



داخل العدد
توابل
taouabil

أمر تقييدي ضد رجل هدد
أشلي تيسدايل بالقتل
ص 15

الجمعة

7 يونيو 2013م

28 رجب 1434هـ

العدد 1990 - السنة السابعة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«الميزانيات» البرلمانية: 773.6 مليون دينار ديوناً مستحقة للدولة لم تحصل

اللجنة أكدت أن تضخم الديون جاء بسبب التراخي في تحصيلها

محيي عامر

م	الوزارة	القيمة
1	المالية	257.4 مليون دينار «مبالغ تحت التحصيل»
2	التربية	4.3 مليون دينار «مبالغ تحت التحصيل»
3	الصحة	9.8 مليون دينار «مبالغ تحت التحصيل»
4	الكهرباء والماء	295.7 مليون دينار «ديون مستحقة للحكومة»
5	المواصلات	98.6 مليون دينار «ديون مستحقة للحكومة»
6	الداخلية	46.3 مليون دينار «ديون مستحقة للحكومة»

كشفت لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية عن تضخم الديون المستحقة للدولة، إذ بلغت 773.6 مليون دينار، مشيرة إلى وجود تراخٍ في تحصيلها لدى الشركات والموظفين والأفراد والجهات الحكومية، إضافة إلى ضياع مستحقات الخزينة العامة من الضرائب على بعض الشركات الأجنبية العاملة في البلاد.

وبينت اللجنة، في تقريرها الذي أرسلته إلى المجلس وأدرج على جدول أعمال الجلسة المقبلة بشأن مشروعات القوانين باعتماد الحسابات الختامية للوزارات والإدارات الحكومية والهيئات ذات الميزانيات الملحقة والمؤسسات المستقلة عن السنوات من 1999 إلى 2011، تضخم قيمة

المديونيات المقيدة بحسابي العهد، ومبالغ تحت التحصيل، والديون المستحقة للحكومة التي بلغت جملتها في نهاية 2010/2011 حوالي 773.6 مليون دينار.

وعزت اللجنة أسباب تضخم الديون إلى وجود تراخٍ في تحصيل هذه الديون لدى الشركات والموظفين والأفراد والجهات الحكومية (مستحقات الكهرباء والماء، المواصلات، الصحة)، وضياع مستحقات الخزينة العامة من الضرائب على بعض الشركات الأجنبية العاملة في البلاد (ضريبة الدخل)، فضلاً عن تخفيض البعض الآخر من هذه الضريبة بسبب التقادم الزمني وعدم اتخاذ الجهات المعنية (وزارة المالية، إدارة 02

«الفتوى» تدرس قانون هيئة التأمين تمهيداً لمناقشته في مجلس الوزراء

«الكهرباء» تحصل 232 مليون دينار في 8 أشهر نتيجة الحملات المكثفة وتعدد مكاتب التحصيل وتسهيل إجراءات الدفع

عمر البراشد

الماضي كله الذي حُصل خلاله نحو 226 مليون دينار. وترجع زيادة الإيرادات المالية إلى تنظيم الوزارة لحملات قطع واسعة النطاق في البلاد، وتسهيل إجراءات التحصيل وتعدد مكاتبه، إضافة إلى إتاحة التحصيل والدفع في مختلف المراكز.

حصلت وزارة الكهرباء والماء خلال ثمانية أشهر تقريباً ما لم تحصله في عام كامل، إذ بلغت قيمة الإيرادات خلال تلك الفترة نحو 232 مليون دينار، محققة زيادة قدرها ستة ملايين دينار مقارنة بالعام

القانون واستجلت إرساله إلى «الفتوى والتشريع» لتقليص المدد الزمنية اللازمة لإقراره. وأضافت المصادر أن الفريق المكلف بإعداد القانون في «التجارة» مستعد لمناقشته مع «المالية البرلمانية» وتعديله إن أقرت اللجنة ذلك، مشيرة إلى أن الجهات المعنية بالقانون ومنها اتحاد شركات التأمين لن تكون بمعزل عنه وسيكون لها رأي فيه.

وكان وزير التجارة والصناعة أسد الصالح أكد في وقت سابق أن «التجارة» تسعى إلى مواكبة النظم العربية والخليجية في مجال الإشراف والرقابة على قطاع التأمين، وذلك بإعادة هيكلة 02

عبدالله خليل

من المنتظر أن يناقش مجلس الوزراء خلال هذا الشهر مشروع قانون هيئة التأمين تمهيداً لرفعه إلى اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس الأمة، وذلك بعد أن تنتهي إدارة الفتوى والتشريع من درس المشروع بشكل نهائي ورفعه رسمياً إلى مجلس الوزراء.

وقالت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أسس إن القانون يأتي استكمالاً لتنفيذ خطة العمل التي وضعتها وزارة التجارة والصناعة لإقرار العديد من القوانين الاقتصادية، مبينة أن الوزارة أعدت

«الصحة» تعد كشف من أمضوا 30 عاماً في الخدمة وتدرس البدائل

وجاءت تحصيلات الوزارة من عدة أبواب، إذ بلغت إيرادات الباب الأول الخاص بفواتير تقديم خدمة الكهرباء نحو 125 مليون دينار، بينما بلغت في الثاني نحو 80 مليوناً من فواتير المياه، وفي الباب الثالث 26 مليوناً من بند رسوم تكاليف إيصال التيار الكهربائي.

بعد القصير... المعارك تحتم في الجولان



جندي إسرائيلي يرشد دبابة ميركافا في مرتفعات الجولان أمس (أ ف ب)

مفتي السعودية يشيد بالقرضاوي: يجب ردع حزب الله الطائفي والعميل

بعد سقوط مدينة القصير تحت ضربات الجيش النظامي السوري المدعوم بعناصر حزب الله بعد نحو ثلاثة أسابيع على صمود المقاتلين المعارضين فيها، تحولت الأنظار إلى الجولان المحتل أمس، إذ اندلعت اشتباكات على معبر القنيطرة، وتبادلت قوات النظام والمعارضة السيطرة عليه.

أكد مصدر أمني إسرائيلي أن قوات النظام السوري استعادت السيطرة على المعبر الوحيد في خط وقف إطلاق النار بين إسرائيل وسورية في مرتفعات الجولان بعد أن كان مسلحو المعارضة السورية

سيطروا عليه في وقت سابق. وأكد مراسل وكالة «فرانس برس» الذي وجد بالقرب من المعبر، أنه شاهد قوات الجيش السوري تنشر دباباتها على المعبر. وقال: «بإمكاني رؤية دباباتهم تتحرك هناك».

وفي السياق نفسه، ذكرت الإذاعة الإسرائيلية أن الجيش الإسرائيلي عزز قواته في هضبة الجولان في ظل استمرار الاشتباكات العنيفة بين قوات الجيش النظامي والمعارضة، مضيفاً أن «حراسك شبت في الجولان من جراء الاشتباكات».

كما قال المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي إنه تم إجلاء 02

لجنة التطوير الرياضي تغتصب دور «الهيئة»!

أردوغان ماضٍ في مشروع ساحة «تقسيم» والمتظاهرون يصعدون لإسقاطه



دخلت الاحتجاجات العنيفة في تركيا أسبوعها الثاني مع مزيد من التوتر بعد تعهد رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان أمس بالمضي قدماً في خطة التنمية المزمع تنفيذها في منتهز تقسيم وسط إسطنبول الذي يحتله المتظاهرون، الذين تصاعدت مطالبهم إلى حد المناداة برحيل الحكومة «المستقلة».

وقال أردوغان، قبيل عودته إلى البلاد بعد زيارة لشمال إفريقيا، إن «المشروع يحترم التاريخ والثقافة والبيئة وحماية حقوق الغالبية والمحافظة على جمال إسطنبول»، مضيفاً: «إن التنافس في

مصر تبدأ تحركات دبلوماسية لحل الأزمة مع إثيوبيا

أقر اجتماع الجمعية العمومية الـ 69 للاتحاد الدولي للنقل الجوي (إياتا) مجموعة قرارات تصب في مصلحة الراكب، أبرزها حق الراكب في إعادة الحجز أو استرداد ثمن التذكرة في حال إلغاء الرحلة.

وأكدت «إياتا» في ختام اجتماعات الجمعية، التي عُقدت في عاصمة جنوب إفريقيا كيب تاون، ضرورة توفير معلومات للراكب حول حقوقه وأسعار التذاكر والضرائب والرسوم قبل شراء تذكرة السفر، مع ضمان توفير المساعدة اللازمة لذوي الاحتياجات الخاصة، وحق الراكب في إعادة الحجز أو استرداد ثمن التذكرة أو المطالبة بتعويض في حال إلغاء الرحلة.

وأقرت الجمعية العمومية النظام الجديد للتوزيع بين 02

هذه المسألة أو العمل بأسلوب الأخذ والعطاء ليس هو الأسلوب الصحيح لإدارة الدولة. وتابع: «نحن حكومة لدينا قرابة 330 نائباً في البرلمان، ولن نسمح بتسلط الأقلية على الأكثرية، لكن لا يمكن أن نقبل أيضاً تسلط الأكثرية على الأقلية».

وذكر رئيس الوزراء التركي أن «مُتطرفين وجهات مغالية بينهم متورطون في الإرهاب شاركوا في أعمال العنف التي هزت تركيا خلال الأيام الماضية بينهم مهاجمو السفارة الأميركية، وقد تم الكشف عنهم، وكل شيء معلوم لدى المخابرات التركية».

وقال أردوغان إن أجهزة الأمن اعتقلت 02

مصر تبدأ تحركات دبلوماسية لحل الأزمة مع إثيوبيا

«أياتا» تقر حق الراكب في استرجاع تذكرة السفر وإعادة الحجز ضمان المساعدة اللازمة لذوي الاحتياجات الخاصة

أقر اجتماع الجمعية العمومية الـ 69 للاتحاد الدولي للنقل الجوي (إياتا) مجموعة قرارات تصب في مصلحة الراكب، أبرزها حق الراكب في إعادة الحجز أو استرداد ثمن التذكرة في حال إلغاء الرحلة.

وأكدت «إياتا» في ختام اجتماعات الجمعية، التي عُقدت في عاصمة جنوب إفريقيا كيب تاون، ضرورة توفير معلومات للراكب حول حقوقه وأسعار التذاكر والضرائب والرسوم قبل شراء تذكرة السفر، مع ضمان توفير المساعدة اللازمة لذوي الاحتياجات الخاصة، وحق الراكب في إعادة الحجز أو استرداد ثمن التذكرة أو المطالبة بتعويض في حال إلغاء الرحلة.

وأقرت الجمعية العمومية النظام الجديد للتوزيع بين 02

اقتصاد
11
العبدالله: المشاريع الصغيرة أولى خطوات التطور الاقتصادي

محيات
03
الإبراهيم: تنسيق عربي متكامل لتحقيق الطموحات المائية

محيات
03
«الشؤون»: نقص المؤهلين أربحاً افتتح «إبواب العمالة المنزلية»

أندرو مكارثي:
سورية... أهني ليبيا جون ماكين التالية؟!
09

دوليات
24
«الخليج» يطالب إيران بطلانته بشأن «بوشهر»

رياضة
26
أحمد عباس لـ «الجريدة»: خالد غلوم هدم كرة اليد في النادي العربي

سلة أخبار

الرومي يبحث تعزيز التعاون مع لاوس

بحث مدير ادارة اسيا في وزارة الخارجية السفير محمد الرومي مع نائبة وزير خارجية لاوس سونثون ساباشك سيل وتعزيز العلاقات الثنائية وتفعيل الاتفاقيات الموقعة بين البلدين. وذكرت سفارة دولة الكويت في لاوس في بيان لها ان الرومي نقل خلال اللقاء تحيات سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد الى رئيس لاوس شومالي ساياسون.

كما سلم الرومي الى ساياشك رسالة خطية من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد موجهة الى نائب رئيس الوزراء وزير خارجية لاوس الدكتور ثونغلون سيسوليت تتعلّق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها.

حيات سفيراً غير مقيم لدى نيكاراغوا

قدم سفير الكويت لدى الولايات المكسيكية المتحدة سميج حيات الى رئيس جمهورية نيكاراغوا القائد دانييل اورتيجا سافيدرا اوراق اعتماده اول سفير للكويت فوق العادة ومفوضاً غير مقيم لدى نيكاراغوا محالاً من المكسيك.

ونقل حيات لرئيس نيكاراغوا خلال حفل استقبال رسمي اقيم في قصر الرئاسة بالعاصمة ماناغوا امس الاول تحيات وتمنيات سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد وعاه بموفور الصحة والسعادة. ونقل طلوع سمو الامير الى مزيد من التطور والاازدهار والنماء لعلاقات البلدين الصديقين بما يسهم في تحقيق مصالحهما في كافة المجالات. من جهته حمل الرئيس اورتيجا السفير حيات تحياته وتمنياته الصادقة لسمو امير البلاد مؤكداً العلاقات توطيد وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين.

المباركي لـ الجريدة: مشروع البيئة الإعلامية سيغير مفهوم دور الإعلام والعلاقات العامة في الوزارات

تشكيل فرق لتنفيذ المشروع ونسبة الإنجاز تجاوزت 50 في المئة

خالد الحوسري

قال المباركي إن مشروع البيئة الإعلامية سيغير مفهوم دور وزارة الإعلام ودور الإعلام والعلاقات العامة في وزارات الدولة، لافتاً إلى أن هذا المشروع سيقطط طموح الجميع وتطلعاتهم.

أكد وكيل وزارة الإعلام صلاح المباركي أن مشروع البيئة الإعلامية سيغير مفهوم دور وزارة الإعلام ودور الإعلام والعلاقات العامة في وزارات الدولة، فضلاً عن تحقيقه طموح وتطلعات الجميع، مبيّناً أنه مشروع ضخم يحتاج إلى جهد كبير، لذا تم تبنيه من قبل مجلس الوزراء أعلى سلطة تنفيذية في الدولة.

وقال المباركي لـ"الجريدة"، عقب مشاركته في فعالية النشاط الاجتماعي الذي نظّمته نقابة العاملين في وزارة الإعلام للبرع بالدم في مسرح حمد الرومي في ديوان الوزارة صباح امس الاول، إنه تم إنجاز ما يقارب 50% من هذا المشروع، مبيّناً أن "الإعلام"، بصفتها مستشاراً فنياً للمشروع، شكلت مجموعة من الفرق لتنفيذه، وهناك المزيد من الخطوات الطموحة سيتم إعلانها في الوقت المناسب.

وأبدى حرص وزارة الإعلام على دعم كل عمل إنساني واجتماعي سواء بالتعاون مع مؤسسات الدولة الخدمية وغيرها إضافة إلى مؤسسات المجتمع المدني التي لها إسهامات كبيرة في العمل

الإنساني والاجتماعي، مؤكداً أن التبرع بالدم يعتبر من أهم الأعمال الإنسانية التي تنمي روح الترابط وتعزز قيمة إنسانية ووطنية أصيلة في المجتمع خصوصاً وأن هناك حاجة دائمة لدى بنك الدم للمتبرعين.

ومن جهته، قال الوكيل المساعد لقطاع التلفزيون الشيخ فهد المباركي لـ"الجريدة" أن تنظيم يوم للتبرع بالدم للإعلاميين يعتبر ثمرة جهد وتعاون بين نقابة العاملين في وزارة الإعلام وبنك الدم، مؤكداً أنه حرص على أن يكون أول المتبرعين فور إبلاغه ببدء الخبرع نظراً لأهمية مثل هذا العمل الإنساني وانعكاساته الإيجابية في المجتمع.

من جانبه، أكد الوكيل المساعد للقطاع الإداري والمالي خالد السبيعي أن "التبرع بالدم ووجود بنك الدم في وزارة الإعلام وتدقيق العاملين في الوزارة للتبرع بالدم بهذا المنظر المهيب يخلق صدر كل من يشاهده"، لافتاً إلى "أهمية تنظيم مثل هذه الأنشطة الإنسانية الاجتماعية من قبل نقابة العاملين في وزارة الإعلام التي



صلاح المباركي وفهد المباركي خلال حملة «الإعلام» للتبرع بالدم

وزارة الإعلام ممثلة بجهزتها على دعم مثل هذه الأنشطة الاجتماعية والإنسانية، مؤكداً أنه "عندما بناهنا الواجب فإننا نقدم دماءنا فداءً للوطن".

وأبدى الوكيل المساعد لقطاع الأخبار والبرامج السياسية فيصل المتلقم حرص

يرحرص أعضاء مجلس إدارتها على خدمة العاملين في الوزارة في شتى الجوانب". وقال الوكيل المساعد لقطاع الإذاعة يوسف مصطفى إن "تزاحم الإعلاميين للتبرع بالدم يعكس حالهم، فهم على الدوام

زيدوف لـ الجريدة: توقيع 5 اتفاقيات بين الكويت وطاجكستان 24 الجاري

تشمل الازدواج الضريبي والمجالين الصحي والثقافي والشباب والرياضة والتعليم العالي

يوسف الصبدالله

وطاجكستان في العاصمة دوشنبه الاسبوع الماضي، مبيّناً أن الشمالي التقى رئيس بلاده لماناقشة ما سيتم توقيعها من اتفاقيات خلال

زيارته للكويت. وأضاف أن الشمالي اجتمع مع وزير الاستثمار الطاجيكي دولة علي السيد وناقشا مواضيع عديدة و20 بندا منها الاستثمار والسياحة والرياضة والضرائب، مبيّناً أن الجانبين تناولا الجانب الاقتصادي والتجاري بعيداً عن الشأن السياسي. وأوضح زيدوف أن تأجيل زياره رئيس بلاده للكويت جاءت لظروف خاصة، مؤكداً في الوقت ذاته أهمية هذه الزيارة لدى الجانبين، مشيراً إلى أن الزيارة تعتبر فقرة تاريخية في العلاقات الكويتية - الطاجيكية.

كشف سفير طاجكستان لدى الكويت د. زيدالله زيدوف ان رئيس بلاده سيقوم ب5 اتفاقيات مع الكويت خلال زيارته للبلاد، مبيّناً ان الرئيس الطاجكستاني امام علي رحمان سيزور الكويت 23 الجاري.

وقال زيدوف لـ"الجريدة" ان الاتفاقيات الخمس التي سيتم توقيعها بين الكويت وطاجكستان تشمل الازدواج الضريبي والمجال الصحي والمجال الثقافي والشباب والرياضة والتعليم العالي. وأضاف ان رئيس بلاده سيقوم بافتتاح مقر السفارة الطاجكستانية في الكويت ثاني يوم من زيارته للبلاد، مبيّناً ان الكويت ستقوم بافتتاح سفارتها لدى بلاده نهاية العام الجاري. وعن اللجنة المشتركة بين البلدين، قال زيدوف ان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية مصطفى الشمالي ترأس اللجنة المشتركة بين الكويت



زيدالله زيدوف

الكويت تؤكد حماية حقوق المرأة ومكافحة العنف ضدها

أكدت دولة الكويت أمس مواصلة مساعيها لتعزيز وحماية حقوق الإنسان للمرأة، وبذل كل الجهود لاتخاذ كل التدابير اللازمة لمكافحة العنف ضدها.

وقالت الباحثة السياسية بوزارة الخارجية وفيدة الملا في مداخلة الكويت أمام جلسة مجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان المعنية بقضايا العنف ضد المرأة، إن "الكويت انضمت عام 1994 إلى اتفاقية استبعاد جميع أشكال التمييز ضد المرأة انطلاقاً من قيم دستورها".

وشرحت في هذا السياق المادة الثامنة من الدستور الكويتي التي تقول "تصون الدولة دعائم المجتمع، وتكفل الأمن والأمانينة وتكافؤ الفرص للمواطنين"، والمادة التاسعة من الدستور ذاته التي تنص على أن "الأسرة أساس المجتمع، قوامها الدين والأخلاق وحب الوطن يحفظ القانون كيانها، ويقوي أوصارها، ويحمي في ظلها الأرومة والطفولة".

كما لفتت إلى أن القانون الجنائي للكويت فرض عدة عقوبات على أي اعتداء جسدي على المرأة، كما تتضمن التشريعات الكويتية أحكاماً واضحة لا لبس فيها تعرض كل من

يشترك في العنف ضد المرأة لعقوبات. وأوضح الملا أن الكويت أنشأت لجنة شؤون المرأة لتعزيز وحماية حق المرأة، ولتعب دوراً أساسياً في تعزيز حقوق المرأة في جميع الخطط والبرامج الواردة في جدول الأعمال الحكومية.

كما أكدت موقف الكويت الذي يدين العنف بجميع أشكاله، مبيّنة أن الكويت سعت باستمرار إلى إدانة العنف، سواء كان موجهاً ضد الأفراد أو الدول، وشاركت بجهود كبيرة لتعزيز التشريعات للقضاء على هذه الظاهرة.

في المقابل، صعد المتظاهرون، الذين انضم إليهم ثاني أكبر اتحاد نقابي في البلاد، مطالبهم من إقالة مسؤولي الشرطة الذين هاجموا المحتجين السلميين وولاية المدن التي شهدت مواجهات دامية، إلى حد المطالبة بإسقاط حكومة حزب "العدالة والتنمية".

وطالب عشرات الآف المتظاهرين، الذين تجمعوا في شوارع المدن الكبرى بدعوة من أقوى اتحاد نقابي يساري لاسيما في إسطنبول وأنقرة، باستقالة أردوغان وحكومته، متهمين إياه "بالدكتاتورية والتسلط على الشعب".

إلى ذلك، ذكرت قنوات تلفزيونية تركية أن شرطياً سقط من أعلى جسر في مدينة أضنة جنوب البلاد أثناء مطاردته لمحتجين توفي متأثراً بجراحه، ليصبح ثالث قتيل في الاحتجاجات، التي سقط فيها حتى أمس ثلاثة قتلى وقرابة 4 آلاف جريح.

(أنقرة، تونس - أ ف ب، يو بي أي) 24+

مليارات مقارنة بالعام الماضي. وطغت تحالفات شركات الطيران على الاجتماعات، خصوصاً ما تقوم به شركات الطيران الخليجية التي اعتبر القيثون على القطاع أنها تغير قواعد التحالفات التقليدية من خلال اتجاهاها إلى تعاقدات للشراكة بالرغم من شركات طيران أخرى لفتح خطوط جديدة، كما تفعل "طيران الإمارات"، أو شراء حصص في شركات عالمية كما تفعل شركة "الاتحاد".

(رويترز)

أردوغان ماضٍ في مشروع...

سبعة اجانب شاركوا في أعمال العنف، أحيل ستة منهم إلى النيابة العامة وواحد موقوف، وهناك بحث لمعرفة من هم ومن أين جاؤوا وماذا يريدون.

يونيو
7

هذا اليوم في التاريخ

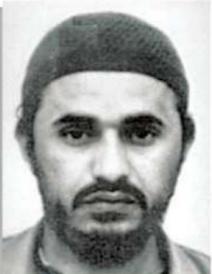
- ١٩١٩ اربعة قتلى في تظاهرات في مالطا للمطالبة بالاستقلال عن بريطانيا.
- ١٩٦٧ حرب حزيران/يونيو القوات الاسرائيلية تحتل القدس.
- ١٩٧٣ فيلي برانت في اسرائيل. اول مستشار الماني يزور الدولة العبرية.
- ٢٠٠٦ فوز الحزب العمالي في الانتخابات التشريعية في بريطانيا يسمح لتوني بليز بالبقاء في منصب رئيس الوزراء الذي يشغله منذ ثماني سنوات.
- ١٩٨١ طائرات اسرائيلية تقصف المفاعل النووي العراقي تموز وتدمره.

٢٠٠٣



الرئيس الافغاني حميد كرزاي يبدأ في افغانستان عملية مشاوره شعبية لتبني الدستور المقبل.

٢٠٠٦



مقتل زعيم تنظيم القاعدة في العراق ابو مصعب الزرقاوي.

الشيخ يوسف القرضاوي بخصوص العدوان السافر الذي يقوم به حزب الله "متضامناً ومتعاوناً مع النظام الظالم في سورية ضد الشعب السوري الشقيق"، ساسة وعلماء العالم إلى اتخاذ خطوات "تردع" عدوان حزب الله اللبناني في سورية واصفاً الحزب بـ"الطاغفي والعميل".

وقال مفتي السعودية، وهو أعلى سلطة دينية في المملكة، في بيان أمس: "إن هذا الحزب اكتشف بما لا يدع مجالاً للشك أنه حزب عميل لا يقرب في مؤمن إلا ولا ذمة".

وأكد آل الشيخ أن "المملكة منذ تأسيسها على يد الملك عبدالعزيز وإلى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود، كانت وما زالت مناصرة لقضايا المسلمين وللقضايا العادلة، في كل مكان، وهي في ذلك لا تستند إلى حسابات سياسية ضيقة، ولكنها تنطلق من العقيدة الإسلامية التي تأمر بالعدل وتنتهي عن الجور والظلم".

وتابع متطرقاً إلى كلام القرضاوي فقال: "إننا لنشكر لفضيلته هذا الموقف الذي ليس غريباً منه، إذ إنه يذكر بمواقف كبار العلماء عبر التاريخ في رجوعهم إلى الحق متى ما استبانوا الموقف الرشيد". من ناحية أخرى، دعا زعيم تنظيم "القاعدة" أيمن الظواهري في تسجيل صوتي بثت أمس، إلى الحؤول دون إقامة نظام موال لأمريكا في سورية، وحث كل المسلمين على الجهاد هناك من أجل إقامة خلافة إسلامية تعمل على تحرير فلسطين.

ودعا المسلمين إلى نصرة الشام "لإعادة الخلافة وقيام حكم الشريعة وتحرير فلسطين واستئصال الحكام الفاسدين ومقاومة أميركا، والتصدي للتمدد الصوفي الإيراني". (دمشق - أ ف ب، رويترز، يو بي أي) 23+

«أياتا» تقر حق الراكب...

شركات الطيران وكلاء السفر، بهدف توفير معلومات إضافية للركاب عن مقاصدها وجهاتها، والفنادق والخدمات، ما يتيح لهم فرصة أكبر في اختيار الشركة التي يرغبون في السفر معها وفقاً للخدمات المتاحة.

وبيّنا أعلن المدير التنفيذي لـ"أياتا" توني تابلور أن الضرائب التي تحصلها الدول على تذاكر الطيران سترتفع هذه السنة إلى 10.6 مليارات دولار من 8.4 مليارات العام الماضي، ما سيؤثر في هوامش ربح الشركات، دعا اجتماع العمومية الحكومات إلى مراجعة قوانينها في ما يتعلق بالضرائب، واعتبار قطاع الطيران من القطاعات الحيوية التي تساعد على نمو الاقتصاد.

وفي ما يتعلق بأسعار تذاكر الطيران، أكد تابلور أنها ارتفعت هذه السنة 7 في المئة مقارنة بالعام الماضي، متوقفاً أن تصل قيمة استهلاك الوقود هذه السنة إلى 130 مليار دولار، بزيادة مقدارها 10

«الميزانيات» البرلمانية: 773.6 مليون...

(الضريبة) الإجراءات القانونية اللازمة لقطع هذا التقادم وفقاً للمادة 441 من القانون المدني التي تنص على أنه (لا تسمع عند الإنكار دعوة المطالبة بالضرائب والرسوم المستحقة للدولة بمضي خمس سنوات، ويبدأ سريان هذه المدة من نهاية السنة المستحقة فيها). ولتلافي تراكم الديون، أوصت اللجنة وزارة المالية بالتشديد على متابعة كل الجهات الحكومية، مع وضع الضوابط اللازمة لتحصيل أو تسوية تلك الديون وفقاً للقواعد والنظم المعمول بها؛ تجنباً لسقوط تلك الأموال بالتقادم.

وبسبب تكرار ملاحظات ديوان المحاسبة دون تلافي العديد منها، رفضت اللجنة الموافقة على مشروعات القوانين باعتماد الحسابات الختامية لبلدية الكويت، والهيئة العامة للاستثمار، والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، عن السنوات من 2005/2004 إلى 2010/2011. ووافقت اللجنة على اعتماد الحسابات الختامية للجهات العشر الملحقة التي تصدر بقانون واحد عن السنوات من 2005/2004 إلى 2010/2011. وعلى مشروعات القوانين باعتماد الحسابات الختامية لبعض الجهات المستقلة وهي: الهيئة العامة للصناعة، ووكالة الأنباء الكويتية، ومؤسسة الموانئ الكويتية، ومعهد الكويت للأبحاث العلمية، وبيت الزكاة.

«الفتوى» تدرس قانون هيئة...

إدارة التامين من خلال تأسيس هيئة مستقلة للإشراف والرقابة على قطاع التامين، على أن يتم فيما بعد استحداث مراقبة إدارة مخاطر شركات التامين، لمواجهة مخاطر الاكتتاب والائتمان ومخاطر السوق، ومخاطر العسر المالي والتقلبات في معدلات الخسائر.

بعد القصير... المعارك تحتدم...

جريحين سوريين أمس، إلى مستشفى زيف في مدينة صفد في شمال إسرائيل. وعلى إثر ذلك، أعلنت حكومة النمسا أمس، أنها ستسحب قواتها من بعثة حفظ السلام في الجولان نظراً لاشتداد القتال بين قوات الحكومة السورية ومقاتلي المعارضة. وترافقاً مع ذلك، أكد المتحدث باسم قوة السلام التابعة للأمم المتحدة أن اثنين من جنود حفظ السلام أصيبا بجروح أمس، في قصف في منطقة وقف إطلاق النار في مرتفعات الجولان. على صعيد آخر، دعا مفتي عام المملكة العربية السعودية عبدالعزيز بن عبدالله بن محمد آل الشيخ، تعليقا على ما صرح به

العثور على فتاة مقتولة داخل مركبتها في موقف مستشفى مبارك

الجاني أطلق النار عليها وطعنها بسلاح أبيض ومعلومات عن مغادرته البلاد ببطاقة شقيقه

محمد الشهران

لقيت مواطنة في العقد الثالث من عمرها مصرعها مساء أمس الأول، وعثر عليها مقتولة داخل مركبتها في موقف مستشفى مبارك، وتدور الشبهات حول مواطن يعتقد أنه غادر البلاد مستخدماً هوية شقيقه.

شهدت مواقع مستشفى مبارك الكبير في منطقة الجابرية مساء أمس الأول جريمة قتل بشعة كانت ضحيتها مواطنة تبلغ من العمر 30 عاماً، وذلك عندما عثر عليها مقتولة داخل مركبتها المتوقفة في الموقف الجابرية لمستشفى مبارك الكبير.

بلاغ أولي

وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمني لـ"الجريدة" ان غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً من أحد المواطنين، افاد من خلاله بأنه شاهد شخصاً يطلق النار على امرأة وهي جالسة في مركبتها، وهو كان يجلس معها داخل المركبة، ثم لاذ بالفرار إلى جهة غير معلومة، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ توجه رجال أمن محافظة حولي بقيادة مدير الأمن العميد غلوم حبيب، ومدير عام الإدارة العامة للمباحث الجنائية

العמיד محمود الطباخ، ومدير مباحث محافظة حولي العقيد عبدالرحمن الصهيل، ومساعديه المقدم وليد الفاضل، وضابط مباحث مخفر الجابرية المقدم حسين دشتي، ووكيل النائب العام والطبيب الشرعي والأدلة الجنائية إلى موقع البلاغ.

إطلاق نار

وأضاف المصدر أن المعاينة الأولية للطبيب الشرعي دلت على أن المجني عليها تعرضت لإطلاق النار وأصيبت في الصدر والكف والساق، كما دلت المعاينة الأولية أيضاً على أن المجني عليها وجد بها جروح طعنية وخدوش في أماكن متفرقة في جسدها، مما يدل على أن الجاني استخدم سلاحاً نارياً وسلاحاً أبيض لتنفيذ جريمته، وأن هناك مقاومة شرسة من المجني عليها للجاني، وذلك بدأ واضحاً من الجروح والخدوش في جسد المجني عليها. ولفت إلى أن رجال الأدلة

الجنائية عثروا على الأظرف الفارغة للطلقات التي اخترقت جسد المجني عليها داخل مركبتها، كما تم رفع بصمات داخلها يعتقد أنها للجاني من مركبة المجني عليها، موضحاً أن وكيل النائب العام أمر برفع جثة الضحية التي تبين أنها مواطنة تدعى "س.ع" من مواليد 1982، وحالتها الاجتماعية مطلقة، وكلف رجال المباحث بإجراء التحريات اللازمة حول القضية.

تحريات أولية

وأوضح المصدر أن رجال مباحث محافظة حولي بقيادة مديرهم العقيد عبدالرحمن الصهيل، ومساعده المقدم وليد الفاضل، شكلوا فريقاً أمنياً من رجال مباحث المحافظة بجمع التحريات حول المجني عليها وظروف ملابس الجريمة، مشيراً إلى أن رجال المباحث توصلوا إلى معلومات تفيد بأن المجني عليها كانت على اتصال مع



محمود الطباخ

مواطن يدعى "ب.س" يعمل موظفاً مدنياً في الخطوط الجوية الكويتية، وأن هذا المواطن آخر من اتصل بالمجني عليها وكانت بينهما اتصالات كثيرة في يوم الجريمة، ومن ثم أغلق "ب.س" هاتفه النقال بعد اكتشاف الجريمة بدقائق معدودة.

تحديد الجاني

وذكر المصدر أن رجال المباحث بعد أن تحسّلوا على

هذه المعلومات، التي أيدها تقرير الأدلة الجنائية، الذي أظهر وجود بصمات لـ"ب.س" داخل مركبة المجني عليها، وأيده كذلك سجل الاتصالات بين المجني عليها والمواطن طوال يوم الجريمة أصبحوا شبه متأكدين أنه هو القاتل وتمكنوا من تحديد محل إقامته وتوجهت إليه فرقة من رجال المباحث وداهموها منزل أسرته في منطقة الصباحية، إلا أنهم لم يعثروا عليه، كما محافظة مبارك الكبير ولم يعثر عليه، وتبين أنه متوار عن الأنظار، وأنه أغلق جميع أجهزته النقال، لافتاً إلى أن رجال المباحث كإجراء احترازي عممو اسم وأوصاف الجاني "ب.س" على جميع المنافذ البرية والبحرية والجوية، في محاولة لمنعته من الهرب.

مفاجأة من العيار الثقيل

وأضاف المصدر أن رجال المباحث استدعوا شقيق

التحريات للتأكد من صحة هذه المعلومة التي تاكدت مع مراجعة قيود وسجلات المنفذ الحدودي.

وقالت المعلومات الأمنية انه جرى اعداد طلب إلى السلطات السعودية لإلقاء القبض على المتهم وتسليمه إلى الكويت لمحاكمته.

المتهم "ب.س" وصهره للتحقيق معهما وسؤالهما عن المتهم، ليفجر شقيقه مفاجأة مدوية لرجال المباحث بأن المتهم اختلس مبلغاً مالياً كبيراً من شركة الأسرة بقدر بنحو ربع مليون دينار قبل حوالي شهر، كما أنه نصب على أحد أصدقائه بواسطة شيكات بدون رصيد واستولى منه على مبلغ 300 ألف دينار، وأن صديقه قدم شكوى ضده وصدر بحقه حكم حبس مدة 3 سنوات، وأنه بعد كل هذه المشاكل ترك منزل أسرته وسكن في شقة بمفرده.

هل غادر الجاني البلاد؟

وأوضح المصدر أن رجال المباحث يعملون حالياً على التأكد من معلومات توصلوا إليها عبر مصادر سرية أن الجاني "ب.س" غادر البلاد بعد ارتكابه الجريمة بساعة واحدة، وتحديدًا عبر منفذ السالمي الحدودي باستخدام هوية شقيقه، مشيراً إلى أن رجال المباحث مازالوا يجرون

الجاني مطلوب على ذمة قضايا مالية وصادر بحقه حكم بالسجن 3 سنوات وسرق شركة عائلته

ضبط عسكري متهم بارتكاب قضايا سلب بالقوة

مواطن وخليجي يطلقان النار فرحاً بالفردوس

المتهم بإطلاق النار وإسمه السلاح المستخدم



القي رجال أمن محافظة الفروانية بمتابعة من مدير أمن المحافظة إبراهيم الطراح وتنسيق مع رجال مباحث محافظة الفروانية بقيادة مديرهم العقيد منصور الهاجري ومساعدته المقدم حمد العجمي، في قضيتين منفصلتين، القوا القبض على عسكري يعمل في وزارة الداخلية بتهمة ارتكاب العديد من قضايا السلب بالقوة ضد وافدين أسبويين في منطقة جليب الشيوخ، كما القوا القبض على مواطن وخليجي بتهمة إطلاق النار بشكل عشوائي في منطقة الفردوس وعثر بحوزتهما على السلاح الناري.

احتجاز وسلب

وفي تفاصيل القضية الأولى التي رواها مصدر أمني لـ"الجريدة" ان غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً مساء أمس الأول من عسكري في وزارة الداخلية افاد فيه ان هناك مجموعة من الأسبويين يحتجزونه داخل بقالة في منطقة جليب الشيوخ، مشيراً إلى انه فور تلقي البلاغ توجهت دوريات محافظة الفروانية إلى موقع البلاغ وعثروا على مجموعة من الأسبويين يحتجزون عسكرياً بلباسه الرسمي داخل إحدى البقالات، وأبلغوا رجال الدوريات ان هذا الشخص اعتاد سلبهم، وأنه كل مرة يأتي بلباسه الرسمي ويسلبهم أموالهم وهواتفهم.

وأضاف المصدر أن رجال الامن احوالوا العسكري

والأسبويين إلى مخفر شرطة جليب الشيوخ، وأصر الأسبويين على اقوالهم بأن العسكري اعتاد سلبهم، وأيدت اقوالهم البلاغات المسجلة لدى المخفر من أسبويين خلال الأيام السابقة، والتي افادوا من خلالها عن تعرضهم للسلب على يد مواطن يرتدي اللباس الرسمي، لافتاً إلى أن العسكري انكر ادعاء الأسبويين الذين اصرروا على اقوالهم، وأحال رجال الأمن العسكري والأسبويين إلى النيابة العامة التي كلفت رجال المباحث بإجراء التحريات اللازمة.

إطلاق نار بالفردوس

وفي تفاصيل القضية الثانية، قال مصدر أمني إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً مساء أمس الأول يفيد عن وجود إطلاق نار كثيف في منطقة الفردوس، مشيراً إلى انه فور تلقي البلاغ تم ارسال دوريات مديرية أمن الفروانية إلى موقع البلاغ، التي شاهدت قائد إحدى المركبات يطلق النار، وحاول الفرار إلا ان رجال الدوريات تمكنوا من ضبطه وبحوزته سلاح نوع كلاشنكوف وذخيرة، لكن مراقبه لاذ بالفرار، وتمكن رجال المباحث من ضبطه في وقت لاحق.

وأضاف المصدر ان المتهمين اعترفوا بانهم كانوا يطلقان النار بمناسبة خروج أحد اقربائهم من السجن، مشيراً إلى ان رجال الامن احوالوا إلى النيابة العامة بعد ان سجلت ضدما عدة قضايا، أبرزها حيازة سلاح وذخيرة بدون ترخيص.

وواصل قطاع الأمن العام بتعليمات من وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن العام اللواء محمود الدوسري شن الحملات الأمنية على مخالفي قانون الإقامة ومخالفين قانون العمل، وذلك عندما تمكن رجال أمن محافظة الجھراء والفروانية، بتعليمات من المدير العام لأمن المحافظتين اللواء إبراهيم الطراح من ضبط 17 مخالفاً لقانون الإقامة في حملة بمنطقة العمارين بالجهراء، وكذلك ضبط 4 وافدين أسبويين يديرون أوكارا لسرقة الاتصالات ورفع العديد من المباني المؤقتة المقامة على أملاك الدولة، وتبين أن أحدهم مخالف لقانون الإقامة منذ 9 سنوات.



إحالة مركبة إلى كراج الحجز

وفاة شخصين وإصابة 5 في حوادث مرور

الإدارة العامة للأدلة الجنائية لتحديد هويته، وفي منطقة سعد العبدالله أدى سقوط حدث من مركبة أحد المطاعم إلى إصابته بجروح خطيرة ادخل على إثرها إلى العناية المركزة لمستشفى الجھراء، وتم ضبط قائد المركبة الذي أنكر معرفته بأن هناك أحداً يجلس على السيارة، وأنه سلم الطلب الذي بحوزته إلى أسرة المصاب وغادر، ولم يكن يعلم أن أحداً صعد على السيارة.

وأضاف المصدر انه فور وصول رجال الدوريات تبين ان الحادث اسفر عن وفاة مواطن يبلغ من العمر 19 عاماً، وإصابة مواطنين آخرين بجروح خطيرة، نقلوا على إثرها إلى مستشفى العبدان، مشيراً إلى ان رجال المرور استدعوا رجال الأدلة الجنائية لرفع الجثة واحالتها إلى إدارة الطب الشرعي.

وعلى طريق الدائري السادس أدى اصطدام مركبة بالحاجز الإسمنتي إلى وفاة شخص مجهول الهوية وإصابة شخصين آخرين من الجنسية المصرية، حيث تم نقلهما إلى مستشفى الجھراء من قبل فنيي الطوارئ الطبية، في حين أحييت جثة الشخص المجهول إلى

لقي مواطن وشخص مجهول الهوية مصرعهما مساء أمس الأول جراء 3 حوادث مرور شهدتها البلاد، كما أسفرت تلك الحوادث عن إصابة 5 أشخاص آخرين نقلوا إلى المستشفيات بواسطة فنيي الطوارئ الطبية لتلقي العلاج.

وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمني لـ"الجريدة" ان غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً يفيد بانقلاب مركبة على طريق الارتال عند مفرق طريق الوفرة، مشيراً إلى انه فور تلقي البلاغ تم توجيه دوريات إدارة عمليات المرور ودوريات النجدة والطوارئ الطبية إلى موقع البلاغ.

«صحتك النفسية هي استثمارك»

لطلبة كلية الشرطة

فيها، حيث ألقى خلالها الضوء على أهم مكونات الشخصية، وكيفية تأثيرها على المحيط الاجتماعي، ومدى أهميتها في الحياة اليومية، كما ناقش أسباب الضغط النفسي أثناء العمل، وكيفية التعامل معه وطرق التخلص منه، ومن القلق الناتج عنه، مشيراً إلى ما تؤديه الضغوط والمشكلات الخارجية المحيطة إلى التفاعل معها بشكل مؤذ، وما ينجم عنه من غضب وانفعالات عصبية واختناق نفسي، داعياً إلى الوقوف على أسبابها وسرعة التخلص منها.

تحت رعاية وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون التعليم والتدريب الفريق أحمد النواف، وحضور مساعد مدير عام أكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية العميد هارون العمر، ومدير كلية الشرطة بالإنابة العقيد علي الوهيب، أقامت أكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية - كلية الشرطة، محاضرة للطلبة الضباط تحت عنوان "صحتك النفسية هي استثمارك".

والقي الدكتور محمد حامد السناني محاضرة

تمارين عملية للإطفاء البحري



جانب من تمارين الإطفاء البحري

في هذه الفترة.

وذكر الرائد بودستور أن من واقع عملنا في الإدارة العامة للإطفاء وهدفنا هو إنقاذ الأرواح وحماية الممتلكات، لذلك يجب وباستمرار تنشيط وتعزيز المهارات لدى الأفراد عن طريق إعداد دورات ميدانية ونظرية وتمارين مستمرة.

أقامت إدارة الإطفاء البحري التابعة للإدارة العامة للإطفاء تماريناً عملياً في البحر صباح أمس بقيادة رئيس مركز الإطفاء البحري (راس الأرض) الرائد حمد بودستور والنقيب عبدالله الحنيان لتتلمذ مهارات ضباط وأفراد المركز وتطبيق خطط أعدت من قبل الضباط لاستقبال موسم الصيف، نظراً لكثافة رواد البحر

تحرير 840 مخالفة وحجز 38 مركبة وسحب لوحات 95 شاحنة بالفروانية



ضبط إحدى المركبات المخالفة في حملة الجھراء

المرور. وأضاف المصدر أن حملات المرور في محافظة الفروانية ستستمر بشكل شبه يومي، للحد من المخالفات الجسيمة، وكذلك ضبط المركبات المتهاكلة التي تسير في الطريق العام.

لتجاوز الإشارة الضوئية الحمراء، وتسجيل 18 مخالفة مباشرة لتجاوز السرعة المقررة، فضلاً عن تسجيل 13 مخالفة لمستشترين واحلتهم إلى نظارة المرور، تمهيداً لإحالتهم إلى محكمة

وواصلت إدارات المرور في المحافظات الست بتعليمات مباشرة من وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور اللواء عبدالفتاح العلي، شن حملات المرور على المركبات المخالفة ومتجاوزي الإشارات الضوئية والمستشترين، ونفذت إدارة مرور محافظة الفروانية بقيادة مدير الإدارة العقيد طارق الخرافي، ورئيس قسم الحركة المقدم خالد الخالدي، ومساعدته المقدم أحمد الكندري حملة مرور على مناطق خيطان والحساوي والعباسية، أسفرت عن تحرير 840 مخالفة مرور، وإحالة 38 مركبة إلى كراج الحجز، وكذلك سحب لوحات 95 شاحنة، فضلاً عن إحالة 20 مخالفاً إلى نظارة حجز المرور. وقال مصدر أمني لـ"الجريدة" إن حملة المرور وجهت ضد متجاوزي الإشارة الضوئية

مرشحان جديان لانتخابات «بلدي 2013»

«واحة الكويت» يكرم الجهات الداعمة لـ «الصور الأخضر»

المتوقع زراعتها يبلغ 315 الف شجرة داعيا جميع المؤسسات الإعلامية الى الاطلاع على المشروع عن كثب حتى يتعرفوا على الجوانب الفنية والاستراتيجية له.

وافاد بأن التكريم شمل الجهات المساهمة بانجاح انطلاقة مشروع صور الكويت الاخضر وهي بعض الشركات الحكومية والخاصة اضافة الى الجهات المساندة وهي وزارة الداخلية والهيئة العامة للبيئة وعدد من المؤسسات الاعلامية.

كرم فريق واحة الكويت التابع للمبرة التطوعية البيئية للجهات الرسمية الداعمة لمشروع (صور الكويت الاخضر... غرس انتماء) في احتفالية جمعوية الصحافيين الكويتية امس الاول.

وقال رئيس فريق واحة الكويت خالد الكليب في تصريح امس ان الفريق حرص على اقامة هذه الاحتفالية بالتزامن مع اليوم العالمي للبيئة المقرر من هيئة الامم المتحدة تكريما لكل من ساهم في انجاح هذا المشروع البيئي.

وذكر ان فريق واحة الكويت حصل على جميع الموافقات الحكومية لهذا المشروع وبدا في تنفيذ المرحلة الاولى منه متوقعا استكمال تنفيذ المشروع خلال 10 اعوام.

وقال ان عدد الاشجار



مرشح البلدي نايف العنزي خلال تقديم ترشيحه امس

والسادسة والعاشرة، وتقدم خمسة مرشحين في الدائرة الثامنة، ومرشحان اثنان في الدائرة التاسعة دون ان يقدم اي مرشح في الدوائر الاولى والرابعة والخامسة والسابعة.



مهلهل الخالد يقدم ترشيحه امس (تصوير عثمان الشعيب)

والعاشر لعام 2009 المرشحون السبعة في اليوم الرابع لفتح باب الترشح آنذاك بمعدل مرشح واحد فقط في كل من الدوائر الاولى والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والتاسعة

والعاشر لعام 2009 المرشحون السبعة في اليوم الرابع لفتح باب الترشح آنذاك بمعدل مرشح واحد فقط في كل من الدوائر الاولى والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والتاسعة

11 ومرشحا لانتخابات المجلس البلدي التاسع 2005. وفي موازاة تقدم مرشحي امس عن الدائرة الانتخابية الثانية والدائرة العاشرة، توزع في انتخابات المجلس البلدي

تقدم مرشحان اثنان باوراقهما إلى الإدارة العامة لشؤون الانتخابات بوزارة الداخلية امس، للمشاركة في انتخابات المجلس البلدي الـ 11، في رابع يوم من ايام فتح باب الترشح لتلك الانتخابات المقررة في السادس من شهر يوليو المقبل.

والمرشحان هما مهلهل الخالد عن الدائرة الثانية، ونايف العنزي عن الدائرة العاشرة. وبذلك يصل اجمالي عدد المتقدمين الى 33 مرشحا منذ فتح باب الترشح في الثالث من يونيو والذي يستمر حتى نهاية الدوام الرسمي ليوم الأربعاء الموافق 12 الجاري.

وفي مقارنته لاعداد المرشحين في اليوم الرابع لفتح باب الترشح في انتخابات المجلس البلدي المقبلة مع انتخابات عامي 2005 و 2009 يتضح انه في مقابل تقدم مرشحين اثنين امس باوراق ترشحهما الى ادارة شؤون الانتخابات تقدم 7 مرشحين لانتخابات المجلس البلدي العاشر 2009

زيارات ميدانية لـ «حماية البيئة» لرصد التجاوزات على الشواطئ

«الغتر» خير كمام لغبار «البوارح»

وتعرف (البوارح) بانها رياح شمالية غربية محملة بالأتربة الصفي في بداية شهر يونيو وتستمر حتى منتصف يوليو. ولا تهب (البوارح) بوتيرة واحدة يوميا خلال الموسم، بل تتميز بالتقلب فتشتد اياما وتخبو اخرى، فيختفي الغبار معها، كما تتميز بشدتها نهارا مع تزايد درجات الحرارة وضعفها ليلا مع تناقصها فيترسب معها الغبار.

تستمر البلاد تحت تأثير الرياح الشمالية الغربية النشطة، التي تسببت منذ امس الاول في إثارة الرمال والأتربة معظم فترات النهار.

وقالت «الأرصاد الجوية» ان سرعة الرياح تراوحت بين 30 و50 كيلومترا في الساعة، علما بان هذه الازواء مستمرة حتى منتصف الأسبوع المقبل.

وفي ظل اجواء الغبار لاتزال «الغتر» التي تغطي الرأس ضمن الزي الشعبي الكويتي تستخدم من قبل بعض المواطنين كمام لانتقاء الغبار، خصوصا في هذه الأيام التي تشتهر بموسم (البوارح)، وهي رياح موسمية تهب على المنطقة بشكل عام، ومنطقة شمال الخليج العربي بشكل خاص، ومنها دولة الكويت.



استخدام الغتر لانتقاء الغبار

مكوناتها وطبيعتها، مشيرة الى ان احدى محطات هذه الزيارات كانت في شاطئ (أنجفة) حيث التميز بشكل منطقة المد والجزر بمعنى انها رملية تقطعها بعض المناطق الصخرية وهذا النوع من الشواطئ يميز ما نسبته 17 في المئة فقط من الشريط الساحلي في الكويت والذي يبلغ حوالي 350 كيلومترا. وأشارت الى بعض المظاهر المؤثرة في البيئة البحرية ومنها وجود منهل ضخم للصرص الصحي ولخطوط صرف الامطار وسط الشاطئ ما ينشر الروائح الكريهة خصوصا في الايام التي ترتفع بها نسبة رطوبة الجو وتخف فيها سرعة الرياح وهو مكان مفضل للعديد من صيادي الأسماك على مدار السنة.

وعن جون الصليببخات اشارت الى وجود أربع بيئات ترسيبية مختلفة هي المسطحات الطبيعية والمسطحات الصخرية والقنوات المائية والشاطئ بما فيه منطقة الشاطئ الخلفية واغلب مكونات الشاطئ عبارة عن رواسب انتقلت عبر الدوامات المائية الداخلة في الجون من الشمال.

قالت مديرة البرامج والأنشطة في الجمعية الكويتية لحماية البيئة جنان بهزاد ان الكويت تتميز بشواطئ متنوعة الخصائص لاسيما جيولوجيا وبيئيا الى جانب ما يتعلق بالكائنات الحية. وأضافت بهزاد في لقاء مع «كونا» امس ان هناك انواعا مختلفة من الشواطئ في البلاد بحسب موقعها بحيث تغلب الشواطئ الرملية والطينية على المنطقة الشمالية بينما يطغى على المنطقة الجنوبية الشواطئ الرملية.

ولفتت الى تنظيم الجمعية زيارات ميدانية في مواقع بالشريط الساحلي للبلاد بهدف دراستها ومتابعة حالتها البيئية والوقوف على وضعها ورصد التجاوزات والتحديات لتضمينها في (تقارير حالة) وتمت دراسة الوضع الجيولوجي للشواطئ بداية ومن ثم حالاتها البيئية واهم مكونات تنوعها الاحيائي. وأشارت الى ان زيارات ميدانية تمت ضمن الاحتفالات بيوم البيئة العالمي (5 يونيو من كل عام) وتضمنت أيضا دراسة ورصد التحديات والتجاوزات من قبل مرتادي تلك الشواطئ والسواحل ما يؤدي الى تضرر

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

بالعافية

مفاجأة لأصحاب الديوانيات

أطلب أحدى وجبات كوت بوسته واحصل على هدية الديوانية

غدا وعشا Lunch & Dinner للمأكولات الخوبنة

كوت بوسته (1)

- 4 مجبوس دجاج
- 2 مجبوس لحم
- 2 قبط
- 2 سلطة جرجير
- 2 بلايط
- 1 بيبيسي عائلي كبير

كوت بوسته (2)

- 2 مجبوس دجاج
- 2 مجبوس لحم
- 2 مريبن
- 2 قبط
- 2 سلطة جرجير
- 2 بلايط
- 1 بيبيسي عائلي كبير

مستعدون لكافة الولائم والقوافي واليمعات وجميع المناسبات

60642622 - 60642466 - 60642488

المذاق الهندي الاصيل THE REAL INDIAN TASTE

مطعم مهراڻي Maharani Restaurant

عنوان الضيافة والطعم الاصيل Address of Hospitality & Original Taste

الفروانية شارع الخضر فوق البنك الوطني تلفون: 24725558 - 24726164

الضحيل شارع الدوبس تلفون: 25456969 - 25456100

السالمية شارع سالم المبارك فوق ماكنس الدور 4 تلفون: 25721818 - 25721717

كيفان قطمة 2 - مول جمعية كيفان الجديد الدور 1 تلفون: 24914082 - 24914081

www.6alabat.com

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

شركة الراية للتجهيزات الغذائية

1802020

الري - شارع الغزالي - بجوار سنتر بوينت - فاكس: 24756656 - تلفون: 1802020

أسبوع ناري في مدينة صباح السالم الجامعية

مقصيد الجريدة: شرارة قص الحديد خلّفت حريقاً بسيطاً في «هندسة البنين»

أحمد الشمري

سيطر رجال الإطفاء مساء أمس الأول على حريق بسيط في موقع أعمال بناء كلية الهندسة والبتترول في موقع «الشادية» نتيجة انتقال شرارة قص الحديد.

اندلع حريق بسيط في مدينة صباح السالم الجامعية للمرة الثالثة مساء أمس الأول في موقع أعمال بناء كلية الهندسة والبتترول «بنين»، وتمت السيطرة عليه من قبل رجال الإطفاء وإخماده. وفي هذا الصدد كشف الناطق الرسمي باسم جامعة الكويت ومدير العلاقات العامة فيصل مقصيد لـ«الجريدة» أنه أثناء عمليات قص العمال لأجزاء الحديد في موقع الشادية انتقلت شرارة إلى جزء من أعمال مبنى «هندسة البنين»، وأحترقت شيئاً بسيطاً، وبالتالي هرت إدارة الإطفاء وأخدمته، ولا توجد أية خسائر أو إصابات للعمال ونقل حساب موقع جامعة الكويت عبر «تويتر» تصريحاً عن مدير البرنامج الإنشائي رنا الفارس عن اندلاع حريق بسيط في مبنى كلية الهندسة والبتترول بنين في الشادية، وتمت السيطرة عليه وإخماده. وأوضح حساب جامعة الكويت عبر «تويتر» أن العمل



فيصل مقصيد

جار على مدار الساعة في مشروع مدينة صباح السالم الجامعية، ومن الطبيعي أن أي موقع إنشائي تتم فيه أعمال قص حديد التسليح، ويتم التعامل مع هذا الأمر من قبل مهندسي السلامة بالموقع، مؤكداً أنه لا ينبغي إعطاء الموضوع أكبر من حجمه.



صورة إرشيفية لحريق «الشادية» يوم السبت الماضي

محدود

وتفاعلت وسائل التواصل الاجتماعي «تويتر» من قبل المغردين مساء أمس الأول، وذكرت أن هذا الحريق يعتبر الحريق الثالث خلال أسبوع، إذ كان أن الحريق الأول ظهر يوم السبت الماضي، وتلاه حريق

محدود ثان خلال جولة وزير التربية والتعليم العالي د. نايف الحجرف. ويحث المغردين في «تويتر» حول أسباب الاشتعال المتكرر في موقع «الشادية»، وخاصة أن مديرية البرنامج الإنشائي للمشروع صرحت أن تسليم التقرير النهائي لحادثة الحريق

اتحاد «التطبيقي»: أنهيتم استعداداتنا لاستقبال المستجدين



أعلن رئيس لجنة المستجدين في الاتحاد العام لطلبة ومقربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أحمد سلمان الدلامه أن اللجنة أنهت استعداداتها لاستقبال الزملاء الجدد من المستجدين الراغبين في الالتحاق بكليات الهيئة ومعاهاها.

وأكد الدلامه في تصريح صحافي أمس أن أعضاء اللجنة سيكثرون موجودين في صالة التسجيل رقم 7 بالعدلية لاستقبال المستجدين وتقديم العون لهم ومساعدتهم في إنهاء إجراءات تسجيلهم وإرشادهم لجميع ما يحتاجون إليه.

وأوضح أن الحاصلين على شهادات الثانوية من خارج الكويت، والحاصلين على ثانوية المدارس الأجنبية، ومعهد التدريب الصناعي، وثانوية النمرية، والكويتيين الحاصلين على إجازات دراسية أو استكمال دراسي، والكويتيين الراغبين في التحول من جامعات أخرى إلى الهيئة، والكويتيين العسكريين المرشحين من

AUK تعلن أسماء الفائزين في مسابقة «معرض رئيس الجامعة»

بعض أعمال الأساتذة المذكورين بالإضافة إلى الأستاذة أنطونيا ستاموس. وحصل الفائزون على شهادة تقدير موقعة من رئيس الجامعة بالإناحة ووكيل الجامعة، الدكتور نزار حمزة، كما تم تكريم هؤلاء الطلاب وأولياء أمورهم في حفل استقبال مصاحب لافتتاح المعرض.

وأكد حمزة أهمية إقامة مثل هذه الفعاليات التي يلتقي فيها الطلاب والآباء ورؤساء الجامعة في جو عائلي للاحتفال بإنجازات الطلاب.

أعلنت الجامعة الأميركية في الكويت أسماء الفائزين في مسابقة «معرض رئيس الجامعة» الطلابية لربيع 2013، حيث اختار أساتذة قسم الفنون والتصميم الجرافيكي الأعمال الفنية الفائزة من بين أفضل أعمال قدمها طلاب القسم خلال الفصل الدراسي السابق، ويتضمن المعرض أعمال الرسم والتصميم الجرافيكي، وقصاصات الورق، وفنون الوسائط المتعددة والتصوير الفوتوغرافي، وجميعها تم تقييمها من حيث الإبداع والتقنية. واختيرت الأعمال الفائزة من صفوف الفنون التي يشرف عليها كل من الأستاذة شارون لورينس، والأستاذة مريم حسينية، والأستاذ جورج باور، والأستاذ وليام أندرسون، كما تضمن المعرض

تزيدات طلابية @AcademiaNews

- @GroupPaaet: ورساله لـ«مطبلين» بتسجيل غياب من اول يوم والا اخر يوم .. مستقبل الطلبة خط احمر واتمنى دفاعك عن المدير العام يقف عند مستقبلنا #PAAET
- mustaqelat_BE@: خواتي انزلت مواعيد الصيفي جيكو على مواعيدكم #PAAET
- @DrAldaihani: ماذا تغتر؟! بعض كليات هيئة التطبيقية مثل كلية التربية الأساسية ستصبح جامعة جابر بالعراضية فهل تغتر شيء؟ أم أن الاسم فقط هو الذي تغتر؟! #KUNIV2012: اتمنى من الجامعة بعد تخرج طلبة كيفان ، يسلمونهم شهادة قدرت تحمل .. #جامعة الكويت

مستقلة AOU: أخطاء إملائية في اختبار لإدارة الأعمال

الطلبة، الذين أعربوا عن سخطهم واستنكارهم هذا التصرف محملة عمادة إدارة الأعمال بالجامعة والمقر الرئيسي مسؤولية ما سببته على ما حدث من ضياع لجهود الطلبة، الذين يطالبون القائمة باتخاذ ما يلزم لانصافهم. وأضافت القائمة التي عاهدت الطلبة على الوقوف بجانبهم أنها لن تقف مكتوفة الأيدي إزاء ما حدث، وتطالب وزير التربية وزير التعليم العالي نايف الحجرف ومديرة الجامعة العربية المفتوحة دكتورة موضي الحمود بإيجاد حل عادل ومنصف.

أكدت القائمة المستقلة في الجامعة العربية المفتوحة أن أكثر من 85% من طلبة الجامعة عبروا عن سخطهم وخيبة أملهم بسبب احتواء أحد اختبارات مقر إدارة الأعمال في الجامعة على أخطاء إملائية وبعض الأسئلة التي جاءت من خارج المنهج، فضلاً عن أنه كان مبهماً في كثير من أجزاءه، ومما زاد الأمر سوءاً امتناع عضو هيئة التدريس منسق المادة عن القيام بواجبه المهني. وأشارت القائمة في بيانها الصادر إلى أنه لم يتم توضيح ما استعصى على الطلاب فهمه في الاختبارات، كما فعلت نائبته الأمر ذاته، وقام عضو هيئة تدريس لا علاقة له بالمرور بالشرح، مما زاد تعقيد الاختبار وعموضه، وقد تلقت القائمة شكاوي



المنافسة كبيرة بين النجوم الستة ...
من يستحق اللقب؟
القرار لكم ... صوتوا لمن



الجمعة و السبت
9 مساءً بتوقيت الكويت
mbc.net/arabidol #Arabidol

mbc



«البدون»

بدر سلطان بن عيسى

في روايته "ساق البامبو" الحائزة جائزة البوكر لعام 2013 صور الروائي الكويتي سعود السنعوسي معاناة البدون بطريقة تظهر تلك المعاناة التي يتكبدها الكويتي البدون، وعلى لسان بطل الرواية عيسى راشد الطاروف، والكويتي البدون غسان صديق راشد الطاروف، والد عيسى، الذي استشهد أثناء الغزو في الحوار التالي: عيسى الطاروف موجهاً كلامه إلى غسان: أنت قلت لأمي إن هناك ما يمنع من السفر

غسان: نعم عيسى فانا لا أستطيع السفر لأني لست كويتياً.

عيسى الطاروف: من العلاقة بين أن يكون الإنسان غير كويتي وعدم قدرته على السفر، سألته عيسى بفضول من أين أنت إذن إذا لم تكن كويتياً.

أجاب غسان على الفور "بدون"

قال له عيسى والحيرة تملأ رأسه: حقاً حسبك كويتيا، ثم أضاف أنه لم يسمع بهذه الدولة من قبل "دولة البدون".

وأضاف عيسى هل "البدون" من ضمن دول ال(G.C.C)، ضحك غسان ضحكة تشبه البكاء.

ويقول عيسى الطاروف: لقد تعرفت من خلال السيد غسان على نوع جديد وفريد من البشر، فصيلة جديدة ونادرة، اكتشفت أناسا أغرب من قبائل الأمازون أو القبائل الإفريقية التي يتم اكتشافها بين

الحين والأخر، أناسا ينتمون إلى مكان لا يتّصّون إليه، أو أناساً

لا ينتمون إلى مكان ينتمون إليه، استنصعت الفكرة على فهمي

وأرهقت غسان في طلب التوضيح.

وأضاف عيسى الطاروف، ولكنك كنت مسافرا على تلك الطائرة التي تم اختطافها ذات يوم (الجابرية)، اجاب غسان لا اجد مبرراً، كانت

الأمور أقل تعقيدا مما هي عليه الآن.

والكلام لعيسى: واحتشدت كل المعلومات التي سمعها عيسى من

والدته عن غسان.

وأضاف لكنت كنت عسكرياً (موجهاً كلامه لغسان) اجاب غسان كنت

في يوم ما!

ألححت بالأسئلة وحاصرته إلى أن عرفت من (غسان) كل شيء ومعرفتي لكل شيء، لا تعني بالضرورة فهمي لكل شيء، ولا ذلك الحزن الذي على وجه (غسان) رغم ترجمة غسان له، فهو بلا جنسية خلق هكذا! ولو كان سمكة سردين منشأها المحيط الأطلسي لأصبح سمكة اطلسية، ولو كان طائرا في إحدى غابات الأمازون لأصبح طائرا امازونياً، اما إن يولد أبوه في الكويت ويولد هو الآخر حيث ولد أبوه، ولا يعرف أرضا سواها يعمل في سلكها العسكري ويدافع عنها زمن الاحتلال فهو... بدون... وله خمسة إخوة

كويتيين! سألته عيسى بحق الرب ما هذا يا غسان؟

ضحك غسان ضحكة باهتة وكان ما يعيشه لا يستحق البكاء.

واصل عيسى الطاروف موجهاً كلامه لغسان: ولدت وأبوك هنا - شغلت وظيفة في الجيش الكويتي، شاركت ابي (ابا عيسى الطاروف) بالدفاع عن الكويت، وبالأمس كنت (عدوا على التطفل)

كنت أراقبك تبكي اميرها الراحل! وبكلم غسان:

البدون يا عيسى الطاروف جينة مشوهة تتعطل بعض جيناتها ولا تصل للأبناء أو تتجاوزهم للظهور في الأجيال اللاحقة من ذريتهم إلا هذه الجينة فانها لا تخطئ أبداً، تتقل من جيل لآخر محملة آمال

حاملها وأحباطاتها.



المستشار الفاضل والأخ الأكبر شفيق إمام شُرّفنتي بتعليق وعتاب في مقاله الأخير حول مقالين متتابعين لي وقد سعدت- رغم الاختلاف في الرأي- بهذا التشريف، وإن لم أكن مخطئاً فقد جاء تعليق سيادتكم في صورة إجابة عن سؤالين؛ الأول، عن نشئت الكويت بالبقاء على سن التقاعد (70 عاماً)، وقد أوضحت سيادتكم أن ذلك يرجع إلى عدم جواز عزل (عيسى) تبعاً للمادة (170) من الدستور... وإن لم تخني الذاكرة فقد ذكرت سيادتكم في مقال سابق ما يؤكد أن العزل يختلف عن خفض سن التقاعد، ووصفت القانون المقترح بالانتفاف حول الدستور، وأن هذا الانتفاف لا ينطلي على أحد.

سعادة المستشار: النص الدستوري واضح لغويا وقانونياً ولا يحتمل التأويل، ولو كان المشرع في حاجة إلى إضافة كلمة أو عبارة لما كان لأحد أن يمتعه، وقد جاء نص المادة (170): "القضاء مستقلون غير قابلين للعضل... ويحدد القانون شروط وإجراءات التعيين...". أما الانتفاف ومحاكمة النوايا فلم نعهده يوماً من سيادتكم ولا من قضاء مصر الشامخ، ولو كانت الأحكام مثلاً- بالنوايا لاختلاف أحكام محاكمة "القرن" تماماً

وما نال مساعدي "العادلي" البراءة.

تانياً؛ بالنسبة إلى سن التقاعد لغير القضاء أوضحت سيادتكم وأوافقك تماماً، أن مد السن يخضع لظروف السياسية والاجتماعية والملاءمات والدليل- هذا حديثي أنا- هو الظروف التي تم فيها من قبل القضاء، واعتقد أن سيادتكم تتذكرها جيداً، أما ما اختلف معك حوله فقد تكون الظروف والملاءمات سبباً مقبولاً في مد السن ونعترض عليها في

القدرية؟

سيادة المستشار هناك الكثير من الحديث، ولكن المساحة تضيق وأعلم أنني أحاور شيخاً جليلاً من شيوخ القانون يقرأ ما بين السطور، ويعلم ما أود قوله دون شرح أو إسهاب. أنقل عنك بصدور رحب وعقل منفتح، فانت أخ أكبر أعترت كثيراً- إذا سمحت لي- بزمامته في "الجريدة"، ولكن دعني أوضح شيئاً؛ لقد شبهت أنا نشئت القضاء بنشئت الطفل الرضيع، وهو نشئت في فريز غريزي عفوي سلمي بينما وصفته سيادتكم بالانتفاضة، وهي نشئت قوي وعنيف ومخطط له، فإيهما أكثر تشدداً السلمي العفوي أم العنيف المخطط له؛ أيهما أكثر تقدراً للقضاء؟ وبالنسبة إلى حديثكم حول التسرية، أعادني الله منها فاعتذر لكل من فهم من حديثي أي سخريه لفرء أو فنة، ولكن نقدي ورفضي هو للفكر والأسلوب وليس للأفراد أبداً، واعتقد أن نقد الفكر ورفض الأسلوب وإبداء الرأي حق مكفول للجميع وبنص الدستور.

سيادة المستشار... لا يمكن النظر إلى هذا القانون وغيره بمناى عما حدث ويحدث في مصر. إن الفساد الذي عانته مصر زمناً طويلاً بقى بظلاله على جميع مؤسسات الدولة بلا استثناء، كما أن ثورة يناير رمز الأمل لمستقبل تؤثر في الجميع وتحرك المياه الراكية في كل مكان.

إن بعض القضاة- لن أقول جميعهم- لا يرون القضاء سلطة مستقلة فقط بل يرونه سلطة فوق السلطات جميعها تحكم وتامر ويرون أفرادها أرقع مكاناً وعلى منزلته من بقية المصريين لا شيء إلا كونهم قضاة (راجح تصريح رئيس نادي القضاة عن أعضاء مجلس الشعب قبل حله) ولتذهب المواطنة والمساواة إلى سلة المهملات.

سيادة المستشار... إن نبض الجماهير في الشارع وإحساسهم الذي يعبر عنه الكاتب أمانة يشرف حاملها ويؤثم مضيعها لا تبطلها شفاعة ولا تحجبها زمالة، وإذا كان الدستور يرى الشعب مصدرها للسلطات، فاعتقد- وعذراً- أن ما يقوم به "بعض القضاة" من تشنجات وتصريحات وتدويل... إلخ لا معنى له، خصوصاً إن القانون المعروض نص على أخذ رأي الهيئات القضائية أثناء مناقشته، وعلى عرضه على المحكمة الدستورية قبل إقراره، فاي ضمانات دستورية أخرى يمكن إضافتها!*

إلى كل مصري لا تجعل كرهك للأخوان أكبر من حبك لمصر... ولا تجعل انتماءك إلى الإخوان أكبر من انتماءك إلى مصر".



اللهم أمين!

د. حسن عبدالله جوهر
hasanjohar@hotmail.com

مصطلحات التازيم والانبطاح وسلق القوانين وقبر أدوات المساءلة عبر التأجيل والرحالة إلى اللجنة التشريعية والمحكمة الدستورية كان نجومها «ومصاديقها» مجموعة من النواب المتتمرين اليوم، وعليهم أنفسهم أطلقت هذه التسميات وهم من اختلق هذه البدع والسوابق السياسية. ومن خلالهم أحيلت الاستجابات إلى «التشريعية»، فسبحان مغير الأحوال.

هل فشلت الإرادة الشعبية؟ ومن قبلها هل استندت جميع الأدوات السياسية في إنهاء مجلس الصوت الواحد حتى يتم اللجوء إلى الغيبيات والتضرع بالدعاء للخلاص منه كعلاذ أخير؟ فعلاً عجيبه وغريبة، بل كبيرة جداً فكرة الدعاء بالليل والنهار، والسر والعلن من أجل التخلص من برلمان شكلي وهزيل، ولا تكاد أغلبية الناس تعرف عنه، فالدعاء على شيء بهذا الشكل يكون عند الضيق الشديد والوصول إلى حالة اليأس من القدرات الإنسانية، وهذا فعلاً يتعارض مع موضوع بحجم مجلس 2012 الحالي.

ويا حبيذا من بارك وهلل واستدبح على هذا المجلس قبل أشهر محدودة رفع كفي الدعاء للتخلص من الآفات والمصائب والبلاوي التي باتت تهددنا كبلد وشعب ومستقبل، ومن أمراض الحقد والطائفية والفئوية التي استشرت حتى العظم، ورموز الفساد والمفسدين الذين باعوا واشتروا كل شيء على حساب الوطن حتى وصلوا إلى الضمائر والذمم.

فالمجلس الحالي هو نتاج فرعي بسيط جداً من هذه الصورة المأساوية والكتيبة لدرجة أن حله أو إبطاله من قبل المحكمة الدستورية لن يغير من الواقع شيئاً، ولا يضيف جديداً لأن وزنه الحقيقي لا يقدم ولا يؤخر.

و فعلاً شر اللبية ما بضحك، فمصطلحات التازيم والانبطاح و سلق القوانين وقبر أدوات المساءلة عبر التأجيل والإحالة إلى اللجنة التشريعية والمحكمة الدستورية كان نجومها «ومصاديقها» مجموعة من النواب المتتمرين اليوم، وعليهم أنفسهم أطلقت هذه التسميات وهم من اختلق هذه البدع والسوابق السياسية، ومن خلالهم أحيلت الاستجابات إلى «التشريعية»، وهم من صوتوا على تأجيلها سنة، وهم أيضا كانوا محل السخرية والاستهزاء في المجالس السابقة، فسبحان مغير الأحوال!

وقصة الدعاء من أجل حل المجلس الحالي في ظل الأزمات السياسية المعقدة والكبيرة التي نعانيها تذكرني بقصة طريقة بين رجلين صادف وجودهما معاً في بيت الله الحرام، وكان أحدهما مريضاً في الإلحاح بالدعاء لله ليرزقه مئة دينار، بينما الثاني كان يدعو من أجل أن يصبح مليونيراً، فأنزع الأخير من طريقة الإلحاح ذلك الرجل وصوته العالي فما كان منه إلا أن أخرج له مئة دينار وأعطاه طالباً منه الرحيل حتى يتفرغ هو للدعاء من أجل المليون!

نسال الله أن يتقبل صالح دعاء المؤمنين والمخلصين وأن يستجيب للجميع بقدر نيتهم، وأن يوفقنا جميعاً للدعاء من أجل أمن وامان بلدنا وشعبنا، وأن يحمي سبحانه الجميع من كل سوء ومكروه وللطف بنا في كل الأحوال.

كل سوء ومكروه وللطف بنا في كل الأحوال.



إسحاق ديوان وهادي العربي*

تكييف عملية الانتقال في المنطة العربية

فيعمل بالتالي على توليد ضغوط اجتماعية وسياسية من المستحيل إدارتها في غياب الآليات القادرة على توجيه المصالح والمطالب المختلفة والتوفيق بينها. وكان من الواجب قبل فترة طويلة أن يسارع المجتمع الدولي- بما في ذلك المؤسسات المالية الدولية، والاتحاد الأوروبي، والولايات المتحدة، ودول مجلس التعاون الخليجي، ومجموعة البريكس (البرازيل، روسيا، والهند، والصين، وجنوب إفريقيا)- إلى جمع الموارد اللازمة لمنح هذه البلدان الحيز المالي الكافي لتلبية احتياجات شعوبها الفورية، فإذا كان من الممكن إيجاد 250 مليار يورو (325 مليار دولار أميركي) لإنقاذ اليونان، فمن المؤكد أنه ليس بالكثير أن نطلب من المجتمع الدولي أن يوجد 100 مليار يورو لضمان نجاح التحول الديمقراطي في البلدان التي تبدأ في ظل مستويات منخفضة من الديون الخارجيـة.

ولكن في حين ينبغي للدعم أن يكون سخياً، فإن الانبساط أيضا مطلوب، وفي المقام الأول من الأهمية، لا ينبغي أبداً السماح بمثل هذه السياسات الشمجوية التي تشجع الأطراف التي تمسك بزمام السلطة حالياً في هذه البلدان، ويتعين على المجتمع الدولي أن يخلق بالحقيقة حتى يتسنى للحملات الانتخابية أن ترسم صورة معقولة للواقع.

وستتلخص المهمة الأكثر أهمية في خلق نمط جديد من الشروط السياسية، فلابد من حث اللاعبيين على المساحة السياسية على الموافقة على القواعد المنظمة لكيفية التنافس على السلطة، ومن دون الانحياز إلى أي من الأطراف، يتعين على المجتمع الدولي أن يشجع الاعتدال وأن يساعد صناع السياسات، والمجتمع المدني، والساسة، في التوصل إلى التوافق. ومن الأهمية بمكان أن يتم ربط حزمة الإنقاذ بعملية محددة زمنياً أو الانتقال السياسي تشتمل على قواعد متفق عليها على نطاق واسع- الدستور، والقانون الانتخابي، وقانون تمويل الحملات الانتخابية، وجدول زمني للانتخابات، ولتجنب إعطاء ميزة غير مستحقة للأحزاب السياسية القائمة، فلابد أن يكون تأسيس صندوق للتحويل السياسي جزءاً من الصفقة الجديدة. إن الحزمة المالية المشروطة بالاتفاقات السياسية قد تبدو طموحة، ولكن هناك العديد من السوابق، بما في ذلك حزم ما بعد الصراع التي تم الاتفاق عليها في السودان، وليبيريا، وسيراليون. إذا أعيدت هذه الدول على المرور بمرحلة الانتقال الآن، فإن الإصلاحات الاقتصادية الحاسمة التي تستغل الحكومات المنتخبة لسنوات قادمة ستخلق فرصة أعظم كثيراً للنجاح، ولا شك أن أجندة الإصلاح ستحدد وفقاً للحاجة إلى جعل الأسواق أكثر تنافسية، وإضفاء الطابع الديمقراطي على الائتمان، وتقديم سياسة ضريبية أكثر بضعافية، والأمن، وبعد طول انتظار، ستعود العامة، والتضدي للفساد الواسع النطاق والسيط.

إنه لمن مصلحة المجتمع الدولي، خصوصاً الغرب، أن يبادر إلى دعم القيم العالمية التي يعزز بها، وهي نفس القيم التي يعتنقها اليوم الملايين من جيران أوروبا. فلنقوم من الزمان ظل الغرب بمنح دعمه لأنظمة عربية مستبدة، لأسباب تعود إلى السياسة الواقعية غالباً، والأمن، وبعد طول انتظار، ستعود الفرصة للغرب- من خلال تقديم الدعم الملموس والسخي للتحول السياسي- لإيجاد التوازن بين قيمه ومصالحه.

*** ديوان محاضر السياسة العامة في كلية كينيدي للعلوم الحكومية بجامعة هارفارد، ومدير إفريقيا والشرق الأوسط في مركز التنمية الدولية، والعربي، المدير الأسبق للشرق الأوسط وشمال إفريقيا في البنك الدولي.**

«بروجيكت سنديكت» بالاتفاق مع «الجريدة»

استقالة وزير وتقاعد وكيل



أ. د. فيصل الشريفي

Faisal.alsharifi@hotmail.com

في العرف النيابي، استخدام الاستجواب أو مجرد التلويح فيه يكفي كأداة فعالة في درء الإخطاء قبل وقوعها، أو منع التمادي فيها أو الإصرار عليها. وذلك تولدت فكرة المسؤولية السياسية في الأنظمة الديمقراطية ولا يعني ذلك الإكتفاء بها دون متابعة الشق الجنائي بالرجوع إلى المذكرة التفسيرية تجد أن موضوع الاستجواب قد أعطي مساحة كافية لما له من أهمية، فهو وحده كغيل بإحراج الوزير ودفعه لتقديم استقالته لما يطوله من تحريج، وأيضاً في حالة استجواب رئيس مجلس الوزراء والتطرق لعدم التعاون، كغيل بإحراجها والدفع به إلى الاستقالة، إذا ما استند الاستجواب إلى حقائق دامغة وأسباب قوية تتردد أصدائها في الرأي العام، والتي تكون تحت نظر رئيس الدولة باعتباره الحكم النهائي في كل ما يثار حول الوزير أو رئيس مجلس الوزراء. ولم ولم نتحقق في مجلس الأمة الأغلبية اللازمة لإصدار قرار «بعدم التعاون».

كما إن شعور الوزير بالمسؤولية السياسية الأديبة قد تدفعه على التعجيل بالتخلي عن منصبه إذا ما لاح له أنه قد نفذت الأمة أو ممثلها.

وعلى الرغم من نجاح تجربة الاستجواب في شقها السياسي، والتي سجلت حالات كثيرة لاستقالة أو إقالة أكثر من وزير، كما أن هذه التجربة أخذت بعداً آخر عندما تم استبعاد سمو رئيس الوزراء السابق تجاوباً مع ضغط الشارع، فإن التجربة ما زالت ناضجة بعد متابعة مبررات الاستقالة بشقها الجنائي، فليس من المعقول وبمجرد ترك الوزير منصبه أن يعلق بعد ذلك باب المساءلة السياسية ليطوى معه ملف المتجاوزات الإدارية والمالية، وما يترتب عليهما من طمس للحقائق.

النجاح الحقيقي للممارسة الديمقراطية يجب ألا ينتهي بالاستقالة بشقها السياسي، ولكن متابعة شقها الجنائي، وهذا ما نطلبه من مجلسنا الموقر وسمو رئيس مجلس الوزراء عبر فتح ملف الشبهات إن وجدت.

تقاعد وكيل الواضح أن منصب الوزير عرضة للهرز أكثر من منصب وكيل ووكيل مساعد، والظاهر أن حصون تلك المناصب أقوى من الملاجئ العسكرية، فقدرته أصحابها لا يمكن زحزحتها بسهولة كما نتصور لا من خلال الإغراءات المالية، ولا من خلال قرارات مجلس الوزراء الإلزامية، والواضح أيضاً أن أصحاب تلك المناصب لديهم قدرة مثيرة للدهشة على المقاء والمقاومة، فهناك أكثر من شخص قد انتهت فترة مرسوم تعيينه ومع ذلك تجده على رأس عمله دون سند قانوني وعلى مرأى من نظر مجلس الوزراء، وديوان الخدمة المدنية اللذين يقفان موقف المنقرج.

نقطة أخيرة هذه الأيام زاد تذرر النواب من عدم تعاون بعض الوزراء خصوصاً مع اقتراب موعد حكم المحكمة الدستورية، وهو أمر في غاية الغموض خصوصاً مع فرضية أن كل الاحتمالات واردة... والتي من ضمنها بقاء المجلس، ودمتم سالمين



عندما تأسست المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة بقرار صادر عن مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة قبل عشرين عاماً، وبالتحديد في الخامس والعشرين من مايو من عام 1993، كان العديد من المراقبين ينظرون إليها باعتبارها لفتة لا معنى لها. في ذلك الوقت كانت نيران الحرب في البوسنة مستعرة بالفعل منذ أكثر من عام كامل؛ وبيات مدينة سراييفو تحت الحصار؛ وكان عشرات الآلاف من المدنيين غير المقاتلين قدفوا حياتهم بالفعل؛ وأصبح مئات الآلاف من البشر مشردين قسراً.

انذاك بدا أن صرب البوسنة- وأنصارهم في صربيا- يقتربون من كسب الحرب، في حين لم تتخذ الأمم المتحدة أي خطوة تسمح بالمحافظة على أولئك المتهمين بإصدار أوامر بارتكاب أعمال وحشية أو تنفيذها شخصياً، والواقع أن البعض نظروا إلى إنشاء المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة باعتبارها بديلاً هزلياً للتدخل العسكري الذي كان مطلوباً لوقف المنحة.

ولفترة طويلة بدت تلك الاستجابة المشثائمة مبررة، ذلك أن المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة كانت بطيئة في البدء بالتحرك. وقد استغرق الأمر أربعة عشر شهراً قبل أن تعين الأمم المتحدة مدعياً عاماً للمحكمة. ثم مر عام كامل آخر قبل أن يصدر مكتبه لوائح اتهام ضد شخصيات عالية المستوى مسؤولة عن ارتكاب جرائم كبرى. وبحلول ذلك الوقت، كانت مذبحة سربريختشا، التي راح ضحيتها نحو 8000 رجل وصبي من المسلمين، وهي أكبر عملية قتل جماعي في تاريخ أوروبا منذ الحرب العالمية الثانية، قد وقعت بالفعل. ولكن رغم أن بعض جوانب أداء المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة تستحق الانتقاد بالفعل، فإن أداءها في الإجمال وإنجازاتها هي مدى العقدين الماضيين جعلت من قضية نجاح عظيمة، والواقع أن نجاحها هذا يتناقض من شقين: إنجازات المحكمة في ما يتصل بيوغوسلافيا السابقة، وتأثيرها في مختلف أنحاء العالم في إنهاء الإفلات من العقاب على جرائم الحرب، والجرائم ضد الإنسانية، والأبادة الجماعية.

فإذا تحدثنا عن يوغوسلافيا السابقة، فقد نجحت المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة في نهاية المطاف في احتجاز كل من وجهت إليهم الاتهامات قضائياً، باستثناء أولئك الذين ماتوا في غضون ذلك، كما أدارت محاكمات عادلة ووفرت عملية استئنافية جادة أدت إلى إدانات كبرى وحالات ترمئة على نفس القدر من الأهمية. وقد مهد هذا الطريق لإنشاء محاكم محلية في صربيا، وكرواتيا، والبوسنة، وهي المحاكم التي كانت مكملة لعملها، وحتى وقتنا هذا، أدبن المئات من المسؤولين عن الإفطاع التي ارتكبت في يوغوسلافيا السابقة في حروب التسعينيات وصدرت في حقيهم أحكام قضائية بالسجن قذوها، أو ما زالوا ينفذونها.

وكان تأخير المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة مختلفاً أنحاء العالم مقعد الأوجه، فقد عززت إنشاء محاكم جنائية دولية مخصصة لوقائع بعينها وامتدت لولاياتها القضائية إلى دول مثل رواندا، وسيراليون، وكومبوديا، وليدنا. كما وفرت الزخم اللازم لإنشاء المحكمة الجنائية الدولية، في حين شجعت مدعي العموم في كثير من البلدان على توجيه الاتهامات إلى مسؤولين كبار وزعماء حرب العصابات لارتكاب جرائم حرب وتقديمهم للمحاكمة أمام محاكم وطنية. ولم تكن المحاكمة الأخيرة لرئيس غواتيمالا يوحسيف رافينول إفران يوس موت أمام محكمة وطنية وإبائه بتهمته الإبادة الجماعية وارتكاب جرائم ضد الإنسانية سوى أحدث ضربة موجهة ضد مبدأ الإفلات من العقاب الذي كان في الماضي يحمي أصحاب المناصب الكبرى المسؤولين عن ارتكاب جرائم فظيعة. ورغم أن هذه الإبدانة أسقطت بواسطة المحكمة الدستورية في غواتيمالا، فإن يوس موتت يندم إلى العشرات من رؤساء الدول السابقين ونبذة الحكومات الذين كومكروا ارتكاب انتهاكات صارخة لحقوق الإنسان منذ تأسست المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة. ولكن على الرغم من إنجازات السنوات العشرين الماضية، فإن الحركة من أجل العدالة الدولية لا تزال في مراحلها المبكرة، وحماساً هناك أخطاء وقعت، ولكن رغم هذا فإن الذكرى السنوية العشرين لتأسيس المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة تستحق الاحتفال. لأن الحركة التي قادتها أرغمت القادة العسكريين، وزعماء حرب العصابات، ورؤساء الدول في مختلف أنحاء العالم على أن يضعوا نصب أعينهم احتمالاً جاداً بأنهم سوف يظلون أمام العدالة ذات يوم إذا ارتكب جرائم ضد الإنسانية في عهدهم. وبهذا يكون ما أنجزته المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة أكثر من مجرد تحقيق قدر من العدالة للضحايا والناجين في يوغوسلافيا السابقة. فقد أسقطت أيضاً في منع وقوع أفعال ظلم مروعة في سياقات بعيدة عن منطقة البلقان.

*** الرئيس المؤسس للمجتمع المفتوح ومؤسس منظمة هيومن رايتس ووتش.**

«بروجيكت سنديكت» بالاتفاق مع «الجريدة»

سورية... أهى ليبيا جون ماكين التالية؟!

Andrew C. McCarthy - National Review

تحولت ليبيا إلى سابقة مؤذية قادنا فيها الرئيس بقرار منه إلى الحرب بالتعاون مع جامعة الدول العربية في ظل ظروف لا تبدو فيها أي من مصالح الولايات المتحدة مهددة. على العكس أساء هذا التدخل إلى مصالحنا بتمكن أعداء الولايات المتحدة.

هل تتبعتم رحلة جون ماكين إلى مناطق الحرب الأهلية السورية، التي أشيد بها كثيراً (من قبل ماكين نفسه)، مروراً بحليفنا في حلف شمال الأطلسي، تركيا، التي فُتحت خط إنقاذ منظمة «حماس» المجاهدة؟ نعم، وصل ماكين فجأة إلى سورية كي يبرهن أننا نحن، منتقدي مغامرته السابقة في أرض «الديمقراطية الإسلامية»، مجرد مجانين. فمن المؤكد، في رأيه، أن المسيرة نحو الحرية ستفعل في دمشق، تماماً كما نجحت في بنغازي، والقاهرة، وبغداد، وكابول. قد يكون محقاً في ذلك. يبدو هذا المغامر سريع التائر بالانتقادات التي وجهت إليه عن أنه لا يتحلى بالتمييز الكافي عند الفصل بين أصدقاء الولايات المتحدة وأعدائها اللدودين؛ لذلك كان الهدف المباشر لرحلته الأخيرة هذه إلى الشرق الأوسط إظهار أن «الخوار» المناهضين للأسد (أدعوهم المجاهدين السوريين، لأنهم هكذا يُصنّفون أنفسهم) هم بأغليبتهم علمانيون معتدلون. قد تحتوي فيالق الخوار بعض العناصر الفاسدة، وفق ماكين، ولكن كونوا واثقين من أن الترسانة التي يود ماكين منحهم إياها، فضلاً عن الهجمات الجوية التي ستقومها الولايات المتحدة ضد قوات الأسد، لن تشكل جزءاً من عملية تسليم الجهاد التالي ضد الولايات المتحدة. أما من يدعون أنه لا يستطيع تمييز الأخير عن الأشرار، فما هم إلا مجموعة من الاعرابيين الجبناء. ولكن كم من المؤسف أن يجد هذا السيناتور وسط هذا العرض المبهر سبباً إلى الوقوف إلى جانب محمد نور وعمار الدادخي (المعروف أيضاً باسم أبو إبراهيم) لثقتهم لهم الصور معاً، علماً أن هذين «ثائرين» مشهوران من «لواء عاصفة الشمال» المعتدل الذي خلف السنة الماضية أحد عشر رجلاً من الحجاج اللبنانيين الشيعية. ونور متحدث رسمي باسم

اللواء، الذي ما زال يحتفظ بتسعة من الحجاج رهائن. أما كالعادة، غفل ماكين عن معنى هذه الهفوة، فسارع مكتبه إلى إصدار بيان يؤكد أن «من السخف الافتراض أن السيناتور يتغاضى بأي شكل من الأشكال عن خطف الحجاج اللبنانيين الشيعية». نعم، وهذا ربما ما يعلل امتناع أي أحد عن ذكر أمر مماثل (كما يوضح الأهابنديت في تحليل مميز في مدونة Hot Air). لا يظن أحد بالتأكيد أن المجموعة التقدمية المؤيدة للإسلاميين في الكونغرس تدعم الجهاد الصغير التقدمية، وأعلن أن الثوار «باطلته»، فيما كانوا يلجؤون برأييات الجهاد السودا وينفذون أعمالهم الإرهابية الوحشية. أه مرة أخرى! ثمة واقع راسخ قد يكون من الأفضل أن يحكر فيه

كان الهدف المباشر لرحلة جون ماكين الأخيرة إلى الشرق الأوسط إظهار أن «الثوار» المناهضين للأسد هم بأغليبتهم علمانيون معتدلون

الجمهوريون فيما يحاول ماكين، خبيرهم في السياسة الخارجية، دفعهم نحو الفصل الثاني من الحرب بالتعاون مع جامعة الدول العربية في ظل ظروف لا تبدو فيها أي من مصالح الولايات المتحدة مهددة. على العكس، أساء هذا التدخل إلى مصالحنا بتمكن أعداء الولايات المتحدة. كانت ليبيا بعد التدخل تُعتبر كارثة، في أفضل الأحوال، حتى قبل قتل مجموعة من المجاهدين سفيرنا وثلاثة أميركيين بسبعة أشهر. فقد تحولت منشأتنا الدبلوماسية الغامضة في بنغازي إلى هدف للإرهابيين قبل أشهر من اعتداء الحادي عشر من سبتمبر عام 2012. وما زلنا لا نفهم سبب وجود بعثة لوزارة الخارجية الأميركية في مكان خطر جداً بالنسبة إلى الأميركيين. أغار المجاهدون على مخازن أسلحة القذافي، التي يستخدمونها اليوم في اعتداءاتهم في أنحاء شمال إفريقيا المختلفة، وفي ليبيا عيبتها، كما ذكر باري روبن، تتنقل الميليشيات المسلحة بحرية، وتعرض المنشآت الغربية (مثل السفارة الفرنسية في طرابلس) إلى اعتداءات مستمرة، ويات المجاهدون التابعون لتنظيم «القاعدة» الذين قتلوا مسؤولينا حكام بنغازي الفعليين، أما ما يُعتبر حكومة مركزية، فهو أضعف من أن يبسط سلطته.

لا تُعتبر هذه نتيجة غير متوقعة، فقد سهل توقعها على كل من كان مستعداً لرؤية المنطقة على حقيقتها لا كما يريدونها، لكن هذا لا ينطبق على ماكين الذي راح يطمئننا، بعد أن انتهى من مقابلة مجموعات المجاهدين في سورية، إلى أن خصوم الأسد «يحاولون فقط تحقيق الغاية نفسها التي ضحى الأميركيون بمالهم ودمهم من أجلها طوال أكثر من مئتي عام». نعم، كما حدث في بنغازي ومصر، حيث تُشن حملة ضد المعتدلين والمسيحيين، وحيث فرضت حكومة الإخوان المسلمين، التي



يبدو ماكين المغامر سريع التائر بالانتقادات التي وجهت إليه أنه لا يتحلى بالتمييز الكافي عند الفصل بين أصدقاء الولايات المتحدة وأعدائها اللدودين

ماكين وشركاؤه يتعاونون عن واقع أن الجهاد يعتمد على أوهامهم ليذهب

اضطرابات تركيا تُظهر تصدعات رؤية حزب العدالة والتنمية

Yavuz Baydar - The Guardian

تمتدح حكومة حزب العدالة والتنمية، التي تمسك بزمام السلطة منذ 12 سنة، عن قرن النمو الاقتصادي بإصلاح سياسي مواز، مولدة من خلال مناورات الإلهاء والمراوغة التي تمارسها حالة من الحيرة التكتيكية-الاستراتيجية.

رغم التغييرات المذهلة الواسعة النطاق التي مرت بها تركيا في السنوات الأخيرة، عادت سحب القلق والخوف لتتجمع فوق هذا البلد. لا دخل لهذه الاضطرابات بالاقتصاد، ومع أن للطاقة السلبية المتأتمية من سورية تأثيراً جزئياً، ينبع التوتر في المشاعر العامة في المقام الأول من الروابط التي تزداد وضوحاً بين السياسة والدين، وتنامي التدخل في نمط الحياة، وتجاهل الكثير من مطالب المجموعات الاجتماعية المختلفة. يتركز كل الانتباه على التأثير الكبير الذي سيكون لأكراد تركيا في سياسات البلد عموماً.

ولكن لنلق أولاً بعض الضوء على الاضطرابات الاجتماعية، حيث يواصل الاقتصاد التركي نموه، ولا يزال هذا البلد في نضج حلفائه عنصراً بالغ الأهمية في الاستقرار الإقليمي. غير أن السياسات المحلية التي تمسك بزمام السلطة منذ 12 سنة، عن قرن النمو الاقتصادي بإصلاح سياسي مواز، مولدة من خلال مناورات الإلهاء والمراوغة التي تمارسها حالة من الحيرة التكتيكية-الاستراتيجية.

لا شك أن هذا يعود في جزء كبير منه إلى عجز المعارضة عن تقديم رؤية بديلة. رغم ذلك، يُفترض أن تتمكن حكومة حزب واحد قوية من اتخاذ خطوات حازمة واسعة النطاق. من المؤكد أن تركيا ستتمكن في نهاية المطاف من الخروج من حالة الغموض هذه، ولكن ما السبيل إلى ذلك؟ يتركز الاضطراب الاجتماعي في مجالات رئيسة ثلاثة: أولاً، أدت عيوب «الدبلوماسية العامة» وغياب الشفافية في عملية السلام الكردية، التي بدأت قبل خمسة أشهر، إلى الحيرة والغضب، خصوصاً بين الأتراك. صحيح أن هذه المشاعر دفعت بمجموعات صغيرة إلى ممارسة أعمال العنف في الشارع، إلا أن الأهم من ذلك أن «الأغلبية الصامتة» تشعر أنها لا تحصل على المعلومات المناسبة عن هذه العملية. أدرك رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان هذا الواقع. وعندما أشارت عمليات القصف في بلدة الريحانية الحدودية المخاوف بشأن إشعال صراع سني-علوي، ضرب أردوغان عصفورين بحجر واحد، ولكي يلهي العامة ويرضي ناخبي حزب العدالة والتنمية منذ سنة، عن قرن النمو الاقتصادي بإصلاح سياسي مواز، مولدة من خلال مناورات الإلهاء والمراوغة التي تمارسها حالة من الحيرة التكتيكية-الاستراتيجية.

أدت عيوب «الدبلوماسية العامة» وغياب شفافية عملية السلام الكردية التي بدأت قبل خمسة أشهر إلى حيرة والغضب خصوصاً بين الأتراك

إذن، من المحتمل ألا يتحول الجسر إلى رمز لوحدة القارتين والثقافتين، بل سيصبح مذكراً أليماً بما حدث في الماضي. لا يقنع القلق والخوف على العلويين، فقد قامت مجموعة من مشاريع البناء الضخمة، التي تخطط الحكومة لتنفيذها قبل الانتخابات المحلية السنة المقبلة (على غرار الجسر)، بتوحيد الناس من مختلف الانتماءات السياسية وفئات العمر ليشكلوا جبهة معارضة جديدة. ففي شهر مايو وحده، قمعته السلطات بعنف تظاهرات عمال في الأول من مايو، سارعت إلى هدم صالة سينما تاريخية لاستبدالها بمركز تجاري، وأعطت الضوء الأخضر بالقوة لمشاريع بناء مثيرة للجدل في «ميدان تقسيم» من دون مناقشتها علانية بشكل ملائم، أما القشة الأخيرة فكانت قطع أشجار في منتزه مجاور للميدان.

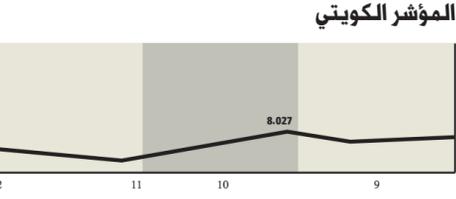
تمكك حكومة حزب العدالة والتنمية والإدارات المحلية الوسائل الضرورية لتقوم بما يجلو لها في إسطنبول، التي تعود إلى قرون مضت، بغض النظر عن تأثيرات ذلك في نسج المدينة والبيئة. ولكن إن واصلنا استخدامها القوة ضد المقاومة المسالمة، كما حدث في منتزه جيزي قرب «ميدان تقسيم»، فقد تحول

«اتحافاً اجتماعياً» نافذاً تتخطى خصائصه أي هوية إسلامية، وقد صنف نفسه كحزب «ديمقراطي إسلامي» خلال السنوات الخمس الماضية، ولكن خلال الفترة عينها، كثرت الشكوك حول طبيعته الذي يلف عملية السلام الكردية، والخطاب المتحيز. وما نحن نشهد اليوم سلوكاً مستبداً لغيرالبارك الجديد الذي من المشاريع الكبرى التي تتعلق بنسج إسطنبول، ما عزز أفكار من يدركون جيداً معنى كلمة «محافظة».

«الأغلبية الصامتة» تشعر أنها لا تحصل على معلومات مناسبة عن مسألة السلام مع الأكراد

من المؤكد أن تركيا ستتمكن في نهاية المطاف من الخروج من حالة الغموض هذه... ولكن ما السبيل إلى ذلك؟

لا تزال تركيا في نظر طفاؤها عنصراً بالغ الأهمية في الاستقرار الإقليمي



1,000 الدينار

3.506 \$

2.668 €

اقتصاد

10

مواد البناء لم تستفد من التصريحات عن مشاريع خطة التنمية الصلبوخ ارتفع في بلد المنشأ وليس لعوامل السوق المحلي أي تأثير



سوق مواد البناء راكد

المحلي ليس له علاقة ايضا في هذه الارتفاعات. وبيئت أن سعر الطن من حديد التسليح يتراوح بين 180 و220 دينار، مع اختلاف المقاسات ما بين قماش 8 مم، 40 مم، مؤكدة أن الطلب على مادة الحديد لم يتغير منذ نحو عام ولم يتغير عن معدله السنوي.

ولفتت الى ان ازدياد السعر لمادة الحديد والذي اختلف خلال عام واحد تقريبا ما بين 180 دينارا الى 220 دينارا اي بما نسبته 18.18 في المئة لم يكن للطلب المحلي اي دور فيه، مشيرة الى ان عوامل السوق لم تكن تتحكم في اسعار الحديد في ظل حجم الطلب الصغير امام الطلب العالمي المتزايد بشكل متسارع والذي يلعب دورا كبيرا في التأثير المباشر على اسعار الحديد.

وحول مادة الاسمنت قالت المصادر ان سعرها لم يتغير منذ نحو عام ايضا ان كان سعر الطن الواحد من مادة الاسمنت من النوع العادي 21.2 دينار، بينما بيع الطن الواحد من الاسمنت من نوع المقاوم بـ22.7 دينار.

سوق الـ«بي في سي» راكد

من جهة أخرى، فإن مواد تصنيع التمديدات الصحية والكهربائية قد شهد سوقها ركودا غريبا، وهذا يعتبر مؤشرا واضحا على ان التنمية الانشائية لم تدخل بعد في نطاق النشاط المفترض.

وقالت مصادر «الجريدة» ان حالة الركود التي يشهدها السوق المحلي من حيث قلة المشاريع العقارية المطروحة ادت الى انخفاض سوق انابيب التمديدات الصحية والكهربائية ولم تؤثر بها ارتفاعات اسعار النفط التي طرأت مؤخرا.

وبيئت المصادر ان سعر الطن الواحد من مادة البي في سي، التي تستخدم في صناعة انابيب

شهدت اسعار مواد البناء استقرارا نسبيا غير متأثرة بما ينقل من تصريحات على السنة بعض المسؤولين حول مشاريع الخطة التنموية الملبارية التي لم تحرك ساكنا في سوق الانشاءات.

غير ان سوق الصلبوخ شهد في الآونة الأخيرة ارتفاعا طفيفا بمعدل وسطي بلغت نسبته 11.11 في المئة تقريبا لنوعيه الغابرو واللايمستون.

فقد كان المتر المكعب من مادة الصلبوخ من نوع الغابرو يباع قبل نحو عام بحدود 8 دنانير مطروحا في ارضه، وارتفع بمعدل دينار واحد ليكون سعره في الوقت الراهن 9 دنانير. كما ان المادة نفسها لكن من نوع اللايمستون كانت تباع بـ 7.65 دنانير ووضحت تباع بنحو 8.65 دنانير للمتر المكعب الواحد اي بمعدل ارتفاع دينار واحد ايضا.

وعزت مصادر لـ«الجريدة» ان سبب ارتفاع سعر مادة الصلبوخ الى ارتفاع سعرها في بلد المنشأ.

واكد ان تكلفة الإنتاج ازدادت قليلا إضافة الى عوامل الشحن والنقل من اسماكن تواجد الكسارات الى الميناء في بلد المنشأ ثم الى الموانئ الكويتية ثم الى المخازن... ثم الى المستهلك.

واكدت المصادر ان مشاريع خطة التنمية ليس لها اي تأثيرات على ارتفاع الاسعار الطفيف، فالمشاريع العملاقة التي تم الاعلان عنها كان من المفترض ان تمتص كل المواد الانشائية من السوق لو وجدت على ارض الواقع وهذا ما لم يحصل مطلقا.

حديد التسليح

من جانب آخر، قالت المصادر ان مادة حديد التسليح هي الاخرى شهدت ارتفاعات طفيفة منذ عام تقريبا، غير ان الطلب

عيسى الحمصي

كان من المتوقع أن تحرك خطة التنمية التي أعلنت قبل نحو 4 سنوات سوق المواد الإنشائية إلا أن ركود سوق الأسعار ينفي حدوث مثل هذا النشاط المفترض.

ركود سوق الإنشاءات انعكس على سوق الـ«بي في سي»

طن الألمنيوم كان بـ300 دينار ووصل اليوم إلى 375 دينارا

ومدينة «الخيران» التي تضم أكثر من 35 ألف وحدة سكنية سيعلنان من الطلب على مادة الألمنيوم كبيرا ما ينعكس على الاسعار بالارتفاع وفق قانون السوق (العرض والطلب).

وبيئت ان الارتفاعات في الطلب والاسعار التي من المتوقع ان تطرا على مادة الالمنيوم ستكون بشكل متفاوت، مشيرة الى ان الطلب قد يزيد خلال السنة المالية الحالية في الكويت بما لا يقل عن 10 في المئة.

حديد التسليح شهد ارتفاعات طفيفة منذ عام تقريبا

الاخرى من حيث احتمال ازدياد الطلب نظرا لدخولها في عمليات الاكساء الخارجي للعمارات والابراج على اختلافها سواء كانت ابرجا استثمارية او تجارية او غيرها من انواع العقار السائدة في السوق المحلي، اضافة الى الاستخدامات المعروفة كالبواب والشبابيك.

واكدت المصادر ان هذه التوقعات تأتي بناء على التصريحات المتلاحقة للمشاريع التي يتوقع طرحها والتي تضمنتها خطة التنمية. ولفتت المصادر الى ان إنشاء المنازل المنخفضة التكاليف

انخفاضها بما نسبته 26.9 في المئة، اذا كان يباع الطن الواحد من هذه المادة بنحو 1300 دولار واصبح اليوم بنحو 950 دولارا.

الألمنيوم

من جهة أخرى، وعلى صعيد سوق مادة الألمنيوم اكدت المصادر ان سعر مادة الالمنيوم ازداد خلال عام بنحو 20 في المئة اذ ان الطن كان يباع بنحو 300 دينار، ووصل اليوم الى نحو 375 دينارا.

غير ان التوقعات لسوق الالمنيوم يختلف عن توقعات الطلب على المواد الانشائية

التمديدات الصحية، انخفض بنسبة 34.37 في المئة إذ كان الطن الواحد من هذه المادة يباع بنحو 1600 دولار واصبح اليوم يباع بنحو 1000 دولار.

واضافت ان سعر الطن الواحد من مادة البي بي آر التي تستخدم في صناعة انابيب التمديدات الكهربائية، انخفض ايضا بما نسبته 23.22 في المئة، اذ كان الطن الواحد من هذه المادة يباع بنحو 1550 دولارا، واصبح اليوم يباع بنحو 1190 دولار فقط.

كما شهدت مادة البولي بروبيلين التي تستخدم «فراش» للقواعد الخرسانية الكبيرة

بورصة السعودية تواصل مسارها الصاعد وسط ترقب وحذر من المتعاملين

مستوى المقاومة العنيد عند 7900 نقطة

الراهن أربع شركات ثلاث منها في قطاع التامين وأخرى بقطاع الزراعة، وتنتهي الفترة المخصصة للاستطلاع في 26 يونيو الجاري.

وحول تداولات الأسبوع المقبل يتوقع هشام تفاعحة مدير الصناديق الاستثمارية أن يشهد السوق هدوءا نسبيا بعد موجة الصعود القوي، لاسيما في ظل ترقب لتحركات أسواق النفط العالمية في عطلة نهاية الأسبوع، والتي ستؤثر بشكل واضح على أداء السوق.

وبنهاية التعامل في بورصة «ناميكس» يوم الأربعاء ارتفع سعر عقود الخام الأميركي الخفيف لتسليم يوليو عند التسوية إلى 93.74 دولارا للبرميل، بينما انخفض سعر عقود خام برنت لتسليم يوليو عند التسوية إلى 103.04 دولارا للبرميل.

لكن بوجه عام يرى تفاعحة أن السوق يميل إلى الارتفاع التدريجي ليلحق بموجة الزخم التي تشهدها أسواق المنطقة.

انتعاش تدريجي

ويقول «أداء السوق يميل إلى الانتعاش التدريجي، وهو مؤشر إيجابي يدل على استمرار تفاعل المستثمرين مع المؤشرات المالية الجاذبة للسوق السعودية لتتضمن إلى زخم الأداء الإيجابي في أسواق المنطقة البارترافع بنسبة 12 في المئة منذ بداية العام الحالي، ومكرر ربحية في حدود 15 مرة».

ويضيف تفاعحة «رغم التراجع الذي طرأ على الأسواق العالمية خلال الأسبوعين الماضيين حقق السوق ارتفاعا بنسبة تتجاوز ثلاثة في المئة في نفس الفترة، مما يعطي دلالة واضحة على قوة الزخم».

(رويتز)

«مؤسسة البترول» تعلن أسعار الغاز المسال لشهر يونيو

أعلنت مؤسسة البترول الكويتية اسعارا جديدة لغاز البترول المسال (البروبان والبيوتان) لشهر يونيو الجاري. وذكرت المؤسسة في بيان صحافي خصت به وكالة الانباء الكويتية (كونا) ان غاز البروبان سيباع بـ745 دولارا امريكا للطن المتري الواحد خلال يونيو الجاري بارتفاع 10 دولارات مقارنة بشهر مايو الماضي الذي سجل 735 دولارا.

وأضافت ان غاز البيوتان سيباع بـ770 دولارا للطن المتري الواحد خلال يونيو الجاري بتراجع 5 دولارات مقارنة بشهر مايو الماضي الذي سجل 775 دولارا. ويلاحظ وجود تذبذب بسيط في اسعار غاز البترول المسال هذا الشهر، ففي الوقت الذي ارتفع سعر غاز البروبان 10 دولارات انخفض سعر غاز البيوتان 5 دولارات، لكن حدة الانخفاض في اسعار الغاز المسال بشكل عام انخفضت بشكل كبير.

وفي الشهر الماضي وصلت اسعار الغاز المسال تراجعها حيث بيع غاز البروبان في مايو بـ735 دولارا للطن المتري الواحد بتراجع 55 دولارا مقارنة بشهر ابريل الذي سجل 790 دولارا.

وبيع غاز البيوتان بـ775 دولارا للطن المتري الواحد خلال مايو بتراجع 60 دولارا مقارنة بشهر ابريل الذي سجل 835 دولارا. يذكر ان غازي البترول المسال (البروبان والبيوتان) يستخدمان في صناعة البتروكيماويات، اضافة الى استخدامات اخرى كوقود للطبخ وفي مجالات التدفئة وغيرها من الاستخدامات المختلفة.

وتتأثر اسعار الغاز المسال من البروبان والبيوتان بأسعار النفط في الأسواق العالمية ارتفاعا أو انخفاضاً والتي تعد المحدد الرئيسي لأسعار هذه المواد، إضافة إلى تأثرها بارتفاع وانخفاض قيمة الدولار الأميركي أمام العملات الرئيسية وكذلك لأسباب أخرى منها الجيوسياسية والكوارث الطبيعية والأزمات الاقتصادية.

«نفط الخليج» تفتقد خطة للطوارئ لاسترجاع البيانات

خالد الخالدي

علمت «الجريدة» من مصادر نفطية مطلعة ان شركة نفط الخليج لا تمتلك خطة طوارئ لاسترجاع البيانات الالكترونية في حالة الكوارث، إضافة إلى عدم استعدادات اللوائح والأنظمة الخاصة بتكنولوجيا المعلومات، مشيرة إلى ان الشركة تأخرت في إنجاز مشروع البنية الرقمية الخاصة بها منذ بدء اعمالها في عام 2003، إذ تعتمد الشركة على «نفط الكويت» لتقديم خدمات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، بالإضافة الى عدم استعدادات اللوائح والأنظمة الخاصة بتكنولوجيا المعلومات والاجراءات المتبعة من قبل المستخدمين لأجهزة الحاسب الآلي والخدمات الأخرى المكتملة.

من جانب آخر، اشارت المصادر إلى ان «نفط الخليج» لم تقم بإنشاء وحدة تأهيل لجميع المقاولين المحليين والعالميين والمصنعين والموردين، مضيفة أنها تعتمد حاليا على قائمة المقاولين المعتمدين لدى شركة نفط الكويت وشركة البترول الوطنية الكويتية في الاعمال التخصصية، اما بخصوص الاعمال المدنية فإنها تعتمد على قائمة لجنة المناقصات المركزية بدرجاتها المختلفة.

مطلع ابريل 2012 بمنزلة إشارة العودة للمسار النزولي، ولم يتمكن منذ ذلك الحين من الوصول إلى مستوى 8000 الألف نقطة الذي لم يشهده منذ سبتمبر 2008.

مسار صعودي

يقول طارق الماضي الكاتب الاقتصادي «السوق الآن مثل باص (حافلة) بدون قائد. لا يوجد سهم أو قطاع معين يقود السوق في مساره الصعودي، لكن عملية الارتفاع متماسكة في ظل التداول على شركات كبيرة ذات ثقل».

ويضيف «مستوى 7900 نقطة

سجل مؤشر سوق الأسهم السعودية أكبر بورصة في الشرق الأوسط هذا الأسبوع أكبر سلسلة ارتفاعات متتالية منذ أكثر من عام، بصعوده للجلسة الثامنة على التوالي، لكن المتعاملين يترقبون بقلق ما إذا كان المؤشر سيحج في اختراق مستوى المقاومة العنيد عند 7900 نقطة، الذي أخفق في اجتيازه قبل عام.

وصعد مؤشر البورصة 0.5 في المئة إلى 7613.35 نقطة ليغلق على أعلى مستوى في 54 أسبوعا وسط عودة السيولة لمستويات تتجاوز 8.5 مليارات ريال (2.3 مليار دولار).

وكان إخفاق مؤشر البورصة في الصمود فوق مستوى 7900 نقطة في

صعد مؤشر سوق الأسهم السعودية 2.8 في المئة، ليرفع مكاسبه إلى 12 في المئة منذ بداية العام، في محاوله للحاق بالارتفاعات القوية بأسواق المنطقة.



العبدةالله: المشاريع الصغيرة أولى خطوات التطور الاقتصادي

تقديم كل الدعم لفئة المبادرين وأصحاب المشاريع الشبابية

ذكر العبدةالله أن المشاريع الصغيرة تفتح منافذ جديدة لتحقيق الأهداف التنموية الوطنية، وتخفيض أعداد الباحثين عن عمل ومتطري الوظائف الحكومية، مشيداً بالدور الذي يقوم به برنامج إعادة الهيكلة في غرس مفاهيم وقيم العمل بالقطاع الخاص.

أكد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير البلدية الشيخ محمد العبدةالله أن دول العالم التي حققت درجات عالية من التطور الاقتصادي والحضاري بدأت خطواتها الأولى التي ذلك النجاح من خلال المشاريع الصغيرة.

دعم المسيرة

من جانبه قال الأمين العام لبرنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهات التنفيذي للدولة فوزي المجدي في تصريح مماثل أن البرنامج يسعى من خلال استراتيجيته وفعالياته إلى تحقيق الأهداف الوطنية لدعم المسيرة التنموية للملاذ، وتوجيه الشباب إلى العمل في القطاع الخاص وتوفير الفرص الوظيفية لهم وتحقيق أهداف القيادة السياسية العليا في دعم الشباب ليؤدوا دورهم الوطني في التنمية الاقتصادية.

وأضاف المجدي أن اهتمامات برنامج إعادة الهيكلة تشمل إيجاد حلول ابداعية لتنمية العمالة الوطنية وتوجيهها للعمل في القطاع الخاص بما يحقق سياسات الدولة والأهداف الاستراتيجية للتنمية مشيراً إلى دور المشاريع الصغيرة والمتوسطة المهم في تطوير ونمو الاقتصاد الوطني وتحفيز العمل الحر وزيادة الناتج المحلي وتنوعه، وذكر أن المعرض حقق نجاحاً غير مسبوق حيث يعد المعرض الأول من نوعه حتى الآن الذي يضم حوالي 600 مشارك من مختلف المشاريع الصغيرة والمتوسطة والأعمال الحرفية واليدوية إضافة إلى حوالي 100 متطوع لخدمة المعرض والعاملين فيه.

وأعرب عن أمهه بأن تحقق مثل هذه المعارض أهدافها في اكتشاف الشباب لذواتهم وانفسهم ومواهبهم والعمل لإقامة مشاريع صغيرة لهم وتطويرها لتحقيق الأهداف التنموية المطلوبة.

من جهتها قالت المستشارة في برنامج إعادة الهيكلة ومشرفة المعرض جميلة الدواس أن البرنامج يسعى من خلال هذا المعرض إلى التعرف على مواهب ومشاريع وطموحات الشباب وغرس مفاهيم وقيم العمل بالقطاع الخاص وكسابهم الثقة بالنفس وتشجيعهم لتبني المشاريع الصغيرة التي تدعم الاقتصاد الوطني والعمل على «تكوينها» بما يتوافق واحتياجات السوق المحلي.

وأضافت الدواس أن المعرض الذي يستمر أربعة أيام يعد «إنجازاً رائداً» من إنجازات برنامج إعادة الهيكلة ويضم أنشطة حرفية وتجارية وصناعية واستهلاكية وخدمية معربة إلى الشكر والتقدير لجميع الرعاة والداعمين لهذا العمل الوطني.

«زين» ترعى «1000 مشروع والتحدي مستمر»



«الشيخ محمد العبدةالله خلال زيارته لجنحة زين»

بتمتع بمهارات وقدرات ممتازة، فضلاً عن أنه بات يحظى بتعليم عالي المستوى يتماشى مع متطلبات السوق، الجدير بالذكر أن شركة «زين» تعززت بمواصلة استثمارها في الفعاليات والأنشطة التي تلهم الشباب وتشجعهم، حيث تحرص على تعزيز شراكاتها الاستراتيجية مع مؤسسات وجهات مختلفة لتبني أهدافاً سامية لدعم مجالات مختلفة تمس شتى فئات المجتمع كربة منها في تحقيق التزاماتها الاجتماعية.

وقال مدير العلاقات والاتصالات وليد الخشتي «شركة زين لا تآلو جهداً لتطوير الموارد البشرية وصقل مهارات الشباب الكويتيين، وينعكس ذلك من خلال دعم المبادرات والفعاليات التي تحفز إبداعاتهم وتطور مهاراتهم». وأضاف «إن مشاركتنا ودعمنا للمعرض يبرهن على التزامنا باستثمار الطاقات الشبابية واحتضانها، وحرصنا على تأهيل الكفاءات البشرية وتوفير فرص وظيفية مناسبة لهم تتوافق مع طاقاتهم الإبداعية، خصوصاً أن الشباب الكويتي اليوم أصبح

الرائدة في الكويت، لتشجيع الشباب وحثهم على تنفيذ مشاريعهم الغرضة على أرض الواقع، وتقديم النصح والمشورة اللازمة لهم، خلال فترة إقامته في أرض المعارض الدولية بمنطقة مشرف. وأوضحت الشركة أن دعمها لهذا المعرض الرامي إلى الارتقاء بالموارد البشرية وتوسيع قوة العمل الوطنية، يأتي في ظل رؤيتها الاقتصادية الشاملة بعيدة المدى للنهوض بالدخل المحلي، خصوصاً أنها تؤمن بان القطاع الخاص والمشاريع الصغيرة أحد أهم القطاعات الأساسية لاقتصاد الدولة.

أعلنت «زين» أكبر شبكة اتصالات متطورة في الكويت مشاريعها ومشاركتها في معرض «1000 مشروع والتحدي مستمر»، الذي ينطلق تحت رعاية صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، والذي ينظمه برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة في الفترة من 5-8 يونيو 2013. وذكرت الشركة في بيان صحافي أن هذا الحدث سيحظى باهتمام واسع على مستوى مؤسسات الدولة، نظراً للقضايا الرئيسية التي يتناولها، حيث سيقوم بزيارة المعرض عدد من الوزراء والشخصيات الاقتصادية

284 مليون اشتراك بالاتصالات المتنقلة في الشرق الأوسط

أظهر تقرير حديث ارتفاع معدل انتشار الاتصالات المتنقلة في منطقة الشرق الأوسط إلى 109 في المئة خلال الربع الأول من عام 2013. وأشار التقرير الذي أعدته شركة أريكسون حول أحدث المستجدات في اشتراكات الاتصالات المتنقلة، إلى أنه تمت إضافة 8 ملايين اشتراك شبكات الاتصالات المتنقلة في منطقة الشرق الأوسط خلال الربع الأول من عام 2013، ليصل عدد الاشتراكات حالياً إلى 284 مليون اشتراك في المنطقة. بينما ارتفع عدد اشتراكات الاتصالات المتنقلة على المستوى العالمي بحوالي 8 في المئة على أساس سنوي خلال الربع الأول من عام 2013. كما ارتفع عدد اشتراكات الاتصالات المتنقلة في المنطقة بسرعة أكبر خلال هذه الفترة بنسبة 45 في المئة على أساس سنوي، لتصل إلى حوالي 1.7 مليار اشتراك. ومن المتوقع أن يصل العدد الإجمالي لاشتراكات الاتصالات المتنقلة إلى 9.1 مليار اشتراك مع نهاية عام 2018. وقد وصل معدل الانتشار العالمي للاتصالات المتنقلة إلى 90 في المئة خلال الربع الأول من عام 2013، ويصل حالياً العدد الإجمالي لاشتراكات الاتصالات المتنقلة إلى 6.4 مليار اشتراك. وبما أن العديد من الأشخاص يمتلكون اشتراكات متعددة، فإن العدد الفعلي لاشتراكات يبلغ حوالي 4.5 مليارات اشتراك. وتتزايد اشتراكات الاتصالات المتنقلة على أجهزة الكمبيوتر الشخصية وأجهزة التوجيه المحمولة والأجهزة اللوحية التي تستخدم شاشات ذات أحجام أكبر.

«الاستثمار الدولي» يعلن توزيع أرباح من استثمار «آي آي بي» للسنة الثانية على التوالي

وتنوع وتنمية أعمالها في السعودية. وقد حققت الشركة دخلاً صافياً بلغ 27.2 مليون ريال سعودي في العام المالي المنتهى في 31 ديسمبر 2012، وأوصى أعضاء مجلس إدارة الشركة بتوزيع الأرباح على المساهمين وتمت المصادقة على ذلك في الجمعية العمومية للشركة التي انعقدت في مارس 2013. وتعلقاً على التوزيع الجديد للارباح قال عابد الزيرة الرئيس التنفيذي وعضو مجلس إدارة بنك الاستثمار الدولي: «يسرنا أن نعلن عن التوزيع الثاني على التوالي للارباح على المساهمين في أي آي بي السعودية، وذلك بعد الأداء القوي لشركة إيوان العالمية للإسكان في عام 2012.

ومركز للرياضة ومساحات ومناطق ترفيهية ومجمعات تسوق. كما تعكف شركة إيوان حالياً على تطوير مشروع «المبار» وهو المشروع العقاري الثاني التي تقوم الشركة بتطويره في محافظة جدة. ويتألف المشروع الواقع بجوار مشروع «الفريدة» من شقق سكنية مخصصة للبيع، بالإضافة إلى مشروع آخر قيد الدراسة حالياً وهو مجمع سكني يضم 100 فيلا بمدينة الجبيل في المنطقة الشرقية في المملكة العربية السعودية. وتتمتع شركة إيوان العالمية للإسكان بأفضلية تنافسية في السوق السعودية نظراً لوضعها المالي القوي، ما يتيح لها إمكانية الاعتماد على مواردها الخاصة للاستثمار في تطوير

للقاعد، بالإضافة إلى شركة «أي آي بي السعودية»، وغيرها من المؤسسات الرائدة. **نشطات إيوان العالمية** وتتركز نشاطات شركة إيوان العالمية للإسكان بشكل رئيسي على تطوير مجمعات سكنية عالية الجودة وبأسعار معقولة في المنطقة تستهدف الطبقة المتوسطة بشكل خاص. وتقوم الشركة حالياً بتطوير مشروع «الفريدة» الذي يجري بناؤه في موقع استراتيجي شمال مدينة جدة على مساحة 1.1 مليون متر مربع، وسيضم هذا المشروع أكثر من 1750 فيلا سكنية بمساحات مختلفة، إضافة إلى مساحات تجارية ومرافق خدمية مثل المدارس

أعلن بنك الاستثمار الدولي، البنك الاستثماري العالمي الذي يتخذ من مملكة البحرين مقراً له ويعمل وفقاً للشريعة الإسلامية، توزيع الأرباح على المستثمرين في شركة «أي آي بي السعودية للاستثمار» وتمتلك شركة «أي آي بي السعودية» حصة في شركة إيوان العالمية للإسكان، وهي شركة رائدة في مجال التطوير العقاري في السعودية. تأسست من خلال شراكة استراتيجية مع نخبة من خبراء المؤسسات المالية والتطويرية في المنطقة، ومن بينها المؤسسة الإسلامية لتنمية القطاع الخاص التابع للبنك الإسلامي للتنمية، وشركة النمو العقارية التابعة لمجموعة سدكو القابضة، والمؤسسة العامة

قطر ترسي عقود المرحلة الأولى لمترو الدوحة

أعلنت شركة سكك الحديد القطرية (الريل) المسؤولة عن بناء شبكات السكك الحديدية المتكاملة في قطر إرساء أربعة عقود لتفنيذ أعمال التصميم والبناء الرئيسية للمرحلة الأولى من مشروع مترو الدوحة بقيمة إجمالية تقارب 30 مليار ريال قطري (8.2 مليار دولار تقريباً). وذكرت الشركة في بيان صحافي أن إرساء العقود للمرحلة الأولى من مشروع مترو الدوحة يشكل محطة رئيسية في برنامج تطوير أعمال تلك المرحلة أواخر هذا العام وتنتهي في عام 2019. وأوضح أن العقود التي تمت ترسيتهها بالمعركة الأولى تتعلق بأعمال الإنفاق لمشروع مترو الدوحة، وتشمل الخط الأحمر بمنطقة الشمال والخط الأحمر بمنطقة الجنوب والخط الأخضر بالمحطات الرئيسية. وأضاف الشركة أن إرساء عقود تنفيذ أعمال التصميم والبناء الرئيسية للمرحلة الأولى من مشروع مترو الدوحة يعتبر محطة مهمة ورئيسية في تطوير مشاريع (الريل). وأكدت «الريل» التزامها بتحقيق أعلى المعايير الدولية في خلق مشروع مميز يساهم في التنمية الوطنية، وسيصبح إرثاً دولياً لقطر ولالإجمال القادمة. وأضاف أن المشروع يضم تصميمًا مستدامًا يستهلك القليل من الموارد ويولد مخلفات أقل مع توفير في كلفة التشغيل ونسبة منخفضة من الانبعاثات الكربونية. (كونا)



الكويت الثالثة خليجياً في السياحة بسويسرا

السياح يتجهون إلى مدينتي إنترلاكن وغشتاد

أعلنت هيئة السياحة السويسرية أن عدد السياح الخليجيين القادمين إلى سويسرا بلغ العام الماضي نحو 175 ألف سائح، مقارنة بنحو 133 ألفاً عام 2011، بزيادة نسبتها 31.7 في المئة.

إنترلاكن

في مدينة إنترلاكن جمال وحكايات وطبيعة خلابة تسحر الأنساب، حيث ترى لوحات تشكيلية فائقة مرسومة وسط الجبال المكسية بالثلوج والوديان والبحيرات الساحرة. ففي وسط سويسرا وبين مجموعة من الجبال ضمن مقاطعة بيرن، تقع قرية «إنترلاكن» التي تحل مكاناً ساحراً بين بحيرتين جميلتين، في موقع من السهل الوصول عبره إلى باقي المدن السويسرية عبر شبكة من القطارات، فيمجرد الوصول إلى هناك تحضنك مناظر ساحرة وطبيعة خلابة وهواء منعش يتقاطر عليه السياح من كل صوب وحسب، ويحملك جمالها على التجول والبحث لاستكشاف ما بها من مواطن ساحرة ومعالم مميزة، فسرعان ما تتكشف كم هي هادئة

ورقيقة وجميلة في أن، ما يجعلها مكاناً نموذجياً للاستجمام والراحة وممارسة الهوايات، التي تجد الكثير من السياح يمارسونها كالتسلق والتزلج والطيران الشراعي وغيرها. ومن فوق القمة الجبلية التي تطل مباشرة على «إنترلاكن»، تجد جمال القرية لأفناً وأخاذاً، كما تستطيع أن تتمتع بالثلوج التي تغطي هذه القمة في أي وقت من أوقات العام، ومن هذا الارتفاع تشاهد نهراً يخترق القرية يتميز بزرقة صافية يندر مثيلها، ليرسم أجمل لوحة طبيعية. وفي طريقك إلى القرية تجد الطبيعة كأنها ضمت على وسائل الاتصالات المتعددة من طائرات سيارارات أن تتمتع بجمال هذه القرية أو أن تزجح مرتادياًها، فاصدرت تضاريسها الجبلية قراراً بمنع وجود مطارات، غير أن شبكة القطارات الداخلية إليها تقوم بواجبها في حمل السياح من وإلى هذه القرية السياحية الجميلة، ما يتطلب من السياح بعد إنهاء رحلتهم أن يتجهوا ويركزوا جيداً لئلا تتشابك عليهم الأمور فيختاروا قطاراً إلى غير الوجهة التي يريدون الذهاب إليها. والخدمات السياحية في هذه القرية لا تحتاج إلى بحث للحصول عليها، فما هي المطاعم

متوافرة في الشارع الرئيسي القرية وفي شوارعها وأزقتها، ويلاحظ أنها تعرض قوائمها خارج جدرانها ليلطلع عليها الرواد حتى قبل أن يدخلوا إليها، كما أن فيها عدد كبير من المقاهي والفنادق على اختلاف نجومها من 3 إلى 4 إلى 5 نجوم، إضافة إلى قليل من الأسواق التي كان واضحاً أن هناك تحديداً لأعدادها حتى لا تزجح رواد القرية راغبي الراحة والاستجمام والتمتع بالهدوء المنشود في هذا المكان الخلاب. أما عن النشاطات التي توجد في «إنترلاكن»، فهناك العديد منها يمكن أن يمارسها السياح، وتأتي في مقدمتها الرحلات إلى الجبال ولأسيما منظر جبال الألب الرائعة والطبيعة الخلابة من مياه وثلوج وورود وحدائق وبحيرات وشلالات، يمر من فوقها «تلفريك» للزخمة والتمتع بهذه المناظر، وفي المنطقة أماكن تاريخية ومتاحف يمكن للزائر أن يذهب إليها مثل المتحف التاريخي للقطارات السويسرية، فضلاً عن رحلات للمدن والقرى الأخرى القريبة من تلك القرية.

غشتاد

أما مدينة غشتاد، الواقعة

العالم، ويشعر السائح بهول مما يحيط بهذه المنطقة من غابات ومروج، إضافة إلى مجاري الأنهار والبحيرات، التي أسهمت في تشكيل منظر رائع أمام الجبال والقمم الشاهقة التي تبدو كأنها تضم هذه المدينة بين أحضانها فتشكل خلفية فنية مثيرة للإعجاب. والزائر لتلك المدينة في الشتاء يرى تلك المنتجعات الجبلية الرائعة الجمال التي تعد من أجمل بقاع الدنيا، حيث تنتج طبيعتها الخلابة لعشاقها ممارسة مجموعة واسعة من الرياضات الشتوية بوجود 250 كيلومتراً من حلبات ومسارات التزلج، إضافة

إلى التدريب على التزلج في تلك المسارات البديعة. وكل من يذهب إلى هناك يقف على ما تتميز به «غشتاد»، كوحدة من أفضل مناطق التزلج في سويسرا، حيث إن بها مسارات للسير يبلغ طولها 300 كيلومتر، فضلاً عن سكك حديدية تخترق الجبال، وتمتدك الجولات على الدرجات الجبلية، كما كان يلفت نظر السائح هناك ما تقدمه هذه المدينة من خدمات في مجال الجمال والصحة، حيث تنتشر المراكز الصحية الراقية التي تقدم خدماتها للباحثين عن الحيوية والنضرة والجمال والشباب الدائم، ويبدو من تصميم المنازل

«الوطني»: تفاعل كبير مع الوثائقي «قصة وطني» على مواقع التواصل الاجتماعي



يلاقي فيلم بنك الكويت الوطني الوثائقي «قصة وطني» تفاعلاً كبيراً على مختلف مواقع التواصل الاجتماعي، وهو الانتاج الاول من نوعه الذي يقدمه البنك الوطني بمناسبة الذكرى الحادية والسبعين لتأسيسه بموجب المرسوم الأميري الصادر في 19 مايو من عام 1952، ويتضمن سرداً تاريخياً مفصلاً عن دور البنك الوطني كأول مصرف وشركة مساهمة في الكويت ومنطقة الخليج ومشاركته الفاعلة في نهضة الاقتصاد الوطني في منتصف القرن الماضي.

ومازال «الوثائقي» متاحاً للعرض على صفحة البنك الوطني على يوتيوب "NBKMedia"، حيث يمكن للمتابعين التعرف على تاريخ الكويت وحكاية تأسيسه أعرق مصرف في الخليج في وثائقي مشوق مدته ثلاثين دقيقة، يروي تفاصيل مهمة وحقائق نادرة تُعرض للمرة الأولى.

ويقدم «الوثائقي» مادة تاريخية وقيمة مضافة إلى الإرث الثقافي الوطني للكويت، ويركز على إبراز الهوية الوطنية والشعور بالانتماء والمسؤولية تجاه المجتمع الكويتي، وذلك بشهادات حية لشخصيات معاصرة واكبت مراحل مختلفة من تاريخ تأسيس البنك وبناء الدولة، وشاركت في مسيرة التنمية والبناء في الكويت.

ويستعرض مراحل مهمة من تاريخ الكويت ودور البنك الوطني كشريك في بناء الدولة إلى جانب مساهمته في

النهضة الحقيقية للاقتصاد الوطني، مروراً بمواجهته أهم وأصعب الأزمات التاريخية التي شهدتها الكويت ودوره الاجتماعي المتمثل في حضوره الفعال في برامج المسؤولية الاجتماعية، إلى جانب أهم الإنجازات المالية التي حققها على مدى 61 عاماً، والتي حافظ من خلالها على موقعه في مصاف أفضل بنوك العالم وأكثرها أماناً والأعلى تصنيفاً على مستوى منطقة الشرق الأوسط.

وقد عبر المتابعون عن اهتمامهم بالإطلاع على مثل هذه المبادرات التي تعزز الترابط الاجتماعي بين أبناء الوطن وتشجع

أكد لويس حقيقة أن أسعار

العقارات في لبنان لم

تنخفض بشكل كبير رغم

انخفاض حجم الطلب.

فتراجع الأسعار يبقى

محدوداً بسبب التضخم

الحاصل الذي رفع الأسعار

بشكل لا يتناسب في الواقع

مع السعر الحقيقي وثانياً لأن

سعر الأراضي يبقى مستقرًا

نتيجة لندرة في الأراضي

المعرضة للبيع.

على الرغم من ارتفاع أصوات

المحال وبق المسامير في ورش

البناء المنتشرة في العاصمة

بيروت وضواحيها، إلا أن

البيروت وضواحيها، إلا أن

الواقع يشي بالجمود في القطاع العقاري في بيروت



12.5 في المئة في الوقت الذي

كان التراجع في 2012 اقل بحيث

وصل إلى 9.8 في المئة، بينما

كانت معاملات رخص البناء

تسجل ارتفاعاً 8.2 في المئة

بحدود في 2011.

ويؤكد غبريل أن الواردات

الضريبية من المعاملات

العقارية التي هي تعتبر أيضا

أحد مؤشرات السوق تراجعت

بنسبة 23 في المئة منذ 2011.

إلا أن حركة البيع تبقى

طبيعية ضمن معدلات العرض

والطلب، إذ إن ليس هناك من

انسحاب للمالكين غير المقيمين

في لبنان من مستثمرين عرب

ومغتربين وفق غبريل.

وبالنسبة له سبب التباطؤ

هذا يعود إلى ارتفاع الأسعار

بشكل كبير منذ الطفرة التي

وصفت آنذاك بـ«العشوائية

والجنونية»، ما أدى لتضاؤل

الأسعار، ناهيك عن تصاعد

التوتر الأمني في لبنان وسورية.

هذا الواقع أدى إلى إجماع

المطورين عن الاستثمار،

مفضلين الحفاظ على سيولة

خاصة في ظل حالة عدم

الاستقرار التي تسود البلاد.

في المقابل، يرى المطور

العقاري رجا مكارم أن القطاع

العقاري يشهد هدوءاً لكنه لم

يتوقف أبداً، فما زال الطلب على

الأراضي يفوق حجم العرض.

كما يجزم أن 83 في المئة

من الشقق التي تم تشييدها

في 2012 بيعت وهذا يدل على

قوة القطاع التي تعتمد بشكل

أساسي على السوق المحلي.

فبالنسبة إلى الاستثمارات

الأجنبية، يقول مكارم أن الأموال

الخليجية التي كانت تشكل 15

في المئة من مجمل الاستثمارات

في لبنان انخفضت منذ حرب

إسرائيل في 2006 وهذا ليس

شيئاً مستجداً.

(العربية.نت)

تقييم طائش للشركات في زمن الوعود الكاذبة

يقول مؤيدو الشركات إن قوة الأرباح الحقيقية لهذا النوع من الشركات ستظهر فقط عندما تتحرك أبعد من مرحلة نموها العالي؛ عند تلك النقطة، ستقلص الإيرادات المؤجلة كنسبة من كل نفقات التسويق الباهظة التكلفة، وهو أمر ينتج في العادة 50 في المئة من الإيرادات.

من الممكن ألا تكون هناك استجابة حسنة لهذا النوع من التحول في أسعار الأسهم المبينة على مضاعفات النمو. وربما ينتهي التحول من النمو إلى الأرباح بكفاءة لحاملي الأسهم، إذا ما تراجعت مضاعفات الأرباح لهذا النوع من الشركات، إلى مستوياتها العادية.

كان الجيل السابق من شركات البرمجيات قادراً على الإبلاغ عنها عند توقيع عقودها الجديدة.

كذلك فإن النمط المنهجي الأكبر في إيراداتها أصبح قادراً على تحقيق علاقة في الدخل وفقاً لما يقوله بيتر ليفين، وهو عضو في مجلس إدارة عدد من الشركات الناشئة مثل جيتهاب، وهي شركة خدمات سريعة النمو، إذ يستطيع المطورون تخزين ومشاركة برامجهم، فإن شركات البرامج الأقدم كانت تعتمد بصورة أكبر بكثير على المبيعات التي يمكن تحقيقها فعلياً، وليس من عائدات الاشتراكات الشهرية بالسنوية.

من الشركات، يُباع بعائدات تزيد 6.4 مرات على الإيرادات.

تبلغ القيمة السوقية لإجمالي أسهم هذه الشركات الأربع الآن نحو 50 مليار دولار، أو 235 ضعفاً للأرباح التي يتوقع أن تحققها لهذا العام بعد خصم الضرائب.

يجادل المدافعون عن مثل هذه التقييمات العالية بأن الطريقة التي تتبعها هذه الشركات عند احتساب أعمالها القائمة على الاشتراكات، تقلل من أداؤها الحقيقي. وبما أنها تؤجل تقيد المبيعات في الدفاتر إلى حين تحصيلها، فإن شركات «البرامج» على شكل خدمات «تفتقر إلى الإيرادات والأرباح العالية التي تدفع مقدماً والتي

وعود اليوم ليست وعود الغد الكاذبة.

هذا هو ما تعتدنا به شركات «البرامج» كخدمات» التي تتهاوى الآن، بأن أسهمها

حققت أعلى الأسعار في عالم تكنولوجيا

المشاريع، على سبيل المثال، شركات مثل

ويرك داي وسيلواتك اللتان أعلنتا إدراج

أسهمها في العام الماضي، وكذلك نتسويت

التي ارتفع سعر سهمها بنسبة 93 في المئة

في الأسابيع العشرة الماضية، يجري تداول

أسهمها بمعدلات تزيد من 16 إلى 24 مرة

على توقعات الإيرادات لعام 2013.

وحتى المواقع الأكثر رسوخاً من

المؤسسات المذكورة وهو سيلز فورس

دوت كوم، الموقع الرائد من بين هذا النوع

من الشركات، يُباع بعائدات تزيد 6.4 مرات على الإيرادات.

تبلغ القيمة السوقية لإجمالي أسهم هذه الشركات الأربع الآن نحو 50 مليار دولار، أو 235 ضعفاً للأرباح التي يتوقع أن تحققها لهذا العام بعد خصم الضرائب.

يجادل المدافعون عن مثل هذه التقييمات العالية بأن الطريقة التي تتبعها هذه الشركات عند احتساب أعمالها القائمة على الاشتراكات، تقلل من أداؤها الحقيقي. وبما أنها تؤجل تقيد المبيعات في الدفاتر إلى حين تحصيلها، فإن شركات «البرامج» على شكل خدمات «تفتقر إلى الإيرادات والأرباح العالية التي تدفع مقدماً والتي

وعود اليوم ليست وعود الغد الكاذبة.

هذا هو ما تعتدنا به شركات «البرامج» كخدمات» التي تتهاوى الآن، بأن أسهمها

حققت أعلى الأسعار في عالم تكنولوجيا

المشاريع، على سبيل المثال، شركات مثل

ويرك داي وسيلواتك اللتان أعلنتا إدراج

أسهمها في العام الماضي، وكذلك نتسويت

التي ارتفع سعر سهمها بنسبة 93 في المئة

في الأسابيع العشرة الماضية، يجري تداول

أسهمها بمعدلات تزيد من 16 إلى 24 مرة

على توقعات الإيرادات لعام 2013.

وحتى المواقع الأكثر رسوخاً من

المؤسسات المذكورة وهو سيلز فورس

دوت كوم، الموقع الرائد من بين هذا النوع

بكين ستصبح الواجهة الأولى للصادرات الأميركية عام 2022

من المنتظر أن تتجاوز الصين كندا والولايات المتحدة، لتصبح أكبر سوق لصادرات الولايات المتحدة بحلول عام 2022، وذلك وفقاً لتقرير مشترك نشر هذا الأسبوع.

ونسوه التقرير الذي شاركت فيه وزارة التجارة الصينية، ومركز الدراسات الاستراتيجية والدولية الأميركي إلى أن الصادرات الأميركية نحو الصين لن تقل عن ثلاثة أضعاف الحالية لتصل 530 مليون دولار.

وستساهم تلك الصادرات في عمل ناتج محلي إجمالي

من المنتظر أن تتجاوز الصين كندا والولايات المتحدة، لتصبح أكبر سوق لصادرات الولايات المتحدة بحلول عام 2022، وذلك وفقاً لتقرير مشترك نشر هذا الأسبوع.

ونسوه التقرير الذي شاركت فيه وزارة التجارة الصينية، ومركز الدراسات الاستراتيجية والدولية الأميركي إلى أن الصادرات الأميركية نحو الصين لن تقل عن ثلاثة أضعاف الحالية لتصل 530 مليون دولار.

وستساهم تلك الصادرات في عمل ناتج محلي إجمالي

ألمانيا تدعو إلى تجنب حرب تجارية مع الصين

المواجهة، مشيراً إلى أن الهدف هو تفادي حرب تجارية تستلهم قطاعات أخرى وليس قطاع الألواح الشمسية فقط. وأشار متحدت باسم الحكومة الألمانية إلى أن برلين ستواصل الضغط على المفوضية الأوروبية لإيجاد «حل ودي» الأشهر المقبلة عبر إجراء مباحثات مع بكين للحيلولة دون تحول رسوم جمركية مؤقتة على واردات الألواح الشمسية الصينية إلى رسوم دائمة. ورداً على قرار المفوضية الأوروبية، أعلنت الصين أمس الأول أنها ستجري تحقيقاً حول مدى إغراق التبريد الأوروبي

دعا وزير الاقتصاد الألماني فيليب روسلر إلى إجراء مفاوضات حول نزاع تجاري متفاد بين الاتحاد الأوروبي والصين، لتفادي حرب تجارية واسعة النطاق تشمل العديد من القطاعات، وانتقد الوزير الألماني قرار المفوضية الأوروبية أمس فرض رسوم جمركية على الألواح الشمسية الصينية، في مسعى لمكافحة إغراق السوق الأوروبي بها. واعتبر روسلر في تصريح تلفزيوني أن قرار المفوضية الأوروبية «خطأ جسيم»، مؤكداً أن المشكلة يجب حلها عبر المفاوضات لا عبر

تراجعت الأسهم اليابانية مع نهاية تعاملات أمس في الوقت الذي هبط فيه مؤشر «نيكي» دون مستوى 13000 نقطة للمرة الأولى في شهرين، بالتزامن مع تراجع حاد شهده «دول ستريت» أمس الأول، واستمرار حالة التذبذب التي تشهدها بورصة طوكيو. وتراجع مؤشر «نيكي» 0.9 في المئة إلى مستوى 12904 نقطة، وهو الأقل له منذ الخامس من أبريل، في حين هبط «تويكس» الأوسع نطاقاً 1.8 في المئة إلى 1070 نقطة.

يأتي هذا التزامن مع تداول نهاية تعاملات أمس في الوقت الذي هبط فيه مؤشر «نيكي» دون مستوى 13000 نقطة للمرة الأولى في شهرين، بالتزامن مع تراجع حاد شهده «دول ستريت» أمس الأول، واستمرار حالة التذبذب التي تشهدها بورصة طوكيو. وتراجع مؤشر «نيكي» 0.9 في المئة إلى مستوى 12904 نقطة، وهو الأقل له منذ الخامس من أبريل، في حين هبط «تويكس» الأوسع نطاقاً 1.8 في المئة إلى 1070 نقطة.

«نيكي» يهبط إلى أدنى مستوى له في شهرين عند الإغلاق

تراجعت الأسهم اليابانية مع نهاية تعاملات أمس في الوقت الذي هبط فيه مؤشر «نيكي» دون مستوى 13000 نقطة للمرة الأولى في شهرين، بالتزامن مع تراجع حاد شهده «دول ستريت» أمس الأول، واستمرار حالة التذبذب التي تشهدها بورصة طوكيو. وتراجع مؤشر «نيكي» 0.9 في المئة إلى مستوى 12904 نقطة، وهو الأقل له منذ الخامس من أبريل، في حين هبط «تويكس» الأوسع نطاقاً 1.8 في المئة إلى 1070 نقطة.

يأتي هذا التزامن مع تداول

تقدم نظام أندرويد يغلق فجوة «غوغل» مع «أبل»

«أبل» ثالث أسرع شركات التكنولوجيا الأميركية نمواً

نمو المبيعات في ثلاث سنوات سابقة، حيث احتلت «أبل» المرتبة الأولى، تلتها شركة «فيسبوك» ثم «أبل». وبلغ متوسط نمو مبيعات «أبل» في ثلاث سنوات 102 في المئة، بينما بلغت النسبة 87 في المئة لفيسبوك، و55 في المئة لشركة «أبل». اللافت للنظر في القائمة التي تشمل 25 شركة فقط هو احتلال «غوغل» للمرتبة السابعة عشرة، في ظل غياب واضح لمعظم شركات وادي السيلكون الشهيرة وسيطرة الشركات غير المعروفة على القائمة.

(أرقام)

أشارت مجلة «فوربس» في تصنيفها لشركات التكنولوجيا الأميركية الأسرع نمواً، التي تصدر للسنة الحادية عشرة إلى احتلال إحدى شركات التواصل الاجتماعي المرتبة الأولى متجاوزة كبرى الشركات مثل «أبل». ومن بين 2100 شركة ركزت المجلة على تلك التي لا تقل إيراداتها السنوية عن 150 مليون دولار، وقيمتها السوقية 500 مليون دولار على الأقل، فضلاً عن نمو المبيعات العضوية بنسبة 10 في المئة على الأقل في كل عام من السنوات المالية الثلاث السابقة. وقامت المجلة بترتيب الشركات حسب متوسط



تيم برادشو*

بعد مضي أكثر من سنة على الموعد النهائي المقترح، لا يزال هذا الأمر بانتظار التحقق. لكن في حين أن المطورين لا يرون الآن أن منصة غوغل للهواتف الذكية سبقت نظام أبل أي أو إس، إلا أنها الآن تضاهي نظام أبل في كثير من الأوجه.

غلق الفجوة

يقول توم بيديكار، رئيس إيه كيه كيو إيه، وهي وكالة رقمية تمتلكها ديلوي بي بي: «شركة أبل لم تتراجع للخلف، ولكن تزداد سرعة غوغل للحاق بها». كانت بداية شركة أبل الهائلة في الأساس عائداً مدتها أمام تقدم غوغل، ولكن الشبكة الواسعة النطاق لنظام أندرويد سمحت لشركة غوغل بغلق الفجوة مع شركة أبل. وعلى الرغم من أنه طال انتظار النقطة المحورية المهمة الوشيكة، التي تبين أن مجموع عدد تنزيلات التطبيقات في أجهزة أندرويد يزيد على نظيرتها في أجهزة آيفون أو آيباد، إلا أن مبيعات أجهزة أندرويد من الهواتف الذكية، فاقت مبيعات أجهزة آيفون في النصف الأول من عام 2011.

يعتقد بعض المحللين أن الخرائط التقليدية أصبحت نقطة قليلة الأهمية بالنسبة للتمييز بين منصات الموبايل

أقل مقابل هذه التطبيقات. يقول هوريس ديديو، المحلل في صناعة الجوال لدى مؤسسة أسيمكو، في مذكرة في الفترة الأخيرة: «إن مجرد وزن أجهزة أندرويد سيولد المزيد من التنزيلات، ولكن إذا نظرنا إلى حصة الجهاز من حيث استهلاك التطبيقات، نجد أن أجهزة آي أو إس تستهلك تطبيقات أكثر، والفجوة لا تنقلص».

80 تطبيقاً

ويقدر ديديو أن أكثر من 80 تطبيقاً ينزل على كل جهاز يُباع من شركة أبل، مقارنة بعدد أقل لكل جهاز من أجهزة أندرويد، وهو 55

تطبيقاً لكل جهاز. يعلق المطورون على ذلك قائلين إن العدد الكبير للأجهزة التي تشغل نظام أندرويد، وتعدد حجم شاشات هذه الأجهزة، وانظمة التشغيل المخصصة لها والقرارات المتنوعة لقطعها، تظل

تجعل عملية صناعة تطبيقاتها أكثر تعقيداً من صناعة تطبيقات لأجهزة آي فون صغيرة الحجم وعائلة أصغر من الأجهزة اللوحية. ويقول ديديو: «المبدأ العام الذي سمعته من بعض المطورين هو أن التطوير نظام أندرويد أكثر كلفة بأربع مرات وعمليات التنزيل تبلغ نحو النصف مقارنة بشركة أبل».

يقول كارل مانه، الرئيس التنفيذي لشركة موجانج، التي تصنع لعبة العالم الافتراضي المحببة «ماينكرافت»: «نعم كان نظام أندرويد يكسب مسافة مقابل نظام آي أو إس مع مرور الوقت، ولكن لا يزال نظام آي أو إس حتى الآن، الرقم واحد بالنسبة لنا على منصات الجوال».

يعتبر تطبيق «ماينكرافت» واحداً من أعلى خمسة تطبيقات من حيث المبيعات، حيث ينزل ملايين المرات على نظامي أبل وأندرويد، وماينكرافت تقدم نسخة محدودة من تطبيقها مجاناً، ونسخة «ممتازة» كاملة من

التطبيق تكلف 6.99 دولار لكل نسخة على كل محل للتطبيقات. وجدت «موجانج» أن زبائن نظام أندرويد أكثر حساسية بكثير تجاه السعر، وأقل ميلاً لشراء التطبيقات مقارنة بنظام شركة أبل.

سلسلة من التحسينات

عملت شركة البحث غوغل من خلال مناسبة الشهر الماضي أسواق أخرى سريعة النمو، مثل أسواق كوريا الجنوبية واليابان والبرازيل وتركيا. عملت شركة البحث غوغل من خلال مناسبة الشهر الماضي الخاصة بالمدخلات والمخرجات، على إجراء سلسلة من التحسينات للمبرمجين، مثل أدوات ترجمة اللغات وتمكين عدة لاعبين من اللعب في الوقت نفسه وتحليل حركة المرور. منذ أن تم إعادة تدشين «أندرويد ماركيت» تحت اسم «غوغل بلاي» في مارس من عام 2012، عملت شركة غوغل أيضاً على تسهيل البحث في محل التطبيقات، ووسعت من نطاق إدخال خدمة الدفع الرقمي لخدماتها بواسطة «غوغل والبث» إلى أسواق أخرى. كل ذلك ترك القليل لشركة أبل

للتطبيقات الأخرى بالخضوع للسيطرة عليها من خلال مساعد الصوت «سيربي» في آيفون، أو إعطاء المطورين خيارات أكثر لتحسين تطبيق الخرائط لديها، الذي عانى أخيراً الانقراض بسبب عدم صحة بياناته.

يعتقد بعض المحللين أن الخرائط التقليدية أصبحت نقطة قليلة الأهمية بالنسبة للتمييز بين منصات الموبايل.

يمكن أن يصبح كل من المسير على الصوت مثل «سيربي» أو المساعدين المتكئين مثل «جوجل ناو» من العوامل الأكثر أهمية عند اختيار المستهلكين لهاتف ذكي. يقول بيديكت إيفانز المحلل في مؤسسة الأبحاث إندرز: «هناك تغيرات كبيرة في جهاز غوغل ناو وفي سيربي، ولكن يحاول كلاهما تجاوز عملية طباعة كلمة البحث أو النقر على تطبيق، لكي يصبح الهاتف نسخة أكثر ذكاءً حول إمكانية هاتفك على مساعدتك.» * فائز بالتميز

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. الطبي

الكحّال
اسمك، ثقتك به
The name you trust

د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
إزالة الماء الأبيض بالمخاخو
علاج أمراض الشبكية بالليزر

تليفون: 2266 9000 - 5699 9699

عيادة الكويت للأطفال والحساسية
د. أحمد الخباز

تصحيح وعلاج مشاكل الأطفال العامة.
تصحيح وعلاج الحساسية الصدرية، الأنفية، الجلدية والدوائية.
تصحيح وعلاج أمراض نقص وعضف المناعة.
فحص حديث الولادة لعدوى مسببات الحساسية للعظام والدم.

الجارية - برج مزايلا - الدور 14
22269449
www.kuwaitallergy.com
90094424 @kuwaitallergy

د. صالح الجريوي
استشاري جلدية تناسلية
ليزر - تجميل

قسم الليزر
أحدث جهاز ليزر لإزالة الشعر
الزائد من الوجه والجسم فعال
سريع بارد.

أسعار تنافسية
• للنساء: وجه + إبط + الكيني 95 د.ك
• للرجال: تحديد الحية الرقبة 35 د.ك
الظهر كامل 50 د.ك

حولي - شارع المغرب السريع طريق 40 - مجمع د. صالح الجريوي الطبي
22655566 - 60060706 - 97116099

علاج كليليك
د. شيرين ابو الفتوح
استشارية جراحة التجميل
استاذة م جراحة التجميل - جامعة عين شمس

حقن البوتكس والفيللر والميزوثيرابي.
شد الجفون والوجه والرقبة.
شد البطن - الأضفاد).
استئصال الندبات والوحمات والأكياس الدهنية
وأثار الحروق.

شطف وحقن الدهون.
تجميل الاذن.
تجميل الانف.
عمليات تجميل الصدر.
ترميم الثدي المستأصل.
اصلاح الشفة الارثية وسقف الحلق.

الكويت - السالمية - الدائري الرابع
ت: 25632369/8 - داخلي: 160 - 161

الهلال انترناشيونال
قسم الأسنان
السالمية - شارع بغداد

تتعامل مع جميع شركات التأمين

عروض خاصة على انبسامة هوليدو المشرفة
عيادة متخصصة لعلاج أسنان الأطفال
علاج العصب وخلع الأسنان والخلع الجراحي
أحدث التركيبات الثابتة والحركة باستخدام التقنية الرقمية
أحدث التقنيات لتنظيف وتبييض الأسنان بدون حساسية

تلفون: 25642436 66678538

د. سعد سالم العنزي
اللة عنوان الصحة والجمال
استشاري تجميل
وجراحة اللثة وزراعة الأسنان

المورد الأمميح في أمراض اللثة
زراعة الحصى الأمريكية لأمراض اللثة
نستخدم الليزر في أغلب العمليات بدون جراحة

الشارع البري - شارع محمد السادس - شارع بشار الاستقلال - صين رقم 2 - شقة 1
تلفون: 22656646 (965) - فاكس: 22656626 (965) - 55044886

عيادة الدكتور غنيمه العمر
استشاري أمراض جلدية وتجميل الجلد والليزر
- البورد الكندي - زميل الملكية الكندية

الأمراض الجلدية - تجميل الجلد والوجه - البوتكس والفيلزر
- جلسات تكييف وعلاج تساقط الشعر
- أقوى جهاز ليزر لإزالة الدهون وشد الجسم (Smooth Shape).
- علاج الهالات السوداء حول العيون.
- تقنية شد الوجه بدون ألم ومن أول جلسة.

الرباي - شارع المور - برج الجارية - طقة 3 - الدور الخامس - هاتف: 2296233/4 - فاكس: 2296232
www.skinclinicw.com look your best, feel you best, expect the best skin@gmail.com

إعلاناتكم في الجريدة.
www.aljarida.com

1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة.
www.aljarida.com

1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

اللوتس & قرجينيا
عنوان الصحة والجمال في الكويت

تقنية حديثة لأسنان أنصع بيضاء
خلال 40 دقيقة فقط.
أحدث جهاز ليزر لتوريد اللثة
بدون ألم للمدخنين وأصحاب
البشرة السمراء.
جميع أنواع رقائق السيراميك
التجميلية الفينيرز واللومونيرز.

Virginia Dental
@Virginia Dental
@Virginia Dental

لدينا عروض حالياً على جميع الأعمال التجميلية

أسترجع شبابك وأزرع شعرك
عرض خاص على زراعة الشعر
جميع الحلول لمشاكل الصلع وتساقط الشعر
(ليزر - زراعة - تقنية الخلايا الجذعية).
زراعة الرأس والشارب واللحية

الليزر والتجميل
25669966 - 25611262 - السالمية - مقابل المطافي (نهاية الدائري الرابع) 25665232 - 25665131 تجميل الأسنان



حوار مع الكاتبة الفلسطينية لبنى السحار التي أصدرت أخيراً كتاب «كوخ في عطار» عن منشورات «ضفاف» و«الاختلاف».



عن كلييه الجديد «من قلبي بغني» ومشروعه الدرامي الذي يحضر له درشة مع الفنان المصري محمد حماقي.



لقاء مع المؤلف والمنتج والمخرج علاء الشريف يتحدث فيه عن فيلمه الأخير «بوسي كات» ويؤكد اعتزاله السينما.



من الواضح أن الأجهزة التكنولوجية التي توضع حول المعصم (تكنولوجيا الموضة) تثير اهتمام شركة «أبل»... نظرة إلى أبرزها.

توابيل

الجمعة 7 يونيو 2013م
العدد 1990 8 صفحات
28 رجب 1434هـ
tawabil@aljarida.com

أمر تقييدي ضد رجل هدد أشلي تيسدايل بالقتل

خرجت النجمة الأميركية أشلي تيسدايل راضية من قاعة المحكمة في لوس أنجلوس بعدما أصدر القاضي أمراً تقيدياً يمنع رجلاً هدها بالقتل من الاقتراب منها طوال السنوات الثلاث المقبلة.

وأفاد موقع «تي إم زد» الأميركي أن تيسدايل حضرت شخصياً لتطلب من القاضي إصدار أمر تقييدي دائم ضد الرجل الذي حول حياتها إلى جحيم بسبب تهديداته المستمرة لها بالقتل.

وأشار الموقع إلى أن القاضي لم يرضه تيسدايل، وأصدر أمراً تقيدياً بحق المتهم نيكولاس فيوري، إلى جانب منعه من التواصل معها بآية طريقة حتى عبر موقع «تويتتر».

وأتهمت تيسدايل (27 سنة) فيوري بالتهديد بإطلاق النار عليها وعلى حبيبها، وهي تخشى كثيراً على حياتها، وتعتقد أنه مجنون بما يكفي ليقدّم على فعلته هذه. (لوس أنجلوس - يو بي آي)

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل
مهنيًا: دقق في حساباتك المالية حتى لو كانت ثقك كبيرة بالغير.
عاطفيًا: يجتاز الشريك وضعاً معنوياً سيئاً ويحتاج إلى كثير من التفهم.
اجتماعيًا: تشعر بالاندفاع والحماصة باتخاذ قرار لتحسين أوضاع المنزل.
رقم الحظ: 37.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر
مهنيًا: تحرك اليوم في جميع الاتجاهات فانت سيد الموقف.
عاطفيًا: يبحث الحبيب عن الاستقرار معك بأسلوب حياة هادئ.
اجتماعيًا: لا تكرر ما تعتقد أنك أخطأت في عمله.
رقم الحظ: 44.

الثور

20 أبريل - 20 مايو
مهنيًا: حاول التخلص من كل ما لا ينفع مصالحك أخيراً.
عاطفيًا: تحتاج من الشريك إلى بعض الرعاية الإضافية والحنان.
اجتماعيًا: انتبه فقرة شخص ينتظر الفرصة المناسبة لسرقتك.
رقم الحظ: 25.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر
مهنيًا: ابحث عن القواسم المشتركة بينك وبين الزملاء فيسهل التعامل.
عاطفيًا: لا يستطيع الحبيب السيطرة على مصاريفه الشخصية فساعد.
اجتماعيًا: تشعر بأنطواء على نفسك علماً بأن طبيعتك عكس ذلك.
رقم الحظ: 38.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو
مهنيًا: هذا اليوم مناسب جداً لبعض الاستثمارات البسيطة.
عاطفيًا: الاهتمام بعائلة الحبيب يدفعه إلى تقدير واحترامك.
اجتماعيًا: تقوم بزيارة ضرورية أجلتها منذ زمن فتلقي التجاوب والترحاب.
رقم الحظ: 17.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر
مهنيًا: لا تدع المشاكل تتراكم عليك فيصعب حلها بسهولة.
عاطفيًا: شعورك الدافئ تجاه الحبيب يجعله مسروراً طوال النهار.
اجتماعيًا: حاول إرضاء بعضهم لتجنب ذلك تازيم الأوضاع.
رقم الحظ: 6.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو
مهنيًا: استفسر من المسؤولين ولا تخجل أفضل من الوقوع في الخطأ.
عاطفيًا: عواطفك الجياشة تجاه الحبيب تعمي عينيك عن رؤية بعض الأمور.
اجتماعيًا: بغض التعب الصحي والمعنوي يحتاج إلى تغيير في نمط حياتك.
رقم الحظ: 9.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير
مهنيًا: تواجه خصماً أو منافساً في ميدان المهنة يشغل بالك.
عاطفيًا: لا يتمتع الشريك هذه الفترة بالحياة العاطفية اللازمة.
اجتماعيًا: تبدأ نظاماً غذائياً جديداً ستلصق نتائجها قريباً.
رقم الحظ: 21.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس
مهنيًا: عبّر عن رأيك وأسمع صوتك للمسؤولين باحترام.
عاطفيًا: كن عادلاً مع الشريك عند مروركما بمشكلة ما.
اجتماعيًا: تلقى لصحة أحد أفراد العائلة ومن المستحسن الاهتمام للأمر.
رقم الحظ: 3.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير
مهنيًا: تجنب الكلام الجارح أو الاستفزاز في مؤسستك.
عاطفيًا: يرغب الشريك في الاستقلال المادي بينما تزعجك هذه الفكرة.
اجتماعيًا: دقق في تفاصيل كل عقد قبل التوقيع عليه.
رقم الحظ: 15.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر
مهنيًا: تبدأ مرحلة جديدة وفاعلة ستعطي نتائج مثمرة.
عاطفيًا: تترتب عليك مسؤولية القيادة حتى لو كنتما اثنين.
اجتماعيًا: تتراح من الضغوط الشديدة وتلجأ إلى الاستجمام.
رقم الحظ: 10.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس
مهنيًا: لا تنتهك ولا تنتقد الزملاء حتى لو كان الحق إلى جانبك.
عاطفيًا: يعرف الشريك كيفية دعمك عندما يراك مقصراً.
اجتماعيًا: لست قادراً على ضبط الأمور العائلية فاعتمد الصبر والجدية.
رقم الحظ: 32.

لبنى السحار: أحب أن أموت بين الكتب

بيروت - محمد الحجيري

لبنى السحار كاتبة فلسطينية مقيمة في السعودية تجرّب التعبير من خلال الكتابة، لها مزاجها الخاص في هذا المجال، بعد باكورتها «كوخ في عطارد» التي وضعتها في خانة الرسائل، هذا الحوار عن شخصيتها.

ما هو رأيك في البؤس؟

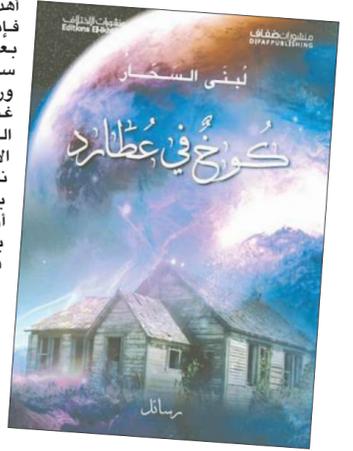
البؤس له أشكال كثيرة في رأيي، ولكن أشعها أن يأتي الإنسان إلى هذه الحياة ويغادرها من دون أن يعيشها أو أن يتبع خطى الآخرين ويلتزم بالتعليمات حرفياً خوفاً من أن يخرج عن المعتاد فيعاقبه الناس. البؤس باختصار هو الحي الميت.

أين تفضلين العيش؟

في بيت صغير وهادئ بجوار البحر في مدينة حية كإسطنبول.

ما هي السعادة المثلّية في هذه الدنيا؟

لا توجد سعادة مثلى أو مطلقة لأن الإنسان بطبعه ملول وإن شعر بأنه سعيد في وقت معين لحصوله على شيء أو أشياء كان يمتناها أو لتحقيقه أهدافاً كانت بعيدة عنه، فإنه بمجرد أن يمر بعض الوقت وبالفها سبتغبر شعوره وربما يصرح بأنه غير سعيد. الإنسان الطموح يستغل هذا الأمر كي يتقدم، يدرّب نفسه على أن السعادة بعيدة ولا بد من أن يبدل الكثير كي يصلها. أما الكسول فيعتبر أن ذلك قدره وأقصى ما يمكن تحقيقه. وبالمفهوم العام، السعادة في نظري هي أن يعرفني ويجنني أكبر عدد من الناس وأن أترك أثراً في قلوبهم وحياتهم.



أي أخطاء تظهرين تجاهها تسامحاً أكثر من سواها؟

النسيان، التأخير وبعض الكذب الأبيض.

من هم أبطال الروايات الذين تفضلينهم على سواهم؟

ذلك الذي يعرف بأنه قريب جداً من الموت ويبدأ باحتساب أيامه الباقية فوق هذه الأرض ويتخيل شكل النهاية كل ساعة وكل دقيقة، المناضل الذي يحارب بكل شجاعة ويقول للموت أنا لست خائفاً منك ففضيتي أهم ومبادئك لا تقبل النقاش ولا التجزئة، اللاجئ في المنافي، وتلك التي أحببت من أعماقها وغاب عنها الحبيب سواء لأسباب أو من دون أسباب واضحة.

من هي الشخصية التاريخية المفضلة لديك؟

عمر بن الخطاب.

من رسامك المفضل؟

بيكاسو لأنه كان يرسم الإنسان في كثير من أعماله.

ومؤلفك الموسيقي المفضل؟

أحب الموسيقى بأشكالها كافة وأؤمن بانها غذاء الروح، ولا يمكنني تفضيل أحد الموسيقيين على الآخر لأن لكل واحد منهم نكهة خاصة جداً تترك أثراً في نفسي. ولكن يمكنني القول إن موزارت هو الأقرب إلي. ومن العرب أحب الثلاثي جبران كثيراً.

ما أفضل مزايا الرجل في نظرك؟

الرجولة. أن يكون رجلاً بكل معنى

الكلمة، ومزايا المرأة؟

الحنان، المرأة الحنوننة هي المرأة الحقيقية.

ما هي فضيلتك المفضلة؟

الرفق، ما نزع من شيء إلا شانه.

ما هو أفضل عمل تقومين به؟

أن أتأمل الكون والبشر بما فيهم أنا.

لوم تكوني أنت من تحبين أن تكوني؟

أحب أنا أكون أنا (البنى السحار) بجنونتها وسخطها وعنفوانها.

ما أبرز خطوط شخصيتك؟

حالمة. لا أحب المنطق والنظريات العلمية البحتة. أقدس الحياة بتفاصيلها كافة وأرفض أن أعيشها انتظار. مجنونة إلى حد ما. لا أحب الروتين ولا أتقبل الواقع البارد الخاوي. يعجبني كل ما هو مدهش وغير مألوف.

ما هو حلمك في السعادة؟

كوخ دائي وشريك مجنون وحنون وطفلة تشبهني، وأن أصير يوماً ما أريد.

ما هو في نظرك أفدح أنواع الشقاء؟

أن تمنع من ممارسة الحياة لأنه يجب عليك أن تختظر شيئاً ما أو حدثاً أو شخصاً، وأن تعيش بلا هوية وبلا وطن.

لونك المفضل؟

الازرق، لون البحر والسماء والصفاء

والأحلام، زهرتك المفضلة؟

التوليب، غامضة ومغرورة.

عصفورك المفضل؟

أحب العصفائر كلها لأنها تحلق وقتما نشاء وترى الأشياء من أعلى، والمشهد من أعلى دائماً أجمل.

أي الأسماء تفضلينها؟

العربية والنادرة ذات المعاني غير التقليدية ولكن الشخصية هي التي تحلب القلب والعقل وطريقة التعامل والرؤية أهم من أي اسم.

ماذا تكرهين أكثر من أي شيء آخر؟

تشعرني الأفكار الرجعية بالاشمئزاز.

أي شخصية تاريخية تحتقيرينها أكثر من سواها؟

لا توجد شخصية محددة ولكن كل من تسبب في إفساد الأرض سواء بقتل أو هدم أو حرق أو تشريد. كل من أفسد العقول البشرية بأفكاره العفنة أكرهه، واتمنى لو أجزى معه حواراً لإسالة عن وجهة نظره والأسباب التي دفعته إلى فعل ما فعل. وإن لم يقنعني يستحق أن أكرهه وتكرهه البشرية جمعاء.

ما هو الحدث العسكري (الحربي) الذي تجسبين به أكثر من سواه؟

الغزوات والفتوحات في عهد الفاروق عمر.

أي الهبات الطبيعية تفضلينها على سواها؟

الزوايا، لون البحر والسماء والصفاء



أحب المطر كثيراً وأشعر أنه يغسل روحي ويسقي المناطق الصحراوية في داخلي، فتنبت الورود بالآلاف داخلي بمجرد أن أمشي تحته.

كيف تودين أن تموتي؟

بين الكتب وبين أحبائي، والأهم أن أموت هناك بعيداً عن بلاد القهر والكتب، بعيداً عن مدينتنا التي شبتت من الموت كما يقول العظيم

كوخ في عطارد

أصدرت لبنى السحار باكورتها «كوخ في عطارد» عن منشورات «ضفاف» و«الإختلاف»، كتاب يمكن أن يقرأ بوجوه متعددة شعراً أو نثراً أو أقصوصة. جميع تلاوين الحياة تجمعها المؤلفة في كتاب تتكلم فيه عن البشر بطريقة أدبية فنية على مستوى عال من الرهافة والحس النبيل. حتى كتابات للمرأة عنها تمتد على امتداد الحياة التي تحياها، تعبر عنها السحار في مقدمة العمل بقولها: «... إن ما صيغ هنا هو عبارة عن كلمات شبه متقاطعة خرجت من مكان ما في ظرف ما نتيجة حدث ما أو انفعال ما في الماضي أو الحاضر أو المستقبل، أو ربما صدفة بحثة كرد فعل عن اللاشيء المحيط بي، كل ما قمت به هو أنني أنتت لها بالإنطلاق والتحرر من كل الأغلال والعادات والقبود الموروثة، لم أحاول أبداً أن أجملها أو أن أهين لها الأجواء المناسبة، تركتها تسرح وتمرح ببنك على أمل أن تستقبلوها بحفاوة.» يضم الكتاب قصائد ومقالات ونصوصاً متنوعة هي نزهة المؤلفة في رياض الحب وسهول المعرفة والكلمة الحرة.

معرض سيروان باران في مراكش... إعادة تركيب المرئي

بيروت - الجريدة

يقدم الفنان العراقي الكندي سيروان باران معرضاً جديداً في غاليري «ماتيس مراكش» (المغرب) يستمر إلى 7 يوليو المقبل، ويتضمن مجموعة من اللوحات تحمل في ألوانها شيئاً من حواس الجسد.

سيروان باران أحد أبرز الفنانين التشكيليين الشباب في العراق، الذين عرفوا كيف يصوغون عالمهم المتفرد في



من أعمال سيروان باران

يفاجئ الجمهور دائماً بأعمال تميزت بأشكالها غير النمطية والتي تحمل كثيراً من الأسئلة والتأويلات والأبعاد الوجودية. يملك باران القدرة والبراعة والجرأة على إنتاج أعمال فنية ناجحة، وأعماله المعروضة في غاليري «ماتيس مراكش» في المغرب متميزة من ناحية الأفكار والأساليب والألوان المستخدمة، يحاول فيها انتقاد شخصية الإنسان المعاصر عبر الوجوه البشرية التي ظهرت في معظم لوحاته باكتر من قناع. بل يقدم الجسد من دون جماليته، يذكرنا بفرنسيس بيكون وسبهان آدم، فيغوص في منحنى الانسماخ الجسدي كفضاء تعبيرى لكل الحواس. الانسماخ ظل للجسد من خلال الألوان والأشكال، أو الانسماخ وسيلة لتفكيك الجسد وحواسها وجعلها الواناً وأشكالاً. والأرجح أن لوحة باران في، نتاج عمق فلسفي قبل كل شيء، بل عمق شعري وتوغل في ثقافة

المرئي واللامرئي، بل توغل في الحضارات التاريخية وأشكالها وأساطيرها، خصوصاً في العراق. الوان اللوحات تسرق الناظر من أشكال الأجساد التي يرسمها. والقبلة عنده مثلاً تكف عن أن تكون مجرد ملامسة شفتين، إنها امتزاج جسدين إلى حد الاختفاء والذوبان والتوله. والجسد كأنه يتحرك بيد واحدة.

فتنة ساحرة

يعتبر الناقد فريد الزاهي أن سيروان باران يملك فتنة ساحرة وخفية في أعماله. إنه إحساس غامر بالمأساوي المركب، ودهشة تتلعم أمام التشوه الفائق للكائن، وفتنة لا تقاوم أمام الغيرية التي تسكننا وتنتزع عنا شخصيتنا كي تحولنا إلى قناع. إنه قناع الوجود الذي يتحول إلى جوهر للمظهر وظاهر للباطن. وهكذا فإن فن التشخيص والتجسيم لدى باران يعدو في افتتاك التشخيص،



أزمة الاقتصاد في مصر تلقي بظلالها على الترجمة

القاهرة - عمرو حسني ونسمة نصار

تمر حركة الترجمة في مصر بمرحلة عسيرة، حيث تقلصت أعداد الكتب المترجمة وانخفضت الميزانيات المخصصة، وذلك خلافاً لما كان متوقفاً ومشهوداً بعد هبات الربيع العربي من انفتاح على ثقافات العالم وزيادة دور النشر.

أرجع المترجمون والمثقفون أزمة الترجمة الراهنة في مصر إلى الفوضى الحاصلة في مؤسسات الدولة، خصوصاً وزارة الثقافة وعدم اتخاذ القرارات تجاه رعاية وزيادة حركة الترجمة، مشيرين إلى تقلص ميزانيات المؤسسات التي تقوم بالترجمة. المثقفون ربطوا أيضاً بين الأزمة الاقتصادية التي تشهدها مصر والوهن الذي تعانيه الترجمة، مؤكداً أنهم كانوا يأملون في أن تساهم الثورات العربية بتعزيز نقطة تاريخية تفصل الترجمة قبل الثورة وبعد، مشيراً إلى وجود عقدة الخواجة عند المصريين، تلك فعلاً حتى جاءت الأزمة الاقتصادية فأحجبت الأمل.

قال الأديب يوسف القعيد إن المترجم في مصر يتقصد التنسيق ووضع خطة عامة ذات أبعاد محددة، رافضاً جعل الثورة نقطة تاريخية تفصل الترجمة قبل الثورة وبعد، مشيراً إلى وجود عقدة الخواجة عند المصريين، تلك فعلاً حتى جاءت الأزمة الاقتصادية فأحجبت الأمل. قال الأديب يوسف القعيد إن المترجم في مصر يتقصد التنسيق ووضع خطة عامة ذات أبعاد محددة، رافضاً جعل الثورة نقطة تاريخية تفصل الترجمة قبل الثورة وبعد، مشيراً إلى وجود عقدة الخواجة عند المصريين، تلك فعلاً حتى جاءت الأزمة الاقتصادية فأحجبت الأمل.

تمت ترجمتها مثل أعمال شكسبير ليستفيد منها الشباب. قال المترجم والشاعر مصطفى عبد الباسط بدوره إن ميزانية المركز القومي للترجمة قلت بعد الثورة و أصبحت لا تكفي العام، والمشكلة قبل الثورة وبعدها هي عدم وجود استراتيجية واضحة للمترجم، فعند اختيار كتاب للترجمة لا نعرف مدى اهتمام الدولة بهذا المجال على رغم أنه يجب تحديد استراتيجية لمعرفة الكمية المطلوبة في كل مجال. وأضاف باسط أن المركز القومي للترجمة أفضل جهة للترجمة داخل مصر والأكثر ترجمة.

تشهد مصر، أصبحت الترجمة في مرحلة يصعب وصفها. وأوضح أن تغيير رؤساء المركز القومي للترجمة باستمرار يعد إحدى المشاكل التي تؤثر على الترجمة سلباً.

تقلصات في الميزانية

تزامنت الأزمة التي تشهدها حركة الترجمة في مصر راهناً مع أزمة حادة في حركة الترجمة تشهدها أسبانيا، وذكرت وكالات وصحف عالمية أن الأخيرة تواجه أزمة اقتصادية وتشهد تقلصاً في ميزانيات المؤسسات التي تقوم بأعمال الترجمة. كذلك أوضحت دراسة قامت بها مدرسة طليطلة للترجمة، مقرها مدينة طليطلة، وسط أسبانيا، بين عامي 1995 و 2010 إلى أن المدرسة ترجمت 505 كتب خلال هذه الفترة من مختلف اللغات القومية في أسبانيا إلى اللغة العربية بمعدل يفوق 35 كتاباً مترجماً في السنة. وأشار لويس ميغيل بربيت، مدير مدرسة طليطلة الذي ترجم لكبار الكتاب العرب أمثال جبرا



بريشة محمد عبلة

محمد حماقي

انتظروا مفاجأة السنوات العشر

القاهرة - هيثم عسران

في السنة العاشرة على خوضه مجال الفن، ينشط محمد حماقي على أكثر من صعيد، لا سيما تصوير الكليات وخوض مجال التمثيل في مسلسل «المهدي» والتحضير لأيوم جديد. عن كلبه الجديد «من قلبي بغني» ومشروعه الدرامي الذي يحضر له كانت الدردشة التالية معه.

لماذا اخترت تصوير كلبك الجديد في لبنان؟

كان يفترض أن يتم تصوير الكلب في رومانيا، وعندما تناقشت مع المخرج إميل سليلاتي اتفقنا على التصوير في بيروت، لملءمة الأماكن فيها موضوع الكلب. هكذا بدأنا التصوير الذي استغرق يومين، وعملنا بمعدل 18 ساعة يومياً ليخرج الكلب بصورة جيدة.

في النصف الثاني من الكلب اعتمدت على التمثيل، فهل كان ذلك مقصوداً؟

طبيعة الأغنية تطلبت ذلك، ففي الجزء

الأول من الكلب يتعرف البطلان إلى بعضهما البعض، وفي الجزء الثاني تبدأ العلاقة بينهما، لذا كان التمثيل ضرورياً في هذا الجزء. بالفعل، تناقشت مع المخرج إميل سليلاتي قبل التصوير ليخرج الكلب بهذه الصورة.

تعتمدت في اليوم الأخير أخذ مشاهد خارجية سواء في صور الغلاف أو الكليات، ما السبب؟

لم أتعمد ذلك، لكنني كنت أبحث عن رؤية مختلفة. بالنسبة إلى صور الغلاف يلتقطها لي المصور عماد قاسم عادة، لكن هذه المرة اخترت إطلالة مختلفة



مع المصور دان كنيدي الذي أظهرني بشكل مختلف، واعتقد أن الإطلالة حظيت بإعجاب الجمهور.

بعد طرح اليومك قبل ثمانية أشهر ساد اعتقاد بانك ستحقق انتعاشة فنية، لكن لم يحدث ذلك.

إذا كنت تقصد الحفلات، فقد أحييت ثلاثاً منها، وهو عدد كبير مقارنة بالظروف التي تمر بها مصر وقلة الحفلات عموماً. أما بالنسبة إلى النشاط الفني، فأعمل باستمرار، وقد سجلت حلقة من برنامج «كوك ستوديو» عرضت أخيراً وصورت الكلب، كذلك استعد لتصوير أغنية ثانية قريباً لتعرض بعد رمضان، والاحتفال مع جمهوري بمناسبة مرور 10 سنوات على خوضي مجال الغناء، فضلاً عن أنني تابعت دورات خاصة بالتمثيل.

ما طبيعة الاحتفال؟

لم أستقر على شكله النهائي. اتناقش مع إدارة عمالي وشركة نجوم ريكوردز، المنتجة للبروماتي لاختيار شكل الاحتفال، وسأعلن عن ذلك في مؤتمر صحافي. أتمنى أن يخرج بشكل يعجب الجمهور، فانا أعكف على التحضير له منذ فترة طويلة.

هل استقرت على الأغنية الثانية التي ستصورها؟

اخترت «نفسى أبقي جنبه» بهدف التنوع في الإيقاع والموسيقى، لكنني لم أستقر على فريق العمل الذي سأتعاون معه حتى الآن.

أعلنت خوضك تجربة التمثيل لكنها تاخرت، فما السبب؟

لن أستعجل هذه الخطوة لأي سبب، بل أمتنحها وقتها الكافي، فقد تابعت دورات تدريبية في التمثيل استغرقت أكثر من ثلاثة أشهر، وما زال مسلسل «المهدي» في مرحلة الكتابة، كذلك اتفقت مع الشركة المنتجة على عدم التقيد بمواعيد للعرض سواء في رمضان أو خارجه.

هل معنى ذلك أن ثمة تفكيراً في تاجيل

المسلسل إلى العام المقبل؟

سنبدأ التصوير فور الانتهاء من كتابته والاستقرار على باقي فريق العمل، وعندما تحدثت مع مسؤولي الشركة عن موعد العرض، ارتأينا أن يكون خارج شهر رمضان، في ظل كثافة الأعمال التي تزدهم بها الشاشات في الشهر الفضيل، ما يحرم الجمهور من الاستمتاع بها، لذا فضلنا أن يكون العرض خارج هذا الموسم.

لماذا اخترت أن تكون تجربتك الأولى في التمثيل في الدراما التلفزيونية؟

ارتبط ذلك بالفكرة والسيناريو وهو ما وجدته في «المهدي»، إذ أعجبت بالفكرة بعد مناقشتها مع الشركة المنتجة واتفقتنا على أن أخوض فيه تجربتي التمثيلية الأولى.

هل ستدخل في اختيار فريق العمل المرافق لك؟

أؤمن بالتخصص ولن أدخل في ما لا يعنيني، سواء في اختيار أماكن التصوير الممثلين، لكنني سأستأجر مع المخرج إذا شعرت أن المرشح للدور أصامي لا يمكنني التعامل معه، أو أن حاجزاً بيننا، فوجود نوع من الود بين الزملاء يساعد على خروج المسلسل بشكل أفضل.

تردد اسم منى زكي كبطله للمسلسل، فما صحة ذلك؟

لا أحب استباق الخطوات، ومنتظر الانتهاء من كتابة الحلقات ليتم بعدها ترشيح باقي فريق العمل.

لكن الفنان يتحمل مسؤولية العمل النهائية.

صحيح، أنظم حياتي الفنية وارتبها بطريقة مختلفة عن زملائي، وهي ترضيني وتتوافق معي في الوقت نفسه. بمعنى أنني لا أتعاون مع أحد إلا عندما أجلس معه وأستمع إلى وجهة نظره، ونشأ بيننا ثقة متبادلة. المحمدلة أثبتت هذه النظرية صحتها معي. وفي تجربة التمثيل، لدي ثقة بالمنتج ريمون مكار وفريق العمل المرافق له، خصوصاً أن

ثرثرات

نيكول سابا: انتهى عصر الفوايزر



أوضحت الفنانة نيكول سابا أن عصر الفوايزر انتهى مع شريهان ونيللي، ولم يعد من مكان لها مع الكليات المبهرة التي لا تتعدى مدتها الخمس دقائق. ورات أن الهجوم الذي تتعرض له أصالة نتيجة مواقفها السياسية هو ظلم، لأنها تؤمن بحرية التعبير ولا يعني عدم الاتفاق مع الرأي الآخر شن هجوم عليه.

أحمد مكي ينفى

نفى الفنان أحمد مكي، في حديث له، أن يكون قد رفع أجره مشدداً على أنه لا يفكر بهذا الموضوع رهنأماً. أما عن عدم ارتباطه لغاية اليوم فيقول إن حياته الخاصة خاصة خطط أصمراً لا يجب الدخول في تفاصيلها أمام الإعلام.



علا غانم لن تعزل



أشهرت النجمة علا غانم إلى أنها لا تفكر في اعتزال التمثيل، لكنها في الوقت نفسه لن تستمر في الفن طيلة حياتها. وأكدت أنها لن تترك مصر بسبب الظروف الصعبة التي تعصف بها.

هشام الحاج يغني لمحم بركات

سجل الفنان هشام الحاج أغنيته الجديدة «شو فيها» ويتعاون فيها للمرة الأولى مع الموسيقار لمحم بركات. كان كشف، في حديث إلى أحد المواقع الإلكترونية، أنه سيصور إدارته بشعلائي نهاية يونيو الحالي. «شوقيها» من كلمات الشاعر نزار فرسيس، وتوزيع طوني سابا وتسجيله.



أؤمن بالتخصص ولن أدخل في ما لا يعنيني سواء في اختيار أماكن التصوير أو الممثلين



جان ماري رياشي

مقابل حضور شعبي في حفلات الأجناب، ما يعني أن الموسيقى تحتاج إلى ربيع عربي أيضاً. في حديث إلى أحد المواقع الإلكترونية يوضح الشاعر نزار فرسيس أن الوضع الفني ليس أفضل من الوضع الاقتصادي والاجتماعي والسياسي والخدماتي والامني... كل ما يمكننا فعله هو العمل بامانة وإرضاء ضميرنا أمام الله والناس. بضيف: تساهم وسائل الإعلام والفضائيات المتحكمة بالعالم بازدياد المستوى الرديء، لأنها تساوي بين الجيد والسيئ، إلا أنني على يقين بأن الأغنيات السيئة لن تدوم ولن يذكرها أحد.

إلكترونية كثيرة تدعو إلى تنظيف هواء الإذاعات، فالأغنية نفسها تبت عبر أثير الإذاعات كافة، والأسوأ أن إيقاع تلك الأغاني حربي والجوقة الموسيقية تصرخ وتضج، بدل أن تضيف أجواء حالمة وهادئة. بضيف: لم تكن نواجه مثل هذه المشكلة إبان الإنتاج الغزير لبعض شركات الإنتاج، لأن الفنانين المحترمين أنتجوا أعمالهم بكثافة، إنما في ظل الأزمة الاقتصادية التي انعكست على هذه الشركات، عجز هؤلاء عن الإنتاج رغم أنهم متمكنون اجتماعياً ومالياً. في المقابل، ازداد إنتاج فنانين القاهي والمطاعم الذين يناهزون عن أعان ملائمة لحو عملهم. من هنا، نلاحظ في المهرجانات اللبنانية تراجعاً في نسبة مبيع الذواكر الخاصة بحفلات الفنانين العرب، في

المهم من يصعد سريعاً بل يحقق استمرارية ناجحة». تقول: «رغم واقع الفن المتردي، لا ننكر أن ثمة نجوماً حقيقيين على الساحة، يبذلون كل ما بوسعهم لتقديم أعمال جميلة وراقية، بعيدة عن الابتدال». تضيف: «أنا إنسانة متفائلة بطبيعي، والحمد لله أن موجة الابتدال بدأت تنحسر. يتضمن صورة لفيروز باخر تتصدر صورة أشخاص يدعون أنهم فنانون. ثمة فساد مستشري في الفن، على غرار السياسة والمحاكم والمستشفيات والنقابات وغيرها». بدورها تؤكد الفنانة مادلين مطر أن «الوسط الفني، على غرار مجالات أخرى في الحياة، فيه الجند وفيه السيئ، وعلى الفنان الذي يعرف ما يريد أن يسلك الطريق الصحيح، ليس

الواقع الفني في عيون النجوم

الجيد يدوم والموجة السيئة إلى انحسار

بيروت - ربيع عاود

«يحتاج فن الغناء إلى ربيع عربي بدوره»، «أقتحم دخلاء على الفن الساحة وسيطروا على الشاشات بأموهم رغم فنهم الهابط... تعليقات كثيرة يطلقها الفنانون اليوم الذين يصرون، رغم معاناتهم التي تزيدها تعقيداً الأوضاع السياسية والأمنية والاقتصادية المتردية، على الاستمرار من خلال أعمالهم الجميلة.



سمير صفير

لطالما صرّح الفنان ميشال قززي بأن المجتمع الغنائي سيئ، مؤكداً أنه يرفض الخضوع للواقع ويصر على الاستمرار متسلحاً بقناعته وإمكاناته ودعم الجمهور، يقول: «لكل مهنة في العالم وجهان، واحد سلبي وآخر إيجابي، لذلك حين سلّلت

عن رأيي الخاص بالناحية السلبية في الوسط الفني أجبت بصراحة وشفافية، ولم أعلن يوماً أنني لا أحب الفن. سأتحدى وساواجه الصعوبات كافة لأستمر، وأظن أن إحيائي حفلات في لبنان والخارج وحضورني على الساحة الفنية برهنا عن نجاحي».

«ثمة إعاقة فنية يتحمل مسؤوليتها القيمين على وسائل الإعلام وشركات الإنتاج الذين يروجون لجيل ناقص فنياً، ما أدى إلى تدهور في الموسيقى»، يؤكد الفنان سمير صفير الذي يعتبر أن الفن فقد هويته ورسالته الحقيقية، وأصبح تجارة وبيع وشراء.

إعاقة فنية

عن الانتقادات التي يتعرض لها بسبب مواقفه القوية والصريحة بوضوح، «إما أن يكون الفنان صريحاً أو كاذباً. أما الدبلوماسي فيبدو مضطرباً وغير صادق مع نفسه. أنا شفاف وأصف الواقع من دون انتقاد الآخرين أو أذيتهم، فلماذا يظلمون مني السكوت عن الخطأ؟». بضيف: «أقبل النقد البناء الذي لا ينعكس سلباً على مسيرتي الفنية، إلا أن بعض الإعلاميين ينتقد بشكل سلبي، فليحكي هؤلاء إذا ما يشاؤون، ما دمت أقوم بما يرضي الله ويرضيني. أنا لبناني متمسك بمبادئ وأخلاقي، أكره الكذب والتحايل على الآخرين وتخطي الحدود».

يشير الملحن والموزع جان ماري رياشي إلى إن «حملات

فجر يوم جديد

«هَرَجَ وَمَرَجَ!»



مجدي الطيب
magditayeb@yahoo.com

«هَرَجَ القَوْمُ» في اللغة العربية أي وقعا في فتنة واختلاط وفوضى بينما يعنى «هَرَجَ» الاضطراب والفوضى... وهذا تحديداً ما كانت تُشير إليه المخرجة الشابة نادين خان في أول أفلامها الروائية الطويلة «هَرَجَ وَمَرَجَ»، الذي عُرض للمرة الأولى في الدورة التاسعة لمهرجان «دبي» السينمائي الدولي، وفاز بجائزة لجنة تحكيم مسابقة «المهر العربي» للأفلام الروائية الطويلة، ويُعرض هذه الأيام في صالات العرض التجارية في مصر.

استوحيت نادين، التي تخرجت في قسم الإخراج في المعهد العالي للسينما عام 2001، بذرة قصة الفيلم عندما كانت تعمل كمساعدة للمخرج يسري نصر الله أثناء تصوير فيلم «باب الشمس» في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان، وهناك وجدت مجتمعاً منعزلاً ولكن أهله يعرفون بعضهم البعض، ويتعاشون وكانهم «دولة» قائمة بذاتها. حينها، تولدت فكرة «هَرَجَ وَمَرَجَ»، الذي بدأت كتابة متن السيناريو الخاص به في لوكارنو 2007، الذي منحها منحة تطوير سيناريو، وعقب عودتها إلى القاهرة أسندت مهمة كتابة السيناريو والحوار إلى محمد ناصر.

وقتها تصورت «نادين خان» أنها تصنع فيلماً اجتماعياً لا علاقة له بالسياسة ولكن الرقابة على المصنفات الفنية، قبل قيام ثورة 25 يناير في مصر، كان لها رأي آخر؛ إذ رفضت السيناريو من دون إبداء الأسباب، وبعد الثورة أعادت المخرجة تقديمه إلى الرقابة فوافقت فوراً!

في فيلم «هَرَجَ وَمَرَجَ» مجتمع يعيش على المساعدات الخارجية التي تمده بها قوى غامضة وموجّهة، عبر العربات الخمالة باللحوم والخضراوات والغاز المعبأ في أنابيب بالإضافة إلى السلع غير الأساسية مثل: المرطبات والحلويات، بينما تتولى إذاعة محلية، يمكن تفسيرها بأنها معادل الآلة الإعلامية، الوصف التفصيلي بالصوت فقط (سيد رجب) لما يجري على أرض الواقع، الذي يعاني شبابه البطالة، ويستثمر كبيره، الحاج سيد (صبري عبد المنعم) مباريات كرة القدم للترفيه، والإسماك بمقاليد الأمور، ويحرص على إخفاء عالمه السري القدر، الذي يمارس فيه علاقة جنسية مع امرأة ناشئة يشتري صمت زوجها بالمخدرات، بينما يهيمن على الجيل الجديد من خلال بث الفتنة وإثارة الغيرة وتجادج الصراع، بين الشابين «منير» (رمزي لبتير) و«زكي» (محمد فراج) على الفوز بابتنته «منال» (إيتين عامر) بينما تتحول الساحة الرئيسية إلى حياة ينطبق عليها ما قاله يوسف وهبي، مع بعض التعديل، لتصبح: «ما الدنيا إلا ملعب كبير؛ فعلى أرضها يحتمد الصراع على الفوز بنصيب في «المساعدات»، التي تتدخل فيها الوساطة والمحسوبية، والفوز بنتيجة المباريات، التي تجري في جو أقرب إلى تلك التي تحكمها المؤامرات والمراهنات... وهناك أيضاً الصراع بين الخير والشر»

إنه الزمن الخاص بمجتمع معزول يعيش قانونه، ويتعاش مع واقعه، ويتكيف مع مشاكله، لكنه في النهاية مُحب للحياة، بلحوا ومرها، المتمثل في الموت الذي يخطف الكرة، والابتزاز، تهديد الكبير بالفضيحة عقب سرقة هاتفه النقال، والمقايضة، الفوز بالمباراة والفتاة أو التشهير، ومع نهاية المباراة التي تشهد فوز الفريق الذي يقوده «منير» وزواجه من «منال» وخسارة «زكي» المباراة والفتاة وكذلك صديقه المدرب تتعدد التفسيات والقراءات في الفيلم، الذي اتخذ لنفسه شكلاً مختلفاً عن النمط السائد في السينما المصرية، وربما العربية، سواء في «اللوكينس» (ديكور كامل على أرض زراعية على مقربة من قرية المنصورة جنوب العاصمة المصرية) أو الأحداث التي تجري في اللازمان واللامكان. ومن ثم كانت النتيجة مبهرة على صعيد الشكل الفني، صورة وإضاءة عبد السلام موسى وديكور عاصم علي، بينما لم ينجح الأداء التفصيلي في الوصول إلى «السهل الممتنع» الذي كان مطلوباً في هذه النوعية، باستثناء أسامة أبو العطا في دور «توك توك» بعد اعتياده القيام بدور المُنفذ في الأفلام التي كان يعمل فيها كمساعد مخرج؛ مثلما فعل في فيلم «جعلتني مجرماً»، كذلك هاني المتناوي (المدرّب) بعد إطلالته العابرة من خلال دور مرشح مجلس الشعب في فيلم «عين شمس».

رفضت المخرجة نادين خان أن تصبح نسخة من أبيها المخرج محمد خان، واختارت، ولها مطلق الحق والحرية، أن تكون نفسها، ونجحت في تقديم فيلم مختلف بفضل الفكرة والأسلوب وسيناريو وحوار محمد ناصر ومونتاج دينا فاروق، التي تستحق التحية لتحملها عبء إنتاج الفيلم في هذه الظروف، والاستعانة بموسيقى تتمد واضعها (حسن خان) ألا تخرج عن آلة البيانو التي يظنر إليها البعض بوصفها آلة الخبئية، ونجح في أن يجعلها صوت العامة والدهماء!

لقطات

اعتراض المرصّات يتراجع

على الرغم من التصريحات التي أدلت بها نقابية المرصّات في مصر وتهديدها بالتظاهر أمام الصالات التي تعرض فيلم «الحرامي والعبيط»، فإنها عادت وتراجعت عن تنفيذ التهديدات. الاعتراض جاء بسبب الدور الذي أدته روبي في الفيلم، حيث تجسد شخصية مرضية تشارك في تجارة الأعضاء. أكد المونتج أحمد السبكي أنه لم تصله أي إخطارات رسمية عن اعتراض المرصّات، أو دعوى قضائية لوقف عرض الفيلم.

صورة وبرواز

انتهى المخرج المصري محمد سعدون من تنفيذ جميع مراحل فيلمه الروائي القصير الثاني «صورة وبرواز» ومدته سبع دقائق. تدور أحداث الفيلم حول مصور فوتوغرافي في إحدى الحدائق العامة، ثم يكتشف أن أبسط حقوقه لم تصله لبيداً في البحث عنها. الفيلم من بطولة محمد فؤاد وسيناريو وإخراج محمد سعدون الذي يستعد للمشاركة به في عدد من المهرجانات المحلية والعالمية.



كيف ترى وضع السينما الحالي؟

المشكلة الإنتاجية مؤثرة على هذا الوضع عموماً، كذلك انعدام مصادر التمويل والتسويق والبيع الخارجي الذي لا أعلم إن كان سيحقق ما أنفقته، ولكن عشقي وعشق غيري من السينمائيين هو الذي يدفعنا إلى الاستمرار في ذلك، لذا أخذ على بعض المنتجين الكبار ابتعادهم عن الإنتاج الآن على رغم أنهم تربحوا الملايين من السينما المصرية حينما كانت في أفضل أحوالها، ثم تركوها في أزمتها الراهنة.

ما الحل في رأيك؟

أن يقلل الفنانون من أجورهم أو يساعدوا في بيع العمل للقطاعات الفضائية ويساهموا في الميزانية.

هل ترى أن المشكلة لدى المنتجين؟

تكمن المشكلة في صناعة السينما الآن بشكل عام؛

مخرج «بوسي كات» طالع الشريف... وقررت الاعتزال

هل ترى أن توقيت عرض الفيلم مناسب؟

تاجل عرض الفيلم أسبوعاً لظروف فنية سيئة وقد أثر ذلك على مستوى إقبال الجمهور عليه، ولو كان عرض في وقت آخر لكان حقق مشاهدات وإيرادات مرتفعة، خصوصاً أن أفلاماً أخرى تُعرض في الوقت نفسه، ويؤدي بطولتها نجوم، مثل «الحرامي والعبيط» و«فتح» و«سمير أبو النيل».

لماذا اخترت عنوان «بوسي كات»؟

لأن الفيلم يدور حول شخصية بوسي التي تمكك محلاً لتصنيف الشعر اسمه «بوسي كات» في منطقة شعبية، يعرف أهلها أن هذه الفتاة منحرفة. تدور الأحداث في إطار اجتماعي كوميدى، الفيلم من بطولة راندا البحيري، انتصار، الرقاصة الاستعراضية صوفيا، علاء مرسي، ومنير مكرم.

لماذا كثرت الأغنيات الشعبية داخل الفيلم؟

لأنها تساعد في ترويجه، خصوصاً أن قطاعاً عريضاً من الجمهور يفضل مشاهدتها والاستماع إليها، كذلك لا أرى أنها كثيرة إلى الحد المبالغ فيه، إلى جانب أنها تساعدني في عرض فكرة الفيلم.

ما ردك على انتقاد البعض للفيلم على اعتبار أنه مليء بالمشاهد الخادشة للحياء؟

هؤلاء جاهلون ولا يعرفون كيف يتحدثون؛ فيلم «بوسي كات» محترم وخال من الإثارة، ولا يتضمن أي مشهد خادش للحياء، وعليهم أن يروا الفيلم بعين التقدير للمجهود المبذول فيه.

هل حذف الرقابة مشاهد منه؟

على العكس، فقد أشادت الرقابة بالفيلم وبمضمونه والقضية الجادة التي يناقشها، ويمكن سؤال رئيس جهاز الرقابة عبد الستار فتحي على المصنفات الفنية وسيؤكد صدق ما أقوله.

كيف كانت ردود الفعل نحو «بوسي كات»؟

الحمد لله سعيد جداً بها؛ فقد وردتني تعليقات جيدة ومدحاً بريضي، بل تعدى المدح ما وصلني بعد عرض «الألماني».

لماذا اخترت عنوان «بوسي كات»؟

لأن الفيلم يدور حول شخصية بوسي التي تمكك محلاً لتصنيف الشعر اسمه «بوسي كات» في منطقة شعبية، يعرف أهلها أن هذه الفتاة منحرفة. تدور الأحداث في إطار اجتماعي كوميدى، الفيلم من بطولة راندا البحيري، انتصار، الرقاصة الاستعراضية صوفيا، علاء مرسي، ومنير مكرم.

كيف جاءتك فكرته؟

يعرض الفيلم قصة حقيقية لفتاة مرت بهذه التجربة؛ إذ تعرضت للتجنس من بعض الشباب الذين صوروها وتداولوا صورها عبر البلوتوث، ومن ثم واجهت مشاكل كثيرة وأزمات مع أهلها وجيرانها.

كمنتج، لماذا استعنت بكل هذه الوجوه الجديدة في الفيلم؟

لأن «بوسي كات» يعتبر تجربة محدودة التكليف، ومن الصعب في الوقت الحالي الاستعانة بنجوم الصف الأول في أعمال سينمائية بسبب ارتفاع أجورهم، وفي كثير من الأحيان تكون هذه الوجوه أفضل من النجوم وأكثر إفادة للعمل لأن النجوم اعتاد الجمهور مشاهدتهم في أدوار معينة وقد لا يصدقهم في غيرها.

هل واجهت أي صعوبات في توجيههم؟

على العكس؛ فهم ممثلون على وعي بادوارهم وعملهم، وهذه ليست المرة الأولى لهم في التمثيل؛ منهم خريجو معهد السينما، ومنهم من قدم أعمالاً مسرحية وسينمائية، لكن الحظ لم يعطهم الشهرة التي يستحقونها.

تراجع إيرادات وتأجيل... السينما تنتظر قبلة الحياة

القاهرة - هيثم عسران

فيلمان قيد التصوير، أقل من عشرة أفلام تنتظر تحديد موعد العرض، ومجموعة من الأفلام تأجلت لأسباب مختلفة، أبرزها الخوف من ضعف الإيرادات مع اختصار موسم الصيف السينمائي بثمانية أسابيع، نظراً إلى حلول شهر رمضان... النتيجة انزواء السينمائيين في منازلهم بانتظار انفراج الأزمة التي تعصف بصناعة السينما وقد دخلت عامها الثالث.

لم يكن اختصار موسم الصيف الدافع الوحيد إلى تأجيل أفلام سينمائية حتى إشعار آخر، بل لم ترض إيرادات الأفلام المطروحة طموحات المنتجين إذ لم تتخط مجتمعاً 25 مليون جنيه، على رغم مرور نصف الموسم، علماً أن إيرادات موسم الصيف العام الماضي تجاوزت 100 مليون جنيه.

يتمحور «31 ديسمبر» (بطولة علا غانم وأشرف مصيلحي) أبرز الأفلام التي استبعدت من الموسم الصيفي، مع أنه تاجل مرات بسبب الأوضاع الاقتصادية، وقد اتخذ المنتج محمد عارف قرار التأجيل لضمان تحقيق إيرادات أكبر، خصوصاً أن الفيلم هو باكورة إنتاجه السينمائي.

يتمحور «31 ديسمبر» حول جريمة قتل غامضة تقع يوم رأس السنة، ويتم البحث عن الجاني وسط الحاضرين في الفندق الذي وقعت فيه الحادثة. صُورت غالبية الأحداث في إحدى القرى السياحية بمدينة مرسى علم الساحلية.

«الجرسونيرة» (بطولة غادة عبد الرزاق ومنذر ربحانة، إخراج هاني جرجس فوزي) تاجل بدورها إلى موعد لاحق، بعدما استبعد فوزي عرضه في موسم عيد الفطر بسبب مشاركة غادة عبد الرزاق في مسلسل رمضاني، ما قد يؤثر سلباً على إيراداته.

تدور الأحداث في 90 دقيقة داخل إحدى الشقق، تم تصويره بالكامل ضمن ديكور شقة كلف أكثر من مليوني جنيه.

تجارب أولى

مع أنه أنجز مونتاج «أسوار القمر» بعدما استغرق تصويره أكثر من ثلاثة أعوام وأخذ معظم المشاهد في الغردقة، إلا أن المخرج طارق العريان لم يستقر على موعد عرض فيلمه الأول (بطولة منى زكي، أسر ياسين، وعمرو سعد). بدوره لم ينته المخرج أحمد عاطف من مونتاج «قبل الربيع» بعد، وكان صور المشاهد الأخيرة في الإسكندرية، ومن المقرر أن يشارك في مهرجانات سينمائية قبل طرحه جماهيرياً.



كندة علوش بطلة «لامواخذه»

انشقاقات منوعة

مع أن المخرج مروان حامد أنجز تصوير معظم مشاهد «الفيل الأزرق» (بطولة كريم عبدالعزيز ونيللي كريم) إلا أن المشاهد الباقية توقف تصويرها أكثر من شهر لأسباب إنتاجية، ويتوقع أن يعرض الفيلم خلال موسم عيد الأضحى. بدأ المخرج إسماعيل فاروق تصوير المشاهد الخارجية من «القشاش» (بطولة حورية فرغلي وحنان مطاوع وحسن الرزاد)، إلا أنه سيستغرق وقتاً طويلاً في التنسيق بين الفنانين المشاركين، لانشغالهم بتصوير أعمالهم الرمضانية، باستثناء حنان مطاوع المتفرغة له.

أما المخرج عمرو سلامة فاضطر إلى وقف تصوير فيلمه الجديد «لا مؤاخذه» (بطولة كندة علوش) أسابيع حتى انتهاء فترة الامتحانات، نظراً إلى طبيعة الفيلم الذي تدور أحداثه في مدرسة، فضلاً عن انشغال بطلته بمسلسلها الرمضاني، ويتوقع أن يعرض نهاية العام الحالي.

حورية فرغلي بطلة «القشاش»

MUSICAL MOULDES



كل جمعة 11 مساءً بتوقيت الكويت

MOULIN ROUGE! FAME IDLE WILD THE PRODUCERS

mbc.net

حياة الفهد بدأت تسجيل «دلال وزوجة طلال» لرمضان

تدور أحداثه حول عقوق الوالدين... والآباء للأبناء

فادي عبدالله

بدأت إذاعة الكويت تنفيذ أعمالها الدرامية لشهر رمضان، إذ استقبل استوديو صقر الرشود تسجيل مسلسل «دلال وزوجة طلال» بطولة الفنانة القديرة حياة الفهد.

أعلن المخرج محمد العلوي انطلاقاً تسجيل المسلسل الدرامي الإذاعي «دلال وزوجة طلال» في استوديو صقر الرشود بإذاعة الكويت، ليكون جاهزاً للثلاثين من دورة شهر رمضان المقبلة عبر أثر إذاعة البرنامج العام.

وتابع حديثه عن مسلسله الجديد «دلال وزوجة طلال»، إنه دراما اجتماعية في إطار كوميدي، تدور أحداثها حول «دلال» التي تخرج من السجن، لتلتحق مع الشخص المتسبب في دخولها الزنزانة، وتقرر أن تعيش في كل فترة في منزل أحد أبنائها.

ويتصدى لبطولة العمل الفنانة القديرة حياة الفهد ومجموعة من العناصر النسائية بينهن عبير الجندي وسماح وهبة سليمان وأبرار المفيدى وزينب القلاف، ومن الشبان أسامة المزيعل ويوسف الحشاش وأوس الشطي وأحمد الشطي وحسين الرفاعي.



حياة الفهد مع فريق المسلسل

يردون لها المعاملة بالمثل، عدا ابنها فيصل الذي حافظ على صلة الرحم فتعلقت به. بدوره، يقول كاتب المسلسل فهد العليوة عن سر تعاونه مع المخرج العلوي، إنه على الصعيد الشخصي والإنساني بمنزلة الصديق والأخ صاحب المواقف الطيبة، كما أنه من شجعه على خوض غمار الكتابة الإذاعية، التي كانت باكورتها «غنيمه والذئب» عام 2008 من بطولة جابر نغوش، وانتصار

الشراح، وسعيد سالم، وعصرية الزامل، وسمير القلاف، وهبة سليمان، وفيسل المسفر، وإخراج جاسم خميس. وأضاف أن الفنان العلوي من المخرجين الشبان الذين يجوبون عملهم ويخلصون له، يشتغل بشكل غير تقليدي، ويحسن اختيار الموسيقى التصويرية والفواصل، وعلى تفاهم وتواصل مع مؤلف العمل وفريق التمثيل، لذا ليس مستغرباً أن يحقق في

دعوى قضائية ضد حارسي جاستن بيبير الشخصية



جاستن بيبير

بواجه حارسان شخصيان للنجم الكندي، جاستن بيبير، دعوى قضائية جديدة، بعد أن اتهمهما أحد المصورين في ميامي بالتعرض له بالضرب.

ونقل موقع «تي إم زي» الأميركي عن مصادر مطلعة أن المصور قال في دعواه للشرطة، إن بيبير كان يتزاح على لوح في موقف للسيارات تابع لشركة «ذا هيت استوديو» لتسجيل الموسيقى في نيويورك، عندما بدأ يلتقط له الصور.

ونقلت المصادر عن المصور قوله، إن اثنين من حراس بيبير الشخصيين دفعاه وبدا أحدهما بخنقه، مشيراً إلى أنهما استوليا على كاميراته وسحبا منها بطاقة الذاكرة، لافتة إلى أن عناصر الشرطة حضروا إلى موقع الحادث وسجلوا تقريراً حول حادثة الضرب.

ورفعت القضية إلى مكتب المدعي العام لمراجعتها. (لوس أنجلوس - يو بي آي)

الجلوس أمام نافذة يضاعف الانتباه ويزيد السعادة



وجدت دراسة جديدة أن الجلوس في المكتب أمام النافذة يضاعف الانتباه ويزيد الشخص سعادة.

وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن باحثين في جامعة «أوكسفورد» وجدوا أن الجلوس في المكتب أمام النافذة في يوم مشمس يساعد في مضاعفة التركيز عند الشخص مقابل من يجلسون في منتصف الغرفة تحت الأضواء الاصطناعية.

كما وجدت الدراسة أن الذين يعانون اضطراباً في النوم، قد يكون الحل لديهم المشي 30 دقيقة في شمس الصباح المشعة، إذ من شأن ذلك أن يساعد في تنظيم الساعة البيولوجية للجسم.

وتبين أن هذا التأثير مهم بشكل خاص عند كبار السن الذين يعانون مؤشرات مبكرة للخرف، فالتعرض لضوء أفر في بداية اليوم يحسن أنماط النوم، ويزيد من القدرات العقلية بنسبة 10 في المئة.

وذكر الباحث راسل فوستر، أن الشخص بحاجة للتعرض لما معدله 1000 شمعة عيارية من الضوء، من أجل التمتع بأقصى درجات الفائدة.

وأشار إلى أنه عند التعرض لهذه الكمية من الضوء، يحصل الشخص على الكمية الكافية لأقصى درجات الانتباه، لكن في

جون ترافولتا يظهر في حفل زفاف بـ «جورجيا»

حضر نجم هوليوود الشهير جون ترافولتا حفل زفاف لغرباء في ولاية جورجيا الأمريكية.

وذكرت وسائل إعلام أميركية أن ترافولتا كان تعرف على الزوجين بإحدى الحانات قبل يوم من عقد القران، حيث أخبراه بموعد ومكان الزفاف ودعاهم إلى الحضور.

وفي اليوم التالي كان ترافولتا موجوداً في مراسم الزفاف بجينز وتي شيرت وقبعة بيسبول، مثلما أظهرت الصور على الإنترنت. يذكر أن ترافولتا (59 عاماً) رقص من قبل في عدة حفلات زفاف لغرباء، وفي مقابلة إعلامية قبل أربعة أعوام تحدث عن حضوره حفل زفاف لزوجين غريبيين في سانتا باربارا مع الممثل الأميركي روبين ويليامز، وقال: «استمتعنا عندما رأينا ونحن في المطعم أن هناك حفل زفاف قريب منا، وحينئذ جاءتنا فكرة أن نتقدم للحفل».

(جورجيا - د ب أ)



جون ترافولتا

ابنة مايكل جاكسون في المستشفى بعد محاولة انتحار

ونقلت باريس ابنة مايكل جاكسون البالغة 15 عاماً أمس الأول إلى مستشفى قرب لوس أنجلوس في غرب الولايات المتحدة بعد محاولة انتحار، إلا أن وضعها جيد، على ما أفاد مصدر مقرب من العائلة.

وحاولت المراهقة أن تقطع شرايين معصمها الأيمن بواسطة سكين اللحام، واستغاثت فعلى.

وأضاف المصدر «إنها في وضع صحي جيد، وليست في وضع خطر». وأوضح المصدر نفسه أن المراهقة التي سبق أن تحدثت عن ميول انتحارية ستبقى ثلاثة أيام في وحدة للعلاج النفسي في المستشفى.

وقال ناطق باسم الشرطة إن عناصرها تدخلوا في منزل في كالاباس، حيث تقم باريس جاكسون قرب لوس أنجلوس في ساعات صباح أمس الأول، في إطار «مشكلة طبية» من دون أن يفصح عن هوية الشخص المعني.

وفي بيان قالت كاترين (83 عاماً) جدة باريس «إن باريس في وضع جسدي جيد وتتلقى العناية الطبية المناسبة. الرجاء احترام حياتها الخاصة وحياة العائلة».

وأضافت «أن يكون الشخص حساساً في عمر الخامسة عشرة أمر صعب في العموم، فكيف إذا خسرت الشخص الأقرب إليك؟» (لوس أنجلوس - أ ف ب)



باريس جاكسون

تسالي

كلمة السر: من 4 احرف وهي اسم دولة جزرية في ميلانيزيا في جنوب المحيط الهادئ.

ف	ق	ط	ا	ع	غ	ي	ا	ب
م	ن	ا	ف	س	ة	ع	ن	ي
ش	ر	ق	ا	س	ت	ب	ع	د
ع	و	د	ة	ج	ن	ج	ا	ح
و	س	ي	ط	ا	ل	ن	ف	ط
ت	ع	ق	ب	ت	ص	ر	ي	ح
ن	د	و	ة	د	س	ت	و	ر
س	ع	ر	ا	س	ت	ج	و	ب
م	س	ي	ر	ة	ع	ا	م	ي

عودة	عام	مسيرة	استبعد
سعر	قطاع	ندوة	مناقشة
نجاح	النفط	تعقب	عن
شرق	استجوب	تصريح	
وسيط	غياب	دستور	

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- مسلسل للفنان داود حسين في بداية مشواره الفني.
- (علباب)، مسرحية لداود وإلهام الفضالة.
- مسرحية لداود وسعاد حسين - (عندليب)، فيلم (م).
- حروف متشابهة.
- عجز - قفز.
- ثلثا (ريف) - مسرحية لداود لفرقة المسرح العربي.
- من حروف الهجاء - بطيء (مبغثرة).
- مسلسل لداود مع سعاد عبد الله (م) - أدق.
- (شمس...) مسرحية لداود مع هدى حسين.
- مسلسل للفنان داود مع حياة الفهد.

عمودياً:

- برنامج شهير للفنان داود مع البلام ودرويش (م).
- برنامج كوميدي لداود حسين وحسن البلام.
- ريال (مبغثرة) - (أبو.. طائر

أفقياً:

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- صديق الفلاح.
- تجدها في (اعان) - رمل (مبغثرة).
- لبلب أفكاره - تجدها في (الشمس).
- مسرحية للفنان داود حسين مع طارق العلي.
- رفض - خام (مبغثرة).
- نصف (واقعية) - ثلثا

الحلول

8	9	1	2	6	4	7	5
6	5	2	7	9	8	1	1
7	4	1	5	8	2	6	9
2	1	8	4	6	1	5	9
7	5	2	1	9	6	8	1
1	6	9	8	7	5	1	4
9	8	6	5	1	1	7	2
1	2	4	9	8	7	1	5
5	1	7	6	4	2	9	1

نكرويس

01		2	3	4	5	6	7	8	9
6	9	1	8	7	6	5	4	3	2
8	2	9	8	7	6	5	4	3	2
7	6	5	4	3	2	1	8	7	6
9	8	7	6	5	4	3	2	1	8
5	3	2	1	8	7	6	5	4	3
7	6	5	4	3	2	1	8	7	6
2	1	8	7	6	5	4	3	2	1
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

تحتوي
مسك... 2013

امراة في الرابعة والثمانين فازت بـ 590 مليون دولار في اليانصيب الأميركي

مليون دولار فقط». وكشفت عن اسم الفائزة سلطات ولاية فلوريدا في تالاهاسي في شمال الولاية خلال مؤتمر صحافي لم تشأ ماكينزي أن تحضره.

وفازت المرأة المسنة تاليا باكير مبلغ يفوز به شخص واحد في التاريخ على ما أفاد منظمو اليانصيب «باوربول». واختارت أن تقبض المال دفعة واحدة فحصلت بعد حسم الضرائب على 370.8

مليون دولار في اليانصيب الأميركي في مايو. وقالت سلطات ولاية فلوريدا في جنوب شرق الولايات المتحدة إن غلوريا ماكينزي (84 عاماً) وهي من سكانها، فازت بمبلغ 590 مليون دولار في اليانصيب الأميركي في

وإجراء هذا الاختبار الذي شمل 9 مرضى في ألمانيا، استعمل الباحثون خلايا دم بيضاء كي يحقنوا مليارات مولدات مضادات الميالين في أجسام المرضى، ليتعرف جهاز المناعة إليها على أنها غير خطيرة ولا يحاربها. يذكر أن العلاجات الحالية توقف عمل جهاز المناعة، ما يعرض المرضى أكثر للالتهابات ولخطر الإصابة بسرطان.

(واشنطن - أ ف ب)

علاج تجريبي واعد ضد التصلب اللويحي

والخاع الشوكي، ويلعب دوراً أساسياً في تنقل النبضات الكهربائية في الدماغ. وعندما يتدمر هذا العازل الواقي، تعجز النبضات الكهربائية عن التنقل بفعالية، ما يؤدي إلى أعراض قد تصل إلى التشلل أو العمى. ويشرح البروفيسور ستيفن ميلر من كلية الطب في جامعة «نورث وسترن» في شيكاغو أن «هذا العلاج يحول دون تنشيط خلايا جديدة لديها مناعة ذاتية، من دون أن يؤثر في عمل جهاز المناعة».

أظهر اختبار سريري تمهيدي نشرت نتائجه في الولايات المتحدة فعالية علاج تجريبي ضد التصلب اللويحي المتعدد. وقال الباحثون إنه العلاج الأول الذي يتيح إعادة برمجة جهاز المناعة لدى المريض للحد من تفاعله مع الميالين، علماً بأن فعاليته في هذا المجال تتراوح بين 50 و75 في المئة. ويتمثل التصلب اللويحي في التدهور التدريجي لغشاء الميالين (الغلاف النخاعي)، الذي يحمي أعصاب الدماغ

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

ديل الجريدة التجارية

BPM Kuwait
ASSOCIATION OF BUSINESS PROCESS MANAGEMENT PROFESSIONALS

Sponsored By: **Thawabt** ثوابت
الإستشارات والتدريب

MINI MBA Certificate in Total Quality Management & Six Sigma

Dr. Mohamed El-Sheikh
Certified Trainer in Business
Excellence & Organizational Change
PhD in TQM, San Diego University

Registration Fees : 250 K.D.
Early Bird (10 June) : 200 K.D.

Registration :
69098998 / 66761474 / 65656715
22646010 69098998

What will you learn ?
The integrated approach towards implementing TQM,
How to design, measure and continuously improve performance.
- The evolution of TQM & Six sigma - Main principles
- Assessment of troubled company
- Building & implementing customer focused strategy
- How to measure & improve organizational performance
- Six sigma cycle and main tools
- How to involve employees in TQM & Six sigma implementation
- How can you sustain a culture of continuous improvement

23th - 27th June 2013
Venue : Missoni Hotel - Gulf Street

Samsung GALAXY S4
Life Companion

4G 189 KD
3G 175 KD

BlackBerry Q10
189 KD

iPhone 5
189 KD

متوفر بجميع الأفرع

B.C.C. شركة بهباني العالمية للإتصالات ذ.م.م.
BEHBEHANI International Co. W.I.I.
22399121 - 22454774 - 22472000

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

Jacadi PARIS

أحدث تشكيلة لـصيف 2013

الكويت شارع السور مجمع ديسكفري محل رقم 7 الدور الارضي تلفون: 55173361

سفرات المدينة المنورة
متخصصون في العمرة

تابعوا افضل عروض العمرة على تويتر @almadinatt

الفترة	الأسبوع	الأسبوع	الأسبوع	الأسبوع	الأسبوع
175	150	125	180	150	125
165	140	115	170	140	115
220	180	155	220	190	160
180	150	120	180	160	140
190	170	140	190	170	140
175	150	125	180	150	125

فرع الشامية: تلفون: 249226000 - 24922416/17/18 - الخط الساخن: 97288000
خيطان القديمة - مجمع المباركي تلفون: 24933244/77/99 - الخط الساخن: 90022104/107

التنظيف أكواترند

على اتم الاستعداد لآخذ السجاد من جميع مناطق الكويت واعادتها مره اخرى

- تنظيف السجاد والأثاث
- جلي وتلميع الرخام والبرادي مع الحماية والتعقيم
- والجرانيت وجميع الارضيات
- إزالة جميع أنواع البقع المستعصية
- تنظيف شامل للمباني من الداخل والخارج
- قسم خاص لتنظيف وتعقيم دكت التكيف المركزي
- حماية واجهات وأرضيات الحجر والرخام
- تلميع وتنظيف السيراميك والجرانيت والرخام من بقايا الإسمنت والأصباغ

رؤاؤكم هدفنا

67722264 - 67722251 - 25730338
السامية - شارع البحرين - مجمع السمرا - مكتب رقم (5)

معارك كرز وفر عند معبر القنيطرة في الجولان

● قصف شديد على البويضة الشرقية قرب القصير ● لافروف: المعلم سيمثل النظام في «جنيف 2»



لقطة من الجانب المحتل لهضبة الجولان تظهر أشجاراً محترقة ودخاناً من جراء الاشتباكات بين الجيش السوري النظامي والجيش الحر على معبر القنيطرة أمس (أ ف ب)

سجلت هضبة الجولان مناوشات عسكرية أمس، هي الأعنف منذ سقوطها تحت الاحتلال الإسرائيلي، إذ استولى مقاتلو المعارضة السورية على معبر القنيطرة الحدودي مع هضبة الجولان المحتلة، قبل أن يستعيد الجيش السوري مجدداً.

وأكد مصدر أمني إسرائيلي أن قوات النظام السوري استعادت السيطرة على المعبر الواقع ضمن منطقة وقف إطلاق النار بين إسرائيل وسورية في مرتفعات الجولان بعد أن كان مسلحو المعارضة السورية سيطروا عليه قبل ساعات. وفي السياق نفسه، أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان عن مواجهات مسلحة مستمرة في المنطقة، موضحاً أن مقاتلي المعارضة هاجموا حواجز أخرى لقوات النظام في المنطقة.

اشتبك الجيش النظامي السوري مع قوات المعارضة أمس، على معبر القنيطرة الحدودية مع منطقة الجولان المحتلة أمس، وتبادل الطرفان السيطرة، في حين أصيب جنود تابعون للقوات الدولية المشاركة ضمن إطار مهمة حفظ السلام، بجروح ما دفع النمسا إلى الإعلان عن سحب قواتها من هناك.

إلى ذلك، أعلن الجيش الإسرائيلي أن دبابات ومدعات تابعة للجيش السوري دخلت إلى المنطقة المنزوعة السلاح عند خط وقف إطلاق النار في هضبة الجولان أمس، من أجل إعادة السيطرة على الجانب السوري في معبر القنيطرة، مضيفاً أنه قدم شكوى إلى الأمم المتحدة.

على الأثر، أعلنت حكومة النمسا أنها ستسحب قواتها من بعثة حفظ السلام في الجولان نظراً لاشتداد القتال، في حين أعلن الجيش الفلبيني عن إصابة أحد جنوده العاملين ضمن قوات حفظ السلام (الاندوف) وجندي آخر لم تُعرف جنسيته خلال تبادل لإطلاق النار بين قوات

النظامية السورية ومسلحي المعارضة.

البويضة بعد القصير

تزامناً، تعرضت بلدة البويضة الشرقية التي لجأ إليها آلاف النازحين والمقاتلين من مدينة القصير قبل سقوطها في أيدي القوات النظامية وحزب الله لقصف شديد استخدمت فيه الطائرات الحربية أمس.

وأوضح مدير المرصد راهي عبد الرحمن أن «مئات المدنيين والجرحى لجأوا» إلى هذه البلدة قبل وبعد سقوط القصير، مشيراً إلى أن «500 جريح على الأقل كانوا نلقوا إلى البويضة الشرقية

قبل بدء الهجوم على المدينة في 19 مايو.

كذلك لا تزال أجزاء من بلدة الضبعة المحاذية للقصير من جهة الشمال تحت سيطرة مقاتلي المعارضة الذين يتواجد البعض منهم في بساتين محيطة بالمدينة.

«جنيف 2»

دبلوماسياً، أعلن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أمس، أن وزير الخارجية السوري وليد المعلم سيمثل دمشق في المؤتمر الدولي حول سورية «جنيف 2». وأضاف أن المعارضة السورية لم تقرر بعد

من يمكن أن يمثلها في المؤتمر الذي يمكن أن يُعقد في يوليو.

وقال لافروف أن الائتلاف السوري المعارضة «يطرح شروطاً مسبقة للمشاركة في المؤتمر: «أولاً رحيل النظام وبعد ذلك الاتفاق. اعتقد أن هذا الموقف غير منطقي».

وشدد لافروف مرة أخرى على ضرورة مشاركة إيران في هذا المؤتمر فيما يعارض الغربيون ذلك بسبب دعمها لنظام الرئيس السوري بشار الأسد.

السلاح الكيميائي

من جهة أخرى، رأى وزير الخارجية أنه يجب عدم استغلال

التقارير عن استخدام أسلحة كيميائية في سورية لتبرير تدخل عسكري خارجي في الصراع.

وأضاف عقب اجتماعه مع نظرائه من دول البلطيق: «أصبحت قضية الأسلحة الكيميائية موضع تهنئات واستفزازات... لا أستبعد أن يريد أحد استغلالها ليقول إنه تم تجاوز خط أحمر وأن التدخل الخارجي ضرورة».

وفي سياق متصل، أعلنت وزارة الخارجية الفرنسية أمس، أن فرنسا نقلت للولايات المتحدة «كل المعلومات» التي لديها حول استخدام غاز السارين في سورية.

وقال المتحدث باسم الوزارة فيليب لاليسو خلال لقاء مع صحفيين أن وزير الخارجية

لوران فابيوس «اتصل الاثنين الماضي بتظيره الأميركي جون كيري وقال له إن كل المعلومات التي نملكها ستُنقل إلى واشنطن».

وأضاف أن «هذا النقل تم منذ ذلك الحين من قبل الأجهزة المختصة وبالطرق الدبلوماسية».

وكان كيري طلب من فابيوس أن يشاطره المعلومات حول استخدام غاز السارين في سورية.

وقال لاليسو: «نبقى على اتصال دائم وتيق مع شركائنا الأميركيين حول هذه المسألة ومجمل جوانب الأزمة السورية».

(دمشق، أ ف ب، ووترن، يو بي أي)

سلة أخبار

مقتل قياديين في «القاعدة» واعتقال ثالث في اليمن



أعلنت السلطات اليمنية مساء أمس الأول مقتل اثنين من القباذيين المحليين لتنظيم القاعدة واعتقال ثالث في عملية نوعية نفذها الجيش في منطقة صرواح بمحافظة مارب شرق اليمن. وقالت مصادر عسكرية يمنية في المنطقة العسكرية الثالثة إن هذه العملية النوعية «قام بها اللواء 312 المرابط بمحافظة مارب»، مؤكداً أن المجموعة كانت تخطط لتنفيذ عمليات إرهابية ضد أهداف ومبشآت حيوية، كما أنها متورطة في العديد من الأعمال التخريبية خلال الفترة الماضية.

(عدن، أ ف ب)

تونس: لغم يقتل جنديين قرب منطقة سكنية



اعتبرت وزارة الدفاع التونسية أمس انفجار لغم زرعه مسلحون مرتبطون بتنظيم «القاعدة» قرب قرية في ولاية القصير (وسط غرب)، ومقتل عسكريين اثنين في الحادثة تحولا خطيرا، داعية السكان إلى «توخي الحذر».

وقالت الوزارة إن عسكريين اثنين قُتلا وأصيب اثنان آخران عندما تعرضت سيارة عسكرية لانفجار لغم على مسلك خارج محمية جبل الشعانين في منطقة أملة بالسكان، مؤكدة أن «انفجار اللغم في هذه المنطقة يعد تحولا خطيرا حيث أنه يستهدف كل مستعملي هذا المسلك من مواطنين وعسكريين وأمنيين على حد سواء».

(تونس، أ ف ب)

أوباما يؤكد أهمية الشراكة مع البحرين



جاء الرئيس الأميركي باراك أوباما تأكيد أهمية الشراكة الأميركية البحرينية، والالتزام المستمر بدعم استقرار البحرين، مشدداً على أن الإضرار الحقيقي والحوار واحترام حقوق الإنسان السبل الأمثل لتحقيق السلام والأمن، وأصدرت المتحدث باسم مجلس الأمن القومي كايلين هارين بياناً أعلنت فيه اهتمام أوباما إلى لقاء جمع نائب مستشار الأمن القومي طوني بليتنر بولي العهد البحريني والنائب الأول لرئيس الوزراء الأمير سلمان بن حمد آل خليفة، وأشاد أوباما بالالتزام وولي العهد البحريني بدفع الإصلاح في المملكة، مؤكداً أن واشنطن ستستمر في دعم هذه الجهود.

(واشنطن، يو بي أي)

تحطم ثاني مروحية سودانية ومقتل طيارين



قتل طياران سودانيان أمس في تحطم مروحية عسكرية سودانية بعد اصطدامها ببرج كهربائي في مدينة الدمازين بولاية النيل الأزرق. وأكد الجيش السوداني مقتل عنصرين طواقم سلاح الجو وذلك بعد أسبوع على تحطم مروحية في ولاية جنوب كردفان التي تشهد نزاعات.

وبينما قال المتحدث العسكري الصوامعي سعد إن «مروحية عسكرية كانت تقوم بطلعة تدريبية اصطدمت ببرج كهربائي، أعلن متحدث «الحركة الشعبية» إسقاط المروحية في المنطقة التي تخضع لسيطرة الحكومة.

(الخرطوم، د ب أ)

لبنان: طرابلس تحت قبضة المسلحين

عبد اللطيف صالح لـ الجريدة: دعوات في المساجد إلى الجهاد ضد الجيش

● بيروت - الجريدة.

بعض المظاهر المسلحة الخارجة على القانون مستهجة ولا تعبر عن توجه أبناء المدينة. ولفت إلى أن التوجيهات أعطيت للجيش لضبط كل إخلال أمني، من أي جهة أتى، وتوقيف المتسببين وترهيب المواطنين.

ودعا «الطرابلسيين إلى التمسك أكثر من أي وقت مضى بالانتماء إلى الدولة اللبنانية ومؤسساتها الشرعية، لأن لا ملاذ أماناً لنا سواها». وذكر بأن «التجارب المريرة السابقة اثبتت أن طرابلس عصية على كل محاولات تغيير تاريخها وفصل انتمائها إلى الدولة اللبنانية».

في موازاة ذلك، وجه النائب العام التمييزي القاضي حاتم ماضي أمس كتابا إلى وزير العدل النقيب شكيب قرطباوي يطلب فيه إحالة كتاب رئيس الجمهورية إلى المجلس النيابي من أجل رفع الحصانة عن النائب محمد عبد اللطيف كناية لإقدامه بتاريخ لم يمر عليه الزمن على اتهام رئيس الجمهورية بالاتصال بدول أجنبية لدفعها إلى العدوان على أرض لبنانية، مما يشكل إضعافاً للشعور القومي والوطني ويؤدي إلى الوهن بنفسية الأمة فضلاً عن التحقير والقدح والذم بشخص الرئيس.

المدعو علوكي بالدخول إلى المسجد ويعثر فيه، واتهم الجيش بأنه داس على المصاحف، ليتم بعدها الدعوة عبر المساجد إلى الجهاد ضد الجيش اللبناني.

وقال: «كان لدينا بعض التحفظات على طريقة دخول الجيش إلى جبل محسن من دون التباينة، إلا أننا نؤكد على تحريباته، مشدداً على أننا لا يمكن أن نرفع حجراً في وجهه بل ورواد».

مقاتي

إلى ذلك، أكد رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب مقاتي خلال سلسلة لقاءات أمنية وسياسية في طرابلس أمس، أن «الجيش اللبناني ماضٍ في تنفيذ الخطة الأمنية التي وضعها لإعادة الهدوء والاستقرار إلى المدينة، تنفيذاً للقرارات المتخذة سابقاً في مجلس الوزراء والمجلس الأعلى للدفاع، وذلك بدعم من أبناء طرابلس وقياداتها وفاعلياتها».

وشدد على أن مدينة طرابلس كانت وستبقى تعيش في كنف الشرعية اللبنانية وبحماية الجيش اللبناني والقوى الأمنية، وأن

دخل الوضع الأمني في الشمال مرحلة جديدة بعد سقوط القصير، وما نتج عن ذلك من سقوط لصواريخ مساء أمس الأول على بعلبك مصدرها الجانب السوري.

وتأتي هذه الأحداث بالالتزام مع فشل كل محاولات الجيش لضبط الأمن في مدينة طرابلس وانتكاس الوضع مجدداً أمس بعد إقدامه على دهم مخزن للأسلحة فيه مدافع وعبوات ناسفة وتوقيف عدد من المطلوبين، الأمر الذي أثار حفيظة قادة المحاور الذين باتوا يفرضون سيطرتهم على المدينة بعد أن تخلى السياسيون عن دورهم.

وأكد مسؤول الإعلام في الحزب العربي الديمقراطي عبد اللطيف صالح لـ «الجريدة» أن الجيش اللبناني عثر لدى زياد صالح المدعو زياد علوكي مستودعاً للأسلحة داخل مسجد في حارة البرانية في طرابلس.

وعن المرجعية السياسية الداعمة لعلوكي، قال: «جميع المسلحين في طرابلس تابعون ويعملون تحت امره أشرف ريفي».

وكشف صالح عن أنه «بعد المدهامة قام



جنود لبنانيون يتفقدون في بعلبك أمس موقع سقوط صاروخ أطلق من سورية (رويترز)

أوروبا: سندع الفلسطينيين إذا فشل كيري

نتنياهو يرفض «الإملاءات» ويصادق على «طريق القدس» قريباً

العربية، ونحن مستعدون لبحثها على أن تكون مقترحات لا إملاءات».

في المقابل، ذكرت صحيفة «هارتس» أمس أنه من المتوقع أن تصادق لجنة تخطيط تابعة للحكومة نتينياهو على خطة لبناء طريق جديد يربط بين القدس ومستوطنة معاليه أودوميم بالضفة الغربية.

(تل أبيب، رام الله - أ ف ب، يو بي أي)

الأحادية الجانب بالحصول على اعتراف من الأمم المتحدة في حال عدم وقف البناء بالمستوطنات».

وكان نتينياهو دعا عباس إلى العودة إلى المفاوضات خلال خطاب في الكنيست أمس الأول، لكنه اعتبر أن مطلب وقف الاستيطان «شروط مسبقة»، مشيراً إلى أن إسرائيل «ستستمر لاي مبادرة خصوصاً المبادرة

رغم إبداء رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتينياهو استعدادة لبحث مبادرة السلام العربية التي طرحها عام 2002، هددت دول أوروبية بأنها ستدعم الفلسطينيين أمام المحكمة الدولية في لاهاي بسبب ممارسات إسرائيل ضدهم، وذلك في حال فشلت الجهود الرامية إلى استئناف المفاوضات بين الجانبين.

وأفادت صحيفة «معارييف» أمس أن عدداً من الدبلوماسيين من دول مركزية في الاتحاد الأوروبي نقلوا إلى إسرائيل رسالة شديدة اللهجة حذروا من خلالها بدعم توجه فلسطيني إلى محكمة لاهاي في حال فشل جهود استئناف المفاوضات، التي يبذلها بهذا الخصوص وزير الخارجية الأميركي جون كيري.

وأوضحت الصحيفة أن التهديد جاء على خلفية شعور سائد لدى قسم من الدول الأوروبية بأن الخطوات الأخيرة التي أقدمت عليها إسرائيل، وخاصة في ما يتعلق بدفع مخططات بناء مئات الوحدات السكنية في مستوطنتي «راموت» و«غلبو» في القدس الشرقية، تمس باحتمالات دفع عملية سلام وتقوض جهود كيري.

وأوضح الدبلوماسيون الأوروبيون في الرسائل التي نقلوها لإسرائيل أنه يتوقع أن يستأنف الرئيس الفلسطيني محمود عباس «الحملة الفلسطينية



يهودي يمر أمام ملصق يدعو المتشددين للاحتجاج ضد التجنيد في القدس (أ ف ب)

بغداد: سحب البشمركة من كركوك

مصلحة وطنية

إصابة 16 بانفجارين في العاصمة ومقتل اثنين في الموصل

في بيان شديد اللهجة، طالبت وزارة الداخلية العراقية مساء أمس الأول، قوات البشمركة التابعة لحكومة إقليم كردستان بتغليب المصلحة الوطنية والانسحاب من منطقتين في محافظة كركوك المتنازع عليها بين الحكومة المركزية والإقليم الكردي.

وجاء في بيان الوزارة أن «وزارة الداخلية دعت مسؤولي الملف الأمني في إقليم كردستان بسحب قوات البشمركة من ناحيتي سليمان بيك وطوزخرماتو في محافظة كركوك، لأن هذه المناطق تقع تحت سلطة الحكومة المركزية وضمن نطاق مسؤولياتها الأمنية حسبما أقره الدستور العراقي النافذ».

وأضاف البيان أن «وزارة الداخلية تناشد مسؤولي أمن كردستان العراق بتغليب المصلحة الوطنية والحفاظ على وشائج الأخوة والروابط التاريخية التي أسهمت في بناء العراق الديمقراطي الجديد».

وكانت قوات من البشمركة انتشرت في أبريل في مناطق عدة من المحافظة المتنازع عليها مستفيدة من الفراغ الذي تركه اضطراب الجيش لنقل قواته من هذه المناطق إلى مدن عدة شهدت يومها أعمال عنف بين متظاهرين مناوئين للحكومة وقوات الأمن.

وفي خضم أعمال العنف تلك انتشرت قوات

من البشمركة في محيط مدينة كركوك (240 كلم شمال بغداد) الغنية بالنفط بهدف «ملء أفاد الأمين العام لوزارة البشمركة جبار ياور في حينه».

إلى ذلك، أصيب 16 مدنياً بجروح أمس بانفجار سيارة مفخخة أعقبه انفجار عبوة ناسفة، جنوب غرب بغداد، بينما قتل جندي وامرأة في حادثين في الموصل.

وقال مصدر أمني عراقي إن «ما لا يقل عن 10 أشخاص أصيبوا بجروح متفاوتة بتفجير سيارة مفخخة في الحي الصناعي بمنطقة البيع جنوب غرب بغداد، لافتاً إلى أن إصابات بعض الجرحى بليغة ما يربح احتمال ارتفاع الحصيلة، مضيفاً أن 6 مدنيين أصيبوا بجروح بانفجار عبوة ناسفة إلى جانب الطريق في منطقة الدوامن، في مكان قريب من الانفجار الأول.

وبينما ذكر المصدر أن «مسلحين مجهولين اقتحموا منزلاً في حي الصحة غرب الموصل، وقاموا بفتح النار داخله، ما أدى إلى مقتل امرأة وإصابة ابنها بجروح»، قتل جندي عراقي وأصيب 3 آخرون بجروح بهجوم مسلح على سيارة نقلهم في منطقة وادي عكاب غرب الموصل بطريق عودتهم إلى منازلهم بإجازة».

(بغداد - أ ف ب، يو بي أي)

سلة أخبار

سو تشي تزويد
الترشح للرئاسة



أعلنت زعيمة المعارضة البورمية أونج سان سو تشي أمس، أنها تعتزم الترشح للرئاسة، وذلك قبل سنتين من موعد الانتخابات المرتقبة في عام 2015، والتي ستكون عملياً أول انتخابات حرة في البلاد منذ أكثر من خمسين عاماً. وقالت في خطاب أمام المنتدى الاقتصادي العالمي لدول شرق آسيا الذي ينظمه في العاصمة نايبيدو: «أريد الترشح للرئاسة، وأنا واضحة جداً حيال هذا الموضوع»، لكنها أشارت إلى أن الدستور الحالي يحظر على بورمي متزوج من أجنبي الترشح للرئاسة. وزوجها المتوفي مايكل أريس، بريطاني الجنسية وكذلك ولديهما.

(راغون - أ ف ب)

محكمة 12 معارضا
تظاهروا ضد بوتن



افتتحت أمام محكمة في موسكو أمس محاكمة 12 معارضا قد يحكم عليهم بالسجن ثماني سنوات مع الأشغال الشاقة بسبب صدامات خلال تظاهرة عشية تنصيب فلاديمير بوتين رئيساً لروسيا قبل عام، في حين قرر بطل الشطرنج السابق غاري كاسباروف البقاء في الخارج وحضر عشرة من المتهمين موقوفون منذ أشهر، في قفص زجاجي في المحكمة بينما جلس اثنان آخران بخضوع للمراقبة، على مقعد في المحاكمة التي تعتبرها المعارضة رمزاً للقمع. وتشمل «قضية بولوتنيايا» التي تحمل اسم الساحة الواقعة في وسط موسكو وشهدت أعمال العنف خلال التظاهرة التي جرت في السادس من مايو 2012 احتجاجاً على عودة بوتن إلى الرئاسة، حوالي ثلاثين شخصاً. (موسكو - أ ف ب)

جيش مالي يعزز مواقعه
في انينيس بعد معارك



عزز جيش مالي أمس مواقعه في انينيس على بعد مئة كلم جنوب كيدال (شمال شرق مالي) غداة إعادة طاحنة ضد المتطرفين الطوارق من الحركة الوطنية لتحرير الأزواد. وصرح الناطق باسم الجيش المالي الفئتان كولونيل سليمان مايبغا: «عزز ونحصد مواقعا في انينيس في انتظار الظروف المواتية لمواصلة العملية، نحو مدينة كيدال. وتسيطر الحركة الوطنية لتحرير الأزواد على مدينة كيدال مهد الطوارق، منذ يناير بينما أعلن الجيش المالي عزمه استعادتها قبل الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية المقررة في 28 يوليو في كل أنحاء مالي. (باماكو - أ ف ب)

كيري: استئناف الحوار
بين واشنطن وكاراكاس



أعلن وزير الخارجية الأميركي جون كيري أمس الأول، في ختام لقاء مع نظيره الفنزويلي الياس خوا على هامش الجمعية العامة لمنظمة الدول الأمريكية في غواتيمالا، أن الولايات المتحدة وفنزويلا ستستأنفان الحوار «على مستوى عال جداً» وقال كيري في مؤتمر صحفي في نهاية الاجتماع الذي دام حوالي أربعين دقيقة «شعرت أنه لقاء إيجابي جداً جداً، ومنذ سنوات، تقيم الولايات المتحدة وفنزويلا علاقات دبلوماسية متوترة، ولا يتمثل أي من البلدين في البلد الآخر بسفير منذ عام 2010، لكن لكل منهما قائم بالأعمال. (انتيفوغا - أ ف ب)

أردوغان يتهم «إرهابيين وأجانب» بإشعال تركيا

● مقتل شرطي في أضنة ● 4000 مصاب في 10 مدن ● اعتقال 7 أجانب شاركوا في العنف



تركي يقرأ كتاباً أمام خيمته في إسطنبول، وفي الإطار يبدو أردوغان شارداً خلال لقائه العريض في تونس أمس (إي بي إن، أ ف ب)

رغم دخول الاحتجاجات والمواجهات العنيفة بين متظاهرين غاضبين وشرطة مكافحة الشغب في تركيا يومها السابع، لم تظهر في الأفق أي بوادر لحل يوقف أكبر حالة توتر تشهدها البلاد منذ وصول الحكومة الإسلامية إلى الحكم قبل 11 عاماً.

بينما صعد المتظاهرون الإتركاء موقفهم، في اليوم السابع من تحركهم ضد قرار إزالة متنزه ساحة «تقسيم» وسط إسطنبول، بالمطالبة بإقالة الحكومة، استبعد رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان أمس العدول عن تنفيذ مشروع تطوير المتنزه بإقامة مركزي تجاري وثكنة عسكرية من العصر العثماني.

وقال أردوغان، خلال مؤتمر صحفي مع نظيره التونسي على العرض قبل عودته من زيارة لشمال إفريقيا، إن «المشروع يحترم التاريخ والثقافة والمدينة، وما نقوم به هو حماية حقوق الأغلبية والمحافظة على جمال إسطنبول»، متهماً عناصر ضالعة في أعمال إرهابية ومن بينها الاعتداء على السفارة الأميركية بالتورط في إشعال الاحتجاجات في بلاده.

وأضاف رئيس الوزراء التركي أن «هناك متطرفين وجهات مغالبة بينهم من تورط في الإرهاب شاركوا في أعمال العنف، وكما تعلمون وقع هجوم ضد السفارة الأميركية في تركيا، ومنتسبو تلك المنظمة الإرهابية (التي قامت بالهجوم) موجودون على الساحة وعلى مواقع التواصل الاجتماعي، وقد تم الكشف عنهم، وكل شيء عنهم معلوم لدى المخابرات التركية».

وأوضح أردوغان أن أجهزة الأمن اعتقلت سبعة أجانب شاركوا في أعمال العنف، أحيل 6 منهم إلى النيابة العامة وواحد موقوف، وهناك بحث لمعرفة من هم ومن أين جاؤوا وماذا يريدون.

قتل ومصاهون

وعشية عودة أردوغان إلى تركيا، أشتبكت الشرطة مع متظاهرين في الليلة السادسة من أعمال ضارية خلفت ثلاثة قتلى وأكثر من 4000 مصاب في أكثر من عشر مدن.

وذكرت قنوات تلفزيونية تركية أن شرطياً سقط من أعلى جسر في مدينة أضنة بجنوب البلاد أثناء مطاردته لمحتجين توفي متأثراً بجراحه، ليصبح ثالث قتيل في الاحتجاجات. وقال شهود إن الشرطة أطلقت الغاز المسيل للدموع على مئات المتظاهرين الذين رشقوها بالحجارة ورددوا هتافات

مخيل لتحدي ما يوصف بأنه تسلط أردوغان وحزبه «العدالة والتنمية» ذي الجذور الإسلامية، وأطلقت الشرطة التي تدعمها عصابات مدرعة الغاز المسيل للدموع ومدافع المياه على محتجين يقذفون الحجارة ليلة بعد الأخرى، بينما احتشد آلاف الأشخاص سلمياً في الأيام القليلة الماضية في ساحة تقسيم التي بدأت منها التظاهرات. (إسطنبول - تونس - أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

معادية لأردوغان في وسط العاصمة أنقرة مساء أمس الأول. وحول متنزه كوجولو بأنقرة أخذ الناس يرددون «أيها الدكتوروا استقلال»، وتقسيم في كل مكان. مقاومة في كل مكان»، واستمر التجمع طوال ليل أمس الأول، بينما قرع الناس في شرفات المنازل الأواني للتعبير عن دعمهم للمحتجين. وطالب عشرات آلاف المتظاهرين، الذين تجمعوا في شوارع المدن الكبرى بدعوة

معادية لأردوغان في وسط العاصمة أنقرة مساء أمس الأول. وحول متنزه كوجولو بأنقرة أخذ الناس يرددون «أيها الدكتوروا استقلال»، وتقسيم في كل مكان. مقاومة في كل مكان»، واستمر التجمع طوال ليل أمس الأول، بينما قرع الناس في شرفات المنازل الأواني للتعبير عن دعمهم للمحتجين. وطالب عشرات آلاف المتظاهرين، الذين تجمعوا في شوارع المدن الكبرى بدعوة

مصر تبدأ تحركات دبلوماسية لحل الأزمة مع إثيوبيا

لقاء موسى والشاطر يربك «الإنقاذ»... والثوار يحيون ذكرى «خالد سعيد»

القاهرة - الجريدة.

العربي، مصر وإثيوبيا إلى معالجة أزمة مياه النيل بالطرق الدبلوماسية، مشدداً، خلال كلمته أمام وزراء المياه العرب على ضرورة حل الأمر بالطرق السلمية. وأضاف العربي: «أن معالجة الأزمة تحتاج إلى الحسم»، مشيراً إلى أن محاولة الإنقاذ إلى القضاء الدولي أو التحكيم، لن تنجح إلا بموافقة الطرفين. رئيس الدورة الحالية لمجلس وزراء المياه العرب، وزير الموارد المائية بدولة الإمارات راشد أحمد بن فهد، أشار إلى أن مصر والسودان لديهما القدرة على حل أزمة السد، قائلاً، في مؤتمر صحفي بمقر الجامعة العربية بالقاهرة: «التروي والعلاقات الدبلوماسية هما السبيل لحل هذا الملف»، مشدداً على دعم البوطني لحقوق الدول العربية.

وأكد في بيان رسمي على دعمه للتظاهرات ميدانياً، احتفل عدد من النشطاء السياسيين والحركات الثورية أمس بالذكرى الثالثة لوقاة الشاب خالد سعيد، الذي راح ضحية تعذيب الشرطة، في مسقط رأسه بمدينة الإسكندرية الساحلية، وعدة محافظات، من خلال تنظيم وقفات احتجاجية بالملابس السوداء. وقال عضو اللجنة التنسيقية لتظاهرات 30 يونيو بالإسكندرية، إسلام الحضري لـ«الجريدة»: «إن قوى المعارضة المدنية بدأت وفتحتها أمام منزل خالد سعيد، ثم توجهت إلى قبره، في مسيرة حاشدة تحمل لافتات (كلنا خالد سعيد... كلهم مبارك)»، في إشارة إلى استمرار القمع الأمني من قبل نظام الرئيس مرسي.



جانب من أعمال السد الإثيوبي على فرع النيل الأزرق (أرشيف)

«الخليج» يطالب إيران بطمأنته بشأن «بوشهر»

مسؤول أميركي يزور موسكو وبكين لبحث العقوبات على طهران



المرشحون الرئاسيون الإيرانيون الثمانية في لقطة جماعية بعد مناظرة تلفزيونية أجروها في 31 مايو الماضي (إي بي إن)

بعد ساعات من زلزال 9 أبريل الماضي، أنه من المقرر تشييد المزيد من المفاعلات هناك. وذكر السفير الإيراني في الوكالة الدولية للطاقة الذرية علي أصغر سلطانية أن الشركة الروسية التي شيدت المحطة هي المسؤولة عن المشكلات المتعلقة بالسلامة. وقال سلطانية للصحافيين

أعلن دبلوماسيون غربيون أمس، أن دولاً خليجية طالبت إيران بطمأنتها على سلامة محطاتها النووية الوحيدة الواقعة في منطقة بوشهر الساحلية المعرضة لخطر الزلازل وذلك خلال اجتماع الوكالة الدولية للطاقة الذرية التابعة للأمم المتحدة. وأفاد الدبلوماسيون أن الإمارات السعودية أثارت هذه القضية خلال اجتماع مغلق لمجلس محافظي الوكالة الدولية للطاقة الذرية بدأ في الثالث من يونيو ويستمر حتى السابع من نفس الشهر. ويضم مجلس محافظي الوكالة 35 دولة. وقال دبلوماسي كبير في فيينا: «بساورها (دول الخليج) نفس القلق بسبب قربها ومحطة بوشهر هي أقرب إلى خمس عواصم خليجية في مقدمها الكويت، منها إلى العاصمة الإيرانية طهران».

بيونغ يانغ تقترح استئناف الحوار

وسيول توافق فوراً

وزير التوحيد الكوري الجنوبي يقترح عقد اللقاء في 12 يونيو

بعد فترة من التوتر الشديد، كان أن ينزلق الوضع فيها إلى الحرب في شبه الجزيرة الكورية، وافقت الكوريتان الشمالية والجنوبية من حيث المبدأ أمس، على إجراء أول محادثات رسمية بينهما منذ سنوات مما يمكن أن يشكل اختراقاً في العلاقات بين البلدين بعد أشهر من التصعيد العسكري. وعرضت كوريا الشمالية بشكل غير متوقع إجراء حوار حول مجموعة من القضايا التجارية والإنسانية، منها إعادة فتح مجمع كايبونج الصناعي المشترك وجع العائلات التي انفصلت في نهاية الحرب الكورية في 1953.

وإعلان وزارة إعادة التوحيد، المكلفة العلاقات بين البلدين ترحيبها «بشكل إيجابي» بالعرض وأنها ستعلن لاحقاً موعد ومكان المفاوضات بالإضافة إلى جدولها الزمني. واقترحت كوريا الجنوبية عقد لقاء وزاري مع كوريا الشمالية الأسبوع المقبل في سيول مما يمكن أن يتيح استئناف الحوار بعد أشهر من التوتر العسكري بين البلدين. واقترح وزير التوحيد الكوري الجنوبي ريو كيل جاي عقد اللقاء في 12 يونيو. وتعتبر العلاقات بين سيول وبيونغ يانغ متوترة رسمياً منذ اتهام الجنوب للشمال بقصف إحدى سفنه الحربية في مارس 2010 (سيول - أ ف ب، رويترز)

لجنة التطوير الرياضي تغتصب دور «الهيئة»!

«اللجنة» شكلت بعيداً عن «الهيئة»

وما يثير الاستغراب بشكل لافت للنظر، هو أن الحمود قام بتشكيل اللجنة بعيداً عن الهيئة العامة للشباب والرياضة، فلماذا لم يطرح الحمود مسؤولي الهيئة على أمر تشكيلها؟ خصوصاً أنها أي الهيئة سيكون مطلوباً منها مستقبلاً تنفيذ رؤية اللجنة والتوصيات التي ستخرج بها لتطوير الوضع الرياضي، وهو ما كان يحتم أن تتم استشارة مسؤولي الهيئة بأمر تشكيلها بل وتكليف بعضهم بالمشاركة فيها، وهذا ما يدفعنا إلى طرح سؤال مهم هو: مادامت اللجنة معنية بدراسة الجانب الرياضي، فلماذا لم تتم الاستعانة أو تكليف أحد من المسؤولين في الهيئة عن الجانب الرياضي خصوصاً نائب المدير العام لشؤون الرياضة الدكتور حمود فليطح لتشكيل اللجنة أو حتى المشاركة في عضويتها؟ لاسيما أن للوزير سابقة في الجانب الشبابي عندما استعان بنائب مدير الهيئة لشؤون الشباب جاسم يعقوب في إحدى اللجان المكلفة لدراسة وتنفيذ توصيات مؤتمر الشباب.

الجابر يشكل «اللجنة»

ومن الأمور الغربية التي تخبر الانتباه والعديد من علامات الاستفهام إسناد الحمود لرئيس اللجنة الشيخ أحمد الجابر العبدالله مهمة تشكيلها، فما هو دور الحمود إذن؟ ولماذا لم يقم

«الاهتمام بالبحوث والدراسات التي تسهم في الارتقاء بمستوى الشباب وبالمستوى الرياضي وتدعيم العلاقات الخارجية في هذا المجال»، كما أن المرسوم نفسه يؤكد أن الغرض من إنشاء الهيئة هو «العناية بشؤون الشباب وتهئية أسباب القوة والرعاية لهم وتنمية قدراتهم البدنية والخلقية والعقلية والفنية وتوفير الوسائل الكفيلة بتنشئة المواطن الصالح دينياً ووطنياً واجتماعية وثقافية وتعزيز ولائه للوطن، كما تعنى برعاية الحركة الرياضية في البلاد والعمل على تدعيمها ونشرها وتطويرها وفقاً للمبادئ الأولمبية الدولية». أما البيان الصادر عن وزارة الشباب بشأن دور لجنة التطوير والذي بثته «كونا» مؤخراً فيؤكد «أن اللجنة ستقوم باستعراض الواقع الرياضي في دولة الكويت، وتقوم بتقييم الوضع والمتغيرات التي تؤثر على تطوره، وستعمل على تقديم رؤية وتوصيات مستقبلية لفلسفة الحكومة تجاه الرياضة».

وهو ما يستدعي أن تطرح عدة أسئلة نفسها بقوة في الوقت الراهن ومنها «من سيفرض الاشتباك المتوقع بين عمل الهيئة واللجنة؟ وللمن ستكون الأولوية فيهما؟ أي بمعنى أوضح ماذا لو خرجت اللجنة بتوصية ولقيت قبولاً لدى الوزير إلا أنها لم تحظ بموافقة مجلس إدارة الهيئة أو الجهاز التنفيذي فيها فما الإجراء الذي سيتخذه الوزير؟ وإذا كان دور اللجنة تطوير الرياضة واستعراض الواقع الرياضي في دولة الكويت، فما هو إذن دور الهيئة؟ ولماذا لم ينط بها في الأصل هذا التكليف من قبل الوزير؟

تفاعل الجميع خيراً عندما عُيّن الشيخ سلمان الحمود وزيراً للإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب، خصوصاً أن الحمود رياضي قلباً وقالباً، إذ يتولى مناصب رياضية رفيعة منها رئيس الاتحادين الكويتي والأسوي ونائب رئيس الاتحاد الدولي للرمية، وبالطبع يرجع التقاؤل إلى أن الحمود من العالمين ببواطن الأمور في الشؤون الرياضية، ولذلك فهو يعلم جيداً الرافيل التي تواجه إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة الحالية، والتي يعتمد البعض وضعها للحيلولة دون القيام بمهمتها على أكمل وجه، ومن ثم إظهارها أمام الرأي العام الرياضي بشكل ضعيف وغير قادر على قيادة الهيئة، وأداء دورها كما ينبغي.

الحمود ينطبق عليه القول «نبيه عون صار فرعون»، بعد تشكيله لجنة «التطوير الرياضي» التي أعلنها مؤخراً، والتابعة لوزارة شؤون الشباب، بقرار غريب ومثير للريبة والجدل لم يتوقعه الكثيرون، خصوصاً أن هذه اللجنة (مع جل احترامنا لبعض أعضائها) اغتصبت دور الهيئة العامة للشباب والرياضة، وربما يكون الغرض الحقيقي من وراء إنشائها تهميش دور الهيئة رويداً رويداً إلى أن يتم إلغاؤها بشكل نهائي!

تضارب عمل «الهيئة» و«اللجنة»

وللتأكيد على اغتصاب اللجنة لدور الهيئة، فإن مرسوم إنشاء الهيئة العامة للشباب والرياضة يوضح أن من بين أهداف الهيئة



أحمد الجابر

فيصل الجراف

بتشكيل اللجنة وفقاً لرؤيته مادام هو صاحب الفكرة؟ وعلى أي أساس وقع اختيار الجابر الذي نَحْرَمُه ونَقْدَرُه لأنه يترأس مجلس إدارة اتحاد التنس الذي يعد من الاتحادات التي حققت نجاحات نسبية ولها العديد من الإنجازات، على أعضاء اللجنة التي علم بعض منتسبيها بتشكيلها عن طريق وسائل الإعلام ولم يكونوا على معرفة بأسماء بقية زملائهم فيها!

دوري الدمج من «دورين»... و«الريديف» يلغي «التنشيطية»

«المسابقات» تنتهي من مواعيد البطولات خلال أسبوعين

حازم ماهر

تنتهي لجنة المسابقات من تحديد مواعيد البطولات لموسم 2013-2014 خلال أسبوعين، وتقرر أن يقام دوري الدمج من دورين، على أن يستهل الموسم منافساته بمواجهة السوبر بين الكويت والقادسية.

من المقرر أن تحسم لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم مواعيد انطلاق الموسم الكروي 2013-2014، خلال أسبوعين على أقصى تقدير، حيث تواصل اللجنة اجتماعاتها بشكل يومي في مقر الاتحاد برئاسة مانع حيان التسمري من أجل وضع تصوراتها لشكل البطولات المقبلة.

وكشف مصدر لـ«الجريدة» أن دوري الدمج الذي سيتم تطبيقه ابتداءً من الموسم المقبل، سيتم إقامته من دورين، وهو الأمر ذاته الذي ينطبق على دوري الريديف، الذي سيشارك فيه اللاعبون الذين لم يشاركوا مع أنديةهم في الدمج، وتقرر بشكل نهائي إلغاء بطولة كأس الاتحاد التنشيطية في ظل إقامة دوري الريديف، حيث باتت البطولة بلا معنى.

وأشار المصدر إلى أن هناك اقتساماً في الرأي حول شكل بطولتي كأس سمو ولي العهد وكأس سمو الأمير، حيث يرى البعض إقامة البطولتين بنظام الذهاب والإياب على غرار الموسم المنصرم، في حين طالب البعض بإقامة البطولتين من مباراة واحدة في جميع ادوارهما، خصوصاً أن دوري الدمج سيرفع عدد



اجتماع سابق لأعضاء لجنة المسابقات

المباريات التي ستقام، حيث يشارك كل فريق في 26 مباراة.

مشاركة خارجية وحيدة

وتتجه النية داخل «المسابقات» إلى أن يقام الدوران التمهيدي والثمانية لبطولة كأس سمو الأمير خلال

دوري الدمج، على أن يختتم الموسم بدور نصف النهائي والنهائي، في حين تقام بطولة كأس سمو ولي العهد كاملة لجميع الأندية، وكذلك للمنتخبات الوطنية، علماً بأن النشاط سيتوقف بشكل مؤكد خلال شهر يناير، حيث يشارك منتخبنا الوطني للريديف تحت

والقادسية) ولم تضع اللجنة موعداً ولو بشكل مبدئي لجميع البطولات، إلا بعد مناقشة المشاركات الخارجية لجميع الأندية، وكذلك للمنتخبات الوطنية، علماً بأن الفرصة لاكبر عدد من الفرق في الاحتكاك الخارجي، الذي يسهل خبرات اللاعبين.

«الناشئين» يشارك في «المدارس» بدلاً من «الشباب»

وقع اختيار اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم على منتخب الناشئين مواليد 1997 للمشاركة في البطولة العربية للمدارس، المقرر إقامتها في تونس خلال شهر سبتمبر المقبل، وذلك بدلاً من منتخب الشباب تحت 19.

وجاء رفض مشاركة منتخب الشباب في البطولة للمدارس لسببين، أولهما إقامة البطولة قبل انطلاق التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا، بابام قلائل، حيث خشي الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب علي مهنا العدوانى إصابة بعض اللاعبين خلال البطولة العربية، ومن ثم افتقاد هؤلاء اللاعبين في تصفيات كأس آسيا، بالإضافة إلى أن هناك 10 لاعبين من المنتخب انهبوا دراستهم. يذكر أن القرعة قد أوقعت منتخب الشباب في المجموعة الثانية للتصفيات، التي تضم منتخبات العراق وبنغلادش وباكستان، وتقام منافساتها في ميانمار، على أن يتاهل المنتخب صاحب المركز الأول للبطولة القارية.

فايل: رفضت ثلاثة عروض عمالية من أجل النصر

اعرب عصام فايل المحترف العماني بفريق النصر عن سعادته بتمديد عقده مع العنابي للموسم الثالث على التوالي، مضيفاً أنه لم يقدّر الأمل في تجدد المفاوضات رغم وصولها إلى طريق مسدود في فترة من الفترات، وأشار فايل إلى أنه حصل على المبلغ الذي حدده سلفاً نظير التجديد لمدة عام، وهو مبلغ غير مبالغ فيه كما يعتقد البعض، مشدداً على أنه فضل البقاء مع النصر على الانضمام إلى أحد أندية السويق وصور والنهضة العمانية، بعد أن فاوضه مسؤولو هذه الأندية مؤخراً.

وتابع فايل الذي يغادر إلى بلاده اليوم على أن يعود يوم 10 يوليو المقبل للانخراط في تدريبات النصر، «أنا سعيد بوجودي في فريق النصر، فالمعاملة التي ألغاهم من مسؤولي النادي والجهاز الفني والإداري واللاعبون تكاد تكون مثالية، وأعتقد أن الموسم المقبل ستواجهنا العديد من التحديات أهمها الظهور بمستوى لافت بالفريق، الذي يضم عدداً كبيراً من اللاعبين الموهوبين».

سيدات الكويت والأردن يتواجهن اليوم

مركز الوصافة برصيد 3 نقاط وبفارق الأهداف من أوزبكستان، حيث تمكن المنتخب الأردني من الفوز على نظيره اللبناني بخماسية نظيفة. وقال مدرب منتخب الكويت الوطني فهد كميل لـ«كونا» إنه بالرغم من الخسارة الكبيرة فإن منتخب الكويت يعد منتخباً جديداً على الساحة الدولية، وتعتبر هذه المشاركة هي الأولى له وينقصه عنصر الخبرة. وأضاف كميل أن مشاركة المنتخب في هذه البطولة هي للاحتكاك مع منتخبات أخرى

بخوض منتخبنا الوطني للسيدات لكرة القدم ثاني مواجهاته في المجموعة الثانية ضمن التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا، حين يلتقي منتخب البلد المضيف «الأردن» في السابعة من مساء اليوم على استاد عمان الدولي. ويدخل المنتخب الوطني لقاء اليوم وهو في موقف لا يحسد عليه بعد أن نال هزيمة قاسية من المنتخب الأوزبكي أمس الأول قوامها 18 هدفاً من دون رد، ليقع الفريق في المؤخرة، في حين يحتل المنتخب الأردني



سيدات منتخب الكويت يدخلن ملعب المباراة

صراع ثلاثي على جهود المصري محمد

جابر الشريفي

علمت «الجريدة» أن ثلاثة اندية محلية تقدمت بطلب شفهي للاعب الفريق الأول لكرة السلة بنادي الشباب المصري عبدالعزيز محمد لتدعيم صفوف فريقها للموسم المقبل.

ويتنمى اللاعب ببنية جسمانية قوية فضلاً عن أن عمره لا يتجاوز 17 عاماً وفي العام المقبل سيكون طالباً في الثانوية العامة. وأكدت مصادر لـ«الجريدة» أن اللاعب سيستمر على النادي الذي سيلتحق به التكتل بإكمال دراسته في أي جامعة في الكويت لضمان استمراره في اللعب ولا يضطر للسفر إلى بلاده لاستكمال دراسته. يذكر أن محمد برز بشكل واضح في بطولة كأس الاتحاد الموسم المنصرم عندما وصل فريقه إلى الدور قبل النهائي بعدما قدم مستوى متميزاً في البطولة.



لاعبو نادي الشباب لكرة السلة

الصليبيخات بطل كأس التفوق للجودو

وسام الجمال

اختتم الاتحاد الكويتي للجودو والتايكوندو نشاطه الرياضي للموسم 2012/2013 للعبة الجودو، بختام منافسات بطولة فرق الأندية للصغار والتي حسمها الصليبيخات لصالحه، وجاء نادي القادسية في المركز الثاني، بينما حل كازمة في المركز الثالث، وعقب ختام منافسات البطولة أعلن الاتحاد فوز فريق الصليبيخات بلقب كأس التفوق العام للموسم برصيد 24 نقطة، وجاء القادسية في المركز الثاني برصيد 18 نقطة، بينما حل السالمية في المركز الثالث برصيد 17 نقطة.

وقام رئيس الاتحاد فايز الديحاني برفاقه

كل من أمين السر المساعد احمد العتيبي وامين الصندوق المساعد هاني المرشاد وعضو مجلس الادارة وليد سراب بتوزيع الكؤوس والميداليات على اللاعبين والفرق الفائزة.

العتيبي زيادة البطولات أتى بثمار جيدة

من جانبه، قال أمين السر المساعد ورئيس اللجنة الفنية للجودو احمد العتيبي، إن زيادة عدد البطولات إلى عشر بطولات أثبتت نجاحه في الموسم الأول، مشيراً إلى أن البطولات أفرزت عدداً من اللاعبين خاصة صغار السن أصحاب مواهب وتنبأ لهم بمستقبل جيد خلال المواسم المقبلة، موضحاً أن

جانبه ابدى مدرب فريق الصليبيخات فيصل الظفيري، سعادته بتحقيق لقب كأس التفوق العام، مبيحاً أن اللقب لم يتحقق مصادفة بل جاء نتيجة للجهود المبذولة من جانب اللاعبين، بالإضافة إلى التعاون الدائم بين إدارة النادي والجهات الفنية والإداري للفريق، مشيراً إلى أن الجمع سيعمل للحفاظ على اللقب خلال الموسم المقبل.

أحمد عباس لـ الجريدة: خالد غلوم هدم كرة اليد في النادي العربي

«الزعابي أبلغ مجلس الإدارة مبكراً أن المدرب ليس على مستوى الطموح ولم يجبه أحد»

محمد عبدالعزيز

أعرب الكاتب أحمد عباس، لاعب النادي العربي والمنتخب الوطني السابق لكرة اليد، أحد لاعبي الجيل الذهبي للأخضر، والد لاعب الفريق الأول حالياً طلال عباس، عن استيائه الشديد من تراجع مستوى فريق كرة اليد بالنادي هذا الموسم، بشكل لافت، بعدما عجز عن المنافسة على لقب الدوري، الذي حصل عليه في الموسم الماضي.

وأكد عباس، في حوار مع «الجريدة»، أن من أسباب تراجع الفريق انتقال بعض اللاعبين إلى أندية أخرى، وابتعاد عدد آخر منهم، وعدم الاستقرار في الجهاز الإداري، بسبب تدخل نائب رئيس النادي في عمل مدير اللعبة... وكانت تفاصيل الحوار في ما يلي:

● ما سبب تراجع مستوى كرة اليد في العربي هذا الموسم؟

أولاً، لا بد أن يعلم الجميع أنه لا يوجد خلاف شخصي بيني وبين أحد ممن سيشملهم نقدي خلال حديثي، بل هذا مجرد نقد أتمنى أن يكون بناء لما يحدث في العربي، الذي

العربي تدهور بدءاً من البطولة الخليجية في الكويت ثم «الآسيوية» في قطر

يعتبر إحدى القلاع الرياضية العربية في الكويت، وكن لجميع من فيه كل الاحترام والتقدير. واعتقد شخصياً أن المدرب خالد غلوم هدم كرة اليد في النادي، ومجلس الإدارة مع الأسف وقف موقف المتفرج، صحيح أنه حصل على لقب الدوري في

الموسم الماضي، لكن هذا كان نتيجة طبيعية لضعف مستوى معظم الفرق الأخرى، فالمدرب لم يعمل شيئاً للفريق، بل تفرغ منذ دخوله النادي لممارسة اللاعبين المميزين وتطفيشهم من النادي.

● برأيك، ما السبب؟ - أنا لا أعرف

● متى بدأ تراجع العربي؟ بدأ منذ إخفاقه في البطولة الخليجية التي أقيمت في الكويت، واستمر مسلسل الإخفاق في البطولة الآسيوية بقطر، وخرج غلوم بعدها ليؤكد أنه بعد الفريق للدوري العام، والآن نحن خسرنا كل شيء، فلا طلائنا عنب الشام ولا بلج اليمن.

● لماذا نحتمل خالد غلوم مسؤولية المشاكل؟

خالد غلوم مدرب له تاريخ وسوابق، والدليل أن فريق الصليبيخات تفكك بعد مشاكل كثيرة بسبب علاقة المدرب باللاعبين، لأنه يحملهم أسباب الخسارة، والعربي نفس الشيء، كما أن هناك عدة أندية، منها الكويت والفحيحيل، اقلته في منتصف الموسم، بسبب تصرفاته وصراخه الدائم وطريقة تعامله مع اللاعبين، ثم عاد للصليبيخات وحدثت خلافات بسببه، لدرجة أن الأمور وصلت للمحاكم مع اللاعبين، وأنا استغرب موقف النادي الذي يحتمل لاعبيه أسباب الخسارة والموت، وكل ذلك بسبب أصوات المدرب الانتخابية.

● هل مشكلة غلوم هي التعامل مع اللاعبين فقط أم هناك مشاكل فنية؟

لا توجد مشاكل فنية باللاعبين، والدليل أن العربي كان منافساً على الدوري بطبيعة الحال هذا الموسم، لكنه خسر في القسم الأول أمام البرموك والسالمية، وفي القسم الثاني خسر من القرين والقاسية والكويت. وظهر جلياً مدى القصور الفني والتكتيكي من ناحية المدرب، خصوصاً في مبارياته الأخيرة مع الكويت، إذ اتضح عدم قدرته على القراءة الجيدة للملعب، وإصراره على استخدام طرق دفاع لم يجهز لاعبيه لها، مثل رجل لرجل، وفشله في التعامل مع آخر نصف دقيقة، وهو متعادل ليقترض الكويت الفوز بفارق هدف.

● هل هناك مشاكل أخرى يعانيتها الفريق أدت إلى تراجعهم؟

نعم توجد مشاكل إدارية،

وهي تدخل عبدالعزيز عاشور نائب رئيس مجلس الإدارة في عمل مدير اللعبة، ففي البداية عندما تولى المنتخب الكويت عضو مجلس إدارة النادي، وهو شخص لا يستهان بخبرته، مهمة مدير اللعبة، كان الجهاز الفني بقيادة غلوم معنا منذ فترة.

لكن الزعابي لاحظ بعض الأخطاء في الفريق، وأبلغ مجلس الإدارة أن المدرب ليس على مستوى طموح العربي، ولم يرد عليه أحد ثم أوقف غلوم عن التدريب، وأبلغه أن النادي سيبحث عن مدرب جديد، عندها تدخل عبدالعزيز عاشور نائب رئيس النادي، وأعاد غلوم مرة أخرى، وهذا تدخل غير مبرر من شخص مسؤول، لأن مجلس الإدارة وضع ثقته بالزعابي، وعلى ذلك لا بد أن يتركه يعمل بالطريقة التي يراها مناسبة ثم يحاسبه في نهاية الموسم.

والسؤال: هل عبدالعزيز عاشور يفهم في كرة اليد، وهو لاعب كرة قدم، ولم يفلح حتى في التعاقد مع لاعبين مميزين لفريق كرة القدم بالنادي، فما بالك بتدخله في كرة اليد؟

● لماذا تدخل عاشور في عمل الزعابي؟

هناك بعض من الناس يفكر في المصلحة العامة، لكن البعض الآخر ينظر مع الأسف الشديد إلى مصلحته الشخصية، والزعابي ابن النادي واللعبة، وحاول من البداية أن يفتح صفحة جديدة، لكنه اصطدم بردود الأغلبية في مجلس الإدارة، لأنهم لا يسمعون غير أصواتهم فقط ولا يثقون بأحد غير الفصيل الذي ينتمون إليه، وما حصل عليه الزعابي مجرد منصب بلا صلاحيات، لأن جميع القرارات في يد مجلس الإدارة وأعضاء محددين.

وكانت الحجة دائماً في ردود مجلس الإدارة أن الزعابي يحارب غلوم، لأنه لم يتعاقد مع النادي عن طريقه وإنما عن طريق حسين عاشور، لذلك رفض شقيقه عبدالعزيز إقالة غلوم.

● ما تعليقك على مشكلة

إيقاف طلال عباس؟

أنا لا أرى مشكلة أساساً، فطلال منذ سن العاشرة حتى الآن لم يحصل على كرت أحمر في أي مباراة غير هذه المرة، ولاعب خلوق، والتحجج بأنه رمى طريق خروجه من الملعب بعد طرده في لقاء القاسية في الدوري، شيء عادي ومتعارف عليه بين جميع لاعبي العالم بأنهم يلقون قمصانهم على الجماهير بعد أي مباراة، وكل ما حدث هو أن أحد الجماهير النادي طلب من طلال قميص النادي أكثر من مرة، وبالمصادفة نادى عليه هذا الشخص من المدرجات وهو خارج من الملعب في هذا التوقيت، فالتقى إليه بالقميص، وهذا كل ما حدث، فهل يستحق مثل هذا العقاب؟ وأنا هنا أؤكد أنه مخطئ في تصرفات أخرى ويستحق العقاب، لكن كان المفروض على إدارة النادي أن تستدعيه لمعرفة سبب عصبيته وخروج من الملعب بهذه الطريقة قبل أن تتخذ قرار إيقافه.

● هل هناك لاعبون جدد في الطريق إلى العربي؟

حسب علمي أن المدرب غلوم يعد 5 لاعبين سيحاول التعاقد معهم من خارج النادي، لتعويض هروب واستعداد لاعبي الفريق، واستعداداً للموسم الجديد، ومدير اللعبة لا يعلم ذلك، ومنهم على سبيل المثال عبدالعزيز نجيب لاعب نادي القرين.

● في النهاية ماذا تحب أن نقول؟

فريق العربي يتدهور بسبب خالد غلوم وعدم تعاونه مع اللاعبين، وهذا ضد مصلحة الفريق والنادي، وعلى مجلس إدارة العربي التدخل لحل هذه المشكلة بأي طريقة، حفاظاً على تاريخ النادي الطويل والعريق في كرة اليد خصوصاً، والرياضة الكويتية عموماً.

بعض أعضاء مجلس الإدارة لا يسمعون غير صوته فقط ولا يثق بأحد غير الفصيل الذي ينتمي إليه

عبدالعزيز عاشور لم يفلح في التعاقد مع لاعبين مميزين لفريق كرة القدم فما بالك بتدخله في كرة اليد؟



خالد غلوم

طلال عباس

الأهلي يخاطب الجبلية لتصعيد أزمته مع العامري إلى «الفيفا»

القاهرة - الجريدة

يدرس مجلس إدارة الأهلي إصدار بيان فيه رفض خوض انتخابات النادي المقبلة حال تغيير اللانحة التي أعلنها مؤخرًا العامري فاروق، كما طلب من اتحاد الكرة مخاطبة «الفيفا» بشأن هذه الأزمة.

أرسل مجلس إدارة النادي الأهلي برئاسة حسن حمدي، خطاباً رسمياً إلى اتحاد الكرة المصري طالبه فيه بتصعيد أزمة لائحة الأندية الجديدة التي أقرها العامري فاروق وزير الرياضة إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم. جاء ذلك رغم أن الأهلي سبق أن أرسل شكوى رسمية إلى الفيفا وللجنة الأولمبية الدولية إلا أنه تراجع، وطلب من اتحاد الكرة إرسال شكوى رسمية إلى الفيفا، خاصة أن اللوائح تؤكد أن المخاطبات لا بد أن تتم بين الاتحادات الدولية والمحلية، وليس بين الاتحاد الدولي والأندية، لكن النادي أرسل شكوى للاتحاد الدولي في البداية من أجل حفظ حقوقه في القضية، والتأكيد على أنه متضرر من هذه اللائحة، ويشكو من التدخل الحكومي في شؤون النادي.

ويدرس مجلس الأهلي إصدار بيان يعلن فيه رفض خوض انتخابات النادي المقبلة حال تغيير اللانحة التي أعلنها مؤخرًا العامري فاروق واللائحة السابقة التي أعلنها حسن صقر رئيس المجلس القومي للرياضة الأسبق.

وتحسم حسن حمدي رئيس النادي ونائبه محمود الخطيب ومعظم أعضاء المجلس



حسن حمدي

الحالي لفكرة عدم خوض الانتخابات المقبلة حال تغيير اللائحة وإلغاء بند الـ 8 سنوات في خطوة تهدف إلى الحفاظ على حق الجمعية العمومية، لاسيما أن النادي طالب منذ أكثر من 20 عاماً بتغيير قانون الرياضة العقيم. ويبتظر أن يعقد المجلس اجتماعاً بعد غد الأحد، لمناقشة فكرة الابتعاد عن الانتخابات المقبلة حتى لو سمحت لهما أي لائحة قد تصدر خلال الفترة المقبلة بخوض الانتخابات.

منتخب مصر يفرض السرية على تدريباته خوفاً من «جواسيس» زيمبابوي

طلب الأميركي بوب برادلي المدير الفني للمنتخب المصري الوطني، من مسؤولي اتحاد زيمبابوي لكرة القدم توفير السرية التامة لتدريبات الفراعنة حتى موعد المباراة المرتقبة بين الفريقين والمحدد لها بعد غد الأحد، في الجولة الرابعة من التصفيات المؤهلة لمونديال 2014 بالبرازيل. ويتدرب المنتخب المصري في الثالثة عصرًا بتوقيت زيمبابوي (نفس توقيت القاهرة)، حيث ستقام المباراة في هذا الموعد.

ويسعى برادلي إلى فرض السرية على التدريبات للهروب من «جواسيس» منتخب زيمبابوي لمعرفة آخر استعدادات الفراعنة، والخطة التي يريد أن يلعب بها المدرب الأميركي.

وشدد برادلي على مدافعي الفريق بضرورة التركيز خلال اللقاء والتعامل بقوة مع مهاجمي منتخب زيمبابوي وخاصة المهاجم ميوسونا الذي نجح في تسجيل هدف زيمبابوي في القاهرة في الجولة الثالثة من التصفيات، التي أقيمت في برج العرب وانتهت بفوز الفراعنة بهدفين مقابل هدف.

كما أعطى برادلي تعليمات للاعبين بضرورة التصويب داخل وخارج منطقة الجزاء على المرمي، بعدما اتضح من مباراة الذهاب أن الحارس واشنطن أروبي حارس مرمرى زيمبابوي يتميز بالطول ما يساعده في إنقاذ الكرات العرضية. في السياق ذاته، استقر زكي عبدالفتاح مدرب حراس مرمرى الفراعنة على الدفع بعبدالواحد السيد حارس مرمرى الزمالك والمنتخب أساسياً في المباراة، بعد المستوى الطيب الذي ظهر عليه الحارس خلال فترة المعسكر.

وأطمان مدرب الحراس على مستوى شريف إكرامي حارس الأهلي خلال مباراة بتسوانا الودية التي خاضها الفراعنة مساء (الثلاثاء) الماضي، إلا أنه استقر على أن يكون عبدالواحد هو الحارس الأساسي أمام زيمبابوي.



الأزوري والدب الروسي للتقدم أكثر نحو المونديال

سلة أخبار

ريبيري يحدد عقده حتى عام 2017



جدد نادي بايرن ميونخ الألماني لكرة القدم عقد مهاجمة الدولي الفرنسي فرانك ريبيري حتى يونيو عام 2017 كما أعلن النادي البافاري أمس الخميس. وكان ريبيري (30 عاماً) وصل إلى بايرن عام 2007 قادماً من مرسيليا وقد أحرز في صفوفه خلال الموسم الحالي ثلاثية تاريخية (الدوري والكأس المحليين ودوري أبطال أوروبا). وقال ريبيري "أنا سعيد بالبقاء في صفوف بايرن ميونخ. لقد سبق لي أن وعدت أنصاري النادي بأني ساقى هنا وقد تم توقيع العقد رسمياً الآن". وأضاف "بالنسبة إلي وإلى عائلتي أصبح بايرن ميونخ بمثابة البيت الثاني، وأنا واثق بأن الفريق سيحصد المزيد من الألقاب في السنوات المقبلة". وأعلن بايرن ميونخ أيضاً تمديد عقد مدافعه البلجيكي دانيال فان بوينن ل موسم آخر حتى يونيو عام 2014.

أرسنال يؤكد أنه لن يحدد عقد أرسشافين

أعلن نادي أرسنال الإنجليزي لكرة القدم أمس الأول أنه لن يحدد عقد مهاجمه الروسي الدولي أندري أرسشافين (32 عاماً) والذي ينتهي ارتباطه بالنادي في 30 يونيو الحالي. كما يرافقه أرسشافين في الرحيل من النادي كل من البرازيلي دينيسون والفنلندي سيباستيان سكيلانتشي. وانتقل أرسشافين إلى أرسنال في 2009 قادماً من زينيت سان بطرسبرغ الروسي مقابل 15 مليون جنيه استرليني (23 مليون دولار). ولم يظهر أرسشافين في مباريات أرسنال بالموسم المنقضي إلا نادراً حيث شارك في 11 مباراة كان فيها جميعاً لاعب بديل علماً بأن أرسنال أعاره في الموسم السابق إلى زينيت.

سواريز يقود الأوروغواي للكون على فرنسا

فاز المنتخب الأوروغواي لكرة القدم على نظيره الفرنسي أضعف في المباراة الدولية الودية التي أقيمت أمس الأول في مونتيفيديو في إطار استعدادات الأول للمشاركة في كأس القارات التي تقام من 15 إلى 30 الحالي في البرازيل، والثاني لتصفيات أوروبا المؤهلة لنهائيات مونديال 2014 في البرازيل أيضاً. وسجل لوريس سواريز الهدف في الدقيقة 50.

الهنولندي ستيكلينبيرغ من روما إلى فولهام



أعلن نادي فولهام الإنجليزي أمس الأول أن حارس مرمي منتخب هولندا لكرة القدم وفريق روما الإيطالي وقع على عقد معه مدة 4 سنوات. وأكد ستيكلينبيرغ (30 عاماً) وسجل 54 مباراة دولية الذي خسر مع منتخب بلاده المباراة النهائية أمام إسبانيا (صفر-1) في مونديال 2010 في جنوب أفريقيا، أنه متشوق للعب تحت إشراف مواطنه مارتن يول مجدداً بعد أن دربه مع أياكس الهولندي. وقال ستيكلينبيرغ الذي توج مع أياكس عامي 2004 و 2011 قبل الانضمام إلى روما، "أنه لامر جيد أن انضم إلى مارتن من جديد. هو يعرف جيداً إمكانياتي، وأنا سعيد بالانضمام إلى فولهام".



بوفون ودي روسي نجما المنتخب الإيطالي

لا تستطيع كتيبة المدرب الذي كان أبعده عن التشكيلة. وتوجه الأنظار إلى المجموعة الضامنة، حيث تستقبل مونتينيغرو وأوكرانيا في بودغوريتسا وهي تتربح على صدارة المجموعة بفارق نقطتين عن انكلترا بطلا 1966.

في المقابل، قرر مدرب روسيا فابيو كابيلو الاعتماد على عامل الخبرة من خلال استدعائه للرعيل القديم متمثلاً برومان بافلوتشكو، بافل بوجربنيك وخصوصاً أندري أرسشافين قائد المنتخب سابقاً

حول مشاركة ادين هازار مهاجم تشلسي، دورها، من المنظر الا تواجه كرواتيا صعوبة لدى مواجهتها اسكتلندا التي خرجت نهائياً من السياق، وقد تلجا الأخيرة إلى تجربة بعض اللاعبين الجدد.

اختبار صعب للبرتغال

وفي المجموعة السادسة، تخوض البرتغال مباراة في غاية الصعوبة عندما تستقبل في لشبونة روسيا المنصدة والفائزة بربع مباريات كاملة، بينما يقع كريستيانو رونالدو وزملاؤه في المركز الثالث مع 11 نقطة لكن من 6 مباريات. وكانت البرتغال خسرت ذهاباً أمام روسيا صفر-1 على ملعب لوجنيكي الصناعي العشب في موسكو، وسقطت في فخ التعادل 1-1 على أرضها مع إيرلندا الشمالية، لذلك لا تستطيع إهدار أي نقطة من الآن وصاعداً إذا أرادت تقليص الفارق عن روسيا التي تملك مباراتين مؤجلتين.

وعاش موسماً معقداً مع مانشستر يونايتد. وحقق بنتو لاعب الوسط أندري مارتينز لاعب وسط سبورتنغ لشبونة وفينيرنيا مهاجم فولفسبورغ الألماني

يستطيع المنتخب الروسي لكرة القدم أن يتقدم خطوة هائلة على طريق التأهل لنهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل، وأن يضعف آمال نظيره البرتغالي في التأهل المباشر للنهائيات، عندما يلتقي الفريقان اليوم في واحدة من أبرز المواجهات بالتصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات المونديال.

لابورتا: مستعد للعودة إلى رئاسة برشلونة



قال رئيس برشلونة السابق جوان لابورتا أمس أنه "مستعد" للعودة لتقديم لانتخابات النادي والمنافسة على رئاسته، لكنه حث في نفس الوقت الإدارة الحالية على اكتمال ولايتها.

وقال لابورتا في بوجوتا حيث شارك بمؤتمر حول التسويق الاستراتيجي "اعتقد أنني مستعد لشغل منصب الرئاسة مجدداً، لدي مجموعة من الأشخاص القادرين على إنشاء نموذج نجاح جديد في الرشاء". وأضاف رئيس البرشا السابق "أنا أعرف كيف تدار الأمور وبموجب المسؤولية التي كانت منوطة بي أعرف ما الذي يتناسب مع النادي". وحث لابورتا الإدارة الحالية برئاسة ساندرو روسيل على اكتمال

بالاك يسجل هاتريك في مباراة اعتزاله



بالاك يحيي الجماهير لحظة دخوله أرض الملعب

سجل لاعب كرة القدم الألماني الدولي مايكل بالاك ثلاثة أهداف (هاتريك) في مباراته الأخيرة بملعب الساحرة المستديرة أمس الأول. وحضر المباراة من النجوم البرازيليين المهاجم الإيفواري ديديه دروغبا والمهاجم الأوكراني أندري شيفتشكو والمدرّب البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني السابق لبالاك في تشلسي الإنجليزي. وخاض بالاك القائد السابق للمنتخب الألماني مباراة وداعه إلى جانب مجموعة من الأصدقاء حيث خسر فريقه 3-4 أمام فريق من النجوم البرازيليين وأمام مدرجات احتشد فيها 45 مشجع. وخاض بالاك 98 مباراة دولية مع المنتخب الألماني وقاد الفريق للفوز بالمركز الثاني في كأس العالم 2002 بكوريا الجنوبية واليابان والمركز الثاني أيضاً في كأس الأمم الأوروبية (يورو 2008) والمركز الثالث في كأس العالم 2006 بالمانيا. وفشل بالاك على مدار مسيرته الكروية في الفوز بأي لقب دولي مع المنتخب الألماني كما سقط مرتين في نهائي دوري أبطال أوروبا حيث كانت المرة الأولى مع باير ليفركوزن الألمانية والمرة الثانية مع تشلسي الإنجليزي.

مورينيو: كاسياس لاعب مثل اللاعبين

صرح البرتغالي جوزيه مورينيو، المدرب الجديد لفريق تشلسي الإنجليزي، بأن حارس المرمرى الإسباني إيكر كاسياس لاعب مثله مثل باقي اللاعبين بالنسبة له، لأنه لا يهتم بالأسماء الكبيرة ولكن بما يقدمه اللاعبون في المرمى. وفي الجزء الثاني من المقابلة التي أجراها معه برنامج "بوتنو بيلوتا" الإسباني الشهير، قال مورينيو إن كاسياس لاعب، "وبالنسبة لي كل اللاعبين سواسية، فأنا مدرب يبحث عن العمل بجدارة ولا يشارك في اللعب إلا من أرى أنه الأجدر دون النظر إلى الأسماء الكبيرة". وأضاف أن ترك لاعب على مقاعد البدلاء يعد أمراً طبيعياً، وقد فعله في السابق مع الإيطالي ماركو ماتيراتي المدافع المخضرم لنادي إنتر ميلانو، كما

البرازيل تتراجع إلى المركز 22 بتصنيف الفيفا

تراجعت البرازيل، الدولة المضيفة لبطولة كأس العالم 2014، ثلاثة مراكز أخرى لتحل المركز 22 في أحدث تصنيف للمنشآت لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا). بينما تقدمت هولندا أربعة مراكز لتحل المركز الخامس بالتصنيف. ولم يشهد التصنيف أي تغييرات في المراكز الأربعة

الأرجنتين أمام اختبار كولومبيا في تصفيات مونديال 2014

يدبره الأرجنتيني خوسيه بيكرمان، لن يكون سهلاً خصوصاً إذا قرر سايبلا عدم المخاطرة بالقائد والنجم الأبرز ليونيل ميسي الذي عاد إلى التمارين بعد تعافيه من إصابة عضلية في الساق اليمنى، لكن مشاركته في مواجهة كولومبيا غير مؤكدة، ما قد يفتح الباب أمام إريك لامبلا أو إيزيكييل لافيتزي للعب بدلاً من نجم برشلونة.

ويبدو المنتخب الأرجنتيني على المسار الصحيح لكي يحرز مقده في نهائيات العرس الكروي العالمي للمرة السادسة عشرة في تاريخه المتوج بلقبين عامي 1978 و 1986، لكن اختبار الجمعة أمام المنتخب الكولومبي الذي يخوض المنتخبان الجولة المقبلة بعد أيام معدودة فقط، حيث تحل الأرجنتين يوم الثلاثاء ضيفة على الاكوادور التي تلعب السبت مع مضيفتها بيرو، بينما تلعب كولومبيا على أرضها مع بيرو. ويلعب السبت أيضاً منتخب الباراغواي الذي يقبع في ذيل الترتيب مع 8 نقاط فقط، مع ضيفه التشيلي صاحب المركز الرابع برصيد 15 نقطة.



هيوواين واغويرو نجما المنتخب الأرجنتيني

مباريات اليوم		
التوقيت	المباراة	القناة الناقلة
تصفيات أوروبا المؤهلة لمونديال 2014		
7:30	لاتفيا x البوسنة	الجزيرة الرياضية 6+
9:15	كرواتيا x اسكتلندا	الجزيرة الرياضية 3+
9:30	البانيا x النرويج	الجزيرة الرياضية 10+
9:30	الجبل الأسود x اوكرانيا	الجزيرة الرياضية 6+
9:45	النمسا x السويد	الجزيرة الرياضية 7+
9:45	التشيك x إيطاليا	الجزيرة الرياضية 1+
9:45	بلجيكا x صربيا	الجزيرة الرياضية 8+
10:45	البرتغال x روسيا	الجزيرة الرياضية 9+
تصفيات اميركا الجنوبية المؤهلة لمونديال 2014		
1:00 صباحاً	الأرجنتين x كولومبيا	الجزيرة الرياضية 2+
3:10	باراغواي x تشيلي	الجزيرة الرياضية 1+
5:10	بيرو x الاكوادور	الجزيرة الرياضية 7+



صالح القلب كاتب وسياسي أردني

روسيا دولة عدوة!

وصلت العنجهية والتدخل في شؤون الغير بـ"امبرطورية" فلاديمير بوتين إلى حد الاعتراض على تزويد الأردن بأسلحة أميركية من بينها صواريخ "باتريوت" وطائرات إف 16، والحنة والواحية وغير المقبولة هي: أن سورية تعيش كل هذه الاضطرابات، ولأن المنطقة ملتهبة لذا لا يجوز تزويد الدول المجاورة بمثل هذه الأسلحة.

وبداية فإنه لا بد من أن نسأل بوتين أولاً: بأي صفة يحشر أنفه وأنف روسيا في قضية لا تعنيه ولا تعني دولته بأي شكل من الأشكال؟ وثانياً: لماذا يواصل هو مدّ نظام بشار الأسد ويقف إلى جانبه بكل هذا السفور والتحدي في حربه المدمرة ضد الشعب السوري؟ وثالثاً: ألا يعلم أن الأردن دولة مستقلة، ولا يمكن أن تقبل على الإطلاق، أن يتدخل في شؤونها الداخلية ولا في علاقاتها الدولية؟ ورابعاً: إن عليه، أي بوتين، أن يعرف أنه عندما يسمح لنفسه، بحجة أنه "امبراطور" الدولة الأعظم في العالم، بعد كل هذا الإغواء الذي أصاب الولايات المتحدة في عهد براك أوباما، بالتدخل في شؤون دولة مستقلة فإنه يدفع الآخرين دفعاً إلى التدخل في العلاقات بالجمهوريات الإسلامية وكذلك علاقات الشيشان والداغستان وكل مناطق القوقاز بروسيا الاتحادية.

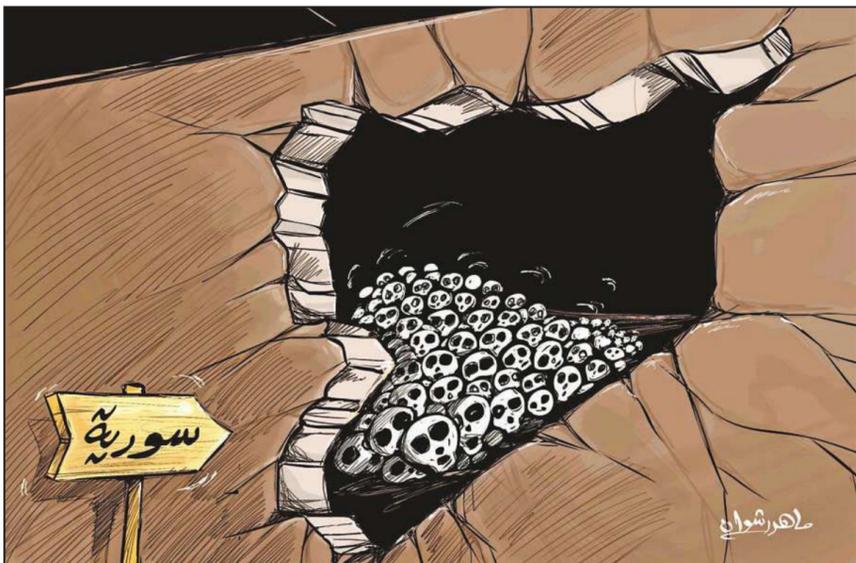
إنه ليس من حق فلاديمير بوتين أن ينصّب نفسه وصياً على هذه المنطقة العربية، وأن يتحدث بما "يجوز" وما لا "يجوز" عن علاقات أي دولة من دولها بأي دولة في العالم، ولعله، إذا كان لا يعرف هذا، فإنّ الأردنيين قد اعتبروا اعتراضه على تزويد بلدهم، المملكة الأردنية الهاشمية، بالأسلحة التي تزيدها مسأً بترامتهم وتعدياً سافراً على سيادتهم وهم لا يمكن أن يقبلوه حتى من صديق، هذا إذا كان يعتبر نفسه صديقاً لهذا البلد.

قد بات واضحاً ومعروفاً أن روسيا هي المسؤولة عن استمرار هذه الحرب المدمرة في دولة عربية في سورية، وأنها تتحمل تاريخياً إرهاباً أرواح أكثر من مئة ألف سوري، كما أنها تتحمل تاريخياً أيضاً كل هذا الدمار المرعب الذي حلّ بهذا البلد، فالأسلحة التي مرّقت أجساد هؤلاء هي أسلحة روسية، وموسكو هي التي منعت مجلس الأمن الدولي من القيام بواجبه تجاه هذه المأساة الإنسانية، ثم إن الروس هم المسؤولون عن كل هذه الشاعات التي يرتكها حزب الله وترتكبها إيران ضد السوريين وخصوصاً المسلمين السنة منهم.

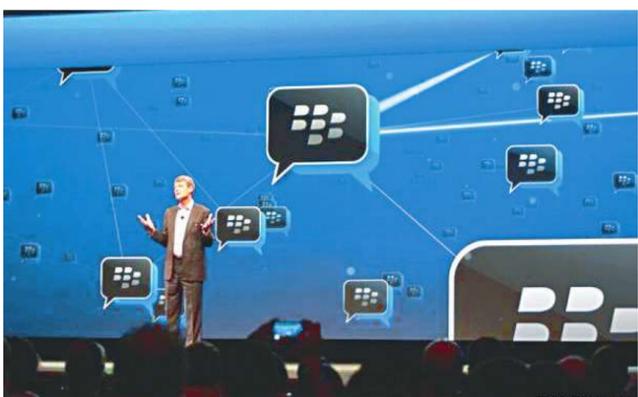
على مدى عامين وروسيا مستمرة، سياسياتها وبأسلحتها وبالأعباء وبدوافعها التي تثير أسئلة كثيرة التي لم تعد خافية على أحد، بتدمير دولة عربية رئيسية وبيع شعبها حتى بالأسلحة الكيماوية المحرمة دولياً، ومع هذا فإنها لم تتردد في الاعتراض على دولة ذات سيادة هي المملكة الأردنية الهاشمية في أن تُسلح جيشها بالأسلحة التي تمكّنها من الدفاع عن نفسها وشعبها ضد أي استهداف إقليمي أو دولي ربما بأسلحة روسية.

ولذلك، بما أن روسيا قد وضعت نفسها في موقع العدو المبين للحرب والمسلمين وبما أنها المسؤولة عن كل هذه الدماء التي سالت في سورية العربية والمسلمة أيضاً فإنه لم يعد أمام العرب إلا أن يبادروا إلى أقل ما يمكن أن يردوا به على تمادي بوتين في تحديهم وهو قطع العلاقات الدبلوماسية معه ومع بلده، وكذلك جيشها بالأسلحة التي تمكّنها من الدفاع عن نفسها وشعبها ضد أي استهداف إقليمي أو دولي ربما بأسلحة روسية.

ولذلك، بما أن روسيا قد وضعت نفسها في موقع العدو المبين للحرب والمسلمين وبما أنها المسؤولة عن كل هذه الدماء التي سالت في سورية العربية والمسلمة أيضاً فإنه لم يعد أمام العرب إلا أن يبادروا إلى أقل ما يمكن أن يردوا به على تمادي بوتين في تحديهم وهو قطع العلاقات الدبلوماسية معه ومع بلده، وكذلك جيشها بالأسلحة التي تمكّنها من الدفاع عن نفسها وشعبها ضد أي استهداف إقليمي أو دولي ربما بأسلحة روسية.



«BBM» على الأندرويد والآيفون 27 الجاري



التي يتوقع لها أن تنخفض إذا ما توافر برنامج التراسل على أجهزة أخرى منافسة.

(Cnet)

وقال تير إن البرنامج لديه الآن 61 مليون مستخدم حول العالم، 70 في المئة منهم يستخدمونه يومياً، لكن الشركة ستواجه منافسة صعبة مع واتس اب الذي يستخدمه أكثر من 200 مليون شخص. وقلل تير تأثير هذه الخطوة على مبيعات أجهزة بلاكبير

وذلك لاعتبارات الخصوصية التي يتميز بها "BBM"، إذ لا يمكن لأي مستخدم إضافة آخر إلا بموافقة الطرفين وعن طريق إدخال رمز خاص بكل مستخدم، وتلك الميزة لا تتوافر في واتس اب الذي يسمح بالتراسل بمجرد معرفة رقم هاتف الطرف الآخر.

أعلن المدير التنفيذي لشركة بلاكبير كريستيان تير أن الشركة تتفاوض الآن مع عدد من الشركات المصنعة للهواتف الذكية لتحصيل برنامج الرسائل "BBM" على تلك الأجهزة قبل طرحها في الأسواق.

وبين تير أن عدداً من تلك الشركات أبدى رغبته في تحميل هذا البرنامج بعد أن قررت "بلاكبير" التوسع في استخدام برنامجها الشهير على أجهزة منافسة كالآندرويد والآيفون، لتزيد حصتها العالمية في سوق برامج التراسل.

يذكر أن شركة بلاكبير عانت في السنوات الأخيرة هبوط مبيعاتها مقارنة بالارتفاع الكبير لأجهزة الأندرويد، ولأسما منتجات شركة سامسونغ، وأطلقت "بلاكبير" أخيراً عدداً من الأجهزة الجديدة لاستعادة حصتها السوقية. ويتوقع أن تتجج الخطوة الأخيرة للشركة في منافسة أكثر برامج التراسل انتشاراً



لمح فريد العثمان

تركيا... والديمقراطية العلمانية الليبرالية

جاءت الاحتجاجات الشعبية في تركيا، والتي جوبهت بقمع الحكومة لها بشكل عنيف ووحشي، مفاجأة وصدمة لمن ينظر للنموذج التركي على أنه نموذج ناجح ومبهر، لاسيما أن تركيا تمر بأزمتها الاقتصادية. إلا أن الصدمة الكبرى هي تعامل أردوغان مع تلك الاحتجاجات بنفس الطريقة التي تعاملت معها دول فترات الربيع العربي، بل جاء خطابه مشابهاً لأنظمتها الدكتاتورية ليصف المحتجين بالرعايع والمخوذين والمتأمرين، كما هدد بزل مؤيديه إلى الشوارع رداً على معارضيه.

لم يكن احتجاج النشطاء البيئيين لقطع الأشجار في ساحة "تقسيم" إلا الشرارة التي فجرت الأزمة، وهي أزمة متعددة الجوانب يراها البعض صراعاً هوياتياً يسعى من خلاله حزب أردوغان إلى أسلمة الدولة، مما شكل تهديداً للهوية الأناطورية العلمانية، وبراها آخرون صراعاً سياسياً مع الحرس القديم الذي تم تقزيمه وهم "العسكر" حراس الهوية الأناطورية، كما يراها آخرون موالون للحكومة أنها مجرد احتجاجات للنشطاء البيئيين، ثم استغلالها من قبل الخصوم السياسيين. إلا أن الأقطاب التي عبرت عن معارضتها ورفضها لسياسات الحرب الذي يفرض وصاياه وينتهك الحريات العامة، تعتبرها صراعاً حقيقياً رافضة ممارسات الحكومة السلطوية في سجن الصحافيين وقمع حرية التعبير، وهو صراع من أجل الحرية والكرامة والعدالة الاجتماعية، فلا ديمقراطية دون عدالة اجتماعية واحترام حقوق الأقليات. كل ذلك الأمور تدل على أن ديمقراطية الصناديق وديمقراطية الاستفتاء والغلبة في تركيا بحاجة إلى التحديث والتطوير. إلا أن سياسة أردوغان القمعية في مواجهة الاحتجاجات ضاعفت الأزمة وأججت الغضب الشعبي، بدلاً من احتواء المعارضين والمحتجين بشكل ديمقراطي حضاري.

وفي دولنا وعالمنا القديم، يبدو الإصطفاف واضحاً بين الإسلاميين العرب المدافعين عن حزب أردوغان "الإسلامي"، والعلمانيين العرب المدافعين عن "العلمانيين" من الحرس التركي القديم. إلا أن المسألة ليست أبيض أو أسود، فحزب أردوغان (التنمية والعدالة) يختلف في المعنى والمبنى عن أحزابنا الإسلامية، ذلك أن كان دائماً يعلن صراحة إيمانه بالعلمانية، تجلّى ذلك في دعوة أردوغان المصريين إلى الأخذ بمبادئ العلمانية، التي حسب وصفه "تقف على مسافة واحدة من كل الأديان، وتكفل لكل فرد ممارسة دينه". كما أن الجيش الذي أسسه أتاتورك كحارس للعلمانية، لم يعرف تاريخه سوى الاستبداد واضطهاد الأقليات وحقوق الإنسان، وكان سبباً في إجهاض وعرقلة المسيرة الديمقراطية. نعم جاء حزب أردوغان "الإسلامي" ليطرح قيماً أكثر ليبرالية من "العسكر" العلماني، واستطاع الحزب لفترات أحواء فئات مختلفة حتى من العلمانيين والليبراليين كرده فعل على استبداد وطغيان العسكر، وتدخلهم في الحكم المدني وقمعهم للحريات، الأمر الذي ساهم في نجاح الحزب. إلا أن اليوم يبدو أن الغرور قد تملك أردوغان وحزبه، وبات لا يختلف في سلطوته وسلطه عن الحرس القديم.

المشكلة هنا ليست في ما يمثله الطرفان المتنازعان، بل في اختلال معادلة أسس الدولة التي أُنشئت تحاجها على أرض الواقع في كثير من الدول الأوروبية، وهي النماذج الأكثر تقدماً في العالم اليوم بعدما أثبتت الأيديولوجيات الختمية المغلفة عقماً وعجزها وقافتها... وهي النماذج التي طبقت الديمقراطية العلمانية الليبرالية الاجتماعية المعنوية بالحريات والعدالة الاجتماعية، فهي المعادلة التي لا تقبل التجزئة، وغياب إحداها يحدث شرخاً وصدماً واختلالاً في الأمن الإنساني والاجتماعي والسياسي، فالعلمانية دون ديمقراطية ليبرالية تصبح علمانية مستبدية، والديمقراطية دون علمانية لا تتحاز فيها الدولة إلى دين أو طائفة تصبح دولة دينية أو طائفية لا تتساوى فيها المواطنين جميعاً أمام القانون، وديمقراطية دون قيم الليبرالية من حريات وتعددية وتسامح تصبح دكتاتورية الأغلبية التي لا تحترم فيها حريات وحقوق الإنسان والأقليات، وديمقراطية ليبرالية دون قيم العدالة الاجتماعية لن تحقق الاستقرار والأمن الإنساني. ولذا في تاريخ الشعوب عبرة ودرس من دم ودموع. فكم ستدفع تلك الشعوب المنتفضة من أجل الحرية والعدالة والكرامة الإنسانية ثمناً لتلك الدروس؟

صورة لها تاريخ



باسم اللوغاني loughani@hotmail.com

السفير خالد جعفر ابن ضابط عربي بالجيش العثماني وسفيرنا في لندن عام 1963



الرئيس المصري جمال عبدالناصر وخلفه السفير خالد جعفر في إحدى المناسبات الرسمية في الستينيات



محمد جعفر رحمه الله



خالد محمد جعفر رحمه الله

كان يعمل ضابطاً عربياً في الجيش العثماني في العراق، لكنه قرر النزوح إلى الكويت بعد الحرب العالمية الأولى، ليستقر فيها هارياً من الجيش الإنكليزي، الذي كان يبحث عنه بسبب معارضته لهم.

في بداية حياته درس السفير خالد جعفر في المدارس الأهلية القديمة التي يديرها مطاوعة فتعلم قراءة القرآن الكريم، ثم التحق بالمدرسة المباركية وأنهى جميع مراحلها. بدأ العمل معلماً بدائرة المعارف من عام 1940 إلى عام 1943، ثم عين بوظيفة أمين صندوق في بلدية الكويت حتى عام 1945، ثم انتقل إلى شركة نفط الكويت وعمل بها حتى عام 1961، وكان يسكن في الأحمدية في هذه الفترة. بتاريخ 20 مايو 1962 عين بدرجة سفير في وزارة الخارجية وأسندت له إدارة الصحافة والثقافة، ثم عين سفيراً في المملكة المتحدة

هاتفني يوم الجمعة الماضي الأستاذ الفاضل راشد الحجيل لبيبن لي أن الصورة التي نشرتها في الأسبوع الماضي تضم شخصاً لم أذكر اسمه، وهو السفير صالح محمد الصالح المحمد الذي كان واقفاً بجوار الأستاذ عبدالله عبدالفتاح الأيوبي. كما أفادني بأن الشاب الذي كان واقفاً بجوار الشيخ صباح الأحمد، حفظه الله، هو ابنه أحمد، رحمه الله، وليس الشيخ ناصر صباح الأحمد وزير الديوان الأميري الحالي. فشكراً للأستاذ "أونانس" على هذه الملاحظة. وكنت قد ذكرت من بين الموجودين في الصورة السفير خالد محمد جعفر رحمه الله، الذي سنتحدث عنه اليوم بشيء من التفصيل.

ولد السفير خالد جعفر في منطقة الصالحية بالقرب من مسجد الملا صالح عام 1922م، والده، رحمه الله،

المصريون للأترك: «ادونا أردوغان وخدوا قنديل»!

تعليق له: اتقوا الله في انفسكم واحمده واشكروه على نعمة الأمن والامان، وارجعوا لبيوتكم، فإن ما تفعلونه الآن هو أكبر الضرر وأعظم المصائب.

كما برز تعليق ل MYmm72@ جاء فيه: "خدوا بالكم... في وسطكم ناس بيقولوا الرسالة وصلت وكفاية كدة... دا مندس"، بينما كتب cobra012001@ قائلاً: "نصيحة لثوار تركيا: في راجل مختخ وبدقن وجاعورة وشبه تاكسي القاهرة الأبيض في أسود... هتلاقوه عندكم في السجن... اخلصوا منه، وبعدين أبقوا اعمالوا ثورة".

بينما قال bin_moammar@ في

أثارت الاحتجاجات المناهضة لحزب العدالة والتنمية الحاكم في تركيا، والتي تقارب على دخول أسبوعها الثاني، جدلاً على موقع "تويتر" للتواصل الاجتماعي، حيث برز وسم جديد باسم # نصيحة لثوار تركيا من المصريين، ومن أبرز ما جاء تحته من تعليقات، كتب Ibrahim_3eissa قائلاً: "هايطلعوكوا واحد بدقن كدة يقولكو على القدس رايجين شهاد بالملايين... وحش منسعموش كلامه واضبروه بالجزمة. وعلق XxSuUuEXX@ بقوله: "ادونا اردوغان وخدوا قنديل"، بينما قال bin_moammar@ في

وفيات

نوري فهد منير المطيري
83 عاماً، شيع، رجال: الصباحية، ق.3، 7، ش.7، 859م، نساء: الصباحية، ق.4، ش.9، 213م، ت: 66667264، 99810508

محمد علي عبدالرحمن المهنا
76 عاماً، شيع، رجال: ضاحية عبدالله السالم، ق.3، 12م، ش أحمد الغانم، ت: 25377065، نساء: غرب مشرف، مبارك عبدالله الجابر، ق.2، ش الأول، 85م، ت: 66401112

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:14	العظمى 43
الشروق 04:48	الصغرى 28
الظهر 11:47	أعلى مد 10:29 صباحاً
العصر 03:21	أدنى جزر 04:37 صباحاً
المغرب 06:46	06:12 مساءً
العشاء 08:17	

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24839487 فاكس: 24919620

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة الصالحية - 22257035 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22252540 - فاكس: 1828111 - تلفون: 22252540