



ترقبونا أول مايو  
**مونديال 2014**

متابعة على مدار الساعة  
حصرياً مع رويترز على موقع الجريدة  
worldcup.aljarida.com

**الجمعة**

25 أبريل 2014م

25 جمادى الآخرة 1435هـ

العدد 2304 - السنة السابعة

28 صفحة

السعر 100 فلس

# المبارك يُستهدف باستجواب مستنسخ

**• قدمه العدساني والقويعان وعبد الكريم الكندري وأدرج في جلسة 29 الجاري لتحديد موعد لمناقشته**  
**• الغانم: لا نجزع من الاستجوابات... والمجلس عازم على الإنجاز وحله بيد الأمير**  
**• العدساني: لن نتردد في تقديم كتاب عدم تعاون • فيصل الكندري: «سكك لبن تمر هندي»**

فهد التركي ومحيي عامر وعلي صنيح

لم يحمل استجواب رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك أي جديد على مستوى قضايا بنوده باستثناء بندي أموال الكندري والتضييق على الحريات، وتوقيع النائبين د. عبد الكريم الكندري ود. حسين القويعان على صحيفته مع النائب رياض العدساني. وتطابق الاستجواب، المكون من محور واحد و12 بنداً، بشكل كبير مع الاستجوابات السابقة التي قدمت لرئيس الوزراء ووزير الإسكان السابق سالم الأذينة، بل إن مقدمته حملت ذات الجمل والعبارة الواردة في استجواب العدساني الثاني للمبارك.

ويبدأ وأضحاً أن الاستجواب وبنوده محاولة لاستهداف رئيس الوزراء والعمل على إسقاط حكومته. وانعكس ذلك في تهديد النائب العدساني بـ "عدم التعاون" ومسارة "خدمة الوطن" إلى القول بأن

وأكد أن حل المجلس بيد سمو الأمير، وهو بايد أمينة، ونحن لا نجزع من الاستجوابات، ولا نخشى أي أمر آخر، وسنواصل متابعة جدول أعمال المجلس بكل ما يتضمنه من بنود. ومن جهته، قال العدساني عقب تقديم الاستجواب: "إذا لم يفتد رئيس الوزراء بنوده فلن نتردد في تقديم كتاب عدم تعاون"، مطالباً بالمبارك بصعود المنصة وقبول المساءلة "ما دام ارتضى أن يكون في هذا المنصب، وعلى النواب أن يحتملوا المسؤولية، ولا يشطبوه كما حدث في السابق".

وبينما طالب الكندري رئيس الحكومة بتفتيد ما جاء في صحيفة الاستجواب أو إقناع الشعب بأنه ليس المسؤول عن حالة التردى التي وصلت إليها الكويت، محذراً من أي مناورة حكومية

النواب العشرة جاهزون لتقديم طلب عدم التعاون ولن ينتظروا ردود المبارك ولا تنفيذ لبنود الاستجواب. ورات مصادر سياسية مطلعة في ذلك نية مسبقة واستهدافاً مرتبطاً بانجدة تتجاوز الاستجواب الذي وصفته بأنه "مهلهل". وأعلن رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم أنه ابلاغ رئيس الوزراء بالاستجواب، وأنه أدرج على جدول أعمال جلسة 29 الجاري لتحديد موعد لمناقشته. وقال الغانم، في تصريح للمجلس أمس، إن "مجلس الأمة عقد العزم على الإنجاز بغض النظر عن أي أمور أخرى، لافتاً إلى أن استخدام الأدوات الدستورية يكون في إطارها الدستوري، وقواعد اللعبة السياسية الدستورية يمكن التعامل معها في الإطار الدستوري أيضاً".

## القضية الإسكانية

تحدث هذا البند عن الأزمة الإسكانية التي تعيشها الدولة، ولعل المفارقة فيه تحديداً أنه جاء في استجواب النائب رياض العدساني الأول وتطلب، ثم جاء كإشارة للقضية السكنية في الاستجواب الثاني لرئيس الوزراء بـ 13 نوفمبر الماضي، والذي لم يجد نائباً في حنقه يقف مؤيداً له، كما قدم العدساني، في هذه القضية، استجواباً كاملاً لوزير الإسكان السابق سالم الأذينة نوقش أيضاً

في جلسة استجواب المبارك. يذكر أن مجلس الأمة عقد مؤتمراً الإسكاني في مارس الماضي، والذي انتهى إلى إعداد وثيقة تتضمن رؤية شاملة تضع حلولاً دائمة للإزمة التي من المتوقع أن يناقشها المجلس الشهر المقبل في جلسة خاصة، إضافة إلى أن وزير الإسكان الحالي ياسر ابل أعلن في أكثر من مناسبة رفع التوزيعات السنوية لمؤسسة الإسكان من حوالي 4 آلاف وحدة سكنية إلى ما يفوق 10 آلاف وحدة.



من اليمين: القويعان والعدساني والكندري في طريقهم إلى تقديم الاستجواب (تصوير عبدالله الخلف)

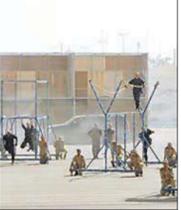
## اقتصاد



العصيمي: «سينسكب» تركز على السوق المحلي ولا التزامات مالية عليها

13

## الثانية



الفهد: نعرز جاهزيتنا لحماية المجتمع من الإرهاب

19

## Extra



البنوك المركزية

... هل تلاشت سلطنتها؟

09

## التلوث البيئي

تطرق المستجوبون في صحيفة الاستجواب إلى عدد من القضايا البيئية، وأسهبوا في الحديث عن الحوادث البيئية، وعمما اعتبروه مخالفات للمصانع. يذكر أن مجلس الأمة ناقش في جلسة 16 أبريل الجاري قانون حماية البيئة، وكان من المفترض أن يصوت على القانون، الذي من شأنه وضع حلول لكثير من القضايا البيئية وما جاء في صحيفة المساءلة، إلا أن فقدان النصاب حال دون ذلك!

### البطالة... Copy & Paste

العلمي في العمل والسرور من القطاع الخاص

إن ارتفاع نسبة البطالة في الكويت تثير قلق المواطنين وبنود الاستجواب... (The rest of the text in this block is a reproduction of the article content, including a table of statistics and a graph showing unemployment trends.)

السنة	الذكور	الإناث	المتوسط
2008	14.1%	14.1%	14.1%
2009	14.1%	14.1%	14.1%
2010	14.1%	14.1%	14.1%
2011	14.1%	14.1%	14.1%
2012	14.1%	14.1%	14.1%
2013	14.1%	14.1%	14.1%
2014	14.1%	14.1%	14.1%

## الوضع الصحي

تحدث المستجوبون فيه عن الحالة العامة للوضع الصحي في الكويت، ولعل اللافت فيه ذكرهم أن الحكومة غير جادة تجاه سلامة وصحة المواطنين والمقيمين، مستبدلين بعدم إنشاء مختبر جديد متخصص لفحص الأغذية، لا سيما أن الكويت ليس فيها سوى مختبر واحد بمنطقة كيفان.

والجدير بالذكر أن وزير الصحة السابق د. محمد الهيفي أعلن في 30 يناير 2013 توقيع عقد تنفيذ وإنشاء وإنجاز مبنى لإدارة الصحة العامة بقيمة 5.7 ملايين دينار، يضم مختبراً لفحص الأغذية من 19 غرفة، وسيتم الانتهاء منه في 2016، وهو بالفعل حالياً قيد التنفيذ والإنشاء.

## محطة الزور الشمالية

تضمنت صحيفة الاستجواب بنوداً مفصلاً عن محطة الزور الشمالية، وهي المرة الثالثة التي تدخل المحطة في الاستجوابات، بعد استجوابين قدمهما العدساني لرئيس الوزراء؛ رفع الأول من جدول الأعمال، وتطرق الثاني للمطلة بالتفصيل.

## الاستثمارات والتأمينات

عرض المستجوبون في هذين البنود عدداً من ملاحظات ديوان المحاسبة على استثمارات الهيئة العامة للاستثمار ومؤسسة التأمينات الاجتماعية، استناداً إلى تقارير "المحاسبة" عن السنة المالية الماضية المنتهية في 31 مارس 2013.

والجدير بالذكر أن هيئة الاستثمار ومؤسسة التأمينات الاجتماعية اتخذتا خطوات معلنة في هذا الشأن بدعوة مكاتب استشارية عالمية لدراس مستوى الحكومة وأنظمة المخاطر، وتشمل التعرف على آليات تقوية وتعزيز الرقابة الداخلية في المؤسسات.

## علاوة الأولاد

تطرق النواب الثلاثة، في هذا البند، إلى طلب الحكومة تأجيل التصويت على قانون زيادة علاوة الأولاد، معتبرين أن رئيس الوزراء وافق عليها في المجلس الممثل الثاني، بينما طلبت الحكومة تأجيلها في المجلس الحالي.

وكان هذا الموضوع مثار جدل وبحث في المجلس الحالي، حيث طلبت الحكومة التأجيل من أجل تقديم مشروع البديل الاستراتيجي للرواتب، الذي يتضمن إصلاح سلم الرواتب والعلاوات والكوادر المالية، وجاءت الموافقة من أغلبية النواب حين عرض الطلب على المجلس، وكان النواب المستجوبون من بين أقلية اعترضت على التأجيل.

## التضييق على الحريات

اتهم المستجوبون الحكومة بالانتقائية في تطبيق المادة 15 من قانون المطبوعات والنشر، علماً بأن قرار إغلاق صحيفتي "الوطن" و"عالم اليوم" جاء بناءً على قرار قضائي وطلب للنائب العام.

وسبق أن اتخذت قرارات مشابهة منها في 14 يناير 2014 بإغلاق صحيفة الشاهد مدة أسبوعين، دون أن يتخذ النواب المستجوبون موقفاً لتعديل القانون أو إلغاء المادة أو يحتملوا الحكومة المسؤولية.

كما أن العدساني، تحديداً، كان نائباً في مجلس الأمة الممثل الأول حين أغلقت، بالطريقة ذاتها، صحيفة الدار مدة أسبوعين، دون أن يتخذ موقفاً مشابهاً في حينه انتصاراً للحريات.

## أموال النواب

يعتبر هذا البند شرارة الاستجواب الذي أعلنه النائبان العدساني والكندري قبل انضمام زميلهما القويعان، إذ يتحدث عن تصريحات للنائب عبدالله التميمي بأنه تلقى أموالاً من رئيس الوزراء لتقديمها لحسينيات وطلبة. ورغم أن التميمي نفى لاحقاً تسلمه أموالاً بشكل مباشر من الرئيس المبارك، وأن المساعداً تصل إلى أصحابها مباشرة، فإن هذا البند سيكون الأكثر جدلاً وقد يثير حساسية طائفية في جلسة الاستجواب.

## دوليات



«الخليجي» يدعم «المصالحة»... وإسرائيل تعلق «السلام»

24

## رياضة



الأيض يرد دين فنجاء براعية في ختام دور المجموعات

25

# الأمير متعب: العاهل السعودي عجل بزيارة جدة بسبب «كورونا»

ارتفاع حصيلة الوفيات إلى 85 والمصابين إلى 287



العاهل السعودي مستقبلاً وقدأ لتنهته بذكرى البيعة أمس التي تحل يوم غد السبت (واس)

قال وزير الحرس الوطني السعودي الأمير متعب بن عبدالله إن العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز عجل بزيارته لمدينة جدة، في مسعى منه لطمأنة السعوديين حول وضع فيروس «كورونا» الذي ينتشر بشكل خاص في المدينة الساحلية الغربية.

وقال الأمير متعب نجل العاهل السعودي أمس إن «الإعلام تناول مرض كورونا بأكثر مما يستحق»، مؤكداً أن الملك السعودي «حريص على ألا يتخلى بشكل من الأشكال عن أبناءه وبناته المواطنين في أي

إعداد كل القرارات الخاصة بذلك، ولكنها تضع المسامات الأخيرة عليها، مضيفاً: "لا بد أن أتأكد من بعض التفاصيل". وأوضح أنه تم طرح استفتاء على المستهلكين، "أتوقع أن نتخلى الأمور الأسبوع المقبل"، مشيراً إلى أن "القانون بين أن مبلغ الدعم يجب ألا يتجاوز 30 ألف دينار، وما زلنا نحسب القيمة التي ستقدم كدعم لكل مستحق".

أكد نائب رئيس الوزراء د. عبد المحسن المدعج أن قرارات دعم العمود الإنشائية ستصدر قريباً، موضحاً أن قيمة هذا الدعم، الذي سُن قانون بشأنه مؤخراً، تبلغ 30 ألف دينار.

وقال المدعج، في تصريح عقب اللقاء الذي أقامه اتحاد الصناعات الكويتية أمس، إن الوزارة أوشكت أن تنتهي من

# المليفي: نجاحاتنا شهادة لمسيرتنا التربوية

## استقبل الفائزين بمسابقة «حمدان بن راشد»

فهد الرميضان

أكد وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي أن ما حققته الفرق التربوية في وزارة التربية من حصن أربعة مراكز متقدمة في جائزة حمدان بن راشد ال مكتوم للارتقاء بالأداء التعليمي المتميز يعد نجاحا يسجل في سجلات الشرف المضيئة للمسيرة التربوية، متمنا وقوفه للمرة الثالثة في قاعة التشريعات هذا العام لاستقبال أبناء «التربية» الفائزين بجوائز خليجية وعالمية.

وقال المليفي في تصريح صحفي أثناء استقباله للوفد التربوي العائد من دبي بعد تكريمهم، إن الجهود التي تمت طوال الاستعداد للمشاركة كشفت قدرة العاملين في وزارة التربية على تحقيق النجاحات المتواعدة في الدورات المقبلة.

ومن جانبه، أكد الوكيل المساعد لقطاع التنمية والأنشطة التربوية بدر الفريح أن الفرق لم تحقق هذا الإنجاز إلا بعد فترة استعداد وخطط موضوعية أثمرت عن حصن أربع جوائز في الفئات المختلفة، لتتوج تلك الجهود بحصن جائزة أفضل منسق خليجي لمصلحة الكويت، وهو الأمر الذي أكد مكانة وزارة التربية في هذا المحفل المهم.

ومن جهته، ذكر منسق جائزة حمدان بن راشد ال مكتوم مدير عام منطقة العاصمة التعليمية ناجي



المليفي أثناء تكريم الفائزين بجائزة الشيخ حمدان

# الفهد: نعزز جاهزيتنا لحماية المجتمع من الإرهاب

## واكب تمريناً لـ «الداخلية» في التصدي للقرصنة البحرية

أكد وكيل وزارة الداخلية ومواصله الجهود الأمنية لحماية الحدود البحرية ومواجهة الأخطار التي تهددها، مشدداً على ضرورة المضي في رفع جاهزية مختلف القطاعات العسكرية.

نفذت وزارة الداخلية تمريناً وهمياً على عملية تخليص رهائن في ناقلة نفط بالتعاون مع شركة ناقلات النفط الكويتية بمشاركة وزارة الدفاع - الإدارة العامة لخفر السواحل - والإدارة وفرقة القوات الخاصة الأميركية، وقد واكب التمرين ميدانياً وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد.

وجاء التمرين في ختام

المناورات البحرية التي استمرت شهراً، وشملت عمليات مداهمة في جزيرة فيلكا، وعمليات انزال على الجزيرة الصناعية. ونجحت قطاعات «الداخلية» المشاركة في تنفيذ التمرين الوهمي وإتمام المهام المطلوبة منها بكفاءة واقتدار، وتم تخليص الرهائن في وقت قياسي وتنسيق كامل بين القوات المشاركة عكس قدرة هذه القوات على التعامل مع الإرهاب وعمليات القرصنة البحرية التي أصبحت تهدد الأمن والسلامة في الأونة الأخيرة.

وأشاد الفهد بنجاح التجربة الوهمية لتخليص الرهائن، مشيراً إلى الكفاءة العالمية والقدرة على مواجهة الإرهاب التي أظهرها رجال الأمن من القوات المشاركة في التمرين الوهمي، موضحاً أن قطاعات الداخلية حريصة على تحقيق الأمن والاستقرار وحماية المجتمع من كل أشكال الإرهاب والتصدي للخارجين على القانون، مؤكداً أن هذه المناورات والتمارين الوهمية تأتي ضمن الجهود الأمنية لحماية الحدود البحرية ومواجهة الأخطار التي تهددها، كما أنها تساهم في رفع

جاهزية مختلف قطاعات وزارة الداخلية في التعامل مع قضايا الإرهاب والأخطار والتدخل السريع في مثل هذه الحالات. في مجال آخر، شهد وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد البروفة النهائية لحفل تخريج الدفعة 18 من الطلبة الرقباء الأوائل باكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية، وذلك بحضور مدير عام الأكاديمية بالإنابة اللواء هارون العمر وعدد من الضباط. وتأتي هذه الاستعدادات للوقوف على مدى جاهزية الأكاديمية وغيرها من قطاعات

«الداخلية» الأخرى للظهور بالمظهر المشرف أمام الحضور وكبار الشخصيات بحفل التخرج. وأثنى الفهد على القائمين والمشاركين على بروفة حفل التخرج التي ستقام برعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، وأشاد بالمستوى الراقي للعرض مما يعكس الروح المعنوية العالية ومستوى التدريب المتقدم للطلاب من الرقباء الأوائل كما قام بتوجيههم ببعض الإرشادات والتعليمات. وأعرب الفريق الفهد عن



البروفة النهائية لحفل تخريج الطلبة الرقباء

# «المنبر»: المصالحة الفلسطينية وسيلة مؤثرة لتحرير الأراضي وإقامة الدولة المستقلة

أشاد المنبر الديمقراطي الكويتي بالدور الذي قامت به السلطة الفلسطينية أمس الأول بدعمها للقاء التصالحي بين طرفي النزاع الفلسطيني فتح وحماس. وقال المنبر الديمقراطي في بيان صحفي أمس له إن هذا الأمر يجب أن يكون انطلاقة لمشروع مصالحة وطني حقيقي وشامل يجمع كل الفصائل والجمعيات والكتل السياسية والحقوقية والإنسانية الفلسطينية نحو البدء بعمل جديد وبسلاح حديث يخرج

سلطة الاحتلال الصهيوني من دائرة الدعم العالمي، وكذلك إخراج وإزام الدول العالمية بصفة عامة والأوروبية والمشاركة بالاتفاقيات الدولية تكفل حقوق الشعوب والحريات وتدين الاستعمار والانتهاكات والممارسات العنصرية. وأضاف البيان أن هذا المسلك والتوجه يمثل إحدى الوسائل المؤثرة في الدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة نحو إعادة أراضيه المحتلة

وتمكنه من إدارته الحرة الكاملة على جميع أراضيه لدولة فلسطينية عاصمتها القدس. وطالب المنبر الديمقراطي الكويتي في ختام بيانه بضرورة اندماج جميع القوى والفصائل الفلسطينية بصورة فعلية دون أية تمايزات بهدف تحقيق الأمل المنشود الذي طال انتظار الشعب الفلسطيني له، وهو إقامة دولته المستقلة الديمقراطية.

# «تكنولوجيا المعلومات» يحتفل بيوم الفتيات في «التكنولوجيا»

محمد راشد

أكدت مديرة إدارة مكتب المدير العام في الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات رعاء البحصي أن «الاحتفال باليوم الدولي فرصة جيدة للشابات من أجل التعرف على تكنولوجيا المعلومات وأهميتها كواحدة من أهم مجالات العمل في السنوات الأخيرة، وكذلك التعرف على ممارستها وتطبيقاتها»، موضحة أن «هذا الاحتفال الدولي من أجل تهيئة بيئة عالمية موحدة لتمكين الفتيات وتشجيعهن على التفكير في تولي الوظائف المهنية في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات المتجدد والمتنامي».

وأضافت البحصي خلال الاحتفال التي أقامها الجهاز بمناسبة اليوم الدولي للفتيات في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات أن «الاتحاد الدولي للاتصالات شجع على الاحتفال به يوم الرابع والعشرين من شهر إبريل من كل عام وذلك للتأكيد على الدور الكبير الذي تلعبه تكنولوجيا المعلومات في تحسين حياة الفتيات ومنهن مستقبلاً أفضل، مشيراً إلى أن «الاتحاد يقوم بتشجيع كافة قطاعات المجتمع العاملة في مجال تكنولوجيا المعلومات من قطاع حكومي وقطاع خاص والمؤسسات الأكاديمية ووكالات الأمم المتحدة ذات الصلة والمنظمات غير الحكومية وغيرهم من أصحاب المصلحة على تنظيم اليوم الدولي للفتيات

إصابة جديدة بـ«كورونا» بينها أربع حالات أدت إلى الوفاة، وذلك برفع حصيلة الضحايا إلى 85 وفاة و287 إصابة.

وينتمي الفيروس الجديد الذي عرفته منظمة الصحة باسم «متلازمة الشرق الأوسط التنفسية» (ميرس) إلى فصائل الفيروسات التي أدت إلى متلازمة الالتهاب الرئوي الحاد (سارس)، التي تسببت في وفاة نحو 800 شخص حول العالم في 2003.

وتعهد وزير الصحة السعودي المكلف عادل الفقيه مساء أمس الأول بالشفافية مع المجتمع والإعلام.

لكل نائب، لا ينازعه فيه أحد، موضحاً أن «الحكم عليه سيكون بعد قراءة محاورة، والاستماع لوجهتي نظر الطرفين».

05-04

## الأمر متعب: العاهل ...

مكان، وأضاف أن «خادم الحرمين الشريفين يقسم بأن كل مواطن سعودي أغلى على الملك من نفسه».

وكان العاهل السعودي زار جدة قبل أربعة أيام. إلى ذلك أكدت وزارة الصحة في آخر أرقام رسمية لها تسجيل 15

## سلة أخبار

الخالد يتلقى رسالتين من نظيره الصيني والإيرلندي



تلقي النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد رسالة خطية من وزير خارجية جمهورية الصين الشعبية وانغ بي تتعلق بسبل توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا محل الاهتمام المشترك. كما تلقي رسالة خطية من وزير الخارجية والتجارة في إيرلندا إيمون غيلمور تتصل بسبل توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات.

محافظ الأحمدى يلتقي مختاري المناطق

أكد محافظ الأحمدى الشيخ فوز الخالد اعترازه بمقعة القيادة السياسية، متمناً الجهود المشهودة لمحافظي الأحمدى السابقين، مؤكداً حرصه على مواصلة مسيرة عطاءهم المخلص. وأشار الخالد في تصريح بمناسبة مباشرة مهامه أمس إلى احتما عن عقدهما في ديوان عام المحافظة أولهما مع قيادات الأمن والصحة والتعليم والبلدية والأشغال، والثاني مع مختاري المناطق المختلفة. وتناول اللقاءان متطلبات المرحلة الراهنة والمهام المطلوبة لتحقيق المساهمة الفاعلة للمحافظات في الوفاء باستحقاقات خطة التنمية في مختلف المجالات وعلى صعيد الإدارة المحلية تحديداً. ودعا إلى تحقيق الرغبة السامية في تحويل الكويت إلى مركز تجاري ومالي إقليمي، بما تمتلكه المحافظة من إمكانات بشرية ومادية كبيرة وركيزة اقتصادية هامة.

محافظ الفروانية استقبل هايف والناور

استقبل محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمود بمكتبه بديوان عام المحافظة عضو مجلس الأمة السابق محمد هايف الذي قدم له التهنئة بمناسبة تسلمه مهام عمله محافظاً للفروانية. وأشاد هايف بجهود الحمود على كل الصعد، متمنياً له التوفيق وعمله وخدمة الكويت. كما استقبل المحافظ النائب السابق اسامة الناور. واستقبل محافظ الفروانية أيضاً سفير جمهورية إيطاليا لدى الكويت فابريزيو نيكوليتي الذي قدم إليه التهنئة بمناسبة تسلمه مهام عمله. وشهدت الزيارة تبادل الأحاديث الودية وسبل دعم وتنمية العلاقات الثنائية بين البلدين.

إصابة جديدة بـ«كورونا» بينها أربع حالات أدت إلى الوفاة، وذلك برفع حصيلة الضحايا إلى 85 وفاة و287 إصابة.

وينتمي الفيروس الجديد الذي عرفته منظمة الصحة باسم «متلازمة الشرق الأوسط التنفسية» (ميرس) إلى فصائل الفيروسات التي أدت إلى متلازمة الالتهاب الرئوي الحاد (سارس)، التي تسببت في وفاة نحو 800 شخص حول العالم في 2003.

وتعهد وزير الصحة السعودي المكلف عادل الفقيه مساء أمس الأول بالشفافية مع المجتمع والإعلام.

لكل نائب، لا ينازعه فيه أحد، موضحاً أن «الحكم عليه سيكون بعد قراءة محاورة، والاستماع لوجهتي نظر الطرفين».

05-04

الأمر متعب: العاهل ...

مكان، وأضاف أن «خادم الحرمين الشريفين يقسم بأن كل مواطن سعودي أغلى على الملك من نفسه».

وكان العاهل السعودي زار جدة قبل أربعة أيام. إلى ذلك أكدت وزارة الصحة في آخر أرقام رسمية لها تسجيل 15

## العمير: أي استجواب يُقدّم لن يؤثر على مسيرة الإنجاز

شارك في «يوم البيئة» وأكد أهمية الاقتصاد الأخضر لضمان حقوق الأجيال القادمة

فهد الرميضان

أكد وزير النفط د. علي العمير أن أي استجواب يُقدّم في الفترة الحالية لن يؤثر سلباً على مسيرة الإنجاز، مشيراً إلى أن الحكومة ستتعامل مع أي استجواب وفق الأطر الدستورية.

اعتبر وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة رئيس المجلس الأعلى للبيئة د. علي العمير، أن التجاذبات السياسية لن تؤثر على المسيرة الحكومية، مؤكداً أن أي استجواب لن يأخذ من رصيد اهتمام الحكومة وتعاملها. وقال العمير في تصريح صحافي على هامش حضوره معرض الرسوم البيئية للمنظمة الإقليمية لحماية البيئة البحرية بمناسبة يوم البيئة الإقليمي، الذي أقيم في مدرسة أم عطية الانصارية في ضاحية عبدالله السالم أمس، بحضور عدد من مسؤولي وزارة التربية والمهتمين بالشأن البيئي، أن الحكومة تتعامل مع صغار الأمور وتكبرها ضمن الدستور ولديها الطموح لتحقيق الإنجاز، مضيفاً أن التجاوزات السياسية لن تؤثر سلباً على مسيرة الأجيال القادمة.

### خفض دعم الكهرباء

نحو تحقيق التنمية المستدامة التي تحافظ على حقوق الأجيال القادمة، وتسمح للأجيال الحالية من العيش في حياة مرفهة. ودعا إلى خفض الدعم الحكومي تدريجياً عن استهلاك الكهرباء الذي يشجع المواطنين على زيادة الإسراف في استهلاكهم دون رقيب أو حسيب، ما يساهم، دون قصد، في زيادة الاحتباس الحراري، أو تطبيق نظام الشرائح الاستهلاكية لكل فئة من فئات المجتمع وتدرج الزيادة مع زيادة الاستهلاك حتى تتاح الفرصة للمواطنين المشاركة في التنمية المستدامة عن طريق الاستخدام الأمثل للموارد الطبيعية، أو استخدام البطاقات الممغنطة حسب فئات الاستهلاك كما هو المعمول به في استخدام الهاتف النقالة.

من جانبه، تحدث الأمين التنفيذي للمنظمة الإقليمية لحماية البيئة البحرية الدكتور عبدالرحمن العوضي في كلمته عن اتفاقية الكويت الإقليمية لحماية البيئة البحرية من التلوث التي أبرمت عام 1978، وقال أنها جسدت أواصر التعاون بين المسؤولين عن البيئة في منطقتنا، ووضعت الأساس للمحافظة على بيئتنا البحرية، ورسمت استراتيجيات واضحة وساعدت على إقامة أطر عمل يهدف إلى مكافحة التلوث من جميع مصادره، كما عبرت عن أمانى وطموحات شعوبنا للعيش في منطقة سليمة بيئياً.

## «الكهرباء»: مواقع خزانات المياه مثالية لانتاج الطاقة الكهروضوئية

الفلاح: «الزور الجنوبية» أنتجت تجريبياً 15 مليون غالون

### سيد القصاص

الوواح الطاقة الشمسية، مؤكداً أن تلك الخزانات تعد مواقع ممتازة للمشروع. ولفت الفلاح إلى أن هناك 20 موقعا في الكويت كل منها به أعداد مختلفة من الخزانات، وبعض هذه الخزانات يقع على مساحات كبيرة، يمكن استغلالها بشكل أمثل في إقامة مشروع الطاقة الكهروضوئية. ومن ناحية أخرى، قال الفلاح إن المقاول المنفذ لمشروع وحدات التناضح العكسي في محطة الزور الجنوبية يقوم حالياً بتكريب الفلاتر للجزء الثاني للمشروع، وإجراء الاختبارات الأولية، لافتاً إلى أن المشروع تم تشغيله تجريبياً وينتج حالياً 15 مليون غالون من اصل 30 مليون غالون من المياه. وتوقع أن يبدأ المقاول في نهاية الشهر إجراء الاختبارات (الاعتمادية) للمشروع تمهيدا لتشغيله فعلياً، مؤكداً أن الاختبارات الأولية أنتجت نجاحه سواء من حيث نوعية المياه أو المواصفات المتفق عليها ضمن بنود العقد.

أعلن الوكيل المساعد لقطاع مشاريع الكهرباء وتقطير المياه في وزارة الكهرباء والماء المهندس إياد الفلاح موافقة وكيل الوزارة المهندس أحمد الجسار على التقرير الخاص بإقامة مشروع الطاقة الكهروضوئية في العديد من مواقع خزانات المياه الأرضية التابعة للوزارة. وقال الفلاح في تصريح صحافي إن موافقة الجسار على تقرير اللجنة التي شكلت لدراسة المشروع، جاءت بعدما تأكدت الوزارة من جدوى مشاريع الطاقة الكهروضوئية وإمكان تطبيقها في الكويت بعد إقامة المشروع على أسطح وزارتي الكهرباء والأشغال.

وبين أن خزانات المياه الأرضية موجودة داخل حيازات محمية مراقبة بشكل آمن وعليها حراسة، وتقع على مساحات كبيرة، بعيداً عن أية عواقب طبيعية يمكن أن تحجب الشمس عن

## «الصحّة» تدرس استعادة مرجعيتها في ترقية الأطباء

العبيدي يفتتح مؤتمر «استخدامات الليزر في علاج الأمراض الجلدية» الاثنين

عادل سامي

الطبية التخصصية تحت مظلة قطاع الشؤون الفنية بالوزارة ومن خلال الإدارة الفنية، وذلك حسماً للجدل حول هذا الموضوع، وابتداءً من ممارسة رؤساء الأقسام الجدد لمهام عملهم بعد إتمام إجراءات الترشيح والاختيار والتي رحمت المصادر المنتهية منها في غضون الأسابيع القليلة المقبلة. وأوضح المصدر أن قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 5 لسنة 2010، نص على أن تكون ترقية الأطباء من خلال لجنة فنية بوزارة الصحة، إلا أن أحد وزراء الصحة السابقين كان نقل اختصاصات ترقية الأطباء من المجالس الطبية التخصصية

علمت "الجريدة" أن وزير الصحة د. علي العبيدي، يدرس حالياً الملاحظات التي رفعتها له رؤساء مجالس الأقسام الطبية بالمستشفيات، بشأن سلبيات الوضع الحالي لنظام ترقية الأطباء من خلال معهد الكويت للاختصاصات الطبية والكليات التابعة له.

ورجحت مصادر مطلعة العودة إلى النظام السابق للترقيات الذي حدده قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 5 لسنة 2010 ومن خلال لجان الترقيات بالمجالس

إلى معهد الكويت للاختصاصات الطبية، والذي لم يتضمن مرسوم إنشائه وتحديد اختصاصاته مسؤولية ترقية وتعيينات الأطباء. وفي موضوع منفصل، يفتتح وزير الصحة د. علي العبيدي الاثنين المقبل "المؤتمر العلمي الخامس لاستخدامات الليزر الطبية والجديد في علاج الأمراض الجلدية"، والذي ينظمه مجلس أقسام الأمراض الجلدية والتناسلية خلال الفترة من 28 حتى 30 أبريل الجاري، في قاعة البركة بفندق كراون بلازا بمشاركة أطباء ومتخصصين. وقالت المنسقة العامة للمؤتمر د. ماهينور البناي

## لقاءات للابتعاث الأسبوع المقبل

أكد أمين عام معهد الكويت للاختصاصات الطبية في وزارة الصحة د. إبراهيم هادي حرص المعهد على استضافة عدد من الشخصيات، وتنظيم لقاءات إرشادية بهدف تزويد الأطباء البشريين وأطبائ الأسنان بكل ما هو جديد في مجال الابتعاث. وقال هادي، في تصريح صحافي أمس، إن المعهد سيستضيف من 27 أبريل حتى 4 مايو مديرية البعثات لموفدي ديوان الخدمة المدنية في المكتب الثقافي بسفارة الكويت في واشنطن د. برنشارد نيفاي، ومديرة إدارة البعثات بديوان الخدمة أمل الشطي، لتزويد الأطباء بالمعلومات التي تهتمهم في مجال الابتعاث، وللدرد على استفسارات الأطباء الخاصة بأمور قبولهم في الجامعات الكندية والأميركية وكل ما يتعلق ببعثاتهم. وأضاف أنه سيتم إقامة لقاء إرشادي لأطباء الأسنان الاثنين المقبل، ولقاء إرشادي آخر للأطباء البشريين الثلاثاء المقبل، في التاسعة صباحاً، بمقر المعهد في مجمع بهبهاني الكائن بمنطقة الشرق.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ! أَرْجُو أَنْ تَجْعَلُوا مِنْ عِبَادِي وَأَنْ تَجْعَلُوا مِنْ عِبَادِي  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مُشَارَاةُ الْكَبْرَاءِ

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلي المزيدي والصراف

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

خيرية محمد إبراهيم محمد المزيدي

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ! أَرْجُو أَنْ تَجْعَلُوا مِنْ عِبَادِي وَأَنْ تَجْعَلُوا مِنْ عِبَادِي  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مُشَارَاةُ الْكَبْرَاءِ

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلة الهاجري

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

حامد إبراهيم إسحق الهاجري

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

## أقوى عرض أقساط..!

من اليوسفي

## بدون فوائد..!

على جميع الأجهزة الإلكترونية  
من معارض اليوسفي وبست اليوسفي

اشتر اليوم وقسط على

• لا يشمل العروض الخاصة  
• حسب الشروط والأحكام

1809 809

Easa Husain Al-Yousifi & Sons co.  
G. Trading & Contracting w.l.l  
Serving people to improve quality of lifebest  
AL-YOUSIFIأقساط  
www.best.com.kwتسوق عبر الإنترنت  
www.best.com.kw

الكويت 1 (شارع الجديد) الكويت 2 (برج باناسونيك) حولي 1 (شارع تونس) حولي 2 (شارع بن خالدون) الشويخ (الحدائق الرابع) البري (الحدائق الرابع) السالمية (شارع سالم المبارك) الفروانية (خلف المخفر) الفحاحيل (مقابل الموقف العمومية) الحصة (مقابل الجمعية الرياضية) المطار (صالة المسافرين)

BestAlYousifi @BestAlYousifi alyousifiBEST BestAlYousifi

## الغانم: لا نجزع من الاستجابات ولا نخشى أي أمر آخر

«الحل بيد سمو الأمير... والمجلس عازم على الإنجاز»

## ... ويدعو الطلبة إلى أولى جلسات برلمان الطالب

باللجنة الداخلية ولتأهيلهم لجلسة الإثنى عشر المقبلة إضافة إلى تعريفهم بكيفية استخدام الأجهزة بالعادة. وأكد الغانم أن الأمانة العامة لمجلس الأمة ستقوم بمعاملة الطلبة الأعضاء كأعضاء مجلس الأمة بحيث ستقوم بإرسال دعوة رسمية لهم لحضور الجلسة وجدول الأعمال للاطلاع عليه قبل الجلسة كما ستكون لهم هوية خاصة وكذلك ستترك لهم حرية اختيار مقاعدهم في قاعة عبدالله السالم أسوة بباعضاء مجلس الأمة.

وستناقش الجلسة في جدول أعمالها عدة مواضيع تعنى بالعملية التعليمية في المقام الأول وهي النظام التعليمي والمناهج والاختبارات والبيئة المدرسية كما ستترفع توصيات الجلسة بعد انتهائها للجنة التعليمية بمجلس الأمة، وتم توجيه دعوات حضور الجلسة للطلبة من مختلف المناطق التعليمية وكذلك للمسؤولين في وزارة التربية وأولياء أمور الطلبة المشاركين كما سيقوم رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم بعد نهاية الجلسة بتكريم الطلبة المشاركين في قاعة الاحتفالات للكبرى.

قال رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم أمس أن مجلس الأمة سيشهد الإثنى عشر المقبل انعقاد جلسة هي الأولى من نوعها لبرلمان الطالب الذي يضم في عضويته 48 طالباً وطالبة من المرحلة الثانوية ومن مختلف المناطق التعليمية في الكويت. وأكد الغانم في تصريح صحفي أنه سترأس جلسة الطلبة التي تهدف إلى التعريف بمفهوم الديمقراطية ونشر الوعي البرلماني وتدريب الطلبة على ممارسة حقهم في التعبير عن آرائهم بموضوعية وتوسيع مدارك الطلبة بإطلاعهم على طبيعة الممارسة البرلمانية واختصاصات السلطتين التشريعية والتنفيذية.

وأضاف الغانم أن برلمان الطالب تجربة جديدة والأولى من نوعها تم الإعداد لها من قبل إدارة التدريب بالأمانة العامة لمجلس الأمة مع الجهات المختصة في وزارة التربية منذ فترة وكل الأعضاء الطلبة الذين سيشاركون في الجلسة تم انتخابهم من قبل مدارسهم بحيث يمثل كل محافظة تعليمية ثمانية أعضاء نصفهم من الذكور والنصف الآخر من الإناث.

وقال الغانم أن جلسة تمهيدية عقدت أمس لتعريف الطلبة



مرزوق الغانم متحدثاً في المجلس أمس

انتقد عدد من النواب الاستجاب الذي قدمه النواب رياض العدساني وعبد الكريم الكندري وحسين القويان إلى رئيس الوزراء، معتبرين أنه «سك، لين، تمر هندي، داعين إلى مواجهته».

اعلن رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم تسلمه استجابات لسمو رئيس الحكومة الشيخ جابر المبارك، والمقدم من النواب رياض العدساني وعبد الكريم الكندري وحسين القويان، مشيراً إلى أنه أبلغ رئيس الحكومة بالاستجابات، وتم إدراجه على جدول أعمال جلسة 29 الجاري لتحديد موعد لمناقشتها.

وحول ما أثاره نواب من عدم دستورية الاستجابات، وإن كان هناك توجه لاحتالته إلى هيئة خبراء المجلس لأخذ الرأي الدستوري، قال الغانم: لم أطلع على مضمون الاستجابات، لكن ما أؤكد أننا سنتعامل مع وفقاً للإجراءات الدستورية واللائحية، وهذا الأمر متروك لمكتب المجلس الذي لم يجتمع اليوم (أمس)، وإذا حصلت أي تطورات حول هذا الموضوع في المستقبل فستخطبكم علماً بها.

وعما إن كان يؤيد ما ذهب إليه نواب من أن استجابات رئيس الحكومة قد يفضي إلى حل المجلس، ذكر: أن هذا المجلس عقد العزم على الإنجاز بغض النظر عن أي أمور أخرى، واستخدام الأدوات الدستورية في إطارها الدستوري، وقواعد اللجنة السياسية الدستورية يمكن التعامل معها في الإطار الدستوري أيضاً.

وتابع: أؤكد مجدداً أن حل المجلس بيد سمو الأمير، وهذا

بايد أمينة، ونحن لا نجزع من الاستجابات ولا نخشى أي أمر آخر، ونحن مستمرون في اجتهادنا لاداء واجباتنا تجاه أبناء الشعب الكويتي، وسنواصل متابعة جدول أعمال المجلس بكل ما يتضمنه من بنود.

## أجندات شخصية

من ناحيته، شن النائب عبدالله التميمي هجوماً عنيفاً

على مقدمي الاستجاب لرئيس الوزراء مؤكداً أن وراء تكرار مثل هذه الاستجابات تربصاً وأجندات شخصية وتدخل في خلافات الأسرة.

وقال التميمي في تصريح للصحافيين أمس «ثلاثة استجابات تقدم لرئيس مجلس الوزراء خلال ستة أشهر من النائب نفسه، موضحاً أن الذي لا يفهم بإجندات العمل السياسي يرى أن الأمر مقصود، وترصد وتربص، هل نحن أتينا إلى البرلمان من أجل أن نخوض في اجندات مشبوهة؟ ما شأننا وصراع الأسرة؟»

وذكر التميمي «أن هناك من لا يريد اطفاء النار لاختلاق فوضى خلقة، وتآزيم الشارع، والتشكيك، وبت الفتن، مشيراً إلى أن ظهور أحد الأشخاص على إحدى القنوات، لم تسلم منه سعة الناس، والبقائل (مخشومة) وهي نسجينا الاجتماعي رغبنا عن أنفس من لا يرضى، ومن يتكلم عن شرفها يتكلم عن أهل الكويت، ولا نعرف المراد من الفتنة وخطل الأوراق وضرب المجلس ليقينهم بأنه يمضي في خطاه

## الحريجي: الحكم على الاستجاب بعد سماع الطرفين

أكد مراقب مجلس الأمة النائب سعود الحريجي أن الاستجابات حق دستوري لكل نائب ولا ينافيه أحد في هذا الحق، مشيراً إلى أن الاستجابات قد يكون ناجحاً أحياناً في إصلاح الخلل بالبقاء الضوء على السلبيات، لتمتكن السلطة التنفيذية من إصلاحها.

وقال الحريجي في تصريح صحفي أن «الحكم على الاستجابات يكون بعد قراءة محاوره والاستماع لوجهتي نظر الطرفين»، مضيفاً: «لا يملئ أحد علينا اتخاذ أي قرار بل غايتنا هي المصلحة العليا ومصحة المواطنين».

3 استجابات تقدم لرئيس مجلس الوزراء خلال 6 أشهر من نائب واحد التميمي

صحافي أمس، «اطلعت على مساور الاستجابات المقدم إلى سمو رئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك، وحتى أكون واضحاً من قراءتي له، أرى أنه جزء من خطة مرسومة لمنع الاستقرار وتعطيل التنمية والإنجاز، موضحاً «إننا لا نختلف مع الاستجابات كونها حقاً دستورياً، ومتى كان الاستجابات دستورياً سنذهب معه إلى أبعد مدى».

وقال الكندري «واضح من هذا الاستجابات أنه مرسل وهادفة تتعارض مع مصالح الشعب الكويتي، مستدركاً بالقول: «لا يمكن أن تعطل علينا الاستجابات المطالبة التي يقصد بها تعطيل الإنجاز وأعمال المجلس».

وأضاف الكندري أن «خطر ما في الأمر عندما يستخدم نواب لتصفية حسابات أبناء الأسرة وهو أمر خطير جداً، وهذا الاستجابات (سك لين تمر هندي، وواضح عدم دستوريته، لأنه لا يدخل في السياسة العامة لرئيس الوزراء وإنما يدخل في اختصاصات الوزراء».

وأضاف الكندري «بالأمس

يمارس التدليس على الشارع الكويتي».

وشدد التميمي على أنه لو قدمت مئة استجابات فلن تحدثنا عن طريقنا، سائرون في هذا الطريق، ومن يرد رئيس وزراء شعبي، فليس أنتم من يحدد، وإنما الشعب ونوابه من يقرر هذا الصير، لافتاً إلى أن «هؤلاء أجندتهم اختلاق الأزمات، ولديهم كم يد في المجلس من أجل ضرب المجلس، ولكنهم لا يستطيعون».

ورفض التميمي «استجابات رئيس الوزراء ومسألته عن أمور غير صحيحة، وغير مستواكم والعبارات (الواطية) والهابط، بالأمس كنت تعيينون على الجوهيل بأنه يتلفظ بعبارات تسيء وتضرب الوحدة الوطنية بخطاب الكراهية، فأنتم الآن تمارسون خطاب الكراهية، وتضربون الوحدة الوطنية».

ووصف التميمي الحلقة التلفزيونية التي ظهر فيها أحد النواب السابقين «بالمسيئة»، إن كانت تعج بالانتقادات المرسله، فلماذا لا يذهب إلى النيابة إن كان حريصاً على البلد، ولكنه

## خطاب كراهية

الاستجابات غير دستورية ويجب شطبها وعلى رئيس الوزراء ألا يصعد المنصة فيصل الكندري

## الجيران للإسراع في إنجاز «لائحة جابر»



عبدالرحمن الجيران

حث النائب الدكتور عبدالرحمن الجيران وزير التربية والتعليم العالي أحمد المليفي على المسارعة في إنجاز اللائحة التنفيذية المنظمة لقانون جامعة جابر، وكل متعلقات الانتقال إلى المبنى الجديد، وذلك تحقيقاً للرغبة الأميرية السامية في إنجاز هذه الجامعة وفقاً للقانون رقم (4) لسنة 2012 في شأن جامعة جابر الأحمد، وتحديد المادة الرابعة منه، حيث نصت على أن الجامعة تتكون من كلية التربية الأساسية، وتنشأ عنها كليات الهندسة والحقوق والعلوم الإدارية التي إذا أنجزناها في وقت قياسي فستخفف حتماً من الاحتقان الحالي.

وأوضح الجيران أن المادة وفق الصيغة الحالية واضحة بهذا الصدد أخذاً بالاعتبار أهمية تعديل بعض مواد القانون، مشيراً إلى «آلية تشغيل جامعة جابر ولوازمها التعليمية وخاصة تكنولوجيا المعلومات التي أصبحت اليوم في تطور مستمر، وتحديث برامج وتطبيقات، وهذا لا يتأتى مع وثيرة العمل الحالية التي يغلب عليها طابع الروتين القاتل».

وجه النائب عبدالحميد دشتي سؤالاً برلمانياً إلى وزير التربية والتعليم العالي أحمد المليفي، قال فيه: «هل قامت وزارة التربية بتطبيق القرار الوزاري رقم 325/2012 بشأن إعادة تنظيم قطاع المنشآت التربوية والقرار الوزاري رقم 323/2012 بشأن استحداث إدارة الشؤون الهندسية».

وأضاف: «نمى إلى علمنا أنه سيتم تكليف المهندسين في الوظائف الاشرافية رئيس قسم مراقب لمدة شهرين فقط، فيرجى تزويدنا باسماء من تم تكليفهم خلال الفترة من 2013/11/1 حتى تاريخه بالإضافة إلى سيرتهم الذاتية».

دشتي يسأل المليفي عن الشؤون الهندسية

## الهاشم للعبدالله: حماية المبلغ واجبكم



صفاء الهاشم

استغربت النائبة صفاء الهاشم حديث وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله الذي يقول فيه «من لديه معلومات فساد أو اعتداء على المال العام فعليه اتباع القنوات القانونية»، قائلة أنه «كلام جميل لو علمنا أن هيئة مكافحة الفساد ولأكثر من سنة لا تزن لم تستطع إنجاز اللائحة التنفيذية حتى تتمكن من العمل واستقبال شكاوى الفساد، فهل ستتمكنون من ذلك أم لا؟».

وأضافت الهاشم في تصريح لها: «حماية المبلغ واجبكم وإلا كل ما ذكرتموه سيكون كلاماً إنشائياً مستطراً، والفساد مستمر وقلة الإنجاز في حكومات، رئيسك المياريك المتعاقبة، ما زالت مستمرة».



حمود الحمدان

الحمدان يهنئ «التجاري» بتحوله إلى النهج الاسلامي

أرسل النائب حمود الحمدان برفقة تهنئة إلى رئيس مجلس الإدارة وأعضاء الجمعية العمومية للبنك التجاري الكويتي، جاء فيها: «تلقينا ببإبناج الشكر والتقدير قرار أعضاء الجمعية العمومية للبنك التجاري الكويتي ليكون بذلك سادس بنك كويتي يعمل وفق قواعد الشريعة الإسلامية الغراء في التعامل التجاري وهو ما يعزز نجاح النموذج الموجودة، التي استطاعت تصميم مجموعات متنوعة ومتزايدة من الخدمات والمنتجات المالية والمصرفية، وأخذت شكل صيغ التمويل والعمليات المصرفية الإسلامية وبالتالي فرضت وجودها الإقليمي والدولي على الساحة المالية والمصرفية، رغبة من المجتمع بمختلف أطيافه

وطبقاته في تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية».

وأضاف الحمدان في رسالته: «كما نامل منكم العمل مع فقهاء الأمة وعلمائها لتطوير صيغ تمويل جديدة تلبي رغبات واحتياجات المواطنين كما نرجو منكم المساهمة في نشر الثقافة والمعرفة ما بين المواطنين من خلال الصيرفة الإسلامية في بناء لبنات تجارية في النظام المصرفي، والمشاركة الفعالة من خلال المؤتمرات وورش العمل والمبادرات التي ترفع شعار تمكين المصرفية الإسلامية في الاقتصاد الوطني، متمنياً لكم المزيد من النجاح والتوفيق، سائلين المولى عز وجل أن يكمل جهودكم بالنجاح المتواصل وأن يوفقكم لما فيه خير وصلاح هذا البلد العزيز».

# العدساني والكندري والقويعان قدموا استجواباً لرئيس الوزراء؛ سياسة الحكومة لا تتسم بالفاعلية أو الإنجاز من محور واحد تضمن 9 بنود منها الإسكان والصحة ومساعدات التمييز والتلوث وتعطيل الصحف

من محور واحد يتعلق بسياسة الحكومة العامة، قدم النواب العدساني والكندري والقويعان استجوابهم لرئيس مجلس الوزراء أمس، متضمناً تسع قضايا.

تقدم النواب رياض العدساني وعبدالكريم الكندري وحسين القويعان باستجواب إلى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك من محور واحد، متضمناً تسعة بنود استناداً إلى المادة (100) من الدستور.

وجاء في مقدمة صحيفة الاستجواب أنه: "وبما أن رئيس مجلس الوزراء هو المسؤول الأول عن رسم السياسة العامة للحكومة وهو من يتولى الإشراف على تنسيق الأعمال والربط بين الوزارات والهيئات والمؤسسات وجهات الدولة المختلفة ومن المفترض إعداد رؤية شاملة وتحديد الأهداف المستقبلية التي تصب مصلحتها للبلد، إلا أن سياسة الحكومة المعمول بها لا تتسم بالفاعلية أو الإنجاز ولكن تراجع وتدهور في أداء جميع القطاعات والخدمات وخاصة ما نلسمه من تفاهق قضايا الإسكان وتدني مستوى التعليم والصحة بالإضافة إلى ارتفاع حجم العاطلين عن العمل والمسرحين من القطاع الخاص".

وبينت صحيفة الاستجواب في مقدمتها أن المادة (98) من الدستور تنص على أن تتقدم كل وزارة فور تشكيلها ببرنامجهما إلى مجلس الأمة، وللمجلس أن يبدى ما يراه مناسباً من ملاحظات يصد هذا البرنامج، إلا أن برنامج الحكومة لا يحقق تطلعات المواطنين مما تسبب في إحباط المواطن".

وأوضحت أن خطة التنمية ركزت على دعم وتوسيع دور القطاع الخاص وتنوع القاعدة الإنتاجية في تحويل دولة الكويت إلى مركز مالي وتجاري، واستشهدا بنصريح الحكومة في شهر 5 يناير 2014، (أن القطاع الحكومي انفق 8.9 مليارات دينار في السنوات الثلاث الأولى من خطة التنمية، بما نسبته 57 في المئة من المبلغ الخطة الخمسية في الخطة وقدره 15.6 مليار دينار)، ولكن الواقع المر أن المواطنين وخاصة فئة الشباب يواجهون تعقيد إجراءات التراخيص والعراقيل والروتين الحكومي ملل مما قتل طموحهم وأصابهم الإحباط وكال في وضع القيود والمعوقات".

وبيّن أن "البلد يمر بحالة إحباط شديد خاصة لفئة الشباب التي القوة والعزم وهذه الفئة والتي تعتبر العمود الفقري للدولة وهم مستقبل البلد ولكن بسبب برنامج التعريف المتهاكك واليهامي الذي لا يحقق تطلعات المواطنين على الرغم من الوفرة المالية والفوائض في ميزانية الدولة، فانكوبت تحت المرتبة 42 من اصل 58 دولة في مؤشر حوكمة

السياسة التي تسير عليها السلطة التنفيذية لا تتلمس هموم المواطنين ولا احتياجاتهم الرئيسية

الموارد، إلا أن فئة الشباب تواجه عراقيل وعقبات خاصة. وجاء عقب ذلك في صحيفة الاستجواب عدة بنود على النحو التالي:

**أزمة السكن وغلاء أسعار الأراضي والعقارات والإيجارات:**

تأتي أزمة السكن على رأس أولويات المواطنين، وسوف يظل المؤشر الحقيقي على استمرار الأزمة هو طابور الانتظار الطويل للحصول على المسكن الملائم (97 ألف أسرة كويتية حصلت على المسكن منذ العام 1974 وحتى سبتمبر 2013، وبقا على قائمة الانتظار 107 ألف أسرة) وبمعدل 47.7% من إجمالي الطلبات التي قدمت منذ العام 1974 وقدرها 204 ألف طلب إسكاني، ووصلت الطلبات الإسكانية القائمة في المؤسسة العامة للرعاية السكنية حتى تاريخ 2014 ما يقارب 110 آلاف طلب بالانتظار بسبب تعطيل المشاريع الإسكانية واكتحار الأراضي وارتفاع أسعارها وغلاء الإيجارات.

**العاطلون عن العمل والمسرحون من القطاع الخاص:**

إن ارتفاع نسبة المواطنين العاطلين عن العمل نتيجة انقراض التبعين الحكومي وسياسة الترضيات والمحسوبية والتي لها آثار سلبية في انتشار ظاهرة التمايز والمساهمة في البطالة المتتعة وعدم إيجاد حلول عملية، وتدل إحصاءات الخطة الخمسية للدولة وبرنامجهما بنصريح الحكومة في شهر 5 يناير 2014، (أن المتوقع دخول 21000 مواطن كويتي سنويا إلى سوق العمل في السنوات الخمس المقبلة، إلا أننا نؤكد من واقع التركيبة السكانية وإحصاءاتها الدقيقة أن سوق العمل تنتظره أعداد لا تقل في المتوسط عن 27000 طالب عمل كويتي سنويا في كل من السنوات الخمس المقبلة.

**التلوث البيئي:**

إن كارثة التلوث البيئي وما نتج عنها من كوارث بيئية كانت كفيلة سببها ضرر هائل على صحة الإنسان والبيئة والحيوانات والنباتات، مما تعرض له، غير أن الحكومات المتعاقبة تجاهلت خطورة ما تعرضت له البلاد بسبب مخلفات حرب تحرير الكويت بالإضافة إلى مخلفات وتجارات المصانع وانتشار التلوث البيئي والتي وصلت إلى ما يقارب 300 مصنع مخالف.

**التلوث البحرية:**

وحيث أن الحكومة تجاهلت هذه الكارثة الحساسة ولم تتدارك الأمراض الناتجة عن تراكم وتزايد التلوث البيئي التي يسبب سوء إدارة حكومية لهذه المشاكل التي كان بالامكان تلافيها، وإن نؤكد دعم للقطاع الخاص وتشجيع الصناعة الوطنية ولكن ليس على حساب صحة وأرواح الناس.

**التضييق على الحريات والإضرار بسمعة الكويت الدولية**

إن من واجبات الدولة التصدي لاي محاولة للإضرار بالحريات العامة والعمل على حمايتها من أي تضييق أو تعهد، لكن اليوم تشهد الكويت انكاساً في مجال الحريات العامة بعد أن استخدمت الحكومة القانون بمزاجية وانتقائية كما تفعل دائماً من أجل محاولة أخراس الصحف باسم تطبيق المادة (15) من قانون (3) لسنة 2006 من قانون المطبوعات والنشر بتحويلها من إجراء احترازي إلى عقاب مسلط على من يخالف نهج الحكومة، ضاربة عرض الحائط المصلحة العليا والمتمثلة بحماية الحريات العامة، وها هي المنظمات الحقوقية المحلية والدولية تواصل استنكارها لما قامت به الحكومة من تقديم

**التعطيل المتعمد للمبادرة الشبابية لتحويل جليب الشيوخ لمنطقة حويبة (المثلث الذهبي):**

تعد مبادرة المثلث الذهبي مشروعاً شابياً حظي باستحسان وتأييد سمو الأمير لتطوير منطقة



الكندري والعدساني والقويعان في مؤتمر صحفي بعد تقديم صحيفة الاستجواب أمس (تصوير عبدالله الخلف)

شكوى بحق بعض الصحف والذي أدى لحجبها، ممارسة نهج الانتقائية في تطبيق القانون.

**تقديم أموال للنواب:**

لقد أولى النظام الدستوري الكويتي للمال العام حرمة وقدسية توجب على أي إنسان الامتناع عن التعدي على تلك الحرمة أو الإخلال بها أو انتهاكها بأي شكل من الأشكال، وترجيحاً كان ذلك أو تنفيهاً، رشوة أو استيلاء وتبديدا أو تنازلاً. فالمادة (17) من الدستور الكويتي جعلت للأموال العامة حرمة، وحمائتها واجب على كل مواطن. بثت إحدى النقابات التلفزيونية مقابلة لأحد نواب المجلس الحالي "بث حي" بتاريخ 2014/4/12 وأثناء سؤال مقدم البرنامج عن العلاقة التي تربط سمو رئيس الوزراء بهذا النائب وأن هذا الأخير تلقى أموالاً لتوزيعها في دائرته الدائرة الخامسة، وهل هذا صحيح أم لا؟ فكانت إجابة النائب واضحة جدا ومباشرة لا تحتمل التأويل نافية لأي جهالة.

"صحيح" هذه للمرة الثانية وليست المرة الأولى وسبق لي ذلك بالمجلس المبطل الثاني، ولي الشرف، واسترسل النائب "أخذتها من مجلس الوزراء انتهي من مجلس الوزراء.. وأنا اللي أعرفه عطف نواب كثيرين في ووائر أخرى...".

به رئيس الوزراء والنائب بمثابة مخالفة للمادة (22) من هذا القانون كونها بخضغان لسلطانه بموجب المادة 2 منه.

وعودة تاريخية لموضوع ليس بعيد ولازالت آثاره مستمرة إلى يومنا هذا وهي القضية التي تسمى بالإبادة العرقية التي تفجرت بعد ما نشرته صحيفة القدس بتاريخ 20 أغسطس 2011 تحت عنوان "أول النواب ترك المصارف والجهات الرقابية".

وفي ضوء ما تقدم يتكرر مشهد تسديد الفواتير السياسية حتى لو ادعى البعض أنها صرفت من أجل أعمال الخير فلا محل لتقاش أوجه صرف هذه المبالغ طالما كانت الوسيلة تمثل تعدياً صارخاً على القانون وعلى أسس مبادئ عدم تعارض المصالح بتغليب المصلحة الخاصة على العامة.

**غياب الرؤية وتنافض القرارات:**

**الإحالة الجبرية للقاء**

أصدر مجلس الوزراء في 29 يناير 2006 القرار رقم (412) بتكليف الوزارات إحالة من أخصى 20 عاماً في الوظيفة إلى التقاعد، لكن لم يطبق هذا القرار وتم الاكتفاء بإعفاء الزامل والدكتور يوسف مساعد الميلم وزيد الميلم ولعيف من ورثة الميلم رحمة الله، كما شارك في الحفل كل من جاسم الكندري رئيس مجلس جمعية السلام والصديق التعاونية وعضو مجلس الإدارة بشار الكندري ومديري الأفرع وموظفي لجنة التعريف بالإسلام.

وأوضح الشطي أن دار الميلم للتعريف بالإسلام سيكون إضافة مميزة لبقية أفرع اللجنة المنتشرة في جميع مناطق الكويت حيث يقوم الفرع بتغطية منطقة جنوب السرة من حيث توزيع المطبوعات والوسائل الدعوية واستقبال طلبات المتبرعين والتواصل مع الخلاء والتكفيلات، وذلك يعكس استراتيجية اللجنة الرامية نحو تغطية كل مناطق الكويت تعريف كل من يفد الكويت من غير المسلمين بالإسلام الوسطي المعتدل وفق منهج الحكمة والموقف الحسنة.

وتابع الشطي أن اللجنة لديها بالكويت 22 فرعاً تهدف من خلالها إلى نشر رسالة الإسلام وإيجاد فئة واعية وقوية لنشر الدين الإسلامي، حيث تقدم الدورات التدريبية والثقافية والتوعوية، وإبصال رسالة الإسلام لأكثر من 15 لغة مختلفة كما أن وزارة العدل اعتمدت لجنة التعريف بالإسلام لتكون الجهة الرسمية لاعتماد توثيقات الزواج للمهتدين الجدد. وتقدم الشطي بشكر ورثة الميلم على دورهم الفعال في دعم أنشطة وفعاليات لجنة التعريف بالإسلام وتفعيل دورها الدعوي والتوعوي موضعاً بانته



الكندري والعدساني والقويعان في مؤتمر صحفي بعد تقديم صحيفة الاستجواب أمس (تصوير عبدالله الخلف)

بمحاولة إحياء القرار سالف الذكر بتوجيه للوزراء إبحالة شاغلي الوظائف الإشرافية ممن لديهم إجمالي مدة خدمة مسجلة لدى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية لا تقل عن 30 سنة إلى القاعد وذلك اعتباراً من 30 سبتمبر 2013.

أتى هذا التوجيه لإفساح المجال للدماء الشابة وتجديد العقليات في الوزارات والمؤسسات الحكومية، الا ان الوزارات اختلفت فيما بينها حول الية التنفيذ، فهناك وزارات سارعت في تنفيذ القرار مثل وزارة الشؤون والتربية وأخرى تقاعست في التنفيذ مثل وزارة الصحة مما يشكل انتهاكاً فاضحاً لكل مبادئ العدالة والمساواة التي نص عليها الدستور بالمواد (7، 22، 29) حيث تم تنفيذ هذا القرار بانتقائية ليصيب أصحاب البلقات الوسطى والكفئات من المواطنين بشكل متسرف دون امهالهم وقتاً قريباً حيثياتهم بعد التقاعد لضمان حياة كريمة ويستتفي القيادات المترهلة التي تمرست خلف المحسوبية لضمان استمرارهم على رأس العمل فانفتحت الحكمة من هذا القرار فلا دماء جديدة تدفقت ولم يتم إحالة من يستحقون إلى التقاعد.

**الاستثمارات الخارجية**

ونظراً لأهمية استثمارات الدولة خارج الكويت وهي البديل الوحيد عن صادرات النفط والتي تقدر بقيمة 400 مليار دولار لأن

## علاوة الأَوْلاد تأكيداً للتخبط الحكومي

قال النواب في صحيفة استجوابهم "أصبحت المنح والهبات والتبرعات الحكومية للخارج خيراً يومياً يتداوله الشعب بحسرة وآلم على ما وصلت إليه حال البلد اليوم من تراجع في شتى المجالات، خصوصاً وهو يرى أن هذه المبالغ تصرف من أجل تعبير المنشآت في الدول المتلقية لهذه المبالغ في ظل عدم وجودها وتعزرها في الكويت، ولا يمكن أن ينكر أحد على الشعب الكويتي حبه وما حُبل عليه من تقديم الخير والمساعدات الإنسانية لجميع دول العالم ووقوفه الدائم مع المظلومين في شتى بقاع الأرض حتى أصبحت دولة الكويت عاصمة للعمل الإنساني الرسمي والشعبي".

وأضافوا: "تحتل دولة الكويت المرتبة الرابعة عالمياً في تصدير النفط بمدخول يومي يعادل 300 مليون دولار وسنوي يعادل 32 مليار دينار، وله الحمد والمنة على هذه النعمة، الا ان تعامل الحكومة مع زيادة علاوة الأَوْلاد يؤكد تخبط القرار الحكومي وغياب الرؤية الواضحة للمنهج الذي يفترض أن تسير به في إدارة مقدرات الدولة، ويظهر هذا جلياً بالطلب الحكومي لتأجيل التصويت على زيادة علاوة الأَوْلاد وبدل الإيجار بذرائع وحجج غير قابلة للتبرير".

هناك ملاحظات في تقارير ديوان المحاسبة ومنها استثمارات الهيئة العامة للاستثمار في انخفاض القيمة السوقية لمساهمة الهيئة في شركة أربفا بنسبة 64.5% من تكلفتها والتي تبلغ 387.3 مليون يورو.

**خسائر في استثمارات الاحتياطي العام والأجيال القادمة**

بلغت القيمة العادلة للاستثمارات بألسهم 34,658,761,952 ديناراً كويتياً بنسبة 47.07% من إجمالي القيمة العادلة لاستثمارات احتياطي الأجيال القادمة والبالغة 73,630,645,362 ديناراً كويتياً في 2012/3/31، وحققت بعض الأسهم خسائر عن تلك السنة بلغ إجماليها نحو 97 مليون دينار كويتي مقابل أرباح محققة بلغت نحو 639 مليون دينار كويتي بالإضافة إلى خسائر غير محققة بلغت 102 مليون دينار كويتي من استثمارات الإسراتيجية المالية المنتهية في 2012/3/31. وهناك خسائر غير محققة لاحتياطي العام وبلغت 655 مليون دينار كويتي من الاستثمارات مباشرة والأسهم المسعرة للسنة المالية المنتهية 2012/3/31.

**الحفل في استثمارات مؤسسة التأمينات الاجتماعية**

دأب المسؤولون في المؤسسة على التامينات ما يعادل أكثر من 300 مليون دينار كويتي كودائع لدى أفرع سيتي جروب، وأتمت التامينات صفقة قيمتها مليار جنيه إسترليني لشراء المقر الرئيسي لسبتي جروب في لندن لكن لم تخالف كل تلك العمليات الاستثمارية أي لوائح لدى المؤسسة ما تمت فيه مخالفة اللوائح هي الملاحظة التالية وهي موجودة في تقرير ديوان المحاسبة للسنة المالية 2012/3/31.

**نشرة صحافية**

## تخلله اَشْهار اسلام افتتاح دار الميلم للتعريف بالإسلام بالصديق



أعلن مدير لجنة التعريف بالإسلام الدكتور جمال الشطي عن افتتاح اللجنة دار المغفور له بإذن الله تعالى/مساعد يوسف عبدالهادي الميلم للتعريف بالإسلام بمنطقة الصديق الأثين الماضي بحضور رئيس مجلس إدارة لجنة التعريف بالإسلام، فيصل الزامل والدكتور يوسف مساعد الميلم وزيد الميلم ولعيف من ورثة الميلم رحمة الله، كما شارك في الحفل كل من جاسم الكندري رئيس مجلس جمعية السلام والصديق التعاونية وعضو مجلس الإدارة بشار الكندري ومديري الأفرع وموظفي لجنة التعريف بالإسلام.

وأوضح الشطي أن دار الميلم للتعريف بالإسلام سيكون إضافة مميزة لبقية أفرع اللجنة المنتشرة في جميع مناطق الكويت حيث يقوم الفرع بتغطية منطقة جنوب السرة من حيث توزيع المطبوعات والوسائل الدعوية واستقبال طلبات المتبرعين والتواصل مع الخلاء والتكفيلات، وذلك يعكس استراتيجية اللجنة الرامية نحو تغطية كل مناطق الكويت تعريف كل من يفد الكويت من غير المسلمين بالإسلام الوسطي المعتدل وفق منهج الحكمة والموقف الحسنة.

وتابع الشطي أن اللجنة لديها بالكويت 22 فرعاً تهدف من خلالها إلى نشر رسالة الإسلام وإيجاد فئة واعية وقوية لنشر الدين الإسلامي، حيث تقدم الدورات التدريبية والثقافية والتوعوية، وإبصال رسالة الإسلام لأكثر من 15 لغة مختلفة كما أن وزارة العدل اعتمدت لجنة التعريف بالإسلام لتكون الجهة الرسمية لاعتماد توثيقات الزواج للمهتدين الجدد. وتقدم الشطي بشكر ورثة الميلم على دورهم الفعال في دعم أنشطة وفعاليات لجنة التعريف بالإسلام وتفعيل دورها الدعوي والتوعوي موضعاً بانته

## خاتمة الاستجواب طالبت بخطة قابلة للتطبيق

جاء في خاتمة صحيفة الاستجواب ما يلي "على الرغم من تكرار المخالفات والتجاوزات وتدهور الخدمات والتفريط بالمسؤولية والمال العام، والمادة (17) من الدستور تنص على (للاموال العامة حرمة، وحمائتها واجب على كل مواطن). إلا أن الحكومة مستمرة في نفس النهج والتي يرأسها رئيس الوزراء وعدم تطبيق الرقابة الذاتية على الوزارات والمؤسسات والهيئات والجهات الحكومية. وأدى ذلك إلى إلحاق الضرر الجسيم على البلد وشل مفاصل الدولة وعدم استغلال الوفرة المالية لحل المشاكل والقضايا المهرمة والتعليم والبطالة والصحة والإزدحام المروري وغلاء الأسعار والاحتكار والتلوث البيئي وتجارة الإقامات والشركات الوهمية وتراجع الخطوط الجوية الكويتية وهي النقل الرسمي للبلاد ومطار الكويت الدولي المتهاكك بالإضافة إلى قضية الدوا والتي كلفت الدولة 2.16 مليار دولار وعقد شل وقضية تهريب الديزل، كما طال هذا القطاع المجال الرياضي وسوء المنشآت الرياضية وتردي الخطط السياحية والقطاع الخاص واستمرار انقطاع الكهرباء وخاصة فترة الصيف مما يدل على سوء التخطيط وعدم التدقيق والإهمال الحكومي، الأمر الذي يتطلب النهوض وتصحيح المسار وتحسين الخدمات ورفع مستوى المعيشة، وأن تكون هناك خطة قابلة للتطبيق ورؤية واضحة وعمل جاد لتحقيق مشروع إصلاحى بغير الوطن والمواطنين".

## المستجوبون: نطالب النواب بتحمل مسؤوليتهم

عقد النواب حسين القويعان ورياض العدساني وعبدالكريم الكندري مؤتمر صحافياً بعد تقديمهم استجواباً لرئيس الوزراء. وقال القويعان: تقدمنا باستجواب لرئيس مجلس الوزراء موقعي ومن النائبين رياض العدساني وعبدالكريم الكندري وتضمن محوراً واحداً من عدة بنود باعتبار رئيس الوزراء مسؤولاً عن السياسة العامة للدولة. وأضاف القويعان: إننا نضع هذا الاستجواب أمام الشعب الكويتي، وأتمنى من سمو رئيس الوزراء أن يتم التعامل مع استجوابنا بصورة علنية حتى يعرف الشعب الكويتي رد سموه على الاستجواب، مطالباً النواب بأن يتحملوا المسؤولية السياسية والأخلاقية في التعامل مع الاستجواب. وقال العدساني أن "دخل الدولة في اليوم الواحد لا يقل عن 300 مليون دولار ولدينا فائض في الميزانية فمن غير المعقول في ظل هذه الوفرة المالية والفوائض أن يكون حال الكويت

بهذا الشكل حيث نرى الترددي في جميع المجالات الصحية والتعليمية وأصبحنا في أزمة سكن، مشيراً إلى أن الحكومة عجزت عن حل مشكلة مكيفات في المدارس فهل تستطيع حل المشكلة الاسكانية مع وجود أكثر من 100 ألف طلب إسكاني؟. وأضاف العدساني "أذا كانت الحكومة لا يوجد لديها رؤية وحلول في حل المشاكل العالقة فعليها أن تستقبل بدل أن تستعين بالبرنامج الإنمائي للأمم المتحدة في حل القضية الإسكانية وحسب علمي فإن البرنامج هذا يستدعي حينما تحل الكوارث الطبيعية".

وتابع أن "رئيس الوزراء هو المسؤول عن سياسة الدولة العامة، حيث تم صرف مبالغ على خطة التنمية ولم نر أي شيء حتى الآن على أرض الواقع على الرغم من أن المبلغ المصروف على هذا الأمر هو 9 مليارات"، لافتاً إلى أن رئيس الوزراء شخص "غير قادر على إدارة البلد مع احترامنا لشخصه".





## إمتلاكها ... راحة ومتعة



**GS5**  
محرك 4 سلندر،  
2.0 DCVVT لتر  
95 (ابتداءً من ذلك شهرياً)



نظام ثبات السيارة ونظام إدارة المحرك وحقق الوقود من يوش



ناقل الحركة الألي من ايسن



المكيف من دنسو



11 سنة كفالة  
أو  
500,000 كم

بيت التمويل،  
69015593 أحمد

الأحمدي،  
60924646 هادي  
69015591 طارق

الشيخ،  
69015580 نبيل  
69015581 فريد

الري،  
69015570 - عبد العزيز  
69015574 - محمد



المطوع والقاضي  
Mutawa Alkazi

الأحمدي، 2398 1436/8/9

الشيخ - مجمع التلال، 2225 6700

الري، 18 33 33 4



GAC MOTOR

## إخلاء وهمي في «الآداب» الأحد

أعلنت إدارة الأمن والسلامة في جامعة الكويت إقامة تجربة الإخلاء الوهمي بكلية الآداب، بالتعاون مع الإدارة العامة للإطفاء والجهات الأخرى ذات الصلة لإجراء تجربة الإخلاء الوهمي، وذلك في تمام الساعة 9.45 من صباح يوم الأحد الموافق 27 الجاري، في صالة الألعاب الرياضية، كلية الآداب، بالبحر الجامعي بكيفان.



## «اتحاد التطبيقي»: لائحة الغياب في المعاهد مجففة

حيث إن فصله حال غيابه 20 يوماً دون النظر لأي ظروف يتعرض لها الطالب ظلم كبير. وشدد على ضرورة الزام المعاهد بقبول الأعدار الطبية، كونها صادرة عن طبيب معترف به، مضيفاً أن مؤسسات الدولة لا تشك في تلك التقارير، لأن رفضها يعني الانتقاص من الطبيب المعالج والتشكيك في مهنيته. وهذا الأمر مرفوض وترك انطبعا سينا لدى جموع الطلبة.

حال تعرض لظروف طارئة ولم يتمكن من تقديم عذر يرسب في المادة، وعند إعادة الاختبار فيها يتم خصم 40% من الدرجة التي يحصل عليها الطالب دون أسباب مفهومة لهذا الخصم، ما يتسبب في الكثير من الأحيان في انخفاض المعدل والوصول للفصل. وطالب إدارة الهيئة بضرورة إعادة النظر في تلك اللائحة، وتعديلها بما يحافظ على مستقبل الطلبة، إضافة إلى تمديد فترة الأيام المسموح فيها بالغياب للطلاب.

أكد نائب رئيس الاتحاد العام لطلبة ومتردبي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب فهد الوسمي أن لائحة الغياب المعمول بها في المعاهد التطبيقية مجففة بحق الطالب، وتعد من أهم العوامل المتسببة في التسرب الطلابي، وزيادة طابور المنزدين، لافتاً إلى أن اللائحة تضر بالطلبة لما يشوبها من سلبيات يجب تعديلها بما يحافظ على مستقبلهم. وقال الوسمي، في تصريح صحفي أمس، إن «الطالب في

## «شؤون الطلبة» تشارك في معرض التعليم والتوظيف

أعلنت المنسقة الإدارية في قسم الإرشاد، التابع لإدارة الإرشاد الأكاديمي بجامعة الكويت، أن عدداً من إدارات العمادة الإرشاد الأكاديمي، الرعاية الاجتماعية، الشؤون الطلابية (الطلابية) ستشارك في معرض التعليم والتوظيف، المقام في معرض الكويت الدولي قاعة 7، من 27 إلى 30 أبريل الجاري. وقالت المساء، في تصريح صحفي أمس، إن مثل هذه المعارض لها دور فعال، حيث إنها تعتبر حلقة وصل بين الطالب ومختلف كليات الجامعة، مؤكدة أن قسم الإرشاد يسعى إلى توصيل المعلومات الصحيحة، والدقيقة إلى جميع الطلبة. وأشارت إلى أن الهدف من المشاركة في المعرض هو عرض كل الخدمات التي تقدمها العمادة

## «البتزل» تقييم التصفيات النهائية للمسابقة الهندسية غداً

تقيم عمادة كلية الهندسة والبتزل بجامعة الكويت الثلاثاء المقبل الحفل الختامي للمسابقة الهندسية الأولى لطلبة الثانوية، برعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمد، وحضور وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. علي العمير. في هذا الصدد، ذكرت د. خولة الشايجي من كلية الهندسة والبتزل أن التصفيات النهائية للمسابقة الهندسية الأولى لطلبة المرحلة الثانوية ستعقد غداً، وسيتم اختيار الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى، التي ستعلن خلال الحفل، بنادي بوبيان، التابع لشركة صناعة الكيماويات البترولية في الساعة 7 مساءً بمنطقة سلوى.

## أستاذ «الأساسية» يفوز بجائزة الإنتاج العلمي

نال عضو هيئة التدريس في كلية التربية الأساسية التابعة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. علي تقي جائزة الإنتاج العلمي التي تمنحها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وهي جائزة تقدم للمبدعين من أبناء الكويت في مجالات مختلفة، هي العلوم الطبيعية والرياضة، بالإضافة إلى العلوم الهندسية، والعلوم الحياتية، والعلوم الاجتماعية والإنسانية، والعلوم الإدارية والاقتصادية.

وفي هذه المناسبة، أكد تقي أهمية الجائزة بالنسبة إلى العلوم الاجتماعية والإنسانية، التي تشتمل على علم النفس، وعلم الاجتماع والفلسفة والتربية، مضيفاً أنها ذات قيمة أدبية ومعنوية عالية على مستوى البلاد، خصوصاً أنها تقام برعاية سامية من



the athlete's foot  
SPORT WITH STYLE

Part of  
**AW**  
شركة علي عبد الوهاب المطوع  
التجارية ش.م.ك.م  
ALI ABDULWAHAB AL MUTAWA  
COMMERCIAL CO. K.S.C.C.

سوق شرق - ت: 2240-9317 | الفار - ت: 2571-8853 | مارينا مول - ت: 2224-4800  
جمعية مشرف - الفرع الرئيسي - ت: 2539-5849 | المطار - ت: 2434-1483  
الكويت - ت: 2393-0840 | نادي الكورنيش - ت: 2566-3472 | الأفتونز - ت: 2259-7411  
مجمع 360 - ت: 2530-9925 | ديسكفري مول - ت: 2291-3615 | سما مول - ت: 2221-6089

TAFKW  
@TAFKwait  
TAFKwait



**الجميع يسخر ويتندر ويرفض الانتخابات السورية بدعوى أنها مسرحية ومهزلة، والفائز معروف من قبل إجرائها، ويتجاهل الجميع بل يؤيدون ويشيدون بنزاهة الانتخابات المصرية، وأنها دليل على الديمقراطية والنزاهة والعدل، بينما الحقيقة ألا فرق بين الأنتئين سوى أن الانتخابات السورية مسرحية كوميدية هزلية بطولية نجم واحد، بينما الانتخابات المصرية مسرحية كوميدية عبثية والبطولة جماعية... هذا هو الفرق.**

أعلم السبب وراء تعليقي بكلمة "شيزوفرينيا" في مقالاتي، فقد سبق لي ذكرها مرتين (الشيزوفرينيا وحوار الأديان المسرحية ومهزلة، والفائز معروف من قبل إجرائها، ويتجاهل الجميع بل يؤيدون ويشيدون بنزاهة الانتخابات المصرية، وأنها دليل على الديمقراطية والنزاهة والعدل، بينما الحقيقة ألا فرق بين الأنتئين سوى أن الانتخابات السورية مسرحية كوميدية هزلية بطولية نجم واحد، بينما الانتخابات المصرية مسرحية كوميدية عبثية والبطولة جماعية... هذا هو الفرق.

ما دفعني إلى الكتابة مجدداً هو ما شهدناه وقرأناه في الأيام السابقة من مهرجان خطابي وفورة إعلامية (بسبب قرار إيقاف جريدتي الوطن وعالم اليوم) حول حرية التعبير وحق النقد ومسؤولية الصحافة واحترام القارئ... إلخ، وتعبت كيف يرفض البعض قرار سلطة (نظام أو حكومة) بالإيقاف والمنع، وكيف يقبل ذات البعض قرار سلطة (مالك أو رئيس تحرير صحيفة) بمنع مقال ورفض نشر تحقيق؟! هل يستحق الأمر بعض التفكير؟

السلطة في كل الأحوال أوجدت لنفسها حق تقدير الظرف وتحدد المناسب وغير المناسب، ومن ثم ما يتم نشره وما يجب منعه، وإذا كان الأمر هكذا فكيف نقبل أن نمنح حق السلطة ونرفض منح ذات الحق لسلطة أخرى؟

ولا يختلف الوضع كثيراً في السياسة، فالجميع يسخر ويتندر ويرفض الانتخابات السورية بدعوى أنها مسرحية ومهزلة، والفائز معروف من قبل إجرائها، ويتجاهل الجميع بل يؤيدون ويشيدون بنزاهة الانتخابات المصرية، وأنها دليل على الديمقراطية والنزاهة والعدل، بينما الحقيقة ألا فرق بين الأنتئين سوى أن الانتخابات السورية مسرحية كوميدية هزلية بطولية نجم واحد، بينما الانتخابات المصرية مسرحية كوميدية عبثية والبطولة جماعية... هذا هو الفرق.

ويبقى المشاهد (المواطن العربي) حبيس مقعده يصفق مجبراً أو يبكي ضاحكاً أو يضحك باكياً.

**تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن تحتضن ردود القراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسله إلى العنوان الإلكتروني @edhafat aljarida.com على أن ترد تعليقات القراء مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل، ونشدد على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجهولة المصدر أو تلك المتضمنة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور «الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الرأي بحياد وموضوعية وتوازن.**



قبل أيام، أعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أن شركة الغاز العملاقة «غازبروم» ستبدأ بتطبيق نظام الدفع المسبق للتوريدات التي تتبعها لأوكرانيا قبل موعدها بشهر، ولقد ردت صحيفة «الأوبزيرفر» البريطانية على ذلك بنشر رسم كاريكاتوري ممتزج يظهر فيه بوتين جالساً على عرش من السكاكين التي تشير للخارج، وهو يقفل صندوق الغاز الخاص بأوكرانيا قائلاً: «النساء قادم»، لقد كانت الخليفة بلون أحمر فاقع كما تم وضع مطرقة ومجمل وحجمته على صدر بوتين، وبالنسبة إلى البعض على أقل تقدير فإن الحرب الباردة قد عادت.

لكن قبل أن ننحرف إلى الحرب الباردة الثانية يتوجب علينا أن نتذكر لماذا وقعت الحرب الباردة الأولى؟ إن انتهاء الشيوعية قد أزال سبباً مهماً، وهو النزعة التوسعية للاتحاد السوفياتي وإصرار الديمقراطيات الغربية على مقاومتها، لكن الأسباب الأخرى لا تزال باقية.

لقد أشار الدبلوماسي الأميركي جورج ف كينان إلى هذه الأسباب وهي الشعور العنصري بانعدام الأمن والسرية الموجودة في الشرق بالنسبة إلى الجانب الروسي، والأبعاد القانونية والأخلاقية بالنسبة إلى الجانب الغربي. إن التوصل إلى حلول وسط مبنية على أساس حسابات المصالح والاحتمالات والمخاطر لا يزال أمراً بعيد المنال. من المتعارف عليه أن كينان قد وضع الأساس العقائلي للحرب الباردة- على الأقل في الغرب- والذي جاء في برقيته الطويلة من موسكو في فبراير 1946، والتي اتبعتها بمقال شهير عن الشؤون الخارجية بتوقيع مجهول في يوليو 1947. لقد جادل كينان أن السلام الطويل المدى بين الغرب الرأسمالي وروسيا الشيوعية مستحيل بسبب مزيج من انعدام الأمن التقليدي الروسي وحاجة ستالين إلى عدو خارجي والإخلاص الشديد للشيوعية.

جادل كينان أن روسيا سوف تسعى إلى تدمير الرأسمالية ليس عن طريق هجوم مسلح ولكن عن طريق مزيج من البلطجة والتخريب، واعتبر أن الرر الصحيح يجب أن يكون "احتواء" العداء السوفياتي من خلال التطبيق البارع والبقلة للقوة المضادة".

لقد فسر ستالين مسؤولون خلال فترة إدارة الرئيس هاري ترومان وجهة نظر كينان على أنها تتطلب حشداً عسكرياً ضد غزو شيوعي محتمل لأوروبا الغربية، وهذا أدى إلى نشوء ما يعرف ب«عقيدة ترومان» والتي دفعت عنها منطلق المواجهة العسكرية و«النانو» وسباق التسلح.

إن هذه التطورات أزجت كينان الذي ادعى أن الاحتواء كان يفترض أن يكون اقتصادياً وسياسياً وليس عسكرياً، وقد كان كينان أحد المطورين الرئيسيين لـ«خطأ بيلغرام» في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية كما عارض تشكيل «النانو»

بعد وفاة ستالين تطلع كينان قدماً إلى مفاوضات منمرة مع نظام سوفيياتي أكثر ليونة تحد إدارة نيكيتا خروتشوف، بيد أنه شعر بالندم على كيفية استخدام كلماته الغامضة في «البرقية الطويلة»، وفي المقال الذي كتبه تحت اسم مجهول أبدى شعوره بالأسى حيال

## انتقاد الشيوخ!



هل انتقاد افراد الأسرة الحاكمة، خصوصا ممن يتولون الوظائف العامة في الدولة، خط أحمر؟ وهل يجوز التعرض للشيوخ في مجلس الأمة والندوات العامة والمقابلات الفضائية والمقالات الصحافية وغير تغريدات «التويتري» وفي الدوانيات؟ وما تبعات ذلك على مفهوم الاستقرار السياسي وهيبة بيت الحكم تحديداً؟

هذه الأسئلة لم يعد لها إجابات محددة وواضحة لأنها تحولت إلى أمر واقع، وهي حديث الساعة ولعلها القضية الأولى من حيث الاهتمام والتداول الشعبي، ولهذا بدلاً من الخوض في تفاصيل هذه الأسئلة ومدى مشروعيتهاجتماعياً وسياسياً حتى قانونياً يجب أن نتسال أسرة الحكم نفسها: لماذا لم تعد الخطوط الحمراء الخاصة بـ«عيال الشيوخ» قائمة؟ ولماذا وصل الناس إلى هذه الجراة في النقد الشديد لشخصيات مهمة بل تجاوز الأمر إلى حد الاستهزاء والسخرية المنظمة وواسعة النطاق؟

كتبنا كغيرنا مرات عديدة ومنذ سنوات حول حساسية وضع الأسرة وموقعها السياسي المركزي وضرورة تصنيفها من التداول الشعبي، والنأي بها عن مواقع الشبهة والإخفاق في تحمل المسؤولية وعدم الزج بخلافاتها في الأوساط الشعبية لأنها الخاسر الأكبر، وعبر سنوات طويلة ارتبطت الأسرة ورموزها بجزوروات سياسية وثقافية لدرجة أنها الدولة والحكومة والمؤسسات الدستورية، وأنها الكويت، وأنها النظام والقانون، بل إنها كل شيء تقريبا.

سواء كان هذا الارتباط غوياً أو متلازمة واقعية مرسومة، إلا أنه عكس أبعادا إيجابية على مختلف الصعد، فالكويت كانت عبر عقود من بعد الاستقلال النموذج الأرقى في النهضة ولها

الريادة في التنمية وارتبط اسمها بالإنفتاح والحریات العامة، وكانت المرجعية الأولى في الديمقراطية، وكانت واحة من الأمن والاستقرار لشعبها ولشعوب العديد من الجنسیات، ووصل خیرها وبرها إلى اصقاع العالم، وهذه المزایا بالتأكيد انعكست على القيادة السیاسیة ممثلة بالأسرة ورموزها من الشیوخ. هذه الحالة اختلفت الیوم بل انقلبت رأسا على عقب، فكویت الیوم أصبحت متلازمة لقصص الفساد والتجاوزات المالیة، وارتبط اسم الدولة بفقدان هیبة القانون مقابل سیاسة الواسطة والتنفیع، وسجلنا فی الفشل التنموی والتخلف واهتراء الخدمات العامة بلغ العلی، ومؤشرات الحریة والدیمرقراطية أخذت فی التراجع، ولا تسع فی المتنبذات والدواوین وأحادیث العوائل الخاصة سوى التدمر والإحباط والخوف من المستقبل. ومن المؤكد أن یستمر الربط المباشر بین هذه الحالة السلیبیة ورموز الأسرة وبعض ممن تولوا إدارة شؤون الدولة والإشراف المباشر على أداء الجهاز التنفيذي والحقائب الوزاریة ومفاتیح السیاسة العامة، فهل یعقل أن یتم ربط النجاح بالشیوخ ولا یربط الفشل بهم؟ وهل یمكن أن تفصل الآن تحدیدا بین الأسرة ومصطلحات الحكومة والسلطة التنفيذية والقانون كموروث سیاسی من جهة، وكواقع قائم من جهة أخرى حیث یقولی أبناء الأسرة معظم الوظائف الإساسیة فی مفاصل الدولة؟

أخیرا، هل یمكن كیح جماع الجیل الحالی من الشیاب من متقفی الإنترنت، ومنم یعیشون لیل نهار مع أجهزة اللاب توب والأیفون و یتواصل مع الكم الهائل من المعلومات والوثائق والأرقام التي لا تتوقف؟ هذه الأسئلة هی الأجدر بالإجابة من باب «الشیوخ أبخص» أيضا!



## حقيقة وغث



**أ. د. فيصل الشریفی**  
Faisal.alsharifi@hotmail.com

**لسنا بالمدينة الفاضلة بكل تأكيد ولن نقول انظروا إلى إمارات الحاضر وقطر المستقبل، فالكويت فيها من العقول والخير ما يجعلها أفضل مما هي عليه أضعاف المرات، ولكن ما ينقصها هو المبادرة وتطبيق القانون الذي فقد الكثير من هيئته أمام حجم الفساد، وكم الفضاءح المستترة الضمير.**

المشاركة في الصوت الواحد لا تعني إطلاقا الموافقة على مخرجات المجلس ولا مباركة لأداء السلطة التنفيذية والتشريعية التي لم يترقب إلى المطلوب، مع الأخذ في الاعتبار أن المشاركة لم تكن رغبة في الصوت الواحد لذاته، ولكن لأن بعض من تصدر مشهد المعارضة لم يكن سوى بوق إقصائي رفع راية لا تستقيم معها سلمتات الديمقراطية، ومع ذلك لم تستفد الحكومة من مخرجات المجلس الحالي بالشكل المطلوب وما صاحبه من هذوء نسبي.

على الطرف الآخر لم تنتظر المعارضة كثيراً كي تقدم رؤاها الإصلاحية من خلال تقديمها مسودة دستور جديد رغم علمها باستحالة تطبيقه من الناحية الدستورية، لكنها محاولة قد تجذب المواطن الذي يتطلع إلى الإنجاز، وأن ما هو موجود يعتبر وسيلة ضغط وطوق نجاة للوضع الحالي المتردي.

تعديل الدستور يحتاج إلى فتح الحوار وثقة متبادلة من جميع الأطراف الذي يشروع وطني يتوافق عليه كل أطراف الشعب كمرحلة أولى، ومن ثم تبنيها من داخل مجلس الأمة، والذي لن يتحقق في هكذا أجواء من التخوين، فلكل فعل هناك ردة معاكسة.

حجة الوقت المناسب هي بذاتها ستظهر من النافذة كل مرة؛ لذا ستستمر الحال على ما هي عليه، ولن يتم المساس بالدستور إلا من خلال حسن التوايا وإدراك الجميع أهمية مواكبة المستجدات، ومن هنا أرى أن أي مبادرة لا تشترك فيها الحكومة مية من الناحية العملية؛ لذا فتح الحوار والثقة من مسؤوليتها كونها من يملك المباركة النهائية لهذا الاستحقاق.

لسنا بالمدينة الفاضلة بكل تأكيد ولن نقول انظروا إلى إمارات الحاضر وقطر المستقبل، فالكويت فيها من العقول والخير ما يجعلها أفضل مما هي عليه أضعاف المرات، ولكن ما ينقصها هو المبادرة وتطبيق القانون الذي فقد الكثير من هيئته أمام حجم الفساد، وكم الفضاءح المستترة الضمير. تتوالى الفضائح والجاني لا يجرؤ أحد على ذكره، وكأننا في مدينة أشباح، ومن يجرؤ على ذكر الحينيات يبلغ لسانه أمام كشف أسماء رموز الفساد والقضية كأنها تنظير في تنظير أما باب الحقيقة فمغلق.

كل يوم يطعن لنا أحد الأبطال يذكر لنا أرقاماً مهولة يجعلنا نلث حول أنفسنا نخمن ونضرب أخماساً باسداس، فلا هو كشف «المتعوس ولا خابب الرجا» ولا ذهب إلى ما هو أقل من ذلك بتقدير ما لديه من «بلاوي» إلى النائب العام. نعم ندرك أن هناك فراء غير مشروع للبعض، وقد تحصل عليه بغير وجه حق، ومن قوت الشعب، والسبيل الوحيد لوقف هذا النزيف يكمن في الالتفات إلى مشروع قانون يعطي الصلاحيات الكاملة للنائب العام بمساعدة أي كان، وذلك من خلال إلزام من تدور حوله الشبهات بكشف الخبر المالية، فهي أس الحقيقة، وسؤال من أين لك هذا؟ هو عنوان الإصلاح ووقف الفساد.

ودمتم سالمين.



أجندة إيجابية تركز على العدالة الاجتماعية. ورغم أن المخاوف العالمية المتزايدة بشأن التفاوت في الدخل بين الناس أعطت دفعة لفرانسيس، فإن أجندته لم تختلف بعد تأثيراً ملموساً على صناع السياسات الكاثوليك من أمثال بول ريان وجون بوئر من الجمهوريين في الكونغرس الأميركي أو الشخصيات القوية في الكنيسة. والعفة الثانية المحتملة التي تواجه فرانسيس هي أنه، مثل أسلافه، يروج لثورة من الأعلى؛ فإصلاحات الحمص الفاتيكاني الثاني على سبيل المثال لم تنشأ عن موجة شعبية قوية، بل انبثقت عن نقضيلات اللاهوتيين والأساقفة التقدميين، وهذا النهج الهرمي، حيث المشاهدة تفوق المشاركة بين الأفراد العاديين، من الأسباب الرئيسية وراء عدم الإكترات بين الكاثوليك العاديين اليوم.

ويتلخص التحدي الرئيس الآخر الذي يواجه فرانسيس في استقلال العوام على نحو متزايد عن السلطة الكهنوتية، ففي العقود الأخيرة، حل المديرين والعاملون العاديون في شبكة المدارس والمستشفيات والخدمات الاجتماعية التابعة للكنيسة محل القساوسة والراهبات إلى حد كبير، ونتيجة لهذا فقد تضاعل تدريجياً النفوذ الأسقفي. وفي نهاية المطاف نفوذ الفاتيكان- على الوزراء المرطينز بالكنيسة منذ الجمع الفاتيكاني الثاني، فعلى سبيل المثال، باتي نحو نصف ميزانية الجمعيات الخيرية الكاثوليكية في الولايات المتحدة الأميركية من الحكومة. وعملياً، لا يشكل أي من هذه العمليات تمرداً مفتوحاً ضد روما؛ فكتير منها يمر بدون.

وهكذا يفعل كثيرون من الكاثوليك العاديين، فهم يحكم تدبيرهم إلى درجة ما، يتبعون ضمائرهم أو ما يلائمهم، فحياتهم أقرب إلى مواجهة هادئة بين المحظورات العقائدية والممارسات العامة، وكما لاحظ الكوميدي بوب نيوهارت «فالبابا يتركنا لحالنا؛ ونحن نترك البابا لحاله».

وبالتالي فإن المبادرات البابوية تخضع لقيود ثقافية ومؤسسية كبيرة، وفرانسيس هو الذي يحدد مدى هذه المبادرات، والواقع أن فرانسيس الذي وصف نفسها بأنه «ابن الكنيسة المطيع» من غير المرجح أن يفاجئ المؤمنين عندما يتعلق الأمر بمسائل مثل المبول الجنسية ورسامة النساء في الكنيسة.

ومن ناحية أخرى، غرست خلفية فرانسيس السيوعية في نفسه قدرأ من الاستقلالية والميل إلى سلوكيات مستغربة (مثل تطويب يوحنا الثالث والعشرين ويوحنا بولس روثاني بضربة واحدة)، وقد أقامت الرهبنة اليسوعية- التي تستند روحانيتهإلى مزيج يبدو متناقراً ولكنه ثابت رغم ذلك من التصوف والسياسة الواقعية- تحالفاً متناقضاً بين الولاء للهئية المؤسسة والرغبة في إعطاء المواهب الفردية ما تستحقه من رعاية.

إن الهئية الكهنوتية التي تتسم بالتراتب المتسلسل تغرس ميولاً غريبة الأطوار كزخارف غير ضارة لنظامها الصارم، وقد حظيت الكاثوليكية ببابوات وطنشين وآخرين رديكين وفي بعض الأحيان بابوات صالحين، وقد أصبحت معاداة على رؤية العالم بتقلب رأساً على عقب بضعة أيام خلال كرنفال ما، ثم يعود إلى طبيعته. ولكن هناك ما لا بد أن يقال عن كون فرانسيس رجلاً مستقل القرار في نهاية المطاف. فالآن يبدأ ما أطلق عليه ماكس فيبر وصف الكرح البطيء، بغرض برنامج راسخ من الإصلاح البيئوي على شخصية كاريزمية، وإلا فإن المؤسسة سوف تظل باقية على حالها التي تبدو عليها غالباً: دخان ومرايا في الأغلّب، وهم كبير.

**\* مؤلف كتاب «المناهة الكاثوليكية» وأستاذ العلوم السياسية والفكرية في جامعة ولاية أريزونا.**  
**«بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»**

### بيتر ماكدونو\*

PROJECT SYNDICATE  
A BIRTH OF IDEAS

## إنجيل فرانسيس

**إن المبادرات البابوية تخضع لقيود ثقافية ومؤسسية كبيرة، وفرانسيس هو الذي يحدد مدى هذه المبادرات، والواقع أن فرانسيس الذي وصف نفسها بأنه «ابن الكنيسة المطيع» من غير المرجح أن يفاجئ المؤمنين عندما يتعلق الأمر بمسائل مثل المبول الجنسية ورسامة النساء في الكنيسة.**

يُعد البابا يوحنا الثالث والعشرون والبابا يوحنا بولس الثاني الثنائي المتخالف في الكاثوليكية الرومانية الحديثة، يبدو أن يوحنا الثالث والعشرين العطوف الذي أراد التخفيف من جمود الكنيسة الصقعة الأفي، والمقاتل يوحنا بولس الثاني الذي ناضل لكبح جماح ما اعتبره تجاوزات الجمع الفاتيكاني الثاني الذي عقده يوحنا الثالث والعشرون، على طرفي النقيض إيديولوجيا، ورغم هذا فمن المقرر أن يطوب البابا فرانسيس الأثنين هذا الشهر، وهي خطوة مفاجئة قد تقدم لحة من الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها لمصلحة الكنيسة.

والمغزى الضمني الأكثر وضوحاً هنا هو أن البابا فرانسيس سئم الاستقطاب، ويأمل أن يساعد التطويب المزوج في دفع التحول نحو كاثوليكية "الخيمة الكبيرة" التي تجتذب نطاقاً أوسع من الناس. ومن المؤكد أن فرانسيس في موقع قوي يسمح له بإطلاق مثل هذا التحول؛ فراسماله السياسي مرتفع إلى حد غير عادي، بل يتفوق حتى على راسمال الرئيس الأميركي براك أوباما السياسي في أيامه المبكرة في منصبه، ويبدو أن الناس يقدرن له تفضيله للتعليم بالقدوة- وهو ما تجسد في تطويب النجمين المتنافسين في الجمع الفاتيكاني الثاني- وليس من خلال الرسائل البابوية. ولكن هل تكون هذه الاستراتيجية كافية لإعادة الكاثوليك المرتدين إلى حظيرة، أو لتضييق الفجوة بين المحافظ إلى حد كبير من قساوسة يوحنا بولس الثاني والكاثوليك الأكثر شديا وليبرالية؟ وهل تثقل العناصر المترددة في المؤسسة الكنسية تغييرات فرانسيس بسهولة؟

كانت عملية التحديث التي بدأها يوحنا الثالث والعشرون متماشية مع حماسة وغلجان أوائل ستينيات القرن العشرين، وكان يوحنا بولس الثاني ينظر إلى ولايته الطويلة من 1978 إلى 2005 باعتبارها تصحيحاً لمسار الرخسة الأخلاقية والتجريب الجنسي في عقد الستينيات، وقد وضع فرانسيس منصبه البابوي في إطار أشبه بتوليئه من هذا التوتر الجدلي.

حتى الآن، لم تشعل تصرفات فرانسيس شرارة ذلك النوع من الاستجابة القائمة على المواجهة أو التعيبة الجماهيرية الذي ارتبط غالباً بتغيير النظام في أشكال الحكم الاستبدادية، ولكن هذا لا يعني أنها ستكون مناورة سلسة، ذلك أن فرانسيس لا يزال يواجه قدرأ واسع النطاق من عدم الإكترات بين المؤمنين، خصوصا في المجتمعات الصناعية المتقدمة، حيث يتسك الكاثوليك النافرون على نحو متزايد في الجدوى من التزامهم أو يخشرون الانسحاب ببساطة. وفي حين يبدو أن أسلوب فرانسيس الهادئ المريح يساعد في إبطاء هذا التآكل، فإن قدرته على عكس هذا الاتجاه تظل غير مؤكدة على الإطلاق.

فبإد ذي بدء، سوف يكون حشد التأييد لأجندة إيجابية أصعب من بناء التضامن من خلال معارضة الأعداء المقترضين، وبدلاً من توظيف الإدانات الكنسية للمسبية والعمامية والعدمية، وغير ذلك من المذاهب التي استخدمها يوحنا بولس الثاني وخلفه البابا بنديكت السادس عشر لحشد قواعدهما، بادر فرانسيس إلى صياغة

**\* عضو في مجلس اللوردات البريطاني وهو أستاذ فخري للاقتصاد السياسي في جامعة ابروك.**  
**«بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»**

# كيف خسر الغرب في أفغانستان؟

Alan Philips - The National



نشأت كراس حربية لتطبيق السياسة الباكستانية في أفغانستان، إذ تشعر باكستان بأن أفغانستان هي منطقتها الاستراتيجية الثانية؛ لذا تسعى إلى فرض سيطرتها عليها، فإذا فشلت في تحقيق ذلك، يجب أن تزعم استقرار ذلك البلد إلى ما لا نهاية نظراً إلى قلقها من تمدد النفوذ الهندي هناك.

تدرك غلال معنى هذا الوضع، فهي تعرضت للمضايقة والاستغلال من رجال الأمن الباكستانيين، وفهمت الظروف التي ينشط فيها الصحافيون الباكستانيون، لذا نسبت قصص الفتيان الانتحاريين الذين فجروا أنفسهم في كابل إلى مدارس باكستان الدينية.

تشتمل السردوس المستخلصة من الحرب الطويلة في أفغانستان على ضرورة اكتساب معارف مكثفة عن التاريخ المحلي، وإجادة اللغة للتفاوض على السياسات القبلية في بلو مثل أفغانستان. كان عناصر الاستعمار البريطاني يتنقلون من أوروبا أو الولايات المتحدة وإليهما، لا سيما إذا كانت سياستهم المحلية هي التي تحدد مدة بقائهم القصيرة، ويدرك الجميع، حتى أصغر القرويين، هذا الواقع.

واغتناب أولادهم، بالنسبة إلى شخص من خارج البلد، إنه تقييم سخيف، لكن أصدر القرويون أحكامهم على الوضع وفق ما شاهدوه ميدانياً، فهم لم يرتكزوا في آرائهم على البيانات الصحافية الصادرة عن وزارة الدفاع أو التقارير البطولية التي يعدها المراسلون المتعاقدون مع الجيش.

تنطبق استنتاجات الضابط على محافظة واحدة، لكن لا يعني ذلك إنكار وجود "طالبان" كقوة منظمة، فالحركة تفجر القنابل في كابل ولديها متحدث لتقل رسالتها إلى وسائل الإعلام، وهذه المعلومات ليست من نسج الخيال، لكن كيف يمكن محاربة هذا الوضع؟

إنه السؤال الذي تجيب عنه كارلوتا غال في كتابها "العدو الخطأ" (The Wrong Enemy)، وهي مراسلة في صحيفة "نيويورك تايمز" غطت أحداث أفغانستان منذ عام 2001. العنوان مأخوذ من ريتشارد هولبروك، الممثل الأمريكي الخاص في أفغانستان أفينون يحمون محاصيلهم أو قرويين مستائين بسبب قلة ثقتهم التقليدية بالدخلاء، وفضل معظم المترجمين القويين الأفغان الذين استعان بهم الجيش لإخبار الضباط بما أرادوا سماعه بدل محاولة شرح السياسة الشائكة في المحافظة.

كان عليه بدل تحسين الوضع حصل ذلك عموماً لأن سكان هلمند استغلوا جهلنا. كان عناصر "طالبان" المزعومون عبارة عن مزارعي أفينون يحمون محاصيلهم أو قرويين مستائين بسبب قلة ثقتهم التقليدية بالدخلاء، وفضل معظم المترجمين القويين الأفغان الذين استعان بهم الجيش لإخبار الضباط بما أرادوا سماعه بدل محاولة شرح السياسة الشائكة في المحافظة.

وبديل نادر عن الأعمال الزراعية الشائكة. وسط هذا الوضع المشحون، تخبطت القوات البريطانية في محاولتها هزم "طالبان" واستئصال زراعة الأفيون وترسيخ دور القوى الأمنية الحكومية. نظراً إلى استحالة هذه المهمة، كان التلاعب بالجنود سهلاً من جانب القادة المحليين، فاعتبرت إحدى خصومها لكنها كانت تقف على الهامش وتشاهد الجنود وهم يهاجمونها، وحصد القادة المحليون الذين كانوا على وفاق مع الدخلاء أرباحاً طائلة من مشاريع التنمية، فقد استنسخ النقيب مارتن ما يلي: لقد جعلنا الصراع أسوأ مما

يعرض نظرة عميقة عن تاريخ أفغانستان الحديث. غالباً ما ننظر إلى المشهد العام وكأنه سلسلة من الفصول المتقطعة (الغزو والانسحاب السوفيياتي، ظهور وانهبان المجاهدين، حقبة "طالبان"، ثم محاولة الأميركيين إعادة بناء البلد)، لكن يصف النقيب مارتن الوضع على أنه حرب أهلية طويلة مع مجموعة متبدلة من الدخلاء الخارجيين. في ظل تراجع الأراضي الصالحة للزراعة ونُدرة الموارد المائية التي لا يتم تقاسمها بشكل منصف وفساد الاقتصاد بسبب تجارة الأفيون، تبدو الخصومات المحلية مزمناً، فالتقاتل بين العشائر هو تعبير عن الجهود الذكورية

في صحيفة "نيويورك تايمز"، وهما يتعمقان بالحرب من وجهات نظر مختلفة، لكنهما يتوصلان إلى الاستنتاج نفسه من ناحية معينة: منذ عام 2001، تقاتل القوات الأجنبية العدو الخطأ النقيب مايك مارتن هو أحد الضباط البريطانيين القتال الذين برعوا في تكلم لغة الباشتو. لقد أمضى ست سنوات وهو يعمل في محافظة هلمند، حيث تركزت القوات البريطانية منذ عام 2006، أو ليدرس تركيبها القبلية. كتابه بعنوان "حرب حميمة: تاريخ شفهي عن صراع هلمند 1978-2012 An Intimate War: An Oral History of the Helmand Conflict 1978-2012"، وهو

توشك الحرب الطويلة التي تخوضها الولايات المتحدة في أفغانستان على الانتهاء، وسيتخذ رئيس أفغانستان المقبل القرار بمغادرة جميع القوات العسكرية في نهاية السنة أو بقاء قوة تتألف من بضعة آلاف الجنود الدوليين. لكن بينما تستعد القوات العسكرية للمغادرة، يُكتب تاريخ هذا الصراع بطريقتين: لن ترضي الجنرالات، فيبدل كبار الضباط في الوندتين الأميركية والبريطانية قصارى جهدهم لمنع تداول أي فكرة تعرضهم للهزيمة، كما فعلت القوات الأميركية في فيتنام، وكما فعلت الوحدة 40 من الجيش السوفيياتي عندما انسحبت من أفغانستان في عام 1989.

بينما تستعد القوات العسكرية لمغادرة أفغانستان، يُكتب تاريخ هذا الصراع بطريقتين: لن ترضي الجنرالات، فيبدل كبار الضباط في الوندتين الأميركية والبريطانية قصارى جهدهم لمنع تداول أي فكرة مفادها أنهم ينسحبون بعد تعرضهم للهزيمة، كما فعلت القوات الأميركية في فيتنام، وكما فعلت الوحدة 40 من الجيش السوفيياتي عندما انسحبت من أفغانستان في عام 1989.

صدر كتابان جديان. أحدهما بقلم ضابط في الجيش البريطاني والأخر بقلم مراسلة في صحيفة "نيويورك تايمز" يتوصلان إلى الاستنتاج نفسه: منذ عام 2001، تقاتل القوات الأجنبية العدو الخطأ!

## 11 الملتقى الإعلامي العربي ARAB MEDIA FORUM

تحت رعاية وحضور سمو الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء

# الإعلام.. تحولات و تحديات

فندق ريجنسي الكويت 27 - 29 ابريل 2014

الأفتتاح الساعة الثامنة مساء يوم الأحد 27 ابريل 2014

**يصادب الملتقى معرض تكنولوجيا الأتصال ووسائل الإعلام**

**اليوم الأول: الأحد 27 إبريل 2014**  
20:00 الأفتتاح

**اليوم الثاني: الأثنين 28 إبريل 2014**  
10:00 - 12:00 الجلسة الأولى: تحدي الإنترنت.. بين الإعلام التقليدي والإعلام الحديث  
12:00 - 14:00 الجلسة الثانية: وسائل التواصل الاجتماعي وتغير تأثير الرسالة الإعلامية  
14:00 - 15:00 الجلسة الثالثة: حوار مفتوح مع معاليه رئيس مجلس الأمة الكويتي السيد / مرزوق الغانم  
15:00 - 17:30 الجلسة الرابعة: فجوة التواصل بين الشرق والغرب « دور الإعلام في دعم حوار الحضارات والأديان »  
17:30 - 19:30 الجلسة الخامسة: حوار مفتوح معاليه الشيخ صباح الخالد الصباح النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية

**اليوم الثالث: الثلاثاء 29 إبريل 2014**  
19:00 لقاء مفتوح مع صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد المحسن

**الدعوة عامة**

ملتقى الكويت للتكنولوجيا والإتصال

ملتقى الإبداع الخليجي

بث أون لاين على قناة الملتقى العربي بث مباشر على قناة العربية

arabmediaforum www.arabmediaforum.net

عضو مراقب في اللجنة الدائمة للإعلام ومجلس وزراء إعلام العرب

مجلس وزراء إعلام العرب

وزارة الإعلام

International Center for Journalists

International Advertising Association KUWAIT CHAPTER

ANAD

sky NEWS عربية

الجمعية الكويتية للإعلام والتواصل

FOUR FILMS PRINTING GROUP

اتجاهات

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

جامعة الخليج

أكاديمية

sociallobby

click

dawrat.com

جمعية العلاقات العامة الكويتية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

KEMS

zain

نور للإتصالات NOORTEL

مركز مادي للإعلام Madi Media Group

الراعي الرئيسي

وزارة الإعلام

الراعي الماسي

الجمهورية

للاستفسار يمكنكم الأتصال على: Tel : 22390060 Mob : 97809990

المؤشر الكويتي		
السعري	الوطني	كويت 15
7.448	494	1.211

الدينار الكويتي 1 KD		
£	€	\$
2.119	2.576	3.555

## اقتصاد

10

## تغيرات محدودة لمؤشرات البورصة وسط انخفاض التداولات

## تراجع السيولة 44% والنشاط 34%... والمضاربة بالأسهم الصغرى تتضاءل



لقطات من شاشة التداول

- افتتح سوق الكويت للأوراق المالية جلسته أمس على أداء سلبي لمؤشراته للجلسة الثانية على التوالي، فأنخفض السعر بمقدار 5.97 نقاط بوصوله إلى مستوى 7,447.64 نقطة، كما تراجع الوزني بمقدار 2.08 نقطة بعدما بلغ مستوى 492.67 نقطة، وكان أداء كويت 15 الأسوا حيث فقد 8.53 نقاط من قيمته لتصبح 1,207.27 نقطة.
- واصلت حركة التداولات هبوطها خلال آخر ثلاث جلسات افتتاحية، فبلغت القيمة المتداولة 2.1 مليون دينار ووصلت الكمية المتداولة إلى 15.3 مليون سهم، تم تداولها عبر تنفيذ 416 صفقة مع انقضاء 15 دقيقة على بدء الجلسة.
- استطاع قطاع وحيد بداية الجلسة تسجيل نمو في سعره هو عقار وكان محدودا جدا وبلغ 0.01 نقطة، بينما نال التراجع من ثمانية قطاعات هي بنوك بمقدار 6.68 نقاط واتصالات بمقدار 4.95 نقاط وتكنولوجيا وسلع استهلاكية بمتوسط مقدار 2.2 نقطة وصناعية وخدمات استهلاكية وخدمات مالية والنفط والغاز بمقدار لم يتجاوز 1.3 نقطة، أما البقية فثبتت دون تغير.
- نشط أول ربع ساعة سهمها الديره ومزايما بشكل أكبر من غيرهما، واستطاع الأول تحقيق ارتفاع في سعره مقابل ثبات الثاني على سعر 141 نقطة السابق دون تغير.
- تم تداول 141 سهما بربح منها 36 سهما وتراجعت أسعار 58 سهما لتستقر أسعار 47 سهما أخرى.

تحول سيولة أو عودة سيولة محلية انتقلت إلى أسواق المنطقة بعد انتعاش كبير في بداية هذا العام.

وبين هذا وذاك تبقى الأسهم الصغرى تحت الضغط أحيانا والتجاهل أحيانا أخرى لتتراجع الرغبة المضاربة عليها بشكل لافت لتؤثر في نشاط السوق الإجمالي لتعود

المضاربة قريبة جدا من قيعانها لهذا العام أو أن بعضها حقق قيعانا جديدة بعد مكاسب كبيرة كانت سجلتها خلال العام الماضي.

ويبدو أن عوامل دعم الاستثمار في الأسهم القياسية استنفدت قوتها، بانتظار دعم محفزات جديدة قد تأتي من نتائج الربع الأول أو من خلال

أقلت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية أمس على تباين محدود في أدائها بتسجيل كل من السعري وكويت 15 انخفاضا بنسبة محدودة جدا لم تعدد بنسبة مئوية لكلهما حيث خسر السعري 5.17 نقاط ليقل عند مستوى 7448.44 نقطة بينما تراجع كويت 15 نحو 2.08 نقطة ليقفل عند مستوى 1211.68 نقطة وكان الارتفاع من نصيب المؤشر الوزني بنسبة محدودة بلغت 0.04 في المئة فقط تعادل 0.21 نقطة ليقل عند مستوى 494.96 نقطة.

وشهدت حركة التداولات تراجعاً ملحوظاً في أدائها، فبلغت القيمة المتداولة 17.7 مليون دينار خاسرة 44 في المئة قياساً بالجلسة السابقة وبمستويات أدنى من معدلات هذا العام بكثير والتي سجلت 32 مليون دينار كمتوسط يومي، ووصلت الكمية المتداولة إلى 147.9 مليون سهم بتراجع كبير بلغ 34 في المئة، جرى تداولها عبر تنفيذ 4,045 صفقة خلال الجلسة.

## جني أرباح

استمرت التداولات الأفقية على مستوى المؤشرات الرئيسية في سوق الكويت للأوراق المالية حيث تشكل هذه الفترة مرحلة حرجية لمؤشرات السوق والتي يتداول الوزني فيها قرب أعلى مستوياتها وكذلك كويت 15 بمكاسب اقترنت من 13.5 في المئة خلال هذا العام وزيادة ملحوظة في القيمة السوقية للشركات المدرجة تقدر بحوالي 2.3 مليار دينار بينما على الطرف الآخر يتداول السعري عند أدنى مستوياته لهذا العام وبخسارة بحوالي نقطة مئوية حيث تتداول معظم الاسهم

## علي العنزي

يبدو أن عوامل دعم الاستثمار في الأسهم القيادية قد استنفدت قوتها، بانتظار دعم محفزات جديدة قد تأتي من نتائج الربع الأول أو من خلال تحول سيولة أو عودة سيولة محلية انتقلت إلى أسواق المنطقة.

## العمر قدم استقالته من «بيتك»... والغيث رئيساً بالوكالة



أنور الغيث



محمد العمر

## أصدفتني

كشفت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» عن استقالة الرئيس التنفيذي لبيت التمويل الكويتي «بيتك» محمد العمر وتولي الرئيس التنفيذي بالوكالة أنور الغيث مهام منصبه حتى يتم تعيين رئيس تنفيذي جديد، لافتة إلى أن العمر حالياً في إجازة، واستقالته حالياً على طاولة مجلس الإدارة الذي لم يبت فيها حتى الآن.

والمرتبة الصادر إلى أن الترشيحات لمنصب الرئيس التنفيذي تتجه إلى العضو السابق لمفوضية هيئة أسواق المال باسل الهارون، لاسيما أنه قدم استقالته مؤخراً من الهيئة.

وأوضحت أن هذه التغييرات أمر متوقع بعد التغيير الجذري الذي حدث في مجلس الإدارة وتولي حمد المرزوق رئاسة المجلس بعد الجمعية العمومية الأخيرة لـ«بيتك»، متوقعة مزيداً من التغييرات على مستوى مديري الإدارات خلال الفترة المقبلة.

## البرميل الكويتي ينخفض 46 سنتاً

انخفض سعر برميل النفط الكويتي ليستقر عند مستوى 103.02 دولار للبرميل في تداولات أمس الأول الأربعاء، ووفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية، فإن الانخفاض بلغ 46 سنتاً مقارنة بسعر 103.48 دولار للبرميل في تداولات الثلاثاء.

وشهدت أسواق النفط العالمية تراجعاً في سعر البرميل عقب التطورات والبيانات الاقتصادية الصادرة عن الاقتصاد الأكبر في العالم، والتي جاء فيها ارتفاع مخزونات النفط الخام إلى أعلى مستوياتها منذ نحو 83 عاماً، بحسب تقرير وكالة الطاقة الأميركية الصادر أمس.

وسجلت مخزونات النفط الخام الأميركية ارتفاعاً إلى نحو 397.7 مليون برميل، وهو أعلى مستوى لها منذ عام 1931، لتظل بذلك فوق المدى المتوسط لهذا الوقت من العام حيث ترك ذلك أثره على أسعار النفط باعتباره العلاقة العكسية بين سعر برميل النفط والمخزونات لدى البلد الأكثر استهلاكاً للطاقة عالمياً.

إلى جانب ذلك، تأثرت الأسواق بالبيانات الاقتصادية عن مبيعات المنازل الجديدة في الولايات المتحدة، حيث شهد قطاع الإسكان أكبر تراجع منذ ثمانية أشهر في مارس الماضي، علماً بأن بيانات النمو في الاقتصادات الكبرى تركت أثرها على التداولات في أسواق السلع ومنها السوق النفطية.

## «دانة غاز» ترفع إيراداتها إلى 2.39 مليار درهم

## الصحيح: حققنا أداءً جيداً رغم اضطراب الظروف في أبرز دولتين نعمل فيهما



عادل الصبيح

24%، لتصل إلى 748 مليون درهم (204 مليون دولار) في نهاية 2013، نتيجة استلام الشركة مستحقات متأخرة من مصر بلغت 194 مليون درهم (53 مليون دولار) في شهر ديسمبر الماضي.

## عام حافل

وعن أداء الشركة التشغيلي خلال عام 2013، ذكر الرئيس التنفيذي لشركة دانة غاز د. باتريك ألتمان وارد، خلال اجتماع الجمعية العمومية، "عام 2013 كان حافلاً بالنجاح من الناحية التشغيلية، حيث قمنا برفع معدلات الإنتاج من عملياتنا في مصر، ونجحت الشركة في التقدم بعرض للحصول على امتياز العمل في منطقة قطاع بحري جديد ومهم، وتمتع بامتيازات كبيرة للاستكشاف".

برميل من النفط المكافئ يومياً. وجاء هذا الارتفاع في حجم الإنتاج مدفوعاً من زيادة في الإنتاج نسبتها 14% في مصر، لتسهم في إجمالي إيرادات الشركة بنحو 1.5 مليار درهم (417 مليون دولار)، مقارنة بـ1.4 مليار (370 مليون دولار) في عام 2012.

وانخفض صافي أرباح الشركة بشكل طفيف خلال عام 2013، ليصل إلى 571 مليون درهم (156 مليون دولار)، مقارنة بـ605 ملايين (165 مليون دولار) في عام 2012. نظراً لانخفاض مبيعات الغاز الطبيعي المسال في إقليم كردستان العراق، إضافة إلى انخفاض المبيعات وارتفاع دفعات حقوق الملكية وتنفقات الإهلاك والاستهلاك والإطفاء الخاصة بعمليات الشركة في مصر.

كما تحسنت مستويات السيولة لدى الشركة بنسبة

وأضاف الصبيح: "نحن وانقون من أن دانة غاز باتت اليوم تتمتع بمكانة ممتازة وفريق إداري ملائم يمكنها من اقتناص فرص النمو المستقبلية المتوفرة في المنطقة، ومن هنا فإننا نؤكد التزامنا التام بتحقيق أكبر قدر من القيمة لمساهميننا، بينما نتطلع قدماً نحو المستقبل بثقة متجددة".

## نتائج مالية

وتم خلال الاجتماع استعراض أبرز النتائج المالية التي حققتها «دانة غاز»، حيث تمكنت الشركة من رفع إيراداتها إلى 2.39 مليار درهم (652 مليون دولار)، مقارنة بـ2.32 مليار (633 مليون دولار) في عام 2012، وجاء هذا الارتفاع بشكل رئيسي نتيجة ارتفاع الإنتاج الإجمالي بنسبة 8%، ليصل إلى 64700

انعدت الجمعية العمومية السنوية لشركة دانة غاز، الشركة الإقليمية الرائدة في الشرق الأوسط والعالمية في مجال الغاز الطبيعي، برئاسة الشيخ أحمد القاسمي، الرئيس الفخري لمجلس إدارة الشركة، وتداولت البنود المدرجة على جدول أعمال الاجتماع، وصادق مهامو الشركة على تقرير مجلس الإدارة والبيانات المالية للشركة، إلى جانب تقرير مدققي الحسابات للمسئولية المنتهية في 31 ديسمبر 2013. في هذا الصدد، قال رئيس مجلس إدارة دانة غاز د. عادل الصبيح: «أحرزت دانة غاز تقدماً ملحوظاً خلال عام 2013، وحققتنا أداءً قوياً في مختلف عملياتنا رغم حالة عدم الاستقرار التي أصابت بالظروف الاقتصادية والسياسية في أبرز دولتين نمارس فيهما أعمالنا».

## «المركزي»: فائض الميزان السلعي

## تخطى 25 مليار دينار في 2013

مقارنة بنحو 26762 مليوناً خلال العام السابق. وفيما يتعلق بتطورات الحساب المالي لميزان مدفوعات الكويت لعام 2013، قال «المركزي» أن وتيرة النمو في صافي قيمة الموجودات الخارجية للمقيمين والمرتجة ضمن هذا الحساب شهدت تباطؤاً، حيث سجل الحساب المالي زيادة في صافي قيمة الاستثمارات الخارجية للمقيمين بنحو 21711 مليون دينار خلال عام 2013، مقابل زيادة في صافي قيمة هذه الاستثمارات بنحو 23566 مليوناً خلال العام السابق.

وأشار البنك إلى أنه بالنظر إلى وضع ميزان مدفوعات الكويت بشكل أكثر شمولية لياخذ في الاعتبار التغير في صافي قيمة الموجودات الخارجية لبعض الجهات الحكومية المسجلة ضمن قيمة الأصول الاحتياطية لبنك الكويت المركزي فإن الوضع الكلي لميزان مدفوعات الكويت فائضاً بنحو 16271 مليون دينار خلال عام 2013 مقابل فائض بلغت قيمته نحو 20683 مليوناً في 2012.

وأشار البنك إلى أنه بالنظر إلى وضع ميزان مدفوعات الكويت بشكل أكثر شمولية لياخذ في الاعتبار التغير في صافي قيمة الموجودات الخارجية لبعض الجهات الحكومية المسجلة ضمن قيمة الأصول الاحتياطية لبنك الكويت المركزي فإن الوضع الكلي لميزان مدفوعات الكويت فائضاً بنحو 16271 مليون دينار خلال عام 2013 مقابل فائض بلغت قيمته نحو 20683 مليوناً في 2012.

وقال بنك الكويت المركزي إن قيمة فائض الميزان السلعي لدولة الكويت بلغ 25442 مليون دينار في عام 2013.

وأضاف البنك في بيان لـ«كونا» عن البيانات الأولية لميزان المدفوعات للكويت لعام 2013 أن البيانات الأولية أظهرت استمرار الفوائض المحققة في الموازين الخارجية، حيث سجل الحساب الجاري فائضاً بلغت قيمته نحو 20316 مليون دينار خلال عام 2013 مانسبته 39.7 في المئة للنتائج المحلي الإجمالي لعام 2012 مقابل فائض بلغت قيمته نحو 22062 مليوناً خلال عام 2012، ونسبته نحو 43.1 في المئة للنتائج المحلي الإجمالي لعام 2012.

وبيّن المصرف الجاري خلاصة المعاملات فيما بين الاقتصاد المحلي والاقتصادات الأخرى فيما يتعلق بالسلع والخدمات والدخل الأساسي (الدخل من الاستثمار، والدخل الثانوي (التحويلات الجارية).

وذكر «المركزي» أن تراجع فائض الحساب الجاري المشار إليه في 2013 جاء يعكس بصفة أساسية تراجع فائض الميزان السلعي (الصادرات السلعية ناقص الواردات السلعية على أساس فوب) لتصل قيمة الفائض السلعي إلى نحو 25442 مليون دينار خلال عام 2013

## أخبار الشركات

## «بحرية»: «تابعة» تونز بمنافسة مع «نمط الكويت» بـ 21 مليون دينار

أعلنت شركة المقاولات والخدمات البحرية أنه تم استلام كتاب من الشركة الكويتية للبحريات، وهي شركة تابعة، يفيد بأنه تم ترسية منافسة بقيمة 21.07 مليون دينار عليها، من قبل شركة نمط الكويت، لجهاز حفر واحد مدة خمس سنوات قابلة للتجديد لسنة أخرى، ما سيكون له مردود إيجابي على ربحية الشركة.

## «المدينة»: لا تحفظات من مراقبي الحسابات عن ميزانيتها

ذكرت شركة المدينة للتمويل والاستثمار أنه «بالإشارة إلى الخبر المنشور بتاريخ 23 أبريل 2014 في إحدى وسائل الإعلام فإننا نريد أن نؤكد لكم أن ما ورد في الخبر من بيانات ومعلومات مغلوطة تماماً، وتوضيح بما لا يدع مجالاً للشك أن محرر الخبر لم يبذل أي مجهود في تحري المعلومات، وستتخذ الشركة كل الإجراءات

بتاريخ 2014/3/31 سداد مبلغ 4.04 ملايين دينار من إجمالي قيمة الصكوك، إضافة إلى أرباح الصكوك، البالغة قيمتها 610.3 ألف دينار، حيث لم تقم الشركة الأولى للاستثمار بسداد هذا المبلغ في تاريخه نظراً لاستمرار المفاوضات مع البنك المحلي، حيث يتوقع أن يتم الاتفاق على تسوية كل قيمة الصكوك خلال الربع الثاني من عام 2014.

## «ميرد»: تأجير أرض بـ 342 ألف دينار سنوياً

أفادت شركة ميرد للنقل بإنها قامت بتوقيع عقد مع إحدى الشركات الغذائية، تقوم بموجبه الشركة المستثمرة باستثمار وتطوير قسيمة كائنة بمنطقة الشويخ مقابل إيجار سنوي يبلغ 342 ألف دينار، تزيد 5% كل خمس سنوات، ويستحق الإجرة اعتباراً من 2015-04-01 مدة عشرين عاماً، ونتيجة لتغير تصنيف القسيمة موضوع العقد فإن نتيجة تقييم تلك القسيمة بناء على هذا العقد سترجع في الربع الثاني من عام 2014 كإرباح أو خسائر غير محققة.

رد الشركة: «الخبر عار تماماً من الصحة، حيث إن الشركة لم تبرر دخولها بهذه الأسباب، لأنها غير صحيحة لأن انخفاض أصول الشركة كان بالتوازي مع انخفاض ديون الشركة، بل إن انخفاض الديون الدائنة بنسبة 29% أي أكثر من انخفاض الأصول، ويرجع ذلك لنجاح الشركة في تسويات مع الدائنين».

أما عن نتائج أعمال الشركة خلال 2013 فقد قامت الشركة بأخذ مخصصات إضافية لتدعيم الموقف المالي للشركة بقيمة 9.5 ملايين تقريباً، وأدى ذلك لتحقيق خسارة بقيمة 8.2 ملايين دينار، أي إن النشاط التشغيلي للشركة حقق أرباحاً بقيمة 1.3 مليون.

## «الأولى»: مفاوضات مع بنك دائن لتسوية صكوك بـ 27.2 مليون دينار

قالت الشركة الأولى للاستثمار إنها تقوم بالتفاوض مع أحد البنوك المحلية لتسوية شاملة لقيمة الصكوك المستحقة عليها، والبالغة 27.2 مليون دينار، علماً أن الأثر المالي المترتب على هذه التسوية سيتبين عند إنتمام الاتفاق النهائي، وحيث إنه لم يتم التوصل إلى اتفاق نهائي حتى تاريخه، لتسوية قيمة الصكوك المذكورة، فقد استحق على الشركة الأولى للاستثمار

القانونية اللازمة لحماية حقوقها وحقوق مساهميتها تجاه الأضرار التي تسببت لهم».

وإذات، «أما في ما يتعلق بما ورد من مغالطات في الخبر فإننا نود أن نوضح الحقائق التالية بخصوص الخبر:

1- استهل الخبر على أن شركة المدينة للتمويل والاستثمار المدرجة في سوق الكويت المالي وسوق دبي المالي فاجأت مستثمريها بإعلانها اليوم شكوكا كبيرة حول قدرتها على الاستمرار، وقدمت أوراقها إلى محكمة كويتية للحماية من الدائنين، بهدف الاستفادة من قانون الاستقرار المالي الكويتي لعام 2009».

رد الشركة: «هذا الخبر غير صحيح لأن الشركة لم تفاجئ مساهميتها بالخبر، وقد أعلنت الشركة دخولها قانون الاستقرار في نوفمبر 2013، أي منذ ما يقارب 6 أشهر تقريباً، وفي حينها شرحت لمساهميتها الأسباب التي دفعت الشركة لذلك، والتي من أهمها تمت بعض الدائنين في الوصول لتسويات مع الشركة، أما عن قدرة الشركة على الاستمرارية فإن تقرير مراقب حسابات الشركة لم يتحفظ في تقريره عن استمرارية الشركة وأصدر تقريره خالياً من التحفظات، فقط أضاف فقرة توضيحية أشار فيها لدخول الشركة في قانون الاستقرار المالي».

2- أشار الخبر إلى أن الشركة برت موقفها بسبب تراجع قيمة أصولها بـ 26%، وناقضت خسائرها في السنة المالية الماضية وعدم تلقها دفعات لكثير من عقودها.



## الآن في الكويت

### إحصل على إستشارة متخصصة حول سلامة وضعك الضريبي قبل تاريخ 15 يونيو 2014 المحدد من قبل مصلحة الضرائب الأمريكية (IRS)

مدينة الكويت - شرق - شارع عمر ابن الخطاب برج مزايا 2، الدور 23

ساعات العمل: 10.00 صباحاً - 7.00 مساءً

للمعلومات أكثر زوروا موقعنا AmericanTaxBureau.com

☎ : (+965) 22266990 | 📠 : (+965) 98006080

# وزيرا التجارة والشؤون: اتفاق على توحيد الجهود وتوجيهها بما يخدم الصناعيين والمنتج الوطني

- المدعج أشار في لقاء أقامه اتحاد الصناعات إلى قرب إصدار قرارات بشأن دعم المواد الإنشائية
- الصبيح أكدت حرص «الشؤون» على تطبيق قانون تشجيع المنتجات المحلية



الوزيران المدعج والصبيح والخرافي في اللقاء (تصوير عبدالله خلف)

واضاف الخرافي: "زاد من تفاؤنا ما أعلن من رغبة صادقة من الدولة في حل المشكلات التي تعترض مسيرة القطاع الزراعي، واليوم نلاحظ حماساً بوتيرة متزايدة لصالح الصناعيين لتتخطى مسيرة التنمية في هذا القطاع المهم، الانطلاقة المأمولة التي تركز عليها القيادة السياسية في وطننا العزيز لتتبوأ الكويت مكانتها المأمولة ولتصبح مركزاً مالياً وتجارياً وصناعياً مرموقاً بفضل التوجيهات الرشيدة لحضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح وسمو ولي عهده الأمين الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح حفظهما الله ورعاهما، وبفضل الاهتمام الكبير والمتابعة الدائمة من رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر مبارك وكشف عن قرارات مهمة بخصوص إعفاء المنتج الوطني من رسوم الإيجارات والأرشفة وحل تأخير المستحقات المالية عن طريق تعيين مراقب مالي وطني في الجمعيات وفق ما تم تلك القرارات والتي دارت بين الوزيرين المدعج والصبيح من جانب، وبين الصناعيين وممثليهم من جانب آخر.

ومن جهته، قال الوكيل المساعد للشؤون قطاع التعاون في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل د. مطر المطيري ان الحلول التي اتخذت لحل معوقات المصانع في الجمعيات التعاونية قسمت إلى 3 مراحل تبدأ من دخول السوق المركزي وإجبارها بالسعر المغربي، والمرحلة الثانية تتعلق بترويج المنتج وإعطائه الأولوية على رفوف الجمعيات وإعفاءه من أي رسوم أما المرحلة الثالثة فتتعلق بالتنافس بين المنتجات الوطنية نفسها.

#### المنتج الوطني

من جانبه، أعرب رئيس مجلس إدارة اتحاد الصناعات الكويتية حسين الخرافي عن تفاؤله من تمكن هذا اللقاء الذي يحظى بمسئوليات عال من التمثيل الحكومي من الوصول إلى ما يتطلع إليه الاتحاد من سعي جاد لإزالة المعوقات التي تقف حجر عثرة أمام تسويق المنتج الوطني في الجمعيات التعاونية، وذلك بتفعيل القرارات الوزارية التي صدرت منذ سنوات عديدة وإعطاء المستثمرين الصناعيين حقوقهم كافة، وتمكينهم من تفعيل عملهم وتطوير منتجاتهم وتوثيق التعاون بينهم وبين اتحاد الجمعيات التعاونية وكافة

#### متابعة مستمرة للجمعيات

ومن ناحيتها، قالت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند براك الصبيح أنها منذ تسلمها الوزارة، حرصت على متابعة ملف الجمعيات التعاونية بكل تفاصيله وبشكل أسبوعي، مضيفاً: "بما أني البس قبعة التخطيط فأنا ملزمة برفع نسبة الصناعة التحولية في الناتج الوطني الإجمالي إلى 12 في المئة".

#### الإحالة إلى النيابة

وأكدت الصبيح أنها وضعت القطر على سكتة الصحيحة وقد تمت تسميتها بـ"أم أحمد نبأية" جراء تطبيقها للقرارات والقوانين التي تصب في صالح الجميع، مؤكدة في الوقت ذاته أنها فخورة بهذا الاسم مادام أنه يرتقي بمسيرة التنمية في البلاد بما يتعكس بالخبر على جميع من يقبم على أرض الكويت من مواطنين ووافد. وأضافت ان "ما تمنيناه فعلناه وسنسعى إلى ان نطبق القرار قبل إصداره وأنا شخصياً اتابع القرارات وتطبيقها بشكل أسبوعي".

#### تواصل مستمر

وبشأن القطاع الصناعي اشار الى "ان الحكومة بمؤسساتها ووزاراتها معنية بالانتاج الوطني والتجارة الداخلية والخارجية وأمر طبيعي ان يكون هناك تواصل بيننا وبين الصناعيين والتجار والجمعيات التعاونية ولذلك اننا ووزيرة الشؤون دائماً على اتصال مباشر بشأن هذا القطاع المهم، ونريد ان نحفظ حقوق الصناعيين والتجار ونسهل على المستهلك ونزيد ونواصله مع بعضها بعضاً ولذلك يجب الان ننتقل عن مشاكل وهموم الناس والقضايا المطروحة في الساحة، يجب ان نكون قريبين منها ونعمل لحلها".

وذكر المدعج في كلمته خلال اللقاء ان من اهم المشكلات التي يعانها التجار في الجمعيات التعاونية عدم تحصيل المبالغ المالية التي تستغرق اشهرًا مما يلحق الضرر بالمنتج الوطني، مؤكداً وجود قرارات وزارية هامة وضعت لدعم وتشجيع المنتج الوطني في الجمعيات التعاونية وكان ينبغي تفعيلها منذ سنوات طويلة للمساهمة في تطوير القطاع الصناعي في البلاد.

ولفت الى ان وزارة التجارة وضعت يدها على متاعين وتجار يقومون بالغش معرباً عن الاصل في ان تقوم وزارة الشؤون بإنهاء جميع المعوقات التي يعانها المنتج الوطني في الجمعيات التعاونية. وشدد على ان الحكومة تدعم هذا القطاع الحيوي بشكل كبير وكل من يعمل في هذا البلد سوف يحظى في ظل القانون "ولن نعجز عن تطبيق القانون بحذافيره" مؤكداً ان قضية توفير القساطل للصناعات ستكون على رأس أولوياته القادمة.

وهو موجود الآن، وسيكون في حيز التنفيذ بعد صدور مرسومه، وستكون هناك ادارة مهمة جدا اسمها ادارة حماية المستهلك". وأشار الى ان هناك لجنة ستبني عن هذا القانون تحت مسمى اللجنة الوطنية لحماية المستهلك مع وجود جمعيات نفع عام في بعض المناطق أو جمعيات لحماية المستهلك فضلاً عن انه ستكون هناك رقابة شعبية بجانب الرقابة الحكومية.

#### الاحتكار والتلاعب بالأسعار

وحول السبب وراء ترك وزارة التجارة تسعير السلع لاتحاد الجمعيات التعاونية قال المدعج: "يظل اتحاد الجمعيات التعاونية اتحاداً شعبياً له رأيه ودوره في العملية كلها، هو مراقب للتأكد لدى وزارة الشؤون ونحن في وزارة التجارة لدينا 3 قوانين مستحقة التطبيق: منع الاحتكار وعدم التلاعب بالأسعار وقضايا الغش التجاري، وسنسلط الضوء على هذه القوانين ونعمل على تطبيقها ولن نسمح لاحد ان يعجز بهذه القوانين".

وفيما يتعلق بتوثيق عقد شركة البورصة لدى هيئة الاسواق، ذكر المدعج ان "الوزارة ليس لها علاقة مباشرة في تضييق العقد، فالرخصة صدرت ووثقت والعقد وقع بين هيئة الاسواق وانطلقت الآن في طريقها لتشكيل مجلس ادارة لتتسلم القيادة من المجلس الجديد المؤقت الى ان يتم تخصيصها خلال عام و نصف العام".

اتفق كل من نائب رئيس الوزراء وزير التجارة والصناعة د. عبدالمحسن المدعج ووزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة هند براك الصبيح على توحيد جهودهما وتوجيهها بما يخدم قضايا الصناعيين الكويتيين ودعم المنتج الوطني. وجاء ذلك خلال اللقاء الذي أقامه اتحاد الصناعات الكويتية لمناقشة آخر مستجدات ملف الجمعيات التعاونية وعلاقتها بالقطاع الصناعي.

ومن جهة أخرى، أكد الوزير المدعج قرب إصدار قرارات بخصوص دعم المواد الإنشائية البالغ 30 ألف دينار، والذي تم سن قانون بشأنه مؤخراً. وأضاف: "قلت (ان إصدار القرارات بشأن دعم المواد الإنشائية سيكون خلال اسبوعين ويتوقع (صدورها) بعد يومين أو ثلاثة أيام والوزارة شبه منتهية من اعداد كل القرارات الخاصة بذلك، وهي تحتاج الى لمسات أخيرة، ويجب ان نتحقق من بعض الامور، وأوضح بهذا الخصوص: "لدينا استفتاء طرحناه وامور اخرى لكنها في مراحلها الاخيرة النهائية، واتوقع ان تكون الامور جيدة الاسبوع المقبل، مع التشديد على ان القانون اوضح ان مبلغ الدعم يجب الا يتجاوز 30 الف دينار، مازلتنا نحسب القيمة التي سنقدم كدعم على المواد الإنشائية لكل مستحق".

#### الأسعار

وحول موضوع الاسعار، ذكر الوزير ان "الموضوع مرتبط بمجموعة قضايا مرتبطة هي الاخرى مع بعضها بعضاً، ولدينا الآن قانون يناقش في مرحلته الاخيرة وصدقنا عليه تصديقا اوليا ويصدق عليه بشكل نهائي الاسبوع المقبل وهو لحماية المستهلك، هذا القانون يكمل ما هو ناقص في قراراتنا السابقة

#### عيسى الحمصي

قال وزير التجارة والصناعة إن الحكومة معنية بالانتاج الوطني والتجارة الداخلية والخارجية، مضيفاً "اننا نريد ان نحفظ حقوق الصناعيين والتجار ونسهل على المستهلك، ونزيد ان تكون هذه المنظومة مستمرة ومتواصلة بعضها مع بعض".

«الشؤون» خصصت رقماً هاتفياً لاستقبال الشكاوى بشأن تجاوزات الجمعيات

## «الأهلي» يقدم جائزة «أفضل لاعب» للسنة الثانية

أطلق البنك الأهلي الكويتي حملة "أفضل لاعب" لعامها الثاني، تشجيعاً للاعبين المميزين في مختلف الأنشطة الرياضية، من خلال تقديم جوائز تشجيعية لهم، انطلاقاً من إيمان البنك بضرورة دعم الأنشطة الشبابة والرياضية، وتطبيقاً لسياسة المسؤولية الاجتماعية بتقديم الدعم والرعاية للعديد من الأنشطة الرياضية.

بهذه المناسبة، قال مساعد مدير العلاقات العامة علي البغلي: "إن البنك الأهلي الكويتي لا يتوانى عن المساهمة والدعم لمختلف الأنشطة الرياضية وفق خططنا الاستراتيجية الخاصة بالمسؤولية الاجتماعية، تحت شعار مجتمعنا... مسؤوليننا، والتي تهدف إلى خدمة المجتمع بمختلف فئاته". وأضاف: "لقد التمسنا منذ انطلاقة الحملة حملاتنا لللاعبي، وادركنا ضرورة الاستمرار في دعمهم وتشجيعهم لمواصلة تميزهم، ونسعى خلال هذا العام إلى التوسع في دعم الأنشطة الرياضية باختلافها مثل كرة السلة وكرة اليد والكرة الطائرة ورياضة الغطس".

## «أم إيطاليا» تقيم مصنعاً للمباني في الكويت

كشفت المدير التنفيذي لشركة "أم إيطاليا" للتجارة العامة والمقاولات أنا ماري زانيني ان الشركة بصدد اقامة مصنع للمباني في الكويت "كليما بلوك" على مساحة 10 الاف متر مربع برأسمال 18 مليون يورو وسيساهم في توفير ألفي بيت سكني سنوياً مما سيساهم في حل المشكلة الإسكانية بالكويت.

وقالت زانيني خلال مؤتمر صحفي اقامته الشركة امس للإعلان عن تدشين الفرع الاول في الكويت بمشاركة 30 شركة إيطالية وعالمية في برج انجازات والذي اقيم تحت رعاية الشيخ عبدالله حمود مالك الصباح وبحضور نخبة من رجال الدولة وأعضاء السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي، وبقامة من كبار رجال الأعمال والتجار وأصحاب وممثلي الشركات المتخصصة، ان الشركة تمثل شراكة كويتية إيطالية وتهدف إلى الارتقاء بجودة معروضات السوق المحلي طبقاً للمعايير الأوروبية المتعارف عليها عالمياً.

وأضافت ان الشركة تهدف إلى تحقيق الشمولية والتكامل بين بقية مكونات السوق عبر شراكة إيطالية - كويتية لتحقيق المنفعة العامة للمستهلكين من خلال الاعتماد على العمالة من السوق المحلي بنسبة 70 في المئة بالإضافة إلى الخبرات

## «المركزي» ينظم حملة للتبرع بالدم

نظم البنك المركزي حملة تبرع بالدم، انطلاقاً من حرصه على المشاركة في تبني المبادرات التي تعود بالفائدة على المؤسسات الاجتماعية بالكويت، وجرى على عاتقه، بالتعاون مع بنك الدم المركزي مدة ثلاثة أيام، واستجاب للحملة عدد كبير من موظفي البنك.



أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	0.28085000	0.28205000
يورو	0.39179000	0.39346000
جنيه إسترليني	0.47492000	0.47695000
فرنك سويسري	0.32024000	0.32161000
دولار كندي	0.25625000	0.25734000
دولار أسترالي	0.26203000	0.26315000
ريال سعودي	0.07492300	0.07524300
درهم إماراتي	0.07651500	0.07684200
دينار بحريني	0.74625000	0.74944000
ريال قطري	0.07719900	0.07752900
ريال عماني	0.72986000	0.73298000
ريال يمني	0.00131120	0.00131680
دينار أردني	0.39676000	0.39846000
ليرة سورية	0.00200250	0.00201100
ليرة لبنانية	0.00018850	0.00018930
جنيه مصري	0.03957300	0.03965000
درهم مغربي	0.03532700	0.03547800
دينار تونسي	0.17742000	0.17817000
ين ياباني	0.00274270	0.00275440
دولار سنغافوري	0.22432000	0.22528000
دولار هونغ كونغ	0.03622200	0.03637700
باهت تايلندي	0.00872750	0.00874460
بيسو فلبيني	0.00630420	0.00631650
روبية اندونيسية	0.00002424	0.00002429
روبية هندية	0.00462750	0.00463650
روبية باكستانية	0.00287020	0.00287580
تাকা بنغلادشية	0.00362010	0.00362720
روبية نيبالية	0.00289090	0.00289660
روبية سريلانكية	0.00215210	0.00215630

\* المصدر: المصرف العربي

**مركز الفارس والعمر العقاري**  
**لبيع أرض**  
 صباح الاحمد البحرية المرحلة الثالثة C  
 المساحة 450م بطن وظهر وارتداد على  
 البحر مباشرة السعر 223 ألف د.ك  
 22452825 / 66144448

# العصيمي: «سينسكيب» تركز على السوق المحلي ولا التزامات مالية عليها



العصيمي مترئساً لعمومية «سينسكيب»

لا يتجاوز 10 في المئة من أسهم الشركة. كما أقرت العمومية غير العادية عدة تعديلات على النظام الأساسي للشركة أبرزها تعديل المادة رقم 8 من النظام الأساسي للشركة ليصبح كالتالي «يكون للشركة سجل خاص يحفظ لدى وكالة المقاصة تحيد فيه أسماء المساهمين وجنسياتهم وموطنهم وعدد الأسهم المملوكة لكل منهم ونوعها والقيمة المدفوعة عن كل سهم، ويتم التأسيس في سجل المساهمين بأي تغييرات تطرأ على البيانات المسجلة فيه وفقا لما تقتضيه الشركة أو وكالة المقاصة من بيانات ولكل ذي شأن أن يطلب من الشركة أو وكالة المقاصة تزويده ببيانات هذا السجل».

وتعد تعديل المادة 11 من النظام الأساسي للشركة ليصبح كالتالي: «لا يجوز زيادة رأس المال

في عام 2012 كما زادت حقوق المساهمين لتصل إلى 51 مليون دينار في 2013 مقارنة مع 48 مليون دينار لعام 2012 وبمعدل نمو 8 في المئة.

**توزيع أرباح**

وافقت عمومية الشركة على كافة البنود الواردة في جدول الأعمال وأبرزها سماع تقرير مجلس الإدارة ومراقبي الحسابات، والمصادقة عليها، فيما تم اعتماد البيانات المالية والحسابات الختامية لشركة، وذلك عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2013، كما وافقت على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بنسبة 49 في المئة من القيمة الاسمية للسهم (49 فلسا لكل سهم)، وذلك عن السنة المالية، بالإضافة إلى توصية مجلس الإدارة بمنح أعضاء المجلس مكافأة بمبلغ 50 ألف دينار، فضلا عن تفويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع ما

قال رئيس مجلس إدارة شركة السينسكيب الكويتية الوطنية (سينسكيب) أحمد العصيمي ان الشركة تركز على السوق المحلي في إنشاء عدد من صالات العرض الجديدة وتحديث الصالات القائمة، مشيرا الى ان أداء الشركة جيد وليس عليها أي التزامات مالية. وأضاف العصيمي جاء خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية التي عقدت أمس بحضور نسبته 84 في المئة أن عدد صالات العرض التابعة للشركة سيصل إلى 50 صالة بعد الانتهاء من إنشاء وإضافة 9 صالات جديدة في مجمع جراند بالمنقف. وبين أن صالات العرض الجديدة التي سيتم إنشاؤها في مجمع جراند ستوفر سعة استيعابية تقدر بما بين 900 و1000 كرسي وسوف يتم تزويدها بأحدث الوسائل التكنولوجية العالمية في عالم السينما.

وبين أن شاشات العرض الموجودة في الصالات سيتم تطويرها من تقنية 2k إلى 4k ، وسوف يتم تطوير بشكل تدريجي ليتم استبدال وإحلال وتجديد الشاشات خلال العام الحالي والمقبل.

وبين أن الشركة تنوي خلال العام الحالي تقديم تكنولوجيا عرض سينمائي جديد هي تكنولوجيا دولبي اونوس من خلال دور العرض سينسكيب الأنيون، وهي تقنية صوتية جديدة وهي الأولى من نوعها في الكويت وسوف يتم تعميمها على باقي دور

سند الشمري

ذكر العصيمي أن «سينسكيب» ستدخل في مجال جديد، هو الاستفادة من التكنولوجيا المتوافرة في عالم صناعة السينما، وذلك لتوفيرها لعدد الشركات السينما في الدول الخليجية والعربية.

صالات العرض التابعة للشركة ستصل إلى 50 بعد إنشاء وإضافة 9 صالات جديدة العصيمي

**شركة رماس العالمية العقارية**  
 احد فروع مجموعة الشيب للتجارة العامة والمقاولات

**شقق تملك**

مشاريعنا :  
 السالمية  
 الجارية  
 حولي  
 الفروانية

أسعار تنافسية - تشطيبات راقية - استثمار مضمون

retnissamer ssamer ssamer

للإستفسار هاتف : 22497568 - 22497567  
 الكويت - الشرق - شارع خالد بن الوليد - بناية الشمس - الدور الثاني - مكتب 42

Global Real Estate Co  
 شركة جلوبال العقارية  
 Mob: +965 6966 9974  
 Tel: +965 2225 8061  
 info@gre.com.kw  
 www.gre.com.kw

للبيع فيلا في الروضة ق 5 نظام استثمار سرباب و3 ادوار واجهة 28 السرباب 4 حمام + 16 سيارة - الارضين شقتين والاول شقتين - الثاني 4 شقق الموقع: شارع واحد- المساحة: 7800م - المحلول: 7800دك - السعر: 1.3 مليون دينار البيع

للبيع فيلا في بيان ق 7 موقع مميز تصل لسفارات او حصانات - 3 ادوار الموقع: بطن وظهر 3 واجهات حديقة جانبية 500م وارتداد امامي كبير المساحة: 540م - المحلول: 1400 دك - السعر: 750 الف دينار البيع

للبيع عمارتين في صباح السالم ق 1 كل عمارة 8 ادوار وسرباب ومحل 32 شقة 1- الموقع: روية - المساحة: 875م - 2- الموقع: شارع وساحة جانبية - المساحة: 937م المحلول: المتوقع 30000 دك - السعر: 6 مليون دينار البيع

للبيع ارض في ابو فطيرة ق 1 - السعر: 305 الف دينار البيع الموقع: بطن وظهر على شارع رئيسي محدل ومخرج سهل - المساحة: 400م

للبيع ارضين في الزهراء ق 6 - الموقع: شارع وسكة محول وارتداد جانبي المساحة: 600م للارض - السعر: 620 الف دينار المرجعة للارض

للبيع شاليه في مدينة صباح الاحمد البحرية (الخيران) المرحلة الثالثة A الموقع: بطن وظهر راس الخيران امتداد بحري كبير وارتداد خلفي - المساحة: 640م جوارين مؤثت بالكامل تنشط راقى حمام سباحة - السعر: 450 الف دينار البيع

الكويت - القبلة - شارع فهد السالم  
 برج النصار - دور 2 - خلف فندق المهورون

**شركة عذبة العقارية**  
 لبيع وشراء الأراضي والمقارنات  
 مطرب:

عمرات او اراضي استثمارية  
 منازل في بيان و صباح السالم والسر و الجارية و الصليبيخات  
 للبيع:  
 استثماري  
 عمارة بالمنقف 1060 متر مدخول 13800 د.ك  
 عمارة بالمهولة 1107 متر مدخول 3500 د.ك  
 عمارة بالفروانية مدخول 650 متر 10700د.ك  
 عمارة بالجزراء 1000 متر 8300 د.ك  
 سكني  
 بيت جابر الاحمد 400 متر ثلاث ادوار  
 بيت هدام بالمهولة 750 متر  
 بيت الصليبيخات زاوية ثلاث ادوار 600 متر  
 بيت في الصليبيخات 1000 متر ثلاث ادوار بطن وظهر مؤجر نمسب 1650 د.ك  
 للإستفسار: 97994966/55118955  
 \* نساعد لوضع افضل الحلول التمويلية للعقارات.  
 \* نتعامل بوضوح ونحترم خصوصية العميل

**العقار - أفضل استثمار**  
**تملك في عمان والإمارات**

أراضي سكنية مسقط وصحار  
 وتجارية وصناعية عجمان والشارقة  
 مستثمرين للشراء الأراضي في سلطنة عمان

فرصة نادرة في سلطنة عمان أرض تجارية - 4متر - خط اول على البحر مباشرة  
 أرضين في الخفج (حي السلام) مساحة ٦٠٠ متر لكل أرض بسعر ممتاز  
**عروض في الكويت**

المساحة	الوصف
8٤٠	فيلا بطن و ظهر قريبة من الخدمات
٦٦٠	بطن و ظهر ارتداد ٥٠٠ متر جوارين و نصف
٥٠٠	فيلا شارع وسكة ٣ ادوار نظام شقق
٤٠٠	فيلا شارع واحد ٣ ادوار قرية شققين
١٠٠٠	ارض بطن وظهر شارع رئيسي فيها كتاب فزر
٧٥٠	قطعة ٤ ثلاث شوارع ارتداد + موقع مميز
٧٠٥	بنائية استثمارية بمحلول 2V

مطلوب عقارات من المالك مباشرة (سكنية - استثمارية - تجارية)  
 مطلوب فوراً في (قرطبة - خيفان - البرموك - العجيلية - الفجاء)

للحدث الفرص والعروض العقارية  
**أميال الخليج**  
 Tel 22267776 97707708 99619938  
 www.amyall.com  
 شرق شارع احمد الجابر، برج العربية

**القلعة العقارية**

إيجار دائم شقق منتجع شيك البدع

22402020  
 55402020

**شركة أحمد النيني**  
 قسم العقارات  
 للتجارة العامة والمقاولات

1 - لبيروت في برفان 2م 326.5 شارع واحد مساحته 360 الف متر  
 2 - لبيروت في الباحة الدور المرحلة الثالثة واجهة بكرة 38.85 المساحة 619م 2م  
 3 - لبيروت في برفان مساحته 600م مساحته 619م  
 4 - مسقط في برفان مساحته 600م مساحته 619م  
 5 - مسقط في برفان مساحته 600م مساحته 619م

عقارات الصوب - الصور السامير  
 ص.م. 13 - هاتف رقم 8 تليفون: 22422660 موبيل: 60377306

**مكتب علي بن عون العقاري**

لدينا اراضي في الفيبيطيس و أبو فطيرة مواقع مختلفة

عقارات الكويت - الدور السابع مكتب 34  
 تليفون: 97608010 - 97608080 - 22425050

**مؤسسه هشام الدخان العقارية**

مطلوب قوائم صناعية خالية أو جديدة مؤجره  
 مطلوب قوائم استثمارية اراض أو اخلاء في السالمية وحولي والجارية  
 مطلوب قوائم سكنية اراض أو فلل في جميع مناطق الكويت

عقارات الكويت - الميزانين - مكتب رقم 87  
 تليفون: 22477075 فاكس: 22477076

**مكتب عبدالرضا الأمير**  
 للعقارات

لبيع عمارة هدام في السالمية شرط الإخلاء.  
 لبيع عمارة هدام في المنقف شرط الإخلاء - يوجد فيها عتظ بطن.  
 لبيع بيت في الجارية مساحة ٤٠٠ م٢  
 مطلوب عمارة هدام من المالك شخصياً في جميع أنحاء الكويت

سوق الصالح - مكتب رقم ١397  
 تليفون: 22465100 موبيل 66616615



## تشانغ أفضل ممثلة في «بكين السينمائي»

فازت الممثلة الصينية تشانغ بجائزة أفضل ممثلة من جوائز تيانانمن، خلال الحفل الختامي لمهرجان بكين السينمائي الدولي 4. في هذا الإطار، قال مدير إدارة الأخبار والنشر بمدينة بكين لي تشون ليانغ: «شارك في الدورة الحالية عدد كبير من الأفلام، حيث تم عرض 260 فيلماً من بين 1520، من 79 دولة ومنطقة، وتوزعت نقاط العرض على أكثر من 30 قاعة سينمائية متعاونة ومركز أكاديمي في بكين». وتضمنت الدورة الحالية فعاليات متنوعة حول «السينما والتصميم»، و«السينما والعلوم والتكنولوجيا»، و«السينما والموسيقى»، حيث يمكن للمتابعين مشاهدة عمليات الدبلجة ومعالجة الأفلام بشكل مباشر.

### ثقافات 16

التأم محبو الباحث د. عادل العبدالمغني في يوم تكريمه في رابطة الأدباء الكويتيين، مشيدين بالعطاء المتميز والجهد الكبير للمحتفى به.



### مزاج 17

الفنانة وهم تتحدث عن تجربتها في برنامج The Voice، وخطتها للاستمرار في مجال الفن، وعلاقتها بشيرين عبد الوهاب ومشاريعها المستقبلية.



### سيما 18

نجوى فؤاد تتحدث إلى «الجريدة» عن الأسباب التي دفعتها إلى تأييد قرار وقف فيلم «حلاوة روح» مع أنها مشاركة فيه كضييفة شرف.



### Extra 19

هل ما زالت البنوك المركزية تحتفظ بسيطرتها بعدما بدأ نفوذها يتلاشى بما أن تدابيرها لا تعطي نتائج ملموسة؟



## فلك

### الحمل ♈

مهنيًا: لا يجوز إضاعة وقتك بالتكاسل والخمول فالوقت غير قابل للشراء. عاطفيًا: لا تكن عنيداً ومتشبعاً بأرائك تجاه الحبيب بل كن محاوياً. اجتماعياً: انتبه إلى وضعك الصحي ولو كان سليماً وقم بالأجراءات الروتينية. رقم الحظ: 3

### الميزان ♎

مهنيًا: لا ترتجل المواقف التي قد تؤدي إلى خاتمة مزرقة. عاطفيًا: العلاقة العاطفية الجيدة تساعد على اجتياز جميع العقبات. اجتماعياً: ابتعد عن الوحدة وابحث عن من يساعدك على الترفيه عن نفسك. رقم الحظ: 9

### الثور ♉

مهنيًا: فاض بهدوء وبمنطق لتكسب ثقة الزبائن بك. عاطفيًا: ينعكس إرهاقك الشديد على علاقتك العاطفية فكن حذراً. اجتماعياً: عدايتك أحياناً تسبب نفور الأهل والأصدقاء منك. رقم الحظ: 7

### العقرب ♏

مهنيًا: مهما اكفهرت أجواء العمل فسوف تنفجر أخيراً وتحمل خطوظلاً. عاطفيًا: عثر عن رأيك بصراحة ووضوح فالحبيب يستحق أن تكون صادقاً معه. اجتماعياً: حاول تعويض والديك عن كل إساءة سببتها لهما. رقم الحظ: 11

### الجوزاء ♊

مهنيًا: كثف اتصالاتك المهنية واطلع على جميع المستجدات في عملك. عاطفيًا: تطلعن هواجسك نحو الحبيب بعض الشيء بعد مراقبته طويلاً. اجتماعياً: لا تسمح لتفاؤلك الشديد بالحياة أن يجزك نحو الخمول. رقم الحظ: 3

### القوس ♏

مهنيًا: مهارتك هي سلاح الأقوى للقفز على جميع منافسيك. عاطفيًا: تعاني من الأفكار السوداء في ما يتعلق بالشريك ولا يهملك إن كنت ظالماً. اجتماعياً: تستاء من تصرفات أحد الأصدقاء وتغضب ثم تسامحه لاحقاً. رقم الحظ: 21

### السرطان ♋

مهنيًا: تفشل في تحقيق أحد المشاريع كما تمنى فعود عن ذلك بالمثابرة والدراسة. عاطفيًا: راع ظروف الشريك عندما يكون مريضاً وأبدل اهتمامك به. اجتماعياً: تتمتع بروح رياضية عالية وتنجح في تلطيف الأجواء بين الأصدقاء. رقم الحظ: 24

### الجدي ♑

مهنيًا: توقع بعض الخيبة من تصرفات المسؤولين وأنت تعرف السبب. عاطفيًا: تعيش تجربة عاطفية مرعبة لكنك تستطيع التخلص منها. اجتماعياً: تجنّب الإساءة إلى أصدقائك ولا تلق الكلام جزافاً. رقم الحظ: 16

### الأسد ♌

مهنيًا: احذر ارتكاب الأخطاء ولا تورط نفسك في مازق جديد. عاطفيًا: بلون القدر حياتك العاطفية ويرسل لك شريكاً ممتازاً. اجتماعياً: تجنّب المواجهات العنيفة مع بعض الأفراد ولا تتدخل في ما لا يعينك. رقم الحظ: 10

### الدلو ♒

مهنيًا: ابتعد عن المشاكسة في إطار العمل وكن واضحاً مع زملائك. عاطفيًا: تتناغم بقوة مع مشاعر الحبيب وتتعاقدان على الوفاء. اجتماعياً: غدت تلبية مطالب العائلة تشكل عبئاً على عاتقك. رقم الحظ: 32

### العذراء ♍

مهنيًا: يتعطل أمر ما في حقل عملك فستساء كثيراً إلى أن تصلحه. عاطفيًا: لا تتورط مع الشريك في جدال عقيم بل في حوار مفيد. اجتماعياً: تشعر بنقل الضغوط العائلية علماً بأنك سعيد بكل فرد منها. رقم الحظ: 33

### الحوت ♒

مهنيًا: الجميع يعرف مقدار موهبتك وعليك الملاحظات المهنية برحابة صدر. عاطفيًا: تشعر براحة نفسية كبيرة عندما يكون الشريك برفقتك. اجتماعياً: عالج مسألك المالية لأنها قد تراكمت عليك بسرعة. رقم الحظ: 42



# الحمود: العبد المغني وثق تراثنا الإنساني للأجيال المقبلة

## ضمن حفل تكريمه في رابطة الأدباء الكويتيين

التأم محبو الباحث د. عادل العبد المغني في يوم تكريمه في رابطة الأدباء الكويتيين، متبدين بالعملاء المتميز، والجهد الكبير للمحتفى به.



المليفي تكريم الوقيان أثناء الأسمية



الحمود مكرماً العبدالمغني بحضور الريضي

أكد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود أهمية الإصدارات التي قدمها الباحث عادل العبد المغني التي تهتم بجانب الوثائق لمكونات التراث الإنساني الكويتي ليكون مرجعاً للأجيال المقبلة.

جاء ذلك ضمن حفل تكريم رابطة الأدباء الكويتيين، في مقرها مساء أمس الأول، الباحث في التراث الشعبي عادل العبد المغني تقديراً لعنايته الثقافي المتميز، برعاية وحضور وزير الإعلام، وعدد كبير من الشخصيات الأدبية والثقافية والإعلامية.

وتضمن الحفل ندوة بعنوان «العبد المغني في رحلة التنقيب عن التراث» أقيمتها وقدمتها الكاتبة د. نورة المليفي، التي اعتقدت أن التراث الكويتي تركّز على محطات مهمة من مشوار المحتفى به.

وبهذه المناسبة، أعرب الشيخ سلمان الحمود عن سعاده بوجوده بين كوكبة من أدباء ومبدعي الكويت، مشيداً بجهد المحتفى به، وأضاف إياه بأحد أكبر الباحثين في التراث الشعبي الكويتي، وإن ما قام به العبد المغني من مجهود كبير موفّق يكتب علمية قام بتدريسها لطلبة جامعة الكويت بهدف ربطهم بتراثهم وإيصال الرسائل المهمة عن تراثنا الإنساني القيم إلى الأبناء.

أكد الحمود أن الدولة بقيادة سمو أمير البلاد ترعى الإبداع والمبدعين، مشيراً إلى أن احتفالية رابطة الأدباء ببيوبها الذهبية ستكون تحت رعاية سمو الأمير.

وتابع الحمود: «إن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب يدعم جهود رابطة الأدباء الكويتيين العريقة والتي أنشئت منذ 5 عقود، وتوجه بالشكر إلى الأمين العام وأعضاء الرابطة على جهودهم لدفع العمل الثقافي في الكويت.

وفي كلمة للأمين العام للرابطة طلال الريضي قال فيها: «لقد شق الدكتور عادل العبد المغني رحلته التراثية منذ عام 1959م وكانت رحلة محفوفة بالصعاب والمغامرات والتحديات لأن التقني عملية تحتاج إلى صبر وقوة خارقة يبذل كل أشكال الجهد، وهذا ما فعله العبد المغني عبر تاريخ حياته فقد أفرغ أكثر من ثلاثين كتاباً تراثياً، وساهم في إحياء صفحات الجرائد التراثية، وقدم ثلاثين حلقة تلفزيونية تحمل عنوان (أيام زمان) وذلك في عام 1999م، كما أعدّ فيلمًا وثائقياً تحت عنوان (تاريخ الكويت) وقد حصل هذا الفيلم على جائزة أفضل الأفلام الوثائقية في مهرجان قرطاج - تونس وذلك عام 2000م، وأردف الريضي: «باحثنا الدكتور عادل العبد المغني شارك في اثني عشر معرضاً تراثياً

داخل الكويت وخارجها، وله ستة معارض شخصية تحمل طابعاً تراثياً ونكهة شعبية داخل الكويت وخارجها. إضافة إلى دوره الفعّال في عقد الندوات والمحاضرات والمؤتمرات التراثية الشعبية داخل الكويت وخارجها».

وقبل أن تستعرض د. نورة المليفي تفاصيل مهمة من رحلة الباحث عبد المغني التراثية، ألقت قصيدة بعنوان (سلمان منا).

ثم بدأت في تقديم عرض لعدد من الكتب التي قام الدكتور العبد المغني بتأليفها وتوثيقها مثل كتاب «الاقتصاد الكويتي القديم» مينة أنه يعد أول كتاب يطبق إلى الاقتصاد الكويتي بكل تفاصيله.

وأوضحت أن كتاب «تاريخ العملة في الكويت» حصل من خلاله على جائزة التقديرية في الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية في ما يختص بمجال البحث التاريخي والآثري.

وقالت إن كتابه «سور الديرة» يتكون من خمسة أجزاء أولها «تأريخ كويتية»، والثاني «سولف كويتية»، والثالث «العب الطفولة»، أما الرابع فقد خصصه الباحث لمدينة الكويت القديمة، وختم هذه الأجزاء يحمل عنوان «تراث عام».

وأضافت الدكتورة المليفي أن كتاب «الفاء مع الماضي» جمع عدداً من اللقاءات التي

أجرها الباحث العبد المغني مع عدد من الشخصيات الكويتية المتخصصة في مجال التاريخ والتراث والمهن والحرف. أما كتاب «صور من الماضي» فسجوي خمساً من الصور الفلكورية وهي «البيت الكويتي القديم» و«الزواج بالكويت قديماً» و«المياه... مصادر الحصول عليها» ووسائل نقلها بالكويت قديماً»، و«العوض على اللؤلؤ»، و«المهن الكويتية القديمة».

### التراث الشعبي

وبيّنت أن كتاب «من التراث الشعبي الكويتي» ترك بصمة خالدة للأجيال مطالبة بأن يتم توثيقه «لكي لا يكون النسيان مصيره».

ذكرت أن كتاب «نواخذة الغوص والسفر في الكويت» جاء ليسلط الضوء على حياة الآباء والأجداد مع البحر، فيذكر قصص الكفاح والصراع من أجل لقمة عيش زهيدة حيث صنف النواخذة التي نواخذة الغوص والسفر معاً ونواخذة السفر ونواخذة الغوص.

وتابعت المليفي في تقديم نذرة مختصرة عن مجموعة إصداراته التالية: «لمحات من تاريخ طوابع البريد في الكويت»، و«المجالات الطلابية الكويتية القديمة»، و«شخصيات كويتية»، و«الأدوات الشعبية الكويتية»، و«صيد الطيور قديماً».

### رعاية التراث والتاريخ

وقال المحتفى به د. عادل العبد المغني في كلمته أن الحفل إنما يدل على اهتمام الشيخ سلمان الحمود ورعايته للتاريخ والتراث وكل ما يتعلق بهما. وأشاد العبد المغني بما «قامت به الدكتورة المليفي من تسليط الضوء على مجالات متعددة من المؤلفات الخاصة بي»، متمنياً الاحتضان الذي لاقاه من قبل الرابطة والاهتمام الذي لمس من خلال الحضور الكبير.

### توثيق دقيق

وفي شهادته، أكد الدكتور خليفة الوقيان أن د. عادل العبد المغني يعد عالماً من اعلام الثقافة في الكويت ويملك الكثير لكي نتحدث عنه ونحتاج لعدد كبير من الندوات لإيصال جهده الذي دأب عليه في التنقيب في التراث المحلي للوصول إلى نتائج موثقة ووثيقة.

وتوقف الوقيان عند ثلاث محطات في رحلة العبد المغني التراثية، وأكد أنه وثّق ثلاثة جوانب مهمة جداً، وهي الخرائط القديمة التي اشترها بماله الخاص ثم أهداها إلى مركز الدراسات والبحوث الكويتية، وتوثيقه للملحقات الكويتية منذ نشأة البلد، وتوثيقه الدقيق لطوابع البريد الكويتية.

### إصدار

### خلسة في كوينهاغن



صدر عن دار الآداب رواية «خلسة في كوينهاغن» للكاتبة الفلسطينية سامية عيسى، تحاور فيها المهددة بالضياغ بعد اتساع دائرة الشتات، ويعدّ الحُب وحده من يمنح شخصيات الرواية المكوّن الأول الذي يربطهم بارضهم ويحفظ ذاكرتهم من النسيان.

عمر يستعيد ذاكرته حين يطال وجه حبيبته على شكل وميض.

وحسام، بين امرأتين يتأكد من حبه لمنى لأنها تحمل ذلك الوجدان الفلسطيني العميق، ثم يبحث عن رابط عبر الإنترنت كي يحول الشتات إلى مساحة ثرية للتلاقي من أجل تجديد حلم العودة...

كانت «دار الآداب» دعت إلى توقيع كتاب «خلسة في كوينهاغن» بين الخامسة والثامنة مساءً السبت 3 مايو في معرض أبو ظبي الدولي للكتاب، في مركز أبو ظبي الوطني للمعارض.

### من ذاكرتي

- أصحاب الشجاعة والشخصية القوية دائماً ما يبدون أشراراً للآخرين.

- دون كلمات أو كتابة أو كتب لم يكن ليوجد شيء اسمه تاريخ، ولم يكن ليوجد مبدأ الإنسانية.

- أفضل طريقة للتعامل مع المجانين أن تدعي أنك عاقل.

- ليست وظيفة الحب أن تجلب السعادة، بل إنني أعتقد أنه موجود ليبين لنا قدرتنا على الاحتمال.

- إذا كنت تكره شخصاً ما فانت تكره شيئاً ما بداخلك تجده فيه، فما ليس بداخلنا لا يزعجنا.

- الوحدة استقلال.

هرمان هسه: أديب وشاعر ألماني سويسري

### العبد المغني

علم من اعلام

الثقافة

في الكويت

خليفة الوقيان

## «مشاغل النص واشتغال القراءة» لسعد البازعي

### النقد أكثر احتفاءً بالرواية

بيروت - عبدالله أحمد

صدر أخيراً عن دار «طوى» كتاب «مشاغل النص واشتغال القراءة... مقالات حول الرواية والشعر» للباحث والمؤلف سعد البازعي.

يضم كتاب البازعي مقالات نشرت في صحف ومجلات كـ«الحياة» و«الشرق» و«الف: مجلة البلاغة المقارنة»، ومقالات أخرى هي أوراق بحثية قدمها المؤلف للنقاش على منابر ثقافية، مثل كلية الإمام بالرياض، ومجلة «العربي» بالكويت، ونادي جدة الثقافي، وغيرها.

تنقسم النصوص إلى روايات وقصائد جاء تناولها إما مجملًا في أوراق نقدية مطولة نسبياً أو مقالات مستقلة، وهذا الاستقلال ينسحب على الروايات

لا على هنا انتخمت النصوص الشعرية ضمن أطروحات عامة، حداثة الصحراء، الخطاب الشعري، مواجهات العزلة... في حين جاءت الروايات ضمن تلك الأطروحات العامة أو في مقالات مفردة ينتظم بعضها ضمن رؤية نقدية تجمعها، كما في حالة الأثر الرقابي على النص السري.

### نص مسكون

يشير المؤلف، في أحد نصوص الكتاب، إلى أن عصرنا الحالي هو عصر النقد، لأن النقد ببساطة يعني استناد الوعي بالمنتج الثقافي، أو تزايد المد

العقلاني بشكل خاص وتأثيره على الأدب إنتاجاً وتلقياً. يضيف البازعي أنه ومن نتائج التطور الثقافي والفكري والأدبي، أن النص الأدبي أصبح مسكوناً بالكثير من المعطيات النقدية التي تحضر بشكل واع أو غير واع. الشكل اللاواعي كان موجوداً منذ البدء، كما هو معروف، لأنه جزء طبيعي من العملية الإبداعية بل مكون أساسي من مكوناتها. وما يلفت النظر هو الحضور الواعي أي استدعاء الكاتب للمقولات النقدية على اختلافها بطرق مختلفة، وتأثير ذلك الحضور على مسار العملية الكتابية.

يعتقد البازعي أنه من الطبيعي أن تكون الرواية باتساعها ونثريتها وتفاصيلها وعقلانياتها النسبية الأكثر احتفاءً بالنقد وتمثلاً له والتفاعل معه. ومن هنا يركز البازعي الحديث على الرواية السعودية ومنطقة الخليج، من خلال بعض الأمثلة لإيضاح وجهة نظره. ويعتبر الباحث أن الروائيين، في هذه المنطقة، لم يخرجوا عن سياق عربي وعالمي معاصر يتماهون معه قليلاً أو كثيراً. ويشير إلى أن العصر الحديث شهد نوعين من الروايات التي تستحضر وعياً نقدياً في نسجها السري. النوع الأول هو ما عرف بالرواية الجديدة التي تطورت عند الأثر الروائي، كما في فرنسا في الستينيات، كما عند الأثر روبرغريه وبناتالي ساروت، والثاني هو الذي عرف بالميتافكتش، أو ما وراء القصة وهو النوع الذي تطور في الولايات المتحدة، في المقام الأول، لدى كتاب مثل توم بنشون وجون بارث وغيرهما.

### تفاعل وتكامل

يلفت البازعي إلى أن التفاعل



صابر ملوكة

### كرامة...!

تطلع من نافذة حجرته الواسعة المطلة على ميدان الاسماعيلية في ضاحية مصر الجديدة. رأى الشمس وهي تتوارى خلف البنائات المتلاصقة تطلع إلى الميدان الذي فقد طابعه المعماري منذ أن مرقتة خطوط المترو المتقاطعة والتي يجنب النظر إليها كلما اطل من النافذة. عاد إلى كرسيه المتأرجح، تطلع إلى الكتب المتناثرة في كل مكان. تمتلأ بها مكتبته ولا تملأ حججته، هي كل ما ورثه عن والده. يعتقد أنه كلما ازدادت ثقافة المرء ازداد بؤسه. لفت نظره العنوان الرئيسي لجريدة الأهرام الملغاة على الأرض منذ الصباح: «حزب الدستور يُعلن رسمياً دعم صباحي في انتخابات الرئاسة». مهمم: «ما جدوى الأحزاب في بلد لا يستطيع نصف سكانه القراءة و لا يتفق فيه اثنان على أمر؟ فقط أولئك الذين يفكرون ويشعرون ويعلمون معا يصنعون الحضارة».

لم يجد لديه بن كاف لصنع قهوة الصباح، نزل إلى الشارع وهو يتلها، وجد في حبيبه ما يكفي ليشتري البن، رأى بواب العمارة يجلس شاردة امام تلفاز صغير بالأبيض والأسود تكاد لا ترى تفاصيل صورته. يعلو صوت المذيع في ثقة يجسد عليها: «واشنطن تعلن انها لا تتحاز لمرشح على حساب آخر». ينفث البواب دخان الأرجيلة في تعجل وضجر. لاحظ شروده فسأله عما به، قال: لقد حلت مصيبة بأسرة أخي الذي يعيش في «لدحا» في محافظة المنيا. سرح قليلاً وهمس: نعم يتكدس في هذه القرية مئة وعشرون ألفاً من البشر يلعقون الصخر ليقبوا علي قيد الحياة ويتقاسمون لقمة العيش المزروجة برائحة الباس. مشكلة المصريين الكبرى أنهم يعيشون في مكان واحد لكنهم لا يعيشون في زمان واحد كما قال الساخر جلال عامر.

ترك البواب قبل أن يسمع جوابه وتابع طريقه إلى الحانوت المواجه لمنزله اعترضته صورة كبيرة للسيسي قائمة وسط الميدان ومكتوب عليها: «حملة كمل حبيك. تؤيد السيسي رئيساً». يجلس تحتها طفل يستجدي المارة. رأى جارتته تسير قبالتها في نفس الاتجاه. نظر تجاهها، ابتمت له. هي غير جميلة ولكنها حلوة اللسان. هي لا تروق لأخته وهذا لا يهيمه. دائماً يردد لنفسه القلب الجميل حلبي من الوجه الجميل ومن يحب الشجرة يحب أعضائها. رغب في التحدث إليها، فوجى بمسيرة تأتي من الناحية الغربية للميدان، يبدو على المشاركين فيها العصبية وهم يهتفون: «الشرعية الشرعية». يسقط يسقط حكم العسكر... كل ما يتماهى الآن هو فنجان قهوة، دلف بسرعة إلى الحانوت واشترى القهوة. اخفت جارتته خلف جموع المتظاهرين. ندم لأنه لم يتبعها.

عاد إلى منزله البواب ما زال في شروده، ونظره ممتد إلى لا شيء، أكمل حديثه عما أصاب أخيه. قبض الرجل على كيس البن وسأله وهو يتصنع الاهتمام: وماذا حل به؟ قال الرجل وقلبه ينظر من الإلم: لقد هرب حمامه. لم يفهم ولماذا يكون هروب الحمام بهذه الأهمية قال البواب لقد كان الحمام مصدر رزقه الوحيد لديه. الآن العربية ملقا بدون الحمام، سألته ولماذا هرب الحمام؟ أجابه البواب: لا أحد يعلم. تم استجاره يوماً من قبل منظمي إحدى الحملات الانتخابية، ثم اعادوه أخيراً اليوم ولكنه اختلف ليبتها. قيل له إنه غير معتاد على الصخب الصحاح للدعامة الانتخابية ولعله شعر بالمهانة لاشترائه في الدعاية لشخص غريب لا يعرفه، وهو الذي اعتاد أن يهطل لرؤية صاحبه وينظر له بامتنان عندما يقدم له العلف. صعد بسرعة إلى غرفته وأعد قهوته، ثم أظفأ صباح الغرفة وجلس يحسني القهوة ويستمتع بكونه لا يرى شيئاً.



مع الثقافات الأخرى شرط أساسي وبالغ الحيوية لتطور أي ثقافة، لأن من غير المتصور أن تنهض حركة ثقافية في أي مكان من دون عناصر تأتي من خارج تلك الحركة. هذا كلام بديهي لكنه ضروري لسببين: الأول لأن الثقافة العربية تمر اليوم بمرحلة تكاد فيها أن تعيد النظر، حتى في مثل هذه البديهيات، على النحو الذي يدعو إلى ما يشبه الخنق الثقافي، من خلال تشدد ديني معتم يشكك في الثقافات الأخرى ويتحدث عن غزو ثقافي لا ينتهي ومؤامرات لابتلاع الثقافة العربية أو تشويهها.

الدخول في ما يؤكد عكس ما يراه الداعون إلى ذلك الموقف المتشدد إزاء التفاعل الثقافي، للوقوف على نماذج من النحولات الثقافية التي لم تكن لتحدث لولا قدر من الانفتاح الثقافي يستدعيه الوجود الإنساني المشترك، وضرورة السعي وراء ما هو مميز ومثر في العطاءات الثقافية المختلفة. على أن من الضروري اتباع ذلك بالقول إن حضور الثقافات الأخرى، أو ما يشير إليه البازعي تحت مفهوم «التفاعل والتمثيل»، لا يحدث دائماً من خلال رغبة في التفاعل ناتجة عن حالة انسجام أو إعجاب بما لدى ذلك الآخر، أو ما لدى الثقافة الأخرى، مما ينبغي أخذه والإفادة منه على نحو ما. قد يكون التفاعل ناشئاً عن توتر أو صراع، ويعبر عن موقف رفض أو احتجاج، مثلما أنه يعبر أحياناً عن موقف تلاحم وانسهار. لكنه في كل الحالات أمر لا مناص منه على نحو مفروض، ولا بد من مواجهته والاعتراف بحضوره، لا يعني ذلك هل يحضر الآخر وإنما كيف يحضر، ولا هل يتمثل، إنما كيف يتمثل.

في خمسينيات القرن الماضي، وقبل أن تغرس الحداثة الشعرية محمولة على قصيدة التفعيلة جذوراً لها في تربة السعودية، كتب ناصر بو حميد قصائد تحت عنوان «قلق»، تكمن قيمتها الجمالية أو الدلالية، غير أن القيمة الدلالية مهمة، أيضاً، في أنها حملت مع منحى الشعر إلى رحاب القصيدة قلق العزلة منها: من ذا الذي يطرق نافذة بيتي الظلام الرهيب يكفني بجلبابه منزلي على قارعة الطريق يرصد العابرين في قلق والمدلجين في دعر... إذهب فهو بالكاد يحفي بالقصيدة الفصحى العروضية ليطلب بتقبل نص يرمي بكل موروث العرب في هباء التحنن والفردية.

### عزلة شكلية

حسب المؤلف فإنه، وفي مستهل الحداثة الشعرية العربية، واجهت قصيدة التفعيلة عزلة شكلية فرجم إيقاعها المتفكك بتهم اغتيال التراث، لكنها ظلت محتمة ببعض صلة تربطها بذلك التراث نفسه، فمضت في وجود قلق يقبل حيناً ويرفض حيناً. أما قصيدة النثر فكان قدرها أكثر اكتظاظاً بالشجب والرفض والاستهزاء. ولم يقتصر الوضع على قطر بعينه، لكنه في بعض الأقطار العربية أكثر إمعاناً في الوحشة والاعتزاب. قصيدة النثر، حين جاءت الجزيرية العربية، وجدت نفسها في عرين الأسد، تحارب ملك البوزن والقافية في واحد من آخر معاقل تسيدته، في المكان الذي ما زال في طور الخروج من الشفاهية إلى الكشافة، فهو بالكاد يحفي بالقصيدة الفصحى العروضية ليطلب بتقبل نص يرمي بكل موروث العرب في هباء التحنن والفردية.

# وهم The Voice أطلت تجربة في حياتي

القاهرة - هند موسى

شاركت في برنامج

The Voice بهدف إبراز

موهبتها، فاستقطبت الأنظار،

وأثارت الأغنيات التي قدمتها

جدلاً حولها بين مؤيد لها،

وبين من وجدوها لا تتناسب مع

ما يقدمه زملاؤها. إنها وهم

التي تعتبر نفسها فازت باللقب

لمجرد أن حلت في المرتبة

الثانية.

عن تجربتها في البرنامج،

وأغنياتها، وخطواتها المقبلة

كانت الوردية التالية معها.

كيف كانت بدايتك الفنية؟

بدأت الغناء في الرابعة عشرة من عمري، عندما قدمت أغنية «ما أروعك» للفنان نبيل شعيل في مناسبة عائلية، بعد ذلك أحيت حفلات وأفراساً، ومع كثرتها تغلبت على خجلي الذي كان يدفعني أحياناً إلى أن أدير ظهري إلى الجمهور حتى لا أنظر إلى عيونه.

كيف تقيمين مشاركتك في The Voice؟

أحلى تجربة في حياتي لأنها نقلتني من مرحلة إلى مرحلة أخرى، وعزفتني إلى مستوى ثان من الغناء، وجعلت الجماهير العربية تستمع إلى صوتي، والحمد لله أنبت موهبتي وسط المتسابقين، وقد جمعت بيننا روح محبة وتعاون.

هل حزنتم لعدم حصولك على اللقب؟

لا، لأنني أعتبر نفسي بالفعل حصلت عليه، وريحت The Voice بعض النظر عن أي نتيجة، وإن كنت، بالطبع، أتمنى الحصول عليه لأرفع علم مصر والعالم العربي. أي فنان طموح يحلم بذلك، ولا خلاف على أن المتسابقين أرادوا تحقيق ذلك الحلم، ولكنني لم يحالفني الحظ في الفون به إنما فزت بامر آخر.

ما هو؟

انتمى إلى أهم موقع استراتيجي في الوطن العربي وهو مصر، التي سعدت بسحقها.

يأتي إليها الفنانون من كل البلاد لتحقيق شهرة من خلالها، إلى جانب حب الناس لي، وهو كثر لا يمكن مقارنته بأي لقب.

هل صحيح أن اسم الفائز باللقب كان معروفاً مسبقاً قبل الحلقة الأخيرة؟

لا معلومات دقيقة لدي، الأمر في الأول والآخر هو نصيب، وبرنامج The Voice ليس بحاجة لحسم اللقب لأي شخص، أو بلد، بالتأكيد النتيجة خرجت بتصويت الجمهور، وستار سعد يستحقه.

هل حقق لك المركز الثاني الشهرة التي كنت تريدينها؟

بالطبع؛ فقد تلقيت دعوات للمشاركة في فعاليات مهرجانات واحتفاليات أخرى مهرجان الجمال ومهرجان الحب والسلام، وأحرص على المشاركة فيها، والظهور كضييفة في برامج الـ «توك شو».

وما التغيير الذي طرأ عليك بعد هذه الشهرة؟

مهما كبرت نجوميتي لن أتغير، ولن أخرج عن طبيعته «وهم» وتلقائيتها، فأنا لا أحب الشخص الذي يغير تعامله مع الناس لأن الله منحه الكثير.

حدثنا عن أول ظهور لك في البرنامج في مرحلة «الصوت ويس».

في تلك المرحلة وجهت تركيزي واهتمامي في أدائي الأغنية التي أقدّمها، ولم ألتفت إلى أعضاء لجنة التحكيم، لأنني أردت أن يكون أدائي

مميزاً حتى إذا لم يتم اختياري.

لماذا اخترت الانضمام إلى فريق شيرين؟

لأنها تشبهني في التعب والسعي والطموح لتحقيق حلمنا بأن يسمع العالم صوتنا، رغم الظروف الصعبة التي عشناها في الصغر، فضلاً عن أنها «بنت بلدي» وجدعة، وأمنت بموهبتي، وأول من التفت إلي في المرحلة الأولى، مع صابر الرباعي الذي يتميز بخفة دم.

إلام يرجع احتفاظك بمكانك وسط المتسابقين حتى النهاية؟

إلى قدرتي على الاستماع إلى نصائح المدربين، واهتمامي بأن تتسم مشاركتي بالجدية، فلم أشارك في البرنامج بهدف «الزهار أو التهرج»، أو تغيير جو، إنما لتحقيق هدف معين، أن أكتسب لقب The Voice.

وماذا عن اختيارك للأغنيات التي قدمتها وأثارت استغراب المتابعين، لخروجها عن إطار خيارات زملائك؟

كنت حريصة على ذلك، ووضعت ذلك في خانة تجديدي نفسي؛ ففي كل مرة أقدم أغنية يختلف لوئها تماماً عن السابقة، وعن زملائي الذين سيطرت المواعيل على خياراتهم، فقدمت «ست الحبايب»، «يا حبيبتي يا مصر»، وأيضاً «أه يا دنيا» وأنا مش عارفني.

ألا تجدين «أنا مش عارفني» غير ملائمة لأجواء الحلقة الأخيرة؟

الحقيقة أنني تحدثت مع

المسؤولين في البرنامج على اختيار أغنية أخرى في النهايات، خوفاً من ألا تلقى القبول الجماهيري الذي حققته «يا حبيبتي يا مصر»، وهذا بالطبع تناقض واضح وشديد، لكنهم أقنعوني بتقديمها، ووجدت أنه لا يجب تقديم الأغنية بأسلوب عبد الباسط حمودة الخاص، إنما بطريقتي أنا، فالفنان هو من يترك بصمة مميزة على الأغنية التي سبق أن قدمها مطرب آخر، لأنني إذا اتبعت التقليد فسأفقد ساكنة من دون تغيير.

كيف قابلت اعتراض شيرين عليك؟

لا علاقة لشيرين بفرض اختيار ما أو الموافقة عليه، وهذا منوط بالدكتور محمد أبو الخير المدرب الأساسي في البرنامج، بعدما قدمت الأغنية أختلفت الآراء حولها، لذا اتصلت بإيمن نابليون مدير أعمال شيرين، وأخبرته بأنها حققت ردة فعل جيدة رغم تخوفاتها.

ولكن اختيارك للأغنية لقي انتقادات واسعة.

صحيح، وأنا سعيدة بالجدل الذي أثير حولها سواء كان مؤيداً أو رافضاً.

وماذا عن المواعيل العراقية؟

قدمته تضامناً مع الشعب العراقي ومع معاناته والحالة الصعبة التي يعيشها، ومن شدة إتقاني له ظن البعض أنني لست مصرية، وأعتبرته تحدياً، لأن العراقيين يظنون أن المصريين لا يستطيعون تقديم سوى أغنياتهم المصرية، وهذا غير

صحيح، فإذا كنا نبينا الأهرامات أقلن نستطيع تقديم موال عراقي؟

هل يعني ذلك أنك قادرة على الغناء بلهجات ولغات مختلفة؟

بالطبع، وإن تطلب الأمر مني تعلم لغة معينة فأنا على استعداد لذلك.

ألا يقلقك وضع المطربين الذين تخرجوا في برامج اكتشاف المواهب واختفوا؟

لن أواجه المصير المظلم لزملائي من خريجي هذه البرامج، لأنني على استعداد للبحث بالطرق كافة لأبقى في أذهان الناس باستمرار. برأيي

سبب انطفاء زملائي هو الخوف عن السعي والتواصل، والافتقار، بما وصلوا إليه، رغم أنها فقط البداية، وإذا تغيبت فترة ولو قليلة عن الجمهور فهو بالتأكيد سينساني.

هل أثر فيك عدم وجود خطيبك في حلقات The Voice؟

لا، لأن على الفنان التركيز في ما يقدمه، ووضع حياته العاطفية جانباً لصنع مستقبل جيد، ويتفهم نديم خطيب ذلك، ويساعدني ويدعمني في مشواري. أما غيابته فيرجع إلى ظروف عمله.

ما الجديد لديك؟

أقوم بجولة فنية مطلع مايو في دبي وأبو ظبي لإحياء حفلات

## إصابات النجوم وانقطاع الكهرباء يعطلان تصوير الدراما الرمضانية

جملة من العقبات، خارجة عن إرادة الصانع، تواجه تصوير الدراما الرمضانية وتتوزع بين مشاكل صحية ووفاء وانقطاع في التيار الكهربائي، ما يهدد بعدم إنجاز التصوير قبل حلول الشهر الكريم.

أصيب خالد الصاوي بانزلاق عضروفي، ما اضطره إلى إجراء جراحة في العمود الفقري، فتوقف تصوير «تفاحة آدم»، حتى استكمل علاجه، ثم عاد إلى العمل فيه. المسلسل من تأليف محمد الحناوي، إخراج علي إدريس، يشارك في بطولته، ربهام عبد الغفور ويشري.

إصابة نبيللي كريم بنزلة برد شديدة عطلتها عن تصوير دورها في مسلسل «سجن النساء»، و«سرايا عابدين»؛ فلأزمت الفراش فترة، ما اضطر المخرج عمرو عرفة إلى تغيير جدول التصوير واستبدال إسام تصوير نبيللي بممثلين آخرين، وهو ما فعلته، أيضاً، المخرجة كاملة أبو ذكري في مسلسل «سجن النساء». يذكر أن نبيللي تجسد في الأول شخصية سجانة، وفي الثاني شخصيتين لتواصين ضمن الأحداث.

إجراء والبد تامر حسني جراحة في المعدة وأوقف تصوير «فرق توقيت» فترة، إلى حيي اطمئنانه عليه، واستقرار حالته الصحية، تُسَم استأنف تصوير المسلسل الذي يشارك

في بطولته نيكول سابا، وشيري عادل، تأليف محمد سليمان، وإخراج إسلام خيري.

حصلت غادة عبد الرزاق على إجازة عدة أيام لمرافقة زوجها الإعلامي محمد فودة إلى المستشفى، بعد تعرضه لوعكة صحية نتيجة الجهود الزائد، أسفرت عن إصابته بأزمة قلبية، فتوقف تصوير مسلسل «السيدة الأولى» الذي يشاركها في بطولته ممدوح عبد العليم، وهو من تأليف عمرو الشامي ويأسر عبدالمجيد، وإخراج محمد بكير.

حالات وفاة

وفاة والدة المخرج خالد مرعي عطلت تصوير «السبع وصايا»، بطولة: رانيا يوسف، أيتن عامر، صبري فواز، هيثم أحمد زكي، هنا شيحة وسوسن بدر، وعندما عاد إلى العمل كئف ساعات التصوير للانتهاء من المسلسل قبل شهر رمضان. وبعد وفاة فريد المرشدي حفيد فريد شوقي وطلاق داليا البحيري اضطر المنتج هاني وليم إلى وقف تصوير مسلسل «خيانة عصرية» الذي يشاركها بطولته نضال الشافعي، لتهدأ نفسيتها بعد انهيارها بمجرد سماعها للخبر.

انقطاع التيار الكهربائي

تسبب انقطاع التيار الكهربائي في المناطق التي تصوّر فيها الأعمال الدرامية بتعطيل تصويرها، ما أدى إلى إخراج بعض الفنانين عن طورهم؛ فما إن يدخل الممثل في الشخصية ويبدأ تصوير بعض المشاهد، حتى يفاجأ بانقطاع الكهرباء، من هؤلاء عادل إمام، ففي خلال اندماجه في أداء دوره في مسلسل «صاحب السعادة»، فوجئ بانقطاع الكهرباء، ومع أنه تقبل الوضع مرات عدة، إلا أنه وصل إلى مرحلة لم يعد قادراً عليها على التحمل، فانتابه

غضب شديد، وصرخ في وجه ابنه المخرج رامي الذي طلب من تامر مرسي، مالك شركة «سينرجي» المنتجة للمسلسل، إحضار مولدات كهربائية

تقديماً لتكرار هذه الأزمة. أحمد عز كان صاحب حظ أفضل من الزعيم، إذ عندما توقف تصوير مسلسل «الإكسلايس» بسبب انقطاع الكهرباء استعان الممثل الشاب أحمد جمال سعيد بوالده الذي يعمل مساعداً لوزير الداخلية، فأعاد الكهرباء سريعاً، واستأنف فريق العمل التصوير في استوديو مصر.

بدوره قرر المخرج وأثل عبد الله استخدام مولد كهربائي احتياطي يتم الاعتماد عليه في حال انقطاع الكهرباء لتفادي تكرار هذه الأزمة، وذلك حفاظاً على عدم إهدار الوقت، لا سيما أن التصوير سيتوقف خلال فترة الانتخابات الرئاسية. «الإكسلايس» من تأليف أيمن سلامة، بطولة: نور اللبنانية، مئة فضالي، صلاح عبد الله وأحمد زرق.

خلال تصوير مشاهد «في دهشة»، أعاني يحيى الفخراني من هذه الأزمة إذ انقطع التيار الكهربائي في إحدى المرات لمدة تصل إلى ساعة ونصف، من ثم استكمل فريق العمل التصوير في مدينة دهبور. المسلسل من إخراج شادي الفخراني، تأليف عبد الرحيم كمال، يشارك في البطولة ياسر جلال، فتحي عبد الوهاب، يسرا اللوزي، حنان مطاوع، الفنان الأزدي ياسر المصري. عانت أسرة «سرايا عابدين» من انقطاع الكهرباء بشكل مبالغ فيه، وهو ما أغضبها بشدة، لا سيما أن الممثلين يجرون تحضيرات وفقاً لنوعية هذا المسلسل التاريخي من ناحية الملابس، والإكسسوارات، والديكور، ومراجعة السيناريو، ويضطرون إلى انتظار عودة الكهرباء، وعدم إلغاء التصوير استمراً للوقت. المسلسل من تأليف هبة مشاري، بطولة نخبة من النجوم في مقدمهم: يسرا، نور اللبنانية، نبيللي كريم، قصي

خولي، غادة عادل، وداليا مصطفى.. تعرض محمد رمضان لهذه الأزمة مرات قليلة، كان بعضها خلال فترة راحة الممثلين من التصوير، بالتالي لم يقع على فريق عمل «ابن حلال» ضرر كبير منه. المسلسل من بطولة وفاء عامر، مبرهان حسين، ربهام سعيد، إخراج إبراهيم فخر الدين.

كذلك أدى انقطاع الكهرباء في مدينة الإنتاج الإعلامي إلى تعطيل تصوير الأعمال الدرامية فيها لاسيما المشاهد الليلية، منها: «المرافعة» بطولة فاروق



نبيللي كريم

الفيشاوي ودوللي شاهين، «أهل إسكندرية» للمخرج خيري بشارة، بطولة بسمة وهشام سليم، «أسرار» لنادية الجندي وفريال يوسف، «أبو هيبه في جبل الحلال»، الذي يعود من خلاله محمود عبد العزيز إلى الدراما التلفزيونية ويشارك فيه مجموعة من النجوم من بينهم: نرمين الفقي، وفاء عامر، كريم محمود عبد العزيز، مي سليم، مثال سلامة، إخراج عادل أديب.



تامر حسني



# نجوى فؤاد «أوافق على منع «حلاوة روح» وقبلته للعمل مع السبكية

القاهرة - هند موسى

راقصة وفنانة كبيرة، شاركت في أعمال سينمائية وتلفزيونية، ووازنت بين كونها راقصة وممثلة، وبعد مشوار طويل لمع خلاله اسمها كأحد أشهر الراقصات المصريات، قررت الاعتزال، إنها نجوى فؤاد التي تعود، بعد غياب عن شاشة السينما، لتشارك كضيفة شرف في «حلاوة روح».

عن الفيلم وتعليقها على ظاهرة الراقصات في الأفلام السينمائية الأخيرة كانت الدرشة التالية معها.

**كيف جاءت مشاركتك في «حلاوة روح»؟**

حدثني المنتج محمد السبكي والمخرج سامح عبد العزيز عن العمل، وعرضا علي الانضمام إليه كضيفة شرف، فأبديت موافقتي المبدئية، ومن ثم أجرينا التحضير ثم التصوير.

**ما الدور الذي تؤديه؟**

أؤدي دور «صباح الاجا»، راقصة معتزلة، تفتح محلاً لبيع السمك يتردد عليه أهل الحارة، وتحاول جذب «روح» (هيفاء وهبي) إلى الطريق الصالح.

**كيف قابلت قرار مجلس الوزراء بوقف عرض الفيلم؟**

اتخذت الحكومة القرار الصحيح، وهو أمر واجب حدوثه لإتبات وجود رقابة شديدة وصارمة على الفن، لاسيما أن أخلاق الجيل الجديد في انحدار إلى الأسوأ، للأسف، وبالتالي كان لا بد من تنفيذ هذا القرار بحزم.

**ويم تغيد مثل هذه القرارات؟**

توجه رسالة واضحة لصنّاع السينما بأن أي عمل يتم تقديمه يجب دراسته جيداً، وإحكام السيطرة عليه من قبل خبراء يطلعون عليه قبل تنفيذها، ويبدون آراءهم وتعليقاتهم، مثلما كان يتم أيام نجيب محفوظ ويوسف السباعي، اللذين كانا يتم إحضارهما لمراجعة أعمالهما، عكس ما يحدث في الوقت الراهن إذ يُعرض العمل على الرقابة، بعد تصويره.

**قد يجد البعض موقفك غريباً كونك أحد أبطال الفيلم.**

اتفاقي مع قرار المهندس إبراهيم محلب هو وقوف إلى جانب الحق، فكيفنا تقديم مشاهد خارجة فيها جنس، وإثارة، وذلك حفاظاً على الجيل الصاعد، والتزاماً بديننا وعاداتنا وتقاليدنا.

**لماذا قبلت المشاركة في الفيلم؟**

لأنني لم أعمل مع السبكية من قبل، بصراحة عندما تلقيت دعوتهم للمشاركة أحرحت من رفضها، في الحقيقة أنهم عائلة محترمة، وتستحق ما وصلت إليه، يكفي أنهم عملوا في وقت تراجع فيه منتجون كبار، خوفاً من عدم تحقيق مكاسب مادية.

**ألم تقلقي من الانتقادات الموجهة إلى أفلامهم؟**

لا، لأنهم يمتلكون جرأة كافية، ويشركون، بأفلامهم، في المواسم كافة إن استطاعوا، ويرز ذلك بوضوح من خلال طرحهم لها في ظل حكم «الإخوان المسلمين»، بل أشكرهم على محافظتهم على عمال هذه الصناعة، سواء كانوا مخرجين أو مصورين أو كومبارسا وحتى الفنانين، من البطالة، وبذلوا مجهوداً في الأيام التي يسيطر



فيها ركود كبير، أما بالنسبة إلى مستوى أعمالهم فلم وحدهم حق الحديث عنها.

**وما تقييمك ل«حلاوة روح»؟**

لم أشاهد الفيلم قبل منعه، عموماً ظهوري المحدود فيه لا يخولني الحديث عن مستواه لأنني لست بطلة، وعندما أؤدي بطولة مع السبكية، سيكون لزاماً علي الحديث عن العمل وعن هذه العائلة، وعن كواليس الأشهر التي قضيناها معاً، لكنها هنا يومان فحسب.

**وما رأيك بظاهرة الراقصات التي أصبحت ملازمة لأغلب الأعمال السينمائية؟**

لا مانع من تقديم جيل جديد من الراقصات، مثلما كنت أنا قديماً جيلاً جديداً في عصر راقصات عظيما مثل سامية جمال، وتحية كاريوكا، كذلك في التمثيل، خرجت سعاد حسني وسط جيل فائن حمامة، وماجدة صباحي، وهذه سرحة الحياة، وهذا ليس عيباً، إنما العيب أن يحاول المخرج إرضاء المنتج الذي يهتم بشباب التذاكر، لذا يركز الكاميرا لتأخذ زوايا غير لائقة.

**هل هذا يضر بالراقصة الجديدة؟**

بالطبع، رغم أنه ليس ذنبها، لأنها لا تفهم ما يجري، أما إذا كان لديها خبرة ونضوج فستبدي رأيها وترفضه، إما بتأييد أو برفض، حتى لا تتضرر، والمشكلة أن أغلب الراقصات الموجودات في هذه الأفلام صغيرات في السن، وبالتالي لا يمكنهن فعل ذلك.

**من الراقصة التي تجدين أنها تشبهك؟**

كلنا لا نشبه بعضنا البعض؛ ففي عيده لها لون، كذلك ديننا ولوسني ونجوى فؤاد، ولا واحدة منهن تقلد الأخرى، شخصياً بدأت على خشبة المسرح، ومعى فرقة مكونة من 157



ينصلح حال البلد، ويستقر، ويسود الأمن والأمان، تعمل جميع قطاعات الدولة، ومنها السينما والفن عموماً.

**ولم أنت مثقلة في ظهورك الفني؟**

لأن الأدوار التي تُعرض علي ضعيفة، ولا تليق بالتاريخ الذي صنعتها، لذا أرفضها، وهو ما يعتبره البعض تكبراً وغروراً، رغم أنني لست بهذه السمات، إنما لا أريد تغيير الصورة التي كوّنها عنى الناس، لا سيما أن رسدي الفني كبير ومتميز، في أذهانهم، ولا غبار قد يغطيها في المنزل، لذا اعتزلت.

**كيف جاء قرار اعتزالك؟**

الحقيقة أنني اعتزلت ميكراً، وكان عُمرى 43 سنة، لأنني تزوجت من مساعد وزير الداخلية محمد السباعي، وكان عمه الروائي يوسف السباعي، وبالتالي لم أكن راضية عن نفسي وعملي في فنادق وأفراح فيما يبقى بمفرده في المنزل، لذا اعتزلت.

**هل أنت نادمة على هذا القرار؟**

لا لأنني اتخذته من دون أن يضغط علي أي شخص، ولا حتى زوجي، لأنني رأيت أنه لا يصح إلا الصحيح.

**كيف تقيمين حال السينما راهناً؟**

أتوقع أن يتحسن إلى الأفضل، ليس في السينما فحسب، إنما ستنهض مصر كلها نهضة كبيرة، وكل ما علينا فعله الصبر الذي هو رأس مالنا، لأن أي شخص سيتولى المسؤولية، في أي مجال، لا يملك عصا سحرية لتبديل حاله للأحسن، لا سيما أن البلد دمر بشكل قوي خلال الأربع سنوات الماضية، ولم يحدث ذلك حتى في أيام الهكسوس، وبالتالي علينا ألا نطلب طلبات في غير أوانها، وحينما

توقع أن يتحسن إلى الأفضل، ليس في السينما فحسب، إنما ستنهض مصر كلها نهضة كبيرة، وكل ما علينا فعله الصبر الذي هو رأس مالنا، لأن أي شخص سيتولى المسؤولية، في أي مجال، لا يملك عصا سحرية لتبديل حاله للأحسن، لا سيما أن البلد دمر بشكل قوي خلال الأربع سنوات الماضية، ولم يحدث ذلك حتى في أيام الهكسوس، وبالتالي علينا ألا نطلب طلبات في غير أوانها، وحينما

توقع أن يتحسن إلى الأفضل، ليس في السينما فحسب، إنما ستنهض مصر كلها نهضة كبيرة، وكل ما علينا فعله الصبر الذي هو رأس مالنا، لأن أي شخص سيتولى المسؤولية، في أي مجال، لا يملك عصا سحرية لتبديل حاله للأحسن، لا سيما أن البلد دمر بشكل قوي خلال الأربع سنوات الماضية، ولم يحدث ذلك حتى في أيام الهكسوس، وبالتالي علينا ألا نطلب طلبات في غير أوانها، وحينما

توقع أن يتحسن إلى الأفضل، ليس في السينما فحسب، إنما ستنهض مصر كلها نهضة كبيرة، وكل ما علينا فعله الصبر الذي هو رأس مالنا، لأن أي شخص سيتولى المسؤولية، في أي مجال، لا يملك عصا سحرية لتبديل حاله للأحسن، لا سيما أن البلد دمر بشكل قوي خلال الأربع سنوات الماضية، ولم يحدث ذلك حتى في أيام الهكسوس، وبالتالي علينا ألا نطلب طلبات في غير أوانها، وحينما

**ما معايير اختيارك لأدوارك؟**

أتوخى الحذر في اختيار الأدوار، وفي الوقت نفسه، لا أهتم بنوعها سواء كانت أم أو جدة، أو غيرها من الأدوار النسائية، ما يعني أن تكون مؤثرة، فمثلاً دوري في فيلم «خلطة فوزية» رفضته ممثلات كثيرات، ووافقت عليه لأنه يوجه رسالة معينة للمشاهد.

**ما جديدك؟**

انتظر انتهاء الإهم شاهين من تصوير مسلسلها الرضائي «اضطراب عاطفي» لنبدأ تصوير فيلم «وسط هن البلد»، من إنتاجها وبطولتها، فهي منتجة وفنانة عبقرية، وإخراج محمد أبو سيف، لن أكشف عن دوري فيه تحسبا لحدوث أي تغيير في الأدوار.

## فجر يوم جديد



مجدي الطيب magditayeb@yahoo.com

«سالم أبو أخته!»

لفرط غلظة وسماجة عنوان فيلم «سالم أبو أخته» تأليف محمد سمير مبروك وإخراج محمد حمدي، كان مديراً للتصوير السينمائي حتى وقت قريب، تصور البعض أن الفيلم يتناول ظاهرة زنا المحارم، في حين ما يُفسره الفيلم أن البائع المتجول الذي أخذ على عاتقه تربية شقيقته اليتيمة العرجاء، أصبح بالنسبة إليها الأب والشقيق!

رسم السيناريو شخصية «سالم» بوصفه «ابن البلد» الذي يدفع الظلم عن رفاقه من الباعة الجائلين في سوق العتبة، ويعطف على الفقراء، ما يجعله هدفاً لقائد شرطة المرافق السيئ الخلق والطباع، الذي يتحرش به، وينهي الأمر بالقبض عليه، والزج به في السجن؛ حيث تظهر العناوين مع سيارة الترحيلات، وهي تشق طريقها إلى السجن، وفي المطبخ نلمح الوشم المرسوم على ذراع البطل، وتنتهي المقدمة السريعة بلقطة عامة لسوق العتبة، واستعراض للشخصيات.

يؤدي الوشم دوراً كبيراً في التعريف بجانب آخر من شخصية «سالم أبو أخته»: من خلال سرب الحمام المرسوم على ذراع، ويوحى بأنه طبيب المعشر، لطيف الطباع، يجنح إلى السلام، وهو المعنى الذي تباركه «غبة الحمام» التي بناها فوق السطح، ولكنس بها كلما تكدر صفو علاقته بالحياة الواقِع من حوله. وأما الفيلم يبدو عاجزاً عن تكريس هذه الصورة المسالمة للشباب «سالم»، بعدما أفرط في تقديم الجانب العنيف من شخصيته، وكأنه «بلطجي» على شاكلة «عبد مودة» و«الأماني»؛ فهو مدمن، ولا يتردد في تحطيم المحل الذي تعمل فيه حبيبته، ويُلقن صاحبه درساً قاسياً بعد علمه أنه تحرش بها.

وطوال الوقت تستشعر تناقضاً حاداً بين خيال الكاتب وواقع الشخصية؛ فالشباب «الجدع» الذي يرفض الزواج إلا بعد أن يسهر شقيقته «زوين»، دائم في ملهى ليلى خفير، ويرافق صديقته العاهرة، و«ابن البلد» صاحب الخوخة لا يمانع في أن ترقص حبيبته (زوجة المستقبل) بعهر على الملأ في الفرح الشعبي، الذي جاء بناء على تعليمات المنتج أحمد السبكي، وزيادة في إرضائه افعل المخرج مشيهاً يُغني فيه محمد رجب، ويرقص مع شقيقته وحبيبته والراقصة صافينار، وتبثري الحسنات في أي إظهار مفاتهن!

بالطبع لن تغفر للفيلم صفاقة وهو يربط بين عبور أكتوبر وعبور «ليلة الدخلة» ولن تجد منطقاً في إنفاق البائع المتجول يبدخ على عائلته وعاهراته، ولا بد سترتسم على وجهك الدهشة وأنت ترى شكل الملهى الليلي الأقرب إلى «حمامات» السينما المصرية في الأربعينيات والخمسينيات، ولن تصدق سداحة الحوار الذي يحاول البطل، من خلاله، إقناع صاحبة الملهى بالبعد عن الرذيلة وطريق الحرام، ففدز عن لرغته فوراً، أما المآخذ الفنية فحدث عنها ولا حرج؛ إذ توحى المؤثرات الصوتية كأنها تشاهد فيلم «الززال» والمخرج ينطق، للكاميرا، زاوية مقترزة من رأس الأنتى اللعوب، والقطعات حادة وعنفية، وقمة «كلمتية» ثابت في أفلام اللعوب (فرح ومطرب شعبي وراقصة)، و«الانفلات الإقاعي» الذي لا يُخيل له!

لا يمكن القول، بالطبع، إن الفيلم يخلو من المزايا لكنها قليلة، وتحتاج لمن يبحث عنها، وهي مهمة صعبة، إلى حد كبير؛ فإضافة إلى الوشم وغبة الحمام، تميرت لقطة قيام البطل بالصيد في البر (السلوح) بطزاجة على صعيدي الشكل والمعنى، واتسمت نظرة البطل إلى أطفال الحارة وهم يلعبون في الحارة بكثير من العمق، والتكثيف؛ إذ بدأ كأنه يتحسر على طفولته التي لم يعش براءتها، والخوف على هذا الجيل من أن يلقي مصيره، ويكر مأساته، بينما أوحى الشرفة (البلوكتة) التي يصل إليها عبر النافذة بتواضع حال البطل، وتواضع شقته، وبالدرجة ذاتها من الإبداع والإيجاز جاءت لقطة الحمام وهو يُطلق في السماء عقب خروج «سالم» من السجن، وكأنه يحتفي به، أما لقطة قيام المعلمة «دولت» باستخراج ورق الزواج العرفي من أسفل المقعد فانتسمت بالطرافة، وفجرت الضحكات في القاعة، بعدما بدت كأنها «مؤمنة زواج عرفي»، بعكس المشهد المقرز للبلبل وهو يقوم بتصوير، مؤخرة الشاب الذي خانها، وأقشئ أسرارها.

لكن كاتب السيناريو فشل في تقديم «حدوتة» صالحة لإثارة الدهشة، واتسمت رؤيته بالسطحية والتقليدية، ففي النصف الأول من الفيلم نحن حيال بطل مهزوم يواجه قسوة الحياة وغدر الزمن، وتعتت شرطة المرافق، وتهديد وعبود الضابط، وتحذير واضح من إمكان تحول الباعة الجائلين إلى قنابل موقوتة، وطوال النصف الثاني نحن في حضرة البطل المنصر الذي يثار لنفسه من خانوه، ومن ثم تحول الفيلم إلى ما يمكن تسميته اللعبة اللظ والفار، وسارت أحداثه برتابة إلى أن وصلنا إلى النهاية التقليدية؛ حيث وقف البطل يترافع عن نفسه أمام القاضي ليُثني حاله، ويُرثي طبقته ثم تاتي النهاية المفتوحة.

## أخبار

«لا مواخذة» يجمع أكثر من 10 ملايين جنيه



بلغت إيرادات فيلم «لا مواخذة» للمخرج عمرو سلامة أكثر من 8.5 مليون جنيه داخل مصر، فيما حقق نحو مليوني جنيهه من عرضه في الخارج وفي أكثر من دولة. ينتمي الفيلم إلى السينما المستقلة، وتؤدي بطولته كندة علوش، وقد فوجئ صناعه بالإيرادات التي حققها وتصدره شبك التذاكر على مدى ثلاثة أشهر.

تأجيل «الفيل الأزرق»



قررت الشركة المنتجة لـ«الفيل الأزرق» تأجيل عرضه إلى موسم عيد الفطر في النصف الثاني من الموسم السينمائي الصيفي. الفيلم الذي يتقاسم بطولته: كريم عبد العزيز، خالد الصاوي ونيللي كريم، لم يتمكن مخرجه من إرضاء الجمهور والميكساج وأعمال الغرافيك ليصدر خلال الفترة الحالية، كما كان مقرراً من قبل.

## بعد مشاركتها في أفلام أجنبية هل يكرر واكد والنبوي ظاهرة عمر الشريف؟

القاهرة - جمال عبد القادر

محاولات جادة يخوضها الفنانون المصريون للوصول إلى السينما العالمية أهمهم عمرو واكد، وخالد النبوي، فهل يستطيع أي منهما الوصول إلى مكانة عمر الشريف وأن يصبح فناناً عالمياً؟ أم يكفني بأدوار ثانوية، خصوصاً أنها ليسا من نجوم الشباب في مصر؟

**حلم العالمية**

يرى الناقد نادر عدلي أن محاولات الفنانين المصريين في السينما العالمية ليست وليدة اللحظة، فقد شارك يوسف وهبي في أكثر من فيلم، ومن بعده كانت محاولة وحيدة لفاتن حمامة وأحمد رمزي وآخرين. يعزو هذه المشاركة إلى حلم

بالعالمية راود كثيرين، بعضهم حقق نجاحاً، والبعض الآخر لم يحقق سوى المشاركة، فضلاً عن أن السينما الأمريكية تخاطب المنطقة العربية والخليج، بمشاركة نجوم عرب، ليحظى الفيلم باهتمام، لأن هذه المنطقة، بالذات، أحد أهم أسواق السينما الأميركية.

يصور عمرو واكد دوراً رئيسياً في فيلم «لوسي» مع مورغان فريمان وسكارليت جونسون، وكان قدم في السابق، أدواراً متنوعة في الأهمية في أفلام أميركية وفرنسية، فيما يشارك خالد النبوي في مسرحية أميركية بعد مشاركتها في أفلام أجنبية. مادلين طبر التي كانت لها مشاركة في السينما الأميركية، من خلال «الأقنعة الثلاثة»، الذي ينتمي إلى أفلام السينما المستقلة، ترى أن تكرار ظاهرة عمر الشريف في السينما العالمية أمر صعب بل مستحيل، لأن الظروف التي رافقت عمر الشريف مختلفة عن تلك التي يخوض فيها واكد والنبوي وتجربة وتعتبر اصعب بكثير.

تختفي على محاولات واكد والنبوي لأنهما اجتهدا في الوصول، ورغم محدودية المشاركة، مضافة أن «النبوي لغة، في بدايته، جيد أي لغة، إنما اجتهد ليصل إلى مكانة مهمة من النبوي وفي جدير بأن نحبيه عليه. أما واكد فاجتهد في محاولاته المشاركة، وهذا الاجتهاد جدير بأن نحبيه عليه. أما واكد فاجتهد في محاولاته المشاركة، وهذا الاجتهاد جدير بأن نحبيه عليه. أما واكد فاجتهد في محاولاته المشاركة، وهذا الاجتهاد جدير بأن نحبيه عليه.

**تجارب مهمة**

تقول الناقدة ماجدة خير الله: «تمت تجارب مهمة وجيدة مثل عمرو واكد الذي شارك في أفلام كبيرة وبادوار رئيسية، في حين أن خالد النبوي شارك في أدوار ثانوية وفي أفلام محدودة الإنتاج، حتى إنه شارك في إنتاج «المواطن».

مكسيكيون وإسبان في هوليوود، وبالتالي لم تعد ثمة حاجة لممثل من الشرق، إلا إذا كانت القصة فيها دور لعربي، كما حدث في معظم أفلام واكد والنبوي، بالإضافة إلى أن موصفات النجم المتوافرة عند عمر غير موجودة لدى النجوم الحاليين، تتابع أن عمر الشريف شارك في أفلام ضخمة الإنتاج مع أبطال ونجوم عالميين، وكان حاضراً بينهم بقوة، سواء في حجم الدور أو ترتيب الأسماء، كل ذلك غير متاح في تجارب الفنانين الحاليين، لذا من الصعب وصولهم إلى مكانة عمر الشريف، لافقة إلى «أن مشاركتهم لم تضيف إلى السينما العالمية شيئاً يمكن أن نشعر باننا نفتقده بغياهم، عكس عمر الشريف، موصفاً أنه «عمر شكل أكبر دعاية للسينما المصرية وهذا لم يحدث مع واكد والنبوي، لكن تبقى تجارب جيدة ومحاولات ربما تسفر عن شيء جيد لهما».



خالد النبوي مع نجوم فيلم اللعبة العالة»

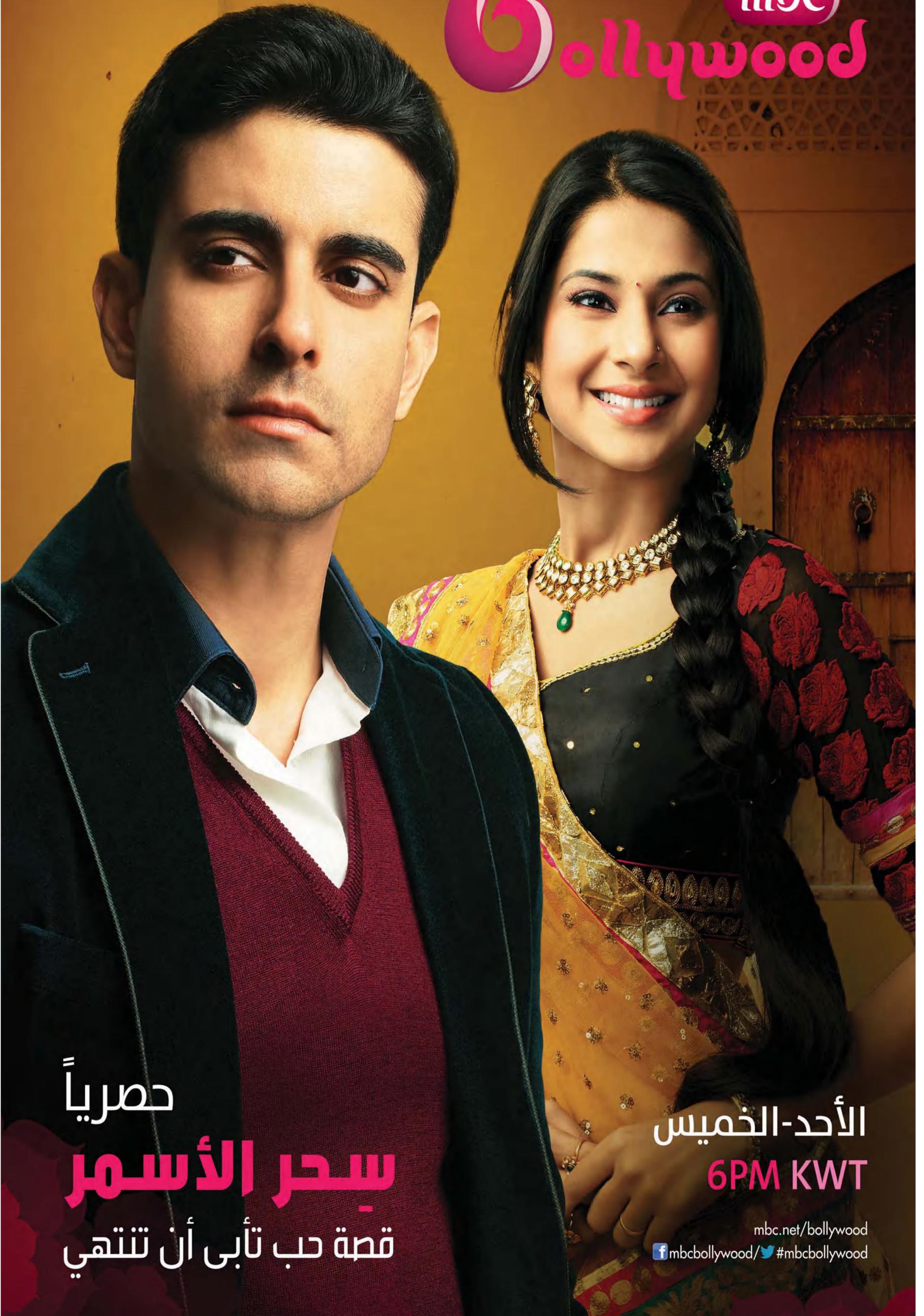
مكسيكيون وإسبان في هوليوود، وبالتالي لم تعد ثمة حاجة لممثل من الشرق، إلا إذا كانت القصة فيها دور لعربي، كما حدث في معظم أفلام واكد والنبوي، بالإضافة إلى أن موصفات النجم المتوافرة عند عمر غير موجودة لدى النجوم الحاليين، تتابع أن عمر الشريف شارك في أفلام ضخمة الإنتاج مع أبطال ونجوم عالميين، وكان حاضراً بينهم بقوة، سواء في حجم الدور أو ترتيب الأسماء، كل ذلك غير متاح في تجارب الفنانين الحاليين، لذا من الصعب وصولهم إلى مكانة عمر الشريف، لافقة إلى «أن مشاركتهم لم تضيف إلى السينما العالمية شيئاً يمكن أن نشعر باننا نفتقده بغياهم، عكس عمر الشريف، موصفاً أنه «عمر شكل أكبر دعاية للسينما المصرية وهذا لم يحدث مع واكد والنبوي، لكن تبقى تجارب جيدة ومحاولات ربما تسفر عن شيء جيد لهما».

أخيراً توضح الناقدة ماجدة مورييس أن عمرو واكد وفنان مجتهد ودؤوب وحريص على أن يحسن أدوائه الفنية كمثلها ذات حضارة عريقة.



شاهدوه فقط على

**mbc**  
**Bollywood**



حصرياً

**سحر الأسمر**

قصة حب تأتي أن تنتهي

الأحد-الخميس

6PM KWT

[mbc.net/bollywood](http://mbc.net/bollywood)

[mbcbollywood/](https://www.facebook.com/mbcbollywood/) [#mbcbollywood](https://twitter.com/mbcbollywood)







# أخبار مصر

## سلة أخبار



**القبض على المتهم بقتل زعيم الشيعة**  
القت مديرية أمن مطروح أمس القبض على المتهم الأول في واقعة قتل وسحل الزعيم الشيعي حسن شحاتة وثلاثة آخرين، التي وقعت خلال المأزق الماضي. وقال مصدر أمني إن القوات ألقت القبض على المتهم حمدي القلعواوي (40 عاماً)، عقب ورود معلومات من جهاز الأمن الوطني تفيد بمحاولة الهروب إلى ليبيا عن طريق مدينة مطروح الحدودية. وكان بعض الشيعة المصريين جمعوا في يونيو الماضي في منزل شيعي بارز في قرية بالجيزة، للاحتفال بمناسبة دينية، حينما هاجم حشد من الناس المبنى منهين إياهم بالكفر وضربوهم حتى لقي أربعة منهم حتفهم.

## انتخابات التجديد الثنائي



**لـ «مستشاري النيابة الإدارية»**  
تجرى اليوم انتخابات التجديد الثنائي لنادي مستشاري النيابة الإدارية على خمسة مقاعد لأعضاء مجلس الإدارة، من بينهم ثلاثة مقاعد لرؤساء النيابة ومقعدان لوكلاء النيابة والفئة المقارنة، ومقعد واحد لوكلاء النيابة، وسط تنافس 15 مرشحاً. ويقدّم النادي جمعية عمومية عادية يناقش فيها الأمور الداخلية للنادي، يلي ذلك بداية عملية التصويت التي تستمر حتى الخامسة مساءً، وبعد غلق باب التصويت تبدأ عملية فرز الأصوات.

## البدوي وبدواري يتنافسان على رئاسة «الوفد»



تجرى اليوم الانتخابات الداخلية في حزب «الوفد» -أقدم الأحزاب الليبرالية- على رئاسة الحزب، بين السيد البدوي، وسكرتيره العام فؤاد بدراوي، في أول انتخابات يشهدها الحزب منذ ثورة 25 يناير 2011. وأكد المنسق الإعلامي للحزب معتز صلاح الدين، لـ«الجريدة»، أن الانتخابات ستشرف عليها لجنة محايدة من شخصيات عامة.

## تجديد حبس مراسل «الجزيرة»



قررت النيابة العامة بالسويس تجديد حبس عبدالرحمن شاهين، المنتمي لجماعة «الإخوان» الإرهابية ومراسل قناة «الجزيرة» الإخبارية، لاتهامه بـ«التحريض والمشاركة في أحداث العنف، والقيام بالأعداء على المواطنين والتحريض على حرق سيارات الشرطة، بجانب أنه أحد أعضاء ميليشيات الأزهر».

# مصر تحتفل بتحرير سيناء... والإخوان تستهدف «التحرير»

## قائد الجيش الثالث: تنسيق أمني مع إسرائيل لضبط الحدود • «الرئاسية» تفحص أوراق السيسي وصباحي



أعضاء من حركة 6 أبريل ونشطاء لبيبريون يشكلون سلسلة بشرية ضد قانون التظاهر أمام قصر الاتحادية الرئاسي شرق القاهرة أمس الأول (رويترز)

القاهرة، سيناء - أيمن عيسى ومصطفى سنجر

أعلنت قوات الجيش والشرطة المصرية حالة الاستنفار الأمني، استعداداً لتظاهرات أنصار «الإخوان» اليوم، بالتزامن مع احتفالات الدولة بعيد تحرير سيناء، بينما تواصل حملتا المرشحين الرئاسيين المشير عبدالفتاح السيسي والقبط الناصري حديدن صباحي ترتيب صفوفهما، استعداداً لانطلاق الحملة الدعائية مطلع الشهر المقبل.

تشهد القاهرة اليوم مواجهة جديدة بين النظام القائم على شرعية «30 يونيو» وجماعة «الإخوان»، بالتزامن مع الاحتفال بذكرى تحرير سيناء، بينما تتواصل على الأرض مواجهة بين قوات الجيش وجماعات تكفيرية مسلحة تتمركز في سيناء، وتتخذها منصة للهجوم على قوات الجيش والشرطة منذ نحو ثلاث سنوات.

وبدت القوات المسلحة مستنفرة أمس، استعداداً لأي محاولة هجوم يتزامن مع احتفالات التحرير. وكشف مصدر عسكري لـ«الجريدة» أن سيناء ستكون بالكامل تحت حماية القوات المسلحة اليوم، وأن الطائرات العسكرية ستمشط سماء شبه الجزيرة على مدار الساعة، لمنايعة أي تحرك لعناصر إرهابية مسلحة.

وأضاف المصدر: «قوات الجيش كثفت تواجدها في جميع مداخل سيناء، والمدن الساحلية ذات النشاط السياحي في جنوب سيناء، بالتعاون مع قوات الشرطة، فضلاً عن تأمين المجري الملاحي لقناة السويس».

وتابع أن ستة من العناصر الإرهابية قتلوا مساء أمس الأول، في قصف جوي بطائرات «الباتشي» لـ«معقل تكفيريين»، جنوب الشيخ زايد ورشح في شمال سيناء، بينهم قيادي بارز في جماعة «أنصار بيت المقدس» الإرهابية، بينما أصيب 20 من جهته، أكد قائد الجيش الثاني الميداني اللواء أركان حرب محمد الشحات جاهزية الجيش في سيناء، مشدداً على أن عناصر القوات المسلحة سيطرت على الأوضاع الميدانية في شبه جزيرة سيناء، مضيفاً: «خلال مؤتمر

صباحي الرئاسية المقرر إجراؤها يومى 26 و 27 مايو المقبل، فحص الأوراق الخاصة بالترشح، والمقدمة من وزير الدفاع السابق المشير عبدالفتاح السيسي، ومؤسس «التيار الشعبي» حديدن صباحي، واللذين تقدموا بها للترشح.

وأفاد المصدر بأن عملية الفحص للأوراق تمتد ثلاثة أيام، على أن يتم إخطار المستعدين بناء على عدم استيفاء أوراق الترشح الأحد المقبل، بينما تعلن القائمة النهائية للمرشحين 2 مايو المقبل، والتي لا يتوقع أن تشهد أي مفاجآت.

إلى ذلك، التقى صباحي أمس الأول ممثلي بعض الحركات الثورية والسياسية، وقال خلال الاجتماع إنه «حال خسارتنا ستكون معارضة قوية، لا يمكن لأي حاكم أن يتجاهلها»، وأكد المتحدث الإعلامي لحملة

«الإخوان» استعدادات حشد أنصارها للتظاهر اليوم، وأكد أحد قيادات شباب الإخوان أن الجماعة أصدرت أوامرها لكوادرها في المحافظات، بالتوجه إلى القاهرة، وأداء صلاة الجمعة في المساجد القريبة من ميدان التحرير، تمهيداً لتحريك مسيرات صوب الميدان واقتحامه، ثم الاعتصام به.

ودعا «تحالف دعم الشرعية» إلى تدين أسبوع جديد للتظاهر ينطلق اليوم، تحت عنوان «حاميا حراميا»، وخطاب، في بيان أمس، خلف الأسوار، داعياً إلى التمسك بجديد مدرج لحراكم الثوري فلن نمنح الباطل الاستقرار حتى يدخل خلف الأسوار».

في سياق منفصل، بدأت أمس اللجنة العليا للانتخابات

على أن الأوضاع الأمنية مستقرة بنسبة 90%، وبالمجرى الملاحي لقناة السويس يشهد راهنا أعلى درجات التأمين.

وكانت الدولة المصرية بدأت احتفالاتها بذكرى تحرير شبه الجزيرة المصرية من الاحتلال الإسرائيلي، بكلمة للرئيس المؤقت عدلي منصور، وجهها مساء أمس الأول، إلى الشعب المصري عبر التلفزيون الرسمي.

وبينما أفرجت وزارة الداخلية عن 371 نزيلاً من مختلف المسجون بمناسبة أعياد التحرير، أعلنت الوزارة حالة الاستنفار لتكثيف إجراءات تأمين مديريات الأمن وأقسام الشرطة والمنشآت الحيوية، لمنع أي عمليات من شأنها هز استقرار البلاد.

صباحي أمس: «هناك استقرار واضح في سيناء، وأنه تم القبض بيد من حديد في سيناء. وكشف الشحات، الذي تسلم مهام منصبه 17 مارس الماضي، عن تدمير 1583 نفقا على الحدود المصرية مع قطاع غزة، تستخدم في عمليات التهريب، وأنه تم استهداف 462 بؤرة إرهابية، أسفرت عن سقوط العشرات من العناصر الإرهابية في قبضة الأمن، بينما تمت مصادرة 3957 قطعة سلاح و2.5 مليون طلقة، إضافة إلى 775 كيلوغراماً من مادة «الأنفو» شديدة الانفجار».

وأفاد قائد الجيش الثالث الميداني اللواء أركان حرب أسامة عسكرى بأن تنسيقاً أمنياً مع إسرائيل لتحقيق أقصى درجات التأمين على الحدود المشتركة، خاصة في منطقة طابا الحدودية، لإحباط أي محاولات للتسلل والقيام بعمليات إرهابية، مشدداً

على الطرف الآخر، أنهت جماعة

# الحركات القبطية تضع شروطاً لدعم الرئيس

## أبرزها ترميم الكنائس وإعادة تحقيقات «مذبحة ماسبيرو»

القاهرة - أحمد جاد

في الوقت الذي لم تعلن الكنيسة المصرية صراحة تأييدها لمرشح بعينه في الانتخابات الرئاسية المقبلة، التي انحصرت بين المشير عبدالفتاح السيسي والقبط الناصري حديدن صباحي، وضعت حركات قبطية بارزة شروطاً لدعم الرئيس القادم أياً كان اسمه، تتضمن تحقيق عدة مطالب على رأسها ترميم الكنائس التي حرقها أنصار جماعة «الإخوان» الإرهابية، في أعقاب فض اعتصامهم، 14 أغسطس العام الماضي، وإصدار قانون دور العبادة الموحد. وقالت حركات قبطية بارزة شروطاً لدعم الرئيس القادم أياً كان اسمه، تتضمن تحقيق عدة مطالب على رأسها ترميم الكنائس التي حرقها أنصار جماعة «الإخوان» الإرهابية، في أعقاب فض اعتصامهم، 14 أغسطس العام الماضي، وإصدار قانون دور العبادة الموحد.

بمجرد لقائهما قريباً، وتشمل شروطاً حتمية أهمها ترميم نحو 85 كنيسة محترقة على نفقة الدولة أو القوات المسلحة كما سبق أن وعدت، إلى جانب إعلان التعداد الحقيقي للأقباط، وعدم اعتبار الأمر من الأسرار العليا للدولة، وإعادة فتح التحقيق في «مذبحة ماسبيرو»، التي وقعت في أكتوبر 2011، وتقديم المتورطين فيها للعدالة بصرف النظر عن مناصبهم.

في حين، قال رئيس حركة «صرخة الأقباط»، عزت إبراهيم، إن الإختطاف القسري من أبرز المشكلات التي عانتها الأسر القبطية على مدار السنوات الأخيرة، لذا تطالب الرئيس القادم بإعادة جلسات النصح والإرشاد بشكل فوري حفاظاً على وحدة الأمة، لاسيما مع القضايا دون السن القانونية ممن يرغبون في تغيير ديانتهم على أن يشكل «بيت العائلة المصرية»، المكون من رجال الأزهر والكنائس

إجماع الفقهاء في حكم دفع الصائل عن العرض وعرض غيره بالقدرة، مشيراً إلى قول الإمام العز بن عبد السلام: «يجب الصبر على شدة الآلام إذا تضمن الصبر على شدتها بقاء الحياة» وقال وكيل أول وزارة الأوقاف سالم عبدالجليل، إن «الفتوى سليمة من الناحية الشرعية، وإن كان المُقدّم في الشرع هو الدفاع عن العرض من باب (من قُتل دون عرضه فهو شهيد)»، موضحاً لـ«الجريدة» أن الإسلام أعطى للفرد رخصاً يأخذ بها حال تعرضه لضربين أهدمهما عظيم، من باب سد الذرائع، مشيراً إلى أن سد الذرائع يُعتبر أحد أهم أصول الدين الإسلامي، مضيفاً: «الذريعة عند علماء الأصول هي ما يتوصل به إلى الشيء الممنوع المشتغل على فساد، كان يترك الرجل زوجته تُغتصب إذا خاف على نفسه الهلكة».

أثارت فتوى أطلقها النائب الأول لرئيس الدعوة السلفية ياسر برهامي، أمس الأول، حول دفاع الشخص عن عرضه، جدلاً واسعاً، بعدما قال في نص فتواه: «من قُتل دون عرضه فهو شهيد، أما إذا كانت الحالة أنه يُقتل وتُغتصب زوجته فلا يجب عليه الدفاع في هذه الحالة، لأن تخفيف إحدى المصيبتين أولى من جمعتهما عليه».

وعلى الفور شنّ نشطاء هجومًا إلكترونيًا على برهامي وفتواه، ودشن بعضهم «هاشتاغ» #سينا لناثق رئيس الدعوة السلفية، على موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك)، بخلاف مئات التعليقات الساخرة والهجومية ضد صاحب الفتوى، التي جاءت في وقت يعاني فيه الشارع المصري ظاهرة التحرش الجنسي، ليكتب أحدهم رداً على فتوى برهامي: «ليه تحترش لما ممكن تغتصب؟» من جانبه، قال برهامي في توضيح للفتوى على موقع الدعوة السلفية الرسمي «أنا السلفي»

# سيناء... وعود حكومية وهمية وتنمية متوقفة

## «تأخر مشروع الصناعية في بئر العبد 12 عاماً رفعت تكلفة مرافقه إلى 10 ملايين دولار»

القاهرة - أحمد عدلي

في منطقة «بئر العبد» بمحافظة شمال سيناء، رغم أن أحداً لم يدخله منذ اكتماله قبل أكثر من عقد من الزمان، والآلاف الأبدنة تشققت دهانات حوائط المبنى الفخم لمقر المدينة الصناعية

أهدرت فيها ملايين الجنيهات في سيناء، لكنها بقيت معطلة لأسباب عدة، منها الإجراءات الحكومية المعقدة، ومشكلة

الصحراوية رغم إنفاق الملايين على استصلاحها. المبني والأرض مجرد أمثلة للعديد من المشروعات التي

مدير المدينة الصناعية حسام عبدالعزيز.

ورغم الانتهاء قبل نحو عام من توصيل المرافق إلى ربع المدينة إلى قطع أراضٍ لتضم صناعات خشبية وغذائية وتعليمية وكيمائية، فقد تأخر طرح تلك الأراضي من قبل محافظة شمال سيناء للمستثمرين رغم كون من ثلاثة طوابق في قلب الصحراء، اكتمل عام 2002، لكنه ما زال مغلقاً، وتكلف المشروع أكثر من 171 ألف دولار، ليعمل كمبنى إداري للموظفين الذين من المفترض أن يعملوا في جهاز المدينة.

ويحسب مخطط المشروع، وكان من المفترض توصيل مرافق الكهرباء والماء والصرف للمدينة الصناعية بالكامل عام 2002 بتكلفة إجمالية 2.5 مليون دولار، لكن حتى الآن لم يكتمل توصيل المرافق الأربعة المدينة فقط وتوقف العمل، وارتفعت تكلفة توصيل المرافق للمشروع بالكامل حسب الأسعار الحالية إلى 10 ملايين دولار، وفق تقدير

مدير المدينة الصناعية حسام عبدالعزيز.

في المنطقة الآن 12 شخصاً فقط، ما بين خفراء ومدير المنطقة ومهندسين وعمال وإداريين، بينما يتوقع أن يعمل بها نحو 10 آلاف شخص بعد تعميمها بالكامل. هكذا يتضح حجم فرص العمل الضائعة بسبب تأخر تنمية سيناء، فيحسب دراسة أعدتها الخبيرة بمركز التنمية الإقليمية التابع لمعهد التخطيط القومي، أمل زكريا، كان هدف استراتيجية

مدير سانت كاترين أحد المعالم السياحية البارزة في شبه جزيرة سيناء



مدير سانت كاترين أحد المعالم السياحية البارزة في شبه جزيرة سيناء

# «الخليجي» يدعم «المصالحة»... وإسرائيل تعلق «السلام»

● ترحيب دولي وعربي وواشنطن تلوح بوقف المساعدات ● عباس يبدأ مشاورات تشكيل الحكومة



رئيس وفد «فتح» عزام الأحمد والقيادي في حركة حماس موسى أبو مرزوق يتحدثان خلال اجتماع مع الفصائل الفلسطينية لإطلاعها على بنود اتفاق المصالحة في غزة أمس (أ ف ب)

رحبت دول مجلس التعاون الخليجي أمس باتفاق المصالحة الفلسطيني، في حين أعلنت إسرائيل تعليق مفاوضات السلام رداً على الخطوة الفلسطينية. وشددت واشنطن عن الترحيب الدولي والعربي الواسع بالاتفاق، وهددت بوقف مساعدتها للسلطة الفلسطينية.

في غضون ذلك، أعلنت إسرائيل أنها علقت مفاوضات السلام مع الفلسطينيين رداً على اتفاق المصالحة. وقال بيان صادر عن مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو: «قرر مجلس الوزراء بالإجماع أن الحكومة لن تتفاوض مع حكومة فلسطينية مدعومة من حماس، وهي منظمة إرهابية تدعو إلى تدمير إسرائيل». وبحسب البيان فإنه «بالإضافة إلى ذلك، سترد إسرائيل على الخطوات الأحادية الجانب التي قامت بها السلطة الفلسطينية بسلسلة من الإجراءات». وقبيل اجتماع الحكومة، أكد النائب سحاي هتغيي المقرب من رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أن إسرائيل لن تنوي إنهاء

## سلة أخبار

كوريا الشمالية مستعدة للتجارب النووية



قالت وزارة الدفاع الكورية الجنوبية تبدو مستعدة من الناحية التقنية لإجراء تجربة نووية في أي وقت، مؤكدة أن بيونغ يانغ أكملت في الواقع جميع الاستعدادات. ونقلت وكالة أنباء كوريا الجنوبية (يونهاب) عن مسؤول بالوزارة خلال مؤتمر صحفي حول الاستعدادات الخاصة بالتجربة النووية لكوريا الشمالية القول إن أراء السلطات الكورية الجنوبية والأميركية متطابقة بهذا الشأن.

(سيول - كونا)

باكستان: مقتل 37 متمردا في غارة



قصف الطيران الباكستاني امس مواقع لحركة طالبان في المناطق القبلية في شمال غرب البلاد ما أدى إلى مقتل 37 متمردا على الاقل في الغارة الجوية الاولى منذ انتهاء وقف اطلاق نار، بحسب مسؤولين عسكريين. وأكدت مصادر عسكرية أن «37 اراهابيا قتلوا وجرح 18». وتم الاعلان سابقا عن 12 قتيلًا. وشدد مصدر امني اخر على ان الغارات تستهدف متمردين شاركوا في هجمات الثلاثاء في شرسدة وقبل ذلك في ابريل في احد اسواق اسلام آباد ما شكل الاعتداء الاكثر دموية في العاصمة منذ 2008.

(بيشاوور - أ ف ب)

عبدالله يحافظ على صدارته في «رئاسة» أفغانستان



حافظ مرشح الرئاسة الافغانية وزير الخارجية السابق عبدالله عبدالله على صدارته في نتائج الانتخابات التي جرت امس، الا انه لم يحصل على العدد الكافي من الاصوات للفوز من الدورة الاولى. وحصل عبدالله على 43.8% من الاصوات بينما حصل منافسه اشرف غاني على 32.9% من الاصوات فقط. بحسب مسؤولي الانتخابات، بعد فرز نحو 80% من الاصوات. وصرح رئيس المفوضية المستقلة للانتخابات احمد يوسف نورستاني للصحافيين انه من نسبة الاصوات التي فرزت، فاقني اشك في ظهور فائز من الدورة الاولى، ولكنني لا استطيع قول ذلك بشكل حاسم.

(كابول - أ ف ب)

اجل السلام، في إشارة إلى وجود احزاب معادية لمفاوضات السلام ولحل الدولتين داخل الحكومة الإسرائيلية. وأشار الرجوب إلى أنه في حال تشكيل حكومة من قبل الرئيس أبو مازن ستعترف بالشرعية الدولية وشروط اللجنة الرباعية التي تطالب حماس بالاعتراف بإسرائيل بالإضافة لترك الكفاح المسلح.

### ترحيب دولي وعربي

إلى ذلك، رحبت عدة عواصم إقليمية ودولية بالاتفاق الفلسطيني في غزة، وقالت وزارة الخارجية الصينية في بيان إن بكين «تأمل أن يساعد ذلك محادثات السلام مع إسرائيل». وأعربت تركيا عن أملها بأن يمهّد اتفاق المصالحة إلى إقامة حكومة تحضن كل القوى الفلسطينية دون استثناء. ورحب الاتحاد الأوروبي بالمصالحة، لكنه لفت إلى أن الأولوية هي مواصلة مفاوضات السلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين. من جهة أخرى، قالت وكالة «الراي» الرسمية التابعة لحكومة حماس في بيان إن هنية «اطلع أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ووزير الخارجية التركي أحمد داود أوغلو والرئيس التونسي منصف المرزوقي على تفاصيل اتفاق المصالحة» (غزة، رام الله - أ ف ب، رويترز)

لمواصلة المفاوضات. وأضافته المتحدة أن الولايات المتحدة تشعر في أي واحد «بخيبة أمل وبالقلق» إزاء إعلان المصالحة الفلسطينية. وبموجب اتفاق المصالحة الفلسطينية، فإن منظمة التحرير وحركة حماس، اتفقتا على تشكيل حكومة توافق وطني خلال خمسة أسابيع.

### عباس يذاعف

في المقابل، التقى عباس امس المبعوث الأميركي للشرق الأوسط مارتين انديك في رام الله بعد إلغاء إسرائيل اجتماعا مع الفلسطينيين امس الأول لبحث

الاتفاقيات السابقة والالتزامات بين الطرفين، في المحادثات الإسرائيلية الفلسطينية. وأضاف: «إذا شكلت حكومة فلسطينية جديدة فستقبلها اعتماداً على التزامها بالشروط الموضحة أعلاه وسياساتها وتصرفاتها، وستستند أي انعكاسات على مسأعتنا حسب القانون الأميركي». وكانت المتحدة باسم وزارة الخارجية الأميركية جينيفر بساكي، قالت إن على أي حكومة فلسطينية أن تلتزم «دون لبس» بمبادئ اللاعنّف ووجود دولة إسرائيل. وأضافت أن «غياب الالتزام بهذه المبادئ يمكن أن يعقد بشكل جدي جهودنا

مفاوضات السلام التي انطلقت في يوليو 2013، قائلاً: «سيكون من الأفضل إعلان الطرف الآخر فشل المفاوضات».

### تهديدات أميركية

وفي وقت سابق، أعلنت الولايات المتحدة أنها ستعيد النظر في مساعدتها للفلسطينيين إذا شكلت منظمة التحرير التي تقودها حركة فتح، حكومة مع حركة حماس». وقال مسؤول كبير في الإدارة الأميركية، إن «أي حكومة فلسطينية يجب أن تلتزم بلا غموض وبوضوح بنبذ العنف والاعتراف بدولة إسرائيل، وقبول

## الغزيون يكتفون بـ «مبروك» وملفاتهم الدسمة تنتظر «حكومة الوفاق»

### ● غزة - سمية درويش

وينظرها وأبناءه منذ أكثر من 6 أشهر وهو عمر مولودها الجديد الذي وضعته في غزة قرب أسرته لرباعتها. وتنتظر حنان أسوة بالآلاف تشكيل حكومة الوفاق التي ستكون قادرة على إدارة المعابر، وضمان فتح معبر رفح البري أمام سكان القطاع على مدار الساعة. ولم يصح سكان القطاع على شعارات جديدة رسمت على الجدران وصور علقت في الميادين ابتهاجاً بالمصالحة وإنهاء الانقسام، إذ مازالت مجموعة من الصور الكبيرة تحتل الميادين لزعماء يدعمون حكومة حركة حماس في غزة. ويقول هيمع عبر صفحته على «فيسبوك»، متندراً، «لم نسمع طقلاً واحده في الهواء ابتهاجاً بإعلان المصالحة، بينما أصابنا الطرش من كثرة اطلاق الرصاص في الهواء حين فاز محمد مرسي برئاسة مصر».

الخضراوات في السوق لتوفير لقمة العيش لعائلتي». وتثير تقارير محلية ودولية عن حجم البطالة والفقر في القطاع الساحلي، الفزع والخوف في النفوس، لاسيما مع حجم حوادث السرقة التي حدثت أخيراً، وكان منها السطو المسلح، والقتل بسبب المال. ولا يوجد في شوارع القطاع ما يثير الانتباه لعلامات الفرح على وجوه المواطنين الذين تجرعوا سنوات من الانقسام، إذ يبرز النقاش والجدال في مجالسهم، حول جدية طرفي الانقسام في إنجاح المصالحة وتشكيل حكومة وفاق قادرة على نخلهم من البطالة والفقر الذي نيش عظامهم. ويتناول حذر تسال حنان حسن عن موعد فتح معبر رفح البري، وتمكنها من السفر لزوجها الذي يعمل في تركيا،

لم يكثر بلال حمدان، وهو بائع خضراوات في سوق فراس الشعبي وسط مدينة غزة، لإعلان الشاطي، الذي أنهى سنوات من الانقسام السياسي بين حركتي فتح وحماس، مكتفياً بالتعليق على ذلك بكلمة «مبروك». ويأت كلمة «مبروك» في اليومين الأخيرين مادة للتندر بين الغزيين في شوارع مدن القطاع الرمي وعلى مواقع العالم الافتراضي «فيسبوك»، و«تويتر»، وغيرهما. عقود لـ«الجريدة»، «بعد تخرجي في الجامعة قبل نحو عشر سنوات، حملت بالوظيفة والمسكن والزواج، لكن بعد تفجّر الانقسام تبخّرت أحلامي، وبت أبيع

## كيفية تمضي في «تحرير» الشرق... وبوتين يتوعد

مقتل 5 انفصاليين في سلافيانسك... والجيش الروسي يطلق مناورات

مستخدمين أسلحة رشاشة وأوتوماتيكية وقنابل يدوية، بحسب وزارة الدفاع، وأصيب جندي بجروح. وفي ماربوبول، إحدى كبرى المدن الصناعية في المنطقة، استعدت السلطات السيطرة على البلديّة التي كان يحتلها الانفصاليون منذ 13 أبريل الجاري. وفي موسكو، قال الرئيس الروسي امس «أنا بدأ النظام الحالي في كيف فعل باستخدام الجيش ضد السكان فهذه جريمة خطيرة جدا ضد الشعب»، وقال بوتين «إنها عملية قمع ستكون لها عواقب على الذين يتخذون هذه القرارات»، وذلك بعد أن طلب منه قائد الانفصاليين في سلافيانسك فيا تنسيفلاف بونومارييف الأحد إرسال قوات روسية إلى المكان. كما قتل بوتين من أهمية العقوبات الأميركية والاوربية ضد روسيا، مشيراً إلى انها ليست كارثية. وأضاف «هذه العقوبات تتسم بطابع سياسي. العقوبات في العالم المعاصر ليست فعالة». وفيما بدا أنه رد سريع على العملية العسكرية التي شنتها كيف ضد الانفصاليين، اطلق الجيش الروسي مشاورات جديدة على الحدود مع أوكرانيا، كما أعلن وزير الدفاع

شنت أوكرانيا هجوما كبيرا امس الأول ضد الانفصاليين الموالين لموسكو في مدينة سلافيانسك شرق البلاد، بينما سارع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إلى التذيد بالهجوم ووصفه بأنه «جريمة لها عواقب». وأعلنت وزارة الداخلية الأوكرانية ان المواجهات بين القوات الأوكرانية والانفصاليين في سلافيانسك اوقعت نحو خمسة قتلى بين صفوف الموالين لروسيا، بينما أصيب جندي أوكراني بجروح، ضحية انه تم تدمير ثلاثة حواجز أقامها انفصاليون عند مدخل المدينة. ميدانيا، سمع امس تبادل لإطلاق النار عند حاجز للانفصاليين في المدخل الشمالي لسلافيانسك ثم شوهدت العديد من المدرعات احدها عليها العلم الأوكراني تعبر مركز المراقبة الذي اضرم فيه الموالون لروسيا النار. كما أعلنت كيف تحرير بلدية مرفا ماربوبول بعد مواجهات اوقعت خمسة جرحى. وقتل جندي خل ال هجوم شنه انفصاليون ضد قاعدة عسكرية في ارتيميفسك في الشمال. وهاجم قرابة 100 شخص خلال ليل الأربعاء الخميس قاعدة عسكرية في ارتيميفسك

بينهم ثلاثة قادة محليين في التنظيم وعدد من المقاتلين العرب والأجانب بحسب وزارة الداخلية البمنية. في سياق آخر، قالت وزارة الدفاع البمنية امس إن اجنبا قتل شخصين مسلحين حاولا خطفه من شارع في وسط العاصمة صنعاء. وأضافت وزارة الدفاع البمنية بموقعها الإلكتروني، إن مسلحين حاولوا خطف أجنبي بشارع حدة في العاصمة صنعاء، غير أنه قارومها واطلق عليهما الرصاص فأرداهما قتيلين. وأشارت إلى أن سيارة بدون لوحات معدنية كانت بانتظار المسلحين فرّت عقب مقتلهما. وأفادت المصادر بأن الاجنبي خبير نفطي روسي (صنعاء - أ ف ب، د ب أ، كونا)

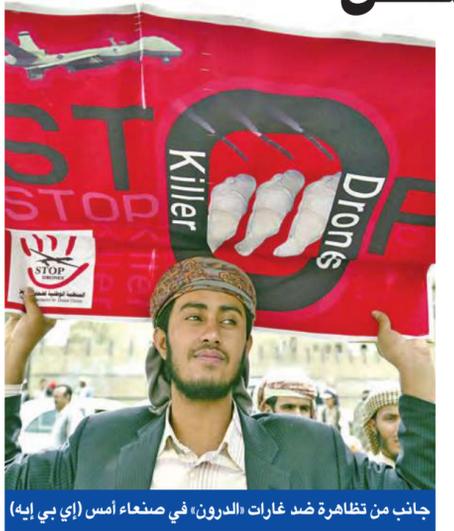


جندي أوكراني يدخن أثناء وقوفه عند نقطة تفتيش في سلافيانسك امس (رويتز)

## اليمن: «قاعدة الجزيرة» احتل مستشفى لمعالجة ضحايا «غارات الدرون»

أرمنيا تحيي ذكرى «الإبادة» وتتجاهل «تعزية أردوغان»

أحيا الأرمن امس ذكرى «الإبادة» التي تعرض لها هذا الشعب قبل 99 عاما في ظل السلطنة العثمانية، بعد بادرة غير مسبوقه وغير متوقعة من تركيا التي وجهت تعازيها الى احفاد ضحايا تلك المأساة التي لم تعترف بها كابادة. وأعلن رئيس أرمنيا سيرج سركيسيان امس في بيان أن «بلادنا تعتبر أن تركيا تواصل سياسة الانتكار التام لإبادة 1915»، بدون أن يشير البيان بوضوح الى التعازي التي عبرت عنها أقرة للمرة الاولى لمناسبة الذكرى التاسعة والتسعين لتلك المجازر. وقال سركيسيان ان الإبادة «مازالت مستمرة مادامت دولة تركيا التي خلفت السلطنة العثمانية تواصل سياسة الانتكار التام للإبادة». وأضاف: «نحن مقتنعون بأن انكار جريمة يعني استمرارها المعاصر. وحده الاعتراف وإدانة الإبادة يمكن أن يمنع تكرار مثل هذه الجريمة في المستقبل». وتابع قائلا «نقرب من الذكرى المئوية لإبادة الأرمن، وذلك يمكن أن يوفر لتركيا فرصة جيدة للندم والتحرر من تلك التهمة الخطيرة».



جانب من تظاهرة ضد غارات «الدرون» في صنعاء امس (إي بي إيه)

سقط مسلحون ينتمون إلى تنظيم «قاعدة الجهاد في الجزيرة العربية»، الفرع اليمني لتنظيم «القاعدة» بالقوة على مستشفى ومستوصفين في جنوب اليمن، لمعالجة العشرات من جرحى التنظيم الذين أصيبوا في الغارات الأخيرة بطائرات من دون طيار أميركية (درون) التي استهدفتهم في جنوب اليمن ووسطه. وبحسب هذه المصادر، فإن مقاتلي «قاعدة الجزيرة» اقتحموا الأعد الماضي مستشفى مدينة عزان في محافظة شبوة الجنوبية، إضافة إلى مستوصفين في بلدتين مجاورتين. وذكرت هذه المصادر أن أطباء من تنظيم «القاعدة» نفسه قاموا بمعالجة الجرحى قبل

أن يغادر الجميع في اليوم التالي. وقال طبيب من مستوصف بلدة الصعيد «لقد أجبرونا على مغادرة المستوصف مع باقي أفراد الطاقم الطبي وانقلوا مرضاهم». وبحسب السلطات، فإن 68 مسلحاً من «قاعدة الجزيرة» على الأقل قتلوا في سلسلة من الضربات التي نفذت في إطار عملية أميركية - يمنية مشتركة ضد التنظيم اعتباراً من نهاية الأسبوع الماضي، وذلك للحوّل دون تنفيذ التنظيم المتطرف هجمات جديدة. واستهدفت الضربة الأكبر مسكرا للتدريب يوم الأحد في منطقة جبلية في محافظة أبين على الحدود مع شبوة، ما أسفر عن 55 قتيلًا

شبهوا ما أسفر عن 55 قتيلًا

## الأبيض يرد دين فنجاء برعاية في ختام دور المجموعات

### النجمة اللبناني يخطف البطاقة الثانية

الأبيض في إحراز ثالث أهدافه وتحديداً عن طريق البرازيلي روجيرو، الذي تلقى تمريرة جميلة من أحمد صقر راوغ خلالها الحارس محمد حمود ووضع الكرة بكل سهولة في المرمى.

وأحبط الهدف معنويات فريق فنجاء الذي قام بفتح خطوطه الخلفية بشكل كبير لتقليل الفارق، إلا أن الأبيض لم يفوت الفرصة وعزّز النتيجة بإحرازه الهدف الرابع عن طريق عبدالله الرفاعي في الدقيقة 62 منفرداً وجهاً لوجه بحارس المرمى ونجح في وضعها قوية على يمينه.

وأصبحت فرص عديدة للتسجيل لمصلحة فنجاء، إلا أن لاعبيه تفننوا في إضاعة الفرص السهلة أمام مرمى مصعب الكندري الذي استبسل في الدفاع عن مرماه طوال المباراة.

وفي الدقيقة 13 افتتح البرازيلي روجيرو التسجيل لمصلحة الكويت بهدف جميل، اثر مجهود فردي كبير راوغ خلاله المدافع ماجد محمد ووضع كرة جميلة يسراه على يمين الحارس محمد حمود.

بعدها بثلاث دقائق اضطر الأبيض إلى إجراء تبديله الاضطرابي الثاني بدخول عبدالله الرفاعي عقب تعرضه لصدمة قوية نقله إلى المستشفى، لتلقي العلاج والوقوف على مدى إصابته.

وفي الدقيقة 23 أعيد حارس مرمى فنجاء راسية قوية من علي الكندري إلى ركلة ركنية، ليبلغها جراح العتيقي بعرضية جميلة وصلت إلى أحمد صقر القادم من الخلف، ليضعها برأسه قوية ارتطمت بالعارضة ودخلت المرمى محرراً ثاني أهداف الأبيض.

وبعد الهدف الثاني هذا الأبيض من رتم المباراة واستطاع إنهاء الشوط بهذه النتيجة.

وفي الشوط الثاني دخل فنجاء ضاغطاً منذ البداية لتقليل الفارق، إلا أنه تناسى مناطق الدفاعية، ما سهّل مهمة

عزّز الفريق الأول لكرة القدم في نادي الكويت صدارته للمجموعة الثانية بفوزه المريح على ضيفه فنجاء العماني برعاية نظيفة رافعاً رصيده إلى النقطة 13، ضمن الجولة الأخيرة لبطولة كأس الاتحاد لكرة القدم، ليحسم الأبيض تأهله إلى الدور الثاني من المسابقة برفقة النجمة اللبنانية، الذي نجح في الفوز على الجيش السوري بهدف دون رد، وخطف البطاقة المؤهلة إلى المركز الثاني من المجموعة.

ودخل الأبيض المباراة بتشكيلة مكونة من بعض نجومه، أضاف عليها المدرب الروماني إيوان مارين لاعبيه الشباب لإعطاء الوقت الكافي للاعبين الأساسيين للحصول على الراحة قبل الاستحقاقات المحلية المهمة.

وجاء التهديد الأول لمصلحة الفريق الضيف وتحديداً في الدقيقة الأولى عبر تسديدة أحمد حديد من كرة ثابتة على الجهة اليسرى، أعدها حارس مرمى الأبيض عبدالرحمن الحسينان بصعوبة إلى خارج الملعب، مما أدى إلى إصابته ودخول الحارس مصعب الكندري بديلاً عنه.

#### محمد الفضلي

حسم الفريق الأول لكرة القدم بنادي الكويت تأهله إلى الدور الثاني من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، بفوزه الكاسح على فنجاء العماني بأربعة أهداف دون رد، في المباراة التي أقيمت على استاد نادي الكويت.



روجيرو يحتفل بتسجيله الهدف (تصوير نوفل إبراهيم)

## كاظمة يجدد عقد الصربي ألكسندر



علمت "الجريدة" أن إدارة نادي كاظمة جددت عقد مدرب الفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي الصربي ألكسندر لقيادة الفريق للموسم السادس على التوالي بعد التمتع الجيدة التي حققها الفريق على مدار الموسم الخمسة الماضية التي قضاها المدرب على رأس الجهاز الفني، حيث حقق عدة بطولات محلية، بواقع بطولتين للدوري الممتاز، وأربع لبطولات الاتحاد أخرى الموسم الحالي، فضلاً عن لقبين في بطولة كأس الاتحاد، بخلاف الموسم الحالي الذي بدأت مبارياته أمس.

ومن المتوقع أن يكون الصربي ألكسندر الأوفر حظاً لجني البطولات مع "البرتقالي" في الموسم المقبل، بعد قرار إلغاء المحترف الأجنبي لوجود مجموعة من اللاعبين المميزين في الفريق بالمقارنة بلاعبين الفرق الأخرى.

## «يد الكويت» يهزم الساحل ويواصل للصدارة

#### ● محمد عبدالعزيز

فاز فريق الكويت على منافسه الساحل بنتيجة 32-23، وتغلب السالمية على القادسية 31-18 أمس الأول، على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية، ضمن منافسات الدوري الممتاز لكرة اليد.

واصل فريق الكويت تحليقه على قمة بطولة الدوري الممتاز لكرة اليد، بعد أن رفع رصيده إلى 7 نقاط، إثر فوزه على منافسه فريق الساحل بنتيجة 32-23، في الجولة الثانية من المسابقة، ليبقى الخاسر بدون رصيد.

وجاءت المباراة من طرف الدفاعي الجيد وتنفيذ الهجمة المرتدة، إضافة إلى قوة لاعبي الخط الخلفي خاصة عبدالله الخميس وسعود الضويحي وعلي عبدالقادر.

الساحل التصدي لقوة لاعبي الكويت، لكن فارق الامكانيات والخبرة رجح كفة الكويت لينتهي المباراة لمصلحته.

#### القادسية يعاني مشكلة حقيقية

وفي مباراة أخرى، سقط القادسية وصيف دوري الدرجة الأولى بشكل مروّع أمام السالمية بنتيجة 31-18، في مباراة "دراما تكتيكية" غاب عنها الأصفر أو ماهية الفوز والهزيمة التي لا يمكن أن تلقى بها على النواحي الفنية أو التكتيكية أو نقص اللاعبين، بل إن هناك مشكلة حقيقية وكبيرة، ويجب على مجلس إدارة الأصفر أن يضع يده عليها وحلها بشكل سريع، للحفاظ على هبة الأصفر حتى يستطيع اللحاق بمنافسات البطولة.

### انطلاق بطولة الكويت المفتوحة الخامسة للتنس

انطلقت أمس بطولة الكويت المفتوحة الخامسة للتنس، والتي تستمر حتى 7 مايو المقبل، بمشاركة عدد كبير من لاعبي التنس وممارسيها بالكويت. حيث يتم خلالها التنافس في عشر مسابقات هي فردي الأشبال تحت 13 سنة (مواليد 2001 وما فوق 45 سنة (مواليد 1969 وما قبلها)، فردي الناشئين تحت 17 سنة (مواليد 1997)، فردي الرواد (مواليد 1959 وما قبلها)، زوجي الرواد فوق 45 سنة (مواليد 1969 وما قبلها)، فردي الرجال، زوجي الرجال، فردي الفتيات تحت 18 سنة (مواليد 1996 سنة وما بعدها)، فردي السيدات، فردي الدبلوماسيين.

## التصفيات النهائية لبطولة جابر الأحمد للموتوكروس اليوم

على المستوى الإقليمي والدولي من جانبه، أكد رئيس النادي رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الشيخ أحمد الداود استعداد النادي للبطولة بالصورة المطلوبة، وأظهارها بالصورة التي ياملها الجميع، مغرباً عن سعادته باستضافة هذا الحدث الكبير على أرض الكويت، الذي يقام برعاية محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمود، شاكرًا إياه على هذه المبادرة الكريمة. ودعا الجمهور المحب لسباقات الموتوكروس للتواجد وتشجيع أبطال الكويت ومنحهم دعماً معنوياً وحافزاً لتقديم أفضل العروض في جو تنافسي رياضي شيق، متوجهاً بالشكر إلى الهيئة العامة للشباب والرياضة ممثلة بمديرتها الشيخ أحمد المنصور على دعم أنشطة النادي، ما أسهم في ظهورها بالشكل المطلوب.

### خالص العزاء

يتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء إلى نجم النادي العربي والممثل الوطني السابق لكرة القدم أحمد موسى، لوفاة المغفور لها والدته، نغمد الله الفقيدة بواسع رحمته، والهلم أهلها وذويها الصبر والسلوان. "أنا لله وأنا إليه راجعون"

## سلة القادسية إلى نهائي الكأس

#### ● جابر الشريفي

فاز القادسية على النصر بنتيجة 74-79، خلال منافسات الدور قبل النهائي لبطولة كأس اتحاد السلة 49.

مع متابعة محمد سالمين والأميري رشاد وودز أسفل السلة، الأمر الذي منح الأصفر رفع الفارق مع نهاية الربع الثاني 38-28، وسيطر القادسية على مجريات المباراة في الربع الثالث لينتهي بالأصفر لمصلحته 61-47.

ونجح العنابي في الرجوع إلى المباراة في الربع الرابع، بعدما دافع اللاعبون ببسالة قطعوا بعدها العديد من الهجمات القادسية وتحملها للهجوم المعاكس السريع ليقلص الفارق إلى 7 نقاط (72-65)، من خلال اختراقات عبدالعزيز المولي والأميري تريسني، ليتابع بعدها النصر أداءه المميز الذي أوصل من خلاله الفارق إلى 3 نقاط في آخر دقيقة، وكاد يقبض الطاولة على منافسه، لكن خبرة لاعبي الأصفر منحتهم الفوز في النهاية بنتيجة 79-74.

أدار اللقاء الحكام أحمد العصفور وعبدالرحمن الشمري وعبدالرزاق حليمان، وشهدت المباراة حضور رئيس اتحاد الكرة الشيخ طلال الفهد، ونال نجم نادي النصر عبدالعزيز المولي جائزة أفضل لاعب في المباراة، المقدمة من الجناح الأهلي.

تاهل القادسية للدور النهائي من بطولة كأس اتحاد كرة السلة النسخة 49، بعد فوزه على النصر 79-74، في المباراة التي جمعتهم أمس على صالة نادي الكويت ضمن منافسات الدور قبل النهائي من البطولة.

وجاءت المباراة سريعة وقوية في البداية، تقدم بها القادسية 11-4 عبر الرميات الثلاثية لشايح مهنا وفهد السبيعي، في الوقت الذي تسرع النصر في إنهاء الهجمات، لإسيما الاعتماد على التصويب من الخارج، ليسارع بعدها المدرب الصربي لسلة النصر نيكولا بطلب وقت مستقطع لإيقاف تقدم منافسه، حيث دفع بعدها بالأميري تريسني ويوسف النوت اللذين استطاعا تحقيق التعادل 16-16 من خلال ثلاثيتين لكل منهما، بيد أن ثلاثية شايح مهنا رجحت كفة القادسية مع انتهاء الربع الأول 20-16.

وتبادل الفريقان التسجيل في بداية الربع الثاني، وكان الألف اعتماد لاعبي الفريقين على التسجيل من الخارج التي رجحت كفة القادسية،



الأميري رشاد وودز يسجل أسفل سلة النصر (تصوير جورج رجي)

# ماتويدي يضع سان جرمان على بعد ثلاث نقاط من اللقب



جانب من مباراة باريس سان جرمان وإيفيان

اقرب باريس سان جرمان من لقب ثان على التوالي في دوري الدرجة الأولى الفرنسي لكرة القدم، بعدما فاز 1-0 صفر على إيفيان، ليوسع الفارق مع أقرب ملاحقيه إلى عشر نقاط.

منح بلايز ماتويدي فريقه باريس سان جرمان فرصة أخرى لحسم اللقب لصالحه، عندما قاده لفونز قاتل على ضيفه المتواضع إيفيان -صفر أمس الأول، في ختام المرحلة الرابعة والثلاثين من الدوري الفرنسي لكرة القدم. ودخل فريق المدرب لوران بلان هذه المباراة وهو يبحث عن تعويض سقوطه في المرحلة السابقة أمام ليون (صفر-1)، الذي فشل في تكرار فوزه على نادي العاصمة في نهائي كأس الرابطة (2-1) السبت الماضي، من أجل أن تكون أمامه فرصة أخرى لحسم اللقب الأسبوع المقبل، عندما يحل ضيفا على سوشو، بغض النظر عن نتيجة ملاحقه موناكو مع مضيفه جاكسيو.

لكن صاحب الأرض لم يتمكن من استغلال التفوق العددي، بعد اضطرار ضيفه لإكمال اللقاء بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 61، بسبب طرد قاسم عبدالله من جزر القمر، حتى الدقيقة 89 عندما نجح ماتويدي في إهدائه ثلاث نقاط ثمينة للغاية حين توغل في الجهة اليسرى اثر تمريرة من البرازيلي لوكاس قبل ان يسدد في الشباك، معوضا الفرص الكثيرة التي اهدرها في اللقاء، ومانحا فريقه نقطة الـ82 في الصدارة بفارق 10 نقاط عن ملاحقه موناكو قبل اربع مراحل على ختام الموسم.

من جهته، فقد ليون نقطتين ثمينتين لصراعه من اجل انقاذ موسمه بمشاركة في الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) الموسم المقبل، بتعادله مع مضيفه تولوز صفر-صفر، رافعا رصيده الى 55 نقطة في المركز الخامس بفارق نقطتين عن سانت اتيان الرابع وثلاث من مرسيليا السادس.

## ليفربول يكشف عن خطة زيادة سعة استاد انفيلد



جماهير ليفربول خلال مباراة أقيمت على ملعب أنفيلد

كشفت نادي ليفربول الإنجليزي لكرة القدم امس عن خطة طموحة لتوسيع سعة استاد انفيلد إلى نحو 59 ألف مشجع بحلول موسم 2017-2016. ويسعى ليفربول لإجراء مشاورات مع جماهيره وسكان المنطقة التي يقع فيها الاستاد بجانب الشركاء التجاريين للنادي، قبل الإقدام على خطوة زيادة سعة الاستاد إلى 58 ألف و800 مشجع، وبموجب هذه الخطة فإن استاد ليفربول سيوسع لثمانية آلاف و500 مشجع إضافيين. وبالتعاون مع مجلس المدينة مازال ليفربول يتفاوض لشراء آخر المساكن الشاغرة حول الملعب، من أجل إكمال خطة التوسعة، التي تستهدف أيضا إنشاء مرافق جديدة وتحديث المرافق القائمة، بجانب زيادة عدد المتاجر المحيطة بالملعب.

ويتوقع ليفربول أن يبدأ العمل في خطته بداية العام المقبل، على أن يتم الانتهاء من أعمال التوسيع بحلول موسم 2017-2016.

## الاتحاد الإنكليزي يدين مورينيو ومساعدته

أدان الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم امس الأول، البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لتشلسي، ومساعدته روي فاريا، ولاعب الوسط البرازيلي راميريس، بسوء التصرف خلال مباراة الفريق الأخيرة أمام سندرلاند بالدوري الممتاز.

وقد يتلقى راميريس عقوبة إيقاف لاثني عشر يوما بعد أن وجه لكلمة بذيعة في وجه لاعب من فريق سندرلاند، خلال مباراة الفريقين يوم السبت الماضي، ولم يشاهد حكم المباراة الواقعة، ولكن تم مشاهدة الأمر لاحقا عبر التسجيل التلفزيوني للمباراة. وادين مورينيو بالتصرف غير اللائق في ما يتعلق بتصريحاته بعد المباراة، التي فاز بها سندرلاند بضربة جزاء متأخرة، حيث "هنا" الحكم مايك دين ورئيس لجنة الحكام مايك ريلي، مضيفا أن أداء دين كان "لا يصدق".

بينما ادين لغاريا بالتصرف غير اللائق مرتين، واحدة بسبب اهانتته للحكم الرابع للمباراة، والأخرى بسبب سلوكه غير اللائق بعد طرده من المنطقة الفنية للملعب المباراة.



(د ب أ)

## روما يستضيف ميلان في قمة الكالتشيو



جيرفينيو نجم روما

تنتج الانظار اليوم الى قمة المرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الإيطالي، حيث يتلقى روما ضيفه ميلان على الملعب الأولمبي، ويتصدر يوفنتوس الترتيب برصيد 90 نقطة ويفارق 8 نقاط أمام مطارده المباشر روما. وسيجوز يوفنتوس باللقب (الكالتشيو) الاثنى عشر في حال فوزه وخسارة روما أمام ميلان، ويسيطر يوفنتوس على هذا الموسم، وهو مرشح لأن يصبح اول فريق يصل الى 100 نقطة في تاريخ الدوري الإيطالي.

وسيكون روما مطالباً بمواصلة انتصاراته المتتالية التي بلغت 8 حتى الآن لتأجيل تتويج البيانكونيري ونو لمرحلة على الأقل أو انتظار مفاجأة من ساسوولو لتحتضن أماله بالتتويج، بيد أن ميلان لن يكون لقمة سائغة، خاصة بالمرحل الأخيرة بتحقيقه 5 انتصارات متتالية وضعت في المركز السادس وادخلته دائرة المنافسة على بطاقة الدوري الأوروبي.

## يانوزاي اختار تمثيل بلجيكا

ولد يانوزاي في بروكسل، لأبوين من الميان كوسوفو، ولذلك تمنحه أصوله فرصة اللعب لأكثر من منتخب، حتى أن إنكلترا حلمت بأن تتمكن من الاعتماد على خدماته، لكن يانوزاي الذي لم ينتقل للعيش في مانشستر إلا في عام 2011، كان عليه الانتظار حتى عام 2018 من أجل تمثيل منتخب "الأسود الثلاثة". وستكون بلجيكا على رأس المجموعة الثامنة لمونديال البرازيل، مع روسيا وكوريا الجنوبية والجزائر.

## مارادونا يفصل عن صديقه

انفصل نجم كرة القدم الأرجنتيني السابق دييغو أرماندو مارادونا عن صديقه روسيو أوليفا (23 عاماً)، بحسب ما أكدته الشابة في مقابلة صحافية أعلنت فيها أسباب انتهاء العلاقة. وقالت أوليفا في مقابلة مع قناة (تيليفيه) التلفزيونية في بوينوس آيرس الأربعاء "إننا منفصلان. العلاقة تمر بوضع حرج". وأشارت الفتاة إلى أن "على الكثيرين الذين يتدخلون في الأمر، التوقف عن ذلك" كي تتمكن من "العيش بهناء". وأكدت أوليفا أن صديقة مارادونا السابقة، فيرونیکا أوخيدا، التي أنجب منها أسطورة الكرة طفلاً عمره عام، لم تكن سبب الانفصال.

وكان المدير الفني الأسبق للمنتخب الأرجنتيني (53 عاماً) قد حذر محضراً الشهر الماضي ضد أوليفا، متهما إياها بسرقة أموال ومتعلقات ثمينة من منزله في دبي، حيث يقيم حالياً برفقة ابنتيه. وقالت أوليفا "فرصي في العودة إليه لا تزيد على 3 من 10".

## بلايني يرشح التانغو والسيليساو

اعتبر رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويغا) ميشيل بلايني أنه سيكون من الصعب إلحاق الهزيمة بمنتخبي البرازيل والأرجنتين خلال مونديال البرازيل الذي ينطلق في يونيو المقبل.

وقال بلايني في تصريحات نشرتها أمس صحيفة "لو باريزيان" الفرنسية إنه "سيكون من الصعب للغاية هزيمة البرازيل والأرجنتين. فاز منتخبان أوروبيان باخر نسختين من المونديال واعتقد أن هذا يرجع لثقافة أمريكا الجنوبية".

وأضاف أنه لا يعتقد أن بلاده فرنسا بين المنتخبات المرشحة للتتويج بكأس العالم، موضحاً "أنه فريق لا يملك لاعبين سوبر".

## فيغو: البرازيل الأوفر حظاً للفوز

قال اللاعب البرتغالي السابق لويس فيغو إن البرازيل هي الأوفر حظاً للفوز بالمونديال، تليها ألمانيا ثم الأرجنتين وإسبانيا، فيما علق أمال منتخب بلاده بكأس العالم 2014 على مواطنه كريستيانو رونالدو.

وقال فيغو في تصريحات من ساو باولو، إن "الأوفر حظاً هم من لديهم خبرة أكبر في المراحل النهائية، بالنسبة إلى البرازيل، لأنها صاحبة الأرض، وألمانيا والأرجنتين وإسبانيا، والأخيرة لكونها حاملة اللقب".

واعتبر فيغو أن فريق المدير الفني لويس فيليبي سكالاري، لديه فرص أكبر في كأس العالم 2014، نظراً للعناصر التي يضمها وللمعب وسط جماهيره.

وأضاف فيغو "البرازيل متقدمة على الجميع، ولهي الأوفر حظاً للفوز بالمونديال لديها لاعبون كبار ومدرب رائع البرازيل تلعب على أرضها وهذا عامل أساسي".

وأشار لاعب ريال مدريد وبرشلونة وانتر ميلان السابق إلى أن سكالاري، الذي كان يديره في منتخب البرتغال بمونديال 2006 عام رائع له مع ريال مدريد.

والعمل مع عدد محدود من اللاعبين. وكان سكالاري قد وصل بالبرتغال إلى نصف نهائي كأس العالم، وتوج مع البرازيل بمونديال كوريا واليابان عام 2002.

وقال فيغو إنه كمشع برتغالي يعقد "أمالاً في وصول فريقه إلى النهائي، وهو ما يمكن أن يتحقق إذا قدم كريستيانو رونالدو أداء قويا في البطولة". وأضاف "الأمر سيحدث كثيراً على حالة كريستيانو، بموهبته الكبيرة، بعد عام رائع له مع ريال مدريد".

## ميامي على طريق الدور الثاني... ودالاس يعادل سيريز

وبقي مهمتنا حتى النهاية. وتابع لاماركوس اولدريدج سيطرته على مواجهة بولاند ترائيل بلايزرز ومضيفه هيوستن روكتس، فقادته الأول الى فوزه الثاني على التوالي 112-105 على ملعب "تويوتا سنتر" امام 18331 متفرجا.

وسجل اولدريدج 43 نقطة بعدما دك شيباك روكتس 46 نقطة في المباراة الأولى، فأصبح ثالث لاعب يسجل 40 نقطة أو أكثر في مباراتين على التوالي في البلاي أوف.

### ليلة سيئة لسيريز

وفي المنطقة الغربية، عاش سان أنتونيو سيريز ليلة سيئة بخسارته أمام ضيفه دالاس مافريكس 113-92 ليتعادل الفريقان 1-1، وعلى ملعب "اي تي أند تي سنتر". وأمام 18581 متفرجا، لم يكن المدرب غريغ بوبوفيتش المتوج بجائزة مدرب العام يتوقع أن يتراجع مستوى لاعبيه بهذه الطريقة.

ورغم فوز سيريز في 10 مباريات متتالية على دالاس، فإن الأخير وجه له انذاراً في المباراة الأولى عندما تقدمه بفارق 10 نقاط قبل 7 دقائق على النهاية، وعاد بفوز ثمين الأربعاء من عقر داره.

وقبض دالاس على مجريات اللقاء منذ منتصف الربع الثاني،

حقق ميامي هيت، حامل اللقب في آخر موسمين، فوزه الثاني على التوالي على ضيفه تشارلوت بوبكاتس 97-97، وعزز أماله بالتأهل للدور الثاني من بلاي أوف الدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة.

على ملعب "أميريكان إيرلاينز أرينا" وأمام 19603 متفرجين، لم يكن ميامي هيت مقتنعاً، فانتظر اللحظات الأخيرة ليختل فريقاً يشارك للمرة الثانية في تاريخه في البلاي أوف، وهو الوحيد في الدوري الذي لم يحقق أي فوز في الأدوار الاقصائية.

وقبض بوبكاتس الفارق الى نقطة قبل 11 ثانية على نهاية الوقت، بعد ثلاثية من كيمبا ووكر (97-98)، لكن ليجيرون جيمس ضمن الفوز لهيت برميئين حرتين.



ليجرون جيمس لاعب ميامي يحاول المرور بالكرة من أحد لاعبي تشارلوت خلال مباراة الفريقين

## نادي الصليبخات الرياضي

### إعلان

يسر نادي الصليبخات الرياضي دعوة السادة أعضاء الجمعية العمومية لحضور اجتماع الجمعية العادية السنوية، وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٤/٠٦/١٧ بمقر النادي بمنطقة الصليبخات، وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي،

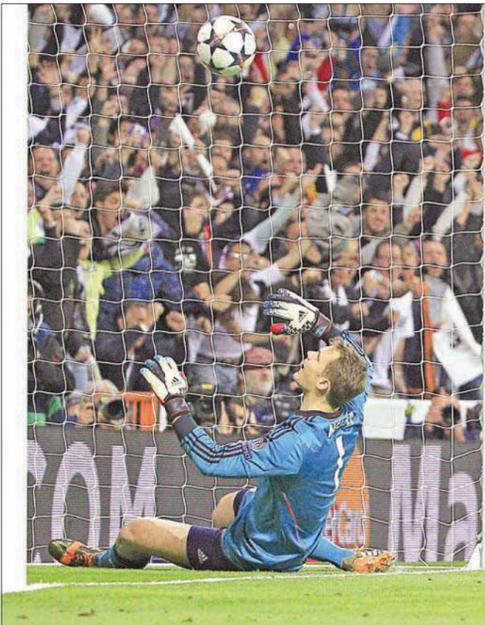
١. تقرير مجلس الإدارة عن أعماله في السنة المالية المنتهية ٢٠١٤/٢٠١٣.
٢. الميزانية والحساب الختامي عن السنة المالية المنتهية ٢٠١٤/٢٠١٣، وتقدير مراقب الحسابات.
٣. مشروع الميزانية المقترحة للسنة المالية القادمة ٢٠١٤/٢٠١٥.
٤. الاقتراحات المقدمة من أعضاء الجمعية العمومية الذين يحق لهم حضور الاجتماع أو من مجلس الإدارة قبل موعد الاجتماع بخمسة وعشرين يوماً على الأقل أي في موعد أقصاه الساعة التاسعة من مساء يوم الخميس ٢٠١٤/٠٥/٢١.
٥. تعيين مراقب الحسابات وتحديد مكافآته.

علماً بأن حضور الاجتماع سيقتصر على الأعضاء الذين مضت على عضويتهم سنة ميلادية فأكتر والمسدين لالتزامهم المالية. خلال مواعيد غابته نهاية شهر فبراير السابق على انعقاد الجمعية العمومية طبقاً لنص المادتين (٢٧) (٥١) من النظام الأساسي للنادي.

مع مراعاة إحضار البطاقة المدنية الأصلية أو شهادة الجنسية الأصلية. والله ولي التوفيق،،،،

مجلس الإدارة

# الملكي ينتقل إلى «إليانز أرينا» مع أفضلية هدف بنزيمة



بنزيمة نجم الريال يحزن هدفه في مرمرى بايرن ميونيخ

على فرصة أخطر لغوتسه الذي وصلته الكرة، وهو في مواجهة المرمرى، لكن كاسياس تعلّق بعد عودته من الإصابة واستبداله بأندرق فرقة (84) الذي وجد نفسه تحت ضغط كبير في الدقائق العشر الأخيرة، لكنه كان قريباً، ومن هجمة مرتدة ان يضيفه هدفه الثاني عبر بايل الذي توغل في الجهة اليمنى لكنه ضيق الزاوية على نفسه فسدد الكرة في الشباك الجانبية (87).

البرتغالي ببجي بسبب الإصابة، وأشارك الفرنسي رافايل فاران، كما فضل عدم المخاطرة برواندو بعد عودته من الإصابة واستبداله بأندرق فرقة (84) الذي وجد نفسه تحت ضغط كبير في الدقائق العشر الأخيرة، لكنه كان قريباً، ومن هجمة مرتدة ان يضيفه هدفه الثاني عبر بايل الذي توغل في الجهة اليمنى لكنه ضيق الزاوية على نفسه فسدد الكرة في الشباك الجانبية (87).

حيث انتهى الاول، ان كان قريباً من اضافة الهدف الثاني حين وصلت الكرة على الجهة اليمنى للمنطقة البافارية الى رونالدو بعد خطأ من المدافع النمساوي دافيد اليا، فسدها النجم البرتغالي ارضية قوية لكن نوير كان له بالمرصاد (46)، ثم وقف الحارس البافاري في وجه اللاعب ذاته مرة اخرى، وهذه المرة بعد 20 دقيقة خالية من الفرص وتعددية من الجهة اليسرى للمنطقة (69).

سينتقل ريال مدريد الثلاثاء المقبل الى ملعب اليانز أرينا، الخاص بضيفه بايرن ميونيخ الألماني، حامل اللقب، بأفضلية ضئيلة بعد فوزه عليه 1-صفر (بينها 9 في الدور الأول، وهذا ما لم يحققه اي لاعب في السابق) مع الأرجنتيني ليونيل ميسي (-2011) النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. ويدين ريال، الباحث عن التأهل للنهائي الأول له منذ 2002، حين توج بلقبه التاسع (رقم قياسي) الأخير، بحسمه الفصل الأول من موقعه مع بطل الموسم الماضي الى الفرنسي كريم بنزيمة الذي سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 18.

فاز ريال مدريد على ضيفه بايرن ميونيخ 1-صفر أمس الأول، في ذهاب الدور قبل النهائي لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، ليبقى الفريقان على حظوظهما قائمة قبل لقاء الإياب في ألمانيا الثلاثاء المقبل.

## رونالدو يشارك في المباراة

وخاض ريال مدريد بمشاركة نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو بعد شفائه من إصابة ابعدهته عن المباريات الأربع الاخيرة لفريقه، بينما جلس الويلزي غاريت بايل على مقاعد الاحتياط بسبب الزكام. واضطر مدرب بايرن الإسباني جوسيب غوارديولا الى اشراك ظهيره وقائد الفريق فيليب لام في وسط الملعب، من اجل الحد من

## بنزيمة يحرز الهدف

وجاء رد ريال مثمراً، ان تمكن من هز شباك الحارس مانويل نوير، إثر هجمة مرتدة وصلت عبرها الكرة الى البرتغالي فايو كوينتراو المتوغل على الجهة اليسرى فلقبها عرضية للفرنسي كريم بنزيمة الذي تابعها في الشباك (18).

وحاول بايرن الرد على مضيفه فضغط عليه لكن الهدف كاد يأتي

## كاسياس: مباراة الإياب ستكون صعبة



أكد حارس مرمرى ريال مدريد والمنتخب الإسباني إيكير كاسياس أهمية مباراة إياب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا أمام بايرن ميونيخ الألماني، والتي اعتبرها بمنزلة نهائي مبكر للبطولة، بعد الفوز على الفريق البافاري بهدف دون رد في مباراة الذهاب.

وقال كاسياس، في تصريحات صحافية عقب المباراة، "ستكون مخطئان إذا فكرنا أن بطاقة التأهل لنهائي البطولة محسومة. على العكس تماماً، مباراة الإياب ستكون نهائياً مبكراً. سنترك جميع مشاعر اليوم جانبا، والمباراة الجيدة التي قدمناها، ونفكر في مباراة أوساسونا (في الليغا) ومن ثم التفكير في نهائي التتويج الذي نخوضه الثلاثاء، في إشارة إلى إياب نصف النهائي". وتابع: "نحن نتحدث عن نصف نهائي دوري أبطال أوروبا. انها نتيجة جيدة بالنسبة لنا، لكننا كنا متقدمين على بوروسيا دورتموند بثلاثة اهداف دون رد (في ذهاب ربع النهائي في مدريد) وتعددت الامور كثيرا، وعانيتا للتاهل لنصف النهائي، بعد السسارة في مباراة الإياب بهدفين دون رد.

وأضاف: "أعتقد أن مباراة الإياب ستكون صعبة جدا، وحول التصدي الرائع لكرة ماريو غوتزه، قال:

## غوارديولا: فخور بفريقي



اعتبر المدير الفني لبايرن ميونيخ الألماني، الإسباني بيب غوارديولا أن فريقه قدم مباراة جيدة أمام ريال مدريد في ذهاب نصف نهائي دوري الأبطال لميلعب سانتياغو برنابيو، مبريا عن املة في تحسن أداء البافاري في مباراة العودة.

وقال غوارديولا في تصريحات لقناة "زد دي إف" الألمانية من العاصمة الإسبانية: "انا فخور بفريقي، لعبنا بصورة جيدة وقدمنا مباراة عظيمة أمام ريال مدريد وهو واحد من أفضل الفرق في العالم".

وأضاف المدرب: "أتمنى أن نتحسن بصورة أكبر في مباراة العودة".

وتابع المدير الفني السابق

## أنشيلوتي: الكرة ليست استحواداً فقط

أكد الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لريال مدريد الإسباني، أن كرة القدم ليست استحواداً على الكرة فقط، وذلك بعد الفوز على بايرن ميونيخ الألماني في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا بهدف دون رد، متوقفاً أن يكون لقاء الإياب صعباً.

وقال أنشيلوتي في مؤتمر صحفي عقب المباراة، "لا أحب اهداء الكرة (للخصم). من الواضح أنك لن تتمكن من الاحتفاظ بها طوال المباراة. أمام فرق مثل برشلونة أو بايرن ميونيخ لديك فلسفة واضحة، وهي اصعب، ولكن كرة القدم ليست فقط استحواداً على الكرة، انها دفاع وهجمات مرتدة، ولكن أحب الاستحواد على الكرة، كان مدرب سابق يقول عندما تمتلك الكرة لا يكون للاخريين فرص للتسجيل".

وأوضح "حتاج إلى أن نتحلى بالشجاعة وبدل الجهد واطهار شخصيتنا الثلاثاء (في مباراة الإياب). بطاقة التأهل (لننهائي) لم تحسم بعد. نمتلك أفضلية ضئيلة (بعد الفوز ذهاباً)، وسنرى ماذا سيحدث".

وأشار إلى أن فريقه بدأ المباراة متحفظاً بعض الشيء، موضحاً أن الريال افتقد خلال الدقائق الـ15 الأولى من عمر المباراة "المزيد من الكثافة" للضغط على لاعبي الباييرن "من الخطوط الأمامية".

وأضاف "لقد ضغطنا بشكل جيد في النهاية، الأمر الذي لم نفعله منذ البداية. لم نضغط بشكل جيد في الدقائق الـ15 الأولى، وبعد ذلك تحسن الوضع، خصوصاً في الشوط الثاني. لم نتحل بالفعالية (على المرمرى) كما كان الحال في الشوط الأول، ولكننا سيطرنا على مجريات الأمور بشكل أفضل".

(إفي)



أكد العاهل الإسباني الملك خوان كارلوس أن "الفريق الأفضل فإن: في تعلقه على فوز ريال مدريد الإسباني على بايرن ميونيخ الألماني في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا بهدف دون رد. وقال الملك، في تصريحات صحافية عقب المباراة التي تابعها من المقصورة الرئيسية، "لقد لعبنا بشكل جيد، وفاز الأفضل". وأضاف "سنرى ما إذا كان الريال سيأهله لنهائي. أود أن يكون النهائي إسبانياً خالصاً".

كان ولي العهد الإسباني الأمير فيليب قد حضر مباراة فريق اتلتيكو مدريد أمام تشلسي الإنجليزي التي أقيمت مساء الثلاثاء، في ذهاب نصف نهائي نفس الدور، والتي انتهت بالتعادل السلبي بدون أهداف.

**ملك إسبانيا: الفريق الأفضل فاز**

## لام: كل الاحتمالات ستكون قائمة

اعترف لام أنه كان بإمكان فريقه تقديم أداء أفضل خصوصاً من ناحية الهجوم، حيث اتبعت له فرص قليلة للتسجيل رغم نظيف من ريال مدريد الإسباني في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا بسدوري إبطال أوروبا، في مباراة العودة التي سيجتازها ملعب اليانز أرينا الأسبوع المقبل.

وقال لام في تصريحات للقناة الثانية بالتلفزيون الألماني "انا متفائل، في اليانز أرينا. كل الاحتمالات ستكون متاحة لنا".

## كوينتراو: المهم عدم اهتزاز الشباك

ذكر الظهير البرتغالي لنادي ريال مدريد فايو كوينتراو أن فريقه ظفر "بالمهم" في لقاء ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم أمام بايرن ميونيخ، وهو "الفوز وعدم اهتزاز الشباك"، معتبراً أنه يمر بواحدة من أفضل لحظاته مع الفريق الملكي.

وصرح الظهير الأيسر لقناة "تي في أي" البرتغالية، عقب مباراة أمس الأول بملعب سانتياغو برنابيو، والتي انتهت بفوز فريقه بهدف، "أود مواصلة أدائي الجيد خلال هذا الشهر الأخير من الموسم. أعتقد أنني حسنت أدائي كثيراً، وأتمنى أن أبقى كذلك وأساعد ريال مدريد حتى نهاية الموسم على تحقيق أهدافه".

واعترف كوينتراو، صانع هدف اللقاء الوحيد للفرنسي كريم بنزيمة (19)، بأن تفاهما كبيرا يجمعه بمواطنه كريستيانو رونالدو، الذي مرر له تلك الكرة، مضيفاً: "لقد اعتدنا اللعب معاً، في المنتخب وفي ريال مدريد، منذ نحو ثلاثة أعوام، ما يساعد في الهجمات".

## سرجيو راموس: بذلنا كل ما لدينا



راموس مدافع الريال وماندروكيتش مهاجم بايرن

قال مدافع ريال مدريد الإسباني سرجيو راموس، إن الفريق بذل كل ما لديه من جهد أمام بايرن ميونيخ الألماني في ذهاب نصف نهائي دوري الأبطال، معتبراً أن الفوز بهدف نظيف يعتبر "نتيجة جيدة". وقال راموس في تصريحات لقناة (بلوس) الإسبانية: "لقد كانت مباراة قوية وخشنة واحتاجت إلى الكثير من الجهد، قدما أداء دفاعياً جيداً ونجحنا في خلق الكثير من الفرص، أنا راض عن هذه النتيجة قبل الذهاب لميونيخ".

لخوض لقاء العودة. وأضاف اللاعب "لم يوجد استسلام أمام الاستحواد على الكرة من قبل بايرن الذي يضم مجموعة من اللاعبين الرائعين أصحاب المهارات الذين يحبون امتلاك الكرة بين أقدامهم. لعبنا بصورة جيدة على المراتد ونجحنا في إلحاق الضرر بهم".

وأشاد راموس بالتصدي الذي نفذه قائد الفريق الحارس إيكير كاسياس لتسديدة ماريو غوتزه قبل نهاية المباراة حيث تابع "نحن معتادون على هذا الأمر لدينا حارسان رائعان سواء كاسياس في الكأس ودوري الأبطال، أو ديبغو لوبيز في الليغا".

## رونالدو: كنت أشعر بالخوف

أكد النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب ريال مدريد الإسباني أن البعض لم يكونوا يرغبون في مشاركته أمام بايرن ميونيخ الألماني في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، المباراة التي انتهت لصالح الفريق الملكي بهدف دون رد.

وقال كريستيانو، في تصريحات صحافية: "كنت أشعر بالخوف، كانت مباراتي الأولى بعد (غياب استمر) ثلاثة أسابيع. كنت أشعر بالثقة، ولكن البعض لم يكونوا يرغبون في أن أعب، ولكن آخرين شعروا برغبتني في ذلك. شعرت بأنني في حالة رائعة".

وسؤاله حول من لا يرغب في أن يخوض كريستيانو المباراة: "هذا أمر آخر، لا بد أن نشعر بالسعادة، لقد فزنا"، مؤكداً: "لم أضغط على نفسي للمشاركة) أشعر أنني في حالة جيدة".

وأكد أنه لا يشعر بالضيق أو الغضب، مبيّناً: "لقد أصبح هذا من الماضي. عاد كريستيانو في محاولة الى تقديم المساعدة".

وأشار إلى أن الفوز على الباييرن بهدف دون رد "أمر جيد بالطبع. نتقدم بأفضلية جيدة، وإذا سجلنا هدفاً (في مباراة الإياب) سنتعدد الأمور بالنسبة لهم".



درايش

ما أقدر

وضاح  
nashmi22@hotmail.com

مقدر أعذل هوى نفسي ومايلها  
من حيث قلبي عن الخآن ما يلهي  
بكره الضعفين هوا الغربي يمايلها

ناوين عنّا البعد وشلون تاليها؟! \*

خايف يطول النوى وأغداي تاليها \*

العين هتت سريب\* الدمع تاليها

ومن وين أجب إن صفت ه العين.. ماي إلها!! \*

\*\*\*

\* تتولى أمرها

\*\* بقايا القهوة في الدلة

جندي «ويكيليكس» أصبح...  
تشلسي إليزابيث!

وافق قاض بصورة رسمية على دعوى طلب تغيير اسم اقامها الجندي في الجيش الأميركي المسجون منذ العام الماضي برادلي مانينج لتسريبه أسراراً عسكرية إلى موقع ويكيليكس للتسريبات على شبكة الإنترنت.

وأصبح برادلي إدوارد مانينج الآن، بصورة رسمية، تشلسي إليزابيث مانينج، وفقاً لقرار صدر عن قاض في ولاية كانساس. ولم يكن مانينج (26 عاماً) موجوداً خلال النطق بالحكم، اللبلة قبل الماضية، إلا أنه أصدر بياناً قال فيه إنه 'يوم مثير' والذي ظل في انتظاره لسنوات. وقد أعرب مانينج لسنوات عن رغبته في أن يعترف للعالم به كامرأة وكان يستخدم الاسم الأول تشلسي بالفعل قبل أن يصدر القرار. ويقتضي مانينج، وهو محلل استخباراتي سابق، حكماً بالسجن مدة 35 في سجن الجيش في فورت ليفنورث في كنساس. وقد أثار مانينج اهتمام العالم بعد تسريبه 700 ألف وثيقة عسكرية ودبلوماسية إلى موقع ويكيليكس.



كهرجات!

ماهر شوان

وفيات

33 عاماً، شيعت، هدية، ق، 3، ش، 6، م، ت، 6: 23942363.97106677

غدير خليل عبدالحلوف  
السعيدان الخراسان

73 عاماً، شيع، الرجال: حسينية الكاظمية، الشعب، ق، 6، ش، 68، 1م، النساء: الدسمة، ق، 3، ش، الرشيد، م، 49، ت، 96699229.96699229.22531000

جاسم محمد عبدالحسين الصالح

57 عاماً، شيعت، الرجال: حسينية سيد علي الموسوي، بنيد القار، ق، 1، ش، الأزهر، النساء: حسينية الزينبية، بنيد القار، ق، 1، ش، بورسعيد، ت، 66262145.96663766

منى علي إبراهيم بارون  
زوجة عبدالرزاق يوسف عبدالرزاق حسين حلاوة

69 عاماً، شيعت، الرجال: ديوان بوعركي، الزهراء، ق، 8، ش، 819، 9م، مقابل ثانوية صلاح الدين، النساء: الشامية، ق، 3، ش، عبدالله مجرن الرومي، م، 75، ت، 24817612.25249929

فوقية سعيد محمد السعدني  
ارملة ناصر علي بوعركي

49 عاماً، شيعت، الرجال: صباح اليوم، الرجال: سلوى، ق، 9، ش، المخفر، 3م، النساء: الرميثية، ش المسجد الأقصى، ق، 1، م، ت، 96607060.97119716.97711935

سعود عبدالعزيز عبدالله البايوي

مواعيد الصلاة

الفجر	03:48
الشروق	05:11
الظهر	11:46
العصر	03:21
المغرب	06:20
العشاء	07:42

الطقس والبحر

العظمى	32
الصغرى	20
أعلى مد	08:59 صباحاً
أدنى جزر	08:37 مساءً
	02:18 صباحاً
	02:38 مساءً



ما جرى في غزة هروب من المأزق

صالح القلب  
كاتب وسياسي أردني

ما كانت المصالحة الوطنية الفلسطينية الأخيرة واردة في قاموس حركة حماس قبل انهيار جماعة الإخوان المسلمين في مصر، التي هي أحد فروعها، ومثلها مثل هذه 'الجماعة'، وكل فروع 'الإخوان' في العالم، تابعة للتخلف الدولي، وتردد القسم الإخواني بالولاء والطاعة للمرشد العام، ويشارك في مجلسها التشريعي ممثلون من هذا التنظيم، ومن عدد من الفروع الملحقة به من بعض الدول العربية والإسلامية كالإردن.

قبل ثورة يونيو، التي أسقطت محمد مرسي، وأزاحت الإخوان المسلمين من الحكم في مصر، لم تكن 'حماس' في وارد المصالحة الوطنية الفلسطينية، وغير معنية باتفاقيات القاهرة ولا ببيان الدوحة، وكانت تعتقد أن الوضع الفلسطيني كله أصبح في يدها طالما أن الجماعة الإخوانية قد حققت كل هذه الانتصارات التي حققتها في أرض الكنانة وفي تونس، وقبل ذلك في تركيا، والتي تنتظر تحقيقها أيضاً في ليبيا وفي سورية... أيضاً ربما في الكويت وفي الأردن وفي السودان وفي الإمارات! لكن وبعد ما يشبه حلم اليقظة الورد السريع وجدت حركة حماس، التي بقي بطاردها الرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات (ابو عمار) سنوات طويلة، وقدم لها تنازلات مجزية ومغرية، وخاصة على صعيد تركيبة المجلس الوطني الفلسطيني لإحياها بمنظمة التحرير، أن حلمها هذا قد تنخر وأنها بانهايار نظام الإخوان المسلمين قد خسرت مصر التي هي منفذها نحو العالم، ووجدت أنها غدت تعامل كتنظيم إرهابي على اعتبار أنها فرع من 'الجماعة'، وأن كل عضو فيها، من القيادة حتى القاعدة، قد أقسم ويده على المصحف الشريف على 'الولاء والطاعة' للمرشد العام، وأنها في الحقيقة تنتم لتنظيمياً، مثلها مثل كل الفروع الإخوانية، للتنظيم الدولي، وتتلقى أوامرها منه بالنسبة لكل شيء.

ولذلك فإنها لم تتردد ولو للحظة واحدة عندما جاءت الإشارة من القيادة الفلسطينية، وليس من حركة فتح، لجلسة جديدة لاستئناف حوار الوحدة الوطنية، ولذلك فإن موافقتها على اتفاقية القاهرة وعلى إعلان الدوحة الشهير جاءت تلقائية وبدون أي تردد، وكل هذا تخيار لا غيره خيار يخرجها من المأزق الذي أصبحت فيه، والذي أقساه وأشده وأكثره تأثيراً عليها هو انهيار علاقاتها مع مصر.

ثم وتقتضي الأمانة أيضاً أن القيادة الفلسطينية، أي منظمة التحرير، كانت هي بدورها بانشء الحاجة إلى هذه الخطوة ولو من قبيل المتناورة، بعدما اشرفت مهلة التسعة أشهر من المفاوضات مع الإسرائيليين بواسطة أمريكية جديدة هذه المرة على نهايتها بدون إحراز أي تقدم، فالرئيس محمود عباس (يومازن)، الذي يعرف 'حماس' أكثر مما تعرف نفسها، أراد أن يلعب هذا 'الكزت' أيضاً كما لعب 'كزت' الانضمام إلى خمس عشرة هيئة دولية للضغط على الأمريكين، وحملهم على أن يضغوا بدورهم على الإسرائيليين لإخراج عملية السلام من المأزق القاتل الذي غدت تمر به.

والسؤال الذي من المؤكد أنه يتربد الآن بعد هذه الخطوة، وبخاصة في الأوساط الفلسطينية وفي بعض الأوساط العربية، هو: هل يا ترى بعد هذا الذي جرى في غزة قد انتهى الانقسام الفلسطيني فعلاً؟ وهل 'حماس' ستقف ما وقعت عليه أم أن كل ما في الأمر أن هذا مجرد هدنة ستتهار عند أول منعطف طريق؟ والجواب أنه حتى يمكن الاطمئنان إلى أن نوابا حركة حماس صادقة بالفعل فإن عليها أن تنهي علاقاتها التنظيمية بالتنظيم الدولي، وأن تقطع كل صلاتها ب'إخوان' مصر والمرشد العام و'إخوان' الأردن، وأن توقف أنشطتها الأخيرة في اتجاه إيران، وعليها أيضاً، وهذا هو الأهم، الانضباط ببرامج منظمة التحرير، وأن تدعم بقناعة وأمانة (يومازن) وهو يخوض هذه المعركة الطاحنة لإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على حدود الخامس من يونيو عام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية.

ترقبونا أول مايو  
موندريال  
2014  
حصريا مع رويترز على موقع الجريدة  
worldcup.aljarida.com

الجريدة | REUTERS  
للاستفسار والإعلان 22257051

2014 FIFA WORLD CUP  
Brasil

وثيقة لها تاريخ  
فريج السعوسى في الحي الشرقي  
بين بيت ديكسون وديوان النصف

باسم اللوغاني  
loughani@hotmail.com  
@loughani

من الفرغان القديمة بالحي الشرقي فريج السعوسى الذي يقع على ساحل البحر العربية، هو: هل يا ترى بعد هذا الذي جرى في النصف، ومن الغرب بيت ديكسون، ومن الشمال البحر ونقعة السعوسى، ومن الجنوب فريج البحارنة والمطبة وبراحة المعجبل.

وينسب الفريج لأسرة السعوسى الكريمة التي سكنت في هذا الفريج منذ فترة طويلة، ولها فيه ديوان قديم مازال موجوداً إلى اليوم، وهو جزء من البيت العود القديم لأسرة السعوسى والذي تم تقسيمه إلى عدة بيوت وديوان.

وبيوت السعوسى القديمة أربعة هي: بيت حسين وجاسم وعبدالرحمن وفلاح أبناء محمد بن جاسم السعوسى. أما الديوان فهو ديوان حسين بن جاسم السعوسى واتخذته العائلة ديواناً لها إلى اليوم، وأسرة السعوسى ارتبطت بالبحر ارتباطاً وثيقاً وينتمي لها 26 نوخذة من نوخذة السفر العريقين أمثال عبدالرحمن حسين السعوسى، وعيسى حسين السعوسى، وخالد عبدالعزيز السعوسى، وعبدالرحمن عيسى السعوسى، وعبدالله عبد الرحمن السعوسى، وراشد السعوسى، وحسين السعوسى، وعبد الرحمن عيسى السعوسى (نوخذة المهلب)، وغيرهم.

ومن الوثائق القديمة التي تدل على ارتباط السعوسى بالبحر وثيقة تعود الى عام 1275هـ الموافق عام 1858م تؤكد ان النوخذة حسين بن محمد السعوسى امتلك سفينة من نوع البغلة اسمها 'فتح المبارك' في عهد الشيخ صباح الثاني بن جابر الصباح، ولا يوجد في هذا الفريج مسجد بسبب الحجم الصغير للفريج، وأقرب مسجد لهم هو مسجد البطي بوطيحيان الذي يسمى اليوم مسجد النصف والذي يبعد أمثارا أقليلة ناحية الشرق.

يقول العم عبدالله حسين الفضالة الذي ولد في فريج السعوسى عام 1927 وعاش فيه مدة طويلة أنه كان في فريج السعوسى دكان وهو دكان بن حيدر وكان أبناء الفريج يترددون عليه كثيرا، ويقول أيضا ان ديوان السعوسى مفتوح طوال ساعات اليوم وكان مقرا لكبار السن من أهل الفريج وكذلك لشباب الفريج الذين يقضون فيه أوقات فراغهم، وفيه أقيم حفل زواجه في الخمسينيات من العام الماضي، ويقول العم عبدالعزيز يوسف السعوسى ان المرحوم احمد بورسلى كان لديه دكان في بيته في فريج بورسلي، اما عن سكان الفريج فهم كالتالي: على ساحل البحر يوجد بيت السعوسى العود والذي انقسم إلى عدة منازل فيما بعد يتوسطها ديوان السعوسى، ومن الغرب بيت ديكسون (الذي كان ملكا لأسرة الصغفور قبل حكم الشيخ مبارك حسب روايات عديدة)، ومن الشرق بيت يوسف يعقوب المطوع الذي اشتراه من عبدالعزيز الزواوي عام 1944، إضافة الى حوطة وقف من ناحية الشرق يحددها من الجنوب مسجد النصف.

هذه الحوطة استخدمت كمخزن للمواد الانشائية فترة من الزمن ثم بني عليها عمارة من عدة ادوار وكان فيها محل 'الصياد' لأسرة الجاسم، وسوبرماركت معروف باسم 'جودة وخلق'. وخلف هذه المباني ثمة منازل عديدة منها بيت يوسف السعوسى، وبيت عبدالعزيز سعود الصغفور واخوانه محمد وعبدالله ويكر الذي اشتراه يعقوب بشارة فيما بعد، وبيت مبارك وصالح العويس (معروفون بالحداد)، وبيت الغرير، وبيت جاسم ومحمود الصغفور، وبيت سلطان محمود المسباح، وبيت احمد وعبدالعزيز الدين، وبيت عبدالله الدين، وبيت عيسى الدين، وبيت صادق، وبيت بن حيدر، وفيه دكان لهم، وبيت الفضالة، وبيت بوسنكر، وبيت عبدالسلام ملاح حسين التركيت، وبيت العميري، وبيت راشد النصف، وبيت خليفة الملا، وبيت عبدالوهاب بن زيد، وبيت عبدالله حسين الصغفور.

وكان هناك منزل للشيخ عبدالله السالم يستخدمه للضيافة، وقوله منزل لاسرة الفضالة، ولابد من الإشارة أيضا الى ان الحديقة التي كانت امام بيت ديكسون كان فيها مدفان يستخدمان لإعلان عن حلول وقت الإفطار في شهر رمضان الكريم، هذا ما استطعت ان أجمعه من معلومات عن هذا الفريج، وشكرا للعم عبدالعزيز السعوسى والعم عبدالله الفضالة والسيد فلاح السعوسى والدكتور ناصر السعوسى على المعلومات التي قدموها لي.

اشرت في مقال الاسبوع الماضي الى المرحوم محمد الحقان والمقصود به هو محمد سليمان الحقان وليس النوخذة محمد بن علي الحقان.