



داخل العدد
توابل
EXTRA

هيلاري داف تصبح أمأ
ص 11

السبت

24 مارس 2012م

2 جمادى الأولى 1433 هـ

العدد 1557 - السنة الخامسة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«المجتمع المدني» ينتصر لحرية الرأي والتعبير

● جمعية الخريجين تحدت المنع واستضافت مؤتمر «النهضة الشبابية»
● هايف يستنكر انعقاده ويلوح «بأكثر من أسئلة» لوزير الداخلية والشؤون

الكويت واليابان قلقتان من «النووي الإيراني»



رئيس القليلين بنينو اكينو يساعد سمو الأمير للتزول عن منصة في قصر ملاكانيين في مانيلامس (أ ف ب) 05

جانب من الحضور في جمعية الخريجين أمس (تصوير جهاد صالح)



انتصاراً لحرية الرأي والتعبير وحرية التجمعات التي كفلها الدستور، انطلقت في جمعية الخريجين فعاليات ملتقى النهضة الشبابية «المجتمع المدني»، والذي حالت تدخلات المتطرفين ووزارة الداخلية دون انعقاده في المقر الأساسي لفاعلياته. وسجل المجتمع المدني بحمايته للمؤتمر وحضوره الكثيف للافتتاح أمس انتصاراً بدأ أمس الأول بكسر

«توجهات» المنع حين اعلنت الجمعية فتح ابوابها لاستضافته ممددة بالحملة التي خيضت ضد لقاء فكري. ورفض عضو مجلس الأمة السابق عبدالله النيباري في كلمة القاها في المجتمعين «تصرف الدولة بانصباغها لمجموعة متطرفة»، مخاطباً سمو أمير البلاد بأن «الحكومة جبانة»، وتتفق وتنصاع مع من يريد وأد الحريات».

جورج عاطف

تحليل سياسي

الحكومة تكسب جولة «الإضرابات»... و«الأغلبية» أمام خيارين أحلاهما مر 03

«الداخلية» تفرق تظاهرات تيماء وتعتقل 5 من «البدون»

استنفرت الأجهزة الأمنية بمنطقة تيماء في محافظة الجوهراء أمس بعد صلاة الجمعة مباشرة، لتفريق أعداد من البدون عادوا إلى الظاهر من جديد قرب المسجد الشعبي بالمنطقة. ونجحت قوات الأمن العام في منع المتظاهرين وفرقتهم بالقوة، من خلال عمليات كر وفر، استدعت وصول إسناد من قوات الأمن الخاصة وسرايا مكافحة الشغب التي تعاملت مع

محمد الشهران

مجلس التعاون الخليجي يعيد دراسة معوقات «الاتحاد الجمركي»

وحاسم بشأن الآليات الكفيلة بإزالة الصعوبات العالمية أمام استكمال متطلبات الوضع النهائي للاتحاد الجمركي، وتسوية ملف القضايا المعلقة التي تعوق الوصول إلى الوضع النهائي للاتحاد، المتمثل في الانتهاء من الفترة الانتقالية.

نسب توزيع الإيرادات وحماية الوكيل المحلي، فضلاً عن معالجة منتجات المناطق الحرة، على أن يُعلن بعدها برنامج زمني ينفذ خلال السنوات الثلاث المقبلة، بحيث يتم تفعيل الاتحاد كلة عام 2015.

كشفت مصادر خليجية مطلعة أن اللجنة الاقتصادية في مجلس التعاون الخليجي بصدد إعادة دراسة الملفات الخلافية العالقة، لتنفيذ مشروع الاتحاد الجمركي الخليجي. وقالت المصادر لـ«الجريدة» إن أكثر الملفات الخلافية بين الدول الأعضاء التي ستعاد دراستها موضوع تحصيل

قائد شرطة دبي يتهم «الإخوان» بالتآمر على قلب أنظمة الخليج

اعتبر القائد العام لشرطة دبي الفريق ضاحي خلفان في تصريحات جديدة على موقع «تويت» أمس أن «الإخوان المسلمين يتآمرون على قلب أنظمة الحكم في دول الخليج العربي». وقال خلفان، على حسابه الشخصي، رداً على سؤال من أحد متابعيه: «نعم أنت لم تر

الجماعة ترد: لا وقت لدينا للدخول في المهارات

جرح ثلاثة شرطين في القطيف وسلطات السعودية توقف «المتورط»

أصيب ثلاثة عناصر من الشرطة السعودية بجروح أمس الأول، في إطلاق نار على دورية أمن في بلدة العوامية التابعة لمحافظة القطيف الشرقية، بينما أعلنت السلطات أمس، توقيف شخص مطلوب، قالت إنه المسؤول عن الهجوم.

وقال المتحدث الأمني في وزارة الداخلية إن «التحقيقات الأولية بشأن تعرض دورية أمن في بلدة العوامية بعد مغرب الخميس لإطلاق نار كثيف من مصدر مجهول أكدت تورط المطلوب رقم 17 (على قائمة المطلوبين في المنطقة الشرقية) محمد صالح عبدالله الزنادي».

وأوضح المتحدث أن السلطات الأمنية رصدت الزنادي بعد أن نقله مفرقون منه إلى المستشفى وهو في حالة حرجة ويعاني إصابة بغير ناري. وأضاف أنه اتضح تعرض الزنادي

راميات ورماة الكويت يخطفون الأضواء في بطولة سمو الأمير الدولية 25



عقوبات على زوجة الأسد ووالدته وشقيقته

● مزيد من الدماء في «جمعة قادمون يا دمشق»
● «الجيش الحر» يعاني نقصاً في الذخائر

في ظل التعادل السلبي السائد بين النظام السوري ومعارضيه، حيث لا يزال الطرف الأول عاجزاً عن تنفيذ قراره بكسر شوكة المعارضة، مع عجز مستمر للطرف الثاني عن إسقاط النظام أو فرض معادلات تجبره على التراجع، ما زالت سورية تنزف مزيداً من دماء أبنائها. وأكثر ما يعير عن هذا التعادل السلبي هو المشهد الذي عاشته سورية أمس، في جمعة جديدة أطلق عليها اسم «جمعة قادمون يا دمشق»، فبينما خرج

المعارضون، من جهة، في تظاهرات حاشدة مطالبين بإسقاط النظام، واصلت القوات الموالية للرئيس بشار الأسد، من جهة أخرى، عملياتها، حاصدة 45 قتيلاً على الأقل، حسبما أعلنت المنظمات الرابدة للانتفاضة، في حين اندلعت اشتباكات متفرقة بين الجيش النظامي و«الجيش الحر» الذي بات يشكك نقصاً حاداً في ذخائره مع تأخر صدور قرار دولي أو عربي بتسليحه. وفي انتظار ما سيرشح عن

جانب من تظاهرة في مدينة بنش في إدلب أمس

الثانية



أرقام مصرية وسعودية وسويسرية تباع في الكويت... بدون أسماء

مطيات



الصباح الجريدة: لن أستثنى معاملات لأعضاء «البلدي» تخالف القانون



جورج ويل:

الشركات الأميركية ضحية تصرفات «بنك التصدير والاستيراد» 10



روبرت كابلان:

عام 1848: التاريخ يلقي بظله على الشرق الأوسط 20

دوليات



مصر: حركات متصاعدة ضد «احتكار» الإسلاميين

رياضة



القادسية يسعى إلى التعويض على حساب الجوهراء

تحليل سياسي

الحكومة تكسب جولة «الإضرابات»... و«الأغلبية» أمام خيارين أحلاهما مر

بشار الصايغ

انتهت أزمة الإضرابات العمالية مؤقتاً بعد موقف حازم من الحكومة، ومناقشة مجلس الأمة لمطالبات العمال، وما بين تغير الموقف الحكومي والنيابي نهجاً وطريقة في التعامل، تعود الأنظار إلى قبة البرلمان، ولكن بعد ثلاثة أشهر لمعرفة ما انتهت إليه اللجنة البرلمانية لدراسة الزيادات.

حتى إشعار آخر... عقلت إضرابات النقابات العمالية بعد موقف حكومي حازم ووعود نيابية بتبني الكوادر والزيادات المالية تحت قبة البرلمان، وتوصيات أقرها مجلس الأمة يوم أمس الأول في الجلسة الخاصة لمناقشة الزيادات والكوادر المالية التي يطالب بها بعض الجهات الحكومية، وعلى رأسها نقابتا «الجمارك» و«الكويتية».

حزم الحكومة

ويرى مراقبون في الموقف الحكومي في التعامل مع الإضرابات نهجاً جديداً تميز بصلاية الموقف في اتجاهين؛ الأول رفض الية الإضراب لتحقيق المطالب بعيداً عن التفاوض والنقاش، والآخر الإصرار على وضع مستقبل الدولة والأجبال القادمة كهاجس حقيقي لما قد ترتب عليها الزيادات المالية العشوائية.

وبلغت المراقبون إلى أن الحكومة استفادت من ورقة جديدة ظهرت للمرة الأولى وهي الدعم الشعبي لها في مواجهة تعطيل مصالح الدولة والمواطنين من خلال الحملات التطوعية التي قدمت قوائم بالآلاف لسد النقص الوظيفي في الجهات المضربة، وهو ما عزز من موقفها الصلب.

ويضيفون أن الحكومة تعاملت مع النواب ومجلس الأمة بسلوب مختلف، فهي لم تعد لمناقشة موضوع الكوادر أو

قصر تمثيلها على وزير محل كما جرت العادة، بل رحبت وشاركت بعدد من الوزراء - مع الأخذ بعين الاعتبار سفر عدد منهم مع الوفد المرافق لسمو أمير البلاد في جولته - بتقديم سمو الرئيس، وقبلها دعت إلى اجتماع للجنة المالية البرلمانية لمناقشة القضية قبل الذهاب بها إلى قبة عبدالله السالم، ووضعت ما لديها من تقارير ودراسات محلية ودولية بين أيدي النواب ولتتحمل كل نائب مسؤوليته تجاه الدولة ومستقبلها.

خيارات نيابية

أما على الصعيد البرلماني، فقد أقلت المتغيرات السياسية والموقف الحكومي الحازم بظلالها على المواقف النيابية، فالتصعيد الذي كان سمة الإضرابات والمطالبات العمال وتقدم النواب اعتصامات العمال وإضراباتهم غاب في المرحلة الجديدة، مع الأخذ بالاعتبار أن الأقلية النيابية المشاكسة بالأمس أصبحت أغلبية هادئة اليوم على أرض الساحة النقابية، وحتى في تصاريح النواب التي كانت غالباً ما تلامس سقف المسألة السياسية.

ويعزى المراقبون السياسيون هذا التحول في السلوك النيابي إلى أمرين - أحدهما من، فالتصعيد السابق كان جانب كبير منه يهدف إلى استغلال قضية الكوادر والزيادات بهدف خلق جو سياسي غير مستقر مستنداً إلى الإضرابات لتعطيل مصالح الدولة لاسقاط الحكومة

الأخيرة لسمو الشيخ ناصر المحمد لعلمهم أن الزيادات المالية «العشوائية»، خط أحمر قد يجبر الحكومة إلى الاستقالة أو حل المجلس إذا ما أقرت عبره، كما أن قضية الكوادر والزيادات كانت عاملاً في شحن الشارع الشعبي ضد الحكومة في حينه، وهو ما كانت تتطلع إليه المعارضة في وقته.

أما في المرحلة الحالية، والحديث هنا للمراقبين، فإن نتائج الانتخابات الأخيرة بما حملته من أغلبية نيابية وتشكيل لمكتب المجلس برئاسة أحمد السعدون، جعلت من قضية الزيادات والكوادر المالية عبئاً على النواب وتحديداً «الأغلبية»، فسيف استقالة الحكومة أو حل المجلس مازال حاضراً مما قد يفقد «الأغلبية»، حضورها إذا ما كان القرار إجراء انتخابات مبكرة من باب الحفاظ على المال العام ومستقبل الدولة والأجيال القادمة.

حل المجلس

ولعل حل المجلس من باب تحميل موازنة الدولة أعباء مالية إضافية سيكون مقبولاً على المستوى السياسي والشعبي، يضيف المراقبون، خاصة بعد الأرقام المخيفة التي كشفت عنها الحكومة في جلسة أمس الأول، إذ من المتوقع أن يصل العجز المتركم للميزانية في عام 2020/2030 إلى 174 مليار دينار. ويستكمل المراقبون حديثهم «وعلى آخر فإن معظم النواب باتوا يدركون أن الزيادات

المالية العشوائية كما تطالب بها النقابات بمنزلة جريمة حقيقية ترتكب في حق الدولة وخزيرتها ومستقبل أجيالها، كما أن تلك المطالبات ستكون لها اثر سلبي على مؤشر التضخم والقوة الشرائية للدينار، إلا أنهم اليوم أمام استحقاق شعبي، بعد ما أزموا أنفسهم بوعود قدمت خلال مرحلة ماضية.

ويدلل المراقبون على تحليلهم لما انتهت إليه جلسة «الكوادر» من توصية بتخيمة للحكومة، وتشكيل لجنة برلمانية لتقديم تصور حول القوانين المقدمة لزيادة الرواتب خلال ثلاثة أشهر، مضيفين «ما حدث في الجلسة إبراء مسبق للزمة النيابية تجاه القضية».

وأسام تلك المعطيات فإن

النواب أمام خيارين، أحلاهما مر كما ذكرنا مسبقاً، فإما التصعيد لقرار الكوادر والزيادات المالية مع ما قد يترتب عليه من حل للبرلمان وإفلاس مبكر للدولة، أو مواجهة الشارع النقابي الذي حصل على وعود نيابية بالدعم والتأييد لقضاياهم وخسارته، وبالتالي ستكون «أغلبية» نيابية دون غطاء شعبي.

أسئلة مستحقة

ويعد تسليط الضوء على الموقفين الحكومي والنيابي، بعيد المراقبون كرهة الزيادات المالية والإضرابات إلى الربع الأول من خلال أسئلة مستحقة، إلى أي مدى ستستمر الحكومة بحزمها في مواجهة المضربين

وإصرارها على رفض الزيادات؟ وكيف سيحاول نفس النواب في مواجهة النقابات ومحاولة كسب الوقت وتهديتها قبل أن يتخذوا قرارهم بكيفية التعامل مع تلك المطالبات؟

ويقول المراقبون إن حل إشكالية الزيادات والكوادر المالية يحتاج إلى توضيح حقيقية من الحكومة والنواب والعمال، فمشروع الحكومة بتوحيد سلم الرواتب الوظيفية هو الأقرب إلى الواقع ولكن تنفيذه وحتى استكمالها يحتاج إلى دعم نيابي، مع ضرورة مراعاة المتغيرات المعيشية التي تمر بها المنطقة والعالم وليس الدولة فقط، فالغلاء واقع يعيشه العالم وليس الكويت فقط، مع الإشارة إلى عدم قدرة الحكومة على السيطرة على

ارتفاع الأسعار المحلية لأسباب خارجية. ويؤكدون أن توحيد السلم الوظيفي كحل لا يكفي دون أن يقر مجلس الأمة مشاريع مساندة كهيئة حماية المستهلك وهيئة التنافسية، وهو ما يجب على السلطين التشريعية والتنفيذية حسمه خلال الأشهر الثلاثة المقبلة؛ المهلة التي حددها مجلس الأمة.

الحكومة استفادت من ورقة الدعم الشعبي لمواجهة الإضرابات

توحيد السلم الوظيفي كحل لا يكفي دون إقرار مشاريع مساندة

الصبيح لـ «الجريدة»: لن أستثني معاملات لأعضاء «البلدي» تخالف القانون

علي حسن

أصبحت الاستجابة للواسطة واستثناء بعض المعاملات التي تخالف القانون سمة لبعض أصحاب النفوذ، وإذا امتنع المسؤول عن ذلك قوبل بالانتقاد والهجوم العنيف، لذا شدد أحمد الصبيح على أن البلدية لن تميز بين المواطنين لأنهم جميعاً أمامها سواء.

أكد المدير العام لبلدية الكويت م. أحمد الصبيح أن الجهاز التنفيذي بالبلدية يطبق القانون بحذافيره دون أي تمييز بين معاملات المواطنين، مشيراً إلى أن الهجمات والانتقادات التي يتلقاها من بعض أعضاء المجلس البلدي لم تات إلا لأنه يرفض استخدام الوساطة واستثناء بعض المعاملات التي تخالف القانون. وقال الصبيح في تصريح خاص لـ«الجريدة» إن «بلدية الكويت حالها كحال أي مؤسسة حكومية يوجد بها أخطاء ويوجد بها سلبيات، ولكننا نعمل على إصلاحها ومعالجتها»، مطالباً أعضاء المجلس البلدي بأن يساعدوا الجهاز التنفيذي من أجل معالجة تلك السلبيات التي تكون موجودة ولا ترى بالعين المجردة، والتي سيتم القضاء عليها بالعمل المشترك بين الجهاز التنفيذي والجهاز التشريعي، مؤكداً أن «المجلس البلدي دائماً ما يمد يد العون للجهاز التنفيذي باستثناء البعض الذين يتعمدون التصعيد»، وأشار الصبيح إلى أن «الجهاز التنفيذي يقوم بعمل دراسات على مدار العام من أجل الارتقاء بالعمل البلدي، ولموابكة بلديات الغرب وبعض الدول المتقدمة، التي لا تقل بلدية الكويت عنها»، معرباً عن أمله تحقيق إنجازات أكثر من أجل الارتقاء بمستوى العمل البلدي الذي يتطلع إليه الجميع. وأوضح أن «البلدية مازالت تعمل على الانتهاء

الصبيح لـ «الجريدة»: لن أستثني معاملات لأعضاء «البلدي» تخالف القانون

من إعادة تأهيل العاصمة وتطويرها»، لافتاً إلى أن «مشاريع البلدية في ساحة الصفاة مستمرة وكذلك إعادة ترميم سوق الحريم وياقي الاسواق التاريخية، وسيتم الانتهاء منها جميعاً في القريب العاجل، فضلاً عن أن هناك فريقاً خاصاً يراقب تلك الشركات التي تقوم بالترميم».

إزالة المخيمات

ومن جهة أخرى، أكد الصبيح أن البلدية قد أنهت استعداداتها لإزالة المخيمات التي لم يزلها أصحابها بعد الأول من أبريل المقبل وهو آخر موعد لإزالة جميع المخيمات.

وبيّن أن بلدية الكويت بالتعاون مع اللجنة المركزية لإزالة التعديات الواقعة على املاك الدولة سيدان بشن الحملات على مناطق المخيمات من الأول من أبريل المقبل، وسيتم إزالة أي مخيم فوراً دون سابق إنذار، وسيتم حجز مقننات تلك المخيمات، مشيراً إلى أن البلدية قد أعلنت عبر وسائل الإعلام المختلفة أن آخر يوم لمرمادي المخيمات هو الواحد والثلاثين من مارس الجاري. وذكر الصبيح أن «البلدية في كل عام تصرف آلاف الدنانير من أجل إزالة تلك المخيمات التي تخالف القانون»، مشيراً إلى أن الطامة الكبرى تكمن في تلك المخلفات التي تترك وراء المخيمات والتي تدمر البيئة الصحراوية.

«القانونيين»: مساواة الفتوى والتشريع بالقضاء هدر للمال العام

جورج عاطف

استنكر رئيس مجلس إدارة نقابة القانونيين حمد الوردان سياسة الفرز والكيل بمكباين التي تنتهجها الحكومة في التعامل مع القانونيين العاملين في 52 جهة حكومية، مشيراً إلى أن مجلس الوزراء أعلن خلال اجتماعه الأخير التزامه بما قرره مجلس الخدمة المدنية في شأن الكوادر المالية الممنوحة لموظفي الدولة، ويريد إلزام النقابات بهذه القرارات، في حين انه لم يلتزم بها في ما يتعلق باقرار كادر الفتوى والتشريع الذي قام بزيادته من 45 في المئة إلى 70 في المئة من العلاوة القضائية، بزيادة مالية تتراوح ما بين 600 دينار إلى 3 الاف دينار.

وقال الوردان في تصريح صحافي أمس إن الحكومة تسعى، خلال اجتماعها المزمع عقده الأسبوع المقبل، إلى زيادة الكادر المالي للفتوى والتشريع ليصل إلى مئة في المئة من العلاوة القضائية، وهذا يعد هدراً في المال العام ومخالفة صريحة لقرارات مجلس الخدمة المدنية ومجلس الوزراء، فضلاً عن مخالفته للوعود التي قطعتها الحكومة على نفسها للسلسلة القضائية بعدم مساواة أعضائها بأي جهة».

وأكد أن ذلك «دليل صارخ يشف عن سياسة غير حسيطة من جانب الحكومة، ووعوج مسطرتها غير العادلة في التعامل مع موظفي الدولة، وتخبطها وخضوعها لأصحاب النفوذ».

وذكر الوردان أن القانونيين العاملين في بلدية الكويت تم منحهم زيادة مالية بلغت 45 في المئة، رغم إلحاقهم بقانون واحد مع القانونيين العاملين في الفتوى والتشريع، مطالباً الحكومة بالالتزام بقرار مجلس الخدمة المدنية وبقرارات مجلس الوزراء ولجانته القانونية في هذا الصدد «وإلا نسقوم بالطعن في المحاكم على أي قرار يخالف الدستور والقانون».

الطعن في أي قرار يخالف الدستور والقانون

الوردان

حالتنا كأي مؤسسة... لدينا سلبيات مخفية سنعالجها



أحمد الصبيح

«الأوقاف»: الحيص مديراً لإدارة مساجد حولي

تأكيداً لما نشرته الجريدة.

محمد راشد

المدير العام في الهيئة العامة للعناية بطباعة ونشر القرآن الكريم والسنة مساندة. وأضافت المصادر أن الحيص من الكفاءات التي حرمت من أخذ فرصتها في الوزارة، لا سيما أنه يحمل شهادة الدكتوراة في علوم القرآن، وعضو مجلس إدارة في الهيئة العامة للعناية بطباعة القرآن الكريم والسنة النبوية وعلومهما، ويحمل شهادة ماجستير في الكتاب والسنة، كما يقوم بتدريس

تاكيدا لما انفردت به «الجريدة» بتاريخ 11 الشهر الجاري، كشفت مصادر مطلعة أن وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية جمال الشهاب أصدر يوم أمس قراراً يقضي بتعيين الدكتور خالد الحيص مديراً لإدارة مساجد محافظة حولي، موضحة أن الحيص سيتولى مسؤولية الإدارة خلفاً للمدير السابق وليد الستلان الذي تم تعيينه نائباً



خالد الحيص

وفاة ثلاثة أشخاص وإصابة مواطنة بحوادث مرور متفرقة

محمد الشرهان

لقي شخصان مجهولا الهوية ومواطن مصرعهم مساء أمس الأول في حوادث مرورية متفرقة شهدتها البلاد، كما أسفرت تلك الحوادث عن إصابة مواطنة أصابة خطيرة نقلت إلى المستشفى لتلقي العلاج. وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمني لـ«الجريدة» أن أول تلك الحوادث هو حادث دهس لشخص مجهول الهوية على مدخل منطقة الصليبية الصناعية على طريق الدائري السادس، حيث تم إبلاغ غرفة عمليات وزارة الداخلية عن الحادث وتوجه رجال دوريات قسم الحركة في محافظة الجهراء إلى موقع البلاغ. وعلى طريق الجهراء لقي مواطن يبلغ من العمر 19 عاماً حتفه جراء انقلاب مركبته حسبما ذكر مصدر

أمني، مشيراً إلى أن دوريات قسم الحركة في محافظة الجهراء توجهت إلى موقع البلاغ وتم استدعاء رجال الأدلة الجنائية الذين احوالوا جثة المواطن إلى إدارة الطب الشرعي. وفي حادث ثالث منفصل، لقي شخص مجهول الهوية مصرعه إثر اصطدام مركبته بمركبة مواطنة في العقد الثاني من عمرها، كما أسفر الحادث عن إصابة المواطنة أصابات خطيرة نقلت على إثرها إلى مستشفى مبارك لتلقي العلاج. وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمني أن غرفة عمليات الوزارة تلقت بلاغاً عن وقوع حادث تصادم بين مركبتين على طريق الدائري الخامس مقابل منطقة بيان، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم توجيه دوريات إدارة العمليات وفني الطوارئ الطبية والأدلة الجنائية إلى موقع البلاغ.

تحقيق برلماني

توصيات المجلس... فرض أم سنة؟

نواب أكدوا لـ **الجريدة**. أنها ليست ملزمة وإنما يجب تنفيذها من باب التعاون

محبي عامر



جانب من جلسة الخميس الماضي التي ناقشت الزيادات والكوادر

فالناحية الشعبية بالتأكيد تؤثر على المتحدث. واستدرك: "نحن نقر الكوادر ونقول عن ميزانية الدولة مجنونه، مشدداً على أن المكان السليم لمناقشة الموضوع هو اللجان البرلمانية، ثم تعطى الحكومة فرصة لإنجاز دراسة شاملة بشأن كل موظفي الدولة، ووقتها يكون لكل حادث حديث". وأوصى عبد الصمد أن "المشكلة ليست مشكلة الكويتية والجمارك، فلنفترض أنه تم إقرارهما حسب ما تم التمهيد به، فإنهما يشكلان مشكلة للمواطنين ولم ينطق عليهم كادر واخرين، ويجب إعطاء الحكومة فرصة، لأن محاولة لي النزاع من خلال الاضرابات ليست في مصلحة أحد، وبإدارة جيدة من النقابات بتعليق الاضرابات".

مسؤولية الجميع، فهي مسؤولية مشتركة بين السلطين التشريعية والتنفيذية، ولا تلقي تهماً على طرف ونترك طرفاً آخر، والرواتب مسؤولية حكومية بشكل أساسي، خاصة الحكومات المتعاقبة، وهذا اثر تاريخي للحكومات المتعاقبة، منذ عام 1982، حيث لم تنفذ تلك الحكومات القانون الذي أقره، والذي يلزم الحكومة كل عامين بإعادة النظر في رواتب الموظفين والمعاشات التقاعدية حسب التضخم، فلو طبق هذا القانون لما وصلنا إلى ما وصلنا إليه، إذا فالمشكلة هي مسؤولية حكومية.

وشدد عبد الصمد على أن "مسؤولية أعضاء مجلس الأمة أيضاً، حيث لا يستطيع النائب تقديم طرح موضوعي في قضية شعبة مثل زيادة الرواتب،

وتصلها من التزاماتها، عبر توقيعها، وهذه نتيجة سياسة المماطلة الحكومية، مشيراً إلى أن "المماطلة واللون الرمادي هما سبب في حالة اللا استقرار في البلد". ورداً على سؤال بشأن الموقف الذي يتخذه المجلس اتخاذه في حال عدم تنفيذ الحكومة لتوصية المجلس، أكد الدقباسي أنه "يفترض على الحكومة أن يكون لديها رؤية وتنفذ توصيات المجلس كما أقرها، وإذا لم تنفذها فسنتكون الإجابة في حينها، وفي الوقت نفسه نرحب بأي حلول تصب في صالح الموظفين".

لي النزاع

أنا عدنان عبد الصمد، فقال ان "الخلل الموجود في الرواتب

ولا يجوز إهمال هذا الملف الحساس والمهم الذي يتعلق بشرائح كثيرة بالمجتمع". ولفت العمير إلى أنه إذا لم تقوم الحكومة بتنفيذ توصيات المجلس فلن يكون في صالحها هذا الأمر، وبالتالي قد نجح إلى الأمر الآخر الذي لا نفضله وهو معالجة الزيادات من خلال تشريع.

لا يبشر بالخير

بدوره، رأى النائب علي الدقباسي إن تعامل الحكومة في جلسة أول أمس لا يبشر بالخير. وأوضح أن "الحكومة ليس لديها رؤية بشأن الرواتب والزيادات، فالنقابات قامت بواجبها المشروع، وتبنت أفكاراً وتدرجتها في مطالبها، والاضرابات جاءت نتيجة عدم قيام الحكومة بواجبها

والتفاهم، من خلال جواب واضح من قبل الحكومة بشأن موقفها من التعهدات التي تعهدت بها في ما يخص كادري "الكويتية" و"الجمارك".

مشكلة تراكمات

في السياق، قال النائب علي العمير إن مشكلة الرواتب هي مشكلة تراكمات، فهناك العديد من التقارير الاقتصادية التي ابدت منزعجاً من نهج الحكومات السابقة، لذا فهناك حاجة لوضع بعض الحلول لمعالجة الرواتب، إلا أن ذلك في المقابل يتطلب وقتاً حتى تتمكن الحكومة من معالجتها، مضيفاً: "وما أوردناه من خلال الجلسة الخاصة، هو اتصال رسالة إلى الحكومة بأن هذه القضية تحت رقابة شعبية،

المجلس سيتجه نحو إقرار ذلك، مؤكداً أن اللجنة المشتركة ستبدأ متابعة سياسة الحكومة بالنسبة للبدل الاستراتيجي، الذي أعلنت عنه في جلسة الخميس.

وبشأن مدى توقعه لعودة الاضرابات في حال لم تنفذ الحكومة توصية المجلس، قال لاري "إن ردة الفعل على الاضرابات في الشارع كانت قوية، لم يتوقعها المضربون، لذا استبعد عودة الأمور مرة أخرى إلى المربع الأول، لا سيما بعد تبني النواب هذه القضية وعقد جلسة خاصة لها، مشدداً في الوقت نفسه على أنه من باب التعاون، فإنه يجب على الحكومة تنفيذ توصيات المجلس، وإذا لم تفعل الكادريين خلال الاسبوعين، اتوقع أن ندخل مرة أخرى في عملية التنازيم، لكننا نريد الأمور تسير بالتعاون

على الرغم من أن التوصية التي أقرها مجلس الأمة في جلسته الخاصة للحكومة بإقرار كادري "الكويتية" و"الجمارك" خلال أسبوعين، لم يسدل الستار على القضية، خاصة أن التوصية ليست ملزمة للحكومة، وبينما طالب عدد من النواب بإقرار الكادريين من باب التعاون، حذروا في حال عدم حدوث ذلك من الاتجاه إلى الخيار الآخر بإقرارهما من خلال تشريع.

وعلى الرغم أيضاً من إيمان نواب أن الخلل الموجود في الرواتب هو مسؤولية حكومات سابقة، لعدم تنفيذ القانون الذي يلزمها بإعادة النظر في الرواتب كل عامين حسب حالة التضخم، إلا أنهم طالبوا قبل الخيار الاستراتيجي الذي أعلنت عنه الحكومة بشأن توحيد سلم الرواتب، إقرار الكادريين، مستعدين في الوقت نفسه عودة الاضرابات في الوقت الراهن، بعد وضع الكرة في ملعب مجلس الأمة، وفي ظل ردة الفعل القوية من الشارع الكويتي التي كانت غير متوقعة بالنسبة للنقابات، مبدئين رفضهم لسياسة لي النزاع.

لا عودة للإضرابات

بداية، قال النائب احمد لاري إن الحكومة حضرت الجلسة الخاصة الخميس مقدمة تقريراً عن الواقع الموجود بشأن الرواتب، وعن تصورها بالنسبة للمعالجات، التي أكدت أنها ستتم من خلال البديل الاستراتيجي، مشيراً إلى التوصلين التي أقرها المجلس، احدهما بشأن الموضوع الساخن وهو إقرار كادري "الكويتية" و"الجمارك"، والثانية تشكيل لجنة مشتركة من "التشريعية" والمالية، لبحث موضوع الرواتب، مؤكداً أنه إذا تطلب الأمر إصدار تشريع أو تطوير التشريعات فإن

بعد إقرار المجلس توصية الحكومة بإقرار كادري "الكويتية" و"الجمارك" خلال أسبوعين، لم يسدل الستار على القضية، خاصة أن التوصية ليست ملزمة للحكومة، وبينما طالب عدد من النواب بإقرار الكادريين من باب التعاون، حذروا في حال عدم حدوث ذلك من الاتجاه إلى الخيار الآخر بإقرارهما من خلال تشريع.

وعلى الرغم أيضاً من إيمان نواب أن الخلل الموجود في الرواتب هو مسؤولية حكومات سابقة، لعدم تنفيذ القانون الذي يلزمها بإعادة النظر في الرواتب كل عامين حسب حالة التضخم، إلا أنهم طالبوا قبل الخيار الاستراتيجي الذي أعلنت عنه الحكومة بشأن توحيد سلم الرواتب، إقرار الكادريين، مستعدين في الوقت نفسه عودة الاضرابات في الوقت الراهن، بعد وضع الكرة في ملعب مجلس الأمة، وفي ظل ردة الفعل القوية من الشارع الكويتي التي كانت غير متوقعة بالنسبة للنقابات، مبدئين رفضهم لسياسة لي النزاع.

محاولات لي

الزراع ليست في مصلحة أحد عدنان عبد الصمد

المسلم: وزير الصحة يأمر بتحويل مرضى «العميرية الصحي» إلى «الفروانية»

شكره على تفهمه حجم معاناة أهل خيطان

من الضغط الشديد على المراكز الصحية فيها نتيجة ارتفاع معدل الكثافة السكانية المترتبة على العمالة العازبة في المنطقة وصدور قرار وزارة الصحة بتحويل مرضى منطقة العميرية إلى مركز خيطان الصحي بعد هدم مركزهم.

وأوضح المسلم أن وزير الصحة بناءً على هذا اللقاء اصدر قراراً يقضي بتحويل مرضى مركز العميرية الصحي إلى مركز منطقة الفروانية وجدد توجيهه إلى وكيل الوزارة بتفعيل قرار استقبال منطقة الصباح الصحية بكافة تخصصاتها باستقبال مرضى منطقة خيطان من المواطنين فيها والإيعاز لكافة

أعرب النائب د. فيصل المسلم عن شكره وامتنانه لوزير الصحة د. علي العبيدي ووكيل وزارة الصحة ومدير منطقة خيطان الصحية على تفهمهم والتماهم حجم معاناة اهالي هذه المنطقة الذين يخنن من الضغط الشديد على الخدمات الصحية التي توفرها الدولة لهم فيها نتيجة الكثافة السكانية غير العادية التي أوجدتها العمالة العازبة المقيمة فيها.

وقال المسلم في تصريح صحفي "التفتت وزير الصحة الأسبوع الماضي حيث ناقشنا عددا من الأمور المتصلة بالخدمات الصحية في منطقة خيطان ونقل معاناة اهالي المنطقة

دشتي يسأل الحمود عن وفاة البنائي

التقرير يرجع وفاته إلى «المخدرات» وحارس العمارة يقول إنه قتل

بان التقرير ذكر أن سبب الوفاة هو تعاطي جرعة زائدة من المخدرات لا القتل، بالرغم من أن الضحية، حسب إفادة شقيقه الذي حضر بعد اكتشاف الجريمة، كان غارقاً في الدماء وتلقى ضربة بالة حادة على رأسه هي الشاكوش، وأن الوضعية التي وجد بها تنفي تعاطيه للمخدرات، خاصة أنه ليس له أي نشاط سابق في حياته في حقل المخدرات، وطالب دشتي تزويده باسم ضابط أو ضباط المباحث، وكذلك الأفراد الذين أوكلت إليهم إجراء التحريات والبحث في وفاة المواطن محمود البنائي، وصورة ضوئية من تقرير الطب الشرعي للبنائي، وهل يوجد قضايا جنائية سابقة مسجلة ضد من قام بالتحريات والبحث في قضية وفاة المواطن محمود البنائي طوال عملهم، فضلاً عن رأي ثلاثة من الأطباء المختصين من العاملين في إدارة الطب الشرعي بشأن هل تعاطي البنائي المخدرات تسبب في توقف التنفس والغيب نتيجة قتل بالمراكز العصبية العليا بالمخ بما يتحقق من ذلك الوفاة؟

وجه النائب عبد الحميد دشتي سؤالاً برلمانياً إلى النائب الأول لرئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود، بشأن ملابسات وفاة المواطن محمود البنائي. وقال دشتي، في مقدمة سؤاله، إنه في الرابع والعشرين من شهر رمضان المبارك عام 2011، أزهقت روح المواطن محمود البنائي بشقته في ظروف شبة غامضة، وذلك الشاب هو مواطن صالح يبلغ من العمر 33 عاماً، وليست له عداوات، وكان محبوباً من الجميع، إلا أنه لقي مصرعه في شقته التي يقطنها في العشر أواخر من رمضان العام الماضي.

وأضاف أن حارس العمارة أفاد بأنه شاهد أربعة أشخاص حضروا إلى الضحية قبل مصرعه، وأبلغ عن أسمائهم، وبالرغم من إفادة حارس العمارة الواضحة وضوح الشمس في رابعة النهار بوجود أدلة أخرى عليهم، إلا أن تقرير المباحث الجنائية المختصة بإجراء التحريات جاء خالياً من الإشارة إلى الأشخاص الأربعة الذين كانوا موجودين مع المغدور به. وتابع

«المالية» تنجز «المناقصات» اليوم

تتعقد لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية اجتماعاً الساعة العاشرة من صباح اليوم لاستكمال مناقشة مشروع قانون في شأن المناقصات العامة، بحضور وزير الخارجية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس ديوان الحاسبة، وتتنظر للجنة الردود الحكومية المكتوبة حول بقية مواد القانون التي لم تبت رأيها بشأنها، ومن المتوقع أن تنتهي اللجنة في هذا الاجتماع من تقريرها وتحيلها إلى المجلس، حتى يدرج على جدول أعمال الجلسة المقبلة، وبذلك تكون اللجنة قد التزمت بمدة التأجيل أسبوعين التي طلبتها من أجل إنجاز التقرير.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

مطلوب ولدينا

1- مطلوب فيلا فاخرة لتدير شركة اوروبي من 1500 إلى 2500.ك.
2- مطلوب شقق بالمناطق الداخلية من 2 إلى 4 غرف من 350 إلى 650.ك.
3- لدينا استوديوهات مفروشة بالكامل من 250 إلى 375.ك.

99229225 - 97177378

الهدف للمطارات

أقر كوكب مجمع الأشغال المدنية
مجمع الأشغال ومجمع الأشغال المدنية
الشمع السائق

99858434 - 99027331

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

از

الملابس الداخلية ماركة جيل الفرنسية - صناعة مصرية

مركز رعاية العائلة

الكويت - المنطقة التجارية التاسعة - بلوك ٢ - محل رقم ٦٩

الري : مقابل كارفور - الأفيوز

الفجيحيل : سرداب مجمع سلمان الدبوس

رويال للسياحة والسفر

العمرة

اسم التذكرة	وسط الاسبوع 3 ايام	نهاية الاسبوع 3 ايام
موفينيك	165	200
هيرموند	170	210
دار التوحيد	180	215

رحلات شرق آسيا

رحلات	7 ايام	تذكرة اقامة المطار
كوالالامبور - بنينج	320	320
بانكوك - بوكيت	365	365
بانكوك - بوكيت	370	370
بانكوك - بوكيت	440	440

رحلات دبي

اسم التذكرة	5 ايام	200 دينار
هوليديا ان البرشا	5 ايام	215 دينار
كويتون	5 ايام	190 دينار
نوفوتيل الشيخ زايد	5 ايام	220 دينار

جميع الأسعار للشخص الواحد في الغرفة المزدوجة
جميع الأسعار قابلة للتغيير حسب الامكانية وتوافر الحجوز
حولي شارع ابن خلدون مجمع محمود الملا
ت : 351/302/22656301 فاكس : 22656350

الكويت واليابان: نطالب الحكومة السورية بوقف استخدام العنف والبدء فوراً بالإصلاحات

أكدتا أملهما أن تتعاون إيران مع المجتمع الدولي لإيجاد حل لملفها النووي

أصدرت الكويت واليابان بياناً مشتركاً عقب زيارة سمو أمير البلاد لطوكيو، تطرق إلى جملة من الاتفاقيات والمواقف المشتركة بين البلدين على مختلف الصعد.

اليابان أعربت عن رغبة شركاتها في المشاركة في مجال الأعمال في الكويت

أكدت الكويت واليابان ورغبتهما المشتركة في إجراء مباحثات بين البلدين على كل المستويات ومختلف المجالات بما في ذلك المجال السياسي والأمني والاقتصادي والطاقة والاستثمار والثقافة والعلوم والتكنولوجيا والسياحة والتعليم.

وشدد البلدان في البيان المشترك الذي صدر عقب انتهاء زيارة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لليابان خلال الفترة من 20 إلى 23 مارس الجاري على أهمية توثيق التعاون الثنائي الاقتصادي والتقني، معربين عن التزامهما بالعمل معاً لزيادة وتشجيع التجارة والاستثمار والإعمال بين البلدين، وأعربا عن قلقهما الشديد إزاء تصعيد حالة العنف في سورية، كما طالبا الحكومة السورية بوقف استخدام العنف والبدء فوراً بالإصلاحات الديمقراطية من أجل الاستقرار السياسي.

وفي ما يلي نص البيان المشترك كاملاً بمناسبة زيارة سمو الشيخ صباح الأحمد أمير لليابان في الفترة من 20 إلى 23 مارس 2012.

تعزير العلاقات

قام سمو الشيخ صباح الأحمد أمير دولة الكويت بزيارة رسمية لليابان في الفترة من 20-23 مارس 2012 على رأس وفد رفيع المستوى لتلبية دعوة أميرابوطور اليابان أكينوتو حيث استذكر الجانبان الذكرى الخمسين لإنشاء العلاقات الدبلوماسية اليابانية الكويتية في عام 2011، وتأتي هذه الزيارة لتعزيز علاقات الصداقة والتعاون وزيادة الفائدة المتبادلة بين البلدين.

وقد عقد الجانبان جلسة مباحثات رسمية يوم الخميس الموافق 22 مارس 2012 حيث ترأس الجانب الكويتي في هذه المباحثات سمو الشيخ صباح الأحمد وترأس الجانب الياباني توشييهيكو نوذا رئيس وزراء اليابان، حيث أكد مجدداً أهمية تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين، كما تمّن رئيس الوزراء الياباني العميلة الديمقراطية في دولة الكويت منذ إنشاء مجلس الأمة عام 1963، ورحب بعقد الانتخابات العامة الرابعة عشرة في فبراير 2012 والتي استمتت بالسلامة والشفافية، كما أكد الجانب الياباني مجدداً دعمه لجهود دولة الكويت كدولة رائدة لمجتمع أكثر انفتاحاً وديمقراطية في المنطقة، كما أكد الجانبان كذلك نيتهما الاستمرار في العمل سوياً من أجل شرق أوساط سلمي وديمقراطي وأكثر ازدهاراً.

وقد أعرب رئيس الوزراء نوذا عن عميق امتنانه لتبرع الكويت بخمسة ملايين برميل من النفط الخام لليابان بعد الزلزال القوي الذي ضرب شرق اليابان في 11 مارس 2011 وكذلك تبرع سموه بمبلغ ثلاثة ملايين دولار لإعادة تأهيل المعهد العلمي البحري (الأكواريوم) في فوكوشيما، إضافة لتبرع سموه بمبلغ مليوني دولار للصليب الأحمر الياباني لصالح ضحايا

البلدان قررا تشجيع التعاون الثنائي في مجالات التعليم والثقافة والطاقة

دعا الجانبان إلى بذل الجهود المشتركة لتحقيق الإصلاحات العاجلة لمجلس الأمن

فوكوشيما، حيث كرر سمو الشيخ صباح الأحمد خالص تعازيه لضحايا الزلزال وأعرب عن ثقته في تعافي اليابان السريع والكامل من آثاره.

إعادة البناء

وقد قام رئيس الوزراء وشخصي جيهود اليابان في تسريع 'إعادة البناء' والتدابير المتخذة لضمان سلامة منتجاتها الغذائية، كما أكد التزام اليابان بالاستمرار في تقديم المعلومات اللازمة في الوقت المناسب في ما يتعلق بمستويات النشاط الإشعاعي الحالي في المناطق المتضررة وقد تعهد الجانب الكويتي برفع قيوده على واردات المواد الغذائية من اليابان.

وشدد كلا الجانبين على أهمية التعاون في مجال السلامة النووية وإشراك دولة الكويت للاستفادة من التجربة اليابانية من حادث محطة فوكوشيما ويتشئ للطاقة النووية التابعة لشركة طوكيو للطاقة الكهربائية. وقد أعرب سمو الشيخ صباح الأحمد عن تقديره العميق للدعم الذي قدمته اليابان في إعادة إعمار الكويت في أعقاب الغزو العراقي لدولة الكويت في عام 1990 وما قدمته من مساعدات مالية، كما أعرب رئيس الوزراء الياباني توشييهيكو نوذا عن تقديره للكويت لتسهيلها عملية النقل الجوي لقوات الدفاع عن النفس اليابانية في الكويت من عام 2004 لغاية 2008 بغرض تقديم المساعدة الإنسانية إلى العراق.

وشدد كلا الجانبين على أهمية توثيق التعاون الثنائي الاقتصادي والتقني، وأعربا عن التزامهما بالعمل معاً لزيادة وتشجيع التجارة والاستثمار والأعمال بين البلدين، وفي هذا الخصوص رحب كلا الجانبين بتوقيع الاتفاقية بين اليابان ودولة الكويت لتشجيع وحماية الاستثمار بتاريخ 22 مارس 2012.

الازدواج الضريبي

تعهد الجانب الكويتي ببذل

أقصى الجهود للتجديد بدء نفاذ الاتفاقية الموقعة بين الكويت واليابان لتجنب الازدواج الضريبي ومنع التهرب المالي في ما يخص ضرائب الدخل.

كما أكد الجانبان مجدداً نيتهما العمل سوياً لاستئناف المفاوضات بشأن اتفاقية التجارة الحرة بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية واليابان في عام 2012 والعمل على سرعة إبرامها.

وقد رحب الجانبان بعقد لجنة الأعمال الكويتية اليابانية السنوية منذ عام 1995 إلى جانب ندوة الكويت للاستثمار لمناقشة مجموعة واسعة من القضايا منها العلاقات التجارية والاستثمار والتعاون الصناعي. وأكد على أهمية توسعة تعاونهما في مجال البنى التحتية وقد أعرب الجانب الكويتي عن توقعاته مشاركة الشركات الكويتية بفعالية في مشروعات البنى التحتية في دولة الكويت وقد رحب الجانب الياباني باهتمام الجانب الكويتي بهذه المجالات كما أعرب الجانب الياباني عن اهتمامه بالاستثمارات البنى التحتية كمشروعات الطاقة ومحطات تكرير المياه في دولة الكويت وقد تمّن الجانب الكويتي اهتمام اليابان بهذه المجالات كما رحب أيضاً بإرسال بعثة يابانية إلى الكويت في أكتوبر 2011 من ممثلين عن وزارة الأراضي والبنى التحتية والنقل والسياحة وشركات الإنشاءات اليابانية.

كما أكد الجانبان مجدداً على أهمية تأمين موارد المياه في دولة الكويت وعلى ضرورة تعزيز العلاقات الثنائية في المجالات ذات العلاقة بالمياه وفي هذا الشأن رحب الجانبان بما تم إحراره من تقدم في بناء محطة الشبعية للطاقة ونقطة المياه وقد التزم الجانب الكويتي بالتعاون في تسهيل تنفيذ هذا المشروع.

وأشاد الجانب الياباني إلى رغبة الشركات اليابانية في المشاركة في مجال الأعمال في دولة الكويت كما أعرب عن توقعاته بأن تتم مراجعة برنامج الأوفست وقد أخذ

الجانب الكويتي علماً بذلك أكد الجانبان نيتهما الاستمرار بالتباحث من أجل إيجاد حل لهذه المسألة.

التعاون في المجالات السياسية

كما استذكر الجانبان اجتماعات الدورة الأولى للجنة الكويتية - اليابانية المشتركة التي عقدت في طوكيو في يونيو 2010 برئاسة وزيرى خارجية البلدين، حيث أكدوا رغبتهم المشتركة في تشجيع الحوار بينهما على كافة المستويات ومختلف المجالات بما في ذلك المجال السياسي والأمني والاقتصادي ومجالات الطاقة والاستثمار والثقافة والسياحة والتكنولوجيا والسياحة

والتعليم أخذوا بالاعتبار الأوضاع الراهنة في الشرق الأوسط، وكذلك الدور الإقليمي والدولي الذي يلعبه كلا البلدين كذلك مذكرة التفاهم بشأن المشاورات الثنائية بين وزارتي خارجة البلدين كما قرر الجانبان الاتفاق على الدخول في حوار آمن وفق ما يراه الجانبان مناسباً.

التعاون في مجال الطاقة

وقد تطابقت وجهات نظر الجانبين بأن استقرار سوق النفط العالمي مهم من أجل النمو السليم للاقتصاد الدولي. وقد أعرب الجانب الكويتي عن استعداده لتلبية طلبات اليابان من النفط الخام حسب قدرتها، بينما أعرب الجانب الياباني عن تقديره

كما أعرب الجانبان عن عزمهما على تعزيز تعاونهما على الصعيد الدولي، مؤكداً أهمية بذل الجهود المشتركة لتحقيق الإصلاحات العاجلة لمجلس الأمن للوصول إلى الإصلاحات المطلوبة لمجلس الأمن بما في ذلك توسيع العضوية الدائمة وغير الدائمة فيه حتى يعكس واقع المجتمع الدولي.

وجامعة الدول العربية د. كوفي عنان بشأن الوضع في سورية.

كما أعرب الجانبان عن قلقهما العميق حول تطور إيران لبرنامجها النووي وأكدوا على أملهما أن تتعاون إيران مع المجتمع الدولي لإيجاد حل لهذه القضية بالطرق السلمية وديبلوماسية.

وفي الشأن العراقي أعرب الجانبان عن أملهما في أن تتخطى الحكومة والشعب العراقيان التحديت السياسية الراهنة بالطرق السلمية من خلال الحوار وبذل الجهود لاستقرار الوضع الأمني وإعادة بناء الاقتصاد واحترام سيادة جيرانها وفقاً لقرارات مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة.

في هذا السياق أعرب الجانب الياباني عن بالغ قلقه إزاء إطلاق 'القمر الصناعي' والذي

أمير البلاد استقبل إمبراطور اليابان



الامير مستقبلاً إمبراطور اليابان

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمس الإمبراطور أكيهيتو إمبراطور اليابان الصديقة وجمالة الإمبراطورة متشيكو وذلك في مقر إقامة سموه رعاه الله في قصر اكاساكا في العاصمة اليابانية طوكيو.

مجالات أخرى للتعاون

أشار الجانبان إلى أهمية تشجيع التعاون والتبادل في المجالات الدفاعية بين البلدين مثل التبادلات على صعيد العمل والتدريب خاصة في مجال التدريب خاصة في قوات الدفاع عن النفس البحرية من خلال تبادل الزيارات بين قوات الدفاع عن النفس البحرية اليابانية إلى الكويت والكويت والقوات البحرية الكويتية إلى اليابان. وقد أخذ الجانب الياباني علماً بعرض دولة الكويت دعوة مسؤولين من قوات الدفاع عن النفس إلى كلية القيادة والأركان الكويتية المشتركة.

وقرر الجانبان تشجيع التعاون الثنائي في مجالات التعليم والثقافة والعلوم والتكنولوجيا وكذلك زيادة تعزيز تبادل الأفراد في هذه المجالات بما في ذلك التبادل بين الطلبة والقيام بالمبادرات العلمية، وأكد على زيادة الدعم لهذا التعاون وتوسيعه ليشمل جوانب تكنولوجية إضافية.

كما قام الجانب الياباني بشرح خطته لصياغة استراتيجية جديدة للطاقة والبيئة بواسطة أحدث تقنياته إلى جانب جهوده للطاقة الخضراء، كما شدد كلاهما على أهمية التعاون في مجال الطاقة المتجددة والمحافظة على الطاقة. وفي هذا السياق رحب الجانبان بالتقدم الكبير في المشروع الخاص بالدورة المركبة المتكاملة للطاقة الشمسية بين حكومة دولة الكويت ومؤسسة تويوتا تسوشو وأعربا عن نيتهما في ذلك

القصر الرئاسي الفلبيني أقيم مراسم الاستقبال الرسمية لسمو الأمير

قام سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مساء أمس بزيارة إلى صريح الجندي المجهول في الفلبينية مانيلا، وكان في استقبال سموه عمدة مانيلا حيث وضع سموه أكليلاً من الزهور على الصريح.

... ويتبادل والرئيس الفلبيني الأوسمة

تبادل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والرئيس الفلبيني بينينو أكينو الثالث مساء أمس في العاصمة الفلبينية مانيلا، الأوسمة. وقلد سمو الأمير فخامة أكينو الثالث قادة الاستحقاق كاندولا.



حكومة جمهورية الفلبين فيليب دي ليون جونيور رئيس اللجنة الوطنية للثقافة والفنون.

روزاليندا دينابليس بالدوز وزيرة العمل والتوظيف.

البرنامج التنفيذي للاتفاق الثقافي بين حكومة جمهورية الفلبين وحكومة دولة الكويت للاعوام من 2012 - 2014، وقعتها حكومة الكويت خالد الجارالله وكيل وزارة الخارجية، وعن

الفلبين بروسيسو الكالا وزير الزراعة والسلمكية بين كل من حكومة الكويت ممثلة بالهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية وحكومة جمهورية الفلبين ممثلة بإدارة الزراعة، وقعتها عن حكومة الكويت انس الصالح وزير التجارة والصناعة، وعن حكومة جمهورية الفلبين

مذكرة تفاهم بين حكومتها ومذكرة تفاهم مع حكومة جمهورية الفلبين بشأن العمالة، وقعتها عن حكومة دولة الكويت انس الصالح وزير التجارة والصناعة، وعن حكومة جمهورية الفلبين

مذكرة تفاهم مع حكومتها ومذكرة تفاهم مع حكومة جمهورية الفلبين بشأن العمالة، وقعتها عن حكومة دولة الكويت انس الصالح وزير التجارة والصناعة، وعن حكومة جمهورية الفلبين

مساء أمس في القصر الرئاسي مالاكائون في العاصمة الفلبينية مانيلا مراسم التوقيع على اتفاقيات ثنائية بين دولة الكويت وجمهورية الفلبين الصديقة وهي كما يلي:

توقيع أربع اتفاقيات ثنائية بين الكويت والفلبين

● اتفاقية بين حكومة دولة الكويت وحكومة جمهورية الفلبين حول الإغفاء من التأشيرات على حاملي الجوازات الدبلوماسية الخاصة والرسمية، وقعتها عن حكومة الكويت الشيخ صباح الخالد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء، وعن حكومة جمهورية الفلبين البرت دل روساريو وزير الخارجية.

مذكرة تفاهم في المجالات الزراعية والسمكية بين كل من حكومة الكويت ممثلة بالهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية وحكومة جمهورية الفلبين ممثلة بإدارة الزراعة، وقعتها عن حكومة الكويت انس الصالح وزير التجارة والصناعة، وعن حكومة جمهورية الفلبين

الرسمي المرافق لسموه، كما تفصل سمو أمير البلاد بالتوقيع على الكتاب الخاص بالقصر. بعدها عقدت المباحثات الرسمية بين الجانبين ترأس فيها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجانب الكويتي، في حين ترأس الرئيس بينينو أكينو الثالث رئيس جمهورية الفلبين، وقد تناولت المباحثات سبل تعزيز العلاقات المتميزة بين البلدين الصديقين وتنميتها في مختلف المجالات بما يخدم مصالحهما المشتركة، كما تم بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وأخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية. وقد ساد المباحثات جو ودي عكس روح التفاهم والصداقة التي تتميز بها العلاقات الطيبة بين دولة الكويت وجمهورية الفلبين الصديقة، في خطوة تجسد رغبة الجانبين في تعزيز التعاون القائم بينهما في المجالات كافة.

وبحضور سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والرئيس بينينو أكينو الثالث رئيس جمهورية الفلبين الصديقة، جرت

أقيمت مساء أمس في القصر الرئاسي مالاكائون في العاصمة الفلبينية مانيلا مراسم الاستقبال الرسمية لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وذلك بمناسبة زيارته الرسمية لجمهورية الفلبين الصديقة.

وكان في استقبال سموه الرئيس بينينو أكينو الثالث رئيس جمهورية الفلبين الصديقة، حيث تم عرض السلام الوطني لكلا البلدين، ثم استعرض سموه طابور حرس الشرف، كما تم إطلاق إحدى وعشرين طلقة مدفعية ترحيبية لسموه، بعدها تفضل سموه بصفحة كبار المسؤولين بالحكومة الفلبينية، ثم صافح الرئيس الفلبيني أعضاء الوفد

مأدبة عشاء على شرف سموه

على شرف سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والوفد الرسمي المرافق لسموه، أقام الرئيس بينينو أكينو رئيس جمهورية الفلبين مأدبة عشاء في القصر الرئاسي مالاكائون، وذلك بمناسبة زيارة سموه الرسمية إلى جمهورية الفلبين.

طلبة «الآداب» لـ الجريدة: مزاجنا الدراسي مرتبط بحالة الطقس

ليس لدينا مبنى يحمينا من تقلب الأجواء



لا يحظى طلاب «الآداب» برعاية الجامعة كزملائهم في سائر الكليات بدر الحربي



تقلب الطقس أمر اعتدنا عليه وتكيفنا عليه هادي الظفيري



ليس هناك حاجة إلى جلوس الطلبة بعد انتهاء محاضراتهم محمد الدليمي



الجو السيئ يؤثر على طلبة «الآداب» لأنها كلية «مكتشوفة» سند الحربي



مظلات الحديقة هي الملاذ الوحيد لجلوس طلبة الآداب

علي صنيح

أكد طلبة كلية الآداب بجامعة الكويت ارتباط يومهم الدراسي بالعوامل الجوية التي تؤثر بدورها على مزاجهم الدراسي، لما لهم من ظروف خاصة تتمثل في أن كليتهم مكتشوفة تفقر إلى عوازل تقيهم تقلب الطقس، بحرارته وغيابه.

توفير عناصر الرفاهية في حدودها الدنيا أمر مطلوب لطلبة الجامعة، سواء عبر المناظر الجميلة أو الخدمة البسيطة التي يحظى بها أبناء الكلية. وفي جامعة الكويت، وتحديدًا في موقع كيفان، شاء القدر أن تكون كلية الآداب «مكتشوفة» طوال العام، وعلى طلبتها أن يكفوا أنفسهم مع أحوال الطقس في الفصول المناخية الأربعة، «الجريدة» استطاعت آراء الطلبة حول ما يحلّفه ذلك المبنى غير المناسب على دراستهم من أثر سيئ.

بداية، قال الطالب بدر الحربي «لا نحظى نحن طلبة كلية الآداب برعاية من الجامعة كسائر الكليات، فموقع كليتنا مكتشوف أمام العوامل الجوية،

وتتعرض طوال العام الدراسي لتقلبات الجو، التي غالبًا ما تكون درجة الحرارة فيها مرتفعة، فضلًا عن الغبار الذي يأتي طوال موسم الصيف». وأوضح الحربي أنه ليس لدينا ماوى من العوامل الجوية السيئة إلا قاعات الدرس والتي غالبًا ما يتم منعنا من الدخول إليها في فترات الفراغ بين المحاضرات، مشيرًا بين الطلبة الكليات الأخرى التي تتوفر لطلبة الكلية استراحة مناسبة، لذا لا يجد الطلبة أمامهم إلا أروقة الكلية وباحاتها.

اعتقاد

من جهته، قال الطالب هادي الظفيري، إن «تقلب الطقس أمر اعتدنا، وتكيفنا معه بحكم

المناخ الذي نعيشه في الكويت، وهو أمر طبيعي، مستدركًا لكن الأمر غير الطبيعي أن تفتقر مؤسسة أكاديمية إلى توفير أبسط سبل الراحة أمام طلبتها، موضحًا أن الكلية تخلو من العوازل التي تمنع التأثير بعوامل الطقس، ما ينعكس على الطالب بالسلب. ويبيّن الظفيري أن نسبة التركيز عند الطالب تتأثر بعوامل الجو، خصوصًا عند التعرض لها بشكل مباشر بعكس طلبة الكليات الأخرى الذين يحظون بمبانٍ مغطاة توفر لهم جوًا أكاديميًا مناسبًا، وتحافظ على «الكشخة».

رأي معاكس

أما الطالب محمد الدليمي،

فكان له رأي معاكس، إذ يرى أن «الطالب يأتي إلى الكلية لحضور المحاضرات فقط لا للجلوس والتنزه مع الأصدقاء والزلاء»، مبينًا أنه لا يحتاج أن تكون المباني مغطاة، وهو عادة ما ينصرف بعد محاضراته مباشرة بعد انتهائها ولا يحتاج للجلوس في الكلية بعد فراغه من محاضراته.

مزاجية الطالب

إلى ذلك، قالت الطالبة خلود الكندري، إنها قليلًا ما تهتأ بيوم دراسي جميل، نظرًا إلى قصر فترة اعتدال الجو النسبي في كلية تفقر إلى وجود عوازل تقي طلبتها العوامل الجوية، موضحة أنه «أمر طبيعي أن

ترتبط مزاجية الطالب في يومه الدراسي بحال الطقس، فتختار ما تلجأ للخروج أو الذهاب لمكان مغطاة أحماء من الطقس السيء».

حسب الطقس

ولم يختلف رأي الطالب سند الحربي كثيرًا إذ بين أن مزاج الطالب وقبوله لليوم الدراسي يكونان بحسب الطقس بشكل عام، موضحًا أن الطقس السيئ غالبًا ما يؤثر على طلبة الآداب، لأنهم ينتمون إلى كلية مكتشوفة.

وأضاف الحربي، أن طلبة «الآداب» قليلًا ما يهناون بأيامهم الدراسية، وذلك يكون في فصل الربيع لاعتدال الأجواء فيه، وما عدا ذلك فهم معرضون

لصيف شديد الحرارة وشتاء قارس البرودة.

فصل الشتاء

من جانبه، قال الطالب ابراهيم دشتي إن الطلبة غالبًا ما يستمتعون في فصل الشتاء عندما يكون الجو باردًا نسبيًا، فيستغلون الجلوس في الخارج أو في الحدائق مستمتعين بالصيفية فضوض المحاضرات فقط والذهاب إلى البيوت، نظرًا إلى المباني المكتشوفة التي تتأثر بأي تغيير في أحوال الطقس.

أشعة حارقة

بينما ذكر الطالب عبدالله

موهبة طلابية

طالبة «الاجتماعية» مزجت بين حب الرسم وكتابة القصائد والمقالات

زينب أسلم

طالبة كلية العلوم الاجتماعية سارة العبد السلام أحببت الرسم منذ الطفولة، واستمدت خبراتها من أستاذتها، مزجت بين الرسم وكتابة القصائد والمقالات، تستعد للمشاركة في معرض جامعة الكويت لهذا الشهر، أجرت «الجريدة» معها الحوار التالي:

• **البطاقة الشخصية:**
الاسم: سارة حسين علي العبد السلام
الكلية: العلوم الاجتماعية
التخصص: علم النفس
• **كيف بدأت مشوارك الفني؟**
منذ الطفولة، وأنا أمارس موهبة الرسم، وقد لازمتني منذ الصغر وحتى المرحلة الجامعية.
• **هل الرسم موهبة أم جاءت من خلال دراسة أكاديمية؟**
في الحقيقة هي موهبة، وقمت بصقلها، فالكثير من أقربائي كان لهم دور كبير في تشجيعي خصوصًا الموهبين.
• **من أين تستمدين مواضيع الرسم؟**
من أصحاب الخبرات خصوصًا أستاذتي سمية الرفاعي



أحد أعمالها

التي لم تقصر في إعطائي معلومات أفادتني كثيرا، مما ساهم في تطوير قدراتي الفنية.

ما هوايتك الأخرى؟

منحني الله كثيرا من المواهب أهمها الرسم وكتابة القصائد والمقالات والخواطر، أيضا كنت اهتم بالعرف على آلة البيانو والغناء، ولكن تركتها عن قناعة لعدة أسباب.
• **هل حظيت بدعم عائلتك في هذا المجال؟**
كثيرا، فلم يقصروا في تشجيعي وتوفير لي الجو والأدوات المناسبة لاستغلال موهبتي ولله الحمد.
• **ماذا تخططين مستقبلا للاستفادة من الموهبة التي تمتلكينها؟**
أطمح في تطوير قدراتي وامكانياتي لآترك بصمة فنية لخدمة بلدي وخدمتي أنا شخصيا.
• **هل أعضاء هيئة التدريس يساعدونك ويدعمونك؟**
أستاذتي سمية الرفاعي في المرسم التابع لجامعة الكويت كانت خير دليل على التشجيع والمساعدة والدعم ليس فقط في الرسم بل حتى في الأمور الحياتية.
• **هل شاركت في معارض؟**
لا ليس بعد، ولكن سأشارك في معرض جامعة الكويت الشهر الجاري.
• **كلمة أخيرة؟**
أشكركم لاستضافتي فذلك أعطاني دافعا للاستمرار والرغبة في الوصول إلى أعلى المراتب وأنصح جميع من يملك موهبة أن يستغلها خير استغلال.

«AUK» تنظم محاضرة سياسات ترشيد الطاقة

ينظم مركز دراسات الخليج في الجامعة الأميركية في الكويت (AUK) في الأسبوع المقبل محاضرة تحت عنوان «الطاقة في مازق» ليجيم كرين، الباحث في مجال استهلاك الطاقة والكهرباء بجامعة كيمبردج، وسناقش كرين في محاضراته قضية التصاعد في استهلاك الطاقة بمنطقة الخليج، والعوامل السياسية التي تعرقل عملية الإصلاح والحفاظ على نموذج فعال لترشيد الطاقة. كرين هو باحث دكتوراه في كلية الأعمال بجامعة كيمبردج، وهو عضو في فريق سياسات الكهرباء للجامعة، وزميل غير مقيم في كلية دبي للإدارة الحكومية، ويدعم كرين أبحاثه من خلال منحة بحثية من صندوق قطر الوطني للبحوث، إضافة إلى منحة دراسية كاملة من شركة الطاقة الفرنسية جي دي إف السويس، وعمل كرين صحفيا في الشرق الأوسط، كما ألف كتابا من أفضل الكتب مبيعا في دبي عنوانه «مدينة الذهب: دبي وحلم الرأسمالية».

تفريعات طلابية

@AcademiaNews

- @bashayeerr: اقترح على جامعة الكويت يكتتبون بوثيقة النخري: نشهد نحن ان هذا الطالب: الضب الدلفين سفينة الصحراء قهر الطبيعة واستطاع النخري رغم كل العقبات
- @Bumajdad: قطر حرصت ان يكون النصاب الإيسوعي للمدرسين في قطر من 13-16 ساعة وفي جامعة الكويت الدولة تشجع على ان يكون النصاب للدكتور 15 ساعة!!! #
- @Q8_diploma: أخي خريج معاهد التطبيق في يوم الأحد فضي نفسك واحضر الندوة التي تطلب بحقك في مشرعية استكمال دراستك لا تتقاعس فيما يخص مستقبلك ومستقبل اخوانك
- @7aNcHooCha: اللهم اجعل جامعة الخليج شفيعة لي عندما أسأل عن شبابي فيما أفئتيه
- @moha_waheed: هالكورس احلى كورس اتقننا وشغطنا عليه 3 اسابيع بحجة سحب واضافة وبعدها اسبوعين تعديل جدول واليوم عطلة قرناها #المعهد العالي للطاقة

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

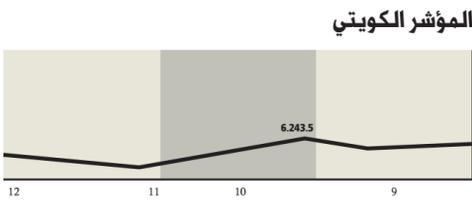
الجاريدا دليل الجريدة الطبي

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البورد الألماني
• من جامعة آخن
• عضو الأكاديمية الأمريكية لطب العيون
• فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة
25622444

إعلاناتكم في الجريدة
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مركز ثوابت للإشارات النفسية والاجتماعية
نخبة من الاستشاريين المتخصصين في علاج المشكلات التالية
• نسبة اجتماعية
• عاطفية
• زواجية
• طفولية
• مراهقة
• تربية دراسية
• اضطرابات التخاطب
• سماع البصر
• أحمد الخالدي
• محمد الكندري
• عثمان العصفور
• السيد رغب
• محمد رشيد العويد
• نوال المهيني
• منى الشيخ
تطبيق جميع الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية
55208255 - 99002595 - 22646002 - 22646001

د. أحمد الهوك Dr. Ahmad Al-Hok
طب وجراحة الأسنان
• فترة 20 LUMINEERS
• أكثر استقامة وبيضاء دائما بدون ألم أو برد
• أحدث طريقة لتبييض الأسنان بدون ألم SAPHIRE
• تنظيف «تبييض» كرسالة...
• الحشوات التجميلية وتسكير فراغات الأسنان
• أعمال التركيبات الثابتة والمتحركة - علاج آفة الجذور وعصب الأسنان - زراعة الأسنان
• السنية - مقابل المخفر
99843103 - 25750777 - 142-141 - 25750777



1.000 الدينار

3.594 \$

2.711 €

7

اقتصاد

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي:

عمليات جني الأرباح تشمل معظم بورصات الخليج... والكويتي ومسقط يربحان

● الخسائر الكبرى حلت في سوقي الإمارات... وأبوظبي يفقد 2.2% ● ارتفاع قيمة تداولات السوق الكويتي 10%

علي العنزي



السعودي اعلانات نتائج الربع الاول للشركات السعودية والتي سنختم بداية شهر ابريل حيث انها ستحدد قراراتهم الاستثمارية بعد ان انتهت عمليات توزيع الأرباح السنوية سريعا في السوق السعودي الاكثر شفافية بين بقية الاسواق الخليجية.

«زين» الكويتية

عوض سهم زين خسائر كثير من الاسهم الصغرى في السوق الكويتي في نهاية تعاملات الاسبوع المنصرم، ليبقي على مؤشري السوق في المنطقة الخضراء مسجلين المكاسب الاكبر خليجيا في ظل تراجع معظم الاسواق كما ذكرنا سلفا. واستطاع المؤشر السعودي ان يربح 0.7 في المئة تعادل 43.1 نقطة ليقل عند مستوى 6243.5 نقطة، بينما وصلت مكاسب المؤشر الى 0.8 في المئة تعادل 3.36 نقطة ليقل عند مستوى 423.22 نقطة وبعدهم من اداء زين الذي انهي اسبوعه مضيئا 3.5 في المئة الى قيمته السوقية.

ويصعد تداولات مكاسب الاسهم قيادية قيمة التداولات الى الارتفاع قياسا بمعدلات الاسبوع السابق حيث نمت السيولة بنسبة قاربت 10 في

التي صاحبت مؤسسات مالية خليجية مركززة في البحرين على وقع اعلان بنك اركابيتا انضواءه تحت البند الحادي عشر في الولايات المتحدة وهو الخاص بحمايته من الدائنين بعد ان وصل الى طريق مسدود في مفاوضات بتاجيل استحقاق دين بقيمة 1.1 مليار دولار، وكانت مؤسسات مالية بحرينية عديدة انكشفت على البنك بعضها مدرج والبعض الآخر غير مدرج.

السعودي وتصحيح محدود

كانت جلسة الثلاثاء الماضي من اشد الجلسات قسوة على متداولي السوق السعودي حيث فقد خلالها نسبة 1.2 في المئة غير انه عاد وعوض بعض الشيء ليقل على محصلة سلبية اسبوعية وبنسبة 0.4 في المئة فقط تعادل 27.7 نقطة ليقل عند مستوى 7540 نقطة. وقد سبق جني الأرباح تداولات قياسية لم يشهدها السوق منذ 5 سنوات تمثلت بسبب تخطت 21 مليار ريال لتصل بسبب السوق الاسبوعية الى 70 مليار ريال وهي قياسية بكل المقاييس خلال هذه الفترة الوجيزة.

ويراقب متداولو السوق

مستوى 2600 نقطة الذي بلغه اكثر من مرة هذا العام لكن دون استقرار وخسر الاسبوع الماضي 57.56 نقطة اعادته الى مستوى 2568.2 نقطة. وتراجع سوق دبي بنسبة 1.4 دولار، وكانت مؤسستين ماتي حدة التقلب التي شهدتها خلال اسبوعين الماضيين والتي وصلت تغيراته خلالهما الى 5 في المئة.

الدوحة والنماعة

استقر مؤشر سوق قطر المالي عند مستوى 8653.2 نقطة بعد ان فقد نسبة محدودة لم تتجاوز عشر نقطة مئوية تعادل 6.59 نقاط، منتظرا نتائج شركاته للربع الاول حيث انها الافضل نموها على مستوى الخليج خلال الفترة الماضية، وعملية التباطؤ في النمو منتظرة شركات وصل نمو ارباحها الى 30 في المئة واكثر، خصوصا على مستوى المصارف وبشكل فاق نظيراتها الخليجيات. وتماسك سوق البحرين المالي حيث لم يخسر اكثر من 0.3 في المئة تعادل 3.8 نقاط ليقل عند مستوى 1148.2 نقطة وذلك بالرغم من الضجة

تراجع معظم مؤشرات اسواق المال الخليجية مع اقفالاتها الاسبوعية، وكان اللون الاخضر من نصيب سوقي الكويت ومسقط وإن كان الأخير بنسبة محدودة جدا، في حين تراجع سوقا الإمارات بشكل واضح حيث كانا الأكثر خسارة خليجيا بنسب تخطت 1.4 في المئة في كل من أبو ظبي ودبي عالي التذبذب خلال هذه الفترة.

تأسيس في دبي

كان التذبذب الاكبر خلال شهر مارس في مؤشري سوقي الامارات، دبي وابوظبي وذلك بعد ان ربح الاول حوالي 20 في المئة هذا العام ولا شك انها مكاسب استثنائية وقياسية جدا من سوق عانى الاثريين منذ بداية الازمة العالمية وما سبقها كذلك من تصحيح قوي في اسواق الخليج. وخلال ثلاثة اسابيع من شهر مارس تباين أداء مؤشري سوق الإمارات حيث كانت التقلبات خلالها كبيرة جدا وبنسب تصل الى 5 في المئة وحتى وصولهما الى الاسبوع المنصرم الذي تراجع خلاله سوق ابوظبي بنسبة 2.2 في المئة ليسجل اكبر خسائر خليجية متراجعا الى مستوى 2568 نقطة متنازلا عن

ترك متداولي السوق وتخط من شجاعة اتخاذ القرار، وان كانت الاجواء ايجابية على مستوى البيئة السياسية والتطلعات بدعم الاقتصاد ومكوناته من شركات ذات اثر اقتصادي ايجابي على الوطن والمجتمع.

تتباين فيها القرارات حيث انها الفترة الاخيرة لاعلانات الشركات بعدها سيكون الايقاف لمن لا يعلن عن بياناته السنوية، وكذلك فترة اقفالات فصلية بما انها نهاية الربع الاول سيعقبها اعلانات نتائج الشركات القيادية للربع الاول ومثل هذه الظروف

المئة، وسط فتور تداولات بعض الكتل الصغرى ليرتاج النشاط بنسبة محدودة كانت 1.3 في المئة وارتفاع عدد الصفقات بنسبة محدودة ايضا بلغت 1.8 في المئة.

ويمر السوق الكويتي خلال الاسبوع القادم بفترة حرجة

مقارنة نمو مؤشرات أسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنتهي في 2012/3/22

مؤشر السوق	الكويت	السعودية	الدوحة	مسقط	النماعة	أبو ظبي	دبي
2012/03/15	6.200.4	7.567.98	8.659.87	5.951.00	1.152.07	2.625.85	1.683.41
2012/03/22	6.243.5	7.540.27	8.653.28	5.957.76	1.148.22	2.568.29	1.660.26
الفرق	43.1	27.71-	6.59-	6.76	3.85-	57.56-	23.15-
التغير (%)	0.7%	0.4-%	0.1-%	0.1%	0.3-%	2.2-%	1.4-%

ملخص التداولات للسوق العام خلال الأسبوع المنتهي في 2012/3/22

الاسبوع	الكمية المتداولة (سهم)	القيمة المتداولة (دينار)	عدد الصفقات	إقفال المؤشر الوزني	إقفال المؤشر السعري	عدد جلسات التداول
2012/03/15	2.414.715.000	209.012.480	28.926	419.86	6.200.4	5
2012/03/22	2.384.285.000	229.441.600	29.439	423.22	6.243.5	5
الفرق	30.430.000-	20.429.120	513	3.36	43.1	-
التغير	1.3-%	9.8%	1.8%	0.8%	0.7%	-

افتتاح «النافذة الواحدة» في مجمع الوزارات قريبا

عيسى الحمصي

اصدار التراخيص للمساهمة في دعم هذا الأمر. وأوضح أن وزارة العدل قد ابدت استعدادا لوضع ممثل لها في مكتب النافذة الواحدة، مشيرا الى أن توثيق العقود يعتبر من المراحل المهمة لدى استخراج اية معاملة أو اصدار اي ترخيص، وكذلك مؤسسة التأمينات الاجتماعية، فضلا

عن وزارة الداخلية، لافتا الى أنه سيتم تخليص معاملات البلدية والحصول على موافقاتها عبر الإنترنت أيضا من المكتب ذاته. وأضاف أن إجراءات إصدار التراخيص ستكون من خلال نافذة واحدة في مجمع الوزارات دون ادنى عناء.

أكد مصدر مطلع لـ«الجريدة» أن هناك توجهات نحو افتتاح نافذة واحدة لتخليص المعاملات، ويأتي في مقدمتها إصدار التراخيص، في مجمع الوزارات، مضيفا أن هناك تنسيقا جديا الآن مع الجهات الرسمية ذات الصلة بعمليات

الهند: فضيحة تكشف عن خسارة الدولة 210 مليارات دولار في قطاع التعدين

وفي المقابل فإن مسؤولاً هندية رفيع المستوى اطلع على التقرير، أخبر صحيفة «فاينانشال تايمز» اللندنية أن التقرير قريب لأن يكون في شكله النهائي، وسوف يعرض على مجلس النواب في دورته الحالية. وتعد هذ الفضيحة هي الأخيرة في سلسلة متواصلة تواجهها الحكومة التي يقودها حزب المؤتمر الحاكم في الهند، والتي تعد الأكبر منذ الكشف عما يسمى «فضيحة 2G» الخاصة ببيع تراخيص لشركات الهاتف النقال، والتي أضاعت على خزانة الدولة عائدات بقيمة 40 مليار دولار.

إلى أن ذلك يمثل «عملية نهب لثروات البلاد، ولن نسح بحدوث ذلك» وعلى الرغم من أن البيانات التي قدمت لا تزال بمثابة قراءة أولية، وذلك بحسب رسالة موجهة من مكتب المراجع العام للحسابات إلى رئيس الوزراء، حيث أشار إلى أن التفاصيل التي استنتجت، وكذلك الملاحظات هي قيد المناقشة في مرحلة أولية، إلا أن ذلك لم يمنع صحيفة «تايمز» الهندية من التعليق، لافتة إلى أن رقم 210 مليارات دولار يعد متحفلا للغاية، نظرا لأنه أخذ في اعتباره أدنى الاسعار وليس المتوسط منها.

سادت موجة من الغضب في جلسة للبرلمان الهندي بعد الكشف عن فضيحة فساد جديدة جاءت بمثابة ضربة عنيفة للحكومة «مانموهان سينغ» الائتلافية. وكان حزب «بهاراتيا جاناتا» المعارض قد شن هجوما لاذعا على الحكومة بعد الكشف عن تقرير يقع في 110 صفحات لمداقني الحسابات يشير إلى بيع أصول بمناجم للفحم بأسعار زهيدة فقدت من خلالها البلاد حوالي 210 مليارات دولار من الإيرادات المسحقة.

وأشار المتحدث باسم «بهاراتيا» براكاش جافاديكار

ورفضت مجموعة لاغاردير التعليق على ذلك، في حين أعلنت الدوحة أنها تريد الدخول إلى مجلس رقابة المجموعة، علما بأن الوضع القانوني للمجموعة الفرنسية يحمي صاحبها أرنو لاغاردير ولا يجعله مهددا حتى وإن لم يعد يملك سوى 9.62 في المئة من المجموعة. وبشراء قطر حصة في المجموعة فإن نسبة الأسهم العائدة للمستثمرين الأجانب ارتفعت إلى 63.32 في المئة، في حين تملك الدولة الفرنسية 6.88 في المئة، وهناك 15.71 في المئة من الأسهم مملوكة لمؤسسات فرنسية، والبقية تعود إلى موظفي المجموعة.

ويتساءل المراقبون عن نوابا قطر، علما بأن «قطر القابضة» ابليت سلطة الأسواق المالية أنها لا تريد السيطرة على مجموعة لاغاردير، وليس لديها أي مشروع للاندماج، ولا لتغيير نشاط المجموعة أو وضعها القانوني.

«المركزي» الإماراتي: إدخال اليوان في الاحتياطات أمر طويل الأمد

بولارد: «الفدرالي» لا يحتاج مزيداً من إجراءات التحفيز

قال رئيس البنك الاحتياطي الفيدرالي في سانت لويس جيمس بولارد، من خلال كلمة القاها في هونغ كونغ، ان تحسين التوقعات الاقتصادية في عام 2012 لا يستدعي تفعيل المزيد من تسهيل السياسة النقدية. وأضاف بولارد أن السياسة النقدية المتساهلة تعد ملائمة حتى الآن، لكن ذلك لن يكون مناسباً على الدوام، مشيراً إلى ضرورة تراجع البنك المركزي عن تقديم المزيد من التحفيز. وذكر أن الإجراءات التي قام الاحتياطي الفيدرالي بتفعيلها منذ ديسمبر عام 2008 ساهمت في منع الانكماش من التبلور، لكنه في ذات الوقت ألحج إلى عواقب قد تكون «غير مقصودة» إذا وصل البنك القيام بأكثر مما فعل.

وأوضح بولارد أن السياسة النقدية الأميركية قد تكون على مقربة من «نقطة تحول»، إذ من الممكن أن يرفع الاحتياطي الفيدرالي أسعار الفائدة للمرة

وأكد السعودي مجددا موقفه الثابت منذ فترة طويلة عن أن معدل نمو الاقراض المصرفي في الإمارات خامس أكبر مصدر للنفط في العالم معقول. وقال ان اقراض البنوك ينمو بمعدل معقول وأن المعدل اقرب من 3.5 في المئة وهو معقول في ظل الظروف الراهنة. ووصف السياسة النقدية للبنك المركزي بأنها «جيدة» دون توضيح عندما سئل عن احتمال حدوث تحولات في السياسة النقدية. وكانت الازمة المالية العالمية في عام 2008 قد كشفت عن توسع مبالغ فيه في اقراض البنوك الاماراتية مما أدى الى انفجار فقاعة العقارات الذي أثار عملية إعادة هيكلة ديون مجموعة دبي العالمية البالغة 25 مليار دولار في عام 2010. غير أن أغلب بنوك الإمارات لديها رؤوس أموال قوية وفقا للمعايير الدولية ولم تتضرر كثيرا بأزمة ديون منطقة اليورو بسبب تعرضها للضعف لأوروبا. ورغم الانتعاش مازال اقراض البنوك ضعيفا في الإمارات، فأظهرت بيانات البنك المركزي ارتفاع المخصصات التي يجري تجنيبها لتسببا للقروض المتعسرة الى مستوى قياسي بلغ 55.3 مليار درهم (15.1 مليار دولار) في ديسمبر بارتفاع بنسبة 25 في المئة عن مستواها قبل عام.

قال سلطان ناصر السويدي محافظ مصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي ان قرار الإمارات ادخال اليوان الصيني ضمن عملات الاحتياطي الاجنبي سيأتي نتيجة عملية طويلة الأمد. وكانت الإمارات وقعت في يناير اتفاق مبادلة عملة مدته ثلاث سنوات مع الصين بقيمة 20 مليار درهم (5.45 مليارات دولار) لتعزيز التبادل التجاري بين البلدين. ورد المحافظ على سؤال عما إذا كان البنك المركزي يدرس ادراج اليوان في احتياطاته الرسمية قائلا ان هذه عملية طويلة الأمد. وقال للمصافيين على هامش مؤتمر مالي في دبي ان هذا اتفاق طويل الأمد لذلك سيسغرق وقتا طويلا لتنفيذه، مشيرا الى ان البنك يتحلى بالصبر. والصين مستوردة غير كبير نسبيا للخام الإماراتي ووقعت سلسلة من اتفاقات مبادلة العملة في السنوات القليلة الماضية مع شركاء تجاريين رئيسيين لتعزيز استخدام عملتها في تسويات مباشرة للتجارة الدولية. وفي فبراير استوردت الصين 777476 طنا من الخام من الإمارات بزيادة 45 في المئة عن وارداتها قبل عام وفقا لبيانات الجمارك الصينية.

وصف محافظ البنك المركزي الإماراتي السياسة النقدية للبنك بأنها جيدة، دون توضيح، وقال إن اقراض البنوك ينمو بمعدل معقول وإن المعدل اقرب من 3.5 في المئة وهو معقول في ظل الظروف الراهنة.

قطر تواصل توسعها الاستثماري في المؤسسات الفرنسية

بعد تملك أكثر من 12% من أسهم مجموعة

لاغاردير الإعلامية

وأصلت قطر غزوها الاستثماري للمؤسسات الفرنسية، حيث كشفت أخيراً عن تملك أكثر من 12 في المئة من أسهم مجموعة لاغاردير الفرنسية، التي تستثمر في وسائل الإعلام، وأيضاً في المجموعة الأوروبية لصناعات الطيران والفضاء «eads»، لتضيفها إلى حصصها في مجموعات فانس، توتال، فيوليا، امتلاك نادي باريس سان جيرمان لكرة القدم وشراء «الجزيرة» جزءاً من حقوق بث مباريات الأندية الأوروبية. وأكدت صحيفة «ليه زيكو» الاقتصادية الفرنسية أن قطر باتت تملك نسبة 26.03 في المئة من أسهم «لاغاردير»، لأن هناك أسهما باسماء قطريين.

سباق «الوطني» للمشي ينطلق اليوم بمشاركة آلاف المتسابقين



ينطلق اليوم السبت سباق الوطني الثامن عشر للمشي برعاية وزير الصحة د. علي سعد العبيدي ومشاركة العديد من الشخصيات البارزة والإدارة التنفيذية لبنك الكويت الوطني بمشاركة الآلاف من المتسابقين.

ويأتي هذا المهرجان الرياضي الأكبر على مستوى الكويت الفرصة أمام الجميع من المسجلين وغير المسجلين في السباق إلى الحضور والمشاركة في السباق المنتظر أن يتوج 120 متسابقاً فائزاً إلى جانب تنظيمه حفلاً ختامياً سيشهد توزيع أكبر عدد من الجوائز القيمة والسحوبات على المشاركين.

وقال مدير العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني عبدالمحسن الرشيد إن انطلاق السباق ستكون عند الثامنة صباحاً مع سباق الأطفال في الجزيرة الخضراء، داعياً جميع من يرغب إلى الحضور والمشاركة في هذا السباق الذي يعتبر مهرجاناً للرياضة والصحة يتجدد سنوياً بمشاركة عربية وخليجية لافتة.

وأضاف أنه سيتم متابعة أحداث السباق عبر مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بالبنك الوطني عبر تويتر @NBKPage و فيس بوك NBK official page ويوتيوب NBK Media، حيث سيقيم فريق البنك الوطني بثقلاً أبرز وقائع السباق ونتائج الحفل الختامي أولاً بأول. كما أكد رسالة هذا الحدث الرياضي الكبير ودوره في نشر التوعية الصحية كرسالة يؤمن البنك الوطني بنشرها انطلاقاً من اهتمامه بالمسؤولية الاجتماعية.

وسيقيم فريق من المتطوعين من البنك في تنظيم السباق ومساعدة المتسابقين والحضور المشاركين من شباب وأطفال. كما سيتوزع المتسابقون على ثلاث نقاط أساسية، وستكون نقطة البداية لسباق الرجال تبدأ من أمام المركز العلمي، أما نقطة انطلاق سباق النساء فستكون من أمام مارينا كريسنت، على أن تكون نقطة النهاية واحدة للجميع في الجزيرة الخضراء، أما بالنسبة للأطفال وبالفاعلين أعضاء نادي أصدقاء زينة فستكون نقطة الانطلاق عند المدخل الرئيسي للجزيرة الخضراء ونهايته عند المسرح الروماني.

«سبرينت» الضحية الجديدة لـ «أي فون»

● بريان كولفيلد، مجلة فوربس

من أجل تحديث شبكاتهما اللاسلكية. ويخشى موفت من عدم تمكن سبرينت المثقلة بالديون من المواكبة حيث يجب عليها تسديد 1.8 مليار دولار حتى نهاية سنة 2012، و1.4 مليار دولار في 2013 و2.6 مليار دولار في 2014. وحسب موفت «إذا لم يتحسن أداء سبرينت بصورة جوهريّة عن مستوياته الحالية بحلول ذلك الوقت فإن الرخصة قد لا تكون متوافرة لإعادة التمويل».

وقد لا تكون سبرينت أول شركة يفرقها أي فون. وتحت ضغط من أجل تم شراء شركة بالهاتف الذكية من قبل شركة هيولت-باكارد في سنة 2010 لقاء 1.2 مليار دولار. وقد أوقفت «اتش بي» أعمال الهاتف الذكي في السنة الماضية.

يجادل سانفورد بيرنستين في أن التقدم بطلب اشهار افلاس شركة سبرينت يمثل «مجازفة مشروعة تماماً». وقد انحنى محلل بيرنستينرغموفت باللائمة على أي فون. وكانت سبرينت وقعت في السنة الماضية عقداً مجزياً مع شركة ابل لنقل الهاتف على شبكة سبرينت. وقد يفرض ذلك الى متاعب عندما تطرح ابل جهازها المركب المصنوع وفقاً لتقنية ال تي اي العالمية السرعة المتوفرة في جهاز ابل الجديد.

ويتوقع محللون أن يقدم الجهاز المركب التالي من ابل دعماً الى قرص الحاسوب القياسي المدعوم حالياً من أحدث اي باد من ابل. ولمواكبة ذلك عمدت اي تي وفيريزون الى إنفاق المليارات من الدولارات



«التجاري» ينظم يوماً مفتوحاً لعملاء «حسابي الأول»

لإرضاء عملائه الصغار بتنظيمه ورعايته مثل هذه الفعاليات التي تدجّل السور والبهجة في نفوس العملاء الصغار وتساهم كحلقة وصل بين البنك وعملائه.

وعملاء كافة الحسابات لدى مدار العام. وسوف يتخلل اليوم المفتوح العديد من المفاجآت والأنشطة منها البحث عن الكنز وتلوين الوجوه والبالونات ورياضة كرة القدم وفقرة الساحر وغيرها من الأنشطة المتنوعة. ومن المعروف أن البنك التجاري يسعى دائماً

بتنظيم اليوم السنوي التجاري مفتوحاً وحصرياً لعملاء حساب «حسابي الأول» وعائلاتهم في مجمع ديسكفري من الساعة 11:00 صباحاً وحتى الساعة 8:00 مساءً. ويأتي هذا اليوم ضمن الفعاليات العديدة التي تنظمها إدارة التسويق والبحوث في البنك التجاري لعملاء حسابي الأول

«بيتك» يعلن فوز 7 عملاء جدد بجهاز «جالاكسي نوت» الجديد

ضمن حملة تسويقية تستمر أكثر من 3 أشهر

مايو المقبل، إلى مكافأة العملاء وتمييزهم وتعزيز ولائهم لـ «بيتك»، فضلاً عن ترسيخ مبادئ وأهداف «بيتك» في هذا المجال والرامية إلى تنشيط حركة المبيعات، وتحقيق الفائدة للتجار والأسواق، والسعي لاستخدام النطاقات المصرفية مديلاً عن النقود فأدرك الملاحظ التي يتعرض لها العملاء وتماشياً مع التوجهات المصرفية العالمية. يذكر أن العملاء يتأهلون مباشرة لدخول السحب عند استخدام بطاقات الدفع المسبق (الأنسرة، الخير، حسابي للشباب) والبطاقات الائتمانية لدى أجهزة نقاط البيع مع كل عملية شراء بقيمة 10 دنانير داخل الكويت وخارجها، بينما يتأهل حملة بطاقات «السحب الآلي» التي أخصم المباشري في حال استخدامها خارج الكويت فقط. وفي هذا الصدد يؤكد «بيتك» انتقاء البرامج

أجرى بيت التمويل الكويتي (بيتك) السحب السابع لحملة التسويقية «أربح جالاكسي نوت يومياً»، والتي تمنح عملاء «بيتك» الفرصة خلال أكثر من ثلاثة أشهر متواصلة، لدخول السحب مع كل عملية شراء بقيمة 10 دنانير باستخدام بطاقات «بيتك» فيزا و ماستركارد الائتمانية ومسبقة الدفع داخل وخارج الكويت، وكذلك من خلال استخدام بطاقات السحب الآلي «الخصم المباشر» للعمليات الشرائية خارج الكويت. وفاز في السحب السادس للحملة سبعة عملاء جدد، هم: عايش مبارك العجمي- جويس مارثا سيكويرا- عبير سعود المطيري- سارة علي الغانم- رشا نجم النجم- محمد احمد بوقريش- طلال حامد الععاني. وتهدف الحملة التسويقية، التي انطلقت في 26 يناير الماضي وتستمر أكثر من ثلاثة أشهر حتى الرابع من

تهدف حملة «بيتك» التسويقية، التي تختتم في الرابع من مايو المقبل، إلى مكافأة العملاء وتمييزهم وتعزيز ولائهم لـ «بيتك»، فضلاً عن ترسيخ مبادئ وأهداف «بيتك».

«مبادلة» و«أيبيك» تؤسسان «الإمارات للغاز الطبيعي المسال»

شركة مبادلة وأيبك وبدعم من عدد من المستشارين يمتلك خبرات واسعة، ويقوم بتفعيل مجموعة من تيارات العمل. وتعد مبادلة للغاز وإحدى وحدات الأعمال التابعة لشركة مبادلة للطاقة، وتتوسط الشركة في مجالات التنقيب والإنتاج في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا ووسط وجنوب شرق آسيا. وقد أنشئت «أيبك» عام 1984، وهي مملوكة بالكامل لحكومة أبوظبي، وترتكز بشكل رئيسي على الاستثمارات في مجال الطاقة العالمية والطاقة والصناعات ذات الصلة والمشاريع الإستراتيجية نيابة عن حكومة أبوظبي. وتتولى «أيبك» حالياً أكثر من 15 مشروعاً واستثماراً في خمس قارات.

أعلنت شركة مبادلة للغاز (مبادلة) - وحدة الأعمال التابعة لشركة مبادلة للتنمية - وشركة الاستثمارات البترولية الدولية (أيبك) تأسيس مشروع تحت اسم «الإمارات للغاز الطبيعي المسال».

تهدف هذه الخطوة إلى توفير إمدادات إضافية من الغاز لتلبية الطلب المتنامي على الطاقة للاقتصاد الإماراتي الذي يشهد معدلات نمو عالية. ومن المتوقع أن يتم تأسيس شركة خاصة لإدارة المشروع من قبل مبادلة وشركة الاستثمارات البترولية الدولية. الجدير بالذكر أن فريق عمل المشروع المكون من خبراء من

أظهرت بيانات من «الاند ريجستري» أن أسعار المنازل في إنكلترا وويلز واصلت تراجعها للشهر الرابع عشر على التوالي في فبراير الماضي، لكن معدل الهبوط كان أقل حدة مقارنة بشهر يناير. حيث تراجع مؤشر أسعار المنازل 0.6 في المئة على أساس سنوي في فبراير بالمقارنة مع انخفاض بنسبة 1.1 في المئة في يناير.

شركتا الزباني وتاتا موتورز ترحبان بوصول مركبتين تجاريتين جديدتين إلى الكويت



شهد معرض شركة تاتا الزباني واحد من أهم الأحداث حتى الآن، بحضور كبار الشخصيات والزعماء ومسائل الإعلام، شركة الزباني وشركة تاتا موتورز أطلقتا مركبتين جديدتين إنهما باص تاتا LPO1618 و هاف لوري لوري تاتا LPT 1116 EX2. وبهذه المناسبة علق إل في فينود - مدير تاتا في شركة الزباني قائلاً: «تشتهر شركة تاتا بالمركبات التجارية، وهي الشركة الرائدة في هذه الصناعة، دائماً تقوم بتلبية احتياجات هذه الصناعة الثقيلة في حين لاتزال تعتمد على استخدام التكنولوجيا الأفضل، نحن متحمسون جداً للمركبتين الجديدة اللتين وصلتا، وأنا واثق من أن كل من باص LPO1618 و هاف لوري LPT 1116 ستلتفان انتباه أولئك الذين يبحثون عن الكفاءة على المدى الطويل».

حديثة ومعاصرة، ومقدمتها وتصميمها هيكلها منقوطة من الناحية الجمالية، حقاً إنها حافلة تقدم دفعة قوية لاحتياجات النقل العام أو أي من الأعمال التجارية. أحمد قلو - مدير التسويق في شركة الزباني قال: «إن تاتا لا تتوانى أبداً عن توفير حافلات تجارية قوية وفعالة وعصرية، هاتان الحافلتان الجديدتان تم الإعلان عنهما قبل وصولهما ونحن نعلم أن الكثيرين بانتظار وصولهما، وسيتم تأمين متطلبات السوق العالمية من خلال مركبات تاتا وخدماتنا لما بعد البيع». هاف لوري LPT 1116 EX2 هي التي ستحطم الرقم القياسي في المستقبل بحمولة 6 أطنان، طول هيكلها 19'، وقاعدة عجلاتها 420 ملم مع إطارين مزدوجين، ومحرك تيربوشارج 6 أسطوانات يأتي مع علبة تروس 6 سرعات، علاوة على ذلك المقعد الميكانيكي يأتي مع باقة متكاملة من مواصفات EX2 التي تشمل مصابيح ضد الضباب، وساعة ديجيتال رقمية، ومقبس للطاقة، وعلبة معدت تحت المقعد الجانبي للسانق، ومصباحاً محمولاً، تعلية الجاكيت، وحدة عدادات جديدة ومفودا ناعم العمل.

اليوم، أحدث المركبات التجارية من شركة تاتا LPO 1618 و LPT 1116 EX2، متوفرة في معرض الزباني في الري شارع الخرافي.

حاد من شهر يناير الذي ارتفعت الأسعار خلاله 1 في المئة. وقد بلغ متوسط سعر المنزل الواحد 161.588 ألف جنيه استرليني، بالمقارنة مع 161.368 ألف جنيه في يناير.

وبحسب المناطق فقد ارتفعت الأسعار في لندن 4.2 في المئة على أساس سنوي التي تعد استثناءً، في حين شهدت مناطق الجنوب الشرقي تراجعاً بنسبة 1.1 في المئة، بينما ارتفعت بشكل طفيف لا يتجاوز 0.1 في المئة في الجنوب الغربي.

أما على أساس شهري فإن أسعار المنازل زادت في إنكلترا وويلز 0.1 في المئة، بتباطؤ

تراجع أسعار المنازل في إنكلترا وويلز

الشمالي: البورصة واجهة الاقتصاد وما زالت تفتقد الدعم الحكومي العاجل

وفي اعتقادي الشخصي ان الدولة هي التي تفاهق الأزمة من خلال التسييل من قبلها بأكثر من 150 مليون دينار.

وقال: «لولا المبادرات التي قاده بعض المجموعات بالتحرك على أسبغها لما تحركت المؤشرات العامة بشكلها الحالي المتواضع الذي لا يرتقي بحجم ذيل القائمة بالنظر الى نتائج الأعمال الدورية والسنوي مقارنة بتلك الأسواق والكيانات المدرجة فيها».

قال المرشح لعضوية مجلس إدارة غرفة التجارة والصناعة د. علي درويش الشمالي إن البورصة الكويتية هي الواجهة الأولى والمرأة الحقيقية للاقتصاد الكويتي مما يتطلب إيجاد حلول ناجعة تدعم تعاملاتها التي تتحرك اليوم بوقود القطاع الخاص فقط. وأوضح الشمالي في بيان صحافي أن سوق الأوراق المالية عاني الكثير منذ تداعيات الأزمة المالية التي انعكست على قطاعه كافة بما فيها شركات الاستثمار التي فقدت برقيها في ظل غياب الاستقرار الاقتصادي والاهتمام بقضايا جانبية فقط.

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.27785000	0.27905000
يورو	0.36968000	0.37128000
جنيه استرليني	0.44234000	0.44425000
فرنك سويسري	0.30770000	0.30903000
دولار كندي	0.28066000	0.281870000
دولار استرالي	0.29174000	0.293000000
ريال سعودي	0.07412300	0.074443000
درهم إماراتي	0.07568800	0.076015000
دينار بحريني	0.73828000	0.741460000
ريال قطري	0.07637400	0.076704000
ريال عماني	0.72197000	0.725090000
ريال يمني	0.00129840	0.001304000
دينار أردني	0.39253000	0.394220000
ليرة سورية	0.00484000	0.004870000
ليرة لبنانية	0.00018650	0.000187300
جنيه مصري	0.04606300	0.046154000
درهم مغربي	0.03351600	0.033661000
دينار تونسي	0.18437000	0.185170000
ين ياباني	0.00338840	0.003403000
دولار سنغافوري	0.22069000	0.221640000
دولار هونغ كونغ	0.03578500	0.035939000
باخت تايلندي	0.00904750	0.009065500
بيسو فلبيني	0.00646160	0.006474400
روبية اندونيسية	0.00003028	0.000030340
روبية هندية	0.00545870	0.005469500
روبية باكستانية	0.00306340	0.003069500
تাকা بنغلادشية	0.00340090	0.003407600
روبية نيبالية	0.00340920	0.003416000
روبية سريلانكية	0.00213160	0.002135800

مقومات النجاح متوافرة

وبين الشمالي أن الوضع السيئ الذي عاشته البورصة الكويتية وقفة للمصارحة بان هناك تقصيرا واضحا من قبل الجهات المسؤولة في الدولة مما يؤكد صعوبة تجاهل الأمر خاصة في سوق الكويت التي تشهد تداولاً في سوق الكويت لالأوراق المالية هو أكبر دليل على الفجور في الدعم المباشر محلياً، مشيراً إلى أن الحكومة اكتفت بإطلاق محفظة تسمى «المحفظة الوطنية» بإرسالها 1.5 مليار دينار والحقيقة أنها لا تزيد على 400 مليون دينار في ظل الأزمة لدعم السوق في حين أن هذا الحل كان متواضعاً ولا يرتقي إلى حجم الأزمة وتداعياتها، مما أفضّل الدور المطلوب منها.

المال العالمية والإقليمية تعافت وتحازرت تداعيات الأزمة المالية في ظل وضع خطة إنقاذ قادرة، منوها إلى أن السوق الأميركي على سبيل المثال وهو الموطن الأساسي للأزمة المالية تعافى لبعوض خسائره ويتداول حالياً عند مستويات تفوق الـ 13 ألف نقطة، فيما يظل السوق الكويتي يرتخ، مما دفع ببدء شركاته إلى التناقص في المقامات بالنظر الى نتائج الأعمال الدورية والسنوي مقارنة بتلك الأسواق والكيانات المدرجة فيها.

الكويت والمؤخرة

ولفت الى أن كثيرا من أسواق



الشركات الأميركية ضحية تصرفات «بنك التصدير والاستيراد»

George F. Will - Washington Post

نظرية «الاختيار العام» تعلمنا أن الحكومة تحب تدفق المال على الجهة التي ترتبط بها سياسياً، وتقوم مؤسسات الإنفاق التفضيلي، مثل «بنك التصدير والاستيراد»، بتوزيع حوافزها على كيانات ذات مصالح خاصة من أجل توطيد روابط سياسية مجزية ومرعبة.

ولدت سالي جيمس في استراليا في الرابع من شهر يوليو من عام 1976 وهو مؤشر على ما يبغته القدر لها، فبعد 30 سنة انتقلت سالي إلى واشنطن حيث درست سياسات تجارية في معهد كاتو الليبرالي المؤيد لمبادئ حرية الأسواق والعمل، وكشفت في تقرير لها بعنوان «حان الوقت لإلغاء بنك التصدير والاستيراد» كيف تتعزز رفاهية مؤسسات بسبب دعم حكومي يجعل على تغذية التفاوت والاختلالات الناجمة عن استمرار سياسة المحاباة المتفاقمة والمترابطة.

وبدلاً من أن يسعى «بنك التصدير والاستيراد» الأميركي إلى التقاط الأميركيين الناجحين ودعمهم، فإنه يخلق أميركيين فاشلين. ويقدم هذا البنك الذي انتهت إعادة ترخيصه الحالية في 31 مايو المقبل وهو الموعد الذي قد تصل أرقام انكشافه على القروض إلى 100 مليار دولار قبل شهرين من ذلك التاريخ. مساعدات إلى صفقات تصدير لا تعد ولا تحصى عبر تقديمه قروضا مضمونة من أجل العمل على تشجيع التصدير وجعل صادرات الولايات المتحدة أرخص وأقل تكلفة.

وقد يسعى البنك جاهداً إلى إصلاح الضرر الكبير الذي الحقه ببعض الشركات الأميركية ومن خلال دفعه إلى مزيد من التسييس في أسواق الائتمان عبر عكس صورة سياسات تشويه السوق من جانب حكومات أجنبية. ويقول موقع «بنك التصدير والاستيراد» على الشبكة العنكبوتية إنه يحاول المساعدة على «تسوية أرض الملعب بالنسبة إلى المصدرين الأميركيين عن طريق مضاهاة عملية التمويل التي تقوم بحكومات أخرى بتوفيرها». غير أن ذلك العمل لم يتحقق مطلقاً.

بنك شركة «بوينغ»

يوجد ضبوب وراء تسمية النقاد لـ«بنك التصدير

والاستيراد» باسم «بنك شركة بوينغ»، فهذه الشركة التي تعتبر المصدر الأكبر في الولايات المتحدة تعد إلى حد كبير المستفيد الأكبر من أنشطة البنك المذكور. غير أنه عندما تسهم التدخلات التمويلية للبنك في تقديم العون لشركة «بوينغ» وإعانتها على بيع طائرات إلى دول مثل الصين والهند والبلدان الأخرى، فإن تلك الخطوة تسهم في تحسين قدرات شركات الطيران الأجنبية التي استفادت من خصوصيات الخطوة في غالب الأحيان - على أن تتنافس مع شركات الطيران الأميركية المتخصصة في الخطوط الدولية.

ويتأثر «بنك التصدير والاستيراد» بقدر طفيف فقط بقواعد القانون، حيث يطلب منه النظر في أي تأثيرات عكسية خطيرة في الشركات الأميركية الدولية. ويضيف هيرست قائلاً إن شركة «دلتا» للطيران لو كانت مؤهلة لمساعدات مالية مماثلة

أخرى في الولايات المتحدة، غير أن ريخشارد بي هيرست وهو المستشار العام لشركة خطوط «دلتا إير لاينز» يتهم البنك بأنه يعفي 99.8 في المئة من صفقاته من هذا الشرط المطلوب.

ويقول هيرست إن «بنك التصدير والاستيراد» وفي الفترة ما بين سنة 2005 وحتى 2010 عمد إلى تمويل أو ضمان تمويل مشتريات 634 من طائرات شركة بوينغ، وإن البنك أقدم في سنة 2011 على السماح بدفع مبلغ 11.4 مليار دولار على شكل تمويل إلى شركات أجنبية من أجل شراء طائرات من طراز بوينغ. ونظراً لأن شركات الطيران تحتاج إلى رؤوس الأموال بشدة فإن المساعدات في القروض تعطي الشركات الأجنبية ميزة تنافسية على شركات الطيران الأميركية الدولية.

وتنقلت القيود المالية وذلك بفضل تيسير الميزانيات على مستوى الولايات المختلفة وتمديد الكونغرس الأمريكي للخفض المؤقت في الضريبة حتى نهاية هذه السنة. وبالنسبة إلى العام الجاري بشكل عام، فإن الاقتصاد الأميركي يمكن أن يحقق نمواً يصل معدله إلى حوالي 2.5 في المئة، وهو ما يقل عما هو متوقع له بعد تعرضه لدورة ركود عادية، لكن كما هو معتاد بعد حدوث أزمات مالية ونظراً لتأثر المستهلك بعباء الديون التي يتحملها على كاهله، فإن التعافي يميل إلى أن يكون ضعيفاً وفاقداً للحياة. وهذا المستوى من النمو لن يسهم في خفض معدلات البطالة بصورة سريعة غير أنه سيمثل تحسناً مقارنة بما حدث في عام 2011، كما أنه - وهو الجانب الأكثر أهمية - قد يكون خطوة أولى نحو التعافي المستدام بدعم ذاتي، بفضل النمو القوي في الوظائف الذي يقضي إلى معدل أعلى من إنفاق المستهلكين الذي يسهم بدوره في توليد المزيد من فرص العمل.

الركود الضحل

بالنسبة إلى أوروبا، فإن الأمور تسيير على النقيض حيث يظل اقتصاد القارة على بعد مسافة طويلة من التعافي الاقتصادي، فالأخبار الجيدة بالنسبة إليهم هي بساطة كون الأوضاع أقل سوءاً إلى حد كبير عما كانت عليه من قبل. يبدو أن مخاطر الإنهيار

تمكنت من توفير مبلغ يناهز 100 مليون دولار سنوياً على شكل تكلفة تمويل ولكن في وسعها استعمال ذلك المبلغ من أجل توظيف مزيد من العمال أو حتى «شراء طائرات إضافية من شركة بوينغ».

إلى أي جانب سيكون رد واشنطن المحتمل؟ لنبدأ بتحديد تفضيل «بنك التصدير والاستيراد». وقد تعهد الرئيس الأميركي أوباما في خطاب القاءه في الشهر الماضي في مصنع لشركة «بوينغ» في إيفير في واشنطن بإعطاء الشركات الأميركية فرصة عادلة من خلال مضاهاة تمويل التصدير غير المنصف الذي تتلقاه الشركات المنافسة من دول أخرى. ويبدو هذا الوعد وكأنه تفاقم لكل تشوهات السوق وتضخمها عبر المزيد من التسييس لأسواق الائتمان. كان الرئيس أوباما يطلب من «بنك التصدير والاستيراد» أن يعرض تقديم مساعدة لشركة «يوناييتد إيرلاينز»

تتمثل أي دعم يمكن أن تقدمه كندا للشركة من أجل إقناعها بشراء طائرات شركة «بومباردير» الكندية التي تتخذ من مونتريال مقراً لها، وقتها كانت «يوناييتد» تفاوض في قرار شرائها بين «بوينغ» و«إيرباص». وهكذا فإن دافعي الضرائب الأميركيين سيساعدون شركة «يوناييتد» التي تقدم دعماً لشركة «بوينغ» التي تحصل في الأساس على مساعدات محجفة وضارة لشركة «دلتا» وغيرها من الشركات.

وتمت الحاجة ملحة ومبررة للتصدي للمساعدات التي تقدمها حكومات أجنبية إلى شركات منافسة للشركات الأميركية، والنتيجة، على أي حال، هي نشوء عالم تسير عليه بصورة متزايدة النزعة التجارية البحتة. وكما يشير رأي هيرست فإن من الصعب إثبات أن الناخبين الخالصة من التسييس لأسواق الائتمان. كان الرئيس أوباما يطلب من «بنك التصدير والاستيراد» أن يعرض تقديم مساعدة لشركة «يوناييتد إيرلاينز»

إعادة توزيع التوظيف على شركات وقطاعات مختلفة وفق استغلال سياسي يتسم بالدهاء.

وكما تقول الباحثة التجارية في معهد كاتو سالي جيمس، فإن نظرية «الاختيار العام» تعلمنا أن الحكومة تحب تدفق المال على الجهة التي ترتبط بها سياسياً. وتقوم مؤسسات الإنفاق التفضيلي، مثل «بنك التصدير والاستيراد»، بتوزيع حوافزها على الكيانات ذات المصالح الخاصة من أجل توطيد روابط وعلاقات سياسية مجزية ومرعبة. وماذا بعد ذلك؟ يتعجب علينا السعي إلى إيجاد مقترحات تستهدف أن يتحمل «بنك التصدير والاستيراد» مهام تقديم مساعدات إلى المصنعين الأميركيين الذين يتعرضون للمنافسة من واردات أجنبية تحظى بدعم سعري ومساعدات نقدية من حكوماتها المحلية.

وهكذا يصبح الأمر وتنتقل القاعدة بأن تستخدم المساعدات النقدية كوسيلة مضادة لمكافحة المساعدات المادية في الخارج، وبالتالي يتم صياغة السياسة التجارية للولايات المتحدة في ضوء ممارسات الحكومات في الخارج.

وعلى أي حال، فإن رجال السياسة يستمعون بجرهم إلى رهان السخاء الذي يرسم بصورة كبيرة ملامح حرفة السياسة في عالمنا اليوم. ومن هذا المنطلق يمكن أن نتوقع بقاء بنك «التصدير والاستيراد» بل ازدهاره أيضاً، مع رفع سقفه من 100 مليار دولار إلى 140 مليار دولار.

ولتجسد ردة الفعل الطبيعية التي تصدر من جانب الكونغرس الأمريكي إزاء المؤسسات المشاكسة في تمديد بقائها وعملها وتوسيع توظيفها ومسؤولياتها وزيادة أموالها. وفي العاصمة الأميركية تتمثل عقوبة من يتجاوز حدود القانون بتوفير مزيد من القدرة له كي يتجاوز القانون وتتضخم مخلفته.

وهروب رؤوس الأموال والاستثمارات الأجنبية. ومع استبعاد حدوث كارثة الزاهن على الأقل، فإن تدفق رؤوس الأموال والاستثمارات الأجنبية على الدول الناشئة بدأ بالازدياد، كما بدأت الاقتصادات المرتبطة بالتصدير بالتسارع من جديد خصوصاً في آسيا.

وتشكل الصين استثناء فقد كانت أرقامها التجارية الأخيرة قائمة بصورة مثيرة للدهشة، ولكن حتى هناك فإن الوضع بالنسبة إلى بقية السنة أفضل مما أشارت إليه الأنباء التي صدرت في الأونة الأخيرة. ويرجع ذلك إلى أن هبوط معدل التضخم يوفّر مساحة بالنسبة إلى الحكومة الصينية من أجل تخفيف السياسة النقدية والمالية حتى مع بقاء القيود على المضاربات في مجالات العقارات والأموال، والحكومة لن تسمح بحدوث تباطؤ حاد وذلك نظراً لأن تغيير القيادة في الصين في هذه السنة يضع أولوية على ضمان الاستقرار الاجتماعي. وإذا أضفنا هذا الدليل فسندج أن فكرة التفاؤل المتواضع تتمتع بدرجة من القوة والرسوخ، غير أن هناك الكثير مما يتوجب القيام به من أجل تحقيق المزيد من التعافي المتين.

الحملة الأخيرة

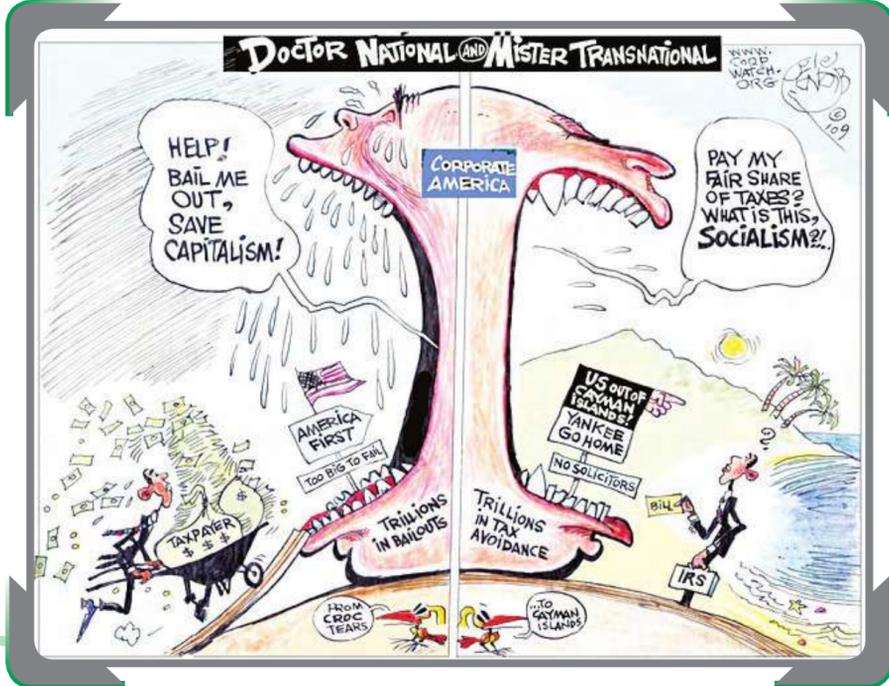
الدول الأوروبية في حاجة إلى الكف عن التركيز بصورة مكثفة على التقشف، ويتعين عليها بدلاً من ذلك بذل مزيد

من الجهد من أجل تحقيق نمو، وقد أسهم ضخ السيولة من جانب البنك المركزي الأوروبي في شراء الوقت بصورة ناجحة بالنسبة إلى الحكومات المثقلة بالديون، لكن من أجل إنقاذ الدائم يتعين على منطقة اليورو العمل على بناء مؤسسات تسمح بمسؤولية مشتركة للديون الحكومية بالتوازن مع الحفاظ على الانضباط المالي. ويتعين أن تكون الأولوية بالنسبة إلى الولايات المتحدة وضع خطة متوسطة الأجل تضع العجز في الميزانية على مسار تخففي من دون أن تؤثر في التعافي الاقتصادي. ولسوء الحظ، لا توجد أي فرصة في أن تقوم بذلك قبل شهر نوفمبر المقبل وهو موعد انتخابات الرئاسة.

بالنسبة إلى الاقتصاد الصيني، فإنه يظل معتمداً إلى حد كبير على الاستثمار بدلاً من الاستهلاك الداخلي، وعوضاً عن بناء الطرقات والخطوط الحديدية، فإن أي حوافز يجب أن تركز في هذه السنة على دعم الإسكان المنخفض التكاليف وتعزيزه وزيادة الأجور إضافة إلى القاعد والإنفاق على الرعاية الصحية.

إن الأسباب الداعية إلى التفاؤل حقيقية ولكن إذا أساءت صناعة السياسة فهم الوضع من جديد فإن التعافي الاقتصادي قد يتحول إلى سراب.

سراب.



التمتع بدرجة من القوة والرسوخ، غير أن هناك الكثير مما يتوجب القيام به من أجل تحقيق المزيد من التعافي المتين.

هل يشهد العالم بداية التعافي الاقتصادي؟

The Economist

طالما استمر الركود الأوروبي سطحياً وضحلاً فإنه لن يؤثر بقدر كبير في بقية العالم، وهذا أحد الأسباب المهمة وراء الوضع الأفضل بالنسبة إلى العديد من الدول الناشئة في الوقت الراهن وبشكل يفوق ما كانت الحال عليه قبل شهرين.

ثمة إشارات متقطعة عن أخبار جيدة بشأن الاقتصاد الدولي... ففي أميركا تقوم الشركات بتشغيل المزيد من الموظفين وينفق المستهلكون المزيد، وقد تبين أن ركود منطقة اليورو أكثر اعتدالاً مما كان متوقفاً، كما أن إعادة هيكلة ديون اليونان، وهو أول تخلف عن السداد في اقتصاد متقدم خلال 60 عاماً، تم من دون تداعيات.

مؤشرات التعافي هذه والشعور المريح باجتناب الكارثة (خصوصاً في أوروبا التي بدت في نهاية السلسلة الماضية على شفا كارثة مدمقة بحجم إفلاس بنك «ليمان براذرز») جعلت الأسواق المالية تتحسن بصورة ثابتة ومضطردة. وقد ارتفع مؤشر الأسهم الدولي «إم إس سي أي» بما يقارب 9 في المئة منذ بداية هذه السنة، وبنحو 20 في المئة منذ أدنى مستوياته في شهر أكتوبر الماضي.

وليس من المستغرب بعد كل هذا الوجود أن تستعيد مشاعر العالم الجائحة حيويتها، لكن على الرغم من ذلك فهناك أسباب تدفع إلى ضرورة توثيق الحذر من كل هذا التفاؤل. وعلى سبيل المثال، فإن النمو العالمي - الذي يخطط الوضع الأقل نشاطاً في الاقتصادات الناشئة إضافة إلى حالة الركود في أوروبا - يرجح أن يكون أكثر بطئاً هذه السنة مما كان عليه في سنة 2011. وثمة مخاطر كبيرة لا تزال موجودة أيضاً، وفي غالب الأحيان تبددت أمال المستثمرين في تحقيق نمو

حدثت هزة في العروض النفطية وإمدااته في الأسواق قد يفضي مجدداً إلى خراب وربما تحدث أخطاء عديدة

دفع «بنك التصدير والاستيراد» 11.4 مليار دولار على شكل تمويل لشركات أجنبية من أجل شراء طائرات من طراز «بوينغ» في عام 2011

رجال السياسة يستمعون بجرهم إلى رهان السخاء الذي يرسم بشكل كبير ملامح حرفة السياسة في عالمنا اليوم

عمد «بنك التصدير والاستيراد» بين عامي 2005 و2010 إلى تمويل أو ضمان تمويل مشتريات 634 من طائرات شركة «بوينغ»

بعد كل هذا الوجود من الطيب أن تستعيد مشاعر العالم الجائحة حيويتها لكن هناك أسباب تدفع إلى ضرورة توخي الحذر من كل هذا التفاؤل

وضع الاقتصاد العالمي اليوم أفضل مما كان عليه من قبل غير أنه لا يزال حافلاً بقدر من الأخطار والمجازفات

tawabil

توابيل

السبت 24 مارس 2012م / 2 جمادى الأولى 1433هـ
العدد 1557 صفحات 9

EXTRA

13

مزاج

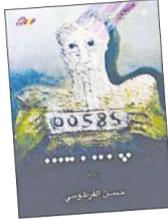
ما حقيقة دور الإعلام في تاجيح الخلافات بين الفنانين وهل صحيح أنه يتغذى منها؟



12

حبر وورق

نصان لافتان من «سيد القوارير» لحسن الفرطوسي و«مشرفة بغداد» لبرهان شاوي.



16 Healthy Living

لا تدعك كلمات مثل «قليل الدسم» و«غني بالألياف» و«طبيعي»... تجنب بعض الأطعمة «الصحية».



14

أمومة

عند وقوع مشاكل بين والديه يلوم الطفل نفسه. إليك بعض النصائح في هذا المجال.



حظك اليوم

الثور ♉

(5/20 - 4/20)

بنتابك قلق بسبب أمور مهنية عاقله، راجع ملفاتك وستجد الحل المناسب لها. لماذا ترمي مسؤولية ترددي العلاقة على الحبيب فهل نسيت عنادك؟ صديق قديم يعاود الاتصال بك ما يشعر بفرح كبير. رقم الحظ: 42.

الحمل ♊

(4/19 - 3/21)

الظروف المهنية الصعبة التي تمر بها لن تطول وستنجلي الغيوم السود قريباً. لا يجب أن تكنك المشاكل العائلية فأنت قادر بحكمتك على إيجاد حلول لها. قم بمبادرة تجاه الحبيب فهو ينتظر منك ذلك. رقم الحظ: 9.

السرطان ♋

(7/22 - 6/22)

أفكارك تلفت انتباه الزملاء وأرباب العمل وقد تفتح أمامك آفاقاً جديدة. لا تأمن شر المحيطين بك، فالبعض يوارب ويكذب ويعمل في الخفاء لإلحاق الضرر بك. حان الوقت لتفكر في الاستقرار مع الحبيب. رقم الحظ: 22.

الجوزاء ♊

(6/21 - 5/21)

تمتلئ نشاطاً وحيوية فتتجزر المهام الموكلة إليك بسرعة قياسية. ترقية قريبة في انتظارك. تخطط للسفر برفقة بعض الأصدقاء للاستجمام. أهملت الشريك مدة طويلة فلا تستغرب إن فكر في الابتعاد عنك. رقم الحظ: 10.

العذراء ♍

(9/22 - 8/23)

لا تؤجل الأعمال الموكلة إليك وإلا وجدت نفسك غير قادر على إنجازها كلها. لا تتردد في طلب المساعدة من أحد الزملاء المقربين. حب قديم يعود إلى الظهور في حياتك، وقد يدفعك إلى الارتباط. رقم الحظ: 55.

الاسد ♌

(8/22 - 7/23)

يبدو أن عقلك لا يستوعب الأمور المالية، فكل مشروع تضطلع به يخسر، على رغم ذلك لا تدع التشاؤم يسيطر عليك. الحبيب يقف إلى جانبك هذه الفترة ويوفر لك الدعم الذي تحتاج إليه. رقم الحظ: 33.

العقرب ♏

(11/22 - 10/24)

تنجر مهاماً صعبة وتدخل في مشاريع جديدة بهدف تحقيق مكاسب مالية. لا تتكبر على الحبيب بل صارحه بحقيقة مشاعرك تجاهه، فهو ينتظر إشارة منك العائلة بشوق إلى حضورك فلا تحرمها إياه. رقم الحظ: 6.

الميزان ♎

(10/23 - 9/23)

لا تكن لجوجاً بل انتظر الوقت المناسب للمطالبة بمستحقااتك. أنت بحاجة إلى التغيير وتخطط للسفر خارج البلاد. استشر أهل الاختصاص قبل الإقدام على أي خطوة جدية، لأن المستقبل يتوقف على قرارك هذا. رقم الحظ: 58.

الجدي ♑

(1/19 - 12/22)

اجتهد في إقناع أرباب عملك بوجهة نظرك بعدما حاول البعض التشكيك بقدراتك. أخيراً يتسهم الحظ لك وتتلقى عروضاً لم تحلم بها. لماذا لا تقطع علاقتك بالحبيب طالما أنك سئمت تصرفاته السيئة تجاهك؟ رقم الحظ: 27.

القوس ♏

(12/21 - 11/23)

لا تخدم على قرارات لم تكن في مكانها بل تعلم منها للمستقبل. ثق بنفسك واطرح أفكارك فهي ستلقى أصداً إيجابية عند الآخرين. انتبه إلى صحتك واستشر الطبيب إذا شعرت بانزعاج. رقم الحظ: 14.

الحوت ♒

(3/20 - 2/19)

تستحوذ الأمور المالية على اهتمامك وتنسى أموراً أخرى في حياتك. عالج المشاكل العائلية بحنكة ودراية. المعجبون أكثر من حولك لكنك غير جاهز لخوض علاقة عاطفية جديدة. رقم الحظ: 2.

الدلو ♑

(2/18 - 1/20)

أنت حاضر الذهن على الدوام ولا تدع شاردة أو واردة تغيب عنك، ما يساعدك على التكيف مع الأمور كافة. تلبى مناسبات عامة وتلتقي أشخاصاً ذوي نفوذ. الحبيب يماً حياتك وتفكر في الارتباط الجدي. رقم الحظ: 61.

هيلاري داف تصبح أمًا

اختبرت النجمة الأميركية هيلاري داف إحساس الأم بعد أن أنجبت طفلها الأول، وهو صبي أطلق عليه اسم «لوكا كروز كومري».

وأفاد موقع «بيبول» الأميركي أن داف أعلنت عبر موقع «تويتر» الاجتماعي ولادة ابنها الأول من زوجها مايك كومري، مربية عن فخرها بولادة هذا «الصبي الجميل».

وقالت: «نشعر بالسرور واننا أكثر الأهل حظاً في العالم»، مضيفة أن الصغير «محاط بالكثير من الحب، والأم والطفل بصحة جيدة جداً».

يشار إلى أن داف (24 سنة) أعلنت في أغسطس عن حملها بطفلها الأول، مع العلم أنها تزوجت كومري في 10 أغسطس 2010.

(لوس أنجلوس-يو بي آي)

سيد القوارير

الروائع الغربية القادمة من تلك الخيمة التي نصبت ذات ظلام، زادت شعوراً بالوحدة والضياع لقد أمضى ساعات الصباح والظهيرة بقلق قاتل وهو يتربص ذلك الشيء الغامض الذي هبط بشكل مفاجئ على كل الذي يعلمه أنه استيقظ على رائحة البخور المنبثقة من ذلك الكيان الذي لم يكن له وجود لغاية الليلة الماضية خيمة غريبة منصوبة في وسط باحة المخيم وتنبعث منها روائح بخور لم يألوا فيها، وبسر الغرابة يكمن في أن تلك الباحة لم تكن مخصصة لبناء الخيام، فهي خيمة نصبت في مكان شاذ وتوقيت مريب على نحو لا يخلو من الإشارة لحدوث شيء ما، وغوض في هذا النوع أكبر من أن يحتمله على موات المسكين.

يا له من غموض مرقق ويا له من صباح رفحاي ثقيل ويا لك من مسكين يا علي موات إنه مسكين حقاً، لقد رافقت هذه الكلمة طويلاً، قبل أن تستدرجه غواية الصحراء، وتحمله على هجران موطنه، بحثاً عن حلم لم تتضح ملامحه في رأسه بعد، إنه مسكين، هذا كل ما ترسب في داخله، ولم يجد في هذه الكلمة ما يضيره، بل طالما منحت شعوراً بالطمأنينة، لأن الجميع لا يرى فيه إلا كائن مسكين، وأكثر ما رسخ لذة الشعور بالاستكانة لديه هي تلك الكلمات التي قالها له ذات مرة شاعر معروف في مدينته وهو يتأمل وجهه: أنت من الكلمات المسيكة والمستكينه لهذه الدنيا للعرب يا علاوي، وكان أكثر ما يثير اهتمام ذلك الشاعر هي تلك التقاسيم التي ترسم على وجهه على موات حينما يخاف شيئاً، أو يتوجس من غموض شيء ما، أو حينما تنتابه نوبة الرعب من كل ما هو متعلق بسوء الطالع، أو أي بلاء عيني قد يحل على المترددين والمتحدرين على نمطية الحياة وتعاليم جازات العجز أم ماهود، صاحبة الدكان الصغير والمخازن لبيته، هو لا يشك أبداً بقدرتها على معرفة كل ما يدور في عالم الخفاء الذي حدثت عنه مراراً وفي كل مرة

تحدثت إليه يزداد رعبه وخوفه من تلك العوالم. إنه مسكين وحسب هذا هو كل ما يطرح إليه ويتمنى أن يكونه في نظر الآخرين ويسعى إلى عدم زعزعة قناعاتهم في تلك الحقيقة التي تبعت في نفسه الطمانينة وتجعله في معزل عن أي غضب الهبي قد يحل في أي لحظة. كان لعلي موات أصدقاء كثيرون في تلك المدينة التي ما زال قلبه يتعصر لهدماً على فراقها، إنهم يشاكسون أحياناً، لكنه ما كان ليجد من مرافقتهم، فهم يعرفونه جيداً ويعرفون مقدار مخاوفه وقد السعاس بما هو مقدس لديه ورغم حبهيم له إلا أنهم لا يحذون فيما يقوله شاعر المدينة وهو يصف شخصية علي موات غير فرصة عظيمة للإيمان في المشاكسة. ما زالت ذاكرته تحتفظ بما قاله شاعر المدينة عنه ذات مساء في مهبى عبيد وهي من أشهر ماهاهي المدينة إنه كتلة من الهواجس المهيمه وتسكن روحه مجموعة لا تحصى من المقدرات غير الواضحة وكل ذلك جعل منه مخلوقاً يسير بخوف بين خطوط حمراء بالغة الكثافة والسك وقد أسعده سماع تلك الكلمات التي لم يفقه منها شيئاً سوى أنها خرجت من فم شاعر المدينة الذي يحترمه الجميع ويستمعون لقوله، كذلك لأن تلك الكلمات كانت توحى له بأنه مسكين الكلمة التي طالما راوه الشك في قناعة الآخرين بها كحقيقة تجلب له الطمانينة. في ذلك اليوم الموحش الذي اكتسحه غموض الخيمة الغربية تذكر على موات مساءات مدينته المسترخية على شواطئ نهر الغراف والغارقة في تأملات شعر الدرامي والمواويل والابونية وادعية الأولى ومناجاتهم، تذكر كل شيء فيها بذاتة مختلفة تراوده من قبل، تذكر قهقهات أصدقائه المشاكسين والمخازن بما لا يخلو من الخجل تلك الشفقة التي ارتسمت في عيني شاعره وهو يكرر ذات القول: مسكين أنت يا



علاوي، وكانت الحالة التي مر بها علي موات في ذلك الحين تستدعي أصدقائه ليلقى التحية على سيد رزوقي وهو أحد القيمين على ضريح صغير لولي مجهول، يقع في أحد أطراف المدينة وقد بالغ في أداء التحية إذ قبل يده مراراً وقبل كتفه ورأسه بعدد لا يحصى من قبلات التجليل، دون أن ترتفع عيناه إلى وجه السيد، وكان أكثر ما يربك علي موات هو المزاح الثقيل الذي يمارسه بعض أصدقائه الذين كانوا يتوقون دائماً إلى انفعالاته، حينما يبدأ أحدهم بالسخرية من سيد رزوقي والحديث عن تكديسه لاموال التذور التي تغدق بها أمهات الجنود المحاصرين في خنادق الحروب، كان يتذمر كثيراً من ذلك الحديث بينما تتناهب نوبة من الضحك الهستيري، وهو يحاول إنهاء الموضوع بأي شكل، ويأتي بطريقة، إنه يخشى من إشارات العقاب، العقاب الجماعي، الذي ربما سجدت في أي لحظة إذا ما تجرأ أحدهم وتناول السادة بسوء، كان يقول لهم متعلملاً لا يجوز ذلك لا يجوز، ذلك أبداً، لأنهم يمسئ نسل نبي أحبه الله دون بقية مخلوقاته، كان يؤمن إيماناً مطلقاً بأن ما حدث لجواد بن كاظم ال نزال من حادث شل نصف جسده، هو يفعل سخريته من السادة أثناء حديثه، لذا فهو يناي ما استطاع، عن كل ما من شأنه أن يخذل تلك القدسية، وذلك التحالف والمحبة بين الله وبين تلك السلالة. كان يؤمن بيقين لا يتزعزع بأن ذلك التحالف هو الذي أقعد فاضل فرج، وجعله عبدة للمتسككين، بعد أن تعهد للسيد بأنه سوف يقطع عن تناول الكحول، ولم يف بعهدة فقد ساقه في حادث مروري. في ذلك اليوم الموحش يوم الخيمة الغربية تذكر كل شيء في مدينته.

الشيء الوحيد الذي لم يعد يتذكره بوضوح هو ذلك الزمن الشاحب الذي قاده إلى المجهول وتلك اللحظات المنسية التي جعلت

فجأة سكت صوت البكاء، لكنه سمع ضجة باب يُفتح، وأصوات خطوات تتعالى في الممر. الخطوات تنحج نحو جهة الغرفة. أخذ قلبه يدق بقوة، وحينما وصلت أصوات الخطوات إلى باب غرفته رفع كفه، لا إرادياً، ومسك فمه كي يمنع نفسه من الصراخ. صممت الخطوات عند باب غرفته للحظات وكان هناك من يتنصت على الغرفة، ثم استمرت الخطوات مائسة باتجاه الطوابق العليا في المشرفة. انتهت خطواتها لمجموعة، لكنها تخطو بالتتابع، إلى أن اختفت صاعداً الدرج.

لا يدري لم أحس وكان تخلص من كابوس خائق. جلس على الصوفا. أحس بحرق بارد يبيل جبينه ورقبته وظهروه. كان التلفزيون قد بدأ بإعادة بث فيلم آخر قد بثه في بداية المساء. كان آدم ينظر إلى الشاشة لكنه لا يرى شيئاً. كان قلبه يدق بسرعة يحس معها بالاختناق ويضيق في التنفس. ظل آدم على جلسته ينظر إلى الشاشة لكنه غائب عنها. لم يكن يفكر بشيء. وكان التفكير بما جرى يرعبه. كان يحس بفراغ شاسع في أعماقه. لم تمر إلا دقائق معدودة حتى بدأ الضجيج يصل إلى سماعه. وقع خطوات على الدرج وهي تهبط إلى الممر. إنهم عائدون. لكن من هم؟ بدأت أصوات خطواتهم تقرب باتجاه قاعة التشريح. وحينما وصلت الخطوات إلى باب غرفته توقفت. فجأة سمع طرفاً على الباب، أشبه بلمس الأصابع على الباب. هب آدم وابقاً برعب. لكنه لم يتحرك من مكانه. ظل هكذا للحظات أحسها بطول لا يمكن قياسه. كتم أنفاسه، وضغط بكفه على فمه بقوة. لا يدري كم مر من الوقت، لكنه أحس، ثانية، بطرق خفيف على الباب. طرق كأن أوضاً من المرة الأولى. بلع آدم ريقه بصعوبة. لم يتحرك من مكانه. فجأة سمع طرقاً قوياً ومسموعاً على الباب، ثم تلاه صوت أشبه بالحشرة واقفاً وهو يحس بقشعريرة تسري في أوصاله. ما الذي يجري له؟ هل جن؟ هل ما يراه ويسمعه هو حقيقة؟ ومن صدقه إذا ما روى ذلك؟

مشرحة بغداد

كان الغلام يخيم على بغداد في تلك الساعة من بعد منتصف الليل. ليل بهيم وسماء بلا قمر. ليل يخيم على بناية المشرحة التي بدت وكأنها قلعة من العصور الوسطى أو بيتنا للأشباح كان الطابق الأول يبدو غارقاً في الظلام وكذلك الطابق الأرضي، إلا من مصباح شاحب يضيء باحة الطابق الأرضي من الداخل، أما بقية غرف الطابق الأرضي فكانت مظلمة، حتى فتحات شبابيك الطابق السفلي المطل على جهة الشارع كانت تبدو مظلمة. كان الممر في الطابق السفلي مضاء بالنيون إضاءة شاحبة، ولأن أبواب الغرف والقاعات في الطابق السفلي المواجهة للشارع كانت مغلقة فلم يصل أي شيء من الضوء من بقايا النوافذ التي تبدو موازية لأرضية المبنى من الخارج. كان الحارس آدم في غرفته يتابع فيلماً تلفزيونياً أجنياً على قناة متخصصة ببث الأفلام الأجنبية المترجمة للعربية. كانت السينما بالنسبة إليه هي العالم الحقيقي، الحياة دائماً في مكان آخر كما قرأ عنوان رواية لكاتب أعجبه. كان الفيلم الذي قد انتهى للتو اسمه «القيامة» يتحدث عن حياة الهنود الحمر قبيل وصول الأسبان إلى سواحل العالم الجديد، في الفترة الأخيرة من حضارة المايا التي كانت في مرحلة أفولها. شعر الحارس آدم بالخوف من هذا الفيلم لأن الحياة التي كان يعيشها سكان المايا لم تفرق إلا قليلاً عن حياة المشرحة، بل هي أكثر قسوة. فالتحدث التي يتم شقها وتقطيعها يومياً هي لموتى، لبشر فارقوا الحياة. وبالتالي فهم لا يشعرون بالألم. لكن كهيئة المعابد عند المايا كانوا يقدمون الأضاحي بنسق صدور الأسرى وإخراج قلوبهم وهم أحياء ثم قطع رؤوسهم ودحرجتها من أعلى المعبد الذي بني على شكل هرم فرعوني. كانت زوجة بطل الفيلم الحامل التي ترثها في جوف بئر قد ولدت طفلها، وجاء زوجها البطل بعد رحلة مطاردة عجيبة في أعماق غابات المطر ليبتدئها. في هذه الأثناء سمع آدم صوت بكاء ات من الممر. ليس صوت طفل رضيع وإنما صوت



سمعهم يتحدثون بلهجتهم البدوية، وهم يتفحصون بطاقته الشخصية، لعله يكون ضمن قائمة المطلوبين لإلقاء القبض عليهم، انطلق غرباً بعيداً عن أنظارهم المفترسة، دون أن يلتفت إلى السوراء، لم يكن مستوعباً ومصداقاً بأنهم قد أدنوا له بالانصراف، حتى أضحى خارج مرمى الرصاص، وخارج حدود وطنه، وخارج حدود مدينته، وخارج حدود تصوراته، وإيمانه و يقينه. الإنسان لا يدرك معنى الوطن إلا حين تطأ قدمه حدوده مغادراً أو عائداً عندها فقط يبدأ المرء بتأمل ذلك المفهوم المبهم والمعنى المشوش لذلك العشق الخفي الذي ليس بوسع أي إنسان أن يجد تبريراً له، أو تفسيراً مقنعاً لتبريره، المعتملة في قيعان روحه، الحدود وحدها من يعيد كل تلك التأملات وكل تلك المعاني التي ليس لها ماهية محددة وشكل مأوف. كل الذي يتذكره هو أنه قد عبر إلى الضفة الأخرى وانقضى الأمر، عبر إلى الفضاء الفسيح إلى نقطة بعيدة ما كان خياله أن يرسمها يوماً، إلى صحراء شرق المملكة العربية السعودية، حيث الأفق الواسع الذي شكل لقاء عجبياً بين الأرض والسماء، ذلك الأفق الذي هو أوسع بكثير من دكان جاراتهم العجزى أم ماهود التي كانت تبعه السجائر بشكل سري. لقد قادته قدماه هذه المرة إلى المجهول دون أن تتحرك له خيار العودة، خطوطان إلى الأمام، وخطوة إلى الأمام، أيضاً ليس هناك خطوة إلى الخلف، الخلف لا يعني له سوى المرارة والوجع، الخلف يعني له جراحاً دقة تنهش أجساد أصحابها القابعين برنازين رطبة وباردة، الخلف لا يحمل إلا خراباً ورائحة باورده، كان يزداد استسلاماً وطاعة لتقديمه، كلما تذكر وجوه الجنود الغرباء، الذين انتشروا في شوارع مدينته، وهيأتهم المرعبة التي كادت أن تفتده وعيه، خصوصاً بعد أن

اقتلوا المرتزقة الخونة، اقتلوا حسين عليوي الكلب، كانت النداءات مستمرة طوال الوقت، دون انقطاع من المساجد، من الأسواق، من أسطح البيوت، إلى كافة المجاهدين، إن هناك مجموعة من أزماء النظام يجتمعون في بيت العلوية، فجروا بيت العلوية، إلى كافة المجاهدين الأبطال إن مجلس العزاء التاسعة مساءً، نداءات الساعة التاسعة مساءً، نداءات كثيرة ومتنوعة من هذا القبيل كان قد همس بأذن صاحبه ذات مرة، ما كنت أعرف أن الثورة ستكون بهذه الصورة، الصاخبة والمرعبة، هذا جحيم، إنني أصوت في كل لحظة، إنني أتخفف، لا بد أن نجد سبيلاً للهروب، لأن كل الذي حلمنا به قد ابتلعه الفشل.

علي موات باعلي موات، ابتقله صوت المنادي لاستلام بطاقة اللجوء دس عقب سيجارته في الرمل، وهم باستلام البطاقة التي تأملها طويلاً بعد عودته إلى الخيمة، إنها الخطوة الأولى باتجاه الخلاص، فقد أخذ مكانه بين آلاف اللاجئين، منتظراً دوره في الحصول على فرصة للهجرة إلى بلدان الشمال، أخيراً فتح باب الأصل، إن هذه الخطوة ستؤدي حتماً إلى الخلاص والعيش في بلاد جديدة ليس فيها حروب، ولا سجون، ليس فيها من يتهمك بالتمر أو عدم الولاء للحزب القائد إنها الخطوة الأولى من خطوات اللجوء إلى أي بلاد أخرى، أو أي أرض لا يكون الناس فيها متهمون في التماس دوماً وعليهم إنبات براءتهم من تلك التهمة. كان لون الخيمة بلون الرمل، أو ليس هناك لون غير لون الرمل في المخيم كله، حتى وجوه اللاجئين بدأت تصطبغ بلون الرمل بل خيل إليه بأن أحشاءهم كذلك اتخذت اللون ذاته.

تجلس فوقه فقط. كانت الجثث ممزقة من الخلف. بعضها في الرأس وبعضها في الصدر. كانت عظام الجمجمة من الخلف عند احداهم قد تهشمت، وعند أخرى كان نصف القوس الصدري قد طار في الانفجار. التفتت الجثة التي كانت قريبة من باب القاعة، والتي كانت للفتاة التي تلبس الجينز، قائلة: - كيف سننقضي الليلة؟ إنها بداية حياتنا الجديدة. التفتت جثة المرأة العجوز وهي تسأل: - بداية حياتنا الجديدة... - أقصد أول ليلة في تاريخ موتنا. التفتت المرأة المحجبة، فتبين الفراغ في ظهرها، حيث طار عمودها الفكري وتكفيها من الخلف، وقالت: - ألم تسمعا الحديث النبوي الشريف: الناس نيام، فإذا ماتوا استيقظوا؟ فقالت المرأة الأنيقة التي كانت مصابة برصاصة في الرأس: - بلى، إنه حديث معروف، لكنه غريب حقاً. وكان الموت هو الحياة الحقيقية، وما الحياة سوى كابوس طويل. أترى كان الرسول يفهم الحياة بأنها حياة الروح؟ أخذت بقية الجثث تنظر لبعضها. وكأنها تستغرب مثل هذا النقاش في مثل هذه الليلة الحزينة عليهن. إلا أن الجثة التي كانت عند الباب قالت لهن: - لكني غير متعلمة مثلكن، إلا أن الذي أعرفه هو إننا نبقى لفترة قليلة جداً في هذا العالم ثم تنتقل إلى عالم الأرواح. غداً سنفترق. بعد أن يمزقوا أجسادنا، باحثين عن سبب موتنا. وربما سوف لن يقوموا بذلك فقط سيأتي أهلنا لأخذنا من هنا لتدفن أجسادنا.



لا إرادي. حاول أن يتحرك نحو الباب فأحس بما يشبه الشلل. لم يستطع الحركة. إلا أن الطرق كان أقوى بل أحس بأن هناك كان من كف تطرق على الباب. يرافقها صوت عميق يتناديه: **آدم** لم يستطع أن يفتح الباب، لكنه من شدة الرعب توجه نحو العين الصغيرة النابتة في وسط الباب مثلما يلقي الجندي نفسه بأشياء نحو جبهة الأعداء لينهي رعبه من الموت، ويبدد مرتجفة حرك الغطاء الذي يغطي العذسة ووضع عينه عليها لينظر من خلالها. أحس آدم بقليل بنقص، ويهبط في حالة ارتجاف وضعف. وبالبلول الدافئ ينساب بين فخذيته. كان الضحايا جميعهم يقفون أمام الباب. نظراتهم جامدة، ووجوههم جامدة لكنها ناطقة. ظل جامداً في مكانه. كانوا يقفون أمام الباب. وجوههم المشوهة تاتيهم من خلال العذسة الصغيرة. كانوا يمدون أيديهم إليه وأنهم يريدون الإمساك به من خلال الباب. ظلوا يطرقون الباب منادين باسمه. لكنه كان جامداً لا يتحرك. فجأة أخذوا يسرون باتجاه قاعة التشريح. مرت بقوة. لم يستطع أن يتماسك أكثر. أحس أنه ينهار وأن جسده يقع على الأرض. ظل على جلسته تلك لفترة طويلة. في قاعة التشريح كانت الجثث تتجه كل منها نحو السيرير النقال الذي كانت تتقدم فوقه، لكنها الآن لا تتقدم وإنما

الصحافة الفنية في قفص الاتهام

لهات وراء المال والشهرة



بيروت - ربيع عواد



إيسا

الخلاف مع هيفا أحد أبرز المشاكل التي واجهت إيسا في مسيرتها الفنية وشكل مادة دسمة للصحافة نسجت حوله حكايات لا أساس لبعضها من الصحة، وكانت النتيجة أن الهوية اتسعت بين الفنانين إلى درجة أنهما عندما يلتقيان لا تسلم أحدهما على الأخرى لكن منذ عامين تقريباً فاجأت هيفا إيسا بإلقاء التحية عليها علناً أمام الجمهور عند تقديمها أغنية في حفلة الـ «موركس دور»، وقد جاء هذا التصرف رداً على تصريح لإيسا قالت فيه إن هيفا أجمل فنانة عربية.

تعلقاً على الصلح بينهما أكدت إيسا: «لم يكن ثمة سبب مباشر لخلافنا، بل سوء تفاهم كان ليحلّ لو لم يكثر القيل والقال، وفيركت الصحافة أخباراً غير صحيحة، وعندما تواصلنا تعرّفت إلى هيفا واكتشفت أنها إنسانة طيبة فأحببتها وتمنيت لو لم يحصل جفاء بيننا».

حرب ضروس



هيفا

انتهت حرب هيفا مع إيسا، لكنها ما زالت مستمرة بينهما وبين رولا سعد ووصلت رحاها إلى المحاكم اللافت أن كليهما لم تحمّل الصحافة المسؤولية، لأن أساس الخلاف اتهم هيفا لرولا بفكرة فيلم إباحي عنها، لكن عندما بُرئت رولا من هذه التهمة تجنّد صحافيون قريبون من هيفا للدفاع عنها وانهاووا على سعد بافطع التهم والعبارات المسيئة لها ومنعوا من الظهور في وسائلهم الإعلامية.

تؤكد سعد أن الصحافة غير مسؤولة عن خلافها مع هيفا بل وقف صحافيون كثير إلى جانبها وساندوها وحاولوا إصلاح الأمر مع هيفا «التي لا تتوقف عن شن الحروب على» حسب رأيها، وقالت في حديث لها: «ثمة صحافة شريفة وموضوعية تدافع عن الحق وأخرى ماجورة، لكن لا بد للحقيقية في النهاية من أن تنجلي وباخذ كل صاحب حق حقه».

استفادة مادية



مادلين مطر

تعترف الفنانة مادلين مطر أن الصحافة دعمتها للوصول إلى ما هي عليه اليوم، ولا تنكر أن ثمة جهات تحاول الاستفادة مادياً وكسب شهرة معينة من خلال تاجيح سوء تفاهم بين فنان وآخر ليتحول مع ما يكتب من هنا وهناك إلى خلاف حقيقي يصل إلى المحاكم، وقالت: «في العالم أجمع ثمة صحافة نظيفة وأخرى سيئة، على الفنان أن يعي هذا الواقع ولا يصدق كل ما يقال، بل أن يتأكد من أي تفصيل صغير قبل أن تصدر عنه أي ردة فعل».

بدورها، تشير الإعلامية راغدة شلهوب إلى أن للصحافة دورها المؤثر في مسيرة الفنان والنصيب الأكبر في نجاحه وشهرته ونجوميته، «على الصحافي نقل الخبر بشكل موضوعي ومن دون تحريف، والتعبير عن رأيه بتجرد في حال نشب خلاف بين الفنانين ومن دون خلفيات مسبقة، لأن التجارب أكدت أن ثمة صحافيين يزيدون هوة الخلاف بدل تبديد سوء التفاهم بينهم».

تأسف أن يكون عمل بعض الصحافة افتعال خلافات بين الفنانين وطمس الحقائق وتزييفها لإيجاد مادة للكتابة في وقت أن للصحافة دوراً أسمى وأنبيل.



راغدة شلهوب



رولا سعد

يلقون عليها خلافاتهم، فيما يعتبر آخرون ألا خير للإعلام إذا لم يلعب على وتر الإثارة لتشويق الجمهور وتقديم وجبة كاملة له تشبع فضوله وتجذبه، بالطبع الطبق الأساسي فيها الوجه الآخر السلبي للفنانين...

حول مدى تحول الصحافة والإعلام إلى أرض خصبة يحارب فيها الفنانون بعضهم بعضاً، استطلعت «الجريدة» آراء فنانين ونقاد.

ما حقيقة دور الإعلام في تأجيج الخلافات بين الفنانين؟ وهل صحيح أنه يتغذى من هذه الخلافات وينهش لحم من يقع ضحية له؟ هذان السؤالان وغيرهما يتبادران إلى الذهن بقوة في الفترة الأخيرة بعدما تصدّرت الحروب المستعرة بين الفنانين الصفحات الأولى وأثير الإذاعات والشاشات.

ثمة من يرى أن الإعلام مظلوم وأن الفنانين يبحثون عن شمامة

غيرة وحسد وتفصيل كثيرة



أحمد عبدالمحسن

عبدالإمام عبدالله



عبدالإمام عبدالله

«لا دخل للصحافة والإعلام في حدوث خلافات بين الفنانين، لأن الفنان وحده يعرف مشكلته مع زميله».

يؤكد الممثل عبد الإمام عبدالله أن الفنانين يفتعلون هذه القضايا لأسباب قد لا تكون منطقية، لذا يطالبهم بعدم ترحيل قضاياهم إلى جهات أخرى.

يضيف: «قد تقع هذه المشاكل مع أناس عادييين فما بالك بالفنانين الذين يواجهون ظروفاً مشحونة بالتوتر، من هنا وقوع سوء فهم أمر وارد».

أمل عبري



أمل عبري

«يؤدي الإعلام دوراً رئيساً في تاجيح المشاكل بين الفنانين، إلا أن ثمة أسباباً أخرى أبرزها الغيرة والحسد، ذلك أن معظمهم لا يحبون الخير لبعضهم البعض».

توضح الفنانة أمل عبري أن ثمة صحافيين يأخذون كلاماً من طرف واحد ولا ينشرون كلاماً من الطرف الآخر، فيساهمون في تصعيد المواقف التي يسيطر عليها الشتم، تصيف: «لا تتحمل الصحافة وحدها مسؤولية الخلافات بين الفنانين، فثمة أسباب أخرى بين هؤلاء لا يفصحون عنها للجمهور».

كذلك تلتفت إلى ضرورة التعلم من الدول الغربية المتطورة في مجال الفن، «حيث لا تمايز بين الفنانين من ناحيتي التقدير المعنوي والاحترام بين الزملاء، حتى الكوميديس يكون دورهم مهما ولديهم مكانة، أما عندنا فتسيطر الغيرة وتنتظير الشتام من هنا وهناك، ويسود حب الذات الذي قد يصل إلى حدّ الأنانية، وهذا واقع مؤسف».

عبدالله الباروني



عبدالله الباروني

«استبعد أن يكون للصحافة دور أو دخل في افتعال مشاكل بين الفنانين، أصبحت النفوس ملونة في الفترة الأخيرة ولا من يحب الخير لغيره كما يحبه لنفسه»، يقول الفنان عبدالله الباروني موضحاً أن ثمة فنانين يلجأون إلى أساليب ملتوية في إيذاء زملائهم ونشر الأكاذيب هنا وهناك للفرز بدور محدد يطمحون إليه، أو لإقصاء زميل لهم لا يرغبون في مشاركته في عمل ما، «من هذه الأمور الصغيرة تفتعل قضايا ومشاكل كبيرة، كالخلاف على ترتيب الأسماء في مقدمة مسلسل ما، الذي يبدأ بتصريحات صحافية، ثم يتحوّل إلى تراشق وسباب».

محمد الحملي



محمد الحملي

«من الممكن أن تحدث مشاكل في كل وقت ولا تقتصر على الفنانين، لكنها تأخذ في الوسط الفني حجماً أكبر كونها تحت دائرة الضوء».

يشير الممثل محمد الحملي إلى أن الجمهور يحب متابعة هذه الوشائيات التي تأخذ شكل إشاعات من ثم يبدأ البحث عن مطلقها، وعندما يرسو الأمر على فنان ما أضرب بزميله أو شوّه سمعته، تصدر ردة فعل مضادة ويبدأ التراشق، «قد تكون الصحافة بيئة مناسبة أو حاضنة لمثل هذه القضايا، لأن الجمهور يحتمك إليها في الغالب، ويردد الناس هذه الأيام المثل الشعبي، «ماك دخان من غير نار»، أي لكل مشكلة بذرة تنبت عليها».

مادة خصبة لجذب القراء



القاهرة - فائزة هندوي



تامر حسني



عمرو دياب

بدورها، ترى يسرا اللوزي أن الصحافة الفنية تؤجج الخلافات بين الفنانين لتجد مادة خصبة تجذب القراء الذين يتابعون هذه النوعية من الأخبار، «لكن لا يجوز التعميم، فبعض الصحف محترم ويعمل بموضوعية ومهنية ويعرض الحقائق بعيداً عن الإشاعات والفبركات».

تتمكن المشكلة، برأي المخرج أحمد علي، في أن صحافيين كثيراً يفشلون في أقسام صحافية فيتجهون إلى قسم الفن معتقدين أنه الأسهل، وعندما يفشلون يفبركون أخباراً عن مشاكل بين الفنانين ليذاع أسمهم.

في هذا السياق، يقترح الناقد الفني الأمير أباطة أن يسجل الصحافي التصريحات قبل نشرها كي لا يجروا أحد على اتهامه بالكذب، إلا أنه لا ينبغي أن ثمة صحفاً تضخم المشاكل إنما يكون ثمة أساس لها دائماً.

جذب القراء

«مع أن أحدهما لم يبدل بتصريحات ضد الآخر إلا أن الخلافات بين عمرو دياب وتامر حسني هي الأشهر في الوسط الفني، وقد أججها جمهور كل منهما على الـ «فيسبوك» و«يوتيوب»، ولم يكن للصحافة أو الإعلام دخل فيها»، يقول الإعلامي أحمد عبد العظيم، مذيع في الفضائية المصرية، مؤكداً براءة الإعلام من تهمة إثارة المشاكل، ومشيراً إلى أن طبيعة الوسط الفني تفرض مشاكل بين الفنانين، ومن حق الإعلام في هذه الحالة تناول هذه المشاكل، شرط اعتماد الموضوعية وعدم تاجيح الخلافات».

بالنفي، فبادره الصحافي بالسؤال عن السبب فرد أنه لا يعلم، فما كان من الصحافي إلا أن حوّف كلامه وعنون مقالته: «شيرين ناكرة للجميل».

بسرعة البرق صدرت تصريحات على لسان شيرين مسيئة للثقيب والنقابة ما اضطر درويش إلى إيقافها عن العمل، إلا أن شيرين نفت بشدة أن تكون أساءت إلى الثقيب في الصحف، أي أن الأزيمة كلها، برأي درويش، سببتها تصريحات صحافية مفبركة، مشيراً إلى أنها ليست التجربة الأولى له مع الصحافة التي تثير مشاكل بين الفنانين، لذلك يتعامل بحذر مع الإعلام عموماً.

في المقابل، يدافع الناقد طارق الشناوي عن الصحافة موضحاً أن فنانين كثيراً ينفون تصريحات سبق أن أدلوا بها، نظراً إلى المشاكل التي سببتها لهم، ويحطلون الصحافة مسؤولية هذه التصريحات بدلاً من التراجع أو الاعتذار. لا ينكر الشناوي أن ثمة صحفاً تفبرك تصريحات، لكن لا يعني ذلك اتهام الصحافة عموماً بصنع الأزمات».

لا تكاد تمر فترة قصيرة، حتى تنتهي إلى أسماعنا أن ثمة مشاكل وخلافات تعصف بين الفنانين، آخرها الخلاف بين أنغام وداليا البحيري حول ترتيب الأسماء على تيتيرات المسلسل الذي يكتبه فداء الشندوبلي ويخرجه سميح النقاش، وعلى رغم النفي الذي صدر عنهما وتأكيد البحيري أن ما يحكى عن مشاكل بينها وبين أنغام مجرد فبركة إعلامية لا أساس لها من الصحة هدفاً جذب القراء، إلا أن المطلعين على كواليس التحضير للمسلسل يؤكدون أن المشاكل موجودة بالفعل وستتفاقم قريباً.

حذر من الإعلام

يحتمل نقيب الموسيقيين إيمان البحر درويش الصحافة مسؤولية افتعال المشاكل بين الفنانين، مستشهداً بما حدث معه في الفترة الأخيرة، عندما سأل أحد الصحافيين عن مشاركة شيرين في حفلات رذ الجميل التي تقبها النقابة للفنانين الذين لم يعد عمرهم يسمح لهم بالعمل، فأجاب

العبى معه داخل المنزل



حل فصل الربيع وقد تشعر الأم ببعض الإرهاق لأنها اضطرت إلى البقاء داخل المنزل لفترة طويلة من الفصل البارد وهي تحاول تسلية طفلها الذي لا يقصد المدرسة بعد. استفدي من معرفة الحاسة الطاغية عند طفلك لاختيار نشاطات تسليه داخل المنزل. بحسب الباحثة الاجتماعية بريسيلا دانستر، يمكن أن تساهم هذه المرفة في إضفاء نكهة جديدة على أيامك وأن تجعلك تستمتعين بوقتك مع طفلك داخل المنزل.

يبحث والدا الطفل الذي تطفى لديه حاسة اللمس عن نشاطات يمكن أن يفزع فيها طاقتة وحماسته تجاه لمس الأشياء من حوله. لا شك في أن هذا الطفل يحب الإشغال البدوية التي تشمل صنع قوالب الفخار أو الطين أو التلوين بأصابعه، كذلك سحب حتماً استعمال المعدات الخاصة بتلك النشاطات التي تشمل صناعة غرض قد يستعمله ويستفيد منه.

يستطيع الطفل أيضاً القيام بأكثر ما يحبه، أي تقليد أمه وأبيه، من خلال صنع نسخ مصغرة عن مقتنيات الكبار مثل مكينة صغيرة أو مقلاة أو أوعية أخرى، أو حتى أجهزة معاصرة تستعمل يومياً مثل الحواسيب والهواتف الخليوية ومفاتيح السيارة. يكون النشاط أكثر متعة أيضاً حين يشعر الطفل بأنه يقدم مساعدة حقيقية. أعطيه إذا استنجد كي ينظف الطاولة أو دعه يسيق حديقة الأزهار أو يجز عربة المشتريات في المتجر.

هدوء مطلق

إذا كانت حاسة السمع هي الطاغية عند الطفل الذي يحب الموسيقى والأغاني، يعني ذلك أن المنزل لن ينعم بالهدوء مطلقاً. من خلال شراء العاب على شكل الآلات موسيقية مثل الطبول أو البيانو، يحصل الطفل على فرصة ابتكار الموسيقى خاصة به. يمكن أن يجد أيضاً ألعاباً تشمل إيقاعاً معيناً ولغة محددة في أن، مثل الكتب التي تعرض سرداً صوتياً للقصة، سواء من خلال تسجيلات صوتية أو ألعاب مثل الأزيهار الملونة وقوس قزح والحيوانات المفضلة التي يلونها الطفل بالوان زاهية. كذلك، يحب هذا الطفل تنظيم الأمور ويستمتع بفرصة

وأنها تخوض معارك عظيمة في أنحاء غرفة المعيشة. بما أن هذا الطفل يحب بطبيعته جمع الأغراض، يصعب عليه التخلص من أي شيء يفضله. استفدي من هذه الميزة واطلبي منه أن يسعي بتجميع الأغراض وأن يسعي إلى الاحتفاظ بمجموعة كاملة من الغرض نفسه. هذا النشاط سهل بقدر تلوين مجموعة من الرسومات أو حتى صناعة قوالب حص لشخصياته المفضلة. سينتهي الطقس البارد خلال فترة قصيرة، لذا استفدي من الوقت قريباً، سيداً طفلك بالركض للاستمتاع بالمساحات الخارجية حين يحل الربيع!

ابتكار أنظمة ترتيب بصرية، فيصاف الأغراض وفق حجمها أو لونها أو أي خاصية بصرية أخرى. يمكن الاستفادة من هذه النزعة عند الطفل والطلب منه أن يرتب الوسائد على الأريكة أو ينظم العالبه أو حتى يساعد في ترتيب أواني المطبخ. ستندشيين حين تشاهدين الطرق المبتكرة التي يخترعها طفلك. يرغب الطفل الذي تطفى لديه حاسة الذوق أو الشم في استغلال أي فرصة لإظهار قوة مخيلته. لذا بحذ الألعاب التي تسمح له بابتكار أفكار خيالية كثيرة. استغلي هذه الفرصة للجلوس معه واستعمال العالبه لاختراع قصص تشمل العائلة والأصدقاء: يمكن تخيل أن الحيوانات القماشية تعيش في مزرعة صاخبة ومكتظة مثلاً

تنسى متعة الألعاب الخيالية مثل التواصل مع الحيوانات القماشية، لا سيما إذا كانت اللعبة تشمل حديثاً طويلاً بين الألعاب. يستمتع الطفل الذي تطفى لديه حاسة البصر بالرسم والتلوين وغيرهما من وسائل التعبير البصري، لكن لا تتوقعي منه أن يظهر مهارات فورية كما يحدث مع الحواس الأخرى. يبتكر هذا النوع من الأطفال مشاهد ملونة تكون مستوحاة من الطبيعة غالباً، مثل الأزهار الملونة وقوس قزح والحيوانات المفضلة التي يلونها الطفل بالوان زاهية. كذلك، يحب هذا الطفل تنظيم الأمور ويستمتع بفرصة

أبعديه عن مشاكلك



ينظر الأطفال إلى أهاليهم على أنهم أشخاص كاملون لا يتوهمون شائبة، ويميلون عادةً عند وقوع المشاكل إلى لوم أنفسهم في محاولة منهم لفهم تصرف أهاليهم. إليك بعض النصائح في هذا المجال.

ضرورة المناقشة

يساعدونك، وإذا كنت تحتاجين إلى إعداد تقرير لعملك، اطلبي منهم مساعدتك في بعض الأبحاث على الإنترنت. يسمح هذا النوع من النشاطات لطفلك بالتواجد معك كما يخفف قليلاً من الضغط الذي تتعرضين له.

يسمع الأطفال الذين تقوى لديهم حاسة السمع كل ما يقال حولهم. في حال اكتشفت أن طفلك يسمع خلافك مع زوجك، علماً أنكما كنتما حريصين على التحدث بصوت خافت، ففضل أن تواجهي طفلك بصورة مباشرة. ناقشي الموضوع معه من دون أن تلوئي. اعترفي بهذا الموقف المزج وشرحي له أن جميع الناس معرضين للمواقف المزجة وأن الطريقة التي تناقشت بها مع زوجك هي الأفضل لحل الخلاف. اشرحي له أن المهم هو المضي قدماً وعدم التوقف عند المشكلة واحرصي خلال حديثك على استعمال كلمات لوصف الطرق المناسبة لحل الخلافات في الرأي. يشار إلى أن الأطفال الذين تقوى لديهم حاسة السمع قد يميلون أحياناً إلى تكرار كل ما تقولينه، لذا من الأفضل دوماً

من الطبيعي أن تمر الزيجات كافة بفترات صعود وهبوط، لكن في حال وجود أطفال في العائلة، من الأفضل أن يحرص الوالدان على إبعاد أولادهما عن المشاكل والحرص على ألا يختبروا تجارب قاسية وأن يتعاملوا مع التوتر السائد في العائلة بطرق مقبولة. يتجنبهك لهذه الأمور، تستطيعين تهدئة بال طفلك ولطمانته من أن الأمور كافة المحيطة به على ما يرام ومن أنك تحبينه. يصبح الأطفال الذين تقوى لديهم حاسة اللمس أكثر ميلاً إلى الاحتكاك الجسدي في الأوقات التي لا يشعرون فيها بالارتياح في المنزل، وقد تشعرين بأنك مضغوطة لاضطرارك إلى تلبية رغبة طفلك المبالغ فيها في العناق والمصافحة والنوم معك والتواجد في حضك في مثل هذه الحالات. لا تترددي في التفاعل مع حبه للنشاط واحرصي على أن تأخذيه إلى الحديقة وأن تصطحبيه إلى لعب مباراة كرة سلة والبولينج مثلاً. ادعي إلى منزلك أصدقاء طفلك واجعليهم يقومون بالمهام التي تحتاجين إلى إتمامها. إذا كنت تحتاجين إلى تحضير العشاء، اجعليهم

أن تضفي طابعاً إيجابياً على كل ما قد سمعه طفلك للحؤول معاصرته بمشاكل إضافية ناتجة من محادثات لم تسمع بالشكل الصحيح. في المقابل، ينتهية الأطفال الذين تقوى لديهم حاسة النظر إلى كل تعبير عيوس أو أشمزاز ظاهر على الوجه. صحيح أن الوجود الغاضبة تخيف الأطفال كلهم، إلا أنها تخيف تحديداً الذين تقوى لديهم حاسة النظر أكثر من غيرهم. قد يحنج هذا النوع من الأطفال إلى حل تضحية بعض الوقت في التعبير عن عواطفهم بواسطة الرسم. بالتالي، عندما ترين أن الرسومات التي أنجزها طفلك في المدرسة تعاضن وجوهاً حزينة وعابسة، يستحسن أن تتأكدي مما يراه خلال خلافاتك مع زوجك. بما أن الطفل الذي تقوى لديه حاسة النظر دقيق في ملاحظته تعابير وجوه الآخرين، ابذلي قصارى جهدك لجبدي سعيدة ومسترخية خلال لعبك معه بالكرة وخلال مختلف المناسبات حتى ولو كانت الأمور بينك وبين زوجك متوترة. تقوى لديهم حاسة السمع قد يميلون أحياناً إلى تكرار كل ما تقولينه، لذا من الأفضل دوماً

ولداي يغسلان ثيابهما

تحظى فادي ببولدين رائعين، ويختلفان عن غيرهما بأنهما يغسلان ملابسهما، كيف ذلك، فاديا تتحدث عن هذه التجربة: يغسل ولداي ثيابهما بأنفسهما. أولاً، يضعان الثياب في الغسالة؛ ثانياً، يجففانها في الشاف؛ ثالثاً، يطويانها ويوضانها في خزانتهما.

نهاية المطاف، سيرتديها أحدهما أو قد لا تجد من يرتديها. تكمن مشكلتي الكبيرة اليوم في أن ابني البالغ من العمر 15 عاماً لا يغسل الثياب التي ارتداها طوال اليوم إلا في وقت متأخر من الليل. ومع أنني طلبت منه مرات عدة عدم فعل ذلك، لكن يبدو أن دماغه غير مبرمج لاستيقاظ الأمور والنفكير في المستقبل إلا إذا كان هذا المستقبل يشمل نيل رخصة القيادة التي يندى للحصول عليها في السنوات المقبلة. في النهاية، قزرت عدم الإكترات في هذه الأمور. هكذا، لم أعد مضطرة عند قدوم يوم الغسيل إلى تجميع الغسيل من سلات الثياب في سلة الثياب فيها ومن ثم نقلها إلى الشاف وتثغليها. ولقماً يهمني ما سيحصل بالثياب بعد أن تنشف، ففي

فيها الثياب النظيفة التي كانا يتكاسلان في طيها وتوضيبيها. ولما كانا يضعان الثياب النظيفة في سلات الغسيل المخصصة أساساً للثياب الوسخة، كانت تمتزج الثياب النظيفة بتلك الوسخة وتفقد نظافتها. ما كان يدفعهما إلى عدم ارتدائها مجدداً وإلى التمثل صباح كل يوم من عدم وجود ثياب نظيفة يرتديانها للذهاب إلى المدرسة. صحيح أن رؤية هذا المشهد يضحك الأم، إلا أن تصرفاتهما هذه بدأت تطرح مشكلة. ففي نهاية المطاف أصبحت كل خزانة ثيابهما في سلة الثياب المحتاجة للغسيل، وقد وُذ هذا الواقع



عندما يخطو أولى خطواته

يقول البعض إنه خلال الفترة التي يخطو فيها الطفل خطواته الأولى، من الأفضل عدم إلباسه جارين لأنها قد يعوقان عملية تقدمه في المشي وقد يعرقلان مشيه، هل هذه المعلومة صحيحة؟

لا تقصدي أن أكون أما شريرة. ترفض القيام بالأعمال المنزلية في الواقع، لقد دفعت فادي ورامي إلى غسل ملابسهما لأنني سمعت من غسل الثياب التي لا تحتاج أساساً إلى الغسيل. عندما كنت أتجول في غرف المنزل لجمع الثياب الموشخة من سلات الغسيل التي توضع فيها عادةً الثياب الوسخة، كنت لاحظ في 99.9% من الحالات أن ثيابهما كانت خالية من البقع وأن راحتهما كانت منعشة.

في المقابل، يحذر الأطباء من أمرين: قد تكون الجوارب زلقة. من هنا، ينصح باللباس الطفل جوارب مزودة بطبقة مطاطية تخفف قوة السحب الممارسة على القدم مع الحرص على ألا تكون ضيقة. وبما أن الطفل لا يستطيع بطبيعة الحال إخبارك أن الجوارب ضيقة عليه، لا بد لك من مراقبة تصرفاته

البرد وخلال الأوقات كافة لتأمين الحماية للقدم، إضافة إلى أنها لا تؤثر على نمو الأصابع أو القدم. يتعلم فيها أولى خطواته. يقول أحد الأطباء: «أحب الجوارب وأصنع دوماً بارتدائها». تؤمن الجوارب الحماية لقدم الطفل وتمنص الرطوبة الزائدة ما يحول دون إصابة القدم بالفطريات أو بالفيروسات. لن تعيق الجوارب عملية المشي كما أن ارتدائها ضرورة خلال أيام

لا تترددي في إلباس طفلك جارين خلال الفترة التي يتعلم فيها أولى خطواته. يقول أحد الأطباء: «أحب الجوارب وأصنع دوماً بارتدائها». تؤمن الجوارب الحماية لقدم الطفل وتمنص الرطوبة الزائدة ما يحول دون إصابة القدم بالفطريات أو بالفيروسات. لن تعيق الجوارب عملية المشي كما أن ارتدائها ضرورة خلال أيام



كسلات تخزين طويلة الأمد يضعان



ليتكم أخبرتموني!

إلى الأهل، وإلى كل من لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره بعد 18 حقيقة استنتجها رجل خلال حياته وتمنى لو أنه أخذ بها باكراً.

صباح أحد الأيام، وبينما كنت أقرأ كتاباً في المقهى المفضل لدي المظلل على الشاطئ، جلس شاب بالقرب مني وقال لي: «يبدو هذا الكتاب مثيراً للاهتمام، اليس كذلك؟»، هكذا، بدأنا نتبادل أطراف الحديث.

أخبرني الشاب أنه في الثامنة عشرة من العمر وسيخزج في غضون أسابيع قليلة من الثانوية العامة ويلتحق فوراً بالجامعة في خريف هذا العام. قال: «لكن ليست لدي فكرة عما أريد أن أقوم به في حياتي. في الوقت الحالي، كل ما أفعله هو الاسترخاء وعدم القلق بشأن أي شيء».

فجأة، بدأ الشاب يعينيه الصانقتين والمليخنتين بالحماسة، بسألني السؤال تلو الآخر:

- ما هي طبيعة عملك؟

- متى وكيف قررت طبيعة العمل الذي تريده ممارسته؟

- لماذا اخترت هذا، ولماذا لم تفعل ذلك؟

- هل ثمة شيء معين تتمنى لو أنك قمت به في السابق بطريقة مختلفة؟

وغيرها الكثير من أسئلة حاولت أن أجيب عنها بأفضل طريقة ممكنة كما حاولت أن أعطيه نصائح حكيمية في غضون الوقت الذي كان لدي. بعد نصف ساعة من الحديث، شكرني على هذه الجلسة وذهب كل واحد منا في طريقه.

بينما كنت في طريق عودتي إلى المنزل، أدركت أن الحديث جعلني أحن إلى الماضي. فقد ذكرني هذا الشاب بما كنت عليه قبل 10 أعوام.

بناء عليه، رحت أعيد التفكير في الأسئلة التي طرحها على وبدأت أنتحلل الأمور كافة التي تمنيت لو كان لدي من يطلعني عليها عندما كنت في الثامنة عشرة.

رائحت الأفكار تتوارد إلى ذهني، ثم بدأت أفكر في الأمور التي قمت بها والتي كنت أتمنى لو أنني

أستطيع العودة بالزمن إلى الوراء لأعطي نفسي، البالغة من العمر 18 عاماً، بعض النصائح عن الحياة. بعد ارتشافي بضعة فناجين من القهوة، وبعد انغماسي في التفكير لبضع ساعات، توصلت إلى 18 حقيقة أتمنى لو أن أحدهم أخبرني بها عندما كنت في الثامنة عشرة:

1- احرص على ارتكاب أخطاء

بعلماً ارتكاب الأخطاء دروساً مهمة في الحياة. فإن أكبر خطأ قد يرتكبه الإنسان هو ألا يقوم بأي شيء خوفاً من ارتكاب الأخطاء. لذا، لا تتردد في تجربة الأمور ولا تشكك في نفسك.

العمل للحياة، فلما نحظى بفرصة الحصول على الفرصة، لأننا غالباً ما «نسعى وراء الفرصة» صحيح أنك لا تستطيع أن تضمن مئة في المئة من أن ما تقوم به صحيح، إلا أنك ستكون في المقابل متأكد مئة في المئة من أن الوقوف مكتوف اليدين لن يأتي بالنتيجة المرجوة.

غالباً، على الإنسان أن يرمي نفسه وراء حلمه؛ مهما كانت النتيجة، كن دوماً متأكداً من أن النتيجة النهائية، إيجابية كانت أم سلبية، تصب في مصلحتك. فهي إما ستجعلك تنجح في ما تسعى إلى تحقيقه وإما تعلمك دروساً في أمور الحياة. باختصار، ستكون الفائز الأكبر في شتى الأحوال. وتذكر أنك إذا لم تتصرف وتبادر، لن تعرف النتائج الحتمية وستبقى واقفاً في النقطة نفسها إلى الأبد.

2- جد عملاً تحب القيام به

لو كان بإمكانني العودة بالزمن إلى الوراء كي أقدم للشباب البالغ من العمر 18 عاماً الذي كنت عليه نصيحة بشأن العمل، لنصحتة بالألا

5- خلال تطويرك مهاراتك المهنية، ركز اهتمامك على نقاط محددة

لنقارب هذه النقطة من باب الأحرار؟ قد لا يكون الأمر على هذا النحو بالنسبة إلى معظم الأشخاص. تذكر أن المجتمع يعظم الخبرة ويمدحهم صحيح، لكنه قد يفقد هذه الميزة عندما يصبح مشتتاً في اتجاهات عدة. من هنا، احرص تركيزك بتعلم بعض المهارات المهنية وابتانقتها تماماً.

6- لا يعرف الناس قراءة أفكار غيرهم، لذا احرص على إخبارهم بما تفكر

لن يعرف الناس حقيقة مشاعرك ما لم تخبرهم بما تشعر به. فمديرك مثلاً لن يعرف أنك تأمل بالحصول على ترقية أو زيادة في الراتب ما لم تخبره بذلك. والفتاة اللطيفة الذي يمنعك خجلك من

يستند في اختياره مهنة المستقبل إلى أفكار الناس وأهدافهم وتوصياتهم. لنصحت نفسي بعدم اختيار مهنة لمجرد أنها شهيرة أو لأن الإحصاءات تشير إلى أنها تدر كثيراً من المال على صاحبها. كذلك كنت لأقول لنفسي إن الاختيار السليم للمهنة المستقبل يقوم على نقطة أساسية واحدة وهي: اختيار العمل الذي يحبه المرء، فما دام الإنسان صادقاً مع ذاته وأميناً لاهتماماته ومبادئه وقيمه، سيجد حتماً الشغف في ما يفعله وينجح في عمله.

الأهم من ذلك كله ألا يختار المرء عملاً يجعله كل يوم يستنقظ من النوم ويتساءل في قرارة نفسه: «كيف سأستطيع الاستمرار في هذا؟» إن كنت تمارس عملاً تحبه بجديّة، لن يتوارد هذا السؤال إلى ذهنك ولن تفكر يوماً في التوقف عن العمل. إن ما تعود المهنة الشاقة صعبة عندما يمارسها صاحبها بكل شغف وحب.

3- استثمر يوماً في نفسك الوقت والطاقة والمال

عندما تستثمر في ذاتك، تريح دوماً وتجد مع مرور الوقت أن مسار حياتك يتغير. فما الإنسان سوى زبده مزارفه وتجاربه وخبراته. فكلما خصصت مزيداً من الوقت والطاقة والمال لاكتساب المعرفة، زادت قدرتك على التحكم بجوانب حياتك.

4- اعد بين الحين والآخر إلى اكتشاف أفكار وفرص جديدة

قد يمنعك أحياناً الخوف من الفشل والإحراج الموجود في الطبيعة البشرية من تجربة أمور جديدة. لكن لا بد لك من تخلي هذه المخاوف لأن حياتك ما هي سوى حصيلة تجاربك الصغيرة والفريدة من نوعها. كلما زادت تجاربك في الحياة، زادت فرصك إثارة وتشويقاً. لذا احرص على الدخول قدر المستطاع في تجارب جديدة وعلى مشاركتها مع أحبائك.

8- تقبل الأمور واقتبل بالتغيير

كن أكيداً أن أي ظرف سواء كان إيجابياً أم سلبياً، سيتغير في نهاية المطاف. إنه الأمر الوحيد الذي يمكنك أن تتأكد منة. اقبل بالتغيير لأنه يحصل لسبب معين. صحيح أنك في البداية قد تجد صعوبة في تقبل التغيير أو في فهمه، إلا أنك ستفهمه في النهاية.

9- لا تكثر لآراء الناس بك

اكتشفت في حياتي أنه كلما بهم ما يظنه الناس أو يقولونه عني، عندما كنت في الثامنة عشرة، كنت أسمح لآراء زملائي في الثانوية العامة ومن بعدهم في الجامعة بالتأثير على قراراتي. أحياناً، كان تأثيرهم علي يتسكنني في الأفكار والأهداف التي كنت مقتنعاً بها اقتناعاً كبيراً. اليوم، بعد مرور 10 أعوام، اكتشفت أن تلك طريقة عيش سخيفة، لا سيما أن جميع أولئك الأشخاص تقريباً الذين كنت أكثر لآرائهم لم يعودوا موجودين في حياتي.

باستثناء الحالات التي تسعى فيها إلى إعطاء انطباع أولي جيد عنك (مقابلة عمل، أول موعد غرامي...)، لا تسمح لآراء الآخرين بأن تكون حجر عثرة أمامك. إذ كلما بهم ما يظنه الآخرون أو يقولونه عنك، فالمهم هو رأيك

بنفسك ومدى تصالحك مع ذاتك.

10- كن دوماً صادقاً مع ذاتك ومع الآخرين

عيش الحياة بصق وشفافية يعطي الإنسان راحة البال، وما أقمن راحة البال في هذه الحياة.

11- اقم شبكة علاقات مهنية

تحدث إلى الذين تعرفهم عن مسيرتك المهنية بما يفهم أرباب عملك، بملأؤك في العمل، اسألتك، زملاؤك في الصف، أعضاء النادي الاجتماعي الذي تتراده، والطلاب الآخرون الذين لا يشاركونك الاختصاص بنفسه ولا الدائرة الاجتماعية ذاتها، ومساعدو التعليم، واختصاصيو التوجيه المهني، ربما تتساءل لماذا عليك إطلاع الجميع عن خياراتك المهنية؟ لأن ذلك يسهم لك بإقامة شبكات مهنية. عملت لصالح ثلاثة أرباب عمل منذ تخزجتي في الجامعة (تركت العملين الأولين بقرار شخصي ولا أزال حتى اليوم على علاقة طيبة بالمديرين)، علماً أنني لم أجر مقابلة عمل سوى مع رب العمل الأول. إذ كان المديران الأخران قد عرضا علي العمل حتى قبل أن أجري معهما مقابلة رسمية، ذلك بناء على توصية مدير التوظيف (استخدمت كان ضمن شبكة علاقاتي المهنية منذ سنوات عدة).

12- اختل بنفسك يوماً مدة 10 دقائق

قبل أن يبدأ أصحاب العمل بالبحث عن الشخص المناسب لشغل منصب معين، يسألون بداية الأشخاص الذين يعرفونهم ويتقنون بهم ما إذا كانوا يعرفون شخصاً مناسباً للوظيفة الشاغرة. بناء عليه، كلما أجرت في بناء شبكة علاقاتك المهنية، كلما كانت أمورك المهنية أسهل. مع مرور الوقت، ستجد أنك لا تزال تتعرف إلى أشخاص جدد بواسطة شبكتك الحالية وأن شبكتك ستظل تحقق أهدافها وتفتح لك الفرص لبقية مسيرتك المهنية.

16- احترم الآخرين واحسن معاملتهم

استغل هذا الوقت للتفكير والتخطيط والتأمل والحلم. فالأفكار المنتجة والمبتكرة تولد

غالباً في لحظات الوحدة والهدوء، في جو السكنية والصمت، تستطيع سماع أفكارك والغوص في أعماقك، والتركيز على رسم الخطوة المنطقية والمنتجة المقبلة التي تريد تحقيقها في حياتك.

13- اطرح كثيراً من الأسئلة

تتمثل أعظم مغامرة قد يخوضها الإنسان في تلك التي يستطيع فيها الاستفسار وطرح الأسئلة. أحياناً، تكون عملية التقصي أكثر أهمية من إيجاد الإجابة. فالإجابات تأتي من الأشخاص الآخرين، من عالم المعرفة والتاريخ، ومن الحس والحكمة العميقة اللتين نتمتع بهما. لن تستطيع الإجابات أن تطفو إلى السطح ما لم تسأل الأسئلة المناسبة.

14- استغل الموارد المتوفرة

يتفاجأ الإنسان عادةً عندما يرى إنساناً موقفاً يشعر بسعادة عارمة. فكيف لشخص في مثل هذه الحالة الجسدية الضعيفة أن يكون بهذه السعادة؟ للإجابة عن هذا السؤال، لا بد لنا من أن نرى الطريقة التي يستخدم بها هذا الإنسان الإمكانيات المتاحة لديه، فالناب ستيفي واندر مثلاً كان مكفوفاً، إلا أنه استثمر حاسة السمع لديه وحولها إلى شغف بالموسيقى. خير دليل على هذا الشغف حصوله على 25 جائزة موسيقية خلال مسيرته الفنية.

15- عش حياة متواضعة أياً كانت إمكاناتك المادية، احرص على عيش حياة مريحة كريمة

بعيدة عن الإسراف. لا تنفق المال لإثارة إعجاب الآخرين. ولا تعش حياتك وأنت تحاول إقناع نفسك بأن الثروة تقاس بالماديات التي يملكها الإنسان. تصرف بمالك بحكمة لتكون أنت الذي يدير مالك وليس العكس. احرص دوماً على أن تعيش حياة طبيعية أقل بدرجة من إمكاناتك المادية.

16- احترم الآخرين واحسن معاملتهم

في حياتك اليومية والمهنية،

قلما بهم ما تقوله لأن المهم هو ما تجعل الآخرين يشعرون به. من هنا، احرص على احترام الصغار والكبار. إذ لا وجود لحدود أو لفئات تحدد مجموعات الناس الجديرة بالاحترام. عامل الجميع بالقدرة بنفسه من الاحترام الذي تكهه لحذك وبالقدر ذاته من الصبر الذي تتعامل به مع أخيك الرضيع، ويُعد العطاء والمساعدة والإرشاد من أعظم الأعمال التي قد يقوم بها الإنسان في حياته. فكي تحصل على ما تريد، لا بد لك من أن تعطي.

17- ابرع في ما تفعله

ما الجدوى من القيام بعمل ما إن لم تقم به بالطريقة الصحيحة؟ ابرع في عملك وفي هواياتك. احرص على أن تصنع لنفسك سمعة عنوانها المهارة والتناق.

18- كن الشخص الذي ولدت لتكونه

عليك أن تقوم بما يملبه عليك قلبك وأن تكون الشخص الذي ولدت لتكونه. مصير البعض أن يكون موسيقياً بحاكي أفكار الآخرين ويدغدغ مشاعرهم باوتار قبضاتته، فيما البعض الآخر يأخذنا إلى العبد بواسطة أشعاره الرائعة. كذلك نمة من ولد ليصبح رجل أعمال ناجحاً قادراً على تحويل عالم الفقر واليأس إلى عالم مزدهر كثر فيه فرص العمل بغض النظر عما ترغب في القيام به أو في أن تكونه، احرص على أن تقوم بما تحب. احرص على أن تقوم بما ولدت لتكونه! لا تضع حياتك في تحقيق أحلام ورغبات الآخرين. بالإضافة إلى ذلك كله، اضحك متى استطعت فعل ذلك، واعتد متي دعت الحاجة إلى ذلك، وغض الطرف عن الأمور التي لا تستطيع تغييرها. الحياة قصيرة إما رائعة، لذا استمتع بها قدر الإمكان.

للإطلاع على نصائح مشابهة عن الحياة أو الحب أو النمو الشخصي، أنصح بقراءة كتاب The Road Less Traveled بقلم م. سكوت بيلك.

مهذا الطريق أمام نجاح ابنكما

بعد الاطلاع على آراء كثيرة لعلماء النفس والاجتماع في أمور تتعلق بتربية الأبناء، نلاحظ وجود نصيحتين لم نغف عنهما، وهما: ضرورة الحزم عند منع الطفل من عمل ما وهي خطوة تتعلق بالألم على وجه الخصوص، وتؤكد النصيحة الثانية أهمية أن يحضر الوالدان النشاطات التي تتعلق بأولادهما.

فيما تسمح لابنك بالتفكك من عواقب أفعاله، يُضطر 10 ملايين ولد حول العالم إلى مواجهة عواقب أفعالهم ودفق ثمنها والتعلم منها، ما يزيدهم صلابة وقوة وذكاء. في يوم من الأيام، سيصبح أحد هؤلاء مدير ابنك في العمل ولن يسمح له بالتهرب من عواقب أفعاله. إذا، ماذا تفعل الأم حين يرفض ابنها بعناد القيام بأمر تطلبه منه أو يصر على أمر نهته عنه؟ الحل بسيط وإنما صعب. يكفي أن تقول «لا». إن أصيب الولد بنوبة الصياح والبكاء المعهودة، امنحه بعض الوقت ثم أوضح له (لا تعظله) عواقب عمل مماثل ولما لفرضيتها عليه. مثلاً، لتعلمي لديه سلوكاً يساعد على الفوز بالسعادة والنجاح في المستقبل. لا تتراجمي عن كلامك، وإن كنتما في السيارة، عودي إلى المنزل، أو على الأقل اركني السيارة جانباً بكل هدوء وأطفئي المحرك وأخرجي المفتاح وانتظري الرد. احرص على اختيار عواقب يمكنك فرضها على ولدك. اتحناجين إلى جافر يشجعك على التمسك بقرارك؟ إليك ما قد يساعد: تخيلي كم سيكون ولدك فاشلاً وتعيساً إن كبر من دون أن ينضج ضبط النفس. ليس هذا بالأمر الصعب، إن كنت لا تفرضين على ولدك العواقب التي تحددنها، فانت أيضاً تفقدين على الأرجح إلى ضبط النفس. لعل هذا ما يعيقك عن تحقيق مقدار أكبر من النجاح والسعادة في الحياة. يساهم تاديبك ولدك بواقعية وجديّة في تقوية شخصيته وتعزيز ضبط النفس لديه في المستقبل.

ضبط النفس

إن لم تقولي «لا» لرغباته ونزواته اليوم، فلن يتحلى ولدك بضبط النفس الذي يحتاج إليه ليحقق ما يصو إليه غداً. النصيحة الثانية التي لا يجب



تجنب هذه الأطعمة «الصحية»!



يعرف المستشارون الغذائيون أن كلمات مثل «قليل الدسم» و«غني بالألياف» و«متعدد الحبوب» و«طبيعي» قد تخدع حتى أكثر الزبائن إماماً وثقافةً، وتجعلهم يعتقدون أنهم يشترتون طعاماً صحياً. ما الذي نستطيع القيام به لتدارك مثل هذه المواقف؟ علينا أن نعتاد قراءة لائحة المكونات وألا نكتفي بالاطلاع على لائحة المعلومات الغذائية الخاصة بالمنتج الذي نشتره والابتعاد قدر الإمكان عن الأطعمة الواردة في السطور التالية.

زبدة الفول السوداني المحفزة الدهون

ليست عملية تناول الطعام الصحي بالسهولة التي نتخيلها، لا سيما في ظل وجود قطاع غذائي يستميلنا لاستهلاك أكثر من حاجتنا. بحسب مركز الأبحاث الاقتصادية التابع لوزارة الزراعة الأميركية، يفوق إنتاج القطاع الزراعي في الولايات المتحدة حاجة الأميركيين بمزتين، ما يشجع بالتالي على ابتكار مجالات ترويجية لتصريف الفائض الغذائي الذي يحتوي معظمه على فوائدها الغذائية بسيطة.

إليك لمحة عن الأطعمة التي تضر بصحتكم.

الزيت أكثر المكونات فائدة في المكسرات لأنه يحتوي على معظم المواد الغذائية، ما معناه أن استخراج الزيت من المكسرات غير مفيد لا بل مضر لأنه يجرد زبدة الفول السوداني من فوائدها الصحية. يقول أحد خبراء التغذية: «تحتوي زبدة الفول السوداني المحفزة الدهون على كمية السرعات الحرارية نفسها التي

تحتوي عليها الزبدة العادية وعلى كمية سكر أكبر».

البديل: شراء زبدة الفول السوداني العادية. في الواقع، يخفف تناول 28 إلى 56 غراماً من المكسرات يومياً على خفض أمراض القلب والحد من مخاطر الإصابة بالسرطان. أظهرت دراسة حديثة أجرتها

جامعة هارفرد أن تناول المكسرات يساعد على فقدان الوزن.

المياه المعززة

ليست المشروبات، مثل المياه المعززة بالفيتامينات، سوى مشروبات سكرية تحتوي على قرص فيتامين. يقول والتر وليت، استاذ الأوبئة والتغذية في كلية الصحة العامة بجامعة هارفرد، إن هذه المشروبات «تلحق ضرراً حتماً بالصحة. وتعتمد فوائد الفيتامينات المدونة في المياه على طبيعة الجسم الذي يتناولها وعلى الكمية المتناولة... قد يحصل الأشخاص على كميات كبيرة من الفيتامينات والمعادن يتناولهم مياهاً معززة بالفيتامينات، بالإضافة إلى الأطعمة المدعمة والمكملات الأخرى التي يتناولونها».

كشفت دراسة حديثة أجراها مركز أوبوا للصحة النسائية أن ثمة علاقة بين بعض أنواع

المشروبات يساعد على فقدان الوزن. ليست المشروبات، مثل المياه المعززة بالفيتامينات، سوى مشروبات سكرية تحتوي على قرص فيتامين. يقول والتر وليت، استاذ الأوبئة والتغذية في كلية الصحة العامة بجامعة هارفرد، إن هذه المشروبات «تلحق ضرراً حتماً بالصحة. وتعتمد فوائد الفيتامينات المدونة في المياه على طبيعة الجسم الذي يتناولها وعلى الكمية المتناولة... قد يحصل الأشخاص على كميات كبيرة من الفيتامينات والمعادن يتناولهم مياهاً معززة بالفيتامينات، بالإضافة إلى الأطعمة المدعمة والمكملات الأخرى التي يتناولونها».

كشفت دراسة حديثة أجراها مركز أوبوا للصحة النسائية أن ثمة علاقة بين بعض أنواع

على رقائق بطاطا مكرزة، نشاء، زيت، ملح، وعلى حوالي 14 مكوناً إضافياً. وليست الرقائق المعدة من الدقيق الأبيض، الزيت، الملح، ومكونات أخرى أفضل حالاً. في هذا الإطار، أظهرت الأبحاث أن تناول كميات من الحبوب والنشويات المكرزة يزيد من خطر الإصابة بأمراض القلب والسرطان والسكري ويساعد على زيادة الوزن.

البديل: جرب تناول البسكويت المقرمش Wasa أو Finn Crisp، فهو معد من القمح الكامل ويحتوي على كمية صغيرة من الصوديوم. في حال كنت ترغب في تناول رقائق البطاطا، ننصحك بـ Terra Chips التي تحتوي على شرائح خضار وأعدت من رقائق قمح كامل مقلية في زيت صحي، مثل زيت الزيتون أو زيت الكانولا.

مثال على هذا النوع من الرقائق الصحية رقائق التورنيل ورفائق SunChips. يقول وليت: «بما أن غالبية زيوت القلي لم تعد تحتوي اليوم على دهون متحوّلة، أصبحت الدهون أكثر مكوناً صحي موجود في رقائق البطاطا المقلية. ويمكن اعتبار الرقائق المصنوعة من الحبوب الكاملة بدلاً من البطاطا، مثل رقائق SunChips من Frito-Lay، طعاماً صحياً، ما دنا تناولها بكميات معتدلة أي بين 28 و56 غراماً يومياً.

مخاطر البدانة مقارنة بالاشخاص الذين يتناولون الحبوب المكرزة. يشار إلى أن المقصود بعبارة «دقيق قمح معزّز» الواردة في لائحة المكونات «دقيق مكرز».

البديل: احرص على أن يكون القمح الكامل، مثل الدقيق الكامل أو الشوفان الكامل أو البرز الأسمر، هو القمح الأساسي في لائحة المكونات. مثال على هذه الأطعمة حبوب الشوفان: إن لم ترغب في تناول وجبة فطور غنية بالقمح، يمكنك تناول البيض. يقول وليت: «الكميات الكبيرة من النشاء المكرز والسكر التلي يتناولها كثير في وجبة الفطور والتي غالباً ما يعتقدون أنها الخيار الصحي، تضر بالصحة أكثر من البيض».

رقائق البطاطا غير المقلية والبسكويت المقرمش

يسهل على المرء أن يصدق أن هذه الأطعمة صحية عندما يرى عليها عبارات مثل «مخبوز» أو «قليل الدسم» أو «خال من الغلوتين». فمعظم هذه الأطعمة يعدّ من القمح أو النشاء المكرز الغنيين بسرعات حرارية والفيتامينات بمواد غذائية. ثمة رقائق بطاطا مثلاً بروج لها على أنها منتج جديد صحي ومفيد علماً أنه يحتوي

الفيتامينات والمكملات المعدنية الشائعة الاستعمال من جهة، وارتفاع معدّل الوفيات من جهة أخرى.

نجد في معظمها أن السكر هو إما المكون الأساسي وإما ثاني مكون أساسي لها.

البديل: تناول وجبة من الفاكهة أو الخضار لفقدان الوزن، وعلبة زبادي لبناء العضلات. إذا كنت تنوي المشي مسافات طويلة وترغب في تناول أطعمة حرارية وصحية في آن، تناول المكسرات والفاكهة المجففة.

أطعمة متعددة حبوب

الخبز المعدّ من الحبوب الكاملة والبسكويت المقرمش والحبوب أحد أكثر الأطعمة المحبّرة. إذ غالباً ما يعتبر الناس أن عبارة «غذاء متعدد الحبوب» تعني «غذاء معداً من القمح الكامل»، لكن ليس ذلك صحيحاً بالضرورة. لا بد من التمييز بين هاتين العبارتين لأن تناول الأطعمة المعدّة من القمح الكامل يخفّض مخاطر الإصابة بالسكري وأمراض القلب والسرطان، كذلك يحذ من

الخبز المعدّ من الحبوب الكاملة والبسكويت المقرمش والحبوب أحد أكثر الأطعمة المحبّرة. إذ غالباً ما يعتبر الناس أن عبارة «غذاء متعدد الحبوب» تعني «غذاء معداً من القمح الكامل»، لكن ليس ذلك صحيحاً بالضرورة. لا بد من التمييز بين هاتين العبارتين لأن تناول الأطعمة المعدّة من القمح الكامل يخفّض مخاطر الإصابة بالسكري وأمراض القلب والسرطان، كذلك يحذ من

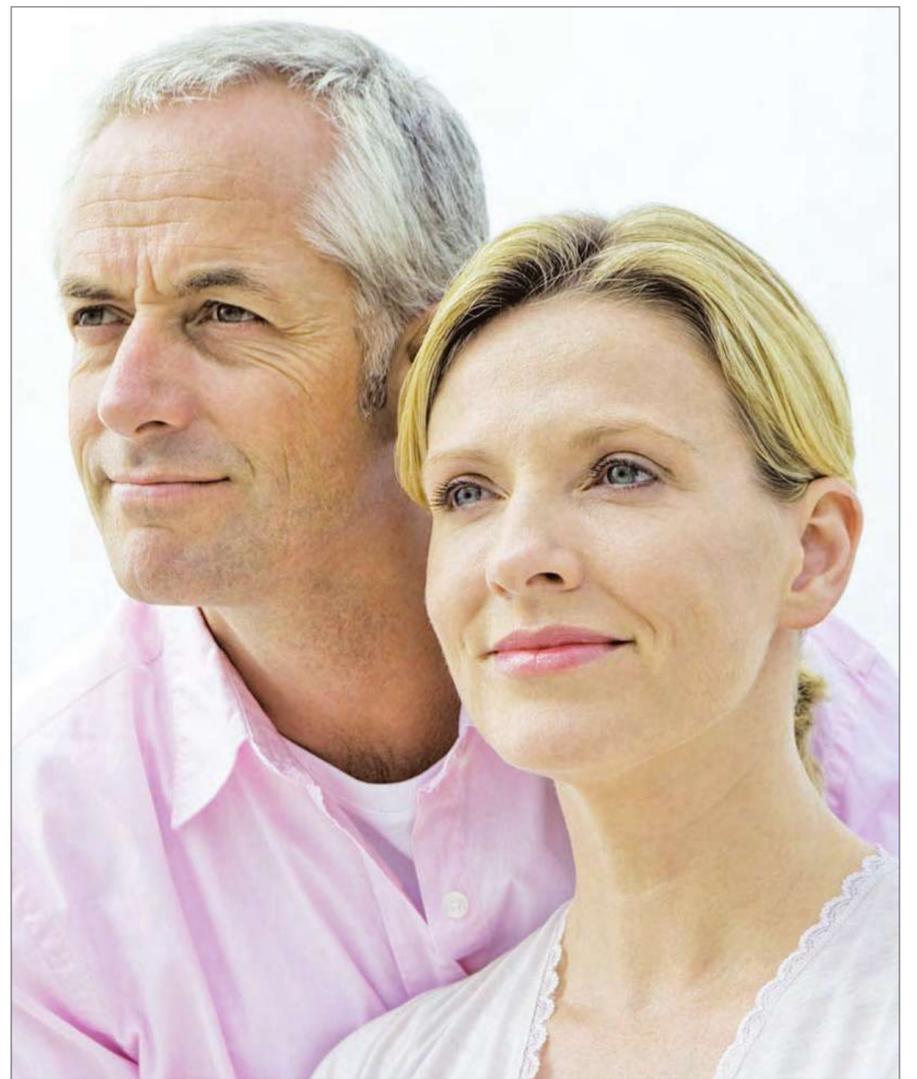
يقال إن هذه الأصابع المعروفة أيضاً بالأصابع البديلة للوجبات، لصحية وتساعد على فقدان الوزن أو بناء عضلات الجسم. لكن في الحقيقة، ليست هذه الأصابع سوى قنابيل سرعات حرارية موقوتة؛ فهي أصابع سكرية أضيفت إليها فيتامينات وبروتينات أو الياف، غالباً ما

أصابع أغذية الطاقة

يقال إن هذه الأصابع المعروفة أيضاً بالأصابع البديلة للوجبات، لصحية وتساعد على فقدان الوزن أو بناء عضلات الجسم. لكن في الحقيقة، ليست هذه الأصابع سوى قنابيل سرعات حرارية موقوتة؛ فهي أصابع سكرية أضيفت إليها فيتامينات وبروتينات أو الياف، غالباً ما

كيف تتصرّف إذا أصيبت زوجتك بالسرطان؟

حين تصاب الزوجة بمرض السرطان، يعجز الرجل غالباً عن التعبير عن مشاعره وانفعالاته. قد يترافق هذا الوضع أيضاً مع اضطراب علاقة الزوجين. لذا يدعو خبراء السرطان وعلماء النفس الرجال إلى مساعدة زوجاتهم على تجاوز هذه المرحلة العصبية.



في النهاية، زادت علاقتنا قوة وترسخ الحب بيننا بعد هذه التجربة الأليمة».

شادي (40 عاماً): أنا موجود لمساندتها!

«منذ ثلاث سنوات، حين أنجبت زوجتي ابنتنا الثانية، أخبرني الطبيب بأنها تعاني سرطان الثدي. اعترف بانتي شعرت بالذعر لأنني فكرت باحتمال فقدانها وبقائي مع ابنتي وحدي. شعرت بالضعف لفترة، ثم قررت أن أتدارك الوضع وخوض المعركة مع زوجتي. بعد الجلسات الكيميائية وعلاج الأشعة، واجهت انتكاسة كبرى واضطرت إلى الخضوع لجراحة استئصال الثدي. كان الأمر صعباً بالنسبة إليها، لكنها بدأت تتجاوز المحنة. أصعب ما في الأمر كان التغيير النفسي الذي عاشته، فكان مزاجها متقلّباً بسبب العلاج. لذا قررت أن أكون الطرف الأقوى في العلاقة. أنا موجود لمساندتها والإصغاء إليها مهما كانت الظروف. سرعان ما تغير كل شيء واستعدنا معنى السعادة. نحن نستفيد من جميع لحظاتها المشتركة. أفضل ألا اتكلم عن مشاعري أمامها لأنني أتمتع بالقوة اللازمة لتحملّ الوضع. حين أشعر بالضيق، اكتفي بممارسة الرياضة أو المشي بمفردي».

قد تتربس فجوة كبيرة بين الزوجين سريعاً إذا لم يتدارك الزوج الوضع ويواسي زوجته بالكلمات المناسبة

الهروب من الواقع أحياناً في مساعدة الزوج على التكيف مع التغييرات الجسدية والنفسية التي تطاول زوجته. في المقابل، لا تتوقع الزوجة المريضة أن يكون زوجها بطلاً خارقاً بل إنها تنتظر منه بعض المبادرات البسيطة مثل الاتصال بها من العمل للطمئنان على وضعها، أو سماع كلمة تشجيع في يوم الجلسة الكيميائية، أو الخروج لتفصية أسبعية خاصة بين الزوجين... باختصار، ستكون أي مبادرة تدل على دعم الرجل لزوجته كافية ومفيدة وكفيلة بتحسين العلاقة الثنائية. الأهم هو التواجد قرب المريضة حين تكون بائس الحاجة إلى الدعم أو الانسحاب حين تكون بحاجة إلى الوحدة والعزلة.

شهادات حية

كامل (43 عاماً): لا أريدها أن تشعر بالمي!

«تحارب زوجتي المرض منذ خمس سنوات. خضعت لجراحة استئصال الثدي وأنهت جلسات العلاج الكيميائي وهي الآن في وضع جيد على رغم خضوعها لجراحة موجهة لترميم الثدي. أثبتت عن شجاعة خارقة وهي محاربة بطبيعتها. شخصياً، أردت الاضطلاع بالمسؤوليات العائلية، فحاولت إحاطتها بالعناية اللازمة كي تتمكن من التركيز على علاجها. لا أريدها أن تشعر بالألم الذي انتابني بسبب هذه التجربة القاسية. نحن نضحك كثيراً ونعيش حياة طبيعية. يصعب أن أصدق ما تحتاج إليه في كل مرة، لكنني أحاول التكيف مع الحالات التي تعيشها. لم تزجني التحولات التي طاولت جسمها يوماً بل الزعجت من معاناتها ولم تكن أعرف الطريقة الأنسب لمساعدتها. كنت أخشى مضايقتها لذا لم أكن أجرؤ على لمسها. لم أتحيل يوماً أنها ستظن أنني لم أعد أرغب في الاقتراب منها. كان يجب أن نتحاور وأن نوضح مشاعرنا.

في حال وجود أطفال في الأسرة، في هذه الحالة، يجب أن يضطلع الزوج بدور مزدوج وأن يحافظ على حياة يومية شبه طبيعية مع الحرص على إحاطة المريضة بالعطف والعناية. حتى لو توافرت خدمات خارجية لمساعدة المريضة، يبقى اهتمام الزوج عاملاً أساسياً بالنسبة إلى المرأة. بعد ذلك، تبرز مشاكل أخرى على مستوى الحياة العاطفية الحميمة، فتنبدل أولويات المرأة كونها تركز كامل اهتمامها على محاربة المرض وتخضع لعلاجات كيميائية تؤثر على نفسيته وتشكلها. هكذا، لا تعود الحياة الجنسية من ضمن اهتماماتها الأولى. كذلك، يشعر بعض الرجال بالفجور من زوجاتهم بسبب التغييرات الجسدية البارزة (استئصال الثدي، تساقط الشعر) فضلاً عن انزعاجهم من حالة الإرهاق المزمن التي تواجهها المرأة بسبب مرضها.

يخشى البعض إيذاء الزوجة فيفضلون عدم لمسها مجدداً، ويبالغ البعض الآخر في الاعتناء بالمرأة بحسب أبوي يختلف تماماً عن حب الزوج لزوجته. لكن يمكن اكتشاف طريقة التصرف الصحيحة عبر معرفة أكثر ما يشغل المريضة، ويجب أن يدرك الرجل أن التعب أو قلة الرغبة عند الزوجة تنجم طبيعياً عن العلاجات التي تخضع لها.

دعم معنوي بكل بساطة

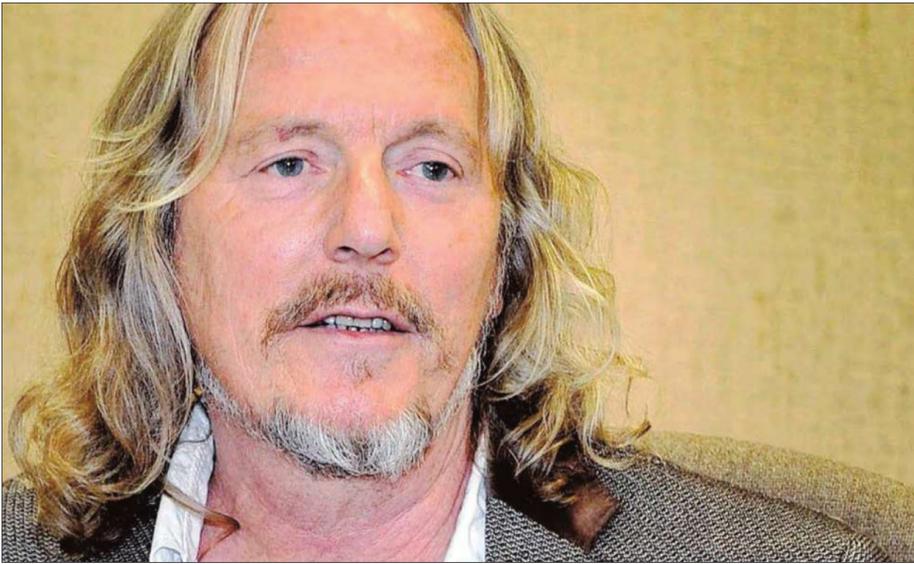
لا بد من مواجهة الانفعالات السلبية لتجنب أن يمرض الزوج بدوره بسبب الإرهاق. في مطلق الأحوال، لا داعي للشعور بالذنب لأن الوضع يكون معقداً ومؤلماً أصلاً بالنسبة إلى الرجل الذي اعتاد على كبت مشاعره. لتحسين الوضع، ينبغي طمأنة الزوج والإصغاء إليه من دون إصدار الأحكام المسبقة على ردود فعله، أو حتى دعوته إلى القيام ببعض النشاطات الترفيهية أو الاجتماع بالأصدقاء. يساهم

لا شك في أن الإصابة بالسرطان تؤثر على استقرار الحياة الزوجية. يلاحظ الخبراء هذا الأمر يومياً في عياداتهم. لا يجرو الرجل على التعبير عن أحاسيسه إذا أصيبت زوجته بالسرطان. عند سؤاله عن حاله، يجيب غالباً بأنه بخير فالمرض لم يصبه هو بل الشريك الآخر. غير أن إنكار المشاعر الحقيقية تززع العلاقة الزوجية لأن الرجل يشعر بالعجز عن إيجاد الحلول ويفضل إخفاء انزعاجه وحزنه والتزام الصمت. قد تفسر الزوجة رد الفعل هذا بطريقة خاطئة، فلا تشعر بدعم زوجها بل تظن أنه لا يبالي بوضعها وتندهور العلاقة تدريجاً. في الحقيقة، يخفي الصمت أو اللامبالاة الظاهرية الخوف من المجهول. بهذه الطريقة، قد تتربس فجوة كبيرة بين الزوجين سريعاً إذا لم يتدارك الزوج الوضع ويواسي زوجته بالكلمات المناسبة.

صدمة عند التشخيص

عند اكتشاف المرض، يتخذ الزوجان موقفين مختلفين، فيخشى أحدهما الموت بينما يخاف الآخر من فقدان الشريك. لذلك، يتغير الوضع بالكامل ويشعر الرجل بأنه يعجز عن فعل أبسط الأمور، أقله في المرحلة الأولى. في الحالات العادية، يكون الرجل بطبيعته أقل استعداداً لمواجهة المواقف الصعبة والأخبار السيئة، فيتراوح موقفه بين العجز والغضب والآنانية والانعاج والرغبة في المساعدة، لكنه يفضل في نهاية المطاف إنكار الواقع أو يبيكي في الخفاء. يصعب التصرف بطريقة متوازنة عند تلقي خبر إصابة الشريك بالسرطان لأن الرجل يشعر بأنه لا يستطيع معالجة زوجته أو حمايتها، بالتالي تززع صورة «الرجل القوي» التي يحرص على التمسك بها. يشعر الرجل بالضعف والعجز لأنه يوشك على تحلّل مسؤوليات جديدة، لا سيما

وولفغانغ بلتراتشي... اعترافات مزور عبقري



في إحدى أبرز فضائح عالم الفن، زور الرسام وولفغانغ بلتراتشي عشرات اللوحات على مدى 35 سنة، جانياً الملايين وخادعاً المتاحف وكبار هواة جمع القطع الفنية. سيدخل هذا الفنان المزور السجن قريباً. وقد أخبر «شيبغل» عن عمليات التزوير التي قام بها وما أدى في النهاية إلى افتراس أمره.

التقينا بلتراتشي وزوجته هيلين في منزل حماميهما في إحدى الضواحي جنوب مدينة كولونيا في ألمانيا. حكمت محكمة كولونيا على بلتراتشي بالسجن ست سنوات وزوجته أربع سنوات. فقد اكتشف المحققون المتخصصون في جرائم تزوير الأعمال الفنية نحو 55 لوحة مشكوكاً بأمرها ظهرت في الأسواق الفنية منذ مطلع تسعينات القرن الماضي.

بموجب الاتفاق الذي توصل إليه بلتراتشي مع المحكمة، قدم هذا المزور العبقرى اعترافاً كاملاً ومفصلاً عن أكبر فضيحة تزوير في حقبة ما بعد الحرب، سواء من ناحية عدد اللوحات المزورة أو جودتها وإتقانها. خلال المقابلة مع «شيبغل»، ذكر بلتراتشي أنه زور أعمالاً لأكثر من 50 رساماً معظمهم من الفنانين الانطباعيين الفرنسيين والألمان مع أنه رفض تحديد عددهم بدقة. لم يحاول بلتراتشي نقل لوحاتهم المعروفة، بل ابتكار لوحات جديدة ترتبط بحقب محددة من حياة الرسامين أو لوحات ترد أسماؤها في لائحة أعمال كبار الفنانين إنما يعتقد أنها تلفت.

صحيح أن بلتراتشي تمتع بمواهب ومهارات ضرورية يحتاج إليها المزور، لكن نجاحه هذا سلط الضوء على جشع سوق الأعمال الفنية المحمومة. في ثمانينات القرن الماضي، روى بلتراتشي وصديقه أوتو س. ك. الذي حكم عليه بالسجن خمس سنوات، قصة بررا فيها مصدر اللوحات، فلاوتو جد يدعى كنوبس، خياط من كريفلد، ترك لحفيده مجموعة لوحات كبيرة حين توفي. كذلك، اختلف بلتراتشي مجموعة آل ياغر في التسعينات، كان ورثه يارعز رجل أعمال في كولونيا وجد زوجته هيلين التي اقترن بها عام 1993.

يعمل بلتراتشي راهناً على وضع كتاب عن مغامراته هذه. كذلك، يعد لفيلم وثائقي، سيمضي هذان الزوجان عقوبتهما في «سجنين مفتوحين»، إذ يسمح لهما بالعمل في المجتمع خارج السجن.

كم تبلغ ديونكما اليوم؟
6.5 ملايين يورو أو ربما ثمانية.

كيف توثبان سدادها؟
بلتراتشي، لدينا ممتلكات في فرنسا وألمانيا، وقد عرضناها للبيع، فضلاً عما أودعناه المصرف.

هلين بلتراتشي، كذلك، نعم، كل يوم في محل للتصوير.

هل هذه المرة الأولى التي تحظى فيها بعمل ثابت؟
نعم.

هل تخيلت أنك قد تصل إلى وضع مماثل؟
كلا، لم أتخيل ذلك.

تتمتع بموهبة مميزة، لكن كثيراً يعتقدون أنك مجرم، فكان لا بد، في رأيهم، أن تنال عقوبة أكثر تشدداً.

قد أكون مجرماً في نظر البعض وفناناً مبدعاً في نظر البعض الآخر. إلا أنني مجرم مدان في نظر القانون.

هل فكرت للحظة في ما إذا كان ما تقوم به صائباً؟
نعم، بالتأكيد. لم أنو أن أصبح مزوراً، لكنني استخدمت موهبتي يتهور على مر السنين، ما أوقعني في شرك التزوير. لذلك، لا أعتبر نفسي مجرماً.

الخطأ الأكبر



لوحة Red Picture with Horses

هل تعتبر لوحة Red Picture with Horses، التي كانت السبب في افتراس أمرك لما احتوت عليه من ثاني أكسيد التيتانيوم، أكبر خطأ ارتكبته؟

خطأ؟ أود أن أوضح أمرين: أولاً، نتائج الفحوص مفتوحة على سنى الاحتمالات. ثانياً، من السهل الرسم بطريقة تعجز معها الفحوص عن التوصل إلى أي خطأ أو أمر مريب.

كيف تعرضت للوحة إذاً لثاني أكسيد التيتانيوم؟ لطالما استعملت أكسيد الزنك، الذي شاع استخدامه في أيام كامبندونك. اعتدت تحضير الطلاء بنفسى، لكن احتجت إلى بعض الصباغ، فأخذت قليلاً من أكسيد الزنك من أنبوب تعده شركة هولندية. لكنها أغفلت لئلا يفن أن يحتوي على كميات ضئيلة من ثاني أكسيد التيتانيوم.

لكنك في نظر القانون مجرم؟
خلال الأشهر التي أمضيتها في السجن، قابلت مجرمين حقيقيين. لكنني لم أؤدِ أحداً ولا سرقت أو قتلت.

إذاً، تعتبر عقوبتك مبالغاً فيها.
قد تكون قاسية، إلا أنها مبررة. فقد زورت اللوحات لفترة طويلة. لكنني أشعر اليوم بالراحة، فصار بإمكانني القيام بما أهاوه من كتابة وصنع الأفلام ونحت ورسم.

في الماضي، كنت تملك المال من دون الشهرة. أما اليوم، فقد أصبحت مشهوراً، غير أنك خسرت المال.
لا تهمني الشهرة. فلم أزد أن أمضي حياتي وأنا أعمل على لوحاتي، رغبت في العيش حياة رعية.

الم ترغب يوماً في إخبار العالم أن هذه أعمالك؟
بلتراتشي: لا. راودتني فكرة إضافة صورة صغيرة لميكي ماوس في إحدى لوحات ماكس إرنست، إلا أنني عدلت عن ذلك. أحب رسم أفكارى وموضوعي، وقد لاقت لوحاتي الرواج. بيد أنني شعرت بمتعة أكبر خلال رسامي اللوحات التي لم يرسمها كبار الرسامين.

هلين بلتراتشي: لو رغب في ذلك، لوضع علامة في اللوحات التي رسمها. فمزرورون كثير يفعلون ذلك.

لم برعت في التزوير؟
من الضروري أن تفهم اللوحة بصرياً من دون أن تفكر في طريقة رسمها. عليك أن تتشربها، وقد تمتعت بهذه القدرة منذ صغري.

متى بدأت الرسم؟
في سن العاشرة أو الثانية عشرة. كان أبي يرسم اللوحات في الكنائس ويرمها، واعتدت مساعدته. أعجز في حياتي اليومية عن رؤية أبسط الأمور، وكثيراً ما اتعثر وأحياناً أقع. لكن حين أرسم أو أتأمل لوحة، تتملكني طاقة عجيبة وأرى الأمور بشكل مختلف عن سائر الناس.

ذكرت في المحكمة أنك رسمت إحدى لوحات بيكاسو لوالدك؟
كنت في الرابعة عشرة من عمري، سمع لي والدي للمرة الأولى باستخدام معداته. لكن اللوحة الأصلية لم ترق لي لأنها بدت حزينة، فعدلتها. استغرقتني رسمها طوال بعد الظهر منذ ذلك الحين، لم يلمس والدي ريشته طوال سنتين.

طردت من المدرسة في سن

السابعة عشرة.
كنت أعمل حينذاك في حانة في آتشن، وقد زودت الصبية بمنشورات غير لائقة.

أتقصد منشورات لا تُعرض في أكشاك الصحف؟
بروي إرنست هوفمان قصة لأنهم كانوا يستخدمون الخشب، ما يصعب عملية التزوير. أضف إلى ذلك تقنيات الصقل التي اعتمدها. فيمضي الرسام أسابيع في العمل على لوحة واحدة، وقد لا تُباع بأكثر من خمسة آلاف مارك.

هل كنت ناشطاً سياسياً؟
شاركت في تظاهرة ذات مرة ضد زيادة تعرفه النحل العام، فاقطع الشرطي خضلاً من شعري وتعرض المتظاهرون لضرب مبرح. لذلك، قررت ألا طائلة في السياسة.

هل تعاطيت المخدرات؟
دخنت الأفيون أحياناً. كذلك، تعاطيت لفترة الكثير من مخدر LSD. لكني أقلعت عنها عام 1985. فقد اكتفيت، ولم أحن يوماً إليها.

هل تثر حياة رسام من الطبقة الوسطى اهتمامك؟
كلا، بدت حياتي أشبه بفيلم خلال السبعينات. عشت طوال سنة في منزل عائم في أمستردام، وقد فقدت الوعي بضع مرات نتيجة تعاطي المخدرات.

لكن المخدرات تؤثر سلباً في حياة الإنسان.
لم يكن راجحاً أنذاك تعاطي المخدرات القوية، كانت الحياة بسيطة خالية من الضغوط والمشاكل، وكان من السهل الحصول على المال.

هل رسمت في أمستردام؟
كلا، كنت أقصد السوق واقتاضي المال لقاء السماح للناس باللقاط صورتي. كان مظهري عجيبي. كنت أردي ملابس هندية ومعلفاً من فرو بلامس الأرض، وكان شعري طويلاً جداً ومشعثاً.

هل رسمت في أمستردام؟
كلا، كنت أقصد السوق واقتاضي المال لقاء السماح للناس باللقاط صورتي. كان مظهري عجيبي. كنت أردي ملابس هندية ومعلفاً من فرو بلامس الأرض، وكان شعري طويلاً جداً ومشعثاً.

هل رسمت في أمستردام؟
كلا، كنت أقصد السوق واقتاضي المال لقاء السماح للناس باللقاط صورتي. كان مظهري عجيبي. كنت أردي ملابس هندية ومعلفاً من فرو بلامس الأرض، وكان شعري طويلاً جداً ومشعثاً.

هل رسمت في أمستردام؟
كلا، كنت أقصد السوق واقتاضي المال لقاء السماح للناس باللقاط صورتي. كان مظهري عجيبي. كنت أردي ملابس هندية ومعلفاً من فرو بلامس الأرض، وكان شعري طويلاً جداً ومشعثاً.

هل رسمت في أمستردام؟
كلا، كنت أقصد السوق واقتاضي المال لقاء السماح للناس باللقاط صورتي. كان مظهري عجيبي. كنت أردي ملابس هندية ومعلفاً من فرو بلامس الأرض، وكان شعري طويلاً جداً ومشعثاً.

هل رسمت في أمستردام؟
كلا، كنت أقصد السوق واقتاضي المال لقاء السماح للناس باللقاط صورتي. كان مظهري عجيبي. كنت أردي ملابس هندية ومعلفاً من فرو بلامس الأرض، وكان شعري طويلاً جداً ومشعثاً.

هل رسمت في أمستردام؟
كلا، كنت أقصد السوق واقتاضي المال لقاء السماح للناس باللقاط صورتي. كان مظهري عجيبي. كنت أردي ملابس هندية ومعلفاً من فرو بلامس الأرض، وكان شعري طويلاً جداً ومشعثاً.

هل رسمت في أمستردام؟
كلا، كنت أقصد السوق واقتاضي المال لقاء السماح للناس باللقاط صورتي. كان مظهري عجيبي. كنت أردي ملابس هندية ومعلفاً من فرو بلامس الأرض، وكان شعري طويلاً جداً ومشعثاً.

اللوحة على الأرصفة في قلب المدن، أمر لم يكن مألوفاً آنذاك. غير ذي شأن. يبقى الأهم أننا استمتعنا بحياتنا.

ماذا حدث عندما خسرت مالك كله في السبعينات.
عدت إلى الرسم. فتحت أمامي أبواب كثيرة، حتى إن إحدى لوحاتي بيعت مقابل 11 ألف مارك.

هل صحيح أنك أعدت شراء لوحاتك؟
بروي إرنست هوفمان قصة صانع في القرن السابع عشر يصمم مجوهرات مميزة. لكن كلما باع قطعة حلي، قتل السيدة التي ترتديها واخفت مجوهراتها. لم أقتل مالكي مجوهراتي، لكنني رغبت في استعادتها.

أما زلت تحفظ بها؟
أمك معظمها. ثمة واحدة في فريبيرغ وأخرى في فرنسا.

كم لوحة خاصة بك رسمت في السبعينات؟
نحو عشر.

عدد قليل جداً.
نعم، لكن فريمير رسم 40 لوحة طوال حياته كلها.

كم لوحة مزورة رسمت في تلك الحقبة؟
لا يمكنني الإفصاح وإلا جن جنون محامي. لكن من السهل معرفة ذلك. لم أرسم إلا عندما شعرت بالرغبة في ذلك أو احتجت إلى المال. كانت سوق الأعمال الفنية آنذاك مزدهرة. وكان بإمكاننا أن نبيع 1000 أو 2000 لوحة مزورة.

أسست صالة عرض في الثمانينات شارك فيها وسيط عقارات من دسلدورف.
لم يدم تعاوننا طويلاً. أعطاني ربع مليون مارك لأشتري اللوحات، وظن أن بإمكانه بيعها في غضون ثلاثة أسابيع وجني الأرباح. لكن لتصيب النجاح في مجال العمل هذا عليك أن تنتظر بضع سنوات.

ادعى هذا الوسيط أنك سرقت لوحات ظهرت في مزاد علني. هذا هراء. قد أزور لوحات كهذه، إلا أنني لا أسرقها.

تعاملت مع تاجرين طلبا منك رسم لوحات ليوهانس مولرزان. وقد افتضح أمرهما إلا أن الشرطة لم تستطع العثور عليك. هل طلب منك آخرون رسم لوحات لهم؟
لا أستطيع الإجابة عن هذا السؤال. لم يطلب أحد مني شيئاً. رسمت كلما رغبت في ذلك.

عليك أن توضح مجدداً طريقة عملك. تدرس الفنان، ثم ترسم مجموعة لوحات تناسبها إليه. لم أرسم أي مجموعة. عليك درس أسلوب الرسام بعناية. لم تشكل عملية الرسم بحد ذاتها المشكلة. تكمن الصعوبة في العثور على لوحات وأطر قديمة. فقد اشتريت بعضها برتلانين بيرو، في حين وصل ثمن بعضها الآخر إلى خمسة آلاف. كان بعض هذه اللوحات جيلاً، وما زلت أذكره بدقة.

هل تعرفان بالمال، إلا أنكما لا تستثمرتما مليون يورو في كرومكا في فرنسا. وبلغت تكلفة فيلاتمكا في فريبيرغ 5 ملايين يورو، منها مليون يورو لحوض السباحة.

هذا غير صحيح، دفعنا 700

الف يورو لقاء الحوض. المال غير ذي شأن. يبقى الأهم أننا استمتعنا بحياتنا.

ماذا حدث عندما خسرت مالك كله في السبعينات.
عدت إلى الرسم. فتحت أمامي أبواب كثيرة، حتى إن إحدى لوحاتي بيعت مقابل 11 ألف مارك.

هل صحيح أنك أعدت شراء لوحاتك؟
بروي إرنست هوفمان قصة صانع في القرن السابع عشر يصمم مجوهرات مميزة. لكن كلما باع قطعة حلي، قتل السيدة التي ترتديها واخفت مجوهراتها. لم أقتل مالكي مجوهراتي، لكنني رغبت في استعادتها.

أما زلت تحفظ بها؟
أمك معظمها. ثمة واحدة في فريبيرغ وأخرى في فرنسا.

كم لوحة خاصة بك رسمت في السبعينات؟
نحو عشر.

عدد قليل جداً.
نعم، لكن فريمير رسم 40 لوحة طوال حياته كلها.

كم لوحة مزورة رسمت في تلك الحقبة؟
لا يمكنني الإفصاح وإلا جن جنون محامي. لكن من السهل معرفة ذلك. لم أرسم إلا عندما شعرت بالرغبة في ذلك أو احتجت إلى المال. كانت سوق الأعمال الفنية آنذاك مزدهرة. وكان بإمكاننا أن نبيع 1000 أو 2000 لوحة مزورة.

أسست صالة عرض في الثمانينات شارك فيها وسيط عقارات من دسلدورف.
لم يدم تعاوننا طويلاً. أعطاني ربع مليون مارك لأشتري اللوحات، وظن أن بإمكانه بيعها في غضون ثلاثة أسابيع وجني الأرباح. لكن لتصيب النجاح في مجال العمل هذا عليك أن تنتظر بضع سنوات.

ادعى هذا الوسيط أنك سرقت لوحات ظهرت في مزاد علني. هذا هراء. قد أزور لوحات كهذه، إلا أنني لا أسرقها.

تعاملت مع تاجرين طلبا منك رسم لوحات ليوهانس مولرزان. وقد افتضح أمرهما إلا أن الشرطة لم تستطع العثور عليك. هل طلب منك آخرون رسم لوحات لهم؟
لا أستطيع الإجابة عن هذا السؤال. لم يطلب أحد مني شيئاً. رسمت كلما رغبت في ذلك.

عليك أن توضح مجدداً طريقة عملك. تدرس الفنان، ثم ترسم مجموعة لوحات تناسبها إليه. لم أرسم أي مجموعة. عليك درس أسلوب الرسام بعناية. لم تشكل عملية الرسم بحد ذاتها المشكلة. تكمن الصعوبة في العثور على لوحات وأطر قديمة. فقد اشتريت بعضها برتلانين بيرو، في حين وصل ثمن بعضها الآخر إلى خمسة آلاف. كان بعض هذه اللوحات جيلاً، وما زلت أذكره بدقة.

هل تعرفان بالمال، إلا أنكما لا تستثمرتما مليون يورو في كرومكا في فرنسا. وبلغت تكلفة فيلاتمكا في فريبيرغ 5 ملايين يورو، منها مليون يورو لحوض السباحة.

هذا غير صحيح، دفعنا 700

الاصلية. لأن الألوان في الصور تكون غالباً خاطئة.

أنت اللوحات التي زورتها ونسبتها إلى كامبندونك إلى ارتفاع أسعار أعماله.

ازداد ثمنها ثلاثة أضعاف. ينطبق الأمر على أعمال ماكس بيشانين وماكس إرنست. حتى إن أرملة الأخير وصفت لوحتي بأنها أجمل ما رسمه زوجها. لم أستعن بأي تقنيات إضافية بخلاف ما ادعى الخبراء خلال المحاكمة. لم الجأ إلى رسم تخطيطي واستطيع رسم اللوحة بيدي.

لم يخبر ادعاؤهم هذا استياءك؟
استاء من محاولات الخبراء تبرير المدبح الذي اغدقوه على لوحاتي طوال سنوات.

لو كنت مكانهم، هل كنت ستردك أن لوحاتك مزورة؟
بالتأكيد. راودني شعور غريب كلما رايت إحدى لوحاتي في متحف. لذلك، حاولت البقاء بعيداً عنها، مخافة أن تخاطبني.

التقبت أوتو س. ك. في منتصف الثمانينات. تولي هو مهمة تسويق اللوحات واضطررتما حينذاك إلى تبرير مصدرها. لم أزد التعاطي مع التجار والخبراء، فأخترق أوتو قصة مجموعة كنوبس وحول جده إلى هاهو لجمع القطع الفنية.

هل يتمنى الخبراء والتجار عادة أن تكون اللوحة أصلية؟
نعم، خصوصاً إن كانت لوحة مميزة ولا تحتوي على ما يثير الريبة. لا يود أحد اكتشاف أن اللوحة التي يحملها مزورة.

توقفت لفترة عن الرسم.
كنت أمسك ما يكفي من اللوحات المخزنة، فضلاً عن أن سوق الأعمال الفنية انهارت عام 1990. فامتعت عن الرسم طوال سنتين، إلى أن التقيت هيلين في فبراير 1992.

متى أطلعتها على طبيعة عملك؟
بعد أسبوع. كان علي توشي الحذر.

ما كان رد فعلك سيده بلتراتشي؟
لم أكن قد صادفت مزوراً سابقاً، وطلعت أن ما يقوم به عمل مميز، وما زلت أعتقد ذلك. رسم لوحة لماكس إرنست أفضل من إرنست نفسه. عندما تقع الغفلة في حب رجل ما، تتقبله كما هو.

هل شعرت في مرحلة ما بضرورة التوقف عن تزوير اللوحات؟
رسمت لوحة لدوران وأخرى لليجي، وانتابني شعور أنهم قد تكونوا الأخيرتين.

ترفض الإفصاح عن عدد اللوحات التي زورتها. لكن كم رسماً تناولت؟
نحو 50 رسماً طوال حياتي.

هل تعرف مكان كامل لوحاتك اليوم؟
لا.

لربما سنكتشف في المتحف تلو الآخر؟
الن تهمني بالغرور إن أخبرتك عن مكان بعض لوحاتي اليوم؟

لكن أدليت باعتراف كامل للشرطة.
بلتراتشي: أدليت باعتراف كامل بشأن اللوحات التي تناولتها المحاكمة. ولو سألني المحققون آنذاك عن مكان اللوحات الأخرى لأخبرتكم بما أعرفه على الأقل.

هيلين بلتراتشي: إن كان أحد يظن أنه يملك لوحة لبلتراتشي في منزله، فليتلص بنا.

بلتراتشي: ... وسيحصل على إجابة صادقة.

هل يمكن أن تعود إلى تزوير اللوحات؟
ثمة رسامون لم زور أعمالهم بعد. لكنني سلمت توقيع عمالي باسم رسام آخر.

هل يحتوي تاريخ الفن على فجوات كثيرة؟
هيلين بلتراتشي: ما عاد بالإمكان العثور على فجوات كثيرة بفضل الإنترنت، خصوصاً في حقبة ما بعد الحرب العالمية الثانية. لناخذ على سبيل المثال لوحات بولوك وكونينغ ورونكو المزورة التي اقتضح أمرها السنة الماضية.

بلتراتشي: من السهل تزوير أعمال بولوك.

لا تعوزك الثقة بالنفس.
يمكنني أن أزور أعمال مطلق رسام، حتى ليوناردو. لكن ما الفائدة؟ لا يمكن بيعها.

ما هي أفضل أعمالك؟
لوحاتي كلها مميزة. أعتقد أن لوحة الغابة الكبرى لماكس إرنست جميلة جداً. كذلك لوحة كامبندونك المهدة إلى الكاتبة الألمانية إلهة لاسكر-شولر.

أما زلت ترسم اليوم؟
نعم، وواقع لوحاتي باسمي. أرسم بأسلوب عصري، مضيئاً إليه لمساتي الخاصة. كذلك، أوصل العمل على مشروعين بدأتهما قبل اعتقالي. أعمل اليوم على لوحات كبيرة الحجم، وهذا أكثر متعة.

هل أنت فنان؟
نعم، بالتأكيد.

ما هو تعريفك للفنان؟
إنسان يبتكر أعمالاً فنية.

ما هو تعريفك للأعمال الفنية؟
يعرف الإنسان الساخر الفن من خلال المال. هذا بالتأكيد محزن. لكن الفنان إنسان يبتكر إبداعات جميلة. يكفي أن تقرا كتابا لجوزف بويس لتشعر أن مفهوم الفن مريب جداً.

هل تعرفان بالمال، إلا أنكما لا تستثمرتما مليون يورو في كرومكا في فرنسا. وبلغت تكلفة فيلاتمكا في فريبيرغ 5 ملايين يورو، منها مليون يورو لحوض السباحة.

هذا غير صحيح، دفعنا 700

القرع الأميركي (6)



القرع الأميركي طيب سهل وسريع يمكنك إعداده إذا دعيت إلى صبيحة! ما عليك سوى أن تحزري عجينة هلالية الشكل بطعم البصل، وتحضير القرع وإعداد حشوة جبنة البارميزان.

مدة التحضير: 35 دقيقة
المدة الإجمالية: ساعة و20 دقيقة

المقادير

- كوبان ونصف الكوب من القرع الأميركي المنزوع البذور والمقشر والمقطع إلى مربعات بسماكة 1.3 سنتم.
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.
- ملعقة كبيرة من السكر البني المعب.
- ربع ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود المطحون.
- 4 شرائح من لحم البقر المقطع (113 غ تقريباً).
- بصلة متوسطة الحجم مفرومة.
- نصف ملعقة صغيرة من الصعتر المطحون.
- علبه من ورقه العجين الناعمة والمجمدة.
- وملعقتان كبيرتان من جبنة البارميزان المبروشة.
- بيض بيضة مخفوق.

الطريقة

- 1- سخني الفرن على درجة حرارة 232 درجة مئوية. في وعاء متوسط الحجم، اخطي القرع وزيت الزيتون والسكر البني والفلفل، وامزجي المكونات مزجاً جيداً. صني الخليط في مقلاة غير مدهونة باي زيوت أو سمنا (38.1 سنتم x 25.4 سنتم).

2- حفصي المزيج من 15 إلى 20 دقيقة وحركيه بين الحين والآخر إلى أن يحمر لون القرع ويصبح قلبه طرياً. ضعي المقلاة جانباً. خففي درجة حرارة الفرن إلى 190 درجة مئوية.

3- في هذه الأثناء، اقلي اللحم في مقلاة متوسطة الحجم حتى تصبح مقرمشة. استخدمي ملعقة مثقوبة لتقلل قطع اللحم ووضعها على محارم ورقية مخصصة للفتي. اضيفي البصل والصعتر إلى صلصة اللحم التي بقيت في المقلاة. اطبخي المزيج وحركي البصل على درجة حرارة معتدلة إلى أن يحمر البصل ويصبح ناعماً أي لمدة 3 دقائق. ارفعي المقلاة عن النار واخطي البصل والصعتر مع اللحم.

4- رشى رذاذ الطبخ غير اللاصق على ورقة خبز كبيرة. ارفدي العجينة على ورقة الخبز لتحصلي على مستطيل طوله 30 سنتم وعرضه 20 سنتم. ضعي البصل على العجينة بطريقة تحصلين فيها على شريط بصل في أسفل وسط العجينة عرضه 10 سنتم. اسكي فوق البصل القرع الأميركي وانثري على السطح جبنة البارميزان.

5- بواسطة مقص أو سكين حادة،

يقطين المعكرونة مع الأعشاب وجبة الروبيولا (8)



لا تتوافر وصفة إيطالية تقليدية لإعداد يقطين المعكرونة (لب يقطين الشتوي)، لكن يمكنك بالتأكيد إعداده بنكهة إيطالية. يمكنك طهوه مع زيت الزيتون، الملح، والبهار، مضافة إليها البقدونس أو القصبين، أو تستطيعين إعداده كاي نوع من المعكرونة مع صلصة الطماطم. هكذا تنعمين بمعكرونة نباتية خالية من الغلوتين.

ارفعي عنه ورق الألومنيوم، واتركيه جانباً ليبرد قليلاً. استخدمي ملعقة لتخلصي من البذور، ثم استعملي شوكة لتبعدي برفق خيوط اليقطين عن القشرة. ضعي هذه الخيوط في وعاء.

- ملعقتان كبيرتان من القصبين الطازج المفروم.

- ملح وبهار أسود مطحون طازج حسب الرغبة.

الطريقة

4- في مقلاة كبيرة، حمي الزبدة على حرارة متوسطة إلى أن تظهر الرغوة على سطحها. اضيفي إليها عندئذ الروبيولا واليقطين والأعشاب والملح والبهار. وحركيها كي تذوب. اضيفي بعد ذلك اليقطين والأعشاب والملح والبهار. وتمتدج. قدميها في الحلال.

1- حمي الفرن على حرارة 190 درجة مئوية.

2- استخدمي سكيناً حادة لتقطي كل يقطينة بالطول إلى نصفين. ضعيها على صينية ووجهها المقطوع نحو الأسفل. صبي فوق قطع اليقطين الماء إلى أن يغمر نحو سنتم ونصف السنتمتر من أسفلها. غطيها بورق ألومنيوم. ضعيها في الفرن مدة 45 دقيقة إلى أن تخترقها الشوكة بسهولة.

3- اقلي اليقطينة وغطيها مجدداً بورق ألومنيوم وتابعي الطهو مدة 15 دقيقة، إلى أن يصبح اليقطين طرياً جداً. أخرجيه من الفرن.

يمكن تقديم يقطين المعكرونة طبق رئيس أو جانبي. صحيح أن إعداده يتطلب عادة جهداً كبيراً، لكنه يصبح سهلاً جداً مع هذه الوصفة. كذلك، يمكنك إعداده كطبق رئيس أو جانبي مع اللحم والمعكرونة. وبما أنه خال من الغلوتين، سيكون طبقاً مميزاً على طاولتك خلال الفترات.

المقادير

- حبتان صغيرتان من يقطين المعكرونة (وزن كل منهما نحو كيلوغرام ونصف الكيلوغرام).
- 4 ملاعق كبيرة من الزبدة غير المملحة.
- 170 غراماً من جبنة الروبيولا مقطعة إلى مكعبات صغيرة (يمكنك استبدالها بأي نوع من الجبنة الطرية).
- ملعقتان كبيرتان من الحبيق الطازج المفروم.
- ملعقتان كبيرتان من الكراث الطازج المفروم.
- وملعقتان كبيرتان من البصل الأخضر المفروم (الجزء الأبيض مع قليل من الجزء الأخضر).
- وملعقتان كبيرتان من البقدونس الطازج المفروم.



حلو الكريما وبذور القرع (4)



طبق التحلية الذي سنعرض طريقة إعداده هو حلم كل عشاق الشوكولا. يحتوي الطبق على طبقة رقيقة وناعمة من الشوكولا تجمع بينه بين بنية حلو البودينغ وحلو السوفليه، لا بل إنها أفضل من كلاهما. تتميز كريما الشوكولا بطعم حلاوة معتدلة وبكمية صغيرة من الكريما المخفوقة المثورة فوقها بذور القرع المحمص. إنها حلو رائعة!

كريما الشوكولا المكسيكية

مدة التحضير: 45 دقيقة تضاف إليها مدة تبريد الحلو

المقادير

- علبه كريما صغيرة.
- كوب ونصف الكوب من الحليب الكامل.
- نصف كوب من الكريما الدسمة.
- صفار 6 بيضات.
- 170 غراماً من الشوكولا المكسيكية مقطعة ناعمة.
- 170 غراماً من الشوكولا الحلوة المزة مقطعة ناعمة.

الطريقة

1- في مقلاة عميقة ومتوسطة الحجم، امزجي الحليب والكريما واتركي المزيج يغلي على درجة حرارة متوسطة، ثم اخفضي درجة الحرارة لتصبح متوسطة.

2- في هذه الأثناء، اخففي في وعاء صغير صفار البيض. امزجي ببطء حوالي ربع كوب من الحليب مع البيض للتخفيف من حدة البيض، ثم انقلي البيض إلى المقلاة واخطي المكونات كافة لتمتدج ببعضها.

3- اطبخي الكاسترد وحركيه بين الحين والآخر حتى يصبح سميكاً بعض الشيء.

اضيفي فوراً الشوكولا المكسيكية والشوكولا الحلوة المزة المقطعة إلى المقلاة. ارفعي المقلاة عن النار وحركي مكوناتها حتى يذوب الشوكولا ويتمتدج بالكاسترد.

كريما مخفوقة مع بذور القرع

المقادير

- كوب من الكريما الكاملة الدسم.
- ملعقة صغيرة من مستخرج الفانيلا.
- ملعقتان كبيرتان من السكر.
- علبه كريما صغيرة.
- بذور القرع المحلاة.
- ملح بحري خشن.

الطريقة

1- في وعاء كبير، امزجي الكريما ومستخرج الفانيلا والسكر بواسطة خفاقة أو خلاط يدوي، حتى تبدأ قمع مسننة بالظهور على سطح المزيج.

2- اضيفي إلى سطح قوالب الكريما الصغيرة ملعقة من الكريما المخفوقة المعدة ورشة من بذور القرع المحلاة ورشة ملح.

تحتوي الحصة على: 652 سعرة حرارية؛ 12 غراماً من البروتين؛ 49 غراماً من الكربوهيدرات؛ 3 غرامات من الألياف؛ 50 غراماً من الدهن؛ 24 غراماً من الدهون المشبعة؛ 273 ملغراماً من الكوليسترول؛ 40 غراماً من السكر؛ 59 ملغراماً من الصوديوم.

4- صني الخليط في كوب أو وعاء زجاجي كبير. صني الشوكولا في قوالب صغيرة. اتركي الكاسترد يبرد في البراد حتى يصبح جامداً وبارداً، أي لما لا يقل عن الست ساعات. علماً أنه يُفضل أن يُترك من المساء وحتى صباح اليوم التالي.

بذور القرع المحلاة

المقادير

- نصف كوب من بذور القرع المحمص.
- ملعقة كبيرة من السكر.

الطريقة

1- في مقلاة متوسطة الحجم وغير لاصقة، اخطي بذور القرع والسكر على درجة حرارة منخفضة.

2- اتركي المزيج على النار وحركيه بين الحين والآخر بواسطة ملعقة مقاومة للحرارة حتى يذوب السكر ويغطي بذور القرع.

3- ارفعي المقلاة عن النار وانثري البذور

لحم الضأن مع صلصة البقدونس والفسنتق الحلي (4)



مدة التحضير: 15 دقيقة.
الوقت الإجمالي: 30 دقيقة.

المقادير

- كوبان من أوراق البقدونس الطازج.
- فص ثوم مقشر.
- ثلث كوب من الفستق الحلي المقشر.
- ثلث كوب من زيت الزيتون.
- 4 ملاعق كبيرة من جبنة البارميزان المبروشة.
- ماء.
- ملح وبهار أسود مطحون طازج.

إعداد الصلصة

- 8 شرائح من لحم الضأن سماكتها بين 2.5 سنتمتر و4 سنتمترات.
- ملح وبهار أسود مطحون طازج.
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.

الطريقة

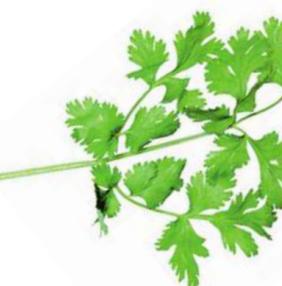
1- لإعداد الصلصة: في خلاط كهربائي، امزجي البقدونس مع الثوم والفسنتق الحلي. ومن دون أن تطغئي الخلاط اضيفي إلى المزيج زيت الزيتون وتابعي

الخلط إلى أن تحصلي على مزيج متجانس. اضيفي إلى الخليط الماء إلى أن تصبح كثافته معادلة للخردل. طيبيه بالبهار الأسود المطحون الطازج، ثم ضعيه جانباً إلى أن يحين موعد استعماله.

2- لإعداد اللحم: أخرجي اللحم من البراد قبل 30 دقيقة على الأقل من موعد الطهو. تخلصي من أي دهون زائدة قد تغطي شرائح اللحم. جففي شرائح اللحم بواسطة محرمة ورقية. طيبي جانبيها بالملح والبهار.

3- في مقلاة كبيرة، حمي الزيت على نار متوسطة إلى أن تظهر فيه فقاعات صغيرة. ضعي أربع شرائح في المقلاة وقلبيها إلى أن تحمر، أي نحو 4 إلى 5 دقائق لكل جانب. انقلي الشرائح من المقلاة إلى طبق وغطيها بورق ألومنيوم لتبقى ساخنة. كرري العملية ذاتها مع الشرائح الأربع المتبقية. قدميها بعد ذلك، وأضعة القليل من الصلصة إلى جانبيها أو فوقها.

تحتوي الحصة (شريحتان مع الصلصة) على: 392 سعرة حرارية، (71% منها من الدهون)، 31 غراماً من



سعاد عبدالله: نصور حالياً مشاهد «خوات دنيا» الخارجية



سعاد عبدالله

الحشاش والمخرج غافل فاضل، الذي سيعرض الشهر المقبل على قناة mbc وتجسد من خلاله شخصية مركبة، يشارك في التمثيل: إبراهيم الحربي، مرام، يعقوب عبدالله، شيماء علي، صمود، عبير الجندري، عبدالله بهمن، شهاب جواهر.

الكاتب الإماراتي محمد الحمادي وإخراج الكويتي غافل فاضل، يشارك مع سعاد نخبة من الفنانين بينهم زهرة الخرجي، وحسين المنصور، ومشاري البلام، وعبير أحمد وزينة كرم، ومها أبو عوف من مصر وعبير عيسى من الأردن، إضافة إلى واد جبور وكاميليا بيضون ونعيمة أبي سعد من لبنان. يتناول العمل موضوع المرأة العربية وأحلامها ورغباتها في ظل القبول الاجتماعية في المجتمع الشرقي. وكما هو معروف عن الفنانة القديرة سعاد عبدالله أنها شديدة الحرص على التواجد بإنتاجها المتميز في كل عام بالموسم الدرامي الرمضاني، حيث شاركت السنة الماضية من خلال مسلسل «فرصة ثانية» للكاتبة القطرية واد الكواري والمخرج البحريني علي العلي وبمشاركة الفنان القدير عبدالعزيز جاسم وحسين المنصور وبإسامة حمادة وإلهام الفضالة وخالد أمين وزينة كرم. يذكر أن أحدث أعمال سعاد عبدالله الدرامية هو مسلسل «غرب الدار» للكاتب عبدالعزيز

فادي عبدالله تسابق الفنانة القديرة سعاد عبدالله الزمن من أجل انجاز مسلسلها الجديد «خوات الدنيا»، إذ استأنفت التصوير الخاص بالمرحلة الثانية في الكويت، بعد عودتها من لبنان، حيث نفذت هناك مشاهد المرحلة الأولى بين بيروت وقريبة العبادية في جبل لبنان المعروفة بمناظرها الطبيعية الخلابة. وقد أكدت رائدة التمثيل الكويتي سعاد عبدالله في تصريح خاص لـ «الجريدة» أنها شرعت منذ أيام قليلة بتصوير المشاهد الخارجية مع فريق العمل في عدد من المواقع الكويتية بينها مستشفى الكويتية وهي المرحلة الثانية من مخطط تنفيذ المسلسل، ومن بعدها ستنتقل إلى المشاهد الداخلية وهي المرحلة الأخيرة المخرج لدخول الاستوديو لعملية المونتاج والمكساج، حتى يكون العمل جاهزاً للعرض في شهر رمضان المقبل على عدد من شاشات القنوات المحلية والخليجية، وهو من تأليف

جمعة: أمين عام رابطة الأدباء أخفى خبر استقالته

أكد أن بيان عبدالمغني يحوي كثيراً من المغالطات



خالد جمعة



في لوحة الاعلانات بالرابطة رفض الأمين العام ذلك، مما دعانا إلى نشر الموضوع في الصحافة.

ثالثاً: لم يذكر الأمين العام الحقيقة كاملة في قضية قبول أعداد كبيرة من المتقدمين الجدد لعضوية الرابطة، ونحن نعتزنا على الطريقة التي تم بها القبول، ولم نعرض على قبول الشباب الجدد في عضوية الرابطة، بل نحن من أكثر الناس تشجيعاً لانضمام الشباب إلى الرابطة، فلا أحد يدوم في هذه الدنيا، ولكننا لاحظنا أن الأمين العام ومعه قائمته «قائمة الأدباء» يتعمدون عرض أسماء المتقدمين الجدد في الجلسات التي لا نحضرها نحن أعضاء قائمة التجديد، ففي الاجتماع الذي عقد بتاريخ 2012/9/22 تمت الموافقة على قبول أربعة عشر عضواً جديداً إلى الرابطة، ولم ندع أن كاتب هذه السطور ولا الأستاذ وليد الرجيب إلى هذا الاجتماع فتقدمنا في الاجتماع السابع بتاريخ 2012/11/3 «مرفق صورة منه» باقتراح بنص على أن طلبات العضوية لا تعرض على مجلس الإدارة إلا إذا كان مجلس الإدارة كاملاً في الاجتماع، وقد تمت الموافقة على هذا الاقتراح بالإجماع، ولكن الأمين العام ومعه قائمته «الأدباء» خالفوا هذا القرار الذي اتخذه مجلس الإدارة وعقدوا اجتماعاً

نشر أمين عام رابطة الأدباء في الكويت بياناً رد فيه على بيان قائمة التجديد في بعض الصحف الكويتية يوم الأحد 2012/3/18، وقد تضمن هذا البيان الكثير من المغالطات وإخفاء الحقائق على طريقة «فويل للمصلين» وترك باقي الآية، مما يوقع القارئ في بعض الأوهام والشكوك، فكان لا بد من الرد على ما قاله أمين عام الرابطة حتى تكون الحقائق واضحة للجميع. أولاً: يجب أن يعلم قارئ هذه السطور أن أعضاء قائمة التجديد حريصون على رابطة الأدباء وعلى قيامها بدورها في خدمة الثقافة والأدب، ولم يأثروا لكي يعرفوا «الإنجازات» كما يزعم الأمين العام، ولا ليخربوا الإصلاحات التي ذكر الأمين العام أن من تلك الإصلاحات تخصيص موقع كبير لمكتبة الرابطة، حيث رفض الأستاذ وليد الرجيب هذا المشروع، ولكن الأمين العام لم يذكر سبب الرفض وهو أن المكتبة قد نقلت من الطابق الأول إلى السرداب، وهو سرداب قديم وفيه رطوبة قد تؤدي إلى تلف الكتب أو بعضها. ثانياً: أخفى الأمين العام خبر الاستقالة الجماعية التي تقدم بها أعضاء قائمة التجديد «وليد الرجيب، خالد عبدالكريم جمعة، جميلة السلي» عن الجمعية العمومية وعندما أردنا نشر نص الاستقالة

استمراراً للجدل الدائر بين قائمتي «التجديد» و«الأدباء الكويتي» في رابطة الأدباء وردنا البيان التالي من د. خالد عبدالكريم جمعة، رداً على بيان أمين عام رابطة الأدباء عادل عبدالمغني.

القلق يزيد حاسة الشم

داخل آلة تصوير بالرنين المغناطيسي، وعمداً خلال التصوير إلى قياس قدرة البشرة على نقل الهرمونات وهو مؤشر لقياس معدل التوتر. وطالبوا من المشاركين بعد اشتداد الروائح تحديد نسبة قلقهم، كما تم تحليل الصور التي تلقفتها أدمغتهم. وتبين في البحث أن ارتفاع معدلات القلق تزامن مع قدرة المشاركين على تحديد الروائح السلبية بدقة، ما يشير إلى وجود حدة بالشم عند الأشخاص القلقين من خطر أو تهديد ما يتعلق بتلك الحاسة. (واشنطن - يو بي آي)

اكتشف باحثون أميركيون أن القلق يزيد من حاسة الشم عند الإنسان عندما يكون محاطاً بخطر ما. ووجد الباحثان إليزابيث كروزمارك، وون لي، من جامعة ويسكونسن، ماديسون أن الأشخاص القلقين يتمتعون بحاسة أكبر من الشم عندما يتعلق الأمر بخطر ما متعلق بها. وقالوا إن الروائح تحفز ردات فعل عاطفية قوية عند البشر واكتشاف رائحة بشعة قد يؤدي إلى وجود خطر مواد سامة. وعدد الباحثان إلى تعريض 14 راشدًا إلى 3 أنواع من الروائح وطلبوا منهم اكتشاف وجودها

من الكحول تساوي 4 أضعاف الكمية المسموح بها لدى البشر عند القيادة. وقالت الشرطة إنها تلقت التبليغ من أشخاص في حانة، وقالوا إن الكلب حصل على الكحول في سيارة مركونة في الخارج. وقال الطبيب البيطرية ميشال ريتشاردسون إن

* وارد مع نص بيان د. خالد عبدالكريم جمعة نسختان مصورتان لمحضري اجتماعين، من اجتماعات مجلس إدارة رابطة الأدباء.

إلغاء سفر ركاب إلى الرياض لأنهم... سكارى

الغت سلطات مطار القاهرة الدولي أمس الجمعة، سفر 3 ركاب عرب كانوا متوجهين إلى الرياض لكونهم تحت تأثير الكحول. وقال مصدر في مكتب شركة «مصر للطيران» للصحافيين بالمطار إن موظفي الشركة لاحظوا أن ثلاثة ركاب من جنسيات عربية يتلفظون بكلمات غير مفهومة، فقاموا بطلب الأطباء المشرفين على الحجر الصحي الذين أثبتوا أن الركاب في حالة سُكر. وأضاف أنه تم إلغاء سفر الركاب الذين كانوا متجهين إلى العاصمة السعودية الرياض صباح أمس، وتم حجزهم في مكتب الحجر الصحي بالمطار إلى أن يفيقوا. (القاهرة - يو بي آي)

اعتقال أميركي أسكر كلبه... والكفالة 30 ألف دولار

من الكحول تساوي 4 أضعاف الكمية المسموح بها لدى البشر عند القيادة. وقالت الشرطة إنها تلقت التبليغ من أشخاص في حانة، وقالوا إن الكلب حصل على الكحول في سيارة مركونة في الخارج. وقال الطبيب البيطرية ميشال ريتشاردسون إن

من الكحول تساوي 4 أضعاف الكمية المسموح بها لدى البشر عند القيادة. وقالت الشرطة إنها تلقت التبليغ من أشخاص في حانة، وقالوا إن الكلب حصل على الكحول في سيارة مركونة في الخارج. وقال الطبيب البيطرية ميشال ريتشاردسون إن

من الكحول تساوي 4 أضعاف الكمية المسموح بها لدى البشر عند القيادة. وقالت الشرطة إنها تلقت التبليغ من أشخاص في حانة، وقالوا إن الكلب حصل على الكحول في سيارة مركونة في الخارج. وقال الطبيب البيطرية ميشال ريتشاردسون إن

كيم كارداشيان ترمى بيورة بيضاء



وجدت النجمة الأميركية كيم كارداشيان نفسها في وضع لا تحسد عليه، بعدما أقدمت امرأة على قذفها بيورة بيضاء عندما كانت في أحد فنادق هوليوود. وأفاد موقع «تسي إم زي» الأميركي أن كارداشيان كانت في فندق «الندن» بغرب هوليوود في حفل أقيم بمناسبة إطلاق عطرها الجديد «True Reflection» وكانت تسير على السجادة الحمراء عندما رمت عليها امرأة من الخلف بيورة بيضاء فغطت ظهرها وشعرها. وهرعت كارداشيان إلى غرفة خاصة وخلعت سترتها ونظفت شعرها وعادت إلى الاحتفال، لكن قسم الإطفاء استدعي ليدقق في طبيعة البيورة وتم التعاطي مع الوضع على أنه خطر محتمل. وتبين أن المادة هي مجرد طحين، لكن المرأة التي أقدمت على هذه الفعلة اعتقلت. (لوس أنجلوس - يو بي آي)

فصل توأمين سياميين في مدغشقر

عن قسم جراحة الأطفال، العملية الجراحية بانها «ناجحة». وقد اضطر الطبيب إلى استعارة جهازين للتنفس من منظمة أطباء العالم غير الحكومية. وقال: «لدينا المؤهلات اللازمة لإجراء هذا النوع من الجراحات لكن مشكلتنا تكمن في المعدات». ومنذ العام 2010، تم الإعلان عن ثلاث حالات من التوائم السيامية في مدغشقر. وقال الجراح: «في بعض المناطق عادات تؤيد الزواج بين الأقرباء، الأمر الذي يؤدي بالتالي إلى ولادة توائم سيامية».

تم فصل شقيقين سياميين يبلغان من العمر ستة أشهر ويتصلان من البطن وعظم الصدر والكد، في مستشفى جوزف رافواهانغي أندريانا فالونا في مدغشقر، حيث تعتبر هذه الجراحة نادرة، وفقاً لما جاء على لسان مصدر طبي الخميس الماضي. وشارك فريق من 26 شخصاً متعدد التخصصات في هذه الجراحة، التي دامت ثلاث ساعات تقريباً الأربعاء، وتكلت بفصل الشقيقين لأزا وديرا رامبيدانتسوا المتحدرين من ثلاثا فوهيمينا في جنوب وسط البلاد. ووصف البروفيسور مامي لاليتانيا أندريماناريفو، المسؤول

تسالي

كلمة السر: من 7 أحرف وهي اسم برج مصنوع من الحديد المشبك بني في باريس عام 1889.

ي	ر	د	ف	ر	ق	ض	ا	ء
ا	ل	ر	ر	ب	ا	ل	ا	و
ت	ف	س	ي	ر	ي	ة	ل	ا
م	س	ا	ر	ي	ي	ر	ي	م
ط	ع	ن	ت	ج	ا	د	ي	ب
ر	ي	ا	ن	ا	ق	ت	ر	ب
م	و	س	ي	ق	ي	ة	ا	ي
م	ع	ل	و	ف	ل	ي	ن	ا
ا	ل	م	ت	ح	د	ة	ب	ف

موسيقية	مساري	طعنت	يردف
إقترب	ريم	قضاء	اي
الريبال	ريان	تفسيرية	المتحدة
او	معلوف	اديب	لينا

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- أفقياً:
- 1 - فاتح مغولي.
 - 2 - من أشهر شعراء الجاهلية.
 - 3 - قطع - رد.
 - 4 - مصباح خافت بنير البيت ليلا - مرثية.
 - 5 - حضر - موقرة (مبعثرة).
 - 6 - نصف (نقاش).
 - 7 - ذو الرنونق والبهجة - قطع صغيرة.
 - 8 - رمز العدالة (م) - هرب.
 - 9 - الأرامل (مبعثرة).
 - 10 - آخر فيلم لفريد الأطرش.

- عمودياً:
- 1 - دولة أوروبية عاصمتها « اثينا ».
 - 2 - اكتمل - السراية (م).
 - 3 - أبريل (مبعثرة).. (ال...)
 - 4 - غزوة إسلامية - أوجيها الله على عباده (م).
 - 5 - عاصمة بولندا - يلغن
 - 6 - تجدها في (لتر) - الرحلة (مبعثرة).
 - 7 - معوقات (م) - والدتي.
 - 8 - دولة إفريقية - متشابهان.
 - 9 - الجمع من «منسك» (م) - حطام.
 - 10 - بواسطته - مداد.

الحلول

2	6	9	5	8	4	7	1	3	8
1	4	8	6	9	7	8	5	2	3
7	8	5	2	1	9	6	4	3	8
6	1	4	8	5	9	2	7	3	8
3	6	2	4	1	6	5	9	8	7
9	5	8	7	2	4	1	6	3	8
8	2	7	6	5	1	4	9	3	8
4	9	6	1	7	8	4	2	5	3
5	9	6	1	7	8	4	2	5	3
4	9	6	1	7	8	4	2	5	3

sudoku

	8			2				1	
					4			9	7
						3			
6	7								
		7		2					6
		6		9		7			4
3					5				7
								8	4
	2			8		6			
								5	9
				4					

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

معلومات إضافية عن المسابقة أو الجوائز.



عام 1848: التاريخ يلقي بظله على الشرق الأوسط

Robert Kaplan - Stratfor

يُعتبر النظام غير أظلياً إذا كان يعجز عن صون السلم المحلي

البيروقراطية الحديثة في ظل بنية اجتماعية جديدة في الشرق الأوسط، سيكون الربيع العربي مجرد ظاهرة مزيفة وسيعتبره الجميع مشابهاً لأحداث عام 1848. لكن لا تزال شعوب دول الخليج العربي مغلًا تربط بين الاستقرار والتقدم والأمن المحافظة، لذا يحظى الأمر والسلطين بولاء شعوبهم ويتفوقون أخلاقياً على غيرهم. في الوقت الراهن، تجسد سورية أبرز مثال بنذر المخاطر المستقبلية المحتملة كونها تواجه مشكلة الانقسامات الأثنية والطائفية (الشنة ضد الشعة، العلويون ضد الدرزي والكراد). لكن يمكن أن تجاهر سورية أيضاً بتماثلها التاريخي باعتبارها بلداً قديماً ومتعد الأثنيات على مفترق الصحراء والمتوسط ومكاناً قائماً على انقراض الحضارات البيزنطية والعربية منذ القرون الوسطى. يعتبر المفكرون الغربيون الآن أن المعايير الأخلاقية في سورية تتساوى إسقاط الدكتاتور الرأسمالي، ما يعني استمرار تلك الانقسامات الطائفية. لكن في مرحلة قريبة، غداً نهاية نظام الأسد المرتقبة، ستترتب أي نتيجة أخلاقية بإعادة إرساء نظام محلي وبناء مؤسسات فاعلة (سواء كانت قسرية أو لم تكن). بكل بساطة، لا يمكن إحراز التقدم من دون حصول ذلك.

توافق عام 1848 مع تداعيات أساسية: صحيح أن الديمقراطية ازدهرت في أوروبا لفترة وجيزة بعد الحرب العالمية الأولى، لكن سرعان ما انتشرت النزعة الفاشية والشيوعية. لذا كان يجب الانتظار حتى عام 1989 كي تنجسد المظاهر التي طبعت عام 1848. بفضل التقدم التكنولوجي المتسارع، يحصل التغيير السياسي بوتيرة أسرع في الشرق الأوسط، لكن كان عام الديمقراطية في العالم العربي، لا بد من إرساء أشكال جديدة من النظام غير القمعي باستثناء الأول. باستثناء تونس (بلد قريب من أوروبا لا تشوبه أي انقسامات إثنية أو طائفية)، يطرح الوضع القائم إشكالية جبري حتى الآن.

فقد يُستبدل في نهاية المطاف بنظام استبدادي شامل (على أصل أن يكون أقل وحشية من نظام صدام حسين). لم تضمن الانتفاضات الديمقراطية في عام 1848 إرساء الديمقراطية، بل إنها ساهمت حصراً في إدراك أن المجتمع أصبح أكثر اضطراباً وتعقيداً بالنسبة إلى الأنظمة الملكية القائمة، ما منعها من فرض النظام وإحراز التقدم في أن. في كتاب "النظام السياسي في المجتمعات المتعددة" (Societies) (عام 1968)، كتب العالم السياسي صموئيل هانتينغتون أن زيادة تعقيدات المجتمع تؤدي إلى ارتفاع عدد المؤسسات اللازمة لحكم ذلك المجتمع.

بالتالي، يجب ألا نخلط بين قيام أنظمة جديدة في الشرق الأوسط وطريقة ترسيخها على أرض الواقع. تتطلب هذه العملية قوة قسرية لتحمل بتشكيل سلك شرطة جديد ووحدات استخباراتية جديدة. بحسب رأي أنتونيو جوستوزي من كلية لندن للاقتصاد في كتابه "الاستفزازي الجديد" (فن الإكراه) (The Art of Coercion) (عام 2011). لا يمكن تخفيف أقصى أشكال الإكراه إلا من خلال إنشاء مؤسسات مدنية ديمقراطية وكنه في الحقيقة صعبة في فرض النظام، وإذا تابع تراجعها في هذا المجال

إذا كان الجيش يُعتبر ضرورياً لإرساء السلام بين المسلمين والإقباط في مصر، سيحصل الجنرالات على سبب إضافي لتقاسم السلطة مع الإسلاميين بدل الانسحاب من معترك السياسة بالكامل. بالتالي، لم يكن إسقاط مبارك ثورة بمعنى الكلمة بل انقلاباً، وإذا انهارت الديمقراطية في ليبيا، تزامناً مع تصدع الدولة نفسها، فقد يظهر زعيم نافذ جديد مع مرور الوقت إلا إذا انقسم البلد بشكل غير رسمي. (يواجه اليمن هذا النوع من الفوضى منذ الآن. لا يمكن أن تخفي الانتخابات الأخيرة في صنعاء واقع أن النظام بشكله الراهن فقد سيطرته على أجزاء كبيرة من البلد، أكثر مما حدث تحت حكم النظام القديم قبل عام 2011).

يُعتبر نظام الأسد في سورية غير شرعي، لكن لا يعني ذلك أن مستقبل سورية سيتأق مع إرساء الديمقراطية أو انتشار الفوضى الطائفية، بل قد يعني هذا الوضع نشوء شكل جديد من الحكم الاستبدادي لحسين

لا وجود لما يوازي نظام هابسبورغ في الشرق الأوسط، لكن لا يمكن التخلي عن أي نظام دكتاتوري في العالم العربي للأسباب نفسها التي كانت تُطبق على النمسا تحت حكم هابسبورغ. إنه الواقع المرير الذي يطبع الشرق الأوسط اليوم: إذا كانت الأنظمة المحافظة (وحتى الرجعية) ضرورة لحفظ السلام بين الفئات والطوائف المختلفة، قد تصمد تلك الأنظمة بشكل أو بآخر أو أنها قد تظهر مجدداً في أماكن مثل مصر والعراق. أثبت العراق في عامي 2006 و 2007 أن الفوضى قد تكون أسوأ من الاستبداد في بعض الحالات، لذا يُعتبر النظام غير أخلاقي إذا كان يعجز عن صون السلم المحلي. كتب جون ستويوارت ميل في كتاب "أفكار عن الحكم التمثيلي" (Considerations on the Representative Government) (عام 1861) أن التقدم يشمل النظام ولكن النظام لا يشمل التقدم. بعبارة أخرى، لا أحد يقول إن الأنظمة المحافظة والرجعية تساهم في تحسين المجتمعات، لكن بما أن النظام ضروري قبل إحراز التقدم، فقد تستفيد الأنظمة الرجعية من الفوضى في بعض دول الشرق الأوسط بالطريقة التي استفاد منها حكم هابسبورغ بعد عام 1848. غالباً ما يتم اللجوء إلى نوع معين من الأنظمة المحافظة لفرض النظام.

بإضعاف حكم هابسبورغ خلال احتجاجات شعبية حاشدة أهدت طبقة المفكرين الليبراليين في أنحاء العالم الغربي، لكن برزت في المقابل فئات من السلاف والرومانيين الذين كانوا يخشون تداعيات الحرية التي نادى بها الألمان والمجريون. بدل المناداة بالديمقراطية مثلاً، كان السلاف والرومانيون يخشون استبداد حكم الأثريّة. وكان السلاف يشملون السلواكيين والصربيين والكرواتيين الذين طالبوا بعد فترة قصيرة بإسقاط أسباطهم المجرين الجدد. استغل نظام هابسبورغ في فمينا تلك الانقسامات فضلاً عن الخلافات القائمة بين الأوكرانيين والبولنديين في الشمال.

تمة اختلافات جوهرية بين عام 1848 في أوروبا وعام 2012 في الشرق الأوسط. لم يكن مترنيخ يجسد الانحطاط الذي يطبع حكم الرجل الواحد أو الخبيثة الحاكمة التي جسدها المستشار النمساوي كليمانس فون مترنيخ في عهد سلالة هابسبورغ، في إرساء الاستقرار في أنحاء القارة عدداً حروب نابليون التي أدت إلى قتل أعداد كبيرة من الأوروبيين تساوي عدد الذين قتلوا في الحرب العالمية الأولى. كانت إمبراطورية هابسبورغ في عهد مترنيخ تضم 11 جنسية مختلفة وكانت تُعتبر العامل الجيوسياسي الرئيسي الذي يضمن استقرار النظام الأوروبي (مع أن عائلة هابسبورغ كانت قوة ضعيفة مقارنة ببريطانيا العظمى وفرنسا). في المقابل، كان الإصلاحيون في عام 1848 (مثل الناس في كل مكان وزمان) لا يشعرون بالامتنان الكافي تجاه حكامهم. بحلول عام 1848، كانت الأهل التي ارتكبتها نابليون قد امتدت على أكثر من جيل كامل وكان مترنيخ يُعتبر شخصاً رجعياً. لكن انهارت آمال الليبراليين في عام 1848 بسبب القضايا الإثنية والوطنية التي أثارها إضعاف نظام مترنيخ (تشبه تلك القضايا الإثنية والوطنية التوتر الطائفي الداخلي الذي يضرب العالم العربي اليوم). سرعان ما توفقت المصالح الإثنية في أوروبا على الطموحات العالمية. رجب الألمان والمجريون الإثنيون صمد نظامه.

مرت سنة 1848 على أوروبا وكانها لم تكن، ففي ربيع وصيف تلك السنة، أطلق المفكرون البرجوازيون والمتطرفون في الطبقة العاملة انتفاضات من فرنسا إلى البلقان، فزعزعوا استقرار الأنظمة القديمة وتعهدوا بإنشاء أنظمة ديمقراطية ليبرالية جديدة. لقد قورن الربيع العربي في مناسبات عدة بأحداث عام 1848. لكن باستثناء إسقاط نظام أورليانز الملكي في فرنسا، فشلت ثورات عام 1848 في استعادة السلاطات الحاكمة سيطرتها على الوضع. لقد حدث ذلك لسبب له تداعيات مقلقة على الشرق الأوسط: لم تكن الأنظمة المحافظة في أوروبا خلال القرن التاسع عشر تتفوق على خصوصها الليبراليين والاشتراكيين من الناحية المؤسساتية ففسد، بل إنها كانت تتفوق عليهم من الناحية الأخلاقية أيضاً.

ساهمت الأنظمة المحافظة، الواحدة على كليمانس فون مترنيخ في عهد سلالة هابسبورغ، في إرساء الاستقرار في أنحاء القارة عدداً حروب نابليون التي أدت إلى قتل أعداد كبيرة من الأوروبيين تساوي عدد الذين قتلوا في الحرب العالمية الأولى. كانت إمبراطورية هابسبورغ في عهد مترنيخ تضم 11 جنسية مختلفة وكانت تُعتبر العامل الجيوسياسي الرئيسي الذي يضمن استقرار النظام الأوروبي (مع أن عائلة هابسبورغ كانت قوة ضعيفة مقارنة ببريطانيا العظمى وفرنسا). في المقابل، كان الإصلاحيون في عام 1848 (مثل الناس في كل مكان وزمان) لا يشعرون بالامتنان الكافي تجاه حكامهم. بحلول عام 1848، كانت الأهل التي ارتكبتها نابليون قد امتدت على أكثر من جيل كامل وكان مترنيخ يُعتبر شخصاً رجعياً. لكن انهارت آمال الليبراليين في عام 1848 بسبب القضايا الإثنية والوطنية التي أثارها إضعاف نظام مترنيخ (تشبه تلك القضايا الإثنية والوطنية التوتر الطائفي الداخلي الذي يضرب العالم العربي اليوم). سرعان ما توفقت المصالح الإثنية في أوروبا على الطموحات العالمية. رجب الألمان والمجريون الإثنيون صمد نظامه.

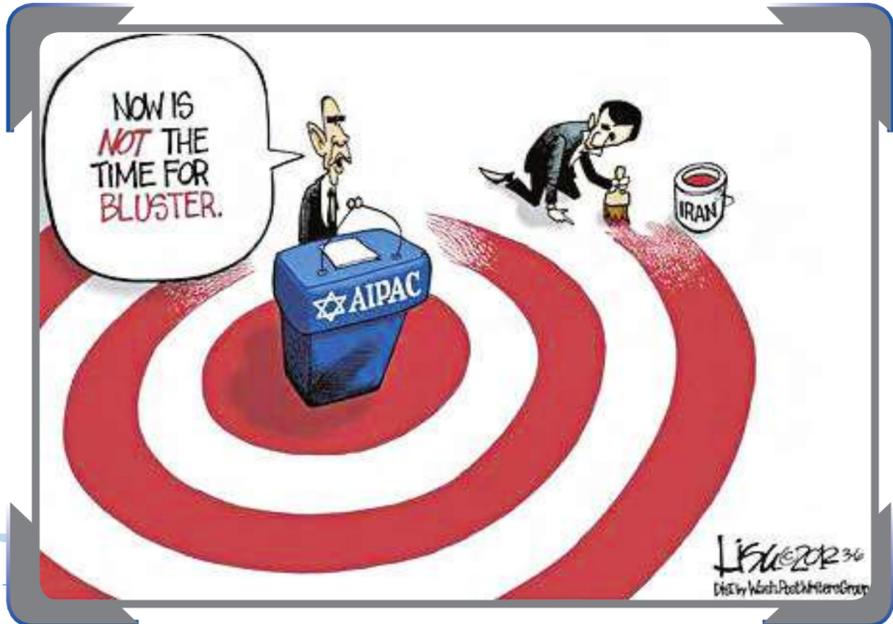
تمة اختلافات جوهرية بين عام 1848 في أوروبا وعام 2012 في الشرق الأوسط. لم يكن مترنيخ يجسد الانحطاط الذي يطبع حكم الرجل الواحد، أو الخبيثة الحاكمة الواحدة، على عكس حسني مبارك في مصر وبشار الأسد في سورية، بل إنه كان يدير البلاد بالاحتكام إلى القوانين والمؤسسات.

أثبت العراق في عامي 2006 و 2007 أن الفوضى قد تكون أسوأ من الاستبداد في بعض الحالات

إذا كانت الأنظمة المحافظة ضرورية لحفظ السلام بين الفئات والطوائف المختلفة، فقد تصمد تلك الأنظمة بشكل أو بآخر أو أنها قد تظهر مجدداً في أماكن مثل مصر والعراق

يجب ألا ننسى أن النظام لا الذي يطلقه على نفسه بل بطبيعة العلاقات القائمة بين السلطات وراء الكواليس

لم تضمن الانتفاضات الديمقراطية في عام 1848 إرساء الديمقراطية بل إنها ساهمت حصراً في إدراك أن المجتمع أصبح أكثر اضطراباً وتعقيداً



هدية إسرائيل إلى إيران

Marvin Weinbaum - The National Interest

لا شك أن مشاعر العدا المتأججة أصلاً في أفغانستان وباكستان ضد سترايز بعد قصف إيران

يمكن اعتبار أي دمار يطاول الطائرات الهجومية انحصاراً ضد المعتدين. من المتوقع أن تمتنع إيران عن الرد مباشرة على إسرائيل، وقد يتزود قادة إيران في تنفيذ عملية انتقامية فورية لتحقيق مكاسب سياسية إضافية. أما اللجوء إلى الرد العسكري المباشر، فقد يؤدي إلى توسع نطاق الحرب الشاملة، ما قد يجر الولايات المتحدة إلى الصراع ويجازف بتدمير البنية التحتية الإيرانية بالكامل. كما أن هذا التحرك سيمنع البلد من إظهار نفسه بصورة الطرف المنتصر. لكن زدة الفعل المتوازنة على أي اعتداء إسرائيلي لن تمنع حدوث رد عنيف ولو بطريقة غير مباشرة. قد تشجع إيران "حزب الله" و"حماس" على إطلاق صواريخ ضد إسرائيل أو قد تعزز شبكة تهريب الأسلحة التي توفرها إلى حركة "طالبان" الأفغانية. في غضون ذلك، سيرحب الكثيرون بموقف نظام طهران لأنه أثبت قدرته على ضبط النفس. بالنسبة إلى إيران، قد يكون الاعتداء الغربي بمنزلة هدية ثمينة!

* محلل استخباري سابق لشؤون باكستان وأفغانستان في وزارة الخارجية الأميركية ويعمل رهناء في "معهد الشرق الأوسط".

يبود الرأي العام مقتنعا بوجود مؤامرات مشتركة من تخطيط إسرائيل والولايات المتحدة، قد تَسُرَّ إيران عند تدهور علاقة باكستان مع الولايات المتحدة وحصول طلاق نهائي بينهما. ستترافق هذه الضجة السياسية الدولية مع تداعيات محلية أخرى. على الرغم من مشاعر الغضب التي يكنها ملايين الإيرانيين تجاه نظامهم الإسلامي، يمكن الاتكال على الشعب القومي المحلي لدعم قاداته دفاعاً عن بلده. سيؤدي هذا الاعتداء على الأراضي الإيرانية إلى انهيار فرص إعادة إحياء "الحركة الخضراء" الإصلاحية لمدة عقد من الزمن على الأقل. حتى الإصلاحيون أبدوا تأييدهم لاحتفاظ إيران ببرنامجه النووي. من سيجرؤ محلياً وخارجياً، على التشكيك في رغبة النظام في تصنيع قنبلة؟

إيران لن تدفع الثمن
سيكون الثمن الذي ستدفعه إيران نتيجة التحرك العسكري ضئيلاً جداً، فأقصى ما يمكن أن تتمناه إسرائيل من العيب العسكرية هو تأخير تصنيع الخرسانة النووية ببعض سنوات كذلك، ستدرك إيران أن برنامجها الهادف إلى حماية منشاتها النووية منحها درجة عالية من القوة والحصانة.

لا يمكن أن تتنج أنظمة الردع التي تستعمل عادة لكبح الدول مع إيران التي لا تتصرف بطريقة منطقية

حتى لو نفذت الطائرات الإسرائيلية غاراتها على إيران وحدها ستعتبر واشنطن وتل أبيب معاً في مصاف المعتدين

يدرك القادة الإيرانيون أن بعض النخب الحاكمة (تحديداً في دول الخليج) تحبذ حدوث اعتداء استباقي يعيق طموحات إيران النووية. غير أن هذا الاعتداء الإسرائيلي قد يضع خصوم إيران الإقليميين في موقف دفاعي. إذا امتنع هؤلاء القادة العرب عن الانضمام إلى جماعة المنادين بالاعتداء على إيران، قد يثيرون استياء مواطنيهم. بعد حدوث اعتداء مماثل، قد يصبح استمرار الوجود الأميركي في القواعد العسكرية في الخليج غير مقبول. يمكن أن تتوقع إيران تداعيات إقليمية أخرى. فلا شك أن مشاعر العدا المتأججة أصلاً في أفغانستان وباكستان ضد الولايات المتحدة ستتراد بعد قصف إيران. وبما أن إيران تتوق إلى طرد القوات الأميركية من جوارها، قد تتكلم على الضغوط التي تفرضها الجهات المختلفة للتحث على انسحاب القوات الأميركية وحلف الأطلسي سريعاً من أفغانستان. وهكذا ستقلل المخاوف من احتمال عقد اتفاق استراتيجي يتم التفاوض عليه بين واشنطن وحكومة كرزاي للسماح ببقاء جزء من القوات الخارجية. كذلك، ستحسّن فرص إيران لتوسيع نفوذها السياسي والاقتصادي الكبير أصلاً في المنطقة المجاورة. في باكستان، حيث

المنشآت النووية المحلية من جانب إسرائيل أو الولايات المتحدة يشكل مسكناً واعداً. أكثر ما يردونه هو استغلال تلك الفرصة للتخلص من صفة الدولة المنبوذة دولياً ولعب دور الضحية. قد تكون الاعتداءات الجوية المكثفة ضد المواقع النووية في أنحاء البلد كغاية يقتل أو جرح مئات المدنيين. في حال حدوث تسرب إشعاعي يهدد بارتفاع عدد الضحايا، من المتوقع أن يزيد التعاطف الدولي مع إيران بنسبة هائلة. يمكن أن يتوقع قيادة إيران في هذه الحالة انطلاق تظاهرات غاضبة في أنحاء العالم الإسلامي. وقد تكون المشاركة الشعبية هائلة وعنيفة في هذا الموسم من "الصحوّة العربية". كذلك، قد يستمتع النظام الإيراني وهو يشاهد الاحتجاجات السياسية المنتشرة في أرجاء أوروبا نتيجة تخليق أسعار النفط. ومن المتوقع أيضاً أن تنهار المعركة الشاقة لتعزيز القوي الاقتصادية ضد إيران. لا شك أن الأمم المتحدة ستصدر بدورها قرارات تدعو الاعتداء على إيران، وقد تصبح الولايات المتحدة الطرف الوحيد الذي يحاول تبرير تلك الاعتداءات. حتى لو نفذت الطائرات الإسرائيلية تلك الغارات وحدها، ستعتبر واشنطن وتل أبيب معاً في مصاف المعتدين.

هل يمكن اعتبار أن القادة الإيرانيين حكام منطقيين؟ إنه سؤال مهم عند تبرير أي قرار إسرائيلي باستباق مساعي إيران الرامية إلى الحصول على أسلحة نووية. لا بد من التعامل مع النظام الإيراني الذي يسعى إلى تدمير الدولة اليهودية بطريقة مختلفة عن النظام الذي يركز أهدافه على خدمة مصالحه واحترام المدنيين. لا يمكن أن نتجح أنظمة الردع، التي تُستعمل في العادة لكبح الدول، مع إيران التي لا تتصرف بطريقة منطقية. لكن إذا كانت الجمهورية الإسلامية، على الرغم من جميع مواقفها العدائية، تقارب سياساتها بطريقة متوازنة وتتهتم بصمود نظامها، قد تنتج التهديدات وحدها في إعادة طموحات إيران النووية وبالتالي يُفترض أن تولى إيران في هذه الحالة الأهمية الكبرى لتجنب أي اعتداء مسلح ضد أراضيها.

لعب دور الضحية

من المتوقع أن تمتنع إيران عن الرد مباشرة على إسرائيل. وقد يتزود قادتها في شن عملية انتقامية فورية، فاللجوء إلى الرد العسكري المباشر، قد يؤدي إلى توسع نطاق الحرب الشاملة، ما قد يجر واشنطن إلى الصراع ويجازف بتدمير البنية التحتية الإيرانية بالكامل.

يدرك القادة الإيرانيون أن بعض النخب الحاكمة (تحديداً في دول الخليج) تحبذ حدوث اعتداء استباقي يعوق طموحات إيران النووية

سلة أخبار

«إخوان» الأردن
تنفي تقسيمها

سخر حزب "جبهة العمل" الإسلامي الجناح السياسي لحركة الإخوان المسلمين أمس من الأنباء التي تحدثت عن انفصال أعضاء "الإخوان" من أصول فلسطينية عن تنظيم الأردن وانضمامهم إلى تنظيم "إخوان فلسطين". وقال رئيس الإدارة السياسية في الحزب زكي بني أرشد، إن تنظيم الجماعة في الأردن متماسك ومتراابط وموحد بين الأعضاء من أصول فلسطينية وآخرين أردنيين. وكانت مصادر فلسطينية مؤنوقة كشفت أمس أن مكتب الإرشاد العالمي للإخوان المسلمين هو الذي قرر وحجم أمر انفصال الأعضاء من أصول فلسطينية عن تنظيم الأردن وانضمامهم إلى تنظيم فلسطين. (عمان - يو بي أي)

اليمن يحتفظ على مقحمي
«مفوضية اللاجئين»

تخلفت السلطات اليمنية أمس عن العشرات من الأفارقة الذين حاولوا اقتحام مكتب مفوضية اللاجئين التابع للأمم المتحدة بصنعاء احتجاجاً على أوضاعهم المتردية في دول أوروبية وقال مصدر أممي: تم التخلي على العشرات ممن يحملون الجنسيات الصومالية والأثيوبية بينهم نساء إثر محاولتهم اقتحام مكتب المفوضية في شارع الأحرار من قبل المئات الذين حاولوا إقامة مخيم دائم للاعتصام وسط الشارع الأهم في الحي الدبلوماسي في صنعاء، مبيّناً أنه سيتم إخلاء سبيلهم بعد أخذ التعهدات اللازمة منهم بعدم العودة إلى نصب مخيمات تعوق حركة السير أمام مكتب المفوضية التابعة للأمم المتحدة. (صنعاء - يو بي أي)

الرئاسة السودانية تنعى
زعيم الحزب الشيوعي

نعت رئاسة جمهورية السودان السكرتير العام للحزب الشيوعي السوداني محمد إبراهيم نقد، الذي توفي مساء أمس الأول في العاصمة البريطانية. ووصفت الرئاسة السودانية أمس نقداً بأنه كان "زعماً وطنياً وقائداً سياسياً له إسهاماته الشهيرة في المسيرة الوطنية والسياسية". ومحمد نقد من مواليد مدينة الظلمة 1930 تلقى تعليمه الأولي والوسطى بالعديد من مدن السودان وأصبح سكرتيراً عاماً للحزب الشيوعي السوداني في عام 1971، وانتخب عضواً بالبرلمان عن الحزب الشيوعي السوداني عام 1986. (الخرطوم - د ب أ)

طلبة موريتانيا يستعدون
لجولة «نضالية» جديدة

كشفت الأمين العام للاتحاد الوطني لطلبة موريتانيا محمد سالم ولد عابدين مساء أمس الأول أن الأسابيع المقبلة ستشهد جولة جديدة من النضال، ستكون جامعة نواكشوط مسرحاً لها، مضيفاً أن "مناضلي الاتحاد جاهزون لمواجهة الشرطة في الجامعة كما واجهوها في المعهد العالي للدراسات والبحوث الإسلامية". وقال ولد عابدين في مؤتمر صحفي، إن "الأمن الموريتاني يعمل على إخضاع الطلاب وتربيعهم، مضيفاً أنهم في الاتحاد الوطني لطلبة موريتانيا لن يهزموا في المعركة ولن يباعوا في سوق النخاسة الطلابية".

سورية: الآلاف يشاركون في «جمعة دمشق».. والقتل يتواصل

داود أوغلو: يجب التحرك لوقف المذبحة • أنان يزور موسكو وبكين • طهران تدعم حواراً وطنياً



سورية تقبل جندياً في الجيش السوري الحر، في بلدة الرستن قرب حمص أمس الأول (أ ب)

رامين مهمانجريت الى ان "بيلاده تدعم اي مشروع قرار يعتمده مجلس الامن الدولي لا ينتهك السيادة السورية". وأشار مهمانجريت في تصريح له ان "إيران تتجاوب مع مشروع القرار الذي يتضمن مطالب الشعب السوري وتنسيق الإصلاحات المعلنة من الرئيس السوري بشار الأسد ومسؤولي الحكومة السورية وإرساء الأمن والاستقرار في هذا البلد ويمهد للحوار الوطني فيه". وشدد على "ضرورة اعتماد الخيار السياسي لمعالجة الوضع الحالي في سورية وتحاشي أي تسرع وإجراء ينطوي على أي تدخل في شؤون هذا البلد".

(دمشق، نقرة، طهران - أ ف ب، أ ب، رويترز، د ب أ، يو بي أي)

وفي طهران، لغت المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية

في ريف إدلب ما أسفر عن مقتل العشرات.

داود أوغلو
في سياق آخر، اعتبر وزير الخارجية التركي أحمد داود أوغلو أن المجتمع الدولي يجب أن يكون "مبادراً" بصورة أكبر في تعامله مع الأزمة في سورية، مشيراً إلى استمرار إزهاق الأرواح رغم الدعوات المتكررة إلى وقف العنف، وشدد أوغلو على أنه ينبغي ألا يعتبر البيان الذي أصدره مجلس الأمن الدولي لدم "بغاية وقت جديد منح لسورية لكي تواصل أساليبها في القمع".

و دعا مجلس الأمن إلى تبني "صوت واحد واضح وهو أنه لا بد لهذه المذبحة أن تتوقف"، مشدداً على أنه "يجب علينا التحرك

كلم شمال حلب) التي تعرضت لقصف عنيف وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان في بيان إن ثلاثة من عناصر القوات الموالية للنظام وعنصرًا من مشقة سقطوا في الاشتباكات الدائرة في "الهاون"، مشيراً إلى "تسليم" أن القوات الموالية "تستخدم الرشاشات الثقيلة وقذائف الهاون"، مشيراً إلى "تسليم" أصوات الانفجارات مع تصاعد أعداد الدخان في سماء المدينة وتحليل الطائرات الحوامة". وتكتسب أعزاز كبرى مدن ريف حلب ويبلغ عدد سكانها حوالي 75 ألف نسمة أهمية استراتيجية بسبب قربها من الحدود التركية وعبور الجرحى والمدنيين والمنشقين منها إلى هذا البلد المجاور.

كما تواصل القصف من قبل القوات الموالية للبلدة سريين

خرج عشرات الآلاف من المتظاهرين في عدد من المناطق السورية أمس في "جمعة يا دمشق قادمون"، رغم الانتشار الأمني الكثيف وتعرض عدد من المناطق للقصف في إطار العمليات العسكرية التي تقوم بها القوات الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد. وفي دمشق، خرجت تظاهرات في حي الميدان والتضامن بينما تظاهر أكثر من ألف شخص في حي كفسوسة واجهتهم قوات الأمن بإطلاق الرصاص ما أسفر عن جرح ثمانية أشخاص.

وأفادت "لجان التنسيق المحلية" أن "قوات النظام تطوق جميع المساجد في جوبر لمنع خروج تظاهرات". وفي ريف دمشق، خرجت تظاهرات في دوما والمليحة وعربين والهامة. وخرجت ليل الخميس، الجمعة تظاهرات في حياء الميدان وركن الدين وبرزة وجوبر نصرة للمدن المحاصرة وتحية للجيش السوري الحر.

وفي حلب (شمال)، قال المتحدث باسم اتحاد تنسيقيات حلب "محمد الحلبي": "خرجت عشرون تظاهرة حتى اللحظة في عدد من أحياء حلب كان أكبرها في حي السكري وبستان القصر وواجهها الأمن بإطلاق رصاص كثيف وقنابل مسيلة للدموع". وفي ريف حلب، خرجت "نحو خمسين تظاهرة أبرزها في مدينتي الباب ومنبج" بحسب الحلبي.

وفي محافظة إدلب (شمال) التي تتركز فيها العمليات العسكرية لقوات الأسد خرجت تظاهرات حاشدة من عدة مساجد في مدينة معرة النعمان وكفرنبيل وغيرها من قرى ريف إدلب. وفي حمص (وسط)، وفيما تعرضت أحياء الخالدية وباب السباع والصفصافة للقصف وإطلاق النار، تظاهر آلاف الأشخاص في حي دير بعلبة في المدينة، وفي محافظة حماة (وسط)، خرجت تظاهرات حاشدة

تواصل النزف في سورية
في ظل التوازن السلبى بين المتظاهرين المعارضين العاجزين حتى الآن عن إسقاط النظام، والنظام الذي يواصل القتل والقمع رافضاً أي حوار سياسي قبل كسر شوكة المعارضة وتغيير الواقع على الأرض التي تشير كلها إلى أنه بات من المستحيل بقاؤه.

الحل السياسي
للازمة السورية
وفق السيناريو
اليمنى بات
مستحيلاً

رفيق عبد السلام

30 ألف سوري لجأوا إلى تركيا

الأمم المتحدة تطلق نداءً لجمع 84 مليون دولار للاجئين

ينتظر 2500 تسجيلهم. ويتوقع أن يرتفع هذا العدد إلى حد كبير بحسب المفوضية. كما لجأ إلى لبنان حوالي 16 ألف سوري من بينهم ثمانية آلاف في الشمال، وفي تركيا أحصت السلطات حوالي 17 ألف لاجئ سوري وانتشأت استجابة لهذا الدفق ثمانية مخيمات أقيمت فيها الخيم ومركزاً استخدمت فيه الحاويات كحودات إقامة في كيليس. أما في العراق فإن عدد اللاجئين السوريين غير معروف لكن المفوضية العليا تقدم لهم المساعدة بالتعاون مع السلطات المحلية، وكان المجلس الوطني السوري المعارض قدر عدهم بخمسة آلاف.

ففي الأردن سجلت المفوضية العليا أكثر من ستة آلاف لاجئ منذ مارس 2011، في حين

نقلت مؤسسة الإذاعة والتلفزيون التركية "تي آر تي" أمس عن مكتب إدارة الكوارث والطوارئ في رئاسة الوزراء التركية إعلانه في بيان أن 30829 سوريا لجأوا إلى تركيا منذ بدء الأزمة، وأن 378 سوريا عادوا إلى بلادهم، فيما عبر 333 إلى تركيا خلال اليومين الأخيرين.

وأشار البيان إلى أن 16 ألفاً و664 سورياً مازالوا في تركيا، 13 ألفاً و194 منهم في هاتاي، و1382 في غزبانغوب 2088 في كيليس. ولغت البيان إلى أن 2150 من اللاجئين السوريين هم في سن الدراسة، 1121 منهم فتيات و1250 فتيان، وهم يتلقون علومهم في 68 صفًا مدرسيًا و128 مكتبًا في

«حقوق الانسان» يمدد للجنة التحقيق

مدد مجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان أمس مهمة لجنة التحقيق في سورية وطلب منها وضع «كشف بالانتهاكات الفاضحة لحقوق الإنسان» المرتكبة منذ مارس 2011 بما في ذلك تقييم عدد الضحايا. وتم تبني قرار المجلس بتأييد 41 صوتاً ومعارضة ثلاث دول (روسيا والصين وكوبا) وامتناع دولتين (الكوادور وأوغندا).

ويعرب القرار عن قلقه العميق إزاء ارتكاب القوات السورية الحكومية انتهاكات منهجية وجسيمة لحقوق الإنسان على نطاق واسع، وقد تصل إلى جرائم ضد الإنسانية مع علم واضح وموافقة من أعلى المستويات في الدولة. ويطلب القرار من لجنة التحقيق تقديم تقرير شفوي إلى الدورة العشرين للمجلس

مجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان
أمس مهمة لجنة التحقيق في سورية وطلب منها وضع «كشف بالانتهاكات الفاضحة لحقوق الإنسان» المرتكبة منذ مارس 2011 بما في ذلك تقييم عدد الضحايا. وتم تبني قرار المجلس بتأييد 41 صوتاً ومعارضة ثلاث دول (روسيا والصين وكوبا) وامتناع دولتين (الكوادور وأوغندا).

ويعرب القرار عن قلقه العميق إزاء ارتكاب القوات السورية الحكومية انتهاكات منهجية وجسيمة لحقوق الإنسان على نطاق واسع، وقد تصل إلى جرائم ضد الإنسانية مع علم واضح وموافقة من أعلى المستويات في الدولة. ويطلب القرار من لجنة التحقيق تقديم تقرير شفوي إلى الدورة العشرين للمجلس

مسلسل «فضائح الأغذية» يتوالى في لبنان:

حليب أطفال فاسد ومنتجات إسرائيلية ممهّوة

بري ينتقد الحكومة بشأن «النفط» و«التعيينات»... و«حزب الله» يتبرأ من «حادثة الأنطونية»

المجلس السياسي في «حزب الله» غالب أبو زعنب على «احترام خصوصية الجامعة الأنطونية وانظمتها»، مستغنياً «محاوالات البعض استغلال حداث تداعيات أقدام عدد من طلاب الحزب على أداء الصلاة في الجامعة» في انتهاك لقوانين الجامعة «هيئة إدارة قطاع البحرول»، وموضوع «التعيينات» ومن بينها ما يدخل في مالاك رئاسة مجلس الوزراء.

واعتبر بري أن «الحكومة» تأكل رصيدهم الأثري، معتبراً أن «الرئيس نجيب ميقاتي يعرف جيداً ما إذا كانت حكومته تنجز أم لا، وملاحظاً أن الكل بدأ بالشغل الانتخابي، والظاهر أن المرحلة هي مرحلة حارة كل مين إيدو إلو».

«الأنطونية»
في سياق آخر، أكد عضو

أجنبي، ومنتجات لبنانية على أنواعها (زيتون، مخلات وحبوب)، ومنتجات صنعت في إسرائيل وتم تمويه مصدر إنتاجها، وجمع المواد المصادرة منتهية الصلاحية، وقد ضُبطت الآلات المستخدمة في تزوير تاريخ الصلاحية، وأوقف ثلاثة أشخاص على ذمة التحقيق.

التي ذمته التحقيق.

توالى فضائح الأغذية الفاسدة في كل المناطق اللبنانية من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب، في خطوة أظهرت مدى استخفاف الدولة بحياة المواطنين وعدم وجود حسيب أو رقيب في موضوع الأمن الغذائي اللبنانيين المتروكين في هذه الحالة للصدفة أو في أحسن الأحوال لحسن نية التجار والبائعين.

في هذا السياق، أعلنت قيادة الجيش - مديرية التوجيه أمس أنه «بعد توافر معلومات عن وجود كميات كبيرة من المواد الغذائية الفاسدة، داهمت قوى من مديرية المخابرات قبل ظهر أمس (الجمعة)، وبالتنسيق مع مصلحة حماية المستهلك، مستوفعين في محلة الطريق الجديدة، بحتويان على حوالي 5 أطنان من المواد الغذائية المخصصة لإنقاذ الوزن، بالإضافة إلى كميات كبيرة من حليب الأطفال ذات منشأ



لبنانيون وسوريون يحرقون علمي إيران وإسرائيل خلال تظاهرة داعمة للشعب السوري في طرابلس أمس (أ ف ب)

سلة أخبار

ماضي رئيساً لحزب «الوسط» بالتزكية



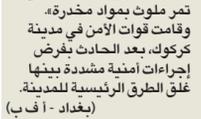
اختار أعضاء المؤتمر العام الأول لحزب الوسط المصري، ذي الجول الإسلامي، أمس أبو العلا ماضي رئيساً للحزب لدورة مقبلة مدتها أربعة أعوام بالتزكية، نتيجة عدم ترشح أي من قيادات الحزب للمنصب. وقال ماضي، في كلمته أمام حشد من أعضاء حزبه والعديد من الشخصيات العامة، «لولا الثورة ماكان حزبا» مشيراً إلى مراحل تأسيس «الوسط» والتعسف الذي لاقاه المؤسسون من النظام السابق، ولاقنا إلى مواقفهم المناهضة لبارك والمؤيدة للثورة، والداعمة لتسريع نقل السلطة للمدنيين.

فرار 19 من «القاعدة» من سجن كركوك



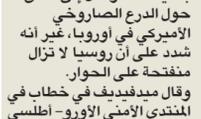
رغم الإجراءات الأمنية التي تتخذها السلطات العراقية بهدف السيطرة على الأوضاع لتأمين انعقاد القمة العربية، تمكن 19 من قيادات «دولة العراق الإسلامية» التابعة لتنظيم «القاعدة» من الهروب أمس من سجن مديرية شرطة كركوك شمال البلاد. وقال مصدر أممي رفيع المستوى، إن الفارين متورطون في قتل أعداد من العراقيين في حوادث انفجارات وحظ وأعتقال، ومعظمهم مخوف عليه بالإعدام. وبينما أكد مسؤولون محليون بينهم نائب محافظ كركوك وأركان سعيد، وقوع الحادث، أوضح المصدر الأمني أن السجناء قاموا بتخدير حراس سجن التشرقيات مستخدمين تمر ملوث بمواد مخدرة. وقامت قوات الأمن في مدينة كركوك، بعد الحادث بفرض إجراءات أمنية مشددة بينها غلق الطرق الرئيسية للمدينة. (بغداد - أ ف ب)

ميدفيديف: الوقت ينفد أمام اتفاق «الدرع الصاروخي»



حذر الرئيس الروسي دميتري ميدفيديف أمس من أن الوقت بدأ ينفد للتوصل إلى اتفاق حول الدرع الصاروخي الأمريكي في أوروبا، غير أنه شدد على أن روسيا لا تزال منفتحة على الحوار. وقال ميدفيديف في خطاب في المنتدى الأمني الأورو-اطلسي المنعقد في موسكو إن «الباب لم يمتدق أمام الحوار حول الدفاع الصاروخي، ولكنه ينفد، معتبراً أن نشر الدرع الصاروخي الأوروبي من دون مراعاة مصالح روسيا يعني تقويض التكاتف النووي» (موسكو - يو بي أي)

اليابان تجهز أنظمتها تحسباً للصاروخ الكوري



أمرت الحكومة اليابانية أمس بتجهيز أنظمتها للدفاع المضاد للصاروخ قبل ثلاثة أسابيع من الموعد الذي أعلنته كوريا الشمالية لإطلاق صاروخ يحمل قمرًا صناعيًا. وقال وزير الدفاع الياباني ناوكي تانাকা، «اصدرت أمراً بالاستعداد لنشر أنظمة باك-3 وسفن حربية مجهزة بأنظمة إيجيس».

استضعف قوات الدفاع الذاتي، التسخيم الرسمية للجنش الياباني، صواريخها أرض-جو من طراز باتريوت باك-3 ومدمراتها الجوية بنظام إيجيس القتالي التي تسمح بإطلاق صواريخ اعتراضية إس-3 في حال الإنذار.

وتخشي السلطات اليابانية أن يسقط الصاروخ الكوري الشمالي أو أجزاء منه على أراضيها أو مجاراتها الإقليمية. (توكيو - أ ف ب)

مصر: تحركات متصاعدة ضد «احتكار» الإسلاميين

أربع مسيرات لمواجهة أفكار الإخوان في الدستور... وغزلان الجريدة: هذه دكتاتورية الأقلية

القاهرة - أيمن عيسى وحاتم عبدالرحمن وإسماعيل الأشول



في حين أعلن «الجمع المقدس»، الذي يضم كبار أساقفة ومطارنة الكنيسة المصرية، التزامه لائحة انتخاب المطريرك خلال الاستعدادات لاختبار خليفة البابا شنودة، شدد سكرتير الجمع الأنبا بيشوي على أن اللائحة لن تُعدّل، مضيفاً أنه سيسمح فقط بتقديم توصيات، في شأن تنفيذ وتطبيق بنودها. وبحسب لائحة قانون 1971، يستمر استقبال أوراق الترشيح مدة شهرين بعد رحيل البابا بسبعة أيام، وتقوم لجنة الـ18، التي تشمل 9 من أعضاء الجمع

بينما اقتربت معركة انتخابات الرئاسة في مصر من الاشتعال، بدأت قوى سياسية وليبرالية حطلة تحرك ضد ما سموه محاولات التيار الإسلامي لاحتكار اللجنة التأسيسية للدستور.

تزايدت أمس التحركات الرافضة لطريقة اختيار اللجنة التأسيسية للدستور المصري، إذ انتشرت المظاهرات في عدة ميادين، وسط اتهامات من قوى سياسية ليبرالية للتيار الإسلامي بالسيطرة على اختيار اللجنة عبر اختيار البرلمان 50 في المئة من أعضائها. وأعلن عن دعوة للاعتصام أمام دار القضاء وأمام البرلمان وفي ميدان التحرير، وعن أربع مسيرات اليوم إلى مقر اجتماع مجلسي الشعب والشورى في قاعة المؤتمرات بمدينة نصر. وفي أولى هذه المظاهرات، التي انطلقت من أمام دار القضاء العالي، أعلنت 25 حركة سياسية منها «شباب الثورة» و«الإشتراكيين الثوريين» واتحاد شباب الثورة» بدء فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر». في حين قالت حركة «6 أبريل» في بيان لها أمس إن «هناك اتجاهًا لوضع دستور لا يمثل إلا أفكار التيار السياسي الإسلامي».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر». في حين قالت حركة «6 أبريل» في بيان لها أمس إن «هناك اتجاهًا لوضع دستور لا يمثل إلا أفكار التيار السياسي الإسلامي».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

في المقابل، وصفت جماعة الإخوان المسلمين، موقف القوى الرافضة لتأسيسية الدستور بالنقصات المتناقضة للديمقراطية، واستبعد المتحدث باسم الجماعة محمود غزلان أي فعاليات الاحتجاج تحت عنوان «شهر إنقاذ مصر».

العمال سيؤدي إلى مزيد من التصعيد.

على صعيد آخر، أعلن مسؤول أميركي أن وزيرة الخارجية هيلاري كلينتون فتحت الطريق أمام لاستئناف المساعدة العسكرية الأميركية لمصر البالغة قيمتها 1.3 مليار دولار سنوياً، والتي علقت إثر مخاوف على وضع حقوق الإنسان.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية الأميركية، رفضاً للكشف عن هويته، إن كلينتون «أكدت أن مصر تفي بالتراتبية وفقاً لمعايير السلام التي وقعتنا مع إسرائيل». مضيفاً: «على صعيد العلاقات الخارجية، أجرزت مصر خلال 16 شهراً تقدماً أكثر مما حققته خلال الستين سنة الماضية».

العريش مساء أمس لدعم ترشح سليمان دون توضيح الأسباب.

إضراب النقل

في غضون ذلك، تفاقمت أمس أزمة إضراب العاملين في هيئة النقل العام، حيث دفعت القوات المسلحة بأسطول من سيارات تابعة للقوات المسلحة على «باصات» جهاز الخدمة الوطنية التابع لها، في محاولة لحل مشكلة الحكدس الحادثة في منطقة القاهرة الكبرى، وللتغلب حول إضراب عمال الهيئة الذي بدأ قبل أيام.

وقال مصدر عسكري مسؤول إنه تم دفع 50 باصاً كمرحلة أولى بمختلف الميادين الكبرى بالمحافظات على نفس خطوط

لترشح رسمياً خلال يومين، قالت دوائر قريبة من حملة المرشح عمر سليمان نائب رئيس الجمهورية السابق إنه اقترب من اتخاذ قرار الترشح وإعلانه، من دون أن تكشف عن مصادرها.

وقالت مصادر لـ«الجريدة» إن سليمان، المحسوب على النظام السابق، لم يحسم أمر ترشحه بعد، مشيرة إلى أن الخبرة بالخرايط الدولية والخدود هابدي فاروق انضمت إلى الحملة على أن تكون مستشاراً لتركات سليمان الانتخابية.

ونقل عن مصادر في محافظة شمال سيناء قولها إنه تم إلغاء المؤتمر الذي كان من المقرر أن يعقد في أحد فنادق مدينة

نتنياهو هو: مجلس «حقوق الإنسان» مناقق

إسرائيل تدرس قطع كل العلاقات مع المجلس الأممي



فلسطيني يلقي الحجارة باتجاه جنود إسرائيليين خلال احتجاج ضد إغلاق طريق في قرية كفر قدوم في الضفة الغربية (أ ف ب)

التعاون بأي شكل من الأشكال مع مجلس حقوق الإنسان.

وقال مصدر عسكري مسؤول إنه تم دفع 50 باصاً كمرحلة أولى بمختلف الميادين الكبرى بالمحافظات على نفس خطوط

فلسطيني يلقي الحجارة باتجاه جنود إسرائيليين خلال احتجاج ضد إغلاق طريق في قرية كفر قدوم في الضفة الغربية (أ ف ب)

التعاون بأي شكل من الأشكال مع مجلس حقوق الإنسان.

وقال مصدر عسكري مسؤول إنه تم دفع 50 باصاً كمرحلة أولى بمختلف الميادين الكبرى بالمحافظات على نفس خطوط

فلسطيني يلقي الحجارة باتجاه جنود إسرائيليين خلال احتجاج ضد إغلاق طريق في قرية كفر قدوم في الضفة الغربية (أ ف ب)

البحرين: تظاهرات جديدة تطالب بالإصلاح

المعارضة: الحراك متصاعد إلى أن تتأسس الدولة الديمقراطية

شارك آلاف البحرينيين في مسيرات نُظمت أمس، بدعوة من المعارضة، للمطالبة بإصلاحات سياسية في المملكة. وذكر شهود أن الآلاف بينهم رجال دين ونساء وكبار في السن، شاركوا في المسيرات التي خرجت في القرى الشيعية القريبة من المنامة، وهي الدراز وكرةنة وجدهفص والبلاد القديم والرّنج وعالي وتوبلي وسترة وكركان والدير. وتحاشت المعارضة تنظيم أي مسيرة في المناطق القريبة من دوار اللؤلؤة الذي شكّل رمز الحركة الاحتجاجية التي جرت في فبراير ومارس العام الماضي، علماً بأن السلطات عززت التدابير الأمنية بشكل كبير في مختلف المناطق تحسباً لأي انفلات أمني وللمنع المسيرات من التوجه إلى «اللؤلؤة».

وكان العامل البحريني الملك حمد بن عيسى آل خليفة أكد الثلاثاء الماضي أنه مصمم على الضمي قدماً في الإصلاحات السياسية والحفاظ على سيادة البلاد.

وقال الملك في كلمة بعد تلقيه تقريراً حول تطبيق توصيات لجنة تقصي الحقائق، «نؤكد عزمنا مجدداً على السير في طريق الإصلاح بما يرضي طموحات شعبنا دون إقصاء لأحد، أو تغليب مصلحة فئة على فئة، فالوطن للجميع».

وكان العامل البحريني الملك حمد بن عيسى آل خليفة أكد الثلاثاء الماضي أنه مصمم على الضمي قدماً في الإصلاحات السياسية والحفاظ على سيادة البلاد.

وقال الملك في كلمة بعد تلقيه تقريراً حول تطبيق توصيات لجنة تقصي الحقائق، «نؤكد عزمنا مجدداً على السير في طريق الإصلاح بما يرضي طموحات شعبنا دون إقصاء لأحد، أو تغليب مصلحة فئة على فئة، فالوطن للجميع».

وكان العامل البحريني الملك حمد بن عيسى آل خليفة أكد الثلاثاء الماضي أنه مصمم على الضمي قدماً في الإصلاحات السياسية والحفاظ على سيادة البلاد.

وقال الملك في كلمة بعد تلقيه تقريراً حول تطبيق توصيات لجنة تقصي الحقائق، «نؤكد عزمنا مجدداً على السير في طريق الإصلاح بما يرضي طموحات شعبنا دون إقصاء لأحد، أو تغليب مصلحة فئة على فئة، فالوطن للجميع».

الاتحاد الأوروبي: عقوبات على 17 مسؤولاً إيرانياً

هجوم على السفارة الإيرانية في إسطنبول بالزجاجات الحارقة

شدد الاتحاد الأوروبي أمس، العقوبات التي يفرضها على إيران، لتتضمن 17 مسؤولاً إضافياً، ليرتفع بذلك عدد المسؤولين الإيرانيين الذين تسلمهم العقوبات إلى 78 شخصاً. وحمل مجلس الاتحاد الأوروبي هؤلاء المسؤولين «مسؤولية ارتكاب انتهاكات خطيرة لحقوق الإنسان»، وفرض عليهم حظر سفر إلى دول الاتحاد بالإضافة إلى تجميد أصولهم البنكية.

وقال المتحدث باسم الخارجية الأوروبية إن «الاتحاد الأوروبي قلق جداً من تدهور وضع حقوق الإنسان في إيران، ونحن ندين الأذى المستمر في الإعدامات وقمع المواطنين الإيرانيين ومنهم المدافعون عن حقوق الإنسان والصحافيون وأعضاء المعارضة».

وتعتبر العقوبات الجديدة سارية المفعول ابتداء من اليوم عند نشرها في الجريدة الرسمية للاتحاد الأوروبي.

وقال المتحدث باسم الخارجية الأوروبية إن «الاتحاد الأوروبي قلق جداً من تدهور وضع حقوق الإنسان في إيران، ونحن ندين الأذى المستمر في الإعدامات وقمع المواطنين الإيرانيين ومنهم المدافعون عن حقوق الإنسان والصحافيون وأعضاء المعارضة».

وتعتبر العقوبات الجديدة سارية المفعول ابتداء من اليوم عند نشرها في الجريدة الرسمية للاتحاد الأوروبي.

وقال المتحدث باسم الخارجية الأوروبية إن «الاتحاد الأوروبي قلق جداً من تدهور وضع حقوق الإنسان في إيران، ونحن ندين الأذى المستمر في الإعدامات وقمع المواطنين الإيرانيين ومنهم المدافعون عن حقوق الإنسان والصحافيون وأعضاء المعارضة».

وتعتبر العقوبات الجديدة سارية المفعول ابتداء من اليوم عند نشرها في الجريدة الرسمية للاتحاد الأوروبي.

رياضة

باقتصاد

العربي يواجه السالمية في
مؤجلة دوري اليد اليوم

يلتقي في السابعة من مساء اليوم الفريق الأول لكرة اليد بالنادي العربي مع منافسه فريق نادي السالمية في مباراتهما المؤجلة من منافسات الجولة الثانية من الدوري العام لكرة اليد، وتقام المباراة على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية. ويسعى فريق العربي الذي يحتل المركز الخامس بفارق الأهداف عن الفحيحيل السادس برصيد واحد 6 نقاط إلى تحقيق الفوز على السالمية صاحب المركز الثاني عشر بنقطة واحدة، مستغلاً الحالة الفنية المتواضعة للسماوي هذا الموسم بسبب التغيير الجذري في زمام لاعبيه واعتماد على شباب يحتاجون إلى الخبرة.

سلة الشباب تبحث
عن محترف ثانٍ

بدأ الجهاز الفني للفريق الأول لكرة السلة بنادي الشباب بمفاوضة عدد من المحترفين للتعاقد مع أحدهم لتدعيم صفوف الفريق، استعداداً لخوض بطولة كأس الاتحاد التي ستعقد في الخامس من إبريل المقبل. ويضم فريق الشباب في صفوفه حالياً المحترف الأميركي سوندر الذي يلعب في مركز الارتكاز، ويبحث الفريق عن محترف آخر في مركز صانع الألعاب لمساندة سويدر. وأكد خالد القلاف مدرب الفريق أن لديه عدة سير ذاتية سيختار إحداها في اليومين المقبلين بما يتناسب مع الميزانية الموضوعة من إدارة ناديه، مشيراً إلى أن فريقه سيحاول تقديم عروض جيدة في الكأس رغم فارق الخبرة بين لاعبيه ولاعبى الفرق الأخرى، التي وقعت في مجموعته وهي القادسية والجهراء والعربي والصليببخات والسالمية.

السالمية بطل فردي
الأندية لأشبال الجودو

توج نادي السالمية بطلاً لبطولة فردي الأندية للجودو لفئة الأشبال، والتي أختتمت منافساتها مساء أمس الأول على صالة اتحاد الجودو والتايكوندو بصباح السالم. وجاء نادي الصليبخات في المركز الثاني، في حين حل نادي الفحيحيل بالمركز الثالث في البطولة، التي انطلقت منافساتها يوم السبت الماضي وشارك فيها 102 لاعب يمثلون أحد عشر نادياً وهي القادسية والصليببخات والسالمية والشباب والفحيحيل والكويت وخطان والجهراء وكاظمة والساحل والعربي. وعقب ختام المنافسات قام أمين سر الاتحاد برشخ الحفاوي، ورئيس اللجنة الفنية للجودو أحمد العتيبي، وأمين الصندوق المساعد هاني المرشاد، وعضو مجلس الإدارة فرج الفضل، بتسليم الفريق الفائز للاعبين كأس البطولة والميداليات.

منع مشاركة النصر
في «فردي» التايكوندو

علمت «الجريدة» أن اللجنة الفنية في الاتحاد الكويتي للجودو والتايكوندو قررت منع فريق نادي النصر الرياضي من المشاركة في البطولة الثانية لفردي الأندية للتايكوندو فئة الرجال، والتي ستعقد منافساتها ابتداءً من مساء اليوم على صالة الاتحاد بمشاركة عشرة أندية من دون النصر، هي أندية القادسية والكويت والسالمية والعربي والجهراء والفحيحيل والشباب وكاظمة والتضامن والساحل. ويأتي قرار اللجنة بسبب مخالفة نادي النصر للقوانين واللوائح المنظمة للبطولة، وتقديمه كشوفاً بأسماء اللاعبين بجاء القرعة. يذكر أن فريق نادي النصر أحد الأندية الثلاثة التي تتنافس على كأس التفوق، وعدم مشاركته في هذه البطولة تعني إضعاف فرصته في المنافسة التي ستعقد بين القادسية والكويت.



جانب من لقاء القادسية و الجهراء في القسم الأول

القادسية يسعى إلى التعويض على حساب الجهراء

وينبغي على المدرب الكرواتي روديون غاساندين إيجاد التوليفة القادرة على إعادة الفريق إلى سكة الانتصارات، وقال في هذا الصدد: «القادسية يمر بإزمة تتمثل في عدم الاستقرار على تشكيلة ثابتة خصوصاً في الدفاع والهجوم بسبب الإصابات والإيقافات»، وطالب لاعبيه بنسيان الخسارة أمام الاتحاد والتركييز على لقاء الجهراء.

ويغيب السوري عمر السومة المتألق في الأونة الأخيرة عن القادسية نظراً لارتباطه بالاستحقاقات الحالية لمنتخب سورية الأولمبي. من جانبه، تراجع الجهراء من المركز الثالث إلى الرابع برصيد 14 نقطة بعد تعادله مع الكويت 2-2 في الجولة الماضية، وهو يسعى إلى الشار من القادسية الفائز عليه في الدور الأول 2-صفر.

السالمية وكاظمة

وفي المباراة الثانية، يحل كاظمة ضيفاً على السالمية ويعد خسارته الدراماتيكية أمام القادسية بهدف مشكوك في صحته في المباراة النهائية لبطولة كأس الأمير في 13 مارس الجاري، تغلب البرتقالي على الشباب 1-صفر في الدوري منتزعاً المركز الثالث من الجهراء وفي جمعبته 14 نقطة قبل أن يهزم ضيفه أيسب بنغال الهندي 3-صفر الثلاثاء الماضي في الجولة الثانية من الدور الأول لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي.

يسعى القادسية، حامل اللقب 14 مرة آخرها في المواسم الثلاثة الماضية، إلى تعويض خسارته الأخيرة عندما يستقبل الجهراء الرابع في الخامسة والربع من مساء اليوم في المرحلة الحادية عشرة من بطولة الدوري الممتاز في كرة القدم.

وفي التوقيت نفسه يستضيف السالمية نظيره كاظمة، ويلعب الشباب مع العربي على ملعب نادي الساحل.

في المباراة الأولى، يضع القادسية نصب عينيه طي صفحة سقوطه في الجولة السابقة أمام غريمه العربي 3-1 في الدوري والذي اتبعه بخسارة مفاجئة أمام ضيفه الاتحاد السوري صفر-1 الثلاثاء الماضي في الجولة الثانية من الدور الأول لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي.

ولا شك في أن القادسية دخلت نفق المعاناة نتيجة توالي المباريات وأثار الإرهاق التي بدت على اللاعبين فضلاً عن تعرض أكثر من عنصر للاصابة أبرزهم حسين فاضل ومحمد راشد وضاري سعيد والسوري فراس الخطيب، علماً أن «الأصفر» سيفتقد اليوم أيضاً إلى جهود نجميه اللامعين بدر المطوع، أفضل صانع أهداف في الموسم (5 أهداف) ومساعد ندا بعد طردهما في اللقاء السابق أمام العربي، وفازين بندر الموقوف من قبل مجلس إدارة النادي بعد تهجمه على جماهير الفريق من خلال حسابه الخاص في موقع «تويتنر» للتواصل الاجتماعي.

تقام اليوم عند الخامسة والربع مساءً ثلاث مباريات ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة للدوري الممتاز لكرة القدم، حيث يستضيف القادسية والسالمية والشباب كلًا من الجهراء وكاظمة والعربي على التوالي.

السالمية يلتقي
كاظمة والعربي
يستضيف الشباب
في الجولة الـ 11
للدوري الممتاز

الفحيحيل
يستضيف اليرموك
في «الأولى»

وسام الجمال

تختتم اليوم منافسات الجولة الحادية عشرة من منافسات بطولة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم، حيث يلتقي الفحيحيل مع اليرموك في الرابعة وعشر دقائق عصراً على استاد نايف الدبوس بنادي الفحيحيل. يدخل الفحيحيل صاحب المركز الرابع بـ13 نقطة للقاء واضعاً في اعتباره تحقيق الفوز، والدخول في المنافسة على التأهل للممتاز، ويتمتع لاعبو الفريق بروح معنوية عالية بعد تمكنهم من تحقيق الفوز في الجولة الماضية على النضام بهدف دون رد، في حين يسعى اليرموك صاحب المركز الثاني بـ16 نقطة، إلى البقاء في دائرة المنافسة من خلال الظفر بنقاط اللقاء الثالثة.

الانتصارات والتقدم بثبات في الترتيب، وتابع: «نبحثنا أمام القادسية باننا لا نقل شأننا عنه» لا شك في أن جزءاً من التحسن الذي طرأ على أداء العربي يعود الفضل فيه إلى عودة السنغالي عبدالقادر فال الذي تلقى عرضاً من أحد الأندية الإماراتية في الأونة الأخيرة، فضلاً عن استقرار المدرب على تشكيلة ثابتة.

أما الشباب الذي يشغل المركز السابع قبل الأخير بست نقاط فيدخل إلى مباراة الغد بهدف تعويض خسارة المرحلة الماضية أمام كاظمة صفر-1، علماً أن مباراة الدور الأول انتهت عرباوية بنتيجة 2-صفر.

القياسي في عدد مرات التتويج باللقب (16 مرة)، يشغل المركز السادس برصيد 12 نقطة وهو ما زال يتشارك المركز الأخير مع الشباب على صعيد الفريق الأقل تسجيلاً للأهداف (8 لكل منهما). ويدرس مجلس إدارة العربي تعديل عقد مدربه البرتغالي جوزيه روماسو لمدة ثلاثة أشهر حتى ديسمبر المقبل بهدف تمكينه من إعداد الفريق للاستحقاقات التي تنتظر «الأخضر» في الموسم المقبل. وقال روماسو: «الفوز الذي حققناه على القادسية بات في حكم الماضي. علينا تطوير الأداء الفردي والجماعي لتسجيل

وعبدالعزيز المسعد وسعود ضميم إلا أن «السماوي» يبقى قادراً على الاعتماد على السوري المتألق محمد زينو في خط الهجوم.

العربي والشباب

وفي المباراة الثالثة، يسعى العربي إلى استكمال فორته التي بدأها بالفوز المبدئي على القادسية 3-1 في الدوري المحلي قبل أن يسحق ضيفه الخريبطي القطري 3-صفر الثلاثاء الماضي في الجولة الثالثة من الدور الأول لبطولة الأندية الخليجية. ورغم التحسن الذي طرأ على نتائجه، ما زال العربي، حامل الرقم

وقال مدير الكرة في كاظمة اليمن الحسيني إن اللقب ما زال في متناول فريقه رغم فارق النقاط الذي يفصله عن القادسية المتصدر، وسيفتقد «الفسيف» إلى خدمات النيجيري «الكنس» المصاب. أما السالمية فيدخل إلى المباراة بعد فوزه في الجولة الماضية على النصر 2-1 بعد أن ظل متخلفاً صفر-1 حتى الوقت بدل الضائع فحافظ على المركز الخامس برصيد 13 نقطة. ويبدو أن الأردني عدي الصفي ليس جاهزاً للمشاركة بسبب الإصابات التي لم يشف منها تماماً، فضلاً عن تهيؤ شمري

«الكرة» لم يقرر مصير غوران... والمدرّب يرفض تمديد عقده



طلال الفهد يتوسط غوران وعبدالعزيز حمادة وأسامة حسين في مناسبة سابقة

حازم ماهر

بينما تنجّه النية إلى تمديد عقد مدرب المنتخب الوطني الأول لكرة القدم غوران مدة شهرين فقط. رفض المدرب هذا الأمر جملة وتفصيلاً.

اكتفى مجلس إدارة اتحاد كرة القدم «غير الشرعي» بمناقشة التقارير المالية والإدارية الخاصة باللجان العاملة في الاتحاد، وذلك خلال الاجتماع الذي عقده المجلس في السابعة والنصف من مساء أمس الأول بمقر اتحاد الكرة، ولم يتطرق أعضاء المجلس في الاجتماع من قريب أو بعيد إلى تقرير مدير منتخبنا الوطني الأول أسامة حسين، والمدرّب الصربي غوران تافارييتش، الخاصين بمعسكر الصين ومواجهة كوريا الجنوبية في تصفيات كأس العالم 2014، والتي خسرها الأزرق بهدفين لودع التصفيات، ومن ثم حسم مصير أعضاء الجهازين الفني والإداري للمنتخب.

التمديد شهرين فقط لغوران

ولم يتطرق المجلس أيضاً إلى تشكيل أعضاء الجهازين الفني والإداري لمنتخبنا الوطني للشباب تحت سن 22،

عدم الحديث عن البطولة العربية في الوقت الحالي، وسيكون الكلام عنها في حالة واحدة فقط وهي تجديد عقده مدة عام. وأشار غوران إلى أن أياً من مسؤولي الاتحاد لم يتحدث معه في أمر تمديد عقده، مبيّناً أنه ما زال ينتظر الاجتماع مع رئيس الاتحاد لمعرفة مصيره مع الفريق، مشدداً على أنه سيرفض أي قرار خاص بعقد إلا بالتجديد مدة عام.

التعاقد مع مدرب أجنبي يقود المنتخب في هذه البطولة. **غوران: لن أقبل إلا التجديد عاماً** من جهته، أكد غوران في تصريح خاص لـ«الجريدة» أن تمديد عقده مدة شهرين فقط من قروض تماماً، مضيفاً أنه مدرب محترف ولا يتعامل بهذا النظام المجعد تماماً عن الاحترافية، لافتاً إلى أنه يفضل

الحروف في هذا الشأن. وعلمت «الجريدة» أن النية تنجّه إلى تمديد عقد غوران مدة شهرين بشكل ودي بعد الاتفاق مع المدرب حتى يتمكن من قيادة الأزرق في البطولة العربية التي تستضيفها السعودية خلال الفترة من 22 يونيو إلى 6 يوليو المقبلين، علماً بأن عقد المدرب سينتهي بنهاية شهر مايو المقبل، وبأني هذا الاتجاه نظراً إلى ضيق الوقت، وصعوبة

الذي من المقرر مشاركته في التصفيات التي ستقام في مطلع شهر يوليو المقبل، ومن المنتظر أن يعقد رئيس الاتحاد الشيخ طلال الفهد اجتماعاً، عقب عودته من زيورخ التي غادر إليها أمس لحضور اجتماع اللجنة الاستراتيجية الدولية بالاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، والتي تم اختياره عضواً بها، مع غوران وأسامة حسين لوضع النقاط فوق

المعمري: مشاركتي مع الأصفر حلم راودني منذ زمن

مدرب طائرة القادسية راضٍ عن مستوى فريقه في «الخليجية»

احترافه بعد أن ارتبط بعقد مع القادسية للمشاركة بالبطولة منذ شهر يناير الماضي والذي ينص على المشاركة مع الأصفر على الرغم من وجود النادي العماني في البطولة. وأكد المعمري أن الهدف الرئيسي من الاحتراف ليس المادة فقط وإنما الارتقاء بالمستوى الشخصي، فاللاعب الذي يلتقي عروضاً عديدة لا يستطيع التركيز مع فريقه ويكون في حالة نفسية صعبة، متمنياً خوض تجربة جديدة في أحد الدوريات الخليجية لمدة عام أو أكثر.

ماريو: قدّمنا مستويات قوية

من جانبه، أبدى مدرب القادسية البرازيلي ماريو رضاه التام عن النتائج التي حققها فريقه في البطولة على الرغم من خروجه من الدور نصف النهائي على يد المحرق البحريني، فالفريق قدم مستويات قوية في البطولة إلا أن الفوز في جميع مباريات الدور الأول لا يعني الوصول للنهائي فلكل مباراة ظروف خاصة، والمحرق فريق يمتلك إمكانيات هائلة كما أنه لعب تحت ضغط أقل، فالقادسية يلعب تحت ضغط الأرض والجمهور، لذلك غلب التسرع على لاعبي «الأصفر» في استغلال أخطاء المنافس الذي بدوره تمكن من قراءه مجريات اللقاء بشكل أفضل، وتميز بالدفاع بشكل لافت.

وأكد ماريو أن لاعبا واحدا يصنع التغيير المطلوب إلا أنه يفضل أن ينتهج أسلوب اللعب الجماعي ويرفض بشكل قاطع نظرية اللاعب «السوبر» بحيث يكرس بقية زملائه جهودهم له داخل الملعب.

قال سعود المعمري المحترف العماني في صفوف فريق نادي القادسية لكرة الطائرة أن اللعب للنادي الأصفر حلم راودني منذ زمن طويل، ويعتبره تكليفاً وليس تشريفاً لما يمتلكه النادي من سمعة واسعة على المستويين الخليجي والعربي، ويعد من الأكبر في المنطقة، موجهها شكره لإدارة ومدرّب القادسية على منحه هذه الفرصة المهمة خلال مسيرته الاحترافية.

ووصف المعمري (23 سنة) تجربته مع «الأصفر» ضمن بطولة الأندية الخليجية الـ 31 التي اختتمت فعالياتها أمس الجمعة، بأنها ناجحة بكل المقاييس على المستوى الشخصي، مشيراً إلى أنه شعر بالارتياح الشديد مع زملائه بالفريق ولم يواجه أية صعوبة في التأقلم لا سيما أن هناك صلة قوية تجمعهم بلاعبى القادسية أثناء التواجد في البطولات السابقة معاً، معرباً عن سعادته باللعب إلى جانب سعد صالح، معتبراً إياه أقرب اللاعبين بالنسبة له.

مستوى المحترفين متفاوت

وفي ما يتعلق بالبطولة أوضح اللاعب الشاب أن مستوى البطولة كان جيداً وبرز معايير الفرق فيها هو مستوى المحترفين حيث تفاوتت بشكل كبير من فريق إلى آخر. وأشار المحترف المعمري بالمستوى التنظيمي للبطولة من قبل نادي كاظمة الرياضي، حيث قدم «البرتقالي» جميع سبل الراحة للمشاركين مما زاد من جمال البطولة.

ووجه المعمري شكره إلى إدارة صحح العماني لتقديرها ظروف



سعود المعمري في زي القادسية خلال البطولة



مريم الرزوقي تتوسط الفائزتين بالفضية والبرونزية

راميات ورماة الكويت يخطفون الأضواء في بطولة سمو الأمير الدولية

عن سعادهته بالتخويج بثلاث ميداليات أمس الأول، مضيقاً أنه على الرغم من صغر سنه وقلة خبراته إلا أنه اكتسب الكثير من زملائه بالمنتخب، ومنهم والده الممثل العالمي عبدالله الطرقي الرشيد الذي يواصل دعمه المتواصل له ولزملائه من الرماة المحليين.

الطرقي: اكتسبت خبرة

الي ذلك، اعرب الرامي الاولمبي الشاب طلال الطرقي الرشيد

وكشفت الرزوقي عن برنامج اعدادها لخوض هذه المنافسات الهامة حيث من المنتظر ان تقيم معسكراً تدريبياً في العاصمة البوسنية سراييفو خلال الفترة من الأول وحتى 8 ابريل المقبل، ومن ثم المشاركة بالبطولة التجريبية للأولمبياد في لندن من 17 إلى 27 منه، على ان يعقب ذلك 3 معسكرات تدريبية تقام ما بين الكويت وميلان وميونخ قبيل التوجه للعاصمة البريطانية مجدداً.

المضف: 3 ذهبيات مهمة

بدوره، أكد الرامي خالد

ونالت ذهبية البندقية 10 امتار على حساب القطريتين الصربية اندريا أرسوفيتش بطلة أوروبا وثالثة بطولة العالم عام 2010.

وتألق الكويتي خالد المضف وأحرز ذهبية التراب على رماية 125 طبقاً وأصاب 122 منها، متقدماً على مواطنه طلال الطرقي الرشيد المتاهل لأولمبياد لندن والعماني خالد الناصري (120)، ولم يخالف الرامي العالمي "الاستوري" السلوفيني رايون ديبفيتش التوقعات وفاز ذهبية البندقية 50 متراً بالوضع الانبساطي، وتقدم على الكازاخستاني الكسندر بيرماكوف.

وفي البطولة العربية، حصلت الكويت على 4 ميداليات ذهبية و3 فضيات أمس الأول لترفع رصيدها في صدارة جدول الترتيب إلى 8 ذهبيات و6 فضيات وبرونزية واحدة تلحقها السعودية (3 ذهب و2 فضة و2 برونز) وعمان (2 ذهب و3 برونز) ولبنان (ذهبية وبرونزية) والبحرين (2 فضة و3 برونز) والامارات (فضية و3 برونز) وسورية (برونزية).

وتألق مريم الرزوقي ايضا وحصل اللبناني باتريك عاقوري على ذهبية التراب للناشئين على رماية 100 طبقاً بإصابتها 82 منها مقابل 81 للمغربي رئيسي سليمان و79 للمغربي الآخر زهير الحراص. وفي الفئة ذاتها، فازت المغرب بذهبية الفرق على حساب الكويت.

تفوق رماة وراميات الكويت على أنفسهم في اليوم الثاني لبطولة سمو أمير البلاد الدولية للرامية، حيث حصدت مريم الرزوقي ذهبيتين، مقابل ثلاث ذهبيات لخالد المضف، وثلاث أخرى لطلال الرشيد.



المضف والطرقي والعماني الناصري على منصة التتويج

الهلال والنصر في قمة الرياض التقليدية اليوم

تشهد المرحلة الثالثة والعشرون من الدوري السعودي لكرة القدم اليوم قمة الرياض التقليدية بين الغريمين الهلال حامل اللقب والنصر.

كما يلعب اليوم ايضا الاتحاد مع نجران والراند مع الاتفاق والقادسية مع الاهلي. وقبل أربع مراحل من نهاية المسابقة، تبدو فرصة الهلال (50 نقطة) ضعيفة في الحفاظ على اللقب، لكنه سيحاول التغلب على غريمه التقليدي النصر في دربي الرياض للبقاء في المركز الثالث على الأقل الذي يؤهله مباشرة لدور المجموعات في دوري أبطال آسيا الموسم المقبل، وتحوم الشكوك حول مشاركة المغربي عادل هرامش مع الهلال، الذي لم يستطع اكمال المباراة مع الغرافة القطري بداعي الإصابة في البطولة الآسيوية أمس (3-3).

أما النصر بقيادة المدرب الكولومبي فرانثيسكو ماتورانا فيحتل المركز السابع برصيد 28 نقطة.

وسيحاول الاهلي الثاني والذي فاز 9 مرات في آخر 10 مباريات مواصلة عروضه القوية عندما يحل ضيفاً على القادسية. ويعتمد الاهلي بقيادة مدربه التشيكي كارل غاروليم على ثنائي الهجوم المكون من البرازيلي فيكتور سيموس هدف الدوري والعماني عماد الحوسني.

ويحتل الاتحاد عن فوزه الثالث على التوالي على حساب نجران والخامس تحت قيادة مدربه الإسباني راؤول كانيدا، حيث تطور مستوى الفريق تحت إشرافه.

بدأ الاتحاد مشواره مع كانيدا بفوز ساحق على باختاكور الأوزبكي بدوري أبطال آسيا 4-صفر، قبل أن يتغلب على القادسية والفيصلي تناعاً بنفس النتيجة 1-صفر، وأخيراً الفوز على العربي القطري في دوري أبطال آسيا 1-3.

يذكر أن الاتحاد يحتل المركز السادس برصيد 31 نقطة، وسيتمسك باماله في تحسين مركزه رغم تأخره بخمس نقاط عن الفتح.

(أ ب)



منتخب الكويت يستعد لانطلاق مشواره اليوم

في التصفيات الآسيوية التي اقيمت في اليابان كانت بمثابة استعداد لهذه البطولة التي تقام على أرض الكويت أرض المحبة والسلام.

البطولة الآسيوية لكرة الماء تنطلق اليوم المنتخب الوطني يلاقي كازاخستان حامل اللقب في بداية مشواره

التجمع الآسيوي الممیز، وتضمني الشوفا ان يقدم منتخبنا أفضل أداء ومستوى وتحقيق مركز متقدم. وحول لقاء المنتخب مع نظيره الكازاخستاني اليوم قال الشوفا: المنتخب الكازاخستاني يملك ارثاً تاريخياً كبيراً، وهو منتخب قوي ويحمل لقب البطولة السابقة كما تاهل لأولمبياد لندن 2012 بعد الانتصارات التي حققها في التصفيات الآسيوية مؤخراً والتي جرت في اليابان، وأضاف: لكن كل هذه الأمور نضعها جانبا، ونقدم كل ما لدى اللاعبين من أداء وندعو الله ان يوفق أزرق الماء في هذا المحفل الآسيوي. أما مدرب منتخب كازاخستان سيرجي دراسدوف فأكد أهمية اللقاء الذي يجمع منتخبيه مع الكويت وقال: "كل مباراة لفريقي تعتبر بمثابة "بطولة" وستعمل على المحافظة على لقب البطولة".

أما كابتن منتخب الكويت طلال القشعان فأكد هو الآخر جاهزية منتخب الكويت الذي يضم في حلقه الجديدة عناصر

المحلية، فقد كان يتدرب على فترتين صباحية ومساءية ولم يتسن له إقامة معسكر تدريبي خارجي لأن معظم اللاعبين هم من طلاب المدارس أو المعاهد أو الجامعات. وأكد مساعد المدرب الوطني خالد الشوفا جاهزية المنتخب لخوض غمار البطولة، موضحاً أنه رغم عدم تنظيم معسكر خارجي للمنتخب فإن اللاعبين يتمتعون بروح معنوية عالية ولديهم ثقة بالنفس وهم متشوقون إلى تمثيل بلدهم بشكل مشرف ولائق في هذا

13 لاعباً يمثلون المنتخب في البطولة

أعلن مساعد المدرب الوطني خالد الشوفا أسماء لاعبي المنتخب الذي تم اختيارهم لخوض منافسات البطولة، وهم محمد الملا وطلال شعلان حارسي المرمى، محمد عاشور، عبدالعزيز السعود، علي اسماعيل الشيخ، عدنان خان، مرزوق العجمي، أحمد مندني، جاسم الصفوان، محمد مندني، محمد الرميضين، محمد البلوشي، مشاري ناصر.

إنبي يواجهة ليديا البوروندي اليوم

اليوم بتشكيل مكون من: علي لطفي في حراسة المرمى أمامه كل من مانو وعمرو فهم وأحمد يونس وعمرو الحلواني في خط الدفاع، وفي الوسط كل من محمد شعبان وصالح جمعة ومحمد أبو العلاء ونادر العشري بالإضافة إلى ثنائي الهجوم أحمد رؤوف وأحمد عبدالظاهر.

بأكبر عدد من الأهداف من أجل تسهيل مهمته خلال مباراة الإياب، وهو ما شدد عليه الجهاز الفني بقيادة حسام البدري للاعبين مؤكداً ضرورة عدم التأثر بالاحسد الجماهيري المنتخب أن يكون مسانداً لصاحب الأرض مع اللعب من أسمى واحدة وتضيق المساحات على الخصم وحرمانه من الوصول إلى المرمى.

بخوض في الثالثة والنصف عصر اليوم بتوقيت القاهرة فريق إنبي أولى مبارياته في مشواره الإفريقي بكاس الاتحاد الإفريقي "الكونفيدرالية" حينما يواجه نظيره ليديا أكاديميك بطل بوروندي في ذهاب دور ال32 وهي المباراة التي يحتضنها ملعب "الأمير لويزرواجسور" بالعاصمة البوروندية بوجمبورا. ويسعى النادي البترولي إلى تحقيق الفوز

شحاتة يضم عوض وسليمان لـ «أفريكا سبور»



من تدريبات نادي الزمالك

قد يؤثر عليه بالسلب خلال مباراة أفريكا سبور. وشدد شحاتة، خلال اجتماعه مع مندمو على تمسكه باستمراره مع الزمالك، ورفض رحيله تماماً، سواء بناء على رغبته أو حصوله على عرض خارجي، كما وعده بإنهاه أزمة مستحقاته المادية عقب مباراة أفريكا سبور مباشرة. وتقدم محمد إبراهيم صانع العباب الزمالك باعتذار علني إلى الجهاز الفني بقيادة حسن شحاتة عما بدر منه عقب مباراة حرس الحدود الودية واعتراضه على المعلم لعدم إشراكه في المباراة، رغم سابق رفضه انضمام اللاعب إلى صفوف المنتخب الأولمبي، وأوضح إبراهيم أنه لم يقصد الإساءة إلى الجهاز الفني، وكل ما كان يشغل باله رغبته في العودة للمشاركة لإفادة فريقه.

أعلن المدير الفني للإمالك حسن شحاتة تمسكه بالكاميرون مندمو وعدم رحيله عن الفريق، في الوقت الذي تقدم فيه اللاعب محمد إبراهيم باعتذار عما بدر منه تجاه الجهاز الفني.

برادلي يؤجل إعلان قائمة معسكر السودان



التركيز في تدريبات اليومين المقبلين على رفع معدل اللياقة في ظل توقف الدوري وعدم وجود ارتباطات رسمية لأي من اللاعبين الموجودين بالمعسكر. على جانب آخر، ينتظر برادلي مباراتي الأهلي والزمالك لاختيار الحارس الثالث من بين الثنائي عبدالواحد السيد حارس الزمالك وشريف إكرامي حارس الأهلي للانضمام إلى قائمة المنتخب خلال المعسكر السوداني، بجانب الثنائي عصام الحضري وأحمد الشناوي الموجودين في معسكر المنتخب منذ بدايته.

القاهرة - رمضان حسن

أرجأ الجهاز الفني للمنتخب المصري الأول بقيادة الأميركي بوب برادلي الإعلان عن قائمة اللاعبين المقرر انضمامهم إلى بعثة الفريق المتجهة إلى السودان الثلاثاء المقبل، وذلك إلى حين انتهاء مباريات إنبي والأهلي والزمالك في بطولتي الكونفدرالية ودوري الأبطال الإفريقي. ويدخل المنتخب المصري معسكراً مغلقاً بالسودان يستمر حتى الأول من أبريل المقبل، وخوض خلاله مواجهتين وديتين أمام أوغندا يوم 29 مارس الجاري، وتشاد يوم 31 من نفس الشهر ذاته، وذلك في إطار الاستعدادات للتصفيات الإفريقية المؤهلة لمونديال 2014 بالبرازيل، وكذلك التصفيات الخاصة بأمم إفريقيا 2013.

ويأتي سبب تأجيل إعلان القائمة إلى خوف برادلي ومعاونيه من تعرض أي من لاعبي الفرق الثلاثة للإصابة، الأمر الذي سيربك حساباته تماماً، كما يعلن المدير الفني بعد غد الأسماء المستبعدة من قائمة الفريق التي ستجته إلى السودان. ويستأنف الفاعرة تدريبهم اليوم خلال المعسكر المفتوح عقب الراحة السليبية التي منحها برادلي للاعبه، واستمرت 48 ساعة، ومن المنتظر أن يتم

الريال يواجه سوسيداد بغيابات كبيرة لوقف نزيف النقاط



حائب من تدريبات ريال مدريد

برشلونة يسافر إلى مايوركا

وبحسب تقرير الحكم بعد المباراة، فإن المدافع البرتغالي بيبي تلقى بدوره بطاقة حمراء بعد انتهاء المباراة لشمته الحكم في النفق المؤدي الى غرف الملابس.

ورفض ريال المشاركة في المؤتمر الصحفي، كما منع لاعبيه من التحدث الى الصحفيين بعد اللقاء احتجاجا على التحكيم الجائر، كما نقلت عن مسؤولي النادي شبكة "سيكستا".

وأرسل رئيس النادي فلورنطينو بيريز رسالة تحذير بعد مباراة الأربعاء: "ريال مدريد لا يستسلم هو وجمهوره".

برشلونة إلى مايوركا

ويفتح برشلونة المرحلة عندما يسافر الى مايوركا بعد تحقيق جوهريته الارجنتيني ليونيل ميسي رقما قياسيا جديدا، إذ أصبح أفضل هداف في تاريخ ناديه بتفوقه بفارق هدفين (234 هدفا) على الأسطورة سيزار رودريغيز، وذلك بعد أن سجل هدفه الرابع والخمسين هذا الموسم في جميع المسابقات خلال اللقاء الأخير الذي فاز به بطل أوروبا على ضيفه غرناطة 5-3 في دوري.

وكان مركز برشلونة

يختم شبح خسارة النقاط على ريال مدريد المتصدر عندما يستقبل ريال سوسيداد الرابع عشر اليوم ضمن المرحلة الثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وبعد فترة راحة له في الدوري الحالي ابتعد فيها عن برشلونة حامل اللقب في الاعوام الثلاثة الماضية بفارق 10 نقاط وخسر مرة واحدة في 22 مباراة (امام برشلونة في ديسمبر الماضي)، تعرض ريال لهفوتين في اخر مباراتين عندما تعادل مع ملقة وفياريال، ليقلص برشلونة الذي فاز في مبارياته الست الاخيرة الفارق الى 6 نقاط قبل عشر مراحل على انتهاء الدوري.

لكن مباراة الفريق الملكي الأخيرة على أرض فياريال، التي افتتح فيها البرتغالي كريستيانو رونالدو التسجيل قبل معادلة ماركوس سينا من ضربة حرة في الدقيقة 83، انتهت بطريقة دراماتيكية للفريق المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو اثر طرد صانع العابه الألماني مسعود اوزيل ومدافعه سيرخيو راموس الاول لاحتجاجة على قرارات الحكم، والثاني لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية، كما ان الحكم باراداس رويسرو امر بطرد مورينيو الى غرف الملابس في الدقيقة 83.

ضمن المرحلة الثلاثين من الدوري الإسباني، يأمل ريال مدريد وقف نزيف النقاط الذي تلقاه في الجولتين الماضيتين عندما يستضيف ريال سوسيداد وسط غيابات كبيرة، فيما ينشد برشلونة الرحال إلى مايوركا لمواصلة المطاردة.

الفارق معه الى ثلاث نقاط فقط، وفي بقية المباريات، يلعب الأحد ريال سرقسطة مع أتلتيكو مدريد، وليفانتي مع أوساسونا، واسبانيول مع ملقة، وأتلتيكو بلباو مع سيورتيغ خيخون، ورايو فايكانو مع فياريال، وريال بيتيس مع راسينغ سانتاندر، والأخمين غرناطة مع أشبيلية.

الثالث على ختافي في ظل الضغوط التي يتعرض لها مدربه أوناسي إيمري على رغم مركزه الجيد في الدوري ومستواه اللائق في الدوري الأوروبي.

وكان فالنسيا سقط على أرضه امام ريال سرقسطة متذلل الترتيب 2-1 اول من امس الأربعاء، ليقلص ليفانتي الرابع

في ذلك بعدما سجل هدف فريقه الثاني في مباراة غرناطة ثم اضاف الهدفين الثالث والخامس للنادي الكاتالوني وهدفه الرابع والثلاثين في الدوري هذا الموسم، ليتصدر ترتيب الهادفين بفارق هدف عن نجم ريال مدريد البرتغالي كريستيانو رونالدو.

ويحل غدا أيضا فالنسيا

للتوثيق والدراسات وصحيفة "لافانغارديا" التي تأسست عام 1881، اعلنا عن تصحيح عدد الاهداف التي سجلها سيزار رودريغيز مع النادي الكاتالوني على الصعيد الرسمي بين 1942 و 1995 بتقليصه من 235 هدفا الى 232، ما جعل ميسي بحاجة الى هدف وحيد لمعادلة هذا الرقم وقد نجح

برشلونة يعير كيرسون حتى نهاية عقده

وتعاقد البرشا مع المهاجم البرازيلي في صيف عام 2009 مقابل 14 مليون يورو قادما من نادي بالميراس المحلي، ولكنه لم يفتح الجهاز الفني نهاية تعاقد مع النادي الكاتالوني في نهاية موسم 2013-2014.

وبذلك ينهي كيرسون (23 عاما) مسيرة غير ناجحة مع البرشا، لم يخض فيها مباراة واحدة، ويعود إلى البرازيل للبحث عن طريق جديد.

أعلن نادي برشلونة الإسباني أمس إعارته البرازيلي كيرسون دي سوزا مهاجم الفريق لنادي كورينثيا البرازيلي حتى نهاية تعاقد مع النادي الكاتالوني في نهاية موسم 2013-2014.

وبذلك ينهي كيرسون (23 عاما) مسيرة غير ناجحة مع البرشا، لم يخض فيها مباراة واحدة، ويعود إلى البرازيل للبحث عن طريق جديد.

مارادونا يدعو «بتهوفن» إلى عدم مقارنته بميسي



دعا الأسطورة الأرجنتينية ديبغو مارادونا مدرب الوصل الإماراتي لكرة القدم إلى عدم مقارنته بمواطنه نجم برشلونة الإسباني ليونيل ميسي.

وقال مارادونا في مؤتمر صحفي: "على الجميع ترك ميسي يلعب ويتألق في الملاعب، وبدون أن يقارنوه بأحد بما فيهم أنا، ودائما مثل هذه المقارنات تنسم بالغباء وتعتبر موضوعات تافهة". وتابع مارادونا: "هناك شخص موجود، وهو برازيلي الجنسية ويحمل البشارة السماء ويلقب نفسه بيتهوفن (ببيليه)، مع انني لم اسمع اي مقطوعة لبتهوفن في الملعب، ويجب دائما أن يقارن دائما بين ميسي ومارادونا، ومن الأفضل له عدم المقارنة بيننا لأننا ارجنتينيان".

وتحدث مارادونا عن تجربته مع برشلونة، الذي لعب له بين عامي 1982-1984. وقال: "أملك العديد من الذكريات الجميلة هناك ولدي صداقات عديدة مع أفراد في النادي، ولكن كرة القدم أصبحت تعتمد على البيزنس" وقد تم هدم الملعب القديم وبناء ملعب آخر وولاسف فقدت كرة القدم جماليتها". وأكد مارادونا أنه ليس برشلونة وحده من يلعب كرة قدم جميلة حاليا، فهناك مواطنه أتلتيكو بلباو الذي يملك أيضا تاريخا رائعا ويلعب كرة قدم حقيقية، ويجب إعطاؤه حقه مثل برشلونة وريال مدريد".

وكانت المقارنات بين مارادونا وميسي جرت بعدما أكد الأخير أنه لاعب من طراز الأساطير، بعدما تمكن الثلاثة الماضي من أن يصبح أفضل هداف في تاريخ برشلونة بتفوقه بفارق هدفين (234 هدفا) على الأسطورة سيزار رودريغيز.

(أ ب)

فان نيسلروي يفكر في الاعتزال

اعترف الهولندي المخضرم رود فان نيسلروي مهاجم فريق مالاغا الإسباني أمس، أنه يفكر في الاعتزال بنهاية الموسم الجاري، مشيرا إلى أنه سيتخذ القرار النهائي الشهر المقبل.

وأوضح فان نيسلروي في تصريحات لقناة "سيورتيغ" قائلا: "مالاغا هو آخر محطات مسيرتي الكروية، ولكنه من الصعب اتخاذ قرار نهائي بشأن الاعتزال".

وأشار نجم ريال مدريد ومانشستر يونايتد السابق أنه سيتخذ قراره النهائي في أبريل المقبل، خاصة أن عقده سينتهي في يونيو المقبل، مؤكدا أن احتمالات بقائه لفترة أكبر مع مالاغا أو اعتزاله متساوية.

وأكد المهاجم الهولندي (35 عاما) أنه سيتحدث مع مسؤولي الفريق في الفترة المقبلة، وأنه يحتاج إلى وقت كاف للتفكير جيدا في قراره النهائي.

وانتقل فان نيسلروي إلى مالاغا الصيف الماضي قادما من هامبورغ الألماني، لدعم مشروع النادي الأندلسي الذي بدأه مع مالكه القطري عبدالله بن ناصر آل ثاني.

وسبق أن تائق نيسلروي بمقصي مانشستر يونايتد الإنجليزي في الفترة بين عامي 2001 إلى 2006 وسجل أكثر من 150 هدفا، قبل أن ينشد الرحال إلى ريال مدريد الإسباني بين عامي 2006 و 2010 وسجل للنادي الملكي 64 هدفا، قبل رحيله نحو هامبورغ الألماني الذي أحرز معه 17 هدفا ومنه إلى مالاغا الإسباني.

(إفي)

جدول مباريات اليوم		
التوقيت المحلي	المباراة	القنوات الناقلة
الدوري الإنجليزي		
3.45 مساء	تشلسي × توتنهام هوتسبير	قنوات أبوظبي الرياضية
6.00 مساء	أرسنال × أستون فيلا	قنوات أبوظبي الرياضية
6.00 مساء	بولتون واندررز × بلاكبيرن روفرز	قنوات أبوظبي الرياضية
6.00 مساء	ليفربول × ويغان أثلتيك	قنوات أبوظبي الرياضية
6.00 مساء	نوريتش سيتي × وولفرهامبتون	قنوات أبوظبي الرياضية
6.00 مساء	سندرلاند × كوينز بارك رينجرز	قنوات أبوظبي الرياضية
6.00 مساء	سوانزي سيتي × إيفرتون	قنوات أبوظبي الرياضية
8.30 مساء	سثوك سيتي × مانشستر سيتي	قنوات أبوظبي الرياضية
الدوري الإسباني		
8.00 مساء	ريال مايوركا × برشلونة	الجزيرة الرياضية + 2
10.00 مساء	ريال مدريد × ريال سوسيداد	الجزيرة الرياضية + 2
0:00	ختافي × فالنسيا	الجزيرة الرياضية + 4
الدوري الإيطالي		
8.00 مساء	ميلان × روما	الجزيرة الرياضية + 1
10.45 مساء	باليرمو × أودينيزي	الجزيرة الرياضية + 1

مرسيليا يسعى لوقف مسلسل الهزائم على حساب نيس

مهاجمه يوان غوفران المصاب في كاحله. ويملك ليون الخامس فرصة تقليص الفارق عن ليل وتولوز عندما يخوض مباراة سهلة على ملعبه ضد سوشو صاحب المركز قبل الأخير.

ويأمل أوكسير أن يساهم بتعيين المدرب جان-غي فاليم، بدلا من لوران فورنييه، في أحداث صدمة إيجابية في نفوس اللاعبين، وذلك بعد سقوط الفريق للمرة الثانية عشرة هذا الموسم الأسبوع الماضي.

وفي المباريات الأخرى، يلتقي أجاكسيو مع لوريان، وبريست مع نانسي، وإيفيان مع ليل، وليون مع سوشو، وفالنسيان مع رين، وديجون مع كاين.

كأس فرنسا بخسارته المذلة أمام كوفييه من الدرجة الثالثة 3-2 الخالء الماضي، ما دفع بيشان ال القول: "نحن في أزمة وبلغنا الحضيض، أما ان نبقى حيث نحن او نرفع رؤوسنا ونبدأ العودة نحو القمة"، مضيفا "جميع الهزائم مزعجة، لكن هذه بالتحديد كانت كابوسا".

في المقابل، سينصب تركيز باريس سان جرمان من الآن فصاعدا على احراز اللقب المحلي للمرة الأولى منذ عام 1994، وذلك بعد خروجه من مسابقة الكأس أيضا بخسارته على أرضه أمام ليون 3-1 الأربعاء الماضي.

ويتصدر فريق العاصمة الترتيب العام بفارق نقطتين عن مونبلييه، وهو يستقبل بوردو الذي سيعيب عنه

يسعى مرسيليا إلى وضع حد لخمس خسائر متتالية في الدوري المحلي وسبع هزائم في مختلف المسابقات، عندما يحل ضيفا على جاره نيس في دربي الجنوب بالدوري الفرنسي.

وادت الهزائم المتتالية إلى زيادة الضغوط على مدرب مرسيليا ديبديه بيشان الذي قاده الموسم قبل الماضي إلى الثنائية المحلية بعد صيام عن الألقاب دام 17 عاما، لكنه يواجه خطر الإقالة في حال استمرت معاناة فريقه، الذي فقد أي أمل بالمشاركة في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.

وما زاد الأمور سوءا ان مرسيليا خرج من مسابقة

ميلان لمواصلة الصدارة أمام روما

الاتحاد الإيطالي يفرض يوفنتوس

فرض الاتحاد الإيطالي لكرة القدم اليوم الخميس غرامة مقدارها 20 ألف يورو بسبب ترديد جمهوره أغاني عنصرية خلال مباراة فريق السيدة العجوز ومع ميلان (2-2) الثلاثاء في إياب نصف نهائي كأس إيطاليا.

ورد جمهور يوفنتوس أغاني عنصرية للمرة الثالثة هذا الموسم وكانت موجّهة إلى الغاني سولي مونتاري والهولندي أوربي إيمانويلسون، فكانت العقوبة مضاعفة هذه المرة.

وتعرض يوفنتوس لغرامتين سابقتين بسبب قيام جمهوره بمخالفات مماثلة في أكتوبر ويناير ضد مارو بالوتيني، مهاجم مانشستر سيتي الإنكليزي حاليا، عندما كان لاعبا في صفوف انتر ميلان.

السويدي قبل مواجهة برشلونة المنتظرة الأربعاء المقبل في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وهذا يعني أن الأرجنتيني ماسي لوبيز الذي سجل هدفا جميلا في مرعى يوفنتوس قد يلعب أساسيا إلى جانب الياغ ستيفان الشعراوي.

ورغم النقص الكبير في تشكيلة ميلان، إلا أنه قد يلقي مساعدة من جاره اللدود انتر ميلان الذي يحل على يوفنتوس الثاني بفارق أربع نقاط عن ميلان في ختام المرحلة غدا الأحد.

ويلعب أيضا اليوم باليرمو مع أودينيزي، حيث يسعى الأخير الذي تعثر في الجولة الماضية بتعاقده مع منافسه نابولي بهدفين لمتله بعدما كان متقدما بهدفين نظيفين، إلى مواصلة صراعه على المركز الثالث في جدول الترتيب بعدما استطاع لآتسيو خطفه بجدارة في الجولات الماضية.

يعاني ميلان حامل اللقب والمتصدر نقضا هوميا حادا عندما يستقبل روما السادس اليوم في المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الإيطالي، ويملك "الروسونيري" مهاجمين فقط بلياقة جيدة، نظرا إلى إصابة طويلة الأمد لانطونيو كاسانو، وتوجهه إلى إصابة طويلا الأمد لاصابة في كاحله، كما أصيب المخضرم فيليبو انزاغي في فخذه وسيغيب ثلاثة أسابيع عن الملاعب.

وما زاد الطين بلة خروج النجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش بين الشوطين في مواجهة يوفنتوس (2-2) في إياب نصف نهائي الكأس لتكرر أصابته في ظهره.

وقد يريغ المدرب ماسيميليانو الجيري هدفه

يسعى متصدر الدوري الإيطالي "إي سي ميلان" إلى المحافظة على الصدارة عندما يواجه اليوم خصمه روما في افتتاح المرحلة التاسعة والعشرين من بطولة الدوري الإيطالي لكرة القدم.



الميلان يسعى للمحافظة على الصدارة

«السيئي» لخطف الصدارة مؤقتاً... وقمة بين تشلسي وتوتنهام



جانب من اللقاء الأخير بين السيئي وتشلسي

1-1 وذلك بعد استشارة لاعبي الفريقين. وفي المباريات الأخرى، يلتقي ليفربول مع ويغان، ونورويتش مع ولفرهامبتون، وسندرلاند مع كوينز بارك رينجرز، وسوانزي مع ايفرتون، ويست بروميتش البيون مع نيوكاسل.

قبل أربعة أسابيع، لكن خسارته ثلاث مباريات وتعادله في واحدة جعلها أرسنال يتقدم عليه بفارق نقطة واحدة. وستكون الانظار مسلطة أيضاً على مباراة تولتون وبلاتكينز ليس لأسباب رياضية بل صحية ذلك لأن تولتون سيخوض أول لقاء له منذ سقوط لاعبه فابريس مومبا مغشى عليه الأحد الماضي ضد توتنهام، ولولا مسارعة الأطباء لمعالجته والعناية الإلهية

العاصمة الانكليزية تشلسي على ملعب ستامفورد بريدج، ويخوض أرسنال مباراة سهلة نسبياً ضد استون فيلا، وقال مدرب الأول الفرنسي ارسين فينغر: "نريد مواصلة تقديم العروض الجيدة ويعين علينا إلا نعتقد أننا حققنا الأصعب. لا تزال امامنا تسع مباريات ولا مجال للموسم المقبل. وتابع: "على الأرجح ما ينتظرنا هو الأضعب وبالتالي يعين علينا ذلك من عقوبات بحق اللاعب وغرامة مالية. وساهم تيفيز، الذي نزل احتياطياً منتصف الشوط الثاني، في فوز فريقه عندما قام بتمرير كرة حاسمة باتجاه زميله سمير نصري ليسجل الأخير هدف الفوز قبل نهاية المباراة بخمس دقائق. في المقابل، يريد أرسنال تعزيز مركزه الثالث مستغلاً لقاء منافسيه المباشرين جاره اللدود في شمال لندن والظرف الأخر في

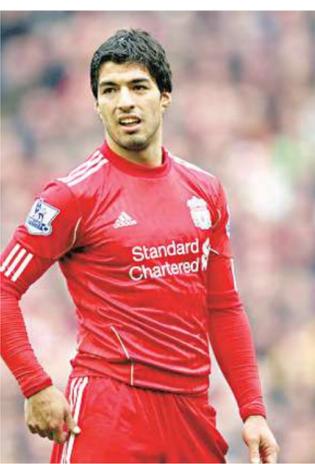
تبرز مواجهة تشلسي وتوتنهام في المرحلة الثلاثين من بطولة إنكلترا اليوم، لصراعهما الكبير على خطف البطولة المؤهلة لدوري الأبطال في الموسم المقبل، بينما يأمل «السيئي» خطف الصدارة مؤقتاً من جاره مانشستر يونايتد.

وأعتبر مدرب السيئي الإيطالي روبرتو مانشيني أن الفوز كان أهم من النقاط الثلاث، لأنه رفع معنويات لاعبيه بعد عودتهم في نتيجة المباراة في ظروف صعبة. وأكد مانشيني أن فريقه لن يكون في نزهة ضد ستوك سيتي، وقال: "تواجه مباراة صعبة، لكن فوزنا على تشلسي سيساعدنا كثيراً، خصوصاً من الناحية المعنوية لأننا ندخلها بثقة عالية".

وكانت مباراة سيئي وتشلسي شهدت عودة المهاجم الأرجنتيني المشاكس كارلوس تيفيز إلى الملاعب للمرة الأولى بعد غياب خمسة أشهر بسبب رفضه الإمتثال لأوامر مديره الذي طلب منه التخمية خلال مباراة فريقه ضد بايرن ميونخ في الدور الأول من مسابقة دوري أبطال أوروبا في سبتمبر الماضي، وما تبع

تواجه مباراة صعبة ولن نكون في نزهة ضد ستوك سيتي
مانشيني

ليفربول يرغب في تمديد عقد سواريز



أعلن المدير التنفيذي لنادي ليفربول ايان اير ان فريقه يرغب في تجديد عقد مهاجمه الأوروغوياني الدولي لويس سواريز لمنع الأخير من الانتقال الى ناد آخر. وكان سواريز وقع عقدا مدته خمس سنوات في يناير عام 2011 لدى انتقاله من اياكس امستردام، لكن لليفربول يرغب في تجديد عقد تقارير صادرة في الآونة الأخيرة أشارت الى رغبة باريس سان جرمان في الحصول على خدماته. وعاش سواريز موسماً صعباً بعد أن عوقب بالوقوف ثماني مباريات لتوجيه عبارات عنصرية باتجاه مدافع مانشستر يونايتد الفرنسي باتريس إيفرا.

وقال اير "يرتبط لويس معنا بعقد حتى عام 2016 وهو قال أنه يريد البقاء معنا. أنا واثق من أن المدير الفني داميان كونيولي سيتكلم بهذا الموضوع مع مدير أعماله". وأضاف "بالطبع هناك عدة اندية ترغب في التعاقد مع سواريز لأنه لاعب رائع وهو يتمتع بشعبية كبيرة داخل صفوف الفريق". وختم "لويس عنصر حيوي في صفوف ليفربول وامل ان يستمر هذا الأمر طويلاً".

(أ ف ب)

بولتون يضع قرار عودة النشاط في يد لاعبيه

أعلن نادي بولتون الإنكليزي امس أن قرار استئناف النشاط الرياضي، وخوض مباراة بلاكينز روفرز في الدوري المحلي سبت السدس الأضمة القلبية التي أصابت زميلهم في الفريق فابريس مومبا خلال مباراة توتنهام. وأوضح الاستكندزي اوين كويل مدرب الفريق في تصريحات صحفية قائلاً: "سيكون الوضع صعباً، فنفكرنا الآن مناصب على تعافي فابريس، واجتيازها للأزمة الصحية، ولن نطلب من أي لاعب خوض المباراة إذا كان غير مستعد نفسياً".

وأضاف المدرب، الذي قضى الساعات الأولى مع مومبا في المستشفى: "ليس هناك أي لاعب من الذين تحدثت معهم مستعد نفسياً لخوض مباراة السبت"، مشيراً في الوقت نفسه إلى أهمية عودة النشاط الرياضي في أقرب فرصة. وكان طبيب فريق بولتون أندروز الإنكليزي جونانان توبين قد أكد أن مومبا كان "ميتاً" طوال 78 دقيقة بعد تعرضه لأزمة قلبية خلال لقاء فريقه مع توتنهام هوتسبير في ربع نهائي كأس الاتحاد الإنكليزي، مما أدى إلى إلغائها.

فيرغسون: جاهز للحرب النفسية

اعتبر مدرب مانشستر يونايتد السير الكس فيرغسون أنه يملك ما يكفي من العتاد للدخول في حرب نفسية مع مدرب جاره في المدينة الواحدة مانشستر سيئي روبرتو مانشيني ورجاله. ويبدأ فيرغسون غاضباً من تصريحات مدير التطوير في مانشستر سيئي الفرنسي باتريك فييرا، الذي اعتبر ان الاستعانة مجدداً بخدمات لاعب الوسط بول سكولز تشير الى بوادر ياس. وترأمت عودة سكولز مع استعادة يونايتد لعروضه الجيدة، حيث جمع 27 نقطة من أصل 29 في مبارياته التسع الأخيرة، ليبتزغ الصدارة من سيئي.

وقال فيرغسون، في المؤتمر الصحافي امس: "ياس؟ عمّ يتكلم فييرا، بول سكولز هو أفضل لاعب خط وسط في إنكلترا في الاعوام العشرين الأخيرة". وتابع: "الياس هو عندما يشرك روبرتو مانشيني لاعبا الاربعاء الماضي، وهو لم يخض أي مباراة منذ خمسة أشهر، علماً بأنه أكد أنه لن يلعب مجدداً لمانشستر سيئي".



(أ ف ب)

فيدرر يخوض أول تجربة احترافية في البرازيل

فإننا نبحث ربما عن مكان أو مكانين للعب". ولم يسبق لفيدرر أن خاض حزمة بطولات تابعة للرابطة العالمية للاعبين المحترفين، في أميركا الجنوبية على الملاعب الرملية، والتي تتعارض مع البطولة الأوروبية داخل الملاعب المغطاة في فبراير، وكذلك بطولة دبي على الملاعب الصلبة. وأوضح فيدرر الفائز بستة ألقاب في آخر ثماني بطولات شارك فيها: "أذكر لعبي كناشي في المكسيك وكوستاركا وفنزويلا، ربما في عام 1996". وأكد "ولكن بالتأكيد إنه أمر رائع الذهاب إلى أماكن جديدة، بالنسبة للمسافرين حول العالم فإنه دائماً أمر مثير، الأشخاص الذين يعرفونني، يعرفون كم أحب رؤية أشخاص جدد ودول وثقافات جديدة".

هذا الأمر طويلاً". (د ب أ)

بتوغل نجم التنس السويسري روجيه فيدرر المصنف الثالث على العالم في عالم مجهول بالنسبة له، حينما يلعب للمرة الأولى كلاعب محترف في البرازيل في ديسمبر المقبل. وسيخوض فيدرر أيضاً مباريات استعراضية في كولومبيا، التي تعد أيضاً وجهة جديدة بالنسبة له. وقال فيدرر مساء امس الأول، خلال استعداداته لمباراته في الدور الثاني لبطولة ميامي بلاساتة أمام الأميركي ريان هاريسون "أامل أن نخوض معا جولة متكاملة، سأخوض مباراتين في البرازيل". وتابع: "لا أعرف بعد أي مدن سألعب بها أو أي منافس سأواجه، ولكن ذلك سيحدث في بداية ديسمبر، أي في جولة جبلت، إنني سعيد بان أحد الرعاة لي منذ فترة طويلة، سيرعى الجولة". وأضاف: "كولومبيا أعلنت أيضاً أنني سأشارك في كولومبيا، لذا

بوسطن يوقف سلسلة انتصارات ميلووكي

وراء هيوستن روكتس. وقال جفرسون بعد تمريرة ديفن هاريس الأخيرة: "بصراحة اعتقدت أنها تسديدة لم تصب السلة. لكن في النهاية كانت تمريرة رائعة". وأضاف للسائز غوردون هايبورد 18 نقطة و7 متابعات، في حين سجل للخاسر اماركوس كارنز 22 نقطة و18 متابعه، ولعب الارتكاز جايسون تومسون 19 نقطة و15 متابعه، والبدل تايريك ايفانز 25 نقطة.

صعباً على مضيفه ساكرامنتو كينغز 102-103 على ملعب "باور بالانس بافاليون" أمام 11646 متفرجاً. وسجل ال جفرسون (26 نقطة و7 متابعات) سلة الفوز ليوتا قبل 9 أعشار من الثانية على نهاية الوقت، ليقود فريقه إلى فوزه الخامس على التوالي ويحافظ على اماله بخطف بطاقة التأهل للباي في المنطقة الغربية، حيث يحتل المركز التاسع راهنا

أوقف بوسطن سلتيكس حامل لقب 2008 سلسلة من ستة انتصارات متتالية لملووكي باكس وهزمه 91-100 في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين امس الأول. على ملعب "برادلي سنتر" في ميلووكي وأمام 15171 متفرجاً، تلقى مخضرم بوسطن رغم خوضهم مبارياتهم السابعة من أصل ثمان خارج أرضهم. وتلقى بول بيرس مسجلاً 25 نقطة مع الفريق الأخضر، وأضاف كيفن غارنيت 16 نقطة و10 متابعات وبراندون باس 12 نقطة و10 متابعات، في حين لعب الموزع راجون رونو 14 تمريرة حاسمة وأضاف إليها 10 نقاط. وقال بيرس: "فريقنا يتمتع بقوة ذهنية كبيرة. لقد كانت رحلة طويلة، ونريد تحقيق الفوز أيضاً في مباراتنا المقبلة".

ولدى الخاسر سجل الموزع براندون جينينغز 19 نقطة، وأضاف الأرجنتيني كارلوس دلفينو 16 نقطة و8 متابعات، والتركي ارسان ايليوسوفا 12 نقطة و14 متابعه. وخاض مونتيا البلس مباراته الأولى على أرض باكس بعد انتقاله مع ايكبيه اوده من غولدن ستايت ووريزز الاسبوع الماضي، فسجل 13 نقطة و7 تمريرات حاسمة في 36 دقيقة ولقي استقبالا حاراً من جمهور الفريق.

كليبز يخسر بمشاركه بول
وأفسد نيو أورليانز هورنتس عودة الموزع كريس بول إلى ملعب فريقه القديم، وتغلب على لوس انجلس كليبز 90-97 على ملعب "نيو أورليانز ارينا" امام 17209 متفرجين. ولقي بول مزيجاً من الهتافات المؤيدة والمحتجة لدى دخوله إلى الملعب، وقال بعد اللقاء: "الانفعالات كثيرة سيطرت علي قبل المباراة، لكن عند لحظة



جانب من لقاء بوسطن ميلووكي

عودة ناجحة لسيرينا وليامس وانتصارات لكلايستر وشارابوفا

في الدور المقبل مع الإيطالية روبرتو فينتشي الفائزة على البلغارية تسيفيتانا بيرونكوفا 7-5 و6-1. وعلقت الروسية ماريا شارابوفا المصنفة ثمانية تخلفها امام الاسرائيلية شاهار بير الى فوز 6-3 و4-6 في مباراة ماراثونية استمرت ساعتين و24 دقيقة. وكانت شارابوفا تنازلت عن المركز الأول في التصنيف العالمي للاعبات المحترفات الأحد الماضي لمصلحة البيلاروسية فيكتوريا لازرنكا اثر نهائي دورة انديان ويلز الاميركية. وتغلبت البلجيكية كيم كلايسترز على الالمانية جوليا جورج 6-2 و7-5 علماً بان المجموعة الثانية شهدت تبادل كسر الاسلالت بين اللاعبتين تسع مرات. وافتتحت الدنماركية كارولين فوزنياكي المصنفة أولى عالمياً سابقاً والرابعة في الدورة الحالية مشارها بالفوز على التشيكية

حقت الاميركية سيرينا وليامس عودة ناجحة إلى الملاعب بفوزها على الصينية زهانغ شواي 6-2 و6-3 في دورة ميامي الاميركية الدولية للسيدات والرجال والبالغة قيمة جوائزها 9.6 ملايين دولار. وكانت وليامس تشارك في الدورة للمرة الأولى منذ خروجها من الدور الرابع لبطولة اسراليا المفتوحة أولى البطولات الأربع الكبرى في الفران شيليم في بنابر الماضي بسبب إصابة في كاحلها. واحتاجت وليامس إلى 80 دقيقة لتخطي منافستها الصينية حيث حققت ستة ارسالات نظيفة وقالت اثر المباراة "ما زلت أشعر بالصدأ بعض الشيء وكنت متوترة أيضاً. لم لعب هنا منذ فترة طويلة وكنت أريد تقديم عروض جيدة. كنت متوترة بعض الشيء لكنني اعتقد بان الأمور ستسير بشكل أفضل في المباريات وستلتي وليامس الفائزة ب13 لقباً ضمن بطولات الفران شيليم

7-5 و6-2، والبلجيكية يانينا فكمبار على النيوزيلندية مارينا ايراكوفيتش 3-6 و4-6، والالمانية سابين ليسكي على السويدية سوفي ارفيدسون 6-3 و2-6.

باربورا زاهلافوفا 6-4 و6-صفر. وفي ابرز المباريات الأخرى، فازت الروسية ايكاترينا مكاروفا على مواطناتها اناستانزيا بافليوتشكوفا 6-1 و6-2، والتشيكية ايفيتا بينيسوفا على الروسية لسفلانا كوزنتسوفا 6-1 و6-7 (9-7)، والصينية لي نا على المجرية ميليلدا تشينك

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



بحرية البشر
balbshr@gmail.com

أبو وجهين

لا أريد أن أطيل عليكم السالفة، هي باختصار اني وجدت قارئاً يرسل إلي رسائل على صفحتي على "الفايس بوك" ويدعمني ويثني على ما اطرحه، ثم بعد فترة وجدته يهاجمني هنا في تعليقات القراء في جريدة "الجريدة"، ويتهمني باشنع اتهم. توقفت وأنا أقول: "أفا يا ذا العلم". هذا القارئ أبو وجهين ليس هو الصنف الوحيد في طبقات القراء الذي أصادفه، فقد عثرت مرة على تعليق من قارئ يهاجمني في صفحتي على "الفايس بوك"، لأن مقالاتي تعرض بالأخلاق والدين، ويضعط زو واحدة وصلت إلى صفحته الخاصة على "الفايس بوك" فشاهدت ما يصعق وجدته يضع عليها صوراً خليعة ولا يوجد غيرها، هذا الذي جاء يتحدث باسم الدين والأخلاق الحميدة حدثت أستاذة إيطالية في كلية الإعلام التقيتها في مؤتمر في روما عن هذا القارئ، الذي خدعني وادعى أنه يحمي الأخلاق ووجدته يتمرغ في العري والخلاعة، قاتلة لها: إن وسائل الإعلام الجديدة أسلمتنا لواقع افتراضي مزيف، فقالت لي: لكنها على الأقل محتككة فرصة تكشفه في الوقت نفسه، وبدونها لما أمكنك أن تكشف هذا القارئ الكاذب.

ما الذي يسهل على الناس أن يتأرجحوا بين حبلين وبين قناعتين وبين وجهين؟ من الذي أوحى إلى الناس أن هناك وجهاً يصلح للعلن وآخر للخفاء؟ يتخفف الناس من قناع العنن كلما توافرت لهم مشاركة تسمح لهم بالستر تحت قناع أو اسم مزور، ونحن نسمي هذا في الدين والخلق نفاقاً، إنها الحرب التي ترعاها ثقافتنا بين الفردية والمجموع، فترعة الفرد من طبيعتها أن تطمح إلى التعبير عن نفسها وعن إمكاناتها الخلاقة الطبيعية وعن رغبتها في الحياة بما يخصها وبما يرضيها، لكن المجموع يريد منك أن تعبر عنه وعن الشخصية النموذجية التي تمثله، وما يراه صحيحاً، وبين هاتين النزعتين ضاعت حقيقة الناس، تعطلت ضمائرهم، وأصبح كل شيء في العنن ممنوعاً وكل شيء في الخفاء مسموحاً به، لم يتدرب الضمير على أن يكون رقيب نفسه في العنن والخفاء، لماذا يفعل وهو دائماً خاضع لضمير المجتمع في العنن حتى اختنق؟ لم يتعرف على نفسه، لم يمش بها في طريق التطور، ولم يتدرب كيف يتهدب وكيف يتعلم من أخطائه التي هي مجرد تجارب في الحياة.

الكاتب يعبر عن فريته مخاطرًا بكل ما يمكن أن يواجهه إذا خالف المجموع، لكن القارئ (أبو وجهين) المسحوق بلبعيته يصعب عليه أن يرى هذا الكاتب خارج المجموع، فيحاول أن يسحقه وأن يجره إلى الماسي المشتركة، تماماً مثل النكتة التي تتحدث عن "ثلاثة أشخاص تأهين في الصحراء، فظهر عليهم مارد وقال: شبيك... ليك اطلب. فقال الأول أعدني إلى أهلي، والثاني كذلك، لكن الثالث قال: آبن أخذتهم وتركتني وحدي، أعدهما إلى الصحراء مرة أخرى".



صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

إساءة للإسلام ولفلسطين!

لا أكثر إساءة من هذه العملية الإرهابية، فعلاً، التي نفذها إما فغزّز به أو جاهل أو معتوه، والتي استهدفت ثلاثة أطفال في مدرسة دينية يهودية ومعلمهم، وخصوصاً أن هناك حملة وأصل الإسرائيليين "التفخ" فيها، على غرار ما فعلوه لدى وقوع كارثة نيويورك وواشنطن في عام 2001، هدفها تخويف الغرب والعالم من كل هذه النجاحات التي حققها الإسلاميون "الإخوان" على وجه التحديد نتيجة لتورات الربيع العربي التي لم تستقر على الصيغة النهائية حتى الآن.

فالإسلام العظيم لا يقبل قتل أطفال أبرياء، سواء كانوا يهوداً أو بوذيي أو هندوسيين أو بلا دين، على الإطلاق، وكذلك فإنها إساءة ما بعدها إساءة أن يستهدف أطفال لا ذنب لهم على هذا النحو البشع حتى وإن كانوا أبناء مستوطنين اغتصبوا أرض غيرهم في الضفة الغربية، ولقد جاء في كتاب الله الكريم: "وما يدريك لعله يزكى" ولقد جاء في وصية أبي بكر الصديق لدى انطلاق الفتوحات الإسلامية ما يرفض، حتى حدود التحريم، مثل هذه الأفعال البشعة.

لا فلسطين تخسرهما مثل هذه الجرائم الإرهابية، ولا الأطفال الفلسطينيون الذين مزقت أجسادهم "شظايا" القذائف الإسرائيلية تعود إليهم أرواحهم من خلال هذه الأفعال المرؤوسة والمستنكرة والمعداة، ثم ولأن القضية الفلسطينية هي قضية حق وعدل فإن ما قام به هذا الذي تخرج من مدرسة أسامة بن لادن وأيمن الظواهري الدموية في "تورا بورا"

برامج التلفزيون وخدمة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

- عبدالله عوض جسيم الجسيم**
63 عاماً، شيع، رجال، الصباحية، ديوان الجهيم، ق، 2، ش، 8، 152م، مقابل حديقة جنوب الصباحية، ت: 23628010، نساء: الصباحية، بيت الجهيم، ق، 2، ش، 8، 152م، مقابل حديقة جنوب الصباحية، ت: 23626567
- حزنة عماش محمد الديحاني** أرملة، فدعوس علي المطيري
66 عاماً، شيعت، رجال، صباح الناصر، ق، 3، ش، 21، 19م، ت: 99991691، نساء: صباح الناصر، ق، 7، ش، 49، 6م، ت: 99652299
- صالح إبراهيم محمد الصايغ**
63 عاماً، شيع، رجال، الشواف، الدسمة، شارع القاهرة، مقابل جمعية المنصورية، ت: 22543277، نساء: ضاحية عبدالله السالم، ق، 2، ش، حدود يوسف النصف، ج، 21، ت: 22543278
- سالم علي مطر الشهاب**
69 عاماً، شيع، رجال، السلام، ق، 4، ش، 24، 55م، ت: 99828835، نساء: حطين، ق، 1، ش، 103، 15م، ت: 25223425
- ناصر عبدالعزيز محمد المرشود**
76 عاماً، شيع، رجال، الفيروان، ق، 3، ش، 306، 3م، ت: 25430871، 99067145، نساء: مبارك الكبير، ق، 1، ش، 9، 9م، ت: 99611804
- هايا مناحي مرزوق القويمه** أرملة: محمد ضاحي ادغليب
74 عاماً، شيعت، الفروانية، ق، 2، ش، 148، 8م، ت: 24737708، 99771006
- ندية علي عواد العنزي** زوجة: عبدالله خلف المحران العنزي
67 عاماً، شيعت، الصليبيخات، ق، 2، ش، 9، 5م، ت: 99674300، 99767551
- بدرية علي محمد الملم** زوجة: سليمان يوسف صالح النويخ
72 عاماً، شيعت، رجال، الرومك، ق، 1، ش، 2، 6م، ت: 99850205، نساء: العديلية، ق، 1، ش، 15، 3م، ت: 22510221
- نهية مبارك خيس** أرملة: عبدالله حسين العجمي
87 عاماً، شيعت، الصليبيخات، ق، 2، ش، 104، 11م، ت: 66187278، 99873249
- شهربان جعفر قاسم** أرملة: جمعة مندني محمد
86 عاماً، شيع في التاسعة من صباح اليوم، رجال، حسينية أحمد عاشور، بنيد القار، ت: 99065641، 99613153، نساء: الحسينية الزينبية، بنيد القار، ت: 99873249
- موزه حسين أحمد الشاهين الغانم** أرملة: محمد علي أحمد الشاهين الغانم
92 عاماً، شيع بعد صلاة عصر اليوم، رجال: الفيحاء، ديوان الغانم، ت: 99011325، نساء: السرة، ق، 5، ش، 7، 7م، ت: 97111548
- ياسة بنوس عبدالله** أرملة: عبدالله صالح النابت
81 عاماً، شيع في التاسعة من صباح اليوم، رجال: العديلية، ق، 2، ش سلطان الكلب، 39م، ت: 99055288، 25232722، نساء: الشهداء، ق، 1، ش 3 الرئيسي، 15م، ت: 99739976

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:29	العظمى 28
الشروق 05:48	الصغرى 14
الظهر 11:54	أعلى مد 01:08 صباحاً
العصر 03:23	أدنى جزر 12:59 ظهراً
المغرب 06:01	أدنى جزر 07:18 صباحاً
العشاء 07:19	أعلى مد 07:40 مساءً

من سجلات الـ «سي أي إيه»

مولدوا	الموقع
شرق أوروبا	33.851 كيلومتراً مربعاً
المساحة	عدد السكان 4.317.359 نسمة
نظام الحكم	جمهوري
العاصمة	كيشيناو
اللغة	المولدوفية والروسية
الديانة	المسيحية
الوضع الاقتصادي	تظل مولدوفا واحدة من أفقر دول أوروبا على الرغم من التقدم الاقتصادي الذي حققته في الآونة الأخيرة، وتتمتع البلاد بمناخ جيد ومناطق زراعية واسعة، لكنها تفتقر إلى الثروة المعدنية، ولذلك فهي تعتمد بشدة على الزراعة وخاصة الفواكه والخضار والتبغ، ويتعين عليها استيراد كل امداداتها من الطاقة، وقد تبين ذلك بوضوح من خلال اعتمادها على الطاقة من روسيا في نهاية سنة 2005. كما خصص صندوق النقد الدولي مساعدات مالية لها لتغطية احتياجاتها.
الناتج المحلي الإجمالي	9.986 مليارات دولار
الإنفاق العسكري	0.4 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي



الكوكابين أغرق هيوستن

الكوكابين ومشاكل في القلب وغرق عرضي في حوض استحمام بغندق في بيفرلي هيلز، ثلاثة عوامل أدت إلى مقتل نجمة موسيقى البوب الأميركية وينتي هيوستن في فبراير الماضي، بحسب ما أفاد مكتب الطبيب الشرعي في لوس أنجلوس. ومن المرجح أن تكون وينتي هيوستن قد تعرضت لنوبة قلبية عندما كانت تستحم في غرفتها في فندق بيفرلي هيلز في 11 فبراير الماضي، بحسب ما قال الليلة قبل الماضية كريغ هارفي المتحدث باسم مكتب الطبيب الشرعي في لوس أنجلوس، فانزلقت تحت المياة وغرقت.

وكان نجمة موسيقى البوب تعاني مرضاً في القلب، زاد من ثقافته استهلاكها الكوكابين وقد أدى العاملان معا إلى غرقها، بحسب ما شرح هارفي لوكالة الصحافة الفرنسية. ولفت إلى أن النوبة القلبية أتت اتند سوا بسبب تعاطيها الكوكابين قبل أن تغرق.

(أ ب)

المكسيك: حاميها حرامها!

القي الجيش المكسيكي القبض على قائد شرطة محلي كان يحمل مخدرات وقنابل وأسلحة أخرى ومطبوعات تخص إحدى عصابات تجارة المخدرات معروفة باسم "تايش تمبلار". وقال مسؤولون في وزارة الدفاع المكسيكية أمس إن قائد شرطة مدينة هويانامو التابعة لولاية ميتشواكان غربي المكسيك، التي يقبض عليه الإثنين الماضي بعد اقتضاح أمره عند نقطة تفتيش عسكرية لأنه كان عصبيا للغاية. وعثرت عناصر الجيش في سيارته الرسمية على ثمانية كيلوغرامات من الماريغوانا ومئة غرام من الكوكابين وبنديقتين وقنبلتين وكذلك مسدس مرخص له بحمله، بوصفه ضابط شرطة، بخلاف أشياء أخرى. ونشرت السلطات المكسيكية ستين ألفاً من العناصر العسكرية والشرطة الاتحادية في كل أنحاء البلاد في إطار جهودها لتطهير إدارات الشرطة المحلية التي يعتقد أن الفساد متفش في أركانها وأنها تتعاون مع عصابات تهريب المخدرات.

جوليا روبرتس جميلة... بالحب!



قالت الممثلة الأميركية جوليا روبرتس إن سر جمالها وشبابها الدائم هو سعادتها بالحب. وقالت روبرتس (44 عاماً) في مقابلة مع مجلة "اوكي" البريطانية: "يجب أن تحافظي على مظهرك صحيح، الأمر يتعلق بالسعادة وحب رجل جيد، وأنا لدي الأمير الساحر... وأنا بخير". وأضافت "انظر في المرأة في الصباح فقط حين انظف أسناني، ولا استمتر في الشكل كثيراً، فكل من لديه اولاد يدرك أن لا وقت لذلك". يذكر أن روبرتس متزوجة من المصور داني مودر وهي أم لثلاثة أطفال.

(يو بي اي)

إعلان

جمعية الهلال الأحمر الكويتي

تذكير لحضور اجتماع الجمعية العمومية

تذكير بالدعوة للمشاركة في اجتماع الجمعية العمومية لجمعية الهلال الأحمر الكويتي يوم الأحد ٢٠١٢/٣/٢٥ الساعة الخامسة والنصف في مبنى الجمعية الكائن بمنطقة الشويخ بجانب وكالة الأنباء الكويتية (كونا).

وتؤكد الجمعية أن إبراز البطاقة المدنية الأصلية أو شهادة الجنسية شرط لحضور الاجتماع والانتخاب.

والله ولي التوفيق
رئيس جمعية الهلال الأحمر الكويتي