



داخل العدد
توابل
كلوي مورتييز تستعد
لفيلم رعب
ص 21

الخميس
29 مارس 2012م
7 جمادى الأولى 1433هـ
العدد 1562 - السنة الخامسة
36 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

المبارك يُسقط الاستجواب بالضربة القاضية

● الأغلبية «صامتة»... وعاشور فشل في جمع أصوات «عدم التعاون»
● دشتي مؤيداً المساءلة: وقفة تاريخية لسموه... والطريجي معارضاً: حق النائب في المراقبة ليس مطلقاً

محبي عامر وحسن المهنا

باقتدار، وجه رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ضربة قاضية لاستجواب النائب صالح عاشور تمثلت في مواجهته بجلسة علنية أولاً، وثانياً بردود أفضلت مخطط تقديم كتاب عدم التعاون ضده. وإذ أشاد المراقبون بإداء سموه في الرد على جميع المحاور، عبروا عن استغرابهم من موقف كتلة «الأغلبية» التي أثرت الصمت والموقف «الرمادي» تجاه الاستجواب «فلا هي أبدت سموه أو عارضته، ولا هي وقعت على كتاب عدم التعاون



جابر المبارك في المجلس أمس (تصوير جهاد صالح)

الصقر: «الأكثرية المستأثرة» تقف اليوم صامته تجاه استجواب الحكومة

أكد النائب محمد الصقر أن الاستجواب المنظور أمعن في التعسف ووظف الأداة الدستورية في غير وقتها، وأخطأ عنوان المرسل إليه فوصل إلى سمو رئيس مجلس الوزراء وقد تجاوز عناوين كل الوزارات والهيئات، مستكراً ووقوف «الأكثرية المستأثرة» صامته تجاه مساءلة الحكومة. وأعرب الصقر، الذي تحدث معارضاً للاستجواب في جلسته أمس، عن ثقته بأن «الزميل المحترم صاحب الاستجواب، إنما تدفعه إلى خطوته هذه اعتبارات وطنية وإصلاحية نقدرها، وندافع عن حقه في التعبير عنها خاصة أن السعي إلى الحق، ولو أخطأنا وسيلته وأخفقنا في إدراكه، يبقى أشرف بكثير من السعي إلى الباطل والنجاح في الوصول إليه». وأشاد بالالتزام سمو رئيس مجلس الوزراء «بنص الدستور وروحته، وبالصالح العام ومقتضياته، حين أحترم حق



محيات



مكرمة أميرية بالإفراج عن سفن الصيد العراقية المتجاوزة مع طواقمها

محيات



كي مون: على العراق التزام القرارات الدولية للخروج من الفصل السابع

EXTRA

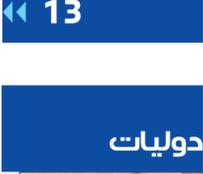


طائرة A380 ومعضلة هندسة الطيران

oped

باتريك كوكبورن: محاولة إسقاط الرئيس الأسد فشلت!

دوليات



دمشق ترفض التعامل مع «العرب»... والأسد «مطلن» ونجاد «مسرور»

رياضة



دوري السلة... رعاية رسمية لمستوى هزيل

من الجلسة
المبارك: لا يزايد علي أحد
وسط تصفيق حاد، قال سمو الشيخ جابر المبارك في ما يخص قضية البدون: «خلال 10 سنوات في وزارة الدفاع لم أقم بعمل شائن مع هذه الفئة، ولم أمتع أحداً من العلاج في الخارج أو أسحب بيته، أو أقطع عليه رزقه في العمل»، موجهاً كلامه إلى النائب عاشور: «أرجو ألا يزايد علي أحد في هذه القضية».

الراشد: السعدون حكومي
اعترض النائب علي الراشد بشدة على رئيس مجلس الأمة أحمد السعدون، لإغلاقه باب النقاش في الاستجواب بعد انتهائه

هرج ومرج... والقبب!
بعد أن رفع السعدون الجلسة نهائياً، عمت قاعة عبدالله السالم حالة من الهرج والمرج بين مؤيدي عاشور ومعارضيه من الجمهور الحاضر، فبادر معارضوه إلى التصفيق لسمو رئيس الوزراء، هاتفين: «عاش بوصباح، عاش بوصباح» ما حدا

كلمات المعارضين والمؤيدين بعد موافقة المجلس على ذلك. وقال الراشد للسعدون: «ما يصير تقفل باب النقاش وجاء نواب يسجلون... بس إنت منعت تسجيلهم، فرد السعدون عليه: «سكت وإلا أطبق عليك اللائحة»، فرد الراشد: «أي لائحة تتكلم عنها؟ أكيد تقفل باب النقاش لأن الحكومة صوتت لك في الرئاسة».

فوز ساحق لـ «الأسرة الاقتصادية» في انتخابات غرفة التجارة

● أحمد فتحى وعبدالله خليل وسند الشمري
كما كان متوقفاً، حققت قائمة الأسرة الاقتصادية التي تضم 12 مرشحاً فوزاً كاسحاً في انتخابات مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الكويت التي أجريت أمس، لاختيار 12 عضواً يمثلون نصف أعضاء المجلس من أصل 15 مرشحاً، وبلغ إجمالي أصوات الناخبين 4652 صوتاً، 68 صوتاً باطلاً، و4584 صوتاً صحيحاً. وجاءت النتائج من الأول إلى الثاني عشر كالتالي: أسامة محمد النصف 3612 صوتاً، عصام محمد عبدالرحمن البحر 3607 أصوات، عبدالله

الأوقاف «إن لم يصدر قراراً بمراقبة الحسينيات بسوة بمراقبة المساجد».

وقال مصدر مطلع لـ «الجريدة» إن التحقيق وجه إلى المغرد تهم الإساءة إلى النبي والسيدة عائشة، في حسابه الشخصي على شبكة التواصل الاجتماعي «تويتر»، مبيناً أنه اعترف بالتهم وأخذ يستغفر من العبارات المسيئة التي كتبها. ولفت المصدر إلى أن التحريات التي أعدها جهاز الجرائم الإلكترونية أكدت امتلاك المتهم للحساب الذي صدرت منه العبارات المسيئة، ومن

المشاريع الصغيرة أساس الاقتصاد الحقيقي... فلا تعرقوها

القمة العربية: زمان ومكان «مميزان»... وقرارات دون التحديات
بغداد تقترح نقل صلاحيات التفاوض مع سورية إلى شخصية توافقية

تتعقد القمة العربية 23 اليوم في توقيت مميز، لكونها أول قمة تعقد بعد الربيع العربي الذي أزهق في عدد من دول المنطقة، كذلك فإن مكان انعقادها في بغداد مميز أيضاً، إذ يعبر عن عودة العراق إلى الحضنة العربية. إلا أن كل الظروف التي تحيط بجميع الدول العربية وحالة الضياع والتشتت التي أصابت أكثر من بلد، والحضور الخليجي

مقعد سورية خالياً خلال اجتماع وزراء الخارجية العرب في بغداد أمس (أ ب)

الجمهورية العربية السورية

بنك التسليف يعرف الموظفين الجدد حقوقهم وواجباتهم

المصنف: الكوادر البشرية الاستثمار الحقيقي في عملية بناء المؤسسات



المصنف يسلم إحدى الموظفين شهادة اجتياز البرنامج

ضمن إطار الجهود المبذولة من إدارة بنك التسليف والإدخار في رفع كفاءة العاملين وتزويدهم بالمفاهيم الأساسية لأداء مهامهم العملية، نظم البنك بالتعاون مع معهد ليدز رويد للتدريب الأهلي برنامجاً تدريبياً لفة الموظفين حداثي التعيين بعنوان "حقوق وواجبات الموظفين" خلال الفترة من 2012/3/22-22، ويهدف البرنامج إلى تعريف المشاركين بقانونون الخدمة المدنية وحقوق وواجبات الموظفين طبقاً لقواعد وضوابط العمل الرسمي بناء على قرارات مجلس الخدمة المدنية الجديدة. وفي ختام الدورة قام المدير العام للبنك صلاح المصنف بتوجيه كلمة للمشاركين أثنى فيها على مشاركتهم مؤكداً دور الكوادر البشرية وأنهم الاستثمار الحقيقي في عملية بناء المؤسسات ونهضة البلد ومن ثم تم تسليمهم شهادات اجتياز البرنامج.

الربيعان: مجلس الشباب التحضيري يضع أولوياته ويقر آلية عمله

أبرزها الإسكان والصحة والبيئة والثقافة وإصلاح التعليم

هذه المواضيع بعد مناقشات مستفيضة في ما بينهم، حيث كان عدد المواضيع المطروحة للنقاش في بداية الأمر 32 موضوعاً، ثم التصويت من قبل الأعضاء على تقليصها إلى 19، بعد دمج المواضيع المتشابهة والتي تحمل ذات المضمون، إلى أن تم الاتفاق بالتصويت على تحديد هذه المواضيع الثمانية، كما صوتوا على شعار المشروع الوطني للشباب. وعن خطط وبرامج المكتب التنفيذي للمشروع الوطني للشباب المستقبلية أوضح د. الربيعان أن المكتب سيقوم بإعداد دورات وأنشطة لأعضاء مجلس الشباب التحضيري في مجالات متعددة، بهدف تهئية هؤلاء الشباب وتنمية قدراتهم وصل مواهبهم، وتمكينهم من التواصل مع فئات المجتمع المختلفة.

للشباب في نوفمبر، برعاية وحضور سمو الشيخ صباح الاحمد. وأضاف ان "أعضاء مجلس الشباب التحضيري استطاعوا عن طريق التصويت في ما بينهم تحديد ثمانية مواضيع رئيسية تتعلق بالأولويات التي سيتم طرحها للحوار حول المشروع الوطني للشباب، هي التخطيط الاستراتيجي للدولة في ما يتعلق بالإسكان والصحة والبيئة وغيرها، والثقافة والفنون والآداب والهويات والعمل التطوعي والاهتمام بالمبدعين، وإصلاح التعليم، والتنمية الاقتصادية والمشاريع الصغيرة، وتعزيز المواطنة والأمن الاجتماعي، والإصلاح الإداري والقانوني والقضاء، والإصلاح الرياضي، والتنمية البشرية (خلق قيادات والتوظيف). وأوضح ان أعضاء مجلس الشباب التحضيري وصلوا إلى

عقد مجلس الشباب التحضيري للمشروع الوطني للشباب، الذي انطلق بناء على توجيهات سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد، اجتماعه الثالث في مكتب الشهيد الكائن في منطقة اليرموك. وقال رئيس المكتب التنفيذي للمشروع د. جاسم فيصل الربيعان لـ"كونا"، عقب الاجتماع، إن أعضاء مجلس الشباب التحضيري، الذين قرروا توزيع انفسهم على ثلاث مجموعات انتهوا في اجتماع سابق، انتهوا في هذا الاجتماع من تحديد الأولويات التي ستتم مناقشتها خلال المرحلة المقبلة، والتي تحمل تطلعات وهموم الشباب والمتحركات والتصورات التي سيقدمونها من خلال إشراك جميع الفئات الشبابية عبر منتديات متخصصة، تمهيدا لإخراجها ضمن الوثيقة الوطنية التي ستقر في المؤتمر الوطني

اختار مجلس الشباب التحضيري للمشروع الوطني للشباب ثمانية مواضيع رئيسية تتعلق بالأولويات التي ستطرح للحوار حول المشروع الوطني للشباب الذي سيعقد في نوفمبر المقبل.

«الحرس» ينفذ بياناً عملياً حول نظام مراقبة ومتابعة المركبات

مؤكد أهمية التعاون والتفاعل بين وحدات الحرس الوطني كافة للنهوض بمستوى الأداء. حضر الجيان العملي قائد الشؤون العسكرية اللواء الركن وليد خالد الشوكيف وعدد من كبار القادة والضباط في الحرس الوطني.

أقامت قيادة الشؤون العسكرية ممثلة في مديرية الإسناد القتالي - فرع الاتصالات في الحرس الوطني بياناً عملياً حول نظام مراقبة ومتابعة المركبات برعاية وحضور نائب وكيل الحرس اللواء الركن زايد عبدالله ناصر. وقدم رئيس فرع الاتصالات الرائد الركن عبدالله صالح الخزي وكيل أول أنظمة شبكات الرائد ناصر نايف عبيد عرضاً موجزاً عن نظام مراقبة ومتابعة المركبات، أكد خلاله انه من الأنظمة الحديثة في مجال الاتصالات والذي يبرصد المركبات والأليات عبر الأقمار الاصطناعية.

وأوضح أن الفرع يمثل حلقة الوصل بين جميع قطاعات الحرس الوطني ويضم أحدث وسائل الاتصال التي يتم تدريب الضباط وضباط الصف والأفراد على استخدامها مثل أجهزة

«الدستورية» ترعى النظر في بطلان عضوية النواب إلى 18 أبريل

أرجأت المحكمة الدستورية أسس النظر في 7 طعون مقدمة من ناخبين في الدائرة الانتخابية الثالثة تتعلق ببطلان عضوية النواب محمد الجويهل وفصيل المسلم ونبيل الفضل ووليد الطيبطائي إلى جلسة 18 ابريل المقبل لتبادل الإطلاع، وشهدت الجلسة التي عقدت برئاسة المستشار راشد الشراح مرافعات من دفاع الناخبين مطالبين ببطلان عضوية النواب علاوة على دفاع النواب يطلب رفض الطعون الانتخابية المقدمة على خلفية انتفاء شرط حسن السمعه بحق النواب.

وأكد النائب عدنان المطوع (المؤيد كذلك) أن "قضايا معينة تضمنتها صحيفة الاستجواب تتطلب من الجميع وضع حلول إنسانية، وأهمها قضية البدون"، مضيفاً أن القضايا الأخرى تحتاج إلى تطبيق جدي للقانون، ومنها الإبداعات والتحويلات الخارجية "وهذه مسؤولية سمو رئيس الوزراء، لاسيما أن المستجوب قدم الأدلة عليها بالوثائق والصور". بدوره، طالب النائب رياض العبدساني رئيس مجلس الوزراء بجعل المرحلة المقبلة بداية للتنمية، عبر تطبيق القوانين ومتابعة تنفيذ ما أقره المجلس، واصفاً استجواب النائب صالح عاشور لسموه بـ"استجواب باثر رجعي وقديم". كما طالب العبدساني في تصريح لـ"الجريدة" المبارك بتطبيق المادة 7 من الدستور الخاصة بالعدل والمساواة، والمادة 8 الخاصة بتكافؤ الفرص، لافتاً إلى أنه "سابقاً كانت لدينا فواض مالية في الميزانية العامة، دون أن تنعكس على التطوير أو البناء أو تحسين الخدمات، لذا يفترض في المرحلة القادمة أن تكون حاسمة".

«إزالة التعديات» ترفع موقع ومضمارات النادي الكويتي للسيارات

المدني مؤكداً عدم موافقتهم على تخصيص الموقع النادي وفقاً لما تقتضيه المصلحة العامة. وقال الصايغ إن لجنة الإزالة ناقشت جميع الإجراءات الخاصة بالنادي مع الجهات المختصة ومع المشرفين عليه وتقرر المباشرة بإزالته. وأشار إلى مخاطبة اللجنة للأمين العام لمجلس الوزراء وإبائها استعدادها لتقديم المساعدة في أعمال نقل معدات ومحتويات النادي إلى الموقع الرسمي المخصص له في منطقة عريفجان مع تأهيل الموقع الجديد حسب إمكانيات اللجنة.

رفعت لجنة إزالة التعديات على املاك الدولة والمظاهر غير المرخصة موقع ومضمارات وحلبات السباق في النادي الكويتي الرياضي للسيارات والدراجات الآلية الكائن في منطقة الضجيج بالفروانية نظرا الى تعديه على املاك الدولة. وقال منسق العلاقات العامة والإعلام في اللجنة العقيد ظافر الصايغ لـ"كونا" أمس ان إزالة موقع النادي الكويتي للسيارات الواقع قرب مطار الكويت الدولي تمت لخروف أمنية وقانونية.

وأضاف الصايغ أن النادي لا يحمل أي رخصة أو موافقة من أي جهة حكومية، وعليه فهو لا يحمل أي صفة رسمية، موضحاً أن اللجنة تزيل التعدي على املاك الدولة مهما كان نوعه أو جهته سواء كانت الجهة حكومية أو خاصة أو كانوا أفراداً "فالقانون فوق الجميع".

ذكر أن النادي "أقيم دون وجه حق أو إذن رسمي مسبق كما أن موقعه قرب المطار يشكل عائقاً أمنياً ويؤثر بشكل مباشر على حركة الملاحة الجوية". وبين أن اللجنة وجهت أذارات وكتب رسمية للنادي في حين خاطبت بلدية الكويت وزارة الكهرباء والماء لقطع التيار الكهربائي عنه نظرا إلى عدم وجود ترخيص موقع للنادي من قبل البلدية وكذلك الهيئة العامة للشباب والرياضة والطيران

أي قائمة منافسة أخرى، وبينما بدأت عملية التصويت في الثامنة صباحاً واستمرت حتى الثامنة مساءً، سارت العملية الانتخابية في هدوء وتنظيم شديدين. واستخدمت الغرفة للمرة الثانية الفرز الإلكتروني للأصوات بواسطة جهاز الكمبيوتر، بعد استخدامه للمرة الأولى في انتخابات أبريل 2010. كما شهدت الانتخابات استخدام تكنولوجيا جديدة لعمليات الفرز تمكن من متابعتها عن طريق الإنترنت، وذلك ضماناً للشفافية والنزاهة.

وتساءل الربيع عن صالح عاشور 2011 وعاشور 2012، ففي 26 نوفمبر كان رعى أن استجواب رئيس الوزراء على خلفية الإبداعات والتحويلات غير دستوري، بينما اليوم يرى عكس ذلك، فمن نصدق: عاشور 2011 أم عاشور الآن؟. ولفت إلى استمرار قضية "البدون" منذ خمسين سنة، متسائلاً: "فهل نريد من الحكومة بعد 20 يوماً حلها؟".

الادارية التي سمحت له بالترشح اكدت انه لا موانع قانونية من ترشحه وان كل الطعون المقامة ضده كيدية. بدوره أكد دفاع الحكومة المحاميان جمال الجلاوي وعلي المناور استمرار الحكومة في دعاوى شطب الناخبين المسلم والجويهل لعدم سلامة ترشيحهما وقدمتا للمحكمة صورة من قرار الشطب وحكم السماح بترشيحهما وانتهايا الى تفويض المحكمة بشأن بطلان عضوية الناخبين المسلم والجويهل في الطعون المقامة من الناخبين.

وكان وزراء الخارجية العرب وضعوا خلال اجتماعهم للمسات الأخيرة على جدول الأعمال الذي ستتم مناقشته اليوم.

وفي ختام الاجتماع الذي عقد في قاعة القدس بالقصر الجمهوري داخل المنطقة الخضراء، أعلن وزير الخارجية العراقي هوشيار زبياري أن "القضية السورية كانت ضاغطة على أعمال الجلسة التي اتسمت بالمباحثات البناءة"، مضيفاً: "توصلنا إلى مشروع متميز في القضية السورية سيبرعض على الرؤساء في القمة".

وذكر أن النادي "أقيم دون وجه حق أو إذن رسمي مسبق كما أن موقعه قرب المطار يشكل عائقاً أمنياً ويؤثر بشكل مباشر على حركة الملاحة الجوية".

وشدد زبياري خلال مؤتمر صحافي مع نائب الأمين العام للجامعة العربية أحمد بن جلي على أن "المبادرة العربية واضحة ولم تطالب (الرئيس السوري بشار الأسد بالتحني)". مضيفاً: "نحن أيضاً لم نطالب بالتحني ولا القرار القادم في هذا الاتجاه". وأضاف: "لم تكن هناك أي دعوة من قبل الجامعة العربية لأي رئيس بالتحني، وهذا أمر يخص الشعب السوري الذي عليه أن يقرر ويختار وينتخب قائده".

وقال زبياري إن "جدول الأعمال اختصر إلى تسعة بنود فقط، لكن قمة بغداد قمة نوعية"، مؤكداً أن "قرارات القمة ستتماشى مع التطورات الجارية على الساحة العربية".

من جانبه، قال النائب جمعان الحريش: "باسم نواب الأغلبية في البرلمان أعلن أن كل الأولويات تراجعت، لتتقدم أولوية القضاء على قانون عقوبة الإعدام بحق من يتطاول على الرسول"، مشيراً إلى أن "هذا القانون قدم أمس للجنة صيغة استعجال ليقر بعد أسبوعين، ويأذن الله سنضرب المغرّد على رأسه، ورأس كل خبيث يقف خلفه، وسيجد هذا القانون أمامه قبل أن يصل إلى المحكمة".

وبحسب مشروع القرار الذي سرب إلى الإعلام، فإن القمة ستدعم مبادرة مبعوث الأمم المتحدة والجامعة العربية كوفي أنان، وسترفض التدخل الخارجي في الشؤون السورية، وتدعو إلى وقف العنف فوراً. وكانت دمشق أعلنت أمس أنها لن تتعامل مع أي قرار صادر عن القمة العربية.

وأي وقت سابق، كشف المتحدث باسم الحكومة العراقية علي الدباغ، أن بغداد ستقترح على القمة نقل صلاحيات التقاضي مع الداخل والخارج حول إجراء انتخابات وإطلاق الحريات في سورية إلى شخصية يتوافق عليها النظام والمعارضة.

وأي وقت سابق، كشف المتحدث باسم الحكومة العراقية علي الدباغ، أن بغداد ستقترح على القمة نقل صلاحيات التقاضي مع الداخل والخارج حول إجراء انتخابات وإطلاق الحريات في سورية إلى شخصية يتوافق عليها النظام والمعارضة.

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

بغداد - (أ ف ب، أ ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

كي مون: على العراق التزام القرارات الدولية للخروج من الفصل السابع

الأمير بحث مع الأمين العام للأمم المتحدة القضايا الإقليمية والدولية المشتركة



بان كي مون والجارالله خلال المؤتمر الصحافي ويبدو المستشار أبوالحسن

تعمل بها الجامعة العربية شيء مثالي، وأن أمينها العام يعمل معنا بشكل وثيق من أجل إنهاء ما يحدث في سورية، وقريرا سأل وزير العراق من أجل التباحث في هذا الأمر».

وعن خروج العراق من الفصل السابع، قال إنه «مطلوب من بغداد الالتزام بقرارات الأمم المتحدة لتتمكن من ممارسة دورها كدولة بشكل كامل»، لافتا إلى أن «زيارة المالكي للكويت كانت جيدة، وكذلك زيارة سمو الأمير للعراق، في ظل وجود قادة الدول العربية، ما سيهيئ الأجواء لبحث هذه الملفات المشتركة».

6 نقاط

وعلى الصعيد السوري، أشار إلى أن الحكومة السورية وافقت على الخطة ذات الـ 6 نقاط التي قدمها كوفي إنان، والتي حظيت بموافقة الأمم المتحدة لمساعدتها في خلق أجواء من التفاهم، وأنا أشجع الرئيس السوري على تنفيذ هذه الخطة على كل المستويات، لأن هناك دعما من المجتمع الدولي لتنفيذ هذه الخطة.

ودعا الإسرائيلييين إلى التحلي بالشفاعة والعودة إلى الحوار لإنهاء هذه الملف العالق مع الفلسطينيين منذ 1967 لتحقيق السلام في منطقة الشرق الأوسط.



الأمير مستقبلاً كي مون

تكون ناجحة بكل المقاييس». وأضاف أننا «دعمنا إصرار العراق على عقد القمة في بغداد، لافتا إلى أن «هذا الإصرار يؤكد رغبة العراق في العودة إلى الوطن العربي للمساهمة الفعالة في دعم العمل العربي».

وبيّن الجارالله، أن الأمين العام «خصص من وقته الثمين ساعات لزيارة الكويت بعد مشاركته في قمة سيول»، لافتا إلى أن مباحثاته مع سمو أمير البلاد كانت جيدة وشملت قضايا تهم الكويت.

من جانبه، قال الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون «تبادلنا الآراء مع سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، كما

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر بيان صباح أمس الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون والوفد المرافق له وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات المتميزة بين الكويت والهيئة العامة للأمم المتحدة ومنظماتها المختلفة وسبل تعزيز وتطوير التعاون القائم بين الجانبين كما تم استعراض مختلف القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك. وحضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح ورئيس بعثة الشرف المرافقة للمستشار بالديوان الأميري محمد أبوالحسن ووكيل وزارة الخارجية خالد الجارالله.

الشؤون العربية

إلى ذلك، وبينما أكد الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون خلال زيارته الكويت أسس أن على العراق أن يلتزم بقرارات المنظمة الدولية حتى يمكنه الخروج من الباب السابع، أعرب وكيل وزارة الخارجية خالد الجارالله عن أهمية هذه الزيارة التي تطرقت إلى شؤون عربية عدة من بينها الملف العراقي مع الكويت.

وقال الجارالله، في مؤتمر صحفي مع كي مون أمس بمقر وزارة الخارجية، على هامش زيارته (الثانية) التي استغرقت يوماً واحداً، إن «العلاقات الكويتية-العراقية جيدة»، وتسير إلى الأفضل، خصوصاً بعد زيارة رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي، مشيراً إلى أن «الكويت تشارك في قمة بغداد، وكلها أمل أن تحقق أهدافها، وأن

استياء كبير في وزارة المواصلات لعدم تعيين مدير للشؤون الإدارية بالأصالة

بديوان الخدمة المدنية، من خلال تسكين الوظائف الإشرافية والقيادية عبر مخاطبات متواصلة مع الجهات الحكومية ومنها وزارة المواصلات.

مشاكل إدارية

وطالبت المصادر الوزير سالم الأذينة بضرورة تعيين مدير لهذه الإدارة بالأصالة في أقرب وقت ممكن، تفادياً لأي مشاكل إدارية تساهم في بقاء الوضع الإداري المتردي على ما هو عليه، مشددة على أهمية استقالة المصنوب وعدم ربطه بأي منصب آخر، وكذلك ضرورة تسكين بعض المناصب الإشرافية المهمة ومنح أصحاب المؤهلات العلمية والخبرات فرصة في تولي مسؤولية بعض الإدارات التي تسند إلى مقررين من بعض الوزراء السابقين.

80 مليون دينار لتنفيذ مشروع دار الأوبرا

بهدف تشجيع الإبداع الفني والأدبي ونشر الثقافة الراقية

عمر الرشاد

في خطوة تنسيقية بين المجلس الأعلى للثقافة والفنون ووزارة الأشغال العامة لتنفيذ مشروع دار الأوبرا، وترسيته على الشركات المتخصصة لإنشائه، خصصت اللجنة التنسيقية بين الجهتين 80 مليون دينار كتكلفة إجمالية لإنشائه ودراسة جوانبه لرفعها إلى ديوان المحاسبة ولجنة المناقصات. وكان اجتماع تنسيقي ضم الجهتين لتنفيذ المشروع على أرض الواقع وناقشنا خلاله العديد من الأمور المتعلقة به، وتوصلنا إلى عدة نقاط تهدف إلى إنجاز المشروع بصورة قياسية متضمنا العديد من الإنجازات البعيدة عن المخالفات القانونية والتنفيذية. ولخص اجتماع نقاطه في المتطلبات الاستثمارية لدراسة التصميم وتوصياته، وهي اتمام كراسة الشروط المرجعية، تقييم العروض الفنية، تقييم العروض المالية، الترسية على الفائز، اخذ موافقة القوى والتشريع على العقد، اخذ موافقة ديوان المحاسبة، توقيع العقد مع المكتب الهندسي الفائز، كما حث الاجتماع على

أطباء ينوون تقديم تظلمات ضد «الصحّة» إلى الديوان

بفترض أنها (كلية الطب) ترشح أسماء بعينها لوزارة للاختيار منها.

عادل سامي

علمت «الجريدة» أن مجموعة من الأطباء الاستشاريين في وزارة الصحة ينوون تقديم تظلمات ضد قرار رؤساء الأقسام، الذي أعلنته الوزارة الأسبوع الماضي، لدى الشؤون القانونية بالوزارة وكذلك في ديوان الخدمة. وقالت مصادر صحفية إن «الأطباء مستأوون من القرار الأخير حيث تم وضع أطباء بمنصب اختصاصي بينما هناك كثير من الاستشاريين في تلك الأقسام، مشيرة إلى أن قسم الأنف والأذن والحنجرة في مستشفى الجهراء وضع له رئيس وهو تشيكي الجنسية بينما هناك استشاريون كويتيون لم يتم وضعهم في المنصب.

وأشارت إلى أن رؤساء بعض الأقسام الذين تم تعيينهم في القرار الأخير كانوا رؤساء لأقسام طبية منذ 15 عاماً، مضافة أن هذه التظلمات قد تكون تمهيدا لرفع قضايا ضد الوزارة في المحاكم وأوضحت المصادر أن هناك منتدبين من كلية الطب للعمل في وزارة الصحة تم تعيينهم رؤساء أقسام بينما لا يحق للمنتدب أن يتولى منصب رئاسة القسم، لافتة إلى أن مستشفى مبارك الكبير والأميري عين فيهما رؤساء أقسام من وزارة الصحة ولم تتم استشارة كلية الطب في هذه الأسماء والتي كان

علاوة على استقالة مدير الشؤون الإدارية بالأصالة

الرئيسي للوزارة لاتزال بالتكليف، إذ إن مديرية الإدارة الحالية تولت أكثر من منصب مهم، مثل إدارة مكتب الوزير، وكالة قطاع الشؤون الإدارية بالتكليف، ما يؤكد أن الوزارة تعاني تخبطاً واضحاً في اتخاذ بعض القرارات المهمة.

معالجة الأخطاء السابقة

وبينت أن إنسان مسؤولية أكثر من إدارة إلى مدير واحد فقط بطرح أكثر من علامة استفهام حول مستقبل الوزارة، خصوصاً مع وجود كفاءات من أبنائها حاصلين على مؤهلات علمية عليا تؤهلهم لتولي مسؤولية تلك الإدارات. واستغربت المصادر إصرار قيادات الوزارة على عدم معالجة الأخطاء السابقة التي ارتكبتها بعض الوزراء السابقين الذين تولوا حقيبتها، مبيّنة أنه تم نقل

مجلس الأمة يكتفي بال مناقشة في استجواب رئيس

● الصقر والطريجي تحدثا معارضين... والمطوع ودشتي مؤيدين



المبارك يرد على محاور استجواب عاشور في جلسة أمس (تصوير جهاد صالح)

محيي عامر وحسن المهنا

أسدل مجلس الأمة في جلسة أمس الستار على الاستجواب المقدم من النائب صالح عاشور إلى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، بالكثافة بالمناقشة، وعدم تقديم طلب "عدم تعاون". لعدم حصوله على عشرة توافيق لازمة لتقديمه. وأكد عاشور أن الاستجواب لا يزال معلقاً وهناك قضايا لا بد من معالجتها، مطالباً برحيل الحكومة الحالية التي "لا تريدنا الاقلية أو الاغلبية"، ومقسماً في مراجعته على استجواب رئيس الوزراء مرة أخرى

إذا "وجد بعد ستة أشهر بدون لا يحصل على شهادة ميلاد أو زواج أو وفاة"، ولاقنا إلى ستة استجابات قادمة بحق الحكومة الحالية. وتحدث النائبان محمد الصقر وعبدالله الطريجي معارضين للاستجواب، وواجهوا عاشور بتصريحاته ومواقفه السابقة من استجواب الابداعات المليونية والتحويلات الذي قدم في المجلس السابق لسمو الشيخ ناصر المحمد، والذي قال عنه إنه غير دستوري، بينما تحدث النائبان عدنان المطوع وعبد الحميد دشتي مؤيدين له.

وقال المبارك في مراجعته، "إذا كنا نؤكد أهمية الرقابة الفعالة وتجنب المساءلة الجادة لأي وجه من أوجه الخلل، فهل يمثل الاستجواب الذي بين أيديكم النموذج الذي يتبناه المجلس الموقر لتفعيل الرقابة المنوطة به؟"، مشيراً إلى أن الاستجواب المقدم "يخرج عن أحكام الدستور، لأن محاوره تتعلق بموضوعات حدثت في ظل وزارات سابقة، ويؤكد عدم التزام النائب المستجوب بنطاق المسؤولية السياسية لرئيس مجلس الوزراء، إذ ان رئيس الحكومة

وفق أحكام الدستور وقرارات المحكمة الدستورية التفسيرية لا يسأل إلا عن السياسة العامة لحكومته". ورفض المبارك تصنيف الحكومة إلى حكومة أغلبية أو أقلية، مشدداً على أنها حكومة الشعب الكويتي، ومجدداً موقفه من الاستجواب في مراجعته الثانية بأن الاستجواب غير دستوري، ولا أحد يزايد عليه في قضية البون.

طالما أن الاستجواب غير دستوري فلماذا قبل المبارك صعود المنصة وتعرض نفسه للمساءلة؟!

عاشور

كلام رئيس الوزراء فرشة للتهرب من المسؤولية العامة

المطوع

افتتح رئيس مجلس الأمة احمد السعدون الجلسة في الساعة 9 والنصف، بعد ان كان رفعها في التاسعة لعدم اكتمال النصاب، وتلا الأمين العام أسماء الحضور والمعتززين، ووافق المجلس على بند الإحالات.

وانتقل المجلس إلى مناقشة الاستجواب المقدم من النائب صالح عاشور إلى سمو رئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك، وتلا الأمين العام محاور الاستجواب الخمسة، ووافق المجلس على تخيبت الاستجواب بالمضبطة دون تلاوته.

وبدا مقدم الاستجواب صالح عاشور مراجعته الساعة 9:37، وشكر الزملاء على اتاحه الفرصة له بمناقشة الاستجواب في جلسة علنية، كما شكر سمو الرئيس على صعوده المنصة في جلسة علنية، وسجل لسموه قبوله ذلك.

وقال عاشور إن القادم هو التنظيمات والتكتلات السياسية، وحسناً فعل النواب بتقديم قانون التنظيمات السياسية، لأنه هو الأساس في العمل السياسي، لأن الاغلبية لابد ان يكون لها رأي واضح وصريح في تعيين الحكومة، بل في اختيار رئيس الوزراء، وهذا قادم لا محالة، وكما صوروا ان الاستجواب هو اقلية لحكومة اقلية، فأقول ان هذه

ليست حكومة الاقلية، وانما الاقلية تستجوب الحكومة.

سلسلة استجابات

وأعلن عاشور عن سلسلة من الاستجابات قادمة لوزير الداخلية، ووزير الاعلام، ووزير الكهرباء والصحة والمالية، وإذا الاغلبية والصحة ستستجوب فوقك صعب يا سمو الرئيس، فالكل غير راض عن الحكومة، ومن باب اولي يا سمو الرئيس ان تستقبل، فالاغلبية غير مرتاحة لهذه الحكومة بسبب المشاكل الموجودة، مشدداً على ان هذا الاستجواب لم يات للانتقام، ولم يات لخبرئة الذممة، ولا اعتقد ان يكون لي علاقة انتقام مع سمو الرئيس فانا موجود منذ 1999، والشعب الكويتي أتى بي في انتخابات عامة فزادت اصواتي الى 5000 صوت، وهي وسام على سدري، وجاء هذا الاستجواب لتحقيق المصلحة العامة، والحكومة معنية بتطبيق القانون، نحن نريدها حكومة حقيقية، متسائلاً "آين مسؤولية رئيس الوزراء؟"

واستناداً للمادتين 101 و134 اللتين تبيينان مسؤولية رئيس الوزراء التي تدخل ضمن السياسة العامة، فهذه قضايا ليست جديدة،

وهي مسؤولية رئيس الوزراء، وقد بينت المحكمة الدستورية مسؤولية النيابة العامة، مشدداً على ان قضية الابداعات المليونية والتحويلات كانت موضوع بحث ومازالت، وكل هذه القضايا داخلة في صلب السياسة العامة، اما العنصر الزمني فترجع الى حكم المحكمة الدستورية الذي يعطي الحق للنائب في استجواب رئيس الوزراء ضمن الامور التي تدخل في سياسته طالما قائمة ومستمرة. وشدد عاشور على ان المحاور الخمسة قائمة ومستمرة، معتبراً اطلاق ان الحكومة السابقة تستجوب الحكومة الحالية من قبيل المهاترات ومن يردد ذلك مريض يحتاج الى علاج، لا سيما اننا نرى معظم الوزراء السابقين في الصفوف الامامية.

المحور الأول

وانتقل عاشور إلى مناقشة المحور الاول الخاص بالابداعات المليونية، مشيراً إلى ان جريدة القبس نشرت خبراً بعنوان 17 مليوناً للنواب تريك المصارع، ثم عقد اجتماع لمجلس الوزراء، ثم استجواب لرئيس الوزراء فاستقالة الحكومة، وفي 30 نوفمبر صدر مرسوم تكليف الحكومة السابقة بتصريف العاجل من الامور حتى

لا يوجد في دستورنا حكومة أغلبية أو أقلية فهذه حكومة صاحب السمو

المبارك

المعتذرون:

- فيصل الدويسان
- مبارك الوعلان

تم تعيين الحكومة الحالية، وذلك خلال أربعة أشهر. وأكد ان قضية الابداعات كانت ومازالت قائمة حتى تحسم حسماً سياسياً، متسائلاً يا سمو الرئيس ماذا فعلت في هذه القضية التي هزت البلد وهزت اركان الحكم؟ قدم لي قراراً واحداً اتخذته في هذا الشأن، فلماذا صامتون طيلة هذه المدة؟ لاقنا إلى ان ما فعلوه هو ترقية نائب المحافظ المتهم في إحدى القضايا إلى محافظ البنك المركزي، مشيراً إلى انه اي عاشور محال من بنك واحد، متسائلاً تم فتح جميع الحسابات من 2006؟ وفي كل البنوك؟

واوضح عاشور ان القضية بالنسبة له ستكون مفتوحة ولن تنتهي بانتهاء الاستجواب، وانما ستبقى مفتوحة، وإذا لم تحل الحكومة جميع الاعداء منذ 2006 حتى 2011 المتضخمة حساباتهم فليها ان تتحمل مسؤولياتها وستلتقي مرة أخرى على هذه المنصة، فهناك مسؤولية سياسية ستتحملها وستقابل مرة أخرى للسؤال عن سبب عدم الاحالة، مشيراً إلى انه قدم اسئلة إلى وزير المالية ولم يصله الرد بشأن هذه القضية.

وتساءل عاشور عن اسباب عدم التحقيق في قضية منح المرأة حقوقها السياسية وفق

تصريح رسمي، وهل حققتم مع الشيخ احمد عبدالله الذي كان له تصريح بان لكل استجواب ثمننا، وهذه القضية لن تغلق سنقف عند مسؤولياتنا، وهل من يستجوب الحكومة يعني انه تدفع له فلوس، وان من يسقطها اذا يدفع له وفق هذا المنطق.

ولفت عاشور إلى وجود عقدة، وكم كبير من المعلومات بعضها مرسف، فهناك تحويل لأحدى الصحف اليومية بلغ 3 ملايين دولار في 19 أكتوبر وتم سحبه في 20 أكتوبر، فأين البنك المركزي، وتساءل عاشور عن الرقابة المالية والبنك المركزي ومسؤوليات البنوك التي اسقطت الحكومة في ظل وجود 200 ألف دينار اودعها مواطن في 23 ديسمبر، واقسم بالله ان لديه بعض المعلومات التي وردته سيتحدث عنها في المرافعة الثانية، مشيراً إلى ان أحد محلات الصرافة احوال إلى أحد الأعضاء من الخارج، ولم يتخذ بحقه اي إجراء، هل لانه محسوب على جهة معينة؟ مشدداً على ان هذا هو دور البنك المركزي. واضاف "لا أرى من يتحدث لتبنيان القضايا ولكن يعلم انها ليست في الكويت، ان كان لديك شيء يجب ان يكون بالانبات، مضيقاً ان مصادقية الحكومة

اليوم على المحك". وتابع الأخ الرئيس سكوت الحكومة عن البنوك بحملها المسؤولية وجعلها مشاركة في الامر، فهذه القضية مسؤوليتنا كلنا.

المماطلة

وانتقل عاشور إلى المحور الثاني بشأن المماطلة والتسويف في تطبيق القانون، مشيراً إلى ان اضراب الجمارك كان في عهد الحكومة السابقة، وكان هناك اتفاق، فلماذا لم يتم الالتزام بهذا الاتفاق، وكذلك اضراب الكويتية الذي كان في عهد وزير سابق وحالي ووقعت الحكومة اتفاقية فلماذا لم يتم تنفيذها؟ كما ان الحكومة فعلت مشكلة كبيرة، بشأن الطائرة الكويتية فكان من الممكن ان تخطف، وكذلك ملتقى النهضة فوزير الداخلية يعطي ادنا ثم يمنع، وعندما يتنقل إلى جمعية نفع عام لا تستطيع الحكومة فعل شيء، فهل نحتاج اذن في الكويت للتعبير عن آرائنا. وتابع عاشور مستغرباً عدم كشف تفاصيل خبر جريمة القبس بشأن حساب النائبين وعبد الصمد والكشف عنهم، وإذا لم يكن صحيحاً فقد كان لاهداف سياسية، وإذا كنا اعلم بان

حدث في الجلسة

خلص قانونه... ما قام يسلم

مازح النائب مرزوق الغانم وزير التجارة أنس الصالح عند مرور الاول على جمع من الوزراء والنواب وسلامه عليهم، قائلاً: "هذا خلس قانونه ما قام برد السلام"، أثناء فترة رفع الجلسة لعدم اكتمال النصاب.

المقاعد ممتلئة

امتلات مقاعد الجمهور بالمواطنين والمواطنات منذ بداية الجلسة حرصاً على حضورهم استجواب النائب صالح عاشور لسمو رئيس مجلس الوزراء في جلسة علنية.

الطرفان يطالبان الاستناد

عند بداية مناقشة الاستجواب طلب وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة وزير الدولة لشؤون الإسكان شعيب المويزي من المجلس الموافقة على حضور مستشار سمو الرئيس للقاعة، وفورا طلب النائب صالح عاشور من المجلس الموافقة لحضور مساعدين لتقديم الاستجواب، وكان له ما اراد.

محور أخير في 8 دقائق

وصل النائب عاشور إلى المحور الأخير في استجوابه قبل انقضاء وقته بثلاث دقائق مما دعاه إلى طلب خمس دقائق إضافية لاكمال محوره، فوافق المجلس على طلبه.

علنية... بفضل الأغلبية

شكر النائب صالح عاشور سمو رئيس الوزراء

لصعوده منصة الاستجواب في جلسة علنية، فعلق النائب فيصل المسلم من غير "مايك" وبصوت واضح: هذا فضل الأغلبية".

قبلات بين المستجوبين

اتناء توجه كل من سمو رئيس مجلس الوزراء والنائب صالح عاشور إلى منصة المستجوب والمستجوب تقابلاً وتبادلاً السلام والقبلات وسط سطوع أضواء فلاشات المصورين.

حضور السائير والسالم ورشا الصباح

شهدت مقاعد ضيوف مجلس الأمة حضور كل من وزير الصحة السابق د. هلال السائير والشيخ فهد السالم ووكيل التعليم العالي السابقة الشبيخة رشا الصباح والشبيخة سعاد الصباح لمتابعة استجواب سمو رئيس الوزراء.

الإبداعات بين ناس وناس

اتناء مراجعته، قال النائب صالح عاشور "لماذا كان تحرك الحكومة في قضية الابداعات لفترة معينة فقط والكيل في مكيايلين"، كاشفاً عن مستند ابداع مواطن مبلغ 200 ألف دينار ولم يساله أحد، وكذلك ابداع منتفخ مبلغ 3 ملايين لمصلحة جديدة يومية وسحبها في اليوم الثاني.

حتى «البقر» شهادات ميلاد... وللبدون لا؟

اتناء مراجعة عاشور لمحور البدون في استجوابه، استشهد بحدى الدول الأوروبية بأنها تعطي لماضيها بالبقر وغيرها شهادات ميلاد، لاقنا إلى اننا في الكويت لا يحق للبدون استخراج شهادات ميلاد وحتى الميعت فهم لا يحق ان تصدر له شهادة وفاة.

وثائق قديمة... وأرشيف صحف

اتناء مراجعة عاشور لاستجوابه واتناء وصوله إلى محور البدون، عرض عن طريق "البروجيكتور" صوراً لوثائق قديمة تمتد لأكثر من خمسين عاماً تثبت احقية بعض البدون للحصول على الجنسية، اضافة إلى تصاريح لمسؤولين سابقين اعطوا وعوداً في القضية.

عرض فيديو لمأساة البدون

عرض النائب صالح عاشور مقطع "فيديو" في القاعة لقوات خاصة تضرب متظاهرين بدون في احد تجمعاتهم السابقة، ومقاطع عن تجربهم بالدم وهم يحملون اعلام الكويت وصوراً لسمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد لاسناد محوره في الاستجواب.

«خل يرجع 5 ملايين بالأول»

اتناء عرض عاشور لصحف حملت تصاريح لقياديين سابقين حول قضية البدون، ومرورا عند صورة لوزير الداخلية السابق الشيخ جابر الخالد، علق النائب مسلم البراك ماذا: "خل يرجع 5 ملايين بالاول..."

أقبض من ديش

علق النائب حسين القلاف اتناء مراجعة عاشور محور البدون ومطالبته بحل القضية قائلاً "مساكين... أقبض من ديش".

وثيقة... عم النائب عدنان المطوع

عرض النائب صالح عاشور وثيقة رسمية قديمة

حملت توقيع وختم عم النائب عدنان المطوع بشهد باحقية احد الأشخاص بالحصول على الجنسية، وإلى الآن لم يتم تجنيسه.

تصفيق للاستجواب

بعد ان انتهى عاشور من استجوابه سلق له جانب من الجمهور الحاضر في القاعة، وتم اسكاتهم من خلال مطرقة الرئيس.

«انظر يا شمسونه حتى يجيك الربيع»

على وقع ضحكات مشتركة بين الأعضاء والجمهور في القاعة، انتقد النائب عدنان المطوع تسويق سمو رئيس الوزراء في العديد من القضايا، بعد اعطائه الوعد، قائلاً: "انظر يا شمسونه حتى يجيك الربيع".

أخ الرئيس... شوف بوصادق

اتثناء حديث النائب محمد الصقر معترضاً على استجواب عاشور، كان النائب حسين القلاف الذي يجلس امامه يمازحه، ما حدا بالصقر أن يشكو للرئيس احمد السعدون ماذا "أخ الرئيس... شوف بوصادق"، فما كان من السعدون إلا أن يضحك.

حكومتكم مو حكومتي

في حديث بين النواب عدنان عبدالصمد والصيقي الصيقي وحمد المطر، مازح النائبان المطر والصيقي عبدالصمد قائلين: "لبش ما دافعت عن حكومتك؟"، فرد عبدالصمد: "لبش حكومتي؟"، فقالوا: "عندك وزير فيها"، فقال عبدالصمد: "أنا صاحب قرار نفسي، وانتو مو

المنصة أجمل بأعلام الكويت

قال النائب عبدالحميد دشتي قبل بداية حديثه مؤيداً لاستجواب عاشور، "اليوم الاجراء جميلة داخل قاعة عبدالله السالم بالهدوء، والمنصة اجمل بوجود علم على يمين وشمال الرئاسة".

أول الوزراء الحاضرين

عند الساعة التاسعة حضر كل من وزير المواصلات سالم الازينة ووزير التربية نايف الجحرف، في حين كان وزير التجارة أنس الصالح اول اللاحقين بالحضور.

القبض موجود... ومن يشجع؟

شهدت مدرجات الجمهور حضور رئيس رابطة نادي العربي الرياضي والمنتخب الوطني المشهور بالقبض، وكان يمازح النائب صالح عاشور أثناء فترة رفع الجلسة لعدم اكتمال النصاب.

«طق القطو... يخاف الأسد»

عند حديث النائب عدنان المطوع كمؤيد لاستجواب النائب صالح عاشور لسمو رئيس الوزراء، قال "طق القطو يخاف الأسد"، في إشارة إلى كبح الحكومة بمكيايلين في الاجراءات الحكومية، حيث إنها تطبق القانون على الضعيف فقط.

الوزراء... بعد إخفاق عاشور في الحصول على 10 توافيق

● مقدم الاستجواب: التحويلات الخارجية محل بحث وهي من السياسة العامة للرئيس



حديث هامس بين المبارك والعبدالله



عاشور يرفع مستندات في جلسة الاستجواب

اليحيى: مناقشة الاستجواب في جلسة علنية إنجاز للشعب

أكد النائب فيصل اليحيى أن ما تحقق للممارسة الديمقراطية من مناقشة استجواب رئيس مجلس الوزراء في جلسة علنية هو إنجاز يسجل للشعب الكويتي، مشيراً إلى أن هذا الإنجاز طوى صفحة الماضي وما كانت تشهده من عبث وتفرغ لنصوص الدستور وفتح صفحة أن الأمة هي مصدر السلطات. وهذا اليحيى الشعب الكويتي بهذه الخطوة، مؤكداً أنها ليست نهاية المطاف وستعقبها خطوات لاستكمال الممارسة الديمقراطية في البلاد. وأشار إلى أن المفارقة اليوم تتمثل في أنه من استمتعوا بالمساءلة السياسية في جلسة علنية هم من كانوا يقفون ضد مثل هذه الممارسة ويسعون إلى واد الاستجابات وتحويلها إلى سرية أو المحكمة الدستورية أو التشريعية أو حتى شططها.

البدون ضربوا حتى داخل المساجد

المطوع

رئيس الوزراء، واحد الاخوة النواب قال ان الانجاز صفر، وعدم وجود خطة وبرنامج يؤكد ان الاجتهادات شخصية، فهناك تجاوزات ومحاباة وصفقات.

نهج الحكومة

واكد عاشور ان "التخمية شعار جميل جدا، لكن لا توجد اي مستشفى جديد خلال ثمانى سنوات، وارى ان هذا النهج سيوصلنا بالنهاية الى سكة سد، ولا اعتقد انها حكومة انجاز وتستطيع تقديم نهج جديد، والفترة السابقة كافية ان نقول لها ارحلي يكفي قضية الكويتية والجمارك والبدون وبرنامج العمل الذي لم يقدم الا بعد تقديم الاستجواب. وجدد تاكيده ان "هناك ستة استجوابات قادمة، ويجب ان ترحل هذه الحكومة، وتأتي حكومة متوافقة مع الاغلبية النيابية، فهذه لا ترضى عنها الاغلبية او الاقلية، فهي حكومة مكسبة غير قادرة على حل المشاكل".

القلاف: نقبل الديمقراطية ولن نلجأ إلى ساحة الإرادة

دعا النائب حسين القلاف الشعب الكويتي إلى "متابعة أداء النواب ومراقبة المواقف من القضايا التي تطرح على الساحة السياسية، ومقارنة ممارسات النواب على أرض الواقع ومدى التزامهم بالديمقراطية". وقال القلاف، في تصريح صحفي، "يجب ان يتضح للشعب الكويتي الفرق في ردة الفعل في كل الاستجابات بين المجلس السابق والحالي، ونحن نقبل النتيجة ولا نتعرض لزملائنا ونوابهم، ونقل الديمقراطية ونناجها دون ان نلجأ إلى ساحة الإرادة او غيرها، كما أننا لا نقول ان المجلس مختلف، كما كان غيرنا يقول عن المجلس السابق".



... والمطوع مؤيدا

نصف ساعة عند الثانية عشرة والنصف، واستؤنفت الساعة الواحدة، وبدأ عاشور في مرافعته الثانية، مؤكداً أنه "أثبت مقولة ان لا أحد يضع الحكومات المستشارين لم يقرأوا المحاور". وذكر عاشور: "أول ما تخلص الاستجواب خلى مستشاريك يتوكلون على الله، فقد وضعت صوراً وشهادات وتقول لا توجد وقائع، وأنا لا الومك، لان السر بعيد عن الحنكة السياسية والحقيقة المرة التي نعيشها بعدم وجود حكومة حقيقية، واستجواب غير دستوري اترك الاجابة للاخوة النواب".

واوضح ان "محاوره ضمن السياسات العامة للدولة، وان الحكومات السابقة تم حلها نتيجة هذه المحاور، ويقولون انه غير دستوري، فمخاطبات موجودة ويقولون انه غير دستوري، واستجواب هاليرتوت واللوحات الاعلانية والميموني والقضايا كانت تنظر في القضاء، فشنو غير دستوري".

مسؤولية جانيته

وشدد عاشور على انه "تحدث في الاستجواب عن مسؤولية سياسية يتحدث عن مسؤولية جنائية". مشيراً إلى انه "إذا كان غير دستوري باعتبار انه منظور على القضاء فلماذا صوتم بالموافقة على تشكيل لجنة تحقيق بشأنهم؟ هل وافقتم بسبب ارباب النواب، ولماذا لا تقف وتوضح ان هذه القضايا منطوية في القضاء؟ مؤكداً ان "هذا التناقض الصارخ يؤكد ان كلامه عجب، فانا اريد ان اعرف أين نجد القضية وأين تنتهي؟ ولو كان غير دستوري ما كان قبل صعود المنصة ويعرض نفسه للمساءلة السياسية".

وقال: "أين إجراءات الحكومة بشأن الایداعات والتحويلات، ولماذا لم يتم كشفها؟"، مضيفاً "عندما ذهبت إلى النيابة تساءلت عن أسباب الاحالة في ظل معرفتهم للمصادر، وقلت يمكن هناك غلو، وبعد ان انتهيت من النيابة اودعت في 11 يناير مائة الف كاش، ولم يستدعيني احد، وعك اصمخ، لماذا لم يحيلوني الى النيابة". وتابع: "عدها في شهر فبراير، اودعت 2007 ألفا كاش في بنك آخر، ولم يستدعيني احد، وفي 26 مارس اودعت 62 ألفا كاش، فهل احد ناداني، واتحدث من واقع، بعد الاجراءات مستمرة، وهذا الذي ابيته بان الاجراءات لم تكن مستمرة، وعشرات بل مئات تضم

عاشور: صعود المبارك إلى المنصة مكسب للديمقراطية

أعرب النائب صالح عاشور عن إيمانه الكامل بمحاور الاستجواب المقدم من قبله لرئيس الوزراء، مشيراً إلى أن صعود رئيس مجلس الوزراء في جلسة علنية منصة المساءلة السياسية يعد مكسباً للممارسة الديمقراطية في البلاد. وأكد عاشور أن هذا الاستجواب لا يزال معلقاً، وهناك قضايا لا بد أن تعالج، لاسيما ما يتعلق منها بملفي الإيداعات، وكذلك قضية

الأغلبية تحرض على دراسة القضايا في لجان التحقيق الطريجي

ضربهم، وهناك تجمعات كثيرة حصلت امام السفارات، وعرض فيديو آخر يتضمن احدى النساء تتحدث عما تعرضت له هي وزوجها من اهانات، متسائلاً هل يقبل ان يحدث هذا في دولة الكويت في ظل وجود مجلس الامة (هذه بنات قبايل وعوائل). وتساءل عاشور هل هذه من شيم اهل الكويت وهل هذه الديمقراطية؟ مشيراً الى ان الجمعية الكويتية لحقوق الانسان اصدرت بياناً اشارت الى الانتهاكات التي حدثت ضد البدون، كذلك تقرير هيومن رايتس، التي عقدت مؤتمراً صحافياً في الكويت، وطالبت الحكومة بتنفيذ وعودها للبدون، ومثل ما قال البدون "كذابون أنتم، ومع احترامى للجميع وللجنة البدون، فهذه القضية انتهت، واقول بعد ستة اشهر من الان لو يأتي لي بدون ليس لديه شهادة ميلاد او شهادة او وفاة، اقسام بالله العظيم لاصعد الحكومة على المنصة مرة ثانية فهذه قضية انسانية.

وتابع "اذا لم تصدر الحكومة قراراتها بشأن الـ34 الف المستحقين للجنسية، فإن الـ34 الفا غير المستحقين سيأتون مكان المستحقين، ونحن ندرى ان الاخ الفضالة محل ثقة، لكن اذا استقال هل نضمن ان يحصل الـ34 الف المستحقين على جنسيتهم، ولا يعطونهم لانهم فقراء وليس لديهم ظم".

برنامج الحكومة

وانتقل عاشور الى المحور الاخير بشأن برنامج عمل الحكومة، مؤكداً ان الرؤية الحقيقية لتشكيل الحكومة التتمية، وهذه الرؤية يفترض ان يحملها رئيس الوزراء. وقال "برنامج عمل الحكومة يتم على يد رئيس الوزراء، من ان كل وزير متفق مع البرنامج، وان يأتي قبل الاستجواب فهذا ليس برنامجاً، مشيراً الى ان وزراء الایداعات والتحويلات مازالوا موجودين في الحكومة الجديدة، مشيراً الى ان الاغلبية رفضت اختطاف طائرة كاظمة وكسر الاصراب وملقوا النهضة كلها ملفات تستوجب اسقاط الحكومة، وختم عاشور حديثه بالقول "لكل ما سبق تقدمت باستجواب، والآن أحمل المسؤولية لممثلة الأمة".

ويعد انتهاء مرافعة رئيس الوزراء رفع السعدون الجلسة

ايام، ففي هولندا كل بقرة لديها شهادة ميلاد، وهنا لا يعطون "ميت" شهادة وفاة، فالاف الاطفال من البدون بدون شهادة ميلاد، وخاطبوا ملكة البحرين بعدم منحهم شهادات، هل هذا من الانسانية، وهل يعقل ان نتعامل مع البشر هكذا في ظل الحريات وفي هذا الزمان؟ مشدداً على انه ستفرض علينا حلول خارجية وهي قادمة، واذا كان هناك ربيع اسلامي من خلال تدخلات اجنبية فلماذا لا يستخدمونها هنا حتى نحل القضية.

50 عاماً

وتساءل عاشور هل قضية البدون تحل بالعنف ام من خلال القوانين؟ مشدداً على ان البدون يقولون كل النواب منافقون فيستجوبون على الطاعة والنزلة ولم يستجوبوا على هذه القضية، وكلهم الم وحسرة، فهل معقول ان قضية تظل 50 عاماً ولا تحل، متسائلاً لماذا يمنع ابناء البدون من الشهداء والمشاركين في الحروب والذين تم اسرهم من الجنسية الكويتية؟ مشيراً الى ان هناك 70 الف جنسية لزوجات الكويتيين فكان ذلك صدمة بالنسبة لي، ونقدر ان تمنح 50 الف جنسية ولكننا لا نريد ان نحل.

واستعرض عاشور وثائق خاصة بالبدون، تؤكد ثبوتهم وتفيد بوجودهم في الكويت قبل 32 سنة من عام 1962 لكن لاسف الى الان وهم بدون، مستعرضاً تصريحات المسؤولين بشأن البدون منذ 86 و93 وكان في 2003 تقرير بشأن البدون من قبل امن الدولة يؤكد ولاء البدون، وفي 2006 نشرت الصحافة انه لا بدون بعد ستة اشهر من قبل احمد النواف، مستغرباً من موضوع الـD.N.A المخالف للشريعة، وقرارات مجلس الوزراء الاخيرة معظمها مرتبطة بالبطاقات الامنية التي لا تجدد، مشيراً الى انه تم طرد البدون من الوزارات امس واول امس.

تيما والصليبية

واشار الى احدث تيماء والصليبية التي اعتبرها وصمة عار في تاريخ الكويت، مؤكداً ان تجمعهم كان سلمياً ويعبر عن حبهم للامير ولولي العهد، حاملين اكبر علم في الكويت، عارضاً فيديو لاحداث تيماء، مشيراً الى انه على الرغم من منحهم اذناً ساعتين الا انه تم

بعض اصحاب المال لديهم موقف من رئيس الوزراء السابق لمصالح اقتصادية، مشيراً الى ان القانون ينص على حبس من ينشر اخباراً كاذبة ولم تتخذ الحكومة الحالية او السابقة اي اجراء بشأن الجريدة.

واكد عاشور ان قانون 2002/35 بشأن البنوك يلزمها بالقيام باجراءات فورية وان تعلق المبالغ المودعة في مدة لا تتجاوز يومين وتدين هل هذه الاموال معلومة المصادر ام لا. وتساءل "الا تعد الاجراءات التي اتخذتها الحكومة كيدية، والحكومة لم تحرك ساكناً ضد البنوك او البنك المركزي، وتكون بذلك مشاركة في جريمة غسل اموال اذا كانت، فهل البنوك دولة فوق الدولة".

واوضح ان البنوك خالفت ايسر قواعدها البنك المركزي، لافتاً الى ان احد النواب تحدث عن مناقصة بمليارين لاصحاب صحف وبنوك واعلام.

التحويلات

وانتقل عاشور الى المحور الثالث بشأن التحويلات الخارجية، مشيراً الى انه حسب تفسير المحكمة الدستورية فالقضية محل بحث، لذا فهي من السياسة العامة المسؤول عنها رئيس الوزراء. واذ ان اعادة تعيين وزيرى المالية والخارجية يعني موافقة رئيس الحكومة الجديد على الاجراءات السابقة بشأن تلك القضايا، والنائب مسلم البراك وجه اسئلة برلمانية بشأنها، كما ان جريدة الآن الالكترونية نشرت معلومات عن 485 امر تحويل اداري الى الخارج منها 9 غير مؤرخة.

البدون

وانتقل عاشور الى المحور الرابع بشأن البدون، مشيراً الى ان الحكومة تعمل على كيفية سلب البدون حقهم بدلا من منحهم



الطريجي يتحدث معارضاً للاستجواب

المبارك: لدي مستشارون لكن الرأي الأخير لي في كل الأمور

في مرافعته الثانية، قال رئيس الوزراء "لم أجد شيئاً جديداً، ولا أريد الدخول معه في جدل، ورأيي أن استجوابه غير دستوري، وقال ما عنده مستشارين وسماهم سكرتارية، وأكد له أن هناك مستشارين والرأي الأخير يكون لي في كل الأمور".

وقال المبارك مخاطباً عاشور: "تحدثت عن البدون، وأنا عندما كنت وزيراً للدفاع قسمتهم إلى

ثلاث فئات: فئة تستحق التجنيس، وأخرى تستحق الإقامة، وثالثة تستحق الراتب، وكان يعمل تحت يدي العديد من البدون فكم مرة جئني بشأنهم".

وأضاف: "لا يوجد في دستورنا حكومة أغلبية أو أقلية، فهذه حكومة صاحب السمو وليست حكومة أقلية أو أغلبية، متى ما استطنعنا اقتناع الأغلبية بمشاريعنا فسنستمر"، مشدداً

على أن النواب هم القضاة والحكم، وتحدث النائب عدنان المطوع مؤيداً للاستجواب، مستغرباً حديث رئيس الوزراء "الذي لم يقدم حلولا، بل ركن على أن الاستجواب غير دستوري، وكأنه يريد فرش قرشه بانها آخر مرة يصعد المنصة، وكلامه فرشة للتهدئة من المسؤولية العامة"، مضيفاً "لا نتوقع منه حل المخالفات، ولا يريدنا أن نقوم بواجبنا في ما

يخص المسؤولية السياسية بشأن الانتقائية في الإحالة".

وتابع المطوع "قدم الزميل صالح كلاماً محدداً ووثائق بالصوت والصورة، أما المبارك فرد بكلام مرسل مكتوب له، والخطوات الحكومية لا تريد البحث بهذا الموضوع، رغم أنها تعسفت في مكان وترأخت في مكان آخر، وكان القط يخاف الأسد"، مشيراً إلى أن على النواب

دورا رقابيا، وأضاف: "لدينا مجموعة من اللجان، إلا أن النخاض صفر، فموضوع مشرف لم نر أي إجراء اتخذ بشأنه، وقرار المحكمة الدستورية يسائل رئيس الوزراء"، واستغرب المطوع أنه يتم الانتظار حتى تنشر الصحافة الأخبار، حتى تتحرك الحكومة، مشدداً على أن "البنك الوطني وجريدة القبس ادخلنا في

موضوع الإبداعات لأغراض سياسية، والإحالات إلى النيابة تمت بانتقائية ويهدف إسقاط رئيس الوزراء السابق، واطالب الأغلبية بدعم استجواب عاشور".

وأشار المطوع إلى أن "البدون تم ضربهم حتى داخل المساجد، من أجل عدم المطالبة بحقوقهم، وكثير من القيود الأمنية ليس لها واقع، واشتروا جوازات مزورة بالاف الدنانير، ثم قالوا لهم لماذا

زورتم الجوازات؟".

وفي نقطة نظام قال النائب علي العمير "لا يجوز للمحدث المساس بالأشخاص وللمرة الثانية تم المساس بمحافظ البنك المركزي".

وتحدث النائب عبد الحميد دشني مؤيداً للاستجواب، "ونحن نريد حكومة الشعب الكويتي، إلا أننا رأينا منذ اليوم الأول الاصطفافات، ويحق لنا أن

الصقر: نأيت بنفسني عن أقلية معارضة تهمشت وأكثرية متناقضة استبدت

المساءلة تجاوزت عناوين كل الوزارات والهيئات ذات المسؤولية المباشرة



الصقر يتحدث في جلسة امس

من منطلقين احدهما سياسي والاخر موضوعي، تحدث النائب محمد الصقر معارضا للاستجواب، مشيراً الى ان الشق السياسي سيحدث عنه من خلال كلمة مطبوعة، مشيداً في بداية حديثه بالاستجواب والمنسجوب، معتبراً أن الاستجواب المنظور امعن في التعسف ووظف الاداة في غير وقتها، وأخطأ عنوان المرسل إليه فوصل إلى سمو رئيس مجلس الوزراء متجاوزاً وطنية كل الوزارات والهيئات، فضلاً عن انتقاده لكل من "الأغلبية والأقلية".

وقال الصقر في الشق السياسي، "أود اولاً - وقبل كل شيء - أن أعرب عن تقديري لجان الرمييل المحترم صاحب الاستجواب، إنما تدفعه إلى خطوته هذه اعتبارات وطنية واصلاحية تقدرها، وندافع عن حقه في التعبير عنها خاصة أن السعي إلى الحق - ولو أخطأنا وسيلته وأخفنا في ادراكه - يبقى أشرف بكثير من السعي إلى الباطل والنجاح في الوصول إليه".

وأضاف "كما أود أن أثنى بمصدق على التزام سمو رئيس مجلس الوزراء بنص الدستور وروحته، وبالصالح العام ومقتضياتها، حين أحترم حق الاستجواب، وأقبل بسرعة وشجاعة وبلا تردد على التصدي له، تاركاً لنواب الأمة الحكم على مدى صواب هذا الاستجواب وعدالته وجدواه"، متابعاً "ولا أكتفكم - السيد الرئيس والسادة الزملاء - بأن قناعتي بالوقوف معارضا لهذا الاستجواب (ولا أقول مؤيداً للحكومة) قد تبلورت منذ أن اطلعت عليه ودرست مضمونه وذلك من منطلقات سياسية مبدئية، وهذه القناعة وبعد الاستماع الى طرفي الاستجواب اليوم، ترسخت وترززت على أسس موضوعية واقعية مساندة".

استطرد الصقر "أما المنطلقات السياسية والمبدئية لموقفي المعارض للاستجواب (ولا أقول المؤيد للحكومة) فأرجو أن أوجزها من خلال النقاط التالية:

- أولى منطلقات هذه القناعة هو الحرص على احترام غاية الاستجواب وضرورته، والحفاظ على هيئته وفاعليته، باعتباره حقاً دستورياً، وباعتباره أداة نيابية مقدمة للرقابة والمساءلة والترشيح، وبالتالي، العمل على الحيولة دون التعسف في استعمال هذا الحق، ودون إساءة استخدام هذه الاداة وتجريدها من جوهرها وأهميتها وهيئتها".

وتابع "وهذا الاستجواب قد اصعن في التعسف، ووظف هذه الاداة الدستورية في غير وقتها وفي غير موقعا وموضعا، وغايتها، إذ جرى تقديمه بعد ايام قليلة على بدء دور الاعتقاد الاول لهذا الفصل التشريعي. وبعد ايام قليلة من ممارسة الحكومة الجديدة لسلطاتها وهو قدم ليسال الحكومة التي تآلفت عشية اعتقاد جلسة افتتاح الدور التشريعي المذكور عن سبب تأخرها في تقديم برنامجها، وليقوم رئيسها لعدم قضائه على الفساد، وليكيل لها الاتهامات في قضايا لم يتسن لها الوقت بعد لقراءة ملفاتها. ناهيك عن ان الاستجواب يتعلق بقضايا شكل لها مجلسكم الموقر بالذات لجان تحقيق، وناهيك عن ان الاستجواب قد أخطأ في عنوان المرسل اليه، فوصل إلى سمو رئيس مجلس الوزراء متجاوزاً عناوين كل الوزارات والهيئات ذات العلاقة الحقيقية والمسؤولية المباشرة".

أزمة الديمقراطية

وقال الصقر ان "المنطلق الثاني لموقفي المعارض

للإستجواب (ولا أقول المؤيد للحكومة) ينبثق من حقيقة بالغة الأهمية، وأجد فيها احد أخطر وأصعب اسباب أزمة الديمقراطية والتنمية في الكويت، وهي أن الحديث عن المواولة والمعارضة، وعن الاكثرية والأقلية في الديمقراطية الكويتية هو حديث مجازي الى حد بعيد، ومزاجي الى حد ابعد، يضم مفاهيم خاصة بعيدة كل البعد عن مفاهيم هذه التعابير في الديمقراطية العربية. فلا المواولة عندنا تعني اكثرية حكومية ذات رؤية واضحة، ولا المعارضة عندنا تعني تياراً منسجم الأهداف والمواقف، وكلا التعبيرين يضم نوايا ذوي توجهات متباينة ان لم تكن متناقضة. وكلا التعبيرين يزداد او ينقص عدد النواب المنضمين تحت عباؤه تبعاً للحسابات، فإذا والحساسيات والمصالح، معبرا بالأغلبية والأقلية تتحولان من موقع الى آخر، ومن حجم الى غيره حسب اتجاهات المصالح، مثل كخبان الرمال المتحركة بفعل اتجاهات العواصف".

وأضاف "والأخطر من هذا كله ان التناقضات التي تتفاعل داخل المواولة كما داخل المعارضة والتي تشمل حراك الاغلبية والأقلية على حد سواء، لا تتعلق بالإجراءات والتعيينات السياسات، بل تخفر في العمق لتصل - مع الأسف الشديد - الى مفهوم الدولة، وتتناول فهم الدستور، وتختلف على تعريف الديمقراطية وتحديد أسسها"، متابعاً "من هنا لم يكن مستغرباً عند تقديم الاستجواب أن تعرب الاكثرية المسيطرة على هذا المجلس عن استنكارها للاستجواب فكرة وتوقفتنا والقول بأنه استجواب الاقلية الحكومية لحكومة الاقلية.

وتصبح مسارها تبعاً لإدائها، فقوة مجلس الأمة - إذن - لا تقاس بعدد استجواباته، ولا تزداد بكثره لجان التحقيق فيه، ولا يكبر شأن نوابه بأرتفاع أصواتهم أو كثرة تصريحاتهم".

وأضاف "مجلس الأمة القوي هو الذي يعرف كيف يشخو المصلحة العامة بوضوح وموضوعية، وهو الذي يعرف متى يستجوب وكيف ولماذا، وهو الذي يرفقي بخطابه إلى مستوى مكانة أعضائه فلا يحاول أن يسخر الجهات بالبيان واللسان ويخوّر الكهان. والمجلس القوي هو الذي تكون أكثريته واضحة الهدف والمنطلق، متماسكة البنیان، ديمقراطية الممارسة، وتكون أقلية بناءة النقد موضوعية الطرح، ويؤسفنني القول ان استجواب اليوم قد انطلق من أقلية غير ذلك، وثقلته أكثرية لا تطبق عليها هذه الموصافات".

انحراف خطير

وقال الصقر "أما المنطلق الثالث الذي دعاني إلى التحدث معارضا لاستجواب (ولا أقول مؤيداً للحكومة) فهو ما نلاحظه جميعاً من انحراف خطير في مفهوم قوة مجلس الأمة أو ضعفه، إن اختصاص البرلمانات الديمقراطية الحقيقية، في اعتقادي - هو تشخيص المصلحة العامة، وتوكيل الحكومة بتحقيق هذه المصلحة العامة بالوسائل والسياسات والأجهزة التي تختارها، ثم مراقبة هذه الحكومة ومساءلتها

من نصدق: عاشور 2011 أم عاشور 2012؟

والمسؤول عن التحولات وزير الخارجية، ويحق له إحالته إلى المحكمة الدستورية أو اللجنة التشريعية، ويؤيد شطبه، فمن نصدق: عاشور 2011 أم عاشور الآن؟

وتابع ان "قضية البدون مستمرة منذ خمسين سنة، فهل نزيد من الحكومة بعد 20 يوماً حلها؟، وبالنسبة للفساد لا يوجد بلد إلا به فساد، ورئيس الوزراء لم يثبت إلى الآن نخاحه أو فشله، ولا أريد هنا الدفاع عنه لأنه يستطع الدفاع عن نفسه، وقد ظل عشر سنوات وزيراً للدفاع ولم نسمع عن فساد أو مخالفة أثناء توليه الوزارة، وأكبر دليل على التعاون ووقوفه مع الأغلبية في قضية سورية وفي لجان التحقيقات وصعود المنصة في جلسة علنية رغم أن الاستجواب غير دستوري".

وقال الصقر "أنا من الناس الذين يريدون استمرار المجلس أربع سنوات، لكن هذه الطريقة توضح لنا مبرر أن تعامل الأغلبية ليس جيداً، وأنا لا أمثل الأغلبية، أو الأقلية، بل انتقدتها".

في الشق الموضوعي الذي تحدث فيه شفاهية، أكد النائب محمد الصقر أن الحكومة لا تساهل عن أعمال حكومة سابقاً، متسائلاً عن صالح عاشور 2011 وعاشور 2012، ففي 26 نوفمبر كان رأيه ان استجواب رئيس الوزراء على خلفية الإبداعات والتحولات غير دستوري، بينما اليوم (أمس) يرى عكس ذلك".

وشدد الصقر، على أن "المجلس هو المسؤول عن الاستجواب، وهناك نص يقول ان الحكومة لا تساهل عن أعمال الحكومة السابقة"، مستدرِكاً "وعلى سبيل المثال إذا حدث انفجار في إحدى محطات الكهرباء، وقام بوضادق (حسين الغلاف) واستجوب وزير الخارجية، فهل هذا يجوز من الناحية الدستورية؟، مجدداً تأكيداً ان استجواب عاشور ليس مناسباً ووقته الحالي".

وأوضح أن "الأخ عاشور في 26 نوفمبر 2011، يرد على حديثه بأن الاستجواب غير دستوري، حيث قال ان استجواب الإبداعات والنحويلات غير دستوري، فالمسؤول عن الأول وزير المالية



الحمود في حديث ضاحك مع الدخي والتملان

نواب يطالبون بالإعدام للمتطاولين على الذات الإلهية والرسول وأزواجه العازمي: حان وقت تشديد العقوبة ضد من يسب الرسول

تقدم عدد كبير من النواب امس باقتراح بقانون في شأن اضافة مادتين جديدتين برقم (111 مكرر و111 مكرراً) الى القانون رقم 16 لسنة 1960 الخاص باصدار قانون الجزاء.

ونصت الاقتراحات على ان يعاقب بالاعدام او الحبس المؤبد كل من طعن علناً او في مكان عام او في مكان يستطيع فيه سماعه او رؤيته من كان في مكان عام عن طريق القول او الصياح، او الكتابة، او الرسم، او الصور، او اي وسيلة اخرى من وسائل التعبير عن الفكر في الذات الإلهية او طعن في الرسول صلى الله عليه وسلم او في عرضه وعرض أزواجه، ويجوز تخفيض العقوبة المنصوص عليها في المادة السابقة الى الحبس المؤقت الذي لا تزيد مدته على 5 سنوات اذا ابدى المحكوم عليه ندمه واسفه كتابة وشفاهة وتعهد بعدم العودة الى سلوكه السابق وذلك بعد ان يصبح الحكم نافذاً وغير قابل للطعن فان عاد الى سلوكه السابق بعد ذلك قضت محكمة التمييز بسريان العقوبة المنصوص عليها في المادة السابقة.

وتقدم امس عدد من النواب بطلب بتخصيص ساعة من جلسة

اليوم لمناقشة تكرار التطاول على مقام الرسول "صلى الله عليه وسلم"، وأخرها عبر شبكة التواصل الاجتماعي (تويتر)، مما يعد ذلك مساساً لا تقبله أمة محمد "صلى الله عليه وسلم".

أعرب النائب مناور ذياب العازمي عن تقديره لرجال وزارة الداخلية، لسرعة القبض على شاتم رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فهذا انجاز يشكرون عليه، مطالباً بإنزال أشد العقاب على هذا المجرم لجعله عبرة لمن تسول له نفسه التجرؤ على النبي وأزواجه واصحابه.

وقال العازمي، في تصريح صحافي، ان "الوقت قد حان لتقديم واقرار تشريعات تشدد عقوبة كل من يسب الرسول صلى الله عليه وسلم او يبس عرضه او اصحابه، لتصل الى الاعدام، ليعتم اجنحات هؤلاء المجرمين الذين يخبرون الفتن ويفرقون شمل المجتمع الكويتي".

وأضاف انه "من الناحية الشرعية فان عقوبة شاتم الرسول، صلى الله عليه وسلم، هي الاعدام، لان التطاول على نبينا سيد البشر كفر وزندقة وردة، وعلى الحكومة اتخاذ الاجراءات القانونية ضد كل من يرتكب هذا الجرم فوراً درءاً للفتنة".

بإذن من اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان في الكويت

مشرك الإخبارية

تتقدم أسرة

ALJARIDA

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص العزاء والمواساة إلى
عائلة جواهر حيات
لوفاة المرحوم
نادر حسين جواهر حيات
سائلين الله العلي العظيم أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على النبي وآل النبي الطيبين الطيبين

الطريجي: تشرفت بالعمل مع المبارك وعلى ثقة أنه لا يتأخر عند حدوث أي عبث



الصالح في القاعة في حديث مع السائر على مقاعد كبار الزوار



الحجرف في حديث مع الدلال وبدا نقا والصيفي

أنت منعت النواب من تسجيل أسمائهم

الراشد للسعدون

وإنما العيب في استمرار التغاضي عنها، ولعل الجميع يتفق باننا أمام تحديات كبيرة، وأنني لا أوجه اتهاماً لأحد وكلنا مسؤولون، حكومة وشعباً عن تحقيق مصالح المواطنين وتعيد للوطن بريقه، وأدعوكم بقلب مفتوح ببناء كويتنا الغالية تلبية لتطلعات الشعب الكويتي، ورفع السعدون الجلسة عند الساعة الثانية والنصف ظهر امس الى التاسعة من صباح اليوم لاستكمال جدول الاعمال.

واللائحة تغيرت إذ لا تسمح الا بحديث اثنين ما لم يقدم طلب بزيادة المتحدثين، فقال الراشد "صوتك أخ الراشد وصرت وياهم... أي لائحة".

وشكر المبارك المستجوب على اتاحته الفرصة لتفنيد الاستجواب، مؤكدا حرصه على التسجيل رغم انه جرت العادة على ان يتحدث ثلاثة أو أربعة مؤيديين و3 أو 4 معارضين، فرد السعدون مهذدا الراشد بتطبيق اللائحة، وقال: لم يطلب احد تسجيل اسمه

المليونية يعارض الدستور، فالحق الرقابي مقيد، ويجب احترام الخصوصية للعملاء. وشدد على انه لا يجوز ادراج الاستجواب في جدول الاعمال وهو منضم محورين بشكل بشائهما لجننا تحقيق، مشددا على ان الحكومة تدخلت الى حد كبير لحل قضية البدون.

وطالب الطريجي زميله عاشور بالاعتذار للشعب، عن قوله بأن قضية البدون ستحل من خلال التدخل الخارجي، لأن

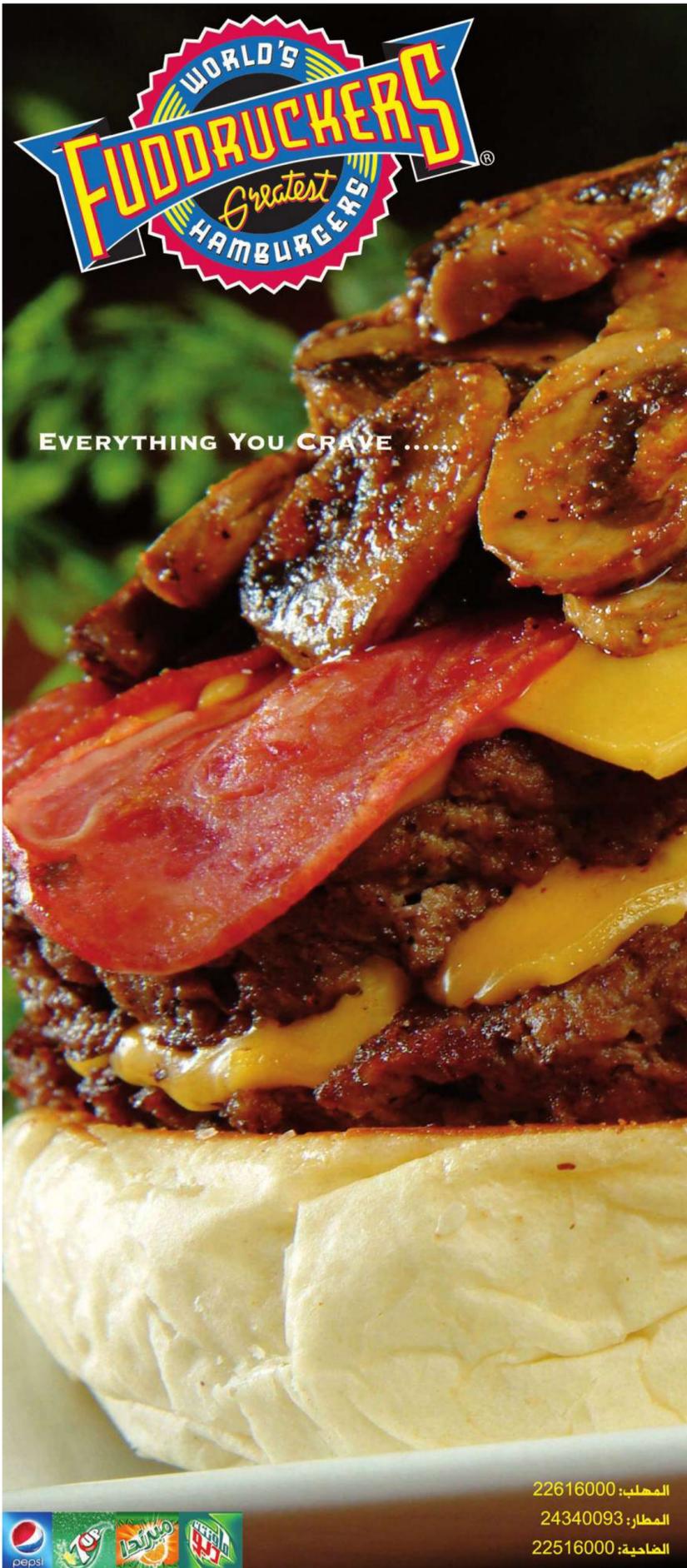
على ثقة بأنه لا يتأخر عند حدوث أي عبث، ولولا ذلك لما وقفت اذافع عنه، وادعو الله ان يحفظ الكويت من كل سوء، وعلى النواب المحافظة على وحدة الصف.

احترام الخصوصية

وعن قضية الابداعات، قال الطريجي: "لقد كنا جميعا في الاغلبية، نحرص على دراسة القضايا في لجان التحقيق، وبكفي ان المحور الاول من الابداعات

متوسمة خيرا في رئيس الوزراء، ان يحل سموه هذه القضية. وأضاف هذه شهادة ميلاد مؤقتة لمدة سنة فقط عن ابن امرأة بدون، لا اريد ان يكون احد ملفات استجواب وزير الداخلية. وتحدث النائب عبداللله الطريجي معارضا للاستجواب، وشكر رئيس الوزراء على صعود المنصة في جلسة علنية، والبعض يتساءل عن سبب معارضي، فقد تشرفت بالعمل معه في وزارة الداخلية، وكنت قريبا منه وكنت

نذكر ذلك، فترديها حكومة ترسخ دولة المؤسسات دون تميين، ونرفض الإبتزاز، مشددا على وجود استحقاقات دولية بشأن قضية البدون، وتلا نصا من كتاب للامم المتحدة عن البدون. وقال دشتي ان الدستور الكويتي يؤكد ان تصون الدولة التراث الاسلامي والناس سواسية، والاخ صالح جسد واقعا حالي، واذا لم نبحث عن الحقيقة بخصوص البدون فإنه عار على الكويت استمرارها، والناس

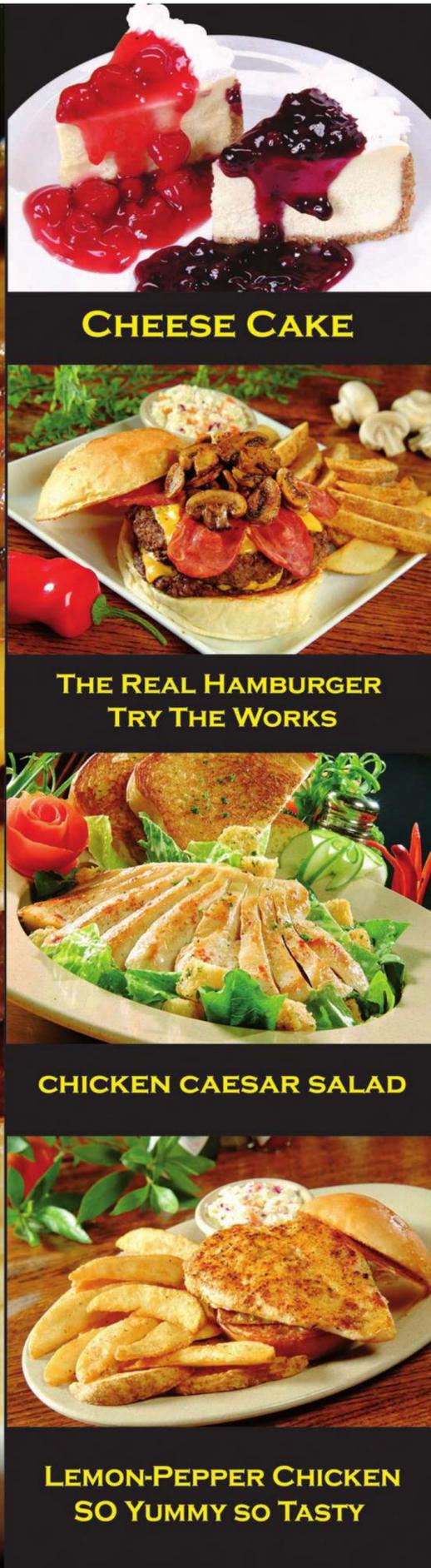


WORLD'S GREATEST HAMBURGERS

FUDDRUCKER'S

EVERYTHING YOU CRAVE

المهلب: 22616000
المطاز: 24340093
الضاحية: 22516000



CHEESE CAKE

THE REAL HAMBURGER TRY THE WORKS

CHICKEN CAESAR SALAD

LEMON-PEPPER CHICKEN SO YUMMY SO TASTY

النملان يسأل الشمالي عن سياسة التدخل في السوق النقدي



سالم النملان

وجهه النائب سالم النملان سؤالاً إلى وزير المالية مصطفى الشمالي عن التدخل في السوق النقدي.

كما سأل عن المصروفات التي صرفت خصصا على الباب الخامس والمجموعة الثانية البندي: الأنشطة الخاصة والشركات ونوع: أنشطة مختلفة في ميزانية وزارة المالية- الحسابات العامة للسنوات المالية التالية: 2008/2009، 2009/2010، 2010/2011، وطلب الإفادة عن أهمية سياسة التدخل في السوق النقدي بما يلي: ما سياسة التدخل في السوق النقدي؟ وما تكلفتها خلال السنوات 2008/2009، 2009/2010، 2010/2011، وهل تتحمل الدولة ممثلة في وزارة المالية هذه التكلفة خصصا من الميزانية العامة

«الشعبي» والصيفي يقترحون مهرجاناً سنوياً لـ «الموروث»

تقدم نواب كتلة العمل الشعبي مسلم البراك وخالد الطاحوس وعلي القباسي ومحمد الخليفة، بالإضافة الى النائب الصيفي الصيفي، باقتراح لإقامة مهرجان سنوي للموروث الشعبي.

وقالوا إن اقتراحهم يأتي انطلاقاً من أهمية الموروث الشعبي في البلاد مثل تربية (الابل والأغنام والماغز) والذي بدأ يندثر بسبب عدم الاهتمام بالمرين والهواة، وحرصاً على المحافظة على هذا الموروث، ورفع الروح الوطنية والمعنوية لدى الشعب، وذلك باهتمام الدولة لهم وللموروثهم وهوياتهم. واقترحوا أن يقام هذا المهرجان سنوياً باسم «مهرجان صباح الأحمد للموروث الشعبي» في الفترة من 5/2 حتى 5/3، على أن يشمل المهرجان مسابقة مزايين ابل بانواها، ومسابقة الهجيج والتي تحتوي على ابل مدرية، إضافة إلى مسابقتي الأغنام والماغز بانواعها.

وطالبوا بتشكيل لجنة دائمة لتجهيز فعاليات المهرجان والمتابعة والتنسيق مع الجهات المعنية لإقامة هذا المهرجان، على ان تشارك في هذه اللجنة الهيئة العامة للشباب والرياضة، والهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية، وأي جهة أخرى مناسبة لنجاح هذا المهرجان، بحيث يكون اختصاصها وضع شروط وضوابط المشاركة في المهرجان وتحديد موقع لإقامة المهرجان وبراعي قربه الجغرافي، حتى يتسنى زيارته، فضلاً عن تجهيز الموقع المعد للمهرجان من النواحي الفنية.

وأضافوا أن اللجنة المعنية بنشاط بها تجهيز الخيام للضيوف والزوار والعوائل واختيار لجان التحكيم، على ان يراعى فيها الخبرة والمعرفة التامة بالموروث الشعبي، وتحديد الجوائز المعنوية والمادية للفائزين والتنسيق مع الجهات ذات الاختصاص داخل البلاد وخارجها لمنع تصاريح دخول البلاد لتسهيل دخول المشاركين من دول مجلس التعاون، والتنسيق مع الجهات المختصة لإقامة مركز طبي ومطافئ وشرطة وبلدية وبيطرة في موقع المهرجان، وتوفير مساحة مخصصة لعمل سوق شعبي من الخيام لبيع جميع مستلزمات اهل البادية القديمة.

كما تتولى اللجنة وضع شروط وضوابط لمن يرغب في تخصيص مقر له وتخصيص موقع للفرق الشعبية ودعوتها للمشاركة لإقامة فعاليات وعرضة وشيلات ومحاورات وقلطات وغيرها، مما يتناسب مع الموروث الشعبي ليستمتع الزوار والعائلات بانوار الفرحة، تزامناً مع الأحتفالات بالاعياد الوطنية، والتنسيق مع وسائل الاعلام المحلية والخارجية وعمل حملات دعائية لتغطية المهرجان، وفتح المجال للشركات والمؤسسات الخاصة الراغبة برعايته، وتخصيص ميزانية للمهرجان بما يتوكل مع فعالياته واحتياجاته من كل عام، وتوفير الاعلاف في مقر المهرجان للابل والأغنام المشاركة بالمجان.

صفر: الخطة الإنمائية متوسطة الأجل «استحقاق تشريعي»



مصلحة

الكويت
العليا هي
القاسم
المشترك
بين الحكومة
والمجلس

فاضل صفر

قال وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون التخطيط والتنمية د. فاضل صفر ان موافقة مجلس الأمة على إقرار الخطة السنوية التفصيلية الثانية للعام (2012/2011) جاءت انطلاقاً من الحرص الدائم على روح التعاون البناء بين السلطتين التنفيذية والتشريعية متمثنا دور المجلس في الإقرار.

وأضاف الوزير صفر في تصريح صحافي نقلته اللجنة الإعلامية المشتركة لبرنامج التنمية أن مصلحة الكويت العليا هي القاسم المشترك بين الحكومة والمجلس مؤكدا ضرورة الالتزام بالاطر التشريعية والإعراف الدارجة "كمنهج" عند التعامل مع قضايا الأمة.

وذكر ان الخطة الإنمائية متوسطة الأجل هي "استحقاق تشريعي" كونها صدرت بقانون وان كل ما ينبغي عن الخطة "لا بد ان يكون متفقا وفق اطارها القانوني" مؤكدا التزام الحكومة بالابعاد القانونية الحاكمة لعملية التخطيط بالدولة.

وأشار الى ان الحكومة تابعت كل الإجراءات اللازمة لاعتماد الخطة وإقرارها في موعدها المحدد قانونا وذلك كي تتمكن من الانتقال بتدرج وسلاسة من السنة الأولى (2010/2011) الى السنة الثالثة (2012/2013) دون حدوث اي فراغ تشريعي يضاعف قدرة المشاريع على الاستمرار بشكل "منهجي" وفقا لجدول زمنية محددة.

وأوضح ان متابعة الحكومة للإجراءات اللازمة لاعتماد الخطة جاءت ايضا لتجنب فقدان الغطاء القانوني اللازم لضمان حسن تطبيق الخطة وتنفيذها لاسيما تلك التي ترتبط بتحقيق اهداف وسياسات الخطة بصورة مباشرة. وبين ان الخطط السنوية بمنزلة "الادوات والأذرع التنفيذية" لاهداف وسياسات ما جاء بالخطة الإنمائية متوسطة الأجل والمقرة بالقانون رقم (2010/9) حيث تعد تلك الخطط السنوية "عونا للسلطتين التنفيذية والتشريعية" من خلال متابعة الاداء ورفع قدرة الجهاز التنفيذي على تسريع انجاز المشاريع سنويا.

الصبيح: تغليظ عقوبات قوانين البلدية على المخالفين ينتظر إقرار مجلس الأمة... ونحن في انتظارها

رددنا على حوالي 88% من الأسئلة والاقتراحات المقدمة من النواب



سحب عينات من الواردات وإرسالها إلى مختبرات وزارة الصحة

أحمد الصبيح

نحت في جميع قطاعات البلدية للقضاء على عملية الدفع النقدي وخصوصا ان هذا النظام سيتم تطبيقه في نهاية هذا الاسبوع اجباريا على جميع المراكز. وأشار الى ان اللجنة التنسيقية طلبت وضع استراتيجيات اعلامية للبلدية حيث قدم بعض المسؤولين اقتراحاتهم بشأن هذه الاستراتيجية وتم الطلب من مدير ادارة العلاقات العامة دراستها وتزويد اعضاء اللجنة برئيائاته حول هذه الخطة خلال الاجتماع المقبل. وعن الاسئلة البرلمانية بين الصبيح ان البلدية قامت بالرصد على نحو 88 في المئة من الاسئلة والاقتراحات المقدمة من نواب مجلس الأمة واطراف المجلس البلدي وسيتم خلال الفترة القليلة المقبلة استكمال الرد على باقي الاسئلة. وفي ما يخص مشروع الارشيف الإلكتروني أكد ان الارشيف سيكون حيويا وضروريا لنحويل العمل من النظام اليدوي الى الالكتروني مبينا انه مطروح حاليا لدى لجنة المناقصات المركزية.

أكد المدير العام للبلدية المهندس أحمد الصبيح ان التعديلات على قانون البلدية (5/2005) الخاصة بتغليظ العقوبات على المخالفين موجودة حاليا في مجلس الأمة "ونحن في انتظار إقرارها". وقال الصبيح لـ "كونا" أمس ان هناك إجراءات احترازية تقوم بها ادارات واهزة البلدية المعنية بشأن الكشف والتحقق من واردات الأغذية الى المنافذ مبينا ان تلك الادارات تقوم بعملها على اكمل وجه وتطبيق الانظمة والإجراءات المعمول بها.

وأوضح ان من تلك الإجراءات سحب عينات من تلك الواردات وإرسالها الى مختبرات وزارة الصحة مع الحفاظ على مواد الغذائية لحين ظهور نتائج تلك الفحوصات.

وأشار الى انه "لا يمكن القول بعدم وجود اغذية فاسدة خاصة ان تلك المواد تكون واردة من دولة المنشأ او ان سوء التخزين يساهم في اتلافها" مؤكدا ان هناك تفتيشا دوريا من المعنيين على هذه المواد وتمت مصادرة مثل تلك الاغذية واتلافها

وفد «الصحافيين» يزور نادي دبي للصحافة

يقيم وفد من جمعية الصحافيين الكويتية بجولة في نادي دبي للصحافة في إطار زيارته التي يقوم بها الى دبي.

التقى وفد من جمعية الصحافيين الكويتية مع كادر عمل نادي دبي للصحافة في نطاق زيارته التي يقوم بها الى دبي. ويرأس وفد الجمعية عضو مجلس ادارة جمعية الصحافيين الكويتية الصحافي في جريدة "الوطن" الكويتية جاسم كمال اضافة الى عضو الجمعية العمومية الصحافي بجريدة "الوطن" جاسم الخنيب وعضو الجمعية العمومية الصحافي بجريدة "الوطن" كامل الشمري. وكان في استقبال الوفد الكويتي المدير التنفيذي لنادي دبي للصحافة مريم بن فهد ونائب مدير الجائزة في نادي دبي للصحافة منى بوسفرة وعدد من العاملين في النادي.

واكدت بن فهد خلال لقائها مع الوفد الكويتي ان نادي دبي يعتبر ذراعا اعلاميا دوليا لودي كما انه حلقة وصل بين الصحافة والإعلام. وقدمت موجزا تعريفيا حول استعدادات النادي للدورة 11 للمنتدى الاعلام العربي المقرر عقده في الثامن والتاسع من مايو

«الأشغال»: محطات مؤقتة

لمعالجة الصرف الصحي لمدينة صباح الأحمد

أكد الوكيل المساعد لشؤون الهندسة الصحية في وزارة الأشغال المهندس خالد الخزي ان الوزارة ومن خلال التنسيق المباشر مع المؤسسة العامة للرعاية السكنية ملتزمة بمعالجة مياه الصرف الصحي لمدينة صباح الاحمد السكنية من خلال طرح مشروع لتوريد وتركيب محطات معالجة مؤقتة.

وقال الخزي لـ "كونا" أمس انه سيتم توزيع تلك المحطات على القطاعات المختلفة في المدينة بحسب البرنامج المعد من المؤسسة، مشيرا الى ان اول مجموعة من هذه المحطات ستكون جاهزة لاستقبال مياه الصرف الصحي في ديسمبر القادم.

وأوضح انه تم طرح مشروع توريد هذه المحطات فعليا ومعرض على ديوان المحاسبة لاستكمال إجراءات الترسية بتكلفة تصل الى خمسة ملايين دينار مشيرا الى ان الربط الدائم للمنطقة على محطة التفتيش الجديدة في ام الهمان سيكون في 2016.

واكد ان خدمات الصرف الصحي ستكون جاهزة في الوقت المناسب ولن تكون عائقا امام قيام المواطنين ببناء منازلهم واستخدامها.

صندوق التنمية: 46 مليون دولار اتفاقية قرض مع لبنان

بعمق العلاقة التاريخية بين البلدين الشقيقين.

وذكر ان توقيع قرض المشروع سيكون بحضور رئيس مجلس الوزراء اللبناني نجيب ميقاتي، ومدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية عبد الوهاب البدر، والمدير الإقليمي للدول العربية في الصندوق الكويتي مروان الغانم.

وقدم الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية للبنان 17 قرضا منذ عام 1966 بلغت قيمتها الإجمالية نحو 500 مليون دولار، وتضمنت تنفيذ مشاريع في القطاع الصحي والزراعي والنقل والمواصلات، وإعادة اعمار ما هدمته آلة الحرب الإسرائيلية.

ويدير الصندوق الكويتي المنح التي تقدمها دولة الكويت الى لبنان، وكان اخرها منحة بقيمة 300 مليون دولار عقب العدوان الإسرائيلي على لبنان في عام 2006 لتمويل مشاريع البنية التحتية، وتعويز المتضررين من الحرب.

أعلن الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية توقيع اتفاقية قرض عدا مع لبنان بقيمة 46 مليون دولار، لاسيما في مشروع صرف صحي في مناطق مرجعيون- الخيام- سفرا جنوب لبنان.

وأوضح ممثل الصندوق الكويتي المقدم في لبنان المهندس نواف الدبوس في تصريح لـ "كونا" ان قيمة المشروع تبلغ نحو 68 مليون دولار، يساهم الصندوق الكويتي بنسبة 65 في المئة، في حين تساهم الحكومة اللبنانية بنسبة 35 في المئة، لافتا إلى ان مدة المشروع أربع سنوات.

وقال الدبوس ان مثل هذه المشاريع التنموية لها انعكاسات ايجابية في خدمة المواطن اللبناني والمساهمة في دفع عجلة التنمية، مشددا على حرص القيادة السياسية في البلدين على تعزيز العلاقات الأخوية، باعتبار ان مشاركة دولة الكويت في مسيرة التنمية في لبنان تابعة من إيمان راسخ

من جانبه، أبدى عضو مجلس ادارة جمعية الصحافيين الكويتية جاسم كمال وأعضاء الوفد اعجابهم بنشاطات النادي على مستوى الوطن العربي. وأكد كمال أهمية التفكير بوجود مشروع مماثل في الكويت والدول العربية كافة على غرار المبادرات البناءة التي تهدف الى دعم مسيرة الاعلام العربي وخدمته.

يذكر ان زيارة وفد جمعية الصحافيين الكويتية شملت زيارة لجريدة "البيان" الاماراتية وزيارة الى القصر العام لدولة الكويت في امارة دبي والامارات الشمالية طابق الحمد. وتشارك الجمعية في جناح خاص لها في "الاسبوع الكويتي في دبي" الذي انطلق ويقام تحت رعاية نائب حاكم دبي ووزير المالية الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وتشرف عليه الفصيلة الكويتية في دبي.

المقبل والذي يشارك فيه كوكبة من الاعلاميين وقادة الفكر وصناع القرار من مختلف أرجاء العالم وكذلك حول فتح باب التسجيل للراغبين بالمشاركة عبر البوابة الالكترونية اضافة الى آخر ترنيمات حفل جائزة الصحافة العربية.

كما قدمت بن فهد وفريق عمل النادي شرحا مفصلا حول الاصدار الرابع من تقرير "نظرة على الاعلام العربي" والذي يرصد بشكل دقيق التغييرات الحاصلة في القطاع الاعلامي في 17 دولة عربية ويتضمن دراسة انماط الاستهلاك في أربع دولة عربية عبر مختلف المنصات الاعلامية وتقديم مدى التأثير الذي أحدثته انتشار خدمات الانترنت وزيادة استخدام شبكات الاعلام الاجتماعية على توجهات المستهلكين.

وذكرت بن فهد ان نادي دبي للصحافة اصبح الآن رئيسا لاتحاد اندية الصحافة العالمية التي تضم 23 ناديا مماثلا في العالم.

«البلدية»: نسعى إلى دمج ذوي الإعاقة في المجتمع

أكد مدير فرع بلدية محافظة الاحمدى المهندس فهد دغيم العتيبي سعي بلدية الكويت عبر قوانينها وقراراتها المنظمة لمجالات عملها الى دمج ذوي الاعاقة في المجتمع وتسهيل امورهم.

وقال العتيبي لـ "كونا" أمس على هامش حملة تنظيف شاطئ الكوت بمشاركة مدرسة المعرفة النموذجية لذوي الاحتياجات الخاصة ان البلدية ومن خلال قراراتها التنظيمية الرمت المؤسسات والشركات والافراد بوضع مداخل ومخارج مهياة ومناسبة للمعاقين في منشآت العامة لدى الترخيص لها اضافة الى تخصيص مواقف سيارات خاصة لهم.

وأضاف انه ضمن اطار برنامج دمج المعاقين للتفاعل مع المجتمع الذي تنفذه البلدية تم وضع ذوي الاحتياجات الخاصة على قائمة اولوياتها والمضي في الاهتمام بهم بغية كسر حاجز الخوف لديهم عند التعامل مع المجتمع الخارجي. وتناول ما يتعلق بتنظيف الشواطئ والبيئة الساحلية مشيرا الى ان مهام البلدية لا تقتصر على إزالة المخلفات فحسب بل تتعدى ذلك الى القيام بدور نوعوي يسلط الضوء على هذه القضية، خصوصا ما يتعلق بمنع ظاهرة "الشواء" على الشواطئ والقاء المخلفات والرماد في البحر.

ونبه الى الخطورة البيئية الناتجة عن مثل هذه المخلفات لما تحدثه من اضرار بالغة بالكائنات البحرية والمسطحات الخضراء التي توفرها الدولة لمرتادي الشواطئ والمبالغ التي تتكبدها لتأهيل تلك المناطق.

وقال العتيبي ان ادارة الانشاءات في البلدية تحث مع بلديات المحافظات خطوة تخصيص أماكن على الواجهات البحرية "لشواء" ووضع حاويات "الشواء" بشكل حضاري وتوفير حاويات خاصة للتخلص من الرماد ونواتج الاحتراق وصولا الى المحافظة على نظافة البيئة الساحلية والبحرية. من جانبه، ثمن مدير قطاع الاحتياجات الخاصة في احدى شركات الخدمات التعليمية فيصل حران اهتمام بلدية محافظة الاحمدى بتنفيذها برنامجا تعاونيا يهدف الى دمج ذوي الاعاقة بالمجتمع وتبليتها الدعوة لتنظيف الشواطئ بمشاركة ذوي الاحتياجات الخاصة وذلك بمناسبة اليوم العالمي للبيئة.

وقال حران ان الاطفال المعاقين قادرون على خدمة المجتمع الكويتي والتميز لدعم الثقافة البيئية والتنوعية بأهمية المحافظة على الممتلكات العامة ونظافة الشواطئ لراحة مرتاديه.

وأشار الى ان رسالة ذوي الاحتياجات الخاصة موجهة الى الافراد الاصحاء الذين لا يعانون اي اعاقه بضرورة المحافظة على تلك الاماكن والاهتمام بالاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ومساعدتهم على الاندماج بالمجتمع.



شارك 32 طالبا وطالبة من مختلف الفرق الرياضية في الجامعة الأمريكية في الكويت في مهرجان بيروت الرياضي الجامعي العالمي الذي اقيم في جامعة القديس يوسف في بيروت في الفترة التي امتدت من 15 وحتى 19 مارس الحادي. وقد شارك في المهرجان 26 جامعة من 10 دول من اسيا، واوربا، وافريقيا.

وقد تنافست الفرق الرياضية للجامعة الأمريكية خلال الایام الاربعة للمهرجان في العديد من الالعاب الرياضية مثل الكرة الطائرة، و تنس الطاولة، و كرة القدم. وقد مثل لهم تنوع الفرق الرياضية وتعددها فرصة جيدة للعب ضد مجموعة أكثر تنوعا من المنافسين وتجربة اساليب جديدة في اللعب. فضلا عن ذلك، فقد عزز هذا التنوع مناخ التنافس الدولي وشعور طالبا بالفخر والانتماء للكويت. كما اضافة جوا من الحماس مصحوبا بالهتاف والطبول والغناء لدعم فريق الجامعة الأمريكية في الكويت. وفي نهاية المهرجان، منح فريق الجامعة الأمريكية في الكويت لقب أفضل روح



بأحر التعازي القلبية
وخالص العزاء والمواساة إلى
عائتي الصانع والسعدون
توفاة المرحوم
عبد العزيز محمد المطلق السعدون
سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مشهدنا الكرملة
تتقدم أسرة
ALJARIDA
الجريدة.
بأحر التعازي القلبية
وخالص العزاء والمواساة إلى
عائتي الصانع والسعدون
توفاة المرحوم
عبد العزيز محمد المطلق السعدون
سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الأحزاف هوايتنا و إرضائكم شعارنا

عند الاشتراك بخدمة هلا 1600 دقيقة
تحصل على الآتي



mini galaxy



BLACKBERRY 8520



NOKIA C5



24762626	خبيطشان	24580101	المعرض الرئيسي
23710773	المنطق	24580106	النجسراء (1)
24893133	الرقمسي	67758180	بجانب مطبخ التوزيع
24737455	الفرانجية (1)	22610969	حولي
24714730	الفرانجية (2)	24556850	الجهراء الصناعية
60302890	الفرانجية (3)	24673115	المنسكيسية

موزع معتمد



معرض الهدايا

2012/4/7 - 3/29

اليوم الافتتاح

أرض المعارض الدولية - مشرف

ساعة 4

لوقت الزيارة: 9:30 صباحاً إلى 1:00 ظهراً
4:30 مساءً إلى 9:30 مساءً
يوم الجمعة: 5:00 مساءً إلى 10:30 مساءً

Tel: +(965) 25387100
Fax: +(965) 25398123
+(965) 25393872
Website: www.kif.net
E-Mail: info@kif.net
www.twitter.com/kifq8
Kuwait International Fair

معرض الكويت الدولي
Kuwait International Fair
The First & Largest in Kuwait



للحجز: 1821000

شيف مروان
عملت في مطعم عبد الوهاب بيروت والآن أفخر
بعملي بعبد الوهاب الكويت

شبابية سمك
سمك هامبور كويتي مع الأرز الأمريكي
عاصر عصير السمك

كتاب عبد الوهاب
طعم طازج دجاج الكويت
بتناول عبد الوهاب الخاصة

كتاب دجاج
دجاج كويتي طازج مع البهارات
أرز كتاب دجاج !!

رواق الرمس و الأرز
مع شرائح السمك - الحنطة

abd el wahab

الواجهة البحرية / شارع الخليج العربي
مقابل فندق سفير

المبارك فند استجواب ناصر المحمد



أحمد عيسى
a.essa@aljarida.com

ربما كان الانطباع الأول لجلسة أمس بمناقشة استجواب النائب صالح عاشور لرئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك أنها أضفت مكسباً للديمقراطية الكويتية، فهي ثالث خطوة مهمة للمنصب رئيس الوزراء على مدى عشر سنوات، بعد فصل المنصب عن ولاية العهد 2003، وصعود الشيخ ناصر المحمد منصة الاستجواب في ديسمبر 2009. ولكن المفاجأة الأهم كانت برد رئيس الوزراء على محاور الاستجواب بطريقة مهينة فند بها عدم اختصاص رئيس الوزراء دستورياً وسياسياً بمحاور الاستجواب، وهو ما لاقي قبولاً لدى كتلة الأغلبية واتفاقاً تاماً معه، حيث قال إن "الإبداعات الملبوئية" غير خاضعة لسلطته وصلحياته كرئيس وزراء، وقال نصاً "إن النظر في التعاملات البنكية المشوهة للنواب أو غيرهم تختص بنظرها البنوك بحكم قانون غسل الأموال، وعليه فلا مسؤولية لرئيس الوزراء على أي تجاوزات ترتب تحت هذا القانون"، أما في محور "التحولات الخارجية" فرد بأن "النيابة العامة هي المعنية بالنظر فيها نظراً لإحالة القضية إليها من قبل رئيس الوزراء السابق"، وبالتالي سقطت حجة مسؤولية رئيس الوزراء الدستورية عن المحورين اللذين كانا بالمناسبة محوري استجواب النواب مسلم البراك وفصل المسجل وعبدالرحمن العنجرى المقدم لرئيس الوزراء السابق الشيخ ناصر المحمد في نوفمبر الماضي، لكن ذلك مَرَّ على الأغلبية النيابية بهدوء، وهي التي هددت قبل أربعة أشهر بضرورة مساءلة رئيس الوزراء على هذين الموضوعين ما بين اكتشافهم أمام الشارع وتقلب مواقفهم من ذات القضايا بعد تغير شخصها.

يوم أمس الأغلبية النيابية شعرت بالحرج، فهي بموقف صعب لا يمكنها معارضة أي استجواب يقدم من نوابها أو من نواب الأقلية، ولا تستطيع أيضاً دعم الحكومة أو رئيسها، إضافة إلى أن استجواب أمس بشق "الإبداعات الملبوئية" ساهم في تربة مساحة النائب صالح عاشور سياسياً، كونه قدم استجواباً يدينه لكنه سقط فسقطت معه إرادته. كتلة الأقلية بعد تقديم مناقشة استجواب رئيس الوزراء أمس، وتقديم النائب السيد حسين القلاف استجوابه لوزير الإعلام الشيخ محمد عبدالله المبارك يوم الأول من أمس، تستكمل نهج الأقلية السابقة والقائم على إحراج الأغلبية أمام الشارع من خلال تبني قضايا عادلة وشعبوية بهدف الضغط على نواب الأغلبية، وقت عضدهم، وخلق انقسام يؤدي إلى خلخلة الحكومة وإقالة الوزراء ورئيس الحكومة، وربما الدفع بحل مجلس الأمة والدعوة لانتخابات مبكرة، ناهيك عن لجوء نوابها إلى الاستجوابات بإفراط كونهم أقلية تعاني تعسف الأغلبية بقمعها، وبالتالي فإن تقديم الاستجوابات وتأييدها أو معارضتها تعطيلهم الحق بالحديث وقول ما تحاول الأغلبية منعهم منه بالجلسات العادية. إن مرور أي استجواب "يشرعن" القضايا المتضمنة في محاور الاستجواب، وهذا ما كنا نلوم فيه الأقلية السابقة بان دفاعها وتهورها بتضمين بعض القضايا باستجوابات تعلم مسبقاً أنها ستسقط لعدم دعمها من الأغلبية، خصوصاً ما يتعلق بتجاوزات ذات صلة بالتعدي على المال العام، ويوم أمس تطرق النائب عاشور إلى قضية "البدون" ومع ذلك مرت القضية بسلا على نواب الأغلبية بما احتوته من تدعٍ سافر على حقوق الإنسان، خصوصاً فيما يتعلق بالتعامل مع أحداث تيماء، ورغم تبني نواب الأغلبية لهذه القضية فإن الاستجواب كشفهم أمام الشارع مجدداً لأنهم لم يدعموا هذا المحور بالاستجواب ليس لعدم إلتاقته بل لإخضاعه لـ"الموامة السياسية" بسبب تبنيه باستجواب نائب من الأقلية، لا ترغب الأغلبية بأن يسجل فيه نصراً سياسياً على حسابهم.

الأغلبية الصامتة: «وبين المناحة»؟



إبراهيم المليفي
mulaifi70@gmail.com

لقد مَرَّ يوم أمس كأي يوم في أي بلد ديمقراطي، نائب قرر استجواب رئيس الوزراء والرئيس بدوره قبل المواجهة في جلسة علنية بدون تأجيل أو إحالة في سابقة هي الأولى في تاريخ الكويت السياسي، ونُبت للجميع أن التهييج الإعلامي من قنوات «مدسم الشوارب» هو العامل الأساسي في خلق أجواء التوتر التي رافقت كل استجواب مَرَّ على الكويت في السنوات الماضية.

الحمد لله... حدثت المعجزة... لم تتوقف عجلة التنمية لأنها لم تتحرك أصلاً، لم يحتل جيش مجلس الأمة قاعدة مجلس الوزراء، الحركة في جمع الوزراء أكثر من طبيعية، ومبنى الحكومة "مول" يعرّف على أوتار الثورة التكنولوجية أجمل الألحان، الشمس أشرقت من المشرق وصوت فيروز أسمعه من نافذة السيارة التي توقفت بجانبني في طابور الزحمة اليومية. مَرَّ صباح أمس هادئاً وديعاً، صحافة التهويل وحكم "الصباح" في خطر "باعت" لسانها مرات عدة، وقنوات البكاء والتخبيل على الهيبة و"غير السوياب ما نبي"، أشاحت بوجهها الناضب عن حدث أمس المهم، وانغمست في مواضيع بعيدة عن مسرعياتها القديمة وسهراتها السياسية الموجهة. مَرَّ نهار أمس رائقاً بلا نواح واتصالات من الاستديو المجاور، كرة الشحم لم تتدحرج فوق طاولة "مسح الجوخ" المبرمج، والأغاني الوطنية المفصلة على المقاس الأكبر و"انتصرنا"، لم نسمع منها "كوبليها" واحداً، منصة تغير شخصها.

التصريحات النيابية لم تنطلق منها أكاذيب وخيالات البطل الذي سحق خصومه بأصبع قدمه الأصغر من رحله الجيمن، ولم نشهد حفل التوقيع على ورقة "منح الثقة" قبل موعد جلسة منح الثقة نفسها، وأخيراً لم تصور لنا الكاميرات أي مسيرة تأييد من مجلس الأمة إلى منزل رئيس الحكومة. مَرَّ مساء أمس، لم نشهد وجه الكاتب الكبير "مسعد بلابل"، وهو ينظر علينا عن مخاطر الغوغائية وكيفية الحفاظ على مرحلة الفساد بحجة حماية الدستور، والسبب معروف: أداة استعملت حتى اهترأت وتم الاستغناء عنها، ساحة الإرادة خلت من حفلات أعياد الميلاد والمبايعة المدفوعة الأجر. لقد مَرَّ يوم أمس كأي يوم في أي بلد ديمقراطي، نائب قرر استجواب رئيس الوزراء والرئيس بدوره قبل المواجهة في جلسة علنية بدون تأجيل أو إحالة في سابقة هي الأولى في تاريخ الكويت السياسي، ونُبت للجميع أن التهييج الإعلامي من قنوات "مدسم الشوارب" هو العامل الأساسي في خلق أجواء التوتر التي رافقت كل استجواب مَرَّ على الكويت في السنوات الماضية.

لقد ضاع من عمر البلد وعمرنا وأعمار اولادنا وقت ثمين لا يقدر اليوم بمال؛ لأن قراءة المشهد السياسي لم تكن بمستوى الطموح، خسرتنا مجلس 2008 لأن الرئيس السابق رفض صعود المنصة، وخسرتنا مجلس 2009 لأن نفس الرئيس أراد إتمام كل أعماله بسرعة حتى انتكش على شيء، وبأي ثمن حتى انهيار الوضع بأكملهم.

اليوم نحن على أعتاب مرحلة جديدة، فإما أن تستثمر الأغلبية النيابية الوقت في إنجاذ التشريعات الحيوية بالتعاون مع الحكومة، وتحتل بالقليل من التواضع وعدم اختبار صبر الناس على سوء الأوضاع، وإلا فابشروا بموجة رد فعل غاضبة ستعيد لنا سلاطين "القبضة" من جديد، فهي كما أنت بكم ستطيع بكم "فلا طبننا ولا غدا الشر".

«تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن تحتضن ردود القراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسله إلى العنوان الإلكتروني edhafat@aljarida.com على أن ترد تعليقات القراء مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل، ونشدد على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجهولة المصدر أو تلك المتضمنة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور «الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الرأي بحياد وموضوعية وتوازن.»



PROJECT SYNDICATE

تنجم عن كبح جماح الديون بسرعة أكبر مما ينبغي؟ فيمجرد ذبوع النبا بان اليونان تفكر جيداً في مثل هذا التحرك -وقبل حتى أن تتمكن من إصدار عملة الدراخما الجديدة- فإن الودائع المصرفية بعملة اليورو سوف تهرب من اليونان. ونتيجة لهذا فإن اليونان سوف تضطر إلى فرض الضوابط على رأس المال، وبعض العقود الموقعة باليورو سوف تخضع للقانون اليوناني، وبعضها للقانون الأوروبي، وغيرها- على سبيل المثال عقود المشتقات المالية- للقانون الإنكليزي والأميركي. وسوف تنشأ حالة من الفوضى القانونية. بيد أن التمسك باليورو وفرض كل التعديلات على الأجور يهدد بقدر أعظم من الاضطرابات؛ وقد لا يؤدي هذا إلا إلى تأجيل ما لا مفر منه. ومن المؤكد أن الحكومات وسوق السندات سوف تختبر جدية التوجهات المالية المتفق عليها حديثاً (إذا تم التصديق عليها). وفي حين يتسم الحديث الآن بالشدّة، فإن تاريخ مثل هذه الاتفاقات لا يبعث على التفاؤل. فقبل اندلاع الأزمة المالية، كانت حتى ألمانيا تنتهك حدود العجز التي أقرها ميثاق النمو والاستقرار للاتحاد الأوروبي. وفي الولايات المتحدة لم يتم الالتزام بحدود العجز التي فرضها قانون غرام-رودمان- هولنينغز، وكما حدث مع ميثاق النمو والاستقرار تم تعديل هذا القانون وتمديد نطاقه. وتوافق الاتفاقات الخاصة بالحصول على التمويل من صندوق النقد الدولي والصندوق الأوروبي الجديد للإنقاذ قيوماً (ناعمة).

ويعرف النظر عن كيفية حل هذه القضايا المالية والمتعلقة بالإدارة، فإن البنوك الأوروبية تظل تشكل قضية شائكة، ففي ظل الوقت الذي تتجحه قروض البنك المركزي الأوروبي الرخيصة التي تمتد لثلاثة أعوام، تتمتع البنوك الأوروبية بقدر من الحرية على نحو يسمح لها بإعادة بناء رؤوس أموالها وتطهير موازنتها. ولكن بينما تعد هذا فمن غير المرجح أن تتوسع في تقديم القروض

شأنه أن يمهّد الطريق أمام ثلاثة سيناريوهات رئيسة، وكل منها ينطوي على عواقب بالسيئة إلى الاقتصاد الأوروبي والعالم، والنظام المالي والمصرفي، والعلاقات بين الدول الأعضاء ومؤسسات الاتحاد الأوروبي. في السيناريو الأول، وتنتجها أوروبا من الأزمة أكثر وحدة وتجانسا، فنفرض قدراً أعظم من القيود على موازانات البلدان الأعضاء من أجل الحد من المخاطر الواضحة. وفي وجود منطقة يور قوية وضخمة، فإن خطر اندلاع أزمة عملة في المستقبل يظل قائماً. وفي السيناريو الثاني، فإن أوروبا الثنائية أو الثلاثية الطبقات تضم اليورو الذي يتألف من طليقتين، حيث تستخدم البلدان الأضعف "اليورو ب المنفصل، والذي يمكن تعويمه في مقابل "اليورو 1" الذي تستخدمه الاقتصادات الأقوى. وهذا الترتيب يحمل وعداً للاقتصادات المتعثرة مالياً، إذا تمكنت من نسوية أمورها على النحو اللائق، بالعودة إلى الانضمام إلى "اليورو 1". وفي السيناريو الأخير، تنشأ أوروبا الأكثر بُعداً عن المركزية، وفي ظل قدر أقل من الاتفاق من الأعلى إلى الأسفل في مجالات بعيدة عن التجارة وفي منطقة يور أضعف بعيدة وأكثر تجانساً تتألف من اقتصادات القلب في الاتحاد الأوروبي. والواقع أن هذا التصور سوف يحظى بقدر أعظم كثيراً من الشعبية بين المواطنين غير الراضين عن تعاطف سلطة الاتحاد الأوروبي في بروكس وخسارة السيادة التقليدية. وسوف تعود بعض بلدان اليورو الحالية- اليونان (وربما بلدان أخرى)- إلى عملاتها الوطنية. وكل هذه الخيارات ليست سهلة على الإطلاق؛ فكل منها ينطوي على مصاعب شديدة ومخاطر عظيمة. وقد يكون التخطيط الهائل أفضل ما يسعنا أن نرجوه الآن.

على سبيل المثال، كيف قد يتسنى لليونان (أو أي دولة) أن تخرج من اليورو من أجل تخفيف الخفض الهائل للأجور اللازم لاستعادة القدرة التنافسية، وتجنب الاضطرابات الاجتماعية الشديدة التي قد

حكومة غير مقنعة حتى الساعة



د. ساجد البديلي
sajed@sajed.org

إضراب العاملين في قطاع الجمارك ليومين أو ثلاثة، لا أكثر، كشف حقيقة رداء الوضع الذي نعيشه، وأقول هذا، لأنه عندما تنقلص كميات المواد الغذائية بالشكل الذي رآه الناس وعاشوه خلال تلك الفترة البسيطة، وعندما ترتفع الأسعار بتلك الطريقة الفاجشة والمخزية في ذات الوقت، فهذا دليل صارخ على رداء الوضع وتهالكه، بلا أدنى شلأ.

تلك التصريحات الرسمية التي طالما طمأنت الناس بأن الأمن الغذائي للكويت متين جداً، وأن الفلاح قادر على الصمود لما لا يقل عن ستة أشهر في حال حصول أزمة لأي سبب من الأسباب، لا تسمح لله، انتكش أنها في الحقيقة ليست إلا هواء ساخنًا تم إطلاقه آنذاك للتمسك بالإعلامي، وأنه في حقيقته بعيد جداً عن واقع الأمور. وهو الأمر الذي لا بد أن يجعلنا نستشعر قلقاً حقيقياً، بما يمكن أن نصير عليه الأمور، في حال قيام حرب في المنطقة، على سبيل المثال، خصوصاً أن المنطقة ساخنة جداً، وأن هذا الاحتمال قائم فعلاً، مما قد يؤدي إلى إغلاق المجال الجوي وحركة الملاحة الجوية ربما!

إضراب العاملين في الجمارك، على قصره، مثل بالنسبة إلى امتحاننا سريعاً ومكثفاً لفكرة هذه الحكومة على الإدارة السريعة والحاسمة، وقد كشف هذا الامتحان بأن الحال لا تسر، حيث أخفت الحكومة على كل مستوى، سواء في إدارة الأزمة مع العاملين في الجمارك أنفسهم، أو في التعامل مع تبعات إضرابهم وإغلاق الحدود في وجه حركة دخول المواد الغذائية، أو في التعامل مع الجشع الضارب الذي ظهر ممن ساسمهم بتجار الحرب والأزمات، ممن استغلوا الفرصة للربح السريع من خلال رفع الأسعار واستغلال حاجة الناس وهذا كله، يجعلني شخصياً، وأظن أن الكثيرين يشاركونني ويشعرون بذات الشعور، في قلق من قدرة هذه الحكومة، كما ذكرت سابقاً، على التعامل مع الأزمات الحقيقية إن هي عصفت بالكويت. وموضوع الشعور بعدم الثقة من قدرة الحكومة اليوم، أوّمن بأنه قد صار ضارياً في العقل والوجدان الشعبي، إلى حد كبير، وذلك لأن إدارة الحكومة لكل ملفات الأزمات المختلفة التي تضاعفت خلال الأشهر القليلة الماضية، لم يكن ناجحاً بشكل واضح، ناهيك عن أن يكون منزهاً، حتى يمكن أن يؤدي إلى استعادة الناس ثقتهم بالحكومة، وهي الثقة التي فقدت وسقطت بضربات قاضية عبر السنوات المتعاقبة في زمن رئاسة الرئيس السابق. بل إن كثيرين، صاروا لا يترددون اليوم عن القول، وبكل مباشرة، بأن الحكومة الحالية برئاسة الشيخ جابر المبارك لا تفرق عن الحكومات السابقة برئاسة الشيخ ناصر المحمد، من ناحية القدرات على العمل لأجل النهوض الحقيقي بواقع البلد الذي تجاوز مرحلة التعثر، فوصل إلى مرحلة الشلل والمرض المعقد! لكنني ومع هذا، وبالرغم مما قلت، فاسأل أمل أن أرى من الحكومة، بقيادة رئيسها الشيخ جابر المبارك، من الإنجازات القوية، ولو إنجازاً واحداً، ما يجعلني أغير نظرتي السلبية تجاه مسار الأمور. ومن ناقل القول، بأنه لا إنجازات قوية دون قرارات نوعية متميزة، ودون مواجهات صريحة للملفات العالقة والمعطلة، ودون تعامل صادق على مستوى الأزمات، وأما ما سوى ذلك فليس إلا مضیعة للوقت والجهد والمال.

كويتيون أنكياء وسويسريون أغبياء!



حسن مصطفى الموسوي
halmousawi@yahoo.com

تناقلت وكالات الأنباء الأسبوع الماضي خبر رفض 60% من السويسريين في استفتاء عام زيادة مدة الإجازة السنوية المدفوعة للمواطن السويسري العامل من 4 إلى 6 أسابيع في البداية لم أصق الخبر فذهبت إلى التحقق منه وإذا به صحيح 100%، ومصدر استغرابي هو كيف لشعب دولة لم تعان كثيراً تبعات الأزمة المالية العالمية أن يكون بهذا الغباء، ويرفض زيادة مدة راحته السنوية من العمل؟! واستغربت أكثر حين عرفت السبب الرئيسي لهذا الرفض وهو الخوف من تراجع الاقتصاد لأن أصحاب الأعمال سيضطرون إلى توظيف عدد أكبر من العمال لسد النقص من زيادة الإجازات، وهو ما سيؤدي إلى زيادة تكلفة الإنتاج وبالتالي صعوبة منافسة السلع السويسرية لبقية السلع الأجنبية (يا له من عذر أغبي). وبالتالي بات من الضروري أن تزور النقابات العمالية السويسرية الكويت لتأطاع على النموذج الكويتي الذي جدأ في إدارة الاقتصاد، وللإطلاع أيضاً على النموذج العمالي الكويتي، "الأذكي طبعاً"، لكيفية الحفاظ على حقوق العمال بما يتناسب مع التنمية والتطور في البلد.

ففي الكويت سر نجاح الاقتصاد وتوقع نجاحه بشكل أكبر بالمستقبل هو اتباعنا لقاعدة "اصرف ما في الجيب بابتك ما في الغيب"، والغيب سيخدمنا حتماً لأننا شعب الله المختار، ولهذا ارتفع بند الأجور أكثر من أربع مرات خلال السنوات العشر الماضية، فالقطاع الحكومي يزداد ضخماً لتبلغ أتعلم وظيفية بالعام، وهي البطالة المقنعة (مع وجود بعض الذين يعملون بكل إخلاص لأنهم لا يعرفون من أين تؤكل الكتف)، ونحمد الله أن الحكومات المتعاقبة سلكت هذا المسلك بدلاً من هدفه العبي المكتوب بخطها الحكومية، وهو خلق فرص عمل بالقطاع الخاص، وطبعاً كل قطاع حكومي يحدد بنفسه الكادر الذي يريده وبعدها يسميه "حقاً" حتى يحصل عليه... تعلموا يا السويسريين... وفي الكويت كلما كانت الشركات الحكومية خاسرة ارتفعت أجور العاملين فيها بعكس نموذجكم الغني الذي يعطي العمال حق المطالبة برفع الأجور عندما تزيد أرباح الشركات، وطبعاً لدينا أعضاء مجلس أمة "يشفطون على أعضاء مجلسكم 60 مرة"، في الذكاء والعبقرية، ويتحلى ثوابنا بمسؤولية كبيرة وهمهم الأول مصلحة البلد وليس كرسيمهم الأخضر، فهم اتباع مدرسة "كل من طاق طوله قال أنا قبله"، ولذلك تجدونهم في بالضرورة فرض نظام أشبه بسندات برادي للحد من وتعدد الديون السيادية المفرطة. ويوسعتنا أن نتوقع المزيد من الارتباك في أوروبا- من قبل البنوك، والديون السيادية، والاضطرابات الاجتماعية في استجابة حتى لخفض أكثر تواضعاً لدولة الرفاهة- والرؤى المتضاربة دخل كل دولة وبين الدول المختلفة، فيما يتصل بالرغبة في تعميق التكامل الأوروبي. لقد قطعت أوروبا شوطاً طويلاً منذ الأيام التي نتبأ فيها زعمائها بأن اليورو سوف يتمكن بسرعة من منافسة الدولار باعتبار عملة احتياطية عالمية. ولكن على الرغم من هذا، لا ينبغي لأحد أن يستبعد أوروبا من حساباته، فهي لا تزال تتمتع بمواطن قوة عظيمة، وبلاستعانة بإصلاحات معقولة فإن الاتحاد الأوروبي قادر على البقاء وفي النهاية العودة إلى قدر أعظم من الازدهار والاستقرار، ولكن أوروبا لا تزال أقرب إلى بداية عملية التجديد هذه من نهايتها.

*** أستاذ الاقتصاد في جامعة ستانفورد، وكبير زملاء معهد هوفري، وكان رئيساً لمجلس مستشاري الرئيس جورج بوش الأب للشؤون الاقتصادية أثناء الفترة 1989-1993. «بروجيك سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»**

أوروبا... إلى أين؟



مايكل جيه. بوسكين*

في ظل تضائل احتمالات انتشار عدوى الديون السيادية وفشل البنوك الأوروبية إلى حد كبير بعد صفقة الديون اليونانية وبرنامج الإنقاذ المركزي الأوروبي للأرض، فإن الوقت قد حان للتطلع إلى المستقبل. فإلى أين يسير الاتحاد الأوروبي، ومنطقة اليورو، ودول الاتحاد الأوروبي المثقلة بالديون من هنا؟ وهل تتمكن أوروبا من التغلب على أكبر تجاوزات دولة الرفاهة من دون التعرض لضائقة اقتصادية واضطرابات اجتماعية تؤدي إلى الإطاحة بالحكومات، وتوقيض الاتفاقات الهشة بالفعل مع الدائنين في الدول الواقعة على أطراف أوروبا؟ الواقع أن بعض الأنباء الطبية على الصعيد العالمي سيكون لها تأثير في كيفية حل مثل هذه المسائل، فقد بدأ الاقتصاد الأمريكي باستعادة نشاطه تدريجياً، ولو ببطء وفقاً لمعايير التعافي من الركود العميق. ولم تنفصل الصين والبرازيل والهند عن علاقتها في أوروبا وأميركا الشمالية، لذا فإن الاقتصاد في هذه البلدان يتباطأ، ولو أن الهبوط الآمن بات مرجحاً إذا كان الركود في أوروبا قصير الأمد ومعتدلاً كما هو متوقع. إن الناتج الاقتصادي وعدد السكان في الاتحاد الأوروبي أضخم من نظيريهما في الولايات المتحدة، لذا فإن مصر دور الاتحاد الأوروبي السبع والعشرين أصبح شأنًا يهم الجميع، من نيويورك إلى نيودلهي، ومن ساو باولو إلى شنغهاي. تتألف منطقة اليورو التي تأسست في الأصل باعتبارها منطقة تجارة حرة من سبع عشرة من بلدان الاتحاد الأوروبي. والواقع أن الربط بين سبعة عشر من الاقتصادات والثقافات والمؤسسات المتباينة كان بمنزلة تعهد بالغ الضخامة ومحفوف بالمخاطر.

تؤكد معاهدة لشبونة الإجماع في اتخاذ القرارات، وفي ظل وجود بعض الأعضاء داخل منطقة اليورو، ويعرضهم الأخر خارجها، ومع تباين المصالح الاقتصادية والثقافية النقدية والمالية حتى داخل منطقة اليورو، فإن التوصل إلى اتفاق أمر صعب. وهذا من



محاولة إسقاط الرئيس الأسد فشلت!

Patrick Cockburn - The Independent

لكن قد يتغير الوضع إذا نشأت حرب عصابات. في النصف الثاني من السنة الماضية، بدأ وكان الأسد يواجه تحالفاً دولياً نافذاً جداً، فقد شمل المملكة العربية السعودية وقطر والولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي وتركيا، لكن سرعان ما تبين أن جميع تلك الجهات كانت تفضل إسقاطه شرط أن تتولى جهة أخرى تلك المهمة. تحدث البعض عن إنشاء "ملاحي أمنة" على الحدود الأردنية أو التركية، لكن لم يظهر الأردن ولا تركيا حماسهما لتنفيذ تحرك قد يجزهما إلى صراع مسلح مباشر مع سورية. قال ملك الأردن عبدالله إنه لا يعارض إنشاء "ملاحي أمنة" طالما تبقى بعيدة عن الأردن. في المقابل، تناست تركيا تلك الفكرة لأنها خشيت الانجرار إلى صراع إقليمي سني شيعي قد يدفع إيران إلى الانتقام من تركيا دفاعاً عن حليفها السوريون. بذل المحتجون السوريون كل ما بوسعهم لإقناع الجميع باحتمال تكرار الاستراتيجية الليبية في سورية، وهذا هم يتعرضون لانتقادات كثيرة الآن بسبب انقسامهم وافتقارهم إلى القيادة، ولكنهم يشعرون على الأرجح بأنهم لا يملكون خياراً آخر. بدأت الانتفاضة مع طلبة الفقراء في سورية، ولكنها توسعت لتشمل الطبقة الوسطى في الصيف الماضي، غير أن لجوء النظام إلى القنصاة وفريق الموت زاد خطورة الاحتجاجات الشعبية فترجع نطاقها في الأشهر الأخيرة (سأهم وصول فريق المراقبة من جامعة الدول العربية في تجدد الاحتجاجات الشعبية)، نادراً ما بلوح المحتجون الآن بأغصان الزيتون ويهتفون بأن تحركهم سلمي. هكذا استفاد النظام من تحول الحركة الاحتجاجية إلى

كثيراً، فيبتكل النظام على قاعدة دعم ضمن الطائفة العلوية وعلى جيش قوي وقوى أمن نافذة. حصلت بعض الانتقادات العالمية المستوى أو بذلت الوحدات العسكرية ولاهها، لكن يشعر الموالون للنظام بأنهم لا يملكون خياراً آخر عدا إكمال المعركة حتى النهاية، وهم مستعدون لقتل أي شخص يقف في طريقهم. لا يشعر الموالون للأسد بالقلق من العقوبات الاقتصادية، لأن النظام الدكتاتوري يستطيع دوماً تأمين الموارد حتى لو تراجعت كمياتها. الميليشيات القوة التي احتلت الأراضي بعد أن فتحت لها الضربات الجوية طرقتاً أمنة (هذا ما حدث أيضاً في أفغانستان في عام 2001 وفي إقليم كردستان العراقي في عام 2003). وفي القليل حقيقياً على النظام في هذه المرحلة بل إنه مجرد وضع مزيج،

تشمل الثوار وقامعي الثورات، وما معينة، حتى شهر يناير الماضي، كانت جميع تحركاتهم تركز على التدخل العسكري الدولي أو التهديد بتنفيذ تحرك مماثل، لكن لم بعد هذا الخيار مطروحاً في 4 فبراير عندما أقدمت روسيا والصين على استعمال حق النقض في مجلس الأمن للاعتراض على قرار مدعوم من جامعة الدول العربية يدعو إلى تنحي الأسد. يبدو أن تجربة الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي وحلف الأطلسي والدول العربية الخليجية في إسقاط معمر القذافي كانت مضملة فلم تنجح محاولات تطبيق الاستراتيجية نفسها في سورية.

شعارات حملتهم والتمسك بأهداف معينة، حتى شهر يناير الماضي، كانت جميع تحركاتهم تركز على التدخل العسكري الدولي أو التهديد بتنفيذ تحرك مماثل، لكن لم بعد هذا الخيار مطروحاً في 4 فبراير عندما أقدمت روسيا والصين على استعمال حق النقض في مجلس الأمن للاعتراض على قرار مدعوم من جامعة الدول العربية يدعو إلى تنحي الأسد. يبدو أن تجربة الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي وحلف الأطلسي والدول العربية الخليجية في إسقاط معمر القذافي كانت مضملة فلم تنجح محاولات تطبيق الاستراتيجية نفسها في سورية.

لقد فشلت الجهود القائمة منذ سنة لإسقاط الرئيس بشار الأسد ونظامه، ومنذ شهرين أو ثلاثة أشهر، بدأ وكان تلك الجهود كادت تنجح فعلاً عندما استولى الثوار على معقل في مدن مثل حمص ودير الزور. تحدث البعض عن احتمال فرض منطقة حظر جوي أو تنفيذ تدخل عسكري خارجي. واجهت سورية عقوبات اقتصادية قاسية علماً أن اقتصادها هش في الأساس، وكانت الأنباء اليومية عن فرض ضغوط جديدة على الأسد وزيادة زخم الثوار تنذر باقتراب تغيير الحكم في دمشق. لكن لم يتحقق ذلك، ولن تصبح سورية شبيهة بليبيا يوماً، وآخر ما أقدم عليه المجتمع الدولي هو قرار الاتحاد الأوروبي منع والده الأسد وزوجته أسماء من السفر إلى دول الاتحاد الأوروبي (مع أن أسماء الأسد تستطيع السفر إلى بريطانيا باعتبارها مواطنة بريطانية). تشير هذه التدابير إلى ياس حقيقي. زعم وزير الخارجية البريطاني وليم هاغ أن هذا التدبير الأخير يساهم في تعزيز الضغوط على النظام السوري، ولكنه في الحقيقة يمنحه بنفسه معينا. يشير منع أسماء الأسد من القيام برحلات تسوق إلى باريس أو روما (إذا افترضنا أنها كانت تنوي أصلاً السفر إلى هناك) إلى أن الأميركيين والاتحاد الأوروبي والحلفاء في الشرق الأوسط استنفذوا جميع الخيارات في الملف السوري.

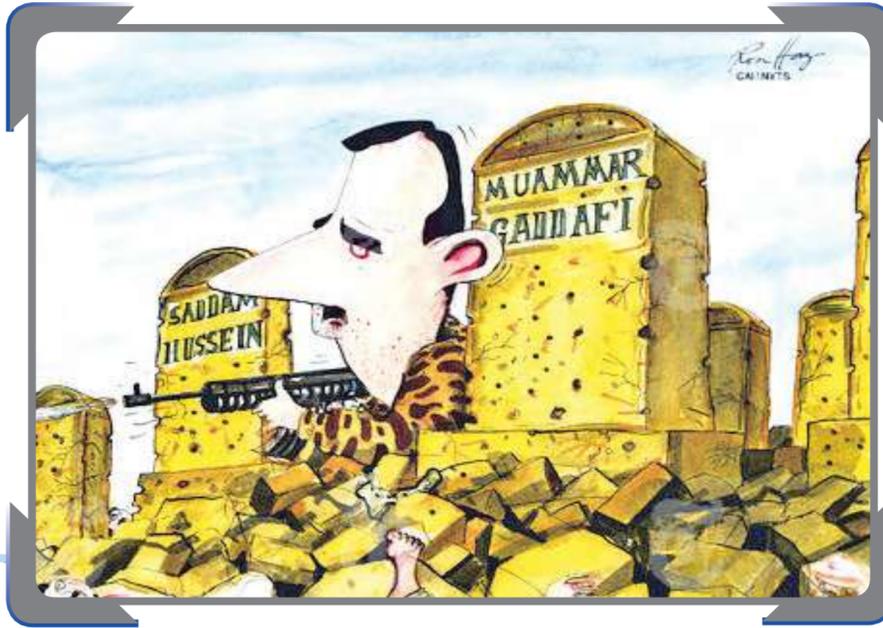
في الأسبوع الماضي، قال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون: "لا أحد يناقش خيار التدخل العسكري" في الأونة الأخيرة، بدأ عناصر الجيش السوري الحر يتراجعون من معقلهم في مدينة حمص ومحافظه إدلب في الشمال ثم من دير الزور شرقاً. يوم الثلاثاء الماضي، تقدم جنود سوريون

بالدبابات من أربع جهات ودخلوا ميلاً تقريباً من الحدود العراقية، ما أجبر الثوار على الهرب والاختباء في منازل وشقق مجاورة بعد خوض معركة قصيرة. قد يؤدي تراجعهم إلى تصعب عملية تهريب الأسلحة عبر الحدود العراقية من محافظة الأنبار السنية. كان تقدم الجيش السوري السريع يتعارض مع الحصار الذي دام شهراً كاملاً على حي بابا عمرو في حمص وأسفر عن مقتل المئات وحول المنطقة إلى انقاض. دعمت المملكة العربية السعودية وقطر تسليح الثوار لكن تقل المؤشرات على إقدامهما على ذلك.

ابن أخطا المدافعون عن تغيير النظام؛ لقد بالغوا في التشديد على

يبدو أن تجربة الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي وحلف الأطلسي والدول العربية الخليجية في إسقاط معمر القذافي كانت مضملة فلم تنجح محاولات تطبيق الاستراتيجية نفسها في سورية.

تحدثت البعض عن إنشاء «ملاحي أمنة» على الحدود الأردنية أو التركية لكن لم يظهر الأردن ولا تركيا حماسهما لتنفيذ تحرك قد يجزهما إلى صراع مسلح مباشر مع سورية



3 بيتزا حجم وسط
+Pepsi 2.25 liters
8.400 KD
5.750

2 بيتزا كبيرة
+Pepsi 2.25 liters
(add 0.350 for each thin crust replacement)
9.350 KD
5.500

PAPA JOHN'S

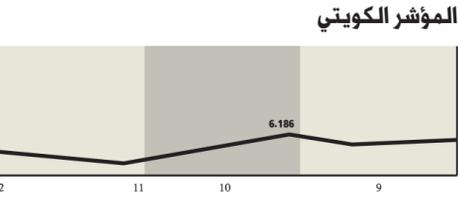
The Best Chicken Wings
متوفر بنكهات باريكيو و بافالو
American Quality
حجم متميز و لذيذ
Juicy
حلال

Chicken Strips
WHEN IT COMES TO THE RIGHT SIDE DISH TO ORDER

Dip It With The Best Ranch Sauce
إغمسها بالصلصة

خدمة التوصيل DELIVERY SERVICE
عروضنا قوية
182 72 72





1,000 دينار
\$ 3.601
€ 2.705

اقتصاد

14

تقرير اقتصادي

المشاريع الصغيرة أساس الاقتصاد الحقيقي... فلا تعرقلوها

• أبرز الصعوبات تتمثل في شح التمويل وقلة الأراضي • لدينا سيل من الأفكار الشبابية الإبداعية بلا بيئة حاضنة



محمد البغلي
m.albaghi@hotmail.com

تسهيلات من أموال وأراضي الدولة مادام الاستثمار شخصياً، ولا يحق لأي عائد مالي للموازنة العامة؟ الجواب: صحيح أن العائد المالي للدولة سيكون شبه معدوم من تشجيع الاستثمار في المشاريع الصغيرة إلا أنه في المقابل سيوفر على الدولة على مدى سنوات تكاليف عالية جداً من توظيف الشباب في القطاع الحكومي الذي يتضخم سنة تلو أخرى، فضلاً عن أن المبلغ المدفوع للتمويل سيعود على شكل أقساط لخزينة الدولة على عكس الرواتب الحكومية التي تعتبر من الإنفاق الاستهلاكي لا الاستثماري، والأهم من هذا كله أن الشباب الكويتي الذي بات يتوجس من العمل الحر بسبب تعقيدات وشروط القطاع الحكومي بات اليوم بحاجة إلى دفعة معنوية ومالية لتشجيعه على الابتكار والمبادرة.

اليوم لا غداً

إن استثمار الفوائض المالية اليوم في مشاريع إنتاجية صغيرة يعد من أفضل الخيارات لتخفيف الأعباء الخاصة بالموازنة العامة وتغطي مجالاً أكبر لتوفير بيئة استثمار واقتصاد حقيقي قادر على العمل والإنتاج، وكلما تأخرنا في إطلاق هذه النوعية من المشاريع فسنتكون التكلفة في المستقبل أكبر، لاسيما أن الدولة تتعثر أو تتراجع يوماً تلو الآخر في تقديم الخدمات على مختلف القطاعات الإسكانية والتعليمية والصحية، وبالتالي فإن الاستثمار بنفس النهج سيؤدي يوماً ما إلى التعثر في دفع الالتزامات المالية كالرواتب أو الإنفاق على الخدمات.

عدد معين من الكويتيين ضمن المشروع الصغير، وهنا نكون قد وفرنا على الدولة توظيف أكثر من 30 ألف موظف مما سيخفف الضغط بشكل كبير على الباب الأول من الموازنة العامة للدولة، لا سيما أن التوقعات المستقبلية تشير إلى أن الحكومة التي يطل منها اليوم أن توفر نحو 20 ألف وظيفة سنوياً عليها بعد 18 عاماً أي في 2030 أن توفر 74 ألف وظيفة سنوياً، وهو أمر شبه مستحيل في ظل استمرار الوضع الحالي المتضخم بتضخم الجهاز الإداري للدولة ومحدودية القطاع الخاص، فضلاً عن وجوب وصول برميل النفط إلى سعر 213 دولاراً للووصول إلى نقطة التعادل مع الميزانية. بالطبع إن معرفة جدية المشروع من عدمه شرط أساسي للتمويل، لذلك يمكن أن تعتمد المحفظة عدداً من شركات الاستثمارات، خصوصاً العالمية منها للقيام بدراسات الجدوى وملائمة المشروع للمعايير الاستثمارية وإمكانية السوق الكويتي ومدى القدرة على سداد التمويل وغيرها من المعايير الأساسية قبل التمويل.

ندرة الأراضي

ثمة مشكلة أخرى تتجسد في ندرة الأراضي اللازمة لإقامة المشاريع الصغيرة، خصوصاً الحرفية منها، وهنا يمكن لمحفظة تمويل المشاريع الصغيرة أن توفر قطعة أرض مخصصة لهذه النوعية من المشاريع بإيجار رمزي وفق ضوابط فيها تشجيع للاستثمار أكثر من ما يكون بهدف تحقيق الربح للدولة. وربما يسأل أحدهم: لماذا نغطي المستثمرين

على المستثمرين الشباب أدت إلى رفض مجموعة كبيرة من المقترحات وباتت الوظيفة الحكومية في زمن الكوادر وضعف الإنفاق الحكومي على المشاريع الخيار الأفضل للعديد من الشباب، لاسيما أن الراتب في تصاعد والوظيفة مأمونة إلى أبعد مدى. للمشاريع الصغيرة فائدة كبرى على الاقتصاد الكويتي والموازنة العامة على المدى الطويل، فهي تسهم في تخفيف عبء التوظيف الحكومي مما يخفف من الضغط على الموازنة العامة كون صاحب المشروع سيتفرغ له تماماً دون أي عمل حكومي إلى جانب أنه سيوفر في السوق فرصاً ومنتجات لا توفرها الحكومة ولا الشركات الكبرى، ومن ثم ستكون هناك بيئة جيدة للأفكار الجديدة في السوق الكويتي وتحقق الاستفادة للشباب والحكومة والقطاع الخاص.

محفظة وفرص

فلو افترضنا أن الحكومة أسست محفظة لتمويل المشاريع الصغيرة برأس مال يبلغ 3-2 مليارات دينار تقتطع من الفوائض المالية للدولة لمدة 5 سنوات بحيث يكون متوسط رأس مال المشروع الواحد 150 ألف دينار وتقوم المحفظة بتمويل 60 إلى 80 في المئة من رأس مال المشروع دون فوائد على أن يسد المالك التزاماته تجاه المحفظة على مدى 10 - 15 سنة فهنا يمكن الحديث عن توفير ما بين 13 و20 ألف فرصة عمل للشباب الكويتيين في مشاريع إنتاجية واقتصادية وخدمية. بل إنه يمكن إعفاء مالك المشروع من سداد 10 إلى 20 في المئة من قسط التمويل إن التزم بتسليف

شهدت الكويت خلال عام أو أكثر نقاشاً سياسياً وبنياً مستفيضاً حول الباب الأول من الميزانية العامة والرواتب والكوادر وغيرها، والتي أعلنت الحكومة في أكثر من مناسبة رفضها لاعتماد أي زيادة في الرواتب، لتعود بعدها لتقرر الزيادات التي سبق أن رفضتها. صحيح أن من حق الحكومة، بصفتها الأكثر اطلاعاً على أوجه صرف الإيرادات وتوقعات الزيادة في الإنفاق أن تعترض على زيادة الرواتب أو أي إنفاق استهلاكي جديد، إلا أنها في المقابل لم تقدم إنفاقاً استثمارياً يوفر بيئة جيدة للعمل القطاع الخاص، خصوصاً في ما يتعلق بالمشاريع الصغيرة والمتوسطة للشباب الكويتيين الذين لم يجدوا فرصاً حقيقية مغرية تبعدهم عن التوظيف في جيش العاملين في الحكومة.

فالإقتصاد الحقيقي الإنتاجي يقوم أصلاً على المشاريع الصغيرة إلا أنه في الكويت توجد العديد من المعوقات التي تحد أو تعرقل هذا النوع من المشاريع، منها صعوبة التمويل والأصعب منها الحصول على أرض لإقامة المشروع رغم وجود سيل من الأفكار الشبابية الإبداعية في مختلف القطاعات، لاسيما الخدمية والصناعية وغيرها.

تجارب سابقة

فاليهئة العامة للاستثمار أسست منتصف التسعينيات من القرن الماضي شركة تابعة للمشروعات الصغيرة، وبعدها أسس البنك الصناعي محفظة لتمويل هذه النوعية من المشروعات أيضاً، إلا أن الشروط القاسية التي تفرضها هذه الجهات

لمولت الحكومة محفظة المشاريع الصغيرة برأس مال من 2 - 3 مليارات دينار بحيث يكون متوسط رأس مال المشروع الواحد 150 ألف دينار، فإننا سنوفر 13-20 ألف فرصة عمل للشباب الكويتيين.

الحكومة تعارض زيادة الإنفاق الاستهلاكي وفي المقابل تمتنع عن الإنفاق الاستثماري

أقل فائدة للمشاريع الصغيرة هي تخفيف عبء التوظيف على الموازنة العامة

«الأولى للاستثمار» تحقق مليوني دينار أرباحاً خلال 2011

أعلن رئيس مجلس إدارة الشركة الأولى للاستثمار محمد مجبل الغريبة أن الشركة حققت نتائج متميزة في أعمالها خلال السنة المالية 2011، رغم الظروف غير المستقرة في الأسواق الإقليمية والعالمية، بفضل الجهود المتميزة التي بذلتها الشركة في خفض مديونيتها لدى البنوك وتعزيز السيولة المتاحة لديها لتطوير أعمالها المختلفة. حيث حققت الشركة ربحاً يقارب مليوني دينار مقارنة بخسائر عام 2010 قاربت 10.5 ملايين دينار. وأشار الغريبة، في بيان صحافي، إلى أن الشركة حققت زيادة في الإيرادات أكثر بـ 43 مرة مقارنة بالسنه الماضية، كما ارتفعت حقوق المساهمين بنسبة 7 في المئة من حوالي 85 مليون دينار إلى 91 مليوناً.

تسوية الديون

وحرصاً من «الأولى للاستثمار» على التحرر من الجزء الأكبر من أعباء خدمة ديونها أكد أن الشركة نجحت في تسوية جميع ديونها مع 5 بنوك دائنة في عملية تسوية شاملة، فتم خفض مديونية الشركة مع البنوك المحلية من 92 مليون دينار في 30 سبتمبر 2011، ليتم إطفائها بنسبة 51 في المئة من حجم الدين. وقال: «بهذه التسوية تقلص إجمالي مديونية الشركة لدى البنوك المحلية إلى حوالي 45 مليون دينار، مما يعكس على مضاعف الدين على حقوق المساهمين، حيث كان قبل التسوية 1.27، وأصبح 0.54، ونتيجة لعملية التسوية ازدادت حقوق المساهمين بحوالي 10 في المئة، حيث إن جزءاً منها تعكس في البيانات المالية 2011 والجزء الآخر سيسجل في بيانات الربع الأول 2012».

5 فرق عمل لحسم خلافات الاتحاد الجمركي الخليوي: لحسم ما تبقى من النقاط العالقة

قبل قادة دول المجلس، لبتهم بدء العمل في الهيئة اعتباراً من الأول من يونيو المقبل. ولفت الخليوي إلى أن من أبرز المهام المنوطة بها المشاورة نحو الاتفاق الشامل لحسم ما تبقى من النقاط العالقة أمام استكمال متطلبات الوضع النهائي لإغلاق أحد أبرز ملفات المشاريع الخليجية المشتركة المتعلقة بالاتحاد الجمركي، تمهيداً لإعلان بدء العمل بالوضع النهائي للاتحاد المتمثل في إنهاء الدور الجمركي في المراكز البنينة في دول المجلس مطلع 2015. ومن المعلوم أن إنشاء هذه الهيئة العليا جاء لتكون مسؤولة عن الرقابة والتدقيق والتأكد من تطبيق كل الإجراءات الجمركية الموحدة، التي سيكون هيكلها التنظيمي مكوناً من المديرين العاملين للجمارك في دول المجلس، ولهم تشكيل اللجان الفرعية اللازمة لتنفيذ متطلبات الاتحاد الجمركي، وتكون سكرتارية الهيئة من قبل إدارة عامة لشؤون الاتحاد الجمركي في الدول الأعضاء التي وقعت مثل هذه الاتفاقيات، وذلك لمصلحة الدول الأعضاء الأخرى.

توصل اجتماع عُقد على مستوى المديرين العاملين للجمارك في دول المجلس التعاون الخليجي استضافته الرياض أمس الأول، إلى اتفاق بين الدول الست على تكليف خمسة فرق عمل من المختصين لتسوية كل القضايا العالقة بشأن الاتحاد الجمركي الخليجي، إلى جانب إعداد النظام الأساسي والهيكل التنظيمي للهيئة العليا للاتحاد بصيغته النهائية لبدء مهامها مطلع النصف الثاني من هذا العام. وأوضح المدير العام لجمارك السعودية رئيس الاجتماع صالح الخليوي أن المديرين العاملين للجمارك الخليجيين تناولوا عدداً من المواضيع ذات الصلة بالاتحاد الجمركي، من بينها المسودة الأولية للنظام الأساسي للهيئة العليا للاتحاد، حيث تم الاتفاق على تكليف فريق عمل لمراجعة هذه المسودة في ضوء ما أثير من ملاحظات من قبل بعض الأعضاء بشأنها ووضع الصيغة النهائية للنظام، وذلك تمهيداً لرفعها إلى وزراء المالية في اجتماعهم المقبل، لاعتمادها وفق التفويض الممنوح من

أوضح الخليوي أن مديري الجمارك الخليجيين درسوا مسودة النظام الأساسي للهيئة العليا للاتحاد، وتم الاتفاق على مراجعتها في ضوء ما أثير من ملاحظات من قبل بعض الأعضاء.

3.3 نقاط انخفاض نسبة إشغال الفنادق في يناير الماضي

قال تقرير اقتصادي متخصص إن نسبة إشغال الفنادق في الكويت انخفضت بنحو 3.3 نقاط في يناير الماضي ليصل إلى 58.1 في المئة. وأضاف التقرير الصادر عن شركة التعمير للاستثمار العقاري أن متوسط سعر الغرفة اليومي انخفض بواقع 3.5 في المئة ليصل إلى مبلغ 58 ديناراً كويتياً في يناير. واستدرك أن نسبة الإشغال للفترة ما بين يناير 2011 إلى يناير 2012 ارتفع بواقع 0.7 نقطة ليصل إلى 59.3 في المئة، في حين انخفض متوسط سعر الغرفة اليومي في نفس الفترة بنسبة 1.9 في المئة ليسجل 62.5 ديناراً لليلة الواحدة. وأوضح أن قطاع الفنادق في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا سجل نتائج إيجابية خلال يناير الماضي، حيث ارتفع متوسط سعر الغرفة بنسبة 6.4 في المئة ليسجل 181.6 دولاراً أميركياً، بينما لم تسجل نسبة الإشغال أي ارتفاع أو انخفاض واستقرت على نسبة 55 في المئة. وذكر أن جدة وديبي أحرزتا المراكز الأولى من حيث متوسط سعر الغرفة في يناير الماضي بنسبة ارتفاع قدرها 13.4 في المئة (211.5 دولاراً) لجهة 11.8 في المئة (269.8 دولاراً) لديبي في حين واصلت القاهرة انخفاضها المستمر في متوسط سعر الغرفة وبنسبة 13 في المئة (111 دولاراً) خلال يناير. ولاحظ التقرير ازدياد ما يسمى بالسباحة البحرية في منطقة الشرق الأوسط، لاسيما الإبحار باليخوت مدعوماً بزيادة الطلب من السياح الأجانب الذين يزورون المنطقة خصوصاً إمارات دبي. وقال إن دبي هي اللاعب الرئيسي في السياحة البحرية بالشرق الأوسط، حيث تقوم بتطوير سواحلها باستمرار لاستقبال السفن السياحية العملاقة، مضيفاً أنها استقبلت في 2011 ما يقارب 120 سفينة (كروز) حملت أكثر من 325 ألف سائح أجنبي للامارة. وبين أن هناك توقعات بأن تنمو السياحة البحرية في الشرق الأوسط بنسبة 58.3 في المئة حتى عام 2015، مع استثمارات ستتجاوز 250 مليار دولار أميركي خلال الـ15 سنة القادمة.

السوق يستقر دون تغير وسط تراجع سيولته إلى 33 مليون دينار

استقرار على مستوى أسعار كتلتي «بيتك» و«الاستثمارات» بعد استيعاب الأخبار السلبية

علي العنزي

انتهى مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية السعري مسلسل خسائره الذي دام أربع جلسات أمس واستقر دون أي تغير منفقلاً على نقطة إقفاله السابقة على مستوى 616.7 نقطة، بينما سجل «الورني» خلال الثواني الأخيرة مكاسب محدودة كانت 0.12 نقطة ليعود فوق مستوى 420.1 نقطة بعد أن فقدته مبعراً بداية الجلسة. وتراجعت حركة المؤشرات بمتغيراتها الخالصة، وكان الانخفاض الأكبر من نصيب النشاط بنسبة 20 في المئة قياساً على كمية الأسهم المتداولة أمس الأول، حيث استقرت أمس عند 263.7 مليون سهم فقط، بينما تراجعت القيمة بنسبة 7 في المئة بعد أن قاربت 33 مليون دينار متداولة عبر 3701 صفقة.

قلق وتحضير

بعد استيعاب السوق للأخبار السلبية الخاصة بكتلتي الاستثمارات الوطنية و«بيتك»، عاد التركيز على كتل الأسهم الصغرى التي عانت شعورين متناقضين، فبينما يتم التخلص من أسهم الشركات التي لم تعلن موعد اجتماع مجالس إدارتها لإعلان نتائجها السنوية والخاصة بالعام

الماضي، نجد أن هناك حراكاً على أسهم انتهت من إعلانات نتائجها أو أعلنت موعد اجتماع مجلس الإدارة والخاص بإعلان النتائج السنوية، وهو ما يرجح عدم إيقافها واستمرار التعاملات عليها بداية الأسبوع القادم. عمليات التحضير على أسهم جيدة لإقفالات الفصل والتي

لقطات من شاشة التداول

- ازدحمت شاشة التداول أمس بإعلانات النتائج السنوية أو إعلانات اجتماعات مجالس إدارات الشركات والتي ستعلن بعدها نتائجها وازاد عدد الإعلانات بالشاشة على 50 إعلاناً.
- تراجع مؤشرا سوق الكويت للأوراق المالية في بداية تعاملات جلسة أمس، وفتح «السعري» 3.5 نقاط ليتداول عند مستوى 6183.4 نقطة، بينما تداول «الورني» على مستوى 418.7 نقطة بعد أن فقد حوالي 1.2 نقطة.
- استمرت حركة التداولات عند مستوياتها هذا الأسبوع في أول خمس دقائق، حيث تم تداول حوالي 20 مليون سهم بقيمة تجاوزت 2 مليون دينار نفذت من خلال 300 صفقة، وقد غلبت عمليات البيع على الشراء بداية الجلسة.
- تراجعت مؤشرات 6 قطاعات مقابل ارتفاع الخدمات واستقرار التامين بداية الجلسة، وكانت الخسائر الواضحة في البنوك الاستثمار العقارات وبحوالي ربع نقطة مئوية.
- تصدر النشاط سهم عربية عقارية أول خمس دقائق تقريبا متداولاً 3 ملايين سهم، تلاه سهم بترو غلف بتداول 2.5 مليون سهم ثم إيفجا بحوالي 2 مليون سهم، وتداول الخليج والمدينة متداولين 1.2 مليون سهم لكل منهما.

أداء القطاعات

حققت ثلاثة مؤشرات للقطاعات نمواً في أداؤها كان أحدها العقارات (2.240.9) الذي بلغت نسبته (0.46+ في المئة)، وثانيتها الصناعة (4.267.7) المرتفع بنسبة (0.63+ في المئة)، أما ثالثها وأفضلها الأغذية (4.367) بواقع (1.08+ في المئة)، بينما انخفضت أربعة أخرى هي البنوك (11.531.2) بنسبة (0.34- في المئة)، والاستثمار (3.978.5) بنسبة (0.43- في المئة)، وكان الخدمات (13.974.9) صاحب النسبة الأقل التي تعادل (0.17- في المئة)، أما غير الكويتي (6.011.8) فسجل نسبة هي الأعلى بواقع (0.535- في المئة)، ولم يتغير التامين (2.700.3) هذه المرة. وتصدر النشاط سهم بترو غلف بكمية تداول (27.8) مليون سهم، تلاه أبيار والصفوة بنفس الكمية (18.6) ثم صكوك (11) والأولى (10.2)، وهي تشكل مجتمعة ما نسبته 33 في المئة من إجمالي النشاط، وجاء في أعلى سلم ترتيب الأسهم المرتفعة المعدلات (110 فلوس) مع حصص أرباح تعادل (10+ في المئة)، عقبه أدك (18 فلوس) الذي أضاف ما نسبته (9+ في المئة) إلى إقبته، ونال المرتبة الثالثة كوت فود (610 فلوس) مع كسبه ما نسبته (8.9+ في المئة)، وارتفع أبيار (43 فلوس) بنسبة (6.1+ في المئة).

«الوطني» ي دشن «علاقات المستثمرين» بالتعاون مع «زين» و«كيكو»

دشن بنك الكويت الوطني أمس فرع جمعية علاقات المستثمرين للشرق الأوسط فرع الكويت بالتعاون مع شركتي زين وكيكو، وذلك للمرة الأولى في دولة الكويت. ويهدف المجلس الإشرافي عبر الرسمي للفرع إلى رفع مستوى ونوعية ممارسات علاقات المستثمرين والموارد التعليمية ذات الصلة في الكويت، وجاء هذا الإعلان متزامناً مع اختتام الملتقى الاقتصادي والاستراتيجي الرائد الذي نظمته مجلة «يوروموني» في العاصمة الكويتية تحت عنوان «الكويت والاقتصاد العالمي» فترة عدم الاستقرار، والذي شاركت فيه جمعية علاقات المستثمرين.

ويضم مجلس فرع الكويت التابع لجمعية علاقات المستثمرين- الشرق الأوسط كثر من شركتي زين الكويت وشركة كيكو، بالإضافة إلى روتشيلد وبنك أوف نيويورك ميلون كأعضاء ممثلين عن جمعية علاقات المستثمرين. وسيركز هذا الفرع على التوعية في مجال علاقات المستثمرين كجزء أساسي قائم بذاته ضمن الممارسات المؤسسية، كما سيعمل على المساهمة في رفع مستوى السوق المالي الكويتي من حيث السمعة والكفاءة والجاذبية.

في تعزيز وتقوية ممارسات علاقات المستثمرين ورفع مستوى سمعة الأسواق المالية في الكويت وفي المنطقة كلها، من جانبه، علق محمد عبدال من شركة زين، رئيس مجلس الإدارة الجديد لفرع الجمعية في الكويت: «تمثل العلاقات مع المستثمرين عنصراً أساسياً وحيوياً لنجاح الشركات على المدى الطويل. كما أن التواصل مع المستثمرين بشفافية واستمرارية يساهم بالفعل في الوصول إلى سعر سهم يعكس قيمة الشركة بشكل دقيق»، مضيفاً «نحن نأمل أن يساهم إطلاق هذا المشروع بالشراكة مع الكويت على إيجاب التوجيه حول هذه المواضيع بشكل أسهل، إلى جانب مساعدتهم على تبني أفضل الممارسات في مجال علاقات العملاء».



الفائز حاملاً+ شيك الجائزة

... ويعلن الفائز في سحب «الجوهرة» الربع سنوي

توج البنك الوطني كأول فائز بجائزة 250.000 دينار في سحب حساب الجوهرة الربع سنوي، وجرى إعلان الفائز خلال الحفل الختامي لسباق الوطني للمشي وبإشراف وزارة التجارة والصناعة. وقد تسلم الفائز الجائزة من مدير عام مجموعة الخدمات المصرفية في بنك الكويت الوطني مازن الناهض الذي علق بالقول إن «البنك الوطني يعزز بحملاته المصرفية الناجحة، وبرزها سحب الجوهرة الذي ينطلق في كل عام بشكل جديد، بهدف مكافأة العملاء بجوائز حصرية وقيمة. ويختلف سحب الجوهرة هذا العام عن الأعوام السابقة، انطلاقاً من سعي البنك إلى تقديم فرص أكبر للعملاء».

وأضاف الناهض أن البنك الوطني يحرص على تقديم أفضل الخدمات المصرفية، محافظاً بذلك على الريادة المصرفية التي تميز بها على مر السنوات، كما يسعى إلى الارتقاء بجودة خدماته وفق أرق المعايير العالمية، من أجل ترسيخ مكانته المرموقة في الصناعة المصرفية التي عمل جاهدًا على مدى 60 عاماً لبنائها والنهوض بها والحفاظ على عراقتها محلياً وإقليمياً.

وفي هذا الصدد، قال رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب- جيسار دخيل الجيسار إن «بنك وربة» حقق إيرادات إجمالية بلغت ثلاثة ملايين دينار كويتي رغم الظروف الاقتصادية العالمية والمحلية غير المواتية، ورغم الانشغال بتأسيس وتجهيز البنك في الفترة المالية الأولى لانطلاقته في مجال المصرفية الإسلامية على مستوى عالٍ من الحرفية والمهنية، وإثراء تجربة الخدمات المصرفية الإسلامية في دولة الكويت.

... ويفتح فرعه في «ليلي غاليري»

افتتح «بنك وربة»، أمس، فرعه الجديد في مجمع ليلي غاليري بمنطقة السلمية، شارع سالم المبارك، وهذا الفرع الجديد هو الثالث بعد الذي افتتحه البنك في مجمع الرمال بمنطقة حولي، وفرعه الثاني في برج «أوتاد» بمنطقة القبلة بمدينة الكويت.

ويأتي الفرع الجديد في إطار سعي «بنك وربة» إلى توسيع نطاق عمله وخدماته للوصول إلى أكبر قدر من العملاء، وتماشياً مع التزام البنك بإثراء تجربة الخدمات المصرفية الإسلامية في دولة الكويت، إذ سيوفر الفرع لسكان هذه المنطقة فرصة اختبار السهولة في إجراء معاملاتهم المصرفية، خصوصاً أن «بنك وربة» يسعى دوماً إلى اختيار مواقع استراتيجية في الكويت، ليكون على مقربة من عملائه، وتقديم أفضل تجربة مصرفية لهم. ويستقبل الفرع الجمهور بمختلف شرائحه خلال ساعات العمل الرسمية وتقديم أفضل الخدمات المصرفية والتي تشمل فتح الحسابات بأنواعها المختلفة الحساب الجاري، وحساب الراتب، وحساب التوفير، وكذلك الودائع المصرفية، والوكالة بالاستثمار، إضافة إلى منتج البطاقات المصرفية بأنواعها المختلفة والمقبولة عالمياً بطاقة السحب الآلي، وبطاقات الائتمان والبطاقة مسبقة الدفع، فضلاً عن تقديم الحلول التمويلية».

صكوك تحتوي على صكوك صادرة من حكومات خليجية وبنوك دولية إقليمية مع كبرى شركات الاستثمار العالمية المتخصصة في هذا المجال.

وقال الجيسار إن البنك يقوم بتكوين محفظة أصوله بشكل متحفظ وانتقائي في هذه المرحلة الحرجة من عمره، حيث يتميز «بنك وربة» رغم حداثة تأسيسه والتحديات الصعبة التي يواجهها البنك بسبب توقيت تأسيسه بأنه ليس لديه أصول متعثرة يمكن أن تعطل نموه وتعزل سيره الناجحة. وقام البنك بالدخول في عدة استثمارات ناجحة والتخارج من أحد تلك الاستثمارات بمعدل عائد داخلي بلغ أكثر من 35 في المئة خلال فترة وجيزة، كما قام بالدخول في استثمارات مدرة للدخل وتكوين شركات استراتيجية مع بنوك ومؤسسات مالية عالمية، تمهيداً للدخول في صفقات وخدمات مشتركة ناجحة في المستقبل، مما يعود بالنفع على المساهمين والمودعين. وحرص البنك أيضاً على تكوين محفظة

إلى نجاح سير العمل وفقاً لاستراتيجية البنك الطموحة، التي تم وضعها بالتعاون مع كبرى شركات الاستثمار العالمية المتخصصة في هذا المجال. وقال الجيسار إن البنك يقوم بتكوين محفظة أصوله بشكل متحفظ وانتقائي في هذه المرحلة الحرجة من عمره، حيث يتميز «بنك وربة» رغم حداثة تأسيسه والتحديات الصعبة التي يواجهها البنك بسبب توقيت تأسيسه بأنه ليس لديه أصول متعثرة يمكن أن تعطل نموه وتعزل سيره الناجحة. وقام البنك بالدخول في عدة استثمارات ناجحة والتخارج من أحد تلك الاستثمارات بمعدل عائد داخلي بلغ أكثر من 35 في المئة خلال فترة وجيزة، كما قام بالدخول في استثمارات مدرة للدخل وتكوين شركات استراتيجية مع بنوك ومؤسسات مالية عالمية، تمهيداً للدخول في صفقات وخدمات مشتركة ناجحة في المستقبل، مما يعود بالنفع على المساهمين والمودعين. وحرص البنك أيضاً على تكوين محفظة

أعلن «بنك وربة» تحقيقه ثلاثة ملايين دينار كويتي إيرادات إجمالية، وذلك عن الفترة المالية الأولى التي انتهت في 31 ديسمبر 2011، وقد بلغ حجم الأصول 121 مليون دينار، وبلغت أرصدة المودعين والبنوك لدى «بنك وربة» 22 مليون دينار كما في 31 ديسمبر 2011.

وقال الجيسار إن «بنك وربة» حقق إيرادات إجمالية بلغت ثلاثة ملايين دينار كويتي رغم الظروف الاقتصادية العالمية والمحلية غير المواتية، ورغم الانشغال بتأسيس وتجهيز البنك في الفترة المالية الأولى لانطلاقته في مجال المصرفية الإسلامية على مستوى عالٍ من الحرفية والمهنية، وإثراء تجربة الخدمات المصرفية الإسلامية في دولة الكويت.

مخاطر محدودة

وذكر الجيسار أن هذا الإنجاز تحقق من خلال حرص البنك على توظيف رأس

3 ملايين دينار إيرادات بنك وربة في 2011

قال جيسار الجيسار إن إيرادات «وربة» محققة وتغطي أكثر من 50 في المئة من مصاريف مرحلة التأسيس ومرحلة ما قبل التشغيل، مما يعطي البنك دفعة قوية قبل التشغيل الكامل.

«كامكو»: 48.5 مليار دينار أصول البنوك نهاية 2011 و«الوطني» في الصدارة

بلغت أصول قطاع البنوك نهاية عام 2011 حوالي 48.5 مليار دينار (173.7 مليار دولار) أو ما يعادل 109 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي المتوقع لعام 2011 وبمسئبة نمو 6.2 في المئة عن عام 2010. وتعتبر نسبة النمو هذه أسرع وتيرة من تلك التي شهدتها عامي 2010 و 2009 حين سجلت 3.9 في المئة و 2.5 في المئة على التوالي.

ودائع العملاء

بالرغم من بقاء نسبة الفائدة منخفضة خلال عام 2011، سجلت ودائع العملاء لدى البنوك الكويتية نمواً ملحوظاً بلغ 10.6 في المئة لتصل إلى أعلى مستوى لها على الإطلاق وهو 29.7 مليار دينار (106.5 مليارات دولار) مقارنة مع نسب نمو بلغت 2.6 في المئة و 2 في المئة خلال عامي 2010 و 2009 على التوالي. وساهم التذبذب في أسواق المال العالمية والإقليمية بالإضافة إلى تباطؤ قطاع العقار بالإضافة إلى المنحة الأميرية في فبراير 2011، على صعود البنوك، لا يزال يتصدر بيت التمويل الكويتي قائمة البنوك من حيث قاعدة ودايع العملاء التي بلغت نحو 8.9 مليارات دينار (31.8 مليار دولار) و بحصة سوقية بلغت 29.9 في المئة بينما بلغت حصة بنك الكويت الوطني 23 في المئة.

252 مليون دينار قيمة التوزيعات النقدية

بلغت قيمة التوزيعات النقدية لقطاع البنوك خلال عام 2011 حوالي 252 مليون دينار (902 مليون دولار) في 62 في المئة منها تعود إلى بنك الكويت الوطني ودون تغيير يذكر عن عام 2010 حين بلغت قيمة التوزيعات النقدية 254 مليون دينار 2010. أما بالنسبة لأسهم المنحة المدفوعة، فبلغت قيمتها حوالي 93.5 مليون دينار خلال عام 2011 بزيادة نسبتها 36 في المئة عن عام 2010.

عرضت إدارة بحوث الاستثمار في «كامكو» تحليلاً تفصيلياً للبيانات المالية للبنوك الكويتية المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية، بهدف إلقاء الضوء على الأداء المالي للقطاع ومركزه في ظل استمرار حجز المخصصات مقابل القروض غير المنتظمة والنمو الطفيف في سوق الائتمان.

عرضت إدارة بحوث الاستثمار في «كامكو» تحليلاً تفصيلياً للبيانات المالية للبنوك الكويتية المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية، بهدف إلقاء الضوء على الأداء المالي للقطاع ومركزه في ظل استمرار حجز المخصصات مقابل القروض غير المنتظمة والنمو الطفيف في سوق الائتمان.

يقتصر بنك الكويت الوطني قائمة البنوك الكويتية من حيث حجم محفظة القروض وبحصة سوقية بلغت 29 في المئة نهاية عام 2011 أو ما يعادل 2.8 مليارات دينار (29.4 مليار دولار) حيث

حصة البنوك من سوق الائتمان

يقتصر بنك الكويت الوطني قائمة البنوك الكويتية من حيث حجم محفظة القروض وبحصة سوقية بلغت 29 في المئة نهاية عام 2011 أو ما يعادل 2.8 مليارات دينار (29.4 مليار دولار) حيث

عام رابع من المخصصات مقابل القروض غير المنتظمة

استمرت البنوك الكويتية خلال عام 2011 في سياسة حجز المخصصات مقابل القروض غير المنتظمة وكذلك في شطب القروض المدعومة للسنة الرابعة على التوالي وتفاوتت قيمة المخصصات بين البنوك كل حسب جودة محفظته الائتمانية. جاء بيت التمويل الكويتي في صدارة القائمة حيث حجز خلال عام 2011 حوالي 321 مليون دينار (1.15 مليار دولار) مخصصات مقابل قروض غير منتظمة وخسائر استثمارات أو ما يعادل 89 في المئة من صافي أرباح التشغيل قبل احتساب المخصصات والذي بدوره لا يزال يؤثر سلباً على صافي الأرباح المتاحة للمساهمين التي انخفضت بنسبة 24 في المئة لتصل إلى 80.3 مليون دينار. بلغت إجمالي المخصصات المحجوزة من قبل بيت التمويل الكويتي خلال فترة الأربع سنوات (2008-2011) حوالي 935 مليون دينار (3.3 مليارات دولار) واستنزفت نحو 72 في المئة من صافي أرباح التشغيل خلال الفترة نفسها والتي بدورها بلغت 1.31 مليار دينار (4.7 مليارات دولار). أما البنك التجاري فقد حجز مخصصات خلال عام 2011 بقيمة 100 مليون دينار أو ما يعادل 99 في المئة من

صافي أرباح التشغيل وبالتالي بلغ إجمالي مخصصات التجاري منذ عام 2008 حوالي 340 مليون دينار (1.2 مليار دولار) واستنزفت 70 في المئة من صافي أرباح التشغيل خلال الفترة نفسها والتي بلغت 489 مليون دينار (1.75 مليار دولار). أما بالنسبة لبنك الخليج، فبعد تسجيله مخصصات قياسية خلال عام 2008 بلغت 399 مليون دينار كويتي، استمر في حجز المخصصات القياسية بعدها لتصل إلى 75.6 مليون دينار خلال عام 2011 ولكن بوتيرة أقل عن عامي 2009 و 2010 حين بلغت حوالي 118 مليون دينار لكل سنة. أما بنك الكويت الوطني، بالرغم من صدارته في سوق الائتمان بحصة سوقية بلغت 28.6 في المئة، بلغت مخصصاته خلال عام 2011 حوالي 57.3 مليون دينار أو ما يعادل فقط 15 في المئة من صافي أرباح التشغيل للعام نفسه. وبالتالي ارتفعت مخصصات البنك الوطني منذ عام 2008 إلى 214 مليون دينار وشكلت 15.2 في المئة من صافي أرباح التشغيل خلال الفترة نفسها. أما البنوك المتبقية فقد كان تأثير الأزمة المالية عليها متفاوتاً وبقي في حدود مقبولة.

دعوة

أولى
oula

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية

يسر مجلس إدارة الشركة الأولى للتسويق المحلي للوقود ش.م.ك دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية المقرر عقده في تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاثنين الموافق 9 ابريل 2012 ببرج KBT - القبلة - الدور 25 وذلك للنظر في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال التاليين:-

ثانياً؛ جدول أعمال اجتماع الجمعية العمومية غير العادية	أولاً؛ جدول أعمال اجتماع الجمعية العمومية العادية
1. الموافقة على زيادة رأس مال الشركة من 32.969.919.950 د.ك إلى 34.618.415.945 د.ك بنسبة 5% سهم منحه تخصص للمساهمين المقيدين في السجلات بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية .	1. سماع تقرير مجلس الإدارة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011.
2. الموافقة على تعديل نص المادة (7) من عقد التأسيس والمادة (6) من النظام الأساسي المنقطة برأس المال والسابق تعديلها بتأشيرته في السجل التجاري بموجب مذكرة إدارة الشركات المساهمة رقم 928 بتاريخ 25/9/2011 بناء على قرار الجمعية الغير عادية المنقذة بتاريخ 4/5/2011 لتصبح على النحو الآتي وذلك بعد موافقة الجهات المختصة :	2. سماع تقرير مراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011.
(النص قبل التعديل) حدد رأس مال الشركة بمبلغ 32.969.919.950 د.ك (اثنان وثلاثون مليون وتسعمائة وتسعة وستون ألفاً وتسعمائة وتسعة عشر ديناراً كويتي و 950 فلس) موزعاً على 329.699.199 سهم (ثلاثمائة وتسعة وعشرون مليون وستمائة وتسعة وتسعون ألف ومائة وتسعة وتسعون سهم) قيمة كل سهم (100) مائة فلس كويتي وجميع الأسهم نقدية.	3. المصادقة على الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011.
(النص بعد التعديل) حدد رأس مال الشركة بمبلغ 34.618.415.945 د.ك (اربعة وثلاثون مليون وستمائة وثمانية عشر الف واربعمائة وخمسة عشر ديناراً كويتي و 945 فلس) موزعاً على 346.184.159 سهم (ثلاثمائة وستة واربعون مليون ومائة واربعة وثمانون الف ومائة وتسعة وخمسون سهم) قيمة كل سهم (100) مائة فلس كويتي وجميع الأسهم نقدية.	4. اعتماد مكافأة أعضاء مجلس الإدارة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011.
	5. الموافقة على التعامل مع أطراف ذات صلة.
	6. الموافقة على التبرعات.
	7. الموافقة على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أسهم منحه عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011 بواقع 5% من رأس المال المدفوع (5 أسهم لكل 100 سهم) وذلك على المساهمين المقيدين في السجلات بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية.
	8. إعادة تفويض مجلس الإدارة بشراء أسهم الشركة بما لا يتجاوز 10% من أسهمها ولدة 18 شهراً وفقاً لنص المادة 115 مكرر من قانون الشركات التجارية.
	9. إخلاء طرف السادة/أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بصرفاتهم القانونية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011.
	10. تعيين أو إعادة تعيين مراقبي الحسابات للسنة المالية 2012، وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابها.

يرجي من السادة المساهمين أو وكلائهم مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة في برج احمد - الدور الخامس لاستلام بطاقات الدعوة والتقارير المالي لعام 2011، وذلك لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية.

1800 111
oula1.com

انتخابات نصفية هادئة لغرفة التجارة... والفوز محسوم

غياب تام للمنافسة... والتنظيم تميز بالسلاسة والإيجابية وخدمة الناخبين

مرت بسلاسة وانتظام، ولم تشهد أي عقبات إلا من خلال 10 ناخبين لم يستطيعوا الإدلاء بأصواتهم، نظراً لعدم اكتمال الأوراق المطلوبة لعملية الإدلاء بالصوت". وذكر الساج أن الانتخابات شهدت استخدام تكنولوجيا جديدة لعمليات الفرز، تسمح بمتابعتها عن طريق الانترنت، ضماناً للشفافية والنزاهة في العملية الانتخابية، مضيفاً أنه حتى الساعة الثانية والنصف قام 1700 ناخب بالادلاء بأصواتهم، ووصل العدد إلى 4 آلاف حتى الساعة الخامسة والنصف، من أصل 5491 قاموا بسحب أوراق الانتخاب.

العملية الانتخابية. وظهر تنظيم رجال شرطة المرور عمليات دخول وخروج السيارات من الغرفة وإليها، كما تم فتح مواقف السيارات مجاناً لأعضائها والناخبين، وكان التواجد النسائي شبه معدوم منذ الساعات الأولى من الاقتراع. وكانت الغرفة قد استخدمت الفرز الإلكتروني للأصوات للمرة الثانية، حيث تم استخدامها لأول مرة في الانتخابات السابقة التي تمت في ابريل 2010. من جانبه، قال رئيس اللجنة المشرفة على انتخابات غرفة التجارة الخامسة والعشرين عبدالله مبارك الساج إن "انتخابات هذا العام

وعلى حسين مكي الجمعة وصالح محمد العزي، وظهر غياب المنافسة عن هذه الانتخابات لتسير العملية الانتخابية في سيناريو انتخابات 2010. في ظل عدم وجود أي قائمة منافسة أخرى مقارنة بما كان عليه الحال في انتخابات التجديد النصفية لعام 2008 التي شهدت حينئذ تنافساً بين قائمتين. وبدأت عملية التصويت، التي تشمل أكثر من 18 ألف ناخب بحق لهم الإدلاء بأصواتهم، من الساعة الثامنة صباحاً حتى الثامنة مساءً، وظلت العملية الانتخابية تسير في هدوء وتنظيم شديدين، ما انعكس على أشادة شريحة كبيرة من الناخبين الذين لمسوا انسيابية

أجريت أمس انتخابات مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الكويت النصفية. لاختيار 12 عضواً يمثلون نصف أعضاء المجلس من أصل 15 مرشحاً تقدموا للانتخابات، وضمت قائمة الأسرة الاقتصادية كلا من علي الغانم وأسامة محمد النصف وأحمد سليمان القضبي ودبوس فيصل غانم الدبوس وطارق بدر سالم الطلوع وملاط جاسم الخرافي وعادل عيسى اليوسفي وعبدالله سعود الحمصي وعبدالله عبداللطيف الشايع وعصام محمد البحر وعيسى أحمد الكندري ومحمد حمود الفجي. وشهدت الانتخابات ترشح ثلاثة مستقلين هم علي درويش الشمالي



جانب من عملية الاقتراع (تصوير: نوفل إبراهيم وبرهان سلامة)

أحمد فتحي وعبدالله خليل وسند الشمري

عجلة الاقتصاد الوطني. قال نائب الرئيس العضو المنتدب لشركة الامتياز للاستثمار علي الزبيد إن دور الغرفة أصبح مهماً ولا يؤخذ بدورها نظراً لأنها لا تملك قراراً سياسياً كما في كانت في سابق عهدها، مضيفاً أن غرفة تجارة وصناعة الكويت لها دور مؤثر في الاقتصاد الوطني إلا أنها خلال السنوات الخمس الماضية لم تستطع القيام بدورها في الشأن الاقتصادي واضح رأيها المهني والفني والاقتصادي مهماً نظراً لوضعها السياسية والتي أصبحت تفرض نفسها على الساحة خلال الفترة الحالية.

انتخابات الغرفة دليل قوي على حرص مجتمع الأعمال في الكويت على اختيار من يمثلهم تمثيلاً ديمقراطياً وبالطريقة الصحيحة. وأضاف الخرافي أن انتخابات الغرفة يوم مناسب للأسرة الاقتصادية والتجار والعاملين في القطاع الخاص لاختيار من يمثلهم ويدعم نشاطاتهم والحديث باسمهم، معرباً عن امله في أن يقوم من يفوز بالانتخابات بدعم الأوضاع الاقتصادية وإسماح بصوتهم للسلطات التنفيذية والتشريعية، فيما يتعلق بشاكلهم.

وقال نائب رئيس مجلس إدارة مجموعة الخرافي لؤي الخرافي إن انتخابات هذا العام تعد فرصة لاختيار من يمثل القطاع الخاص لدعم انشطته، معرباً عن امله في أن يكون التمثيل بالطريقة الديمقراطية الصحيحة. وأضاف أن الانتخابات تعد عرساً ديمقراطياً لما تمثله من شفافية مبيناً أن الغرفة تقدم كل ما لديها من إمكانيات واستشارات اقتصادية لدفع

العام بالصعب والمعقد يتطلب تضافر جميع الاطراف من الحكومة والمجلس والائتلاف حول القطاع الخاص لتحقيق الاهداف المرجوة منه. أشار رئيس مجلس الإدارة لشركة الكويتية للاستثمار بدر السبيعي إلى أن إرسال الرسائل الاستشارية إلى الحكومة أو إلى أعضاء مجلس الأمة من شأنه تعزيز العلاقات بين جميع الاطراف لإحياء المناخ الاقتصادي، قائلاً "نحن نشق بجميع المرشحين للعمل من أجل احياء الدورة الاقتصادية".

أولويات

وأضاف السبيعي أن من الأولويات المطلوبة من أعضاء الغرفة أن يعيدوا إحياء الاقتصاد والدورة الاقتصادية، بالإضافة إلى التدخل بصورة أكبر عبر إعدادهم التقارير الاقتصادية التي من شأنها أن تتعش الاقتصاد وتوجد الفرص الاستثمارية لجعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً. أكد رئيس مجلس الأمة السابق جاسم الخرافي أن

الغرفة تقوم بدورها حيال الحكومة رغم الحراك السياسي

خالد الخالد

إعادة إحياء الاقتصاد وإنعاشه أهم الأولويات المطلوبة من الغرفة

السبيعي

وقال رئيس مجلس إدارة العضو المنتدب للمجموعة المالية الكويتية حسين العتال إن القطاع الخاص بدأ في الانهيار نظراً لعدم الاهتمام به أو الالتفات نحو دعم الكوادر البشرية العاملة فيه، مشيراً إلى أن الفائزين من الغرفة عليهم الدفع بالمشايع التنموية عبر طرح المزيد من الاقتراحات للجهات الحكومية لتفعيل الخطة التنموية.

عصر ذهبي

وبين العتال أن الغرفة تعيش عصراً ذهبياً لأن وزير التجارة والصناعة انس الصالح من إنشاء الغرفة، إذ يستطيع أن يتلمس مشكلات وطموحات الشباب الكويتيين خصوصاً العاملين في القطاع الخاص. أكد رئيس مجلس إدارة الشركة الخليجية المغاربية القابضة طلال الخرافي ضرورة تفعيل دور المجتمع المدني من خلال غرفة التجارة والصناعة، وذلك لارتقاء بالوضع الحالي على كل الصعيد. ووصف الوضع الاقتصادي

التكلفة ذهبت إلى 94 في المئة من غير الكويتيين الموظفين في الشركات الأهلية، مشيراً إلى أن هذا القانون كان يحتاج إلى دراسة متأنية لا أن يغيبوا الآراء الأخرى، خصوصاً أن "الغرفة" اجتمعت مع اللجنة البرلمانية نحو 13 اجتماعاً.

أعرب رئيس مجلس إدارة العضو المنتدب في شركة الخليج للكابلات بدر الخرافي عن أمنياته لجميع المرشحين بالتوفيق والنجاح، مبيناً أنهم يتمتعون بشفافية عالية، لأنهم من أبناء القطاع الخاص، داعياً إلى ضرورة أن يدعم الفائزون في الانتخابات أهداف وتوجهات الغرفة نحو دفع الاقتصاد الوطني وتطوير أنشطته. دعا عضو غرفة تجارة وصناعة الكويت محمد الكاوكلي إلى ضرورة دعم الاقتصاد الوطني خلال هذه المرحلة الحرجة التي يمر بها الاقتصاد العالمي، فضلاً عن التوجه نحو مزيد من التعاون ما بين الغرفة والجهات الرسمية لتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري وهي رؤية صاحب السمو أمير البلاد.

أكد عضو غرفة وتجارة الكويت فهد الجوعان أن الغرفة دائماً ما تبادر إلى إبداء رأيها، وتحرص على طلب الاجتماع سواء مع السلطة التنفيذية أو التشريعية لمناقشة أي موضوع ترى أنه يحتاج إلى المتابعة، موضحاً أنه "ليس العيب في اعتماد أي قانون، لكن العيب هو ألا نقوم بتعديله إذا ما رأيت عدم جدواه، وهذا ما حصل في كثير من القوانين منها قانون الاستقرار المالي و B.O.T".

وأضاف الجوعان أن المؤسسة التشريعية من خلال لجاتها تعطي الفرصة لجميع النقابات وجمعيات النفع العام ومنها "الغرفة" للاستماع إلى آرائها في تشريعات القوانين، مضيفاً أن دور جمعيات النفع العام تجاه عمل اللجان البرلمانية يجب أن يكون أكبر، وهذا ما افتقدناه خلال السنوات السابقة.

وأوضح أن التعديلات التي تمت على قانون العمل الأهلي دون الاستماع لوجهة نظر "الغرفة" وغيرها أثرت على عمل الشركات لزيادة التكلفة عليها ما بين 15-12 في المئة، لكن هذه

الغرفة بحاجة إلى مزيد من الدعم

عبدالله الحمصي

الانتخابات تتسم بالشفافية والديمقراطية والمنافسة الحقيقية

أحمد الهارون

نظام آلي جديد لفرز الأصوات وإعلانها عبر موقع الغرفة الإلكتروني

قامت غرفة تجارة وصناعة الكويت هذا العام، في ظل جهودها الدائمة لتطوير وتحديث منظومة العمل لديها، بفرز الأصوات الخاصة بالعملية الانتخابية مباشرة وبشكل آلي عبر موقعها على شبكة الانترنت، وفي نفس اللحظة التي يتم فيها سحب ورقة الاقتراع، وبالتالي لن يصعب من الضروري الحضور لمقر غرفة تجارة وصناعة الكويت لمتابعة ومعرفة النتائج الخاصة بكل مرشح، حيث يمكن للجميع معرفة النتائج في نفس اللحظة. ويعتمد هذا النظام على أجهزة للفرز الآلي تقوم بقرءة أوراق الاقتراع، ومن ثم تقوم بتجميع الأصوات التي يحصل عليها المرشح في ذات اللحظة التي يتم فيها ادخال بطاقة الاقتراع إلى الجهاز، وبعدها يتم عرض النتائج إلكترونياً عبر موقع غرفة تجارة وصناعة الكويت على الانترنت.

وقد سبق للغرفة أن حققت إنجازاً آخر للكويت في عام 2005 عندما فازت آنذاك بجائزة أفضل مشروع لتقنية المعلومات على مستوى العالم، حيث شاركت أكثر من 100 غرفة عالمية في هذه المسابقة، وجاءت نتيجة تقييم غرفة تجارة وصناعة الكويت متفوقة على جميع الغرف التجارية العالمية وتصدرت غرف برشلونة وسنغافورة والولايات المتحدة، نتيجة الجهود الحثيثة والأفكار المبتكرة التي قام بتنفيذها المدير العام المساعد للغرفة سعود خالد الزبيد، ويفضل ذلك ما زالت الغرفة تحتفظ بهذا المركز على مستوى العالم.

وفي نهاية الاقتراع يقوم النظام الآلي بتبيان عدد الأوراق المرفوضة والمقررة من قبل الجهاز بشكل يختصر الوقت والجهد، خصوصاً أن عملية التصويت في انتخابات الغرفة تمتد 12 ساعة متواصلة، ما يجعل عامل الإسراع في توفير النتائج بدقة شيئاً بالغ الأهمية، فالنظام الجديد قادر على فرز 7000 ورقة اقتراع في أقل من ساعة.

من جهة أخرى، تعد غرفة تجارة وصناعة الكويت من أوائل



الإشراف على الانتخابات إلكترونياً

«الأسرة الاقتصادية».. والتكنولوجيا سهلت الفرز

الصقر: البعض يحاول النيل من القطاع الخاص



مشاركة إلكترونية في الانتخابات



خالد الصقر يدلي بصوته



د. صالح العجيري شارك في الانتخابات

لقطات

- حضور بسيط في الساعة الأولى من بدء التصويت.
- وجود أمني إضافة إلى وجود سيارات إسعاف.
- عدد الكاونترات المخصصة للتصويت 20.
- اتسمت عملية التصويت بسلاسة تامة، وأول ساعتين لم تشهدا ازدحاماً يذكر.
- رئيس مجلس الامة السابق جاسم الخرافي كان من ضمن المقترعين.
- لوظف وجود وزير التجارة الاسبق احمد الهارون منذ الساعات الاولى.
- لوظف وجود رئيس مجلس ادارة الغرفة علي الغانم داخل قاعة التصويت وجلسه هناك نظراً لحالته الصحية.
- عبدالله السابح مدير لجنة الاشراف أوضح أن عدد التراخيص التي سحبت أوراق تصويتها حتى بداية الانتخابات بلغت 5029.
- حتى الساعة 11.45 صباحاً لم تزد نسبة الاقتراع على 30 في المئة من اعداد التراخيص.
- بدأ التصويت الساعة الثامنة صباحاً وسط حضور بسيط من المرشحين وأنصارهم.
- اتسمت الساعات الاولى بالهدوء حتى الساعة العاشرة صباحاً، حين بدأ الناخبون والانصار بالتوافد الى مقر الغرفة للتسجيل والادلاء بصواتهم.



برجس البرجس متوجها للتصويت

التجارة والصناعة واجب وطني، وكلنا أمل وثقة أن تمارس غرفة التجارة دورها الكامل للنمو بالاقتصاد الوطني، خاصة في الظروف الحالية التي يمر فيها بالكثير من العقبات والتحديات».

على الرغم من دوره الاساسي الذي قام به في بناء الاقتصاد الوطني، مؤكداً أن غرفة التجارة هي المدافع الأول عن القطاع الخاص. وأشار الصقر إلى أن «المشاركة في انتخابات غرفة

تطبيق القوانين والتشريعات الاقتصادية الخاصة بمكافحة الفساد. قال الرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني عصام الصقر إن هناك محاولات من البعض للنيل من القطاع الخاص، وذلك

أكد عضو غرفة التجارة والصناعة طارق المطوع أن أولويات قائمة الأسرة في الفترة المقبلة تتمثل في مكافحة الفساد الإداري في الكويت، وذلك عبر تقديم المزيد من الاقتراحات للدفع باتجاه

الاقتصادية خاصة في المرحلة الحالية، مشيراً إلى أن على أعضاء الغرفة السعي نحو تقديم المزيد من الاستشارات الاقتصادية للجهات الحكومية لدعم الاقتصاد الوطني في المرحلة الحالية.

وتشريعة تخدم المجتمع المدني. ذكر رئيس مجلس ادارة شركة التسهيلات التجارية عبدالله الحميضي أن الغرفة تحتاج إلى مزيد من الدعم لإبداء رأيها في ما يتعلق بالقوانين والتشريعات

في تنميتها، وهذا لا يمنع أن يكون هناك عدد من أهل الخبرة والمعرفة لخلق نوع من التكامل المثمر.

عضوية الغرفة على الجمعة إن من أبرز القضايا التي يجب أن تعالجها الغرفة خلال الفترة المقبلة تخفيض الاستثمارات ووضع عطاء تشريعي لما تقوم به من استشارات ومقترحات اقتصادية تقدمها للجهات الحكومية.

واكد الجمعة أنه في حالة فوزه سيكون برنامجه مكملًا لبرنامج «الأسرة الاقتصادية».

قال عضو غرفة تجارة وصناعة الكويت عبدالوهاب الوزان إن قائمة الأسرة لديها أفكار متطورة تعطي الزخم للاقتصاد الوطني، مبيّناً أن «الغرفة» ستظل جامعة لكافة القطاعات الاقتصادية وستدفع باي قوانين تصب في مصلحة الكويت.

ولفت الوزان إلى اهتمام الأسرة بالشباب لكي تضمن تجديد الدماء بشكل مستمر في الغرفة، مشيراً إلى الخبرات الشبابية التي تم اكتشافها في الغرفة خلال السنوات الماضية وأصبحت علامات بارزة في الحركة الاقتصادية في الكويت، ونحن نحرص دائماً على التأكيد عليها والاستمرار

ولفت الوزان إلى اهتمام الأسرة بالشباب لكي تضمن تجديد الدماء بشكل مستمر في الغرفة، مشيراً إلى الخبرات الشبابية التي تم اكتشافها في الغرفة خلال السنوات الماضية وأصبحت علامات بارزة في الحركة الاقتصادية في الكويت، ونحن نحرص دائماً على التأكيد عليها والاستمرار

مكافحة الفساد من أولويات قائمة «الأسرة» طارق المطوع



انتخابات هادئة



الوزان والهارون



مجموعة من مناصري الأسرة الاقتصادية



... ومشاركة رغم المصاعب الصحية



مجموعة من مؤيدي الأسرة الاقتصادية

علي الجراح: «الدولي» ليس لديه مخصصات ترهقه وأرباحه التشغيلية في نمو مستمر

عموميته أقرت توزيع 5% نقدياً عن 2011 • افتتاح 6 أفرع جديدة هذا العام لتوسيع الانتشار الجغرافي

أحمد فتحي



علي الجراح مترئساً للجمعية العمومية أمس

جهود المحافظ السابق

وأشاد الجراح بالجهود التي بذلها محافظ البنك المركزي السابق الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح في رعاية القطاع المصرفي في الكويت وتحقيقه من البنك متمنياً في ذات الوقت رئيساً للبنك المركزي الجديد محمد الهاشل المضى قدما في تقديم كل ما هو جديد ومفيد وناجح للقطاع المصرفي الكويتي. كما قدم الجراح تعازيه إلى نوي الفقيه المرحوم أحمد بزيع الباسين رئيس هيئة الرقابة الشرعية في البنك، مستذكراً خدماته الجليلة في إثناء القطاع المصرفي الإسلامي.

توزيع 5% نقدياً عن 2011

وأقرت الجمعية العمومية العادية للبنك جميع بنود جدول الأعمال، الذي تضمن الموافقة على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 5 في المئة من القيمة الاسمية للسهم على المساهمين المسجلين بدفاتر البنك يوم انعقاد الجمعية العمومية، وذلك عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011.

تحقيق الأهداف الرئيسية المخطط لها خلال عام 2012، وذلك بالتركيز على تعزيز المركز المالي للبنك وتوسيع شبكة الفروع وتطوير المنتجات المصرفية وتحديث خدمات العملاء، والارتقاء بقدرات العاملين، معرباً عن أماله أن يتصاعد هذا الجهد في 2012، تحقيق المزيد من المكاسب بما في ذلك تطبيق سياسة إعادة هيكلة المحفظة الاستثمارية للبنك وفقاً لمعايير انتقاء المحفظة واقتناص الفرص الخليجية والدولية إن وجدت.

فقد تم وضع هيكل تنظيمي جديد تم بموجبه استقطاب كوادر مؤهلة ساهمت بشكل فعال في تحقيق ما يصبو إليه البنك من معدلات نمو مقبولة، مضافاً أن البنك اهتم بالكوادر الوطنية وتنمية مهاراتها، واستمر في استقطاب حديثي الخرج من الكويتيين وعمل على تدريبهم واختراطهم في العمل في إدارات البنك المختلفة فقد تم تعيين 50 موظفاً خلال عام.

الأهداف الرئيسية

وأوضح الجراح أن البنك يتطلع إلى المضى قدماً في

ملايين دينار بنسبة 24.3 في المئة. وأكد أن «الدولي» انتهج استراتيجية جديدة في 2011، حيث قامت الإدارة التنفيذية بتنفيذ تلك الاستراتيجية على مدار العام، واعتمدت عليها لتعظيم حقوق المساهمين في البنك في الأجل الطويل في ظل إطار عمل منخفض المخاطر، واتباع نموذج أعمال من يساهم في تفادي المخاطر التي تحيط بعمل البنك، وتنمية قدرات وإمكانات العاملين بالبنك والاعتماد عليها في تحقيق الأهداف المستقبلية. ولفت إلى أنه على ضوء ذلك

واوضح أن البنك سيطبق منتجين جديدين ما بين أبريل ومايو المقبلين، وسيكون لهما أهمية كبرى في السوق المصرفي الإسلامي، مبيناً أن عام 2011 كان عامًا ممتازًا للبنك بالنسبة للأرباح والتشغيل، مبيناً أن خطة التنمية طبقاً للجدول الزمني المحدد لبرامجها، بالإضافة إلى ما واكب ظاهرة الربيع العربي وتخطى الوضع الاقتصادي العالمي، الذي شهد أوضاعاً غير مستقرة وخاصة في منطقة اليورو، إذ أثرت ضغوط الائتمان السيادي لبعض دول المنطقة ذات السندات العالمية العائد على

بيئة تشغيلية صعبة

بنوك الاتحاد الأوروبي. وأضاف الجراح في كلمته للمساهمين أن البنك قام خلال 2011، بمزاولة أعماله المصرفية القائمة على الشريعة الإسلامية وسط أجواء اقتصادية وظروف لم تكن مشجعة بالشكل المطلوب على زيادة الطلب على منتجات القطاع المصرفي، مشيراً إلى أن القطاع الخاص يعاني فتوراً في نشاطه، وذلك في ظل بيئة اقتصادية محلية تعاني عدم الحسم في تعديلات الاختلالات التي يعانها الاقتصاد المحلي، والتي نجم عنها استمرار هامشية دور القطاع الخاص في الناتج المحلي الإجمالي. وأشار إلى وجود هيمنة

قال رئيس مجلس إدارة بنك الكويت الدولي الشيخ علي الجراح إن النمو في المحفظة الاستثمارية والائتمانية يتحسن بشكل كبير، خاصة مع استراتيجية تنوع الأنشطة والاستثمارات، مؤكداً أن البنك ليس لديه مخصصات ترهقه، ويعمل بآليات ناجحة عن عمليات تشغيلية حقيقية. وكشف الجراح خلال تصريحات صحافية على هامش الجمعية العمومية للبنك، التي عقدت أمس بنسبة حضور 62.69 في المئة، أن جهود البنك في استئصال ستة فروع إضافية ليرتفع العدد الكلي للفروع بنهاية 2012 إلى 24 فرعاً، وستستهدف هذه الفروع توسيع قاعدة عملاء البنك وزيادة الودائع وتنمية الأنشطة المصرفية الكلية للبنك، وتوفير خدمات البنك المصرفية في كل مناطق الكويت. وبين الجراح أن البنك تجاوز النسبة المقررة في تعاملات المحفظة العقارية، إذ كانت في السابق 100 في المئة وانخفضت إلى 50 في المئة، لافتاً إلى أن السوق العقاري في تحسين خاصة مع ارتفاع الأسعار في القطاع السكني والاستثماري، وذلك في إطار تطبيق قانوني 8 و9 اللذين أدبيا إلى ارتفاع أسعار الأراضي على المواطنين.

ذكر علي الجراح أن «الدولي» تجاوزت النسبة المقررة في تعاملات المحفظة العقارية، إذ كانت في السابق 100% وانخفضت إلى 50 في المئة، لافتاً إلى أن السوق العقاري في تحسين خاصة مع ارتفاع الأسعار في القطاع السكني والاستثماري، وذلك في إطار تطبيق قانوني 8 و9 اللذين أدبيا إلى ارتفاع أسعار الأراضي على المواطنين.

إقرار المجمع الفقهي العالمي شرعية التأمين

قال ممثل الهيئة الشرعية في البنك رداً على سؤال أحد المساهمين عن شرعية تعاملات التأمين في البنك، إنه لا توجد إشكالية في عمليات التأمين بالبنك، ولا يوجد خلاف بين المشايخ والمجمع الفقهي العالمي الذي أقر التأمين، مضيفاً أن جميع عمليات البنك الائتمانية والمصرفية والعقود جميعها تمت وفق نظام الشريعة الإسلامية خلال العام الماضي. وعما يتردد بشأن أن البنوك الإسلامية تتجاوز في تعاملاتها الإسلامية، أشار ممثل الهيئة الشرعية إلى أن هناك تأكيداً كاملاً بأن تلك البنوك تسيّر وفق تطبيق نظام الشريعة الإسلامية خاصة أن بنوكاً عالمية واجنبية تسعى حالياً إلى السير على نهج النظام المصرفي الإسلامي، خاصة بعدما مُنيت بخسائر ضخمة جراء التعاملات الربوية.

بوخمسين: تجربة «الدولي» الأولى عالمياً في التحول من تقليدي إلى إسلامي

السابق الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح في تطوير القطاع المصرفي، ودعمه خلال فترة الأزمات المالية التي مرت على الكويت، داعياً للمحافظ الجديد بالتوفيق وقيادة القطاع المصرفي وتعزيز دور السياسة النقدية، على أن يقدم كل الدعم للبنوك الإسلامية وخاصة في ما يتعلق بالشركات الاستثمارية الإسلامية لمسانداتها في الخروج من أزمتها الراهنة. واستذكر بوخمسين مآثر المرحوم أحمد بزيع الباسين في مجال العمل المصرفي الإسلامي وجهوده المشكورة في البنك.

لها المزيد من التقدم والعتاء، مستذكراً خطوات مسيرة تحول البنك العقاري من بنك متخصص في العقار إلى بنك شامل يعمل وفق الشريعة الإسلامية السماع. وأشار إلى أن تجربة «الدولي» تعد الأولى في العالم من التحول من بنك متخصص تقليدي إلى بنك شامل يعمل وفق الشريعة، ولديه حالياً 18 فرعاً موزعاً على معظم أنحاء البلاد، لافتاً إلى أن معدلات نمو البنك التشغيلية تيشر بالخير. وأشار بجهود محافظ البنك المركزي

أكد جواد بوخمسين أن البنك شهد تطورات كبيرة خلال الفترة السابقة منذ أن تحول إلى نظام إسلامي، معظمها جاء عن أرباح تشغيلية، خاصة أن البنك المركزي وضع معايير ليست سهلة لقبول الرئيس التنفيذي السابق، الأمر الذي ساهم في تعزيز أداء البنك، موضحاً أن ذلك أعطى خبرة كبيرة للقائدين والإداريين الحاليين في البنك مما يمكنهم من مواصلة التطوير والنمو المنشود. واثني بوخمسين بجهود إدارة البنك والإنجازات التي تحققت في 2011، متمنياً

إطلاق منتجين جديدين خلال شهرين سيكون لهما أهمية كبيرة في السوق المصرفي الإسلامي

تعيين أول مديرة في «الأولى لتسويق الوقود»

الثووني والتوفيق في مهمتها الجديدة، وقال: «خضعت عنود الثووني لدورات تدريبية مكثفة في إدارة عمليات المحطات وكيفية الحفاظ على السلامة العامة والتعامل مع الحوادث وإطفاء الحرائق وفق أعلى المعايير الدولية». وأضاف حاجة: «تتمتع الأولى لتسويق الوقود بالعديد من الإنجازات على صعيد تطوير خدماتها والحفاظ على السلامة والبيئة وتطوير الكفاءات الوطنية وخلق فرص عمل للمواطنين الشباب.

والبطاقات الائتمانية، وتسلم الوقود بمختلف أنواعه، وتلقي وإيداع المبالغ النقدية الناتجة عن المبيعات اليومية، والنقشيش اليومي عن أي خلل في المحطة وطلب صيانتها، والتعامل المباشر مع العملاء بشكل يومي، والإشراف على فرق الصيانة والحفاظ على معايير السلامة وفي المحطة، ومراقبة مستويات الوقود وطلب الكميات الضرورية.

وفي هذا الإطار، تحدث نائب العضو المنتدب للمحطة في شركة الأولى لتسويق الوقود عبدالمحسن خاجة متمنياً النجاح لعنود

أعلنت شركة الأولى لتسويق الوقود مؤخرًا تعيين عنود الثووني مديرة لإحدى محطاتها، انطلاقاً من بذل الجهود الحثيثة لتوفير فرص عمل واعدة للكفاءات الوطنية بغض النظر عن أي تفرقة بين الجنسين.

وقد خضعت الثووني لدورات تدريبية مكثفة تؤهلها لإدارة محطة الوقود بكل كفاءة واحتراف، ومن أبرز المسؤوليات التي ستتحملها المديرة الجديدة إدارة فريق عمل المحطة المؤلف من 12 موظفاً، وإعداد تقارير يومية عن مبيعات الوقود، وموجودات الخزانات

67 ألف دينار أرباح «أعيان العقارية» في 2011

ضمنها مشروع الفحيحيل الذي تعتمزم الشركة إطلاقه في القريب العاجل، وبعض الأصول الأخرى خارج الكويت. وبين أن النشاط التشغيلي للشركة الام وشركاتها التابعة يعمل وفق الخطط والاستراتيجية الموضوعه لذلك، ومن أهمها شركة برج هاجر التي أعلنت صفقة بيع أرباح في البرج بقيمة 23.5 مليون دينار، وتبلغ حصة أعيان العقارية في الربح ما يعادل 1,470,000 دك تقريبا، ما سينعكس في الربح الأول من العام الحالي.

تخصيراً لانطلاقة جديدة للشركة وفقاً للاستراتيجية الجديدة وما يترتب عليها من إعادة الهيكلة. وأوضح أن الشركة عكفت في الفترة السابقة على دراسة المخاطر المتنوعة في الأسواق التي تعمل بها، وكيفية الحفاظ على متانة الأصول لديها والتي مازالت صلبة، وبناء عليه أعدت الشركة خطة لإعادة هيكلة أصولها، مستهدفة بذلك زيادة السيولة لدى الشركة الام (أعيان العقارية) وتطوير الأصول غير المدرة والإراضي الفضاء الواعدة، ومن

قال الرئيس التنفيذي لشركة أعيان العقارية يوسف يعقوب العمر إن الشركة أعلنت نتائجها المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011، وقد حققت أرباحاً قدرها 67 ألف دينار، بواقع 0.2 فلس، مشيراً إلى أن مجلس الإدارة أوصى بعدم توزيع أرباح عن عام 2011.

وأضاف العمر أن هذه النتائج يجب قراءتها مع النتائج والتوزيعات السابقة خلال الأزمات التي استهدفت من الشركة أن تحفظ خصوصاً في تقييم الأصول،

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة التجارية. aljarida

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

إيل

الملابس الداخلية ماركة جيل الفرنسية - صناعة مصرية

مركز رعاية العائلة

الكويت - المنطقة التجارية التاسعة - بلوك ٢ - محل رقم ٦٩

الري - مقابل كارفور - الأفنيوز

الضحجيل، سرداب مجمع سلمان الدبوس

بواقي ملابس ماركات مختلفة

500 - 950 فلس

مركز رعاية العائلة

الري - مقابل كارفور - الأفنيوز

مؤسسة كاونتري بلديج للمقاولات العامة والمباني

COUNTRY BUILDING

بناء فيلا دورين تشطيب على المفتاح

إبتداء من ..

60.950 دك

بناء فيلا ثلاث ادوار تشطيب على المفتاح

إبتداء من ..

78.950 دك

للإطلاع على آخر العروض .. زوروا موقعنا

WWW.C-BUILDING.COM

الشرق - شارع الشهداء - مجمع القوالي (مبنى التأمينات سابقاً) - مكتب 19 / 18 - ميزانين

22320562 - 22320563 - 97881886

للبيع

700 شجرة طبيعية داخلية أحجام كبيرة وصغيرة

تصلح للمولات والبنوك والشركات الكبيرة والمنازل

99191424

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

الهدف للمطارات

ترتيب جميع أنواع المطارات

تصنيع وإنتاج وتصوير المشمش والمشمس

القطر المساح

99027331 - 99058434

مونتي يجدد دعوته إلى ضرورة تعزيز جدار الحماية المالي



ماريو مونتي

ديسمبر إلى فبراير ارتفع وتيرة المعروض من النقود 2.3 في المئة بالمقارنة مع 2 في المئة خلال الشهور الثلاثة من نوفمبر إلى يناير. وفيما يخص قروض القطاع الخاص فقد تباطأت وتيرة ارتفاعها إلى 0.7 في المئة، بالمقارنة مع 1.1 في المئة في يناير.

(أرقام)

أكثر وعيا فيما يتعلق بالرغبة العامة في المزيد من الحكومة. كما أشار رئيس حكومة التكنولوجيا الإيطالية إلى أنه يوجد اختلاف جوهري وفلسفي بينه وبين المستشار الألمانية أنجيلا ميركل، مشيراً إلى اعتقاده بأنها على حق، لكن ليس بشكل كامل. وقال إن روما رفضت اقتراحات بالحصول على مساعدات من الاتحاد الأوروبي، أو صندوق النقد الدولي نظراً لأن لديها مواردها الخاصة. وكشفت بيانات صادرة أمس من البنك المركزي الأوروبي عن تسارع وتيرة نمو المعروض من النقود في دول منطقة اليورو الـ17 بأكثر من المتوقع خلال فبراير. حيث نما «M3» وهو أوسع مقياس لعرض النقود 2.8 في المئة على أساس سنوي في فبراير الماضي، وذلك ارتفاعاً عن 2.5 في المئة في يناير. في حين انتظر المحللون تراجع وتيرة نموه إلى 2.4 في المئة. وخلال الشهور الثلاثة بين

جدد رئيس الوزراء الإيطالي ماريو مونتي دعوته لاسم للاتحاد الأوروبي بضرورة تعزيز جدار الحماية المالي الإقليمي، وذلك من أجل منع انتقال عدوى الديون السيادية. وقال مونتي: «على الرغم من أننا لا ننوي استخدامها، لكن أوروبا يجب أن يكون لديها جدار حماية مالي أعلى.. فكلما ارتفع هذا الجدار، كان احتمال الحاجة إلى أمواله أقل».

وقال أيضاً إنه على ثقة من أن تنفيذ بلاه لخطط إصلاح سوق العمل، وغيرها من الإصلاحات الاجتماعية والسياسية، وجلب الاستثمارات الأجنبية، في الوقت الذي صارت فيه الأحزاب السياسية

اتهام اليونان بالتكؤ في إصلاحها الاقتصادي

اتهم المقرضون الدوليون اليونان بالتكؤ في تنفيذ إجراءات التقشف والإصلاحات الاقتصادية التي اشترطت على أثينا لتقديم القروض لها.

واعترفت «الترويكا الدولية»، المكونة من صندوق النقد الدولي والاتحاد الأوروبي والبنك المركزي الأوروبي، أن الخلافات السياسية في اليونان تعد سبباً رئيسياً في عرقلة الإجراءات التقشفية والإصلاحات المطلوبة في البلد العضو في منطقة اليورو، الذي يواجه أزمة ديون خائفة منذ نحو ثلاثة أعوام.

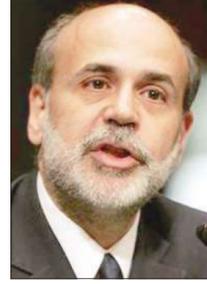
وإزاء ذلك قال مفوض الشؤون النقدية والاقتصادية الأوروبية أولي رين إن أثينا أبطأت في تنفيذ الإجراءات المطلوبة منها التي تهدف إلى الإسراع في إعادة الاقتصاد اليوناني إلى السكة السليمة لتحقيق النمو.

وأضاف أن وتيرة الإصلاح الحالية مازالت بعيدة عن الوتيرة الكافية لضبط الوضع المالي لليونان، وسد الفجوة في القدرة التنافسية لاقتصاد اليونان، مطالبا ببذل المزيد من الجهد.

وجاء حديث رين خلال شهادة أدلى بها الثلاثاء أمام أعضاء لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية الأوروبية بالبرلمان الأوروبي.

وقال رين إن الترويكا، التي تتولى مراقبة مدى التزام اليونان بالإصلاحات المتفق عليها، تستطيع التسهيل والمساعدة والتحكيم، لكن في النهاية فإن اليونانيين هم أنفسهم الذين يحتاجون إلى القيام بالإصلاحات من أجل إنعاش اقتصادهم، معتبراً أن غياب الوحدة السياسية في اليونان يهدد جهود أثينا لتطبيق الإصلاحات المطلوبة وضبط الوضع المالي.

برنانكي: التعافي الاقتصادي الكامل غير مؤكد



بن برنانكي

مؤتمرات صحافية يستهدف الرد على الانتقادات العنيفة التي يوجهها للمركز الأمريكي مرشحو الرئاسة الجمهوريون. ويقول هؤلاء إن سياسات مجلس الاحتياطي الاتحادي أدت إلى ضعف الدولار، وأضرت بالموارد، كما أنها قد تؤدي إلى ارتفاع معدل التضخم.

(رويترز)

الاتحادي أبقى على سعر الفائدة الرئيسي عند الصفر منذ ديسمبر 2008، كما قام بشراء 2.3 تريليون دولار من الدين الحكومي، من أجل حفز النمو الاقتصادي. وقال برنانكي في خطاب له يوم الاثنين الماضي إن الاقتصاد الأمريكي بحاجة للنمو بصورة أسرع، من أجل تحسين سوق العمل وخفض معدل البطالة.

يشار إلى أن معدل البطالة بالولايات المتحدة هبط إلى 8.3 في المئة في الشهر الماضي من 9.1 في المئة في أغسطس 2011، وهو انخفاض يرى مسؤولون بالمركز الأمريكي أنه لا يتناسب مع ضعف النمو الاقتصادي.

وأشار برنانكي إلى ارتفاع أسعار النفط كواحد من أسباب الضغوط على الاقتصاد الأمريكي وتأخير التعافي، مضيفاً أن ارتفاع سيؤثر في النمو لكنه لن يوقفه.

ويبدو أن ظهور برنانكي للمرة الثالثة في مقابلة مطولة وفي

قال رئيس مجلس الاحتياطي الاقتصادي الأمريكي (البنك المركزي) بن برنانكي إنه من السابق لأوانه إعلان الإنعاش في معركة دفع الاقتصاد الأمريكي إلى الانتعاش، محذراً من التهاون في اتخاذ القرار، بينما يظهر الوضع تحسناً.

وأضاف برنانكي، في مقابلة مع محطة إي بي سي التلفزيونية: «إننا لم نتأكد بعد بصورة كاملة أننا نسير على الطريق نحو تعاف كامل للاقتصاد».

ورحب بمؤشرات هبوط معدل البطالة بالولايات المتحدة وبتناقص حدة الضغوط في أزمة الديون الأوروبية، لكنه أكد أن سوق العمل الأمريكي لا يزال ضعيفاً، وذلك لسوق العقارات. وقال إن كل الخيارات مطروحة لدعم الاقتصاد الأمريكي، لكنه لم يشر إلى جولة جديدة من شراء المركزي الأمريكي لسندات حكومية.

يشار إلى أن مجلس الاحتياطي

«موديز» تحتفظ بتصنيف ألمانيا عند «AAA» مع نظرة مستقرة

«سيتي غروب»: ارتفاع مخاطر إعادة هيكلة ديون إسبانيا هذا العام



نوهت «موديز» في تقرير

الانتماء السنوي إلى أن

خصائص ألمانيا السياسية،

والمالية، والاقتصادية تدل

على انخفاض درجة المخاطر

بشكل كبير، رغم استمرار حالة

عدم اليقين الاقتصادي والمالي

في منطقة اليورو.

الطبيعة تكبد «لويدز» 800 مليون دولار

وقال رئيس المجموعة ريتشارد وارد في البيان إن العام الماضي كان عاما قاسيا بالنسبة لصناعة التأمين.

وأوضح أن موقف «لويدز» قوي برغم الخسائر، مشيراً إلى خسارتها 3.1 مليارات جنيه في أعقاب هجمات 11 سبتمبر على الولايات المتحدة في 2001.

(الفرنسية)

وبلغت قيمة المطالبات 12.9 مليار جنيه في 2011، بما في ذلك المطالبات في ما يتعلق بالكوارث والتي كانت الأكبر في تاريخ الشركة منذ 324 سنة.

وحسبت المطالبات بعد كوارث الفيضانات في أستراليا وتايلند والزلازل في نيوزيلندا واليابان. وأشارت «لويدز» إلى أن قيمة المطالبات في العام الماضي في كل صناعة التأمين بلغت 107 مليارات دولار.

وقالت مجموعة لويدز للتأمين إنها منيت بثاني أكبر خسارة في تاريخها في العام الماضي بسبب عدة كوارث طبيعية في العالم.

وقالت إن خسائرها السنوية قبل احتساب الضرائب وصلت إلى 516 مليون جنيه إسترليني (822 مليون دولار) في 2011 بسبب زيادة المطالبات في أعقاب الكوارث، بالمقارنة مع أرباح بلغت 2.195 مليار جنيه في 2010.

عرضت شركة أبل الأميركية تقديم تعويضات للزبائن قد ضلوا بشأن قدرات جهاز أيباد الجديد ضمن شبكة 4G العاملة في أستراليا.

وكانت جماعات مراقبة حقوق المستهلك قد رفعت دعوى قضائية ضد شركة أبل، متهمتها إياها بتقديم إعلان كاذب، لأن كميوترتها اللوحي الجديد (الآيباد) لم يعمل مع شبكة 4G في أستراليا.

وقال محامو شركة أبل إنهم كانوا يرغبون في نشر توضيح، رغم أن الشركة لا تقبل الاعتراف بأنها تسببت في تضليل المستهلكين.

وقالت اللجنة المعنية بشؤون المستهلك والنقاس التجاري في أستراليا أمس الأول إن «إعلان أبل الأخير عن آيباد جديد يعمل بوأي فاي و 4G كان مضللاً، لأنه أوحى للمستهلكين الأستراليين بأن الجهاز يمكن أن يعمل باستخدام الشريحة بالاتحاد بشبكة الهاتف النقال 4G في أستراليا، بينما الحقيقة ليست كذلك».

«أبل» تعرض تعويض مشتري الآيباد الجديد في أستراليا



والمتمتعارف عليها دولياً. وقد يتحول الأمر إلى إجراءات محاكمة كاملة بعد عطلة عيد الفصح.

(بي بي سي)

تدع أن الجهاز سيعمل بشكل كامل مع شبكة 4G الحالية التي تديرها شركة تيلسترا.

وقالت «أبل» إن الآيباد الجديد يعمل في شبكات 4G المقبولة

وقال المراقبون إنهم تقدموا بشكوى ضد الشركة لدى المحكمة الفدرالية في مليون.

وفي جلسة استماع أولية قال محامي شركة أبل إن الشركة لم

عرضت شركة أبل الأميركية

تقديم تعويضات للزبائن قد ضلوا بشأن قدرات جهاز أيباد الجديد ضمن شبكة 4G العاملة في أستراليا.

وكانت جماعات مراقبة حقوق المستهلك قد رفعت دعوى قضائية ضد شركة أبل، متهمتها إياها بتقديم إعلان كاذب، لأن كميوترتها اللوحي الجديد (الآيباد) لم يعمل مع شبكة 4G في أستراليا.

وقال محامو شركة أبل إنهم كانوا يرغبون في نشر توضيح، رغم أن الشركة لا تقبل الاعتراف بأنها تسببت في تضليل المستهلكين.

وقالت اللجنة المعنية بشؤون المستهلك والنقاس التجاري في أستراليا أمس الأول إن «إعلان أبل الأخير عن آيباد جديد يعمل بوأي فاي و 4G كان مضللاً، لأنه أوحى للمستهلكين الأستراليين بأن الجهاز يمكن أن يعمل باستخدام الشريحة بالاتحاد بشبكة الهاتف النقال 4G في أستراليا، بينما الحقيقة ليست كذلك».

وقبل حوالي أسبوع عبر «بوتر» لتلفزيون «بلومبرغ» عن قلقه من إمكانية تخلف إسبانيا عند سداد ديونها، في حين أنه أشار في تقرير اليوم إلى إمكانية تجنبها الدول في برنامج إعادة هيكلة ديونها خلافاً لما حدث لليونان.

مديونيات

لكن ذلك بحسب رأيه سينطوي على تفعيل المزيد من برامج الإصلاح الهيكلي والمالي، وفي الوقت الذي من المرجح أن تتردد فيه الضغوط على النظام المصرفي نتيجة تراجع أسعار العقارات وارتفاع مديونيات الأسر والشركات، فإن الحكومة ليس لديها من الموارد ما يكفي لعمل «إعادة رخصة كافية» تلك البنوك. ومن المعلوم أن الحكومة الإسبانية ستقوم بإعلان برنامج الميزانية يوم الجمعة القادم، وسط خفض متوقع للإنفاق بحوالي 20 مليار يورو، لكن دون رفع للضرائب. (أرقام)

التصنيف السيادي للدولة عن طريق تقييم أربعة عوامل رئيسية هي: القوة الاقتصادية، والتعرض للمخاطر، فضلاً عن أعلى التقييمات في ما يخص تلك النقاط. ومع ذلك يظل هناك تحذير من الانتعاش الاقتصادي المعتدل، وعمليات القاذ البنوك من قبل الحكومة، وهو الأمر الذي يستمر في التأثير على المالية العامة للبلاد في المديين القريب والمتوسط.

ديون إسبانيا

من جانبها، قالت «سيتي غروب» في تقرير لها أمس إن خطر إعادة هيكلة الديون الإسبانية قد زاد حالياً، وذلك بالمقارنة مع بداية أزمة الديون السيادية في القارة الأوروبية. وقالت إن مجموعة المصرفية الأميركية وليام بوتر، والذي كان عضواً سابقاً في لجنة السياسة الإسبانية في بنك إنكلترا إلى «أن إسبانيا من المحتمل أن تدخل شكلاً من أشكال برامج «الترويكا» هذا العام، كشرط لمواصلة دعم البنك المركزي الأوروبي لها ولنظامها المصرفي».

قالت «موديز إنفستورز» إنها احتفظت بتصنيف السندات الحكومية الألمانية عند «AAA» مع نظرة مستقرة تجاهه، وذلك بسبب «حالة المخاطر المتدنية جداً»، رغم أزمة الديون السيادية التي طالمت مدتها.

«لا يزال تصنيف السندات الألمانية عند AAA والنظرة مستقرة، والتي ترتكز على اقتصاد البلاد المتنوع والمتقدم»، وهو الذي يأتي مدعوماً بالاستقرار في سياسات الاقتصاد الكلي، فضلاً عن التكامل الاقتصادي العميق مع حركة التجارة العالمية، وأسواق رأس المال.

مخاطر

ونوهت «موديز» أيضاً في تقرير الائتمان السنوي إلى أن خصائص البلاد السياسية، والمالية، والاقتصادية تدل على انخفاض درجة المخاطر بشكل كبير، وذلك رغم استمرار حالة عدم اليقين الاقتصادي والمالي في منطقة اليورو.

وأشار تقرير الوكالة أيضاً إلى أن نمو الإنتاجية المرتفع وقوة الطلب العالمي على المنتجات الألمانية سمح للدولة ببناء قاعدة اقتصادية متسعة من ربح كبيرة، فضلاً عن مستوية عالية من الدخل.

كما نوهت «موديز» إلى أنها تحدد

الهند: لا يمكن قطع العلاقات مع إيران ببساطة

قال وزير التجارة الهندي أناند شارما أمس إن الهند لا يمكنها قطع علاقاتها مع إيران ببساطة، مضيفاً أن نيودلهي ستبحث واردات النفط من طهران في اجتماع للوزراء الناشئة الكبرى على مستوى العالم، وكان المدير التنفيذي لوكالة الطاقة الدولية صرح لـ«رويترز»، الأسبوع الماضي أنه مازال أمام الهند فرصة للاستثناء من عقوبات أميركية أكثر صرامة تفرض على مستوردي الخام الإيراني.

وأضاف أن نيودلهي تريد أن يتخذ القرار بناء على حجم صفقات العقود الأجلة مع طهران والتي يبدأ تنفيذها في أبريل. ومن المتوقع أن تطلق اقتصادات ناشئة كبرى هي البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب أفريقيا الأسبوع الجاري خطماً لإنشاء بنك تنمية مشترك وإجراءات لتقريب المسافات بين البورصات فيها. (رويترز)

«بريكس» تسعى لتأسيس بنك مشترك والربط بين البورصات

من المتوقع أن تطلق اقتصادات ناشئة كبرى هي البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب أفريقيا (بريكس) هذا الأسبوع خطماً لإنشاء بنك تنمية مشترك وإجراءات لتحقيق تقارب بين البورصات فيها. وقال مسؤولون إن المبادرات تحتاج لبعض الوقت لوضع التفاصيل لكنها تفتح الباب أمام مستوى جديد من الطموح لدول المجموعة التي يصل عدد مواطنيها إلى نصف سكان العالم.

وقال مسؤولون إنه سيجري أيضاً بحث الشرق الأوسط وأمن الطاقة. وعقدت الدول أول قمة لها في 2009 وتعرضت تكتل «بريكس» لانتقادات بأنه لا يزيد على لافتة خاوية من المضمون بينما يحاول إيجاد قضية مشتركة بين دول تنتمي لأربع قارات مختلفة وأنظمة اقتصادية وحكومية متباينة فضلاً عن أولويات متعارضة. وأهم إعلان يقدره عن الإجماع الذي يعقد زعماء الدول الخمسة في نيودلهي الأسبوع الجاري سيكون على الأرجح بشأن خطط تأسيس بنك تنمية مشترك على غرار البنك الدولي.

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.27730000	0.27850000
يورو	0.37158000	0.37319000
جنيه إسترليني	0.44313000	0.44504000
فرنك سويسري	0.30849000	0.30982000
دولار كندي	0.27954000	0.28075000
دولار أسترالي	0.29061000	0.29187000
ريال سعودي	0.07397600	0.07429600
درهم إماراتي	0.07553800	0.07586500
دينار بحريني	0.73681000	0.74000000
ريال قطري	0.07622300	0.07655300
ريال عماني	0.72054000	0.72366000
ريال يمني	0.00129580	0.00130140
دينار أردني	0.39175000	0.39344000
ليرة سورية	0.00483940	0.00486040
ليرة لبنانية	0.00018610	0.00018690
جنيه مصري	0.04596800	0.04605900
درهم مغربي	0.03381700	0.03396300
دينار تونسي	0.18573000	0.18654000
ين ياباني	0.00336530	0.00337990
دولار سنغافوري	0.22131000	0.22227000
دولار هونغ كونغ	0.03572000	0.03587800
بايخت تايواني	0.00903260	0.00905050
بيسو فلبيني	0.00646390	0.00647670
روبية أندونيسية	0.00003021	0.00003027
روبية هندي	0.00546620	0.00547700
روبية باكستانية	0.00305900	0.00306650
تাকা بنغلادشية	0.00339210	0.00339880
روبية نيبالية	0.00341500	0.00342180
روبية سريلانكية	0.00214710	0.00215140

* المصدر: الزينبي

الأهلي يشارك بمعرض الفرص الوظيفية في جامعة الكويت

شارك البنك الأهلي الكويتي بمعرض الفرص الوظيفية الذي أقيم بجامعة الكويت من الفترة 27-29 مارس تحت رعاية الدكتور عبد اللطيف البدر، وتأتي هذه المشاركة لأهمية هذا المعرض الذي يوفر العديد من الفرص الوظيفية للشباب الكويتي الطموح والرغب في الالتحاق بالعمل المصرفي.

وبهذه المناسبة أشار مساعد مدير عام إدارة الموارد البشرية في البنك حمزة إنكي إلى الدور الهام للبنك الأهلي من جهة دعم العمالة الوطنية الذي بات من القطاعات المؤهلة لتحقيق الطموحات المهنية للشباب.

وأوضح أن مساعي الأهلي الدائمة لاستقطاب العمالة الوطنية وإحاقها بالعمل المصرفي يعكس ويؤكد حرص البنك على المشاركة الفعالة في المعارض الوظيفية المختلفة، لاسيما أن تلك المعارض تتيح للبنك الفرصة لتعريف الشباب الخريجين بالفرص الوظيفية المتاحة لدى «الأهلي»، مشيراً إلى الدور الكبير الذي يقوم به البنك في عملية تدريب الموظفين الجدد وتخطيط مساراتهم الوظيفية من خلال الأكاديمية الأهلي ليستسنى لجيل المستقبل ممارسة الوظائف المصرفية بآبارك.

العمر: «بيتك» يبدى اهتمامه بالسوق الفرنسي

خلال استقبال البنك وفداً رسمياً فرنسياً

استقبل مسؤولو «بيتك» وفداً رسمياً فرنسياً برئاسة رئيس هيئة تنمية الاستثمارات الأجنبية في باريس وضواحيها بيير سيمون، ترافقه مجموعة من رؤساء ومسؤولي كبريات الشركات الفرنسية المتخصصة.



العمر والمنيع مع رئيس الوفد الفرنسي والسفيرة الفرنسية

وقد استقبلت فرنسا وفدًا رسميًا فرنسيًا برئاسة رئيس هيئة تنمية الاستثمارات الأجنبية في باريس وضواحيها بيير سيمون، ترافقه مجموعة من رؤساء ومسؤولي كبريات الشركات الفرنسية المتخصصة في مجالات العقارات والصناعة والطاقة والتكنولوجيا والقانون والاستشارات والسفيرة الفرنسية ندى بافي، لاستعراض المشاريع الكبرى التي تقدم باريس على تنفيذها في المرحلة الحالية، والفرص المتاحة ومجالات التعاون مع «بيتك» انطلاقًا من خبراته المتراكمة في الاستثمار والتمويل محليًا وإقليميًا وعالميًا.

فرص استثمارية

ومن جانبه كرم سيمون الوفد المرافق، محمد العمر خلال اللقاء الذي حضره نائب رئيس مجلس إدارة شركة بيت السيولة، التابعة لبيتك، عماد المنيع، ومدير إدارة الخزانة عبدالوهاب الرشود، ومسؤولون في قطاع الاستثمار، وقدم الفرنسيون خلاله عرضاً مفصلاً تناول الفرص الاستثمارية

المتاحة وشرحوا طبيعة القوانين والتسهيلات التي تقدمها الجهات الرسمية لاجتذاب الاستثمارات الأجنبية وخصوصاً الإسلامية.

إلى ذلك، قال سيمون إن بلاده مقبلة على تنفيذ مشاريع كبرى في باريس وضواحيها وخصوصاً في قطاعات العقار والصناعة، وإبرازها مشروع منطقة الديفانس الذي يعد أحد أكبر المشاريع على مستوى العالم حالياً، في الوقت الذي تسعى فيه فرنسا لاستفادة من أدوات التمويل الإسلامي عبر اجتذاب المؤسسات المالية المرموقة التي تمتلك خبرات

وسمعة عالمية مثل «بيتك» من خلال إصدار صكوك سيتم طرحها خلال الفترة المقبلة لتمويل هذه المشاريع.

رساميل كوييتي

وأضاف: تسعى فرنسا لاجتذاب الرساميل الكويتية لتمويل العديد من المشاريع الكبرى في المرحلة المقبلة، مشيراً في هذا الصدد إلى أن بلاده تميل للاستفادة من أدوات التمويل الإسلامي في ضوء ما تتمتع به من استقرار على المدى الطويل وهو الأمر الذي تضج

بجلاء خلال سنوات الأزمة المالية الأخيرة، كما أنه يفتح آفاقاً جديدة على مؤسسات لم تكن فرنسا منفتحة عليها بالشكل الكافي للاستفادة من قدراتها.

وتابع سيمون قائلاً: «إننا مهتمون بالتعاون مع «بيتك» نظراً لما تتمتع به من سمعة عالمية، على الشراكة مع شريك محلي معروف، بعد دراسة السوق والفرصة المتاحة جيداً، فضلاً عن العائد المقبول والمخاطر المحدودة.

«الوطنية للاتصالات» رعت مسابقة «حافظوا على البيئة»

أعلنت شركة الوطنية للاتصالات رعايتها مسابقة إعادة تدوير النفايات التي نظمها فندق ومينجج في هذه الفعالية المميزة، التي تهدف إلى تثقيف الشباب وتوعية الرأي العام حول معاني وأساليب إعادة تدوير النفايات، حفاظاً على بيئتنا الغالية، وتعتبر عملية إعادة التدوير خطوة مهمة جداً، ويجب أن ندعمها جميعاً نظراً لنفوائدها الإيجابية الكثيرة على البيئة والمجتمع.

وقد جمعت مسابقة إعادة تدوير النفايات طلاباً مميزين وموهوبين أثبتوا جدارتهم في المسابقة، وتتطلع «الوطنية للاتصالات» دائماً لتشجيع جميع الأنشطة المتعلقة بالبيئة والفعاليات التي تدعم الطلبة والقطاع التعليمي في البلاد.

وقدمت «الوطنية» جوائز قيمة للفائزين، قدمها نيابة عن إدارة الشركة مساعد مدير العلاقات العامة حمد المطر، الذي حضر الفعالية، إضافة إلى محلي وزارة التربية وشركة أركان العقارية ومدير العلاقات العامة في الهيئة العامة للبيئة د. خالد العنزى.

وتعليقاً على رعاية هذه المسابقة المميزة، قال مدير إدارة العلاقات العامة

شركة نيسان - البابطين تعقد لعملائها المنتدى السنوي الخاص بخدمة ما بعد البيع



أقامت شركة عبد المحسن عبد العزيز البابطين الوكيل حصري لسيارات نيسان، وانفجرت في الكويت، المنتدى السنوي الخاص بخدمة ما بعد البيع لعملاء البابطين في فندق الكراون بلازا - الفروانية يوم الثلاثاء الموافق 27 مارس 2012م، وذلك برعاية السيد «غازي البابطين» مدير التطوير الإداري في مجموعة البابطين، الذي بدوره رحب بالضيوف الكرام وأكد على مدى مائة العلاقة بين شركة البابطين وعملائها كون شركة البابطين حريصة على تقديم الدعم الدائم لهم وعلى تطوير هذه العلاقة لتحقيق المزيد من النجاحات والتميز، مشيراً لأهمية الثقة التي يولونها العملاء لشركة البابطين والتي حرصت بدورها على المحافظة عليها وتنميتها.

وحضر الحفل عدد كبير من العملاء والممثلين لقطاعات عدة منها القطاع الحكومي وشركات التأمين وتجارة الجملة من جميع أنحاء الكويت.

وقد تم تنظيم الاحتفال بمناسبة تصدير نيسان البابطين المرتبة الأولى على مستوى رضا العملاء حيث استطاعت نيسان البابطين إحراز تقدم عن العام 2010 بتصديرها المركز الأول بين السيارات اليابانية على مستوى السوق الكويتي، والمركز الثاني على مستوى جميع السيارات المشاركة بالاستبيان لعام 2011.

حيث وضح التقرير النهائي أن نيسان- البابطين كانت الأفضل في أغلبية الصفات، كعامل الهيكل التقني لرضا العملاء من خلال فهم احتياجات العملاء في

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

د. عبد الله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
 تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
 • تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزك)
 • إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
 • علاج امراض الشبكية بالليزر.
 • عضو الأكاديمية الأمريكية لطب العيون
 • فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة
المركز الاستشاري الطبي تـا: 25622444

عيادة الخليج خدمات طب اسنان متطورة
 gulf clinic advanced dental care
(د. أنيسة الرشيد)
 العالمية - قطعة (11) تقاطع شارع هارون الرشيد مع شارع بغداد - الشركة التجارية العقارية
 (الطابق الأرضي - الطابق الأول)
 ص.ب. ١٩٠١٩ - المنصورة، ٢٥١٥١ الكويت
 هاتف: 25630002 - 25630003 - 25630004 - 25644666
 فاكس: 25630003 - 25647393
www.gulf-clinic.com

شركتا مجوهرات الاربش الحديثة والشعار تنضم الى كئوز 2012



أعلنت شركة مجوهرات الشعار وشركة مجوهرات الاربش الحديثة انضمامهما إلى معرض كئوز 2012 للمجوهرات والساعات الثمينة الذي يقامه الاتحاد الكويتي لتجارة الذهب في قاعة الراية بفندق كورت يارد ماريوت خلال الفترة من 21 إلى 26 أبريل المقبل، وتفقت الشركتان في بيانين لهما بالمناسبة، على أهمية المعارض المتخصصة وتزايد الحاجة إليها في دولة الكويت وللتواجد تحت سقف واحد مع نخبة من الشركات المحلية وكلاء الشركات الإقليمية والعالمية العاملة في قطاع المجوهرات والذهب والتي تشهد طفرات في مستوى أدائها على الصعيد التقني والتسويق والثقة وخدمات ما بعد البيع، سواء الشركات التي تشترك بعرض خلاصة ما لديها من منتجات فاخرة القيمة والصناعة كشركة مجوهرات الشعار، مجوهرات كالبيستا، مجوهرات فلولس، شركة علي وناصر الصايغ، شركة الأربش للمجوهرات، شركة عبد الرحمن البشر، وزياد الكاظمي للمجوهرات، أو كشركات راعية مستعدة إلى سمعتها ومكانتها المرموقة على الساحة كاشرة عبد الرحمن البشر

ويزيد الكاظمي (مهندس)، وشركة فلكس للمنتجات، والبنك الأهلي المتحد. وقالت مشاعل الدخيل: كعادتنا سنقدم آخر ما توصلنا إليه القائلون على صناعة وتسويق المجوهرات عالمياً إلى عملائنا في الكويت وزوارها من دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية الأخرى، وهدفنا المزيد من التعرف على الخبراء الذين عادة ما يحفل بهم المعرض في أجنحة للشركات العارضة والرابعة لتبادل الرأي والخبرات، وأضافت: نحرص على الكيف في مهنتنا وليس الكم وحققنا نتائج ممتازة في مشاركتنا السابقة في كئوز وعلى النحو الذي يليق بنا كواحدة من الشركات المصنفة في المقدمة على صعيد الكويت علاوة على حضورنا الإقليمي والعالمي عبر امتلاكنا لفروع في جنيف والرياض وبيروت وقطر ودبي وأبوظبي، وما يلفت

دليل الجريدة الطبية
 aljarida
 مركز ثوابت للإشارات النفسية والاجتماعية
 نخبة من الاستشاريين المتخصصين في علاج المشكلات التالية
نفسية اجتماعية
 • د. سعاده البشر
 • د. أحمد الخالدي
 • د. محمد الكندري
 • د. عثمان الصلور
عاطفية زواجية
 • د. وهاب العيسى
 • د. علي يوسف
طفولة مراهقة
 • د. أبو عمر الصياد
تربوية دراسية
 • أ. محمد رشيد العويد
 • أ. نوال المهيني
 • أ. منى الشيخ
اضطرابات التخاطب
 • أ. باسمه الكوس
 تطبيق جميع الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية
55208255 - 99002595 - 22646002 - 22646001

د. أحمد الهق Dr. Ahmad Al-Hok
طب وجراحة الأسنان
 • فقرة LUMINEERS تفكك ابتساماً ساحرة وغلابة وأسنان أكثر استقامة وبيضاء دائماً بدون ألم أو برد
 • أحدث طريقة لتبييض الأسنان بدون ألم SAPPHERE
 • تنظيف تبييض كرسالتة... ٩٩٠٠٠
 • الحشوات التجميلية وتسكرير فراغات الأسنان
 • أعمال التركيبات الفلزية والتحركية - علاج آفة الجذور وعصب الأسنان - زراعة الأسنان العالمية - مقابل المنقر
 25750777 - 142-141 - موبايل: 99843103



أحيا الشاعر العراقي سعد الياسري أمسية شعرية في جمعية الخريجين امتازت بقصائد الغزل وهموم الغرية.



ممثلة ومقدمة برامج وكاتبة درامية... لقاء مع الفنانة اللبنانية هيام أبو شديد حول مسلسل «أوبيرج» وأعمالها المقبلة.



90 دقيقة من المواقف الممتعة والمضحكة في الفيلم الجديد 21 Jump Street مع نجم الكوميديا جوناه هيل.



الشقوق في أجنحة طائرة A380 ستكلف «إيرباص» مئات الملايين... والسبب سعي القطاع الصناعي إلى توفير الوقود.

توابيل

الخميس 29 مارس 2012 م / 7 جمادى الأولى 1433 هـ
العدد 1562 صفحات 8

tawabil@aljarida.com

كلوي مورتييز تستعد لفيلم رعب

أكدت الممثلة الأميركية كلوي غريس مورتييز أمس الأول أنها تقتفي أثر النجاح الذي حققته في فيلم "هوغو" الذي ترشح لجائزة الأوسكار من خلال القيام بدور بارز في نسخة حديثة لفيلم الرعب الكلاسيكي "كاري" للكاتب ستيفن كينغ. ومن المقرر أن تقوم مورتييز (15 عاماً) بالدور الذي لعبته من قبل سيسلي سباسيك في الفيلم الذي يعود إلى عام 1976 وأخرجه بريان دي بالما، عن قصة فتاة تتطور لديها قدرات توارثت خواطر والتحريك البعادي مع بداية سن البلوغ وتستخدم تلك القدرات في ارتكاب مجازر. ومن المقرر أن تخرج النسخة الجديدة كيمبرلي بيرس. ورغم حداثة سنها، فإن مورتييز ليست غريبة على أفلام الرعب حيث أدت دور البطولة في فيلم الرعب "ذي أميتيفيل هورور" عام 2005 وفيلم مصاصي الدماء "ليت مي إن" (لوس أنجلوس - د ب أ)



الحمل ♈

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: اثن على رؤسائك بطريقة غير مباشرة فهم يرغبون في الغناء.
عاطفيًا: لا تضحك وقتك بالشعور بالغيرة من دون سبب.
اجتماعيًا: لا بأس في إعداد لائحة طعام صحية لأنك تزداد وزنًا.
رقم الحظ: 6.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: لا تستند في اختيار مهنة المستقبل إلى آراء الغير بل إلى ما تحب.
عاطفيًا: الحب ليس الضامن الوحيد لاستمرار العلاقة.
اجتماعيًا: تأكد من سلوكك إذا كان بحاجة إلى تغيير!
رقم الحظ: 39.

الثور ♉

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: أنجز المهام القصيرة في موعدها كي تتفوز للكبيرة.
عاطفيًا: يحن الحبيب إلى رؤيتك مطمئنًا لاختيارك.
اجتماعيًا: اطلب المشورة عندما تحتاج إليها فانت مرتبك قليلاً.
رقم الحظ: 43.

العقرب ♏

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: لماذا تتردد في تجربة الأمور وتشكك في نفسك؟
عاطفيًا: الزواج علاقة مشتركة وليست فردية ونجاحها يعتمد على الاثنين.
اجتماعيًا: عبارات الترحيب والثناء تعزّن موقفك بين الأهل والأصحاب.
رقم الحظ: 32.

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: كن مستعدًا للوصول إلى تسوية أفضل من الخسارة.
عاطفيًا: حدد ميزانيتك مع الشريك والتزما بها.
اجتماعيًا: صحتك حياتك فلا تهمل إجراء الفحوصات الضرورية.
رقم الحظ: 9.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: ارتكاب الخطأ يعلمك دروسًا في الحياة، فلعل عملة وجهان.
عاطفيًا: بدأت علاقتك بالحبيب تتحول إلى علاقة روتينية جامدة.
اجتماعيًا: التواصل مع الأهل والأولاد يغمر الأجواء بالبهجة والثقة.
رقم الحظ: 40.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: خصص وقتك لأمر تدفعك نحو الهدف الذي ترغب في تحقيقه.
عاطفيًا: تريد ألا يتدخل الشريك في أمور الخاصة وأنت مخطئ في ذلك.
اجتماعيًا: تجنّب مصادقة الجميع واعمل على تعزيز صداقتك بمن يهتمك أمره.
رقم الحظ: 18.

الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: معرفتك لا تفيد إذا لم تطبقها على أرض الواقع.
عاطفيًا: اكتبا معًا ما تريدان تحقيقه وكلما أنجزتما أمرًا اشطباه.
اجتماعيًا: تحتاج إلى خلوة يومية في جو من الصمت والسكينة.
رقم الحظ: 10.

الاسد ♌

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنيًا: لتكن قراراتك سريعة وإلا تفقد من نتائجها الإيجابية.
عاطفيًا: اعتمد وسيلة تودد جديدة لكسب حب الشريك واهتمامه.
اجتماعيًا: لا توح للأخريين بانك تفوقهم فهما أو غنى فيبتعدون عنك.
رقم الحظ: 22.

الدلو ♒

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: أفكارك مشتتة ولا تركز على إنجاز عمل واحد.
عاطفيًا: جد وقتًا لتمضية مع الشريك ولا تكن دائمًا منشغلًا.
اجتماعيًا: ابحت عن نمط صحي جديد في طعامك ورياضتك.
رقم الحظ: 15.

العذراء ♍

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: التكيف مع الأشخاص الآخرين هو أحد أكثر جوانب الحياة إيجابًا.
عاطفيًا: لا تدع الخجل يمنعك عن كشف ما في قلبك للحبيب.
اجتماعيًا: التسرع في إلقاء اللوم على الأهل يجلب الأسى للجميع.
رقم الحظ: 1.

الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: لا تتأخر عن طرح الأسئلة إذا استعصى عليك فهم أمر ما.
عاطفيًا: كي تحصل على حب الشريك ينبغي أن تحبه أيضًا.
اجتماعيًا: الصدق مع الذات ومع الآخرين يجلب لك الطمأنينة.
رقم الحظ: 23.



ذات يوم في الأناضول

فوزي كريم
fawzi46@hotmail.com

أسلوب المخرج الإيطالي أنطونونيوني على الشاشة الفضية لا يعتمد حكاية ذات فعل حاسم. ما من شيء يحدث كما يبدو، ولكن وراء الاعتباطي أكثر من شيء يحدث. قبل يومين شاهدت فيلماً تركياً للمخرج نوري جايلان بعنوان «ذات يوم في الأناضول» (2010) ينتسب إلى منحنى أنطونونيوني السينمائي، ولكن بشخصية بالغة الاستقلال والطموح. الفيلم طويل (ساعتان ونصف) وعلى شيء من الصعوبة، خصوصاً على المشاهد الذي لا يقدر على النيش في ما وراء الظاهر، حدث يتواصل طوال ليلة واحدة حتى صباح اليوم التالي. ثلاث سيارات تقل قوة من الشرطة مع محقق عدلي وطبيب، وعامل خفر بمساحيقهم يتوسطهم مُعقل مقيد بقودهم إلى مكان جريمة قتل ارتكبها لسبب غير واضح، ودفن الجثة في مكان ما صار يُزعم أنه لم يعد يتذكره. الأمانة التي تتحرك فيها السيارات مرتفعتات لا توحى بالراحة. ما من موسيقى تصويرية، فالمخرج وجد في صوت محركات السيارات وصوت الرياح الشتائفة ما يلائم مناخ فيلمه.

مع الوقت تصبح الجثة التي في مكان ما هي مركز الحدث، وهدفه. تقودهم كجاذبية سحرية في عتمة الليل. تتوقف السيارات بين حين وآخر لتختبر ذاكرة المعقل بشأن هذا المكان أو ذاك. والفريق لا يملك من امره وسط البراري الموحشة غير أن يحدث مع بعضه في أمور شخصية لا قيمة لها، على الأقل في علاقتها بالملاحقة التي تندو أحياناً عبثاً لبحث ضحية في مكان مجهول. في رغبة للاستراحة يستضيفهم مختار قرية صغيرة. بعد تناول الطعام تدخل عليهم ابنة المختار بالشاي، تحمله في صينية يتوسطها فانوس نطفي، يكشف عن ملامح فتاة بالغة السحر. جمال ينتسب إلى لوحات رسام مثل رامبرانت، إلى إشراقة روحية تُطل علينا من الغيب. تبعث ضرباً من اليقظة في الجميع، حتى أن القاتل الشاب أجيش بالكآب وكأنه استنقظ فجأة على مقدار خسارته.

الفيلم ليلى، سُتافى في «برار» لا تتوقف فيها الريح. ينتهي، بعد العثور على الجثة المكبلة بحاكم، إلى مستشفى في مدينة صغيرة، ثم إلى غرفة تشريح الموتى، أو القتل الغرض التحقّق. الجراح جزار حقيقي ينصرف إلى النيش في أعضاء الجثة بلا مبالاة. يكشف تراباً في الرئة ففترج: «لعل القتل دُفن حياً» والطبيب المتأمل يصل بصمته ومراقبته هذا العالم العابت بعالم آخر بالغ الغموض.

فيلم أنطونونيوني «الانفجار» (1966)، الذي يحوم كالعنقاء حول جريمة قتل، ينتهي بشبان يلعبون كرة طائرة وهمية. فيلم جايلان هذا ينتهي بأطفال يلعبون كرة قدم. وكلاهما يسعى بالمشاهد إلى أفق مبتاهز يفتحي بتأخّر فيه التساؤلات.

شاهدت أكثر من فيلم في الأيام العشرة الماضية: The Artist, Ordet (The Word), Metcheal, Dangerous Methods, Coriolanus. وهي جديدة باستثناء الفيلم الدنماركي «الكلمة» (1955). «الفنان» بالغ الطرفة والجمال لأنه يعتمد إغواء العودة إلى الفيلم الصامت بالأسود والأبيض. تخرج منه بخفة طائر، على عكس «ميشيل» الفرنسي الذي يقض الروح بفعل موضوعه (شاب منحرف بصورة مرضية يتخطف ضحايا في قبو بيته ويواصل اغتصابه...). ويفعل تقننه الفرنسية المبطنة دون علة، «أساليب خطيرة» يقطع مرحلة خلاف حاسمة بين عالمي النفس «فرويد» و«بونغ»، ويعرضها علينا في مناخ علاقة عاطفية بين «بونج» والشابة الروسية التي أرسلها له «فرويد» للعلاج. في حين يذهب فيلم «الكلمة» إلى مدى أعظم، شأن «ذات يوم في الأناضول»، وشأن أفلام السويدي «بيرغمان». عائلة فلاحية متديّنة، تدفّعها مطامحها الروحية إلى عواقر محزنة. الحوار عماد الفيلم. دائم وغني بين أب يبحث عن سلام في الإيمان المعتدل، ابن مجنون يتصور نفسه المسيح (يفعل غرق في قراءة كيركغارد)، وآخر شاب صغير عاشق، وثالث لا إيمان له. أما «كوريولانوس» (عن مسرحية لشكسبير بالعنوان ذاته) فبالج الدموية في تصوير صباب الطاغية الذي لا يلين. أفلام تُشبع النفس المعابة بالتساؤلات.

من ذاكرتي

- الأمل العظيمة تصنع الأشخاص العظام.
- كي تخترع فانت بحاجة إلى مخيلة جيدة وكومة خردة.
- أنا فخور بحقيقة أنني لم اخترع سلاحاً يقتل.
- العميقة عبارة عن واحد في المئة من الإلهام و99 في المئة من الجهد.
- لا أشعر ببرود الهمة، لأن كل محاولة خاطئة أتخلى عنها هي خطوة تقودني إلى الأمام.

توماس إديسون
مخترع اميركي

سعد الياسري يتأرجح بين قصائد الغزل وخيبات الوطن

استضافه ملتقى الثلاثاء في جمعية الخريجين

اللفي الشمري

تأرجحت قصائد الشاعر سعد الياسري بين الانتماء للوطن، والغزل منتقياً مجموعة نصوص معبرة عن الحالة الشعرية التي يعيشها.



سعد الياسري وسوزان خواتمي

لم ننحز للريح؛ لكننا اثنتينا عند مفترق المجاز؛ وصار أجملنا - الذي يغوي أخاه ميكراً بالموت- مشدوه العزيمة.

ساقية الهوى

زيوتان

وفي مقطع آخر من القصيدة، يقول فيه: ولم نجد طائر العنقاء في أقصى المدينة... والركاب المشتبه؛ لم نفترق إلا لنعرف كيف يبدو الاشتياق؛ وكيف يمكن أن نعانى خيبة/ ساماً لشدة قربنا/ أنا والعراق مشردان؛ سنكتفي أثر النجاة.

تأرجح قصائد الشاعر الياسري بين الانتماء للوطن والغزل، مجسداً صوراً متباينة للحالين فهو متحسراً على وضع ماساوي لواقع بلاده، ومفوقاً بجمال المرأة التي سلبت جل تفكيره، بمضي الياسري ضمن اتجاهه مقدماً مجموعة قصائد أخرى منها «كمغولي بلا حصان» واشتياق غير مأمون العواقب و«نصف فيراير» وغيرها من رصيده الشعري.

وفي نص «المجوسي يهني ناره» يقول:

لن تقتل القبلة قمي؛ فقلبي مستعد لدولك؛ لكن: أريد دخولاً أسطورياً، فأنا الواصل إليك من ذيل الصرخة؛ لا بد من نجرة تطلقني؛ لابد من شغفي بك؛ سأزُجك؛ كمجوسي يهني ناره؛ سأقطعك بأصابعي؛ دون أدلة؛ أو نبيذ يتركني في التبه.

ويواصل الشاعر أمنياته حالماً بلحظات جميلة في أحضان السعادة، ويقول: حينما أصل ساحت الناعور عن طيش الجرار - وساغل عن حجلك- كمحصلة شربتك/ سأسلب ما تبقى من عفة الاجاص/ لن انتظر كثيراً؛ حتى أقص على السبل حكاية العناء/ واوقفني نبيلاً بصدر الكهف... ويعلمني الحقيقة/ كما علمتني وجاهة الفلج الخنوع.

وخشيتُ أن أنساء يوماً.. رُحْتُ أنقش نُرُقَةً في جوف اضلاعي؛ ع.. راق!

ساقية الهوى

ثم قرأ الياسري نصاً بعنوان «قال الذي في الحلم داهمني وغاب» ومنه هذا المقطع: أنا؛ سُرُك المعقود في الأفين سيال الخوايبة؛ نصُك الصيفي حيث الخالعات ثيابهن يقمن في (نون) الحكاية / رجفتاك؛ ذخيرتي الأشواق؛ الطافي جوي/ وأنا اضطجاع عند خاضرة الحليب/ وموجز التقيبيل... ساقية الهوى/ وأنا ابتدأوك؛ خنجر أعمى ونصلي أسئلة؛ وأنا انتهاوك؛ والزفاف إلى سرير المقصلة؛ قال الذي في الحلم داهمني؛ وغاب.

مفترق المجاز

وفي قصيدة أخرى، متخذة بالألم والجرح النازف بسبب ما حل في بلده من قتل ودمار وتشرد، ومنها هذا المقطع: أنا والعراق قصبتان/ وخطي الفصائل بلونة غائراً يصعب نسيانه، ويقول في مقطع آخر من النص:

لو كان لي وطن؛ سأكتبُ حُرُنْ عَيْنِيهِ لثخاراً؛ ثم أَسْمُقُ عُزْبَةَ الضفصاف في طين السفر؛ لكن لي جرحاً كبيراً- لا أراه- / احبه؛

حضور الأمسية



حضور الأمسية

تسعة شعراء اختتموا فعاليات مهرجان ربيع الشعر العربي في «البابطين»

في ختام فعاليات مهرجان

ربيع الشعر العربي، الذي نظمه مؤسسة جائزة عبدالعزيز البابطين للإبداع الشعري، قدم تسعة شعراء مجموعة من النصوص المتنوعة، التي تنتمي إلى أغراض شعرية متنوعة.



مسفر الحوسري

نحن... «الجاني»!

كثيراً ما تسلقنا صرخاتنا غاضبين من سوء التصرف لدى الحب، كثيراً ما اشتكيننا، ورفعنا خطابات التظلم، وكم ترجينا شفاعاً كم قدمنا البراهين والأدلة مصحوبة بجراحنا المفتوحة على مصراعها، وعينات من دماكتنا، وعدم وجود «حجة غياب» للسهد ليلة تشجيع اهداب أعيننا، كم نشرنا إعلانات مدفوعة الثمن في الصحف اليومية، وكل وسائل الإعلام شارحين معاناتنا، بالبراهين والأدلة الدامغة اثبتنا أن الحب لا يحسن التصرف،

ودائماً ما يخرج الحب من باب المحكمة مهزواً بالبراءة والهتافات التي تدعو له بطول العمر! وعندما يُسأل عما إذا كان سيقاضينا للمطالبة برد اعتبار، يجيب متبجحاً بأنه اعتقنا لوجه الله!! إلا أن الحقيقة هي أن الحب أكثر من يحسن التصرف، حتى لو زعم المكلومون عكس ذلك.

الحب يحسن التوقيت في اصطادنا نحن ضحاياها. ويعرف متى يلفظنا من فمه «كلعة» مضجرة لم يعد فيها من طعامها سوى إنهالك الفكين.

وكيفية إشعالنا جمرًا... إن للدفء أو لكتابة سفر الرماد، ويعرف متى يثقلنا جنات النعيم، ومتى ياخذنا إلى جهنم وبئس المصير،

ومتى يُثبت الزهر في غصن الشوق ومتى يُثبت الصبار ومتى يطهرنا بماء سماوي من صدر غيمة بكر، ومتى يقذفنا بالبيض الفاسد والطمام،

الحب لا يظلم أحداً... والحق يُقال إن الحب كثيراً ما أنقذنا من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا

أنقذنا مرات لا تحصى من الغرق، إما بيده الكريمة مباشرة أو بطوق نجاة،

لا ناقة ولا جمل للحب في ما يصيبنا من سوء، فما يصيبنا هو حصاد سوء تدبيرنا، وليس ما كتب الحب لنا لا دخل للحب في حادثة سقوطنا فجأة من الأعالي، وكان آخر ما نذكره من أنفسنا الأخيرة قبل موتين من وصولنا إلى قاع الأرض، اثبت التحقّق أن الحب حين وقوع الحادثة لم يكن حاضراً!

وحينما وجدت أعلامنا مضرجة بدماثها، على حافة الليل، نفى الحب التهمة عنه بإحضار شهادة وفاته رسمياً قبل وقوع الحادثة بزمن طويل جداً!

أما عندما وقفنا تحت شلاله المندفع بشراسة، فشطرت رؤوسنا إلى شطرين، خرج الحب منها كخروج الشعرة من العجينة، فلقد وجدت لجان التفتيش «يافطة» تحذيرية من النيون على رأس الجبل الذي ينحدر منه الشلال، كما وجدت كتيب إرشادات مفضلاً يحوي كل الاحتياطات اللازمة للاستحمام تحت الشلال، وقيل لنا يوماً: الحب لا يحمي المغفلين!

وحين أوقفه حاجز التفتيش وعثر على مصائرنا مهربة في جيبه الخلفي، أطلقوا سراحه في الحال بحجة أن مصائرنا ليست ضمن قائمة الممنوعات، كما أنها ليست من المعادن الثمينة والمجوهرات أو عملة نادرة؛ بل رجال التفتيش استهزأوا بالحبل لحمله مثل هذه الخردوات!

وحين وُجّهت أصابع الاتهام في حوادث مصرع بعض العشاق، وجد الحب مقتولاً إما في ذات اللحظة التي قتل فيها القتيل وأحياناً قبل ذلك، وكان الحب ضحية أخرى لنفس الجاني.

في كل الحالات التي تم فيها إيقاف الحب على ذمة التحقّق، يكون الحب فيها إما غائباً، أو ميتاً، أو مقتولاً. في كل الحالات يتضح أن الجاني الحقيقي بحقنا هو... نحن عندما يغيب الحب.

● اللفي الشمري

شارك في الأمسية الختامية لمهرجان ربيع الشعر العربي، الذي احتضنته مكتبة البابطين المركزية، تسعة شعراء هم سالم الرمضي وعبدالله الفيلكاوي ود. سعيد شوارب وحسن سولي ومحمد موسى واحمد شبلول وفارس حرام وبهجة إدلبي وجاسم الصحيح، وأدارت الأمسية د. نجمة إدريس، كما قرأت مختارات من أشعار الشاعر عبدالله زكريا الأنصاري. واستهل الأمسية الشاعر الكويتي سالم الرمضي، فقرأ مجموعة قصائد، ومن قصيدة رديم الليل تفتلق المقطع التالي: ترتب بلبل بالصبح ساد/ فاروي كل ظمان وصاد/ له صوت رخم مخملي/ تغفل خلسة فسبي فؤادي.

العروة

ثم قرأ الشاعر حسن سولي قصيدة

رسالة إلى الساسة

وقرأ الشاعر الكويتي عبدالله الفيلكاوي قصيدتين، بينما قدم الشاعر العراقي فارس حرام نصاً بعنوان رسالة إلى الساسة يقول فيه: أنتم سادة... ونحن رواة جمعتنا على النقيض الحياة/ وأرثنا ما يضحك الضد في الضد: تجاعيد ضحكة مبيكات/ وكلما كان نادرًا أن تكونوا من

إهداء

وقرأ الشاعر سعيد شوارب نصاً اهداه إلى الشاعر الكويتي علي السبتي، جاء بعنوان «أعرتني حرفاً»، ومن أجواء القصيدة: تنبه في القلب ما كان أغفى/ أغاني عمر، من النبل أضفى/ حينئذ إذا اعطفته الكويت؛ تلتقت قلبي شوقاً ورقاً/

جديد: كاتكم النكات.

كما قرأ الشاعر محمد موسى مشاركته الشعرية، وتلته الشاعرة السورية بهيجة إدلبي، ومن أجواء ما قرأت: «أعني فان الروح مما أرى حيرى/ تحاول كشف الصحو فاستغرقت سكر / تجادل في أسرارها الصمت والهوى/ فما بلغت رؤياً وما كشفت سرا/ فقال اتبعي أصغي لصوت اللؤلؤة كلما/ قرعت بانخاب الهوى كاسان/ كل الكلام مموه بدخانها، إلا كلام الحب دون دخان/ الحب خلفني بأن لا أترك الـ/ تفاح مصلوبا على الأغصان/ في داخلي بن يصارع سكرًا/ كيما تزيد حلوة الفجان.

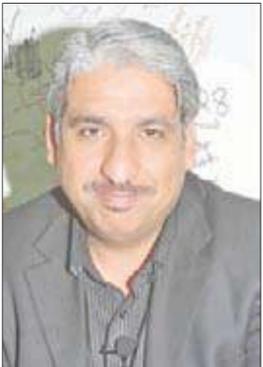
أحمد فضل شبلول

يجوم ظمان فوق الكويت/ جناحان من وهج الشوق شفا/ أغلله كل يوم بوعدين/ حتى مللت «لعل» وسوقاً. وقرأ الشاعر السعودي جاسم الصحيح قصيدة بعنوان الأرض «فاعة الأحران» ويقول فيها: في الشعر ما يكفي من الإيمان/ لاكون للنديا (مسيحاً) ثاني/ أصغي لصوت اللؤلؤة كلما/ قرعت بانخاب الهوى كاسان/ كل الكلام مموه بدخانها، إلا كلام الحب دون دخان/ الحب خلفني بأن لا أترك الـ/ تفاح مصلوبا على الأغصان/ في داخلي بن يصارع سكرًا/ كيما تزيد حلوة الفجان.

(ل. ش)



أحمد فضل شبلول



فارس حرام



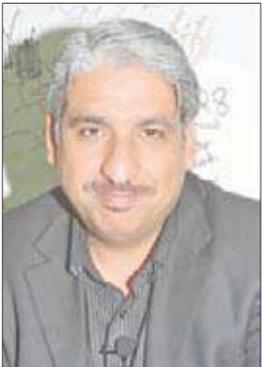
سعيد شوارب



جاسم الصحيح



أحمد فضل شبلول



فارس حرام



سعيد شوارب



جاسم الصحيح

حصاد

الكتب المقلدة تهدد الناشرين العرب

تشكل الكتب المقلدة أو المصروية هاجساً يؤرق أصحاب دور النشر في مصر وغيرها من دول العالم العربي، فتهددهم بالإفلاس بعدما بلغت حصيلة خسائرهم وفقاً لرئيس اتحاد الناشرين العرب د. محمد عبد اللطيف حوالي 40 مليون دولار.

وتشكل الكتب المقلدة هي الإصدارات التي تُنسخ وتُطبع طبق الأصل بلا أبة مراعاة لحقوق الناشر أو المؤلف، فتعيد إحدى الدور المجهولة طباعتها من تلقاء نفسها وتبيعتها للجمهور من دون الرجوع إلى صاحب الحق، ما تترتب عليه خسائر فادحة للناشر الأصلي.

طلوات أحدث حالات التقليد كتاب «مبارك وزمانه» للكاتب محمد حسين هيكل الصادر أخيراً عن «دار الشروق»، وكتاب «أسرار القصر وكواليس ماسبيرو» للصحافي ورئيس قطاع الأخبار السابق في التلفزيون المصري عبداللطيف المناوي، الذي ظهرت النسخة المقلدة منه أثناء انعقاد فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب في يناير الماضي.

أطلق الناشر محمد رشاد جرس الإنذار لتكرار حالات التعدي واغتصاب حقوق الناشرين، الأمر الذي يشكل خطراً كبيراً على مستقبل الثقافة وحركة النشر، وأبدى استياءه من ضياع حقوق الناشرين الأصليين في ظل عمليات القرصنة والتعدي، متعهداً بمحاسبة كل من يقدم على هذه الخطوة الإجرامية.

وكشف رشاد عن إعداد الاتحاد مشروع قانون لحماية الملكية الفكرية للحلولة دون تنامي هذه الظاهرة التي وصلت إلى مرحلة الخطر، وتتخذ بإفلاس ناشرين كثر. بدوره، أبدى صاحب دار «ميريت» محمد هاشم ضيقة من تكرار حالات سرقة أعمال داره قائلاً: «كثيراً ما فوجئت بوجود كتب في السوق أمك حقوق نشرها وتباع بسعر منخفض جداً نسبة إلى السعر الحقيقي، وهذا ما يحدث عادة في حالات التقليد لأن الناشر الأصلي يضيف بعض التكاليف إلى السعر المقرر مثل المقابل المادي للمؤلف أو المترجم والإخراج الفني والگرافيك بالإضافة إلى تكلفة التوزيع، ما يزيد سعر الكتاب، أما السارق أو المقلد فلا يتكبد ثمن هذه الأمور لأنه يطبع الكتاب فحسب».

صاحب دار نشر «صفصافة» محمد البعيلي طالب بتوسيع رقعة ملاحقة المقلدين القضائية، وضم نوع آخر من السرقة وهو اغتصاب حقوق النشر الخاصة بالكتب الأجنبية عند ترجمتها وطباعتها. بدوره، أكد الكاتب مؤمن الحمدي على ضرورة ملاحقة سارقي حقوق نشر الكتب الغربية والأجنبية، إذ لا تقل هذه المشكلة عن الأولى في شيء بل هي أخطر منها في بعض الحالات.



حردشة

هيام أبو شديد: قادرون على تسويق مسلسلاتنا عربياً

بيروت- مايا الخوري

مثلة ومقدمة برامج وكاتبة درامية، ثلاثية تطبع شخصية الفنانة هيام أبو شديد التي قدمت أول مسلسل درامي بتوقيعها «أوبيرج» (عرض عبر شاشة الـ «أم تي في» اللبنانية)، فيما تصور رهنأ مسلسلين دراميين وتحضر برنامجاً تلفزيونياً جديداً وبيداً قريباً تصوير الفيلم السينمائي الأول بتوقيعها. بالترزامن مع هذه الانشغالات شاركت في فيلمين سينمائيين «كاش فلو» و«تاكسي البلد» اللذين يعرضان رهنأ في الصالات اللبنانية. عن انشغالاتها الدرامية والسينمائية تحدثت إلى «الجريدة».

مثلة ومقدمة برامج وكاتبة درامية، هل هي مواهب متكاملة أو منفصلة عن بعضها البعض؟

أظن أنها مواهب متكاملة تشبهني، خصوصاً أننا في معهد الفنون نمرس بالتفاصيل المتعلقة بالتمثيل والإخراج والمسرح والسينما والأداعة والكتابة.

هل ينعكس إحساسك الفني في الدراما والسينما على طريقة تزيينك والشوكلاتة في متجرك «كروكوس»؟

طبعاً، في أثناء تخصصنا في المسرح ندرس مادة السينوغرافيا المسرحية وهي تعلمنا كيفية التوازن في الألوان والإضاءة، وأنا أطبق هذه الأمور في تفنني في تغليف الشوكلاتة.

هل لديك محاولات كتابية قبل مسلسل «أوبيرج»؟

أثناء دراستي الجامعية كتبت مسرحيات عدّة وفيلمين سينما، وأذكر أن استاذي آنذاك ريمون جبارة وأندره جديعون شجعاني على الكتابة المسرحية والسينمائية. في ما بعد، خضت مجال التمثيل ووضعت جانباً مسألة الكتابة، إلى أن شجعني المنتج مروان حداد، صاحب شركة «مروى غروب»، على كتابة فيلم سينمائي للممثلين نادين الراسي إيماناً منه بأن لدي حساً كتابياً مختلفاً وشديداً بالأسلوب الأوروبي وهكذا كان.

في مسلسل «أوبيرج» ركزت على الطبيعة اللبنانية، ما السبب؟

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

هل يمكن اعتبار هذا المسلسل انطلاقاً هيام أبو شديد الكاتبة؟

لا أعلم. طلب مني المنتج مروان حداد مسلسلاً جديداً لكنني أتريت، فأنا لا أستطيع الكتابة تحت الضغط. ثم تحتاج الكتابة إلى عزلة وتفوّغ فيما استكمل كتابة قصة درامية بدأتها قبل «أوبيرج»، وأصبح الفيلم السينمائي، وأحضر كارمن كات أن تغادر البرنامج، ووقفت أكثر من مرة في منطقة

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

هل يمكن اعتبار هذا المسلسل انطلاقاً هيام أبو شديد الكاتبة؟

لا أعلم. طلب مني المنتج مروان حداد مسلسلاً جديداً لكنني أتريت، فأنا لا أستطيع الكتابة تحت الضغط. ثم تحتاج الكتابة إلى عزلة وتفوّغ فيما استكمل كتابة قصة درامية بدأتها قبل «أوبيرج»، وأصبح الفيلم السينمائي، وأحضر كارمن كات أن تغادر البرنامج، ووقفت أكثر من مرة في منطقة

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

هل أنت راضية عن تنفيذ المسلسل؟

راضية بشكل عام. نبهني المنتج مروان حداد إلى أن التنفيذ لا يأتي دائماً وفق تخطيطات الكاتب، كذلك فعل المخرج أسد فولدكار الذي تمنى علي متابعة المسلسل بعين المشاهدة، لا سيما أن التنفيذ يواجه مشاكل كثيرة. لا أخفي أنني صدمت حين تابعت الحلقات الأولى، لكنني التزمت تدريباً بعين المشاهدة، فاستمعت بعدما حصدت أصداً إيجابية وصدق المشاهدين أن الأوبيرج موجود حقيقة بهذه المواصفات، فاصلصوا لمعرفة موقعه لتضحية عطلة فيه.

إلى أي مدى يسوق المسلسل الدرامي لأفكار معينة؟

يحمل المسلسل اللبناني هنا معيناً نستطيع، من خلاله، عرض الأحداث الأساسية مع خطوط أفكار تصب في إطار توعية المشاهد بطريقة غير مباشرة إلى أمور بديهية، مثل وضع حزام الأمان أو معاملة مساعدة منزلية من المتابعة السريالتيكية...

هل شكّل «أوبيرج» مفتاح الصلح مع شاشة الـ «أم تي في»؟

لا خلاف معها وأكن مؤدّة لرئيس مجلس إدارة المحطة والقيمين عليها. ثم تتولى شركة الإنتاج بيع الأعمال ولا دخل لي في ذلك.

هل يمكن اعتبار هذا المسلسل انطلاقاً هيام أبو شديد الكاتبة؟

لا أعلم. طلب مني المنتج مروان حداد مسلسلاً جديداً لكنني أتريت، فأنا لا أستطيع الكتابة تحت الضغط. ثم تحتاج الكتابة إلى عزلة وتفوّغ فيما استكمل كتابة قصة درامية بدأتها قبل «أوبيرج»، وأصبح الفيلم السينمائي، وأحضر كارمن كات أن تغادر البرنامج، ووقفت أكثر من مرة في منطقة

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

أردت التوجه من خلاله إلى المشاهد خارج البلاد، مغرباً كان أو غير لبناني، ليري صورة لبنان الجميلة. لكننا لم نستطع تنفيذ المشاهد المكتوبة كافة لأسباب إنتاجية مثل التصوير في مغارة جيتنا وغيرها...

ماذا عن الفيلم السينمائي الجديد؟

كتبت «عند منتصف الليل» بطلب من شركة «مروى غروب»، بطولة نادين الراسي ويوسف الخال، سيصور بين لبنان والخارج في بداية فصل الصيف. عالجه بأسلوب أوروبي ويتمحور حول مذبة مشهورة (نادين الراسي) تعاني مشكلة قانونية لا يستطيع حلها سوى شاب (يوسف الخال) كان زميلاً لها على مقاعد الدراسة الجامعية وأغرم بها إلا أنها لم تبادل الحب، بعد 15 عامًا يلتقيان ويحاول الشاب استغلال حاجتها إليه.

اقتصرت مشاركتك في الفيلم السينمائي «كاش فلو» على ثلاثة مشاهد في صورة مغايرة لما اعتدنا عليها، ما السبب؟

أبدى الجمهور إيجابية تجاه التغيير في الشكل الذي كان لا بد منه في تجسدي لشخصية امرأة متسلطة وجشعة ومتصالبة ومستعدة لبيع ابنتها لأجل الماس والمال. في المقابل، فوجئ فنانون كثي بالشخصية معتبرين أنها لا تليق بطبيعتي الحقيقية. أردت من خلال هذه المشاهد لفت النظر إلى الشخصية التي أوديتها، خصوصاً أنني أهوى التحدي في الدور ولا أهتم لمدى مساحته في المسلسل.

لكنه يختلف عن دورك في الفيلم السينمائي «تاكسي البلد».

طبعاً، في هذا الفيلم أبدو قوية في الشكل والمضمون، وأودي دور أم تنهائون مع ابنتها. فرحت لترامن عرض الفيلمين في الصالات اللبنانية لأنني أبدو فيهما مختلفة.

كيف تصفين فيلم «تاكسي البلد»؟

أحسّ إليه وأحبّه، وقد جاءت لغته السينمائية شبيهة بالسينما الإيطالية، إذ يتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

فيوجه رسائل من دون استخدام كليشيات مهجورة.

كيف تقارنين بينه وبين «كاش فلو»؟

«تاكسي البلد» لغة سينمائية بينما «كاش فلو» جماهيري لذلك يستقطب الجمهور أكثر، لكنهما جميلان.

علام تدل هذه الحركة السينمائية اللبنانية؟

إنها دليل عافية إنتاجياً واهني المنتجين على مبادرتهم على رغم أنهم لا يحضون دائماً كلفة الإنتاج من سوقاً اللبناني الضيق ومحدودية شبكات التذاكر، لذلك أتمنى أن تفتح أمامنا الأسواق خارج لبنان. قدماً أفلاماً جميلة مثل «رصاصه طائشة» و«هال لوين»، ونأمل بالاستمرار على هذا المنوال.

برأيك، هل نستطيع اختراق السوق العربي ومنافسته؟

بالطبع، في حال لم يوضع «فيتو» في المطلق على لبنان وأعماله الفنية. علماً أننا كنا الرواد وغزونا العالم العربي إبان تلفزيون لبنان مع نجومنا الكبار، هند أبي المم، إلسي فرنيشي، نهى الخطيب سعادة، أكرم الأحضر، عبد المجيد مجذوب، محمود سعيد. ثمة سياسة معينة لمحاربة السوق الفني اللبناني وإنتاجه، لكننا نبحث أنفسنا أكثر فأكثر عبر إمكانات أقل من الدول الأخرى ومن دون حماية ثقافية ورسمية. وأكبر دليل أننا بدأنا قضم السوق العربي مع مسلسل «روبي»، لا يتقصنا شيء سواء على صعيد الثقافة أو الجمال أو الموهبة بل ما ينقصنا أن يفسحوا لنا المجال قليلاً.

هل تختلف المواضيع السينمائية عن التلفزيونية؟

بالطبع، في حال لم يوضع «فيتو» في المطلق على لبنان وأعماله الفنية. علماً أننا كنا الرواد وغزونا العالم العربي إبان تلفزيون لبنان مع نجومنا الكبار، هند أبي المم، إلسي فرنيشي، نهى الخطيب سعادة، أكرم الأحضر، عبد المجيد مجذوب، محمود سعيد. ثمة سياسة معينة لمحاربة السوق الفني اللبناني وإنتاجه، لكننا نبحث أنفسنا أكثر فأكثر عبر إمكانات أقل من الدول الأخرى ومن دون حماية ثقافية ورسمية. وأكبر دليل أننا بدأنا قضم السوق العربي مع مسلسل «روبي»، لا يتقصنا شيء سواء على صعيد الثقافة أو الجمال أو الموهبة بل ما ينقصنا أن يفسحوا لنا المجال قليلاً.

هل تختلف المواضيع السينمائية عن التلفزيونية؟

بالطبع، في حال لم يوضع «فيتو» في المطلق على لبنان وأعماله الفنية. علماً أننا كنا الرواد وغزونا العالم العربي إبان تلفزيون لبنان مع نجومنا الكبار، هند أبي المم، إلسي فرنيشي، نهى الخطيب سعادة، أكرم الأحضر، عبد المجيد مجذوب، محمود سعيد. ثمة سياسة معينة لمحاربة السوق الفني اللبناني وإنتاجه، لكننا نبحث أنفسنا أكثر فأكثر عبر إمكانات أقل من الدول الأخرى ومن دون حماية ثقافية ورسمية. وأكبر دليل أننا بدأنا قضم السوق العربي مع مسلسل «روبي»، لا يتقصنا شيء سواء على صعيد الثقافة أو الجمال أو الموهبة بل ما ينقصنا أن يفسحوا لنا المجال قليلاً.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

مواده مضغوطة أكثر، فيما تطرح الدراما مواضيع عدّة لذلك لا تصلح الأعمال السينمائية كافة للتلفزيون أو العكس.

بين حلاوة الشوكولا الذي تزيين ومرارة الواقع المنعكس في الأعمال الدرامية، كيف تنظرين إلى تجارب الحياة؟

الوضع العام مزيج والمواطن محبط ويشعر بغربة في بلده، لأن حرب البشر أخطر من حرب الحجر، خصوصاً عندما يهتّز المجتمع الشبابي ويُقمع ويُمنع من التعبير عن رأيه وتقع فوضى، تفقد الشعور في الأمان والانتماء إلى وطننا. لكننا مؤمنون ملتزمون، لذلك يبقى أملنا أكبر من أي أمر دنويوي.

احتفلنا في مارس بعيدي المرأة والأم، كيف تنظرين إلى واقعها في مجتمعنا وغيره من مجتمعات عربية؟

مع أن وضع المرأة يتحسن مع ارتفاع نسبة النساء المتعلّقات والمخفّقات اللواتي دخلن مجالات احتكرها سابقاً الرجال إلا أننا نحتاج إلى الكثير بعد، فما زالت الأم اللبنانية غير قادرة على إعطاء الجنسية لأولادها، وما زال المسؤولون يفكرون بقانون يستقنون منه المتروجة من فلسطيني.

ثمة هجمة أنثوية على الكتابة الدرامية، كيف يُنظر إليها؟

بغرابية، يصب ذلك في إطار اعتبارها أقل من الرجل.

هل تختلف بصمتها الكتابية؟

طبعاً، لأنها تكتب بنكهة مختلفة وتركز على المشاعر وهي قوية في التعبير عن الحب لبسان الرجل، خصوصاً أنها تكتب ما تتمنى سماعه منه.

هل تختلف المواضيع السينمائية عن التلفزيونية؟

بالطبع، في حال لم يوضع «فيتو» في المطلق على لبنان وأعماله الفنية. علماً أننا كنا الرواد وغزونا العالم العربي إبان تلفزيون لبنان مع نجومنا الكبار، هند أبي المم، إلسي فرنيشي، نهى الخطيب سعادة، أكرم الأحضر، عبد المجيد مجذوب، محمود سعيد. ثمة سياسة معينة لمحاربة السوق الفني اللبناني وإنتاجه، لكننا نبحث أنفسنا أكثر فأكثر عبر إمكانات أقل من الدول الأخرى ومن دون حماية ثقافية ورسمية. وأكبر دليل أننا بدأنا قضم السوق العربي مع مسلسل «روبي»، لا يتقصنا شيء سواء على صعيد الثقافة أو الجمال أو الموهبة بل ما ينقصنا أن يفسحوا لنا المجال قليلاً.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

هل يمكنك أن تتحدث عن واقع البلد من خلال تشجيع أبناء القرية الواحدة لفريقي كرة قدم، ثم شباب أصغر منها.

تركت التمثيل 20 عامًا للتفرغ إلى العائلة، فهل تقدمين؟

كنت سأتم لو اخترت المهنة على حساب العائلة. لطالما تمنيت تأسيس عائلة مع الشخص المناسب، ولطالما علمت أن هيام الفنانة ستتحنى لأجل هيام

« Jump Street 21 » يحيي المسلسل الشهير



على رغم افتقار تاتوم إلى الخبرة الكوميدية، إلا أنه أدى دوره بتلقائية وعفوية كبيرتين. في إحدى المشاهد، وبينما يكون هيل مشغولاً بالتحدث على الهاتف، يبدأ تاتوم برمي بعض الأغراض عليه بما فيها مجسم زرافة محنطة، ويقوم أمامه ببعض الحركات. قال لورد: «ذكر نص الفيلم الأصلي أنه في هذا المشهد يتحدث جونا ه إلى فتاة عبر الهاتف. وقد تدرّبنا عليه حوالي مليون مرة. لكن في موقع التصوير، طلبنا من تشانينغ أن يدخل في لحظة معيّنة إلى الغرفة ويبدأ اللعب مع جونا ه وأن يفعل ما يحلو له. بالتالي، لا تُعزى روح الفكاهة التي يميّز بها المشهد إلى مجسم الزرافة بل إلى موهبة تشانينغ المتمثلة وتفكيره كرجل. استطاع القول إن تشانينغ أصبح خبيراً عالمياً في تقنيات اللعب مع الأصدقاء وفي أداء الحيل.»

بالإجمال، كان جو التصوير ودياً، عمل المشاركون في Jump Street 21

«وارنر بروس»، وسبقه القسم الأكبر منه على الصور المتحركة. لكننا في المقابل، لا نريد أن نقصد بهذا النوع من الأفلام فحسب، لذا فكرنا في العمل على فيلم كوميدي مخصص للكبار قد يخرجنا من إطار Cloudy with a Chance of Meatballs، ولا أخفي أننا تردنا في البداية قبل إقداًنا على هذه الخطوة.»

كي يثبت كل من لورد وميلر أنهما قادران على إخراج فيلم يتمتع بالقدرة الكبيرة من جهة أخرى في هذا الفيلم، لم نضع إلى تجليل أي شيء ولا حتى المسلسل الأصلي. حصل الأمر نفسه في فيلم Cloudy، فقد أحببنا الكتاب، إلا أننا عمدنا إلى تغيير النص الأصلي لإلقاء الضوء على عناصر لفتتنا في النص أكثر من غيرها. بتعبير آخر، لم تختلف طريقة عملنا في فيلمنا الأول عن تلك التي أتبعناها في Jump Street 21. كان هذا المسلسل ممتعاً ومضحكاً، وعندما تشاهد بعض حلقاته القديمة، تتكشف أنه لم يكن يُقسم دوماً بطابع جدي.»

ترجمت خلفية المخرجين في الرسوم المتحركة ونزعتهم إلى الأفكار الغربية ببعض مشاهد Jump Street 21 اللطيفة لا تنسى: مشهد مطاردة سيارات في الفيلم يقول فيه الممثلون جملة مضحكة للغاية. ذكر ميلر: «كان الأمر صعباً لأننا كنا قد راهنا على مدى نجاح الدعاية، حسب لورد، حصلت أيضاً هفوات متكررة خلال تصوير المراحل الأربعة من تعاطي المخدرات التي تم تصويرها باستخدام رسومات ومؤثرات خاصة استعمل فيها الجبن عمداً ودمية مخيفة.»

لكن ما كان الفيلم لينجح لو لم يجد هيل الممثل المناسب لإداء دور شريكه. بالنسبة إلى تاتوم (The Vow, The Eagle, Fighting) أتاح له Jump Street 21 فرصة أداء بعض المشاهد الجديدة. ذكر في هذا المجال: «لم تكن لدي أي نية الغوص في عالم الكوميديا. لطالما عرفت أنني أرغب في تجربة الأفلام الكوميدية، إلا أن ترددي كان يردني لأن التمثيل الكوميدي مهارة قائمة بحد ذاتها. عمل القيثمون على الفيلم بجهد كبير لإنجاحه، فهم لم يصنعوه بين ليلة وضحاها، بل أمضوا سنوات في دراسة أصول كتابة الدعابات والتمثيل بين المضحك والسخيف. اعتقد أني لم أكن لأشارك في هذا الفيلم لو لم يكن فيه شخص بخبرة جونا ه. كذلك أضفى كل من كريس وفيل طاقة فريدة من نوعها على الفيلم، طاقة جعلتني أشعر بالطمأنينة والأمان خلال العمل.»

الجنون لم يات أبداً على حساب الشخصيات أو قصة الفيلم.

علاقات مؤثرة

صحيح أن الفيلم انطوى على بعض الإحصاءات التي ضُفّت على أساسها مخصصاً للكبار، إلا أنه نجح في الوصول إلى قلوب المشاهدين لعوامل عدة أبرزها تركيزه على العلاقة الجميلة والمؤثرة القائمة بين هيل وتاتوم، إضافة إلى تمتعه بحبكة سردية واقعية تظهر الآثار التي تتركها سنوات الثانوية العامة على حياتنا والتي يصعب محوها.

بدأ المزيج الغريب من الجنون المطلق والمشاعر الصادقة على مستوى النص عندما تعاون هيل مع الكاتب مايكل باكال، صاحب Project X و Scott Pilgrim vs. the World، لمعالجة القصة الأصلية.

قال هيل عن شريكه في الكتابة: «باختصار شديد، مايك شخص مجنون يحب كسر القيود والضوابط والأنظمة. نحننا في عملنا سوياً لأنه كان يقدم أفكاراً مجنونة كثيرة في حين أنني كنت أحتاج إلى أفكار واقعية. من هنا، مزجنا بين الاثنين فنحننا في تقديم نص جيد.»

من إبدأ الكاتبان بعرض نص الفيلم على المنتجين، حتى استرعى النص اهتمام مساعدي الإخراج فيل لورد وكريس ميلر اللذين استهلا مسيرتهما في الإخراج بعملهما في الفيلم الناجح Cloudy with a Chance of Meatballs واللذين كانا ينتظران فرصة للعمل على فيلم من نوع آخر.

قال ميلر: «نحب العمل على أفلام الرسوم المتحركة، ونحن في صدد التحضير لفيلم Lego الذي سنتنتجه شركة



وجد نجم الأفلام الكوميدية جونا هيل (Superbad و Get Him to the Greek) الطريقة الفضلى لتحويل فكرة مسلسل Jump Street 21 الغريبة إلى فيلم سينمائي، تحديداً إلى فيلم كوميدي مخصص للكبار.

هيل، الذي شارك أيضاً في كتابة النص وأشرف على تنفيذ إنتاج الفيلم، أشار: «رايت في هذا الفيلم فرصة لإعداد عمل ممتع للغاية. لم يكن هدفي كتابة نص يرمي إلى التأثير بالناس وتغيير حياتهم، بل أردت القيام بفيلم مدته ساعة ونصف الساعة مليء بمواقف ممتعة ومضحكة، واعتقد أن الفيلم حقق هذه الغاية.»

Jump Street 21 نوع نادر من الأفلام السينمائية الكوميدية، فهو يجمع كل العاملين فيه، أمام الكاميرا وخلفها، حول الرؤية نفسها. يؤدي هيل وتشانينغ تاتوم دور شرطيين تخرجا حديثاً في أكاديمية الشرطة والتحقا بوحدة «ستريت جامب»، حيث يطلب منهما قائد الوحدة العصبي (ايس كيوب) التنكر بهيئة تلامذة ثانوية عامة، تحديداً دور أعضاء في أخوية معينة، للقبض على عصابة مخدرات.

يعجز هذا الوصف البسيط عن تبيان الجنون الذي يتحلّى به الفيلم والذي يصل أحياناً إلى حد الهوس الذي يتمتع به مسلسل Lonny Tunes، مع الإشارة إلى هذا

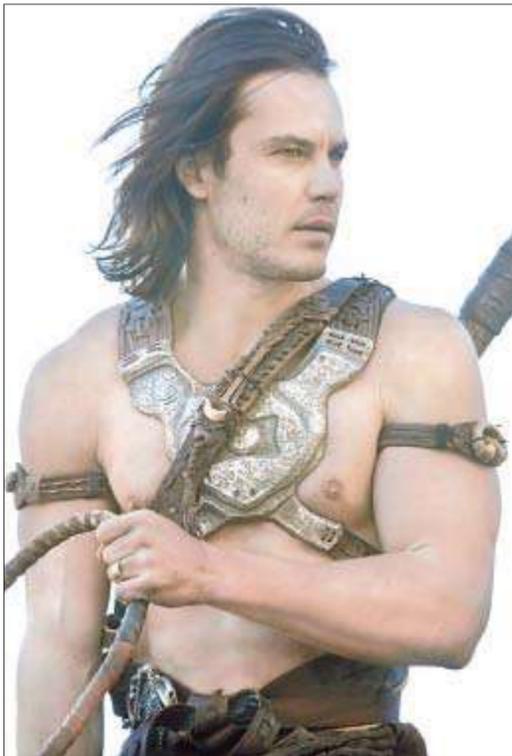
عجز هذا الوصف البسيط عن تبيان الجنون الذي يتحلّى به الفيلم والذي يصل أحياناً إلى حد الهوس الذي يتمتع به مسلسل Lonny Tunes، مع الإشارة إلى هذا



جونا هيل وتشانينغ تاتوم في دور شرطيين

تايلور كيتش نجم سينمائي بفضل John Carter

أورلاندو، فلوريدا - روجر مور



السنوات الأخيرة ولا شك أنني سعيد لأنني عملت مع أشخاص مدهشين مثل بنيسيو ديل تورو، وأوليفر ستون (Savages)، وبيتر بيرغ، وليام نسون (BattleShip)، وويليام دافو وأندرو ستانتون (John Carter). أخطط للقيام بدور جدي وشجاع للغاية في المرحلة المقبلة. كل ما أتمناه هو عدم الاضطرار إلى العمل أمام شاشة خضراء هذه المرة. لقد اكتفيت من ذلك راهناً.»

إيرادات الملايين الدولارات، يؤكد كيتش أنه يحاول بكل بساطة الاستمتاع بهذه التجربة: «يفكر الآخرون بالمرحلة المقبلة: هل سيصدر جزء ثان أو ثالث من فيلم John Carter؟ هل سيصبح فيلم BattleShip سلسلة من أجزاء عدة؟ شخصياً، أعيش الحاضر.»

يشترك كيتش في فيلم Savages للمخرج أوليفر ستون وقد يلعب دور جندي في البحرية في فيلم Lone Survivor للمخرج بيتر بيرغ (مخرج BattleShip). يوضح كيتش: «فخور بمجموعة الشخصيات التي جسدتها في

كوميدي. بل يجب أن تغوص في أعماقك وتستخرج الطفل من داخلك وتستعمل مخيلتك وتفكر كيف كان طفل في السابعة من عمره ليتصرف عند رؤية شيء خيالي لهذه الدرجة. يجب أن تنق دوماً ممخرج العمل وبقدرته على إظهار الممثل بصورة جيدة. ويجب أن تكون الثقة أكبر من ذلك عند تمثيل مشهد مع كيان مبهم لم يظهر في الفيلم بعد. يصور فريق العمل ما تغعله والطاقة التي نندلها في المشهد على الكاميرا ثم يضيف التأثيرات اللازمة بعد وصفها لنا ويعدنا الجميع بأننا سنبدو مدهشين في المشهد.»

الحرب الأهلية

في الفيلم، «جون كارتر» هو في الأصل من مقاطعة كولومبيا البريطانية وهو محارب شارك في الحرب الأهلية، لكنه يجد نفسه فجأة على كوكب المريخ وسط حرب أهلية أخرى. كان يبحث عن الذهب في الصحراء الجنوبية الغربية. أما الآن، فيخوض مغامرة مميتة على كوكب أشبه بالصحراء ويواجه مشاكل مشابهة لتلك التي عاشها في بلده.

يذكر كيتش: «كان الكاتب بوروز سابقاً لعصره وكانت أعماله الخيالية العلمية تشمل عنصراً اجتماعياً مهماً. لكن لسوء الحظ، ما زلنا نتحدث حتى الآن عن معظم الأمور التي كان يتطرق إليها مثل العنصرية والدين والحروب الأهلية، وما نحن نحارب الصراعات نفسها بعد مرور مئة عام.»

لم يعترف كيتش إذا كان يترقّب نتائج إيرادات شبك التذاكر بشيء من التوتر بعد افتتاح الفيلم أم أنه يشعر بالقلق حتى يعرف إذا كانت المقطعات الأولى من فيلم BattleShip، حيث تظهر مواجهة بحرية مع الكائنات الفضائية، ستثير ضحك المشاهدين. حسب أوهلي، لا داعي لأن يقلق كيتش «فهو يتمتع بمظهر جذاب ومهارة جيدة وسيجد حتماً أدواراً مستقبلية في أفلام أخرى مع أنها قد لا تحصد بالضرورة

أجزاء فيلم Terminator ثم Clash of the Titans، لكنه وجد صعوبة في تحقيق النجاح في أنواع أخرى من الأفلام.

يبدو أن كيتش يتقبّل المجال الجديد الذي يبرع فيه. يمكن أن يقول الآخرون إن التمثيل يبقى تمثيلاً بغض النظر عن نوع الفيلم. لكن يدرك كيتش أن العمل أمام خلفية خضراء ووسط معدات ووحوش غريبة يضيف إليها فريق العمل التأثيرات اللازمة في مرحلة ما بعد الإنتاج يختلف عن التمثيل الحقيقي. لا يعترف كثيرون بذلك.

يوضح كيتش: «عندما تتفاعل مع علامة تظهر على شاشة خضراء ضخمة نفترض أن تحل مكان سفينة فضائية تتحرك باتجاهك من المريخ، لا يشبه الأمر مشهداً غرامياً في فيلم

الذي يبلغ 30 عاماً. لكن براهن كيتش على أمور أخرى أيضاً. فهو يسعى إلى ترسيخ نفسه كنجم سينمائي في فيلمين مكلفين تلقياً انتقادات كثيرة قبل عرضهما في الخبراء في أعمال الخيال العلمي.

يتساءل المعجبون في كل مكان عما إذا كان هذا الممثل سيصبح نسخة جديدة عن سام ورثينغتون (Star Trek)، أو كريس باين (Tron)، هل سيكون الفيلمان جديدين بما يكفي لترسيخ نجوميته؟

يقول جيمس أوهلي، محرر في الموقع الشهير SciFiMoviePage.com: «لم يصبح سام ورثينغتون نجماً من الصف الأول بعد مشاركته في أنجح فيلم على الإطلاق (Avatar)، اشتهر ورثينغتون بعدما شارك في أحد

يؤدي تايلور كيتش دور «جون كارتر» في الفيلم الذي يحمل الاسم نفسه من إنتاج شركة ديزني، وهو نسخة مقتبسة وعالية الميزانية من قصص John Carter of Mars للكاتب إدغار رايس بوروز.

في شهر مايو المقبل، سيكون من الأسماء البارزة في فيلم BattleShip من إنتاج شركة Universal.

ضمن سلسلة طويلة من المقابلات والأحداث الخاصة بالترويج للفيلم، قال كيتش: «يبدل الممثل قصارى جهده لبلوغ مرحلة مماثلة ويحاول إيجاد فيلم قوي والحصول على دور في ذلك الفيلم القوي. أما أنا، فقد وجدت فيلمين من هذا النوع».

من خلال هذين الفيلمين وشركتي الإنتاج، تران هوليوود بحوالي 450 مليون دولار على هذا الشاب الوسيم



تايلور كيتش في John Carter

يبدو أن أموراً رائعة تنتظر تايلور كيتش. فقد شارك هذا العارض السابق والممثل الثانوي في النسخة التلفزيونية من برنامج Friday Night Lights في اثنين من أهم أفلام الخيال العلمي لسنة 2012.

يتساءل المعجبون في كل مكان هل سيصبح كيتش نسخة جديدة من سام ورثينغتون



تكريم فيصل الحجى

احتفل الفريق التنفيذي لرحلة الأمل بالفائزين في مسابقة الرسم لذوي الإعاقة الذهنية، التي سبق أن أطلقت بين طلبة مدارس ذوي الإعاقة الذهنية، بهدف دمجهم في المجتمع، والاحتفال بإنجازاتهم. وأسفرت المسابقة عن فوز كل من ليلي الهزيم، عبدالعزيز الخالدي، محمد السقاف، بشابر عادل، أنفال بومحمد، دلال فيصل، طرفة المضاحكة، أحمد ناصر، أنوار خليفة، دلال السلطان، يونس فرجات إضافة إلى بدر الملافي، وتم عرض لوحاتهم أمام الجمهور لشراؤها دعماً لرحلة الأمل، على أن يقتسم العائد بين رحلة الأمل والمشاركين.



قص شريط الافتتاح

المناسبة
مسابقة الرسم لذوي
الإعاقة الذهنية

المكان
مارينا مول



لقطة جماعية



... وتكريم المتسابقة أنفال بومحمد

أقام المعهد العالي للفنون المسرحية مخيم الربيعي السنوي لطلبتها، بحضور وإشراف عدد من أعضاء هيئة التدريس واتحاد الطلبة، تخلل المخيم العديد من النشاطات ككرة الطائرة والعزف والغناء، وقد حصل الفائزون على ميداليات تذكارية.



علي بدر وأحمد العوضي



لقطة جماعية

المناسبة
مخيم ربيعي



رنا محمد



لبنى الأيوبي وأريج



فلول ومحمد الفيكاوي



الفائزون في صورة جماعية



جانذب من لعب الكرة الطائرة

أقامت مدرسة الغزالي الابتدائية بنين، التابعة لمنطقة العاصمة التعليمية، ندوة بعنوان 'القراءة دليلك للتفوق'، حاضر فيها د. أحمد صبر المتخصص في علم الموهبة والتفوق، بإشراف رئيسة قسم اللغة العربية ومديرة دلال العنزي، المدرسة سعاد السيف، والموجهة الفنية عواطف الحسني.



سعاد السيف تكرم د. أحمد صبر



د. أحمد صبر أثناء الندوة

المناسبة
ندوة علمية

المكان
مدرسة الغزالي الابتدائية - بنين

وزير التربية يعلن انطلاقة الدورة الثانية للمهرجان الأكاديمي

تزامن مع الاحتفال بالعيد الخمسين لليوم العالمي للمسرح



الحجرف والسليم يستمعان لشرح الهاجري (تصوير عادل البدواوي)



تكريم محمد الرشود

المعهد المثاليين، وتلا ذلك تخريج دفعة (2010-2011) من خريجي الأقسام النقد والتمثيل والديكور، وكان من بينهم الفنانين منال الجار الله ومنصور حسين المنصور ونواف القطان وشيما سبت.

للفنون الموسيقية د. سليمان الديكان. تم قسام الوزير بتكريم د. حسين المسلم ودخيل الدخيل وشيخة سنان (لم تحضر) ومحمد الرشود، إضافة إلى عدد من موظفي

وعميد المعهد العالي للفنون المسرحية د. فهد السليم للصعود على خشبة المسرح لتكريم المكرمين في هذه الدورة وهم د. حسين المسلم، شيخة سنان، دخيل الدخيل، محمد الرشود و عميد المعهد العالي

وعضوية د. أحمد مصطفى و د. منى العميري و د. راجح المطيري وعبدالله العابر. وبعدها طلب عريف الحفل المذيع وليد الدلح من وزير التربية والتعليم العالي د. نايف الحجرف صعد خشبة المسرح

فيه كل من الممثلين عبدالعزيز النصار، عبدالله الحربي، خالد السجاري، علي الحسيني، ناصر الدوب، موسى كاظم. وأعلن د. فهد الهاجري أسماء أعضاء لجنة التحكيم، المكونة من د. صوفيا عباس رئيساً

مميون، ليتحقق الحلم الذي كان يوماً ما بعيد المنال. بعدها عرض فيلماً تلفزيونياً يؤرخ بداية الدورة الأولى للمهرجان والفائزين فيها، إضافة إلى تحضيرات المعهد للدورة الثانية والعروض المشاركة في المسابقة الرسمية والعروض الموازية. والقى الكاتب المسرحي محمد الرشود رسالة اليوم العالمي للمسرح التي كتبها هذا العام الفنان والمخرج الأميركي الشهير جون مالكوفيتش المولود عام 1953 والفائز بجائزة «موليير» لأفضل إخراج عن عمله المسرحي «كود كناري».

واشتمل الحفل على كلمتين الأولى للرابطة الطلابية القاهرا رئيسها الطالب عبدالله النصار، والثانية كلمة الخريجين لمنال الجار الله، ثم عرض صامت بعنوان «العشاق» من إخراج د. فهد الهاجري رئيس قسم التمثيل والإخراج بالمعهد وسينوغرافيا فهد المذن، شارك

افتتح وزير التربية وزير التعليم العالي د. نايف الحجرف أمس الأول الدورة الثانية للمهرجان الأكاديمي الذي ينظمه المعهد العالي للفنون المسرحية على مسرح حمد الرقيب بالمعهد. وبدأ الحفل بافتتاح المعرض الفني وهو من إشراف رئيس قسم الديكور د. خليفة الهاجري، ثم القى عميد المعهد د. فهد السليم كلمة الافتتاح مشيراً من خلالها إلى أن فعاليات المهرجان تنطلق تزامناً مع الاحتفال باليوم العالمي للمسرح، إذ يعد المهرجان الأكاديمي أول مهرجان من نوعه على مستوى العالم العربي.

وعقدت السليم إنجازات المعهد متمثلة بالمبنى الجديد باستديوهاته وقاعاته، وعما قريب سيتم افتتاح قسم التلفزيون، وتأسيس وحدة خدمة المجتمع (الدراسات الحرة)، مضيفاً «ويؤجج هذا كله في القريب العاجل تأسيس أكاديمية الفنون التي صدر بخصوصها مرسوم أمير

فادي عبدالله

توج حفل افتتاح المهرجان الأكاديمي الثاني بتكريم الشخصيات والموظفين المثاليين وخريجي المعهد العالي للفنون المسرحية دفعة عام (2010-2011).

نكهات من العالم

العربي

(كفتة)

17 مارس - 6 أبريل حتى نفاذ الكمية

حلال

نانسي عجرم ضيفة شرف

«مسقط السينمائي»

حلت النجمة اللبنانية نانسي عجرم ضيفة شرف على مهرجان مسقط السينمائي السابع، الذي انطلق في 24 مارس في قصر البستان في مدينة مسقط. وكرم المهرجان عدداً من النجوم العرب والعالميين، أبرزهم الممثلة المصرية نادية الجندي الفائزة بجائزة أوسكار عام 2007، والممثل فوريست وايتاكر بطل فيلم «آخر ملك لاسكتلندا». وحضرت نانسي عجرم إلى المهرجان واعلنت المسرح لتقدم باقة من أجمل أغانيها أمتعت بها الحضور.

مريم فخر الدين تنتهي من تسجيل مذكراتها الشخصية

كشفت نقابة العاملين بالمهن الفنية في مصر النقاب عن انتهاء الفنانة الكبيرة مريم فخر الدين من تصوير عدة حلقات من برنامج «حكايات وحكايات» الذي سردت فيه الكثير من أسرارها وتكريباتها. وقالت النقابة حديفة التأسيس، في بيان، إن مريم فخر الدين قامت في الحلقات الخاصة بها في البرنامج بسرد قصة حياتها، وكشفت عن العديد من الأسرار وعلاقتها بنجوم الفن والمجتمع، ومن بينها تفاصيل تعلن للمرة الأولى تخص علاقتها بالراحلين عبدالحليم حافظ ورشدي أباطة وكمال الشناوي وأحمد مظهر والفنانة القديرة شادية. وقال البيان إنه تم الاتفاق مع عدد من القنوات الفضائية على عرض البرنامج خلال شهر رمضان المقبل، دون أن تتم تسمية القنوات التي تم التعاقد معها.

ويتولى إعداد البرنامج أحمد عاشور، ويخرجه (القاهرة - د ب أ)

ميريام فارس ونجوم عالميون في بطولة العالم للملاكمة العربية بدبي

وتقام البطولة الرياضية على مدى يومين في نادي الطيران في دبي، وترافقها في نفس الليلة إحياء السهرات الغنائية التي يستطيع دخولها الجمهور بنفس التذكرة التي سيستخدمها لمشاهدة مناقسات الملاكمة، حيث تحيي في الليلة الأولى 31 الجاري، الفنانة ميريام فارس الحفل الغنائي، إلى جانب الفنان الإيراني الشهير منصور، والفنان الإماراتي الشاب إبراهيم الأحمد صاحب أغنية «أقلب ويهك، التي طرحها مؤخراً.

تنظم شركة النجم الذهبي «غولدن ستار» في دبي فعاليات البطولة العالمية للملاكمة العربية، التي تقام فعالياتها لأول مرة في الشرق الأوسط، تحت رعاية منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس نادي الشباب العربي، وبدعم من مجلس دبي الرياضي، وبإشراف

الاتحاد الدولي للملاكمة العربية، وبرعاية خاصة من مجموعة من الشركات والمؤسسات الحكومية والخاصة، وقامت الشركة أيضاً بإدخال العنصر الترفيهي المرافق لأحداث البطولة التي تمتاز بالعنف، من خلال إقامة حفلات غنائية جمعت أهم نجوم الغناء من العالمين العربي والعالم.



المطعم الرسمي

عربي وأصيل

قطعة خفيفة شهية تأتلك مع صلصة هامونيز باللحوم بين قطعتين من الخبز الذهبي اللون، أما شرائح الطماطم والبصل والخس المقطع والمقرمش فليزيد الطعم روعة الطعم ماكنودالز... والنكهة عربية

القطر
www.Gov.ae/14-3082

Facebook: p/mcDonaldsArabia

www.McDonaldsArabia.com

www.McDonaldsArabia.com

إيفا لونغوريا تجمع العشاق



بعد طلاقها من زوجها ثم انفصالها عن حبيبها، يبدو أن النجمة الأميركية إيفا لونغوريا مستعدة للعودة إلى العلاقات العاطفية مجدداً، ولكن هذه المرة من خلال الجمع بين العشاق في برنامج تلفزيوني جديد. وذكرت وسائل إعلام أميركية أن لونغوريا (37 عاماً) تضع خطاً لبرنامج جديد يعرض على شبكة (ان بي سي) يساعد النساء من كل أنحاء الولايات المتحدة على إيجاد شريك ملائم. وقال مصدر لمجلة «يو إس ويكلي» إن البرنامج يهدف إلى «مساعدة نساء حقيقيات في العودة إلى المواعدة»، وتم اختيار نساء وأمهات عزباوات للمشاركة في البرنامج. يذكر أن لونغوريا طلقت من باركر العام الماضي بعد اكتشاف خيانتها لها، وأقامت علاقة بعدها مع شقيق الممثلة بينيلوبي كروز ولكنهما انفصلا الشهر الماضي. (لوس أنجلوس - يو بي آي)

أصبحت قصص هاري بوتر للكاتبة جيه. كيه. رولينغ متاحة الآن لأول مرة في طبعة إلكترونية عبر موقع جديد على الإنترنت مخصص للفنّي الساحر بطل المغامرات. وطرحت القصص السبع، التي بيعت منها 450 مليون نسخة في أنحاء العالم وأنتج عنها ثمانية أفلام ناجحة، للبيع أمس الأول في موقع «بوترمور» الذي أقامته رولينغ. وموقع «شوببوترمور كوم» هو متجر التجزئة المصري على الإنترنت لبيع كتب هاري بوتر الإلكترونية والنسخ الصوتية الرقمية للكتاب الذي أطلق باللغة الإنكليزية فقط. ومن المنتظر إطلاق نسخ باللغات الفرنسية والإيطالية والألمانية والإسبانية خلال الأسابيع القادمة، على أن تتبعها نسخ بلغات أخرى. ومن المتوقع أن يعمل موقع «بوترمور» الرئيسي في بداية أبريل بعد أشهر من الموعد الذي كان متوقفاً في بادئ الأمر بسبب مشاكل تقنية. ويأمل المصممون أن يتيح الموقع الجديد للقراء تصفح عناصر عالم هاري بوتر التي لم تظهر في الكتب والتفاعل مع القصص والشخصيات. والموقع المجاني، الذي أطلق بالاشتراك مع سوني، هو واحد من عدة مشروعات أطلقتها رولينغ وشركاؤها التجاريون للحفاظ على سحر هاري بوتر واستمرار تدفق الإيرادات. وعارضت رولينغ، التي أعلنت مؤخراً تحولها إلى قصص الخيال للكبار، طويلاً تحويل قصص هاري بوتر إلى شكل رقمي، لكنها قررت أخيراً أنه لا يمكن وقف التقدم التكنولوجي. (لندن - رويترز)

طرح قصص «هاري بوتر» في كتب إلكترونية

أصبحت قصص هاري بوتر للكاتبة جيه. كيه. رولينغ متاحة الآن لأول مرة في طبعة إلكترونية عبر موقع جديد على الإنترنت مخصص للفنّي الساحر بطل المغامرات.

وطرحت القصص السبع، التي بيعت منها 450 مليون نسخة في أنحاء العالم وأنتج عنها ثمانية أفلام ناجحة، للبيع أمس الأول في موقع «بوترمور» الذي أقامته رولينغ.

وموقع «شوببوترمور كوم» هو متجر التجزئة المصري على الإنترنت لبيع كتب هاري بوتر الإلكترونية والنسخ الصوتية الرقمية للكتاب الذي أطلق باللغة الإنكليزية فقط.

ومن المنتظر إطلاق نسخ باللغات الفرنسية والإيطالية والألمانية والإسبانية خلال الأسابيع القادمة، على أن تتبعها نسخ بلغات أخرى.

ومن المتوقع أن يعمل موقع «بوترمور» الرئيسي في بداية أبريل بعد أشهر من الموعد الذي كان متوقفاً في بادئ الأمر بسبب مشاكل تقنية.

ويأمل المصممون أن يتيح الموقع الجديد للقراء تصفح عناصر عالم هاري بوتر التي لم تظهر في الكتب والتفاعل مع القصص والشخصيات.

والموقع المجاني، الذي أطلق بالاشتراك مع سوني، هو واحد من عدة مشروعات أطلقتها رولينغ وشركاؤها التجاريون للحفاظ على سحر هاري بوتر واستمرار تدفق الإيرادات.

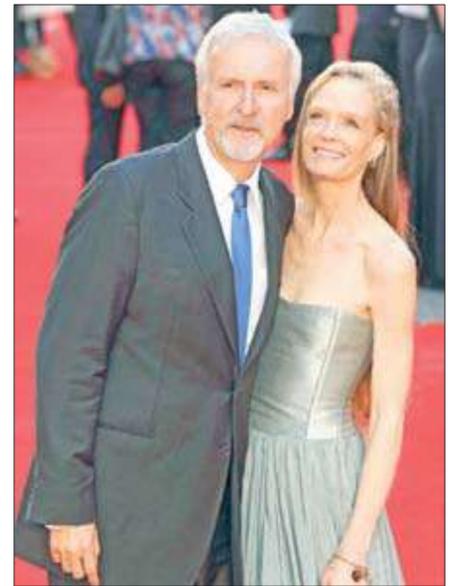
وعارضت رولينغ، التي أعلنت مؤخراً تحولها إلى قصص الخيال للكبار، طويلاً تحويل قصص هاري بوتر إلى شكل رقمي، لكنها قررت أخيراً أنه لا يمكن وقف التقدم التكنولوجي.

ويمكن وقف التقدم التكنولوجي. (لندن - رويترز)

«تايتانيك» بالأبعاد الثلاثية ينطلق بعرض عالمي أول من لندن



كيت وينسلت



جيمس كامبيرون وزوجته سوزي أميس

لم يتمكن من حضور العرض الأول «بداعي العمل» على ما أوضحت الممثلة. وكانت سفينة تايتانيك تعتبر عصابة على الغرق إلا أنها اصطدمت بجبل جليد أدى إلى تمزيق هيكلها وغرقها ما أدى إلى وفاة 1514 شخصاً من أصل 2224 كانوا على متنها.

وعثر على حطام السفينة عام 1984 على عمق أربعة آلاف متر. وقد جدد فيلم «تايتانيك» الاهتمام بهذه المأساة.

وتشارك جيمس كامبيرون في العرض الأول للفيلم بنسخته الجديدة بعد أيام قليلة على عودته من مغامرة في أعماق المحيط الهادئ.

(لندن - أ ف ب)

عاما على النسخة الأصلية التي حققت ثاني أكبر عائدات عالمية مع أكثر من 1.8 مليار دولار وراء أفاتار وهو فيلم آخر لجيمس كامبيرون. وحصد «تايتانيك» أيضاً 11 جائزة أوسكار.

ويتزامن إصدار الفيلم بالأبعاد الثلاثية مع الذكرى المئوية الأولى لغرق الباخرة الأسطورية في 14 أبريل 1912.

وقالت كيت وينسلت «هذا الأمر يضفي بعداً آخر، إنها تجربة مختلفة جداً. لديك الانطباع بأنك فعلاً على متن السفينة مع المياه التي تهدر من كل حذب و«صوب» مشددة على أنها لن تنسى أبداً تصوير الفيلم في عام 1997.

شريكها في الفيلم ليوناردو دي كابريو

بعد 15 عاماً على عرض فيلم «تايتانيك» مشى المخرج جيمس كامبيرون وأثنان من نجوم الفيلم هما كيت وينسلت وبيلي زانين مجدداً أمس الأول على السجادة الأحمر في لندن، لإطلاق النسخة الثلاثية الأبعاد للفيلم بمناسبة الذكرى المئوية الأولى لغرق السفينة الشهيرة.

وأوضح جيمس كامبيرون في مقابلة مع محطة «سكاى نيوز» عند مدخل «رويال البرت هول» في لندن، حيث كان العرض الأول العالمي للفيلم: «لقد عملنا بجهد كبير لتحويل الفيلم إلى تقنية الأبعاد الثلاثة وهو جوهرة فعلية الآن ويبدو وكأنه صور بهذه التقنية في الأساس». وهذه النسخة الجديدة تصدر بعد 15

«أميركية» تهبط اضطرارياً بسبب «عدم انتظام» قائدها

وجه في بيان لهيئة الطيران المدني «عندما غادر مقصورة القيادة قاصداً المرحاض أقل مساعده باب المقصورة». وأضاف البيان «عندما حاول قائد الطائرة العودة إلى مقصورة القيادة منعه الركاب من ذلك، وبعد هبوط الطائرة، تولت السلطات المحلية الأمر واقتيد إلى سيارة إسعاف لإجراء فحوص طبية له». من ناحيتها، أوضحت الشركة في بيان أن «قائد الطائرة تعرض لعارض صحي». وأوضحت أن قائداً آخر تولى مهمة الطيران في مطار أماريلو.

(لوس أنجلس - أ ف ب)

حطت طائرة أميركية اضطرارياً في مطار بنكساس بسبب «عدم انتظام» قائدها الذي خلق ذعراً بين المسافرين وهو يصرخ بوجود قنبلة للقاعدة في الطائرة قبل أن يسيطر عليه المسافرون. واضطرت الطائرة التابعة لشركة «جت بلو» التي أُلغيت من نيويورك متوجهة إلى لاس فيغاس إلى الهبوط اضطرارياً في مطار أماريلو بعد الحادث الذي نتج عن «عارض صحي» لقائد الطائرة، حسب ما أعلنت الشركة.

وحسب الموقع الإلكتروني لصحيفة «أماريلو غلوب-نيوز» فإن قائد الطائرة خرج من المرحاض وهو بصرخ: «العراق، القاعدة، إرهاب، سوف نموت جميعاً».

وقالت مسافرة لمحطة «سي إن إن» إن «المسافرين حاولوا تهدئته ولكنهم اضطروا للسيطرة عليه في مقدمة الطائرة».

وأوضحت هيئة الطيران المدني الأميركية أن مساعد قائد الطائرة أبدى قلقه من تصرف قائد الطائرة في مقصورة القيادة.

هندي يجبر ابنته على التسول لتدني درجاتها

بدنياً، ولكنه أراد «أن تدرك مدى صعوبة الحياة بدون الحصول على قدر مناسب من التعليم». وكان أشخاص يسرون بجانب المعبد قد سالوا الفتاة عن سبب قيامها بالتسول، فأشارت إلى والدها الذي كان يجلس في مكان قريب في سيارته. وسرعان ما تجمع حوله حشد غاضب واقتادوه إلى مركز الشرطة. وقد تم وضع الفتاة في أحد مراكز رعاية الأطفال التابعة للدولة.

(نيودلهي - د ب أ)

ذكرت تقارير إعلامية أمس أن فتاة صغيرة (12 عاماً) أجبرها والدها على التسول، عقاباً لها لخصوها على درجات ضعيفة في المدرسة بمدينة ميسوري بجنوب الهند. وأفادت صحيفة «تايمز أوف إنديا» بأنه جرى اعتقال الأب وهو مزارع بن ثري وفقاً لقانون الأحداث، بعدما رصدت ابنته وهي تتسول أمام معبد مرتدية زيها المدرسي، ونقلت قنوات إخبارية عن الأب الذي أفرج عنه أمس الأول بكفالة لأنه لم يشأ معاقبة ابنته

وجدت الأمر مثيراً... صينية تبذل 98 طناً من المياه في المرحاض

وأفادت الصحيفة بأن المرأة التي عرفت باسم سونغ، كانت تُدْفِق المياه في المرحاض كل خمس دقائق تقريباً، لأنها وجدت الأمر مثيراً.

وقالت إنها اعتقدت أن دفق مياه المرحاض يختلف عن المياه الجارية في المنزل، وأنه لا يهدر الماء أو يكلف شيئاً. (بيجينغ - يو بي آي)

بددت امرأة ستينية صينية أتت من الريف إلى منزل ابنتها في المدينة للمرة الأولى 98 طناً من المياه وهي «تدْفِق» مياه المرحاض. وذكرت صحيفة «تشانينا دايلى» أمس أن المرأة البالغة من العمر 68 عاماً والتي أتت من قريتها لزيارة ابنتها في منطقة داليان في يناير الماضي، بددت 98 طناً من المياه خلال شهرين خلال دفق مياه المرحاض.

تسالي

كلمة السر: من 8 أحرف وهي اسم ملكة جمال أميركا لعام 2011 و من اصل لبناني.

ا	ل	ص	ق	و	ر	ا	و	ي
ل	س	ن	ة	ج	ب	ل	ي	ة
خ	م	ن	ا	ت	ل	ق	ب	ف
ل	ل	ح	ي	م	ك	ر	ي	م
ي	ا	س	م	ر	ش	ح	م	ق
ج	م	ل	ا	ك	ن	ق	ي	ض
ز	ل	ز	ا	ل	ح	س	ن	ي
ف	ي	ا	س	ر	ع	ه	ج	ب
ن	ر	ج	س	م	ض	ر	ب	ر

ملاك	لحيم	من
سنة	كريم	الصفور
الخليج	اسمر	نقيض
جبيلية	نرجس	في
حسن	ضرب	تلقب

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- عالم عربي واضع كتاب في علم «البصريات».
- الغنائم.
- ترادف (مبغثرة).
- يتزق (م) - يقضي حكماً.
- الأوجاع - كمن (مبغثرة).
- للنفي - نهر سويسري (م).
- يستهن - خبيث.
- الرخام النقي (م) - رطب بالماء.
- جزيرة باسيا تشتهر بزراعة المطاط (م).
- المرض المعروف بالموت الأسود.

عمودياً:

- داود (صاحب...).
- تضافر.
- اجسام (م) - جدت (م).
- الحيوان الضخم - قيام (مبغثرة).

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- عالم عربي واضع كتاب في علم «البصريات».
- الغنائم.
- ترادف (مبغثرة).
- يتزق (م) - يقضي حكماً.
- الأوجاع - كمن (مبغثرة).
- للنفي - نهر سويسري (م).
- يستهن - خبيث.
- الرخام النقي (م) - رطب بالماء.
- جزيرة باسيا تشتهر بزراعة المطاط (م).
- المرض المعروف بالموت الأسود.

- عالم عربي واضع كتاب في علم «البصريات».
- الغنائم.
- ترادف (مبغثرة).
- يتزق (م) - يقضي حكماً.
- الأوجاع - كمن (مبغثرة).
- للنفي - نهر سويسري (م).
- يستهن - خبيث.
- الرخام النقي (م) - رطب بالماء.
- جزيرة باسيا تشتهر بزراعة المطاط (م).
- المرض المعروف بالموت الأسود.

الحلول

8	2	4	5	1	7	9	6	4
6	9	5	4	8	2	1	7	4
1	7	4	9	2	6	5	8	2
9	5	1	6	4	8	2	7	4
2	4	6	7	9	8	4	1	5
7	4	8	2	5	1	4	9	6
5	6	9	8	7	4	2	4	1
4	1	7	4	2	9	6	5	8
4	8	2	1	6	5	7	4	9

نقاط

01	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	2	3	4	5	6	7	8	9	0
8	2	3	4	5	6	7	8	9	0
4	2	3	4	5	6	7	8	9	0
9	2	3	4	5	6	7	8	9	0
5	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7	2	3	4	5	6	7	8	9	0
4	2	3	4	5	6	7	8	9	0
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

دمشق ترفض التعامل مع «العرب»... والأسد «مطمئن» ونجاد «مسرور»

• أنان ينفي نيته زيارة طهران قريباً • باريس: الأسرة الدولية ستحكم على «الأفعال»

استقبلت دمشق أمس القمة العربية التي ستعقد في بغداد اليوم، معلنة أنها ترفض التعامل مع أي مبادرة عربية، في حين لاقت موافقة دمشق على مبادرة مبعوث الأمم المتحدة والجامعة العربية كوفي أنان تشكيكاً أميركياً وفرنسياً وتركياً.

عشية انعقاد القمة العربية في بغداد، أعلنت الحكومة السورية أمس «رفضها التعامل مع أي مبادرة تصدر عن الجامعة العربية على أي مستوى كان»، حسبما قال الناطق باسم الخارجية السورية جهاد مقدسي، الذي علق على ما تسرب عن مشروع قرار عربي متعلق بسورية، قائلاً إن «سورية ومنذ تعليق عضويتها في جامعة الدول العربية تنطلق بعلاقتها مع الدول العربية بشكل ثنائي فقط».

وقال نجاد أثناء محادثات مع نائب وزير الخارجية السوري فيصل المقداد: «أنا سعيد جداً أن المسؤولين السوريين يتعاملون مع الوضع بشكل جيد... أمل بأن يتحسن الوضع في سورية يوماً بعد يوم».

وشد الرئيس الإيراني على أنه «لا توجد حدود لتوسيع الروابط مع دمشق» وإن «إيران ستفعل كل ما في طاقتها لمساندة هذا البلد».

أردوغان

وكسان الوزير التركي مسؤول عن ملف الاتحاد الأوروبي اغمن باغيش أعلن أمس أن أردوغان سيطلب من القيادة الإيرانية وقف دعمها للنظام السوري. وقال باغيش إن «أنظار العالم اليوم متجهة صوب تركيا التي ستوجه رسالة حاسمة إلى إيران خلال اللقاءين المقبلين مع المسؤولين الإيرانيين»، وأضاف أن «الرسالة التركية واضحة وهي ضرورة إيقاف حمام الدماء المستمر في سورية».

وكان صالحى أكد في وقت سابق أن بلاده تؤيد مبادرة أنان لحل الأزمة السورية، لكنها لا تطالب بتخني الأسد عن السلطة. وقال صالحى في مؤتمر صحفي في طهران: «ينبغي التعامل مع القضية السورية بصبر»، محذراً من أن «أي نهج متسرع بشأن القضية السورية وخلق فراغ في السلطة في هذا البلد يمكن أن تكون له عواقب وخيمة على المنطقة».

وفي باريس، أعلنت وزارة الخارجية الفرنسية أمس أن اجتماع «اصداق سورية» الذي يعقد يوم الأحد المقبل في اسطنبول سيسمح بالتحقق ما اذا كان الأسد يطبق أم لا خطة أنان. وقال المتحدث باسم الخارجية الفرنسية برنار

ففي غضون ذلك، نفى المتحدث باسم مبعوث الأمم المتحدة والجامعة العربية إلى سورية كوفي أنان تصريحات وزير الخارجية الإيراني علي أكبر صالحى التي أشار فيها إلى أن أنان ينوي زيارة طهران الإثنى المقبل لبحث الأزمة السورية.

إيران وأنان

في غضون ذلك، نفى المتحدث باسم مبعوث الأمم المتحدة والجامعة العربية إلى سورية كوفي أنان تصريحات وزير الخارجية الإيراني علي أكبر صالحى التي أشار فيها إلى أن أنان ينوي زيارة طهران الإثنى المقبل لبحث الأزمة السورية.

موافقة دمشق على مبادرة أنان مناورة تكتيكية لكسب مزيد من الوقت

رجب طيب أردوغان

أقارب قتل سوري سقط برصاص القوات الموالية للنظام في بلدة القصير السورية الحدودية مع لبنان يودعونه قبل مواراته الثرى أمس



قائد القوات البرية التركية يتفقد وحداته على حدود سورية

تفقد قائد القوات البرية التركية الجنرال خيري كرك أوغلو بشكل مفاجئ أمس الوحدات الموجودة على الحدود مع سورية. وأفادت وكالة أنباء «الأناضول» التركية بأن قائد القوات البرية تفقد برفقة قائد القوة الثانية في الجيش سيرفيت يوروكلو، بصورة مفاجئة الوحدات الموجودة في إقليم هاتاي على الحدود مع سورية.

الانسان من أعمال عسكرية استهدفت بلدات وقرى من محافظات حماة ودرعا وحمص. (دمشق، طهران - أ ف ب، رويترز، د ب أ، يو بي أي)

الخطة ام لا ويحترم تعهدهاته أم لا ويوقف أم لا المجازر التي يرتكبها يوماً بعد يوم من عام. وكانت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون شككت أمس في موافقة الأسد على المبادرة، وقالت ان بلاده تنتظر من الرئيس السوري «أفعالاً لا أقوالاً».

فاليرو خلال مؤتمر صحفي: «هناك لحظة حرجية لشباب الأسد لحظة كوفي أنان ولكن بعد أشهر من الوعود التي لم تحترم، ستحكم فرنسا والأسرة الدولية على أفعال بشار الأسد»، وأضاف أن «اجتماع اسطنبول سيكون مناسبة للأسرة الدولية للتحقق ما اذا كان نظام دمشق يطبق هذه

باريس

وفي باريس، أعلنت وزارة الخارجية الفرنسية أمس أن اجتماع «اصداق سورية» الذي يعقد يوم الأحد المقبل في اسطنبول سيسمح بالتحقق ما اذا كان الأسد يطبق أم لا خطة أنان. وقال المتحدث باسم الخارجية الفرنسية برنار

مدلسي لـ الجريدة: نرفض تسليح الثوار

بغداد - أيمن عيسى

القوية إلى الصف العربي» وأشار مدلسي إلى أن «الجزائر تحاول القيام بدور دبلوماسي لتقريب وجهات النظر بين الطرفين لأن سورية دولة لها ثقافتها في العمل العربي»، لافتاً إلى أن «الخروج من الأزمة لن يكون إلا بجهد سوري داخلي وبدعم من الجامعة العربية».

وقال مدلسي، في تصريح خاص لـ «الجريدة» على هامش القمة العربية في بغداد، إنه «يرى أن الدور الأكبر لحل الأزمة السورية يقع على عاتق الحكومة والمعارضة السورية أيضاً»، مطالباً الطرفين ب«قرارة المشهد جيداً، والسعي للحوار ووقف نزيف الدم بما يجعل بعودة سورية

شدد وزير خارجية الجزائر مراد مدلسي على رفض بلاده فكرة تسليح الثوار السوريين، مؤكداً أن «الجزائر تؤيد الحوار السياسي فقط، وتدين كل عمليات العنف كما تدين كل الأطراف التي تدعم العنف».

وقال مدلسي، في تصريح خاص لـ «الجريدة» على هامش القمة العربية في بغداد، إنه «يرى أن الدور الأكبر لحل الأزمة السورية يقع على عاتق الحكومة والمعارضة السورية أيضاً»، مطالباً الطرفين ب«قرارة المشهد جيداً، والسعي للحوار ووقف نزيف الدم بما يجعل بعودة سورية

لبنان: الجيش يعلن القبض على مسلحين شمالاً

• سجال بين نديم الجميل و«البعث» بشأن سورية • كنعان: الحكومة الحالية أكبر حليف لـ «المستقبل»

العربي الاشتراكي» الذي أصدر بياناً قال فيه إن «عائلة الجميل كانت تتواصل مع العدو الإسرائيلي وسمحوا لهذا العدو بتدمير لبنان»، متابعا «إن الجيش العربي اللبناني ولن ينتهك السيادة اللبنانية بل يطارد الإرهابيين ضمن أراضيه، الإرهابيون الذين تنهائهم في التواصل معهم. الإرهابيون من قاموا بقتل الشعب السوري كما كانت إسرائيل تقتل الشعب اللبناني».

كنعان

على سعيد آخر، رفض عضو كتل «التغيير والإصلاح» النائب إبراهيم كنعان تسمية الحكومة الحالية بأنها «حكومة (قوى 14 آذار)»، وقال: «الحكومة الحالية هي أكبر حليف لحزب التيار المستقل، يوجد فيها وليد جنبلاط حليف تيار المستقبل ويوجد فيها وزراء رئيس الجمهورية ميشال سليمان الذي خاض الانتخابات النيابية الأخيرة إلى جانب قوى 14 آذار، ويوجد فيها الرئيس نجيب ميقاتي ووزراؤه وخاضوا الانتخابات في طرابلس مع 14 آذار».

رغم «زحمة الملفات» التي تشهدها الساحة السياسية اللبنانية من موضوع الكهرباء الخلفي بين رئيس الحكومة نجيب ميقاتي ووزير الطاقة جبران باسيل الخيارات الوطني (الحر) إلى مسلسل الأغذية الفاسدة الذي لم تنته فصوله بعد، احتلت الأزمة السورية وانعكاساتها على لبنان صدارة المشهد، خصوصا بعد التوتر الذي شهدته أمس الأول الحدود عند منطقة مشاريع القاع بعد أنباء عن توغل القوات السورية الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد داخل الأراضي اللبنانية.

في هذا السياق، نفى الرئيس اللبناني ميشال سليمان أمس حصول توغل سوري داخل أراضي لبنان، مشدداً على أنه لا يغفل أي توغل، إلا أن مديرية التوجيه في قيادة الجيش اللبناني أعلنت أمس في بيان أنه «على اثر حصول إطلاق نار على الحدود اللبنانية - السورية يوم أمس (الثلاثاء)، قرب محلة الجوزة، منطقة مشاريع القاع، نفذت قوى الجيش انتشاراً واسعاً في المنطقة حيث أوقفت سيارتي بيك اب نوع هيونداي وفان نوع تويوتا تقلال عشرة اشخاص، خمسة منهم لبنانيون والآخرون من النابعية السورية، وضبطت داخل السيارتين

«الوطني» يجدد التزامه الحقوق القومية للأكراد

بعد أن انسحب المجلس الوطني الكردي من اجتماع المعارضة السورية في اسطنبول أمس الأول وانسحب جميع الأعضاء الأكراد من المجلس الوطني السوري اعتراضاً على رفض المعارضة الاعتراف بـ «حق الأكراد في تقرير مصيرهم»، أصدر المجلس الوطني السوري أمس بياناً أكد فيه أن «وثيقة العهد الوطني التي صادقت عليها معظم فصائل المعارضة السورية هي وثيقة عامة، تخص جميع السوريين على مختلف أطرافهم القومية والدينية».

وتابع البيان: «في ما يتعلق بالقضية الكردية في سورية يلتزم المجلس الوطني السوري بالنص الوارد في البيان الختامي لمؤتمره الأول المنعقد في تونس بتاريخ 18-19 ديسمبر 2011، والذي يشير إلى التزام المجلس بالاعتراف الدستوري بالهوية القومية الكردية، واعتبار القضية الكردية جزءاً من القضية الوطنية العامة للبلاد، والدعوة إلى حلها على أساس رفع الظلم وتعويض المتضررين،



فتاتان ماليزيتان من قوات اليونيفيل تتفقدان في دير كيفا في جنوب لبنان أمس، أوسمة على صدر زميلتهما الفرنسي من وحدة «زوهافي» التي تتحدر من فرق المشاة الفرنسية التي كانت تعمل في شمال إفريقيا بين عامي 1831 و1962. (أ ف ب)

سلة أخبار

الخرطوم: هجليج مؤمنة بالكامل



أعلن قائد منطقة هجليج السودانية، التي تضم حقلاً نفطياً مهماً تتنازعه الخرطوم وجوبا، أمس أن المنطقة تتم تأمينها بالكامل، من قبل القوات المسلحة. وفي زيارة لوزير النفط السوداني عوض الجاز للمنطقة برفقة وفد إعلامي، شوهدت جثث ثلاثة أشخاص وحطام دبابتين قرب المدينة، بينما كان الدخان يتصاعد من منزل أصيب بأضرار. وكان الطيران السوداني شن ليل الثلاثاء - الأربعاء غارة على ولاية الوحدة الحدودية في جنوب السودان بدون أن يعلن عن أي معارك على الأرض، على ما أفاد وزير الإعلام في الولاية جدهون غائبان. (هجليج - أ ف ب)

المجالي: حل قضية معتقلي الطفلة قريباً



أكد وزير الدولة الأردني لشؤون الإعلام والاتصال رakan المجالي أن اعتقال الأجهزة الأمنية لعدد من الأشخاص على خلفية الأحداث التي وقعت في الطفلة (جنوب) سنجح طرقيها إلى الحل قريباً، مؤكداً أنهم «خوتنا وإبنائنا» وأكد المجالي، في تعليق كتبه على صفحته في «الفيس بوك»، أمس الأول أن «الأخوة المعتقلين من الطفلة» اعتقلوا على خلفيات مختلفة وإن كانت في غالبيتها خلفيات سياسية، وكانت محافظة الطفلة شهدت قبل نحو شهر توتراً ساد المدينة على خلفية الاحتكاك الذي نشب بين قوات الأمن وعدد من العاطلين عن العمل. (عمان - يو بي أي)

الجبالي: انتخابات قبل يونيو



كشف رئيس الوزراء التونسي حمادي الجبالي، في مقابلة نشرت أمس، أن الانتخابات المقبلة يجب أن تجرى قبل يونيو 2013، معلناً إحياء اللجنة الانتخابية المستقلة وقال الجبالي لصحيفة «البرس»، «من الأفضل أن تنظم الانتخابات المقبلة في التاسع من أبريل (يوم عبد الشهادة في تونس) أو في نهاية يونيو بعد انتهاء السنة الدراسية أو الجامعية»، مضيفاً: «نأمل بشدة أن يقوم المجلس الوطني التأسيسي بالجهد اللازم لتسريع عملية صياغة الدستور».

الجزائر تستقبل مرافتي الانتخابات أول أبريل



أعلن كاتب الدولة الجزائري المكلف بالجمالية الوطنية في الخارج حليم بن عطا الله أن وصول أول وفود المراقبين الدوليين للانتخابات التشريعية المقبلة المقررة في 10 مايو المقبل سيكون بداية شهر أبريل، وأوضح بن عطا الله، في تصريح للإذاعة الجزائرية، أن مهمة المراقبين الدوليين الذين يفوق عددهم 500، «ستبدأ قبل الاقتراع ويوم الاقتراع وإلى غاية الإعلان عن النتائج»، مشيراً إلى أنه «ستمنح لهم كافة التسهيلات لاداء المهمة التي كلفوا بها مع تزويدهم بالمعلومات التي يحتاجون إليها والإجابة عن كامل استفساراتهم في ما يخص تشريعات 10 مايو» (الجزائر - كونا)

سلة أخبار

بريطانيا تتحقق من اعتقال أحد مواطنيها في الصومال



ذكرت وزارة الخارجية البريطانية أمس، أنها تتحقق من تقارير عن اعتقال شخص يحمل جواز سفر بريطانيا في الصومال للاشتباه في صلته بجماعة إرهابية. وقالت الوزارة في بيان، إنه تتحقق من المزارع القاتلة باعتقال المواطن البالغ من العمر خمسة وأربعين عاماً في مطار العاصمة الصومالية مقديشو بعد السفر من بريطانيا عبر كينيا. ونقلت صحيفة ديلي تلغراف البريطانية عن المتحدث باسم رئيس الوزراء الصومالي عبدالرحمن عثمان، القول إن البريطاني يشبهه وحذر دبلوماسيون مؤخرًا من أن عشرات البريطانيين، بعضهم ليس له علاقات أسرية في الصومال، سافروا إلى هناك للقتال بجانب مسلحي الشباب (لندن - أ ب)

إيطالي يضرم النار في جسمه أمام وكالة للضرائب



أضرم مواطن إيطالي في العقد الخامس من العمر النار في نفسه أمس، أمام مقر وكالة الضرائب الوطنية في مدينة بولونيا الإيطالية. وأفادت وكالة أنباء «آكي الإيطالية بان المازة» فوجئوا بالرجل البالغ من العمر 58 عاماً يشعل النار في نفسه داخل سيارته أمام مقر وكالة الضرائب الوطنية، حدث قام أحدهم بالاتصال بالشرطة التي حضرت بصحبة سيارة إسعاف وتم نقله إلى المستشفى في المدينة. وقال الأطباء في المستشفى حيث نقل الرجل إنه «حُجّن بقسم العناية المركزة بحروق عتق تقريباً كل جسمه. (روما - يو بي أي)

تحقيق في اتهام غنيم بسبب البابا شنودة



تبدأ تغطية أمن الدولة العليا طوارئ في مصر اليوم الخميس التحقيق في البلاغ المقدم من محامي الكنيسة الأرثوذكسية نجيب جبرائيل ضد الداعية الإسلامي المنتمي إلى جماعة الإخوان المسلمين وجدي غنيم، يتهمه بالإساءة إلى البابا شنودة الثالث، بابا الأقباط الأرثوذكسي الراحل بقوله «شنودة يمثل رأس الكفر». وأكد جبرائيل لـ«الجريدة» أن عدداً كبيراً من الأقباط والمسلمين سوف يدلون بأقوالهم أمام النيابة اليوم ضد غنيم. وكانت المنظمات الحقوقية والحركات السياسية القبطية أبدت استياءها مما وصفته بتجاوزات غنيم على شنودة، وتقدموا بعدة بلاغات إلى النيابة العامة المصرية بتهمة فيها غنيم المقدم في الخارج بالإساءة إلى رمز ديني قبطي، بما يتخير مشاعر الأقباط ويدفع إلى الفتنة الطائفية.

القضاء المصري يفرج حجب المواقع الإباحية



قضت محكمة القضاء الإداري في مصر بحجب جميع المواقع الإباحية على شبكة الإنترنت، مع إلزام وزير الاتصالات ورئيس الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات بتنفيذ القرار. وأكد المكتب الفني لمجلس الدولة، في حديثها للحكم، أن «الدخول على المواقع الإباحية يؤدي إلى هدم جميع أخلاقيات المجتمع» مشيراً إلى أن «الدستور كفل حرية التعبير، إلا أن الغلال أو القيود التي تفرضها تقاليد المجتمع وقيمه وتراثه». وأضاف المكتب أن «الحكم يؤكد أن الحريات والحقوق العامة ليست مطلقة وإنما مقيدة بالحفاظ على الطابع الأميل للأسرة التي قوامها الدين والأخلاق والوطنية».

وزراء الخارجية العرب يضعون اللمسات الأخيرة على قمة بغداد

اختصار جدول أعمال القمة إلى تسعة بنود... ومشروع «تميز» بشأن القضية السورية



زبياري وبن حلي خلال مؤتمرهما الصحافي في بغداد أمس (أي بي آيه)

تمهيداً للقمة العربية، التي تعقد في بغداد اليوم، اجتمع وزراء الخارجية العرب في العاصمة العراقية أمس لوضع اللمسات الأخيرة على جدول أعمال القمة، التي يطفى عليها الشأن السوري، علماً أن دمشق لم تدع إليها.

عقد وزراء الخارجية العرب في بغداد أمس اجتماعاً تمهيدياً للقمة العربية الـ23، التي تعقد في العاصمة العراقية اليوم، حيث وضعوا اللمسات الأخيرة على جدول الأعمال الذي سيتم مناقشته. وفي ختام الاجتماع، الذي عقد في قاعة القدس بال قصر الجمهوري داخل المنطقة الخضراء، أعلن وزير الخارجية العراقي هوشيار زبياري أن «القضية السورية كانت ضاغطة على أعمال الجلسة التي استتمت بالمباحثات البناءة»، مضيفاً: «توصلنا إلى مشروع متميز في القضية السورية سيعرض على رؤساء في القمة». وقال زبياري، خلال مؤتمر صحافي مع نائب الأمين العام للجامعة العربية أحمد بن حلي، بسبب انشغال الأمين العام نبيل العربي في استقبال القادة في مطار بغداد، أن «جدول الأعمال اختصر إلى تسعة بنود فقط، لأن قمة بغداد قمة نوعية».

سيرة العمل العربي المشترك، وخير ضمانة لمواجهة التحديات والصعاب وتجاوزها بما يحقق طموحات وتطلعات امتنا العربية العتيدة. ونوه بالزيارة التي وصفها بالمهمة التي قام بها المالكي لدولة الكويت في منتصف الشهر الجاري، مؤكداً أنها «أثمرت نتائج إيجابية من شأنها فقط في مصلحة البلدين الشقيقين وتبعيبيهما فحسب، وإنما سيعكس ذلك على أوجه العمل العربي المشترك خاصة»، مضيفاً أن العراق «التشقيق يترأس مجلس جامعة الدول العربية على مستوى القمة، ودولة الكويت تترأس المجلس على المستوى الوزاري».

مربعا عن أسفه لعدم اتخاذ العالم «موقفاً حازماً إزاء الأزمة السورية، بسبب تعنت بعض الأطراف الدولية التي تتذرع بإدعاءات عن استقلالها الوطني وعدم التدخل في شؤونها»، متابعا أن القمة «تتطلع إلى علاقات إيجابية مع دول الجوار العربي مبنية على المصالح المشتركة واحترام سيادة الدول بما يساهم في تعزيز الأمن الإقليمي وأمن الخليج العربي». في السياق، دان وزير الخارجية الليبي المشاور بن خيال خلال كلمته في الجلسة «أعمال القمع التي يمارسها النظام السوري ضد شعبه»، واصفاً الأحداث التي تشهدها سورية بـ«المأساة».

بلداننا بالشكل الذي يحقق طموحات وتطلعات شعوبنا العربية»، وأضاف: «إننا اليوم نأمل وفي ظل المتغيرات التي شهدتها وتشهدها بعض الدول العربية أن تحقق القمة العربية تغيراً في معالجة المشاكل والأزمات، كما تؤكد ضرورة تطوير عمل الجامعة العربية ومؤسساتها بما يناسب التغيرات التي شهدتها بعض الدول العربية». وقال المالكي: «إننا نلمس اليوم وبشكل واضح أن الشعوب غير راضية عن حكوماتها في ظل التحديات الأمنية والمخاطر الاقتصادية والاجتماعية التي تشهدها بلدانها، لذا لا بد من الانفتاح على دول العالم للاستفادة من تجاربها في معالجة مشاكل

المالكي وكان اجتماع وزراء الخارجية العرب افتتح بكلمة لرئيس الوزراء العراقي نوري المالكي، حذر فيها الدول العربية من أن «يطالها الإرهاب كما طال العراق في حال تهاونها في مجال التعاون المشترك لمكافحته».

وقال المالكي: «إننا نلمس اليوم وبشكل واضح أن الشعوب غير راضية عن حكوماتها في ظل التحديات الأمنية والمخاطر الاقتصادية والاجتماعية التي تشهدها بلدانها، لذا لا بد من الانفتاح على دول العالم للاستفادة من تجاربها في معالجة مشاكل

انعقاد القمة العربية في بغداد رسالة واضحة عن الدور المأمول للعراق

صباح الخالد

المالكي: واثقون بقدرتنا البحرين على حل مشاكلها «داخلياً»

أكد رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي الوزير خارجية البحرين الشيخ خالد بن أحمد آل خليفة، خلال لقائه معه أمس، أن بغداد واثقة من قدرة الأشقاء في النمامة على «حل المشاكل داخل البيت البحرينى»، حسبما جاء في بيان صادر عن مكتب رئيس الوزراء.

وقال البيان أن الوزير البحريني أكد خلال اللقاء، الذي جاء على هامش اجتماع وزراء الخارجية العرب في بغداد، أن البحرين ماضية بطريق

450 مليون دولار... تكلفة القمة

بغداد - أيمن عيسى

كشف مصدر مسؤول في وزارة الخارجية العراقية أن التكلفة الإجمالية التي أنفقتها العراق على الإعداد والتجهيز للقمة العربية بلغت 450 مليون دولار.

وقال المصدر لـ«الجريدة» أمس، إن الإنفاق شمل إعداد وتجهيز طريق المطار حتى القصر الجمهوري بعد تدميره، بطول نحو 30 كيلومترا، وتكلفة بلغت 190 مليون دولار، بالإضافة إلى إعادة ترميم وتجهيز الفنادق والقصور وغرس أشجار نخيل بمحاذاة الطرق السريعة، وإعادة

صرف الطرق، مشيراً إلى أن عملية ترميم القصر الجمهوري، الذي كان مقراً للسفارة الأميركية لبعض الوقت ومقراً للقيادة الأميركية في العراق بعد الحرب عام 2003 تكلفت نحو 140 مليون دولار من جملة المخصصات. وقال المصدر إن تحديد العاصمة العراقية شمل ترميم ستة من فنادق بغداد الرئيسية، وإعادة صرف طريق مطار بغداد أحد أخطر طرق السفر في ذروة الحرب. وأضاف أن الإنفاق شمل أيضاً شراء سيارات جديدة، بالإضافة إلى زي وزيارات عنق موحدة من إيطاليا للعاملين في وزارة الخارجية، والقائمين على الإعداد للقمة.

مصر: «الإخوان» تتراجع... وتؤجل سحب الثقة

الكثاني رئيساً بالتركية • «الدستورية» تنسحب من اللجنة • المشير التقى المرشد سراً

القاهرة - الجريدة



النواب الإسلاميون يتصدرون أولى جلسات لجنة الدستور في القاهرة أمس (الجريدة)

والسلفيين وحزبهم «الثور» في خاتمة من يريد السيطرة على كتابة الدستور، يستكمل اليوم 18 حزباً سياسياً، من التيارات المعارضة لتسليم العملية، مشاوراتها مع رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة المشير حسين طنطاوي، وعدد من القوى السياسية، بعدما تاكد انسحاب نحو 20 عضواً من اللجنة، التي تتهمها قوى سياسية ليبرالية بأن أكثر من 70 في المئة منها يحتلها إسلاميون أو متعاطفون معهم.

ونقل عن رئيس المجلس العسكري قوله، إن بناء الدستور المصري الجديد من أهم مراحل خريطة الطريق، ويجب أن يكون بأيدي الشعب بمختلف طوائفه.

وقدما تقدم أعضاء حزب «المصري الديمقراطي» الذين تم اختيارهم في اللجنة التأسيسية، باعتذار مكتوب عن عدم المشاركة، أكد النائب البرلماني وكيل لجنة الشؤون الخارجية بالبرلمان وحيد عبدالمجيد، لـ«الجريدة» أن انسحابه من الجلسة الأولى

سجلت جماعة «الإخوان المسلمين» أمس، تراجعاً في معركة دارت رحاها الأيام السابقة، حول الإنفراد بتشكيل الجمعية التأسيسية للدستور، فيما أجلت قضية سحب الثقة من حكومة كمال الجنزوري التي كان مقراً خوضها في البرلمان أمس إلى اليوم.

وسيطرت أجواء انسحاب 22 عضواً من أصل مئة على أولى جلسات اللجنة التأسيسية، التي بدأت أعمالها أمس باختيار رئيس مجلس الشعب محمد الكتاني رئيساً بما يشبه الترتيبية بحصوله على 71 صوتاً من أصل 72.

وقال النائب عن حزب الحرية والعدالة، الزراع السياسية لجماعة «الإخوان» محمد البلتاجي، إنه «يتم الآن دراسة سحب أعضاء من التيار الإسلامي من اللجنة التأسيسية لصالح قوى ليبرالية لا تحواء الأزمة».

ووسط انقسامات حول كتابة الدستور، وضعت «الإخوان» وحزبها «الحرية والعدالة»

أيمن نور لـ«الجريدة»: تدخلت للوساطة بين الأزهر والبطريرك الماروني

القاهرة - حسن حافظ



أيمن نور

بدعوى «إساءة الراعي للإسلام وأهل السنة والجماعة»، في تصريحات له أبدى تخوفه على مسيحي الشرق الأوسط حال سقوط نظام بشار الأسد في سورية ووصول السنة إلى سدة الحكم. وأكدت المصادر أن رأي الإبراشية المارونية في القاهرة المطران فرانسوا عيد تقدم بطلب تحديد موعد للقاء شيخ الأزهر أحمد نور لـ«الجريدة» أن لقاءه بالبطريرك الراعي أثناء زيارته للبنان التي انتهت أمس الأول كان مبشراً، وأنه سيعمل على لقاء شيخ الأزهر الأسبوع المقبل لإزالة سوء التفاهم بين الطرفين، مبرهاً عن نقاؤه من نتائج وساطته في عودة العلاقات بين الطرفين إلى سابق عهدها بعد إزالة سوء التفاهم.

وقال نور إن لقاءه بالبطريرك اقتصر على تبادل الآراء في الشأن العربي العام وتفصيل عقد قمة روحية مسيحية - إسلامية بحضورها الأزهر، وهي القمة التي دعا إليها الرئيس اللبناني الأسبق أمين الجميل من داخل الأزهر العام الماضي.

وأكّد أن اللقاء تطرق إلى العلاقات بين الطيب والراعي بمبادرة شخصية مني تهدف لعودة

كشفت مؤسسة حزب «غد الثورة» المصري أيمن نور أمس أنه سيعمل على «إزالة سوء التفاهم بين الأزهر والبطريرك الماروني في لبنان بشارة الراعي» بعد أن رفض الإمام الأكبر أحمد الطيب لقاءه خلال زيارته للقاهرة.

وأكّد نور لـ«الجريدة» أن لقاءه بالبطريرك الراعي أثناء زيارته للبنان التي انتهت أمس الأول كان مبشراً، وأنه سيعمل على لقاء شيخ الأزهر الأسبوع المقبل لإزالة سوء التفاهم بين الطرفين، مبرهاً عن نقاؤه من نتائج وساطته في عودة العلاقات بين الطرفين إلى سابق عهدها بعد إزالة سوء التفاهم.

وقال نور إن لقاءه بالبطريرك اقتصر على تبادل الآراء في الشأن العربي العام وتفصيل عقد قمة روحية مسيحية - إسلامية بحضورها الأزهر، وهي القمة التي دعا إليها الرئيس اللبناني الأسبق أمين الجميل من داخل الأزهر العام الماضي.

وأكّد أن اللقاء تطرق إلى العلاقات بين الطيب والراعي بمبادرة شخصية مني تهدف لعودة

«الرئاسة» تربك الأحزاب المصرية

تردد «الإخوان» والسلفيين و«الوفد»... وخلاف داخل «التجمع» و«الناصري»

القاهرة - محمد نبيل حموي

على الرغم من اقتراب إغلاق باب الترشيح لرئاسة الجمهورية في مصر المقرر له 8 أبريل المقبل، فإن عدداً كبيراً من الأحزاب لا تزال تراوح مكانها بشأن دعمها مرشحاً رئاسياً بعينه، فيما اجتمعت أحزاب أخرى عن دخول مضمار الانتخابات الرئاسية، التي ستاتي بخليفة للرئيس المخلوع حسني مبارك.

حزب «الوفد» الليبرالي بدا مرتبكاً فبعد توصية الهيئة العليا بتأييد عمرو موسى جاء قرار الحزب بإعلان تأييد منصور حسن الذي انسحب لاحقاً ليجد «الوفد» نفسه في موقف حرج، ويصعب أقرب إلى دعم عمرو موسى رغم توتر العلاقات بينهما بعد تصريحات لموسى وصف فيها دعم «الوفد» لحسن بأنه «صفقة الغرف المغلقة».

من جانبها، أعلن حزب «التجمع» ذو التوجه اليساري دعمه للمرشح هشام البسطويسى على الرغم من كونه ليس عضواً بالحزب، الأمر الذي رد عليه رئيس «التجمع» رفعت السيد بان البسطويسى كان من المؤسسين للحزب

وانقطعت علاقته بالحزب نظراً لعمله بالسلك القضائي الذي يحظر الانتماء للأحزاب.

ورغم نفي رئيس الحزب «الناصري» سامح عاشور شائعة ترشحه للرئاسة، فإن الحزب لم يعلن عن دعمه لأي مرشح حتى الآن.

وتؤكد مصادر مطلعة بالحزب أن الكوادر القاعدية حاولت الضغط على عاشور لإعلان دعمه لمحمدين صباحي، باعتباره ناصري الانتماء والتوجه، إلا أن عاشور رفض تأييده، غير أنهم نجحوا في انتزاع موافقة الحزب على دعم صباحي ميدانياً دون إعلان موقف رسمي.

وإذا كانت أحزاب ما قبل الثورة تقف متخبطة في موقفها في الرئاسة فإن أحزاب ما بعد الثورة وفي مقدمتها «الحرية والعدالة» و«النور» لا تزال تناور لإعلان موقفها من دعم مرشح أو الدفع بمرشح آخر.

إلى ذلك، لم يجد بعض المرشحين بالأحد الجحت عن بعض الأحزاب الوردية، للحصول على تأييدها كما حدث مع الفريق حسام خيرالله الذي أعلن ترشحه عن حزب «السلام الديمقراطي» الذي لا يملك مقرات في أغلب المحافظات المصرية.

سلة أخبار

عودة الهدوء إلى سبها
بعد وصول قوات «الصاعقة»

عاد الهدوء الحذر أمس، إلى مدينة سبها وتوقفت الاشتباكات بعدما سيطرت قوات من الصاعقة التابعة للجيش الليبي على الأوضاع في المدينة الواقعة في جنوب البلاد.

وأفاد شهود عيان أن الأوضاع الأمنية باتت أمس، أفضل من اليومين الماضيين. وأشاروا إلى أن الحياة دبت جزئياً في عدد من الشوارع الرئيسية بالمدينة. وتوجهت لجنة أمنية من طرابلس إلى سبها في محاولة لإعادة ترتيب الأوضاع هناك وإعادة تدويرها إلى وضعها الطبيعي.

ويقول مسؤولون محليون في سبها إن اندلاع الاشتباكات في مدينتهم لا علاقة لها بأي نزاع قبلي، بل ترجع إلى تصرفات فردية خست على قبيلة التبو بعدما أقدم أحد أفرادها على قتل موظف في شركة الكهرباء وحاول سرقة سيارته.

(طرابلس - يو بي أي)

غينغريتش يغير أستراليا
حملته الانتخابية

تراجع المرشح الجمهوري نيوت غينغريتش بشكل كبير من مهام الجدول الزمني لحملة الانتخابية، وقام بإقالة ما يقرب من ثلث موظفيه ومدير حملته الانتخابية، بينما ركز على محاولة أخيرة للفوز بترشح الحزب الجمهوري لانتخابات الرئاسة في مؤتمر الحزب. وقال المتحدث باسم غينغريتش، آر سي هاموند، مساء أمس الأول، إن الأستراتيجية الجديدة تعتمد على منع المرشح ميت رومني من الفوز بأصوات 1144 مندوباً، التي يحتاجها للفوز بترشح الحزب. ويخطط الرئيس السابق لمجلس النواب لإفراق وقت أقل بكثير في الولايات الرئيسية والقيام بدلاً من ذلك باستدعاء مندوبين بشكل شخصي لمحاولة إقناعهم بدعمه في المؤتمر الوطني الجمهوري المقرر عقده في أغسطس المقبل. (لوس أنجلوس - أ. ب.)

مسؤولون أميركيون في
إسلام آباد بعد القتل

أعلن الجيش الباكستاني أمس، أن رئيس القيادة المركزية الأمريكية الجنرال جيس ماتيوس وقائد القوات الأمريكية في أفغانستان الجنرال جون ألن أدامس، قائد الجيش الباكستاني أشفق كاني في إسلام آباد في أول زيارة رسمية لمسؤولين أميركيين منذ غارة حلف شمال الأطلسي التي أتت إلى مقتل 24 جندياً باكستانياً في نهاية نوفمبر الماضي.

وأعلن الجيش الباكستاني في بيان إن القلاء ركز على التحقيق في الحادث وتحسين إجراءات التنسيق على الحدود، في حين لا تزال واشنطن ترفض الاعتذار عن الحادث.

(إسلام آباد - أ. ب.)

«هيومن رايتس» لإطلاق
سراح 400 أفغانية

دعت منظمة «هيومن رايتس» و«نشر الحكومة الأفغانية إلى إطلاق سراح نحو 400 امرأة وقناة مسجونات في البلاد بسبب «جرائم أخلاقية». وطالبت المنظمة في تقرير جديد نشر تحت عنوان: «كان على الهروب» نساء وفتيات مسجونات بجرائم أخلاقية» أمس، الولايات المتحدة والدول المانحة الأخرى بالضغط على الحكومة الأفغانية لإنهاء السجن الجائر بحق النساء والفتيات اللواتي يقرب عددهن 400 ومن ضحايا الجريمة ولسن مجرمات. ولغت التقرير إلى أن هذه «الجرائم» تشمل عادة «الهروب من زواج إجباري غير شرعي، أو من العنف المنزلي، وبعض النساء والفتيات مدانات بارتكاب الزنا بعد تعرضهن للاغتصاب أو إجبارهن على الدعارة».

(كابول - يو بي أي)

صالحي: «المفاوضات» في 13 أبريل ونفضلها في إسطنبول

• أردوغان يزور طهران • أمانو: لم تتفق مع إيران على نهج محدد بعد



نائب الرئيس الإيراني محمد رضا رحيمي وأردوغان يستعرضان حرس الشرف خلال استقبال الأخير في طهران أمس (أ ب)

شركة إيرانية للشحن الجوي وثلاثة مسؤولين عسكريين إيرانيين ووكيل شحن نيجيري، قالت إنهم يساعدون في نقل شحنات أسلحة إلى الشرق الأوسط وأفريقيا.

وأفادت الوزارة بأن شركة الشحن الجوي هي «باس إير» ومقرها طهران. أما المسؤولون الذين ربطت وزارة الخزانة بينهم وبين الحرس الثوري الإيراني، فهم إسما عيل عبدالغني وسيد طباطبائي وحسين آقاجاني، مشيرة إلى أن وكيل الشحن النيجيري يدعى علي جيجا. (طهران - أ. ب.، رويترز، يو بي أي)

فيلتمان: على اليمن مواجهة تمدد «القاعدة»

خطف نائب القنصل السعودي وأبناء عن سقوطه في يد «أنصار الشريعة»

لبلاده التي تعيش مرحلة سياسية، وذلك لدى استقباله فيلتمان أمس الأول. وأشار الرئيس اليمني إلى أن الوضع دقيق وحساس، والتحديات صعبة، واليمن يحتاج في هذا الظرف إلى مساعدة قوية وصداقة من أجل اجتياز تلك الظروف»، مؤكداً أن التحديات الاقتصادية والأمنية والسياسية لا تزال تمثل هاجساً مؤرقاً.

وقال فيلتمان، في مؤتمر صحافي عقده على هامش زيارة قام بها إلى صنعاء، إن «تنظيم القاعدة الذي يحاول استغلال الفراغات التي تخلفها أي فوضى سياسية وكل ما يسعى إليه لا يحظى بأي شعبية تذكر»، داعياً القوى السياسية إلى البدء في حوار وطني وإعادة هيكلة المؤسسة العسكرية والأمنية، تنفيذاً لاتفاق المبادرة الخليجية لحل الأزمة.

ووصف الدبلوماسي الأميركي عملية إعادة هيكلة المؤسسة العسكرية بأنها «جزء هام لتحقيق الأمن والاستقرار في البلاد»، قائلاً: «نحن ملتزمون بدعم اليمن اقتصادياً وناخذ دور الشؤون لتنفيذ المبادرة الخليجية»، مشيراً إلى أن بلاده زادت من حجم معوناتها لليمن العام الحالي إلى 55 مليون دولار بدلاً من 36 مليوناً العام الماضي.

وكان الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي اعتبر أن مساعدة الولايات المتحدة «أساسية»

وقال أمانو في تصريحات صحافية نشرت أمس، إن الوكالة لديها معلومات شبه مؤكدة أن إيران قامت بأنشطة تتعلق بتطوير جهاز تفجيري نووي، وعليه يتعين على إيران التوضيح، وأحثها على التعاون معنا لتبديد هذه المخاوف». وتطرق مدير الوكالة إلى الحل العسكري الذي تريده إسرائيل للتخلص من البرنامج النووي الإيراني، بالقول: «أنا ضد استخدام العنف والقوة. من الأفضل أن نحل كل مشاكلنا بطريقة سلمية».

ورفض اتهام البعض للوكالة بأنها مسيئة وتعمل بأوامر من حكومات غربية، مؤكداً أن «الوكالة منظمة تقنية، ولهذا فإن الاعتبارات الفنية تأتي في المقام

النووي، ويرافقه وفد وزاري كبير يضم وزراء الخارجية والطاقة والاقتصاد والتنمية المدنية والبيئة».

كما يضم الوفد مسؤولين من الاستخبارات والجيش التركيين ورئيس منظمة الطاقة الذرية التركية طاهر البر. وبيتلقي أردوغان الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد ورئيس البرلمان علي لاريجاني.

الوكالة الدولية

من جهة أخرى، أكد مدير الوكالة الدولية للطاقة الذرية يوكيا أمانو أن الوكالة لم تتمكن حتى الآن من الاتفاق مع طهران على نهج محدد، تحتاج إليه الوكالة، للقيام بمهامها في إيران.

ويمكن أن يصل إلى 30 مليار دولار بحلول عام 2015.

وتعتمد تركيا على إيران لشراء 30 في المئة من وارداتها النفطية، وكانت قد رفضت الالتزام بالعقوبات التي فرضتها الولايات المتحدة وأوروبا، معتبرة أنها ستلتزم فقط بالقيود الصادرة عن الأمم المتحدة بخصوص إيران.

لكن تركيا العضو في حلف شمال الأطلسي، وافقت على نشر جزء من الدرع الأمريكية المضادة للصواريخ على أراضيها ويمكن أن تستخدم ضد إيران، وهو ما أثار توتراً في السابق بين الدولتين الجارتين.

وقد وصل أردوغان إلى إيران قادماً من كوريا الجنوبية حيث شارك في القمة حول الأمن

بعد أشهر من التهديدات العسكرية المتبادلة بين بلاده وإسرائيل، أعلن وزير الخارجية الإيراني علي أكبر صالحى أمس، أن المفاوضات في الملف النووي بين إيران والقوى الست ستستأنف في 13 أبريل، لكن المكان لم يحدد بعد.

وقال صالحى أثناء استقباله رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان الذي وصل إلى طهران أمس، في زيارة تستغرق يومين، إن موعد إجراء المفاوضات حدد في 13 أبريل، وأضاف أن «مكان المفاوضات سيحدد في الأيام المقبلة».

وتابع الوزير الإيراني أن تركيا «أبدت استعدادها لاستضافة المفاوضات ويبقى ذلك خياراً». وجهة نظري الشخصية هي أن إسطنبول هي المكان الأفضل، وأضاف أن كبير المفاوضين الإيرانيين في الملف النووي سعيد جليلي سيعلم أي اتفاق حول مكان انعقاد المحادثات.

وأفاد السفير التركي في طهران بأن «تركيا مستعدة لاستضافة المحادثات بين إيران ودول مجموعة 1+5، لكن كل شيء يبقى رهناً باتفاق بين إيران وهذه المجموعة».

وفي سياق متصل، صرح دبلوماسي أوروبي أمس، بأن المفاوضات النووية بين إيران ومجموعة خمسة زائد واحد ستستأنف فعلاً في 13 أبريل، مؤكداً بذلك ما أعلنه صالحى في هذا الشأن.

العلاقات الثنائية

من جهة أخرى، صرح صالحى من مطار طهران الدولي بأن العلاقات التركية-الإيرانية ستبحت خلال زيارة أردوغان، وأضاف: «قبل بحث المسألة النووية، ستبحت العلاقات الثنائية. تربط البلدين علاقات عميقة وواسعة، وخلال الزيارة ستبحت سبل تعزيز العلاقات التجارية والاقتصادية».

وقال صالحى إن حجم التجارة بين تركيا وإيران يصل حالياً إلى 16 مليار دولار سنوياً،

بعد انقطاع دام أكثر من عام

منذ المحادثات الأخيرة بين

مجموعة الدول الكبرى الخمس

زائد ألمانيا وإيران حول ملفها

النووي المثير للجدل التي

استضافتها إسطنبول في

يناير 2011، تجرى التحضيرات

في الآونة الأخيرة لاستئناف

المفاوضات في 13 أبريل

المقبل من دون الاتفاق على

مكان التفاوض بعد.

موفاز يطيح ليفني ويتوعد ننتياهو «الفاشل»



عمال بزيلون رسائل الصلاة عن حائط المبكى استعداداً

لعطلة عيد الفصح اليهودي في القدس القديمة أمس (أ ب)

معتهداً بهزيمة حكومة بنيامين نتنياهو «الفاشلة»، أطاح وزير الدفاع الإسرائيلي السابق شاول موفاز منافسته على زعامة حزب «كاديما»، الرئيسة المنتهية ولايتها تسبيبي ليفني.

وأصبح موفاز (63 عاماً)، الصقر الذي يلعب على الوتر الأمني، قائداً للمعارضة الإسرائيلية، بعدما أظهرت النتائج الرسمية للانتخابات التمهيدية حصوله على 61.7 في المئة من الأصوات (23 ألفاً و987 صوتاً)، مقابل 37.23 في المئة (14 ألفاً و516 صوتاً) لوزيرة الخارجية السابقة، في الاستحقاق، الذي شارك فيه نحو 41 في المئة من أصل 95 ألف عضو في «كاديما».

ووسط تصفيق أنصاره، قال موفاز في كلمته بعقر الحزب، الذي يحتل 28 مقعداً في الكنيست من أصل 120، «هذا المساء يمثل اتحاد البديل للحكومة الراهنة البديل للنسق القيمي والبديل لمسار حكومة نتنياهو السيئة الفاشلة، وفي حين تشير استطلاعات الرأي إلى أنه من غير المرجح أن يتمكن موفاز الذي شارك فيه نحو 41 في المئة من أصل 95 ألف عضو في «كاديما».

فإن بعض المحللين يشعرون بأن المؤهلات الأمنية لرعي «كاديما» الجديد ربما تعزز فرص الحزب في الانتخابات.

وفي كلمته للاحتفال بفوزه، دعا موفاز، الإسرائيلي المولد، إلى أن ينحد الحزب خلف سعيي جديد لهزيمة نتنياهو، معتبداً بالعمل من أجل إرساء «نظام اجتماعي جديد يدافع عن قراء إسرائيل والسعي إلى استئناف

ووضع مستشار المسؤول عن المسجد الكبير في باريس ورئيس مرصد الأعمال المناهضة للإسلام عبدالله زكري، أن القنصلية «ستنتظر الآن رد البلدية حيث يوجد الذي اختارته العائلة، لتدفن مهاجم تولوز فيه. وأضاف أنه في حال وصول الجواب الأربعاء (أمس)، فإن الدفن سيتم الخميس (اليوم) في بلدة السواقي في ولاية المدينة التي يتحدر منها والد مراح».

وحسب زكري، فإن العائلة اختارت شركة «الإسراء والمعراج»، ومقرها في تولوز لنقل الجثة إلى الجزائر.

وكانت العائلة منقسمة بشأن مكان الدفن، إذ إن أحد الشقاء مراح كان يرغب في أن يتم دفنه في فرنسا، إلا أنه تم اختيار الجزائر احتراماً لرغبة الوالدة الحريصة على تقادي تعرض القبر للتلدنيين.

من جهة أخرى، أكد محمد بن علال مراح والد منفذ هجمات تولوز، في تصريحات لصحيفة «الشرق» الجزائرية أمس، أنه «ليس من حق أي مسؤول فرنسي» أن يطلب منه الصمت. وأعرب محمد بن علال مراح الذي أعلن أنه

البابا يحيي قداساً في هافانا ويلتقي فيدل

بنديكتوس السادس عشر يطلب حرية أكبر للكنيسة في كوبا

أحيا البابا بنديكتوس السادس عشر أمس، قداساً للكاتوليك الكوبيين في ساحة الثورة في هافانا، وهي الأولى له إلى أميركا اللاتينية. وفي عام 1998 وفي نفس الساحة وبحضور فيدل كاسترو، أحيا البابا يوحنا بولس الثاني قداساً تاريخياً، وطلب البابا البولندي آنذاك أن «يفتح العالم على كوبا وأن تتفتح كوبا على العالم».

وكان البابا التقى أمس الأول مدة 40 دقيقة الرئيس الكوبي سرور بقدااسة البابا بنديكتوس السادس عشر كما فعلت مع البابا يوحنا بولس الثاني في عام 1998، الرجل الذي يحرك اتصاله مع الأطفال والناس المتواضعين، العواطف، وأضاف: «بالتالي قررت أن اطلب وضع دقانق من وقته الثمين حين علمت من وزير الخارجية برونو رودريغيز» بأن البابا يرغب في هذا اللقاء. وانتظر مئات الآلاف من المؤمنين وأيضاً من الملحدين الشيوعيين صباح أمس في القديس للصلاة والاستماع أو لمجرد



البابا يمر بسيارته بين الجموع في ساحة الثورة في هافانا

قبيل القداس أمس (رويترز)

جريمة تولوز: عائلة مراح تطلب

دفنه في الجزائر

قطر تجدد استثماراتها في الضواحي الفرنسية لما بعد الانتخابات

وقّع مدعي الجمهورية الفرنسية في تولوز أمس الإذن بدفن منفذ الجرائم التي ارتكبت في جنوب غرب فرنسا محمد مراح، الذي سُلم إلى عائلته التي تقدمت إلى قنصلية الجزائر بطلب نقل جثته أمس الأول.

وأوضح مستشار المسؤول عن المسجد الكبير في باريس ورئيس مرصد الأعمال المناهضة للإسلام عبدالله زكري، أن القنصلية «ستنتظر الآن رد البلدية حيث يوجد الذي اختارته العائلة، لتدفن مهاجم تولوز فيه. وأضاف أنه في حال وصول الجواب الأربعاء (أمس)، فإن الدفن سيتم الخميس (اليوم) في بلدة السواقي في ولاية المدينة التي يتحدر منها والد مراح».

وحسب زكري، فإن العائلة اختارت شركة «الإسراء والمعراج»، ومقرها في تولوز لنقل الجثة إلى الجزائر.

وكانت العائلة منقسمة بشأن مكان الدفن، إذ إن أحد الشقاء مراح كان يرغب في أن يتم دفنه في فرنسا، إلا أنه تم اختيار الجزائر احتراماً لرغبة الوالدة الحريصة على تقادي تعرض القبر للتلدنيين.

من جهة أخرى، أكد محمد بن علال مراح والد منفذ هجمات تولوز، في تصريحات لصحيفة «الشرق» الجزائرية أمس، أنه «ليس من حق أي مسؤول فرنسي» أن يطلب منه الصمت. وأعرب محمد بن علال مراح الذي أعلن أنه

رياضة

32



القادسية للعودة إلى سكة «النصر» والشباب بضيافة الجهراء

في الجولة الـ 12 من الدوري الممتاز

محمد الفضلي

يستضيف النصر متذيل ترتيب بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم القادسية صاحب الصدارة على استاد علي صباح السالم، بينما يشد الشباب الرحال إلى الجهراء في الجولة الثانية عشرة من البطولة.

تنطلق في الخامسة والرابع مساء اليوم الجولة الثانية عشرة من منافسات بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم، حيث يحل القادسية متصدر الترتيب برصيد 28 نقطة ضيفاً ثقيلًا على النصر متذيل البطولة بـ 6 نقاط على استاد علي صباح السالم في نادي النصر، ويستضيف الجهراء خامس الترتيب بـ 15 نقطة، نظيره الشباب السابع بـ 6 نقاط على استاد مبارك العيار في نادي الجهراء.

النصر والقادسية

في اللقاء الأول يدخل الأصفر وعينه على العودة إلى تحقيق الانتصارات بعد الصورة الهزيلة التي ظهر عليها في الجولتين الماضيتين بخسارته أمام غريمه التقليدي العربي بثلاثة أهداف لهدف، وتعادله أمام الجهراء بهدف لمثله، إلا أن القادسية الذي حقق الفوز بسداسية نظيفة في مباراة الذهاب على العنابي يعاني من غيابات مؤثرة في مباراة اليوم تتمثل بغياب كل من بدر المطوع، والعاجي كيتا، وأحمد عجب بسبب الإيقاف، فيما ستشكل مواجهة اليوم عودة كل من المدافع حسين فاضل والمهاجم السوري فراس الخطيب إلى تشكيلة الفريق من جديد بعد الغياب الطويل للإصابة، حيث ستكون مشاركتها بيد مدرب الفريق الكرواتي رادان الذي سيفقد على مستوى جاهزيتها لمباراة اليوم.

في المقابل يدخل العنابي متذيل الترتيب بعدما انتزع تعادلاً ثميناً في الجولة الماضية أمام الكويت صاحب

5:15

النصر x القادسية علي صباح السالم الجهراء x الشباب مبارك العيار

المركز الثاني والمبارد المباشر للقادسية، حيث استطاع العنابي منعه من تقليص الفارق مع المتصدر واكتفاه بنقطة وحيدة.

العنابي تحت قيادة المدرب البرتغالي راشاو استطاع جميع لاعبيه المصابين والغائبين عن مباريات الفريق الماضية، والتي كان آخرها عودة المدافع التونسي رمزي بن يونس إلى تشكيلة الفريق في المباراة الماضية، حيث أسفرت الغيابات عن تحقيق الفريق نتائج سيئة وضعته في موقف محرج في صراعه على الهبوط في الموسم المقبل.

الجهراء والشباب

وعلى استاد مبارك العيار يدخل الجهراء وهو يأمل

في إنهاء سلسلة التعادلات التي حققها في البطولة في الجولات الماضية، بعدما حقق 5 تعادلات أمام كل من كاظمة، والسالمية، والعربي، والكويت، والقادسية، رفعت رصيده إلى النقطة 15، بعد تقديمه بداية ممتاز في البطولة بفوزه على السالمية والعربي ومنافسته ودخوله ضمن الفرق المنافسه على الصدارة.

ويغيب عن صفوف الجهراء الذي سيغادر بعد هذه المباراة إلى مسقط لمواجهة فناء العنابي في عمر داره 4 ابريل المقبل فهد باجبة بسبب الإصابة، وحمود ملفي بسبب الإيقاف بعد تلقيه ثلاثة إنذارات.

وأكد المدرب المساعد أحمد عبدالكريم أن الفريق سيحاول خطف الفوز في المباراة خاصة وأن البطولة بدأت تدخل مراحلها الحاسمة لفرق طامحة بالحصول على مركز متقدم، لافتاً إلى أن اللاعبين يتمتعون بحماس كبير وروح معنوية عالية لتحقيق أفضل النتائج في هذه الفترة.

في المقابل يدخل الشباب مباراته اليوم وهو يواصل صراعه على البقاء والابتعاد عن منطقة الخطر، خصوصاً وأنه متساو مع النصر بعدد النقاط ويقع في المركز السابع بفارق الأهداف، حيث يأمل الفريق اليوم في اقتناص الفوز وفك الشراكة في تذييل ترتيب البطولة أمام النصر الذي سيواجه المتصدر القادسية.

«البراعم» إلى المنامة للمشاركة في مهرجان الخليج

يغادر منتخبنا الوطني للبراعم مواليد 99 البلاد متوجهاً إلى العاصمة البحرينية «المنامة» للمشاركة في مهرجان الخليج والذي تحتضنه المنامة خلال الفترة من 29 مارس وحتى 31 منه.

وأفاد أحمد المحطب رئيس الوفد بأن المنتخب قد باشر اعداده لهذا المهرجان منذ شهرين من خلال التدريبات، واللقاءات الودية مع فرق الاندية، وأن هذه المهرجان والذي تشارك فيه منتخبات البراعم في دول الخليج العربي يعد فرصة جيدة للاحتكاك وللتعرف على المستويات المتطورة التي وصلت لها الدول المجاورة في مجال اعداد فرق القواعد والمراحل السنية.

ويضم الوفد كلاً من «أحمد المحطب، جعفر مرتضى، إبراهيم عبيد، طارق الخليفي، طارق النباي، علي الفندي، محمد مهنّا» كما يضم 22 لاعباً وهم: «بدر الخزيم، محمد الربيع، مبارك الشمري، صالح المجيدل، فواز الأيوبي، عثمان حاجي، علي البلوشي، خالد المرشد، فيصل الشيخ، عمر العطر، محمد درويش، أحمد العبيدان، صالح أيمن عبدالكريم، عبدالعزيز السدر، يوسف فلاح، خالد عثمان، فواز فرحان، عبدالله الخزام، خالد العوضي، علي فرج، خالد نومان، سلمان الشمري.

العجمي: تلقيت عرضين سعودييين والأولوية لكازمة

● حازم ماهر

الأخير رد العجمي «أنا انفذ تعليمات الجهاز الفني للفريق بالحرف الواحد، وهو ما جعل المدرب التشيكي ميلان ماتشالا يعتمد علي بصفة أساسية في التشكيل، لكنني أؤكد في الوقت نفسه ان التوفيق غائب عني منذ فترة، ومن شأنه مشاركة في دور الخليج العربي يعد فرصة جيدة للاحتكاك وللتعرف على المستويات المتطورة التي وصلت لها الدول المجاورة في مجال اعداد فرق القواعد والمراحل السنية.

واختتم العجمي تصريحه مؤكداً انه لا يشغل باله بلقب هداف الدوري على الإطلاق، وأن كل ما يشغله هو التائق في المباريات وتنفيذ تعليمات الجهاز الفني ونيل ثقة ادارة وجماهير النادي.

ان الاولوية ستكون لنادي كاظمة في تجديد عقده لموسم جديد، مضيفاً انه سيدرس جميع العروض في نهاية الموسم، لافتاً إلى أنه سيضع معايير أهمها منافسة النادي الذي سيلعب له في الموسم المقبل على جميع الألقاب، بالإضافة إلى الاستقرار الإداري والفني، هذا بجانب قدرته على التأقلم السريع مع الفريق الذي سيلعب له في الموسم المقبل، وفي رده على سؤال بشأن تأثير العروض والكلام عن تجديد عقده مع كاظمة بالسلب عليه قال العجمي: «هذا الكلام ليس له أساس من الصحة فأنا لاعب محترف، الكرة هي مصدر دخلي الوحيد، وأنا اعرف تماماً كيفية الفصل بين العروض والمستطيل الأخضر، فمثل هذا الأمر لن ولن يؤثر على ادائي سواء في المباريات أو التدريبات، وعن إهداره للفرص السهلة في المباريات

اعلن محترف الفريق الاول لكرة القدم بنادي كاظمة اسماعيل العجمي تلقيه عرضين من ناديين سعوديين بشكل رسمي مؤخراً، مضيفاً في تصريح خاص لـ«الجريدة»، أن قراره الأخير سيكون عقب انتهاء عقده مع البرتغالي والذي ينتهي بنهاية الموسم الجاري، لافتاً إلى أنه من الصعوبة بمكان حالياً أن يمنح ايًا من مسؤولي الناديين وعداً بالانتقال لأحدهما ابتداءً من الموسم المقبل، خصوصاً أن الظروف المحيطة به قد تتغير كثيراً خلال ساعات وليس شهوراً، وأكد العجمي

الدواس يؤئن الراحل إبراهيم الأنصاري

أبّن عضو مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم - رئيس لجنة الحكام عبداللطيف الدواس، الحكم الدولي السابق إبراهيم الأنصاري في ذكرى مرور عام عليها، «تستذكر إبراهيم الإنسان صاحب الابتسامة العريضة والقلب الكبير الذي طالما تجده محباً للجميع.

تتذكر «إبراهيم الأنصاري» الإنسان الدمت والحكم النزيه الذي قضى عنفوان شبابه في عالم كرة القدم، ويحلق له علينا أن نترجم عليه ونطلب له الرحمة والمغفرة وأن يجعل في ذريته من يخلفه في عالم الكرة المستديرة ويخلد ذكراه العطرة، ختاماً اللهم ارحم عبدك إبراهيم الأنصاري واسكنه فسيح جناتك.

كاظمة يستهل حملة دفاعه عن لقبه بقاء اليرموك

● محمد عبدالعزيز

تفتتح اليوم منافسات بطولة الدوري الممتاز لكرة الطائرة، بإقامة ثلاث مباريات ضمن المرحلة الأولى، إذ يلتقي كاظمة مع اليرموك والكويت مع العربي والساحل مع القادسية، وتجري المباريات على صالات الاندية المذكورة أولاً.

يستهل فريق كاظمة في السادسة والنصف من مساء اليوم حملة دفاعه عن لقبه في بطولة الدوري الممتاز لكرة الطائرة في نسخته 46، بقاء فريق اليرموك الصاعد حديثاً على صالة يوسف الشاهين في افتتاح منافسات المرحلة الأولى، وفي نفس التوقيت يستضيف نادي الكويت منافسه العنيد العربي، وفي السادسة مساء يلعب الساحل مع القادسية على صالة الأول.

ويتطلع كاظمة لتحقيق بداية قوية في البطولة على حساب اليرموك لاحتلال صدارة الترتيب مبكراً طمعاً في المحافظة على لقبه للموسم الثالث على التوالي، وإحراز البطولة الثانية له هذا الموسم بعد أن توج بلقب بطولة الاتحاد.

وسيحاول البرتغالي استغلال مستوى لاعبيه الجيد عقب المشاركة في البطولة الخليجية 31 للأندية الأبطال

التي استضافها خلال الفترة الماضية وحصل فيها على المركز الخامس، وقبل ذلك خاض معسكراً خارجياً في القاهرة، سعياً إلى تحقيق الفوز معتمداً على نفس توليفة اللاعبين التي خاض بها مباريات البطولة الخليجية.

وفي المقابل لن يكون اليرموك صيداً سهلاً خصوصاً بعد ظهوره بمستوى جيد في بطولة الاتحاد الخاصة التي حصل فيها على المركز الخامس متقدماً على الكويت والقادسية.

الكويت والعربي

وينفس الطموح يدخل الكويت أمام ضيفه العربي في مباراة من المرجح أن تكون صعبة على الفريقين، خصوصاً بعد أن استعد الأبيض جيداً للدوري من خلال معسكر تدريبي جيد في تونس لمدة 10 أيام خاض خلاله أربع مباريات تدريبية.

وأكد مدرب الفريق التونسي

محمد كعبار لـ«الجريدة» أن المعسكر حقق أهدافه الفنية والبدنية والنفسية، واللاعبون في أفضل حالاتهم وكامل جاهزيتهم لخوض مباريات الدوري خاصة المحترفين الأمريكي ماكنزي والإكسفولي بلال، لافتاً إلى أن الفريق ربما يخسر جهود محمد الديحاني بداعي الإصابة.

من جانبه، سيسعى العربي إلى انتزاع أول فوز له في البطولة خارج ملعبه معتمداً على جاهزية لاعبيه بعد مشاركتهم في البطولة العربية للأندية بلبنان في فبراير الماضي، وكذلك مشاركة لاعبيه عبدالرحمن العتيبي وعبدالله جاسم في البطولة الخليجية للأندية في الكويت.

الساحل والقادسية

في المباراة الثالثة يدخل الساحل والقادسية بحذر شديد، وسيحاول الساحل استعادة مستواه الجيد الذي ظهر به في البطولة العربية الأخيرة للأندية

عندما خرج من الدور الثاني لتحقيق نتيجة ايجابية أمام القادسية ثالث البطولة الخليجية الأخيرة والسعي للمنافسة بقوة على لقب البطولة.

وسيستخدم الساحل على خبرة داود الحقان في المنطقة الخلفية وقوة ضربات التونسي طارق السماوي من الضطين الأمامي والخلفي بينما سيدخل القادسية المباراة بصقوف متكاملة مرتكزاً على نالق سعد صالح أفضل ضارب في البطولة الخليجية الأخيرة وناصر عبدالصمد أفضل (ليبرو) وايضاً زيد الكاظمي والمخضرم خالد الدويسان بجانب محترف الفريق البرازيلي روميلو.

يذكر أن الاتحاد قرر تأجيل مباريات فريق الساحل من بعد الجولة الثانية للدوري بسبب اختيار لاعبين لتمثيل منتخب الشواطئ في البطولة الآسيوية لكرة الطائرة الشاطئية بتايلند خلال ابريل المقبل.



فريق كاظمة لكرة الطائرة

دوري السلة... رعاية رسمية لمستوى هزيل

جابر الشريفي

لم يصل المستوى العام لدوري كرة السلة إلى المتوسط بسبب تخطيات اتحاد اللعبة في إدارة المسابقات وتحديد مواعيدها، إضافة إلى مستوى المحترفين، والغيابات التي ضربت صفوف بعض الفرق من أبرز لاعبيها.

لم يشهد الدوري الممتاز لكرة السلة أي مظاهر للمتعة هذا الموسم، وكان المستوى العام للبطولة ضعيفا لم يرتق إلى المتوسط الا في بعض الاوقات الشاذة بعكس ما كان عليه خلال السنوات السابقة، ويعود ذلك الى عدة اسباب اغلبيها يقع على عاتق الاتحاد بشكل عام ولجنة المسابقات بشكل خاص بالرغم من تغيير شكل المسابقة الذي قامت به اللجنة من خلال تحويل البطولة من الدوري ثلاثي الاقسام الى نظام الادوار الإقصائية «البلاي أوف» المعمول به في أغلب دول العالم، ولعل اهم الاسباب التي يتحملها الاتحاد هو إيقاف النشاط المحلي لمدة 300 يوم بحجة المشاركة الخارجية للمنتخب الوطني وما صاحبها من استعدادات ومعسكرات

وتناسي بطولة الدوري التي تعتبر خير إعداد للمنتخب الوطني.

تحطيم الرقم القياسي

وحطمت مسابقة الدوري لهذا العام كل الأرقام القياسية في العالم اجمع بسرعة انتهائها بعد أن استغرق عمرها 73 يوما فقط، ولولا نظام «البلاي أوف» لانتهدت المسابقة بـ52 يوما بعد أن تم ضغط جدول المباريات باللعب يومين في الاسبوع وبواقع ثلاثة مباريات في اليوم الواحد مما كان له اثره الواضح بإرباك حسابات المدربين وكثرة الاصابات بين صفوف أبرز اللاعبين مثل عبدالله الصراف ونأيف الصندلي وعبدالعزیز ضاري ومحترفي الكويت المصري فالديسلاف والأميركي الحاجي.

والغريب أن جواب القائمين على الاتحاد لمحبي كرة السلة ومتابعيها المعترضين على هذا التخطيط بالإدارة والتسرع بإنهاء المسابقات كان كلمتين فقط «نبي نخلص» ولا احد يعرف مما يريدون الخلاص؟ رغم عدم وجود أي ارتباط لأي ناد كويتي أو منتخب بداعي الأيقاف الوهمي.

أسباب تدني المستوى

ولعل أبرز أسباب تدني مستوى الدوري يعود إلى أن

غالبية محترفي الفرق كانوا دون المستوى المأمول بسبب قرار الاتحاد إغلاق فترة تسجيل المحترفين قبل انطلاق الدوري الامر الذي أدى إلى عدم تمكن الفرق من تغيير محترفيها لعدم تجربتهم قبل انطلاق الدوري مهما في تدني المستوى العام كما بعد ابتعاد الجهور والقادسية عن المنافسة عنصراً مهما في تدني المستوى العام للبطولة بسبب الغيابات المؤثرة للاعبين بارزين مثل عبدالعزیز ضاري ومحمد المطيري وعبدالرحمن السهو من الجهور وعبدالعزیز الحميدي واحمد سعود وناصر عجيل واخيراً عبدالله الصراف من القادسية.

اما السبب الآخر فكان

من مصر لقيادة المباريات في مرحلة «البلاي أوف» وتمكنوا من خلال حنكتهم وقدرتهم على



جانب من منافسات الأدوار الأولى

إدارة المباريات بإعطاء دروس مجانية لبعض حكامنا في فن التحكيم.

خليل قلبه مع تنظيمية الخليج

قبل الاتحاد الدولي للعبة بعد أن قررت الغاء مباراة منتخبنا مع البحرين في بطولة الخليج للشباب وضغوطه على الاتحاد من أجل انهاء مسابقة الدوري سريعاً حتى يتفرغ لحضور اجتماعات اللجنة التنظيمية للبطولة الخليجية بصفته عضواً فيها، علماً أنها كانت السبب في الغرامة المالية على الاتحاد الكويتي من

علمت «الجريدة» أن نائب رئيس اتحاد كرة السلة ورئيس اللجنة الفنية فيه خليل إبراهيم مارس ضغوطه على الاتحاد من أجل انهاء مسابقة الدوري سريعاً حتى يتفرغ لحضور اجتماعات اللجنة التنظيمية للبطولة الخليجية بصفته عضواً فيها، علماً أنها كانت السبب في الغرامة المالية على الاتحاد الكويتي من

أبوالحسن: ممثل القادسية في اتحاد السباحة خرج ولم يعد

هاجم عضو مجلس ادارة نادي القادسية حسن أبوالحسن مسؤولي الاتحادين الكويتي والاسيوي للسباحة من دون هوية، مؤكداً أن باب العقوبات داخل هذين الاتحادين مفتوح على مصراعيه دون ضوابط أو تدرج، وأن تلك العقوبات لم توضع الا لتصفية خلافات شخصية. واستغرب أبوالحسن من عقوبات الايقاف الظالمة والقسرية سواء التي اتخذت من قبل اتحاد اللعبة الاسيوي بحق نادي القادسية أو التي سمته شخصياً بإيقافه لمدة 4 سنوات من قبل الاتحاد المحلي في اجتماعه الأخير. وتحدى أبوالحسن الاتحادين أن يقوموا بتفنيذ عقوباتهما الهزلية، وإن بيينا الأخطاء التي وقع فيها نادي القادسية في البطولة الاسيوية الأخيرة للأندية والتي اغتيلت على يدهما نظير العمل العبد عن المنهجية أو الإحترافية المعتمد على الهوائت النقالة والإميلات الشخصية في القرارات.

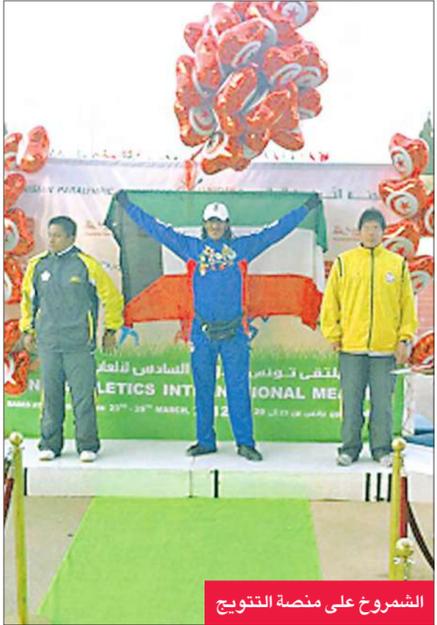
وأشار أبوالحسن الذي يشغل منصب مدير لعبة كرة الماء في النادي إلى أن القادسية سيلجا إلى كل السبل القانونية التي تحفظ حقوقه المادية والمعنوية ليعلم الجميع أن القادسية قلعة وكيان راق وليس حائطاً قصيراً يتسلق أي كان اسواره او يمس به بأي شكل من الأشكال. وأعرب عن أسفه الا يقوم ممثل القادسية بدوره تجاه نادي الذي رشحه لهذا المنصب

وعلى الرغم من اجتماع مجلس إدارة النادي به مؤخراً وتعهدته بتقديم جميع الإيضاحات المتعلقة بالعقوبات إلا أنه ومنذ ذلك الاجتماع «خرج ولم يعد» متناسياً أن دوره حيال ناديه هو من قبيل الرجال والامانة وأن ترشيحه لم بات لأمور واهداف شخصية بحتة.

أعرب أبوالحسن عن أسفه الا يقوم ممثل «القادسية» بدوره تجاه ناديه الذي رشحه لهذا المنصب وعلى الرغم من اجتماع مجلس إدارة النادي به مؤخراً وتعهدته بتقديم جميع الإيضاحات المتعلقة بالعقوبات إلا أنه ومنذ ذلك الاجتماع «خرج ولم يعد» متناسياً أن دوره حيال ناديه هو من قبيل الرجال والامانة وأن ترشيحه لم بات لأمور واهداف شخصية بحتة.

أعرب أبوالحسن عن أسفه الا يقوم ممثل «القادسية» بدوره تجاه ناديه الذي رشحه لهذا المنصب وعلى الرغم من اجتماع مجلس إدارة النادي به مؤخراً وتعهدته بتقديم جميع الإيضاحات المتعلقة بالعقوبات إلا أنه ومنذ ذلك الاجتماع «خرج ولم يعد» متناسياً أن دوره حيال ناديه هو من قبيل الرجال والامانة وأن ترشيحه لم بات لأمور واهداف شخصية بحتة.

«الاصم» يضيف ذهبية وفضية في بطولة تونس



الشمروخ على منصة التتويج

100 متر وأربع في 400 متر، وكذلك في مسابقتي رمي القرص و400 متر حواجز، مشيداً بالالتزام اللاعبين وحرصهم على بذل كل ما في وسعهم لتحقيق نتائج مشرفة باسم بلادهم الكويت.

من جانبه، أعرب اللاعب عبيدان السهلي إن اللاعب المتألق نواف شمروخ الشمري تمكن من تحقيق الميدالية الذهبية في مسابقة رمي الرمح، وهي الثالثة له بالبطولة، بينما أضاف زميله محمود الجاسوس فضية مسابقة «400 متر عدو» وهي الثالثة له في البطولة أيضاً.

وأوضح السهلي أنه بهاتين الميداليتين يرتفع رصيد المنتخب الكويتي إلى ثمانية ميداليات متنوعة، منها ثلاث ذهبيات ومثلها فضية، واثنان من البرونز قبل يوم واحد من نهاية البطولة. وذكر أن رصيد المنتخب من الميداليات مرشح للزيادة في اليوم الأخير، الذي سيشهد مسابقات المتتابع الأربع في

أضاف منتخب الكويت للصم ميدالية ذهبية وأخرى فضية في بطولة تونس الدولية لألعاب القوى للمعاقين، التي تجرى حالياً في العاصمة التونسية بمشاركة أكثر من 20 دولة.

وقال رئيس وفد المنتخب عبيدان السهلي إن اللاعب المتألق نواف شمروخ الشمري تمكن من تحقيق الميدالية الذهبية في مسابقة رمي الرمح، وهي الثالثة له بالبطولة، بينما أضاف زميله محمود الجاسوس فضية مسابقة «400 متر عدو» وهي الثالثة له في البطولة أيضاً. وأوضح السهلي أنه بهاتين الميداليتين يرتفع رصيد المنتخب الكويتي إلى ثمانية ميداليات متنوعة، منها ثلاث ذهبيات ومثلها فضية، واثنان من البرونز قبل يوم واحد من نهاية البطولة. وذكر أن رصيد المنتخب من الميداليات مرشح للزيادة في اليوم الأخير، الذي سيشهد مسابقات المتتابع الأربع في

يد السالمية يفاجئ الجميع

ويفوز على حامل اللقب

اثارت استغراب واستهجان الجميع من تسجيل اي هدف في رمي السالمية الذي اظهر لاعبه بسالة كبيرة بقيادة رائد التراك وخالد البرك وراكنا تقي وبشار تقي والحارس فيصل بولد، ليحقق الفريق فوزاً مستحقاً فجز به اقوى مفاجاة في دوري هذا الموسم حتى الآن. يذكر ان هذا الفوز المدوي للسالمية يعتبر الأول له في دوري هذا الموسم مقابل اربع هزائم وتعادل واحد، ما يعطي إشارة الى المجهود الذي بذله لاعبو السالمية في هذا اللقاء، في ظل غياب أفضل لاعبي الفريق مثل يوسف الفضلي وعبدالله الدياب وابراهيم صنقور وغيرهم، لانتقالهم لأندية أخرى أو بداعي الإصابة التي يعانيها الجناح الدولي للفريق عبدالعزیز الزعابي. وتعتبر هذه الخسارة الأولى للفحجيل حامل لقب البطولة مقابل 3 حالات فوز، وتتخلى له مباريات مؤجلة بداعي مشاركته في بطولة الأندية الخليجية التي اختتمت أخيراً بالكويت.

حقق نادي السالمية مفاجاة كبيرة في دوري كرة اليد 464 بتغلبه في الاسبوع السادس للبطولة على الفريق حامل اللقب نادي الفحجيل بنتيجة 24-17، في مباراة قدم فيها لاعبو السالمية افضل أداء لهم هذا الموسم. وبدأ الفحجيل المباراة محققاً الإفضلية وقدم لاعبوه أداء قويا عبر عبدالرحمن نشمي وسعد سالم، ليتمكن الفريق من التعامل مع لاعبي خصمه صغار السن وقليلي الخبرة بالصورة المثلى، وينهي الشوط الأول لصالحه بنتيجة 10-9 مع تحقيقه للأفضلية.

ومع بداية الشوط الثاني بدت المباراة بصورة مغايرة، إذ ظهر على لاعبي السالمية اصرارهم على تحقيق نتيجة ايجابية، وفي المقابل لم تكن هناك خطة واضحة للاعب الفحجيل بقيادة نشمي، وظهر أن الفريق مشتت بلعبه بطريقة 2-4 الدفاعية، لكن النتيجة ظلت متقاربة حتى الدقيقة 21 من هذا الشوط، عندما كان الفحجيل متقدماً بنتيجة 17-16.

وابتداء من الدقيقة 21 حتى نهاية اللقاء لم يتمكن لاعبو الفحجيل وبصورة

ويحل الشباب ضيفاً ثقيلًا على الاتفاق سعيًا لمواصلة الصدارة في موقعة يعتبر فيها الأول أفضل حالًا من منافسه خاصة أنه يملك هجومًا قويًا سجل 45 هدفًا بوجود ناصر الشمراي والهداف القادم بقوة مختار فلاته، فضلًا عن حارس يملك خبرة كبيرة هو وليد عبدالله ودفاع مستقر يعتبر الأقوى في الدوري حتى الآن، حيث لم يلج مرماه سوى 15 هدفًا فقط بوجود حسن معاذ ونأيف القاضي ووليد عبدربه. ويدعم الدفاع والهجوم خط وسط متمكن يمثله عمر الغامدي وعبدالله الأسطا والبرازيلي فرناندو منغازو واحمد عطيف والبرازيلي جيرالد ويندل.

ويبحث الهلال بدوره عن مواصلة نتائجه الجيدة بعد فوزه الأخير على النصر 1-0 صفر في دربي الرياض، عندما

يحل ضيفًا على الفتح الخامس الذي يسعى هو الآخر لتعزيز موقفه في الترتيب.

(أ ب)

على اللقب، فالاول يتطلع لتحقيق الفوز لتتشديد الخناق على المتصدر، والاتحاد لرد اعتباره بعد خسارة الدور الأول امام منافسه، خصوصاً انه فقد فرصة المنافسة واستقر به الحال في المركز السادس. وعطفا على مستوى الفريقين حالياً، فإن كفة الأهلي هي الأرجح، وسيكون الأقرب للفوز، لكن مباريات الدوري لا يمكن التكهّن بنتيجتها، لأنها لا تعترف بالمستويات ودائمًا ما تكون لها حسابات خاصة. وسيبري مدرب الأهلي التشيكي كارل غاروليم بكل أوراقه منذ البداية، وسيكون تركيزه منصباً على استثمار الفرص وأخذ الأسبقية لتخفيف الضغط النفسي والجماهيري على لاعبيه.

أما الاتحاد فيدخل المباراة وهو في المركز السادس برصيد 32 نقطة، ويأمل تحسين مركزه ورد اعتباره امام الأهلي رغم أنه لم يظهر حتى الآن بالمستوى المأمول منه.

يتعلق أمل الأهلي في الاستمرار في دائرة المنافسة على اللقب في الدوري السعودي لكرة القدم بالفوز على الاتحاد في دربي جدة اليوم، في قمة مباريات المرحلة الرابعة والعشرين.

كما يلتقي اليوم ايضا الاتفاق مع الشباب المتصدر، والفتح مع الهلال حامل اللقب.

ويتصدر الشباب الترتيب برصيد 59 نقطة، بفارق نقطة واحدة أمام الأهلي، ويأتي الهلال ثالثاً وله 53 نقطة، والاتفاق رابعاً برصيد 42 نقطة.

واضح الأمل براود الأهلي أكثر من أي وقت مضى بالتتويج بالنقطة بعد انتظار دام سنوات طويلة، كان خلالها يكتفي بمراكز في وسط الترتيب، لكنه يصطدم بغريمه الاتحاد قبل ثلاث مراحل من نهاية المسابقة.

وتحمل المباراة في طياتها أهمية كبرى للأهلي المنافس المباشر للشباب

تبدو كفة فريق الأهلي مرجحة لخطف نقاط المباراة الثلاث، عندما يلتقي الاتحاد في دربي مدينة جدة، في قمة المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري السعودي.

فريق الأهلي في تدريب سابق



سلة أخبار

العربي والكويت في نهائي دوري السلة للشباب

تقام في الساعة السادسة من مساء اليوم على صالة ثانوية حمد الرجب في كنفان المباراة النهائية المؤجلة لدوري السلة تحت 18 سنة بين فرقي العربي والكويت وكانت المباراة مقر لها أن تقام يوم الاثنين الماضي، بيد أن العطل الإلكتروني الذي طرأ على ساعة 24هـ ثانية دفع إلى تأجيل المباراة بعد أن قررت لجنة المسابقات تحديد هذا اليوم، يذكر أن كاظمة ظفر بالمركز الثالث بعد فوزه على القادسية الاثنين الماضي.

انطلاق دوري الوزارات لكرة اليد اليوم

قال مسعود رشيد رئيس اللجنة الإعلامية لدوري الوزارات بالهيئة العامة للشباب والرياضة، أن دوري كرة اليد للوزارات سينطلق مساء اليوم على صالة الشهيد فهد الأحمد بالدعية في تمام الساعة 8:00 مساءً، بمشاركة أربعة فرق يلعبون البطولة من دور واحد، وأضاف: «سيقام اليوم لقاءً، الأول يجمع بين فرقي الحرس الوطني ووزارة الدفاع، والثاني بين فرقي الإطفاء ووزارة الدفاع، وسوف تختتم البطولة يوم الخميس الموافق 2012/4/12».

قطر تستضيف 47 بطولة دولية وقارية وعربية

أعلنت اللجنة الأولمبية القطرية أن قطر ستستضيف 47 بطولة دولية وقارية وعربية في الموسم الرياضي الجديد، من 1 أبريل 2012 حتى 31 مارس 2013.

وتنوّع البطولات على النحو التالي: 36 بطولة دولية، و4 آسيوية، و6 خليجية، وواحدة عربية. وأبرز البطولات الدولية والعالمية هي بطولة «غلوبال تور» للفروسية من 5 إلى 11 أبريل، وأحدى جولات الدوري الماسي لألعاب القوى في 11 مايو، وبطولة العالم للأندية في كرة اليد من 27 أغسطس إلى 1 سبتمبر، وبطولة كأس العالم للسباحة في 6 و7 أكتوبر، وبطولة العالم للأندية أبطال الفارات للكرة الطائرة (رجال وسيدات) من 13 إلى 19 أكتوبر، وبطولة الجائزة الكبرى للدراجات الهوائية من 1 إلى 6 ديسمبر، وبطولة قطر الدولية للقفز الحواجز في الفروسية من 20 إلى 23 ديسمبر، وبطولة قطر الدولية للرجال في كرة المضرب من 31 ديسمبر إلى 5 يناير 2012 وبطولة أخرى في كرة المضرب للسيدات من 11 إلى 17 فبراير. (أ ب)

المنامة ينهي مسلسل انتصارات الرفع

أوقف المنامة سلسلة انتصارات الرفع المتصدر، والحق به الهزيمة الأولى 1-صفر، في ختام المرحلة الحادية عشرة من الدوري البحريني لكرة القدم. ونجح المنامة الأفضل فنياً في التفوق عن طريق الهدف الوحيد الذي سجله عيسى موسى من ركلة حرة مباشرة من خارج منطقة الجزاء (63). وبهذا الفوز رفع المنامة رصيده إلى 14 نقطة، وتقدم للمركز الخامس بفارق الأهداف عن الحد، بينما تحدد رصيد الرفع عند 30 نقطة، محافظاً على صدارته. سلم الترتيب. وعلى استاد النادي الأهلي بالمحرق، ضيق المحرق الخناق على الرفع وقلص الفارق بعد فوزه على النجمة بهدف دون رد. (أ ب)

سلة أخبار

شالكة يتعاقد مع أوباسي

تعاقد نادي شالكة الألماني لكرة القدم أمس الأول الثلاثاء مع تشينيدو أوباسي لمدة ثلاثة أعوام بعدما قدم المهاجم النيجيري عروضاً جيدة مع الفريق خلال فترة الإعارة من نادي هوفنهايم. ويلعب أوباسي (25 عاماً) ضمن صفوف شالكة بعقد إعارته منذ فترة الإعارة الشتوية للدوري الألماني (بوندسليجا) وقد تعاقد النادي معه بشكل نهائي. وأوضح شالكة أنه وقع عقداً مع اللاعب يستمر حتى نهاية يونيو عام 2015. وقال هورست هيلدت المدير العام لشالكة إن النادي كان قد قرر إدراج بند يتيح له شراء أوباسي الذي سجل 25 هدفاً لهوفنهايم خلال 92 مباراة، منذ أن انضم إليه في عام 2007 قادماً من أين أوسلو النرويجي.

(د ب أ)

دورتموند يجدد لغوته حتى 2016



أعلن نادي بوروسيا دورتموند حامل لقب الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليجا) أمس الأول الثلاثاء أنه جدد عقده مع ماريو غوتزه لمدة عامين آخرين ليستمر اللاعب ضمن صفوف الفريق حتى عام 2016. وقال اللاعب الألماني الدولي البالغ من العمر 19 عاماً والذي يعد من أبرز النجوم في ألمانيا حالياً إن الجميع يعرفون أنه يشعر بارتياح كبير في دورتموند. ويغيب جوتزه حالياً عن صفوف بوروسيا دورتموند بسبب الإصابة ولكن يتوقع أن يعود للمشاركة ومساعدة الفريق في تحقيق هدف الحفاظ على لقب البوندسليجا هذا الموسم.

وتصدر دورتموند البوندسليجا حالياً بفارق خمس نقاط أمام أقرب منافسيه بايرن ميونخ. وقال اللاعب الألماني الدولي البالغ من العمر 19 عاماً والذي يعد من أبرز النجوم في ألمانيا حالياً إن الجميع يعرفون أنه يشعر بارتياح كبير في دورتموند. ويغيب جوتزه حالياً عن صفوف بوروسيا دورتموند بسبب الإصابة ولكن يتوقع أن يعود للمشاركة ومساعدة الفريق في تحقيق هدف الحفاظ على لقب البوندسليجا هذا الموسم.

وكيل أدريانو يستعد رحيله عن البرشا



أكد وكيل أعمال البرازيلي أدريانو كوريا الظهير الأيسر لبرشلونة أمس استمرار اللاعب مع النادي الكاتالوني منذ الشائعات التي تحدثت عن رحيله بنهاية الموسم. وقال باولو أفونسو في تصريحات لموقع (جلوبو) سيورت) البرازيلي: "ما يقال عن أن أدريانو يتفاوض مع ممثلي أندية أخرى ليرحل عن برشلونة بنهاية الموسم غير صحيح". وأضاف أدريانو يرغب في البقاء مع برشلونة لفترة طويلة، وأتاحت له الفرصة في أكثر من مرة لكي يعرب عن ارتياحه الكبير داخل النادي الكاتالوني ويود إنهاء مسيرته معه.

ويجانب عدم اللعب بصفة منتظمة، يأتي أدريانو ضمن الشريحة الدنيا على مستوى الأجور بين لاعبي برشلونة، وهو ما قد يحفز للبحث عن دخل مادي أكبر. ويلعب أدريانو (27 عاماً) لبرشلونة منذ 2010 إذ انتقل إلى صفوفه قادماً من إشبيلية نظير 9,5 ملايين يورو.

(إفي)



كالو يسجل هدف الفوز في مرعى بنفيكا

وانتقد تشيك فريقه من فرصة محققة، عندما صد راسية المدافع البرازيلي غارديل من مسافة قريبة (67)، زج بعدها دي ماتيو بلا مبارء بدلاً من ميريليش، ومدرّب بنفيكا جورج جيسوس بالصربي نيمانيا ماتيتش والاسباني رودريغو مورينو، بدلاً من إمار وبرونو سيزار.

وقبل ربع ساعة على نهاية اللقاء، اخترق توريس الجناح الأيمن متجاوزاً غارديل، ومرر كرة عرضية ذكية إلى كالو الذي سدها من مسافة قريبة داخل شبك ارتور (75).

وحصل البديل الأسباني مانويل نوليتو على فرصة المعادلة، لكنه سدّد فوق العارضة (83)، لعب بعدها ماتا كرة ساقطة هبطت فوق بنفيكا (86).

فوق عارضة الحارس البرازيلي ارتور (39).

وتصدى ارتور بعدها بقليل لتسديدة أرضية بعيدة في منتهى القوة من البرتغالي راؤول ميريليش لاعب بورتو وليغربول الانكليزي سابقاً (40)، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

ومع بداية الشوط الثاني، حصل بنفيكا على فرصة خطيرة لافتتاح التسجيل، عندما وصلت الكرة داخل المنطقة المزدحمة إلى كارديوسو الذي له خمسة أهداف هذا الموسم في المسابقة، فأطلقها صاروخية ارتدت من جسم البرتغالي دافيد لويز نجم بنفيكا السابق إلى ضربة ركنية (47).

وبعد لمسة يد غير محتسبة على جون تريي داخل المنطقة (59)، أرسل تشيك كرة بعيدة خدعت المدافع البرازيلي لويزاو وصلت إلى الأسباني خوان ماتا الذي تجاوز ارتور وانفرد في المرعى الخالي لكنه سدّد من زاوية ضيقة في القائم الأيمن في أخطر فرص المباراة (60).

تشلسي وبنفيكا

وفي المباراة الثانية، قطع تشلسي الانكليزي خطوة منطوية نحو التأهل لنصف النهائي بإسقاطه بنفيكا بهدف وحيد لمهاجمه العاجي سالومون كالو قبل ربع ساعة على نهاية الوقت الأصلي.

وكان قرار دي ماتيو مفاجئاً قبل بداية المباراة، إذ ترك المهاجم العاجي ديديهي دروغبا ولاعب الوسط فرانك لامبارد والغاني مايكل إيسيان والجناح دانيل ستاريدج على مقاعد البدلاء، مانحا الفرصة للأسباني فرناندو توريس والظهير البرتغالي باولو فيريرا الذي خاض مباراته السادسة فقط هذا الموسم والنيجيري جون أوبي ميكيل، في حين غاب عن تشكيلة بنفيكا الأرجنتيني إيزيكييل غاري وباتيك دجالو من غينيا بيساو بسبب الإصابة.

وقدم توريس لمحة فنية جميلة عندما تخطف دفاع بنفيكا على حافة المنطقة، لكنه سدّد بيسارة كرة عالية

من نقطة الجزاء (77)، ثم دخل مرة أخرى لإبعاد تسديدة قوية لأوزيل من داخل المنطقة (78). وعزز ريال مدريد تقدمه بهدف ثانٍ عندما توغل مارسيلو داخل المنطقة متلاعباً بالدفاع حيث انتظر ريال مدريد الدقيقة 74 للتقدم عبر بنزيمة بضربة راسية من مسافة قريبة أثر تمريرة عرضية من كاكّا.

وانتقد الحارس القبرصي مرماه من هدف ثانٍ بإبعاده بقديمه تسديدة قوية لرونالدو

مكان الأرجنتيني غونزالو هيغواين وكوينتراو لتعزيم خط الوسط حيث يتكلم لاعبوا اصحاب الأرض (62)، وكان البدلان وراء افتتاح التسجيل، حيث انتظر ريال مدريد الدقيقة 74 للتقدم عبر بنزيمة بضربة راسية من مسافة قريبة أثر تمريرة عرضية من كاكّا.

وانتقد الحارس القبرصي مرماه من هدف ثانٍ بإبعاده بقديمه تسديدة قوية لرونالدو

مورينيو يعترف بقوة أبويل

اعترف البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد الأسباني بصعوبة المباراة التي فاز فيها الفريق على مضيفه أبويل نيقوسيا القبرصي 3-صفر.

وقال مورينيو: "انتظرنا وقتاً طويلاً حتى سجلنا، ولكننا اضطررنا إلى تقديم الكثير كي نحقق ذلك أمام فريق لعب بكل قوته وقدم أداء جيداً".

وأضاف: "بالطبع لا يمتلك هذا الفريق المواهب الفردية الهائلة التي تمتلكها الفرق الأخرى في دوري الأبطال، ولكنه فريق يتمتع بشخصية رائعة".

(د ب أ)



مدرّب بنفيكا يشكو سوء الحظ



أكد خورخي خيسوس المدير الفني لبنفيكا البرتغالي أن الحظ عاند فريقه في المباراة التي خسرها على أرضه أمام تشلسي الانكليزي صفر - 1. وجاء هدف الفوز لتشلسي قبل 51 دقيقة من نهاية المباراة وكان من نصيب المهاجم الأيفوري سالمون كالو. وقال خيسوس عقب المباراة "كانت مباراة جيدة متلماً توقعنا. إنه (تشلسي) فريق قوي ويمتلك خبرة كبيرة على المستوى الأوروبي". وأضاف "سيطرنا على المباراة كلها تقريبا وصنعنا عدداً أكبر من الفرص ولكن الحظ عاندنا".

(د ب أ)

ريال مدريد ينهي سياسة الصمت الإعلامي

وأكد أربيلوا أن القرار جاء "بالاتفاق" بين المدير البرتغالي جوزيه مورينيو واللاعبين، بقوله: "اتخذنا قراراً بأن نكون معاً، وكان قراراً بالاتفاق كي نشعر بالهدوء".

وتشد كاكّا على نفس السبب "الصمت كان قراراً وفي ما يتعلق بالمباراة، قال اللاعب البرازيلي: "لعبت وكنت حاسماً في النتيجة من جديد. إنني سعيد".

وعندما سئل عن المواجهة التي تجمع ميلان فريقه السابق مع برشلونة قال إنه يشجع الفريق الإيطالي: "بالتأكيد ساراهما وساساند ميلان، كما فعلت دوماً".

(د ب أ)

أنهى لاعبو ريال مدريد أمس الأول "سياسة الصمت الإعلامي"، وتحدثوا للصحافيين عقب نهاية مبارياتهم أمام أبويل نيقوسيا القبرصي في ذهاب دور الثمانية لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، التي انتهت بفوز الفريق الأسباني بثلاثة نظيفة، مؤكداً أن ذلك القرار كان هدفه "الشعور بالهدوء".

ورد لاعبون مثل الفارو أربيلوا والبرازيلي ريكاردو كاكّا والفرنسي كريم بنزيمة على أسئلة الصحافيين أمس عقب نهاية المباراة التي خاضها الفريق بملعب الفريق القبرصي.

وأوضح لاعبو ريال مدريد سبب إنهاء "سياسة الصمت الإعلامي"، التي بدأت على خلفية الجدل الذي أثارته مباراة فياريال في الدوري الأسباني.

وكلاء الأعمال يعدون تقارير عن جايتان ولويز

بنفيكا. ويعتقد أن برشلونة هو أكثر المهتمين بضم ديفيد لويز في ظل رغبة النادي في تدعيم خط الدفاع الذي يعاني نقصاً واضحاً بسبب الإصابات وقلة الخيارات المتاحة أمام المدرب بيب غوارديولا. ومن المعروف أن ديفيد لويز كان لاعب لبنفيكا قبل أن ينتقل إلى تشلسي في 2011 مقابل نحو 25 مليون يورو. ومن المتوقع أن يغيب تشلسي عن دوري الأبطال الأوروبي الموسم المقبل، مما قد يساعد على رحيل ديفيد لويز إلى نادٍ آخر.

(إفي)

أرسلت الأندية الأوروبية الكبرى كشفها حضور مباراة بنفيكا البرتغالي وتشلسي الانكليزي، في ذهاب ربع نهائي دوري الأبطال الأوروبي، التي انتهت بهدف لصالح "البلوز". لمتابعة اثنين من لاعبي الفريقين. وعلمت وكالة إفي أن ممثلين عن أندية مانشستر يونايتد وتوتنهام الانكليزيين، ويوفنتوس الإيطالي، وبايرن ميونخ الألماني، وبرشلونة وريال مدريد الأسبانيين حضروا المباراة لإعداد تقارير عن البرازيلي ديفيد لويز مدافع تشلسي، والأرجنتيني نيكولاس جايتان جناح

دل بوسكي: الكرة الإسبانية تعيش لحظة «كمال»

أن يجمع نهائي دوري أبطال أوروبا بين ريال مدريد وبرشلونة وأن يجمع نهائي الدوري الأوروبي بين فريقين من إسبانيا

وقال دل بوسكي، بعد زيارته للمدينة الرياضية الخاصة بنادي ديبورتيفو نومانسيا في مدينة سوريلا الإسبانية، "تعيش حالياً لحظة كمال في مجال كرة القدم، والاختبار الأفضل لا يقتصر على المنتخب وإنما على وجود خمسة أندية في البطولتين الأوروبيةين للأندية وهو ما يقدم الكرة الإسبانية بشكل مدتهش".

كما أشار دل بوسكي إلى إمكانية وجود نهائي إسباني خالص في أي من البطولتين الأوروبيتين للأندية أو كليهما. وقال دل بوسكي "أتمنى

(د ب أ)

توتنهام يواعد تشلسي... ودربي بين إيفرتون وليفربول

أنهى توتنهام مسيرة بولتون في مسابقة كاس انكلترا لكرة القدم بعد فوزه عليه 3-1 أمس الأول الثلاثاء في ربع النهائي في مباراة معاداة بعد توقف مباراتهما في 17 الحالي والنتيجة 1-1 بسبب فقدان لاعب بولتون فابريس موامبا الوعي اثر تعرضه لازمة قلبية عنيفة.

وضرب توتنهام موعداً في دور الاربعة الذي تقام مباراته على ملعب "ويمبلي" في 14 و 15 الشهر المقبل، مع جاره اللندني تشلسي.

وانتظر توتنهام لغاية الدقيقة 74 ليفتح التسجيل براسية مدافعه النيوزيلندي راين نلسن، ثم عزز الفارق عبر الويلزي غارث بايل (77). وقصص المخضرم كيفن دايغيس الفارق في الدقيقة الاخيرة (90)، قبل ان يحسم الفرنسي لويس ساها (90) المواجهة للمضيف.

وتأهل إيفرتون إلى نصف النهائي بفوزه على مضيفه سندرلاند 2-صفر بعد تعادلهما 1-1. ويلتقي إيفرتون في نصف النهائي مع غريمه اللدود ليفربول الباحث عن لقبه الأول في المسابقة منذ 2006.

وافتح الكرواتي نيكيتسا يلافيتش (24) التسجيل لإيفرتون في الشوط الأول، قبل ان يحسم النتيجة في الثاني عبر الويلزي دافيد فاغان (57) خطأ في مرعى فريقه.



جانج من لقاء توتنهام وبولتون



جانب من تدريب سابق لفريق شالكة

شاختر دانينيتسك الذي توج باللقب عام 2009 على حساب فيرير بريمن الألماني.

(أ ف ب)

الي قائمة ضحاياها بعدما كان ازاح مواطنه ايندهوفن من ثمن النهائي بالفوز عليه 4-2 اياها (1-1 ذهابا). ويلعب اليوم ايضا سبورتنينغ لشبونة البرتغالي، مع ميتاليسيت خاركيف الاوكراني الذي يأمل ان يحذو حذو مواطنه

الالمانى جيدا بحكم دفاعه عن الوان فيرير بريمن (2006-2009) وفولفسبورغ (2010-2011)، علما بأنه من شبك هانوفر 4 مرات. ويحل فالنسيا، بطل 2004 والممثل الثالث لاسبانيا في ربع النهائي، ضيفا على الكمار الهولندي في سعيه الى اضافة

ضيوفه في مقدمتها الدولي الكولمبي راداميل فالكاو غارسيا هداف المسابقة الموسم الماضي برصيد 17 هدفا وثاني لائحة الهادفين هذا الموسم برصيد 6 اهداف، الى جانب صانع العابه الدولي البرازيلي السابق ديبغو ريباس الذي يعرف كرة القدم

مهمته لن تكون سهلة امام فريق سبق ان تخلى فريقا اسبانيا

اختر هذا الموسم هو اشبيلية في الدور الفاصل.

ويملك اتليتكو مدريد بقيادة مدربه ولاعبه الدولي الأرجنتيني السابق ديبغو سيميوني، الأسلحة اللازمة لهز شبك

صراع إسباني ألماني في قمة مواجهات «يوروبا ليغ»

وسيخو ايسكوديرو وخوسيه مانويل خورادو. ويعول الفريق الالمانى على الموسم الدولي الهولندي يان كلاس هوتيلار صاحب 9 اهداف والمدافع العملاق كريستوف ميتسلدر اللذين يعرفان كرة القدم الاسبانية جيدا بحكم دفاعهما عن الوان ريال مدريد. اما اتليتك بلباو فيعقد امالا على مهاجمه الدولي فرناندو لورنتي. ومن المحتمل ان يشهد الدور نصف النهائي مواجهة اسبانية بحته في حال نجح بلباو في تخطي عقبة فريق المدرب الهولندي هوب ستيفنز، ومواطنه اتليتكو مدريد بطل 2010 في تخطي عقبة الفريق الالمانى الاخر هانوفر في اول مواجهة بين الفريقين ايضا. كما يرجح ان تكون مواجهة المانية بحته في حال حجز شالكة وهانوفر لبطاقتيهما في دور الاربعة.

اتليتكو وهانوفر

ويامل اتليتكو مدريد في استغلال عاملى الارض والجمهور لوضع حد لمغامرة هانوفر في المسابقة بيد ان

سيكون ملعب «فالتينز ارينا» في غيلسكيرشن اليوم الخميس مسرحا لقمة ساخنة بين شالكة الالمانى واتليتك بلباو اسباني في ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة الدوري الاوروبى «يوروبا ليغ» لكرة القدم. وسيكون الفصل الاول من مواجهة الفريق الباسكى مع شالكة، بطل 1997، ويصعب توقع ما ستؤول اليه الامور بين هذه الفريقين اللذين يتواجهان للمرة الاولى على الصعيد القارى، علما بان الفريق الالمانى الذي تخلص في ثمن النهائي من تونتي انشكيد الهولندي (4-2 مجمل المبارتين)، يضم في صفوفه ثلاثة لاعبين اسبان هم المحضرم راؤول غونزاليس

في ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة الدوري الاوروبى «يوروبا ليغ» لكرة القدم. ستشهد الجولة صراعا اسبانيا المانيا يتمثل بمواجهة اتليتك بلباو مع شالكة، وهانوفر مع فالنسيا في ابرز مواجهات البطولة.

مباريات اليوم		التوقيت المحلي
القنوات الناقلة	المباراة	
4 +	اتليتكو مدريد × هانوفر 96	10.05 م
6 +	سبورتنينغ لشبونة × ميتاليسيت خاركيف	10.05 م
2 +	شالكة 04 × اتليتك بلباو	10.05 م
5 +	إي زد الكمار × فالنسيا	10.05 م
جميع المباريات منقولة على الجزيرة الرياضية		

ديوكوفيتش ونادال إلى ربع نهائي «ميامي»



نادال

تاهل الصربي نوفاك ديوكوفيتش حامل اللقب والإسباني رافايل نادال المصنفان الأول والثاني على التوالي للدور ربع النهائي من دورة ميامي الأميركية الدولية للرجال والسيدات في كرة المضرب، فاني دورات الماسترز (1000 نقطة) والبالغة جوائزها 9,6 ملايين دولار، بفوز الأول على الفرنسي ريشار غاسكيه السابع عشر 6-3 و6-7 (2-7) و3-6، والثاني على الياباني كي نيشيكوري السادس عشر 4-6 و4-6. وسيلتقي ديوكوفيتش في الدور المقبل مع الإسباني فايد فيرير المصنف خامسا والذي تغلب على الأرجنتيني خوان مارتن دل بوترو الحادي عشر 3-6 و3-6. من جانبه سيلعب الإسباني رافايل نادال مباراته المقبلة في هذه الدورة مع الفرنسي جو-يلفريد تسونغا السادس، والذي تغلب على الألماني فلوريان ماير التاسع عشر 3-6 و6-2. ولم يحرز نادال لقب ميامي رغم بلوغه المباراة النهائية ثلاث مرات، وهو حسم مباراته مع نيشيكوري في ساعتين و10 دقائق.

وتاهل البريطاني اندي موراي المصنف رابعا بفوزه على الفرنسي جيل سيمون الثالث عشر 3-6 و4-6 لضرب موعداً في الدور المقبل مع الصربي الآخر يانكو تيبساريفيتش التاسع، والذي تغلب على البلغاري غريغور ديميتروف 7-6 (3-7) و6-2. وكان ديميتروف (20 عاما) المصنف 101 عالميا تغلب على التشيكي توماس برديتش السابع في الدور الثالث، في أول فوز له على لاعب بين العشرة الأوائل في العالم. وتاهل للدور ذاته الأمريكي ماري فيش الثامن بفوزه على الإسباني نيكولاس ماغرو الثاني عشر 3-6 و7-6 (7-2) و3-6، وهو سيلتقي في الدور المقبل مع الأرجنتيني خوان مونكو الحادي والعشرين الفائز على الأمريكي اندي روديك 7-5 و6-صفر.

شارابوفا وفوزنياكي في دور الاربعة

ولدى السيدات، احتاجت الروسية ماريا شارابوفا المصنفة ثانية الى 68 دقيقة فقط للتغلب على الصينية لي نا الثامنة 6-3 و6-صفر للتاهل لنصف النهائي. وتلتقي شارابوفا (24 عاما) التي بلغت نهائي دورة إنديان ويلز ونهائي دورة ميامي أعوام 2005 و2006 و2011، الدنماركية كارولين فوزنياكي الرابعة والتي تغلبت على الأميركية سيرينا وليامس العاشرة 4-6 و4-6.

(أ ف ب)

رفع الإنذار الثاني عن تياغو

رفعت لجنة المسابقات بالدوري الإسباني الإنذار الثاني عن تياغو أنكانتارا لاعب وسط برشلونة، بعد أن قبلت الاستئناف الذي تقدم به النادي الكتالوني. وطرد اللاعب في مباراة السبت الماضي أمام ريال مايوركا بعد حصوله على الإنذار الثاني بعد أن ارتأت الحكم أيزا جاميز أنه لمس الكرة بيده.

واستند برشلونة في طلبه على مقطع الفيديو الذي يوضح عدم لمس تياغو لكرة بيده في اللقطة التي حصل فيها على البطاقة الصفراء الثانية، في اللقاء الذي انتهى بفوز البرشا بهدفين دون رد. وقالت اللجنة في بيان لها: «اللاعب لم يكن يتعمد لمس الكرة بذراعه ولكنه بذل مجهودا أيضا لتفاديها، لهذا تم قبول طلب برشلونة ورفع الإنذار الثاني الذي حصل عليه اللاعب (ق57)».

وبهذا سيتمكن اللاعب من المشاركة في مباراة البرشا القوية أمام اتليتك بلباو السبت المقبل في الدوري الإسباني.

(إفي)



أوكلاهوما وسبيرز ومافريكس تواصل صحتها وليكرز يستعيد التوازن

وجاءت المباراة قوية بين الفريقين وكسب سبيرز الربع الاول بفارق نقطة واحدة 28-29، والثاني بفارق 4 نقاط 29-33، ورد صنز التحية بفارق 4 نقاط في الربع الثالث 22-26، قبل ان تعود الكلمة الاخيرة للضيوف في الربع الاخير 17-23. واستعاد لوس انجلس ليكرز، خامس الترتيب العام وثالث المنطقة الغربية، توازنه بعد خسارته امام ضيفه ممفيس غريزليس 102-96 اول من امس الاثنين وذلك بانتزاعه فوزا ثمينا من غولدن ستايت ووريترز 101-104.

وكعادته فرض كوبي براينت نفسه نجما دون منازع، حيث كان افضل مسجل في المباراة برصيد 30 نقطة بينها ثلاثية الفوز الى جانب 5 متابعات ومثلها تمريرات حاسمة، و اضاف العملاق الاسباني باو غاسول 19 نقطة مع 17 متابعه، والبدليل مات بارنز 18 نقطة مع 10 متابعات، بينما اكتفى اندرو باينوم بـ 11 نقطة و5 متابعات.

وقاد النجم الالمانى ديرك نوفيتسكي فريقه الدالاس مافريكس حامل اللقب الى الفوز على ضيفه هيوستن روكتس 81-90 بتسجيله 21 نقطة مع 6 متابعات و3 تمريرات حاسمة.

وكانت الافضلية لهيوستن وركتس في الربع الاول حيث كسبه بفارق 11 نقطة 19-30، قلصها الدالاس الى 3 نقاط بكسبه الربع الثاني 19-27، ثم فرض افضليته في الثالث بفارق 11 نقطة 12-23، وحسم الربع الاخير بفارق نقطة واحدة 21-20. وفاز فيلادلفيا سفنتي سيكسرز على ضيفه كليفلاند كافالييرز 85-103، وميلووكي باكس على ضيفه اتلاندا هوكس 101-108، وممفيس غريزليس على ضيفه مينيسوتا تمبروولفز 86-93.

(أ ف ب)

واصل اوكلاهوما سيتي ثاندن ثاني الترتيب العام ومتصدر المنطقة الغربية صوته بتغلبه على ضيفه بورتلاند ترابل بلايزرز 85-109 على ملعب «رون غاردين» في بورتلاند، وامام 20626 متفرجا امس الاول الثلاثاء في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين. وهو الفوز 38 لـ اوكلاهوما سيتي ثاندن في 50 مباراة هذا الموسم والسادس على التوالي، وتحديدا منذ الخسارة امام يوتا جاز 97-90 الاربعة الماضي. ويدين اوكلاهوما سيتي بفوزه الى الثلاثي راسل ويستبروك صاحب 32 نقطة وكيفين دورانت صاحب 25 نقطة اضافة الى 21 نقطة للبدليل جيمس هاردن. وفرض الضيوف افضليتهم في الشوط الاول بكسبهم الربعين الاوليين 18-32 و29-33 على التوالي، قبل ان ينتفض اصحاب الارض في الربع الثالث وكسبوه 28-19، بيد ان اوكلاهوما استعاد الافضلية في الربع الاخير وحسمه في صالحه 20-25.

وكان البدليل جي جي هيكسون افضل مسجل في صفوف بورتلاند برصيد 21 نقطة و اضاف لاماركوس الدريدج 20 نقطة.

الفوز الخامس لسبيرز

وحذا سان انطونيو سبيرز رابع الترتيب العام وثاني المنطقة الغربية حذو اوكلاهوما سيتي ثاندن وتابع بدوره صوته بتحقيقه الفوز الخامس على التوالي وبالذات في 48 مباراة هذا الموسم وجاء على حساب مضيفه فينيكس صنز 100-107، بفضل نجمة تيم دنكان وصانع العابه الفرنسي طوني باركر، حيث سجل الاول 26 نقطة مع 11 متابعه، و اضاف الثاني 24 نقطة مع 7 تمريرات حاسمة.

واصلت فرق أوكلاهوما وسبيرز ومافريكس التآلق في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين، بعد انهاؤها الجولة الماضية بنجاح. بينما استعاد ليكرز نعمة الفوز بإطاحته مضيفه غولدن ستايت ووريترز.



كوبي براينت نجم لقاء ليكرز وغولدن ستايت

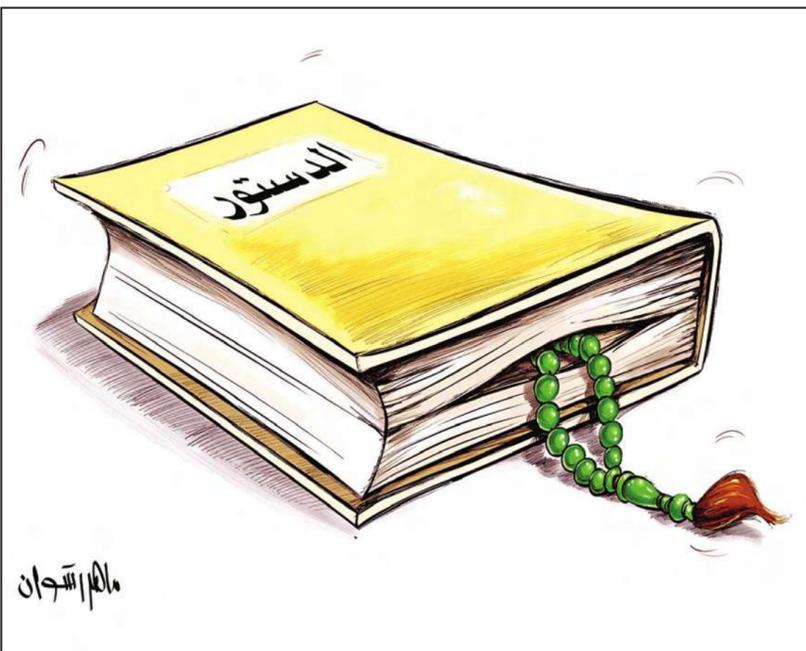


شريدة المعوشرجي
shereedah@almousharji.com

كلمة راس

حوار القوافي

كم من فقيرٍ تطلب قروش واعطاك
اقضب على رجلٍ اذا قال وفكاً
لو هو بشده ما رجع عنك يعطيك
واش لك برجلٍ لا وعد ما يوفيك
وكم من غنيٍ تطلبه قرش خلاك
تلقاه في وقت الرخا دوم وياك
والا ان اعطاك القرش يرجع ويذك
وليا تنكر لك زمانك يخليك
أحمد سلمان الميع
شريدة المعوشرجي



مالم آسحوان



محمد الوشيجي
alwashi7i@aljarida.com

آمال

عليكم بتواير الوزراء

لمسات بسيطة كانت تنقص متابعي استجواب النائب عاشور لسمو رئيس مجلس الوزراء... بيانو وشمعتان ومنظر عاشقين متعانقين يقسم أحدهما لآخر: "معك إلى آخر محطات العمر".
ولا أظن أن عاشقاً يبحث عن الهدوء سجد مكاناً أفضل من الكويت في فترة ما قبل وأثناء استجواب رئيس الوزراء الحالي، في حين لم يكن ينقص استجوابات رئيس الوزراء السابق إلا صافرات الإنذار، ونزول الناس للملاجئ، وإعلان الكويت "دولة منكوبة"، لشدة الصراخ والوعويل والنحيب والولولة التي قامت بها وسائل الإعلام "التابعة".
مشكلة الأقلية الحالية أنها تريد أن تفعل كما فعلت المعارضة في البرلمان السابق، عندما أفلقت الحكومة السابقة وطردت النوم من عينيهما. وإذا كانت غضبة المعارضة السابقة مغلقة برعد مزجر مرعب وبرق لامع يخطف العيون وعواصف عاتمة وأمطار غزيرة تترقب الطرقات وتسيل منها الوديان، فإن غضبة الأقلية الحالية جاءت على شكل ثلاث قطرات من المطر، لا رعد فيها ولا برق، لم توظف حتى عنزة من قبيلولتها.
وإذا كان استجواب عاشور لرئيس الحكومة قطرات مطر ثلاث، فإن استجواب النائب القلاف لوزير الأعلام سيكون بحجم قطرة واحدة، تك وبس. وبالطبع لن يخلو استجواب وزير الإعلام من الأداء المسرحي وتعبيرات الوجه ومط العيون والشفاه.
فيا أصدقائي نواب الأقلية المنكوبة، تذكروا قول المثل: "ما كل من هاز الجبل بركة"، وترجمته ما كل من أقدم على صعود الجبل استطاع ذلك. وصدقوني، للاستجوابات رجالها وشروطها وفنها، وليس عيباً أن تفشلوا في أمر ما، بل العيب أن تستمروا في الفشل. دونكم أنا، فقد أردت أن أصبح لاعب كرة قدم، ولم يبق نادر رياضى لم أسجل قيدي فيه، لكن أحداً من المدربين لم يهدئه الله فيوافق على ضمي للفريق، لأنني، بحسب ادعائهم، لا أفرق بين حلبة الملاكمة وملعب الكرة، ثم إن قوانين الكرة تسمح بأن يمر اللاعب الكرة بين رجلي خصمه، لكنها لا تسمح للاعب الذي مرت الكرة بين رجله أن يطرح خصمه على الأرض ويجثم على رقبته وصدوره، لذا كان قرار الطرد من النادي يأتي كلعج البصر، وكنت أنتقم من المدربين عبر عجلات سياراتهم وسيارات الإداريين فأفرغها من الهواء، وأحياناً أخطئ فأغزو عجلات سيارات أولياء أمور الناشئين. ولا يشعر بسعادتي، وأنا مختبئ أراقب المدرب وهو واقف إلى جانب سيارته يضع كفيه على وسطه أو على راسه، إلا محرب.
لهذا، أقترح على كتلة الأقلية أن توفر الوقت على نفسها وعلى البلد، فتنترك الاستجوابات، وتنتجه إلى عجلات سيارات الوزراء. وبدلاً من أن تلتقط الصحافة صوراً للنائب المستجوب مع أمين عام البرلمان، ستلتقط صوراً للنائب المستجوب مع عجلة سيارة الوزير المراد استجوابه. فكروا في الأمر وستجدون أن إفراغ عجلات سيارات الوزراء من الهواء أشد عليهم من استجواباتكم لهم.



حسن الصيسى

بين حزب «البيجاما» الكويتي وريادة الغنوشي

كبير بين تاريخ تونس أمام بورقيبة وكمال أتاتورك مؤسس الدولة التركية الحديثة. مثل هذا التاريخ شبه المشترك في تركيا الكمالية وتونس البورقيبية لم يحدث في أي من الدول العربية القومية بشكلها الناصري أو البعثي، فرغم عداة تلك الدول القومية العربية للثورات الدينية واضطهادها لها، فإنها تناسلت الواقع الاجتماعي، ولم تحاول أن تنهض بالتفكير العلمي في دولها، وأثرت تلك الدول القومية العربية الوسطية الانتهازية أن تحق الباب مفتوحاً لخطط الدين بالسياسة، وجاء السادات في مصر والنميري في السودان ليحركا وفق مصالحهما الاستبدادية والحركات الدينية السياسية، وضرب القوى القومية الناصرية، وبقيّة الحكاية نعرفها حين انقلب السحر على الساحر في مصر، وهو السحر ذاته الذي قلب بن غيرهم أحباره بفسورونه ويؤولونه كما يعنى عليهم العقل المغلقل عن الثقافات والفلسفة الإنسانية.
وفي كلتا الحالتين لا فرق في النهاية بين المطالبين حين ينتهجان إلى واد "بقايا" الدستور، وما تبقى لدينا من ذكرى عابرة عن الدولة المدنية عشنا قليلاً تحت ظلالها أيام الستينيات.
يحدث هذا في الكويت التي تحيا في بوجوة خيرات أسعار النفط ودعوات الصالحين، ونطالغ في تونس المحرومة من بركة الزيت الأسود خيراً عن قرار حزب النهضة الإسلامي يرفض فيه فرض الشريعة الإسلامية كمصدر رئيسي للتشريع، ويكتفي بمادة في دستور 59 تقرر أن دين الدولة هو الإسلام وأن العربية لغتها الرسمية.
من يفسر هذا بأن حزب النهضة الإسلامي يحكم بانحلال سياسي مع أحزاب أخرى علمانية هو الذي فرض مثل هذا الطرح الذي من النهضة بعد تفسيره ناقصاً، فحزب النهضة لم ينزل وعيه التقدمي من السماء، ففي تونس فرض نظام بورقيبية منذ استقلال الدولة في أربعينيات القرن الماضي شبه علماني في التدرس وفي القوانين وفي الثقافة التونسية بوجه عام، ورغم استناد النظام البورقيبي فإنه وضع أرضاً صلبة للدولة المدنية للمستقبل، ورغم معاناة قادة حزب النهضة مع النظام "البورقيبي" وخلفه زين العابدين، فإن الثقافة التونسية المنفتحة فرضت نفسها على رؤية حزب النهضة لواقع الدولة، وفي هذا لا يوجد اختلاف

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

- ميترة محمد الحميدي المري**
أرملة عبد ناصر الطفان العمري
75 عاماً، شيعت، مبارك الكبير، ق2، ش28، م4، ت: 99073840، 67077709
- عامر مبارك بطاح العازمي**
20 عاماً، شيع، ضاحية جابر العلي، ق8، ش25، م7، ت: 99010737، 23846789
- شيبخه هزاع جعيلان الحربي**
زوجة محمد حليس جبيل الحربي
37 عاماً، شيع اليوم بعد صلاة العصر، بمقبرة الجهراء، الجهراء، القص، ق1، ش6، م3، ت: 99000650، 99030233
- مردحه حمود دريع العازمي**
79 عاماً، شيعت، النعيم، ق4، ش21، م21، ت: 67003731
- أحمد حمود محمد راشد العميري**
36 عاماً، شيع اليوم بعد صلاة العصر، بمقبرة صبحان، الرجال، الرقة، ق3، ش9، م165، النساء، الرقة، ق3، الشارع الرئيسي، م13، ت: 99995653، 55605557
- عزيزة صالح علي بوشهري**
أرملة رجب حسن بوشهري
77 عاماً، شيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: الرميثية، مسجد مقامس، النساء: الرميثية، ق5، ش50، م14، ت: 99511696، 66969777
- أمل حسين السعدي**
زوجة علي حسن محمد البلوشي
65 عاماً، شيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: حسينية جمدار، ش عمان منفرد من شارع المغيرة، خلف مجمع ابولو، النساء: القصور، ق7، ش39، م7، ت: 66425963، 66424145، 90018883

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:22	العظمى 27
الشروق 05:42	الصغرى 15
الظهر 11:53	أعلى مد 04:33 صباحاً
العصر 03:23	أدنى جزر 09:35 صباحاً
المغرب 06:04	مساءً 10:20
العشاء 07:22	

حبس مؤذن 7 سنوات لاستيلائه على مبالغ مالية

تفبدان بأن راتبه 875 ديناراً، وذلك للحصول على قرض من البنك، فاعتمدهما البنك، ليحصل "المؤذن" على المبلغ المذكور، كما اتهمته بتزوير محررات رسمية (شهادتي الراتب والاستمارة) وتزوير أوراق بنكية، هي أوراق عقد بيع المساومة الخاص بمعاملته مع بيت التمويل.
● **حسين الصبدالله**
قضت محكمة الاستئناف امس بحبس مؤذن في وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية سبع سنوات مع الشغل والنفاذ، فضلاً عن تغريمه 26 الف دينار وبرد المبلغ الذي استولى عليه. وأسندت النيابة العامة إلى المتهم أنه بصفته موظفاً عاماً يعمل مؤذناً في الأوقاف استولى بغير وجه حق على مبلغ 13 ألف دينار، والمملوك لبيت التمويل الذي تساهم فيه الدولة بنسبة تزيد على 25 في المئة من رأسماله، بأن تقدم إلى الموظف المختص بشهادتين مزورتين، هما شهادة الراتب وشهادة استمرارية راتب،

جين فوندا في دور نانسي ريغان بفيلم عن رئيس خدم البيت الأبيض



نانسي ريغان
جين فوندا
لوهان، ومن المقرر أن تعود إلى شاشات العرض السينمائي في وقت لاحق العام الجاري من خلال فيلم "بيس"، لاف أند ميساندرستاندينغ" (السلام والحب وسوء الفهم). (لوس أنجلوس - د ب أ)

عهد رونالد ريغان. وأضافت جين فوندا تجسيد دور سيدة أميركا الأولى السابقة نانسي ريغان، زوجة الرئيس الأميركي الأسبق رونالد ريغان، في فيلم حول رئيس خدم البيت الأبيض الذي عمل مع جميع الرؤساء الأميركيين الذين تولوا السلطة في الفترة بين عامي 1952 و1986، حسبما ذكرت مجلة "فاراييتي" الأميركية المعنية بأخبار المشاهير أمس الأول. وقالت المجلة إن مخرج الفيلم لي دانييلز يعكف على تنظيم فريق عمل من المع نجوم للمشاركة في فيلم "ذا باتلر" (رئيس الخدم)، وهو فيلم يستند إلى قصة نشرتها صحيفة "واشنطن بوست" الأميركية حول يوجين لين الذي خدم رؤساء أميركيين من عهد هاري ترومان إلى

سحب رخصة قيادة عمّ أوباما لمدة 45 يوماً

سحبت رخصة القيادة عن عمّ الرئيس الأميركي باراك أوباما لمدة 45 يوماً بتهمته القيادة تحت تأثير الكحول، بينما كان احتجز قبل عدة أشهر بتهمة مماثلة وتبين أيضاً أنه موجود في الولايات المتحدة بصورة غير شرعية. وأفادت صحيفة "يوستن هيرالد" الأميركية أن أوباما العم، وهو الأخ غير الشقيق لوالد الرئيس الأميركي، أمر بتسليم رخصة قيادته لمدة

من سجلات ال سي آي آي إيه

دول العالم... حقائق وأرقام لعام 2011	
المغرب	
الموقع	شمال إفريقيا
المساحة	446.550 كيلومتراً مربعاً
عدد السكان	31.627.823 نسمة
نظام الحكم	ملكي
العاصمة	الرباط
اللغة	العربية
الديانة	الإسلامية
الوضع الاقتصادي	أدت السياسة الاقتصادية التي اتبعتها الحكومة منذ سنة 2003 إلى تحقيق توسع في الميدان الاقتصادي مع معدلات متدنية من التضخم وتحسن في أداء القطاع المالي، مع تقدم ثابت في قطاعات الخدمات والصناعة، كما أطلق الملك منذ سنة 2005 خطة لتنشيط القطاعات السياحية والزراعية غير أن البلاد تعاني معدلات أمية عالية وبطالة في مناطق المدن. تبلغ بين الشباب حوالي 30 في المئة، وقد انخفضت صادرات المغرب بحدّة منذ 2008.
الناتج المحلي الإجمالي	146.7 مليار دولار
الإنتاج العسكري	5 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي