيذ المطالب التي قدمها المتظاهرون وأتحالف متحدون له، موضحاً: «عليه سحب قوات الجيش من المحافظة وتسليم الملف الأمني إلى الشرطة المحلية، وهي من تتولى حماية محافظة الأنبار».

يذكر أن المالكي دعا أمس الأول، خلال كلمته الأسبوعية عشائر الأنبار إلى الجلوس عبر مؤتمر للوحدة الوطنية بعيداً عن الخلافات السياسية لحل أزمة المحافظة، مؤكداً أن الحالة الاستثنائية التي تمر بها الأنبار لا بد أن تنتهي.

(بغداد - د ب، كونا)

الثلاث سيارات مفخخة أخرى في أحياء الأمين ومدينة الصدر والجهاد خلفه 20 قتيلاً.

وأوقعت هجمات أخرى أربعة قتلى في بغداد، في حين قتل 10 آخرون في محافظات كركوك ونيوى وصلاح الدين، وجميعها شمال بغداد. ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الهجمات.

وفي سياق آخر، اتهمت النائبة عن ائتلاف دولة القانون بزعماء رئيس الوزراء نوري المالكي، عالية تصيف أمس، بعض السياسيين بالتراتب الصمت تجاه قيام كردستان بتصدير النفط طمعاً بالسلطة، وقالت نصيف في بيان، إن «من المؤسف التزام بعض القادة السياسيين المتهاقين على الكراسي والذين ادعوا الوطنية خلال حملاتهم الانتخابية، الصمت تجاه قيام حكومة إقليم كردستان بتصدير النفط خارج ضوابط الحكومة المركزية، معتبرة أن ذلك يعد مجاملة مفضوحة للإقليم فلنا منهم أن

مؤكد أن «العدد وصل حتى الآن إلى 48 نائباً، ويتوقع أن يصل هذا العدد إلى 52 نائباً خلال اليومين المقبلين، وهم يشكلون من مكون معين»، وأشار الجبوري إلى أن «دولة القانون تحترم الخيارات الدستورية والخيارات الديمقراطية، معتبراً أن «أي كتلة تستطيع تشكيل حكومة أغلبية من حقها أن تأتي برئيس الوزراء، وسنحترم هذا الخيار، وسنتعامل معها بكل شفافية».

في غضون ذلك، ارتفعت حصيلة الهجمات التي وقعت أمس الأول، في العراق إلى 74 قتيلاً، في موجة تعد الأكثر دموية منذ سبعة أشهر. ووقعت أشد الهجمات في نهاية أمس الأول، في الموصل حيث قتل شخصين سيارتين مفخقتين من 21 شخصاً بينهم 14 من قوات الأمن.

وفي شمال العاصمة بغداد، أسفر انفجار سيارة مفخخة بعد الظهر عن 16 قتيلاً ومسبيين جريحاً في حي الحاظمية الذي تطله غالبية شيعية. كما انفجرت

ارتفعت حصيلة أعمال العنف في العراق التي وقعت طوال أمس الأول، إلى 74 قتيلاً، تزامناً مع سعي المسؤولين السياسيين إلى إقامة تحالفات بهدف تشكيل حكومة يعزز نوري المالكي الاستمرار في رئاستها رغم أن انتخابات 30 أبريل الماضي، لم تمنحه غالبية واضحة.

وأعلن النائب عن ائتلاف دولة القانون الذي يتزعمه المالكي، هيثم الجبوري أمس، أن الائتلاف يتجه إلى تشكيل كتلة من 173 نائباً لتشكيل حكومة الأغلبية السياسية. وقال الجبوري، إنه «نحتاج إلى وقت كبير للانضمام إلى حكومة الأغلبية السياسية ونحن نعرف صعوبة الوضع، ولكن نتجه لتشكيل كتلة من 173 نائباً لتشكيل حكومة الأغلبية السياسية».

وأضاف أنه «خلال الأيام القليلة المقبلة سنشهد انضمام كتل انفرطت من بعض الكتل الكبيرة وشكلت كتلاً جديدة».

● الجيش التايواني يبرر الانقلاب



عقد الجيش التايواني مؤتمراً صحافياً لوسائل الإعلام الأجنبية فقط أمس، وقال إن «الانقلاب كان ضرورياً لتجنب البلاد الانزلاق إلى حرب أهلية، وإن الجيش حرص على إجراء انتخابات حرة ونزيهة».

وقال الكولونيل تشانتشالرم تشالرمسوخ نائب رئيس أركان الجيش للصحافيين، إن «بانكوك كان يمكن أن تتحول إلى سورية أو ليبيا أو العراق وهذا أمر لم تكن إدارة الأمن الداخلي لتسمح به. واعتقد ذلك أن أغلب التايانديين لا يريدون حدوث ذلك أيضاً».

(بانكوك - رويترز)





# أخبار مصر

## السياسي يكتسح المؤشرات الأولية... وصباحي يقر بالخسارة

اليوم آخر موعد للطعون... والفصل الاثني • إجماع عربي - أوروبي - إفريقي على نزاهة الانتخابات

القاهرة - أيمن عيسى وأحمد بركات وعادل زنتاني

كشفت المؤشرات الأولية في فرز أصوات المصريين في الانتخابات الرئاسية، أمس، عن حسم المرشح عبدالفتاح السيسي للسياق الرئاسي، بفوز ساحق، بينما أقر منافسه الوحيد حمدين صباحي بهزيمته، مؤكداً ثقته باختيار الشعب المصري.

اكتسح المشير عبدالفتاح السيسي أمس المؤشرات الأولية لعمليات فرز أصوات المصريين في الانتخابات الرئاسية، التي جرت على مدار ثلاثة أيام، بحصوله على نحو 24 مليوناً، بنسبة 93 في المئة من إجمالي عدد الأصوات، بينما لم يحصل منافسه الوحيد حمدين صباحي إلا على 800 ألف صوت بنسبة 3 في المئة، بينما تجاوزت الأصوات الباطلة حاجز المليون بنسبة 4.3 في المئة، بنسبة حضور بلغت 26 مليوناً بنسبة 48 في المئة، من إجمالي عدد من لهم حق التصويت وعددهم 54 مليوناً.

السيسي الذي بات على بعد رمية حجر من دخول قصر "الاتحادية" رئيساً للبلاد، ينتظر إعلان النتيجة بشكل رسمي، لكن عضو الأمانة العامة للجنة الانتخابات طارق شبل، قال إن اللجنة تلقت نحو 50 في المئة من أعمال الحصر العدي وتجميع اللجان الانتخابية العامة على مستوى الجمهورية، والبالغ تعدادها 352 لجنة عامة، مضيفاً: "مستمرون في استقبال النتائج، وأعمال الحصر، وعندما يتم الانتهاء من مراجعتها، سيحدد موعد إعلان النتيجة النهائية".

وأشار شبل إلى أن العليا للانتخابات ستبدأ اعتباراً من اليوم في تلقي الطعون، على أن يتم البت فيها خلال يومي السبت والأحد على أقصى تقدير، وإعلان نتيجتها يوم الاثنين.

وفور ظهور المؤشرات الأولية عقب إغلاق أبواب اللجان مساء أمس الأول، خرج المئات من أنصار السيسي إلى الشوارع للاحتفال، بينما تجمع عشرات منهم في ميدان التحرير، "ياقوتة الثورة المصرية، للاحتفال بنجاح مرشحهم الذي يعد الرئيس الخامس الذي له خلفية عسكرية من أصل 8 رؤساء حكوماً مصر على مدار 62 عاماً؛ اتسان منهم بشكل مؤقت، ويعد السيسي أول رئيس منتخب بعد الإطاحة بالرئيس

«الإخوان» تعتزم التصعيد وتدعو إلى تدهين أسبوع من التظاهرات



صباحي يقر بالهزيمة أمام السيسي أمس خلال مؤتمر صحفي في القاهرة أمس (أ ب)

«الإخواني» محمد مرسي، 3 يوليو الماضي. على الجانب الآخر، أقر المرشح الرئاسي حمدين صباحي خسارته في مؤتمر صحفي مساء أمس (الخميس)، بعدما وجه الشكر للشعب المصري ولأعضاء حملته، مطالباً اللجنة العليا للانتخابات الرئاسية بالتحقيق في التجاوزات التي حدثت خلال أيام التصويت، مشيراً إلى أن الانتهاكات لم تغير مسار النتيجة النهائية، مؤكداً أن الأرقام المعلنة حول نسبة المشاركة في الانتخابات إهانة لذكاء المصريين.

ورفض صباحي أية عروض مستقبلية لتولي أي منصب تنفيذي، مشدداً على أنه لن يكون شريكاً في أية سلطة تنفيذية، وأنه سيكتفي بالنضال السياسي من مقاعد العربية للانتخابات المصرية بأنها

«الأكبر من نوعها في المنطقة»، وشددت رئيس البعثة هيفاء بوغزالة، خلال مؤتمرها الإعلامي أمس، على أن عملية الاقتراع سارت بشكل متميز، وأن الملاحظات الفنية لا ترقى لكي تكون مؤثرة في نزاهة الانتخابات.

ولم يختلف تقييم رئيس بعثة الاتحاد الإفريقي محمد الأمين ولد جيج، الذي أكد في مؤتمر صحفي أمس أن «الرئاسية جرت بطريقة سليمة وأمنة، وفي جو من الاستقرار والسلم الأهلي يتماشى مع المعايير الدولية»، مشيراً إلى إلقاء المواطن براهبه حرية وشفافية، مضيفاً: «لم تلحظ حروقات تدخل بالعملية الانتخابية». محلياً، أشادت المنظمات الحقوقية-بمجملة العملية الانتخابية، وقال رئيس مركز

### منصور أول رئيس يُسلم السلطة

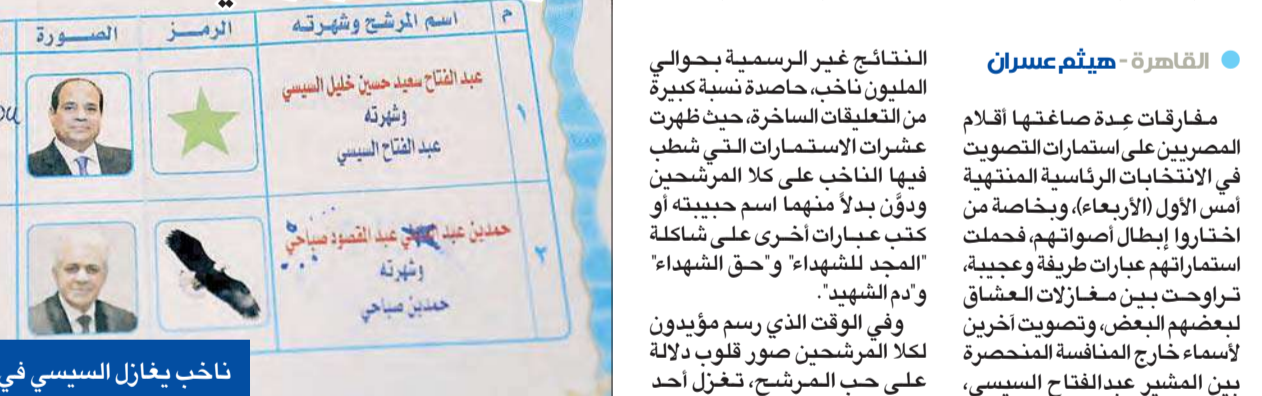
القاهرة - طلال محمد

بعد اكتساح المشير عبدالفتاح السيسي انتخابات الرئاسة المصرية، يظهر دور الرئيس المؤقت عدلي منصور كأول رئيس مصري يسلم السلطة لخلفه، فور إعلان اللجنة العليا للانتخابات اسمه رسمياً في 4 يونيو المقبل. وأدى منصور بعين توليه رئيساً للمحكمة الدستورية العليا، قبل ساعات من أداء يمين رئاسة البلاد «مؤقتاً»، في 4 يوليو العام الماضي، بعد عزل الرئيس الإخواني محمد مرسي قبلها بيوم واحد، على أثر ثورة شعبية أيدتها الجيش في 30 يونيو 2013، واستمر منصور في الحكم 11 شهراً ليكون الرئيس المؤقت الثاني للبلاد بعد المؤقت الأول صوفي أبو طالب، الذي تولى الحكم ثمانية أيام فقط عقب اغتيال الرئيس أنور السادات في أكتوبر 1981.

منصور، الذي يغادر القصر الرئاسي بعد أيام، قد يعود إلى رئاسة المحكمة الدستورية العليا، بعد أن جمع بين صلاحيات السلطات الثلاث «القضائية» كرئيس للمحكمة الدستورية، و«التشريعية» بعد حل مجلس الشورى، و«التفيذية» كرئيس للبلاد. في السياق، بدأت مؤسسة الرئاسة ترميم قصر «الاتحادية» بضاحية مصر الجديدة (شرق القاهرة)، استعداداً لاستقبال الرئيس الجديد، وتم وضع أسوار خرسانية في محيط القصر، وأغلقت جميع بواباته عندا انتقلت لدخول الرئيس وموظفي الرئاسة. بالتوازي، أطررت وسائل التحية، التي وجهها المصريون للرئيس المؤقت عدلي منصور، مواقع التواصل الاجتماعي، تقديراً للدور الذي قام به الرجل في هذه المرحلة الفاصلة من تاريخ مصر، بينما وجه له حزب «المصريين الأحرار» رسالة شكر قال فيها: إن القاضي الجليل المستشار عدلي منصور لعب دوراً وطنياً سيطل محفوراً في تاريخ مصر الحديث بعد نجاحه في قيادة البلاد بحكمة واقتدار في مرحلة عصيبة، في حين قال المرشح الرئاسي السابق أبو الوفاء الحديدي، لـ«الجريدة»، إن منصور قام بدور المنفذ حتى لا يعتبر بعين ما حدث في 30 يونيو انقلاباً.

### طرائف في استمارات التصويت

قلوب ورسائل غزل... وناخبون يرشحون مبارك ومرسي



النتائج غير الرسمية بحوالي المليون ناخب، خاصة نسبة كبيرة من التعليقات الساخرة، حيث ظهرت عشرات الاستمارات التي شطب فيها الناخب على كلا المرشحين ودون بدلاً منهما اسم حبيبته أو كتب عبارات أخرى على شاكلة «المجد للشهداء» و«حق الشهداء» ودم الشهداء. وفي الوقت الذي رسم مؤيدون لكلا المرشحين صور قلوب دالة على حب المرشح، تفرز أحد المبتلئين في محبته، فكتب على ورقة الاقتراع «تحبك يا عبير»، في حين وجه آخر جملة من السباب لكلا المرشحين، وفي حين، كتب بعض الناخبين الرئيس الإخواني المعزول محمد مرسي، عبارات تأييد له مثل «مرسي رئيسي»، و«مرسي رئيسك يا سيسي» في إشارة إلى عدم اعترافهم بالانتخابات،

### مسئولة الشفافية الدولية لـ الجريدة: قدما خريطة طريق لمواجهة الفساد

القاهرة - كريم البحري

لخصت مسؤولة منظمة الشفافية الدولية، المصرية لمياء كلاوي، مطالب المنظمة من الرئيس المصري القادم، في القضاء على الفساد، كاشفة في مقابلة مع «الجريدة» عن تقديم المنظمة لمؤسسة الرئاسة 5 مطالب للقضاء على الفساد، موضحة أن مصر تحتاج إلى تغيير استراتيجيتها في التواصل الخارجي، مشيرة إلى أن المنظمة لم تتابع الانتخابات الرئاسية المصرية، كونها لم تستوف كل إجراءات المراقبة.

لماذا لم تشارك المنظمة في مراقبة انتخابات الرئاسة المصرية؟  
لم تراقب الانتخابات في مصر، لكون المراقبة تحتاج إلى الكثير من التحيزات، الأمر الذي لم نستعد له خلال الفترة الماضية، لذلك يصعب علينا تقديم أية بيانات بشأن تجربات عملية الاقتراع، وما صدر عن المنظمة من بيانات أخيراً، لا تزيد على أنها مطالب بالتزام المعايير الدولية للشفافية والنزاهة في الانتخابات.

وما تقييمكم العملية الانتخابية؟  
مصر دولة ذات ثقل، والمجتمع الدولي دائماً ما ينظر إلى ما يحدث فيها، ويراقب دون تدخل، لكن ما نراه في الوقت الراهن هو أنه على الناخبين المشاركة، لتأكيد تفاعل الشعب المصري، بعد الثورة وقدرته على تحديد أولوياته.

ماذا عن موقف المنظمة من الحكومة المصرية؟  
الحديث عن وجود صدام بين المنظمة والحكومة، غير صحيح، فالمنظمة قائمة في الأساس على احترام الأنظمة، من أجل العمل على صنع علاقة تشاركية مع كل فئات المجتمع ودوائر صنع القرار، لمواجهة الفساد، فالقضاء على الفساد حجر حقيقي للرئيس القادم، لذلك تقدمنا قبل نحو ثلاثة أسابيع ب5 مطالب، منها إقرار قانون حرية تداول المعلومات، وقانون حماية المبلغين والشهود، وتوحيد دوائر المحاكم الخاصة بمكافحة الفساد، وتوحيد الجهات الرقابية المسؤولة عن مكافحة الفساد، وإنشاء لجنة لنظر التشريعات والقوانين المصرية الخاصة بمواجهة الفساد، لأنها في مصر بالذات تعاني قصوراً شديداً، وعلى مصر أن تعتبر مطالبنا الخمسة خريطة طريق لتصبح دولة متقدمة في الشفافية والنزاهة.

تحديداً ماذا تنتظر المنظمة من الرئيس القادم؟  
وضع حد للفساد، وتحديد اليات للقضاء عليه، بتوقيعات زمنية محددة، ولدنيا خطة لتحفيز الشباب والمرأة على المشاركة في انتخابات المحليات، خصوصاً أنه تم تخصيص نسبة 25% لهم.

عليه حال رصد خروقات لمالية الاقتراع، هل سيتسبب ذلك في أي تغيير في سياسة التعامل مع الرئيس القادم؟  
نحن نتعامل مع الرئيس القادم على أنه اختيار الشعب المصري، ومدى شرعية الرئيس لا يقررها بالذات تعاني، ولكن يحددها الشعب المصري، فبالنظر إلى أي رئيس قادم سنعامل معه، وكل ما يهمنا هو وجود اليات جديدة في أيدي كل فئات المجتمع المصري لمواجهة الفساد وتعميق فكرة المراقبة والمحاسبة.

مصرية كيف تتعاملين مع المعلومات المغلوطة عن مصر؟  
أنا منحازة جداً إلى مصر، ولكنني تعلمت المهنية في عملي سواء في الأمم المتحدة أو الشفافية الدولية، وأواجه المعلومات المغلوطة عن مصر في المجتمع الدولي بالحجة لا الأنفعال، ولكنني أؤكد أننا في مصر لدينا قصور في التواصل مع العالم الخارجي، وعلينا مواجهة ذلك حتى يتسنى لنا علاج، وعلى مصر أن تقوم بتجهيز شباب مثقف وواع وقادر على المناقشة البناءة وتحمل الانتقادات.

برايك ماذا تحتاج مصر لتصبح دولة ذات شفافية ونزاهة؟  
مصر موقعة على اتفاقية مكافحة الفساد منذ 2005، ومجرد أن تنظر في القوانين الخاصة بمكافحة الفساد، وتقوم بتغييرها لتتوافق مع الاتفاقية، سيكون هذا إنجازاً كبيراً جداً، وأعتقد أن الأمر يحتاج فقط إلى إرادة سياسية.

### سلة أخبار

منصور: لن ننسى المواقف التاريخية للملك عبدالله



أكد الرئيس المصري عدلي منصور عمق العلاقات التاريخية بين بلاده والمملكة العربية السعودية حكومة وشعباً، مشيراً إلى أن مصر وشعبها لن ينسوا المواقف التاريخية للعاهل السعودي عبدالله بن عبد العزيز تجاه مصر، جاء ذلك خلال استقبال منصور بالقصر الجمهوري أمس سفير السعودية لدى مصر والمندوب الدائم لدى جامعة الدول العربية أحمد قطان، الذي نقل إليه تحيات العاهل السعودي وتمنياته لمصر وشعبها بمزيد من التقدم والازدهار.

### فرض الضرائب على البورصة يتسبب في خسائر



انتهت البورصة المصرية جلسة أمس (الخميس)، على تراجعات حادة متأثرة بضغوط بيع المستثمرين الأجانب والعرب، بعد إعلان حكومة إبراهيم محلب، عزمه إقرار ضريبة على الأرباح الرأسمالية بالبورصة، مما يمد مكاسب السوق المحركة صباح أمس، نتجة التناؤل بمؤشرات فوز المشير عبدالفتاح السيسي بالرئاسة. وخسرت البورصة 12 مليار جنيه من قيمة الأسهم السوقية، وأغلقت عند مستوى 476.2 مليار جنيه في أكبر تراجع يومي خلال العام، وفق المؤشر الرئيسي للبورصة، «إيجي إكس 30»، نحو 295 نقطة بنسبة 3.45%، ووصل إلى مستوى 8242 نقطة، وسط عمليات بيع للمستثمرين المصريين والأجانب.

### تجديد حبس أبو الوفاء ماضي 45 يوماً



قررت محكمة جنايات جنوب الجيزة، أمس تجديد حبس رئيس حزب «الوسط الإسلامي» أبو الوفاء ماضي، 45 يوماً على ذمة قضية أحداث «بين السرايات» القريبة من مقر جامعة القاهرة، والمتهم فيها بتحريض إسلاميين متشددين على قتل المقاتلين في أعقاب عزل الرئيس السابق محمد مرسي، وقالت تحريات النيابة المصرية إن جماعات مسلحة متحالفة مع معتقلي الإخوان، بمنطقة بين السرايات، اخترقت حرم جامعة القاهرة، وأعلنت سيطر مبعي كلية التجارة وأسطع عد من المسكن بالقوة والعنف، وحجز صطف كوبري ثروت وحجز صطف اللبن، وإطلاق النار على أهل المنطقة.

### حبس 3 إخوانيين لتصويرهم لجنة انتخابية



أمر رئيس نيابة الجيزة، أمس بحبس 3 منتهمين بتمتدح إلى جماعة الإخوان، 15 يوماً على ذمة التحقيق، لتورطهم في تصوير المهندسين، ووجهت النيابة إلى المتهمين تهم الانضمام إلى جماعة تستهدف تدمير الأمن والسلم العام، وتعطيل أحكام القانون والدستور، وحيازة كاميرات فيديو بقصد التقاط صور من شأنها تهديد السكينة العامة، والاعتداء على الحرية الشخصية للمواطنين. وتوصلت التحقيقات إلى تعدد تصوير المتهمين اللجان خالية من الناخبين، بهدف إرسال الفيديوهات والصور لواقع إخبارية خاصة بقنوات غير محلية، لإظهار عدم إقبال المواطنين على الانتخابات، تنفيذاً لأهداف جماعاتهم.



## نيجيريا تعلن الحرب... و«بوكو حرام» تقتل 40

فرار 4 من 223 مختطفة وهجوم على داعمات لهن في أبوجا

متشددى بوكو حرام الذين خطفوهن الشهر الماضي، مبيئاً أن «219 ما زلن مفقودات». لكن مسؤولاً في الجماعة المتشددة أكد أمس أن «الحركة أطلقت سراح أربع أخريات من بين مئتي تلميذة من تشيبوك في بورنو محتجزات».

وفي أبوجا، هاجم عشرات الشبان المسلحين بالحجارة والزجاجات أمس الأول نساء تظاهرن دعا للتلميذات المختطفات.

وقالت مسؤولة حركة أعبودا بناتنا خديجة بالاعثمان «تعرضنا لهجوم من مجموعة من الرعا، وأضاف: «تعرض لنا بعضهم بالضرب على الرأس بالكراسي»، مشيرة إلى استعمال قناني (كانو، أبوجا - رويترز، د ب أ)

تخليهم عن التطرف واعتناق آراء معتدلة وإعادة التاهيل وإعادة الاندماج في المجتمع كله».

واستخدم رئيس تشاد إدريس ديبي مصطلح الحرب الشاملة بعد اجتماع للدول المجاورة لنيجيريا أقيم في باريس في منتصف مايو الجاري بهدف وضع استراتيجية مشتركة للتصدي للجماعة الإسلامية.

ويأتي هذا التصريح في وقت هاجمت «بوكو حرام» ثلاث قرى أمس الأول في ولاية بورنو، وقتلت ما لا يقل عن 40 شخصاً، وأضرت النار في معظم المنازل، بحسب مسؤولين عسكريين أمس.

من جهة، قال مفوض شؤون التعليم ببورنو أن «أربع فتيات أخريات فررن من

أعلن الرئيس النيجيري غودلاك جوناثان أمس بدء عملية حربية شاملة لوضع حد لتمرّد الإرهابيين، في حين شنت جماعة بوكو حرام هجوماً عنيفاً ضد ثلاث قرى في ولاية بورنو قرب الحدود مع الكاميرون وقتلت نحو 40 شخصاً.

وقال جوناثان، في خطاب بثه التلفزيون في ذكرى عيد الديمقراطية: «أنا مصمم على حماية ديمقراطيتنا ووحدةنا الوطنية واستقرارنا السياسي بشن حرب شاملة ضد الإرهاب»، مطمئناً أهالي 219 تلميذة تحتجزهم «بوكو حرام» بأن قواته ستحررهن.

وأضاف أن «الحكومة ستتحذ كل الخيارات بما في ذلك الاستعداد لقبول بذ المتطرفين للعنف بدون شروط وضمان

## عباس يكلف الحمد لله تشكيل الحكومة رسمياً

عريقات: إسرائيل تدمر حل الدواتين وتستبدله بدولة واحدة بنظامين

إلى ذلك، أحيا الفلسطينيون صباح أمس، الذكرى الرابعة للهجوم الإسرائيلي على السفينة التركية مافي مرمرة الذي أسفر عن مقتل عشرة ناشطين أتراك قبالة سواحل غزة في 2010. والقي عشرات الفلسطينيين وهم يرفعون الأعلام التركية زهوراً في البحر بمرافقة السفير التركي في القدس مصطفى سرنيتش وععدد من قادة «حماس».

(رام الله - أ ف ب، د ب أ)

أفريقيا إبان حقبة الفصل العنصري، محملاً الحكومة الإسرائيلية المسؤولية الكاملة عما آلت إليه عملية السلام والجهود الأميركية «نتيجة لاستمرار سياسات المستوطنات والمسلات والاعتقالات والحصار والإغلاق». يذكر أن عريقات اجتمع أمس، في رام الله مع مبعوث السكرتير العام للأمم المتحدة روبرت سيرى، والمدير العام لوزارة الخارجية البريطانية لشؤون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا ديفيد كوارى، والمدير العام لوزارة الخارجية الفنلندية بارنو سريالا، كل على حدة.

حين يصر الرئيس عباس على ذلك، وقال المسؤول طالباً عدم ذكر اسمه، إذا «حلت هذه المشكلة واقتنع الرئيس عباس بعدم وجود المالكي، فستعلن الحكومة فوراً». على صعيد آخر، اتهم رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض صائب عريقات أمس، الحكومة الإسرائيلية بالسعي إلى تدمير خيار الدولتين واستبدال ذلك بدولة واحدة بنظامين.

وقال عريقات، في بيان صحافي، إن النظام الذي تريد إسرائيل فرضه يقوم على تفرقة عنصرية «أبارتايد»، أسوأ مما كان عليه الحال في جنوب

رغم خلاف اللحظات الأخيرة حول حقيبة وزارة الخارجية أعاد الرئيس محمود عباس تكليف رئيس الوزراء رامي الحمد لله بتشكيل حكومة التوافق الوطني الفلسطينية. وفي حفل جرى الترتيب له على عجل، قال عباس وإلى جواره رئيس الوزراء أنه «تم تكليف د. رامي الحمد لله بتشكيل الحكومة الانتقالية الجديدة، واتمنى له النجاح». وكان مسؤول فلسطيني في رام الله، أفاد أمس بأن «الحكومة جاهزة، ولكن هناك مشكلة وحيدة فقط، وهي أن حركتي فتح وحماس ترفضان رياض المالكي وزيراً للخارجية، في

1828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

# دليل الجريدة الطبي

**الكحّال**  
إسنه تترقه  
The name you trust

د. عبدالله المنصور  
تصحيح النظر بالليزر  
إزالة الماء الأبيض بالفاكو  
علاج أمراض الشبكية بالليزر

تليفون: 9699 5699 - 2266 9000

**عيادة الخليج خدمات طب اسنان متطورة**  
gulf clinic advanced dental care  
(د. أنيسة الرشيد)

السابعة قطعة (11) تقاطع شارع حمود الخالد مع شارع بغداد  
بناية الشركة التجارية العقارية الطابق الارضي الطابق الاول  
ص.ب. 65019 - النوربية - الكويت 35651  
تليفون: 256344666 - 25630003 - 25630002  
فاكس: 25647393 - 25630005

www.gulfclinic.net

**إعلاناتكم في الجريدة**  
1828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

**عيادة الكويت للأطفال والحساسية**  
د. أحمد الخباز

تخصصت وعلا شوكى الأطفال العامة.  
تخصصت وعلا الحساسية الصدرية، الأنفية، الجلدية، والدوائية.  
تخصصت وعلا أمراض نقص المناعة.  
تخصصت في علاج الربو التحسسي، حساسية الطعام والحساسية الجلدية.

الجارية - برج مزاي - الدور 12 22269449  
www.kuwaitallergy.com  
90094424 @kuwaitallergy

**إعلاناتكم في الجريدة**  
www.aljarida.com  
1828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

**عروض الصيف**  
قسم العناية بالمشجرة  
خصم على جميع أجهزة العناية بالبشرة 50%  
خصم على تقشير الجسم كامل 50%  
العروض ساري حتى 12 يونيو 2014

المساحية - قرب نهاية الدائري الرابع  
TEL: +965 25632369 - Mob: +965 67746803  
www.eajclinic.com

**د. عبدالله الحمادي**  
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراة - استراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد  
الزيارة المنزلية حسب الحالة

تعالج:  
الإضطرابات - الطلق  
الاكتئاب - القسام  
الوسواس القهري  
الإدمان - العته  
تشبث الأتباء وفرط  
الحركة عند الاطفال

جولي في اش اعمارة الأضواء رقم 27 الدور اعادة ا خلف مجمع النقرة الشمالي  
22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com Dr.abdullah Alhammadi  
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

**عمادات إيليت**  
لطب وتجميل الأسنان

**تقويم الأسنان**  
ابتداء من 500 دك  
دفعه أولى 75 دك  
قسط الشهر 35 دك

**زراعة الأسنان**  
عرض خاص  
180 دك 150 دك  
لأول 50 حالة

فتح ملف + استشارة  
**مجانا**  
تتعامل بالأقساط

ميدان جولي - شارع حمود زيد الخالد - مجمع المطوع الطبي - الدور الخامس  
2563 53 96 - 9 666 40 33

**الراية كلينيك**  
Al-Raya clinic Dental

توريد اللثة 80 دك  
فتح الملف 50 دك + تنظيف + تبييض

الجھراء - المجمعات الجديدة - مقابل السنترال مجمع الخيال فوق بنك التمويل  
24588345 - 24588346 - 24588348

أوقات الدوام  
يوميًا من 9 صباحاً - 9 مساءً  
عدا الجمعة من 3 عصرًا - 9 مساءً

يوجد لدينا تقويم أسنان ملون

@alrayaclinicwt  
AIRaya Raya  
@AIRayakwt

**اللوتس & قرجينيا**  
عنوان الصحة والجمال في الكويت

عيادات اللوتس & قرجينيا

عروض شهر أبريل  
فتح ملف + استشارة الطبيب + وضع الخطة العلاجية  
تنظيف وتلميع الأسنان + الحماية بالفلورايد  
تبييض الأسنان بالليزر 90 دك  
إبتسامة هوليبود 100 دك  
خصم على علاجات العصب 20%

أجود أنواع رقائق السيراميك التجميلية بدون برد ومن غير ألم

Virginia Dental  
@Virginia Dental  
@Virginia Dental

لدينا عروض حاليا على جميع الأعمال التجميلية  
25665131 - 25665232 تجميل الأسنان

أسترجع شبابك وأزرع شعرك  
عرض خاص على زراعة الشعر  
جميع الحلول لمشاكل الصلع وتساقط الشعر (ليزر - زراعة - تقنية الخلايا الجذعية).  
زراعة الرأس والشارب واللحية

الليزر والتجميل 25669966 - 25611262 - السالمية - مقابل المطافي (نفاية الدائري الرابع)



## فييرا يحذر اللاعبين من سرعة «الكوريين»

### الأزرق في ضيافة سفارة الكويت بكوريا

أحمد حامد

يستعد المنتخب الوطني الأول لمواجهة المنتخب الكوري الجنوبي الأولمبي بعد غدٍ تحضيراً لخوض منافسات كأس الخليج المقررة في الرياض خلال الشهر المقبل ونهايات كأس آسيا في يناير 2015.

يستضيف القائم بأعمال السفارة الكويت في كوريا الجنوبية يوسف المنصور مساء اليوم في سيول وقد منخب الكويت على العشاء في مقر إقامة الوفد بفندق هارتون بمدينة انشيون، حيث يعسكر الأزرق لمواجهة المنتخب الكوري الجنوبي الأولمبي بعد غد الأحد استعداداً لخوض منافسات كأس الخليج المقررة في الرياض خلال الشهر المقبل، ونهايات كأس آسيا في يناير مطلع السنة الجديدة.

وواصل منتخب الكويت لكرة القدم تدريباته صباحاً ومساءً في انشيون أمس، حيث بدأ الجهاز الفني بقيادة المدرب البرازيلي جورقان فييرا في وضع المسات النهائية قبل مواجهة الودية المقررة على ملعب كأس العالم في مدينة سيول عند العاشرة صباحاً بتوقيت الكويت، وتابع الجهاز الفني مواجهة الترين الكوري أمام المنتخب التونسي أمس والتي انتهت بفوز نسور فرطاح بهدف من دون رد سجله زهير الداوي. وحذر الجهاز الفني بقيادة

فييرا اللاعبين من السرعة العالية للمنتخب الكوري الجنوبي، لاسيما أن لاعبيه صغار السن، ويملكون من المهارة واللباقة البدنية العالية ما يجعلهم خصماً صعباً أمام الأزرق. وشرح فييرا للاعبين من خلال

تدريبات صباحية ومسائية جرت أمس ضرورة نقل الكرة بسرعة، والتحرك من دون كرة، إلى جانب تضيق المساحات أمام المنتخب الكوري. وسيحاول الجهاز الفني خلال اليوم وغدا التركيز على خطة

اللعاب وتكتيك المباراة مع تقليل الأخطاء التدريبية العالمية التي اعتمدها الجهاز الفني خلال الفترة الماضية، لرفع لياقة اللاعبين وتحقيق الاستفادة القصوى من معسكر تابلند، ومن ثم كوريا.

تدريبات «الأولمبي» تنطلق بعد غد من جانب آخر، يبأسر المنتخب الأولمبي تدريباته على استاد جابر في السادسة من مساء الأحد المقبل تحت



فييرا خلال تدريبات المنتخب الوطني الأول

قيادة المدرب علي الشمري، الذي أعلن قائمة أولية بأسماء 43 لاعبا، علما بأن اللجنة الفنية حددت الملامح النهائية لفترة الإعداد الأولى للمنتخب، والتي تشمل خوض ست مباريات خلال شهر رمضان المبارك،

## القادسية بطل كأس الاتحاد لناشئي الكرة



أبطال القادسية على منصة التتويج مع أعضاء الاتحاد

أقل من 24 ساعة، إضافة إلى البطولات الأخرى على مستوى الفئات السنية الكروية، بعد دليل واضحاً على العمل الرائع الذي تقوم به الأجهزة الفنية والإدارية القائمة على قطاع الناشئين في الأصفر.

وأثنى الديحاني على ناشئي الأصفر وما قدموه من مستويات مميزة طوال مشوار البطولة، حيث كانوا رجالاً عند حجم المسؤولية، شاكرًا مجلس إدارة نادي القادسية وكل من ساند وأزر الفريق، مشيراً إلى أنه سيتم تكريم الفريق، تقديراً لحصوله على هذه البطولة، كما شكر اتحاد الكرة والأعضاء الذين حضروا المباراة النهائية على الاهتمام بنجوم المستقبل.

الناشئين رفاعي الديحاني بتتويج القادسية باللقب. بدوره، أكد مساعد الزامل أن الاهتمام بالقطاعات السنية بمختلف مراحلها يعد من الأمور المهمة جداً، لكونها تشكل النواة والقاعدة لكرة الكويتية، مضيفاً أن التعاون التام ما بين اتحاد الكرة والأندية يعد أساساً رئيسياً لصقل المواهب الواعدة، وإعدادها على الشكل الصحيح، لتكون خير ممثل للمنتخبات الوطنية على مختلف الصعد، مباركا لفرقي القادسية وكاظمة لحصولهما على المركزين الأول والثاني على التوالي. من جهته، اعتبر رفاعي الديحاني أن حصول أشبال ناشئي القادسية على بطولتي كأس الاتحاد عقب تغلبهما على نظيرتهما من نادي كاظمة خلال

توج نادي القادسية بلقب بطولة كأس الاتحاد لناشئين تحت 18 سنة لكرة القدم عقب تغلبه على نظيره كاظمة بالركلات الترجيحية بنتيجة 5/4، بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل الإيجابي بهدف لكل فريق، في المباراة النهائية التي أقيمت مساء أمس الأول على ملعب استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة. شهد اللقاء حضور عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الكويتي لكرة القدم سعد سكين، وأعضاء مجلس الإدارة مساعد الزامل رئيس لجنة شؤون اللاعبين، ونواف جديد رئيس اللجنة الفنية، ومشعل الفودري عضو لجنة الحكام الذين قاموا بمعينة عضو مجلس إدارة نادي القادسية ومدير عام قطاع

## طائرة الساحل تبحث عن مدرب جديد خلفاً للأسعد

محمد عبدالعزيز

قرر مجلس إدارة نادي الساحل الاستغناء عن خدمات مدرب الفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي التونسي محمد الأسعد، والبحث عن مدرب جديد لقيادة الجهاز الفني للفريق في الموسم الجديد 2014-2015، طمعا في تحقيق نتائج إيجابية على الساحة المحلية للعبة. يذكر أن فريق الساحل حصل على المركز الرابع في بطولتي الدوري الممتاز وكأس الاتحاد للموسم المنصرم، وللثلاث توج بلقبهما فريق النادي العربي.

من جانبه، أكد مدير اللعبة بنادي الساحل عارف الصباحي لـ«الجريدة» أن إدارة اللعبة تدرس حاليا عدة سير ذاتية لمدرين على مستوى عال، من أجل التعاقب مع أحدهم لتولي القيادة الفنية للفريق في الموسم المقبل، خلفا للمدرب التونسي محمد الأسعد الذي استغنت إدارة النادي عن خدماته بعد نهاية الموسم المنصرم. وأشار الصباحي إلى أن إدارة النادي تسعى لتوفير كل سبل النجاح للفريق الأول لكرة الطائرة على أمل المنافسة على الألقاب المحلية والخارجية في الموسم المقبل، خصوصا في ظل وجود مجموعة من اللاعبين الشباب المميزين الذين يمثلون القوام الأساسي للفريق في الفترة الحالية.

## الأبيض بطل رجال الجودو

توج نادي الكويت بلقب بطولة فريدي الأندية للجودو التي اختتمت مساء أمس الأول على صالة الاتحاد، وحقق أبطال الأبيض 11 ميدالية ملونة (4 ذهبيات و3 فضيات و4 برونز)، وجاءت الميداليات الذهبية من طريق عبدالله المرغني في وزن 60 كلغ، ومساعد داوود في وزن 66 كلغ، وغنام الديكان في وزن 90 كلغ، وسعود البصري في وزن 100 كلغ، وأما الفضييات فكانت عن طريق راشد علي حسين في وزن 60 كلغ، وعلي الطويل في وزن 81 كلغ، وعبدالعزیز الموسوي في وزن 90 كلغ، والميداليات البرونزية حققها عبدالله الشهري في وزن 73 كلغ، وهادي ضياء الدين في وزن 81 كلغ، ويوسف السلام في وزن 100 كلغ، وأحمد درهاب في وزن 100 كلغ.

في الموسم الأول لها نواف الخالدي" مضيفا أن «الجائزة أقل ما يقدمه للفريق الراحل الخلوقة سمير سعيد". من جانبه، أبدى مصعب الكندري سعادته بنيل الجائزة الغالية التي تحمل اسم الراحل سمير سعيد للمرة الثانية على التوالي، متابعاً: «الجائزة وسام على صدري كونها تحمل اسم الحارس الأبرز على مر العصور في الكويت سمير سعيد». وتقدم الكندري بالشكر إلى فواز الحساوي وأسرة نادي الكويت وزملائه اللاعبين على مساعدتهم ودعمهم له لينال مثل هذه الجائزة.

بدورهم، أجمع أعضاء لجنة الاختيار على أن الحارس مصعب الكندري كان الأجدد بالجائزة من وجهة نظرهم، كونه تميز بمستوى ثابت طوال الموسم، ونجح في تحمل تراجع مستوى الأبيض في أوقات كثيرة.

## الكندري يحصل على جائزة المرحوم سمير سعيد لأفضل حارس مرمرى



الحساوي يقدم الجائزة للكندري ويبدو إلى جانبه فيصل الشعلان

للعام الثاني على التوالي حصد حارس مرمرى نادي الكويت لكرة القدم مصعب الكندري جائزة الراحل سمير سعيد، المقدمة من رئيس نادي فورست فواز الحساوي. وجاء اختيار الكندري من لجنة ضمت أربعة حراس مرمرى سابقين هم عبدالرضا عباس وخالد الفضلي وأحمد جاسم وفضل الشعلان، إلى جانب الإعلامي سطات السهلي والمغرد مشاري بويابس. من جانبه، أكد الحساوي أن الجائزة، التي انطلقت منذ 3 سنوات، مستمرة، تخليداً لذكرى سمير سعيد الصديق والأخ، والعزیز على قلوب الجميع في الكويت. وقال إن «اللجنة المختارة كان لها مطلق الحرية في اختيار الحارس الأبرز في الموسم المنقضي، وعليه نبارك للحارس مصعب الكندري نيله الجائزة للموسم الثاني على التوالي، بينما نال الجائزة

العالمي في مدينة سيول عند العاشرة صباحاً بتوقيت الكويت، وتابع الجهاز الفني مواجهة الترين الكوري أمام المنتخب التونسي أمس والتي انتهت بفوز نسور فرطاح بهدف من دون رد سجله زهير الداوي. وحذر الجهاز الفني بقيادة

## المنديل يحقق لقب 110 أمتار حواجز في بلجيكا

حقق لاعب المنتخب الكويتي لألعاب القوى عبدالعزیز المنديل المركز الأول في سباق 110 أمتار حواجز، في لقاء الجائزة الكبرى الأوروبية، المقام في بلجيكا، بتسجيله 13.62 ثانية، بينما حقق زميله صالح الحداد المركز الثاني في مسابقة الوثب الطويل بوثبه 7.46 أمتار.

وأشاد رئيس الوفد المشارك أمين السر المساعد في الاتحاد خالد خليفة، في اتصال هاتفي مع «كونا» أمس، بما حققه اللاعبان اللذان قدما مستوى مشرفا عكس القدرة الفنية الكبيرة التي يمتلكها اللاعب الكويتي وقدرته على المنافسة في مختلف البطولات إقليمياً وقارياً وعالمياً. وقال خليفة إن هذه النتائج جاءت ثمرة إعداد مسبق ومدروس من قبل الاتحاد الكويتي لألعاب القوى، الذي دأب على تجهيز لاعبيه وإعدادهم بالصورة التي تمكنهم من تشريف سمعة الكويت في شتى المحافل.

وذكر أن لاعبي المنتخب يقيمون حالياً معسكراً استعداداً في مدينة كولون الألمانية يتشاركون من خلاله في بطولات أوروبية مختلفة، استعداداً لدورة الألعاب الآسيوية المقبلة في سبتمبر المقبل. وأرب عن أملة أن يواصل لاعبو المنتخب الكويتي تقديمهم أفضل المستويات في هذه الاستعدادات، لإثبات جاهزيتهم للمشاركة في البطولة الآسيوية ومقارعة أبطال اللعبة بها.

## الكويت يحصد كأس التفوق في «السلة»

جابر الشريفي



فريق الكويت بطل أشبال السلة

العمومي، كما نال لقب الكأس في جميع الفئات السنية باستثناء كأس البراعم تحت 12 سنة الذي ذهب لكاظمة وكأس السن العام الذي ذهب للقادسية.

من جانبه، أكد بدر العصيمي المدير العام لجهاز كرة السلة في نادي الكويت أن «هذا الإنجاز لم يأت من فراغ بل جاء ثمرة جهود كبيرة من الجهازين الفني والإداري لكل فريق»، مشيراً إلى أن الأعداد كان مسبقاً لهذا الأمر.

وقال العصيمي بعد انتهاء هذا الموسم يتم حالياً التحضير للموسم المقبل لمواصلة تحطيم الأرقام والمحافظة على هذه الإنجازات عبر المسبوقه التي حققها فريق السلة في النادي. وكشف أن إدارة النادي ستكافئ اللاعبين الذين ساهموا في تحقيق هذه الإنجازات تقديراً منها لجهودهم، مشيداً بتعاون أولياء أمورهم خلال الفترة الماضية.

توج فريق نادي الكويت بطلاً لكأس اتحاد السلة للأشبال تحت 14 سنة بعد تغلبه على العربي بنتيجة 42-80 في المباراة النهائية التي جمعتهما أمس الأول على صالة نادي الكويت، في حين حصل كاظمة على المركز الثالث بتغلبه على التضامن بنتيجة 45-34 خلال مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

وبذلك يحصد الكويت كأس التفوق العام للعبة للموسم الثالث على التوالي بعد انتهاء الموسم الرياضي بحصوله على 31 نقطة، بينما توزعت بقية نقاط التفوق على اندية كاظمة والقادسية والجهراء والعربي والتضامن والقرين والساحل. وتمكن الكويت من الفوز بجميع القاب بطولات الدوري من فئة البراعم تحت 12 سنة حتى فئة



جانب من تدريبات المنتخب الإسباني



# «لافوريا روكا» لاستعادة هيمنتها على الكرة العالمية

الجميل، التمرير الدقيق وجيل أكاديمية «لا ماسيا» في برشلونة، حيث تخرج مع زميله في خط صناعة انجازات الفريق الكتالوني وإسبانيا.

سيمقى اندريس انيسستا في قلوب الإسبان دوما بعدما حفر قبل ثوان من ركلات الترجيح بعد بروز موهبته في طفولته، بعد بروز موهبته في طفولته، أراد الانضمام الى ريال مدريد، لكن اهله لم يقنعوا بصوابية رحيله الى العاصمة، فانضم الى أكاديمية برشلونة بعمر الثانية عشرة وهناك بدأت قصة نجاحه. أحرز انيسستا كل ما يشتهي لاعبو المستديرة، بطولة إسبانيا 6 مرات، الكأس مرتين، دوري أبطال أوروبا ثلاث مرات، كأس العالم للاندية مرتين، كأس العالم 2010 الجوائز الفردية.

الصحافية ولا يدعي انه «المدرّب المميز».

برغم كل ذلك، أحرز دل بوسكي كل ما يحلم به أي مدرب في العالم من القاب، كأس العالم، كأس أوروبا، دوري أبطال أوروبا مرتين مع ريال مدريد (2000 و 2002)، الدوري الإسباني (2001 و 2003) وجائزة أفضل مدرب في العالم في 2012، فضلا عن انجازات أخرى كلاعب عندما أحرز لقب الدوري مع ريال مدريد خمس مرات في السبعينيات والكأس أربع مرات. كانت مهمة أكملش مشوار أراغونيس الذي قاد البلاد الى لقبها الأول في 44 سنة صعبة، لكن دل بوسكي المحافظ يتكئ على سمح بتعدد سيطرة الجيل الذهبي، وعرف كيف يطوع لاعبي ريال مدريد وبرشلونة في ظل حرب طاحنة بين الناديين في 2012.

الغالبية في جنوب أفريقيا، كان اسم إسبانيا مرادفا لاقوى منتخب في العالم غير متوج، لكن جيل الألفية الثالثة كسر الماضي المر ورفع لا روكا الى مصاف العالمية، وفي البرازيل سيشاركون للمرة عشرة متتالية وأربعة عشرة في المونديال.

وقعت في مجموعة صعبة في التصفيات أمام فرنسا، فتأهلت عن جدارة، برغم معاناتها مع التكتيكات الدفاعية، ورغبة كل الفرق في تحقيق الانجازات على حسابها.

الهيمنة على الكرة العالمية موضوع استمرار هيمنة إسبانيا على الكرة العالمية بشغل بال الكثيرين، لكن سلسلة اللعب بدأت تنحسر خصوصا بعد الخسارة الكبيرة في نهائي كأس القارات 2013 بثلاثة نظيفة أمام البرازيل، التي قد تلتقيها إسبانيا مبكرا في الدور الثاني بحال تعثرت في الأول، فيقول بيبي رينا حارس نابولي الإيطالي ولقبيربول الإنكليزي السابق: «بالنسبة لي البرازيل هي المرشحة».

لكن الإسبان يقولون على عدم تنوع أي من أبطال كأس القارات في النسخ الماضية، فحتى قبل 2010 تعرضوا لخسارة صفرية-2 في كأس القارات 2009.

وفي ظل هذه التساؤلات، طرح دل بوسكي تشكيلة تضم النجوم الاعتياديين مطعمة ببعض الوجوه الجديدة، فإلى جانب الحارس إيكر كاسياس والمدافعين سيرخيو راموس

الغالبية في جنوب أفريقيا، كان اسم إسبانيا مرادفا لاقوى منتخب في العالم غير متوج، لكن جيل الألفية الثالثة كسر الماضي المر ورفع لا روكا الى مصاف العالمية، وفي البرازيل سيشاركون للمرة عشرة متتالية وأربعة عشرة في المونديال.

وقعت في مجموعة صعبة في التصفيات أمام فرنسا، فتأهلت عن جدارة، برغم معاناتها مع التكتيكات الدفاعية، ورغبة كل الفرق في تحقيق الانجازات على حسابها.

الغالبية في جنوب أفريقيا، كان اسم إسبانيا مرادفا لاقوى منتخب في العالم غير متوج، لكن جيل الألفية الثالثة كسر الماضي المر ورفع لا روكا الى مصاف العالمية، وفي البرازيل سيشاركون للمرة عشرة متتالية وأربعة عشرة في المونديال.

وقعت في مجموعة صعبة في التصفيات أمام فرنسا، فتأهلت عن جدارة، برغم معاناتها مع التكتيكات الدفاعية، ورغبة كل الفرق في تحقيق الانجازات على حسابها.

الغالبية في جنوب أفريقيا، كان اسم إسبانيا مرادفا لاقوى منتخب في العالم غير متوج، لكن جيل الألفية الثالثة كسر الماضي المر ورفع لا روكا الى مصاف العالمية، وفي البرازيل سيشاركون للمرة عشرة متتالية وأربعة عشرة في المونديال.

وقعت في مجموعة صعبة في التصفيات أمام فرنسا، فتأهلت عن جدارة، برغم معاناتها مع التكتيكات الدفاعية، ورغبة كل الفرق في تحقيق الانجازات على حسابها.

يسعى المنتخب الإسباني إلى استعادة هيمنته على كرة القدم العالمية، وذلك عندما يخوض غمار نهائيات مونديال 2014، ولكن هناك نقادا أكدوا أن «لافوريا روكا» يفقد الرغبة والموح في تحقيق الإنجازات.

## فورلان بديلاً لسواريز في تشكيلة أوروغواي

سيحل دييغو فورلان، لاعب منتخب أوروغواي، بديلاً لزميله لويس سواريز المصاب، ك مهاجم أساسي في المبارتين الوديتين، اللتين يخوضهما منتخب بلاده اليوم والأربعاء المقبل.

ويغيب سواريز، مهاجم لفيربول الإنكليزي، عن هاتين المباراتين بسبب خضوعه للعلاج من الإصابة التي لحقت في الخضروف المفصلي للركبة اليسرى.

وضع فورلان في مركز المهاجم الصريح خلال تدريبات الفريق في الأيام الماضية، إضافة إلى الاستعانة بجهود أبل هيرنانديز في نفس المركز أحيانا.

سيحل دييغو فورلان، لاعب منتخب أوروغواي، بديلاً لزميله لويس سواريز المصاب، ك مهاجم أساسي في المباراتين الوديتين، اللتين يخوضهما منتخب بلاده اليوم والأربعاء المقبل.

ويغيب سواريز، مهاجم لفيربول الإنكليزي، عن هاتين المباراتين بسبب خضوعه للعلاج من الإصابة التي لحقت في الخضروف المفصلي للركبة اليسرى.

وضع فورلان في مركز المهاجم الصريح خلال تدريبات الفريق في الأيام الماضية، إضافة إلى الاستعانة بجهود أبل هيرنانديز في نفس المركز أحيانا.

## فان بيرسي: إسبانيا لا تزال الأفضل

يرى الهولندي روبن فان بيرسي، مهاجم نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي، أن المنتخب الإسباني حامل لقب كأس العالم يبقى أفضل منتخب وطني في العالم، قبل حوالي اسبوعين من انطلاق مونديال البرازيل.

لكن فان بيرسي أكد في نفس الوقت أن في مقدور الفريق الهولندي تحت قيادة المدير الفني لويس فان غال، الذي سيتنقل لتدريب مانشستر بعد المونديال، تقديم صورة مشرفة في البرازيل.

وأوضح فان بيرسي، في تصريحات لمجلة «فوتبال انترناشيونال» الرياضية، «عادة ما يكون لدى المرء متسع من الوقت لتطوير طريقة أخرى للعب، لكن علينا أن نقطع خطوة صغيرة يومياً، نحن في عجلة من أمرنا بعض الشيء». وأضاف: «أمامنا اسبوعان فحسب، ومباراتان وديتان قبل أن نواجه أفضل فريق في العالم، من وجهة نظري فإن الفريق الإسباني يظل هو الأفضل». ويلعب المنتخب الهولندي ضمن المجموعة الثانية للمونديال مع منتخبات إسبانيا وأستراليا وتشيلي.

يرى الهولندي روبن فان بيرسي، مهاجم نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي، أن المنتخب الإسباني حامل لقب كأس العالم يبقى أفضل منتخب وطني في العالم، قبل حوالي اسبوعين من انطلاق مونديال البرازيل.

لكن فان بيرسي أكد في نفس الوقت أن في مقدور الفريق الهولندي تحت قيادة المدير الفني لويس فان غال، الذي سيتنقل لتدريب مانشستر بعد المونديال، تقديم صورة مشرفة في البرازيل.

وأوضح فان بيرسي، في تصريحات لمجلة «فوتبال انترناشيونال» الرياضية، «عادة ما يكون لدى المرء متسع من الوقت لتطوير طريقة أخرى للعب، لكن علينا أن نقطع خطوة صغيرة يومياً، نحن في عجلة من أمرنا بعض الشيء». وأضاف: «أمامنا اسبوعان فحسب، ومباراتان وديتان قبل أن نواجه أفضل فريق في العالم، من وجهة نظري فإن الفريق الإسباني يظل هو الأفضل». ويلعب المنتخب الهولندي ضمن المجموعة الثانية للمونديال مع منتخبات إسبانيا وأستراليا وتشيلي.

## دي خيا: رغبة قوية لزملائي في الفوز بالمونديال

أكد حارس مرمى المنتخب الإسباني لكرة القدم دييغو دي خيا أمس الأول أن زملاءه المخضرمين في المنتخب الإسباني لكرة القدم سيحفظون برغبتهم غير منقوصة في مونديال 2014، رغم أنهم توجوا بكل الألقاب.

وقال الحارس الشاب، في مؤتمر صحافي، «في النهاية هم اللاعبون الذين فازوا بكل شيء، ولا بد من الإعجاب بهم، أرى أن لديهم رغبة كبيرة، وأعرف أن اللاعبين لن يفقدوا أبدا الرغبة».

وخضع المنتخب الإسباني اليوم لثالث أيامه من التدريبات، استعدادا لأول مباراة ودية أعبادية للمونديال

أكد حارس مرمى المنتخب الإسباني لكرة القدم دييغو دي خيا أمس الأول أن زملاءه المخضرمين في المنتخب الإسباني لكرة القدم سيحفظون برغبتهم غير منقوصة في مونديال 2014، رغم أنهم توجوا بكل الألقاب.

وقال الحارس الشاب، في مؤتمر صحافي، «في النهاية هم اللاعبون الذين فازوا بكل شيء، ولا بد من الإعجاب بهم، أرى أن لديهم رغبة كبيرة، وأعرف أن اللاعبين لن يفقدوا أبدا الرغبة».

وخضع المنتخب الإسباني اليوم لثالث أيامه من التدريبات، استعدادا لأول مباراة ودية أعبادية للمونديال

الفائزون بجائزة الحذاء الذهبي في بطولات كأس العالم

السنة	اللاعب	البلد
1930	غيرمو ستابلي	الأرجنتين
1934	أولدرتش نيديلي	جمهورية التشيك
1938	ليونيداس	البرازيل
1950	أدهير	البرازيل
1954	ساندور كوكسيس	المجر
1958	جوست فونتين	فرنسا
1962	فلوريان ألبرت	المجر
1966	أوزيبو	البرتغال
1970	جيرد مولر	ألمانيا
1974	غريغور لاثو	بولندا
1978	ماريو كيمبس	الأرجنتين
1982	باولو روسي	إيطاليا
1986	غاري لينيكير	إنكلترا
1990	سلفاتوري سكيلاشي	إيطاليا
1994	أوليف سالكينو	روسيا
1998	دافور سوكر	كرواتيا
2002	رونالدو	البرازيل
2006	ميرسلاف كلوزه	ألمانيا
2010	توماس مولر	ألمانيا

الفائزون بجائزة الحذاء الذهبي في بطولات كأس العالم

السنة	اللاعب	البلد
1930	غيرمو ستابلي	الأرجنتين
1934	أولدرتش نيديلي	جمهورية التشيك
1938	ليونيداس	البرازيل
1950	أدهير	البرازيل
1954	ساندور كوكسيس	المجر
1958	جوست فونتين	فرنسا
1962	فلوريان ألبرت	المجر
1966	أوزيبو	البرتغال
1970	جيرد مولر	ألمانيا
1974	غريغور لاثو	بولندا
1978	ماريو كيمبس	الأرجنتين
1982	باولو روسي	إيطاليا
1986	غاري لينيكير	إنكلترا
1990	سلفاتوري سكيلاشي	إيطاليا
1994	أوليف سالكينو	روسيا
1998	دافور سوكر	كرواتيا
2002	رونالدو	البرازيل
2006	ميرسلاف كلوزه	ألمانيا
2010	توماس مولر	ألمانيا

## كولومبيا تخسر جهود فالنسيا

لن يتمكن لاعب وسط فلوميننزي البرازيلي ادوين فالنسيا من المشاركة مع كولومبيا في نهائيات مونديال 2014 بسبب الإصابة، حسبما أعلن المدرب الأرجنتيني للمنتخب خوسيه بيكرمان.

وأشار بيكرمان، من معسكر المنتخب في الأرجنتين، الى أنه اضطر إلى استبعاد فالنسيا بسبب معاناته اصابات عدة، مؤكدا أنه لم يتخذ أي قرار بشأن استدعاء مهاجم موناكو الفرنسي راداميل فالكاو الى التشكيلة النهائية من عدمه.

ووجه الدعوة الى فالكاو، الذي يتعافى من إصابة خطيرة في ركبته التي تعرضت لتمزق في الرباط الداخلي في 22 يناير الماضي خلال مباراة فريقه أمام شاسلاي من الدرجة الرابعة في مسابقة كأس فرنسا. وخضع فالكاو لعملية جراحية بعدها بثلاثة أيام في مدينة بورتو البرتغالية.

وكانت مشاركة فالكاو في المونديال تبدو مستحيلة وقتها، بيد أن الامور تحسنت مع مرور الأيام وارتفعت حظوظه في التواجد في البرازيل، ما دفع بيكرمان الى استدعائه الى التشكيلة الأولية التي تمرن معها الاثنى.

وأشار بيكرمان الى انه سينتظر حتى الدقائق الأخيرة لكي يعرف اذا ما كان فالكاو سيتمكن من المشاركة، علما ان المهلة النهائية لإعلان التشكيلة الرسمية المكونة من 23 لاعبا هي 2 يونيو.



بيكرمان مدرب المنتخب الكولومبي



## تشيلي جاهزة لمفاجأة الجميع

**يبدو منتخب تشيلي جاهزا لتقديم أفضل صورة خلال مونديال البرازيل 2014، وقدم الفريق بقيادة المدرب سامباولي أداءً ممتازاً في التصفيات، ولفت أنظار النقاد الذين رشحوه ليكون الحسان الأسود في البطولة.**

تعول تشيلي على «فورمتها» الجيدة راهناً، وتآلق مهاجمها الكسيس سانتشين، وطاقة مدريها خورخي سامباولي لمفاجأة الجميع في كأس العالم 2014 لكرة القدم.

وقد تكون هذه المهمة بالغة الصعوبة نظراً لوقوعها مع إسبانيا بطلة العالم وهولندا وصيفتها، لكن اللافت أنه بعد خروجها من الدور الثاني في آخر مشاركتين لها أمام البرازيل في 1998 و2010، تبثت عن التأهل لربع النهائي بالذات من الأراضي البرازيلية.

وفي حال تأهلها للدور الثاني، وعلى الأرجح من المركز الثاني نظراً لتواجد إسبانيا وهولندا في المجموعة الثانية، هناك احتمال كبير لمواجهة البرازيل مرة جديدة في الدور الثاني، كون الأخيرة مرشحة بقوة لتصدر المجموعة الأولى.

وتخوض تشيلي النهائيات للمرة التاسعة، وكانت بين المشاركين في نسخة 1930 الافتتاحية، كما تعود أفضل نتائجها في عام 1962 عندما حلت ثالثة على أرضها. وسيعتمد البلد الأميركي الجنوبي صاحب الحدود البحرية الطويلة، على سانتشين مهاجم برشلونة الإسباني، ارتورو فيدال القلب الناضل ليوفنتوس الإيطالي، اوداردو فارغاس (فالنسيا الإسباني).

وبعد أن استهلّت مشوار التصفيات بحصدها 12 من أصل 18 نقطة، بينها انتصاران خارج أرضها على بوليفيا وفنزويلا، عانت تشيلي ثلاث خسائر متتالية دفع ثمنها المدرب الأرجنتيني كلاوديو بوريغري نهاية عام 2012.

ورغم سقوط خلفه ومواطنه خورخي سامباولي في مباراته الأولى في البيرو، كانت منعطفاً مهماً، فحققت 5 انتصارات وتعادلاً

وقدمت مستويات جميلة لتحل المركز الثالث وراء الأرجنتين وكولومبيا وتناهل مرة ثانية على التوالي للحدث الكبير.

تابعت «لا روكسا» صعودها وتقدمت مرتين على إسبانيا في مباراة ودية قبل تعادلهما 2-2 في سبتمبر الماضي في جنيف، بعدها صدمت انكلاً في عقر دارها ملعب ويمبلي يهدفين من سانتشين، كما احتاجت البرازيل هدفاً في الدقيقة الأخيرة من روبينيو للفوز على صيفتها 1-2 في نوفمبر.

وتابعت تشيلي عروضها المبهرة، ولم تكن محظوظة بالخسارة أمام ألمانيا صفرًا-1 في مارس الماضي، عندما سيطرت على مجريات اللعب لدرجة أن الجماهير الألمانية أطلقت صافرات الاستهجان باتجاه لاعبيها. واستفاد سامباولي من جوهره فريقه سانتشين الذي تحول إلى مهاجم من طراز عالمي سيخوض موندياله الثاني في قمة تالقه. ويساعد سانتشين في قناعه الهجومي، فارغاس صاحب هدفين في مباراة إسبانيا، والذي كان أفضل مسجل لبلاده في التصفيات بالتساوي (5 أهداف)، علماً أنه أمضى نصف الموسم المنصرم معاراً من نابولي الإيطالي إلى فالنسيا الإسباني.

وفي وقت يتحمل سانتشين وفارغاس العبء الهجومي، ستركز الأنظار على لاعب الوسط الهدف ارتورو فيدال الذي كان عنصرًا رئيساً في نجاحات يوفنتوس الإيطالي المحلية في السنوات الثلاث الأخيرة، ولعب دوراً رئيساً مع بلاده في مونديال 2010. تسلق فيدال سلم النجاح، فمن كولو كولو المحلي، عاش فترة في الوندسليغا مع باير ليفركوزن قبل انتقاله إلى السيدة العجوز فاصبح ركناً أساسياً في

تشكيله المدرب انطونيو كونتي وعرف بنجاعة لافتة أمام المرمى.

### المدرب: سامباولي

لا شيء يمنح سامباولي المفعم بالنشاط من الوقوف على شجرة بمحاذاة ملعب كرة القدم والصباح على لاعبيه لحثهم على تقديم المزيد، وفي وجوده تحولت تشيلي من منتخب مشاكس إلى منتخب محترم من الجميع.

يظهر الأرجنتيني شعلته من النشاط خلال المباريات، يرتدي قبة البايبول ويخفر نجومه وعلى رأسهم سانتشين وفيدال للتقدم إلى الهجوم، وطبقت تشيلي في عهد سامباولي (54 عاماً) عقلية هجومية، وسجلت 29 هدفاً في التصفيات، لكن دفاعها لم يكن في أحسن أحواله.

ويبحث تشيلي تحت إشراف سامباولي الروح مجدداً بالضغط العالي الإيقاع الذي مارسه تحت إشراف المدرب السابق مارسيلو بيلسا في نهائيات 2010، ولا يتردد المدرب المتحفظ أمام الصحفيين في الاعتراض بشراسة أمام الحكام الذين يتخذون قرارات لا تعجبه تجاه لاعبيه.

### نجم الفريق: سانتشين

قطع الكسيس سانتشين مشواراً طويلاً من غسل السيارات في تشيلي، ليتمكن من إعالة نفسه والصعود إلى مصاف أبرز المهاجين في العالم.

كانت الموارد ضئيلة في مدينته توكوبيا، حيث كان يغسل السيارات ومخه العمدة حذاء كرة القدم الأول. وقال في حديث صحافي: «لو لم لعب كرة القدم لكنت أغسل السيارات وأدفع العربات حتى الآن».

وخطف أودينيزي الإيطالي



جانب من تدريبات منتخب تشيلي

حاسمة ساهمت في حفظ ماء وجه فريقه، لكنه لم يصل بعد ليكون العلامة الفارقة في المباريات الكبرى محلياً وأوروبياً.

يحمل سانتشين الباسير على خطى الهادفين التاريخيين الهميب افغان زامورانو ومارسيلو سالاس وستكون الفرصة متاحة له على الأراضي البرازيلية.

الأخيرة صعبة لسانشين في تشكيله تضم الأرجنتيني ليونيل ميسي، ولم ينجح في الوصول إلى مينغوا، فسخرت منه بعض وسائل الإعلام الإسبانية عندما وصف نفسه باللاعب الرابع.

واستعداد سانتشين بعمر الخامسة والعشرين هيئته في الموسم الأخير فسجل أهدافاً

سانشين يسن المراهقة قبل أن يعيره لسندين إلى كولو كولو وريفير بلات الأرجنتيني، فظهرت موهبته على الساحة الدولية في مونديال 2010، «في كأس العالم كنت محترراً وناضجاً بنسبة 80%».

بعد جنوب إفريقيا اختير أفضل لاعب في الدوري الإيطالي

2011 رغم أن فريقه ليس من القوى الكبرى في «سيري أ» على غرار يوفنتوس وميلان وانتر ميلان وروما.

جذب أداءه الصحابى انتباه برشلونة الإسباني، فاتفق 26 مليون يورو لضمه وأصبح أول تشيلي يحمل الوان النادى الكاتالوني. وكانت السنوات الثلاث

## ماكسي: يجب ألا نحمل ميسي كل المسؤولية



ماكسي رودريغيز

وضع ماكسي رودريغيز أمس الأول نفسه خلف ليونيل ميسي في المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم، لكنه طلب «عدم تحميله كل المسؤولية» في مونديال البرازيل 2014.

وقال رودريغيز في المؤتمر الصحافي الرسمي الأول للمنتخب التانغو «نعرف أن رايتنا في ليو، لكن علينا جميعاً التزام الفوز بالمباريات، كلنا نعي أن علينا تقديم أقصى ما لدينا، لا يجب تحميل كل المسؤولية لليو، بل الإسهام جميعاً كل بما يجيده، لا بد من الهدوء والعمل كي نحاول ألا نرتكب أخطاء عندما يبدأ الحدث».

بسدوره، رفض خافيير ماسكرانو الشكوك التي تداولتها وسائل الإعلام في الأرجنتين بشأن مستوى ميسي مع برشلونة «إننا نتحدث بوضوح عن لاعب عودنا على أشياء خارقة، ولا

أعرف من من لاعبي الأرجنتيني قد حقق أرقاماً مثل هذه، إننا نتحدث عن فتى يقوم بأمور لا يمكن قد رآها أحد من قبل، عندما يسجل 42 هدفاً بعد أن سجل 90 يبدو الموسم كأنه سيء».

وأعتبر لاعب الوسط والقائد



سابيلا خلال تدريبات المنتخب الأرجنتيني

وباتي المنتخب الأرجنتيني على رأس المجموعة السادسة مع البوسنة وإيران ونيجيريا.

أمام سلوفينيا، وبعد ذلك بيومين سيسافر الفريق إلى بيلو هوريزونتي، حيث سيكون معسكره خلال المونديال.

ضمهما إلى قائمة الـ23 لاعبا الذين سيسافرون إلى البرازيل، والتي يجب أن يقدمها سابيلا إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) يوم الثاني من يونيو المقبل.

ويواصل أوغوستو فيرنانديز تدريباته الفردية، حيث يواصل التعافي من إصابته بالتواء في الركبة، كما تدرّب إنريك لايفنسي بمعزل عن الفريق.

وكان تدريب أمس الأول هو الأول الذي يسمح فيه بحضور الصحفيين إلى مقر الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم ببلدة إزيبا، التي تبعد 40 كيلومتراً إلى الجنوب الغربي من بوينس آيرس.

وستخوض القائمة النهائية التي تضم 23 لاعباً، مباراتين

وديتين يوم الأربعاء الرابع من يونيو أمام ترينيداد وتوباغو، ويوم السابع من نفس الشهر

جرب المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني لكرة القدم المخاندرو سابيلا أمس الأول للمرة الأولى فريقه الأساسي لمونديال البرازيل 2014، ولعب فيه الثلاثي الهجومي الخطير ليونيل ميسي وسيرخيو أغويرو وغونزالو هيغواين.

وفي غياب أنخل دي ماريا، الذي لا يزال في إجازة، درب سابيلا فريقاً يضم سيرخيو روميرو في حراسة المرمى، وبابلو زاباليتا وفديريكو فيرنانديز وإنريكيل غساراي وصاركوس روكسو في الدفاع، وفيرناندو غاغو وخافيير ماسكرانو وماكسي رودريغيز (بدلاً من دي ماريا) في وسط الملعب، وأغويرو وهيغواين وميسي في الهجوم.

وكان ماريتين ديميكيليس ونيكولاس أوتامندي هما ثنائي قلب الدفاع في الفريق الاحتياطي، ما قد يكون مؤشراً على احتمالية

## نهائي مونديال 1982 في سطور

منطقة الجزة الألمانية وهناك خطأها التوبيلي وكابريني، لكن باولو روسي كان الأسرع إليها قبل الدفاع الألماني فسدد برأسه داخل مرمى هارالد شوماخر مسجلاً الهدف الأول. وجاء الهدف الإيطالي الثاني عندما بدأ كونتي هجمة بمواكبة من غابياتانو شيريا الذي تبادل الكرة مع روسي ومنه إلى تارديلي الذي بدأ كأنه فشل في السيطرة على الكرة، لكنه سددها بطريقة اكروباتية من حافة منطقة الجزاء خادعة الحارس الألماني.

وقبل نهاية المباراة بعشر دقائق قام كونتي بمجهود فردي رائع تحطى فيه أكثر من مدافع الماني قبل أن يمرر كرة عرضية داخل المنطقة سيطرها عليها التوبيلي ببراعة قبل أن يسدد داخل المرمى مسجلاً الهدف الثالث، وأضع منتخب بلاده في مأمن من المفاجآت.

وهنا تراجع المنتخب الإيطالي إلى الدفاع، واستطاع المنتخب الألماني الغربي أن يسجل هدفاً بواسطة بول برايتنر في أواخر المباراة لكن بعد فوات الأوان.

جرت المباراة النهائية لمونديال 1982 على ملعب سانتياغو برنابيه في مدريد (بين إيطاليا وألمانيا الغربية) أمام 110 ألف متفرج.

وبعد 6 دقائق على بداية وأتيحت للفريقين فرص فرانچيسكو غرازياني وحل محله اليساندرو التوبيلي، وأتيحت للفريقين فرص عدة للتسجيل لم يحسنا استفلالها. وأضع انطونيو كابريني فرصة ثمينة لإحراز هدف التقدم للمنتخب الإيطالي، بعد إداره ضربة جزاء في الدقيقة العشرين اثر عرقلة العملاق هانس بيتر بريغل لبرونو كونتي داخل المنطقة.

ولما كان اختصاصي ركلات الجزاء وهو غرازياني أصيب وقعت المسؤولية على كابريني الذي سددها ضعيفة مرت إلى جانب القائم ليتفكس الألمان الصعداء.

وفي الأجزاء حصلت بين اللاعبين الألمان بين الشوطين في غرف الملابس، وتحديدًا عندما انتقد شتيليكه قرار المدرب يوب درفال بإشراك كارل هاينتس روميتغه، على الرغم من إصابته، فطلب الأخير من أحد زملائه توجيه لكمة إلى وجهه شتيليكه.

وفي الشوط الثاني برز برونو كونتي على الجناح وكابريني في خط الدفاع، ونجح إيطاليا في افتتاح التسجيل بعد 11 دقيقة عندما احتسب الحكم ركلة حرة انبرى لها ماركو تارديلي ومررها إلى كلاوديو جنتيلي الظهير الأيمن، فرغ الأخير كرة داخل

## باولو روسي هدف النسخة الـ 12

الذي سيشارك في مونديال إسبانيا، وهنا يعترف هدف إيطاليا بفضل مدرب المنتخب عليه حيث قال: «أدين له بالكثير»، وفي مباراة الدور الأول أمام ألمانيا أهدى بيرزوت روسي لكنه هسس له في أدته «لا تلقى، اخرجك لأن

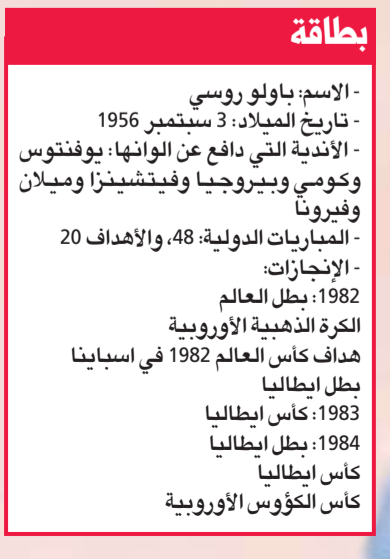
في فبراير 1980، اندلعت القضية المعروفة باسم «توتونيرو» الخاصة بالمراهنات الرياضية التي تورطت فيها شركتان وأحد أكبر المراهنين، ما جعل الدوري الإيطالي الدرجة الأولى أزمة في تاريخه، وكان من بين الأندية المتهمة بالتواطؤ بتربيت النتائج في هذه القضية ميلان الذي تم إسقاطه إلى الدرجة الثانية. وفي سن الرابعة والعشرين، وجد نجم إيطاليا نفسه في بطاقة قسرية، وكان المكان الوحيد الذي يمكن أن يلعب فيه هو بلد غير عضو في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، إلا أنه رفض الفكرة أساساً وبقي لمدة سنتين بعيداً عن الملاعب. وفي صيف عام 1981، عرض يوفنتوس مليارات الليرات لشراء روسي من فينتشيزا، وهو ما تم فعلاً لكن روسي غير الوان الفريق دون أن يحملها، ولم يلعب إلا قبل نهاية الدوري بثلاث مباريات في 18 أبريل 1982. برغم ذلك قرر بيرزوت ضم روسي إلى المنتخب

لم يبحث باولو روسي لأكثر من أربع ساعات ليحصل نفسه على عرش كرة القدم العالمية، وبطلاً لإيطاليا التي قادها إلى الفوز بكأس العالم 1982 في إسبانيا، وهو اللقب الأول لها بعد الحرب العالمية الثانية.

وأكتشفه سيؤولو يوفنتوس في أحد الفرق الصغيرة في ضواحي مدينة فلورنسا، فلم يفوتوا الفرصة وضموه بسرعة إلى النادي بعد العروض التي قدمها والمستوى الجيد الذي أظهره مبشراً بقدم هدف من الطراز الرفيع.

غير أن انتقال روسي إلى يوفنتوس لم يكن موفقاً، وسرعان ما تحول الحلم إلى كابوس، فأصيب بكسر في المعصم، ثم خضع لثلاث عمليات جراحية في الضروف لجسد نفسه في صيف عام 1975 على لأحثة اللاعبين الذين يريد النادي التخلص منهم، وأخيراً تمت اعارته إلى نادي كولو كولو لعب معه أول مباراة في 5 نوفمبر 1975، وكما كانت البداية غير موفقة في هذه المباراة التي خسرها، كان كذلك الموسم الذي قضى معظم أوقاته في عيادة الفريق. وفي صيف العام التالي، تم تحويله إلى نادي فينتشيزا المتواضع الذي يلعب ضمن أدنية الدرجة الثانية، وبعد أن أضواء الدوري وجاذبيته، تفجرت مواهب روسي وسجل 21 هدفاً في موسم 1977-1976، وسيم للفريق بالصعود إلى دوري الأضواء، وفي الموسم التالي قاد فريقه إلى المركز الثاني خلف يوفنتوس محدثاً المفاجأة، بل وتوج هدفاً للبطولة برصيد 24 هدفاً مقدماً على ألمع النجوم.

ولم يكن غريباً أن يستدعيه مدرب المنتخب الإيطالي أنزو بيرزوت إلى التشكيلة في 21 ديسمبر 1977، وخاض أول مباراة دولية أمام بلجيكا في لياج، ثم شارك في مونديال الأرجنتين 1978، وتكمن من تسجيل ثلاثة أهداف. وبعد هذه العروض التي قدمها في المونديال، صار روسي حديث الصحافة في إيطاليا ووقع صفه في السوق بشكل كبير، فبعد فشله في إنقاذ فريقه فينتشيزا



باولقة

الاسم: باولو روسي  
- تاريخ الميلاد: 3 سبتمبر 1956  
- الأندية التي دافع عن ألوانها: يوفنتوس وكومو وبيروجيا وفيتشيزا وميلان وفيرونا  
- المباريات الدولية: 48، والأهداف 20  
- الإنجازات:  
1982: بطل العالم  
كرة الذهبية الأوروبية  
هدف كأس العالم 1982 في إسبانيا  
بطل إيطاليا  
1983: كأس إيطاليا  
1984: بطل إيطاليا  
كأس إيطاليا  
كأس الكؤوس الأوروبية

## بيرهوف: حادث السيارة لن يؤثر في تدريباتنا

ذكر المدير العام للمنتخب الألماني لكرة القدم أوليفر بيرهوف أمس الأول أن حادث السيارة الذي وقع أثناء أحد الأنشطة للشركة الرابعة بمعسكر تدريب الفريق الألماني في كأس العالم، والذي أصيب فيه شخصان بجروح لن يؤثر على استعدادات الفريق للبطولة في البرازيل.

وقال بيرهوف، في مؤتمر صحافي، «لن تكون هناك أية عواقب بشأن الاستعدادات الأخرى رغم هذا الحادث الريب». وكان اثنان من الألمان قد أصيبا بجراح بعد أن صدمتهما سيارة يقودها باسكال فيرلين قائد السيارات الألماني في سباق سيارات «دي تي إم» في طريق مغلق الثلاثاء، وتم نقل أحد المصابين (63 عاماً) الذي أصيب بجروح بالغة جوا إلى مستشفى في بولزانو. وأضاف بيرهوف أنه زار الجرحى مع فيرلين ونيكو روزرغ منضد بطولة الفورمو لا 1، الذي كان أيضاً يشارك في الحدث مع شركة مرسيدس الرابعة للفريق الألماني.

يذكر أن الفريق الألماني يتدرّب في سانت ليونارد بايطاليا حتى نهاية الأسبوع الجاري، قبل مشاركته في كأس العالم في البرازيل الشهر المقبل.

(د ب أ)

## غودين: نسعى إلى تكرار إنجاز مونديال 2010

أكد المدافع دييغو غودين أن منتخب أوروغواي سيخوض منافسات بطولة كأس العالم في البرازيل متمتعاً بخبرة أكبر بعد تجربته الثرية في مونديال جنوب إفريقيا، وفي بطولتي كأس القارات وكوبا أميركا.

وقال مدافع أتلتيكو مدريد الإسباني: «كوستاريكا وإنكلترا وإيطاليا تملك منتخبات قوية، إلا أنني أعتبر منتخب كوستاريكا هو الأصعب لكونه المتواضعة الأولى لنا في المونديال». وأضاف: «ستلعب من أجل أن نحقق نفس إنجاز مونديال جنوب إفريقيا. لقد تعلمنا كيف ننافس على المستوى العالمي. مباراتنا أمام كوستاريكا

(د ب أ)



## سلة أخبار

## وفاة الأميركي غلايزر مالك مانشستر يونايتد

توفي الأميركي مالك غلايزر مانشستر يونايتد الإنجليزي وتامبا باي بيوكانيرز أمس الأول. وجاء في بيان على موقع تامبا باي-يوسف تامبا باي بيوكانيرز أن يعلن رحيل مالكوم غلايزر عن عمر 85 عاماً.

وأضاف: "ساهم غلايزر، القائد التجاري الدينامي، يجعل بيوكانيرز نموذج امتياز واحد أكثر الأندية المحترمة في الدوري".

واشترى غلايزر يونايتد في 2005، ورغم الديون التي وقع فيها نجح في احراز لقب الدوري خمس مرات ودوري أبطال أوروبا في 2008.

واشترى جمهور يونايتد من إنفاق إدارة غلايزر الملايين لخدمة ديون النادي والتي كان يمكن استغلالها في جلب اللاعبين.

## مانشستر سيتي يجدد عقد البلجيكي بويانا



أعلن نادي مانشستر سيتي بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم أمس الأول تجديد عقد مدافعه البلجيكي بديريك بويانا حتى عام 2016.

وشارك بويانا (23 عاماً) في عدد قليل من المباريات مع مانشستر الموسم الماضي، ولكنه يدخل ضمن الخطط المستقبلية للمدرب الهولندي مانويل بلينغريني. وخاض بويانا في مباراة واحدة فقط مع مانشستر في الدوري الممتاز، ولكنه شارك في أربع مباريات في كأس "كابيتال وان"، الذي توج الفريق بلقبه عقب الفوز على سندرلاند في المباراة النهائية.

(د ب أ)

## بيريز: مان يونايتد حاول التعاقد مع أنشيلوتي

أكد فلورنتينو بيريز رئيس نادي ريال مدريد الإسباني أن مانشستر يونايتد الإنكليزي حاول التعاقد مع الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب فريقه حالياً، ليخلف سير أليكس فيرغسون في منصب المدير الفني في أولد ترافورد. وقال بيريز في تصريحات لمحطة "راديو كوبي" الإذاعية أمس الأول أن فيرغسون أجرى اتصالاً بأنشيلوتي، ولكن المدرب الإيطالي رفض أن يخلفه في مانشستر، قبل أن يتم تعيين ديفيد مويس مديراً فنياً للفريق.

وأضاف بيريز "أنا واثق تماما العام بل العام الماضي. طلب فيرغسون منه أن يخلفه في مانشستر".

وكان أنشيلوتي نفي في وقت سابق هذا الأسبوع، الأحاديث العنصرية حول لقبه عرضاً من مانشستر، مؤكداً أنه عندما قرر الرحيل عن باريس سان جرمان كان ريال مدريد في انتظاره.

(د ب أ)

## تشلسي يجدد عقد مدافعه التجريدي أوميرو

أعلن نادي تشلسي الإنكليزي أمس الأول تجديد عقد مدافعه النيجيري الدولي الصاعد كينيث أوميرو حتى عام 2018. ولم يشارك أوميرو (20 عاماً)، الذي سيظهر مع المنتخب النيجيري في مونديال البرازيل الشهر المقبل، في أي مباراة مع الفريق الأول لتشلسي منذ انتقاله لسمتافورد بريدج في 2012 قادماً من ستاندر لياج البلجيكي. وفي ظل عدم حاجة تشلسي إلى جهود أوميرو في الفترة الماضية، شارك اللاعب على سبيل الإعارة مع ادو دين هاج الهولندي وميدلسبره الإنكليزي.

وكان العقد الأصلي للاعب النيجيري ينتهي بعد عام واحد، ولكن تم تمديد عقده ليعتقد بذلك مع البلوز حتى 2018. وقال أوميرو للموقع الرسمي لتشلسي "أشعر بسعادة بالغة لتجديد عقدي مع تشلسي، إنني أتطلع حقاً للمستقبل". وأضاف "اللعبة لمتل هذا النادي الرائع بمنزلة شرف حقيقي بالنسبة لي، سأبذل قصارى جهدي من أجل النجاح".

(د ب أ)

## تعادل «مثير للشبهات» بين نيجيريا وأسكتلندا



إيجيدي حارس مرمى منتخب نيجيريا

ان لاعبيه لم يتأثروا بالضجة التي اثيرت حول هذه المسألة، مضيفاً: "لقد تحدثنا عنها (عن المسألة قبل المباراة) لأنها سخيفة، لأنها شيء لا نعلم من أين أتى، نحن لسنا مقامين، نحن لاعبو كرة قدم".

هذه المعلومات، بعدما اشار إلى أن الأخير يعمل عن كثب مع الوكالات الأمنية وغيرها من المنظمات الرياضية لمكافحة اي تلاعب محتمل بالنتيجة، مشجعا كل شخص لديه معلومات حول هذه المسألة ان يتصل بالخط الساخن او ان يرسل "الفيفا" عبر نظامه الآمن الذي يبقى (الفيفا) بان لديها معلومات ورفض مدرب نيجيريا ستيفن كيشي أي تهمة تلاحب محتمل ان توجه الي لاعبيه لانهم "ليسوا مقامين بل لاعبي كرة قدم"، مشيراً الى

قبل ان يعادل في الوقت القاتل اوتشي نووفور (90)، العنوان الإبرز في اللقاء، بل ان الشبهات حول احتمال وجود تلاعب بالنتيجة كانت محط الاهتمام. وعلم قبل انطلاق المباراة ان سلطات مكافحة الجريمة في بريطانيا فتحت تحقيقاً، واعلمت الاتحاد الدولي (الفيفا) بان لديها معلومات "عامة" من اسواق المراهنات في آسيا تشير الى وجود محاولات من اجل التلاعب بنتيجة المباراة.

واكد متحدت باسم "الفيفا" حول المنتخب النيجيري تخلفه امام نظيره الاسكتلندي الي تعادل 2-2، في مباراة دولية ودية اقيمت على ملعب "كرايفن كاتدج" في لندن، ضمن استعدادات بطل إفريقيا لمونديال البرازيل 2014. ولم تكن عودة نيجيريا وتحول تخلفها مرتين امام اسكتلندا، التي تقدمت اول مرة عبر تشارلي مولغرو (10) ثم عادل مايكل اوتشيوو النخبجة (41) ثم مرة اخرى عبر ازوبويكي ايغويكي (54) خطأ في مرمى فريقه

## «السيليساو» يخوض مرانه الأول في أجواء ممطرة

أجواء انسمت بالبرودة الشديدة وسقوط الأمطار. ورغم ان طبيب الفريق خوسيه لويس رونكو أكد أن جميع اللاعبين المنضمين إلى قائمة المدير الفني فليبي سكلاري لا يعانون أي مشاكل بدنية، لم يشارك في المران كل من المدافعين ديفيد لويز وتياغو سيلفا والجناح الأيسر ماركوس. ولم يشارك اللاعبون الثلاثة في مران اللياقة البدنية، إضافة إلى تدريب خوليو سيزار حارس مرمى الفريق الأساسي بمفرده مع كارلوس بارسيديلي مدرب حراس المرمى.

ويستمر منتخب السامبا في التدريب مرتين يومياً حتى الإثنين المقبل، عندما يسافر إلى مدينة جويانيا وسط غرب البلاد لمواجهة منتخب بنما وديا في إطار استعداداته للمباراة الافتتاحية للمونديال أمام كرواتيا في 12 يونيو المقبل. ويخوض منتخب البرازيل لقاء وديا أخيراً أمام صربيا في 6 يونيو القادم في ساو باولو.

(د ب أ)

مساء أمس الأول، في مركز "جرائنا كوماري" الرياضي بمدينة تريسيبوليس في

خاض المنتخب البرازيلي لكرة القدم مرانه الأول استعداداً لبطولة كأس العالم



لاعبو المنتخب البرازيلي خلال التدريبات

## برشلونة يجري اتصالات مع وكيل أعمال ميراندا



يتطلع نادي برشلونة لتعزيز خط دفاعه عبر التعاقد مع البرازيلي جواو ميراندا نجم اتليتيكو مدريد بطل الدوري الإسباني، وفقاً لما ذكرته صحيفة ماركا أمس الأول.

ووفقاً لصحيفة ماركا أجرى برشلونة اتصالات مع وكيل أعمال ميراندا للاتفاق حول البنود الشخصية للعقد، على أن يتم تكثيف المفاوضات مع اتليتيكو حول قيمة الصفقة في وقت لاحق.

وأشارت ماركا إلى أن اتليتيكو مدريد لن يسمح برحيل ميراندا بأقل من 20 مليون يورو، وهي قيمة الشرط الجزائي في عقده مع النادي. ويسعى برشلونة لتعزيز خط دفاعه بعد الموسم الهزيل الذي عاشه الفريق، والذي لم يتوج خلاله بأية القاب، بجانب رحيل المدافع المخضرم كارلس بويول.

ومن ناحية أخرى، أكدت ماركا أن برشلونة لم يفقد الأمل بعد في التعاقد مع البرازيل ماركينيوس مدافع باريس سان جرمان بطل الدوري الفرنسي، من جانب آخر، ذكرت صحيفة "ال دياريو فاسكو"

(د ب أ)

## أستراليا أول الواصلين إلى البرازيل

الصحافة الأسترالية تغالؤها بالتناحز المستقبلية التي سيحققها منتخبها، الذي يحتل المركز التاسع والخمسين في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم. وأصبحت احتمالات لحاق مايل جيديناك قائد المنتخب الأسترالي بمباراة فريقه الأولى في المونديال أقوى من ذي قبل، وقال جيديناك (29 عاماً): "أنا أعلم الآن على هذا الأمر، أنا واثق أنني ستأعافى والحق بالمونديال".

يذكر أن المنتخب الأسترالي سيخوض مباراة ودية أمام نظيره الكرواتي في السادس من يونيو المقبل في مدينة باهيا.

(د ب أ)

وصل منتخب أستراليا لكرة القدم إلى البرازيل مساء أمس الأول الأربعاء، ليصبح أول فريق مشارك في منافسات بطولة كأس العالم وصولاً إلى البلد المضيف.

وأقفلت طائرة بعثة المنتخب الأسترالي من مطار سيدني لتصل إلى مطار "لاسورنيا" في مدينة كوريتيبيا في الساعات الأولى من الليل بالتوقيت المحلي للبرازيل، بعد أن توقفت البعض الوقت في العاصمة التشيلية سانتياغو. وتوجهت البعثة الأسترالية بعد ذلك إلى مدينة فيتوريا، التي ستكون مقر إقامة الفريق أثناء المونديال.

وخاض المنتخب الأسترالي

## زيدان قاهر البرازيليين



النجم الفرنسي السابق زيدان

مسيرته الاحترافية. وكتب وقتها أحد المعلقين الرياضيين الأكثر احتراما في المنتخب، فساخنتاره. لأن زيدان لا يفرض احترامه فقط من خلال انتصاراته ولكن على أحد افضل العروض الفردية في التاريخ للاعب عقبري في إشارة الى زيدان. أهم من النتائج. زيداني الملقب بالساحر بيليه، رونالدو، روبرتو كارلوس والبرازيل كلها لم تبخل بالإنشادة بزيدان، في حديث لفيفا، أعرب زيدان عن تأثره

باللاعب أو ذاك.

وفي الدور ربع النهائي لمونديال 2006، مرة أخرى التقت البرازيل حامله اللقب مع فرنسا، وصبت الترشيدات في مصلحة السيليساو للثام من المنتخب الفرنسي وزيدان الذي كان في ختام مسيرته الكروية. حتى أن صحيفة برازيلية نشرت كاركاتورا لزيدان مشيراً الى صنابير القاعد، ولكن ختاماً: فازت فرنسا -1- اصفر سجله تييرى هنري اثر تمريرة حاسمة من زيدان الذي خاض بالمناسبة إحدى افضل المباريات في الأوروغواي.

في الدور ربع النهائي لمونديال 2006، مرة أخرى التقت البرازيل حامله اللقب مع فرنسا، وصبت الترشيدات في مصلحة السيليساو للثام من المنتخب الفرنسي وزيدان الذي كان في ختام مسيرته الكروية. حتى أن صحيفة برازيلية نشرت كاركاتورا لزيدان مشيراً الى صنابير القاعد، ولكن ختاماً: فازت فرنسا -1- اصفر سجله تييرى هنري اثر تمريرة حاسمة من زيدان الذي خاض بالمناسبة إحدى افضل المباريات في الأوروغواي.

## بوفون: إيطاليا ستصنع «مفاجأة»

أكد حارس المرمى جيانلويجي بوفون أمس الأول أن المنتخب الإيطالي سيحقق مفاجأة في مونديال البرازيل لكرة القدم، وسيسبب ما هو أكثر من الصدام لمنافسيه. وقال القائد (36 عاماً) في مركز تدريبات فلورنسا "بالطبع لا يمكنني القول بيقين إننا سنأهله إلى الدور قبل النهائي أو النهائي، لكننا سنذهب إلى البرازيل لتحقيق مفاجأة، على المستوى الفردي والجماعي".

وأكد بوفون أن إيطاليا ستتمكن من الإدهاش بشكل أكبر في حالة مواجهة منتخبات مرشحة للقب مثل إسبانيا أو البرازيل، كما وضع حارس يوفنتوس الأرجنتيني والمانيا بين المرشحين، رغم تحذيره من أن المرشحين لا يحققون دواما الفوز.

وتوقع بوفون الذي يستعد للمشاركة في المونديال للمرة الخامسة ربما يكون الفارق في الطاقة والجاهزية والتوفيق. ويأمل اليساندرو دل بييرو، المتوج باللقب مع إيطاليا في 2006، في أن يواجه منتخب بلاده البرازيل في النهائي "الكل يحملون بملافاة البرازيل في النهائي، وحينئذ سنفوز نحن". وتلعب إيطاليا في "مجموعة الموت" بحسب وصف الخبراء، إلى جانب أوروغواي وإنكلترا وكوستاريكا.

(د ب أ)



## إنديانا يقاوم هيت ويحتفظ بأمل بلوغ النهائي

لكنه استعاد التسجيل في الربع الثالث (31) بينها 11 نقطة على التوالي، ومن كرة ساحقة منح جورج فريقه التقدم 52-50، ثم سدد كرة في الوقت القاتل من الربع الثالث (64-57).

وتابع جورج هيمنته في الربع الأخير (77-66)، لكن ميامي نجح في تقليص الفارق بعدما سجل 9 نقاط متتالية، واستعادت المنافسة في النخبات الأخيرة. في الثواني الأخيرة، سحنت فرصة لكريس بوش (20 نقطة) و10 محاولات لحسم السلسلة من خارج القوس، لكنه اهدرها والتقط روي هيبرت (10 نقاط

على ملعب "بانكرز لايف فيلدهاوس" وأمام 18165 متفرجا، ضرب بول جورج (24 عاماً) بقوة في المباراة وسجل 21 من نقاطه الـ37 في الربع الأخير، كما سجل 31 نقطة في الشوط الثاني وسدد 15 كرة ناجحة من أصل 28 محاولة.

وقال جورج: "بسياسة شرعت في التسديد من كل مكان. وجدني زملائي وكنت جاهزاً، شعرت اني في الإيقاع الصحيح بغض النظر عن الرجل الذي كان يراقبني".

وتأخر إنديانا مطلع المباراة بفارق 11 نقطة، ولم يسجل سوى 33 نقطة في الشوط الأول،

حافظ إنديانا بيسرز على أماله بالتأهل إلى نهائي الدوري الأميركي لمحتري كرة السلة، بعدما تغلب على ضيفه ميامي هيت حامل اللقب في آخر موسمين 90-93 أمس الأول وتقليصه الفارق إلى 3-2.

وتنتقل المواجهة إلى جنوب فلوريدا اليوم في مباراة سادسة قد يحسم فيها هيت الفائز المطلقة الشرقية، إذ يتأهل الفائز في أربع مواجهات من أصل سبع. ويسعى هيت إلى أن يصبح رابع فريق في تاريخ الدوري يتأهل إلى نهائي الدوري في أربعة مواسم على التوالي.





## درايش

## ولاكو شي يتغير!

وضاح  
nashmi22@hotmail.com

(1)

مثل ما كان...

نائب اسمه «الجوعان»

نظيف... وكان ما هَمَّه

دَخَلَ عَيْشَ الْخَطَرِ

و«انْشَلَّتْ» أُمُّهُ!

(2)

ومثل ما كان...

في الديرة انْتَفَضَ انسان

يشابه هَمَّنا هَمَّه

إنْكَسِرَ لحظة غضب

والناس مِلَّتْهُ!

(3)

مثل من كان...

يسند ميلا الجدران

ضعيف ومخترق دمه

يرد نَفْسُ النِّدَا

مخَدَّ وَقَفَ يَمَّه!

(4)

على ما كان...

دارت دورة الأزمان

ولا كو ناش مَهْتَمَّه!

بِ شَرَايِ الأمل

من «مجلس الأمه»!!



## سرطان الجلد ينتشر في كندا



يزداد انتشار سرطان الجلد في كندا، والذي يعد من أكثر أنواع السرطان انتشاراً وفتكا بالبلاد، بحسب الجمعية الكندية لمكافحة السرطان (اس سي اس) التي عزت هذا الازدياد إلى استخدام مقصورات الاسمرار.

ولفتت الجمعية إلى أن «سرطان الجلد هو من أسرع أنواع السرطان انتشاراً في كندا... علماً أنه مرض من السهل تفاديه، مقدرة عدد الحالات المشخصة هذا العام بنحو 82600 حالة إضافة إلى أكثر من ألف حالة وفاة.

وذكرت أن «عامل الخطر الرئيسي هو الإسراف في التعرض للأشعة فوق البنفسجية من الشمس أو مصادر أخرى»، مثل الإسمرار الاصطناعي في صالونات الاسمرار، «علماً أن الأشعة فوق البنفسجية تسبب حوالي 90 في المئة من حالات سرطان الجلد». ويزداد خطر الإصابة بسرطان الجلد 59 في المئة عند محبي الاسمرار الذين يرتادون الصالونات

أوصت الجمعية الكنديين «بعدم استخدام» مقصورات الاسمرار واتخاذ تدابير الوقاية اللازمة في حال التعرض للشمس مدة طويلة، كاشارة أن «الأشخاص الذين يتعرضون لخمس ضربات

قبل الخامسة والثلاثين من العمر، وتتخطى قوة الأشعة الصادرة عن التجهيزات المعتمدة في صالونات الاسمرار إشعاع الشمس الطبيعي بمرات عدة، بحسب «اس سي اس».

(أ ف ب)



## نوو الرؤوس الحليقة والخوف من عودة النازية

صالح القلب  
كاتب وسياسي أردني

النقص في قول الحقائق هو الذي أدى إلى تنامي التنظيمات الأوروبية (العنصرية) المتطرفة المعادية لشعوب آسيا وإفريقيا وأميركا اللاتينية وبخاصة العرب مثل الجبهة القومية في فرنسا، وحزب الاستقلال في بريطانيا، وحزب «سبريزا» اليوناني، والحزب النازي الجديد في ألمانيا، وحزب فيلدرز في هولندا، التي أحرزت فوزاً في الانتخابات الأخيرة وصل إلى مئة وأربعين مقعداً في برلمان الاتحاد الأوروبي، مما جعل الأحزاب الحاكمة والمعارضة أيضاً تتلمس رؤوسها، وتُدبُّ الصوت عالياً، وتعلن حالة الاستنفار القصوى، ولكن بدون أن تعرف ماذا تفعل وكيف من الممكن أن تتصرف. لقد عرفت بريطانيا ظاهراً حليقي شعر الرؤوس الذين كانوا يحملون اسم: «الجبهة القومية» في وقت مبكر من سنوات النصف الثاني من القرن الماضي، وكان هؤلاء يتقصدون استهداف الهنود والباكستانيين والأفارقة السود الذين جاءوا إلى بريطانيا مبكراً وأصبحوا بريطانيين مثلهم مثل السكان الأصليين، كما كانوا وما زالوا يستهدفون العرب مع أن هؤلاء معروفون بـ«تذبذب» أموالهم، ومع أن الحالية العربية معروفة بأنها بغالبيتها من الطبقة الوسطى، وأن أبناءها لا يزاخمون البريطانيين على ما يسمى: «العمالة الرخيصة» التي يحتلها الآن احتلالاً كاملاً الذين قدموا من أوروبا الشرقية بعد انضمام بلدانهم إلى الاتحاد الأوروبي، وأصبح يحق لهم ما يحق للمواطنين البريطانيين، وعلى قدم المساواة.

والمشكلة أن هذه الأحزاب العنصرية المتطرفة تعادي الأفارقة والاسيويين والعرب بالتحديد، وهي ربما لا تعرف أن استعمار بلدانهم لدول هؤلاء سنوات طويلة هو سبب نزوحهم والإتيان إلى العديد من الدول الأوروبية، وأن المستعمرين الأوروبيين كانوا يصرونهم إلى بريطانيا وفرنسا وألمانيا لا عطفاً عليهم ولا من قبيل إعطائهم حقوقاً باتوا يستحقونها، بل لأنهم يشكلون عمالة رخيصة، ولاستعبادهم في الأعمال التي تعتبر دولية ويرفضها المواطنون «الأصلاء».

ربما كان المرهقون من ذوي الرؤوس الحليقة الذين انضموا سابقاً ولاحقاً إلى الجبهة القومية العنصرية (الفرنسية) والذين يستهدفون بعنفهم وأذى الجبهة القومية الجزائرية لا يعرفون أن بلدهم استعمر الجزائر مئة واثنين وثلاثين عاماً وأنه ضمها إلى فرنسا، لكن المؤكد أن جان ماري لوبان مؤسس هذه الجبهة المتطرفة وأن ابنته ماري لوبان التي ورثت هذا التنظيم العنصري عن أبيها يعرفان هذه الحقائق، ويعرفان أيضاً أن الاستعمار الفرنسي لتونس والمغرب وموريتانيا هو المسؤول عن وجود جالية مغاربية كبيرة على الأراضي الفرنسية.

كان يجب، تحاشياً لبروز ظاهرة حليقي الرؤوس في بريطانيا وعلى هذا النحو الخطير جداً، أن تتضمن المناهج المدرسية منذ بدايات القرن العشرين على الأقل وبخاصة مناهج المراحل الابتدائية والمتوسطة تعريفاً بأسباب مجيء هؤلاء الملونين «الغريباء» إلى هذه الجزيرة البريطانية التي تغرق بالضباب معظم شهور السنة، وكان يجب أن تركز الدراما في هذا البلد، الذي لا يمكن إنكار طيبة أهله بغالبيتهم وأيضاً ولا يمكن إنكار تسامحهم بمعظمهم، على أن هؤلاء «الغريباء» قد أصبحوا بريطانيين وهم في بلدانهم عندما كانت بريطانيا إمبراطورية مترامية الأطراف لا تغيب عن أملها الشمس.

وحقيقة أن هذه الظاهرة الخطيرة التي باتت تجتاح أوروبا كلها حتى اليونان، التي لا يحق لبعض مواطنيها أن «يتعنصروا» على هذا النحو لأن لهم بقايا لاتزال في مصر ولبنان وسورية وفلسطين والأردن، يجب أن تذكر الأوروبيين كلهم بأن «النازية» و«الفاشية» قد ظهرتا انطلاقاً من احتقار ومعاداة كل الشعوب والأمم الأخرى غير الأوروبية. وهنا فإن على من يريد المزيد في هذا الشأن مراجعة كتاب «كفاحي» لصاحبه أدولف هتلر!

## وفيات

## فاطمة محمد عبدالله العتيق

أرملة محمد فهد العنزي  
58 عاماً، شيعت، صاحبة سعد العبدالله، ق، 1، ش123،  
19م، ت: 99825881

## أحمد صقر أحمد الغانم

59 عاماً، شيع، رجال: الفيحاء، ق2، ش20، م11، ديوان  
الغانم، نساء: الجابرية، ق9، ش الأول، م48، ت: 99090902،  
25321148

## هنا سليمان جاسم العبوه

25 عاماً، شيعت، رجال: صباح السالم، ق4، ش3، م10، نساء:  
مبارك العبدالله الجابر، غرب مشرف، ق2، ش202، م59، ت:  
25378131، 90948099

## فهد محمد حمد العجمي

78 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، بمقبرة صباحان،  
رجال: الصباحية، ق4، ش8، م239، نساء: بيان، ق9، ش  
الأول، م6، ت25، ت: 99645648، 99656619، 25387956

## مشاعل خالد نايف الجنفواي

35 عاماً، شيعت، رجال ونساء: الجهراء، القصر، ق14،  
الشارع الرابع، ج2، ت: 99783099، 66650204

## منصور محمد جلوي التينباوي الشمري

5 أعوام، شيع، رجال ونساء: الجهراء، القصر، ق14، الشارع  
الرابع، ج2، ت: 99783099، 66650204

## الطقس والبحر

العظمى	42
الصغرى	28
أعلى مد	01:38 صباحاً
أدنى جزر	12:01 ظهراً
أدنى جزر	06:50 صباحاً
مساءً	07:50

## مواعيد الصلاة

الفجر	03:16
الشروق	04:49
الظهر	11:45
العصر	03:20
المغرب	06:42
العشاء	08:12

## «دارين»... ميناء ارتبط تاريخه بالكويت وبشيخه «الفيحاني»



بيت الرزيحان في دارين تحول إلى متحف خاص ملك فتحي البنعلي

وقتل على الميناء. لقد بنيت القلعة حسب رأي الباحث جلال الهارون قبل أكثر من 400 عام ولا تعلم يقيناً من بناها، فبعضهم يقول الإسبان، وبعضهم يقول الأتراك، وبعضهم يقول إن الذي بناها هو الشيخ محمد بن عبد الوهاب الفيحاني السبيعي. على كل حال القصر سكنه محمد بن عبد الوهاب وأسرته بعد أن قام بترميمه وتوسيعته. ويوجد بجانب القصر بيت جميل مازال قائماً كان يسكن فيه عبدالعزيز بن فهد الرزيحان، وانتقلت ملكية البيت إلى ابنته مريم، ثم اشتراه فتحي البنعلي الذي استخدم جزءاً منه كمتحف تاريخي صغير. وقبل أن نختتم مقال اليوم، أود أن أشير إلى الارتباط المجتمعي بين أهل الكويت وأهل دارين من خلال قصة للمرحوم عبدالله بن مضم المصنف، فقد ولد والمصنف في الكويت عام 1921، وبعد ولادته بفترة قصيرة توفي والداه

دارين أقل من 300 منزل حالياً، وعدد من المساجد وسوق صغير ومدارس وميناء جميل مقابل منطقة مرتفعة من اليابسة يقع فوقها قصر قديم، أو قلعة تاريخية يعود تاريخ بنائها إلى زمن اختلفت فيه الروايات مثلما اختلفت حول من شيدها. ولد دارين تاريخ يعود إلى أكثر من 5000 سنة، وهناك العديد من الآثار القديمة التي لم تحظ بالدراسة والبحث الكافيين لبعض الباحثين إن الفينيقيين سكنوا هذه الجزيرة ومنها انطلقوا إلى العراق قبل آلاف السنين. ولا أريد أن استرسل في الحديث عن التاريخ القديم لدارين، فهذا ليس موضوعنا، بل أريد أن أتحدث عن قلعة دارين أو قصر الشيخ محمد بن عبد الوهاب الفيحاني كما يحلو للبعض أن يسميه. هذه القلعة التي اندثرت ولم يبق منها سوى أطلال قليلة تحتل أعلى موقع في الجزيرة



قلعة دارين 1948

ترتبط الكويت مع بلدة دارين في المملكة العربية السعودية بعلاقة تاريخية تعود إلى بداية نشأة الكويت، إذ إن دارين ميناء رئيسي في السعودية تتوقف فيه السفن الكويتية وغيرها، للتجارة والتزود بما تحتاج إليه وهي في طريقها إلى الموائل الأخرى في الخليج أو في الهند. ويذكر كبار السن بلدة دارين جيداً ويعرفون سكانها من العائلات العربية التي نزح معظمهم من نجد أو من البحرين أو من المنطقة الشرقية كالاحساء. وقد زرت هذه البلدة الصغيرة مؤخراً وتعرفت على شيء من تاريخها، وتحوّلت في أحبابها برفقة الأخ صلاح السيف، ومضيفنا الأخ مساعد سعود الغنيم. وقبل الدخول في معالم البلدة، أقول إن دارين ميناء صغير لكنه قديم جداً يقع في الجزء الجنوبي الغربي لجزيرة «تاروت» التي تقع مقابل مدينة القطيف السعودية. يوجد في

## صورة لها تاريخ



باسم اللوغاني

loughanib@hotmail.com

## التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية  
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.  
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

## الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

## تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540