



اقتصاد



«زين» تبيع مليار دولار في 2011  
وتوزع 65 فلساً للسهم

اقتصاد



«الأهلي المتحد» يبيع  
31.5 مليون دينار في 2011  
والنمو 15%

دوليات



نجد: دول الخليج تقاوض  
النفط بالسلاح لأنها غير  
متطورة

# الكتل تطلب 9 حقائب: 6 بالاسم و3 يختارهم المبارك من المقربين منها

## الأمير رعى احتفالية مرور 100 عام على بدء التعليم النظامي



الأمير يشترك زهرات الكويت  
إحدى فقرات الاحتفالية

الانتهاء من إعداد دفعة التجنيس الأولى ورفعها إلى مجلس الوزراء

### ● الغانم: محاولات لتغيير تصويت الرئاسة

### من الإلكتروني إلى الورقي

### ● «المنبر»: لتعلن «الشعبي» موقفها من تعديل

### المادة الثانية قبل انتخابات الرئاسة

بينما كان يُنتظر أمس انفراج سياسي في تشكيل الحكومة المقبلة بعودة الكتل البرلمانية (الشعبي، وحدهس والتجمع السلفي والتنمية والإصلاح) عن قرار العزوف، والمشاركة في الوزارة، تعقدت الأمور وأخذت منحى آخر، بعد أن ساومت تلك الكتل رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك مشترطاً حصولها على تسع حقائب مقابل المشاركة. وعلمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن طلب الحقايب التسع تضمن تسمية الكتل ستة وزراء بالاسم، على أن يختار رئيس الوزراء ثلاثة من المقربين منها. وليس بعيداً عن تعقد الأمور، كشف النائب مرزوق الغانم أن هناك محاولات لتغيير آلية التصويت في انتخابات الرئاسة من الإلكتروني إلى الورقي.

فهد التركي ومحبي عامر

## الزنكي: مستعدون لأي طارئ في مضيق هرمز

● خالد الخالد

استعداداً تاماً لمواجهة أي طارئ، وأن «هناك عدة خيارات في حال إعلان الإغلاق الكامل أو غير الكامل لمضيق هرمز».

وصرح الزنكي، على هامش افتتاح مؤتمر ومعرض الكويت للنفط والغاز الثاني، بأن «خطط الطوارئ تحددت أولاً بأول، وفقاً للتطورات»

أكد الرئيس التنفيذي لمؤسسة البترول الكويتية فاروق الزنكي أن الخوتر الحاصل في المنطقة، لا سيما بين إيران والدول الأوروبية، سيؤدي إلى ارتفاع أسعار النفط، مؤكداً أن الكويت «مستعدة

## دمشق ترفض القرارات العربية وتواصل «الحسم»

### فتور فرنسي- بريطاني إزاء «قوات السلام»... وموسكو تطالب بوقف النار أولاً

## صباح الخالد: الكويت مع الاتصال بكل مكونات المجتمع السوري

● خالد الحوسري

الشيخ صباح الخالد أن «الكويت مع العمل العربي القائم على الاتصال بجميع مكونات المجتمع السوري»، مشدداً على أن «مستقبل سورية في 2012»

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

رفض النظام الحاكم في سورية أمس «جملة وتفصيلاً» القرارات التي صدرت عن وزراء الخارجية العرب أمس الأول، واعتبرها «تدخلًا سافرًا في الشؤون الداخلية» ومساساً بالسيادة الوطنية، في وقت تواصلت العمليات العسكرية التي يقوم بها الجيش الموالي للرئيس بشار الأسد في أكثر من منطقة تحت عنوان «الحسم العسكري».

وعلق مصدر مسؤول في وزارة الخارجية السورية على دعوة الجامعة العربية إلى 2012

## البحرين: ترقب وحذر في ذكرى «14 فبراير»

### سلمان يطالب بالحفاظ على «الطابع السلمي»

تعيش البحرين حالة من الترقب والحذر، إذ تحل اليوم الذكرى السنوية الأولى لانطلاق الاحتجاجات ضد الحكومة، حيث دعت المعارضة إلى تنظيم تظاهرات جديدة في المناسبة، علماً أن التوتر أخذ منحى تصاعدياً في الأيام الأخيرة، واندلعت اشتباكات بين الشرطة ومنتزهين أمس في شارع البديع على مشارف العاصمة المنامة، عندما حاول آلاف المتظاهرين

## إسرائيل تتهم إيران و«حزب الله» باستهدافها في الهند وجورجيا

### تفجير سيارة في نيودلهي وتفكيك عبوة في تبليسي... في ذكرى اغتيال مغنية

على الرغم من رفع إسرائيل حالة التأهب في جميع بعثاتها حول العالم، على خلفية ورود تحذيرات بشأن هجمات ضدها، تعرضت هذه البعثات لحادثين أمس، إذ تم تفجير سيارة دبلوماسي إسرائيلي في العاصمة الهندية نيودلهي، بينما عُثر على عبوة ناسفة قرب سفارتها في عاصمة جورجيا تبليسي وتم تفكيكها. وفي حين ربط مراقبون إسرائيليون توقيت العمليتين بالذكرى السنوية الرابعة لاغتيال القيادي في «حزب الله» عماد مغنية، التي حلت أمس الأول، اتهم رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو إيران و«حزب الله» بالمسؤولية عن 2012



سيارة تابعة للسفارة الإسرائيلية تحترق بعد انفجارها أمس في نيودلهي (أ ب)

يتشرف  
التحالف الإسلامي الوطني  
بدعوتكم لحضور مهرجان الخطابي

# دمعة..

## على خد الوطن

يوم الثلاثاء ٢٠١٢/٢/١٤  
الساعة ٧:٣٠ مساءً

بمشاركة

سعادة رئيس مجلس الأمة السابق/ جاسم محمد الخرافي  
الحاج/ علي المتروك  
الحاج/ عبدالعزيز البحر  
الوزير السابق/ سيد يوسف الرفاعي  
الوزير السابق/ عبدالمطلب الكاظمي  
سماحة الشيخ/ حسين المعتوق  
سماحة الشيخ/ عبدالله دشتي  
النائب/ أحمد لاري  
الوزير السابق/ عبدالوهاب الوزان  
النائب/ عدنان سيدعبدالصمد  
النائب/ علي الراشد  
النائب/ مرزوق الغانم  
الدكتور/ جاسم الخواجه

- وبمشاركة نواب ووزراء حاليين وسابقين وشخصيات وطنية  
- يوجد مكان مخصص للنساء

جمعية الثقافة الاجتماعية  
ميدان حولي - قرب نقابة العمال

للاستفسار: ٩٩٩٤٣٥٥٢ - ٩٩٤٣٥٣٥٥

المهرجان منقول مباشرة  
على قناة «الكويت»  
نياسات: 11555٧ - S.R 27500  
عريسات: 11977٧ - S.R 27500

# 2

# الأمير رعى احتفالية مرور 100 عام على بدء التعليم النظامي

● **المليفي: الرعاية السامية للتعليم ساهمت في تقدمه وازدهاره ● نجدد العهد على مواصلة المسيرة بنفس الروح الوثابة لتحقيق الصدارة**

فهد الرضان



الأمير وولي العهد يتوسطن كبار الشيوخ في الاحتفالية أمس

ولفت إلى الموقف الأبوي لصاحب السمو الأمير عندما صعد على خشبة المسرح للسلام على أبنائه المعلمين والطلبة بما يعكس حرص سموه على العلم وتكريع أبنائه الطلبة.

وستحدثاته العلمية والحفاظ على هويتها وشخصيتها الوطنية والقومية والإسلامية. وأضاف "وأشنا بإصاحب السمو لنجدد العهد على مواصلة المسيرة المباركة التي انطلقت من هذا الوطن منذ مئة عامه بما ينفس الروح الوثابة والعزائم القوية

با صاحب السمو اهتمامكم على طرائق تدريبها وتعددت كلياتها ويخطو خطواته الأولى على طريق النظامية لكي يلبي طموحات وتطلعات الأجيال المتعاقبة من أبناء هذه الأرض الطيبة الذين أنصرف جل تفكيرهم الى التعليم لادراكهم بأهميته وضرورته الحيوية لتحقيق النهضة والتقدم. وأضاف المليفي: لقد شملت يا صاحب السمو التعليم منذ وقت طويل باهتمامكم منذ رعايتم الفخرية لنادي المعلمين في بدايات النصف الثاني من القرن الفائت وتوجيهكم نشاطه وندواته لتناول شؤون التعليم بمكافحة الاسمية والاهتمام برفع مستوى الشؤن الثقافية والعلمية في مدارس الكويت".

وتابع ان "الكويت التي ازدهر التعليم في ربوعها وشمل جميع ابناءها ومواطنيها وارسى دعائم تقدمها وازدهارها فخر اليوم بانجازاتها العظيمة التي تحققت على امتداد قرن من الزمان انطلقت فيه من الكتاتيب الى المدارس شبيه منجزاتها على طريق النظامية التي اتسعت مجالاتها

شمل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد برعايته وحضوره صباح أمس الحفل الختامي لفعاليات مهرجان وزارة التربية الذي نظمته بمناسبة مرور قرن على بدء التعليم النظامي في الكويت، وذلك على مسرح جامعة الكويت بالخالدية، بحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد ورئيس مجلس الوزراء سمو جابر المبارك وسمو الشيخ ناصر المحمد ونايب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح وعدد من الشيوخ وكبار المسؤولين ورجال الدولة.

وقال وزير العدل وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي ان "هذه المناسبة التي احتفل بها اليوم (أمس) والتي توافق مرور مئة عام على بدء التعليم النظامي في الكويت لجديرة حقاً بان تحفني بها الدولة وأن تنال هذا الشرف الكبير بحضوركم يا صاحب السمو وان تحظلي برعايتكم السامية لما للتعليم من قيمة كبيرة واثر بالغ في حياة الأمم والشعوب وتحقيق منجزاتها على طريق التقدم والارتقاء ولطالما استغنم

## سموه يلوح فرحاً بعلم الكويت

قام سمو الأمير بالصعود الى المنصة وأخذ علم الكويت وصار يلوح به مبيناً وشمالاً وعلت على وجهه ابتسامه مشرفة، فأخذ الجمهور يلوح بأعلام الكويت كما فعل سموه وارتفع التصفيق و"اللباب" فرحا وابتهاجا.

## 92 مليون دينار كلفة 6 ملايين مَرضية خلال السنوات الثلاث الأخيرة

الحكومية سجلت بحقهم مرضيات خلال الفترة المذكورة. وأوضح أن عدد المرضيات خلال عام 2006 بلغ 1.5 مليون مرضية بكلفة 22 مليون مرضية، بينما بلغت عام 2010 حوالي مليوني مرضية بكلفة 34 مليون دينار، اما العام الماضي فتجاوزت حاجز الـ 2.5 مليون مرضية بكلفة 36 مليون دينار.

وقال المصدر أن النظام الآلي للمرضيات لم يستطع الحد من تصاعد الطلب عليها، خاصة أن عددها يزداد عاما بعد عام، لافتاً إلى أن أغلبية الحاصلين على المرضيات هم من المتعاضدين الذين يتكفون بتسجيل مرضياتهم لدى المراكز الصحية دون إبلاغ الجهات المختصة بالنظام الآلي، سواء في ديوان الخدمة المدنية او وزاراتهم.

عاما بعد آخر تتصاعد المرضيات وسط غياب للدرور الحكومي الراجع جراء العدد الكبير لطالبي المرضيات من موظفي جهات الدولة الرسمية. وتكشف مصدر حكومي أن ديوان الخدمة المدنية من خلال النظام الآلي لسجل المرضيات رصد أن تكلفة المرضيات التي حصل عليها موظفو الدولة في الوزارات والهيئات الرسمية فاق 92 مليون دينار خلال الفترة من 2009 إلى 2011، بعدد مرضيات تجاوزت ستة ملايين مرضية. وأكد المصدر أن نصيب الأسد من مرضيات السنوات الثلاث الماضية كان لوزارة التربية، وأن النساء كن الأكثر حصولا على المرضيات، مبيّنا أن أكثر من ثلاثة أرباع موظفي الدولة من الجهات

# «الأوقاف» تنظم فعاليات ضمن الاحتفالات بالأعياد الوطنية

● **محمد راشد**

أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد للشؤون الثقافية خليف الأديبة "استعدادات إدارة الثقافة الإسلامية للمشاركة ضمن احتفالات دولة الكويت بذكرى يومى التحرير والاستقلال التي ستخطف خلال فبراير الجاري"، موضحا أن "الفعاليات والبرامج الثقافية التي تعترزم إدارة الثقافة الإسلامية تدشينها خلال الفترة المقبلة تشمل الخطوات التي تعكس رغبة الإدارة في تأكيد رسالتها الثقافية ذات الأبعاد الجماهيرية الفاعلة التي تخلت مساحات إيجابية من المشاركة المجتمعية المناهضة والمعينة على ترسيخ قيم ومبادئ حب الوطن".

وأضاف الأديبة في تصريح صحفي أن الإدارة أعدت لتلك الأجواء باقات

متميزة من البرامج والفعاليات والأنشطة الثقافية والدينامية الجماهيرية، والتي سيكون الجمهور العزيز على موعد معها مع الإطلاقة المرتقبة للمهرجان الثقافي الوطني الترفيهي (فرحة)، الذي يأتي في

نسخته الثالثة مكللا للنجاحات الكبيرة التي حققها في العامين الماضيين، وحاملا للعديد من المفاجآت السارة التي ستنال استحسان أفراد الأسرة من مواطنين ومقيمين على أرض الكويت الحبيبة من الترفيه والتسلية من خلال المسابقات والجوائز المالية والعينية التشجيعية للمشاركين بالفعاليات من الجمهور الكريم من خلال استضافة نجوم الترفيه العائلي".

وأشار إلى أن "الإدارة انتهت من وضع المسامات النهائية لانطلاق الحدث الدعوي الأكثر جماهيرية، والمتمثل في المشروع الثقافي الوطني لرعاية

الشباب، الذي يأتي في نسخته الثامنة الذي جاء كخطوة جادة تبرز جهود إدارة الثقافة الإسلامية المكثفة لاستكمال رسالتها الدعوية الرامية إلى تجديد الخطاب الديني المتكفل بغرس القيم وتنشيط منظومة الفضائل والأخلاق لدى شريحة الشباب"، مبيّنا أن "هذا المشروع يأتي كذلك كمحاولة عملية لطرخ مجموعة من البدائل القيمة والسلوكية والتربوية المعنية في الاساس بإعادة رسم خطوط وإحداثيات التوجيه الفكري والسلوكي لدى الشباب بما يضمن تقديم الزاد الأخلاقي والروحي الذي يقبهم مخاطر الوقوع فريسة سهلة لبعض السلوكيات السلبية. وقال الأديبة إن الأنشطة والفعاليات الثقافية تعترزم أحد أهم الاطلاقات الناجحة والفاعلة التي ستشارك به إدارة الثقافة الإسلامية أبناء الكويت فرحة

وقال الشايجي إن "كتلة العمل لسيما طالما نادت بالدفاع عن الدستور وحمايته، والمطلوب منها للحفاظ لدى انصارها أن تعلن موقفها من التعديل، شرط أن يكون هذا الإعلان قبل الجلسة الافتتاحية لمجلس الأمة والتصويت على رئاسة المجلس، وذلك حتى يتبع عن نفسها شبهة المساومة".

◀ **الزكي: مستعدون لأي طارئ...**

السياسية، لافتا إلى أن "دخول إيران سوق دول شرق آسيا لا يمثل تهديداً للكويت، نظراً لأن لديها عقوداً طويلة الأمد مع هذه الدول". وعن مشروع مصفاة الصين، قال إن "المؤسسة شكّلت فريقاً لدراسة جدوى هذا المشروع، وستكون الدراسة جاهزة قريباً". مبيّنا أن شركة توتال الفرنسية هي الشريك الإستراتيجي للمصفاة. وشدد على أن الوقود الأحفوري، لسيما النفط والغاز، سيظل مصدر الطاقة الأساسي حتى عام 2030، موضحاً أن "الاستثمار المستمر في موارد النفط والغاز يضمن إمدادات كافية لتلبية حاجات الطاقة المستقبلية، كما أن الضغوط العالمية مستقل الانبعاثات وتضمن حياة أكثر نظافة للأجيال القادمة".

◀ **دمشق ترفض القرارات العربية...**

إرسال "قوات حفظ سلام عربية أممية مشتركة" إلى سورية، قائلاً: "هذا القرار أو غيره لن يثنى الحكومة السورية عن متابعة مسؤولياتها في حماية مواطنيها وتحقيق الأمن والاستقرار لشعبها". ولأقى اقتراح تشكيل قوة عربية أممية مشتركة فوراً من قبل فرنسا وبريطانيا، وترحيباً خذراً من روسيا التي طالبت بالتوصل إلى وقف لإطلاق النار وطالبت بإيضاحات من الجامعة العربية. وعن احتمال إرسال فرنسا "قبعات زرّق" إلى سورية، قال وزير الخارجية الفرنسي آلان جوييه أمس: "نعقد اليوم أن أي تدخل عسكري خارجي سيساهم في تفاقم الوضع في غياب قرار من مجلس الأمن الذي يعد الهيئة الوحيدة المخولة بإجزة أي تدخل عسكري".

في السياق، أعلن وزير الخارجية البريطاني وليام هيج أن بلاده "ستناقش بشكل عاجل مع شركائها اقتراح تشكيل قوة مشتركة، مضيغاً أن مهمة من هذا القبيل قد يكون لها دور مهم لتعبئة لإنقاذ الأرواح شرط أن يكف نظام الأسد عن أعمال العنف بحق المدنيين ويسحب قواته من المدن ويطلق وقف إطلاق نار فعلياً". وأصر هيج خلال زيارة إلى كيب تاون على ضرورة أن تشكل القوة من دول غير غربية، موضحاً: "لا أرى أي سبيل للمضي قدماً في سورية في ظل وجود قوات أجنبية على الأرض بأي شكل بما في ذلك قوة لحفظ السلام. اعتقد أنها يجب أن تأتي من دول أخرى وليس من دول غربية". وفي موسكو، قال وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف بعد لقائه نظيره الإماراتي عبدالله بن زايد، إن بلاده تدرس اقتراح نشر قوة مشتركة من الأمم المتحدة والجامعة في سورية، لكنه شدد على ضرورة وقف لإطلاق النار قبل إرسالها.

وقال لافروف: "لنشر قوة لحفظ السلام يجب أولاً الحصول على موافقة الطرف الذي يستقبلها، وثانياً إرسال قوة لحفظ السلام كما تسمى في الأمم المتحدة يجب أن يكون هناك ضرورة لحفظ السلام". وتابع: "بعبارة أخرى نحتاج إلى ما يشبهه وزير لإطلاق النار".

من جهته، أعرب الوزير الإماراتي عن استعداده ببلاده لـ "استئناف الاتصال مع القيادة السورية في حال وقف العنف في البلاد"، مضيغاً أن الجامعة العربية توصلت إلى قناعة أنه لا بد من دعم المعارضة السورية مادياً وليس

الاحتفال بالأعياد الوطنية، وقدرتها على ان تضفي إلى رصيدها الثقافي والفكري والتوجيهي بعض الإضافات الملموسة، التي تحتاج إليها كويتنا الحبيبة لبناء

عن حاضرها ونهضة مستقبلها"، مؤكداً أهمية مثل تلك المواسم والمناسبات بما تلعبه كمحاور تربوية وقيم ثقافية مبتكرة جديدة بأن تستثمر لتختير الطريق أمام الأجيال القادمة تستلمهم منها العبرة وتتعلم منها الدرس".

عسكرياً. وكان أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون أشار إلى أن طلب الجامعة العربية إرسال قوات حفظ سلام عربية أممية مشتركة للمراقبة إلى سورية يحتاج إلى موافقة من مجلس الأمن.

وفيما دعت الحكومة السعودية عقب اجتماعها أمس برئاسة الملك عبدالله إلى ضرورة اتخاذ إجراءات حاسمة بشأن الأزمة السورية مريحة بدعوة تونس لاستضافة "مؤتمر أصدقاء سورية"، قال مساعد وزير الخارجية الإيرانية للشؤون العربية والإفريقية حسين أمير عبد الههان إن دعوة الرياض للجمعية العامة للأمم المتحدة لإصدار قرار ضد سورية "متسرعة" وتختلف مع مصالح المنطقة في الأمن والاستقرار".

وبينما أعلنت المفوضة العليا لحقوق الإنسان نافي بيلاي، خلال شهادتها أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة أمس، أن القوات السورية ارتكبت "جرائم ضد الإنسانية" خلال قمعها للحركة الاحتجاجية، هاجم مندوب سورية في الأمم المتحدة بشار الجعفري، في كلمته أمام الجمعية مندوب مجلس التعاون الخليجي، وخص السعودية بانتقادات لاذعة، قائلاً

إن السعودية هي البلد الوحيد في العالم الذي لا يزال يستعمل السفى في تنفيذ عمليات الإعدام".

كما انتقد الجعفري محرك "غوغل" للبحث على شبكة الإنترنت، زاعماً أنه قام بتغيير أسماء شوارع في سورية.

(دمشق، باريس، لندن، موسكو - أ ف ب، أ ب، رويترز، يو بي سي، د ب أ) 25+

◀ **صباح الخالد: الكويت مع الاتصال...**

نهاية الأمر بيد شعبها".

وقال الخالد، في تصريح صحفي أمس عقب تكريمه الفائزين في مسابقة الشيخ مبارك الحمد للتميز الصحفي، رداً على سؤال بشأن نية الكويت الاعتراف بالمجلس الوطني السوري، إن "الكويت مع الدول العربية، وتعمل تحت مظلة الجامعة العربية، ولمتزمة بقراراتها المبنية على التواصل مع المعارضة والمجلس الوطني السوري للوصول إلى صيغة معينة تمكن من الوصول إلى المستقبل الذي ننشده جميعا لسورية". وأضاف أن "هناك خطوات مكتملة للخطوات التي اتخذها وزراء الخارجية العرب بشأن الملف السوري، وأن الجامعة العربية في قلق دائم وهي تتابع الوضع هناك"، مشيراً إلى أن "هناك اجتماعاً لأصدقاء سورية سيعقد في تونس يوم 24 الجاري، ستبتلور فيه الخطوات المكتملة للخطوات التي اتخذت في اجتماع القاهرة".

◀ **البحرين: ترقب وحذر في ذكرى...**

الوصول إلى دوار اللؤلؤة، الذي كان معقل الاحتجاجات التي جرت في فبراير ومارس من العام الماضي. وذكر شهود عيان أن الاشتباكات استخدمت فيها قنابل الغاز المسيل للدموع والقنابل الصوتية، ما أسفر عن وقوع إصابات.

كما انطلق المتظاهرون من مظاهرة مرخصة أقامتها الجمعيات السياسية المعارضة في شمال البحرين، خصوصاً جمعية الوفاق الوطني، على بعد عدة كيلومترات من موقع دوار اللؤلؤة. ورفع المتظاهرون شعارات منادية بإسقاط الحكومة وإطلاق سراح المعتقلين والتحول نحو الديمقراطية. وأعلنت وزارة الداخلية البحرينية، عبر موقع تويتر، أن المظاهرة المرخصة "خرجت عن سلمييتها المعلنة"، متهمة الناشطين بمهاجمة قوات الأمن وقذفها بالمولوتوف والحجارة، مؤكدة أن الشرطة تتعامل معهم بموجب الإجراءات القانونية. وكان شهود عيان أفادوا بأن صدامات سجلت

# مجلييات



صالح الفضالة (كونا)

## الانتهاء من إعداد دفعة التجنيس الأولى ورفعها إلى مجلس الوزراء

عندما حصل أشقاؤهم على الجنسية، وكشف المصدر أن الجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية سيعلن أول دفعة تجنيس للبدون العسكريين والبدون القدماء خلال شهر مايو المقبل، لافتاً إلى أن الجهاز بصدد وضع اللمسات الأخيرة على ملفات المستحقين من هذه التريحة لمنحهم الجنسية الكويتية.

المقبلتين من التجنيس واللذين ستربران النور في الشهر الجاري وشهر مارس المقبل هما لأبناء الأرامل والمطلقات من غير محددى الجنسية وليسوا من معلومي الجنسية، مشيراً إلى أن الدفعة التي نشرت أسماؤها في الجريدة الرسمية قبل عدة أيام والتي تضمنت 105 أسماء تعد استكمالاً لدفعة عام 2001، والتي كانت لمعلومي الجنسية من أبناء الكويتيات المطلقات والأرامل، موضحاً أن هؤلاء المشمولين في الكشف كانوا قصراً

تنطبق عليهم الشروط والضوابط المنصوص عليها في القانون. وأضاف أن الجهاز يقوم حالياً بتجهيز الدفعة الثانية من أبناء الكويتيات من المطلقات والأرامل، التي ينتظر أن تستكمل في شهر مارس المقبل، مشيراً إلى أن هذه الخطوات تأتي تطبيقاً لخطة خارطة الطريق التي اعتمدها مجلس الوزراء، والتي تتضمن معالجة شاملة لكل شرائح المقيمين بصورة غير قانونية. من جانبه، أبلغ مصدر مطلع «الجريدة» أن الدفعتين

● محمد الشرهان

أعلن رئيس الجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية صالح الفضالة أن الجهاز انتهى من إعداد دفعة التجنيس الأولى، ورفعها إلى مجلس الوزراء لاتخاذ الإجراءات اللازمة بشأنها. وقال الفضالة ل«كونا» أمس إن هذه الدفعة تضم أبناء الكويتيات من المطلقات والأرامل من الذين

### سلة أمنية

وفد «مبارك العبدالله» يزور خفر السواحل

استقبل وكيل وزارة الداخلية لشؤون أمن الحدود اللواء الشيخ محمد يوسف وفد كلية مبارك العبدالله للقيادة والأركان المشتركة الدورة (16) بقاعدة صباح الاحمد لخفر السواحل. واطلع الوفد على مهام وواجبات الإدارة العامة لخفر السواحل عن طريق الإيجاز الإلكتروني الذي قدمه رئيس قسم العمليات البحرية الرائد الركن بحري الشيخ مبارك الصباح، إضافة إلى قيام الوفد بجولة بحرية للاطلاع على المنشآت الحيوية الساحلية. وفي ختام الزيارة تم تبادل الدروع التذكارية بين الطرفين.

### متعاطف

ألقي رجال دوريات النجدة في محافظة الجهراء مساء أمس الأول القبض على مواطن بحالة تعاطف وعثر بحوزته على 4 إبر هروين وكمية من الحبوب المخدرة. وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمني لـ«الجريدة» إن إحدى دوريات النجدة التابعة لإدارة دوريات الجهراء كانت في مهمة روتينية عندما أشتبهت في سيارة متوقفة في ساحة تراجية، وعندما توجه إليها أفراد الدورية حاول قائدها الفرار إلا أنهم تمكنوا من السيطرة عليه. وأضاف المصدر أن رجال الدورية فتشوا سيارة المتهم وعثروا بداخلها على عدد 4 إبر هروين معدة للاستخدام وكمية من الحبوب المخدرة، مشيراً إلى أن رجال الدورية دققوا على اسم قائد المركبة وتبين أنه من أرباب السوايق ومطلوب على ذمة عدة قضايا.

### حبوب مخدرة

تمكن رجال دوريات محافظة الإحمدي من ضبط مواطن بحوزته 250 حبة مخدرة و4 زجاجات خمر مستوردة. وقال مصدر أمني إن رجال دوريات محافظة الإحمدي أثناء إقامتهم لعدد من نقاط التفتيش في مناطق المحافظة أشتبهوا في قائد إحدى المركبات الذي ظهرت عليه علامات الارتكاب الشديدة أثناء توقفه في نقطة التفتيش، لافتاً إلى أن رجال الدوريات استوقفوه وأخضعوه لعملية تفتيش دقيقة، فعثروا داخل مركبته على 250 حبة مخدرة و4 زجاجات خمر مستوردة، موضحاً أن رجال الدوريات أحالوا المتهم إلى جهات الاختصاص.

### دهس ووفاة

لقي وافد عربي مصرعه مساء أمس الأول إثر تعرضه للدهس من قبل مواطن في منطقة حولي أثناء محاولته عبور الطريق العام. وقال مصدر أمني إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً يفيد بوقوع حادث دهس، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم توجيه دوريات قسم الحركة في مرور حولي إلى موقع الحادث. وأضاف المصدر أن رجال المرور فور وصولهم اكتشفوا أن الحادث أسفر عن وفاة وافد عربي وتم استدعاء رجال الأدلة الجنائية الذين أحالوا الجثة إلى إدارة الطب الشرعي فيما أحيل الداهس إلى جهات الاختصاص.



ASTON MARTIN

## أستون مارتن .. V12 - زاغاتو أيقونة بريطانية بروح إيطالية

تعد V12 زغاتو واحدة من أندر السيارات التي ستنتج في العام 2012، فهي إحياء لتعاون ناجح تم قبل 50 عاماً بين أستون مارتن وبيت التصميم الإيطالي زاغاتو، لتكون ثمرة تعاونهم إنتاج سيارة أسطورية فاخرة ذات لمسات إبداعية. وستنتج V12 زغاتو في إصدار خاص ومحدود والذي بدوره سيجعلها من ضمن أهم المقتنيات الخاصة لمحبي السيارات النادرة، ولتصبح أحد أهم الثروات على مر السنين لتشكل استثماراً واعداً ناجحاً.

لمعرفة المزيد عن هذه الأيقونة البريطانية، تفضلوا بزيارة جناح أستون مارتن في معرض كويت كونكورز دي اليجانس في مارينا كرسنت في الفترة من 15 إلى 18 فبراير.



شركة المجموعة العالمية الأولى للسيارات في الكويت  
Premier International Motors Group Co. W.L.L.  
الوكيل الحصري لأستون مارتن - الكويت



Tel. 223 248 27 / 16 / 17  
www.astonmartinkuwait.com

## خاص للشباب

التاريخ	الوقت	المكان
الخميس 16 فبراير	9 مساء	الوفرة كيلو 13
الجمعة 17 فبراير	8 مساء	محافظة الجبراء القاعة الخاصة بين التسييم والصناعية



وزارة التخطيط والاقتصاد  
قطاع الشؤون الثقافية

الإدارة الثقافية للإسلامية  
الريادة عالمياً في العمل الإسلامي

جوائزنا  
20000  
د.ك

## يسر إدارة الثقافة للإسلامية

دعوتكم لحضور البرنامج الثقافي  
لفضيلة الشيخ

## سلطان الدغيلي

من المملكة العربية السعودية

www.islam.gov.kw/thaqafa thaqafa@islam.gov.kw www.twitter.com/thaqafa 99255322 - 22487310

## «غداء المطر» يؤكد مدى التعاون لتحقيق الاستقرار

15 نائباً اتفقوا على أهمية منح الحكومة فرصة كافية لتحقيق الاستقرار وتنفيذ التنمية

محبي عامر

في حفل غداء أقامه النائب حمد المطر، تحدث عدد من النواب مؤكداً أهمية منح الحكومة الفرصة الكافية لتحقيق التنمية، مع ضرورة مد يد التعاون لها.

حضر 14 نائباً حفل الغداء الذي أقامه النائب حمد المطر على شرفهم في ديوانه بمنطقة القادسية أمس الأول، متفقين على أهمية منح الفرصة الكافية للحكومة وتحقيق الاستقرار بهدف تنفيذ التنمية. وقال النائب المطر إن هدف هذا اللقاء إرسال رسائل إيجابية من أجل تحقيق طموح الشعب الكويتي، والعمل على استقرار البلد كي تتحقق التنمية، وأضاف: "نتمنى على الحكومة أن تدرك نتيجة الانتخابات، كما أن من حق الشعب وجود حكومة قوية لديها أمانة، وسنسعى جاهدين إلى أن تكون التنمية في تشريعنا".

وزاد: "ثمة رسالة مهمة نوجهها إلى السلطة بأن تكون الحكومة الجديدة حكومة إنجازات قوية وتعاون مع مجلس الأمة، وإذا تقدمت خطوة في الإصلاح فسنقدم خطوات، ونحن مستبشرون خيراً بالمرحلة المقبلة، وستبنى الكويت الحديثة من خلال هؤلاء النواب، لاسيما وأن متوسط أعمار أغلبية النواب 38 عاماً، مشدداً على أنهم سيعملون على تحقيق طموحات الشعب، متوقفاً أن تأتي الحكومة بخطوات إصلاحية جادة. من جهته قال النائب عادل الدمخي إن من الأمور المهمة في المجلس الحالي هو وجود كيان مستقل، والتوجه المستقل

يجب أن يكون  
للمستقلين  
دور واضح في  
التشكيل  
الدمخي



جانب من الحضور في ديوان المطر

في مجلس الأمة يجب أن يكون له دور منذ البداية. ووجه الدمخي رسالة إلى رئيس الوزراء بعدم إهمال دور المستقلين، سواء في اختيار الوزراء أو المفاوضات والاستشارات، فيجب أن يكون لهم دور واضح، حتى تمثل الحكومة جميع التيارات، ورسالتنا بأننا قادمون من أجل بناء مشاريع، وتقديم رؤى، والأنا ندخل من البداية في خصومات تضع وقت المجلس. وقال: "أقررنا في الاجتماع الذي عقد بديوان النائب فيصل المسلم 17 مشروعاً، وهذا يؤكد أن أيدينا ممدودة، مشدداً على ضرورة تقديم رؤية جديدة، وعلى الحكومة مواجهة هذه النزعة الإصلاحية، من خلال حسن اختيار الوزراء.

## لقطات

## المطر والدعوة الشخصية

حرص صاحب الدعوة النائب المطر غير مرة على التأكيد بأن هذا اللقاء هو دعوة شخصية للغداء وليس هدفة أي تنسيق كحال الاجتماعات السابقة، وإنما إيصال رسالة إيجابية إلى الشعب بأن أيدي النواب ممدودة للتعاون.

## 3 نواب ضلوا الطريق

في سيارة واحدة حضر النواب بدر الداوم ومناور نفا وأحمد بن مطيع متأخرين عن اللقاء، هذه اللقاءات التي من شأنها تعزيز التعاون بين الأعضاء طيلة عمل المجلس، متوجهاً بالشكر إلى صاحب الدعوة الدكتور حمد المطر.

## الدمخي ولقاء المبارك

كشف النائب عادل الدمخي أن اللقاء الذي جمعه ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك أبدي خلاله المباركة استعداداً للتعاون مع المجلس لأبعد مدى من أجل إقرار المشاريع التي تخدم الكويت، وجاء ذلك عقب إبلاغ الدمخي له بأنهم جاءوا من أجل التعاون على إقرار المشاريع التنموية وتوزيعها على جلسات المجلس.

## الكندري وتكرار اللقاءات

تمنى النائب محمد الكندري استمرار مثل هذه اللقاءات التي من شأنها تعزيز التعاون بين الأعضاء طيلة عمل المجلس، متوجهاً بالشكر إلى صاحب الدعوة الدكتور حمد المطر.

## النواب الحضور

محمد الهطلاني، نايف المرنداس، أسامة الشاهين، عبدالله الطريجي، محمد الكندري، فيصل الجيبي، شايح الشايح، رياض العبدساني، عادل الدمخي، بدر الداوم، مناور نفا، أحمد بن مطيع، محمد الدلال.

## لاري ودشتي يشكران الديوان الأميري لرفضه عبارات الإساءة



عبدالحاميد دشتي



أحمد لاري

اشاد النائبان أحمد لاري وعبدالحاميد دشتي ببيان الديوان الأميري الأخير بشأن رفض الإساءات والعبث في النسيج الاجتماعي.

وقال لاري في تصريح صحفي أمس نشيد ببيان الديوان الأميري ورفضه على لسان نائب وزير شؤون الديوان الأميري لغة السخرية والاستهزاء ومحاوله العبث بالنسيج الاجتماعي التي تضمنتها تلك الكتابات، والتي تهدف جميعها إلى إشاعة الفوضى وإثارة النزعات الطائفية وبت الفرقة والتشاحن بين فئات وأطياف المجتمع. ووجد لاري تأييده توحيد الكلمة بين أبناء الوطن الواحد والحفاظ على النسيج الوطني المتماسك الذي يحاول البعض النيل منه لأهداف شخصية بعيدة كل البعد عن القيم والعدالت التي جبل عليها الشعب الكويتي، مشدداً على ضرورة تطبيق القانون بالعدل والمساواة على كل من يخالفه ليعم الأمن والأمان على الكويت وينعم أهلها بالسكينة والأطمئنان.

بدوره، شدد النائب عبدالحاميد دشتي على ضرورة إقرار قانون الوحدة الوطنية فور تشكيل الحكومة واتخاذ جلسات المجلس، مثنياً مبادرة سمو رئيس مجلس الوزراء وحرصه الشديد على إقرار القانون وجعله على سلم أولويات أجندته، متمنياً على أعضاء الحكومة المقبلة



الصقر متوسطاً الشيخ مبارك السعود وعبدالعزیز الغنم وجواد بوخمسين

الأخرى وعليهم التركيز على الكويت فهي الأهم من كل شيء والمرحلة المقبلة تحتاج إلى تضافر الجهود لتصل الكويت إلى بر الأمان.

وحضر من النواب محمد الصقر، جمعان الحريش، محمد الدلال، حمد المطر، عبداللطيف العميري، خالد السلطان، شعيب المويزري، عدنان المطوع، فيصل الجيبي، مرزوق الغانم، عمار العجمي، علي الراشد، ورياض العبدساني. كما حضر د. يعقوب يوسف الزايد، أحمد سعود الزايد، بدر ناصر الزايد، عبدالعزیز الغنم، عبدالعزیز العبدساني، عبدالله العيسى، عبدالله العيسى، الشيخ مبارك السعود، جواد بوخمسين، وبدر الشهران.

"ونحن كشعب قلنا كلمتنا وبقيت الامانة عليكم ونحن همنا الكويت ونريد من الاخوة النواب اليركزا على الدول

وجل في كل شيء". ودعا الزايد التيارات السياسية التي ان تقف مع رئيس الوزراء وان تعينه

## الحضور في ديوان الزايد: يجب التمسك بالوحدة الوطنية والابتعاد عن المشاحنات

أقام عبدالعزيز الزايد حفل عشاء على شرف نواب الدائرة الثانية بديوانه في منطقة المنصورية حضره مجموعة من النواب والشخصيات العامة.

شدد المجتمعون في ديوان يوسف مطلق الزايد على ضرورة التمسك بالوحدة الوطنية والابتعاد عن المشاحنات التي تتسبب في تزيق فئات المجتمع. وقالوا خلال حفل العشاء الذي أقامه عبدالعزيز الزايد بديوانه في منطقة المنصورية على شرف نواب الدائرة الثانية ان "الشعب قال كلمته وأتى رد الأمانة من خلال التمسك بمواد الدستور والعمل على رفع شأن الوطن والمواطن". وشكر عبدالعزيز الزايد نياحة عن عائلة الزايد جميع النواب الحضور وقال "نباية عن أبناء الزايد اشكر تليبتكم دعوة العشاء وعليه أؤكد أننا كمواطنين عملنا ما علينا وعلى النواب ان يراعوا الله عن



صورة جماعية لعدد من النواب والحضور (تصوير نوفل إبراهيم)

# الخالد: الكويت ملتزمة بقرارات الجامعة العربية بشأن دمشق

## مثل سمو رئيس الوزراء في توزيع جوائز مسابقة «مبارك الحمد» للتميز الصحفي والجريدة. تحصد جائزتين

خالد الحوسري



صباح الخالد متوسلا المكرمين في حفل توزيع الجوائز أمس (تصوير عادل البديوي)

وفي «أفضل لقاء» جاء سلمان داود من «الوطن» في المركز الأول، وفوزية إبراهيم من «الانباء» ثانياً، وفوزي عويس من «الوطن» ثالثاً. وفي «أفضل تقرير» فازت بالمركز الأول حنان القيسي من «كونا»، والثاني فهد الغزوي من «كونا» والثالث أحمد محمد شعبان من «الانباء». بينما فاز بجائزة الشباب التشجيعية منيرة السلطان عن قسم «أفضل تحقيق» ونواف القباسي عن «أفضل لقاء» وفجر الهاجري عن «أفضل تقرير» وكلهم من «كونا».

### مركزان لـ «الجريدة»

وحصدت «الجريدة» مركزين متقدمين في أقسام جائزة مبارك الحمد للتميز الصحفي، حيث فاز الزميل بدر المشعان بالمركز الثاني عن قسم «أفضل تحقيق» بينما ظفر الزميل عامر الهاجري بالمركز الأول عن قسم «أفضل صورة».

أما باقي الفائزين من المؤسسات الإعلامية المختلفة ففازت بالمركز الأول في قسم «أفضل تحقيق» بشاير العمري من «الراي»، بينما جاءت منيرة سالمين من مجلة العربي في المركز الثالث بعد الزميل المشعان.

وأكد أن مفاجأة الاحتفال لهذا العام تمثلت في تخصيص جائزة لشريحة الشباب من الصحفيين الكويتيين المتميزين في كل قسم من أقسام المسابقة، حيث يكرمون لتكون بادرة إضافية من لدن الجائزة لتحفيزهم على صقل موهبتهم الصحفية وليكونوا في المستقبل إعلاميين متميزين يخدمون وطننا الحبيب الكويت بكل ما يمكنون.

وأوضح العلي أن الإضافات والتطورات المشهودة على الجائزة ما كانت لتتحقق لولا حرص سمو الشيخ جابر المبارك على تطويرها بكل الوسائل الممكنة، فاستقطبت شريحة واسعة من الصحفيين الكويتيين الشباب الذين وجدوا فيها نافذة طرح إبداعاتهم ومساهماتهم الصحفية المتنوعة، ومنطلقاً جديداً نحو عمل احترافي ومهني مبني على التميز والاختلاف والموهبة والإبداع.

مجلس الوزراء قدمت نموذجاً رائعاً للروح الوطنية الصادقة حين تحررت من قيود المكان وامتدت لترعى كل الصحفيين المبدعين والمتميزين في الكويت، ما أكسبها قوة وتقديراً فاق عمرها القصير.

وتابع بأن «الإعلام على اختلاف مكوناته ومؤسسته أصبح اليوم سلاحاً منيعاً وعنصراً فعالاً ووسيلة قوية في تطور الأمم ورقبتها وازدهارها وتقديمها»، لافتاً إلى أننا «إذا كنا نحلم اليوم بتحقيق الدولة العصرية الحديثة فإن الإعلام يجب أن يلعب دوراً محورياً فاعلاً في ذلك، ويكون له نصيب وافر في تعزيز الجهود الوطنية المخلصة الهادفة إلى تحقيق حلم الآباء والأجداد، بوضع الكويت على طريق التطور الحضاري المنشود».

### دافع للإبداع

من جهته، أعرب رئيس جمعية الصحفيين الكويتية أحمد بهبهاني عن خالص شكره وتقديره لرئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، على رعايته للمسابقة التي تحتفل اليوم بنسختها الرابعة وينجاح الروافد الهامة لدعم وتشجيع الإبداع الصحفي في الكويت، خاصة وقد توفرت لها كل مقومات القوة والنجاح، فهي تحمل اسم أحد رجالات الكويت العظام الذين ابدعوا للعامة مساهمات مخلصنة في إرساء دعائم الدولة الحديثة وتحقيق مسيرة النهضة والبناء لتوفير حياة كريمة ومستقبل مشرق لبناء الكويت والأجيال القادمة.

### الاهتمام بالشباب

من جهته، قال رئيس اللجنة العليا للجائزة، أيمن العلي إن

قال نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الخارجية، وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد إن هناك خطوات مكملة للخطوات التي اتخذها وزراء الخارجية العرب بشأن الملف السوري، وإن الجامعة العربية في قلق دائم وهي تتابع الوضع هناك مبيناً أنه «تم اتخاذ خطوات بالقرار الذي تم تدنيه اسم الأول في القاهرة».

وكشف الخالد، في تصريح للصحافيين عقب تكريمه للفائزين في مسابقة الشيخ مبارك الحمد للتميز الصحفي في الدورة الرابعة تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك أن «هناك اجتماعاً لأصدقاء سورية سيقدف في تونس في 24 من الشهر الجاري، ستبتلور فيه الخطوات المكملة للخطوات التي اتخذت في اجتماع القاهرة أمس الأول».

### مظلة «الجامعة»

وهل ستعترف الكويت بالمجلس الوطني السوري، أجاب الخالد بأن «الكويت مع الدول العربية وتعمل تحت مظلة الجامعة العربية، وملتزمة بقراراتها المبنية على التواصل مع المعارضة والمجلس الوطني السوري للوصول إلى صيغة معيطة تمكن من الوصول إلى المستقبل الذي نتمناه جميعاً لسورية مؤكداً أن «الكويت مع العمل العربي القائم على الاتصال بجميع مكونات المجتمع السوري، لأنه في نهاية الأمر مستقبل سورية بيد شعبها».

وعن دور الإعلام في محاربة الفتن الطائفية، أكد الخالد أن «لإعلام دوراً رئيسياً وحيوياً في هذه المرحلة وجميع المراحل».

**الدورة الرابعة تميزت بالاهتمام بالشباب تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء أيمن العلي**

**الإعلام أصبح سلاحاً منيعاً في رقي الأمم**  
مبارك الدعيح

# «الأوقاف» تطلق «الكويت سدرتنا» لمشاركة الشعب احتفالاته الوطنية

دعائم استراتيجية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية التي تستشرف المستقبل، وإشراك المواطنين في رفع الوعي بالمفاهيم والقيم الإسلامية وترسيخها في المجتمع لكل فئاته من أجل تنمية التواصل التفاعلي البناء مع شرائح المجتمع كافة بما يسهم في أحداث التغيير الإيجابي والتفاعل مع القضايا المطروحة على المستويين المحلي والإقليمي. وأكد اهتمام وزارة الأوقاف بالدور الثقافي الذي تلعبه الأوقاف في تعزيز المشاركة الفعالة التي تسهم في تكوين المواطن القادر على تنمية مجتمعه مع تغذية روح المواطنة فيه مع الالتزام بالثوابت الإسلامية.

وبين القراوي أن «الوزارة من هذا المنطلق عملت على إقامة العديد من المؤتمرات التي تسهم في تكوين مواطن راسخ الانتماء متفاعل مع كل شرائح المجتمع وذلك وفق أسس علمية تواكب التطور المتسارع بهدف الوصول إلى التميز والريادة خصوصاً إذا توافرت النوايا الحسنة واستبدال ثقافة الأقاليم إلى الأفعال».

وبين أن «ما يميز معرض هذا العام هو مشاركة أكثر من 26 جهة ما بين وزارات وهيئات حكومية وجمعيات نفع عام فضلاً عن عدد من سفارات دول الخليج العربي مثل سلطنة عمان ومملكة البحرين ودولة قطر ودولة الإمارات العربية المتحدة».

وذكر أن المعرض مظهر من مظاهر عناية الوزارة بالشأن الثقافي والدعوي والسعي إلى ترسيخ قيم الوسطية والاعتدال والتنوع في بيئات مختلف شرائح المجتمع والعمل على تعزيز قيم الوحدة الوطنية واللحمة المجتمعية.

### مبدأ الشراكة

من جانبه قال الوكيل المساعد للتنسيق الفني والعلاقات الخارجية في الوزارة الدكتور مطلق القراوي إن الوزارة تشارك بكل قطاعاتها الشعب الكويتي فرحته في احتفالات الأعياد الوطنية التي اعتادت على تنظيمها وذلك من خلال إقامة هذا المعرض. وأضاف القراوي إن هذه المشاركة تأتي في إطار مبدأ الشراكة المجتمعية وأحد أبرز

انطلقت فعاليات معرض الإصدارات الرابع لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الذي تقيمه الوزارة بالتعاون مع اللجنة المنظمة لمهرجان «هلا فبراير 2012»، تحت شعار «الكويت سدرتنا» وذلك في الخيمة الكبرى بالمسجد الكبير على فترتين صباحية ومساءية وتستمر فعاليات المعرض حتى 18 الجاري.

وقال وكيل الوزارة الدكتور عادل الفلاح في كلمته خلال الافتتاح أن المعرض يأتي في سياق مشاركة الشعب الكويتي فرحته في احتفالات الذكرى السادسة والعشرين للاستقلال والذكرى الحادية والعشرين للتحرير والسادسة لتولي سمو أمير البلاد مقاليد الحكم في البلاد وتزامناً مع انطلاق مهرجان «هلا فبراير».

وأضاف الفلاح أن هذه الفعالية الثقافية تأتي تطبيقاً لمبدأ الشراكة المجتمعية من قبل الوزارة بالتعاون مع مختلف الجهات الرسمية والأهلية من أجل التنمية الثقافية والمجتمعية وإن الأعياد الوطنية مناسبة للتذكير بان التنمية الثقافية هي جسر للوحدة الوطنية.

# إغلاق 29 منشأة تجارية مخالفة لقوانين مكافحة الغش

أغلقت وزارة التجارة والصناعة 29 منشأة تجارية تعمل في أنشطة تجارية مختلفة لمخالفاتها القوانين التجارية الخاصة بمكافحة الغش التجاري والمحافظة على سلامة وصحة المستهلكين.

وقال وكيل الوزارة المساعد لشؤون الرقابة التجارية عبدالله العلي لـ «كونا» أمس أن القرار الذي أصدرته وزارة التجارة والصناعة المذكورة إمامي بورسلي بهذا الخصوص جاء بناء على توصية فريق الرقابة التجارية بعد عدة جولات قام بها بهدف مكافحة الغش التجاري وحماية مصالح المستهلكين.

وأوضح أن أبرز المخالفات التي تم بموجبها إصدار قرار إغلاق هذه المنشآت هي غش بلد المنشأ وإيهام المستهلك بجودة البضاعة عبر إخفاء الأجزاء الخالفة منها وإظهار الأجزاء السليمة فقط وبيع الإسماع والمواد الفاسدة غير الصالحة للاستهلاك الأدمي وبيع مواد مضرّة بصحة وسلامة المستهلكين وغيرها من المخالفات الأخرى.

وأكد العلي أن فريق الرقابة التجارية في الوزارة تقوم بجهود مضاعفة في سبيل تعزيز ثقة المستهلكين بالأسواق المحلية عبر قيام الوزارة بمسؤولياتها المكلفة بها في رقابة

الأسواق وضبط كل من تسول له نفسه استغلال حاجة المستهلكين والتلاعب بمصالحهم. وذكر أن الوزارة تعمل على تطبيق القانون بكل شفافية وحزم على جميع المخالفين للوائح والنظم المعمول بها في البلاد مشيراً إلى أهمية التزام العاملين في جميع القطاعات التجارية بالقوانين المنظمة لعملهم لتجنب انقسامهم المساءلة القانونية.

ودعا العلي عموم المستهلكين من مواطنين ومقيمين إلى التعاون مع الوزارة بالإبلاغ عن أي مخالفة تجارية يلاحظونها سواء بالصور الشخصي إلى أي مركز من مراكز الرقابة التجارية المنتشرة في مختلف مناطق الكويت أو الاتصال على الخط الساخن 135 لإطلاع الوزارة على طبيعة المخالفة لتتخذ بحقها الإجراءات المناسبة.

وشدد على ضرورة تحلي المستهلكين بالوعي الكامل كي لا يكونوا صبيداً سهلاً لأصحاب المطامع من ضغاف النفوس الذين لا هم لهم سوى تحقيق الأرباح السريعة حتى لو كان ذلك على حساب صحة وسلامة المستهلكين مؤكداً أن جهود الوزارة مستمرة في هذا المجال ولن تتوقف عن مطاردة جميع المخالفين.

**المعرض يأتي تطبيقاً لمبدأ الشراكة المجتمعية**  
عادل الفلاح

# «الكهرباء»: رصد 99 ألف دينار لتدريب الكوادر الوطنية الجديدة

**تنفيذاً لتوجيهها الجديد بإحلال العمالة الوطنية مكان الأجنبية في قطاعاتها الفنية**

واقعت لجنة المناقصات المركزية على طلب وزارة الكهرباء والماء تنفيذ مشروع تأهيل وتدريب مساعدي المهندسين والفنيين حديثي التعيين بالوزارة للعام التدريبي 2012 لمدة 3 أشهر في الهيئة العامة للتعليم والتدريب التطبيقي بإجمالي مبلغ 99 ألف دينار.

وعلمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزير الكهرباء والماء المهندس سالم الأديبة طلب من الوزارة خرط مساعدي المهندسين والفنيين في دورات تدريبية تؤهلهم للعمل في الوزارة قبل الانخراط بأعمالهم رسمياً، والتي تؤهل الكوادر الوطنية للعمل داخل قطاعات الكهرباء والماء وفقاً لتوجه الوزارة نحو إحلال العمالة الوطنية بالعمالة الأجنبية داخل القطاعات الفنية والهندسية التابعة لها من خلال المؤسسات التعليمية الوطنية المتخصص في هذا المجال، وضمان أداء أكثر فعالية من دخولهم بصورة سريعة إلى العمل الوزاري قبل التدريب العملي، مشيرة إلى أن الوزارة أعدت تقريراً بذلك الشأن ورفعت به خطاباً إلى الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، والتي أعطت بدورها الموافقة على ذلك التدريب، الأمر الذي دعا الوزارة إلى رفع خطاب إلى لجنة المناقصات المركزية للموافقة على ذلك الطلب حسب الأطر القانونية للدولة.

وأضافت المصادر أن الوزارة حصلت أمس على تلك الموافقة والتي بدورها ستقوم بتنفيذ ذلك المشروع بالتنسيق مع التطبيقي، لافتة إلى أن الوزارة ستقوم فور انتهاء فترة التدريب بتوزيع المتخرجين الجدد من الدورة على الأماكن التي تناسب تخصصاتهم ودوراتهم التدريبية والتي ستصحب في داخل القطاعات الفنية.

# 24 مرشحاً لـ «تكميلية» البلدي بعد تسجيل ثلاثة في اليوم السابع



استشرفت في عدد كبير من ادارات البلدية بوجه عام.

**لائحة الأغذية**  
من جانبه، أكد المرشح فاضل الفضالة أن من أهم أولوياته تعديل لائحة الأغذية عبر تغليظ العقوبة على كل من تسول له نفسه العبث بالأمن الغذائي عبر التعاون بين الجهات الحكومية ذات الصلة مع البلدية مثل وزارة الصحة وإدارة الجمارك ومعهد الأبحاث العلمية، مشدداً على ضرورة توفير الكفاءات العاملة في هذا المجال وزيادة المختبرات.

المواطن لا يمكنه التمتع بالأمن في بيئة تكثف بالمولنات، لافتاً إلى خطورة الوضع البيئي في الكويت وخاصة في الدائرة الرابعة.

وأضاف العمر أن الهيئة العامة للبيئة وكل الجهات المعنية بشؤونها يشوبها التقصير في أداء واجبها، بل هناك تخالفاً ولا مبالاة حين سمحت بقيام مصانع خطيرة بجوار المناطق السكنية، محذراً من خطورة الوضع البيئي في الكويت عامة.

**بلد وشعب**  
ولفت إلى أن شعاره «شعاري بلد عظيم لشعب عظيم»، مؤكداً أن ترشحه لهذه الانتخابات يأتي «خدمة للوطن ومحاولة كسر الجبروت القوي والعمل على الحد من عدد المراجعين، ما كان سبباً في هروب المستثمر من الكويت إلى دول مجاورة، مبيناً أن برنامجه الانتخابي يستهدف توفير أراضٍ لحل القضية الإسكانية، في ظل زيادة عدد الطلبات الإسكانية إلى 110 ألف طلب، لا سيما أن قانون البلدية الحالي رقم 5 لسنة 2005 أضعف الأعضاء، ما يقتضي تعديله لإعادة الهيئة التي كان يتمتع بها المجلس سابقاً.

**التقنية العصرية**  
إلى ذلك، دعا المرشح عبدالعزيز أحمد عيادة إلى تسهيل إجراءات المواطنين بخصوص مراجعاتهم في أروقة البلدية وإدخال التقنيات العصرية للتخلص من الدورات المستندية المملة في إدارات البلدية، خاصة أن المسؤولين في البلدية يؤكّدون أن العصرية

**علي حسن**  
استقبلت إدارة شؤون الانتخابات في يومها السابع الانتخابات التكميلية للمجلس البلدي عن الدائرة الرابعة ليرتفع عدد المرشحين إلى 24 مرشحاً، في ظل توقعات بانسحاب عدد كبير خلال الفترة المقبلة بعد إغلاق باب الترشيح، حيث شدد المرشحون على ضرورة تعديل قانون لسنة 2005، والقضاء على الفساد المستشري في شتى قطاعات البلدية والحد من ظاهرة التلوث البيئي التي بدأت تغزو الكويت ووضع اليات للقضاء عليها.

**الصحة والأمن**  
أكد المرشح فيصل العمر أن برنامجه الانتخابي في المقام الأول إلى معالجة الكثير من القضايا المشاكلة مثل قضايا المرأة، والمعاقين، فضلاً عن الأزمة المرورية وغيرها من القضايا الهامة، مشيراً إلى أن الرضا الوثيق بين الحياة الأمنة والصحة الجيدة، وأن

## معرفي: معاق فكراً كل من استغل خدمات المعاقين دون حق

عبر البحر: نناشد متخذي القرار سرعة إنهاء معاناة ذوي الإعاقة

جورج عاطف

تطبيقاً لنظام الحكومة الذي يقوم خلاله مجلس إدارة شركات القطاع الخاص بتوجيه المؤسسة نحو تعزيز رسالتها الاجتماعية، نظمت الشركة التجارية العقارية فعاليات المهرجان الأول لذوي الإعاقة «إشراقاً أمل» في فندق ميسوني.



معرفي مكرماً أحد المشاركين بحضور أمثال الأحمد والبحر

(تصوير برهان سلامة)

تحت شعار «إشراقاً أمل» انطلقت أمس الأول فعاليات المهرجان الأول لذوي الإعاقة الذي تنظمه الشركة التجارية العقارية بالتعاون مع مركز العمل التطوعي في فندق ميسوني على مدار يومين. وذكرت مديرة العلاقات العامة والاتصال في الشركة التجارية العقارية عبر البحر ان المهرجان يعد الأول من نوعه الذي تنظمه الشركة تطبيقاً لنظام الحكومة الذي يقوم خلاله مجلس الإدارة بتوجيه المؤسسة نحو تعزيز رسالتها الاجتماعية، مشيرة الى ان المهرجان لن يكون الاخير، انما سينظم بشكل سنوي في المستقبل بالتعاون مع مدارس ذوي الاحتياجات الخاصة في القطاعين الحكومي والخاص.

ظلم بين

وأكدت البحر في تصريح صحفي أمس الأول على هامش انطلاق فعاليات المهرجان الأول لذوي الإعاقة الذي تنظمه الشركة التجارية العقارية ان ثمة ظلماً بينا وقع على عاتق ذوي الاحتياجات الخاصة في الكويت، مناشدة متخذي القرار إنهاء

معاناة ذوي الإعاقة باقصى سرعة ممكنة وسد جميع احتياجاتهم، لا سيما عبر تطبيق كامل للقانون رقم 8 لسنة 2010 الصادر في شأن حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة، متوجهة بالشكر والتقدير الى رئاسة مركز العمل التطوعي في الكويت الشقيقة قامت الشركة بالتعاون مع فندق ميسوني ممثلاً برزبدور كارلسون بإطلاق المهرجان الأول لذوي الإعاقة.

### معاق فكراً

من جانبه، اعتبر رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في الشركة التجارية العقارية عبدالفتاح معرفي كل من استغل الخدمات المقدمة للمعاقين دون وجه حق معاقاً فكراً، مؤكداً حرص

## المعاقون... مجاناً

أعلنت الشركة المتحدة للترفيه والسياحة أنه سيتم السماح لذوي الاحتياجات الخاصة بالدخول المجاني الى كل من متنزهات مرح لاند و 99 في الجهراء والشعب الترفيهي في ميدان حولي اعتباراً من 25 والى 27 الجاري، احتفالاً بالاعياد الوطنية واعياد التحرير.

## «التجارة» تحظر التدخين في المطاعم والمقاهي بناء على قرار «الصحة»

ألزمت أصحابها تخصيص أماكن معزولة للمدخنين

التي لها اثار سلبية عديدة على صحة وسلامة الجميع. يذكر ان وزارة الصحة اصدرت في وقت سابق قراراً بمنع التدخين في الاماكن العامة ومنها المدارس والمعاهد والجامعات وورش التدريب والمكتبات العامة ودور العبادة وتوابعها وملحقاتها وجميع اماكن الرعاية الصحية والمستشفيات والمراكز الصحية والمستوصفات والمصحات والصيدليات والعيادات في القطاعين الحكومي والاهلي. وشمل قرار المنع جميع الاماكن التي تقام فيها الأنشطة الاجتماعية والثقافية والرياضية والترفيهية والندوات ودواوين الوزارات ومقار الجهات الحكومية ووسائل النقل العامة البرية والبحرية والجوية والأسواق والمجمعات التجارية والمجمعات التعاونية والأسواق المركزية والمطارات والموانئ البرية والبحرية والمطاعم والمقاهي والفنادق.

ويأتي قرار وزارة التجارة انسجاماً مع هذا القرار ليلتم تطبيقه على المنشآت الخاصة لرقابة وزارة التجارة والصناعة.

اصدرت وزيرة التجارة والصناعة الدكتورة امانى بورسلي قراراً يحظر التدخين بجميع اشكاله في المطاعم والمقاهي والفنادق بناء على قرار وزارة الصحة وقرار سابق لمجلس الوزراء بهذا الشأن حفاظاً على السلامة والصحة العامة.

وتضمن القرار الصادر أمس الزام اصحاب المطاعم والمقاهي والفنادق بتخصيص اماكن معزولة بشكل كامل للمدخنين بهدف الحد من الاتثار السلبية لهذه الظاهرة وتعزيز سبل

ووسائد الوزارة على اهمية التزام جميع اصحاب المنشآت التجارية من مقاه وفنادق ومطاعم تخضع لرقابتها بتفاصيل هذا القرار والحرص على عدم مخالفته كي لا يتعرضوا للمساءلة القانونية.

واكدت ان جهاز الرقابة التجارية سيقوم بجولات تفتيش لمتابعة تنفيذ هذا القرار ومحاسبة جميع المتجاوزين واتخاذ الاجراءات القانونية الخاصة بشأنهم داعية جميع المستهلكين الى التفاعل مع الجهود التي تبذلها في سبيل مكافحة ظاهرة التدخين

## «الشفافية الكويتية» تعرض تجربتها في حفل إشهار مركز «الشفافية الأردني»

تحديد مواطن الضعف في أجهزة الدولة وكيفية معالجتها مشيراً الى أنه يشكل خريطة طريق لاصلاح القطاع العام وتم عرضه بغرض استفادة الجهات المعنية المشاركة في حفل اشهار المركز الاردني. وعن التعاون مع المركز الاردني قال الغزالي ان الجانبين وقعا بروتوكولا للتعاون قبل نحو شهرين في العاصمة الأردنية عمان.

وشارك الغزالي في حفل اشهار المركز الأردني للشفافية الذي حضره سفير الكويت لدى الأردن الدكتور حمد الدعيح والملحق الدبلوماسي في السفارة فيصل الشهري الى جانب جمعيات ومراكز شفافية عربية من كل من البحرين وفلسطين ولبنان والمغرب. وتأسست جمعية الشفافية الكويتية عام 2006 وهي مؤسسة مجتمع مدني تعنى بتعزيز الشفافية ومكافحة الفساد.

عرض رئيس جمعية الشفافية الكويتية صلاح الغزالي التجربة الكويتية أمام مسؤولين أردنيين وأوروبيين وعرب شاركوا في حفل اشهار مركز الشفافية الأردني.

وقال الغزالي لـ«كونا» أمس ان الجمعية أطلقت عام 2008 مؤشر مدركات اصلاح القطاع العام في الدولة الذي صدر منه الى الآن أربعة مؤشرات ومن المتوقع ان يعلن المؤشر الخامس في شهر مارس المقبل.

وذكر ان مشروع الجمعية له غايات في توحيد معايير الاصلاح بين مختلف الجهات الحكومية وفي قياس الأداء الاصلاحى بتحديد نقاط القوة والضعف لدى كل جهة.

وعن اهداف المشروع بين الغزالي انه يهدف الى وضع معايير لتقديم اداء الجهات الحكومية وفقاً لمتطلبات الشفافية والنزاهة والمساءلة وتشجيع المنافسة الايجابية بين الجهات الحكومية ونشر الوعي الاصلاحى باهمية مكافحة الفساد وتحسين الاداء الحكومي والاهتمام الاعلامي وتسلط الضوء على الجهات المتميزة. واكد اهمية المؤشر في

قدمت جمعية الشفافية الكويتية عرضاً عن تجربتها في مجال الشفافية ومراقبة الانتخابات في حفل إشهار مركز الشفافية الأردني.

الجانبان وقعا بروتوكولاً للتعاون قبل نحو شهرين في عمان

الغزالي

## «المحاسبة» يوافق على شراء «الصحة» 60 سيارة إسعاف حديثة

في انتظار رد «الداخلية» لمساعدتها في مشروع الإسعاف الطائر

الانترنت انها ستعقد أول اجتماع تقني في هذا الشأن يومي الخميس والجمعة المقبلين من أجل توضيح الحقائق الرئيسية المتعلقة بالدراسيتين البحثيتين وأكثر المسائل ذات الصلة بالإحاحاً. وسيكون المشاركون إلى المشاركة في هذا الاجتماع أناسا يشركون بشكل مباشر في الدراستين المذكورتين أو في مراجعتهما أو الإشراف عليهما أو النشر المحتمل لنتائجهما، أو لديهم معرفة مباشرة بذلك.

وأوضحت أن المشاركين سيناقشون الظروف والنتائج المحددة لهاتين الدراستين ويحاولون بلوغ توافق في الآراء بشأن اتخاذ إجراءات عملية مخصصة لتسوية أكثر المسائل إلحاحاً، لاسيما تلك المتعلقة بالحصول على نتائج الدراستين ونشرها.

وزارة الصحة المساعد للشؤون الفنية أن «الصحة» أرسلت كتاباً إلى وزارة الداخلية لمساعدتها في هذه المشروع من خلال توفير طائرات تابعة للداخلية، وفي انتظار ردها على هذا الكتاب، مشدداً على أنه من غير الممكن أن نتعاون مع الداخلية في هذا الإطار لإنجاح هذا المشروع.

في موضوع منفصل، قالت منظمة الصحة العالمية إن «أبناء تردت مؤخراً تشير إلى أن دراستين بحثيتين غير منشورتين بشأن قابلية فيروس الأنفلونزا A H5N1 للانتقال بين البشر اثارتها أسئلة ملحة ومخاوف واسعة النطاق فيما يخص الوزن بين البحوث العلمية والشواغل العامة المرتبطة بالسلامة، وبالنظر إلى الأهمية العالمية لهذه المسائل طلب من منظمة الصحة العالمية أن تتولى تيسير عملية لمعالجتها. وأكدت المنظمة على موقعها على شبكة

● عادل سامي

وافق ديوان المحاسبة على شراء وزارة الصحة 60 سيارة إسعاف حديثة تدخل الخدمة قريباً، ضمن خطة الوزارة لتحديث أسطول الطوارئ الطبية وسيارات الإسعاف العاملة فيها. وقال وكيل وزارة الصحة المساعد للشؤون الفنية د. خالد السهلاوي إن هذه السيارات ستدخل الخدمة قريباً عقب توقيع العقود الخاصة بها. وكشف السهلاوي في تصريح صحفي عن خطة لاستئجار سيارات الإسعاف خلال المرحلة المقبلة بدلاً من شرائها، مشيراً إلى أن الاستئجار له فوائد كثيرة من أهمها حصول الوزارة على سيارات بديلة في حال تعطلت السيارات القديمة.

الإسعاف الطائر

وحول مشروع الإسعاف الطائر أكد وكيل

تعزز وزارة الصحة استئجار سيارات إسعاف خلال المرحلة المقبلة بدلاً من شرائها، لما لها من فوائد كثيرة من أهمها حصول الوزارة على سيارات بديلة في حال تعطلت السيارات القديمة.

## «السكنية» تشارك في المشروع الكويتي لذوي الاحتياجات الخاصة «نحن لها»

الأحمد وسعد العبدالله وشمال غرب الصليبيخات ومدينة صباح الأحمد والخيران والمطلاع وغيرها من المشاريع الجديدة. وأوضح ان جناح المؤسسة سيسلط الضوء على هذه المشاريع بمشاركة مهندسين متخصصين من المؤسسة للرد على استفسارات المواطنين واستخفافهم حول المشاريع والتصاميم الجديدة اضافة الى تسليط الضوء على شروط وضوابط استحقاقات الاولوية السكنية لذوي الإعاقة ممن تنطبق عليهم شروط التمتع بالرعاية السكنية.

موضحة ان هدف المعرض دعم ذوي الاحتياجات الخاصة في مختلف الأنشطة لتأهيلهم وضمان حقوقهم الإنسانية كمواطنين ودمجهم الفعال في المجتمع. وأضافت العازمي ان المؤسسة العامة للرعاية السكنية ستشارك في المعرض من خلال جناحها الخاص لعرض اخر مشاريع المؤسسة، وكل ما هو جديد من خلال عرض المشاريع وتصميمها حيث سيقدم ممثلو المؤسسة شرحاً تفصيلياً ومعلومات حول مشاريع المؤسسة الاسكانية الجديدة كمشروع مدينة جابر

أعلنت المؤسسة العامة للرعاية السكنية مشاركتها بجناح خاص في المشروع الكويتي لذوي الاحتياجات الخاصة «نحن لها» الذي ينطلق اليوم ويستمر على يومين برعاية الشقيقة شيخة العبدالله الرئيسية الفخرية لجمعية المعاقين. وقالت مديرة العلاقات العامة والاعلام في المؤسسة تهاني العازمي في تصريح صحفي ان المؤسسة تشارك في المعرض مع أكثر من 17 جهة حكومية وجهات علمية وتعليمية وشركات وجهات أخرى هامة بذوي الاحتياجات الخاصة

● عمر الراشد

## صيانة محطات الجابرية الكهربائية بـ 98 ألف دينار

ضمن خطة الصيانة السنوية لمرافق وزارة الكهرباء والماء، اعتمدت الوزارة إحدى الشركات المتخصصة بتدعيم محطات التحويل لأعمال صيانة وتغذية محطة تحويل الجابرية ذات الجهد العالي (132، ف) بتكلفة 98 ألف دينار. وتحتوي اعمال الشركة على رفع كفاءة أداء محطات التحويل الموجودة في منطقة الجابرية، بالإضافة الى انها ستعمل على تقوية البنية التحتية لتلك المحطات وتعزيز الشبكة الكهربائية فيها. وستضع الشركة المحطات في حالة استعداد مستمر وجاهزية كاملة لتحميل جميع الأعباء لاسيما خلال فصل الصيف، الذي تزيد فيه نسبة الاحمال على باقي الفصول، وذلك حفاظاً على استمرار أداء التيار وتجنباً لحالات الانقطاع التي تحدث خلال تلك الفترة. وقالت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» أنه تم تحديد منطقة الجابرية نظراً للزيادة السكانية الكثيفة التي تحتويها المحطة، والتي تؤثر في حال انقطاعها على باقي شبكات الكهرباء في البلاد.

بأحر التعازي القلبية وخالص العزاء والمواساة إلى

# آل أمين وآل الأيوبي

تتقدم أسرة

## الجريدة.

بأحر التعازي القلبية وخالص العزاء والمواساة إلى

# محمد عبد الحميد محمد أمين

سائلين الله العليّ التقدير أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على خير أمة أخرجت للناس

## الثويني لـ الجريدة: صرف مكافأة التخصيص النادر الشهر المقبل جار الانتهاء من «التفوق الفصلي» وإرسالها إلى «المالية»



مساعد الثويني

إلى أن المكافأة ستأخذ فترة طويلة حتى ايداعها في حسابات الطلبة، مبينا أن الإدارة المالية ستأخذ فترتها الزمنية الروتينية للصرف لحين استكمالها كشوف الطلبة المستحقة من العمادة. وقال: «إن العمادة لم تتأخر أبدا في بعث أي مكافأة، بل على العكس تماما، نحن نعمل جاهدين لانجاز عمل يستغرق عدة اشهر، وننتهي منه في أقل من تلك المدة بكثير». مؤكدا ان العمادة حريصة جدا على الدقة والمراجعة أولا بأول، لحصول الطلبة المستحقين على مكافأة باقرب وقت ممكن مع تجنب أي خطأ.

### تجنب الأخطاء

وأكدت ادارة الشؤون المالية في جامعة الكويت، في تصريح لـ «الجريدة»، أن مكافأة توضع في حسابات الطلبة بعد حصولها في بين اسبوعين وشهر كحد أقصى، مبينة أن المدة الزمنية لن تتأخر أكثر من ذلك، على أن تكون تلك الفترة الزمنية من باب الدقة وتجنب الأخطاء والمشاكل.

يذكر أن شروط صرف مكافأة التخصيص النادر تتمثل في الطلبة ذوي التخصصات النادرة من الكويتيين، أو من صدر بشأنهم قرار بمعاملتهم معاملة الكويتيين وأبناء الكويتيات، مع اجتياز 60 وحدة دراسية و12 وحدة دراسية على الأقل من التخصص، بعد انقضاء فصلين دراسيين في هذا التخصص، والا يكون على قائمة الإنذار في المعدل العام، والا يكون موقوف القيد أو منسحب من الدراسة أو مفصولا من الجامعة. ويشار إلى أن مكافأة التفوق الفصلي تصرف للطلبة الذين لا يقل معدلهم الفصلي عن

يوسف العبدالله  
أكد مدير إدارة الشؤون الطلابية في جامعة الكويت أن مكافأة التخصيص النادر ستصرف الشهر المقبل، وجار الانتهاء من مكافأة التفوق الفصلي لإرسالها إلى الإدارة المالية لصرفها.

كشف مدير إدارة الشؤون الطلابية، التابعة لعمادة شؤون الطلبة في جامعة الكويت، مساعد الثويني أن مكافأة التخصيص النادر أرسلت إلى عميد شؤون الطلبة لاعتمادها وإرسالها إلى إدارة الشؤون المالية بالجامعة لصرفها في حسابات الطلبة.

وقال الثويني، في تصريح لـ «الجريدة»، إن «مكافأة التخصيص النادر ستكون في حسابات الطلبة الشهر المقبل»، موضحا أن موعد الصرف تحديدًا تحت عهدة الإدارة المالية بالجامعة، لافتا إلى أن الوقت الطبيعي لصرفها قد يستغرق شهرا كاملا كحد أقصى بعد خروجها من عمادة شؤون الطلبة.

### تسجيل الأسماء

وذكر أن الإدارة الآن تعمل جاهدة على الانتهاء من مكافأة التفوق الفصلي عن طريق حساب النسبة المتفق عليها للمكافأة، المحتملة في حصرها في 5 في المئة من إجمالي الطلبة المسجلين في كل كلية لإرسالها إلى الإدارة المالية، بعد اعتمادها من عميد شؤون الطلبة، مبينا أن الإدارة انتهت من تجهيز أسماء الطلبة المستحقين للمكافأة بالتنسيق مع إدارة نظم المعلومات. وعن موعد صرفها، لفت

## «تقييم نتائج الانتخابات»: المخرجات جاءت نتيجة عوامل سابقة... والثقافة الذكورية سادت الدمخي: الشريعة تحت على وجود المرأة وتداخلها مع المجتمع

علي صنيح



إبراهيم الهيدان



عروب الرفاعي



عادل الدمخي

وأضافت «أن الفتوى الشرعية لعبت دورا بارزا في قضية انتخابات المرأة وهي قضية يوجد فيها خلاف شرعي، وأن عددا من رجال الدين المعتدلين يرون جواز انتخابات».

### حراك شعبي

ومن جانبه قال عضو هيئة التدريس علوم سياسية د. إبراهيم الهيدان «إن ما يميز هذه الانتخابات أنها جاءت بعد حراك شعبي موجه ضد الحكومة وسياستها والخلافات بين أبناء أسرة الحكم»، مضيفا «أن هناك استقطابا طائفيًا بالمؤولة وجاءت الصورة بشكل واضح بعد نتائج انتخابات مجلس الأمة».

وأضاف الهيدان «أن المجلس الحالي جاء بعد إعلان عدد كبير من النقابات الإضراب، مبينا أن الانتخابات جاءت بعد توفير معلومات عبر وسائل الإعلام المختلفة بالإضافة إلى شبكات التواصل الاجتماعي حيث استطاعت الوصول للجمع الأمر الذي كان له الأثر في استقطاب عدد من المرشحين».

وأضاف «أن فترة الانتخابات فترة عصبية حيث ظهر فيها العنف الجسدي نتيجة للتأجيج الطائفي والقبلي»، موضحا «أن مخرجات الانتخابات جاءت نتيجة سياق تاريخي خاصة في ما يتعلق بتعذيب عدد من المواطنين وظهور الفساد والإبداعات المليونية التي فتح بعضها».

### محاسبة المرأة

من جانبه تساءلت المرشحة السابقة عروب الرفاعي: لماذا لم تصل المرأة إلى البرلمان؟ لافتة إلى «أن المرأة مطلوب منها أن تشارك في الحراك بمختلف أنواعه، وفي هذه الانتخابات لم يكن لها أي تسويق»، مبينة «أن هناك مبالغة في محاسبة المجتمع للمرأة، فهي من انتزعت حقوقها السياسية انتزاعا في سبيل الحصول عليها».

نظم مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية بجامعة الكويت حلقة نقاشية تحت عنوان «رؤية تقييمية في نتائج الانتخابات البرلمانية 2012»، صباح أمس في نادي الجامعة بالشويخ، شارك فيها كل من عادل الدمخي ومحمد الوهيب وعروب الرفاعي وإبراهيم الهيدان وجنان الخلف وعلي الزعبي.

وفي البداية قال النائب د. عادل الدمخي «أننا نعيش مشكلة التطرف في كلا الفريقين من خلال خروج عدد من المتطرفين إلى مجلس الأمة وهذا مؤشر خطير»، موضحا «أن الثقافة الذكورية موجودة في مجتمعنا ومن الصعب إنكار مثل هذا الأمر».

وأضاف الدمخي «أن مشكلة المرأة في التواصل مع المجتمع هي عدم انخراطها في التجمعات النيابية فتغيب عن هذه التجمعات والحركات وحتى التيارات الليبرالية لا نجد المرأة ودورها»، مؤكدا «أن الشريعة تحت على وجود المرأة وتداخلها مع المجتمع، والمرأة تعتبر عمرا مؤثرا لنجاح المرأة، ونحتاج إلى مراجعة لتكون فاعلة في المجتمع».

### مشروع صدام

ونكر استاذ الفلسفة في جامعة الكويت د. محمد الوهيب «أن الشعب الكويتي لن يرضى بتعديل المادة الثانية من الدستور فساحة الإرادة موجودة، والإصلاح السياسي يكون من خلال مزيد من الديمقراطية».

عن طريق إصلاحات جذرية، موضحا «أننا أمام مشروع صدام في العملية الديمقراطية بسبب إحصال متشددين من الطائفتين».

### الشعب

الكويتي لن يرضى بتعديل المادة الثانية من الدستور... وساحة الإرادة موجودة

الوهيب

## «اتحاد أميركا» يحتفل بالأعياد الوطنية 24 الجاري

انشطة وفعاليات المهرجان التي لا تخلو من المفاجآت، داعيا طلاب وطالبات أميركا إلى المشاركة. وأعلن رئيس اللجنة الإعلامية محمد العلي اطلاق موقع خاص لمهرجان الجبراء على صفحة الاتحاد الرئيسية (nks.org)، حيث يختص الموقع بتغطية كل الفعاليات الخاصة بالمهرجان ومعلومات عن مدينة المهرجان وطريقة التسجيل، مؤكدا ضرورة متابعة الموقع لمتابعة كل اخبار المهرجان.

اعلن الاتحاد الوطني لطلبة الكويت- فرع الولايات المتحدة إقامة الملتقى السنوي بمناسبة الأعياد الوطنية في الفترة ما بين 24 و26 فبراير الجاري في مدينة فيلادلفيا بولاية بنسلفانيا، تحت رعاية سفير الكويت في واشنطن الشيخ سالم العبدالله الصباح، وقد تم اطلاق اسم «مهرجان الجبراء» عليه، ابرازا لدور معركة الجبراء في تاريخ الكويت، وما ترتب عليه من ملحمة وطنية متكاملة. واعلن رئيس اللجنة المنظمة للمهرجان عبدالهادي جوهر، في تصريح صحافي، استعداد الاتحاد لهذا التجمع الطلابي، مؤكدا تنوع

## «الائتلافية» تعترف بـ «إسرائيل»!

عماد الصلي



استنكر عدد من طلبة كلية الحقوق في جامعة الكويت قيام جمعية القانون بوضع «خريطة» في هجو الكلية تتضمن وجود «إسرائيل» دون أي وجود فلسطين.

وقال الطلبة لـ «الجريدة» إنهم فوجئوا خلال المعرض الدولي «جولة حول العالم» الذي تنظمه جمعية القانون بوجود صورة ضوئية لدول بلاد الشام مع وجود الكيان الصهيوني كدولة مستقلة «إسرائيل» وعدم تضمين فلسطين لها. وأضافوا أن القائمة الائتلافية التي تقود جمعية القانون والاتحاد الوطني لطلبة الكويت، تصرف في العام الدراسي مبالغ كبيرة من مخصصاتها المالية من أجل مهرجانات «البهجة» الإعلامية وتحت باب صرف المزيد من مخصصات الاتحاد المالية، دون أي فائدة مرجوة تعود على الطلبة من هذه المهرجانات. وتساءل الطلبة عن أهمية تنظيم مهرجانات انشادية وخطابية سنوية عن القدس لتقوم نفس الجهة بالاعتراف ضمينا بإسرائيل وإغاء فلسطين من الخرائط والوجود!

## «التربية العملية» يعقد لقاءً تنويرياً

نظم مركز التربية العملية في كلية التربية بجامعة الكويت اللقاء التنويري لطلبة الكلية المقيدين بمقرر التربية العملية في قاعة خالد المذكور بالكلية. وأكد مدير مركز التربية العملية د. فايز الظفيري أن اللقاء يهدف إلى التعريف ببرنامج التربية العملية الذي من خلاله يتم تقديم النصائح والإرشادات إلى الطلبة، وإرشادهم إلى الاتجاه الصحيح في مهنة التدريس. وأضاف الظفيري أن اللقاء التنويري هو لقاء تعريفى دوري ينظم كل عام، ويقدم الفكرة الصحيحة لممارسة مقرر التربية العملية والمباشرة في البرنامج التدريسي والجانب العملي.

## «الأسترالية» تنظم أول «دورة قدم» لطلبة ثانوية «الخاصة»

وتشجيعا من الكلية الأسترالية للمشاركين في الدورة فقد منحت الفريق الفائز بالجائزة الأولى دعما ماديا نحو تغطية تكاليف الدراسة الجامعية في الكلية إلى جانب حصوله على كأس الدورة والميدالية الذهبية. تجدر الإشارة إلى أن أسماء الطلبة الحاصلين على المركز الأول هم من مدرسة الخليج الإنكليزية (GES) فريق البنين: خالد اليتامة، عبدالله بوراشد، عبدالله نجيب، صالح النجادة، محمد جاسم، عبدالله جاسم، يوسف الغريب، عبدالله أنور، سليمان العطار، احمد

بحضور قرابة 400 مشجع من الطلبة وأولياء أمورهم نظمت الكلية الأسترالية في الكويت أول دورة في كرة القدم لطلبة المدارس الثانوية الخاصة في إطار اهتمامها بترويض الروح الرياضية لدى متسببيها وعمل بالقول المشاع العقل السليم في الجسم السليم. وتبادرت في المنافسة 8 فرق للفتيات و4 فرق للبنات بمشاركة 9 مدارس خاصة فيما أشرفت على تنظيم الدورة إدارة برامج وأنشطة الطلبة في الكلية الأسترالية بمشرف الجمعية والسبت الماضيين.

# فبراير عيدكم وجوائز بايديكم

GURLI

بطانية

4.900 د.ك

للقطعة



إكفيضي المحرودة

الأحد - الخميس 10 صباحاً - 10 مساءً، الجمعة والسبت 10 صباحاً - 11 مساءً  
www.IKEA.com.kw - 18 4040 8

facebook.com/ikeakuwait @ikeakuwait

• عند شرائك بقيمة 20 د.ك من منتجات إيكيا، تحصل على كوبون لدخول السحب لروح بطاقات هدايا إيكيا تصل قيمتها إلى 10,000 د.ك.  
• استمتعوا بتشاطبات عائلية مختلفة وأكلات متنوعة في مطعم إيكيا.  
• آخر موعد لدخول السحب هو 2012/02/29 الساعة 10 مساءً.



«فراغه!»

محمد نايف العنزي

hamadvision@hotmail.com

في الأقاليم العربية القديمة يتكرر دائماً مشهد غير منطقي، إذ يدخل البطل إلى فهوة لا يعرف فيها سوى شخص واحد يتوجه إليه ليديور بينهما حوار قصير ثم تشابه بالإنديا تتمعه معركة كبيرة بين كل زبائن القهوة، كل واحد منهم يرغب الكرسي ليضرب من كان يلعب معه طاوله الزهر قبل قليل، طبعاً من المفهوم أن هناك سبباً للعراك بين البطل وخصمه، لكن ما سبب الهيجان والغضب العارم الذي اجتاح بقية الرئبان؟! لا أحد يعلم، لا المشاهد ولا الممثلون ولا حتى المخرج، لكن هذا ما جرت عليه العادة وما اعتاد الجميع القيام به! وكنت شاهد وأقرأ وأسمع المتناحر الطائفي الذي اجتاح الكويت في الأيام الماضية لأن متطرفاً من الطائفة السنية كتب مقالاً "استظرف دمة" فيه قلباً، وهو يسخر من معتقدات الشيعة ليرد عليه متطرف آخر من الطائفة الشيعية بتصريح "أكثر ظرافة" يهدر فيه دم الكاتب، ويدلاً من نفسه "الظرفين" أو تركهما يتناحران وحدهما، راح الجميع من اتباع الطائفتين السنية والشيوعية كما في الأقاليم العربية القديمة- يحمل الكراسي والطاولات واكواب الشاي ليرميها على الآخر في معركة دامية لم يمت فيها أحد، لكنها حققت رقماً قياسياً جديداً في كم الشائتم والتخوين والخوض في الدم والأعراض، معركة بلا منطلق ولا عقل، وبلا داع أيضاً... تماماً كاصحابها! وتعاض فهم وعلمٌ ناسٌ تفرغوا لوسائل التواصل الاجتماعي، وأسأواوا استخدامها ليحولوا إلى وسائل تفكك وتشثيت اجتماعي ما عن المسألة برمتها لا تستحق هذا الغضب الجماعي العارم وهذا التشكيك بالولاءات، وإن المجتمعات مهما تحضرت وتقدمت سيبقى هناك دوماً فرد متخلف لا يرى في الآخر إلا السواد القاتم والنشر القادم، وإن الحل يكمن في التوجه إلى الغفاه ليقول كلمته ضد من يتعرض لعقائد واديان وأعراق الآخرين، والعملية يرمتها لا تستحق أكثر من رفع قضية على المخطف! دون تعميم التهمة على كل من هم على ملته وانهاهم ينامهم على شاكلته، ليردوا بالمثل مستحضرين حادثة فريدة أخرى ليعموها على الطائفة بأكملها، إنه التعميم، شعار الجاهليين وملاذ الغاضبين، فيه يفرغون عقدهم وشروهم المكبوتة نحو الآخر... وكل ما يسرع به والمضحك المبني أن كل طرف لا يزال يعين الآخر في معتقداته ويسخر مما يراه اباطيل لا يصدقها العقل، وهو لا يعلم أن العقائد الدينية عند كل طرف هي حقائق غير قابلة للحدل، وما عداها اباطيل وخرافات، فما تراه مقبولاً لمنطقياً وعقلياً في عقيدتك يراه الآخر أبعد ما يكون عن العقل والمنطق، وما تعتبره "معجزة" في مذهبك يراه الآخر خرافة مضحكة. والحل لن يكون أبداً بالمناظرات والجدل القائم على قوة الحججة والبرهان، فالمعملية عاطفية ورائية صرفة، والمعتقد والمذهب الديني يرثه الإنسان ومن والديه وبيئته ولا مجال لتغييره إلا في أقل القليل من الحالات، ويتوافق ظروف استثنائية نادرة جداً، وقد فهمت الامم المنحصرة "والسنعة" أن الاختلاف والتنوع الديني امر طبيعي على الإنسان أن يتقبله ويتعايش مع المختلف عنه من أجل مصلحة الاثنين دنوبيا وأخروبياً، لكن هذا التسامح لا يزال بعيداً جداً عن المجتمعات المتخلفة، والتي يتناحر فيها الأحياء وينقاتلون من أجل الدفاع عن الأموات

ومشكلة المشاكل في الكويت هي الفراغ، فلا الطالب يدرس كما ينبغي، ولا الموظف يعمل كما يجب، ولا المسؤول يقوم بمسؤولياته كما يفترض، والوقت طويل والناس "فاضية"، والغاضي كما تعلمون يعمل قاصلي، وقد تحول الجميع في الأونة الأخيرة إلى قضاة ومحامين ورجالدين في الوقت ذاته، وأصبح لدينا فاضل كبير من السياسيين المحكئين الذين لا هم لهم سوى حل مشاكل البلد عبر "تويتير" و"الفيس بوك"، و"خذ نظير واستلم تصنيفات لها أول وليس لها آخر"، هذا "رّمز سياسي" وذاك "خبل سياسي"، هذا "وطني شريف" وذاك "انطاحي لعين"، هذا "ناصبي" وذاك "راضي"، ولم يسلم أحد، ولا الطييون ولا الأشرار، وكل "حثة" أصبحت قذبة، وكل كلمة طائشة صارت قضية، قاتل الله الفراغ والفراغين!

ويا حكومة اشغلي هؤلاء الشباب وهؤلاء الشباب بما ينفع قبل أن يطحن العيار ويعبتوا باعواد الثقب ليجرقوا المنزل... بمن فيها!

فتنة لا تلد أخرى!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

**تبقى المسؤولية الأهم على عاتق السلطتين في إقرار تشريعات حازمة بشأن المحافظة على الوحدة الوطنية ونبذ كل أشكال الكراهية كأولوية قصوى في الفصل التشريعي الجديد، والتي كانت الحكومة دائماً المعوق الرئيسي لها، لنضع حداً للعب على مشاعر الناس ومعتقداتهم وخصوصياتهم.**

ليس من المستغرب أبداً أن البعض قد استمرراً إيقاظ الفتنة، بل السعي من أجل إذكائها والنفخ في نارها بشكل منظم ومتواصل، خصوصاً بعد أن انكشفت قواعد هذه اللعبة الخبيثة وباتت تداعبياتها معروفة مسبقاً، وتجاهل نتائجها المدمرة أصبح لذة عند ضعاف ومرضى النفوس مع سبق الإصرار. والتطاول الخطير وغير المسبوق على المقام المقدس للإمام المهدي المنتظر- عجل الله تعالى فرجه الشريف- وبهذا الأسلوب المقزز والمقير ومن قبل كاتب مغفور ومتهور وعديم الذكر في الوسط الإعلامي والاجتماعي وحتى الديني، يوجب الاستنكار والبراءة من قبل المسلمين قاطبة، وإن تعدد أحد الجهلة والمعرضين للمز والاستهزاء الصريح لإثارة الوعي تحديداً، ذلك أن المهدي المنتظر (ع) من المعتقدات الثابتة عند جميع المسلمين بغض النظر عن الاختلاف في تفاصيل هذا الموضوع، وليس هذا مقام البحث التاريخي والعقائدي لشرحه، ولكن ما جرى يعكس الواقع المؤلم من الاحتقان الطائفي الذي بات يدور في دائرة مغلقة محصلتها الأولى والأخيرة سكب مزيد من الزيت على نار الفتنة وبت روح الكراهية بين الكويتيين، ولا يمكن لهذا المسلسل أن يتوقف لأن الشتم والتحرش الطائفي والتعرض للمعتقدات الدينية ورموزها أصبح محصراً للمكسب السريع والشهرة المجانية وزيادة

الرصيد في المنتديات الإلكترونية، والرد على ذلك بخطابات حماسية والتهديد والوعيد وأخذ الحقوق باليد صار بالمقابل بطولية أخرى وسط جمهورين يعاطفون جياشنة. والمصيبة الكبرى أن هذه المشاهد تتكرر أمام صمت حكومي يبدو أنه متعمد أيضاً ينتظر الصوت العالي للتحرك لتطبيق القانون، وكان لسان حالها يقول: دع الناس تأكل بعضها في الشارع ولتشن النفوس بالغضب والانفعال، وبدلاً من أن يخطئ فرد واحد أو يسيء أدبه لكن عشرات الآلاف من المواطنين على هذا النهج وهذا السلوك، ثم تتحرك بالاتجاهات القانونية!

وعلى الرغم من أن الفتنة الأخيرة أتت ثمارها في تهيج المشاعر، وهذه المرة عند الشيعة والخروج إلى ساحة الإرادة للتعبير عن احتجاجهم وغضبهم، فإن ثمة بصيص أمل قد لاح في الأفق، ومن صور ذلك تقدم عشرات المواطنين بشكاوى قانونية عبر القنوات المختصة.

وهذا تصرف حضاري ودستوري يستحق الإشادة والدعم، إضافة إلى بيانات الاستنكار لمجموعة من القوى السياسية والشخصيات الوطنية والدينية من إخواننا السنة؛ في إشارة تستحق الشكر والتقدير أيضاً بأن من ينتصر للشيعة هم بقية بني جلدتهم من الكويتيين من المشارب والانتماءات المختلفة الفكرية والاجتماعية، وهذا انتصار أصيل لاستقرار الوطني والثوابت الدستورية، وإن كنّا نامل مشاركة أوسع من التيارات الدينية على غرار الموقف الشجاع للشيخ عجيل الشمشي.

وتبقى المسؤولية الأهم على عاتق السلطنتين في إقرار تشريعات حازمة بشأن المحافظة على الوحدة الوطنية ونبذ كل أشكال الكراهية كأولوية قصوى في الفصل التشريعي الجديد، والتي كانت الحكومة دائماً المعوق الرئيسي لها، لنضع حداً للعب على مشاعر الناس ومعتقداتهم وخصوصياتهم، ولنثبت أن البلد يستوعب الجميع رغمًا عن أنف كل حاقد، وأن الفتنة لا تلد أخرى إنما تكرر من جرّجها!



يوريكو كويكي\*



الصين وهجوم القوة الناعمة في تايوان

وتايوان، من تحقيق الأزهار من خلال بيع المنتجات الزراعية والسمكية للسوق الصينية الهائلة الحجم، وبهذا حصل المجتمع الصيني للصين؛ بل إن أعلى من التأييد في المنطقة مقارنة بالانتخابات السابقة.

لا شك أن تعزيز التفاعل الاقتصادي مع تايوان ليس الهدف النهائي للصين؛ بل إن تتهدد هو الوحدة، ويبدو أن الحكومة الصينية تعتقد أن انتصار ما يينغ جيو يشكل خطوة في هذا الاتجاه.

ولكن التكامل الاقتصادي أمر، والتكامل السياسي أمر مختلف تماما. فبعد أن شهدوا فوائد الديمقراطية والحرية، فمن غير المرجح أن يرغب تايوان في القبول بأي شيء أقل من المجتمع المفتوح الذي يهتمون به اليوم. بل إن المواطنين الصيني العادي قد يحسد الشعب التايواني على الديمقراطية الحديثة التي بناها في ظل التواصل المتزايد بين تايوان والبر الرئيسي، بل قد تتشرد فكرة المجتمع المفتوح إلى البر الرئيسي الصيني، ويتعين على ما يينغ جيو في ولايته الثانية أن يلعب دور المشرد بالديمقراطية في الصين.

الآن تسعى الصين إلى تنفيذ خمس سياسات من منطلق إدراكها لهذا "الخطر".

الأولى تتلخص في توسيع نطاق اتفاقية التعاون الاقتصادي الشارعية بين الصين وتايوان، بحيث يشعر عدد متزايد من الشركات التايوانية بفوائدها. ثانيا، وعلى نحو مماثل، سوف تحاول الصين زعزعة قاعدة الحزب التقدمي الديمقراطي من خلال التركيز بشكل أكبر على استهداف المصالح التجارية للمزارعين وصيادي السمك في جنوب تايوان. وثالثا، سوف تؤكد الصين الثقافة الصينية المشتركة من أجل الحد من مخاوف التايوانيين من الوحدة.

ويتمثل الهدف الرابع بسحب المرشحين الشباب المنتخبين أثناء هذه الانتخابات الرئاسية إلى جانبها، وأخيرا، سوف تسعى الصين إلى منع استخدام اسم "تايوان" وإرغام المجتمع الدولي على استخدام الاسم الصعب "تايبيه الصينية".

ولكن القضية الأكبر التي تؤثر في العلاقات عبر المضيق هي الاقتصاد الصيني ذاته، ذلك أن بوادر تراجع الاقتصاد الصيني، والتي جعلت في انخفاض النمو عن نسبة 10% التي تجاوزتها الصين لعقود من الزمان، من شأنها أن تؤثر في كل سياساتها في التعامل مع تايوان. عندما سجلت بورصة شنغهاي للأوراق المالية هبوطاً بلغ 20% في العام الماضي، هبطت الأسهم التايوانية بنسبة مماثلة في نفس الوقت تقريبا، وهو ما يدل على مدى الارتباط الذي أصبح بين الاقتصاد الصيني والتايواني، ولن تتمكن الصين من تحقيق غاياتها إذا انهارت الربحية المترتبة على هذا الارتباط.

هل تصبح تايوان إذن أقرب إلى البر الرئيسي أم العكس؟ الواقع أن طرح هذه المسألة بعيد إلى الأذهان المناقشة التي دارت عندما عادت هونغ كونغ وماكاو إلى الصين، ولكن هذا نادراً ما تواجهه هذه الأيام. وإذا كان لأي تحركات جادة نحو الوحدة أن تغير هذه الحقيقة فإن هذا يتوقف على مدى فعالية نهج القوة الناعمة الذي تتبناه الصين، والذي لا يجوز أن يقتصر على جانبية اقتصادها فحسب إذا كان له أن ينجح في تحقيق المراد منه.

**\*وزيرة الدفاع ومستشارة الأمن القومي في اليابان سابقا. «بروجيكت سنديكت» بالاتفاق مع «الجريدة»**

يوشكا فيشر\*



المستشارة التي لعبت بالنار

لا بد أن تكون المستشاراة أنجيلا ميركل سعيدة في الوقت الحاضر؛ فشيعة حزبها ليست سيئة، وشعبيتها جيدة للغاية، ولم يعد هناك منافسون جادون لها داخل الاتحاد الديمقراطي المسيحي الذي ينتمي إلى يمين الوسط. في حين فتحت المعارضة اليسارية إلى أربعة أحزاب، وكانت الغلبة لاستجابتها للأزمة الأوروبية أو على الأقل هذا هو الانطباع الذي ينقله، والذي يصدقه أغلب الألمان، أي أن كل شيء على ما يرام، اليس كذلك؟

ليس بهذه السرعة، فهناك قضيتان قد تكون أي منهما كافية لتعقيد إعادة انتخاب ميركل في خريف عام 2013، ففي الداخل بدأ شريكها الليبرالي في الائتلاف، الحزب الديمقراطي الحر، يتفكك، وحتى إذا تمكن الحزب الديمقراطي الحر من النجاة في الانتخابات القادمة (وهو أمر غير مؤكد على الإطلاق)، فإن الائتلاف الحالي من غير المرجح أن يحفظ بأغلبيته البرلمانية، وهو ما من شأنه أن يجعل ميركل أكثر اعتماداً على الحزب الديمقراطي الاجتماعي. وفي حين أن هذا الأمر لا ينبغي له أن يزعجها كثيرا ما دامت تحفظت بمنصب المستشار، فإنها تواجه في شخص سجمار جابرييل، زعيم الحزب الديمقراطي الاجتماعي- وللمررة الأولى- خصماً لا ينبغي لها أن تستخف به على الإطلاق.

ولكن الخطر الحقيقي الذي يهدد ميركل ات من الخارج؛ الأزمة الأوروبية، فإذا تحلّى عنها الحظ فإن الأزمة سوف تبلغ ذروتها مع بداية عام الانتخابات الألمانية، وكل الحسابات السابقة قد تصبح عديمة القيمة، لأن الناخبين الألمان سوف يعاقبون بشدة هؤلاء الذين سمحوا لأوروبا بالفشل، على الرغم مما تسببه أوروبا من إيجابات للألمان.

إن اقتصاد الاتحاد الأوروبي ينزلق إلى ركود حاد، وطويل الأمد في الأرجح، وهو الركود الذي جلبه الاتحاد على نفسه إلى حد كبير. وفي حين لا تزال ألمانيا تحاول إبعاد شبح التضخم المفرط بالاستعانة بتدابير التخصف الصارمة في منطقة اليورو، فإن بلدان الأزمات في الاتحاد الأوروبي تواجه تهديد الانكماش الحقيقي، مع عواقب من المحتمل أن تكون مساوية، وهي مسألة وقت- ولم يعد هذا الوقت طويلا- قبل أن يؤدي عدم الاستقرار الاقتصادي إلى زعزعة الاستقرار السياسي.

والواقع أن المجر، حيث يبدو تراجع الديمقراطية رساخا، تشكل ذنبرا لأوروبا، حيث تتفاقم أزمة اليورو ويسمر الانكماش، وفي بلدان الاتحاد الأوروبي الواقعة على البحر الأبيض المتوسط، وكذلك في إيرلندا، أصبح المزاج حادا، ليس بسبب اشتداد قبضة التخصف فحسب، بل أيضا- وربما الأهم من ذلك- بسبب غياب السياسات التي تمنح الناس الأمل في مستقبل أفضل. ولكن الطبيعة المتفجرة للاتجاهات الحالية، والتي تشير إلى إعادة تأميم السيادة في نهاية المطاف من الأسفل إلى الأعلى، تلقى قدراً عظيماً من الاستخفاف في برلين.

ولآن وصلت الأزمة إلى إيطاليا وتهدد بإيطاليا إلى فرنسا، وتحت قيادة رئيس الوزراء ماريو مونتي، حشدت إيطاليا أفضل رجالها، ولن تحظى إيطاليا ولا أوروبا بحكومة أفضل في المستقبل المنظور. وإذا أطيح بإدارة مونتي- سواء في البرلمان أو في الشوارع- فإن رابع أكبر اقتصاد في الاتحاد الأوروبي قد ينهار. والآن يطالب مونتي بالمساعدة العاجلة، ولكن من أين تأتي المساعدة؟

لا ينبغي لنا أيضاً أن نستخف بالتحولات في فرنسا (ثاني أضخم اقتصاد في منطقة اليورو) في عام الانتخابات الرئاسية الحالي، فإذا وصلت أغلبية الفرنسيين إلى اقتناع مفاده أن مسار

أمن دول الخليج بالإصلاح السياسي الداخلي أولاً



د. ساجد الصديقي

sajed@sajed.org

من الكتب المميزة الموجودة في مكتبي كتاب «أمن الخليج: من غزو الكويت إلى غزو العراق» والذي هو في الأصل دراسة علمية كتبتها الباحثة البحرينية الدكتورة نصرة المستكي، ولعل ما ميز الكتاب ابتداء، وطبيعة الحال، هو أنه نتاج قلم إنساني في ظل افتقار الساحة العربية للمساهمات الفكرية الأساسية إجمالاً وانعدام تلك المتصلة بالشأن السياسي على المستوى العربي، ومن باب أولى المستوى الخليجي.

بلفتنة ذات دلالة أهدت المستكي كتابها الصادر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر إلى «جيلها الذي ولد في زمن الهزيمة، فبات يحلم بالنصر المكتمل وتفتح وعيه على تأسيس مجلس التعاون الخليجي، ثم راه الأّن وهو يشيع وسط الأعاصير ورياح السموم الغربية»، فمن سياق الكتاب لاحقا انضخ أن الكاتبة عوّلت كثيرا على تجربة مجلس التعاون كضمان لأمن الخليج في مواجهة «الأعاصير ورياح السموم الغربية»، إذ تقول المستكي بما معناه إن علاقة النخب الحاكمة في دول مجلس التعاون مع الدول الغربية استمرت قائمة وودية في إطار تحالف استراتيجي قائم على معادلة الأمن مقابل النفط، وتمكنت النظم الخليجية من الاستفادة من علاقتها مع الغرب في حماية استقرارها الداخلي رغم ما واجهته من مخاطر محلية وإقليمية، لكن الاستناد إلى علاقة المنفعة المتبادلة من دون عمق حضاري وقومي جعلها محكومة بحزمة من العوامل الخارجة عن حدود السيطرة الخليجية، ومن أبرزها: شكل النظام الدولي القائم، والتوجهات التي تحكمه، وحال الاقتصاد العالمي ومدى حاجة القوى الكبرى فيه إلى النفط، والحقيقة أن دول الخليج أدركت خطورة هذا الوضع، فسعت إلى إقامة كيان سياسي اقتصادي يمنحها معاملة متساوية مع المتغيرات العالمية، ويكون أداة إقليمية تساعد في تحقيق الأمن، فكان تأسيس مجلس التعاون الخليجي، لكن تجربة هذا المجلس بعد هذا العمر الطويل منذ تأسيسه لم تَمْضِ في الاتجاه النطري المتوقع لها فظهرت جوانب خلل كثيرة فيه، وعجز المجلس عن مواجهة أي من الأخطار التي تعرضت لها المنطقة. واضطر إلى تبديل مواقفه المبدئية أكثر من مرة، وذلك نتيجة لغياب استراتيجية أمنية واضحة المعالم تحدد مصادر التهديد ووسائل مواجهتها.

لكن ما عيبه على هذه الدراسة للدكتورة المستكي، رغم إعجابي بها عموماً، تجاهلها وبشكل مثير للاستغراب الحديث عن أهمية الحراك السياسي وأثره داخل دول مجلس التعاون، وانصرافها وبشكل كبير إلى فكرة أن أمن الخليج رهين، وربما رهين فقط، بنجاح تجربة هذا المجلس، في حين أن نجاح مجلس التعاون الخليجي كضامن لأمن الخليج، أو لنقل لأمن دوله الأعضاء حتى تكون أكثر دقة في التعبير، لا يمكن له أن يحصل بناتا في معزل عن حصول الإصلاحات السياسية الحقيقية في داخل هذه الدول الأعضاء

لا يمكن بحال من الأحوال تصور أن ست دول خليجية، وهي التي لا تزال في غالبيتها بعيدة كثيرا عن الديمقراطية الحقيقية، تلك الديمقراطية الضامنة لايتلاف الشعوب على حكوماتها على المدى الطويل، تستمکن من الصمود في ظل واقع اعتمادها شبه الكلي على النفط كمصدر للدخل، الأمر الذي جعل أهميتها حاليا تفوق حجمها السكاني المحدود، لتصبح ذات تأثير ووزن فاعلين ليس فقط على الساحة العربية والإقليمية، إنما على الساحة الدولية، في حين أننا نعلم أن هذا المصدر الجيوسراتيجي ستتقلص قيمته إلى حد كبير وربما ستعتمد في غضون خمسين عاماً لن تزيد، هذا إن كنا متفائلين خمسون عاماً في عمر الدول، لا تعد شيئا، لذلك ما لم تدرک حكومات مجلس التعاون الخليجي وشعوبه انه لا سبيل لاستمرار على قيد الوجود، إلا بالإصلاح السياسي والمشاركة الشعبية ووصولاً إلى الحكومات المنتخبة التي تقوم على رؤى التخطيط والبرامج الإصلاحية الجادة سياسيا واقتصاديا واجتماعيا، فإن هذه الدول بما تعانيه من انكشاف ديموغرافي واضح وهلامية سياسية فاقعة سيكون مصيرها إلى الزوال.

ولا أقول الزوال عن دوائر التأثير والقيمة السياسية والاقتصادية في العالم فحسب، بل لعلي أتحدث عن الزوال عن دوائر الوجود الفعلي على الخريطة كما نعرفها اليوم

PROJECT SYNDICATE

يوشكا فيشر\*

العامل يُفرض عليهم من الخارج - وخاصة من جانب ألمانيا- فسوف يردون بالعناد الغالي التقليدي.

وما هو عمل المحك الآن ليس نتيجة الانتخابات في الأساس، بل الهامش بين الرئيس نيكولا ساركوزي وزعيمة الجبهة الوطنية المسيحية المنطرفة ماري لوبان، وما إذا كانت قادرة على التفوق عليه في التأهل للجولة الثانية من انتخابات الإعادة ضد المرشح الاشتراكي. ورغم أنها من غير المرجح أن تفوز بالرئاسة، فإنها قد تنجح في إعادة تشكيل وتنظيم اليمين الفرنسي، ولهذا السبب فإن هزيمة ساركوزي من شأنها أن تحد بشكل كبير من حيز المناورة المتاح لخلفه الاشتراكي في عالم السياسة الأوروبية. وهذا كفيل بتبديل موقف فرنسا في أوروبا بشكل جوهرى.

ولكن في حين تتوقف نتيجة الانتخابات الفرنسية إلى حد كبير على السياسات المتبعة في التصدي للأزمة الأوروبية، فإن الحكومة الألمانية تتصرف وكأن الأمر لا يخصها على الإطلاق، بل إن الموضوع الرئيسي- والوحيد تقريبا- في برلين هو الانتخابات المقبلة. والسؤال الرئيسي الآن ليس "ماذا نعين علينا أن نفعل الآن لتحقيق مصلحة أوروبا؟"، بل هو: "ما المدى الذي قد يتقبله الشعب الألماني وخاصة المدى الذي قد يتقبله من الصدق؟"

لا أحد قد ينصرف على النحو الذي قد يعرض فرصه الانتخابية للخطر، على الأقل ما دامت الدلائل متاحة، لذا فمن المتصور ألا تكون ألمانيا مهتمة على الإطلاق ببذل جهود جادة لحل أزمة أوروبا، لأن هذا يعني تحمل قدر عظيم من المجازفة وحل استمرار مبالغ هائلة من المال.

والواقع أن زعماء التحالف بين الاتحاد الديمقراطي المسيحي والحزب الديمقراطي الحر يفضلون تلطيف الوضع من خلال إقناع أنفسهم بوجود مؤتمر أنجلوسكسونية بتحريض من هؤلاء في بلدان الأزمة الأوروبية غير الراغبين في الأداء والإصلاح والذين لا هدف لهم سوى إرغام الألمان على الدفع. وحتى الآن كان ائتلاف ميركل ينصرف وكأنه شخص يقود سيارته عكس حركة المرور وهو على يقين تام من أن الجميع غيرهه يسيرون في الاتجاه الخاطئ.

لقد قطعت عملية تفكك أوروبا شوطاً أطول كثيراً مما قد يبدو لنا، ذلك أن حالة من انعدام الثقة والأنانية أصبحت في انتشار سريع، وهي لتلهم الآن التضامن الأوروبي والهدف المشترك. على المستوى المؤسسي، كانت أوروبا على المسار الصحيح منذ القمة الأخيرة، ولكنها تهدد بالتفكك من الأسفل إلى الأعلى، وإنقاذ اليورو- الذي يشكل ضرورة أساسية نظراً لتوقف مصرف المشروع الأوروبي على نجاح الاتحاد النقدي- فيتعين على أوروبا أن تبدأ العمل على الفور، فإلى جانب تدابير التخصف والإصلاحات البنوية التي لا غنى عنها، لا يوجد سبيل آخر للنجاح غير الاستعانة ببرنامج اقتصادي قابل للتطبيق وقادر على تأمين النمو.

ولن ينأتى هذا بثمن بخس، وإذا كانت حكومة ميركل تتصور أن التشدق بالنمو فيه الكفاية فإنها تلعب بالنار، ولهيب انهيار اليورو لن يصيب الألمان فقط بحرق بالغ.

**\* كان وزيراً لخارجية ألمانيا وثانياً لمستشارها أثناء الفترة 1998-2005، وأحد زعماء حزب الخضر الألماني البارزين لما يقرب من عشرين عاماً.**

**«بروجيكت سنديكت» معهد العلوم الإنسانية» بالاتفاق مع «الجريدة»**

# التدخل في سورية سيزيد عمليات القتل بدل أن يوقفها

Seumas Milne - The Guardian

أعاقت روسيا والصين قراراً يفرض تغيير النظام في سورية، غير أن التفاوض على تسوية مقبولة هو الحل الوحيد لتجنب الحرب الأهلية.

لا حدود للثمن الدموي الذي يجب أن يدفعه العرب مقابل "ربيعهم" على ما يبدو، بعد المجازر التي ارتكبت في مصر واليمن والبحرين وليبيا، تزداد فظائع الانتفاضة التي بدأت في سورية منذ 11 شهراً. بعد أربعة أيام على قصف المحافظات التي يسيطر عليها الثوار في مدينة حمص السورية، نُشرت مشاهد وتقاير مروعة من معقل المعارضة في حي باب عمرو: مساجد مليئة بالجنث، شوارع تعج بالأشلاء البشرية، مناطق سكنية تحولت إلى ركام. لا تزال المشاهد التي بُثت عبر شاشات التلفزة أكثر وضوحاً في العالم العربي كما أن تداعياتها هي أخطر حتماً. بغض النظر عن عدد القتلى الحقيقي الذي سقط من كل فريق، لا شك أن المعاناة الإنسانية كبيرة وهي تنجم عن استمرار إراقة الدم وأعمال التعذيب والاعتداءات الانتقامية الطائفية التي بدأت منذ سنة تقريباً.

لذا عندما استعملت روسيا والصين حق النقض يوم السبت للاعتراض على قرار الأمم المتحدة المدعوم من الغرب لإدانة نظام بشار الأسد والطلب من قواته العودة إلى ثكناتها ودعم خطة جامعة الدول العربية لاستبدال النظام، شعر القادة الأميركيون والبريطانيون وحفاؤهم بأنهم مخلون وصف ذلك بالاعتراض بالعمل "المشين" والمخجل "لأنه يعني خيانة السوريين، وقد انعكست هذه المواقف في وسائل الإعلام الغربية.

لكن تفترض هذه الادعاءات أن فرض تغيير النظام من الخارج (وهو ما ينص عليه القرار) سينجح حتماً أو سيحصل على الشرعية أو سيوقف عمليات القتل. من خلال الدعوة إلى "عملية سياسية" تؤدي إلى نتيجة محددة مسبقاً، أي انسحاب الجيش السوري من الشوارع من دون مطالبة

جماعات الثوار المسلحة بالأسد نفسه وتنفيذ هذا المطلب بالكامل خلال 21 يوماً (بالإضافة إلى شرط يفرض "تدابير إضافية" في حال عدم الالتزام)، يمهّد هذا القرار أيضاً إلى حصول تدخل عسكري خارجي. اعتبر الكثيرون أن الفيتو الثنائي منح الأسد الضوء الأخضر لتعزيز حملة القمع وزيادة احتمال نشوب حرب أهلية شاملة. لكن من خلال استبعاد خيار التدخل المدعوم من الأمم المتحدة، يمكن اعتبار أن هذا الوضع يزيد الضغوط على جماعة المعارضة الأساسية (أي المجلس الوطني السوري المدعوم من الغرب) على توافق على التفاوض، علماً أن استراتيجيتها العامة كانت تركز على إنشاء الظروف المؤاتية لفرض منطقة حظر جوي كما حصل في ليبيا.

لقد بدأ التدخل يأخذ مفعوله، تشير التقارير إلى الغربية الرامية إلى الاستفادة من الانتفاضات العربية. ساهم استعمال الفيتو في تقوية نفوذ روسيا مع نظام الأسد، لكن طمان المسؤولين الروس قادة المعارضة سراً إلى أن صراعهم الحقيقي هو مع الولايات المتحدة وليس المشكلة من دون اللجوء إلى تدخل عسكري خارجي. لكن لا يعني ذلك استبعاد هذا الخيار نهائياً. ينشغل القادة الأميركيون والبريطانيون والفرنسيون منذ الآن بتشكيل تحالف إرادة جديد مع المملكة العربية السعودية والدول الخليجية الحليفة، على أن يحمل التحالف شعار "اصدقاء سورية الديمقراطية"، من أجل تدعيم المعارضة وتحجبة الأسد من السلطة.

نشوء حملة تطهير واسعة على أساس عرقي، فضلاً عن انتشار أعمال التعذيب والاعتقال من دون محاكمة، واستمرار الصراع المسلح، وثقل الأمن في تركيا. كذلك، ثقل إن القوات الغربية الخاصة تمنح الدعم العسكري ميدانياً. إذا فشلت هذه الجهود، فيمكن تجاوز الأمم المتحدة عبر التلويح بمبدأ "مسؤولية الحماية" كما حصل في الشأن الليبي. لكن هذه التدابير لن توقف أعمال القتل بل إنها ستصعد وتيرتها، إنه الدرس الواضح الذي يمكن استخلاصه من تدخل حلف الأطلسي في ليبيا في السنة الماضية، عندما بدأت عملية التدخل، كانت حصيلة القتلى تتراوح بين ألف والفي قتل. في الوقت الذي تعرض فيه معمر القذافي للاسر والقتل بعد سبعة أشهر، أشارت التقديرات إلى سقوط عشرة أضعاف ذلك العدد. كذلك، أدى التدخل الخارجي في ليبيا إلى

سيكون إسقاط النظام السوري لطمة موجعة في وجه النفوذ الإيراني في سورية، ارتفعت حدة المواجهة الشرف الأوسط ومع تصاعد حدة الصراع في سورية، ارتفعت حدة المواجهة الغربية إيران أيضاً



إذا كانت المعارضة لا تستطيع شق طريقها إلى السلطة وإذالم يسقط النظام، تقضي الطريقة الوحيدة لتجنب حرب أهلية كارثية بالتوصل إلى تسوية سياسية يتم التفاوض عليها

## تأثير تركيا في الوضع السوري

Leon Hadar - National Interest

ستكون فكرة نسخ جميع التغييرات التاريخية التي مرت بها التجربة السياسية والديمقراطية التركية وإعادة لصقها وإنتاجها في مصر أو سورية (المجرد أنهما مجتمعان مسلمان) منطوق، بقدر محاولة إقناع المكسيك ببنّي أسلوب الحياة الأميركية لمجرد أنها بلد مجاور يضم غالبية مسيحية.

اتبع وزير الخارجية التركي أحمد داود أوغلو سياسة خارجية طموحة تستهدف خلق علاقات بلاده الخارجية من المشاكل مع الجوار، لكن ثالي (الذي يمكن أن يتحول إلى النسخة التركية عن كيسنجر) كان يحاول إثبات قدرته على تجاهل الغرب. صحیح ان الاتحاد الأوروبي، بقيادة فرنسا وألمانيا، يواصل تجاهله طلب انتساب تركيا إلى الاتحاد، لكن تركيا أصبحت أكثر خبرة من الناحية الدبلوماسية وأكثر تقدماً من الناحية الاقتصادية، وبالتالي هي تملك خيار طرح استراتيجية كبرى خاصة بها: أداء دور رائد لتشكيل اتحاد اقتصادي وسياسي في دول الشرق الأوسط، على أن يشمل الاتحاد سورية المجاورة وغيرها من بلدان الشرق التي كانت في الماضي الغابر جزءاً من السلطنة العثمانية.

مسلماً ناجحاً واقتصاداً مزدهراً يقوم على مفاهيم السوق الحرة، حيث يمكن أن يتعايش الإسلام السياسي والنزعة الليبرالية معاً. بالشالي، يمكن الحفاظ على المشروع داود أوغلو الإقليمي المبني على سياسة إبداء المصالح الوطنية استناداً إلى النزعة القومية، أو ما يُسمى "القوة الدبلوماسية التركية". لكن فيما توشك الأزمة السياسية في سورية على التحول إلى حرب أهلية دموية، يدرك داود أوغلو وزملاؤه في حزب العدالة والتنمية الإسلامي الحاكم أن إنشاء نسخة عن الاتحاد الأوروبي في الشرق الأوسط لا يقتصر على إرسال بعثات تجارية إلى العالم العربي أو إنتاج مسلسلات تلفزيونية رائعة أو التمهيد بدعم القضية الفلسطينية.

تتشير إلى أن مصر (أو حتى اليمن والمغرب) ستحتبني في نهاية المطاف النموذج التركي، تعد مجرد تمنيات، فمن المعروف أن تطور تركيا وتوجهها نحو إرساء نظام ديمقراطي فاعل نسبياً حصل بعد أحداث درامية امتدت على قرن كامل وشملت عوامل متعددة مثل حكم أتاتورك، والفوضى الاجتماعية، والأزمات السياسية، والحروب العرقية، والانتقالات العسكرية، وحركة تحرير المرأة، وظهور طبقة وسطى جديدة ونخبة من رجال الأعمال.

تتشير إلى أن مصر (أو حتى اليمن والمغرب) ستحتبني في نهاية المطاف النموذج التركي، تعد مجرد تمنيات، فمن المعروف أن تطور تركيا وتوجهها نحو إرساء نظام ديمقراطي فاعل نسبياً حصل بعد أحداث درامية امتدت على قرن كامل وشملت عوامل متعددة مثل حكم أتاتورك، والفوضى الاجتماعية، والأزمات السياسية، والحروب العرقية، والانتقالات العسكرية، وحركة تحرير المرأة، وظهور طبقة وسطى جديدة ونخبة من رجال الأعمال.

مفهوم تركيا عن مصلحتها الوطنية، ولم يكن هذا التطور مرتبطاً بالأيديولوجيا الإسلامية الخاصة بحزب العدالة والتنمية. حتى إن أردوغان حاول التلاعب بالترجمات انقرة المتناقضة التي تقضي بتحسين روابطها مع سورية والحفاظ على علاقاتها مع إسرائيل من خلال محاولة تسهيل عملية السلام بين الإسرائيليين والسوريين والسيطرة على مصادر المياه الإقليمية. كادت قضية حزب العمال الكردستاني تسبب حرباً بين البلدين وأدت خلافاتهما العسكرية وحادث أسباب التعاون العسكري الوثيق بين تركيا وإسرائيل.

على البعثات الدبلوماسية التركية في دمشق ومدينتي حلب واللاذقية، إلى صدور خطاب صارم من أردوغان الذي أمر بإلغاء مشاريع مشتركة للتقريب عن النفط مع سورية (بما في ذلك احتمال وقف تزويد البلد بالكهرباء) فضلاً عن تعليق تعهدات اقتصادية ثنائية أخرى. يبدو أن أردوغان فقد كل أمل بأن يستجيب الرئيس السوري بشار الأسد لمطالب وقف استعمال العنف، وقد أعطى الضوء الأخضر لتقديم المساعدة التركية إلى أبرز جماعة في المعارضة السورية: الجيش السوري الحر.

مع طموحاتها لأداء دور دبلوماسي قوي في الشرق الأوسط. لا يجب أن يقف الأتراك أمام خيار تنفيذ تدخل عسكري شامل يهدف إلى تغيير النظام في دمشق أو عدم تحريك أي ساكن. من خلال التعاون مع أعضاء جامعة الدول العربية، على الأتراك أن يبحثوا عن حل السلمية تزامناً مع تراكم المشاغل مع سورية. منذ بداية الاضطرابات في سورية في السنة الماضية، لم تنتج ردود داود أوغلو في بث الروح الدبلوماسية الفاعلة التي برع فيها كيسنجر (حتى إنه لم يستطع مضاهاة براعة تجار اسطنبول في التفاوض وعقد الصفقات). يبدو أن الأتراك لم يثيروا إعجاب الحكام المنتهزين في دمشق، فقد رفض هؤلاء مطالب أردوغان بتهدئة الوضع. إنه فشل للقوة الدبلوماسية التركية! أدى استمرار القمع في سورية، إلى جانب الاعتداء

التوقعات التي تشير إلى أن مصر «أو حتى اليمن والمغرب» ستبتني في نهاية المطاف النموذج التركي مجرد تمنيات

بين أحلام العرب وواقعهم

غداة الربيع العربي، بدأ الدعم لهذا المفهوم الاستراتيجي الجغرافي يكسب زخماً ملحوظاً. يعتبر الناشطون الذين ينادون بالديمقراطية في تونس ومصر إلى جانب المؤهمن في واشنطن وعواصم عربية أخرى أن تركيا قد تكون النموذج المثالي للمنطقة كونها تمثل نظاماً ديمقراطياً

لا مفر من أن يتذكر أي مراقب أميركي وضع المكسيك عند النظر إلى الأزمة السورية. يبدو أن المخاطر الاستراتيجية التي تواجهها انقرة بسبب الانتفاضة الحاصلة في سورية (لها أطول حدود مشتركة مع تركيا) تبقى مرتفعة بقدر المخاطر التي يمكن أن تُجبر واشنطن على التاهب والتحرك في حال بدأت

الاضطرابات السورية

مفهوم تركيا عن مصلحتها الوطنية، ولم يكن هذا التطور مرتبطاً بالأيديولوجيا الإسلامية الخاصة بحزب العدالة والتنمية. حتى إن أردوغان حاول التلاعب بالترجمات انقرة المتناقضة التي تقضي بتحسين روابطها مع سورية والحفاظ على علاقاتها مع إسرائيل من خلال محاولة تسهيل عملية السلام بين الإسرائيليين والسوريين والسيطرة على مصادر المياه الإقليمية. كادت قضية حزب العمال الكردستاني تسبب حرباً بين البلدين وأدت خلافاتهما العسكرية وحادث أسباب التعاون العسكري الوثيق بين تركيا وإسرائيل.

على البعثات الدبلوماسية التركية في دمشق ومدينتي حلب واللاذقية، إلى صدور خطاب صارم من أردوغان الذي أمر بإلغاء مشاريع مشتركة للتقريب عن النفط مع سورية (بما في ذلك احتمال وقف تزويد البلد بالكهرباء) فضلاً عن تعليق تعهدات اقتصادية ثنائية أخرى. يبدو أن أردوغان فقد كل أمل بأن يستجيب الرئيس السوري بشار الأسد لمطالب وقف استعمال العنف، وقد أعطى الضوء الأخضر لتقديم المساعدة التركية إلى أبرز جماعة في المعارضة السورية: الجيش السوري الحر.

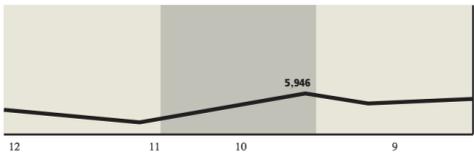
مع طموحاتها لأداء دور دبلوماسي قوي في الشرق الأوسط. لا يجب أن يقف الأتراك أمام خيار تنفيذ تدخل عسكري شامل يهدف إلى تغيير النظام في دمشق أو عدم تحريك أي ساكن. من خلال التعاون مع أعضاء جامعة الدول العربية، على الأتراك أن يبحثوا عن حل السلمية تزامناً مع تراكم المشاغل مع سورية. منذ بداية الاضطرابات في سورية في السنة الماضية، لم تنتج ردود داود أوغلو في بث الروح الدبلوماسية الفاعلة التي برع فيها كيسنجر (حتى إنه لم يستطع مضاهاة براعة تجار اسطنبول في التفاوض وعقد الصفقات). يبدو أن الأتراك لم يثيروا إعجاب الحكام المنتهزين في دمشق، فقد رفض هؤلاء مطالب أردوغان بتهدئة الوضع. إنه فشل للقوة الدبلوماسية التركية! أدى استمرار القمع في سورية، إلى جانب الاعتداء

# اقتصاد

# 10

1,000 دينار  
\$ 3.606  
€ 2.720

## المؤشر الكويتي



# الزنكي: الكويت على استعداد تام لمواجهة إغلاق مضيق هرمز

## نحتاج إلى إضافة 125 مليون برميل نفط يومياً حتى عام 2020

خالد الخالدي

قال الزنكي إننا ماضون في خططنا الطموحة التي ستعمل على تعزيز دور مؤسسة البترول الكويتية في صناعة النفط، لنكون أكثر فعالية في توفير أمن الطاقة العالمية، لافتاً إلى أن الاعتماد على النفط سيستمر مدة طويلة حتى بعد عام 2030.

أكد الرئيس التنفيذي في مؤسسة البترول الكويتية فاروق الزنكي أن التوتير الحاصل في المنطقة خصوصاً بين إيران ودول أوروبا يؤدي إلى ارتفاع الأسعار، مشيراً إلى أن الكويت على استعداد تام لمواجهة أي طارئ وأن هناك عدة خيارات في حال الإعلان عن الإغلاق الكامل أو غير الكامل لمضيق هرمز.

وأوضح الزنكي في تصريحات صحافية على هامش افتتاح مؤتمر ومعرض الكويت للنفط والغاز الثاني، أن خطط الطوارئ يتم تحديثها أولاً بأول ووفقاً للتطورات السياسية، مشيراً إلى أن دخول إيران إلى سوق دول شرق آسيا لا يمثل تهديداً للكويت نظراً لأن لديها عقوداً طويلة الأمد مع هذه الدول.

وذكر أن مؤسسة البترول الكويتية شكلت فريقاً لدراسة جدوى مشروع مصفاة الصين على أن ينتهي هذا الفريق من الدراسة في القريب العاجل، مبيناً أن شركة "توتال" الفرنسية هي الشريك الاستراتيجي لمصفاة الصين. وأكد الزنكي في كلمته خلال الجلسة الافتتاحية للمؤتمر على أن الوفود الاحفوري لا سيما النفط والغاز سبيل هو مصدر الطاقة الأساسي حتى عام 2030، موضحاً أن الاستثمار المستمر في موارد النفط والغاز سوف يضمن إمدادات كافية لتلبية حاجات الطاقة المستقبلية، كما أن الضغوط العالمية ستستمر في تقليل الانبعاثات وضمان حياة أكثر نظافة للأجيال المقبلة.

وأضاف في كلمته أمام حضور مؤتمر الكويت الثاني للنفط والغاز إن التحديات التي تواجه صناعة النفط عديدة وتشمل كل مراحل الصناعة من استخراج النفط إلى مرحلة التكرير، مصفاة أن هناك تحدياً كبيراً وهو توفير المياه العذبة في صناعة النفط والغاز على مستوى العالم، موضحاً أن هناك العديد من العوامل والتحديات مثل تغيرات العلاقات الجيوسياسية، وظهور منافسين جدد والتغيرات في صناعة ديناميكيات العرض والطلب والضغط الاجتماعي والبيئي والتحول الديموغرافي التي من شأنها تحويل وإعادة تشكيل صناعتنا.

### أمن الطاقة

وقال الزنكي إننا ماضون في خططنا الطموحة التي سوف تعمل على تعزيز دور مؤسسة البترول الكويتية في صناعة النفط لتكون أكثر فعالية في توفير أمن الطاقة العالمية، لافتاً إلى أن الاعتماد على النفط سيستمر لمدة طويلة حتى بعد عام 2030.

وأشار إلى أن النفط سيظل له الدور الكبير في الكويت وفي العالم، معتبراً أنه من المهم للكويت التفكير جدياً في الوقت الحاضر في تنويع مصادر إيراداتها، مستغدين من ارتفاع أسعار النفط التي ستستمر عند المستويات العالمية لتكون مدعومة بشكل جيد، للتفكير في الاستغلال الفعلي للإيرادات الناتجة استغلالاً أكثر فعالية لتمتع بوضع قوي في المستقبل، مؤكداً أنه من

القطاع النفطي يحتاج إلى ثقة مجلس الوزراء والتمتع بالاستقلالية الرفاعي

المهم أن يتسنى لنا المضي قدماً لتحقيق النمو والأهداف الاستراتيجية، ولابد من تنمية الموارد المتوفرة (الأفراد ورأس المال والتكنولوجيا) والتعاون بين جميع شركات الطاقة العالمية بما في ذلك شركات النفط الوطنية وشركات النفط الدولية والحكومات بحيث يكون لدينا مصادر دخل مختلفة، وهذا بلا شك سيكون له أثر إيجابي على الجيل الكويتي المقبل الذي يبحث عن مستقبل أكثر أمناً.

ولفت إلى أن القطاع النفطي سيركز على قطاع الاستكشاف والتقييم في ظل التحديات المتنوعة وزيادة الطاقة الإنتاجية من المستوى الحالي الأكثر بقليل عن 3 ملايين برميل نفط يومياً إلى 4 ملايين برميل يومياً مع حلول عام 2020.

وقال إن التحديات التي تواجهنا ذات شقين؛ الأول نحتاج إلى الحفاظ على مستويات الإنتاج الحالي وتعزيزه عند 3 ملايين برميل نفط يومياً، والثاني نحتاج إلى إضافة مليون برميل نفط يومياً من النفط الخام الكويتي، وهذا يعني الحاجة إلى إضافة 125 مليون برميل نفط يومياً بشكل سنوي حتى عام 2020، أي بعد 8 سنوات فقط، موضحاً أن هذا الإنتاج الإضافي سوف يأتي من الحقول الصعبة والمعقدة جيولوجياً.

### تعقيبات تشغيلية

وقال: "بالإضافة إلى ذلك فإن قطاع الاستكشاف والتقييم والإنتاج يواجه تعقيبات تشغيلية حيث أن نمط عمليات الإنتاج يحتاج إلى إدارة اقتصادية للمياه والغاز وبناء عليه، أصبح

### أكبر: الاستثمار في فريق العمل وراء نجاح أي شركة

قالت الرئيس التنفيذي في شركة كويت إنرجي بي إل سي سارة أكبر إن من الأهداف الأساسية التي تركز عليها الاستثمار في فريق عملها، لأنه من المهمات الرئيسية التي تدفع إلى التفوق التشغيلي لأي شركة. وأوضحت أكبر في جلسة مؤتمر ومعرض الكويت للنفط والغاز الثاني التي حملت

التميز التشغيلي والابتكار أمرين أساسيين للغاية ويجب القيام بهما لتفادي الصيانة المكلفة جداً وخسارة الإنتاج، وهذا يتطلب مهنيين مهرة وذوي خبرة وطرق جديدة للعمل.

وأكد التزام مؤسسة البترول كمؤسسة وطنية بتشغيل وتدريب المواطنين، معتبراً أنه على الرغم من ذلك فستكون وتيرة تشغيل وتدريب القوة العاملة الوطنية الخاصة بنا غير كافية لتعزيز وتقوية المهنيين المطلوبين بمستوى الكفاءة لتحقيق الهدف الاستراتيجي الطموح في الوقت المناسب.

وأضاف، ستركز استراتيجية 2030 طويلة الأجل التي تم تحديثها مؤخراً على الموارد البشرية التي وجه على الخصوص، إذ أن البيئة تنمو بشكل أكثر تنوعاً، وتعتبر التحديات أكثر تعقيداً، كما أن الموارد البشرية المهرة تتقادم في السن وتصبح نادرة. موضحاً أن هدفنا يتمثل في زيادة جذب واستبقاء المواهب من خلال خلق بيئة عمل تحقق أعلى مستويات الرضا والولاء والالتزام لدى الموظفين. وسوف يتم تطبيق البرامج الأساسية التالية أثناء مدة العهدة الخمسية بما يتفق مع الخطة الاستراتيجية للموارد البشرية لعام 2030، خلال عدة عوامل أولاً بناء قدرة الموظفين من خلال برنامج تطوير مكثف ومتخصص، وثانياً بناء مهارات القوة العاملة لدى مؤسسة البترول الكويتية من خلال المدارس والجامعات المتخصصة. وثالثاً تزويد الأفراد بفرص تطوير المعارف والمهارات التي يحتاجون إليها للقيام بأعمالهم، ورابعاً بناء قدرة مؤسسة البترول الكويتية لتحليل

التوجهات الديموغرافية والعالمية في الوقت الحالي وفي المستقبل على المستوى العالمي. وخامساً تحديد قطاعات البناء العاملة الحرجة الخاصة بنا والحفاظ عليها.

واعتبر الزنكي أن الأمر الأكثر أهمية يتمثل في أننا سوف ننتج العمل معاً عن كذب ولكن بشكل أكثر ذكاءً في جميع أنحاء قطاع البترول لمشاركة الممارسات وتجنب الازدواجية في الجهود واستخدام نقاط القوة في الشركات.

وأشار الزنكي إلى أن الحاجة ظهرت لمشاركة الشركات النفطية العالمية في مجال التطوير في أوائل التسعينيات تقريباً عندما قررت الكويت زيادة الطاقة الإنتاجية إلى 3 ملايين برميل نفط يومياً في عام 2005، وكانت تمثل استراتيجية الإنتاج في ذلك الحين في تطوير النفط الصعب في حين توفّر النفط السهل كإنتاج بديل وعند الحاجة، وإن ومع التحديات الأعلى التي تواجه الطاقة الإنتاجية بالإضافة إلى تطوير الغاز غير المصاحب والنفط الثقيل؛ تعتبر الحاجة للمساعدة الخارجية أكثر في الوقت الحالي من أي وقت مضى. ومن خلال هذا التعاون سوف نتكمن من تحقيق العديد من الأهداف مثل تحقيق أهدافنا الإنتاجية وتحسين التكنولوجيا وتعزيز مهارات مواطنينا في مختلف التخصصات وتقديمهم للعمليات الإدارية والاستفادة منهم لتحقيق أقصى حد من المنافع.

### تجنب خسارة الإنتاج

وأكد الزنكي أن التميز التشغيلي يعتبر أمراً حيوياً

لتجنب خسارة الإنتاج، كما يعتبر تحسين سلسلة القيمة أمراً ذا تأثير مشترك في شركات النفط الوطنية علاوة على شركات النفط الدولية في تقييم القيمة المضافة في نطاق خمسين سنتاً إلى 2 دولار لكل برميل معادل نفط. ولفت إلى أنه تم استخدام ثلاثة عوامل دافعة وهي هياكل المنظمة المخصصة وحقوق اتخاذ القرار المركزي والحوافز المشتركة والتي سوف تعمل على تعزيز التعاون. مبيناً أنه لم يتم تحقيق إمكانية تحسين سلسلة القيمة بشكل كامل في مؤسسة البترول الكويتية، حيث أنه غالباً ما تعمل الشركات الفرعية التابعة لمؤسسة البترول الكويتية بشكل مستقل مع التنسيق الجزئي من السوق الدولي، وهذا يؤدي إلى خسارة العديد من فرص التحسين مثل الجدول الزمني المنسق للصيانة وتنسيق محطة الغاز الطبيعي والمساح وغاز البترول المسال.

وأشار إلى أن صناعة النفط ما زالت في حاجة إلى التقنيات الجديدة والمتقدمة التي يمكن أن تساعد في إيجاد تطوير وإنتاج المزيد من النفط والغاز. ولقد كانت التكنولوجيا بشكل أكبر من أي شيء آخر هي القوة الدافعة خلف قدرة صناعتنا المستمرة على توفير الإنتاج الزائد من النفط والغاز بشكل آمن وفعال وبطريقة سليمة بيئياً. مضيفاً لا اعتقد أن صناعتنا توفّر أفراداً ورساميل كافيين لتطوير تقنيات مبتكرة ومتقدمة.

### احتياجات الطاقة في الكويت

من جهته، أوضح رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في شركة نفط الكويت سامي رشيد أن

### مستقبل باهر للقطاع

بدوره، أشار رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في شركة نفط الخليج هاشم الرفاعي إلى أن مستقبل القطاع النفطي باهر ويحتاج إلى مزيد من القوى البشرية بما يعود على المجتمع بالمنفعة وزيادة المردود الاقتصادي. وأضاف أن الصناعة النفطية شاقة وتعتمد يوماً بعد آخر على التكنولوجيا وتوسعي

احتياجات الطاقة في الكويت من المتوقع نموها بشكل كبير عام 2030، حيث ستصل إلى مليون برميل يومياً، مشيراً إلى أن هذا الأمر يشكل تحدياً كبيراً للقطاع النفطي لتلبية هذه الاحتياجات، وأضاف أن هناك خططاً معدة لتلبية هذه الاحتياجات سواء من الغاز المصاحب مع النفط خاصة وأن هناك خطة لزيادة إنتاج النفط إلى 4 ملايين برميل عام 2020، كما سيتم تطوير عمليات الغاز الحر المتوقع أن يصل إلى 2.5 مليار قدم مكعبة بالإضافة إلى 1.5 مليار قدم مكعبة للغاز المصاحب مع النفط، حيث أنه غالباً ما تعمل الشركات الفرعية التابعة لمؤسسة البترول الكويتية بشكل مستقل مع التنسيق الجزئي من السوق الدولي، وهذا يؤدي إلى خسارة العديد من فرص التحسين مثل الجدول الزمني المنسق للصيانة وتنسيق محطة الغاز الطبيعي والمساح وغاز البترول المسال.

وأشار إلى أن صناعة النفط ما زالت في حاجة إلى التقنيات الجديدة والمتقدمة التي يمكن أن تساعد في إيجاد تطوير وإنتاج المزيد من النفط والغاز. ولقد كانت التكنولوجيا بشكل أكبر من أي شيء آخر هي القوة الدافعة خلف قدرة صناعتنا المستمرة على توفير الإنتاج الزائد من النفط والغاز بشكل آمن وفعال وبطريقة سليمة بيئياً. مضيفاً لا اعتقد أن صناعتنا توفّر أفراداً ورساميل كافيين لتطوير تقنيات مبتكرة ومتقدمة.

### تجنب خسارة الإنتاج

وأكد الزنكي أن التميز التشغيلي يعتبر أمراً حيوياً

### أكبر: الاستثمار في فريق العمل وراء نجاح أي شركة

قالت الرئيس التنفيذي في شركة كويت إنرجي بي إل سي سارة أكبر إن من الأهداف الأساسية التي تركز عليها الاستثمار في فريق عملها، لأنه من المهمات الرئيسية التي تدفع إلى التفوق التشغيلي لأي شركة. وأوضحت أكبر في جلسة مؤتمر ومعرض الكويت للنفط والغاز الثاني التي حملت

## نحن بحاجة إلى شركات فاعلة وتحالفات

أكد الزنكي أن الصناعة النفطية تشهد فيها المنافسة، علينا إنشاء ميزة تنافسية تكنولوجياً، من خلال تعزيز أفاق المشاركة والتعاون، لذلك نحن في حاجة إلى شركات فاعلة وتحالفات ومشاريع مشتركة مع شركات نفط وشركات خدمات وحكومات، إذ يشارك الجميع بخبراتهم لتحقيق التقدم في هذه المجالات المستهدفة في وقت أقل بكثير وتكلفة أقل تضمن نقل التقنية وتأهيل الكوادر الوطنية وتحقيق الأهداف الاستراتيجية، معتبراً صناعة البترول صناعة ذات أهمية في الكويت وتخلق فرص العمل وتعزز القطاع الخاص وتحفز الجهود للزيادة من كفاءة الطاقة بالإضافة إلى تعزيز الموارد البشرية وتطويرها.

الوصول على التكنولوجيا من خلال التجارب الذاتية وتجارب الشركات العالمية المختلفة وهي ما تنوي الاستفادة منها في المرحلة المقبلة. وفيما يتعلق بتأثير إغلاق مضيق هرمز على القطاع النفطي، أوضح أن القطاع يحتاج لأن يكون أكثر ديناميكية ويحوز على ثقة مجلس الوزراء والشعب الكويتي ممثلاً في مجلس الأمة وأن يتمتع بالاستقلالية في اتخاذ القرارات التي سوف تقر في المستقبل والتي تتميز بقرارات فنية بحتة، مستدرناً أن الواجب أن يعطى صاحب الخبرة القدرة لأن يعطي قراره واتصني تغييراً في نهج التعامل في القطاع النفطي.

وجول أبرز التحديات التي تواجه عمل شركات النفط، أوضح الرفاعي أن تحدي التعامل مع المكامن النفطية خاصة الكربونية منها وكذلك استكشاف الغاز وإدخال الطاقة الشمسية في العمل هي من الأمور التي سيتم تناولها لأول مرة.

ولفت إلى أن هناك حاجة لإعادة النظر في نوعية بعض المقاولين، مبيناً أن هناك مشاريع باتت ملحة للتنفيذ ولا يجب تأخيرها حتى لا تزيد تكلفتها على المدى بعيد. ولفت إلى أن هناك شخاً في الكفاءات الفنية وهو ما يؤدي إلى تبادل الخبرات العالمية والإقليمية للمساعدة في توفير الحلول المتطورة في المشاريع التي نحتاج إلى تنفيذها.

وقال إن الاتفاقية بين المؤسسة و"شيفرون" مضي عليها 60 عاماً، وشركة نفط الخليج كشريك جديد اتفقت مع شيفرون على أن نمط الاتفاقية لا يلائم الطرفين ويحتاج إلى تطوير وتعديل وإعادة النظر مشيراً إلى أن أولوياتنا تنطوي على مد الشركة بالخبرات والدراية من الأفراد والشركات، لافتاً إلى أن الإجراءات الخاصة بإنجاز المشاريع المتعلقة بالشركة تحتاج إلى إجراءات خاصة وموافقات من جهات حكومية عديدة، الأمر الذي يؤدي إلى عرقلة تنفيذ تلك المشاريع. وأضاف أن الجلسة الأولى تناولت العديد من التحديات التي تواجه تنفيذ المشاريع وتحتاج إلى الاستعانة بالخبرات والتكنولوجيا.

# السوق يقترب من مستوى 6 آلاف نقطة والسيولة تتجاوز 54 مليون دينار

## السعري يكسب 0.71% والوزني يحقق 0.73% • عمليات مختلطة بين الشراء وجني الأرباح والأسهم القيادية تنشط

وفي قائمة الأسهم المرتفعة حل ا صناعة (25.5%) (فلس) في المرتبة الأولى بعدما أضاف ما نسبته (8.4%) إلى قيمته، تلاه صفاة طاقة (61 فلساً) بنسبة (8.9%) ثم منازل (18.5 فلس) باقل بعشر، وجاء في المرتبة الرابعة تمويل خليج (63 فلساً) (8.3%) استطاع امتيازات (19.5 فلس) أن يبحر مقعلاً له ضمن الخمسة الأوائل، وفي المقابل من ذلك فقد مراكز (60 فلساً) ما نسبته (7.6%) ليأتي أولاً في ترتيب الأسهم المنخفضة، عقبه قرين قابضة (19 فلساً) ثانياً بانخفاضه بنسبة (7.3%)، وحذف ص متحدة (98 فلساً) نسبة (3.9%) من قيمته ليكون ثالث الغائب، وتشترك في المرتبة الرابعة كل من السلام (204 فلس) وإنوفست (38.5) اللذان تراجعاً بنسب (3.7%).

الاستثمار (3.751.3) مكاسب بنسبة (0.53%) بسبب غلبة التداولات الإيجابية على أسهمه ومنها (26.4%)، وارتفع التأمين بنسبة (0.26%) بإغلاقه بعد مستوى (2.601.5) نقطة، وقاد سهم رمال قطاع العقارات (2.072) نحو حصص مكاسب كبيرة عادت لنسبة (1.57+)، واكفَى الصناعة (4.150.7) بنمو بسيط بنسبة (0.1+)، وكان الخدمات (13.428.2) ضمن الراجحين بعدما ارتفع بنسبة (0.4+)، وشارك سهم قابضة م ك أسهم شركات الإسمنت هذه المرة في دفع غير الكويتي (6.071.1) إلى الأعلى ليكون صاحب الأداء الأفضل بواقع (2.61+)، وكان الأغذية (4.282.4) الخاسر الوحيد في الجلسة بتسجيله نسبة سلبية محوذة في (0.01%).

وتصدر النشاط سهم تمويل خليج بكمية تداول (59 مليون سهم، تلاه هينس توكوم (51.1) ثم إيفا (50.8) وإيبار (41.7) والمدينة (39.1)، وهي تشكل مجتمعة نسبة 32% من إجمالي النشاط،

المقاومات الفنية واحدة تلو الأخرى بشكل واضح حتى استقر قريباً من مستوى 6 آلاف نقطة والذي يعد أهم محطاته نفسياً لكثير من متداوليه، رغم أنه لا يعتبر مقاومة فنية قوية. وساند السعري أمس المؤشر الوزني بعد أداء جيد للأسهم القيادية ليعوض عمليات جني الأرباح التي تمت على أسهم صفرى كانت دعم المؤشر الأكبر ليوصل المؤشران تقدمهما نحو محطات جديدة تسعد قلوب جموع متداولين اتعبتهم الخسائر وطاحت بجل فرواتهم خلال أربع سنوات عجاف.

### أداء المؤشرات

على مستوى مؤشرات القطاعات، حققت غالبيتها نتائج إيجابية، حيث ارتفعت بعض أسهم قطاع البنوك (11.332.6) وحافظت الأخرى على أسعارها لترتفع ما نسبته (0.66%)، وحقق

بعد أن اخفت تداولات الأسهم القيادية تماماً من شاشة التداول خلال الجلسات الماضية وسط سيطرة كاملة لأسهم الكتل الصغيرة عادت أمس بعض الأسهم القيادية إلى النشاط، وكان أبرزها إعلان نتائجها المالية للعام الماضي، كما شهد سهم بيتك ارتداداً بعد خسارة خلال الجلستين الماضيتين وكان ذلك سهم الإلهي المنحد.

فيما استمرت أسهم كتل المدينة الصفاة إيفا وأسهم الإسمنت الخليجية سهم إيبار بيت التمويل الخليجي في مواصلة الارتفاعات على معظمها، بينما تمت عمليات جني أرباح على أسهم محدودة منها كان أبرزها سهم هينس تيليكوم الذي تصدر النشاط وأقلل متراجعا بوحدتين.

### القيادية، تعود

وكانت ارتفاعات المؤشر تدريجية تخطى بها

### عليه العزري

اقترب مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية إلى مستوى 6 آلاف نقطة بعد أن واصل رحلة الصعود المستمر رابحاً خلال جلسة أمس 41.7 نقطة تعادل نسبة 0.71% ليقل على مستوى 5946 نقطة، وتحسن أداء المؤشر الوزني ليدعم السعري وذلك بعد أن أقل على مستوى 406.99 نقطة مرتفعاً 2.96 نقطة تعادل نسبة 0.73%.

وتجانب ارتفاع حركة مشتريات السوق العامة (القيمة-كمية- عدد الصفقات) حيث سجلت السيولة نمواً بنسبة 14.5% قياساً على جلسة أمس الأول لتتخطى مستوى 50 مليون دينار للمرة الأولى منذ نحو 6 أشهر تقريباً لتصل إلى 54.6 مليون دينار، بينما جاء نمو عدد الأسهم المتداولة أقل بنسبة 3.5% فقط بعد أن توقف عند تداول 593.5 مليون سهم نفذت من خلال 7479 صفقة.

استمرت أسهم كتل المدينة والصفاء وإيفا وأسهم الاسمنت الخليجية وسهم إيبار وبيت التمويل الخليجي في مواصلة الارتفاعات على معظمها، بينما تمت عمليات جني أرباح على أسهم محدودة منها، كان أبرزها سهم هينس تيليكوم الذي تصدر النشاط وأقلل متراجعا بوحدتين.

# «زين» تبيع مليار دولار في 2011 وتوزع 65 فلساً للسهم

## بن سلامة: الشركة تتجه نحو رؤية جديدة في الأسواق المكتملة لصناعة الاتصالات



نبيل بن سلامة

**المجموعة تجدد  
رخصة عقد الإدارة  
في لبنان 12 شهراً  
آخر**

المقبلة، خصوصاً بعد النجاح الكبير الذي حققته عملياتنا في المناطق الشمالية (كردستان)، والتي ساهمت بشكل كبير في تعزيز قاعدة العملاء إلى نحو 12,4 مليون عميل.

من الفجوة بين خدمات الصوت وخدمات البيانات وتكنولوجيا المعلومات، مبيناً أن المجموعة أخذت في تعزيز استثماراتها في هذا الاتجاه.

وبين أن لدى مجموعة زين رؤية جديدة، وهي الدخول في الأسواق الموازية لعملياتها الرئيسية، وذلك عبر مجالات نقل البيانات، حيث ستسعى إلى شراء شركات تقدم خدمات متكاملة لخدماتها في صناعة الاتصالات، وذلك لتعزيز قاعدة إيراداتها من خدمات البيانات. وأكمل: "نتمتع بمواقع تنافسية رائعة في أسواقنا الرئيسية، فالجمعة تملك الحصة الأولى في الغالبية العظمى في أسواقها، فالكويت على سبيل المثال استطاعت أن تحقق زيادة ملموسة في إجمالي قاعدة عملائها، حيث وصلت إلى أكثر من مليوني عميل، ونطمح خلال الفترة المقبلة إلى أن نعرز من عملياتنا في هذه السوق التي تعد واحدة من أكبر أسواق المنطقة في صناعة الاتصالات".

التشغيلية التي تم اعتمادها مؤخراً من قبل مجلس الإدارة ستكون قادرة على تحقيق آمال وطموحات هذه المرحلة، بما يحافظ ويعظم من حقوق المساهمين.

### وفق التوقعات

من ناحيته، قال الرئيس التنفيذي في مجموعة زين نبيل بن سلامة إن المؤشرات المالية من هذه الفترة جاءت في مجملها وفق مستوى التوقعات، وذلك بالرغم من الأزمة المالية العالمية، والمنافسة المحددة في أسواق شركات المجموعة. وأضاف بن سلامة بأن "مجموعة زين حققت خلال هذه الفترة الصعبة مكاسب جيدة في أسواقها الرئيسية، واستفادت من فرص النمو المتاحة بشكل إيجابي، وهو كسب المجموعة خلال هذه الفترة جهودها في تعزيز عملياتها التشغيلية، وهو ما انعكس على حجم قاعدة عملائها والتي شهدت زيادة بنسبة 8 في المئة".

وتابع: "ساعدتنا المشاريع التوسعية التي قامت بها المجموعة في ردم المزيد

ووزعت أرباحاً عن العامين الماضيين بما يفوق 5 مليارات دولار.

### تقلب حاد

وأفاد البنوان بأنه "في ظل الأوضاع المالية الصعبة التي مازالت تعاني منها أسواق المنطقة المتأثرة بالأزمة المالية العالمية، استطاعت المجموعة أن تحافظ على مستويات النمو المحققة في مؤشراتنا المالية الرئيسية، إلا أن مستويات الربحية للمجموعة تأثرت كثيراً بسبب استمرار التقلب الحاد في أسعار صرف العملات في بعض أسواقها الرئيسية، وهو ما كلف المجموعة مبالغ مالية بقيمة 124 مليون دولار، علماً بأن أرباح العام الماضي تضمنت ربحاً من التغير في العملات بلغت قيمته 42 مليون دولار. وذكر أنه بالرغم من التحديات الكبيرة التي يواجهها قطاع الاتصالات وتحديداً في أسواق منطقة الشرق الأوسط ومنطقة عمليات زين، إلا أن توقعاتنا للمرحلة المقبلة إيجابية، خصوصاً مع المؤشرات المالية الحالية، معرباً عن يقينه بأن الخطط

المحققة قبل خصم الفوائد والضرائب والإهلاكات بلغ 2.174 مليار دولار، بنسبة ارتفاع واحد في المئة، مقارنة مع 2.151 مليار دولار كانت حققتها المجموعة عام 2010، كاشفاً أن مجلس الإدارة أوصى في الاجتماع الذي عقده (أمس) بتوزيع أرباح نقدية بقيمة 65 فلساً للسهم الواحد عن السنة المالية المنتهية في نهاية ديسمبر 2011، وذلك لمساهمي الشركة حتى تاريخ انعقاد الجمعية العمومية، علماً أن هذه التوزيعية خاضعة لموافقات الجمعية العمومية العادية للشركة وللجهات الرسمية المختصة.

وتابع بأن "قاعدة العملاء سجلت زيادة 8 في المئة مقارنة بنفس الفترة من العام قبل الماضي، وذلك بتخليها 40.2 مليون عميل، وهي نسب نمو مشجعة بالرغم من المعايير والضوابط الجديدة التي نفذتها المجموعة في تصنيف قاعدة عملائها الفعاليين على كافة شركاتها خلال عام 2011، موضحاً أن إجمالي حقوق المساهمين عن هذه الفترة بلغ 7,925 مليارات دولار (مع الأخذ في الاعتبار أن المجموعة

أعلنت مجموعة زين أنها حققت نتائج مالية سنوية جيدة عن العام الماضي، حيث حافظت من خلالها على مستويات النمو المحققة في مؤشراتنا المالية الرئيسية. وقال رئيس مجلس الإدارة أسعد البنوان إن الأرباح الصافية المجمعة عن السنة فلما، مقارنة بصافي ديسمبر الماضي بلغت 1.033 مليار دولار، برحبة للسهم بلغت 73 فلساً، مقارنة بصافي أرباح مجمعة بلغت 1.022 مليار دولار عن الفترة المشابهة من العام قبل الماضي. والجدير بالذكر أن هذه المقارنة لا تشمل الأرباح الاستثنائية التي حققتها المجموعة بعد بيع الأصول الإفريقية التي بلغت 2,653 مليار دولار في عام 2010. وأوضح البنوان أن العمليات التشغيلية للمجموعة المنتشرة في منطقة الشرق الأوسط حققت إيرادات مجمعة بقيمة 4.791 مليارات دولار، مقارنة بإيرادات مجمعة بلغت 4.719 مليارات دولار كانت حققتها المجموعة عن الفترة المشابهة من عام 2010، بنسبة زيادة بلغت 2 في المئة".

وأضاف أن "حجم الأرباح

قال نبيل بن سلامة إن مجموعة «زين» حققت، خلال هذه الفترة الصعبة، مكاسب جيدة في أسواقها الرئيسية، واستفادت من فرص النمو المتاحة بشكل إيجابي، إذ كُفّت جهودها في تعزيز عملياتها التشغيلية، ما انعكس على حجم قاعدة عملائها التي شهدت زيادة بنسبة 8 في المئة.

**المجموعة  
حققت إيرادات  
مجمعة بقيمة  
4.791 مليارات  
دولار**

البنوان

وتطرق بن سلامة إلى عمليات المجموعة في السودان بقوله: "حققت عملياتنا معدلات نمو جيدة في السودان، ونتوقع المزيد من النمو في حجم عملياتنا على مستوى الإيرادات، خصوصاً بعد الزيادة المحققة في قاعدة العملاء التي وصلت إلى ما يقارب 13 مليون عميل". مضيفاً أن "الفترة الأخيرة شهدت تغييرات جوهرية بعد فصل عمليات السودان وعمليات جنوب السودان، حيث استطاعت المجموعة أن تنجز عمليات الفصل خلال الفترة الماضية، وقامت بتعيين إدارة جديدة في جنوب السودان".

وكشف أن "المجموعة توقعت نتائج أفضل في السودان خلال هذه الفترة، خصوصاً بعد التفوق الواضح لعملياتنا التشغيلية هناك، حيث حققت المجموعة نسب نمو جيدة في إجمالي الإيرادات المجمع (زيادة بنسبة 9 في المئة بالعملة المحلية)، إلا أن ارتفاع ضريبة الدخل والضريبة على الشركات بشكل كبير أثر كثيراً على حجم الأرباح، كما أن الارتفاع الكبير في أسعار الوقود (لتزويد المحطات) في السودان وجنوب السودان أثر هو الآخر بشكل كبير على مؤشراتنا المالية".

قال بن سلامة إن زين العراق عقدت مؤخراً بعقد اتفاقيات للتعاون المشترك مع إحدى الشركات العالمية، لتقديم خدمات تطويرية على شبكتها بصفة مستمرة، كما أن المجموعة أخذت خطوات جديدة للبدء في إدراج أسهم شركة زين العراق وطرحها للاكتتاب العام في سوق الأوراق المالية العراقية، وذلك بتعاقدتها مع مصارف دولية وعالمية.

وعن عمليات المجموعة في المملكة العربية السعودية قال: "في الوقت الراهن تكثف المجموعة من عمليات التنسيق فيما بينها وبين الإدارة الجديدة في السعودية، وذلك بهدف الوصول إلى أفضل النتائج مع الاستراتيجية التشغيلية الجديدة للشركة".

وأوضح أن "الشركة تستعد حالياً لعمليات هيكلة رأس المال والمتوقع تنفيذها بعد الحصول على الموافقات المطلوبة من الجهات الرسمية والجمعية العمومية، وهي الخطوة التي تدعمها المجموعة بقوة، حيث ستساعدنا كثيراً في إجراء تحول إيجابي في مسار عمليات الشركة في السوق السعودية نحو تحقيق مصالح طويلة الأجل للمساهمين".

**«زين العراق»  
تعد اتفاقيات  
تعاون مع  
شركة عالمية**

على صعيد عمليات المجموعة في المملكة الأردنية كشف بن سلامة أن السوق الأردني يتمتع بمنافسة شديدة، لأنه من الأسواق الواعدة في خدمات نقل البيانات، مبيناً أن شركة زين الأردن تركز في عملياتها على خدمات نقل البيانات بصفة أساسية، حيث قامت قبل فترة بإطلاق تقنيات ال (HSPA+)، وقد حققت من هذه الخطوة مؤشرات نمو جيدة في خدمات المعلومات فاقت التوقعات.

وتابع بأنه "في الوقت الذي شهدت فيه عمليات الشركة في لبنان تطوراً نوعياً على مستوى خدماتها، فقد نجحت مجموعة زين في تجديد عقد الإدارة الخاص بشركة إم تي سي تانتش في بداية فبراير الحالي لمدة 12 شهراً أخرى".

وإذ أكد أن مجموعة زين ستواصل جهودها ومساعيها نحو تخطي توقعات عملائها، بما يضمن لهم توفير تجربة اتصالات رائعة، بيّن في ذات الوقت أنها ستسعى بقوة نحو تحقيق أعلى عائد لحملة الأسهم وزيادة حقوق المساهمين.

**السوق  
الأردني  
يتمتع بمنافسة  
شديدة**



## أرباح عام 2011 لشركة الاتصالات المتنقلة - زين

يسر مجلس إدارة شركة الاتصالات المتنقلة ش.م.ك أن يعلن لمساهمي الشركة الكرام أن الشركة قد حققت أرباحاً صافية بلغت **285 مليون دينار كويتي (1,033 مليون دولار أميركي)** للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011.

وقد اقترح مجلس إدارة الشركة ما يلي:

• توزيع أرباح نقدية: 65 فلس لكل سهم

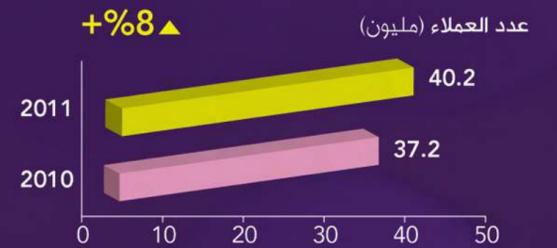
هذا الاقتراح خاضع لموافقة الجمعية العمومية والجهات المختصة.

وإذ ينتهز مجلس الإدارة هذه المناسبة ليعرب عن شكره وتقديره لجميع عملاء ومساهمي الشركة الكرام لثقتهم الغالية، فإنه يعدهم بالإستمرار في تقديم أفضل الخدمات التي تفي بتطلعاتهم.

مجلس الإدارة

2010		2011	
37.2		40.2	
عدد العملاء (مليون)			
USD		KD	
4,719	1,352	4,791	1,322
الإيرادات (مليون)			
2,151	616	2,174	600
الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والإهلاكات (مليون)			
1,022	292	1,033	285
صافي الأرباح المجمع (مليون)*			
0.26	0.075	0.27	0.073
ربحية السهم*			
9,772	2,748	7,925	2,206
مجموع حقوق المساهمين (مليون)			

\*لا تشمل الربح المحقق وقدره 770.4 مليون د.ك (مليون 2,652.7 د.ا) وربحية السهم الواحد البالغة 200 فلس (0.69 د.ا) نتيجة بيع زين أفريقيا في 2010



## محافظ المركزي: استقلت احتجاجاً على اختلالات الاقتصاد الوطني

### في مقدمتها زيادة المصروفات العامة



الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح

أكد الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح استقالته من منصبه كمحافظ لبنك الكويت المركزي، مبيناً أن تحديات الأوضاع الاقتصادية المحلية القائمة واتجاهاتها المتوقعة في مجال النمو المتواصل للمصروفات العامة بلغت حداً يعوق إمكان قيام البنك المركزي مستقبلاً بمسؤولياته لتحقيق أغراضه كما حددها قانون إنشائه.

وأضاف الشيخ سالم في تصريح له: «كوناً أنه بذل قصارى جهده خلال الفترة الماضية لإبراز الحاجة الملحة لمعالجة الاختلالات الهيكلية الرئيسية التي يعاني الاقتصاد الوطني تداعياتها، وفي مقدمتها زيادة المصروفات العامة لمستويات غير مسبوقة وغير قابلة

للاستمرار، الأمر الذي ينعكس بشكل مباشر على قدرة البنك المركزي على الإضطلاع بمسؤولياته لتكريس دعائم الاستقرار النقدي والاستقرار المالي في الاقتصاد الوطني.

وبيّن الشيخ سالم أنه بالرغم مما لاقتته تلك الجهود من قبول وتأييد فائق لم تجسد بإجراءات ملموسة لتوجيه دفة الإصلاح المالي كمدخل للإصلاح الاقتصادي المطلوب، ونتيجة لذلك تفاقمت حدة الاختلالات الهيكلية القائمة وتعاضلت المحاذير التي تنطوي على استمرارها، وهي محاذير قائمة ومتزايدة وإن حجبته الأسعار المرتفعة للنفط في الأسواق العالمية في المرحلة الحالية.

## «الاستئناف» تؤيد مرسوم إقالة 3 مفوضين من هيئة سوق المال

### ألغت حكم إعادتهم إلى أعمالهم

● حسين العبدالله

الجهات الحكومية المتنازعة في ما بينها. ومن المتوقع أن تقوم هيئة سوق المال، بوقف تنفيذ سريان حكم الدائرة الإدارية في محكمة الاستئناف الصادر أمس، بالاستشكال لوقف تنفيذ الحكم الصادر الذي انتهى إلى تأييد مرسوم إقالة المفوضين الثلاثة من مناصبهم، أو الطعن على الحكم الصادر أمس أمام محكمة التمييز، والمطالبة بوقف تنفيذ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف مؤقتاً إلى حين الفصل بالطعن بالتمييز.

وبينما قضت ذات المحكمة في الاستئناف الرابع المقام من رئيس مجلس الوزراء ضد رئيس هيئة سوق المال بصفته، الذي صدر حكم لمصلحته من محكمة أول درجة بإلغاء مرسوم إقالة المفوضين الثلاثة إلى الحكم بإلغاء حكم محكمة أول درجة الصادر لمصلحة المفوضين والحكم بعدم اختصاص القضاء ولائياً بنظر الموضوع، وذلك استناداً إلى أن نص القانون الذي يلزم أي جهة حكومية لديها منازعة مع جهة حكومية أخرى باللجوء إلى إدارة الفتوى والتشريع لحل النزاع.

أما رئيس هيئة سوق المال فقد لجأ إلى القضاء مباشرة لحل هذا النزاع مع مجلس الوزراء، وهو ما يخالف القانون الذي يلزمه باللجوء إلى إدارة الفتوى والتشريع المعنية بحل النزاعات بين

فجرت الدائرة الإدارية الأولى في محكمة الاستئناف برئاسة المستشار محمد خطاب أمس مفاجأة من العيار الثقيل، عندما قضت بإلغاء حكم محكمة أول بالسماح لثلاثة من مفوضي هيئة سوق المال بالعودة إلى أعمالهم، وأيدت بحكمها أمس مرسوم إقالة المفوضين الثلاثة لوجود مخالفات قانونية بحقهم لا تسمح باستمرارهم في مناصبهم. وانتهت المحكمة إلى رفض دعاوى المقامة عنهم والزائمهم بالمصروفات، وهو ما يعني أنه لم يتبق أمام المفوضين المقاتلين بموجب المرسوم الذي انتهى حكم محكمة الاستئناف إلى تأييد سوى ترك العمل لنفاذ الحكم والطعن عليه أمام محكمة التمييز.

## «الوطني» يختم حملته البيئية لحماية المخيمات البرية

### شملت أكثر من 200 مخيم ولاقت إقبلاً كبيراً من مئات المتطوعين



وغطت الحملة التي وزعت على ثلاث مراحل أماكن واسعة للتخييم شملت أكثر من 200 مخيم، كما قامت بتوزيع أكثر من 250 حاوية وما يقارب 1000 نشرة إرشادية للبنك على المخيمين.

وقام فريق البنك الوطني برفقة المتطوعين بزيارة أماكن التخييم وجمع المخلفات والمواد الضارة والفايات الموجودة في البر، كما قدموا للمخيمين شرحاً مفصلاً عن احتياطات الأمن والسلامة التي يجب عليهم اتخاذها أثناء إقامتهم في البر.

وأشارت حملة «الوطني» حماسية الكثير من الشباب والمهتمين بالشأن البيئي والمتطوعين الذين تفاعلوا مع أعضاء الحملة على الفيس بوك، وتويتر، ودخلوا في مشاركة ميدانية واسعة مع فريق البنك، وقاموا بتنظيف البر من النفايات وشاركوا في توزيع نشرات الأمن والسلامة للإقامة في المخيمات ونشرات إرشادية أخرى مثل كيف تحافظ على البيئة التي أصدرها «الوطني» لحث الجميع على اتخاذ الحيطة والحذر خلال فترة التخييم.

اختتم بنك الكويت الوطني حملته البيئية التوعوية بعنوان «من أجل كويت آمن» لحماية المخيمات البرية التي أطلقها في شهر ديسمبر الماضي. وقد حققت الحملة نجاحاً كبيراً بفضل الإقبال الكبير الذي لاقتته من مئات المتطوعين والمهتمين بالشأن البيئي، الذين تقدموا للمشاركة موظفي البنك في تنظيف المخيمات البرية وتوزيع النشرات الإرشادية حول الأمن والسلامة على المخيمين.

وقال مسؤول العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني يعقوب الباقر إن «البنك الوطني ملتزم بمسؤوليته الاجتماعية، وهو يحرص من خلال المبادرات التي يطلقها بكنك صديق للبيئة على تعزيز الوعي البيئي ونشره بين أفراد المجتمع، وإلى جانب مبادراته والبرامج التي تغطي كل الشؤون الاجتماعية والصحية والرياضية والإنسانية في المجتمع».

وأضاف الباقر أن هذه الحملة تندرج ضمن برنامج بيئي متكامل يهدف «الوطني» من خلاله إلى حماية البيئة وتشجيع الحفاظ عليها، وذلك انطلاقاً من مسؤوليته الاجتماعية التي اقترنت بسياسته منذ تاسيسه قبل أكثر من نصف قرن.

## «World Finance» تختار «المتنى للاستثمار» ضمن قائمة أفضل 100 شركة عالمياً

اختارت مجلة وورلد فايننس (World Finance) شركة المتنى للاستثمار لموقعها المتقدم عالمياً، ضمن القائمة السنوية التي أعدتها المجلة لأفضل 100 شركة على مستوى العالم، وقد منحت المجلة شركة المتنى جائزتها المرموقة، بعد دراسة أداء الشركة ومنتجاتها وذلك من خلال آراء محللين اقتصاديين من عدة دول.

وتأتي الجائزة لتؤكد نجاح الشركة في تنفيذ مشاريعها وخططها الاستثمارية وفق المعايير العالمية، وتبني منتجات وخدمات تعزز الحصة السوقية للشركة، وتتسم في الوقت ذاته بالتنوع والملاءمة لأسواق عديدة.

وأكد المدير العام لشركة المتنى للاستثمار عبدالعزيز المرزوق، أن الشركة ستواصل جهودها لخدمة عملائها وتطوير الأداء، مع السعي الدائم إلى استحداث منتجات استثمارية تتميز بالابتكار والمباراة، وتقديم قيمة مضافة للعمل المالي بمجموعة دراسات وبحوث تدعم اتخاذ القرار والمتابعة الشاملة للأسواق، إضافة إلى ما تطرحه الشركة من منتجات استثمارية وجوهدها في مجالات متميزة مثل إنشاء هيكل الشركات وإدارة الأصول وتقديم الاستشارات، وتنظيم عمليات الإدراج والدمج والاستحواذ، وإنشاء الصناديق والمحافظ الاستثمارية، وتقديم خدمات التداول وغيرها من الخدمات التي تقدم كمنظومة متكاملة تحظى باهتمام المستثمرين.

## «بوبيان» يطلق مسابقتي التحدي وأفضل منزل وطني

### الياقوت: حريصون على تميز نشاطاتنا الاحتفالية



وليد الياقوت

وزاد الياقوت: «إن الفكرة في مجملها تعتمد على خلق نوع من الأثارة بين أفراد الأسرة الواحدة أو الأصدقاء، بحيث تكون النتيجة في النهاية الفوز بقسمة شرائية يمكن استخدامها في نفس اللحظة في المجمع التجاري الموجود فيه جناح البنك».

وأشار إلى أن البنك سيتواجد على التوالي وعلى مدار 11 يوماً بدءاً من 16 فبراير 2012 في مجمعي الأفسنيوز و360، حيث يمكن لزوار المجمع المشاركة في مسابقة التحدي مع «بوبيان».

### أفضل منزل وطني

من ناحية أخرى، ذكر الياقوت أن بنك بوبيان سيقيم أيضاً بإطلاق مسابقة جديدة تحت عنوان «أفضل منزل وطني»، حيث سيتم اختيار أفضل منزل أو بيت مرزبن في الكويت خلال فترة الاحتفال بالعيد الوطني.

وأضاف أن الجميع يعرف مدى أهمية مناسبة الاستقلال والتحرير بالنسبة للكويتيين الذين يقوم الكثيرون منهم بتزيين وتجميل منازلهم سواء بالإعلام أو الإضاءة خلال شهر فبراير، ومن هنا كانت فكرة المسابقة التي تعتمد على اختيار أفضل منزل مرزبن.

أعلن بنك بوبيان، في إطار مشاركته في احتفالات الكويت الوطنية بذكرى الاستقلال والتحرير، برنامجاً الخاص بهاتين المناسبتين الغاليتين على قلوب جميع الكويتيين والمقيمين. بهذه المناسبة، قال مدير عام مجموعة الشؤون الإدارية في البنك وليد خالد الياقوت: «كعادته يحرص بنك بوبيان على المشاركة في الاحتفال بإيام الكويت الوطنية بشكل متميز ومختلف عن الآخرين، يستهدف استقطاب مختلف شرائح المجتمع من المواطنين والمقيمين».

وأوضح أن برنامج البنك للعام الحالي يتضمن مسابقة من نوع خاص تنظم لأول مرة في الكويت، وتعتمد على استخدام التقنيات الحديثة من خلال أجهزة الأيباد IPAD التي سيتم توفيرها في أجنحة البنك في المجمعات التجارية الشهيرة، حيث يمكن للجمهور الزائر المشاركة في هذه المسابقات التي تعتمد على مدى السرعة في تجميع الصورة أو ما يعرف بالغازل PUZZLE.

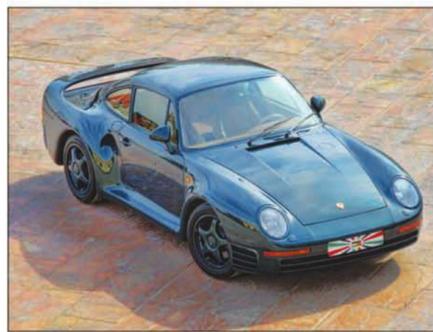
وأضاف: «إن أروع ما في هذه المسابقة أنها تنقل نوعاً من التحدي بين المتسابق والوقت، حيث إن الفائز هو الذي يتمكن من تجميع الصورة في الوقت المحدد، بحيث يفوز مباشرة وفي نفس اللحظة بجائزة فورية عبارة عن قسائم شرائية من ذات المجمع، وهو ما يخلق المزيد من المتعة».

## البنك الأهلي يري الجمعية الهدية للمرأة

قام البنك الأهلي الكويتي، في إطار مسؤوليته الاجتماعية ودعمه الدائم لمختلف الأنشطة الصحية والاجتماعية، برعاية الجمعية الهدية للمرأة التي تهتم بشؤون صحة الطفل والمرأة، والمشاركة في الاحتفالية السنوية للجمعية.

وبهذه المناسبة، قالت مديرة العلاقات العامة في البنك سحر النزيان: «تمثل رعاية البنك الأهلي الكويتي للجمعية الهدية للمرأة للسنة الثامنة على التوالي مدى اهتمام البنك بدعم مختلف شرائح المجتمع وخاصة المرأة والطفل، من خلال الدعم المادي والمعنوي لتحفيزهم على القيام بمزيد من الأنشطة التي تخدم المجتمع».

## مجموعة سيارات مميزة ضمن فعالية كويت كونكورز دي اليجانس



ضمن فعالية كويت كونكورز دي اليجانس 2012 التي ينظمها متحف السيارات التاريخية والقديمة والتقليدية في الفترة من 15 إلى 18 فبراير الجاري سوف يتم عرض مجموعة سيارات مميزة تضم سيارة بورش 959 من مجموعة ملك الأردن الراحل الملك حسين وسيارتين من تعديل زاغاتو هما بنتلي GTZ والفا روميو وسيارة De Macross GTI وفي السطور القادمة نتعرف على المزيد من المعلومات عن السيارات.

1987 بورش 959

بسبب حماسه للسيارات القيمة والعالية الأداء كانت بورش 959 واحدة من السيارات المفضلة لملك الأردن حسين بن طلال. وكان من المعروف عن الملك حسين أنه يختار ألوان ومواصفات السيارات التي يظلمها، ولم تكن تلك السيارة استثناء من ذلك. أعجبت بورش 959 واحدة من أكثر السيارات تطوراً في وقتها بسبب هيكل كيفلر المصنوع من الألمنيوم المقوى ومحرك التيربو تشارجر المزدوج ونظام الدفع الكلي الإلكتروني. وقد فازت النسخة الأولى من 959 برالي باريس دكار بسهولة عام 1986. بورش 959 كانت أول سيارة تزود بمكبوتير يقوم بتعديل نظام التعليق حسب السرعة فضلاً عن وجود مقياس مدمج مع الإطارات لقياس حجمها. ويسمح محرك السيارة المزود بمبرد هوائي ومائي للسيارة بالتسارع من صفر إلى 100 كم في غضون 3,8 ثوان. كانت 959 أسرع سيارة في وقتها ومازالت حتى الآن من أفضل ما صنعت بورش وعدها تجاوز 200 بقليل. السيارة صنعت في ألمانيا وهي مزودة بمحرك 6 سلندر تيربو مزوج وبسعة 2849 سي سي والقوة الحصانية 450 حصاناً ونائل حركة يدوي بـ 6 سرعات وسرعته القصوى 315 كم في الساعة.

2008 بنتلي GTZ

سيارة «بينتلي جي تي زد»، هي عبارة عن سيارة «بنتلي كونتينتال جي تي سيد» الفخمة اصلاً.. إنما مصنوعة بشكل خاص أتاح إدخال الكثير من التجهيزات الجديدة والمميزة.. وعليه لا يبدو سعرها العالي الذي يبلغ 850 ألف جنيه استرليني خيالياً، بل معقولاً لكثرة مظاهر الترف التي تتحلى بها، والمواد التي صنعت منها، والتكنولوجيا المتطورة التي اعتمدت فيها، السيارة من تصميم «زاغاتو»، وهي شركة للاستشارات الهندسية تتخذ من ميلانو مركزاً لها، والسيارة تبدو من الخارج رائعة المنظر، خاصة بشكل سقفها الانسيابي ذي الفلعاتين وهو السمة الدائمة المميزة لتصاميم «زاغاتو»، وتمتد هاتان الفلعاتان إلى النافذة الخلفية وتعطي شكلاً نموذجياً، وهو أمر صعب ومكلف، لكن المشكلة تزول عندما لا تشكل الكلفة أي عراقيل.

2011 الفا روميو TZ3

تعتبر زاغاتو الفاروميو تي زد 3 بمثابة فصل من فصول احتفال الصناع الإيطالي الشهير بمرور 100 عام على تاسيسه. تقوم السيارة على أساسات نسخة السباق من طراز دوج فاير التي تُعرف باسم فاير إي سي آر حيث تتمتع بنفس التجهيزات الميكانيكية للأخيرة ولكن مع هيكل مصنوع من مادة الألياف الفخمية قام المصمم الإيطالي زاغاتو برسم خطوطه المنيرة التي تندرج تحت مبدأ التصميم الذي تُطلق عليه زاغاتو تسمية «بليزا نسياساري» أو ما يعني بالعربية «الجمال الضروي». وزودت شركة «الفا روميو» طراز «زاغاتو» بهيكل أحادي مصنع من اليف الكربون، وذييل مصمم لتقليل احتكاك الهواء بالسيارة، فضلاً عن محرك من ثماني أسطوانات سعة 4.2 ليترات، وهو يقترن بعلبة تروس من 6 سرعات.

2012 دي ماكروس جي تي 1

لم تكن كندا في يوم من الأيام تتمتع بشهرة في مجال صناعة السيارات، إلا أن التعرف على سيارة دي ماكروس جي تي 1 سيغير بالتأكيد من هذه النظرة. سيارة الكندية دي ماكروس جي تي 1، تنتمي إلى فئة السيارات الرياضية السوبر، واستخدمت في صناعتها العديد من أجود المواد الأولية، كما تمت الاستعانة بعدد من التقنيات المدمجة في سيارات سباقات الفورمولا ون، وتحديداً نظام التعليق ومخمدات Dynamic Suspension Spool Valve. زودت السيارة بمحرك Roush Yates سعة 5.4 ليترات مؤكّن من 8 أسطوانات، يؤدق قوة تصل إلى 800 حصان وبمعدل 17 آلاف دورة في الدقيقة، كما أنها تأتي بنائل سرعة يدوي من ست سرعات. هذا وتستطيع السيارة بلوغ سرعة تصل إلى 100 كم في الساعة انطلاقاً من السكون خلال 3,4 ثوان.

## «بيتك»: حساب جامعتي يعزز قيم الادخار في المجتمع

بين مزايا حسابات التوفير الاستثماري ومزايا التأمين التكافلي، حيث يقوم ولي الأمر بتقدير مبلغ معين من المال لاستخدامه مستقبلاً لتغطية مصاريف التعليم الجامعي لابنه، ثم يتم فتح حساب جامعتي باسم القاصر فترة زمنية محددة وتودع فيه مبالغ على استقطاعها شهرياً من حساب البنك.

وخلال فترة التوفير يقوم البنك باستثمار هذه الأموال لمصلحة العميل، ومع بلوغ القاصر سن 18 عاماً، يودع إحصائي المبلغ المدخر مع الأرباح في حساب جامعتي، لاستخدامه في تمويل تكاليف التعليم الجامعي، كما يقدم الحساب مزايا أخرى عديدة، أهمها العوائد الاستثمارية المحزنية، حيث يتم استثمار 80 في المئة من المبلغ المدخر، الأمر الذي يتيح الحصول على أرباح مرتفعة مقارنة بحسابات التوفير الأخرى، فهو استثمار طويل الأجل.

إلى جانب تلبية احتياجاتها الاستثمارية واحكام الشريعة الإسلامية التي يعمل وفقها، وتفعيلها لهدفه الأشمل في خدمة الاقتصاد الوطني، كون شيوخ ثقافة الادخار عاملاً أساسياً لدفع عجلة النمو الاقتصادي في البلاد.

ومنذ طرح «بيتك» حساب جامعتي، قبل نحو أربعة أشهر، وهو يحظى بإقبال يتزايد يوماً بعد آخر، واستطاع بفضل ميزاته ومرونته أن يلقى اهتماماً ورواجاً جديدين بين أوساط أولياء الأمور الراغبين في ادخار نفقات التعليم لأبنائهم، وفي ذات الوقت غرس قيمة الادخار في نفوس هؤلاء الأبناء منذ بداية حياتهم. وحسب الإقبال المتزايد على حساب جامعتي ميلا لدى المجتمع الكويتي نحو الادخار على حساب الميل نحو الاستهلاك، لاسيما حينما يتصل الأمر بمجالات الحياة الضرورية ومتطلباتها الأساسية، التي أصبح التعليم يحتل فيها أولوية.

ويجمع حساب جامعتي

ويجمع حساب جامعتي

# اليونان: خطة تقشف وغضب جماهيري... وحرائق

## البرلمان يقر الخطة وسط احتجاج شعبي وأعمال شغب



... وباديموس وزير مالىته داخل البرلمان بعد إقرار خطة التقشف

وكان ثلاثة من حزب لاوس اليميني، وهو الشريك الأصغر في الائتلاف الحكومي المكون من ثلاثة أحزاب، استقالوا من مناصبهم كوكلاء وزارة. وقال رئيس الحزب أن حزبه الـ15 لن يصوتوا لصالح إجراءات التقشف. واستقالت نائبة وزير الخارجية مساء الجمعة، بعدما استقال زميلها في حزب البازوك من وزارة العمل الخسيس. لكن المحللين يقولون أن التخفيضات ربما تحظى بما يكفي من الأصوات لتمريرها في البرلمان، لأن حزب البازوك، أكبر شريك في الائتلاف الحكومي، والشريك الآخر حزب الديمقراطية الجديدة لديهما 230 نائبا من نواب البرلمان الـ300.

اصلاحات في قطاع الضرائب والتقاعد أثارت معارضة الشارع اليوناني بشكل كبير. وأضاف باباديموس أنه سيفعل «أي شيء» للحصول على موافقة البرلمان على الصفقة، مؤكداً في خطابه أمام مجلس الوزراء «لا يمكن أن نسمح لليونان بأن تغلس»، مشدداً على أن «الكلفة الاجتماعية لهذا البرنامج محدودة مقارنة بالكارثة الاقتصادية والاجتماعية التي ستنتج إذا لم نقره». وحذر من أن الحكومة لن تكون قادرة على دفع رواتب الموظفين والرواتب التقاعدية أو حتى ادامة الخدمات الأساسية مثل المستشفيات والمدارس، مضيفاً «إن افلاسا غير منضبط سيدخل البلاد في مغامرة كارثية، وسيخلق حالة من الفوضى الاقتصادية الخارجة عن السيطرة والانفجار الاجتماعي».

تلك الإجراءات. وعلى الرغم من موافقة الحزبين الرئيسيين في الحكومة الائتلافية (الاشتراكي والمحافظة) على مبدأ الإجراءات التقشفية الشديدة فإنها تواجه معارضة شعبية كبيرة تقودها النقابات العمالية.

**احتجاجات**

وترى النقابات في هذه الإجراءات نوعاً من «الابتزاز» من الجهات المانحة للاموال للبلاد التي تواجه خطر الافلاس. وتضع الإجراءات التقشفية المطلوبة من الاتحاد الأوروبي محذراً من أن بلاده تواجه «فوضى اقتصادية خارجة عن السيطرة» إذا لم توافق على خفض الإنفاق وتخلت عن سداد ديونها، مضيفاً أن الوزراء الذين لا يوافقون على إجراءات التقشف لا يمكنهم الاستمرار في الحكومة الائتلافية، بعد ساعات من استقالة أربعة وزراء بسبب



أثار المصادمات بين المتظاهرين والشرطة اليونانية في محيط البرلمان أمس (رويترز)

كما أن على النواب اقرار خطوات تشمل إعادة رسملة البنوك اليونانية التي قد تتضمن درجة من التأميمات المحدودة لبعضها إذا لم تتمكن من توفير الاموال اللازمة لها من القطاع الخاص. وسيجري التصويت ايضا على برنامج لتبادل السندات بنحو 100 مليار يورو من إجمالي الدين اليوناني البالغ 350 مليار يورو، الأمر الذي سيقل عبء دين البلاد الضخم. وكان باباديموس حث البرلمان السبت على اقرار حزمة الإجراءات التقشفية القاسية، محذراً من أن بلاده تواجه «فوضى اقتصادية خارجة عن السيطرة» إذا لم توافق على خفض الإنفاق وتخلت عن سداد ديونها، مضيفاً أن الوزراء الذين لا يوافقون على إجراءات التقشف لا يمكنهم الاستمرار في الحكومة الائتلافية، بعد ساعات من استقالة أربعة وزراء بسبب

وتجمع عشرات الآلاف من المتظاهرين بالقرب من البرلمان خلال انعقاد الجلسة. لا صرف للاموال دون تنفيذ تدابير الإصلاح المطلوبة. ويحذر من أن إرادات تأمين حصولها على خطة انقاذ من مليارات الدولارات الاضافية من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. وكان اقتراح فرض الإجراءات التقشفية، التي يشترطها الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي لحزمة انقاذ اقتصاد اليونان، تسبب في موجة غضب جماهيري عارم، فضلاً عن انقسامات بين السياسيين انفسهم وداخل الحكومة الائتلافية. وبموافقة البرلمان حصل رئيس الوزراء اليوناني لوكاس باباديموس على تفويض بفرض هذه الإجراءات التقشفية المشددة التي ستضمن لليونان قرضاً بقيمة 130 مليار يورو لانقاذ اقتصادها من الافلاس.

لوكسمبورغ رئيس مجموعة اليورو جان كلود يونكر بأنه لا صرف للاموال دون تنفيذ تدابير الإصلاح المطلوبة. ويحدد مشروع القانون الذي اقده البرلمان اليوناني الموافقة على تفعيل خفض الرواتب والمعاشات واصلاحات اخرى بقيمة 3.3 مليارات يورو خلال العام الجاري، في الوقت الذي استقال فيه العديد من الوزراء 27 عضواً عن التصويت، في ظل احتجاجات ومظاهرات مناهضة لخفض الاجور، وكذلك الإنفاق الحكومي.

**غضب جماهيري**

وكانت أثينا قد شهدت احتجاجاً شعبياً موسعاً، فضلاً عن أعمال شغب، مما دعا الشرطة اليونانية إلى إطلاق الغاز المسيل للدموع على محتجين بلقون الحجارة والقنابل الحارقة خارج البرلمان في العاصمة أثينا.

وافق البرلمان اليوناني أمس على خطة التقشف المثيرة للجدل، التي تعد لازمة لتلقي البلاد خطة الإنقاذ الثانية، لتجنب دخول أثينا في فوضى اقتصادية واجتماعية عارمة، نتيجة الإفلاس والتخلف غير المنتظم عن سداد الدين. وقد جاءت الموافقة على تلك التدابير بأغلبية 199 صوتاً مقابل رفض 74 آخرين، وامتنع 27 عضواً عن التصويت، في ظل احتجاجات ومظاهرات مناهضة لخفض الاجور، وكذلك الإنفاق الحكومي.

وكان وزراء مالية منطقة اليورو قد حجبوا الموافقة على إعطاء اليونان مساعدات مالية بقيمة 130 مليار يورو الاسبوع الماضي، حتى تختم الموافقة على تدابير التقشف كي تصبح قانوناً نافذ المفعول. وقد جاء التحذير صريحاً ومباشراً مساء يوم الخميس الماضي على لسان رئيس وزراء

**جاءت موافقة البرلمان اليوناني على التدابير التقشفية في اليونان بأغلبية 199 صوتاً، مقابل رفض 74، وامتناع 27 عضواً عن التصويت، في ظل احتجاجات ومظاهرات مناهضة لخفض الاجور، وكذلك الإنفاق الحكومي.**

## اليورو يرتفع مدعوماً بتمرير الخطة... والخام الأميركي قرب مستوى 100 دولار

ارتفعت العملة الأوروبية الموحدة في تعاملات أمس أمام الدولار وسط تفاؤل بتمرير البرلمان اليوناني خطة التقشف الجديدة. وقد ارتفع اليورو بحوالي 0.6 في المئة إلى مستوى 1.3270 بعد أن بلغ مستوى 1.3276 في وقت سابق من التعاملات.

وكانت العملة الأوروبية الموحدة قد ارتفعت أيضاً أمام الين فوق مستوى 103 مدعومة بتمرير الخطة اليونانية، فضلاً عن الأنباء القادمة من طوكيو، التي كشفت عن انكماش باكر من المتوقع للنتائج المحلي الياباني خلال الربع الرابع بنسبة 2.3 في المئة على أساس سنوي. ومن المعلوم أن تمرير خطة التقشف الجديدة يأتي قبل اجتماع وزراء مالية منطقة اليورو المرتقب يوم الخميس عشر من الشهر الجاري في بروكسل، وذلك

ارتفعت الاسهم اليابانية مع نهاية تداولات أول أيام الاسبوع تفاؤلاً بتمرير البرلمان اليوناني حزمة تدابير التقشف، حيث ارتفع مؤشر «نيكي» 0.6 في المئة إلى مستوى 8999.18 نقطة، بينما أضاف «توبكس» الأوسع نطاقاً 0.3 في المئة إلى مستوى 781.68 نقطة، بعد أن تراجع خلال التعاملات 0.2 في المئة. وقد جاء ارتفاع الاسهم اليابانية مدعوماً بحصول «لوكاس باباديموس» على تأييد البرلمان على خطة التقشف رغم المعارضة الشعبية الواسعة التي جاءت مصحوبة بأعمال شغب واحتجاجات في أثينا.

## الأسهم اليابانية تتفاعل

من ناحية أخرى، كشفت بيانات احصائية صادرة أمس انكماش الاقتصاد الياباني 0.6 في المئة على أساس فصلي خلال الربع الرابع من عام 2011 نتيجة ضعف حركة الصادرات وارتفاع الين. يذكر أن سهم شركة «سوميتومو ميتسوي» للبناء هوى بنسبة 19 في المئة لتكون نسبة الانخفاض الأكبر له من عام 2000، وذلك بعد أن أعلنت الشركة تراجع بحجم بنسبة 79 في المئة خلال الشهور التسعة المنتهية في ديسمبر إلى 252 مليون ين، مشيرة في هذا الصدد إلى ارتفاع أسعار النفط، وكذلك سعر صرف الين.

### فرص وظيفية الكويتيين من الحنين

### شركة عيسى حسين اليوسفي وأولاده

### للتجارة العامة و المقاولات

**تبحث عن شباب كويتي من الجنسين**

**من حملة الشهادات الجامعية والثانوي والمتوسطة للعمل في مختلف قطاعات الشركة**

لإرسال السيرة الذاتية على البريد الإلكتروني: hr.kuwaities@hotmail.com  
أعلى رقم الفاكس: 24967906  
للحضور الشخصي الإتصال على: 6/15 22470117

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.27690000	0.27810000
يورو	0.36883000	0.37043000
جنيه إسترليني	0.43930000	0.44121000
فرنك سويسري	0.30529000	0.30662000
دولار كندي	0.27857000	0.27978000
دولار أسترالي	0.29933000	0.30063000
ريال سعودي	0.07387000	0.07419000
درهم إماراتي	0.07542900	0.07575600
دينار بحريني	0.73575000	0.73894000
ريال قطري	0.07611300	0.07644300
ريال عماني	0.71950000	0.72262000
ريال يمني	0.00126440	0.00126990
دينار أردني	0.39118000	0.39288000
ليرة سورية	0.00483250	0.00485340
ليرة لبنانية	0.00018580	0.00018660
جنيه مصري	0.04592000	0.04601200
درهم مغربي	0.03336100	0.03350600
دينار تونسي	0.18584000	0.18664000
ين ياباني	0.00358910	0.00360470
دولار سنغافوري	0.22170000	0.22266000
دولار هونغ كونغ	0.03572100	0.03587600
باهت تايلندي	0.00900490	0.00902280
بيسو فلبيني	0.00652300	0.00653590
روبية اندونيسية	0.00003073	0.00003079
روبية هندية	0.00563380	0.00564500
روبية باكستانية	0.00305190	0.00305800
تাকা بنغلادشية	0.00329640	0.00330300
روبية نيبالية	0.00352290	0.00352990
روبية سريلانكية	0.00239430	0.00239900

\* المصدر: المرزني

## «بوينغ» تتوقع طلبيات بـ 1.5 تريليون دولار من «آسيا والمحيط الهادئ» في 20 عاماً

قالت شركة بوينغ الأميركية إنها تتوقع أن تقود منطقة آسيا والمحيط الهادئ النمو في صناعة الطيران عالمياً، بدعم من النمو الاقتصادي الذي تشهده المنطقة. وتتوقع شركة صناعة الطائرات الأميركية الكبرى أن تبلغ قيمة طلبيات الطائرات من تلك المنطقة 1.5 تريليون دولار خلال العشرين عاماً المقبلة، بالتزامن مع نمو حركة السفر الجوي بها 6.7 في المئة خلال نفس الفترة. وتري «بوينغ» أن النمو سيأتي مدعوماً من الشحن الجوي، وكذلك حركة الركاب، في الوقت الذي تظل فيه دول مثل الصين والهند من بين الاقتصادات الأسرع نمواً في العالم.

### فتح الله أفضل مستشار مبيعات لعام 2011 أودي في الكويت تكريم أحمد فتح الله

أعلنت أودي الكويت، ممثلة بشركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات، عن تسجيل أحمد فتح الله - مستشار مبيعات - أفضل المبيعات لعام 2011 على أثر كسره لحاجز نتائج المبيعات التي سبق له وأن سجلها خلال عامي 2010 و2009. والجدير بالذكر أن أحمد فتح الله من أول مستشاري المبيعات الذين تم تأهيلهم من قبل أودي في التسبق الأوسط خلال عام 2011، ويعتبر الأول بين فريق مبيعات أودي الكويت في تحقيق أكبر عدد مبيعات لسيارات أودي الجديدة وقد قام لي بويل - مدير العملاء - وأضاف جزيني قائلاً: «اتوقع من أحمد الاستمرار في للسيارات، وروبير جزيني - مدير مبيعات الأفراد والشركات بتكريم



18

مزاج

كيف ينظر النجوم العرب إلى الحب الذي يتخون به باستمرار وهل يؤثر على قلوبهم على عملهم؟



17

ثقافات

يتأرجح بين التسويق للكاتب والمتطلبات الفنية... أدب الحب إبداع يعبر عن المشاعر الإنسانية.



20

wat'z cookin'?

لا تذهبا إلى المطعم هذا العيد بل حضري لزوجك أشهى الأطباق وأمضيا أمسية رومانسية رائعة معاً.



19

movies

تعتقد أنك متابع جيد لأفلام الحب؟ اختبار يكشف لك مدى درايتك بها ويعرفك إلى أكثرها نجاحاً.



## حظك اليوم

الثور

(20/5 - 20/4)

مهنيًا: لا ترم المسؤولية على غيرك بل تحملها وتعلم كيف تتصرف.  
عاطفيًا: لا تفتح المجال لأحد بالتأثير على العلاقة بينك وبين الشريك.  
اجتماعيًا: تأتي أفكار تعتقد أنها منطقية، لكنها بعيدة جدًا عن الواقع.  
رقم الحظ: 15.

الحمل

(19/4 - 21/3)

مهنيًا: تقرب من حدث قد يغير مجرى حياتك فاعلم كيف تتعامل معه.  
عاطفيًا: كلام حول تسريع الأمور واختصار بعض الخطوات فحذار.  
اجتماعيًا: تعامل مع الغير كما تحب أن تعامل.  
رقم الحظ: 1.

السرطان

(22/7 - 22/6)

مهنيًا: لا تفقد الأمل، بل حاول أكثر فقلص إلى مبتغاك.  
عاطفيًا: لا أحد يعلم بمكونات العلاقة غيرك فلا تتأثر بالنصائح التي تعطى لك.  
اجتماعيًا: حاول استبدال الروتين اليومي بأمور صحية تفيدك أكثر.  
رقم الحظ: 9.

الجوزاء

(21/6 - 21/5)

مهنيًا: ضاعف جهودك وأكثر من اندفاعك وخفف من تذمرك.  
عاطفيًا: ركائز العلاقة مع الحبيب هي الاحترام والتفاهم التام فلا تتخط ذلك.  
اجتماعيًا: المال ليس الهدف الوحيد في الحياة بل هناك أمور كثيرة أهم.  
رقم الحظ: 22.

العذراء

(22/9 - 23/8)

مهنيًا: أفكار جيدة، لكنها تحتاج إلى كثير من العمل لتطبيقها.  
عاطفيًا: خذ رأي الحبيب في الأمور المهمة فبوما ما سيكون شريكك.  
اجتماعيًا: تدهش الجميع في طريقة تفكيرك والمنطق الذي تتمتع به.  
رقم الحظ: 23.

الاسد

(22/8 - 23/7)

مهنيًا: خلافات كثيرة في العمل فتجنب الدخول فيها والوقوف مع طرف ضد آخر.  
عاطفيًا: توقعاتك خاطئة وفي غير مكانها ففكر بطريقة أنكي.  
اجتماعيًا: لا تعقد حياتك، بل كن بسيطاً وشفافاً فتعيش بطمأنينة.  
رقم الحظ: 31.

العقرب

(22/11 - 24/10)

مهنيًا: الحياة تعلمك أموراً لا يمكن لأي مؤسسة تعليمية إيائها.  
عاطفيًا: مرور الحبيب بهذه الفترة الصعبة سيزيده تعلقاً بك.  
اجتماعيًا: تصرف باحترام مع من هو أكبر منك سناً ولا تكن وقحاً.  
رقم الحظ: 25.

الميزان

(23/10 - 23/9)

مهنيًا: كن مستقلاً ولا تكن تابعاً لشخص مهما علا شأنه.  
عاطفيًا: أعمالك تدل على شعورك تجاه الحبيب وهو يلاحظ كل شيء.  
اجتماعيًا: اصداقاً وليسوا جميعاً كما تعتقد ولا يمكنك معرفتهم إلا في وقت الشدة.  
رقم الحظ: 4.

الجدي

(19/1 - 22/12)

مهنيًا: دع الخلافات العائلية خارج تفكيرك عندما تكون في العمل.  
عاطفيًا: هدئة تصلك من الحبيب فإدره بهدية أجمل.  
اجتماعيًا: العشاء الذي تدعوك إليه عائلتك يحمل لك مفاجأة سارة.  
رقم الحظ: 2.

القوس

(21/12 - 23/11)

مهنيًا: خصص وقتاً ولو قصيراً للراحة في عملك فتننتج أكثر.  
عاطفيًا: كل ما يفعله الحبيب ليحبك ويقربك منه فخذ هذا بعين الاعتبار.  
اجتماعيًا: كن كنوناً أكثر فبعض الأمور لا يمكن التكلم بها أينما كان.  
رقم الحظ: 13.

الحوت

(20/3 - 19/2)

مهنيًا: مصائب قوم عند قوم فوائد والأمر لن تعود على حالها في العمل.  
عاطفيًا: لا تستعمل شخصاً كأداة لتسيان شخص آخر فذلك غير لائق.  
اجتماعيًا: يشاع خير سيئ، لكنك تتراح عندما تتأكد من عدم صحته.  
رقم الحظ: 27.

الدلو

(18/2 - 20/1)

مهنيًا: ترفيتك أصبحت قريبة جداً فتحضر للخبر السعيد.  
عاطفيًا: تأكد من حقيقة شعورك تجاه الحبيب قبل القيام بهذه الخطوة.  
اجتماعيًا: مشروعك مهم، لكنه في المكان الخطأ. لا تهمله بل ابحث عن مكان آخر.  
رقم الحظ: 41.

## أريدُ أن أكتبَ لكِ كلاماً لا يُعبئُ الكلامَ وأخترع لغةً لكِ وحدكِ أفصلها على... ساحة حبيبي



# صباح الناصر يكرم الفائزين بجوائز «الإبداع التشكيلي»

## الدورة الحالية شهدت استحداث جائزة لجنة التحكيم

للفي الشمري

كرم الشيخ صباح الناصر الفائزين بجوائز مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي السادس الذي تنظمه الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.

تحت رعاية وزير شؤون الديوان الأميري الرئيسي الفخري له «الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية» الشيخ ناصر صباح الأحمد الصباح، الذي أناب عنه الشيخ صباح ناصر صباح الأحمد الصباح، افتتح مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي السادس في الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية كما كرم الفائزين بجوائز المسابقة. وشهدت الدورة السادسة من مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي إضافة جديدة على التكريم، إذ تم استحداث جوائز لجنة التحكيم التي حصل عليها عشرة فنانين، وقد حضر حفل الافتتاح عدد من الشيوخ منهم الشيخ دعيح سلمان الصباح وحشد من كبار الشخصيات وأعضاء السلك الدبلوماسي ومجموعة كبيرة من المهتمين بالفن التشكيلي.

### حسن الطالع

وبهذه المناسبة، أعرب الشيخ صباح ناصر صباح الأحمد، عن سعادته في افتتاح الدورة السادسة من مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي، مشيداً بتطور مستوى الأعمال المشاركة، وإضافة «تشرف نيابة عن وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد الصباح إلقاء كلمته»، ثم قرأ كلمة راعى الحفل، معتبراً من حسن الطالع تزامن هذه الاحتفالية الفنية لمهرجان

الحفل تضمن فقرات غنائية مستوحاة من التراث الشعبي والأغنيات الوطنية



فهد المسباح شارحاً لصباح الناصر تفاصيل إحدى منحوتاته



جانب من المعرض (تصوير عادل البدياوي)

الكويتية للفنون التشكيلية تكريم الشيخ صباح ناصر صباح الأحمد الصباح، كما كرمت أعضاء لجنة التحكيم والفنانة القطرية أمل العائز والفنانة السعودية ابتسام فلمبان. وتضمن الحفل فقرات غنائية مستوحاة من التراث الشعبي وكذلك من الأغنيات الوطنية وقد نالت هذه الفقرات الغنائية استحسان الجمهور.

الفنانة مي النوري فقد فازت بجائزة الشيخة سلوى صباح الأحمد، بينما سعد المبالول حصل على جائزة الشيخة فروع السلطان الصباح.

### لجنة التحكيم

كما كرمت لجنة التحكيم عشرة فائزين ضمن الجائزة المستحدثة خلال النسخة الحالية وجاءت الأسماء كالتالي: هبة الكندري وسعد البلوشي ونبالة السمحان ويزة الباطني ويزيد العبيد وسمر البدر وأميرة اشكتاني ومريم الملا وعبدالله الزيد والآله الحداد. إلى ذلك، حرصت الجمعية

### إعلان الجوائز

وعقب ذلك، أعلنت لجنة التحكيم المكونة من فنانين دول مجلس التعاون الخليجي وهم الفنانان السعوديان عبدالله النواوي وسعد السعري والفنان الحبريني علي الحميد والفنان القطري يوسف أحمد والفنان الإماراتي محمد الحمادي والأخير هو الذي قرأ أسماء الفائزين بالجوائز. وجاءت النتائج كالتالي: الجائزة الكبرى، جائزة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الصباح، حصل عليها مناصفة الفنانان فهد عبدالرحمن المسباح وعبدالله بريكان العتيبي، أما

الكويتية للفنون التشكيلية عبدالرسول سلمان في كلمته عن سعادته بتنظيم هذا المهرجان، مثنياً دعم وزير الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد لهذه الفعالية الثقافية الوطنية. وأضاف: «قدم 88 فناناً وفنانة 158 عملاً فنياً مجسدين رؤاهم الشخصية عبر نتاج بصري متنوع وتجارب مختلفة شكّلت محتوى المعرض، تؤكد تيرهن على ما تخزنه حركة التشكيل من طاقات ومواهب في التقاط كل ما هو جديد وأصيل وحقيقي ومبتكر في هذا المجال».

### الواقع الثقافي

وعن وظيفة الفنون في المجتمع، يؤكد أنها تعبير إنساني عن العالم الذاتي للفنان، مجسداً قيماً إنسانية وأخلاقية تساهم في بناء مجتمع إنساني حيوي، معتبراً أن هذه التظاهرة تحثي بطليعة مكونات الواقع الثقافي الكويتي لاسيما عندما تحمل هذه الاحتفالية الفنية جائزة باسم صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح.

### فعالية وطنية

بدوره، أعرب رئيس الجمعية

# 30 منحوتة في «ترانيم على جدار الحب» لعبدالمعین صالح

## أعماله تبرز الطاقة الداخلية للإنسان

شروق الخندري

تمتاز أعمال الفنان عبدالمعین صالح بخطوطها السهلة والمبسطة، والتي جسدت من خلالها علاقة الرجل والمرأة بحب وشفقة، رغم قسوة المعادن وصلابتها.

افتتح الفنان التشكيلي عبدالمعین صالح معرضه «ترانيم على جدار الحب» في غاليري «نلال»، بحضور نخبة من الفنانين التشكيليين والمهتمين ومجموعة من الضيوف، ضم المعرض 30 منحوتة وثماني لوحات، وجاءت الأعمال عبارة عن قطع نحيتة نفذت جميعها بمادة البرونز. في معرضه هذا قدم صالح رؤيته الفنية بشغف، عبر تطويع مادة البرونز الصلبة، فقد جاءت أغلبية الأعمال بنمطية محببة تحاكي قصة عشق بين رجل وامرأة في ظروف ومواقف مختلفة، تصل إلى انصهار كل منهما بالآخر، ومن اللافت في أعمال صالح حرصه على تجسيد الرجل في منحوتاته بواقعية كما هو الحال مع المرأة، والتي بدورها جاءت راقية ومحبة في أغلبية الأعمال، التي نالت استحسان الحضور والمهتمين.

### علاقة سامية

وفي حديث له «الجريدة»، أكد الفنان عبدالمعین صالح أن فكرة المعرض جاءت مجسدة للعلاقة السامية بين الرجل والمرأة، مؤكداً أنه اتخذ هذه العلاقة ويدا يعمل تشكيلات متعددة تحكي دياية العلاقة بين حبيبين وصولاً إلى ذكريات تدور في عقل كل منهما، تاركاً للمتلقى حرية تفسير حالة كل منحوتة لإعطاء العمل قيمة أكبر لدى الطرف الآخر. وأوضح أنه في معرضه هذا حاول جاهداً أن يرجع بالإنسان إلى القيم الأصلية،



الفنان أمام أحد أعماله



جانب من الأعمال

الشكل إلى أقصى حد مع المحافظة على القيمة الفنية للعمل، موضحاً أن أهم ما يميز فن النحت هو الاتزان، إضافة إلى الكتل والفرغ والتوازن في ما بينهما وتناغمها، مؤكداً أن أعماله في حالة رسوخ دائم فهي ثابتة، وهذا ما يميز فنه في المجمل. وأوضح أن شغفه بمادة البرونز وتطويعها جعله يهجر في تحويل المعادن الصلبة إلى منحوتات في منتهى الرقة، والمتمثلة بتقنية «الأنيميزيام»، وهي قدرة الفنان على إخراج الطاقة الداخلية للعمل، والتي بدورها تجذب المتلقي للمنحوتة بركة وشفافية رغم صلابة المعدن.

### نبذة فنية

الفنان عبدالمعین صالح من مواليد

الممزوجة بالصفاء والنقاء، تلك القيم المعنوية بالحس بمختلف أشكاله، والتي لم تعد موجودة في يومنا هذا، لتصبح أكثر تآثراً بالمادة فقط.

### منظور مختلف

ولفت إلى حرصه على تجسيد الرجل كما يراه هو، بعيداً عن الفكر الخاطي والسائد في مجتمعاتنا، والذي غالباً ما يصور الرجل من منظور مختلف مقترن بالعنف، موضحاً أنه عمد من خلال أعماله إلى تجسيد شخصه بحب وحنو وشموخ سواء بالنسبة للرجل أو المرأة، حيث حرص على أن تكون محببة ومدللة من قبل الرجل.

وقال صالح إن أعماله غالباً ما تتسم بالخطوط السهلة، التي بدورها تبسط

### الثقافة هذا اليوم



الفعالية: حفل افتتاح مهرجان أجيال المستقبل. المكان: مسرح مركز عبدالعزيز حسين - مشرف. الوقت: العاشرة صباحاً. الفعالية: عرض «مسرحية الربيع».

المكان: مسرح مركز عبدالعزيز حسين - مشرف. الوقت: الخامسة مساءً. الفعالية: معرض تشكيلي للفنانين إبراهيم الدسوقي وهند عنان. المكان: قاعة بوشهري للفنون.

## «اللحمة والسداة» يحصد جائزة النقد الأدبي



مصطفى جمعة

فاز كتاب «اللحمة والسداة» في جمليات وهمنوطيقا وسيمبوتيقا النص» للدكتور مصطفى عطية جمعة بجائزة علاء الدين وحيد للنقد الأدبي عن اتحاد كتاب مصر لعام 2012. ويحمل مصطلح «اللحمة والسداة» الكثير من الإشارات والدلالات، بل إن هذا المصطلح يصب في صميم مفهوم النص، وفق النظرية النقدية الحديثة، فالنص الإبداعي مثل النسيج، يمكن رؤيته على هيئة النسيج، خطوط عرضية وهي اللحمة، وأخرى طولية وهي السداة.

# نورة العبدالهادي تبحث عن النقاء تشكيلياً

## تخوض الفنانة نورة العبدالهادي تجربة جديدة

من خلال معرضها الشخصي الثاني «عود على بدء» عبر لغة تجريدية باللونين الأبيض والأسود.

تجسد رؤاها عبر لغة تجريدية باللونين الأبيض والأسود



نورة العبدالهادي في المعرض

افتتح مدير إدارة الفنون التشكيلية في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محمد العسوس معرض الفنانة التشكيلية نورة العبدالهادي «عود على بدء» في قاعة العدواني بضاحية عبدالله السالم، حضره عدد من المهتمين بالفن التشكيلي.

تختزل الفنانة نورة العبدالهادي ضمن اللونين الأبيض والأسود رؤاها الخاصة المنسوجة بمادة الإكريليك، معبرة عن مشاعر إنسانية بلغة تجريدية تجسدت عبر تكوينات لونية بالأسود والأبيض وأشكال هندسية غير متكاملة التفاصيل، ويشكل محتوى المعرض هوية بصرية تستلهم منها العبدالهادي صيغة فريدة لمعرض يتوحد فيه الموضوع والأسلوب من خلال ملامسة الهم الإنساني.

### عتمة وضوء

تبحث العبدالهادي عن عالم

آخر مفعم بالصفاء والنقاء لم تدنس معاول الزيف والخداع عبر معرضها الشخصي الثاني، مكتفية باللونين الأبيض والأسود مقننة توهج الألوان في أعمالها السابقة، وتنتقل من خلال تجربتها الجديدة من الكثافة اللونية وتويعها إلى لوني العتمة والضوء بتدرجاتهما.

وبدورها، أكدت العبدالهادي أهمية تطهير الإنسان من الشوائب الزائفة التي تعكر



من أعمالها

صفو حياته وتضفي على تفاصيلها الواناً غير أصيلة، مشيرة إلى ضرورة التخلص من هذه المنغصات باحثة عن النقاء الإنساني غير المتأثر بالأضطرابات السلوكية، وتدعو إلى العودة إلى البداية الأولى للتكوين إذ لا وجود للزيف والخداع والابتسامات الملونة.

وعن تركيزها على اللونين الأبيض والأسود، ذكرت العبدالهادي أنها تقدم رؤية

### قوس قزح

ووزعت العبد الهادي كلمة مكتوبة بمناسبة افتتاح المعرض تقول فيها: «عود على بدء، أخالها نقطة البداية، قد يخ صوتها بعد أن باتت وحيدة... شاحبة... نحن أدركنا ظهورنا منبهرين بقوس قزح وابتسامته الصفراء... هذا القوس الذي أثلمنا بسهمه الصدى غير أنه بتقطة البدء، استدرجوني - هي تقول - من لي تردد - أنا النقاء/ الصفاء - تصف نفسها - إبداءوا الوصل ولو

بريشة- هي ترشدنا- إذن هي دعوة تستحق المحاولة، وهذه رؤيتي.

### مشاور

نوره العبدالهادي فنانة تشكيلية كويتية بدأت عملها في التشكيل منذ عام 1996 من خلال معرض جماعي للهواة، ثم استمرت في المشاركة ضمن معارض جماعة متنوعة داخل الكويت وخارجها، كما أنها انتسبت إلى جمعيات فنية ومؤسسات مجتمعية متنوعة منها الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، ورابطة الاجتماعيين الكويتية، ورابطة الحرف اليدوية، والرابطة الدولية للفنون - باريس. ولها أعمال مقننة من مؤسسات ثقافية في الكويت والمملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية الهاشمية ودار مصر.

(ل. ش)

# أدب الحب... إبداع يعبر عن المشاعر الإنسانية يتأرجح بين التسويق للكاتب والمتطلبات الفنية

للافي الشمري

تباينت آراء الروائيين والشعراء الكويتيين حول أهمية الشحنة العاطفية في الأعمال الإبداعية ومدى رواجها رهنًا، مؤكدين أن حكايات الحب والغرام تعبر عن الإنسان وتسير أغوارها، لذلك تشهد متابعة من المتلقي رغبة في رصد ردود الفعل في بعض التفاصيل الدقيقة.

«الجزيرة» التقت مجموعة من الروائيين والشعراء واستطلعت آراءهم حول أسباب تخصيص مساحة للعاطفة ضمن العمل الإبداعي.

يعتبر القاص حميدي حمود أن اتخاذ الأدب وسيلة للربح المادي أو للتسويق جريمة كبرى، ويرى أن انجراف الكاتب وسعيه إلى تحقيق أهداف شخصية وإرباح مادية عبر الإكثار من كلام الحب في العمل يفقده قيمته الفنية، بالتالي سيكون بحث القارئ عن هذه النوعية المتضمنة شحنات عاطفية وحكايات غرامية أقل وعياً وأكثر سطحية.

كذلك يوضح أن العمل الأدبي مهما كان جنسه يجب ألا يتجرف في تيارات الشحنة العاطفية أو الكتابة الدينية أو الحديث السياسي بهدف التسويق أو التكسب المادي، فالأساس في القصة طرحها كما هي دون زيادة أو نقصان، فكل حدث أو مشهد أو حتى كلمة لا تأتي أو معنى لها في التركيب تقلل من قيمة العمل الأدبي فنياً وتقلله لحظة ولادته.

يشكك حميدي بقدرات الكاتب الباحث عن مزايا خاصة من نصوصه، معتبراً أنه مفلس وليس لديه ما يقدمه، فهذه النوعية من الكتاب أحد أهم أسباب تسيير المخترجات الكتابية الجديدة التي تنعكس سلباً على مستوى الثقافة عند القراء.

## مفتاح الإنسانية

تؤكد الشاعرة دلال البارود أن تكريس الكاتب للمساحة العاطفية ضمن نتاجه يهدف تحقيق مكاسب مادية يلبق بالكاتب نفسه بينما لا يلبق بالعاطفة، معتبرة أن الحب بيت الروح في كل شيء لذلك يحبى العمل الأدبي به. لكن التجارة كاسدة، لأن المبدع أحياناً يلجأ إلى التزمين بأمور كثيرة رغبة في إيصال رسالة معينة إلى القارئ.

تضيف: «نحن لا نكتب الحب لأنه علاقة بين اثنين، بل لأنه عاطفة عميقة تسع الوطن والأرض والآخر، فهو مفتاح الإنسانية وطريق العبور إلى الحضارات الأخرى، وثمة أعمال خلدت لأن العاطفة أساسها، وثمة عاطفة خلدت لأن الأدب نسج لها أفضل ثوب مرصع بالفصاحة والبلاغة. أفضل مثال على ذلك هو رائعة «روميوجوليت»، حيث سلط الحب الضوء على مواطن أخرى كالكرامية والغيرة والتسامح». ختمت البارود حديثها عن أهمية الحب في الحياة قائلة: «الكتابة عن الحب تعني أن تكتب الإنسان».

## ضرورة ملحة

يلاحظ الروائي سعود السنغوسي أن تضمين الأعمال الأدبية حكايات عاطفية مهما بدت بسيطة أمر ملخ أحياناً، على رغم أنه قد يبدو هامشياً في بعض الأعمال ولا يؤثر حدفه على لحمة العمل الأدبي، فيبدو متماسكاً من دون القصة التي نغنيها، لكن الهامش وإن لم يغير المتن فلا بد من أنه يؤثر فيه.

يضيف: «القصص العاطفية مهما بدت هامشية في سير الأحداث، إلا أنها تشكل ضرورة ملحة في جانب آخر للكشف عن أبعاد أخرى لشخص العمل كنفسياتهم وطبيعتهم الإنسانية». في الإطار ذاته، يلاحظ السنغوسي بعض الكتابات المتعلقة بأدب الحرب، التي قد تدور أحداثها كاملة في ساحة المعركة حيث الحدث الرئيس، بينما يلجأ الروائي أحياناً إلى الإشارة إلى قصة حب عاشها أحد شخصين قبل زمن الحرب. يتابع: «ليست الإشارة ضرورية فيما يخص قيمة العمل الأدبي، وقد لا تشكل منعطفاً في الخط الروائي، لكن هي محاولة لسبر أغوار تلك الشخصية والكشف

عن أبعادها الأخرى لفهمها بشكل أوضح ما يثري العمل ويضفي على شخصه طابعاً إنسانياً. أما في ما يخص غياب المشاهد العاطفية في النص، فلا أرى أنه يؤثر سلباً على مكونات العمل الإبداعي إن لم تكن هناك ضرورة ملحة لذلك. في حديث عن علاقة الكتابة العاطفية بالتسويق، يرى السنغوسي ألا تجانس بينهما ولا انسجام فلا علاقة للترويج بالعاطفة في الأدب، لا سيما إذا ما وضعنا بعين الاعتبار أن غالبية قصص الحب في الروايات المحلية مستهلكة جداً ولا تخرج عن إطارها المجتمعي، ما يجعل الأمر عبئاً على الكاتب في البحث عن قصة جديدة لم يتطرق لها أحد قبله.

## أحداث متشابهة

عن الهدف الحقيقي للجوء الكاتب إلى التركيز على الشحنة العاطفية في عمله، توضح الكاتبة سارة العتيقي: «ثمة فروق ضمن هذا الاتجاه، واعتقد أن ثمة كتاباً يضعون التسويق والتكسب المادي على قمة أولوياتهم ثلثاً منهم أن المتلقي يرتبط عاطفياً ونفسياً بأبطال الحكاية، وما يرجح كفة هذا التصور أن المشاهد التلفزيوني مثلاً يشغل تفكيره بقصص أبطال المسلسل التي ربما تلمس مشاعره، فبرصد أفعالهم وردودها بشأن الدراما التي قد تتشابه مع موقف عاشه، متشوقاً إلى ما ستؤول إليه الأمور».

عندما تنام كل العيون، تظل عين الحب وحدها ساهرة.

أحسن من حب جديد، أن تتخلص من حب قديم، إن حباً أمكن يوماً أن ينتهي، لم يكن في يوم من الأيام، حباً حقيقياً.

الحب كالصوت لا يعترف بالطبقات ولا بالثروة ولا بالحياء. الحب امرأة ورجل وحرمان.

عندما تنام كل العيون، تظل عين الحب وحدها ساهرة.

أحسن من حب جديد، أن تتخلص من حب قديم، إن حباً أمكن يوماً أن ينتهي، لم يكن في يوم من الأيام، حباً حقيقياً.

الحب كالصوت لا يعترف بالطبقات ولا بالثروة ولا بالحياء. الحب امرأة ورجل وحرمان.

عندما تنام كل العيون، تظل عين الحب وحدها ساهرة.

أحسن من حب جديد، أن تتخلص من حب قديم، إن حباً أمكن يوماً أن ينتهي، لم يكن في يوم من الأيام، حباً حقيقياً.



سارة العتيقي



سعود السنغوسي



حميدي حمود



دلال البارود

# وعذلت أهل العشق حتى نقته

القاهرة - الجريدة.

اختير 14 فبراير يوماً للحب في العالم، ومعظم العشاق على موعد معه سنوياً بعدما بات راسخاً ضمن روتامتهم. نلحظ حفلات فنية من هنا وبرامج تلفزيونية من هناك في هذه المناسبة، على أن كثيراً من العشاق يتصرفون مع هذا اليوم كأنه امتحان في الحب والخيانة، فمقامه من مقام الهدية التي تصل إلى الحبيب!

كلمة ازداد حبنا تضاعف خوفاً من الإساءة إلى من نحب.

خير لنا أن نحب فنخفق، من أن لا نحب أبداً.

نتائج الحب غير متوقعة.

إذا أحب الرجل امرأة ساقها من كأس حنانه، وإذا أحببت المرأة رجلاً أظلماته دائماً إلى شفتيها.

الحب تاريخ المرأة وليس إلا حادثاً عابراً في حياة الرجل.

الرجال يموتون من الحب، والنساء يحيين به.

الغيرة هي الطاغية في مملكة الحب.

الغيرة هي الطاغية في مملكة الحب.

الحب ليس رواية شرقية بختامها يتزوج الأبطال لكنه الإبحار دون سفينة وشعورنا أن الوصول محال.

العشق مرض ليس فيه أجر ولا عوض.

رؤية الحبيب جلاء العين.

الحب دموع العين تبدي وتفصح إذا ما جفون العين سالت شئونها.

الحب المجنون يجعل الناس وحوشاً.

الحب يستأنز المرأة في أن يدخل قلبها، وأما الرجل فإنه يقتحم قلبه دون استئذان، وهذه هي مصيبتنا.

الحب أقوى العواطف لأنه أكثرها تركيباً.

الحب هو الدموع، أن تبكي يعني أنك تحب.

العشيرة والأدبية هاشمية بعدما كانت في الواجهة في العصور الغابرة حتى إن أحد الشبان تعرض للسخرة على شاهة التلفزيون لأنه قال إنه يهدي أغاني عبد الحليم حافظ لحبيبته. لا ينبغي التعميم، ربما الأغنية والكلمة لا تزالان شغف كثير من العشاق... السؤال: هل كان الأدباء والشعراء يعيشون الحب على نحو ما يكتبون عنه؟ بالطبع تحتاج الإجابة إلى كتب وسير، لكن الغالب أن موضوع الحب كان «ميدياً» لإيصال الكلمة الجميلة.

العشق مرض ليس فيه أجر ولا عوض.

رؤية الحبيب جلاء العين.

الحب دموع العين تبدي وتفصح إذا ما جفون العين سالت شئونها.

الحب المجنون يجعل الناس وحوشاً.

الحب يستأنز المرأة في أن يدخل قلبها، وأما الرجل فإنه يقتحم قلبه دون استئذان، وهذه هي مصيبتنا.

الحب أقوى العواطف لأنه أكثرها تركيباً.

الحب هو الدموع، أن تبكي يعني أنك تحب.

لا تعرف إن كانت مشاعر الحب تبدلت لدى الشعوب، لكن أنماطه وأساليبه وأمكنته تحولت من دون شك، أيضاً أغانيه وأفلامه وثقافته حتى إن بعضهم بات ينفي وجود «حب حقيقي»، من دون أن تكون لديه القدرة على تفسير معنى أن يكون الحب حقيقة أو كذبة، وثمة من يضعه في خانة المرادف للفعل الأحق، باعتبار أن الصدق من الديناصورات في هذه الأيام.

العشيرة والأدبية هاشمية بعدما كانت في الواجهة في العصور الغابرة حتى إن أحد الشبان تعرض للسخرة على شاهة التلفزيون لأنه قال إنه يهدي أغاني عبد الحليم حافظ لحبيبته. لا ينبغي التعميم، ربما الأغنية والكلمة لا تزالان شغف كثير من العشاق... السؤال: هل كان الأدباء والشعراء يعيشون الحب على نحو ما يكتبون عنه؟ بالطبع تحتاج الإجابة إلى كتب وسير، لكن الغالب أن موضوع الحب كان «ميدياً» لإيصال الكلمة الجميلة.

العشق مرض ليس فيه أجر ولا عوض.

رؤية الحبيب جلاء العين.

الحب دموع العين تبدي وتفصح إذا ما جفون العين سالت شئونها.

الحب المجنون يجعل الناس وحوشاً.

الحب يستأنز المرأة في أن يدخل قلبها، وأما الرجل فإنه يقتحم قلبه دون استئذان، وهذه هي مصيبتنا.

الحب أقوى العواطف لأنه أكثرها تركيباً.

لا تعرف إن كانت مشاعر الحب تبدلت لدى الشعوب، لكن أنماطه وأساليبه وأمكنته تحولت من دون شك، أيضاً أغانيه وأفلامه وثقافته حتى إن بعضهم بات ينفي وجود «حب حقيقي»، من دون أن تكون لديه القدرة على تفسير معنى أن يكون الحب حقيقة أو كذبة، وثمة من يضعه في خانة المرادف للفعل الأحق، باعتبار أن الصدق من الديناصورات في هذه الأيام.

العشيرة والأدبية هاشمية بعدما كانت في الواجهة في العصور الغابرة حتى إن أحد الشبان تعرض للسخرة على شاهة التلفزيون لأنه قال إنه يهدي أغاني عبد الحليم حافظ لحبيبته. لا ينبغي التعميم، ربما الأغنية والكلمة لا تزالان شغف كثير من العشاق... السؤال: هل كان الأدباء والشعراء يعيشون الحب على نحو ما يكتبون عنه؟ بالطبع تحتاج الإجابة إلى كتب وسير، لكن الغالب أن موضوع الحب كان «ميدياً» لإيصال الكلمة الجميلة.

العشق مرض ليس فيه أجر ولا عوض.

رؤية الحبيب جلاء العين.

الحب دموع العين تبدي وتفصح إذا ما جفون العين سالت شئونها.

الحب المجنون يجعل الناس وحوشاً.

الحب يستأنز المرأة في أن يدخل قلبها، وأما الرجل فإنه يقتحم قلبه دون استئذان، وهذه هي مصيبتنا.

الحب أقوى العواطف لأنه أكثرها تركيباً.

المرأة بلا محبة امرأة ميتة. الحب أنانية اثنين. مدام دو ستال

الحب كالصوت لا يعترف بالطبقات ولا بالثروة ولا بالحياء. الحب امرأة ورجل وحرمان.

عندما تنام كل العيون، تظل عين الحب وحدها ساهرة.

أحسن من حب جديد، أن تتخلص من حب قديم، إن حباً أمكن يوماً أن ينتهي، لم يكن في يوم من الأيام، حباً حقيقياً.

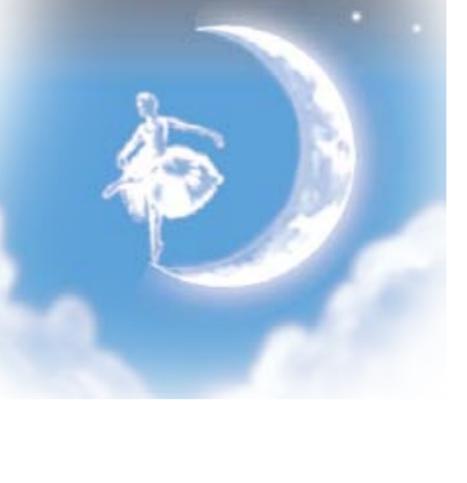
الحب كالصوت لا يعترف بالطبقات ولا بالثروة ولا بالحياء. الحب امرأة ورجل وحرمان.

عندما تنام كل العيون، تظل عين الحب وحدها ساهرة.

أحسن من حب جديد، أن تتخلص من حب قديم، إن حباً أمكن يوماً أن ينتهي، لم يكن في يوم من الأيام، حباً حقيقياً.

الحب كالصوت لا يعترف بالطبقات ولا بالثروة ولا بالحياء. الحب امرأة ورجل وحرمان.

(محمود درويش - من ديوان «سرير الغريبة»)



# النجوم وكلام في الحب...

## الأولوية للقلب

بيروت - ربيع عواد



ميريام فارس



«يمكن للشهرة والنجومية أن تسرقا مني حياتي الخاصة إلى حدٍ لكن حين التقي الحب الحقيقي لا بد من إعطاء الأولوية لقلبي».

ترفض ميريام فارس الدخول في علاقة عاطفية عابرة والارتباط بشخص لا يتمتع بمستوى فكري واجتماعي مناسب. تقول إنها عاشت قصة حب فاشلة عندما كانت في السابعة عشرة من عمرها واقتضى الأمر أربع سنوات حتى تجاوزت هذه التجربة.

يلفتها الرجل الحنون وصاحب الشخصية القوية من دون أن يكون متسلطاً، وتأسف لأن الحب اليوم تسيطر عليه المصلحة مشددة على ضرورة الحفاظ على معانيه السامية الجميلة. تؤمن بفارس الأحلام وبالإعجاب الشديد (ليس الغرام) من النظرة الأولى، كذلك تؤمن بالحب.

شذى حسون



«في داخلي نبع من الأحاسيس والمشاعر المرهفة لم أفرحها بعد بانتظار الشخص المناسب الذي يستحقها».

تعترف شذى حسون بأن الفن سرق منها جزءاً كبيراً من حياتها الخاصة، وتؤكد أن الشهرة لا تعني لها الكثير بقدر سعيها إلى الحفاظ على نجومية معينة وأن تكون على قدر توقعات الناس.

مع أن شخصيتها قوية، لكنها تضعف في حال وقعت في شباك الحب، وعلى رغم عشقها للاستقرار العائلي إلا أنها تخشى الزواج «إذ من الصعب أن أمتح ثقتي الكاملة إلى رجل».

لا تهتم بمظهر الرجل الخارجي بقدر ما تنظر إلى شخصيته ويلفتها الرجل الواثق بنفسه والمتفوق ذكاءً والقوي والحنون في آن.

أمل بوشوشة

«لدي الكثير في داخلي لأقدمه للشريك، وقدرة على العطاء لامحدودة، فانا صادقة ولا أعرف الكذب ولا الرياء. الحب جميل ويضفي توازناً على حياة الشخص».

تعتبر أمل بوشوشة أن عجلة الحياة السريعة والانفتاح التكنولوجي خفقا من وهج الحب وحولاه إلى صفقة أو تجارة. تؤكد أنها من هواة مشاهدة الأفلام الرومنسية وأنها قادرة على الحب بجنون في حال التقت الشخص المناسب.

تصف أمل نفسها بأنها حساسة ولا تتعدى على أحد لذلك تأثرت من جراء قصة حب فاشلة منحت فيها حبها لشخص لا يستحقها.

تكشف عن المواقف التي صادفتها في حياتها وولدت فيها

حذراً من الرجل، «تغشق المرأة بإحساسها فيما تحرك الغريزة الرجل أكثر من الإحساس، تعلمت من أخطائي ولدي كره للرجل الكاذب والمخادع».

لا تعطي أولوية للشهرة والنجومية على حساب قلبها وعاطفتها، وتعتبر أن المشروع الأساسي والحقيقي في حياتها تأسيس عائلة وإنجاب الأطفال وليس الفن.

كذلك يستهويها الرجل الذي يتمتع بشخصية قوية، وتعلق أهمية على الغنى الداخلي أكثر من الشكل.



يمنى شري



«الحب أمر جميل وضروري في الحياة شرط أن يبني على أسس متينة وشعور صادق ونفسية طيبة».

لا تطلق شري العنان لقلبي بل تفكر بعقلها، فقد علمتها تجارب الحياة وقصص الحب الفاشلة التي تصادفها أن تكون أكثر وعياً ونضجاً.

تأسف لأن المصلحة أفقدت الحب معانيه السامية، وقالت في حديث لها: «قصص كثيرة يهتف لها فؤادي، فأميل إلى خوضها لكن وضعي الاجتماعي والمهني والعائلي لا يسمح لي بذلك، ثم أفتاة شريفة بامتياز ولدي ضوابط وروادع».

باميلا الكك



«الحب أجمل ما في الدنيا إذ يغيّر الشخص، فيحقق قلبه بطريقة لم يالفتها، وينظر إلى الأمور من حوله بفرح وتفاؤل ولا يخشى شيئاً، لو تبادلته الشريكان بالزخم نفسه لعاشا أروع الأيام».

تحكم باميلا الكك لقلبي وعقلها في أي علاقة عاطفية تمر بها رافضة فترة العلاقات العابرة كونها غير مبنية على شعور صادق ومتين.

إذا كان الحب عموماً يدفع الناس إلى مزيد من العطاء ويلون حياتهم ببريق يتوهج مع كل خفقة قلب، فما بالنا بالفنانين الذي يتمتعون بإحساس مفرط وشفافية؟ فمن شأن الحب أن يحول حياتهم إلى ربيع دائم يزهر إبداعات يتمتع بها الجمهور ويتعلم من معانيها كيف يكون الحب وكيف يعاش.

صحيح أن الرابع عشر من فبراير هو محطة سنوية ترتدي فيها نواحي الحياة كافة حلة حمراء زاهية احتفاءً بالحب، إلا أن هذا الشعور إذا ما حل في القلب يجعل الأيام واللحظات كلها عيداً وفرحاً...

ثم نجوم دفعهم الحب إلى الاستقرار وتأسيس عائلة وآخرون استلهموا منه أعمالاً تتجدد مع كل خفقة قلب وبوح بين المحبين...

«الجريدة» استطلعت انطباعات النجوم العرب بالحب الشاملة معانيه الناس والأرض والوطن وسجلت الآراء التالية.

## طاقة إيجابية

أحمد عبدالمحسن

سوسن هارون

والإصدقاء والوطن، ويمنح طاقة إيجابية رهيبية تقوي الإنسان وتجعل حياته أكثر جمالاً وفائدة.



غدير صفر



«الحب الذي ينشأ بين فنان وفنانة يدفعهما إلى الاستمرار في العطاء، ولا يقف حائلاً دون فنتهما، ما خلا فنة قليلة يجبرها الحب على الاعتزال».

تري الممثلة الشابة غدير صفر أن الحب يمنح دافعاً معنوياً للفنان الذي يجد فيه متعة كبيرة تترجم إبداعاً في عمله.

عبد الرحمن الدين



«عندما يقع الفنان في الحب فعادة ما يؤول إلى الزواج الذي يعزز مسيرته الفنية نظراً إلى الراحة النفسية التي يوفرها له».

يوضح المقدم الشاب عبد الرحمن الدين أن الفنان، إذا ما دخل القفص الذهبي، قد يبتعد عن الساحة الفنية في الأيام الأولى للزواج، من ثم يعود بزخم أكبر، ومن الأمثلة على ذلك: شجون الهاجري وأحمد إبراهيم وزينة كرم...

يضيف الدين أن الفنانين المتزوجين يكملون في عالم الفن حرصاً منهم على مصدر الرزق الذي قد يأتي منه، لذلك لا يجد هؤلاء في غالبيتهم مشاكل بعد الزواج.



«لا يقتصر التعبير عن الحب على يوم واحد في السنة بل ضروري أن نسمعه في كل يوم. لا أعتقد أن الحب سيحول، يوماً، دون استمراري في العمل، إنما يجب أن يحفزني على مزيد من العطاء».

تؤمن الممثلة سوسن هارون بأن الحب الذي سترتبط به يجب أن يحبها بكليتها بما في ذلك عملها الذي هو جزء لا يتجزأ من شخصيتها وحياتها.

رائيا السباعي



«الحب طاقة إيجابية يستمد منها الفنان نشاطه وعمله الجاد، خصوصاً إذا كان صافياً لا تقتحمه الشوائب والمصالح».

تؤكد المذيعة رائيا السباعي أن الحب ضروري بالنسبة إليها، لأنه يساندها على أداء عملها بطريقة أجمل وأفضل، ويمنح الفنان شعوراً بالاستقرار والسعادة والراحة ما يدفعه إلى الإبداع.

تضيف رائيا أنه لا يجوز التفريط بالحب، فهو يحفز الإنسان عموماً على النظر إلى الأمور بإيجابية وإتمام المهام من دون كلل، فما بالك إن وقع الحب في قلب الفنان، فسيفون حتماً. أمراً رائعاً؟

علي نجم

«لا أعتقد أن الحب يحول دون استمرار الفنان في عطاءه بل على العكس، هو الدافع الأول للإبداع».

يشمل الحب، في رأي المذيع علي نجم، حب الأهل والشريك

## حب الوطن



القاهرة - هند موسى

ارتدى عبد الحب في مصر هذه السنة معاني خاصة تركزت حول حب الوطن. وقد ساهمت الأحداث التي تشهدها الساحة المصرية في إعطاء الأولوية لهذه الأرض التي تحتضن أعرق حضارة في التاريخ، فاندفع الفنانون إلى التعبير عن هذا الحب بكل ما أوتوا من إمكانيات فنية.

في هذا السياق، قرر المطربون، زكري عادل وهيثم سعيد وإسلام وأكمل وأحمد العطار، تنظيم احتفالية «في حب مصر»، مع تخصيص جزء من العائد لصالح صندوق ضحايا أحداث بورسعيد.

ارتدى عبد الحب في مصر هذه السنة معاني خاصة تركزت حول حب الوطن. وقد ساهمت الأحداث التي تشهدها الساحة المصرية في إعطاء الأولوية لهذه الأرض التي تحتضن أعرق حضارة في التاريخ، فاندفع الفنانون إلى التعبير عن هذا الحب بكل ما أوتوا من إمكانيات فنية.

في هذا السياق، قرر المطربون، زكري عادل وهيثم سعيد وإسلام وأكمل وأحمد العطار، تنظيم احتفالية «في حب مصر»، مع تخصيص جزء من العائد لصالح صندوق ضحايا أحداث بورسعيد.

ارتدى عبد الحب في مصر هذه السنة معاني خاصة تركزت حول حب الوطن. وقد ساهمت الأحداث التي تشهدها الساحة المصرية في إعطاء الأولوية لهذه الأرض التي تحتضن أعرق حضارة في التاريخ، فاندفع الفنانون إلى التعبير عن هذا الحب بكل ما أوتوا من إمكانيات فنية.

في هذا السياق، قرر المطربون، زكري عادل وهيثم سعيد وإسلام وأكمل وأحمد العطار، تنظيم احتفالية «في حب مصر»، مع تخصيص جزء من العائد لصالح صندوق ضحايا أحداث بورسعيد.

ارتدى عبد الحب في مصر هذه السنة معاني خاصة تركزت حول حب الوطن. وقد ساهمت الأحداث التي تشهدها الساحة المصرية في إعطاء الأولوية لهذه الأرض التي تحتضن أعرق حضارة في التاريخ، فاندفع الفنانون إلى التعبير عن هذا الحب بكل ما أوتوا من إمكانيات فنية.

في هذا السياق، قرر المطربون، زكري عادل وهيثم سعيد وإسلام وأكمل وأحمد العطار، تنظيم احتفالية «في حب مصر»، مع تخصيص جزء من العائد لصالح صندوق ضحايا أحداث بورسعيد.

التظاهرات والاعتصامات ويبدى آراءه في البرامج التلفزيونية بما يخدم الصالح العام ويعبر عن تعلقه بوطنه، وشارك أخيراً في فيلم «18 يوم».

بدورها، تشير رائيا محمود ياسين إلى أن التعبير عن حبها للوطن يتجلى في وجودها باستمرار في ميدان التحرير حيث التظاهرات، وإيمانها بضرورة التغيير للأفضل.

كذلك ترى في تواصلها مع الجمهور عبر «فيس بوك» و«تويتر»، وسيلة أخرى للتعبير عن هذا الحب، لأنها تفسح في المجال أمام النقاش وتبادل الأفكار السياسية، إلى جانب انضمامها إلى «جبهة الإبداع المصري»، كعضو في اللجنة التنفيذية فيها...

تشارك حالياً في فيلم «بلطجة 28 يناير» بطولة بسمة ونضال الشافعي ومجموعة من النجوم،

ويتمحور حول فساد رموز النظام السابق سواء الذين القي القبض عليهم أو الهاربين وفلول الحزب الوطني.

أين مصر

عرضت قناة «مزيكا» أخيراً كليب «25 يناير، للمطربة غادة رجب وهو مستوحى من الأحداث على الساحة المصرية، تؤكد فيه حبها للوطن وتحاول من خلاله إلهاب حماسة الشعب، لا سيما أنها تغني من عمق إيمانها بأرضها على غرار شيرين في «ما شريتش من نيلها» وريهام عبد الحكيم في «حاجة حلوة» وعزيز الشافعي في «حبك يا بلادي».

من جهتها، شاركت الكاتبة والممثلة نهى العمروسي في الثورة المصرية منذ يومها الأول، وهذا أكبر دليل على خوفها على بلدي وانتمائي إليه».



رائيا محمود ياسين



غادة رجب



عمرو واكد

أن أفضل وسيلة للتعبير عن حبه لوطنه هي العمل باستمرار من دون الانحياز إلى فئة أو دين... وسيعلم أبناءه حب الوطن ويربهم على نيل الأعمال التخريبية التي تفسد استقرار البلد وتضر بمصالحه العليا، كذلك سيربهم على القيم والمبادئ التي تربي عليها.

كوميدي خفيف أو رومسي أو أكشن فاعبر عن حبي لوطني ضمن الأحداث من دون إقحام وقائع معينة فيه، على غرار فيلم «عسل أسود»، الذي تمنح المشاهد فيه جرعة حب لمصر.

يتمنى دياب كتابة أعمال عن الثورة، لكن تمكن العفة في توافر إنتاج عال يستطيع ترجمة الأحداث العظيمة بمستوى رفيع يليق بها.

عدم تعطيل

يرى الممثل محمود عبد المغني

تشير العمروسي إلى أن الفنان يملك بطبيعته إحساساً مرهفاً يجعله يشعر بالآذى الذي يتعرض له الناس فيتحذّر خطوات للتخفيف عن أبناء بلده، وتدعو الكتاب إلى تقديم أعمال تحت الجمهور على حب الوطن.

تعبير مناسب

يعزّز السيناريست خالد دياب عن انتمائه إلى الوطن من خلال أعماله، لكن قد لا تسخح الفرصة لذلك دائماً، على حد تعبيره، «قد أكون بصدد كتابة فيلم

توضح أن الفن مهنة مثل الطب والهندسة، ويمكن أن يعبر كل فرد عن هذا الحب حسب وعيه الوجداني والوطني.

تضيف العمروسي أنها لا ترى في نفسها وعياً سياسياً وثقافياً يمكنها استخدامه كإداة تساعد المصريين، وليس ثمة داع للخروج والإعلان عما يقوم به المشاهير كنوع من «الشو الإعلامي»، تقول: «لسنا أبطالاً، وخدمهم الشهداء الذين ماتوا لأجلنا رافعين شعارات «عيش-حرية-عدالة اجتماعية» هم الأبطال».

## لائحة المعهد الأميركي للأفلام لأفضل مئة قصة رومانسية

أطلق المعهد الأميركي للأفلام احتفالاً بذكرى تأسيسه المئة عام 2002 لائحة بأفضل مئة فيلم عاطفي على الإطلاق اختارتها لجنة من المحترفين والنقاد والمؤرخين والمخرجين السينمائيين.

المرتبة	الفيلم	سنة العرض
1	Casablanca	1942
2	Gone with the Wind	1939
3	West Side Story	1961
4	Roman Holiday	1953
5	An Affair to Remember	1957
6	The Way We Were	1973
7	Doctor Zhivago	1965
8	It's a Wonderful Life	1946
9	Love Story	1970
10	City Lights	1931
11	Annie Hall	1977
12	My Fair Lady	1964
13	Out of Africa	1985
14	The African Queen	1951
15	Wuthering Heights	1939
16	Singin' in the Rain	1952
17	Moonstruck	1987
18	Vertigo	1958
19	Ghost	1990
20	From Here to Eternity	1953
21	Pretty Woman	1990
22	On Golden Pond	1981
23	Now, Voyager	1942
24	King Kong	1933
25	When Harry Met Sally...	1989
26	The Lady Eve	1941
27	The Sound of Music	1965
28	The Shop Around the Corner	1940
29	An Officer and a Gentleman	1982
30	Swing Time	1936
31	The King and I	1956
32	Dark Victory	1939
33	Camille	1937
34	Beauty and the Beast	1991
35	Gigi	1958
36	Random Harvest	1942
37	Titanic	1997
38	It Happened One Night	1934
39	An American in Paris	1951
40	Ninotchka	1939
41	Funny Girl	1968
42	Anna Karenina	1935
43	A Star is Born	1954
44	The Philadelphia Story	1940
45	Sleepless in Seattle	1993
46	To Catch a Thief	1955
47	Splendor in the Grass	1961
48	Last Tango in Paris	1972
49	The Postman Always Rings Twice	1946
50	Shakespeare In Love	1998
51	Bringing Up Baby	1938
52	The Graduate	1967
53	A Place in the Sun	1951
54	Sabrina	1954
55	Reds	1981
56	The English Patient	1996
57	Two for the Road	1967
58	Guess Who's Coming to Dinner	1967
59	Picnic	1955
60	To Have and Have Not	1944
61	Breakfast at Tiffany's	1961
62	The Apartment	1960
63	Sunrise	1927
64	Marty	1955
65	Bonnie and Clyde	1967
66	Manhattan	1979
67	A Streetcar Named Desire	1951
68	What's Up, Doc?	1972
69	Harold and Maude	1971
70	Sense and Sensibility	1995
71	Way Down East	1920
72	Roxanne	1987
73	The Ghost and Mrs. Muir	1947
74	Woman of the Year	1942
75	The American President	1995
76	The Quiet Man	1952
77	The Awful Truth	1937
78	Coming Home	1978
79	Jezebel	1939
80	The Sheik	1921
81	The Goodbye Girl	1977
82	Witness	1985
83	Morocco	1930
84	Double Indemnity	1944
85	Love is a Many-Splendored Thing	1955
86	Notorious	1946
87	The Unbearable Lightness of Being	1988
88	The Princess Bride	1987
89	Who's Afraid of Virginia Woolf?	1966
90	The Bridges of Madison County	1995
91	Working Girl	1988
92	Porgy And Bess	1959
93	Dirty Dancing	1987
94	Body Heat	1981
95	Lady and the Tramp	1955
96	Barefoot in the Park	1967
97	Grease	1978
98	The Hunchback of Notre Dame	1939
99	Pillow Talk	1959
100	Jerry Maguire	1996



"Gone with the Wind"

# رومانسية على الشاشة الفضية

مع حلول عيد الحب، تحول هوس شباب إلى مجموعة أسئلة تتناول تفاصيل عدد من الأفلام الرومانسية. إن كنت أحد عشاق هذا النوع من الأفلام، فلا تتردد في الإجابة عن الأسئلة التالية. أما إن كنت تكرهه، فقد نقدم لك يوماً ما اختياراً عن أفلام «رامبو»، أما اليوم، فعليك النيش في ذاكرتك جيداً.



"Casablanca"

شهيراً لفرقة Righteous Brothers ثرافق هذا المشهد في فيلم Ghost؟

- أ- ليوينارد بار.  
ب- ألفي سنجر.  
ج- آلن ستينوارت.  
د- جوي نيكلسن.

مخرج عن Annie Hall. فما اسم شخصيته في الفيلم؟

5- مثل كلارك غابيل في اثنين من أعظم الأفلام الرومانسية، Gone With the Wind و It Happened One Night. من البطلتان في هذين الفيلمين؟

- أ- غريغ غارسون وإنغريد بيرغمان.  
ب- جوان كراوفورد وكارول لومبارد.  
ج- فيفيان لي وكلوديت كولبيرت.  
د- أوليفيا دي هافيلاند وفيفيان لي.

6- في West Side Story، أدى ريتشارد بيمر وناتالي وود دور ثنائي محكوم عليه بالفشل، فما كان اسمهما؟

- أ- توني وماريا.  
ب- بيرناردو وفيلما.  
ج- ريف وانيتا.  
د- فراني وزوي.

7- في أي من هذه الأفلام الكلاسيكية، وكلها مدرجة على لائحة المعهد الأميركي للأفلام لأفضل مئة فيلم رومانسي، تظهر شخصيتا كاتب موروسكي وهابلن غاردنر؟

- أ- Last Tango in Paris  
ب- City Lights  
ج- Wuthering Heights  
د- The Way We Were

8- في مشهد جعل الناس يتهافون على صفوف صنع الخبز والفخار، راج باتريك سوايزي يعمل مع ديمي مور، أي أغنية

1- في An Affair to Remember، أين تقرر ديوراو كبير وكاري غرانت الالتقاء بعد ستة أشهر؟ يكرم فيلم Sleepless in Seattle قصة الحب الكلاسيكية هذه.

- أ- سنترال بارك.  
ب- شلالات نياغارا.  
ج- سانت لويس.  
د- مبنى إمباير ستيت.

2- في When Harry Met Sally، يكون هاري (بيلي كريستال) مستشاراً سياسياً، ما هو عمل سالي (ميغ راين)؟



"When Harry Met Sally"

- أ- طبيبة أطفال.  
ب- محامية.  
ج- بائعة منازل وعقارات.  
د- صحافية.

3- في الفيلم الكلاسيكي Casablanca، ما اسم الحانة التي يملكها لريك بلالين (هامفري بوغارت) والتي يعزف فيها سام (دولي وسون) البيانو للترفيه عن الزبائن؟

- أ- Rick's Café Americain  
ب- American Bar  
ج- The Watering Hole  
د- El Morocco

4- فاز وودي آن مرة بأوسكار أفضل

### الإجابات

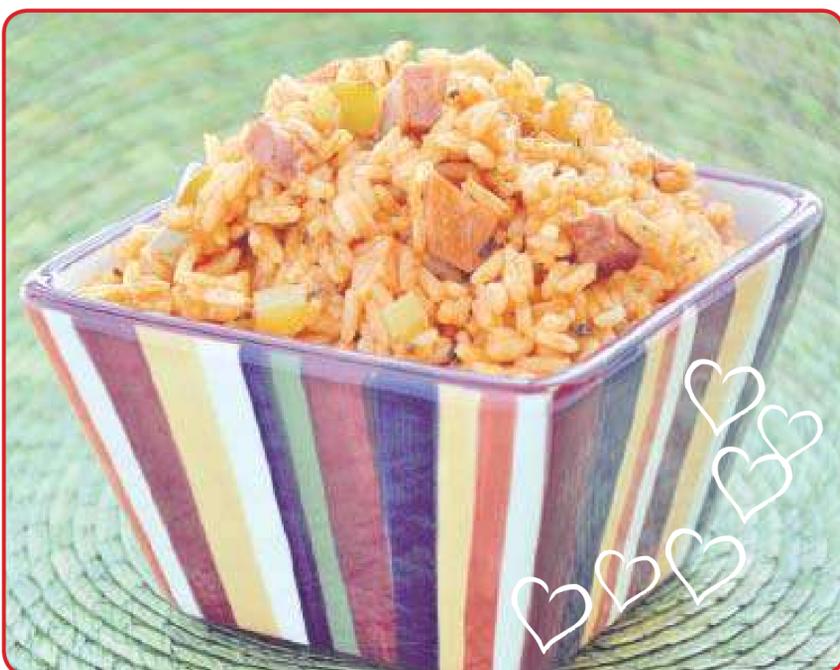
- 1- د: لا شك في أن فيلم An Affair to Remember أحد أفضل الأفلام الرومانسية على الإطلاق.  
2- د: بفضل مشهد تناول العشاء، صارت «ساخن ما طلبته هي» إحدى أشهر العبارات في تاريخ الأفلام.  
3- أ: لا يقول بوغارت البتة: «أعد عزفها يا سام»، بل «عزفتها من أجلها، فممكنك عزفها من أجلي، اعزفها!». لكن بمرور الوقت، تختلط الأمور أحياناً.  
4- ب: مثلت ديان كيتن (أنني هول) في أربعة من أفلام وودي الن وحازت جائزة أوسكار أفضل ممثلة عن دورها هذا.  
5- ج: أدت لي دور سكارليت أوهارا وكولبيرت إيلي أندروز. لا شك في أن كلارك غابيل كان رائعاً.  
6- أ: لا مجال لحب الشباب أن يستمر ويثمر وسط فوضى عصابات الشوارع، وهي ترقص وتغني.  
7- د: أدت باربرا سترايساند وروبرت رادفورد في هذا الفيلم الذي عُرض عام 1973. ولا شك في أنكم تتذكرون أغنية The Way We Were.  
8- د: لا شك في أن هذا فيلم معين كان له تأثير كبير في جيل بأكمله.  
9- ج: لو كنت أميرة، لما رغبت في التخلي عن الحياة المترفة والعيش كفتاة عادية. لكن هذه وجهة نظري أنا.  
10- د: قدمت أداءها هذا بعد انفصالها عن بونو.



# عشاء على ضوء الشموع

ابدئي بالتحضيرات منذ الصباح عندما ينطلق زوجك إلى عمله. إذا كنت امرأة عاملة فربما من الأجدر بك أن تأخذي إجازة في هذا اليوم. لا شك في أنك تملكين مفرشاً مظلماً أحمر في منزلك، ضعيه على طاولة طعام صغيرة تتسع لشخصين فقط في غرفة الطعام أو النوم، ثم زينها بباقة ورد أحمر وشمعيتين. رتبي الصحن والملاعق على الطاولة بطريقة لافتة ووضعي الصحن الكبير في الأسفل وعليه الصحن المتوسط الحجم. أما الأطباق فأتري طريقة تحضيرها علينا. عند الانتهاء من التحضيرات، خذي حماماً منعشاً، ثم ارتدي أجمل فستان في خزانتك (من المفضل أن يكون أحمر أو أبيض) وتعطري برائحة طيبة، واستقبلي زوجك وبابتسامة ساحرة تعلو ثغرك. إليك وصفات لذيدة وخفيفة تسعد زوجك وتنعش علاقتهما في هذا اليوم المليء بالحب، ولا تنسي تقديم الهدية في نهاية العشاء.

## رز وروبيان من كارولينا الجنوبية



القدر على النار إلى أن تغلي على حرارة متوسطة، ثم أخفضي النار، غطي القدر، وواصل الطهو إلى أن يخفني معظم السائل وينضج الرز، أي نحو 20 إلى 30 دقيقة.

7- أضفي الروبيان إلى القدر وحركي محتواها جيداً، ثم غطيها مجدداً وتابعي الطهو إلى أن يصبح لون الروبيان وردياً ويتبخر السائل بالكامل، أي نحو 5 إلى 8 دقائق. انقلي الرز مع الروبيان إلى طبق للتقديم. قطعي السلامي ووزعيها فوقه، وقدميه في الحال.

**تحتوي كل حصة على:** 215 سعرة حرارية، 2.5 غرام من الدهون، 0.5 غرام من الدهون المشبعة، 115 مليغراماً من الكوليسترول، 16 غراماً من البروتين، 31 غراماً من النشويات، 870 غراماً من السكر، 45 مليغراماً من الكالسيوم.

من كتاب *Vertamae Cooks in the American Family Kitchen* لفيرتاميا غروسفينور.

حتى تغلي على حرارة عالية، ثم أخفضي النار قليلاً. دعي على النار مدة 15 دقيقة. صفي بعد ذلك المرق، فحصلين على نحو كوبين منه. ضعيهما جانبا.

3- في هذه الأثناء، قطعي البصل واسحقي الثوم. قشري الطماطم وقطعيها. اغسلي الرز ثلاث أو أربع مرات إلى أن يصبح الماء الذي تغسلينه فيه صافياً. صفيه الرز جيداً.

4- في قدر غليظة العقر غير قابلة للالتصاق، اطهي شرائح السلامي مدة 3 دقائق تقريباً إلى أن تصبح مقرمشة. استخدمي ملعقة لتقليها إلى طبق تكونين قد وضعت فيه محارم ورقية.

5- أضفي البصل والثوم والرز إلى فضلات السلامي في القدر وتابعي الطهو مع التحريك باستمرار إلى أن تمتص هذه المكونات شفافيتها، أي نحو 3 إلى 4 دقائق.

6- أضفي إلى القدر الطماطم والملح والبهار وكوبي المرقعة اللذين احتفظت بهما. أترك

**المقادير**

- 500 غرام من الروبيان المتوسط الحجم.
- ملعقتان كبيرتان من أي خليط توابل مخصص للروبيان.
- بصلة صفراء صغيرة.
- 3 فصوص ثوم.
- حبثا طماطم.
- كوب من الرز الأبيض الطويلة الحبة.
- 3 شرائح غليظة من السلامي.
- ملح.
- بهار أسود مطحون طازج.

**الطريقة**

1- قشري الروبيان واحتفظي بقشرته، ثم أهدني شقاً صغيراً في ظهر كل حبة وتخلصي من الخط الأسود الذي يشبه العرق. ضعي الروبيان في وعاء، غطيها، واحتفظي به في البراد.

2- ضعي قشرة الروبيان في قدر متوسطة الحجم. أضفي إليها كوبين ونصف الكوب من الماء والتوابل. اتركي القدر على النار

## عصير الآس البري المثلج المميز



في البراد مدة لا تقل عن ساعتين.

6- استخدمي ملعقة صنع كرات المتلجات لتضعي ثلاث كرات من هذا العصير المتلج في كوب طويل وقليل العرض. صبي فوقها قليلاً من عصير الآس البري وقدميها في الحال.

**تحتوي كل حصة (4 حصص) على:** 434 سعرة حرارية (0% منها من الدهون)، خالية من الدهون والكوليسترول، 108 غرامات من النشويات، كمية ضئيلة من البروتين، مليغراماً من الصوديوم، وغرامين من الألياف الغذائية.

3- صبي ما تبقى من هذا المزيج في خلط كهربائي واطحنه على سرعة عالية إلى أن يتحول إلى سائل متجانس لا يحتوي على قطع صلبة كبيرة.

4- قومي بعد ذلك بتصفيته، ثم أضفي إليه كوبي الماء المتبقين وعصير الليمون الحامض وحركي الخليط جيداً. اتركيه جانبا إلى أن يبرد بالكامل وتصبح حرارته معادلة لحرارة الغرفة.

5- جهزي آلة صنع المتلجات وفق إرشادات المصنع. ضعي فيها هذا الخليط واتركيه

عودي القرفة، واليانسون النجمي.

2- اتركي الخليط على النار إلى أن يغلي على حرارة عالية. عندما تلاحظين أن حبوب الآس البري بدأت تفتح، أخفضي النار قليلاً وواصل طهو الخليط لخمس دقائق إضافية. ارفعيه بعد ذلك عن النار واتركيه جانبا ليبرد قليلاً. تخلصي من قشرة الفانيليا وقشرة البرتقال وعودي القرفة واليانسون النجمي.

3- صبي ما تبقى من هذا المزيج في خلط كهربائي واطحنه على سرعة عالية إلى أن يتحول إلى سائل متجانس لا يحتوي على قطع صلبة كبيرة.

4- قومي بعد ذلك بتصفيته، ثم أضفي إليه كوبي الماء المتبقين وعصير الليمون الحامض وحركي الخليط جيداً. اتركيه جانبا إلى أن يبرد بالكامل وتصبح حرارته معادلة لحرارة الغرفة.

5- جهزي آلة صنع المتلجات وفق إرشادات المصنع. ضعي فيها هذا الخليط واتركيه

**المقادير**

- حبة من الفانيليا مقطوعة إلى نصفين.
- كوبان من السكر الأبيض العادي.
- 4 أكواب من الماء، كل منها على حدة.
- كوبان من الآس البري (cranberries) الطازج.
- عصير برتقالة وقشرها (احرصي على نزع لبها الأبيض المر).
- ملعقة صغيرة من خلاصة الفانيليا.
- عودا قرفة.
- 4 حبات من اليانسون النجمي.
- ملعقتان صغيرتان من عصير الليمون الحامض الطازج.
- قليل من عصير الآس البري للتقديم.

**الطريقة**

1- استخدمي رأس سكبنة صغيرة لتنزع بذور الفانيليا من داخل القشرة. ضعي هذه البذور وقشرتها في قدر متوسطة الحجم. أضفي إليهما السكر، كوبي ماء الآس البري، قشر البرتقالة وعصيرها، خلاصة الفانيليا،

## بودينغ بالتفاح والتين المجفف



4- ضعي الصينية في وعاء أكبر حجماً مليء بالماء المغلية حتى النصف. ضعي الصينية في الفرن على حرارة معتدلة، مدة 45 دقيقة، إلى أن يشقر لون سطح الحلوى ويصبح البودينغ جاهزاً. قبل تقديم الحلوى، رش السكر الناعم عليها.

5- قدي البودينغ ساخناً أو فاتراً، مع الأيس كريم والعسل.

**تحتوي الحصة على:** 3 غرامات من الدهون وتوفر 282 سعرة حرارية.

**نصيحة:** انزعصي صينية البودينغ من وعاء الماء المغلية ما إن تنتهي مدة الخبز تفادياً لأن تصبح الحلوى سميكة.

**الطريقة**

1- سخني الفرن على حرارة معتدلة. في وعاء صغير، سخني الماء والعسل على حرارة خفيفة إلى أن يذوب العسل.

2- قطعي الخبز إلى شرائح عمودية وادهني كل شريحة بشراب العسل من الجهتين. لتخلص من الرغوة، اسكبي نصف كمية هذا الخليط في الصينية ودعيها جانبا مدة 5 دقائق. ثم اسكبي كمية الحليب المتبقية ورشي القرفة.

3- في وعاء متوسط الحجم، أخفقي الحليب مع البيض والسكر. صفي الخليط في مصفاة للتخلص من الرغوة. اسكبي نصف كمية هذا الخليط في الصينية ودعيها جانبا مدة 5 دقائق. ثم اسكبي كمية الحليب المتبقية ورشي القرفة.

**مدة التحضير:** 20 دقيقة.  
**مدة الخبز:** 50 دقيقة.

**المقادير**

- المقادير ملعقتا عسل كبيرتان.
- ملعقتا ماء كبيرتان.
- 8 شرائح خبز أبيض.
- تفاحة متوسطة الحجم ومقطعة إلى شرائح رفيعة.
- 12 حبة تين مجفف ومقطع إلى نصفين.
- 500 ملل حليب قليل الدسم.
- بيضتان.
- ملعقتان كبيرتان من السكر البودرة.
- ملعقتان صغيرتان من القرفة البودرة.
- ملعقتان صغيرتان من السكر الناعم.

## مكرونة بالجبنه واللحم



كوب من جبنة شيدر المبروشة قليلة الدسم.

4- وزعي خليط اللحم والبصل ورشي صينية خبز غير قابلة للالتصاق فوقه قليلاً من الملح والبهار.

5- وزعي الجبنة المبروشة على سطح الصينية وغطيها بورق الومنيوم. اتركيها في الفرن مدة 35 دقيقة أو إلى أن تذوب الجبنة بالكامل وتبدأ الفقاعات تظهر على أطراف الصينية. قدميها ساخنة.

كوب من جبنة شيدر المبروشة قليلة الدسم.

1- حمي الفرن على حرارة 175 درجة مئوية. رشني صينية خبز غير قابلة للالتصاق بقليل من زيت الطعام وضعيها جانبا.

2- ضعي قدرًا كبيرة على نار متوسطة واطهي اللحم المفروم والبصل إلى أن يصبح لون اللحم داكناً ويطرى البصل. صفيهما من أي عصارة.

**مدة التحضير:** 15 إلى 30 دقيقة.  
**مدة الطهو:** 15 إلى 30 دقيقة.

**المقادير**

- 500 غرام من لحم البقر المفروم الخالي من الدهون.
- نصف كوب من البصل المفروم.
- كوب من المكرونة الأنبوبية الشكل المعدة من القمح الكامل.
- حبة طماطم متوسطة الحجم مقطعة.
- غلبة (225 غراماً) من صلصة الطماطم.
- نصف ملعقة صغيرة من الملح.
- 1/8 ملعقة صغيرة من البهار.



## «الغانم» تضم ماكلارين وتكشف عن «MP4 - 12C» الجديدة

مزودة بمحرك 8 سلندرات يصل إلى 592 حصاناً مع ناقل حركة 7 سرعات

يوسف العبدالله

حصلت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات على وكالة ماكلارين، لتكشف عن أولى سياراتها وهي «إم بي 12 سي» الجديدة، فضلاً عن افتتاحها أول صالة عرض لها.

3 ثوان من صفر إلى سرعة 100 و 8 إلى 200 كلم/س

كعادتها، استحوذت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات على وكالة شركة ماكلارين أوتوموتيف في الكويت، أسوة ببقية وكالاتها للسيارات لتتعلق مع زملائها في الشرق الأوسط وحول العالم، بعد أن افتتحت أول صالة عرض لها الأربعاء الماضي، لتكشف عن أولى مفاجاتها «إم بي 4-12 سي» الجديدة.

«الجريدة» تسلط الضوء على «إم بي 4-12 سي» (MP4-12C) لشرح تفاصيل وإمكانات هذه السيارة من جهة، والحديث عن مميزات وصفاتها من جهة أخرى.

صاروخ أرض - أرض!

العزم الأقصى البالغ 600 نيوتن/متر فيتحقق عند 7.000 دورة في الدقيقة. بل إن «إم بي 4-12 سي» يمكنها التسارع من صفر إلى 100 كلم/س خلال 3.1 ثوان فقط عندما تكون مجهزة بإطارات كورسا الخاصة بالطقس الحار، ما يجعلها أسرع حتى من سيارة ماكلارين إف 1 الأسطورية المخصصة للطرق العادية التي يعتبرها الكثير من الخبراء السيارة الأفضل التي تم تصنيعها، كما يمكن عمل مميزات وصفاتها من 200 كلم/س خلال فترة مذهلة أيضاً تبلغ 8.9 ثوان.

Safety ... عجب!

يمكننا أن نصف «إم بي 4-12 سي» ذات المحرك M838T بالصاروخ الأرضي، خاصة أنها 8 سلندرات بسعة محرك 3.8 لترات وبشاحن توربيني نوامي، ويتصل بعلبة تغيير حركة من سبع سرعات، ويولد هذا المحرك، الذي تم تطويره لدى «ماكلارين أوتوموتيف»، قوة كبيرة تبلغ 592 حصاناً، أي أكثر بـ 22 حصاناً عن محرك «فيراري 458 إيطلان»، وحوالي 40 حصاناً عن «لامبورغيني غالاردو إل بي 560-4»، أما

أكثر بـ 22 حصاناً عن «فيراري 458» و 40 عن «لامبورغيني غالاردو»

أسميه شعرا أيضاً، فمقارنة بالطرازات المنافسة الرئيسية الأخرى، تتمتع إم بي 4-12 سي بإداء أفضل وفعالية أفضل في استهلاك الوقود. وأضاف شريف: «كما أنها أخف وزناً وأقوى، وهي أكثر أماناً ومجهزة بالكامل، فضلاً عن أنها أصغر من ناحية القياسات الخارجية، وأكثر راحة من الداخل، إضافة إلى أنها تتميز بمستويات تماسك أفضل، وأيضاً بالمزيد من الراحة».

فورمولا 1

وتجمع سيارة ماكلارين إم بي 4-12 سي بين تقنيات الفورمولا 1 والهيكلي الأحادي الثوري من الباف الكربون، مع تصميم ماكلارين الحائز على جوائز راقية والتوجه التطويري لدى الشركة الذي برهن عن نجاحه الكبير خلال عقود طويلة من الزمن قضتها الشركة حتى الآن في

عالم رياضة السيارات، كما أنها تتبع خطى الطرازات الشهيرة السابقة لدى الشركة مثل «ماكلارين إف 1» و«مرسيدس - بنز إس إل آر الجوهريه، عبر طرح الشاسيه المقولب الفريد ذي القطعة الواحدة من الكربون المرتكز على أسلوب تصنيع جديد، وستركز جميع سيارات ماكلارين على هذه التقنية المتكثرة من الكربون، ولم تقم الشركة منذ حوالي 30 سنة ببناء أي سيارة مخصصة للسباقات أو الطرقات العادية على غير شاسيهات الكربون.

عالم رياضة السيارات، كما أنها تتبع خطى الطرازات الشهيرة السابقة لدى الشركة مثل «ماكلارين إف 1» و«مرسيدس - بنز إس إل آر الجوهريه، عبر طرح الشاسيه المقولب الفريد ذي القطعة الواحدة من الكربون المرتكز على أسلوب تصنيع جديد، وستركز جميع سيارات ماكلارين على هذه التقنية المتكثرة من الكربون، ولم تقم الشركة منذ حوالي 30 سنة ببناء أي سيارة مخصصة للسباقات أو الطرقات العادية على غير شاسيهات الكربون.



محرك شرس x استهلاك الوقود

وفي لحظة استشهد فيها المدير التنفيذي في شركة ماكلارين أوتوموتيف أنطوني شريف قال: «إن النتيجة الأساسية لشغفنا بإنتاج سيارة ماكلارين بالكامل تتمثل في أن 12 سي تحمل ما

## «ماكلارين» لـ «الغانم» وكالتكم خطوة بارزة لنا

احتفلت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات الأربعة الماضية، خلال مناسبة خاصة، بافتتاح أول صالة عرض لها في الكويت لسيارات ماكلارين أوتوموتيف، بحضور كل من المدير الإقليمي الجديد لشركة ماكلارين أوتوموتيف في الشرق الأوسط وإفريقيا مارك هاريسون، والمدير التنفيذي لشركة علي الغانم وأولاده للسيارات فهد الغانم، والمدير العام للشركة يوسف القطامي، ووكيل «ماكلارين أوتوموتيف» في الكويت، والعديد من كبار الشخصيات والإعلاميين، بعد حصولها على وكالة الشركة كوكيل رسمي في الكويت، التي تعتبر الأحدث في العالم لتصنيع السيارات الرياضية، والتي تشكل خطوة جديدة ضمن برنامجها لإرساء شبكة دولية من الوكلاء في بعض أبرز الأماكن حول العالم.

وقال هاريسون: «يشكل إطلاق ماكلارين الكويت خطوة تطويرية بارزة بالنسبة لنا، في الوقت الذي نزيد فيه الزخم ضمن العملية التوسعية في مختلف أرجاء الشرق الأوسط، وتعتبر صالة العرض الجديدة، التي هي الثانية لنا في المنطقة، منشأة حديثة ومتطورة جداً تمثل بشكل جيد علامة ماكلارين أوتوموتيف التجارية».

وأضاف: «بالنسبة للعلاقة مع شركة علي الغانم وأولاده للسيارات، فإننا نعمل مع شريك يتمتع بأسس قوية وممتازة، ويحظى بمكانة عالية جداً في السوق الكويتي، ولدينا في شركة ماكلارين نظرة قوية لتحقيق النمو في المستقبل، من خلال توفير سيارات رائعة وتجربة متميزة للعملاء، وأنا أعلم جيداً أن شركاءنا في الكويت يتمتعون بالنظرة ذاتها، وأرجو بهذه المناسبة في أن أرحب بشركة علي الغانم وأولاده للسيارات ضمن عائلة ماكلارين».

من جهته، أكد القطامي: «يسرنا إضافة علامة ماكلارين أوتوموتيف إلى مجموعتنا من السيارات الفاخرة والرياضية، ويشكل افتتاح صالة العرض الجديدة نقطة محورية ضمن مجموعتنا، وننتقل لتعزيز الأعمال وتحقيق النمو مع ماكلارين أوتوموتيف».

يذكر أن صالة العرض الجديدة في شارع المطار تشكل معلماً بارزاً بين صالات العرض الحديثة والمتطورة لدى شركة علي الغانم وأولاده للسيارات، وتستضيف كل ماركات السيارات الفاخرة لدى المجموعة.



تصوير جهاد صالح





العبادي يتوسط أنور ضيف الله وأسرته



د. حسام القسوس والقنصل محمد

المناسبة  
الجالية الأردنية تودع العبادي

المكان  
فندق كوستا ديل سول

أقامت الجالية الأردنية في الكويت احتفالية خاصة بمناسبة وداع السفير الأردني جمعة العبادي في فندق كوستا ديل سول، وبهذه المناسبة قدم العبادي التهنئة إلى الكويت قيادة وحكومة وشعباً بمناسبة الذكرى السادسة لتولي سمو أمير البلاد مقاليد الحكم، ومرور 51 عاماً على الاستقلال، و21 عاماً على التحرير، وذلك بحضور أمين عام الجالية د. حسام القسوس وأعضاء الهيئة الإدارية المؤقتة للجالية والسلك الدبلوماسي.



فادية الشمطي



إخلاص القاضي



عدد من أبناء الجالية الأردنية مع العبادي



رئيس وأعضاء الجالية يقدمون درعاً تذكارية إلى العبادي



كوثر غانم



هيلدا

أقام السفير اللبناني د. بسام النعماني مأدبة غداء تحت شعار "كلنا لبنان"، حيث التقى أبناء الأرز بمختلف طوائفهم ومذاهبهم النائب البطريكي العام الماروني المطران حنا علوان، وأعضاء المجلس الماروني الذين يزورون البلاد بمناسبة عيد مار مارون، وذلك في منزل السفير اللبناني بالدعية.



محمد ناجيا وسليم ياسين



المطران حنا علوان والشيخ نسيب قانصو

المناسبة  
مأدبة غداء

المكان  
منزل السفير اللبناني



أنور فخر الدين ونخلة الحاج



السفير اللبناني يتوسط عدداً من الحضور



لقطة جماعية



شارل يونس ودافيد عيسى

# أديل تجتاح بصوتها الساحر جوائز «غرامي» وتخطف الأضواء

## حفل لم يفارقه طيف ويتني هيوستون بتكريمها والصلاة من أجلها



أديل مع جوائزها (إي بي آيه)



جينيفر هادسون تبدو متأثرة وهي تغني لويتني هيوستون (أ ب)



فريق ليدي أنتيبيلوم مع جوائزهم (رويترز)

تمتلآن الجيل الجديد من الروك الأمريكي. وفاز اليوم توني بينيت «دويت 2» الذي ضمّ أغاني سجلها المغني مع عدة نجوم بجائزة أفضل اليوم بوب تقليدي، بينما حصلت الأغنية التي سجلها مع المغنية الراحلة إيمي واينهاوس على جائزة أفضل ثنائي غنائي. وفازت المغنية تايلور سويتفت بجائزة أفضل أداء موسيقى ريفية وأفضل أغنية ريفية.

وفاز مغني الراب كانني ويست الذي غاب عن السهرة بأربع جوائز منها أفضل اليوم راب عن «ماي بيوتيفول دارك تويستيد فانتيسي». وتشارك ويست في الفوز عن فئات الراب كل من ريانا وكيد كودي وفيرغي. وكانت جائزة أفضل موهبة جديدة من نصيب الفرقة الأمريكية «بون ايفر». وشهدت حفلة غرامي عودة فرقة «بيتش بوز» الكاليفورنية الأسطورية التي قدمت أغنياتها الشهيرة «عود فايريشن» محاطة بفرفرتي «سارون 5» وهوستر ذي بيبول» اللتين

الحفلة فرقة الروك الأمريكية «فو فايترز» مع خمس جوائز من بينها أفضل أغنية مصورة طويلة، وأفضل أداء روك وميتال، وأفضل أغنية روك «والف»، وأفضل أداء روك وأفضل اليوم روك «ويستينغ لايت». وأكد ديف غرول مغني الفرقة التي تشكلت عام 1994 بعد تفكك فرقة «نيرفانا»، «بدلاً من اللجوء إلى أفضل استديوهات هوليوود وأفضل الأجهزة قمنا بتسجيل الأسطوانة في المراب مع مديعات وبعض الآلات، وهذا يظهر أن العنصر البشري هو الأهم».

البوب الراحلة ولا سيما ستيفي ووندر الذي قال: «إننا جميعاً نحبك ويتني». وتخلل الحفل أيضاً تكريم للمغنية الراحلة إيتا جيمس ودون كورنيلوس، بالإضافة إلى أداء على المسرح لكل من فرقة بيتش بوز وكاتي بيري وريانا وكولد بلاي وبول مكارتني وبروس سبيرنغستين وتايلور سويتف وكريس براون وبرونو مارس واليشيا كيز وغيرهم.

سنحجب دائماً يا ويتني». وقد لبس الكثير من الفنانين الحداد على غرار ليدي غاغا التي تخلت عن ملابسها الغربية باستثناء الصولجان الذهبي مكتفية بفستان أسود مزين بصفايح بلاستيكية ووشاح من الدانتيل. وفي وقت لاحق من الحفلة انشادت المغنية جينيفر هادسون أغنية «اي ويل أولوين لوف يو» أشهر أغاني ويتني هيوستون بعد ثلاثة أسماء الراحلين خلال السنة وفي مقدمتهم إيمي واينهاوس. وأشاد عدة مغنين بنجمة

وأنطلقت الحفلة التي كانت تنقل مباشرة عبر التلفزيون بصلاة على نية المغنية بدعوة من مقدم الحفل مغني الراب آل كول جاي. وقال: «لقد توفي أحد أفراد أسرتنا، بالنسبة إلي الشيء الوحيد الذي يمكننا أن نفعله هو البدء بصلاة من أجل ويتني هيوستون» قبل أن يقرأ نصاً صغيراً أمام الحضور الذي مال برأسه احتراماً. ثم عرض المنتجون فيديو لأنجح أغنيات هيوستون وهي «سأحبك دائماً» و«علق عليها» «آل آل كول جيه» قائلاً «ونحن

حقت البريطانية أديل نصراً كبيراً أمس الأول في لوس أنجلوس خلال الحفل الرابع والخمسين لتوزيع جوائز غرامي، بفوزها بست جوائز خلال سهرة طغت عليها وفاة ويتني هيوستون السبت في بيفرلي هيلز. الشابة البريطانية التي عادت إلى الغناء رسمياً للمرة الأولى أمس الأول منذ أن أرغمتها عملية جراحية في الأوتار الصوتية على التوقف عن ذلك لأشهر عدة، فازت في الفئات الست التي كانت مرشحة للفوز بها وهي أفضل تسجيل وأفضل اليوم «21» وأفضل اليوم بوب وأفضل أداء بوب وأفضل أغنية وأفضل فيديو قصير. وقالت الشابة البالغة 23 عاماً وقد غلب عليها التأثر «هذه الأسطوانة مستوحاة من شيء عادي جداً، علاقة حب سيئة». وأضافت «عام 2011 كان السنة التي أدخلت أكبر تغييرات على حياتي». وانشدت المغنية أغنياتها الشاححة «ولينغ إن ذا ديب» كاشفة عن صوت رائع استعاد

عادت مغنية موسيقى السول أديل منتصرة إلى الساحة الموسيقية، لتحصد ست جوائز غرامي عن كل الفئات التي رشحت لجوائزها بما في ذلك اليوم العام وأفضل أغنية. بينما طغت على الحفل مظاهر الحزن على رحيل نجمة البوب ويتني هيوستون.

1828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

# دليل الجريدة الطبي

**د. عبد الله المنصور**  
استشاري طب وجراحة عيون  
25622444

مرکز التخصصات النسائية والاجتماعية  
22245762 - 22245759

**مركز الأطفال**  
22245762 - 22245759

**إعلاناتكم في الجريدة**  
1828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

**مختبر مركز الأتحاد**  
22245762 - 22245759



# سرميني لـ الجريدة: سنطلب من الكويت السماح لـ «المجلس الوطني» بالقيام بأعمال السفارة السورية

## دعا دول الخليج إلى دعم «الجيش الحر»... واعتبره الجيش الوطني والقوة الحاسمة في الثورة

إشربل بركات

بعد رحيل السفير السوري من الكويت أمس الأول، بموجب قرار دول مجلس التعاون الخليجي وقطع العلاقات مع نظام الرئيس بشار الأسد، وبعد إعلان وزارة الخارجية الكويتية وجود قنوات اتصال مع المجلس السوري المعارض، كشف عضو المجلس الوطني محمد سرميني أن المجلس سيطلب من الكويت السماح له بالقيام بأعمال السفارة لتسيير أمور الجالية السورية، في إطار آلية للتسيير تجري الاتصالات بشأنها بين الجانبين.

رحب عضو المجلس الوطني السوري المعارض محمد سرميني بالقرارات التي صدرت عن اجتماع وزراء الخارجية العرب أمس الأول في القاهرة، وأكد «وجود اتصالات بين المجلس الوطني ووزارة الخارجية الكويتية وتحديدا وكيل الوزارة خالد الجارالله من أجل بناء قنوات اتصال بين الكويت والمجلس خصوصا بعد قرار دول مجلس التعاون الخليجي طرد سفراء النظام السوري وقطع العلاقات مع النظام».

وأشار سرميني إلى أن المجلس سيطبل خلال هذه الاتصالات وضع «آلية تنسيق» بينه وبين الحكومة الكويتية «من أجل تسهيل أمور الجالية في الكويت، في ما يتعلق بقيام المجلس بأعمال السفارة أو حتى القيام بمعاملات رسمية» مضيفا أن الاتصالات ستناقش أيضا «وضع آلية دعم إغاثي حقيقي من الحكومة الكويتية»، لافتا في هذا الإطار إلى أن المجلس تقدم بكتاب رسمي إلى الحكومة الكويتية يشتر فيه حاجات الشعب السوري التي تقدر بـ 40 مليون دولار شهريا تشمل تقديم

الدعم لأهلي الشهداء والمعتقلين والمتضررين إضافة إلى اللاجئين السوريين الموجودين حاليا في أربع دول. واعتبر عضو المعارضة والناشط السوري أن مسألة اعتراف الكويت بالمجلس الوطني السوري مرتبطة باعتراف خليجي أو عربي واسع، وكشف في هذا السياق أنه تم التحطيق إلى هذا الموضوع خلال اجتماع وزراء الخارجية العرب أمس الأول في القاهرة وأن دولاً اعترضت عليه فتم تأجيل بته انتظارا لما سيرشع عن اجتماع «مجموعة أصدقاء سورية» الذي سيعقد في تونس 24 الشهر الجاري.

وشدد على أنه لدى المجلس الوطني معاير أساسية في موضوع الاعتراف به هي وجود صيغة رسمية تمثل الشعب السوري وتقوم بإيصال كلمته ومطالبة لكافة القنوات الدولية وتعمل على حماية الشعب وتأمين الدعم للجيش السوري الحر. ووصف القرارات العربية الأخيرة التي صدرت عن اجتماع وزراء الخارجية العرب أمس الأول بأنها جيدة، وقال في هذا السياق: «لا شك أن القرارات خطوة مهمة ولو أن المقاييس الأساسي يبقى سرعة تطبيقها بخاصة أمام المشهد المؤلم الذي يعيشه السوريون في الداخل وحرب الإبادة التي يشنها النظام على المدنيين مستخدما آلة القتل الشاملة في كل المحافظات».

ولفت إلى أن «هناك نداءات استغاثة يومية من المناطق المنكوبة في حمص ودرعا والمدن المحاصرة في حمص ودرعا» داعيا إلى أن يكون هناك دعم حقيقي من دول الخليج لأن الشعب السوري يعتبر أن هذه التصويت على القرار العربي، الغربي في مجلس الأمن، مضيفا

أن «هؤلاء الضباط ابغونا حرفيا بأن هذه المجزرة كانت جس نبض من قبل الأسد بشأن ما إذا كان هناك ضوء أخضر من روسيا والصين لتوسيع العمليات العسكرية وبالفعل حصل على هذا الضوء الأخضر» عبر قرار الفيتو المزدوج في مجلس الأمن. ورأى سرميني أن «النظام انتقل إلى مرحلة الحسم العسكري بنية أن يستخدم آلة العسكرية لإخماد الثورة ونحن سنكمل حتى النهاية ولكن هناك مسؤولية تاريخية تقع على عاتق دول الخليج وعلى عاتق أصدقاء سورية بأن يكون هناك دعم للجيش السوري الحر ولتقديم المساعدات الإنسانية والنظر بشكل عاجل في كيفية إيصال هذه المساعدات إلى المناطق المنكوبة».

### سلة أخبار

**البحرية التونسية تبدأ تدريبات مع «الأطلسي»**



بدأت البحرية التونسية أمس، تدريبات مشتركة مع وحدة بحرية تابعة للقوة العسكرية الدائمة لحلف شمال الأطلسي في حوض البحر الأبيض المتوسط. وقال مصدر من وزارة الدفاع التونسية إن التدريبات العسكرية ستتم في عرض البحر غير بعيد عن سواحل مدينة بنزرت الواقعة في أقصى شمال تونس، موضحاً أنها «روتينية وتتم بشكل دوري» واستغرب المصدر، الذي طلب عدم ذكر اسمه، التهويل الذي أحاط بالتدريبات التي قال إنها ستتمن البحرية من «تقييم فاعليتها وجاهزيتها في مجال مكافحة الإلغام، والاستفادة من التطور التكنولوجي بهذا المجال».

(تونس - يو بي أي)

### الجيش الجزائري يقتل 7 على حدود مالي



قتلت قوات الجيش الجزائري 7 مسلحين على الحدود مع مالي، ونقلت صحيفة «الخبر» الجزائرية أمس، عن مصدر أممي قوله، إن مجموعة مسلحة كانت تتنكر في زي الجيش المالي حاولت التسلل إلى الحدود الجزائرية حيث اقتربت مساء السبت الماضي من نقطة تفقيش عسكرية تابعة للجيش الجزائري على الحدود مع مالي، وأشارت إلى أن قائد الوحدة أمر المجموعة بالتوقف لكنها رفضت ما دفعه إلى إصدار أمره بإطلاق النار عليها ما أدى إلى مقتل 7 من أفرادها إضافة إلى جرح 3 آخرين فيما بعد.

(الجزائر - يو بي أي)

### البشير: جوبا تنتحر بقرار منع النفط



نقلت تقارير إعلامية محلية أمس، عن الرئيس السوداني عمر البشير قوله إن دولة جنوب السودان «تنتحر» بقرارها وقف إنتاجها للنفط، وذلك في آخر هجوم له على جوبا. وقررت جنوب السودان في الشهر الماضي وقف صادرات النفط بعد أن صادرت الخرطوم شحنات قائمة إنها مقابل أموال تدين بها جوبا لها مقابل رسوم النقل. ونقلت صحيفة «سودان تريبيون» عن البشير قوله لأنصاره في ولاية القضارف شرقي السودان إن بلاده لم حق سواء دفعته دولة جنوب السودان أو أخذت منها نفطاً بنفسه أو أغلق جنوب السودان أنابيب النفط (جوهانسبرغ - أ ب 1)

### «القاعدة» يهدد بقتل دركي موريتاني يحتجزه



هدد تنظيم «القاعدة» في بلاد المغرب الإسلامي، أمس، بإعدام دركي موريتاني يحتجزه ما لم تنفذ الحكومة الموريتانية مطالب له خلال عشرين يوماً. وفي بيان بثته وكالة أنباء أسوشيتد برس، قال التنظيم إن «المجاهدين قرروا إعطاء مهلة مدتها عشرين يوماً ابتداء من تاريخ صدور البيان، إذا لم يتطاع فيها النظام بصورة جديدة مع مبادرة المجاهدين فسكون بذلك قد أمضى على إعدام «دركي». وكان التنظيم اقترح مطلع يناير الإفراج عن الدركي على ولد مختار الذي خطف في 20 ديسمبر مقابل إطلاق سراح اثنين من «مجاهديه».

(نواكشوط - أ ب)



دبابات الجيش الموالي للأسد تحاصر حي باباعمر في حمص أمس الأول (رويترز)

## «14 آذار» تحيي ذكرى اغتيال الحريري بمشاركة «الوطني السوري»

قالت مصادر أخرى انه ستُلقى خلال الاحتفال رسالة موجهة من المجلس الوطني السوري بلقبها منسق الأمانة العامة لقوى 14 آذار فارس سعيد.

**ميفاتي**

في غضون ذلك، رأى رئيس مجلس الوزراء نجيب ميفاتي أمس أن «كل المعطيات الدبلوماسية والسياسية حتى الآن تستبعد خيار حصول حرب في المنطقة»، لافتاً إلى أن «المدعي العام للمحكمة الدولية الخاصة بلبنان دانيال بلهار أبلغه خلال زيارته الأخيرة للبنان



رئيس الجمهورية ميشال سليمان مستقبلاً ميفاتي أمس (اللاتي ونهرا)

## مؤيدو ميفاتي: لا يحق لمن أقفل البرلمان أن يأخذ على رئيس الحكومة عدم دعوته مجلس الوزراء للانعقاد

السير بها إيجاد أطر موازية للأطر الدستورية في تسيير شؤون مؤسسات الدولة اللبنانية.

ويشاعر القرييون من ميفاتي ردا على من يتهمه بأنه يعطل عمل الدولة اللبنانية بعدم دعوته مجلس الوزراء إلى الانعقاد: «أين كان المنتقدون يوم ساهموا مجتمعين ومنفردين في إقفال مجلس النواب مدة أشهر طويلة، وامتنعوا عن القيام بواجبهم في انتخاب رئيس للجمهورية من خلال الإمتناع عن حضور الجلسات وتعطيل النصاب؟ ويرى المدافعون عن وجهة نظر ميفاتي أن تعطيل انتخاب رئيس للجمهورية هو بمنزلة ضرب لأسس قيام الدولة اللبنانية من خلال إلغاء موقع دستوري مهم في منظومة هزيمة السلطة في لبنان، في حين أن امتناع رئيس الحكومة عن دعوة مجلس الوزراء إلى الاجتماع في إطار الضغط الدستوري على الفقراء السياسيين الذين تشكل منهم الحكومة لا يحول دون قيام كل وزير بمسؤوليته، ولا يؤدي إلى ضرب أي من مواقع المسؤولية في الدولة اللبنانية.

في المقابل، فإن قوى 14 آذار تعتبر أن «المنطق الانقلابي» هو الذي يحكم أداء قوى 8 آذار وحلفائها منذ نشأتها، وأن

### سجال بين السنيرة وعون: شعر... ونصائح

بعد أن هاجم رئيس كتل «التغيير والإصلاح» النيابي ميشال عون رئيس كتلة «المستقبل» النيابية ورئيس الحكومة الأسبق فؤاد السنيرة، خلال مقابلة تلفزيونية مساء أمس الأول واتهمه بالفساد، رد السنيرة، في بيان لمكتبته الإعلامي، جاء فيه: «تعليقا على ما صدر عن النائب عون بحق الرئيس السنيرة بكنتفي المكتب الإعلامي بما يردده الرئيس السنيرة مثل هذه المناسبات بالعودة إلى بيت الشعر المأثور للإمام الشافعي: إذا نطق السفه فلا تجبه فخيز من إجابته السكوث، فإن جابوته خفت عنه وإن خليته كمدأ يموث».

ودفع بيت الشعر عون إلى الرد على الرد في بيان جاء فيه: «ننصح السنيرة بعدم الغوص في دفاتر الشعر القديمة، لأن القصائد مهما بلغت فصاحتها لا تجدي نفعا أمام قاضي التحقيق، فما ينفع هناك هو الوثائق، وما أكثرها» مضيفا: «ونزيد في نصحه أيضاً بأن يستثمر وقته في البحث عما يفيد في تحضير دفاعه بدل التلهي في الكلام الفارغ الذي لن يشكل أي حماية له أمام قوس المحكمة».

بيروت - نوفل ذو

يرى القرييون من رئيس الحكومة اللبنانية نجيب ميفاتي أن الجهات السياسية والحزبية التي تنتقد قراره عدم دعوة مجلس الوزراء إلى الانعقاد ما لم يصر إلى تفاهم مسبق بين مكونات الحكومة على طبيعة التعاطي مع القرارات والملفات المطروحة إنما هي تحالف نصوص الدستور اللبناني المتعلقة بصلاحيات رئيس مجلس الوزراء، الذي يعود له وحده تحديد التوقيت المناسب لدعوة المجلس إلى الانعقاد وفقاً لجدول أعمال يحدده هو بالتفاهم مع رئيس الجمهورية.

ويشير القرييون من ميفاتي إلى أن لا شيء في الدستور يحدد تواريخ ومواقف معينة لانعقاد مجلس الوزراء، وبالتالي فهو بقراره التريث في دعوة الحكومة إلى الاجتماع لا يخالف الدستور والقوانين بني، ولا يتجاوز صلاحياته ولا يعتدي على صلاحيات غيره من المسؤولين. في حين أن الذين يحاولون أن يفرضوا عليه نمطا معيناً في وضع جدول الأعمال، وطرح الملفات على مجلس الوزراء، هم الذين يخالفون الدستور، ويسعون إلى اختلاق بدع وأعراف من شأن

# الحكومة المصرية: واشنطن فوجئت بالثورة وتسعى إلى إجهاضها

أبو النجا: نهوضنا يهدد مصالح إسرائيل وأميركا • إلغاء لقاء المشير مع قائد القيادة المركزية الأميركية

القاهرة - أيمن عيسى ومحمد يحيى

رغم التاكيدات المصرية بأن القاهرة وواشنطن تتجهان إلى «لملمة» أوراق ملف أزمة التمويل الأجنبي»، فإن أجواء ضبابية سيطرت على الأمر، بعد تسريب أقوال وزيرة مصرية في تحقيقات القضية، اتهمت فيها الولايات المتحدة بالسعي إلى إثارة الفوضى لإجهاض ثورة 25 يناير.

اتفقت مصر والولايات المتحدة على إلغاء زيارة قائد القيادة المركزية الأميركية جيمس ماتياس للقاهرة، ولقائه الذي كان مقررا أمس مع رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة المصرية المشير حسين طنطاوي، ونائبه الفريق سامي عنان لإجراء مباحثات على خلفية التوتر الذي شاب العلاقات بين البلدين في الفترة الأخيرة، بسبب أزمة تمويل منظمات المجتمع المدني.

وقال مصدر عسكري مسؤول لـ «الجريدة» إن قرار إلغاء الزيارة جاء بالاتفاق بين الجانبين، والاختفاء بالمباحثات التي أجراها المشير طنطاوي مع رئيس هيئة الأركان الأميركية المشتركة الجنرال مارتن ديمبسي في القاهرة السبت، موضحا أن هذه المباحثات أدت الغرض في ما يتعلق بملفي المساعدات ومنظمات المجتمع المدني، ومن هنا تقرر إلغاء زيارة ماتياس.

وقال إن المشير طنطاوي بحث مع رئيس الحكومة كمال الجنزوري وبعض وزرائه ومدبر المخابرات العامة أمس الأول، تهدئة ملف منظمات المجتمع المدني، وهو ما يشير إلى نجاح المباحثات التي جرت بين المشير ونائبه الفريق سامي عنان مع الجنرال الأميركي. وفي ما يتعلق بمسألة

المساعدات الأميركية قال المصدر: «مصر غير متخوفة من قطع أو خفض المساعدات، فهي تنظر إلى الارتباط الاستراتيجي العسكري مع الولايات المتحدة، وقطع غيار الأسلحة التي تحتاجها من الجانب الأميركي».

## إفادة أبو النجا

وبينما يثار ضباب بشأن التفاهات والتهديدات تسربت أمس أقوال وزيرة التخطيط والتعاون الدولي فائزة أبو النجا، في تحقيقات قضية التمويل الأجنبي، التي كالت فيها الاتهامات للولايات المتحدة بأنها قدمت أموالا ضخمة لمنظمات

مصرية وأميركية تعمل في السياسة لإثارة الفوضى في مصر، في محاولة لإجهاض النهضة التي تطغى إليها المصريون بعد ثورة 25 يناير، موضحة أن «واشنطن قدمت لهذه المنظمات بعد الثورة ما يفوق الذي قدمته لها خلال السنوات من 2005 حتى 2010».

وأشارت أبو النجا، في سماع شهادتها في التحقيقات، التي جرت في أكتوبر الماضي، وحصلت عليها «الجريدة»، إلى أن الثورة المصرية مثلت مفاجأة كبيرة للولايات المتحدة، التي لم تستطع السيطرة عليها لأنها ثورة شعبية، رغم أن إدارة أوباما أعلنت وقتها أنها تعمل بكل ما لديها من إمكانيات وأدوات لإحتواء



مصري مسن يستريح أمام لوحة جدارية لدعم الثورة في القاهرة أمس (أ ب)

الموقف وتوجيهه في الاتجاه الذي يحقق المصلحة الأميركية والإسرائيلية أيضا». وأضافت: «كل الشواهد كانت تدل على رغبة واضحة وإصرار على إجهاض أي فرصة لكي تنتهي مصر كدولة حديثة ديمقراطية ذات اقتصاد قوي، لأن ذلك يمثل أكبر تهديد للمصالح الإسرائيلية والأميركية ليس في مصر وحدها، وإنما في المنطقة كلها».

وأكدت أن المبالغ التي قدمتها واشنطن لمنظمات المجتمع المدني المصرية والأميركية بلغت 175 مليون دولار أميركي خلال الفترة من 2005 حتى 2011، منها نحو 105 ملايين دولار تم تقديمها خلال 7 أشهر فقط، من فبراير حتى

سبتمبر 2011. وبينت أنها علمت بتلك المبالغ من إعلان رسمي من الجانب الأميركي بقراره الأحادي بإعادة برمجة مبلغ 40 مليون دولار من برنامج المساعدات الاقتصادية الأميركية لمصر، وأن معظم هذه المبالغ كانت مخصصة لمشروعات تنموية وخدمية في مصر.

## انتخابات الرئاسة

من جهة أخرى، تدرس اللجنة التشريعية في مجلس الشعب اقتراحا بتعديل المادة 28 من الإعلان الدستوري، التي منعت الطعن على قرارات اللجنة المشرفة على الانتخابات الرئاسية، في

الإعلان الدستوري، قد يؤدي تعديلها إلى تأجيل انتخابات الرئاسة، بينما أعلن نائب سلفي الديق في جمع توقعات لتعديل تلك المادة. وتوقعت مصادر قضائية أن يؤجل المجلس العسكري الحاكم في البلاد تسليم السلطة، وأن يضطر إلى تمديد المرحلة الانتقالية فترة غير معلومة لتعديل الإعلان الدستوري.

وتكثف النائب السلفي ممدوح إسماعيل لـ «الجريدة» أمس أن اللجنة التشريعية تدرس طلبا بتعديل نص المادة 28، بحيث يُمكن الطعن على قراراتها أمام المحكمة الإدارية العليا، وسنبدأ في جمع توقعات من أعضاء المجلس لإقرار التعديل.

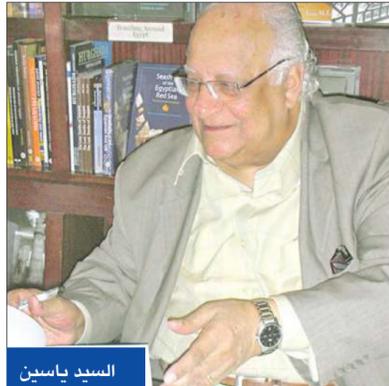
# السيد ياسين لـ الجريدة: صراع بين شرعيتي البرلمان والميدان

«تدهور العلاقة بين الجيش والشعب يؤدي إلى الفوضى... والثوار يريدون الانقلاب على الديمقراطية»

القاهرة - صبري الصاوي

اعتبر المدير السابق لمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية في مؤسسة «الأهرام» السيد ياسين أن تشرذم القوى الثورية في مصر من أكبر سلبيات ثورة «25 يناير»، مشدداً على أن ثوار التحرير انقضوا على الديمقراطية، ما أدخل البلاد في صراع تاريخي بين شرعية البرلمان وشرعية الميدان. ورفض ياسين، الذي كان مقرباً من الرئيس السابق حسني مبارك، في حوار مع «الجريدة»، تقليص الفترة الانتقالية، داعياً المحتجين، الذين اتهم بعضهم بالتنسب في الفلتان الأمني، إلى احترام نتيجة الانتخابات الأخيرة. وفي ما يلي تفاصيل الحوار:

كيف يبدو لك المشهد الثوري الآن بعد أن أصبحت ثورة يناير بثلاثة رؤوس العسكر والثوار والإسلاميين؟  
- المشكلة ليست في تعدد رؤوس الثورة، بل في تشرذم القوى الثورية، إذ



السيد ياسين

لم تستطع أن تتوحد عقب نجاح الثورة الساحق، حين تحولت من انتفاضة متواضعة المطالب إلى ثورة شعبية عارمة. وهذا التشرذم راجع إلى أن الثورة لم يكن لها قائد لأن صنعائها كانت على

شبكة الإنترنت التي يكون التفاعل عبرها أفقياً، بمعنى أنها بلا رئيس، غير أن هذا العيب كان أيضاً من أهم إيجابياتها، لأنها بلا تنظيم هرمي يمكن ضربه، وأول ما افتقر إليه كان جبهة ثورية

بين الشرعيتين؟  
- الصدام موجود بالفعل، ووصل الأمر إلى تجمع المنظرين أمام مجلس الشعب، ورغم تقديري للثوار فإنني أرفض طريقتهم في الاحتجاج، وأراها انتفاضاً على المسيرة الديمقراطية المتفق عليها من كل القوى السياسية.

• من يحسم الصراع بين الشرعية الديمقراطية والشرعية الثورية؟  
- «الجدلية» أي حركة التاريخ هي التي تحسم الأمر في النهاية.

## انحياز العسكر

• حركة التاريخ أم انحياز العسكر إلى أحد الطرفين؟

أنا ضد تسمية العسكر، ومصر ليس بها مؤسسة عسكرية الآن، فالمؤسسة العسكرية سقطت بانتحار المشير عبدالحكيم عامر إثر حربه مع الإخوان، وأرأها المتفق عليها من كل القوى السياسية.

• يجب أن نعترف بأن الثوار بلا رؤية مستقبلية، فالثورات تعرف مسارات ثورية لا تقليدية، ومادام الثوار قبلوا بالمسار التقليدي مثل محاكمة رموز النظام السابق أمام القضاء العادي وليس محاكم ثورية، وكذلك قبلوا بالجدول الزمني المتفق عليه، فعليه أن يسلموا بما يتم ولا يتقبلوا عليه.

• وهل فات أوان توحيد الثوار؟  
- للأسف فات الأوان، لأن الشعب المصري عندما خرج للانتخابات

بالملايين، كان يختار الشرعية الديمقراطية، وليس من حق أحد أن

ينقلب على هذا الاختيار ويطالب بإلغاء الانتخابات بدعوى أن البرلمان لا يمثل الشعب المصري، لأنه بالمقابل فإن الثوار لا يمثلون الشعب المجلس العسكري إلى «الإخوان» فلا دليل عليه والناس اختاروا خارطة الطريق التي وضعها الاستفتاء دون ضغط من أحد وعلياً أن نقبل النتيجة.

• لماذا يتحمل الثوار وحدهم مسؤولية تردي العلاقات مع المجلس العسكري؟

- اعتقد أن المسؤولية مشتركة بين الطرفين، فهناك فرق بين الثورة والفوضى، وما يحدث الآن في مصر مظاهر فوضوية وليست ثورية، فهناك من قاموا بالاعتداء على مؤسسات الدولة، وكان طبيعياً أن يدافع الضباط والجند عن وزارة الداخلية ووزارة الدفاع.

# المالكي: المطالبة بالفدراليات كلمة حق يراد بها باطل

الحكيم يطالب بمنح صلاحيات أوسع للمحافظات

وما نهدف له هو أن يبقى العراق موحداً ومتماسكاً». وأشار إلى أنه «لا بد من اعتماد الكفاءة والنزاهة في اختيار المسؤولين»، وأضاف: «المحاصصة التي تأتي بغير الكفؤ وغير النزوية».

وقال المالكي إن مجلس الوزراء العراقي سيعقد جلسته اليوم الثلاثاء، في محافظة البصرة، مبيّناً أن هذا الأمر «فيه رسالة تؤكد أن المحافظات موضع اهتمام الحكومة وأن انعقاد هذه الجلسة يعتبر خطوة أولى ستعتمد في المحافظات الأخرى».



يعمل مجموعة من الهواة العراقيين على صنع نماذج من الطائرات المحلقة للمشاركة في ورشة عمل دولية. وفي الصورة، عراقيون يجربون طائراتهم الخاصة في بغداد أمس (رويترز)

الذي تبأيننا عليه في دستورنا». وأضاف: «نحن هنا لنؤكد على أهمية الصلاحيات والأدوار الكبيرة لمجالس المحافظات والحكومات المحلية والالتزام بالنصوص الدستورية التي تؤكد حقوق المحافظات وأن تأخذ من ميزانية الدولة العراقية ما ينسجم مع نسبتها السكانية»، موضحاً أن العراق هو العنوان الجامع لجميع مكونات الشعب العراقي بعيداً عن الدين والعذهب والتوجه السياسي والموقع الجغرافي».

وقال البرزاني خلال مراسم تخرجه دفعه من ضباط الأمن «الأسايش»، إن «المجلس سيكون حلقة وصل بين رئاسة الإقليم والأجهزة الأمنية الأخرى ليقوم بإعداد واجبه الأمنية على أكمل وجه»، مضيفاً أن «من أولويات المجلس الآن العمل على وضع سياسة واستراتيجية أمنية للإقليم».

(بغداد - يو بي أي، كونا)

# الاتحاد الأوروبي يندد بترحيل ماليزيا لكاشغري ويتعهد بمساعدته

ندد الاتحاد الأوروبي أمس بقيام السلطات الماليزية بترحيل الكاتب السعودي المتهم بالردة حمزة كاشغري، الذي كان قد اعتقل فور وصوله إلى ماليزيا الخميس الماضي، وتعهد بأخذ «كل التدابير المناسبة لصالحه».

وقالت المتحدث باسم وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي كاترين أشتون، مايا كوسيانيتش: «خاب ظننا بشكل كبير عندما علمنا بأن السلطات الماليزية رحلت السيد كاشغري». وأضافت أن الاتحاد الأوروبي سيستمر بأخذ كل التدابير المناسبة بهدف التوصل إلى نهاية إيجابية للقضية السيد كاشغري» دون تحديد هذه التدابير أو الإشارة بشكل واضح إلى السعودية.

ونددت المتحدة بشكل خاص بعدم حصول كاشغري كما يبدو على محام، وعدم منحه فرصة الطعن بقرار ترحيله بحسب المعايير المعمدة دولياً.

ويواجه كاشغري إمكانية الإعدام في السعودية بتهمة الردة. وكان مسؤول ماليزي أكد أن كاشغري غادر هذا البلد بحراسة مسؤولين سوريين.

وذكر الكاتب والمدون الشاب من السعودية بعد أن أطلقت «تفريدهات» على «تويتر» جدلاً واسعاً في البلاد، فيما اعتبره كبار رجال الدين مرتداً وكافراً.

وطلبت دعوات عبر مواقع التواصل الاجتماعي إلى إعدامه. ونسب إلى كاشغري عدد من الرسائل عبر تويتر تشبهه الخواطر واعتبرت مسيئة للنبى محمد، كما نسبت إليه رسائل أخرى تناولت الذات الإلهية.

واعتبرت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء السعودية، التي يرأسها مفتي المملكة عبدالعزيز آل الشيخ، أن كاشغري، «كافر» و«مرتد» يجب محاكمته. لكن رجال دين بارزين أيضاً دعوا إلى تقبل توبة كاشغري.

(بروكسل - أ ب، يو بي أي)

## سلة أخبار

وزير الدفاع الهندي يزور السعودية



وصل إلى الرياض أمس، وزير الدفاع الهندي آيه كي انتوني، في زيارة إلى المملكة تستمر يومين يلتقي خلالها عدداً من المسؤولين السعوديين، للبحث في تعزيز سبل التعاون بين البلدين. ولم تقدم وكالة الأنباء السعودية الرسمية (واس) أي معلومات عن زيارة الوزير الهندي إلى المملكة غير قولها إن «رئيس هيئة الأركان العامة الفريق الأول الركن حسين بن عبدالله القبيل وقادة أفرع القوات المسلحة كانوا في استقبال الوزير الهندي في المطار». وكانت مصادر مطلعة في وزارة الدفاع الهندية قالت، إن آيه كي انتوني سيجري خلال الزيارة مباحثات مع نظيره السعودي الأمير سلمان بن عبدالعزيز وعدد من كبار المسؤولين في حكومة المملكة حول التعاون الأمني بين البلدين.

(الرياض - د ب أ)

قراصنة يقتلون شخصين على سفينة قبالة نيجيريا



أعلن المتحدث باسم مكتب الملاحة الدولية سايروس مودي أمس، أن قراصنة هاجموا سفينة شحن قبالة سواحل نيجيريا وقتلوا قبطانها وكبير المهندسين عليها. وقال مودي إن الهجوم وقع في وقت مبكر صباح أمس الإثنين، موضحاً أن السفينة حاولت الهرب لكن القبطان وكبير المهندسين قتلوا رمياً بالرصاص خلال تبادل لإطلاق النار. وتصادعت أعمال القرصنة في خليج غينيا من عمليات سطو مسلح على مستوى منخفض إلى الاختطاف وسرقة البضائع. كما أصبح قرصنة غرب أفريقيا أكثر استعداداً لاستخدام العنف، فهم لا يتورعون عن ضرب أفراد اطقم السفن وإطلاق النار على من يعترضون طريقهم.

(لاغوس - أ ب)

تظاهرة دعماً للاندماج «الشباب الصومالية» مع القاعدة»



تجمع آلاف الصوماليين للمشاركة في تظاهرة نظمها مسلحون دعماً لاندماج حركة الشباب الصومالية مع تنظيم القاعدة. وقال المتحدث باسم الحركة علي محمود راغي أمام الحشد الذي تجمع أمس، إن الشباب سعداء بالاندماج مع القاعدة، الذي أعلنه زعيم تنظيم القاعدة أيمن الظواهري مؤخراً. وأوضح راغي أن المؤتمر الدولي المقرر عقده بشأن الصومال في لندن يهدف إلى «استعمار» الصومال وتجمع عدة مئات من الأشخاص خلال التظاهرة، من بينهم نساء منتقبات ومسلحون ورجال مقنعون. وتعاني الصومال غياب حكومة فاعلة بشكل كامل منذ أكثر من عشرين عاماً، لكن هناك قوات من الاتحاد الإفريقي من أوغندا وبوروندي وإثيوبيا وكينيا تهاجم الشباب من ثلاث جهات. (مقديشو - أ ب)

اعتقال رجل في أمستردام بعد تهديد بوجود قنبلة



اعتقلت السلطات الهولندية أمس، رجلاً في مطار شيبول في أمستردام بعد تهديد بوجود قنبلة. وأفادت إذاعة هولندا الدولية بأن الرجل الذي وصف بأنه على الأرجح مختل عقلياً، اعتقل من قبل عناصر الشرطة بعد زعمه أن بحوزته قنبلة وحس نفسه داخل أحد المراحيض. وأشارت الإذاعة إلى أن ناطقاً باسم الشرطة لم يؤكد إن كان لدى الرجل بالفعل قنبلة. وكانت الإذاعة نقلت في وقت سابق أمس، عن منحدت باسم المطار أنه تم إغلاق صالات المغادرة رقم 1 و2. وأشارت نقلاً عن شهود إلى أنه توجه فريق تفكيك عبوات إلى المطار. (أمستردام - يو بي أي)

# نجداد: دول الخليج تقايض النفط بالسلاح لأنها غير متطورة

## ● واشنطن: إيران عززت قواتها البحرية بزوارق انتحارية ● الموساد حاول جس نبض إدارة أوباما

### سلة أخبار

روسيا تقرر نشر صواريخ «أس 400» على الحدود



قررت وزارة الدفاع الروسية أمس، نشر دفعة جديدة من صواريخ «أس 400» الدفاعية الجوية في مناطق حدودية روسية. ونقلت وكالة أنباء «نوفوستي» الروسية عن قائد القوات الجوية الروسية، الكسندر زيلين، قوله إنه على الأغلب سيتم نشر الدفعة الجديدة من هذه الصواريخ في منطقة كالينينغراد غرب البلاد. وأشار زيلين إلى أن صواريخ «أس 400» التي يجري تطويرها ستسلم في نهاية العام الجاري إلى الجيش. وتابع: «جرى تطوير صواريخ أس 400 مضادة للطائرات يصل مداها إلى 250 كيلومتراً. ويجري الآن الانتهاء من التجارب الصاروخية، وسيجري تسليم أول دفعة منها في نهاية عام 2012».

(موسكو - يو بي آي)

نيجيريا: إحباط محاولة تنفيذ اعتداء انتحاري



أعلن مسؤول حكومي نيجيري أمس، أن قوات الأمن النيجيرية أحبطت أمس، محاولة مهاجم استخدام سيارة محملة بالمفجرات بعبوة مبنى حكومي في مدينة كادونا في شمال البلاد. وقال رويون بوهاري المتحدث باسم حاكم كادونا إن المهاجم حاول الفرار لكن تم إطلاق الرصاص على ساقه. وأضاف أن مسعفين يتولون علاجه في حراسة الشرطة. وقتلت جماعة بوكو حرام الإسلامية المتشددة أكثر من 250 شخصاً هذا العام في هجمات بالقتال والأسلحة في أرجاء شمال أكثر دول القارة الإفريقية سكاناً. واستهدفت معظم الهجمات الشرطة وشخصيات بارزة في سلطات البلاد.

(أنوجا - رويترز)

أندونيسيا: بدء محاكمة مذبز اعتداء بالي



بدأت أمس، محاكمة عمر باتيك الذي اعتقل في مدينة ابوت أباد المالكية، حدث قتل زعيم تنظيم «القاعدة» الراحل أسامة بن لادن، أمام محكمة في العاصمة الإندونيسية جاكارتا بتهمته إعداد مفجرات استعملت في اعتداءات بالي (2002) التي سقط فيها أكبر عدد من القتلى في تاريخ أندونيسيا. وعلت إتهاماً عريضاً وجه باتيك الذي رفع إشارة النصر لدى دخوله إلى المحكمة، في هذه القضية التي تعتبر آخر محاكمة كبيرة للقائدين الإسلاميين الإندونيسيين بعد إعدام واعتقال العديد منهم خلال السنوات الأخيرة. ومع انتهاء الجلسة وقف باتيك ميتسماً واتجه نحو القضاة الذين سبحوا كونه وصافحهم متبادلاً معاً بعض الكلمات.

(جاكارتا - أ ف ب)

إعادة انتخاب محمودف رئيساً لتركمانستان



أعيد انتخاب قربان علي بردي محمودف رئيساً لتركمانستان بنسبة 97.14 في المئة من الأصوات بحسب ما أعلنت أمس، اللجنة الانتخابية في هذه الجمهورية الواقعة في آسيا الوسطى والتي تُعد من أكثر البلدان انغلاقاً في العالم. وتقاسم المرشحون السبعة الآخرون المليون للحكومة الأصوات المتبقية، بينما لم يسمح لأي حزب معارض بالشاركة في الاقتراع في هذه الجمهورية السوفياتية السابقة الغنية بالحرقات. وفي غياب أي منافسة سياسية، أجمعت منظمة الأمن والتعاون في أوروبا عن إرسال بعثة مراقبين لهذه الانتخابات التي سئلت نتائجها الرسمية في 15 فبراير.

(إسلام آباد - أ ف ب)



إيرانيان تستخدمان الإنترنت في أحد الأماكن العامة في طهران أمس، وذلك في ظل شكوى من عدم القدرة على الدخول إلى مواقع البريد الإلكتروني Yahoo و Gmail و Hotmail في البلاد (أ ب)

البرلمان الإسرائيلي (الموساد) وتسهيل اغتيال علماء نوويين إيرانيين خلال السنوات الماضية. وطلبت وزارة الخارجية الإيرانية من سفير أذربيجان جهانشير اخونوف أن تدين بلاده هذا التعاون المزعوم وأن تمنع كافة قافلة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أمس، رئيس البرلمان الإيراني إلى الكف عن إطلاق مثل هذه التصريحات والحرص على أن تكون منطقة الخليج العربي منطقة أمن واستقرار وسلام، وأن تكون العلاقات بين دول الخليج كافة قائمة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أذربيجان والموساد من ناحية ثانية، اتهمت إيران أمس الأول جارتها أذربيجان بالتعاون مع جهاز الاستخبارات

الموساد والموساد) وتسهيل اغتيال علماء نوويين إيرانيين خلال السنوات الماضية. وطلبت وزارة الخارجية الإيرانية من سفير أذربيجان جهانشير اخونوف أن تدين بلاده هذا التعاون المزعوم وأن تمنع كافة قافلة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أمس، رئيس البرلمان الإيراني إلى الكف عن إطلاق مثل هذه التصريحات والحرص على أن تكون منطقة الخليج العربي منطقة أمن واستقرار وسلام، وأن تكون العلاقات بين دول الخليج كافة قائمة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أذربيجان والموساد من ناحية ثانية، اتهمت إيران أمس الأول جارتها أذربيجان بالتعاون مع جهاز الاستخبارات

الموساد والموساد) وتسهيل اغتيال علماء نوويين إيرانيين خلال السنوات الماضية. وطلبت وزارة الخارجية الإيرانية من سفير أذربيجان جهانشير اخونوف أن تدين بلاده هذا التعاون المزعوم وأن تمنع كافة قافلة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أمس، رئيس البرلمان الإيراني إلى الكف عن إطلاق مثل هذه التصريحات والحرص على أن تكون منطقة الخليج العربي منطقة أمن واستقرار وسلام، وأن تكون العلاقات بين دول الخليج كافة قائمة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أذربيجان والموساد من ناحية ثانية، اتهمت إيران أمس الأول جارتها أذربيجان بالتعاون مع جهاز الاستخبارات

الموساد والموساد) وتسهيل اغتيال علماء نوويين إيرانيين خلال السنوات الماضية. وطلبت وزارة الخارجية الإيرانية من سفير أذربيجان جهانشير اخونوف أن تدين بلاده هذا التعاون المزعوم وأن تمنع كافة قافلة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أمس، رئيس البرلمان الإيراني إلى الكف عن إطلاق مثل هذه التصريحات والحرص على أن تكون منطقة الخليج العربي منطقة أمن واستقرار وسلام، وأن تكون العلاقات بين دول الخليج كافة قائمة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أذربيجان والموساد من ناحية ثانية، اتهمت إيران أمس الأول جارتها أذربيجان بالتعاون مع جهاز الاستخبارات

الموساد والموساد) وتسهيل اغتيال علماء نوويين إيرانيين خلال السنوات الماضية. وطلبت وزارة الخارجية الإيرانية من سفير أذربيجان جهانشير اخونوف أن تدين بلاده هذا التعاون المزعوم وأن تمنع كافة قافلة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أمس، رئيس البرلمان الإيراني إلى الكف عن إطلاق مثل هذه التصريحات والحرص على أن تكون منطقة الخليج العربي منطقة أمن واستقرار وسلام، وأن تكون العلاقات بين دول الخليج كافة قائمة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أذربيجان والموساد من ناحية ثانية، اتهمت إيران أمس الأول جارتها أذربيجان بالتعاون مع جهاز الاستخبارات

الموساد والموساد) وتسهيل اغتيال علماء نوويين إيرانيين خلال السنوات الماضية. وطلبت وزارة الخارجية الإيرانية من سفير أذربيجان جهانشير اخونوف أن تدين بلاده هذا التعاون المزعوم وأن تمنع كافة قافلة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أمس، رئيس البرلمان الإيراني إلى الكف عن إطلاق مثل هذه التصريحات والحرص على أن تكون منطقة الخليج العربي منطقة أمن واستقرار وسلام، وأن تكون العلاقات بين دول الخليج كافة قائمة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أذربيجان والموساد من ناحية ثانية، اتهمت إيران أمس الأول جارتها أذربيجان بالتعاون مع جهاز الاستخبارات

الموساد والموساد) وتسهيل اغتيال علماء نوويين إيرانيين خلال السنوات الماضية. وطلبت وزارة الخارجية الإيرانية من سفير أذربيجان جهانشير اخونوف أن تدين بلاده هذا التعاون المزعوم وأن تمنع كافة قافلة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أمس، رئيس البرلمان الإيراني إلى الكف عن إطلاق مثل هذه التصريحات والحرص على أن تكون منطقة الخليج العربي منطقة أمن واستقرار وسلام، وأن تكون العلاقات بين دول الخليج كافة قائمة على أسس من سياسة حسن الجوار، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

أذربيجان والموساد من ناحية ثانية، اتهمت إيران أمس الأول جارتها أذربيجان بالتعاون مع جهاز الاستخبارات

## صالح يدعو إلى التصويت لهادي: الانتخابات أساس نقل السلطة

وفي وقت سابق، أكد آخر رئيس في حكومة اليمن الجنوبية حيدر ابويكر العطاس، أن العملية السياسية التي تشهدها اليمن حالياً بما فيها الانتخابات الرئاسية المبكرة، والتي نصت عليها مبادرة دول الخليج لا تعني شعب الجنوب نهائياً، مرجحاً السبب في ذلك إلى أن «القضية الجنوبية» التي تعتبر أساس وجوه الأزمة اليمنية الراهنة لم تطرح في صلب المبادرة.

وأشار العطاس إلى أن إجراء انتخابات رئاسية وانتخاب رئيس جنوبي لا يعني حل القضية الجنوبية وليس لها أي تأثير فيها، ولن تحل شيئاً حتى إذا شكلت الحكومة جميعها من الجنوب، فهذا لن يحل القضية الجنوبية.

(صنعاء - يو بي آي)

بعد مسيرات حاشدة خرجت في اليمن أمس الأول لتأكيد المشاركة الفاعلة في الانتخابات الرئاسية وإدانة إحراق ساحة الحرية في عدن من قبل مسلحين يتبعون «الحراك الجنوبي»، الذي يعتبر أن المرحلة الانتقالية لا تعني لأبناء الجنوب شيئاً، دعا الرئيس المنتهية ولايته علي عبدالله صالح الشعب إلى المشاركة والتصويت يوم 21 فبراير، لاختيار نائبه عبدربه منصور هادي كرئيس توافقي لمرحلة انتقالية مدتها سنتان.

ونقلت أسبوعية «المفتاح» الصادرة أمس عن صالح قوله «ندعو أبناء الشعب إلى المشاركة بفاعلية في الانتخابات الرئاسية المبكرة والتصويت لمرشح التوافق الوطني عبدربه منصور هادي»، مشيراً إلى أن اليمن يعيش مرحلة تاريخية بالغة الأهمية، وأنه سيتغلب على لومة الفوضى التخريبية العارمة التي طالت عدداً من الأقطار العربية».

وشدد على أن الانتخابات الرئاسية المبكرة هي الخطوة الجوهرية الأساسية للانتقال السلمي للسلطة، مشيراً إلى دعوته بهذا الشأن مطلع العام المنصرم والتي تضمنت أيضاً تشكيل حكومة وفاق وطني برئاسة المعارضة، داعياً إلى العمل مع رئيس الجمهورية المنتخب لتجاوز المحنة في اليمن، وتنفيذ مضامين المبادرة الخليجية واليتها التنفيذية.

## البرلمان العربي

على صعيد آخر، وصف رئيس

## أبناء عن تهريب صواريخ من ليبيا إلى أفغانستان تناحر قبائل ليبية يحصد ثلاثة قتلى جنوب شرق البلاد



رئيس المجلس الوطني الانتقالي الليبي مصطفى عبدالجيليل خلال استقباله وزير الخارجية البلجيكي ديديه ريبيرتز في طرابلس أمس (إي بي إيه)

شرق ليبيا واستمر حتى يوم أمس. وقال المسؤول الأمني في الكفرة عبد الباري إدريس إن مسلحين محليين اشتبكوا مع مقاتلين من «التبوع» وهي مجموعة عرقية بقيادة عيسى عبدالمجيد الذي يتهمه السكان

أفادت صحيفة «صن» البريطانية أمس بأن آلاف الصواريخ المسروقة من ترسانة أسلحة العقيد الراحل معمر القذافي تُهرب إلى أفغانستان لاستهداف المروحيات البريطانية. وتكرت صحيفة «صن» ليبيا جرى بيعها إلى تنظيم «القاعدة» وحركة «طالبان» بعد انهيار نظام القذافي. وأضافت أن بريطانيا أنفقت 1.4 مليون جنيه إسترليني لتعقب نحو 5000 صاروخ مضاد للطائرات تحمل على الكف شرقت من ليبيا، لكن مصدرًا دبلوماسياً رجح احتمال أن يكون هناك الآلاف من الصواريخ الليبية يجري تداولها من قبل الجماعات الإرهابية.

على صعيد آخر، أعلن مسؤول أمني لبيبي أمس أن ثلاثة على الأقل قُتلوا في اشتباكات بين قبائل متناحرة حول السيطرة على الأرض في أقصى جنوب شرق ليبيا، ما يبرز التحدي الأمني في البلاد. واندلع العنف أمس الأول في شعبية الكفرة في أقصى جنوب

## القضاء يتهم جيلاني بمخالفته لحماية زرداري «طالبان» تطالب إسلام آباد بتوضيح ظروف وفاة وزير دفاعها السابق



جيلاني محيياً أنصاره لدى وصوله إلى مقر المحكمة العليا في إسلام آباد أمس (أ ب)

وقال المتحدث باسم «طالبان» الأفغانية ذبيح الله مجاهد: «ما زال من غير الواضح إن كان بطل أواخر التسعينيات التي القبض عليه في إقليم بلوخستان في جنوب غرب باكستان في عام 2007 وتوفي بمرض في القلب في مارس 2010».

اتهمت المحكمة العليا في باكستان أمس، رئيس الوزراء الباكستاني يوسف رضا جيلاني بمخالفة قراراتها لرفضه تحريك دعوى قضائية في سويسرا ضد الرئيس أصف علي زرداري بتهمة اختلاس أموال. ورغم أن جيلاني ليس ضالماً في قضية «الحسابات السويسرية» لزرداري التي تعود إلى التسعينيات، لكنه قد يكون أول ضحاها، بحسب ما يرى محللون. وستؤدي إدانته بمخالفة قرارات المحكمة إلى سجنه لمدة قد تصل إلى ستة أشهر وإقالته من منصبه فوراً. ويمكن أن يؤدي سجنه إلى هذا النوع، سلطة زرداري المهترئة أصلاً إن لم يسفر عن استقالته أو على الأقل تنظيم انتخابات تشريعية مبكرة.

وأبلغت المحكمة أمس، جيلاني رسمياً بالالتزامات الموجهة إليه بمخالفة قراراتها. ودفع وزير العدل الباكستاني ببراءته بينما أكدت المحكمة أنها ستحدد في نهاية فبراير الجاري موعد المحاكمة. وللدفاع عن نفسه شدد جيلاني على الحصانة القضائية التي يتمتع بها بصفته رئيس وزراء على رأس عمله، لكن المحكمة رفضت هذه الحجة في جلسات البداية والإستئناف.

في غضون ذلك، طالبت حركة «طالبان» الأفغانية، باكستان أمس، بأن تنشر تفاصيل عن كيفية وفاة أحد وزرائها السابقين في سجن باكستاني في عام 2010. وعلنت «طالبان» في بيان أن الملا عبدي

## المعارضة الفنزويلية ترشح كبريليس لمواجهة شافيز على الرئاسة فنزويلا تخوض تجربة الانتخابات التمهيدية الحزبية للمرة الأولى

تخلعت المعارضة الفنزويلية أمس الأول، انتخابات تمهيدية مفتوحة وغير مسبوقة، اختارت على أثرها أنريكي كبريليس مرشحاً وحيداً لمنافسة الرئيس الحالي للبلاد هوغو تشافيز في الانتخابات الرئاسية المقررة في السابع من أكتوبر المقبل. وحصل الحاكم أنريكي كبريليس (وسط يسار) على 1.8 مليون صوت، أي 62.2 في المئة من مجمل الأصوات، حسب النتائج الرسمية التي أعلنتها مساء أمس الأول، اللجنة الانتخابية لطاولة الوحدة الديمقراطية، ائتلاف المعارضة الذي كان وراء هذه المبادرة. وأعلنت مديرة اللجنة الانتخابية تيريسا البانيس أن كبريليس تفوق على حاكم آخر يدعى بابلو بيريس الذي حصل على 867 ألف صوت. وأكدت البانيس أن 2.9 مليون شاركوا في التصويت في الاقتراع الذي جرى بدون حادث يذكر تحت حراسة آلاف العسكري، مضيفة أن الاقتراع كان يشبه انتخابات وطنية أكثر منها تمهيدية.

ورجحت كل الاستطلاعات، قبل الاقتراع، فوز المحامي الأعزب كبريليس (39 سنة) حاكم ولاية ميرندا (شمال) ثاني أكبر الولايات عدداً والأثري في البلاد. وتلاه في الاستطلاعات بابلو بيريس (42 سنة) (المدعوم من الأحزاب التقليدية القديمة)

متقدماً بفارق كبير عن ماريا كورينا ماتشادو (ليبرالية) والسفير السابق ديبغو أريا (محافظ) والنقابي بابلو مدينا (يسار). إلى ذلك، قال المرشح الفائز كبريليس بعد الإدلاء بصوته في مكتب في العاصمة كراكاس: «فليصوت الجميع، دعونا لا ندع أياً كان يأخذ قراراً باسمنا، اليوم ننتخب من سيكون رئيس فنزويلا المقبل»، مدافعاً، بدون التهجّم مباشرة على تشافيز، عن إرادته في وضع حد لانقسام البلاد سياسياً إلى معسكرين. وحاول كبريليس مغالبة الطبقات الشعبية المحسوبة عادة على تشافيز الذي يضاغف البرامج الاجتماعية ويجعل من مكافحة الفقر إحدى أولوياته الأساسية استعداداً للحملة الانتخابية في الأشهر القادمة. في المقابل، أعلن تشافيز الأوفر حظاً للفوز بالانتخابات بحسب الاستطلاعات، أنه «لا فرق» لديه في مواجهة هذا أو ذاك من معارضيه، واعداءه بالبقاء في الحكم حتى عام 2013.

(كراكاس - أ ف ب، رويترز)

# رياضة

## مقدس يحرز فضية «فيوتشرز» الدولية للمحترفين

حقق اللاعب عبدالله يعقوب مقدس المركز الثاني والميدالية الفضية للزوجي في بطولة فيوتشرز الدولية للتنس للمحترفين لكرة المضرب التي أقيمت مؤخرا في تركيا. وقال أمين السر العام في الاتحاد الكويتي للتنس عبدالرضا الغريب إن «الاتحاد أعد للاعب مقدس برنامجاً حافلاً يتضمن العديد من المشاركات الدولية، بهدف حصد المزيد من نقاط تصنيف رابطة اللاعبين المحترفين العالمية (آ ت ب) وتحسين مركزه العالمي». وتمنى الغريب المزيد من التوفيق للاعب مقدس في مشاركاته المقبلة، وأن يتمكن

## العربي يضم المصري حسن يسري استعداداً لـ «خليجي اليد»

ويخضع لاعبو العربي حالياً لتدريب مكثف في معسكرهم الخارجي المقام في مدينة الشارقة الإماراتية، ويستمر حتى 22 الجاري، وخاض الفريق أولى مبارياته التدريبية مع فريق الشباب الإماراتي، وخسرها بفارق أربعة أهداف، نظراً لغياب خمسة لاعبين عن الفريق بطرف مختلفة.

ويستعد الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب الوطني خالد غلوم لتدريب مواعيد بقية المباريات التدريبية خلال المعسكر، لكن بعد احتمال صفوفه.

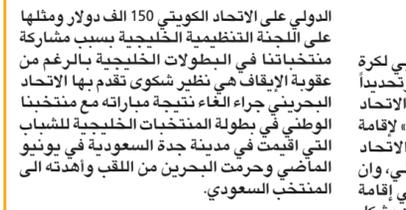
## الذلول الهارب لعلي الدواس يحقق للكويت أول الانتصارات

مكتوم من الإمارات المركز الأول أمام الذلول (عز الجيش) لملكه الكويتي مسعود المري، بينما ذهب المركز الثالث للإمارات عبر الذلول (مريهي) لصاحبه محمد المنصوري.

وشهد الشوط الثالث والأخير لهذا اليوم تألقا كويتيا بقرن سلطان العتيبي، وشاهمين الإمارات للشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نجمي اليوم الأول واقتنصا سيارتين. وشهد اليوم الأول للبطولة إقامة ثلاثة أشواط خصصت جميعا للهجن الفحول (الزومل) لمسافة 8 كيلومترات وأسفرت النتائج عن فوز الذلول (شاهمين) ملك القطري سلطان العتيبي بالمركز الأول في الشوط الأول وجائزة السيارة، بينما حقق الذلول (شاهمين) للكويتي علي المري المركز الثاني، وقال الذلول (شاهمين) المرتبة الثالثة لملكه السعودي سلمان بن جبرين. وفي منافسات الشوط الثاني حقق الذلول (شاهمين) لصاحبه الشيخ حمدان بن راشد بن



# اتحاد السلة الكويتي يحارب نفسه ويتضامن مع «الفيبا»



**الاتحاد العربي يصر على التنظيم**

وعلى خلاف ذلك نرى أن الاتحاد العربي لكرة السلة يصر على إقامة البطولة في الكويت وتحديداً في نادي كاظمة، مستندا إلى عدم اعتراف الاتحاد الدولي للعبة ببطولاته، وأن رفض الفيبا «إقامة البطولة في الكويت بسبب إيقاف نشاط الاتحاد الكويتي اعتراف رسمي من الاتحاد الدولي، وأن إصرار الاتحاد الدولي على عدم رغبته في إقامة البطولة العربية للأندية في الكويت يثبت بشكل قاطع تخبطه في القرارات والاعتراف بالمرجعية أو ما يملئ عليه لأن قرار الاتحاد الدولي الخاص بتعليق عضوية الاتحاد الكويتي بجرم الكويت من المشاركة في البطولات الرسمية فقط، وهذا واضح في جميع الكتب المرسلة من قبل «الفيبا» إلى جميع الاتحادات القارية، والأغرب من ذلك تضامن الاتحاد الكويتي مع الدولي ولطالما أن البطولة العربية غير رسمية فلماذا يبادر الاتحاد الكويتي بمخاطبة نظيره الدولي ويأخذ رايه في بطولة غير معترف بها من وجهة نظر الأخير الأمر الذي يثبت بشكل قاطع أن الاتحاد الكويتي لا يريد أن تقام البطولة في نادي كاظمة؟

**الغرامة المالية نظير شكوى بحرينية**

ولعل الغرامة المالية التي فرضها الاتحاد

يبود أن اتحاد كرة السلة لا بكل ولا يمل من التلاعب بالحقائق من خلال مواصلته محاولة تضليل الشارع الكويتي واللعب على الحبلين في مسألة إيقاف نشاط اللعبة من قبل الاتحاد الدولي «الفيبا» بداعي تعارض القوانين المحلية مع نظيرتها الدولية. ولعل خير دليل على ذلك مراسلة الاتحاد للاتحاد الدولي للاستئناس برأيه بشأن إسناد الاتحاد العربي للعبة مهمة تنظيم البطولة العربية للأندية لنادي كاظمة الأمر الذي يثبت أن الاتحاد الكويتي لا يرغب في إقامة البطولة في بلاده لتنفيذ الأوامر العليا التي تصل إليه على الرغم من أن الاتحاد الدولي لا يعترف بجميع البطولات العربية للعبة لأنه يعتبرها تحمل طابعاً عنصرياً وهو سبب براه «الفيبا» جوهرياً وعلى أساسه يتمسك بعدم الاعتراف.

**ثلاثي كوكباي**

وما زال ثلاثة من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد (اثنان منهم متنفذان) يحاربون نجاح أي ناد كويتي من أجل ضمان الاحتفاظ بمناصبتهم ويقاومهم في أروقة الاتحاد الذي يعتبر ميتاً وغير فاعل، والمشكلة أن هؤلاء الثلاثة يسيطرون على جميع قرارات الاتحاد بشكل تام.



صورة ضوئية لدعوة الاتحاد العربي

# سلة الكويت تعبر الساحل وتفرد بالصدارة

**سيطرة الكويت**

وجاءت مباراة الكويت والساحل متوسطة المستوى طغى عليها التخبط والعشوائية من لاعبي الفريقين في الربع الأول، حيث أضع كل منهما العديد من الفرص، مما كان له أثر واضح على النتيجة المسجلة، إذ وصلت النتيجة إلى التعادل 9-9 في الدقائق التسع الأولى، وهو معدل تسجيل ضعيف جداً، ولكن الأبيض استطاع بالدقيقة الأخيرة من الربع الأول أن يدافع بقوة (رجل الفارق) ليصل أربك بها خصمه، الأمر الذي منحه السيطرة على الكرات المرتدة (الريباوند) عبر المتألق الصربي فالديسلاف مع الاعتماد على اللعب السريع (الفاست بريك) من خلال اختراقات راشد رياض

**جابر الشريفي**

انفرد الكويت بصدارة الدوري الممتاز لكرة السلة برفعه لرصيده إلى 19 نقطة بعد فوزه على الساحل 76-72، في المباراة التي أقيمت بينهما أمس الأول على صالة فحجان هلال المطيري بنادي القادسية، ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة من القسم الثالث للدوري، والتي شهدت أيضاً تفوق القادسية على اليرموك بنتيجة 70-57، وفوز كاظمة على الجهراء 89-74 لتتساوى بذلك اندية القادسية وكاظمة والساحل برصيد 18 نقطة في المركز الثاني، ويتعد الجهراء رسمياً عن التأهل لدور الأربعة بعد توقف رصيده عند 14 نقطة.

**استطاع الكويت أن يهزم الساحل بنتيجة 76-72 كما تغلب القادسية على اليرموك بنتيجة 70-57 وفاز كاظمة على الجهراء 89-74.**

**تعميق الفارق**

وعمق الكويت الفارق في الربع الثالث من خلال المواصلة في السيطرة على مجريات اللقاء لتألق راشد رياض في الاختراق والتمسك بحسين الحبان في التصويب من الخارج وسط غياب تام للاعبين الساحل عن مستواهم،

**سلة الكويت تعبر الساحل وتفرد بالصدارة**

الذي منحه التقدم 16-11 مع نهاية الفترة الأولى. ورفق الكويت الفارق إلى 22-11 في الربع الثاني مستفيداً من تسرع لاعبي الساحل في إنهاء الهجمات وضعف المتابعة أسفل السلة بعد سيطرة المحترف الصربي فالديسلاف على الريباوند لينتهي الأبيض الربع الثاني بقدمة 34-25.

**سهلة للفحيحيل وصعبة على العربي في «خليجي اليد 32»**

اسفرت قرعة البطولة الخليجية الـ32 للأندية أبطال الكؤوس لكرة اليد، التي جرت أمس الأول في مقر الاتحاد الكويتي لكرة اليد بالدمعية، والمزعم أن تستضيفها الكويت خلال الفترة من 1 حتى 10 مارس المقبل، عن وقوع الفحيحيل (مستضيف البطولة) على رأس المجموعة الثانية التي ضمت إلى جانبه فرق الأهلي السعودي وأهلي سداب العماني والدير البحريني.

## «الفيبا» تتعمد الإثارة بقراراتها

اجتهد الحكام عبدالرحمن العززي وعابر العابر ومحمود البنا في إدارة المباراة قدر المستطاع، إلا أن احتسابهم أربعة أخطاء سوء سلوك على الساحل أثار حفيظة لاعبي الفريق لعدم تقبلهم قرارات الحكم العززي الذي سبق أن أدار مباراة الفريقين في القسم الأول واحتسب نفس عدد أخطاء السلوك. ولعل ما يثير الاستغراب هو قرار اللجنة الفنية بإسناد المباراة إلى الحكم العززي الذي سبق أن أعترض الساحل عليه، إضافة إلى غياب الحكام الكفاء عن هذه المباراة التي تعتبر الأقوى لأنها على الصدارة، ما أدى إلى وضع الحكم العززي في دائرة الحرج.



لاعبو الساحل يحاولون تهدئة زميلهم (تصوير: عادل البدياوي)

# فوز «يد» الكويت على الساحل في الدوري



وليد البرك يعرقل لاعب الكويت محمد الغربلي (تصوير رائد قطيئة)

**الاحمر يواجه السماوي اليوم**

تقام اليوم مباراتان، إذ يلتقي في الرابعة والنصف عصراً القادسية مع السالمية وتليها في السادسة مباراة اليرموك مع التضامن.

**الساحل ينظم صفوفه**

ومع بداية الشوط الثاني اجتهد الساحل في تنظيم صفوفه وحاول تفعيل مهاجمه، ونجح في العودة مرة أخرى إلى أجواء المباراة مستخدماً تراجع أداء لاعبي الأبيض بعد أن ضمنوا الفارق في النتيجة، وأجرى مدرب الكويت مصطفى الموسوي

**محمد عبدالعزيز**

حقق الفريق الأول لكرة اليد بنادي الكويت فوزاً سهلاً على الساحل بنتيجة 36-26 في انطلاق منافسات الدوري العام، الذي بدأ أمس على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية، وأنهى الأبيض الشوط الأول لصالحه بنتيجة 20-8، ليحصد أول نقطتين في المسابقة، بينما ظل الساحل بدون رصيد.

**بداية قوية**

بدأ الأبيض مهاجماً بقوة تنم عن مستوى جيد وإعداد رائع يؤكد من خلاله الفريق منافسته المبكرة على اللقب، إذ أحكم لاعبوه سيطرتهم على اللقاء بفضل الهجوم المنظم بقيادة عبدالله الخميس الذي تميز بتمريراته الممتلئة للأخوين محمد وعبدالله

تغييرات على التشكيلة الأساسية، إذ دفع بالجناحين جاسم محمد وسعود العنبري على الدائرة وأشرك الحارس مبارك صالح للأطمئنان على مستواه، ليصل الفارق إلى تسعة أهداف 29-20 في الدقيقة 20. وفي الدقائق الأخيرة تآلق سعود الضويحي واستطاع أن يحافظ على الفارق للكويت لينتهي اللقاء 36-26.

واختار نادي الفحيحيل المضيف مواجهة فريق سداب العماني في المباراة الافتتاحية التي ستقام على صالة الاتحاد بالدعية.

«الإسماعيلي» يوافق على المشاركة في دورة الكويت رسمياً

القاهرة - الجريدة

وافق مجلس إدارة الإسماعيلي خلال اجتماعه أول أمس (الأحد) رسمياً على المشاركة في دورة الكويت الودية، التي تنظمها إحدى شركات التسويق الكويتية بمشاركة نادي الكويت والفيصلي الأردني، بالإضافة إلى ناد سعودي لم يحدد حتى الآن، وذلك في الفترة من 22 فبراير الجاري حتى 29 من الشهر ذاته.

وناقش مجلس إدارة الإسماعيلي الأزمات المالية، وأساليب الخروج منها بالبحث عن موارد إضافية، كما استعرض العرض الذي قدمه أشانتي كوتوكو الغاني من أجل مشاركة الإسماعيلي في دورة احتفالاً بالذكرى السنوية لتأسيسه، ووافق المجلس مبدئياً على المشاركة في الدورة المقرر إقامتها في مارس المقبل، على أن يتم رفع المقابل المادي المعروض من النادي الغاني من 120 إلى 150 ألف دولار.



صورة جماعية للاعبين الأزرق

## السفارة تستعد للعيد الوطني

حرص مستشار السفارة الكويتية في بكن سالم الحمدان والسكرتير الثالث صالح الهران على تناول وجبة العشاء مع اللاعبين والتقاط صورة جماعية معهم، وذلك قبيل مغادرتهم إلى بكن مقر عملهما استعداداً للاحتفال بالعيد الوطني للكويت، حيث تعكف السفارة برئاسة السفير محمد الدويخ على إقامة حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني، وقدم الحمدان دعوة إلى رئيس الاتحاد «غير الشرعي» الشيخ د. طلال الفهد لحضور حفل الاستقبال الذي سيقام يوم 25 فبراير الحالي في العاصمة الصينية بكين.

من جانبه، شكر الفهد جميع العاملين بالسفارة والقنصلية في غوانزو على تسهيل مهمة الأزرق والسهر على راحة جميع أعضاء الوفد، واعد الحمدان بتبليغ الدعوة.

في الفترة المقبلة، وفي ما يتعلق باللاعب حسين فاضل قال البناي: «أصيب اللاعب بكدمة قوية داخلية في القدم خلال مشاركة من اللاعب يوسف ناصر له في المباراة الأخيرة، وسيتم تجهيزه في الـ 24 ساعة المقبلة، وسيشارك في الحصص التدريبية اليومية اعتباراً من غد الأربعاء، وسمنح له في الحصص التدريبية توجد إصابات تعلق الجهازين الفني والطبي، وإن كان هناك بعض اللاعبين يعانون من الشد العضلي الذي أصابهم جراء المجهود البدني والإرهاق، إلا أنهم على استعداد تام لخوض المباريات التجريبية والرسمية

وتعويد اللاعبين على برودة الطقس والأمطار التي تهطل على مدينة شنغ شا».

البناي: الإصابات لا تذكر

ومن جانبه، أكد طبيب المنتخب الدكتور عبدالمجيد البناي أن جميع اللاعبين ما عدا حسين فاضل شاركوا في التدريبات ولا توجد إصابات تعلق الجهازين الفني والطبي، وإن كان هناك بعض اللاعبين يعانون من الشد العضلي الذي أصابهم جراء المجهود البدني والإرهاق، إلا أنهم على استعداد تام لخوض المباريات التجريبية والرسمية

# الأزرق يتدرب على بناء الهجمات والضغط على دفاع الخصم

## حسين فاضل يباشر تدريباته غداً

الصين - طلال المحطوب

تدرب لاعبو منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم على بعض الجملة التكتيكية في التدريب الثاني لهم أمس بمعسكرهم في الصين، وسيباشر حسين فاضل تدريباته مع الفريق غداً.

خاض منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم الأزرق الحصص التدريبية الثانية له في المعسكر التدريبي بمدينة شنغ شا الصينية في الساعة التاسعة من مساء أمس على الملعب المخصص للتدريب، والذي يأتي استعداداً للمواجهة المصرية أمام منتخب كوريا الجنوبية يوم 29 الجاري في ختام منافسات المجموعة الثانية من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم التي تستضيفها البرازيل عام 2014.

وكان التدريب عبارة عن جمل تكتيكية للاعبين وبناء الهجمات والضغط على دفاع الخصم من الأطراف ومنطقة الوسط، ومن بعدها جرت تقسيمة لتطبيق ما تدرب عليه اللاعبون، وحرص الجهاز الفني بقيادة الصربي غوران على أن يتعود اللاعبون على برودة الطقس والأمطار التي هطلت مساء أمس وصباح اليوم على المدينة، بالإضافة إلى رفع وتيرة الاستعداد وإبعاد اللاعبين عن الإرهاق وتغيير الساعة البيولوجية.

حمادة: إبعاد اللاعبين عن الضغوط

وأكد مساعد المدرب الوطني عبدالعزيز حمادة أن الجهاز

# طاولة الكويت الدولية تنطلق بـ 177 لاعباً اليوم

يحصل على دافع قوي قبل المشاركة في بطولة العالم التي ستقام شهر مارس المقبل في ألمانيا وأولمبياد لندن 2012، وأكد في ذات الوقت غياب العنصر النسائي الكويتي عن البطولة، لعدم انتساب أي فريق نسائي في كشوفات الاتحاد.

كما كشف جالي أن الهيئة العامة للشباب والرياضة «ستختي» اللاعب إبراهيم الحسن خلال الفترة المقبلة، وستكثف إعداداته ومعسكراته من أجل تهيئته للمشاركة في أولمبياد لندن 2012، لاسيما أنه مؤهل للحصول على ميدالية ترفع علم الكويت في سماء لندن.

الرياضيين، ولا يفوتني أيضاً أن أشكر حمود فليطح نائب رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة على جهوده، بالإضافة إلى أعضاء مجلس إدارة نادي الكويت الذين جهزوا لنا صالة النادي لاحتضان مباريات البطولة، وكذلك جميع المسؤولين في الديوان الأميري ووزارات الكهرباء والصحة والإعلام والداخلية، ونوه المعتوق إلى أن الجوائز المالية للبطولة لم تتغير (300 ألف دولار) ولكن توزيعها تغير بناء على التعليمات الأخيرة للاتحاد الدولي لكرة الطاولة الذي ساوى جائزة الرجال بالسيدات، بالإضافة إلى زيادة جوائز الناشئين.

وعن المشاركة الكويتية في المسابقة، أكد خليفة جالي المدير الفني للبطولة أن أزرق الطاولة سيمنته 8 لاعبين هم البطل الأولمبي إبراهيم الحسن، وسالم الحسن، وحسين البرحاني، وأحمد مندلي في فئة الرجال، وخالد العتيبي وباسل الأنصاري ومحمد البناي وجابر البلهان في فئة الشباب.

وأشار جالي إلى أن المشاركة ستقتصر على الاحتكاك لاكتساب المزيد من الخبرة باستثناء اللاعب إبراهيم الحسن، الذي نتمنى أن يصل بعيداً في البطولة

أعلن محمد المعتوق رئيس الاتحاد الكويتي لكرة الطاولة ومدير عام بطولة الكويت الدولية لكرة الطاولة السابعة، التي تنطلق في العاشرة صباح اليوم بصالة نادي الكويت في كيفان، أن الدور التمهيدي للنسخة الحالية من المسابقة سيكون بنظام المجموعات لا بنظام خروج المغلوب كما كان سابقاً، لإتاحة مبدأ التعويض أمام جميع اللاعبين، وإضافة المزيد من الإثارة على مباريات البطولة، لاسيما أن عدد المشاركين وصل حتى الآن إلى 177 لاعباً ولاعبة من 30 دولة.

وقال المعتوق في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس الأول في فندق النخيل: «في البداية أتوجه بالشكر إلى لواء متقاعد يصيل الجزاف رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة وراعي البطولة، الذي سخر جميع الجهود الممكنة لإنجاحها، وإبراز مكانة الكويت في العمل التنظيمي للمناسبات الرياضية الكبرى، خصوصاً أن البطولات تدخل ضمن بطولات المحترفين على مستوى العالم»، وأضاف: «حرصنا جميعاً على العمل بجهد منذ أكثر من شهرين من أجل سمعة الكويت ومكانتها في قلوب

# منتخب الشباب يشارك في «العربية» استعداداً لـ «الآسيوية»

وقال ببناءن إن لاعبي الفريق عادوا إلى أنديةهم محمداً للمشاركة في الاستحقاقات المحلية المختلفة، مبيناً أن ضيق الوقت حال دون تجمعهم في الوقت الحالي والاكتمال مع المنتخب الأول قبل المعسكر الإعدادي للبطولة العربية.

وأشاد ببناءن في ختام تصريحه كثيراً بمعسكر المنتخب في تونس، مشدداً على أن الأجواء المحيطة بالمعسكر من ملاعب ومباريات تدريبية جعلت منه معسكراً نموذجياً، لافتاً إلى أن الجهاز الفني حقق أقصى فائدة ممكنة من خلال الوقوف على جميع مستوى اللاعبين الفني والبدني.

وشارك الفريق في هذا المعسكر في أربع مواجهات أمام المنتخب المغربي وخسر صفر-2، وأمام نظيره التونسي وخسر 1-3، وذلك خلال دورة الربيع العربي الرباعية الودية، ثم لعب مجدداً مع المنتخب التونسي وخسر 1-4، قبل أن يفوز في المباراة الأخيرة على فريق الصفاقسي التونسي بهدف نظيف.

بناي: اللاعبين عادوا إلى أنديةهم

من جانبه، أكد مدير الأزرق ناصر ببناءن في تصريح له للجريدة، أن البطولة العربية جاءت في توقيت رائع، كونها تعتبر خير إعداد لبطولة كأس آسيا للشباب التي تستضيفها الإمارات خلال شهر أكتوبر المقبل، مضيفاً أن خوض مباريات رسمية على مستوى الخبرة والاحتكاك.

تقرر مشاركة منتخبنا الوطني للشباب تحت 19 سنة لكرة القدم في البطولة العربية التي يستضيفها الأردن خلال شهر يوليو المقبل، ومن المقرر أن يتجمع الفريق في مطلع يونيو المقبل لمباشرة التدريبات في الكويت، ثم الخروج إلى معسكر تدريبي خارجي خلال الشهر نفسه، وفتح الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب أحمد حيدر ضم تسعة لاعبين جدد للفريق يتم اضافتهم للقائمة الحالية التي تضم 24 لاعبة، على أن يختار الجهاز الفني القائمة المشاركة في البطولة العربية خلال المعسكر.

يذكر أن وفد الأزرق قد عاد من مدينة سوسة التونسية يوم السبت الماضي بعد أن دخل معسكراً تدريبياً هناك خلال الفترة من 25 يناير الماضي حتى 10 الجاري،

ضمن استعداداته لخوض كأس آسيا، يشارك منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم تحت 19 سنة في البطولة العربية بالأردن في يونيو المقبل.

حازم ماهر

# لجنة الكرة بالأهلي تشتترط «القصاص» قبل عودة النشاط

القاهرة - علاء محجوب

اشترطت لجنة الكرة بالنادي الأهلي برئاسة حسن حمدي عودة النشاط الرياضي داخل جدران القلعة الحمراء، بالكشف عن المتسببين في كارثة أحداث بورسعيد، والقصاص من مرتكبي الجريمة الشنعاء في حق الشهداء واسترداد حقوقهم.

جاء ذلك خلال اجتماع لجنة الكرة أمس الأول، لمناقشة عدد من الأمور الخاصة بالفريق، من ضمنها عودة نشاط قطاع الكرة سواء للفريق الأول أو فرق الناشئين.

كما حسمت اللجنة قرارها بعدم الانسحاب من البطولة الإفريقية خشية تحمل الخسائر المالية التي تقدر بالملايين، إضافة إلى العقوبة المتوقعة من الاتحاد الإفريقي لكرة القدم بحرمان النادي من المشاركة في البطولات القارية مدة ثلاث سنوات طبقاً للائحة الخاصة بالكاف.

وناقشت اللجنة قرار اللاعبين بالتنازل عن مستحققاتهم المالية خلال فترة توقف النشاط الرياضي، ورغبتهم في تخصيص جزء من مقدم العقود لحساب أسر شهداء بورسعيد.

في السياق، كشفت اللجنة، التي شكلها مجلس الإدارة لمعالجة كل المستجدات في كارثة بورسعيد، جهودها خلال الساعات الأخيرة لاتخاذ الإجراءات التي تحافظ على حقوق شهداء الأهلي وحصر العدد الحقيقي لهم.

وقال المدير التنفيذي للنادي الأهلي محمود علاء: «إن المستندات التي نقوم بإعدادها ستكشف عن جناة جدد، كما أننا نسارع الزمن في كشف كل ملابسات الحادث، وتم تكليف عضو المجلس العامي فاروق إعداد وحصر جميع المستندات من مواد فيلمية وفوتوغرافية كي يتم تقديمها لجهات التحقيق».

على جانب آخر، قرر أعضاء رابطة الأنتراس الأهلاوي التجمع غداً أمام بوابة النادي بالجزيرة، لتبجعه وقفة سلمية أمام مكتب النائب العام، للمطالبة بالقصاص واسترجاع حق دم الشهداء.

# كلاسيكية بين الاتحاد والهلال في الدوري السعودي



الهلال والاتحاد في لقاء كأس ولي العهد السعودي

ويبحث الشباب المتصدر عن الفوز امام التعاون الثالث عشر أملاً في تعثر الأهلي والهلال للابتعاد بالصدارة معولا على خدمات البرازيلي جيرالدو ويندل الذي ضمه لمدة موسمين بعد شراء بطاقته من الاتحاد، إلى جانب مواطنه فرناندو مينغازو وبديل الغيني أبراهيما ياتارا.

كما تبرز في هذه المرحلة مباراة الفتح الخامس مع الاتفاق الرابع.

وبما يستفيد غراب من حفنة اللاعبين الذين عزز بهم كيك صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية وهم المهاجم فابريس أونداما من الواد البيضاوي بطل أفريقيا، والحريزي عبدالله عمر، ولاعب الوسط المصري حسني عبد ربه من الإسماعيلي.

وقد يخوض حسني عبد ربه مباراته الأولى مع الفريق الذي يحتل المركز السادس برصيد 25 نقطة بعد أن شارك في التدريبات الأخيرة.

المعنوية للاعبيه والعودة بفوز مهم امام الغريم التقليدي لفيقه في السنوات الأخيرة.

في المقابل، كانت إدارة نادي الاتحاد كلفت عقد المدرب السلوفيني ماتياس كيك وكلف عبدالله غراب بقيادة الفريق حتى التعاقد مع مدرب جديد.

تمثل المواجهة ضد الهلال اختباراً صعباً لغراب الذي منج الاتحاد ثاني أكبر انتصاراته هذا الموسم حين سحق هجر-7صفر قبل تعيين كيك في ديسمبر

يحل الهلال الثالث وحامل اللقب في الموسم الماضيين ضيفاً ثقيلاً على الاتحاد السادس اليوم الثلاثاء في موقعة كلاسيكية في المرحلة العشرين من الدوري السعودي لكرة القدم.

ويلتقي اليوم أيضا الفتح مع الاتفاق والنصر مع الانصار والتعاون مع الشباب. ويتصدر الشباب الترتيب برصيد 47 نقطة، يليه الأهلي (46) والهلال (43) والاتفاق (41) والفتح (30).

الهلال توج بطلا في الموسم الماضيين على حساب الاتحاد بالذات، كما أنه أطاح به من ريع نهائي كأس ولي العهد بتغلبه عليه 2-صفر في نهاية الشهر الماضي.

وضرب الهلال بقوة بفوزه أمس الأول بلقب خامس على التوالي في كأس ولي العهد اثر فوزه على الاتفاق في المباراة النهائية.

يتميز الهلال هذا الموسم بالعناصر الشابية في منتصف الميدان بوجود سالم الدوسري ونواف العابد وعبدالعزیز الدوسري وسلمان الفرج، إلى جانب خبرة محمد الشلهوب والمغربي عادل هرماش، كما يجيد لاعبو الوسط تنقل الكرة السريعة معتمدين على مهاراتهم الفردية العالية، فضلا عن قدرة المهاجمين السويدي كريستيان فيلهلمسون والكوري الجنوبي يو بيونغ على التحرك بحرية وبمساحات أوسع بين دفاعات الخصم، ويلعب ظهيرا الجنب سلطان البيشي وعبدالله الزوري أدواراً مزدوجة بالمساندة الهجومية والدفاعية.

المدير الفني للهلال التشيكي إيفان هاسيك الذي حقق أول لقب مع الزعيم في زمن قياسي إذ تولى زمام الأمور الفنية قبل أيام، سيسعى لاستثمار الروح

## جماهير الريال ترفض إقامة نهائي الكأس على البرنابيو

رفضت جماهير نادي ريال مدريد الإسباني إقامة نهائي كأس الملك بين برشلونة وأتلتيك بلباو على ملعب فريقها سانتياغو برنابيو. وكانت الجماهير ظلت تهتف أثناء وبعد مباراة ريال مدريد ليفانتي بالدوري يوم الأحد، والتي انتهت بفوز الملكي بنتيجة 2-4، «النهائي لن يلعب هنا». وكشف استطلاع رأي أجرته صحيفة (ماركا) الإسبانية ذات النزعة المدريدية مؤخرا أن أغلب قراء الجريدة لا يؤيدون إقامة النهائي المقرر إقامته في مايو، على ملعب البرنابيو. ومن المقرر أن يتم الإعلان عن الملعب الذي سيستضيف نهائي البطولة اليوم، وفقا لما ذكرته تقارير اخبارية.

(إفي)

## تكريم روبرتو كارلوس



وصفت الجماهير بحفاوة لكارلوس الذي يعد أحد أفضل من لعب في مركز الظهير الأيسر في العالم، كما أخذت في تزيين اسمه ثلاث دقائق.

ولعب روبرتو كارلوس للريال (1996-2007)، توج خلالها بلقب الليغا أربع مرات، وكأس السوبر الإسباني ثلاث مرات، ودوري أبطال أوروبا ثلاث مرات، وكأس السوبر الأوروبية مرة واحدة، وكأس الإنتركونتيننتال مرتين.

استقبلت جماهير ريال مدريد بحفاوة شديدة نجم الفريق السابق البرازيلي روبرتو كارلوس أثناء تكريمه في معقل الفريق الملكي سانتياغو برنابيو. وتسلم كارلوس جائزة شرفية من رئيس النادي الملكي فلورنتينو بيريز. وقام كارلوس بظهير أيسر فريق أنجي الروسي حاليا، بوضعية البداية الشرفية في مباراة الريال وضيعة ليفانتي ضمن الجولة الثالثة والعشرين من الليغا الإسبانية.

## كريستيانو: علينا الانتظار من أجل التتويج

قال مهاجم ريال مدريد، البرتغالي كريستيانو رونالدو، إن الدوري لا يزال «طويلا» رغم فارق النقاط العشر التي تفصله عن برشلونة صاحب المركز الثاني. وأوضح رونالدو الذي سجل الأحد «هاتريك» لبحرلن الهدف رقم 4000 لريال مدريد في الليغا ملعب سانتياغو برنابيو «الليغا لا تزال طويلة، علينا الانتظار» لأجل التتويج باللقب. وبسؤاله عما شعر به إزاء احتفال الجماهير بالفوز وترديد اسمه في المدرجات، قال لقد احتفلت بالأهداف مع مورينو والجهاز الفني ولأعني الاحتياط، لأننا قمنا بعمل رائع والفريق يستحق الفوز». وأضاف «أهدافي التي أسجلها تأتي انعكاسا لنجاحات الفريق. إنني أمر بمرحلة رائعة».

(إفي)



رونالدو يحتفل بهدفه الرابع في مرمى ليفانتي

بعده حول تخلفه بهدف لارجننتيني غيرمو بيرييرا (5) إلى فوز 3-1 بفضل ثلاثة أهداف للاوروغوياني سيباستيان فرنانديس (11) والفرنسي جيريمي تولان (55) لفرنزويلي خوسيه سالومون روندون (68).

كما حقق رايو فايكانو فوزه الثاني على التوالي والثامن هذا الموسم وجاء على حساب ضيفه خنتافي بهدفين لميغيل كوستا (33) والبرازيلي ديفغو كوستا (63) في لقاء شهد طرد مواطن الأخير ميشيل روكا من الضيوف في الدقيقة 60.

وواصل فياريال صحوته في الآونة الأخيرة وحقق نتيجة ايجابية أخرى بضيفها إلى فوزه على سبورتنغ خيخون (-3صفر) وأشبيلية (2-1) وتعادله مع برشلونة (صفر-صفر) في المراحل الثلاث السابقة، وذلك بتغلبه على ضيفه غرناطة بثلاثة أهداف لماركو روبن (16) وبورخا فالرو (64) والبرازيلي جوليو سيزار (73) خطأ في مرمى فريقه، مقابل هدف لاينغو لوبيز مونتانا (50).

(أ ف ب)

بيده داخل المنطقة، فانبري له رونالدو وادرك التعادل في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول. وفي بداية الشوط الثاني، نجح رونالدو بوضع فريقه في المقدمة بعد تمريرة من الارجننتيني غونزالو هيغواين (50) ثم أكمل ثلاثيته بعد سبع دقائق بتسديدة من خارج المنطقة (57)، معززًا صدارته لترتيب الهادفين برصيد 27 هدفا.

ورغم النقص العددي في صفوفه تمكن ليفانتي من تقليص الفارق في الدقيقة 63 عبر العاجي اريونا كونه بكرة رأسية اثر عرضية من اوسكار سيرانو، لكن الفرنسي كريم بنزيمة عزز تقدم اصحاب الارض مجددا وبعد ثلاث دقائق فقط بعد تمريرة من رونالدو (63).

فالنسيا يعود إلى الانتصارات وعلى ملعب «ميستابا»، دخل فالنسيا إلى مباراته مع خيخون هو لم يذق طعم الفوز في المراحل الخمس الأخيرة، أي منذ تغلبه على ملقة (-2صفر) في 18 ديسمبر الماضي، إضافة إلى خروجه من مسابقة الكأس على يد برشلونة بالتعادل معه زهابا والخسارة امامه ايبابا، لكن فريق المدرب اوني اميري نجح في تحديد الموعد مع الفون، رافعا رصيده إلى 40 نقطة في المركز الثالث بفارق 8 نقاط عن برشلونة حامل اللقب وثاني الترتيب والذي سقط امس امام اوساسونا (3-2).

وتغلب ملقة على ضيفه ريال مايوركا

وضع النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو فريقه ريال مدريد المتصدر على بعد 10 نقاط من غريمه التقليدي برشلونة حامل اللقب بعدما حول تخلفه امام ضيفه ليفانتي صفرًا-1 إلى فوز 2-4 بتسجيله ثلاثية، بينما استعاد فالنسيا الثالث نغمة الفوز بعد تغلبه على ضيفه سبورتنغ خيخون -4صفر امس الأول الأحد في المرحلة الثالثة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وعلى ملعب «سانتياغو برنابيو»، واصل ريال مدريد زحفه نحو استعادة اللقب الغائب عن خزائنه منذ ثلاثة مواسم بعدما حقق فوزه السابع على التوالي منذ سقوطه على أرضه امام برشلونة (3-1) في العاشر من ديسمبر الماضي، ما سمح بتوسيع الفارق الذي يفصله عن غريمه الكاتالوني إلى 10 نقاط مستفيدا من سقوط الأخير امام اوساسونا (3-2) السبت.

وقار ريال مدريد على اكمال وجه من ليفانتي الذي كان الحق بالنادي الملكي هزيمته الأولى للموسم (صفر-1) في 18 سبتمبر الماضي قبل ان يتلقى الثانية على يد برشلونة، وذلك رغم تخلفه منذ الدقيقة 5 بهدف لارجننتيني غوستافو كابرال سجله بكرة رأسية اثر ركلة حرة.

وقد استفاد فريق المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو من التفوق العددي بعد طرد فيسنتي ايجورا لتسببه بركلة جزاء بعدما لمس الكرة

## «هاتريك» رونالدو يضع الريال على بعد 10 نقاط من برشلونة

وسع ريال مدريد الفارق بينه وبين ملاحقه برشلونة إلى 10 نقاط بعد تغلبه على ليفانتي 2-4، بينما استعاد فالنسيا الثالث نغمة الفوز بعد تغلبه على ضيفه سبورتنغ خيخون 4-صفر.

## «سيتي» يزيح «يونائيد» ويتربع على الصدارة مجدداً



ليسكوت بحرز هدف سيتي الوحيد في المباراة

المنطقة، لكن الحظ عانده بعدما ناب أسفل القائم عن الحارس الايرلندي شاي غيفين (34). وواصل سيتي اندفاعه أمام مضيفه حتى جاء الفرج في الدقيقة 63 عبر المدافع جوليون ليسكوت الذي وضع «السيتيزينس» في المقدمة إثر ركلة ركنية من الجهة اليسرى وصلت إلى غاريت باري على القائم البعيد، فحولها برأسه لتجد ليسكوت الذي تلقفها بتسديدة جانبية «طائرة» وأودعها الشباك من مسافة قريبة. ولم يتراجع رجال مانشيني رغم تقدمهم وحاولوا حسم اللقاء وحصلوا على المزيد من الفرص دون أن ينجحوا في ترجمتها إلى أهداف، وكادوا يدفعون الثمن في الوقت القاتل، لكن رأسية الإسباني كارلوس كويلار علت العارضة بقليل (87). وفي مباراة ثانية، واصل

تربع مانشستر سيتي على الصدارة مجدداً بعدما تغلب على مضيفه أستون فيلا 1-صفر أمس الأول الأحد على ملعب «فيلا بارك»، في ختام المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الإنكليزي لكرة القدم. وكان مانشستر يونائيد حامل اللقب تصدر الترتيب السبت بعد فوزه على غريمه ليفربول 2-1، إلا أن رجال المدرب الإيطالي روبرتو مانشيني استعادوها منه مجدداً بعدما حققوا فوزهم التاسع عشر هذا الموسم، فرفعوا رصيدهم إلى 60 نقطة بفارق نقطتين عن «الشياطين الحمر». وكان سيتي الطرف الأفضل في الشوط الأول من اللقاء وحصل على العديد من الفرص عبر الإسباني دافيد سيلفا والأرجنتيني سيرخيو أغويرو، لكن أبرزها كان لادم جونسون الذي أطلق الكرة من حدود

بيكيه ينجو من حادث



تعرض مدافع برشلونة جيرارد بيكيه أمس لحادث مروري أثناء توجهه للملعب كاسب نو، وتسبب الحادث في كسر باب السيارة بعدما اصطدمت بها حافلة، لكن اللاعب خرج منها سليماً دون أذى. ووصل بيكيه في الموعد المحدد للملعب، حيث يستعد الفريق للسفر إلى ألمانيا لخوض مباراة الذهاب لدور الـ16 بدوري الأبطال غداً أمام فريق باير ليفركوزن. وكان اللاعب سببا رئيسيا في خسارة برشلونة لمباراته الأخيرة أمام أوساسونا بنتيجة 3-2 بسبب هفواته الدفاعية المتكررة.

## منتخب زامبيا «روّض الأفيال» وتوج بلقبه القاري الأول

(كلامها مع الكامبيون) وروجيه لومير (تونس). وفجرت زامبيا ثالث مفاجاة في النسخة الحالية بعدما تغلبت على 3 منتخبات كانت مرشحة للقب، فتغلبت على السنغال 2-1 في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الأولى، ثم على غانا النهائية المعادة (تعادلا في الأولى 2-2)، وعام 1994 أمام نيجيريا 2-1 في المباراة النهائية في تونس. وبتت مدرب زامبيا الفرنسي هيرفيه رينار رابع مدرب فرنسي ينجح في التتويج باللقب بعد كلود لوروا وليار لوشانتر

توجت زامبيا بلقب كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخها بفوزها على ساحل العاج 8-7 بركلات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي صفر-صفر، في المباراة النهائية أمس الأول الأحد على ملعب الصداقة الصينية الغابونية في ليرفيل. وأصدر قائد الأفيال ديديه دروغيا فرصة حسم المباراة في وقتها الأصلي عندما أضع ركلة جزاء الدقيقة 70، واستمرت الإثارة في ركلات الترجيح وأهدر حبيب كولو توريه وجيرفينيو

نجح المنتخب الزامبي في إحراز لقب بطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم 2012، إثر تفوقه على منتخب ساحل العاج بركلات الترجيح 8-7.

## 7 لاعبين تقاسموا لقب الهدف

تقاسم اللاعبون المغربي حسين خرجة، والأوغولي مانشو، والغابوني وبيار إيميريك، والزامبيان إيمانويل مايوكا وكريستوفر كاتونغو، والإيفواري ديديه دروغيا، والمالي شيخ تيديان دياباتيه لقب هدف بطولة الأمم الإفريقية 2012.

وأحرز 9 لاعبين هدفين هم أحمد سعد وإيهاب



المنتخب الزامبي يحتفل بكأس البطولة

# برشلونة وليون يعيدان عجلة دوري الأبطال إلى الدوران

## يلتقيان ليفركوزن وأبويل في دور الـ «16» اليوم

وكأس فرنسا يتأهله إلى ربع النهائي، بالإضافة إلى منافسته مع ليل على المركز الثالث في الدوري. وتأهل ليون للدور الثاني بعد جولة أخيرة أثارت الكثير من التساؤلات بعد تغلبه على دينامو زغرب 1-7. وانتقد رئيس ليون جان ميشال اولاس ضعف لاعبي المدرب ريمي غارد في المباراة الأخيرة أمام كاين: «لم يكن تحضيراً جيداً للمباراة، لكن لو فرنا لقلتم أننا سنخوض المباراة بثقة زائدة».

ويملك غارد تشكيلته الكاملة لخوض اللقاء، باستثناء المدافع الكرواتي ديان لوفرين الذي يتماثل للشفاء. ويخوض ليون دور الـ 16 للموسم التاسع على التوالي، وكانت أفضل نتائجه بلوغ نصف النهائي في موسم 2009-2010 عندما خسر أمام بايرن ميونخ الألماني، وهو خسر مرة واحدة على أرضه في هذا الدور أمام روما الإيطالي في موسم 2007.

من جهته، دخل أبويل نيقوسيا تاريخ الكرة القبرصية، عندما أصبح أول فريق من الجزيرة المتوسطية الصغيرة يتأهل للدور الثاني.

وحقق أبويل مسارا مميّزا في الدور الأول حيث تغلب على زينيت الروسي ويورتو البرتغالي، وخسر فقط أمام شاختار دانينسك الأوكراني على أرضه بعدما كان قد ضمن تأهله.

وسيسك فابريغاس. لكن برشلونة سجل 12 هدفا في آخر ثلاث مباريات له خارج أرضه وخسر مرة وحيدة في آخر تسع مباريات، كما امتلك أقوى هجوم في الدور الأول مع 20 هدفا، سجل منها الأرجنتيني ليونيل ميسي وقال غوارديولا الذي يستضيف فريقه مباراة الإياب في 7 مارس المقبل: «أحرار القلب سنحاول الدفاع عن لقبنا، ثم نتفرغ لكل مباراة في الليغا».

من جهته، يامل ليفركوزن، الذي يعول على المهاجمين شتيغان كيسلينج واندي شورلي، الاستمرار بنهجه الإيجابي على ملعب «باي أرينا» حيث فاز في 3 مباريات في الدور الأول، لكن مواجهة برشلونة ستكون أصعب امتحان لفريق المدرب روبين دوت الذي يحتل المركز السادس في الدوري الألماني راها. ويطمح الفريق الألماني إلى بلوغ ربع النهائي لأول مرة منذ موسم 2001-2002 عندما خسر النهائي أمام ريال مدريد.

ويعاني دوت من غياب لاعب وسطه سيدني سام والمهاجم السويسري ارين ديرنيوك، وهو يعول على المدافع الكرواتي فيديران كورولوفا القادم من توتنهام الإنجليزي.

ويغيب عن ليفركوزن، قائد منتخب ألمانيا السابق ميكائيل بالاك (35 عاما) لإصابة في قدمه، وذلك بعد إبقائه على مقاعد

البدلاء للمباراة الثالثة على التوالي. والتقى الفريقان سابقا في ربع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي 1988 فتعادلا سلبا على أرض ليفركوزن وفاز الأخير 1-0 صفر في برشلونة، وفي الدور الأول من دوري الأبطال 2001 فاز ليفركوزن 2-1 على أرضه ورد برشلونة بالنتيجة عيناها، وفي دور المجموعات الثاني لموسم 2003 فاز برشلونة على أرض ليفركوزن 2-1 و2-0 صفر على أرضه.

أبويل لإكمال المفاجأة وفي مواجهة ثانية يستقبل ليون الفرنسي على ملعبه «جبرلان» أبويل نيقوسيا مفاجأة الدور الأول.

ويعاني ليون حاليا في الدوري المحلي بعد خسارته على أرضه أمام ضيفه كاين 2-1 وابتعاده عن باريس سان جرمان ومونبلييه كثيرا، لكنه يحارب على جبهتي كأس الرابطة حيث بلغ النهائي

يبحث برشلونة حامل اللقب عن تعويض خيبته في الدوري الإسباني عندما تعود عجلة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم للدوران، حيث يحل على باير ليفركوزن الألماني في ذهاب الدور الثاني اليوم. ويعد سلسلة من النتائج المتعززة في الدوري الإسباني، وجد برشلونة حامل اللقب في الأعوام الثلاثة الماضية نفسه متعززا وراء غريمه ريال مدريد بفارق 10 نقاط، نظرا لنتائجه السلبية خارج أرضه حيث حقق 4 انتصارات فقط هذا الموسم في الدوري.

وكانت آخر هفوات الفريق الكاتالوني خسارته الثانية هذا الموسم أمام مضيفه أوساسونا 3-2 السبت الماضي، في تشكيلة حاول فيها المدرب جوسيب غوارديولا إراحة بعض نجومه على غرار اندريس اينيسستا وتشافافي

تنطلق مساء اليوم بطولة دوري الأبطال في دورها الـ 16 بإقامة لقاء بين يجمع الأول برشلونة حامل اللقب مع باير ليفركوزن الألماني، وفي المواجهة الثانية يستقبل ليون الفرنسي أبويل نيقوسيا القبرصي.



## أوبرانياك يسقط ليل ونيس يشعل المنافسة على الصدارة

هازار (66) وماتيو دييوشي (75) ثم ادرك نولان رو التعادل في الدقيقة الأخيرة. وعندما كانت المباراة تُلغظ أنفاسها الأخيرة خُطف أوبرانياك هدف الفوز لليل في الوقت بدل الضائع، واسقط الفريق الذي دافع عن صقوفه من 2007 حتى يناير الماضي وتوج معه بثنائية الدوري والكأس في 2011.

وعلى استاد مونسيبال دو راي، فشل باريس سان جرمان في الوصول إلى شبك ضيفه نيس القابع في المركز التاسع عشر قبل الأخير، واكتفى بنقطة لكنها كانت كافية لكي يستعيد الصدارة التي تربح عليها مونبلييه يوم السبت، ويفارق الأهداف عن فريق المدرب الإيطالي كارلو انشيلوتي بعد فوزه على اجاكسيو 3-0 صفر.

وستشهد المرحلة المقبلة مواجهة ثارية بين باريس سان جرمان ومونبلييه على ملعب الأول «بارك دي برينس» يوم الأحد المقبل.

وسقط تولوز على أرضه أمام سانت اتيان بهدف للغابوني بيار أوباميانغ (71).

وجه بورودو ضربة قاسية لأمسال ليل في الاحتفاظ باللقب، بعد أن حقق به الهزيمة الثانية في معقله هذا الموسم، وجاءت بعد مباراة مثيرة جدا انتهت بنتيجة 4-5 أمس الأول الأحد، في المرحلة الثالثة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم، بينما أسدى نيس خدمة لمونبلييه وأشعل المنافسة على الصدارة بإجباره مضيفه باريس سان جرمان على التعادل معه صفر-صفر.

في المباراة الأولى، سجل المهاجم البولندي لودوفيك أوبرانياك عودة موفقة إلى ملعب ليل متروبول، الذي تركه الشهر الماضي للدفاع عن الوان بورودو، وقاد الأخير لفوز متبرر بتسجيله هدفين، أحدهما كان حاسما لأنه منح فريقه الفوز في الوقت بدل الضائع.

وانتهى بورودو، الذي لم يخسر سوى مرة واحدة في مبارياته التسع الأخيرة (6 انتصارات وتعادلات)، الشوط الأول متقدما 1-2 بهدفين لتيكوالي مورييس بيلاي سجله منذ الدقيقة 2، وأوبرانياك الذي هز شبك الفريق الذي تركه خلال فترة الانتقالات الشتوية في الدقيقة 17، بينما كان هدف ليل من نصيب التشيكي دافيد روزنينا.

وفي الشوط الثاني ضرب بورودو بقوة ووسع الفارق إلى ثلاثة أهداف بفضل هدف ثان من بيلاي (51) وآخر ليوان غوكوف (61)، وعندما اعتقد الجميع أن المواجهة انتهت عاد ليل إلى اللقاء فقلص الفارق عبر السويسري أيدين

## كرواتيا إلى ربع نهائي «ديفيس»

بلغت كرواتيا الدور ربع النهائي من مسابقة كأس ديفيس لكرة المضرب (المجموعة العالمية) إثر فوزها على اليابان 3-2 في هيوكو. وتقدمت اليابان الجمعة الماضي عندما تغلب غو سويدا على أيفان دوديج 7-6 (7-3) و6-3 و4-6 و3-6 و5-7. قبل أن تعادل كرواتيا النتيجة عبر إيفو كارلوفيتش بفوزه على كي نيشيكوري 4-6 و4-6 و3-6، ثم الفوز يوم السبت في الزوجي من خلال كارلوفيتش ودوديج على تاتسوما ياتو ويويتشي سوغيوتا 4-6 و4-6 و3-6 و3-6.

وعادلت اليابان النتيجة الأحد بفوز نيشيكوري على دوديج 7-5 و6-7 (4-7) و3-6، قبل أن تصعب كرواتيا النتيجة في مصطلحتها اثر تغلب كارلوفيتش على سويدا 6-7 (4-7) و1-6 و4-6. وتلتقي كرواتيا في الدور المقبل مع الأرجنتين الفائزة على ألمانيا 1-4.

(أ ف ب)

## غيريرو يقود هامبورغ إلى فوز قاتل على كولن

عاد هامبورغ من ملعب «راين إينرجي شتاديون» الخاص بمضيفة كولن بفوزه السادس هذا الموسم، بعد أن تغلب عليه في الوقت القاتل 1- صفر أمس الأول الأحد، في ختام المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الألماني لكرة القدم. ويدين فريق المدرب نورستن فينك بفوزه إلى البيروفي خوسيه باولو غيريرو الذي سجل هدف المباراة الوحيد

## ريدناب مع عودة سكولز إلى المنتخب الإنكليزي

اعتبر مدرب نادي توتنهام الإنكليزي هاري ريدناب المرشح الأوفر حظاً لخلافة الإيطالي فابيو كابيللو المستقبل من منصبه في تدريب منتخب إنكلترا لكرة القدم، أن عودة لاعب وسط مانشستر يونايتد المعتزل دوليا بول سكولز إلى صفوف المنتخب الإنكليزي في كأس أوروبا 2012 ستكون رائحة.

وقال ريدناب: «سيكون رائعا مشاهدة سكولز (37 عاما) في كأس أوروبا. هو قوي جدا، ويلعب كالإسبان، مثل تشافي أو اينيسستا. لا يخسر الكرة أبدا أمام الخصم». أما في موضوع شارة القائد التي جردت من مدافع تشلسي جون تيري بسبب قضية عنصرية، فقال ريدناب: «سكوت باركر (لاعب توتنهام) يمكنه أن يحمل الشارة، وستيفن جيرارد أيضا». وكان الإيطالي كابيللو قدم استقالته الأربعاء الماضي من تدريب منتخب إنكلترا، عقب تجريد الاتحاد الإنكليزي للعبة شارة قائد المنتخب من مدافع تشلسي جون تيري المتهم بتوجيه عبارات عنصرية لمدافع كويتز بارك رينجرز انطون فرديناند في أكتوبر الماضي.

(أ ف ب)



كوبي براينت ينقذ الليكرز

## ثلاثية مزدوجة لرونالدو... وبرايانت ينقذ ليكرز

بفارق 18 نقطة في الشوط الأول. وشهدت نهاية المباراة إشارة كبيرة في الدقيقة الأخيرة عندما سجل ميتا وورلد بيس (رون ارتست سابقا) من كرة مرتدة سلة التقدم لليكرز 90-91. رد عليها الإسباني خوسيه كالدبيرون (30 نقطة) رد لرابرتوز 91-92 قبل 16 ثانية على النهاية، لكن السلة القاضية حملت توقيع براينت (27 نقطة) من زاوية صعبة، قبل أن يهدر ديمار دي روزان سلة الفوز من خارج القوس.

وأضاف للفايز الإسباني باو غاسول 16 نقطة و17 متابع ولاعب الارتكاز أندرو باينوم 14 نقطة و9 متابعات.

وحقق ميامي هيت فوزا سهلا على مضيفه اتلاندا هوكس 107-87 على ملعب «فيليبس ارينا» أمام 18371 متفرجا. وكان لبيرون جايمنس ودواين وايد الأفضل لدى هيت مع 23 و21 نقطة على التوالي، وأضاف كريس بوش 14 نقطة و16 متابع.

وأصبح رصيد هيت 21 فوزا مقابل 7 خسارات، في حين تعرض هوكس لخسارته العاشرة مقابل 18 فوزا. وتقدم ميامي في الربع الأول 30-18 وعزز الفارق إلى 63-41 بين الشوطين قبل أن يستهل الربع الأخير متقدما 88-61.

وقاد الموزع راجون رونالدو فريقه بوسطن سلتيكس إلى الفوز على شيكاغو بولز متصدر المنطقة الشرقية 91-95. وعندما حقق ثلاثية مزدوجة «تربيل دويل» في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين أمس الأول. وحقق رونالدو 32 نقطة و15 تمريرة حاسمة و10 متابعات على ملعب «تي دي غاردن» في بوسطن أمام 18624 متفرجا.

وسجل رونالدو 16 نقطة في الشوط الأول، ليتقدم الفريق الأخضر 43-48 بين الشوطين، ثم حقق المضيف تقدما واسعا 86-72 قبل أن يحاول شيكاغو العودة إلى اجواء المباراة بتسجيله 11 نقطة مقابل 3 لخصمه في الدقائق الأخيرة.

وغاب عن تشكيلة بولز أفضل لاعب في الموسم الماضي ديريك روز والمباراة الثانية على التوالي بسبب الإصابة. وأضاف للفائز كيفن غارنيت 13 نقطة و12 متابعه نقطة، في حين سجل كل من كارلوس بويز وسي جاي وانسون 22 نقطة لبولز الذي تعرض لخسارته السابعة هذا الموسم.

وحقق فريق بوسطن سلتيكس الفوز على شيكاغو بولز متصدر المنطقة الشرقية 95-91، وأنقذ النجم كوبي براينت فريقه لوس أنجلس ليكرز من الخسارة أمام مضيفه تورونتو رابتورز، عندما سجل له سلة الفوز 92-94.

وعلق قائد بوسطن بول بيرس على أداء زميله الموزع: «من الصعب إيقاف فريقنا نظرا إلى الطريقة التي لعب بها».

وأنقذ النجم كوبي براينت فريقه لوس انجلس ليكرز من الخسارة أمام مضيفه تورونتو رابتورز، عندما سجل له سلة الفوز 92-94 قبل 4.2 ثوان على نهاية الوقت على ملعب «الر كندا سنتر» أمام 19311 متفرجا، بعدما كان حامل لقب 2009 و2010 متقدما

## الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



حسن العيسى

## طريقنا للوصول

معارضة تورا بورا الكويتية بمجملها رفضت المشاركة في حكومة الشيخ جابر المبارك، عذرها الذي لا يتحدث عنه صراحة الرافضون إلا أنه أصبح "من عاداتنا وتقاليدنا" السياسية المفصوحة أن الوزراء العاديين (الشعبيين) لا يهشون ولا يكسبون، وأنهم واجهة سياسية لاستكمال الشكل الدستوري، وأن الإدارة الحقيقية بيد الوزراء الدبلوماسيين من أسرة الصباح الحاكمة، فهم يديهم مقاليد الأمور، ويسكنون الدولة بمفاصلها من صغيرة وكبيرة، فالقضايا اليومية العادية تترك للوزير الموظف، أما المسائل الكبيرة والقرارات المهمة فهي اختصاص مغلَق على مجلس الوزراء المصغر، وكما سميتها من زمان حكومة الحكومة (يعني عيال الشيخ فقط).

ولأجل ذلك وجد نواب مجلس "طبقات الشعب" الكويتي أنه لا داعي أن يشاركوا النبلاء في الحكم (على غرار مجلس طبقات الشعب الفرنسي قبل الثورة الفرنسية) ما دامت أمور الدولة لن تكون بأيديهم.

رأي ثوار كند لا معنى له اليوم، وفي مثل الظروف الكويتي الدقيق والحساس، بسبب حالة الاستقطاب الفتوي والطائفي الحادث بالدولة - وببركة فيروسات الجهل والانغلاق الثقافي والديني عند أغلبية الجمهور الكويتي من دون أن ننسى الدور السلطوي الحاكم في نشر عداواتها - فقياس جابر المبارك بنفس المسطرة التي قيس بها من قبله فيه ظلم كبير عليه، وفيه افتراض سوء النية بجابر المبارك على غير وجه حق، ونلاحظ كثرة الأدبيات الإعلامية التي حملت رئيس الوزراء الجديد تبعات وزر من سقفة لمجرد كونه نائباً، وكأنه مجرد امتداد لمن سبقه، وإن كان لمثل هذا الرأي أي صفة فلم لا يعطى جابر المبارك فرصة إثبات نفسه، على الأقل، والمحك في النهاية عمله وإنجازات وزارته في دولة تاه عنها الإنجاز والتقدم منذ زمن طويل، بسبب تبادل الاتهامات بين الطرفين المجلسي والحكومي، وكلا الاثنان أسوا من الآخر للأسف.

جابر المبارك في وضع لا يحسد عليه، فهو مطالب بالكثير في دولة وإقليم تضطرب فيه ثيران التمردات والحروب الأهلية التي تظل بوجهها القبيح أحياناً لتعيدنا إلى الحالة القبلية حين تجسد الدولة بالنظام الحاكم، وعندما يسقط النظام تنهار تلك الدول المصطنعة وتتفتت قبائل بعقدة واحدة مهيمنة، وتضطهد الطوائف الأخرى المستضعفة، والكويت تصح "بالمطققين" والتفاهة الذين يهرول إليهم من في قلوبهم مرض، مثل محمد الملبغي وأصحابه، ومن هم على سائلكه المنتظرون دون ملل على أبواب المحاكم لتقديم شكوى الحسبة سيرا على نهج شيخ طريقتهم يوسف البدري في مصر. يبحثون عن الشهرة من أظلم ابوابها!

تدرك العوار الكبير في النظام شبه الديمقراطية في الكويت، حيث لا أحزاب، ولا تداول للسلطة، مع غياب الفصل الحقيقي للسلطات، وانعدام الضوابط، وتركز الثروات العامة بيد السلطة الحكومية وضرب الدفوق خلفها، إلا أنه رغم ذلك يمكن ومن خلال المشاركة في الحكومة من خلال النواب واحزابهم غير المعلنة يمكن (ربما) نجد مخرجاً من حالة الضياع التي تجانبها اليوم، ولتقر تاماً بأنه لولا ورقة التوت النفطية لكشفت عوراتنا على الجميع، فهل نمد البد إليه أم نترك النار قرب فتيل الانفجار ينفخ فيها العنصرين الذين يسبحون بنعم السلطان وبركاته من جهة، ومن جهة أخرى يسكب الزيت عليها أطفال روضة بن لادن والظواهري يريدون جلد خلق الله وقطع رقابهم بحجة أنها حدود الله، وكان لديهم وكالة حصرية من الحق دون النظر إلى اختلاف الظروف والزمن، أم نترك الكويت نهياً لحروب الطوائف والتناحرات القبلية - القبلية والحضرية - القبلية، وننسى معايير المساواة وحكم القانون وبسط مفاهيم وحدة المواطنة التي يفترض أن نحيا بظلالها، وننسى التنمية المستدامة والسنوات العجاف القادمة لا محالة، فنضحى صومال الخليج بعد أن كنا درة الخليج.

شريدة المعوشرجي  
shereedah@almousharji.com

## كلمة راس

## حوار القوافي

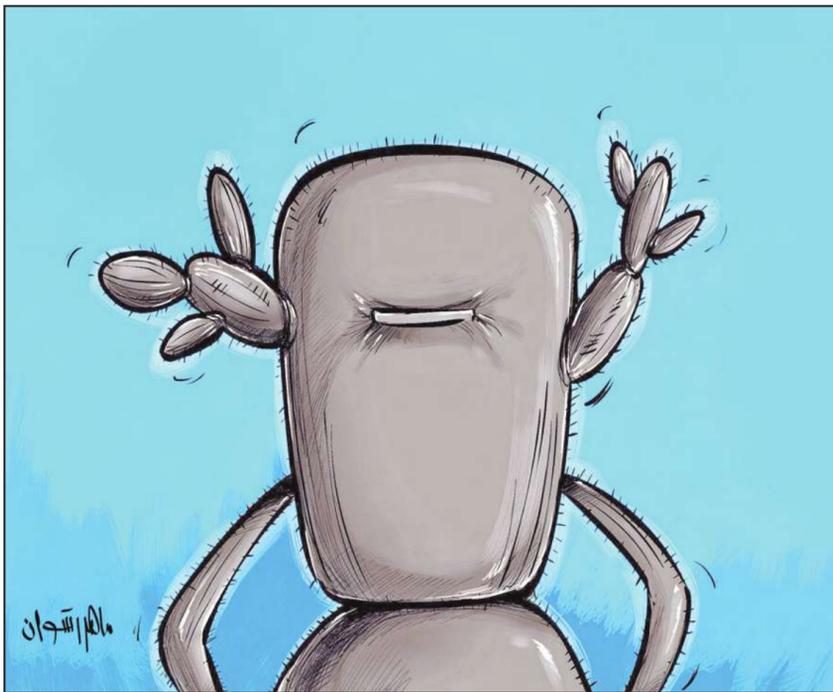
الله يحفظ اللي على الطيب ريبك

فلحك على كل الرجايل علأك

حيث الجمائل منك ما هي غريبه

مثل المطر بالخير كل يصيبه

شريدة المعوشرجي

تركيب الحذيل  
www.turkid.netبحثاً عن بحريني  
ما قبل 14 فبراير!

للصراعات منطقها، وللازمات تكنيكها وواقعا، وقد مرت البحرين بأزمة ما بعد 14 فبراير، وهي أزمة تاريخية، أفرزت، في ما أفرزت، تصدعا كبيرا، وتخذندا في حزين الزما المجتمع البحريني أن يختار كل فرد فيه، أن ينحاز إلى أحدهما. ومن منطق الأزمة صناعة رموز جديدة، ولأن التمدد بات على أشده، وفي ظل انعدام شبه كامل للثقة بين الفريقين، ساد أصحاب الصوت العالي، فهم أئمة خندق التمدد، شتئا ما أبدأ، سواء مارسوا هذا السلوك بوعي، أو امتثلوا فيه للاوعي، أو حتى لمنطق ضرورة الأشياء وفق ما تشكلها الأحداث اليومية المضطربة.

غير أن هذا المشهد برغم سوداويته، استنيط بشكل مؤلم تحويل إنسان البحرين إلى شخص آخر، أفقده أهم ميزاته، وسلب أو كاد يسلب منه تسامحه ووسطيته واعتداله.

لم يكن البحريني قبل الرابع عشر من فبراير، إلا مسلماً بفهم الإسلام ديناً ووسطياً معتدلاً، بيت السلام، وينشر المحبة، ويتصالح مع الآخر، وينفتح عليه، بوعي لا يفقده خصوصيته ولا يسلب هويته.

إن نجوم وقادة ما أدته أزمة 14 فبراير من قرن، ليسوا إلا أصوات التشنج في الجانحين، وهم الذين يحرصون على الجماهيرية، ويطلبون للحشود، ويحسون تغذية التخندق، فهو الذي يبقي نفوذهم على أشده، فهم لا يسودون في أجواء التسامح، ولا يتبصرون في مناخات التقارب، ولا تنقي نجوميتهم في ظل الحوار. لقد غاب على الراضين بمنطق التخندق في خندقين أحدهما شعبي، والآخر سني، أن أحداً من الفريقين لا يمكنه أن يضع الفريق الآخر في سفن ويعتقم إلى الشاطئ الآخر، أو أن يملأ الباصات بالفريق الثاني ويرسلهم إلى البر المغارب، معلناً سيادة البحرين لصالح فئة واحداً.

إنه أمر مستحيل التحقق، وإن تمدنا البعض في لجة الصراع، واحتدام المعركة، قل إن شئت إنه حل تافه ولا يرتقي إلى منطق ولا عقل ولا واقع.

هل نستطيع أن نعيش في البحرين، وقد فعلنا قوائم المقاطعة وامتثلنا لفعال الأمر والنهي التي تصدر من هذا المعسكر أو ذاك، وفيها ما يجب أن تفعله عندما تشتري احتياجات بيتك، فهذا الخضرجي سني لا يلبق بي بوصفي شيعياً أن أشترى منه، وهذا الكهربائي سني فيجب أن أتخطاه لاني شيعياً! قد نفعل ذلك مرة وثنتين وعشراً، لكننا سنتحول إلى عقول قارعة تنفذ أوامر كأنها صدرت في القرون الوسطى ويطلب منا امتثالها في عهد تويتر وزمن إنفون وفي عام 2012!

في أحد زياراتي لبي للبحرين تاملت بفكرة أشرك معي هذه الزاوية بتأملها، وهي أن الأصوات العالية دائماً هي الأخرى انتشاراً، والأصوات الهادئة لا تسمع إلا قليلاً، وهذا بسبب الأيديولوجيا التي تسكن الأذهان! هناك أصوات تدعو إلى الطائفة والتخندق في خنادقها الضيقة، ولأنها تستخدم شعارات عادية لا تحتاج إلى كبير عناء في إطلاقها تنتشر هذه الأصوات، بينما لا تكاد تسمع إلى نبرات العقل ودعوات الهدوء التي تدعو إلى الوطنية وتبشر بالحدس في البحرين المجتمع أساساً متسامح، وهو من أطيب الشعوب وأكثرها حياً للحدس وأنجانيا نحو السلام، وأرقاها قدرة على التعايش.

ستبقى البحرين بأصوات أبنائها الهادئة، أما الأصوات العالية فهما انتشرت غير أنها تدخل إلى الأسماع لكنها لن تنفذ إلى العقول والقلوب، وهذا هو الفرق. بمجرد أن ننصت إلى أصوات العقل والمنطق والتنمية ننسى أصوات التصعيد والتفوق والكرامية، فالبحرين قامت على أسس التسامح والطيبة وحب الحياة، أما دعاة الموت فلا مكان لهم في مستقبل البحرين، البحرين مكان حياة وغرس وإشعاع كانت كذلك وستظل كذلك وهي لا تزداد إلا بتخبراً وجمالاً وبهاء.

## تدفق المياه مجدداً «بعد استرضاء حوريات البحر» في زيمبابوي

قال مسؤولون في زيمبابوي أمس الأول إن المياه بدأت في التدفق من جديد إلى بلدة صغيرة وقاحلة شمال البلاد، بعد حفل تقليدي أقيم لاسترضاء «حوريات البحر» اللاتي أشرن الربيع في نفوس المهندسين الذين حاولوا تشغيل مضخات المياه في سد مجاور للبلدة، وقال وزير الموارد المائية سام نكومو، أمام البرلمان الأسبوع الماضي، إن عمليات تشغيل مضخات بسد في بلدة جوكوي توقفت، بعدما وجد العمال الخائفون الألات «توقفت عن العمل، في ظل ظروف غير واضحة، وبدون أي آثار للتخريب».

ولم يستأنف العمل ونحل المشكلة إلا بعد أن قامت وزارة الموارد المائية باستئجار مشعوذين تقليديين قاموا بإداء طقوس لاسترضاء حوريات البحر، وأشار نكومو إلى أنه تردد أيضاً وقوع اضطرابات مع

قال مسؤولون في زيمبابوي أمس الأول إن المياه بدأت في التدفق من جديد إلى بلدة صغيرة وقاحلة شمال البلاد، بعد حفل تقليدي أقيم لاسترضاء «حوريات البحر» اللاتي أشرن الربيع في نفوس المهندسين الذين حاولوا تشغيل مضخات المياه في سد مجاور للبلدة، وقال وزير الموارد المائية سام نكومو، أمام البرلمان الأسبوع الماضي، إن عمليات تشغيل مضخات بسد في بلدة جوكوي توقفت، بعدما وجد العمال الخائفون الألات «توقفت عن العمل، في ظل ظروف غير واضحة، وبدون أي آثار للتخريب».

ولم يستأنف العمل ونحل المشكلة إلا بعد أن قامت وزارة الموارد المائية باستئجار مشعوذين تقليديين قاموا بإداء طقوس لاسترضاء حوريات البحر، وأشار نكومو إلى أنه تردد أيضاً وقوع اضطرابات مع

## ثمل حاول خطف رضيع ظنه ابنه

قالت الشرطة الفيتنامية أمس إنها اعتقلت رجلاً لمحاولته أخذ طفل حديث الولادة من أحد المستشفيات ظناً منه أنه ابنه، نظراً لأن الرجل كان ثملاً وتناول الرجل، الذي أطلق زوجته مؤخرًا الخمر حتى الثمالة، بعد أن علم أن زوجته السابقة أنجبت طفلاً وذهب إلى أحد المستشفيات في منطقة دلتا نهر ميكونغ للتعور عليها.

وعند دخول جناح الولادة بالمستشفى، رأى امرأة غريبة اعتقدوا زوجته وجه إليها السباب ثم حاول أن يأخذ طفلها فصرخت المرأة واحتجزته موظفو المستشفى، (هانوي - د ب أ)

## بريطانية لم تأكل إلا البيتزا طوال 31 عاماً

حذر أطباء امرأة بريطانية من خطر الموت في حال استمرت في نظامها الغذائي القائم فقط على شطائر البيتزا، التي لم تتناول أي صنف من الطعام غيرها منذ 31 سنة. ونقلت صحيفة "ذا صن" البريطانية عن كلير سيمونز (35 عاماً) في غرب لندن أنها لم تاكل شيئاً طوال 31 عاماً إلا البيتزا المصنوعة من الجبنة وصلصة الطماطم.

وحذر الأطباء سيمونز من أن عاداتها الغذائية التي تعرف باسم اضطراب الغذاء الاختياري تزيد من خطر تعرضها للسكتات والأزمات القلبية.

## ابنة ويتني هيوستون تنقل إلى المستشفى مرتين... ومخاوف من محاولتها الانتحار والدتها صورت قبيل وفاتها فيلماً عن مساوئ المخدرات



ويتني هيوستون وابنتها بوبي كريستينا

الأولى للمغنية ديانا روس وكانت ويتني هيوستون قد انتهت للتو من تصوير الفيلم الذي أدت فيه دور أم المغنيات الثلاث على ما ذكرت محطة "سي إن إن" (لوس أنجلوس - يو بي أي، أف ب)

نقلت ابنة النجمة الأميركية الراحلة ويتني هيوستون إلى المستشفى مرتين خلال 12 ساعة فقط تلت رحيل والدتها، في ظل تزايد المخاوف من محاولتها انتحار نتيجة عدم تحمل غياب أمها. وأفادت وسائل إعلام أميركية بأن بوبي كريستينا (18 سنة) نقلت إلى المستشفى أول مرة لكنها أعيدت إلى البيت ليتم نقلها من جديد.

وقال مصدر مقرب من العائلة إن الفتاة "حاولت تخفيف ألم خسارة والدتها ببعض المشروبات الكحولية". وأضافت أنها كانت مذهولة وعلى شفير الانهيار التام ولا تعلم ما عليها فعلة وحاول أقارب والدتها تهدئتها بالأدوية التي أمتزجت بالمشروبات الكحولية ما أدى إلى فقدان وعيها.

وقال مصدر آخر إن العائلة متخوفة من محاولة بوبي كريستينا الانتحار، وهي تفكر في طلب المساعدة وإدخالها إلى مركز علاجي هو أحد الخيارات

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات	
<b>خالد فهد فالح البصمان الرشيدى</b>	63 عاماً، شيعت، صباح الناصر، ق1، ش1، 24، م16، ت: 99725693، 66565249
<b>فلاح قبيلان حجاج الحبان العازمي</b>	62 عاماً، شيع، جابر العلي، ق2، ش3، م9، ت: 97497775، 99056660
<b>سعد محمد عامر جليان العجمي</b>	37 عاماً، شيع، المنقف، ق2، ش1، م11، ت: 99693862
<b>بطيحة بريج مطلق الماجدي</b>	67 عاماً، شيعت، الجهراء، العيون، ق1، ش7، م7، ت: 99262823، 50186818، 55444171
<b>محمد عبدالحميد محمد أمين</b>	31 عاماً، شيع، الرجال، قرطبة، ق3، ش3، م7، ت: 99262823، 25311494، 25336925
<b>نوفه احمد خلف الشمري</b>	زوجة علي صكب الناعور الشمري 42 عاماً، شيعت، الصباحية، ق3، ش10، م195، ت: 99006335، 99767576
<b>حسين علي محمد حسن الفيلاكووي</b>	81 عاماً، شيع، الرجال، العدار، ق1، مقابل الجمعية الرئيسية، ديوان بدر عبدالرحمن، النساء، القرن، ق3، ش17، م18، ت: 97939600
<b>نايف يوسف سرحان الهندال</b>	عامان، شيع، الرجال، عن طريق الهاتف، النساء، الصباحية، ق1، ش12، م138، ت: 55252203، 99969440
<b>مروزة بائل النوط</b>	ارملة عبد مبارك مشنوط العازمي 79 عاماً، شيعت، بيان، ق8، ش1، م6، ت: 99621381، 99050048
<b>ظاهر حمدان ضاحي الفضلي</b>	70 عاماً، شيع، الرجال، الرابية، ق4، ش عبد الله الخالدي، م33، ت: 24886293، 55400036، 99730190
<b>حمد عبدالعزيز محمد العلامي</b>	27 عاماً، شيع التاسعة من صباح اليوم، بمقبرة الجهراء، الرجال، الجهراء، العيون، ق3، ش3، م193، ت: 9775647، 99772988

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:08	العظمى 21
الشروق 06:28	الصفرى 09
الظهر 12:02	أعلى مد 04:07 صباحاً
العصر 03:12	أدنى جزر 10:07 صباحاً
المغرب 05:36	العشاء 11:08 مساءً

المقالات المنشورة في الجريدة. تعبّر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة.

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع، ذ. م. م. تلفون: 24839487 - فاكس: 24919620

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيّة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكواى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com  
يومية سياسية مستقلة