



داخل العدد
توابل
taouabil

ميغان فوكس... بشعر أحمر

ص 15

الجمعة

19 أبريل 2013م

9 جمادى الآخرة 1434 هـ

العدد 1941 - السنة السادسة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

مجلس الأمة: ندعم إجراءات «الداخلية» ونرفض التطاول على الأمير

اعتبر الاعتراض على الحكم القضائي النافذ مساساً بدولة القانون

«الداخلية»: الحزم والحسم لمواجهة مظاهر الشغب والعنف

محمد الشهران ومحيب عامر وعلي صنيح

«الاستئناف» تنظر قضية البراك الاثني

طلبت مثوله للبت في طلب وقف نفاذ الحبس

حسين العبدالله

ورفضت «الاستئناف» طلب هيئة الدفاع عن البراك وقف تنفيذ حكم محكمة اول درجة إلى أن يُعرض أمام المحكمة الاثني المقبل، على أن يُبت في طلب وقف تنفيذ عقوبة الحبس لدى مثوله أمامها.

النائب السابق مسلم البراك، على خلفية الحكم الصادر من محكمة الجنائيات بسجنه 5 سنوات مع الشغل والنفاذ، بعد إدانته بتهم المساس بالذات الاميرية والعبث في صلاحيات الامير والظعن في مسند الإمارة.

حددت الدائرة الجزائية الرابعة في محكمة الاستئناف أمس برئاسة المستشار أنور العنزي جلسة الاثني المقبل لنظر الاستئناف المقام من

في وقت أكدت وزارة الداخلية أنها ستتعامل بحزم وحسم مع مظاهر الشغب والدعوات إليها، أعرب مجلس الأمة عن رفضه التام للتطاول على سمو أمير البلاد أو المساس به، داعياً إلى احترام الأحكام القضائية، ومعلنين دعمهم لـ«الداخلية» ولإجراءاتها في تنفيذ الأحكام. وأكد المجلس، في بيان أصدره أمس بشأن الأحداث التي جرت خلال اليومين الماضيين، أن الدستور نأى برئيس الدولة عن أي مساءلة سياسية، وجعل ذاته مصونة لا تمس، وأبعده عن مسببات التبعية بالنص على أنه يتولى سلطاته بواسطة وزرائه، لافتاً إلى أن نصوص قانون الجزاء جاءت «لتجرم أي عيب في ذات الأمير أو تطاول على مسند الإمارة». وأضاف أن أعضاء مجلس الأمة هم الممثلون الشرعيون للشعب الكويتي، ويؤكدون توثيقهم ودعمهم لحضرة صاحب السمو الأمير، ويرفضون أي تعد أو تطاول عليه أو مساس بسموه سواء بالقول أو الكتابة أو بغيرهما».

02

السعد: المحفظة الوطنية لا تضارب في السوق ولا تتصرف كردة فعل

الذي جعل المحللين يرجحون أن تكون «المحفظة الوطنية» وراء هذه الارتفاعات، بغرض مواجهة الاضطرابات السياسية المتوقعة بعد الحكم بسجن النائب السابق مسلم البراك. وسجل السوق الكويتي أمس تداولات بلغت قيمتها نحو 92 مليون دينار (329 مليون دولار) كاعلى لتداولات

السعد لقناة «العربية» رداً عما أثير عن تدخل المحفظة الوطنية التي تملكها الهيئة في تداولات البورصة الكويتية خلال الجلسات الأخيرة. وكانت البورصة حققت خلال الجلسات الثلاث الأخيرة مكاسب قوية، في ظل عدم وجود ما يدعمها من أخبار الشركات أو العوامل الاقتصادية، الأمر

قال رئيس الهيئة العامة للاستثمار، التي تمثل الصندوق السيادي لدولة الكويت، بدر السعد، إن استراتيجية المحفظة الوطنية طويلة الأجل لأسباب استثمارية بحتة، مؤكداً أن المحفظة لا تضارب في السوق ولا تتصرف كردة فعل على أحداث يومية. جاء ذلك خلال تصريحات

مجلس القضاء يعين 20 وكيل نيابة قضاة في المحكمة الكلية

الشهاب، وعمر عبدالعزيز الغانم، ومشعل يوسف العمار، وعبدالله علي الكندري، وأحمد فالح العنزي، وحمد سليمان الحسيني، ونواف سعد المطيري، ومحمد جاسم محمد، وفراس فاضل الشطي، وعبدالله مشاري العوضي، ومحمد عبدالرحمن النوف، وسعود إبراهيم العرج، وسعود عبدالله الميموني وعلمت «الجريدة» أن «الأعلى للقضاء» وافق أيضاً على ترقية دفتين قضائيتين من درجة وكيل محكمة من الدرجة الثانية إلى «الأولى»، ومن الدرجة الأولى إلى درجة وكيل محكمة.

وافق المجلس الأعلى للقضاء أمس الأول على طلب النائب العام المستشار ضرار العسوسى بنقل 20 وكيل نيابة إلى وظائف قضاة بالمحكمة الكلية، اعتباراً من الأول من أكتوبر المقبل مع بداية الموسم القضائي الجديد. وحصلت «الجريدة» على أسماء وكلاء النيابة 20 المرقيين، وهم: محمد راشد الدعيج، ومشعل محمد المطوع، ورجيب أحمد الرجيب، وعبدالله خليفة الفهد، ومشاري محمد العسوسى، وعبدالعزیز يوسف الغيث، وعبدالله أحمد البابطين، وناصر عيسى

بابا الأقباط لـ الجريدة: الشرطة متواطئة... وأخشى الدولة الدينية

الجيش لن يتخلى عن الشعب وأحداث «ماسبيرو» سببها عدم الاستقرار

أرفض زيارة أقباط مصر إلى «بيت المقدس» وسيعاقبون بـ«الحرمان»

مشروع بناء الكنائس متوقف ولا تغيير واقعياً منذ ثورة يناير

غضب أقباط الخارج مفهوم وما يحدث في أصغر قرية لا يمكن إخفاؤه



الإمارات تضبط «خلية إرهابية» تابعة لـ «القاعدة»

7 أعضاء من جنسيات عربية خططوا لعمليات إرهابية

وبهذه العملية، تكون الإمارات قد تمكنت من كشف رابع خلية وتنظيم سري يستهدف الدولة خلال 10 أشهر، وكلها تتبع لتنظيم «القاعدة» وجماعة «الإخوان المسلمين»، ويضم جميع أعضائها إلى الإمارات والسعودية ومصر وجنسيات عربية، لم يتم كشفها. ففي يوليو الماضي، أعلنت سلطات الأمن ضبط تنظيم أطلق عليه «التنظيم السري» ويضم 94 إماراتياً، بينهم 31 امرأة، وعناصر شاربة خارج الدولة، ينتمون إلى جماعة «الإخوان المسلمين» المحظورة قانوناً في الإمارات. وقد أدلوا باعترافات تفيد بانتمائهم إلى تنظيم سري أسس جناحاً عسكرياً هدفه الاستيلاء على السلطة، وإقامة حكومة دينية في الإمارات بوسائل غير مشروعة».

بينما لا تزال أصداء محاكمة 94 إسلامياً بتهمة «التآمر على نظام الحكم» تتردد بقوة في الإمارات، كشفت السلطات الإماراتية أمس عن تمكنها من القبض على «خلية إرهابية» من سبعة أعضاء تتبع لتنظيم «القاعدة»، وكانت تخطط لتنفيذ عمليات تستهدف أمن البلاد. وأفادت وكالة أنباء الإمارات (وام) بأن أعضاء الخلية هم من جنسيات عربية مختلفة، وكانت خليتهم تخطط للقيام بأعمال تمس أمن الوطن وسلامة مواطنيه والمقيمين على أرضه، وتجنّد أشخاصاً وتروج لأعمال تنظيم القاعدة، مضيفة: «وكانت تمده (تنظيم القاعدة) بالاموال وتقدم له الدعم اللوجستي، وتسعى إلى مد نشاطها إلى بعض الدول الإقليمية».

عشرات القتلى والجرحى جراء انفجار مصنع في تكساس



مصنع الأسمدة محترقاً في مدينة وست (تكساس) فجر أمس (رويترز)

محققو بوسطن يسعون إلى تحديد هوية «مجهولين»

إلى تحديد هوية «مجهولين»



دمشق ستلاحق مشتري «النفط المسروق» ونتنياهو يهدد بعرقلة تسليح المعارضة

الموالون يسيطرون على آبل والمعارضون على مطار الضبعة

أكد مندوب سورية لدى الأمم المتحدة بشار الجعفري أمس، خلال جلسة لمجلس الأمن خاصة ببحث الوضع الإنساني، وخصوصاً وضع الأطفال في النزاع السوري، أن الحكومة السورية ستلاحق كل من يمول الإرهاب بشراء النفط المسروق، وذلك في ردّ على تسريبات أفادت بأن الاتحاد الأوروبي سيسمح بشراء النفط الذي تسيطر عليه المعارضة السورية. ووجد الجعفري، اتهامات النظام السوري للسعودية وقطر بتزويد المعارضة بالسلاح، مشيراً إلى أن «بعض الدول المجاورة تمنع عودة اللاجئين السوريين إلى بلادهم». وفي الجلسة، قالت وكيلة الأمين العام للشؤون الإنسانية ومنسقة الإغاثة الطارئة فاليري أموس إن هناك أكثر من 6 ملايين شخص في سورية يحتاجون إلى مساعدات، مشيرة إلى أن «هناك قلقاً كبيراً من انتشار الأمراض في المدن السورية».

مطيات



الكويت تفي بالتزاماتها المالية في مؤتمر المانحين لسورية

05

اقتصاد



الحميضي: «الكوت الغذائية» تسعى للتوسع في بريطانيا والعراق

11

اقتصاد



استقرار المؤشرات بعد تذبذب حاد... والسبب 92 مليون دينار

10

Oped

جون أركويلا:

حذار من

«القلة»... تنهك

الجيش وتبدد الطاقات!

09

دوليات



نجاد: جيشنا عامل مهم لضمان أمن الخليج

24

رياضة



الكويت يتوج بلقب «المتأز» الليلة

25

الصحيح يوقع عقد الأمن والحراسة لمباني البلدية

وقع المدير العام لبلدية الكويت المهندس أحمد الصحيح أمس عقد الأمن والحراسة لمباني البلدية ويتضمن تركيب كاميرات لحمايتها أمنيا وتوفير خدمات الأمن والحراسة لمبانيها. وذكر الصحيح في تصريح له ان العقد مدته ثلاث سنوات ويشمل حماية الممتلكات العائدة للبلدية في كل المحافظات من خلال توفير أفراد الأمن الى جانب منظومة كاميرات المراقبة لحماية الممتلكات والأرشيف والمخططات والمستندات في المباني الرئيسية وأفرع البلدية بالمحافظات. من جانبه، قال مدير إدارة الخدمات العامة في البلدية أحمد الشريدة ان الإدارة هي المشرفة على تطبيق بنود العقد وعمليات المراقبة المركزية للكاميرات كافة مبيّنا أنه تم الانتهاء من كل التعدادات اللازمة وسيتم تركيبها خلال الأسبوع المقبل.

وذكر الشريدة ان المراقبة ستتم عبر كاميرات داخلية وخارجية وأجهزة تسجيل وشاشات للعرض ذات كفاءة عالية وذلك في المباني الرئيسية وأفرع البلدية بالمحافظات بالإضافة الى مواقع حجز السيارات بمنطقتي أمغرة وميناء عبدالله للتحكم بعمليتي دخول وخروج السيارات في تلك المواقع وحمايتها أمنيا.

وأوضح ان العقد تضمن بنودا عدة منها توفير وتركيب وتشغيل وصيانة تلك الكاميرات بالإضافة الى أجهزة التسجيل مع ربطها بشبكة البلدية الإلكترونية طبقا لأفضل المواصفات الفنية بالعقد الى جانب توفير وتشغيل أجهزة الشحن الإضافي (يو بي إس) لعمل الكاميرات والأجهزة عند انقطاع التيار الكهربائي فضلا عن أعمال الصيانة لها دوريا.

وأضاف الشريدة ان بنود العقد تضمنت كذلك عددا من الاشتراطات الفنية منها توفير الفنيين الكفاء في عملية التركيب والتشغيل والصيانة للكاميرات والأجهزة الملحقة بها وضمان استمرار عملها طوال مدة العقد مع الالتزام بعمل كل الاحتياطات اللازمة لضمان استمرار أداؤها للعمل المطلوب دون توقف.

وأوضح أن المتعهد سيقوم بتجهيز برنامج إلكتروني وتخزين أي معلومات مطلوبة منه على الحاسب الآلي للبلدية على أن تتضمن المعلومات والتقارير المفصلة عن دخول وخروج السيارات عبر البوابات بصفة يومية وأن يكون فتح تلك البوابات وغلقها إلكترونيا.



والمصطافين الكويتيين في تركيا خلال السنوات الأخيرة حيث تجاوز العدد حوالي 60 ألفا في العام الماضي مع توقعات بأن يصل الى 100 ألف في غضون عامين.

وأظهرت البيانات الرسمية التركية لعام 2013 أن المواطنين الكويتيين من الأوائل عربيا والأعلى نسبة بين الجنسيات الأخرى في تلك العقارات بكافة أنواعها خصوصا في المناطق المشهورة سياحيا إذ أتوا في المرتبة الخامسة من حيث عدد العقارات المستملكة من الأجانب في تركيا.

كما تظهر هذه البيانات زيادة مطردة في اعداد السياح

زيارة الأمير لتركيا تدشن مرحلة جديدة من التعاون

27 اتفاقية تعاون بين البلدين والكويت الخامسة في استثمارات الأجانب بتركيا

كما ساهمت مع قوى التحالف الدولي في تحرير البلاد من نير الاحتلال العراقي في عام 1991، وعرفانا من الكويت بهذا الموقف المشرف حرصت القيادة السياسية الكويتية على اقامة علاقات متميزة مع تركيا في التعاون العلمي الفني واتفاقية التعاون المتبادلة سياسيا واقتصاديا وتجاريا وثقافيا وسياحيا وطبيا وفي الطاقة والنقل والدفاع والأمن والإعلام. وخطت الكويت نحو توقيع اتفاقية للتعاون القانوني والقضائي في عام 1997 واتفاقية لتجنب الازدواج الضريبي واخرى للتعاون التجاري واتفاقية تعاون بين المقاولين في العام نفسه.

وتوج عام 1998 بتوقيع اتفاقية تعاون بين غرفة تجارة وصناعة الكويت واتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية وهي الاتفاقية التي ساهمت في تشجيع القطاع الخاص الكويتي على دخول السوق التركية واقامة مشاريع مشتركة مع القطاع الخاص التركي. وبلغت حصيلة الاتفاقيات التي وقعتها دولة الكويت مع تركيا حتى الآن 27 اتفاقية ومذكرة تفاهم كان أبرزها سبع اتفاقيات أبرمت خلال زيارة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد لتركيا في مارس من

أعربت الجهات التركية الرسمية عن تفاؤلها بالنتائج المرتقبة للزيارة التي سيقوم بها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد الى تركيا أوأخر الشهر الحالي، مؤكدة انها ستدشن مرحلة جديدة من التعاون والتفاهم بين البلدين في المجالات كافة. ويشير باحثون سياسيون في انقرة الى ان الجانب التركي يتطلع خلال زيارة صاحب السمو الى تفعيل هذا التعاون المؤطر في اتفاقيات ثنائية وإلى تحديث بعض هذه الاتفاقيات لمواكبة تطور العلاقات بين البلدين والتي مرت منذ نشأتها قبل حوالي 44 سنة بمحطات بارزة.

ففي مقابل العلاقات التي بقيت على وتيرة واحدة طوال عقدي السبعينيات والثمانينيات من القرن الماضي من دون ان تتطور تبدل الوضع في التسعينيات إذ شهدت العلاقات تطورا غير مسبوق في اعقاب تحرير الكويت من براثن الغزو العراقي في عام 1991 وعودة الشرعية الكويتية مع الاعتراف الدولي بسيادة الكويت واستقلالها.

وما عزز هذا التطور هو موقف اللقباد التركية التي نددت بالغزو العراقي للكويت

البرجس: خاطبنا «الصليب الأحمر»

لتفقد أوضاع معتقلي غوانتانامو

أكد رئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر الكويتية برجس البرجس استعداد الجمعية لزيارة المعتقلين الكويتيين في سجن غوانتانامو للاطلاع على مدى توافر كل حقوقهم الإنسانية.

وشدد البرجس في تصريح صحافي امس، عقب زيارة وفد من اللجنة الدولية للصليب الاحمر للجمعية برئاسة ممثل المفوض الاقليمي لبعثة دول مجلس التعاون يحيى خليل، على ضرورة ان تعمل اللجنة على التوسط مع السلطات المعنية في سجن غوانتانامو لزيارة وفد من الجمعية لآبناء الكويت هناك.

وقال البرجس إنه تمت مخاطبة اللجنة الدولية للصليب الاحمر بهذا الشأن عبر كتاب رسمي لأخذ الموافقة على الزيارة خلال الفترة المقبلة، مبينا ان المخاطبة تمت عقب زيارة عضو هيئة الدفاع عن المعتقلين الكويتيين عادل عبدالهادي للهلال الاحمر الكويتي.

وأشار الى أن الزيارة ستمكن الجمعية من تبيان حقيقة ما ذكره عبدالهادي من وجود اجراءات تعسفية في المعتقل، مؤكدا أن الهلال الاحمر الكويتي سيسعى مع عبدالهادي لبذل جهود دؤوبة مع الجهات المختصة لإطلاق سراح المحتجزين الكويتيين.

موظفو «الأعلى للتخطيط» واصلوا إضرابهم لليوم الثاني

صفاء الهاشم: حساب رولا دشتي معي في قاعة عبدالله السالم

● جورج عاطف

اليه عبر الاسئلة البرلمانية، وإن تطلب الأمر سادعو جميع المضربين إلى جلسة خاصة في قاعة عبدالله السالم لحاسبة الوزيرة.

وطالبت الهاشم الموظفين المضربين بكتابة مطالبهم، كافة وتزويدها بكل التفاصيل التي تساعدها في تحقيق هذه المطالب مثل الهيكل التنظيمي لقطاعات شؤون التخطيط الإدارية، مؤكدة ان هذه المشكلات التي يعانيها الموظفون اذا جمعت تصبح معاناة وزارة بالكامل، معربة عن سعادتها لرؤية مواطن حقوقه منقوصة في بلد.

والتنمية الإدارية ووزارة الدولة لشؤون مجلس الأمة د. رولا دشتي بالاستجواب على خلفية ما استعنت اليه من موظفي الامانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط خلال اضرابهم أمس، لافتة إلى أنها تحدثت خلال الاضراب مع عقول نيرة وغير عادية تؤدي وتعمل، متقدمة إلى الموظفين المضربين بالاعتذار عن الاضرار التي لحقت بهم بالقول «اعتذر منكم عما أصابكم، ووزارة التخطيط الله يسامحها حسابها معاي في قاعة عبدالله السالم».

وكشفت الهاشم انها ستتابع مع الوزيرة دشتي التدرج في استخدام الأدوات الدستورية بداية من توجيه الاسئلة البرلمانية ببناء على ما استمعت اليه امس، من قبل الموظفين من خلال اعطاء الوزيرة التعليمات الشفوية وهذا الامر غير مقبول، لافتة إلى انها ستواجهها بكل ما استمعت

عن خطة التنمية ليس لها أي ميزة مالية، فضلا عن أن تكون القرارات والتعليمات بشكل رسمي، فنحن نرفض القرارات الوظيفية، إضافة إلى فتح باب النقاب للموظفين وإعطائهم حرية اختيار الجهة التي يرغبون فيها».

وتابع الموظفون «نتطلب بإعادة تشكيل فرق العمل لجميع موظفي الامانة، فهي الجهة الوحيدة التي لديها استثناء من قبل مجلس الخدمة المدنية، وإلغاء بصمة الحضور والانصراف للمديرين والمراقبين ومن في حكمهم الذين أمضوا 20 سنة في الخدمة وإعطائهم الثقة والتكريم كباقي الجهات الحكومية».

إلى أنفسهم من كثرة الوعود والعهود الواهية التي أطلقها الوزراء السابقون على مسامعهم دون حلول جذرية لمشكلاتهم الوظيفية، مضيفين «لسنا أقل قيمة من الجهات الأخرى فنحن المحرك الأساسي لخطة الإحصاف والتعسف التي تسود أروقة الوزارة باقسامها واداراتها كافة، واعتراضا على مركزية القرارات المبنية على تجميد عدد كبير من الامناء والوكلاء، وصول الى تغيير سياسة صرف الاعمال الممتازة، لا سيما بعد أن دابت ووزارة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية الإدارية ووزارة الدولة لشؤون مجلس الأمة

د. رولا دشتي على تقليص اعداد الموظفين المستحقين لمكافأة الاعمال الممتازة لنسبة تصل إلى 15 في المئة فقط من اجمالي موظفي الامانة. وأكد الموظفون المشاركون في الاضراب أن الملل أصابهم وتسلل

الى أنفسهم من كثرة الوعود والعهود الواهية التي أطلقها الوزراء السابقون على مسامعهم دون حلول جذرية لمشكلاتهم الوظيفية، مضيفين «لسنا أقل قيمة من الجهات الأخرى فنحن المحرك الأساسي لخطة الإحصاف والتعسف التي تسود أروقة الوزارة باقسامها واداراتها كافة، واعتراضا على مركزية القرارات المبنية على تجميد عدد كبير من الامناء والوكلاء، وصول الى تغيير سياسة صرف الاعمال الممتازة، لا سيما بعد أن دابت ووزارة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية الإدارية ووزارة الدولة لشؤون مجلس الأمة

وقال الموظفون «إن مطالبنا تتمثل في صرف الاعمال الممتازة بشكل فوري كما هو معمول به في السنوات السابقة، فليس من العدل ولا الإنصاف أن نقر كوابر ومزايا مالية للعديد من الجهات الحكومية والجهة المسؤولة

الرشيدي تلتقي وزير المخابرات القدامى الجزائري

المجاهدين، باعتباره الوزارة التي تضمنت تواصل التاريخ البلاد وتحافظ على الذاكرة الوطنية. حضر اللقاء كل من وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالمحسن المطبري، وسفير الجزائر سعيد فيصل الدويش.

الاستقلال، خصوصا أنه من المجاهدين في الثورة التحريرية سنة 1954، كما اطلعهم على قصة تمثال الشهيدة (لالة فامة نسور) التي قاومت الاحتلال الفرنسي في سنة 1863.

وفي ختام اللقاء تبادل الوزيران الهدايا، بينما أعربت الوزيرة الرشيدية في تصريح صحافي عن سرعادت لزيارتها مقر وزارة

التخت ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدي أمس مع وزير المخابرات القدامى في الجزائر محمد الشريف عباس في مقر الوزارة بالعاصمة الجزائرية، حيث تبادلوا وجهات النظر في شتى المجالات.

واستعرض عباس مع الرشيدية مختلف مراحل التاريخ الجزائري بعد

ويكون الطقس مشمسا على أن يستمر هذا الوضع حتى الأحد، حيث يتوقع دخول كتلة هوائية باردة ومنخفض جوي من جهة الشمال الغربي من البلاد، وتكون الرياح نشيطة السرعة وتزيد على 50 كيلومترا في الساعة بنهار، وتكون مثيرة للغبار لتتخفف معها الرؤية الأفقية لأقل من 2000 متر على بعض المناطق، في حين تتخفف الحرارة بشكل ملحوظ الاثنين وتنتهي حالة عدم الاستقرار.

السرعات ليلا، وتكون الرياح منقلية أحيانا تتراوح سرعتها بين 8 و30 كيلومترا في الساعة. أما عن حالة البحر فتوقع كرم أن يكون البحر اليوم خفيف الى معتدل الموج يتراوح ارتفاع الأمواج بين 2 و5 أقدام ويخف ليلا الى ما بين 1 و4 أقدام. وعن يوم غد السبت قال إن الرياح الشمالية الغربية ستبدأ بالنشاط تدريجيا لتصل لسرعتها الى 40 كيلومترا في الساعة، وتكون محملة ببعض الغبار، خصوصا على المناطق المكتنفة

توقع مدير إدارة الأرصاد الجوية بالإدارة العامة للطيران المدني محمد كرم أن تشهد البلاد خلال عطلة نهاية الأسبوع استمرار الطقس الدافئ نهارا والمعتدل ليلا، وهودء نسبيا في الرياح السائدة، وطقسا مشمسا معظم الأوقات مع ظهور سحب متفرقة.

وقال كرم في تصريح صحافي إن الرياح ستكون شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة وتتراوح سرعتها من 12 إلى 35 كيلومترا في الساعة على أن تقل

خلال جلسة أمس الأول، قبل أن ينهي جلسة نهاية الاسبوع على تراجع طفيف ليستقر عند مستوى 7078 نقطة.

الإمارات تضبط «خلية إرهابية» ...

وبدأت دائرة أمن الدولة بالمحكمة الاتحادية العليا الشهر الماضي جلسات محاكمة أعضاء التنظيم بحضور 84 متهماً ومنهم، إذ إن باقي المتهمين هاربون خارج الإمارات، وتم محاكمتهم غيابيا. وفي ديسمبر الماضي، أعلنت الإمارات إلقاء القبض على «خلية تضم إماراتيين وسعوديين كانت تملك أجهزة ومعدات لتنفيذ عمليات إرهابية، مؤكدة أن عملية القبض على الخلية تمت بالتنسيق مع الجهات الأمنية السعودية، حيث ينتمي أعضاءها إلى «الفتنة الضالة من مواطني البلدين، وكانوا يخططون لتنفيذ أعمال تمس بالأمن الوطني لكلا البلدين وبعض الدول».

وفي يناير الماضي، ألقت سلطات الأمن القبض على خلية تضم 11 مصرياً ينتمون إلى تنظيم الإخوان المسلمين، مشيرة إلى أن «التحريات والمتابعة لفترات تجاوزت السنوات لقيادات وعناصر التنظيم، أكدت قيامهم بإدارة تنظيم على أرض الإمارات يتمتع بهيكله التنظيمية ومنهجية عمل منظمة».

(ديبي - أ ف ب، د ب أ، رويترز)

دمشق ستلاحق مشتري «النفط»...

من ناحيته، لفت المفوض السامي للامم المتحدة لشؤون اللاجئين أنطونيو غوتيريس إلى أن «ربع الشعب السوري اضطر إلى مغادرة

عليهما، والخروج على القانون والنظام العام، ستتم مجابتهها بكل حزم وحسم لمنع تكرار مثل هذه الممارسات وللحيلولة دون المساس بأمن وسلامة الوطن والمواطنين والمقيمين، وحفاظاً على المرافق والممتلكات العامة والخاصة والمصالح العليا للبلاد».

وعلى صعيد النواب، ناشد النائب سعد البوص رئيس الوزراء بالإنابة وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود «التعامل بحكمة مع القضايا الحساسة التي تؤدي إثارتهإلى تهيج الشارع»، محذراً من أنه «إذا غابت الحكمة حضر الشيطان».

وقال البوص، في تصريح امس، إن «تنفيذ أمر القبض على مواطن محكوم بالسجن لا يستدعي كل هذه الضجة، ولا يتطلب إقدام القوات الخاصة في أمر كهذا»، مبيناً أن «القوات الخاصة تستدعي عندما يتعرض أمن البلد للخطر، وعندما تهدد أرواح الناس، وعندما تكون هناك عناصر إرهابية أو إجرامية تعمل على التخريب وزرع الأمن». ورأى النائب ناصر المري أن المسيرات حق مشروع، لكن قد تكون فيها عناصر تخريب مندسة، لافتاً إلى أن الدول المتخلفة هي التي تكثر فيها التظاهرات، ويجب عدم التعدي على حقوق الآخرين». وطالب المري الذين صدرت بحقهم أحكام بقبولها سواء كانت لمصلحتهم أو لغیر مصلحتهم «ومن لديه حجة فليطرحها أمام القضاء» مشيراً إلى أن «الذي يريد الشر بالكويت سيحاول إراقة الدماء».

السعد: المحفظة الوطنية لا تُضارب...

يشهدها السوق منذ نحو عامين ونصف العام، وترکز جزء كبير منها على سهم «الكويت الوطني» ومن كثر المؤشر الكويتي للسوق يوم الثلاثاء الماضي من تخفي حاجز ال7000 نقطة لأول مرة خلال نحو 30 شهراً، وعزّن مكاسبه

«التربية»: اختبارات «ميزة» لقياس التعليم تنطلق 6 مايو

الوزارة تبحث توفير معلمي فئات خاصة لـ «الشؤون» للعمل في مراكز ودور رعاية المعاقين

فهد الرمضان

تستعد مدارس وزارة التربية لاستقبال فريق خبراء من المركز الوطني لتطوير التعليم، لعمل اختبارات «ميزة» الوطنية لقياس مستوى التعليم في البلاد، خلال الفترة من 6 حتى 9 مايو المقبل.

في إطار قياس وتقويم النظام التعليمي في البلاد، يعترزم المركز الوطني لتطوير التعليم بالتعاون مع وزارة التربية البدء في تطبيق اختبارا مميزة الوطنية خلال الفترة من 6 حتى 9 مايو المقبل على عينة من طلاب الصف التاسع. وفي هذا السياق، طالب الوكيل المساعد للتعليم العام محمد الكندري الإدارات المدرسية بضرورة التعاون وتسهيل مهمة خبراء المركز الوطني لتطوير التعليم في تطبيق اختبارات مميزة 2013، لافتا إلى أن الاختبارات ستطبق على عينة من طلاب الصف التاسع في المرحلة المتوسطة، وذلك لقياس أداء نظام التعليم. وقال الكندري في كتاب وجهه إلى مديري عموم المناطق التعليمية وحصلت «الجريدة» على نسخة منه، إنه بالإشارة إلى كتاب مدير عام المركز الوطني لتطوير التعليم بشأن الاختبارات الوطنية مميزة، والتي من المقرر أن تبدأ في 6 مايو المقبل وتستمر 4 أيام، لذا يرجى الإيعاز لمديري المدارس المعنية بالتعاون مع خبراء المركز في تطبيق هذه الاختبارات على الطلبة وتذليل كل العقبات التي تواجههم.

يذكر أن وزير التربية وزير التعليم العالي د. نايف الحجرف كان قد أعلن انطلاق الاختبارات الوطنية «ميزة» في 150 مدرسة من مدارس وزارة التربية بمشاركة 5000 طالب وطالبة، بهدف قياس تحصيل الطلاب والطالبات في 4 مواد أساسية وهي اللغة العربية، والرياضيات، واللغة الانكليزية والعلوم، للمرحلة الدراسية الخامسة بالتعاون مع البنك الدولي، حيث قام المركز الوطني لتطوير التعليم بوضع اختبارات مميزة الوطنية لقياس مستوى التعليم في البلاد، والتي تأتي على غرار الاختبارات العالمية تيمز وبيلزنر، وذلك بهدف عمل اختبارات وطنية تضاهي تلك العالمية.

استراتيجية المرور

من جانب آخر، رشحت وزارة التربية عددا من المعلمين والمعلمات لحضور ورش تدريبية تنظمها الإدارة العامة للمرور حول تنفيذ الاستراتيجية الوطنية الشاملة للمرور وسقطاع النقل 2010-2020، حيث وجه الوزير المساعد للتعليم العام كتابا

إلى الوكيل المساعد لشؤون المرور في وزارة الداخلية تضمن أسماء المعلمين والمعلمات المرشحين لحضور تلك الورش. وتحت وزارة التربية في توفير عدد من معلمات ومعلمي الفئات الخاصة للعمل في دور ومراكز رعاية المعاقين التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وذلك بناء على طلب الوزارة الخاصة بالتعاون مع البنك الدولي، حيث قام المركز الوطني لتطوير التعليم بوضع اختبارات مميزة الوطنية لقياس مستوى التعليم في البلاد، والتي تأتي على غرار الاختبارات العالمية تيمز وبيلزنر، وذلك بهدف عمل اختبارات وطنية تضاهي تلك العالمية.



المدراس تشارك في المسابقة البيئية الأولى لإعادة التدوير

تعزّم وزارة التربية المشاركة في المسابقة البيئية الأولى لإعادة التدوير التي تنظمها الهيئة العامة للبيئة، حيث خاطب مدير عام الهيئة صلاح المصحي وكيبة وزارة التربية مريم الوتيد بشأن المسابقة قائلاً: إنه بناء على كتابكم بشأن الموافقة على تفعيل المسابقة المذكورة على مدارس وزارة التربية، وبناء على استمارة اشتراك المدارس المرشدة للهيئة من قبلكم، نفديكم بأن موعد بداية المسابقة سيكون اعتباراً من الأول من أبريل حتى 30 مايو المقبل، مشيراً إلى أنه سيتم تجميع ألعاب البلاستيكية من قبل شركة المعادن التحويلية.

38 عيادة جديدة للعلاج الطبيعي في «الفروانية»

الزبني: 17 عيادة للنساء و12 للرجال و9 للأطفال

● عادل سامحي

كشف مدير مستشفى الفروانية د.حمود الزبني عن افتتاح توسعة عيادات العلاج الطبيعي والطب الطبيعي في المستشفى قريبا، مشيراً إلى أنه سيتم وحدات للرجال والنساء والأطفال، وستكون مجهزة بأحدث التقنيات. وذكر الزبني في تصريح صحافي على هامش الدورة التي تنظمها قسم العلاج الطبيعي تحت عنوان «التعامل مع ضغوطات العمل»، والتي حضر فيها مدير مركز الكويت للصحة النفسية د. عادل الزايد، وشارك فيها عدد من موظفي المستشفى. أن عدد العيادات في التوسعة الجديدة 38 عيادة، موزعة على 17 عيادة للنساء، و12 للرجال، و9 عيادات للأطفال، كما تضم كل وحدة صالة علاجية مستقلة.

وعن الدورة، قال الزبني إنها تناولت شرحاً عن أهم الضغوطات التي قد يواجهها الموظف أثناء عمله، وأسباب هذه الضغوطات وطرق واستراتيجيات التعامل معها وضرورة اكتساب بعض المهارات للتغلب عليها. كما أوضح رئيس قسم العلاج الطبيعي د.حميد صرخوه أن هذه الدورة تعتبر الثالثة التي يعدها القسم في موسمه التدريبي، حيث سبق أن عقد القسم دورات عن أنماط الشخصية وكيفية التعامل مع الجمهور، مشيداً بجهود د.عادل الزايد في هذه الدورة المميزة والتي كان لها صدى طيب لدى العاملين بالقسم من خلال تفاعلهم أثناء انعقاد الدورة.

من جانب آخر، أصدر وكيل وزارة الصحة د. خالد السهلاوي تعميماً لمديري المناطق الصحية ومديري المستشفيات ورؤساء المراكز الصحية بضرورة مراعاة الدقة في توجيه نماذج العلاج الطبي أو التوصيات الطبية.

كما أصدر السهلاوي تعميماً إدارياً للمشاركة في البرامج والورشات التدريبية في مجال تكنولوجيا المعلومات التابعة للجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات، مشيراً في تعميمه إلى اهتمام وزارة الصحة بالأنشطة والبرامج التدريبية لما لها اثر إيجابي في دعم وتأهيل الكوادر الوطنية.

وأضاف أن المعرض يستهدف كذلك غرس مفاهيم وقيم العمل الوطني من خلال مشاركة الشباب الكويتيين في مشاريعهم الصغيرة المختلفة وعرض أفكارهم أمام الجمهور.

وأوضح أن مشاركة الشباب الكويتيين في المعرض من شأنها المساعدة على تذليل بعض العقبات التي تواجه العمالة الوطنية قبل دخول ميدان العمل في القطاع الخاص ودراسة احتياجاتهم في سوق العمل المحلي.

وذكر أن توقيع عقد الشراكة بين البرنامج والهيئة الخيرية الإسلامية أخيراً يندرج ضمن إطار سعي البرنامج إلى إيجاد الحلول الابداعية لتنمية العمالة الوطنية وتوجيهها للعمل في القطاع الخاص «بما يحقق سياسات الدولة والأهداف الاستراتيجية للتنمية». وبين المجدي أن «إعادة الهيكلة» والهيئة الخيرية «على يقين بأهمية دور المشروعات الصغيرة والمتوسطة في تطوير ونمو الاقتصاد الوطني وتحفيز العمل الحر فضلا عن دورها في زيادة الناتج المحلي وتنوعه ومن هنا جاءت فكرة إقامة المعرض الشبابي».

ولفت إلى أن المعرض سيشتمل على ألف مشروع لآلاف شباب كويتي لعرض أفكارهم الخاصة بمشاريعهم الصغيرة وذلك بغية تحقيق الأهداف الوطنية وتخفيض أعداد الباحثين عن عمل ومنتظري الوظائف الحكومية من حملة المؤهلات العلمية المختلفة. وأعرب المجدي عن الأمل في أن يحقق المعرض أهدافه في اكتشاف الشباب لذواتهم وأنفسهم ومواجهتهم والعمل على إقامة مشاريع صغيرة لهم وتطويرها لتحقيق الأهداف التنموية المطلوبة مناشداً المؤسسات الوطنية دعم المعرض من خلال رعايتها للمشروع.

يذكر أن معرض رواد الأعمال الكويتي الشبابي للمشروعات الصغيرة إن سيقام على أرض المعارض الدولية في منطقة مشرف ستقتصر أنشطته على ضمن المعارض الدولية في منطقة مشرف والصناعة والاستهلاكية والخدمية.

«الكهرباء»: 13 مليون دينار لربط شبكاتنا الداخلية والخارجية في قاعدة واحدة

● عمر الراشد

وربط بعضها ببعض للتمكن من التحكم في معالجة اي خلل قد يحدث للبنية التحتية للوزارة بصفة عامة، وتحديد موقعه والعمل على اصلاحه بسرعة فائقة خاصة خلال فصل الصيف، الذي تكثر فيه حالات تعرض الشبكة الكهربائية لخلل بسبب زيادة الطلب على الكهرباء.

كما يهدف الى مراقبة مواقع الازالة وحمايتها من أعمال السرقات والحد منها والتحكم في كميات الكهرباء الموزعة على المحطات اثناء زيادتها اوقات الذروة او خفضها في الاوقات العادية خاصة خلال فصل الشتاء.

تطرح وزارة الكهرباء والماء مشروعين مهمين لتطوير العمل والاستفادة من التكنولوجيا الحديثة والاتصال في شبكتها الكهربائية، راصدة لهما مبلغ 13 مليون دينار كمبلغ شامل للتنفيذ. وانتهت الوزارة مؤخراً من جميع إجراءات ومستندات طرح المشروعين، إذ يتضمن الأول تطوير انشاء البنية التحتية للاتصالات للمواقع الخارجية التابعة للوزارة وتبلغ كلفته المالية نحو 10 ملايين دينار، وهو عبارة عن قاعدة اتصالات ومراقبة لجميع مواقع الوزارة.

إغلاق مكاتب عمالة منزلية لمخالفتها الضوابط

العلي: نرفض مصطلح «الخدم» وعلى الكفلاء احترامهم



متحدثون في الحلقة النقاشية

وفق عقد مبرم بينها وبين الكفيل، ونحن نرفض مسمى (الخدم)، لأنها عمالة جاءت إلى الكويت للقيام بواجب منوط بها، وينبغي احترامها من قبل كفلائها»، موضحاً أن الوزارة خصصت شعبة في الإدارة تسمى شعبة السفارات مهمتها التنسيق مع السفارات الموجودة لدى الكويت لتتابعه أوضاع رعاياها من العمالة المنزلية، عبر تخصيص يوم لكل سفارة لحل المشكلات التي تواجه عمالتها داخل البلاد.

تكدس العمالة

وعن تكدس العمالة المنزلية داخل سفارات بلدانها بسبب مشكلات مع أصحاب الأعمال، أوضح العلي أن الإدارة اتفقت مع السفارات على تزويدها بأسماء العمالة الموجودة لديها ومعالجة أوضاعها خلال شهر بعد التأكد

من عدم وجود قضايا بحقها، واستخراج جوازات سفر لها دون الحاجة إلى التواصل مع صاحب العمل، لافتاً إلى أن الإدارة تقوم بأعمال إنسانية وتؤدي أدواراً ليست من اختصاصاتها لمعالجة مشاكل هذه العمالة.

من جانبه، قال رئيس الاتحاد الوطني لعمال الكويت د. عبدالرحمن السميح إن «مشكلة العمالة المنزلية جزء من مشاكل العمالة الوافدة في البلاد»، مبيحاً أن ما تتعرض له هذه الفئة ليس مجرد ظلم تجاه عامل، لذلك ينبغي دراسة أسبابها بصورة عامة لمعرفة الاحتياجات الفعلية للأسر الكويتية لهذه العمالة. ولفى إلى أن دور الأسرة بات ضعيفاً في ظل وجود هذه العمالة التي تحتك مع الأبناء بصورة مستمرة، وهي عملية في غاية الخطورة، لاسيما أنه ليست هناك خلفية عن نوعية العمالة الوافدة، موضحاً أن هناك

سلة أخبار

الحمود يبحث التعاون مع «الشبوعي الصيني»



بحث وزير الاعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود ووفد الحزب الشيوعي الصيني الذي يزور البلاد حالياً سبل تفعيل التعاون الثنائي بين البلدين. وأكد الحمود خلال اللقاء حرص دولة الكويت على توطيد علاقاتها مع الصين والبناء على العلاقات المتميزة والمتنامية القائمة على الاحترام المشترك بين الطرفين. وشدد على أهمية مثل هذه اللقاءات في توطيد اواصر العلاقات وتبادل الخبرات في كل الميادين لاسيما اعلامياً وثقافياً.

الهيقي ناقش تعزيز الجهود الصحية



بحث وزير الصحة د. محمد الهيقي وسفيرا تونس الصغير الفطناسي وتركيا مراد تامين سبل الاستفادة من الخبرات الصحية في البلدين وتعزيز الجهود لدفع عجلة التنمية الصحية إلى الأمام. كما ناقش الهيقي مع سفيرى تونس وتركيا إمكانية تبادل المختصين في المجال الصحي بما يسهم في تبادل الخبرات وتحقيق الاستفادة القصوى من المهارات الطبية بين الكويت من جهة وتونس وتركيا من جهة أخرى. وقدم وكيل وزارة الصحة د. خالد السهلاوي خلال اللقاء عرضاً شاملاً للمخدرات الصحية المقدمة في وزارة الصحة على أرض دولة الكويت.

ناصر العلي يبحث مع فيشر مكافحة الإرهاب



بحث نائب رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ ناصر العلي وسفير استراليا لمكافحة الإرهاب ويليام فيشر امس العلاقات الثنائية بين البلدين وآخر التطورات والمستحدثات على الساحتين الإقليمية والدولية. وتم خلال اللقاء استعراض أبرز القضايا ذات الاهتمام المشترك، وسبل تعزيز التعاون في مجال مكافحة الإرهاب، وتبادل المعلومات والخبرات بين البلدين الصديقين. حضر اللقاء السفير الاسترالي لدى البلاد روبرت تايسون، ونائبة السفير لينا تريغ، إضافة إلى الوفد المرافق للسفير فيشر.

البدري يلتقي وزير خارجية ألبانيا



التقى سفير الكويت لدى ألبانيا نجيب البدر وزير خارجية ألبانيا أدو بومنتشي بمناسبة تسلمه مهام منصبه الجديد. وقال البدر في تصريح له أنه نقل خلال اللقاء تحيات عدد من المسائل ذات الاهتمام المشترك في إطار عمق العلاقات بين البلدين في كافة المجالات. من جانبه، أشاد وزير الخارجية بالعلاقات الممتازة بين جمهورية البانيا ودولة الكويت مشيراً إلى رغبة قيادة البلدين في تعزيز التعاون المشترك.

سلة برلمانية

وفد برلماني لزيارة الحدود الشمالية

عقد مكتب المجلس اجتماعه امس برئاسة رئيس مجلس الأمة على الراشد وحضور أعضاء المكتب. وقال أمين سر المجلس كامل العوضي في تصريح صحافي أن مكتب المجلس وافق على زيارة بعض الوفود البرلمانية لدولة الكويت، كما تمت الموافقة على متابعة مشروع المبنى الجديد الخاص بالنواب مع وزارة الأشغال العامة. وأوضح العوضي أن مكتب المجلس وافق على اقتراح بتشكيل وفد برلماني لزيارة الحدود الشمالية للبلاد، مضيفا أن مكتب المجلس اطلع على بعض الأمور الإدارية والمكرات المتعلقة بالأمانة العامة واتخذ القرارات المناسبة بشأنها.

الشطي يسأل الحمود عن منع سفر مواطن



وجه النائب خالد الشطي سؤالاً برلمانياً إلى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود، قال في مقدمته " منذ أحد عشر عاماً تم سحب جواز سفر المواطن الكويتي الدكتور عمران حسن محمد القراش، ومنذ ذلك الحين تم منعه من السفر".

وعلى ضوء ما سبق طلب الشطي إجابته عن: ما المسوغ القانوني لسحب جواز السفر الخاص بالمواطن المذكور أعلاه؟ وما المبرر الدستوري لمنعه من السفر؟

التميمي صرف كادر المعلم للاختصاصيين الاجتماعيين



تقدم النائب عبدالله التميمي بمقترح جاء نصه: " يتم صرف كادر المعلم للاختصاصيين الاجتماعيين المواطنين فقط في المدارس، حسب الدرجة الوظيفية وسنوات الخبرة والتقدير السنوي، ويصرف الكادر لهم بأثر رجعي اعتباراً من تاريخ الموافقة على هذا الاقتراح، وتبحث التربية تخصيص مكافأة للاختصاصيين الوافدين وفقاً لما تسمح به شروط التعاقد معهم، وتطبق بقية شروط قانون كادر المعلم على هؤلاء".

الحريجي لتوفير الرعاية السكنية لـ «المتروجة»



تقدم النائب سعود الحريجي بمقترح بقانون بشأن تعديل الفقرة الرابعة من المادة 47 من القانون رقم 47 لسنة 1993 في شأن الرعاية السكنية. وجاء نصه: " يستبدل بنص الفقرة الرابعة من المادة 14 من القانون رقم 47 لسنة 1993 المشار إليه النص التالي (استثناء من أحكام الفقرة الأولى من هذه الفقرة المؤسسة بتوفير الرعاية السكنية للكويتية المتروجة من غير كويتي وفقاً لشروط والضوابط التي يصدر بها قرار من مجلس الإدارة)".

الشليمي: تعديلات كثيرة على «الإعلام الموحد»



خالد الشليمي

ذكر الشليمي أن القانون تشوبه شوائب كثيرة وغير مقبولة، ورغم رأينا المسبق، فإن هناك تعديلات كبيرة على القانون سيختم طرحها على المعنيين في الاجتماعات المقبلة.

نواب لإنشاء مكتبة باسم تاتشر

تقدم النواب نبيل الفضل ويعقوب الصانع وصلاح العتيقي وعادل الخرافي بمقترح جاء نصه: «تتبنى حكومة الكويت، وبالتنسيق، إنشاء وإدارة مكتبة باسم البارونة مارغريت تاتشر في بريطانيا احتراماً لمواقف البارونة الأصيلة ومناصرتها للشعب الكويتي وحقه في بلد ذات سيادة».

البدالي يسأل عن مدى توافر علاج السرطان

بلغوا سن التقاعد في الوظائف ذات طبيعة العمل الخاصة التي تحتاج الى خبرة عملية متراكمة في السلك العسكري والقضاء والنيابية العامة وإدارة التحقيقات والوظائف المناظرة في أجهزة الدولة المختلفة. كما تقدم باقتراح آخر جاء نصه: "تقوم الدولة بزيادة المخصصات المالية لوزارة الأعمال لتخصيص أرض لها بديلة للمبنى الحالي ويتم بناؤه وفق أحدث ما توصلت له التكنولوجيا الحديثة وأن يتم تجهيزه بأحدث الأجهزة على أن يتم توفير الميزانيات الكافية لانحياز البرامج والتجهيزات الهادفة التي تسهم في تربية النشء".

كما وجه سؤالاً آخر لمحمد الهيفي جاء نصه "علمنا قيام وزارة الصحة في عام 2009 بشراء أجهزة تنقية الهواء لغرف العمليات نوع (Hepa Filtered) ونمى لعلمنا أيضاً ان ديوان المحاسبة اصصر على محاسبة المسؤولين عن شراء هذه الأجهزة التي تبين لاحقاً انها لا تصلح لغرف العمليات وإنما لمزارع الدواجن والى حينه لم يتم تركيب الأجهزة وقد قامت الوزارة بدفع كامل مستحقات الشركة الموردة لهذه الأجهزة وذلك قبل تركيب او استلام الأجهزة النهائي، مع العلم بان الوزارة شكلت لجنة لدراسة العروض وهي التي اجازت شراء الأجهزة ثم قامت اللجنة باصدار تقرير

وجه النائب بدر البدالي سؤالاً برلمانياً الى وزير الصحة د. محمد الهيفي بشأن ما جاء في الجلسة الصحية على لسانه بان الدواء الذي يعطي لمرض السرطان علاج تطفيحي وليس علاجاً فعلياً في حين ان ما يكتبه الاطباء في تقاريرهم ان العلاج متوفر في الكويت. وقال البدالي ان "ذلك يناقض ما جاء في افادتكم، لذا يرجى تزويدي بمدى صحة ما جاء في افادتكم عن توفر علاج فعلي لمرض السرطان؟ وان كان ما يكتب في تقارير الاطباء المخصصين من توفر العلاج هو صحيح من عدمه؟ وان كان العلاج الفعلي لمرض السرطان متوفر في الكويت من عدمه؟".

وجه النائب بدر البدالي سؤالاً برلمانياً الى وزير الصحة د. محمد الهيفي بشأن ما جاء في الجلسة الصحية على لسانه بان الدواء الذي يعطي لمرض السرطان علاج تطفيحي وليس علاجاً فعلياً في حين ان ما يكتبه الاطباء في تقاريرهم ان العلاج متوفر في الكويت. وقال البدالي ان "ذلك يناقض ما جاء في افادتكم، لذا يرجى تزويدي بمدى صحة ما جاء في افادتكم عن توفر علاج فعلي لمرض السرطان؟ وان كان ما يكتب في تقارير الاطباء المخصصين من توفر العلاج هو صحيح من عدمه؟ وان كان العلاج الفعلي لمرض السرطان متوفر في الكويت من عدمه؟".

محمود السيرة حسن السمععة ولم يسبق الحكم عليه بعقوبة مقيدة للحرية في جنابة او في جريمة مخلة بالشرف أو الأمانة ما لم يكن رد إليه اعتباره، ويكون التعيين لمدة سنتين قابلة للتجديد وبمبلغ من ربح المعاش التقاعدي المستحق لمن يتم تعيينه ولا يمس هذا التعيين بحقوفه تجاه المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية.

تقدم النائب عصام الدبوس باقتراح بقانون في شأن الاستعانة بالكويتييين المتقاعدين للعمل كحراس امن بالمدارس الحكومية والمتقاعدين كمشرفات ومراقبات امن. وجاء نص المقترح كالتالي: يجوز تعيين المتقاعدين الكويتيين للعمل كحراس او مشرفي امن في المدارس الحكومية، كما يجوز تعيين المتقاعدين الكويتيين للعمل كمشرفات او مراقبات امن في المدارس الحكومية المختصة للبنات، ويشترط في من يعين: أن يكون كويتي الجنسية، وأن تختب لياقته الصحية، ولا يجاوز عمره 55 عاماً للرجال و50 عاماً للإناث، وأن يكون



عصام الدبوس

وزير الصحة للجبري: شكلنا لجنة تحقيق لمعرفة سبب وفاة بتول

كشف النائب محمد الجبري أن وزير الصحة د. محمد الهيفي أبلغه بأنه أمر بتشكيل لجنة تحقيق في مالبسات وفاة المواطنة الشابة بتول العنزي في مستشفى الجبراه قبل نحو ثلاثة أسابيع.

وقال الجبري في تصريح صحافي أنه التحق بوزير الصحة، وسلمه بعض المعلومات التي تشير إلى وجود خطأ طبي أدى إلى وفاة الشابة بتول العنزي، الأمر الذي يستوجب تطبيق القانون لالأوراق المالية والقانون رقم 32 لسنة 1970 في شأن تنظيم تداول الأوراق المالية الخاصة بالشركات.

الشمري لإنشاء المحكمة الاقتصادية

وبينت المادة الرابعة "تخصص الدوائر الابتدائية والاستئنافية بالمحكمة الاقتصادية، دون غيرها، نوعياً ومكانياً بنظر الدعوى الجزائية الناشئة عن الجرائم المنصوص عليها في القوانين الآتية: قانون الشركات التجارية رقم 15 لسنة 1960، وقانون شركات وكلاء التأمين رقم 24 لسنة 1961، وقانون تنظيم الوكالات التجارية رقم 36 لسنة 1964، وقانون الملكية الفكرية، وقانون 32 لسنة 1968 في شأن النقد وبنك الكويت المركزي والمهنة المصرفية، والقوانين المنظمة لسوق الكويت للأوراق المالية والقانون رقم 32 لسنة 1970 في شأن تنظيم تداول الأوراق المالية الخاصة بالشركات.



ناصر الشمري

الاقتصادية من ثلاثة من القضاة بالمحكمة الكلية بدرجة رئيس محكمة، وتشكل كل دائرة من الدوائر الاستئنافية من ثلاثة من مستشاري محكمة الاستئناف.

تقدم النائب ناصر الشمري باقتراح بقانون في شأن إنشاء المحكمة الاقتصادية، وجاء في المادة الأولى: تنشأ دائرة اختصاص محكمة الاستئناف الاقتصادية تسمى "المحكمة الاقتصادية" يندب لرئاستها مستشار بمحكمة الاستئناف لمدة سنة قابلة للتجديد بقرار من وزير العدل بعد موافقة المجلس الأعلى للقضاء، ويكون قضاؤها من بين قضاة المحكمة الابتدائية ومستشاري محكمة الاستئناف الأعلى للقضاء، وقرار من المجلس الأعلى للقضاء. وتشكل المحكمة الاقتصادية من دوائر ابتدائية ودوائر استئنافية. وذكرت المادة الثانية "تشكل كل دائرة من الدوائر الابتدائية

الجيران يسأل عن كثرة الشكاوى ضد جمعية الصليبيخات

وجه النائب عبدالرحمن الجيران سؤالاً برلمانياً إلى وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ذكري الرشدي، عن كثرة الشكاوى الواردة حول أعمال مجلس إدارة جمعية الصليبيخات والدوحة وتقارير وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المقدمة من اللجان المعنية. وطلب الجيران افادته بالاتي: "ماذا تم بشأن التقرير المقدم من اللجنة التي تم تشكيلها بالقرار الإداري رقم 588 لسنة 2013، وما الإجراءات التي اتخذتها او ستخذهها الوزارة؟ وما المكتب القانوني والمحاسبي المكلف بمراقبة حركة النوار والصادر في أموال الجمعية؟".

ومن جانب آخر تقدم الجيران بمقترح برغبة بتخصيص ركن في المكتبة الوطنية لعلماء الكويت وتوضيح في جميع ملفاتهم العلمية المخطوطة منها والمطبوعة، وتكريم المتميزين بخدمة اللغة العربية، وإضافة بند خاص "مكافأة للدكاترة والمختصين باللغة العربية والدراسين، وتتبنى حكومة دولة الكويت الملفات الصالحة للنشر وإعادة طباعتها ونشرها وذلك بالتعاون مع الجهات العلمية ذات العلاقة، واعتماد الوسائل الحديثة في توضيح قواعد اللغة العربية وتجييبها للابناء".

البوص والمرى يطالبان بالتعامل بحكمة مع المسيرات

بمبلغ حساس هو الملف الأمني. وردا على سؤال بشأن اجراءات وزارة الداخلية في التعامل مع قضية النائب السابق مسلم البراك والتظاهرات التي شهدتها منطقة الاندلس مساء امس الاول، قال: "إن وزير الداخلية رجل سلطة وسياسة وهو ينفذ سياسة وزارته بشكل مناسب، مبيحاً "انه اذا لم تكن هناك حرية للوزراء في تنفيذ سياسات وزاراتهم، فإنهم سيضعون اللوم على المجلس عند أي إخفاق".

الكثير من الدول المتخلفة هي التي تكثر فيها التظاهرات، وأنه يجب عدم التعدي على حقوق الآخرين. وأضاف المرى في تصريح صحافي امس أن "من يريد الشر بالكويت سيحاول إراقة الدماء، مؤكداً ضرورة أن تعزل السلطة التشريعية عزلاً تاماً عن السلطة التنفيذية، والا يتم التدخل في اختصاصات الوزراء في تنفيذ سياسات وزاراتهم، وخصوصاً وزارة الداخلية التي تخصص

وتخلف اجواء من الفوضى يستغلها القويون بامتنا واستقرار وحدتنا. وشدد البوص في ختام تصريحه على أهمية التروي وعدم التسرع في التعامل مع القضايا الحساسة لا سيما تلك التي تؤدي إلى الإثارة والتهيج.

بالسجن لا يستدعي كل هذه الخاصة ولا يتطلب إحكام القوات الخاصة في أمر كهذا، مشيراً إلى أن القوات الخاصة تستدعي عندما يعرض أمن البلد للخطر وعندما تهدد أرواح الناس وعندما تكون هناك عناصر ارهابية أو إجرامية تعمل على التخريب وزعزعة الأمن. وأشار البوص إلى أن المحكومين بالسجن عادة ما يتم منعهم من السفر وبالتالي فإن عملية القبض عليهم وابداعهم السجن هي عملية حتمية ومسالة وقت إذا احسنت الجهات المعنية التصرف وقامت بدورها المطلوب ولا يرى أنها تتطلب كل هذه الضجة وهذا التهوريل.

رئيس الوزراء بالإبانة وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود التعامل بحكمة مع القضايا الحساسة التي تؤدي اثارها إلى تهيج الشارع مؤكداً بالقول "أذا غابت الحكمة حضر الشيطان". وقال البوص في تصريح للصحافيين امس أن تنفيذ أمر القبض على مواطن محكوم ونائب النائب سعد البوص

طالب النائبان سعد البوص وناصر المرى بالتعامل بالحكمة مع المسيرات التي تنظم في الأونة الأخيرة اعتراضاً على الحكم بالحبس خمس سنوات الصادر بحق النائب السابق مسلم البراك واقتحام وزارة الداخلية لديوانه امس الاول.

طالب النائبان سعد البوص وناصر المرى بالتعامل بالحكمة مع المسيرات التي تنظم في الأونة الأخيرة اعتراضاً على الحكم بالحبس خمس سنوات الصادر بحق النائب السابق مسلم البراك واقتحام وزارة الداخلية لديوانه امس الاول. ونائب النائب سعد البوص

المرى: المزايدة المفتوحة تنهي الاحتكار

أكد النائب ناصر المرى أن طرح المشاريع الكبرى وفق نظام المزايدة المفتوحة شرط التزام الحكومة بالشفافية والعدالة سيهني أسلوب الاحتكار والرتيبات الخفية، مشيراً إلى أن هناك حزمة من القوانين الاقتصادية التي سيتم تعديلها سنوياً إلى تحريك عجلة الاقتصاد الوطني. وأوضح المرى في تصريح صحافي لمجلس الأمة "مس" أن المجلس مقبل على إقرار حزمة من القوانين الاقتصادية التي تعكف اللجنة المالية حالياً على الانتهاء من ادخال التعديلات اللازمة عليها وهي المناقصات العامة والشركات والوكالات التجارية وp.o.t وهيئة سوق المال والترخيص الصناعية والتجارية والضرائب والرسوم وحماية الاستثمار والتأمين الصحي إضافة إلى التعديل

في تنفيذ الخطط الإسكانية ومعالجة القضية التعليمية. وأضاف المرى ان هذه القوانين سيكون لها مردود ايجابي كبير على تنفيذ المشاريع الكبرى لانفا الى أن البلد يحتاج الى تحسين الأداء وخفض التكاليف من خلال تفعيل قانون الخصخصة لمراقف القطاع العام ليتم تحويلها لمصدر ايراد لخزينة الدولة.

ودعا المرى الى طرح المشاريع الكبرى عبر مزايدة مفتوحة 25 في المئة للمشغل العالمي و24 في المئة اكتوبر عام دولي و27 في المئة توزع على المواطنين و24 في المئة للجهات الحكومية بشرط ان تكون المزايدة وفق العدالة والشفافية التي تنهي أسلوب الاحتكار والرتيبات الخفية.

«الصحية» أنهت تنظيم الإعلانات الصحية

اللجنة تجتمع الثلاثاء المقبل مع الجمعيات التعاونية



جانب من اجتماع اللجنة الصحية امس (تصوير عبدالله الخلف)

غير المرخصة وكذلك سحب التراخيص والضيطة القضائية التي ستتم في الاملا. وأشار الى ان اللجنة المكلفة بالتحقيق في العلاج بالخارج اعدت مجموعة من الاسئلة التي ستوجه الى وزارتي المالية والصحية للحصول على معلومات بشأن الحالات المبلغنة للعلاج في الخارج والحالات التي تم رفضها وما هو تصنيفها. ولت الى ان اللجنة ستجتمع الثلاثاء المقبل بحضور رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية

وبين ان التقرير جاهز ولكن اللجنة بصدد دراسة مدى الحاجة لاحالة القانون الى اللجنة التعليمية لبحت المواد المتعلقة بالاعلام او ان يحال الى المجلس مباشرة لادراجة على جدول الاعمال. وأوضح ان التعديلات تتضمن العقوبات التي ستفرض على المؤسسات الاعلامية والشركات المعلنة سواء بالسجن او الغرامات المالية مع جواز اغلاق الصحيفة او الغنائة الاعلامية التي تنشر هذه الاعلانات

انتهت لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل البرلمانية تقريرها المتعلق بالاقتراح بقانون بشأن تعديل بعض احكام القانون رقم 2002/38 بتنظيم الاعلان عن المواد المتعلقة بالصحة. وقال مقرر اللجنة هاني شمس في تصريح للصحافيين عقب اجتماع اللجنة امس ان اللجنة اعدت تقريرها حول القانون الذي يتكون من 4 مواد بعد اجتماعها مع ممثلي وزارة الصحة في اجتماع سابق.

انتهت لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل البرلمانية تقريرها المتعلق بالاقتراح بقانون بشأن تعديل بعض احكام القانون رقم 2002/38 بتنظيم الاعلان عن المواد المتعلقة بالصحة. وقال مقرر اللجنة هاني شمس في تصريح للصحافيين عقب اجتماع اللجنة امس ان اللجنة اعدت تقريرها حول القانون الذي يتكون من 4 مواد بعد اجتماعها مع ممثلي وزارة الصحة في اجتماع سابق.

عقدت لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية البرلمانية اجتماعاً امس، أنجزت خلاله تقريرها بشأن تعديل أحكام قانون تنظيم المواد المتعلقة بالصحة.

وزير الكهرباء وعدنا بإيصال الكهرباء إلى الفينطيس

هاني شمس

«تدريس التطبيقية»: لائحة «الصيبي» الجديدة... ظالمة

أقرت لمصلحة التدريب الميداني بدلاً من حملة «الماجستير»



صالح الهاجري

دون الأخذ بتوصيات الرابطة ولم يتم عرضها على الرابطة قبل إقرارها. وأشار الهاجري إلى أن اللائحة التي أقرت أعطت الأولوية للتدريب الميداني في الفصل الصيفي لأعضاء هيئة التدريس بدلاً من أن تكون الأولوية لهيئة التدريس، وهذا فيه ظلم كبير لأعضاء هيئة التدريس من حملة الماجستير بالكلية، وذلك تم استبعاد أعضاء هيئة التدريس من حملة الماجستير وهذا فيه ظلم كبير لهم.

استنكر نائب رئيس رابطة أعضاء هيئة التدريس للكلية التطبيقية د. صالح الهاجري تجاهل إدارة الهيئة لتوصيات الرابطة المتعلقة باللائحة الجديدة للتدريس في الفصل الصيفي، مشيراً إلى أن هناك استياء كبيراً بين الأساتذة لما ورد في اللائحة من قصور وإهدار لحقوقهم.

وقال الهاجري في تصريح صحفي إن إدارة الهيئة قامت بإقرار اللائحة دون عرضها على الرابطة بالرغم من أن نحو 10 اجتماعات جمعت وفداً من الرابطة بمسؤولي الهيئة للتباحث حول اللائحة الجديدة وكان هناك تفهم منهم لما طرحته الرابطة بهذا الشأن، لكننا فوجئنا بإقرار اللائحة

كشفت رابطة أعضاء هيئة تدريس التطبيقية أن إدارة الهيئة أقرت لائحة الفصل الصيفي دون الأخذ بتوصيات رابطة التدريس.

«الراية» بحثت مع «التعليمية» زيادة المخصصات المالية

السعيد: مستمرون في تحركاتنا حتى إقرار مطالب الطلبة

وأوضح السعيد في تصريح صحفي أمس «أن د. مشاري الحسيني أكد خلال اللقاء أن هناك توجهاً جاداً ومشتركاً مع وزارة التعليم العالي لزيادة مخصصات المتبعثين ونسبة مرضية نتيجة لزيادة الضرائب ومعدل الغلاء العام في أوروبا خلال السنوات الماضية».

وذكر السعيد، أن قائمة الراية ماضية بمسيرتها بالحفاظ على مكتسبات الجموع الطلابية في بريطانيا وإيرلندا وتكثيف تحركاتها حتى يتم تحقيق مطالب الطلبة.

بحثت قائمة الراية التي تخوض انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في - المملكة المتحدة - إيرلندا الثلاثاء الماضي مع اللجنة التعليمية في مجلس الأمة مطالب الطلبة الدارسين في بريطانيا وإيرلندا.

وفي هذا الصدد، أكد رئيس اللجنة الثقافية بقائمة الراية محمد سليمان السعيد أن القائمة التقت رئيس اللجنة التعليمية بمجلس الأمة د. مشاري الحسيني، وتم تسليمه مطالب طلبة وطالبات المملكة المتحدة وإيرلندا، وتباحثت معه حول أهم المطالب الطلابية أهمها سرعة زيادة المخصصات المالية للطلبة، وإقرار المكافأة الأكاديمية لطلبة الطب وطب الأسنان.

بحث سبل التعاون بين «الاتصالات» و«الشباب والرياضة»



(من اليمين) السماك والجرف والحجرف

في بادرة تعد الأولى من نوعها منذ إنشاء الهيئتين، استقبل نائب مدير عام الهيئة العامة لتثمين التدريب بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حجرف الجرف، رئيس مجلس إدارة ومدير عام الهيئة العامة للشباب والرياضة اللواء متقاعد فيصل الجرف، وذلك من أجل الاطلاع على الامكانيات المتوفرة بالمعهد العالي للاتصالات والملاحة وبحث سبل التعاون المستقبلي ما بين الهيئتين من أجل تنظيم العديد من الأنشطة والفعاليات الثقافية والرياضية والثقافية والاجتماعية. وفي هذا السياق، أكد الحجرف أن هذا التعاون سيتم من خلال عقد بروتوكول تعاون بين قطاع التدريب ممثلاً بالمعهد العالي للاتصالات والملاحة والهيئة العامة للشباب والرياضة، حيث يتم بموجب هذا البروتوكول تنظيم العديد من الفعاليات الرياضية والثقافية والاجتماعية من أجل استغلال وتوجيه طاقات متدربي ومتدربات المعهد. بدوره أضاف مدير المعهد العالي للاتصالات والملاحة عباس السماك أن المعهد هو أقدم وأكبر معهد تدريبي على مستوى الكويت حيث يبلغ عدد متدربي ومتدربات المعهد 2700 متدرب ومتدربة، مبيناً اهتمام المعهد باستغلال الامكانيات المتوفرة بالمعهد بما يخدم مختلف القطاعات الحكومية.

بحث المعهد العالي للاتصالات والملاحة في «التطبيقي» مع الهيئة العامة للشباب والرياضة سبل التعاون المستقبلي بين الهيئتين.

«مكتبة الجامعة»: آخر موعد لتسلم الكتب 9 مايو

وأشارت معرفي إلى أن إدارة مكتبة الطالب تعذر عن تسليم أي طلب يرسل بعد هذا التاريخ لتفادي مشكلة تأخر وصول الكتب الدراسية والحرص على تواجدها بالمكتبة قبل بداية الفصل الدراسي الأول.

أكدت مديرة إدارة مكتبة الطالب بجامعة الكويت فوزية عبد المحسن معرفي في تصريح صحفي أن 9 مايو المقبل سيكون آخر يوم لتسلم طلبات الكتب الدراسية للفصل الدراسي الأول 2013/2014 لجميع الكليات، ما عدا مركز العلوم الطبية، وذلك على موقع إدارة مكتبة الطالب الإلكتروني <http://Stdbookshop.kuniv.edu.kw>.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. الطبي

الكحال
اسمك ثقتك به
The name you trust
بإشراف
د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
إزالة الماء الأبيض بالمخاخو
علاج أمراض الشبكية بالليزر
تليفون: 9699 5699 - 2266 9000

عيادة الكويت للأطفال والحساسية
د. أحمد الخباز
تفحيم وعلاج حروق الأطفال العامة.
تفحيم وعلاج الحساسية الصدرية، الأنفية، الجلدية، والدوائية.
تفحيم وعلاج أمراض نكح وصف المعام.
مصحح حمض الكلاء المورخ لتخفيف مسيلات الحساسية للطلاب والبنين.
استشاري أطفال عام
والحساسية مع النوم
والحساسية مع النوم
والحساسية مع النوم
www.kuwaitallergy.com
22269449
90094424

د. صالح الجريوي
استشاري جلدية تناسلية
ليزر - تجميل
قسم الليزر
أحدث جهاز ليزر لإزالة الشعر
الزائد من الوجه والجسم فعال
سريع بارد.
الظفر كاسل 50 د.ك.
35 د.ك.
95 د.ك.
للنساء: وجه + إبط + الكبيتي
«أسعار تنافسية»
الجريري
كلينيك
حوالي - شارع المغرب السريع طريق 4 - مجمع د. صالح الجريوي الطبي
97116099 - 60060706 - 22655566

علاج كليليك
د. شيرين ابو الفتوح
استشارية جراحة التجميل
استاذة م. جراحة التجميل - جامعة عين شمس
حقن البوتكس والفيللير والميزوثيرابي.
شد الجفون والوجه والرقبة.
تجميل الأنف.
تجميل الأذن.
شفط وحقن الدهون.
عمليات تجميل الصدر.
شد ترهلات الجسم (الأذرع - البطن - الأقدام).
اصلاح الشفة الارنبية وسقف الحلق.
ترميم الثدي المستأصل.
استئصال الندبات والوحمات والأكياس الدهنية
و آثار الصروق.
الكويت - ميدان حوالي - الدائري الرابع
ت: 25632369/8 - داخلي: 160 - 161

إعلاناتكم في الجريدة
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

د. سعد سالم العنزي
اللثة عنوان الصحة والجمال
استشاري تجميل
وجراحة اللثة وزراعة الأسنان
إبوظبي الأمريكية فهي أمراض اللثة
زراعة اللثة الأمريكية لأمراض اللثة
نستخدم الليزر فهي أغلب العمليات بدون جراحة
www.dsaad2003@gmail.com
الشارع الجديد - شارع محمد السادس - شارع من شارع الاستقلال - صينع رقم 2 - شقة 1
للشؤون: 22656646 (965) - فاكس: 22656626 (965) - نقل: 55044886

عيادة الدكتور غنيمة العمر
استشاري أمراض جلدية وتجميل الجلد والليزر
البورد الكندي - زميل الملكية الكندية
SKINCLINIC
الأمراض الجلدية: تجميل الجلد والوجه، البوتكس والفيللير، حقن PRP لغضارة الوجه
- جلسات تكثيف وعلاج تساقط الشعر.
- أقوى جهاز ليزر لإزالة الدهون وشد الجسم (Smooth Shape).
- علاج الهالات السوداء حول العيون.
- تقنية شد الوجه بدون ألم ومن أول جلسة.
الرقاب - شارع السور - برج الجارية - قطعة 2 - الدور الخامس - هاتف: 22962334 - فاكس: 22968232
www.skinclinic.com look your best, feel you best, expect the best skin@gmail.com

إعلاناتكم في الجريدة
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

sama CLINIC
د. سعود مبارك العجمي
استشاري جراحة الأنف والأذن
والحنجرة جراحة الرأس والرقبة
الجارية - الدائري الرابع - قطعة 1A - كلوفر سنتر - برج المزيا - jabriya - 4th Ring Road - Block 1A - Clover Center - Mazaya Building - Floor 17
Tel.: +965 22269410 www.sama-clinic.com - info@sama-clinic.com

إعلاناتكم في الجريدة
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

اللوتس & قرجينيا
عنوان الصحة والجمال في الكويت
تقنية حديثة لأسنان أنصع بيضاء
خلال ٤٥ دقيقة فقط.
أحدث جهاز ليزر لتوريد اللثة
بدون ألم للمدخنين وأصحاب
البشرة السمراء.
جميع أنواع رقائق السيراميك
التجميلية الفينيرز واللومونيرز.
Virginia Dental
@Virginia Dental
@Virginia Dental
لدينا عروض حاليا على جميع الأعمال التجميلية
25665131 - 25665232 تجميل الأسنان

أسترجع شبابك وأزرع شعرك
عرض خاص على زراعة الشعر
جميع الحلول لمشاكل الصلع وتساقط الشعر
(ليزر - زراعة - تقنية الخلايا الجذعية).
زراعة الرأس والشارب واللحية

الليزر والتجميل
25669966 - 25611262 - السالمية - مقابل المطافي (نهاية الدائري الرابع)
25669966 - 25611262



انتهى التصويت...
من اخترتم للعبور للمرحلة الأخيرة

mbc

الليلة
9 مساءً بتوقيت السعودية

mbc.net/arabidol

#ArabIdol

الرد على تفجير بوسطن يجب أن يكون حذراً ومدروساً

Tony Karon - The National

لا شك أن «الحقائق» غير المؤكدة التي تناقلتها وسائل الإعلام خلال الساعات الأولى بعد تفجير ماراتون بوسطن بدأت تحدد في أذهان البعض الاعتداء الإرهابي الأبرز على الأراضي الأميركية منذ الحادي عشر من سبتمبر.

عندما تقرأ هذا المقال، قد تكون رواية الاعتداء الإرهابي على ماراتون بوسطن قد اختلفت عما سمعناه في وسائل الإعلام خلال اليوم الأول، فقد برهنت مجزرة «مدرسة ساندي هوك» في شهر ديسمبر الماضي مدى صحة القاعدة الأساسية بشأن التغطية الإعلامية لعمليات القتل الجماعي في الولايات المتحدة، تكون «الحقائق» التي تُنقل خلال الساعات الأولى غالباً غير صحيحة.

في حالة إطلاق النار في هذه المدرسة في كونيتيكت، أعطت وسائل الإعلام بداية اسماً لم يكن حقاً اسم مطلق النار، مدعية على نحو خاطئ أن والدته كانت تحمل في المدرسة المستهدفة، أنه دخل المدرسة لأنه اعتاد ذلك سابقاً، وأن والدته تنتمي إلى طائفة يمينية متطرفة.

لا شك أن «الحقائق» غير المؤكدة التي تناقلتها وسائل الإعلام خلال الساعات الأولى بعد تفجير ماراتون بوسطن بدأت تحدد في أذهان البعض الاعتداء الإرهابي الأبرز على الأراضي الأميركية منذ الحادي عشر من سبتمبر. فقد أدى هذا الاعتداء إلى مقتل ثلاثة أشخاص وجرح أكثر من 140 آخرين. صحيح أن حجم الضحايا بعيد عما عايناهم خلال الحادي عشر من سبتمبر، إلا أن هذا أول تفجير ناجح يؤدي إلى عدد من الضحايا على الأراضي الأميركية منذ الاعتداءات التي صاغت وضع الأمن القومي الأميركي طوال عقد.

حتى اليوم، كان خطر الإرهاب المحلي في الولايات المتحدة مقتصرًا على مؤامرات غير محترقة شربت وتمكنت الأجهزة الأمنية من إحباطها، فضلاً عن قبيلة أو اثنتين لم تنفجرا. ولكن خلال الاعتداء الأخير، انفجر جهازان متفجران يحتويان على كرات حديدية (وصفتها مصادر مكتب التحقيقات الفدرالي

في حديث مع صحيفة لوس أنجلوس تايمز بانتهما «غير محترفين» بفارق ثوان، ما أدى إلى إرقة الكثير من الدماء وخلف في نفس الأميركيين صدمة ذكرتهم بقسوة بمدى هشاشتهم أمام العنف الذي تحركه دوافع سياسية. وفي جو الخوف الذي ساء، ورغم التقارير الإخبارية الممتازة التي نشرتها بعض وسائل الإعلام، بدأت للأسف بعض الأنماط المألوفة تترسخ على سبيل المثال، نشر الموقع الإلكتروني لصحيفة نيويورك بوست خبراً عن أن شاباً سعودياً في العشرين من عمره لم تذكر اسمه «مشتبه» في هذا الاعتداء الإرهابي، وأنه موضوع تحت الحراسة في مستشفى ما حيث يُعالج من حروق أصيب بها. وقد نسبت هذا الخبر إلى «مصادر» في الأجهزة الأمنية. كذلك

ادعى الخبر ذاته أن 12 شخصاً قُتلوا في التفجيرين وخمسين جرحوا. نُشر هذا الخبر بعد ساعات من إنكار المتحدث باسم شرطة بوسطن اعتقال أي مشتبه فيه، كذلك أصر مفوض الشرطة على أن كل من يتحدث إليهم رجال الشرطة في المستشفيات ليسوا «مشتبهين فيهم». فضلاً عن ذلك، كانت حصيلة الضحايا قد خُدت بثلاثة قتلى وأكثر من 100 جريح.

لكن خبر «نيويورك بوست» عن «المشتبه السعودي» ما انك يتفاعل. فقد استخدمته المواقع الإلكترونية اليمينية لترتيب التفجير باعتداءات الحادي عشر من سبتمبر، التي كان معظم خاطفي المافرات فيها من السعوديين. حتى وسائل الإعلام الرئيسية، مثل شبكة NBC، حاولت استغلال هذا الخبر، قائلة: «وفق موقع

«نيويورك بوست»، اعتقلت السلطات شاباً سعودياً متورطاً في التفجير». لكن هذه الصحيفة لم تذكر مطلقاً أنه اعتقل، لكنها فرحت بنقل هذا الخبر بدورها، ذاكراً في وقت لاحق من ليل الاثنين أن «شبكة CBS أعلنت أن الشرطة اعتقلت مشتبهين فيه، وأنه متعاون، إلا أنه ينكر تورطه في الاعتداء». صحيفة «نيويورك تايمز» دخلت في تلك الليلة عينها، دخلت اللعبة ناشرة التعليق التالي: «مع أن المحققين أكدوا أنهم يتحدثون إلى مواطن سعودي، شدد مسؤولو قوى الأمن على أنهم لم يعتقلوا أحداً. صحيح أن السلطات لم توقف هذا السعودي، إلا أنه ظل في المستشفى تحت مراقبة مشددة من السلطات الأمنية. وفق أحد المسؤولين الأمنيين البارزين. ما يكون هذا صحيحاً، ولكن قد تملك الشرطة أدلة على أن

الشاب السعودي ارتكب جريمة، يدرك طلاب السنة الأولى في كلية الصحافة أن من الخطأ التهور واعتباره «مشتبهاً فيه». ومن يعلم ما المنحى الذي ستأخذه هذه الرواية في الساعات المقبلة؟ باستثناء قصة «السعودي المشتبه فيه»، ظلت معظم وسائل الإعلام الأميركية الرئيسية موضوعية قدر الإمكان، متفادية إلى حد كبير التخمينات حول من يقف وراء التفجير، وموجهة جزءاً كبيراً من تخميناتها حول إمكان تورط مجموعات من المتطرفين البيض اليمينيين المحليين. حتى إن البعض، وليس الجميع، أصغوا إلى حض الرئيس باراك أوباما على «الامتناع عن الحكم على ما حدث قبل معرفة كل الوقائع». علاوة على ذلك، اشتكى النقاد في دول أخرى من مدى

لكن التأثيرات القاسية التي خلفتها هاتان الحربان على السياسات الأميركية تجعل من أي مغامرة عسكرية جديدة مستعددة، حتى لو (وهذا احتمال بعيد جداً) تبين أن مرتكبي اعتداء يوم الاثنين يؤيدون قضية الجهاد العالمي. قال سياسي أميركي بارز للشعب الأميركي عام 2004، مقارناً الإرهاب بالجريمة المنظمة: «علينا أن نعود إلى المكان الذي نعتبر فيه الإرهابيين مجرد مصدر إزعاج، لا هم حياتنا، فلا يهدد الإرهاب حياة الناس كل يوم، لا شك أننا لن نخف عن محاربتهم، بيد أنه لا يهدد نسيج حياتنا».

قد يشكل الرد على تفجير بوسطن المقياس الذي يحدد على الأميركيين حقاً عن هستيريا ما بعد اعتداءات الحادي عشر من سبتمبر. ومن المطمئن بالتاكيد أن السياسي الذي قدم هذا الرد المنطقي والنوعي تجاه الإرهاب، السيناتور جون كيري، يتبوأ اليوم منصب وزير الخارجية.

تعد بشكل الرد على تفجير بوسطن المقياس الذي يحدد على الأميركيين حقاً عن هستيريا ما بعد اعتداءات الحادي عشر من سبتمبر. ومن المطمئن بالتاكيد أن السياسي الذي قدم هذا الرد المنطقي والنوعي تجاه الإرهاب، السيناتور جون كيري، يتبوأ اليوم منصب وزير الخارجية.

ظهر خلال السنوات العشرين الماضية نمط جديد مثير للاهتمام مع بروز منظمات مسطحة تشكل شبكات، مثل، تنظيم «القاعدة» أو «حزب الله»؛ تتوجه «القلعة» أحياناً مباشرة نحو خصمها الأكبر حجماً. ولعل المثال الأبرز على ذلك ما شهدناه خلال حرب روسيا والشيشان التي امتدت بين عامي 1994 و 1996. فقد حاول الروس سحق خصومهم، لكن الشيشانيين، الذين واجهوا جيشاً يقوهم عديداً بأسواط، قسموا مقاتليهم القلائل نسبياً إلى بضع مئات من الفرق التي ضمت كل منها نحو اثني عشر مقاتلاً تقريباً، ثم توجهوا مباشرة نحو العدو، واستهدفوه من جهات مختلفة، وهذا ما أدعوه أنا وشريكي القديم في مجال الأبحاث «ديفيد لاونفلدت» «التحرك بأسراب». فنحجت هذه المجموعات الصغيرة من المقاتلين في طرد الروس من الشيشان، ولكن عندما قررت موسكو العودة، بدت قواتها الغازية أسرع بكثير مما كانت عليها سابقاً، وقاتلت وفق تشكيلات أصغر، فحققت النصر.

لا شك أن «القاعدة» منظمة تبنت كالمفهوم القتال ضمن مجموعات صغيرة، فضلاً عن الرجال المتسعة عشر الذين هاجموا الولايات المتحدة في الحادي عشر من سبتمبر، وجه هذا التنظيم ضرباته المتكررة في أرجاء العالم الإسلامي المختلفة معتمداً المقاربة ذاتها. فحقق بعض النجاح في ليبيا، ويعمل اليوم على تحريك المياه المضطربة في العراق وسورية. كذلك اعتمد «حزب الله» على «القلعة» لمواجهة قوة كبيرة خلال حربته ضد قوات الدفاع الإسرائيلية.

ظلت أغلبية وسائل الإعلام الرئيسية موضوعية قدر الإمكان متفادية إلى حد كبير التخمينات حول من يقف وراء التفجير

الاهتمام الذي خصصته وسائل الإعلام العالمية لتفجير بوسطن، وأشاروا إلى أن 55 شخصاً قُتلوا في اليوم عينه في اعتداءات في العراق، فضلاً عن عشرات لقوا حتفهم خلال تلك الفترة في أفغانستان والصومال وغيرهما، في حين تتواصل إرقة الدماء في سورية بلا هوادة.

لكن إليكم المنطق القاسي الذي يعتمده محررو الأخبار اليوم: يعتبرون تفجير بوسطن مثيراً لأنه، بخلاف المجازر في العراق والصومال وأفغانستان وسورية، لا يحدث كل يوم، ثمة سبب أخطر يدفع المحررين حول العالم إلى تركيز اهتمامهم على اعتداء بوسطن: يدركون جيداً الطريقة التي استغل بها آخر اعتداء إرهابي على الأراضي الأميركية لجر الأميركيين إلى حربي احتلال كارثيتين.

كان من الشائع قبل الثورة الصناعية رؤية جزء كبير من قوات الأمة القتالية أو أساطيلها محتشدة في منطقة صغيرة أو بحار ضيقة. على سبيل المثال، خلال عهد نابليون، وقعت حرباً «بورويينو» و«واترلو» على البر ومعركتا «انو فير» و«كوبنهاغن» في البحر. أما الحرب الأهلية الأميركية، التي شكلت «معركة انتقالية» إلى عهد الآلة، فتضمنت الكثير من القتال العنيف، مثل معارك «انتيتيم» و«سانسرلر فيل» و«غيتيسبرغ». كذلك شملت مجموعات صغيرة لا تعد من المقاتلين الذين أطلقهم وليام كوش شرمان للزحف من أتلانتا إلى سافانا، ولكن مع حلول حقبة الآلة وتقديمها كل أنواع الأسلحة الطويلة المدى، توسعت مساح العملية ونمت الاستعدادات اللوجيستية، فحل حقاً زمن «القلعة». ولو ظلت الجيوش في تشكيلاتها عصر المعلوماتية، تعمل التطورات التكنولوجية في مجال التواصل، وأجهزة الاستشعار، وأنظمة توجيه الأسلحة على زيادة قدرات المجموعات الصغيرة. وقد اتضحت هذه الإمكانيات الجديدة خلال الحملة التي قادتها القوات الأميركية في أفغانستان في أواخر عام 2001، حين تمكنت إحدى عشرة فرقة خاصة فقط (أي نحو 200 جندي على الأرض) حظيت بدعم جوي، فضلاً عن مساعدة عدد من قوات الحلفاء، من الإطاحة ب«طالبان» ودحر تنظيم «القاعدة». وكانت هذه حقاً الرؤية

لا تنفك القوة المدمرة والمخرية التي تتمتع بها مجموعة صغيرة أو تحك أفراد (في العالم الفعلي كما في عالم الإنترنت) تنمو

التي طرحها وزير الدفاع السابق دونالد رامسفيلد. لم تقم رؤيته هذه على القتال بأسلحة يجري التحكم بها عن بعد أو خوض الحروب بجيوش حاشدة. فقد عارض الرزمة الكبيرة المقترحة لغزو العراق عام 2003، وأسس مقاربتة على التقنيات الجديدة التي تتيح لتشكيلات عسكرية صغيرة إنما قوية تحديب العدو ومحاربتة. وهكذا صارت القوات تتحرك بسرعة، وتتقدم، وتحارب بذكاء.

يميل الرئيس أوباما قليلاً إلى مقارنة رامسفيلد، مع أن تردده العام في إنزال «القلعة» على الأرض يعيق حركتنا ويخطف الساحة أمام أحداثنا، فقد تمتعت مجموعات تنظيم «القاعدة» ولا تزال تتمتع بالنفوذ في ليبيا، ولم يتجلى ذلك من خلال الإطاحة بالقدافي وما تلاها فحسب، بل أيضاً من خلال الضربة المذلة التي تعرضنا لها في بنغازي، وربما في بوسطن أيضاً. علاوة على ذلك، تعزز المجموعات الصغيرة من مقاتلي «القاعدة» احتمال أن نشهد في سورية معارك أكثر دموية، من الواضح أننا ندين بالكثير «للقلعة» التي جيشنا (كثيرون منهم يخدمون في قوات العمليات الخاصة) نظراً إلى الجهود التي بذلوا لها والإنجازات التي حققتها خلال العقد الماضي. ولكن يجب ألا نتردد في الاستعانة بهم مرة أخرى، فلن نُهزم بمجموعات العدو بصربيا كبيرة صامدة أو بمفهوم كولين باول الذي يقوم على اعتماد قوة مهولة، فوجدنا القلعة في جيشنا تستطيع أن تهزمها.

خلال السنوات السبعين الماضية شكلت فرقة المشاة العرف المعتمد في الكثير من الحملات والحروب غير النظامية التي تبتلي العالم



حذارٍ من «القلعة»... تنهك الجيوش وتبهد الطاقات!

John Arquilla - FP

تمتعت مجموعات تنظيم «القاعدة» ولا تزال تتمتع بالنفوذ في ليبيا، ولم يتجلى ذلك من خلال الإطاحة بالقدافي وما تلاها فحسب، بل أيضاً من خلال الضربة المذلة التي تعرضنا لها في بنغازي، وربما في بوسطن أيضاً.

يشكل التفجير الإرهابي خلال ماراتون بوسطن عنصراً آخر يُضاف إلى مجموعة الأدلة التي برهنت خلال العقد الماضي أن الحرب باتت اليوم أكثر من أي مضي تقوم على «القلعة»، فلا تنفك القوة المدمرة والمخرية التي تتمتع بها مجموعة صغيرة أو حتى أفراد (في العالم الفعلي كما في عالم الإنترنت) تنمو. قد تميل إلى الاعتقاد أن هذه ظاهرة حديثة، أو ربما تعود إلى اعتداءات الحادي عشر من سبتمبر، إلا أنها بدأت في الواقع مع فجر الآلة قبل نحو قرن. فممنذ ذلك الحين شهدنا صراعات مجزأة: حروباً كبيرة تعلم فيها عدد كبير من الجنود، والبحارة، والطيارين القتال ضمن فرق أو أسراب صغيرة، وحروباً صغيرة حاول فيها كل طرف ملاحقة الآخر كما لو أنه يسعى في أثر رجال قبائل من العصر الحجري. ومع أن أنظارنا تتجه مرة تلو الأخرى نحو مجموعات الإرهابيين والمقاتلين المنتمدين، من المهم أيضاً تأمل قوة القلعة في الصراعات الكبرى، مثل القوة التي قد تنشأ ذات يوم (عاجلاً أو آجلاً) في شبه الجزيرة الكورية.

حتى في المعارك البرية، التي تشكل فيها أعداد كبيرة بنية الأطراف المتحاربة، أصبحت تشكيلة المشاة القاتلة الأساسية تقتصر على فرقة الجنود، أي فرقة أكبر يقلل من المجموعة التي راقت نوم هانسن خلال بحته عن مات دايون في فيلم Saving Private Ryan. وهكذا حلت «كتائب العاصفة»، تلك المجموعات المتفرقة التي تعود جذورها إلى الحرب العالمية الأولى، والفصائل والسرقات التي تنتمي إليها محل التشكيلات الضخمة

التي سهل القضاء عليها بين عامي 1914 و 1918. صحيح أن ساحات القتال خلال الحرب العالمية الثانية ضمت الملايين، إلا أنهم كانوا كلهم يقاوتون ضمن مجموعات صغيرة، هذه هي أكبر الحروب قاطبة. هذه القلعة هي التي حققت الإنجازات هناك عند «رأس الحربة». وكما ذكر الروائي الفرنسي روجيه فرسيل على لسان بطلة في روايته الكلاسيكية، Capitaine Conan، التي تتحدث عن قائد فرقة كوماندوز خلال الحرب العالمية الأولى: «أؤكد لكم أننا نحن من فاز بالحرب. جعلت أنا ومجموعة من زملائي جيوشاً باكملها ترتعد خوفاً».

خلال السنوات السبعين الماضية، شكلت فرقة المشاة العرف المعتمد في الكثير من الحملات والحروب غير النظامية التي تبتلي العالم، خصوصاً القوى العظمى التي تشعر عادة بالاستياء عندما تحاول، بدل الاعتماد على «القلعة»، الفوز باستخدام قوة كبيرة. وتعتبر حرب فيتنام خير مثال. رفض كبار القادة الأميركيين مقارنة المقاربة المجموعات الصغيرة التي تمثلت باكراً بفرق «القبعات الخضراء» (التي تعاونت مع قبائل المناطق الجبلية) وفرق النجربة (التي ساهمت في حماية المدن في المنطقة الساحلية)، علماً أن هذه المقاربة تشبه اليوم «عمليات استقرار القرى» في أفغانستان. فقرر هؤلاء القادة الانتقال إلى حرب «الوحدات الكبرى»، وهكذا ارتفع عدد الجنود الأميركيين من بضعة آلاف إلى نصف مليون، لكن كل ذلك ذهب هباء، بما أن الطريقة الفاعلة الوحيدة للتصدي للعدو كانت إرسال... مجموعات صغيرة من المشاة.

خلال السنوات السبعين الماضية شكلت فرقة المشاة العرف المعتمد في الكثير من الحملات والحروب غير النظامية التي تبتلي العالم

الحميضي: «الكوت الغذائية» تسعى للتوسع في بريطانيا والعراق

- عمومية الشركة وزعت 30 فلساً وانتخبت مجلس إدارة جديداً
- ارتفاع ربحية السهم من العمليات المستمرة 15.7% ليبلغ 66 فلساً

أحمد فتحي



صالح الحميضي خلال «عمومية» الشركة

دينار أدى إلى تحقيق ربح صافي من عمليات الكويت بلغ 6.46 ملايين دينار، بارتفاع 30 في المئة عن 2011، وكان الربع الرابع من سنة 2012 فترة متميزة بالنسبة لعمليات مجموعة كوت الغذائية في الكويت، حيث بلغ إجمالي مبيعات الربع الرابع في الكويت 12.82 مليون دينار وأدى ذلك إلى تحقيق ربح تشغيلي للربع المذكور يعادل 15.4 من المبيعات، بارتفاع بنسبة 228 في المئة.

وأشارت إلى أن التحسن الكبير في العمليات كان أبرز عامل وراء ارتفاع الأرباح النقدية بـ704 في المئة لقسم مطاعم الوجبات الخفيفة في المجموعة، مشيرة إلى أن قسم مطاعم الوجبات الخفيفة ومبيعات مصنع الشركة (منتجات طازجة) والمنطقة الجديدة الخاصة ببيتزا هت في العراق ستشكل فرصاً هامة للنمو بالنسبة لمجموعة كوت الغذائية.

العام حافل، وفي كلمتها للمساهمين، قالت رئيس مجلس إدارة الشركة فهد الحميضي، أن عام 2012، كان حافلاً بالإنجازات بالنسبة لمجموعة «الكوت» الغذائية، حيث اجتازت الشركة محطات رئيسية عدة في خارطة طريقها نحو التميز، حيث بلغ مجموع مبيعات الشركة 73.23 مليون دينار خلال 2012 بزيادة 7.15 في المئة على العام السابق، وبلغ صافي الربح 4.361 ملايين دينار بارتفاع بنسبة 6.85 في المئة عن العام السابق، وذلك بعد أن استوعبت الشركة مبلغ 501 ألف دينار تمثل الخسارة الناشئة عن العمليات التي أوقفت ومبلغ 583 ألف دينار بسبب تخفيض قيمة أصل الضريبة المؤجلة بالمملكة المتحدة، موضحة أن كلا المبلغين لا يمثلان عبئاً على السيولة النقدية للشركة. وأضافت الحميضي أن ربح السهم من العمليات المستمرة بلغ 66 فلساً بارتفاع 15.79 في المئة عن 2011، مشيرة إلى أن ربح السهم من العمليات في الكويت ارتفع 91 فلساً بارتفاع 32 في المئة عن السنة السابقة، حيث كان قد بلغ 69 فلساً في 2011.

عقدت الجمعية العمومية العادية لشركة مجموعة كوت الغذائية أمس بنسبة حضور بلغت 91.66 في المئة، ووافقت على جميع بنود جدول الأعمال والذي تضمن اعتماد تقرير مجلس الإدارة وتقرير مراقب الحسابات والميزانية العمومية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2012، واعتماد تعاملات الشركة مع أطراف ذات صلة، وتفويض مجلس الإدارة لشراء وبيع ما لا يتجاوز 10 في المئة من أسهم الشركة.

حفل عام 2012 بالإنجازات بالنسبة لمجموعة «الكوت» الغذائية، إذ اجتازت الشركة محطات رئيسية عدة في خارطة طريقها نحو التميز، حيث بلغ مجموع مبيعات الشركة 73.23 مليون دينار بزيادة 7.15 في المئة عن 2011.

أرباح إلا بعد فترة من 3 إلى 5 سنوات مع افتراض معدلات نمو منخفضة جداً. وأوضحت الحميضي أن وضع سيولة المجموعة مازال متيناً وثابتاً وذلك أوصى مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بنسبة 30 في المئة عن السنة السابقة.

على الرغم من هذه التحديات، وذلك بزيادة 18 في المئة عن السنة السابقة. وأضافت أن مبيعات الشركة ارتفعت من محلات بيرغر كنج بنسبة 9 في المئة لتصل إلى 15 مليون دينار، وبالنسبة لـ نصف السنة ساهمت مطاعم كيه أفس سي 8 في إضافة 3 ملايين دينار إلى المبيعات، كما ارتفعت الأرباح الصافية لمطاعم بيرغر كنج بنسبة 36 في المئة مقارنة بالعام السابق. وزادت أن «تشا تشا مون» حققت تحسناً بلغ 42 في المئة عن أدائها في سنة 2011 الأمر الذي يعكس الجهود المتواصلة التي بذلها فريق الإدارة حيث تحسنت وضع الخسارة التشغيلية لكباتات مجموعة كوت الغذائية بالمملكة المتحدة بزيادة 24.88 مليون دينار

على الرغم من هذه التحديات، وذلك بزيادة 18 في المئة عن السنة السابقة. وأضافت أن مبيعات الشركة ارتفعت من محلات بيرغر كنج بنسبة 9 في المئة لتصل إلى 15 مليون دينار، وبالنسبة لـ نصف السنة ساهمت مطاعم كيه أفس سي 8 في إضافة 3 ملايين دينار إلى المبيعات، كما ارتفعت الأرباح الصافية لمطاعم بيرغر كنج بنسبة 36 في المئة مقارنة بالعام السابق. وزادت أن «تشا تشا مون» حققت تحسناً بلغ 42 في المئة عن أدائها في سنة 2011 الأمر الذي يعكس الجهود المتواصلة التي بذلها فريق الإدارة حيث تحسنت وضع الخسارة التشغيلية لكباتات مجموعة كوت الغذائية بالمملكة المتحدة بزيادة 24.88 مليون دينار

العام حافل، وفي كلمتها للمساهمين، قالت رئيس مجلس إدارة الشركة فهد الحميضي، أن عام 2012، كان حافلاً بالإنجازات بالنسبة لمجموعة «الكوت» الغذائية، حيث اجتازت الشركة محطات رئيسية عدة في خارطة طريقها نحو التميز، حيث بلغ مجموع مبيعات الشركة 73.23 مليون دينار خلال 2012 بزيادة 7.15 في المئة على العام السابق، وبلغ صافي الربح 4.361 ملايين دينار بارتفاع بنسبة 6.85 في المئة عن العام السابق، وذلك بعد أن استوعبت الشركة مبلغ 501 ألف دينار تمثل الخسارة الناشئة عن العمليات التي أوقفت ومبلغ 583 ألف دينار بسبب تخفيض قيمة أصل الضريبة المؤجلة بالمملكة المتحدة، موضحة أن كلا المبلغين لا يمثلان عبئاً على السيولة النقدية للشركة. وأضافت الحميضي أن ربح السهم من العمليات المستمرة بلغ 66 فلساً بارتفاع 15.79 في المئة عن 2011، مشيرة إلى أن ربح السهم من العمليات في الكويت ارتفع 91 فلساً بارتفاع 32 في المئة عن السنة السابقة، حيث كان قد بلغ 69 فلساً في 2011.

كما وافقت الجمعية العمومية التي ترأسها نائب رئيس مجلس الإدارة صالح الحميضي، على اقتطاع 10 في المئة من الأرباح الصافية والمخصصة لحساب الاحتياطي الإجمالي، إذ إنه قد زاد عن نصف رأسمال الشركة، وذلك للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2013، كما تم اعتماد مبلغ 70 ألف دينار مكافأة أعضاء مجلس الإدارة، واعتماد توزيع أرباح نقدية تبلغ 2.195 مليون دينار بواقع 30 فلساً للسهم الواحد لمساهمي الشركة المسجلين في سجل المساهمين بتاريخ 7.15 في المئة على العام السابق، وبلغ صافي الربح 4.361 ملايين دينار بارتفاع بنسبة 6.85 في المئة عن العام السابق، وذلك بعد أن استوعبت الشركة مبلغ 501 ألف دينار تمثل الخسارة الناشئة عن العمليات التي أوقفت ومبلغ 583 ألف دينار بسبب تخفيض قيمة أصل الضريبة المؤجلة بالمملكة المتحدة، موضحة أن كلا المبلغين لا يمثلان عبئاً على السيولة النقدية للشركة. وأضافت الحميضي أن ربح السهم من العمليات المستمرة بلغ 66 فلساً بارتفاع 15.79 في المئة عن 2011، مشيرة إلى أن ربح السهم من العمليات في الكويت ارتفع 91 فلساً بارتفاع 32 في المئة عن السنة السابقة، حيث كان قد بلغ 69 فلساً في 2011.

بيئة الأعمال وأوضاع الاقتصاد في المملكة المتحدة لا تزال تنطوي على تحديات كبيرة

بيئتها أن انه نظراً للاوضاع الاقتصادية مع الأخذ بعين الاعتبار المعايير المحاسبية والمالية قامت المجموعة بأخذ مخصصات بشأن قيمة الأصول التشغيلية بلغت 285 ألف دينار مع تخفيض قيمة المبلغين قيوماً غير نقدية ويعكس تخفيض قيمة أصل الضريبة المؤجلة بشكل خاص تراجع الأوضاع الاقتصادية التي لا تسمح بالتطلع لتحقيق

بيئتها أن انه نظراً للاوضاع الاقتصادية مع الأخذ بعين الاعتبار المعايير المحاسبية والمالية قامت المجموعة بأخذ مخصصات بشأن قيمة الأصول التشغيلية بلغت 285 ألف دينار مع تخفيض قيمة المبلغين قيوماً غير نقدية ويعكس تخفيض قيمة أصل الضريبة المؤجلة بشكل خاص تراجع الأوضاع الاقتصادية التي لا تسمح بالتطلع لتحقيق

بيئتها أن انه نظراً للاوضاع الاقتصادية مع الأخذ بعين الاعتبار المعايير المحاسبية والمالية قامت المجموعة بأخذ مخصصات بشأن قيمة الأصول التشغيلية بلغت 285 ألف دينار مع تخفيض قيمة المبلغين قيوماً غير نقدية ويعكس تخفيض قيمة أصل الضريبة المؤجلة بشكل خاص تراجع الأوضاع الاقتصادية التي لا تسمح بالتطلع لتحقيق

بيئتها أن انه نظراً للاوضاع الاقتصادية مع الأخذ بعين الاعتبار المعايير المحاسبية والمالية قامت المجموعة بأخذ مخصصات بشأن قيمة الأصول التشغيلية بلغت 285 ألف دينار مع تخفيض قيمة المبلغين قيوماً غير نقدية ويعكس تخفيض قيمة أصل الضريبة المؤجلة بشكل خاص تراجع الأوضاع الاقتصادية التي لا تسمح بالتطلع لتحقيق

التحسين الكبير في العمليات أبرز عامل وراء ارتفاع الأرباح النقدية بـ704 في المئة لقسم مطاعم الوجبات الخفيفة في المجموعة

جدول أعمال الجمعية العامة العادية لشركة حياة للاستثمار للسنة المالية المنتهية في 2012/12/31

يسر مجلس إدارة شركة حياة للاستثمار، ش.م.ك. (مقفلة)، بدعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للسنة المالية المنتهية في 2012/12/31 والمقرر عقده يوم الأحد الموافق 2013/05/05 م في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً في مقر الشركة الكائن في مدينة الكويت - منطقة القبلة - شارع فهد السالم - برج الجون - الدور (12)، وذلك للنظر في جدول أعمال الجمعية العامة العادية التالي:

السند الأول: سماع تقرير مجلس إدارة الشركة عن السنة المالية المنتهية في 2012/12/31 والمصادقة عليه.

السند الثاني: سماع تقرير هيئة الرقابة الشرعية عن السنة المالية المنتهية في 2012/12/31 والمصادقة عليه.

السند الثالث: سماع تقرير مراقب حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في 2012/12/31 والمصادقة عليه.

السند الرابع: عرض بيان الجزاءات المالية وغير المالية التي تم توقيعها من الجهات الرقابية عن السنة المالية المنتهية في 2012/12/31.

السند الخامس: مناقشة الميزانية العمومية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في 2012/12/31 والمصادقة عليها.

السند السادس: الموافقة على توصية مجلس الإدارة في توزيع أرباح نقدية على المساهمين عن السنة المالية المنتهية في 2012/12/31 بنسبة 10% من رأس المال (10 فلس لكل سهم) بمبلغ إجمالي 1.500.000 دينار كويتي.

السند السابع: الموافقة على توصية مجلس الإدارة في صرف مكافأة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2012/12/31 بمكافأة قدرها 25 ألف دينار كويتي.

السند الثامن: الموافقة على التعاملات مع الأطراف ذات الصلة.

السند التاسع: إبراء ذمة السادة أعضاء مجلس الإدارة عن كل ما يتعلق بصرفاتهم المالية والقانونية عن السنة المالية المنتهية في 2012/12/31.

السند العاشر: الموافقة على تعيين أو إعادة تعيين مراقب حسابات الشركة للسنة المالية المنتهية في 2013/12/31 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابه.

السند الحادي عشر: الموافقة على تعيين أو إعادة تعيين هيئة الرقابة الشرعية للسنة المالية المنتهية في 2013/12/31 وتفويض مجلس الإدارة في تحديد أتعابه.

لذا يرجى من السادة المساهمين الكرام أو وكيلهم الراغبين في الحضور، مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة - منطقة شرق - شارع الخليج العربي - برج أحمد - الدور الخامس - هاتف رقم 22464585 - 22464565 لاستلام بطاقات الحضور واستمارات التوكيل وجدول الأعمال، وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي وقبل اجتماع الجمعية بـ 24 ساعة على الأقل.

والله ولي التوفيق،،،

الاستفسار: 22915900

مجلس إدارة الشركة

«LORDZ» في معرض الذهب والمجوهرات القزويني: المرأة الكويتية نوقها رفيع... وأسعار الذهب مشجعة

سيد أحمد القزويني

أجواء تنافسية حميمة تحت سطح واحد. واختتم القزويني كلمته داعياً الجمهور الكريم إلى زيارة جناح شركته والاستماع بتجربة زيارة معرض الذهب والمجوهرات العالمي الحادي عشر بمشرف في الساعة 8:30 بأوقات الزيارة الرسمية على فترتين صباحية من الساعة 9:30 إلى 1:30 ظهرًا، ومسائية من الساعة 4:30 إلى 10:00 مساءً، ويوم الجمعة فترة مسائية فقط من الساعة 4:30 إلى 10:30 مساءً.

ووصف القزويني المنافسة في السوق بين الشركات المتخصصة بأنها هادئة وحتى الآن، وأنها تساعد على التمييز بالعروض المختلفة لتتناسب جميع الشرائح، موضحة أن الكويت تتمتع بالقوة الشرائحية الكبيرة وجودة المنتج، وأن السوق الكويتي أكثر تنوعاً وحرفية من أقرانه في منطقة الخليج، ويتميز بالذوق الكبير الذي تتميز به المرأة الكويتية عن المرأة الخليجية في انتقاء القطع الفريدة والمميزة، وأن انخفاض أسعار الذهب مشجعة جداً على الشراء.

وأشار إلى أن احتكاك التجار الكويتيين بالتجار القادمين من الخارج من شأنه أن يسببهم المزيد من الخبرات، وأن بمنهج الفرصة للتصدير في أحدث الموديلات والمبتكرات والمستحدثات في عالم صناعة الذهب والمجوهرات والماس.

ومضى القزويني يقول إن معرض الذهب إنما يشكل حلقة ضمن حلقات الاقتصاد الكويتي، لأن المعارض عادة ما تنعكس آثارها على العديد من القطاعات الاقتصادية في الكويت كالفنادق والمطارات ووسائل النقل والمواصلات، فضلاً عن الفائدة المباشرة التي يحصل عليها زوار المعرض من خلال وجود مجموعة كبيرة من الشركات المحلية والأجنبية التي تقدم أحدث خطوط الموضة فيما يتعلق بالذهب والمجوهرات في

إخلاء وهمي بمقر «الكويت الدولي» الرئيسي

أجرى بنك الكويت الدولي عملية إخلاء وهمي لمقره الرئيسي بشكل ناجح، وذلك لتفعيل خطط مواجهة الحالات الطارئة في مقره الرئيسي، بالتعاون مع وزارة الداخلية،

الإدارة العامة للإطفاء، وإدارة الطوارئ الطبية في وزارة الصحة، وإدارة مجمع البنيوك المشتركة.

وقال عبد الرحيم العوضي المدير العام: إدارة الخدمات

جانب من عملية الإخلاء الوهمي

Thawabt ثوابت
Consultancy & Training
الإستشارات والتدريب

HAINES CENTRE for STRATEGIC MANAGEMENT
World Leaders in Strategic Management
Proven for Systems Thinking

ABPMP
ASSOCIATION OF BUSINESS PROFESSIONALS

IMI

MINI MBA Certificate in Strategic Management & Planning

5th - 9th May 2013
Missoni Hotel - Gulf Street

Chander Mohan
Certified Senior Trainer
Haines Center of Strategic Management
San Diego, USA

Registration Fees : 350 K.D.
Early Bird (15 April) Registration : 290 K.D.

What will you learn?
You will gain a broader and deeper understanding of Systems Thinking Approach to Strategic Management and will understand and apply:
• Systems and strategic thinking skills on a daily basis for long-term personal, professional, and business sustainability.
• The knowledge and skills to develop and implement a strategic plan.
• The strategic management system model and cycle in the organization.
• 10-Step process to develop and cascade strategic plans throughout the organization, and align all work units to the strategic direction.
• The ways to avoid and overcome the common mistakes in strategic planning and management.
• The practical tools and techniques for strategic planning and management.

What will be covered?
This comprehensive Executive Development Program will focus on:
Module - 1: Systems & Strategic Thinking
Module - 2: Strategic Planning and Management
Module - 3: The Yearly Strategic Management Cycle
Module - 4: Preparing for Change
Module - 5: Discussions and Presentations

Who should attend?
• Senior Management
• Strategic Planners
• HR & OD Professionals
• Future Leaders
• Business Managers
• Business Consultants
• Change Management Professionals
• Heads of Divisions

22646010 69098998 69098998 / 66761474 / 65656715 للتسجيل

B.C.C. شركة بهباني العالمية للإتصالات ذ.م.م.

BEHBEHANI International Co. W.I.L. 22454774 22472000

المذاق الهندي الأصلي
THE REAL INDIAN TASTE

Maharani Restaurant
عنوان الضيافة والطعم الأصلي
Address of Hospitality & Original Taste

السهلية: شارع سالم المبارك، فوق ماكس الدور 4، تليفون: 25721717 - 25721818
الفيحيميل: شارع الديوس، البرج الأخضر الدور 16، تليفون: 25456100 - 25456969
الشميلية: شارع الخليل، فوق الماكس الدور 4، تليفون: 24726164 - 24725558

www.6alabat.com

شركة الرؤية للتجهيزات الغذائية

1802020

الري - شارع الغزالي - بجوار سنتر بوينت - فاكس: 24756656 - تليفون: 1802020

AQUATREND
أكواترند

التنظيف أكواترند

على أتم الاستعداد لآخذ السجاد من جميع مناطق الكويت وإعادتها مره اخرى

• تنظيف السجاد والأثاث والبرادي مع الحماية والتعقيم وإزالة جميع أنواع البقع المستعصية
• قسم خاص لتنظيف وتعقيم دكت التكييف المركزي
• حماية واجهات وأرضيات الحجر والرخام
• تلميع وتنظيف السيراميك والجرانيت والرخام من بقايا الاسمنت والأصباغ

67722264 - 67722251 - 25730338
السهلية - شارع البحرين - مجمع السميران - مكتب رقم (5)

Jacadi PARIS

وصول تشطيبه صيف 2013

55173361 الكويت شارع السور مجمع ديسكفري محل رقم 7 الدور الارضي تليفون:

سفرات المدينة المنورة متخصصون في العمرة

تابعوا أفضل عروض العمرة على تويتر @almadinatt

نوع الرحلة	نهاية الاسبوع	وسط الاسبوع
الافتقار	150	170
رويال دار الإيمان/ثاني	180	140
رويال دار الإيمان/رياضي	140	150
سويسس أوتيل	180	140
دار التوحيد	180	140
جراند زيمزم	180	140
فيرمونت	180	140

فرع الشامية: تليفون: 24922655 - 24922416 / 17/18 - الخط الساخن: 97288555
خيطان القديمة - مجمع المباركي تليفون: 24733244 / 77/99 - الخط الساخن: 90022104 / 107

New Arrival

أيقون

وصلت تشكيلة جديدة من أحذية - اليدوان - خيطان

الإدارة: تليفون: 22642267 - فاكس: 22613452 - داخلية (101)
السالمية - سيتي سنتر - الأرضي - بوابة التحرير - بوابة الشعب (8 + 68)
العقيلة - مجمع النهضة - ميرالين - (3 + 1)
العقيلة - مجمع اليدوان - السراي
خيطان - مجمع أولاد - ميرالين
الفاصل - مجمع جهر - بجانب الشاهيندر

icongroup.biz icon4



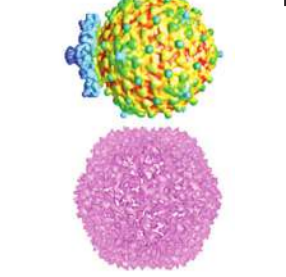
عبير الكندري تقدّم
تكنولوجياً فنياً متطوراً
عبر اتجاهات تجريدية
وتأثيرية ترتكز على
فكرة النور والظلام.



دردشة مع الممثلة لقاء
سويدان حول مشاركتها
في مسرحية «المحروسة
والمحروس» وفي
مسلسلي «القاصرات»
و«خلف الله».



حول الأزمات الكثيرة
التي تمر بها السينما
المصرية لقاء مع
رئيس جهاز الرقابة
على المصنّفات الفنية
عبد الستار فتحي.



لا يجعلنا الكثير من
الفيروسات في جسمنا
نمرض بل يعزز صحتنا
أحياناً... تعرف إلى هذه
«الأسود الداخلية».

توابيل

tawabil

الجمعة 19 أبريل 2013م
العدد 1941 6 صفحات
9 جمادى الآخرة 1434هـ
tawabil@aljarida.com

ميغان فوكس... بشعر أحمر

تجري تحضيرات الممثلة ميغان فوكس على قدم وساق استعداداً لدورها الجديد في فيلم عن سلاحف النينجا. وتقوم فوكس بأداء دور أبريل أونيل التي اشتهرت في مختلف الأعمال عن النينجا بشعرها الأحمر القصير، حيث ستغير فوكس لون شعرها الأسود، الذي كثيراً ما ميزها، إلى الأحمر المشع. وتجدر الإشارة إلى أن الفيلم من إنتاج ميشال باي، وإخراج جوهاننقان لايبسمان، ومن المتوقع عرضه في صالات السينما الأميركية في 16 يونيو 2014.

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: توافي زملاءك بمعلومات جديدة عن المشروع الذي تنجزونه معاً.
عاطفياً: الحب هو فعل إيمان بالآخر فاجعل إيمانك قويا.
اجتماعياً: ثمة تفكير بتمضية عطلتك في الخارج ولكن المصاريف تقلقك.
رقم الحظ: 24.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تودّ العمل في جو متآلف لا تثيره النزاعات الشخصية.
عاطفياً: اسمها العذب يتردد دائماً على شفقتك لأنك تواق إليها يشغف.
اجتماعياً: فكر ببعض النشاطات التي يمكن ممارستها مع أفراد العائلة.
رقم الحظ: 11.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: طموحك سيوصلك إلى مركز محترم إن تابعت جهدك.
عاطفياً: ينقصك أحياناً التعبير للحبب عما يخالج قلبك.
اجتماعياً: الصبر مفتاح الفرج وخاصة عندما تستخدمه في الإطار العائلي.
رقم الحظ: 37.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تبدو غير مرتاح بسبب خلافات مع أرباب عملك.
عاطفياً: عندما تحب فعلاً يصبح الحب مصدر عزيمتك.
اجتماعياً: ترغب في القيام بعلاقات مستديمة مع الأصدقاء المخلصين.
رقم الحظ: 20.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: حاول الاطلاع على ما يدور رهنأ في إطار مهنتك.
عاطفياً: تشعر بفراغ كبير عندما يبتعد الحبيب عن عينيك.
اجتماعياً: اعط وقتاً إضافياً لتطوير موهبتك إذا كانت لديك هواية.
رقم الحظ: 19.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: لا تكن متطلباً في ميدان عملك إذا كانت الظروف معاكسة.
عاطفياً: إذا أردت أن تكون محبوباً من الآخر فاحترم حبك.
اجتماعياً: يجب مساعدة وتعليم أفراد العائلة حسن التصرف مع الغير.
رقم الحظ: 31.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: الثبات في المؤسسة عينها أمر جيد ولكن هذا لا يمنعك من البحث عن الأفضل.
عاطفياً: تملأ الكابة قلبك بانتظار الحبيب الذي طال بعده.
اجتماعياً: قم بنزهة إلى الطبيعة فهي أزهد التكاليف.
رقم الحظ: 6.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لديك طاقة كبيرة لا تعرف استغلالها في وظيفتك.
عاطفياً: لا يستهوي الحبيب مخلوقاً سواك فهل تبادل له الشعور نفسه.
اجتماعياً: بعض المواقف العائلية يتطلب شجاعة منك لتنظيم الأمور.
رقم الحظ: 8.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: لا تخالف نظام عملك وتقاطبا عن تنفيذ واجباتك.
عاطفياً: لديك اقتناع بأنه لا يمكنك العيش من دون مرافقة شريكك.
اجتماعياً: الإختلاء بالكتاب من وقت إلى آخر يوسّع مداركك.
رقم الحظ: 28.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تسعى دائماً إلى حل النزاعات الناشئة بين الزملاء.
عاطفياً: يقيم الحبيب في عقلك وقلبك مهما بعد المكان.
اجتماعياً: لكل فرد في العائلة شخصيته وأهدافه ورغباته فاحترمها.
رقم الحظ: 14.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: كن مخلصاً لوظيفتك ولا بدّ للمسؤولين من ترفيتك.
عاطفياً: إذا كانت أمنيته العيش مع الحبيب فاسع إلى تحقيقها.
اجتماعياً: لا تفعل شيئاً تعلم أنك ستندم عليه لاحقاً.
رقم الحظ: 43.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: لست مضطراً إلى الموافقة على جميع الآراء إن لم تكن مقتنعاً.
عاطفياً: عندما تضم الشريك بين ذراعيك تسقط الهموم عن كتفك.
اجتماعياً: احترم الصديق الذي لديه أسرار لا يرغب في كشفها.
رقم الحظ: 39.

عبير الكندري تركز على النور والظلام عبر تكتيك متطور تستخدم ورق الذهب في معرضها الشخصي الأول

لافية الشمري

تعرض الدكتورة عبير الكندري 30 لوحة فنية متنوعة ضمن معرضها التشكيلي الأول.

تقدم الدكتورة عبير الكندري تكتيكاً فنياً متطوراً يركز على النور والظلام في معرضها الشخصي، مستفيدة من ورق الذهب عبر اتجاهات فنية تجريدية وتأثيرية. افتتح الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المهندس علي اليوحة المعرض التشكيلي للدكتورة عبير الكندري مساء أمس الأول في قاعة أحمد العدواني بضاحية عبدالله السالم، حضره عدد من المسؤولين في المجلس الوطني ومجموعة من جمهور الفنون التشكيلية.

ترصد الكندري انفعالاتها الإنسانية تجاه أحداث حياتية متنوعة عبر مشروعها الفني، فتتدفق ظواهر اجتماعية وتتناول موضوعات أسرية وأخرى خاصة وعامة، فتبدو أعمالها متوائمة مع الفكرة فتأتي ألوانها متناعمة مع المضمون، فتوسم أعمالها باللون الرمادي إذ كانت الصورة ضبابية للمشهد، كما تُرصد بعض لوحاتها مساحة للآمل والتفاؤل رافضة الاستسلام إلى النظرة التشاؤمية التي تخاصر مفردات العمل، وعلى الصعيد الشخصي تستذكر الكندري إحدى صديقاتها فتوسم لوحاتها بالعمرة التي خلفتها غياب هذه

الصديقة، وترجم هذه المشاعر الفنية ضمن أشكال فنية تجريدية وتأثيرية.

بحث أكاديمي

بدورها، أكدت الدكتورة عبير الكندري تقديمها تكتيكاً جديداً في تجربتها التشكيلية، معتمدة على بحث أكاديمي أجرته على امتداد مشوارها الفني، مبينة أن معرضها الشخصي الأول «وجوه



اليوحة مستمعا إلى شرح الكندري

وأضافت الكندري: «لم أود تقديم مجموعة أفكار مختلفة في المعرض بل فضلت إيجاد فكرة واحدة تشترك فيها اللوحات».

النور والظلام

وفي حديث عن محتوى بعض الأعمال، أشارت الكندري إلى أنها قررت توظيف المثل الكويتي «من سبق لبق» ضمن بعض الأعمال إذ تتصور الفكرة حول التسابق للوصول إلى الهدف بمختلف أشكاله لذلك وضعت ورق الذهب كإشارة للهدف الذي يهرول إليه الناس بمختلف الطرق والمشروعة وغير المشروعة بمعنى أن البشر يختلفون في طريقة بلوغ أهدافهم لذلك ركزت على النور والظلام خلال لوحتين.

دورات تدريبية

يذكر أن الفنانة عبير الكندري حصلت على شهادة الدكتوراه في مناهج وطرق تدريس التربية الفنية، وحاصلة على مجموعة جوائز منها جائزة ضمن مسابقة العيد الوطني 1995، وجائزة النشاط الفني في المعرض العام الحادي عشر بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، كما حرصت الكندري على الانخراط ضمن دورات تدريبية تشمل فنون الرسم الزيتي والتصوير الفوتوغرافي وكذلك رسم الجداريات.

«الجمعية التشكيلية» تستعرض مسيرة خليفة القطان

أطلقت اسمه على إحدى القاعات



جانب من افتتاح قاعة خليفة القطان

أقامت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية مساء أمس الأول أمسية فنية بمناسبة مرور 45 عاماً على تأسيسها استعرضت فيها مسيرة مؤسسها الفنان الراحل خليفة القطان.

وقال رئيس الجمعية الفنان عبدالرسول سلمان في كلمة له في الأمسية أن الجمعية التي تأسست في مثل هذا اليوم من سنة 1967 وجدت لزاماً عليها أن تذكر دور المؤسسين الأوائل الذين فكروا قبل 45 عاماً، وفي مقدمتهم شيخ الفنانين خليفة القطان في تأسيس هذه الجمعية. وأضاف أن مجلس الإدارة قرر تسمية إحدى قاعات الجمعية باسم الفنان القطان تكريماً لجهوده الكبيرة والرائدة في تأسيس الفن التشكيلي في الكويت. وذكر سلمان أنه تعرف لأول مرة على لوحات الراحل القطان في معرض أقامه عام 1962 في المدرسة المباركية، مضيفاً أنه عاش مع القطان فترة طويلة تعرف خلالها عن قرب على ذلك الفنان وعالمه الفني الخصب.

وقال إن حياة الفنان الراحل يمكن اعتبارها سجلاً رائعاً كتبت سطورها من عرق الكفاح والجهاد في سبيل الفن الذي عوضه عن الحرمان من عطف والده بل زاده امعانا في طفولته إلى أن وجد طريقه في عالم الفن. يذكر أن الفنان القطان ولد عام 1934 وهو أول فنان كويتي يقيم معرضاً شخصياً في الكويت عام 1962 كما أنه أول كويتي يقيم معرضاً فنياً خارج الكويت عام 1962 في كل من إيطاليا ومصر.

ويعد القطان أول من فكر وأسس الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية في عام 1967 وهو أول رئيس لها بالتركية في عام 1968 وحتى عام 1970 وحاز شرف رئاستها عامي 1972 و1974 وهو أيضاً أحد مؤسسي الاتحاد العام للفنانين التشكيليين العرب في دمشق عام 1973.

(كونا)

هل ثمة إعلام عربي؟

د. هادي حسن حمودي يقدم التوضيحات

بيروت - سليم شاهين

يتطرق الدكتور هادي حسن حمودي في كتابه «الإعلام العربي... التنمية اللغوية والموضوعية» لهذا الحقل الذي غدا الوسيلة الأولى للتواصل المحلي والعالمي، فقد حان الوقت لهذا الإعلام أن ينتقل من هوامش التاريخ القصية إلى متونه المعرفية والحضارية. من منشورات «الدار العربية للعلوم ناشرون».

إعلام النهضة

في الفصل الثاني تناول المؤلف دور الإعلام في نهضة بلد، تصويراً وتجسيداً ومشاركة. وأمعن النظر فيما يجب أن تتوافر في الإعلام المرتجى والمؤهل من صفات رئيسية ثلاث: الصفاء والنقاء والصدق. ووصل به البحث إلى أن هذه الصفات الثلاث هي التي يجب أن تظل قانون ذلك الإعلام، لأنه إعلام (بنائي) يهدف إلى الخدمة العامة والتفكير العام، حتى بعد دخوله عصر الحداثة الفضائي، والبريد الإلكتروني، والإنترنت، وحتى بعد أن أصبح بعض الصحف العربية والمجلات العربية والمطبوعات الأخرى تجوب أركان العالم شرقاً وغرباً، وتجد لها في جميع أركان المعمورة طلاباً ومريدون وحرصين على الوصول إليها، والتعريف منها إلى أحوال الدول التي تصدرها وتطوراتها.

مبادئ إعلام النهضة

في الفصل الثالث يدرس حقيقة أن وسائل الإعلام في العالم كله، ليست تسليية ولا لهما، بل لديها جميعاً، وبلا استثناء، رسائل تهدف إلى توصيلها للآخرين للتأثير عليهم باتجاه معين. ويبدأ التأثير حين لا يجد ردعاً ذاتياً، أي حين لا يبني المواطن بناءً فكرياً وروحياً متماسكاً.

بحوث ودراسات إعلامية

قسّم المؤلف الفصل الرابع إلى عدد من الموضوعات المتفرعة منه، وهي: (المناهج... مفاهيم ودلالات) وتكلم فيه على المشاعر الشخصية والممارسة الإعلامية ثم تناول بالحديث (البحث الإعلامي: اللغة والأسلوب والمنهج) ثم (مصادر النص الإعلامي ومراجعته) معتبراً أن نشر البحوث والدراسات الإعلامية هو النشاط الريف المساند للاداء الاعلاني التقليدي في الصحف والإذاعات والتلفزيون والشبكة البنينة (الإنترنت)، وهو لا يتحدّث عن (الخبر) وتحريره والتعليق عليه، ولا عن نشاط إعلامي مذاق أو متلفر، بل عن الإعلام بمفهومه الشاسع الذي يشمل الدراسات والبحوث والتقارير التي تكون إطار الممارسة الإعلامية برمتها.

الشخصية الإعلامية

جاء الفصل الخامس بعنوان «الشخصية

أي نهضة في أي منطقة من العالم تركزت اليوم في قيامها على الإعلام، وهو الوحيد الذي يستطيع وصفها وصفاً كاملاً في مختلف مجالاتها وميادينها ومن شتى جوانبها في تكتمل صورتها لدى المتلقي. ومن جهة أخرى، أصبح الإعلام هو النافذة التي نطل منها على العالم، وهي الممر التي يرغب المواطنون أن يجدوا فيها صورتهم بكل موضوعية وواقعية، فهم يريدون أن يروها بلا روتوش ولا شعارات صاخبة وفضفاضة. انطلاقاً من هذا المفهوم يقدم لنا الدكتور هادي حسن حمودي في كتابه «الإعلام العربي» دراسة شافية يستعرض فيها المرتجى من هذا الإعلام، في مقدمة وتوضيحات أولية وثمانيه فصول وخاتمة إضافة إلى المصادر والمراجع.

توضيحات وإجابات

يستهل المؤلف بعد مقدمته بتوضيحات لأسئلة عن النهضة العربية منذ أن كانت، وعلاقة الإعلان بها. ويحجب عن سؤال: هل ثمة إعلام عربي؟ رداً على من زعم ألا وجود لإعلام عربي بحجة عدم وجود فكر عربي ينطلق منه الإعلام. ثم يتحدث عن هذا الإعلام وكيفية تعامله مع البث الفضائي المتجاوز للحدود، سواء كانت حدود الجغرافية أو حدود الفيم.

مفاهيم إعلامية

في الفصل الأول يبحث د. حمودي في تلك المفاهيم بمعانيتها وحدودها وتطوراتها بحسب وجهتي النظر العربية التراثية والغربية المعاصرة. ودرس انتقالات الإعلام من مفاهيمه التقليدية إلى معنى جديد، ووظائف جديدة ووسائل لم يكن للناس عهد بها. ولذلك احتل مكانة متميزة في عالم اليوم، حتى صار شاملاً لثقتي حقول النشاط الإنساني، ولذا دخل في تفاصيل حياة كثير من البشر، محاولاً أن يضعهم لرسائله الناجمة عن قناعات البث نفسه. فصار هدف هذا النوع من الإعلام الانتظار في إطار المجتمع المدني، بمعنى أن هذا العصر الذي نعيش فيه هو عصر شيوع الظاهرة الإعلامية بأوسع معانيتها.

والإعلام الجدير بصفته يجب أن يكون نتيجة تفاعل خمسة عناصر، وأن يتعد عن ردود الأفعال المتشنجة نظراً إلى أن الإعلام قد أصبح علماً موضوعياً.

من ذاكرتي

- يجب أن تكتب للأطفال بالطريقة نفسها التي تكتب بها للكبار، لكن بمستوى أفضل.

- كلما ذاق المرء المزيد من المرارة زاد جوعه لمباحج الحياة.

- ليس شرطاً أن تشفي الحقيقة روحاً مجروحة.

- إن الأيدي المطبقة اليوم على أعناقنا ستمتد إلينا غداً في مصافحة أخوية.

- ليس من المستحسن أن يكون للكاتب كثير من المعجبين.

مكسيم غوركي
أديب روسي

حصاد

متحف اللوفر - أبو ظبي

ينطلق في 22 أبريل الجاري متحف «اللوفر - أبو ظبي» حيث يعرض مجموعات فنية تجمع الماضي إلى الحاضر محاكية متحف اللوفر الباريسي الشهير.

تمثل الأعمال المشاركة في المتحف تمثل حضارات البلدان والجغرافيا التاريخية إلى لوحات عالمية لبول غوغان ورينيه مارغريت، جيوفانو بيليني، ومانيه وبول كلي وأبغا كلان.

والمتحف يأتي بتصميم هندسي أشرف عليه جان نوفيل مصمم هندسة متحف اللوفر في باريس. يتراقف افتتاح المعرض مع كتاب ضخم يتناول كل مراحل التأسيس ومحتوى المعرض، ويلي حفلة الافتتاح برنامج لقاءات وحوارات، والمتوقع أن يعطي المعرض ازدهاراً للمنطقة سياحياً وثقافياً.

فارس الذهبي يوقع كتابه



يوقع الكاتب السوري فارس الذهبي كتابه الجديد «زفرة الأخيرة» في بيروت اليوم، وذلك ضمن إطار تظاهرة «منمنمات من أجل سوريا».

التي تقام تكريماً للفن السوري، في مسرح «دوار الشمس» في بيروت، بإشراف المخرج روجيه عساف.

«زفرة السوري الأخيرة» كتاب يتضمن مسرحيتين، يقدم الكاتب الذهبي فيها عرضاً للأسباب النفسية والظروف الاجتماعية والمكانية التي أدت إلى تغول الحكم الشمولي في سورية والعراق، حيث حكم حزب البعث بيد من حديد وأخرى من نار طوال ما يقارب نصف قرن. صدر الكتاب في القاهرة 2013 عن دار الكتب خان.



الإعلام موقفه التاريخي الحاضر بأفضل صورة محترمة ولها موقعها في الانتقالات الحضارية. وقد تبين ذلك في التأثيرات السياسية، بشكل خاص.

إعلام النهضة والتفاعل الحضاري

تناول المؤلف في الفصل الثامن «إيجابيات في التربية والتعليم» و«إيجابيات في التكامل العلمي» بين دول العالم كافة ودور وسائل الإعلام في ذلك.

وأخيراً أورد «الخاتمة» التي لخصت مجمل الكتاب الذي الحق به «المصادر والمراجع العربية» ثم «المراجع الأجنبية».

وثمة ملاحظة يجب بيانها هنا تتعلق بمصادر الكتاب ومراجعته، حيث سيلاحظ القارئ أن عدد المراجع الأجنبية التي عاد إليها أكثر من المصادر والمراجع العربية، ذلك لأن (علم الإعلام) حديث النشأة جديد الميلاذ، وقد طرأ على عالمنا العربي منذ عقود قليلة من الزمن. فكانت المؤلفات الأجنبية هي المراجع الأصلية له. وقد وجد أن بعض الكتابات العربية في الإعلام يستقي إلى ظل تلك البحوث والكتب الأجنبية، ولذا التزم بالعودة إلى منابع لا إلى ما تفرع منها.

لقد توخى د. حمودي في هذه الدراسة التبسيط بقدر المستطاع ضمن الحدود التي تسمح بها المنهجية والموضوعية وقد أصاب في ما رمى إليه.

الإعلامية، من حيث التواضع المهني وإرادة التغيير. لأن النص الإعلامي النهضوي لن يستجيب للباحث فيه إذا لم يكن يملك روح النهضة المتمثل في إرادة التغيير نحو الأفضل والأجمل، متخذاً منهجاً للكتابة والبحث متلائماً مع تلك الإدارة.

ومن المعلوم أن ذلك المنهج لن يفتح مغاليقه بإرادته الذاتية إذ لا إرادة له، بل بإرادة الباحث، ولن يستطيع المشتغل في إعلام النهضة أن يفعل ذلك ما لم يطور ذاته ويؤمن بضرورة التغيير نحو الأفضل والأجمل.

لغة النصوص الإعلامية

في الفصل السادس حلل موضوع اللغة ودورها في الممارسة الإعلامية. منطلقاً من حقيقة أن اللغة روح الإعلام ووسائله، وروح البحث الإعلامي وأخباره وتحقيقاته وسائر رسائله، فهي شكل الإعلام ومادته ومضمونه. وبغير اللغة لا يكون هناك مقال ولا كتاب ولا بحث ولا حوار. فاللغة والحياة الإنسانية عموماً توأمان لا يفترقان. ورد بالفرض على التساؤل عن نفع النحو واللغة والإماء الصحيح إذا كان جمهور المتلقين، قراء ومستمعين ومشاهدين، لا يعرفون القواعد اللغوية، ولا يفترقون بين ما حقه الرفع وما حقه النصب، واعتبر هذا التساؤل غير ذي موضوع لما بيّنه من أدلة وأسباب.

إعلام النهضة والوعي العام

في الفصل السابع توصل إلى أن على الإعلام المرتجى، والمؤهل أن يدرك أن ممارساته مرتبطة بهدفه المرحلي أو الاستراتيجي. من غير انشغال بالتحاف من الردود أو التشنج في مواجهة الإعلام الآخر. ذلك أن من العلمي أن يتناول هذا الإعلام قيّم المجتمع المحلي، وعلاقاته بالعالم الخارجي، وسائر جوانب الحياة، يفكر واع متفتح تكسبه التجربة مزيداً من التفاعل الإيجابي المستمر. فيؤدي ذلك

ثرثرات

«اقرأ الخبر» يتصدّر المبيعات

تصدّر اليوم فرقة مسار إجباري الأول «اقرأ الخبر» مبيعات الألبومات بعد أيام على طرحه رغم حالة الكساد التي يعانيها سوق الكاسيت. يضم عشر أغنيات من إنتاج شركة «فيلم كليمخ» التي تبنت الفرقة بعد النجاح الذي حققته بعد الثورة.

درة في «7 نوفمبر»

تشارك الفنانة التونسية درة في «7 نوفمبر» مع مجموعة من الفنانين الشباب. المسلسل من كتابة إسلام يوسف وإخراج عبد العزيز حشاد. سينطلق تصويره بداية مايو للحاق بالعرض الرمضاني، ويتوقع أن يستمر التصوير حتى نهاية شهر رمضان.

يذكر أن درة تشارك في مسلسلين: «موجة حارة» مع إياد نصار وخالد سليم، و«مزاج الخير» مع مصطفى شعبان.

نيكول سابا سعيدة بتأجيل «العقرب»

أعربت الفنانة اللبنانية نيكول سابا عن سعادتها بتأجيل مسلسل «العقرب» الذي رشحت لبطولته أمام الأردني منذر ربحانة، بسبب حملها بطفلهما الأول، ما كان سيضطرها إلى الاعتذار لعدم قدرتها على تكثيف ساعات التصوير وتنفيذ مشاهد الأكلشن.

«العقرب» هو البطولة الثانية لمنذر ربحانة في الدراما المصرية بعد مشاركته في بطولة مسلسل «خطوط حمراء» مع أحمد السقا في العام الماضي.

حسين فهمي يسرب تفاصيل «العراف»

رغم أن الشركة المنتجة لمسلسل «العراف»، بطولة عادل إمام وحسين فهمي طلعت من فريق العمل عدم الحديث عنه إعلامياً حفاظاً على سرية التفاصيل، فإن حسين فهمي كشف تفاصيل تتعلق بدوره.

يحمل المسلسل إسقاطاً على الرئيس محمد مرسي، وتدور أحداثه حول زعيم عصاية (عادل إمام) يهرب من السجن خلال الثورة ويرشح نفسه للانتخابات الرئاسية. يؤدي حسين فهمي دور ضابط يحقق معه حول تفاصيل هروبه.

غادة عادل و«مكان في القصر»

يفرض المخرج عادل أديب حالة من السرية على تصوير «مكان في القصر» بطولة غادة عادل وناصر هجرس، ويمنع دخول كاميرات لتصوير كواليس المسلسل.

استجابت غادة عادل لتعليمات أديب ورفضت الحديث عن المسلسل حتى الانتهاء من تصويره واقترب موعد عرضه.



لقاء سويدان «المحروسة والمحروس» أعادتني إلى شقاوة الطفولة

القاهرة - هيثم عسران

توزّع الفنانة لقاء سويدان وقتها بين المسرح والدراما، فهي تشارك في مسرحية «المحروسة والمحروس»، وفي مسلسل «القاصرات» و«خلف الله» اللذين بدأ تصويرهما أخيراً. عن جديدها كان اللقاء التالي معها.

حديثنا عن مشاركتك في مسلسل «القاصرات».

أشارك فيه مع الفنان الكبير صلاح السعدني والفنانة داليا البحيري. تدور الأحداث في صعيد مصر وأجسد شخصية كاملة، امرأة تتمتع بشخصية قوية، وتزوج طفلتها إلى رجل يكبرها في العمر للحصول على المال.

ما الرسالة التي يوجهها للمسلسل؟

يحذر من مخاطر تزويج الفتيات القاصرات، لا سيما في الصعيد، واستغلال البعض حاجة الأسر الفقيرة للمال للضغط عليها لأجل تزويج بناتها، وسعي أسر أخرى إلى تحقيق أرباح مالية بغض النظر عن المشاكل التي تنتج من هذه الزيجات غير المتكافئة.

من رشحك للدور؟

المخرج مجدي أبو عميرة، في أول تعاون بيننا، لذا سعدت بتربيته لي.

ما الذي شجعك على الموافقة؟

لطالما حلمت بالعمل تحت إدارة مجدي أبو عميرة، فهو مخرج له تاريخه، بالإضافة إلى أنه يجمعني بكوكبة من النجوم، ثم الشخصية التي أجسدها جديدة ولم يسبق لي تقديمها.

كيف تحضرت للدور؟

اجتمعت مع المخرج والمؤلف وفريق العمل قبل بداية التصوير لتحديد ملامح الشخصية التي سأتظهر بها، كذلك تدرّبت على اللهجة الصعيدية مع المصحح اللغوي، وقد ساعدني ذلك أثناء التصوير.

هل وجدت صعوبة في اتقان اللهجة الصعيدية؟

في البداية، لكن مع مرور الوقت والتدريب الجيد اتقنت نطقها بطريقة صحيحة، ذلك أن التدرّيب مع مصحح اللهجة لم يكن على السيناريو فحسب بل على الحديث باللهجة الصعيدية عموماً، وهو ما أفادني ولم أكرر تصوير أي مشهد.

ماذا عن مسلسل «قصص النساء في القرآن الكريم»؟

أقوم بإداء صوتي فيه وقد انتهيت من تسجيل دوري مع الفنان يحيى الفخراني. يتناول الجزء الجديد قصص النساء الواردة في القرآن الكريم.

كيف تحضرت للاستعراضات؟

تعلمت الرقص منذ طفولتي وقدمت رقصات باليه على خشبة المسرح القومي، لذا لا مشكلة لدي في تقديم استعراضات راقصة، فقد أتاحت المسرحية لي تقديم أكبر استعراض في مشواري الفني، تدرّبت عليه مع أساتذة في المسرح، لذا أقول إنه أعادني إلى شقاوة الطفولة.

ما سبب ابتعادك عن الغناء في الفترة الأخيرة؟

لم أبتعد بإرادتي، لكن ظروف سوق الكاسيت ليست مناسبة لأي فنان يخوض تجربة الإنتاج بنفسه، حالياً أركز على تقديم أغان منفردة من بينها: أغنية وطنية، ساقدمها قريباً، وأخرى رومنسية من كلمات أمير طعيمة.

والسينما؟

لا مانع لدي في خوضها، إنما لم أتلق عرضاً جيداً للغاية الآن، ربما لأن علاقتي محدودة في الوسط السينمائي، لذا لا يتم ترشيحي لأدوار جيدة، بالإضافة إلى أن السينما تعيش أزمة حقيقية منذ سنوات، ما قلص عدد الأفلام الجيدة التي تقدّم.

كيف توفيق بين مواعيد المسرح وتصوير الدراما التلفزيونية؟

تعرض المسرحية ثلاثة أيام في الأسبوع، لذا اتفقت مع المخرجين على ألا يكون لدي تصوير في هذه المواعيد، كونها مقدسة ولا يمكن تأخيرها، ولن أسمح لنفسي بإعاقة عرض المسرحية، فنفهموا ذلك.

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

ما علاقتك بالفصحى وهل واجهت صعوبة في التحدث بها في المسرحية؟

تعلمت مخارج اللغة العربية الفصحى خلال دراستي في المعهد. صحيح أنني لم أستعملها سابقاً، لكن لم يسبب حفظ النص المسرحي بالفصحى أي مشكلة، الأمر نفسه بالنسبة إلى غالبية فريق العمل.

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت

كيف تقيم الإقبال على المسرحية مع العلم أن موقع التحرير؟

جيد للغاية، ذلك أن توقيت



«موجة حارة»... دراما من واقع المجتمع المصري قبل الثورة

القاهرة - هيثم عسران

«موجة حارة» دراما تلفزيونية يجري العمل فيها على قدم وساق للحاق بشهر رمضان، تلقي أضواء على المجتمع المصري قبل الثورة من خلال عرض نماذج للمشاكل التي تواجهها العائلات.

مسلسل «موجة حارة» مأخوذ عن رواية أسامة أنور عكاشة «منخفض الهند الموسمي» التي أصدرها في مطع الألفية الجديدة، إلا أن طريقة معالجتها للأحداث تبين أن عكاشة استشرّف المستقبل وتنبأ بالثورة قبل نشوبها بسنوات.

كتبت مريم ناعوم السيناريو والحوار عبر ورشة عمل مجموعة من الشباب، وتولى الإخراج محمد ياسين، أما الإنتاج فلشركتي «ويكا» و«ثري بروكشن للإنتاج الفني». يشارك في البطولة: إياد نصار، خالد سليم،

مدحت صالح، جيهان فاضل، رانيا يوسف، درة، عابدة عبد العزيز... تؤخذ المشاهد الداخلية في أستوديو الأهرام في القاهرة، فيما تصور المشاهد الخارجية لاحقاً.

تدور الأحداث في أغسطس 2010 قبل الثورة المصرية بأشهر، وتتمحور حول عائلة العجاتي، تحولي الأم مسؤوليتها بعد وفاة الوالد، وترعى أبناءها الذين يختلفون في طباعهم، ويتعرض كل واحد منهم لمواقف اجتماعية، عاكساً نماذج لبعض الأسر في المجتمع.

تشير السيناريسست مريم

ناعوم إلى أن أحداث المسلسل لم تختلف عن الرواية الأصلية باستثناء تعديلات أجريت لأجل الحكمة الدرامية، لافتة إلى أنها استفادت خلال الكتابة من رؤية المخرج محمد ياسين الذي تابعها منذ قرار تحويل الرواية إلى مشروع درامي.

أما المخرج محمد ياسين فيرى أن المسلسل يعبر عن المجتمع المصري في الفترة التي سبقت الثورة، من خلال نماذج إنسانية بمشاكلها، وأحلامها وطموحاتها، موضحاً أنه رغم صدور الرواية في مطلع الألفية الجديدة، إلا أنها تتناول ما

يحدث حالياً بصورة واقعية، وهذا أهم ما يميز أعمال أسامة أنور عكاشة.

شخصيات مركبة

يؤدي إياد نصار دور سيد العجاتي، ضابط برتبة مقدم في ميأحت الآداب، يواجه مشاكل في عمله بسبب أسلوبه العنيف في التعامل، وأخرى مع زوجته شاهدة (رانيا يوسف)، يرتبط بصداقة مع كمال شبيحة (خالد سليم) الذي يواجه مشاكل مع زوجته ليلى (درة) التي تعمل مضيضة طيران، بسبب رغبتها في الإنجاب فيما تخوف هي

على عملها، لأن الحمل يجبرها على الابتعاد عنه. تتكون عائلة سيد من والدته (معالي زايد) وشقيقه نبيل (رمزي ليزن) الثوري.

تجسد عابدة عبد العزيز شخصية الشناوية، سيدة تتمتع بشخصية قوية من أصول صعيدية ولكنها انتقلت للعيش في القاهرة، وكانت تتعاطى المخدرات في مرحلة شبابها قبل أن تفلح عنها، من خلالها نتعرف إلى عائلة حمادة التي تضم الأب وهو مزورج من امرأتين: إجلال (هالة فاخر) ونوسا (هنا شبيحة) ولديه ولدان: شيرين (دينا الشربيني)

وسمير (أحمد الحداد). يؤدي مدحت صالح دور محسن السواحلي، شخص غامض يتبع مبدأ الغاية تبرر الوسيلة، ويسعى إلى تحقيق أغراضه المخالفة للقانون بالمال.

بيئات مختلفة

لطالما رغب إياد نصار في التعاون مع السيناريسست أسامة أنور عكاشة لإعجابه بأعماله الدرامية، لكن هذه الفرصة لم تتحقق في حياته، موضحاً أنه تحمس للمسلسل بمجرد أن عرضه عليه المخرج محمد ياسين، فاطلع على

الرواية والسيناريو وتحضر للشخصية، ما جعله يتعاشق معها بشكل كبير.

بضيف أن شخصية سيد العجاتي التي يجسدها لا تتحصر في نموذج ضابط الشرطة فحسب، بل هي جزء من الأحداث.

بدورها ترى رانيا يوسف أن شاهدة شخصية معقدة على المستوى الدرامي، فهي فتاة من أسرة ثرية وتعيش برفاهية، تعرف إلى سيد وتنشأ بينهما قصة حب تتزوج بالزواج، إلا أن المشاكل سرعان ما تقص مضجعهما بسبب التفاوت في المستوى الاجتماعي من بينها: رغبة شاهدة في أن يرافقها زوجها في المناسبات والحفلات، وعدم تقبلها لمهنته كضابط شرطة التي تتطلب قضاء وقت طويل في العمل.

أما خالد سليم فيؤكد أن حماسه للدور جاء بعد قراءة السيناريو، ذلك أن الجوانب الإنسانية في شخصية الضابط كمال متعددة ويساعده وجوده إلى جانب سيد في التحكم بانفعالاته، موضحاً أن المسلسل سيقدّمه بشكل مختلف في الدراما.

يضيف أنه لا يعلم ما إذا كان سيغني الشارة لأن هذا الأمر متروك إلى المخرج المنتج، لا سيما أن دوره يعتمد على أدائه التمثيلي ولا علاقة له بالغناء.



رانيا يوسف



إياد نصار



خالد سليم

رئيس الرقابة على المصنفات الفنية... عبد الستار فتحي: أنا ضد الرقابة

القاهرة - رولا عسران

وسط الأزمات الكثيرة التي تمر بها السينما المصرية أخيراً، تأتي مشاكل صانعي الأفلام مع جهاز الرقابة على المصنفات الفنية في مقدمها. حول هذه المشاكل كان هذا اللقاء مع رئيس جهاز الرقابة على المصنفات الفنية عبد الستار فتحي.

لماذا كل هذه الضجة التي حدثت تجاه الرقابة في الآونة الأخيرة؟

لا بد من أن أوضح في البداية أنني ضد كلمة الرقابة ومفهومها، ولا يعني هذا بالطبع أنني مع الإباحية. أرفض أن يكون الرقيب سيقاً على رقاب المبدعين. المهم أن تكون المواضع كافة مطروحة بشكل إبداعي وأن ترتبط بقواعد وعادات المجتمع المصري التي نشأنا عليها، ومن ثم لا بد من أن نحافظ عليها وأن نحترمها لا أن يتم خرقها بمنتهى السهولة والبساطة. بالتالي، فالرقابة ما يهمني، فهذه ليست رقابة بمعناها الحرفي ولكنها مجرد ضوابط ينبغي احترامها لأجل الابتعاد عن المشاهد التي تخدش الحياء.

حدثت أزمات كثيرة، فلنبدأ بأزمة فيلم «عن يهود مصر».

أدعم جداً فكرة طرح الأفلام التسجيلية في دور العرض، لذلك كنت أنحاز إلى العمل. أما في ما يتعلق بالأزمة التي أثيرت حوله فأؤكد أن الضغوطات من الأمن الوطني كانت كثيرة، ليس في ما يتعلق بهذا الفيلم فحسب ولكن بشكل عام، ومنذ عهد الرئيس السابق الدكتور سيد خطاب، لذلك حينما تحدثت معي المخرج أمير رمسيس إضافة إلى نقيب السينمائيين مساعد فودة، أكدت حينها أنه لا بد من أن

تكون هناك وقفة صارمة، وفعلاً طلبت الأوراق الخاصة بالفيلم وإحضارها فوراً، عندها حصلنا فعلاً على الموافقة وعلى إجازة بالعرض وتم تحديد موعد لإطلاق الفيلم. كنت سعيداً للغاية بأنه حصل على حقه في العرض، وأتمنى أن يتم الترويج لفكرة عرض الأفلام التسجيلية والمستقلة تجارياً.

ماذا عن أزمة الفيلم الإخواني «تقرير»؟

لا تعامل مع الأعمال على أنها تابعة لجماعة بعينها أو لفصيل سياسي ما. تتعلق الفكرة بلوائح وقوانين تطبق على الجميع، وحينما سمعنا عن «تقرير»، سمعنا عن فيلم جاهز للعرض من دون أن يكون له أي أوراق تثبت قانونيته، لذلك حينما عرفنا بنية عرضه من صانعيه التابعين لشركة تدعى «سينما النهضة» رفضنا ذلك تماماً، كذلك حذرناهم من عرض الفيلم لأنه ببساطة ينبغي احترام دولة القانون. هكذا قررنا عدم الموافقة على العرض وتحذير الصانعين من القيام بمثل هذه الخطوة لأنها غير قانونية وستعرض أصحابها للمسائلة القانونية. هذا ببساطة ما جعلهم، بعدما استأجروا قاعة «سيد درويش» في أكاديمية الفنون، يلغون الاتفاق. وهم يبحثون راهناً عن مخرج قانوني لإيجاد فرصة لعرض الفيلم، ولا أعلم ما الذي سيجد في الأيام المقبلة.



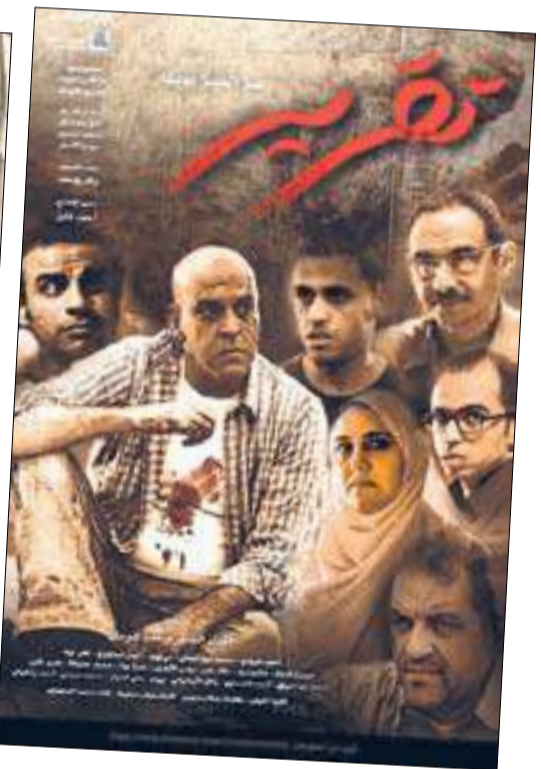
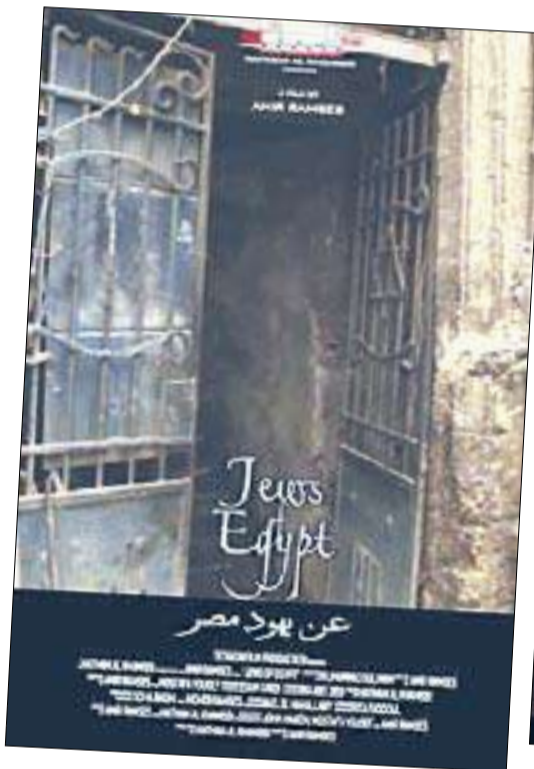
هل ترى أن ثمة أخوة لهيئة الرقابة؟

لا أعلم ما السبب في قول مثل هذا الكلام وما الداعي إليه، فمَنْ أن تولينا تسيير الأعمال في الهيئة لا يوجد أي تعنت، بل على العكس قمنا بما يلزمنا به مكاناً واكثر، كذلك ساعدنا في حل كثير من الأزمات وتيسير أمور عدة، لذلك لا أقبل أن يقال بأن ثمة أخوة لجهاز الرقابة، لأننا ومنذ اللحظة الأولى أكدنا أننا لن نكون سيوفاً على رقاب المبدعين بل شركاء في الإبداع، بشرط أن يتسق ذلك مع الضوابط كافة التي تسيير وفقاً لها الرقابة حفاظاً على ثقافة المجتمع. بالتالي، على الجميع أن يقيم عملنا بمهنية كبيرة وموضوعية قبل أن يقال إن ثمة أخوة.

هل تم منع أوكا وأورتيجا من الغناء؟

نعم أصدرنا قراراً بمنعهما من الغناء في الفترة الأخيرة نظراً إلى عدم امتلاكهما تراخيص الغناء، ما أجبرنا على اتخاذ هذا القرار. وإذا كنا نتحدث عن الشفافية وإرساء دولة القانون فعلياً أن نطبق ذلك على الجميع، أما شخصياً، فأرى أن الكثير من الغناء في الأيام الأخيرة لا قيمة له، بالتالي علمنا أن نواجهه كي يعود الذوق العام إلى ما كان عليه وأن ترتفع به عما هو عليه.

ماذا عن أفلام الصيف التي ستعرض في الفترة المقبلة؟
أبلغنا عدد من المنتجين بنيتهم في



فجر يوم جديد

«صالون رجال»!



مجدي الطيب
magditayeb@yahoo.com

سجلت السينما الكويتية انتصاراً كبيراً في الدورة السادسة لمهرجان الخليج السينمائي (11 - 17 أبريل 2013) بمشاركته بالفيلم الروائي القصير «صالون رجال»، سيناريو وإنتاج وإخراج مشعل الحليل. في اللحظة التي انتهى فيها عرض الفيلم، الذي اختير للعرض في البرنامج الرسمي «أضواء»، دوت القاعة بالتصفيق إعجاباً وفرحاً بالفيلم الممتع، وبمخرجه الشاب، الذي امتلك قدرة فائقة وبراعة منقطعة النظير، على أن يحول فكرة بسيطة ربما خطرت على بال الكثيرين منا سابقاً، إلى تجربة سينمائية تخطت سحراً وجمالاً وتفيض بخفة الظل، فضلاً عن المغزى السياسي الذي يطل برأسه من التجربة!

في فيلم «صالون رجال»، الذي قالت عناوينه إنه مأخوذ عن قصة حقيقية، يواجه الشاب «عبد الرحمن» أزمة طريفة، أغلب الظن أنها وأجهت الكثير من الرجال، تتمثل في رغبته الجارفة بإنهاء علاقته بـ «طارق»، صاحب صالون الحلاقة الرجالي الذي اعتاد التردد عليه، بسبب عنفه ويطشه ومعاملته الفظة التي لا تخلو من قسوة وخشونة، لكن الشاب يشعر بالجين كلما حانت لحظة اتخاذ قرار «التغيير»، ويرضخ للواقع ثم يعود صاعراً إلى «الصالون»، الذي يعمل به «طارق»، وكأنه مربوط بخيط خفي يشده، ويُعيد به!

لا يمكن بالطبع أن نستسلم لهذه القراءة البسيطة للفيلم، الذي قال الكثير في مدة عرض لم تتجاوز على الشاشة 14 دقيقة، ولم يثرثر أو يحتاج إلى ساعتين ليقول كلمته، ولا بد من أن ندرك أن المخرج الشاب «الموهوب» انطلق، في تناول غير مسبوق، من الطرح التقليدي للعلاقة الشائنة بين «الشاب» و«الحلاق» ليقترب من العلاقة الأكثر تعقيداً بين «الحاكم» و«المحكوم» أو «المواطن» و«الدكتاتور»، الذي يطش وينكل بشعبه، ورغم هذا يتردد «المواطن» كثيراً في الانقلاب عليه أو ببراءة، في مشهد الكابوس الذي يطارد «الشاب» بأن «الحلاق» قطع أذنه، بعدما تنامى إلى علمه أنه يصدر الانصراف عنه إلى «صالون» آخر، وهو الكابوس الذي يتحول إلى حقيقة بإقدام «الحلاق» على قطع أذن مساعده «إسماعيل» بسبب اختلاف في الراي (!)، أو بحكم «العشرة» التي امتدت بين «عبد الرحمن» و«طارق» إلى ما يقرب من الـ 14 عاماً، وتتسبب في إحجامه عن تنفيذ قراره عملاً بالمقولة المصرية المعروفة «القط يحب خناقه»، والتي نعرفه أحسن من اللي ما نعرفوش» التي تمثل ركناً رئيسياً في ثقافة شعوب كثيرة تكفر ألف مرة قبل الإقدام على خطوة التغيير خشية «المجهول»!

في هذا السياق «الإيديولوجي» الناضج لم يكن غريباً على المخرج، الذي كتب السيناريو أيضاً، أن ينوه إلى أن العلاقة بين «الشاب» و«الحلاق» صارت أقرب إلى «الزواج الكاثوليكي»، الذي لا يعرف الطلاق، بل أوحى بأنهما أقرب إلى علاقة العشيق وعشيقته؛ فالحلاق يُطارد الشباب بمكالماته الهاتفية إذا تأسخ عن موعده، ويعنفه في حال تخلفه، والشباب من ناحيته يستسلم لأسباب لا يعرفها، ويبدو عاجزاً عن تفسير خنوعه وقلقه، وتردده في اتخاذ قرار «التغيير»، رغم معاناته من غلظة «الحلاق»!

استثمر المخرج الكويتي مشعل الحليل حسده وثقافته، فضلاً عن وعيه السياسي الواضح، كما وظف أدواته الفنية التي أكد أنه يمتلكها، للتعبير عن الفكرة البسيطة برؤية غاية في المرافقة، مزج فيها بين الواقع وفانتازيا الفكرة، ونأى بنفسه تماماً عن الخطابة والمباشرة، وجاء اختياره لممثلة الدورين الرئيسيين ليعضف الكثير إلى التجربة؛ فالمواصفات الشكلية للدكاتاتور والمواطن تكاد تنطبق على الممثل حسين أشكناني، الذي جسّد شخصية «الحلاق» (الدكاتاتور) ضخم البنية، قوي الشخصية، صاحب الشارب الكث والنظرات الحادة الناقية والمزلة، بينما يبدو الممثل مقدار الكوت نموذجاً للمواطن ضعيف البنية والشخصية، الذي لا تعوزه الرومانسية والمثالية ولكنه دائم التردد وعاجز عن اتخاذ القرار الصائب في الوقت المناسب. واستكملاً لهذه الرؤية التي لا تخلو من طنطنة وسرعة بديهة يوظف المخرج أغاني فيروز لتصاحب المشاهد التي يظهر فيها «المواطن» بينما يختار الأغاني التركية لتواكب كل إطالة للحلاق «الدكاتاتور»، وكأنه يراه ابن «الأستاذة» (عاصمة الولاية العثمانية) أو «سليل العائلة العلوية»!

في ظل هذا الزخم الدرامي والفكري للفيلم، الذي أضفى عليه مونتاج داود شعيل حكمة وحيوية وإثارة، بإيمانه للمواقف المفتعلة واللقطات الزائدة، وربطه الجارح بين مشاهد، وكأنها حلقات في مسحة، يأتي مشهد النهاية بالغ الدلالة، حيث يغادر «الحلاق» (الدكاتاتور) البلاد، ويتخلص «الشاب» (المواطن) من عقده وأزمته، ويُقدم على خطوة «التغيير». لكن المفارقة، التي لا أعلم إن كان المخرج قد فطن إليها أم لا، أن «المواطن» اختار «مساعدة الحلاق» أو بالأحرى «فراغة الخمني» في «الصالون» القديم ليضع رأسه تحت رحمته، وكأنه يتوق إلى «ديكتاتور» جديد!

لقطات

دولي طالب بالمساواة في «تتج»



طلبت الفنانة دولي شاهين تسجيل أغنية تكون ضمن أحداث فيلمها الجديد «تتج» الذي تشارك في بطولته مع محمد سعد ومرؤى. دولي طلبت الغناء في الفيلم بعد علمها بتسجيل محمد سعد (كعادته في أفلامه كافة) أغنية بصوته ضمن الفيلم المقرر عرضه في الصيف. من جهته، لم يحسم المخرج سامح عبد العزيز قراره بالموافقة على طلب دولي، ما دفعها إلى التهديد بتصعيد الأمر باللجوء إلى منتج الفيلم السبكي. «تتج» من تأليف سامح سر الختم ومحمد النبوي، وقد تعاونوا مع سعد في «اللي بالي بالك، ودعوك».

فارس أحلام درة في العيد



أجلت الشركة المنتجة لفيلم «فارس أحلام» الذي تقوم ببطولته التونسية درة عرض الفيلم إلى موسم عيد الفطر المبارك بدلاً من الموسم الصيفي. يشارك في البطولة هاني عادل، وتودر أحداثه في إطار اجتماعي.

لا تعامل مع الأعمال على أنها تابعة لجماعة أو لفصيل سياسي بل تتعلق الفكرة بلوائح وقوانين تطبق على الجميع

توضح ديننا ذو الفقار، ناشطة في مجال حقوق الحيوان، أن ما حدث جريمة بالمقاييس كافة، ولا يمكن التسكوت عن قصص رمضان اظفار الأسد في حال كان ذلك صحيحاً، مضيفة أن الحيوانات تُعامل بشكل سيئ في معظم الأفلام. في المقابل، ينفي رمضان كل ما ورد على لسان ديننا ذو الفقار، متمنياً عليها الانتظار لتشاهد الفيلم، عندها تلمس بنفسها أن الأسد ظل مشارك في الفيلم، لذا ظهر في الملصق.

يضيف رمضان: «لم أتعامل مع الأسد بوحشية بل ارتبطت به أثناء التصوير وعندما أصبت في عيني بسببه رفضت فكرة قص أظفاره»، كذلك يرفض الهجوم على الأفلام قبل عرضها لأن صانعيها يبذلون مجهوداً ليخرجوها في أفضل صورة، لذا من أبسط حقوقهم انتظار عرضها ثم مهاجمتها. بدوره يؤكد المنتج أحمد السبكي أن الهجوم على الأفلام قبل عرضها طريقة مبتذلة وقديمة ولا معنى لها، يشنها أعداء النجاح لتعطيل الأفلام قبل عرضها.

يضيف أن «الهجوم الذي تعرض له فيلماً «تتج» و«قلب الأسد» قبل عرضهما دليل على أن أفلامنا لها تاثير قوي». أما شقيقه محمد السبكي، منتج فيلم «سمير أبو النيل»، فيلاحظ أن الهجوم على الفيلم شئ لأنه من إنتاج السبكي، ويتساءل: «هل عيب أن يحمل الفيلم بصمة السبكي وعمره عرفة وأيمن قمر وأحمد مكي؟»، مشيراً إلى أن مهاجمة الأفلام قبل عرضها عيب ولا يسبي إلى الفيلم بقدر ما يسبي إلى الذين هاجموه من دون مشاهدته.

موضحاً أن الهجوم على الفيلم قبل عرضه مؤشر خير لأن معظم الأفلام التي هوجمت قبل عرضها حققت نجاحاً. يضيف: «بعد عرض «البرومو» الخاص به، وصف الفيلم بأنه ثقيل الظل وانتقد لمجرد أنه من إنتاج السبكي، واتهم أحمد مكي بأن مستواه الفني قد هبط... ذلك كله من خلال إعلان مدته خمس دقائق وكان لا بصمات سابقة لبطله أو المخرج عمرو عرفة أو أنا مؤلفه، توّهلنا صناعة فيلم جيد، أو نجاحات تدعونا إلى الحفاظ عليها».



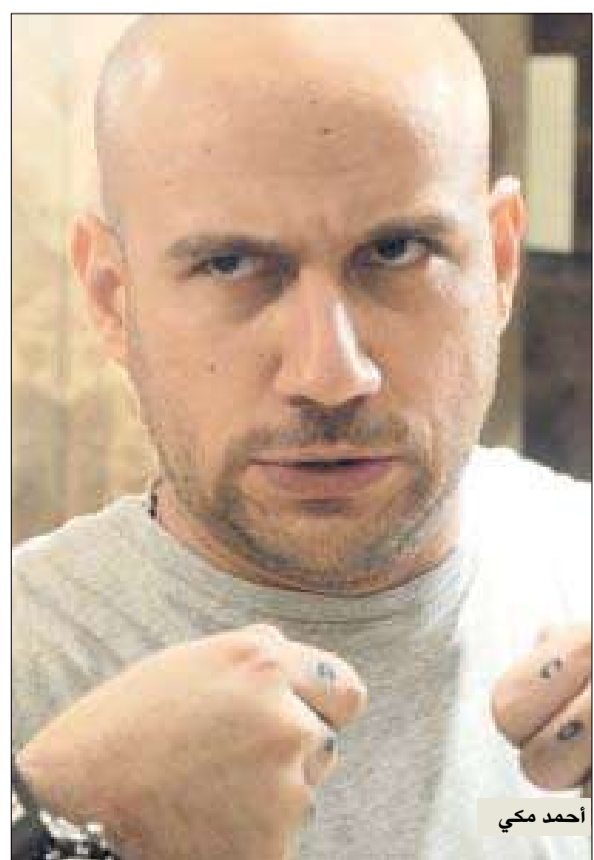
اعتراضات مسبقة على أفلام الصيف

القاهرة - الجريدة.

تتعرض أفلام «تتج»، «سمير أبو النيل»، و«قلب الأسد» المقرر عرضها في موسم الصيف لحملة شعواء، بمجرد أن ورّع أصحابها ملصقات إعلانية لها، ما أثار الاستغراب والاستهجان لدى فرق العمل فيها، لا سيما أن الحكم المسبق على الأفلام تم قبل مشاهدتها.

ما إن طرح أحمد السبكي، منتج «تتج»، ملصقات يظهر فيها بطل الفيلم محمد سعد مرتدياً ملابس ملونة ويمسك بيده رشاشاً بلاستيكيًا، حتى قامت عاصفة من الانتقادات تنهت سعد بإعادة تقديم شخصية الممي الشهيرة التي سبق له تجسيدها مراراً. كذلك قاضت مواقع التواصل الاجتماعي بانتقادات تؤكد أن سعد يعيد استنساخ نفسه، وأن الجمهور لم يعد يتقبل ظهوره بشخصية الممي، بعدما قدمها في أكثر من فيلم. أزجعت الانتقادات مخرج

الفيلم سامح عبد العزيز الذي استغرب إصرار البعض على إطلاق أحكام مسبقة، مضيفاً أن على الجمهور مشاهدة الفيلم من ثم تقييمه بشكل منطقي، وموضحاً أن محمد سعد يؤدي دوراً أبعد ما يكون عن شخصية الممي، (لكن ثمة أشخاص لا ينتظرون حتى يشاهدوا الأفلام بل يهاجمونها قبل عرضها». بدوره يتساءل الكاتب أيمن بهجت قمر عن سبب مهاجمة فيلمه «سمير أبو النيل» قبل عرضه، لمجرد أن الإعلان الخاص به بدأ عرضه؟



قبل الانتهاء من تصويره تعرض «قلب الأسد» لانتقادات من جمعيات حقوق الحيوان



الشوكولا... أكثر من لذة!

هارا إستروف مارانو

يعود أصل كلمة شوكولا إلى حضارة المايا التي شاع بين أوساطها استعمال عبارة «مايه مرة». كان كولومبس أول رجل أوروبي يدخل الكاكاو إلى القارة العجوز حتى قبل أن ينجح كورتيس في جلبها إلى إسبانيا. إلا أن الكاكاو لم يحظ في تلك الحقبة بأي تقدير فيما كان سكان أميركا الوسطى والجنوبية يقطفون ويحصدون ويطنحون الكاكاو ويخلطون مسحوقها مع المياه والبهارات ليصنعوا بذلك أحد أكثر أنواع المشروبات استهلاكاً. ما هي فوائد الشوكولا وهل تدعمها الدراسات الحديثة؟

علاج

تود أن تفعل خيراً وتقدم خدمة لشخص يعاني أولى مراحل تدهور الذاكرة؟ قدّم له لوجاً من الشوكولا. بيّنت دراسة عشوائية مزدوجة عمياء أن تناول الشوكولا بساعة 90 مسناً يعانون ضعفاً إدراكياً معتدلاً على تحقيق سرعة ذهنية وطلاقة أعلى في الكلام بعد تناول شراب الكاكاو الغني بالفلافانول يومياً. غير ذلك، يترك الشوكولا على مدى التجربة التي استمرت لثمانية أسابيع آثاراً إيجابية أخرى على المشاركين نذكر من بينها انخفاض ضغط الدم وتحسين الأيض ووظائف القلب والأوعية

الدموية، إلا أن ذلك لم يلغى وجود بعض الآثار السلبية.

نقاط الضغط

يساعد علاج يومي يعتمد على الشوكولا على السيطرة في شكل دائم على ضغط الدم، كذلك يشكل وسيلة لزيادة خفض عامل خطر رئيس قد يؤدي إلى أمراض القلب والأوعية الدموية. وقد أشار تحليل أجري على أشخاص يتناولون منتجات الكاكاو «إلى تراجع بسيط ولكن ملحوظ في مستوى ضغط الدم».

يخفض الفلافانول في الكاكاو ضغط الدم عبر تحفيز إنتاج أوكسيد النترريك وهو عامل قوي يوسع الأوعية الدموية. يُشار إلى أن ارتفاع معدل تدفق الدم إلى الدماغ يزيد النشاط العصبي عموماً.

مكافحة السمكات

ربطت مجموعة من العلماء الإسكاندينافيين استهلاك كميات عالية من الشوكولا بانخفاض خطر الإصابة بالسكتات، مبيحة أن نسبة الخطر انخفضت بحوالي 20% لدى المشاركين الذين تناولوا كميات كبيرة من الشوكولا (بمعدل 2.2 أونصة كل أسبوع). كذلك أكدت الدراسة أن أثر الشوكولا لا يرتبط بأي شكل من الأشكال بنوع السمكة، جملتها كانت أو انسدادية. ويذكر الباحثون أنواعاً متعددة من الأسماك التي تعتمد على الشوكولا بفضل ميزاتها المضادة للاكسدة والصفحات والالتهابات.

تدقق انسيابي
أوضحت الدراسات أن تناول كواب من الكاكاو الغني بالفلافانول يحسّن تدفق الدم، ما يؤمن طاقة كافية لتحسين المهارات الإدراكية على المدى القريب.

يقول إيان ماك دونالد من جامعة نوتنغهام: «بهذا الشكل، يرتفع احتمال الاستفادة من بعض المكونات الغذائية كالفلافانول الكاكاو لزيادة تدفق الدم إلى الدماغ وتحسين وظائفه، لا سيما لدى المسنين أو لدى أشخاص آخرين يعانون تدهوراً سلوكياً نتيجة التعب على سبيل المثال».

الترياقي في الشوكولا الداكن

لا تُعزى فوائد الشوكولا التي تترك أثراً جيداً على الصحة إلى لونه الغامق ولا يمكن أن تستدل إلى تأثير لوح من الشوكولا غني بالكاكاو وصحي من خلال شهرة ماركته. في الواقع، قد يفترق الشوكولا الداكن بشكل كامل إلى عناصر الفلافانول النباتية المغذية والصحية. طعم الفلافانول بطبيعته مر، لذلك فإن تخفيف هذا المذاق عبر معالجته على الطريقة الدنماركية أو عملية تكوين القلبية يخفض معدلات الفلافانول. تأكد أن ما تستخرجه من شوكولا لم يخضع للمعالجة على الطريقة الدنماركية.

أسودنا الداخلية... تعرّف إلى الفيروس في جسمك

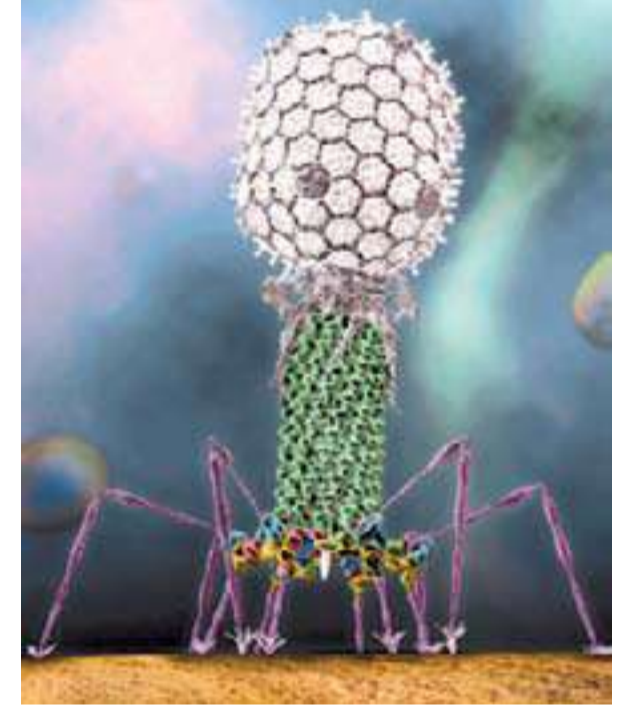
كارل زيمر

دأبت في الآونة الأخيرة على نشر المعلومات على المدونات عن فيروسات خطيرة، مثل الأنفلونزا وفيروس نورو. ولكن الحق يُقال، لا يجعلنا الكثير من الفيروسات في جسمنا نمرض، بل يعزز أحياناً صحتنا. قد تفكر في التعرف إلى هذه الفيروسات، إلا أن معظمها يتشكل لغزاً بالنسبة إلينا.

تُدعى مجموعة الفيروسات التي تعيش في داخلنا في الوقت الحاضر فيروساً (virome). قد تظن أن هذه الفيروسات قد تلحق الضرر بخلاياك، ولا شك في أن بعضها مضر. على سبيل المثال، ثمة احتمال أن يحمل بعض فيروسات الورم الحليمي البشري (papillomaviruses) في عدد من خلايا بشرتك، ويُرجّح أنها لن تسبب لك أي مشاكل. فبدل أن تفجر الخلايا، تكثفي هذه الفيروسات بتسريع معدل انقسامها. وبما أن خلايا بشرتك تتساقط، فستتخلص من هذه الفيروسات بسرعة من دون الإصابة بأذى أو مرض. تنشأ المشكلة عندما تسرع هذه الفيروسات انقسام الخلايا بطريقة تخرج في النهاية عن السيطرة. فبسبب في هذه الحالة سرطان الدماغ والتأليل.

دراسات

لا تتشكل الخلايا وحدها هدف الفيروسات. فقد تتحول البكتيريا



والفطريات غيرهما من كائنات في جسمك إلى مضيف لها. ومن بين ملايين الفيروسات الموجودة في جسمك الآن، يصيب عدد كبير على الأرجح البكتيريا. وكما كتبت ساره ويليامز في Proceedings of the National Academy of Sciences، قرر علماء الفيروسات، الذين صنفوا الفيروسات المتنوعة جداً في البيئة من حولنا، العمل على ما يحتوي عليه جسمنا. ولا شك في أنهم سيلاحظون اختلافاً كبيراً بيننا وبين الأحياد المرجانية عندما يتأملوننا كنظام طبيعي.

لا تزال دراسة الفيروسات في مراحلها الأولى، ويعود ذلك في جزء منه إلى أن تحديد الفيروسات أكثر صعوبة من التعرف إلى البكتيريا. وفي هذه المرحلة من قصة الفيروس، تعتبر الفيروسات كافة التي اكتشفها الباحثون في أجسامنا جديدة بالكامل بالنسبة إلى العلم. علاوة على ذلك، لكل منّا فيروس خاص، فضلاً عن توازن فريد من الممكن أن يتبدل بسرعة. لكنهم قد يتوصلون ذات يوم إلى فهم الفيروس كفاية للتلاعب به بما فيه فائدة الإنسان. يعتقد بعض العلماء أن الفيروسات تؤثر في صحتنا بطرق عدة، بعضها واضح وبعضها الآخر خفي. وكما ذكرت ويليامز، يمكن لفيروس الشخص أن يؤثر في مدى حدة بعض الأمراض التي لا علاقة لها به، مثل الربو والتليف الكيسي (cystic fibrosis).

تعود فكرة استخدام الفيروسات لعلاج الأمراض المعدية إلى نحو قرن، لكن هذه الطريقة (تُعرف بالعلاج بالعائثة phage therapy) لم تحظ باهتمام كبير في الغرب غير أن الوضع بدأ يتبدل راهناً. فقد وافقت إدارة الأغذية والأدوية الأميركية على استخدام

7 مصادر كافيين مخفية

للحذ من كميات الكافيين التي تتناولها يومياً من المهم أن تزيل الغموض الذي يحيط بأنواع المنتجات التي تحتوي على المنشطات. في ما يلي لائحة تعرض لبعض مصادر الكافيين المخفية.

مصادر كثيرة

مشروبات الطاقة:

لا بدّ من أنك تساءلت عن الطاقة والحيوية اللتين تملآن جسمك حين تتناول مشروب طاقةً صحيحاً أن



رغم أن الأطباء أقاموا رابطاً وثيقاً بين الشاي والقهوة الغنيين بالكافيين وبعض الفوائد الصحية كخفض خطر الإصابة بسرطان الجلد والكبد، فإن ذلك لا يخفي وجود بعض السلبيات. يثير الكافيين الحساسية لدى البعض أكثر من غيره، وبالإضافة إلى القلق الشديد فإنه يسبب إلى نوعية النوم، لا سيما لدى الأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 40 عاماً ويرفع من التوتر ويدفع الإنسان إلى إدمانه. لغرض المقارنة، نشير إلى أن قدر 236.5 ملل من القهوة المخمرة الغنية بالكافيين يحتوي على 100 إلى 200 ملل من الكافيين وفقاً لنوع القهوة. (ونشير إلى أن قدحاً من القهوة المضغوطة (29.5) واحدة) يحتوي على كميات أقل من الكافيين تتراوح بين 40 - 75 ملل أي الكمية عينها التي تجدها في كوب من الشاي).

القهوة منزوعة الكافيين:

وهي مختلفة تماماً عن القهوة العادية، وكوب منها يحتوي على حوالي 5 ملل من الكافيين.

الشاي المثلج:

قد تستغرب حين تعلم أنه يحتوي على الكافيين، إلا أنه لما كان الشاي الساخن يضمّ كمية من الكافيين قد يظن البعض أن الشاي المثلج بنكهة الدراق والتوت لا يحتوي على هذه المادة، إلا أن الحقيقة تبين عكس ذلك. مثلاً، يحتوي 473.1 ملل من شاي Snapple المثلج بنكهة الليمون والدراق وتوت العليق على 42 ملل من الكافيين.

مثلجات القهوة:

عند تناولك نصف كوب من مثلجات Ben and Jerry تدخل إلى جسمك 42 ملل من الكافيين، في حين تستهلك 29 ملل عند تناول Haagen-Dazs (قهوة مثلجة وزبادي مجد).

مشروبات غازية:

إذا كنت تعتقد أن الكولا هي المشروب الغازي الوحيد الذي يحتوي على الكافيين، يُستحسن أن تعيد التفكير. تتعدد أنواع المشروبات الغازية الأخرى التي تحتوي على نسب كافيين متفاوتة نذكر منها: مشروب Sunkist الغازي

سج

يقول طبيبي إن معدل السكر في دمي مرتفع وإنني معرض لخطر الإصابة باعراض ما قبل السكري. ما هي هذه الأعراض وما السبيل لتجنبها؟



ما قبل السكري حالة تتراوح بين الصحة الطبيعية والسكري المتطور، وتضعف في مصاف المؤهلين للإصابة الفعّلية بالسكري. يشير معدل الغلوكوز في الدم عندما يتراوح بين 100 و125 ملغ/دسل بعد صيام ثماني ساعات إلى أنك تعاني أعراض ما قبل السكري. في حين أنك تكون مصاباً فعلاً بالسكري حين يرتفع معدله عن 126 ملغ/دسل. تشير أعراض ما قبل الصائم معدلاً يتراوح بين 100-125 ملغ/دسل، إلى أنك معرض لخطر الإصابة بالسكري الأكثر شيوعاً. ترك السكري من النوع الثاني، يمكنك التقليل من خطر الإصابة بمرض السكري وما قبله على حد سواء عبر اتباع استراتيجيات تعتمد على التمرين المنتظم المعتدل والحفاظ على وزن صحي. يساعد تغيير نمط الحياة أكثر من أي دواء آخر على الوقاية من السكري وما قبل السكري. وتحصيك ممارسة الرياضة بانتظام كالمشي لمدة 30 دقيقة خمس مرات أسبوعياً من خطر السكري حتى وإن لم تخسر وزناً.

أشعر بالحيرة الشديدة حين أطلع على التقارير المتناقضة حول حسنات الفيتامينات المتعددة، فهل أتناولها أم أبتعد عنها؟

سيضمّن جوابي قسمين أولهما بسيط والثاني معقد. يؤكد القسم البسيط أن الأطعمة الغنية بالفيتامينات تترك أثراً فاعلاً وممتازاً لا مجال للشك فيه على الصحة. اكتشف العلماء غالبية الفيتامينات بعدما لاحظوا إصابة الإنسان بأمراض معينة نتيجة نقص حاد في معدلها في الجسم. مثلاً، يؤدي نقص الفيتامين C إلى داء الإسقربوط. ويلاحظ أنك نادراً ما تسع عن إصابة سكان الدول المتقدمة بأمراض ذات صلة بنقص أحد أنواع الفيتامينات. إلا أن حسنات تناول أطعمة غنية بالفيتامينات تتعدد وتتنوع لتتخطى مجرد الوقاية من أمراض مماثلة، إذ تساعد على التقليل من خطر الأمراض المميتة كأمراض القلب وبعض أنواع السرطان.



أما القسم المعقد فيطرح تساؤلاً حول حقيقة حسنات الفيتامينات على الصحة. تتعدد الدراسات التي تتناول أقراص الفيتامين المتنوعة المطروحة في الأسواق. أرى أن الدراسات توصلت إلى نتيجة مفادها أن الفيتامينات المتعددة لا تترك أي فائدة على الجسم، إلا أنها في المقابل لا تعرضه لأي خطر عند تناولها في شكل مباشر. لكن الأمر لا يخلو من بعض الاستثناءات. إذ تفرض ثبة الحمل في المستقبل القريب على المرأة تناول 400 ميكروغرام من حمض الفوليك يومياً لحماية الجنين من عيوب الولادة؛ أما البالغون فيتعين عليهم تناول 800 وحدة يومياً من الفيتامين D على شكل طعام أو حبوب لحماية عظامهم من مرض هشاشة العظام. علاوة على ذلك، قد يستفيد عدد كبير من الناس من تناول الفيتامينات المتعددة يومياً ومن بينهم الأشخاص الذين يعانون حالات معوية خاصة تمنعهم عن هضم الفيتامينات المتوفرة في الطعام، وأولئك الذين يفرطون في تناول المشروبات المضرة والنباتيون الذين يفترق نظامهم الغذائي إلى بعض أنواع الفيتامينات. أخيراً، يعاني البعض منذ الولادة طروراً خاصة تسبب لهم نقصاً في أحد الفيتامينات وأنا واحد منهم، فقد ورثت حالة تسبب انخفاض مستويات بعض أنواع الفيتامين B وأعوضها عن طريق تناول جرعة يومية من مكملات غذائية تحتوي على هذا الفيتامين (وليس قرص فيتامينات متعددة).

د. أنطوني إل. كوماروف

إدي كاي توماس
يتصل بالشرطة
مدعياً أن امرأة
هددت به بسكين

اتصل نجم سلسلة أفلام (أميركان باي)، إدي كاي توماس، بالشرطة، مدعياً أن إحدى زائراته هددت بقتله بواسطة سكين مطبخ.
ونقل موقع «تي إم زي»، الأميركي عن مصادر في الشرطة، أن توماس زعم أنه تشاجر مع إحدى زائراته، ما دفع المرأة إلى استئجار سكين مطبخ وتهديده به. وأضاف توماس، أنه هرع على الأثر إلى الخارج واتصل بطوارئ الشرطة. وهرعت فرقة التدخل السريع إلى منزل توماس الهوليودي، وقد أصبحت المرأة في عهدها (لوس أنجلز- يو بي آي)

وفاة أسطورة الطرب الزنجباري بي كيدود



توفيت الأربعاء المغنية الزنجانية بي كيدود، أسطورة الطرب التقليدي في جزر زنجبار وجزر المحيط الهندي وسواحله، بحسب ما أعلن أقرباء لها لوكالة فرانس برس.
وأكد بركة عبد الله ابن أخت المغنية الراحلة نيا وفات خالتها، وقال «نحن بصدده تحضير مراسم الدفن».
وأوضح أن المغنية التي تجاوزت المئة عام كانت مريضة وطريحة الفراش في بيتها قرب مدينة زنجبار منذ أشهر.
ولدت بي كيدود، واسمها الحقيقي فاطمة بنت بركة، في عام 1910، وبدأت الغناء في العشرينيات من القرن العشرين، وهي تعد ملكة غناء الطرب الزنجباري. وانتشر هذا اللون الغنائي في السواحل الكينية والتنجانية وفي جزر القمر بين القرنين التاسع عشر والعشرين بفضل الممالك العربية التي قامت على السواحل الإفريقية المطلة على المحيط الهندي، وتعود جذور هذا اللون الغنائي إلى الموسيقى العربية إلا أنه يحمل أيضاً بصمات إفريقية وسواحلية.
حازت بي كيدود في عام 2005 جائزة «وورلد ميوزيك أكسبو» المرموقة تقديراً لمساهماتها الكبيرة في الموسيقى والثقافة في جزيرة زنجبار التي تتمتع بحكم ذاتي والتي تشكل مزيجاً ثقافياً فريداً بين العالم العربي وإفريقيا وجزر المحيط الهندي. (زنجبار- أ ف ب)

عصام الكاظمي يحاضر عن المسرح في «آفاق»

شارك في عرضي «على الطريق» مع أحلام

فادي عبدالله



بينها أفضل عرض مسرحي متكامل في مهرجان نفسه.
كما شارك في شهر مارس الماضي في مهرجان العربي الأول لمسرح الطفل من خلال مسرحية «هزج» لفرقة الجبل الواعي، إعداد د. حسين المسلم وإخراج الكاظمي ومجموعة من الفرقة، وأداء الممثلين: إبراهيم الشيلخي، وسالي فراج، وأحمد القلاف، وأسامة البلوشي، وحمد الداود، وتلحين الأغاني جاسم الغريب. وقد فازت المسرحية كأفضل عرض مع عمليتين أخريين.
يشار إلى أن عصام الكاظمي ممثل ومخرج مسرحي، من مؤسسي فرقة الجبل الواعي «مع د. حسين المسلم وعبدالله التركيماي» ومديرها حالياً، يعمل مدرساً لمادة الأحياء، شارك في مسلسل «خواتم دنيا» مع الفنانة القديرة سعاد عبدالله (أربع حلقات)، وفي أوبريت «تعود» لإخراج محمد الحملي.

عصام الكاظمي

إيريك كريستيان أولسن... يستعد للأبوة



أعلن الممثل الأميركي إيريك كريستيان أولسن أنه يستعد للأبوة، إذ إنه وزوجته سارة رايت ينتظران طفلها الأول، وهو صبي، في أغسطس المقبل. وقال أولسن (35 سنة) لموقع «بيبول» الأميركي أن رايت حامل بطفلها الأول وهو صبي سيولد في أغسطس المقبل. وتحدث عن مشاعره عند رؤية تصوير ثلاثي الأبعاد للجنين، مؤكداً أن هذا الأمر أعطى وضوحاً لعالمه وكل ما يتخيله الآن بات بداية شعوره بالأبوة، وذكر أن التصوير أظهر أن شفتي الجنين كاملتين مثل والدته وأنفه «نرويجي» مثله. وقال أولسن «نحن متحمسان جداً ونتوق للقاء الطفل».
يشار إلى أن أولسن ورايت تزوجا في يونيو الماضي. (لوس أنجلز- يو بي آي)

بريجيت باردو تطلب من تايلند وقف الاتجار بالكلاب

في ظروف فظيعة وهي مكدسة من دون أن تحصل على أي قوت لأكثر من 36 ساعة لتقتل بعدها بوحشية وتستهلك في فيتنام».
ودعت باردو رئيسة الوزراء التايلندية إلى معاقبة فيلم وثائقي انجزه ناشطون تايلنديون وبيت عبر «يوتيوب» بعنوان «هل أوت إيرت- تايلند دوغ ميت ترايد»، وتكافح مؤسسة باردو ومؤسسة سوي دوغ التايلندية معا «من أجل إدارة آسنانة» لإحلال الكلاب الشاردة في تايلند. وقالت باردو إن «70 في المئة من الكلاب التي تستقبلها مؤسسة سوي دوغ تنفق من الجوع والجروح والأمراض»، موضحة أن «الف كلب صودر في العاشر من أبريل في شاحنتا غير شرعية».
(باريس- أ ف ب)

طلبت الممثلة الفرنسية السابقة بريجيت باردو التي تتركس وقتها للدفاع عن الحيوانات، من رئيسة وزراء تايلند بتغلق شيناواترا إن تضع حداً للاتجار بالكلاب التي يتم الإجهاد عليها في مسالخ سرية من أجل لحمها وجلدها.
وكتبت باردو إلى شيناواترا في رسالة نشرتها مؤسستها «منطقة نا ري (شمال شرق) تشهد انجاراً مقيتاً حيث تقتل الكلاب من أجل لحمها وجلدها في مسالخ سرية بعد القاء القبض عليها بوحشية على جنبات الطريق أو أنها تسرق من أصحابها».
واعترفت الممثلة السابقة أن «مئة الف كلب تقتل محلياً ويتم تصدير العدد نفسه من الكلاب تقريبا وهي حية من كل أرجاء تايلند».



«وجدة» يحصد جائزة أفضل فيلم طويل في مهرجان الخليج السينمائي

«مطر وشيك» للمنتج الكويتي عبدالله بوشهري يفوز بالجائزة الثالثة

فوزي، إلى جانب كاتبة السيناريو والصحافية فائزة أميا، والمخرج الإماراتي سعيد سالمين المري. وترأست المخرجة والكاتبة الفرنسية فريدريك دوفو لجنة تحكيم مسابقة الأفلام القصيرة الدولية ومسابقة الطلبة، إلى جانب المخرج الإماراتي المعروف وليد الشحي، وريما مسمار الناقدة السينمائية ومديرة البرامج في «الصدوق العربي للفنون والثقافة».

عن فيلم «فتاة عرضة للخطأ» - المملكة المتحدة، الصين. جائزة لجنة التحكيم الخاصة: سانديا هارمز عن «بيكاس»؛ إخراج كرزان قادر - السويد. أفضل فيلم: رومان بول وغيرهارد ميكسنر عن فيلم «وجدة»؛ إخراج هيفاء المنصور - ألمانيا، السعودية، الإمارات. ضمت لجنة تحكيم المسابقة الرسمية للأفلام الخليجية الطويلة كلاً من المخرج المصري البارز أسامة

الثالثة: بدر الحمود عن فيلم «سكراب» - السعودية. الجائزة الثانية: جيرومي بيلتراش عن فيلم «حرمة»؛ إخراج عهد - فرنسا، السعودية. جائزة لجنة التحكيم الخاصة: كاميران بيتاسي عن فيلم «سليوت» - العراق. أفضل فيلم: كوبي فان ستينبيرغ، هندريك فيرتي عن «ميسي بغداد»؛ إخراج سهيم عمر خليفة - العراق، الإمارات، بلجيكا. خامساً مسابقة الأفلام

العراق. جائزة لجنة التحكيم الخاصة: نواف الحوشان عن فيلم «مجزد صورة» - السعودية. أفضل فيلم: إبراهيم ناجم الراسبي عن فيلم «لحظات» - الإمارات العربية المتحدة. رابعاً مسابقة الأفلام الخليجية القصيرة، أفضل سيناريو: عبدالله الجنيني عن فيلم «الطريق» - الإمارات. أفضل مخرج: لوؤي فاضل عن فيلم «قطن» - الإمارات، العراق. الجائزة

الأفلام أبوؤظي: فاطمة البلوشي وفاطمة عبدالله. ثانياً مسابقة الأفلام الدولية القصيرة، شهادة تقدير خاصة: إيفان باغدانوف، موريتز مايرهوفر، أسباروه بيتروف، فيلجكو بوبوفيك، روسيتسا رالفا، ديفري ياغودين عن فيلم «اب» - بلغاريا، كرواتيا، ألمانيا. أفضل مخرج: ناتاليا سوفرت عن فيلم «أنا» - مولدوفا، الجائزة الثانية: أندريا لانيتا عن فيلم «الله أكبر» - الهند. جائزة لجنة التحكيم الخاصة: كيكه ميسا عن فيلم «فوغا» - إسبانيا. أفضل فيلم: أيفا بلنديو عن فيلم «تحول» - صانع النعش» - ألمانيا. ثالثاً مسابقة أفلام الطلبة القصيرة، شهادة تقدير خاصة: لطيفة الدرويش، سارة السعدي، ماريما أسامي عن فيلم «بدر» - قطر. أفضل موهبة صاعدة: خالد البياتي عن فيلم «بالونات»، - العراق. أفضل مخرج: إبراهيم ناجم الراسبي عن فيلم «لحظات» - الإمارات العربية المتحدة. الجائزة الثالثة: حكمت البيضاوي وحيدر جمعة عن فيلم «48 ساعة» - العراق. الجائزة الثانية: عصام جعفر عن فيلم «نساء من طابوق»

اختتمت فعاليات الدورة السادسة لمهرجان الخليج السينمائي أمس الأول، والذي يُقام برعاية كريمة من الشيخ ماجد بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس «هيئة دبي للثقافة والفنون» (دبي للثقافة). تمّ خلال حفل الاختتام تكريم أفضل الأفلام الروائية الطويلة والقصيرة من منطقة الخليج، للمحترفين والطلبة، إلى جانب مجموعة منتقاة من أهم الأفلام القصيرة من جميع أنحاء العالم. وقام الشيخ ماجد، ورئيس المهرجان عبد الحميد جمعة، ومدير المهرجان مسعود امرالله آل علي، بتقديم جائزة تكريم خاصة إلى الممثل الإماراتي القدير منصور الفلي، تقديراً لإسهاماته القيّمة في صناعة السينما الإماراتية والخليجية، خاصة وأنه حضر ممثلاً في سبعة أفلام إماراتية شاركت في الدورة السادسة من المهرجان. ثم جرى إعلان النتائج، وتوزيع جوائز المهرجان المالية التي فاقت قيمتها 500.000 درهم إماراتي، وهي كالتالي: أولاً جائزة «أكاديمية نيويورك

فاز الفيلم «وجدة» للمخرجة السعودية هيفاء المنصور بجائزة أفضل فيلم خليجي طويل في مهرجان الخليج السينمائي السادس.

«لحظات» الإماراتي ينال جائزة أفضل فيلم قصير



الفائزون في الدورة السادسة مع راعي مهرجان الخليج السينمائي

تسالي

كلمة السر: من 6 أحرف وهي اسم شركة سيارات رياضية إيطالية.

ف	م	ق	د	ر	ب	ع	د
ا	ر	ا	ن	ط	ر	ا	ز
س	ب	ا	ق	ي	س	ي	ط
ب	و	س	ط	ن	م	ق	ا
م	ح	ر	ك	ج	ا	م	ح
ز	ا	ز	ا	ل	ش	ع	ا
س	ر	ح	ا	ط	ف	و	ل
م	ب	ا	ش	ر	ص	د	ق
ي	م	ر	و	ن	ة	ص	د

سرح	مباشر	مقدار	طران
سباق	صدق	بعد	سيطر
طفولة	بوسطن	جامح	مقال
زئزال	شعار	مرونة	صدر
ايران	محرك		

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- فيلم للفنانة ليلي مراد مع كمال الشناوي وسراج منير.
- فيلم لقيثارة الغناء مع الموسيقار محمد عبد الوهاب.
- متشابهان - (غزل...) مع نجيب الريحاني (معكوسة) - قادم.
- تجددها في (ضلال) - مهمل (مبعثرة) - دعم وفؤي.
- فيلم عن قصة غادة الكاميليا (ليلي) - حسين صدقي - شابل.
- عندى رغية - ما قطف من الثمار.
- تجددها في (بهرول) - حقوق (مبعثرة).
- فاقة (مبعثرة) - تجددها في (بللور).
- قص - فيلم ليلي مراد وأنور وجدي - متشابهة.
- أداة جزم - (ال...) فيلم ليلي ومحمد فوزي - متشابهان.
- تجددها في (خاتم سليمان).
- فيلم بطولة ليلي مراد ويوسف وهبي.

عمودياً:

- فيلم ليلي مراد وأنور وجدي وحسين صدقي (معكوسة).
- تجددها في (ليلة مطر).
- للتفسير - (ورد...) ليلي ومحمد فوزي - صديق وفي.
- تفك (معكوسة) - (...) دليلي.
- نهوض - مدهش.
- طلب عزيز (معكوسة) - متشابهة.
- من الشهر القبطية - تواب (مبعثرة).
- متشابهة - رمان (مبعثرة).
- أفك (معكوسة) - عيطان - جمعه

الحوال

sudoku

		1	3			6	7
	4			5			9
			9	8		6	5
	3	8		7		1	6
		4	5		1	9	8
			1	7		3	2
	3				9		
		6	2			8	9

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.



جدول البرامج ربيع 2013

	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Th	Fri
ظهراً 12:45							 الدين القيم تقديم: د. نايف العجمي
عصراً 3:00				 تقديم: عبدالله مال الله ومشاعل عقيل			
مساءً 6:00		 تقديم: صالح الراشد، أحمد مال لله، شيخة سلمان وأسرار السعيد	رايكم شباب				
مساءً 8:00				 مسلسل تركي			
مساءً 9:00					 تقديم: محمد المؤمن، سميرة عبدالله ومحمد السداني	الأخبار	
مساءً 9:30					 تقديم: سالم الخضرم، غادة يوسف وراشد الهلبي	مسابي	 بطولة الفنون القتالية تقديم: سعود الكندري وصالح الشريف
مساءً 10:30	 ستايلك تقديم: خبيرة التجميل كلير	 بالقانون تقديم: المحامون نواف الشرقاوي، حمد المهله وسعاد الشمالي	 ليالي الراي تقديم: راشد الهلبي	 رينويت تقديم: سميرة عبدالله		 لقاء الراي تقديم: محمد المؤمن	 الجماهير تقديم: محمد جواهر حيات
مساءً 11:30				 مسلسل خليجي	سيّدة البيت		

دوليات

سلة أخبار

وزراء البيئة العرب يدعون لتنمية مستدامة



أكد وزراء شؤون البيئة في الدول العربية، أمس، أهمية إدراج موضوع التربة البيئية ضمن المناهج التربوية، من أجل تحقيق التنمية المستدامة. ووافق الوزراء معاً على خطة عمل وطنية، من أجل تعزيز التربة البيئية في المناهج لتحقيق التنمية المستدامة. ووافق الوزراء خلال دورتهم الاستثنائية التي عقدت برئاسة المستدامة، على أن يكون شعار يوم البيئة للعام الجاري «نحو تقنية خضراء لتحقيق تنمية مستدامة». كما اتفق الوزراء على عقد اجتماع وزاري مشترك لهم مع نظرائهم ووزراء الصحة، لبحث القضايا الخاصة بالصحة والبيئة في ضوء مذكرة الهيئة العربية للطاقة الذرية بشأن تقريرها في بناء القدرات العربية في مجال الصحة والبيئة. (القاهرة، كونا)

السعودية تعتقل 606 مخالفين على الحدود مع اليمن



أفاد المتحدث الإعلامي باسم شرطة منطقة الباحة جنوب غرب المملكة سعد طراد الغامدي، أمس، بأن «الجهة الأمن في المنطقة تمكنت من القبض على 606 مخالفين من مجهولي الهوية ومخالفين أنظمة الإقامة من جنسيات مختلفة خلال الشهر الماضي، وذلك في محافظات المنطقة ومراكزها على الحدود مع اليمن». وأوضح الغامدي أن الحملات الأمنية تواصلت للقبض على المقيمين بطريقة غير نظامية، موضحاً أن من قبض عليهم من الجنسيات شملت الدول الإفريقية والآسيوية ومجهولي الهوية من المتسلسلين، مطالباً عموم المواطنين بضرورة التعاون مع الأجهزة الأمنية في ما يخدم المصلحة العامة. (الرياض، د. ب. أ)

الجزائر توقف شبكة تهريب السلاح



اعتقلت قوات الأمن الجزائرية شبكة تهريب أسلحة على الحدود مع تونس، بعدما حاول عناصرها تهريب 30 قطعة سلاح لتسليمها إلى مجموعة مسلحة في الجزائر. وقالت مصادر جزائرية أمس، إن «قاضي التحقيق في محكمة عبانة شرق الجزائر أمر بترحيل 1000 شخصين وأربعة جزائريين متورطين في تكوين شبكة دولية للتهريب والمتاجرة بالأسلحة عبر الحدود الجزائرية-التونسية»، مؤكداً أن الشرطة ضبطت بحوزة الموقوفين 30 قطعة سلاح ناري من صنع الماني و19 منظاراً ومدافعاً وأربعة مناظير ليلية، وأُعترف المتهمون بأنهم «كانوا مكلفين بمهمة أوكلت إليهم من طرف تونسي نافذ بدعي السليفي». (الجزائر، أ. ب. أ)

قصف جوي على جنوب كردفان



اتهم متطرفو جنوب كردفان، أمس، القوات الحكومية السودانية بقصف مناطق في جرح هذا القطاع، ما أدى إلى جرح عدد من المدنيين قبل محادثات سلام مقرة بين الحكومة والمتمردين الأسبوع المقبل. وقال المتحدث باسم الحركة الشعبية لتحرير السودان أرنو لودي «لقد قصفوا قرية الديكي الواقعة جنوب كادقلي بعاصمة ولاية كردفان، مضيفاً أن «أربعة أشخاص أصيبوا في القصف». (الخرطوم، أ. ب. أ)

«الائتلاف»: الأسد منعزل عن الواقع ولا علاقة لحلوله بالأزمة

● عمان: التعزيزات الأميركية عادية ● «الجيش الحر» يسيطر على مطار في القصير



أطفال سوريون ينتظرون دورهم للحصول على طعام في مخيم معبر السلام على الحدود التركية السورية أمس الأول (أ. ب. أ)

وأوضح أن «المطار يخضع لإدارة الدفاع الجوي منذ العام 2009 بعدما توقفت حركة الطائرات (العسكرية) فيه»، وكان من المقرر تحويله إلى مطار مدني «لكن مع انطلاق الثورة السورية أصبح مركز تجميع لقوات الجيش النظامي». واعتبر المرصد أنه في حال

اتمام السيطرة على المطار «فذلك يعد هزيمة للقوات النظامية التي تحاول منذ أسابيع فرض سيطرتها على السوريات المحاصرين في ريف القصير». وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان أمس: «سيطر مقاتلون من عدة كتائب مقاتلة على أجزاء واسعة من مطار القصير العسكري في ريف مدينة القصير اثر اشتباكات عنيفة استمرت أياماً بين مقاتلين من الكتائب المطار» وعناصر حراسة المطار، المحاصر منذ قرابة شهر.

وقال وزير الدولة لشؤون الإعلام وزير الشؤون السياسية والبرلمانية الناطق الرسمي باسم الحكومة محمد المومني لوكالة «فرانس برس»، أمس إن «موقف المملكة مما يجري في سورية لم يتغير وهو ثابت ضد أي تدخل عسكري ويدعو لحل سياسي شامل يوقف دوامة العنف والدم هناك». وامتنع المومني عن التعليق مباشرة على حديث الأسد، مشيراً إلى «تدارس الموقف لأن ذلك تداعيات سياسية وأمنية» على المملكة التي تستضيف قرابة نصف مليون لاجئ سوري. وأكد المسؤول الأردني أن «إرسال أفراد من الجيش الأميركي إلى الأردن هو ضمن التعاون المشترك المعتاد بين القوات المسلحة الأردنية والجيش الأميركي»، وذلك تعقيباً على إعلان وزير الدفاع

المتحدة، مشدداً على أن لا خيار لنظامه «غلا الانتصار وإلا تنتهي سورية». كما اتهم الأردن المجاور «إرهابيين» إلى سورية، متمنياً على بعض المسؤولين الأردنيين «الذين لا يعون خطورة الوضع في سورية وما يعني بالنسبة إلى الأردن ودول أخرى، أن يكونوا أكثر وعياً لأن الحريق لن يتوقف عند حدودنا، والكل يعلم أن الأردن معرض كما هي سورية معرضة».

تظاهر مئات اليمنيين أمس أمام منزل الرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي في صنعاء، وطالبوه بالتدخل لإطلاق سراح 5 ضباط يمنيين تعتقلهم جبهة النصرة، في سورية. وقال مصدر حزبي يمني إن القيادي في حزب الإصلاح (الإخوان المسلمون) محمد الحزني قام بوساطة فاشلة لدى «الناصر» لإطلاق سراح الضباط، الذين اغتلت الجبهة في شريط فيديو بثته عبر الإنترنت احتجاجاً، متهماً إياهم بالقتال إلى جانب قوات النظام وذلك في أكتوبر الماضي عندما كان الرئيس اليمني السابق علي عبدالله صالح لا يزال في السلطة. (صنعاء - يو بي أي)

العراق: حملة أمنية للقبض على الدوري

- رئيس مجلس صلاح الدين يفلت من الاعتقال
- مذكرة قبض بحق رئيس مجلس كربلاء

عضو فرع وشخص ثالث، وهو الممول ويقوم بإيصال الرسائل والمعلومات والمؤن، وتم تصديق أقوالهم واعترفوا بمسؤولياتهم وارتباطهم بالدوري البعث، كما ثبت أيضاً أن هؤلاء لهم صلة بتنظيم القاعدة، وينفذون أعمالاً مشتركة بتفجير السيارات المفخخة. على صعيد آخر، أفلت رئيس مجلس محافظة صلاح الدين عمار اليوسف من التوقيف، بعد صدور مذكرة اعتقال ضده بتهمته الإرهاب مساء أمس الأول. وقال مصدر في الشرطة العراقية أمس، إن «قوة خاصة داهمت منزل اليوسف الواقع في القصور الرئاسية، لكنها لم تعثر عليه»، مشيراً إلى أن «حراس اليوسف ساعدوه في الهرب». وأكد المصدر أن «اليوسف متورط في قتل قائد قوات مكافحة الشغب المعروف بعدائه لتنظيم القاعدة في صلاح الدين، أحمد الفحل، وكذلك التخطيط لاقتحام مجلس المحافظة الذي وقع في أبريل عام 2011 وكان ضحاياه 58 شخصاً». كما أصدر مجلس القضاء الأعلى مذكرة اعتقال بحق رئيس مجلس محافظة كربلاء محمد الموسوي بتهمة الإضرار بالمال العام، كما قرر منعه من السفر وحجز أمواله المنقولة وغير المنقولة. (بغداد، أ. ب. أ)

أنهت قوات عراقية مشتركة، أمس، ترافقها مروحيات «عملية أمنية خاصة، بحثاً عن نائب صدام حسين، عزت الدوري المتورط عن الأنظار في مناطق غرب العراق، بعد ورود معلومات عن وجوده في قضاء الدور معقله، في محافظة صلاح الدين». وقال وكيل وزارة الداخلية عدنان الأسدي: «وردتنا معلومات تفيد بأن الدوري موجود في قضاء الدور». وأضاف الأسدي، أن «قيادة شرطة صلاح الدين قامت بتطويق المنطقة وتفحصها، لكنها لم تعثر عليه». وكان آخر ظهور للدوري في الخامس من يناير الماضي، في تسجيل فيديو أكد دعمه للتظاهرات في المدن الغربية من العراق والتي تواصلت أكثر من ثلاثة أشهر.

يذكر أن الجيش الأميركي قد حدد في نوفمبر 2005 مكافأة قيمتها عشرة ملايين دولار لمن يقدم معلومات تؤدي إلى اعتقال الدوري، الذي كان نائب رئيس مجلس قيادة الثورة المنحل والزراع اليمني لصادم حسين. وكانت قوات عراقية تمكنت أمس الأول، من اعتقال خلية «إرهابية» يقودها عزت الدوري في محافظة كركوك شمال بغداد. وقال متحد باسم الشرطة العراقية إن الخلية يقودها ممثل الدوري في كركوك، وألقي القبض عليه مع مسؤول حزب البعث في المحافظة بدرجة الدولي.

البحرين: اشتباكات تسبق الـ«فورمولا 1»

اعتقال المتهم بإحراق وتفجير سيارة في الحي المالي

أوضحت الوكالة أنه تم الكشف عن ملابس عدد آخر من القضايا الإرهابية والقبض على المتهمين بارتكابها، مشيرة إلى أنه «تم القبض على أربعة من المتهمين قاموا بسرقة وحرق سيارة وسط أحد دورات مدينة حمد، كما تم القبض على أحد المتهمين في القضية الإرهابية المتمثلة بتفجير شارع عيسى الكبير وإلحاق أضرار بسيارة مواطن في الحي ذاته»، وأكدت أن عمليات البحث والتحري مستمرة للقبض على بقية المتهمين في هذه القضايا وتقديمهم للعدالة. إلى ذلك، قالت منظمة العفو الدولية أمس، إن «نشاط» مدافعين عن حقوق الإنسان ذكروا أن عشرات المتظاهرين اعتقلوا قبيل سباق الفورمولا 1، (المنامة - رويترز، د. ب. أ)

نشر موقع للتواصل الاجتماعي على الإنترنت لقطات صورها هاو لاشتبكات بين محتجين وشركة مكافحة الشغب جنوب شرقي العاصمة البحرينية المنامة أمس، قبل انطلاق سباق «فورمولا 1» للسيارات المقرر أن يبدأ اليوم الجمعة في مضمار البحرين الدولي. وظهر في لقطات ورد أنها صورت في قرية النويدرات، محتجون ملثمون يلقون قنابل حارقة ويشعلون النار في إطارات سيارات في الشارع، كما يظهر في الفيديو محتجون يرضون بجوار قنبلة للغاز المسيل للدموع. وظهر في الفيديو أيضا محتجون يلقون قنابل حارقة وسواجهون شرطة مكافحة

ثلاثاء حاسم: قانون جديد أو «الأرثوذكسي»

تحركات مكثفة لأهالي مخطوفي «أعزاز» ضد المصالح التركية في لبنان



سلام مستقبلاً رئيس المحكمة الدولية الخاصة بلبنان دافيد بارغوانت في بيروت أمس (دالاتي ونهرا)

أهالي مخطوفي «أعزاز» إلى ذلك، شهدت بيروت أمس تحركات مكثفة لأهالي أعزاز السوريين ضد المصالح التركية محملين الحكومة التركية مسؤولية الاستمرار في احتجاز ابنائهم. واستقبل النائب غازي زعيتر أمس وفداً من الأهالي الذين طالبوا بوقف النيابة «دعفة فعالة للعمل من أجل الضغط ومضاغفة الجهود للفراج عن المخطوفين فوراً، لأن الكيل قد طغى ولم تعد احتمل».

القوانين، والقانون الذي يجوز على الأكثرية بتم اعتماده». وأضاف: «إما أن نعلن الحل الثلاثاء المقبل أو أن نعلن فشل اللجنة بالتوصل إلى أي حل، لذا لدينا بعد جلسة أو اثنتان لكي نتوصل إلى الحل». وأوضح عضو كتلة «المستقل» النائب أحمد فقفت أن الكتلة كانت منطلقة من «إصرارها على قانون انتخاب مختلط بحت»، مردفاً: «تقدمنا بكثير من الاقتراحات، وتابع: «هناك أفرقاء لم يقدموا اقتراحات جديدة غير المختلط»، متمنياً أن «تكون بنائين وناتي بطروحات جديدة، وتعديلات في القوانين، وفي عدد المحافظات». وختم قائلاً: «علينا فتح الأوراق أمام القيام بأي أمر ونذهب للهيئة العامة من أجل التصويت على

في موازاة الاتصالات المستمرة واللقاءات من أجل النجاح في التالف الحكومي، انعقدت أمس لجنة التواصل النيابية بتشجيع القوى السياسية للتوصل إلى قانون انتخابي توافقي. لكن الأجواء الإيجابية التي سادت في اليومين الماضيين عادت وتلبدت اثر مواقف أعضاء اللجنة التي أشارت إلى عدم وجود أي حد أدنى للتوافق معولين أمالهم على اجتماعهم الثلاثاء المقبل.

وقال النائب روبري غانم في تصريح من مجلس النواب بعد انتهاء اجتماع اللجنة إن «أيا من الزملاء لا يضع فيتو على شيء والكل يريد التوافق». وأضاف: «تقدم (نائب رئيس حزب القوات اللبنانية) النائب جورج عدوان بمنهجية عملية من أجل تقريب وجهات النظر انطلاقاً من طرح رئيس مجلس النواب نبيه بري كي نصل بالجلسة المقبلة لتوافق، وهذا الاقتراح هو مقياس علي يجمع وجهات النظر». وتابع: «من جهته (عضو كتلة «الوفاء للمقاومة») النائب علي فياض أبدى استعداده للمضي بما يتفق عليه التجمع المسيحي الموجود على الطاولة»، لافتاً إلى «لا مواقف مسيحية لدى الأفرقاء والجمع اللبناني التي نتججه ما لا نستطيع لتعلن اللجنة أنها لم نستطع القيام بأي أمر ونذهب للهيئة العامة من أجل التصويت على

وشدد كيري على أن «التعاون الوثيق بين الولايات المتحدة ولبنان خلال الأعوام الثلاثين الماضية، لا سيما على مستوى الشعبين، يثبت أن الإرهابيين فشلوا في أهدافهم». واعتبر أن هؤلاء «أخطأوا في تقدير تصميم الولايات المتحدة على مكافحة الإرهاب وتقديم الإرهابيين حينما اختبأوا إلى العدالة». وتعرضت السفارة الأميركية في 18 أبريل 1983 لتفجير انتحاري بشاحنة مفخخة، أدى إلى مقتل 52 دبلوماسياً وعسكرياً وموظفاً لبنانياً، وإصابة نحو 100 آخرين بجروح.

اتهم وزير الخارجية الأميركي جون كيري «حزب الله» بالتورط في تفجير استهداف السفارة الأميركية في بيروت في 18 أبريل 1983، والذي صادفت أمس ذكراه الثلاثين، مؤكداً أن «الاعتداء لم يؤثر سلباً على العلاقات بين البلدين». وقال كيري: «اعتقد حزب الله ومنظمات إرهابية أخرى أن هذه الاعتداءات العنيفة ستخني الولايات المتحدة عن الحفاظ على علاقات متينة مع اللبنانيين، والعمل مع كل مكونات المجتمع اللبناني لضمان استقرار لبنان وسيادته»، وذلك في بيان وزعته السفارة الأميركية في بيروت أمس.

كيري: «حزب الله» متورط

في تفجير سفارتنا في 1983

سلة أخبار

مقتل انتحاري وسطا مقديشو



أعلنت الشرطة الصومالية مقتل متشدد من حركة «الشباب» أمس أثناء محاولته زرع قنبلة في حي مزدحم في العاصمة مقديشو، التي شهدت مقتل 30 شخصاً على الأقل يوم الأحد في تفجير سيارة مفخخة وهجوم لانتحاريين ومسلحين على محاكم وانفجار سيارة ملغومة قرب المطار. وقال المتحدث باسم الشرطة، بموقع انفجار أسس الذي لا يبعد كثيراً عن مبان جامعية ومدارس، «هذا رجل من حركة الشباب أراد قتل مدنيين لحسن الحظ أنه قتل نفسه، مبيئاً أن 3 مشتمه فيهم اعتقلوا في الحي، الذي وقع فيه الانفجار.» (مقديشو - رويترز)

اليمن: مقتل 5 بينهم قيادي في «القاعدة»



قتل خمسة مسلحين من عناصر «القاعدة» بينهم شخص يدعى حميد الرمي ووصفته السلطات اليمنية بأنه «قيادي» في التنظيم، وذلك في غارة نفذتها طائرة أميركية بدون طيار مساء الأول وسط غرب اليمن، وأكد شهود عيان أن الغارة استهدفت رتل سيارات من منطقة وصاب العمالي (150 كلم جنوب غرب صنعاء) من تنظيم أسفر عن مقتل 5 من التنظيم، موضحين أن دقائق قليلة فصلت بين صاروخين أطلقتها الطائرة.» (صنعاء - أ ف ب)

السنوسي أوقف في المغرب قبل موريتانيا



كشف الرئيس السابق للمخابرات الليبية عبد الله السنوسي عن توقيفه واحتجازه في المغرب قبل نقله إلى موريتانيا، بحسب منظمة «هيومن رايتس ووتش»، التي التقته في سجنه بطرابلس، وأكدت المنظمة أمس الأول أن السنوسي صرح بأن المغربية أوقفته في مارس 2012 واحتجزته مدة 12 يوماً قبل وضعه في طائرة كانت متجهة إلى موريتانيا، حيث تم تسليمه إلى السلطات لدى وصوله في 17 مارس، ولم تعرف أي تفاصيل عن ظروف توقيف السنوسي في نواكشوط التي وصل إليها في رحلة قادمة من المغرب. كما أن دور الرباط في توقيف السنوسي ظل غامضاً.» (طرابلس - أ ف ب)

رئيس نيجيريا يدرس العفو عن «بوكو حرام»



أشار الرئيس النيجيري غودلاك جوناثان إلى أنه سيدرس عرض عفو عن جماعة «بوكو حرام» الإسلامية المتشددة في مسعى لإنهاء تمرد أودي بحياة الألاف. وقال مكتبه في بيان أمس الأول «وافق غودلاك جوناثان على تشكيل لجنة رئاسة للحوار البناء مع أعضاء كبار في بوكو حرام ووضع إطار عمل شامل لحل الأزمة الأمنية، وكانت «بوكو حرام»، التي تقاقت لإقامة دولة إسلامية في نيجيريا، قد أصبحت أكبر خطر على الاستقرار في أكبر بلدان إفريقيا سكتاً منذ بدء تمرداها في عام 2009. إذ استهدفت أهدافاً أمنية في أغلب الأحيان لكنها حاجت عدة كتائب ومساجد ومدارس وأسواق مستخدمة على نحو متزايد قنابل حارقة.» (رويتز)

بابا الأقباط لـ الجريدة: الشرطة متواطئة وأخشى الدولة الدينية

الجيش لن يتخلّى عن الشعب • أرفض التطبيع مع إسرائيل • بناء الكنائس متوقف ولا تغيير منذ الثورة



البابا تواضروس الثاني متحدثاً إلى «الجريدة»

رد فعل، فهم لا يطلبون ذلك من فراع، هناك أفعال تمت على أرض مصر، ولم نجد قانوناً بحسبها، ولأنهم يعيشون جو الحرية في بلادهم الجديدة، يعبرون بطريقتهم وانفعالهم، وهو أمر طبيعي في الغرب، ومفترض أن الدولة تهتم بهؤلاء المصريين وتوفر لهم السبل التي تعطيهم رؤية حسنة عن صورة مصر، فالعالم صار صغيراً جداً، ولا يمكن إخفاء ما يحدث في أصغر حارة في أصغر قرية في بلادنا، والكنيسة تحق مكتوفة الأيدي تجاه هذه الأحداث، وتحتاج أن تساعد الدولة بإجراءات واضحة على أرض الواقع، حتى تهدئ من غضب أبنائنا في الخارج.

بطلان الزواج، منذ 30 عاماً لم يتم العمل بقانون الأحوال الشخصية، وبالتالي لم يأخذ الشرعية، ونحاول كنيسة أن تسهل الأمور من دون التعدي على الشرعية الإنجليزية. لم تقم قداسة البابا باي زيارات خارجية منذ تولي قداستكم المنصب؟ ساقوم خلال شهر مايو المقبل بزيارة تهنئة إلى قداسة بابا روما، بمناسبة مرور 40 عاماً على أول مقابلة بين الكنيسة الأرثوذكسية والكاثوليكية «كرسي الإسكندرية وكروسي روما»، وسأزور خلالها عدداً من الكنائس في إيطاليا. ماذا تقول قداستكم للأصوات التي تهتم بالمسيحيين بالاستفتاء بالخارج؟

المستوى الشعبي كاملاً، ولذلك لا يصح أن يفرد جزء من الشعب وهم الأقباط بهذا التطبيع، وهناك دون إخوانهم المسلمين، وهناك إجراءات كنيسية إزاء هؤلاء، تتمثل في حرمانهم من التناول، والأسرار المقدسة، داخل الكنيسة. هل هناك خطوات ورؤية للكنيسة لحل بعض مشاكل الأحوال الشخصية للمسيحيين؟ عقدنا خلال شهر مارس الماضي مؤتمراً دراسياً عن مشكلات الأسر المسيحية والأحوال الشخصية، وحالياً توجد عدة لجان تدرس منظمة العمل، تعرض عليها على المجمع المقدس وهو أعلى سلطة تشريعية في الكنيسة القبطية، في يونيو المقبل، للبحث في حلول فيما يتعلق بالتطبيع

أصبح ظاهرة خطيرة، لا يمكن السكوت عنها. البابا تواضروس، الذي انتخب أواخر العام الماضي بعد أربعين عاماً من تولي البابا شنودة الراحل مسؤولية الكنيسة الأكبر في مصر، يعتبره كثير من المصريين «بابا المنحة»، نظراً لأنه يتولى مسؤولية نحو 10 ملايين قبطي» تحت حكم أول رئيس مدني منتخب، قادم من خلفية إسلامية هو الرئيس محمد مرسي، الذي لم يلتق البابا حتى الآن، على الرغم من مرور نحو عشرة أشهر على توليه حكم البلاد، وفيما يلي تفاصيل الحوار:

هل ترى أن وقوع أحداث الفتنة الطائفية إرهابيات لاتجاه محدد للدولة المصرية؟ المجتمع المصري يرفض الشكل الديني للدولة، وما قام به محمد علي الكبير منذ نحو مائتي عام، كان بناء دولة عصرية مدنية متحضرة، ويجب أن يكون مجتمعنا في هذه الصورة، وأنا مواطن مصري متخوف من ظهور دولة دينية، والخبرات السابقة في بلاد كثيرة بالعالم جعلنا نجزع تماماً من هذا الفكر. غير مسبوقة للجهات الحكومية؟ لا تتكلم عن حدث، ونصف ما يحدث، وهناك تقصير وسوء تقدير، وربما تواطؤ بقصد أو بغير قصد، لأن ما رايناه في الأفلام المصورة، مؤلم للغاية، فالمتخوف من جهاز الشرطة هو جهاز حماية والمسؤول الأول عن الأمن الداخلي، فعليه أن يدرس الموقف جيداً، ويقدر حالة الغضب الشعبي من جراء سقوط شهداء في الخصوص، وبالطبع ستكون جزائرتهم فياضة بمشاعر غاضبة للغاية. هل تهتم الشرطة بالتواطؤ؟ الشرطة أطلقت على الكاتدرائية وعلى المقر البابوي كميات من الغازات المسيلة للدموع بصورة مؤلمة، وكل ذلك مسجل ومصور، ومن ناحية ثالثة، كان من غير اللائق أن تعرض أقراصاً مدمجة «سي. دي» في مجلس الشورى

القاهرة - أيمن عيسى

خض بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية البابا تواضروس الثاني «الجريدة» بإطلالة هي الأولى، بعد أحداث الفتنة الطائفية التي هزت الشارع المصري مطلع أبريل الجاري، ليفجر مفاجآت عدة، أولاً تخوفه من ظهور الدولة الدينية في مصر، وثانيها اتهامه للشرطة بالتواطؤ واستهداف المقر البابوي في العباسية في ذروة أحداث الكاتدرائية الأخيرة. وأبدى بابا الأقباط تسامحاً مع الجيش رغم تورطه في أحداث «ماسيرو» التي كان ضحاياها 27 قبطياً في أكتوبر 2011، بينما شدد على أن ما يتعرض له الأقباط في مصر

هذه الظروف الحرجة؟ القوات المسلحة هي ضمير الشعب، فهي مثال للجندية والانضباط والانزمام، وفي اعتقادي أن هذه المؤسسة العسكرية لم تتلوث بأفكار تطرف أو تمرد، لكن خلال عامي الثورة حدثت حالة من عدم الاستقرار، وجاءت أحداث ماسيرو مؤلمة، وما كان يجب أن يتزلزل الجيش إلى هذه الأمور، لكن للعران أن البلاد كانت في حالة عدم استقرار، وكان جهاز الشرطة في حالة ضعف، وأعلم أن للجيش ضميراً حياً وقادة رشيدة، وعندما يحتاج إليها الشعب لأنهم جزء منه، فلن يتخلوا عنه. كيف تقوم الكنيسة بدورها الديني المقدس خاصة في أحداث التوتر والعنف وحالة الاستقطاب

مصر: «الغضب الأسود» يواجه مليونية الإخوان لتطهير القضاء

القضاة: «تظاهرات الإخوان» تغطية فشل • «الإنقاذ» تشترط للمشاركة في الانتخابات

ومشدة على أن «تخفيض سن تقاعد القضاة عشر سنوات مرة واحدة، وبدون مقدمات يعتبر إضراراً بكثير من القضاة». ومحمود، مضيفاً: «حان وقت تطهير القضاء». فيما انضم حزب «الوسط» الإسلامي إلى التظاهر، عاد الحلاف بين «الإخوان» و«الدعوة السلفية»، وذرعاها السياسية حزب «النور»، إلى الواجهة، بعدما قررت أكبر الحركات السلفية، مقاطعة المليونية، رادعة الجماعة الحاكمة إلى إيجاد حلول علمية بدلاً عن النزول إلى الشارع،

بغض الطرف عن جرائم رئيس نادي القضاة أحمد الزند والنائب العام العقال عبدالمجيد محمود، مضيفاً: «حان وقت تطهير القضاء». فيما انضم حزب «الوسط» الإسلامي إلى التظاهر، عاد الحلاف بين «الإخوان» و«الدعوة السلفية»، وذرعاها السياسية حزب «النور»، إلى الواجهة، بعدما قررت أكبر الحركات السلفية، مقاطعة المليونية، رادعة الجماعة الحاكمة إلى إيجاد حلول علمية بدلاً عن النزول إلى الشارع،

ودعت الجماعة الساعية إلى إحكام قبضتها على مفاصل الدولة، إلى تظاهرات حاشدة في ميدان التحرير للمطالبة بتطهير القضاء بعد اتهام قيادات الجماعة لأعضائه، بالوقوف خلف إخلاء سبيل الرئيس المخلوع حسني مبارك في قضايا قتل المتظاهرين، ما عبر عنه القيادي الإخواني حمدي حسن، صراحة عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، قائلاً: «يكفي القضاء فساداً أن مجلس القضاء الأعلى مازال

القاهرة - الجريدة

تتقدم قيادات جماعة «الإخوان المسلمين» تظاهرات حاشدة اليوم للمطالبة بتطهير القضاء، في إشارة إلى عمق الأزمة بين النظام والسلطة القضائية، مع الكشف عن رغبة الجماعة وحلفائها السياسيين، عبر السلطة التنفيذية للرئيس محمد مرسي، في إقصاء الألف القضاة.



شيخ الأزهر مجتمعاً ببعض قادة القوى السياسية في القاهرة أمس عشية زيارته المرتقبة إلى السعودية (الجريدة)

إسرائيل تتهم 5 بالتخطيط لإطلاق نار وخطف هاغل يبدأ جولة في المنطقة... وهنية يبحث في قطر الإعمار والمصالحة

غزة - سمية درويش



شيع يهود مصر أمس زعيمة طائفهم كارمن فاينشتاين عن عمر ناهز 84 سنة، بطوقس جنائزية في المعبد اليهودي وسط القاهرة بحضور السفير الإسرائيلي يعقوب أميتاي. اشتهرت كارمن، التي وُلدت في الأقصر عام 1929 أي قبل 19 عاماً من تأسيس دولة إسرائيل وبعد عام واحد من تأسيس جماعة «الإخوان المسلمين» في 1928، بعملها الدؤوب وحرصها على الحفاظ على ممتلكات اليهود في مصر، وكانت أول من دعا إلى فتح المعابد اليهودية لعودة يهود مصر إلى ممارسة شعائرتهم الدينية. وفي يهود مصر، صربون يحملون نعش واينشتاين من المعبد اليهودي وسط القاهرة أمس.

وتابعت لائحة الاتهام أن أعضاء الخلية خططوا في شهر فبراير الماضي لخطف سلاح من أفراد شرطة إسرائيليين وتزودوا بعبوات لرش غاز الفلفل من أجل تنفيذ ذلك، لكنهم تراجعوا عن ذلك بعد أن لاحظ شرطيون وجودهم في موقع مختزله قصر مندوب الساسي في المدينة. على صعيد آخر، يصل اليوم وزير الدفاع الأميركي تشاك هاغل إلى المنطقة للبحث العلاقات العسكرية مع الرئيس الإسرائيلي شيمون بيريز، ورئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، ووزير الدفاع موشي يعالون، قبل أن يتوجه إلى مصر والأردن، ثم السعودية ودولة الإمارات في الجولة التي تستغرق أسبوعاً.

من جهة أخرى، توجه رئيس حكومة «حساس» إسماعيل هنية أمس إلى دولة قطر، وأكد الناطق باسم الحكومة طاهر النونو، أن هنية سيبحث مع أمير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثان عدة ملفات مهمة، أولها إعادة إعمار القطاع، والمصالحة الفلسطينية. وبعثت لائحة الاتهام التي قدمتها النيابة العامة أمس، فإن المتهم الرئيسي نور حمدان، من القدس الشرقية، قرر قبل شهرين تشكيل خلية وجند المتهمين الأربعة الآخرين، وأجرى اتصالات مع كتائب «القسام» الجناح العسكري لحركة «حساس»، وكتائب «شهداء الأقصى» التابعة لحركة «فتح».

«الكيانات الموازية» سلاح المعارضة في وجه مرسي

القاهرة - بهاء عمر

في حين يتربص المصريون إجراء أول انتخابات برلمانية في عهد الرئيس محمد مرسي، تسعى جبهة الإنقاذ المعارضة في مصر إلى تشكيل حكومة وبرلمان موازيين، بكونان بمنزلة سلاح في وجه النظام الذي تمثله حالياً جماعة «الإخوان المسلمين»، بعد مضي أكثر من عامين على ثورة يناير 2011. «الكيانات الموازية» فكرة استخدمتها المعارضة إبان حكم الرئيس السابق حسني مبارك لسحب الشرعية من نظامه، ويسجل محضر آخر جلسة مشتركة لمجلسي الشعب والشورى في 19 ديسمبر 2010، تعليق نائب التهمكي «خليهم يتسلوا» رداً على طرح فكرة البرلمان الموازي. ولجأت المعارضة إلى عدد من محاكم شعبية لرموز نظام مبارك أثناء حكمه، في جرائم بيع شركات القطاع العام والتعذيب، وكانت سانحاتها نقابات المحامين والصحافيين وغيرها، بينما كان من أبرز قضائتها المستشار محمود الخضيري، الذي ترشح بعد الثورة على قوائم جماعة «الإخوان»، ووزير العدل الحالي المستشار أحمد مكي. ورغم اندلاع الثورة بعد نحو 40 يوماً من تعليق مبارك الساخر، فإن الأوضاع لم تختلف كثيراً بعدها، ومع أول اختبار عملي لبيسط جماعة «الإخوان» سيطرتها على الأمور، ونجاحها في تمرير استفتاء الدستور في 19 مارس 2011، لجأت وحلفاؤها من قوى الإسلام السياسي إلى عبارة «موتوا بغضظكم، لمعادية القوى الليبرالية، وتجلت ذروة الأزمة في «الكيانات الموازية» بعد الثورة في حين قامت به قوى المعارضة من تأسيس لجنة موازية لكتابة الدستور، في مواجهة الجمعية التأسيسية للدستور، التي انسحبت منها المعارضة لسيطرة قوى الإسلام السياسي على الكتلة التصويتية بداخلها.

الكويت يتوج بلقب «الممتاز» الليلة

ثلاثة فرق تتصارع على تفادي الهبوط

أحمد حامد

يسدل الستار مساء اليوم على منافسات الدوري الممتاز لكرة القدم بإقامة أربع مباريات عند الساعة 6.40، حيث يلتقي الكويت مع القادسية، والسالمية مع الجهراء، والعربي مع كاظمة، والصلبيخات مع النصر.

يشهد استاد نادي الكويت الليلة تنويع الفريق الأول لكرة القدم بنادي الكويت رسمياً بدرع الدوري الـ5، بعد انتهاء مواجهته مع القادسية التي ستبدأ في السابع الإثنا من مساء اليوم، ضمن منافسات الجولة الأخيرة، كما تقام في الموعد نفسه ثلاث مواجهات نارية تجمع الأولى بين الجهراء على استاد علي صباح العربي وكاظمة على استاد نادي التضامن، والثانية السالمية مع الجهراء على استاد علي صباح السالم بنادي النصر، والثالثة النصر مع الصليبيخات على استاد ناصر بنادي السالمية، وستحسم المواجهات الثلاث صراع الهبوط والبقاء بين الصليبيخات والسالمية وكاظمة.

الكويت والقادسية

ولن تكون قمة الكويت والقادسية مجرد فسحة أو نزعة لكلا الفريقين، رغم أن الأبيض حسم اللقب لمصلحته مبكراً، كما اقتنع

سجل أبطال «الممتاز»
16 العربي
15 القادسية
11 الكويت
4 السالمية
4 كاظمة
1 الجهراء

الأصفر مركز الوصافة مؤخراً، حيث تبقى مواجهات الفريقين بطولة خاصة سيسعى كل فريق إلى حسمها. الكويت يعيش مع مدربه الرماني إيوان مارين أفضل فتراته، فالأبيض لم يخسر طوال مشواره في الدوري الممتاز، وهو ما سيحاول الحفاظ عليه في مواجهة القادسية، ويمتلك الكويت جميع الأوراق التي تضمن له تقديم ستواه المعهود، حيث إن الصفوف متكاملة فيما عدا وليد علي للإيقاف، بينما سيعود إلى تشكيلة الفريق الأساسية الحارس مصعب الكندري وروجيرو

المدان غابا عن مواجهة النصر في الجولة السابقة، وكعادته لن يجد مدرب الفريق مارين صعوبة في إيجاد التوليفة المناسبة في ظل وجود أغلب اللاعبين في مستواهم المعهود، لاسيما شادي الهمامي في وسط الملعب، وعصام جمعة في الهجوم، إلى جانب فهد عوض، وحسين حاكم، وسامي الصانع، وحسين بابا في الدفاع، وشريدة الشريدة، وعبد الله البريكي، وناصر القحطاني في الوسط، وروجيرو إلى جانب جمعة في الهجوم.

في المقابل، فإن القادسية لا يعاني من غيابات باستثناء صالح الشيخ للإيقاف، ومحمد راشد، وحسين فاضل للإصابة، بينما انضمت عناصر فريق الريدف للأصفر بعد تجاوزها ريدف الكويت في كأس الاتحاد، ويمتلك مدرب القادسية أيضاً توليفة جيدة من اللاعبين تجمع بين الخبرة المتمثلة في نواف الخالدي، ومساعد ندا، وكيثا، وطلال العامر، وفهد الأنصاري، ونواف المطيري، وبدر المطوع، وعناصر الشباب المتمثلة في سيف الحشان، ومحمد الفهد، وسلطان العنزلي، وهو ما يمنح الأصفر جاهزية كبيرة في مواجهة البطل الكويت.

العربي وكاظمة

وفي المواجهة الثانية بين كاظمة الأخير، وله 15 نقطة، والعربي صاحب المركز الثالث برصيد 36، لن يكون أمام البرتقالي أي خيار إلا تحقيق الفوز على أمل تعثر السالمية، ومن ثم احتلال المركز السابع، الذي بات أمل الجهاز الفني الوحيد كخطوة أولى للابتعاد عن شبح الهبوط، وسيدفع مدرب البرتقالي وليد نصار بكل أوراقه الراححة منذ البداية بغية إدراك الفوز. معولا على لاعبيه أصحاب الخبرة أمثال نواف الحميدان، وفهد الفهد، وطلال فاضل، ويوسف ناصر لقيادة زملائهم

الأمثل، خصوصاً أنه يعتبر لقاء البرتقالي «بروفة» لذهاب نهائي كأس الاتحاد العربي الذي سيجمعه مع اتحاد العاصمة الجزائري.

الجهراء والسالمية

وتعد المباراة الثالثة بين السالمية السابع وله 16 نقطة أمام الجهراء الرابع برصيد 21 نقطة، الفرصة الأخيرة أمام لاعبي السماوي لإنقاذ ما يمكن إنقاذه قبل فوات الأوان، إذا أرادوا الحفاظ على حظوظهم في البقاء بـ «الممتاز»، وهو ما يدركه مدرب الفريق بداح سيجمعهم بعضو أنامل النجم، في حين يمني النصر النفس بغوًر يؤكد من خلاله أحييته بالمرکز الرابع.

الدخول مجاني

أعلن الاتحاد الكويتي لكرة القدم ان دخول الجماهير إلى المباراة التي ستقام مساء اليوم بين القادسية والكويت سيكون بالمجان، تقديراً من مجلس إدارة الاتحاد للاحتفالية المزمع إقامتها من قبل نادي الكويت بمناسبة تنويعه بدرع الدوري العام للموسم الرياضي الحالي. وكانت إدارة نادي الكويت أعلنت عن إقامة احتفالية للتتويج بدرع الدوري عقب مباراة القمة أمام القادسية، ورسدت العديد من الهدايا والمفاجآت للجماهير.

في المقابل فإن أعصاب لاعبي العربي الذين ضمنوا المركز الثالث ستكون أهدأ وهو ما يمنح مدرب الفريق البرتغالي خوسيه روماسو حرية في اختيار التشكيلة

الصليبيخات والنصر

أما في المباراة الرابعة

«الأزرق الرديف» يعلن اختيار 37 لاعباً ويشترك في «الخليجية»

حاتم ماهر

وقع اختيار الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني الريدف على 37 لاعباً للدخول في القائمة التي تستعد لمواجهتي كوريا الشمالية يومي 6 و8 مايو المقبل، في وقت تقررت مشاركة الفريق في البطولة الخليجية للمنتخبات الأولمبية.

أعلن الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني للريدف تحت 22 سنة قائمة الفريق التي تبدأ تدريباتها بعد غد استعداداً لمواجهتي كوريا الشمالية وبدأ يومي 6 و8 مايو المقبل ضمن الاستعدادات لبطولة كأس آسيا التي تستضيفها عمان في مطلع العام المقبل. وضمت القائمة 37 لاعباً هم: عبد الرحمن دخيل، عبدالرحمن فلاح، محمد الفارس، شريدة الشريدة، ناصر الشقات، سامي الصانع، أحمد الظفيري، فيصل زايد، سعود الأنصاري، عادل مطر، خالد إبراهيم، أحمد عتيق، ناصر الهاجري، طلال الشمري، سعد الوليد، فهد باجبة، مشعل ملاش، سلطان العنزلي، حمد الحربي، عبدالعزيز كميل، جاسم كرم، يوسف شماري، سليمان عبدالغفور، عبدالعزيز السليمي، طلال مصطفى، فراج الزعبي، عبدالعزيز الخصيلي، فهد الهاجري، يوسف الرشيد، عمر الحبيتر، عبد الله صافور، زين العنزلي، عبدالرحمن باني، أحمد إبراهيم، محمد الفهد، محمد العطار، فهد المجدد من ناحية أخرى، قررت اللجنة الفنية باتحاد الكرة مشاركة الفريق في البطولة الخليجية التي تجرى منافساتها خلال أغسطس المقبل، والتي لم يستقر على مكان إقامتها بعد، وإن كانت العاصمة العمانية مسقط هي الأقرب لاستضافتها. وكانت اللجنة الفنية عرضت المشاركة على الجهاز الفني الذي أبدى موافقة فورية، خصوصاً في ظل ارتفاع مستوى المنتخب الأولمبي الذي ستشارك في البطولة، والتي ستكون خير إعداد للفريق قبل البطولة الآسيوية.

يذكر أن البطولة الخليجية هي البطولة الثانية التي سيشارك فيها الأزرق، حيث تقررت مشاركة الفريق في بطولة التضامن الإسلامي التي تنظمها إندونيسيا خلال الفترة من 6 إلى 16 يونيو المقبل.

ثلاث مباريات في افتتاح الجولة الـ 23 لدوري اليد

محمد عبدالعزيز

يلتقي الفريق الأول لكرة اليد بنادي القادسية في الرابعة والنصف من عصر اليوم نظيره الصليبيخات في افتتاح منافسات الجولة الـ 23 من بطولة الدوري العام لكرة اليد، ويلعب في السادسة مساء الفحيحيل مع القرين، وتختتم مباريات اليوم في السابعة والنصف مساء بقاء التضامن مع خيطان، وتجرى جميع المباريات على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد.

في المباراة الأولى يدخل الأصفر الذي يحتل المركز الثالث برصيد 30 نقطة، ونصب عينه انتزاع الفوز من الصليبيخات صاحب المركز السابع برصيد عشرين نقطة، وذلك للاستمرار في السير نحو المقدمة، في الوقت ذاته يسعى لاعبو الصليبيخات إلى تعويض خسارتهم في الجولة الماضية أمام القرين المتصدر.

القرين والفحيحيل

أما المباراة الثانية فستكون الفرصة فيها سانحة أمام القرين المتصدر برصيد 38 نقطة لتحقيق الفوز رقم 20 في الدوري على حساب الفحيحيل الذي يحتل المركز الـ 11 برصيد 13 نقطة، وسيفقد القرين جهود اللاعبين سعد سالم ومهدي مدن بعد قرار إيقافهما من قبل إدارة النادي.

التضامن وخيطان

وفي المباراة الأخيرة يتطلع التضامن الثالث عشر برصيد 8 نقاط إلى استغلال صورة الفريق بعد تغلبه على السالمية، في تحقيق الفوز على خيطان قبل الأخير بثلاث نقاط في مباراة ربما تكون صعبة لتقارب مستوى الفريقين.

الكويت تتوج بلقب المياه المفتوحة

توجت السباحة الكويتية بلقب البطولة الثانية عشرة للسباحة بالمياه المفتوحة بمجلس التعاون لدول الخليج، التي أقيمت في الكويت أمس الأول على شاطئ السالمية بجوار صالة سلوى صباح الأحمد، وحصلت فئة الناشئين لمرحلتي 13-14 و15-17 سنة على المراكز الأولى وكأس البطولة لسبائقي 3 و5 كيلومترات، ويعتبر هذا الإنجاز ضمن سلسلة الإنجازات التي حققها السباحين بعد ختام بطولة الأحواض القصيرة.

وكانت البطولة لسباقات مرحلة الناشئين لفئتي 13-15 و14-17 سنة بمنزلة تنافس كويتي-عماني - قطري، في حين خطف عمان كأس ولقب العمومي للفريق رغم الخنافس القوي مع منتخب الكويت.

تزكية حسين الدواس رئيساً للاتحاد العربي للهجن

رعت الجمعية العمومية للاتحاد العربي للهجن حسين مانع الدواس رئيس النادي الكويتي للهجن مرة أخرى رئيساً للاتحاد العربي لدورة جديدة، في الاجتماع الذي عقد صباح أمس بمقر الاتحاد بكبد واعتمد التقريرين الإداري والمالي والميزانية المقترحة للمرحلة المقبلة، وأطلع المجتمعون على الكثير من الاقتراحات المقدمة من الأعضاء وتم رفعها إلى المكتب التنفيذي لدراستها واتخاذ القرارات المناسبة بها. وتم اختيار أعضاء المكتب التنفيذي من حسين الدواس رئيساً وفهد المنصور من السعودية نائباً أول وسليمان الزملوط من مصر نائباً ثانياً وخالد بن حمد بن راشد من سلطنة عمان نائباً ثالثاً وعبدالله المطيري من الكويت أميناً عاماً والأعضاء سعد العدة من السودان وعلي حسن محسن من الأردن وهادي العجمي من تونس ونور الدين بلحاج من ليبيا وسالم ابو لغد من فلسطين.

الاتحاد العربي يبرق مهناً أمير البلاد وولي العهد

من ناحية أخرى يعث رئيس واعضاء الاتحاد العربي والجمعية العمومية للهجن برفقة شكر وتهنئة لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ولسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وزير الإعلام وزير الدولة للشباب الشيخ سلمان الحمد ورئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة اللواء فيصل الجراف بمناسبة نجاح بطولة الكويت الثالثة عشرة للعرس الخليجي العربي لرياضة التراث وتمنوا لدولة الكويت كل تقدم وازدهار. وأسفرت نتائج اليوم الرابع لبطولة الكويت الدولية لسباقات الهجن عن صحة من ذلول قطر وعمان والفوز بسباقات اصناف الزمول، بينما فازت ذلول الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بسباقين للحبل، وتمكن الذلول متعب لناصر مبارك العجمي من إضافة إنجاز آخر للهجن الكويت والفوز بالسبارة الثانية لابطال الزمول ونجحت سلطنة عمان في الفوز بأول سيارة خلال مهرجان الجوائز الكبرى لبطولة الكويت.

العصيمي: عقد مدرب السلة مستمر

جابر الشريفي

دعمه بالمحترفين المتميزين رغم إصابة ثلاثة محترفين هذا الموسم، ولكن دعم إدارة النادي ساهم في التعاقد المباشر مع البدل لتوفير الدعم المادي، كما دعمنا الفريق باللاعب المميز فهد الظفيري، وأوضح أن المنافسة هذا الموسم كانت قوية مشيداً بكل الفرق التي اجتهدت للتمنافس، ولكن غياب الإثارة جاء نتيجة لنظام الدوري، الذي اعتمد على نظام الدمج واللعب مع بعض الفرق الفقيرة فنياً.

وعن إنجاز النادي في المراحل السنية للعبة هذا الموسم بعد ان حصد المركز الاول لسبع بطولات من سبع في مختلف المراحل السنية حتى الآن، أشار العصيمي إلى أن هذا الإنجاز لم يأت من فراغ، بل جاء بعد جهد جبار من رجال مخلصين عملوا في الأجهزة الإدارية والفنية، بناء على خطة مرسومة مسبقاً للنهوض بنتائج الفرق هذا الموسم عملنا من خلالها على دعم تلك الفرق بكل الإمكانيات.

أكد أمين السر المساعد ومدير عام لعبة كرة السلة في نادي الكويت بدر العصيمي أن إدارة ناديه لم تناقش بعد استمرار الجهاز الفني للفريق الاول من عدمه، مشيراً إلى أن عقد المدرب البحريني للفريق سلمان رمضان مستمر حتى الآن، مشيراً إلى أن القرار الأخير بالنسبة لبقائه من عدمه بيد مجلس الإدارة.

وقال العصيمي الذي توج فريقه امس الاول بطلاً لكأس الاتحاد، إن إدارة النادي راضية تماماً على أداء اللاعبين والجهاز الفني للفريق الاول بعدما حصد الثنائية، موضحاً أن اللاعبين بذلوا جهداً كبيراً خلال الفترة الماضية من التزام في التدريبات خلال موسم طويل من أجل الوصول للهدف المنشود وهو تحقيق لقب الدوري والكأس.

ولفت إلى أن إدارة النادي قدمت دعماً لا محدود لهذا الفريق من خلال عمل المعسكرات، فضلاً عن

أكد أمين السر المساعد ومدير عام لعبة كرة السلة في نادي الكويت بدر العصيمي أن إدارة النادي راضية تماماً على أداء اللاعبين والجهاز الفني للفريق الاول بعدما حصد الثنائية

طائرة العربي تعتذر عن عدم المشاركة في «آسيوية» الأندية

علمت «الجريدة» أن النادي العربي قرر عدم مشاركة الفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي في منافسات البطولة الآسيوية للأندية المقرر أن تستضيفها العاصمة الإيرانية طهران اعتباراً من 21 الشهر الجاري بسبب الغيابات الكثيرة في صفوف الأخضر في الفترة الأخيرة بداعي الإصابة وظروف العمل، وكذلك تأخر الهيئة العامة للشباب والرياضة في إصدار التفرغات حتى نهاية الأسبوع الماضي، ويعاني فريق العربي في الفترة الأخيرة من غياب خمسة لاعبين من القوام الأساسي للفريق عن التدريبات لأسباب مختلفة، ثلاثة منهم لعدم اكتمال شفائهم من الإصابة ويخضعون حالياً لفترة

العلاج الطبيعي، وهم سلطان أحمد ومبارك عبدالهادي وعبدالرحمن العتيبي، في حين يرتبط محمد القطان بالسفر مع جهة عمله. أما اللاعب الخامس فهو عبدالله جاسم المعار لنادي السيب العماني لدعم صفوفه في بعض المباريات المحلية، لكن كان من المقرر أن يلحق بوفد الفريق في حالة سفره إلى طهران لخوض مباريات البطولة.

وأكد مصادر لـ «الجريدة» أن الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب محمد عبدالرزاق فضل الاعتذار على المشاركة بمستوى متواضع وتقديم صورة غير مشرفة عن العربي والكرة الطائرة الكويتية.



رمضان محمولاً على الأكتاف (تصوير نواف إبراهيم)

سلة أخبار

سونغ غير سعيد
مع برشلونة

أكد الكاميروني ريجوبرت سونغ ابن عم لاعب وسط برشلونة الإسباني اليكسندر سونغ، أن الأخير ليس سعيدا في صفوف النادي الكتالوني، وذلك بعد موسم لم يكن له فيه دور ملحوظ بالرغم من المبلغ الكبير الذي دفعه البرشا للحصول على خدمات اللاعب. وأوضح ريجوبرت لاعب طرابزون سبور التركي في تصريحات صحافية قائلا: "استثمر برشلونة الكثير من الأموال من أجل التعاقد مع سونغ". وأضاف: "الوصول للعب في صفوف برشلونة ليس بالأمر السهل، ولكنه شارك طوال الموسم كبديل، ولذلك فهو لا يشعر بالسعادة، خاصة وأنه في أرسنال كان قائدا داخل وخارج الملعب".

وتعاقد برشلونة مع لاعب الارتكاز الكاميروني قادمًا من المدفعية مقابل 19 مليون يورو في أغسطس الماضي.

كارديف يستعد للممتاز
بـ 25 مليون إسترليني

أكد فينسنت تان مالك نادي كارديف سيتي لكرة القدم أن ناديه، المتأهل حديثًا للدوري الإنجليزي الممتاز، قد ينفق ما يصل إلى 25 مليون جنيه إسترليني على شراء لاعبين جدد استعدادًا لموسمه الأول في الدوري الممتاز. وكان النادي الويلزي حزين بطاقة تأهله للدوري الإنجليزي الممتاز للمرة الأولى بعد غياب امتد إلى 51 عامًا بعد تعادله السلبي مع تشارلتون الثلاثة ضمن منافسات دوري الدرجة الأولى الإنجليزي. وقال تان: "نريد وضع خطة جيدة ونسعى لإنفاق مبلغ يتراوح ما بين 20 و25 مليون إسترليني". وأضاف: "لقد أنقذت الأندية الأخرى مبالغ طائلة، ولم تحقق النتائج المرجوة. لذا سنحاول الإنفاق على نحو متعقل".

يوفنتوس يريد سانشيرز
بـ 25 مليون يورو



كشفت تقارير صحافية أن نادي يوفنتوس الإيطالي مستعد لطلب استعارة مهاجم برشلونة التشيلي اليكسيس سانشيرز العام مقابل خمسة ملايين يورو، على أن يتضمن العقد إمكانية شراء بواقع 20 مليون يورو. وأوضحت صحيفة (توتوسبورت) الإيطالية نقلًا عن المدير الرياضي لحامل لقب الكالتشو، بيبي ماروتا، أن ناديه مستعد لتقديم العرض إلى برشلونة للحصول على خدمات اليكسيس. وأبرز أن الیوفي يهتم منذ أشهر باللاعب التشيلي وهو على ثقة بأن رحيله عن النادي الكتالوني ممكن، رغم أن رسائل النفي تصدر فقط من هناك. وأبرزت أن النادي سيطلب الحصول على خدمات التشيلي لعام كإعارة مقابل خمسة ملايين يورو، مؤكدة أن البرشا سيصدر ثلاثة ملايين أخرى هي راتب اللاعب كما أضافت أن الیوفي سيسعى لضم اليكسيس مقابل 20 مليون يورو ستدفع على عامين. وسبق لليكسيس (24 عامًا) اللعب في الكالتشو لحساب أودينيزي من 2006-2011.

اليوناييت يسقط في وست هام وسياتي يهزم ويغان



تفويض نجم مانشستر يونايتد يحتفل بعد إحرازه هدفا في مرمرى ويغان

كرة عرضية من الجهة اليمنى إلى القائم البعيد حيث القائد جون تيري الذي حولها برأسه في شباك الحارس الاسترالي مارك شفارتس (43).

ثم وجه تيري بالذات الضربة القاضية لأصحاب الأرض بنسجيلة الهدف الثالث في الدقيقة 71 بكرة رأسية أيضا بعد أن وصلته الكرة من الإسباني فرناندو توريس اثر ركلة ركنية.

بغوزه على مضفه وجاره الأخر فوليهام 3-صفر.

افتتح فريق المدرب الإسباني رافيل بينيتز الذي يتواجه الخميس المقبل مع بال السويسري في ذهاب الدور نصف النهائي من "يوروبا ليغ"، في الدقيقة 30 من كرة صاروخية أطلقها المدافع البرازيلي دافيد لويز من حوال 25 مترا. ودخل تشلسي إلى استراحة الشوط الثاني متقدما بهدفين بعدما لعب الإسباني خوان ماتا

الثاني في ترتيب الهدفين وراء مهاجم ليفربول الأوروغوياني لويس سواريز (22 هدفا).

تشلسي إلى المركز الثالث

وعلى ملعب "كرايفن كاتيذج"، استفاد تشلسي على اكمل وجه من تعادل جاره أرسنال الثلاثاء مع ايفرتون لكي يزيجه عن المركز الثالث المؤهل مباشرة إلى دوري ابطال أوروبا الموسم المقبل مع مباراة إضافية في جعبته، وذلك

دي خيا (55). لكن يوناييت انقذ نقطة بفضل مساهمة كاغاوا أيضا إذ تلاعب لاعب بوروسيا دورتموند الألماني السابق بدفاع الفريق اللندني قبل أن يسدد كرة قوية من حدود المنطقة فارتدت من القائم الأيمن ثم الأيسر وسقطت امام فان بيرسي الذي أودعها الشباك (78)، مسجلا هدفة الثاني على التوالي بعد صيام لعشر مباريات والحادي والعشرين في الدوري هذا الموسم في المركز

للإيطالي شينجي كاغاوا على الجهة اليسرى لمنطقة الفريق اللندني بعد أن وصلته الكرة من الهولندي روبن فان بيرسي. وفي بداية الشوط الثاني استفاد فريق المدرب سام الراديس تقدمه مجددا بهدف رائع للسنگالي محمد ديامى الذي تخلص من واين روني على الجهة اليمنى بحركة كبيرة قبل أن يطلق من حدود المنطقة كرة قوسية متوسطة الارتفاع سكنت الزاوية اليمنى لمرمى

فرض فريق وست هام التعادل بهدفين لمتلها على ضيفه مانشستر يونايتد أمس الأول في مباراة مؤجلة من المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

أعاد وست هام يوناييت بعض الأسل لمانشستر سيتي حامل اللقب وذلك بعدما أجبر ضيفه مانشستر يونايتد على الاكتفاء بالتعادل معه 2-2 أمس الأول في مباراة مؤجلة من المرحلة التاسعة والعشرين للدوري الإنجليزي في كرة القدم.

واستفاد سيتي على اكمل وجه من هذه الخدمة وقصص الفارق إلى 13 نقطة مع مباراة مؤجلة في جعبته، وذلك من خلال فوزه المتأخر والصعب على ضيفه الجريح وخصمه المقبل في نهائي مسابقة الكأس ويغان اتلتيك.

على ملعب "البتون بارك"، كان بإمكان رجال المدرب الإسكتلندي الكس فيرغسون أن يخطو خطوة إضافية نحو لقبهم العشرين لو فازوا بمباراتهم مع وست هام، لأن ذلك سيجعلهم بحاجة إلى أربع نقاط من مبارياتهم الخمس المتبقية لكي يحسموا اللقب إلا أنهم سقطوا في فخ التعادل في مباراة تخلفوا خلالها مرتين امام مضيفهم اللندني.

وفاجا وست هام ضيفه يوناييت بافتتاح التسجيل في الدقيقة 16 عندما انطلق بهجمة مرتدة وصلت على اثرها الكرة إلى ماثيو جارفيش الذي توغل في الجهة اليسرى وتخلص من ريو فريناند قبل أن يمررها لاندرو كارول الذي حولها برأسه إلى البرتغالي ريكاردو فاودعها الأخير بالرأس أيضا شباك الحارس الإسباني دافيد دي خيا. وافتتح التسجيل في الدقيقة 31 عبر الكوادوري انطونيو فالنسيا الذي وجد طريقه إلى الشباك للمرة الأولى منذ حوالي عام بعدما استفاد من مجهود فردي مميز

ريبيري: نحن أقوى مما كنا عليه في 2009



(إفي)

أكد جناح بايرن ميونخ الألماني، الفرنسي فرانك ريبيري أن فريقه الآن أقوى بكثير مما كان عليه في 2009، العام الذي شهد طاحة برشلونة بمنافسه البافاري من ربع نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

وقال اللاعب في تصريحات صحافية نقلتها جريدة (اس) الإسبانية أمس بخصوص مواجهة الفريقين المقبلة في نصف نهائي دوري الأبطال "لقد نضجنا كثيرا عن 2009، فربقنا الآن بشكل آخر ولديه إمكانية الفوز على البرشا سواء في ألمانيا أو إسبانيا".

وفاز برشلونة قبل أربعة أعوام ذهابا وبرعاية نظيفة في كامب نو، قبل أن يتعادل إيابا في أليانز أرينا بهدف لمتله.

وصرح ريبيري "سيكون صداما بين كبار أوروبا ولاعبيهم العظماء، الحديث دائر حاليا بصورة أكبر بخصوص هذا اللقاء عن مباراة نصف النهائي الأخرى بين ريال مدريد وبروسيا دورتموند، وهذا أمر جيد وسيجعل الجميع يراة".

وأضاف اللاعب "تعرف مسيرة البرشا خلال هذه السنوات الماضية، والعالم الماضي كانوا يستحقون اللع في النهائي باليانز أرينا، ولكن هذا لم يحدث، قبل التفكير في نهائي ويمبلي هذا العام علينا أن نكون على أتم استعداد لنصف النهائي".

وأكمل "أنا هنا منذ ست سنوات، وفزت بالقب دوري وكأس ولكني خسرت نهائي دوري الأبطال، عمري 30 عاما، أشعر أن فرصتنا جيدة هذا العام في التتويج بالبطولة، علينا التحرز من الضغوط والخوف".

وعن رأيه في برشلونة أرفد "البرشا دائما فريق عظيم وخلال السنوات الأخيرة حقق الكثير من الألقاب، ولكن البايرون الآن اذا ما قارناه بما كان عليه الفريق منذ ثلاث سنوات فهو أقوى بكثير، لقد نضجنا بصورة كبيرة تمنحنا القدرة على أن نكون خصما قويا امام البرشا".

غوارديولا يدفع بايرن للتعاقد مع كافاني

ذكرت تقارير اخبارية أمس الأول أن المدير الفني السابق لبرشلونة والمقبل لبايرون ميونخ الألماني، بيب غوارديولا يدفع النادي البافاري لمحاولة شراء مهاجم نابولي الإيطالي، إدينسون كافاني، والذي يدخل ضمن قائمة اهتمامات ريال مدريد الموسم المقبل.

ووفقا لما ذكرته وسائل اعلام ألمانية وإسبانية فإن غوارديولا أبلغ الإدارة الرياضية للبايرن برغبته في التعاقد مع الأوروغوياني كافاني، هداف الدوري الإيطالي بـ 22 هدفا، الذي يسعى الريال هو الآخر للتعاقد معه.

وكانت آخر الأنباء أفادت بأن الريال عرض 25 مليون يورو مع مهاجمه الفرنسي كريم بنزيمة على نابولي مقابل وصول النجم الأوروغوياني للملعب سانتياغو برنابيو. وقالت جريدة (اس) الإسبانية من ناحيتها أنه بخلاف بايرن ميونخ وريال مدريد فإن نادبي تشلسي ومانشستر يونايتد الإنكليزيين لديهما أيضا اهتمام كبير باللاعب.



إيفيان يقصي سان جرمان من كأس فرنسا

حقق إيفيان المتواضع مفاجأة كبيرة وأقصى باريس سان جرمان من الدور ربع النهائي لمسابقة كأس فرنسا لكرة القدم، بعد فوزه عليه 4-1 بركلات الترجيح إثر تعادلهما 1-1 في الوقتين الأصلي والإضافي أمس الأول. وكان متصدر الدوري الفرنسي أقصى من ربع نهائي دوري أبطال أوروبا امام برشلونة الإسباني برأس مرفوعة (2-2 و 1-1)، ولم يبق له سوى المحاربة على لقب الدوري حيث يتصدر بفارق مريح، إذ يبحث عن تتويجه لأول مرة منذ 1994.

على ملعب "بارك دي سيور" في انيسي وامام 14925 متفرجا، تقدم سان جرمان بهدف مبكر للاعب وسطه الأرجنتيني خافيير باستوري بتسديدة قوية (9)، قبل أن يعادل التونسي صابر خليفة قبل نهاية الشوط الأول من مسافة قريبة في شباك الحارس نيكولا دوشيز (44).

وفي ركلات الترجيح أهدر السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، إذ صد كرتيه الحارس برتان لاكميه والمدافع البرازيلي تياغو سيلفا ليفوز إيفيان 1-4 ويتأهل لدور الأربعة.

أنشيلوتي: المباراة كانت كارثية

وقال الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب سان جرمان: "هذه خيبة أمل كبيرة، خصوصا لسلوك الفريق الذي لم يكن جيدا. يمكننا خسارة مباراة لكننا لم نظهر شخصيتنا، أهدرنا الكثير من الكرات، البعض لعب فرديا وبحث عن حلول صعبة". وتابع مدرب ميلان الإيطالي وتشلسي الإنكليزي السابق: "أنا غاضب من الفريق كله، قدمنا مباريات كبيرة هذا الموسم عندما كان الفريق مركزا، على غرار مواجهتي برشلونة. لم ينقته الموسم ويجب أن نقدم كل شيء في المباريات المتبقية". وأضاف أنشيلوتي: "الليلة كانت المباراة كارثية. هذه أسوأ مباراة لنا في الموسم، يستحق إيفيان بلوغ نصف النهائي". ولحق يوردو بترولا ولوربان اللذان بلغا نصف النهائي الثلاثاء على حساب نانسي (3-صفر) وسانت اتيان (2-1) على التوالي. ويلتقي في نصف النهائي تروا مع يوردو وإيفيان مع لوريان. ويقام الدور نصف النهائي في 7 و8 مايو، والنهائي في 31 مايو على ملعب "استاد دو فرانس" في العاصمة باريس.

وذع باريس سان جرمان بطولة كأس فرنسا لكرة القدم، من الدور ربع النهائي أمام إيفيان، بركلات الترجيح (4-1)، بعد التعادل في الوقتين الأصلي والإضافي مساء الأربعاء بهدف لكل منهما.



برتان لاكميه حارس مرمرى إيفيان يتصدى لركلة جزاء نفذها إبراهيموفيتش



تاتشيسيديس نجم روما يحتفل بهدفه في مرمى الإنتر

روما يزيده محن إنتر ويلاقى لاتسيو في نهائي الكأس

زاد روما من محن مضيقه انتر ميلان واخرجه من الموسم خالي الوفاض بعدما اطاح به من الدور نصف النهائي لمسابقة كأس إيطاليا لكرة القدم بتحويله تخلفه امامه الى فوز 2-3 أمس الأول على ملعب "جوسيبي مياتزا" في لقاء الأياب.

ستراماتشيوني في وضع لا يحسد عليه

ووجد ستراماتشيوني نفسه في وضع لا يحسد عليه بتاتا تجاه رئيس النادي ماسيمو موراتي، وذلك بعد الخسارة الجديدة التي منيها "نيراتزوري" على يد مضيقه كاليباري صفر-2 الأحد في الدوري المحلي حيث تلقى هزيمته الثانية على التوالي والرابعة في المراحل الخمس الأخيرة، ما عقد مهمته ومساعده للحصول على معقد مؤهل الى دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل او حتى على احد المركزين المؤهلين الى الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ"، وذلك بعدما تراجع الى المركز السابع لمصلحة روما الذي عاد من تورينو بفوز ثمين 2-1.

ثم اكتملت المعاناة بفشل فريقه من لاعبيه بسبب الإصابة على رأسهم الأرجنتيني رودريغو بالاسيو وانتونيو كاسانو والصربي ديان ستانوكوفيتش والأرجنتيني الآخر ديبغو وناسر روما من انتر، لان

تأهل فريق روما لنهائي كأس إيطاليا لكرة القدم، بعدما كرز فوزه على إنتر ميلان وتغلب عليه بثلاثة اهداف مقابل هدفين أمس الأول في اياب الدور قبل النهائي للبطولة.

وكان روما فاز ذهابا على ملعبه 2-1 فبلغ النهائي السابع عشر في تاريخه المتوج بستعة القاب (آخرها عام 2008) حيث سيخوض موقعة تاريخية مع جاره اللدود لاتسيو في 26 مايو على ملعبهما "ولمبيكو" في العاصمة وذلك للمرة الأولى منذ انطلاق المسابقة عام 1922.

وسيرتدي الفوز بالكأس أهمية كبرى لروما وحتى لاتسيو (يحتل المركز الخامس في الدوري حاليا)، لان البطل سيتأهل الى الدوري الأوروبي الموسم المقبل. وكان لاتسيو تأهل الى النهائي على حساب يوفنتوس بطل الدوري والمتصدر الحالي ووصيف الكأس الموسم الماضي (1-1 ذهابا و1-2 ايابا).

ودخل انتر ميلان الى مواجهته التاسعة مع روما في المسابقة خلال المواسم العشرة الأخيرة، وهو يسعى الى انتقاد مدربه اندريا ستراماتشيوني وموسمه من خلال بلوغ النهائي، لكن انتهى به الامر

بعد تمريرة من البديل فيديريكو بالزاريتي، قبل ان يوجه البديل الاخر اليوناني بانابوتيس تاتشيسيديس الضربة القاضية بالهدف الثالث لذي جاء في الدقيقة 74 بتسديدة من حدود المنطة. وقصص انتر الفارق في الدقيقة 80 بتسديدة من حدود المنطة للارجنطيني ريكاردو الفارين.

هدف التقدم لانتر وكانت بالكعب الى المدافع البرازيلي جوناثان الذي تابع الكرة في شبك الحارس الهولندي مارتن ستيجكينبرغ (22). لكن روما ادرك التعادل في بداية الشوط الثاني عندما لعب البرازيلي ماركينوس الكرة لماتيا ديسترو الذي سددها فوق الحارس السلوفيني سمي هاندانوفيتش الذي خرج لتقطع الطريق عليه (55). ثم اضاف ديسترو هدف التقدم للضيوف في الدقيقة 69

المخضرم تومازو روكي (35 عاما) وغارغانو والياباني يوتو ناغاموتو والنيجيري جويل اوبي والبليجي غابرييل مودينغاي والسنغالي ابراهيم مبابي، اضافة الى الحارس البديل لوكا كاستيلازي. وشكلت إصابة بالاسيو وميلينو وكاسانو الضربة الاقوى لانتر في مباراة احتاج فيها الى التسجيل، وذلك لانه لم يبق في خط المقدمة من الفريق الاول سوى

ميلييتو والاوروغوياني وولتر غارغانو والياباني يوتو ناغاموتو والنيجيري جويل اوبي والبليجي غابرييل مودينغاي والسنغالي ابراهيم مبابي، اضافة الى الحارس البديل لوكا كاستيلازي. وشكلت إصابة بالاسيو وميلينو وكاسانو الضربة الاقوى لانتر في مباراة احتاج فيها الى التسجيل، وذلك لانه لم يبق في خط المقدمة من الفريق الاول سوى

"نيراتزوري" كان اخرجه من الدور ذاته خلال موسم 2010-2011 (1-1 صفر في روما و1-1 في ميلانو) في طريقه الى اللقب على حساب باليرمو (3-1). وما زاد من صعوبة مهمة انتر انه خاض اللقاء بغياب عدد كبير من لاعبيه بسبب الإصابة على رأسهم الأرجنتيني رودريغو بالاسيو وانتونيو كاسانو والصربي ديان ستانوكوفيتش والأرجنتيني الآخر ديبغو وناسر روما من انتر، لان

دل بوسكي: كاسياس في وضع عصيب



وصف المدير الفني للمنتخب الإسباني لكرة القدم فيسنتي دل بوسكي أمس الأول إيكر كاسياس بأنه "أسطورة"، واعترف بأن قائد ريال مدريد يمر "بوضع عصيب"، بسبب جلوسه بديلا مع نادي ريال مدريد.

واكد مدرب إسبانيا لدى تسلمه جائزة بعنوان (سبورت كولتورا برشلونة) عن حمل مشواره الكروي "تعرف انه أسطورة في كرة القدم الإسبانية، فلم يحقق أحد ما حققه، وفي غضون عشرة أيام أصبح في وضع عصيب".

وفي تصريحات صحافية، أكد المدير الفني للمنتخب انه يكن احتراما كبيرا لقرارات الأندية ومدريها. "وشدد المدرب عندما سئل عن رايه في قرار البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد بإجلاس واحد من أهم اللاعبين في تاريخ الكرة الإسبانية على مقعد البدلاء في ريال مدريد: "لست أنا من سيتفوه ولو بكلمة، ولا حتى بابتسامة في هذا الموضوع". وأسهب دل بوسكي، لاعب ومدرب ريال مدريد في الماضي، في الحديث عن كاسياس، دون أن يتطرق في الكلام مباشرة عن أي من الأطراف المعنية بأزمته الحالية. وقال "لست مسألة أحب إضفاء سخونة عليها، لأنه لا بد من احترام النادي ومدربه، ولا أريد إزعاج أحد". لكنه أوضح أيضا "لا أتخيل في إنكلترا أن يشكك أحد في (بيتر) شيلتون لو كان من نفس هذا الوضع أو بلاعبين كانوا نجوما لمنتخب بلادهم.

الملكي يتصدر أغنى أندية العالم

ترجع ريال مدريد الإسباني على صدارة ترتيب أغنى الأندية في العالم على حساب مانشستر يونايتد الإنكليزي، وذلك بحسب تقرير نشرته مجلة "فوربس".

واحتل يونايتد المركز الأول على لائحة أغنى الأندية الكروية منذ أن بدأت "فوربس" نشر لائحةها عام 2004، لكنه تنازل عن الصدارة في التقرير الأخير لمصلحة ريال مدريد الذي يتقدم على غريمه المحلي برشلونة، صاحب المركز الثالث امام أرسنال الإنكليزي وبايرن ميونيخ الألماني. وقدرت قيمة ريال مدريد بـ2.15 مليار جنيه استرليني، اي 3.3 مليارات دولار، ما يجعله أغنى ناد رياضي، ليس كرويا وحسب، في العالم.

اما يونايتد فقدت قيمته بـ207 مليار جنيه استرليني بحسب "فوربس" التي قالت في بيانها: "انها المرة الأولى، منذ أن بدأت فوربس تقييمها لأندية كرة القدم عام 2004، التي لا يتواجد فيها مانشستر يونايتد في المركز الأول"، مشيرة الى أن ريال مدريد حصد بشكل ثابت عائدات مرتفعة جدا وأكثر من أي ناد كروي في العالم رغم الأزمة الاقتصادية في إسبانيا. واعتبرت المجلة الاقتصادية الشهيرة ان النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو ومواطنه المدرب جوزيه مورينيو لعبا دورا أساسيا بإزدهار ريال مدريد الى جانب رئيس النادي الملياردير فلورنتينو بيريز.

وبحسب التقرير الذي نشرت المجلة فإن المعدل الوسطى لقيمة الأندية العشرين الأكثر غنى تبلغ 968 مليون دولار، اي أكثر بنسبة 26 في المئة من العام الماضي، فيما لا يزال اللاعب الجديد ليباريس سان جرمان الفرنسي النجم الإنكليزي ديفيد بيكام الأكثر مدخولا بين نقرائه إذ بلغت عائداته العام الماضي 33 مليون جنيه استرليني، بينها 29 مليون جنيه من عقود الرعاية والإعلانات.

جماهير «نيراتزوري» مشتاقة لمورينيو

الخروج من بطولة الكأس بعد خسارته امام روما على أرضه بخلاصة اهداف مقابل اثنين.

وخلال الفترة التي تولى فيها مورينيو إدارة الفريق بين عامي 2008 و2010 حقق الإنتر لقب بطولة دوري أبطال أوروبا وحمل درع الدوري مرتين فضلا عن الفوز بكأس السوبر الإيطالي مر واحدة.

وفي المقابل، ودع الإنتر المسابقة القارية، ويحتل المركز السابع في الدوري المحلي، وقضى روما على طموحه في الكأس.

(إفي)

أبدى مشجعو إنتر ميلان شوقهم للمدير الفني السابق للفريق الإيطالي والحالي لريال مدريد، البرتغالي جوزيه مورينيو "الذي كان ينقل شعور الانتماء إلى قميص النادي".

وقبل انطلاق لقاء إياب نصف نهائي كأس إيطاليا بين الإنتر وروما، حمل مشجعو الأول لافتة كبيرة كتب عليها "شعرنا باليتم بعد مورينيو. لقد كان شخصاً يعرف كيف ينقل شعور الانتماء إلى قميص النادي".

وانتقدت جماهير الإنتر الإدارة الفنية الحالية للفريق، الذي يقدم موسما محبطا، كان آخر فصله



جوزيه مورينيو عندما كان مدرباً للإنتر

خسارة يوتا تؤهل ليكرز لـ «البلاي أوف»

كان لوس انجلس ليكرز آخر المتاهلين الى الأدوار الأقصائية "بلاي أوف" بعدما منته خسارة يوتا جاز بطاقة العجبور، حتى قبل ان يخوض مباراته الأخيرة أمس الأول في اليوم الاخير من الدور المنتظم لدوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

ويبقى المنافس قائما حتى اليوم الأخير بين ليكرز ويوتا على الطاولة الثامنة من المنطقة الغربية، لكن الأخير سقط امام ممفيس غريزلز 86-70، بينما تغلب ليكرز بصعوبة على ضيفه هيوستن روكتس 99-95 بعد التحديد، واقتنص منه المركز السابع في المنطقة.

ورفع ليكرز، الذي حقق فوزه الخامس على التوالي، رصيده الى 45 فوزا و37 خسارة بالتساوي مع روكتس الثامن، مقابل 43 فوزا و39 خسارة ليوتا.

وتلقت ليكرز في الدور الأول من البلاي أوف مع سان أنتونيو سبيرز وصيف المنطقة الغربية، بينما يتواجه اوكلاهوما سيتي المنصرد مع هيوستن.

وفي المباراة الثانية، اجبر ممفيس ضيفه يوتا على تسجيل اقل عدد من النقاط له هذا الموسم، وحرمه من فرصة التأهل. وحتى بحال فوز يوتا، كان ليكرز سيتأهل لفوزه على روكتس.

دنفر يضمن المركز الثالث

وضمن دنفر المركز الثالث في المنطقة الغربية بتغلبه على فينيكس صنز 118-98، ورفع رصيده الى 57 فوزا من 82 مباراة، محطما رقمه القياسي الشخصي في الدور المنتظم (الرقم السابق 54 فوزا في 1987-1988 و2008-2009).



هاوارد نجم ليكرز في محاولة للتسجيل في سلة روكتس

فالكاو لا يرغب في ترك أتلتيكو مدريد

أكد الكولومبي راميل فالكاو، مهاجم أتلتيكو مدريد الإسباني، أنه لا يريد ترك الفريق في الوقت الحالي، بعد الشائعات التي ربطت اسمه بإمكانية انتقاله إلى مانشستر يونايتد الإنكليزي. وأشار اللاعب الكولومبي في تصريحات لراديو "ار سي إن" إلى أنه يحاول الابتعاد عن أي مؤثر خارجي من أجل التركيز في مهمته مع النادي الإسباني، معربا عن آماله في أن يواصل تحقيق النجاحات مع أتلتيكو.

وتأتي تلك التصريحات بعدما توقعت تقارير صحفية اقتراب انتقال اللاعب إلى مانشستر يونايتد مقابل 55 مليون يورو. وأضاف اللاعب تعليقا على تلك الشائعات قائلًا "أنا باق مع الفريق إلى أن يقرر الاستغناء عني من أجل المال أو لإجراء تغييرات في صفوفه".

وعلى صعيد منتخب بلاده أعرب "النمر" عن آماله في التأهل مع كولومبيا إلى نهائيات كأس العالم 2014، تحت قيادة المدرب الأرجنتيني خوسيه بيكرمان.

وتحتل كولومبيا المركز الثالث في تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لمونديال 2014 بفارق ثلاث نقاط عن الأرجنتين المتصدرة.

(إفي)



ويبلغ دنفر البلاي أوف للعام العاشر على التوالي حيث سيواجه غولدن ستايت ووريترز سادس المنطقة.

وحصد لوس انجلس كليبرز الفائز على ساكرامنتو كينغز 112-108 المركز الرابع في المنطقة الغربية، وسيتواجه مجددا مع ممفيس غريزلز الخامس.

شيكاجو بولز يهزم ويزاردز

في المنطقة الشرقية، ضمن شيكاغو بولز المركز الخامس بفوزه على واشنطن ويزاردز 95-92، على حساب اثلانتا هوكس الذي خسر امام نيويورك نيكس 98-92.

ويلتقي بولز في الدور الأول من البلاي أوف مع بروكلين نتس الرابع، بينما يلعب هوكس السادس مع انديانا بيسرز الثالث، وميامي هيت حامل اللقب مع ميلووكي باكس الثامن ونيويورك نيكس الثاني مع بوسطن سلتيكس السابع.

وفي باقي المباريات، فاز تورونتو رابترز على بوسطن سلتيكس 114-90، وبروكلين نتس على ديترويت بيستونز 103-99، وتشارلوت بوكانس على كليفلاند كافالييرز 105-98، وميامي هيت على أورلاندو ماجيك 105-93، وفيلادلفيا سفنكس سيكسرز على انديانا بيسرز 105-95، ودالاس مافريكس على نيو أورليانز هورنتس 99-87، ومينيسوتا تمبرولفتز على سان أنطونيو سبيرز 108-95، وميلووكي باكس على اوكلاهوما سيتس 95-89، وغولدن ستايت ووريترز على بورتلاند ترايل بلايزرز 99-88.

