



«العدل»: فرز كل لجنة لن يتجاوز أربع ساعات

المليفي لـ **الجريدة**: الحكومة حريصة على نزاهة الانتخابات وجادة في مكافحة الفساد

فهد التركي

قال وكيل وزارة العدل عبدالعزيز الماجد أمس إنه إذا مضت عملية فرز الأصوات مثل انتخابات «أمة 2009» دون عوائق أو مشاكل، فإن كل لجنة في «أمة 2012» ستستغرق نحو أربع ساعات فقط للانتهاء من عملها. وأضاف الماجد أن عمليات فرز الأصوات في الانتخابات المقبلة ستتم كالمعتاد في اللجان الأصلية والفرعية في كل مناطق الدوائر الخمس، معرباً عن أمه بأن تشهد الانتخابات إقبالاً كبيراً على الاقتراع. من جانبه، أكد وزير التربية وزير العدل أحمد المليفي أن الحكومة «حريصة» على نزاهة الانتخابات في هذه المرحلة، ومكافحة كل

03+

أربعة أيام وتقول الأمة كلمتها

اعتصام للطلاب الأحد... ودعوى على وزير التربية في «اليونيسكو»

إضراب في بداية الفصل الدراسي الثاني تعبيراً عن الاحتجاج

منال المكيبي

إلى الاعتصام في العاشرة من صباح الأحد المقبل أمام مبنى وزارة التربية، احتجاجاً ورفضاً للقرارات المتسببة في تدني التعليم والنسبة المئوية. وطالب البيان الطلبة وأولياء أمورهم برفع دعوى على وزير التربية والتعليم العالي أحمد المليفي في اليونسكو، فرع الدوحة «المخالفة للنظم

دعا بيان أصدره رئيس وأعضاء مجلس طلبة ثانويات الكويت، عقب اجتماعهم أمس لمناقشة تردي النسب الناتج عن قرار نظام الدرجات الجديد، طلبة وطالبات جميع المراحل الدراسية وأولياء أمورهم

سورية... جمعة المجازر



صورة وزعتها المعارضة لجنث خمسة أطفال لفت باكياس بلاستيكية بعدما قتلهم الموالون للنظام السوري في حمص أمس الأول (أ ب)

أكثر من 100 قتيل... وموسكو ترفض «المبادرة العربية»

في حي المرجة، فيما خرجت تظاهرات في أحياء الصاخور والأشرفية وسيف الدولة. وإلى جانب مجزرتي كرم الزيتون وحلب، قُتل 11 شخصاً في بلدة نوى بمحافظة درعا، عندما حاصرت قوات الأمن الموالية للنظام مشيعي أحد الضحايا في مقبرة البلدة وفتحت النار باتجاههم بشكل عشوائي. كما أفيد عن العثور على 23 جثة في حي قبلي في حماة بعد أن اقتحمته قوات الأمن الموالية للنظام أمس الأول. وكان المرصد السوري لحقوق الإنسان أعلن، في بيان أصدره أمس، سقوط 62 قتيلًا أمس الأول بينهم ضحايا مجزرة كرم الزيتون. في المقابل، خاضت مجموعات الجيش السوري الحر الموالية للانتفاضة الشعبية معارك عنيفة مع الجيش النظامي في مناطق عدة، خصوصاً

مع مواصلة القوات السورية الموالية للنظام الرئيس بشار الأسد تصعيدها الميداني تحت عنوان «الحسم العسكري»، عاشت سورية أمس يوم جمعة دامياً ابتداءً بمجزرة شنيعة ليل الخميس - الجمعة في حي كرم الزيتون في مدينة حمص راح ضحيتها 30 شخصاً بينهم تسعة أطفال تتراوح أعمارهم بين عدة أشهر و14 عاماً، وانتهى بسقوط حوالي 100 قتيل في عموم أنحاء البلاد. ورغم استمرار آلة القتل، خرج آلاف السوريين إلى الشوارع في تظاهرات حاشدة في «جمعة حق الدفاع عن النفس» في محافظات حمص ودرعا وإدلب وريف دمشق. وكان ملحوظاً المشاركة الأكبر لمدينة حلب في التظاهرات منذ اندلاع الانتفاضة في مارس الماضي، وقد دفعت المدينة ضريبة الدم بمقتل 12 من أبنائها

في خطوة رأى فيها المراقبون محاولة أخيرة للقضاء على الانتفاضة الشعبية، صدق النظام السوري العمليات العسكرية في أنحاء البلاد أمس، وقتل أكثر من 100 شخص بينهم نساء وأطفال.



أمة 2012
05
«الكويتيون في الخارج»... متى يشاركون في الانتخابات؟



دوليات
27
«العسكري» لنوار مصر: ألم يحن وقت الاستقرار بعد؟



رياضة
29
القادسية اكتسح النصر بسداسية... والكويت هزم كاظمة بصعوبة

دعوة

ناخبات الدائرة الثالثة..

أدعوكن للقاء النسائي المفتوح

اليوم السبت | ٢٨ يناير | ٧ مساءً

في مقرن الانتخابي | السرة - على الدائري الرابع

د. أسيل العوضي

مبدأ و التزام



aseel2012.com

يتشرف
محمد جاسم الصقر
مرشح الدائرة الثانية
بدعوة الناخبات لحضور الندوة النسائية في مقره الانتخابي
في الصليبيخات غداً الأحد الموافق 2012/1/29
الساعة 7:30 مساءً
العنوان: الصليبيخات - شارع جمال عبدالناصر
ساحة المقهى الشعبي على البحر

تحليل سياسي

أربعة أيام وتقول الأمة كلمتها

المتفائلون يرون تغييراً كبيراً واليائسون يرونه في الوجوه والأسماء

| حسين الصبيحي



أربعة أيام على الاقتراع والخطاب الانتخابي واحد

يوم الخميس الثاني من فبراير سيقول الناس كلمتهم ويودعونها صناديق الاقتراع بين متفائل ومتشائم.

البعض لا يرى تغييراً يتناسب مع حجم الحراك السياسي الذي شهده الشارع في الأشهر الماضية ولا يحاكي الزخم الذي صاحب الموضوعات المطروحة آنذاك،

وأخرون ينظرون إلى نتائج يوم الخميس نظرة متفائلة، وهؤلاء يقولون إن أربعة فقط من النواب القبيضة يخوضون هذه الانتخابات، ومصيرهم محكوم بدرجة ووعي الناخبين، بينما لم يشارك ثمانية منهم ممن أحيوا إلى النيابة في هذه الانتخابات، ويعتقدون أن نسبة التغيير لن تقل عن الخمسين بالمئة.

ويلاحظ المتابع لمسيرة الحياة النيابية أن نسبة التغيير بين مجلس وآخر تراوحت بين 48% و52% رغم التغيير الذي شهدته الدوائر الانتخابية "عشر دوائر، خمس وعشرون، خمس دوائر" ولم تفرز تلك التغييرات نسباً كبيرة في التغيير، ووفقاً لهذه المعدلات يعتقد المتشائمون بأن التغيير لن يكون جوهرياً، حتى وإن وصلت النسبة إلى أكثر من خمسين بالمئة فإنه سيكون تغييراً في الوجوه والأسماء وأن الكلفة الراجحة لزيادة ممثليها هي كفة التيارات الدينية.

ويصف أحد المراقبين المشهد السياسي الانتخابي بأنه مشهد معقد، حيث يسيطر على عدد كبير من الناس حالة من اليأس لن تشجعهم على المشاركة في صناديق الاقتراع.

الشائعات

وقد اتسمت الحملة الانتخابية بفجور

ويلاحظ المتابع لمسيرة الحياة النيابية أن نسبة التغيير بين مجلس وآخر تراوحت بين 48% و52% رغم التغيير الذي شهدته الدوائر الانتخابية "عشر دوائر، خمس وعشرون، خمس دوائر" ولم تفرز تلك التغييرات نسباً كبيرة في التغيير، ووفقاً لهذه المعدلات يعتقد المتشائمون بأن التغيير لن يكون جوهرياً، حتى وإن وصلت النسبة إلى أكثر من خمسين بالمئة فإنه سيكون تغييراً في الوجوه والأسماء وأن الكلفة الراجحة لزيادة ممثليها هي كفة التيارات الدينية.

حرب الشائعات

وفجور الخصومة

أهم سمات المعركة

الانتخابية

القيضة

ويرى بعض المراقبين أن الساحة

أو إحالة متهمين إلى النيابة. ولم يكن ظهور الفتاوى الدينية حديثاً بل كان مستعملاً في معارك انتخابية سابقة، وبعد الفرغيات القبلية ظهرت الفرغيات الطائفية، وكل تلك الظواهر شواذب في وجه الممارسة الديمقراطية وتقويض للإرادة الحقيقية للأمة.

يوم الخميس، سيبين ما كان غامضاً أو ملتبساً وستمتحن إرادة الأمة وتتكشف درجة ووعي الناس وتعلمهم من التجارب. يوم الخميس، إما أن يزيد المتفائلون تفاؤلاً لهم، وإما أن يشعشع اليأس في قلوب اليائسين ويزيدهم يأساً.

في الخصومة من جهة وبمغالاة في التنافس بين المرشحين على حساب شرف التنافس وأخلاقياته من جهة أخرى. وفي الأيام الأخيرة وصلت حرب الشائعات إلى ذروتها وكانت وسائل التواصل الاجتماعي الإلكتروني أدواتها، وحظي (التويت) و(فيس بوك) بنصيب الأسد منها، ووصلت إلى حد توزيع منشورات ضد مرشحين معينين بحساب آخرين، وتلك الأيام الأربعة هي الأيام الأخيرة لإتمام الصفقات بين المرشحين وترتيب التحالفات وتبادل الأصوات.

في هذه الحملة زاد الحديث عن المال السياسي وشراء الأصوات، وهو أمر يضع وزارة الداخلية وجمعية الشفافية أمام امتحان كبير، حيث لم تُعرف حالات قبض

الخطاب الانتخابي

لم يتضمن حديثاً

ويكاد أن يكون

موحداً

الحرس الوطني يبدأ إجراءات القبول للمتطوعين

ناصر: نحرص على ضم أفضل العناصر إلى صفوف الحرس

المقابلة الشخصية فأنهم سينخرطون في دورة عسكرية تدريبية مدتها لا تقل عن 16 أسبوعاً، حيث يُمنح المتطوع رتبة ورتب الحارس الوطني، وبالنسبة لحملة الثانوية العامة أو ما يعادلها فيمنحون رتبة ورتب وكيل عريف ويساهمون بعد تخرجه مع زملائهم في خدمة الوطن والحفاظ على أمنه واستقراره.

وأضاف أن تعليمات القيادة العليا للحرس الوطني واضحة في هذا الشأن وهي حريصة على معاملة المتقدمين إلى الحرس الوطني بعبء وضوابط واحدة تطبق على الجميع متمنياً لهم التوفيق والسداد لخدمة الوطن العزيز في شتى المجالات العسكرية والمدنية.

وأشار مدير مديرية التظيم إلى أن عملية التسجيل تتم بكل مرونة وسلاسة، لافتاً إلى أن أعداد الطلبة المتقدمين في تزايد مستمر وملحوظ

بدأ الحرس الوطني إجراءات القبول لحملة شهادة الثانوية العامة وما يعادلها والمتطوعين ممن لا يقل مؤهلهم الدراسي عن الصف الثامن متوسط للالتحاق بدورة المسجدين الأغرار. وأكد مدير مديرية التنظيم في الحرس الوطني رئيس لجنة اختيار الأفراد العقيد الركن فهد عبد ناصر فاعلية نظام التسجيل الذي يطبقه الحرس لاختيار منتسبيه الجدد عبر إجراء اختبارات مختلفة، مشيراً إلى الحرس على ضم أفضل العناصر لصفوف الحرس الوطني.

وشدد ناصر على ضرورة تفيد المتقدمين بالشروط العامة والخاصة التي حددتها قيادة الحرس الوطني في عملية القبول واستيفاء المستندات المطلوبة انطلاقاً من حرصها على المساواة وتكافؤ الفرص بين المتقدمين وتحقيقاً للمصلحة العامة.

وبين أنه بعد اجتياز المتقدمين لاختبارات

محمد آل خليفة: استقرار

دول مجلس التعاون ركيزة

أساسية للتنمية

أكد وزير الدولة البحريني لشؤون الدفاع الشيخ محمد بن عبدالله آل خليفة أن الاستقرار في دول مجلس التعاون ركيزة أساسية للتنمية والتطور فيها، مشدداً على أن وحدتها هي الحصن لحمايتها.

وقال وزير الدولة خلال استقباله سفير دولة الكويت لدى مملكة البحرين الشيخ عزام مبارك الصباح في العاصمة البحرينية المنامة أمس،

السفير البدر: ألبانيا تتطلع إلى تعزيز التعاون مع المؤسسات التعليمية في الكويت

من المشاريع التنموية في بلاده التي قال أنها أسهمت في تعميق أوجه العلاقات وتعزيزها بين الطرفين.

ورحب بتبادل الخبرات بين البلدين بشكل يسهم في تعزيز أواصر التعاون الأكاديمي والتربوي.

من جهته، قال السفير نجيب البدر في تصريح لـ"كونا" إن لقاءه وزير التربية والعلوم الألباني بندرج في إطار العلاقات المتميزة بين البلدين والحرس على تعزيز العلاقات الخناثية مع جميع القطاعات والمؤسسات في ألبانيا. وأعرب خلال اللقاء عن تطلعه إلى توسيع آفاق التعاون مع ألبانيا في المجالات التعليمية والثقافية.

وأوضح أن مباحثاته مع الوزير

أكد وزير التربية والعلوم الألباني ميكيري تافاج أن بلاده تتطلع إلى تعزيز التعاون مع المؤسسات التعليمية في الكويت في عدد من المجالات ذات الاهتمام المشترك، لاسيما في مجال البحث العلمي والأكاديمي.

وجاء في بيان سفارة الكويت في ألبانيا أن تافاج استعرض خلال لقائه سفير دولة الكويت لدى جمهورية ألبانيا نجيب عبدالرحمن البدر في مقر وزارة التربية والعلوم في العاصمة تيرانا أسس النظام التعليمي في بلاده، ونظام الدراسات العليا في ألبانيا وعدد من الجامعات الخاصة.

وأعرب عن تقديره للجهود التي تبذلها دولة الكويت لدعم العديد

ماتا: الكويت رائدة في

الديمقراطية ولها تاريخ طويل

دعا دول الشرق الأوسط إلى تعزيز الديمقراطية

وأضاف أن الديمقراطية الكويتية مثال يحتذى به ليس على مستوى دول العربية فحسب وإنما على صعيد دول الشرق الأوسط فهي تجسيد حقيقي للمشاركة الشعبية والحريات الإعلامية والصحافية.

صنع القرار

وقال ماتا في تصريح لـ"كونا" في تعقيبه على انتخابات مجلس الأمة التي ستطلق في الكويت في الثاني من شهر فبراير المقبل أن المجتمع الكويتي بطبيعته جبل على مبادئ الديمقراطية والحرية وتقبل الرأي الآخر وأن مبدأ الشورى ومشاركة الشعب بصنع القرار معمول به منذ قيام دولة الكويت.

ودعا دول منطقة الشرق الأوسط إلى تعزيز الأنظمة الديمقراطية وإضافة المزيد من الحريات حتى تعود الديمقراطية بالمنفعة لشعبها.

وصف نائب رئيس مجلس النواب الإندونيسي محمد انيس ماتا الديمقراطية بدولة الكويت بأنها رائدة ولها تاريخ طويل وترجع إلى أكثر من أربعة عقود مبيها أنها من أقدم الأنظمة الديمقراطية بالمنطقة.

وقال سلطان المعلمين والطلاب بعدم نسيان مواقف النواب السابقين والتمسك برد الاعتبار في الثاني من فبراير من خلال الوقوف ضد كل من لا يحترم المعلم والطالب، مؤكداً أن ما حصل كان تحالفاً واستهانة بدور المعلم وتقديره وعدم إعطائه المكانة التي يستحقها، واصفاً إياه بموقف الخزي والعار والذي يجب أن يحاسبوا عليه في هذه الانتخابات.

وقال سلطان: "نريد ممن يفوز بهذه الانتخابات أن يقدر العلم وأهله، وأن يضمن جهودنا في تربية جيل الكويت القادم، ويجب أن يدرك الجميع أن ما نسعى إليه هو مستقبل مشرق لجيل واحد ينهض بالأمة فأحسنوا الاختيار"، مقدراً المواقف الإيجابية للنواب السابقين لإقرار الكادر الذي ساعد المعلمين على أداء الأمانة.

«رابطة المعلمين»: ثابتون على موقفنا

من الرافضين لكادرنا

ناصر الشمالي: موقفنا من النواب السابقين في الانتخابات حددته جلسة الكادر

● منال المكيمي

عبرت رابطة المعلمين الكويتية

عن رفضها القاطع للتصويت

للنواب السابقين المرشحين

الحاليين الذين وقفوا ضد

إقرار حقوقهم في جلسة

كادر المعلمين، مؤكداً أن هذه

الجلسة هي التي حددت مصير

قرارات المعلمين في التصويت.

أكدت رابطة المعلمين الكويتية ثباتها على موقفها من النواب السابقين الذين رفضوا كادر المعلمين ومكافأة الطلبة، موضحة أنها قضية مهمة وحق للمعلم والطلاب، لما لها من جوانب تشجيعية ورفع للهمم وتشجيع للمواطن، وتقديم ما هو أفضل ليعود على الدولة بمنفعة عامة وليست خاصة، مشيرة إلى أن المعلمين وقفوا بهؤلاء النواب في حمل الأمانة وأعطوهم أصواتهم ليطلبوا بما هو خير لهم وللبلاد.

وشددت الرابطة على أن النواب السابقين الرافضين والمتغيبين عن جلسة الكادر ومكافأة الطلبة فضلوا مصالحهم الخاصة على المصلحة العامة، وقالت في بيانها "لنكتشف الأمور وعرف المكنون فاصواتنا أمانة وتحتم علينا الآن نق بحد خان الأمانة، ونقول لهم من تدعون بشعاراتكم فحدث العاقل بما يعقل، وقد رأينا ما هو كاف

فكيف نثق بكم، فانتقم سعيتم إلى تحقيق منفعة شخصية ذاتية لكم أو لمن يخلصكم وعدم الأمانة في أداء الوظيفة وإهدار المال العام... فعدلاً فإن الفساد هو الداء وقول الحق هو الدواء".

ضرورة حسن الاختيار

من جانبه، استغرب منسق رابطة المعلمين ناصر الشمالي سقوط كادر المعلمين ومكافأة الطلبة في مداولته الأولى على القرنيين من معاناة الطلبة والمعلمين، مؤكداً أن من وقف ضد هذين المشروعين كان عاقفاً في وجه الإنصاف لهذه الشريحة، التي أغلبها من النساء، مبيهاً انصاح الرؤية لدى شريحة كبيرة من الناخبين من معلمات ومعلمين وطالبات وطلاب لمن سيحجب عنهم الصوت في يوم الخميس 2-2 من خلال جلسة الكادر. وشدد الشمالي على ضرورة حسن الاختيار لمن سيمثل المعلمين في مجلس الأمة القادم وإحقاق الحق في المواقف الداعمة للمعلم والطلاب وبناء ألية

السعدون: أحذر رئيس الحكومة المكلف من إعادتنا إلى المربع الأول

● الملا: نظامنا الديمقراطي عمره 49 عاماً ويمر بحالات «مرضية» ● الدلال: زحف حكومي باتجاه السلطتين

حسن المهنا

نظم أبناء المرحوم خالد المصنف ندوة انتخابية تحت عنوان «أولويات المرحلة»، تحدث فيها المرشحون أحمد السعدون وصالح الملا و.د. محمد الدلال بحضور ناخب الدائرة الثالثة عن أولويات المرشح في المجلس القادم ومراجعة الأحداث الماضية.

في البداية، قال مرشح الدائرة الثالثة النائب السابق أحمد السعدون اعتقد ان المرحلة القادمة هي مرحلة امتداد لما كان قد طرح في المجلس الماضي من قضايا كالإبداعات المليونيرة، وذكرت أكثر من مرة أقرار وتعديلات القوانين منها قانون مكافحة غسل الأموال، واستكمال التحقيق حول الأشخاص الذين قاموا بتلك الإبداعات. وأشار السعدون في ندوة «أولويات المرحلة» في ديوان المرحوم خالد المصنف الكائن في منطقة الروضة مساء أمس الأول إلى أنه وجه سؤالاً إلى وزير المالية بعد فضيحة الإبداعات المليونيرة وهو: هل أصدرتم أو أي جهة حكومية مرتبطة الامرا بقبول ابداعات تفوق الحد ورد في القانون؟، موضحاً أن ورد الوزير قال إن البنك المركزي أو أي جهة حكومية لم تعط أي موافقة لقبول الإبداعات تفوق الوارد بالقانون من حيث المبلغ، وتابع أن قضية التحويلات المالية عبر وزارة الخاريجة قد تقع تحت طائلة قانون غسل الأموال، لافتاً إلى ان هناك العديد من القضايا الأخرى ذات الأهمية كأولويات المرحلة الأخرى كقضية استقلال القضاء، موضحاً أنها القضية التي لم تأخذ حقها من حيث إعطائها الاستقلال المالي وهذا الرأي كان مطروحاً، إضافة إلى حق لجوء الفرد إلى المحكمة الدستورية.

حراك شباني

وذكر أن ما وصلنا اليه اليوم هو استجابة للحراك الشباني الشعبي السياسي من استقالة الحكومة السابقة وحل المجلس الماضي، قائلاً ان الامور عادت إلى الشعب حتى ينتخب من يريد، وأحذر رئيس الحكومة المكلف ان يعيدنا إلى المربع الأول وتشكيل حكومة تضم اشخاص دولة من غير ترضيات والفروق القبلية والفقوية وهذا ما نتخناه في جميع الوطن العربي.

سياسة غير منظمة

ومن جانبه، قال مرشح الدائرة



السعدون والملا والدلال خلال الندوة (تصوير برهان سلامة)

رئيس الوزراء ولكن لا بد ان تطرح القضية كقضية سياسية من خلال اقرار قانون ينظم العملية السياسية بجانب النظام الانتخابي بالكويت، رافضاً المقارنة بين الدوائر وناخبها فهناك دوائر يفوق عدد سكانها الدوائر الأخرى. وطلب بتقنين النظام السياسي وتغيير النظام الانتخابي بعيداً عن التمييز والفروق القبلية والفقوية وهذا ما نتخناه في جميع الوطن العربي.

للمنصة ويفند الاستجواب بدلا من تحويله لتختار ما تريده بالرغم من انه ليس شأنها، لافتاً إلى ان أغلب الأزمات خرجت بسبب تدخلات الحكومة.

تحسين المؤسسة الدستورية

وطالب بتحسين المؤسسة الدستورية وإعادة السمعة الطيبة ضد المستفيدين والمتحصنين بها، مبيّناً انه يجب ان تفرق بين الهدف من الوصول للمجلس من اجل طمعاً في المناقصات ومن أي شخص يأتي متجرداً عن المصالح الشخصية وإدارة الشركات الخاصة ودخوله في لجان التجارة للحصول على المناقصات الحكومية ولذلك يجب غلق هذه الملف نهائياً للحفاظ على سمعة المؤسسة.

وقال الملا ان المرحلة القادمة قد تكون مرحلة دمار وخراب إن لم نستعد لها جيداً، مشيراً إلى ان الشباب الكويتي يشعر بهاجس الخوف من المرحلة المقبلة، لافتاً ان الدوائر باتت تفتخر بالتصويت للعناصر الجيدة، داعياً الشعب الكويتي إلى ان يتصدى لمخططات تواجهه الدولة كالثقل على الدستور وتشويه الحياة الديمقراطية من خلال المشاركة في الانتخابات واختيار الأفضل، مؤكداً ان الدائرة الثالثة مستهدفة لانتخبون في ديمرها لأنها دائرة الطبقة المثقفة والموجهة

المصنف: المجلس المقبل سيحدد وجهة الكويت... ديمقراطية أم عشائرية



وزيادة المكتسبات الشعبية. وأشار إلى ان هناك استحقاقا آخر لا يقل أهمية، وهو محاربة أصوات ومرشحي منظومة الفساد الذين يحاولون تشويه وتخريب صورة الديمقراطية في الكويت، لافتاً إلى ان المرشحين الثلاثة الذين حضروا على توافق فيما بينهم من خلال تشخيصهم لمشاكل الكويت والحالة التي تمر بها بالرغم من اختلاف توجهاتهم السياسية. وأختتم المصنف بان كل ذلك يوضح لنا مؤشر الخطورة على الوضع الحالي في الكويت، مشدداً على ان ذلك يوجب وقفة صلبة تجاه من يريدون ان يعيشوا في الأرض فساداً.

في ختام الندوة عبر عريفها مهلهل المصنف عن ترحيبه وسعادته بالحضور من المرشحين والمشاركين، مؤكداً خلال كلمة له ان الانتخابات المقبلة هي الأصعب في تاريخ الكويت الحديث، معتبراً المجلس المقبل هي أخطر مجلس لأنه بمنزلة عنق الزجاجة. وأضاف المصنف ان المجلس المقبل هو الذي سيحدد وجهة الكويت المستقبلية، فإما ان يجعلها دولة ديمقراطية مدنية والسيادة فيها لامة، أو يجعلها دولة عشائرية، مشدداً على ان المرحلة الحالية لها استحقاقات كثيرة، أهمها إيصال المرشحين الذين يهمهم المصلحة العامة والدفاع عن الدستور وتدعيم الديمقراطية

تعديل اللائحة الداخلية للمجلس

وتقدم بقانون لإشهار الأحزاب الأمر الذي لم يقر حتى هذه اللحظة، متسائلاً إلى متى تصوت الحكومة على اللجان؟ لافتاً ان ذلك مخالفة دستورية فمجلس الامسة من اجل الاعضاء وليس للحكومة، موضحاً ان سمو الأمير هو من تدخل لحل اغلب المشاكل بين السلطتين.

شدد الملا على تعديل اللائحة الداخلية للمجلس وقضية تصويت الحكومة على تشكيل اللجان، لافتاً الى ان تصويتها على اللجان يستخدم بشكل سيئ، مشيراً الى ان الحكومة تعمل جاهدة للسيطرة على اللجنة التشريعية ولجنة الداخلية والدفاع واللجنة المالية لفرض سيطرتها على القوانين المهمة التي تخرج من تلك اللجان وتمتر ما تريد تمريره وتؤجل ما تريد من خلال اطراف لها وأشار إلى انه سبق

رجال دولة

وشدد على اهمية الوقوف امام هذا الفكر وجعل المجلس وطنياً ليس كسابقه مقصود الجناح لا يستطيع فعل أي شيء وضرورة ميينا اننا نريد حكومة تمتلك الكفاءة ونستطيع التعاون معها لا ان تتدخل في السلطة التشريعية وتسير الأمور كما تريد كما في السابق.

وأشار إلى وجود إجراءات لوقف التغلغل الحكومي في السلطة التشريعية وإعادة النظر لمؤسستا الدستورية، مؤكداً الحاجة إلى تطوير الدستور بعد هذه السنين من اجل بعض الأمور وإعادة النظر حتى نعكس ما قاله أبائنا في الحياة الجهد الكثير حتى تكون لنا أرضية ممكنة من خلال تفاهم السلطتين.

وذكر ان نواب الحكومة خسروا جولة بعد حل المجلس والان تعتبر جولاتهم الثانية في مد يجب منا ان نوقفه لخلق مستقبل اجمل للكويت، قائلاً يجب ان تكون لنا خطوات مهمة لتطوير الدستور تتطلب منا الجهد الكثير حتى تكون لنا قوانين لمواجهة الفساد. وأشار إلى ان غياب قانون تعارض المصالح أصبح المجال لإعطاء رئيس الوزراء السابق شيكا إلى احد النواب، مبيّناً ان هناك لغزات عديدة ومنها فشلهم في تطبيق التنمية.

لهم وذلك بالزج بعناصر في الانتخابات لتخريبها.

إدارة العملية الانتخابية

ومن ناحيته، أكد مرشح الدائرة الثالثة د. محمد الدلال أهمية المناداة في الأيام القادمة بإدارة العملية الانتخابية بنزاهة وشفافية، موضحاً أنها قضية مهمة جداً ولا نشك بالقدرة على القضاء ولكن الجوانب الإدارية المرتبطة بالعملية يجب ان تحظى حتى يعرف الناس حقوقهم وواجباتهم. وأضاف الدلال ان عنوان المرحلة القادمة هو سيادة الامسة لانها مصدر السلطات، مستدركاً، ولكن ما رايناه من فشل حكومي في ادارة البلد ومن خلال شيخ أراد ان ينسبد ورجل متنفذ مالياً يريد الاستيلاء على المال العام والفساد الذي ينمو في كل مناحي الحياة ويريد ان يسودها، لافتاً إلى ان التنمية يجب ان تكون من خلال سلطات منفصلة ومكشوفة.

وتابع انه لا يوجد هناك فصل بين السلطات وانما زحف السلطة التنفيذية على السلطة التشريعية والسلطة القضائية، مندابه بأهمية استقلال القضاء، مؤكداً ان التغني بالامة (6) من الدستور أصبحت فضفاضة دون تطبيق من خلال احكام اشخاص وابصالح للمجلس لتتحكم فيهم الحكومة وتستولي على المجلس.

قانونيون: لا يمكن للسجين التصويت بالانتخابات لأنه مقيد الحرية

مقيد الحرية

من جانبه، قال المحامي سليم العنزي ان السجين مقيد الحرية ولا يمكن له التصويت مع الانتخابات، مضيفاً ان الناحية القانونية هو من كان مقيد الحرية بناء على عقوبة بفعله ارتكبه الشخص وتم اصدار حكم قضائي بحقه.

وذكر انه بناء على ذلك لا يمكن للسجين ان ينتخب او يمارس حريته بالتصويت مضيفاً انه بذلك يرضى عدم جواز الانتخاب للسجين. وأضاف العنزي ان السجين المحبوس احتياطياً يعتبر كالشخص المحبوس على ذمة التحقيق في وقت الانتخابات "فهذا الشخص لم يجرم حتى الآن" مبيّناً انه يمكن الأخذ بالقول ان المتهم بريء حتى تثبت ادانته وأنه يمكن لذلك الموقوف التصويت فقط.

من جهته، قال المحامي صالح حسين العجمي ان المسجون يجرم من أغلب حقوقه عقوبة له على فعله الإجرامي فيقيد مع حقه في الحرية وحقوق العجمي ان السجين حتى وان كان موجوداً في الكويت يوم الانتخاب فان تقييد حريته سبب منعه من التصويت، معرباً عن اعتقاده بوجود إعطائه هذا الحق وان تكون له كلمة في اختيار ممثلي الأمة لأنه قد يصدر عن مجلس الأمة وقت حيبسه قرارات وقوانين تكون لمصلحة الكويت او عكسها والمواطن المسجون ستخاطبه هذه القوانين او القرارات.

وذكر العجمي ان بعض المساجين قد يفرج عنهم بعد يوم الانتخاب وقيل حل المجلس وقد يطعن بالحكم الصادر ضده ويخرج من حبسه بريناً مضيفاً ان بالإمكان تعديل قانون الانتخاب وتشكيل لجنة للتصويت في السجون.

قالت مجموعة من القانونيين ان السجين الكويتي لا يحق له التصويت في الانتخابات البرلمانية التي تشهدها البلاد لأن السجين يعتبر في حكم القانون مقيد الحرية. وأوضح القانونيون في لقاءات منفردة مع "كونا" ان مواد قانون الانتخاب لمجلس الأمة تنص على انه يجرم من الانتخابات المحكوم عليه بعقوبة جنائية او في جريمة مخلة بالشرف والامانة إلى ان يرد اليه اعتماره كما ان المتهم بريء حتى تثبت ادانته في محاكمة قانونية تؤمن له فيها الضمانات الضرورية لممارسة حق الدفاع.

عقوبة الجنائية

من جانبه، قال المحامي طالب العدواني ان المادة الثانية من قانون الانتخاب لمجلس الامة رقم 35 لسنة 1962 نصت على "انه يجرم من الانتخابات المحكوم عليه بعقوبة جنائية او في جريمة مخلة بالشرف والامانة الى ان يرد اليه اعتماره". وأضاف ان المادة رقم 34 من الدستور الكويتي تنص على "ان المتهم بريء حتى تثبت ادانته في محاكمة قانونية تؤمن له فيها الضمانات الضرورية لممارسة حق الدفاع" مضيفاً "انه يرى من الناحية القانونية ان تلك المواد من القانون تمنع من صدر في حقه حكم نهائي ويات بعقوبة في جنائية او جنحة مخلة بالشرف والامانة من ممارسة حق التصويت الا اذا رد اليه اعتماره ويكون ذلك بحكم ايضاً".

وذكر العدواني ان المحبوسين احتياطياً اوالمتهمين في قضايا جنائية سواء كانت جنائيات او جنحة مخلة بالشرف والامانة ولم يصدر ضدهم احكام نهائية يجوز لهم مباشرة حق التصويت. وافاد بان القانون عندما يرد به لفظ المحكوم عليه بعقوبة جنائية او جنحة فانما يعني المحكوم عليه بحكم نهائي ويات، وما لم يصدر ذات الحكم على المحبوس احتياطياً فانه يجوز له التصويت في الانتخابات.

«العدل»: فرز الأصوات في اللجان سيستغرق 4 ساعات

الماجد: نأمل أن تشهد الانتخابات إقبالاً كبيراً من الناخبين

عد الاوراق

قال الماجد ان هناك تعاوناً بين وزارة العدل والجهات الحكومية الأخرى فيما يتعلق بتنظيم انتخابات 2012، مبيّناً انه هو كوكيل وزارة العدل عضو في لجنة الانتخابات التي شكلتها مجلس الوزراء برئاسة وزارة الداخلية وهذه اللجنة هي لجنة عامة للإشراف ومتابعة انتخابات 2012. وأوضح ان مهمة اللجنة التي تتكون من عضوية وزارات العدل والبلدية والتربية والمالية إضافة إلى الداخلية رصد الميزانية العامة للانتخابات ومتابعة سير العملية الانتخابية في يوم الاقتراع.

وأشار إلى ان عمل وزارة العدل بدأ فعلياً منذ تاريخ صدور مرسوم حل مجلس الأمة وصدور قرار وزاري بتشكيل لجنة ادارية تحت إشرافي وبرئاسة الوكيل المساعد للشؤون الإدارية والمالية. وأضاف ان من مهام هذه اللجنة تجهيز الأمور الإدارية للقضاة ومحتويات حقيبة القاضي من قرطاسية وأقلام ومحاضر الفرز واختام تشميع الصناديق إضافة إلى تجهيز الاستراحات الموجودة بالمدارس وتوفير المواد الغذائية للقضاة والعاملين بلجان الفرز.

وأضاف انه "يجب على القاضي ان يبين في مضرز الفرز أنه توقف عن العد ومن ثم البدء بالخمسين ورقة التالية وذلك لتسهيل العمل واخذ الملاحظات اولا باول وفي حال حدوث اعتراضات يرجع القاضي إلى اخر خمسين ورقة فقط" مبيّناً ان كل تلك الإجراءات تأخذ الكثير من الوقت ولذلك فان كل صندوق سيأخذ من ثلاث إلى اربع ساعات تقريبا.

وبيّن ان قاضي اللجنة الفرعية يذهب بعد تلك الإجراءات إلى اللجنة الاصلية التي على ما يتم فيها تجميع نفس المدرسة بعد فرزها وتسليمها إلى قاضي اللجنة الاصلية.

وذكر وكيل وزارة العدل ان "قاضي اللجنة الاصلية دوراً مضاعفاً لأنه هو من يقوم بفرز صندوق لجنته او لا ثم يبدأ بتجميع صناديق اللجان الفرعية الموجودة بالمدرسة وبعدها ينتقل إلى اللجنة الرئيسية التي تكون عادة في مدرسة منفصلة عن باقي اللجان وتكون مهمة اللجنة الرئيسية تجميع اللجان الاصلية في نفس الدائرة والقاضي في اللجنة الرئيسية هو المخول بإعلان النتيجة النهائية للدائرة".

وقال وكيل وزارة العدل عبدالعزيز الماجد انه "إذا مضت عملية فرز الأصوات مثل انتخابات مجلس الأمة 2009 دون عوائق أو مشاكل فان كل بالفرز مبيّناً "ان هذه الإجراءات تتمثل في فتح الصندوق وعد الاوراق الموجودة ومطابقتها مع الكشف الموجودة عند ممثل وزارة الداخلية إضافة إلى الكشف الموجودة عند مندوبي المرشحين وبعدها يقوم القاضي بفرز كل خمسين ورقة على حدة ثم يتوقف عن الفرز ويسال المندوبين اذا كان لديهم أي ملاحظات".



متابعة الانتخابات

وعلى صعيد متصل،

تقرير انتخابي

«الكويتيون في الخارج»... متى يشاركون في الانتخابات؟

مرشحون أكدوا أهمية السماح لهم بالتصويت في «السفارات»

محبب عامر

بين الرغبة في ممارسة الحق الانتخابي كواجب وطني، وتكلفة العودة من أموال ومشفة، يكون حال المواطنين الكويتي المقيم في الخارج، فمتى يتم تعديل قانون الانتخابات بما يسمح له بالمشاركة في الاقتراع دون الحاجة إلى الرجوع إلى أرض الوطن؟

مع بداية العد التنازلي ليوم الاقتراع، تستعد لجان الاقتراع المحلية لاستقبال الناخبين يوم 2 فبراير، لكن مجال التصويت لم يكن متاحاً لكل الناخبين، فقانون الانتخابات لم يعط الحق للكويتيين المقيمين في الخارج المشاركة في عملية الاقتراع، إما أن يعودوا إلى أرض الوطن يوم الاقتراع ليمارسوا واجبهم الوطني، وفي هذه الحالة لا عزاء للمصاريف التي سينفقونها على هذه الرحلة، ناهيك عن المشقة، أو ألا يقوموا بتأدية هذا الواجب، الذي بالتاكيد يسبب لهم الشعور بضيق وحسرة نتيجة عدم المساهمة في حسن اختيار من يمثلهم في أحد أهم السلطات الموجودة وهو السلطة التشريعية المعنية بالتشريع والرقابة. ليس خفياً أن هناك نسبة ليست بالقليلة موجودة الآن خارج الكويت، منها موجودة بهدف الدراسة، مثل فئة الطلبة، وثانية موجودة بداعي العلاج، وثالثة بغرض «البرنس»، ورابعة بداعي السياحة، ويتوجه الانظار إلى العديد من الدول الديمقراطية نجد أنها تسمح لرعابها المقيمين في الخارج بممارسة حقهم الانتخابي، من خلال التصويت في سفارات بلدنا الموجودة هناك، ولعل آخر باصواتهم، ففي هذه الحالة تكون الحكومة قد وفرت العديد

التي شارك فيها المصريون الموجودون بالخارج في اختيار أعضاء مجلس الشعب المصري. من حيث المبدأ، فإن هناك شبه اتفاق بين أغلبية المرشحين على ضرورة تعديل قانون الانتخابات بما يسمح للكويتيين المقيمين في الخارج بممارسة حقهم الانتخابي من خلال سفارات الكويت الموجودة في الخارج، لكن هناك أيضاً تشديداً على ضرورة أن يتم وضع آليات كفيلة بمنع أي عملية تجاوزات، وحتى لا يكون هذا التعديل باباً لتزوير نتائج الانتخابات، خاصة أن أعداد الكويتيين الموجودة في الخارج وقت العطلات ليست بالقليلة، ومن الممكن أن تغير في نتائج الانتخابات.

الدور السياسي

وفي هذا السياق يقول مرشح الدائرة الثالثة المهندس محمد بوشهري: «بالاشك نشجع مثل هذا النوع الذي يسهل على المواطنين ممارسة دورهم السياسي في اختيار من يمثلهم في مجلس الأمة، علماً بأن الكثير من الطلبة الدارسين في الخارج يتكبدون العديد من المعاناة عندما يعودون إلى بلدهم من أجل الآلاء باصواتهم، ففي هذه الحالة تكون الحكومة قد وفرت العديد

التي شارك فيها المصريون الموجودون بالخارج في اختيار أعضاء مجلس الشعب المصري. من حيث المبدأ، فإن هناك شبه اتفاق بين أغلبية المرشحين على ضرورة تعديل قانون الانتخابات بما يسمح للكويتيين المقيمين في الخارج بممارسة حقهم الانتخابي من خلال سفارات الكويت الموجودة في الخارج، لكن هناك أيضاً تشديداً على ضرورة أن يتم وضع آليات كفيلة بمنع أي عملية تجاوزات، وحتى لا يكون هذا التعديل باباً لتزوير نتائج الانتخابات، خاصة أن أعداد الكويتيين الموجودة في الخارج وقت العطلات ليست بالقليلة، ومن الممكن أن تغير في نتائج الانتخابات.

مقترح معصومة

وأبدى بوشهري في حال للمقترح الذي أعلنه مرشحة الدائرة الأولى معصومة المبارك، مشيراً إلى أنه سيعمل جاهداً بالتعاون مع زملائه على أن يشمل التعديل أيضاً خفض سن الناخب إلى 18 سنة، والسماح للعسكريين بالانتخاب، وهذا ما سيزيد الكتلة الانتخابية ويعزز العملية الديمقراطية، التي ستعكس عليها بالإنجاب.

وكانت مرشحة الدائرة الأولى معصومة المبارك خلال لقائها بناخبات الدائرة في مقرها الانتخابي، ورداً على أسئلة احداهن عن أسباب عدم السماح للكويتيين الموجودين في الخارج بالتصويت في السفارات أسوة بالدول الديمقراطية، وردت المبارك على هذا السؤال بالإشارة معلنة أنها في حال وصولها إلى مجلس الأمة ستقدم مقترحاً يسمح للكويتيين التصويت في الخارج، لاسيما وأن عدم وجود هذا القانون يحرم العديد من المواطنين ممارسة حقهم الانتخابي، مشيرة إلى أن الدستور عندما وضع في



مسافرون في مطار الكويت الدولي يتجهون إلى بوابة المغادرة

التصويت بالخارج باباً للطعون، لاسيما وأنها قد تغير في العديد من النتائج، بحيث يتم اعتماد هذه الإجراءات من ثلاث جهات رسمية، وهي وزارات العدل والداخلية والخارجية، وأن تقتصر فقط على فئات معينة مثل الطلبة، لكنني أرفض أن تشمل الكويتيين الذين يسافرون بغرض السياحة، لأن الواجب الوطني يقتضي أن يكون المواطن في بلده يوم الاقتراع ويؤجل سفره.

هل سيسمح في كل السفارات الكويتية الموجودة بالخارج وهو الذي يعد فيه صعوبة كبيرة أم سيقتصر فقط على الدول التي بها جالية كبيرة؟ هل العدد الموجود بالخارج يتطلب توفير لجان بالسفارات للدلاء بالأصوات؟ وقالت الجسار، إن الدستور الكويتي كفل لكل ناخب له حق التصويت بممارسة دوره، لكن الإجراءات يجب أن تكون واضحة وجيدة حتى لا تكون نتائج

في الخارج في ممارسة حقهم السياسي باختيار من يمثلهم في انتخابات مجلس الأمة، لكن الأهم في العملية هو الضوابط التي تحدد ذلك، وكيف سيتم وضعها، بحيث تضمن سلامة التصويت من خلال وضع قيود معتمدة، لاسيما مراجعة المستندات الرسمية من شهادة الجنسية وجواز السفر، سلوى الجسار، انني أؤيد هذا الاقتراح من حيث المبدأ، بحيث لا يسقط حق الكويتيين المقيمين

عام 1962 لم يتدارك مثل هذه الأمور لأن الأوضاع وقتها كانت مختلفة بالتأكيد عن الأوضاع التي نعيشها الآن.

من حيث المبدأ

من جهتها، قالت مرشحة الدائرة الثانية النائبة السابقة سلوى الجسار، انني أؤيد هذا الاقتراح من حيث المبدأ، بحيث لا يسقط حق الكويتيين المقيمين

الدقباسي والمويزري لناخبات الرابعة: عليكم مسؤولية حسن الاختيار من أجل مستقبل الأبناء خلال الندوة النسائية التي أقامها المرشحان في منطقة الرقعي

الصالح يطالب بتسهيل فتح الجامعات الخاصة



خليل الصالح

طالب مرشح الدائرة الثانية خليل الصالح بتسهيل الإجراءات الإدارية والقانونية لفتح جامعات خاصة جديدة لإعطاء فرصة أكبر لابنائنا الطلبة لاستكمال تعليمهم العلمي وتخفيف الضغط على جامعة الكويت. وقال الصالح ليس لدينا الا جامعة حكومية واحدة واصبحت لا تستوعب مخرجات الثانوية العامة مما ساعد على حرمان ابنائنا من مواصلة تحصيلهم العلمي سواء بسبب الطاقة الاستيعابية أو نسب القبول وهذا ما لمسناه في السنوات السابقة وأخرها أزمة القبول التي شهدناها العام الماضي واصبح إنشاء جامعات حكومية جديدة حلماً يراودنا كجامعة الشداية التي مازلنا ننتظر الانتهاء منها مع قلة الجامعات الخاصة التي تفتتحها عليهم والتشجيع على المادرية عليهم والتشجيع على التحصيل العلمي بشكل أكبر ومستصح الكويت قبلة الطلبة والباحثين عن التحصيل العلمي من الدول الأخرى أيضاً وسيؤثر ذلك بشكل إيجابي حتى على الجانب الاقتصادي.

خليل الصالح

التقى مرشحا الدائرة الرابعة علي الدقباسي وشعيب المويزري ناخبات الدائرة في منطقة الرقعي مساء أمس الأول، وحثاه على حسن الاختيار من أجل مستقبل الأبناء.

أجمع مرشحنا الدائرة الرابعة الناخبان السابقان علي الدقباسي وشعيب المويزري على أن المسؤولية الكبرى في حسن الاختيار تقع على عاتق الناخبين، لاسيما وأنهم يشكلون النسبة الأكبر من المقترعين، وطالبهين بإيصال النواب القادرين على الحفاظ على المكتسبات الدستورية وتحقيق آمال المواطنين وتطلعاتهم.

مستقبل الدولة

من جهته، قال الدقباسي إن الموسم الانتخابي يمثل في حقيقته موسماً للتعبير عن الرأي والكلمة ويمثل قمة مشاركة الشعب في صنع مستقبل الدولة، كما يقن البعض بأنه موسم احتفالات وخطب وإنما يقينها بعض المرشحين وحسب، مؤكداً أن الكويت اليوم بحاجة إلى أكثر من أي وقت مضى إلى التعااضد والتكاتف لإيصال النواب الذين يحملون الكويت في قلوبهم، الذين يعملون للحفاظ على المكتسبات الدستورية وتحقيق تطلعات المواطنين. خلال الندوة النسائية التي أقامها

ذات البين بين الزوجين، وسبب الرضا أن الحكومة تريد تمزيق الأسر واشغال الشعب الكويتي بمشاكله وترك الفاسدين ينهبون ثروات البلد. ودعا المويزري الناخبين إلى الابتعاد عن المجاملات وتغليب المصلحة العامة على الشخصية في عملية اختيار ممثلين الأمة، فصول الناخب أمانة في عنقه يجب أن يؤديها بشكل صحيح لما فيه خير الوطن والمواطنين. وتساءل: هل تفكر التربية كيف تتخلص من أكبر عدد من خريجي الثانوية لتمنعهم من الالتحاق بالجامعة بدلاً من التفكير من الانتهاء من جامعة الشداية؟ وقال: لاسف بدلاً من ان الشداية كانت ستكلف 400 مليون دينار قبل سنوات، الآن وصلت التكلفة إلى مليار دينار، وهذا نهب للبلد ونهب لفلوس الشعب، وهذه فلوسكم، مضيفاً: حتى العلم يحاولون تعقيده، فلا يوجد شيء عبثي يضيق خلق المواطنين والمواطنات إلا ويخططون له.

الرابعة شعيب المويزري أن "عدداً من المشاكل تسببت فيها الحكومة أو زادت تعقيداً وأخرها الجريمة التي ارتكبتها وزارة التربية بخفض نسب درجات الطلاب والطالبات لتقليل عدد المقبولين في الجامعة العام المقبل، بدلاً من أن تنشغل الوزارة بإنشاء جامعة الشداية التي ارتفعت تكلفتها من 400 مليون دينار إلى مليار دينار، بسبب تقاعس الحكومة عن إنجاز المشروع وهذا نهب وسرقة لأموال الشعب". وأضافت المويزري أن "معدلات الطلاق في ازدياد بسبب تعسف الحكومة مع المواطنين وتوريطهم في القروض وعدم مساعدتهم على حل تلك المشكلة، بالإضافة إلى أسباب اجتماعية أخرى، فوصل عدد المطلقين والمطلقات في المجتمع حتى 30 يونيو 2011 إلى 13 ألفاً و500 حالة، فالحكومة لا تريد للمجتمع الكويتي أن يتوحد ظلماً منها إن هذا خطر عليها"، لافتاً إلى أن "مستشاري الحكومة الذين يتسبدون سدة القرار هم من رفض اقتراحي بإنشاء (هيئة لم الشمل) تكون مهمتها إصلاح



شعيب المويزري



علي الدقباسي

إيصال المرشحين القادرين على حمل رسالة الأمة وتحقيق تطلعاتها والالتزام بتوفير الحياة الكريمة للأبناء الشعب كافة، مشدداً على أهمية مشاركة الجميع في هذه الفترة التي تحتاج بها الكويت إلى مشاركة أبنائنا من مختلف فئاتهم حتى تعود الكويت كما كانت درة للخليج".

من 400 إلى مليارين

بدوره، قال مرشح الدائرة

بمشاركة زميله شعيب المويزري مساء أمس الأول في منطقة الرقعي، أن الحمل الأكبر في هذه العملية يقع على عاتق النساء كونهن يمثلن العدد الأكبر من الناخبين في الدولة وعلى وجه التحديد في الدائرة الرابعة، مبيناً أن الواجب يحتم على الناخبين والناخبات المساهمة في الدفع بالعناصر الوطنية القادرة على حفظ دستور 62 وأموال الشعب وحقوقه. ودعا الدقباسي المرأة إلى حسن الاختيار والحرص على

الجسار تقدم رؤية متكاملة لدعم الشباب

تتضمن إعادة هيكلة سوق العمل

محبب عامر

تعمل على تنمية قيم ومهارات الشباب واستثمارها إيجابياً في تنمية المجتمع، وأحياء العمل الثقافي والعرفي والاجتماعي بإطلاق الجهات جديدة تستوعب مواهب الشباب ومهاراتهم، وإيجاد تمثيل شبابي في المؤسسات التي تتعامل مع الشباب كالتعليم والتوظيف والرياضة. وأشارت إلى أن علاج المخاطر التي تواجه الشباب الكويتي اليوم عبر تبني برنامج متكامل لترسيخ قيم المواطنة الصالحة في النشء والشباب من خلال التعليم والإعلام والعمل الطلابي، والتعامل مع المخاطر الصحية التي تواجه الشباب وأهمها مشكلة قلة النشاط الحركي والسمنة.

توطين الصناعات النفطية عبر توجيه الاستثمارات النفطية في داخل الكويت لتوظيف العمالة الوطنية وتدريبها، والإسراع في إطلاق المشاريع الكبيرة التي توظف مزيداً من الشباب الكويتي، وإصلاح برنامج إعادة هيكلة العمالة الوطنية بما يرفع من أدائه ويساعد في حل مشاكل الوظائف للكويتيين، وحل مشكلة المسرحين من القطاع الخاص عبر إعادة تأهيلهم لإعادة إلحاقهم لوظائف تناسبهم، واعتبار رفع إنتاجية العاملين الشباب هدفاً استراتيجياً لرفع تنافسية الشباب ومهاراتهم في العمل. وأكدت أهمية الاستثمارات الإيجابية لطاقت الشباب ووقارات فرأغهم عبر تبني استراتيجية وطنية للشباب تتبناها الحكومة وتشكيل لجنة وطنية للشباب تتبع مجلس الوزراء، وإنشاء مراكز شبابية للعمل الوطني

في البعثات الدراسية الخارجية والداخلية عبر مضاعفة مقاعد بعثات التعليم العام، واستثمار المؤسسات الحكومية الناجحة كمؤسسة البترول الوطنية لبناء الدولة وتحقيق أهداف التنمية المستدامة، الأمر الذي يحث على وضع مشاريع عمل تساهم في منح الامتيازات والتسهيلات للشباب الكويتي في برنامج عمل المجلس القادم وعليه نعلن عن تقديم خطة عمل متكاملة لقضايا الشباب في هذا المجلس 2012 كروية متكاملة والتي ستكون محورا أساسيا في رسالتنا القادمة.

هيكلية سوق العمل

وأضافت أننا بحاجة إلى إعادة هيكلة سوق العمل بما يتناسب مع الأعداد المتزايدة للشباب عبر

الحجرف: قضايا المرأة يجب أن تشكل أولوية



مبارك الحجرف

ولفت الحجرف في حديثه إلى قوانين المرأة غير المتروجة والقوانين تكفلت كل الحقوق للمرأة التي تضمن مساواتها بالرجل إذ جعلت لها ذمة مالية باعتبار أن المرأة مأمور عديدة كويتية يحق لها ما يحق للرجل، لافتاً إلى قضية علاج النساء، فعلى الدولة علاجها في الخارج على نفقتها بالكامل. وأشار إلى انتشار ظاهرة ارتفاع معدلات الطلاق، داعياً إلى دراسة هذه الظاهرة بشكل جدي وشدد على حسن اختيار الزوج من قبل أهل الزوجة، لاسيما بعد استفحال هذه الظاهرة في الكويت. وشدد الحجرف على ضرورة زيادة المقاعد الخاصة بالفتيات في الجامعة لأنهن يمتلكن العدد الأكبر، قائلاً: المؤسف أننا حتى الآن لا نملك الا جامعة واحدة ما يجعلني وغيري نتساءل عن سبب عدم إنشاء جامعة ثانية، وجامعة

كافة قطاعات الدولة. وأكد ان الشريعة والأعراف والقوانين تكفلت كل الحقوق للمرأة التي تضمن مساواتها بالرجل إذ جعلت لها ذمة مالية باعتبار أن المرأة مأمور عديدة كويتية يحق لها ما يحق للرجل، لافتاً إلى قضية علاجها في الخارج على نفقتها بالكامل. وأشار إلى انتشار ظاهرة ارتفاع معدلات الطلاق، داعياً إلى دراسة هذه الظاهرة بشكل جدي وشدد على حسن اختيار الزوج من قبل أهل الزوجة، لاسيما بعد استفحال هذه الظاهرة في الكويت. وشدد الحجرف على ضرورة زيادة المقاعد الخاصة بالفتيات في الجامعة لأنهن يمتلكن العدد الأكبر، قائلاً: المؤسف أننا حتى الآن لا نملك الا جامعة واحدة ما يجعلني وغيري نتساءل عن سبب عدم إنشاء جامعة ثانية، وجامعة

أكد مرشح الدائرة الرابعة مبارك هيف الحجرف ضرورة أهمية المرحلة القادمة مميزة في تاريخ الكويت بكفاءة أبنائنا رجالاً ونساءً، حيث تمثلن أكثر من 60 في المئة من الشعب والطالبات بحسن اختيار من يمثلكن. جاء ذلك في الندوة التي أقامتها لجنة الحجرف النسائية لناخبات الدائرة تحت عنوان "لنصنع أثرًا" مساء أمس الأول في فندق رمادا الرقعي وتحدث فيها عن جملة من القضايا التي تهتم الوطن والمواطن. وبين الحجرف ان الشريعة الإسلامية انصفت للمرأة وأوصت بها خيراً مضافاً ان المرأة تشكل كل المجتمع وليس نصفه فهن مربيات الرجال وعليهن تعتمد الكويت في النهوض وهن شريحة كبيرة من العمالات والموظفات في



طالب لـ الجريدة: تمثيل الأمة لم يكن صحيحاً بل كان معتركاً يعج بالخلافات الشخصية

الدائرة الثالثة تأثرت بالفكر الفئوي السائد في الدوائر الأخرى

عبدالله أحمد

أكد مرشح الدائرة الثالثة المحامي محمد أحمد طالب أن المجلس السابق كان مقصراً في أدائه، الأمر الذي خلق صراعا بين السلطتين التشريعية والتنفيذية. وأدى إلى تعطيل التنمية وضرب مصالح المواطنين، وأشار إلى أن على الحكومة القادمة أن تدير عجلة التنمية والبناء وإيجاد المناخ المناسب للعمل، مستعينة بشباب الكويت الواعدين من ذوي الشهادات الجامعية والفكر للارتقاء بنا ومواكبة عصر التطور والنهضة والبعد كل البعد عن التخلف الإداري والروتين الممل في الوزارات حاليا، الذي أصبح مرضا نفث في كل قطاعات الدولة الخاصة والعامة، «الجريدة» التقت المحامي محمد أحمد طالب في هذا الحوار:



محمد أحمد طالب

تحقيق الاستقرار السياسي بين السلطتين؟

- لا اعتقد ذلك إذ إن رئيس المجلس هو صوت فرد واحد مهما كانت الأسباب وتنحيته لن تكون حلا للاستقرار السياسي بين السلطتين ولكن بالعكس إن كان الرئيس ممن يؤيد التنازيم فعلى الكويت السلام، ويوجد من يسعى الى كرسي الرئاسة منذ سنين وسيستمر بالتنازيم حتى ينال مبتغاه ولو كان تغيير رئاستي مجلس الوزراء والأمة سيساهم في تحقيق الاستقرار السياسي بين السلطتين لتحقيق ذلك عام 1963، ولا أقول إلا الله يحفظ الكويت وأميرها وشعبها من كل مكروه ويبعدنا عن الطامعين والحاقدين.

الروتين أصبح مرضاً متفشياً في قطاعات الدولة

لها الفرصة الكافية حتى يتم تقييمها، ناهيك عن دور المجلس السلمي والذي أثر على دور المرأة كذلك وأثني استبشر بها خيرا، خاصة أنها عماد الأسرة ومن أهم مقوماتها وهي مساوية للرجل في الحقوق والواجبات.

هل تتوقع أن تكون نسبة التغيير كبيرة في المجلس المقبل؟
- أتمنى ذلك ولكني لا أتوقع أن تكون نسبة التغيير كبيرة حيث إن الفكر السائد للناخب لم يتغير إلا قليلا فقط، والدليل على ذلك أن بعض النواب السابقين مؤيدون كثيرا من قبل البعض خاصة منهم من كان السبب في التنازيم وتاجيح الشارع وشق صف الوحدة الوطنية ولم يصرخوا على المطالبة بحقوق المواطن الشرعية وأصبحت الإحذات الخاصة والشخصية تطفئ على مصالح الوطن والمواطن.

هل تعتقد أن تغيير رئاستي مجلس الوزراء والأمة سيساهم في

نتائجها محسومة من الفروعيات واعتقد أيضا إن المرشح السابق في دائرته لم ينجز أي من مطالب الشعب في دائرته.

ما رؤيتكم في الدوائر الخمس بعد عدة دورات انتخابية وفق النظام الجديد؟

الدوائر الخمس غير عادلة التقسيم، حيث إن كل دائرة تختلف عن الأخرى من حيث الكثافة السكانية وكان يفترض على النواب والحكومة الأخذ بعين الاعتبار مبدأ تكافؤ الفرص بالتصويت والترشح قبل البت في قرار الدوائر واعتقد إن هذه الدوائر قسمت الكويت الى طوائف وللترشح فيها والانتقال من مبدأ المساواة.

كيف تقيمون مشاركة المرأة في البرلمان؟

- لا استطع تقييم دور المرأة في المجلس حيث إنها لأول مرة تكون نائبة للامة ولم تعط

أتوقع ألا تكون نسبة التغيير كبيرة في المجلس المقبل

حيث قمت بعمل مناشدة لسمو أمير البلاد حفظه الله ورعاه ووقع عليها العديد من المواطنين وحملة التواقيع سارية حتى يومنا هذا في مقري الانتخابي الكائن في منطقة جنوب السرة - حطين بالشارع الفاصل بين حطين والسلام.

تعتبر الدائرة الثالثة دائرة نخبة المثقفة ولكن طرا عليها مؤخرا طرح فئوي وطائفي فما تعليقك؟

- للاسف هذا الكلام صحيح لأن الدائرة تأثرت بفكر الدوائر الأخرى بالكويت وأصبحت الكويت إجمالا تطرح هذا الفكر الفئوي والقبلي والطائفي وأنا ضد هذا المبدأ فالكويت للكويتيين جميعا دون النظر الى توجهاتهم.

ما أسباب انتقال المرشحين والنواب السابقين من دوائرهم الى الدائرة الثالثة؟

- هي مخاطرة والله اعلم لاكتساب قواعد شعبية أخرى في دائرة جديدة اشتهرت بوجود نخبة من المثقفين، خاصة أن هذه الدائرة تشمل كل المجتمع الكويتي من جميع الطوائف والتعصب فيها قليل مع العلم أن الدوائر الأخرى

شعبنا قادر على المطالبة بحقوقه دون الخروج إلى الشارع

ما تقييمك ل أداء مجلس الامة السابق؟

- لم يكن هناك اي أداء للمجلس السابق حتى اقيمته، بل كل ما كان هو صراع بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، وتنفيذ اجندات شخصية لبعض النواب، وما كان على الساحة إلا تمثيل في تمثيل ليست هذه هي الديمقراطية وتمثيل الامة، بل كان معتركا به خلافات شخصية وضرب بحقوق المواطن عرض الحائط، ليس ذلك فحسب انما وصل مستوى المجلس الى التشابك بالإيدي امام كل شعب الكويت وامام الدول الصديقة والجارة، وبعقادي إن المجلس هو ليس إلا مرآة تعكس حال ووضع الشعب الكويتي وأنا اجزم ان الشعب الكويتي شعب مثقف وقادر على المطالبة بحقوقه الشرعية دون الخروج للشارع وتاجيح الأمن والخروج على القانون.

ما الاستحقاقات المطلوبة من الحكومة المقبلة؟

-اولا: الحكومة السابقة كانت ضعيفة جدا ولم تكن صاحبة قرار، ما أدى الى تأخير عجلة التنمية والبناء وتعقيد السياسات الخاصة بكل الوزارات وحفظ

اتسم أداء المجلس بتنفيذ الأجنات الشخصية

الدوائر الخمس غير عادلة من حيث التقسيم



كن جزءاً من Zain City

معرض إنفو كونكت - مشرف، قاعة 5.
29 يناير - 4 فبراير

1 828 111
 Fax: 22252537
 E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة التجارية

ديكار
 شركة ترفيه عالمية

للإيجار

شاليهات قتل فارس - الخيران
 سارع بالإيجار الآن

للحجز
 66992182-66992174-66992173
 Email: farisvillas@gmail.com
 www.facebook.com/farisresort
 @farisvillas

إعلاناتكم
 الجريدة
 1 828 111
 Fax: 22252537
 E-mail: ads@aljarida.com

الهدف للمظلات
 تركيب جميع أنواع المظلات
 أقمشة أسياسية وأسبانية

99027331-99858434

مطلوب ولدينا

1- مطلوب قبلا فاخرة لمدير شركة اوري من 1500 إلى 2500 د.ك.
 2- مطلوب شقق بالمناطق الداخلية من 2 إلى 4 غرف من 350 إلى 650 د.ك.
 3- لدينا استوديوهات مفروشة بالكامل من 250 إلى 375 د.ك.

99229225 - 97177378

شركة **رماس** الدولية
 REMAS

قسم التكييف

طاقم متكامل لتركيب جميع المكنائن للقسائم الجديدة
 نستعمل أجود أنواع الدكات (الياباني)

أسعار مذهلة لأصحاب القسائم
 سنوات كفالة
 علمت الكمبيوتر
 علمت جميع المكنائن الجديدة

تتعامل بالاقساط بالتعاون مع بيت التمويل الكويتي
 بيت التمويل الكويتي
 Kuwait Finance House

COOLEX YORK

تلشون: 200\300 \ 22635100 \ الخط 226323111

شركة أبراج العميري العقارية

للبيع

1- فيلا في قرطبه 480 متر مورين وسرداب 420 الف
 2- فيلا في سلوى 770 متر زوايه 1 شقق 405 الف
 3- ارض في السلام في 2 شارع وارنداه 500 م 220 الف
 4- ارض في ابو فطيسه 400 م راس 225 الف

66757112

للإيجار

1- للإيجار فيلا بالمنصورة دورين ونص تصلح لجنه خيزبه او حضانه
 2- للإيجار فيلا بالعقيله زوايه على شارع رئيسي داخلي
 3- للإيجار شقه بالجاريه 2 غرفه 2 حمام صاله مطبخ

99789869

شركة البيدق باركيه

الدولية

أسعار تنافسية

حولي - شارع تونس - مقابل حولي بارك
 هاتف: 2265939-22630878

عرض خاص تنزيلات

فرصة مميزة للشراء بمناسبة عيد الأضحى والحج
 تصل لـ **65%**

عربة من 194 إلى 85 لبيانية
 طبق فطائر أو حلويات من 76 إلى 29
 معاون مكنسرات من 5.500 إلى 1.950
 معاون فواكة أو مكنسرات من 4.500 إلى 1.750

شركة **محمد عبدالهادي الشلاحي**
 وشركائه
 mohammedalshalahi@hotmail.com
 mohammedalshalahi@yahoo.com

مجمع الأوقاف
 مجمع 1 محل رقم 2
 تلفون 22468905
 فاكس 22468906

السالية
 مجمع العنجري
 تلفون 25733300
 فاكس 25722200

سوق الشلاحي للحكي
 خلف الألبان مول - بقرب النصر الرياضي - بجانب مشويات الحارة تلفون: 97379314 - 90019038

عسل وادي دوعن

وصلت القطفة الجديدة

15 عام من التميز

23920081
 24766630
 24550080

التضحييل القروانية الجبراء

صفقة اليوم DEAL of the DAY

ترقبوا تحطيم الأسعار من سوقا.com

سجل على www.souq.com وتابع عروضنا المميزة يوميا بالإضافة الى العديد من المنتجات المتنوعة

سجل الآن

توصيل مجاني الدفع عند الإستلام إعادة السلع مجاناً

الموقع الرائد للتسوق في الكويت والشرق الأوسط
 22248700
 souq.com

الوالية

جديد الوالي
 لجميع اللحوم طازجة
 فوج الكويتية

للأمهات الكويتية
 للخبرة عبوان
 كويتي 710

إحدى افرع سلسلة مطاعم الوالي
 شارع أحمد ابن طولون متفرع من شارع تونس - 73 خلف سوق البرازيلية
 22623992 - 22623991
 إستعداد تام لإقامة الحفلات واليوهيات الخارجية

خزان نعمة

إسأل عن الخدمات الجالية خزانات مياه GRP مستقبل أنظمة تخزين المياه

منتج كويتي

خزان 4 طبقات معزول مصنوع من اليولي أيلين النقي - مصنع أيبا قطعة واحدة دون وصلات - أحجام مختلفة من 150 إلى 5000 جالون - كفاءة عشرون عاما.

99817383-99213474-97283801-97283801-99370050

رويال للسياحة والسفر

عمره العيد الوطني من 23 إلى 26 فبراير

موفتيك - فيرمونت - الروي
 295 د.ك لشراء شامل أفطار على الخطوط الكويتية

رحلات شرق آسيا
 كوالالمبور - 10 أيام
 بانكوك - 7 أيام
 بانكوك - 10 أيام

رحلات دبي في العيد الوطني
 هولدياي ان البرشا 5 أيام 200 دينار
 كويشون 5 أيام 215 دينار
 زوهوقيل الشيخ زايد 5 أيام 190 دينار
 متروبوليتان بالاس 5 أيام 220 دينار

سرايلاكا 7 أيام
 345 د.ك
 350 د.ك

جميع الأسعار قابلة للتغيير حسب الامكانية وتوافر الحجز
 حولي شارع ابن خلدون مجمع محمود الملا
 22656301/302/351 فاكس 22656350

شركة سفريات الفروانية

تم افتتاح فرعنا الجديد في حولي

عروض عطلة الربيع 2012

العمره	دي	بيروت	رحلات متنوعة
أفامه + تذكرة + افطار 3 أيام 4 أيام	أفامه + تذكرة + افطار 3 أيام 4 أيام	أفامه + تذكرة + افطار 3 أيام 4 أيام	أفامه + تذكرة + افطار 3 أيام 4 أيام
موفتيك هاجر 235 205	ستتي سنتر 180 148	موفتيك 280 195	أسطنبول 290 7 أيام
هيلتون مكة 238 210	تاج بالاس 190 155	هولدياي ان ديون 270 190	كوالالمبور / بينانج 380 8 أيام
رويال دار الايمان 228 200	بولان إمارات مول 195 165	بانكوك / بوكيت 350 220	390 8 أيام
أبراج مكة 218 195	المروج روتانا 200 170	شراء المنتج (عرض خاص جدا هلتون زميسس) تذكرة افامه / افطار (نوميلنا) تذكرة افامه / افطار لمدة 7 أيام 249 دينار الشخص لمدة 3 أيام 295 دينار للشخص	جميع الأسعار للشخص الواحد في العرة المزدوجة وقبلة للتغير حسب توفر الامكانيه
فيرمونت مكة 245 215	سان جورج 155 135		

جولي شارع تونس - مجمع العنجري
 22219408/09/05/10
 97378001 وليد

الفروانية - مجمع العنجري مول
 22219408/09/05/10
 97378001 خالد

الفراتية - شارع جيب التار مقابل ساحة التار
 22219408/09/05/10
 97378001 محمد

الفراتية - فرع جيب تار الكبر والقرين الفراتية
 22219408/09/05/10
 97378001 أنور



السبهان لـ الجريدة: مجلس الأمة اغتصب مرتين... في «الغزو» وفي «الأربعاء الأسود»

عودة النواب القبيضة والمؤزمين إلى المجلس المقبل... مصيبة

رأى مرشح الدائرة الثانية فيصل السبهان أن مجلس الأمة اغتصب مرتين، إحداها إبان الغزو العراقي الغاشم، والأخرى عندما تم اقتحامه يوم الأربعاء الأسود، مشدداً على أن قرار خوضه انتخابات مجلس الأمة 2012 جاء انطلاقاً من حرصه وواجبه الوطني المتمثل في السير نحو الإصلاح للمساهمة في بناء

وطن وجيل مشرق، وقال "كلنا أمل بضخ دماء شابة جديدة واعية ومثقفة تضع نصب أعينها حماية مصالح الشعب". واعتبر ن عودة ما أسامه بالنواب «القبيضة» أو «المؤزمين» إلى المجلس المقبل مصيبة، لأن عودتهم تعني أنه «لا طينا ولا غدا للشر»، وستؤدي في النهاية

إلى حل المجلس مرة أخرى، وأبدي رفضه لفتح باب تعديل الدستور في الوقت الراهن، خاصة في ظل وجود العديد من مواد التي لم يتم تطبيقها على أرض الواقع، مطالبا الجميع بالتمسك بدستورنا والحفاظ عليه، وفي ما يلي تفاصيل اللقاء الذي أجرته معه «الجريدة»:

محيي عامر

برنامجي الانتخابي يقوم على تنمية الفرد من خلال مناهج توابك التطور وتفصيل دور الشباب بالمجتمع

● بداية ما أسباب ترشحك في انتخابات مجلس الأمة 2012؟
-انطلاقاً من حرصي وواجبي الوطني المتمثل في السير نحو الإصلاح للمساهمة ببناء وطن وجيل مشرق، وكلنا أمل بضخ دماء شابة جديدة واعية ومثقفة تضع نصب أعينها حماية مصالح الشعب حتى ينهض الوطن ويتردهر.

وبرنامجي الانتخابي، يقوم على تنمية الفرد من خلال مناهج توابك التطور، وتفصيل دور الشباب بالمجتمع بالشكل الصحيح من خلال دراسة أكاديمية بمختلف التخصصات وزيادات جميع الرواتب بما يتناسب مع المؤهل الدراسي، ووضع قانون يكشف الأمانة المالية لكل نائب، ووضع قانون يبيح للنائب محاسبة النائب في حال الخطأ.

● كيف تقيم تجربة المرأة في المجلس السابق؟
-بالأكيد التجربة في حد ذاتها جيدة، فالمرأة شريك أساسي مع أخيها الرجل في التنمية، وجزء لا يتجزأ من هذا المجتمع، إلا أنه لم يكن أداء النائبات على المستوى المطلوب، وإن كان من الظلم الحكم على ادائهن وعض الطرف عن أداء المجلس بشكل عام الذي لم يكن على المستوى المطلوب. وانمى ان تواصل المسيرة وتوجد العناصر النسائية في المجلس المقبل.

● ما توجهاتك السياسية وكيف تخوض الانتخابات؟
- اخوضها مستقلاً، وساكون مع أي فرد صاحب أجندة وطنية همدفة الأول والأخير وسأصلح الوطن والمواطنين، وسأمد يد التعاون مع الجميع من أجل تحقيق آمال الشعب وتطلعاتهم.

● ما رأيك في سمو الشيخ جابر المبارك وما المطلوب منه؟
- سمو الشيخ جابر المبارك من أصحاب الكفاءات وتقوم فيه خيرا، ونخش منه تغيير النهج سواء في ما يخص أسلوب اختيار الوزراء، الذي يجب أن يكون بعيدا كل البعد عن المحاصصة والترصيات، ويعد يد التعاون للحكومة انطلاقاً من المادة 50 للدستور، التي تؤكد مبدأ استقلالية السلطات الثلاث

أخوض الانتخابات مستقلاً وساكون مع أي فرد أجندته وطنية

● ماذا عن شراء الأصوات؟
-إنها كارثة، فالنائب الذي يصل إلى المجلس عن طريق شراء الأصوات، من السهل عليه أن يبيع الناخب ويبيع بلده، والمسؤولية بالدرجة الأولى تقع على الناخب الذي وافق على بيع صوته، وعلى حكومة سمو الشيخ جابر المبارك أن تثبت جديتها في الحد من انتشار المال السياسي وشراء الأصوات.

● وبالنسبة للإبداعات المليونية ما موقفك منها؟
-بالأكيد إذا كانت صريحة فإنها فاجعة بالنسبة للشعب الكويتي وتضر بالديمقراطية الكويتية، خاصة وأن الفساد وصل إلى المؤسسة التشريعية المنوطة بمراقبة الحكومة وحماية المال العام.

● وماذا عن الاقتصاد الكونفدرالي؟
-انا أيضاً ضد الاتحاد الكونفدرالي، حيث أن دستور الكويت لا يسمح بمثل هذا، وعندما يتم تطبيق الدستور الكويتي في دول الخليج، وقتها يتم الحديث عن الدخول في اتحاد كونفدرالي.

● كيف يمكن حل قضية البدون برايك؟
- بداية استغفر تعليق القضية طيلة هذه الفترة التي امتدت قرابة 20 عاماً، من قبل الحكومة وعدم اسراعها في وضع حلول جذرية لها، والمطلوب منها الآن أن تثبت جديتها من خلال منح الجنسية لمن يستحقها.

● هل تؤيد فتح باب تعديل الدستور في الوقت الراهن... وما رأيك في تعديل المادة الثانية؟
- انا ضد فتح باب تعديل

● نسبة التغيير كم نسبة التغيير التي تتوقعها في المجلس المقبل... وما توقعاتك بالنسبة لعودة ما تم تسميته بـ«القبيضة»؟
- أتوقع أن تكون نسبة التغيير من 40 إلى 60 في المئة، بينما أتوقع أن تكون في الدائرة الثانية التي أخوض الانتخابات فيها حوالي 30 في المئة.

● ما رأيك في اقتحام مجلس الأمة؟
- اعتقد أن مجلس الأمة اغتصب مرتين في تاريخه، الأولى أيام الغزو العراقي الغاشم، والثانية يوم الأربعاء الأسود، الذي تسبب فيه بحزن شديد وحالة ضيق للشعب الكويتي. فمن غير المقبول تصحيح الخطأ بخطا أكبر، فهناك حكمة يجب أن نسود، وأن تكون المطالبات وفق الطرق المشروعة التي فكها المختلفة التي تخار

سمو الشيخ جابر المبارك الكفاءات ونخش منه تغيير النهج

● ما رأيك في تعامل الحكومة مع الانتخابات الفرعية؟
- اعتقد أن الحكومة من خلال تعاملها مع الانتخابات الفرعية تكون قد شجعتها، وإن كانت جادة في مواجهته فعليها أن تدفع نحو سن قانون يمنع ترشح من ثبت مشاركته فيها، والانتخابات الفرعية التي اتحدت عنها ليس المقصود بها فقط ما تجر به القبائل، وإنما أيضاً ما تقوم به التكتلات السياسية المختلفة التي تخار

● ما رأيك في تعديل المادة الثانية؟
- انا ضد فتح باب تعديل

● ما رأيك في تعديل المادة الثانية؟
- انا ضد فتح باب تعديل

● ما رأيك في تعديل المادة الثانية؟
- انا ضد فتح باب تعديل

● ما رأيك في تعديل المادة الثانية؟
- انا ضد فتح باب تعديل

مجهولو الوالدين... أبرز أولوياتي

سألت «الجريدة» مرشح الدائرة الثانية فيصل السبهان عن أبرز أولوياته في حال وصوله إلى مجلس الأمة، فأكد أن «الدفاع عن حقوق المواطنين جميعاً، لا سيما مجهولي الأبوين»، الغائبين عن أجندات النواب السابقين والمرشحين الحاليين، حيث تتعرض هذه الشريحة لظلم كبير.

رسالة للناخبين
وفي رسالة وجهها مرشح الدائرة الثانية فيصل السبهان عبر «الجريدة» إلى الناخبين، قال فيها

«اعلم أن هناك حالة من الاحباط نتيجة أداء المجلس السابق، الذي خيب الإمل، لكن الناخب عليه مسؤولية كبيرة وهي مسؤولية الاختيار، فإذا وفق الشعب في اختيار نواب أصحاب كفاءة فإن المجلس سيكون قادراً وقتها على الدفع بعجلة التنمية ومحاربة الفساد وتحقيق آمال المواطنين وتطلعاتهم، واطالبهم بأن يتذكرون في يوم 2 فبراير كلمة سمو الأمير، عندما قال: اعينوني بحسن الاختيار».

ختم مهرجان القرين الثقافي الـ 18
عرض مسرحية عنبر و 11 سبتمبر
عرض مسرحية عنبر و 11 سبتمبر
عرض مسرحية عنبر و 11 سبتمبر

القرين 18

ختم مهرجان القرين الثقافي الـ 18
عرض مسرحية عنبر و 11 سبتمبر

7:00 مساءً - مسرح الدسمية

يستمع العرض أيام 28 و 29 و 30 يناير

خاتم السليطي
سعد الطرج

هبة الدري
علي القرير
ماجدة سلطان
فاطمة الطايح عبدالعزيز الصايغ و داد عبدالله

تأليف وخراج خاتم السليطي

www.kuwaitculture.org

الشمري لحل «جوازات العسكريين البدون المزورة»

دعا مرشح الدائرة الرابعة عمش الشمري وزارة الداخلية والجهاز المركزي لمعالجة اوضاع المقيمين بصورة غير قانونية إلى إنهاء معاناة العسكريين البدون، الذين أجبروا على استخراج جوازات سورية تبين لاحقاً أنها مزورة، وقال الشمري إن اللجنة التنفيذية أجبرت العسكريين على شراء الجوازات المزورة، ومع ذلك وضعت الداخلية الإقامة للعسكريين الذين كانوا بين نار اللجنة ورضاء التسريح من الخدمة.

العتيبي يطالب باستقالة المليفي

طالب مرشح الدائرة الخامسة عايض نايف العتيبي وزير التربية وزير التعليم العالي بالاستقالة الفورية من منصبه بعد أن ثبت أخفاقه في إصلاح التعليم والقضاء على سلبات الوزارة مؤكداً أن نتائج اختبارات الثانوية العامة الأخيرة تمثل فضيحة وكارثة تربوية بكل المقاييس.

وقال العتيبي إن وزير التربية لجأ إلى معالجة الخطأ بالخطيئة فبدلاً من أن يضع الحلول لمشكلة عدم استيعاب الجامعة لمرحجات التعليم الثانوي عمد إلى فرض امتحانات "صعبة" لطلبة الثانوية ليزيد من عدد الراسبين ويقلل من فرص نجاحهم والانتقال إلى التعليم الجامعي.

وبين العتيبي أن سياسة وزيرة التربية احمد المليفي التي اتبعتها في تعقيد طلبية الثانوية ووضع أسئلة تعجيزية خارج المنهج بهدف عدم تمكنهم من النجاح والوصول إلى الجامعة تجسد سياسة الحلول الترقيعية وهي سياسة حكومية قديمة لا تزال تحتل مركز الصدارة في اجندة الوزراء لمواجهة المشكلات وتسيير امور البلاد.

ستروين تظهر في معرض بروكسل 2012 للسيارات وتقوم بعرض طراز «سي 1»

كشفت شركة ستروين عن سيارة «سي 1» الجديدة والقوية والصديقة للبيئة في معرض بروكسل للسيارات. كما استقبلت شركة ستروين الفرصة لعرض ثلاثة تصاميم أخرى ضمن مجموعتها «دي أس»، بالإضافة إلى سيارة «دي 3» التي يبلغ ارتفاعها 1.62 متر، وهي عرض بروكسل شركة ستروين إحدى الشركات الصانعين في بطولة العالم السابعة للرالي، وهي أيضاً معرضة في معرض بروكسل (القصر 6).

سيتم عرض سيارة «سي 1» بتسليتها الجديدة، والتي استقبلت في 62 دولة حول العالم، في معرض بروكسل للسيارات للمرة الأولى، وقد أعيد إطلاق هذه السيارة في ثاني أكسيد الكربون 100 غرام في الكيلومتر الواحد، إذ يستقر عند 99 غراما للكيلومتر الواحد، بينما يصل معدل استهلاكها للوقود إلى 4.3 لترات لكل 100 كيلومتر.

كما تتميز هذه السيارة بمصابيحها ذات الصمام الثنائي على الواجهة الأمامية، وييشغل اقراص مدمجة (سي دي)، وعلبة وصل، وإمكانية التحكم بالسرعة من خلال عجلة القيادة (التحكم بنظام السرعة الإلكتروني ورايع الضدمات).

خلال سنتين على إطلاق ستروين «دي أس 3»، تم بيع أكثر من 135 ألف سيارة، ويعد طرح ستروين «دي أس 4» في السوق، حصده السيارة ثلاثين ألف طلباً خلال أشهر فقط، وسيتم عرض التصميم الثلاثة ضمن مجموعة «دي أس»، خلال معرض بروكسل للسيارات، بما فيها ستروين «دي أس 5» و«دي أس 3».

يقوتها، فهي تضم محركاً ثلاثة سلنדר سعة 1 لتر بقوة 50 كيلو واط، وهي واحدة من السيارات الأكثر توفيراً للوقود، إذ أن معدل استهلاكها للوقود في القيادة العادية يبلغ 4.3 لترات لكل 100 كيلومتر، ومعدل انبعاث ثاني أكسيد الكربون منها يبلغ 99 غراماً لكل 100 كيلومتر. أما في يخص القيادة الأوتوماتيكية، «دي أس 3» الذي حقق بيع 135 ألف سيارة (للتها كمنهج بالموصفات كاملة، قررت شركة ستروين عرض هذه السيارة في معرض بروكسل وبنماتز سيارة «دي أس 3» الذا برسليج بالفخامة والرقي، فهي مصنوعة من مواد عالية الجودة وخضعت لأحدث تقنيات التصنيع في عالم السيارات.

وقد طبع حرفاً «DS» على سقف السيارة بعادة لتتم عند تعرضها لركبة بشكل عمودي ذلك، ثلاث ستروين «دي أس 3» من اطارات 17 أنشاً لاسعة ومن معدن التروم الذي يحيط بالابواب وبالشبك الأمامي للسيارة.

وتتميز سيارة ستروين «دي أس 3» عن باقي السيارات ضمن سلسلة «دي أس» بتصميمها الداخلي الفاخر إذ أن مقاعها مصنوعة من الجلد الذي أدخلت إليه نيويا الطوي من المقعد لونه أبيض والجزء السفلي لونه أسود. وقد استوحيت شركة ستروين هذا التصميم من عالم الموسيقى وتمتاز بتصميمه في صناعة السيارات لتصميم سيارة «دي أس 3».

«رابطة التطبيقي» تستنكر أمر ضبط وإحضار عضو هيئة التدريس العجمي لـ «الجريدة»: نرفض تضيق الحريات والكيل بمكيالين

علي الصيّد

أعربت رابطة أعضاء هيئة التدريس في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في بيان صحافي عن استغرابها حيال التضيق على الحريات ومنع المواطنين من التعبير بحرية عن آرائهم، وقال البيان «إن حرية التعبير في الكويت باتت مهددة ووصلت الأمور إلى مرحلة تهدد حريات الناس في إبداء آرائهم، رغم الديمقراطية التي تميزت بها الكويت على مر السنين».

ولفت البيان إلى أن الرابطة استنكرت قرار أمر الضبط والإحضار الصادر بحق أحد أعضاء هيئة التدريس بالهيئة لمرجرد أنه عبّر عن رأيه، مبيّناً أن المكانة العلمية والأكاديمية لعضو الهيئة التدريسية لم تشفع له في ممارسة حقه الدستوري وحرية في التعبير

واجب الرابطة الدفاع عن الحقوق الدستورية الحنيان



أحمد الحنيان



معدى العجمي

الدستوري والتعبير عن رأيه بكل حرية، طالما كان هذا الرأي لم يمس حرية الآخرين أو يسيء لكرامتهم ولا يتعارض مع دستور وقانون الدولة أو قيم المجتمع. وفي تصريح لـ «الجريدة» أعرب رئيس الرابطة أعضاء

عن آرائه، وتمنت الرابطة في بيانها على الجهات المعنية أن يكون هناك مزيد من الحريات وعدم التضيق على المواطنين في إبداء آرائهم، مؤكدة تضامنها ووقوفها مع أعضاء هيئة التدريس ومع كل مواطن في ممارسة حقه

الانتقائية في تطبيق القانون لبقية القضايا. من جانبه، أكد أمين السر ورئيس اللجنة الثقافية والإعلامية في رابطة أعضاء هيئة التدريس بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. أحمد الحنيان، أن واجب الرابطة الدفاع عن الحقوق الدستورية التي مارسها عضو هيئة التدريس وأي مواطن آخر، لأن القضية ليست جريمة مغلما بصورها البض.

وأضاف الحنيان «إن من واجبتنا كممثلين للهيئة في المجتمع التصدي لممارسات مصادر حقوق التعبير عن الآراء في جميع القضايا التي من حق المواطن أن يدلي برأيه فيها، ونرفض أي عمل يمس الحقوق الدستورية التي تميزنا عن الكثير».

اتحاد الجامعة يستنكر تعسف اختبارات «التربية»

استنكر رئيس الهيئة الإدارية بالاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة أحمد ناصر النويبت ما يحدث من سياسة التعسف التي تمارسها وزارة التربية على طلبة المدارس الثانوية العامة بدون وجه حق، وذلك عن طريق وضع اختبارات دراسية شديدة الصعوبة ساهمت وبشكل كبير في تزايد أعداد الطلبة الراغبين والواضحة من النتائج العامة لتلك الاختبارات. وأشار النويبت إلى أن الاتحاد يرفض فرض مثل هذه السياسات التعسفية ضد هؤلاء الطلبة الذين لا حول لهم ولا قوة في ظل نهج ممارس ومتعمد من قبل وزارة التربية لزيادة أعداد الطلبة الراغبين وتقليل أعداد الطلبة الناجحين، وذلك لرفع وتقليل العبء الواقع على كاهل وزارة التربية والتعليم العالي في إيجاد واستقبال وتخصيص أماكن لهؤلاء الطلبة في الجامعة بعد تخرجهم من المرحلة الثانوية مما يدل على ضعف تلك المنظومة التربوية والتعليمية بالبلاد والتي تحتاج إلى التطوير والتجديد بما يتواءم مع احتياجات التعليم بالوطن العربي. وأضاف النويبت أن ما يحدث حالياً يظل مشكلة كبيرة لا بد من وضع الحلول المناسبة لها وعدم فرض الظلم على هؤلاء الطلبة الذين ياملون مواصلة مشوارهم الدراسي بكل نجاح وتفوق لخدمة هذا الوطن، وليس أن تضع في طريقهم كل الصعاب بدلاً من العمل على تذليلها بالشكل الأمثل والمناسب. وفي ختام تصريحه أعلن النويبت بأنه سيوجه طلباً لمقابلة وزير التربية والتعليم العالي من أجل عقد اجتماع حول هذا الشأن الطلابي لإيجاد أمثل الحلول والوقوف على أبعاد تلك المشكلة، لأننا نسكنون في أولى الصفوف الأمامية والمقدمة التي لن نتوان في تقديم كل العون بكافة الطرق للدفاع عن حقوق وأمان وطموحات هؤلاء الطلبة من الضياع.

... و«بريطانيا» يدعم محاربة الفساد

من النشاطات السياسية الكويتيين. ونسوه بأن الحملة السياسية تتضمن برامج وأنشطة توعوية للنائب الكويتي تبين مدى أهمية هذه المرحلة في تاريخ الكويت والمسؤولية الوطنية الملقاة على عاتق كل كويتي في صنع مستقبل بلاده، عرسه الديمقراطي القادم الذي سيتحدد من خلاله مستقبل مشرق لكويت الغد، شريطة حسن الاختيار ووضع الكويت نصب أعيننا.

قال رئيس اللجنة الثقافية في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع المملكة المتحدة وأيرلندا خالد العجمي «من الضروري أن يكون للشعب الكويتي كلمة أمام الفساد الذي نخر في الجسد السياسي الكويتي الذي أفرز ظاهرتي القبيضة وشراء الأصوات والانتخابات الفريضة بشكل عام». وأضاف العجمي في تصريح صحافي أن الاتحاد لم يتخل عن دوره في هذه المرحلة المفصليّة في تاريخ الكويت، فضلاً عن دعمه محاربة الفساد، من خلال إقامة ندواته السياسية التي بعنوان «نعم، كويت أفضل»، حيث حاضر فيها نخبة



جانب من أعمال الطالبة مدوه

هل تفضلين التصوير كهواية وفن أم كمنه؟ مهية التصوير بدأت معي منذ الصغر كهواية وبدات أصقلها وأنميها، وبالطبع هذه المهية محببة لدي وأتمنى أيضاً أن أمارسها في مجال العمل مستقبلاً.

ما نصيحتك للمبتدئين؟

مواهب طلابية طالبة «الآداب» عشقت تصوير ملامح الطبيعة

زينب أسلم

ما الأماكن التي تجذبك في التصوير؟ هناك العديد من الأماكن، والطبيعة الخاصة بالبحر، لاسيما وقت الغروب، لوجود ألوان جميلة تجذبني، إضافة إلى وجود الأطفال والأشخاص، مما يعطي لمحة جمالية، فضلاً عن مناظر جميلة تمر أمامي تجذبني فأقوم بالتقاط صورة لها.

موهبة الرسم؟ نعم أخذت دورات، لأن الموهبة تحتاج إلى تطوير وتنمية، فمن الدورات التي أخذتها ومارست موهبتي من خلالها كانت في «بيت لوزان»، و«متحف السيارات القديمة والحديثة» و«النادي العلمي»، فهذه جميعها دورات تصوير فوتوغرافي، كما أخذت دورة على برنامج الـ«فوتوشوب» وكان لها تأثير كبير في تطوير مجال التصوير.

عشقت طالبة كلية الآداب في جامعة الكويت - تخصص الإعلام لطيفة مدوه موهبة التصوير منذ الصغر وقامت بصقلها وتنميتها من خلال دورات في أماكن متعددة... «الجريدة» التقت بمدوه لمعرفة تفاصيل موهبتها وكان الحوار التالي:



لطيفة مدوه

هل هناك مشاكل تواجهك أثناء ممارسة الموهبة؟ ربما تواجهني مشاكل في بعض الأحيان وهي أيضاً تواجه أغلب المصورين، وذلك عندما تجد منظوراً رائعاً يحتاج إلى لقطة تذكارية وتفاجئ بأنه «ممنوع التصوير» في هذا المكان.

هل لديك صورة مميزة ولها ذكرى ولا تستطيعين نسيانها؟ كل صورة صورتها لها ذكرى وقصة تختلف عن الأخرى، وأحتفظ بجميع الصور الجميلة وأضيفها في اليوم خاص بها.

حدثينا عن موهبة التصوير؟ التصوير عالم آخر، يمزج بين الخيال والواقع، ويستطيع الفرد أن يسترجع ماضي الذكريات بلقطة جميلة ورائعة تم التقاطها في سابقاً.

هل أخذت دورات لتنمية

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. التجاري

شركة توب دوور للأبواب P.V.C الداخلية

أبواب P.V.C للغرف والحمامات

مقاوم للرطوبة
مقاوم للحريق
مضاد للحشرات
مقاوم للتآثيرات العالية

ألوان مميزة ومتعددة

بشرى لأصحاب الفلل والقسائم والعقارات أسعار مميزة جداً...

كفالة 5 سنوات

24848996-24848999

شركة توب روك للشبابيك ال UPVC للأبواب

رتب بيتك من توب روك.. اسأل عن المنشأ (المناعة) !!

الألمونيوم 1416
الفلوألد 312
الزجاج 3.6
الخشب 1.2
P.V.C 1.3

متوفر أكثر من 400 لون وألوان خشبية

24755969-24753446

تهاني سراب في صالون Tahany Sarab

بعد حصولها على شهادة الماستر من هولندا في: (علوم التاتو)

(ولاول مرة في الكويت جهاز التاتو بدون ألم أو دم)

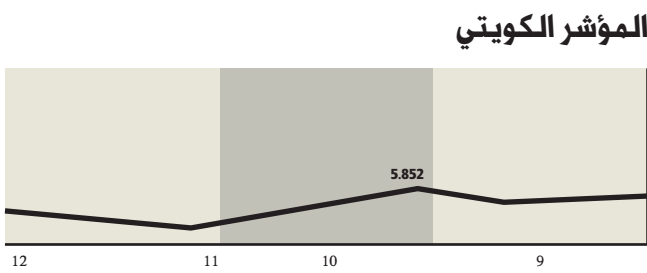
تكبير وتلوين الشايف • إيلانتر العين (داخل وخارج)
تصحيح ومسح جميع أخضاء التاتو • رسم الحواجب
تفتيح آثار العمليات الجراحية والحروق

للحجز والاستفسار: 22666002 - 22666001

إعلاناتكم في الجريدة.

www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com



1,000 الدينار
3.602 \$
2.739 €

11

اقتصاد

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي:

دبي يقود البورصة للارتفاع... والدوحة والمنامة يتراجعان

- انتعاش كبير في سوق الإمارات وأسهم الاسمنت تصعد بنسب كبيرة
- الكويت والسعودية يواصلان الارتفاع ومسقط مستقر

علي الصنزي



تداول أيضا ثلث نقطة مئوية ليقل عند مستوى 1137.9 نقطة، حيث استمرت بعض أخبار الاحتجاجات مؤثرة على نمو السوق المالي وهو السوق شديد الحساسية، وكان ذلك رغم بعض النتائج السنوية الإيجابية لبعض المؤسسات في المملكة الخليجية الصغيرة.

بتحقيق الخسائر دون ارتداد ليصل إلى مستوى 8434.7 نقطة بعد أن تجاوز مستوى 8800 نقطة بداية العام، وأقل بنهاية الأسبوع الماضي خاسرا ثلث نقطة مئوية تقريبا تعادل 27 نقطة حمراء.

نسبة محدودة منها كان أبرزها المصارف الكبرى التي حققت نموا محدودا، وربع مؤشر مسقط نسبة عشري النقط المئوية وتعادل حوالي 14 نقطة ليقل عند مستوى 5595.9 نقطة.

الشركات القيادية التي لم تتجاوز مكاسبها نسبة نصف نقطة مئوية للمؤشر الوزني الكويتي الذي أقل عند مستوى 405.09 نقطة.

مهم جدا إذا ما تخطاه فانه سيواجه إلى مستوى 6 آلاف نقطة، وحقق ارتفاعا بـ 53.7 نقطة خلال الأسبوع الماضي

مستويات سعرية متدنية بلغت أسعار الشركات المدرجة في سوقى أبوظبي ودبي التي تعد الأدنى منذ نشوب الأزمة المالية العالمية.

قفز سوقا الإمارات خلال الأسبوع الماضي محققين مكاسب هي الأكبر منذ أكثر من أربعة أشهر، ومالت معظم أسواق المال الخليجية إلى المكاسب الكبيرة، فيما خالفها سوقا الدوحة والمنامة اللذان واصلتا التراجع خصوصا الأول الذي دائما ما يسبق أي حالة انتعاش في الأسواق الخليجية ثم يجني أرباحه أولا.

يعول مستثمرو أسواق الإمارات على نتائج الشركات القيادية وتوزيعاتها مقارنة مع مستويات سعرية متدنية بلغت أسعار الشركات المدرجة في سوقى أبو ظبي ودبي التي تعد الأدنى منذ نشوب الأزمة المالية العالمية.

السعودي والكويتي

استعاد مؤشر تداول السعودي مستوى 6400 نقطة بعد أن فقدته خلال الأسبوع الثالث من هذا العام، وارتد مدفوعا بنتائج الشركات الكبرى واستقرار أسعار النفط العالمية مقابل ارتفاع مؤشرات الأسواق العالمية خصوصا داو جونز الأميركي الذي تخطى مستوى 12700 نقطة بدعم من تحسن التقديرات المستقبلية للاقتصاد الأميركي ونتائج شركاته العملاقة، واقتربت مكاسب المؤشر السعودي من 100 نقطة وكانت 98.87 نقطة تعادل نسبة 1.6 في المئة ليقل عند مستوى 6476.8 نقطة مقتربا من مستوى 6500 نقطة وهو مستوى نفسي مهم.

قفزة سوقى الإمارات

واستمر السوق الكويتي في تحقيق المكاسب واستعادة جميع خسائر هذا العام ليقل بنهاية تداولات الأسبوع المنصرم عند مستوى 5852.2 نقطة وعلى مستوى مقاومة

1400 نقطة بعد أن فقدته منذ أكثر من 4 أشهر مسجلا ارتفاعا كبيرا خلال الأسبوع الماضي، بعد ست جلسات خضراء لتقارب مكاسبه نسبة 6 في المئة تعادل 78.07 نقطة ليقل عند مستوى 1405.82 نقطة، وكذلك سجل سوق أبو ظبي ارتفاعا بـ 53.18 نقطة أي بنسبة 2.3 في المئة ليصل إلى مستوى 2390 نقطة وذلك رغم عمليات جني الأرباح التي يواجها في الجلسات الأخيرة التي دائما ما تنتهي خضراء خصوصا من مستثمرين أجانب يشكلون 35 في المئة من تداولي سوقى الإمارات، ويعول مستثمرو سوقى الإمارات على نتائج الشركات القيادية وتوزيعاتها مقارنة مع

ملخص التحولات للسوق العام خلال الأسبوع المنتهي في 2012/1/26						
الأسبوع	الكمية المتداولة (سهم)	القيمة المتداولة (دينار)	عدد الصفقات	إقبال المؤشر السعري	إقبال المؤشر الوزني	عدد جلسات التداول
2012/01/19	1.666.560.000	155.238.080	19.794	5.798.5	402.88	5
2012/01/26	1.865.367.500	162.672.580	22.372	5.852.2	405.09	5
الفرق	198.807.500	7.434.500	2.578	53.7	2.21	-
التغير (%)	11.9%	4.8%	13%	0.9%	0.5%	-

مقارنة نمو مؤشرات أسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنتهي في 2012/1/26							
مؤشر السوق	الكويت	السعودية	الدوحة	مسقط	المنامة	أبوظبي	دبي
2012/01/19	5.798.5	6.377.99	8.461.77	5.582.06	1.141.69	2.336.98	1.327.75
2012/01/26	5.852.2	6.476.86	8.434.70	5.595.97	1.137.94	2.390.16	1.405.82
الفرق	53.7	98.87	27.07	13.91	3.75	53.18	78.07
التغير (%)	0.9%	1.6%	0.3%	0.3%	2.3%	5.9%	-

«بي بي» تدفع جزءاً من التزامات «ترانس أوشن» الخاصة بالتسرب النفطي في خليج المكسيك

قضت محكمة أميركية بضرورة مشاركة شركة النفط البريطانية «بريتش بتروليم» بدفع جزء من التزامات «ترانس أوشن» الخاصة بالتسرب النفطي في خليج المكسيك عام 2010، لكن قرار المحكمة لا يعني إعفاء الشركة من دفع التعويضات الجزائية، فضلا عن العقوبات المدنية، في حين أنها يجب أن تقوم بتغطية كل الرسوم القانونية الخاصة بها.

وفي المقابل، فإن قاضي المحكمة كارل باريبي أرجأ الحكم في ما يخص دعوى «بريتش بتروليم»، التي أشارت فيها إلى خرق «ترانس أوشن» لشروط التعاقد معها الخاصة بالحفر، والتي ربما أدت إلى زيادة المخاطر.

وكانت «بريتش بتروليم» قد تكبدت 14 مليار دولار من أجل التصدي لدعايات التسرب النفطي في خليج المكسيك، بالإضافة إلى 20 مليار دولار تم تخصيصها لصندوق التعويضات.

يذكر أن الانفجار الذي حدث في منصة الحفر المقامة على بئر «ماكوندو» في خليج المكسيك في العشرين من أبريل عام 2010 أدى إلى وفاة أحد عشر شخصا، بالإضافة إلى حدوث تسرب نفطي كان الأسوأ في تاريخ الولايات المتحدة.

قطري يشتري فندقاً في فرنسا بـ 450 مليون يورو

لقاء 450 مليون يورو، حسب معلومات صحافية، ويأتي هذا الرقم أقل من المبلغ الذي كان صندوق «مورغان ستانلي» قد دفعه عندما اشترى هذه الفنادق في عام 2006 بسعر 643 مليون يورو، وغالبا ما يكون مالكو الفنادق الخفمة من صناديق الاستثمارات أو من أصحاب الفنادق هو غانم بن سعد آل سعد، وكالة الصحافة الفرنسية، وعلم أن المستثمر القطري الذي اشترى الفندق هو غانم بن سعد آل سعد، وكان رجل الأعمال اللبناني توفيق أبوخاطر المقرب في موناكو والذي كان يعتبر أحد أصدقاء أمير موناكو الراحل رينجيه، قد ابتاع من مصرف الأعمال الأميركي «مورغان ستانلي» في منتصف شهر مايو 2011 محفظة تضم سبعة فنادق من سلسلة «إنتركونتيننتال»، من بينها فندق «كارلتون».

بيعت فندق «كارلتون» العريق في مدينة كان الفرنسية الواقعة على الكوت دازور، لمستثمر قطري، بعدما كان قد بيع قبل تسعة أشهر فقط إلى رجل أعمال لبناني، على ما أفادت مصادر مطلعة على الملف، وذلك حسب ما ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية، وعلم أن المستثمر القطري الذي اشترى الفندق هو غانم بن سعد آل سعد، وكان رجل الأعمال اللبناني توفيق أبوخاطر المقرب في موناكو والذي كان يعتبر أحد أصدقاء أمير موناكو الراحل رينجيه، قد ابتاع من مصرف الأعمال الأميركي «مورغان ستانلي» في منتصف شهر مايو 2011 محفظة تضم سبعة فنادق من سلسلة «إنتركونتيننتال»، من بينها فندق «كارلتون».

وقد تمت عملية البيع تلك

«بيتك» للأبحاث: عُمان ترفع الإنفاق إلى 10 مليارات ريال في 2012

- التوظيف أولوية قصوى يليه الإنفاق على قطاعي الأمن والدفاع
- 8.8 مليارات الإيرادات المتوقعة في الموازنة الجديدة

حملت الموازنة الجديدة

لسلطنة عمان مؤشرات إيجابية، من بينها ارتفاع الإيرادات المتوقعة بنسبة 20.5 في المئة، وانخفاض العجز إلى نحو 1.2 مليار ريال، بما يجعل السلطنة قادرة على تحقيق أهدافها، ولكن ثمة خشية من تراجع أسعار النفط على المدى الطويل.

حجم الإنفاق

وبالنظر إلى توزيع هذه النفقات، نرى بأنه تم تخصيص 35 في المئة من حجم الإنفاق المتوقع لعام 2012 لإنفاقه على الوزارات المدنية، التي تعكس الأولوية الأعلى في سلطنة عمان لتوفير فرص عمل للمواطنين في القطاع العام. وتهدف الميزانية إلى خلق 36000 فرصة عمل في القطاع العام لهذا العام، وتتركز فرص العمل الجديدة بشكل رئيسي لتعزيز حجم عدد أفراد القوات المسلحة بالسلطنة، بالإضافة إلى ذلك، فإن من المتوقع أن توفر المؤسسات العامة في الدولة 2000 فرصة عمل جديدة للشباب العماني في

ذكر تقرير أعدته شركة «بيتك» للأبحاث المحدودة، التابعة لمجموعة بيت التمويل الكويتي (بيتك) حول الموازنة العامة لسلطنة عُمان لعام 2012، أن إجمالي الإنفاق العام شهد زيادة بنسبة نحو 10 في المئة لهذا العام ليلعب 10 مليارات ريال عُمانى، مشيراً إلى أن خلق فرص عمل يشغل الأولوية القصوى في الموازنة، حيث يستأجر بنحو 35 في المئة منها، بينما يحتل قطاع الأمن والدفاع المرتبة الثانية بنسبة 26 في المئة، في الوقت الذي تعد فيه السلطنة واحدة من أكبر دول العالم إنفاقاً على القطاع العسكري. وأشار التقرير إلى أن الموازنة الجديدة حملت مؤشرات إيجابية من بينها ارتفاع الإيرادات المتوقعة بنسبة 20.5 في المئة، وانخفاض العجز إلى نحو 1,2 مليار ريال، بما يجعل السلطنة قادرة على تحقيق أهدافها، إلا أن التقرير حذر من تراجع أسعار النفط للمدى الطويل والذي قد يخلف عجزاً ماليا ضخماً ويعطل تحقيق بعض الأهداف، وفيما يلي تفاصيل التقرير:

كشفت وزارة المالية في سلطنة عُمان عن ميزانيتها لعام 2012 في يناير الجاري، وقد خصصت الحكومة العُمانيّة 10 مليارات ريال عُمانى لنفقات الميزانية في عام 2012، بزيادة قدرها 9.9 في المئة على أساس سنوي أو 0.9 مليار ريال من النفقات لعام 2011 والتي بلغت 9.1 مليارات ريال.

قطاع التعليم

بالإضافة إلى ذلك، ارتفعت النفقات المخصصة لقطاع التعليم لتصل إلى 1.3 مليار ريال وهو ما يمثل 13 في المئة من مجموع النفقات لعام 2012، وذلك ارتفاعاً من الإنفاق على التعليم خلال عام 2011 والذي بلغ 1 مليار ريال عُمانى ما يمثل 11 في المئة من مجموع النفقات في عام 2011. وتعتزم الحكومة العُمانيّة تقديم برنامج التدريب من أجل التوظيف، وتوقع الحكومة أن يتم تدريب 24 ألفاً من العُمانيين وانخراطهم في إطار هذا البرنامج لتدريبهم محلياً و12 ألفاً في الخارج. ومن المقرر أن يتم تأهيلهم من خلال دورات في اللغة الإنكليزية قبل إبتعائهم إلى الخارج للتدريب.

السياحة

تعد السياحة من القطاعات الحيوية في سلطنة عُمان، حيث تساهم في توليد فرص عمل جديدة للشباب العماني، وتعتبر من القطاعات التي تشهد نمواً مستمراً. وتهدف الحكومة إلى تعزيز السياحة من خلال تطوير البنية التحتية، وتحسين الخدمات السياحية، وتعزيز التسويق السياحي. وتعتبر السياحة من القطاعات التي تساهم في تحقيق التنمية الاقتصادية في سلطنة عُمان.

البنية التحتية

تعد البنية التحتية من القطاعات الحيوية في سلطنة عُمان، حيث تساهم في توليد فرص عمل جديدة للشباب العماني، وتعتبر من القطاعات التي تشهد نمواً مستمراً. وتهدف الحكومة إلى تعزيز البنية التحتية من خلال تطوير الطرق، وتحسين الخدمات الأساسية، وتعزيز الاستثمار في البنية التحتية. وتعتبر البنية التحتية من القطاعات التي تساهم في تحقيق التنمية الاقتصادية في سلطنة عُمان.

الطاقة

تعد الطاقة من القطاعات الحيوية في سلطنة عُمان، حيث تساهم في توليد فرص عمل جديدة للشباب العماني، وتعتبر من القطاعات التي تشهد نمواً مستمراً. وتهدف الحكومة إلى تعزيز الطاقة من خلال تطوير قطاع النفط والغاز، وتحسين كفاءة الطاقة، وتعزيز الاستثمار في الطاقة المتجددة. وتعتبر الطاقة من القطاعات التي تساهم في تحقيق التنمية الاقتصادية في سلطنة عُمان.

«أبل» تستعيد مكانتها كأكبر صانع للهواتف الذكية في الربع الرابع

أشارت تقديرات شركة الأبحاث «استراتيجي أناليتكس» إلى أن شركة التكنولوجيا الأميركية (أبل) استعادت المرتبة الأولى عالمياً كأكبر مصنع للهواتف الذكية في الربع الرابع مع حصة 23.9 في المئة بدعم قوي من «آي فون 4S» وكانت شركة «سامسونغ» تمكنت من فرض هيمنتها كأكبر شركة عالمية لصناعة الهاتف الذكي في الربع الثالث عندما باعت 27.8 مليون وحدة، لكن الأمر اختلف في الربع الأخير من عام 2011 بحسب بيانات شركة الأبحاث.

وكانت «أبل» أعلنت أرباحاً قياسية في ربعها المالي المنتهي في ديسمبر بدعم قوي من بيع 37 مليون وحدة من الهاتف، في الوقت الذي لا تعلن فيه «سامسونغ» أرقام مبيعاتها.

لكن تقديرات شركة «استراتيجي أناليتكس» تشير إلى بيع الشركة الكورية 36.5 مليون وحدة خلال الأشهر الثلاثة بين أكتوبر وديسمبر، وبهذا فإنها تراجعت إلى المرتبة الثانية، رغم ضيق الفارق بينها وبين «أبل».

أما شركة «نوكيا» الفنلندية فجاءت في المرتبة الثالثة ببيع 19.6 مليون وحدة، إذ تراجعت حصتها

12.7% انخفاض سعر الصلبوخ و9% للحديد... والأسمنت مرشح للصعود

10% ارتفاع الإقبال على مواد البناء

عيسى الحمصي

قال مصدر إن سعر المتر المكعب من الصلبوخ انخفض خلال عام إلى 7.6 دنانير من نحو 8.7 دنانير، أي بما نسبته 12.7 في المئة، مما يؤثر إلى أن سوق الصلبوخ سيشهد المزيد من الانخفاض في الشهر المقبل.

أكد مصدر مطلع لـ"الجريدة" ان اسعار مادة الصلبوخ المستورد واصلت انخفاضها منذ نحو شهر بعد استقرار قارب عام كاملا. ولفت المصدر إلى ان سعر المتر المكعب من الصلبوخ انخفض خلال عام إلى 7.6 دنانير من نحو 8.7 دنانير اي بما نسبته 12.7 في المئة، مما يؤثر إلى ان سوق الصلبوخ سيشهد المزيد من الانخفاض في الشهر المقبل، حتى مرحلة الاعلان عن مشاريع الخطة التنموية.

واكد ان عوامل عدة تحدد سعر الصلبوخ المستورد، في مقدمها ارتفاع اجور النقل البري من منطقة الكسارات في الامارات العربية المتحدة التي تعتبر ابرز وجهات الاستيراد لهذه المادة، إلى الموانئ هناك، ثم اجور الشحن من الموانئ الإماراتية بالطريق البحري إلى الموانئ الكويتية، ثم اجور المناولة والخدمات اللوجستية الأخرى في موانئ الكويت، ثم نقلها عبر الطرق البرية من الموانئ الكويتية إلى أماكن تجميع المادة ومعالجتها، ثم نقلها إلى المستهلك، إضافة إلى عامل اسعار النفط الذي لم يؤثر مؤخرا رغم ان سعر البرميل وصل إلى نحو 112 دولارا، لانعدام المشاريع العقارية في

المنطقة خصوصا في الكويت، ومشاريع البنية التحتية ما زاد من معدل المخزون من الصلبوخ.

واكد ان زيادة الكميات المخزنة إضافة إلى شح الطلب ساهم في تهميش دور النفط في تحديد اسعار المادة المذكورة. من جهة ثانية، قال المصدر ان سعر الصلبوخ سيستمر بالانخفاض خلال شهر فبراير المقبل، إلى ما بعد الانتخابات واتضح الرؤية بالنسبة للمشاريع المرتقب التوقيع عليها.

وتوقع ان يشهد سعر مادة الإسمنت بنوعها العادي والمقاوم ارتفاعا بما لا يقل عن 10 في المئة، مشيرا إلى ارتفاع الطلب عليها بنحو 10 في المئة، بسبب بعض المشاريع التي تم الاعلان عنها مؤخرا كجامعة الكويت في المنطقة المقابلة لمشفي القروانية. ولفت إلى ان شركات استيراد وتصنيع الإسمنت لم تعاني كثيرا من الحجم التخزيني لأن المادة لا تقبل التخزين لفترات طويلة كما هي حال مادة الصلبوخ وحديد التسليح، الامر الذي انقذهم من تدهور كبير وهي الاسعار، فضلا عن ان وزارة التجارة سمحت بتصدير بعض الكميات الفائضة عن حاجة السوق المحلي.

واضاف المصدر ان سعر الطن الواحد من مادة الاسمنت بنوعه المقاوم يبلغ نحو 22.7 ديناراً و"العادي" 21.2 ديناراً، وهي اسعار ثابتة منذ نحو سنة.

وتوقع المصدر ان يشهد سعر الاسمنت ارتفاعا بعد

التشكيل الحكومي المقبل، بالنظر إلى حجم المشاريع التي تنتظر التوقيع للبدء بانجازها خصوصا مشاريع الاسكان والبنية التحتية. ولفت إلى ان مشروعا بحجم مشروع جامعة الكويت الذي تقدر تكلفته بنحو مليار دينار

سيكون النصيب الاكبر فيها لمواد البناء وهذا ما ينشط الطلب عليها. اما بالنسبة لمادة حديد التسليح فقال المصدر ان سعر الطن يتجه للارتفاع بنسبة 9 في المئة في شهر فبراير او مارس في ابعد تقدير تزامنا مع بدء

بتنفيذ مشاريع خطة التنمية. وبين ان سعر طن حديد التسليح حاليا وصل إلى 220 ديناراً منذ نحو 3 اشهر، متوقعا ان يصل خلال شهر إلى نحو 240 ديناراً بارتفاع نحو 9 في المئة، بسبب ازدياد الطلب العالمي على هذا المادة.



السعودية لا تفضل أسعاراً شديدة الارتفاع للنفط

العساف: مرتاحون لمستوى 100 دولار للبرميل

إلى ذلك، أظهر مسح لروبيترز أن التوترات بين إيران والغرب دفعت التوقعات لمتوسط سعر النفط في 2012 إلى أكثر من 107 دولارات للبرميل.

ووفقا لمتوسط توقعات 36 محلا ومستشارا شملهم استطلاع رويترز، فسيلعب متوسط سعر خام برنت في العقود الآجلة 107.30 دولارا للبرميل هذا العام، وينطوي ذلك على زيادة قدرها 2.10 دولار فوق متوسط التوقعات البالغ 105.20 دولارا في استطلاع ديسمبر. وأظهر الاستطلاع أن متوسط سعر الخام الأمريكي الخفيف سيبلغ 99.10 دولار للبرميل بزيادة 2.10 دولار من 97 دولارا للبرميل في استطلاع ديسمبر. وبلغ متوسط سعر الخام الأمريكي الخفيف 100.55 دولار للبرميل منذ بداية العام الحالي. دافوس، وكالات

خطوة استباقية للخطر الذي يعتزم الاحتاد فرضه على المشتريات من أول يوليو. وعلى صعيد ذي صلة، قال وزير الطاقة الجزائري يوسف يوسف إن بلاده تعتزم زيادة صادراتها لتعويض أي تراجع في الصادرات الإيرانية بسبب تشديد العقوبات الأميركية والأوروبية عليها. وسئل يوسف في البرلمان إن كانت الجزائر ستساهم في تعويض فقدان الصادرات الإيرانية، فقال إن بلاده لديها برنامج للتصدير لن تغيره. وأضاف مشيرا إلى تأثير أزمة الديون الأوروبية على النفط، أن الأسعار ستظل عند مستوياتها الحالية، متمينا ألا تتراجع بسبب الأزمة. ولفت إلى إنه سيتم اكتشاف تشغيل مصفاة ازرو لتكرير النفط في غرب البلاد في فبراير المقبل عقب انتهاء أعمال الصيانة والتطوير. وأضاف أن أعمال التطوير سترفع الطاقة الإنتاجية للمصفاة 50%.

قال وزير المالية السعودي إبراهيم العساف إن الإمدادات الحالية بسوق النفط العالمية "كافية"، مضيفا أنه راض عن مستويات الأسعار الحالية. وقال العساف في تصريح صحافي أمس: "سيستقر دائما هي أن يكون هناك استقرار ولهذا وفرنا دائما طاقة إضافية للسوق وقمنا بدور خلال جميع الأحداث بالسوق، ومن وجهة نظري الإمدادات كافية في الوقت الحالي".

وأكد أن المملكة لا تفضل الأسعار شديدة الارتفاع، لكنه عندما سئل خلال مقابلة تلفزيونية عن رآيه في أسعار النفط عند حوالي 100 دولار قال: "أنا مرتاح لهذا المستوى كوزير للمالية". واستقرت أسعار العقود الآجلة للنفط الخام الأمريكي قريبا من 100 دولار أوائل التعامل في آسيا يوم الجمعة مع تصاعد المخاوف بشأن الإمدادات، بعد أن قالت إيران إنها قد توقف صادرات النفط إلى الاتحاد الأوروبي في

أكد العساف أن المملكة لا تفضل الأسعار الشديدة الارتفاع، لكنه عندما سئل خلال مقابلة تلفزيونية عن رآيه في أسعار النفط عند حوالي 100 دولار للبرميل، قال: "أنا مرتاح لهذا المستوى كوزير للمالية".

«بيتك» يقدم إلى عملائه عروضاً للفوز بجهاز Samsung Galaxy Note

أعلن بيت التمويل الكويتي (بيتك) إطلاق عرض خاص لعملائه حملة البطاقات المصرفية، يمكنهم من ربح هاتف Samsung Galaxy Note عند قيامهم بعملية شراء بقيمة 10 دنانير باستخدام بطاقات "بيتك" فيزا وماستركارد الائتمانية أو مسقة الدفع داخل وخارج الكويت، كما يمكن للعملاء أيضاً الربح من خلال استخدام بطاقات السحب الآلي (الخصم المباشر) للعمليات الشرائية خارج الكويت.

وأوضح نائب مدير إدارة البطاقات المصرفية سالم عبدالوهاب الدويسان أن الحملة التسويقية الجديدة التي انطلقت في 26 يناير الجاري تستمر أكثر من ثلاثة أشهر حتى الرابع من مايو المقبل، لمنح الفرصة لعملائنا للاستفادة من الحملة التي تنطلق لمكافأتهم وتمييزهم، فضلا عن ترسيخ مبادئ وأهداف "بيتك" في هذا المجال والرامية إلى تنشيط حركة المبيعات، وتحقيق الفائدة للتجار والأسواق، والسعي إلى استخدام البطاقات المصرفية بديلا عن النقود تقاديا للنخراط التي يتعرض لها العملاء وتماشيا مع التوجهات المصرفية العالمية.

وأشار الدويسان إلى أن العملاء سيتأهلون مباشرة لدخول السحب عند استخدام بطاقات الدفع المسبق (الأسرة، الخير، وحسابي للشباب) والبطاقات الائتمانية لدى أجهزة نقاط البيع مع كل عملية شراء بقيمة 10 دنانير داخل الكويت وخارجها، بينما يتأهل حملة بطاقات السحب الآلي "الخصم المباشر في حال استخدامها خارج الكويت فقط.

أكد نائب مدير إدارة البطاقات المصرفية في "بيتك" أن تزامن الحملة التسويقية الجديدة مع احتفالات الكويت بأعياد التحرير والاستقلال، يعطي الحملة زخماً إضافياً ويساعد في تحقيق أهدافها المرجوة.

تراجع مبيعات التجزئة الإسبانية تأثراً بضعف إنفاق المستهلكين

انتظرت تراجعاً بنسبة 5.5 في المئة، وذلك في أعقاب تراجعها 7.3 في المئة في نوفمبر. أما على أساس البيانات المعدلة موسمياً، فإن مبيعات التجزئة تراجعت 5.4 في المئة على أساس سنوي، في حين أنها تراجعت 3.5 في المئة على أساس سنوي بالأسعار الحالية، بالمقارنة مع هبوطها 3.7 في المئة في نوفمبر.

أوضحت بيانات صادرة من مكتب الإحصاء الإسباني استمرار تراجع مبيعات التجزئة، متأثراً بتراجع الإنفاق الاستهلاكي نتيجة تطبيق تدابير تقشفية من أجل السيطرة على عجز الميزانية العامة.

حيث تراجعت المبيعات 6.2 في المئة على أساس سنوي والأسعار الثابتة في ديسمبر، وباعاً من التوقعات التي

قال الرئيس التنفيذي للخطوط الجوية القطرية أكبر الباكر، إنه وافق بان شركة «إيرباس» ستتمكن من معالجة التشققات التي اكتشفت في أجنحة طائراتها العملاقة «إيه 380»، لكنه لم يستبعد تأجيل تسلمها إذا استمرت المشكلة. وأضاف أثناء افتتاح صالة البريميم الجديدة للخطوط الجوية القطرية في مطار هيثرو بلندن «أنا متأكد من أن إيرباس قادرة على إصلاح التشققات قريباً، وإذا لم تتمكن فإننا سنؤجل تسلم طائرة. لكنني واثق بان إيرباس ستعالج المشكلة». وفي العام الماضي ضاعت القطرية عدد طائرات ايه 380 التي طلبت شراءها إلى 10 طائرات وأمرت سلطات السلامة الأوروبية الأسبوع الماضي بإجراء فحوصات عاجلة لحوالي ثلث أسطول طائرة الركاب العملاقة بعد اكتشاف نوعين من التشققات في جزء من الجناح. ومن ناحية أخرى، توقع الباكر أن تسلم القطرية أولى طائراتها من نوع بوينغ 787 في يونيو، مضيفاً أن رحلتها الأولى ستكون إلى المملكة المتحدة بعد عرضها في معرض فاننبورو الجوي (لندن - روترز)

أوضح نائب مدير إدارة البطاقات المصرفية في "بيتك" أن تزامن الحملة التسويقية الجديدة مع احتفالات الكويت بأعياد التحرير والاستقلال، يعطي الحملة زخماً إضافياً ويساعد في تحقيق أهدافها المرجوة.

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.27745000	0.278650000
يورو	0.36623000	0.367820000
جنيه إسترليني	0.43726000	0.439150000
فرنك سويسري	0.30422000	0.305540000
دولار كندي	0.27884000	0.280050000
دولار أسترالي	0.29576000	0.297040000
ريال سعودي	0.07401600	0.074336000
درهم إماراتي	0.07557900	0.075906000
دينار بحريني	0.73721000	0.740400000
ريال قطري	0.07626400	0.076594000
ريال عماني	0.72093000	0.724050000
ريال يمني	0.00126690	0.001272400
دينار أردني	0.39196000	0.393660000
ليرة سورية	0.00484210	0.004863000
ليرة لبنانية	0.00018620	0.000187000
جنيه مصري	0.04601500	0.046107000
درهم مغربي	0.03326700	0.033411000
دينار تونسي	0.18596000	0.186760000
ين ياباني	0.00360330	0.003618800
دولار سنغافوري	0.22196000	0.222920000
دولار هونغ كونغ	0.03577700	0.035932000
باهت تايلندي	0.00887270	0.008890300
بيسو فلبيني	0.00648850	0.006501400
روبية اندونيسية	0.00003097	0.000031030
روبية هندية	0.00556010	0.005571100
روبية باكستانية	0.00307870	0.003084800
تاكا بنغلادشية	0.00330100	0.003307600
روبية نيبالية	0.00347680	0.003483700
روبية سريلانكية	0.00243740	0.002442200

* المصدر: المزني

ثورة للنظافة في لندن عاصمة السيارات الكهربائية

22 مليار دولار للاستثمار الأخضر في منتجات العزل والبناء

تعتبر المملكة المتحدة هي أول دولة في العالم تؤسس مصرفاً يكرس مفهوم "تخضير الاقتصاد" تحت اسم "بنك الاستثمار الأخضر"، الذي يعمل بصورة مستقلة عن الحكومة، ويعالج إخفاقات السوق عبر توفير استثمارات خاصة.

● **روبرت ماثامز، فاست كومبانج**

شدد أنصار حماية البيئة منذ زمن طويل على أن طريقة حياتنا الحالية ليست مستدامة وأن الحاجة تدعو إلى إحداث تغييرات جذرية من أجل ذلك إلا بعد أن وصل تغير المناخ إلى درجة عالية من الانتشار بين العامة ووسائل الإعلام على حد سواء، وعلى أي حال فإنهم يقومون في الوقت الراهن بأكثر من مجرد ملاحظة تلك الظاهرة، وقد أصبحت لندن واحدة من أكثر مدن العالم نشاطاً لابتكار وتطوير الحلول البيئية.

مشاكل الهواء

لندن العاصمة البريطانية تعرف بانها واحدة من أخطر المدن الأوروبية، حيث زحمة السير وارتفاع الكثافة السكانية ونوعية الهواء متدني النقاوة، وفي حقيقة الأمر فإن سوء نوعية الهواء يمكن أن تكلف الدولة ما يصل إلى 13 مليار دولار عبر ما تتسبب به من مشكلات صحية، وعلى أي حال فإن مستقبل المدينة ليس قاتماً بالدرجة التي قد يبدو عليها، وتختلف ثورة النظافة بها على شكل ابتكارات متعددة تستهدف معالجة الأمراض العاصمة البريطانية، وتم وضع مجموعة من الأنظمة الرامية إلى تخفيف مصادر التلوث التي أفضت إلى تقليل نسب الغبار والكيمويات

في الجو بما يصل إلى 10 في المئة، وترتفع الجدران الخضراء المكونة من نباتات في العاصمة والتي قد تخفض معدلات التلوث بنسبة 20 في المئة.

بين الواجب والخيار

تتجه الحكومات المحلية والشركات التجارية والمجتمعات نحو إجراءات مستدامة، كما تم طرح طريقة إعادة التدوير إلزامياً وليس كخيار، إضافة إلى أن شروط منح الحكومة التي توفر ليس الطاقة فقط بل المال أيضاً قد شجعت المزيد من العائلات على الحد من الانبعاثات الغازية، ويتوافر دعم بمبلغ يصل إلى 5500 دولار إلى العائلات المستحقة ضمن برنامج جبهة الدفع الذي يهدف إلى جعل المنازل في شتى أنحاء المملكة المتحدة أكثر حرارة وصحة وتوفيراً للطاقة.

إلى ذلك، فإن المملكة المتحدة هي أول دولة في العالم تؤسس مصرفاً مكرساً لمفهوم "تخضير الاقتصاد" تحت اسم "بنك الاستثمار الأخضر"، الذي يعمل بصورة مستقلة عن الحكومة ويعالج إخفاقات السوق عبر توفير استثمارات خاصة، ومن ضمنها إعادة تجهيز أنظمة تدفئة وعزل المنازل لأصحاب الدخل المنخفض والبيوت الضعيفة العزل، وتلك التي تفقر إلى نظام تدفئة مركزي.

والتحدي الأكبر الذي تواجهه هذه الخطة أيضاً إلى توفير أكثر من 65000 وظيفة بحلول سنة 2015.

بنك تخضير الاقتصاد

في وقتٍ مضى، كان من المتوقع أن تكون هذه الخطة أيضاً إلى توفير أكثر من 65000 وظيفة بحلول سنة 2015.

دراجات بوريس

وعمد رئيس بلدية لندن بوريس جونسون إلى طرح فكرة جديدة تتمثل في ابتكار عدة مبادرات صديقة للبيئة في العاصمة، وقد راوحت بين دعم السيارات الكهربائية وحتى "دراجات بوريس" التي تحمل اسمه وقوبلت خطة باركليز هذه بشكل جيد وتم إكمال 8 ملايين رحلة منذ الشروع بها في صيف سنة 2010 كما فازت بـ"دسته" من الجوائز منذ شهر وفي حين يصعب تحديد

وتهدف هذه الخطة أيضاً إلى توفير أكثر من 65000 وظيفة بحلول سنة 2015.

عاصمة السيارات الكهربائية

وقد تحققت خطة رئيس بلدية لندن الهادفة إلى جعل المدينة عاصمة للسيارات الكهربائية في أوروبا من خلال برنامج يدعى "مصدر لندن"، الذي يرمي إلى إنشاء مزيد من محطات شحن السيارات ويقدر يفوق عدد محطات الوقود في العاصمة البريطانية، وتوفير معونات بالنسبة إلى أنواع معينة من المركبات، وتوفر المتوقفة أن تقضي هذه الخطة إلى توسع سريع في سوق السيارات الكهربائية، ويوجد في الوقت الراهن المزيد من السائقين الذين يفضلون السيارات الكهربائية في لندن وبعدد يفوق أي مكان آخر في المملكة المتحدة، كما أن المزيد من الابتكارات - مثل الشحن الكهربائي من دون أسلاك - ستطوّر عما قريب في العاصمة البريطانية.

بمقاييم حماية البيئة في مواجهة الجوانب الاقتصادية. وبينما انطلقت عدة أصوات مطالبة بخفض الانبعاثات الغازية وتوفير وقود أكثر صداقة للبيئة توجد مخاوف متواصلة من قدرة هذه الخطط على التطبيق من الجهتين الاقتصادية والتنافسية، وخاصة في ضوء الاضطرابات تطوير هذه التقنيات الجديدة بمثل استثماراً مستداماً بالنسبة إلى الحكومة البريطانية.

غير أنه لسوء الحظ وفي ضوء المنافسة الدولية والضغوط المالية فإن اهتمام رؤوس الأموال قد يتجاوز المخاوف المتعلقة بالمناخ، وثمة مخاوف من أن يفضي المناخ الاقتصادي المضطرب والمحطوف بالمخاطر إلى عاقبة الأولويات المستدامة، ولذلك يتعين تحقيق توازن بين الاهتمامات البيئية والمالية معاً. ولكن الابتكار البيئي يمثل استراتيجية طويلة الأجل يتعين معالجتها بصورة عاجلة وليست آجلة، وذلك من أجل إعداد المملكة المتحدة لمواجهة المستقبل.

وتهدف هذه الخطة أيضاً إلى توفير أكثر من 65000 وظيفة بحلول سنة 2015.

ثقافة اقتصادية

التكاليف المعيارية

التكاليف المعيارية هي التكاليف التي يفترض تحققها في مشروع ما تحت ظروف حجم معين من الإنتاج، أي هي تكاليف افتراضية تبنى على أساس الظروف القياسية التي يفترض أن تسود، وقد تختلف ظروف الإنتاج الحقيقي عن تلك التي بنيت على أساسها التكاليف المعيارية. لذا يستخدم هذا النوع من التكاليف لمقارنته بالتكاليف الحقيقية للتعرف إلى أسباب الانحراف ومعالجتها. كما تستخدم هذه التكاليف المعيارية في حالة تسعير السلع الجديدة التي لم يتعرف صاحب المشروع على حجم الطلب المتوقع عليها بعد، لذلك يتم افتراض حجم معين للإنتاج وعلى أساسه تحدد كل من التكاليف الثابتة والتكاليف المتغيرة لكل وحدة.

نجم السلة ليريون جيمس يقرر الاستثمار في «ليفربول»

ثاني أشهر أندية القدم البريطانية

● **مايك اوزايتان، سبور تس موني**

كان نادي كرة القدم المعروف ليفربول وهو ثاني أشهر أندية كرة القدم الانكليزية بعد مانشستر يونايتد يجهد في أدائه منذ قيام جون هنري براء النادي المتعثر مالياً من توك هيكس وجورج جيليت عام 2010 في مقابل 476 مليون دولار.

وقد أخفق "ردز" في التأهل لمنتخب الأبطال في السنين الماضية واضاع العوائد الدسمة من الإعلانات التلفزيونية للباريات.

ولكن لا تنزعج بالنسبة إلى نجم جمعية كرة السلة الوطنية ليريون جيمس الذي تحول إلى مستثمر في ليفربول في شهر ابريل الماضي كجزء من ترتيبات تسويق مع مجموعة هنري فنواي الرياضية التي تملك أيضاً "ام ال بي بوسطن رد سوكس" و50 في المئة من "ناسكار روتش فنواي للسباق".

وذكرت "اي سي اتش او" أخيراً ان الصفقة التي وقعها "ردز" في السنة الماضية مع "وورير سبورتنج" تضمنت تحقيق النادي لمبلغ يصل إلى 25 مليون جنيه استرليني (مايقارب 40 مليون دولار أميركي) في كل موسم خلال الأعوام الستة المقبلة من دون النظر إلى تأهل المنتخب. ويمثل هذا الرقم أكثر من ضعف ما يتقاضونه

في الوقت الراهن من اديباس ولا يتجاوزته في عالم كرة القدم سوى عقد برشلونه مع "نايك". وإضافة إلى ذلك فإن ليفربول يعتقد أن في وسعه مضاعفة صفقة الـ150 مليون جنيه استرليني في الفترة ما بين سنة 2012 وحتى 2018 لأنه سيطر الآن بصورة تامة على مبيعات خارج الماركة.

وبحسب صفقة رعاية القمصان بقيمة 80 مليون جنيه استرليني التي وقعها مع ستاندر تشارتر في سنة 2010 فقد قفز ليفربول إلى قمة المنتخب الأول من حيث العوائد الاعلانية. وقد احتل جيمس في شهر مايو الماضي المركز العاشر بين مشاهيرنا المنة مع تحقيق مكاسب بلغت 48 مليون دولار ومن شأن استثماره في ليفربول أن يجعله أكثر ثراء.

وسوف تكون خطوته التي تملك أيضاً "ام ال بي هنري الذي اشتهر بنجاحه الكبير. ولست اعلم ما إذا كان نجاح جيمس مع ليفربول قد انتشر في أوساط جمعية كرة السلة الوطنية ولكن نجم بوسطن سيلتكس كيف غارنت أصبح مستثمراً في "اي اس روما" الايطالي في نهاية سنة 2011 عندما وافق على شراكة مع مجموعة من رجال اعمال في بوسطن بتزعمها توماس دي بنديتو الذي اشترى نادي روما في الصيف الماضي.

صعوبات تواجه «تويوتا» في رحلة

التعافي من كبوتها

تستعد للاحتفال بإنتاجها السيارة رقم 25 مليوناً في الولايات المتحدة

● **ميشلين مينارد، مجلة فوربس**

نحن نعلم أن شركة تويوتا ستسنى عما قريب ما حفلت به سنة 2011 التي شهدت فقدان تلك الشركة اليابانية تاجها كأكبر مصنع للسيارات لصالح شركة جنرال موتورز، كما عانت مصانعها بشدة أيضاً. وقد تراجع إنتاج مصانعها في أميركا الشمالية بنسبة 14 في المئة عن سنة 2010، ما جعلها ثاني أسوأ سنة خلال الأعوام الخمسة الماضية بالنسبة إلى الشركة اليابانية العملاقة، كما شكلت نكسة لجهودها الرامية إلى التعافي من حالة الترد.

وكانت شركة تويوتا قد واجهت مجموعة كبيرة من المشاكل في السنة الماضية كانت بدايتها الهزة الأرضية والتسونامي الذي ضرب اليابان وعطل إنتاج الشركة داخل اليابان، كما تسبب في توقف إمدادات قطع الغيار إلى الولايات المتحدة وكندا. كما تضررت أيضاً نتيجة الفيضانات في تايلند وتاثيرات هبوط صناعة السيارات ومعركتها في عمليات سحب السيارات نتيجة وجود خلل في التصنيع. وبسبب كل هذه الأشياء مجتمعة تقوم

تويوتا في الوقت الراهن بصنع ما يقل عن نحو 400000 سيارة في السنة مما كانت أنتجته في عام 2007 الذي كان آخر سنة جيدة بالنسبة إلى صناعة السيارات قبل الركود. ويمثل ذلك الرقم ما لا يقل عن إنتاج مصنع جميع واحد في السنة. وقد اشتهرت "تويوتا" على الدوام بمستويات مواعيدها ويظهر تباين إنتاجها في أميركا الشمالية أنها لا تستطيع الاعتماد على الولايات المتحدة وكندا في استمرار تقدمها.

كامري الجديدة

وفي حقيقة الأمر تمكن مصنع واحد فقط لديها من تحقيق زيادة في صنع السيارات في السنة الماضية وهو مصنع بريستون موطن الشاحنة الصغيرة "سيينا" الذي أنتج السيارة رقم 3 ملايين هذا الشهر. غير أنها فقدت البعض من إنتاجها في جورجياون كنتاكي - حيث غيرت إنتاج النسخة الجديدة من كامري أكثر سياراتها أهمية. ويعين وجود تقنيتين مشرقيتين في إنتاج تويوتا خلال سنة 2012 ويسعى مصنعها الجديد في بلو سبرينغز في ميسيسيبى إلى زيادة إنتاجه، كما أنها

الهند تسعى إلى تنظيم «مواقع» شركات

التكنولوجيا العالمية

بعد أن بدأت حرباً للسيطرة على أسواقها

● **نيدهي سبارامان، فاست كومبانج**

أكثر ما يقلق كبريات شركات التكنولوجيا العالمية تلك الأخبار المتعلقة بطلبات تنظيم أنشطة هذه الشركات والتي تنظر الحكومة الهندية بها. وتدعم حكومة الهند دعوى قضائية تطالب مايكروسوفت و"فيس بوك" و"غوغل"، إضافة إلى 18 شركة أخرى بتحمل المسؤولية إزالة محتويات في "موضع اعتراض" من مواقعها، وقد تم استدعاء تلك الشركات إلى دلهي لحضور جلسة استماع أمام إحدى محاكمها في شهر فبراير المقبل. وفي غضون ذلك يسعى محامو "فيس بوك" و"غوغل" إلى رد الدعوى على أساس انه سوف يكون من المستحيل مراقبة محتويات المواقع على المستوى المقترح.

هواتف رخيصة

بخلاف ذلك تنتظر "فيس بوك" سنة واحدة مقبلة، وقد تعاقبت هذه الشركة مع صانع لرقاقة هاتف من أجل صنع هواتف رخيصة تطابق "فيس بوك"، وهي تتطلع إلى الهند لتجاوز الولايات المتحدة كأكبر قاعدة لمستخدميها. وقد ينسحب هذا الوضع على البرازيل في ما يتعلق بالحكم الذي سوف يصدر عن الهند، وذلك لأنه بعد وقت قصير من بداية السنة الجديدة استولت "فيس بوك" على "اوركت" كشبكة تواصل اجتماعي في تلك الدولة.

وتعرف الهند والبرازيل بكتافتها السكانية الكبيرة، كما أن انتشار الإنترنت فيهما لايزال في طور النمو، ما يعني نمواً في حجم مستخدمي "فيس بوك" أيضاً.

وكانت شائعات تحدثت عن ان شركة "أمازون" سوف تبدأ عمليات في الهند في وقت ما من هذه السنة، غير أنها لم تعلن أي خطوات رسمية في هذا الصدد حتى الآن (رغم قيامها بتوسيع عملياتها في الصين عبر مستودع يتكلفه 95 مليون دولار). وحسب صحيفة "ذي تايمز أوف انديا"، فإن الشركة كانت تجمع شركاء من أجل اطلاق "أمازون ماركت بلس" في الهند في وقت ما من هذه السنة. ولكن مع تراخي شركة "أمازون" تم حسم المنافسة. وقد أعلنت شركة "وول مارت" توسعة جناحها التقني عبر وول مارت لابس في بنغالور. ويعمل في الوقت الراهن الفريق الجديد بالتزامن مع طاقم في سان فرانسيسكو في مشاريع تخص "وول مارت" تتخذ من الولايات المتحدة مقراً لها، وذلك بحسب قول نائب رئيس وول مارت لابس إلى فاست كومباني. ولكن إذا كانت وول مارت تتطلع إلى الهند، فإن فريق بنغالور سوف يكون في وضع فريد لقيادة الحملة هناك.

وتعرف الهند والبرازيل بكتافتها السكانية الكبيرة، كما أن انتشار الإنترنت فيهما لايزال في طور النمو، ما يعني نمواً في حجم مستخدمي "فيس بوك" أيضاً.

وكانت شائعات تحدثت عن ان شركة "أمازون" سوف تبدأ عمليات في الهند في وقت ما من هذه السنة، غير أنها لم تعلن أي خطوات رسمية في هذا الصدد حتى الآن (رغم قيامها بتوسيع عملياتها في الصين عبر مستودع يتكلفه 95 مليون دولار). وحسب صحيفة "ذي تايمز أوف انديا"، فإن الشركة كانت تجمع شركاء من أجل اطلاق "أمازون ماركت بلس" في الهند في وقت ما من هذه السنة. ولكن مع تراخي شركة "أمازون" تم حسم المنافسة. وقد أعلنت شركة "وول مارت" توسعة جناحها التقني عبر وول مارت لابس في بنغالور. ويعمل في الوقت الراهن الفريق الجديد بالتزامن مع طاقم في سان فرانسيسكو في مشاريع تخص "وول مارت" تتخذ من الولايات المتحدة مقراً لها، وذلك بحسب قول نائب رئيس وول مارت لابس إلى فاست كومباني. ولكن إذا كانت وول مارت تتطلع إلى الهند، فإن فريق بنغالور سوف يكون في وضع فريد لقيادة الحملة هناك.

«اليد الخفية» لرأسمالية الدولة تكشف مازق رأسمالية الغرب الليبرالية

Adrian Wooldridge - The Economist

لقد غدت أزمة الرأسمالية الليبرالية أكثر خطورة نتيجة ظهور بديل فعال وقوي يتمثل بـ «رأسمالية الدولة» التي تحاول مزج قوى الدولة مع قوى الرأسمالية، ويعتمد الأمر على الحكومة لتحديد الفائزين وانتقائهم وتحسين عمليات النمو الاقتصادي.

مؤشر «الحرية الاقتصادية» حقق ارتفاعاً متصلاً من 5.5 نقاط في سنة 1980 إلى 6.7 نقاط في عام 2007 غير أنه بدأ بالتراجع بعد تلك السنة

نما الناتج المحلي الإجمالي في الصين بمتوسط نسبته 9.5% سنوياً كما نمت تجارتها الدولية بنسبة 18% من حيث القيمة

تصنف 3 شركات صينية مملوكة للدولة بين أكبر 10 شركات في العالم من حيث العوائد مقابل شركتين أوروبيتين فقط

الأسواق الناشئة الديناميكية التي كانت تنمو بمعدل وصل إلى 5.5% سنوياً في مقابل 1.6% في العالم الثري خلال السنوات القليلة الماضية

نشأت بياتريس ويب وهي السوق الحرة، وضرورة الحد من التدخل الحكومي في أوجه النشاط الاقتصادي بصفة عامة، وكان والدها العصامي أحد أقطاب السكك الحديدية كما عملت أمها في التجارة والتداولات الحرة، وكان أحد الأصدقاء المقربين من عائلتها هو هيربرت سينيسر الفيلسوف الرائد في الليبرالية الفيتقورية، وقام سينيسر بتكوين الشابة بياتريس من سماع محاضرات حول سحر السوق، ومفاهيم «البقاء للأفضل» وشرور الدولة ومساوئها.

لكن بمرور السنين، وبينما كانت بياتريس تخطو في سنوات الضخ بدأت تساورها الشكوك متسائلة: لم يتعين على الدولة إلا التدخل في السوق كي تخرج الأطفال من المداخل وتذهب بهم إلى المدارس؛ أو توفر إعانات للجياح والعاطلين عن العمل؛ أو تقدم يد العون لإنقاذ الصناعات المتهاوية؛ وفي الوقت المناسب أصبحت بياتريس واحدة من أبرز مهندسات دولة الرفاهية الاجتماعية، ومدافعة رائدة عن الشيوعية السوفياتية.

ومنذ ذلك الوقت استمر الجدل حول الفضائل النسبية للدولة والسوق في الهيمنة على فكر الشابة بياتريس، وأخذ يتفاعل في ذهنها بصورة أكبر، وفي الفترة ما بين 1970 و1970، حصل أنصار تعزيز دور الدولة في الحياة الاقتصادية والمجتمع على رياح مواتية سيرت مراكبهم بصورة أفضل، حيث بدأت الحكومات بإقامة شبكات أمان اجتماعي، وانتهت إلى تأميم قطاعات ضخمة من الاقتصاد.

حصار العالم الثري

لكن على الرغم من تلك الغفوة، وأثناء الفترة ما بين 1970 و2000 حقق دعاة السوق الحرة عودة جلية وشرع رونالد ريغان ومارغريت تاتشر بوضع طراز في شتى أنحاء الغرب من أجل خصخصة الصناعات الخاضعة لإدارة الدولة وتطوير دولة الرفاه، وإثر ذلك انهار الاتحاد السوفياتي مع ركائزه وبلغت لحظة انتصار السوق الحرة مرحلة حرجة توقفت فيها المسيرة، وباتت الأزمة التي دمرت بنك ليمان برادز في عام 2008 تحاصر معظم أنحاء العالم الغربي، وانجرفت الدول الأكثر ضعفاً مثل اليونان أساساً نحو الفوضى، بل إن دولة قوية مثل الولايات المتحدة شهدت تراجعاً سنوياً في معدل دخل العامل العادي وذلك طوال الأعوام الثلاثة الماضية.

وتوصل معهد «فريزر»، وهو مركز بحثي كندي مرموق يقيس مستويات الحرية الاقتصادية خلال العقود الأربعة الماضية، لنمو مؤشره العالمي الخاص بقياس الحرية الاقتصادية حقق ارتفاعاً متصلاً من 5.5 نقاط (من 6.7 إلى 10) في سنة 1980 ليصل إلى 6.7 نقاط في عام 2007، غير أنه بدأ بالتراجع بعد تلك السنة. لقد غدت أزمة الرأسمالية الليبرالية أكثر خطورة نتيجة ظهور بديل فعال وقوي يتمثل بـ «رأسمالية الدولة» التي تحاول مزج قوى الدولة مع قوى الرأسمالية، ويعتمد الأمر على الحكومة لتحديد الفائزين وانتقائهم وتحسين عمليات النمو الاقتصادي، غير أن ذلك البديل يستخدم أيضاً أدوات رأسمالية مثل إدراج الشركات المملوكة للدولة في أسواق تداول الأسهم والسندات واعتماد العولمة.

وقد شوهدت عناصر «رأسمالية الدولة» في الماضي، ومنها على سبيل المثال ظهور اليابان وصعودها في حقبة الخمسينيات من القرن الماضي، وحتى ألمانيا في سبعينيات القرن التاسع عشر، غير أنها لم تعمل مطلقاً بمثل هذا المستوى أو عبر مثل هذه الأدوات المعقدة.

جعبة الفوائد

تستطيع رأسمالية الدولة الادعاء بأنها تضم في معسكرها على مستوى العالم أكثر الاقتصادات الكبرى نجاحاً، فخلال الثلاثين عاماً الماضية نما الناتج المحلي الإجمالي في الصين بمتوسط نسبته 9.5% سنوياً، كما نمت تجارتها الدولية بنسبة 18% من حيث القيمة.



حصة الشركات الوطنية والشركات المملوكة للدولة في مؤشر «إم إس سي آي» للأسواق المالية في يونيو 2011 من الإجمالي (في المئة):



المصدر: بنك دويتشه ومجلة فورتشن والإيكونوميست

الدولة 80% من قيمة سوق الأسهم المتداولة في الصين، و62% في روسيا، و38% في البرازيل.

الرأسمالية القديمة

وساهمت الشركات المملوكة للدولة بنحو ثلث التدفقات الاستثمارية الخارجية المباشرة في الأسواق الناشئة بين 2003 و2010، كما تمكنت من الاستئثار بحصة أعلى حتى في صفقات الاستحواذ المتميزة، علاوة على مساهمتها بخصص متنامية من أضعف الشركات تصنف 3 شركات صينية مملوكة للدولة بين أكبر 10 شركات في العالم من حيث العوائد مقابل شركتين أوروبيتين فقط. وإذا أضفنا استثمار «صناديق الثروة السيادية» سيبدو وكأن الرأسمالية الليبرالية عدت في حال من التقهقر الشامل، وعلى سبيل المثال فإن مبنى «كرايسلر» في نيويورك أو 90% منه على أي حال- تملكه أبو ظبي، و«نادي

مانشستر سيتي» لكرة القدم ألت ملكيته إلى دولة قطر. لدى الصين جملة تتعلق بهذا الوضع: «الدولة تتقدم بينما يتراجع القطاع الخاص»، وهذا ما يحدث اليوم على نطاق عالمي.

ونميل في هذا التقرير الخاص إلى تسليط الضوء على رأسمالية الدولة للعالم الناشئ بدلاً من رأسمالية الدولة القديمة في أوروبا لأن ذلك يعكس المستقبل بدلاً من الماضي، وسوف يستعرض التقرير بشكل رئيسي الوضع في الصين وروسيا والبرازيل. الاحتجاجات الأخيرة التي شهدتها روسيا ضد تزوير الانتخابات البرلمانية من قبل رئيس الوزراء فلاديمير بوتين أشارت أسئلة حول الاستقرار السياسي في البلاد ومستقبل رأسمالية الدولة هناك، ولكن لا يبدو في الوقت الراهن أن روسيا والصين صيغة خاصة بهما لرأسمالية الدولة في العقد الماضي فقط.

والثالثاً، لديها أدوات أكثر تطوراً وتعقيداً فضلاً عن توافر مقومات الدولة الحديثة بأكثر من أي وقت مضى، فعلى سبيل المثال فإن الحزب الشيوعي الصيني يحتفظ بملفات لأعداد هائلة وكبيرة من المواطنين، وهو أيضاً أفضل كثيراً في استخدام أدوات الرأسمالية لتحقيق غاياته، وبدلاً من تمرير الصناعات إلى البيروقراطيين والأعوان، فإنه يوكل بها إلى شركات تدار من قبل مديرين محترفين.

سيشير التقرير الخاص هنا عدداً من الشكوك المثارة المتعلقة بقدرة النظام على

تستطيع رأسمالية الدولة الادعاء أنها تضم في معسكرها على مستوى العالم أكثر الاقتصادات الكبرى نجاحاً

الشركات المملوكة للدولة تشكل 80% من قيمة سوق الأسهم المتداولة في الصين و62% في روسيا و38% في البرازيل

من المحتمل أن تشكل الأسواق الناشئة الديناميكية نصف الناتج المحلي الإجمالي عام 2020

لدى الصين جملة تقول: «الدولة تتقدم بينما يتراجع القطاع الخاص»

البناء على نجاحاته عندما يريد الابتكار بدلاً من التقليد واللاحق بما تحقق، وبقدرته على تصحيح نفسه إذا ما وقع في خطأ، وحول مدى قدرته على إدارة تناقضات النظام في حالة النمو السريع للاقتصاد من جانب، أو عندما تواجهه صعوبات وأزمات اقتصادية على الجانب الآخر، علاوة على ذلك فإن رأسمالية الدولة تشوبها المحسوبية والفساد. ويناقش التقرير الفكرة القائلة إن رأسمالية الدولة هي الخصم الأشد تماسكاً الذي واجهته الرأسمالية الليبرالية حتى الآن، ومن الخطأ أن تزعم «رأسمالية الدولة» أنها تجمع بين جنباتها أفضل الخصائص والخصال التي وجدت في كلا العالمين (الرأسمالي الليبرالي والاشتراكي)، لكنها تعلمت كيف تتغذى بعض العثرات السابقة التي شابته النمو الذي رعته الدولة، وهي تزدهر أيضاً في الأسواق الناشئة الديناميكية التي كانت تنمو بمعدل وصل إلى 5.5% سنوياً في مقابل 1.6% في العالم الثري خلال السنوات القليلة الماضية، ومن المحتمل أن تشكل الأسواق الناشئة الديناميكية نصف الناتج المحلي الإجمالي العالمي بحلول عام 2020.

مخاوف مشروعة

تبدو مفاهيم «رأسمالية الدولة» بصورة متزايدة وكأنها النزعة الاقتصادية المقبلة، فقد أجبرت الحكومة البرازيلية شركة التعدين العملاقة «فال» على طرد رئيسها لأنه كان من العقلة الشديدة الاتكال والتبعية، كما أن الحكومة الفرنسية عمدت إلى تأسيس صندوق للثروة السيادية، وتحدثت حكومة جنوب إفريقيا علانية عن تأميم شركات وتعيين مكانتها لتولي الريادة في الأسواق، وشرع خبراء اقتصاديون ممن ينتمون إلى الأجيال الشابة في البنك الدولي والمؤسسات المتعددة الأطراف

الأخرى في مناقشة سبل تبني سياسات تصنيعية جديدة. وينير هذا بعضاً من الأسئلة المحيرة حول النظام الاقتصادي الدولي، إذ كيف يمكن ضمان وجود نظام عاجل للتبادل التجاري إذا كانت بعض الشركات تتمتع بدعم من حكومة وطنية؟ وكيف يمكن منع الحكومات من استخدام الشركات لأغراض الهيمنة العسكرية؟ وكيف يمكن حصار المخاوف المشروعة المثارة بشأن قضايا العدالة وحماية المنتجات الأجنبية وتنامي السياسات الحمائية؟ وقد أثرت بعض الخلافات التجارية الكبرى في السنوات الأخيرة، منها على سبيل المثال محاولة مؤسسة النفط الصينية الوطنية الأوفشور شراء شركة «انكول» الأمريكية في سنة 2005، وشراء «موانئ دبي» للعديد من الموانئ الأمريكية... ومن المحتمل حدوث مزيد من تلك العمليات في المستقبل.

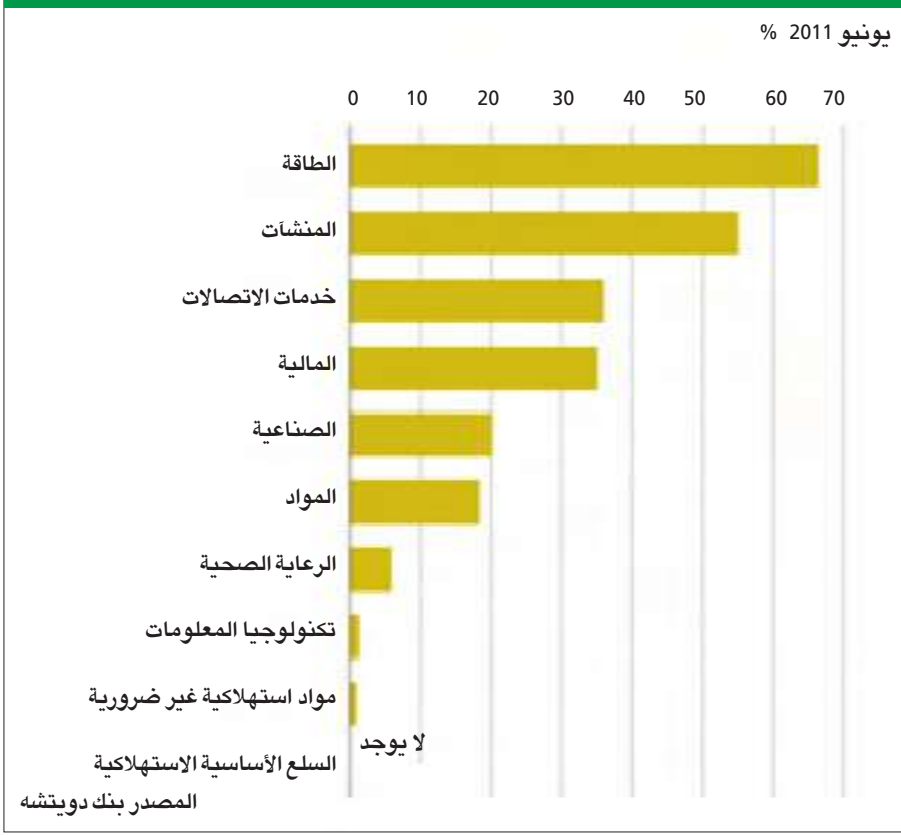
ويتأثر ظهور رأسمالية الدولة أيضاً بالعديد من الافتراضات حول تأثيرات العولمة التي ربما تعطل انتشارها أو تبسط من تأثيرها: كان كينيدي أوهامي اعتبر أن «الدولة الأمة قد انتهت»، وتوماس فريدمان رأى أن «الحكومات عليها أن ترتدي السترة الذهبية لتنظيم الأسواق وتنسيقها»، وأشار تعليق لناعومي كلاين إلى أن «شركات العالم الكبرى هي أضعف من العديد من الدول»، وكان فرانسيس فوكوياما قد شدد أن التاريخ انتهى مع انتصار الرأسمالية الديمقراطية... أما اليوم ففي معظم أنحاء العالم تتفوق الدولة على الأسواق وتنتصر الأوتوقراطية على الديمقراطية.

ويرى إيان بريمر وهو رئيس مجموعة «يورايسيا» الاستشارية للمخاطر السياسية أن هذه هي «نهاية السوق الحرة»، وهو يبالغ في تصوره، غير أنه محق بأن عدداً كبيراً من الحكومات خصوصاً في الدول الناشئة بدأت تتعلم كيف تستخدم السوق لتحقيق غايات سياسية، و«اليد الخفية» للسوق بدأت تتراجع أمام اليد الظاهرة- الاستبدادية في أغلب الأحيان- لرأسمالية الدولة.

عودة التاريخ

سيشير التقرير الخاص هنا عدداً من الشكوك المثارة المتعلقة بقدرة النظام على

نصيب الشركات الوطنية المملوكة للدولة في مؤشر إم إس سي آي في الأسواق الناشئة لكل قطاع صناعي:



المصدر: بنك دويتشه

tawabil

توابيل

العدد 1503 9 صفحات
الست 28 يناير 2012م / 5 ربيع الأول 1433هـ
www.aljarida.com

EXTRA

17

مزاج

الشهرة حقيقة أم مجد باطل؟ «الجريدة» استطلعت آراء فنانين من الكويت ومصر ولبنان.



16

حبر وورق

صفحات اخترناها لكم من «أوراق امرأة» لعزة الحسيني و«الروح» لعبد الرحيم زايد.



19 Healthy Living

ما هي العوامل التي تؤدي إلى ارتفاع نسبة الكولسترول وكيف نتخلص منه؟



18

أمومة

أعدي لعائلتك خلال الأسبوع المقبل بعض الأطباق الشهية والمفيدة والمتنوعة.



حظك اليوم

الثور

(20/5 - 20/4)

الأرق رفيقك هذه الفترة بسبب انغماسك في صفقات كثيرة وانتظار نتائجها بفارغ الصبر، لا تخف سيحمل إليك المستقبل القريب أخباراً سارة، اعتذارك من الحبيب قد يعيد المياه إلى مجاريها بينكما.
رقم الحظ: 27.

الحمل

(19/4 - 21/3)

ركز على عملك ولا تضيع الوقت على أمور ثانوية، مشاريع جديدة في انتظارك، أظهر قدراتك لاستقطاب إعجاب أرباب عملك لا تهمل العائلة فهي بحاجة إلى تعاطفك معها ومساندتك لها.
رقم الحظ: 27.

السرطان

(22/7 - 22/6)

تحقق نجاحات على الصعيد المهني ما ينعكس إيجاباً على نفسيتك ووضعك المادي، ترقية قريبة في انتظارك، حب قديم يعود إلى الظهور في حياتك ويدخل الفرح إلى قلبك، لا تنس ممارسة الرياضة.
رقم الحظ: 12.

الجوزاء

(21/6 - 21/5)

انصت جيداً إلى نصائح أرباب عملك لأنها تصب في مصلحتك، شجار مع أحد زملاء يعكّر صفو مزاجك، لا تكن متطلباً مع الحبيب وامنحه مزيداً من الاهتمام وإلا خسرت.
رقم الحظ: 28.

العذراء

(22/9 - 23/8)

لا تقم بمبادرات فردية في العمل بل استشر المسؤولين عنك قبل إقدامك على أي خطوة، انتبه، ثمة زملاء لا يطمنون لك الخير، اتصال من صديق قديم تسترجع من خلاله ذكريات الماضي.
رقم الحظ: 13.

الاسد

(22/8 - 23/7)

تعاني ضغطاً في العمل وتشعر بانك غير قادر على إنجاز مهامك في الوقت المحدد، لا تخجل من طلب المساعدة من زملائك المقربين، تشعر بحاجة إلى الاستجمام وتخطط لسفر قريب.
رقم الحظ: 6.

العقرب

(22/11 - 24/10)

لا تنظر إلى الوراء وتجاوز الخسائر التي منيت بها حديثاً، فكر في المستقبل ولا تتردد في خوض مشاريع جديدة ستعود بالفائدة عليك، يقف الأهل إلى جانبك هذه الفترة ويقدمون لك العون.
رقم الحظ: 21.

الميزان

(23/10 - 23/9)

تشعر بالرتابة وتفكر في التغيير، تتلقى عروض عمل من الخارج، لكن فكر جيداً قبل اتخاذ قرار بشأنها، تلبى مناسبات عامة وتوسع دائرة معارفك، حب جديد في طريقه إليك.
رقم الحظ: 10.

الجدي

(19/1 - 22/12)

أجواء غير إيجابية من حولك، قم بتحضيرات مسبقاً لمنع حصول أي تراجع في العمل ولتدارك الخطر وأحسب كل خطوة تقوم بها، صداقة تتحول إلى حب.
رقم الحظ: 19.

القوس

(21/12 - 23/11)

لا تنصت إلى ما يقوله الآخرون وركز في المهمات الموكلة إليك، لأن النجاح حليفك هذه الفترة وستحقق إنجازات مهمة، تمضي أوقاتاً رومانسية إلى جانب الحبيب وتخططان للسفر.
رقم الحظ: 25.

الحوت

(20/3 - 19/2)

تتمتع بسرعة بديهية وتعبر عن أفكارك بمهارة وتحقق نجاحاً لافتاً في عملك، لا تتردد في المشاركة في رحلة لحضور مؤتمر بفائدة عليك، تعاني مشاكل مع الحبيب قد تهدد بقطع العلاقة بينكما.
رقم الحظ: 15.

الدلو

(18/2 - 20/1)

خفف من العداثية في كلامك وتعابيرك وإلا كثر الأعداء من حولك، دقق في التفاصيل قبل الموافقة على أي مشروع جديد، تعامل برقة مع الحبيب وتجنب إثارة المشاكل معه.
رقم الحظ: 30.

رامي العلي وتصاميم غريبة

بعد عروضه في روما، قدم المصمم السوري رامي العلي مجموعته الجديدة لربيع - صيف 2012 في باريس في فندق «لو موريس». نوع العلي في الألوان مركّزاً على الأبيض والبيج والذهب، أما القصات فجاءت غريبة وأظهرت المرأة جميلة وأنيقة وقوية في آن.



أوراق امرأة



«يقولون حين ننتهي من الأبيات، يمكننا بالكتابة فقط، استعادتنا، واكتشافنا من جديد... وبالكتابة أيضاً، يمكننا أن نرى بوضوح أكثر.. ويمكننا أن نحكم وبموضوعية، وكاننا لم تكن هناك أبداً، وكان ما كان، بخفض أذننا غيرنا، وهكذا يمكننا أن نقول على الورق، ما لم نقله على أرض الواقع».

ولكني اليوم لا أعلم، هل انتهيت منك، وأنا العائنة إليك... هل أسألت ستارا على قصتي معك، وأنا التي تحمكتني خطواتي، السائرة بي في كل لحظة، باتجاه الرجوع إلى موائلك البعيدة... أم انتهيت معك على مسرح الحياة، لأبدأ معك بداية جديدة على الورق، لا يحكمها جموحك أو انحصارك... لا يحدها زمانك، الذي صنفته على مفاسك أنت... هرويك في الابتعاد، أو جنونك في الاقتراب... كيف أبدا معك؟ الذي هو سواك... وأنا ما زلت متورطة حتى العظم، بهمس كلماتك، ورنين صوتك، يسافر بي إلى مسافات بعيدة... يعبر مناطق الذهول والدهشة، وتوجني أميرة على واحات العمر.

أميرة على واحات عمري، تلك الكلمات التي كنت تقولها لي، كنت أصدقك، وأصدق أن للعمر واحات، يمكن أن تزينها امرأة... يمكن أن تحوّل قفركا إلى أرض خضراء، لا حدود لها... صدقت، بأنه يمكن لامرأة، أن تفجر في أرض النبيل، يتناهب لا قنار لها، صدقت... وصدقت... أشياء كثيرة، كنت تقولها بنبرة صوتك الدافئة، وعينيك اللامعتين، مرارة قلبك العائيق، الولد.

كنت تقولها باصابع يدك، التي ترسم وجهي، وكل نزة من كباني، تمر بطبقة طيبة، لترسم ما لا يُحمى، أو كما كنت تقول «كي لا تمسح الأبيات من الذاكرة»، كنت ترسمني من دون أن أعلم، بأنك تملع برسم النهايات، وأنت على مشارف البدايات بعد... لم أكن أعلم، بأنك تملع بإقتان المشاهد

هذا الوقت القصير، قبل أن تنسمر عيناك على الطاولة المتقدمة من طاولتي، وفي المكان نفسه، الذي لطالما حملت بالجلوس إليه، لكنني في كل مرة، كنت أنصاع لنصحة الناقد، الذي كان يقول لي وهو يبتسم: إن تلك الطاولة، معرضة دائماً للأمواج العاتية، التي من شأنها أن تبتل الأوراق، التي تحملينها، وتكتبين عليها، لا بل قد تبعتها أيضاً... كانت تنظر باتجاهي نظرات هائلة، فيها الكثير من الغموض والتساؤل، من دون أن أعلم إن كانت نظراتها موجهة إلي، أم إلى ذلك الشاب الوسيم، الذي كان يقرب ويقرب من طاولتها، بعد أن تخطى الممر الضيق، بين تلك الطاولات المنتشرة هنا وهناك.

لكن ما إن التقت نظراتنا، حتى ادارت وجهها، وأصلحت من جلستها، وأعطيت ظهرها، بعد أن جمعت شعرها المتدلي على كتفها، بحركة ساحرة، وراحت تنظر إلى بعيد، حيث الأمواج تعلق وتنخفض بهدوء، من دون أن تعبا للرياح الذي يبل وجهها، والأوراق التي كانت تنمسك بها، قبل أن تتبعت وتطير في الهواء، إنها هي، هي بشحمها ولحمها، إنها بطلة روايتي التي ولدت للثوب، من بين تلك الكلمات المتدفقة كالسيل الجارف، والمتهيجة، المليئة بالعواطف الإنسانية، المختلفة كل الاختلاف، عما نشاهده ونسمعه، في هذه الأيام، كأنها من أيام غابرة، أو ربما من حقبة مضت، وبقيت ظلالها منسية على الورق...

إنها بطلة روايتي التي ولدت من لحظة سحرية، تماماً كما ولدت (أنيس) في رواية الخلود لميلان كونديرا، من حركة امرأة تجازت الخامسة والستين، وهي تلوح بيدها لمدرب السباحة، قبل أن تغادر المكان. وقد تحطت عمرا وجسدها تماماً، بذلك الحركة الساحرة، تحطت هذا الجسد الذي لم يعد قادراً على احتضان لحظة سحر، أو إغواء ولو بسيطة. يقول

لغة الإحساس المرهف، تتوالد بوجودها، ليخلف المتخالي بالامتثالي، ويرسم على أبواب الألفية، لغتنا معاً، التي لا تشبه أحداً سوانا وأنا أنت... علمتني كيف أكون معك عابرة... عبور اللحظة... إلى حدود الشمس، كانت رحلتي الأولى معك، هكذا خيل إلي، وأنت تتردد تلك الكلمات بإحساس، بيقظة لحظة كتابتها، أو ربما إحساس كاتبها، نزار قباني (أبحث عن حب امرأة بأخذي لحدود الشمس ويريمي)، ولكني أنا التي ارتيمت، ولست أنت... أنا التي سأفرت معك، ولم تعد هي... هي... أنا التي عادت امرأة، مشتغلة بالنقود والربحية... رغبة المحب الهوله، التي لا تنطفئ، إلا بنهاية النهايات.

جاء تشرين هذا العام أعجوبة... المطر كالسيول الجارفة، والعواصف تقتلع بجنونها كل ما يحكمها اقتلاعه، وترمي به بعيداً، والرياح تترقب السكون. وكان الطبيعة المستكنة في ما مضى، تحاول إثبات وجودها، بطريقة مختلفة... حين التقيتك، لم أعد أرى الجهات، ولا المداخل، ولا المساحات... كنت كمن يغرق، أو يطفو على الأمكنة، لا فرق، كانت حالة من الجنون، قد تملكنا، الأشياء، كما الكائنات، وكنا معاً، نبحث عن وجهينا، وعن المداخل، والجهات ليكتب يومنا الأول، جنون الطبيعة، وغرابة الحياة.

لم تكن في البداية لتعترف، بهذا الجنون العاصف، ببني وبينك. كنت تسميه «ودا»، وكنت تعلم تماماً، كم تضايقتني تلك التسمية، وكنت تنقص من جنونك بي، الذي كنت أقراه جيداً، وأشعر به، ربما أكثر منك أنت... أنت الذي تعود عبور العلاقة منتصراً، في كل مرة، ومفاجئاً بالرحيل، كما الدخول... تفتح أمام سطوتك أعنى المدائن وأصعبها، لتتركها ذابئة، مشرعة للريح، بعد أن تستنقذ كل أماكنها،

«الروح»



ومخاتير البلدات الذين كان له بينهم مكان مرسوق، وذلك باجترار مواقف وقعت في الزمان البعيد القريب، وكان له فيها دور، أو باختراع مواقف يستدعيها خياله المريض.

ولم يكن أحد من بلادنا يعمل في ذلك نزع إلى المدينة ذاتها غير عائلة المختار، وعبد الله العرقوبي الذي كانت قد انقطعت به السبل عن أهله منذ النكبة، فلم تكتب له معرفة مصائرهم. فقد كان عبد الله قبل خروج الإنجليز من بلادنا يعمل في كعب بيت نبلا حيث كانت منشأة صناعية عسكرية إنكليزية ضخمة، يعمل فيها الفلبسطينيون واليهود على السواء عند الإنكليز. ورغم أنه كانت له بعض الصداقات مع بعض زملائه اليهود في ذلك الكعب، إلا أنه تطوع مع جيش الإنقاذ ليقاتل اليهود بعد خروج الإنكليز، وحين وقعت الهزيمة تشرد الناس في كل حدب وصوب فانقطعت منذ ذلك الحين علاقته بأهله تماماً.

ويوم تشرد العرقوبي من ابنه المختار الجميلة، اشتطرت عليه من ابنة تعنتي بوالدها في بيته. والحقيقة أن عبد الله لم يكن بحاجة إلى ذلك الشرط، فقد كان بطبعه كريم النفس والإخلاق. لكن والدها لم يعش بعد زواجها أكثر من شهر... ففي أحد الأيام افتقدوه فلم يجدوه في أي مكان، ومرّت أيام من البحث حتى عرفوا بأنه سار أكثر من أربعين كيلومتراً غرباً، وغاب في برائن خط «الهدنة» الذي رُسم بعد احتلال الثمانية والأربعين، ولم يُعرف عنه شيء منذ ذلك الحين، لكن الرجاء أنه مات.

وما كانت عائلة العرقوبي تالف الأرض والحياة الجديدة، بعد زواجه عام 1966، حتى فاجأتهم الأقدار باحتلال جديد سنة 1967، ونهبت الأرض وأبليت أحلام الحياة مرة أخرى، والقت بهم الأقدار شرقي النهر، حيث الحياة التي لم تكتمل والأرض البكر التي لم تستعمر.

والأرض هنا شرقي النهر - بالنسبة إلى الناظرين إليها من غربية - كانت على مزرع الأسماء، ليحاصرها التاريخ وتصبحها الجغرافيا من جهاتها الأربع، فلم تكن يوماً إلا تابعة لهذا التاريخ أو تلك الجغرافيا. ظل هذا الحال حتى عقود قليلة ماضية حيث بدأت خلال العقد الثاني من القرن العشرين تظهر سمات تكوينها كدولة، فتقاطعت عليها الناس وسكنها من لم يكن منها وعمرها، فزرعوا أرضها وحضروها، وأطلقوا عليها اسم نهرها الخالد، فربطوا اسمها بالتوراة والإنجيل، وأعادوا تزيين فنونها، ونصبوا عليها ملوكها، وبذلك نشأت أمة كما نشأت من قبل قريش من جمّع القبائل. وقصة بدنها قصة البدء في كل شيء، وقصة هذا الحي الذي يُدعى «جسر النور».

فجسر النور الذي نزل فيه العرقوبي

ونهبك حميرهم وأصوات شجارهم، وصخب أطفالهم العراة وهم يشحذون في الطرقات والأزقة، أو على وجوه رجالهم النحاسية الذين يُنشئون ورشهم الموقنة حيث يقيمون، فينفخون بالكبر ويصهرون الحديد، ويشحذون الساكنين وعدد الحراثة للفلاحين، في الوقت نفسه الذي تتابع فيه نسوتهم خط الواع فينبئان بالمستقبل، ويقدمن البشار بقرب الحمل أو طول العمر... أو العريس للعوانس.

بل إن لهم المعايير بهلوانية عجيبة يستعرضون فيها مهاراتهم، كما يستعرضونها بالعرف على الرابية أو القنطرة، إنهم كالماء الدافق يتكفون في أي إناء يُوضعون فيه، رغم أن لهم الغنم الخاصة التي لا يتحدّثون فيها إلا معاً، ولهم لهجتهم الخاصة في الكلام، فقرأها أقرب ما تكون إلى هندي غير ضليع في اللغة العربية، فاخذت لهجتهم ما بين لهجات العرب القارية والخليجية والبدوية من توافق ووضعها في قالب واحد، فترى النورى يتحدث بلهجة طريفة تُفخم حروف القليلة وتُسخن حينما طاب لها التسكين، فيبدو كلامه كترتيل منقطع خارج من الصدر أو الحلق، فستشعر به هبة برائة أو حزنًا ما. أما غناؤهم فيتسّق ولهجتهم، إذ تتحسس في أغانيهم نغمات لاهثة متهافئة تُحدّثك عن المسافة الشاسعة التي قطعها منشدها، حتى وصلتنا مشرحة باكية يهددها نسيج مكبوت يُحدّثك عما يعالج في صدور هؤلاء الذين يبدو لك أنهم فرحون مرحون، والغريب أنك إذا ما سألتهم عن مصدر الحزن، يضحكون من غباثك لأنك صدقت حزنهم ومعاناتهم، فهم لا يُدركون كنه حياتهم رغم أنهم يعيشون في صميمها، فهي ليست وليدة اللحظة ولا إنتاج البديعة بل هي تُعبّر عن ترات حياة عريقة في تجسّد الضراء والبؤس والنذل والخمول والفقر، وهي تعبيرٌ حسي عن أطماع مكبوتة وقناعة ظاهرية. ولذلك ترى في موسيقاهم روعة باكية وكافية ضاحكة في الوقت نفسه، إنهم في هذا الحي يبدون للفلاحين أناساً عمليين لا تُقلّقهو لغمّة الغد، ولا يفهمون لماذا يُشقي الفلاحون أنفسهم ويعانون كل هذه المعاناة من أجل أنحار مال سيتم إنفاقه غداً. ولذلك لم يعتبروا أنفسهم يوماً مالكا لأرض، ولم يُقاتلوا يوماً لأجل شجرة أو ماء.

لقد كانوا على عكس البدو، الذين يعتبرون كل أرض تدوسها أقدامهم أرضهم، فإذا كان البدو يشبهون الجرح في الترحال وعدم الإيمان بالحدود والأوطان، إلا أن اوطان البدو كانت مراعيهم أو على ظهور جمالهم، فالبدوي بطبعه لا يحترم الأرض، بل يرى فيها حياياً مُسخرة له، يتنقل في أطر الذي كيفما شاء، وله حريّة تديل المكان كلما سئم منه، فهي محظية أو

وزوجته - لم يُسم بهذا الاسم فقط لأن ساكنيه الأوائل من النور، بل لأن كل ما فيه يُبدي سمات من التشرد والتيه، وكأنه يحمل في طبائته ملحمة التشرد والاستقرار. فهذا الوادي الواقع بين جبلين قاحلين، يفصلهما شارع ترابي ضيق كان أول من استوطن فيه الجرح، حيث حلوا مكان قطاع الطرق وشذّان الأفاق، فقد كانت هذه المنطقة مخفية وبعيدة عن العين والخطار، ولذلك كانت مرتعا خصبا للصوص وقطاع الطرق، ثم سكن العجر هنا وتلاههم البدو ولحق بهم الفلاحون، وغيرهم من العناصر كالنرسك والشيثان والدروز وغير المسلمين من المسمحين الذين سكنوا على أطرافه. فهوّأه فضلوا المكان عند في الحي حيث كانت محطة القطار العثمانية القديمة، أو بالقرب من عين غزال حيث مصدر الماء الوحيد في المنطقة، فهناك أقام الشركس أولاً مع بداية القرن العشرين لأنهم في الأصل فلاحون مُتمرسون بالطبيعة، فقادتهم طبيعتهم الزراعية إلى النزول عند مصدر المياه، ثم تلتهم العناصر الأخرى من دروز ومسيحيين. وأما العجر فلم يعرف تاريخهم الاستقرار من قبل، لكن الضرورة الاقتصادية الاجتماعية لتشكيل الدولة فرضت عليهم المدنية والتحصن، فاضطروا إلى الاستقرار في مكان ما. أما قبل هذا التاريخ، فلم تكن أي أرض تطاها أقدامهم، تعني لهم أكثر من دار ممر، فما عرفوا الزراعة ولا قلقوا لقوق الغد، ما تصل إليه أيديهم يستهلكونه أو لا ياول. كانت لهم حزمهم الخاصة التي تكفيهم مؤونة الحياة، حيث رجالهم ينفخون النار ويصنعون الأواني والعدد المعدنية أو يشدون الغرابيل لفلاحي الشركس والدروز نهارة، وحينون الأفراح بالغناء والعزف والرقص ليلاً، أما نسائهم فكان يحترفن التسول فيسرحن نهارةً طلباً للرزق بأي صورة من الصور، بينما يعتنى الرجال بالصغار في البيوت، ويعدن مساءً كحترفات للرقص والغناء والحفلات.

«كان دابهم التاريخي تجريد المدن والقرى من قارها وسكنيتها وسكونها المتصل، لتستيقظ القرية التي يدخلونها على تصهال خيولهم



عبد الرحمن الربيع

عبد الرحمن الربيع

عبد الرحمن الربيع



الشهرة... حقيقة أم مجد باطل؟

يأبدا عاتهم على رغم رحيلهم الجسدي، حول الشهرة والضريبة التي تفرضها على نجوم ومدى تأثيرها على حياتهم، استطاعت «الجريدة» آراء مجموعة من الفنانين.

مستمر إلى التطور لمحاكاة الأجيال المتعاقبة، وتعامل بصدق ومهنية مع أصول الفن بعيداً عن أي تشويه... هذه هي الشهرة التي تدوم والتي أرسى أسسها فنانون عمالقة، ما زالوا حاضرين

في أوامهم سرعان ما تزول، فينحدرون بسرعة البرق من قمة الأضواء إلى ظلام النسيان، ليست الشهرة مظاهر مؤقتة يفرضها نجاح عمل واحد فحسب، بل هي نتاج تعب وكذ وسعي

فراشة تحوم حول النور وما إن تقترب منه حتى تحترق، ترمز الفراشة إلى الفنانين والنور إلى الشهرة التي تداعب طموحاتهم، فتحفر كثيرين على الإبداع بينما تعمي بصيرة آخرين وتعرقهم

«لو دامت لغيري ما آلت إليّ»

بيروت - ربيع عواد



خلال مسيرتها الفنية التي عرفت فيها شهرة واسعة، لا سيما بين جيل الشباب، واجهت كارول عراقيل ومزّت بتجارب وخبرات، «لكنني تغلّبت عليها بالإيمان وهو سلاحى الوحيد، وبمقولة: «قوة وعظمة إيمانك من صلابة وسماكة ذراعك»، على حدّ تعبيرها، لذا تلجأ إلى الله تعالى في أمورها الحياتية كافة وتشعر بحضوره معها دائماً.

ريدا بطرس



منذ بداية مسيرتها الفنية وضعت ريدا بطرس أمام عينها أن النجومية لا تدوم وأن تأسيس عائلة يوفر الاستقرار لها، لذا عندما التقت الشخص المناسب لتحقيق حلمها بالاستقرار اعترلت الغناء وهي تعيش مع زوجها في الولايات المتحدة الأمريكية.

أشارت في حديث سابق لها إلى أن فنانين كثيراً يؤسسون مشاريع استثمارية حفاظاً على اكتفائهم المادي، إيماناً منهم بأن النجومية لا تدوم، ولا بد من أن يأتي يوم تنطفئ الأضواء عنهم وتتركز على فنانين جدد شباب.

تصف ريدا عالم الفن بأنه غدار وترى أن لكل جديد رهنه، لذا تمنى على كل فنانة صاعدة ألا تولي فيها اهتماماً أكثر من حياتها الخاصة، لأنها قد تخسر كثيراً حين لا يعود الندم ينفع.

فيفيان انطونوس



«صحيح أنني أهوى الفن وحققت شهرة، إلا أنني إذا خُيرت بين عملي وعائلتي فإنني أختار الثانية، فالشهرة لا تقفل الحزن الذي يشعر به المرء إذا كان وحيداً، لذا أحاول أن أوفق قدر الإمكان بين عملي وأسرتي، وإذا كان لا بد من الخسارة فلتكن في مجال عملي لا عائلي... مهما طيفت شهرة الممثل الأفاق سيأتي يوم يحتاج فيه إلى عائلة لا إلى شهرة أو مال».

«الفن باطل وحالة قلق دائمة»، هكذا تختصر الممثلة فيفيان انطونوس تجربتها مع الفن والشهرة، معتبرة أن الأعمال الجميلة والرافعة وحدها تبقى في الذاكرة... من هنا تأنيتها في اختيار أدوار تناسبها كانت جواز دخولها القلوب.

مادونا



«الفن مجد باطل وكذبة بيضاء ووحدها الأعمال الإنسانية الجميلة ترافق الإنسان حتى النهاية» في رأي الفنانة مادونا، التي كانت نجمة تبحث عنها الأضواء أينما حلت وتتصدر أخبارها وصورها أغلفة المجلات وأغانيتها وسائل الإعلام.

قالت: «كزست 35 عاماً من عمري للفن اللبناني، وعلى رغم غيابي عن الساحة الفنية بين فترة وأخرى لعدم توافر شركة إنتاج تتبنى أغنياي الجديدة، إلا أنني متصالحة مع نفسي وفخورة بإنجازاتي، وعندما أقارن بين مسيرتي ومسيرة فنانات حاضرات على الساحة اليوم، أتأكد من أن الشهرة التي وصلت إليها في فترة معينة لم تصل إليها أي فنانة أخرى، وهذا ما يزيد سعادتي».

أضافت: «لو دامت لغيري ما آلت إليّ». فعلاً، لكل شخص وقته ودوره في الحياة، إلا أن الجمهور لا ينسى الفنان الذي أسعده سنوات طويلة، لذا ما زالت الأضواء تحيط بي في أي مكان أكون فيه ويرحب الناس بي ويعبرون عن شوقهم إلى أغاني جديدة بصوتي».

لطالما نصحت مادونا الفنانات الحاليات بالابتعاد عن الغرور والاقتراب من الناس لأن الشهرة زائلة، وكررت مراراً في أحاديث لها أنها حققت أحلامها في الفن و«شبعانة من كل شيء»، وتشكر الله على استمراريتها مع أنها لم تقدم تنازلات لأحد، وترى أن عليها مجازاة الأجيال الجديدة عبر فن جميل وأصيل.

كارول صقر



وصفت كارول صقر الشهرة باللعنة التي تخرج الفنان عن طبيعته، «من الطبيعي أن يظهر فنانون جدد، فيحفظون الأضواء وتحلل أخبارهم صفحات المجلات، لكن ليس من الجائز، في الوقت نفسه، تجاهل وجوه أعطت الكثير للفن وأرشيفها غني بالإبداعات».

جسر عبور إلى المنتجين



أحمد عبدالمحسن

عبد المحسن القفاص



يوضح الفنان الشاب عبد المحسن القفاص أن الفنانين كلهم يسعون إلى الشهرة والأضواء والنجومية من خلال أعمالهم، مؤكداً أن الجمهور لا يمكن أن ينسى النجم بعد اعتزاله أو رحيله، والدليل أن أبرز الفنانين الراجلين يعيشون معنا في بيوتنا وفي كل مكان، من خلال أعمالهم الخالدة».

في المقابل، يلاحظ القفاص أن للشهرة سلبيات من بينها أنها تقيد حرية الفنان.

حسن البلام



«لا يمكن للجمهور أن ينسى الفنان الذي ترك بصمات خالدة من خلال فنه الأصيل، على غرار أم كلثوم وخالد النفيسي وغيرهما من نجوم ما زالوا يعيشون معنا ولن ننساهم لأنهم قدموا أعمالاً رائعة».

يوضح النجم حسن البلام أن الشهرة ترتبط بالمحبة، بمعنى ألا شهرة أو مجد لفنان غير محبوب من الجمهور أو مصاب بالغرور بالنسبة إلى تجربته الخاصة، يؤكد أنه يعيش حياته بشكل عادي على غرار أي شخص، ولم تسبب له الشهرة أي مشاكل.

محمد العجمي



«لا يمكن لأي فنان أن يستمر على عرش المجد والنجومية سنوات طويلة لأن لكل زمان رجاله، وثقة أجيال جديدة تتعاقب على الفن فتتسبه القديم، لكن على مراحل، وهذا أمر طبيعي لأن الدنيا تتطور وتختلف من جيل إلى جيل، فبدخل الفنانين القدامى في دائرة النسيان شيئاً فشيئاً، لكن وحدها الأعمال الجيدة تخلّد صاحبها وتذكرها الأجيال».

يضيف الفنان التقدير محمد العجمي أن السعي إلى الشهرة يكون من خلال أعمال النجم، ويصور الشهرة على أنها جسر أو طريق لوصول الفنان إلى المنتجين والمخرجين ولحظي بفرص للمشاركة في أعمال درامية، يقول: «من نعم الشهرة علينا كفنانين المعاملة الخاصة التي تحظى بها في بعض الأماكن، لا سيما في الدوائر الرسمية».

شوق



«كوني فنانة مبتدئة، اعتقد أن نجوميتي مهما اتسعت سادخل بعدها في خيانة النسيان بمجرد الابتعاد عن الساحة الفنية، فتمتة فنانون يخلفهم النسيان بعد سنة وأخرون بعد عشر سنوات، فيما يستمر غيرهم فترة طويلة... لكن في النهاية سيصل الجميع إلى مصير واحد، باستثناء فنانين يعتبرون رموزاً في الفن، وهؤلاء هم الرواد العملاقة الذين قدموا أعمالاً لا يمكن أن تمحي من الذاكرة الفنية».

ترى الفنانة الشابة شوق أن الفنانين كافة يطمحون إلى التربع على قمة الشهرة، تقول: «قد يعمد الفنان إلى تخفيض أجره أحياناً أو رفضه أحياناً أخرى ليحقق مراده ويكون في دائرة الضوء والنجومية البراقة، وقد يتعرض للمشاكل بسبب شهرته، فيحاسب على كل كلمة حتى وإن خرجت عن طريق الخطأ».

تقدير الناس... نجومية حقيقية



القاهرة - فائزة هندواي



لبلة



غادة عادل

أهمية الشهرة وحب الجمهور، وإن كان يرى، أن الأهم هو تقدير الفنان لذاته ولأعماله وليس البحث عن الشهرة لأنها إلى زوال، «لذا لا بد من أن يكون الفنان حريصاً في خياراته كي لا يقدم عملاً يندم عليه ولا يستطيع محوه من تاريخه مهما تبرا منه، مشيراً إلى أن ثمة أعمالاً حققت شهرة لأصحابها على رغم ضعفها الفني، ما يعني أنها شهرة مؤقتة.

بدوره، يلاحظ عمرو عبد الجليل أن حب الناس هو العائد الحقيقي للفنان بعد الجهد الذي يبذله في كل عمل فني، لذا لا يعتقد أن الشهرة مجد باطل، بل هي مكافأة يمنحها الله سبحانه وتعالى للفنان الذي يعمل بصدق ويدقق في خياراته، مؤكداً أن حب الناس لا يزول والدليل أن الفنانين العظام ما زالت أعمالهم باقية ويحفظون بحب الأجيال المتعاقبة على رغم أن كثيراً منهم فارقوا الحياة.

عبد العزيز، وتضيف أن عمر الفنان في النجومية يحدده الزمن والسن، لذلك تزوجت باكراً وأنجبت الأطفال إيماناً منها بأن الأسرة وحدها التي تبقى لها، مشيرة إلى أن فنانات كثيرات أهملن حياتهن الشخصية في سبيل الشهرة والمجد، ليكتشفن بعد فوات الأوان أنهن خسرن ووقعن في دوامة الوحدة، لذلك لا بد من أن يوازن الفنان بين فنه وحياته الخاصة لأن الشهرة مجد زائف وغير حقيقي.

بدوره يؤكد الممثل أسر ياسين أن الشهرة لا يمكن أن تغني الإنسان عن أمور أخرى، لذا يحرص على أن يحيا حياة طبيعية بنجذ فيها أموراً أخرى غير الفن، وعلى الأقدم ما يختلف مع مبادئه في مقابل شهرة زائفة قد تدفع الفنان لبعض الوقت، فتجعله يخسر أموراً لا يمكن استعادتها مهما حاول.

من جهتها صنعت معالي زايد عالمها الخاص وأسست مزرعة صغيرة إيماناً منها بأن الشهرة زائلة،

تري النجمة سميرة أحمد أن المجد الحقيقي يتحقق من خلال أعمال الفنان، وأن الشهرة نسبية وقد تختلف من وقت إلى آخر ومن جيل إلى آخر، لذلك الأهم من وجهة نظرها هو تاريخ الفنان وأعماله التي تبقى في ذاكرة الفن.

بدورها، توضح النجمة لبلة أن الشهرة وحب الناس من أهم الأمور التي يجنيها الفنان في مسيرته، لذلك لا يمكن اعتبار النجومية مجداً زائفاً، بل هي أهم من أي مجد آخر، لأنها تقوم على تقدير الناس للفنان. كذلك تشير إلى أن حرص الأطفال على مصافحتها يفرحها، لأن الدخول إلى قلوبهم ليس أمراً سهلاً برأيها، لأنهم يتمتعون بإحساس عال ويميلون إلى الفنان الصادق.

عمر النجومية

«الشهرة والنجومية لا تستمران طول العمر» تقول الممثلة ياسمين



حَضْرِي لَهْم أَطْبَاقاً صَحِيَّةً

يشكل تحضير الطعام للطفل هاجساً لدى بعض الأمهات، لا سيما عندما ينتقل إلى مرحلة الطعام الصلب. ففي هذه المرحلة تتطور حاجات طفلك الغذائية التي لا بد من توافرها كي ينمو بصحة سليمة ويبقى بعيداً عن الأمراض. تواجهين بعض المصاعب في تحضير أطباق لذيذة وصحية تسعد طفلك وتبقيه في صحة دائمة؟ إليك بعض الوصفات التي تستطيعين إعدادها للفظور أو الغداء أو العشاء.

فطيرة البروكولي والجبن

قبل الشروع في التعرف إلى الأطباق المناسبة لأطفالك، كوني على علم بأن تناول الحلويات والسكريات وغيرها بضعن بصحتهم ويجعلهم أكثر استعداداً لتناولها في مراحل عمرهم اللاحقة. أما الملح، فتجنبي قدر المستطاع إضافته إلى الأطباق كي لا يعتاد أولادك على هذا الطعم.

ثمة وصفات مفيدة ومتنوعة جداً، ويمكن تناولها في أي وجبة خلال اليوم. صحيح أن أطباقاً كثيرة يصلح تناولها على الفطور والغداء أو الغداء والعشاء، لكن ثمة مجموعة صغيرة من وصفات تستطيعين إعدادها لأولادك في أي وقت من اليوم.

ما رايك أن تعدي لعائلتك خلال الأسبوع المقبل بعض هذه الأطباق الشهية، المفيدة، والمتنوعة؟ يمكن إعداد وجبة عائلية متكاملة مع فطيرة البروكولي والجبن وخليط الفاكهة مع الليمون الحامض والعسل وعصير الفواكه السريع التحضير. كذلك، تستطيعين إمتاع عائلتك طوال



فريتاتا بالفطر

المقادير

- ملعقة صغيرة من زيت الزيتون.
- 3 ملاعق كبيرة من البصل المفروم (بصلة كبيرة).
- 3 أكواب من الفطر المطهو على البخار والمقطع إلى شرائح رقيقة.
- ملعقة صغيرة ونصف الملعقة من الندغ (savory) الطازج المفروم.
- نصف ملعقة صغيرة من الملح.
- ربع ملعقة صغيرة من البهار المطحون الطازج.
- 10 بيضات كبيرة.
- كوب (85 غراماً) من جبنة فونتين المبروشة.
- ملعقة كبيرة من البقدونس المفروم.

الطريقة

- 1- حمي الفرن على حرارة 175 درجة مئوية.
- 2- في قدر كبيرة غير قابلة للالتصاق

ويمكن إدخالها إلى الفرن، حمي الزيت على حرارة متوسطة. أضيفي البصل إلى القدر وقلبه مع تحريكه باستمرار إلى أن يطرى، أي نحو دقيقتين. أضيفي إليه الفطر، الندغ، ربع ملعقة صغيرة من الملح، وربع ملعقة صغيرة من البهار. حرّكي الخليط باستمرار إلى أن يطلق الفطر عصارتها، أي نحو 5 إلى 6 دقائق.

- 3- في وعاء كبير اخلي البيض إلى أن تظهر رغوة على سطحه. أضيفي إليه بعد ذلك الجبن وما تبقى من ملح وبهار.
- 4- صبي البيض على الفطر وحرّكي القدر كي يتوزع البيض بالتساوي على الفطر. لا تحركي الخليط إلى أن تلاحظي أن قشرة رقيقة بدأت تظهر عند أطرافه. وبواسطة ملعقة مسطحة، ارفعي أحد أطراف هذا المزيج قليلاً واميلي القدر لتنتج للبيض غير الناضج التدفق نحو قعر القدر.
- 5- ضعي القدر بعد ذلك في الفرن واتركيه فيه مدة 18 دقيقة.
- 6- اقلبي الفريتاتا في طبق تقديم كبير ورشي عليها البقدونس.
- 7- قطعيها وقدميها ساخنة.

الطريقة

- 1- اخلي اللبن مع الغفل والبهار.
- 2- اعصري قليلاً من الليمون الحامض على التفاح وأضيفي إليه اللبن.
- 3- اتركي هذا الخليط في البراد مدة ساعة.
- 4- قبيل تقديمه، أضيفي إليه الجبنة الزرقاء والفستق الحلي.
- 5- اخلي المزيج جيداً وقدميه في الحال.

خبز اسكتلندي تقليدي

المقادير

- كوب من الطحين، فضلاً عن ملعقتين كبيرتين.
- ملعقة كبيرة من السكر.
- ملعقة صغيرة من البايكنغ باوور.

سلطة التفاح

المقادير

- كوب من اللبن العادي الخالي

الطريقة

- 1- صفي الأناناس واحتفظي بنحو ربع كوب من عصيره.
- 2- في وعاء كبير اخلي قطع الأناناس مع البرتقال اليوسفي والموز والكوي والفراولة.
- 3- في وعاء صغير، امزجي عصير الأناناس مع برش الليمون الحامض (إن شئت) وعصيره والعسل. صبي هذا المزيج فوق السلطة وقدميها.

فطيرة السبانخ اللذيذة

المقادير

- 5 بيضات كبيرة جداً (أو 7 بيضات كبيرة).
- ملعقتان كبيرتان من الخليب.
- فصا ثوم محمران ومسحوقان.
- ربع ملعقة من فلفل الحامض (lemon pepper).
- رشة من الملح.
- 6 شرائح من السلامي المقطعة (إن شئت).
- قطعة تورتيلا كبيرة معدة من الطحين.
- كوب ونصف الكوب من أي مزيج من الجبن المبروش.
- 3 أكواب من السبانخ الطازجة.

الطريقة

- 1- في وعاء كبيرة اخلي البيض مع السلامي والحليب والثوم وفلفل الحامض والملح، ثم ضعها جانباً.
- 2- ضعي التورتيلا المعدة بالطحين في طبق زجاجي مخصص لإعداد الفطائر. أضغطي عليها برفق، فلا داعي لأن تلتصق تماماً بقعر الطبق. رشي فوق التورتيلا نصف كوب من الجبن.
- 3- وزعي السبانخ وما تبقى من الجبن فوق التورتيلا على شكل طبقات، ثم أضغطي عليها برفق.
- 4- وزعي خليط البيض بالتساوي فوق السبانخ، واحرصي على ألا تصبى أياً منه خارج التورتيلا.
- 5- ضعي الطبق في الفرن على حرارة 185 درجة مئوية مدة 35 إلى 45 دقيقة، اغرزي بعد ذلك شوكة في وسطها، ويجب أن تخرج نظيفة. استخدمي عندئذٍ سكين حادة لتقطعي الفطيرة. قدميها ساخنة.

ملاحظة: بدل الثوم، يمكنك استخدام ربع كوب من البصل. وإن أردت أن تضيي على هذا الطبق نكهة مميزة، قدميه مع صلصة معدة في المنزل.

خليط الفاكهة مع العسل

المقادير

- 560 غراماً من قطع الأناناس.
- 300 غرام من البرتقال اليوسفي المقطع.
- موزة كبيرة مقطعة إلى شرائح.
- حبة كوي مقشرة ومقطعة إلى شرائح.
- كوب من الفراولة.
- ربع ملعقة صغيرة من برش الليمون الحامض (إن شئت).
- ملعقتان كبيرتان من عصير الليمون الحامض الطازج.
- ملعقة كبيرة من العسل.

الحليب... صديقهم الدائم



النشاطات الرياضية، تحديداً الرياضات التي تشغل مختلف أعضاء الجسم مثل كرة القدم أو المشي أو القفز بواسطة الحبل، والتي تساعد على بناء عظام قوية. كذلك تعتبر التمارين الرياضية ضرورة للحفاظ على وزن صحي.

● قدمي له الحليب في المنزل. تقدم مدارس كثيرة شراب الحليب قليل الدسم أو الخالي من الدسم الذي يحبه الأطفال.

● تاكدي مما إذا كانت التربية الغذائية مدرجة في منهج طفلك المدرسي، فمن خلالها يتشجع على تناول مختلف أصناف الأطعمة الصحية وممارسة النشاط الرياضي يومياً.

● احرصي على أن تكوني مثلاً جيداً له عبر إدراجك الحليب ومشتقاته في خياراتك الغذائية اليومية. إذا كنت تشربين الحليب مع وجباتك، ثمة احتمال كبير في أن يحذو طفلك حذوك.

● حثي طفلك على تناول الجبنة واللبنه والزبادي بين الوجبات لأنها من الأطعمة التي تساهم في بناء العظام. كذلك يمكنك استعمال هذه الأطعمة الغنية بالكالسيوم في كثير من الوصفات.

العظمية. صحيح أن فترة تكوين عظام قوية تدم من سن التاسعة إلى سن الرابعة عشرة، إلا أنه لا بد من جعل مسالة الحفاظ على صحة عظام الأطفال أولوية دائمة لدى الأهل.

ينصح الأطباء الأهل بتشجيع أولادهم على تناول الحليب ومشتقاته، ومنعهم من الإفراط في تناول الطعام، ومشاركتهم في النشاطات البدنية. يجب أن يؤمن الحليب ومشتقاته 70% من كمية الكالسيوم في النظام الغذائي، فضلاً عن مواد غذائية مهمة أخرى مثل اليوتاسيوم والفوسفور والمغنيسيوم والبروتين. لتحقيق ذلك، يحتاج الأطفال والمراهقون يومياً إلى ثلاث وجبات من مشتقات الحليب، وإلى جانبها عليهم أن يمارسوا 30 دقيقة من التمارين الرياضية لتعزيز نمو الكتلة العظمية وتقويتها.

بما أن معظم المراهقين يعمد إلى استبدال الحليب ومشتقاته بمشروبات غذائية وماكولات خالية من السعرات الحرارية، يُعتبر تعليم الطفل العادات الغذائية السليمة منذ سن مبكرة أمراً لا بد منه. تغييرات صغيرة اليوم ربما تفيد طفلك كثيراً في المستقبل، إليك بعض الخطوات البسيطة التي تحمي من خطر الإصابة بكسور في العظام:

● شجعيه على ممارسة

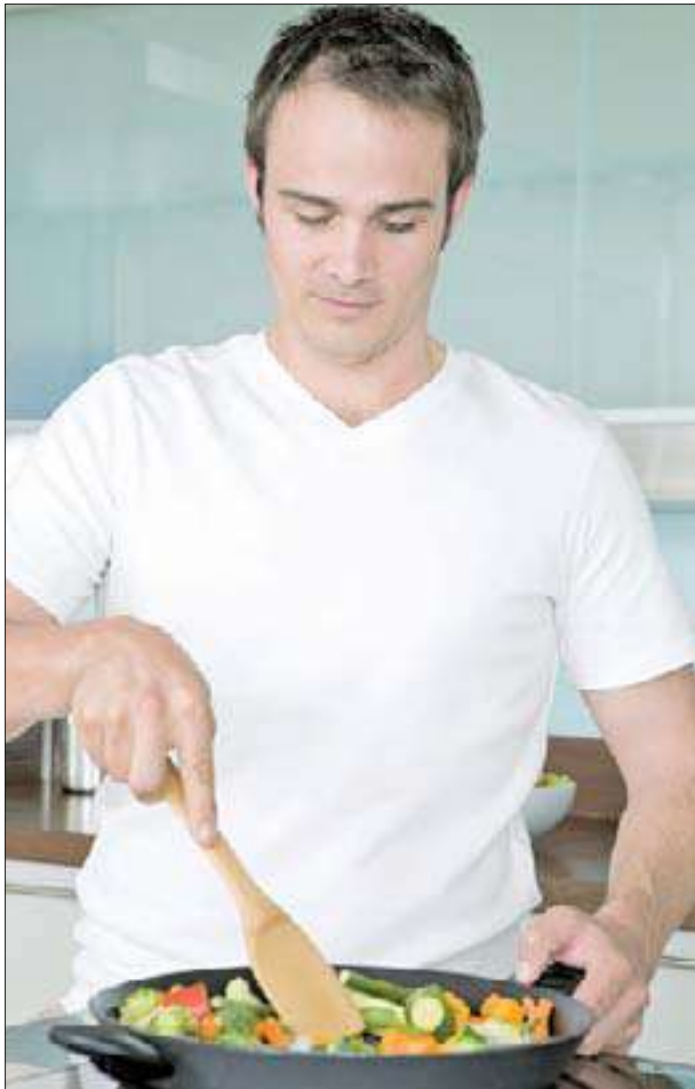
تستند عملية التهام كسور العظام لدى الأطفال موارد الجسم، موقفة عملية تشكل الكتلة العظمية فيه، ما يجعل العظام أكثر عرضة للإصابة بكسور مرات متكررة. يتناول عدد بسيط من الأطفال حول العالم كمية الكافية من الكالسيوم لبناء الكتلة العظمية وحماية العظام من الكسور خلال سنوات المراهقة. أظهرت دراسة نشرت في مجلة American Medical Association أن نسبة إصابة الأطفال بكسور في العظام ارتفعت في الولايات المتحدة، على مدى 40 عاماً، إلى 32% لدى الصبيان وبنسبة 56% لدى الفتيات.

تساهم أنماط الأطفال الغذائية اليوم ونسبة البدانة المرتفعة في زيادة خطر التعرض لكسور. في عام 1945، كان الأميركيون يشربون الحليب أكثر من المشروبات الغازية بمعدل أربع مرات، أما في عام 2001، فقد أصبحوا يستهلكون المشروبات الغازية أكثر من الحليب بمعدل مرتين ونصف مرة. بالإضافة إلى ذلك، يلاحظ أن نسبة البدانة لدى الأطفال ارتفعت على نحو مطرد.

بحسب الدراسات، يُصاب الأطفال البدينون بالكسور أكثر من أولئك الذين لا يعانون مشاكل في الوزن، علماً أن التعرض لكسور متكررة يعيق نمو الطفل وتشكل كتلته

اتخاذ خيارات غذائية غير صحية في سن مبكرة قد يزيد من خطر إصابة طفلك ببعض الأمراض. مثلاً، يكون مؤشر الكتلة العظمية منخفضاً لدى الأطفال الذين لا يتناولون مشتقات الحليب. فيتعرضون لكسور في العظام. من هنا، ينصحك خبراء التغذية بأن تحرصي على أن يتناول ولدك ثلاث وجبات يومية من الحليب المدعم بالكالسيوم ومن مشتقاته.

الكوليسترول... تخلص منه بلا دواء



34 مليغراماً/ديسيلتر، ولدى النساء أكثر من 45 مليغراماً/ديسيلتر. أما مستوى الكوليسترول السيئ فيجب أن يكون أقل من 160 مليغراماً/ديسيلتر.

حماية الكوليسترول

يمكن التحكم في مراقبة نسبة كوليسترول الدم المرتفع عن طريق التخفيف من كمية الدهون المشبعة والكوليسترول في الغذاء. مثلاً، تناول أطعمة لا تحتوي على الكوليسترول مثل: الأسماك، الزيوت النباتية (خصوصاً زيت الزيتون ودوار الشمس والذرة والكتان)، الخضار والفواكه (عدا الأفوكادو)، الحليب الخالي من الدسم، الشاي، القهوة، الدواجن والأسماك والحبوب والفواكه الطازجة والخضار. كذلك مارس التمارين الرياضية في الهواء الطلق بانتظام مثل المشي والجري والسباحة وركوب الدراجات. التغيير الإيجابي في غذائك وطريقة عيشك قد يساعد في محاربتك الكوليسترول، لذا عليك أن تتجنب المأكولات الحيوانية التي لا تتجاوز نسبة الدهون المشبعة التي تستهلكها 7% من السعرات الحرارية اليومية، ولا تتعدى نسبة الكوليسترول اليومية 200 مليغرام. ينصح خبراء التغذية بالحد من تناول المواد التالية لاحتوائها على كميات كبيرة من الكوليسترول الضار: اللحوم، الوجبات السريعة (بسبب احتوائها على دهنيات كثيرة وخيز من دقيق أبيض)، السمينة، الزبدة، البيض، الحجنة الدسمة، الروبيان...

إذا كان مستوى الكوليسترول لديك عالياً جداً (فوق 300 مليغرام/ديسيلتر)، امتنع عن تناول جميع أنواع اللحوم، حتى الدجاج المنزوع الجلد. كذلك عليك القيام بالتمارين الرياضية لخمس أيام أسبوعياً.

• الأضي شوكي: تأثيراته إيجابية على صحة القلب والكبد والمرارة، وفي خفض الكوليسترول وتنشيط الجهاز الهضمي وغيرها من فوائد.

• الجزر: أكدت دراسة حديثة أن الجزر يساعد على خفض مستوى الكوليسترول

الجيد HDL إرجاعه وتقويضه. بحسب الأبحاث، ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم، خصوصاً الردي، والذي قد ينتج من عوامل غذائية ووراثية، هو السبب الرئيس في أمراض تصلب الشرايين. تساهم هذه الظاهرة في زيادة خطر الإصابة باحتشاء قلبي أو ذبحة صدرية أو سكتة دماغية نتيجة تكون خثرة دموية، وتؤدي البروتينات الدهنية منخفضة الكثافة دوراً رئيسياً في تصلب الشرايين والتكلس لأن ارتفاعها عن حد معين يسمى بارتفاع «الكوليسترول الضار».

3- الوزن: تساهم الزيادة الكبيرة في الوزن (السمنة) في رفع مستوى الكوليسترول الضار، فيما يساعد إنقاص الوزن في خفض مستواه ورفع مستوى البروتينات الدهنية عالية الكثافة HDL أو الكوليسترول الجيد.

4- النشاط الحركي: يخفض النشاط الحركي مستوى الكوليسترول الضار ويرفع الكوليسترول الجيد.

5- العمر والجنس: نسبة الكوليسترول الكلي لدى النساء قبل سن اليأس أقل منها لدى الرجال في الفئة العمرية نفسها. لكن الوصول إلى سن اليأس يرفع مستوى الكوليسترول الضار ويخفض مستوى الكوليسترول الجيد، وبعد سن الخمسين يكون مستوى الكوليسترول الكلي أعلى لدى النساء منه لدى الرجال.

6- الضغوط النفسية: أثبتت دراسات عدة أن الضغوط النفسية طويلة الأمد تؤدي إلى رفع مستوى الكوليسترول الضار. ربما سبب ذلك أن الضغوط النفسية تؤثر في العادات الغذائية، فيميل البعض مثلاً إلى تناول أغذية دهنية تحتوي على دهون مشبعة وكوليسترول.

مستوياته في الدم

يجب ألا يتجاوز مستوى الكوليسترول الطبيعي (الكلي) في الدم المئين مليغرام/ديسيلتر، لكن تحليل الكوليسترول الكلي لا يقدم نتائج دقيقة عن حالة الجسم، لذلك لا بد من تفهك الكوليسترول الكلي في الجسم هو مجموع الكوليسترول الحميد والكوليسترول السيئ وخص مقدار الغليسريد الثلاثي في الدم (TG)، ذلك بشرط أن تكون الشحوم الثلاثية أقل من 400 مليغرام /ديسيلتر. لحماية القلب، يجب أن يكون الكوليسترول الحميد لدى الرجال أكثر من

يرتفع الكوليسترول عن حده الطبيعي في جسمنا إذا تناولنا كثيراً من الأغذية الغنية بهذه المادة، مثل الزبدة والبيض واللحوم الدهنية وكبد العجل ونخاعه والروبيان والتونة والكافيار وسمك السردين. تنقسم البروتينات الدهنية الحاملة للكوليسترول إلى شكلين رئيسيين، البروتين الدهني المنخفض الكثافة LDL (Low Density Lipoprotein) ويعرف بالنوع الردي، والبروتين الدهني العالي الكثافة HDL (High density lipoprotein) ويعرف بالنوع الجيد.

يمكن تعيين نوع الكوليسترول استناداً إلى نوع البروتين الدهني الذي يحمل، ويكون إما كوليسترول البروتين الدهني المنخفض الكثافة أو كوليسترول البروتين الدهني العالي الكثافة. بحسب الأبحاث والحالات الصحية الكثيرة في هذا الشأن، يكون ارتفاع مستوى الأول سبباً رئيسياً للإصابة بالتهنوبات القلبية، لا سيما أنه يلازم جدران شرايين القلب. في المقابل، يعتقد العلماء أن البروتينات الدهنية العالية الكثافة تساعد في إزالة الكوليسترول من الأنسجة، علماً أن نسبة الكوليسترول الردي في أجسامنا أعلى غالباً من نسبة الكوليسترول الجيد.

1- الجينات: تحدد الجينات سرعة الجسم في إنتاج الكوليسترول الضار، وسرعة التخلص منه، ويؤدي أحد أنواع ارتفاع الكوليسترول الوراثي ويسمى عادة familial hypercholesterolemia إلى الإصابة بأمراض القلب مبكراً. لكن حتى إن لم تكن مصاباً بأي نوع من أنواع ارتفاع الكوليسترول الوراثي، فإن الجينات تقوم بدورها في تحديد مستوى الكوليسترول الضار.

2- نوع الغذاء: بسبب نوعان رئيسيان من الأغذية ارتفاع الكوليسترول الضار:

- **الدهون المشبعة:** نوع من الدهون الموجودة بشكل أساسي في الطعام الحيواني المنشأ.
- **الكوليسترول:** الذي نحصل عليه من منتجات حيوانية بحسب. تناول كميات كبيرة من الدهون المشبعة والكوليسترول هو السبب الرئيس لارتفاع مستوى الكوليسترول الضار.

الكوليسترول مادة دهنية أساسية في تكوين أغشية الخلايا في جميع أنسجة الكائنات الحية، وضرورية لإنتاج الهرمونات الجنسية والفيتامين D. لكن على الرغم من أهمية هذه المادة، فإن جسم الإنسان لا يحتاج إلى أي زيادة فيها. ما هي العوامل التي تؤدي إلى ارتفاع الكوليسترول، وكيف نتخلص منه؟

اكتشافه

اكتشف فرانسوا بولونيه دولاسال عام 1769 الكوليسترول شكله الصلب في حصيات عصارة المرارة، وأطلق عليه في عام 1815 العالم الكيمائي الفرنسي ميشيل أوجين شوفرون اسم «كوليسترين» من اللغة اليونانية («كولي» تعني عصارة المرارة و«ستيروس» الجسم الصلب). يصنع جسمنا غالباً كميات الكوليسترول الخفيف التي يحتاجها من غذائه، فيما يحصل على الكميات الأخرى جاهزة من بعض أنواع الغذاء، مثل صفار البيض والروبيان والحبار. تُنتج هذه المادة بشكل رئيس في الكبد والأمعاء، وتُنتقل في بلازما الدم بواسطة جسيمات البورتينات الدهنية. يقوم الكوليسترول الردي LDL بعمله عبر الانتقال مع الدم إلى بقية أعضاء الجسم، بينما يحاول الكوليسترول

Healthy Living

فوائد بياض البيض

بما أن بياض البيض خال من الدهون والكوليسترول والنشويات، فهو يُشكل أساساً ممتازاً لكثير من الحلويات اللذيذة الصحية.

كل شيء باستثناء صفار البيض

- بياض البيض، الذي يُعرف أيضاً بالليومين أو الأي، هو السائل الشفاف الصافي المحيط بصفار البيض الذي يصبح أبيض اللون عند الطهي.
- بياض البيض غني بالبروتينات والمعادن والفيتامينات، فضلاً عن أنه لا يحتوي على كثير من السعرات الحرارية.
- بخلاف الصفار، يمكن تجميد بياض البيض. ثم إذابته بوضعه في البراد طوال الليل أو في الميكروويف على حرارة منخفضة.
- من الحلوى التي تُصنع ببياض البيض كعكة Angel food (البابدة في الصورة)، فضلاً عن حلوى «تويل» والمورانتج.

Healthy Living

قدرة دوار الشمس

بذور دوار الشمس والزيت الذي يُستخرج منها، مصادر غنية بمواد غذائية تحافظ على الصحة.

فوائد موزية في طرود صغيرة

- يمكن ثلاثين غراماً من بذور دوار الشمس أن تحسن نظامك الغذائي، مزودة الجسم بثلاثة أرباع حاجته اليومية من الفيتامين E، مضاد للاكسدة يحمي من أمراض القلب.
- تحتوي بذور دوار الشمس وزيتها دهوناً أحادية ومتعددة غير مشبعة، ما يقلل من البروتين الدهني المنخفض الكثافة (الكوليسترول السيئ) ويحافظ على البروتين الدهني العالي الكثافة (الكوليسترول الجيد).
- يُعتبران أيضاً مصدراً غنياً بالفيتامينات من نوع B، مثل حمض الفوليك والثيامين ومحض بانتوثينيك، فضلاً عن معادن السيلينيوم والنحاس والزنك والحديد.

Healthy Living

طعام صحي مفيد للقلب

تشير دراسة جديدة إلى أن الرجال الذين يتناولون بذور الكتان قد ينجحون في محاربة الكوليسترول من دون الحاجة إلى الأدوية.

لمحة عن بذور الكتان

- حجمها أكبر بقليل من السمسم، وتتمتع بطعم بسيط شبيه بمذاق الجوزيات. تتوافر هذه البذور كاملة أو مطحونة. كذلك يمكنك استخدام زيت بذور الكتان.
- تحتوي بذور الكتان على الليغنان، مواد كيميائية نباتية تشتهر بتأثيراتها الصحية المفيدة وقد تساهم في تخفيض الكوليسترول.
- تضم هذه البذور مواد مغذية أخرى، بما فيها أحماض أوميغا 3 الدهنية والمغنيسيوم والألياف الغذائية والمنغانيون.
- شملت الدراسة 90 رجلاً وامرأة تخطوا سن اليأس، ولا تزال هناك حاجة إلى مزيد من الأبحاث لمعرفة لماذا لم تؤثر هذه البذور على معدل الكوليسترول لدى النساء.

أثبتت دراسات عدة أن الضغوط النفسية طويلة الأمد تؤدي إلى رفع مستوى الكوليسترول الضار

سلامة قلبك بين يديك



لا يقتصر مرض القلب على المسنات، فهو سبب الوفيات الرئيس بين اللواتي يبلغن 35 سنة أو أكثر. صحيح أن داء القلب التاجي أقل شيوعاً بين النساء قبل سن اليأس، لكن ذلك لا يعني أنه لا يحدث مطلقاً.

تموت كثيرات لأنهن يتأخرن في الحصول على العناية الضرورية للقلب، وإن كانت المرأة لا تعي أن مرض القلب يهدد صحتها، فتن تقدم على تغييرات لثقت صحة قلبها وتجنبه للمعارض متى أصيبت بها.

علاوة على ذلك، يكون بعض النساء وأحياناً الأطباء صورة خاطئة عن هذا الداء وارتباطه بصحة المرأة. إليك بعض الأفكار:

- ✓ **صح:** تاريخ العائلة أحد عوامل الخطر التي ترتبط بهذا المرض. فقد تكونين عرضة لمرض القلب في حال:
 - تجاوزت الخامسة والثلاثين من العمر.
 - عانى والدك أو أحد أقاربك ذبحة قلبية قبل سن الخامسة والثلاثين.
 - كنت تعانين ارتفاعاً في ضغط الدم (140/90 أو أعلى)
- كان معدل الكوليسترول العام لديك أعلى من 200 ملغ/ديسيلتر، الكوليسترول الجيد أقل من 40 ملغ/ديسيلتر، الكوليسترول السيئ أعلى من 130 ملغ /ديسيلتر، أو الدهنيات الثلاثية (Triglycerides) أعلى من 150 ملغ /ديسيلتر.

كنت تعانين زيادة في الوزن. كنت تتبعين نمط حياة خالياً من النشاط. كنت مصابة بداء السكري. كنت تعيش نمط حياة كثير التوتر والإجهاد.

X خطأ: تكون المرأة قبل سن اليأس محصنة ضد مرض القلب. لا داعي لأن أقلق بهذا الشأن إلا مع التقدم في السن وبلوغ سن اليأس.

✓ **صح:** قد يؤدي فقدان الإستروجين الطبيعي مع تقدم المرأة في السن إلى ارتفاع خطر إصابتها بمرض القلب بعد سن اليأس. لكن عوامل الخطر المختلفة المدرجة أعلاه قد تؤدي إلى إصابتها به قبل هذه السن. لذلك، يجب ألا تعتقد النساء خطأ إلا داعي للقلق قبل سن اليأس.

X خطأ: يؤدي تناول الدهون دوراً في الإصابة بمرض القلب، والدهون كافة متشابهة. لذلك، يجب أن أحد من تناولها أو أن أتقاداتها.

✓ **صح:** تنصح جمعية القلب الأميركية بالآثار الجيدة للكوليسترول التي تتناولها الثلاثين في المئة. لكن حذار من المبالغة! فقد يؤدي نمط الغذاء الذي يحتوي كميات ضئيلة جداً من الدهون (أقل من 15% من السعرات الحرارية) إلى رفع مستوى الدهنيات الثلاثية في الدم

وخفض البروتين الدهني العالي الكثافة (الكوليسترول الجيد). قد يكون لنوع الدهون المستهلكة تأثير كبير في معدل الكوليسترول من مجموعة الدهون المستهلكة. تزيد الدهون المشبعة (دهون الحيوانات) والأحماض الدهنية المتحولة (تتوافر في كثير من أنواع الزبدة والسمين) الكوليسترول في الدم. لذلك، من الضروري الحد من تناولها. قد تفكرين في استبدال بعض أنواع هذه الدهون بدهون متعددة غير مشبعة (زيوت الذرة، دوار الشمس، الصويا) أو أحادية مشبعة (زيت الزيتون) التي تساهم في خفض معدل الكوليسترول.

X خطأ: «إن كنت معرضة للإصابة بمرض القلب، فكل ما علي فعله الحد من تناول الدهون والسليينيوم والنحاس والزنك والحديد.

✓ **صح:** فضلاً عن الغذاء المتوازن، ثمة أدلة على أن الخطوات الآتية قد تخفف خطر الإصابة بمرض القلب:

- أكثر من تناول أطعمة غنية باللياف قابلة للذوبان: البازيلاء والفاصولياء والشوفان والشعير وبعض الفواكه والخضار (التفاح، البرتقال، والجزر). يمكن لهذه الألياف أن تخفض الكوليسترول في الدم عبر إعاقتها عملية هضم الدهون والكوليسترول.

يُشكل مرض القلب سبب وفاة النساء الأول حول العالم (يتفوق على كل أمراض السرطان مجتمعة). تعتقد كثيرات أن سرطان الثدي هو الخطر الأكبر الذي يهدد صحتهن، بيد أن الذبحة القلبية تقتل عدداً من النساء يفوق وفيات سرطان الثدي بستة أضعاف.

هجوم سيستين في الدم، خطوة قد تعود بالفائدة على صحة قلبك بتوافر حمض الفوليك في عصير البيرتقال، الخضار ذات الأوراق الخضراء الداكنة، الفاصولياء والبازيلاء المجففة، ومعظم أنواع الخبز والحبوب المجففة. أما الفيتامين B6 فتحتوي عليه الدواجن والسمك والموز والبطاطا، فيما يتوافر الفيتامين B12 في المأكولات الحيوانية، بما فيها السمك، الحليب ومشتقاته، البيض، اللحم، الدواجن، وحبوب الفطرود المدعمة.

سؤالين هذه العبارة على عدد من منتجات الحبوب.

- أكثر من تناول أحماض أوميغا-3 الدهنية التي تتوافر في الأسماك، وقد تعود بالفائدة على صحة القلب وتحد من مخاطر مرض القلب. ينصح الخبراء بتناول السمك مرتين أسبوعياً على الأقل. كذلك، تحتوي الأسماك الدهنية، مثل الإسقمري، تروقة البحر، الرنكة، السردين، التونة، والسلمون على كميات كبيرة من أحماض أوميغا-3 الدهنية. ثمة طرق أخرى لإضافة أحماض أوميغا-3 الدهنية إلى غذائك: استخدم زيت الكانولا أو حبوب الصويا بدل الزيوت النباتية الأخرى. تناول بذور الكتان الصغيرة المقروشة الغنية بأحماض أوميغا-3. يمكنك رش قليل منها فوق السلطة أو حبوب الفطور أو إضافتها إلى الأطعمة المخبوزة أو الفطائر المحلاة وغيرها من الحلوى. كذلك اضيفي كميات صغيرة من الجوز المقطع إلى السلطة أو الخضار المطهية.
- اختاري أطعمة غنية بمختلف أنواع الفيتامين B، مثل حمض الفوليك و B12 و B6. تساعد هذه الفيتامينات على إبقاء الهوموسيستين ضمن معدلات آمنة. يمكن للغذاء غني بحمض الفوليك خصوصاً، ويشمل مأكولات مثل الخضار ذات الأوراق الخضراء الداكنة، التخفيف من معدلات



جون ويليامز وستيفن سبيلبرغ

40 عاماً من الإبداع



لوس أنجلوس - ريبكا كيان

ربما يكون المكتب الذي يؤلف فيه جون ويليامز الحانه الغرفة الأكثر هدوءاً في هوليوود! في مبنى منزلي تابع لاستوديوهات يونيفرسال (Universal Studios)، على بُعد خطوات من شركة الإنتاج التي يملكها شريكه الدائم المخزج ستيفن سبيلبرغ، يعمل ويليامز وحده. يجلس أمام بيانو كبير من طراز «ستاينواي» عمره 90 سنة، تحيط به أقلام وأوراق لتدوين الألحان الموسيقية، وعلى طاولة قريبة تلاحظ داووين شعر قديمة تعود إلى روبرت فروست وويليام وردزورث.

في أواخر شهر ديسمبر الفائت، خلال الأسبوع الذي شهد إصدار آخر عملين مشتركين بين ستيفن سبيلبرغ وجون ويليامز في الولايات المتحدة (The Adventures of Tintin of the المقتبس من الكتاب الهزلي الشهير War Horse والملحمة العالمية الأولى)، قال ويليامز في إحدى المقابلات: «علاقتي بستييفن هي نتيجة اختلافات كثيرة ومتناغمة. يعمل ستيفن مع مجموعات واسعة من الناس وهو رجل أعمال دولي. إنها البيئة التي أحتاج إليها. لا أستعمل أدوات إلكترونية معاصرة كثيرة وحواسيب كما يفعل زملائي الشباب. حين بدأت مهنتي، لم تكن هذه الابتكارات موجودة. هذا المجال يتطلب جهداً مكثفاً وجواً من الوحدة».

شارك ويليامز (يبلغ 80 عاماً في 8 فبراير المقبل) في 25 فيلماً سينمائياً طويلاً من أصل 26 عملاً من إخراج سبيلبرغ، وتشمل تلك الأعمال لألحان موسيقية متنوعة في أفلام مثل Jaws، Close Encounters of the Third Kind، E.T., Raiders of the Lost Ark، Schindler's List، Saving Private Ryan.

يُشار إلى أن المنتج كوينسي جونز ألف موسيقى فيلم The Color Purple للمخرج سبيلبرغ.

أمضى ويليامز و سبيلبرغ مسيرتهما المهنية في صنع أفلام في هوليوود طوال جيلين بعدما تقابلا خلال موعد غداء مديري في عام 1972، وقد ساهمت هذه الشراكة الدائمة والالفة في كسب 13 ترشيحاً لنيل جائزة الأوسكار عن أفضل موسيقى تصويرية فضلاً عن ابتكار أشهر المقطوعات الموسيقية في تاريخ السينما.

تنوع الأسلوب

عندما أُجريت هذه المقابلة كان ويليامز متمهكاً في وضع لمساته الأخيرة على لحن يدهه لأوركسترا بوسطن السيمفونية، التي تحفلت بعيد ميلاده هذه السنة عبر الاستعانة بفنانين لإنشاد الحانه، بمن فيهم عازف

شارك ويليامز في 25 فيلماً سينمائياً طويلاً من أصل 26 عملاً من إخراج سبيلبرغ

سبيلبرغ: «عندما عزف جوني موسيقى Jaws على البيانو، ظننت أنه يمزح معي. لكنه كرهها مجدداً، ثم تابع عزفها حتى توقفت عن الضحك. كنت أفكر بموسيقى أكثر غموضاً. فقال لي: المقاربة المعقدة التي أردتني اتباعها ليست المقاربة المناسبة للفيلم الذي رأيته لتوني. إنه فيلم تشويق ضخم».

رضخ سبيلبرغ لرغبة ويليامز وفازَ هذا الأخير بثاني جائزة أوسكار له عن هذه الموسيقى التصويرية. بعد مرور 37 عاماً، لا تزال تلك الموسيقى المؤلفة من نوتتين فقط أشهر مقطوعة موسيقية تذخر باقتراب خطر مميت.

المؤلف الموسيقي مختلفة. في هذا الصدد، ذكر ويليامز: «فكرت بابتكار نغمة غريبة إلى أقصى حد. تماماً مثل أسماك القرش، يرتكز كل شيء على الغريزة، ما يعني أن الجوّ العام قد يكون رتيباً وغرائزياً جداً وقد يثير القشعريرة في الجسم لا في الدماغ! لم يكن ستيفن يستعين بسمك القرش المُحوسب، بل كان يكتبني باستعمال الدمى المطاطية. لذا اقتصرنا الفكرة على تكرار نوتتين موسيقيتين منخفضتين، ثم إضافة نوتة ثالثة في لحظة غير متوقعة، وهكذا دواليك. يمكن عزف هذه النغمة بطريقة لطيفة، ما قد يشير إلى أن القرش بعيد جداً وأن ماء البحر تلوّن من الخطر. بعد ذلك، تبدأ الموسيقى والغرائزية التي تزداد ضخماً وتقترّب من المتفرجين لدرجة أنهم يشعرون بأن القرش سيبتلعهم».

عن هذه المسألة، يقول

قال مؤرخ موسيقى الأفلام جون بورلنجام (مؤلف Sound and Vision: 60 Years of Motion Picture Soundtracks): «إذا دققنا بشراكتهم في سياق واسع يشمل العلاقة بين المخرج والمؤلف الموسيقي عموماً، نذكر شراكات هيرمان وهيتشكوك، فيليني ورونا، بروكوفيف وإيستمان. لكن هذه الشراكة بالذات تتفوق عليها جميعاً بعدد الأفلام وتنوع المواد المقدمة». رُسخت هذه الشراكة الموسيقية التصويرية في فيلم سبيلبرغ الثاني Jaws. كان سبيلبرغ قد استعمل موسيقى غير متناغمة من الحان ويليامز، تحديداً من فيلم روبرت التمان Images، كمقطوعة موسيقية مؤقتة فيما كان في مرحلة مونتاج فيلم Jaws، وقد توقع من ويليامز تقديم النوع نفسه الإخراج. هكذا، وُلدت أنجح شراكة في عالم موسيقى الأفلام في تاريخ هوليوود.

من الثقافة الأميركية كتلك التي ألفها ويليامز في فيلم The Reivers وأراد موسيقى مشابهة لها في أول فيلم له The Sugarland Express. بناءً على طلب سبيلبرغ، دتر أحد المدراء في استوديوهات «يونيفرسال» موعداً بينهما. أوضح ويليامز: «اصطحبني ستيفن إلى مطعم فاخر جداً في بيفرلي هيلز لتناول الغداء. كان يعرف شيئاً عن آداب المائدة. كان لا يزال بافعاً، فقد كان أكبر بقليل من أولادي لكن لم يكن الفارق كبيراً. مع ذلك، بدا وكأنه يعرف عن نوع الموسيقى التي أؤلفها أكثر مما أعرف أنا. كان يردد نغمات من أفلام غريبة قديمة».

وافق ويليامز على العمل في هذا الفيلم بعدما أعجب بالسيناريو وشعر بحماس المخرج الطولي في مجال الإخراج. هكذا، وُلدت أنجح شراكة في عالم موسيقى الأفلام في تاريخ هوليوود.

كذلك عزف (دُكر باسم «جوني» ويليامز) ضمن المشاركين في العمل) مقطوعة الجاز الشهيرة التي ألفها مانثيني لبرنامج Peter Gunn في عام 1958.

سجل حافل

عندما تقابل سبيلبرغ وويليامز في عام 1972، كان المؤلف الموسيقي يملك سجلاً حافلاً من الأعمال في أفلام وبرامج تلفزيونية منذ 20 عاماً تقريباً، وكان قد حصص جائزة أوسكار عن فيلم Fiddler on the Roof، وألّف لثوه الموسيقى التصويرية في الفيلم التجاري الضخم The Poseidon Adventure.

في المقابل، كان سبيلبرغ في الخامسة والعشرين من عمره وكان مخرجاً لبرامج تلفزيونية ويوشك على العمل في أول فيلم استعراضي له. كان المخرج الشاب قد اصغى مراراً وتكراراً إلى لألحان من الحان مستوحاة



المخرج الإيراني جعفر باناهي

إلى جانب الفيلم الذي صدر في السنة الماضية ويتناول قصة مراهقين بعنوان Circumstance، وذكر أن المجال السينمائي الإيراني شهد تغييراً ملحوظاً في العقد الماضي وقد انعكس ذلك في تقنيات التمثيل المتطورة وأساليب مخرجين يفتقدون بكونتئين تارانتينو وونغ كار واي.

تتابع فيك قائلًا: «كان أسلوب كياروستامي في فترة التسعينات متعلقاً نسبياً وإيرانياً بامتياز. أما الآن، فسيبدأ الناس إلى مشاهدة الأفلام ويحصلون على أفكار جديدة من جميع أنحاء العالم ويمر المخرجون أفكاراً منها ضمن أفلامهم، من خلال الأسلوب

يذكر فيك: «أظن أن هذه النزعة تعكس الوضع السياسي الراهن في إشارة إلى القمع الذي يعيشه المخرجون. لا يقتصر الأمر على باناهي الذي تعرض للاعتقال، بل اعتقل أو أحبط أيضاً مؤرّعان عملاً معي في مناسبات كثيرة في مجال تنظيم المهرجانات. لكن على رغم البيئة الخائفة المعاصرة، تتراقب الأفلام الإيرانية الحديثة مع هامش ملحوظ من الحرية، إذ تنجح الشخصيات في تجسيد حياة ثقافية وذاتية ضمن حدود وضوابط يفرضها النظام الثوري. قارن فيك بين أفلام سابقة أعدها المخرج الإيراني المشهور عباس كياروستامي والتي تعرض في المهرجان

منذ مهرجان تورنتو، تولت إحدى شركات التوزيع نشر فيلم This Is Not a Film. ومن المنتظر أن يبدأ عرضه في الصالات في الربع المقبل. لكن لم تكن الحيلة الأولى التي استعملت لنشر العمل مجرد وسيلة دعائية للفت الانتظار، فقد منعت الحكومة الإيرانية باناهي (تشمل أفلامه The White Balloon، Offside، The Circle) من إخراج الأفلام بعد اعتقاله في عام 2010 بسبب تخطيئه لصناعة فيلم عن الانتخابات الرئاسية في عام 2009.

عمل باناهي وصديقه المخرج مجتبي ميرتهماسب، وقد صُوّر بكاميرا رقمية وجهاز «أي فون» على مدى أيام. يبدو الفيلم اللوهلة الأولى أشبه بعرض عفوي ليوميات باناهي خلال إقامته الجبرية، لكنه في العمق مشروع معقد (يسميه باناهي وميرتهماسب «جهداً» هادفاً احتراماً للسلطات)، ظاهرياً، يمكن اعتبار العمل مجرد وصف دقيق لرجل محترم يحب عائلته وفنان نحيط. لكن سرعان ما تتعمق القصة وتتحوّل إلى تأمل يتمحور حول الناحية الإبداعية مع التلميح إلى نظام استبدادي لا يستطيع قمع حرية التعبير، في إطار قصة مبتكرة تخطط بين الواقع والخيال.

مواقف مضحكة

في مرحلة معينة من الفيلم،

ثورة إبداعية هادئة في إيران

واشنطن - آن هورنداي

في جهاز «يو إس بي» (USB) تم تهريبه إلى فرنسا في قالب حلوى، وصل فيلم المخرج الإيراني جعفر باناهي This Is Not a Film إلى مهرجان كان السينمائي السنة الماضية. حصل الأمر نفسه وهزّب الفيلم إلى مهرجان تورنتو السينمائي الدولي، لكن عن طريق رغيّف خبز هذه المرة! لكن عندما وصل This Is Not a Film إلى واشنطن في افتتاح المهرجان السينمائي الإيراني في معرض فنون «ساكلا وفريير» (Freer and Sackler Galleries)، لم تتم الاستعانة بأي ماكولات مخبوزة لتداوله!



من This Is Not a Film

صُوّر الفيلم الإيراني This Is Not a Film بكاميرا رقمية وجهاز «أي فون»

غراتان الباستا بالسبانخ (6)



3- امزجي السبانخ والمعكرونة المطهية، الغراتان أشقر).
9- دعيه يبرد، ثم اخرجيه من الوعاء، ومدى الخليط فيه.

10- قسمي الطبق على حصص فردية وقدميه إلى جانب سلطة الروكا.

4- حمي الفرن على حرارة 180 درجة.
5- في مقلاة، ذوبي نصف كمية الزبدة، أضيفي إليها الطحين ودعي الخليط على النار ثلاث دقائق مع تحريكه، ثم خففيه بالحبوب.

6- رشي الملح والفلفل على الخليط وأضيفي قليلاً من جوزة الطيب.

7- ضعي الخليط فوق السبانخ والمعكرونة.

8- رشي أعلى المعكرونة بالحبوب المطحون وبالكمية المتبقية من الزبدة المقطعة إلى أجزاء صغيرة ثم اخبزي وعاء تحضير الغراتان في الفرن. اتركه مدة 15 دقيقة (ينبغي أن يصبح وجه



مدة التحضير: 25 دقيقة.
مدة الطهي: 35 دقيقة.

المقادير

- كيلو غرام من السبانخ.
- 500 غرام من الباستا (تستطيعين استعمال أي نوع من الباستا).
- 60 غراماً من الزبدة.
- نصف لتر من الحليب.
- ملعقتان كبيرتان من الطحين.
- جوزة الطيب.
- ملح وفلفل بحسب الرغبة.

الطريقة

1- اسلقي الباستا في كمية كبيرة من المياه المملحة المغلية وفق المدة المذكورة على الغلاف. ينبغي أن تكون مقرمشة، صفيها وضعيها جانباً.

2- اغسلي أوراق السبانخ وانزعي أطرافها، اطهيها في المياه المغلية المملحة حوالي 10 دقائق. صفيها جيداً بعصرها بين يديك، ثم قطعيها بواسطة سكين.

ديك رومي محشو بالفطر (4)



فترة التحضير: 25 دقيقة.
فترة ترك الطبق جانباً: ساعة.

المقادير

- ديك رومي.
- 8 حبات فطر كبيرة.
- بطاطا.
- 500 غرام من الكستناء المشوية مسبقاً.
- 5 جزرات صغيرة مسلوقة.
- 9 فصوص من الثوم.
- ملعقة صغيرة من الكرات المفروم.
- قليل من أوراق البقدونس.
- بقدونس مفروم.
- 180 غراماً من الزبدة.
- 3 ملاعق كبيرة من زيت الفول السوداني.
- ملح وفلفل.

الطريقة

1- قشري فصاً من الثوم واطحنه وضعي الباقي جانباً.

2- نظفي الفطر بفرشاة صغيرة رطبة، انزعي أسفلها. قطعي الجزء العلوي إلى 4 حبات من الفطر إلى مربعات صغيرة.

3- قطعي الجزء السفلي المتبقي إلى

مربعات صغيرة واقليه في 10 غرامات من الزبدة لدقيقتين.

4- ذوبي 100 غرام من الزبدة، ثم أضيفي إليها مربعات الفطر المقلية. أضيفي فص الثوم المسحوق، الكرات المفروم، البقدونس من النوعين، الملح والفلفل.

5- انزعي بدقة الجلد عن الديك وتحاشي ثقبه لذا ابدئي بالذنب.

6- ضعي خليط الزبدة والفطر بين الجلد واللحم كي يمتص الديك بالكامل نكهة الفطر.

7- احشي بالملحقة بطن الديك بالكمية المتبقية من الزبدة والفطر. اعيدي خياطة الفتحة باستعمال إبره وخط مطبخ.

8- في قدر كبيرة، سخني الزيت وقليلاً من الزبدة واقلي الديك إلى أن يصبح لونه ذهبياً، رشي فوقه الملح والفلفل.

9- غطي القدر واركبها على النار من 50 إلى 60 دقيقة. إذا دعت الحاجة،



تشيز كيك مع المشمش (4)



مدة التحضير: 15 دقيقة.
مدة الطهي: ساعة.

المقادير

- 6 حبات مشمش.
- علبه لبن خال من الدسم.
- 200 غرام من الجبنة البيضاء الخالية من الدهون.
- بيضتان وزلال بيضة.
- 30 ملغ من نشاء الذرة.
- قليل من السمطة.

الطريقة

1- سخني الفرن مسبقاً على حرارة 150 درجة مئوية.

2- ادھني بالزبدة قالباً لصنع الحلو.

3- قطعي المشمش إلى جزئين وانزعي نواته، ثم قطعيه للحصول على 4 أجزاء.

4- ضعي نشاء الذرة واللبن في قدر على نار متوسطة واخلطيهما إلى أن يصبح المزيج كثيفاً. زيدي الجبنة البيضاء واخفقي المكونات بقوة.

5- في وعاء كبير، اخفقي بيض البيضة وأضيفي إليه صفار البيضتين ثم زيدي بخفة الخليط الذي يحتوي على اللبن واستمري في الخفق.

6- ضعي الخليط في قالب دهنته مسبقاً بالزبدة. مسدي أعلاه وزينه بقطع المشمش.

7- اخبزي القالب في الفرن حوالي ساعة، من ثم اخرجيه ودعيه يبرد قبل تقديمه.

8- زيني القالب باللوز المحمص وقليل من المشمش.

تحلية غنية بالكالسيوم ولا تحتوي على سعرات حرارية كبيرة. في الواقع تحتوي أنواع مشتقات الحليب المستعملة على الكالسيوم

وتمد الجسم بعدد صغير من السعرات الحرارية. كذلك يسمح نشاء الذرة بتخفيف الخليط لأنه يحل محل الطحين الذي يمد الجسم بعدد أكبر من السعرات الحرارية.

لهذا السبب يمكن أن يُستعمل في أنواع الصلصة أو الوصفات الأخرى لتخفيض عدد السعرات الحرارية المستهلكة.

المشمش أحد أنواع

المشمش أحد أنواع



سلطة الروبيان مع الأناناس (4)



سهلة - مدة التحضير: 15 دقيقة.

المقادير

- حبتان من أناناس فيكتوريا.
- 16 حبة من الروبيان الزهري المسلوقة.
- فص من الثوم.
- ملعقة صغيرة من الزنجبيل المبشور.
- ملعقة صغيرة من صلصة السمك نيوك نام.
- ملعقة صغيرة من صلصة الصويا.
- ملعقة صغيرة من العسل.
- ورقتان من النعناع و4 أوراق من النعناع للتقديم.
- ورقتان من الحبق.
- قرعان من الكزبرة.
- ملعقة شاي من بذور السمسم المحمص.

الطريقة

1- قشري الأناناس وقطعيه إلى شرائح رفيعة واحتفظي بالعصير في قدر كبيرة.

2- صفي شرائح الأناناس في أربعة أطباق وانثري فوقها الأعشاب.

3- قشري فص الثوم وافرديه ثم أضيفيه إلى القدر التي تحتوي على عصير الأناناس.

4- اخلطي صلصة السمك نيوك نام مع العسل وصلصة الصويا والزنجبيل المبشور وأضيفي المكونات إلى خليط عصير الأناناس والثوم، ثم رشي المزيج فوق شرائح الأناناس.

5- قشري الروبيان مع الاحتفاظ بالذيل، ثم غمسيه بالمسحوق وضعيه فوق شرائح الأناناس.



«البحر بداخلنا» في نادي السينما حصل على عدة جوائز عالمية



لقطة من الفيلم

دمجها... شخصية «جوليا» كانت تمثل مجموعة من النساء أحبين رامون بطل الفيلم بعد إصابته، كما كان هناك الكثير من بنات الأخ تم دمجهن داخل شخصية «جافي» ابن أخ «رامون».

حصل الفيلم جميع جوائز مسابقة الفيلم الإسباني القومية عام 2004، وفاز بأوسكار أفضل فيلم أجنبي، كما حصل على عشرات الجوائز الدولية من بينها ثلاث جوائز في مهرجان الإسكندرية السينمائي الدولي وهي: أحسن فيلم، أحسن سيناريو، وأحسن تمثيل لبطله خافيير باردريم.

«الفجيرة للمونودراما» يحتفي بإبداعات شكسبير

تختتم بالإمارات اليوم السبت فعاليات الدورة الخامسة للمهرجان الفجيرة الدولي للمونودراما والتي شهدت عروضاً من 21 دولة عربية وغربية وحضور 250 فناناً ومسرحياً من مختلف دول العالم.

وقد حفلت ليالي المهرجان الذي افتتح الأحد الماضي بعروض عربية وعالمية ونقاشات مستفيضة حول فن الممثل الواحد (المونودراما)، تضع الفجيرة بقوة على خارطة الإبداع المسرحي في العالم.

وتواصلت مساء أمس الأول الخميس فعاليات المهرجان بحضور الشيخ راشد بن حمد الشرقي رئيس هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، الذي التقى جمهور المهرجان في القرية التراثية الملحقة بمسرح المهرجان.

وشاهد رئيس هيئة الفجيرة وجمهور المهرجان العرض المسرحي «ديزومونا» وهو إنتاج بولندي أسترالي مشترك عن رائعة ويليام شكسبير، «عطيل» وقامت بتخليتها يولاندا جوزكيوتش، وكان الإخراج مشتركاً بين أناتولي فروسين، والممثلة يولاندا.

جائزة سيزار تكريماً لكايت وينسلت



ستمنح الممثلة البريطانية كايت وينسلت جائزة سيزار التكريمية خلال الحفل السابع والثلاثين لتوزيع هذه الجوائز في 24 فبراير في باريس على ما أعلن الجمعة الإن ترزيان رئيس الأكاديمية الفرنسية للفنون السينما وتقنياتها.

وقال ترزيان خلال مؤتمر صحافي «كايت وينسلت هي البطلة التي لا تنسى لفيلمي تانباتيك وكارتاج لرومان بولانسكي الذي سبغها جائزة سيزار، مضيفاً أننا نحفي معاً بحبودة السينما وتميزها».

وتكافئ جوائز سيزار الممثلين والإنتاج السينمائي الفرنسي (36 عاماً) عام 2009 جائزة أوسكار أفضل ممثلة عن دورها في فيلم «ذا ريدر» (باريس - آ ف ب)

جيرارد باتلر مُشتبه أنه إرهابي

قال الممثل الإسكتلندي جيرارد باتلر، إن عناصر الأمن في مطار لندن اشتبهوا في أنه إرهابي خلال محاولته ركوب طائرة قبل سنوات.

ونقلت صحيفة «ديلي ستار» البريطانية أمس عن باتلر قوله إن 10 حراس أمن حاصروه في مطار لندن بينما كان يستقل طائرة باتجاه مونتريال، بعد أن شارك في تجربة أداء لفيلم «توم ريدر».

وقال باتلر (42 عاماً) إن عناصر الأمن اشتبهوا فيه لأنه لمس كعب حدائه، فأوقفوه وطلبوا منه أن يظهر قدميه.

وأشار إلى أن عناصر الأمن لم يصدقوا بسهولة أنه قضى نهاره مع نجمة الفيلم أنجليينا جولي (لندن - يو بي أي)



ابنة مايكل جاكسون باريس تقف إلى جوار جاستن بيبير خلال حدث التكريم أمس (آ ف ب)

هوليوود تكرم مايكل جاكسون في مهرجان

وقال بريس (14 عاماً) «هنا تكريم إنجازات أبي، هذا ما ناضل ليحققه وهذا ما نعطيه الآن».

واستخدم الأولاد قفازاً لأبيهم وحذاء في رقص لترك الأثر كما أضافوا بصماتهم. وشارك في الحفل النجم الشاب جاستن بيبير الذي قدمه ابنة جاكسون، باريس.



معبون يحملون قناعاً لمايكل جاكسون

سبعون راقصاً شاباً يشاركون في مسابقة لوزان المقبلة

سيشارك نحو سبعين راقص باليه شاباً من تسعة عشر بلداً الأسبوع المقبل في مسابقة لوزان التي تعتبر من أهم مسابقات الرقص الكلاسيكي.

ويأمل المشاركون الفوز بإحدى المنح الدراسية الثماني التي من شأنها أن تفتح لهم أبواب مدرسة رقص أو فرقة رقص، على ما ذكرت وكالة «إيه تي أس» للأنباء.

وسيتراس جان-كريستوف مايو الحائز جائزة لوزان سنة 1977 ومدير فرقة «باليه دو مونتري كارلو» لجنة التحكيم في هذا اللقاء الدولي المخصص للراقصين الشبان.

وتتطلب المسابقة من الراقصين الذين تتراوح أعمارهم بين 15 و18 سنة الإلمام بقواعد الرقص الكلاسيكي والرقص المعاصر في الوقت نفسه.

«تتين الصين» يسبب ازدهاراً في عيادات التوليد

تتابع وتابعت يقول لي بعض الأصدقاء إنه على تسجيل ابنتي منذ الآن في الحضانه لانني ساواجه المشكله نفسها التي واجهتها مع المستشفى».

وتحسباً لحصول طفرة في الولادات، فرضت سلطات هونغ كونغ شروطاً صارمة لدخول أراضيها وعززت المراقبة عند الحدود مع الصين، وفرضت حداً أقصى من الأسرة المخصصة للنساء الأتيات من بر الصين الرئيسي.

وفي السنوات التي سبقت إرجاع هونغ كونغ إلى الصين سنة 1997، كان الكثير من نساء هونغ كونغ يسافرن إلى الخارج للإنجاب بهدف منح أطفالهن جنسية أخرى، تحسباً لتدهور محتمل للاوضاع (هونغ كونغ - آ ف ب)

تتوافد في كل عام عشرات الآلاف الصينيات من بر الصين الرئيسي إلى هونغ كونغ بهدف الإنجاب، ما يؤدي إلى شح في الأسرة في عيادات التوليد المكتظة.

وتخشى الحوامل والطواقم الطبي في هونغ كونغ تفاقم هذه الظاهرة خلال سنة التنتين الحالية، ولاسيما أن الأطفال الذين يولدون في هذه السنة التي تحل كل اثني عشر عاماً يحظون بكل الميزات الحسنة، بحسب المعتقدات الصينية.

وتقول ميشيل لي التي تبلغ من العمر 38 عاماً وتنتظر مولوداً في أبريل لم تخطط لأن تلد ابنتها في سنة التنتين. كنا متحمسين جداً في البداية لكننا سرعان ما بدأنا نقلق خشية ألا نجد سريراً في عيادة للتوليد.

وفي منتصف يناير الجاري نزل 1500

تسالي

الحلول

٧	٢	٥	٩	١	٦	٤	٨	٣
٨	٦	١	٤	٧	٢	٥	٣	٩
٤	٩	٤	٥	٢	٨	٧	١	٦
٤	٧	٦	٨	٦	٢	١	٩	٥
٩	٥	٦	١	٤	٧	٨	٣	٢
٢	١	٨	٤	٥	٩	٦	٤	٧
٥	٤	٢	٧	٢	١	٩	٥	٨
٦	٧	٩	٢	٨	٤	١	٦	٣
١	٨	٤	٦	٩	٥	٢	٧	٣

٧٢٩١٤٥٦٨٣

٥	١	٣	٦	٩	٨	٤	٢	٧
٦	٨	٤	١	٢	٣	٥	٦	٩
٤	٥	٢	٣	١	٦	٨	٩	٧
٩	٣	٦	١	٢	٣	٥	٦	٨
٥	١	٣	٦	٩	٨	٤	٢	٧
٦	٨	٤	١	٢	٣	٥	٦	٩
٤	٥	٢	٣	١	٦	٨	٩	٧
٩	٣	٦	١	٢	٣	٥	٦	٨
٥	١	٣	٦	٩	٨	٤	٢	٧
٦	٨	٤	١	٢	٣	٥	٦	٩

٧٢٩١٤٥٦٨٣

sudoku

4	2					7		
			3	8				
8					4			9
			9	6		7		1
		7						5
9				8				7
6				4	3			
			3				5	2

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللامتناهية من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

9 - نظير - سراج.
10 - الباحث في فروع الفلسفة - نغمة موسيقية.

كلمات متقاطعة

أفقياً:

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

1 - قرية غربي القدس دارت فيها مذبحه شهيرة.
2 - مناسبات الحج والاصطياف وخلافه - آلة إيقاع.
3 - يتميزان بسمة خاصة.
4 - تجدها في (الرحمن الرحيم).
5 - تقديم طلبات - ضد الخصم أمام القضاء.
6 - عملة أميركية - ثلثي (سمو).
7 - ملفين (مبعثرة) - تجدها في (وصيفة).
8 - ضعيف - مجلة تفضل أزياء المانية (م).
9 - نبات عشبي عطري للمتداوي - مكتمل.
10 - صاحب دودو - يصونه (م).

عمودياً:

1 - المذباح.
2 - أرشد - تجدها في (نهاوند).
3 - أغنية للمطربة أصالة.
4 - ميناء بهولندا - ذبح في يوم سبوع المولود.
5 - رئيس فلسطيني راحل.
6 - ذات النطاقين - لؤلؤة.
7 - ممثلة مصرية.
8 - زادت - رأي فقهي (م).

كلمة السر:

من 7 أحرف وهي اسم ولاية أميركية من المعروف عن وضعها كمركز مالي وتاريخها كهدف للهجرة إلى الولايات المتحدة.

م	م	ث	ل	ص	ف	ر	ر	ة
ص	ا	م	ي	و	ض	م	ي	ر
ر	ب	ا	ل	ث	و	ب	ي	د
ي	و	ف	ل	ا	س	ف	ة	ن
ة	ك	ع	ا	ص	م	ة	ر	ر
ا	ل	ب	ي	ض	ص	ا	د	ق
م	س	ا	ك	ن	م	ت	ص	ل
م	ح	ا	ل	ا	ت	ن	ا	ص
ي	م	ن	ت	ج	ة	ق	ي	د

ممثلة - محلات - ناصر - منتجة
ضمير - مساكن - صادق
مصرية - صفاة - قيد
امي - البيض - بد
رب - عاصمة - الثوب



سورية تزداد شبهاً بليبيا مع مرور الأيام

••Rami Khouri ••The Guardian

سيساهم إنشاء ملاجئ آمنة بدعم أجنبي أو عربي على طول الحدود في تغيير مواقف عدد إضافي من الجنود أو المسؤولين المدنيين ودفعهم إلى الانضمام إلى المتظاهرين والمعارضين، ما سيسرع سقوط النظام السوري.

نتيجة استمرار تدهور الوضع السياسي داخل سورية في الأسبوع الماضي، أشار أمير قطر إلى أن إرسال قوات عربية لوقف عمليات القتل قد يكون خياراً مناسباً، لكن لم يتضح بعد مدى جدية اقتراحه. ربما طرح هذا الحل كونه اقتراحاً عملياً أو لمجرد توجيه رسالة سياسية مفادها أن العالم العربي قد لا يقف مكتوف اليدين إلى الأبد بينما يقتل عشرات السوريين يومياً.

في نهاية الأسبوع الماضي، اجتمعت جامعة الدول العربية في القاهرة لتقييم عمل بعثة المراقبين بعد مرور شهر على انطلاقها، علماً أن وجودها في سورية لم يساهم في إبطاء عمليات القتل. لن يؤدي قرار جامعة الدول العربية بمتابعة الاستراتيجية نفسها وتعزيز عدد المراقبين إلى إحداث أي فرق في الوقت الراهن، فالمسألة الأساسية اليوم تتعلق باتخاذ قرار بإرسال قوات خارجية أو فرض تدابير أخرى لوقف عمليات القتل في سورية.

لكن الأصح هو طرح سؤال مختلف في هذا المجال: هل سيكون تدخل القوات الخارجية في سورية خياراً واقعياً ومستحباً؟ دعا المجلس الوطني السوري الذي يضم ائتلاًفاً من جماعات المعارضة، الحكومات العربية والأجنبية إلى التفكير بإنشاء "مناطق آمنة" على طول حدود سورية الشمالية والجنوبية، حيث لا تستطيع قوات النظام مهاجمة المواطنين، لكن هذا الحل لن يكون قابلاً للتنفيذ من دون المشاركة

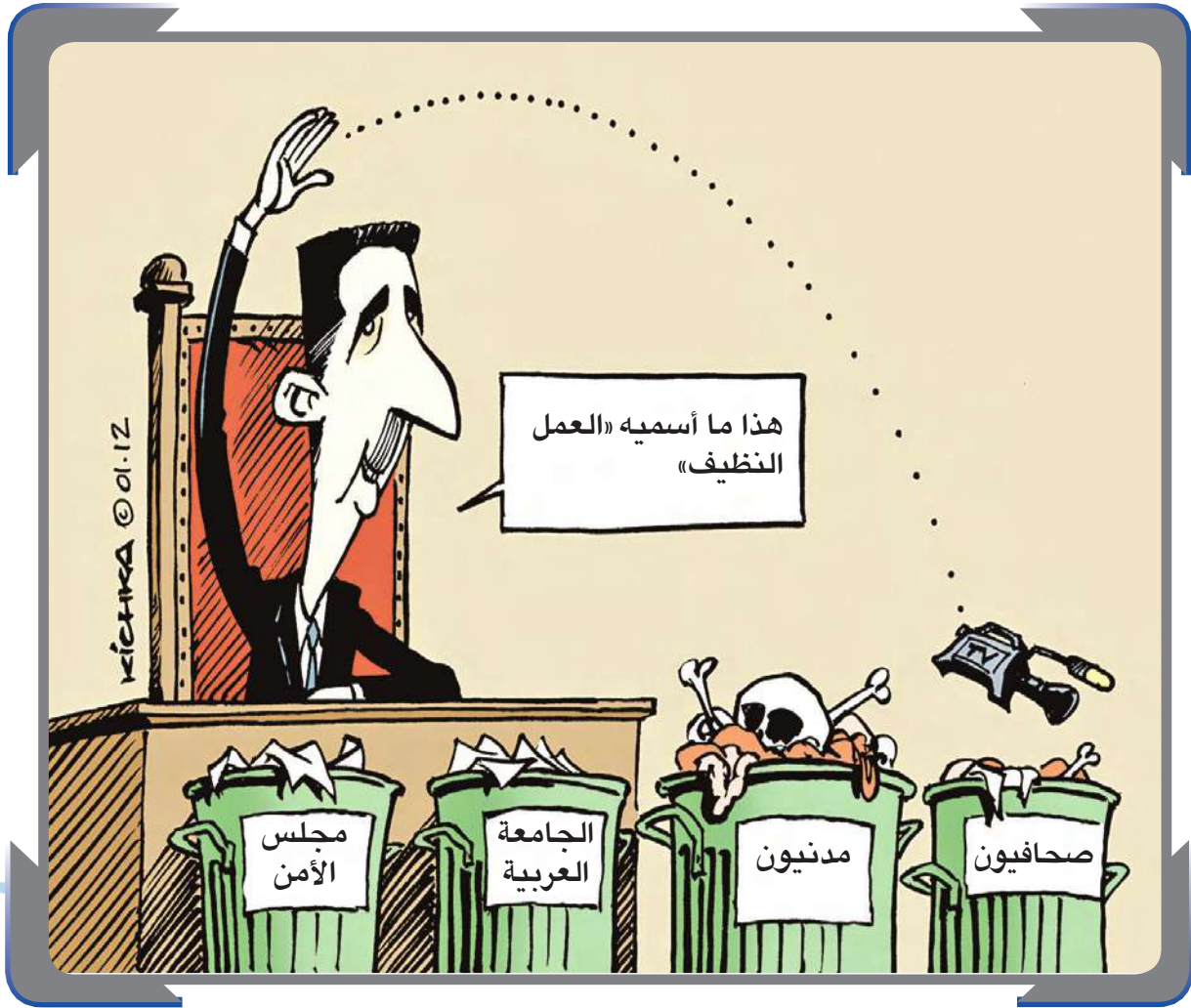
يمكن تكرارها في سورية. سيساهم إنشاء ملاجئ آمنة بدعم أجنبي أو عربي على طول الحدود في تغيير مواقف عدد إضافي من الجنود أو المسؤولين المدنيين ودفعهم إلى الانضمام إلى المتظاهرين والمعارضين، ما سيسرع سقوط النظام. يمكن أن تتراكم هذه التدابير مع سلسلة من المبادرات السياسية والدبلوماسية التي قد تتخذها الحكومات العربية والخارجية، بما في ذلك عقد اجتماعات دورية

ويمر قراطي جديد في البلاد. وأخيراً الاعتراف به كمثل رسمي عن الشعب السوري (وكانه "حكومة في المنفى"). تحتل الخيارات المختلفة التي يمكن أن تعرضها الحكومات الأخرى للتواصل مع المعارضة السورية أهمية كبرى بالنسبة إلى السوريين الذين يحاولون إسقاط نظامهم، لأن هذه المبادرات ستعتبر الطريقة الأكثر فاعلية في ظل الظروف الراهنة لإقناع الرئيس بشار الأسد بالتخلي والعمل على إرساء نظام حكم تعددي

ويتم قراطي جديد في البلاد. وأخيراً الاعتراف به كمثل رسمي عن الشعب السوري (وكانه "حكومة في المنفى"). تحتل الخيارات المختلفة التي يمكن أن تعرضها الحكومات الأخرى للتواصل مع المعارضة السورية أهمية كبرى بالنسبة إلى السوريين الذين يحاولون إسقاط نظامهم، لأن هذه المبادرات ستعتبر الطريقة الأكثر فاعلية في ظل الظروف الراهنة لإقناع الرئيس بشار الأسد بالتخلي والعمل على إرساء نظام حكم تعددي

فئات المعارضة وعملية التدخل الدولي، فنسمع يومياً أن سورية لا تشبه ليبيا بأي شكل، لكن يمكن القول الآن إن سورية تزداد شبهاً بليبيا، وتحديدًا في ما يخص مسار تحركات المعارضة وردود فعل النظام التي أدت إلى التداول الآن بخيار التدخل العسكري واتخاذ تدابير جذرية لإنقاذ حياة المدنيين.

*صحافي في "ديلي ستار" (Daily Star) الصادرة في بيروت، وهو مدير معهد عصام فارس للسياسات العامة والشؤون الدولية في الجامعة الأميركية في بيروت.



لن يؤدي قرار جامعة الدول العربية بمتابعة الاستراتيجية نفسها وتعزيز عدد المراقبين إلى إحداث أي فرق في الوقت الراهن

جاءت دعوة أمير قطر إلى إرسال قوات عربية إلى سورية لتأكيد أن هذه الفكرة التي كانت مستبعدة سابقاً قد تصبح واقعية في مرحلة معينة، فالمسائل التقنية المتعلقة بكيفية التدخل لمساعدة المدنيين السوريين وجماعات المعارضة هي الأقل تعقيداً، أما العائق الأصعب اليوم فيتمثل بالأبعاد السياسية ومعرفة مدى صحة التفكير بأي تحرك مماثل.

يؤكد الاستنتاج الذي استخلصه من هذه المعطيات كلها ما كنت أفكر به وأقوله منذ أن بدأت التظاهرات الأولى بتهديد النظامين التونسي والمصري في ديسمبر 2010 ويناير 2011: تواجه سورية عدداً من المشاكل والظروف الكثيرة التي كانت سائدة في تونس ومصر (الفقر وغياب الديمقراطية والفساد وانتشار مشاعر الإهانة والغضب بين المواطنين)، وبالتالي قد يكون مصير سورية مشابهاً. قدم النموذج الليبي أمثلة عدة عن تطبيق مرحلة تدريجية شهدت تنظيم

الجمهوريون يتناسون خطيئة العراق ويدعون إلى شن حرب على إيران

••Peter Beinart ••The Daily Beast

دعم كل من غينغريتش ورومني وسانتوروم خيار حرب العراق. لذا يجب أن تطالب منهم وسائل الإعلام الآن تفسيراً عما تعلموه من أخطائهم وعن السبب الذي يدفعنا إلى الوثوق برغبتهم في قصف إيران.

يظن نوت غينغريتش أن أهم وسائل الإعلام الليبرالية تريد النيل من المرشحين الجمهوريين للرئاسة بمجرد أن يقدم جون كينغ على قناة "سي إن إن" (CNN) سألته عن حياته الشخصية في الأسبوع الماضي، فلو أراد الصحافيون إحراج غينغريتش وزملائه في الحزب الجمهوري، لكانوا سألوه عن سبب دعمهم لحرب العراق.

ليس سرا على أحد أن الثقة السياسية الأميركية تعاني مشكلة فقدان الذاكرة، ومع ذلك، من المدهش أن يجاهر غينغريتش وميت رومني وريك سانتوروم بدعم خيار شن الحرب على إيران من دون الاضطرار إلى تفسير ما يعنيه دعمهم لحرب العراق وانعكاس مواقفهم هذه على صحة أحكامهم في أمور الحرب والسلام.

خلال مناظرة في نهاية شهر نوفمبر، أكد غينغريتش ضرورة اتخاذ جميع الخطوات اللازمة لتدمير قدرة النظام الإيراني على تصنيع أسلحة نووية في حال فشلت الأساليب الأخرى، كذلك، تعهد بتعيين السفير السابق إلى الأمم المتحدة في عهد بوش، جون بولتون، في منصب وزير الخارجية في حال فوزه. علماً أن بولتون هو الرجل الذي قال إن الخيار الوحيد المنطقي أمام الأميركيين يقضي بالتحرك العسكري الاستباقي لتدمير

أن حرب العراق كانت جزءاً من القرار الأميركي بالرد على الأضرار الناجمة عن اعتداءات 11 سبتمبر. كذلك، يجب ألا ينسى أحد مواقف ميت رومني الذي أكد في شهر نوفمبر الماضي ضرورة التحرك العسكري في حال فشلت العقوبات والعمليات السرية. في عام 2008، قال بكل ثقة: "كان قرار خوض الحرب في العراق صائباً. كنت أدمه في تلك الفترة وما زلت أدمه حتى الآن".

لا يعني ذلك بالضرورة إقصاء المرشحين الذين دعموا حرباً فاشلة من المناصب العليا، فقد أخطأ الكثيرون في دعمهم لحرب العراق بمن فيهم أنا، لكن يجب أن تطالب وسائل الإعلام من غينغريتش وسانتوروم ورومني بتفسير عما تعلموه من أخطائهم وعن السبب الذي يدفعنا إلى الوثوق بهم مجدداً.

في الولايات المتحدة ونظراً لهم الإسرائيليون مثل بنيامين نتانياهو) معارضتهم لمواقف المسؤولين الاستخباريين والعسكريين. ما يميّز هؤلاء المسؤولين الذين يؤيدون استعمال القوة ضد إيران هو أنهم يعتبرون أن كل تهديد خارجي سترافق حتماً مع كارثة مروعة. خلال زمن الحرب الباردة، أصرت كل من تشيني وغينغريتش وبولتون على أن الاتحاد السوفياتي كان يوشك على تدمير الولايات المتحدة، ثم في فترة التسعينيات، لُوحوا بالخطر الهائل القادم من الصين.

أكد ميت رومني في شهر نوفمبر الماضي ضرورة التحرك العسكري ضد إيران في حال فشلت العقوبات والعمليات السرية

ليس سرا على أحد أن الثقافة السياسية الأميركية تعاني مشكلة فقدان الذاكرة

خلال مناظرة في نهاية شهر نوفمبر، أكد غينغريتش ضرورة اتخاذ جميع الخطوات اللازمة لتدمير قدرة النظام الإيراني على تصنيع أسلحة نووية في حال فشلت الأساليب الأخرى، كذلك، تعهد بتعيين السفير السابق إلى الأمم المتحدة في عهد بوش، جون بولتون، في منصب وزير الخارجية في حال فوزه. علماً أن بولتون هو الرجل الذي قال إن الخيار الوحيد المنطقي أمام الأميركيين يقضي بالتحرك العسكري الاستباقي لتدمير

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

لو أراد الصحافيون إحراج غينغريتش وزملائه في الحزب الجمهوري لكانوا سألوه عن سبب دعمهم لحرب العراق

خلال مناظرة في نهاية شهر نوفمبر، أكد غينغريتش ضرورة اتخاذ جميع الخطوات اللازمة لتدمير قدرة النظام الإيراني على تصنيع أسلحة نووية في حال فشلت الأساليب الأخرى، كذلك، تعهد بتعيين السفير السابق إلى الأمم المتحدة في عهد بوش، جون بولتون، في منصب وزير الخارجية في حال فوزه. علماً أن بولتون هو الرجل الذي قال إن الخيار الوحيد المنطقي أمام الأميركيين يقضي بالتحرك العسكري الاستباقي لتدمير

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

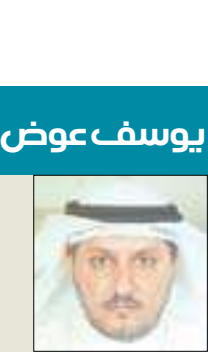
إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة

إنها أسئلة مهمة فعلاً، فعلى الرغم من الاختلافات الهائلة بين غزو العراق وقصف إيران، تتداخل انعكاسات الجدل المتعلق بالعمليات معاً بطريقة ملحوظة. في عامي 2002 و2003، كان الجنترالات والخبراء في مجال السياسة الخارجية (من أمثال إريك شينسكي، وانطوني زيني، وريتشارد كلارك، وجو ويلسون) هم الذين عارضوا الحرب بشدة، لكن تفوقت عليهم أصوات بعض السياسيين المؤيدين لاستعمال القوة



يوسف عوض

«سوالف محفوفة»

كانت الأيام القليلة الماضية حليى بأمور وأحداث كثيرة، حينما مسكت القلم للفتي بك قارئي العزيز كانت الأفكار تتنافس ماذا أكتب؟ ماذا أكتب؟ بعدها قررت كتابة هذه "السوالف المحفوفة" بيني وبينك.

* رحم الله الشيخ سعود ناصر الصباح والهـم ذويه الصبر والسلوان، كان رحيل "سفير التحرير" إلى خير دار مفاجئاً لي، لكننا إرادة الله، و"إنا لله وإنا إليه راجعون".

* أسأل الله عز وجل أن يشفي النائب السابق "سعدون حماد" من الوعة الصحية التي تعرض لها والله يجعلها خيرة.

* أصبحت الفرعيات "أمراً" واقعاً، فلماذا لا يتم وضع حل يكون مناسباً؟ وينفس الوقت يحفظ هيبة الدولة، والقانونيون عندنا تبارك الله لا أظنهم يعجزون عن ابتكار حل مناسب لهذه المعضلة.

* مرشحو العوازم الأربعة في الدائرة الخامسة أمام اختبار صعب والحل عند "عيال عطا".

* شاهدت المرشح سعود السعود في لقاء بإحدى القنوات ينتقد المرشح أحمد السعود نقداً "لذاعاً وحاداً"!!

* أتوقع نتيجة تاريخية في الدائرة الثالثة.

* سؤال الدائرة الثالثة، هل سينجح السعود والطباطي؟

* لا أظن أن نجاح "الجوبيل" سيكون مفاجئاً!

* مرشحو العوازم في الدائرة الأولى يتنافسون على من يسقط أولاً!

* هل ينجح "عازمي" في الدائرة الأولى؟ هذا سؤال الموسم.

* هل سترتسم "البتسامة وطن"؟ أتمنى.

* شاهدت القيادي الأمني الإماراتي "ضاحي خلفان" في تسجيل تلفزيوني بلقي كلمة "نادرة" في أحد المؤتمرات. لقد وضع النطق على الحروف لكن من يسمع يا ضاحي؟ كان حديثاً مغمماً بالصراحة إذ نقل أحاديث الغرف المغلقة إلى العلن، صراحة فاجأتني بصراحته الحادة، هذا الرجل لا يصلح أن يكون دبلوماسياً لكنه يصلح أن يكون قائداً.

عماد العلي



صوتي لـ«عيال السور»

أيام تفصلنا عن انتخابات "المجلس التأسيسي الثاني"، كما أسماه النائب السابق محمد الصقر، هذه الانتخابات التي تجاوزت خطوطها كل ما هو أحمر.

في جو امتلأ بأمور كانت مخيبة داخل نفوس معتقدبها من طائفية وعنصرية وقبلية... إلخ، قررت أن تذهب أصواتي الأربعة إلى "عيال السور" فقط لا غير، والأمـر لن يختلف عندي إن كان المرشح على مذهبي أم لا، حضريا أم بدويا، المهم أن يكون من "عيال السور".

اختياري للنواب من "عيال السور" سيكون حسب مفهومي الخاص للسور، فسوري يختلف كثيرا عما يظنه بعض الجبهة "سوري" يا كرام هو من سيجمي الكويت، وطني الذي أعشق، من سوء المنقلب... "سوري" هو السياج الذي سيعيد الكويت عروسا للخليج.

داخل هذا السور، لا أريد أن أؤمن صوتي إلا لمن سيدافع عن حريتي مهما علا سقفاها، فلا يضع مسطرة عوجاء في تقييمه للحريات بين واحدة وأخرى، أريد نائبا يدرك تماماً أن دوره في المجلس تشوري رفاقي.

"سوري"، لن أرتضي أن يدخله نائب ينظر إلىّ باني "ابن فلان"، أو إنني من "المذهب الفلاني"... لن أرضى به إلا أن يراني كويتيا ينتخـر منه دورا فعلا في إنقاذ ما تبقى من هذا الوطن.

"السور الجديد" الذي نحتاجه للكويت، يتطلب منا وعيا كبيرا

في اختيار مرشحينا، مللنا من نواب ينادون بنهج حكومي جديد ويتناسون "اللائموية"، فالنتمية البشرية قبل العمرانية.

الكويت تحتاج منا أن نعرف من ينادي بتطبيق القانون، وهو أول من يكسره بفرعية أو توسط في مخافر ووزارات ليلأ

ونهايا، المرحلة لا تتطلب ذمة مالية نظيفة فقط، بل تحتاج إلى

ذمة "فكرية" و"منهجية" كذلك، نحتاج إلى نواب يدركون أن منع

ال"عريفي" أو "نصر" هو حجـرٌ علينا وقع فكرٍي لا حماية لكويت الغلام التي يسعون إلى تاسيسها.

مرحلة "السور الجديد" تتطلب كذلك نواباً لا يتخذون مواقفهم

حسب "فتاوى" تنساب وفق الأمـرجة، ولا تتطلب أيضاً نواباً

يتخذون مواقفهم من منطلق المحافظة على الكرسي لا "الكويت".

الكويت تحتاج إلى هذا "السور الجديد"، سور يحمينا ممن اعتقد لزمن طويل أن الشعب الكويتي "جاهل" سياسياً، لذلك صوتي سيكون لعيال "السور" فقط.

فها عبدالمحسن الجسار

أما الكويت

منذ أيام قليلة فقدت أمي، والأم وطن، وما أصعب الفراق! ناعم فراق الأم هو بوابة الأحران، ومن لم يعيش مع أمه لم يذق طعم الحنان، فالأم ناعم الحنان وسر الحياة، وعندما فقدت أمي عرفت الفرق بين غربة الوطن وفراق الأم.

حقاً يا أمي كنت أستمد من وجود القوة والتحدي، كنت أستمد منك الحكمة، أنكبي يا أمي؛ لأنك رمز الحب الصادق

وبنح الحنان المتدفق، كنت صمام الأمان، أنكبي يا أمي وتندفق

دموعي رغماً عنـي.

وداعاً يا أمي... عزائي يا امه أنك بين يدي الرحمن الرحيم، وأسأل الله العلي القدير أن يشمك برحمته، ويدخلك فسيح جناته إنه سميع مجيب الدعوات... آمين.

أما الأيام التي لا ينتهي والفرق الأصعب الذي تدمي له القلوب فهو فراق الوطن، فليس هناك أغمى من الوطن، وليس هناك

أعمق أثرًا في النفس من حب الوطن... فالططور المهاجرة تعود

إلى موطنها الأصلي، وحب الوطن غريزة أودعها الله في كل القلوب، ووطننا في هذه الأيام يمر بظروف عصيبة وأحداث

بالغة الخطورة على المستويين المحلي والخارجي.

فالانتخابات ولدت من رحم الأوضاع شديدة التردّي، بعد أن تدخل صاحب السمو أمير البلاد وقبيل استقالة الحكومة، ثم

أصدر قرارا بحل مجلس الأمة دستوريا، فأعاد مسؤولية بناء

مستقبل الوطن إلى الكويتيين أنفسهم، وعلينا أن نختار من

يريد أن يعمل من أجله.

علينا أن نختار وفقا لمعايير تحقق المصالح العليا لوطن،

ومعيار الكفاءة والقدرة على التعبير عن المصالح الوطنية، وإن كان لا بد من التغيير فليصّب في خانة الشباب الذين يحملون

سجلات نظيفة وناصعة لم تلوثها "الأعبد السياسية، ولعل ما يميز

هذه الانتخابات هو الحضور اللافت لبعض المرشحين الشباب،

فقد منهم مؤرّمين فرض نفسه على الساحة خلال فترة وجيزة وفي أعقاب

حل المجلس المفاجئ، وأصبحت أسماؤهم تتردد ويتردد معها

المنافسة تسند!



د. علي عبدالله جبال



لا تقربوا الدستور

أيام قليلة تفصلنا عن الانتخابات البرلمانية، أو ما يطلق عليه البعض "العرس الديمقراطي"، وهنا نتساءل: ما مقومات ذلك العرس الذي ينتظره الكثيرون؟ وهل استعدادات "المعارضين" تليق بهذا العرس؟ وهل قاموا بصرف تلك الأموال الطائلة خُماً في العروس أم تفرغاً بالمعايير وتقرباً منهم؟ وهل الكويت هي العروس الحقيقية لجميع المرشحين؟ أم أنها مجرد وسيلة لا أكثر؟!

للأسف الشديد، يعمل البعض من أجل الوصول إلى المجلس مستغلاً جميع الوسائل المتاحة، المشروعة وغير المشروعة، ولست هنا بصدد حصر تلك الوسائل، لأن بعض أولئك المهرولين نحو

كرسي البرلمان لم يتركوا مساحة في عقولهم إلا استغلوها، بل تفننوا في تعبيد الطرق الملتوية والسريعة من أجل الوصول إلى المجلس.

وأعتقد أنه لو استغل أعضاء المجلس رُبِع الطاقة التي يبذلونها في ماراثون الانتخابات بعد جلوسهم على الكرسي

الأخضر لكان حال البلاد والعباد أفضل بكثير مما هو عليه اليوم.

إن من يعمل على "استعباد" الناخبين من خلال عرض الهدايا والأموال الطائلة

وشراء الذمم، ومن يسعى إلى النجاح عن طريق تهشيم الوحدة الوطنية وتفتيت

الجمتمع بطرحه الفتوي والطائفي والقطبي،

ومن يعتقد بإمكان تلميع صورته الباهتة

من خلال تشويه صورة الآخرين من أبناء وطنه، كل أولئك قد يصلون إلى "المجلس" ويساهمون في تلويت الديمقراطية الكويتية وانحدارها، ولكنهم قطعاً لن يصلوا إلى "الأمة" التي هي مصدر السلطات جميعاً. فـ"الأمة" جمع لا فرد، وبذل وعطاء لا أخذ وتكسب، وهي المجلس، لا العكس!

خبرشة:

يُكفرون بالديمقراطية،

ويُحزّمون الانتخابات،

ويريدون واد الدستور عن طريق تعديل

المادة الثانية!
رجاء، لا تقربوا الدستور

تامر عبدالعزيز



الرأسمالية... ومستصغر الشرر

احتجاجات وبناء "قرية من الكهوف" النجيلية والمرطوية الصغيرة والتقليدية التي لا تتسع سوى لفردين في بناء رمزي يعكس التفاوت الطبقي والاختلال الفادح في الدخول اللذين أثارا موجة سخط عارمة في أنحاء العالم، خصوصا في أعقاب أزمة 2008 المالية الطاحنة التي ضربت العديد من الاقتصادات الكبرى والرائدة.

"سننظم بعض الأعمال البسيطة التي

ربما ستثير بعض الإزعاج"... هكذا قال

ديفيد روث، منظم الاحتجاج وزعيم الجناح

النشابي اليساري في الحزب السوسيري

الإشتراكي العتيق الذي يرجع تاريخه إلى

عام 1888، ويحتل الحزب رغم تراجعها على مر

السنوات الخمس الأخيرة، مكانة بارزة في

الحكومة والبرلمان السوسيريين كأكبر

أحزاب المعارضة تمثيلاً وثاني أكبر كتلة

برلمانية بـ45 مقعدا في البرلمان وتسعة

مقاعد في مجلس الشورى.

لا يمثل روث الحزب ولا يفضل الحديث

باسمه هو فقط يتحدث باسم التيار

النشابي للجناح اليساري في الحزب، كما

أن احتجائه ليس الأول من نوعه ضد

الرأسمالية المتعدلي من أعالي جبال الألب

الاقتصادية في العالم، فقد سبقته

احتجاجات كثيرة ضد النظام الرأسمالي خلال الأونة الأخيرة لعل أبرزها حركة "احتلوا وول ستريت" في مدينة نيويورك الأميركية في سبتمبر 2011، وأخذت في الاتساع تدريجياً لتشمل بقية الولايات الأميركية كلها تقريبا، قبل أن تتحول إلى حركة عالمية في أكتوبر لتعم اليونان وإسبانيا والبرتغال وألمانيا وبريطانيا وإيطاليا والمكسيك وأستراليا والكثير من مدن العالم ودولها.

لكن المشهد الحالي يدعونا إلى أن

نقف ملياً كي نغربل التجربة الرأسمالية

برمتها، ونخصص ما مرت به من مراحل،

لندارس تطوراتها وازمتها على مر

العقود الأربعة الأخيرة وصولاً إلى الأزمة

الأخيرة والاحتجاجات الصاخبة المنددة

بالرأسمالية، وأخرها احتجاجات "قرية

الكهوف" النجيلية التقليدية التي تعدد

المحتجون الذين لا تتجاوز أعدادهم

الخمسين من إعداد مطبخ تقليدي

لإعداد بعض اللقيمات الساخنة على

قطع من الجمر، لكن الخوف أن يتطابق

منها "مستصغر الشرر" لتتال من ثوب

الرأسمالية المتعدلي من أعالي جبال الألب

السويسرية!

علي الحوسري

التغيير... الذي ننشده

نحن على موعد بعد أيام قليلة مع استحقاق تاريخي كبير متمثل بانتخابات مجلس الأمة التي تأتي في ظل ظروف استثنائية، بل إنها تعتبر بمنزلة مفترق طرق، فالمخاض العسير الذي عانته البلاد خلال السنوات الماضية أن له أن يلد مرحلة جديدة، فيما أن يكون المجلس القادم مولوداً صحيحاً معافى نبلغنا إلى مرحلة

البناء والتنمية وإما، لا سمح الله، أن يكون مولوداً مشوهاً يقيتنا في دوامة الصراعات السياسية التي سئم منها الجميع.

وكعادة أي انتخابات برلمانية سابقة يسود أجواءها توجهاً:

أولهما مع استمرار الأعضاء السابقين وإعادة انتخابهم والأخر ينادي بالتغيير والتجديد وهذا أمر طبيعي، إلا أن ما هو غير

طبيعي ومثير للجدل في هذه الانتخابات أن من يحمل لواء التغيير

مرشحون أقل ما يصفون به أنهم عابثون وذوو أجندة عنصرية

فتؤية يتكسبون منها ويتجشجون بها.

ومن المؤسف أن يتلقف هذا العيب ويروج له جمهور لا يستهان

به من الناخبين، وذلك كردة فعل على أداء نواب المعارضة السابقين

الذين ينظر إليهم على أنهم "مؤزمون"، وإذا سلمنا بهذا الأمر

وافترضنا صحة التازيم وردة الفعل عليه، فهل الحل هو استبدال

مؤرّمين بمؤرّمين في الطرف الأخر لديهم تاريخ حافل بالصراعات

والمنازعات، وهل المطلوب أن تصبح قاعة "عبدالله السالم" حلبة

مصارعة بين الطرفين لكي يتمتع البعض بالشفقي وتطلع حزّة؟

وهل هذا هو التغيير الذي ننتظره؟!

لذلك ورغم قناعتي بأن هناك أعضاء سابقين كان لهم دور بارز

في المجالس السابقة ويتطلب وجودهم في المرحلة المقبلة، فإنه

لا بد من التغيير فليصّب في خانة الشباب الذين يحملون

الجريدة.

العدد 1503 / السبت 28 يناير 2012 / 5 ربيع الأول 1433هـ

25

إضافات

د.عبدالله محمد الوتيد

تجربة انتخابية



في تجربة انتخابية بسيطة المحتوى والمضمون بعثت إلى مجموعة من الأصدقاء والزلاء من أطراف مختلفة من المجتمع الكويتي رسائل من خلال الـواتس أب- فيديو كليب" تحت مسمى دليل الكويتي في الانتخابات النيابية (دكان)

احتوت على رسالة واضحة تحاكي الأوضاع السياسية المنازمة في الكويت، وعلى رأسها قضية"القبضة" المتهمين

بتلقي رشاوى في مجلس الأمة لشراء موافقهم النيابية.

غابتي من هذا الأمر هو التعرف على ردود الأفعال والآراء نحو

هذه الرسالة الإعلامية... دعوني أسطر لكم المواقف المتفاوتة:

أولاً: شريحة تؤمن أن مجلس الأمة أصبح مجلساً صغيته

العامّة الفوضى البرلمانية حيث خرج عن مساره الذي خطّه

الإباء المؤسسون، لذا يتعين علينا اختيار أعضاء يتسمون

بالنزاهة والدراية البرلمانية. ضمن هذه الشريحة من أراد

الخلاص من جميع الأعضاء الحاليين دون التفريق بين

"القبضة" ومن سعى إلى تعريضهم وحمل مشعل هذه القضية.

ثانياً: شريحة من الزملاء تعتقد أن هناك من لديهم

مخططات للإطاحة بالأسرة الحاكمة والتقليل من شأنهم.

هم يدعون أنه مع أن الأسرة الحاكمة لديها أخطاؤها فإنهم

أفضل للكويت والكويتيين بدلاً من أن ياتينا أشخاص يسعون

إلى خراب الكويت ودمارها. لهذه الغاية يؤيدون النواب

الحكوميين الذين جل همهم الدفاع والحفاظ على بقاء السلطة

لدى الأسرة الحاكمة.

ثالثاً: شريحة أخرى تعتقد أن الذين اقتحموا مجلس الأمة

انتهكوا حرمة المجلس وخرجوا عن المسار الدستوري

السليم، هؤلاء هم الأولى الـا نرشحهم، فمن لا يحترم بيت

الشعب لايد الا يكون أحد أعضائه ومريديه.

رابعاً: الشريحة الأخيرة، وهي الأغلب في ردودها تؤكد

أن علينا كويتيين واجباً مطلوباً وأمراً مرغوباً الا وهو

استكمال قضية الراشي والمرتشي إلى نهايتها لكشف

ملايساتها والياتها ومن هم رجالتها ومعاقبة من تسبب في

النيل من هيبة المجلس والشعب الكويتي من خلال وضع كل

القوانين والتشريعات التي تصون موقع النائب في البرلمان

وتحميه دون تسف أو مساس بمكانة السلطات الأخرى

التي نص عليها الدستور وقوانين البلاد. لهذا يتعين علينا

اختيار من يتبنى هذه القضية الجوهرية وأولهم من سعى

إلى كشفها في المجلس السابق.

مجل هذه الآراء تتمحور حول موالاة ومعارضة سياسية؛

الأولى، خسرت الكثير من زخمها وأعضائها لانهاهم يتلقى

رشاوى مالية شراء لمواقفهم النيابة. والأخرى، لاقتحامهم

مجلس الأمة.

فيا ترى هل كلتا الفئلتين متساويتان في الحجم والأثر

السياسيين على مسار الكويت ومستقبلها النيابي؟

بالطبع لا وألف لا. فمن قبض رشاوى مادية نظير موافقة

النيابية قد خان أمانة الأمة التي عاهد أهل الكويت عليها.

فمن يبيع عهده لا محالة قد باع وطنه. هو بالتأكيد ليس

كمن اقتحم مجلس الأمة في حالة غضب وضيق سياسيين

وإبطالها السلطة التنفيذية ومحاولاتها المستمرة للتضييق

عليهم وعلى القيام بأدوارهم الرقابية والتشريعية. هو

فعل خاطئ! لا نقلل من أمره ومن شأنه. فبيت الأمة له منأ

كل الاحترام والتقدير، فهو مخزن التشريع ومنارة الرقابة

الشعبية.

إلا إن العقل الإنساني والمنطق البشري يفرق بين كبائر

الأمور وصغائرها.

فهل يستوي من مات على كفر

ومن جاء بصك عصيان

وهل يستوي من مات بالإفك والبهتان

هل يستوي القيس المنبر تلالواً

أبو الجهالة في الشقاء مهان

شتان أحبتي بين الشرا والشرى

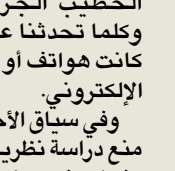
شـتـان يا قوم شـتـان

فاغـنم بمن كان الرشاد طريقه

فاروق في الحق وعدل عثمان

علي عبدالعزيز أشكاني

منع في الكويت



على طاولة أحد المقاهي جلسنا نحن- المجموعة المعتادة من الإصفاة- وعلى أنغام "قرقرة" الشيشة وصياح

العاملين والطاولات وصوت التلفاز العالي تجاذبنا مختلف

أطراف الحديث عن مواضيع مختلفة: حتى وصل النقاش بنا

إلى أحد كتب نجيب محفوظ التي نتفها مقص الرقيب، فقال

أحد الأصدقاء "شسمة؟ شسمة؟ شسمة مرة ثانية؟ وما هي إلا بضع

ضربات مكتومة الصوت على جهاز "الأيفون" حتى أصبح

الكتاب من ضمن الكتب الموجودة في المكتبة الافتراضية...

والكتاب ممنوع في الكويت.

وعلى نفس الطاولة جرّتنا المناقشات إلى العديد من

المواضيع التي منعت في الكويت واتّحت على الإنترنت، فمن

"مذكرات العدساني" إلى "مذكرات الشيخ خزعل" ومذكرات

"الخطيب" الجزء الثاني، وفيلم "الخالدون"،immortals،

وكلما تحدثنا عن شيء رأيناه موجوداً على أجهزتنا سواء

كانت هواتف أو حواسيب محمولة بعد انحطات من البحث

الإلكتروني.

وفي سياق الأحاديث قام دكتور الطاولة بالحديث عن كيفية

منع دراسة نظرية التطور لداروين في كلية الطب، ودراستها

بشكل مشوه على الرغم من أن جميع النظريات تدرّس في كل

جامعات العالم مع وضع الآراء التي تؤيدها والآراء التي ترفضها

وحجج كل من الطرفين؛ لأن المعرفة سواء اقتنعتنا بها أو لم

نقتنع، وسواء آمنّا بها أو لم نؤمن، نظل معرفة من المهم الإطلاع

عليها لبنيني عليها أو تهديدها وتقوم ببناء جديد، وبهذا فقط

قامت الحضارة البشرية.

ومرة أخرى لم تكن إلا بضع فقرات حتى أخبرنا العم "غوغل"

</

سلة أخبار

اليمن يعلن بدء حملة الانتخابات الرئاسية



أعلن وزير الإعلام اليمني علي العمري أمس الأول، بدء الحملة الإعلامية للانتخابات الرئاسية المبكرة، والمقرر إجراؤها في 21 فبراير المقبل. وأكد العمري، خلال ترؤسه اجتماعاً موسعاً لقيادات المؤسسات الصحفية والقيادات الفضاوية والإذاعات المحلية اليمنية، أهمية دور وسائل الإعلام الوطنية في تهئية وتحفيز الأوساط السياسية والشعبية للمشاركة الفاعلة في الانتخابات، وخلق مناخ يخدم المصلحة الوطنية، ويمكن حكومة الوفاق من تحقيق أهدافها لتجاوز الأزمة الطاحنة التي عصفت باليمن. وأشار الوزير إلى أن نجاح الانتخابات المبكرة سيكفل الانطلاق صوب الإصلاحات الشاملة لبناء يمن جديد.

الحكومة التونسية تتعهد بدستور ديمقراطي



وعد رئيس الحكومة المؤقتة التونسي حمادي الجبالي أمس، بأن يضعن الدستور الجديد لتونس حرية الصحافة والوسائل القضاء ووضع حد للتمييز. وقال الجبالي، في مداخلته أمام الدورة 42 للمنتدى الاقتصادي العالمي أنه «لن يكون هناك تمييز على أساس اللغة أو الدين أو الجنس»، مشيراً إلى أن «العديد من الحكومات الجديدة في أعقاب الربيع العربي ستكون ذات طابع إسلامي، ولكن هذا لا يعني أنها ليست ديمقراطية». (دافوس- كونا)

الرئيس التركي يزور الإمارات غداً



يقوم الرئيس التركي عبدالله غول بزيارة رسمية إلى الإمارات العربية المتحدة غداً الأحد على رأس وفد رسمي رفيع. وأفادت وكالة أنباء الإمارات بمباحثات خلال الزيارة مع رئيس الدولة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان. وقالت إن المحادثات تتناول تعزيز وتطوير علاقات التعاون والصدقة بين البلدين في مختلف المجالات، إضافة إلى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك، مضيفة أن الرئيس التركي سيجري محادثات مع عدد من كبار المسؤولين في الإمارات. (ابوظبي- د ب أ)

تسليم 5 من كتائب القذافي إلى مفوضية اللاجئين



قضت محكمة الاستئناف في مدينة مدين بالجنوب التونسي أمس، بإطلاق سراح خمسة ليجيين من كتائب القذافي وتسليمهم إلى المفوضية العليا لشؤون اللاجئين بمخيم «الشوشة» للاجئين بمراس التونسية في يونيو الماضي بنهضة تكوين عصاية والتخطيط لتصفية ثوار ليجيين موجودين بجزيرة. وأوضح عضو هيئة الدفاع عن المتهمين الحمادي التونسي سامي الفاتح أن ملف القضية خال من أي مستندات تدل على هؤاله. (تونس- كونا)



«العسكري» لثوار مصر: ألم يحن وقت الاستقرار بعد؟

● مهلة 60 يوماً لتسليم السلطة ● مئات الآلاف في «جمعة الغضب»

القاهرة - محمد فتوح وحسن حافظ

يظل المشهد المصري مفتوحاً على كل الاحتمالات، فبرغم نجاح قوى الثورة في حشد أعداد كبيرة من المتظاهرين في ميدان التحرير والميادين الرئيسية بالمحافظات للمشاركة في «جمعة الغضب الثانية» أمس، فإن المجلس العسكري مازال متمسكاً بالجدول الزمني، داعياً إلى ترك التظاهر والتفرغ لبناء المستقبل.

وسلط تصعيد شباب الثورة في مصر بإعلانهم الدخول في اعتصام مفتوح في ميدان التحرير، وأمام مبنى وزارة الدفاع والإذاعة والتلفزيون «ماسبيرو» حتى الاستجابة لمطالبهم بتسليم السلطة كاملة خلال 60 يوماً بدءاً من أمس، انتقد المجلس العسكري الحاكم تنظيم «أيام غضب» مخاطباً الثوار قائلاً: «ألم يحن الوقت بعد للنظر للغد المشرق ووقف مصر نحو الاستقرار الآمن وليس الاستقرار المضطرب نتيجة الاعتصامات والاضطرابات». واعتبر المجلس عبر «امدن» صفحته الرسمية «على موقع التواصل الاجتماعي» فيس بوك «أمس أن البلاد لا تحتاج إلى أيام الغضب أو التشفي أو الانتقام وإنما تحتاج إلى العمل والتفاهل والشفقة»، مؤكداً أنه «ليس معنى ذلك إهدار حق الدماء أو الحقوق، ولكن لتكون كل الخطوط متوازنة وترك الغضب يدفع مصر للشفقة». وأعرب «العسكري» عن ارتياحه لمرور تظاهرات الأرباب الماضي بإسلام قائلاً: «لقد مر يوم 25 يناير بسلام وسعادة على الشعب المصري بكل طوائفه السياسية، ولم تؤثر فراغات بعض الماجورين أو المغرور بهم للتعف والإعتداء على المنشآت الحيوية أو القوات المسلحة أو الشرطة».

«الإخوان المسلمين» والقوى الإسلامية التي حازت أغلبية برلمانية دعت من على منصة الجماعة إلى تأييد البرلمان باعتباره يمثل الشرعية الوحيدة الآن والتمسك بخريطة الطريق المعلنة طبقاً للجدول الزمني الذي قدمه المجلس العسكري في إعلانه الدستوري. وقابل شباب الثورة والقوى السياسية المعارضة دعوة قيادات الإخوان بهجوم حاد، مس العسكري أيضاً، متهمين إياه بخيانة أهداف الثورة، مطالبين بمحكمة ثورية عاجلة للرئيس السابق حسني مبارك ونجليه وأعاونهم وتنفيذ حكم الإعدام الذي أصدره الشعب بحقهم.

مسيرات حاشدة

ونظم شباب أكثر من 50 حركة واتحافاً من القوى الثورية مسيرات حاشدة شارك فيها عشرات الآلاف انطلقت من الميدان الرئيسية بالقاهرة عقب صلاة الجمعة متجهة إلى ميدان التحرير، تطالب بأن تحكم الشرعية الثورية البلاد، وحمل بعضها «توابيت رمزية لشهداء الثورة».

مجالس «الشعب» و«الشورى»

ومجالس «الشعب» و«الشورى» و«الوزراء» فضلاً عن وزارة الداخلية التي شهدت لليوم الثالث على التوالي حشوداً من أفراد الشرطة لتأمين جمع المناهض المؤدية إليها، بعد إغلاقها بالحوارج الأسمنعية والحديدية والأسلاك الشائكة.

قنصاة

ورصدت «الجريدة» أمس حالة من الهدوء الحذر تسيطر على الشوارع المحيطة بالداخلية التي كانت هدفاً للمتظاهرين في

«الإخوان» والشباب

وبين إذاعة منصة «الإخوان» الأغاني الوطنية، وترديد شباب الثورة عتافات مناهضة لـ«العسكري» سيطر أمس على الميدان انقسام واضح، ربما يعزز موقف المجلس العسكري أمام شباب الثورة، إذ إن قيادات

البرلمان يناقش إصدار «قانون» لمحاكمة مبارك

غزلان - لا مبرر للمحاكمة السياسية أو الثورية... و«الجنايات» تكفي



أن رئيس مجلس الشعب محمد سعد الكناخني أرجأ مناقشة الطلب إلى (الثلاثاء) المقبل، تفدياً لرد فعل الشارع في الذكرى الأولى لثورة 25 يناير. ومن جهته، قال المتحدث باسم جماعة الإخوان محمود غزلان لـ«الجريدة» أمس: «لا مبرر للمحاكمة السياسية السابقة سياسياً أو أمام محكمة ثورية، لأنه يحاكم أمام محكمة الجنايات وقاضيها الطبيعي وهذا يكفي». مشيراً إلى أنه «إذا أقر أعضاء البرلمان قانوناً لمحاكمة مبارك أمام أي محكمة يحدونها فهذا حق أصيل لهم طالما أنه لا يخالف القانون والدستور».

مصري يحمل لافتة تطالب بإعدام مبارك في ميدان التحرير وسط القاهرة أمس (أ ب)

التشريعية والقضائية، ولا يمكننا أن نتدخل في عمل السلطة القضائية، لكن من حق نواب الشعب المطالبة بأن تكون العدالة ناجزة وسريعة دون تدخل منهم». إلى ذلك، أكد نائب حزب «النور» السلفي وكيل مجلس الشعب أشرف ثابت أن الأمر

تكون صلاحيات رئيس الجمهورية محددة وفقاً للدستور الجديد، وبعد ذلك يتم انتخاب برلماناً على أساس الدستور قائلاً: «بعد عام من التخطيط حان الوقت للتوافق على تصحيح المسار». كما أعلن البرادعي رفضه لإجراء انتخابات مجلس الشورى خاصة أنه لا يتمتع بصلاحيات واسعة، بالإضافة إلى احتمال إلغاءه في الدستور الجديد بعد انتخابه بأسابيع.

«جمعة الغضب الأولى» 28 يناير الماضي، بعد اكتشافهم وجود قنصاة أعلاها. وأعلنت منصة القوى الثورية في الميدان استئناف المحاكمات الخارجية الرمزية لمبارك ورموز نظامه برئاسة المستشار أحمد الجارحي، رئيس محكمة الجيزة السابق، والذي أكد في تصريحات لـ«الجريدة» أن «الجوء للمحاكمة الثورية في الميدان تعبير عن تباطؤ القضاء العادي في محاكمة الفاسدين، واكتفائه بمحاكمتهم جنائياً دون الخطر للقضايا السياسية».

واشنطن: حظر مصر سفر نشطاء أميركيين

يصعب عملية التسريع بالمساعدات

القاهرة - حمدي عامر
تصاعد التوتر من جديد بين القاهرة وواشنطن، إثر منع السلطات المصرية أربعة نشطاء أميركيين يعملون في منظمات حقوقية أميركية من السفر خارج مصر أمس الأول. وبينما أعلن مساعد وزير الخارجية الأميركي لحقوق الإنسان مايكل بوزنر أن «عملاً كهذا يصعب عملية التسريع بالمساعدات الأميركية لمصر»، قالت وزيرة التعاون الدولي وحداثة المصرية فائزة أبوالنجا لـ«الجريدة»: «لا تغفل أي تهديد أو مشروطيات، ودعو إدارة باراك أوباما لمراجعة نظرتها للمشهد السياسي المصري». وكانت سلطات الأمن المصرية منعت صباح أمس الأول النشطاء، وبينهم نجل وزير النقل الأميركي من السفر خارج الأراضي المصرية، بدعوى تورطهم في قضية التمويل الأجنبي». وقال بوزنر في مؤتمر صحفي بمقر السفارة الأميركية في القاهرة مساء أمس الأول، إن النشطاء لم يرتكبوا أية مخالفات جسيمة تتطلب اتخاذ مثل هذا القرار ضدهم، وعمل كهذا يصعب عملية التسريع بالمساعدات». وذكر بوزنر الذي يزور مصر حالياً لـ«الوقوف على قضية التمويل الأجنبي للمنظمات الحقوقية»، أن الكونغرس الأميركي اتخذ قراراً يربط المساعدات العسكرية لمصر بسن سير التحول الديمقراطي فيها وتحقيق مجتمع مفتوح يدعم الكرامة، ونحن نهمنا أن تبقى شراكتنا مع مصر حين انتهاء المجلس من تشكيل لجنة تحقيق اقتصاد قوي ومستقر ونحاول المساعدة في ذلك على المدى القصير إلا أن الولايات المتحدة تظل دولة واحدة

والنظام الاقتصادي العالمي». وأوضح المسؤول الأميركي أن الولايات المتحدة تدعم وجود مجتمع مدني قوي في مصر لما يمثله القيود والممارسات الإدارية التي يعانيتها النشطاء في النظام السابق». وعن مطالبة البعض بنقل السلطة من المجلس العسكري إلى سلطة مدنية، أكد بوزنر أن «عملية التحول الديمقراطي في يد المصريين، وهم الجيدة بين البلدين»، قالت وزيرة التعاون الدولي إن «القاهرة لا تقبل تهديداً ولا مشروطيات من أحد، والمساعدات تسير في الاتجاهين وليست في اتجاه واحد من واشنطن إلى مصر فقط». وذكرت أبوالنجا في تصريحات خاصة لـ«الجريدة»، أن «الشعب المصري الذي قام بثورته قادر على التحول الديمقراطي دون وصاية من أحد، ويرفض تماماً ربط أية مساعدات بالسير نحو الديمقراطية، لأن ذلك يمثل تدخلاً مرفوضاً». ودعت إدارة أوباما «إلى مراجعة جيدة لنظرتها للمشهد السياسي الحالي بمصر إذا كانت مازالت تظن أنه يمكنها ربط المساعدات بالتحول الديمقراطي».

بغداد: 31 قتيلاً في هجوم انتحاري

«المرجعية» تحمل السياسيين مسؤولية تدخل الجوار في العراق

وسلط تصاعد أعمال العنف منذ تفعل الأزمة السياسية في العراق في ديسمبر الماضي، فجر انتحاري نفسه أمس في جنازة بالقرب من سوق في بغداد، ما أدى إلى مقتل 31 شخصاً على الأقل وإصابة نحو 60 آخرين. وقال مسؤولون في الشرطة ومصادر في ثلاثة مستشفيات، إن الانتحاري فجر سيارته أثناء مرور جنازة لمقاول شيعي، قتله مسلحون في بغداد قبل يوم في شارع صغير به سوق في حي الزعفرانية. وكشف مسؤول في مكتب المتحدث باسم «خطة أمن بغداد» قاسم الموسوي، أن «سيارة المفجر الانتحاري لم تتمكن من الوصول إلى مركز شرطة الزعفرانية لذا فجر نفسه بالقرب من المحلات والسوق». وكانت سلسلة من الهجمات استهدفت مدينة الصدر في بغداد الأيام الماضية، في وقت تعاني البلاد أزمة سياسية بعد أن سعت حكومة رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي لإعتقال نائب الرئيس العراقي طارق الهاشمي على خلفية اتهامه وأفراد حرسه بالتورط في تمويل عمليات إرهابية. من جهة أخرى، حملت المرجعية الشيعية العليا في العراق برئاسة السيد علي السيستاني أمس، القوى السياسية في البلاد مسؤولية تدخل دول في شؤون العراق الداخلية. وقال معتمد المرجعية في مدينة كربلاء الشيخ عبدالمهدي الكربلائي، أمام آلاف من المصلين



شارك نحو ألف شخص في تظاهرة وسط عمان أمس، دعت إليها الحركة الإسلامية تحت عنوان «جمعة التأكيد على مطالب الإصلاح الشامل ومكافحة الفساد». وانطلقت التظاهرة عقب صلاة الجمعة في أمام المسجد الحسيني الكبير وسط العاصمة حتى ساحة أمانة عمان (مسافة 1 كلم)، وسط شعارات مطالبة بإصلاح النظام و«محاربة الفساد». وهدف المشاركون «الشعب يريد إصلاح النظام» و«الإصلاح والتغيير مطلب الجماهير». وقال حمزة منصور، أمين عام حزب «جبهة

(بغداد، الكوت- رويترز، د ب أ)



فهد العنزي في إحدى الهجمات الخطيرة على مرمى كاظمة (تصوير رائد قطينة)

واستطاع فهد الفهد أن يقلص الفارق في الدقيقة 84 بعد أن تابع عرضية سلطان صليوح من الجهة اليمنى التي مرت بسهولة من الحارس خالد الفضلي إلى شبابه، لتشتعل المباراة في دقائقها الأخيرة، إلا أن الكويت حافظ على تقدمه حتى نهاية المباراة. يذكر أن ناصر العنزي أشهر البطاقة الحمراء لروجيرو بعد حصوله على بطاقتين صفراوين.

عكس الحال في الشوط الأول، إلا أن الرياح جاءت عكس ما تشتهي السفن، ففي الدقيقة 55 حيث احتسب حكم اللقاء ناصر العنزي ركلة جزاء لصالح الأبيض، اثر عرقلة الجامبي عبدو جما لعبدالله البريكي، لينبري للعبة فهد عوض بنجاح على يمين كتكوني. وفي الدقيقة 58 أشرك مدرب الأبيض تالاييتش وليد علي بعد رفع الإيقاف عنه بديلا عن عبدالله البريكي، في المقابل دفع مدرب كاظمة التشيكي ميلان ماتشالا بإسماعيل العجمي وسلطان صليوح ويوسف ناصر، بديلا عن عبدالله الظفيري، وعبدو جما، وحمد الحربي.

الفريقين، ليستمر اللعب في منتصف الملعب، حتى جاءت الدقيقة 22، حيث سدده محترف الكويت البرازيلي روجيرو من ركلة حرة ارتطمت بالقاءم الأيسر لحارس البرتغالي حسين كتكوني، وبعدها بأربع دقائق وضع البحريني حسين بابا الأبيض في المقدمة بعد أن تابع عرضية روجيرو التي فشل كتكوني في إبعادها لتصل الكرة إلى بابا الذي سدده بقوة في الشباك، لينتهي الشوط الأول بتقدم الكويت بهدف نظيف. وشهد الشوط الثاني تحسنا ملحوظا في مستوى البرتغالي، الذي كانت له المبادرة الهجومية هذه المرة



لاعبو القادسية الستة يهنتون بعضهم بالفوز

المطوع ومساعد ندا وصالح الشيخ ولزهر الحاج عيسى في الدقائق 56 و 59 و 81 و 86 على التوالي، ليحسم القادسية المواجهة لمصلحته بستة أهداف نظيفة. وشهد اللقاء إشهار الحكم وليد الشطي بطاقتين حمراوين للاعبين النصر عبدالرحمن العنزي وعبدالله العزیز في الدقيقتين 77 و 90 بعد حصولهما على بطاقتين صفراوين.

الكويت وكاظمة

وفي المواجهة الثانية بين الكويت وكاظمة، انطلق اللقاء بحذر وتحفظ واضح من

القادسية والنصر

في المواجهة الأولى بين القادسية والنصر فرض لاعبو الأصفر سيطرتهم على زمام الأمور، بفضل انتشارهم الجيد وتحركاتهم بكرة ومن دون كرة، في المقابل لم يظهر لاعبو العنابي بالمستوى المأمول، حيث اعتمدوا على دفاع المنطقة مع شن الهجمات كلما أتحت لهم الفرصة، لكن لاعبي وسط الأصفر نجحوا في قطع الاتصال بين المهاجمين زين العنزي والنيجيري أوبارا في الظهور الأول له مع العنابي، وأسفرت سيطرة لاعبي الأصفر عن هدف مبكر في الدقيقة السادسة أحرزه مجيد طلال عن طريق الخطأ في مرمى فريقه، ومع ثوالي الهجمات، نجح المحترف السوري للأصفر فراس الخطيب في إحراز الهدف الثاني في الدقيقة 31، إذ مرر له بدر المطوع تمريرة طويلة ليمرر الخطيب من المدافع محمد عبدالله ويضع الكرة على يمين الصلال الذي خرج مصابا ليلعب الحارس محمد المحطب بديلا عنه، وينتهي الشوط الأول بتقدم القادسية بهدفين من دون رد.

وتسبب القادسية للملعب في الشوط الثاني، حيث أحرز أربعة أهداف بتوقيع بدر المطوع وبنادي القادسية تريعه على قمة الدوري الممتاز إثر فوزه المستحق على النصر، ضمن منافسات الجولة الخامسة بنتيجة ثقيلة قوامها 6 أهداف من دون رد، ليرتفع رصيد الأصفر إلى 15 نقطة ويتجمد رصيد النصر عند 3 نقاط ويتقهقر إلى المركز الأخير، وتغلب الكويت على كاظمة بهدفين مقابل هدف، ليرتفع رصيده إلى 13 نقطة في المركز الثاني ويتوقف رصيد كاظمة عند 6 نقاط في المركز الثالث "مؤقتا".

القادسية اكتسح النصر بسداسية... والكويت هزم كاظمة بصعوبة

في الجولة الخامسة للدوري الممتاز لكرة القدم

حازم ماهر ومحمد الفضلي

اكسح القادسية النصر 6-صفر، وفاز الكويت على كاظمة 2-1، وذلك ضمن منافسات الجولة الخامسة للدوري الممتاز لكرة القدم التي تختتم منافساتها اليوم.

يلعب اليوم مكتمل الصوف، أما الجهراء ففسر في الجولتين الماضيتين، ليتجمد رصيده عند ست نقاط فقط، ورغم ذلك فإن لاعبي الفريق سيدخلون اللقاء بروح معنوية مرتفعة للغاية، بعد أن حققوا فوزاً هاماً على كاظمة في ذهاب نصف نهائي بطولة كأس سمو الأمير بهدف من دون رد، وبالطبع ستكون الفرصة سانحة للاعبين اليوم لتحقيق الفوز والتغلب بنقاط اللقاء الثلاثة.

ويقد الجهراء اليوم جهود محترفه الانغولي ماكيتغا لمشاركته مع منتخب بلاده في بطولة كأس الامم الإفريقية.

تختتم منافسات الجولة الخامسة من بطولة الدوري الممتاز، وذلك بمواجهة الشباب والجهراء التي ستقام في الرابعة والنصف من مساء اليوم على استاد نادي الساحل، يدخل الفريقان المواجهة من أجل إيقاف نزيف النقاط الذي تعرضا له، فالشباب حقق فوزاً وحيداً على النصر في الجولة الأولى ثم خسر في الجولات الثلاث الماضية لتوقف رصيده عند ثلاث نقاط فقط، ويعتبر مدرب الفريق خالد الزنكي أن مواجهة اليوم ستكون بمنزلة عنق الزجاجة لفريقه، حيث إن الفوز باللقاء يعني حصد ثلاث نقاط غالية، بالإضافة إلى استعادة اللاعبين الثقة بأنفسهم، ومن ثم الظهور بالمستوى اللائق بالفريق، والذي

الشباب والجهراء يختتمان منافسات الجولة الخامسة اليوم

تحديد موعد «خليجي 21» في 5 يناير 2013

اعتمد اجتماع الأمانة العاميين للاتحادات الخليجية لكرة القدم موعد مباريات بطولة كأس الخليج العربي الـ 21 لكرة القدم في الفترة من الخامس حتى الـ 18 من شهر يناير للعام المقبل في مملكة البحرين.

وقال مدير بطولة كأس الخليج العربي الـ 21 نائب رئيس الاتحاد البحريني لكرة الشؤون المالية أحمد النعيمي في تصريح للصحافيين عقب اجتماع الأمانة العاميين «إن الاجتماع حدد الموعد لهذه الفترة وسيتم رفع هذا المقترح إلى اجتماع رؤساء الاتحادات الخليجية لكرة القدم الذي سيعقد يوم الأحد المقبل بالمنامة». وأضاف النعيمي أن اجتماع الأمانة العاميين رفع كذلك إلى اجتماع رؤساء الاتحادات الخليجية التعديلات على كل من جوائز البطولة ولوحة البطولة للتصديق عليها واعتمادها. وأوضح أن الاتحاد المعاني لكرة القدم قدم ثلاثة مقترحات تتمثل بتأهل بطل ووصيف البطولة لنهائيات كأس آسيا مباشرة، ووضع البطولة على الرزنامة الدولية، وإنشاء مقر دائم للبطولة، مضيفاً أن هذه الاقتراحات ستناقش في المؤتمر العام لرؤساء الاتحادات الخليجية. (كوونا)

نفاع: قرار إقامة المباراة بلا جمهور غير منطقي

حازم ماهر

قال مدير فريق النادي العربي

فرج نفاع، إن اللاعب مساعد

عبدالله أشرف على مواجهة

العربي والقادسية الأخيرة،

لكون اللقاء شهد إقامة

مهرجان اعتزاله، بينما عاقبت

لجنة الانضباط النادي!

أكد مدير الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي فرج نفاع أن النادي لم يتسلم حتى أمس كتاباً من قبل لجنة الانضباط باتحاد كرة القدم "غير الشرعي"، يفيد بإقامة مواجهة الأخصر مع كاظمة في الجولة السادسة من الدوري الممتاز لكرة القدم والمقرر لها يوم الرابع من شهر فبراير المقبل من دون جماهير.

وقال نفاع في تصريح خاص لـ "الجريدة": "فوز تسلّم الكتاب سيكون لكل حادث حديث، إذ إن هناك احتمالين لا ثالث لهما إما الرضوخ للقرار، أو تقدم النادي بتظلم لدى مجلس الاستئناف باتحاد الكرة".



مساعد عبدالله هو من أتى بشركة خاصة لتأمين اللقاء بمناسبة اعتزاله

من دون جماهير، فكيف تتم معاقبة النادي على تصرفات غير مسؤولة من أشخاص لا يمتون لجماهير النادي بصله، هدفهم فقط التخريب ووضع

النادي تحت المساءلة، هذا من ناحية أخرى، ومن ناحية أخرى، فإن اللاعب مساعد عبدالله الذي أقيم مهرجان اعتزاله على هامش مواجهة العربي والقادسية، هو من أتى بشركة أمن خاصة لتأمين اللقاء، وهذا يعني أن النادي ليس له علاقة بهذه المواجهة نهائياً".

والمح نفاع إلى أن غياب الجمهور عن الفريق في مواجهة مهمة سيكون له مردود سلبي على نفوس اللاعبين، خصوصاً أن جماهير النادي يمثلون اللاعب رقم (1) في الفريق وليس اللاعب رقم (12)، كما يتخيل البعض، مشدداً على أن الفريق سيكون جاهزاً لهذه المواجهة تحت أي ظروف.

وأرجع نفاع أسباب خسارة العربي أمام السالمية في الجولة الرابعة إلى انعدام الروح القتالية للاعبين تماماً، مؤكداً أن الأخضر خسر بصعوبة أمام القادسية رغم أنه لعب اللقاء مقتدراً 9 لاعبين، وذلك بسبب تحلي اللاعبين بروح النادي، لافتاً إلى أنه سيعقد اجتماعاً مع اللاعبين اليوم أو غداً على أقصى تقدير لتحذيرهم من هذا الأمر، مشيراً إلى أن الأمور ستعود إلى نصابها السليم خلال الفترة المقبلة.

محمد عبدالعزيز

اقتنص فريق الساحل ثاني بطاقات التأهل للمربع الذهبي لبطولة الاتحاد لكرة الطائرة بفوزه على القادسية 3-2 بعد مباراة ماراثونية جرت بينهما أمس الأولى على صالة يوسف شاهين الغانم ببنادي كاظمة في افتتاح منافسات الجولة العاشرة قبل الأخيرة من المسابقة، وجاءت نتائج الأشواط كالتالي (23-25، 24-26، 23-25، 31-29، 15-11)، ليرفع الساحل رصيده إلى 18 نقطة في المركز الثاني، بينما القادسية 15 نقطة في المركز السادس.

واتسم لقاء الساحل مع القادسية بالندية والإثارة بعدما قدم الفريقان أداءً راقياً شارك فيها نجوم الفريقين حيث تألق المحترف البرازيلي روملو دي سلفيا مع القادسية بعدما أنهى إجراءات تسجيله، وكذلك اللاعب خالد الدويسان الذي تألق على مستوى الضرب الساحق من المنطقتين الخلفية والأمامية، لكن الفريق تعرض لضربة موجعة أخرى بعد إصابة



جانب من لقاء كاظمة والعربي (تصوير عادل البدياوي)

تأهل كاظمة والساحل لذهبي طائرة الاتحاد

هزما العربي والقادسية في الجولة قبل الأخيرة

قاده حسين الشطي في فصل القدم مع بداية الشوط الثاني مما منح الساحل أفضلية كبيرة استغلها عبدالناصر العنزي وعبدالعزيز دشتي وفهد اللنقاوي والمحترف التونسي طارق السماري في دك حصون الأصفر بالإضافة إلى براعة داود الحقان في الدفاع عن المنطقة الخلفية واستقبال الكرة الأولى المنطقية الخلفية لينتهي الساحل اللقاء لمصلحته.

باقي النتائج

وأسفرت باقي النتائج التي جرت أمس الأول ضمن المرحلة ذاتها عن فوز كاظمة على العربي بثلاثة أشواط لشوط واحد، والكويت على السالمية بثلاثة أشواط نظيفة، وجاءت نتائج الأشواط (20-25، 21-25، 24-26)، وبذلك يكون كاظمة أول المتاهلين للمربع الذهبي برصيد 20 نقطة في صدارة ترتيب الفرق، وتراجع العربي للمركز الثالث بـ 17 نقطة، كما رفع الكويت رصيده إلى 16 نقطة في المركز الرابع.

سلة أخبار

بلاطيني يحدد دعمه لإقامة نهائيات 2022 في الشتاء



حدد رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الفرنسي ميشال بلاطيني دعمه لإقامة نهائيات مونديال 2022 المقرر في قطر خلال فصل الشتاء لا في الصيف كما جرت العادة، بحسب تصريح لصحيفة ذي دابلي تلغراف البريطانية. وأشار بلاطيني، المرشح الابن لخلافة السويسري جوزف بلاتر في رئاسة الاتحاد الدولي "فيفا"، إلى أنه يعتزم العمل على نقل العرس الكروي العالمي في 2022 من مواعيد التقليدي في يونيو ويوليو وذلك رغم المعارضة التي سيواجهها من الدورات الأوروبية، لأن قرارا من هذا النوع سترتب عنه إعادة جدولة مباريات القارة الأوروبية انطلاقاً من 2019. وأعب بلاطيني مجدداً أنه مقتنع بإمكانية إقامة مونديال قطر في منتصف الشتاء دون أن يتسبب ذلك بالكثير من التعديلات على صعيد البطولات المحلية والقارية في أوروبا، مضيفاً "كأس العالم تشكل أهم لحظة في هذه اللعبة كل أربعة أعوام، لكن ابن النصف يقال أنه يجب إقامتها دائماً في يونيو؛ لا أرى مشكلة باللبغ في ديسمبر".

مواجهة أخرى بين ألمانيا وهولندا في 14 نوفمبر المقبل

سيواجه المنتخب الألماني مع غريمه الهولندي مرة ثالثة في أقل من عام عندما يحل ضيفا عليه في 14 نوفمبر المقبل في مباراة ودية تقام في استرادام.

وكان المنتخب الألماني حقق في 15 نوفمبر الماضي انتصاراً كبيراً على البرتغالي بثلاثية نظيفة سجلها توماس مولر وميروسلاف كلوزه ومسعود أوزيل. كما أن المنتخبين وقعا في المجموعة ذاتها ضمن نهائيات كأس أوروبا التي تقام الصيف المقبل في بولندا وأوكرانيا، وستكون مواجهتهما ضمن الجولة الثانية من الدور الأول في 13 يونيو، علماً بأن المجموعة تضم أيضاً البرتغال والندمارك.

فرنسا تريد ملاقة الجزائر ودياً العام المقبل

أفادت تقارير إخبارية أمس الأول بشأن لوجراتي التقى روراة مطلع الشهر الجاري وألمغه وغتته في تنظيعة مباراة ودية تجمع منتخبين البلدين العام المقبل بالجزائر.

وأوضحت المصادر أن لوجراتي يسعى إلى محو الصور السلبية التي خلفتها المباراة الودية بين منتخبين البلدين التي أقيمت في السادس من أكتوبر 2001، حيث توقفت المواجهة قبل ربع ساعة من نهايتها بعد اجتياح مشجعين جزائريين لأرضية ملعب "فرسا"، وكان حينئذ زين الدين زيدان ورفقاؤه من مقدمي 1-4. وأشارت التقارير إلى أن روراة تسمى أن تقام المباراة العام الجاري ويضم المنتخب الفرنسي إلى قائمة المنتخبات الاجنبية المدعوة إلى المشاركة في احتفالية الذكرى الخمسين لتأسيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم.

زوجي السيدات لكونزنتسوفاً وزفوناريفاً في «أستراليا»



أحرزت الروسية سفلانا كونزنتسوفاً وفيرا زفوناريفاً أمس لقب زوجي السيدات في بطولة أستراليا المفتوحة لكرة المضرب، أولى البطولات الأربع الكبرى، بفوزهما على الإيطاليتين سارا إيراني وروبرتا فينتشي 7-5 و6-4 و3-6 وخلفت كونزنتسوفاً وزفوناريفاً الأرجنتينيتين جيزيلا دولكو والإيطالية فالافيا بينيتا اللتين أحرزتا لقب العام الماضي على حساب الروسية ماريا كيريلنكو والبيلاروسية فيكتوريا ازارينكا. وهذا اللقب الثاني لكونزنتسوفاً في زوجي السيدات بعد أن أحرزته عام 2005 مع الأسترالية السيبا هوليك وعلى حساب الأميركيتين ليندسي دافنهورت وكورينا موراريو.

فوز الإمارات وتعادل السعودية مع البحرين

في افتتاح البطولة الآسيوية الـ15 لكرة اليد للرجال

جدة - محمد عبدالعزيز موفد الجريدة



جانب من التصويب على المرمرى البحريني

الثامنة والنصف مساءً باللقاء الذي سيجتمع بين منتخبني كوريا الجنوبية وإيران ضمن المجموعة الأولى للبطولة. يذكر أن منتخبنا الوطني لكرة اليد خاض مباراته الأولى في البطولة أمام المنتخب الإيراني في ساعة متأخرة من مساء أمس

الإمارات على أول نقطتين في مشوار البطولة بينما ظلت أويزكستان بدون رصيد.

مباريات اليوم

وتقام اليوم أربع مباريات ضمن منافسات الجولة الثالثة في الدور التمهيدي للبطولة،

جرت بينهما أمس الأول ضمن منافسات المجموعة الثانية للبطولة ليكتفي كل منتخب بنقطة التعادل.

واسفرت باقي النتائج التي جرت قبل حفل الافتتاح عن فوز الإمارات على أويزكستان بنتيجة 20-40 بعدما أنهى الشوط الأول لمصلحته 13-22 لتتحصل

وشكر الذباب الأمير نواف بن فيصل على رعايته للبطولة مشيداً بجهود رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد عبدالرحمن الحلبي في انجاح البطولة. الأمير نواف يرحب بالضيوف من جانبه، رحب الأمير نواف بن فيصل بالوفود المشاركة معرباً عن سعادته بحضور افتتاح البطولة واختيار السعودي عبدالرحمن الحلبي نائبا للشيخ أحمد الفهد الذي يعمل بجد من أجل تطوير كرة اليد الآسيوية.

تعادل السعودية والبحرين

افتتحت مساء أمس الأول منافسات النسخة الخامسة عشرة من البطولة الآسيوية لكرة اليد المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2013 "كأس خادم الحرمين الشريفين" على صالة رعاية الشباب بمدينة جدة السعودية، بمشاركة 10 منتخبات آسيوية، تحت رعاية وحضور الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية الأمير نواف بن فيصل وبحضور أمين صندوق الاتحاد الآسيوي وبدر الذباب ممثل عن رئيس الاتحاد الشيخ أحمد الفهد، ورئيس الاتحاد الدولي الدكتور حسن مصطفي.

ورحب بدر الذباب في الكلمة التي ألقاها نيابة عن الفهد بجميع المنتخبات المشاركة، متمنياً ان تظهر البطولة بالمستوى الذي يعكس مدى تطور كرة اليد في القارة الصفراء.

اعتبر مدير لعبة كرة السلة بنادي الساحل يوسف اليوسف قرار إيقافه من قبل لجنة المسابقات في اتحاد كرة السلة شخصاني و لا يستند إلى أي أدلة إداثة له، مؤكداً ان الاتحاد اتخذ هذا القرار رداً على الكتاب الذي وجهه نادي الساحل بخصوص طلب عدم تدخل رئيس اللجنة الفنية ونائب رئيس الاتحاد خليل إبراهيم في قرارات الحكام أثناء سير المباراة، وعدم إسناد أي مباراة يكون فريقه طرفاً فيها إلى مقرر اللجنة عبدالله سليمان.

وأشار اليوسف إلى ان خير دليل على الشخصانية في القرار هو اتخاذه في اجتماع ليلي طارئ بنفس اليوم الذي أرسل النادي به كتاب الاحتجاج، مستأنلاً "كيف يتم إيقافني ولم اعط حتى خطأ "سواء سلوكتي" في المباراة؟ " واضاف " الحكام لم يكتبوا أي شيء في تقريرهم عني بعد اللقاء بدليل ان بطاقتي معي ولم تسحب كما هو معمول به وفق اللوائح". وأكد اليوسف بطلان اجتماع اللجنة المزعوم لعدم اكتمال النصاب القانوني لأعضاء اللجنة لافتاً إلى ان لجنة المسابقات تتكون من

جابر الشريقي

أعتبر مدير لعبة كرة السلة بنادي الساحل يوسف اليوسف قرار إيقافه من قبل لجنة المسابقات في اتحاد كرة السلة شخصاني و لا يستند إلى أي أدلة إداثة له، مؤكداً ان الاتحاد اتخذ هذا القرار رداً على الكتاب الذي وجهه نادي الساحل بخصوص طلب عدم تدخل رئيس اللجنة الفنية ونائب رئيس الاتحاد خليل إبراهيم في قرارات الحكام أثناء سير المباراة، وعدم إسناد أي مباراة يكون فريقه طرفاً فيها إلى مقرر اللجنة عبدالله سليمان.

وأشار اليوسف إلى ان خير دليل على الشخصانية في القرار هو اتخاذه في اجتماع ليلي طارئ بنفس اليوم الذي أرسل النادي به كتاب الاحتجاج، مستأنلاً "كيف يتم إيقافني ولم اعط حتى خطأ "سواء سلوكتي" في المباراة؟ " واضاف " الحكام لم يكتبوا أي شيء في تقريرهم عني بعد اللقاء بدليل ان بطاقتي معي ولم تسحب كما هو معمول به وفق اللوائح". وأكد اليوسف بطلان اجتماع اللجنة المزعوم لعدم اكتمال النصاب القانوني لأعضاء اللجنة لافتاً إلى ان لجنة المسابقات تتكون من

أعضاء اللجنة الفنية خمسة: الأول في المستشفى الثاني خارج البلاد والثالث أكد أنه لم يحضر!

قال مدير لعبة كرة السلة بنادي الساحل يوسف اليوسف تصريحه إن الوضع التحكيمي لا يبشر بخير وفي حال استمراره فإن المرحلة المقبلة ستشهد مفاجآت من العيار الثقيل.

أعضاء اللجنة الفنية خمسة: الأول في المستشفى الثاني خارج البلاد والثالث أكد أنه لم يحضر!

اليوسف: قرار إيقافني شخصاني وبلا نصاب قانوني

نائب رئيس اتحاد السلة اتخذ قراراً بمفرده



اليوسف وارمن جاكوبي، مدرب الساحل في لقاء سابق

لا يبشر بخير من بداية الموسم وفي حال استمراره على هذا الحال فإن المرحلة المقبلة ستشهد مفاجآت من العيار الثقيل كانت لجنة المسابقات قد اتخذت قرارات عدة ضد الساحل اهمها إيقاف مدير اللعبة يوسف اليوسف اربع مباريات وغرامة 200 دينار وإيقاف مدرب الفريق الصربي أرمن جاكوبي مباراتين وغرامة 100 دينار وتوجيه إنذاراً نهائياً إلى عضو الجمعية العمومية في النادي احمد اليوسف.

التلفزيوني، و الساحل أحدها حيث بدأها مع نادي القادسية صاحب الفكرة عندما طلب فتح باب تسجيل المحترفين لإصابة محترفه، ولم يقبل إلا بفرض من الجمعية العمومية، ومن ثم انتقل إلى نادي الجهراء، عندما عاقبه بإسناد بعض من مبارياته إلى حكام دون المستوى والآن هاهو يتخذ جملة من الإيقافات التي عاقب بها لاعبي الجهراء والساحل ومديري اللعبة في الناديين".

خمسة أعضاء احدهم كان في المستشفى والآخر خارج البلاد والثالث أكد باتصال هاتفي معه بأنه لم يحضر الاجتماع وكيف تم أخذ هذا القرار دون اكتمال النصاب وأوضح اليوسف الأمر قائلاً "ما حصل هو ان نائب رئيس الاتحاد ورئيس اللجنة الفنية خليل إبراهيم اتخذ قراراً بمفرده بحسب علاقته مع أعضاء لجنة المسابقات لكي يتال مني". وتابع "يبدو أن الاتحاد يريد أن ينتقم من الأندية التي طالبت بتوزيع حقوق النقل

الجودو عاد من المغرب بلقب الكاتا

وسام الجمال

لعب بطولة الكاتا، في حين جاء المنتخب المصري في المركز الثاني، والسوري في المركز الثالث. وفي بطولة القتال جاء منتخبنا الوطني في المركز الرابع برصيد ثلاث ميداليات، حيث حقق اللاعب يوسف دشني فضية، وكل من جراح حسين حققاً برونزيتين.

عاد إلى البلاد مؤخراً وفد منتخبنا الوطني تحت 20 سنة للجودو قادماً من المملكة المغربية عقب انتهاء مشاركته في البطولة العربية للجودو (كاتا) وقتال، والتي شارك فيها 12 منتخبا من المنتخبات العربية، وحقق لاعبا منتخبنا الوطني هاني عاشور وخلييل العنززي

ثلاث مباريات في دوري «الأولى» لـ«لسلة» اليوم

تطلق مساء اليوم على صالة نادي التضامن الجولة الثانية من مسابقة دوري الدرجة الأولى لكرة السلة، حيث يلتقي في الساعة الرابعة مساءً فريقا السالمية والنصر، ثم في السادسة مساءً يلتقي فريقا الصليبيخات والشباب، وأخيراً مباراة فريقي التضامن صاحب الأرض والجمهور مع العربي.

ويتصدر العربي البطولة برصيد 12 نقطة ودون أي هزيمة، ويظا رده النصر برصيد 11 نقطة من خمس حالات فوز وخسارة واحدة تلقاها من المتصدر العربي.

ديوكوفيتش يقصي موراي ويتأهل لنهائي أستراليا

وفي المجموعة الثالثة، بلغ التنافس ذروته، عندما كسر موراي ارسال أستراليا المفتوحة ان ديوكوفيتش رد سريعاً وفرض حاسماً شوطاً حاسماً خرج منه موراي فاسراً 7-4 في مجموعة دامت 88 دقيقة. وكان الإرهاق



تاهل الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف الأول وحامل اللقب إلى نهائي بطولة أستراليا المفتوحة لكرة المضرب، أولى بطولات الغراند سلام، بفوزه على البريطاني اندي موراي الرابع 3-6 و3-6 و7-6 (7-4) و6-1 و5-7 أمس الجمعة في مليونر على ملعب "رود ليفر" في مباراة مثيرة.

ويلتقي ديوكوفيتش في المباراة النهائية مع الإسباني رافاييل نادال المصنف ثانيا الذي هزم امس الأول الخميس. وعجز موراي عن التأهل للمباراة النهائية للعام الثالث على التوالي، وأن يكون أول بريطاني يحرز احد القاب الغراند سلام منذ أن حقق ذلك فريد بيرري عام 1936.

كما فشل موراي، الذي يشرف عليه المحلل التشيكوسلوفاكي الاميريكي السابق ايفان لندل، بالثأر من ديوكوفيتش الذي هزمه في نهائي العام الماضي من جهته، يسعى ديوكوفيتش (24 عاماً) إلى تكرار الانجاز الذي حققه في الموسم الماضي عندما فاز بعشرة القاب في 11 مباراة نهائية خاضها، علماً بأنه انزعج في منتصفه المركز الأول في التصنف العالمي للأعبين المحترفين من نادال.

وخاض الصربي نصف النهائي في الغراند سلام للمرة السابعة على التوالي، علماً بأنه فاز في ثلاث بطولات العام الماضي في مليونر وويمبلدون الانكليزية وفلاشينغ ميدوز، وخسر في دور الاربعة في رولان غاروس الفرنسية امام فيدرر في مباراة رائعة.

وخسر موراي (24 عاماً) المجموعة الاولى 3-6 امام ديوكوفيتش، وتآخر في بداية الثانية بشوطين، لكن البريطاني واجه البطل الصربي بصرارة وعادل الارقام قبل ان يتفزع المجموعة الثانية 3-6.

واضحا على موراي في المجموعة الخامسة الحاسمة، فبالكاد حافظ على ارساله في اول شوطين، قبل ان يكسر ديوكوفيتش ارساله ويتقدم 4-2، لكن بدلاً من ان يحسم المجموعة 3-6، خسر ديوكوفيتش ارساله بأربع كرات متتالية لموراي الذي قلص الفارق إلى 4-5. ولم تعد كرات ديوكوفيتش دقيقة على غرار المجموعتين الثالثة والرابعة، فعادل موراي 5-5، لكن ديوكوفيتش كان الاصلب في الشوطين الاخيرين وحسم المجموعة 5-7 والمباراة.

ويستضيف الاسماعيلي نظيره المصري في قمة "دربي القناة"، في لقاء يأمل فيه الدراويش اقتناص الفوز والمنافسة على دخول المربع الذهبي بعدما حل في المركز الخامس برصيد 24 نقطة، بينما يتطلع المصري في العودة إلى بورسعيد بالنقاط الثلاث في إطار حرصه على تحقيق أحد المراكز الأولى بعدما حل في المركز السابع برصيد 22 نقطة، وتقام المباراة بدون جمهور بسبب قرار لجنة المسابقات بحرمان النادي الجماهير. وعلى استاد الإسكندرية يحل حرس الحدود ضيفاً ثقبلاً على الاتحاد السكندري، الذي حل في المركز 12أ برصيد 15 نقطة، بينما يأمل الحرس في عبور زعيم النفر والخروج بالنقاط الثلاث من أجل المحافظة على قمة الدوري التي يتربع عليها برصيد 34 نقطة، وتشهد المباراة المشاركة الأولى لعصام الحضري مع فريقه الجديد الاتحاد.

وعلى استاد الفيوم يلتقي مصر المقاصة مع اتحاد الشرطة ويأتي المقاصة سادساً برصيد 23 نقطة بينما يسبقه الشرطة في الرابع برصيد 25 نقطة. وعلى استاد كفر الشيخ، يستقبل غزل المحلة ضيفه الإنتاج الحربي في مباراة الجريجين الذين يرغبان في الهروب من شبح المؤخرة، حيث يتبدل أصحاب الأرض المركز الأخير برصيد 8 نقاط بينما يقع الإنتاج في المركز 17أ برصيد 9 نقاط. ويواجه الداخلية نظيره تليفونات بني سويف على استاد العباسية في اللقاء الذي يسعى فيه الأول إلى تحقيق الفوز للهروب من شبح الهبوط بعد تجمد رصيده عند 8 نقاط في المركز 18أ، بينما يلطم الثاني في الخروج بنتيجة إيجابية تحسن من وضعه بعدما احتل المركز 11أ برصيد 16 نقطة.

سلة أخبار

نيدوم أونوها ثاني صفتات رينجرز الإنكليزي

كشف نادي كوينز بارك رينجرز الإنكليزي لكرة القدم أمس الأول عن ثاني صفقة له تحت قيادة المدير الفني مارك هيويز، وأعلن كوينز بارك رينجرز التعاقد مع نيدوم أونوها (25 عاماً) مدافع مانشستر سيتي بعقد يمتد لأربعة أعوام.

وتكهنات وسائل الإعلام أن تكون الصفقة قد كلفت خزينة النادي 2.5 مليون جنيه استرليني (نحو أربعة ملايين دولار).

وبات أونوها ثاني لاعب ينضم إلى صفوف رينجرز في فترة الانتقالات الشتوية الحالية، بعد استعارة النيجيري تايي تاوبو من صفوف ميلان الإيطالي حتى نهاية الموسم.

ريكلمبي ينفي إمكان ترك بوكا جونيورز

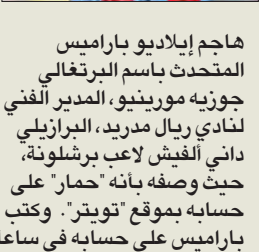
والرحيل إلى فياريال



أكد المهاجم الأرجنتيني خوان رومان ريكلمبي أمس الأول أن تصريحاته لوسائل الإعلام الإسبانية "أسية فهمياً"، في ما يتعلق بعدم اعتزازه الرحيل عن نادي بوكا جونيورز.

وكان ريكلمبي قال في تصريحات سابقة لصحيفة "ماركا" الإسبانية "إذا احتاج فياريال لي، فسأذهب له غداً، سأطلب الأذن من بوكا جونيورز".

ويعاني فياريال بشدة في جدول ترتيب الدوري الإسباني حيث يحتل المركز الرابع من القاع برصيد 19 نقطة، ولكن ريكلمبي لاعب فياريال السابق خرج اليوم ليؤكد في بيان له "لقد قلت ذلك في إطار عشقي للنادي الإسباني، ولكن لم أفكر أبداً في الرحيل عن بوكا جونيورز، لقد أسية فهمياً".



هاجم إيلاديو باراميس المتحدث باسم البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني لنادي ريال مدريد، البرازيلي داني الفيش لاعب برشلونة، حيث وصفه بأنه "حمار على حسابه يوقع 'تويتز'، وكنت باراميس على حساب في ساعة متأخرة مساء أمس الأول 'لكم تغير الفيش منذ وصوله إلى إسبانيا، لقد أخضعوه لجراحة في الأذن، فأصبحت أصغر من ذي قبل، البسوه نظارة شخص مثقف... لكن حماراً بأذنين صغيرتين ونظارة لن يصبح دكتوراً، سيبقى حماراً". كما ألمح المتحدث باسم مدرب ريال مدريد إلى أن بعض لاعبي برشلونة قد بعثوا برسائل لبعض لاعبي الفريق الملكي بغرض أنهم يعتذرون فيها عن ابداء التخلي في بعض اللعبات خلال مباراة "كلاسيكو" الأخيرة، والتي باراميس بغض الضوء على الكلمات التي وجهها مورينيو إلى تيكسيرا فيليبينس حكم اللقاء، عندما صادفه في مراب استاد "كامب نو" عقب المباراة. وقال: "لقد قال أكثر مما ذكرته إحدى الصحف (موندو ديپورتيفو)، قال للحكم: أيها الفئان، تؤدي من يعملون، لا تحترم المحترفين الجادين، الآن ستذهب لتدخن وتضحك، إلا تخجل من نفسك".

(د ب أ)



فرحة لاعبي ليفربول الأخيرة بعد الفوز على سيتي

جاره اللندني كوينز بارك رينجرز، في حين يخوض أرسنال اختباراً صعباً على أرضه مع أستون فيلا.

(أ ب)

السيدة العجوز في مواجهة صعبة أمام أودينيزي

ستكون موقعة "يوفنتوس أرينا" اليوم السبت بين يوفنتوس المتصدر وضيفة أودينيزي الثالث في واجهة مباريات المرحلة العشرين من الدوري الإيطالي التي تفتتح بقاء كاتانيا وبارما.

في المواجهة الأولى، يسعى يوفنتوس إلى المحافظة اقله على فارق النقطه الذي يفصله عن غريمه ميلان، وعلى سبيله الخالي من الهزائم، لكن مهمة فريق المدرب أنتونيو كونتي لن تكون سهلة على الإطلاق في مواجهة رجال فرانيسكو غيدولين الذين كانوا تعادلو معهم صفر-صفر في المرحلة الموجلة التي أقيمت في 21 ديسمبر الماضي.

ويدخل فريق "السيدة العجوز" إلى هذه المواجهة بمعنويات مرتفعة بعد أن بلغ في منتصف الأسبوع الدور نصف النهائي من مسابقة الكأس المحلية بفوزه على ضيفه روما بثلاثية نظيفة سجلها ايمانويل جاكيريني والبساندرو دل بييرو والدنماركي سيمون كابر خطأ في مرمرى فريقه، وكان الهدف الذي سجله القائد الأسطوري دل بييرو الأول له على ملعب "يوفنتوس أرينا" والـ285 بقميص "بيانكونيري" وفي اليوم الذي فارق فيه رئيس النادي السابق جاني انجيلي الحياة قبل تسعة أعوام، فقام النجم المخضرم البالغ من العمر 37 عاماً باهداء هذا الهدف إلى "أوفوكاتو".

ومن جهته، يدخل أودينيزي الذي يتخلف بفارق ثلاث نقاط فقط عن يوفنتوس، إلى هذه المواجهة بمعنويات جيدة بعد أن فاز في المرحلة السابقة على ضيفه كاتانيا 2-1.

مباريات اليوم

التوقيت المحلي	المباراة	القنوات الناقلة
كأس الاتحاد الإنكليزي		
3.00 م	كوينز بارك x تشلسي	الجزيرة الرياضية + 1
3.45 م	ليفربول x مانشستر يونايتد	الجزيرة الرياضية + 3
6.00 م	كاونتي x ستوك سيتي	الجزيرة الرياضية + 3
6.00 م	ليستر سيتي x سويندون	الجزيرة الرياضية + 4
8.15 م	برايتون x نوكاسل	الجزيرة الرياضية + 3
الدوري الإسباني		
8.00 م	إسبانيول x ريال مايوركا	الجزيرة الرياضية + 6
10.00 م	ريال مدريد x سرقسطة	الجزيرة الرياضية + 2
12:00 ص	فياريال x برشلونة	الجزيرة الرياضية HD2
الدوري الإيطالي		
8.00 م	كاتانيا x بارما	الجزيرة الرياضية + 1
10.45 م	يوفنتوس x أودينيزي	الجزيرة الرياضية + 1
الدوري الألماني		
5.30 م	بايرن ميونيخ x فولفسبورغ	دبي الرياضية 2
8.30 م	كولن x شالكه 04	دبي الرياضية 2



هاورد وبيريس في صراع على الكرة أسفل السلة

(د ب أ)

شاره من فريق "الشياطين الحمر" الذي كان أطاح به من الدور الثالث الموسم الماضي بالفوز عليه 1- صفر بهدف سهله الوبلزاي راين غيغز منذ الدقيقة الأولى من ركلة جزاء، علماً بأن الفريقين تواجه في هذه المباراة خلال 16 مناسبة

الطريق ممهد أمام مدريد وبرشلونة للفوز على سرقسطة وفياريال

مسابقة دوري ابطال اوربوا بعد ثلاثة أسابيع (ضد سسكا موسكو الروسي).

من جهته، بدأت الاصابات تؤثر على برشلونة، فبالإضافة إلى الغياب الطويل الامد لمهاجمه الدولي دافيد فيا بعد تعرضه لكسر في قدمه في كأس العالم للأندية الأخيرة والهولندي افيلادي واندررو فونتاس، سيغيب لاعب الوسط الماهر اندريس اينيسستا والمهاجم التشيلي اليكسيس سانشيس عن الفريق خلال الأسابيع المقبلة بعد اصابتها في مباراة ريال مدريد الأخيرة.

وقال لاعب الوسط سيسك فابريغاس: "لا نريد لعب مباريات أقل لأن لدينا اصابات وغيابات، هذا هو برشلونة، سنكمل بما لدينا ولن نخلق الاعذار لانفسنا كما فعلنا دوماً".

وتابع اللاعب الدولي القادم مطلع الموسم من أرسنال الإنكليزي: "نحن في المكان الذي نريده، ناهلنا إلى نصف نهائي الكأس، ونحن مركز الوصافة في الدوري، من الرائع أن نتواجد في هذا النادي، ونحن ندين لدعم الجماهير لنا".

وفي ظل الغيابات لدى حامل اللقب، يتوقع أن يستعين المدرب جوسيب غوارديولا بمزيد من الشبان على غرار سيرجي روبرتو واسحاق كويتكا والمكسيكي جوناثان دوس سانتوس.

وفي باقي المباريات، يلعب اليوم إسبانيول مع ريال مايوركا ورايو فايكانو مع اتلتك بلباو.

الإطلاق في "انفيلد" حيث لم يذق "الشياطين الحمر" طعم الفوز منذ 16 ديسمبر 2007 عندما خرجوا فائزين بهدف للارجنتينيين كارلوس تفيغز في الدوري المحلي، وستكون مواجهة "انفيلد" مناسبة للليفربول من أجل تحقيق

الدرجة الثانية، في حين يعيش فياريال موسماً في غاية الصعوبة حيث يبدو شبحاً للفريق الذي تأهل إلى نصف نهائي مسابقة دوري ابطال اوربوا 2006 وخسر بصعوبة امام أرسنال الإنكليزي.

وحاول قائد ريال مدريد وحارسه الدولي ايكركاسياس نسيان الخروج من مسابقة الكأس والتركيز على اللبغا: "مسموح أن تخسر، لكن عليك اجتماع قواك بسرعة. علينا نسيان الكأس والتفكير في مباراة سرقسطة، لم نخذل اهدافنا، علينا أن نقاتل في نحافظ على تقدمنا في الدوري، وامامنا ايضا الدور الثاني من

الدرجة الثانية، في حين يعيش فياريال موسماً في غاية الصعوبة حيث يبدو شبحاً للفريق الذي تأهل إلى نصف نهائي مسابقة دوري ابطال اوربوا 2006 وخسر بصعوبة امام أرسنال الإنكليزي.

وحاول قائد ريال مدريد وحارسه الدولي ايكركاسياس نسيان الخروج من مسابقة الكأس والتركيز على اللبغا: "مسموح أن تخسر، لكن عليك اجتماع قواك بسرعة. علينا نسيان الكأس والتفكير في مباراة سرقسطة، لم نخذل اهدافنا، علينا أن نقاتل في نحافظ على تقدمنا في الدوري، وامامنا ايضا الدور الثاني من



جانب من لقاء برشلونة وريال مدريد الأخير

بوسطن يعود من بعيد ويسقط أورلاندو مجدداً

عوض بوسطن سلتيكس فارقاً بلغ 27 نقطة وتغلب على أورلاندو ماجيك 91-83، في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين أمس الأول.

وهذا هو الفوز الثاني على التوالي لبوسطن حامل لقب 2008 على أورلاندو، وحققه هذه المرة في فلوريدا على ملعب الخاسر "أمواي سنتر" امام 18952 متفرجاً.

وتقدم أورلاندو 58-37 في الربع الأول، لكن بوسطن الذي غاب عنه مرة جديدة موزعه راجون رونديو، قلب التوقعات في الشوط الثاني حيث سجل 54 نقطة مقابل 25 فقط لمضيفه، ليحقق ثلاثة انتصارات متتالية لمره لأول هذا الموسم. وتلقى بول بيرس (24 نقطة و 10 تمريرات حاسمة) وكيفن غارنيت (12 نقطة و 10 متابعات) لدى بوسطن، وأضاف البديل ايتوان مور 16 نقطة بينما 4 ثلاثيات من 4 محاولات، علماً بأن خمسة لاعبين من سلتيكس تخطوا حاجز 10 نقاط.

ولدى أورلاندو الذي تعرض لخسارة أولى

ستكون موقعة "انفيلد" التي تجمع ليفربول بغريمه الأزلي مانشستر يونايتد اليوم في واجهة مباريات الدور الرابع من مسابقة كأس إنكلترا لكرة القدم. ويدخل الفريقان إلى هذه الموقعة بمعنويات مرتفعة، إذ نجح ليفربول الأربعاء الماضي في بلوغ نهائي مسابقة كأس رابطة الأندية المحلية للمرة الأولى منذ 2005، بعد تعادله مع مانشستر سيتي متحصداً في الدور نصف النهائي، وذلك لفوزه ذهاباً على أرض

السيتيزينس بهدف وحيد. بينما يخوض يونايتد مواجهته مع غريمه الأزلي وهو قادم من ثلاثة انتصارات متتالية، بينها في الدور السابق من مسابقة الكأس عندما جرد سيتي من اللقب بالفوز عليه 3-2 في ملعبه. وكان واين روني يطل مباراة ملعب "الاتحاد" بتسجيله ثنائية، وقد رأى "الغنى الذهبي"

قدرة على منافسة برشلونة بطل اوربوا والعالم، إذ تفوق عليه وكاد يقتنص هدف التأهل في ملعبه "كامب نو". لكن ريال مدريد يتموضع بشكل مختلف للغاية في الدوري، إذ يتربع على الصدارة بفارق 5 نقاط عن الفريق الكاتالوني بعد خوض 19 مباراة، وهو يستقبل ريال سرقسطة متذلل الترتيب على ملعبه "سانتياغو برنابيو" اليوم السبت، في حين يحل برشلونة على فياريال السابع عشر.

ولم يحقق سرقسطة سوى فوزين حتى الآن في الدوري، ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

يعد برشلونة وريال مدريد إلى معمة الدوري الإسباني لكرة القدم بعد انتهاء الفصل الأخير من مواجهتهما الكلاسيكية لمصلحة الأول، حيث تأهل إلى نصف نهائي مسابقة الكأس اثر مباراتين

نارييتين. وتغلب برشلونة على ريال مدريد 2-1 في عقر دار الأخير الأسبوع الماضي في ذهاب ربع النهائي، قبل أن يتعادلا 2-2 اول الأربعاء، ليتاهل الفريق الكاتالوني إلى المربع الأخير حيث سيواجه فالنسيا الأسبوع المقبل، وطيح بحامل اللقب ريال الذي اظهر لأول مرة في السنوات القليلة

يعد برشلونة وريال مدريد إلى معمة الدوري الإسباني لكرة القدم بعد انتهاء الفصل الأخير من مواجهتهما الكلاسيكية لمصلحة الأول، حيث تأهل إلى نصف نهائي مسابقة الكأس اثر مباراتين

نارييتين. وتغلب برشلونة على ريال مدريد 2-1 في عقر دار الأخير الأسبوع الماضي في ذهاب ربع النهائي، قبل أن يتعادلا 2-2 اول الأربعاء، ليتاهل الفريق الكاتالوني إلى المربع الأخير حيث سيواجه فالنسيا الأسبوع المقبل، وطيح بحامل اللقب ريال الذي اظهر لأول مرة في السنوات القليلة

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

يعد برشلونة وريال مدريد إلى معمة الدوري الإسباني لكرة القدم بعد انتهاء الفصل الأخير من مواجهتهما الكلاسيكية لمصلحة الأول، حيث تأهل إلى نصف نهائي مسابقة الكأس اثر مباراتين

نارييتين. وتغلب برشلونة على ريال مدريد 2-1 في عقر دار الأخير الأسبوع الماضي في ذهاب ربع النهائي، قبل أن يتعادلا 2-2 اول الأربعاء، ليتاهل الفريق الكاتالوني إلى المربع الأخير حيث سيواجه فالنسيا الأسبوع المقبل، وطيح بحامل اللقب ريال الذي اظهر لأول مرة في السنوات القليلة

يعد برشلونة وريال مدريد إلى معمة الدوري الإسباني لكرة القدم بعد انتهاء الفصل الأخير من مواجهتهما الكلاسيكية لمصلحة الأول، حيث تأهل إلى نصف نهائي مسابقة الكأس اثر مباراتين

نارييتين. وتغلب برشلونة على ريال مدريد 2-1 في عقر دار الأخير الأسبوع الماضي في ذهاب ربع النهائي، قبل أن يتعادلا 2-2 اول الأربعاء، ليتاهل الفريق الكاتالوني إلى المربع الأخير حيث سيواجه فالنسيا الأسبوع المقبل، وطيح بحامل اللقب ريال الذي اظهر لأول مرة في السنوات القليلة

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

ويبدو طريقه معبداً نحو

المقالات المنشورة في الجريدة، تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة.

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com

www.aljarida.com

www.aljarida.com

www.aljarida.com

www.aljarida.com



بحرية البشر

إلى الشيخ القرني ولا تياس

انتهت قضية سرقة كتاب "لا تياس" التي رفعتها سلوى العضيدان ضد الشيخ عائض القرني بعد عام بالحكم لمصلحة سلوى وبغرامة مالية فاقت 300 ألف وسحب الكتب من الأسواق، وبعد أن هددت العضيدان بأنها ستعصم أمام الوزارة إن لم تنأش حسم القضية، وبعد انتهاء القضية كتب عائض القرني رسالة اعتذار فردت عليه سلوى برسالة انتصار ونشرت كلتا الرسالتين على الملأ.

لم يعجب الحكم الكثيرين من جمهور الشيخ، ولا سيما أن خصمه في نظره مجرد امرأة أطاحت سمعة الشيخ أمام مجيئه، ويرر بعضهم بأن ما حدث هو أن كلا الطرفين قاما بعملية نقل من كتب وثقتها سلوى، فنقل القرني 90 في المئة من كتاب سلوى دون توثيق، ويبدو أن زهد مكانة المسروقة جعل من سرقة الشيخ أيضاً شيئاً زهيداً متناسين أن هذا الشيء الزهيد أقبل عليه الناس واشتروه وبيع منه ملايين النسخ، ليس غريباً أن تشعر قاعدة كبيرة من الناس بعدم التعاطف مع الضحية بل مع الجلال خصوصاً إذا كانت الضحية امرأة، أو كان الجلال شخصية ذات شعبية، فهذه ثقافتنا التي عهدناها، لكن الغرب إن بيرر ما حدث باستخدام الأحاديث والدين والاستشهادات الدينية، فالقرني برر ما فعل بان شيخ الإسلام ابن تيمية كان ينقل دون توثيق ولم يتهمه أحد بالسرقه، ومثلما برر الشيخ العربي خوصه في أعراض المثققات في حادثة بهو ماربوت الشهيرة وبفجره في الخصومة مع معارضيه بأنه يقتدي برسول الله الذي كان حاداً مع الكفار.

تعجب سلوى العضيدان على المجتمع في رسالتها المنشورة بأن المجتمع قامت قيامته عندما ظهرت خصلة شعر مثقفة في بهو فندق في الرياض، بينما سكت عن سرقة شيخ لكتابها بل وهاجمها، بل إنهما اشتكت في رسالتها من أن ابنها الشاب الصغير الذي تصدى للدفاع عن أمه وصلت إليه شتائم تهمه بان أمه فاسقة وزندقة لأنها تهمه الشيخ وتعرض بسمعه، إلا أن المفاجأة الكبرى التي اطلقتها سلوى في رسالتها هي قول الشيخ القرني في مفاوضة هاتفة مع زوجها ليسحب القضية لأنها خاسرة أنا معي الأعلام والمعجبون ومع الهزاع وكيل الوزارة، فرد عليه زوجها وهي معها رب العالمين. المفاجأة أن من نسي رب العالمين هو من يذكر الناس به كل يوم وكل دقيقة، ولهذا هو يشتهر ويغني ويطلب الناس قربه.

من حسن حظ سلوى العضيدان أنها من غير المحسوبات على الليبراليات وإلا لكان جرى تقطيعها كما فعل بمثققات بهو ماربوت اللاتي شنت عليهن حملة من صفحات ومواقع النت، لكن من سوء حظنا أن ثقافتنا تعرق في تقديس الشخصيات بغض النظر عما تفعله على حساب القيم والأخلاق، كنت سالوم الجماهير فلنا مني أنهم هم الذين يغرون بالنجوم من الشيوخ، لكنني تذكرت أن الشيوخ هم من غرروا بالجمهور، وهذه بضاعتهم ردت إليهم.

أمل أن يكون هذا درساً نتعلم منه شيئاً ولو أنني أعرف جيداً أن ذاكرة الجمهور قصيرة جداً، وقد يخرج علينا داعية جديد يقول لضحيته معي الإعلام ومع المعجبون والمسؤولون وينسى رب العالمين.

الوفيات على الصفحة الثانية

مهرجان القرين الثقافي اليوم

الفعالية: ختام المهرجان، وافتتاح مسرحية «عبر 11 سبتمبر».

المكان: مسرح الدسمه، الوقت: الساعة مساءً



صالح القلاب كاتب وسياسي أردني

لا وطن للفلسطينيين إلا فلسطين!

أجل جلب وجذب الأضواء إلى وجوده. ثم إن الشعب الفلسطيني، المكافح والمجاهد والذي بقي على مدى قرن كامل يتمسك بوطنه كله من البحر حتى النهر وبقي يدفع تضحيات عظيمة كل هذه الأعوام الطويلة، لا يمكن أن يقبل أن يكون شعباً زائداً، فالمسألة بالنسبة إليه ليست مسألة ماوى إيدياً أو مؤقتاً، بل هي مسألة وطن سرمدي لا يمكن استبداله حتى بجنان النعيم وحتى باهم وأفضل وأغنى بقعة من الكرة الأرضية، وكذلك فإن الأردنيين كلهم، من كانوا مقيمين هنا في هذه الأرض المباركة منذ أمد الأبدية ومن جاؤوها بينما بدأت تتشكل فوقها هذه الدولة الأردنية أو بعد ذلك تحت ضغط مؤامرة إقامة هذه الدولة الإسرائيلية فوق الجزء الأكبر من فلسطين في عام 1948، لا يمكن أن يسبحوا لمؤامرة الوطن البديل بان تفر وهم سيقالون إذا اقتضى الأمر إلى أن يتحولوا كلهم إلى شهداء.

فلسطين وفقاً للقرارات الدولية المتعلقة بهذه المسألة الهامة جداً والتي لا يجوز التنازل عنها مهما كانت المغريات ومهما حاول الإسرائيليون ومن يقف وراءهم وينحاز إليهم، ومع أن هناك اتفاقيات وتفاهات واضحة بالنسبة لـ"الوافدين" الذين نزحوا من الضفة الغربية ومن غرة أيضاً إلى الأردن بعد احتلال عام 1967.

حتى أفغدور لبيرمان، وزير خارجية إسرائيل الذي يُعتبر الأكثر تطرفاً في حكومة بنيامين نتنياهو اليمينية هذه، لم يعد يطرح هذا الموضوع إطلاقاً، وكذلك فإن المؤكد أن الدول الكبرى وفي مقدمتها الولايات المتحدة التي تُصر على إقامة دولتين قابلتين للحياة والاستمرار جنباً إلى جنب، دولة فلسطينية ودولة إسرائيلية، لا يمكن ولا يجوز أن تطرح التوطين رسمياً وجدياً، وبالتالي فإنها غير ملزمة بتصريح "فقهه" أي عضو كونغرس من حتى لو أن براك أوباما نفسه، وليس اثنين من أعضاء الكونغرس الأمريكي كانوا أخيراً في زيارة لعُمان، طالب بتوطين أعداد من الفلسطينيين في الأردن فإن هذا لا يعني شيئاً ولا هو يستدعي كل هذا الاستنفار والرعب وكان لزلزالاً كونياً قد وقع أو أن الأرض قد فتحت أصدافها كي تبتلع دولة عمرها أصبح أكثر من تسعين عاماً وواجهت تحديات في النصف الأخير من هذا القرن أكثر من كل التحديات الحالية التي يجري الحديث عنها والتي أرعبت البعض وأثارت مخاوفهم.

الأردن ليس بلداً سائبة حتى كلما "عُر" على بال "مارق طريق" أو زائر عابر أن يُعلن عن وجوده بإطلاق تصريح حول توطين اللاجئين الفلسطينيين وتجنيسهم، مع أن كل لاجئي عام 1948 يتمتعون بالجنسية الأردنية كاردنيين أصلاء ولا يختلفون عن إخوانهم من أهل البلاد السابقين إلا في أن لهم حق العودة إلى وطنهم



د. غانم النجار

الشباب وحراكهم

بعد الحراك الشبابي غير المرتبط بتنظيم سياسي محدد من أبرز وربما أهم ظواهر هذه الانتخابات، وينقسم هذا الحراك إلى قسمين رئيسيين، الأول ينخرط بدرجة أو بأخرى في العمل السياسي المباشر، مثل حركة كافي والسور الخامس والحرية وغيرها، مع الاعتذار إن أغفلت أياً منها.

وهي في مجملها حركات تصدت للعمل الشعبي المباشر عن طريق الاعتصامات وربما المسيرات ومشاركة النواب وحتى تشكيل كيانات ائتلافية للتأثير على مسار الأحداث، ولسنا هنا في وارد تقييمها، حيث سيتم ذلك بإذن الله في دراسة علمية يتم نشرها حال الانتهاء منها، أما القسم الثاني فقد اختار التركيز على الجهد الطويل حيث قد يستطيع التأثير على مسار الأحداث خلال مدى أطول وخلق بيئة أكثر وعياً لتقبل مسار الإصلاح السياسي، وهذه المجموعات في غالبيتها تطرح عاماً بركن على الالتزام بالدستور ومبادئ سياسية عامة كالعدالة والمساواة وكرامة الإنسان، مستخدمة كل أدوات ووسائل التواصل الاجتماعي الحديثة (تويتر وفيس بوك والإنترنت عموماً)، ومن أمثلتها البارزة مجموعة صوت الكويت، ومشروع صاحي أو مجموعة حمود العزني، ومجموعة رسائل التوعية التي أشركتني معها في مشروعها الرائد، الذي أصدرنا منه حتى الآن الرسالة الأولى وهي متوفرة على "يوتيوب"، وتدعو المحطات الفضائية لاستخدامها وبها دون مقابل فالعمل تطوعي كله، وسيتم بت الرسالة الثانية مساء اليوم السبت والثالثة مساء الاثنين والرابعة والأخيرة يوم الأربعاء. هناك أيضاً في نفس القسم مجاميع أخرى على شاكله أفكار، كإقامة ندوات أو محاضرات عامة تهدف إلى التوعية فقط لا التحول إلى حملة انتخابية، وقد كان لي شرف مشاركة العديد من هذه المجاميع من كل الأقسام.

الملاحظ هنا أن طريقة تفكير مجاميع الحراك الشبابي تختلف عن نمط تفكير السياسيين التقليديين الذين لديهم هم أيضاً مجموعات شبابية تعمل معهم في حملاتهم الانتخابية، وفي بعض الأحيان تجد بعض الشباب من القسمين المذكورين بينهم.

إذا من غير المطلوب النظر إلى الانتخابات الحالية فقط من خلال نتائجها اللحظية، التي قد تحدث لأسباب عديدة مثل التدخل الحكومي أو غير الحكومي أو المزاج العام السائد في فترة الانتخابات، بينما الأهم من ذلك هو حجم التغيير الاجتماعي والقيمي، وهو أهم بكثير من مجرد تغيير وجوه وجاء فلان أو ذهب فلان.

بالنسبة لي أرى في مجاميع الحراك الشبابي على تنوعها أملاً في الخروج من حالة الاحتقان، التي لا يبدو أنها على وشك الانتهاء بمجرد ظهور نتائج الانتخابات في الثاني من فبراير المقبل.

فمن خلال أحاديثنا ونقاشاتنا أستطيع التأكيد على أن هذا الحراك مستمر إلى ما بعد الانتخابات، وعلى المستوى الشخصي أجدني أكثر رغبة واستعداداً للدعم والمشاركة مع تلك الجهود الشبابية، لأنها هي التي ستساهم في صياغة مستقبل أكثر كفاءة وأكثر استقراراً.

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:18	العظمى 18
الشرق 06:40	الصغرى 08
الظهر 12:01	أعلى مد 02:29 صباحاً
العصر 03:02	03:20 مساءً
المغرب 05:23	أدنى جزر 09:14 صباحاً
العشاء 06:42	09:31 مساءً

سيبيريا... أصل الهنود الحمر!

قد تكون منطقة جبلية صغيرة تقع في جنوب سيبيريا المهدي الوراثي لسكان القارة الأميركية الشمالية الأوائيل، على ما أظهرت دراسة أجراها فريق من علماء الأناسة الأميركية والروس ونشرت نتائجها في الولايات المتحدة.

هذه المنطقة واسمها التاي تقع عند ملتقى حدود كل من روسيا ومنغوليا والصين وكازاخستان وتشكل منطقة أساسية شهدت مرور الكثير من الشعوب منذ آلاف عدة من السنين، على ما يوضح ثيودور شور الأستاذ المساعد لمادة الأنثروبولوجيا في جامعة بنسلفانيا (شرق الولايات المتحدة). وهو أحد المعدين الرئيسيين لهذا البحث الذي نشر في المجلة الأميركية

لعلم الوراثة البشرية، بعض هذه الشعوب قد يكون أجداد الأميركيين الأوائيل وقد انتقلوا قبل 20 إلى 25 ألف سنة من منطقة التاي، التي هي الآن جزء من روسيا الفدرالية.

هذه الجماعات تنحدر من سلاسة وراثية آسيوية، وقد عبرت سيبيريا قبل أن تجتاز مضيق بيرينغ الذي لم تكن المياه تغمره في تلك الفترة وصولاً إلى أميركا. وقد حلل الباحثون الحمض الريبي النووي (دي إن إيه) للصبغية واي (التي ينقلها الأب) لدى الهنود الأميركيين ولدى السكان الأصليين في منطقة جنوب التاي، فثبت لهم وجود تحول جيني واحد في السلاسة المشتركة بين المجموعتين. (أ ف ب)



تول القيادة

5 سنوات أو 100,000 كلم ضمان على مجموعة أجهزة الحركة والمحرك و 24 ساعة خدمة مساعدة على الطريق

بنك بوبيان Boubyan Bank

بالتعاون مع:

فورد تطلق أجمل ما صمّم في عالم السيارات، حيث قامت بصناعة الحدث وخلق المغامرات الشيقة وذلك بتزويد كافة سيارات فورد بأحدث ما طور من تكنولوجيا وعزّزت أسلوب الحماية. ولأن فورد تطلق عروضها المميزة لسنة 2012 في معارض المجموعة العربية للسيارات.

هذا العرض متوفر فقط لعملاء بنك بوبيان على موديلات 2012.

حمد محمد الوزان وشركاه



المجموعة العربية للسيارات دور