



داخل العدد
توابل
نيكول ريتشي تفاجئ
معجبيها بطلة جديدة
ص 15

الجمعة
25 يناير 2013م
13 ربيع الأول 1434هـ
العدد 1858 - السنة السادسة
28 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«المالية البرلمانية» تنجز الأحد قانوناً جديداً لمعالجة فوائد القروض «جذرياً»

اللجنة أكدت أنه يحقق العدالة ولا يضر بالمال العام
● المري ل الجريدة: اتفقنا على تبنيه... ولا أحد يفرض رأيه على المجلس

محيي عامر

تعقد اللجنة المالية البرلمانية بعد غد الأحد اجتماعاً لمعالجة 'فوائد القروض' عبر صياغة قانون جديد، أكدت أنه 'يحقّق العدالة ولا يضر بالمال العام'.
وقالت مصادر لـ'الجريدة' إن الاجتماع سيقصر على أعضاء اللجنة، ولن تتم دعوة أي من الوزراء، مشيرة إلى أن الحكومة 'قدمت كل ما لديها في الاجتماعات السابقة للجنة، ولم يعد لديها جديد تضيفه'.
وكشف عضو اللجنة النائب ناصر المري أن 'اجتماع الأحد يتضمّن إعداد مقترح جديد اتفقنا على تبنيه، وفق دراسة متكاملة، لمعالجة

قضية القروض علاجاً جذرياً'.
وقال المري لـ'الجريدة' إن المقترح مبني على أسس علمية لإسقاط فوائد القروض، ويحقّق العدالة والمساواة بين المواطنين، ويأخذ في الاعتبار الغلاء الفاحش في أسعار العديد من السلع.
وأعرب عن احترام اللجنة المالية لنائب رئيس الوزراء وزير المالية مصطفى الشمالي، الذي 'لا يشكك أحد في وطنيته، ولا يختلف اثنان على مدى حرصه على تحمل المسؤولية الملقاة على عاتقه، وهو يعلم يقيناً ما تسببه القروض من إزعاج للمواطنين، لأنه في النهاية

«التعويضات» تدفع للكويت 1.3 مليار دولار

تتعلق بالأضرار التي ألحقت بالمنشآت النفطية

دفعت لجنة التعويضات التابعة للأمم المتحدة 1.3 مليار دولار إضافية إلى الكويت ضمن التعويضات التي تتلقاها عن الغزو العراقي عام 1990. وذكرت اللجنة، في بيان

من مقرها بجنيف أمس، أن الأمر يتعلق بتعويضات عن الأضرار التي ألحقت بالمنشآت النفطية، وبخسائر العائدات الناجمة عنها، مضيفة أنها قدمت التعويضات 02

مليار و307 ملايين دينار نمو تمويلات البنوك في 2012

زيادة في جميع القطاعات عدا «الاستثمار»

● أحمد فتحي

استحوذت تمويلات الأفراد والقطاعات التشغيلية على تمويلات البنوك خلال عام 2012، إذ أظهرت بيانات البنك المركزي ارتفاع إجمالي التمويل المقدمة من بداية العام حتى 02

الحكومة تنجز خطتها للتطوير الاقتصادي: ترشيد الإنفاق العام وتحسين الاستثمار

● فهد التركي

انجزت وزارة المالية الخطة الحكومية الرامية إلى تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري، وقدمتها إلى مجلس الوزراء للموافقة عليها والشروع في تنفيذها.
وتتناول الخطة، التي حصلت 'الجريدة' على نسخة منها، الجوانب المالية والتجارية والاستثمارية التي تشكل مجتمعة عصب الحراك الحكومي المستقبلي، وتهدف إلى 'تحسين الوضع

رواد «دافوس 2013» يريدون 5 تريليونات دولار

بعد أن طغت أزمة اليورو والمخاوف من خروج اليونان من منطقة اليورو على المنتدى الاقتصادي العالمي 2012، يسود قمة 'دافوس' هذا العام شعور بان الاقتصاد العالمي بدأ يتعافى من كبوته. وبعد نحو خمسة أعوام من الأزمة المالية، يريد المستثمرون أن يروا أرباحاً تأتي 02

تحقيقات

07



مقترح إسقاط فوائد القروض... «معادلة غير عادلة»

اقتصاد

12



الأموال الخليجية تمنح الجنيه المصري متنفساً... حتى الآن

رياضة

25



القادسية والكويت يشعلان «المنظار» بعد غياب 67 يوماً

الأردن: الموالون يكتسحون مجلس النواب نسبة الاقتراع تتجاوز 56% و«الإخوان» تعتبر الانتخابات مسرحية



رئيس هيئة الانتخابات عبدالإله الخطيب والمتحدث باسم الهيئة حسين بني هاني خلال إعلان النتائج في عمان أمس (أ ف ب)

وأقرّ رئيس هيئة الانتخابات عبدالإله الخطيب، في مؤتمر صحافي، حدوث 'بعض التجاوزات'، مضيفاً: 'لكن لم تكن رئيسية، ولم نبلغ عن تجاوزات تخل بسلامة العملية الانتخابية'.
وحصل النائب السابق خليل عطية على 19399 صوتاً في عمان، وهو أعلى مجموع للأصوات على مستوى المملكة، بحسب النتائج، التي أشارت إلى حصول التريبوية مريم اللوزي والنائبة السابقة المحامية وفاء بني مصطفى على مقعدين بالتناقص خارج نظام الكوتا النسائية التي تخصص 02

اكتسحت شخصيات موالية للنظام الأردني، أغلبها عشائرية ورجال أعمال مستقلون، مقاعد مجلس النواب السابع عشر، كما فازت بعض الشخصيات الإسلامية المستقلة التي لا ترتبط بجماعة الإخوان المسلمين التي اعتبرت الانتخابات 'مسرحية'.
واعلنت الهيئة المستقلة للانتخابات أمس، أن 'عدد المقترعين في محافظات المملكة بلغ 1288043، في حين بلغت نسبة الاقتراع النهائية 56.69 في المئة'.
بالمقارنة بعدد الناخبين المسجلين الذي يقدر بنحو 2.3 مليون ناخب.



قوات النظام تدكّ حمص براً وجواً لطرد المعارضين

المصريون يحيون ذكرى الثورة وسط مخاوف من أعمال العنف

القاهرة - رامي إبراهيم
قبل ساعات من انطلاق تظاهرات مليونية 'لا لدولة الإخوان' المرتقبة بعد صلاة الجمعة اليوم، في الذكرى الثانية لثورة 25 يناير، حبس المصريون أنفسهم خوفاً من أعمال عنف لم تعد مستبعدة بعد تزايد المناوشات بين أعضاء الجماعة ومعارضيه منذ مساء أمس الأول.

بسم الله الرحمن الرحيم
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسُبُّوا إِلَى رُكْبَاتِ صُرُوفِهِمْ
فَأُولَئِكَ فِي عَذَابٍ مُّهِينٍ

تتعى
عائلة المحيسن
فقيدها المغفور له بإذن الله تعالى
خالد أحمد حسين المحيسن
الذي وافته المنية عن عمر يناهز (15) عاماً
وسيواري جثمانه الثرى الساعة التاسعة من صباح
اليوم الجمعة 2013/1/25 في مقبرة الصليبخات

تقبل التعازي
للرجال: الخالدية - قطعة (1) - شارع عبدالله الخلف السعيد
منزل (33) ت: 66377713
للنساء: حطين - قطعة (1) - شارع (113) - منزل (39)
ت: 25220810

اللهم صل على خير رجب

«الشؤون»: سحب البرلمان «الاتجار بالبشر» جانبه الصواب

السليمي: مواد القانون غطت جميع الأمور المتعلقة بهذه القضية الهامة



جانب من العمالة المنزلية في الكويت

نؤمن ذلك، إلا أنه لا بد من التحرك السريع والمشاركة في إقرار مثل هذه القوانين التي تهم الكويت، مبينة أن قانون العمالة المنزلية (الخدم) من القوانين التي تم إجراء تعديلات عدة عليها ومناقشتها في العديد من الاجتماعات، ورغم

عدة التي تحتاج إلى سرعة إقرار، إلا أنها منذ سنوات حبيسة أدراج مكاتب النواب. وقالت البرجس إن وزيرة الشؤون ذكرى الرشيد تسعى جاهدة إلى إقرار هذا القانون، ونحن كجمعية ناعم عام حقوقية

منظمة الخطة الإنسانية مها البرجس عن عدم إقرار القانون، داعية إلى أن يأخذ القانون صفة الاستعجال داخل مجلس الأمة، لا سيما أن قضايا الاتجار في البشر موجودة ولا أحد يدير عنها، لافتة إلى أن هناك مشاريع قوانين

عدم إقرار قانون يحفظ حقوق العمالة المنزلية (الخدم)، فضلاً عن عدم إنشاء هيئة وطنية لحقوق الإنسان، وعدم جدية الحكومة في مواجهة الانتهاكات العمالية، سواء في القطاع الأهلي أو المنزلي. على الصعيد ذاته، أعرب الناشط الحقوقي المحامي علي البغلي عن استيائه من سحب مشروع قانون الاتجار في البشر من قبل اللجنة التشريعية البرلمانية بدعوى مزيد من الدراسات، لافتاً إلى أنه للعام السادس على التوالي والكويت قابعة في المركز الثالث ضمن الدول المتهمه بالاتجار في البشر، وهي مرتبة متأخرة والسبب يرجع لعدم إقرار هذا القانون.

وقال البغلي "إن هناك 600 الف خادم وخادمة يعملون في الكويت، ويقع على عاتقهم ظلم بين جراء القانون المدني المعقد، وغياب قانون خاص بهم يضمن حقوقهم وينظم واجباتهم، مشدداً على ضرورة إعطاء قانون الاتجار في البشر الأولوية داخل مجلس الأمة، حتى تتم إزالة هذه الصوصة في سمعة الكويت إذا كانوا حريصين على ذلك.

صفحة الاستعجال

من جانبها، تساءلت رئيسة

14 اتفاقية، إلا أنه رفض ثلاث اتفاقيات من بينها الاتفاقية الخاصة بالجريمة المنظمة، مؤكداً أن هذه الاتفاقية من الاتفاقيات المرتبطة بصورة مباشرة بجريمة الاتجار في البشر، مؤكداً أن مشروع القانون لا يحتاج إلى أي تأجيل بدعوى مزيد من الدراسات.

حقوق الإنسان

وذكر السليمي أن عدم إقرار القانون يعد من أهم الأسباب التي صنفت الكويت ضمن قائمة الدول التي لا تعنى بحقوق الإنسان، ولا تكافح جريمة الاتجار في البشر، لافتاً إلى أن من أهم الأسباب أيضاً

أكد المستشار القانوني في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ذكي السليمي أنه لا يوجد ما يستدعي سحب قانون الاتجار في البشر لمزيد من الدراسة كما ذكرت اللجنة التشريعية البرلمانية، لا سيما أن المواد التي تضمنها القانون غطت الأمور كافة ذات الصلة بهذه القضية الهامة.

وقال السليمي في تصريح صحافي أمس "ربما قامت اللجنة التشريعية في مجلس الأمة بسحب القانون لعدم موافقة المجلس على الاتفاقية الخاصة بالجريمة المنظمة"، لافتاً إلى أن المجلس أقر الأسبوع الماضي 17 اتفاقية ضمن مشروع قانون الاتجار في البشر، إضافة إلى مصادقته على

جورج عاتق

رأت وزارة الشؤون أن قرار اللجنة التشريعية البرلمانية سحب قانون الاتجار بالبشر جانبه الصواب، مؤكدة أن مشروع القانون لا يحتاج إلى أي تأجيل بدعوى المزيد من الدراسات.

الرشيدي لدراسة إشهار «الحقوقيين»

الشرعية، وأن يمارسوا دورهم في جمعية مستقلة، لافتة إلى أن هناك طلبات عدة قدمت خلال السنوات الماضية مشابهة لهذا الطلب، لكنها لم تلاق أي اهتمام من قبل وزارة الشؤون، كاشفة عن اجتماع سيعقد في القريب العاجل بين الوكالة المساعدة لقطاع التنمية الاجتماعية في الوزارة منيرة الفضلي، ومقدمي طلب إشهار جمعية الحقوقيين لمعرفة مدى أهمية إشهار الجمعية وتأثيرها على أرض الواقع.

علمت "الجريدة" أن وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيد رفعت مذكرة إلى قطاع التنمية الاجتماعية في الوزارة في شأن دراسة مقترح إشهار جمعية الحقوقيين، ومعرفة تطابقها مع اللوائح والنظم وقانون الجمعيات الأهلية، للتأكد من عدم وجود جمعيات مشابهة لها في الأعمال أو السمسرة. وأوضحت المصادر أن المطالبين بإشهار جمعية الحقوقيين يرغبون بالاستقلال عن خريجي

جمارك الخفجي تمنع دخول شاحنات كويتية لا يقودها أصحابها

المتضررون دعوا إلى معاملتهم بالمثل وحذروا من تداعيات القرار عليهم



منفذ الخفجي

أركان العنزي

استغرب عدد من أصحاب شاحنات النقل الكويتية منع سائقي شاحناتهم من دخول الأراضي السعودية من خلال منفذ الخفجي، مشيرين إلى أن إدارة الجمارك المنفذ اتخذت إجراءات بالمنع قبل 3 أشهر، وقال المواطنون أصحاب الشاحنات في رسالة إلى "الجريدة" إن أكثرهم من المتقاعدين، وقد اشتروا شاحنات كبيرة أو صغيرة لنقل البضائع بين دول مجلس التعاون، والأوراق الرسمية لهذه المركبات تحمل أسماءهم الشخصية.

وأضافوا: "في السابق كنا نرسل السائقين، المسجلة إقاماتهم علينا، وكانت الأمور طبيعية حتى فوجئنا قبل 3 أشهر بمنع شاحناتنا من دخول المنافذ السعودي بحجة أنها بأسماء شخصية سواء المركبة أو السائق، مع العلم أن إخواننا السعوديين تدخل شاحناتهم الكبيرة والصغيرة إلى الكويت وأوراقها الرسمية بأسمائهم الشخصية". وتابع المواطنون: "اشتكين إلى الجمارك الكويتية التي أكدت عدم وجود مانع لديها، وأن الأمر بيد السلطات الجمركية السعودية التي راجعنا مسؤوليها في منفذ الخفجي فأكدوا أن لا تراجع عن قرار منع الدخول، مع العلم أن المركز السعودي في الرقعي يسمح بدخول الشاحنات التي يقودها غير أصحابها".

ويحث المتقاعدون بالدعوة إلى إصفاهم ومعاملتهم بمثل ما تعامل السلطات الكويتية السائقين السعوديين، مشيرين إلى أنهم لجأوا إلى شراء شاحناتهم لتحسين مصادر دخلهم فتحوّل إلى عبء عليهم في ضوء قرار جمارك الخفجي.

الكويت تشيد بجهود بوتسوانا لصون الحريات وتحقيق التنمية

أوصت دولة الكويت امس حكومة بوتسوانا امام مجلس حقوق الانسان بضرورة استمرار دعم طلب المجتمع المدني لتقديم المساعدة اللازمة لبلوغ اهداف الرؤية لعام 2016 ومواصلة العمل على توفير التعليم الاساسي الشامل في البلاد. وأثنت الكويت على "الخطوة الإيجابية التي قامت بها بوتسوانا في تحمل التزاماتها المتعلقة بتنفيذ المعاهدات باعلى المعايير الدولية في المجال الانساني وانضمامها للعديد من المعاهدات الاقليمية والدولية". وأشاد السكرتير الاول بوفد الكويت الدائم لدى الامم المتحدة في جنيف عبدالله الجبروي في كلمة الكويت في إطار الاستعراض الدوري الشامل لحقوق الإنسان في بوتسوانا بجهودها لبلوغ اهداف (الرؤية 2016) مؤكداً انها مسعى وطني لانعاش الاقتصاد ومحاربة الفقر. وأضاف الجبروي ان الكويت تقدر عاليا جهود بوتسوانا وانها اطلعت باهتمام بالغ على التقرير محل المراجعة الدورية الشاملة مشيداً بمثانة اطاره المعباري والمؤسسي الذي ساعد بلا شك على تعزيز مكانة البلد عالمياً وصونها كدولة ديمقراطية لها سجل مرموق في مجال حقوق الانسان. وأوضح الدبلوماسي الكويتي ان الكويت تتمن الجهود التي بذلتها بوتسوانا في إعداد تقرير يعكس الرغبة الجادة في تعزيز وصون حقوق الإنسان في ظل الحريات الأساسية وواجباتها في المجالات الإنسانية مشيداً بمساهمة المجتمع المدني والمنظمات المدنية في إعداد وصياغة هذا التقرير.

الوطنية المتشددة ضد "الوطن البديل" وتجنيس الفلسطينيين. لكن الحركة الإسلامية انتقدت بشدة النتائج المعلنة، مؤكدة أنها "غير منطقية". وقال نائب المراقب العام لجماعة الإخوان المسلمين زكي بنى إرشيد، إن نسبة الاقتراع غير معقولة وغير منطقية أبداً وكان بالإمكان إخراج المسرحية بشكل أفضل أقرب للتصديق". وأضاف بنى إرشيد أن "المبالغة في رفع نسبة الاقتراع يؤكد أن حجم التزوير كان كبيراً وبلغياً"، مبيناً أنه كان لجماعته "أصدون في معظم مراكز الاقتراع وكانت المخالفات تتراوح بين شراء الأصوات والبطاقات المزورة وتكرار التصويت".

وقالت الحركة الإسلامية، في بيان امس، إن "نسبة الاقتراع الرسمية المعلنة مزورة، والنسبة الحقيقية لا تزيد على 24.8 في المئة، مشيرة إلى أن نسبة المقترعين لم تتجاوز 15.6 في المئة من العدد الإجمالي للذين يحق لهم التصويت أصلاً على مستوى الوطن" وهم 3.1 ملايين شخص. (عمان - أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

المصريون يحيون ذكرى الثورة...

بقنابل حارقة ليل الأربعاء، كما حدثت هجمات محدودة على مؤسسات إعلامية تابعة للجماعة ما أثار مخاوف من تكرار حوادث الميدان.

وعلى مستوى المالية العامة، تقضي الخطة بترشيح الإنفاق العام، وتجنب أوجه الهدر، وزيادة مستويات الإنفاق الاستثماري، وكذلك زيادة معدل الإيرادات غير النفطية، ودعم جهود ومبادرات التعاون الاقتصادي في إطار مجلس التعاون الخليجي، وتفعيل دور القطاع الخاص خليجياً، وإنشاء محاور للتنمية الاقتصادية والإقليمية والعربية المشتركة عبر إنشاء منطقة للتجارة الحرة العربية وتحرير الخدمات، وإقامة الاتحاد الجمركي العربي.

رواد «دافوس 2013» يريون...

من بنود أخرى غير خفض النفقات، لذا يركزون الآن على العودة إلى تعزيز المبيعات، وهي مسألة تمثل لأكثر الشركات في العالم تحدياً قيمته خمسة تريليونات دولار، وهذه هي قيمة الإيرادات الإضافية التي يتعين على أكبر 1200 شركة عالمية إيجادها سنوياً للارتفاع إلى مستوى توقعات المحللين، وفقاً لتقديرات شركة "أكستنتشر" للاستشارات.

وانطلقت، الأربعاء، أعمال منتدى دافوس السنوي بحضور كبار قادة السياسة والأعمال في العالم في أجواء من التفاؤل الحذر إزاء انتهاء أسوأ أزمة مالية شهدها العالم، حيث تصدر إنعاش الاقتصاد العالمي أجندة المنتدى خلال أيام انعقاده الأربعاء، إن يلتقي نحو 45 من قادة العالم ونحو 2500 من الشخصيات والصحافيين وقادة الصناعة والاقتصاد في منتجع دافوس السويسري لعقد "المنتدى الاقتصادي العالمي".

ولدى رجال الأعمال في المنتدى أسباب شتى تدعو إلى القلق، من بينها أزمة منطقة اليورو، والتوترات السياسية العالمية، لكن لب المشكلة التي يواجهونها بسيط يتمثل في كيفية إيجاد إيرادات جديدة في عالم بطيء النمو.

الأردن: الموالون يكتسحون...

15 مقعداً للنساء من أصل 150، بينما أخفق رئيس غرفة تجارة الأردن نائل الكباريتي في الوصول إلى البرلمان في مدينة العقبة الساحلية. وفاز على الأقل ثلاثة مرشحين يحاكمون بتهمة شراء الأصوات، وهم مهددون بسقوط عضويتهم في المجلس في حال إدانتهم، بينهم محمد الخشمان رئيس حزب "الاتحاد الوطني" رئيس مجلس إدارة مؤسسة الطيران.

وقال في الانتخابات، التي أجريت أمس الأول، وجوه إسلامية مستقلة (إخوانية سابقة) مثل بسام البطوش وهو أكاديمي، ومدالله الطراونة وناف للمون، وموسى سويلم وهو داعية إسلامي.

ودخل المجلس الجديد ثلاثة من مالكي القنوات الفضائية المحلية، وهم: زكريا الشيخ من قائمة الوسط الإسلامي ومالك قناة الحقيقة الدولية، والأكاديمية رولا الحروب التي تملك وزوجها رياض الحروب قناة جوسات الفضائية، وأحمد الرقيبات الذي يملك قناة نورمينيا الفضائية، إضافة إلى عساف الشويكي وهو مدير سابق للتلزيون الرسمي. وأسقط الناخب الأردني تماماً قائمة "الوطنية" التي تتبنى الحقوق المنقوصة للأردنيين من أصول فلسطينية، وقائمة "أبناء الحرائطين"

العنف التي جرت الشهر الماضي. ويسود "الإخوان" شعور بالثقة في وزير الداخلية الجديد محمد إبراهيم بعد الإطاحة بسلفه أحمد جمال الدين، الذي اتهموه بأنه لم يستخدم القوة ضد شباب المعارضة، إلا أن استجابة ضباط الشرطة وجنودها لأي أوامر باللجوء إلى العنف تظل محل شك لدى معظم المراقبين. وتحوّلت أقسام الشرطة إلى ثكنات تحوطها العربات المصفحة والجنود امس، وسط حالة تآهب أمني استعداداً للظاهرات المقرر خروجها من 10 اماكن بالسيادة المصرية على قناتة السويس، حيث استقبله الآف الشباب بظاهرات غاضبة، وأحرقوا صورة وقطعوا خطوط السكك الحديدية عن المدينة حتى غادرها. وفي محيط ميدان التحرير الذي سيكون قبلة للظاهرات اليوم، بدأت المواجهات عصر امس، باشتباكات بين متظاهرين وجنود الأمن الذين حاولوا منع هدم جدار أسمنتي يعوق الوصول إلى الميدان.

يناير ٢٥

هذا اليوم في التاريخ

- ١٩٠٥ • العثور على أكبر الماسة في العالم تزن ٣١٠٦ قيراط في جنوب أفريقيا
- ١٩١٩ • تأسيس عصبة الأمم
- ١٩٢٤ • تنظيم أول دورة للالعاب الاولمبية الشتوية في شامونيكس في فرنسا
- ١٩٤٩ • منح جوائز امي للمرة الأولى
- ١٩٩١ • حرب الخليج: الولايات المتحدة تتهم العراق بالتسبب في تلوث بيئي لانه صب "ملايين من براميل النفط" في الخليج
- ٢٠٠٦ • فوز حركة المقاومة الإسلامية (حماس) في الانتخابات التشريعية في الأراضي الفلسطينية بعد عشر سنوات من هيمنة حركة فتح.

يناير ٢٥

هذا اليوم في التاريخ



الرئيس جون كينيدي يعقد أول مؤتمر صحافي تلفزيوني مباشر في التاريخ.



الثورة الإسلامية في إيران: فوز ابو الحسن بنى صدر في الانتخابات الرئاسية.

الحكومة تنجز سياستها للإصلاح الاقتصادي مالياً وتجارياً

ترشيد الإنفاق العام وتحسين الاستثمار وتعزيز رقابة «المرکزي» على الجهاز المصرفي وشفافية النظام التشريعي والقضائي

فهد التركي



مجلس الوزراء خلال إحدى جلساته الأخيرة (ارشيف)

انتهت الحكومة من إعداد سياساتها المالية والتجارية الجديدة نحو إنجاز الخطط التنفيذية للتحويل إلى الإصلاح الاقتصادي وتحويل البلاد إلى مركز مالي وتجاري.

تلبية لدعوة رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك الجهات الحكومية المعنية بالتواحي المالية والتجارية والاستثمارية إلى إنجاز الخطة الحكومية الرامية إلى تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري لتكون في مصاف الدول المتقدمة على هذا الصعيد، أعدت وزارة المالية مشروعاً للسياسة المالية والتجارية. وحصلت «الجريدة» على نسخة من التقرير الذي رفع إلى مجلس الوزراء للموافقة عليه والشروع في تنفيذه.

الاستثمار المالي

وجاء في التقرير انه في ما يتعلق بالقطاع المالي تمثلت سياسة الحكومة الجديدة في الآتي:

أولاً - تحسين الوضع التنظيمي للاستثمار المالي في الكويت والتحول إلى صناعة إدارة الثروات والترويج للكويت كمركز إقليمي لإدارة الثروات وإدارة الأنشطة المالية المختلفة، بالإضافة إلى زيادة وتحديث قدرات القائمين بعمليات إدارة الثروات والاستثمارات المالية وتطوير أسواق الرهن العقاري وتمويل المشاريع الكبرى والسندات والصكوك والتوريق.

وتستهدف هذه السياسة أن ينمو القطاع المالي بمتوسط معدل نمو قدره 7 في المئة سنوياً خلال خطة التنمية ذات الأهداف العالمية المستهدفة للنمو سلباً بالآلية المالية العالمية في السنة الأولى من خطة التنمية، حيث يقدر معدل التغيير بحوالي (12 في المئة) في تلك السنة مقارنة بسنة الأساس (2009/2008)، ثم اتجه معدل التغيير إلى التحسن

التدريجي في السنوات المقبلة حتى عام 2014.

ثانياً - تعزيز دور البنك المركزي كجهة رقابية وإشرافية على الجهاز المالي والمصرفي، واستخدام أدوات السياسة النقدية بما يسهم في دعم وتطوير السوق المالي المحلي، وتستهدف هذه السياسة مضاعفة عدد المصارف وشركات الاستثمار العاملة في الدولة خلال السنوات القادمة.

ثالثاً - تعزيز ميادى الإدارة السليمة في العمل المصرفي وذلك بتشجيع آليات المؤسسات المصرفية على اتباع أفضل الممارسات في العمل المصرفي من خلال توعية تلك المؤسسات نحو تطبيق معايير العمل المصرفي الدولي، وإصدار التشريعات والنظم والقرارات الإيجابية وبسلامة العمل المصرفي وكذلك مراقبة لاي مؤشرات ضعف أو خلل في إدارة المؤسسات المصرفية، وتهدف هذه السياسة إلى حصول المصارف الكويتية على أعلى التصنيفات لمؤسسات التقييم الدولية الرئيسية.

رابعاً - تحسين البيئة التنظيمية وضمان شفافية النظام التشريعي والقضائي وتطوير مهارات القوى العاملة اللازمة للمركز المالي وتوفير بيئة مناسبة للعمل والمعيشة، وتهدف هذه السياسة إلى أن يصبح القطاع المالي من القطاعات الرائدة في توظيف العمالة الوطنية.

خامساً - متابعة التزام وحدات الجهاز المصرفي والمالي بشأن العمل وفق المعايير الدولية وتفعيل العمل الرقابي والتدقيق الداخلي حسب اللوائح والمعايير الدولية.

سادساً - تعزيز الاحتياطات المالية وتكريس الاستقرار النسبي لسعر صرف الدينار الكويتي مقابل العملات الأجنبية وترشيد سياسات الائتمان المحلي لضمان مصادر التمويل اللازمة لدعم الأنشطة الاقتصادية المحلية.

سابعاً - تحديث البيئة التنظيمية والرقابية لسوق الكويت للأوراق المالية وهيئة سوق المال كي تتولى الرقابة

على أسواق المال مع تحديث البنية التحتية وتطوير خدمات الوساطة المالية، وتستهدف هذه السياسة زيادة عدد الشركات المسجلة في البورصة دون الإخلال بالضوابط الموضوعية اللازمة.

القطاع التجاري

وذكر التقرير انه في ما يتعلق بسياسات التحول إلى مركز مالي وتجاري «القطاع التجاري» فتتمثل في الآتي:

أولاً - إحداث تغييرات ملموسة في هيكل الناتج التجاري ورفع نسبة مساهمته في الناتج المحلي الإجمالي وزيادة معدل النمو الحقيقي المستهدف لهذا القطاع ليبلغ 3 في المئة سنوياً وذلك مقارنة بحوالي 0.8 في المئة في سنة الأساس من خلال زيادة حجم الاستثمارات الإجمالية لهذا القطاع لتصل إلى 867 مليون دينار كويتي، وبتوسط سنوي يبلغ حوالي 173 مليون دينار، وتعتمد خطة التنمية بصفة أساسية في ذلك

على مساهمة القطاع الخاص. ثانياً - تهيئة البيئة الإدارية والتنظيمية والقانونية للقطاع الخاص وتقديم التسهيلات والخدمات وجوائز الاستثمار اللازمة لجذب المستثمرين، وتبسيط إجراءات إصدار التراخيص اللازمة للمستثمر المحلي والأجنبي لممارسة الأنشطة والمشروعات الاقتصادية في المجالات المختلفة، وتوفير بوابة إلكترونية موحدة لقطاع الأعمال للحصول على الخدمات الحكومية ذات العلاقة بأقل وقت وجهد، وتقليص إجراءات بدء الأعمال من عدد (186 جهة) حسب نوع العمل إلى جهة واحدة، وتطوير إجراءات تسجيل الشركات التجارية، ودعم إنشاء وتطوير المعارض الداخلية والخارجية، وتبسيط منح تأشيرات الزيارات التجارية وزيارات رجال الأعمال ومعالجة الفوائض المقيدة للنشاط التجاري بشكل عام.

ثالثاً - تطوير البنية الأساسية المساندة للقطاع التجاري

بشقيه الداخلي والخارجي كي تصبح الكويت محورا إقليمياً رائداً للتجارة العابرة اشتمل واوسع تحقق الرقابة على كفاءة الإنفاق والحفاظ على الأموال العامة وتنظيم وتوحيد الجوانب التشريعية للشراء بالمشراء الحكومي بما يساهم في ترشيد الإنفاق الحكومي. رابعاً - تطبيق مواءمة البرامج والإداء في الجهات الحكومية المختلفة تدريجياً وبما يتيح المفاضلة بين البرامج البديلة واختيار أكثرها ملاءمة لتحقيق الأهداف التنموية.

خامساً - دعم جهود ومبادرات التعاون الاقتصادي في إطار مجلس التعاون الخليجي وتفعيل دور القطاع الخاص خليجياً وإنشاء محاور للتنمية الاقتصادية والإقليمية والعربية المشتركة عبر إنشاء منطقة للتجارة الحرة العربية وتحرير الخدمات وإقامة الاتحاد الجمركي العربي.

تسيط منح تأشيرات الزيارات التجارية وزيارات رجال الأعمال ومعالجة القوانين المقيدة للنشاط التجاري بشكل عام

تطوير البنية الأساسية المساندة للقطاع التجاري كي تصبح الكويت محوراً إقليمياً رائداً للتجارة العابرة تجاه الشمال

«الصحّة» تطرح تجربتها في مجال صحّة المرأة

● الهيفي يشارك في اجتماع رفيع المستوى لإقليم المتوسط بدبي
● لجنة إقليمية رفيعة المستوى لتحسين حياة النساء والأطفال



محمد الهيفي

حزم الأعمال المسندة بالبيانات الخاصة بالرعاية وتنفيذ استراتيجيات مواصلة الرعاية.

المجلس التخصصي

من جانب آخر، عقد المجلس التخصصي للصحّة العامة اجتماعاً برئاسة وكيل الوزارة للصحّة العامة د. قيس الدويري، وتم خلاله مناقشة عدد من المواضيع التي تهم الصحّة العامة. وأشار إلى أن هذا المجلس يهدف إلى وضع السياسات بهذه المواعيد وورود معلومات إلى الحجر فبعد إجراء تنقلات للهيئات التعليمية خلال العام الدراسي الحالي، وكذلك الأعمار السابقة، الأمر الذي يتسبب في إحداث ركة في المدارس ووجود فوائض من الكوادر التعليمية في مناطق تعليمية على حساب نقصها في مناطق أخرى، ما دفع الوزير إلى إصدار قرار وزاري يحدد هذه المواعيد لمنع تجاوزها إلا من خلال موافقة رسمية من الوزير دون غيره.

وشدد الوزير في قرار أصدره يحمل رقم 2013/10 وحصلت «الجريدة» على نسخة منه، على ضرورة الالتزام بمواعيد النقل الداخلي والخارجي للهيئات التعليمية العاملة في مدارس التعليم العام، وعدم مخالفتها لتوفير الاستقرار ومتطلبات العمل في المناطق التعليمية، موضحاً أن ذلك يأتي في إطار الاستعدادات للعام الدراسي المقبل 2013/2014.

وحدد الحجر في قراره موعد تسجيل طلبات النقل بين المناطق التعليمية «النقل الخارجي» والنقل الداخلي بين مدارس المنطقة التعليمية الواحدة اعتباراً من يوم الأربعاء 2 يناير 2013 حتى 31 مارس المقبل، في حين حدد الخميس 29 أغسطس موعداً نهائياً لإصدار قرارات النقل الخارجي و30 سبتمبر موعداً نهائياً لإصدار قرارات النقل الداخلي.

حشد الموارد، ومساءلة البلدان حول مسؤوليتها في تحسين حياة النساء والأطفال.

ومن النتائج المتوقعة من الاجتماع زيادة التزام القادة في الإقليم بتحسين صحة الأمومة والطفولة بما يتوافق مع الأهداف العالمية المستجدة، وإعداد إعلان إقليمي بشأن صحة الأمومة والطفولة يحتوي على التزامات محددة، وتشكيل لجنة إقليمية معنية بصحة الأمومة والطفولة، والموافقة على آليات التنسيق العملي وتسريع وتيرة التقدم المحرز في المرمي الرابع والمرمي الخامس من المرامي الإنمائية الاللفية في الإقليم، وزيادة التزام الشركاء بدعم الأعمال المتسارعة بشأن صحة الأمومة والطفولة في الإقليم.

وسيجتمع الاجتماع مسؤولون رفيعو المستوى من الدول الأعضاء والشركاء الرئيسيين، وأعضاء البرلمان، ووزراء الصحّة، والتعليم العالي، والتخطيط، والممثلين عن

عادل سامي

علمت «الجريدة» أن وزير الصحّة د. محمد الهيفي سيعاود بعد غد الأحد إلى دبي لحضور اجتماع رفيع المستوى لوزراء الصحّة في إقليم شرق المتوسط في منظمة الصحّة العالمية، بشأن «إنقاذ حياة الأمهات والأطفال»، والذي سيعقد خلال الفترة من 29 حتى 30 يناير الجاري.

وستطرح وزارة الصحّة تجربتها في مجال الحقوق الصحية للمرأة في ضوء قانون الخدمة المدنية، وسيناقش الاجتماع الذي سيعقد تحت رعاية نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وبالتعاون مع منظمة اليونيسف وصندوق الأمم المتحدة للسكان، تحديد أولويات صحة النساء والأطفال، وتشكيل لجنة إقليمية رفيعة المستوى للنساء والأطفال، حتى تتبج التقدم المحرز في التنفيذ، والدعوة،

تشارك دولة الكويت في اجتماع رفيع المستوى تستضيفه دبي يومي 29 و30 يناير الجاري، بشأن «إنقاذ حياة الأمهات والأطفال» بحضور مسؤولين رفيعي المستوى من الدول الأعضاء في إقليم شرق المتوسط، في منظمة الصحّة العالمية، وممثلين عن الهيئات الإقليمية.



أطفال حديثو الولادة

«التربية» تمنع إصدار قرارات نقل المعلمين في غير الأوقات المحددة

الحجرف أصدر قراراً يشدد على الالتزام بالمواعيد لاستقرار الميدان



صورة ضوئية لقرار الوزير الحجرف

يسعى وزير التربية وزير التعليم العالي د. نايف الحجرف إلى توفير أجواء الاستقرار الوظيفي في الميدان التربوي، إذ منع إصدار أي قرارات نقل للمعلمين التعليمية بعد انتهاء الفترة المحددة لذلك.

فهد الرمضان

في خطوة غير مسبوقة، أوقف وزير التربية وزير التعليم العالي د. نايف الحجرف إصدار قرارات النقل الداخلي والخارجي للهيئات التعليمية في غير المواعيد المحددة للعام الدراسي المقبل 2014/2013، وذلك لمنع إجراء أي تنقلات خلال العام الدراسي على غرار ما حصل في منتصف الفترة الدراسية الثانية من العام الدراسي الحالي، إثر نقل عدد من معلمي ومعلمات إحدى ركة في المدارس من منطقة تعليمية إلى أخرى، ما تسبب في ركة في عدد غير قليل من المدارس.

وقد كانت قرارات تحديد مواعيد النقل تصدر حصراً من وكيل قطاع التعليم العام، إلا أن عدم الالتزام بهذه المواعيد وورود معلومات إلى الحجر فبعد إجراء تنقلات للهيئات التعليمية خلال العام الدراسي الحالي، وكذلك الأعمار السابقة، الأمر الذي يتسبب في إحداث ركة في المدارس ووجود فوائض من الكوادر التعليمية في مناطق تعليمية على حساب نقصها في مناطق أخرى، ما دفع الوزير إلى إصدار قرار وزاري يحدد هذه المواعيد لمنع تجاوزها إلا من خلال موافقة رسمية من الوزير دون غيره.

وشدد الوزير في قرار أصدره يحمل رقم 2013/10 وحصلت «الجريدة» على نسخة منه، على ضرورة الالتزام بمواعيد النقل الداخلي والخارجي للهيئات التعليمية العاملة في مدارس التعليم العام، وعدم مخالفتها لتوفير الاستقرار ومتطلبات العمل في المناطق التعليمية، موضحاً أن ذلك يأتي في إطار الاستعدادات للعام الدراسي المقبل 2013/2014.

وفي هذا السياق، كشفت مصادر تربوية مطلعة أن الوزير الحجرف تعمد إصدار قرار وزاري بتحديد مواعيد النقل الداخلي والخارجي للهيئات التعليمية لمنع إصدار قرارات نقل في غير المواعيد المحددة، مشيرة إلى أن أطرافاً في الوزارة نقلت للوزير وجود قرارات نقل تصدر في غير المواعيد المحددة، حيث يتم فتح النظام عن طريق مكتب التعليم العام وإجراء عمليات نقل لبعض المعلمين والمعلمات بعد انتهاء الفترة المحددة.

وأشارت المصادر إلى أن نظام الكمبيوتر لا يقبل إجراء التنقلات للهيئات التعليمية بعد انقضاء الفترة المحددة إلا من خلال أحد مراقبي مكتب الوكيل المساعد للتعليم العام، أو من خلال مدير إدارة التنسيق في التعليم العام، لافتة إلى أن علاقات بعض مديري المناطق التعليمية تلعب دوراً مهماً في تمرير بعض تنقلات المعلمين، الذين يكون لهم نفوذ في تنفيذ هذه التنقلات ومخالفة اللوائح.

تقرير برلماني

حل البرلمان... هاجس يورق النواب الحاليين

تنافس نيابي على تقديم الأسئلة والمقترحات والقوانين وتسجيل الإنجازات قبل الحل



صورة أرشيفية لإحدى جلسات المجلس الحالي

عيد الرميزان

أصبحت تحركات نواب ما بات يعرف بـ «مجلس الصوت الواحد» تتحكم بها مشاعر قاطبة بان حل البرلمان قادم وأن المسألة في حكم المحسومة وأنها مجرد وقت لا أكثر، وهو ما انعكس على ادانهم وتصرفاتهم.

تحركات النواب

طوى مجلس الأمة أمس الأول جلسته النيابية الثالثة من جلسات عمله الأربع عشرة المجدولة في دور الانعقاد الأول من الفصل التشريعي الرابع عشر تحت هاجس «الخوف من الحل».

ويبدو أن مخاوف حل البرلمان تضغط على نواب المجلس الحالي الذي انتخب بعد مقاطعة شعبية واسعة اعتراضاً على تقليص الأصوات الانتخابية إلى صوت واحد بدلاً من أربعة أصوات.

وأصبحت تحركات نواب ما بات يعرف بـ «مجلس الصوت الواحد» تتحكم فيها مشاعر قلق ذاتية بان حل المجلس قادم وأن المسألة في حكم المحسومة وأنها مجرد وقت لا أكثر، وهو ما انعكس على ادانهم وتصرفاتهم.

وأضافت التصريحات الأخيرة لوزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير البلدية محمد العبدالله بيان هناك اتصالات بين الحكومة والحراك المعارض وقوداً جديداً لشعور الخوف من حل البرلمان، على اعتبار أن أية تسوية أو مصالحة بين الحكومة والمعارضة ستقود إلى حل المجلس.

نشطات إعلامية

وتظهر النشاطات الإعلامية للنواب الشعور المتنامي لديهم بقرب حل مجلسهم، وأنه ربما لن يكمل مدة دور الانعقاد الحالي، ولعل أوضح ما يشير إلى هذا الواقع هو التأكيد أسبوعياً باستمرار «استقبال رواد الديوانية

على الرغم من مرور نحو شهرين على افتتاح المجلس فإنه ما زال أسير أولويات الحكومة

في مواعدها المعتاد، وهو امر لافت من نواب الكثير منهم يتهرب من الناخبين ويغلق ديوانيته فور وصوله إلى قبة البرلمان.

ويخالف التواجد الإعلامي فهناك الكثير من الأسئلة والمقترحات والقوانين التي يتنافس النواب فيما بينهم على تقديمها في تسجيل للإنجازات «الورقية» حتى إذا ما تم حل البرلمان يكون ثمة رصيد يعتمد عليه المرشح في اظهار عمله وما قام به خلال فترة عضويته القصيرة.

ولا يمر يوم من دون تقديم

معارضة الحكومة

صورة المجلس مرتبكة وهويته ضائعة، فهو لا يملك كما هو واضح القدرة على معارضة الحكومة ومواجهتها، وفي الوقت نفسه، لم يتمكن من فرض أجندته

وتقديم أولوياته وبرنامجه عمله، رغم أن ثمة توافقاً كبيراً في البرامج والأولويات بين الكثير من نواب الذين خاضوا الانتخابات وفق برامج انتخابية متشابهة إلى حد ما.

وعلى الرغم من مرور نحو شهرين على افتتاح المجلس فإنه ما زال أسير أولويات الحكومة فلم يحقق إلى الآن أجندة عمله وأولوياته، وما حققه من إقرار قوانين هو أجندة عمل الحكومة ومشاريعها وبرامجها بينما القضية الأهم وهي القروض التي يسعى المجلس من خلالها إلى

اثبات وجوده والتي تحظى بتأييد غالبية أعضائه بما يتجاوز 40 نائباً كما يردد غير نائب، ما زالت تراوح مكانها من دون التقدم خطوة في اتجاه حسمها رغم وجود غالبية نيابية مؤيدة لها.

الراي الحكومي

وتعكس ردة الفعل النيابية تجاه تصريحات نائب رئيس الوزراء وزير المالية مصطفى الشمالي الذي رفض أي معالجة لقضية القروض خارج إطار صندوق المعسرين ان المجلس

لا يملك اتخاذ أي قرار خارج إطار الراي الحكومي، فمزال النواب ينتظرون التوصل إلى صيغة توافق مقبولة مع الحكومة في شأن مسألة القروض، بدلاً من التقدم بمشاريع خاصة بهم لمعالجة هذه القضية.

وتصحب الرسائل التي أطلقها النائب مبارك النجادة عبر حسابه في تويتر أمس الأول في اتجاه ضرورة أن يتخلص المجلس من شبهة تبعيته للحكومة، وكما قال النجادة، فإن «على المجلس ان يستعيد هيئته والأغلبية القبول بصحة ما يتهم

به بأنه في جيب الحكومة». الصورة النمطية التي ترسخت عن المجلس بأنه في يد الحكومة تحتاج إلى مواجهة لتغييرها، هذه المواجهة لها تكلفة ربما تكلفتها تصل إلى حل البرلمان وهو ما يخشاه النواب، فهل يواجه المجلس الحالي أم يبقى على صورته الحالية؟

تؤكد بنفسه من توافر تكافؤ الفرص

عسكر يناشد الأمير التوجيه نحو إلغاء قرار إنهاء

خدمات «العسكريين الخليجيين»

الحريجي: القرار لا يخدم الأمن الاجتماعي والاستقرار الداخلي

وجه النائبان عسكر العنزي وسعود الحريجي يناشداً إلى سمو الأمير وزير الدفاع للعسكريين الخليجيين.

ناشد النائب عسكر العنزي سمو أمير البلاد القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة التدخل لإلغاء القرار الصادر عن الهيئة العسكرية بوزارة الدفاع، والذي تنهى بموجب خدمات بعض العسكريين الخليجيين وتقطع أرزاقهم.

وقال العنزي في تصريح صحافي، إن إنهاء خدمات هؤلاء العسكريين هو بمنزلة إغلاق باب مصدر رزقهم، ما قد يعرض الكثير منهم للسجن بسبب عجزهم لاحقاً عن سداد ديونهم وأقساطهم، التي لن يستطيعوا الوفاء بها من دون رواتبهم التي ستقطع بسبب إنهاء خدماتهم.

وتساءل: ما الجريمة التي ارتكبها هؤلاء المغلوبون على أمرهم ليرغم إنهاء خدماتهم بهذا الشكل المؤسف بعد تضحياتهم ودفاعهم عن الوطن في أحلك الظروف؟ مشيراً إلى أن مثل هذه القرارات تؤثر سلباً حتى على نفسيات زملائهم الكويتيين الذين

يؤلمهم هذا الأمر.

وتمنى العنزي أن ينصف سمو أمير البلاد صاحب القلب الكبير أبناءه العسكريين الخليجيين، ويلغي القرار الخاص بإنهاء خدماتهم ليتمكنوا من العيش بكرامة مع أسرهم وأطفالهم.

من ناحية أخرى، ناشد النائب سعود الحريجي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ أحمد الخالد إنصاف العسكريين السعوديين والخليجيين وعدم إنهاء خدماتهم في المؤسسة العسكرية قبل بلوغهم 60 عاماً، داعياً إياه إلى التجديد لهم تلقائياً، لأنهم خدموا الكويت سنين طويلة بإخلاص وأمانة، وعلى استعداد لأن يضحوا بأرواحهم من أجل أمن الكويت واستقرارها.

وأضاف الحريجي أنه ندى إلى علمه أن وزارة الدفاع بصدد اتخاذ قرار بإنهاء خدمات من هم دون الخمسين عاماً، مشدداً على أن هذا القرار لا يخدم الأمن



عسكر العنزي



سعود الحريجي

الاجتماعي والاستقرار الداخلي في الكويت، لافتاً إلى أن غالبيةهم من أبناء الكويتيات ومنهم لهم الحق في أن يُمنحوا الجنسية الكويتية، مضيفاً في الوقت نفسه أن هذا القرار في حال إصداره يعتبر جداراً بينهم وبين تحقيق متطلبات الحياة السليمة، متسائلاً عن أسباب هذا القرار؟

المري: تعيين ابنة معصومة مستشارة

في «الاستثمار» تم وفق اللوائح

تأكد بنفسه من توافر تكافؤ الفرص



ناصر المري

أكد النائب ناصر المري ان ما تناولته وسائل التواصل الاجتماعي بشأن مخالفة في تعيين ابنة النائبة د. معصومة السبارك في الهيئة العامة للاستثمار للوائح والأنظمة غير صحيح، مؤكداً أنه يتقن بنفسه من أن التعيين تم وفق اللوائح والأنظمة.

وأوضح المري، في تصريح صحافي أمس، أنه «من منطلق المسؤولية ولضمان تكافؤ الفرص قمت أمس بزيارة للمدير المعني بالهيئة العامة للاستثمار، حيث اطلعتني على الإجراءات التي تمت وأنقلها كاملة كما اطلعتني على لبيان الحقيقة». وأشار إلى أن «الهيئة العامة للاستثمار أعلنت

والمري: تعيين ابنة معصومة مستشارة في «الاستثمار» تم وفق اللوائح

الدبوس لإمهال فترة لإلغاء فوائد «الديوان»

بموجب هذا القانون بخلاف الجزاء الموقع عليها من البنك المركزي. كما جاء فيه: «تلغى كافة القرارات والتعاميم واللوائح السابقة الصادرة عن البنك المركزي المخالفة لما نص عليه هذا القانون، وعلى البنك المركزي تسوية آثارها خلال ذات المدة المنصوص عليها بهذا القانون، وإصدار غيرها بما يناسب القوانين المعمول بها».

المتبقية من المدة المتفق عليها بعقد القرض». وأضاف: «يتولى البنك المركزي الإشراف والمراقبة على الجهات الدائنة للتحقق من قيامها بتنفيذ ما جاء بالفقرات 1، 2، 3 من المادة الأولى من هذا القانون ومن ثم توفيق الجزاء على كل جهة مخالفة».

ويحق لكل مدين تنطبق عليه أحكام هذا القانون التقدم للبنك المركزي خلال المدة المنصوص عليها به لطلب استعادته لما تم سداده زائداً عن أصل القرض، أو بطلب إعادة جدولة القيمة المتبقية من أصل القرض على المدة المتبقية من المدة المتبقية من أصل القرض، وله الحق بمقاضاة الجهة المخالفة عن عدم تنفيذها للالتزامات المتوجبة عليها

تقدم النائب عصام الدبوس باقتراح بقانون بشأن إمهال الجهات الدائنة فترة محدودة لإلغاء فوائد الديوان المدنية. ونص الاقتراح أنه: «على كافة الجهات الدائنة بمختلف أنواعها وكياناتها إلغاء كافة الفوائد وأي منفعة اشتريتها على المدينين في كافة عقودها المبرمة مع عملائها المقترضين المدين بها أن منح القرض بقصد غير تجاري تحديداً خلال مدة ستة شهور من تاريخ سريان هذا القانون».

وإذا كان المبلغ المسدد من المدين قد تجاوز أصل القرض فعلى الجهات الدائنة إعادة ما تجاوز أصل القرض إلى المدين، فإذا لم يتجاوز المبلغ المسدد من المدين قيمة القرض فعلياً على الجهات الدائنة إعادة جدولة ما تبقى من القرض على المدة



عصام الدبوس

المعيوف يقترح «مداخل ومخارج» لـ «جنوب السرة»

تقدم النائب عبدالله المعيوف باقتراح برغبة بسبب التزام الشدبة على مخارج ومداخل مناطق جنوب السرة، وتسهيلاً لسكان المنطقة في الدخول والخروج من وإلى المنطقة لفتح مخرج على طريق الملك فهد طريق "40" امتداداً من منطقة حطين وتحديداً شارع "10" بين قطعتي "1" و"3".

كما نص الاقتراح على فتح مدخل على طريق الملك فهد طريق "40" امتداداً من منطقة الشهداء إلى طريق سالف البيان.

حماد يسأل الشمالي عن الودائع الحكومية لدى البنوك

قيمة كل ديعة والأرباح المحققة عنها، سواء بالعملة المحلية أو الأجنبية، لكل بنك على حدة، وذلك خلال الخمس سنوات الماضية مفصلة».

وزارة المالية في توزيع تلك الودائع على البنوك المحلية؟ وهل توجد ضوابط محددة يتم على أساسها اختيار تلك البنوك وتحديد قيمة الودائع لكل منها؟ إذا كانت الإجابة بالإيجاب، يرجى تزويدي بنسخة تفصيلية تبين هذه الضوابط، ويرجى تزويدي بكشف تفصيلي بأسماء البنوك المحلية التي يتم استثمار ودايع الجهات الحكومية، وأسلاف حماد في سؤاله: «ما الأسس والمعايير التي تتبعها

وجه النائب سعدون حماد سؤالا برلمانيا إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية مصطفى الشمالي عن إجمالي قيمة ودايع الجهات الحكومية والهيئات والمؤسسات العامة المودعة لدى البنوك المحلية، وقيمة العائد السنوي عن تلك الودائع، فضلا عن اللوائح المالية لتحديد هذه القيمة.

«الدفاع» تنفي انتحار أحد عسكرييها

مشهد تمثيلي نفذه عسكريون أحيلوا إلى التحقيق



المشهد التمثيلي لانتحار عسكري «الدفاع»

نفت مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة في الجيش صحة ما تم تداوله ونشره عبر مواقع التواصل الاجتماعي أمس الأول، لفيلم مصور عن حالة قتل أو انتحار لعسكري تابع للجيش الكويتي.

وقالت المديرية في بيان صحفي ليل أمس الأول، إن الفيلم مجرد مشهد تمثيلي لا يمت للحقيقة بصلة.

وقالت مصادر أمنية لـ «الجريدة» إن الأشخاص الذين قاموا بتصوير المشهد التمثيلي ينتمون فعلاً إلى موسيقى الجيش، وقد صوروا المشهد في معسكرهم في صباح على سبيل الدعاية، قبل أن يتم توقيفهم وإحالتهم إلى جهات التحقيق في استخبارات الجيش.

واستناداً إلى المعلومات الأولية فإن العسكريين الذين شاركوا في «التمثيلية» حاولوا التعبير من خلالها عن ضيقهم من تعميم وزارة الدفاع القاضي بمنع العسكريين من الإجازات والسفر بدءاً من أمس الأول، وذلك بسبب التدريبات التي ستتم لإجراء مناورة درع الجزيرة خلال فبراير المقبل، وهي المناورة الأكبر في تاريخ البلاد.

وختمت المعلومات بالإشارة إلى أن صورة المشهد التمثيلي لـ «العسكري المنتحر» تظهر أنه كان معلقاً بسقف المعسكر من خصره، وليس من رقبته. وأنه تمت بعثرة محتويات غرفة المعسكر لإضفاء بعض «المؤثرات» على المشهد.

«الحرس» يختتم دورة القوى البشرية في المؤسسات



الدعي متوسطاً خريجي دورة الحرس الوطني

البشري، الذي يعد الركيزة الأساسية لتطوير وتحقيق الغايات المأمولة.

وفي نهاية الدورة كرم وكيل الحرس الوطني الضباط المشاركين في الدورة.

حضر الحفل المستشار الرومي، وقائد وحدات الأركان اللواء الركن مهندس هاشم الرفاعي، وقائد الشؤون المالية والتجهيز اللواء ساجد ميعوف، وقائد الشؤون الأمنية العميد الركن خالد ركان، وقائد الشؤون العسكرية العميد الركن سعد الحجرف، وعدد من ضباط الحرس الوطني.

تلعبه في صنع القرار في العمليات والأزمات. وقال الجريد إن القيادة العليا للحرس الوطني تحرص على تحسين وتطوير الفكر القيادي والإبداعي لضباط الحرس الوطني، من خلال عقد الدورات التخصصية والدورات والمؤتمرات بشراكة مع أخوة السلاح من الجيش والشرطة ورجال الإطفاء، وفتح قنوات من التواصل وتبادل الخبرات، بما يساهم في تطوير مؤسساتنا ويحقق مصلحة بلدنا الحبيب.

وخلال الدورة ألقى مستشار نائب رئيس الحرس الوطني الدكتور عبد الوهاب الرومي محاضرة بين فيها أهمية الارتقاء بالعنصر

اختتمت مديرية القوى البشرية دورة «الدور الاستراتيجي لإدارة القوى البشرية في المؤسسات العسكرية المعاصرة»، والتي شارك فيها ضباط من البحريين والجيش الكويتي ووزارة الداخلية والإدارة العامة للإطفاء، وذلك تحت رعاية وحضور وكيل الحرس الوطني الفرعي ناصر الدعي.

وأوضح مدير مديرية القوى البشرية العقيد الركن فيصل الجريد أن هذه الدورة كانت ثرية بالأفكار التي تساهم في إبراز دور الموارد البشرية في المؤسسات المعاصرة، وتقديم الاستشارات والمبادرات الاستراتيجية للمؤسسة، وكذلك الدور الذي

رصاص استهدف سيارة مراقبة المرور بالجهاز

والقبض عليه في أقرب وقت ممكن، وتقديمه إلى يد العدالة، ومحاسبته على هذا التصرف وفقاً للقانون باعتباره سلوكاً طائشاً غير مسؤول، يضر بالامتلاك العامة للدولة، ويعرض حياة الناس وأمنهم للخطر.

وقد انتقل إلى موقع الحادث رئيس قسم التحكم المركزي المهندس فيصل الظفيري، بالإضافة إلى دوريات إسناد من قسم تنظيم سير مرور محافظة الجهراء، ودوريات النجدة، والأمن العام، وقد تم تسجيل قضية في مخفر الجهراء الشمالي.

من جهته، أكد الوكيل المساعد لشؤون المرور اللواء دكتور مصطفى الزعابي أنه جار البحث والتحري من خلال الفرق الأمنية المختصة، بهدف تحديد هوية مرتكب الجريمة

تعرضت إحدى السيارات التابعة لنظام مراقبة المرور (ضبط السرعة) على طريق الجهراء لإطلاق نار من قبل شخص مجهول، مما أدى إلى ثقب السيارة وتحطيم الزجاج الجانبي، وقالت المعلومات الأمنية إن شخصاً مجهولاً أطلق النار على جانب المركبة، ما أدى إلى تحطم زجاجها الجانبي يحاول إصابة كاميرا السرعة المثبتة في المركبة، لكنها لم تصب بشيء، ولم ينتج عن الحادث أي إصابات بشرية.



آثار الرصاص على زجاج سيارة المراقبة المستهدفة

برنامج الأغذية العالمي يبحث تأهيل الكوادر الزراعية الكويتية

الطوارئ، والمساعدة في دعم التنمية والإعاشة في المناطق المنكوبة والمهمشة، لما للكويت من دور ريادي بارز في هذا المضمار.

وأوضح أن كازين، التي ستلتقي عدداً من كبار المسؤولين، ستناقش معهم برامج ووسائل الاستفادة من خبرات الوكالة الدولية الواسعة في تأهيل وتطوير مهارات الخريجين والكوادر الوطنية، وخاصة الشابة.

روما فيصل الحساوي لـ «كونا» أن كازين ستلتقي الجرد، على هامش مشاركتها في المؤتمر الدولي الإنساني للمناخين وجمع التبرعات لسورية المقرر انعقاده 30 يناير المقبل.

وقال الحساوي إن كازين ستحرص خلال اجتماعها بالبحر على بحث تطوير التعاون مع الكويت بشأن تنسيق الجهود بين برنامج الأغذية العالمي والوكالة الدولية الرئيسية المعنية بمواجهة

نزور المديرية التنفيذية لبرنامج الأغذية العالمي إرثارين كازين الكويت الأسبوع المقبل، حيث من المقرر أن تلتقي مع رئيس الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية جاسم البدر، لبحث خطط لتأهيل الكوادر الكويتية، وتعزيز التعاون المشترك في الجهود التنموية والإنسانية في البلدان المستفيدة.

وذكر ممثل الكويت الدائم لدى منظمات الأمم المتحدة في

ضبط مواطن زور 25 سمة عمل وباعها لخدم آسيويين بـ 6250 ديناراً

● محمد الشهران

وانه يبيع تلك السمات لعمالة آسيوية مقابل 250 ديناراً للسمة الواحدة، لافتاً إلى أن اللواء الرائد كلف إدارة البحث والتحري في الإدارة العامة لمباحث الهجرة بإجراء التحريات اللازمة والتأكد من صحة المعلومات.

وأضاف المصدر أن رجال المباحث شرعوا بتحرور عن المواطن، وتبين أنه مطلوب على ذمة قضايا نصب واحتيال، ومطلوب كذلك على ذمة قضايا مالية صادرة بحق أوامر ضبط وإحضار وأحكام بالحبس؛ مشيراً إلى رجال المباحث تنعوا خط سير المعاملات التي ينجزها المواطن، فتبين أنه يستخرج تلك المعاملات باسم شقيقه باستخدام توكيل رسمي، ولكنه يستخدم عقد زواج مزوراً بطريقه مبتكرة، لأن الإدارة العامة للهجرة لا تصرف خدماتاً خصوصيين للشخص غير متزوج.

كما تبين لرجال المباحث أن المواطن

واصل رجال مباحث الإدارة العامة لمباحث الهجرة ملاحقة تجار الإقامات والمزورين، بهدف وضع حد للمخالفات التي من شأنها الإساءة إلى صورة الكويت في الأجل، كما في تقارير «حقوق الإنسان العالمية».

ويعتقد مباحث الهجرة من وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الجنسية والجوازات والهجرة اللواء عبد الله الرائد، تمكن رجال مباحث الهجرة من ضبط مواطن استخرج 25 سمة عمل لخدم خصوصيين وفقاً للامدة 22 باسم شقيقه وباستخدام ثبوتيات مزورة.

وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمني لـ «الجريدة»، فإن معلومات سرية وصلت إلى اللواء الرائد تفيد بأن هناك مواطناً يتاجر في بيع سمات عمل الخدم خصوصيين،

نشرة صحافية

WIMD تقدم إنترنت فائق السرعة وسعة تحميل دون حدود في معرض أنفوكونكت 2013

للعلماء. وتستعد الشركة حالياً خلال مشاركتها في المعرض لتقديم عدد من العروض المميزة والباقات السنوية بأسعار مناسبة للجميع وخدمة إنترنت فائقة السرعة وسعة تحميل دون حدود من خلال خدمة فريدة من نوعها.

الجدير بالذكر أن شركة WIMD شركة خاصة حديثة المنشأ، تقدم سرعة عالية من الإنترنت في الكويت بخدمات متميزة سواء للأفراد والشركات. كما أنها الشركة الوحيدة في الكويت التي تقدم خدمات الإنترنت فائقة السرعة عن طريق بنية تحتية لاسلكية.



دانة الصالح

على إنترنت فائق السرعة وتزويدهم بسعات تحميل من دون حدود. وتمتد WIMD اليوم واحدة من الشركات الأكثر تميزاً من خلال إنشاء أول شبكة لاسلكية توسعية، وتوسع الشركة بشكل مستمر للوصول إلى تغطية شبكة الإنترنت اللاسلكي على مستوى مدينة الكويت، كما تسعى منذ إنطلاقها لتقديم الحلول المتميزة بتحديث خدمات الإنترنت

تستعد الشركة اللاسلكية للبيانات المتنقلة (WIMD) المشاركة في معرض أنفوكونكت 2013 الذي سيقام على أرض المعارض الدولية قاعة رقم 6، من 27 يناير الجاري حتى 2 فبراير المقبل.

وفي هذه المناسبة أشادت دانة الصالح مديرة دانة التسويق في شركة WIMD أن معرض أنفوكونكت لسنة 2012، كان هو المعرض الأول الذي شاركت فيه الشركة والذي ساهم في ظهورها وتعبيرها للجمهور والعلماء.

وتابعت الصالح: «نهدف من خلال مشاركتنا في معرض أنفوكونكت لهذه السنة 2013 تعزيز علاقاتنا مع العملاء لأنهم جزء أساسي من نجاحنا، كما أننا نسعى إلى تقديم خدمات متميزة للعملاء الراغبين في الحصول

إثيوبية انتحرت في منزل مخدمها بالجهراء

أقدمت خادمة إثيوبية أمس على الانتحار شنقاً في منطقة الجهراء. وقالت معلومات أمنية إن الخادمة انتحرت في منزل مخدمها في منطقة تيماء بالجهراء شنقاً، بأن لفت حبالاً حول عنقها وربطته بسقف الغرفة، وتلقت متدلية حتى لفظت أنفاسها، قبل أن يعثر عليها كفلها ويبلغ الأجهزة المعنية.

وفور تسلم بلاغ المخدم توجه قائد منطقة تيماء العقيد فلاح محسن، ورئيس المخفر الرائد غنيم العتيل، إلى مكان الحادثة، كما تأكد رجال الإسعاف من وفاتها، وتم نقل الجثة إلى إدارة الطب الشرعي.

من لم يحالفه الحظ في سحب الأول يستمر إلى السحوبات المقبلة.

الربح iPhone 5 كل أسبوع



ادخل على موقع الجريدة لتكن احد الربحين
www.aljarida.com

الجريدة
1828 111

شروط المسابقة :-
مدة المسابقة من 1/6 2013 لغاية 30/1/2013.
* تقتصر هذه المسابقة على الأفراد فقط في دولة الكويت.
* يحذف لمتصفح الجريدة، وأولهم وأولهم حتى الدرجة الثانية الأشتراك في هذه المسابقة.
* تتم جميع السحوبات بإشراف وزارة التجارة والصناعة.
* سيتم إعلان أسماء الفائزين في 27-20 يناير و 3 فبراير.



تظاهرات إسقاط القروض هل تعود من جديد؟

عادت مشكلة القروض إلى واجهة التداول الداخلي، على وقع تجدد المطالبات النيابية بإسقاط فوائد تلك القروض التي تُورق عشرات آلاف الأسر الكويتية. وفي موازاة الأزمة التي يعيشها أكثر من 131 ألف مواطن مقترض، برزت تحركات نيابية لمعالجة هذا الملف المزمع، وهو ما عبرت عنه مواقف ومطالبات كثيرة كان أبرزها وضع رئيس اللجنة المالية بالبرلمان النائب يوسف الزلزلة مقترحاً على طاولاة المجلس لإسقاط فوائد القروض بأقل تكلفة للدولة، وهو الاقتراح الذي يرى الزلزلة وعدد من نواب المجلس أنه يحافظ على المال العام. وينصف المواطنين المقترضين الذين تحملوا تبعات انعدام تطبيق لوائح البنك المركزي على البنوك قبل عام 2009. وتحديداً من شهر سبتمبر 2008. على أن يتم تخفيض القسط إلى 25 أو 30% من الدخل الشهري بدلاً من 40%. أما آلية إسقاط هذه الفوائد فتتحملها الحكومة، ولكن دون تحميل أعباء مالية لميزانية الدولة، وتحسم تكلفة المقترح البالغة ملياراً و700 مليون دينار من الـ 0.5% التي تحصلها الدولة سنوياً على الودائع الحكومية في البنوك.

في المقابل تتباين آراء الخبراء بين فطالب بإسقاط الفوائد ومعارض للإسقاط. تجنباً لما قد يترتب على ذلك من هدر للمال العام. فإلى أين سينتهي مطالب القروض؟ هذا ما يلي التحقيق التالي الضوء عليه:

ماجدة أبوالمجد

مقترح إسقاط فوائد القروض... «معادلة غير عادلة»

مسير 131 ألف مقترض يعيد تجاذبات السلطتين إلى المربع الأول... ولا أفق واضحاً للحل

السعدون: جريمة تفتح باب جهنم على الأموال العامة



جاسم السعدون

يرى الخبير الاقتصادي جاسم السعدون أن "مقترح إسقاط فوائد القروض عبارة عن محاولة لتشجيع عدم قدرة الإنسان على التخطيط المالي، بمعنى أن الإنسان الذي يقترض أكثر ولا يرتب أوضاعه المالية بكافا بإسقاط فوائد قروضه، وهي معاقبة لكل من يرتب أمور في حدود قدراته، وبالتالي فهو مقترح غير عادل للمواطنة التي تعني أن يتساوى الجميع في الحقوق والواجبات". وأكد السعدون أن تلك المقترحات تفتح باب جهنم على المالية العامة من زاوية التأثير على البشري، أما من ناحية التأثير على الاقتصاد الكويت فلن يعلم أن المالية العامة تعتمد على مورد واحد فقط، وهو النفط، وينبغي في

موازاة أي إنفاق أن يكون هناك مصدر مماثل للدخل وليس من خلال استنزاف حقوق الأجيال المقبلة. وأشار إلى أن الاقتصاد منظومة من الواجبات والقيم ينبغي أن تغرس لدى الإنسان حتى لا ينجر الوضع إلى الأسوأ، وإذا صرفنا ما في الجيب فسيكون ما في الغيب في منتهى السوء. مؤكداً أنه "مقترح سيئ من الناحية العملية والمالية، لافتاً إلى أن تلك الأمور جريمة تُرتكب في حق البلد ويجب التصدي لها". وأعرب السعدون عن أمله أن يكون لدى الحكومة بعض الحصافة، لأنها وفقت من قبل ضد هذا الاتجاه، متمنياً أن "تقف ضده الآن وأن تُحكّم العقل كي تنتصر".

المحيلي عن تفاؤله إزاء تلك القضية، متمنياً انتشارها من التجاذبات السياسية وإبعادها عن الآثار الاجتماعية في المستقبل، مطالباً المسؤولين بإعطاء صورة واقعية للمجتمع الكويتي، وإفادتنا بالأرقام بدقة بعيداً عن الجملامة.

مهمة شبه مستحيلة

من جهته، أبدى ع. عبدالله الرفاعي تشاؤمه حيال احتمال إسقاط فوائد القروض، معتبراً أن "العادلة في إسقاط القروض أو فوائدها مهمة شبه مستحيلة حتى بعد أن تغيرت أغلبية مجلس 2012 التي كان بعض أعضائها في السابق يتاجر بهذه القضية حتى أتى مجلس "قيام، جلوس، تصفيق" وطالب بنفس القضية، مؤكداً أن إسقاط الفوائد "مطلب شعبي ومن يعارض هذا المطلب فقد يعرض نفسه لانتقادات هو في غنى عنها، ولذلك ينقسم النواب إلى قسمين في هذه القضية، إما مع أو متنع عن الحديث، إلا نواب الحكومة فهم ضد".

وأضاف الرفاعي أن مشكلة القروض مشكلة حكومية تختمل وزيرها المواطن تماماً كمسئلة خطأ إداري، لكن الحل في محاسبة البنوك، وليس بمكافاتها بشراء المديونية أو إسقاط الفوائد، ولابد من محاسبة المراقبين الحكوميين مع البنوك، معتقداً أن "مقترح إسقاط فوائد القروض الذي يصوت له نواب مجلس الصوت الواحد لم ولن ينجح على الإطلاق، فهي مقترحات فاشلة".

أزمة كبرى

ومن الجانب التحليلي تبدو الصورة أكثر تشعباً لأزمة القروض، وهو ما يعجز عنه مدير عام شركة "العربي" للوساطة المالية والمحلل المالي ميثم الشخص بقوله: "أنا أمام أمرين مختلفين تماماً، أحدهما إسقاط فوائد القروض، والآخر إسقاط القروض، وكلاهما أكثر مرارة من الآخر"، متسائلاً: "هل إسقاط القروض أو فوائدها سيحل المشكلة أم سيرتب تداعيات أخرى أكثر خطورة؟" مضيفاً أن "المشكلة ليست في الاقتراض أو التمويل، ولكن في التدخل الخاطيء وغير العادل في مسار الأمور، وبالتالي الابتعاد عن العلاج الذي يمكن في غير ما يطرح من إجراءات".

حجم القروض

ويشكل الشخص في الأرقام المعلنة المتعلقة بحجم القروض، إذ إن أرقامها سرية وغير معلنة، ولذلك تكون عملية تسريتها غير شرعية وغير دقيقة، ولكن يعرف أن هناك 98000 حالة منح من السفر بسبب وجود 1.6 مليار دينار من فوائد قروض بلغت 6 مليارات دينار عام 2011، ولكن يتفق على أن صندوق المعسرين الآن ليس مناسباً لحل مثل هذه المشكلة، لأنه فشل فشلاً كبيراً ولا بد من تعديله.

واقترح الشخص عدة حلول، أهمها أن يكون مجلس الأمة والوزراء هم من يقودون الدولة لا الشارع حتى لا تواجه الفشل الاقتصادي، مع ضرورة السعي إلى تحقيق التنمية وتنشيط الاقتصاد وإنجاز البنية التحتية وتطبيق القوانين التي من شأنها أن تحمي الجميع وتعزز المداخل بما يعود بالنفع على 3 ملايين شخص يعيشون على أرض الكويت، وهي إجراءات تحقق منفعة شاملة تتجاوز مجرد فوائد قروض تخص 93 ألفاً، حيث أن إسقاط فوائد القروض يكرس المال العام لخدمة فئة المقترضين فقط.

ويبدى الشخص استغرابه لما يثار عن وجود عشرات آلاف المتعسرين، ويقول إن احصائيات البنك المركزي تبين أن أكثر من 90 في المئة من المقترضين مواطنون على السداد، فكم نسبة المتعسرين إذن؟ ويحذر من أن إسقاط فوائد القروض سيؤثر على ميزانية الدولة سلباً، لأن هذا ليس الاتجاه الصحيح للصرف ولا يجب خلط الأمور، ومن الخطأ أن تعالج أزمة قيمتها 1.6 مليار دينار هي فائدة قروض فقط، من دون اغفال التزامات مماثلة قد تنشأ لاحقاً مع بروز مطالبات بان يشمل إسقاط فوائد القروض الإسكاني الذي يحتاج بدوره إلى إعادة دراسة.

الاكتفاء بأصل القروض

وفي مقاربة الموقف الديني من قضية إسقاط القروض يبدو أن ثمة تمايزات على هذا الصعيد تُلخص في أن بعض المواقف الدينية رأت عدم جواز إسقاط الفوائد خلافاً لما يديه الأستاذ المساعد في قسم الدراسات الإسلامية بكلية التربية الأساسية عضو هيئة الإفتاء بوزارة الأوقاف عيسى عيسى، حيث يعتبر أن "القرض الذي يقصد به مساعدة الناس قرض حسن، لأن فيه مساعدة لمن يحتاج المال دون أن يرهقه بدفع الزيادة، وهذه الزيادة تعتبر ربا محرماً، فالقروض التي يترتب عليها فوائد محرمة شرعاً، ولذلك فإن إسقاط فوائد القروض واجب شرعاً، لأن تصحيح التعاقد في القروض الربوية يكون بإسقاط الفوائد الربوية والاكتفاء بتحصيل رأسمال القرض". وأضاف د. عيسى: "هذا هو الحكم الشرعي في موضوع إسقاط فوائد القروض، إلا أننا نشهد جدلاً كبيراً حول إسقاط الفوائد يبرز من خلاله بعض العقبات العملية التي تعوق إسقاطها، خاصة في ظل القانون الذي يسمح بتقديم القروض الربوية، مما يجعل مطالبته المصارف الربوية المقترضين بالفوائد مطالبة قانونية يُسمح بها في القانون. وبالتالي فإن إسقاط الفوائد مع بقاء هذا القانون دون

يقول خبراء اقتصاديون إن "المرحلة الراهنة في غاية الأهمية، ولا ينبغي التلاعب بالمال العام، فمن اقترض كان يعلم تماماً تداعيات هذا الأمر"، مبيّن أن عملية التصحيح لا يمكن أن تتم بهذه الطريقة، وأمام الحكومة أكثر من طريقة تحقق بها العدالة مع الجميع، إذا كانت تريد أن تأخذ بيد الشعب الكويتي، مقترحين أن تهتم الحكومة والمجلس بمشاريع التنمية وتطوير البنية التحتية مع العمل على بناء المواطن الكويتي من جديد.

وما بين المطالبين بإسقاط القروض والمتمسكين بقائدها والإجراءات الحكومية السابقة في اعتماد خيار "صندوق المعسرين" حالاً لأزمة فوائد القروض، يبقى التساؤل: هل ستقف الأمور عند هذا الحد؟ وهل يدرك المجلس والحكومة مدى انعكاس مقترحات إسقاط الفوائد أو الإبقاء عليها على اقتصاد الكويت والمواطنين؟ وهل هناك بدائل لإيقاف نزيف الأزمة وفق آراء المختصين؟

الحل بعيداً عن التكسب

اعتبر الوزير الأسبق عبدالله المحيلي أن ملف إسقاط فوائد القروض ليس عصبياً على الحل وأن المشكلة لا تكمن في عمق الخلاف حولها، ولكن في عدم الاستقرار النيابي الذي لا يتيح تداول القضايا ومعالجتها.

وقال المحيلي إن الحكومة قدمت منذ فترة أكثر من اقتراح، وقامت بإنشاء صندوق المعسرين، وأيضاً قدمت السلطة التشريعية باكثر من اقتراح في هذا الشأن، لكن المشكلة الحقيقية تكمن في عدم استقرار العمل النيابي في دولة الكويت، وهذا لا يفتح الفرصة لتداول مثل هذه القضايا والمقترحات، وهو ما جعل هذه المشكلة تكبر يوماً بعد يوم وتصبح مثل كرة الثلج، والآن يجب أن تحل بطريقة أو بأخرى. وأشار إلى أن الحكومة قادرة على حل تلك القضية كما حلت أغلبية القضايا المتعلقة بالأمور المالية، معرباً عن أمله "ألا تتركها عرضة للاهواء والتكسب والابتزاز"، فجب حسم هذا الموضوع سريعاً، ومحاسبة الجهات المسؤولة، سواء البنك المركزي أو وزارة المالية، مطالباً برفض حدود وقيد على اقتراض، وحل هذه المشكلة في هذا الوقت بالذات وفتح صفحة جديدة.

الاقتصاد الكويتي

وفي ما يخص تأثير إسقاط القروض على الاقتصاد والمواطنين، يرى المحيلي أن الأرقام غير واضحة، وأن هناك تغيرات في السوق النقدي والفاصل المالي في الميزانية العامة للدولة، مبيّناً أن الحكومة يجب أن تكون في الأم للجميع وتبادر بالخطوة الأولى وتضع ضوابط لمستقبل تجاه هذه القضية.

وعن توقعات النجاح والفشل للمقترح أعرب



صورة ضوئية لطلب المعسرين

مقترح فاشل والأولى محاسبة البنوك بدلاً من تشجيعها على شراء المديونيات الرفاعي

مقترح فاشل والأولى محاسبة البنوك بدلاً من تشجيعها على شراء المديونيات الرفاعي

قالوا

على المسؤولين إعطاءنا صورة بالأرقام الصحيحة بعيداً عن الأهواء والتكسب المحيلي

يمكن للدولة أن تقبلي تحويل قروض المواطنين إلى قروض إسلامية بالاستفادة من صيغ «التورق» عيسى

صندوق المعسرين الآن ليس مناسباً لأنه فشل فشلاً كبيراً الشخص

25 يناير بين الانتصار والانكسار



د. محمد لطفى
mmlotfy56@gmail.com

اليوم يمر عامان على ثورة يناير التي أنهزت العالم بسلامتها وقدرتها في 18 يوماً على إنهاء 30 عاماً من حكم نظام غرق البلاد في متاهات الفساد ومحاولات التوريث والانهباء الاقتصادي والظلم الاجتماعي والانتقام البوليسي، فهل انتصرت الثورة أم انكسرت؟ السؤال ليس بهذه البساطة ولا يمكن الجواب عنه بكلمة واحدة تماماً كما سألني صديقي: بماذا تشعر مع اقتراب 25 يناير؟ هل تشعر بالخوف؟ أم بالراحة؟ اجبته لا يوجد شعور واحد لكنه مشاعر واحساسات مختلفة، وبالتأكيد ليس بينها الخوف، فقد يكون هناك قلق ما، فاما الخوف فإنه يدفعك إلى تغيير طريقك واتخاذ مسار مختلف، أما القلق فيدفعك إلى مزيد من الحيطة والحذر مع السير في ذات الطريق الذي اخترته، وأيضاً ليس بينها الراحة التي تؤدي إلى السكون والإحساس باكمال العمل، ولكن هناك اطمئنان بانك تسير في الطريق الصحيح، وإن لم تنته الثورة ولم تتخلص من كل المعوقات بعد.

هناك قلق له مبرراته، فمُنذ 25 يناير 2011 إلى 6/30/2012 كانت القوى الثورية مجتمعة ومتوافقة بدرجة ما، صحيح كان بينها بعض الاختلافات والتباين في الرؤى المستقبلية لكنها في حدها الأدنى، وبعد تولي الرئيس مرسي وتشكيل "الإخوان" للحكومة زادت الخلافات واتسعت الانشقاقات إلى أن وصلت إلى الانفصال الكامل بتشكيل "جبهة الإنقاذ"، واستمر الشقاق يزداد تدريجياً مع كل فشل يُمنى به الجبهة، والذي كان متلاحقاً ولو تتبعناه زمنياً، فقد فشلت في إجبار الرئيس على التراجع عن الإعلان الدستوري وإعادة عبدالمجيد محمود، وكذلك في الدعوة إلى مقاطعة الاستفتاء، ثم في رفضه، ووفق كل ذلك فشلت في إقناع المواطن بجدية موافقته وحرصها على مستقبل مصر مكتفية بمساندة الإعلام لها مما زاد الهوة بينها وبين الشعب، فزاد تشنجها وصراخها ورفضها، وأصبحت كمن فقد كل الحلول والسبل وظهره للناظر، فلا يمكن مناقشته أو الوصول معه إلى حل وسط- وهنا مبعث القلق- فلماذا ستفعل في 25 يناير سوى المزيد من التهييج؟ والباعث الآخر على القلق هو الغباء السياسي لـ"الإخوان" فمنذ تولوا الحكم- سواء مجلس الشعب المنحل أو الرئيس مرسي- والقرارات السياسية الغبية تتوالى على رأس المواطن وكان آخرها بالأسس (قانون الانتخابات الذي يسمح للناخب بتغيير انتمائه الحزبي) وإذا كانت هذه حالهم طوال 6 أشهر، فلماذا هم أيضاً فاعلون في 25 يناير سوى المزيد من الغباء والطفولة السياسية؟

أما الباعث على الاطمئنان، وإن كان واحداً، إلا أنه أقوى من كل بواعت القلق فيتمثل بالمواطن المصري- الذي طالما راهنت عليه ولم أخسر يوماً- الذي رفض وسيرفض باصرار كل محاولات دفعه وإجباره على السير في طريق لا يريد... طريق يعيده إلى ما قبل 25 يناير... طريق يعيده إلى التناحر والتفاخر الكاذب والصراع الدموي على السلطة... طريق لا يتمناه إلا أعداء مصر داخلياً وعربياً ودولياً... فهل سيتغلب عامل الاطمئنان والانتصار على البواعث القلق والانكسار؟ إننا لمنتظرون.

«قانون ملقوف»!



د. حسن عبدالله جوهر
hasanjojar@hotmail.com

الاقتراح الجديد بشأن اقتصار لعضوية مجلس الأمة على من ينحدر من آباء وأجداد استوطنوا الكويت قبل عام 1920 يفتح قريحة النكتة السياسية لتعليقات جميلة وعفوية ومواكبة للتقنية العصرية مثل الأبراج قبل 1920 أو المارينا القديمة أو سوق شرق القرن التاسع عشر أو صورة الجدة وهي «زانطة القدو» أو الجدة وهو «يشفط بجيمس حمر موديل 1910 في البر».

تعجبت من بعض ردود الفعل تجاه الاقتراح الجديد بشأن اقتصار الترشيح لعضوية مجلس الأمة على من ينحدر من آباء وأجداد استوطنوا الكويت قبل عام 1920، وخاصة تلك الغاضبة، ومن أخذ الأمر بجدية وراح يناقشه من منطلق سياسي وقانوني وفي إطار حقوق الإنسان والتطور الديمقراطي.

وعلى العكس تماماً فهذا القانون، رغم أنه لا يتعدى مجرد التحرش السياسي وبأسلوب لا يخلو من "اللغة" الكويتية، فإنه يفتح قريحة النكتة السياسية لتعليقات جميلة وعفوية ومواكبة للتقنية العصرية لا بأس بذكر بعضها.

ففي المقام الأول لم يحدد القانون التوقيت الدقيق للاستيطان الكويتي وليس الصهيوني على فكرة، واكتفى بما قبل عام 1920، فهل يقصد بذلك 1919/12/31، وأي ساعة؟ وإذا افترضنا وصول بعض المستوطنين في هذا الموعد، وعلى فرض أن المواطن الكويتي لا يداومون أو أن كمبيوتر الحدود كان معطلاً، فماذا من وصل في الموعد المحدد وظل على الحدود عدة ساعات؟ أتمنى أن يستثنى هؤلاء المساكين حيث لا ذنب لهم!

ومن ناحية ثانية ما موقفنا من أحفاد اليونانيين الذين استوطنوا فيلكا قبل آلاف السنين إذا ما طالبا بحقوقهم السياسية الآن؟

مشارع



وتخيل "لوية" عمل البصمة الوراثية لرفات مقابر فيلكا وتطابقها مع المدعين أنهم نسل أولئك الكويتيين في عصر ما قبل الميلاد؟ يكفي المواعيد التي تعطى للإخوة البدون لعمل البصمة الوراثية بعد سنة وستين من الآن، وحرام تأخيرهم أكثر لو فتحنا الباب أمام اليونانيين وعبال البريطانيين والهولنديين والبرتغاليين الذين استوطنوا عندنا من عام 1670 حتى الاستقلال؟ والقانون أيضاً معيب لأنه لم يحدد إثبات استيطان الآباء والأجداد، وكان يفترض أن يطلب من كل مواطن تحديد بيته من خلال استخدام برنامج google earth أو عمل استغرام لصور الآباء والأجداد تحدد بوضوح معالم الكويت مثل الأبراج قبل 1920 أو المارينا القديمة أو سوق شرق القرن التاسع عشر أو صورة الجدة وهي «زانطة القدو» أو الجد وهو «يشفط بجيمس حمر موديل 1910 في البر»، أو على الأقل لو تكرم علينا مقترحو القانون وزدونا بإنباتاتهم الشخصية والتاريخية حتى نأتي بأفضل منها أو مظهرًا لتختبئ أننا «عبال بطنها» ومن نسل الققعاق الكويتي!

وهناك مشكلة عويصة أخرى غابت عن المشرعين «الذرع»، وهي الشهود، حيث إن كل الشهود على البصليوغرافية الكويتية في القرن الماضي قد توفاهم الله، الأمر الذي يضعضع أمام خيارين: إما أن ندخل عالم تحضير الأرواح لأخذ إفاداتهم، وهنا نحتاج إلى إنشاء هيئة عليا جديدة لهذا الغرض، وإما ننظر يوم القيامة لنسألهم مباشرة ونأخذ منهم الإجابات الصريحة، حيث لا كذب يومئذ في عالم اليقين.

والخلاصة أن الكلفة المالية لتنفيذ هذا القانون تكون كبيرة جداً، و«طفارة» الحكومة هذه الأيام من القوانين الشعبية التي تكلف ميزانيات إضافية، والخوف أن ينحل المجلس لهذا السبب ويعدها تسقط الحكومة، وتهديد نظام الحكم وندخل في نفق مظلم آخر، ويمكن أن تكون هذه هي المؤامرة التي قال أحد النواب الحاليين عنها بانها تُكبّل لإسقاط المجلس والحكومة!

نهضة دولة



أ.د. فيصل الشريفي
faisal.alsharif@hotmail.com

التصرفات الفردية بين نواب سابقين وحاليين وأعضاء في الحكومة الحالية توضح ضلالة الثقافة الديمقراطية التي لا تصيف شيئاً إلى أصل الخلاف، فما نراه لا يتعدى «لعب عيال»، واللغة الحاضرة ما زالت تستمد نفسها من ندي التعصب الطائفي والطبقي والقبلي الأعمى.

كل العوامل اللازمة للتنمية في دولة الكويت متوافرة (فواض مادية، أمن، خطط، أيد عاملة) إلا أنه من الواضح أن تأثير الاستقرار السياسي الذي تلقى بظلاله أوقف قطار التنمية، لذا من الضروري إيجاد مخرج لتلك الأزمة دون المساس والتنازل عن دولة القانون والدستور.

غياب مبادرة الإصلاح من قبل أطراف النزاع معارضة وحكومة ومجلس حتى هذه اللحظة ما هو إلا دليل فشل على مواكبة التطور الديمقراطي، فكل الأطراف عاجزة عن إيجاد حل متكامل يمكن أن يعول عليه كنقطة التقاء، فكل ما طرح لا يعود عن أنه تصريحات صحافية وتغريدات شخصية لا تتناسب وحالة الاحترقان التي نعيشها.

هذه التصرفات الفردية بين نواب سابقين وحاليين وأعضاء في الحكومة الحالية توضح ضلالة الثقافة الديمقراطية التي لا تصيف شيئاً إلى أصل الخلاف، فما نراه لا يتعدى «لعب عيال»، واللغة الحاضرة ما زالت تستمد نفسها من ندي التعصب الطائفي والطبقي والقبلي الأعمى.

هذا النفس البغيض إن لم يتغير نحو تعزيز روح المواطنة واحترام القانون فلن نجني منه إلا الدمار، فزوال الدول والمجتمعات يبدأ من صغائر الفتن ومن هكذا عقول.

ما ذهب إليه هيريت سبنسر الفيلسوف البريطاني مؤلف كتاب «الرجل ضد الدولة»، وضاح مصطلح «البقاء للأصلح» الذي لو كان كويتياً لما قال ما قاله، ولتبنى فكرة «حرق الأصلح»، حتى لو كان الأصلح فكرة لا فرداً. نقاشنا اليوم نعدى القيم والفكر، وارتضى في أحضان الفجور بالخصومة، فلم يعد المثقف يقود الشارع بعد أن سلم أمره لحساب مجهول الهوية.

من يحاول أن يساوي بين حراك اليوم وحراك «ديوانيات الاثنين» لا يفهم في السياسة، حيث وضوح الهدف والرؤية، أما اليوم فكل مجموعة تنادي بأهداف غير الأخرى؛ فقرة المطالبة بإلغاء مرسوم الصوت الواحد، ومرة بإمارة دستورية، ومرة بدستور جديد «كلها محل خلاف شعبي ودستوري».

هذا التخبط أضعف الحراك الشعبي وصعب عليه الطريق، فمن يناد بتطبيق القانون تجده أول من يكسره، وإن بقيت الحال على ما هي عليه فلن نخرج من هذه الدوامة، فالأمر يحتاج إلى الجلوس على طاولة الحوار وتقديم المصلحة الوطنية على ما سواها من المصالح. تعليق للأسف الشديد ردود فعل البعض من المجلس المبطل والحالي انعس من أن يقال عنها انتصار للقانون والدستور.

التعبير الشعبي بإجراء المسيرات كوسيلة مشروع ومحمود شرط أن يتم تنظيمه مع الجهات المختصة لكي لا تخرج تلك المسيرات عن أهدافها التي أجريت من أجلها كما حدث في المسيرة الأخيرة بمنطقة العراضية عندما عطل مجموعة من المراهقين حركة السير دون أدنى مسؤولية.

سياسة العناد والإقصاء مستمرة للأسف الشديد في نفوس بعض ممثلي المجلس الحالي، كما هو في المجالس السابقة، وهذا النوع من السياسة لا ينهض بلد ولن يمكن الوطن من تحقيق مبادئ العدل والمساواة التي نص عليها الدستور.

ودمتم سالمين.

ألفريد غوسنباور *

عودة أميركا

PROJECT SYNDICATE

وتشتمل مقترحات أخرى على تبسيط هجرة الأفراد من ذوي المهارات العالية، خصوصاً خريجي الجامعات الأميركية، ومعالجة التوشهات في التجارة الدولية والاستثمار، ووضع إطار أكثر استدامة للموازنة الفيدرالية، وتبسيط الضرائب والقواعد التنظيمية؛ وإطلاق برنامج طموح لتنفيذ مشاريع البنية الأساسية، ومن خلال ملاحظة هذه الاستراتيجيات سيكون بوسع الرئيس باراك أوباما استعادة مكانة أميركا باعتبارها محركاً للاقتصاد العالمي.

ولكن تنفيذ المقترحات الثمانية من شأنه أيضاً أن يزيد من اتساع فجوة الثروة بين الولايات المتحدة وأوروبا، والتي كانت في نمو مستمر طيلة العقود الثلاثة الماضية. خلال الفترة 1980-2005، حقق اقتصاد الولايات المتحدة نمواً بمعامل 4.45، وهو المستوى الذي لم يقتر بحتى على اقتصاد أوروبي رئيسي. وفي عام 2011، كانت النموذج ولو كسبوعومرغ الأورولئين الأوروليين الولوجدين حيث نصيب الفرد في الدخل الوطني أعلى من نظيره في الولايات المتحدة من حيث القوة الشرائية. وبحلول عام 2040، فإن عدد سكان الدول الأوروبية سيكون إما قد بلغ مرحلة الثبات والانكماش (باستثناء المملكة المتحدة، التي سيبلغ عدد سكانها بحلول ذلك التاريخ نحو 75 مليون نسمة، مثل ألمانيا)، في حين سيكون عدد سكان الولايات المتحدة قد نما من 314 مليون نسمة اليوم إلى 430 مليون نسمة بحلول ذلك التاريخ.

وستبرند صدق العواقب السياسية المرتبطة على تحدد قوة الاقتصاد الأمريكي في أنحاء العالم المختلفة. لكن الحفاظ على هذا الانتعاش الاقتصادي سيتطلب قدراً أعظم من العزوف عن التدخل في صراعات خارجية أو الانغماس في حروب جديدة.

والواقع أن إدراك هذه الحقيقة عمل بالفعل على تقليص دعم صناع القرار السياسي في الولايات المتحدة لانتفاضات الربيع العربي؛ والشاهد على ذلك تردد أوباما في التدخل في ليبيا وعدم استعداده، على الأقل حتى الآن، لتوفير أميركا بشكل مباشر في الحرب الأهلية الدامية في سورية. ورغم تشبيه الأهمية التاريخية للربيع العربي في البداية بأهمية سقوط سور برلين، فإن المخاوف المتزايدة بشأن النفوذ السياسي المتزايد لجماعة «الإخوان المسلمين» أصبحت الآن طاعية على الإمكانيات الإيجابية للتغيير في المنطقة.

على نحو مماثل، ورغم أن الولايات المتحدة لن تتخلى عن علاقاتها الثنائية مع إسرائيل، فإن العلاقات بين رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو وأوباما بلغت أدنى مستوياتها. بما في ذلك تهديد، سابقاً، والأوضاع في إفريقيا وأميركا اللاتينية تسير عموماً نحو الاستقرار.

وفي ضوء كل هذا، فقد تحولت أولويات السياسة الخارجية الأميركية باتجاه منطقة آسيا والمحاسيفيكي، حيث التحديات الاقتصادية والسياسية والأمنية الأكثر إلحاحاً - بما في ذلك تهديد الصواريخ الكورية الشمالية وتصاعد التوترات بين الصين وجيرانها حول مزارع السيادة المتنازعة في بحر الصين الجنوبي وبحر الصين الشرقي. وتبدو التحديات العالمية الأخرى صغيرة نسبياً بالمقارنة. ورغم أن نقل السياسة العالمية والاقتصاد العالمي، وبالتالي النفوذ العالمي، يتحول بشكل كبير من منطقة الأطلسي إلى منطقة الباسيفيكي، فمن الخطأ أن نقتل من دور الذي تلعبه الولايات المتحدة في النظام العالمي الجديد. الواقع أن الولايات المتحدة لم تخرج قط من دائرة الضوء، وستستمر في الاضطلاع بدور قيادي رائد.

* كان مستشاراً للنخما أثناء الفترة 2007-2008. «بروجيكت سنديكيت»، بالاتفاق مع «الجريدة»

ألفريد غوسنباور *

عودة أميركا

PROJECT SYNDICATE

كما هي العادة في بداية كل عام جديد، ترتفع الأصوات بإحصاءات وتوقعات مهيبة للاتجاهات في أنحاء العالم المختلفة. على سبيل المثال، من المتوقع بحلول عام 2016 أن تحل الصين محل الولايات المتحدة باعتبارها صاحبة أضخم اقتصاد على مستوى العالم. وبحلول عام 2040، سيبلغ عدد سكان الهند 1.6 مليار نسمة، لكي تتفوق بذلك على الصين التي سيكون الكساد تمكن منها قبل عقد من الزمان.

ولعل التوقع الأكثر إثارة للدهشة والذهول هو أن الولايات المتحدة ستصبح مصدرة للطاقة بحلول عام 2020، وستكتفي ذاتياً من الطاقة بعد خمسة عشر عاماً من ذلك التاريخ، نظراً للإمدادات الوفيرة من الغاز الصخري غير المكلف واكتشاف احتياطات هائلة من النفط في كل مكان من نورث داكوتا إلى خليج المكسيك. وعلى الرغم من المعارضة من قبل جماعات حماية البيئة، فإن استغلال هذه الاحتياطات سيكون أسهل من استغلال الاحتياطات في أوروبا، لأنها تقع عموماً في مناطق ذات كثافة سكانية منخفضة.

وتنتيجة لهذا فإن الطاقة ستكون أرخص إلى حد كبير في الولايات المتحدة مقارنة بأوروبا أو الصين في المستقبل المنظور، والواقع أن استخراج الغاز الصخري أبسر كثيراً من الناحية الاقتصادية حتى أن تخالف لهذا فإن الطاقة ستكون أرخص إلى أوروبا ستكون أقل بنسبة 30% مما تقاضاه شركة الطاقة الروسية العملاقة «غازبروم» حالياً. إن الطاقة الرخيصة تقدم حافزاً قوياً للصناعات الكثيفة الاستهلاك للطاقة - من الصلب والزجاج إلى المواد الكيميائية والمستحضرات الصيدلانية - لإنشاء مواقع لها في الولايات المتحدة، والواقع أن انخفاض تكاليف التصنيع في أميركا، مقترناً بالبيئة التنظيمية المواتية للأعمال في البلاد، وسيادة القانون، والاستقرار السياسي، من شأنه أن يزيل العيزة التنافسية التي دفعت النمو الاقتصادي السريع في الصين على مدى العقود العديدة الماضية.

ومن ناحية أخرى، لا تزال الجامعات الأميركية قادرة على اجتذاب أفضل والعم العقول في العالم في العديد من المجالات، وابرزها العلوم والتكنولوجيا. وتظل البلاد محتفظة بميزاتها القديمة الأخرى - المرونة، والقدرة على التجديد، والحراك الاقتصادي، والقوة التنظيمية الدولية، والعمل الاحتياطية الرئيسية على مستوى العالم.

ونظراً لهذه الظروف المواتية، فبق بدأت الولايات المتحدة بالفعل بـ«إعادة» صناعاتها إلى الديار، وهي العملية التي من المرجح أن تستمر لعدة عقود من الزمان. ومع تحول الاقتصادات المتقدمة الأخرى إلى الخدمات على نحو متزايد، فإن الولايات المتحدة ستعود إلى التصنيع.

وستعمل القيمة المضافة الناتجة عن هذا على دعم قدرة صانعي القرار السياسي على إيجاد حلول طويلة الأجل للمشاكل الملحة، بما في ذلك نظام الرعاية الصحية غير الفعال، وقصور التعليم الابتدائي والثانوي، والظلم الاجتماعي الصارخ. والتناجح في هذه المناطق من شأنه أن يعزز من جاذبية أميركا باعتبارها مركزاً صناعياً.

كجزء من مشروع القدرة التنافسية الأميركية التابع لكلية إدارة الأعمال في جامعة هارفارد، نشر مايكل بورتر وجان ريفكين أخيراً خطة من ثماني نقاط، يمكن تنفيذها في غضون عامين إلى ثلاثة أعوام، والواقع أن كل التدابير المقترحة نجحت في توليد اتفاق واسع النطاق من كلا الطرفين بين صناع القرار السياسي (على الأقل خلف الأبواب المغلقة).

وتسلط الخطة الضوء على ضرورة الاستفادة من الفرص التي يتيحها الغاز الصخري والاحتياطات النفطية المكتشفة حديثاً، ومن الممكن أن تساعد الطاقة المحلية المنخفضة التكاليف في خفض العجز التجاري، وتحسين الاستثمار، والحد من تعرض أميركا اقتصادياً للدول المصدرة للنفط التي تتسم بالتقلب. وسيساعد تبني إطار تنظيمي فيدرالي قوي أيضاً في ضمان تحقيق هذه النتائج، في حين يعمل على تقليص المخاطر البيئية والاحتفالية بالسلامة فيما يتصل بعمليات الاستخراج.

الخطابة الخشنة المعادية للغرب بالنيابة عن الأمة- الفروسية عارية الصدر، وتقبيل النمرور، والتخليق مع طيور الكركي- فقد اعترف الفرنسيون المحفظون غير المبالين أخيراً بالتفوق الروسي، وها هم يرسلون واحداً من أعظم ممثلهم كمشاركة منهم.

ولم يمض وقت طويل بعد أن غير دويارديو ولاءه، إلا وقد أعلنت بريجت بارديو، الرمز الفرنسي الآخر من زمن أقدم عهدا، أنها أيضاً ربما تحضن روسيا، وعلى حد تعبيرها شخصياً: «قررت السعي إلى الحصول على الجنسية الروسية حتى أتمكن من الفرار من هذا البلد، الذي لم يعد سوى مقبرة للحوانات»، لأنه لديه «القدر الكافي من الجبن والقواحة» للنظر في السماح بالقتل الرحيم لفيلين في حديقة حيوان ليون.

والواقع أن بوتيئن يشارك بارديو جديها للحوانات- ليس فقط حيواناته الأليفة (وהל يوجد ممثل غير مغرور؟) بمعاملة أشبه بمعاملة الآلهة، فنحن نحب الفرنسيون عموماً، ولكننا نكسبه على وجه الخصوص. فقد قام بدور البطولة في عام 2011 في فيلم عن حياة الرابهي المجنون غريغوري راسبوتين، كما لعب دور بورتوس البدن المهييب في رواية ألكسندر دوماس الكلاسيكية «الفرسان الثلاثة» (فيلم «الرجل ذو القناع الحديدي» عام 1998)، ولعب دور البطولة في النسخة السينمائية من رواية إدموند روستان «سيرانو دو بيرجراك» عام 1990، والتي تقل في شعبيتها بين الروس عن رواية «يفغيني أونيجين» للشاعر ألكسندر بوشكين.

ومثله كمثل كل الزعماء الروس، يتصنع بوتيئن حبا عميقاً للثقافة. وفي غياب الانتخابات الزهية، يسعى سكان الكرملين تقليدياً إلى اكتساب الشرعية من خلال اجتذاب الفنانين إلى جانبهم؛ فإذا أبدى ممثل محبوب أو كاتب أو مثأل أو موسيقي حبه لبوتئين، فكيف لأي شخص آخر أن يراوده شعور مختلف؟

ولقد شهدت شخصياً بوتيئن وهو يغازل الثقافة، كان ذلك في ليلة رأس السنة 2003، أثناء حفل موسيقي استضافه بيت الموسيقى المفتتح حديثاً في موسكو، وكان بوتيئن يجلس هناك، بين عازف التشيلو وقائد الأوركسترا الذي كان منتفخاً ذات يوم مستحسلاً فرستوروفيتش وزوجته التي لا تقل عنه شهرة، مغنية الأوبرا جالينا فيتسيفسكايا. وكان زعيم روسيا أشبه بصبي في جنة الحلو- يشعر بسعادة غامرة وهو محاط بهذه الرموز الثقافية، والمنخبين السابقين.

ومن الواضح أن الرموز الثقافية شعرت بقدر كبير من الإطراء إزاء عشق بوتيئن لهم (وقربهم من السلطة). وأخيراً أثبت بوتيئن أنه قادر على الإتيان بمآثر ما كان لأي قيصر أن يأتني بمثلها، فقد أثمرت كل تلك

لينا خروشوفا *

قيصر الفرنسيين

PROJECT SYNDICATE

وأخيراً فعلها فلاديمير بوتن، فقد ظلت روسيا تناضل لقرون من الزمان سعياً إلى الفوز باحترام الغرب، وفي المقام الأول قبول الفرنسيين، وهو الجائزة التي سعت روسيا إلى الفوز بها منذ عهد بطرس الأكبر، ولكن على الرغم من هزيمة نابلبون وتحالف الحرب العالمية الثانية لم تتمكن روسيا من الحصول على أي قدر من الاحترام من فرنسا، بل إن رسائل من روسيا التي كتبها الماركيز دو كوستين ذهبت إلى حد وصف الحضارة الروسية بأنها مجرد جماعة مقلدة من الفروغ.

ولكن يبدو أن قبول الفرنسيين بات مضمونا الآن، ويا له من ضمان هائل، فهو يأتي في الهيئة السميعة للمثل جبار دويارديو، الذي سعى إلى الحصول على الجنسية الروسية، وحصل عليها الآن. وإلى جانب جواز السفر هناك عرض بنقطة جانبية في منطقة موروفيا (التي لا تزال موقع معسكرات عمل) بل حتى واعلى مرتبة- ولكن من قد يلومهم؟ فالجمال الفني الفرنسي لا يعلى عليه، والفرنسيون هم محكمو الثقافة الأوروبية، وكانوا لفترة طويلة من بين أروع مراقبي سلوكيات وآداب الشعوب الأخرى، بل إن اثنين من الفرنسيين، ألكسيس دو توكفيل والماركيز دو كوستين، ذهبا في ثلاثينيات القرن التاسع عشر إلى أبعد حدود الحضارة لوصف القوتين العظيمتين المتخاصمتين في المستقبل، أميركا وروسيا.

حتى عام 1861، كانت روسيا دولة متخلفة تخضع لنظام القنانة (عبودية الأرض)، حيث كان أفراد الأسرة المالكة والأرستقراطيون يشعرون بالخبرة من أحدث الأزياء الفرنسية، ومن قضاة ألكسندر بوشكين إلى روايات ليو تولستوي، كان التأثير الفرنسي غالباً على صروح الثقافة الروسية الشامخة. ويُعد أشهر متاحف روسيا، الأرميتاج، الثاني على مستوى العالم بعد متحف اللوفر من حيث حجم مجموعته من الفن الفرنسي، وفي إطار جهوده الرامية إلى إضفاء الطابع الغربي على روسيا في القرن الثامن عشر، دعا بطرس الأكبر جان بايستيت ولو بلون لكي يصبح كبير المهندسين المعماريين لعاصمته الجديدة سانت بطرسبرغ.

سورية تتحول إلى صومال أخرى



Hassan Mneimneh - German Marshall Fund

اللاجئين السوريين وازدياد جرة المعارضة الداخلية. لكن لبنان يبقى بالناكيد الأكثر تأثراً بين جيران سورية، فضلاً عن حكومته الضعيفة ومعاييره الدائمة بسبب انقساماته الطائفية، يضطر هذا البلد إلى التعامل مع تدفق اللاجئين إلى أراضيه بأعداد كبيرة، كذلك، شهدت حدوده غير المضبوطة خروقات من سورية وإليها، إذ انضم الكثير من المقاتلين اللبنانيين إلى طرفي النزاع في سورية. وما هي إلا مسالة وقت قبل أن يعود هؤلاء المقاتلون إلى بلدهم مع تبدل الأوضاع في سورية، وقد يمنح هذا التطور "حرب الله" الفرصة للسيطرة مباشرة على لبنان، موازناً بالتالي تأثير خسارته ما وصف بأنه مصدر دعمه السوري في الوقت عينه، يبدو جلياً أن "جبهة النصرة"، فرع تنظيم القاعدة في سورية، ستتحقق تقدماً إضافياً في ظل الفوضى المتوقعة.

هل كان من الممكن تفادي الكثير من الماسي السورية لو أن التحالف الأطلسي اتخذ خطوات أكثر حزمًا؟ صارت أهمية هذا السؤال تاريخية أكثر منها عملية، فيبدو أن سورية ستتحول لا محالة إلى دولة صومالية أخرى، ولا شك أن انعكاسات هذه المسألة على المنطقة ستكون البعة، خصوصاً إن تمسكت الولايات المتحدة وأوروبا بمسلكهما الحالي واكتفتا بالانتظار بينما تنتهي الأزمة السورية.

القانون والنظام في مناطق شاسعة باتت تغتفر إلى البنى التحتية والموارد الأساسية، نتيجة لذلك، هجر الكثير من هذه المناطق المدمرة في الريف والمدن على حد سواء، ما دفع بمن زالوا بقيموني فيها إلى اللجوء إلى المقايضة وأسباب الحرب ليضمنوا بقاءهم، حتى إن مدينة حلب العريقة صارت اليوم مشوهة بعد أن كثرت فيها مشاهد الدمار، التي خلفتها قوات النظام الجوية، وكذلك تضم حمات، ومحص، وإدلب، ومعره النعمان وغيرها من المدن اليوم أحياء كثيرة قوضت بالكامل.

ولكن ثمة عناصر أساسية أخرى ستؤدي إلى ماس إضافية، ففي الستين الأخرين، تخلصت سورية من الخوف الذي كان يُستخدم كأداة للسيطرة المركزية، إلا أنها لم تشهد ولادة بديل يساهم في استقرارها، ووقف العالم عاجزاً، على ما يبدو، بينما راح قتلة النظام بطرادون القادة المدنيين وعناصر المجتمع المدني في سورية ويختلسون منهج.

نتيجة لذلك، عندما بدأت حكومة دمشق بالتراجع، حل محلها خليط من أسباب الحرب والمليشيات شبيه بما نراه في الصومال، فسقط هذا الخليط الجديد على المناطق التي تركتها قوات النظام بالقوة والتحويل، وما زاد الطين بلّة تأثيرات التهجير الداخلي، الذي تحول معه توزيع السلطة الجديد هذا إلى خطر منتقل نتيجة تدفق اللاجئين عبر الحدود.

استطاعت تركيا، بفضل مواردها الكبيرة وإدارتها الأزمة بطريقة مدروسة، أن تخنوي تأثيرات حصتها من اللاجئين السوريين الهاربين، لكن الوضع بدأ أكثر اضطراباً في العراق، خصوصاً أن حكومة إقليم كردستان متورطة مباشرة في المناطق السورية ذات الغالبية الكردية، ويبدو أن بغداد لا ترى سبيلاً إلى التعامل بفاعلية مع المطالب المتعددة الناتجة عن الأزمة السورية، نظراً إلى الاضطرابات الداخلية في العراق بعد ذاته. صحيح أن إسرائيل قلقة بشأن الوضع في سورية، إلا أن عداوتها الطويلة مع هذه الدولة حمتها مؤقتاً من تدفق اللاجئين، لكن هذا لا ينطبق على الملكية في الأردن، حيث بات النظام الوطني القائم مهدداً نتيجة الضغوط المتركمة الناجمة عن أزمة

فقد بشار الأسد كل أمل في تحقيق النصر ضد الانتفاضة السورية، التي تحولت (بسبب فظائع ارتكبتها نظامه) إلى حرب أهلية طاحنة، إذ أقر أنه بات عالماً وصراع لا فائز فيه، صراع بين متمردين مصممين على التخلص منه وأنصار مترنحين ميالين إلى العنف والوحشية، ويبدو أن سورية ستواصل انحدارها نحو المزيد من العنف، ما لم تتبدل المصالح الدولية وتتدخل الدول الأجنبية وتضع حداً لهذه الماساة.

من المؤسف أن هذه المعاناة لا تزال بعيدة كل البعد عن خواتمها. يملك بعض الابعين الدوليين، خصوصاً إيران وروسيا، مصلحة كبيرة في إطالة الأزمة السورية، في حين يعتقد آخرون، لا سيما الولايات المتحدة، أن التدخل مستحيل من دون الحصول أولاً على إجماع دولي، لكن السعي وراء هذه الوحدة الدولية البعيدة الملال يؤدي إلى المزيد من سفق الدم، وإن لم يشهد المسار الحالي أي تغيير فقد يتسبب هذا السعي بكارثة إنسانية كبرى. فكان يتعين منذ زمن تشكيل ائتلاف من الدول المستعدة للتدخل والقادرة على بكارثة إنسانية كبرى. فكان يتعين وتفكك النظام الإقليمي.

ولكن في ظل غياب أي خطوات حازمة، يؤدي التدمير المنظم للمدن، والبلدات، والقرى السورية على يد قوات النظام إلى غياب

يملك بعض الابعين الدوليين، خصوصاً إيران وروسيا، مصلحة كبيرة في إطالة الأزمة السورية، في حين يعتقد آخرون، لا سيما أميركا، أن التدخل مستحيل من دون الحصول أولاً على إجماع دولي... لكن السعي وراء هذه الوحدة الدولية البعيدة الملال يؤدي إلى المزيد من سفق الدم.

يبدو أن سورية ستواصل انحدارها نحو المزيد من العنف ما لم تتبدل المصالح الدولية وتتدخل الدول الأجنبية وتضع حداً لهذه الماساة.

باحث بارز في صندوق مارشال الألماني في العاصمة الأميركية واشنطن

كان يتعين منذ زمن تشكيل ائتلاف من الدول المستعدة للتدخل والقادرة على وقف العنف المدمر في سورية وتفكك النظام الإقليمي

ما بين حروب «الاختيار» و«الضرورة»... أوباما يفشل في سورية!



Richard Cohen - Washington Post

كارثة كان يمكن تجنبها، وكان يمكن أن تساهم المواقف الحاسمة من حلف الأطلسي، أو الأخرى من الولايات المتحدة، في إنهاء هذه المسألة في مرحلة مبكرة، كان فرض الحظر الجوي، كما حدث في ليبيا، ليرد الطائرات والمروحيات السورية وكان سيقتنع الجيش وأجهزة الاستخبارات في مرحلة مبكرة بأن الأسد محكوم بالفشل وأن النتيجة النهائية واضحة، في تلك الفترة، كان يمكن أن يجد أماكن يقصدها.

لكن أصر البيت الأبيض على عدم اتخاذ مواقف حاسمة، فانطلقت الحملة الرئاسية ولم يكن الوقت مناسباً لأي مغامرات خارجية.

بدأت حرب العراق تتلاشى وقد يحصل الأمر نفسه في أفغانستان مع القليل من الحظ، ولم يكن للولايات المتحدة أي تأثير في الصراع السوري ولم تتمكن واشنطن من التمييز بين الصالحين والأشرار (ما يؤكد قلة كفاءتها). كان الانتظار كفيلاً يكشف الحقيقة.

اليوم، يُحكم الأشرار (الجهاديين وغيرهم) سيطرتهم على الوضع وقد خسّر المعتدلون اسام المتطرفين كما جرت العادة، ولا شك أن التأجيل والمماطلة يمهدان لإدراك حقيقة الوضع في نهاية المطاف.

كانت هذه الحرب ضرورية فعلاً. لقد كانت ضرورية لتجنب

يحدث الجميع عن نوعين من الحرب: الحرب الاختيارية والحرب الضرورية، إذ يجب تجنب النوع الأول وخوض النوع الثاني مع إظهار قدر مناسب من التردد. كانت الحرب العالمية الثانية حرباً جيدة وضرورية على عكس حرب فيتنام، وكانت حرب العراق اختيارية (مع ووبية) على عكس أفغانستان (مع أن الوضع قد يتغير هناك الآن)، ويمكن أن يتبدل مسار الحروب مع مرور الوقت. لقد تغير شكل الحرب في سورية طبعاً، فقد تحول الصراع هناك من حرب اختيارية إلى حرب ضرورية لم يقرر الرئيس أوباما خوضها، وتشكل حصيلة القتلى الهائلة أبرز مثال على سوء تقديره. قُتل أكثر من 60 ألف شخص حتى الآن وكان معظمهم من المدنيين، وتشير التقديرات إلى وجود 650 ألف لاجئ هربوا عبر مختلف الحدود السورية، فهم يعيشون في ظروف مأساوية ويتحملون البرد القارس والسيول الجارفة نتيجة الأمطار الغزيرة، خلال شتاء مظلمة المتوسط. مات بعض الأطفال ومن المتوقع أن يموت عدد إضافي منهم.

تهدد الحرب بزعة استقرار المنطقة كلها، فلا يكف الأكراد في شمال سورية عن إثارة المشاكل، وأصبح الفلسطينيون اللاجئون في سورية لاجئين في الأردن مجدداً. يفرض لبنان بدوره بالسوريين، وهم يشكلون نوعاً مختلفاً من المسلمين، ويبدو التسنج الإنبي في ذلك البلد خليط مضطرب من السنة والشيعا والمسيحيين والدروز المختلفين. هشاً بشكل متزايد، يشغل جميع اللبنانيين باحسب نسبة جماعتهم في المجتمع؛ هل ارتفع عدد جماعتهم أم تراجع، وما معنى ذلك؟

وصاداً عن بشار الأسد، الابن الضعيف لأب مرعب؟ هل سيتوجه إلى المنفى في موسكو ويقدم إلى جانب ذلك الممثل السوقي جبران دويارينو؟ هذا الأمر مستبعد. سينسحب الأسد نحو المعازل العلوية وستستمر أعمال الذبح ستتوالى حملات سفك الدماء وتصفية حسابات الماضي والمستقبل المرتقب أيضاً على قاعدة «اقتلوا قبل أن تقتلوا!». إنه شكل أساسي من أساليب المراوغة.

تحدث هنا عن مأساة تفوق الوصف؛ نتحدث عن أطفال يموتون من الإسهال بينما يلفظ كبار السن أنفسهم الأخيرة؛ نتحدث عن الأعمال البربرية التي تطع الحرب الأهلية دوماً؛ ونتحدث أخيراً عن

يجب ألا يتقبل أحد قصف المدن والبلدات بهذا الشكل العشوائي أو قتل الصحفيين بشكل متعمد، ويجب ألا يكون أي شعب ضحية المعاملة السيئة التي يقرها نظام البلد. ويجب أن يعود هذا الملف المنافي للمعايير الأخلاقية إلى صلب السياسة الخارجية الأميركية!

كانت الحرب العالمية الثانية حرباً جيدة وضرورية على عكس حرب فيتنام.

كانت الحرب العالمية الثانية حرباً جيدة وضرورية على عكس حرب فيتنام.



الولايات المتحدة تقاوم تمددها خارجياً... وتتكب داخلياً!



C. Raja Mohan - Indian Express

يقال إن الرئيس بعد تجاوز ضغوط الحملة الانتخابية يصبح حراكي ينفذ أمكراً طوحة ويترك إرثه في البيت الأبيض

ربما تتعلف ولاية أوباما الثانية بالاعتراف بحدود النفوذ الأميركي وسط هذا العالم المتغير

كما أنه خفف من وطأة الدعوات إلى استعمال القوة ضد إيران.

أوضح أوباما أن الولايات المتحدة لن ترسل بعد الآن جيوشها لتنفيذ عمليات عسكرية واسعة في الخارج، من المتوقع أن تصبح استراتيجية مكافحة التمرد (الوجه الآخر لسياسة بناء الأوطان) مجرد عامل هامشي بعد انسحاب القوات الأميركية من أفغانستان.

لا تشير هذه المواقف إلى أن أوباما هو من دعاة السلام بل إنها تؤكد حذره السياسي.

تقضي استراتيجية أوباما باستعمال أعداد قليلة من القوات الخاصة والطائرات بلا طيار لتحقيق الأهداف الأمنية الأميركية في الخارج. في المقام الأول، تتعلق هذه الاستراتيجية بالسماح لقوى أخرى، مثل فرنسا وبريطانيا، بلعب دور أكبر في الدول المجاورة لأوروبا في شمال إفريقيا، يبدو أن أوباما مقتنع بأن الولايات المتحدة يجب ألا تبقى أول ملجأ عسكري لإدارة التحديات الأمنية حول العالم.

بالنسبة إلى أوباما، تتعلق استراتيجية الأمن القومي بتحديد الأولويات وتجنب تبذير الموارد العسكرية الأميركية مع التركيز على أبرز المناطق التي تخدم المصلحة الوطنية. لا بد من مقارنة توجه الولايات المتحدة خلال ولاية أوباما الأولى نحو محور شرق آسيا، بعيداً عن الشرق الأوسط، وفق هذا السياق تحديداً.

إذا تمسك أوباما بالمسار الواقعي الراهن في السياسة الخارجية، وإذا قاوم الضغوط الليبرالية التي تدعوه إلى التدخل في كل مكان، وإذا تابع التركيز على إعادة تنشيط الولايات المتحدة وتحديد معنى المصالح الوطنية الأميركية، فسيتعامل العالم مع نسحة مختلفة جداً من الولايات المتحدة. في هذه الحالة، قد يتعلق إرث أوباما بتكيف الولايات المتحدة مع منطق التنكس محلياً والاعتراف بحدود نفوذ البلد وسط هذا العالم المتغير.

سعى كلبنتون مثلاً إلى عقد اتفاق بين إسرائيل والفلسطينيين حتى يومه الأخير في البيت الأبيض، وطرح ريغان أجدنة طموحة للسيطرة على الأسلحة النووية مع رئيس الاتحاد السوفياتي السابق ميخائيل غورباتشيف، وضغط بوش في نهاية عهده على الكونغرس الأميركي للموافقة على المبادرة النووية المدينة مع الهند في الأشهر الأخيرة من عهده الرئاسي في عام 2008.

لكن في ملف السياسة الخارجية، يبدو أن أوباما عالق في وضع شائك، فهو ركز على إنهاء المغامرات الأميركية في الخارج ووضع جرعة ضرورية من النزعة الواقعية في الرؤية الأميركية، لكن لا يمهّد هذا النمط إلى تنفيذ تحركات جذرية وجديدة في السياسة الخارجية.

كان أوباما جريئاً بما يكفي كي يعلن أن الولايات المتحدة يجب أن تركز على شؤونها الداخلية بدل استعمال طاقتها لحل مشاكل العالم. كان إنهاء حربي الولايات المتحدة المكلفتين في العراق وأفغانستان على رأس أجدنة أوباما السياسية.

استعمل بوش خطاباً حاداً للتحدث عن واجب الولايات المتحدة في مجال نشر الديمقراطية حول العالم خلال خطابه الافتتاحي الثاني في يناير 2005. في المقابل، ركز أوباما في خطابه على أهمية بناء الوطن محلياً، وقد عبر عن هذه الرؤية طوال حملة إعادة انتخابه.

لم يكن الميمين السياسي (بمن في ذلك المحافظون الجدد) المصدر الوحيد لسياسة التدخل الأميركية بعد حقبة الحرب الباردة، فقد أبدى الليبراليون اليساريون الذين سيطروا على السياسة الخارجية في الحزب الديمقراطي حماسهم تجاه استعمال النفوذ الأميركي لتغيير العالم.

خلال الولاية الأولى، واجه أوباما ضغوطاً مستمرة من المعسكر اليساري كي ينفذ تدخلاً حاسماً في الشرق الأوسط، لكن في ليبيا وسورية وإن مالي، فضل أوباما الحد من التدخل الأميركي.

لكن الأسوأ من ذلك هو أن معظم العهود الرئاسية خلال الولاية الثانية تفقد طاقاتها سريعاً وتصبح مثيرة للجدل. عند مراجعة أحداث الولاية الثانية من العهود الرئاسية الحديثة، نلاحظ أن بوش تعثر بسبب فشل الاحتلال الأميركي للعراق، وقد تعثر بيل كلبنتون بدوره بسبب فضيحة مع مونيكا لوينسكي، وتعثر رونالد ريغان بسبب فضيحة «إيران-كونترا».

مع ذلك، لا أحد يستطيع إنكار الجرة السياسية التي اتسم بها أوباما في الأسابيع التي تلت انتخابه، فقد اقنع الجمهوريين بالتخلي عن العقيدة المعادية لرفع الضرائب، وتحدى جماعات الضغط المفاخرة التي تدعم تجارة الأسلحة، وتحدى جماعة الضغط المؤيدة لإسرائيل حين عين السيناتور السابق تشاك هيغل في منصب وزير الدفاع.

صحيح أن هذه التحركات مثيرة للإعجاب، لكن لن يتجنب أوباما مواجهة مقاومة شرسة (من حزبه الخاص أيضاً) لإقناع الكونغرس بالموافقة على التغيير الاقتصادي والاجتماعي المُنتظر منذ فترة طويلة في الولايات المتحدة.

حين تحصل انتخابات التجديد النصفي في عام 2014، قد يضعف موقع أوباما مع اقتراب نهاية ولايته بحسب ما ثبتته جميع الحزبان السابقة. ستكون حملة الانتخابات الرئاسية المقبلة لعام 2016 قد بدأت في ذلك الوقت، بحلول السنة السادسة من العهد الرئاسي، تميل كبار الشخصيات في الإدارة إلى التخلي عن دعمها للرئيس واستنزاف قدرته على الحكم.

في نهاية العهد الرئاسي، لا يحتاج الرئيس بالضرورة إلى أن يفقد فاعليته في الملفات الخارجية أيضاً، فوفق الأفكار التقليدية الشائعة، يتمتع الرؤساء خلال ولايتهم الثانية بهامش أكبر من الحرية السياسية والدوافع لإطلاق مبادرات كبرى في مجال السياسة الخارجية.

تبدأ الولاية الثانية من أي عهد رئاسي في الولايات المتحدة دوماً مع توقعات كبرى وخطاب عالي السقف من الرئيس بعد إعادة انتخابه. يُقال إن الرئيس، بعد تجاوز ضغوط الحملة الانتخابية، يصبح حراً كي ينفذ أفكاراً طموحة ويترك إرثه في البيت الأبيض.

يترك باراك أوباما الذي حلف اليمين للولاية الثانية يوم الأحد حسم الفرص السياسية المتاحة أمامه وحدود ما يمكن أن يفعله خلال ولايته الثانية. من الناحية الإيجابية، يقود أوباما أغلبية المرحلة الانتقالية التي تمهد لحصد ولاية ثانية.

يُقال إن انتصاره المقنع على خصمه الجمهوري ميت رومني في شهر نوفمبر الماضي نجم أساساً عن تغير المخططات الديموغرافية في الولايات المتحدة ونشوء تحالف بين الطبقات الوسطى في المدن والطبقة العاملة والأقليات والنساء. في المقابل، يبدو أن العوامل السابقة التي مهدت لنشوء الأغلبية الجمهورية (سكان الضواحي والأرياف، والشركات الصغيرة، واليمين الديني، والمحافظون الاجتماعيون) بدأت تنهار.

يضغط بعض الداعمين الليبراليين للرئيس على أوباما كي يبذل كل ما بوسعه لتدمير التحالف الجمهوري نهائياً وضمان نشوء أغلبية ديمقراطية، لكن أوباما يدرک مخاطر توسيع طموحاته خلال ولايته الثانية ومصاعب تحويل أي أغلبية انتخابية إلى هيمنة سياسية.

لم يستطع سلفه، جورج بوش الابن، تحويل السيطرة الجمهورية في البيت الأبيض والأغلبية في مجلس النواب والكونغرس معاً (نتيجة انتخابات عام 2004) إلى دعم لإصلاح نظام الضمان الاجتماعي في الولايات المتحدة، كذلك، أدت محاولات بوش تغيير قوانين الهجرة إلى تداعيات عكسية في الحزب الجمهوري.

تبدأ الولاية الثانية من أي عهد رئاسي في الولايات المتحدة دوماً مع توقعات كبرى وخطاب عالي السقف من الرئيس بعد إعادة انتخابه. يُقال إن الرئيس، بعد تجاوز ضغوط الحملة الانتخابية، يصبح حراً كي ينفذ أفكاراً طموحة ويترك إرثه في البيت الأبيض.

يترك باراك أوباما الذي حلف اليمين للولاية الثانية يوم الأحد حسم الفرص السياسية المتاحة أمامه وحدود ما يمكن أن يفعله خلال ولايته الثانية. من الناحية الإيجابية، يقود أوباما أغلبية المرحلة الانتقالية التي تمهد لحصد ولاية ثانية.

يُقال إن انتصاره المقنع على خصمه الجمهوري ميت رومني في شهر نوفمبر الماضي نجم أساساً عن تغير المخططات الديموغرافية في الولايات المتحدة ونشوء تحالف بين الطبقات الوسطى في المدن والطبقة العاملة والأقليات والنساء. في المقابل، يبدو أن العوامل السابقة التي مهدت لنشوء الأغلبية الجمهورية (سكان الضواحي والأرياف، والشركات الصغيرة، واليمين الديني، والمحافظون الاجتماعيون) بدأت تنهار.

يضغط بعض الداعمين الليبراليين للرئيس على أوباما كي يبذل كل ما بوسعه لتدمير التحالف الجمهوري نهائياً وضمان نشوء أغلبية ديمقراطية، لكن أوباما يدرک مخاطر توسيع طموحاته خلال ولايته الثانية ومصاعب تحويل أي أغلبية انتخابية إلى هيمنة سياسية.

لم يستطع سلفه، جورج بوش الابن، تحويل السيطرة الجمهورية في البيت الأبيض والأغلبية في مجلس النواب والكونغرس معاً (نتيجة انتخابات عام 2004) إلى دعم لإصلاح نظام الضمان الاجتماعي في الولايات المتحدة، كذلك، أدت محاولات بوش تغيير قوانين الهجرة إلى تداعيات عكسية في الحزب الجمهوري.

تبدأ الولاية الثانية من أي عهد رئاسي في الولايات المتحدة دوماً مع توقعات كبرى وخطاب عالي السقف من الرئيس بعد إعادة انتخابه. يُقال إن الرئيس، بعد تجاوز ضغوط الحملة الانتخابية، يصبح حراً كي ينفذ أفكاراً طموحة ويترك إرثه في البيت الأبيض.

يترك باراك أوباما الذي حلف اليمين للولاية الثانية يوم الأحد حسم الفرص السياسية المتاحة أمامه وحدود ما يمكن أن يفعله خلال ولايته الثانية. من الناحية الإيجابية، يقود أوباما أغلبية المرحلة الانتقالية التي تمهد لحصد ولاية ثانية.

يُقال إن انتصاره المقنع على خصمه الجمهوري ميت رومني في شهر نوفمبر الماضي نجم أساساً عن تغير المخططات الديموغرافية في الولايات المتحدة ونشوء تحالف بين الطبقات الوسطى في المدن والطبقة العاملة والأقليات والنساء. في المقابل، يبدو أن العوامل السابقة التي مهدت لنشوء الأغلبية الجمهورية (سكان الضواحي والأرياف، والشركات الصغيرة، واليمين الديني، والمحافظون الاجتماعيون) بدأت تنهار.

يضغط بعض الداعمين الليبراليين للرئيس على أوباما كي يبذل كل ما بوسعه لتدمير التحالف الجمهوري نهائياً وضمان نشوء أغلبية ديمقراطية، لكن أوباما يدرک مخاطر توسيع طموحاته خلال ولايته الثانية ومصاعب تحويل أي أغلبية انتخابية إلى هيمنة سياسية.

لم يستطع سلفه، جورج بوش الابن، تحويل السيطرة الجمهورية في البيت الأبيض والأغلبية في مجلس النواب والكونغرس معاً (نتيجة انتخابات عام 2004) إلى دعم لإصلاح نظام الضمان الاجتماعي في الولايات المتحدة، كذلك، أدت محاولات بوش تغيير قوانين الهجرة إلى تداعيات عكسية في الحزب الجمهوري.

عند مراجعة أحداث الولاية الثانية من العهود الرئاسية الحديثة، نلاحظ أن بوش تعثر بسبب فشل الاحتلال الأميركي للعراق، وقد تعثر بيل كلبنتون بدوره بسبب فضيحة مع مونيكا لوينسكي، وتعثر رونالد ريغان بسبب فضيحة «إيران-كونترا».

يترك باراك أوباما الذي حلف اليمين للولاية الثانية يوم الأحد حسم الفرص السياسية المتاحة أمامه وحدود ما يمكن أن يفعله فيها

البرنامج التدريبي (مدرسة الأزواج)

التاريخ: 2013/29-28
الوقت: 8:30 pm - 5:00 pm
المكان: جوار فندق الميراج



- هل سبق لك عمل تقييم لدرجة استقرارك الزوجي.
- تعرف على الخبرات المؤثرة بالإستقرار الزوجي وكيف تتخلص منها.
- هل تستطيع التعبير عما تشعر وتقهر ما تسمع من شريك حياتك.
- 12 مهارة لتعزيز علاقتك بشريكك.



تقدير الذات والثقة بالنفس

التاريخ: 2013/1/27
الوقت: 8:30 pm - 5:30 pm
المكان: جوار فندق الميراج



- ماهي الذات؟
- ماهي الثقة؟
- خصائص النفس البشرية.
- خطوات ذهبية لثقة عالية.
- مهارات تقدير الذات.
- فهم الحاجات النفسية.



البرنامج التدريبي التربوي صناعة ولد مسؤول

التاريخ: 2013/1/30
الوقت: 8:30 pm - 4:30 pm
المكان: جوار فندق الميراج



- ماهي المسؤولية التي تتصفاها كيف تشكل من أينما قوتك مسؤولة؟
- كيف تكون المسؤولية عن عيوب الذات.
- التصديق والثقة الوعدانية.
- الثبات النفسية والتعاطف.
- الثبات العرفية وتنقي الطبع.
- الثبات الهئية.
- الان والالتزمة الاقتصادية.



البرنامج التدريبي الأسري - رخصة القيادة الوالدية

التاريخ: 2013/2/2
2013/2/9
الوقت: 8:30 pm - 4:30 pm
المكان: جوار فندق الميراج



- تعرف على وسائل جديدة لتسمية مهاراتك التربوية وقدراتك القيادية.
- تعرف على ذلك وبنيتها للتفويض بذات والدية وقيادية.
- ماهو معاملة الشكوى الإنفعالي وكيف تكون كاريزما مؤثرة.
- التعامل مع الإنفعالات المختلفة.
- المعادلة الصحية للتفويض بين الواقع والتوقع.
- ماهي صفات الوالد الخريفي وماهي صفات الوالد المدمر؟
- المرحله العمرية المختلفة وفنون التعامل معها.
- المهارات الأساسية لبناء ذوات أولادنا.



Thawabt Consultancy & Training
@thawabt
www.thawabt.com.kw
youtube.com/thawabt

22646001 / 22646002
55208255 / 51199553

SAMSUNG

متوفر لدينا بأفضل الأسعار بجميع معارضنا



شركة بهبهاني العالمية للإتصالات ذ.م.م. 22454774
BEHBEHANI International Co. W.L.L. 22472000

المذاق الهندي الاصيل THE REAL INDIAN TASTE

مهاراني Maharani Restaurant

مذوقون النجاة والطعم الاصيل
Address of Hospitality & Original Taste

الغزالية: شارع الخنفر فوق البنك الوطني - تليفون: 24725558 - 24726164
البحرين: شارع النورين - تليفون: 25456100 - 25456969
قطر: شارع سالم المبارك - تليفون: 25721818 - 25721717
كافان: مول جمعة - تليفون: 24914081 - 24914082

www.galabat.com

شركة التراية للتجهيزات الغذائية

1802020

الري - شارع الغزالي - بجوار سنتر بوينت - فاكس: 24756656 - تليفون: 1802020

تميز فني وطرق حديثة

التميز الفني للتنظيف

توب دراى Top-Dry

We Do What We Know Best

نظيف شامل للمباني من الداخل والخارج
جلي ونلميع وحماية كافة أنواع الرخام والجرانيت والكاشي والموزاييك
غسيل وحماية واجهات الحجر بكافة انواعها
تنظيف وتعقيم وحماية كافة انواع السجاد والأثاث والبرادي والجلد

لا تنسى
إرسال عن
عروضنا المميزة

باستخدام مواد عالية الجودة على طريقة توب دراى TopDry المعتمدة عالميا
Tel: 25732621 - 25732172 - 60911164 - 60911138
Fax: 25732172 - E-mail: topdry@loubnanion.com - Website: www.topdry.loubnanion.com

حافظ عليها خضراء مع توب دراى
نعمل ما نعرف أنه الأفضل

التنظيف أكواترند

أكواترند AQUATREND

على اتم الاستعداد لآخذ السجاد من جميع مناطق الكويت وإعادتها مره اخرى

- تنظيف السجاد والأثاث
- جلي وتلميع الرخام والبرادي مع الحماية والتعقيم
- إزالة جميع أنواع البقع المستعصية
- قسم خاص لتنظيف وتعقيم دكت التكييف المركزي
- حماية واجهات وأرضيات الحجر والرخام
- تلميع وتنظيف السيراميك والجرانيت والرخام من بقايا الإسمنت والأصباغ

رؤاكنم هدفنا

67722264 - 67722251 - 25730338

السائية - شارع البحرين - مجمع السمرا - مكتب رقم (5)

سفرات المدينة المنورة

متخصصون في العمرة

تابعوا افضل عروض العمرة على تويتر @almadinatt

عرض خاص للسفر ما بين 1/10 ولغاية 2/7

من الأربعاء 2013/1/16 إلى السبت 2013/1/19

تذكرة/إقامة/إفطار

شقق رويال دار الإيمان رياضي

190 د.ك

نهاية الاسبوع	العمرة المباركة	وسط الاسبوع
3 ايام	175	175
4 ايام	165	165
3 ايام	170	170
4 ايام	165	165
3 ايام	175	175
4 ايام	165	165
3 ايام	175	175
4 ايام	165	165

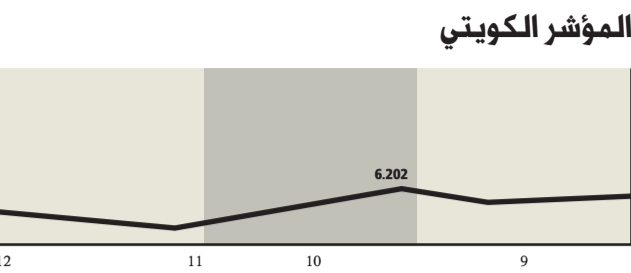
تصل بنا بصك مندوبينا حيثما كنت. • أسعار خاصة للمجموعات والعمالات الكبيرة.
السفر للشخص الواحد في الغرفة المزدوجة. • حجوزات تذاكر وفنادق مؤكدة.

فرع الشامية: تليفون: 24927655 - 24927416/17/18 - الخط الساخن: 97288055
خيطان القديمة - مجمع المباركي تليفون: 24733244/17/99 - الخط الساخن: 90022104/107

أليكون

UP TO 75%

الزيارة: تليفون: 22642287 - فاكس: 22613452 - داخلية (101)
السامية - سيتي سنتر - الأرمب - بوابة التحرير - بوابة الشمس (8 + 68)
العقيلة - مجمع النهضة - مابلين (3 + 1)
العقيلة - مجمع الليوان - السرايا
خيطان - مجمع أرتال - مابلين
الفاصل - مجمع جبر - جبال الشاهين



1.000 دينار
3.553 \$
2.665 €

11

اقتصاد

البنوك تزيد تمويلاتها 1.3 مليار دينار بنسبة 5.11% في 2012

النمو للأفراد والقطاعات التشغيلية والانخفاض لشركات الاستثمار بـ 16.7%

أحمد فتحني

القطاع	ديسمبر-11	نوفمبر-12	الفرق بالمليون دينار	نسبة التغيير %
التجارة	2307.2	2550.1	242.9	10.5
الصناعة	1749.6	1767	17.4	1
الإنباء	1687.9	1725.1	37.2	2.2
العقار	6756	7017.6	261.6	3.87
الزراعة والأسماك	9.7	11.1	1.4	14.4
المؤسسات المالية	2379.8	1983.3	396.5	16.7
تمويلات الأفراد	8946.8	9981.3	1034.5	11.6
النقط والغاز	172.8	177.1	4.3	2.49
تمويلات أخرى	1601.5	1652	50.5	3.15
إجمالي التمويلات	25611.5	26919.3	1307.8	5.11



تظهر البيانات السياسية الجديدة التي أتبعتها البنوك خلال العام الماضي، والتي تهدف إلى التوسع في منح الائتمان للأفراد، الاستفادة من إقرار الحكومة عدداً من الكوادر والزيادات في رواتب الموظفين.

بعد 2012 عام تمويل الأفراد بالنسبة للبنوك المحلية التي كانت بمنزلة القشة التي تتعلق بها، في ظل أحداث ومتغيرات داخلية وخارجية أثرت على البيئة التشغيلية للبنوك، وأدت إلى تقليص حجم الأعمال والأنشطة البنكية، خصوصاً المتعلقة بسوق الأوراق المالية والسوق العقاري اللذين يشكّلان قناتي الاستثمار الرئيسيتين في السوق المحلي، بالإضافة إلى ندرة في قنوات الاستثمار التي تعاندها، حيث ارتفعت تمويلات الأفراد بشكل ملحوظ من بداية العام حتى نوفمبر بنسبة 11.6 في المئة وبقيمة 1.034 مليار دينار، لترتفع من 8.946 مليارات دينار إلى 9.981 مليارات دينار، في حين ارتفع إجمالي التمويلات المقدمة بنسبة 5.11 في المئة، وبقيمة 1.307 مليار دينار، لترتفع من 25.611 مليار دينار نهاية ديسمبر 2011 إلى 26.919 مليار دينار.

قطاعات تشغيلية

وأظهرت آخر بيانات للبنك المركزي اندفاع البنوك إلى توفير تسهيلات الائتمانية للقطاعات التشغيلية، حيث زادت التسهيلات المقدمة للقطاع التجاري من 2.3 مليار دينار إلى 2.55 مليار دينار بنسبة 10.5 في المئة، وازدادت تمويلات القطاع الإنشائي بقيمة 37.2 مليون دينار، لتتخف من 1.687 مليار دينار إلى 1.725 مليار دينار، وبنسبة 2.2 في المئة. وارتفعت تسهيلات قطاع الزراعة والأسماك بنسبة 14.4

التي تحقق إيرادات حقيقية، لافتين إلى أن تجربة البنوك في إعادة هيكلة الشركات المتعثرة واجهت العديد من المشاكل، وهو الأمر الذي جعلها على يقين بضرورة الابتعاد عنها في الوقت الحالي بانتظار عودتها مرة أخرى في حال انتعاش الأسواق، أو تصفيتها بشكل نهائي.

السعر الفائذة، وهو ما زاد طلب الإقراض على التمويلات بشكل أكبر، لاسيما أن التوقعات تشير إلى مزيد من الخفض لسعر الفائدة في 2013. ويرى مصرفيون أن البنوك أغلقت ملف التمويل أمام شركات الاستثمار، التي لا تستطيع توفير ضمانات مقبولة للحصول على تمويل جديدة، مقابل فتح باب التمويل على مصراعيه لجميع القطاعات التشغيلية

دينار إلى 1.652 مليار دينار، بزيادة قدرها 50.5 مليون دينار. وأوصت البنوك بتخفيض التسهيلات التي تقدمها إلى شركات الاستثمار بنسبة 16.7 في المئة، وبقيمة 396.5 مليون دينار، لتتخف من 2.379 مليار دينار نهاية 2011 إلى 1.983 مليار دينار نهاية نوفمبر 2012.

كوادر وزيادات

وتظهر هذه البيانات

دبي تصدر صكوكاً ومستندات بـ 1.25 مليار دولار

أصدرت حكومة دبي وعبر دائرة المالية، مؤخراً، صكوكاً إسلامية مدة 10 سنوات، وسندات حكومية مدتها 30 سنة، بقيمة إجمالية قدرها مليار وربع المليار دولار أميركي (ما يعادل 4.6 مليارات درهم تقريباً).

وأوضحت دائرة المالية أن التخطيط لتخفيض هذا الطرح تم في وقت قصير كصكوك عسرية، وذلك للاستفادة القصوى من الأحوال المواتية لأسواق المال العالمية. ومع الزيادة المطردة والمتوقعة في سجل الطلبات، تم استطلاع طلبات عسرية من المستثمرين، طبقاً للدراسة الأساسية لأحوال سوق المال والتي كان من شأنها تأكيد اهتمامهم بالاستثمار طويل الأجل مع حكومة دبي، ومن ثم تم طرح سندات حكومية ثلاثينية لتلبية هذه الطلبات، وفق بيان لحكومة دبي.

8 مليارات دولار لشراء 53% من «اتصالات المغرب»

أعلنت صحيفة أمس إن قيمة شراء 53 في المئة من «اتصالات المغرب» تقدر بحوالي 7.9 مليارات دولار، وذلك بعد توقيع مجموعة بلغت 5 مليارات يورو الألفية.

وبحسب صحيفة الشرق القطرية، فإن ثلاث شركات تعمل في مجال الاتصالات أبدت اهتمامها بالفوز بهذه الصفقة وهي اتصالات قطر «كيوتل»، واتصالات الإماراتية، وشركة كيه تي الكورية، مشيرة إلى أن «فرانس تليكوم» ترغب في الصفقة أيضاً رغم الصعوبات. وقالت إن الاستحواذ على «اتصالات المغرب» يعد فرصة نادرة للسيطرة على شركات اتصالات بارزة في المنطقة،

«نوكيا» تعلق توزيع أرباح على المساهمين للمرة الأولى منذ 143 عاماً

وقد أعلن مجلس إدارة شركة «نوكيا» الفنلندية تعليق توزيع أرباح نقدية على المساهمين، وذلك للمرة الأولى فيما لا يقل عن 143 عاماً، في ظل كفاح صناعة الهواتف النقالة الشهيرة للقاء داخل حلبة المنافسة في السوق العالمي.

وقد أتى هذا القرار بعد أن سجلت الشركة ربحاً صافياً للمرة الأولى الأولى في سبعة أرباع خلال الأشهر الثلاثة المنتهية بنهاية ديسمبر الماضي، في الوقت الذي لم تتوقف فيه «نوكيا» عن توزيع أرباح رغم الحرب العالمية في القرن الماضي، فضلاً عن تفكك الاتحاد السوفياتي.

كردستان تمنح «شيفرون» حصة في حقل نفطي

قال وزير الطاقة بإقليم كردستان العراق إن الإقليم شبه المستقل منح شيفرون كورب حصة في حقل قرة داغ النفطي، لتعزيز ذلك دور الشركة في قطاع التنقيب بالمنطقة.

وقال أشتي هورامي لـ «رويترز»: «أبلغناهم أننا منحناهم حقلاً اسمه قرة داغ... هذا مشروع تنقيب مهم وكبير. اتفقنا على جميع الشروط». واشترت الشركة النفطية الأميركية 80 في المئة من امتياز سارتا وروفي من شركة ريلابنس اندستريز الهندية في يوليو.

وقال هورامي إن شيفرون ملتزمة بتسعة جميع مشروعاتها مع الحكومة الكردية. واجتمع جاي بريور نائب رئيس شيفرون لتطوير الأعمال مع الرئيس الكردي مسعود البرزاني في دافوس.

وقال هورامي «خلال الاجتماع عبرت شيفرون عن التزام قوي بجميع مشروعاتها في كردستان».

ذكرى إنشاء شبكة الانترنت... من منظور شرق أوسطي

ستحمل للإنترنت بكل بساطة حقيقة واحدة يمكن تلخيصها في كلمة «الزيادة»، فالعالم يشهد حالياً تمكن 40 في المئة فقط من سكانه من الدخول إلى شبكة الإنترنت، ولكن مع ظهور تقنيات جديدة وتزايد انتشار كابلات الشبكة حول العالم، فإن مناطق جديدة حول العالم ستكون بلا شك قادرة على الانضمام إلى مسيرة الإنترنت، بحيث يمكننا تخيل ارتفاع النسبة العالمية الحالية من تواجد الإنترنت عالمياً إلى حوالي 80 أو حتى 90 في المئة من مناطق العالم المختلفة. أما على صعيد التأثير المستقبلي على البشرية، فاعتقد أن المستقبل قد يحمل الكثير من التطورات للشبكة العنكبوتية العالمية التي تُعد بعد ذاتها تطوراً ثورياً.

ولقد لمست بشكل مباشر التوجه التصاعدي لمعدلات استخدام الإنترنت عندما قمنا في شركة «جي بي أي»، بإنزال أول كابلات اتصال بحري في العراق، الأمر الذي أتاح لهذه الدولة، التي عانت نسبياً منخفاً جداً لاستخدام الإنترنت، ساعات نقل بيانات كبيرة أسهمت بشكل واسع في دعم القدرة التفاعلية لسكان العراق بينهم وبين العالم الخارجي، حيث أسهمت تلك الثقافة التفاعلية في زيادة معدلات استخدام الإنترنت وتحقيق استمرارية الطلب على ساعات نقل بيانات أعلى، بما انعكس بشكل إيجابي على جميع قطاعات المجتمع. وأخيراً، فإننا ومن منطقتنا العربية ذات أعلى معدلات الزيادة في ساعات نقل البيانات عالمياً، وذات البنية التحتية المتنامية، والموقع الجغرافي المتميز الذي يسهم في تاهيلنا لتسلم زمام القيادة مستقبلاً خلال السنوات الثلاثين القادمة، نقدم لشبكة الإنترنت العالمية تحية صادقة وأمانية كثيرة في الذكرى الثلاثين لتأسيسها، فلنك من الشرق الأوسط أخلص الأمانى بالمزيد من التطور!

عضو مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة «جي بي أي»

الشرق الأوسط، التي تقدم أوسع سعة نقل بيانات عبر كابلات الألياف الضوئية، والتي تربط جميع الدول المطلة على الخليج معاً، كما تربطها مع مراكز البيانات في أوروبا وآسيا، تعد من المساهمين المهمين في دعم عمليات تبادل المعرفة وتطوير قطاع الاتصالات في المنطقة، حيث يمكن لمنظومة كابلات «جي بي أي» وحدها نقل بيانات كبيرة تعادل في ضخامتها ما يوازي حجم 2 آلاف فيلم فيديو رقمي كامل في الثانية الواحدة.

الإنترنت للأشياء

ولعل السؤال الطبيعي الذي قد يتبادر إلى أذهان الكثيرين في ظل احتفالات شبكة الإنترنت بالذكرى الثلاثين لتأسيسها هو، كيف سيكون واقع الإنترنت خلال الثلاثين عاماً القادمة؟ وحتماً سيكون لدى جميع المتحمسين للتكنولوجيا عدد وافر من الإجابات المختلفة، وهناك العديد من الأمثلة لتصور عمل الإنترنت مستقبلاً، وأحد تلك الأمثلة هو ظهور مفهوم «الإنترنت للأشياء» والذي سيتيح للأجهزة ومعظم ما نستخدمه في حياتنا بشكل يومي، إمكانية التفاعل الكامل وبشكل تلقائي ومستقل مع الإنترنت، فلنكن أن نتخيلوا أن ثلاثة الطعام في منزلكم ستكون قادرة على سبيل المثال على التواصل مع محل بيع المواد الغذائية لطلب الحليب عندما يقارب على الانتهاء.

كما يتوقع البعض أن يكون المستخدمون قادرين على ارتداء الأدوات الذكية مثل النظارة الذكية التي طرحها شركة «غوغل» العالمية، والتي ترتقي بمستويات استخدام الإنترنت لأبعد جديدة مذهلة، بل وفتحت المجال بالفعل أمام مطوري البرمجيات والنظم لخلق تطبيقات جديدة تسمح للمستخدمين باستكشاف آفاق تكنولوجيا جديدة.

وأنا شخصياً أتوقع أن السنوات الثلاثين القادمة

أن احتياجات المنطقة من ساعات نقل البيانات الخس الإنترنت تضاعفت سنوياً على مدار السنوات الخمس الماضية، لندرك أن هذا المعدل المتزايد من الطلب على الإنترنت وساعات نقل البيانات في المنطقة هو من أعلى المعدلات عالمياً.

سلعة قيمة

إن التطور الكبير في مفاهيم وممارسات اقتصاد المعرفة في المنطقة، أصبح هو المحرك والقائد المؤثر لما نشهده من معدلات نمو وطلب مرتفعين على ساعات نقل البيانات، حيث يتنا تشهد تحول «المعلومات» إلى سلعة قيمة حتى غدت شبكات الألياف الضوئية تتفوق في أهميتها الاقتصادية خطوط الشحن ونقل وتبادل البضائع التجارية.

أما على مستوى المستخدمين من الأفراد، فقد تزايدت احتياجات المستهلكين من ساعات نقل البيانات العالمية بشكل كبير، وذلك مع تنامي معدلات الاستخدام وانتشار فعاليات تشارك مع قطاع الفيديو على أجهزة الكمبيوتر المكتبية والهواتف الذكية، فعلى سبيل المثال يشهد موقع «يوتيوب» لمشاهدة مقاطع الفيديو حوالي ستة ملايين زائر مختلف من المنطقة يومياً، وذلك بعدما كان عدد الزوار 500 ألف فقط عام 2009، الأمر الذي يؤكد حجم التفاعل الواسع مع هذا النوع من الاستخدامات. كما أصبحت ساعات نقل البيانات العالمية تلعب دوراً متزايداً في دعم مجالات التنمية في المجتمع، وقد يكون ذلك ملاحظاً بشكل خاص في القطاع الطبي في المنطقة، الذي بات الأطباء فيه اليوم قادرين على العمل بشكل مباشر مع مجموعة أطباء آخرين حول العالم في كندا أو الولايات المتحدة الأميركية أو الصين.

وتعد شركة «غلف بريدج إنترناشونال»، وهي شركة تشغيل الكابلات البحرية الخاصة، الأولى في منطقة

إذا ما عدنا بعجلة الزمن ثلاثين عاماً ماضية، وتحديدًا في مثل هذا الشهر من عام 1983 فإن تلك الشبكة التي عُرف باسم «الإنترنت» والتي أحدثت ثورة حقيقية في حياتنا المعاصرة، قد أصبحت النور مع بدء استخدامها للمرة الأولى مدنياً. ولعلكم تعلمون أن بداية القصة كانت بمشروع عسكري تابع لوزارة الدفاع الأميركية التي أنشأت وكالة مشاريع الأبحاث المتقدمة، والتي عملت في ما بعد على ربط مجموعة من المؤسسات الأكاديمية معاً لتكون النواة الأولى لطفرة تقنية عظيمة في حياة البشرية، أصبحت اليوم تشكل مجتمعاً إلكترونيًا متكاملًا تصل قيمة الأعمال حوله إلى حوالي تريليوني دولار أميركي، لتُعد تعريف مفاهيم التواصل بين البشر في مختلف أنحاء العالم.

ولقد شكّلت «الإنترنت» الخطوة المهمة الأولى لما أصبح اليوم «الشبكة العنكبوتية العالمية» أو كما يطلق عليها اختصاراً اسم «www»، والتي تتشكل من مجموعة من البروتوكولات الهندسية التي تحكم عملية الاتصال الإلكتروني المستخدم اليوم في مجالات الأعمال، والتعليم، والعلاقات الاجتماعية، والفعاليات الترفيهية وكل ما يحيط بنا.

ومع الانتشار العالمي الواسع للشبكة بلا حظ المتابع لمعدل التفاعل مع الإنترنت، أن منطقة دول الشرق الأوسط هي من أكثر المناطق التي حققت نسب نمو مرتفعة ومستمرة مع الشبكة العنكبوتية، فالإنترنت في هذه المنطقة باتت شبكة واسعة ومتصلة بالمؤسسات التعليمية والمدارس لتتيح أفضل الممارسات التعليمية العالمية، ونقطة اتصال بين المستشفيات وتطبيقاتها العالمية وأهم المراكز الطبية المتخصصة، هذا بالإضافة لما تشهده المنطقة من نسب انتشار واسعة لاستخدامات الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية، وربما يكفي أن نعلم



أحمد مكي

الأموال الخليجية تمنح الجنيه المصري متنفساً... حتى الآن

جاكسون: أحد الأمور الأساسية الدعم الذي تقدمه قطر

في الصرف بالقاهرة أن يتم التوصل لاتفاق مع الصندوق بحلول مارس أو إبريل وقال إن هذا سيساعد الجنيه على الاستقرار بين 6.90-7.15 جنيهات للدولار.

وفي الوقت الحالي ربما تظل الاحتياطات الأجنبية عند الحد الأدنى الكافي بفضل مزيد من مساعدات الأصدقاء والحيل الأخرى. وحولت تركيا 500 مليون دولار إلى مصر في وقت سابق من الشهر الجاري بينما قد تطرح وزارة المالية مزيداً من أذون الخزانة المقومة بالدولار لأجل عام لاجتذاب جزء من حيازات العملة الصعبة.

وقال جاكسون إن من المتوقع أن يهبط الجنيه بطريقة منتظمة إلى 7.50 جنيهات للدولار بافتراض التوصل لاتفاق مع صندوق النقد.

وأضاف "حتى إذا تم التوصل لاتفاق في نهاية الأمر لكنه استغرق وقتاً أطول من المتوقع فربما نرى مزيداً من الضغوط".

وأضاف "حتى إذا تم التوصل لاتفاق في نهاية الأمر لكنه استغرق وقتاً أطول من المتوقع فربما نرى مزيداً من الضغوط".

وأضاف "حتى إذا تم التوصل لاتفاق في نهاية الأمر لكنه استغرق وقتاً أطول من المتوقع فربما نرى مزيداً من الضغوط".

وأضاف "حتى إذا تم التوصل لاتفاق في نهاية الأمر لكنه استغرق وقتاً أطول من المتوقع فربما نرى مزيداً من الضغوط".

بسبب حساسية الموضوع قال إنه لا توجد علامة على نقص كبير في الدولار بالسوق إلا أن طلبات المبالغ الكبيرة قد لا تتم تلبية على الفور.

وقال: "يتوقف الأمر على ما إذا كنت تريد المال الآن أو يمكنك الانتظار حتى اليوم التالي والمبلغ الذي تريده. الأمر متفاوت على ما يبدو".

وأضاف قائلاً: "اعتقد انه ليس هناك عجز حاد والفارق بين السعر الرسمي وسعر السوق السوداء ليس كبيراً". واستجابة لتراجع الاحتياطي الأجنبي بدأ البنك المركزي في نهاية الشهر الماضي عقد عطاءات منتظمة للعملة الصعبة بقيمة تبلغ

عادة 75 مليون دولار في كل عطاء ووضع حداً أدنى لسعر الدولار الذي يقبله في كل عطاء. وتراجع هذا السعر في كل مرة وبلغ 6.6025 جنيهات للدولار يوم الثلاثاء.

وفي سوق ما بين البنوك يسمح بتداول الجنيه بزيادة أو نقص 0.5 في المئة عن متوسط سعر العطاء وانخفض الجنيه بعد كل عطاء حتى الآن لأدنى مستوى مسجول.

ويتوقف مدى هبوط الجنيه على سرعة عودة مصر للمعادن مع صندوق النقد. ولم يتم تحديد موعد لذلك بعد. وتوقع متعامل



الاقتصادية المصرية. وفي الوقت الحالي يبدو أن كثيرًا من المستثمرين يحسنون الظن بالوضع الاقتصادي في مصر. وبلغ متوسط العائد على أذون خزانة لأجل 182 يوماً أصدرها البنك المركزي يوم الثلاثاء 13.725 في المئة انخفاضاً من 13.970 في المئة في الأسبوع السابق و14.104 في المئة قبل أسبوعين. وفي أغسطس الماضي كان العائد أعلى كثيراً من 15 في المئة.

وقال صراف بشركة صرافة في وسط القاهرة "لا يوجد نقص في الدولار". وأضاف أنه يبيع الدولار بسبعة جنيهات مصرية وهو ما

ووصف جاكسون المساعدات الأجنبية التي جاءت في صورة منح وقروض وودائع بانها "سلاح ذو حدين" حيث أنها تمنح الحكومة وقتاً لإدارة خفض سلسل في قيمة العملة لكنها قد تضر تعافي الاقتصاد مستقبلاً إذا أغرت حكومة الرئيس محمد مرسي على عدم خفض الدعم وأجراء الإصلاحات الاقتصادية الأخرى اللازمة للتوصل لاتفاق مع صندوق النقد.

وأضاف مكرراً وجهة نظر اقتصاديين آخرين أن قرض صندوق النقد مهم ليس لأنه سينعش الاحتياطات فحسب ولكن لأنه سيكون من وجهة نظر المستثمرين ختم الموافقة على السياسات

وتسجل عائدات أذون الخزانة قفزة كبيرة إلا أنها قد تفعل إذا توقع البنك كارثة مالية. وقال وليام جاكسون اقتصادي الأسواق الناشئة في كابيتال إيكونوميكس ومقرها لندن "أحد الأمور الأساسية هو الدعم الذي تقدمه قطر"، مشيراً إلى مساعدات بنحو خمسة مليارات دولار قدمتها قطر لمصر منذ تنحي مبارك. وقدمت السعودية أربعة مليارات أخرى.

وحالت المساعدات دون مزيد من الهبوط في الاحتياطات الأجنبية للبنك المركزي والتي انخفضت أكثر من النصف إلى 15.5 مليار دولار منذ الانتفاضة وهو مستوى وصفه البنك المركزي بأنه مستوى حرج.

يساعد دعم مالي خليجي الحكومة المصرية على شراء الوقت بينما تصارع لمنع عملتها من الانهيار إلا أن القاهرة قد لا يكون بوسعها تاجيل قرض صندوق النقد الدولي لفترة أطول.

وكان من المتوقع إبرام اتفاق مع صندوق النقد بشأن قرض قيمته 4.8 مليارات دولار الشهر الماضي لكن المحادثات تاجلت بسبب عدم الاستقرار السياسي في مصر. وأدى التاجيل إلى هبوط الجنيه المصري لمستويات قياسية.

وقد الجنيه الذي بلغ سعره الرسمي بين البنوك 6.6350 جنيهات للدولار - نحو سبعة في المئة من قيمته في أقل من شهر وتبلغ خسائره حالياً 12 في المئة منذ الانتفاضة على حكم حسني مبارك في مطلع 2011.

لكن صورة العملة ايجابية من بعض النواحي وهي مفاجأة لبعض المستثمرين الذين توقعوا هبوطاً فوضوياً لسعر الصرف حينما بدأ الجنيه يتراجع في نهاية ديسمبر.

ولا تزال الضغوط النزولية مستمرة على الجنيه الذي من المتوقع على نطاق واسع أنه مقيم بأعلى من قيمته الحقيقية. لكن البنك المركزي استطاع حتى الآن خفض قيمته بطريقة منتظمة حيث تهبط العملة بنسبة يومية طفيفة تنقلص تدريجياً.

ووصف جاكسون المساعدات الأجنبية التي جاءت في صورة منح وقروض وودائع بانها "سلاح ذو حدين" حيث أنها تمنح الحكومة وقتاً لإدارة خفض سلسل في قيمة العملة لكنها قد تضر تعافي الاقتصاد مستقبلاً إذا أغرت حكومة الرئيس محمد مرسي على عدم خفض الدعم وأجراء الإصلاحات الاقتصادية الأخرى اللازمة للتوصل لاتفاق مع صندوق النقد.

وجهة نظر

القطاع الخاص: مقال مخصص للمبتدئين فقط!

كما أن هناك وفرة في المحاكم والإدارات المتخصصة تدار من قبل طاقم ضخم من الموظفين والعاملين. ولكن رغم ذلك فإن إجراءات التقاضي مازالت بطيئة ومعقدة، في حين يقف الجهاز التنفيذي للدولة عاجزاً عن تطبيق معظم الأحكام بعد صدورها. ومن هنا يمكن القول بأن معيار "كفاءة" وليس "وفرة" الخدمات العامة هو الشرط المطلوب للارتقاء وبناء قطاع خاص واعد.

3. خلق وتوطين المعرفة: تعتبر المعرفة إحدى الليجنات الأساسية لخلق اقتصاد منتج وهي في معظم أشكالها سلع عامة (Public Goods) يصعب تسعيرها وتحديد المستفيدين منها، مما يحد من إمكانية الاعتماد الكلي على القطاع الخاص كمنتج للمعرفة، مما يستدعي بالتالي تدخلًا من قبل الدولة لإنتاج وتوطين المعرفة. ومن هذا المنطلق يمكن أيضاً اعتبار المعرفة كعنصر من مكونات البنية الأساسية، والتي يمكن تباعاً إدراجها ضمن بنود المبدأ الثاني أعلاه. وتأتي أهمية قضية "التوطين" عند الحديث عن المعرفة لما لذلك من ارتباط وثيق بخلق بناء اقتصادي يتميز بالاستدامة (sustainability) بدلاً من ظهوره كظاهرة طارئة مرتبطة بالوفرة النفطية. وربما كان من أكثر نقاط سوء الفهم في هذا المجال هو الاعتقاد الشائع بأن توطين المعرفة يتطلب بالضرورة الاعتماد الكلي على العمالة الوطنية، وهي أطروحة لا تتفق مع واقع حال العديد من التجارب الناجحة، فقول أخرى (مثل الإمارات) تمكنت من تنمية القطاع الخاص وتوطين المعرفة في خلال وجود بيئة اجتماعية متسامحة ومنفتحة ووجود قوانين تتيح للوافدين قدراً من المرونة في التملك والهجرة.

أما في الكويت فنجد أن القطاع الخاص يواجه إشكالية فريدة في توطين المعرفة تتمثل في ندرة العنصر الوطني نظراً لضباب طاقاته في النقب الأسود الهائل المسمى مجازاً القطاع العام، تزامناً مع تسرب عال وعدم استقرار للعمالة الوافدة، وخصوصاً ذوي الكفاءات العالية، بسبب البيئة الاجتماعية الطاردة وقوانين الهجرة الصارمة ومنع التملك العقاري!

وقد يتساءل البعض: وماذا عن تجارب الدول التي نجحت في تطبيق سياسات دعم مالي وحمائي بأسلوب انتقائي لقطاعات استراتيجية معينة مثل التمويل والصناعة؟ ليس من الأفضل أن نجد من حيث انتهى الآخرون، وأن نقبس من هذه التجارب الناجحة؛ ورداً على هذا التساؤل، فإن الإجابة المختصرة هي كالآتي: تم خلال العقدين الماضيين تطبيق العديد من السياسات الصناعية الموجهة في شتى بقاع العالم، وقد فشل معظمها فشلاً ذريعاً، ونجح القليل منها بتكلفة باهظة، وكان ذلك في دول تميزت بوجود قطاع عام عالي الكفاءة وربما تقوينا هذه الملاحظة على طرح مبدأ رابع وآخر بشأن أساسيات تنمية القطاع الخاص، وهو تأكيد وتكرار القول الشائع بأن الإصلاح يجب أن يبدأ من الداخل!

كما أن هناك وفرة في المحاكم والإدارات المتخصصة تدار من قبل طاقم ضخم من الموظفين والعاملين. ولكن رغم ذلك فإن إجراءات التقاضي مازالت بطيئة ومعقدة، في حين يقف الجهاز التنفيذي للدولة عاجزاً عن تطبيق معظم الأحكام بعد صدورها. ومن هنا يمكن القول بأن معيار "كفاءة" وليس "وفرة" الخدمات العامة هو الشرط المطلوب للارتقاء وبناء قطاع خاص واعد.

3. خلق وتوطين المعرفة: تعتبر المعرفة إحدى الليجنات الأساسية لخلق اقتصاد منتج وهي في معظم أشكالها سلع عامة (Public Goods) يصعب تسعيرها وتحديد المستفيدين منها، مما يحد من إمكانية الاعتماد الكلي على القطاع الخاص كمنتج للمعرفة، مما يستدعي بالتالي تدخلًا من قبل الدولة لإنتاج وتوطين المعرفة. ومن هذا المنطلق يمكن أيضاً اعتبار المعرفة كعنصر من مكونات البنية الأساسية، والتي يمكن تباعاً إدراجها ضمن بنود المبدأ الثاني أعلاه. وتأتي أهمية قضية "التوطين" عند الحديث عن المعرفة لما لذلك من ارتباط وثيق بخلق بناء اقتصادي يتميز بالاستدامة (sustainability) بدلاً من ظهوره كظاهرة طارئة مرتبطة بالوفرة النفطية. وربما كان من أكثر نقاط سوء الفهم في هذا المجال هو الاعتقاد الشائع بأن توطين المعرفة يتطلب بالضرورة الاعتماد الكلي على العمالة الوطنية، وهي أطروحة لا تتفق مع واقع حال العديد من التجارب الناجحة، فقول أخرى (مثل الإمارات) تمكنت من تنمية القطاع الخاص وتوطين المعرفة في خلال وجود بيئة اجتماعية متسامحة ومنفتحة ووجود قوانين تتيح للوافدين قدراً من المرونة في التملك والهجرة.

أما في الكويت فنجد أن القطاع الخاص يواجه إشكالية فريدة في توطين المعرفة تتمثل في ندرة العنصر الوطني نظراً لضباب طاقاته في النقب الأسود الهائل المسمى مجازاً القطاع العام، تزامناً مع تسرب عال وعدم استقرار للعمالة الوافدة، وخصوصاً ذوي الكفاءات العالية، بسبب البيئة الاجتماعية الطاردة وقوانين الهجرة الصارمة ومنع التملك العقاري!

وقد يتساءل البعض: وماذا عن تجارب الدول التي نجحت في تطبيق سياسات دعم مالي وحمائي بأسلوب انتقائي لقطاعات استراتيجية معينة مثل التمويل والصناعة؟ ليس من الأفضل أن نجد من حيث انتهى الآخرون، وأن نقبس من هذه التجارب الناجحة؛ ورداً على هذا التساؤل، فإن الإجابة المختصرة هي كالآتي: تم خلال العقدين الماضيين تطبيق العديد من السياسات الصناعية الموجهة في شتى بقاع العالم، وقد فشل معظمها فشلاً ذريعاً، ونجح القليل منها بتكلفة باهظة، وكان ذلك في دول تميزت بوجود قطاع عام عالي الكفاءة وربما تقوينا هذه الملاحظة على طرح مبدأ رابع وآخر بشأن أساسيات تنمية القطاع الخاص، وهو تأكيد وتكرار القول الشائع بأن الإصلاح يجب أن يبدأ من الداخل!

كما أن هناك وفرة في المحاكم والإدارات المتخصصة تدار من قبل طاقم ضخم من الموظفين والعاملين. ولكن رغم ذلك فإن إجراءات التقاضي مازالت بطيئة ومعقدة، في حين يقف الجهاز التنفيذي للدولة عاجزاً عن تطبيق معظم الأحكام بعد صدورها. ومن هنا يمكن القول بأن معيار "كفاءة" وليس "وفرة" الخدمات العامة هو الشرط المطلوب للارتقاء وبناء قطاع خاص واعد.

3. خلق وتوطين المعرفة: تعتبر المعرفة إحدى الليجنات الأساسية لخلق اقتصاد منتج وهي في معظم أشكالها سلع عامة (Public Goods) يصعب تسعيرها وتحديد المستفيدين منها، مما يحد من إمكانية الاعتماد الكلي على القطاع الخاص كمنتج للمعرفة، مما يستدعي بالتالي تدخلًا من قبل الدولة لإنتاج وتوطين المعرفة. ومن هذا المنطلق يمكن أيضاً اعتبار المعرفة كعنصر من مكونات البنية الأساسية، والتي يمكن تباعاً إدراجها ضمن بنود المبدأ الثاني أعلاه. وتأتي أهمية قضية "التوطين" عند الحديث عن المعرفة لما لذلك من ارتباط وثيق بخلق بناء اقتصادي يتميز بالاستدامة (sustainability) بدلاً من ظهوره كظاهرة طارئة مرتبطة بالوفرة النفطية. وربما كان من أكثر نقاط سوء الفهم في هذا المجال هو الاعتقاد الشائع بأن توطين المعرفة يتطلب بالضرورة الاعتماد الكلي على العمالة الوطنية، وهي أطروحة لا تتفق مع واقع حال العديد من التجارب الناجحة، فقول أخرى (مثل الإمارات) تمكنت من تنمية القطاع الخاص وتوطين المعرفة في خلال وجود بيئة اجتماعية متسامحة ومنفتحة ووجود قوانين تتيح للوافدين قدراً من المرونة في التملك والهجرة.

أما في الكويت فنجد أن القطاع الخاص يواجه إشكالية فريدة في توطين المعرفة تتمثل في ندرة العنصر الوطني نظراً لضباب طاقاته في النقب الأسود الهائل المسمى مجازاً القطاع العام، تزامناً مع تسرب عال وعدم استقرار للعمالة الوافدة، وخصوصاً ذوي الكفاءات العالية، بسبب البيئة الاجتماعية الطاردة وقوانين الهجرة الصارمة ومنع التملك العقاري!

وقد يتساءل البعض: وماذا عن تجارب الدول التي نجحت في تطبيق سياسات دعم مالي وحمائي بأسلوب انتقائي لقطاعات استراتيجية معينة مثل التمويل والصناعة؟ ليس من الأفضل أن نجد من حيث انتهى الآخرون، وأن نقبس من هذه التجارب الناجحة؛ ورداً على هذا التساؤل، فإن الإجابة المختصرة هي كالآتي: تم خلال العقدين الماضيين تطبيق العديد من السياسات الصناعية الموجهة في شتى بقاع العالم، وقد فشل معظمها فشلاً ذريعاً، ونجح القليل منها بتكلفة باهظة، وكان ذلك في دول تميزت بوجود قطاع عام عالي الكفاءة وربما تقوينا هذه الملاحظة على طرح مبدأ رابع وآخر بشأن أساسيات تنمية القطاع الخاص، وهو تأكيد وتكرار القول الشائع بأن الإصلاح يجب أن يبدأ من الداخل!

«بويان» يستضيف اختصاصيي عيادة «نيو سمايل»



جانب من الزيارة

بذكر أن هذه الحملة تعتبر الأولى في عام 2013، وتعد بداية لسلسلة من الحملات الصحية الأخرى التي سيتم من خلالها

بتوفير أساليب الاسترخاء التي تخفف من توتر المرضى ولتقديم الخدمات اللازمة لمواجهة أي أمراض متوقعة.

جواً من الاسترخاء والراحة خلال فترة العلاج، تختلف في مضمونها عن باقي العيادات بالكويت، حيث تتميز العيادة

ببعض مميزات العيادة

«بيتك - البحرين» يشيد باحتضان المنامة لمشروع البورصة العربية المشتركة

قال العضو المنتدب الرئيس التنفيذي في بيت التمويل الكويتي - البحرين (بيتك - البحرين) عبد الحكيم الخياط، إن احتضان البحرين لمشروع البورصة العربية المشتركة، ومنح المشروع قطعة أرض مناسبة لإقامة المقر الرئيسي عليها دعماً للمشروع وتقديراً لجهوده مؤسسية، مبادرة تعكس اهتمام مملكة البحرين بتعزيز التكامل الاقتصادي العربي البيئي، وتيسير تدفق رؤوس الأموال والاستثمارات العربية والدولية واستقطاب رؤوس الأموال المهاجرة إلى مشاريع التنمية في الوطن العربي، انطلاقاً من مملكة البحرين ومنطقة الخليج بصفة عامة، متمنياً في ذلك جهود جلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة واحتضانه لفكرة المشروع الرائدة.

وأضاف الخياط في لقاء جمعه مع مؤسس ورئيس مشروع البورصة العربية ويحضر كل وسائل الدعم الحارثي، ويعقوب ماجد رئيس مجلس إدارة «بيتك - البحرين»، وأعضاء من مجلس الإدارة، حيث تم استعراض ومناقشة هذا المشروع وأهدافه وأبعاده وخطة تنفيذه على مستوى رفيع «لنا نقدر جهود القائمين على مشروع البورصة العربية المشتركة برئاسة مؤسس ورئيس المشروع سفر بن

وبدورهن، تفاعلت الطالبات مع ما قدمه فريق العلاقات العامة من شرح حول العمل المصرفي والتعريف بالخدمات المتنوعة التي يوفرها البنك، وتحويلاً في قسم صناديق الأمانات حيث تعرفن على أهمية توافر مثل هذه الصناديق لتأمين الحماية والأمان للمقتنيات الثمينة.

ويحرص البنك الوطني على التواصل مع المؤسسات التعليمية والاهتمام بشريحة الشباب، ليس فقط من خلال الخدمات التي يوفرها البنك لهذه الفئة من العملاء، ولكن أيضاً من خلال توفير العديد من الفرص التدريبية مثل التدريب الميداني وبرنامج التدريب الصيفي.

استقبل بنك الكويت الوطني طالبات من ثانوية أم الحارث الأنصارية في زيارة ميدانية للتعرف عن كثب على طبيعة العمل المصرفي وأساليب عمل مختلف إدارات البنك.

وقدم مسؤولون من إدارة العلاقات العامة في البنك الوطني شرحاً للطالبات عن الخطط التسويقية وكيفية تطبيقها، كما قاموا بتعريفهن على خدمات الوطني الموجهة لطلبة المرحلة الثانوية والجامعات والمعاهد وخاصة حسابي الأزرق والشباب المصممين لتلبية متطلبات الشباب في هذه المرحلة العمرية. وتواصل البنك الوطني استضافته للطالبات والطالبات من مختلف المدارس في الكويت من منطلق اهتمامه بالقطاع التعليمي وحرصه على فتح قنوات للتواصل مع الشباب للتعرف أكثر على اهتماماتهم، وتوظيف هذه الاهتمامات بخدمات جديدة يقدمها البنك الوطني لهم.

استقبل بنك الكويت الوطني طالبات من ثانوية أم الحارث الأنصارية في زيارة ميدانية للتعرف عن كثب على طبيعة العمل المصرفي وأساليب عمل مختلف إدارات البنك.

وقدم مسؤولون من إدارة العلاقات العامة في البنك الوطني شرحاً للطالبات عن الخطط التسويقية وكيفية تطبيقها، كما قاموا بتعريفهن على خدمات الوطني الموجهة لطلبة المرحلة الثانوية والجامعات والمعاهد وخاصة حسابي الأزرق والشباب المصممين لتلبية متطلبات الشباب في هذه المرحلة العمرية. وتواصل البنك الوطني استضافته للطالبات والطالبات من مختلف المدارس في الكويت من منطلق اهتمامه بالقطاع التعليمي وحرصه على فتح قنوات للتواصل مع الشباب للتعرف أكثر على اهتماماتهم، وتوظيف هذه الاهتمامات بخدمات جديدة يقدمها البنك الوطني لهم.

استقبل بنك الكويت الوطني طالبات من ثانوية أم الحارث الأنصارية في زيارة ميدانية للتعرف عن كثب على طبيعة العمل المصرفي وأساليب عمل مختلف إدارات البنك.

وقدم مسؤولون من إدارة العلاقات العامة في البنك الوطني شرحاً للطالبات عن الخطط التسويقية وكيفية تطبيقها، كما قاموا بتعريفهن على خدمات الوطني الموجهة لطلبة المرحلة الثانوية والجامعات والمعاهد وخاصة حسابي الأزرق والشباب المصممين لتلبية متطلبات الشباب في هذه المرحلة العمرية. وتواصل البنك الوطني استضافته للطالبات والطالبات من مختلف المدارس في الكويت من منطلق اهتمامه بالقطاع التعليمي وحرصه على فتح قنوات للتواصل مع الشباب للتعرف أكثر على اهتماماتهم، وتوظيف هذه الاهتمامات بخدمات جديدة يقدمها البنك الوطني لهم.

استقبل بنك الكويت الوطني طالبات من ثانوية أم الحارث الأنصارية في زيارة ميدانية للتعرف عن كثب على طبيعة العمل المصرفي وأساليب عمل مختلف إدارات البنك.

وقدم مسؤولون من إدارة العلاقات العامة في البنك الوطني شرحاً للطالبات عن الخطط التسويقية وكيفية تطبيقها، كما قاموا بتعريفهن على خدمات الوطني الموجهة لطلبة المرحلة الثانوية والجامعات والمعاهد وخاصة حسابي الأزرق والشباب المصممين لتلبية متطلبات الشباب في هذه المرحلة العمرية. وتواصل البنك الوطني استضافته للطالبات والطالبات من مختلف المدارس في الكويت من منطلق اهتمامه بالقطاع التعليمي وحرصه على فتح قنوات للتواصل مع الشباب للتعرف أكثر على اهتماماتهم، وتوظيف هذه الاهتمامات بخدمات جديدة يقدمها البنك الوطني لهم.

استقبل بنك الكويت الوطني طالبات من ثانوية أم الحارث الأنصارية في زيارة ميدانية للتعرف عن كثب على طبيعة العمل المصرفي وأساليب عمل مختلف إدارات البنك.

وقدم مسؤولون من إدارة العلاقات العامة في البنك الوطني شرحاً للطالبات عن الخطط التسويقية وكيفية تطبيقها، كما قاموا بتعريفهن على خدمات الوطني الموجهة لطلبة المرحلة الثانوية والجامعات والمعاهد وخاصة حسابي الأزرق والشباب المصممين لتلبية متطلبات الشباب في هذه المرحلة العمرية. وتواصل البنك الوطني استضافته للطالبات والطالبات من مختلف المدارس في الكويت من منطلق اهتمامه بالقطاع التعليمي وحرصه على فتح قنوات للتواصل مع الشباب للتعرف أكثر على اهتماماتهم، وتوظيف هذه الاهتمامات بخدمات جديدة يقدمها البنك الوطني لهم.

استقبل بنك الكويت الوطني طالبات من ثانوية أم الحارث الأنصارية في زيارة ميدانية للتعرف عن كثب على طبيعة العمل المصرفي وأساليب عمل مختلف إدارات البنك.

وقدم مسؤولون من إدارة العلاقات العامة في البنك الوطني شرحاً للطالبات عن الخطط التسويقية وكيفية تطبيقها، كما قاموا بتعريفهن على خدمات الوطني الموجهة لطلبة المرحلة الثانوية والجامعات والمعاهد وخاصة حسابي الأزرق والشباب المصممين لتلبية متطلبات الشباب في هذه المرحلة العمرية. وتواصل البنك الوطني استضافته للطالبات والطالبات من مختلف المدارس في الكويت من منطلق اهتمامه بالقطاع التعليمي وحرصه على فتح قنوات للتواصل مع الشباب للتعرف أكثر على اهتماماتهم، وتوظيف هذه الاهتمامات بخدمات جديدة يقدمها البنك الوطني لهم.

استقبل بنك الكويت الوطني طالبات من ثانوية أم الحارث الأنصارية في زيارة ميدانية للتعرف عن كثب على طبيعة العمل المصرفي وأساليب عمل مختلف إدارات البنك.



عبد الحكيم الخياط

عابض الحارثي، ونتمنى الأهداف التتموية التي يصبو إليها هذا المشروع للمساهمة في تحقيق التكامل الاقتصادي بين الدول العربية، وتحفيز التجارة والاستثمارات البيئية، وجذب الاستثمارات الأجنبية لها، وتنمية إدارة التمويل الإسلامي وتطبيقاتها في الأسواق المالية العربية.

وأضاف "نحن مستعدون لتقديم كل وسائل الدعم والمساندة الممكنة لإنجاح المشروع، الذي سيعيد نقلة مهمة ومتميزة في مسيرة التعاون الاقتصادي العربي، وسيجعل من البحرين ومنطقة الخليج مركزاً مالياً مهماً".

وأعرب الخياط عن ثقته بقدرة القائمين على المشروع على تحقيق أهدافه، متمنياً لهم التوفيق.

وأعرب الخياط عن ثقته بقدرة القائمين على المشروع على تحقيق أهدافه، متمنياً لهم التوفيق.

وأعرب الخياط عن ثقته بقدرة القائمين على المشروع على تحقيق أهدافه، متمنياً لهم التوفيق.

وأعرب الخياط عن ثقته بقدرة القائمين على المشروع على تحقيق أهدافه، متمنياً لهم التوفيق.

وأعرب الخياط عن ثقته بقدرة القائمين على المشروع على تحقيق أهدافه، متمنياً لهم التوفيق.



طالبات ثانوية أم الحارث الأنصارية في ضيافة البنك الوطني

«دافوس 2013».. أسباب شتى تدعو إلى القلق

المنتدى يبحث عن علاج لجروح العالم الاقتصادية... والرواد يريدون 5 تريليونات دولار



يعرض تقرير منتدى «دافوس» الـ 43 لاهم وسائل حل الأزمات الاقتصادية بسبل أكثر مرونة واتساقاً مع حاجة الشعوب، بهدف بناء نظم على قدر أعظم من الديناميكية والمرونة لمواجهة الأزمات الاقتصادية المستقبلية، وسط أسباب شتى تدعو للقلق أهمها أزمة اليورو والتوترات السياسية العالمية.

لدى رجال الأعمال المشاركين في المنتدى الاقتصادي العالمي الثالث والأربعين في «دافوس» أسباب شتى تدعو إلى القلق، من بينها أزمة منطقة اليورو والتوترات السياسية العالمية، لكن لب المشكلة التي يواجهونها بسيط تمثل في كيفية إيجاد إيرادات جديدة في عالم بطيء النمو.

فبعد نحو خمس سنوات من الأزمة المالية يريد المستثمرون أن يروا أرباحاً تأتي من بنود أخرى غير خفض النفقات، ويركزون الآن على العودة إلى تعزيز المبيعات، وهي مسألة تمثل لأكبر الشركات في العالم تحدياً قيمته خمسة تريليونات دولار. وهذه هي قيمة الإيرادات الإضافية التي يتعين على أكبر

1200 شركة عالمية إيجادها سنوياً للارتقاء إلى مستوى توقعات المحللين وفقاً لتقديرات شركة أكستشور للاستشارات. وانطلق الاجتماع السنوي للمنتدى، أمس الأول الأربعاء، بحضور 45 رئيس دولة وحكومة وأكثر من 2500 رئيس شركة وخبراء اقتصاديين وصانعي قرار لمناقشة ملفات اقتصادية وسياسية مهمة، لها صلة بطرق إنعاش الاقتصاد العالمي وسبل تعزيز الاستقرار السياسي. ويعرض تقرير المنتدى وسائل حل الأزمات الاقتصادية بسبل أكثر مرونة واتساقاً مع حاجة الشعوب، بهدف بناء نظم على قدر أعظم من الديناميكية والمرونة لمواجهة الأزمات الاقتصادية المستقبلية.

مونتي يتوقع تصويت البريطانيين لمصلحة بقائهم ضمن الاتحاد الأوروبي

توقع رئيس الوزراء الإيطالي ماريو مونتي أن يصوت المواطنون البريطانيون لمصلحة البقاء ضمن الاتحاد الأوروبي إذا طُلب منهم ذلك. جاءت تعليقات مونتي ضمن فعاليات المنتدى الاقتصادي العالمي في «دافوس» أمس الأول، في أعقاب خطاب لرئيس الوزراء البريطاني «ديفيد كاميرون» تعهد خلاله بإجراء استفتاء على بقاء بلاده ضمن الاتحاد الأوروبي عام 2017 على أقصى تقدير: «أنا على ثقة بأنه إذا كان هناك استفتاء في يوم ما، فإن المواطنين البريطانيين سيقررون البقاء في الاتحاد الأوروبي، والمساهمة في صنع مستقبله».

وقال مونتي أيضاً إنه يشارك «كاميرون» الرأي في ضرورة أن يكون النمو والأزدهار لهما الأولوية لدى الاتحاد الأوروبي، وذلك بغض النظر عن وجود جوانب أخرى في خطاب رئيس الوزراء البريطاني يرى أنها تجعله أقل اتفاقاً معه.

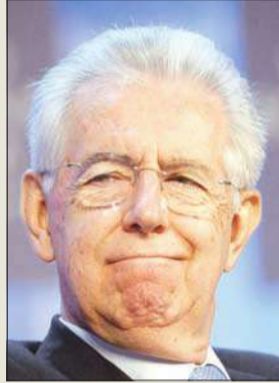
وكان رئيس الوزراء البريطاني «ديفيد كاميرون» تعهد في كلمة له أمس الأول بإجراء استفتاء فيما يخص بقاء بلاده من عدمه كعضو في الاتحاد الأوروبي إذا فاز المحافظون في الانتخابات المقبلة. وقال «كاميرون» إنه يريد إعادة التفاوض فيما يخص علاقة المملكة المتحدة بالاتحاد الأوروبي قبل أن يطلب من الشعب الاستفتاء على البقاء ضمن التكتل الذي يشمل 27 دولة.

ونوه إلى أن الشعب البريطاني سيواجه خياراً سهلاً يتمثل في قبول نتائج المباحثات أو أن يتكفل الاتحاد الأوروبي بشكل كامل.

وفي الخطاب الذي طال انتظاره تعهد «كاميرون» بإجراء الاستفتاء في وقت مبكر بعد الانتخابات البرلمانية القادمة، على أن يكون في نهاية عام 2017 على أقصى تقدير.

يشار إلى أن استطلاعاً للرأي أجرته صحيفة «صنداى تايمز» وجد أن 40 في المئة ممن شملهم المسح يفضلون بقاء بريطانيا داخل الاتحاد، بينما يرى 34 في المئة أن المغادرة أفضل.

وتخالف هذه النتيجة استطلاعاً مماثلاً في مطلع يناير رأى فيه 36 في المئة ضرورة البقاء ضمن الاتحاد بينما فضل 42 في المئة المغادرة.



ماريو مونتي

هدوء نسبي

ويطغى على لقاءات دافوس هذا العام هدوء نسبي بعد توجه اقتصاديات أوروبا إلى مرحلة أقل خطورة، اجتازت من خلالها منطقة اليورو مخاوف الانهيار الاقتصادي التي طغت على نقاشات دافوس للعام الماضي. كما تأتي الأزمة السورية وقضايا الأمن السياسي في الشرق الأوسط ضمن أولويات المؤتمر، في حين سيحل سورية رئيس الائتلاف الوطني لقوى المعارضة والثورة، معاذ الخطيب، بدلاً من الحكومة السورية، وسيناقش المنتدى مجموعة من القضايا الأخرى التي لها صلة بالتوترات العربية، وبطالة الشباب، ودور المرأة في الاقتصاد العالمي وقضايا الاحتباس الحراري.

وعلى مستوى الشرق الأوسط، سيشارك رؤساء الدول العربية في كل من الأردن، ووزراء من المغرب، وتونس، وليبيا، ومصر، ولبنان، وقطر.

من جانبه، قال مارك سيلمان رئيس الاستراتيجيات لدى أكستشور إن «المشكلة هي أن توقعات أسواق الأسهم لقدرة الشركات على النمو تتجاوز بكثير معدلات النمو الكامنة للاقتصاد الكلي، لذلك ينبغي أن تفكر الشركات فيما هو أبعد من الأسواق الناشئة والطبقات الوسطى المتنامية، وأن تبدأ بدراسة الشرائح التي ترى فيها تغيراً استهلاكياً كبيراً، لأن هناك الكثير من النمو الكامن في تلك الشرائح».

وتعمل الشركات بشكل متزايد على إيجاد فرص محددة للنمو المبيعات، غير أنها مازالت متحفظة بشأن ضخ استثمارات كبرى جديدة، إذ إن ثقة المديرين

ميدفيديف: أسعار النفط الحالية قرب مستوياتها المثلى

صرح رئيس الوزراء الروسي ديمتري ميدفيديف في كلمته بالمنتدى الاقتصادي العالمي بدافوس بأن أسعار النفط الحالية تقترب من المستويات المثلى لكل من المنتجين والمستهلكين. هذا وتعتبر روسيا، أكبر منتج للنفط في العالم، على الأسعار المرتفعة للنفط لتوازن ميزانيتها.

وفي الوقت نفسه، ارتفعت عقود الخام الأميركي الخفيف تسليم شهر مارس بنسبة 0.21 في المئة لتصل إلى 96.24 دولاراً للبرميل.

أما عن العقود الأجلة لخام برنت فقد سجلت صعوداً بنسبة 0.19 في المئة ليصل سعرها إلى 110.60 دولاراً للبرميل.

وقال ميدفيديف في مقابلة مع تلفزيون بلومبرغ على هامش المنتدى إن بلاده قد تسمح لمنتجي الغاز غير «غازبروم» بتصديره.

وأشار إلى أن إنهاء سيطرة «غازبروم» الاحتكارية على الصادرات المدرة للإرباح صار «ممكنًا» مع ظهور منتجين آخرين للغاز، مؤكداً «لا ينبغي لنا أن نخسر المال، وهذا هو الأمر الرئيسي».

ومن المعلوم أن الحكومة الروسية تدرس طلباً تقدمت به أكبر شركة غير مملوكة لها في هذا المجال «نوفاتيك»، من أجل تصدير الغاز المسال.

مين تشو: مشاكل الصناعة المالية لم تنته بعد

قال نائب المدير العام في صندوق النقد الدولي «مين تشو» خلال المنتدى الاقتصادي العالمي في «دافوس» إن الصناعة المالية لا يزال لديها وقت طويل لتقطع من أجل إصلاح نفسها. وأشار إلى أن المنتجات المالية لا تزال معقدة، وحث المصرفيين والمنظمين على التعاون بشكل أوثق.

وقال أيضاً: «خلال السنوات الخمس الماضية حاولنا وضع حلول لمشاكل كثيرة، لكن رغم ذلك يبقى العديد فوق الطاولة». وأضاف: «ومع استمرار المناقشات، فإن هيكل السوق المالي لم يتغير كثيراً، نحن لسنا أكثر أماناً».

الرئيس السويسري يدعو إلى احترام إرادة بلاده السياسية ونظمها الاقتصادية

دعا رئيس مجلس الحكم الاتحادي السويسري أولي ماورر منقدي بلاده إلى احترام إرادتها السياسية ونظمها الاقتصادية.

«إن النظام السويسري يعتمد الديمقراطية المباشرة والنظام الاتحادي بين المقاطعات وأن المواطنين يدركون تحمل مسؤولياتهم وهو ما يجب على الآخرين تقبله لاسيما أن سويسرا تبرزن أنها بتركيبتها السياسية والاجتماعية قادرة على المنافسة وناجحة جداً مقارنة بغيرها من دول العالم».

وأضاف أن العولمة لا تعني فقط دعم التنافس الاقتصادي والتنوع بل أيضاً احترام العلاقات بين الدول مشيراً إلى التعددية التي تتميز بها بلاده رغم صغر مساحتها والتي «أكسبت اقتصادها ديناميكية مرنة تتمكن من مواجهة وصد ما تتعرض له».

وقال الرئيس السويسري الذي يشغل منصب وزير الدفاع أيضاً إن التنافس الاقتصادي بين مقاطعات سويسرا أكسب البلاد مكانة متميزة بشكل عام وادى إلى الحصول على بنية تحتية جيدة وضرائب منخفضة وتنظيم مدرّوس بعناية ما انعكس إيجابياً على كل من القطاعين العام والخاص.

وقال إن التنافس ليس فقط بين الشركات الاقتصادية بل أيضاً بين المناطق الجغرافية لاستقطاب هذا الاقتصاد إذ يحتم نجاح دولة أمام منافسيها إن تمتعت بديمقراطية مباشرة ونظام حر وتعددية في مجالات مختلفة وهو ما فعلته سويسرا وكان سر نجاحها.

ودعا الدول التي تسيء إلى النظام السويسري وتحطم من قدره إلى الاستفادة من التجربة السويسرية الناجحة التي انطلقت من نظام دولة سياسي حر ومنفتح أدى إلى نجاح البلاد على الصعيد الدولي.



أولي ماورر

قطاعات عديدة لعقود خدمات جديدة تدر أرباحاً لعدة سنوات. والجغرافيا عامل مهم أيضاً للمديرين في سعيهم لتحقيق مبيعات جديدة، فقد أصبحت أميركا اللاتينية هدفاً رئيسياً للشركات الإسبانية التي تواجه العمالة قاسية في سوقها المحلي، نظراً إلى ميزة اللغة، وهو ما استفادت منه عدة شركات مثل شركة الاتصالات ووفقاً لوكالة الأنباء الفرنسية، فبعد أن طغت أزمة الجورو والمخاوف من خروج اليونان من منطقة اليورو على قمة دافوس 2012، يسود قمة هذا العام شعور بأن الاقتصاد العالمي بدأ يتعافى من كبوته.

دعوات للغذاء

يشارك في المنتدى، إلى جانب القادة، أكثر من 900 من كبار قادة الأعمال، وسيشارك في ترؤس المنتدى هذا العام الرؤساء التنفيذيون لشركة كوكاكولا، وأمبير، ويو بي أس، وداو كيميكال، ورئيس منظمة «الشفافية الدولية» التي تحارب الفساد.

وأختار المنظمون «الديناميكية المقاومة» عنواناً للمنتدى، ما يعكس ضرورة تحسين هيكل الاقتصاد الدولي لمقاومة الطوارئ المفاجئة مثل أزمة ديون منطقة اليورو. ورغم تواجد عدد كبير من قادة العالم، فإنه لن يتم اتخاذ قرارات رسمية في دافوس، ولكن يجري في العادة عقد صفقات بين الشركات على هامش القمة، بينما يعقد رؤساء الدول والحكومات اجتماعات صغيرة لتبادل الآراء حول القضايا المهمة.

وتقام، خلال المنتدى الذي لا يمكن حضوره إلا بدعوة، مبادع غداء غير رسمية وحفلات استقبال فاخرة عادة ما تنظم برعاية شركات كبرى ومخصصة لعدد معين من الضيوف من قادة السياسة والأعمال لتبادل الآراء والتعارف.



الرئيس التنفيذي لنستله «بصار» من أجل البقاء»

شركة رماس العقارية
مجموعة الشيبب للتجارة العامة والمقاولات
شقق تملك
السعر تبدأ من 78,000
مساحات تبدأ من 27-120
ادفع على 6 دفعات التسليم على 16 شهر
22497567 - 60791000 - 65874333
ELSHBIBGROUP@HOTMAIL.COM
الاتصال من السبت إلى الخميس من 8:30 صباحاً إلى 12 ظهراً ومن 4:30 عصراً إلى 9 مساءً

السعر ابتداء من 15,300 دك
تملك شقة في كوشوداسي - تركيا
و تتمتع بأجواء الطبيعة الساحرة والإطلالات البحرية والجبلية
مشروع INAN
مشروع IDA
شقق بجمع عمارات سكنية تقع بمنطقة كوشوداسي القريبة من مدينة إزمير رابع أكبر محافظات تركيا وتبعد عن مطارها 50 دقيقة بالسيارة كل عمارة عبارة عن 4 طوابق كل طابق شقتين أو 3 أو 4 شقق بالحد الأقصى.
قريبة من مركز المدينة والأسواق والخدمات والأماكن الترفيهية
مساحات الشقق تبدأ من 83 م2 صافي
كل شقة بها بلكونين
التسليم فوري

سلة أخبار

«باركليز» يخفض 15% من موظفيه في آسيا



كشف أشخاص على دراية واطلاع بسير الأحداث لصحيفة «ول ستريت جورنال» سعي بنك «باركليز» البريطاني إلى تسريح حوالي 15 في المئة من قسم الخدمات المصرفية الاستثمارية في آسيا.

تأتي هذه الخطوة على اطار تحرك البنك البريطاني لخفض 2000 وظيفة من تلك الوحدة على المستوى العالمي و طبقا لمصادر الصحيفة فإن نحو 70 موظفا في القسم الاسيوي التابع لتلك الوحدة سيتم تسريحهم، وذلك ابتداء من اليوم.

«كوميرتس بنك» يخطط لخفض 6 آلاف وظيفة



قال «كوميرتس بنك» الذي يعد ثاني أكبر مقرض في ألمانيا أمس إنه سيخفض من أربعة إلى ستة آلاف وظيفة خلال أربع سنوات قادمة، وذلك بهدف خفض التكاليف وتحقيق مستهدفه للأرباح وإشراك البنك في مذكرة

داخلية وزعت على الموظفين أمس إلى أن الخفض يشمل جميع الوحدات حول العالم، فيما نوه إلى بدء محادثات مع ممثلين للموظفين لمناقشة هذه الخطوة.

يذكر أن عدد العاملين في البنك ناهز 56,287 ألف خلال الأشهر الثلاثة المنتهية بنهاية سبتمبر.

تراجع أرباح «هيونداي» إلى 1.8 مليار دولار



سجلت أرباح شركة صناعة السيارات الكورية (هيونداي موتور) تراجعاً بنسبة 5.5 في المئة خلال الأشهر الثلاثة المنتهية في الحادي والثلاثين من ديسمبر، وذلك بالتزامن مع تأثير سلسلي لارتفاع الون ساهم في تقليص المبيعات العالمية.

وخلال الربع الرابع جاء ربح «هيونداي» عند 1.89 تريليون وون ما يناهز 1.8 مليار دولار، انخفاضاً من 2,003 تريليون وون في نفس الفترة من عام 2011، ويقل من التوقعات عند 1,98 تريليون وون.

وتوضح هذه الأرقام أن الشركة الكورية مع نظيراتها من المصدرين في رابع أكبر اقتصاد آسيوي داوا معاناة مع تراجع البن في أواخر عام 2012، مما سيكون له أثر سلبي حال استمراره على الصادرات الكورية، ومن ثم نمو الاقتصاد

«إل جي» تزيح 298 مليون دولار في 3 أشهر



حققت «إل جي ديسباي» ربحاً قدره 319 مليار وون نحو 298 مليون دولار خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة من عام 2012، بدعم من الطلب على منتجاتها التي تدخل في صناعة الهواتف النقالة والمنتجات.

يأتي هذا في الوقت الذي حققت فيه الشركة الكورية إيرادات بقيمة 8,74 تريليونات وون خلال تلك الفترة، بنسبة ارتفاع 32 في المئة مقارنة بالفترة المقابلة من عام 2011.

بهذا فإن الشركة تخلصت من خسارتها البالغة ستة مليارات وون العام السابق، وذلك رغم كون الأرباح المحققة في الأشهر الثلاثة الماضية أقل من توقعات المحللين عند 401,3 مليار وون.

«النواب الأميركي» يصوت لمصلحة رفع سقف الدين ثلاثة أشهر

أوباما يرحب «متحفظاً»... والأسهم إلى أعلى مستوياتها في 5 سنوات



أحد الاجتماعات بين أوباما وزعماء الكونغرس في البيت الأبيض (أ ب)

صوّت مجلس النواب الأميركي لمصلحة رفع سقف الدين حتى التاسع عشر من مايو القادم، في خطوة تمكن الحكومة من مواصلة خدمة دينها، فضلاً عن إعطاء فرصة للتوصل إلى اتفاق بشأن الميزانية.

وبلغت نسبة التصويت لمصلحة تمرير مشروع القانون 285 مقابل رفض 144 آخرين.

وكان زعيم الأغلبية في مجلس الشيوخ هاري ريد قد أشار إلى أن المجلس سيمر مشروع القانون دون تغيير، فيما أكدت إدارة «أوباما» سابقاً أنه سيقوم على الرفع المؤقت.

وارتفعت الأسهم الأميركية لليوم الرابع على التوالي، بالتزامن مع ارتفاع مؤشر «إس أند بي 500» الأوسع نطاقاً إلى أعلى مستوياته في خمس سنوات تقريباً من 1500 نقطة.

وقد ساهم تصويت مجلس النواب الأميركي لمصلحة رفع سقف الدين، وتصريحات زعيم الديمقراطيين في مجلس الشيوخ هاري ريد في تمرير مشروع القانون دون إجراء أي تعديلات عليه في دعم صعود الأسهم في «وول ستريت».

وأتى هذا الارتفاع رغم خفض صندوق النقد الدولي توقعاته لنمو الاقتصاد العالمي إلى 3.5 في المئة هذا العام من 3.6 في

رخب الرئيس الأميركي باراك أوباما، متحفظاً، بطرح أعضاء الكونغرس من الحزب الجمهوري تمديداً قصير المدى لسلسلة الحكومة في الاقتراض ثلاثة أشهر، مشيراً إلى أنه كان يأمل رفع سقف الدين للمدى الطويل.

والشعب الأميركي برمته، وبلغت الحكومة سقف ديونها 16.4 تريليون دولار العام الماضي، إلا أن إدارة أوباما لجأت لإجراءات استثنائية لتأجيل الأزمة الاقتصادية المدمرة التي كان يمكن أن تنتج من عجز الحكومة عن الوفاء بالتزاماتها حتى مطلع مارس.

الدين «على دفعات»، وذكر أن أوباما يعتقد بوجود فعل ذلك على فترات أطول، مشيراً إلى أنه على الكونغرس أن يمنح أوباما سلطة زيادة سقف الدين تلقائياً، إذا لم يكن الكونغرس قادراً على القيام بذلك. إلا أنه لفت إلى أن خطوة الجمهوريين تعد أمراً مهماً للابتعاد عن حافة الهاوية التي أقلت الأسواق والشركات

الجمهوريين لايزال أمامها أن تتخطى معارضة بعض أعضاء الكونغرس الجمهوريين المحافظين. وأضاف أنه إذا تخطت الخطة هؤلاء ووصلت إلى مكتب الرئيس، فإنه لن يقف في طريق أن تصبح هذه المسودة قانوناً، إلا أنه أوضح أن أوباما يعتقد أنه ليس من الجيد للاقتصاد الأميركي بشكل عام رفع سقف

بشأن سقف الدين. ومن شأن هذه الخطوة أن تزيل عقبة رفع سقف الدين من الأزمنة مع الجمهوريين في الكونغرس بشأن خفض النفقات، الذي من المقرر أن يبدأ العمل به نهاية الشهر المقبل، وكذلك ميزانية الحكومة التي أوشكت على الانتهاء. وصرح المتحدث باسم البيت الأبيض جاي كارني بأن خطة

تأييد بـ «الشيوخ الأميركي» لخط لأنابيب النفط

حث أكثر من نصف أعضاء مجلس الشيوخ الأميركي المؤلف من 100 عضو الرئيس باراك أوباما على الموافقة على مشروع خط أنابيب كينستون إكس آل، الذي سيربط الرمالم النفطية في كندا بمصافي الكريي في ولاية تكساس.

جاء ذلك في رسالة إلى أوباما وقعه 53 من أعضاء مجلس الشيوخ، بعد أن وافق حاكم نبراسكا على مسار معدل لخط الأنابيب لممره عبر الولاية، مع تفادي مناطق ذات حساسية بيئية.

وقالت وزارة الخارجية الأميركية الثلاثاء الماضي إنها أقرت قراراً بشأن إمكانية الموافقة على خط الأنابيب إلى ما بعد الربع الأول من هذا العام. وكانت الوزارة قالت في السابق إنها ستخذ قراراً بحلول ذلك الموعد. وبرز الاهتمام بمصير خط الأنابيب الذي تبلغ كلفته 5.3 مليارات دولار، بعد أن تعهد أوباما في بداية فترة رئاسته الثانية باتخاذ إجراءات للحد من تغير المناخ.

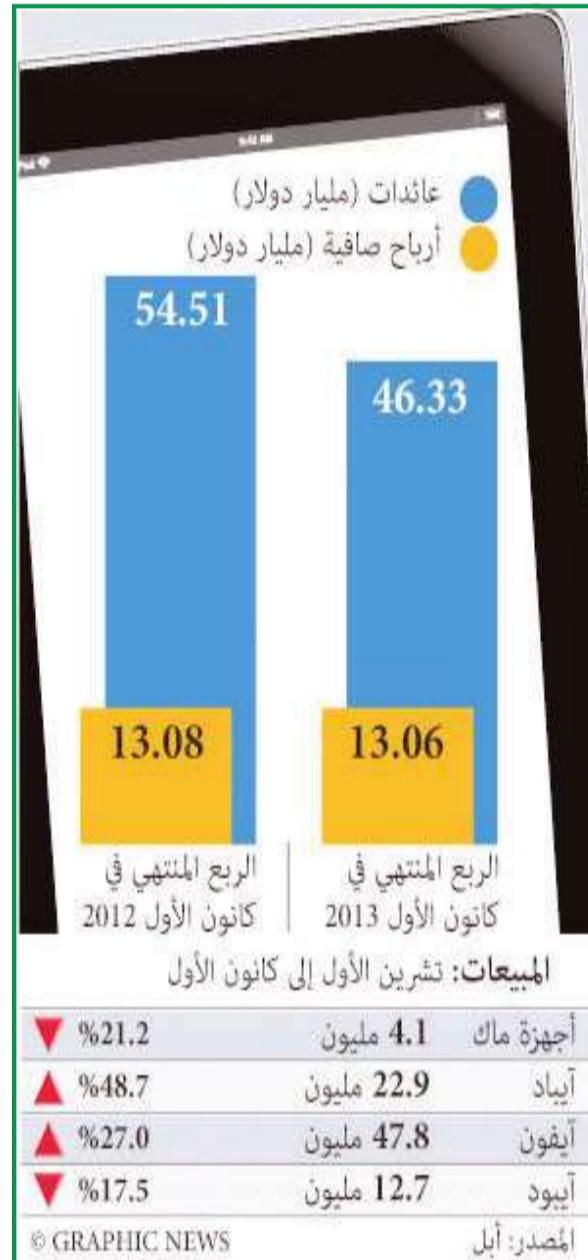
وسيمتد الخط إلى مسافة تزيد على 1700 كيلومتر. وكانت شركة ترانس كندا اقترحت للمرة الأولى في 2008، لكن منظمات مدافعة عن البيئة انتقدته.

عقود الغاز الطبيعي تتخل عن ارتفاعها رغم موجة برد ضربت أميركا

انخفضت العقود الآجلة للغاز الطبيعي أمس الأول بعد أن حققت ارتفاعات طفيفة، مع توقع المستثمرين انخفاض درجات الحرارة خلال هذا الأسبوع على عكس التوقعات السابقة التي تشير إلى اعتدال الطقس.

وقد انخفضت درجات الحرارة هذا الشتاء إلى أقل مستوياتها عبر غرب أميركا والساحل الشرقي، مما أدى إلى زيادة الطلب على الغاز الطبيعي لتدفئة المنازل والشركات.

ولكن بعد أن شهدت الأسعار ارتفاعاً بنحو 14 في المئة من مستوى 3.11 دولار لكل مليون وحدة حرارة بريطانية في أوائل الشهر الحالي تحن المستثمرون البحث عن المزيد من الأرباح مع التوقعات الجوية التي تشير إلى اعتدال درجات الحرارة. وفي الوقت نفسه، أعلنت هيئة الأرصاء الجوية هذا الأسبوع توقعاتها ببلوغ درجات الحرارة مستويات أعلى من المعتادة على امتداد الساحل الشرقي للولايات المتحدة على مدار الأسبوعين المقبلين.



«آبل» تحطم التوقعات ببيع 48 مليون جهاز «آيفون» في 3 أشهر

حققت عائدات قياسية بـ 54 مليار دولار

باعت عملاقة التكنولوجيا الأميركية (آبل) نحو 47.8 مليون وحدة من هواتفها الذكية (آيفون) خلال الربع الأول من العام المالي الحالي الذي بدأ مطلع أكتوبر 2012، مقارنة بـ 37 مليون وحدة مباعه خلال الربع الأول من العام السابق.

عام 2012، والتي تبلغ 15.4 مليون وحدة مباعه. وفي ما يتعلق بأجهزة «ماك» فقد باعت الشركة 4.1 ملايين وحدة في نفس الربع من العام الماضي. وأعرب نيم كوك، الرئيس التنفيذي لشركة «آبل»، عن ارتياحه وسعادته تجاه نتائج الشركة المالية خلال الربع الأول من العام الجاري، مشيراً إلى أنها حملت جميع التوقعات المخيبة للأمال والمحيطه للعملاء، مؤكداً أن شركته تمكنت من بيع أكثر من 75 مليون جهاز محمول يعتمد على نظام تشغيلها «النقل (أو آي إس)» خلال ربع مالي واحد فقط، مبيهاً أنه وفريق عمله كله واثقون من جودة وكفاءة أجهزةهم، التي لا تضاهي، موضحاً أنهم ماضون قدماً نحو الأمام، وأن تركيز الشركة منصب على الإبداع والابتكار وتقديم أفضل الأجهزة في العالم، من جانبها، أبدى بيتر أوبنهايم، المدير المالي لـ «آبل» سعادته بإداء هذا الربع وتفاؤله حيال الربع القادم، مشيراً إلى أن الشركة استطاعت توفير سيولة نقدية تجاوزت 23 مليار خلال الربع الأول، وأن هذا الربع هو أفضل ربع مر على «آبل» من الناحية الربحية.

فجأت شركة «آبل» الأميركية، الأسواق العالمية بعائدات ربع سنوية قوية بلغت قيمتها 54.5 مليار دولار، بصافي أرباح قدرها 13.1 مليار دولار. وأوضحت أن الارتفاع الملحوظ في المبيعات يقتصر فقط على هواتفها الذكية وحواسيبها اللوحية، يقابله هبوط طفيف في ما يتعلق بمشغل الصوتيات «آيبود» وأجهزة «ماك». وتوقعت هذه النتائج كثيراً على التوقعات التي كانت تشير إلى تراجع مبيعات «آبل» من هواتفها الذكي الأخير «آيفون 5»، نظراً لضعف الإقبال عليه، الأمر الذي أدى إلى خفض «آبل» طلباتها لمكوناته. وبعثت عملاقة التكنولوجيا الأميركية نحو 47.8 مليون وحدة من هواتفها الذكية «آيفون» خلال الربع الأول من العام المالي الحالي الذي بدأ مطلع أكتوبر 2012، مقارنة بـ 37 مليون وحدة مباعه خلال الربع الأول من العام السابق، أي أنها سجلت زيادة وصلت نسبتها إلى 29 في المئة، كما ارتفع عدد الوحدات المباعة من جهازها اللوحي «آيباد» خلال الربع الأول من العام الحالي ليبلغ 22.9 مليون جهاز، مقابل 15.4 مليون وحدة مباعه من «آيباد» خلال نفس الفترة من العام الماضي. أما بالنسبة لمشغل الصوتيات «آيبود»، فقد انخفضت عدد الوحدات المباعة خلال الربع الأول من عام 2013، والتي قدرت بنحو 12.7 مليون وحدة، إذا قورنت بتطبيقاتها خلال نفس الفترة

البورصة المصرية تحت الحصار

جلسة التداولات، مشيراً إلى أن إدارة البورصة اتخذت العديد من التدابير في الفترة الماضية، تحسباً لمثل هذه المواقف وأية مواقف أخرى قد تؤدي إلى تعطيل المقر الرئيسي كله عن العمل، لافتاً إلى أن هناك عدداً من خلالها تشغيل البورصة من أماكن مختلفة غير المقر الرئيسي بوسط القاهرة، أو حتى تشغيلها عن بعد، كما يمكن للسماسة تنفيذ العمليات من أي مكان في الجمهورية.

ولفت عمران إلى أن تجمعهم بعض أعضاء الألتراس أمام مقر البورصة اقتصر تأثيره فقط على بعض الأعمال الإدارية، حال تعسر دخول بعض الموظفين إلى مقر عملهم، وهو ما تم تداركه لاحقاً. وأبدى رئيس البورصة دهشته من اتجاه الألتراس للتجمع أمام مقر البورصة المصرية، بهدف تعطيل جهاز حيوي في الدولة، مؤكداً ثقته في أن جمهور الألتراس لن يقدم على القيام بأي أعمال عنف أو شغب لما عرف عن سلوكهم الحضاري عند تنظيمهم للظاهرات والاعتصامات. وقال إنه أجرى عدة اتصالات بالأجهزة المعنية بالدولة لإبلاغهم بالموقف واتخاذ ما يلزم من إجراءات لحماية مقر البورصة، ومرور جلسة التعاملات بسلا.

السماسة من الدخول حتى الآن. وأوضح أنهم لجأوا للمحاصرة مقر البورصة كوسيلة ضغط على الحكومة لتنفيذ مطالبهم، خصوصاً أنهم يفكرون في استمرار الاعتصام إلى حين الاستجابة لمطالبهم أو انهيار السوق، مشيراً إلى أن السوق تأثر بشكل كبير إذا ما نظرنا إلى حجم تداولات.

وأشار إلى أن هذه الأزمة عطلت الكثير من الأدوات التي يستخدمها المستثمرون الموجودة داخل مقر البورصة، مؤكداً صعوبة إلغاء جلسة

حاصر أمس الأول جمهور الألتراس الأهلاوي مقر البورصة المصرية بمنطقة وسط البلد، رافعين شعارات تطالب بالقصاص من قتل شهداء أحداث بورسعيد فقط. وقال الرئيس التنفيذي لشركة تاكون لإدارة الأصول والاستثمارات المالية، مصطفى عادل، في تصريحات خاصة لـ «العربية نت»، والذي وجد حينئذ أمام مقر البورصة، إن مقر السوق محاصر بأعداد كبيرة من جمهور الألتراس وقاموا بمنع الموظفين وجميع

لجأ جمهور الاهلي (الآلتراس) لمحاصرة مقر البورصة، كوسيلة ضغط على الحكومة لتنفيد مطالبهم، خصوصاً أنهم يفكرون في استمرار الاعتصام إلى حين الاستجابة لمطالبهم أو انهيار السوق.



التراس الاهلي خلال محاصرتهم لمبنى البورصة المصرية (رويترز)

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.28120000	0.28240000
يورو	0.37850000	0.38010000
جنيه إسرائيلي	0.44908000	0.45099000
فرنك سويسري	0.30565000	0.30696000
دولار كندي	0.28476000	0.28597000
دولار أسترالي	0.29878000	0.30005000
ريال سعودي	0.07501700	0.07533700
درهم إماراتي	0.07660000	0.07692700
دينار بحريني	0.74718000	0.75037000
ريال قطري	0.07729500	0.07762500
ريال عماني	0.73067000	0.73379000
ريال يمني	0.00131280	0.00131840
دينار أردني	0.39718000	0.39887000
ليرة سورية	0.00305650	0.00306960
ليرة لبنانية	0.00018870	0.00018950
جنيه مصري	0.04238700	0.04247000
درهم مغربي	0.03408500	0.03423000
دينار تونسي	0.18189000	0.18266000
ين ياباني	0.00314720	0.00316060
دولار سنغافوري	0.23106000	0.23205000
دولار هونغ كونغ	0.03627200	0.03642700
باهت تايلندي	0.00945530	0.00947380
بيسو فلبيني	0.00693470	0.00694820
روبية اندونيسية	0.00002886	0.00002891
روبية هندية	0.00524630	0.00525650
روبية باكستانية	0.00288260	0.00288830
تাকা بنغلادشية	0.00353270	0.00353960
روبية نيبالية	0.00327930	0.00328570
روبية سريلانكية	0.00221420	0.00221850

* المصدر: الزينبي



«منارة» عبدالله زكريا الأنصاري استعرضت جوانب أدبية وإنسانية مهمة تميز بها الأديب الراحل.



تستعد لطرح ألبوم غنائي جديد مع فرقة «كايروكي»... درشة مع عابدة الأيوبي حول الإنشاد الصوفي.



مخرج فيلم «18 يوم في مصر» أحمد سوني يتحدث عن الثورة ويوضح أن روحها مستمرة في الأفلام.



ما هي الطرق التي تساهم في تشكيل أطفال يتمتعون بثقافة عالمية متنوعة لمجابهة متطلبات المستقبل؟

tawabil
توابيل
الجمعة 25 يناير 2013م
العدد 1858 8 صفحات
13 ربيع الأول 1434 هـ
tawabil@aljarida.com

نيكول ريتشي تفاجئ معجبيها بطلّة جديدة

فاجت النجمة الأميركية، نيكول ريتشي، معجبيها بطلتها الجديدة بعدما قصت شعرها. وأفاد موقع «بيبول» الأميركي بأن ريتشي نشرت عبر تطبيق «إنستغرام» صورة لها وهي تقص شعرها. وأوضحت في تعليق لها أنها قصت شعرها إلى ما فوق الكتفين، مع العلم أن شعر ريتشي كان طويلاً على الدوام. يشار إلى أن ريتشي هي نجمة برامج واقعية تلفزيونية، ومصممة أزياء، وأم لولدين. (لوس أنجلوس - يو بي أي)

فلك

الحمل

21 مارس -
19 أبريل

مهنيًا: عليك أن تكون أكثر حذراً في التعاطي مع المسائل الحسابية.
عاطفياً: تنفذ كل طلبات الحبيب مهما كثرت أو كانت صعبة.
اجتماعياً: سر عائلي يخرج إلى العلن ولا تعرف من السبب. رقم الحظ: 9.

الثور

20 أبريل -
20 مايو

مهنيًا: كل ما عليك فعله هو التحلي بمزيد من الصبر وستكون أنت الرابع.
عاطفياً: قل للحبيب كل ما تريد فهو سيصغي إليك ويقدم نصائحه.
اجتماعياً: لا تهمل واجباتك العائلية وإلا لن يزورك أحد بعد الآن. رقم الحظ: 15.

الجوزاء

21 مايو -
21 يونيو

مهنيًا: تأخذ على عاتقك الاهتمام بالملفات الإضافية ولا تنتهي منها إلا عند المساء.
عاطفياً: تشعر بسعادة عارمة لأنك ستلتقي بالحبيب بعد فراق طويل.
اجتماعياً: الاهتمام بمظهرك شغلك الشاغل وتبتاع كل ما تحتاج إليه لتكون الأكثر أناقة. رقم الحظ: 4.

السرطان

22 يونيو -
22 يوليو

مهنيًا: لا تعول على الصفة الجديدة فهي قد لا تعليك الأرباح التي تتوقعها.
عاطفياً: ملأت ملازمة الحبيب الدائمة لك وتتحق إلى بعض الوحدة وراحة البال.
اجتماعياً: مشادة كلامية بينك وبين أحد الأقارب قد تطور إلى خصام. رقم الحظ: 18.

الاسد

23 يوليو -
22 أغسطس

مهنيًا: لا تهمل أعمالك لأجل مساعدة الغير وإلا ستكون أنت الخاسر الوحيد.
عاطفياً: لماذا تشتاق إلى الحبيب القديم رغم أنه ترك من دون سبب؟
اجتماعياً: الأصحاء يحضرون لك مفاجأة سترسم البسمة على فرك. رقم الحظ: 62.

العذراء

23 أغسطس -
22 سبتمبر

مهنيًا: تبحث عن وظيفة ثانية بعدما أصبحت عاجزاً عن سداد الديون.
عاطفياً: كن على ثقة بالحبيب فهو لن يخلى عنك بلا سبب.
اجتماعياً: يستشيرك الأهل في أمر يتعلق بتغيير مكان السكن. رقم الحظ: 1.

الميزان

23 سبتمبر -
23 أكتوبر

مهنيًا: تتحضر لاختبار صعب عليك أن نجته كي تستلم الوظيفة.
عاطفياً: لا تحاول أن تغير شخصية الحبيب فقد أحبته لأنها لفتت انتباهك.
اجتماعياً: الأصدقاء يأخذون برأيك دائماً ولن ينطلقوا في المشروع بلا موافقتك. رقم الحظ: 56.

العقرب

24 أكتوبر -
22 نوفمبر

مهنيًا: كن على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقك فعند الامتحان يُكرم أو يُهان.
عاطفياً: علاقة جديدة تتوطد وتكتشف من خلالها أنك رومانسي جداً.
اجتماعياً: تكتشف أنك كنت ضحية مؤامرة حاكها بعض الأشخاص النافذين. رقم الحظ: 21.

القوس

23 نوفمبر -
21 ديسمبر

مهنيًا: «اعط خبزك للخباز ولو أكل نصفه، وإلا خسرت الصفقة»
عاطفياً: حب قديم يعود إلى الواجهة وتود لو يعود الوفاق بينكما.
اجتماعياً: تجد المرح والراحة بين مجموعة من الأصحاب الجدد. رقم الحظ: 16.

الجدي

22 ديسمبر -
19 يناير

مهنيًا: تتحضر لاجتماعك المقبل جيداً وتدرس الملفات بدقة.
عاطفياً: تمسك بالحبيب يزداد يوماً تلو الآخر وهو إلى جانبك دائماً.
اجتماعياً: شعبيتك طاغية بين الأقارب والجميع سعيد بوجودك. رقم الحظ: 10.

الدلو

20 يناير -
18 فبراير

مهنيًا: لا تياس من أول محاولة فالنجاح سيكون حليفك في المرة المقبلة.
عاطفياً: خذ رأي الحبيب في القرارات المهمة فهو يتمتع بالذكاء المطلوب.
اجتماعياً: تقوم بواجباتك العائلية بكل سعادة لأنك تعرف قيمة أهلك. رقم الحظ: 54.

الحوت

19 فبراير -
20 مارس

مهنيًا: تشغل باكثر من عمل في ساعات قبل الظهر وتنتهي منها كلها.
عاطفياً: لم تجد بعد الحبيب الذي يعوضك خسارتك السابقة.
اجتماعياً: حان الوقت كي تفتتح على الآخرين وتشارك في بعض النشاطات. رقم الحظ: 7.



محطات مضيئة في حياة عبدالله زكريا الأنصاري

المتحدثون في «المنارة»: الأديب الراحل ظاهرة ثقافية وشخصية تربوية

لأفي الشمري

منارة عبدالله زكريا الأنصاري تضمنت إضاءات متنوعة في مجالات مختلفة قدمها الأديب الراحل، إذ تمت مناقشة إسهاماته الأدبية والشعرية والتربوية، وأهميتها، مع استعراض جوانب إنسانية نابعة من بساطته في التعامل وأصالته في السلوكيات.

ضمن فعاليات مهرجان القرنين الثقافي التاسع عشر، استضافت مكتبة الكويت الوطنية منارة ثقافية تمحورت حول الأديب عبدالله زكريا الأنصاري، تحدث فيها د.عبدالله المهنا ود. بدر الخليفة، وأدارها د. خالد عبداللطيف رمضان.

بداية، قدم الخليفة ورقة بحثية تستعرض الجانب الإنساني والاجتماعي لعبدالله الأنصاري، مركزاً على مواقف شخصية للأديب الراحل وعلاقته بمن حوله، المقربين منه أو البعيدين، مستعرضاً أحداثاً كثيرة على مدار ثلاثين عاماً جمعتها بالأنصاري، محدداً بداية معرفته عام 1975، عقب عقد قرانه على كريمةته مي «أم خالد»، ويرى أن ثمة مواقف متنوعة كشفت له صفات إنسانية جميلة، فكانت لطيفة قلبه مواقف كثيرة ولدمائة الخلق قصص وحكايات.

سرد تربوي

ويورد الخليفة تفاصيل عن اللقاء العائلي الأسبوعي الذي كان يدور حول ذكريات



رمضان متوسطا الخليفة والمهنا

الأنصاري في مصر والمواقف الطريفة التي حدثت له، مؤكداً أن الراحل كان يسرد هذه الحكايات ممزوجة ببعض التوجيهات التربوية، وبلغت إلى أنه لم يكن يفرق في المعاملة مع الطرف الآخر سواء كان من العائلة أو الأصدقاء أو المعارف، إذ يتعامل مع الكل

بالطريقة ذاتها وبالخلق ذاته والأسلوب عينه. ويشير الخليفة إلى فترة الغزو العصبية التي تركت أثراً سلبياً في نفسه وتوقف عن الكتابة لفترة ليست بالقصيرة، مستعرضاً بعض المواقف التي حدثت خلال الأشهر السبعة، مشيراً إلى أن أسرة الراحل

تنوي افتتاح مكتبة الراحل التي تضم آلاف العناوين لكي يستفيد منها الباحثون والدارسون. كما تحدث الخليفة عن ديوانية الراحل التي شهدت ندوات وحوارات أدبية مهمة عكست هموم المواطن، وكان يتوافد الأصدقاء إلى الديوانية بكل حب وود رغبة في الاستزادة والنهل من هذا الأديب الكبير.

تجليات الشعر

ثم تحدث الدكتور عبدالله المهنا عبر ورقته البحثية «تجليات الواقع في التجربة الشعرية عند عبدالله زكريا الأنصاري» عن القيمة الشعرية لهذا الشاعر الكبير، معتبراً أنه ظاهرة ثقافية متعددة النواقد، تطل على مختلف تيارات الثقافة العربية المعاصرة وله في هذا الجانب إسهامات متعددة، بلغت أحد عشر عملاً منشوراً باستثناء الشعر ما بين أعوام 1956-1983، أدار فيها حوارات بالغة التعقيد فأنت تراه حيناً ناقداً متميزاً يجعم بين عمق النقدي وجماليات التفسير النقدي حين يتعصر لشعر فهد العسكر أو صفر الشبيب، وله

فيلم تسجيلي

عرض فيلم تسجيلي يوثق للراحل تحدث فيه كل من السفير محمد السداح، والدكتورة سهام الفريح، والدكتور محمد علي الحاج، وقد أعدت المادة البحثية للفيلم المكتبة فتحية الحداد، وصوره رضا زكي وأخرجه خالد حسين.

تسجيل حكاياتهم وتجاربهم وإخفاهم ونجاحاتهم، مع كتابة القصيدة ومنهم نازك الملائكة وصالح عبدالصبور وأحمد عبدالمعطي حجازي ونزار قباني وعبدالله البياتي وفدوى طوقان وغيرهم، غير أن الفارق النوعي بينه وبينهم أنهم دونوا تجاربهم في الغالب أعمالاً نثرية خاصة، أما الشاعر الأنصاري فقد أثر أن يسجل تجاربه الخاصة في هذا الشأن من خلال الشعر نفسه، أما آراؤه العامة في الشعر وقضايا التجديد واللغة إلى غير ذلك من المسائل الخلافية، فهي موجودة في كتاباته الصحافية المختلفة.

وتحدث المهنا عن الصمت الشعري، وقال في هذا السياق: «مر الشاعر الأنصاري بظاهرة الصمت الشعري وقد سجل لنا موقفه هذا في قصيدة طويلة في سياق حوارية يكشف عن قدرة الشاعر على إشاعة حركة الحياة في إبداعه الشعري ومن أجوائها: جاءت على مهل لتشدني/ وتسرني طورا وتحزنني/ وتروح في الماضي منقبلة/ فتجيء في مهل تذكرني».

وعن موقفه من قصيدة التفعيلة، صنف المهنا أن قراءة المشهد الشعري عبر قصيدة ساخرة لا يعكس موقفاً نقدياً، بقدر ما يعكس موقفاً انفعالياً ضد القصيدة الجديدة التي أخذت نهج قواعد القصيدة العمودية. ومنها الأبيات التالية:

شعر يغيص وشعر يبلوص/ وشعر يبغض كالبيغاء/ وشعر يطير وشعر يحط/ وشعر يقرفص كالقرفصاء/ وشعر يرن وشعر يؤن/ وشعر يطن وشعر خواء

هي الشعر والشكل الشعري واللغة والشاعر، وأن شعرية القصيدة تكمن في بنيتها لا في وظيفتها، والشاعر فارس النص ومبدع.

ويشير إلى أن المرجعية الثقافية عند الأديب عبدالله الأنصاري واسعة ومنيرة للجدل، لا يمكن الإحاطة بإبعادها وبواعثها في مساحة محدودة من هذه الدراسة المتخصصة لمعالجة أبعاد التجربة الشعرية بكل أطرافها النظرية منها والتطبيقية لغياها عن المشهد النقدي، موضحاً أن المسيرة الشعرية عند الأنصاري بقيت حاضرة تفرض وجودها عليه إبداعاً فوق إبداع إلى أن أصبحت

المجلات الثقافية والصحف اليومية تتلقف إنتاجه الشعري داخل الكويت وخارجها، وكان نفسه الشعري يفوق الكثيرين من أبناء جيله على المستويين الإقليمي والعربي، غير أن إصرار الشاعر وتمنعه عن إصدار ديوانه حال دون تصدده المشهد النقدي طوال حياته.

موقفه من الشعر

يتناول المهنا حوار الأنصاري مع الشعر، إذ يحكي أبناء عصره الذين عمدوا إلى

معرض

معرض القاهرة للكتاب بلا حوار مع المثقفين



افتتح الرئيس المصري الدكتور محمد مرسي معرض القاهرة الدولي للكتاب، في دورته الرابعة والأربعين والتي تستمر حتى الخامس من فبراير المقبل.

خلت مراسم الافتتاح الرسمي من لقاء الرئيس بالمثقفين على عكس ما كان متبعاً في النظام السابق واكتفى الرئيس بلقاء الناشرين وتبادل معهم الحديث حول مشكلات النشر دون وعود تذكر. تحمل الدورة شعار «حوار لا صدام»، وتحل ليبيا ضيفة الشرف بمشاركة 25 دولة عربية واجنبية.

يتضمن البرنامج الثقافي الكثير من المحاور والحوارات والمناقشات، من بينها «كاتب وكتاب» التي تناقش أهم الكتب والصادرة والقضايا المهمة في المجتمع، وأبرزها: «الدين والتدين» لعبد التوابل، «النخبة والصورة» لتبيل عبد الفتاح، و«الدولة بين النظامين البرلماني والرئاسي» لحازم صادق، «ثقافة الدولة المدنية» للسيد نصر السيد، «حوليات مصر السياسية» لأحمد شفيق باشا، «كراهية الديموقراطية» لأحمد حسان، «الدولة البوليسية في مصر» لأمر سالم.

ويلقي أبرز المفكرين والمبدعين والنقاد الأضواء على الجوانب الإشكالية من زوايا مختلفة من بينها الصراع السياسي في مصر، مستقبل التعليم، الوضع الاقتصادي والسياسي في مصر بعد الثورة، دستور مصر، المرأة والثورة، دور الإعلام وتأثيره في تطور المجتمع، أزمة الجنيه المصري، السينما الآن، المثقفون والصراع السياسي، عبر مناظرات وشهادات تشارك فيها نخبة من كبار الشخصيات، بالإضافة إلى أمسيات شعرية وملثقي الشباب وموائد مستديرة تستضيف ممثلين من التيارات السياسية والثقافية والفكرية المختلفة، وتشمل لقاءات حول تحديات الترجمة في العالم العربي ودور الترجمة في تعزيز الثقافة وتأكيد الهوية.

وتقيم مراكز ومعاهد الترجمة في مصر لقاءات حول معوقات النهوض بالترجمة ومشكلات وأفاق واقع ترجمة الأدب والفكر العربي إلى اللغات الأخرى، بالإضافة إلى التعليم وأكاديميات ورش الترجمة وأزمة تخريج أجيال من المترجمين الشباب. وتشتمل فعاليات الدورة هذا العام المهني الثقافي ولقاءات مفتوحة ومخيم الإبداع الذي يشتمل على تجمعات وروابط ثقافية ومناقشة الدواوين الشعرية وتجارب وقضايا وشعراء المحافظات، بالإضافة إلى البرنامج الفني الذي يشارك فيه عدد كبير من فرق الفنون الشعبية والندوات الفنية والسينما الشبابية والمسرح.

وفي ختام المعرض، يؤرخ وزير الثقافة د. محمد صابر عرب جوائز مسابقة أفضل 10 كتب لعام 2012 في مجالات الشعر والرواية والقصة القصيرة وأفضل كتاب علمي والتراث والسياسة والعلوم الاجتماعية والفنون وكتب الأطفال.

محمد الحجيري في «طيور الرغبة»... ليس لقلمه ظلٌ قلمٍ آخر

بيروت - قزحيا ساسين



بلا جدوى في مجتمعات يند غشاء البكارة ثوراتها: بيتاني شعور أن أكبر جدار في وجه الثورات هو غشاء البكارة الذي لا تقدر أن تختطاه منذ أصبحت عيوننا نور الشمس، ومضى في مسيرته من صدمة إلى صدمة محتفظاً في صدره برماد رغبته المتعددة، معلقاً موت المكان من بلسان لينين...

طيور رغبة محمد الحجيري تأسر الحرب اللبنانية في دائرة اللامعنى، وبين واقعة الأحداث وخيال الروائي تنازل الحجيري عن الخيال الذي يقترس الحقيقة وأدى جملة روايته راقية لا يبدو عليها ظل قلم غير قلمه.

لمن يشير شهيتهم، وسارة حوماني، ونموذج في هذا السياق. حتى النواقد في بيوت المدينة هي شاشات طبيعيتة تعرض أجساد النساء العاريات... الجنس والحرب متلازمان في الرواية، ولهما بديل من العاطفة أو ثار غياها. يسقط الجنس حين تهتك حرمة الموت، تحوله مجرد كرفال للانتصارات الوهمية... الرواية التي حمل لقب «ربغو» في كنفة الرميحة الشيوعية وجد أفكار لينين في الكتب لا في اللبنتيين. فهو لا يخشون الكتاب ويخافون على قولهم من حركة الفكرة فيها. ووجد السراح

من مجازات الحقيقة. والأب هو بالمعنى نفسه مجاز بالنسبة إلى أولاده وتحديدًا بالنسبة إلى بطل الرواية، وحيد أمته، الذي وجد نفسه مرغماً على الوصول إلى رجولته من دون أن يرتكب الجريمة التقليدية: «لن أقتل أبى لأنه غير موجود».

في قرية عرش إيل، في شرق بعلبك، والأب يمضي أربعين سنة مقبياً في سقي الحدث والشهادة احتلال للوعي وهزيمة للطمانينة... وحاول الحجيري تقديم كل شخصياته ضحايا بشكل من الأشكال، وأول هذه الشخصيات شخصية الراوي - البطل الآتي من قرية بعلبك بنوء ظهرها بحمل الذين: «كل شيء مسلم بالإرادة الإلهية التي لا تتركها».

ومن بيت تضرره عواصف الحياة ولا تبقى فيه جزاً يعيش في موته بسلام، ومن مجتمع يبني السور بين المرأة والحياة، ويمنعها وبين جسدها، لتغدو كأنها عاجزاً عن الشعور بالامتلاء حيث الرجل يصادر الحضور والحلم والزمان والمكان: «المرأة لا تقدر أن تتصالح مع جسدها في عرش إيل، تتصالح للدين والتقاليد وتتحدى ما يريده الجسد».

وعلى امتداد صفحات «طيور الرغبة»، تتصف كل الأمكنة بعدم قدرتها على الاتساع للسلاح والهمية، إنها أمكنة تختل الرغبة التي هي بوملة الجبري روائياً. وهي رغبة متعددة طائر واحد. فالراوي - البطل رغب في الهروب من عرش إيل، من جغرافية حزينة ومؤلّمة لا بد من اعتناق أو رغبة للنجاة منها. والديبل لن يكون سوى في المدينة التي تحترم الحرية والفضى والعنبنة، حيث الجسد يتخلص من خوفه، وحيث النساء «يضيّفن» الجنس

يضع محمد الحجيري روايته الأولى «طيور الرغبة» في خزانة الأدب العربي مرتاحاً لعجبته، معتزلاً بأن للحبر شهية إلى قتل المعاني «الرواية ليست حجة، لكن الكلمات والعبارات تتحلل، والمعاني تُقتل بالبحر أيضاً».

غير أنه رغم ذلك أقرت الكتابة وحاول استثمار قمامة ذاكرته ريثما ليتخلص منها: «الكتابة لن تكون أكثر من قمامة الآذرة».

وريثما لأن الكتابة تعيد تصنيع هذه القمامة وتمنحها قيمة وجودية باعتبارها نتيجة تجربة إنسانية مثقلة بالآلم. وعلى امتداد الرواية يتفحص الحجيري شخصية البسمة عباءة البطل المنقل من هزيمة إلى أخرى، وسجنها في ضمير المتكلم منذ أن فتح باب السرد: «كنت الصبي الوحيد لأني / الحياة سلسلة انكسارات فحسب... ولم ينس أن يذكرنا بما قال «غوته» قبل أن يقول كلمته هو: «كل شيء محض استعارة»، ولا شك في أن الحجيري يضم هذه الجملة إلى روايته ويتناها بقوة، لأنه يشعر ويصرخ في مواضع كثيرة بأن اللغة أعجز من أن تقول، وأن ما يحدث يقول نفسه حدوده، إذا، أننا نستعير اللغة لنعبر، ملتما نستعير الحياة أحياناً حين نكون على قيدنا وهي ليست معنا.

صحيح، أن الرواية تستمد حياتها من الحرب، وكان الحرب تفوض عن نقلهم بالروايات، إلا أن العاطفة، لا سيما تلك التي يجب أن يصنعها الميت بمؤسنة تسمى العائلة، تحاصر السرد من الفه إلى يائه. فالأم هي أم وأب ناقصان، وهي زوجة منكوبة تنكح على ظلها كبدل من ضائع لرجل موجود لكنه مجاز

تصادر الحرب المساحة الأكبر في الرواية اللبنانية، ريثما لأنها لم تنته بعد، إنما هي أعادت تشكيلها، ورسم خادقها، وتومض ناسها... والروائي، من حيث يدري أو لا يدري، يؤرخ ما هو خارجة حين يفيض عن ذاته، فيكتب أحياناً سيرة ذاتية تجتاز صاحبها لتكون سيرة عامة هي أشبه بمرآة خاصة جداً وتتسع للجميع.

رواية محمد الحجيري «طيور الرغبة» تغمس الأصعب عميقاً في جروح اجتماعية ودينية وسياسية...

ثلاثيات

صابر الرباعي ينفي



نفي الفنان صابر الرباعي ما تردد حول طرح البومه الجديد في عيد الحب، موضحاً أنه ما زال يعمل عليه وقد سجّل منه أغنية باللهجة الخليجية وأنه مرتبط بعدد من الحفلات في الفترة المقبلة، ما قد يؤخر طرحه.

ياسمين عبد العزيز مع السبكي



بدأت الممثلة ياسمين عبد العزيز التحضير لفيلمها المقبل مع المنتج أحمد السبكي بعدما وافقت على تكرار التعاون معه بعد نجاح فيلمها الأخير «الأنسة مامي»، والذي كان من إنتاجه. ياسمين اتفقت مع السبكي على طرح الفيلم خلال موسم الصيف المقبل على أن تبدأ تصويره في مارس المقبل بعد الانتهاء من كتابته.

إلهام شاهين تؤجل «يوم للسيدات»



أجلت النجمة إلهام شاهين تصوير فيلمها الجديد «يوم للسيدات» بسبب الظروف الحالية وتخوفها من عدم تحقيقه إيرادات مالية.

«يوم للسيدات» من إخراج كاملة أبو ذكري، وتاجل تصويره أكثر من مرة لعدم وجود منتج قبل أن تقرر المشاركة في إنتاجه.

تتمنى إقامة حفلة غناء صوفي في دار الأوبرا عايدة الأيوبى: أقدم رسالة مع فرقة «كايروكي»

القاهرة - رولا عسران

رغم أنها لم تصدر سوى ثلاثة ألبومات منذ بدأت مشوارها مع الغناء، فإن عايدة الأيوبى حققت انتشاراً ورسمت طريقاً خاصة بها قبل أن تغيب سنوات لتعيد لها ثورة 25 يناير في أغنية «بالميدان» التي قدمتها مع فرقة «كايروكي»، وتستعد لطرح ألبوم غنائي جديد مع الفريق نفسه. عن جديدها وكليب «أتجنن» وسبب توجهها إلى الإنشاد الصوفي، كان اللقاء التالي معها.

كيف انبثقت فكرة كليب «أتجنن» مع كايروكي؟

اتصل بي أمير عبد، أحد أعضاء فرقة «كايروكي»، وقرأ لي كلمات الأغنية وعرض علي أن أقدمها معهم.

ما الذي شجعك على الموافقة عليها؟

تدعو كلماتها إلى التفاؤل في هذه الفترة التي تشهد فيها هموم المصريين في ظل التقلبات السياسية، كذلك يسلط الكليب الخاص بها الضوء على هؤلاء الذين يقدمون وقتهم وجهدهم لإسعاد غيرهم.

ماذا عن الألبوم المشترك مع «كايروكي»؟

بدأنا اختيار الكلمات والألحان وطريقة الغناء ولم نتفق على موعد طرحه بعد، لكننا استقرينا على الخطوط العريضة، صحيح أن هذا التعاون ليس الأول بيننا، إذ سبق أن قدمنا أغاني منفردة، لكن هذه المرة سيجتمعنا اليوم كامل، لذا أتمنى أن نحقق نجاحاً وأن يستمتع الجمهور به.

لماذا اخترت «كايروكي» بالتحديد؟

ثمة تفاهم بيننا من الناحية الموسيقية يؤهلنا لدمج مختلف للموسيقى، وهذا أمر يسعدني للغاية، إذ سبق أن قدمنا تجربة نالت الاستحسان ولا مانع من تقديم مزيد من التجارب لا سيما الألبوم المشترك الذي أتمنى أن ينال قبولاً، بالنهاية المستمع هو المستفيد من الأغاني والألحان والتجارب المختلفة، ثم لا جدوى من التجربة الجديدة إن لم تكن مؤثرة، لذلك نركز على إعداد جيد للألبوم ليلقى قبول الجمهور.

قبل الثورة اخترت صوتك بالإنشاد الصوفي فحسب، لماذا؟

بعد ارتدائي الحجاب أردت أن يكون صوتي للإنشاد الصوفي، وأتمنى إحياء حفلة في هذا المجال في دار الأوبرا المصرية، لأن للأغاني الصوفية جمهورها الكبير وحتى الأجانب يرحبون بهذا اللون، فقد سبق أن قدمت أناشيد صوفية في مهرجان «حوار الأديان»



فرقة «كايروكي»

لاقت ترحيباً من الأجانب الذين حضروا الحفلة.

هل حزنتم عندما ابتعدت عن الغناء وكنتم في عز مجدى؟

لدى الله دائماً حكمة في ما يقره، وحكمته أن أحب الغناء الصوفي ومنحني موهبة التأليف والتلحين، ففي الوقت الذي ابتعدت فيه عن الغناء كان السائد يسير في اتجاه معاكس لما أسير أنا فيه، ما يعني أنني لن أتمكن من تقديم شيء مختلف، ولن يسمح المنتجون لي بالتخليق خارج السرب أو ضد الطوفان، لذلك لست نادمة لأنني تفرغت لأستري وبيتي.

لماذا اخترت قصيدة البردة للإمام البوصيري لتلحينها؟

لا يعلى عليها في مدح الحبيب (صلى الله عليه وسلم)، وتشكل بداية بالنسبة إلى أي شخص يود تعلم الشعر الصوفي، صحيح أن كلماتها غاية في الصعوبة، لكن عندما نشعر بها سنجدها سلسلة ولا مشكلة في تقديمها، وهو بالفعل ما حدث معي.

للعلم استغرقت عشر سنوات في قراءة القصيدة وتلحينها كونها لا تحتوي على كلمات سائدة في القصائد العادية، وكان علي أن أستوعبها لأعتبر عنها.

ما جديدك؟

أبحث عن أشعار صوفية جديدة، ثمة شعراء صوفيين غير معروفين ولديهم قصائد جيدة.

هل ستركزين على الأغاني والأناشيد الصوفية فحسب؟

إذا عرضت علي أغنية دينية فسأقدمها رغم أنني وهبت نفسي للإنشاد الصوفي، وثمة أغان وطنية وأخرى ذات أهداف معينة يجب أن أقدمها أيضاً.

ماذا عن الغناء مع فريق «كايروكي»؟

أقدم رسالة من خلاله وأعد الجمهور بأن الألبوم الذي نحضر له سيجمل أموراً جديدة ومختلفة أتمنى أن تنال إعجابهم.

الأغنية الوطنية... جديدها مغيب والسيئ حاضر

القاهرة - أمين خيرالله

كان الفنانين في مصر يتظلمون موجات جديدة من الثورة لمرحاً وأغان وطنية تتوافق والأحداث التي يعيشونها، ليقب سؤال مهم حول الدور الذي يمكن أن تؤديه الأغاني الوطنية في تحفيز الجمهور للثورة على الواقع أو الاستفادة منها في توعية المواطنين.



علي الحجار

تغيب وتشكيك

يشكل مدحت صالح بنوايا بعض القيمين على الإعلام الحكومي والخاص في مصر، مؤكداً أن ثمة محاولة لتغيب الأغاني الوطنية، سواء في الفترة الانتقالية التي حكم فيها المجلس العسكري أو في عهد الإخوان، وأنه وزملاءه قدموا كماً من الأغاني تم تجاهلها مثل: «ثوار العرب»، «الجدع جدد والجان جبان»، «مين اللي قال الشهيد ميت»...

يطالب صالح القيمين على الإعلام في مصر بتبني هذه الأعمال التي لا يريد صانعوها مكسباً مادياً من ورائها، إنما إيصال رسالة واضحة، مشيراً إلى أن الفن هو مدرسة يتعلم منها المواطنون ويلهب حماسهم ويشعل لديهم الإحساس بالوطنية والمسؤولية تجاه مصرنا الحبيبة.

بدوره يوضح عزيز الشافعي أن الأغنية الوطنية تهدف إلى توعية المواطنين سياسياً مذكراً بالأغاني التي قدمها فنانو مصر العظام وكان لها دور مباشر في تحرير البلد من الاحتلال التي تعاقبت على مصر، مشيراً إلى أنه يريد توجيه رسالة إلى التيارات الظلامية التي تريد تحريم الفن مع العلم أنه سيبقى وهم سيندثرون.

يضيف الشافعي: «تعمدت تقديم أغنية «إنخي دولة»

في هذا التوقيت المهم لأن المصريين يرفضون الإجراءات الأخيرة التي اتخذها الرئيس، وجعلتهم يشعرون بأنهم يصدون ديكتاتور جديد، مثنياً على دور الفن والفنان في هذه الأوقات العصيبة، لافتاً إلى أنه تعتد أن تكون كلمات الأغنية غير مباشرة ولا عبارات فيها تدل أنها كتبت لرفض الدستور، وفضل أن تعبر عن رفض الاستفتاء والانفراد بالسلطة والاستفتاء بالانحصار، بدل أن تنحصر بالإعلان الدستوري والاستفتاء على مسودة الدستور، فهو يرى أن القيادة السياسية لم تف بالتعهدات التي وقعتها قبل انتخابات إعادة.

رفض الاستبداد

يوضح الموسيقار محمد سلطان أن ثمة علاقة مطردة بين الفن وحال البلد، «إذا انصلح حال الفن انصلح حال البلد، والعكس صحيح، مبدئياً أسفه للمستوى الهابط للأغاني الوطنية، فهي سيئة اللحن وركيكة الكلمات وردية الصوت».

يضيف: «أشعر عند سماع هذه الأغاني بأن من صنعها أنجزها في أقل وقت ممكن من دون بذل أي مجهود. ولأن الفن مرآة الشعوب، لا نستطيع إلا أن نتذكر دائماً عصر الأغنية الوطنية الذهبي، وأبرزها «يا حبيبتى يا مصر، لشادية»، «قلنا

أبرز الأغاني الوطنية الجديدة المطروحة في مصر أخيراً «الرحمة يا رب لمصر» للفنان مدحت صالح، ويدعو فيها بالرحمة لمصر، «أصرخ يردها» للفنان علي الحجار، من كلمات الشاعر الغنائي محمد العسيري والحان فاروق الشرنوبلي، ويتضمن كليتها مشاهد للشهيد جابر صالح الشهير بجيكا.

مطرب الثورة رامي عصام قدم أخيراً أغنية «الكائن الإخواني» لثوار التحرير، مما جاء في كلماتها: «الكائن الإخواني ملوش مكان في ميداني... إحتاً اللي عملنا الثورة ليه يركب هو مكان...» أما الفنان الشاب عزيز الشافعي، فقدم للثوار أغنية «إنخي دولة» من كلماته والحان، وجاء في كلماتها: «إنخي دولة مش تكيه مش مقاومة، إنخي حرة فوق جبين الدهر غرة». كذلك قدم الفنان هاني عادل وأحمد مصطفى ديو «السيد فخامة الرئيس» ويطالبان فيه بالقصاص لقتل أطفال حافلة أسبوط.

بدورها أنتجت حركة «6 أبريل» أغنية «قول لا للدستور» غناء حازم شمس، تعرضت فيها لمسائير مسودة الدستور وحثت المواطنين على التصويت ضد، جاء في كلماتها: «قول لا للدستور خلي بلدنا تشوف النور، نمنا صحينا لقينا الدستور اتسلق دخل الحرامي طفي النور وسرق حقي وحقق».



مدحت صالح



فجر يوم جديد

على جنتي

مجدي الطيب
magditayeb@yahoo.com

هل كان أحمد حلمي بحاجة إلى استنساخ فيلمه الناجح «1000 مبروك» للخروج على جمهوره ومحبي سينمائه بهذا المسخ المسمى «على جنتي»؟ سؤال طارني عقب مشاهدتي الفيلم الجديد الذي طرّح في صالات العرض السينمائي في الأيام القليلة السابقة، وولد لدي شعوراً بالصدمة لركاكة معالجته، وعموض توجّهه، والطلاسم الكثيرة التي نذرت بها أحداثه، ولم أجد لها حلاً أو مبرراً.

كتب الفيلم شاب تنقصه الخبرة يُدعى تامر إبراهيم، وأخرجه محمد بكير الذي لا يحمل في رصيده سوى مسلسلين دراميين؛ أولهما شارك في إخراجها مناصفة، والثاني تصدى لإخراجها منفرداً وحظي بنجاح جماهيري وتقدير نقدي لا يؤهله لتحمل مسؤولية فيلم بطولة أحمد حلمي، الذي عُرف باختياراته الدقيقة وطموحه غير المحدود وقدرته على التجديد والتعدد على السائد والمألوف. بدأ الفيلم مضطرباً ومرتبكاً، ويحتاج إلى مذكرة تفسيرية لفك تلك طلاسمه، ويستسنى لمشاهده فهم رسالته أو التعرف إلى أبعاده.

يحكي فيلم «على جنتي» أزمة المهندس «رؤوف» الذي يتعامل مع مرؤوسيه بكثير من الشك والديكتاتورية، وانعدام الثقة، والشعور الدائم أنهم يتآمرون ضده، فضلاً عن تسلطه وحذلقته وبطشه، وتعامله مع موظفيه وكأنهم قطع من الدومينو يُطرح بها بضربة واحدة، والحال نفسها مع زوجته (غادة عادل) ضعيفة الشخصية المنقادة والمحبة، التي تخضعه لإرادته ومشيئته وغروره وقسوته، التي يمارسها أيضاً على ابنه المجهور الذي نزع عنه براءته وأراده صورة منه، بإجباره على قراءة «البحري» ومقدمة ابن خلدون، وارتداء الأوبرا لمشاهد باليه «كسارة البندق».

هذا الإنسان اللفظ صاحب الكلمة التي لا تصد ولا تُرد يبدو رحيم القلب وشديد الحنو على كلبه، حتى إنه يُغادر القصر الذي يملكه ليلسندعي الطبيب لعلاج من وكعة صحة مفاجئة، وأثناء ذلك تنقلب سيرته وتعرض لموت مُحقق ينجم منه باعجوبة ليفاجأ بأنه غير مرثي أو «شبح» بالنسبة إلى من حوله، باستثناء رجل آخر (حسن حسني) يتفهم ما جرى له كونه «شبحاً» مثله، ويؤكد له أنه فارق الحياة مثله، وتعرف أن روحه معلقة بين السماء والأرض، وتصبح الفرصة مواتية ليرصد رأي المحبطين به في شخصه، ويكتشف أن أحداً لم يحبه لفرط ما ارتكب من إساءات، ويُدر أن أمامه فرصة أخيرة، إذا ما فارق الغيبوبة، ليُصلح الأخطاء قبل فوات الأوان. فكرة جديدة ومبتكرة لدرجة أنك لا تصدق أنها مصرية، أو من بنات أفكار تامر إبراهيم، بل مقبسة عن فيلم اجنبي، تحديداً الفيلم الأميركي Just Like Heaven، الذي عجز السيناريست عن فهم فلسفته وتفهم أبعاده، فما كان منه سوى أن أغرق المتلقي في دهاليز ومناهاات وأحداث مُبهمة ومواقف مرتبكة وحوارات مُعقدة، تصور أحمد حلمي أنها تروي ظلماء في البحت عن السينما المختلفة، التي يسعى إليها دائماً، ولم يظن إلا أنه سقط في بئر سحق التنس على الجميع فهمه. حتى إن أحداً لا يتبين ما إذا كان يقرا الغيب أو يتهم عندما يستيقظ من غفلة فبى عسكري المرور، وهو يُحرق له مخالفة، وعندما يشعر أن موقفه يتأمرن عليه، وفي موقف لاحق يتخيل أن زوجته تتخلى عن تحفظها، وترغب في السيطرة على منصبه، بينما يحطم ابنه متعمداً ومتمرداً، الفأزة الثمينة التي يملكها. من الناحية الشكلية، نجح المخرج في تقديم بطله في صورة كلاسيكية بنظائره وشاربه وطريقته التقليدية في ارتداء ملابس، ذلك نجح السيناريو في تصوير صدمته وخيبة أمه في أولئك الذين تمنوا لو طالت غيبوبته، وصوبا اللعنات على شخصه، لبيدا في مراجعة حساباته ويتصالح مع ذاته والآخرين لكن ظل الارتباك قائماً وحشو زائداً، وكان ثمة حلقة مفقودة في الفيلم الذي عانى الإنتاج الفقير، وافققر إلى إمكانات تقنية كانت ضرورية في مثل هذا النوع من القضايا «المتنافيقية»، الأمر الذي اضاع بريقه وجويته وأوقعه في دائرة الملل والبيادة ونقل الدم وعقم الخيال.

في ظل هذا السياق المرتبك، وبفعل الإفلاس الفكري والإنتاجي، انتقلت البداية المشهورة لفيلم «على جنتي» إلى «فسطة» عبثية حول القانون وروح، والنفاق خشية العقاب، وأهمية الحسم من دون قسوة، وضرورة تبيان الصورة الكاملة كي لا نلطق بنصف الحقيقة، وتعدم تفنك، بل تخون من حوكه، ذلك تسبب ضعف المخرج وقلة خبراته في ظهور الممثلين في حالة سيئة للغاية، وجاء الأداء رتينا وباهتا بدرجة مزعجة، يتساوى في هذا غادة عادل وأبتن عامر مع إدوارد وخالد أبو النجا وسامي مغاوري وعلا رشدي وعلى الطيب بينما بدأ أحمد حلمي وكأنه سكتافيا في وجوهنا وهو يؤدي دوره بغير شهية، ويُعاني سقما، وظلت الكاميرا (لتصوير أحمد جبر) سجيئة الأمانك المغلقة (القصر) المعرض والمستشفى، وجاءت الاستعانة بالمعروفات الشهيرة (موسيقى سلسلة أفلام «مهمة مستحيلة») كنوع من الحذقة ليس كإس.



مخرج «18 يوم في مصر» أحمد سوني: الثورة مستمرة وروحها في أفلامها

صلاح بعنوان «جيكبا... حلم وقسما محاور الفيلم لختار الزاوية التي ستعالج من خلالها الأحداث.

ما الذي يميز فيلمك عن بقية أفلام الثورة؟

بدانا نكتب السيناريو والقصة، وقسما محاور الفيلم لختار الزاوية التي ستعالج من خلالها الأحداث. كخبرة في البداية، كنت حريصاً على ألا أصاب ولكن شعرت بأنهم ليسوا أفضل مني وخرج الخوف من داخلي، ولأنني خشيت أن يُقبض عليّ وتسحب الكاميرا مني، احتفظت ببطاقة ذاكرة فارغة استبدلتها بالمستخدمة كي لا أخسر المادّة، ومع كثرة المصائب أمامي كنت أتوقف عن تصوير لقطات مهمة في مقابل إنقاذ حياة إنسان، ولأنني أعاني مشاكل في التنفس كثيراً ما أفقدتني راحة الغاز وعي.

كيف جاءت مشاركة الفيلم في المهرجانات؟

عرضت علينا إدارات المهرجانات مشاركته فيها ووافقنا فوراً من دون أي مقابل مادي سواء داخل مصر أو خارجها؛ مثل القاهرة السينمائي الدولي وبيروت السينمائي الدولي وروترام وبيغاد وتشيك، ولدينا جولة ثانية في سويسرا وفرنسا وأمريكا و20 دولة أخرى. كذلك شارك الفيلم في مراكز الثقافة تحتفي بذكرى الثورة، وهدفنا الأول من هذه المشاركات هو تعريف العالم كله بالثورة وأحداثها للعالم كله.

ماذا عن الفيلم الثالث؟

«سبما مصر» أعرض فيه ظاهرة مهمة هي تحويل بعض دور العرض القديمة في الأحياء الشعبية إلى جراج أو عمارة أو برج سكني من خلال وجهة نظر فنانيين وعمال السينما الذين كانوا يعملون فيها، واستعراض ذكرياتهم فيها، وهو فكرة إيمان القصاص التي شاركت في كتابه السيناريو مع نادر الرفاعي، ومن إخراجي مع رمضان صلاح.

ما الجديد؟

أحضر لثلاثة أفلام، تتناول اثنان منها الثورة؛ الأول «بروفة ثورة»، وفيه أعرض لأحداث قبلها وأثناءها وصولاً إلى انتخابات الرئاسة، ومع نشوب أحداث قصر الاتحادية قررنا ضمها أيضاً إلى الفيلم، والثاني عن الشهيد جابر

وصلاح أبو سيف، مشيراً إلى أن «خطوة عبد الرحمن تستحق التعظيم على الأفلام التي تشكل وجدان أجيال كثيرة في الأمة العربية، وأن الأوان حان لإضافة سيناريوهات مطبوعة إلى المكتبة السينمائية العربية إلى جانب العرض التلفزيوني».

تصنيف: «يعشق كثر السينما، إلا أنهم لا يعرفون كيفية توزيع الأدوار بين الصانعين، ومن فكر في تصميم هذه اللقطة ومن أضاف هذه التفصيلة، بالتالي طباعة السيناريو وتداوله بين الجمهور سيسمحان بفهم هذه المراحل السينمائية، لا سيما أن ثمة أفلاماً تكمن قيمتها في الشريط المعروض، ويجب أن تضاف إليها قيمة النص المكتوب مثل فيلم «الناصر صلاح الدين».

تصنيف شومان إلى أن طباعة سيناريوهات الأفلام هي مهمة جهات سينمائية مثل: قصر السينما وهيئة الكتاب ومعهد

لماذا اخترت رصد أحداث شارع محمد محمود تحديداً؟

لأنه شهد أشرس معركة في الثورة على مدار خمسة أيام، وبعد استشهد الكثير قررت إظهار دموية الشرطة تجاه المتظاهرين، لذا وضعت رسالة في نهاية الفيلم هي «سلب النور من عيون الشباب ولكن نور الحرية فضاء ببصيرتهم»، لا سيما أن الإعلام الرسمي كثيراً ما كان يؤكد على أن الثوار نزلوا لأجل الخراب واقتحام وزارة الداخلية، لذا أردت من خلال الفيلم التأكيد على كذب ما ادعاه الإعلام حينها.

كيف جاءت مشاركة الفيلم في المهرجانات؟

عرضت علينا إدارات المهرجانات مشاركته فيها ووافقنا فوراً من دون أي مقابل مادي سواء داخل مصر أو خارجها؛ مثل القاهرة السينمائي الدولي وبيروت السينمائي الدولي وروترام وبيغاد وتشيك، ولدينا جولة ثانية في سويسرا وفرنسا وأمريكا و20 دولة أخرى. كذلك شارك الفيلم في مراكز الثقافة تحتفي بذكرى الثورة، وهدفنا الأول من هذه المشاركات هو تعريف العالم كله بالثورة وأحداثها للعالم كله.

ما الذي شجعتك لتقديم فيلمين عن ثورة 25 يناير؟

لم نخطط لتقديم أفلام عن الثورة ونزلنا للمشاركة فيها فحسب، لكن في يوم «جمعة الغضب» 28 يناير، اتخذنا قراراً بتوثيق هذا الحدث المهم في تاريخ مصر كي يشاهده الجيل المقبل ويعرف ماذا فعل المصريون عندما أرادوا محاربة الفساد والمطالبة بالحرية والكرامة والعدالة الاجتماعية. كذلك أردنا تبيان تزييف التلفزيون المصري للحقائق في ميدان التحرير من خلال تأكيد المذيعين فيه بان الوضع هادئ وعلى ما يرام وتخفيف الصورة على النبل لتأكيد حديثهم رغم أن وقت عرض هذه الصورة كانت «موقعة الجمل» على أشدها.

لماذا اخترت اسم «عيون الحرية... شارع الموت»؟

الاسم مركب، جاء الجزء الأول منه «عيون الحرية» بعد فقدان الكثير من الشباب بصرهم على يد بعض جنود الشرطة في شارع محمد محمود، وأشهرهم داحمد حرارة ورضا عبد العزيز، وكان الثوار قد أطلقوا هذا الاسم على الشارع. أما «شارع الموت»، فهو اسم مقترح من شادي صابر (أحد أعضاء فريق العمل)، وقد صممت على التأكيد على الاسم لأن عدد القتلى في هذا الشارع وصل إلى 45 شهيداً و3256 مصاباً، يرصد حكاياتهم فيلم مدته 52 دقيقة.

ما الصعوبات التي واجهتها أثناء التصوير؟

كثيرة في البداية، كنت حريصاً على ألا أصاب ولكن شعرت بأنهم ليسوا أفضل مني وخرج الخوف من داخلي، ولأنني خشيت أن يُقبض عليّ وتسحب الكاميرا مني، احتفظت ببطاقة ذاكرة فارغة استبدلتها بالمستخدمة كي لا أخسر المادّة، ومع كثرة المصائب أمامي كنت أتوقف عن تصوير لقطات مهمة في مقابل إنقاذ حياة إنسان، ولأنني أعاني مشاكل في التنفس كثيراً ما أفقدتني راحة الغاز وعي.

يكون السيناريو في الأفلام الوثائقية مكتوباً غالباً، إلى أي مدى تمكنت من العمل في ظل غيابها؟

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم



بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم



المخرج داود عبد السيد

بدره وشيد المؤلف محمد ناير بطباعة السيناريوهات معتبراً أنها فكرة رائعة تفيد الجمهور الذي يؤد معرفة أين يبدأ الفيلم ومرآله الأولى، كذلك تفيد المؤلفين، لا سيما الشباب، في تعلم أسلوب كتابة الجمل في الحوارية والتعرف إلى مدارس كتابة السيناريو.

أما المؤلف والمخرج إيهاب لمعي فبرفض طباعة السيناريو وطرحه للجمهور «لأنه فن ناقص لا يكتمل إلا عند مشاهدته بصفحة مجرد تتابع مرئي محدد حالات معينة للحكي»، محمداً حالات معينة لطباعته، كان يطبعه المؤلف لنفسه أو يمنحه هدية لبعض أصدقائه.

تصنيف: «يعشق كثر السينما، إلا أنهم لا يعرفون كيفية توزيع الأدوار بين الصانعين، ومن فكر في تصميم هذه اللقطة ومن أضاف هذه التفصيلة، بالتالي طباعة السيناريو وتداوله بين الجمهور سيسمحان بفهم هذه المراحل السينمائية، لا سيما أن ثمة أفلاماً تكمن قيمتها في الشريط المعروض، ويجب أن تضاف إليها قيمة النص المكتوب مثل فيلم «الناصر صلاح الدين».

تصنيف شومان إلى أن طباعة سيناريوهات الأفلام هي مهمة جهات سينمائية مثل: قصر السينما وهيئة الكتاب ومعهد

بذلنا مجهوداً إضافياً في هذا الإطار وسعدنا بذلك؛ ففي أفلام الثورة لا أحد يعلم إلى أين ستقودنا الأحداث، وكان يعنيننا سيناريو ما بعد الأحداث أكثر من قبلها، وبعدما انتهينا من التصوير جمعنا مادة كبيرة مدتها حوالي 50 ساعة، وأقمت ورشة مع فريق العمل الذي يضم كريم مغاوري والبراء مصطفى والسيناريست أحمد شاكر ونادر الرفاعي، ثم

طباعة سيناريوهات الأفلام... رغبة في التوثيق وتعزيز الثقافة السينمائية

الجريدة

يوضح الكاتب محفوظ عبد الرحمن أنه كان ينوي طباعة سيناريو فيلم «ناصر 56» منذ فترة طويلة ولكنه واجه مشكلتين؛ أولاً، ينبغي أن تكون للنص المكتوب صيغة أدبية، وكان بإمكانه تقديمه على هذا الشكل إنما فضل تركه بصيغته البسيطة وثانياً، السيناريو طويل ولم يتم تصويره كاملاً لأن الفيلم عندها قد يستغرق خمس ساعات. يضيف: «التحديني حيرة وتساءلت هل أنشر السيناريو الأول أم سيناريو الفيلم؟ فنصحني أصدقائي بنشره كاملاً ليستفيد القارئ، إنما لا تغني قراءة السيناريو عن مشاهدة الفيلم بل هي مكتملة له».

في المقابل يعارض رئيس تحرير سلسلة «أفاق السينما» د. وليد سيف فكرة تحويل السيناريوهات إلى كتب لأنها خطاب من المؤلف للمخرج، «لكن إذا أردنا نشرها بهدف تعليم القارئ أو طلاب معهد السينما والمعاهد الفنية، فيجب أن يتم ذلك في إطار آخر، كأن تترافق مع تقديم واضح لكيفية قراءتها، ودراسة نقدية مقارنة بين النص والورق وبين الفيلم والشاشة».

صدر عن سلسلة «أفاق السينما» أخيراً كتاب يحوي بين دفتيه سيناريو فيلم «ناصر 56» للكاتب محفوظ عبد الرحمن، وهي ليست المرة الأولى التي يُطبع فيها سيناريو فيلم؛ فقد سبق أن أقدم مؤلفون كثر على هذه الخطوة، ما الهدف من طباعة سيناريوهات الأفلام؟ هل تتوجه إلى القراء أم إلى صانعي السينما فحسب؟ لمانا تحمل مراكز السينما إصدار لفلة الأعمال الجديدة بذلك أم لرفض السيناريست طباعة السيناريو الذي كتبه؟

يبدو أن هذه الأمور رافقت سيناريو فيلم «ناصر 56» تشجع سيف على طبعه ضمن السلسلة التي يحاول فيها إصلاح ما فعله البحر، ولكنه رفض، لأنه قبله، مشيراً إلى عدم رضاه عن طباعة سيناريوهات كثيرة من الجانب العرض التلفزيوني».

يضيف يوسف أن النص الأدبي لا بد من أن يُقرأ بالعين وليس مشاهدته عبر الشاشات فحسب، فالقراءة لها متعة خاصة، كما أن معالجة الصورة للسيناريو مختلفة عن قراءة، وهو ما يوضح الفرق بين السيناريو المرئي والمكتوب، فالأخير يظهر مهمة صانعي الفيلم من الأديب الذي يكتب وصفاً أدبياً إلى المخرج الذي يفكر في كيفية تحويله إلى صورة متحركة.

يرى أن طباعة سيناريو «ناصر 56» للأديب محفوظ عبد الرحمن هو نوع من التقدير له وللزعيم الراحل جمال عبد الناصر الذي تزخر حياته بالكفاح والنضال الوطني، «فهو لا يحتاج إلى كتاب أو فيلم عن حياته فحسب، بل إلى العشرات من المؤلفات والأعمال السينمائية».

الولاد المتعددة الثقافات... كيف نمناه عقلاً منفتحاً؟

هيوستن - ميشال مراد

يركز بعض المؤسسات التربوية في الولايات المتحدة على «صناعة» أطفال يتمتعون بثقافة عالمية يتعلمون بثقافة عالمية تؤهلهم للتعامل مع مختلف أجناس البشر والوانهم، ومع سائر الديانات التي يعتقدونها.

ما يشغل بال التربويين الأميركيين راهناً هو كيفية جعل أطفالهم يتمتعون بثقافة عالمية تؤهلهم للتعامل مع مختلف أجناس البشر والوانهم، ومع سائر الديانات التي يعتقدونها.

ألوان وأجناس

أول ما يستدعي انتباه الطفل هو اللون ثم الشكل، وقد بينت الدراسات في هذا الإطار كماً كبيراً من وقائع تثبت أن الطفل يسأل أهله دائماً عن سبب لون رفقته الذي يختلف عنه، أو عن شكل أنفه الأفيطس، أو عن شعره المجعد، أو عن عينيهِ اللتين تشبهان خرتين صغيرتين. ومن المعروف أن أميركا تحتوي على 95 مليوناً من مختلف أجناس البشر، فهناك الأوروبيون والآسيويون والأفارقة وغيرهم، ولكل من هؤلاء لون وتسايم وجهه تختلف عن الأميركيين.

وهنا يأتي دور المرئيين والأهل في اعتماد التعبيرات المناسبة

والتصرفات اللائقة لإفهام الصغير بأن ما يراه مختلفاً في الظاهر لا يغير أبداً في الجوهر، وهذا الصغير ذو اللون المختلف يفكر ويشعر ويعمل وياكل ويلعب ويشرب كما تفعل أنت. وإذا نظرت إلى بعض اصناف الحيوان كالبقر أو الغنم أو الدجاج فإنك ترى بعضها لونه أسود وقسماً آخر لونه بني ومنها ما هو أبيض وجميعها يعيش معا بهدوء تحت سقف واحد.

ولترسيخ هذه الفكرة في أذهان الجيل الصاعد عمدت المؤسسات الإعلامية والتجارية إلى التنوع في اختيار موظفيها، وإذا بمحطات التلفزة مثلاً توظف صنيماً لقراءة الأخبار وأفريقيماً للشرطة الجوية وأوروبياً لإدارة برنامج للالعاب، عدا عن الإعلانات التي غدت تنوع كثيراً في جنسيات أشخاصها حتى بات الوجه الأميركي نادراً ما تراه بينها.

الدين

لا تتخذ التربية في الولايات المتحدة عموماً طابعاً دينياً إلا عند بعض الجماعات المتطرفة، فعلى الصعيد الرسمي لكل فرد الحق بممارسة الدين الذي يريده، وتبقى له الحقوق والواجبات نفسها من دون أي خلل أو نقص.

لكن الظروف التي مزت بها البلاد إثر حادثة البرجين وتنامي الإرهاب في العالم وحصول الكثير من

التفجيرات المأساوية جعلت فئات كبيرة من الشعب ترتد إلى دينها وتتخذ موقفاً متشدداً من غيرها، ما انعكس على الجو العائلي في البيت فأثر سلماً على علاقات الأولاد بزملائهم من الدين الآخر. وكان لا بد للمربين من أخذ هذا الموضوع بعين الاعتبار فبادروا إلى ترميم ما انتشر من العداقات وترطيب الأجواء بابتكار الملتصقات التي تدعو إلى السلام بين الأديان وبالقاء المحاضرات وإقامة الندوات التي تدعو إلى التقافي واحترام الرأي الآخر. وتوجه بعض المؤسسات نحو ميدان النشر للأولاد والناشئة فاعدت الكتب الزاخرة بالصور والنصوص التي تدعو إلى المحبة والأخوة بين جميع الأديان، خصوصاً الإسلام، وهكذا فعلوا أيضاً في حقل الألعاب التربوية.

وضع الاختصاصيون على قائمة أعمالهم وفي صلب إرشاداتهم أن الطفل الأميركي كي يصبح منفتحاً وثقافة عالمية شاملة ينبغي أولاً وقبل أي أمر آخر أن يتعلم احترام رفقته من أي لون أو أي جنس أو أي دين يختلف عنه. وعندما يتكون لديه منذ الصغر هذا الاقتناع فإنه سيتعامل مع الآخرين من دون أي تعال أو أي خوف.

الجغرافيا والتاريخ

ينصرف بعض المهتمين بنمو الولد إلى جانب آخر لا يخلو من

أهمية، إذ يتناولون مادة الجغرافيا بأسلوب مشوق جداً إن عن طريق الكتب ومن أشهرها مجموعة «حول العالم في كتب» أو عن طريق الألعاب أو عبر شاشة التلفزيون من خلال إعداد برامج جغرافية تعزف الصغير إلى المواقع والأمكنة الأثرية مروراً بالغابات والصحارى والجبال والبحار، وتدخل معه إلى المعابد والبيوت والمساحات وحدائق الحيوان، فتتكون لديه معرفة واسعة عن البلدان والشعوب وعاداتها. أما على صعيد التاريخ فقد عاد البعض إلى الحضارات القديمة ليستقوا منها بتصرف قصصاً تدعو إلى البطولة والتضحية والشرف، كذلك شرحوا أسباب الحروب ومضارها على الإنسانية، وركزوا على العظام والمشاهير إلى أي منطقة انتموا.

أساليب التعليم

لا قاعدة لدرس من الدروس على الصغير أن يتعلمها مسبقاً، فهذا أمر مرفوض وغير منطقي. ففي أي مادة من مواد التعليم ثمة طرق وأساليب متنوعة للوصول إلى القاعدة من دون أي مجهود. من خلال أسئلة واضحة حول الرسوم، أو من خلال التلاعب بالألوان وتشكيل الخطوط، أو الإجابة عن «حزازير» مشوقة يصل التلميذ إلى قاعدة الدرس مرتاحاً ومبتهجاً. ومن صلب التعليم المدرسي

زيارة المتاحف والمصانع وحدائق الحيوان، وفي مقدمته أيضاً الرياضة اليومية والإحتكاك العملي بالطبيعة ودراسة عواملها، ناهيك بالتعرف إلى خفايا الكون وارتياح الفضاء.

وسائل حديثة

يتمتع بعض المدارس التي تعنى بالناشئة بأحدث وسائل التكنولوجيا من آلات تصوير وبث

بالأبعاد الثلاث (3D)، فالصغير يشاهد أمامه الأشياء بحجمها الطبيعي من مختلف وجوهها فيصبح الدرس الذي يلقيه المعلم مشهداً حياً ينطبع فوراً في الأذهان، ويرافق هذا البث تسجيلات تسهب في الشرح والتوضيح. أما على صعيد الإنترنت فمن النادر ألا يقتني التلميذ آلة كمبيوتر أم IPAD يجلبه معه إلى المدرسة. وفي هذا المجال فإن البرنامج الدراسي الذي تضعه إدارة المدرسة سنوياً لجميع المواد منزل على موقع المدرسة لينتقل الأهل من مراجعة برنامج ولدهم يومياً من دون سؤاله، والبحث على الإنترنت أيضاً أمسى من البديهيات التي يعرفها.

المتقنون

من هؤلاء الصغار الذين يتدربون منذ حداثةهم على احترام الآخر مهما تعدت مشاربه، ويتعرفون إلى سائر الشعوب وتاريخ أوطانهم، ويتلقون

العلم بأحدث الوسائل وأسرعها، من بين هؤلاء التلامذة تنتقي الإدارات المدرسية أبرز الناجحين وتتعهدهم في صفوف خاصة وحصص دراسية مكثفة وتراقب أنشطتهم الرياضية والفنية إلى أن يبلغوا مرحلة التخصص فتساعدهم للتوجه إلى ما يرغبون فيه. وفي النهاية، كل تلميذ من هؤلاء ينتهي له مركز لائق بذكاؤه واختصاصه لينطلق بعدها إلى خدمة وطنه.

توجه بعض المؤسسات نحو ميدان النشر للأولاد والناشئة فاعدت الكتب الزاخرة بالصور والنصوص التي تدعو إلى المحبة والأخوة



حل طباعك واكتشف شخصيتك الحقيقية

● ترغب في البقاء وحيداً لتفكر في حبيبك.
● 12- الرجل الذي ينظف المنزل، يغسل الأطباق، يكوئ الثياب يكون: غيباً
● مدمن عمل.
● رجلاً يهوى الأعمال المنزلية. عبداً.

● ترغب في القيادة طويلاً واجتياز مسافات كبيرة.
● 11- عندما تقع في الغرام: تنظم الشعر.
● ترغب في أن تبقى حبيبك إلى جانبك دوماً.
● تنتظر من الحبيبة أن تبرهن عن حبه لك.

■ تشاهد صوراً عن بطولات حقيقتها.
● 10- خلال القيادة: تتهمل لتعامل المناظر الطبيعية.
● لا تتحمل أن يقطع أحد أمامك الطريق.
● ترغب في تبديل قوانين السير.

● تجلس في البيت وحيداً وأمامك الكثير من وقت الفراغ، فماذا تفعل؟
● تملأ حوض الاستحمام بالعبور وتسترخي فيه.
● تتمرّن قليلاً لتحافظ على رشاقته.
● تقرا كتاب مغامرات تسرح معه في عالم الأحلام.

● اكتساب الخبرات من خلال العقبات التي تتجاوزها بنجاح.
● البقاء دوماً محاطين بجمال العالم.

5- المرأة:

● مستقبل الرجل.
● حليقة.
● كائن يحتاج إلى حماية.
● مكمل جميل.

1- إذا واجهت ظروفاً غير متوقعة:
● تبتدل قصارى جهده لتسيير على مجريات الأمور.
● تلجأ إلى الارتجال.
● تتقبل الأمور كافة، السيئ منها والحسن.
● تعتبر أن ما تواجهه لا يمكن أن يكون وليد الصدق.

3- أي من هذه الأطباق تحب؟
● الدخنة.
● ثمار البحر.
● أي طبق غريب.
● شرائح السمك.

2- تمرض في يوم ينتظره فيه اجتماع بالغ الأهمية:
● تقرا الأبراج قبل أن تتخذ القرار في شأن ما عليك فعله.
● تتناول كمية كبيرة من الفيتامينات لتتمكن

تضم الميثولوجيا اليونانية آلهة أسطورية كثيرة، تحل كل منها بشخصية فريدة تعكس أحد الطباع البشرية. فأي من هذه الآلهة يملك؟ ستساعدك الأسئلة التالية على معرفة الشخصية المتألية التي تلطمج إليها.

الإجابة

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
											●
											▲
											■
											◆

النتائج

إذا كانت غالبية أجبوتك ■، فانت زيوس:

تفتخر بنفسك كثيراً، وتتحدى دوماً بنظرة إيجابية. وتود أن يملك المحيرون بك النظرة ذاتها. تعتقد أن الحياة فرصة للضوح وتطوير الإمكانيات. تكون دوماً القائد في كل عمل جماعي تشارك فيه، وبقر كل من حولك بقدراتك. على الصعيد العاطفي، تظن أن على الشريكين العمل معاً لإنجاح العلاقة. وإن شعرت للحظات أن هذه العلاقة لا تستوفي شروطك، فلا تتردد في التخلي عنها. لا تهوى كثيراً وسائل التسلية، ولا تتورع عن الخروج من الصالة إن لم يعجبك الفيلم أو المسرحية. لذلك تبدو المطالعة أكثر ملاءمة لشخصيتك.

إذا كانت غالبية أجبوتك ◆، فانت هرقل:

تملك قوة هائلة. كذلك تتحدى بالجمال، كما أبولو. تملك العزيمة والصلابة، ولا تهاب الصعاب لأنك تتحدى بثقة كبيرة بقدراتك. يحترمك الجميع ويقدر، إلا إن ما ترغب فيه حقاً هو الحب. لكن جهودك في هذا المجال لا تكفل دوماً بالنجاح. على الصعيد العاطفي، تميل إلى حماية الحبيبة، وتوفر لها السكنية والطمانية. لا تتردد في مساعدة كل محتاج، وتعتبر كلمات شكر هدية قيمة. تهوى الرياضة على أنواعها، وتحب مشاهدة المباريات في الملعب.

إذا كانت غالبية أجبوتك ●، فانت أوديسيوس:

أنت شخص ماهر يخطط دوماً لكل خطوة يقدم عليها. هذه طريقتك في التصدي لمصاعب الحياة اليومية. تحسن النظر إلى الأمور بموضوعية، وتنجح دوماً في التوصل إلى حلول ترضيك. تعيش صراعاً بين حبك للمغامرة ورغبتك في الهدوء والاستقرار. على الصعيد العاطفي، تبحث دوماً عن الحب الكبير. فانت مقتنع بأن ثمة امرأة يمكنك أن تعيش معها بهدوء وطمانية. تهوى المسرح والموسيقى والسينما، لأنها تشبع فضولك وحبك للمغامرة.

إذا كانت غالبية أجبوتك ▲، فانت أبولو:

تحب أن تظهر بإطلالة جميلة. يُقارب شغفك بالمثالية حد الهوس. أنت نرجسي. تهوى كل ما له علاقة بالإنجازات والانتصارات. تحاول أن تكون دوماً أنيقاً ومحبوياً من الجميع. على الصعيد العاطفي، تطلب الكثير من الحبيبة. فعليها أن تكون مخلصنة ووفية لك إلى أبعد الحدود. كذلك أن تستوفي معايير الجمال والأناقة التي تفرضها على نفسك. تهوى الموسيقى كثيراً. فالإسعاء إلى الألحان يحملك إلى عالم من المشاعر والأحاسيس والأحلام.



أقامت الشركة الكويتية لنفط الخليج حفلاً لتكريم المتفوقين من أبناء العاملين في الشركة، وذلك برعاية وحضور رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب هاشم الرفاعي. حضر الحفل الذي أقيم في فندق راديسون ساس نائب العضو المنتدب للشؤون المالية والإدارية د محمد الرمضان، ومدير إدارة الأعمال في عمليات الخفجي المشتركة عبدالعزيز المنصور، ورئيس نقابة العاملين في الشركة الكويتية لنفط الخليج فالح العسك، ومدير مجموعة مساندة الإدارة عبد الحميد خاجة، وعدد من مديري المجموعات في الشركة وأولياء أمور الطلبة والطالبات.



تكريم إحدى الطالبات المتفوقات



هاشم الرفاعي

المناسبة
حفل تكريم

المكان
فندق راديسون ساس



المتفوقات في صورة جماعية مع الرفاعي ومسؤولي الشركة



صورة تذكارية

اختتم مؤتمر 'دور الشباب والمرأة في تحقيق الأمن الوطني' خلال حفل أقيم بفندق هوليداي إن داون تاون، برعاية وحضور رئيسة الجمعية الكويتية لحائزة الأم المثالية الشبيخة فريحة الأحمد. تخلل الفعالية عدة فقرات وطنية، إذ قدمت مجموعة من طلبة مدارس وزارة التربية أوبريت 'الأمن الوطني' قدموا خلاله لوحات تعبيرية مثلت محاور المؤتمر.



أنوار العلي



فاطمة زينل



الشبيخة فريحة الأحمد ورباب وفاطمة

المناسبة
حفل ختامي

المكان
فندق هوليداي إن داون تاون



صورة جماعية



جانب من أوبريت 'الأمن الوطني'



طالبات مشاركات في المخيم

أقيم في مدرسة نسبية بنت كعب المتوسطة (بنات) فعالية 'مخيم نسبية' برعاية المدير العام لمنطقة العاصمة التعليمية يسرى العمر. حضر الفعالية كل من مديرة الشؤون التعليمية لطيفة العجيل، ومراقب التعليم المتوسط عادل الراشد، ومراقبة رياض الأطفال زكية أبل، وجمع غفير من قيادات منطقة العاصمة التعليمية، إضافة إلى مديري ومديرات المرحلة المتوسطة.



العمر تتوسط بعض قياديي منطقة العاصمة التعليمية

المناسبة
فعاليات وأنشطة

المكان
مدرسة نسبية بنت كعب

زار قسم الدراسات العملية بمدرسة صالح عبدالله الرويح المتوسطة بنين بمنطقة الفروانية التعليمية بشركة دار الغانم للاطلاع على الجديد في عالم الديكور والإلكترونيات ومشاهدة البيت الذكي وأحدث قطع أثاث الديكور الداخلي والخارجي؛ تحقيقاً لأهداف مادة الدراسات العملية طبقاً لتعليمات التوجيه الفني وتحت رعاية مدير المدرسة زيد الدلماني وحضور رئيس القسم مصطفى رضوان.



جولة في أقسام المركز



الطلبة في صورة جماعية مع مسؤولي العلاقات العامة

المناسبة
تلاميذ مدرسة صالح الرويح زاروا البيت الذكي

المكان
شركة دار الغانم

مجموعة سامي محمد اختتمت ملتقى «ن» الأول للثقافة

أحمد عبدالمحسن

اختتم ملتقى «ن» للثقافة أمس الأول بمكتبة الدعية العامة، والذي نظّمته اللجنة الثقافية بمجموعة سامي محمد للفنون التشكيلية، واستضاف الملتقى في يومه الأول الروائي الزميل طالب الرفاعي الذي تحدث عن بواكير النهضة الثقافية والإعلاميات الثقافية، كما تحدث عن بدايته في عالم الأدب والكتابة الأدبية، وبعد ذلك افتتح المعرض المصغر لمجموعة سامي محمد للفنون التشكيلية. من جانبها، قالت هنوف المرجان أمين سر مجموعة سامي محمد إن أهداف الملتقى كانت واضحة، وكان من ضمنها اختيار المكتبة العامة لإحياء دور المكتبات العامة، كما أشارت إلى أن الملتقى هو عبارة عن فرصة لجمع المبدعين في مكان واحد.

وأكدت شريفة دشني الرئيسة الإعلامية لمجموعة سامي محمد أن مواقع التواصل الاجتماعي كان لها الفضل الكبير في الإعلان عن الملتقى، بالإضافة إلى وسائل الإعلام، مضيفة أن فعاليات اليوم الثاني



بدر بن غيث وعبد الوهاب السيد في إحدى الفعاليات

محمد قامت بالاعداد لبرامج مختلفة منها بناء جسور ومؤسسات داخل دولة الكويت وخارجها ونحت رعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب تقيم المجموعة المسابقات الخشبية الضيف، ضحاوي القلبي، زينب جوهر، حسن

والاستغرام وغيرها من مواقع التواصل الاجتماعية الحديثة، ويعد بدر بن غيث هو أحد المشاركين بالجناح التشكيلي لمجموعة سامي محمد مع مجموعة من المبدعين، منهم الخشبية الضيف، ضحاوي القلبي، زينب جوهر، حسن

الفيلي، مشعل ملا حسين، زينب صادق، هنادي صفو، عبدالرحمن الحمود، سهيلة العطية وعلي الأربيش.

فانيسا بارادي الوجه الإعلاني الجديد

لـ «H&M»



اختارت علامة الألبسة العالمية (H&M) النجمة الفرنسية، فانيسا بارادي، وجهاً إعلانياً جديداً لربيع 2013. ونقلت وسائل إعلام فرنسية عن بيان لبارادي «أشعر بسعادة عارمة لتمكيني من المشاركة في مجموعة «كونشيس» ولتجسدي موضة أكثر استدامة وH&M». وأضافت «على الصعيد الشخصي، أشعر أنني معنية بهذه المجموعة، باعتبار أن خزانتي مليئة بالملايس القديمة، وتابعت «أحب أن أعيد استخدام الملابس».

ومن جهتها، أكدت «H&M» في بيان أنها ستستخدم في مجموعتها مواد صديقة للبيئة. وأشار إلى أن مجموعتي «كونشيس» النسائية والرجالية ستصبحان متوافرتين في 25 مارس المقبل في كل محلات «H&M» حول العالم.

يذكر أن بارادي كانت على علاقة استمرت 14 سنة مع النجم الأميركي جوني ديب، أنجبا خلالها ولدين. (باريس - يو بي آي)

تعيين ميليبيه مديراً للرقص في «أوبرا باريس»

موهبته ومنحه دوره الأول في عروض الباليه. ثم بدأ بنجامين ميليبيه مسيرته الفنية كمصمم للرقص مع عرض «تربيل دويت» سنة 2002، ووضع توقيعه على أكثر من عشرين عرضاً راقصاً، من بينها عروض لدار الأوبرا في باريس. ثم انتقل من الساحل الشرقي للولايات المتحدة إلى الساحل الغربي، حيث أطلق فرقته الخاصة إلى الساحة بروكيت» في لوس أنجلوس. ويفضل زواجه وشهرته، فتحت أمامه آفاق جديدة في مجال الإعلانات والسينما. (باريس - أ ف ب)

عين الراقص ومصمم الرقص الفرنسي بنجامين ميليبيه، زوج الممثلة الإسرائيلية الأميركية ناتالي بورتمان البالغ من العمر 35 عاماً، مديراً للرقص في دار الأوبرا في باريس، بحسب ما أعلنت الدار لوكالة فرانس برس أمس. وسيتولى بنجامين ميليبيه منصبه الجديد في أكتوبر 2014 خلف ليريجيت لوفيفر، وهو معروف بتصميمه رقصات فيلم «بلاك سوان» ومشاركته فيه كمثل سنة 2010. وقد تعرف أثناء تصوير الفيلم إلى ناتالي بورتمان التي أنجبت منه صبياً.

بدأ مصمم الرقص الشاب مسيرته الفنية في فرقة «نيويورك سيتي باليه» التي انضم إليها في سن الخامسة عشرة، ثم عين راقصاً رئيسياً سنة 2002 بعد أن رصد مصمم الرقص جيروم روبينز

دينزل واشنطن يحتفظ بهدوئه رغم ترشحه للأوسكار



دينزل واشنطن

يذكر أن واشنطن حصل من قبل على جائزة الأوسكار لأفضل ممثل مساعد عن دوره في فيلم «جلوري» عام 1990، وعلى جائزة الأوسكار لأفضل ممثل عن دوره في فيلم «ترينينغ داي» عام 2002. (لوس أنجلوس - د ب أ)

رغم ترشحه للفوز بجائزة الأوسكار لأفضل ممثل عن فيلمه «فلايت»، يحتفظ دينزل واشنطن بهدوئه حتى الآن، وقال واشنطن (58 عاماً) في تصريحات لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) في برلين: «الأمم اليوم يختلف عن 20 عاماً مضت عندما ترشحت للأوسكار للمرة الأولى».

وأضاف: «سيظل الترشح للأوسكار تكريماً كبيراً، لكنني أصبحت أكثر هدوءاً مما مضى»، موضحاً أنه يحاول التعامل مع الأمر بتوازن «فلا أبدو شديد الإبتهاج، أو التشاؤم». وفي المقابل، اعترف واشنطن بأنه لن يستطيع الحفاظ على هدوئه الداخلي عند اقتراب موعد حفل توزيع جوائز الأوسكار في 24 فبراير المقبل، وقال: «كلما اقترب الموعد، صرت أكثر توتراً».

بيونسي لم تغن مباشرة في حفل تنصيب أوباما



تقلت محطة «سي إن إن» الأميركية عن أحد المسؤولين عن حفل تنصيب الرئيس باراك أوباما أن بيونسي لم تغن النشيد الأمريكي مباشرة خلال الحفل (الاثنين) أمام مئات الآلاف الأشخاص في واشنطن.

وأضاف المسؤول الذي رفض الكشف عن اسمه أن بيونسي قررت بنفسها (الأحد) الغناء بطريقة «بلاي باك»، لأنها وصلت في وقت متأخر جداً، فلم تتمكن من التمرن مع أوركسترا المارينز.

ولم تدل المغنية الشهيرة حتى الساعة باي تعليق منذ الضجة التي أثارها الاثنين عند تاديتها النشيد الأمريكي «ستار سبانغلد بانز» أمام مليون شخص تقريباً في وسط واشنطن.

وكانت ناطقة باسم المارينز قد أكدت الثلاثاء

أن أوركسترا المارينز عزفت النشيد الاثنى بطريقة «بلاي باك»، من دون أن تعطي تفاصيل عن أداء بيونسي.

وشرحت أن الأوركسترا التي لم تستطع التمرن مع المغنية قررت عدم المجازفة بأداء مباشر في حدث بهذه الأهمية.

وقد دافعت كل من أريتا فرانكلين وجينيفر لوبيز والغناء بطريقة «بلاي باك» أمر طبيعي، نظراً إلى البرد القارس يوم الاثنين.

وقالت المغنية البالغة من العمر 70 عاماً والتي غنت في حفل تنصيب أوباما الأول قبل أربع سنوات «لقد قدمت أداء جميلاً خلال التسجيلات».

(واشنطن - أ ف ب)

المخرج جيمس كاميرون متهم بسرقة سيناريو «أفاتار»



مسودات السيناريو. لكنه رفض طلب المدعي بالإطلاع على المفكرة الشخصية الخاصة بجيمس كاميرون ويجوز لاندو، مدير العمليات في «لايتستورم إنترتينمنت»، وأوضح محامي رادير أن موكله حصل على إذن من القاضي بالنفاذ إلى تسجيلات أجهزة الكمبيوتر التي استخدمها المخرج. يذكر أن فيلم «أفاتار» شكّل نقطة تحول في السينما ثلاثية الأبعاد، وحقق إيرادات بقيمة 2.8 مليار دولار تقريباً. (لوس أنجلوس - أ ف ب)

طلب قاض أميركي من المخرج جيمس كاميرون أن يسلم مسودات سيناريو فيلمه الشهير ثلاثي الأبعاد «أفاتار» إلى محامي رجل يؤكد أنه هو من كتب السيناريو.

في عام 2011، رفع إريك رايدر شكوى ضد جيمس كاميرون وشركته الإنتاجية «لايتستورم إنترتينمنت»، مؤكداً أن فيلم «أفاتار»، الذي صدر سنة 2009، يستند إلى قصة كتبها بنفسه وتحمل عنوان «كاي-أرزي» 2068.

وبالتالي، طلب قاض في إحدى محاكم لوس أنجلوس من جيمس كاميرون الأربعة تسليم

دراسة تتوقع استمرار طفرة الأجهزة اللوحية المعلوماتية سنة 2013

توقعت شركة الدراسات الأميركية «إيه بي آي ريسرتش» بيع 145 مليون جهاز لوحي المعلوماتي إضافي في العالم هذه السنة بفضل طرح أجهزة أكثر تنوعاً وأقل كلفة في السوق. وأشارت الشركة في بيان إلى أن طفرة الأجهزة اللوحية ستستمر على الأرجح بفضل «وصول أجهزة جديدة إلى السوق، وطرح أجهزة أقل كلفة وارتفاع عدد المؤسسات التي تستخدم الأجهزة اللوحية». وأوضح أن المبيعات سترتفع أيضاً من جراء «إطلاق جهاز آي باد ميني من أبل في نهاية عام 2012، إضافة إلى

سلسلة من الأجهزة اللوحية المصممة وفقاً لهندسة إنتل والعاملة بنظام ويندوز التشغيلي الجديد». يذكر أن مبيعات عام 2012 لم تحسب كلها بعد، لكن التوقعات أشارت إلى بيع 126 مليون وحدة تقريباً في العالم. (واشنطن - أ ف ب)

مغترب سوري يعزف ويغني الراب ليرفع صوته ضد الحرب

فرد منهم». ومكّنه إتقانه للغتين العربية والإنكليزية من العمل مع مجموعات تعمل للمحطات التلفزيونية البريطانية والأميركية، وهو يرافقه كمترجم ليعسب بعض المال.

ويزداد رغبة في مواصلة العزف وكتابة الأغاني كلما دخل سورية، وخصوصاً المنطقة الشمالية على الحدود مع تركيا حيث يقتل يومياً أشخاص كثيرون في القصف والغارات الجوية.

وتجد موسيقى الراب في سورية أرضاً خصبة حيث يختار العديد من الموسيقيين هذا النمط للتعبير عن رأيهم في ما يتعلق بالنزاع الذي يمزق البلاد منذ 22 شهراً. وكما في العديد من البلدان العربية الأخرى، تستقطب هذه الموسيقى الشباب أكثر فاكتر.

ويأمل أحمد من خلال كلمات أغانيه أن يثير الاهتمام الدولي حول الحرب في بلاده حيث تحولت حركة احتجاجية قام بها منظّاهون سلميون إلى صراع دام. ويقول أحمد: «من غير المعقول أن يستمر ذلك سنتين، (...) أنظر حولي ولا أرى سوى وجوه تائهة ودموع».

(انطاكية - أ ف ب)

وكان والد أحمد، وهو معارض قديم للنظام السوري، غادر البلاد في الثمانينيات. وولد أحمد في العراق قبل 23 سنة، ثم انتقل إلى هولندا حيث حصل على الجنسية، ومنها سافر إلى بريطانيا.

واكتشف أحمد ولعه بموسيقى الراب في بريطانيا، وأحيا حفلات موسيقية عدة في نواد ليكية، وقام بتوليفة لأسطوانتين لم تنتهرا.

واستقر مؤخراً في انطاكية التي يدخل منها إلى سورية بشكل منتظم، بحثاً عن الإلهام لنصوه في بلد لم يعيش فيه قط.

فرد منهم

ويقول أحمد: «عندما دخلت سورية، لم أشعر بانني غريب عن الناس. كان يتبادرني الإحساس بانني واحد منهم وأني ترعرت معهم، لأننا نفكر بالطريقة نفسها ونؤمن بالأشياء ذاتها».

وتابع هذا الشاب الذي ظن السوريين أول وهلة أنه أجنبي، «عندما سمعوني أتكلم العربية عرفوا أنني

يأمل أحمد الخلف (23 عاماً) كشأن العديد من السوريين سقوط نظام الرئيس بشار الأسد، وأختار من أجل هذه المعركة، الكلمات والموسيقى بدلاً من الرصاص، ومن تركيا المجاورة لبلده الأم، يعزف أحمد ويغني الراب شاجياً للحرب ومطالباً بالتغيير.

ويقول أحمد لوكالة فرانس برس في مدينة انطاكية التركية الواقعة على بعد عشرات الكيلومترات من سورية التي يمزقها نزاع دام منذ نحو سنتين: «أنا موسيقي راب وأعزف هذا النوع منذ سبع سنوات، لطالما نقلت الواقع عبر الموسيقى، وسيلتي لنقل الرسالة».

ويتابع هذا الشاب الطويل القامة ذو العينين الزرقاوين الذي كان يقطن في العاصمة البريطانية حتى وقت قريب مضى واحتفظ منها بلكنة ظاهرة، «من واجبي فعل كل ما باستطاعتني لنقل الرسالة وخصوصاً عبر الموسيقى». ويضيف أحمد أن رسالته واضحة: التغيير في سورية. وفي كلمات أغانيه، يشجب عنف النظام السوري واللعاب الذي لم يتحرك، لوضع نهاية لهذا الصراع الذي أسف، بحسب إحصاءات الأمم المتحدة، عن مقتل أكثر من 60 ألف شخص منذ مارس 2011.



أحمد الخلف

مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي ينطلق الشهر المقبل



عبد الرسول سلمان

يبدأ مهرجان الكويت السابع للإبداع التشكيلي، الذي تنظمه الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، فعالياته في الثالث من فبراير المقبل، بمشاركة 83 فناناً وفنانة من الكويت يعرضون 126 عملاً تشمل مختلف الفنون التشكيلية. من جهته، قال رئيس الجمعية عبدالرسول سلمان في مؤتمر صحافي مساء أمس الأول إن «المهرجان الذي سيزين قاعات الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية في حولي مدة شهر سيقام تحت رعاية الرئيس الفخري للجمعية وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد»، مشيراً إلى «تزامن المهرجان مع الذكرى السنوية السابعة لتولي سمو أمير البلاد مقاليد الحكم والأعياد الوطنية».

وذكر أن المهرجان سيستمر على توزيع جوائز عدة للأعمال المشاركة فيه، مبيناً أن لجنة التحكيم مكونة من طاقم سعودي من الفنانين والنقاد الذين

لهم باع طويل في مجال الفن التشكيلي. وأضاف أن لجنة الفرز في هذه الدورة من المهرجان تسلمت عدداً قاسياً من المشاركات والأعمال بلغ 187 عملاً، تم اختيار عملين تقريباً لكل فنان لعرضها في هذه الاحتفالية الثقافية المميزة التي تستقطب سنوياً المهتمين بالفن التشكيلي، مشيراً إلى استبعاد عدد من الأعمال لتفاوت أحجام أعمال الفنان الواحد أو العلاقة المعقدة بين أعماله. وشاركت في المهرجان 123 فناناً، من بينهم 83 فناناً من الكويت، و40 فناناً من دول الخليج العربي، وجائزة الدكتور سعاد الصباح الإبداعية الأولى لأطفال الخليج».

وأشارت إلى مباشرة الجمعية الاستعداد للاشتراك في المعرض الدولي للفن الإسلامي المعاصر، بمناسبة اختيار المدينة المنورة عاصمة للثقافة الإسلامية لعام 2013، والذي من المزمع إقامته خلال مارس المقبل، إضافة إلى العديد من المعارض الشخصية والمعارض الجماعية.

للفنان الراحل خليفة القطان، وأمسية للاحتفاء بإصدار كتاب للفنان الراحل عبدالله القصار. وأضافت السعد «من الفعاليات أيضاً مشاركة الجمعية في مهرجان الخليج الأول للفن المعاصر بالرياض، الذي سيشترك فيه 150 فناناً وفنانة من دول الخليج العربي، وجائزة الدكتور سعاد الصباح الإبداعية الأولى لأطفال الخليج».

وأشارت إلى مباشرة الجمعية الاستعداد للاشتراك في المعرض الدولي للفن الإسلامي المعاصر، بمناسبة اختيار المدينة المنورة عاصمة للثقافة الإسلامية لعام 2013، والذي من المزمع إقامته خلال مارس المقبل، إضافة إلى العديد من المعارض الشخصية والمعارض الجماعية.

عمار تقي يستضيف الجزار في «المنصة»



عمار تقي

يستضيف الزميل الإعلامي عمار تقي مساء يوم السبت في برنامج المنصة على قناة الكوت الفضائية عضو شوري جماعة الإخوان في جمهورية مصر العربية، وعضو الهيئة العليا في حزب الحرية والعدالة الدكتور حلمي الجزار، وذلك في تمام الساعة العاشرة بتوقيت دولة الكويت. وقال تقي لـ «الجريدة» إن اللقاء سيشهد عدة محاور وتساؤلات سيتم التطرق إليها وهي: المشهد السياسي في الذكرى الثانية لاندلاع الثورة المصرية، والعلاقة بين مؤسسة الرئاسة المصرية ومكتب الإرشاد، كما سيتم طرح موضوع علاقة الإخوان المسلمين في مصر مع

الحركة الدستورية الإسلامية في الكويت. يذكر أن البرنامج حصل على نسبة مشاهدة عالية في الأونة الأخيرة، لأنه برنامج سياسي محايد لا يتبع أي تيار سياسي، كما أنه يتميز بالحوارات الهادئة.

الإيميركية مع مصر وحكم الإخوان، ونقاط عديدة سيكون منها طبيعة الدور الإخواني في منطقة الخليج، والخلفية الإخوانية في الإمارات، والمحور الأخير سيدور حول علاقة الإخوان المسلمين في مصر مع

والدة ويثي هيوستن غاضبة لوفاة ابنتها وحيدة

عبرت والدة النجمة الأميركية الراحلة ويثي هيوستن عن غضبها الشديد لوفاة ابنتها وحيدة، معربة عن أملها أن يساهم كتاب مذكرات تصدره بمزاياها الحيدة. وأفاد موقع «بيبول» الأميركي بأنه بعد حوالي سنة على وفاة هيوستن في حوض استحمام باحد الفنادق، تحدثت والدتها «سيسبي»، مشيرة إلى أنها تتساءل حتى اللحظة إن كان من الممكن أن تتقدها بطريقة ما.

وكتبت والدة البالغة من العمر 79 سنة مذكرات تحت عنوان «Remembering Whitney» تستعرض فيها بشجاعة مشاكل ابنتها مع

(لوس أنجلوس - يو بي أي)



(لوس أنجلوس - يو بي أي)

عرض لوحة لماري - تيريز والتر من توقيع بيكاسو للمرة الأولى في باريس

ستباع لوحة لماري - تيريز والتر، إحدى ملهات بيكاسو، رسمها الفنان سنة 1932، في مزاد علني في لندن في مطلع فبراير المقبل، بعد عرضها للمرة الأولى في باريس في نهاية هذا الأسبوع لدى دار «سونديز» للمزادات.

وتقدر قيمة اللوحة المسماة «امرأة جالسة بالقرب من نافذة» صورة ماري- تيريز والتر، بما بين 30 و42 مليون دولار. وستكون هذه اللوحة الزيتية التي يبلغ طولها 146سم وعرضها 114سم التحفة الرئيسية في مزاد الفن الانطباعي الحديث الذي ستعظمه «سونديز» في لندن في الخامس من فبراير.

وسيحظى الفرنسيون ابتداء من يوم السبت (غدا) حتى الاثنين بفرصة تأمل اللوحة في مقر «سونديز» في فرنسا، علما أن هذه اللوحة لم تعرض يوما في فرنسا، لكنها عرضت مرات عدة في بلدان أخرى.

عندما كان بيكاسو متزوجا من الراقصة أولغا خولوقا، تعرف سنة 1927 إلى ماري- تيريز والتر البالغة من العمر 17 عاما، والتي أصبحت عشيقته وأنجبت ابنته مايا سنة 1935.

وقال توماس بومبار، مدير قسم الفن الانطباعي والحديث لدى «سونديز» فرنسا، إن «ماري- تيريز كانت الملهمة الأكثر أهمية بالنسبة إلى بيكاسو»، مضيفاً أن الرسام «لم يشأ يوما بيع هذه اللوحة، واحتفظ بها ولم يقرضها يوما للمعارض». وقد ورثت حفيدة بيكاسو، مارينا، اللوحة لاحقا وباعتها سنة 1985 عبر إحدى صالات العرض. ثم باعتها دار «كريستيز» في مزاد في نيويورك مقابل 6.8 ملايين دولار، وحصل عليها لاحقا جامع تحف أوروبي يربد اليوم ببيعها.

(باريس - أ ف ب)

أديل ستغني «سكايفال» في حفل الأوسكار



وقد أعرب منتجا الدورة الخامسة والثمانين من حفل الأوسكار، كريغ زاذان ونيل ميرون، عن «احترامهما لموهبة أديل الفنية الفريدة، سواء في مجال التأليف أو في الغناء».

يذكر أن حضور أديل حفل توزيع جوائز «غولدن غلوبز» في مطلع الشهر الجاري كان الظهور العلني الأول لها بعد إنجابها ابنتها في أكتوبر الماضي.

(لوس أنجلوس - أ ف ب)

اغنية أصلية في حفل الأوسكار المتوقع تنظيمه في 24 فبراير في مسرح «دولبي» في لوس أنجلوس.

وأعلنت المغنية البالغة من العمر 24 عاماً في بيان أصدرته أكاديمية العلوم والفنون السينمائية «أن ترشيحي شرف لي، ومن الرائع والمخيف أيضاً أن أغني أمام أشخاص كثيراً ما أبهروني».

وأضافت «أنه أمر لم أفعله من قبل، وستكون هذه المرة الوحيدة على الأرجح».

ستؤدي المغنية البريطانية أديل أغنية «سكايفال» من فيلم جيمس بوند الأخير خلال حفل توزيع جوائز الأوسكار الشهر المقبل في هوليوود.

وستكون هذه المرة الأولى التي تؤدي فيها أديل الأغنية مباشرة، والتي تظهر فيها المغنية على التلفزيون الأميركي منذ حفل توزيع جوائز «غرامي» السنة الماضية. وأغنية «سكايفال» المرافقة للفيلم الثالث والعشرين للممثل 700 مرشحة للفوز بجائزة أفضل

«غوغل» تؤكد أن الإشراف الحكومي على الإنترنت في ازدياد

لاحظ عملاق الإنترنت الأميركي «غوغل» ارتفاعاً في النصف الثاني من عام 2012 في طلبات الحكومات للحصول على معطيات خاصة بالمستخدمين، بحسب ما جاء في تقرير عن الشفافية نشر أمس الأول.

وأفادت المجموعة بأنها تلقت 21389 طلباً من هيئات حكومية ترغب في الحصول على معلومات خاصة بـ 33634 مستخدماً. وكانت «غوغل» قد كشفت في نوفمبر أن الطلبات المماثلة التي تلقتها خلال الأشهر الستة الأولى من عام 2012 شملت 20938 طلباً مقابل 18257 طلباً خلال النصف الثاني من عام 2011.

وأشارت المجموعة في رسالة نشرت على مدونتها الرسمية إلى أن «الطلبات الخاصة بالتنفيذ إلى معطيات المستخدمين على أنواعها قد ارتفعت بنسبة تتخطى 90% منذ عام 2009» (نيويورك - أ ف ب)

(لوس أنجلوس - أ ف ب)

تسالي

كلمة السر:

من 13 حرفاً وهي اسم زعيمة سياسية أميركية وسيدة أولى سابقة، توفيت عام 1962.

إ	إ	ن	ج	ا	ز	ا	ت	ا
ش	ع	ب	ب	ن	س	ي	د	د
و	ن	س	ب	ي	م	ا	د	د
م	ش	ا	ر	ك	ة	ف	ح	ق
ز	و	ج	ر	ص	ح	ا	ف	ة
ر	م	ز	ي	ة	ز	ح	ك	م
ع	ن	ر	ت	م	ث	ي	ل	ل
ف	ر	ن	س	ا	و	ب	ص	ر
ل	ب	ع	د	ت	د	و	ر	ي

حكم	فرنسا	نسي
بعد	شعبة	مشاركة
بصر	حق	مشاركة
دور	سيدة	عن
زوج	تمثيل	مادة

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1 - شاعر أسلم بعد فتح مكة.
- 2 - عاصمة إيطاليا - الجمع من «وصية» (م).
- 3 - (الضوء...) مسلسل لمنى زكي - ثغر.
- 4 - الأوامر الواجبة للنفاذ.
- 5 - للنفي - في ساعة الحائط.
- 6 - أنسى (م) - عملة أوروبا الموحدة.
- 7 - رجاء - ساعدها (مبعترة).
- 8 - مناص - مدا بساط.
- 9 - فريق غناء جماعي - أفدة.
- 10 - عاصمتها نيقوسيا (م) - متشابهان - أرشد.

عمودياً:

- 1 - من الأشعات - مستند مالي (م).
- 2 - عاصمة ماليزيا.
- 3 - تحرق (م) - الطريق.

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1 - شاعر أسلم بعد فتح مكة.
- 2 - عاصمة إيطاليا - الجمع من «وصية» (م).
- 3 - (الضوء...) مسلسل لمنى زكي - ثغر.
- 4 - الأوامر الواجبة للنفاذ.
- 5 - للنفي - في ساعة الحائط.
- 6 - أنسى (م) - عملة أوروبا الموحدة.
- 7 - رجاء - ساعدها (مبعترة).
- 8 - مناص - مدا بساط.
- 9 - فريق غناء جماعي - أفدة.
- 10 - عاصمتها نيقوسيا (م) - متشابهان - أرشد.

عمودياً:

- 1 - من الأشعات - مستند مالي (م).
- 2 - عاصمة ماليزيا.
- 3 - تحرق (م) - الطريق.

الحلول

2	9	6	5	1	8	7	4
1	7	8	4	9	5	2	6
4	6	5	7	8	2	9	1
5	8	7	4	6	2	9	1
6	2	1	5	9	8	4	7
9	4	1	2	7	6	8	5
8	1	6	2	5	1	4	9
4	5	2	9	1	7	6	8
4	1	9	8	6	4	5	2

πχρρπs

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	3	6	1	1	8	6	3	8	3
8	3	8	3	1	3	1	3	1	3
4	1	3	1	1	3	3	1	3	1
9	3	1	1	3	3	6	2	6	2
5	1	1	1	3	3	6	2	6	2
4	1	3	1	1	3	3	1	3	1
4	1	3	1	1	3	3	1	3	1
2	4	6	1	1	3	1	3	1	3
1	3	3	1	1	3	3	1	3	1

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

sudoku

			3					1	
			1	6				5	3
									8
6									
		9	4						
		7	3						
								1	2
					7	4			
									7
3		6							
9	2		6	7					
		4							

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

سلة أخبار

قمة سودانية - سودانية
في أديس أبابا اليوم



يلتقي الرئيس السوداني عمر البشير اليوم في العاصمة الإثيوبية أديس أبابا نظيره في دولة جنوب السودان سيلفا كير ميارديت، وذلك بعد أيام من فشل الجولة الأخيرة من المفاوضات بين وفدي البلدين. وافادت وكالة السودان للأنباء "سونا" بأن اللقاء سيعقد قبيل بدء أعمال قمة مجلس السلم والأمن المقررة اليوم برعاية رئيس الاتحاد الأفريقي ليبحث القضايا العالقة بين البلدين. وكانت الجولة الأخيرة للمفاوضات عقدت في الفترة من 14-19 من الشهر الجاري، وشهدت اتهامات متبادلة بين الطرفين.

(الخرطوم - د ب أ)

«المؤتمر» يهدد بالانسحاب
من الحكومة التونسية



أكد حزب «المؤتمر من أجل الجمهورية» الشريك في الائتلاف الحاكم بتونس أمس الأول أنه لا يقف وراء تعطيل التعديل الوزاري المرتقب وإنما يطالب بتحسين أداء الحكومة وتغيير بعض الوزراء وقال الحزب، الذي يتزعمه الرئيس المنصف المرزوقي في بيان، إنه «يعمل على المشاركة في الحكومة على أسس أحسن، أو الانسحاب» من «الترويكا» الحاكمة، التي تضم إلى جانبه حزب «التكتل من أجل العمل والحريات»، وتقوده حزب حركة النهضة الإسلامية.

(تونس - د ب أ)

«شباب» الصومال تهدد
بقتل رهائن كينيين



طالب متطرفو حركة «الشباب» الصومالية كينيا بإطلاق سراح كل المسلمين المحجزين لديهاتهم الإرهاب خلال ثلاثة أسابيع وإلا فإنهم سيقفلون رهائنهم من الكينيين. ونضمت صفحة الشباب على موقع «تويتر» رابطاً إلى فيديو يظهر فيه اثنان من الموظفين المدنيين الكينيين خطفاً من مقاطعة واجر الحدودية قبل عام، وقما يبلغان الحكومة الكينية أن حياتهما في خطر بالغ. ثم أطلق الموقع تغريدة مفادها أن كينيا يجب أن تفرج عن كل السجناء المسلمين المحجزين «فما يسمى تهمة الإرهاب في كينيا» وأن «تضمن الإفراج عن المسلمين الذين تم تسليمهم إلى أوغندا بتهم الإرهاب».

(مقديشو - رويترز)

الاتحاد الأوروبي يدعو
إلى انتخابات زيمبابوية



دعا رئيس بعثة مراقبة الانتخابات التابعة للاتحاد الأوروبي في كينيا أمس إلى إجراء انتخابات ذات مصداقية ونزيهة، في مارس المقبل بدون تكرار لحمام الدم العرقي الذي أعقب الانتخابات الرئاسية في ديسمبر 2007، والتي لقي فيها نحو ألف شخص حتفهم وشرد أكثر من 600 ألف. وقال كبير مراقبي الاتحاد ورئيس وزراء سلوفينيا السابق الوزير بيترلي، إنه سوف يرسل «قربة سبعين مراقبا لمراقبة مراكز الاقتراع ومناصف الإعلام الرئيسية في الفترة التي تسبق الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية في الرابع من مارس». وأضاف أن اللجنة المستقلة لشؤون الانتخابات والحدود تواجه «همة في غاية التحدي» لأنها سوف تجري انتخابات للحكام والنواب ومناصب أخرى.

(نيروبي - د ب أ)

قوات النظام تدك حمص براً وجواً لطرد المعارضين

● قدرى جميل: سورية ذاهبة إلى حل سياسي ● الأسد يشهد الاحتفال بالمولد النبوي في أحد جوامع دمشق



موقع للجيش التركي في حالة جاهزية على الحدود مع سورية في منطقة سيلانينبار أسس (رويترز)

النبوي في أحد جوامع دمشق، وذلك للمرة الأولى منذ السادس من يناير. وبيت التلفزيون السوري صوراً مباشرة أظهرت الأسد وهو يقوم بالصلاة إلى جانب مفتي الجمهورية وزير الأوقاف وعدد من المسؤولين. وقال إنها من جامع الأفرم الواقع في حي المهاجرين في شمال دمشق. إلى ذلك، دعت السلطات السورية إلى إقامة صلاة مليونية اليوم، في جميع المساجد السورية بنية عودة الأمن إلى البلاد.

(دمشق - أ ف ب، رويترز، يو بي أي)

المعلمي قال، إن النظام السوري فقد شرعيته، ولم يعد قادراً على الاستمرار في السلطة، مشدداً على أن التثبيت بالسلطة على من يعي الحرض على حل الأزمة في سورية حلاً سلمياً أن يتفاعل إيجاباً مع هذا البرنامج، وي طرح أفكاراً ببناء لدعم تنفيذه بدلاً من التحريض على رفض الحلول السياسية ورفض الحوار".

ويعد أن انتقدت بعض الدول في الجلسة مواقف الحكومة السورية، أوضح الجعفري أنه لن يرد على ما وصفها بالإساءات والمزاعم الزائفة التي ساققتها بعض الوفود ضد بلاده. وكان السفير السعودي لدى الأمم المتحدة عبدالله بن يحيى

الحكومي من أجل الحوار وصولاً إلى المصالحة الوطنية. وأضاف أن البرنامج يتضمن ثلاث مراحل تحضيرية وانتقالية ونهائية بهدف الوصول عملياً إلى مخرج من الأزمة يخفف الخسائر التي تتعرض لها البلاد مادياً وبشياً.

من جهته، دعا السفير السوري لدى الأمم المتحدة بشار الجعفري إلى التفاعل الإيجابي مع البرنامج الجديد الذي طرحته الحكومة السورية لحل الأزمة وقال الجعفري في الجلسة التي عقدها مجلس الأمن حول الوضع في الشرق الأوسط، إن "الحكومة السورية طرحت مؤخرًا برنامجاً سياسياً شاملاً

الاقتصادية قدرى جميل أمس، أن بلاده ذاهبة إلى حل سياسي ستظهر ملامحه خلال الأسابيع المقبلة، معتبراً أن المعارضة والمواولة قادرتان على إيجاد قواسم مشتركة من أجل إبعاد المسلحين غير السوريين ومن يحكمهم". وقال جميل في تصريح صحافي أدلى به أمس، لدى مغادرته العاصمة اللبنانية بيروت عبر مطار رفيق الحريري الدولي إلى إحدى الدول الخليجية في زيارة وصفها بالخاصة أن "الحكومة بادرت إلى الحل بعد المبادرة التي أطلقها الرئيس بشار الأسد، ووضعت الإطار التنفيذي العام للبرنامج

في حين تواصلت الأعمال الحربية والقاتل بين الجيشين النظامي والحرس في معظم أنحاء سورية، نالت منطقة حمص القسم الأكبر منها أمس، إذ استمر القصف من القوات النظامية ومن الطيران الحربي على أحياء حمص المحاصرة، بينما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان بمقتل 73 شخصاً في خمسة أيام من الاشتباكات بين قوات النظام ومقاتلين معارضين في غرب المدينة.

كما قصفت قوات النظام أمس، أحياء حمص القديمة والخالدية المحاصرة منذ أشهر. وأظهر شريط فيديو نُشر على موقع "يوتيوب" طائرة حربية تحلق فوق حي جوبر، وتلقي عدداً من القنابل التي تنفجر بعد ثوان، وتتصاعد أعمدة دخان رمادية وسوداء كثيفة من المدينة، وتكرر المشهد نفسه تقريباً فوق مدينة داريا في ريف دمشق.

وأفاد المرصد عن غارات أيضاً على بلدة عقربا في ريف دمشق. وفي محافظة درعا (جنوب)، تعرضت بلدة بصر الحرير لقصف الطيران الحربي، بينما شهد محيطها اشتباكات مستمرة منذ أيام.

"الحل السياسي"

من جهة أخرى، أكد نائب رئيس الوزراء السوري للشؤون

على الرغم من الدمار الكبير الذي لحق بمعظم أحيائها والتهجير الواسع الذي لحق سكانها. لا يزال الجيش السوري النظامي يجد ما يقصه في حمص، الواقعة في وسط سورية والقريبة من الحدود اللبنانية، إذ استمر دك أحيائها من الجو والبر أمس، لطرد ما تبقى من المقاتلين المعارضين فيها.

وأوضح مدير المرصد رامي عبدالرحمن أن 73 شخصاً قتلوا في الاشتباكات المتعددة في غرب حمص منذ الأحد الماضي، والتي تتركز في حيي جوبر والسلطانية التي تحاول القوات النظامية السيطرة عليهما.

كما قصفت قوات النظام أمس، أحياء حمص القديمة والخالدية المحاصرة منذ أشهر. وأظهر شريط فيديو نُشر على موقع "يوتيوب" طائرة حربية تحلق فوق حي جوبر، وتلقي عدداً من القنابل التي تنفجر بعد ثوان، وتتصاعد أعمدة دخان رمادية وسوداء كثيفة من المدينة، وتكرر المشهد نفسه تقريباً فوق مدينة داريا في ريف دمشق.

وأفاد المرصد عن غارات أيضاً على بلدة عقربا في ريف دمشق. وفي محافظة درعا (جنوب)، تعرضت بلدة بصر الحرير لقصف الطيران الحربي، بينما شهد محيطها اشتباكات مستمرة منذ أيام.

"الحل السياسي"

من جهة أخرى، أكد نائب رئيس الوزراء السوري للشؤون

الحل السلمي
للصراع في
سورية بعيد
المنال والبالد
باتت على
شفير حرب
أهلية

دانائي - فر

لبنان: «عودة» الأسير... في موسم التزلج

أهالي كفرذبيان يقطعون الطريق على «السياح السلفيين»

● بيروت - الجريدة

وقال: "إذا كان الهدف من زيارته سياحياً، فإن هذا الهدف قد سقط بعد إقفال الطريق، فنتمنى على الأسير عدم استكمال هذه الزيارة".

في السياق، أكد عضو كتل التغيير والإصلاح النائب فريد الياس الخازن أمس، أن "زيارة الشيخ الأسير إلى منطقة فاريا، لا تختلف عن أي زيارة لأي مواطن لبناني، وهو يحق له كأي مواطن آخر الوصول إلى أي منطقة يريدتها في حال كانت بهدف الترفيه ولا تحمل أهدافاً أخرى".

وأكد نائب رئيس "حزب الكتائب" سجعان قزي أمس، تعليقا على زيارة الأسير لكفرذبيان للتزلج، أنه "لا فنيقو على أحد، ولكن هناك فرقا بين التظاهرة والنزهة"، معتبراً أن "هذه النزهة مشبوهة"، متسائلاً: "هل تم تفتيش الحافلات إذا كانت تحمل السلاح؟ ولماذا هذه النزهة في هذا الوقت بالذات؟". وقال: "قطعت طريق صيدا 20 يوماً، ولم يقع أي جريح، فلماذا هذه الإشغالات في نصف ساعة؟"، مشدداً على "أننا تحت مظلة الدولة وكفرذبيان حرة بسبب استشهاد أبنائها من أجل الدولة والحرية".

إلى أن أهالي كسروان معروف أنهم يقفون مع الدولة لا ضدها". وتكفل التغيير والإصلاح النائب ميشال عون، الذي أكد له أنه لا غطاء لمن قطع الطريق. إلى ذلك، أشار الوزير السابق فريد هيكل الخازن أمس، إلى أن "كسروان ليست منطقة سياحية لمن يريد أن يستعرض ويذهب"، لافتاً إلى أن "الشيخ أحمد الأسير مرشح به كرجل دين، ويمكنه أن يأتي إلى المنطقة وأينما يريد مع عائلته مثلاً، لأهداف سياحية وترفيهية، لكن ليس بهذه الطريقة الاستعراضية ومع مئات من أنصاره".

وتمنى الخازن أن "ياخذ الأسير موقفاً حكيماً يخدم المصلحة الوطنية، وأن يعدل عن الزيارة، لكنه أصر على المجيء، وعندما أصر قامت مجموعة من الشباب بإقفال الطريق أمامه"، مضيفاً أن "الوزير شربل وعد بأنه لا سلاح مع الأسير، ولا مع أنصاره، وأنه لا إطار سياسياً لهذه الزيارة، إنما المعلومات التي كانت لدينا هي أنه أت مع مسلحيه ويريد أن يتزلج معهم بشكل استعراضي في المنطقة".

عاد إمام مسجد بلال بن رباح الشيخ السلفي أحمد الأسير إلى واجهة الأحداث في لبنان أمس، بعد قطع أهالي منطقة كفرذبيان الطريق في وجه موكب تابع له كان متوجهاً إلى فاريا، احتجاجاً على الزيارة التي اعتبروها "استفزازية".

وصباح أمس نقلت عدة حافلات عدداً كبيراً من أنصار الأسير السلفيين في طريقهم إلى فاريا، وذلك لقضاء يوم كامل على التزلج، وفور وصول الحافلات إلى منطقة القنطرة في كفرذبيان، أقدم أهالي المنطقة على قطع الطريق أمام موكب الحافلات.

وأحضر الجيش تعزيزات إلى المنطقة لمنع حصول أي إشكال، في حين أحضر الأهالي جرافة لإغلاق الطريق بشكل نهائي. وتعليقاً على ما يجري، قال وزير الداخلية والبلديات مروان شربل: "إننا نعوّل على أهل كفرذبيان بهذا الوقت الحرج، ولا نريد أن تتفعل المشكلة من منطقة إلى أخرى، لافتاً



الأسير وانصاره يلهون بالثلج في فاريا أمس (رويترز)

نتنياهو يملك تشكيل الحكومة ولا يبد «يؤيده»

اليمن يتخطى الـ 60 مقعداً... وليبرمان يؤكد استمرار الاستيطان



فلسطينيون يحيون ذكرى المولد النبوي الشريف خارج قبة الصخرة في القدس أمس (أ ف ب)

أسس أن القيادة الفلسطينية مستعدة لحوار مع الأحزاب الإسرائيلية لإطلاق مفاوضات حقيقية. وبينما أوقف الجيش الإسرائيلي أمس وزير الأشغال الفلسطينية ماهر غنيم، ووكيل وزارة الإعلام محمود خليفة، وجميع المراققين لهما، أثناء جولتهم التفتيشية لخمسة حيي البستان في سلوان بالقدس المحتلة، قال وزير الخارجية الفلسطيني رياض المالكي إن "لجوء فلسطين إلى المحكمة الجنائية الدولية يعتمد على ما إذا كانت إسرائيل ستطبق خطة البناء في المنطقة المعروفة باسم إي 1 في القدس وغيرها من الخطط ذات الصلة في مدينة القدس".

(تل أبيب، رام الله - أ ف ب، رويترز، يو بي أي)

سحب هذه القضية من التداول، لن يكون هناك كتلة، وهذا الأمر لن يحصل". وأعرب لايبند عن "سروره" لسماحه رئيس الوزراء يتبنى كل ما نقوله منذ سنة حول المساواة وضرورة حماية الطبقات الوسطى من خلال مساعدتها في مجال الإسكان والتعليم، وين ذلك يعلن لايبند بوضوح نيته التحالف مع نتنهاو في الحكومة المقبلة. بدوره، أكد وزير الخارجية السابق أفغدور لبرمان أمس أن الحكومة المقبلة لن تجمد البناء في "المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية". وقال لبرمان، للإذاعة الإسرائيلية: "لن نقبل أي إملات بشأن مسألة التجميد، فلن يكون هناك تجميد، لا في القدس ولا في الضفة الغربية".

في المقابل، أعلن أمين سر منظمة التحرير ياسر عبدربه

توازن القوى في الكنيست أصبح 61 مقعداً لكتلة أحزاب اليمين واليمين، مقابل 59 مقعداً لكتلة أحزاب الوسط-يسار والعرب، وأن حزب كاديما سيكون ممثلاً في الكنيست بمقعدين. ولم تغير النتائج النهائية توزيع المقاعد على الأحزاب الأخرى، حيث حصلت قائمة "الليكود - إسرائيلي بيتنا" على 31 مقعداً، وحزب "يوجد مستقبل" على 19 مقعداً، وحزب العمل على 15، وحزب شاس على 11، وكتلة "يهود هتورا" على 7 مقاعد، وحزب "الحركة" وميرتس على 6 مقاعد لكل منهما، والجهة الديمقراطية للإسلام والمساواة على 4، وحزب التجمع الوطني الديمقراطي على 3 مقاعد.

وقال لايبند، الذي حقق اختراقاً انتخابياً كبيراً، أمس الأول: "سمعت كلاماً عن كتلة مناهضة لنتنهاو، واقترح

على وقع رفض رئيس حزب "هناك مستقبل" الوسطي يائير لايبند المشاركة في جبهة مشتركة تضم المعارضة اليسارية والوسطية ضد استمرار بنيامين نتنهاو على رأس الحكومة، بات بمقدور رئيس الوزراء المنتهية ولايته تشكيل الحكومة الجديدة منفرداً بعد حصول حزب "البيت اليهودي" على مقعد إضافي، ليرفع مجموع أحزاب اليمين إلى 61 مقعداً بحسب النتائج النهائية، لكنه يسعى إلى ائتلاف واسع لتجنب السقوط سريعاً. وبحسب لجنة الانتخابات المركزية، فقد تبين أمس، أن حزب "البيت اليهودي" حصل على مقعد إضافي في الكنيست، وأصبح لديه 12 مقعداً، على حساب القائمة العربية الموحدة التي تراجعت من 5 إلى 4 مقاعد، وخروج النائب طلب الصانع من الكنيست. وأظهرت النتائج النهائية أن

مصر: الثوار في الميدان... والقلق يحيط بـ «الإخوان»

● قائد «الحرس»: غير مسموح بالخروج عن الشرعية ● أهالي الإسماعيلية يهتفون ضد مرسي أثناء زيارته مبنى القناة

القاهرة - أيمن عيسى وعمرو حسني وناسي عطية ومها فهمي



متظاهرون يهدمون الحاجز الذي أقامته الشرطة في شارع قصر العيني قرب ميدان التحرير وسط القاهرة أمس (رويترز)

يحتشد الثوار اليوم، في ميدان مصر كافة، بالتزامن مع الذكرى الثانية لثورة 25 يناير 2011، وذلك بعد ساعات من هتافات ضد جماعة «الإخوان» بلغت مسامع الرئيس محمد مرسي أثناء زيارته لمبنى قناة السويس، في حين يغيب الإسلاميون عن المشهد مكتفين بجهودهم لحماية مقر الجماعة.

عاد «ميدان التحرير»، أيقونة الثورة المصرية، إلى توجهه مجدداً مع بدء التيارات الثورية توافدها إليه منذ مساء أمس، بصحبة مجموعات الإلتراس، حيث دشّن المعتصمون في الميدان منصة واحدة وبدأ الشباب رسم الجرافيتي متضمناً عبارات تطالب الرئيس محمد مرسي بالرحيل.

وظل الميدان هادئاً حتى وقعت اشتباكات عصر أمس بين قوات الأمن والمعتصمين الذين حاولوا إزالة الجدار الخرساني المشيد في شارع قصر العيني، مما دفع الأمن إلى إلقاء قنابل مسيلة للدموع لتفرقة الثوار.

من جهتهم، أنهى المعتصمون المعارضون للرئيس مرسي حول قصر الاتحادية الرئاسي استعداداتهم لفعاليات إحياء ذكرى الثورة، إذ نصبوا أمس مشفى ميدانياً، وأحاطوا مقر اعتصامهم بالأسلاك الشائكة، وكتبوا على أسوار القصر عبارات منها «القصاص أو الدم».

وفي حين ينظم الصحافيون اليوم مسيرة تطلق من أمام مقر النقابة للمطالبة بإسقاط الدستور وإقامة نظام ديمقراطي حقيقي، أكد رئيس لجنة تسيير الأعمال بحزب «الدستور» حسام عيسى أن المطالب الرئيسي الذي سترفعه كل القوى الوطنية اليوم هو إسقاط الدستور.

في السياق، عقدت جبهة الإنقاذ الوطني، ظهر أمس، مؤتمراً لتدشين نهار «شباب جبهة الإنقاذ»، أكدت خلاله مشاركة الجبهة في تظاهرات اليوم، وقال أمين عام الجبهة أحمد البرعي: «نعمل على تمكين الشباب للمساهمة في خروج مصر من برائث الإخوان».

في المقابل، تغيبت التيارات الإسلامية عن المشهد، حيث

كتفى حزباً «الحرية والعدالة» و«النور» السلفي بإعلان تدشين حملات لدعم الاقتصاد، إذ طرح الأول حملة «معاً نبني مصر»، وطرح الثاني حملة «نعم لدعم» في حين صرح أمين عام تنظيم حزب «البناء والتنمية»، جمال سمك بأن قرار الجماعة الإسلامية وحزبها السياسي اعتزال أي فاعليات في ذكرى الثورة، يأتي تفاعلاً لحدوث اشتباكات مع القوى السياسية المختلفة، مشدداً على عدم نجاح دعوات إسقاط النظام التي

تتبنها بعض القوى السياسية. وناشد قائد الحرس الجمهوري اللواء محمد زكي، جموع المواطنين الإلتزام بسلمية التظاهر من دون حدوث أية تداعيات تؤثر على أحد، وعدم التعرض للمتشدات العامة والخاصة.

استعداد الجماعة

من جانبها، عقدت الجماعة سلسلة من الاجتماعات داخل «الحرية والعدالة» أسفرت عن حزمة من الأنشطة، وخطط لمواجهة أي تصعيد محتمل اليوم من جانب معارضي النظام.

وقال عضو الهيئة العليا لحزب «الحرية والعدالة» عزب مصطفى إن ترتيبات الجماعة النهائية بالنسبة لأحداث وفعاليات اليوم تمثلت في تدشين حملات للمساهمة في النهوض بأحوال المصريين، مؤكداً أن كوادر الحزب في حالة انعقاد لمتابعة نشاطات الإخوان بالمحافظات

والإطمئنان على سلامة مقر الجماعة وحزبها السياسي.

تحركات الرئيس

وبينما كان الشارع المصري يترقب أمس ما سوف يؤول إليه المشهد اليوم، كانت تحركات الرئيس المصري تسير في منحى آخر، فوسط تحففات المؤسسة العسكرية على إقامة مشروعات على قناة السويس، باعتماداً ذلك يهدد الأمن القومي للبلاد، تفقد الرئيس

نجاد: طرح قضية السنة والشيعية من صنع الشيطان

مصر لم تقر بعد استضافة الحوار النووي مع إيران



دائني فر خلال حديثه الصحافي في بغداد أمس (أ ف ب)

محااولات تسلسل قامت بها 7 مجموعات إرهابية، جرى تدريبها وتجهيزها لتنفيذ أعمال تخريبية داخل البلد، خلال الأشهر العشرة الأخيرة.

وأوضح ذو الفقاري أن «آخر هذه المحاولات جرت الأسبوع الماضي عندما حاول إرهابيان مجهزان بحزامين ناسفين، التسلل إلى داخل البلد، غير أنه

أعلن الرئيس الإيراني محمود أحمدى نجاد أمس، أن طرح قضية السنة والشيعية هي «من صنع الشيطان» الهدف منها إثارة الفرقة بين المسلمين.

وقال نجاد خلال حفل ختامي للدورة الدولية الأولى لمسابقات القرآن للقوات المسلحة في الدول الإسلامية، إن «الكيان الصهيوني يهيم على المسلمين بالخداع والكذب، في حين يعاني المسلمون من التشبث في مواجهة هذا الكيان الاحتلالي بسبب التفسير والاستنباطات المختلفة والناقصة من القرآن».

وهنا الرئيس الإيراني المسلمين بحلول ذكرى ولادة النبي محمد، ودعا إلى «ضرورة تعزيز الوحدة في صفوف مسلمي العالم».

من جهة أخرى، أعلن مسؤول مصري رفيع المستوى أمس، أن مصر لم تقر بعد ما إذا كانت ستستضيف اجتماعاً حول

مرسي مهدد بالتقاعد بموجب الدستور الجديد

القاهرة - علا عادل

شهدت الأوساط القانونية في مصر أخيراً حالة من الجدل بشأن موقف الرئيس محمد مرسي من الإستمتران في منصبه كرئيس للبلاد، في ضوء تحريك دعوى قضائية ضده أمام القضاء الإداري تطالب بإجالاته إلى التقاعد بلوغه السن القانونية، وبما يتفق مع ما ورد في الدستور الجديد.

إبراهيم العزب، وأمين عوض المحاميان بمرکز روى لدراسات حقوق الإنسان والتنمية، أقاما الأسبوع الماضي دعوى قضائية أثارت حالة من الجدل وحملت رقم 19023 لسنة 67 قضائية أمام القضاء الإداري، ضد رئيس مجلس الشورى بصفته ورئيس الجمهورية بصفته تلتزم الرئيس مرسي بإخلاء منصب الرئاسة، لإنهاء ولاية منصبه وبلوغه سن المعاش، واستند المحاميان، في دعواهما إلى المادة 227 من الدستور الجديد، التي تنص على أن «كل منصب يعين له الدستور أو القانون لمدة ولاية محددة غير قابلة للتجديد أو قابلة لمرة واحدة وتجب بدء هذه الولاية من تاريخ شغل المنصب وتنتهي الولاية في جميع الأحوال متى بلغ صاحب المنصب السن المقررة قانوناً للتقاعد».

أكد أمين عوض أن الرئيس مرسي، ولد في 20 أغسطس 1951، وبذلك يكون قد بلغ أكثر من 61 عاماً، ومن ثم تجاوز السن المقررة قانوناً لتقاعده، ويكون المنصب شاغراً من تاريخه، وفقاً لأحكام الدستور.

في المقابل، أكد الفقيه الدستوري المستشار بهاء أبوشقة في تصريحات لـ«الجريدة» أن هذه الدعوى لا تتفق مع الدستور نهائياً، الذي فرق بين وظيفة رئيس الجمهورية والوظائف الأخرى في الدولة، بأنه ليس هناك سن معينة لإحالة الرئيس إلى التقاعد، وذلك يتفق مع دستاير العالم كافة، والتي لا تضع سقفاً زمنياً للسن التي يحال فيها الرئيس إلى التقاعد.

سلة أخبار

كوريا الشمالية تتحدى قرار مجلس الأمن



اعربت كوريا الشمالية أمس نيتها إجراء تجربة نووية جديدة تعتبر تحدياً للولايات المتحدة «عنها اللود»، ورداً على العقوبات الموسعة التي فرضتها الأمم المتحدة بعد إطلاقها صاروخاً اعتربت واشنطن أنه صاروخ بالستي. ونقلت وكالة الأنباء الكورية الشمالية الرسمية عن لجنة الدفاع الوطني أن «الأقمار الصناعية والصواريخ البعيدة المدى التي سنواصل إطلاقها والتجربة النووية على مستوى عال التي سنجرها تستهدف عدونا اللود، الولايات المتحدة، وأضافت اللجنة أن «الخلافات مع الولايات المتحدة تتم تسويتها بالقوة لا بالكلمات، ولم يتضمن النص أي إشارة إلى موعد إجراء تلك التجربة».

(سيول - أ ف ب)

كابول: مقابلة أطلسية اقتربت من طائفة روسية



أفادت وسائل الإعلام الروسية أمس، استناداً إلى مصادر ملاحية أن مقاتلة تابعة لحلف شمال الأطلسي اقتربت حتى مسافة خطيرة، فوق كابول من طائرة روسية من طراز بوينغ 767 وعلى متنها 285 شخصاً. وقال مسؤول روسي كبير إن الحادث وقع الثلاثاء الماضي، في الساعة 12:00 تغ عندما اقتربت طائرة عسكرية «في المجال الجوي الأفغاني بمنطقة كابول» من طائرة بوينغ لشركة نوردين الروسية كانت تقوم برحلة تشارتير بين بالي وباكابريبورغ (الأورال). وأكد موظف في وكالة الطيران المدني الروسية أن المقاتلة اقتربت لأكثر من 300 متر بقليل، وتسببت في إطلاق نظام الإنذار من خطر الاصطدام في طائرة البوينغ.

(موسكو - أ ف ب)

المكسيك تفرج عن الفرنسية كاسيز



قررت المحكمة العليا في المكسيك أمس الأول، إطلاق سراح الفرنسية فلورانس كاسيز فوراً بسبب انتهاك حقوقها الأساسية خلال المسار القضائي الذي أدى إلى الحكم عليها بالسجن 60 عاماً بتهمة الخطف، في قرار سارع الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند إلى الترحيب به، وخرجت كاسيز من سجن تيبيدان (جنوب مكسيكو) وتوجهت إلى مطار مكسيكو الدولي، وكانت فلورانس كاسيز تقدمت بملعن أمام المحكمة العليا للمكسيك بعد رد الدعوى التي تقدمت بها أمام محكمة الاستئناف في 10 فبراير 2011، في ثالث فشل لقضيتها أمام القضاء العادي في المكسيك.

(مكسيكو - أ ف ب)

احتجاجات واسعة وشغب في أذربيجان



تطور شجار بين مواطنين محلين وابن صاحب أحد الفنادق في مدينة إسماعيلي شمال غرب أذربيجان بعدما صدم أحد الأشخاص، إلى أعمال شغب واحتجاجات وحملة اعتقالات توصلت منذ أمس الأول، حتى يوم أمس. وذكرت وكالة «أنا الأذرية للأنباء» أن حوالي 500 شخص احتجوا أمام مبنى مجلس المدينة مطالبين باستقالة رئيس المجلس، نظام علي أكبروف، ووقفوا الشرطة بالحجارة ما أدى إلى إصابة عدد من عناصرها بجروح. وقال شهود عيان إن صاحب الفندق وابنه كالا الشتامم سكان مدينة إسماعيلي، وهو ما أجاج غضب المواطنين.

(باكو - يو بي أي)

مالي: فصيل إسلامي منشق يعرض الحوار

قوات المساندة الإفريقية تتحرك إلى وسط البلاد

انشق فصيل عن إحدى الجماعات الإسلامية المسلحة التي تسيطر على شمال مالي عن خلفائه في تنظيم «القاعدة» وأبدى زعيم الفصيل أمس، استعداده لإجراء محادثات مع الحكومة.

وقال القياس اق انتقالاً، وهو عضو بارز في جماعة أنصار الدين التي يقودها الطوارق، والتي ساعدت على انتزاع شمال مالي العام الماضي من القوات الحكومية، إنه شكل جماعة جديدة أطلق عليها اسم حركة أزواد الإسلامية، وأنه مستعد للسعي إلى حل للصراع في مالي عبر التفاوض.

وقال اق انتقالاً، في مكالمة هاتفية في إشارة إلى تنظيم «القاعدة» ببلاد المغرب الإسلامي: «نريد أن نشن حرباً لا حرب للقاعدة». وأضاف: «لا بد أن يكون هناك وقف لإطلاق النار حتى تجرى محادثات، مبيناً أن «الهدف هو الحديث عن الوضع في الشمال».

وذكر أن الجماعة الجديدة التي سيكون مقرها كيدال على اتصال بوسطاء في بوركينا فاسو والسلطات الجزائرية، مبيناً أن مطالب المقاتلين ستكون إقامة حكم ذاتي أوسع نطاقاً وليس استقلال الشمال.

إلى ذلك، أفادت مصادر متطابقة بأن الطيران الفرنسي قصف ليل أمس الأول، مواقع للمقاتلين الإسلاميين في شمال مالي، وتحديداً في أسونغو على بعد 80 كلم جنوب مدينة غاو قرب الحدود النيجيرية. وتحركت القوة الإفريقية باتجاه وسط مالي أمس، بينما تزايدت التحذيرات من تجاوزات يُتهم الجيش المالي بارتكابها بحق أقلية الطوارق والعرب. وقال وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيوس في باريس إن طلائع القوة الإفريقية التي حصلت على تفويض الأمم المتحدة لأخذ مكان القوة الفرنسية بدأت بالتحرك نحو البلدات في الوسط».

(باماكو - أ ف ب، رويترز)

لندن تطلب من رعاياها مغادرة بنغازي فوراً

كاميرون يحاول طمأنة شركائه الأوروبيين بشأن الاستفتاء

شركاءه في الإتحاد الأوروبي بإعلانه خطأً لتنظيم استفتاء حول بقاء بلاده في الإتحاد.

وقال كاميرون في المنفى الاقتصادي الدولي في دافوس: «المسألة لا تتعلق بإدارة ظهرنا لأوروبا -- بل العكس. إنها تتعلق بكيفية جعل أوروبا أكثر تنافسية وانفتاحاً ومرونة وضمان مكان المملكة المتحدة فيها».

وأوضح رئيس الحكومة البريطانية انه يريد «مناقشة اتفاق جديد» مع الإتحاد الأوروبي «يناسب المملكة المتحدة، ويكون مقبولاً من قبل المواطنين البريطانيين».

وأكد أن «هذا ليس جيداً فحسب للمملكة المتحدة بل ضروري أيضاً لأوروبا».

وكان كاميرون صرح أمس الأول، انه سينظم بحلول 2017 استفتاء حول بقاء المملكة المتحدة في الإتحاد الأوروبي ما اثار قلق شركائها الأوروبيين.

(لندن - أ ف ب، رويترز، يو بي أي)

على صعيد آخر، أعلن رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون أمس، أن بريطانيا لا تريد التحلي عن أوروبا «بل العكس»، وذلك بعد أن اغضب

أمر غريبة بإمكانها أن تزعزع الأمن في ليبيا، نحن سنتصل بالسلطات البريطانية لأخذ مزيد من التوضيحات حول هذا البيان».

أحد ينكر أن هناك مشاكل أمنية في بنغازي لكن هذا الأمر ليس بجديد وبالعكس بدأنا نسيطر فوئداً على كل أرجاء ليبيا». هذه وخلف إلى القول.



كاميرون ملتقاً بالمستشارة الألمانية أنجيلا ميركل في منتجع دافوس السويسري أمس (يو بي أي)

القادسية والكويت يشعلان «الممتاز» بعد غياب 67 يوماً

يستضيفان الجهراء وكاظمة ضمن الجولة الحادية عشرة

محمد الفضلي

تعود منافسات بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم بعد توقف دام 67 يوماً، بإقامة لقاءين، حيث يستقبل القادسية والكويت نظيرهما الجهراء وكاظمة ضمن الجولة الحادية عشرة من عمر المسابقة.

تعود مساء اليوم عجلة بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم إلى الدوران من جديد، بعد توقف دام 67 يوماً لإنشغال منتخبنا الوطني بالمشاركة في بطولتي كأس غرب آسيا، وبطولة «خليجي 21» المقامة في المنامة، حيث ستستكمل منافسات البطولة من الجولة الحادية عشرة، والتي يستضيف خلالها القادسية في الرابعة والنصف نظيره الجهراء على استاد محمد الحمد، بينما يلعب في السادسة والنصف الكويت أمام كاظمة على استاد نادي الكويت.

الكويت وكاظمة

ويعد لقاء الكويت أمام كاظمة هو الأبرز في هذه الجولة، لأنه يجتمع بين الأبيض منصدر ترتيب البطولة برصيد 26 نقطة، والبرتقالي صاحب المركز الرابع برصيد 10 نقاط. ويأمل الأبيض تحقيق عودة جيدة له في البطولة وإحراز 3 نقاط تعزز موقعه في صدارة الترتيب، وتبعده عن أبرز منافسيه القادسية حامل لقب المسابقة في الموسم الماضي، وصاحب المركز الثاني برصيد 19 نقطة.

ويسعى الكويت اليوم إلى استغلال حالته المعنوية المتهورة لخصمه البرتقالي بعد خسارته الثلاثاء الماضي ضمن ذهاب الدور النصف نهائي من بطولة كأس ولي العهد أمام العربي بثلاثة أهداف لهدف،

حيث تابع الجهاز الفني للأبيض المباراة، واستطاع التعرف على نقاط القوة والضعف ضمن صفوف خصمه لاستغلالها في مواجهة اليوم.

وبالرغم من غياب أبرز لاعبي الأبيض المحترفين التونسيين عصام جمعة وشادي الهمامي، بسبب انضمامهما إلى منتخب بلادهما المشارك في البطولة الإفريقية، فإن الفريق سيعول على المتألق مؤخراً وهداف البطولة الحالية عبدالهادي خميس، بالإضافة إلى البرازيلي روجيرو الذي استغل الفريق فترة التوقف لإعادة تأهيله بالشكل الكامل، بعد الإصابة التي لحقت به في الفترة الماضية.

كما أن الفريق استعد خدمات مدافعه فهد عوض الذي تلقى الإصابة خلال مشاركته مع منتخبنا الوطني، وخضع لبرنامج تأهيل مكثف ليصبح متاحاً للمدرب الروماني أيوان مارين في مباراة اليوم. وفي الجانب الآخر، يدخل كاظمة مباراته وهو يطمح إلى إيقاف انطلاقه المتصدر والاقتراب من فرق الصدارة، حيث يتعد عن العربي ثالث الترتيب بفارق 8 نقاط.

وسيعقب عن صفوف البرتقالي في مواجهة اليوم لاعبه محمد الهدهود، الذي تعرض للإصابة في المباراة الأخيرة، إلا أن الجهاز الفني للفريق يأمل تعويض ذلك باستعجال قيد محترفيه الجديدين المصريين صالح

عاشور وحسام عبدالعال اللذين تعاقد معهما مؤخراً لتعزير صفوف الفريق.

القادسية والجهراء

وعلى استاد محمد الحمد يدخل القادسية في مواجهة الجهراء للمرة الثانية خلال فترة قصيرة بعد فوزه عليه الثلاثاء الماضي ضمن ذهاب الدور نصف النهائي لبطولة كأس ولي العهد بهدفين دون رد.

ويسعى الأصفر إلى تحقيق بداية جيدة في البطولة ونسيان النتائج السلبية التي حققها في المباراة قبل فترة التوقف، وذلك للحاق بالمتصدر الكويتي وتقليل الفارق للمحافظة على لقبه وتحقيقه للمرة الخامسة على التوالي.

وسيعقب عن صفوف الفريق في مباراة اليوم المدافع مساعد ندا، الذي لم يتعاف من الإصابة التي لحقت به خلال مشاركته مع منتخبنا الوطني في بطولة خليجي 21، إلا أن الفريق سيحصل على خدمات 3 لاعبين غابوا عن المواجهة الماضية، وهم خالد محمد إبراهيم، ومحمد الفهد بعد شفائهما من الإصابة، بالإضافة إلى المدافع حسين فاضل، الذي عاد إلى تدريبات الفريق مؤخراً بعد انتهاء خلافه مع مجلس إدارة النادي.

في المقابل، يدخل الجهراء مباراته السادس وهو يسعى إلى استغلال مواجهته للقادسية

للمرة الثانية في فترة قليلة قبل المواجهة الحاسمة في إياب الدور النصف نهائي من بطولة كأس ولي العهد، حيث سيدفع الجهراء بكل أوراقه الهجومية في مباراة اليوم، وذلك لتهيئة اللاعبين وإعطائهم الدفعة المعنوية قبل المباراة المقبلة.

وسيستعيد الأبيض في مواجهته اليوم كلاً من المهاجم محمد سعد، ولاعب الوسط مشعل ملايش بعد غيابهما عن المباراة الماضية والتدريبات السابقة لظروفهما الخاصة، في حين سيغيب عن صفوفه سعد الوليد الذي تعرض للإصابة في المباراة الماضية.

خيطان واليرموك يستضيفان الشباب والفحيحيل في «الأولى»

وسام الجمال

للاقترب من الدخول في المنافسة على إحدى بطاقتي الصعود للدوري الممتاز، أما الشباب الثاني بـ17 نقطة، فيسعى إلى الفوز والنهوض من الكوة التي لحقت به قبل توقف المسابقة، إذ لم يتمكن الفريق من الفوز إلا في لقاء وحيد في آخر خمسة لقاءات.

وفي اللقاء الثاني يسعى اليرموك الخامس بـ11 نقطة إلى تحقيق الفوز الثالث له هذا الموسم، بينما يأمل الفحيحيل الثالث بـ16 نقطة أن يحصد نقاط اللقاء الثالث، والبقاء في المنافسة مع التضامن والشباب.

وتنطلق في الرابعة والنصف من مساء اليوم منافسات الجولة الحادية عشرة من بطولة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم، بعد انتهاء فترة التوقف بسبب مشاركة منتخبنا الوطني ببطولة غرب آسيا، وبطولة خليجي 21، حيث يلتقي خيطان مع الشباب، واليرموك مع الفحيحيل.

في اللقاء الأول يطمح خيطان الرابع بـ11 نقطة لتحقيق الفوز وحصد نقاط اللقاء الثالث

العيزان والثويني ضيفا طائرة العربي وكاظمة بـ «العربية»

أعلن مقرر لجنة الحكام بالاتحاد الكويتي لكرة الطائرة الحكم الدولي عادل الحربي، أن الحكيم المرشحين دولياً أحمد العيزان وعلى الثويني سيرافقان وفدي نادي العربي وكاظمة إلى البطولة العربية الـ31، التي ستقام في العاصمة اللبنانية بيروت، والتي ستبدأ في الثالث من فبراير المقبل.

وكانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قد قلصت عدد أعضاء الوفدين بواقع أربعة أشخاص من كل منهما، من بينهم الحكمان المرافقان للوفدين العيزان والحربي والثويني لكاظمة. وقال الحربي «على ضوء هذا الموقف أجريت اتصالات مع مسؤولي النادييين، ووضحت أهمية مراقبة حكم لكل وفد، وذلك لتفادي العقوبات التي قد تقع عليهما من اللجنة المنظمة للبطولة، والتي قد تصل إلى الحرمان من المشاركة والغرامة المالية، حيث تشترط اللوائح بضرورة مراقبة حكم لكل وفد مشارك بالبطولة».

وأضاف الحربي «أبدي عضو مجلس إدارة النادي العربي ومدير اللعبة فؤاد المزدي وعضو مجلس الإدارة عبدالله الغرير ومدير اللعبة فهما كبيراً للأمر، وأكد أن الحكيم سيكونان في ضيافة الوفدين».

وعبر الحربي عن شكره وتقديره لإدارتي النادييين على تفهمهما وتعاونهما على تدليل هذه المشكلة، التي كادت تحرم حكيمين مرشحين للمشاركة الدولية.

الحداد يقتنص الفوز لـ «يد البرتقالي» بهدف قاتل

محمد عبدالعزيز

جاءت البداية قوية سريعة من جانب الساحل، الذي لعب بدفاع منظم بطريقة 5-1، ومن خلفه تالِق الحارس علي الخضرف في الذود عن مرماه وتنفيذ الهجوم الخاطف عبر وليد الجيمان ووليد البرك، كما برز لاعبو الخط الخلفي فيصل الحوطي وعبدالعزيز القطامي في التصويب.

في حين اعتمد كاظمة على دفاع 2-3 لمواجهة لاعبي الساحل خارج منطقة المناورات والهجوم المنظم تحت قيادة يوسف حيدر، لكن كثرة الأخطاء الشخصية منحت الأفضلية للساحل، لينتهي الشوط الأول لمصلحة الساحل.

وفي الشوط الثاني نجح كاظمة في تعديل النتيجة بفضل تالِق حراس المرمى صالح نعمة وسعد العبيد، لكن المقدمة ظلت للساحل.

ومع اقتراب نهاية اللقاء أهدر لاعبو الساحل أكثر من هجمة منظمة بالتصويب الخاطيء خارج المرمى، استغلها لاعبو البرتقالي في إدراك التعادل 22-22. وفي الدقيقة الأخيرة أضاع لاعب الساحل وليد الجيمان فرصة تسجيل هدف الفوز لتعود الهجمة لكاظمة عبر يوسف الحداد الذي نجح في اقتناص هدف الفوز من تصويبة صاروخية لينتهي اللقاء لمصلحة البرتقالي محققاً الفوز السابع على التوالي.

واصل فريق كاظمة سلسلة انتصاراته بتحقيق فوزه السابع على التوالي على حساب الساحل 22-22 أمس الأول في ختام منافسات الجولة الـ12 من الدوري العام لكرة اليد.

الخشتي: قلة الخبرة وراء الخسارة

أكد مدرب الساحل خلدون الخشتي في تصريح لـ«الجريدة» أن قلة خبرة اللاعبين والاستعجال في الدقائق الأخيرة من اللقاء كانتا من الأسباب الرئيسية للخسارة أمام كاظمة، قائلاً: «أهدر اللاعبون عدة فرص مؤكدة للتسجيل في الدقائق الأخيرة بالتصويب خارج المرمى، وهذا دليل على نقص الخبرة، وسنسعى إلى تلافي هذه الأخطاء في المباريات المقبلة».

المنشطات توقف خالد شراحيلي عامين

أعلنت اللجنة السعودية للرقابة على المنشطات إيقاف خالد بن محمد شراحيلي حارس نادي الهلال عن المشاركة في المنافسات الرياضية داخلياً وخارجياً مدة سنتين، اعتباراً من 13 يناير الجاري. وذكرت اللجنة في بيان لها أمس الأول أن الانتهاك المسجل بحق اللاعب هو اكتشاف مادة محظورة رياضياً في عينته، استناداً إلى النتائج الواردة من المختبر الدولي المعتمد بسويسرا، مشيراً إلى أن اللجنة أتاحت الفرصة للاعب في حضور جلسة استماع وفتح العينة الثانية، إلا أن اللاعب تنازل عن حقه في فتح العينة الثانية. كما عقدت اللجنة جلسة استماع للاعب، التي تم خلالها استعراض جميع المستندات الثبوتية والإجراءات، وأخذ أقوال اللاعب مع إتاحة الفرصة له للدفاع والإيضاح وأخذ حقه الكامل، وقد تمت إحالة كل مستندات القضية إلى اللجنة التأديبية السعودية لقضايا المنشطات التي أصدرت القرار. (د ب أ)



محاولة للاستحواذ على الكرة من لاعبي الفريقين تحت السلة

سلة الأصفر تهزم الساحل وتقفز إلى الثاني

جابر الشريفي

قفز فريق نادي القادسية إلى المركز الثاني في الدوري العام لكرة السلة، بعدما رفع برصيده إلى 34 نقطة متساوياً مع الكويت بتغلبه على الساحل 73-84، خلال المباراة التي أقيمت بينهما أمس الأول على صالة فحجان هلال المطيري بنادي القادسية، ضمن منافسات الجولة الثامنة والعشرين من الدوري العام، والتي شهدت أيضاً تغلب كاظمة على الشباب 94-40، وفوز الصليبيخات على النصر 79-73، كما هزم اليرموك السالامية بنتيجة 40-71.

واحتل الساحل الصدارة برصيد 35 نقطة من 19 مباراة متقدماً على القادسية والكويت، كما ارتفع رصيد كاظمة إلى 31 نقطة من 17 مباراة، واليرموك إلى 27 من 19، والصليبيخات 25 من 18، والسالامية 23 من 19، والشباب 20 من 18، والنصر 23 من 18 مباراة. جاءت مباراة القادسية والساحل مفاجئة باغت بها القادسية ضيفه منذ البداية بعد أن بسط سيطرته على مجريات الربع الأول من خلال تالِق لاعبيه، الذين سحروا في هذا الربع 6 رميات ثلاثية 3 لعبدالله سالمين، و2

لعبدالعزيز الحميدي، وواحدة لعبدالله الصراف، ومتابعة جيدة لمحترفه الأميركي كالفن أسفل السلة وسط أداء ضعيف من لاعبي الساحل لم يعكس مستواهم الحقيقي، لاسيما أن المدرب المقدوني للفريق جورجي لم يشارك عبدالله الشمري وشابع مهنا منذ البداية لينتهي الأصفر الربع الأول لمصلحة بنتيجة 34-10.

وواصل الأصفر بسط سيطرته على مجريات المباراة في الربع الثاني، وواصل لاعبه تالِقهم في التسجيل من الخارج، في ظل دفاع هش من لاعبي الساحل، لينتهي الربع الثاني بتقدم القادسية 51-31.

صحوه متأخرة

في الربع الثالث قلّص الساحل الفارق بعد 22 نقطة مقابل 11 للقادسية، وبدأ لاعبه في استعادة مستواهم مع تالِق شابع مهنا في قيادة الهجمات والتوزيع السليم لعبدالله الشمري والمحترف الأميركي عبدالله بلال، الذي زج به المدرب مع بداية هذ الربع بدلاً عن مواطنه انتوني غرين، الأمر الذي سمح لهم بتقريب النتيجة مستغلين تراجع أداء لاعبي الأصفر الذي طغى عليه

ثلاثة لقاءات مؤجلة اليوم

تقام مساء اليوم على صالة يوسف الشاهين بنادي كاظمة ثلاثة لقاءات مؤجلة، إذ يلتقي في الرابعة والنصف فريقاً كاظمة مع الشباب، تلحقها في السادسة والنصف مباراة الصليبيخات مع النصر، وأخيراً في الثامنة والنصف فريقاً اليرموك مع السالامية.

العربي ينقذ المغرب من الهزيمة

التقدم، وجاء هدف التعادل بتوقيع البديل الآن ترواويه في الدقيقة الرابعة من الوقت الضائع. من جانبها، وضعت زامبيا المطالبة بالدفاع عن اللقب نفسها في موقف حرج بعد ان سمحت لاثيوبيا بالتعادل معها بعشرة لاعبين، واذا ما استمر الأداء على هذه الوتيرة فلن نستطيع بالتاكيد المحافظة على الانجاز التاريخي.

بوركينافاسو تواجه اثيوبيا

ويجمع اللقاء الثاني بوركينافاسو مع اثيوبيا اللذين خرجنا فرحتين في نهاية الجولة الاولى، لانهما لم تنتظرا الا خسارته فيها، وهذا ما اشار اليه البلجيكي بول بوت مدرب بوركينافاسو بقوله: "الآن، لكل منتخب نقطة، وبإمكاننا الانطلاق من جديد لان الاحتمالات بقيت مفتوحة."

واضاف "لقد اثبتت بوركينافاسو انها تملك مؤهلات المنتخب الحقيقي واتطلع بشوق الى اللقاء مع اثيوبيا"، لكن هل تصدق حسابات بوت امام اثيوبيين الذين كانوا على وشك تحقيق اول انتصار لهم وعلى حساب حامل اللقب منذ خروجهم من الدور الاول عام 1982، وكانت سعادة سيونيت بيشو

مدرب اثيوبيا لا توصف في نهاية الجولة الاولى التي خفلت بسوء طالع رهيب لازم رجاله، ركلة جزاء ثم طرد الحارس في الدقيقة 35، وبدرك التعادل (65) ويسيطر فريقه على المجريات حتى نهاية اللقاء. واعطت النتيجة بيشو ورجاله جرعة كبيرة من الدافع المعنوي قد تظهر انعكاساتها في المباراة مع بوركينافاسو.

الامل في المباراة المقبلة وبقية المشوار.

المنافسة تتجدد في المجموعة الثالثة

تتجدد المنافسة في المجموعة الثالثة على بطاقتي التاهل لربع النهائي بعد ان حقق كل من المنتخبين الاربعة تعادلا وسجل هدفا وحصد نقطة واحدة. وفي الجولة الثانية اليوم الجمعة، تلحقني على ملعب مومبيلا في نيلسبروت نيجيريا مع زامبيا حاملة اللقب في إحدى أقوى مواجهات البطولة، وبوركينافاسو مع اثيوبيا العائدة بعد 31 عاما الى المنافسات.

وتفوح رائحة الشارلدى الزامبيين في هذا اللقاء، وتحديدا من كيشي بالذات الذي قاد منتخب بلاده كالأعب إلى الفوز على زامبيا 1-2 قبل 19 عاما في تونس، لكن المدرب الجديد يبدو انه مصمم على تجديد الفوز، وهذه المرة كمدرب، علما بان نيجيريا فازت في آخر لقاء بينهما في النهائيات بكراتل الترجيح، وذلك في ربع نهائي 2010 بعد تعادلهما صفر-صفر في الوقتين الاصلي

والإضافي. ولا تحفطموحات كيشي عند حدود زامبيا، وإنما يتطلع الى إحراز الكأس "أريد ان يكون اللاعبون متعطين (الى الفوز) وان يلعبوا من اجل بلدهم والدفاع عن الوانة بفخر".

لكن الخطوة الاولى في مشوار الالف ميل الإفريقي لم تكن ناجحة بالنسبة الى كيشي الذي تقدم رجاله بهدف على بوركينافاسو (23)، لكنهم لم يحافظوا على هذا

انتقد المهاجم يوسف العربي منتخب المغرب من الخسارة وربما الخروج من الدور الأول لكأس الأمم الإفريقية التاسعة والعشرين لكرة القدم المقامة في جنوب أفريقيا حتى 10 فبراير، عندما أدرك التعادل أمام الراس الأخضر 1-1 أسس الاول، على ملعب موزس مابيدا في دوربان في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى. وسجل العربي (78) هدف المغرب، ولويس سواريش "بلاطيني" (36) هدف الراس الأخضر.

وكانت جنوب أفريقيا فازت على انغولا 2-صفر في المجموعة ذاتها. وتصدرت جنوب افريقيا ترتيب برصيد 4 نقاط مقابل نقطتين لكل من المغرب والراس الأخضر (تعادل كامل) ونقطة واحدة لانغولا.

واصبحت مهمة المغرب صعبة كما المنتخبات الثلاثة الأخرى في الجولة الثالثة الأخيرة من الدور الاول، حيث يلتقي مع جنوب إفريقيا، والراس الأخضر مع انغولا.

الطاوسي ارتكبنا أخطاء فردية ضخمة

اشتكى مدرب منتخب المغرب رشيد الطاوسي من الأخطاء التي ارتكبها لاعبه في المباراة ضد الراس الأخضر.

وقال الطاوسي في المؤتمر الصحفي بعد المباراة لم نستخف بخصمنا، لكننا ارتكبنا أخطاء هائلة خصوصا في الشوط الأول، ولزمننا وقت طويل للتعامل مع هذا الخصم.

وأضاف "في الشوط الثاني اتحت لنا فرص كثيرة تبعت على

فشل المنتخب المغربي للمرة الثانية في تحقيق الفوز في المجموعة الأولى، وتعادل بهدف أمام الراس الأخضر ببطولة أمم إفريقيا المقامة حاليا بجنوب إفريقيا، الذي تقدم فريقها إلى صدارة المجموعة بالفوز على انغولا بهدفين نظيفين.

اشتكى مدرب منتخب المغرب رشيد الطاوسي من الأخطاء التي ارتكبها لاعبه في المباراة ضد الراس الأخضر. وقال الطاوسي في المؤتمر الصحفي بعد المباراة لم نستخف بخصمنا، لكننا ارتكبنا أخطاء هائلة خصوصا في الشوط الأول، ولزمننا وقت طويل للتعامل مع هذا الخصم.

نيجيريا تحدى زامبيا وبوركينافاسو لتلحق اثيوبيا اليوم



العربي نجم منتخب المغرب في محاولة أمام مرمى كاب فيردي

سوانسي يحذو حذو برادفورد ويبلغ النهائي



جانب من مباراة سوانسي وتشلسي

حذا سوانسي سيتي حذو فريق الدرجة الثالثة برادفورد سيتي وبلغ نهائي مسابقة كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة في كرة القدم للمرة الاولى في تاريخه، وذلك بعدما اجبر ضيفه تشلسي، بطل دوري ابطال أوروبا للموسم الماضي، على الاكتفاء بالتعادل معه صفر-صفر امس الاول على ملعب "ليبرتي ستاديوم" في اياب الدور نصف النهائي.

وكان برادفورد سيتي واصل بدوره مشوار الحلم ببلوغه النهائي للمرة الاولى في تاريخه المتواضع رغم خسارته الثلاثاء امام مضيفه استون فيلا 1-2، وذلك لفوزه نهائيا 2-صفر وهي نفس النتيجة التي حققها سوانسي بقيادة مديره الدنماركي مايكل لاودروب على ملعب تشلسي "ستامفورد بريدج" في لقاء الذهاب، فبلغ بالتالي النهائي للمرة الاولى على حساب منافسه اللندني الذي اكمل اللقاء في الدقائق العشر الأخيرة بعشرة لاعبين بعد طرد السويسري ادين هازار لركله احد الموكلين باعادة الكرة الى الملعب وذلك لتأخر الاخير بتفويض مهمته.

وهذه افضل نتيجة على الإطلاق لسوانسي الذي اصبح هذا الموسم اول فريق ويلزي يشارك في الدوري الإنكليزي الممتاز، في جميع مشاركاته السابقة في كافة المسابقات لان مشواره انتهى مرتين سابقا عند الدور نصف النهائي وكان ذلك في مسابقة الكأس الإنكليزية عامي 1926 و1964.

بمباراتين في نهائي كأس الرابطة 1962. وتقام المباراة النهائية على ملعب ويمبلي في لندن في 24 فبراير المقبل.

واصبح برادفورد اول فريق من الدرجة الثالثة يبلغ نهائي مسابقة كبرى، منذ خسارة روتشدايل امام نوريتش سيتي

فوز صعب لكل من ميامي وسبيرز

فترات المباراة بفضل الرباعي ستيفن كاري صاحب 31 نقطة وديفيد لي صاحب 22 نقطة و12 متابعه والمبدل كارل لاندرى صاحب 20 نقطة و7 متابعات، وكلاي طومسون صاحب 19 نقطة.

غريزليز يطيح بليكرز

وفي الرابعة على ملعب "فيديكس فوروم" وامام 17984 متفرجا، لم تكن حال ليكرز افضل من ناندر ومني بخسارته الرابعة على التوالي امام ممفيس غريزليز رغم تالف نجمه كوبي براينت صاحب 29 نقطة.

وتلقى ليكرز ضربة موحجة باصابة نجمه دوايت هوارد في الكف في الربع الثاني ما اضطره الى مغادرة الملعب. وفي باقي المباريات، فاز بورتلاند ترانيل بلايزرز على انديانا بسيزر 80-100، وفينيكس صنز على ساكرامنتو كينغز 96-106، ويوتا جاز على واشنطن ويزاردز 88-92، وپروكلين نتس على مينيسوتا تمبروولفز 83-91، وشيكاغو بولز على ديترويت بيستونز 82-85، وديفر غانتس على هيوستن روكتس 95-105، واتلانتا هوكس على شارلوت بوبكاتس 82-104.

الثاني لبيرون جيمس ودواين وسان انتونيو سبيرز فوزا صعبا، الاول على ضيفه تورونتو رايتورز 116-123 بعد التمديد، والثاني على ضيفه نيو اورليانز هورنتس 102-106، فيما مني اوكلاهوما سيتي ناندر المنصرد بخسارة مفاجئة امام مضيفه غولدن ستايت ووريترز 104-99، ولوس انجلس ليكرز بهزيمة رابعة على التوالي وكانت امم مضيفة ممفيس غريزليز 106-93 اسس الاول في دوري كرة السلة الاميريكي للمحترفين.

سبيرز يهزم هورنتس

وفي الثانية على ملعب اي تي اند تي سنتر" وامام 17511 متفرجا، لقي سان انتونيو سبيرز المتصدر ذاته لميامي هيت حيث تخلف في الربعين الاولين 23-35 و28-29 قبل ان ينقض في وتلقى ليكرز ويحول تخلفه الى فوز 15-18 و23-28 على التوالي.

وتألق الثنائي البرازيلي تياغو سيليتز والفرنسي طوني باركر في صفوف الفائز بتسجيلهما 25 نقطة و24 نقطة على التوالي مع 13 تمريرة حاسمة للاخير. وفي الثالثة على ملعب "اوراكل اربنا" وامام 19596 متفرجا، مني اوكلاهوما سيتي ناندر بخسارته العاشرة هذا الموسم وذلك بعد يوم واحد من حسم القمة امام مضيفة لوس انجليس كليبرز. ولم تنفخ متصدر الدوري والمنطقة الغربية النقاط الـ33 لنجمه كيفن دورانت، لان اصحاب الارض كانوا متفوقين في اغلب

حقوق كل من ميامي هيت وسان انتونيو سبيرز فوزا صعبا، الاول على ضيفه تورونتو رايتورز 116-123 بعد التمديد، والثاني على ضيفه نيو اورليانز هورنتس 102-106، فيما مني اوكلاهوما سيتي ناندر المنصرد بخسارة مفاجئة امام مضيفه غولدن ستايت ووريترز 104-99، ولوس انجلس ليكرز بهزيمة رابعة على التوالي وكانت امم مضيفة ممفيس غريزليز 106-93 اسس الاول في دوري كرة السلة الاميريكي للمحترفين.

متفرج، اقلت ميامي هيت من الخسارة امام ضيفه تورونتو واحتاج الى التمديد لحسم المواجهة في صالحه وتحقيق الفوز 27 في 39 مباراة حتى الان هذا الموسم. وضرب الضيوف بقوة في الربع الاول وكسيوه 22-28، ثم تابعوا افضليتهم في الثاني بفارق نقطة واحدة 28-29، لكن اصحاب الارض انتفضوا في الربع الثالث وانوهه في صالحهم بفارق 11 نقطة (38-27) قبل ان يتراخوا في الربع الاخير الذي كسبه تورونتو 21-25 مدركا التعادل 109-109 وبالتالي شوطا اضافيا كانت الكلمة الاخيرة فيه لميامي هيت 7-14.

وبدين ميامي هيت بفوزه الى

أزارنكا ولي في نهائي «أستراليا المفتوحة» ونوفاك يطيح بفيرير

وهو رقم قياسي في مليونر، بيد انها استسلمت امام قوة تشوفا بل انها كسبت 4 اشواط فقط. ولدى الرجال، حجز الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف اول وحامل اللقب بطاقته إلى المباراة النهائية للعام الثالث على التوالي بفوزه السهل على الإسباني دافيد فيرير الرابع 2-6 و6-2 في ساعة و29 دقيقة في نصف النهائي.

بلغت البياروسية فيكتوريا أزارنكا والصينية نيا لي المصنفتان أولى وسادسة المباراة النهائية من بطولة أستراليا المفتوحة لكرة المضرب، أولى بطولات الفراند سلام الأربع الكبرى، في الدور نصف النهائي امس، تابعت أزارنكا مشوارها الناجح نحو الدفاع عن لقبها الذي احزنته العام الماضي واوقفت مغامرة الأميركية الشابة سلون ستيفنز (19 عاما) 6-1 و6-4، في ما فجرت لي مفاجأة مدوية بتغلبها على الروسية ماريا شارابوفا الثانية 2-6 و6-2.

وفي الثانية، أوقفت لي المشوار الرابع لشارابوفا في البطولة وحرمتها من بلوغ المباراة النهائية.

ولم تخسر شارابوفا سوى 5 اشواط في مبارياتها الخمس قبل دور الأربعة،



باجيو يستقيل من اتحاد الكرة الإيطالي



أكد روبرتو باجيو نجم المنتخب الإيطالي المسابق لكرة القدم، أن خيبة الأمل هي السبب الرئيسي وراء استقالته من منصبه كمدير فني باتحاد الكرة الإيطالي.

وصرح باجيو في مقابلة بقناة "راي" التلفزيونية في وقت متأخر من مساء الأربعاء قائلا: "حاولت القيام بالمهمة التي أسندت لي، ولكن لم يسمح لي بذلك. ولذلك لا أنوي الاستمرار في العمل".

وكان باجيو عين رئيساً للإدارة الفنية باتحاد الكرة الإيطالي في أغسطس 2010.

وأكد المهاجم السابق أنه قدم مشروعا يتكون من 900 صفحة في ديسمبر الماضي، ولكن اتحاد الكرة الإيطالي لم يلتفت إلى هذا المشروع على الإطلاق.

وقال باجيو: "لا أحب أن أصلا الفراغ الموجود في أحد المناصب فحسب، وإنما أحب إنجاز عملي، لذلك اضطررت إلى الاستقالة. أحب كرة القدم وأحب بلادي، وأنا مستعد دائما للقيام بأي مبادرة من أجل صالح اللعبة".

وكان باجيو اعتزل اللعب عام 2004، ويحتل المركز السادس في قائمة هدافي مسابقة الدوري الإيطالي على مر العصور برصيد 205 أهداف، وأحرز جائزة الكرة الذهبية عام 1993.

(د ب أ)

تسجيل اللاعبين السعوديين بوظيفة «محترف رياضي» قريبا

كشف رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، أحمد عيد عن قرب تسجيل وظائف اللاعبين في مكاتب العمل في المملكة، تحت مسمى محترف رياضي أو إداري.

وأشار إلى أن الاتحاد السعودي عقد عدة اجتماعات مع وزارة العمل حول هذا الموضوع، وتوصل في النهاية إلى ضرورة أن يكون للاعب هوية تخصصه، ولن يتم ذلك إلا من خلال تسجيل وظيفة رسمياً في مكاتب العمل على وظيفة "محترف رياضي"، مشيراً إلى أن هذه الخطوة سيترتب عليها تسجيل اللاعب في التأمينات الاجتماعية وحفظ كل حقوقه.

ونقلت صحيفة "الشرق أون لاين" أسس الأول عن المتحدث الرسمي باسم وزارة العمل خطاب العنزي تأكيده "وجود لجنة من الوزارة درست تطبيق هذا الموضوع مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب". ووصف رياضيون خطوة الاتحاد السعودي لكرة القدم بأنها نقلة نوعية في حال تطبيقها، لما لها من فوائد كبيرة على اللاعب المستقبل، مشيرين إلى أنها خطوة أولية نحو تسجيل مهنة اللاعب في بطاقة الأحوال الشخصية التي يطالب بها الرياضيون منذ فترة طويلة، وأن هذه الخطوة جاءت متأخرة، ولكنها ستكون إيجابية، خصوصا لحفظ حقوق اللاعبين، وتأمين مصدر دخل لهم بعد اعتزالهم الرياضية.

(د ب أ)



الملك يتخطى عقبة فالنسيا ويعبر إلى نصف النهائي



رونالدو نجم الريال خلال المواجهة أمام فالنسيا

بلغ ريال مدريد وإشبيلية الدور نصف النهائي من مسابقة كأس اسبانيا لكرة القدم، وذلك بتعادال الأول مع مضيفه فالنسيا 1-1 على ملعب "ميسيتايا"، وفوز الثاني على ضيفه ريال سرقسطة 4-صفر أمس الأول على ملعب "رامون سانتشيز بيخوان" في إياب الدور ربع النهائي.

في المباراة الأولى، حقق النادي الملكي الأهم بخروجه متعادلا، بعدما كان حسم مباراة الذهاب في مصطلحه بهدفين نظيفين الثلاثاء الماضي على ملعب سانتياغو برنابيو.

وكانت المباراة الثالثة بين الفريقين بعدما التقيا الأحد الماضي على ملعب "ميسيتايا" أيضا ضمن المرحلة العشرين من الدوري المحلي، وانتهت بفوز كاسج للنادي الملكي بخماسية نظيفة.

وكان ريال مدريد البادئ بالتسجيل عبر مهاجمه الدولي الفرنسي كريم بنزيمة في الدقيقة 44، وأدرك الأرجنتيني البرتو فاكونديو كوستا التعادل في الدقيقة 52.

وأكمل ريال مدريد المباراة بعشرة لاعبين، اثر طرد مدافعه الدولي البرتغالي فابيو كوينتراو في الدقيقة 51، ثم بتسعة إثر طرد مهاجمه الدولي الأرجنتيني أنخل دي ماريا في الدقيقة 88.

إشبيلية يطيح بسرقسطة

من جانبه، نجح إشبيلية على أرضه ووسط جمهوره في اكتساح سرقسطة، (الفائز باللقب 6 مرات اخرها عام 2004 على حساب ريال مدريد) برعاية نظيفة، وكان الفريقان قد تعادلا ذهابا صفر-صفر، ونجح النادي الأندلسي أمس في استغلال عاملتي الأرض والجمهور على اكمل وجه، إضافة إلى التفوق العددي بعد ان اضطر ضيفه إلى اكمال اللقاء بتسعة لاعبين بعد طرد خوسيه مانويل فرنانديز (26) وفران غونزاليز (66) ويدين إشبيلية، الساعي إلى لقبه الأول منذ 2010 والسادس في تاريخه، إلى نجمه الفارو نغريدو الذي سجل ثنائية (36 و67 من ركلة جزاء)، بينما اضاف الكرواتي ايفان راكيتيتش الهدف الآخر (45) والبدليل مانو دل مورال (90) الهدفين الآخرين. ويلتقي إشبيلية في نصف النهائي المقرر ذهابه الأسبوع المقبل مع المتأهل من مواجهة اليوم التي تجمع اتلتيكو مدريد بمضيفه ريال بيتيس (2-صفر ذهابا).

تأهل فريق ريال مدريد الإسباني للدور نصف النهائي من كأس اسبانيا، بعد تعادله مع فالنسيا بهدف لكل منهما أمس الأول في إياب ربع النهائي للبطولة.

ريال مدريد أكمل المباراة بتسعة لاعبين إثر طرد مدافعه كوينتراو ومهاجمه دي ماريا

راموس وكاسياس يقودان حزبا معارضا لمورينو

أخطر عدد من لاعبي ريال مدريد الإسباني مسؤولي النادي باتهم بعتزيمون المطالبة بالرحيل إذا استمر البرتغالي جوزيه مورينيو في منصبه مديرا فنيا للفريق الموسم المقبل، وفقا لما كشفتته صحيفة "ماركا" الإسبانية أمس. وأوضحت الصحيفة على موقعها الإلكتروني أن هذا الأمر

جاء خلال الاجتماع الذي عقد يوم الثلاثاء الماضي بين رئيس نادي ريال مدريد فلورنتينو بيريز وخوسيه أنخل سانتشيز المدير العام للنادي، مع كل من قائد ريال مدريد وحارس مرماه المعلق إيكير كاسياس والمدافع سرخيو راموس. وأضافت أن اللاعبين قالا إن بيريز عليه ان يختار بين

أخطر عدد من لاعبي ريال مدريد الإسباني مسؤولي النادي باتهم بعتزيمون المطالبة بالرحيل إذا استمر البرتغالي جوزيه مورينيو في منصبه مديرا فنيا للفريق الموسم المقبل، وفقا لما كشفتته صحيفة "ماركا" الإسبانية أمس. وأوضحت الصحيفة على موقعها الإلكتروني أن هذا الأمر



كاسياس لحظة مغادرته أرض الملعب مصابا

روما يهزم الإنتر في المربع الذهبي لكأس إيطاليا



مشجعتان لنادي روما تعبران عن سعادتهما بعد الفوز على الإنتر

أعلن نادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم أمس ابتعاد حارس مرماه المخضرم إيكير كاسياس عن الملاعب مدة شهر تقريبا، بعد كسر أحد أصابع يده اليسرى.

وتعرض كاسياس (31 عاما) للإصابة أمس الأول، إثر تعرضه لركلة قوية من قبل زميلة الفارو أربيلوا خلال المباراة التي تعادلت فيها ريال مدريد مع مضيفه فالنسيا.

وأوضح النادي على موقعه الإلكتروني أن كاسياس خضع لها كاسياس أثبتت أنه يعاني كسرا في العظمة الأولى من مشط اليد.

(د ب أ - إفي)

أعلن نادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم أمس ابتعاد حارس مرماه المخضرم إيكير كاسياس عن الملاعب مدة شهر تقريبا، بعد كسر أحد أصابع يده اليسرى.

وتعرض كاسياس (31 عاما) للإصابة أمس الأول، إثر تعرضه لركلة قوية من قبل زميلة الفارو أربيلوا خلال المباراة التي تعادلت فيها ريال مدريد مع مضيفه فالنسيا.

وأوضح النادي على موقعه الإلكتروني أن كاسياس خضع لها كاسياس أثبتت أنه يعاني كسرا في العظمة الأولى من مشط اليد.

(د ب أ - إفي)

كاسياس يغيب شهرا بسبب ركلة أربيلوا

أعلن نادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم أمس ابتعاد حارس مرماه المخضرم إيكير كاسياس عن الملاعب مدة شهر تقريبا، بعد كسر أحد أصابع يده اليسرى.

وتعرض كاسياس (31 عاما) للإصابة أمس الأول، إثر تعرضه لركلة قوية من قبل زميلة الفارو أربيلوا خلال المباراة التي تعادلت فيها ريال مدريد مع مضيفه فالنسيا.

وأوضح النادي على موقعه الإلكتروني أن كاسياس خضع لها كاسياس أثبتت أنه يعاني كسرا في العظمة الأولى من مشط اليد.

(د ب أ - إفي)

مونبلييه يخرج من الموسم خالي الوفاض

خرج مونبلييه من الموسم خالي الوفاض، وذلك بعد أن وُذع مسابقة كأس فرنسا لكرة القدم من دور الـ16 بخسارته على أرضه أمام سوشو 2-3 بعد التمديد أمس الأول.

ويبدو مونبلييه في طريقه للتأهل للدور ثمن النهائي، وذلك بعد أن تقدم على سوشو يهدفين لغابيتان شاربونيه (16) وماتيو ديلبانجي (51) مقابل هدف لروي كونتو (43) حتى الدقائق العشر الأخيرة قبل أن تتلقى شباكه هدف التعادل عبر الكونغولي سيدريك باكامبو، فلجا الفريقان إلى التمديد الذي حسمه التونسي ياسين الحكاري لمصلحة الضيوف بتسجيله هدف الفوز في الدقيقة 108.

وكان مونبلييه خرج من الدور الأول لمسابقة دوري أبطال أوروبا دون أي انتصار وبقطعتين فقط من تعادلين مع شالكة الألماني (2-1) و1-1، كما خرج من نصف نهائي مسابقة كأس رابطة الأندية المحلية الأربعة الماضي على يد رين (صفر-2).

من جانبه، بلغ باريس سان جرمان ثمن النهائي، بعد أن حسم مواجهته مع ضيفه تولوز بالفوز عليه بثلاثة أهداف لكيفن غامبيرو (9) والأرجنتيني خافيير باستوري (49) وإيزيكييل لافيتزي (66)، مقابل هدف لفرانك تابانو (17).

وتأهل أيضا نانسي بفوزه على مضيفه نيس بركلات الترجيح 2-4 بعد تعادلهما 2-2 في الوقتين الأصلي والإضافي.

كما وأصل بوردو مشواره على حساب مضيفه مولان (رابعة) بالفوز عليه 2-صفر، وبريست بتغلبه على مضيفه سي إس باستيا (ثلاثة) 3-1، فيما احتاج سانت اتيان إلى ركلات الترجيح لكي يتخطى مضيفه مو (هواة) بالفوز عليه 3-5 بعد تعادلهما صفر-صفر في الوقتين الأصلي والإضافي.

أرسنال يستعيد توازنه بفوز كاسج على وست هام



جيرو نجم أرسنال يحتفل بعد إحرازه هدفاً في مرمرى وست هام

سجل أوليفيه جيرو هدفين، وأضاف لوكاس بودولسكي واحداً وصنع ثلاثة، ليقلص أرسنال المتفرض الفارق مع المراكز المؤهلة لدوري أبطال أوروبا بفوز ساحق 5-1 على وست هام يونبايتد. في مباراة مؤجلة من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

استعاد أرسنال توازنه ونغمة الفوز على حساب ضيفه وجاره وست هام يونبايتد، وجاء بنتيجة كبيرة 5-1 أمس الأول على استاد "الاسارات" في مباراة مؤجلة من المرحلة التاسعة عشرة للدوري الإنجليزي في كرة القدم.

ودخل فريق المدرب الفرنسي ارسين فينغر إلى هذه المباراة بعد تعادل مع ساوثمبتون (1-1)، وهزيمتين أمام مانشستر سيتي حامل اللقب على أرضه (صفر-2)، وجاره الآخر تلسلي (2-1)، ولكنه تمكن أمس من صب جام غضبه على "الهامر" بعد أن دك شباكه بخمسة أهداف، بينها ثلاثة في غضون أربع دقائق وثلاثة للفريقي أوليفيه جيرو. وكان وست هام البادئ بالتسجيل في الدقيقة 18 من تسديدة بعيدة لحاك كوليسون (18)، لكن الألماني لوكاس بودولسكي أدرك التعادل بالطريقة ذاتها ومن كرة صاروخية أطلقها من حوالي 25 مترا (22).

ثم انتظر فريق فينغر حتى الشوط الثاني ليسجل هدف التقدم عبر جيرو الذي وصلته الكرة من ثيو والكوت إثر ركلة ركنية (47) ثم أضاف الإسباني سانتو كازورلا الهدف الثالث لأصحاب الأرض بعد تمريرة من والكوت (53)، الذي اتبعه بهدف رابع بعد دقيقة فقط إثر تمريرة بنينة من بودولسكي (54)، قبل أن يضيف جيرو هدفه الشخصي الثاني وهدف فريقه الخامس بعد ثلاث دقائق بعد تمريرة أخرى من بودولسكي (57).

ورفع أرسنال رصيده إلى 37 نقطة، وبقي في المركز السادس بفارق نقطة عن إيفرتون الخامس، بينما تجمد رصيده وست هام عند 27 نقطة في المركز الثاني عشر بعد أن مني بهزيمته العاشرة.

سلة أخبار

تشافي يمدد عقده حتى 2016



سيحذو تشافي هرنانديز حذو القائد كارليس بويول، وسيمدد الاثنين المقبل عقده مع فريقه برشلونة، منحصراً الدوري الإسباني لكرة القدم، حتى 2016، وذلك بحسب ما أعلن الأخير أمس الأول.

وكان بويول مدد عقده أمس الأول حتى 2016 أيضاً، وقد سبقه النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي وقع الشهر الماضي عقداً جديداً يربطه بالنادي الكاتالوني حتى 2018.

وأصبح من شبه المؤكد أن ينهي تشافي، كما حال بويول، مسيرته الكروية مع برشلونة، لأنه يبلغ حالياً الثانية والثلاثين من عمره، وسيصبح بالتالي في السادسة والثلاثين حين ينتهي عقده الجديد.

لام يريد إنهاء مسيرته في «البايرن»

أعرب قائد المنتخب الألماني فيليب لام أمس الأول عن رغبته في البقاء مع فريقه بايرن ميونخ حتى نهاية مسيرته الكروية، مبيئاً أن "كل شيء تريده موجود هنا في بايرن"، هذا ما قاله لام، مضيفاً: "لقد مدت عقدي مرتين هنا وأنا مرتبط حالياً مع النادي حتى 2016".

وتابع الظهير، البالغ من العمر 29 عاماً في حديث لتلفزيون "سبورت 1": "أنا سعيد جداً هنا وبامتياز أن تستعدوا أي فكرة عن رحلي (إلى فريق آخر).

ويلعب لام الذي ولد في ميونخ، مع الفريق البافاري منذ عام 1995 باستثناء موسمي الفترة بين 2003 و2005 حين كان معاراً إلى شتوتغارت، وهو توج معه باللقب الدوري أربع مرات، والكأس أربع مرات أيضاً، وكأس السوبر مرتين، وكأس الرابطة مرة واحدة، إضافة إلى وصوله إلى نهائي دوري أبطال أوروبا عامي 2010 و2012.

إيرادات الـ «بوندسليغا» أكثر من ملياري يورو

حطمت الأندية الـ18 المنافسة في الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا) حاجز الملياري يورو.

وحققت للمرة الأولى إيرادات بلغت 2,80 مليار يورو في موسم 2011-2012، بحسب ما أكدته رابطة الدوري الألماني أمس الأول.

وذكرت الرابطة في التقرير السنوي لها أن الإيرادات ارتفعت للعام الثامن على التوالي وزادت بنسبة 7,2 في المئة، مقارنة بالإيرادات التي بلغت 1,49 مليار يورو في الموسم الماضي.

وجمعت الأندية أرباحاً إجمالية بعد الضرائب، بلغت 55 مليون يورو، حيث سجل 14 من أصل 18 نادياً أرباحاً. (د ب أ)

تمثال للأسطورة بيليه في ملعب «ماراكانا»

سيتم في يونيو المقبل كشف النقاب عن تمثال برونزي لأسطورة كرة القدم البرازيلية بيليه في ملعب «ماراكانا»، وذلك خلال حفل افتتاح هذا الملعب بحلته الجديدة بعد تحديثه، استعداداً لاستضافة كأس القارات الصيف المقبل ومونديال 2014.

ويقوم النحات ايكوي، واسمه الحقيقي فيكتور هنريكه فيوتشاش، بوضع التماثيل الأخيرة على هذا التمثال الذي يبلغ وزنه 300 كغ ويستند إلى الصورة الشهيرة لبيليه، وهو يسجل هدفاً في مرمرى تشيكوسلوفاكيا (1-4) خلال مونديال 1970 في المكسيك. وسيفتتح ملعب «ماراكانا» الذي تم تقليص سعته إلى 79 ألف متفرج، في الثاني من يونيو المقبل بمباراة ودية بين البرازيل وانكلترا، وذلك قبل أن يستضيف بعض مباريات كأس القارات التي تنطلق في 15 الشهر عينه وتنتهي في 30.

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

آخر كلام

الإجهاد والتوتر يهددان صحة الأمة البريطانية!

أظهرت دراسة جديدة أسس الخميس أن حوالي نصف الموظفين البريطانيين يشعرون بالإجهاد والتوتر على صعيد يومي خلال ممارسة أعمالهم. ووجدت الدراسة، التي أجرتها مؤسسة القلب البريطانية الخيرية ونشرتها صحيفة "ديلي اكسبريس"، أن واحداً من كل خمسة موظفين بريطانيين لا يجد وقتاً لأخذ استراحة غداء واحدة خلال الأسبوع، وأن 30 في المئة منهم اتهموا أرباب العمل بعدم الاهتمام بصحتهم، لأنها لم تعد تمثل أولوية في مناخ اقتصادي صعب. وقالت إن الكثيرين من الموظفين البريطانيين يلتزمون مكاتبهم حتى أثناء استراحة الغداء، ولا يمارسون أي نشاط بدني، في حين يقوم رابعهم بممارسة مثل هذه النشاطات مدة 20 دقيقة في

اليوم فقط من جراء إجهاد العمل. وأضافت الدراسة أن العديد من الموظفين البريطانيين يعتمدون على تناول الشوكولاته وشرب القوة السريعة الإعداد، كحلول سريعة لمواجهة ضغوط العمل. وحذرت من أن عوارض الإجهاد والتوتر المتعلقة بالعمل أثرت بشكل كبير على صحة الأمة البريطانية. وقالت ليزا بورسلي من مؤسسة القلب البريطانية إن الموظفين البريطانيين يقضون 60 في المئة من أوقاتهم في العمل، وحين الصحة ورفاه موظفيهم جزءاً أساسياً من العمل". (يو بي أي)

توزيع آلاف السكاكين على الهنديات للدفاع عن أنفسهن!

بدأ حزب يميني متطرف في الهند توزيع آلاف السكاكين على نساء يعيشن في إحدى الولايات الشرقية بهدف مساعدتهن على الدفاع عن أنفسهن في حال تعرضن لاعتداء، وذلك بعد حادث الاعتصاب الجماعي الذي وقعت ضحيته طالبة في نيودلهي في ديسمبر الماضي. وبدأ حزب "شيف سينا"، المعروف بمواقفه الصارمة، بتوزيع السكاكين أمس الأول في بومباي، في ذكرى ميلاد مؤسس الحزب بال تاكيري، الذي توفي في نوفمبر الماضي. ويعتزم الحزب توزيع نحو 21 ألف سلاح أبيض في كل أنحاء ولاية ماهاراشترا، وعاصمتها بومباي، التي تعتبر معقل الحزب الرئيسي. وفي ديسمبر الماضي، تعرضت طالبة تبلغ من العمر 23 عاماً للاغتصاب وحشي على متن حافلة من قبل ستة رجال رموها لاحقاً من هذه الحافلة تشبه عارية. وقد توفيت بعد 13 يوماً في أحد مستشفيات سنغافورة.

إماراتي يضرب طفله حتى الموت «لرسوبه في الامتحان»

ذكرت تقارير إماراتية أمس أن أباً قتل ابنه بضربه ضرباً مبرحاً بسبب رسوبه في الامتحان. وذكرت صحيفة "الإمارات اليوم" أن الأب ضرب ابنه (12 عاماً) ضرباً مبرحاً، مستخدماً سلكاً كهربائياً، ما أسفر عن موته قبل وصوله إلى المستشفى، وذلك لعقابه على رسوبه وانخفاض درجاته العلمية في عدد من المواد الدراسية. وتمكنت شرطة أبوظبي من القبض على الأب بعد فراره من منزل الأسرة، الذي وقعت فيه الجريمة.

وقال مصدر أمني: إن "التحقيقات المبدئية أظهرت أن الأب عاقل عن العمل، ومدمن مخدرات وكحول سابقاً، وأنه أقدم على ضرب طفله البكر (من بين خمسة أشقاء) بكل ما أوتي من قوة وعنف في جميع أنحاء جسده، مدة تقارب ربع ساعة... ولم يتوقف عن ضربه



منزل الأحلام... للقط!

صممت شركة يابانية للإنشاء شقة خاصة بالقط بمزايا مرفهة لهذه الحيوانات. وذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية أن المصممين في شركة "اساهي كاسي" درسوا تفاعل القط مع البشر قبل تصميم المنزل. وشمل المنزل منصات مرتفعة وإنفاقاً ولوحات للقط ورفوفاً منتشرة في أرجائه. وأما الحمام فيحتوي على مراض بالقرب من صندوق خاص لنفايات القط، إضافة إلى استخدام السطح مقاومة للخدوش ويسهل تنظيفها. (يو بي أي)

الأسبرين يفتقد كبار السن بصبرهم!

قالت دراسة استرالية بحثت في معلومات جمعت على مدى 15 عاماً، إن تناول قرص أسبرين على الأقل أسبوعياً يرتبط بالإصابة بضعف البصر المرتبط بكبر السن. وكتب الباحثون في دورية جاما للطب الباطني إنه حالياً يجري استهلاك أكثر من 100 مليار قرص أسبرين سنوياً. ويشاع استخدام الأسبرين للوقاية من النوبات القلبية أو السكتات الدماغية. وحصلت وانغ من جامعة سيدني وزملاؤها على معلومات عن 2389 شخصاً تتجاوز أعمارهم 45 عاماً. ومن بين هؤلاء قال 257 شخصاً إنهم تناولوا الأسبرين مرة أسبوعياً على الأقل. وفي نهاية الدراسة أصيب 63 شخصاً بما يسمى الضمور البقعي الرطب، وهو النوع الأكثر حدة. وأصيب 5.8 في المئة من مستخدمي الأسبرين بانتظام بفقدان الرؤية مقارنة بإصابة 2.3 في المئة من الأشخاص الذين لم يتناولوه بشكل منتظم. وكتبت وانغ وزملاؤها "يرتبط استخدام الأسبرين

مسرحان القرين الثقافي هذا المساء

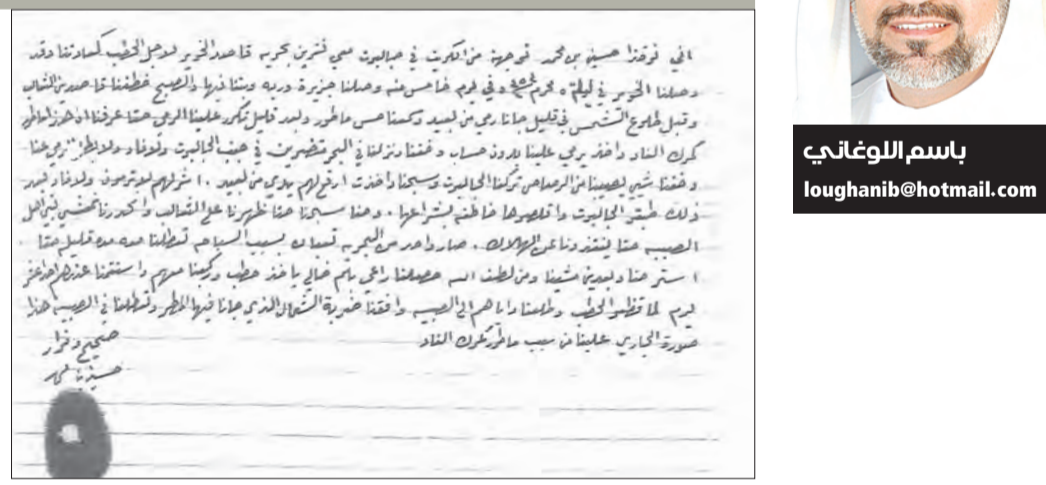
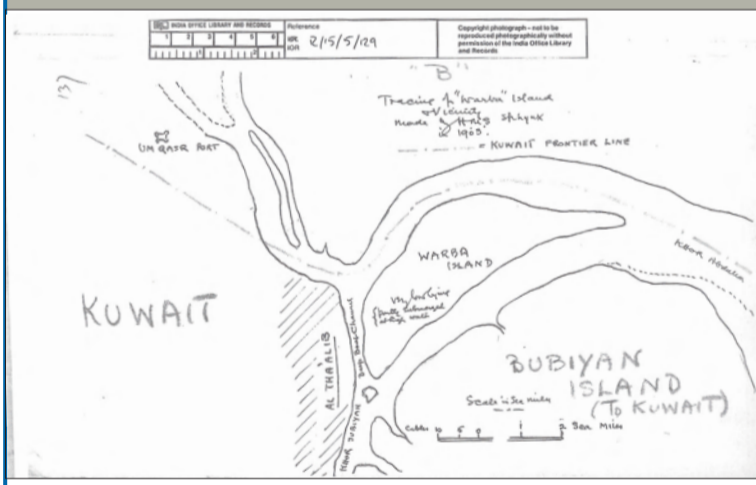
الفعالية: حفل فرقة الروك الفلكلورية الإسبانية. **الوقت:** الساعة والنصف مساءً. **المكان:** مسرح متحف الكويت الوطني

الفعالية: ليلة سينمائية كورية شمالية **فيلم:** The Wheels Of Happiness. **الوقت:** الثامنة مساءً. **المكان:** ليلي غاليري.

ضميته الحي... أفسد السرقة!

لم تكفل محاولة لص سرقة مطعم بالنجاح، إذ خانته ضميره وأجهش في البكاء، فاشفق عليه الموظف وقدم له البيبزا بدلاً من المال. ونقلت وسائل إعلام، في ولاية مونتانا الأميركية عن مصادر في شرطة منطقة هيلينا، أن لصاً مقنعاً دخل مطعم "بابا جون" وطلب من الموظف إعطائه المال. وبينما كان الموظف يفتح

زورق عراقي يطلق النار على نوحدة ورجاله ويصادر جالבות في حادثتين منفصلتين عام 1934



"اني نوحذا حسين بن محمد توجهت في الكويت في جالבות مع نفرين بحرية قاصدين الخوير في ليلة 5 محرم 1353 وفي يوم خامس منه وصلنا جزيرة وربة وبتنا فيها والصبح خطفنا قاصدين الثعالب وقيل طلوع الشمس في قليل جانا رمي من بعيد وسمعتنا حس ماطور، وبعد قليل تكرر علينا الرمي حتا عرفنا ان هذا ماطور كرمك الفاو، واخذ يرمي علينا بدون حساب، وخفنا ونزلنا في البر متضررين في جنب الشمال الذي جانا فيها المطر وتعلطنا في ذلك طبقوا الجالבות واقلصوها خاطفة بشرا عها، وحننا سبجنا حتى ظهرنا على الثعالب، وانحدرنا نمشي نبي أهل الصبية حتا بنقدونا من الهالك. صار واحد من البحرية تعبان بسبب السباحة، وتعلطنا معه مدة قليلة حتا استرحنا، ويعدين مشينا ومن لطف الله حصلنا راعي بلم خالي ياخذ حطب، وركبنا معهم واستقمنا عندهم احد عشر يوم لما قطعوا الحطب. وطلعتنا وباهم الى الصبية وافقنا ضربة الشمال الذي جانا فيها المطر وتعلطنا في الصبية. هذا صورة الجاري علينا من سبب ماطور كرمك الفاو. صحيح واقرار حسين بن محمد"

بلم (سفينة صغيرة) نوحذا غانم بن محمد وجالبوت نوحذا حسين بن محمد من رعايا الكويت الذين صادفهما ماطور كرمك الفاو في الخوير. الأول صادفه حول المغسال، والثاني حول الثعالب، البر ما هو بعيد عنهم. النواخذة المذكورين قاصدين جلب حطب من الخوير حسب عادتهما -بطيه تجدون نسختين وبهما إفادة النواخذة المذكورين. بناء عليه نرجوكم أن تعرضون هذين القصيتين إلى من يهيمه الأمر مع بذل العناية لمنع هالتجاوز والتعديات المتكررة والمخلة لحقوق الجوار.

هذا والباري يحفظكم. في 30 محرم 1353 الموافق 14 مي 1934 مخلصكم أحمد الجابر حاكم الكويت"

أما إفادة النوحدة غانم بن محمد فقد ورد فيها إنه كان في منطقة المغسال بالقرب من الخوير لجلب الحطب، وفي الصباح الباكر اقترب منهم زورق عراقي، وبدأ يطلق النار باتجاههم بدون سبب، مما دفعهم إلى ركوب سفينتهم، والاتجاه نحو الزورق العراقي، وبعد الاقتراب من العراقيين، صاح بهم رئيسهم بأن يتوقفوا، وأخذوا ينهالون عليهم بالبنائهم، وركب بعض العراقيين في سفينة النوحدة غانم وأخذوا يفتشونها بحثاً عن السكر، فلم يجدوا شيئاً، فتركوا الكويتيين، وذهبوا. وإليكم نص الإفادة كما ورد: "إني غانم بن محمد قد توجهت من

وثيقة لها تاريخ



باسم اللوغاني loughani@hotmail.com

وفيات

نوره مانع مرزوق المطيري 72 عاماً، شيعت، عبدالله المبارك، ق2، ش201، م10، ت: 65000503

عبدالرضا عبدالله علي القطان 79 عاماً، شيع، رجال: حسينية الأئمة، الهزيم، المنصورية، ق1، ش14، م51، ت: 99680208، نساء: المنصورية، حسينية الأوحد، ق2، ش2، م11، ت: 99010624

علي أحمد علي الكندري 63 عاماً، شيع، رجال: حسينية الأئمة، الهزيم، المنصورية، ق1، الكندرية، ت: 99773727، نساء: عبدالله المبارك، ق1، ش11، م4

مريم عبدالله عبدالجيل الفارسي أرملة: صالح علي الحيدر 79 عاماً، تشيع بعد صلاة عصر اليوم، الروضة، ق3، ش32، م22، ت: 22529518، 99019721

خالد أحمد حسين المحيسن 15 عاماً، يشيع في التاسعة من صباح اليوم، رجال: الخالدية، ق1، شارع عبدالله الخلف السعيد، م33، ت: 66377713، نساء: حطين، ق1، ش113، م39، ت: 25220810

علي أحمد مسعد السليمان 21 عاماً، شيع، رجال: صباح السالم، ق4، ش5، م41، ت: 99045969، نساء: صباح السالم، ق8، الشارع الأول، ج15، م2، ت: 90079899

فجرى حمود فجرى القريناني 54 عاماً، يشيع بعد صلاة الجمعة اليوم بمقبرة صبحان، رجال: الصباحية، ق1، ش15، م792، ت: 99396485، 50509966، نساء: مبارك الكبير، ق1، ش19، م20، ت: 99599871

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:19	العظمى 18
الشرق 06:41	الصفرى 08
الظهر 12:00	أعلى مد 12:18
العصر 03:00	أدنى جزر 10:12
المغرب 05:20	صباحاً 05:53
العشاء 06:40	مساءً 04:52

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيه - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257035 / 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540