

1

أخي المواطن ... أختي المواطنة ...

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

لاشك في أن الأزمات السياسية المتتالية التي عصفت بوطننا الغالي وما تبعها من عدم استقرار لمؤسسات الدولة نتيجة الخلافات والتجاذبات الحادة والإنقسامات السياسية المختلفة مما انعكس أثرها على النسيج الوطني.

وبانت نتائجها من خلال تلمسنا للإحباط السائد لدى المواطنين في ظل غياب خطط التنمية الحقيقية والانحدار في مستوى الجهاز الإداري للدولة الذي بدأ الفساد في نخره، مما أستوجب ان تكون هناك مبادرة تحمل نهجا توافقيا وطنيا جديدا يتسم بالحكمة والاعتدال ويؤمن بدولة المؤسسات وسيادة القانون .

وهذا ما دفعني مع مجموعه من أبناء الكويت المخلصين إلى تبني مبادرة للتوافق الوطني تحمل أهداف ومبادئ تحفظ وطننا الغالي من شر التجاذبات السياسية المدمرة بين جميع الفرقاء، ولتكن هي **مبادرة وطن** التي تجمع جميع القوى الوطنية المخلصة من أبنائها باختلاف أطيافهم وانتماءاتهم، ولتكن غايتها النهوض من جديد ببلدنا الغالي.

كما أننا نعتقد ونؤمن أن لمؤسسة الرئاسة في مجلس الأمة دور كبير في نجاح هذه المبادرة متى ما تمتعت بالحيادية والتجرد بالتعامل مع جميع القوى والتيارات السياسية من جانب، والحكومة من الجانب الآخر ومتى ماكانت بعيدة كل البعد عن أي تجاذبات سياسية وقادرة على إدارة حوار وطني يهدف الى توافق وطني شامل اساسه الدستور وسيادة القانون .

إن **مبادرة وطن** هي رؤيتنا للمرحلة القادمة وهو ما دعاني الى خوض هذه الانتخابات للعمل على تحقيقها متى ما نلنا ثقتكم الغالية .

والله ولي التوفيق ...
حفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه

أخوكم

عبد الله يوسف الرومي

مبادرة وطن

(إِنْ أُريدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ)

عبدالله الرومي

أمة 2013

الدائرة الأولى

#مبادرة_وطن

facebook.com/abdullahalroumi @abdullahalroumi



هلّت بشارات الخير في الشهر الكريم.

كفالة لمدة خمس سنوات، وصيانة لمدة أربع سنوات، وتأمين شامل لمدة عام مع سيارات BMW.*

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، يسرّ شركة علي الغانم وأولاده للسيارات أن تقدم لعملائها الكرام هذه الأسعار الخاصة على مجموعة مختارة من طرازات BMW**:

BMW الفئة السابعة
ابتداءً من ٢١,٥٠٠ دينار كويتي

BMW الفئة الخامسة
ابتداءً من ١٢,٩٠٠ دينار كويتي

BMW الفئة الثالثة
ابتداءً من ٩,٩٠٠ دينار كويتي

* يسري هذا العرض على طرازات مختارة خلال شهر رمضان المبارك فقط. تطبق الشروط والأحكام.
** معظم سيارات BMW لدينا مجهزة بتقنيات BMW ConnectedDrive التي تتيح لك العديد من التجهيزات مثل التحكم بسيارتك عن بعد.

BMW EfficientDynamics
لبينة أمثل وقيادة أمتع.

شركة علي الغانم وأولاده للسيارات
المعرض الرئيسي، الشويخ: ١٨٤٦٤٦٤، فرعنا في بيت التمويل الكويتي: ٢٤٨١٩٣٥٠
الموقع الشبكي: www.bmw-kuwait.com/ar

ولي العهد: تهاني المواطنين والمقيمين جسدت روح الأسرة



الأمير وكنار الأسرة في استقبال المهنيين

وجه سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد كلمة شكر وتقدير وثناء الى جميع إخوانه المواطنين الكرام داخل البلاد وخارجها وإلى المقيمين الأوفياء على أرض دولة الكويت الغالية، الذين أعربوا عن خالص تهنئتهم الطيبة وصادق مشاعرهم الفياضة التي جسدت روح أسرة أهل الكويت الواحدة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك من خلال برقيات التهاني أو الاتصالات الهاتفية أو جميع أشكال التعبير الأخرى بهذه المناسبة المباركة علينا جميعاً، سائلاً المولى العليّ القدير أن يعيد هذه المناسبة المباركة على الوطن الغالي وعلى المواطنين الكرام والمقيمين الأوفياء بوافر الخير واليمن والبركات، وأن يديم على الجميع مقور الصحة والعافية، وأن يسدد الخطى لكل ما فيه خير ورفعة وازدهار الكويت العزيزة تحت ظل قائد



المبارك يتلقى التهنئة من فيصل النواف



المحمد يتلقى التهنئة من خالد الجارالله



عبدالله الجابر يتلقى التهاني

38 ألف موظف تغيبوا عن العمل أول وثاني رمضان

● **فهد التركي**

واوضح المصدر ان هذه الحال ليست جديدة على موظفي الحكومة، إذ تتكرر دائماً في المناسبات، سواء في رمضان أو الاعياد أو العطل الرسمية، من خلال استغلال هذه المناسبات للتخلف فيها عن العمل بحجة التعب أو التمارض.

وتشدد على ان البسط ما يتدرج به الموظف في هذه الايام لتبرير تخلفه عن العمل هو المرض، ويحصلون على اجازات مرضية من الجهات الطبية التابعة لوزارة الصحة أو القطاع الخاص.

واكد انه رغم ان ديوان الخدمة المدنية يرصد استمرار المتمارضين، عبر النظام الآلي، لكنه، بالتعاون مع أجهزة الدولة، لا يزال عاجزاً عن ضبط عملية الغياب والتخلف عن العمل بحجة التمارض، لافتاً الى ان هذه الحالات ستزداد كثيراً مع حلول العشر الاواخر من رمضان وقدم عيد الفطر.

منح كثير من موظفي الدولة العاملين في الوزارات والجهات الحكومية انفسهم اجازة مدة يومين، في اول وثاني ايام رمضان، لدمجها مع اجازة نهاية الاسبوع بحجة الصيام، وقد بدت اروقة الحكومة خاوية، الامر الذي ادى، على حسب مصادر في ديوان الخدمة المدنية، إلى تعطيل وتأخير كثير من معاملات المواطنين.

وكشف مصدر مطلع في ديوان الخدمة المدنية ان عدد الذين تخلفوا عن العمل يومي الاربعاء والخميس الماضيين بلغ 38 الف موظف، أغلبهم من الاثبات، مشيراً الى ان وزارات الشؤون الاجتماعية والعمل والتربية والصحة والمواصلات حصلت على نصيب الاسد.

المطيري: صرف جميع بدلات موظفي «الرعاية» التي أقرها «ديوان الخدمة»

بالغة في الاهتمام ورعاية الفئات الخاصة التي توليها الدولة جل الدعم، مشيداً بجهود العاملين في هذا القطاع لتحسين الخدمات المقدمة، وما يعاونه في سبيل هذا العمل الإنساني الضخم، مطالباً العاملين بالمزيد من بذل الجهد والاهتمام بهذه الفئات لدمجهم في المجتمع.

توافق بين الوزارة و«النقابة» في إطار القانون. وقال المطيري خلال اللقاء الذي جمعه باعضاء «النقابة» إنه سيتم صرف جميع البدلات المالية لمستحقيها من موظفي ومنسوبي قطاع الرعاية الاجتماعية، التي أقرها ديوان الخدمة المدنية أخيراً، لما لهذا القطاع من أهمية

اشاد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبد المحسن المطيري بنقابة العاملين في الوزارة، ودورها الفاعل الذي تقوم به لتحقيق مطالب متنسبيها العادلة وفقاً للقواعد والقوانين المعمول بها، مؤكداً مساندة ودعم وزيرة الشؤون ذكري الرشيدى لجميع المطالب التي تعبر عن

وكيل «العمل» فاجأ «العاصمة» بجولة تفتيش رصدت غياب أعداد كبيرة من الموظفين الدوسري؛ سيحالون إلى جهات التحقيق لاتخاذ إجراءات حاسمة بحقهم

● **جورج عاطف**

جولة تفتيش مفاجئة نفذها الوكيل المساعد لشؤون قطاع العمل في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل جمال الدوسري على إدارة عمل محافظة العاصمة، أسفرت عن رصد أعداد كبيرة من الموظفين غير موجودين في مقر العمل.

ضمن إطار سلسلة جولات التفتيش التي يقوم بها الوكيل المساعد لشؤون قطاع العمل في وزارة الشؤون الاجتماعية وإدارات العمل كافة الموجودة في جميع محافظات البلاد، خلال شهر رمضان المبارك، قام الدوسري الخميس الماضي بعمل جولة مفاجئة على إدارة عمل محافظة العاصمة، للتأكد من حسن سير العمل، ومدى التزام الموظفين باوقات العمل الرسمية.

وأعلن الدوسري بدء وزارة الشؤون بتطبيق نظام البوابة الإلكترونية في ما يتعلق بتجديد أذونات العمل، مشيداً بتجاوب أصحاب الأعمال مع هذه الخدمة التي توفر الكثير من الوقت والجهد، مشيراً إلى أنه تم التعميم على جميع إدارات العمل بعدم قبول معاملات تجديد الأذونات لأي شركة تزيد عمالتها عن 50 عاملاً، والإيعاز لهذه الشركات أن تتسلم الرقم السري الخاص بها من المشروع الآلي لميكنة خدمات الوزارة الكائن في منطقة الجابرية حتى يتسنى لها الدخول إلى البوابة الإلكترونية للوزارة وإنجاز معاملات تجديد الأذونات إلكترونياً دون مراجعة الإدارات، لتفعيل «الميكنة» وتقليل الضغط على تلك الإدارات.

● **البوابة الإلكترونية**

وأكد أن الإحصاءات الخاصة بحملات التفتيش على أماكن العمل المكشوفة وقت الظهيرة للتأكد من مدى التزام الشركات وأصحاب الأعمال بتفيذ القرار الوزاري رقم 189 لسنة 2010، الصادر بشأن حظر تشغيل العمالة وقت الظهيرة من الساعة 11 صباحاً حتى 4 عصراً، خلال الفترة من مطلع يونيو إلى نهاية أغسطس، أظهرت تجاوزاً كبيراً من قبل أصحاب الأعمال مع القرار، لافتاً إلى أنه في ما يخص المخالفين جار اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم.

● **أذونات العمل**

وكشف الدوسري أن الخطوة المقبلة في تفعيل النظام الآلي لميكنة خدمات الوزارة تتمثل في إصدار أذن العمل لأول مرة للعقود الحكومية عقب عطلة عيد الفطر المبارك حسب تقدير احتياج الشركة، داعياً أصحاب الأعمال والشركات إلى مراجعة مقر «الميكنة» في منطقة



جمعية صندوق إعانة المرضى
Patients Helping Fund Society

كُنْ مَحْسَبًا كَرِيمًا

ساهم معنا
في دعم مرضى السرطان
ومرضى الكبد والبنكرياس ومرضى الروماتويد

www.phf.org.kw
22519801 الخط الساخن

phf
@phfkw
phfkw

«الفرعيات» والمال السياسي على طاولة مجلس الوزراء غداً

النيابة تنفي ضبط أحد وكلائها في قضية شراء أصوات

فهد التركي وحسين الصبدالله

الشايح: على السلطتين حماية الشباب في القطاع الخاص

في إيجاد حلول للمشكلات التي يعانها الشباب. وشدد على ضرورة أن يساهم القطاع الخاص بشكل جيد وإيجابي "ليكون للشباب أثر في الإنتاج الوطني، وذلك بتوفير فرص العمل الحقيقية والمناسبة عن 07

وأكد الشايح، في تصريح صحافي أمس، أن للشباب دوراً حيوياً في المجتمعات، لافتاً إلى أن نسبة الشباب في المجتمع الكويتي تصل إلى نحو 60 في المئة من السكان، مضيفاً أن على الحكومة أن تخفف جزءاً من المسؤولية الملقاة على كاهلها بإشراك القطاع الخاص

دعا النائب السابق مرشح الدائرة الثالثة فيصل الشايح السلطتين التنفيذية والتشريعية إلى ضرورة حماية الشباب المنخرطين في العمل بالقطاع الخاص، وذلك بإصدار تشريعات تصون حقوقهم وتضمن استمرارهم في العمل.

الانتخابات الفرعية، و"شراء الأصوات" و"المال السياسي"، قضايا ساخنة ستكون صباح غد الاثنين على طاولة مجلس الوزراء الذي سيعقد اجتماعاً مهماً برئاسة سمو الشيخ جابر المبارك، سيتم خلاله أيضاً بحث تطورات الأحداث العربية والدولية.

وقال مصدر وزاري لـ"الجريدة" أمس إن الحكومة ستستهل اجتماعها بمناقشة تقرير النائب الأول لرئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود عن قضايا تتعلق بالانتخابات، تتمثل بالمرشحين المشطوبين من سجل الترشيح لمجلس الأمة، والانتخابات الفرعية، وشراء الأصوات والمال السياسي تلك القضية التي كانت الأحدث بروزاً على الساحة الانتخابية ومنابر المرشحين.

وأضاف المصدر أن اللجنة العليا للانتخابات ستعرف تقريرها غداً إلى مجلس الوزراء، وسيعرض الوزير الحمود أسماء مرشحي الأمة المشطوبين، الذين تم إلغاء ترشحهم بناءً على ما توصلت إليه 07

الإفطار 6:50
الإمساك 3:15
في رمضان الجريدة.

سيرة



بنت بحري...
زينات صدقي
من غير وداع 24

سيرة



صانع البهجة...
سيد مكاي
التجربة الأولى 25

آخر كلام



صالح القلب
بيروي الذكريات 43

الإسلام والتطرف



سليمان الشطي:
مفتو الفضائيات
لا يمثلون الصحة
الإسلامية 22

مزاج



محمد جابر:
كنت كالمثل القائل
«يا دهينه لا تنكتين» 27

مأثرتنا



كتاب البحر المتوسط
29

تاريخ



حريم السلطان...
القصة الحقيقية
انهيار الحلف الثلاثي
في الحرملك 31

الرئيس المصري أخطأ في محاولة إدارة مصر بتفويض سماوي 17

أوباما يجدد التزامه بتسليح «الحر» حمص: قلعة الحصن تُقصف... والنظام يتجاهل «الهدنة»

استمرار التزام الولايات المتحدة بتقديم الدعم لانتفاخ المعارضة السورية والمجلس العسكري الأعلى لتعزيز المعارضة.

جاء ذلك في وقت استمرت المعارك في معظم المناطق السورية، بين الجيش الموالي لنظام الرئيس بشار الأسد وقوات المعارضة، موقعة عشرات القتلى والجرحى. وتواصلت الحملة العسكرية العنيفة على أحياء حمص القديمة التي تسيطر عليها المعارضة وسط دعوات أممية لوقف القصف لإجلاء أكثر من 2500 مدني عالق وسط المعارك، وتوفير مساعدات إنسانية.

وأدى القصف العنيف على حمص أمس إلى إلحاق الضرر بقلعة الحصن التاريخية المدرجة 07

رغم عرقلة بعض لجان الكونغرس الأميركي إرسال المساعدات العسكرية التي التزمت واشنطن بإرسالها إلى المعارضة السورية، وتحديدًا إلى المجلس الأعلى للجيش الحر الذي يقوده اللواء سليم إدريس، وبعد يوم من التهديد الذي وجهه الجيش الحر إلى دولة العراق والشام الإسلامية، أبلغ الرئيس الأميركي باراك أوباما المعاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز التزامه بتوفير دعم أميركي لمقاتلي المعارضة. وقال البيت الأبيض في بيان أصدره فجر أمس، إن أوباما والملك عبدالله ناقشا الأزمة في سورية في اتصال هاتفي مساء أمس الأول، وأبديا قلقاً شديداً إزاء تأثير الصراع على المنطقة.

وأشار البيان إلى أن الرئيس أوباما شدد على

اقتصاديون لـ الجريدة: القوانين لا تساهم وحدها في جذب المستثمرين الأجانب 18

مصر: الجيش يمشط سيناء و«الإخوان» تحشد في «بدر» 38

مجلس العلاقات العربية والدولية يفتتح اجتماعه الثاني اليوم

يفتح اليوم مجلس العلاقات العربية والدولية اجتماعه الثاني برئاسة محمد الصقر وذلك لبحث جدول أعماله، الذي يتضمن بحث المستحدثات على الساحة العربية والقضايا الراهنة والأحداث الجارية. ويبحث المجلس أيضاً إمكانية قيامه بأنشطة حيال تلك القضايا، وانضمامه كمرآب في بعض المنظمات الدولية والعربية، والمشاركة في أنشطة فعاليات دولية ولجامعة الدول العربية، ومؤتمر ميونيخ للأمن، ومنظمة أسيان، والمجلس الاقتصادي والاجتماعي في الأمم المتحدة. 07



تبرع بالوقت، في شهر العطاء

مفكرة بسيطة لمبادرة طيبة قادرة على خلق أكبر الأثر في نفوس الآخرين، في رمضان، فكر بتبرعات بسيطة تقدمها كأن تساعد غريباً، تزور مسناً، ترسم بسمة.. أو تبرع بوقتك معنا للتطوع في إعداد 1000 وجبة يومياً للمحتاجين مع حملة ارسم البسمة.

للمشاركة:
ramadanwataniya.com
6705 8888



الشايح: على السلطتين حماية الشباب في «الخاص»

أكد فيصل الشايح ضرورة إصدار تشريعات لضمان حقوق موظفي القطاع الخاص من الشباب الكويتيين، لما لها من أثر إيجابي في تنميتهم.

قال مرشح الدائرة الثالثة فيصل الشايح ان للشباب دورا حيويا في المجتمعات، والكويت من الدول التي يغلب على مجتمعها نسبة عالية منهم حيث تصل النسبة الى حوالي 60 في المئة من السكان. وأضاف الشايح في تصريح صحفي ان جميع دول العالم المتقدم تضع بحسبته وخططه المستقبلية الدور المطلوب وكذلك حاجات الشباب في كل المجالات المختلفة.

ودعا الشايح الحكومة المقبلة والمجلس ان يضاعف في عين الاعتبار اهمية تلك القضية لرسم الخطط المستقبلية لهم ومعالجة جميع المشاكل التي تعترضهم ووضع الحلول الاجرائية. وأكد ان على الحكومة ان تحاول تخفيف جزء من المسؤولية عن كاهلها بما يعاناه الشباب من مشاكل القطاع الخاص الذي يجب عليه ان يساهم بشكل جيد وإيجابي في توفير فرص عمل حقيقية ليكون الشباب اثرهم

في الانتاج الوطني من خلال توفير العمل المناسب لهم وذلك عن طريق التوسع في مشاريع تنموية جيدة حقيقية تعود بالفائدة على المجتمع والوطن. وأكد الشايح على الحكومة والمجلس معا ضرورة حماية الشباب المنخرط في القطاع الخاص من خلال اصدار تشريعات لضمان حقوقه واستمراره حيث كانت الكويت سباقة بتبني الكثير من الانشطة والفعاليات منها الرياضية والثقافية والعلمية والاجتماعية وكذلك الترويجية، والتي كان لها الاثر الإيجابي بتنمية الإنسان والتي نفتقدها اليوم في سد فراغ الشباب بما يفيدهم ويعود عليهم بالنفع من خلال توفير الأندية المختصة ودور الثقافة الاجتماعية والفكرية والتي كان لهما دور فعال في تطوير مجتمعاتنا في ذلك الوقت. كما اوضح اهمية مؤسسات المجتمع المدني وتأثيرها على المجتمع وتطوره من خلال



فيصل الشايح

طرح قضايا هامة وتنوير الشباب بتلك المواضيع. وأضاف الشايح ان للتعليم اهمية كبيرة ودورا اساسيا ومهما في توجيه فكر المجتمعات وتوجيهاته وحتى تحقق ما نرجو اليه في جعل الكويت مركزا ماليا وتجاريا في المنطقة فعلمنا العمل على توجيه الشباب منذ بداية تعليمهم في المراحل المتقدمة للانخراط في المجالات العلمية والتي تساعد على توفير جيل

يتحمل مسؤولية تحقيق ذلك. وفي الختام أكد المرشح فيصل الشايح انه للشباب دور مهم وكبير ايضا في رسم مستقبلنا ومستقبل ابنائنا وذلك من خلال مشاركتهم والفعالية في الانتخابات وواختيار الأفضل من المرشحين في كل الدوائر، اختيار من يفكر بطرح عقلائي ومن يفكر بمستقبل ابنائه وهمه المصلحة العامة وليس المصالح الشخصية.

العوضي: ضرورة منح المرأة الكويتية كل حقوقها



كامل العوضي

شدد مرشح الدائرة الأولى كامل العوضي على ضرورة انصاف ودعم المرأة الكويتية ومنحها كل حقوقها المدنية والاجتماعية والقانونية، وتنفيذ ما اقره المجلس السابق بمساواتها في الحقوق لاسيما في القضايا الاسكانية التي نظر فيها المجلس. مشيرا الى ان العدل والحربة والمساواة ركائز أساسية بني عليها المجتمع الكويتي ونص عليها الدستور باعتبارها من المقومات الأساسية للمجتمع. وقال العوضي في تصريح صحفي ان مجلس الامة السابق الذي ابطلته المحكمة الدستورية وضع في اعتباره ضرورة انصاف المرأة الكويتية ومنحها هذا الحق، الامر الذي دعاه الى استعجال اقرار قانون الرعاية السكنية للمرأة، مشيرا الى ان الحكومة تماطل في تنفيذ هذا القانون وهناك عدم جدية من قبل الحكومة في تطبيقه وفقا لما تصرح به بعض الجهات الحكومية من انه سيتم رد كافة القوانين التي اقرها المجلس المبطل بحجة انها تحمل كلفة مالية عالية لا تتحملها موازنة الدولة

وأكد العوضي ان المطلوب في هذه المرحلة دعم المرأة الكويتية في مختلف المجالات واعطاؤها حقوقها الكاملة سواء على المستوى المعيشي او المستوى الاجتماعي او الوظيفي ولا يجب ان نسلها هذا الحق كما ان مجلس الامة المقبل مطالب بسن قوانين وتشريعات جديدة تعطي المرأة حقها في الحصول على كافة الحقوق المقررة وفق الدستور.

وقال ان قضايا المرأة وحقوقها المدنية والاجتماعية تشكل اولويات مهمة ولابد ان يتم تبنيها من قبل المجلس القادم والعمل على مراجعة كافة التشريعات التي فيها انتقاص لحقوق المرأة وتعديلها.

... ويستقبل المواطنين

بديوان الشايح

يستقبل النائب السابق المرشح فيصل الشايح المواطنين في مقره الانتخابي بديوان الشايح الكائن بمنطقة الروضة 3 ش 39 مساء اليوم.

الصالح: رد الحكومة لقوانين المجلس الأخير يضعها تحت المساءلة



خليل الصالح

لقانون صندوق الاسرة فانا اعد الجميع من المتضررين اننا سنعاود تقديم مشروع جديد ونقره في الدور الاول ليحل هذه المشكلة، بل ويلزم البنوك برد كافة الفوائد غير القانونية التي تم تحصيلها من المقرض من غير وجه حق، هذا بالإضافة لاننا سنقر قانونا يلزم الحكومة بعرض اللائحة الداخلية لاي قانون على المجلس قبل اقرارها.

● **ماذا نتوقع ان تكون مخرجات الانتخابات القادمة؟**

الانتخابات القادمة مهمة للغاية وخلالها سيحدد الناخب مصلحة الوطن أم المصالح الشخصية، توقعاتي ان الصوت الواحد سيغزى المصلحة العامة لا محالة بعد انتهاء عمليات «القص» ومبادلة الأصوات والمجاميع والاتفاقات التي تعقد في السر، ولكن يجب قبل هذا ان يبتعد الناخب عن أسلوب تعاطيه مع الانتخابات حيث كان يصوت للطائفة او القبيلة او العائلة دون معايير وهنا عليه ان يقدم مصلحة الوطن ويخيار بحسه الوطني ولعل هذا احد اسباب ترشيحي في الدائرة الثانية التي تتميز بالوعي الشبابي وتمتيز بحرية كبيرة، واعتقد انها من الدوائر التي لا تؤثر فيها الاعتبارات العائلية او القبيلة او الطائفية فانا امثل كل الاطياف فيها واتمنى ان يكون الناخب على قدر المسؤولية ويحسن الاختيار خصوصا وان الشباب هم الذين نعول عليهم، فانا مع الشباب وبالتأكيد اؤمن بدورهم واتمنى فعلا ان تكون مخرجات الانتخابات من الشباب الكويتي الطموح القادر على احداث نقلة نوعية في العمل البرلماني.

المذهبي في ما بين المواطنين، الذي وللاسف نجده معقدا في الكثير من المؤسسات، ان هذه القضية مهمة جدا ومطلوب اقرار قانون منع المضاربة بالاراضي واعادة البيع الا بعد مرور اربع سنوات من شرائه في حالة وجود منزل آخر لصاحب الملك، والذي قدمته كاقترح تم عرضه على مستشاري المجلس وكنا في طريق تصحيح بعض بنوده حسب رأيهم، لكن الوقت لم يسعنا وتم ابطال المجلس، ويجب ايضا اقرار قانون لكل الوظائف الحكومية والخاصة حتى تكون هناك مسطرة واحدة في القبول سواء في الأجهزة الحكومية او النفطية او العسكرية وان شاء الله اذا حالفنا الحظ ووصلنا الى مجلس الامة سنعمل اقرار هذه القوانين.

هذا بالإضافة الى استكمال اولوياتنا الأخرى التي تتعلق بتوحيد مكافأة نهاية الخدمة بما يبلغ راتب 36 شهرا لجميع موظفي الدولة والاهتمام بفترة المتقاعدين وقرار قانون يضمن زيادات مالية على رواتبهم بما يتفق وسلم كوارر كافة موظفي الدولة علاوة على الاهتمام بقضايا المرأة وتقرير حقوقها بشكل كامل.

● **لكن يتردد ان القوانين التي وافقتم عليها في المجلس المبطل زيادة علاوة الاولاد والتقاعد المبكر وزيادات العسكريين مكلفة وستردها الحكومة؟**

ان الحكومة بردها لهذه القوانين والتحايل على القانون تضع نفسها في موضع المساءلة المستحقة، واتوقع ان المجلس القادم ان خلا من المتكسبين والمؤرّمين فإنه سيقوم باقرار هذه القوانين مجددا وبالاعلية الكبيرة، اما بالنسبة

عكس عاداتها في مجلس فبراير المبطل التي كانت تحضر كل الاستجوابات وتصعد المنصة ومجلسنا وضع قائمة اولويات التزم بها النواب، ومنذ اول الجلسات اتفق النواب على ضرورة الانجاز وعدم الانجرار نحو التصعيد الا اذا كان هناك حدث لا يجب تأخيره.

● **لكن المجلس أجل بعض الاستجوابات الى فترة غير معلومة؟**

هذا قرار المجلس او اقلية المجلس وانا في كل تصويتاتي كنت ضد تأجيل الاستجوابات اما استجواب وزير الداخلية فقد كانت هناك مشكلة، فنفهم من كان يقول انه غير دستوري ومنهم من يؤكد دستوريته، وعلى هذا الأساس احلنا الاستجواب الى اللجنة التشريعية وتقديم تقرير للمجلس في وقت نسعى لعدم اثاره الشارع وتغطية مسيرة الاجازات بالمجلس التي ما استطاعت الحكومة بكواردها استيعاب هذه الاجازات والى الان بعض القوانين لم تنشر ولم توضع لها الية تنفيذ.

سلم اولويات

● **ما اهتماماتك للمرحلة المقبلة؟**

- لاشك ان لدي الكثير من القضايا التي اطلع لان تجد حولا وترى النور وتشكل اهمية وتحتاج الى تنفيذ، لكن من الضروري البدء بوضع سلم اولويات تشريعية تحتاجها البلاد خصوصا في هذه المرحلة الدقيقة، ولعل اهم التشريعات المطلوبة هي التشريعات المتعلقة التي تحصل بقانون الوحدة الوطنية وتحد من الفارق

● **كيف ترى نفسك بعد ابطال المحكمة للانتخابات السابقة؟**

حكم المحكمة الدستورية لم يبطل المجلس بسبب انه تم بطريقة الصوت الواحد بل لخطاء في الإجراءات الحكومية وقد أكدت المحكمة وأشادت بالصوت الواحد إذ انه يمثل عملية ديمقراطية صحيحة وتصحيح المسار في حثيات حكمها وانا على يقين من ان المشاركة في الانتخابات القادمة تجديد بيعة وعهد للدستور.

المرحلة السابقة

● **ما تقييمك للمرحلة السابقة التي مر بها المجلس؟**

شهدت البلاد أزمة وراء أزمة طوال السنوات الماضية والسبب مجلس الامة حتى جاء مجلس ديسمبر 2012 الذي اعتمد الصوت الواحد، وافق البلاد مما كانت فيه من ازمات، واثبت هذا المجلس للجميع انه جاء ليعمل حتى استطعنا اقرار 43 قانونا ونحو 100 اتفاقية دولية والعديد من القرارات الهامة بعد ان خصصنا جلسات خاصة لمناقشة الأوضاع الامنية والوظيفية والصحية واتخذنا فيها قرارات هامة تنتظر الان ترجمتها على ارض الواقع.

● **هناك اتهامات لمجلسكم انه كان خاضعا للحكومة؟**

- كما طرحت سابقا فإن مصدر هذا الاتهام معروف، ولو كنا خاصعين للحكومة ما هربت الحكومة شهرا من المجلس رافضة التعاون وعلى

أكد عضو مجلس الامة

المبطل مرشح الدائرة

الثانية خليل الصالح ان

المجلس المبطل التزم بجميع

الاولويات التي وضعها منذ

أولى جلساته، مشيرا الى انه

في حال رد الحكومة لبعض

القوانين التي اقرها فهي

بتلك تضع نفسها في موضع

المساءلة المستحقة، معتبرا

أن ذلك يعد تحايلا على

القانون.

مفاتيح انتخابية: الاستراتيجية تغيرت 180 درجة في الانتخابات الحالية



صورة أرشيفية للانتخابات

قال عدد من المفاتيح الانتخابية لمرشحي مجلس الامة 2013 ان الاعلان عن إجراء الانتخابات البرلمانية في شهر رمضان المبارك اربك خططهم المسبقة لعملهم الانتخابي، وجعلهم يتبنون استراتيجيات مختلفة للعمل وفق جدول زمني محدد.

وقال أحد المفاتيح الانتخابية المخضرم، رفض الكشف عن اسمه، في تصريح لـ«كونا» ان استراتيجيته عمل به في هذه الانتخابات تغيرت بنسبة 180 درجة عن باقي الانتخابات السابقة، موضحا ان عامل الوقت لم يكن في صالح العاملين بشؤون الانتخابات والمرشحين. وقال إنه يعمل حاليا مع أحد المرشحين الجدد الذي تبني استراتيجيته الوصول الى ناخبين من خلال الدعاية الاعلانية بضغط الوقت.

وأضاف انه على الرغم من نجاح الدعاية الاعلانية في الصحف والقنوات المحلية في اقبال برنامج المرشح لأكثر عدد ممكن من الناخبين فإن لها سلبيات تتمثل في التكلفة العالية وعدم اقبال رسالة المرشح كاملة نظرا لقصر مدة الاعلان التجاري. وأوضح ان هاتين السلبيتين لا تخدمان المرشح الجديد على الاطلاق وذلك لارتفاع التكلفة التي قد تسبب قصورا في بعض أوجه حملته الانتخابية وقصر مدة الاعلان التجاري الذي لا يمنح المرشح مساحة كافية للتعريف بنفسه واهداف برنامجه الانتخابي.

الصدق والأمانة

من جهته، ذكر مفتاح ل أحد المرشحين الذين حالفهم النجاح في الانتخابات السابقة ان استراتيجيتهم هي الاعتماد على قاعدتهم الانتخابية التي بنوها خلال ما يزيد على عشر سنوات. وقال إنه على الرغم من ضيق الوقت فإنهم ياملون في تكوين قاعدة شبابية بشكل أكبر لتقوية موقعهم الانتخابي في الاعوام المقبلة.

وأوضح ان العديد من المفاتيح الانتخابية لا يمتلكون الاستمرارية فتراهم يفقدون مصداقيتهم سريعا بعد نجاح مرشحهم ويتبعدون عن الناخبين بعد وصول مرشحهم الى قاعة عبدالله السالم. من جهتها قالت سيدة تعمل مفتاحا انتخابيا لأحد المرشحين ان الانتخابات البرلمانية في رمضان ساهمت في عزوف عدد كبير من فريق عملها النسائي الذي اعتاد العمل في اللجان الاعلامية للمرشحين نظرا لارتباطات اسرية اعدت عليها سنويا في شهر رمضان.

مبينة ان نجاح المرشحين هذا العام سيكون بشكل اساسي من خلال كسبهم لأصوات النساء في دوائرهم الانتخابية. وقالت ان عمل المفتاح الانتخابي لم يعد قاصرا على الرجال فالمرأة الكويتية اثبتت خلال الاعوام القليلة الماضية قدرتها على منافسة الرجال في جميع المجالات الانتخابية من اعمارهم الى اسس اختيار المفتاح النسائي يجب ان يكون من خلال الخبرة في العمل الانتخابي ومدى المؤهلات التي تملكها من خلال علاقاتها العامة والاعلامية.

العراة: لتكريس الوحدة الوطنية في المجتمع



فراج العراة

هنا مرشح الدائرة الرابعة فراج العراة، صاحب السمو أمير البلاد وولي عهده وسمو رئيس مجلس الوزراء، وعموم الشعب الكويتي الكريم بحلول شهر رمضان المبارك، راجيا الله سبحانه وتعالى أن يعيد هذا الشهر الكريم على الكويت بالمزيد من الأمن والاستقرار والأزهار.

ودعا العراة في تصريح صحفي إلى استغلال شهر رمضان المبارك بما يحمله من معاني روحانية وأجواء إيمانية لترسيخ المحبة والتواصل بين عموم المواطنين، والتشديد على الوحدة الوطنية التي تحتاج إلى ترسيخها أكثر فأكثر، في ظل الظروف المحيطة بنا والتطورات التي تشهدها دول عدة في المنطقة، وشدد على ضرورة تكريس

الوحدة الوطنية بين جميع مكونات الشعب الكويتي، وببذ الطائفية والعنصرية والفئوية والقبلية، مبينا ان أبناء الشعب الكويتي جيلوا منذ القدم على التكاتف والتراحم والتواد في ما بينهم. وقال: بوحدتنا الوطنية التي نريد ان تكون تاجا على رؤوس أبناء الكويت نستطيع البناء لمستقبل مشرق يستحقه الوطن، مشيرا إلى ان المرحلة المقبلة تتطلب تكاتف الجهود والعمل على تنمية الوطن في شتى المجالات للوصول به إلى أعلى المراتب الإقليمية والدولية. وأكد في تصريح ان التطرق إلى الجوانب الطائفية في الانتخابات يساهم في تفتير الأجواء الديمقراطية التي تعيشها البلاد هذه الأيام

السالم: على الحكومة إعلان موقفها من الصناديق المليونية



علي السالم

طالب مرشح الدائرة الثالثة علي السالم الحكومة باتخاذ موقف حازم تجاه ما أثير خلال الأيام القليلة الماضية، بشأن إنشاء صناديق مليونية لدعم بعض المرشحين في عدد من الدوائر الانتخابية، مشددا على ضرورة اعلان الحكومة عن مدى مصداقية هذا الكلام من عدمه.

وقال السالم في تصريح صحفي، انه في حال وجود مثل هذه الصناديق فهذا يؤكد ان الحكومة لديها النية للسيطرة على مجلس الامة المقبل من خلال المال السياسي للدفع باتجاه فوز بعض المرشحين على حساب آخرين، وبالتالي التحكم بالقرارات المزمع اتخاذها في دور الانعقاد المقبل، لذا فإن الحكومة مطالبة اليوم اكثر من أي وقت آخر بتوضيح موقفها من هذا الأمر الذي يثير مخاوف الناخبين حول تدخل بعض الاقطاب في الانتخابات بشكل مباشر.

وأضاف: «على الحكومة أيضا اتخاذ موقف مما يدار حاليا في بعض الدوائر الانتخابية من عمليات شراء الأصوات ومنها الدائرة الثالثة التي أصبحت مثالا سيئا في هذه القضية التي تترك الناخبين، لاسيما انها تحتكر ارادة الشعب من أجل فئة تسعى للوصول إلى المجلس فقط من أجل تحقيق اهداف شخصية على مصلحة الوطن والمواطن، مستغربا الصمت الحكومي غير المبرر تجاه مثل هذه الظواهر السلبية التي أعطت انطباعا سيئا لدى الجميع عن الحياة الديمقراطية في الكويت التي كانت مثالا يحتذى على مدى سنوات طويلة. وأشار إلى أننا سواء كنا

وتشويه الصورة الجميلة التي يجسدها الشعب الكويتي، من خلال تمسكه بالوحدة الوطنية، والعمل على إبعاد البلاد عن أي فتن خارجية. وأشار العراة إلى ان ما شهدته البلاد من استغلال لقضايا طائفية في سبيل حشد الأصوات من خلال أطروحات طائفية أمر مرفوض جملة وتفصيلا، فهي لا تشبع رغبة المواطنين، ولا تصب في المصلحة العليا للبلاد التي تحتاج إلى برامج انتخابية هادفة ترسم لها مستقبلا زاهرا عامرا بالتنمية والتطوير.

وأوضح انه على جميع المرشحين الالتزام بالطرح العقلاني البعيد عن كل تشدد، والبعد عن استيراد المشاكل الطائفية التي تعيشها بعض الدول وتاجيج الشارع الكويتي بها، مشيرا إلى ان الوحدة الوطنية خط أحمر لا يمكن تجاوزه باعتباره صمام الأمان لنا جميعا.

النجادة: ضرورة تغليظ عقوبة تجار الأغذية الفاسدة



رباح النجادة

أكدت مرشحة الدائرة الأولى لانتخابات مجلس الأمة 2013 د. رباح النجادة أن الأغذية الفاسدة وضعت المواطن في حيرة من أمره فاصبح الشك يساوره في كل ما يأكل أو يشرب، مشيرة أن السبب في ذلك يرجع إلى عدم تطبيق القانون، وعدم المراقبة على المطاعم ومحلات بيع المواد الغذائية، مشددة على ضرورة تطبيق القانون وتغليظ العقوبة على تجار الأغذية الفاسدة.

وأضافت النجادة في تصريح صحافي أمس "كنا في السابق نادرا ما نسمع عن الأغذية الفاسدة، وكان ذلك يقتصر على عدم النظافة في أحد المطاعم، أو تقديم طعام متبق من اليوم السابق، وكان الأمر يعالج في حينه، أما الآن فقد تضبط البلدية أطنانا من الأغذية الفاسدة"، متسائلة "ما هي العقوبات التي يتم اتخاذها بحق من جاء بالأغذية الفاسدة إلى المواطنين؟"، مؤكدة أنها ستعمل على سن تشريعات وقوانين صارمة للقضاء على تجار الأغذية الفاسدة، "فأرواح المواطنين غالية ولا يمكن السكوت عن هذا التخبط".

وأشارت إلى أن هناك عدة مراحل تمر بها البضاعة قبل دخولها ويتم ذلك من المنشأ إلى النقل والجمارك والبلدية والموانئ والمطارات، متسائلة: "هل من المعقول أن تمر المواد الغذائية بكل هذه الإجراءات دون التعرف على أنها فاسدة؟"، موضحة أن "الأمر يتم إما عن طريق تواطؤ المسؤولين، أو

الدبوس: الدستور الضمان الوحيدة للخروج من الأزمات

أكد مرشح مجلس الأمة عن الدائرة الانتخابية الخامسة فاضل الدبوس، أن تطبيق جمع مواد الدستور الضمانة الوحيدة للخروج من دائرة الأزمات السياسية المتلاحقة التي عصفت بالبلاد أخيرا، مشيدا بحكمة وحكمة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد باستخدام سموه حقه الدستوري، وإقرار مرسوم "الصوت الواحد" الذي يحقق العدالة الانتخابية.

وقال الدبوس خلال الندوة الانتخابية التي أقامها مساء أمس الأول في صالة أفراح نادي الفحيحيل الرياضي "إن كيل الفساد طغح واستشرى في البلاد من أقصاها إلى أقصاها، ومن يظن أن الشعب غير واع أو مطلع على ما يجري فهو غارق في غيبوبة، وستكون عاقبته وخيمة، فالشعب وعي الأعبى ذوي السجل الأسود، ولن يرضى أحرار الكويت بهذا المسار الفاسد، وليس هناك فرصة لاستراحة محارب، فالحرب بدأت على المفسدين الراشدين والمرتشين، ولا تفرط في مستقبل وحقوق الأمة بعد اليوم".

وأوضح الدبوس أنه إذا وفقه الله عز وجل في الوصول إلى سدة البرلمان فسيصوت مع إقرار "الصوت الواحد"، الذي يمنع الفئوية والطائفية المغيضة، ويرسخ لمبادئ العدالة الاجتماعية، لافتا إلى أن الكرة الآن باتت في ملعب الناخب الكويتي، وعليه حسن الاختيار، حتى يتسنى تشكيل مجلس جديد يستطيع تحقيق طموحات وآمال الوطن والمواطنين، مشددا في الوقت ذاته على ضرورة تشكيل حكومة من رجالات الدولة بعيدة عن المحاصصة السياسية والترصيات قادرة على دفع عجلة التنمية إلى الأمام.

وأكد الدبوس الزامته الجاد في حال وصوله إلى قاعة "عبدالله السالم" بإقرار القوانين التي تنصف المواطنين، وتحقق لهم العدالة الاجتماعية، وتحسن الخدمات المقدمة من الدولة، وتقضي على الفساد الإداري المستفحل في وزاراتها ومؤسساتها، مشددا على ضرورة إقرار قانون استقلال القضاء، والقوانين التي ترتقي بالصحة والتعليم وتخلق فرص عمل للشباب، وتوفر مساكن لهم.

المويزري: على الحكومة إنقاذ 800 أسرة كويتية بلا مأوى

ناشد مرشح الدائرة الرابعة المحامي دويد المويزري رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك وزير الإسكان سالم الأذينة بالتدخل الفوري والعاجل إنقاذ الأسر كويتية أصبحت بلا مأوى أو سكن، ولم يجد بعض أفراد تلك العوائل غير الجواخير مآوى وظلا من الشمس الحارقة.

وقال المويزري في تصريح صحافي: "وهناك عائلات من بين تلك الأسر تقطعت بهم السبل، واضطروا إلى الهجرة والعيش خارج حدود الكويت هربا من الارتفاع الفاحش في أسعار الإيجارات".

وبيّن المويزري أن هذه المشكلة الكارثية تمس زهاء 800 عائلة كويتية وأن هذه الأسر قامت بشراء منازلها بواسطة قرض بنك التسليف من سنوات عدة مضطرة لهذا الخيار بسبب عدم قدرتها على تحمل الأنتظار الطويل الذي يمتد إلى 20 عاما، وبعد

أنا واقف



ندوة الإفتتاحية بعنوان:

دعوة عامة

الأحد (ليلة الإثنين)

2013/7/14 م

10 م (العاشرة مساءً)

فندق سفير (بنيدالقر)

ندوة الإفتتاحية بعنوان:

« من اللي عافنا... لا... »

1
الصحافة
المركز
2013

صالح أحمد عاتور



www.salehashoor.com



كتابة صالح عاشور بالباسور



ashour_campaign



sashoor



تقرير انتخابي

المفردون... عملة صعبة في زمن الانتخابات

سعر «التغريدة» من 400 إلى 600 دينار

علي صنيح

ما ان تنتهي انتخابات نيابية، وتأتي غيرها إلا وتحمل معها أفكاراً وأساليب مختلفة للترويج لحملات المرشحين، بسبل ووسائل أخرى جديدة.

ويحرص عدد من المرشحين على استفاد الطاقات والإفكار للترويج لحملاتهم قدر الإمكان، لتتفق طريقها إلى شرائح الناخبين المستهدفين بأسلوب «الغاية تبرير الوسيلة».

حملات المرشحين في الانتخابات النيابية ليس لها قانون ينظمها خصوصاً ما يتعلق بحجم الإنفاق المالي عليها لكل مرشح، فضلاً عن القضاء المفتوح الذي فرضته مواقع التواصل الاجتماعي وهي عملية يصعب ضبطها إلى حد ما، وكونها إلى اليوم ليس هناك قانون يشرعها.

فالقانون الانتخابي الذي وضع عام 1962 وأضيفت إليه تعديلات أكثر من مرة، لا يزال فيه تنظيم الحملات الإعلامية للمرشحين وحجم إنفاقها المالي خارج نطاق التغطية في القانون باستثناء قانون البلدية الذي يقتصر على ترخيص المقار الانتخابية وإعلانات المرشحين التي عادة ما تكون

إعلانات التواصل الاجتماعي

إعلانات في مواقع التواصل الاجتماعي لا يمكن ردها من قبل مستخدميها، خصوصاً أن «تويتر» لا يفرض أي رسوم لقاء استفادة مستخدميه من وسيلة التواصل به، وهو ما يحتم على مستخدميه



القبول بشكل أو بآخر بما تروج له الشركة صاحبة الموقع نظير حصولها على المال. وبالعودة إلى حملات المرشحين، تحرص على تواجد اسم مرشحها على طول «خط الزمن» حتى الانتهاء من يوم الاقتراع، فبدأت بعض الحملات تروج لمرشحها عبر بعض الحسابات الخدمية أو الشخصية «المفردين» أصحاب المتابعين الكثر «الفلورز» مقابل نظير مادي يصل إلى عشرات الآلاف من الدنانير.

ترويج للمرشحين

يكشف احد «المفردين»، رفض الإفصاح عن هويته، في تصريح لـ «الجريدة»: ان لكل خدمة سعرها في مواقع التواصل الاجتماعي،

الطراد: هناك من يعتمد شطبي المتكرر رغم إنصاف القضاء لي

قال مرشح الدائرة الأولى مبارك سليمان الطراد إن الانتماء الوطني لا يقبل القسمة على اثنين، فإما أن يكون الانتماء إلى الوطن وحده أو لا يكون، فلا الانتماء الطائفي ولا القبلي يمكن أن يؤسس لمشروع وطني، مضيفاً أن الأحداث التي شهدتها الكويت في الآونة الأخيرة، والخطاب التاجيبي الذي يلجأ إليه البعض اعتقاداً منه أنه بذلك يحصد أكبر قدر من الأصوات لا يمكن أن يقبله الشعب الكويتي، مشيراً إلى أن هناك من يعتمد شطبه من الانتخابات كل مرة رغم إنصاف القضاء له.

وقال الطراد في تصريح صحافي «إذا كان البعض يرى أن استيراد مشكلات مجتمعات أخرى إلى بلادنا يمثل تعبيراً عن الإخلاق لمجتمعهم فهو مخطئ، لاسيما فيما يتعلق بتأبين أشخاص هم محل خلاف بين الكويتيين، أو إقامة تجمعات المناصرة تيارات تكفيرية تقاثل في بعض الدول العربية، أو استخدام خطاب تحريضي ضد فئات من المجتمع الكويتي، موضحاً أن «من يمارسون هذه الأعمال لا يريدون الخير لهذا البلد».

وأضاف «يبدو أن هناك من يعتمد عرقلة ترشحنا كل مرة للانتخابات، فما أن نترشح حتى نتفاجأ بشطبنا ونعود إلى

القضاء النزيه العادل كل مرة الذي ينصفنا ويحكم بتسجيل ترشيحنا في جدول المرشحين، وقد خضنا الانتخابات الماضية فكيف تشطبنا وزارة الداخلية اليوم؟، لافتاً إلى أن هذا الشطب مخالف للقانون.

وتابع «الأسف تكررت هذه الحالة قبل نهاية دوام يوم الخميس 11 يوليو الجاري، إذ فوجئنا باتصال من إدارة الانتخابات يطلب منا الحضور إليها من أجل تسلم كتاب شطبنا من جدول المرشحين، علماً أن الصحيفة الجنائية خالية من أي أحكام، فهل المحكمة التي أصدرت الحكم النهائي بإعادة قيدنا في سجلات المرشحين في الانتخابات الماضية ليست موجودة في الكويت، أم أن وزارة الداخلية لا تعترف بأحكام القضاء؟ أم أن الحكومة الإلكترونية لم تصل بعد إلى وزارة الداخلية؟».

وأوضح الطراد «مثلما كنا في كل مرة نضع ثقتنا بالقضاء الكويتي العادل والنزيه والشامخ وكان ينصفنا، فإننا هذه المرة سنعود إلى القضاء ذاته نعرض أمامه هذا الوضع الشاذ الذي يبدو أن هناك من يقصدنا بهذا الأمر، متسائلاً «هل هناك من يريد احتكار القرش والتمثيل الشعبي في الدائرة الأولى لأشخاص معينين؟».

الحويلة: الدفع بتغيير النظام الانتخابي على قائمة أولوياتي

والجهد معا ولن يؤدي إلا إلى مزيد من التازيم. ولفت إلى أنه يستهدف إصلاح النظام الانتخابي بطرح عقلائي يراعي المصلحة الوطنية ضمن عملية إصلاح سياسي شامل تصل إلى الجهاز التنفيذي الذي لم يعد مقبولاً معه تشكيل أي حكومة بالطرق التقليدية التي كانت تقوم على المحاصصة والترشيحات، مشيراً إلى أن مسألة توزيع الحقايب الوزارية وال مناصب القيادية على أساس المحسوبية لن يكون لها دور في المشهد السياسي المرتقب الذي يتطلب مزيداً من الوعي والعمل الجاد بهدف تحقيق الاستقرار، الذي سينعكس على الواقع الشعبي من جهة وعلى الأمن الوطني من جهة أخرى.

وأبدى هواجسه من ارتدادات ما يحدث في بعض البلدان العربية من ثورات وما قد يستجد في الإقليم الخليجي على الواقع الكويتي، مطالباً بأن تتوحد الجهود لتحقيق الاستقرار السياسي المنشود الذي من شأنه أن يكون سداً منيعاً في وجه الفتن، التي بدأت تطل برأسها على كويتنا مستغلة ما تشهده الساحة المحلية من صراع سياسي، فظهرت بوادر الصراع المذهبي والبعث بنسج الوحدة الوطنية وما يستتبع ذلك من شيوع الكراهية والفرز الاجتماعي.

أكد مرشح الدائرة الخامسة النائب السابق الدكتور محمد الحويلة أن ترشحه في الانتخابات النيابية الحالية، أوجته الظروف التي استجدت ولأسيما بعد حكم المحكمة الدستورية الذي حصن مرسوم الصوت الواحد، ما جعله نافذاً وفق آليات التقاضي في هذا النوع من المحاكم مما يعني إسدال الستار على الجدل القائم حول مدى دستورية مرسوم الصوت الواحد.

ولفت الحويلة في تصريح صحافي إلى أنه لم يشارك في الانتخابات السابقة بعدما أثيرت شبهات دستورية حول ضرورة صدور المرسوم، فكان ممن أثروا المقاطعة ترشحاً وانتخاباً، مبيناً أن المرسوم المذكور اتخذ اليوم بعداً قانونياً بما ناله من تحسين دستوري، مرتقياً أن المشاركة أصبحت واجبة للبحث عن حل توافقي يحقق المصلحة العامة بعيداً عن أي أجندات ضيقة أو نظرات قاصرة.

ورأى الحويلة أن عدم المشاركة لن يحدث تغييرات مرتجاة في الحياة السياسية، وأن التغيير المنشود لن يكون إلا من تحت قبة عبدالله السالم، وأنه سيعمل في حال وصوله إلى المجلس على الدفع باتجاه بلورة نظام انتخابي عصري، يحقق العدالة الاجتماعية لا تغلب عليه المصالح الفئوية أو الطائفية، وذلك من خلال الاستئناس برأي ذوي الاختصاص من السياسيين والقانونيين المشهود لهم بالكفاءة والنزاهة والوطنية دون إغفال آراء ناخبي الدائرة الخامسة، مشيراً إلى أن أي طرح في غير هذا الإطار لن يكون إلا من قبيل هدر الوقت

العتيبي: ضرورة توجيه الفوائض المالية إلى تنمية الكويت

طالب مرشح الدائرة الخامسة مطلق العتيبي الحكومة بتوجيه الفوائض المالية إلى تنمية الكويت، والارتقاء بالخدمات التي تقدمها الحكومة للمواطن، مؤكداً أنه «من غير المعقول أن دولة نفعية مثل الكويت تساعد الدول الشقيقة والصدقية في بناء محطات لتوليد الكهرباء، بينما تقطع الكهرباء على المواطنين كل صيف، لعدم قدرة الحكومة على تجديد المحطات الكهربائية الحالية أو بناء أخرى جديدة حتى ينعم المواطن بمثل هذه الخدمة».

وتساءل العتيبي، في تصريح صحافي، «هل الكويت بحاجة إلى صندوق تنمية داخلي أسوة بصندوقها الخارجي الذي شيد الجامعات والمستشفيات والطرق ومحطات الكهرباء، وغيرها من المشاريع التي يتطلع المواطن إلى أن يشاهدها في بلده كما تقوم الحكومة بتنفيذها في بعض الدول؟».

وشدد على ضرورة أن تلتزم الحكومة ببرنامج زمني لتنفيذ الخطط التنموية للبلاد التي «الأسف ورغم إقرارها منذ أكثر من 3 سنوات لكنها لم تر أي إنجازات حقيقية وملموسة لها، كما لم نلمس أي تطور أو تقدم في الخدمات العامة ولا في الاقتصاد ولا على الفرد».

وأكد أن «الحكومة بحاجة إلى رجال دولة قادرين على اتخاذ قرارات مصيرية دون الخضوع والخنوع لابتنزازات المتنفذين ومن لديهم مصالح شخصية تعارض مع الخطة التنموية»، لافتاً إلى أن «المواطن سئم الوعود والمهاترات والصراعات السياسية التي تسببت في تأخر الدولة عن الركب، لذلك على الحكومة المقبلة أن تحدد أولوياتها وتنفذها ببرنامج زمني، فالمجلس لن يرحمها إذا لاحظ مرواقتها وعدم التزامها بالخطط التنفيذية للمشاركة التنموية التي تحتاجها الدولة».

عسكر: الحكومة المقبلة مطالبة بعدم رد قوانين الزيادات المالية



عسكر العنزي

المقبل مطالب بتفعيل الشق الرقابي من اختصاصاته لكشف وملاحقة كل من يقف موقف المتفرج من رداءة المرافق العامة، مؤكداً «ضرورة أن تشهد الكويت ثورة في الخدمات والمرافق العامة، على غرار الدول الخليجية التي سبقتنا».

أسباب فنية، إضافة إلى أسباب مالية عرضتها الوزارات ذات الصلة، بدعوى الحرص على عدم إنهك الميزانية العامة للدولة، ما هو إلا تهرب من استحقاقات مالية هي حق للمواطنين».

ودعا الحكومة إلى عدم تعطيل القوانين التي تهم شريحة كبيرة من المواطنين، مؤكداً وقوفه مع التخفيف عن المواطن في ظل عدم التحرك الحكومي لإيقاف غلاء الأسعار، إضافة إلى الارتفاع الفاحش في زيادات إيجارات الشقق والسكن».

وشدد عسكر على أن «المجلس الجديد لن يقبل بأقل من حكومة إنجازات»، مشيراً إلى تردى الخدمات التي تعيشها مختلف مناطق البلاد بشكل عام، والحديث السليبي عن قرارات ترتب على الدولة أعباء مالية إضافية، منتقداً ضعف رقابة الحكومة.

وأكد أن المرحلة المقبلة تحتاج نهجاً جديداً عنوانه الإخلاص، مؤكداً أن البرلمان

أعلن مرشح الدائرة الرابعة عسكر العنزي أن «الحكومة المقبلة مطالبة بإبداء حسن النية تجاه مجلس الأمة المقبل، من خلال عدم رد القوانين التي أقرها مجلس الأمة الميطل الثاني، مثل علاوة الأوالاد وقانون الراتب الاستثنائي للعسكريين المتقاعدين وزيادة بدل الإيجار والقرض الإسكاني وقانون المرأة المتعلق بمنح الكويتية العالوة الاجتماعية وعلاوة الأوالاد وغيرها».

وطالب عسكر، في تصريح صحافي، الحكومة المقبلة بمد يد التعاون مع البرلمان المقبل، «وفتح صفحة جديدة من العلاقة عنوانها العمل والإنجاز، وإن تدفع باتجاه تطوير البلاد وتقديم أفضل الخدمات للمواطنين، لاسيما في ظل الطفرة المالية التي تعيشها الكويت، ومن المفترض أن تنعكس فوائضها المالية على حياة مواطنيها».

وقال إن «ما يرد من داخل جلسات مجلس الوزراء من توجيه لرد القوانين الشعبية

الزلزلة: تخبط «الديوان» جزء من التخبط الحكومي



يوسف الزميل

ان تنتهج الحكومة نهجا آخر غير نهجها الفاضل الذي غلقت نفسها به سنوات طويلة أو تنتظر سلسلة من الاستجابات التي اعتادت الهروب منها». و زاد ان هناك «ضرورة لتغيير القيادات غير القادرة على التطوير، وهذه مسؤولية الحكومة»، مشيراً إلى أن «أجهزة الدولة الهامة ما زالت تقبع تحت أمر مسؤولين عفى عليهم الزمن، وغير قادرين على مواكبة التطوير».

وأضاف: «اليس مضحكا أن يفعل الجهاز الحكومي ذلك؟ اليس من الضعف البين الواضح أن يعتمد على مطالب النقابات في قراراته، بدلا من أن يقدم هو مشروعا موحدا لرفع الرواتب بالدولة، ما أدى إلى عشوائية في الزيادات، وكل ذلك لأنه لا يوجد توصيف وظيفي للمهن، ولا توجد رؤية حكومية سليمة».

وتابع ان «تخبط الديوان جزء من التخبط الحكومي الذي تعانیه البلاد، لذلك فإما

دراسة سلم الرواتب كل سنتين، وقرار زيادات تناسب الارتفاع في الأسعار، لكنه ظل نائماً منذ السبعينيات ولم يتحرك، ثم انتفض للأضرابات وأقر كوادر عشوائية، وليته أقر الكوادر بناء على مشاريع قام بها موظفوه، هؤلاء الجيوش العرمرم التي يكذب بها مبنى الديوان، أو حتى بناء على دراسات قام بها مستشاروه الذين يتقاضون مبالغ طائلة، بل بناء على جداول قدمتها النقابات».

أكد مرشح الدائرة الأولى د. يوسف الزميل أن «ديوان الخدمة المدنية يحتاج إلى زلزال قوي يجعله يستيقظ من غفوته التي أدت إلى انعكاسات سلبية في قطاعات العمل، وخلقت فوضى في الرواتب، فليس معقولا أن تتعامل جهات من أهم أجهزة الدولة بمنطق ردود الأفعال، مشدداً على أن تخبط الديوان جزء من التخبط الحكومي».

وقال الزميل، في تصريح صحافي، «كان على الديوان

سودان: إنصاف المرأة واجب شرعي وقانوني



سودان الشمري

الاسكاني وتوظيف الأبناء في السلك العسكري، وقبول ابتائهن في الجامعات، ومنحهن الجنسية الكويتية، والاسراع في تجهيز ملفات أبناء الأرامل والمطلقات، وطالب بالتوقف عن تسريح العسكريين الخليجيين والبدون، خصوصاً من أبناء وأزواج الكويتيات، لأن الأمر خطير جدا ويمس حياتهم المعيشية، ولا يوجد مبرر لتسريح هؤلاء، لاسيما أنهم لم يتجاوزوا السن القانونية للخدمة في السلك العسكري».

بناء الوطن». واستغرب الشمري إلى دعم المرأة الكويتية في المجالات كافة، انسجاماً مع الدستور الذي حدد حقوقها وواجباتها.

وقال الشمري، في تصريح صحافي، إن «إنصاف المرأة واجب شرعي وقانوني، ويجب النظر إلى المرأة كشريك في بناء الوطن، وأن الأوان لأن تصدر تشريعات تحفظ حقوق المرأة غير العاملة، خصوصاً أن دورها أكثر أهمية، فهي التي تعد الناشئة وتربي الأجيال ليقوموا بدورهم في

دعا مرشح الدائرة الخامسة سودان الشمري إلى دعم المرأة الكويتية في المجالات كافة، انسجاماً مع الدستور الذي حدد حقوقها وواجباتها. وقال الشمري، في تصريح صحافي، إن «إنصاف المرأة واجب شرعي وقانوني، ويجب النظر إلى المرأة كشريك في بناء الوطن، وأن الأوان لأن تصدر تشريعات تحفظ حقوق المرأة غير العاملة، خصوصاً أن دورها أكثر أهمية، فهي التي تعد الناشئة وتربي الأجيال ليقوموا بدورهم في

مشروع

اليومك في الحرم

يومك يعادل 100 ألف يوم

لكل فرد 25

أفضل معتمراً ولك أجر:

- قضاء يوم من رمضان في الحرم.
- عمرة في رمضان.
- أداء الصلوات الخمس في الحرم.
- أداء صلوات التراويح في الحرم.

للمساهمة الإبداعية شارك على حساب يوتيوب
1501 0102611006

24888671 - 24882903
55556132 - 55556152
67031332 - 55223867

إدارة العلاقات العامة والإعلام
إدارة العلاقات العامة والإعلام
إدارة العلاقات العامة والإعلام

إعلان تزكية



قال تعالى: ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ (آل عمران/102).

قال تعالى: ﴿وَلَا تَتَّخِذُوا فِتْنَتَهُمْ دِينًا﴾ (الأنفال/47).

تعلن اللجنة التشريعية لقبيلة عنزة في الدائرة الخامسة

عن تزكية المرشح

عبدالعزیز خلیف العنزی

ممثلاً عن القبيلة في

انتخابات مجلس الأمة 2013

وتتوجه اللجنة بالشكر والعرفان للمرشحين الذين أعلنوا تنازلهم، على الرقي الذي اتسموا به وعلى حرصهم على توحيد الصف والاجتماع على كلمة سواء

داعية في نفس الوقت جميع أبناء العمومة إلى تضافر الجهود وتقديم الدعم لمرشحهم والالتفاف حوله والابتعاد عن كل ما من شأنه التسبب في الضيقة والشحناء

شكرًا

وزارة الداخلية للتأكد من تلك المعلومات، فتم نفيها وعدم صحتها، مؤكداً أن المعنى بالتحقيق في جرائم شراء الأصوات هي النيابة العامة التي لم تتلق حتى الآن أي بلاغ بشراء أصوات انتخابية، ولكنها بدأت التحقيق في أربعة بلاغات فقط أحيلت إليها من "الداخلية" في جرائم الانتخابات الفرعية.

وعلى صعيد منفصل، اعتمدت الحكومة أسماء أعضاء اللجنة المؤقتة الخاصة بالمجلس البلدي.

الشايح: على السلطتين حماية...

طريق التوسع في مشاريع تنموية جيدة تعود بالفائدة على الوطن والمواطنين.

وأكد أهمية دور مؤسسات المجتمع المدني وتأثيرها في نهضة البلاد وتطويرها من خلال طرح قضايا مهمة وتوعية الشباب بها، موضحاً أن للتعليم أهمية كبيرة ودوراً أساسياً ومهماً في توجيه فكر المجتمعات. وقال: "إذا أردنا أن نحقق ما نرجوه من جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا في المنطقة فعلياً توجيه الشباب منذ بداية تعليمهم في المراحل المتقدمة إلى الانخراط في المجالات العلمية، التي تساعد على توفير جيل يتحمل مسؤولية تحقيق ذلك".

04+

مجلس العلاقات العربية والدولية...

وسينظر المجلس في اجتماعه، الذي سيستمر يوماً واحداً، في طلب بعض المجالس التي ترغب في التعاون معه في مجال القضايا الدولية والأبحاث المتعلقة بالشأن العربي والدولي.

أوباما يجد التزامه بتسليح...

على لائحة منظمة اليونسكو للتراث العالمي، وذلك بعد تعرضها لعدد من الغارات الجوية. وتجاهل النظام حتى الآن كل دعوات الهدنة في حمص، وكان وزير الخارجية التركي أحمد داود أوغلو والإيراني علي أكبر صالح دعاوا خلال لقائهما أمس الأول إلى هدنة رمضان، كما دعت اللجنة الدولية للصليب الأحمر أمس إلى هدنة إنسانية في "حمص المنكوبة"، في حين دعا زعيم الائتلاف الوطني المعارض أحمد الجربا عقب انتخابه رئيساً للائتلاف الأسبوع الماضي إلى هدنة في حمص، ولم تلق كل هذه الدعوات أي رد من قبل النظام. في سياق آخر، نقلت شبكة "سي أن أن" التلفزيونية الإخبارية عن ثلاثة مسؤولين أميركيين رفضوا الكشف عن أسمائهم أن الانفجار الغامض الذي وقع في مدينة اللاذقية الساحلية في سورية الأسبوع الفائت، هو نتيجة غارة جوية إسرائيلية استهدفت مرابض صواريخ "باخونت" الروسية المتطورة المضادة للسفن. (دمشق، واشنطن، انقره، أ ب، رويترز، د ب، يو بي أي)

37+

تعديل كيان

تقديم: نجيب جاسم شملان. حجييه جاسم علي الشملان، (كويتي الجنسية) اصحاب شركة / نجيب شملان للتجارة العام والمقاولات/ بطلب الى ادارة الشركات بهذه الوزارة، تعديل الكيان القانوني للشركة من تضامنية الى ذات مسؤولية محدودة... يرجى مزم له اعتراض بتقديم الالارة المذكورة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان باعتراض خطي مرفقا به سند الدبوتية والا فلن يؤخذ بعين الاعتبار.

«الفرعيات» والمال السياسي...

اللجنة بالتعاون مع السلطة القضائية على هذا الصعيد، حيث من المنتظر أن تصادق الحكومة على أسمائهم تمهيدا لإعلانها وإعلان أسباب شطبهم في مؤتمر صحافي لرئيس اللجنة في نهاية الأسبوع الجاري. وأوضح أن اللجنة العليا انتهت من مراجعة كل الأسماء الذين توجد عليهم قيود أمنية أو جنائية أو قضائية تمنعهم من الترشح، لافتاً إلى أن الحكومة ستعتمد قرار اللجنة فيما يتعلق بالشطب، ولا دخل لها بعملية الشطب التي جاءت عن طريق القضاء بعد البحث والتحري في صحائف المرشحين.

وفي السياق نفسه، أكدت مصادر مطلعة لـ"الجريدة" صدور قرار باستبعاد 10 مرشحين، بينهم نائب سابق ونائب ميطل من أصل 27 كانت لجنة الانتخابات أوصت بشطبهم، وتم تنازل 12 منهم عن الترشح تجنباً للشطب، مضيفاً أن "وزير الداخلية مازال يدرس قرار استبعاد مرشحين آخرين يراوح عددهم بين 6 و7 بينهم نائب ميطل، ونائب سابق، وشقيق نائب سابق، ومحام، ومرشحوون تعبدوا الظهور بكل انتخابات"، متوقعة عرض أسمائهم على مجلس الوزراء خلال جلسته غداً.

وقالت المصادر إن الأسماء التي تم استبعادها لوجود أحكام جنائية بحق أصحابها ولم يزد إليهم اعتبارهم أو لوجود أحكام بتأييد قرار حرمانهم من الترشح هم "خ. د، خ. ش، م. ط، ع. م، أ. س، ج. م، ه. ه. ح. م. ح. س. س".

وعلى صعيد متصل، أكد مصدر مسؤول في النيابة العامة عدم صحة المعلومات أو الأنباء التي تواترت أمس على شبكة التواصل الاجتماعي "تويت" عن ضبط وكيل نيابة في قضية شراء أصوات.

وقال المصدر لـ"الجريدة" إن "هذه الأخبار غير صحيحة وعارية من الحقيقة، وهي مجرد أوهام، فلا توجد أي قضية بحق وكيل نيابة أو قضية من طرف فيها، كما لم تبلغ النيابة أي شيء من هذه المعلومات". وأضاف أن النيابة العامة أجرت اتصالات أمس مع المسؤولين في

الدائرة الأولى

قوتنا.. بوحدتنا

كامل العوضي

Audi التقدم عبر التكنولوجيا

كافئ نفسك
بقيادة أكثر تميزاً.

يسرنا أن نقدم لكم عرضاً استثنائية على سيارات AUDI في شهر رمضان المبارك..
اشترِ سيارة Audi A5 قبل 15 أغسطس واحصل على هاتف سامسونج جالاكسي S4 مجاناً.

لمعرفة المزيد يرجى زيارة الموقع www.audi-kuwait.com/AudiExtra أو اتصل على الرقم 1811118.

Audi
extra

9 يوليو - 15 أغسطس 2013

Audi. مكافآت أكثر.

Audi.Kuwait

فؤاد الغانم وأولاده للسيارات
Fouad Alghanim & Sons Automotive



مشروع بناء المساجد
ساهم معنا .. ببنايتها

تبدأ المساهمة من
250
د.ك

مشروع حضر الآبار
ساهم معنا .. بسقي الماء

قيمة المساهمة
100
د.ك

مشروع بناء المدارس
ساهم معنا .. بتعليمهم

تبدأ المساهمة من
250
د.ك

أحمد باقر الكندري - مدير اللجنة

www.othzk.com

إتصل بنا يصلك مندوبنا: 99388878 - أو عن طريق الإستقطاع البنكي حساب بنك بوييان: 0119810010

الصالح يستقبل المهنيين غداً



يستقبل وزير التجارة والصناعة أنس الصالح المهنيين بشهر رمضان، في ديوانه بمنطقة الروضة غداً، بعد صلاة التراويح.

الكويت تتشرف باستضافة القمة العربية - الإفريقية الثالثة خلال الفترة من 18 - 20 نوفمبر 2013 كما أننا في تواصل مستمر مع الاتحاد الإفريقي وجامعة الدول العربية بهدف تحقيق الاهداف المتفق عليها تحت شعار القمة «شركاء في التنمية والاستثمار» بما يسهم في تعزيز التعاون جنوب - جنوب، مشيراً الى أن القمة ستتضمن عدداً من الأنشطة الثقافية بما يسلم الضوء على الإرث العربي - الإفريقي العربي. وأعلن الخالد أن الصندوق الكويتي بصدد تنظيم منتدى اقتصادي عربي - إفريقي على هامش أعمال القمة، بما يمكن أعضاء ممثلي القطاع الخاص والمنظمات غير الحكومية والخبراء في مجالات التمويل والصناعة والتجارة من مناقشة مواضيع متنوعة تتعلق بتدقيق الاستثمار العربي - الإفريقي البيئي، وتعزيز التعاون وحماية وضمان الاستثمار والتبادل التجاري بين الإقليمين وكذلك التنمية الزراعية والأمن الغذائي.

فإن الصندوق الكويتي قدم كذلك المساعدات الفنية لبعض الدول الأعضاء في السداد، من خلال تمويل دراسات الجدوى والتحضيرات لمشاريع مختلفة. وأكد أن هناك العديد من القنوات لتعزيز التعاون العربي الإفريقي «ولهذه الغاية فإن دولة

1975 من خلال مشروع تنموي في تنزانيا. وأضاف أن الصندوق الكويتي نجح في خلق شراكات إنمائية مع 13 دولة عضواً في السداد، مما نتج عنه تمويل 62 مشروعا إنمائيا مختلفا، علاوة على المساهمة في تمويل المشاريع

اكتسبت بعدا جديدا من خلال التعاون في مجال التنمية، يقودها في ذلك الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، إذ بدأت عمليات الصندوق الكويتي في الدول الاعضاء في المجموعة الإنمائية لدول الجنوب الإفريقي في عام

حضر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد مادية عشاء في دار السلام بجمهورية تنزانيا الاتحادية الصديقة، أقيمت على شرف الوفود المشاركة بالاجتماع الخامس عشر لجهاز اللجنة الوزارية المعني بالتعاون السياسي والأمني والدفاعي في المجموعة الإنمائية للجنوب الإفريقي (سادك) مساء أمس.

التجار الكويتيون

وقال الخالد في مداخلة له إن العلاقات بين دولة الكويت والساحل الشرقي للجنوب الإفريقي تعود إلى قرون مضت، عندما كان البحارة والتجار الكويتيون يسبرون أغوار البحار للتجارة مع الدول الأصدقاء في هذا الاقليم، إذ شكل هذا التبادل التجاري نمودجا يحتذى به للمشاركة في مجالات التبادل الثقافي والتجاري والاجتماعي، مضيفاً أن العلاقات بشكل عام

الخالد: صندوق التنمية نجح في خلق شراكات إنمائية مع دول إفريقية

... ويلتقي وزير الخارجية التانزاني والكونغو

وتضمن اللقاء إحاطة من الخالد بأبرز نتائج اللقاءات الرسمية التي قام بها مع المسؤولين في تنزانيا، والتحضيرات الجارية لاستضافة الكويت للقمة العربية- الإفريقية الثالثة المقرر عقدها خلال الفترة من 18 إلى 20 نوفمبر 2013. كما التقى الخالد أمس رايوندي تشيباندا وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي بجمهورية الكونغو الديمقراطية الصديقة، وذلك على هامش الاجتماع الخامس عشر لجهاز اللجنة الوزارية المعني بالتعاون السياسي والأمني والدفاعي في المجموعة الإنمائية للجنوب الإفريقي (سادك) المنعقد في دار السلام في جمهورية تنزانيا الاتحادية.

حضر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد مساء أمس الأول مادية عشاء الرسمي، التي اقامها برنارد ميمبي وزير الخارجية والتعاون الدولي في جمهورية تنزانيا الاتحادية، على شرف الوفود المشاركة في الاجتماع الخامس عشر لجهاز اللجنة الوزارية المعني بالتعاون السياسي والأمني والدفاعي في المجموعة الإنمائية للجنوب الإفريقي (سادك) المنعقد في دار السلام. كما حضر المادية الوفد المرافق له في الزيارة الرسمية إلى جمهورية تنزانيا الاتحادية.

والتقى الخالد مساء أمس الأول السفراء العرب المعتمدين لدى جمهورية تنزانيا الاتحادية، وذلك خلال الزيارة الرسمية التي يقوم بها إلى تنزانيا

«أمانة البلدي»: تسلمنا معظم عهد الأعضاء بعد انتهاء مدتهم القانونية

علي حسن

ومحاضر مكتب المجلس، حيث تم إدراج جميع المعاملات في الجلسة الأخيرة التي شهدت ماراثوناً لم يسبق له مثيل من حيث مناقشة وإقرار المعاملات الخاصة بالمواطنين، أو تلك الخاصة بالدوائر الحكومية والشركات. وأشار الحسار إلى أن الجمع ينتظرون اللجنة التي أقرها مجلس الوزراء، وإلى الآن لم بيت في أسماء أعضائها ولم بيت بكيفية إدارتها لشؤون المجلس البلدي.

وكذلك أغلبية العهد الرسمية التي كانت بحوزة الأعضاء المنتهية مدتهم القانونية، مشيراً إلى أن «الأمانة تعمل حالياً من أجل إنهاء الإجراءات القانونية لكل الأعضاء سواء من المعينين أو المنتخبين. من جهته، قال نائب رئيس المجلس البلدي السابق المهندس جيسار الحسار لـ«الجريدة»، إن المجلس البلدي أنهى مدته القانونية أمس وكان قد أنهى 98 في المئة من المعاملات التي كانت بمحاضر لجان المجلس البلدي،

أعلنت الأمانة العامة للمجلس البلدي أن أعضاء المجلس البلدي اعتباراً من أمس يعدون أعضاء سابقين، حيث أنهت المدة الزمنية الرسمية من عمر المجلس في الـ13 من الشهر الجاري الذي صادف يوم أمس. وقال أمين عام المجلس البلدي بالإناية يوسف الصقبي لـ«الجريدة»، إن «الأمانة تسلمت معظم مكاتب أعضاء المجلس،

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

بالعافية

مطعم

رَضَّاتُ الكَهْجَا

وعساكم من عواده

غدا وعشا

Lunch & Dinner

للمأكولات الكويتية

بحري

- مطبق زبيدي
- مطبق هامور
- مطبق ربيان طري
- مطبق هامور
- مطبق ربيان

قوازي

- قوزي بالبلين
- قوزي استراني
- قوزي عربي
- قوزي مهجن
- تسوية خروف

لحوم

- مجبوس لحم
- مجبوس دجاج
- برياني لحم
- برياني دجاج
- كبسة دجاج

*للحوم والاسماك طازجة

مستعدون لكافة الولائم والقوازي واليمعات وجميع المناسبات

60642622 - 60642466 - 60642488

المذاق الهندي الاصيل

THE REAL INDIAN TASTE

مطعم مهراڻي Maharani Restaurant

عنوان الضيافة والطعم الاصيل

Address of Hospitality & Original Taste

كيفان

24914081 - 24914082

السالمية

شارع سالم المبارك

فوق ماكس الدور 4

تلفون: 25721717 - 25721818

الضحيل

شارع الدوبس

البرج الأخضر الدور 16

تلفون: 25456100 - 25456969

24726164 - 24725558

www.6alabat.com

إعلاناتكم في الجريدة.

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

شركة الترابية للتجهيزات الغذائية

1802020

الري - شارع الغزالي - بجوار سنتر بوييت - فاكس: 24756656 - تلفون: 1802020

العقيد الأمير: السيطرة على حريق أمفرة

« 11 مركز إطفاء شاركت في عمليات المكافحة »

محمد الشرهان

قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير إن «مراكز الإطفاء تعاملت مع حادث حريق أمفرة وتمت السيطرة على الحريق فجر أمس».

أعلن مدير إدارة العلاقات والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير سيطرة فريق الإطفاء على الحريق الذي اندلع صباح أمس الأول الجمعة في أحد مستودعات سكراب أمفرة، مشيراً إلى أن عملية السيطرة على الحريق وانتهاء الحادث تمت فجر أمس.

وقال العقيد الأمير إن مساحة المستودع تبلغ 6000 متر مربع ويحتوي على 1000 طن من علب معدنية فارغة معدة للكبس لافتاً إلى أن مراكز إطفاء النهار ونقطة أمفرة والجلب ومشرق والإسناد كافحت الحريق وتمت عملية تبديل المراكز حيث حلت مراكز إطفاء السالمية والعارضية والشهداء بدل

المراكز السابقة لإعطاء فرصة لرجال الإطفاء للافطار والراحة لما يبذلونه من مجهود في هذا الشهر الفضيل كما تم تبديل المراكز بعد 5 ساعات تقريباً حيث اكتملت فرق إطفاء مراكز العارضية والمدينة والجبراء الحرفي عملية مكافحة الحريق.

وأضاف العقيد الأمير أن مدير عام الإدارة العامة للإطفاء اللواء يوسف الانصاري أشرف على عمليات المكافحة وتواجد معه نائب المدير العام لشؤون المكافحة العميد خالد المقراد كما تواجد في موقع الحادث وزير التجارة والصناعة أنس الصالح ومدير عام مديرية أمن الجبراء اللواء إبراهيم الطراح وذكر أن مدير عام الإدارة العامة للإطفاء اللواء يوسف

الانصاري توجه بالشكر إلى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون البلدية الشيخ محمد العبدالله الصباح على حرصهما وسؤالهما عن احوال رجال الإطفاء في مكافحة الحريق وهذا يدل على حرص القيادة السياسية واهتمامها برجال الإطفاء وتقدير جهودهم المبدولة في حماية الأرواح والممتلكات خاصة في هذا الشهر الفضيل.

كما شكر اللواء الانصاري وزير التجارة والصناعة أنس الصالح ومدير عام مديرية أمن الجبراء اللواء إبراهيم الطراح على تواجدهما في موقع الحادث.



خليل الأمير

«الإطفاء» تتأكد من إجراءات السلامة في خيم التراويج والقيام

مفتشو الإطفاء يتأكدون من سلامة خيم الصلاة



بناء على توجيهات مدير عام الإدارة العامة للإطفاء اللواء يوسف الانصاري ونائب المدير العام لشؤون الوقاية العميد خالد الزيد، واستكمالاً للجولات التفتيشية لقطاع الوقاية على المراكز الرضائية، تم الكشف مساء أمس على مسجد الشيخ جابر العلي في منطقة الشهداء للتأكد من تطبيق الشروط الوقائية في الخيام المعدة لصلاة التراويج وصلاة القيام، التي يتوقع أن تضم عشرات الآلاف في العشر الأخير من رمضان. وكان في استقبال فريق التفتيش مدير إدارة مساجد محافظة حولي د. خالد الحصص ومجموعة من المسؤولين بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الذي أشادوا بدور الإدارة العامة للإطفاء في توفير الوقاية والحماية من الحريق للمساجد والمصلين. وكان فريق التفتيش كشف في وقت سابق على مسجد عقلة الظفيري بالجبراء.

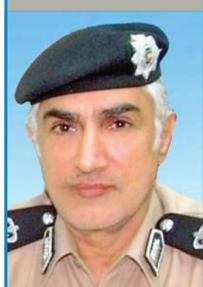


الدايرة الأولى

قوتنا.. بوحدتنا

كامل العوضي

مداخمة شقة إفريقي
يساعد الخادمت
على الهرب



إبراهيم الطراح

داهم رجال أمن محافظة الفروانية إحدى الشقق في منطقة جليب الشيوخ التي تُستخدم لأعمال منافية للآداب العامة، وكذلك تستخدم لإيواء الخادمت الهاربات من كفلائهن وخاصة من الجنسيات الإفريقية، وتمكنوا من ضبط 5 خادمت أفريقيات مسجل بحققين قضائياً تغيب، في حين تمكن مالك الشقة وأنثان من مساعديه من الهرب إلى جهة غير معلومة. وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمسي لـ«الجريدة» أن مدير عام أمن محافظة الفروانية بالوكالة اللواء إبراهيم الطراح تلقى عدة شكاوى من مواطنين تفيد عن نشاط وافر إفريقي بشجع الخادمت على الهرب، ويؤمن لهم ماوى في منطقة جليب الشيوخ، ومن ثم يجبرهن على ممارسة الرذيلة، مشيراً إلى أن اللواء الطراح كلف رجال الأمن بمداخمة شقة الإفريقي وضبط كل الموجودين فيها. وأضاف المصدر أن رجال الأمن، أثناء المداهمة، لاحظوا أن الإفريقي واثنين من مساعديه لاذوا بالفرار عن طريق أسطح البنائات وتركوا خلفهم خمس خادمت في الشقة، مشيراً إلى أن الخادمت اعترفت بأنهن يمارسن الرذيلة بإجبار من صاحب الشقة، موضحاً أن رجال الأمن حاولوا الخادمت إلى جهات الاختصاص وتم وضع قيد أمسي على صاحب الشقة ومساعدته تمهيداً لضبطهم.

ضيفنا الليلة
الفنان / داوود حسين

أمسيات رمضان
تقديم أحمد الرفاعي

الليلة | 00:00
منتصف الليل

أهل الديرة

خلال شهر رمضان المبارك
على

قناة الكوت الفضائية



الكوت
NILESAT
1 1 5 5 5 V



يتشرف

سعود صاهود المطيري

مرشح الدائرة الثالثة



بدعوتكم

لحضور ندوة نسائية بعنوان

غداً ... أجمل بإذن الله

وذلك في تمام الساعة العاشرة من مساء

يوم الإثنين الموافق ٢٠١٣/٧/١٥ في

فندق ومنتجع الجميرة (قاعة بدرية)

شارع البدع بجانب القرية المائية

وستقام غبة رمضانية

على شرف الحضور

الدعوة عامة لنساء الكويت



للتواصل ...

909 111 25 - 990 101 14 - 900 000 04

@SaudSahoud saoudsahoud saoudsahoud

مشروع الحقبة الدعوية الإلكترونية

تعريف بالمشروع
مشروع الحقبة الدعوية الإلكترونية هو عبارة عن مجموعة من المواد الدعوية الشاملة تهدف إلى التعريف بالإسلام لغير المسلمين من مختلف الديانات مثل المسيحيين واللاتينيين والهندوس والبوذيين. وسوف تكون الحقبة ذات فائدة عالية لكل هذه الفئات؛ لأنها تتيح لهم فرصة التعرف على الإسلام كدين وأسلوب حياة يمارسه المسلمون يوميًا.

الهدف من المشروع:

1. الوصول بصوت الدعوة إلى أكبر شريحة من غير المسلمين والمهتدين الجدد.
2. الدعوة إلى الإسلام بعدة لغات.

الجمهور المستهدف

الطبقة المتعلمة والثقفة من غير المسلمين العاملين بدولة الكويت والمهتدين الجدد. تم عمل محتويات الحقبة بصيغ مختلفة تتنوع بين كتب ومواد سمعية ومواد مرئية أعدت خصيصاً بعناية فائقة لكل فئة وشريحة حسب الأديان والجنسيات.



الخط الساخن
97288044

www.edc.org.kw
التبرع الإلكتروني: رقم الحساب، بنك بوبيان
0119810023 الكويت - شارع فهد السالم - مسجد الملا صالح



باحثة كويتية تحصل على زمالة من معهد ماساتشوستس الأميركي

أعلن معهد الكويت للبحوث العلمية حصول باحثة علمية لديه على منحة زمالة الأبحاث من مركز الكويت ومعهد ماساتشوستس التكنولوجي للموارد الطبيعية والبيئة في الولايات المتحدة الأميركية. وقال المدير العام للمعهد الدكتور ناجي المطيري في تصريح صحفي اليوم إن منحة الزمالة الممنوحة للباحث العلمي المساعد في مركز أبحاث البيئة والعلوم الحياتية بالمعهد الدكتور شيرين السبيعي تمتد 12 شهراً، وتتيح للباحثين الكويتيين فرصة التعاون والمشاركة مع باحثين من معهد ماساتشوستس التكنولوجي (ام اي تي) المرموق في مشاريع بحثية متطورة تخدم الكويت وأوضح أن مركز الكويت

انشئ في مدينة بوسطن عام 2005 من قبل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي لتعزيز التعاون في مجال الأبحاث العلمية بين المؤسسات الكويتية و«ام اي تي» في مجالات الطاقة والمياه والبيئة، ويتم سنوياً اختيار نخبة من الباحثين الكويتيين للمشاركة في برنامج الزمالة من قبل لجنة مختصة يشرف عليها مكتب البرامج الدولية في المؤسسة. وأضاف أن أبحاث الدكتورة السبيعي المحكمة والمنشورة في مجلات علمية دولية ومشاركاتها في الكثير من المؤتمرات العلمية الدولية باسم الكويت تعكس مدى خبرتها في هذا المجال، مبيناً أن الحصول على منحة الزمالة يعد مكسباً كبيراً للمعهد، لا سيما أن معهد «ام اي تي» مرموق على المستوى الدولي ويحتل المرتبة الأولى سنوياً بدون انقطاع لأكثر من 30 سنة كأفضل مؤسسة علمية في مجال الهندسة والتكنولوجيا على مستوى الولايات المتحدة الأميركية. وقالت الدكتورة السبيعي إنها ستعمل مع فريق الدكتور ادوارد بويل المتخصص في المعادن النزرة والمركبات العضوية حيث ستقترن خبرتها البحثية في مجال سمية المعادن المتناهية الصغر والمعروفة باسم جزيئات النانو مع خبرة الفريق العلمية في مجال الملوثات العضوية والمعادن النزرة في المحيطات، وذلك باستخدام أجهزة ذات كفاءة عالية لرصد تلك المركبات في مياه الهيدروكربونية.

● محمدرشد

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة في وزارة المواصلات أن أغلبية اللجان الفاعلة والمهمة في الوزارة توقفت عن العمل وعقد الاجتماعات منذ أكثر من شهر، لعدم وجود رئيس يدعو إلى الاجتماع واتخاذ قرارات عاجلة وفورية تهم الموظفين، موضحة أن هذه اللجان لم تجتمع منذ فترة طويلة، نتيجة لسفر رئيس اللجنة في أكثر من مهمة خارجية خلال الأسابيع الماضية. وأشارت المصادر إلى أن من أهم هذه اللجان لجنة التظلمات من قرارات وزارية أو التقارير السنوية، وعدم منح مكافأة أعمال ممتازة ودرجة بالاختيار، ولجنة المساحات، ولجنة النقل والندب والتعيين، ولجنة دراسة البدلات (بدل شاشة) وغيرها.

ولفتت إلى أن عدم اتخاذ قرارات فورية من قبل هذه اللجان سيشكل في حرمان الكثير من موظفي الوزارة من حقوقهم، خصوصاً في ما يتعلق بقرارات تسكين الوظائف الإشراقية، إذ إنه بعد مضي أكثر من شهرين لا يحق لأي موظف الطعن في هذا القرار، متسائلة ما ذنب الموظفين المتضررين من بعض القرارات في عدم النظر في تظلماتهم طوال هذه الفترة، علماً بأن هذه الفترة محسوبة من مدة تشكيل اللجان؟

نشرة صحافية

إجراء أول عملية ليزك بدون شفرات في مستشفى السيف بنجاح

المعالج الخروج بدون غطاء على العين، وعادة ما نرى الشخص المعالج في اليوم الثاني للإطمئنان عليه. يذكر أن مستشفى السيف هو أحد المستشفيات التابعة للشركة المتحدة للخدمات الطبية والحائز على جائزة أفضل مبنى في الشرق الأوسط من قبل Hospital Build Middle East، وهو الوحيد في القطاع الخاص الذي يضم أحدث غرف العمليات في العالم بالإضافة إلى أنه يضم مجموعة من العيادات الداخلية والخارجية، ويمتاز بان لديه أول مركز بالقطاع الخاص لجراحة الوجه والفم والفكين، والأسنان، وأول وحدة لجراحة الأورام فضلاً عن جراحة العظام والعمود الفقري وجراحة الأطفال والمخاطير ووحدة الأشعة التداخلية والقسطرة. كما يضم أقساماً أخرى وهي المسالك البولية، والعقم، والنساء والولادة، والأشعة التشخيصية وغيرها. ويتميز بتقديمه خدمة علاج حالات الطوارئ الحرجة للبالغين والأطفال. ويستقبل مجموعة متنقاة من الأطباء المحترفين في مجالاتهم كما يوفر أحدث الأجهزة الطبية.



د. محمد الخياط

الإنجاز ليزر (الكونسيرتو) وهو أحدث جهاز توصل إليه العلم في هذه العمليات ويستعمل توتر عالي جداً مما يسرع العملية العلاجية بشكل فائق بحيث تأخذ فقط عدة ثواني مع المحافظة على نسج القرنية أكثر مما يمكن بحيث لا تتأثر سلامة القرنية الدعامية ولا تضمر، ويمكن من إعادة العلاج في حالة الحاجة إليه بدون خطر في حالات الحسز المترقي الذي يتفاقم مع الزمن مما لا تستطع كثير من الأجهزة الأخرى فعله. ومن الجدير بالذكر أن العملية تتم بدون الإم لا أثناء العملية أو بعدها ويستطيع الشخص

ضمن سعيه المتواصل لمواكبة آخر ما توصل إليه الطب الحديث وحرصه على توفير أفضل خدمة طبية في الكويت، استقدم مستشفى السيف أحدث أجهزة الليزر والليزر والليزر لتصبح النظر، وقد تم وبحمد الله إتمام أول عملية ليزك بدون شفرات laser blade وذلك خلال مدة لم تتراوح الـ 15 دقيقة وقد تم فيها علاج حالة قصر النظر والانحراف بإشراف د. محمد سليم الخياط - استشاري طب جراحة العيون، والحائز على البورد الأمريكي في طب العيون، وزميل الأكاديمية الأمريكية لطب العيون.

وأفاد د. الخياط أن إجراء العملية تم بعد القيام بجميع الفحوصات التي تظهر إذا كان هناك أي خطر على العين باستخدام أحدث الأجهزة Oculyzer الذي يفحص التحذب الأمامي والخلفي للقرنية ويأخذ سماكات القرنية عبر كل 25,000 نقطة فحص، كما يقوم هذا الجهاز بتحليل ثلاثي الأبعاد للقرنية والقسم الأمامي للعين ويستخدم أحدث المعادلات الرياضية لكشف أي أفة خطرة ولو في بدايتها، وقد قام د. سليم بإجراء العملية باستخدام جهاز

منتدى توجيه وإرشاد الشباب لمستقبل أفضل ينطلق اليوم

يبدأ منتدى «توجيه وإرشاد الشباب لمستقبل مهني أفضل» أعماله اليوم برعاية من رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك تحت شعار «نحن معكم».

وقال المنسق العام للمنتدى د. دوع العجمي في تصريح صحفي أمس، إن المنتدى الذي يستمر خمسة أيام يعني بتحفيز أبناء المجتمع الكويتي على الوصول إلى أعلى درجات التفوق في مختلف مراحل التعليم، لاسمياً حديثي الخريجين من المرحلة الثانوية.

وأضاف العجمي أن هذا المنتدى يعتبر الأول من نوعه في البلاد، ويركز على نقاط رئيسية أهمها إعداد الطالب لمرحلة ما بعد الثانوية العامة ودعمه واحتياجاته كافة من معرفة وصولاً إلى المجالات التي يرغب في الالتحاق بها. وأوضح أن المنتدى الذي سيقام في مقر المكتبة الوطنية بمبادرة من دار النشر الكويتية يستهدف كذلك الاهتمام بتوعية الطلبة بخطط التنمية المستقبلية للدولة، وتوجيه الشباب إلى المجالات المهنية المرتبطة بتلك الخطّة من أجل خدمة القطاعين الحكومي والخاص من خلال تنمية المهارات السلوكية لديهم عبر ورش عمل متخصصة.

وذكر أن المنتدى سيسعّض تجارب أشخاص ناجحين على المستوى المهني بغية الاستفادة منهم ومن خبراتهم الواسعة في العديد من المجالات، مبيناً أنه يعني أيضاً بوضع استراتيجيات وخطط للطلبة خلال الفترة المقبلة لتحقيق التوازن بين مخرجات التعليم وسوق العمل.

وبين أنه سيتم إعداد وتقديم العديد من الدراسات والبحوث التي تساهم بتطوير مهارات الطلبة ومساعدتهم على حسن اختيار التخصصات الدراسية المتوافقة مع احتياجات سوق العمل الكويتي ما ينعكس إجمالاً على توفير الكوادر البشرية المناسبة لسوق العمل. وأفاد العجمي أن المنتدى سيشهد تكريم 350 طالباً وطالبة من المتفوقين والمتفوقات من خريجي الثانوية العامة في دولة الكويت للعام الحالي، حيث تمت دعوة العديد من الشخصيات القيادية لطرح أفكار جديدة تخدم الطلبة في شتى المجالات، وستعد جلسات حوارية خلال المنتدى لتعريفهم باهم مراكز الاقتصاد والعمل في البلاد.

اربح ويانا

تقديم أحمد القطان

يومية | 19:20 مساءً

خلال شهر رمضان المبارك على

قناة الكوت الفضائية

يقربنا

الكوت
NILESAT
11555 V

جمعية صندوق إعانة المرضى Patients Helping Fund Society

أول مؤسسة طبية خيرية في دول الخليج تأسست عام 1979م على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين

المسابقة الصحية الرمضانية لعام 1434هـ / 2013م

الحلقة السادسة

تعتبر جمعية صندوق إعانة المرضى المؤسسة الطبية الخيرية الأولى في المنطقة الإسلامية والخليج العربي المتخصصة في مجال الإغاثة الطبية داخلياً وخارجياً، وقد استطاعت على مدى 34 عاماً من رسالتها الإنسانية السامية بفضل الله ثم بفضل جهود ودعم الخيرين من أهل الكويت أن تحقق نجاحات منقطعة النظير في دعم ومساعدة عشرات الآلاف من المرضى المعسرّين.

سؤال المسابقة

الغدة الدرزيّة (الغدة جارات الدرقية) Parathyroid glands، هي أربع غدد صماء صغيرة بيضوية تقع على السطح الخلفي للغدة الدرقية في العنق ويؤدي قصور نشاط الغدة جارات الدرقية إلى انخفاض مستوى الكالسيوم في الدم.

• فما الأعراض الناتجة عن ذلك؟

- تشنجات مؤلمة في اليدين والذراعين
- تشنجات القدمين والحلق
- (كل ذلك)

الإسم: _____

رقم الهاتف: _____

شروط المسابقة:

- 1- تجمع كويونات الإجابات وتوضع في مغلف يكتب عليه المسابقة الرمضانية واسم وهاتف المتسابق وترسل على العنوان التالي: القاسية - 1ق - 10 ش - 3م - صندوق إعانة المرضى.
- 2- آخر موعد لاستلام الكويونات 2013/10/31م.
- 3- سيعلن عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في ديسمبر 2013م.

www.phf.org.kw

LEXUS IS

رهيبية!

مخيفة طلبتها ... رهيبية بجلتها IS350 / IS250 تمكس لنا فصلاً جديداً للرفاهية التي طالما انتظرها الذواقه الباحثين عن المتعة الحقيقية في القيادة الرياضية الخالصة مع الفئة IS350F. أطلق العنان لجرأتك ولامس أقصى مستويات الأدرينالين بمحركها الذكي V6 ذو الحقن المباشر (4S-D) وناقل الحركة الرياضي (SPDS) 8 سرعات. استمتع بروعة اللحظة التي تفصل بين القرار والاستجابة، إنها روعة الانسجام بين الجسد والروح ...

ما إن تصافح عينك روعتها ... تأكد أنك لن تلتفت إلى الوراء
لكزس IS الجديدة حقاً رهيبية!



LEXUS
CREATING AMAZING

- قم بجولة "الواقع الافتراضي" من خلال هاتفك الخاص.
- حقل التطبيق عن طريق مسح هذا الرمز.
- افتح التطبيق ووجه الكاميرا نحو الإعلان.
- سيتم تحميل الجولة.
- ابدأ جولتك.



Tel 1830030
www.lexus.com.kw

لمزيد من المعلومات، تفضل بزيارة أي من معارض لكزس في الشويخ أو الأحمدى.



@lexuskw | lexusq8 | alsayergroup

شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده ذ.م.م.
إحدى شركات مجموعة السايير



هل توقف «الإدارية» اليوم انتخابات 27 الجاري فيعود مجلس 2009 للانعقاد مجدداً؟

تحكم في ثلاث دعاوى تطالب بوقف الانتخابات لمخالفتها الدستور وقوانين الدوائر والانتخاب

حسين عبدالله

تفصل المحكمة الإدارية اليوم برئاسة المستشار ناصر الأثري في ثلاث دعاوى إدارية بوقف انتخابات 27 الجاري وسط احتمالات بقبولها أو الحكم بعدم الاختصاص أو رفضها.

تسدل الدائرة الإدارية في المحكمة الكلية اليوم الستار على حكمها في ثلاث قضايا تطالب بوقف انتخابات مجلس الأمة المحددة في 27 الجاري، لثلاثة أسباب مختلفة الأول لأن الحكومة التي أصدرت مرسوم الدعوة شاركت بها وزيرة الشؤون ذكرى الرشيد المحللة من مجلس ديسمبر 2012 الذي قضت المحكمة الدستورية في 16 يونيو الماضي ببطلانه وبتطلان من تم الإعلان عن فوزهم ومن بينهم الوزيرة ذكرى الرشيد، والثاني لتقدم رافع الدعوى د. جاسم العنزي بطلب تفسير للمحكمة الدستورية ومحدد لنظره جلسة الثامن من سبتمبر المقبل بشأن آلية تنفيذ حكم المحكمة الدستورية والثالثة لعدم ضم منطقة النهضة ضمن جدول المناطق المرفق بالمادة الأولى من قانون الدوائر الانتخابية.

ورغم ما تواجهه تلك الدعاوى من دفع قانونية أثرها إدارة الفتوى والتشريع أهمها الحكم بعدم اختصاص القضاء ولائياً بنظر هذا النوع من الدعاوى إلا أن للقضاء الإداري وبحسب أحكام المحكمة الدستورية وتحديد الأحكام الصادرة في 20 يونيو 2012 و16 يونيو الماضي، التي تؤكد على اختصاص القضاء بالرقابة على الإجراءات الإدارية التي تصدرها السلطة التنفيذية طالما كانت مرتبطة بالعملية الانتخابية.

هل تحكم الإدارية في حرمان ناخبي منطقة النهضة من حق الانتخاب؟

ثلاثة سيناريوهات

وللدعاوى القضائية المرفوعة بوقف الانتخابات ثلاثة سيناريوهات للتعامل معها من قبل المحكمة الإدارية وفق كل قضية على حدة، ففي الدعوى الأولى المرفوعة من المحامي عادل عبدالهادي بوقف الانتخابات الدستورية ببطلان مرسوم الدعوة للانتخابات استناداً إلى أن الحكومة التي أصدرته هي حكومة اشتركت باعمالها ووزارة صدر حكم ببطلان عضويتها إلى أن تنتهي الإدارة بالحكم بعدم الاختصاص ولائياً لكونها أعمال تتعلق في ما بين السلطتين وأن القضاء لا يخصص بالرقابة عليها ومن تم قضى المحكمة بعدم اختصاصها، بينما الإحتمال الثاني هو رفض الدعوى استناداً إلى سلامة الإجراءات التي اتخذتها الحكومة وأن العملية العبرة بسلامة الحكومة هو باداء أعضائها لليمين أمام الأمير وهو ما قامت به وزيرة الشؤون ذكرى الرشيد بعد أن زالت عنها صفة العضوية عن مجلس الأمة منذ تعيينها عضوة في الحكومة، بينما الإحتمال الأخير وهو ضعيف أن تقضي المحكمة الإدارية بإلغاء مرسوم الدعوة وتوقف الانتخابات مستجابة لطلبات المدعي بوقف الانتخابات استناداً إلى أن الأعمال التي صدرت من الحكومة اشتركت بها ووزارة صدر حكم ببطلان عضويتها وأن تعيينها بالحكومة كان بسبب عضويتها في المجلس المبطل، وأنه كان يتعين على الحكومة وبعد صدور حكم المحكمة الدستورية أن تقرر استقالةاتها ومن تم تشكل مجدداً حتى تتجنب بطلان أعمالها.

طلب التفسير

بينما الدعوى القضائية الثانية والمقامة من د. جاسم العنزي والتي يستند فيها إلى سببين الأول هو لتقدمه طلب تفسير أمام المحكمة الدستورية ومحدد لنظره جلسة 18 سبتمبر المقبل لبيان آليات تنفيذ حكم المحكمة الدستورية عندما حكمت بانتهاء الخصومة في الطعن المقام منه.

منطقة النهضة

اما الدعوى الإدارية الثالثة فهي المقامة من المحامي مبارك الحربي والتي يطالب فيها بإلغاء القرار الإداري السلبي بالانتعاق عن ضم منطقة النهضة ضمن جدول الانتخابات وتصدت لها المحكمة الدستورية في دعويين انتهت فيهما إلى رفض الدعوى الدستورية المقامة بشأن عدم ضم منطقة النهضة في الطعن المقام من أحد المرشحين بعدم الدستورية في عام 2008 وقضت برفضه استناداً إلى أن هذا الأمر لا يمثل أية مخالفة وهي مسألة تنظيمية للمشرع، كما قررت المحكمة الطعن بعدم الدستورية على قانون الدوائر الانتخابية بأن المادة الأولى وأن كانت لا تضم عدداً من المناطق ومن بينها منطقة النهضة وجابر الأحمد إلا أنها لا تحمل أي مخالفات دستورية وأنها مسألة تنظيمية على المشرع أن يعالجها، وهذا الحكم يقطن بعدم وجود مخالفة دستورية لقانون الدوائر الانتخابية من عدم ضمها لعدد من المناطق إلا أن عدم وجود مخالفة دستورية لا يعني عدم وجوب التزام على الحكومة بعدم ضم المنطقة ضمن المناطق الواردة بقانون الدوائر، وهو ما سيجعل المحكمة الإدارية في حكمها أن تقرر بين أمرين، الأول

هل ستقرر لناخب جاسم العنزي صفة في طلب التفسير فتحكم بوقف الانتخابات لحين الفصل في طلب تفسير حكم الدستورية؟

أن تحكم المحكمة برفض الدعوى لأنها لا تنطوي على قرار إداري سلبي كان يجب على السلطة التنفيذية إصداره، وإنما على عدم وجود تشريع ينظم وجود هذه المنطقة لأن الآداة التشريعية لضم هذه المنطقة هي القانون وليس القرار المراد استصداره من السلطة التنفيذية، بينما الإحتمال الثاني وهو ضعيف أن تقضي المحكمة بصفة مستعجلة بوقف الانتخابات لحرمان قاطني المنطقة ومن بينهم رافع الدعوى من الانتخاب في أدارته الانتخابية خاصة إذا ثبت أن لا موطن انتخابياً آخر له.

ثالثاً: إذا لم تستأنف الحكومة حكم وقف الانتخابات أو أن محكمة الاستئناف أيدت حكم محكمة أول درجة بوقف الانتخابات فإن ذلك يعني عدم وجود انتخابات في 27 الجاري وكذلك عودة مجلس 2009 المنحل للانعقاد مرة أخرى بقوة القانون لفوات مدة الـ60 يوماً من صدور حكم المحكمة الدستورية أو من نشره في الجريدة الرسمية وتتم الدعوة للانعقاد لمجلس 2009 المنحل من قبل رئيسه استناداً للفقرة الثالثة من المادة 107 من الدستور. رابعاً: يكمل مجلس 2009 عمله إلى أن يصدر مرسوم أميري بالحل لأي سبب كان وفق ما تقرره المادة 107 من الدستور بفقرتها الأولى فتتم الدعوة للانتخاب مجدداً وتحسب مدة الـ60 يوماً الجديدة من تاريخ نشر مرسوم الحل. ويبقى أن كل تلك الآثار الأربعة فرضيات قد تتحقق في ما لو قررت المحكمة الإدارية اليوم وقف الانتخابات، لكنها بالتأكيد لن تتحقق لو قضت المحكمة الإدارية بالحكم بعدم اختصاصها بنظرها أو الحكم برفضها.

محكمة الاستئناف

ثانياً: إذا ما استشكلت الحكومة على حكم وقف الانتخابات بالشق المستعجل فإن ذلك يعني وقف أثره والسلجوء إلى محكمة الاستئناف فإن انتهت الأخيرة إلى تأييد بوقف الانتخابات فإن ذلك يعني أن لا انتخابات ستجرى في 27 الجاري وسوف تتأجل لموعدها، بينما إذا جاءت محكمة الاستئناف والعت حكم أول درجة فإن ذلك يعني استمرار عملية الانتخابات

الحكومة جاهزة للاستشكال على الأحكام واستئنافها في حال وقف الانتخابات

من قصر العدل



عبد العزيز الماجد

تساؤل

لماذا لا تقوم وزارة العدل بحسم مكافاة الاعمال الممتازة للموظفين لأكثر من عام ونصف، بعد أن رفض ديوان الخدمة المدنية مساواتهم بموظفي وزارة الأوقاف؟

استفهام

في الوقت الذي أنهى فيه الموظفون العمل بالجلسات المسائية يونيو الماضي، والتي بدأت في أكتوبر الماضي، لكنهم لم يتقاضوا مقابل أعمال هذه الجلسات حتى الآن، والسبب إهمال الوزارة وديوان الخدمة لها.

أمنية

أن تحدد إدارة التنفيذ مواعيد قريبة للاجتماعات المقررة في أحكام الإجراءات، والأسراع في اعلان الاحكام القضائية الصادرة.

ضوء

نائب رئيس قسم الدوائر المدنية في المحكمة الكلية يوسف المطيري يستحق الإشادة والتقدير لما يقوم به من جهد كبير تجاه المناقضين. وتعطيلها عن العدل!

غير معقول

أن يقر ديوان الخدمة المدنية زيادة بقيمة الاعمال الممتازة لموظفي الأوقاف، ولا يقرها للعدل، رغم طلب الوزير ذاته من الديوان اعتمادها لكل الموظفين، فما السبب في إقرارها للأوقاف وتعطيلها عن العدل!



عبد العزيز الزين

مرافعة



حسين عبدالله

h.alabdullah@aljarida.com

تدخلات العدل في تعيينات القضاء!

من غير المقبول أن يوقف وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية تعيين الباحثين القانونيين المعيّنين للعمل في النيابة العامة، الذين تم قبولهم من قبل المجلس الأعلى للقضاء لأكثر من شهرين بحجة عدم موافقة الوزير على التعيين، لكون أن من بين المعيّنين 22 خريجة، وهو ما يتنافى مع فكر وطروحات الوزير رغم أن وزارة العدل وفي عهده هي من أعلنت فتح باب القبول للجنسين من خريجي الحقوق والشريعة!

لا يمكن لوزير العدل أن يهدر جهد اللجنة القضائية الذي بذلته في إتمام إجراءات المقابلات الشخصية لأكثر من ثلاثة أشهر وجهد المجلس الأعلى للقضاء في عدة اجتماعات التي وافق فيها على التوصيات التي انتهت إليها اللجنة القضائية المكلفة بإجراء الاختبارات، ثم يأتي الوزير ويمتنع عن إصدار القرارات الخاصة بقبولهم ضارياً بقرارات المجلس الأعلى للقضاء عرض الحائط رغم أن ولايته على القضاء شكلية ويجب ألا تتضمن تدخلًا في شؤون القضاء أو تحديد مساره الوظيفي من يملك القبول في النيابة العامة أو في القضاء هو المجلس الأعلى للقضاء وهذا الأمر يقدره قانون تنظيم القضاء الذي يقر أن موافقة وزير العدل هي موافقة شكلية هدف منها المشرع إشكال القرارات الإدارية إشكال إدارياً يمكن الاستناد إليه في حالة التقاضي في ما لو حدثت منازعة إدارية على قرارات تعيين وكلاء النيابة أو القضاة ولم يقصد منها أخيراً وزير العدل بالامتناع عن إصدار القرارات من عهده ولا لكان وزير العدل متحكما في شؤون من يعين في السلطة القضائية من نيابة وقضاة من عهده، وهو ما سيخل بفكرة الاستقلال الذي كلفه الدستور للسلطة القضائية وحاول أن يكرسه قانون تنظيم القضاء الحالي بالفقر الذي يحفظ للقضاء استقلاله الواجب.

من غير المقبول أن يضع الوزير قناعاته وعقداً التي قد تكون لها أبعاد شرعية بالتوقيع على قرار قبول وكلاء النيابة العامة بحجة أن من بينهم خريجات وهو ما يتنافى مع الشرع الإسلامي، في حين أن وزير العدل السابق وحسب المعلومات استغنى إدارة الإفتاء بوزارة الأوقاف حول دخول المرأة القضاء وتم تزويده بثلاثة آراء وله الحق في ما يختار منها، واختار الفتوى التي تسمح له بقبول خريجات الحقوق والشريعة في النيابة والقضاء لأن ذلك العامة، ولو قطعت إدارة الإفتاء برأي واحد فقط يحرم دخول المرأة النيابة العامة والقضاء لكان الوزير السابق أول الرافضين لذلك.

لا يمكن لوزير العدل إلا القبول برأي المجلس الأعلى للقضاء واعتماد الأسماء التي وافق عليها فامتناعه عن إقرارها يمثل تدخلا غير محمود بشؤون القضاء وتصرفا غير مقبول من السلطة التنفيذية التي أصرت ومنذ سنوات أن تجعل القضاء مرفقا حكوميا تابعا لوزارة العدل وليس سلطة سماها الدستور وأقر لها بابا شائها شأن باقي السلطات!

جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا

استقبال طلبات البعثات الداخلية للفصل الدراسي الأول 2013/2014

ابتداءً من 2013/7/1 إلى 2013/7/18

علوم الحاسب الآلي (علمي فقط)

اللغة الإنجليزية / تربية (لطلبات فقط)

اللغة الإنجليزية / ترجمة ولغويات (لطلبات فقط)

اللغة الإنجليزية / آداب (لطلبات فقط)

إدارة نظم المعلومات

إذاعة وتلفزيون

إتصال مرئي

علاقات عامة وإعلان

المحاسبة

التمويل

التسويق

إدارة وسلوك تنظيمي

إدارة أعمال دولية

مبارك عليكم الشهر وعساكم من عودة.

ويستمر التسجيل في البعثات الداخلية عن طريق التسجيل الإلكتروني apply.gust.edu.kw أو من خلال زيارة جامعة الخليج في مشرف أو جناحنا في الأفيور.

مواعيد العمل الرسمية، الأحد إلى الخميس من الساعة 9:30 صباحاً وحتى الساعة 2:30 ظهراً

للاستفسار: 2 530 7000 - 188 66 44 - البريد الإلكتروني: almutawa.i@gust.edu.kw

يتعاون مع
جامعة ميزوري سانت لويس
الأمريكية

@Gust_official

gustkwt

gust_official

للتسجيل الإلكتروني عن طريق: apply.gust.edu.kw

الهاجري من «الأسترالية» لتمثيل الكويت في «صيف دبي للزمالة التدريسية»



رابعة الهاجري

اختيرت طالبة في برنامج بكالوريوس إدارة التسويق في الكلية الأسترالية في الكويت - رابعة الهاجري - ضمن 20 مرشحاً من الجامعات المحلية لتمثيل الكويت في البرنامج التدريسي التسويقي في دولة الإمارات العربية المتحدة الذي يحمل عنوان: «مفاجآت صيف دبي للزمالة التدريسية».

وقد أقيم البرنامج الأبرز من نوعه على مستوى العالم العربي في شهر يونيو الماضي، مستقبلاً أكبر عدد من الطلاب على مدار دورات البرنامج منذ إنطلاقه في عام 2006، حيث شارك في البرنامج الطلاب الفائزون من 14 بلداً في عام 2013م. وقد عمل الطلاب عن كثب مع فريق التسويق المسؤول عن نجاح البرنامج، وحضروا ورش عمل، وهدفوا لقاءات مع الجهات الرائدة المسؤولة عن تطوير شعار: «دبي وجهتي». وتضمن برنامج التدريب رحلات إلى الجهات التي ساهمت في بناء السمعة العالمية لدبي كوجهة سياحية، مثل: «طيران الإمارات»، «مجموعة إم بي سي»، «هيئة الطرق والمواصلات»، ومؤسسة دبي للمهرجانات والتجربة، كما زاروا المعالم البارزة في مدينة دبي، مثل: برج خليفة، برج العرب، مترو دبي، صالة تزلج دبي مول، سفاري دبي وغيرها. وبهذه المناسبة صرحت الهاجري قائلة: «إن اختياري لتمثيل الكلية الأسترالية في الكويت، ودولة الكويت في البرنامج التدريسي لهذا العام قد منحني فرصة العمر للقاء نخبة من خيرة الطلاب من 13 دولة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وسط أجواء من العمل الجماعي والمعرفة، في المستقبل».



التي يملكها الشباب على وجه الخصوص، وبالنسبة إلينا فإن أغلب خريجينا يعملون في القطاع الخاص وليس ذلك فحسب بل ينشئون شركاتهم وأعمالهم الخاصة. وإن المبادرة والإنجاز والحافز هو ما نود رؤيته في طلبتنا.

نبذة

د. كمال الدين بن عامر حاصل على الدكتوراه من جامعة دريكسل، بنسلفانيا من الولايات المتحدة الأمريكية، عمل في كندا 11 سنة، وبعد ذلك قدم إلى الكويت سنة 2005 إلى الكويت سنة 2005 وكانت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا في بدايتها فعين فيها أستاذاً مساعداً ثم رئيس قسم ثم نائب العميد.

بن عامر لـ «الجريدة»: طرح ماجستير «المحاسبة» و«التمويل» من خطط الكلية

«هدفنا حصول قسم إدارة الأعمال على الاعتراف الدولي العام المقبل»

أكد مساعد عميد كلية الإدارة في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا د. كمال الدين بن عامر أن كلية الإدارة تهدف إلى إعداد جيل ريادي يخوض معترك مجال الاقتصاد والأعمال، وتخرج دفعة تخدم سوق العمل الكويتي في مختلف المجالات، وخاصة أن هناك الكثير من خريجي الكلية تولوا مناصب قيادية، وأوضح بن عامر في لقاء مع «الجريدة» أن الكلية تهدف إلى حصول قسم إدارة الأعمال على الاعتراف الدولي العام المقبل من قبل الجهة المانحة لها. لافتاً إلى أن الكلية تطرح مقررات دراسية تتماشى مع سوق العمل، وهذا الأمر من سياسة التجديد للمواكبة كل ما هو جديد، مينا أن أغلب الخريجين يحصلون على وظيفة خلال فترة وجيزة بعد تخرجهم. وأشار بن عامر إلى أن من خطة الكلية على المدى البعيد طرح برنامج ماجستير في تخصصي «المحاسبة» و«التمويل»، إضافة إلى طرح برنامج الدكتوراه في تخصص المحاسبة، مضيفاً أن هناك إقبالاً واسعاً من قبل الطلبة على الكلية والجامعة، «ولكن لدينا نقص في قدرتنا الاستيعابية من حيث المساحة»، وفي مايلي تفاصيل اللقاء:

مطلب أساسي للحصول على الاعتماد.

قدرة استيعابية

ما التحديات التي تواجهها الكلية وأقسامها؟

هناك إقبال واسع على الكلية والجامعة، ولكن لدينا نقص في قدرتنا الاستيعابية من حيث المساحة حيث إن الإدارة تسعى لتوفير كل شيء من تعيين أعضاء هيئة تدريس تبعاً للحاجة، ولكن تكمن الصعوبة في توفير المباني والمرافق اللازمة.

كيف ترى الكلية بعد عشر سنوات من الآن؟

هذا سؤال جيد، واعتقد أننا سنكون في مكان وموقع جيد. نحن بدأنا كمؤسسة تعليمية رائدة وسنبقى كذلك، ومواكبة كل ما هو جديد في سوق العمل وتطوره في مختلف تخصصاتنا.

ما نصيحتك لطلاب الجامعة؟

عزت الكويت بروح المبادرة

الكلية حيث إن هذه المنظومة تعتمد في البداية على إضافة 3 أو 4 مقررات سنوية توضع تحت خانة «مواضيع خاصة»، في حال ثبت أن هذه المواد تتوافق مع الأهداف المأمولة، وهناك إقبال من الطلبة عليها.

ماجستير ودكتوراه

ما المخططات التي سيتم تطبيقها في المستقبل بالكلية؟

هناك خطة على المدى البعيد لطرح برنامج ماجستير في المحاسبة وماجستير في برنامج «التمويل» بالإضافة إلى «الدكتوراه» في برنامج المحاسبة، ولكن التركيز حالياً ينصب على حصول الكلية على الاعتماد الدولي، وهذا يتطلب مجهوداً من جميع المعنيين من أعضاء هيئة تدريس و إداريين، ونذكر على سبيل المثال وليس الحصر أن منشورات الكلية تطورت بصفة ملحوظة بالسنوات الثلاث الأخيرة حيث أن أبحاث الكلية المنشورة هي

الاعتراف الدولي

متى سيحصل قسم إدارة الأعمال في الكلية على الاعتراف الدولي؟

هدفنا أن يتم هذا الأمر في سنة 2014، وذلك يعتمد على الجهة المانحة للاعتراف الدولي بالإضافة للزيارة الميدانية ليتم الحصول على الاعتماد بعد ذلك، ومن المقرر عمل زيارات ميدانية في السنة الدراسية المقبلة بإذن الله.

فترة وجيزة

هل تتطابق قدرات خريجي الكلية مع متطلبات سوق العمل؟

نعم، يحصل أغلب خريجي الكلية على وظيفة في فترة وجيزة بعد تخرجهم، وهذا دليل على أن هناك توافقاً بين المخرجات ومتطلبات سوق العمل، ونحن دائماً نسمع عن ذلك من المعنيين، ونحن نعمل على طرح مقررات دراسية جديدة حتى يتماشى التكوين مع سوق العمل، لأن التجديد من سياسة

ما أهداف كلية إدارة الأعمال؟

من أهداف الكلية إعداد جيل ريادي يخدم مجال الاقتصاد والأعمال في دولة الكويت بصفة خاصة، وفي منطقة الخليج بصفة عامة، كما أن الكلية تسعى إلى أن تجعل دراساتها ومخرجاتها من أقوى وأحسن المخرجات في المنطقة حتى تكسب اسماً يدل على الجودة والريادة في مجال الاقتصاد وإدارة الأعمال.

مناصب قيادية

ما إنجازات الكلية حتى الآن؟

أول وأفضل إنجاز حققته الكلية هو رؤية طلبتنا متفوقين لا بالدراسة فحسب، بل في مجال الأعمال أيضاً، وهذا ما لمسناه على أرض الواقع، لأن كثيراً من خريجي الكلية في مناصب قيادية، وهذا النجاح يعود الفضل فيه للطلبة الذين تخرجوا من الكلية وللكلية أيضاً.

هدى بيطار

«المستقبل الطلابي»: مستعدون لخدمة المستجدين

أكد المنسق العام في قائمة المستقبل الطلابي في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب خالد الملحم، أن القائمة بجميع فروعها جاهزة لاستقبال زملائها المستجدين الراغبين في الالتحاق بكليات ومعاهد الهيئة، مؤكداً أنها ستكون موجودة لمساعدتهم في عملية التسجيل وإرشادهم لأي معلومات يحتاجون إليها، وطالبهم ببذل قصارى جهدهم لتحقيق الهدف الذي أتوا للهيئة

تفريعات طلابية

@AcademiaNews

• Kuniv_news: درجات اختبارات القبول لا تؤثر على نسبة الطالب في الثانوية العامة هي فقط تدخل في حاسبة المعدل المكافئ لبعض الكليات

• @alshaheen95: الله يرضى؟ يوم رمضان والناس عبادة واحنا فاينال ومجايل هالحلو

• @A_ALDOSSARI: ضروري آخر يوم للتسجيل بالتربية الأساسية هو 2013-7-17

• @ali_alh: دراسة الاختبارات في رمضان تركن المعلومة وخاصة إذا كنت أكثر تشريب عاالظهور وقصيت على اللقيمت في الغيقة... #جامعة الكويت

• @group_kuniv: يبدأ التسجيل الثاني لمواد الفصل الدراسي الأول من 14-8 وتنتهي 9-1 بمواعيد مسددة ويبدأ الباقي فوراً من الأحد 9-1 إلى الخميس 6-9 #جامعة الكويت

مشروع

كافل اليتيم

نظمنا ولا نحافى
نوصلها لكل مستحق

إكفلني..
ترافق نبيني

هيئة حكومية مستقلة
INDEPENDENT GOVT. AUTHORITY
دولة الكويت

مركز الاتصال
175
www.zakathouse.org.kw



«رمضان يكشفنا»

مظفر عبدالله
mudaffar.rashid@gmail.com

«رمضان يجمعنا»، شعار إعلاني لإحدى المحطات الفضائية، لكن لسان حال بعض المتنافسين على مقاعد قاعة «عبدالله سالم» أو شعارهم هو «رمضان يفضحنا»، ويشارك المرشحين في موقفاتهم مفاتيحهم الانتخابية، حيث يروجون للفاقد والمرتشى والساقط أخلاقياً... لكن في رمضان هذه المرة! فيا لها من مفارقة.

أول العمود:

لم أقتنع بقرار شيخ الأزهر الاعتكاف حتى انتهاء أعمال العنف في مصر... لماذا لا يساهم في إنقاذها؟

شاعت الأحداث السياسية أن تقام الحملات الانتخابية للبرلمان الرابع عشر من تاريخ المجالس النيابية في شهر رمضان، وفي فترة القبط اللاهب، وهو يأتي بعد ترتيب مشؤوم في الثقافة الغربية... الرقم 13.

وعادة التنافس السياسي بين المرشحين هناك قصص وأحاديث وأكاذيب واتهامات ومخالفات للقوانين، وعود فارغة يقوم بها بعض المرشحين أملاً في الفوز. يحدث كل هذا في أي حملة انتخابية، لكن الفارق اليوم أن من يقومون بكل تلك الموقفات هم أناس صائمون يفترون على ربك الله تعالى ويقومون الصلاة!

«رمضان يجمعنا»، شعار إعلاني لإحدى المحطات الفضائية، لكن لسان حال بعض المتنافسين على مقاعد قاعة «عبدالله سالم» أو شعارهم هو «رمضان يفضحنا»، ويشارك المرشحين في موقفاتهم مفاتيحهم الانتخابية، حيث يروجون للفاقد والمرتشى والساقط أخلاقياً... لكن في رمضان هذه المرة! فيا لها من مفارقة.

كنت ولا أزال على قنعتي بأن الخطاب الديني أقل تأثيراً في سلوك الناس وقت الشبهوات، والترشح للبرلمان بمنزلة شهوة، وأن الخلق والاستقامة لا يصنعهما ذلك الخطاب وحده، ولا أزال أيضاً على قناعة بضرر مشاركة شيوخ الدين والدعاة في الحملات الانتخابية من خلال الحضور في المقار الانتخابية تأييداً لمرشح ما، لأن السياسة قدرة كما يقول ممتهنوها، وفيها ميل لفصيل ضد الآخر، وتتطلب تحزباً... وهو سلوك لا يليق بمن يزجي للنصائح والإرشاد لعامة الناس. تناقضات مضحكة تجري أمامنا في شهر النقاء والتقوى، وتزامننا مع أيام الانتخابات التي لا تحلو إلا بالتجريب السياسي وقذف المرشحين والمرشحات وحقايات بيع الضمائر، طمعاً في العضوية التي فقدت الكثير من هيبتها وأهميتها بسبب المال السياسي والقبلية والطائفية التي أنتجت بعض الأعضاء، الذين لم يعوا لماذا هم في مجلس الأمة، ورمضان يكشفنا!



منظور آخر: «القاصرات» جوكز المسلسلات

أروى الوقيان
www.arwaalwqian.net

في ظل شلالات المسلسلات على شاشات التلفزيون سجد مسلسل «القاصرات» يفرض نفسه بقوة بين هذه المسلسلات، فالتطرق إلى موضوع تزويج القاصرات لكهل غني لم يطرح من قبل على الدراما العربية، واستطاع هذا المسلسل رغم أني لم أشاهد سوى حلقتين إلى الآن أن يحوز إعجابي المسلسل يجعلك ترى الصورة بشكل أوسع لمسألة تزويج القاصرات في الصعيد، وزوج القاصرات لم يعد مقصراً على الصعيد، بل امتد إلى اليمن والسعودية وغيرهما من الدول العربية.

الحلقة الأولى تحكي عن كهل (يقوم بالدور صلاح السعدني) يبدو أنه تعدى السبعين بكثير، وهو مزوج من طفلتين لم يتعد عمرهما 11 سنة، وسيقوم اليوم بعد تدبير من أخته باختبار الضميمة الطفلة الثالثة.

المؤسف هو ترحب أهل الطفلة بهذا الرجل الذي قد يكبر من سن تزويجه بستين سنة كآقل تقدير، ويقومون باستلام سعر هذه الزيجة من ذهب وأموال، وارتباطهم بهذا الكهل الغني هو بحد ذاته مفخرة لهم، تجد الأهل يتهاقون ليتزوج هذا الرجل بطفلتهم، وهذه المسألة هي شذوئ جنسي صارخ، وانتهاك لحرمة جسد طفلة، فلا الإنسانية ولا الديانات سمحت أن يقوم رجل بالزواج من طفلة.

وتصور المسلسل منظراً مؤلماً للغاية، وهو طلب أخ الطفلة من الكهل أن ترى القرية كلها أن أخته التي لم تتعد تسع سنوات شريفة، ويقام العرس ويحتفلون ويرحبون بهذا الاعتصاب المغلف بورقة زواج زورت بجمهر الطفلة لتكون 16 سنة، وكيف تموت هذه الطفلة من الزيف في نفس اللحن.

ويكتشف الفساد المنتشر كل من يساعد بالتستر على هذه الزيجة، فالقرية كلها تساعد هذا الكهل المريض جنسياً، والذي يستمتع بزواجه المستمر من طفلات لم يتعدن التاسعة من أعمارهن، وليس هو فقط من يقوم بذلك بل أغلب القرية تقوم به، وترحب من المجتمع ومن أهالي الطفلات أنفسهم.

تطرقت الدراما لهذه الزاوية التي جعلتني أنتبه إلى هذه النقطة، أن تزويج القاصرات ليس جريمة بين الزوج وأهل الطفلة، بل هي جريمة يقوم المجتمع بمباركتها والتعامل معها بآريحية لأنها تدر المال، وورقة الزواج الرسمية تحذر ضميرهم حتى لا يشعروا بأنهم سمحوا باغتصاب طفولة ابنتهم أمام أعينهم. مناظر مؤلمة سجدتها في هذا المسلسل، خصوصاً حين تقوم أخت السعدني وهي الممثلة داليا البحيري بتبشيه الطفلة التي ماتت بأنها كحل اشتراه ووافقه المنية، ومنذ الصباح الباكر نستحب له عن طفلة جديدة، وتجد القرية تبتهج لأنهم سيقومون بمصاهرة بنك المال، دون أي اعتبار لما قام به الليلة الماضية حين قتل طفلة.

هكذا هي مجتمعاتنا العربية والإسلامية مع كل أسف متخلفة إلى أقصى درجة، فعدتي حرصها على الشرف وهي تبعية بأبخس الأثمان، وتدعي تمسكها بالدين وهي أبعد ما يكون عنه، وتدعي المثالية في حين هي غارقة حتى الثمالة في الرذيلة.

«القاصرات» مسلسل ممتاز ينطرق إلى قضية حساسة، أبداع فيها المؤلف سماح الحرييري والمخرج مجدي أبو عميرة وجميع الممثلين لا سيما صلاح السعدني الذي أجاد دور الرجل صاحب النفوس وصاحب الرغبات المرعبة، وهنا يكمن دور الدراما الحقيقي في نشر الوعي بين جميع أفراد المجتمع دون أي تمييز لمستواهم الفكري أو العمري أو الاجتماعي.

فقطة:

أشعر بالأسف حين أشاهد الدراما الخليجية، لا سيما الكويتية تقف مكانك راوح، بين نفس الأفعال: الانتقام بين العم البكري والفقير، وكثرة العاسي وعدم وجود فكر أو مضمون يذكر، فأصبحت الدراما عندنا بلا لون ولا طعم ولا حتى مغزى، ليتنا نستفيد من الدراما العربية التي ابدعت رغم ظروفها السياسية وعدم استقرارها الأمني يطرح مواضيع أكثر جديدة وحبكة تستحق المشاهدة!



المستشار شفيق إمام

ما قل وذل: دماء على الرصيف

نظام يغير هوية شعب وثقافته

كان خطاب الرئيس المخلوع د. مرسي يوم الأربعاء 26 يونيو صادماً لجماهير الشعب المصري، التي كانت على موعد مع فجر جديد في ذلك اليوم، يوم الرحيل، اليوم الذي عبرت فيه هذه الجماهير عن رفضها لحاكم أراد أن يغير هوية شعب وثقافته، وأن يقتلع هذا الشعب من جذوره الضاربة في أعماق التاريخ، القائمة على التسامح والمحبة، إلى رفض الآخر وتكفيره، واستباحة دمه.

اليوم الذي خرجت فيه هذه الجماهير تعبر عن غضبها وثورتها على حاكم لا يرى في المشهد السياسي، إلا فصيله الذي خرج من السجن، وقد امتلأ قلبه غلاً وحقدًا ومرارة من الآخرين الذين كانوا يعنونونه بالحرية، خارج أسوار السجن، ولكن داخل أسوار السجن الأكبر، مصر، التي قامت ثورة 25 يناير لتحرير هذا الشعب من هذا السجن إلى مجتمع يتمتع فيه بعبث وكرامة وحرية وعدالة اجتماعية، فامتطى صهونتها على الفصيل ليحكم بالحديد والنار كل من يعارض الحاكم الإله.

اليوم الذي انتفضت فيه الجماهير لمستقبل مصر، الذي أصبح يخيم عليه الظلام، بعد أن أمسك هذا الفصيل بكل مفاصل الدولة، وأن يمسك بقبضته الحديدية كل مؤسساتها الدستورية.

اختزال الشرعية في الرئيس

كان خطاب الرئيس المخلوع، كسائر خطباته، منذ أن تولى سدة الحكم صادماً لجماهير الشعب المصري، بعد أن اختزل الشرعية في شخصه، رافضاً أن يتخلى عن كرسي الرئاسة، تحت أي ظرف وأمام أي ضغط، فهذا الكرسي دونه خرط القتاد، لأن أحداً من هذه الجماهير لن يعطيه صوته، وهو يعلم أن أكثر من نصف الأصوات التي حصل عليها في انتخابات الإعادة، لم تكن حيا فيه بل كرها في منافسة على كرسي الرئاسة الفريق أحمد شفيق.

الدعوة إلى العنف

كان خطابه صادماً لجماهير الشعب، عندما أعلن استعداده للضحية بحياته حماية للشرعية، التي اختزلها في المنصب



الرئاسي الذي يعتليه، رافضاً حقن دماء شعبه، وهو ما انطوى على دعوة فصيله إلى استخدام العنف واستدراج هذه الدماء، دماء الجيش والشعب، فكان حصار الحرس الجمهوري، والاستفزازات التي صاحبتها، وما أعلنه أحد أقطاب جماعته، صفوت حجازي، من أنهم عازمون على اقتحام الحرس الجمهوري، وإعادة الرئيس من مخبئه إلى منصبه، وأنهم سوف يفترون أول شهر رمضان مع الرئيس في قصر الاتحادية.

الدعوة إلى الشهادة

وينجح هذا الفصيل في استدراج الدماء الزكية الطاهرة أمام الحرس الجمهوري، عندما صعدوا استفزازاتهم من قذف وسب للحرس وقوات الأمن إلى إلقاء الحجارة، إلى إطلاق الرصاص، ليستشهد ضابط من الحرس وآخر من الشرطة وبعض الجنود، ويتم الرد، وتصر الكارثة دماء على الرصيف.

ويلعن من وقعوا الرئيس مليونية الشهيد يوم الجمعة 12 يوليو، ويقف خطأهم وزعماءهم وأصحاب اللحى البيضاء يستدرجون دماء الشهداء، وأنهم سوف يبقون في مواقعهم في رابعة العدوية وأمام الحرس الجمهوري، حتى يعيدوا الرئيس أو يستشهدوا ودونه.

لم تعد هناك كلمة في قاموس اللغاة أو مفردات العقيدة أصابها الابتذال، مثل كلمة الشهادة.

فقد منحت كاتبة بحرينية صلح الشهادة لصدام حسين الذي نحر شعبه وأعمل القتل والتعذيب والتشريد في كل من خلفه أو قال كلمة حق، حتى صهره حسين كامل، الذي في خارج البلاد، لاحقاً إلى الأردن، فأرسل وراءه ليعود، وأعطاه الأمان، وما إن عاد حتى قتله.

وصلى السلفيون صلاة الغائب على روح بن لادن في أحد أكبر مساجد مصر، وقد رفعوا لافتات وصفوه فيها بأنه شيخ المجاهدين وشهيد الأمة الإسلامية. وما هم أمام القصر الجمهوري يطلقون النار على بعضهم بعضاً طمعاً في الشهادة التي وعدوا بها، بعد أن ألزم الحرس الجمهوري ضبط النفس لفترة طويلة، ثم يطلقون الرصاص على ضباطه طمعاً في الشهادة.

الم يقل الرسول عليه الصلاة والسلام، لو أن اثنين من المسلمين استلا سيفيهما وتقاتلا، وقتل أحدهما الآخر فكلاهما في النار، فلما سئل الرسول عليه الصلاة والسلام، القتال في النار، ولم المقتول أجاب بأنه لو لم يُقتل لقتل صاحبه.



ياسر عبدالعزيز *

أربعة سيناريوهات لـ «الإخوان»



الزلزال الذي أطاح بحكم «الإخوان المسلمين» في مصر ما زال يتفاعل ويهز أوصال الجماعة داخل البلاد وخارجها.

يمكن تفهم أسباب الارتباك الحاد الذي تعانيه الجماعة في أعقاب الإطاحة بحكم محمد مرسي؛ إذ جاءت ردود الفعل الشعبية أكبر مما يمكن فهمها لما حدث، ولم ينبجح «الحلفاء المخلصون» للجماعة في تشويه صورة عملية الانتقال السلطوية وتصويرها على أنها مجرد «انقلاب عسكري».

ثمة أسباب أخرى، فقد برهنت الجماعة خلال فترة وجودها في السلطة على عدم كفاءة وانخفاض في درجة استيعاب التطورات السياسية، كما أن توقيف عدد من كبار قياداتها، وملاحقة آخرين لضبطهم، استناداً إلى طلبات ضبط وإحضار قانونية في قضايا محددة، زاد من درجة الارتباك في سلوك الجماعة وتحركاتها.

ربما كانت هناك أسباب إضافية أدت إلى هذا الارتباك أيضاً؛ مثل دخول شهر رمضان مثلاً، ومحدودية التأييد الشعبي، وتقلص أعداد المتطاعمين المناصرين لعودة مرسي، وعدم ثقة الأطراف المساندة لـ «الجماعة» في سلوكها بالنظر إلى تاريخها البرامعاني ووزعتها الانتهازية.

ويبدو كذلك أن الانتعاش الذي حل بالاقطاع المصري من جراء ضخ حزمة منح ومساعدات بلغت نحو 12 مليار دولار من ثلاث دول عربية شقيقة، أضاف أسباباً جديدة لارتباك الجماعة، فضلاً عن الخطوات التي تتخذها الإدارة

في «أخونة» الدولة، وتمكين جماعته من الحكم، من دون تحقيق أي تقدم في أي من الملفات الحيوية، إضافةً طبعاً إلى محاولات تغيير هوية الدولة المصرية العريقة، واللعب على أوتار الدينية الأكثر تشدداً.

وبعض أنماط التكفير والنخبون التي أشاعها حلفاؤه من أتباع التيارات الدينية الأكثر تشدداً. حينما أدركت الجماعة عدم قدرتها على تفعيل «سيناريو تشافيز» يبدو أنها لجأت إلى «سيناريو سلفادور الليندي»، أو «سيناريو بناء المظلومية الجديدة». تجسد كلام أعضاء الجماعة وحلفائها عن «الاستشهاد»، و«التضحية بالدماء» من أجل إعادة مرسي نوعاً من أنواع «بناء المظلومية»، عبر محاولة تصوير أن ما حدث مع مرسي يشبه ما جرى مع الزعيم التشيلي الراحل سلفادور الليندي، الذي كان منتخبا في انتخابات نزيهة، وأمضى ثلاث سنوات من ولايته، قبل أن يطيح به انقلاب عسكري نفذه الجنرال أوغست بينوشيه في عام 1973، وهو

الانقلاب الذي قاومه الليندي رافضاً الاستسلام له، ومضحياً بحياته، لكيلا يستسلم للانقلابيين. يبدو أن «سيناريو الليندي» أيضاً لم ينجح مع «الإخوان المسلمين»؛ إذ يبدو الفارق متسعاً أيضاً بين الليندي ومرسي؛ فالأول كان زعيماً صاحب رؤية واضحة المستقلة فيها، الديمقراطية في بلاده، وتعزيز

فرض التنمية المستقلة فيها، كما اتخذ خطوات راديكالية إزاء مجمع المصالح الغربي الذي تمثله مجموعة من الشركات الأميركية الكبرى، وقام بإصلاحات اقتصادية صبت في مصلحة فقراء شعبه، وهو أمر يبدو معاكساً تماماً لسياسة



إن كنت مشاركاً ولا بد!

ساجد البديوي
sajed@sajed.org

مجلس الأمة ما عاد له اليوم من الأثر المؤثر شيء، لا في صنع سياسة الدولة خارجياً ولا داخلياً، ولا في متابعة ومراقبة ميزانياتها وأموالها وأوجه الصرف فيها، ولا في رسم حاضر شعبها أو مستقبله، وحسبه أن صار مجلساً شكلياً فارغ المحتوى، ولن يكون سوى أداة تابعة جعلت لتصادق على مشيئة السلطة.

بالأمس سألني أحد الإخوة عن مرشحي الانتخابات القادمة في إحدى الدوائر، قائلاً: بمن تنصح يا دكتور؟ فأجبته بأنني غير متابع أبداً لأسماء المرشحين، وغير مهتم بالانتخابات الجارية حالياً مطلقاً لأنني أعلنت مقاطعتي للعملية السياسية برمتها منذ زمن بعيد، وهنا قال: ولكن من سينشرون بحاجة إلى النصيحة حول من يستحق أن يمنحوه أصواتهم من المرشحين الجيدين الذين قد يستطيعون عمل شيء ما، فقلت له: اسمع يا صديقي:

إن كنت مشاركاً ولا بد في الانتخابات القادمة، وغير مقتنع أبداً بفكرة المقاطعة، لأي سبب كان، فاعلم أن أياً من المرشحين الذين سينجحون في الانتخابات، وسيصلون إلى البرلمان لن يستطيع أن يغير أي شيء له قيمة في المعادلة السياسية الجارية حالياً، وذلك من بعد ما تم اختطافها على يد السلطة، وذلك لأن آلية التصويت قد استُلبت وأعدت تصميمها بطريقة لا يمكن أن تساعد على ذلك بأي شكل من الأشكال، ومن يمتلك ولو بعض الحصافة السياسية والمنطق السليم فسيمكنه أن يرى وبوضوح أن المجلس القادم سيكون في كل احتمالات تركيباته الناتجة مجرد مجلس ألف مطيع للسلطة في مجمله، ولن يكون له أي قدرة حقيقية على مواجهتها أو الحد من مقادير سوءها وفسادها، وذلك حتى لو وصل إليه نائب أو اثنين أو حتى عشرة ممن يمكن أن ترتفع أصواتهم وتتعالى تهديداتهم، لأن العبرة في النهاية للتأثير النسبي عند التصويت، وليس لوجود حالات فردية مشابهة أو مزجة للسلطة.

مجلس الأمة، وقد ذكرت هذا في مقالات متكررة سابقة، ما عاد له اليوم من الأثر المؤثر شيء، لا في صنع سياسة الدولة خارجياً ولا داخلياً، ولا في متابعة ومراقبة ميزانياتها وأموالها وأوجه الصرف فيها، ولا في رسم حاضر شعبها أو مستقبله، وحسبه أن صار مجلساً شكلياً فارغ المحتوى، ولن يكون سوى أداة تابعة جعلت لتصادق على مشيئة السلطة، ولخداع الناس في الداخل والخارج، بأن في الكويت برلماناً وديمقراطية!

قلت له يا صديقي، إن كنت مصراً على المشاركة ولن تقاطع أبداً رفضاً لهذا العبث السياسي المكشوف كما أفعل أنا، فاعض صوتك، على الأقل، لمن تعتقد أنه لا يريد الوصول إلى البرلمان كي ينضم إلى قافلة المتنفعين والفاستدين واللصوص الذين خرجوا من تحت تلك القبة، سواء في المجلس المبطل السابق أو المجالس التي سبقته على حد سواء. أعط صوتك لذلك المرشح الواقعي الذي يدرك حقيقة المسألة وحجم مساحة تأثيره، ومدى قدرته على عمل شيء في حال نجاحه ووصوله، وأنه لن يكون على كل حال، سوى نائب سبوح لخدمة مصالح ناخبيه البسيطة المباشرة بقدر الإمكان، من توظيف ونقل وعلاج في الخارج وما شابه لا أكثر، وأما مقولات وأحلام المعارضة والإصلاح من داخل البرلمان التي صار يرفعها بعض المرشحين الحاملين هذه الأيام فدعها عنك جانبا ولا تتدنع بها، ورحم الله «مرشحا» عرف قدر نفسه!

الرئاسية، وأدرك الجمهور أنهم غير قادرين على الحكم، كما بات شبه موقن من أنهم لا يحترموا القواعد الديمقراطية، فضلاً عن إخفاقهم في حماية المصالح الوطنية.

إضافة إلى ذلك، فإن الشعب المصري يتخطى على سوية اجتماعية فريدة لا تقبل العنف ولا تتحمل العيش في كنفه، الجيش المصري يعكس روحاً أكثر صلابة واستيعاباً للنسيج الوطني، ويحظى بدعم شعبي كبير وثقة تدبو في أزيداد.

ليس هناك إذن أصام «الإخوان» أفضل من السيناريو الرابع؛ أي «السيناريو التركي»؛ إذ أطاح بالثورة واستعابا للنسيج الوطنية نجم الدين أربكان عادوا عام 1997، لكن أولاد أربكان عادوا إلى المشهد السياسي، بعيداً عن التظاهر والعنف، مرة أخرى، ونافسوا في انتخابات 2002، التي حققوا فيها الفوز، وظلوا في الحكم حتى وقتنا هذا، بعدما جردوا خطابهم وممارساتهم، وأحزروا نجاحاً ملحوظاً في بلد الخلافة العثمانية ظل مصدر إلهام لمعظم الحركات الإسلامية في المنطقة.

ليس أصام «إخوان مصر» سوى اختيار «السيناريو التركي»؛ ليس لأنه الأفضل لهم والمصلحة الوطنية المصرية والمصالح الإقليمية أيضاً، ولكن أيضاً لأن الشعب المصري لن يمكنهم من تفعيل أي من السيناريوهات الثلاثة الأخرى.

* كاتب مصري

حرب القاهرة الدائمة... هل تنتهي؟!

Evan Hill - FP

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة في ميدان «رابعة العذوية» يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

مع بداية شهر رمضان الملتهب والمليء بالتوتر، يستعد داعمو الرئيس المخلوع محمد مرسي لمعركة طويلة. فقد مآل عشرات الآلاف منهم، إن لنقل أعداداً أكبر بعد، ميدان مسجد رابعة العذوية والشوارع المحيطة به عشية هذا الشهر الفضيل. فراحوا يصلون، يحتفلون، ويستمعون إلى تسجيلات رجل ما زالوا يعتبرونه قائد البلد. واقسموا على ألا يخرجوا من الشارع إلى أن يُعاد إلى منصبه.

يذكر طنطاوي محمد، جراح عام أتى إلى الاعتصام من مسقط رأسه في محافظة المنيا في الجنوب على بعد أربع ساعات تقريباً: «لا يضم الحشد جماعة الإخوان المسلمين فحسب، بل تشارك كل مصر في الاعتصام هنا في الشارع، اعلم في مستشفى خاص. تركت زوجتي وكل أهلي في المنيا وجات إلى هنا. وسأبقى هنا حتى يعود الدكتور مرسي إلينا». رأينا اعتصام رابعة العذوية ينمو ويتراجع مرات عدة منذ انطلاقه قبل نحو أسبوع رداً على ملايين المتظاهرين الذين نزلوا أيضاً إلى الشارع للمطالبة برحيل مرسي. ولكن يوم الثلاثاء الماضي (مع أن صداماً عنيفاً دويماً مع الجيش كان قد أدى إلى مقتل ما لا يقل عن 51 شخصاً من داعمي مرسي في صباح اليوم السابق)، نمت هذه التظاهرة وازدادت نشاطاً، متحوّلة إلى ما يمكن وصفه بميدان التحرير الإسلامي.

اعتذر حراس غير محترفين يرتدون قبعات صلبة عن اضطرابهم إلى تفتيشنا عند الحواجز الحجرية المبتكرة التي ترتفع إلى مستوى الصدر وتقطع الطريق نحو المسجد. كان حشد من الناس يحيط بمجموعة من الرجال يرتصون في دوائر، وهم ينشدون: «مصر إسلامية، مصر إسلامية».

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

اعتذر حراس غير محترفين يرتدون قبعات صلبة عن اضطرابهم إلى تفتيشنا عند الحواجز الحجرية المبتكرة التي ترتفع إلى مستوى الصدر وتقطع الطريق نحو المسجد. كان حشد من الناس يحيط بمجموعة من الرجال يرتصون في دوائر، وهم ينشدون: «مصر إسلامية، مصر إسلامية».

اعتذر حراس غير محترفين يرتدون قبعات صلبة عن اضطرابهم إلى تفتيشنا عند الحواجز الحجرية المبتكرة التي ترتفع إلى مستوى الصدر وتقطع الطريق نحو المسجد. كان حشد من الناس يحيط بمجموعة من الرجال يرتصون في دوائر، وهم ينشدون: «مصر إسلامية، مصر إسلامية».

خارج ميدان رابعة العذوية بدأ مواطنون ونخب سياسية ووسائل إعلام خاصة بالتحرك حيث يعتبرون أنصار مرسي «متطرفين» أو حتى «إرهابيين»

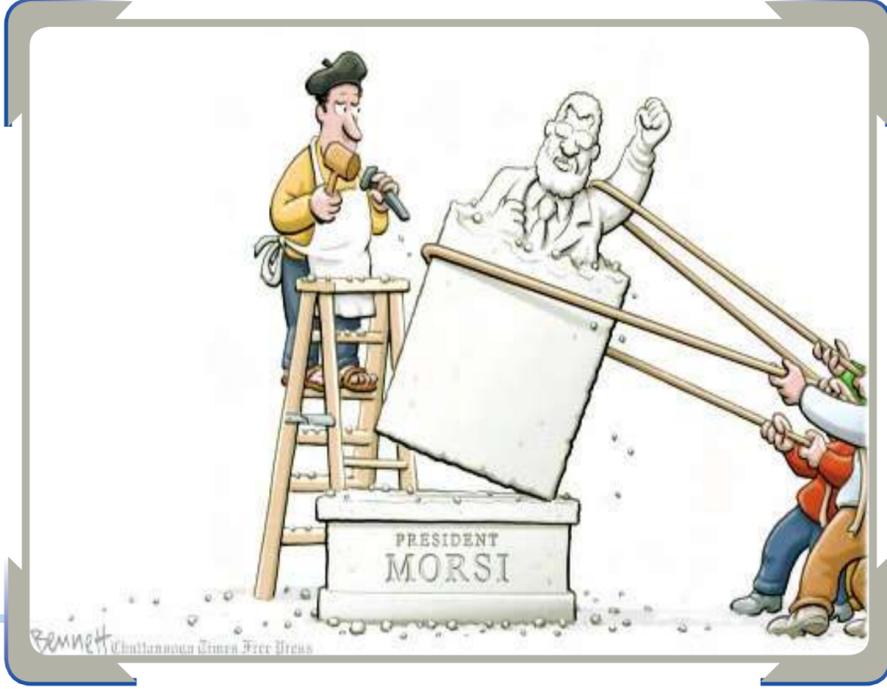
بما أنه أحد سكان الحي، فلم يشأ الإفصاح عن اسمه. لكنه يؤكد أن المتظاهرين المحتشدين خارج مقر الحرس الجمهوري هم من أشعلوا الرد العسكري المميت. فقد اندفع نحو 24 رجلاً يركبون دراجات نارية ويطلقون النار نحو حاجز للحراس في محاول لاقتحام المقر.

عشرات الآلاف الذين ملأوا ميدان رابعة العذوية، القريب من مجمع كبير لوزارة الدفاع يعتبرون السيسي اليوم العدو والخائن

بما أنه أحد سكان الحي، فلم يشأ الإفصاح عن اسمه. لكنه يؤكد أن المتظاهرين المحتشدين خارج مقر الحرس الجمهوري هم من أشعلوا الرد العسكري المميت. فقد اندفع نحو 24 رجلاً يركبون دراجات نارية ويطلقون النار نحو حاجز للحراس في محاول لاقتحام المقر.

بما أنه أحد سكان الحي، فلم يشأ الإفصاح عن اسمه. لكنه يؤكد أن المتظاهرين المحتشدين خارج مقر الحرس الجمهوري هم من أشعلوا الرد العسكري المميت. فقد اندفع نحو 24 رجلاً يركبون دراجات نارية ويطلقون النار نحو حاجز للحراس في محاول لاقتحام المقر.

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.



اعتذر حراس غير محترفين يرتدون قبعات صلبة عن اضطرابهم إلى تفتيشنا عند الحواجز الحجرية المبتكرة التي ترتفع إلى مستوى الصدر وتقطع الطريق نحو المسجد. كان حشد من الناس يحيط بمجموعة من الرجال يرتصون في دوائر، وهم ينشدون: «مصر إسلامية، مصر إسلامية».

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

اعتذر حراس غير محترفين يرتدون قبعات صلبة عن اضطرابهم إلى تفتيشنا عند حواجز حجرية مبتكرة ترتفع إلى مستوى الصدر وتقطع الطريق نحو المسجد

لم تفتقر واشنطن إلى الحلفاء في مصر؟

Michael Hirsh - The Atlantic

بما أن مصر تقف اليوم على شفير الهاوية، لا يملك البرادعي، ولا أي خليط من الأصوات المستبدة والديمقراطية الناشئة في مصر والعالم العربي، الصبر لتقتل تدخل واشنطن. فقد نجحوا في التفتل من سيطرتنا ولن يعودوا إليها.

لنوضح مسألة مهمة: لن تحظى الولايات المتحدة بـ«حلفاء» في الحكومة المصرية الجديدة، بغض النظر عن يتولى رئاستها. وعلق الأميركيون أملاً كبيراً، مثلاً، على الخط المتأرجح لتعيين محمد البرادعي، الرئيس السابق للوكالة الدولية للطاقة الذرية اللقب ذي الميول الغربية، كرئيس للحكومة الانتقالية. لكن البرادعي، خلال السنوات الأثني عشرة التي تراس فيها هذه الوكالة، كان مصدر إزعاج دائم لواشنطن. وفي عام 2011، طالب بفتح تحقيق جنائي دولي مع جورج بوش الابن وكبار مسؤوليه بسبب «حربهم غير الضرورية» في العراق. قد لا يكون هذا الانتقاد الأخير بعيداً عن المنطق، نظراً إلى الأدلة الدامغة اليوم على أن بوش أطلق حرباً دموية كارثية معتمداً على أسس خاطئة، وأن البرادعي، من بين كثيرين، كان يملك براهين على ذلك قبل غزو مارس عام 2003 (كانت الوكالة الدولية للطاقة الذرية تتمتع آنذاك بحق دخول مواقع صدام حسين من دون أي قيود، وعرف البرادعي أن ما من أسلحة دمار شامل).

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

نحذ أنفسنا إن ظننا أننا نستطيع التأثير في مسائل أساسية وجوهريّة في مصر رغم ما تمنحنا إياه مساعداتنا التي تتخطى المليار دولار من «فوذ»

عندما فازت «حماس» في الانتخابات اكتشفت واشنطن أنها أطلقت عن غير عمد عملية شلت جزءاً من مسيرة السلام

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

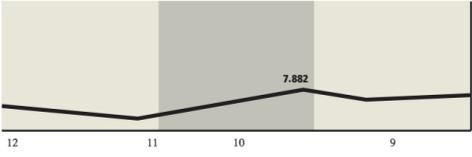
عندما يسجد أتباع مرسي للصلاة، يملأون الشوارع المتفرعة من المسجد لنحو مئات الأمتار في اتجاهات عدة. لا شك أن هذا الحشد بدأ محافظاً، مقارنة بالحشود التي أطاحت بالرئيس، لكنه لم يختلف عنها نوعاً من ناحية الطبقات ونمط اللباس.

16 اقتصاد

1.000 الدينار

3.500 \$
2.679 €

المؤشر الكويتي



«ديمه كابيتال»: توقعات «موديز» للمصارف الكويتية لم تتغير منذ 2011... والظروف التشغيلية بطيئة الإنفاق على البنى التحتية لـ «الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات» قد يبلغ 28 مليار دولار حتى 2015

البحر: إتمام أكبر تسوية دين لمصلحة «صكوك» بقيمة 33.9 مليون دينار

كشفت رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي لشركة صكوك القابضة فراس فهد البحر عن إتمام أكبر تسوية دين لمصلحة الشركة بقيمة تبلغ 33.9 مليون دينار.

وقال البحر في بيان صحفي أن جهود أطراف التسوية ودعم المالك الرئيسي وهو مجموعة عارف الاستثمارية والبنك الدائن بيت التمويل الكويتي (بيتك) كان لهما أثر في أنجاح المساعي خلال العامين الماضيين والتي تكفلت بالإيجاب.

وكشف أن «صكوك القابضة» تمكنت من تحقيق أرباح نتاج التسوية بلغت 12.4 مليون دينار أي ما يعادل 24 فلساً ربحية للسهم الواحد وهو ما يعكس أثر الصفقة على الهيكل المالي للشركة حيث حصلت الشركة على مديونيتها كاملة.

وذكر أن صكوك القابضة ستستفيد بطريق غير مباشر من النتائج الإيجابية والأرباح التي حققتها شركة «منشات» نتيجة ملكية صكوك لحصة استراتيجة فيها بنسبة 27.7 في المئة كشركة زميلة أي أن نصيب «صكوك» من مجمل الأرباح المحققة من شركة منشآت للمشاريع العقارية من هذه التسوية بحدود خمسة ملايين دينار.

وأضاف أن ذلك يعود لدعم الملاك ومجلس الإدارة حيث نجحت شركة منشآت في تغيير مسار الشركة من شركة أوشكت على الإفلاس إلى شركة قامت بسداد ديونها بنسبة 80 في المئة وبمبلغ يصل إلى 91.5 مليون دينار سداداً نهائياً وليس مجرد إعادة جدولة لهذه الديون.

يذكر أن «منشات» كانت قد حققت أرباحاً بمبلغ 9.8 ملايين دينار عن عام 2012 مقارنة بخسائر قدرها 15 مليون دينار في عام 2011.

الزبن: 17.1 مليون دينار أرباح «الافكو» في 9 أشهر

قال رئيس مجلس الإدارة في شركة «الافكو» لتمويل شراء وتاجير الطائرات أحمد عبدالله الزبن، أن الشركة حققت أرباحاً صافية خلال الأشهر التسعة من سنتها المالية الحالية التي بدأت في الأول من أكتوبر الماضي بلغت 17.1 مليون دينار، في حين بلغت ربحية السهم 22 فلساً.

وذكر الزبن في بيان صحفي أمس أن صافي الأرباح خلال هذه الفترة تضمن أرباحاً استثنائية نتجت عن تعديل بعض الاتفاقيات مع مصانع الطائرات، مضيفاً أن النتائج جاءت متطابقة مع التوقعات المالية للشركة.

وأوضح أن الأرباح التشغيلية الصافية بدون الأرباح الاستثنائية بلغت 12.4 مليون دينار مقارنة بنحو 9.5 ملايين دينار عن نفس الفترة من العام الماضي أي بزيادة قدرها 30 في المئة.

وأضاف الزبن أن «الافكو» سلمت خلال الشهر الماضي الطائرة الأولى لشركة الخطوط الأندونيسية (جاوردا)، وهي من نوع بوينغ وفقاً للاتفاقية التي أبرمتها «الافكو» مع شركة الخطوط الأندونيسية.

الوطني ارتفاع أرباحه الصافية بنسبة 24 في المئة لتصل إلى 2.6 مليار ريال قطري. كما أعلنت الشركات غير المصرفية في السعودية عن نتائجها للربع الثاني حيث قالت شركة جريز للتسويق أن أرباحها ارتفعت بنسبة 17.9 في المئة على أساس سنوي لتصل إلى 126.2 مليون ريال سعودي، كما أعلنت شركة المراعي تحقيق أرباح صافية بقيمة 398 مليون ريال بارتفاع بنسبة 4.9 في المئة على أساس سنوي وهي الأرباح التي لم تتوافق مع توقعات المحللين.

بالمقابل أوصى مجلس إدارة شركة سابك بتوزيع أرباح نقدية على المساهمين من رأس المال بما يعادل ريالين للسهم الواحد كإرباح عن النصف الأول من 2013.

أما في الكويت فقد شهد الأسبوع عوائد سلبية للمؤشرات الثلاثة حيث تراجع مؤشر كويت 15 بنسبة 0.66 في المئة، كما تراجع المؤشر السعري والمؤشر الوزني بنسبة 1.01 في المئة و0.46 في المئة على التوالي.

«عربي القابضة»

أما بالنسبة لأخبار الشركات فقد أعلنت شركة عربي القابضة، فوزها بمنافسة مستشفيات الضمان الصحي بعرض بلغت قيمته 66.77 مليون دينار للمشاركة في مزاد المساهم المتذبذب الذي يسيطر منذ فترة على السوق، والذي سجل خسائره إثر الضغوط البيعية التي شملت العديد من الأسهم المدرجة، سواء القيادية منها أو الصغيرة، كما تأثر أيضاً باستمرار نشاط عمليات المضاربة السريعة التي تتركز على الأسهم الصغيرة بشكل خاص، ولاسيما في قطعي العمار والخدمات المالية.

وحسب التقرير الأسبوعي الصادر عن شركة بيان للاستثمار، فمن الواضح أن عمليات المضاربة باتت السمة التي تميز تداولات السوق حالياً، في ظل غياب ملحوظ للطابع الاستثماري، حيث تشطط هذه العمليات على الأسهم الصغيرة بشكل خاص، وسط هدوء التعاملات على الأسهم القيادية، الأمر الذي أدى إلى وجود فجوة واضحة بين أداء المؤشر السعري ونظيره الوزني وكونت 15 منذ بداية العام، حيث وصلت نسبة نمو المؤشر السعري على المستوى السنوي إلى 32.83 في المئة، في حين بلغت نسبة ارتفاع المؤشر الوزني 8.59 في المئة، بينما سجل مؤشر كويت 15 نمواً نسبته 4.13 في المئة منذ نهاية العام الماضي.

شركات مدرجة

التغيير الإيجابي (في المئة)	التغيير سبداية العام (في المئة)	مكرر الريححة
0.66	4.13	25.66
-1.01	32.83	22.16
-0.46	8.59	20.17
0.28	13.07	16.22
4.01	40.85	11.14
5.63	47.40	15.38
0.51	12.69	11.85
0.77	12.67	10.70
-0.13	11.66	8.67
-0.67	-0.21	15.15
-1.08	-3.40	31.93
-1.01	-7.64	14.69
-0.30	0.64	25.19

مؤشرات الأسواق الإقليمية	مستوى المؤشر	التغيير الإيجابي (في المئة)	التغيير سبداية العام (في المئة)	مكرر الريححة
Kuwait 15 Index	1050.72	-0.66	4.13	25.66
KUWAIT SE PRICE INDEX	7882.32	-1.01	32.83	22.16
KUWAIT SE WEIGHTED INDEX	453.54	-0.46	8.59	20.17
TADAWUL ALL SHARE INDEX	7690.38	0.28	13.07	16.22
ADX GENERAL INDEX	3705.65	4.01	40.85	11.14
DFM GENERAL INDEX	2391.63	5.63	47.40	15.38
QE Index	9419.97	0.51	12.69	11.85
MSM30 Index	6490.67	0.77	12.67	10.70
BB ALL SHARE INDEX	1189.82	-0.13	11.66	8.67
AMMAN SE GENERAL INDEX	1953.50	-0.67	-0.21	15.15
EGX 30 INDEX	5276.73	-1.08	-3.40	31.93
MASI Free Float Index	8644.51	-1.01	-7.64	14.69
Tunis SE TUNINDEX	4609.05	-0.30	0.64	25.19

www.dimahcapital.com

استند مكرر الريححة بناء على آخر 12 شهراً

QNB: استمرار النمو القوي للاقتصاد القطري

بدأت تتعافى من أدنى مستوياتها التي بلغت في يونيو 2012.

تباطؤ زيادة الإيجار

لكن معدل الزيادة في الإيجارات بدأ يتباطأ خلال الأشهر الماضية، في حين أن التضخم في التكاليف الأخرى يتراجع، وتتماشى البيانات التي صدرت مؤخراً مع توقعات مجموعة QNB للتضخم في عام 2013 عند 3.5%، ومن ثم يرتفع قليلاً في عام 2014 إلى 3.8%.

ارتفاع الخدمات المالية»

واستفاد قطاع الخدمات المالية من النمو الاقتصادي القوي، حيث ارتفع بنسبة 10.5% خلال الربع الأول من 2013 مقارنة بالربع الأول من 2012، كما حقق نمواً بنسبة 5.8% في الربع الأول من 2013 مقارنة بالربع الأخير من 2012، وحققت قطاعات الخدمات الحكومية والاجتماعية والكهرباء والغاز والمياه أيضاً نمواً قوياً، بفضل زيادة الطلب نتيجة ارتفاع عدد السكان.

وتتماشى بيانات الأداء الاقتصادي الحقيقي خلال الربع الأول من عام 2013 مع توقعات مجموعة QNB للبلاد الاقتصادية على مدار العام، والتي أصدرتها في تقرير نظرة اقتصادية على قطر، حيث تتوقع المجموعة تحقيق نمو اقتصادي بنسبة 6.5% في عام 2013 وبنسبة 6.8% في عام 2014.

ومن المتوقع أن يحظى تسارع النمو الاقتصادي بدعم من تنفيذ مشاريع تطوير البنية التحتية العملاقة في الدولة، ومن بينها مشاريع المترو والسكك الحديدية بقيمة 35 مليار دولار، والتي تم مؤخراً منح عقود تنفيذها، كما أن زيادة السكان تعكس ارتفاع مستويات النشاط الاقتصادي في الدولة، حيث ارتفع عدد السكان بنسبة 11.3% خلال السنة المنتهية في يونيو 2013. وبناء عليه، فإن النمو الاقتصادي سيعتمد على القطاع غير النفطي، على الأقل حتى عام 2015 عندما يبدأ مشروع برزان للغاز الإنتاج. كما تستبعد مجموعة QNB أن يؤدي هذا النمو السريع في الاقتصاد القطري إلى ضغوط على الإمدادات أو فقاعات في قيمة الأصول، فقد استقر التضخم عند مستويات معتدلة بلغت 3.5% في مايو 2013، في حين أن الإيجارات، التي تمثل ما يقارب ثلث مؤشر أسعار المستهلكين،

شهدت معظم الأسواق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي عوائد إيجابية خلال الأسبوع الماضي مع اقتراب موسم الإعلان عن نتائج الربع الثاني من عام 2013.

ذكر التقرير الأسبوعي لشركة ديمه كابيتال ان وكالة موديز أصدرت تقريراً بشأن التوقعات المستقبلية للقطاع المصرفي الكويتي، بقيت فيه التوقعات دون تغيير منذ 2011 بما أن العائدات النفطية العالية والإنفاق الحكومي دعماً للبنوك التي تعيش في ظل ظروف تشغيلية بطيئة، وفي ما يلي التفاصيل:

من المتوقع أن يصل الإنفاق الكويتي على البنى التحتية لقطاعي الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات إلى 28 مليار دولار أميركي خلال الفترة الممتدة بين 2012 و2015 وذلك بعدما ارتفع هذا الإنفاق بنسبة 12.6 في المئة بشكل سنوي خلال الفترة الممتدة بين عامي 2003 و2011.

ومن جهة أخرى، شهدت معظم الأسواق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي عوائد إيجابية خلال الأسبوع الماضي مع اقتراب موسم الإعلان عن نتائج الربع الثاني من عام 2013.

مؤشر سوق دبي

كان مؤشر سوق دبي المالي أكبر الراجحين خلال هذا الأسبوع، بارتفاعه بنسبة 5.63 في المئة، بينما كان المؤشر السعري لسوق الكويت لسلاوق المالية أكبر المتراجحين بانخفاضه بنسبة 1.01 في المئة.

وتم على مدار الأسبوع نشر مجموعة من البيانات الاقتصادية التي من شأنها تحديد ملامح الوضع الاقتصادي الحالي والتوقعات الاقتصادية المستقبلية لبعض دول مجلس التعاون الخليجي.

ومن المتوقع أن تُشكل المشاريع غير النفطية في قطر محفزاً كبيراً للاقتصاد المحلي، بما أن عملية التوسع في مشاريع الغاز الطبيعي المسال تشهد استقراراً بالإضافة إلى أن الدولة ترغب في التركيز

دبي أكثر الأسواق الخليجية صعوداً الأسبوع الماضي

«بيان»: بعد «الضمان الصحي»... المأمول حالياً الإسراع في طرح باقي شركات خطة التنمية

أكدت ضرورة معرفة أسباب العزوف عن المشاركة

في المزايادة على مشروع شركة مستشفيات الضمان الصحي.

بنظام B.O.T بعد التعديلات المأمولة على القانون، وأهمها زيادة فترة الاستثمار إلى ما يقرب من 50 عاماً، حيث تعد مدة الاستثمار التي يتضمنها القانون حالياً غير كافية وغير جاذبة للقطاع الخاص، إضافة إلى تقليل هيمنة الحكومة على هذه الشركات وإعطائها حرية العمل بموجب مبادئ القطاع الخاص، من أجل إفساح المجال لها لكي تؤدي دورها المنشود في تنمية الاقتصاد الوطني وتطويره.

أداء السوق

على صعيد أداء سوق الكويت للأوراق المالية خلال الأسبوع الماضي، فقد أنهت مؤشراته الثلاثة تعاملات الأسبوع مسجلة خسائر متباينة، وذلك في ظل عمليات البيع التي نفذت على العديد من الأسهم القيادية والصغيرة، ولاسيما في قطاعات البنوك والعقار والخدمات المالية، حيث جاء ذلك وسط تذبذب مؤشرات السوق على وقع استمرار سيطرة النهج المضاربي على مجمل أداء السوق.

وقد سجل السوق خسائره بالتزامن مع انخفاض مؤشرات التداول خلال أغلب جلسات الأسبوع، حيث تراجع كل من كمية وقيمة التداول في إحدى الجلسات لادنى مستوى لهما منذ شهر يناير الماضي، وهو الأمر الذي تزامن مع دخول شهر رمضان المبارك، والذي عادة ما تتخفف معدلات التداول خلاله، نظراً لقصر فترة التداول.

ورغم أن اللون الأحمر كان السائد خلال الأسبوع الماضي، فإن السوق تمكن من تحقيق إيجابيات خضراء في بعض الجلسات، حيث نشطت بعض عمليات الشراء الانتقائية على عدد من الأسهم القيادية والصغيرة، خصوصاً تلك التي شهدت انخفاضات متتالية خلال فترة التصحيح الفني التي شهدتها السوق في الفترة الماضية.

خدمة الاقتصاد الوطني وتنميته. وفي هذا السياق، تم خلال الأسبوع الماضي إجراء المزاد الخاص على نسبة 26 في المئة من رأسمال مشروع شركة مستشفيات الضمان الصحي البالغ قيمته 230 مليون دينار، حيث فازت إحدى الشركات المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية بهذا المزاد، وهي شركة «عربي القابضة»، وذلك بعد أن تقدمت بأعلى عرض عند 66.7 مليون دينار. وقد صرح رئيس اللجنة التأسيسية للمشروع بأن الإقبال على المشروع يظهر عودة التفاؤل في الاقتصاد ودخول القطاع الخاص في المشاريع التنموية العملاقة وقناعته بها، متوقفاً أن تستغرق عملية التأسيس واكتتاب المواطنين بنسبة 50 في المئة من رأس المال والحكومة بنسبة 24 في المئة نحو ستة أشهر، بينما توقع أن يبدأ نشاط الشركة في غضون ستة مقبلة.

وبعد إنجاز مزايادة مشروع شركة مستشفيات الضمان الصحي، التي تعقبها باكورة شركات خطة التنمية المشاركة مع القطاع الخاص، أمراً إيجابياً، حيث طال انتظار هذه المزايادة التي طرحت في السابق مرتين، وتم تأجيلها نتيجة عزوف القطاع الخاص عن الدخول فيها بسبب جدواها الاقتصادية غير المشجعة، وقد أعادت الهيئة العامة للاستثمار طرح المشروع مرة أخرى، ولكن بعد تعديل بعض الشروط، وتعد أبرز التغييرات هي تصغير حجم المشروع، بحيث أصبح مطلوباً رأسمال المشروع بعد أن كان 318 مليون دينار إلى 230 مليون دينار، وتم فتح المزاد أمام الشركات المحلية والأجنبية، بعد أن كانت المشاركة في المزاد محصورة على الشركات المحلية فقط في السابق.

تعديل شروط المزايادة

ويعتبر هذا المشروع من المشاريع المهمة التي ستساهم في تنشيط الاقتصاد الوطني نسبياً، خصوصاً بعدما قامت الحكومة بتعديل شروط المزايادة، ولكن المأمول حالياً هو الإسراع في طرح باقي شركات خطة التنمية، مع ضرورة الأخذ بعين الاعتبار الأسباب التي أدت إلى عزوف القطاع الخاص عن المشاركة

أنهى سوق الكويت للأوراق المالية تداولات الأسبوع الماضي مسجلاً خسائر متباينة لمؤشراته الثلاثة، وسط استمرار الأداء المتذبذب الذي يسيطر منذ فترة على السوق، والذي سجل خسائره إثر الضغوط البيعية التي شملت العديد من الأسهم المدرجة، سواء القيادية منها أو الصغيرة، كما تأثر أيضاً باستمرار نشاط عمليات المضاربة السريعة التي تتركز على الأسهم الصغيرة بشكل خاص، ولاسيما في قطعي العمار والخدمات المالية.

وحسب التقرير الأسبوعي الصادر عن شركة بيان للاستثمار، فمن الواضح أن عمليات المضاربة باتت السمة التي تميز تداولات السوق حالياً، في ظل غياب ملحوظ للطابع الاستثماري، حيث تشطط هذه العمليات على الأسهم الصغيرة بشكل خاص، وسط هدوء التعاملات على الأسهم القيادية، الأمر الذي أدى إلى وجود فجوة واضحة بين أداء المؤشر السعري ونظيره الوزني وكونت 15 منذ بداية العام، حيث وصلت نسبة نمو المؤشر السعري على المستوى السنوي إلى 32.83 في المئة، في حين بلغت نسبة ارتفاع المؤشر الوزني 8.59 في المئة، بينما سجل مؤشر كويت 15 نمواً نسبته 4.13 في المئة منذ نهاية العام الماضي.

شركات مدرجة

ولعل ضعف الأداء التشغيلي للكثير من الشركات المدرجة أحد أهم الأسباب التي أدت إلى نشاط الأداء المضاربي في السوق على حساب عمليات الشراء الاستثمارية، التي كانت تميز أداءه في السنوات الماضية، حيث تعاني معظم هذه الشركات منذ اندلاع الأزمة المالية العالمية قلة الفرص الاستثمارية، وهو ما جاء نتيجة بطء الحكومة في معالجة تأثيرات هذه الأزمة، مما انعكس سلباً على إيرادات الشركات وتسجيل الكثير منها خسائر في السنوات الأخيرة، ومن ثم انخفاض أسعار أسهمها في السوق بشكل ملحوظ، لذا فمن المأمول أن تسرع الحكومة في تنفيذ وعددها بشأن معالجة أوضاع الاقتصاد المحلي، ودعم القطاع الخاص وتنشيط عجلة التنمية في البلاد من خلال إنجاز مشاريع تنموية كبرى تساهم في تحسين البيئة الاقتصادية، مما يعكس إيجاباً على الشركات المحلية وأداء سوق الكويت للأوراق المالية، ويمكن من القيام بدوره المفترض في

الرئيس المصري أخطأ في محاولة إدارة مصر بتفويض سماوي

استمرار تردي الأوضاع السياسية المصرية سيجرّم مزيداً من ضعف النمو الاقتصادي

إن أي فصل بديل في مصر يجب ألا يرتكب خطأ الحرية والعدالة بإقصاء الآخر، وحتى إن فعل، فالأوضاع الاقتصادية لن تتعافى، وسوف يقع تحت الظروف الاقتصادية البائسة نفسها.

لعل المطلوب من الجميع الانتصار لمصر كل مصر، وليس لطرف دون آخر فيها، فالأوضاع تبدو في غاية الخطورة، من بعدها الاقتصادي، إلى درجة أنها شديدة الحساسية لأي اشتباك سياسي فيها، وعليه، تحتاج مسؤولية النهوض بها وفاقاً سياسياً واسعاً، جداً.

ينمو الاقتصاد المصري بنحو 2 في المئة بينما هو يحتاج إلى أكثر من ضعف هذا المستوى ليلحق فرص عمل جديدة تقلل ضغوط البطالة، والبطالة فيها، رسمياً، بحدود 13.2 في المئة، أو ارتفعت بنحو 4.3 في المئة، منذ ثورة يناير 2011 حين كانت نحو 8.9 في المئة، وبطالة الشباب ضمنها نحو 30 في المئة، والحقيقة هي أن أرقام البطالة الحقيقية قد تكون أسوأ من الرسمية.

حجم الموازنة العامة، كمدل للسنوات الأخيرة، بحدود 80 مليار دولار أميركي، والحجز فيها نحو 27 مليار دولار، أو نحو 33 في المئة من حجمها، ونحو 11 في المئة من حجم الناتج المحلي



جانب من مؤيدي مرسي المعتصمين أمام قصر الاتحادية أمس الأول (أ ف ب)

كمدل مشارك لتوليد النشاط الاقتصادي، إلى توقف، وربما إلى هروب في الاتجاه العكسي يمكن إلا أن تضمحل، مع حال عدم الاستقرار، والاستثمار الأجنبي المباشر كمصدر للنقد وعجوزات موازنة وعجوزات

وهي مصدر مباشر للعملة الأجنبية ومشغل رئيس للنشاط الاقتصادي المرتبط بها، لا يمكن إلا أن تضمحل، مع حال عدم الاستقرار، والاستثمار الأجنبي، ومعه الاستثمار المحلي

عبر قناة السويس وتحويلات العاملين في الخارج، بينما الأثران الأخران سوف تصيبهما الأوضاع المتفجرة في مقتل. فالسياحة، التي حققت نمواً بنحو 14.6 في المئة، في الأشهر الخمسة الأولى من عام 2012،

وفقد سعر صرف الجنيه المصري نحو ربع قيمته تجاه الدولار، منذ بداية الثورة، أو انخفض من نحو 6 جنيهات مصرية، لكل دولار أميركي، إلى نحو 7.5 جنيهات مصرية، لكل دولار أميركي، في 30 يونيو وبراوح حول الـ 7 جنيهات مصرية، حالياً، وأثره على رفع معدلات التضخم والضغط إلى الأدنى على دخول الناس الحقيقية، سيكون نتيجة حتمية.

تراجع صرف الجنيه

وقد سعر صرف الجنيه المصري نحو ربع قيمته تجاه الدولار، منذ بداية الثورة، أو انخفض من نحو 6 جنيهات مصرية، لكل دولار أميركي، إلى نحو 7.5 جنيهات مصرية، لكل دولار أميركي، في 30 يونيو وبراوح حول الـ 7 جنيهات مصرية، حالياً، وأثره على رفع معدلات التضخم والضغط إلى الأدنى على دخول الناس الحقيقية، سيكون نتيجة حتمية.

مصر، في ظلها، وبطالة الشباب ضمنها نحو 30 في المئة، والحقيقة هي أن أرقام البطالة الحقيقية قد تكون أسوأ من الرسمية.

حجم الموازنة العامة، كمدل للسنوات الأخيرة، بحدود 80 مليار دولار أميركي، والحجز فيها نحو 27 مليار دولار، أو نحو 33 في المئة من حجمها، ونحو 11 في المئة من حجم الناتج المحلي

إن أي فصل بديل في مصر يجب ألا يرتكب خطأ الحرية والعدالة بإقصاء الآخر، وحتى إن فعل، فالأوضاع الاقتصادية لن تتعافى، وسوف يقع تحت الظروف الاقتصادية البائسة نفسها.

60.1% استحواذ المتداولين الأفراد على الأسهم المباعة للنصف الأول

ارتفاع عدد حسابات التداول النشيطة إلى 21.3 ألفاً

حسابات العملاء

وثالث المساهمين في سيولة السوق هو قطاع حسابات العملاء (المحافظ)، فقد استحوذ على 18.6% من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، (20.2% للفترة نفسها من عام 2012)، و 16.8% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (20.3% للفترة نفسها من عام 2012)، وقد اشترى هذا القطاع أسهما بقيمة 1.394 مليار دينار، بينما باع أسهما بقيمة 1.254 مليار، ليصبح صافي تداولاته، الأكثر شراء، نحو 139.986 مليوناً.

وأخر المساهمين في السيولة قطاع صناديق الاستثمار، إذ استحوذ على 5.3% من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، (7.1% للفترة نفسها من عام 2012)، و 4.7% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (7.4% للفترة نفسها من عام 2012)، وقد اشترى هذا القطاع أسهما بقيمة 396.427 مليون دينار، في حين باع أسهما بقيمة 350.746 مليوناً، ليصبح صافي تداولاته، شراء، نحو 45.681 مليوناً.

ذكر تقرير "الشال" أن الشركة الكويتية للمقاصة أصدرت تقريرها "حجم التداول في السوق الرسمي طبقاً لجنسية المتداولين"، عن الفترة من 2013/01/01 إلى 2013/06/30، والمنشور على الموقع الإلكتروني لسوق الكويت للأوراق المالية.

وأفاد تقرير الشركة الكويتية بأن الأفراد لا يزالون أكبر المتعاملين، إذ استحوذوا على 60.1% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (55.9% للنصف الأول من عام 2012)، و 58% من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، (53.4% للفترة نفسها من عام 2012)، وباع المستثمرون الأفراد أسهماً بقيمة 4.495 مليارات دينار، كما اشترى أسهماً بقيمة 4.341 مليارات، ليصبح صافي تداولاتهم، الأكثر بيعاً، نحو 153.828 مليوناً.

واستحوذ قطاع المؤسسات والشركات على 18.5% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (16.3% للفترة نفسها من عام 2012)، و 18.1% من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، (19.4% للفترة نفسها من عام 2012)، وقد باع هذا القطاع أسهماً بقيمة 1.383 مليار دينار، في حين اشترى أسهماً بقيمة 1.351 مليار، ليصبح صافي تداولاته، بيعاً، نحو 31.839 مليوناً.

فائض الحساب الجاري بلغ 4.7 مليارات دينار للربع الأول من العام الحالي

3.5 مليارات دينار الفوائض المفترض تحقيقها بالاستثمارات الخارجية

دخل الاستثمار، في القطاع الخاص، في الربع الأول 2012، وبالمقابل، لم يتسلم أو يدفع القطاع العام أي مبالغ في الربع الأول 2013، مقارنة بنحو 86 مليون دينار تسلمها القطاع العام، وبنحو 2 مليون دينار دفعها القطاع العام في الربع الرابع 2012.

وأشار إلى أنه يفترض أن تكون الكويت بقطاعها العام والخاص، قد حققت فائضاً، في استثماراتها الخارجية، بلغ نحو 3.519 مليار دينار، في الربع الأول 2013، بانخفاض ملحوظ عن مستوى 5.387 مليارات دينار، المحقق في الربع الرابع 2012 (34.7 في المئة)، ويشمل هذا الفائض استثمارات محافظ، أي أوراقاً مالية بنحو 1.086 مليار دينار، واستثمارات أخرى بنحو 1.643 مليار دينار.

وأشار التقرير إلى أن ميزان المدفوعات قد حقق، خلال الربع الأول 2013، فائضاً بلغ نحو 701 مليون دينار، مقارنة بفائضه، خلال الربع الرابع 2012، والذي بلغ نحو 206 ملايين دينار.

الاستثمار، في القطاعين العام والخاص، والنحويلات الجارية للقطاعين. ويعزى الانخفاض، في معظمه، إلى انخفاض فائض الميزان السلي (الفرق بين قيمتي الصادرات والواردات السلعية) من نحو 6.622 مليارات دينار في الربع الرابع 2012 إلى نحو 6.207 مليارات، أي بانخفاض بنحو 415 مليون دينار ونسبته نحو 6.3 في المئة، والجزء الأكبر منه يعود إلى الانخفاض في قيمة الصادرات النفطية، بنسبة بلغت نحو 4.7 في المئة.

وأضاف "الشال" أنه في جانب الصادرات السلعية، انخفضت حصة الصادرات النفطية من نحو 7.822 مليارات دينار، والتي تمثل ما نسبته نحو 95.3 في المئة من جملة الصادرات السلعية، في الربع الرابع 2012، إلى نحو 7.455 مليارات دينار، أي ما نسبته 95.3 في المئة من جملة الصادرات السلعية، في الربع الأول 2013، وسحلت قيمة الواردات السلعية ارتفاعاً بنحو 2 في المئة، وانخفضت قيمة صافي

قال تقرير الشال الاسبوعي إن بنك الكويت المركزي نشر أرقاماً أولية عن ميزان المدفوعات، للربع الأول من العام الجاري 2013، وتتشير هذه الأرقام إلى أن فائض الحساب الجاري قد بلغ نحو 4.712 مليار دينار، أي ما يعادل نحو 16.680 مليار دولار، منخفضاً بما قيمته نحو 781 مليون دينار، وبما نسبته نحو 14.2 في المئة، عما كان عليه في الربع الرابع من عام 2012، عندما بلغ نحو 5.493 مليارات دينار.

وكان فائض الحساب الجاري قد بلغ نحو 5.871 مليار في الربع الأول 2012، وارتفع إلى نحو 5.596 مليارات دينار في الربع الثاني، لكنه انخفض إلى نحو 5.449 مليارات في الربع الثالث، وعليه فقد عدل البنك المركزي أرقام عام 2012، إلى الأعلى، قليلاً، ليصبح الفائض نحو 22.409 مليار دينار، بدلاً من 22.174 ملياراً، أي أن نسبة التعديل بلغت نحو 1.06 في المئة.

والحساب الجاري يتكون من ميزاني السلع والخدمات ودخل

الاستثمار، في القطاعين العام والخاص، والنحويلات الجارية للقطاعين. ويعزى الانخفاض، في معظمه، إلى انخفاض فائض الميزان السلي (الفرق بين قيمتي الصادرات والواردات السلعية) من نحو 6.622 مليارات دينار في الربع الرابع 2012 إلى نحو 6.207 مليارات، أي بانخفاض بنحو 415 مليون دينار ونسبته نحو 6.3 في المئة، والجزء الأكبر منه يعود إلى الانخفاض في قيمة الصادرات النفطية، بنسبة بلغت نحو 4.7 في المئة.

وأضاف "الشال" أنه في جانب الصادرات السلعية، انخفضت حصة الصادرات النفطية من نحو 7.822 مليارات دينار، والتي تمثل ما نسبته نحو 95.3 في المئة من جملة الصادرات السلعية، في الربع الرابع 2012، إلى نحو 7.455 مليارات دينار، أي ما نسبته 95.3 في المئة من جملة الصادرات السلعية، في الربع الأول 2013، وسحلت قيمة الواردات السلعية ارتفاعاً بنحو 2 في المئة، وانخفضت قيمة صافي

22.1% ارتفاع سيولة السوق العقاري في يونيو الماضي

أوضح "الشال" أن سيولة سوق العقار المحلي ارتفعت في شهر يونيو 2013 بنحو 22.1 في المئة، مقارنة بمستواها في شهر مايو من العام الجاري، إذ بلغت قيمة تداولات شهر يونيو 2013 371.8 مليون دينار كويتي، مقابل نحو 304.6 مليون دينار كويتي، لشهر مايو 2013، وتوزعت تداولات شهر يونيو ما بين نحو 350.2 مليون دينار كويتي، عقوداً، ونحو 21.6 مليون دينار كويتي، وكالات، بما يؤكد استمرار الشراء لصالح المستفيد النهائي. وضمن تداولات شهر يونيو، بلغت بيع السكن الخاص، عقوداً وكالات، نحو 177.2 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 47.7 في المئة من جملة قيمة البيوع (53.1 في المئة في شهر مايو الفائت)، بينما ارتفعت قيمة بيوع السكن الاستثماري من نحو 105 ملايين دينار كويتي، إلى نحو 134.7 مليون دينار كويتي، أو ما نسبته 36.2 في المئة، من جملة قيمة البيوع (34.5 في المئة في شهر مايو الفائت)، وارتفعت قيمة بيوع النشاط التجاري من نحو 35.4 مليون دينار كويتي، في شهر مايو الفائت، إلى نحو 48.5 مليون دينار كويتي، أي بما نسبته 13 في المئة من جملة قيمة البيوع. واستحوذ السكن، بنوعه (الخاص والاستثماري)، على ما نسبته 83.9 في المئة من سيولة السوق العقاري تاركاً 16.1 في المئة، تقريباً، من السيولة، لتداولات العقار التجاري والمخازن.

22.1% ارتفاع سيولة السوق العقاري في يونيو الماضي

أوضح "الشال" أن سيولة سوق العقار المحلي ارتفعت في شهر يونيو 2013 بنحو 22.1 في المئة، مقارنة بمستواها في شهر مايو من العام الجاري، إذ بلغت قيمة تداولات شهر يونيو 2013 371.8 مليون دينار كويتي، مقابل نحو 304.6 مليون دينار كويتي، لشهر مايو 2013، وتوزعت تداولات شهر يونيو ما بين نحو 350.2 مليون دينار كويتي، عقوداً، ونحو 21.6 مليون دينار كويتي، وكالات، بما يؤكد استمرار الشراء لصالح المستفيد النهائي. وضمن تداولات شهر يونيو، بلغت بيع السكن الخاص، عقوداً وكالات، نحو 177.2 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 47.7 في المئة من جملة قيمة البيوع (53.1 في المئة في شهر مايو الفائت)، بينما ارتفعت قيمة بيوع السكن الاستثماري من نحو 105 ملايين دينار كويتي، إلى نحو 134.7 مليون دينار كويتي، أو ما نسبته 36.2 في المئة، من جملة قيمة البيوع (34.5 في المئة في شهر مايو الفائت)، وارتفعت قيمة بيوع النشاط التجاري من نحو 35.4 مليون دينار كويتي، في شهر مايو الفائت، إلى نحو 48.5 مليون دينار كويتي، أي بما نسبته 13 في المئة من جملة قيمة البيوع. واستحوذ السكن، بنوعه (الخاص والاستثماري)، على ما نسبته 83.9 في المئة من سيولة السوق العقاري تاركاً 16.1 في المئة، تقريباً، من السيولة، لتداولات العقار التجاري والمخازن.

عقود ووكلات

وتتشير الأرقام، في الوقت نفسه، إلى ارتفاع في سيولة سوق العقار المحلي، في الربع الثاني، مقارنة بالربع الأول من العام الجاري، بما نسبته 16.9 في المئة، كما سجلت أيضاً ارتفاعاً عن مثيلتها في الربع الرابع من العام الفائت قاربت نسبته 8.2 في المئة، وبلغت جملة قيمة تداولات العقود ووكلات، خلال الربع الثاني، نحو 985.3 مليون دينار كويتي،

الإمتياز

ALIMTIAZ GROUP

﴿ فتح باب الترشح لعضوية مجلس الإدارة ﴾

تعلن شركة مجموعة الإمتياز الإستثمارية عن فتح باب الترشح لعضوية مجلس الإدارة في دورته الجديدة وذلك إعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان ولمدة أسبوعين حتى نهاية دوام يوم الأحد الموافق 28 / 07 / 2013 م وذلك وفقاً لشروط الترشح والضوابط المشار إليها في التعليمات الصادرة عن هيئة أسواق المال رقم (هـ. أ. م. ق. ر. ح. ش / 1 / 2013) بشأن قواعد الكفاءة والنزاهة، وكذلك قواعد الحوكمة التي تحدد الضوابط الخاصة بألية الترشح لعضوية مجلس إدارة الشخص المرخص له الصادرة بالقرار رقم (24) لسنة 2013 م عن هيئة أسواق المال.

على من يرغب من السادة المساهمين الكرام في ترشيح نفسه لعضوية مجلس الإدارة مراجعة مكتب السيد/ أمين سر مجلس الإدارة على العنوان التالي:

شرق - شارع خالد بن الوليد - برج الداو الدور 30
هاتف رقم: 22301011 - 22301235

وذلك لتعبئة النماذج اللازمة وتقديم الأوراق والمستندات المطلوبة لتقديمها للهيئة، حيث تخضع طلبات الترشح للموافقة المسبقة من هيئة أسواق المال.

والله ولي التوفيق
مجلس الإدارة

صندوق الثمار

الثمار

Al-Thamar

تقديم طلبات الاشتراك والاسترداد من 1 يوليو ولغاية 19 يوليو 2013

أسعار قيمة الوحدة كما في 30 يونيو 2013	القيمة الاسمية للوحدة	العائد منذ بدء النشاط (أكتوبر 2007)	العائد السنوي منذ بدء السنة
0.369 ذك	1 ذك	63.08%	8.48%

أسس الخطة: وزارة الاقتصاد والتجارة
رقم الهاتف: 2243-1435
البريد الإلكتروني: info@althamar.com

دعوة

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2012

يسر مجلس إدارة شركة الحسابات لتكنولوجيا المعلومات ش.م.ك (مفلة) بدعوة السادة المساهمين بالشركة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة للعام 2012 والتي تقرر انعقادها يوم الأربعاء الموافق 24 يوليو 2013 في تمام الساعة الحادية عشرة وأربعين دقيقة ظهراً بمقر وزارة التجارة والصناعة - الكائنة بمنطقة المرقاب - مجمع الوزارات - مبنى (2) - الدور الأول قاعة الاجتماعات لمناقشة البنود الواردة على جدول الأعمال، لذا نود من السادة المساهمين أو من ينوب عنهم الراغبين بالحضور مراجعة مكتب بدر الزبيع للاستشارات الإدارية والمالية، وذلك خلال ساعات العمل الرسمية من الساعة 9:00 صباحاً حتى 2:00 ظهراً لاستلام بطاقات الدعوة.

للاستفسار هاتف رقم: 22445458 - فاكس رقم: 22469838

والله ولي التوفيق

مجلس الإدارة

اقتصاديون لـ الجريدة: القوانين لا تساهم في جذب المستثمرين الأجانب إلا بإجراءات تنفيذية لتفعيلها

تحرير الأراضي وتسهيل معاملاتهم ووجود رغبة حقيقية في استقطابهم الضمان لتحقيق الهدف

عبدالله خليل، خالد الخالدي، أحمد فتحي، سند الشمري

أجمع اقتصاديون وخبراء أن الكويت لا تحتاج إلى تأسيس هيئة للاستثمار الاجنبي المباشر بقدر احتياجها لتعديل كثير من القضايا والتفاصيل التي لاتزال تعرقل أي عملية تطوير وتنمية، مؤكداً أن الاقتصاد الكويتي لن يتغير ولن يتقدم مادامت الرغبة الحقيقية في التطوير غير موجودة. وأضافوا «الجريدة» أن القوانين بمفردها لا يمكن أن تساهم في جذب المستثمرين الأجانب دون وجود إجراءات تنفيذية لتفعيلها، بالإضافة إلى وضع التسهيلات المساهمة في زيادة استقطابهم.

مشدين على أن بيئة العمل في الكويت طاردة للاستثمارات وذلك بسبب الاجراءات الروتينية المفروضة وطول الدورة المستندية التي تؤخر العديد من الاعمال والمشروعات في البلد. وأوضحوا أن دولة الكويت تعتبر من أكبر الدول المصدرة لرؤوس الأموال، حيث تتوافر فيها السيولة الكافية لقيام أي مشروع، مشيرين إلى مشكلة العمالة التي تواجه أي مستثمر في الكويت في ظل تشديد الإجراءات من قبل الجهات المعنية وهو الامر الذي يسبب مشاكل كبيرة للمستثمرين.

وطالبوا بضرورة إنشاء شركات لجلب العمالة الفنية، مشيرين إلى مشكلة الزام القطاع الخاص بتشغيل نسب محددة من العمالة الوطنية التي تفضل العمل في القطاع الحكومي بمميزات العديدة، مما يسهم في زيادة التكلفة ويؤدي إلى صعوبة المنافسة. واتفقوا إلى مشكلة الأراضي في الكويت، التي يعانيها القطاع الخاص، إذ أن ندرة الأراضي الصناعية المؤهلة لإنشاء المشاريع جعلت المستثمر المحلي يهرب إلى الدول المجاورة لتنفيذ مشاريعه، مشدين على ضرورة قيام الحكومة بالمبادرة لحل هذه

المشكلة أولاً قبل جذب المستثمر الاجنبي. وألمحوا إلى أن «سمعتنا في الخارج متأخرة عن نظرائنا في المنطقة خاصة بعد الغاء صفة «كي-داو» التي أحدثت شرخاً كبيراً لدى أي مستثمر اجنبي لعدم احترامنا للعقود التجارية». وطلب الخبراء بالتركيز على معالجة السبلات الحالية في التشريعات والعمل على تعديلها وتحسين البيئة التشريعية الاقتصادية بما يضمن التفات المستثمرين الأجانب للاستثمار في الكويت، وفي ما يلي التفاصيل:



لا فائدة من القوانين الجديدة دون وجود رغبة جدية في التطوير

جاسم السعدون



القوانين بمفردها لا يمكن أن تجذب المستثمرين دون الإجراءات التنفيذية لها

صالح الحميضي



هيئة الاستثمار لن تحل المشاكل لأن مؤسسات الدولة "مريضة"

موسى معرفي



بيئة الأعمال في الكويت طاردة للمستثمرين المحليين والأجانب

صالح المخلف



المعضلة الأساسية تكمن في عدم وجود رؤية حكومية واضحة للاقتصاد المحلي

توفيق الجراح



إنشاء الهيئة ليس كافياً ويجب تطبيق استراتيجية متكاملة أسوة بالإمارات وقطر

مشاري المرشاد



يجب النظر إلى تشريعات دول الخليج لجذب الاستثمار الأجنبي

حمد التركيت



إعطاء الهيئة جميع الصلاحيات لإنهاء متطلبات المستثمر

قيس الفخيم

أكد رئيس مجلس إدارة شركة الشال للاستشارات الاقتصادية والمالية جاسم السعدون أن البيئة الاقتصادية الكويتية لن تتغير ولن تتقدم مادامت الرغبة الحقيقية في التطوير لاتزال غير موجودة، مشيراً إلى أن الكويت لا تحتاج إلى هيئة جديدة بقدر احتياجها إلى تعديل كثير من القوانين والتفاصيل التي لاتزال تعرقل أي عملية تطوير وتنمية.

وقال إن الأمر الأكثر أهمية لجذب الاستثمارات الأجنبية واستقطابها هو وجود رغبة حقيقية باستقطابها بشكل فعلي لا مجرد التصريحات والطلبات هو النظر في متطلبات المرحلة الحالية والقادمة والتركيز على معالجة السبلات الحالية في التشريعات والعمل على تعديلها وتحسين البيئة التشريعية الاقتصادية بما يضمن التفات المستثمرين الأجانب للاستثمار في الكويت، متسائلاً: إذا كنا لا نعرف ماذا نريد، فلماذا ننشئ ورغبة في التطوير؟

وأضاف أن هناك قوانين تخالف قوانين أخرى مثل قانون الشركات الذي أصدرته وزارة التجارة أخيراً إذا أنه ينص على عدم جواز أن يكون رئيس مجلس الإدارة عضواً منتدباً في ذات الوقت بينما سمح بذلك لئلا يتأخر رئيس مجلس الإدارة، وهو ما يبين تعارض القوانين التي تصدر وعدم تناسقها مما يؤدي إلى العديد من المشكلات والعقبات للمستثمرين. وأوضح المخلف وطول الدورة المستندية في الكويت طاردة للاستثمارات وذلك بسبب الاجراءات الروتينية المفروضة وطول الدورة المستندية التي تعترض القوانين التي تواجه أي مستثمر في الكويت في ظل تشديد الإجراءات من قبل الجهات المعنية، وهو الامر الذي يضع العديد من العقبات أمام المستثمر المحلي والقوانين التي لا يتم تطبيقها

وأضاف أن الشركات والمستثمرين يجدون مشكلة أخرى فالقوانين تلزم القطاع الخاص بتشغيل نسب محددة من العمالة الوطنية التي تخفل العمل في القطاع الحكومي بمميزات العديدة وتترك العمل في القطاع الخاص، وهذا الامر يساهم في زيادة التكلفة ما يؤدي إلى صعوبة في المنافسة، ويمثل تحدياً آخر للمستثمرين الأجانب.

وقال عضو المجلس الأعلى للبرول السابق موسى معرفي إن إنشاء هيئة للاستثمار الاجنبي غير مجد ما دامت اجهزة ومؤسسات الدولة «مريضة» ومفقود الامل فيها مشيراً إلى أن الروتين الممل والدورة المستندية الطويلة ستعوق اعمال هذه الهيئة كما أن مستوى العاملين ضعيف ومدتن وهو ما نلحس من خلال انجاز المعاملات البسيطة فما بال هيئة لتشجيع الاستثمار، مطالبا في بداية الأمر قبل انشاء الهيئة أن يكون هناك اصلاح حكومي من خلال رفع كفاءة العاملين وتطبيق مبدأ الشواب والعقاب حيث أن الكثير لا يعي مسؤولية وأهمية العمل الذي يقدمه للمجتمع.

وأضاف أن غالبية العاملين في الاجهزة الحكومية يتعمدون عرقلة الاعمال طلباً منهم لإيجاد واسطة ينتفع منها منوهاً أن من الضروري اجراء عملية جراحة سريعة للعاملين في الجهاز الحكومي الذين سيرعون أي تقدم تسعى إليه الدولة.

وأضاف الحميضي «صالح الحميضي إدارة «كفيل» صالح الحميضي على أهمية خلق جو استثماري عام للدولة من أجل تغيير النظرة السلبية الحالية للكويت ودورها المتأخر عن نظرائنا في المنطقة اجراء عملية جراحة سريعة للعاملين في الجهاز الحكومي، مشيراً إلى أن قانون اقتصادي جديد وحتى القديم منه يجب أن يكون مواكبا للتطورات الاقتصادية العالمية الأخرى وسليماً لمختلف الأوضاع الاقتصادية.

وأضاف الفخيم «قيس الفخيم التفويض الكافي لكي تقوم بجميع الإجراءات، حتى تضمن تحسين بيئة الاستثمار، مشيراً إلى أنه يجب على الحكومة تحرير الأراضي، ليكون يوسع الاستثمار الاجنبي بناء مصنع أو إقامة أي مشروع تستفيد من خلالها».

وأضاف السعدون أن المشكلة التي تعانيها الكويت ليست في القوانين، بل لعدم وجود إدارة وإرادة حقيقيتين وعلى مستوى الطموح والأمال، مشيراً إلى أننا «نمتلك العديد من الهيئات والمجالس العليا مثل المجلس الأعلى للتخطيط والمجلس الأعلى للتعليم وإدارة المستثمر الأجنبي في وزارة التجارة والصناعة وغيرها العديد، ورغم ذلك لم نر من هذه الجهات أي إنجازات تذكر في السابق، وبالتالي فإن المهمة هي تطويرها، مشيراً إلى أن بعضها مع بعض كما أنها لا تطبق، وهو الامر الذي يضع العديد من العقبات أمام المستثمر المحلي والقوانين التي لا يتم تطبيقها

وقال إن الأمر الأكثر أهمية لجذب الاستثمارات الأجنبية واستقطابها هو وجود رغبة حقيقية باستقطابها بشكل فعلي لا مجرد التصريحات والطلبات هو النظر في متطلبات المرحلة الحالية والقادمة والتركيز على معالجة السبلات الحالية في التشريعات والعمل على تعديلها وتحسين البيئة التشريعية الاقتصادية بما يضمن التفات المستثمرين الأجانب للاستثمار في الكويت، متسائلاً: إذا كنا لا نعرف ماذا نريد، فلماذا ننشئ ورغبة في التطوير؟

وأضاف أن هناك قوانين تخالف قوانين أخرى مثل قانون الشركات الذي أصدرته وزارة التجارة أخيراً إذا أنه ينص على عدم جواز أن يكون رئيس مجلس الإدارة عضواً منتدباً في ذات الوقت بينما سمح بذلك لئلا يتأخر رئيس مجلس الإدارة، وهو ما يبين تعارض القوانين التي تصدر وعدم تناسقها مما يؤدي إلى العديد من المشكلات والعقبات للمستثمرين. وأوضح المخلف وطول الدورة المستندية في الكويت طاردة للاستثمارات وذلك بسبب الاجراءات الروتينية المفروضة وطول الدورة المستندية التي تعترض القوانين التي تواجه أي مستثمر في الكويت في ظل تشديد الإجراءات من قبل الجهات المعنية، وهو الامر الذي يضع العديد من العقبات أمام المستثمر المحلي والقوانين التي لا يتم تطبيقها

وأضاف أن غالبية العاملين في الاجهزة الحكومية يتعمدون عرقلة الاعمال طلباً منهم لإيجاد واسطة ينتفع منها منوهاً أن من الضروري اجراء عملية جراحة سريعة للعاملين في الجهاز الحكومي، مشيراً إلى أن قانون اقتصادي جديد وحتى القديم منه يجب أن يكون مواكبا للتطورات الاقتصادية العالمية الأخرى وسليماً لمختلف الأوضاع الاقتصادية.

وقال الحميضي «صالح الحميضي إدارة «كفيل» صالح الحميضي على أهمية خلق جو استثماري عام للدولة من أجل تغيير النظرة السلبية الحالية للكويت ودورها المتأخر عن نظرائنا في المنطقة اجراء عملية جراحة سريعة للعاملين في الجهاز الحكومي، مشيراً إلى أن قانون اقتصادي جديد وحتى القديم منه يجب أن يكون مواكبا للتطورات الاقتصادية العالمية الأخرى وسليماً لمختلف الأوضاع الاقتصادية.

وأضاف الحميضي «صالح الحميضي إدارة «كفيل» صالح الحميضي على أهمية خلق جو استثماري عام للدولة من أجل تغيير النظرة السلبية الحالية للكويت ودورها المتأخر عن نظرائنا في المنطقة اجراء عملية جراحة سريعة للعاملين في الجهاز الحكومي، مشيراً إلى أن قانون اقتصادي جديد وحتى القديم منه يجب أن يكون مواكبا للتطورات الاقتصادية العالمية الأخرى وسليماً لمختلف الأوضاع الاقتصادية.

وأضاف الفخيم «قيس الفخيم التفويض الكافي لكي تقوم بجميع الإجراءات، حتى تضمن تحسين بيئة الاستثمار، مشيراً إلى أنه يجب على الحكومة تحرير الأراضي، ليكون يوسع الاستثمار الاجنبي بناء مصنع أو إقامة أي مشروع تستفيد من خلالها».

وأضاف الفخيم «قيس الفخيم التفويض الكافي لكي تقوم بجميع الإجراءات، حتى تضمن تحسين بيئة الاستثمار، مشيراً إلى أنه يجب على الحكومة تحرير الأراضي، ليكون يوسع الاستثمار الاجنبي بناء مصنع أو إقامة أي مشروع تستفيد من خلالها».

نشرة صحافية

الناقلة تقدم وجبات افطار للمسافرين الصائمين خلال رمضان



تقدم الخطوط الجوية القطرية خلال شهر رمضان المبارك نكهة الضيافة القطرية الاضحية للركاب الصائمين على متن رحلاتها، حيث يوزع لهم طاقم ضيافتها وجبة افطار تقليدية شهية في علب صممت خصيصاً لرمضان في وقت الإفطار.

ويقدم طاقم ضيافة القطرية هذه الوجبات للركاب الصائمين غير الراغبين بتناول الوجبات العادية المسافرين في درجة رجال الأعمال والدرجة السياحية على متن الرحلات بين الدوحة وعدة دول في منطقة الخليج والشرق الأوسط وبلاد الشام من بينها عمان، بغداد، البحرين، القاهرة، دبي، أرييل، إسطنبول، جدة، الخرطوم، الكويت، والمدنية المنورة، مشهد، مسقط، النجف، الرياض، صنعاء، وطهران، وتسير القطرية اليوم أسطولاً حديثاً مكوناً من 127 طائرة إلى 128 وجهة رئيسية للسياحة والعمل في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا ومنطقة آسيا والمحيط الهادئ وأمريكا الشمالية والجنوبية. وقد قامت القطرية منذ بداية العام الحالي بتدشين رحلات إلى عدد من الوجهات الجديدة هي - القسيم المملكة العربية السعودية) والنجف (العراق) وينوم بنه (عميويا) وشيكاغو (الولايات المتحدة) وصاللة (عمان) والبصرة (العراق) وغيرها من الوجهات الجديدة. المخطط تدشينها هذه السنة. وستقوم الناقله على مدار الأشهر القليلة القادمة بتدشين رحلاتها إلى عدد من الوجهات الجديدة هي - السلبيانية في العراق (20 أغسطس) وتشغدو في الصين (3 سبتمبر) واديس أبابا في أثيوبيا (18 سبتمبر) ومطار كلارك الدولي في الفلبين (27 أكتوبر) إضافة إلى فيلادلفيا في الولايات المتحدة (2 ابريل 2014، وتخطط الناقله للإعلان عن عدد من الوجهات الأخرى لاحقاً.

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.28490000	0.28610000
يورو	0.37593000	0.37751000
جنيه إسترليني	0.43490000	0.43673000
فرنك سويسري	0.30422000	0.30550000
دولار كندي	0.27687000	0.27804000
دولار أسترالي	0.26068000	0.26178000
ريال سعودي	0.07600400	0.07632400
درهم إماراتي	0.07761900	0.07794600
دينار بحريني	0.75701000	0.76020000
ريال قطري	0.07831200	0.07864200
ريال عماني	0.74029000	0.74341000
ريال يمني	0.00133010	0.00133570
دينار أردني	0.40249000	0.40418000
ليرة سورية	0.00309670	0.00310980
ليرة لبنانية	0.00019120	0.00019200
جنيه مصري	0.04011800	0.04019500
درهم مغربي	0.03391700	0.03406000
دينار تونسي	0.17256000	0.17329000
ين ياباني	0.00287170	0.00288380
دولار سنغافوري	0.22737000	0.22833000
دولار هونغ كونغ	0.03672100	0.03687600
باهت تايلندي	0.00917550	0.00919320
بيسو فلبيني	0.00657210	0.00658480
روبية اندونيسية	0.00002849	0.00002850
روبية هندية	0.00475930	0.00476850
روبية باكستانية	0.00284820	0.00285360
تاكا بنغلادشية	0.00366050	0.00366760
روبية نيبالية	0.00298700	0.00299280
روبية سريلانكية	0.00217730	0.002181500

* المصدر: المرزني

وأضاف الحميضي أن القوانين بمفردها لا يمكن أن تساهم في جذب المستثمرين الأجانب دون الإجراءات التنفيذية لها، بالإضافة إلى وضع التسهيلات المساهمة في زيادة استقطابهم.

وأضاف الحميضي «صالح الحميضي إدارة «كفيل» صالح الحميضي على أهمية خلق جو استثماري عام للدولة من أجل تغيير النظرة السلبية الحالية للكويت ودورها المتأخر عن نظرائنا في المنطقة اجراء عملية جراحة سريعة للعاملين في الجهاز الحكومي، مشيراً إلى أن قانون اقتصادي جديد وحتى القديم منه يجب أن يكون مواكبا للتطورات الاقتصادية العالمية الأخرى وسليماً لمختلف الأوضاع الاقتصادية.

وأضاف الفخيم «قيس الفخيم التفويض الكافي لكي تقوم بجميع الإجراءات، حتى تضمن تحسين بيئة الاستثمار، مشيراً إلى أنه يجب على الحكومة تحرير الأراضي، ليكون يوسع الاستثمار الاجنبي بناء مصنع أو إقامة أي مشروع تستفيد من خلالها».

استراتيجية جذب

وزاد أن الكويت بحاجة إلى استراتيجية محددة في جذب الاستثمارات الأجنبية كما فعلت الإمارات وقطر، اللتان أنهما مشرعان الحكومة الإلكترونية، وحاليا تطبقان الحكومة الذكية، حيث يتم جميع الإجراءات والتشريعات عبر الإنترنت دون الذهاب إلى الجهات المعنية، عكس ما يحدث بالكويت، خاصة مع طول الدورة المستندية والروتين البيروقراطية المنتشرة في أرجاء الجهاز الحكومي.

وأضاف الفخيم «قيس الفخيم التفويض الكافي لكي تقوم بجميع الإجراءات، حتى تضمن تحسين بيئة الاستثمار، مشيراً إلى أنه يجب على الحكومة تحرير الأراضي، ليكون يوسع الاستثمار الاجنبي بناء مصنع أو إقامة أي مشروع تستفيد من خلالها».

وأضاف الحميضي «صالح الحميضي إدارة «كفيل» صالح الحميضي على أهمية خلق جو استثماري عام للدولة من أجل تغيير النظرة السلبية الحالية للكويت ودورها المتأخر عن نظرائنا في المنطقة اجراء عملية جراحة سريعة للعاملين في الجهاز الحكومي، مشيراً إلى أن قانون اقتصادي جديد وحتى القديم منه يجب أن يكون مواكبا للتطورات الاقتصادية العالمية الأخرى وسليماً لمختلف الأوضاع الاقتصادية.

وأضاف الفخيم «قيس الفخيم التفويض الكافي لكي تقوم بجميع الإجراءات، حتى تضمن تحسين بيئة الاستثمار، مشيراً إلى أنه يجب على الحكومة تحرير الأراضي، ليكون يوسع الاستثمار الاجنبي بناء مصنع أو إقامة أي مشروع تستفيد من خلالها».

«فيتش» تجرد فرنسا من آخر تصنيفاتها الائتمانية الممتازة

تضرب هولند وتخفيض تصنيف دولته إلى AA+... بعد «ستاندرد أند بورز» و«موديز»



«الأهلي» يعلن أسماء الفائزين في «ضاعف أميالك»

في إطار حملة الصيف التي أطلقها البنك الأهلي الكويتي مؤخراً (ضاعف أميالك مع بطاقات الأهلي الائتمانية) والتي يقدم من خلالها آلاف الأميال من سكاى وارينز لعملائه حاملي بطاقات الأهلي -الإسارات الائتمانية، أجرى البنك السحب الأول في المبنى الرئيسي بحضور وإشراف وزارة التجارة والصناعة. وكانت الجائزة الأولى من نصيب عبدالمطلب محمد رضا حسن من فرع الجابرية وهي ثلاثة أضعاف أميال سكاى وارينز والجائزة الثانية من نصيب محمد عبدالله عيسى بيهياني من فرع أولمبيا وهي عبارة عن ضعفي أميال سكاى وارينز المكتسبة خلال شهر يونيو. وبهذه المناسبة قال ستوارت لوكي مدير عام الخدمات المصرفية للأفراد: «نبارك للفائزين معنا في السحب الأول لحملة (ضاعف أميالك) الائتمانية التي تتيح لعملائنا الفرصة للفوز بثلاثة أضعاف أو ضعفين أميال سكاى وارينز المكتسبة خلال الشهر بمجرد استخدام بطاقات الأهلي -الإسارات الائتمانية لعملياتهم الشرائية بحد أدنى 100 دينار شهرياً داخل أو خارج الكويت، وأضاف: «يمكن للراجلين الاستمتاع بأميالهم من خلال استخدامهم بطاقتهم سكاى وارينز لأكثر من 120 وجهة حول العالم ورفع درجة السفر واستبدالها بهدايا قيمة مثل المجوهرات، الساعات، الكماليات، الإلكترونيات.

ورغم المشكلات الاقتصادية التي تعانيها فرنسا فإنها لا تزال تتمتع بانخفاض العائد على سنداتاتها، حيث وصل إلى 1.65% لأجل عشر سنوات في بداية مايو الماضي، قبل أن يرتفع قليلاً إلى 2% في الشهر الماضي. وظهرت عدة مؤشرات واستطلاعات أن الاقتصاد الفرنسي أخذ في التحسن ببطء، وقد يستطیع انتشار نفسه من الركود في الربع الثاني من العام الحالي. وفي أسواق العملات، يبدو أن الخفض لم يؤثر على سعر اليورو الذي بقي عند 1.3066 في أسواق أوروبا والولايات المتحدة.

وقال مدير مؤسسة سبيرو سويرين استراتيجي نيكولاس سبيرو إن الخفض جاء متأخراً، بعد أن استبعد المستثمرون تأثير خفض آخر جرى في الأشهر الماضية، مضيفاً أن الخفض الجديد هو تذكير لفرنسا بأنه يجب عليها الإسراع في الإصلاحات الهيكلية لاستعادة قدرتها على التنافس. وتعد سبيرو أنه بعد أن استطاعت إيطاليا التغلب على تأثير الأسواق عقب خفض عام، كما يعتبر دمج الميزانية من بين المشكلات التي تواجه الحكومة الفرنسية، لكن المحللين يستبعدون أن يؤثر خفض «فيتش» لتصنيف فرنسا تأثيراً كبيراً على الأسواق.

فرنسا أي أي 1 مع نظرة سلبية، بمعنى أن هناك احتمالاً بخفض آخر في المستقبل. وقد انعكست آثار أزمة الدين الأوروبية على دول الاتحاد الأوروبي حتى أن الاقتصادات الكبرى بمنطقة اليورو، مثل فرنسا، تشعر بتلك الآثار التي ظهرت في انخفاض النمو الاقتصادي. وتعد سبيرو أن معدل بطالة مرتفع، حيث وصل إلى 10.9%، وهو أعلى مستوى منذ 15 عاماً، كما يعتبر عجز الميزانية من بين المشكلات التي تواجه الحكومة الفرنسية، لكن المحللين يستبعدون أن يؤثر خفض «فيتش» لتصنيف فرنسا تأثيراً كبيراً على الأسواق.

مستقرة للتصنيف الائتماني يعكس جهود فرنسا لإصلاح سوق العمل ونظام معاشات التقاعد وخفض تعرض القطاع المصرفي للمخاطر. ويعتبر خفض الوكالة تصنيف فرنسا ضربة للرئيس إجمالي الدين العام الحكومي لفرنسا سيقفز إلى 96% من الناتج المحلي الإجمالي في 2014، قبل أن ينخفض تدريجياً في الأجل الطويل ليبلغ 92% في 2017.

بالتوقعات الرسمية الصادرة عن باريس، مبنية أنها تتوقع انكماش اقتصاد البلاد بنسبة 0.3% في 2013، ثم نموه بنسبة 0.7% في 2014 وبنسبة 1.2% في 2015. وحسب بيان «فيتش» فإن إجمالي الدين العام الحكومي لفرنسا سيقفز إلى 96% من الناتج المحلي الإجمالي في 2014، قبل أن ينخفض تدريجياً في الأجل الطويل ليبلغ 92% في 2017.

فقدت فرنسا تصنيفها الائتماني الممتاز حسب بيان نشرته امس الأول مؤسسة فيتش الأميركية، وهي الوحيدة من بين مؤسسات التصنيف المعروفة التي كانت تبقى على هذا التصنيف الممتاز (AAA)، بعدما خفضت مؤسستا ستاندرد أند بورز وموديز العام الماضي تصنيف ثاني أكبر اقتصادات منطقة اليورو ليقل عن أعلى التصنيفات الائتمانية. وتؤثر قوة أو ضعف التصنيف الائتماني على قدرة البلد المعني على سداد التزاماته المالية، ما ينعكس على عدد من المجالات منها جاذبية البلاد في استقطاب الاستثمارات، وكلفة استئانة البلاد من الأسواق المالية الدولية.

يعتبر خفض وكالة فيتش تصنيف فرنسا ضربة للرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند، الذي تكافح حكومته لتصحيح مآليتها وإنعاش اقتصاد البلاد بعد سقوطه في الركود في الربع الأول من العام الحالي.

وخفضت «فيتش» تصنيف فرنسا من أعلى تصنيف ائتماني إلى «أي أي زائد» (AA+). مع نظرة مستقبلية مستقرة، ما يعني أنها لن تقلص تصنيف باريس خلال العامين المقبلين، وعزت المؤسسة قرار الخفض إلى وجود علامات شك تحوم حول نمو الاقتصاد الفرنسي، ما يقلص هامش تحرك الحكومة الفرنسية لتحقيق أهدافها لضبط وضعها المالي.

وأوضحت «فيتش» أن علامات الشك تحوم حول تطور الإنتاج والبطالة وعجز الميزانية على المدى القصير والمتوسط، مشيرة إلى تباين توقعاتها حول نمو الاقتصاد الفرنسي مقارنة

وكالة ستاندرد أند بورز صنفت فرنسا أيضاً بـ «AA+» مع نظرة سلبية

الرعاية الإعلانية بالتعاون مع الجريدة. TRUE LINE WATCH

ارتكازا ARTECASA
أرت كازا تهنئكم بقرّب حلول شهر رمضان المبارك

البابو il bagno

Tel : 24848000 Fax : 24848800
customercare@artecasa.bz
www.artecasa.bz

شركة أحمد الخيني AK
للتجارة العامة والمقاولات

يوجد لدينا عروض وطلبات تجارية - إدارية استثمارية - سكنية - ترفيهية في جميع مناطق الكويت طلب مباشر مناطق داخلية

النزهة - الروضة - الفيحاء - العديلية - مواقع زاوية - رأس عقارات الكويت - الدور السابع - ممر 13 - مكتب رقم 8 تليفون: 22422660 موبايل: 97796655

مؤسسة الهارون العقارية
مؤسسة الهارون العقارية

للتقييم العقاري معتمدة ومقيدة في سجل مقيمي العقار لدى وزارة التجارة والصناعة تحت رقم 11

عقارات الكويت - الدور السادس - مكتب 617 تليفون: 22474745 فاكس: 22474746

شركة الروضان المشتركة العقارية

للبيع في منطقة الشعب السكني بيت هدام شارع واحد المساحة 1000 2م يفرز السوم 950 ألف د.ك

للبيع أرض في أبو فطيرة شارع واحد المساحة 500 2م السوم 255 ألف د.ك

سوق المناخ - الميزانين - مكتب 418 ب تليفون: 22495005 فاكس: 22494004 نقال: 99122009

مؤسسة جوري الكويت العقارية

للبيع أرض في لؤلؤة الخيران المرحلة الأولى مساحة 3600 2م مراجعة 800 ألف د.ك

مطلوب لدينا فلل وأرضي في جميع مناطق الكويت

تليفون: 23732252 موبايل: 66188977

لأعمال السكالات
شركة ساس S.A.S Company

نقدم العيار والستيم المتخصصة مع أنظمة ساس للمنازل للمجمعات والشوارع الرابضة وتغطية حمامات السباحة

عمل التصاميم المعمارية والخططات الهندسية التفصيلية والحسابات الإنشائية والحذارة

سكالات مع نظام قابل للفتح وريوت كنترول

مطلوب: برسنيج كانوبي Prestige Canopy

تليفون: 22448017 - 22418726

شركة إعمار الأهلية

للبيع أراضي في مدينة صباح الأحمد البحرية المرحلة الثالثة B

للبيع قسائم في أبو فطيرة

مدينة الكويت - سوق الدفيع - عمارة الكوثر - الدور الثاني مكتب 4 تليفون: 22448838 فاكس: 22415757
البريد الإلكتروني: info@emaar-kw.com

مركز الشوحة العقاري
بيع وشراء العقار

مطلوب أرض فضاء في الفينيطيس ق1 - ق3 مساحة 400م شارع واحد والدفع كاش

للبيع عمارة في المهولة جديدة موقع مميز تحت التاجر للحاجين فقط

عقارات الكويت - الدور السابع - ممر 6 - مكتب 47 تليفون: 22453552 موبايل: 55333574

شركة الوسائم العقارية د.م.م. الوسائم

مطلوب أراضي سكنية 400 2م بالمناطق الداخلية عمارة استثمارية هدام (السالية - أبو حليفة - المنقف)

الكويت - شارع أحمد الجابر - برج النيرة - الدور الثامن تليفون: 22461627 فاكس: (15) 22461627
abdulrahman@alwasaem.com

مكتب عبد الرضا الأمير للعقارات

مطلوب في جنوب السرة فيلا 3 ادوار و سرداب مساحة 500 2م زاوية

للبيع بيت هدام في مشرف مساحة 750 2م شارع وسكه

سوق المناخ - مكتب رقم 337 تليفون: 22465100 موبايل: 66616615

شركة الدار المتحدة للخدمات العقارية

للبيع أرض في جنوب السرة الزهراء مساحة 510 2م مدخل ومخروج سهل

للبيع في صباح السالم أرض مساحة 875 2م بطن وظهر وساحه وارتداد وتطل على طريق الفحيحيل

عقارات الكويت - الميزانين - مكتب رقم 48 تليفون: 22464646

مؤسسة مشام الدخان العقارية

للبيع عدد 3 عمارات بالفروانية مؤجر على شركة بقيمة 35 ألف د.ك دون المحلات والسرداب

للبيع شاليه بالمرحلة الأولى دورين المساحة 1300 2م

عقارات الكويت - الميزانين - مكتب رقم 87 تليفون: 22477075 فاكس: 22477076

مكتب علي بن عون العقاري

عقارات الكويت - الدور السابع - مكتب 34 تليفون: 22425050 موبايل: 97608010

للبيع في صباح السالم مساحة 417 2م دورين وملحق شارع واحد مراجعة 270 ألف د.ك

للبيع عمارة استثمارية في السالية مؤجرة 9435 ألف د.ك مراجعة مليون و600 ألف د.ك

مؤسسة التوحيد العقارية

للبيع بيت في الزهراء ق2 مساحة 375 2م واجه 25 م مراجعة 430 ألف د.ك شارع واحد

للبيع فيلا في الشهداء ق4 مساحة 400 2م دورين وربع شارع واحد مراجعه 450 ألف د.ك

تليفون: 94000111

شركة الخليفي للأدوات الصحية
ALKHULAIFI Company for Sanitary Ware

لدينا أطقم حمامات - خلاطات - أكسسوارات

تليفون: 22632042 - 22662314

شركة بيت الخليج العقاري

مطلوب عقارات في الشيوخ الصناعية والري

مطلوب عقارات سكنية في جميع مناطق الكويت

سوق المناخ - الميزانين - مكتب رقم 415 - 417 تليفون: 22408012 فاكس: 22408013

مؤسسة محمد الطرارة للعقارات

للبيع فيلا في حطين المساحة 375 2م شارع واحد واجه 20 م بالسوم 400 ألف د.ك

للبيع فيلا في الرميلية مساحة 987 2م ثلاث شوارع تضرر مراجعة 800 ألف د.ك

الكويت - المباركة - السوق الداخلي - مكتب 52 مقابل المسجد تليفون: 97822709

مجموعة الدانة للخدمات العقارية

مطلوب بناية استثمارية في حولي أو السالية هدام

للبيع بناية في الفروانية 600 2م بطن وظهر مدخول 6000 د.ك السوم مليون وربع

حولي - شارع بيروت - بجانب مطعم قصر المحسن تليفون: 22649636 موبايل: 99477553



يرفض محاولة
استعداد القانون على
الفكر... د. سليمان
الشطي يقول «مفتو
الفضائيات لا يمثلون
الصحة الإسلامية».



ساد التوتر والقلق
حياة زينات صدقي
بسبب عدم الإنجاب
وشعر محمد سعد
بالذنب بسبب سوء
اختياره لزوج ابنته.



«أول عيدية حصلت
عليها ربع دينار»...
الفنان طارق ميامي في
لقاء رمضاني يتحدث
فيه عن طقوسه في
الشهر الفضيل.



اتهام مسؤول سياسي
كبير وضابط مخابرات
سابق بالضلوع في
جريمة مقتل سعد
حسني والقبض على
صديقتها نادية يسري.

tawabil
توابيل
رمضان كريم
الأحد 14 يوليو 2013م
العدد 2027 - 16 صفحة
5 رمضان 1434 هـ
tawabil@aljarida.com

تفتح فيه أبواب الجنة

الحمل ♈

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: لا تدع صداقتك مع بعض الإداريين تؤثر على أسلوب عملك.
عاطفيًا: تستطيع في بعض الأحيان تجنّب السجلات لكنك لا تفعل ذلك.
اجتماعيًا: لا يمكنك تسيير الجميع كما تحب فالبعض لا يتقبل هذا الأسلوب.
رقم الحظ: 5.

الثور ♉

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: التصرف بليونة في بعض المواقف لا يساعد أبداً.
عاطفيًا: تذكر أنه في أي علاقة لديك حقوق وواجبات.
اجتماعيًا: ما يدفعك إلى التفوق على النفس هو الشعور بالتحدي.
رقم الحظ: 23.

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: أفكارك مفيدة وماغودة بعين الاعتبار لكن لم يحن وقت تنفيذها.
عاطفيًا: حاول إبداء رأيك السلمي بطريقة ملطفة.
اجتماعيًا: تمر أيام العطل من دون الاستفادة منها والاستمتاع بوقت الفراغ.
رقم الحظ: 10.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: يعتمد عليك البعض في إيصال صوتهم غير المأخوذ به.
عاطفيًا: يغيب عنك الحبيب فترة طويلة بداعي السفر، ما يوجب شوقك من جديد.
اجتماعيًا: يسعى البعض إلى تمرير أمر فائق الأهمية دون علمك.
رقم الحظ: 1.

الأسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تضطر في بعض الأحيان إلى مسابرة بعض الأشخاص من دون إرادتك.
عاطفيًا: يفقد الشريك إلى حش المسؤولية وهذا أمر خطير.
اجتماعيًا: البقاء وحيداً بعض الوقت يساعدك على تصفية ذهنك.
رقم الحظ: 20.

العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تبدأ مسيرتك الفعلية قريباً فتصرف بجديّة عند كل استحقاق.
عاطفيًا: تتعرّف إلى شخص من خلال اجتماع مع الأصدقاء.
اجتماعيًا: من الضروري العودة إلى رأي العائلة في الأمور المصرية.
رقم الحظ: 14.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: الوقت من ذهب فكل يوم يضيع عليك هو خسارة لك.
عاطفيًا: اللبونة في التعاطي أحد أركان العلاقة الناجحة.
اجتماعيًا: تعتبر نفسك مظلوم في قضية معينة لكن العكس هو الصحيح.
رقم الحظ: 29.

العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: قدرة تحمّلك للصعوبات قوية لدرجة كبيرة.
عاطفيًا: يراعي الحبيب شعورك لكنه ليس مضطراً إلى تلقّي ردود فعل متسّعة.
اجتماعيًا: عصبيتك ناتجة من كثرة العمل وقلة الراحة.
رقم الحظ: 16.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: التنظيم ووضع الخطط يسهلان عليك الكثير في العمل.
عاطفيًا: يدور حوار بين المقربين حول علاقتك بالحبيب الجديد.
اجتماعيًا: تنجح بامتحان قريب ما يجعلك واثقاً بنفسك.
رقم الحظ: 41.

الجدي ♏

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: شخصيتك تساهم في إقناع الآخرين وهذا يساعدك في مجال التسويق.
عاطفيًا: ابق قوياً بنظر الشريك كما كنت طوال الوقت.
اجتماعيًا: نضحك في التفكير يمنحك من الرّد على بعض الأشخاص.
رقم الحظ: 24.

الدلو ♏

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تراجع كبير في المؤسسة لكن لا خوف على مصيرك.
عاطفيًا: كل علاقة تحتاج إلى فترة راحة وابتعاد قليلاً وهذا أمر طبيعي.
اجتماعيًا: يتفاخر بعض الرفقاء أمامك بهدف إغاضتك.
رقم الحظ: 7.

الحوت ♏

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: الحلّ الوحيد هو ترك كل الأمور على حالها.
عاطفيًا: بات إصلاح العلاقة من المستحبات فتتطلع إلى علاقة أخرى.
اجتماعيًا: كن دبلوماسياً مع محيطك كي تحافظ على صداقاتك.
رقم الحظ: 38.

الامتحان الشيطاني مفتو الفضائيات لا يمثلون الصحة الإسلامية



يرفض محاولة استعداد القانون على الفكر

لافى الشمري

شدد الدكتور سليمان الشطلي على أن الظلم الاجتماعي والظروف السياسية والاقتصادية من أبرز أسباب انتشار الفكر المتطرف في البلاد العربية، لا سيما في ظل عدم قبول الرأي الآخر وإقصاء الطرف المقابل، معتبراً أن الحركات الإصلاحية لا تسير ضمن نطاقها المأمول بل يحدث تطرف فكري مع تقادم الأيام.

وبشأن الصحة الإسلامية في فترة الثمانينيات، يصفها الشطلي بالغفوة الإسلامية لأن بعض مفاتيح الفضائيات لا يرتقون إلى تصحيح المسار الفكري بل يساهمون في انتكاسته، مبيّناً أن ثمة متطرفين يعتبرون أن المناهج الشاملة تخرض على الفساد وتنتج كفاراً، في ما يلي نص الحوار.

حدثنا عن سماحة هؤلاء العلماء وعن أسباب التفهق الحاصل رهاً؟

نعم ممكن أن نتحدث عنه من باب المقارنة بين مرحلتين. المجتمع الإسلامي معاصر، أو معاصر، لا تختلف هذه المشكلة. ولكن عندما جاءت الدعوات والرسائل، وكانت هناك دعوة في مقابل أي دعوة قائمة، والأمر لا يتعلق بفكر ليبرالي، متحرك ومتأثر، بل بالدعوات الإسلامية ذاتها، فثمة قواعد إسلامية راسخة اعتادت التسامح وقبول الآخر، فالمجتمع الكويتي مجتمع ساحلي، أفرادها يسافرون كثيراً، ويلتقون بعناصر في الثقافة الهندية والثقافة الشرق أوسطية، فضلاً عن الاحتكاك بالجزيرة في إيران والعراق في الكويت، شعب متحرك، ولذلك رجال الدين أو الذين نسميهم بأنهم أصحاب معرفة علمية، يجمعون بين عناصر عدة، فهم رجال دين وهم أيضاً مربون، أي بمعنى أنهم كانوا يشتغلون في التربية وليس الدعوة، والمربي المعتدل العارف أدى إلى وجود أناس يتفهمون طبيعة المجتمع. وكان أن على المرء أن يقسو على تلك كي يعتدل، كذلك كان منهج هؤلاء قائماً على النص، والدعوة في الآن ذاته. حتى توجههم إلى الدعوة يكون بالتدرج، فنجد أنهم نشوخ مستنيرين، عبد العزيز الرشيد رجل دين معتدل، كان في بدايته متأثراً بالفكر القائم في المجتمع، ولكن عندما انفتح فكره بدأ يعطي، وظهرت لديه نظرات إصلاحية، وكان يؤيد مفهوم الدين العلمي، بمعنى أنه لا يتعارض مع العلم، وكان معه عدد من الذين يدرسون الدين واللغة العربية، كذلك الشيخ يوسف بن عيسى القناعي رجل دين ومعلم، وهو صاحب فكر مستنير. وعلى رغم أن الشيخين أحدهما حنبلي، والآخر شافعي، لم يكن يظهر عليهما أبداً هذا الاختلاف الفكري لما يتمتعان به من انفتاح علمي وثقافي. يمكن أن نحذف إليهما عبد الله خلف الدحيان، وهو أيضاً عالم جليل، ويعتبر حجة في الفقه الإسلامي، ولكن لم يكن ينظر أو يرى بتسييس الدين أو إدخاله في السياسة، لذلك كان عالماً متوازناً. هؤلاء كانوا أعلاماً ولهم بالغ الأثر على تلامذتهم، والأجيال التي جاءت من بعدهم، ما أدى إلى تشكيل نوع من التوازن، لا يغلب فيه فكر متطرف على آخر مفتوح، حتى بدأ مع مرور الزمن يخفت صوت هؤلاء، وظهرت حركات جديدة بدأت تتسلط على الدولة، وأركانها متمثلة في عدد من الوزارات من بينها وزارة الأوقاف، والتربية، فبعد الستينيات والسبعينيات، انحسر، للأسف الشديد، دور الفكر الديني المستنير، الذي كان يُدرّس في الثلاثينيات والأربعينيات، فهذه التيارات المتغلقة التي تراها الآن وتريد أن تدخلنا في دائرة كبرى هي أكبر بكثير من أن ننظر إليها من وجهة نظر دينية فحسب، بل هي مرتبطة بتيارات سياسية ومصالح أخرى.

كيف يظهر التطرف في المجتمع وما أسباب انتشاره؟ إن أمكن استعراض محطات أدت إلى ظهور التطرف في مجتمعنا؟

يبدأ الخلاف فكرياً، فبيري أحد الطرفين أنه على صواب ولا يريد أن يعطي الجهة الأخرى أي حق، وبذلك يتحول النقاش من عرض الأفكار إلى فرضها. باختصار، هو نوع من الاختلال في التفكير والسلوك، والحالة غير الصحية في مجتمع ما تؤدي إلى أن يسود فيه هذا النوع من السلوك. أما بشأن أسباب انتشار هذا التفكير، فثمة عوامل كثيرة من بينها الظروف السياسية والاقتصادية والحياتية، إلى جانب شعور بعض الأفراد بالظلم وعدم العدالة، تؤدي هذه الأمور كافة مجتمعة إلى انتشار التطرف في المجتمع لأنه سيدرج أرضاً خصبة بتوافر العناصر السابقة.

في مجتمعنا العربية، اتجهت مهمات أدبياً إلى ظهور الفكر المتشدد، الأول الحركة الوهابية التي سادت خلال القرنين التاسع عشر والعشرين، والثاني حركة الإخوان المسلمين، بالنسبة إلى الحركة الوهابية، بدأت بدعوة إصلاحية، لكن سرعان ما تحولت هذه الدعوة إلى فرض الرأي الواحد عنوة ومحاربة كل من يختلف معهم والملاحظ أن الخلاف في هذا ليس مذهبياً أو صراعاً بين أطراف متناقضة، بل كان الخلاف على مفاهيم المذهب السني نفسه، والكويت عانت من هذا الوضع حينما تعرضت لهجوم الوهابيين على فترات مختلفة أخرى، في عام 1920 في معركة الجبراء، وعلى رغم أن المجتمع الكويتي كان مسلماً، لكن الحركة رفضت بعض السلوك الذي تراه منافياً لتعاليم الدين الإسلامي.

أما بخصوص حركة الإصلاح

مشكلتنا
 أننا نأخذ
 النصوص
 منفردة
 ونعممها
 عندما نشاء
 بالرجوع
 إلى العصور
 الإسلامية
 الأولى

الفكرية، فقد بدأت في بعض البلدان العربية ثم تحولت على يد البعض حركة منظمة اتخذت طابع الدعوة الحادة متمثلة بحركة الإخوان المسلمين وحركات أخرى. لكن حركة الإخوان تعرضت لهزات مختلفة على فترات متباعدة، ثم بدأت الحركة في تفكير المجتمع، والخليج العربي لم يكن بمنأى عنها.

كان المجتمع الكويتي ينعم بثقافة الاعتدال بفضل وجود بعض رجال دين مستنيرين،

يشهد الحراك السياسي الكويتي في بعض حالاته استقطاباً طائفيًا بهدف الوصول إلى كرسي البرلمان، فهل في ذلك دلالة على نضج سياسي؟ وكيف تقدم الوضع الحالي مقارنةً بفترتي الستينيات والسبعينيات؟

الشيء الغريب، ولنقل ليس غريباً لأنه منطقي، أن هذا الاصطفاف الطائفي، وهذا الانحراف في المسار الديمقراطي، هو نتيجة لهذا الفكر المتعصب نفسه، لأن التعصب حتماً سيجر إلى تعصب آخر، والانغلاق يجر إلى انغلاق آخر، وعندما يتزوي شخص ويجمع حوله من يريد، يلجأ الآخرون أيضاً إلى الطريقة ذاتها. لنفكر مثلاً الفكر القومي، لا نستطيع أن نصفه إلا باعتباره فكراً قومياً، لا يمكن أن نقول عنه شيئاً أو شيئاً، أو علمانياً. حتى لو نظرنا إلى تلك الفترة، نجد أن الليبراليين أو القوميين لم يصفوا أصحابهم تصنيفاً طائفيًا، يضاف إليهم جميع الأطياف التي كانت معايشة مع بعضها البعض، بما في ذلك حركة العمال، فهذا الفكر الطائفي كان مغلياً تماماً، ولا وجود له، كذلك فالشعراء واحد والدعوة واحدة، والارتباط واحد، وعندما تلاشى هذا الفكر الحاوي، حل مكانه فكر آخر يُطلقون عليه

بالتعصبي، فالناس هنا يعرفون ماذا حدث في فترة الستينيات والسبعينيات، حتى وصلنا إلى هذا الوضع الذي نحن فيه. وجاءت بعد ذلك في الثمانينيات تحولات أخرى، كما حصل مع الحركة الأفغانية، وتلك الدعوات التي انطلقت بعبارة «الإسلام هو الحل»، وغيرها من أمور. وشهدت مصر مثلاً إبقاء حركة المسلمين وانطلاقها من العمل السري إلى الثروة العلني، والثروة الخليجية أصبحت في يدها، وأصبحت تنتقل تحت غطاء الأعمال الخيرية، وغيرها. حتى توسع الإطار ودخلنا مع هذه المنظمة العالمية التي عندما كبرت وتوسعت، كان لا بد من أن تظهر من تحت عباءتها عنكبوت وثقافة ثعابين، وهم الذين نسميهم متطرفين.

يرى بعض الكتّاب أن ظاهرة الصحوة الإسلامية، في فترة الثمانينيات هي أحد أسباب ظهور التطرف وتناميه في بعض دول الجوار. ومن ثم في الكويت، فهل تتفق مع هذا الرأي؟

أولاً، دعني أصحح ما يدعونه «صحوة إسلامية»، أنا ضد هذا المصطلح. اعتبر أن ما حدث في الثمانينيات «غفوة» إسلامية، وليس صحوة. الحق أن الصحوة

يستند البعض إلى حديث «من رأى منكم منكراً...» باعتباره رخصة إسلامية لممارسة العنف ضد أي منكر... ترى ذلك؟

مشكلتنا أننا نأخذ النصوص



منفردة، ونعممها عندما نشاء، بالرجوع إلى العصور الإسلامية الأولى، لا نجد أن الإسلام أعطى رخصة لأي مسلم في الشارع فالعلماء الكبار، بدأ من حركة هذا الفعل منكم، فكل إنسان مطالب بالوقوف ضد المنكر، ولكن ما هي الطريقة لذلك؟ ترى الأخطاء، لكنها تكون خارج إطار استطاعتك كقدر، وهنا تلجأ إلى السلطات القانونية. وما يقع تحت استطاعتك كقدر، أمور محدودة جداً كأن تزيل الأذى عن الطريق، ولكن أن يصل الأمر إلى التعدي على الآخرين وأن تنقل لأنك ترى منكراً، فانت هنا منحت نفسك صلاحيات ليست لك، وحملت النقص فوق ما يحتمل. لم تعهد في عصر الرسول (ص) في حياة الخلفاء أن المسلمين يمشون في الشوارع ويقومون بأمر الإصلاح على هذا النحو، لذلك نحن نأخذ العبرة من القديم، وفي الوقت ذاته نحكم عقولنا في النصوص التي أمامنا. جاء النص ليخاطب مسلمين عقلاء يعيشون في دولة وتحت نظام محدد، وهذا الحديث الذي أشرت إليه لا يستغل في غير موضعه، ولا يعطي الحق لأي إنسان بالتعدي على الآخرين، وإلا فنحن ندعو إلى الفوضى، لأننا أيضاً يمكن أن نرى ما نسميه منكراً من وجهة نظرنا تجاه تصرفات يفعلها المتطرفون، فنلجأ إلى تغييره بيدنا، وهكذا ندخل في دوامة لا تنتهي.

هل تساهم المناهج التربوية في الكويت في غرس مبادئ التسامح وقبول الآخر وضبط النفس؟ وما الذي تحتاج إليه المؤسسات التربوية للمساهمة في بناء مجتمع متسامح متكافل اجتماعياً؟

الحركة السياسية التي أخذت

من الدين غطاءً وصلت حدود سيطرتها إلى التربة وتغلغت، وبدلاً من أن تأخذ وتنتظر إلى ما هو صالح لكل مرحلة فكرية وعمرية كما كان موجوداً، حاولت أن تدخل النشء في نظرتها الخاصة جداً، ولذلك حصل تغيير في المناهج والمقررات، مثلاً، بالعودة إلى الكتب المدرسية للمراحل المتوسطة والثانوية في الأربعينيات والخمسينيات والستينيات، نلاحظ مناهج جميلة تقدم الوجبة الضرورية للأطفال والدارسين، فلا تدخلهم في معضلات ليس من معطيات الذين بل من مجريات الواقع كالتحالف بين الصحابة. فهذه الأمور ليست من الدين ويجب على المسؤول التربوي ألا يوصل الفكر إلى العناد. مثلاً على ذلك، بعض العبارات المتشددة التي تدعو إلى الفتنة المنتشرة في معظم الأماكن. هذا التفكير وليد المناهج الحالية التي تسعى إلى تخريج كوادر وليس مواطنين. وسأسرر لك بعض الأمثلة، مسألة إلغاء مقومات الإنسان الترفيحية والفنية كافة من المنهج والتقليل من أهميتها كتقليص مواد الرسم والموسيقى، والنشاط المسرحي والنشاط المدرسي الذين «توفيا بالسكته القلبية». يغن المتطرفون أن هذه النوعية من المناهج تخرج كفاراً أو فاسدين، بينما الواقع يؤكد عكس ذلك، فالمجموعات التي تخرجت من ذلك كانت تنتم بالآفاق الواسع في حين جنحوا هم إلى التعصب وأنشأوا متعصبين. التربية يجب أن تبدأ من المشترك العلمي وأن القيم الأساسية في الإسلام لا تركز على نقاط الخلاف الموجودة في تاريخنا، كما نتبع عن تغذية الطالب بهذا التحاين في الرأي، وما دام ثمة خلاف على موضوع معين فهو يفكر في الإجماع، واستاقاً مع مبادئ التعليم الأولى فإن المناهج يجب أن تستند إلى أمور تحظى بالإجماع ولا تدعو إلى الفرقة، ثمة حادثة جميلة إلى الخليفة عثمان بن عفان أمر بجمع القرآن الكريم في نسخة واحدة وأجبر الناس على قراءة هذه النسخة، ليس لأن ثمة خلافاً على النصوص، بل لأنه توجس خيفة اختلاف طريقة القراءات اللفظية، وحينما عرف أن الأطفال في الشوارع تحدث بعضهم بأن قرأني خبزٌ من قرآنك لم يقف مكتوف اليدين حيال هذا الموضوع، وتدخل سريعاً لحماية الدين، لأنه كتاب واحد. السؤال المهم هنا، لماذا نضع خلافاً لما قام به الخليفة عثمان بن عفان، فنبحث عن العنصر المفرق ونهمل العنصر الموحد؟

ما مدى تأثير التطرف على المشهد الثقافي المحلي؟

المثقفون والكتّاب هم أكثر المتضررين، لأن الثقافة أصبحت مخاطرة، كذلك يعاني الكتّاب أشكالاً متنوعة من الاضطهاد تبدأ بالتعرض للفظي وتنتهي بالقتل. للأسف، كانت لدينا في السابق رقابة واحدة متمثلة في وزارة الإعلام، بينما راهنا ثمة رقابات كثيرة من خارج المؤسسة تفرص رايها. فلو أخذنا معرض الكتاب، نصادر فيه بعض الكتب لأسباب احترازية لا علاقة لها بالمحاذير الرقابية، القرارات المنبع تصدر إرضاءً للمتشددين الذين يقرؤون بعض الكتب ولا تروق لهم جملة أو ربما سطرًا في الإصدار، فيلومون المؤسسة الرقابية للسماح لهذه النوعية من الإصدارات بالتداول محلياً. للأسف، ضاعف هذا الوضع من الرقابة في المجتمع فاصبح لدينا مليون رقيب بسبب ضعف الجهة التنفيذية وعدم قدرتها على مواجهة هذه الأمور، ونظراً إلى استجابتها لهم ظهر لدينا اجتهااد جديد لا وجود له في العالم، إذ بدأت تتخذ السلطات الرقابية قرارات منع لأسباب احترازية ودرءاً لرد فعل ربما يحدث بسبب تداول إصدار معين. للأسف، الوضع لا يسر، وأصبحت الجراة على الكتاب أكبر من الجراة على حمايته، وعقب تكرر بعض الحوادث، لجأت الجهات الرقابية إلى القرار الأسهل في اتخاذ المنع، إذا أردنا الحديث عن الكتاب الذين ذهبوا إلى القضاء بسبب كتاباتهم فقد انصفهم القضاء ونسبة 90 في المئة منهم حكمت لصالحهم، وأثبت صحة ما قاله الكاتب وانتفاء الجرم في ما ذهب إليه.

التطرف الفكري والتحريرض عليه ليس جريمة يُعاقب عليها القانون، على رغم المشكلات الكبيرة التي يسببها هذا التطرف، هل نحن بحاجة إلى سنّ قوانين جديدة في ما يتعلق بهذا الجانب؟



كتب تناقش بعض الأوضاع في دول عربية يتم منعها في الكويت بينما تسمح هذه الدول بتداولها. إنه خوف مربع.

هل ترى أن العالم الإسلامي قدم ما يستحق لتصحيح الصورة المغلوطة التي كرس لها الإعلام الغربي عقب أحداث 11 سبتمبر 2001، وهل المؤتمرات التي ينظمها بعض الدول كقيلة بإحراز تقدم ضمن هذا الجانب؟

لا، ليس لأسباب تتعلق بالجهد المبدول، بل لأن المطلق خاطئ. توجد هذه المؤتمرات لإصالح رسالة للعالم تقول إن الإسلام دين السماحة، وهذه القضية أُنشئت الإسلام قبل أكثر من ألف عام وهو مستمر وشكل حضارة عريقة وممتدة. السؤال، لماذا بين المسلمين هذا التطرف؟ وإذا استطلعنا أن تقدم للعالم دليلاً على أننا كحكومات ومؤسسات ومجتمعات وأفراد نسعى إلى إشاعة روح الإسلام بيننا في بلداننا، والإسلام المعتدل الذي يعتمد على أن رأيي صواب يحتمل الخطأ ورأيك خطأ يحتمل الصواب، حينها سينظر إلينا العالم من منظور آخر، لذلك على بعضنا أن نقدم لبعض متجانس منظرنا أم منظرنا؟

ما دور المؤسسات المدنية في نيل التطرف في المجتمع، وهل تقوم بهذا الدور فعلاً؟

عليها أن تتكاتف وتحاول إعادة اللحمة إلى المجتمع والعمل على تخليصه من أمراض القبيلة والطائفية. نحن شعب متجانس وعناصر التكامل متوافرة، لماذا ننشئ أسباباً للفرقة بيننا؟ عاش شعب الكويت في سفينة واحدة، وتكاتف هذه المجموعة أوصلها إلى نقاط بعيدة من العالم.

بالرجوع إلى العصور الإسلامية الأولى لا نجد أن الإسلام أعطى رخصة لأي مسلم في الشارع ليصنع ما يشاء نتيجة لأنه رأى أن هذا الفعل منكر فكل إنسان مطالب بالوقوف ضد المنكر

فرنان ليحيه محور معرض كبير في متحف الفن في فيلادلفيا



من أعماله

سيكون الرسام الفرنسي فرنان ليحيه رائد التيار التكعيبي في الخريف المقبل موضع معرض كبير في متحف الفن في فيلادلفيا يتمحور حول لوحته الشهيرة الضخمة "المدينة".

وسيعرض ما مجموعه 160 لوحة مأخوذة من أوروبا والولايات المتحدة في هذا المعرض المتعدد الوسائط الذي يهدف الى تسليط الضوء على الدور الرئيسي الذي لعبته لوحة "المدينة" (1919) في مسيرة الفنان وفي صفوف الطليعيين الأوروبيين في السنوات التي تلت الحرب العالمية الأولى.

وشكلت "المدينة" الموجودة ضمن مجموعة متحف الفن في فيلادلفيا منذ عام 1952 على ما يفيد منظمو المعرض "بداية أكثر المراحل اختباراً في عمل ليحيه (1881-1955)، واضطلع خلالها بدور محوري في إعادة تحديد ماهية الرسم.

ويهدف معرض ليحيه: مودرن آرت اند ذي متروبوليس" الى إبراز العلاقة المثمرة بين الرسم وثقافة المدينة في سنوات ما بعد الحرب. وإلى جانب أهم لوحات ليحيه خلال تلك الفترة، سيغوص المعرض في الحماسة التي كان يثيرها في نفس هذا الرسام والخزفي والنحات وفنان الديكور التطور السريع للتواصل البصري في المدينة مثل لوحات الإعلانات وإشارات السير وأجهزات المحلات. وستعرض بعض أعماله الاعلانية الى جانب فنانين آخرين من تلك الفترة مثل جيرارد مورفي وكاساندر وجان كارلو.

وسيتطرق المعرض أيضاً الى اهتمامه بالسينما والمسرح من خلال ديكورات وملابس أنجزها الى جانب أعمال من معاصريه أيضاً أمثال بيكاسو واكستر.

أما الجزء الأخير من المعرض فمكرس "للمساحة" وسيسمح بإعادة اكتشاف بعض أعماله الجدارية التجريدية التي أنجزها في منتصف العشرينيات، وهي زينة هندسية الى جانب أعمال مماثلة لفنانين آخرين أمثال مودريان وتيو فان دوسبرغ ولوكوربوزيه.

ويقام المعرض من 14 أكتوبر 2013 الى الرابع من يناير 2014 وينتقل بعدها الى البندقية (إيطاليا) في متحف كورير. (نيويورك - أ ب ف)

عبد الله حسين السوادى: الرواية متنفس كتاب العصر



الثقافة العربية والأديب العربي؟

الثقافة العربية والأديب العربي، عموماً، لا يتلقيان الدعم اللائق بهما للبقاء والتطور نحو الأفضل والانتشار، فمحنة الأديب العربي

كيف يمكن للشعر أن يطور من أدواته ليبنى الحاجة العربية بمشهدها الراهن؟

تبدأ مع الوقت الذي سيفوقه للكتابة ثم تستمر إلى النشر. لا أعتب على دور النشر العربية عدم إنصافها للكاتب العربي، فهي مجرد وسيط تسويق بين الكاتب والجمهور... ونحن أمة لا نقرأ ولا نهتم كثيراً بالكاتب والكتاب، بخلاف بعض الدول التي ترصد راتباً شهرياً على مدار العام للكاتب، دعماً لزيادة الإنتاج المعرفي والإبداعي وهذه مسؤولية الدول، بينما تنتظر الجمهور مسؤولية أن يقرأ!

ما جديدك في الفترة المقبلة؟

ثمة مشروع لترجمة «الثلوج المشتعلة» إلى الإنكليزية ونشرها في لندن، وقد أبدى أصدقاء من بريطانيا رغبتهم في ترجمتها ونشرها هناك.

ببعض الكتاب مثل: الفرنسي برناردين سان بيار، جيمس جويس، باولو كويلو، وأكثر ما قرأت كان لأغاثا كريستي.

كيف يمكن للشعر أن يطور من أدواته ليبنى الحاجة العربية بمشهدها الراهن؟

يؤكد الشاعر العربي الشعر الحديث، ويشهد الشعر تطوراً ملحوظاً، ويشق الشعر الحدائي طريقه بقوة... وحتى الشعر النبطي التقليدي طور من صورته الشعرية في السنوات الأخيرة، فلم تعد القصيدة اليوم هي نفسها قصيدة السنوات القليلة الماضية بصورتها المتكررة. ولك أن تلاحظ ذلك، فلكل عصر لغته المتجددة إبداعياً.

إلى أي حد تشبهك كتابتك الأديبية؟

إلى حد كبير بل ربما إلى حد التطابق، فما كتبتُه لغاية اليوم هو شبه ناقل رسمي لعبد الله حسين السوادى الذي يسكنني بأماله والامه ومشاعره.

برايمك ما المشاكل التي تواجه

وعلى رغم أنهم قلة فإنهم كانوا نخبة من المثقفين جمععتني بهم أروقة هذا المنتدى، ومنه انطلقت نحو مساجلة كبار الشعراء الشعبيين، وتعرفت من خلاله، بطرق مباشرة وغير مباشرة، إلى كواثر أدبية ومنه انتقلت قصائدي إلى النشر في الصحف والكتب المختصة بالشعر، ومنه أيضاً حضرت قصائدي في مناسبات رسمية... كان المنتدى بوابة كبيرة ولجئت منها نحو أفق أوسع.

بمن تأثرت في كتاباتك؟

عريباً سأذكرهم لك حسب ترتيب اهتمامي... أحلام مستغانمي، جبران خليل جبران، طه حسين، محمود مصطفى، نجيب محفوظ، مصطفى صادق الرافعي، محمد شكري، الطيب صالح، واسيني الأعرج، ومعهم مجلة «العربي» الكويتية في التسعينيات، إذ كانت أحد أهم روافد الثقافة...

وبالنسبة إلى الشعر ستطول القائمة، بدءاً من شعراء الجاهلية حتى حسين أبو بكر المحضار ونزار قباني ومحمود درويش وأحمد فؤاد نجم... عالمياً تأثرت

بمعرفتي بها، فهي عاصمة الأدب العربي المعاصر، بل وطن من إبداع تنتمي إليه بكل فخر، وهي اقترحت علي كتابة نصوص أدبية ثم جمعها في كتاب ونشره في ما بعد، واعتقد أنه من عدم الوفاء إلا يكون الإهداء لها.

البعض يقول إننا نعيش عصر الرواية لأنها طغت على الألوان الأدبية الأخرى فما رأيك؟

الحقيقة أن الرواية أصبحت متنفس كتاب العصر، وبهتة القراء بها أكثر من اهتمامهم بالأعمال الأدبية الأخرى، ويميل إليها ليس لمواكبة الناس بقدر ما هو ميل قلبي إليها على رغم مشقة الكتابة، فهي ليست كالنصوص الشعرية التي لا تتطلب من الكاتب جهداً كبيراً ووقتاً طويلاً وليست ككتابة القصص القصيرة، بل عبارة عن مسلسل طويل، على الكاتب أن يستجمع فيه المشاهد المكتوبة ويحتفظ بحضورها بقوة حتى آخر الرواية... لبيدو العمل متماسكاً ويجذب القارئ ليس إلى نهاية الرواية فحسب، إنما يحتفظ به كقارئ مترقب لجديد الكاتب. بالنسبة إلى كتابة الرواية: تحذ متعب لكنه ممتع.

ماذا عن إصدارك الأخير «الثلوج المشتعلة»؟

مجموعة نصوص أدبية كانت مسودتها الأولى كبيرة الحجم ومتعددة الاتجاهات من العاطفي إلى الاجتماعي وشؤون الحياة الأخرى.

لماذا أهديته إلى الكاتبة الجزائرية أحلام مستغانمي تحديداً؟

أحلام مستغانمي معلمتي، جذبتني كتبها إلى الأدب واقتصر فيها ما يهم الشأن الوجداني بين الإنسان والسماء... إلا أنني أريدها رواية غرام تهتم بتفاصيل الحب، وفيها جرأة غير مألوفة في بعض المجتمعات المحافظة، من خلال بعض النصوص، لكن الغاية أن يتقمص القارئ جلياباً آخر سيعلمه عندما يقرأها حال صدورها.

كيف تقمّ علاقتك بمجلس الشعر الشعبي في المجلس اليمني، وماذا قدم وبماذا أفادك؟

إنها قصة بدأت منذ عام 1999 وكانت قوية الحضور في عام 2000 ثم فترت وتراجعت بعد عام 2007 تقريباً وبقيت بين مد وجزر، شبه كسولة إلى حد الخمول في السنوات الأخيرة... لا أنكر أن المجلس اليمني قدمني كشاعر خارج منطقتي، إلى كوكبة من المثقفين والمهتمين بالشأن الأدبي، وأغلبهم من المغتربين والمهاجرين لصعوبة توافر خدمة الإنترنت في الوطن تلك الأيام...

أنت روائي وشاعر وقاص، كيف ترى رحلتك مع هذه الألوان الأدبية وأي منها الأقرب إليك؟

بدأتني ككاتب شعراء العامية في بلدي، وتمّ تداول بعض هذه المساجلات في أشرطة صوتية لبعض الفنانين المعروفين عزفاً على آلة العود... استمرت العلاقة بالشعر حتى قبل بضع سنوات، ثم انتقلت إلى القصة ومنها إلى النصوص الأدبية ثم إلى عالم الرواية، اكتسبت من هذه المراحل خبرة في منازلة اللغة والعزف على أوتار الأبداعية، ما جعل موهبتي، إن صح التعبير، مصقولة وناضجة، ولذلك أجدني الآن أقرب إلى الرواية والنصوص الأدبية القصيرة... بعيداً عن الشعر والقصة.

جوازك عنها، كذلك بدين بالفضل إلى الكاتبة أحلام مستغانمي في دخوله عالم الأدب ويقول عنها: «هي معلمتي... وجذبتني كتبها إلى الأدب، لذا افتخر بإهداء مجموعتي «الثلوج المشتعلة» إليها».

عن مسيرته الأدبية وجديده وتقييمه لحال الأدب اليوم، كان حوار «الجريدة» معه.

القاهرة - السيد حسين

يكتب الأديب اليمني عبدالله حسين السوادى الشعر والرواية والقصة القصيرة وينتقل بينها بسهولة ولا تفصله حواجز عنها، كذلك بدين بالفضل إلى الكاتبة أحلام مستغانمي في دخوله عالم الأدب ويقول عنها: «هي معلمتي... وجذبتني كتبها إلى الأدب، لذا افتخر بإهداء مجموعتي «الثلوج المشتعلة» إليها».

عن مسيرته الأدبية وجديده وتقييمه لحال الأدب اليوم، كان حوار «الجريدة» معه.



حصاد

فصلية «السرح» الإماراتية

خصصت فصلية «السرح» الإماراتية ملف عددها الجديد لـ«مختارات مترجمة»، ضم الملف كثيراً من الدراسات والمقالات والنصوص المترجمة من الإنكليزية والفرنسية والسويدية. في افتتاحية العدد، دعا رئيس تحرير الفصلية «أحمد بورحيمة» إلى زيادة الاهتمام بالترجمة في المجال المسرحي العربي، والافتتاح أكثر على تجارب المسرح في العالم من حولنا، وتطرق في هذا الإطار إلى تجربة مهرجان الشارقة للمسرحيات القصيرة باعتباره فئطرة تربط شباب المسرح في الإمارات بمكتبة المسرح العالمي، إذ إن المهرجان الذي تحل دورته الثانية في سبتمبر المقبل يدعو شبابها إلى إخراج النصوص المسرحية الراسخة والنموذجية والتي أمكنها تجاوز نطاقها المحلي إلى ذاكرات الشعوب في مختلف أنحاء العالم. وتُنشر المجلة التي تصدرها إدارة المسرح في دائرة الثقافة والإعلام في الشارقة، رسالة اليوم العالمي للمسرح التي ألقاها في 27 مارس الماضي الكاتب الإيطالي داريو فو وترجمها إلى العربية يوسف عبيدي، وفي باب «ملق» تغطية لوقائع ملتقى الشارقة الأول للبحث المسرحي الذي نظمته دائرة الثقافة والإعلام في وقت سابق.

من ذاكرتي

- إذا وجد المضمون، انصاع الشكل.

- أقوى المحاربين هما الوقت والصبر.

- الجمع يفكر في تغيير العالم، لكن لا أحد يفكر في تغيير نفسه.

- الشخص الذي لديه فكرة خاطئة عن الحياة ستكون لديه دوماً فكرة خاطئة عن الموت.

- وهم غريب أن افترض أن الجمال هو الخير.

ليو تولستوي
روائي روسي

إصدار

«أسياد بلا جياذ»

صدرت حديثاً رواية جديدة بعنوان «أسياد بلا جياذ» عن دار «الأدهم للنشر والتوزيع» في القاهرة، للمؤلف مصطفى سعيد. يمتاز المؤلف بتمكنه في لغته وإظهار لغة التضاد في أسلوبه بين التشاؤم والتفاؤل، لنقل القارئ من النقيض إلى عكسه. كذلك تتميز الرواية في توظيف الصور المرئية التي تأخذ بيد القارئ ليشاهد واقعاً نجح في رصد الكاتب وكانه عرض من عروض الواقع الذي تعيشه.

أما غلاف الكتاب فهو لوحة فنية تجسد روح الغموض، حيث صورة رجل ملثم يأخذ وضع التاهب تلفه قصاصات الورق التي جعل منها ثوبه وهي تتطاير من عند راسه لتصوره وكأنه طائر بين عنان السماء يرفض الاعتراف بقانون الجاذبية ويريد أن يحلق في السماء. أصدر المؤلف سابقاً رواية «نازح عن سماء الرياض» و«الظالمون» بأجزائه الثلاثة، ودواوين شعر هي «البداية والنهاية في الحب» و«كيمياء الحب»، و«تاريخ العرب الحديث».

في ما يتعلق بالإسلام، هي من الموضوعات التي أثارها الإمام الرازي في كتبه مثل «المعالم» و«المحصل» و«المطالب العالية». لم تكن مواقف ابن كمونة النقدية المهمة من بنات أفكاره، بل هو استمدها من فيلسوف يهودي آخر في رحاب العالم الإسلامي، وهو موسى بن ميمون. يشير الغانمي، إلى أن ابن كمونة لم يذكر ابن ميمون صراحة في أي من أعماله، بل اكتفى بالإشارة إليه تحت عنوان «أحد الفضلاء»، كما فعل في كتابه «تنقيح الأبحاث».

واشتهر ابن كمونة ببعض الآراء والشكوك التي أثارها في بحثه ومن بينها شبهة دعيت في محافل النظار المتأخرين «شبهة ابن كمونة»، وصار حلها ومناقشتها الشغل الشاغل لهم وكتبت عنها رسائل غير قليلة. حتى إن الشيرازي كتب رسالة في نقضها. والظاهر أن آراء ابن كمونة في كتاب «الأبحاث» وغيره أثارت سخط الساخطين فعني غير واحد بمناقشتها والرد عليه، في «الدر المنضود» في رد فيلسوف اليهود، لمظفر الدين البغدادي المعروف بابن الساعاتي، والكتاب المسمي «نهوض حديث النهود إلى حوض خبيب اليهود» للشيخ زين الدين بن محمد الملقب... ومنمن عنى أيضاً بارلد على ابن كمونة في «الأبحاث» أبو الحسن بن إبراهيم المعروف بابن محروقة أو محروقة المارديني، وهو يورد نص أقوال ابن كمونة ثم يشرح بتفنيدها.

الناس للاقتياس من فوائده». وخلافاً لمعظم المفكرين الإسلاميين الذين عاشوا في أواخر العصر العباسي وبداية العصر المغولي، ممن تبخؤوا الاعتزال صراحة، مثل الرمخشيرو وابن ابي الحديد، أو تبخؤوا من خلال التشيع الإثني عشري، مثل نصر الدين الطوسي أو العلامة الحلي، يقف ابن كمونة على الطرف الأقصى ويتبنى الأشعرية موقفاً فكرياً. على أن هذا الموقف من الأشعرية لا يعني التطابق معها دائماً، فربما وجدت تفصيلات معينة يختلف بها مع الأشاعرة. في هذا السياق، يقول سعيد الغانمي إن ابن كمونة يتفق مع الأشاعرة بقدر ما يتعلق الأمر بالموقف العام من الميثاقينيقاً أو ما وراء الطبيعة، وكثيراً ما يتحفظ على آرائهم في المواقف المتعلقة بالمعاملات الاجتماعية والفقهية. ويتضح تأثر ابن كمونة بالأشعرية، لا سيما كما تقدمها مدرسة الإمام فخر الدين الرازي، في كونه كرس عملاً كاملاً لمناقشة كتاب «المعالم» لفخر الدين الرازي، والرد على أسئلة نجم الدين الكاتبي في اعتراضاته على الكتاب، بل أن غالبية القضايا المطروحة في كتاب «الأبحاث» بما فيها الشبهات التي يثيرها



ميمون، و«المباحث الغانمي في تشييعه الشريعة» للرازي. يقول المسهب، إنه خلافاً لنشرات سابقة اعتمدت طبعه بيرلمان، تريد هذه المنشرة أن تكشف عن مقدار مساحة الثقافة الإسلامية وثقتها بنفسها، في ظرف من أصعب ظروف انحطاطها وتدهورها، فحين كانت حفلات الإحراق تجري في محاكم التفتيش على قدم وساق، كان علماء الأمة الإسلامية يدافعون عن الفكر والمفكرين، بمن فيهم من يختلفون معهم دينياً، ويظفون الحرائق التي تشعلها العامة.

تراث إسلامي

ابن كمونة فيلسوف يهودي، عاش في بغداد في أواخر العصر العباسي. وقد تأثر بالتراث الإسلامي، حتى قيل إنه اسلم. وكان من نتائج تفاعله مع التراث الإسلامي أنه كتب عدداً من الأعمال الفلسفية والكلامية، التي يتضح فيها أثر المدرسة الأشعرية، لا سيما تصورها أعمال فخر الدين الرازي. وفي العصر المغولي، أراد ابن كمونة أن يؤلف كتابات في الدراسة المقارنة بين الأديان، وقد أطلق على عمل اسم «تنقيح الأبحاث للملل الثلاث». لكن العامة في بغداد خرجوا في تظاهرات ضدّه، مطالبين بإحراق الكتاب ومؤلفه. حينئذ اضطر الفقهاء والعلماء في المدرسة

نشر موسى بيرلمان كتاب ابن كمونة «تنقيح الأبحاث للملل الثلاث» في نصح العربي في كاليفورنيا عام 1967 للمرة الأولى، بعد تحفيقه في أربع نسخ: نسخة طهران، نسخة اسطنبول، ونسختان مكتوبتان بحروف عبرية، بالإضافة إلى حواشي ابن المحرومة. كذلك ترجمه إلى الإنكليزية، وعن هذه المنشرة صدرت طبعات مصورة في القاهرة وبيروت وطهران. جاء في مفتتح الكتاب على لسان ابن كمونة: «جرت مفاوضات أن عملت هذه المقالة في «تنقيح الأبحاث للملل الثلاث»، أعني ملّة اليهود، وملّة النصراني، وملّة المسلمين. فكثرت على أوال أحوال النبوات جميلة، ثم ذكرت ما يختص اليهودية، وتلوّثها بأوسطها، وهي الملّة النصرانية، وبحثت باخرها، وهي الملّة الإسلامية. وحكيت عن كل واحدة من هذه الملل أصول معتقدها سوى التفاريع لتعذر استقصاؤها، وأردفت ذلك بحكاية أدلة أربابها على صحة النبي التي بها. وأوردت ما وجه من المطاعن عليها، وما ذكر من الأجوبة عنها، منبها على مواقع الأفتار فيها، ومميزاً ما يصلح لأن يعول عليه عما لا يصلح من تلك الأجوبة لذلك. ولم أمل في شيء من ذلك مع الهوى، ولا تعرضت لتزجيح ملّة على أخرى.»

في نسخة جديدة من الكتاب بتحفيقه وتقديمه، يعود سعيد الغانمي إلى المصادر التي استقى منها ابن كمونة، بما فيها تلك التي لم يسمها، مثل «دلائل الحائرين» لموسى بن

«تنقيح الأبحاث للملل الثلاث» لابن كمونة... دراسة مقارنة بين الأديان

بيروت - عبدالله أحمد

صدر عن «منشورات الجمل» كتاب «تنقيح الأبحاث للملل الثلاث» للفيلسوف اليهودي عز الدولة سعد بن منصور ابن كمونة. بتحقيق من الباحث سعيد الغانمي وتقديمه. ويعود فيه إلى المصادر التي استقى منها ابن كمونة، بما فيها المصادر التي لم يسمها.



على رؤوس الأشهاد، فضلاً عن إمكان تدبير شقيقاتها منها، أو أن يكون اتجاهها إلى الغناء سبباً في طلاقهن من أزواجهن أيضاً... فما الحل إذا؟! جلست زينب تفكر فيما يمكن أن تفعله.

البقية في الحلقة المقبلة

هاشتغلي معايا نغخوا في الأفراح... أنا... أنا نغني؟! = أه دا أنت صوتك حلو. اجمل من كل الأسطوانات اللي بينزلوا أفراح إسكندرية.

لم تندهن زينب من العرض الذي عرضه عليها صديقتها خيرية، لكنها كانت تريد يشجعها على اتخاذ هذه الخطوة الجريئة، فهي لم تنس رغبتها في القيام بذلك منذ طفولتها، عندما اصطحبها والدها من بعدها إلى مقهى شاعر الرياسة لتلقف أمام رواد المقهى تلقى عليهم إحدى قصائد «سيرة سيف بن ذي

عمها، غير أنها لم تشأ أن تقف أمام والمعزى، وأدينا بنصرف منهم المشكلة الكبرى، من أين تعيش وتنفق هي والديتها؟ خصوصاً أن ما بقي معهما قد أوشك على الانتهاء، ولم تشأ زينب أو والدتها أن يطلبوا من أحد من أفراد العائلة، وإن لم تمنع من أن يتوح بهذا الهم لصديقتها المقربة خيرية:

أنا كنت جاية وناوية أكلمك في الموضوع دا النهارده... * موضوع إيه؟ * يعني هاتعملوا إيه هاتعيشوا أزاي ومنين أنت وخالتي؟ * مش عارفة... رحت لعمي ويا ربنتي ما رحت.

أبوك يا دوب غطوا الخارجه والدفن والمعزى، وأدينا بنصرف منهم وقربوا بخلصوا. * طب وعمي؟ * ماله عمك؟ * ما بيحلكيش فلوس خالص؟ * عمك من يوم طلاقك ما دخلش بيتنا.

* أيوا هو حر ما يدخلش... بس مش هو والمرحوم شركا في تجارتهم مع بعض؟ فين نصيب أيوا؟ * أنت بتسأليني أنا؟ * لا بسالك إذا كان أدالك فلوس من يوم ما أيوا ما مات ولا لا؟ * يكون حرام... ولا قرش أحمر. واحد بس... ومات.

أصدر زوج زينب فرماناً بعدم زهابها والدها طيلة حياتها

كانت زينب قد بلغت عامها السادس عشر، إلا أنها اكتسبت خبرة تعادل 60 عاماً، ويبدو أن إصرارها على نيل حريتها كان قد زادها قوة وصلابة، بل وإصراراً على المطالبة ببقية حقوقها من عمها، في مواجهة لم تكن تتمنى أن تحدث، غير أنه دفعها إلى ذلك:

= والله عال... كبرتي يا زينب وجايه تحاسبيني. * لا يا عمي... أنا بس عايزة أعرف. = تعرفي إيه؟ ما تسالي الست والدتك على اللي أنت عايزة تعرفيه. * أمي ما تعرفش حاجة، كل حاجة كانت في إيدك. حتى والمرحوم كان عايش... كانت برضه كل حاجة في إيدك. = وأنت بقى اللي جايه تحاسبيني دلوقت. * لا إحنا بس عايزين ناكل أنا وأمي. = وانت ما كنت عايشة ومتستنة حد كان ضريك على إيدك؟ * وهافضل طول عمري مستتنة... موضوع طلاق دي حاجة تانية وتخصني وحدي. = خلاص طالما تخصصك وحدي دوري بقى ع اللي يخصك. * لا يا عمي أنا بدور على حق أمي. وكمان حقنا أنا وأخواتي في ورت أبونا.

= ورت... ورت إيه؟ أبوك مات مفلس... وكمان صاحب فلوس مني كمان... بس هانعملوا باصلي ومش هاطالب ولاد أخويا بالدين اللي عليه. * تقصد إيه؟ تقصد إن إحنا مئاش حق عندك؟ = ما كانش بنعز... وعلى كل حال خدي القرشين دول. * خليبهم يا عمي... إحنا ما نقبلش حسنة. أنا كنت بحسب إن لنا حق كنت بدور عليه.

الجوء إلى الفن

لم يكن الأمر كما ذكره عم زينب، بل كان والدها له النصيب الأكبر في التجارة التي جمعت بينه وبين شقيقه، وزينب تعرف ذلك تماماً، بل كانت على يقين من أن لها الكثير من الحق الذي تنصل منه

5 بنت بحري زينب صدقي من غير وداع

القاهرة - ماهر زهدي

إذا كان التوتير قد شاب العلاقة بين زينب وزوجها بسبب عدم التفاهم والتوافق الفكري والنفسى، فإن الحياة بينهما تحولت إلى جحيم لا يطاق بعدما تدخل حماتها، وأصبحت تطاردتها بتعليقاتها الساحرة الموجهة بسبب عدم الإنجاب، وكان زينب هي المسؤولة وحدها عن ذلك، حتى إن تدخل حفيظة والده زينب زاد الأمر تعقيداً، بعدما أفتعت والده الزوج بضرورة أن تكون المشكلة في ابنها وليس في ابنتها، ما أشعل البيت نارا.

في أي وقت ولكن في بيت الزوجية. فراق الحبيب شعرت زينب بأن بيتها تحول إلى جدران سجن تحيط بها، فضلاً عن قائمة الممنوعات الطويلة، لدرجة أنها عندما طلبت منه الذهاب إلى «تياترو» للترفيه بعض الشيء، اتهمها «بالجنون» وأنها ارتكبت جرماً لمجرد أنها تجرات وطلبت هذا الطلب، فما كان منه إلا أن ضم الفونوغراف وعدم سماع أي أغان إلى قائمة الممنوعات، لتتحول حياتها إلى سجن حقيقي. رضخت زينب للأمر الواقع، ورضيت بأن تعيش بين أربعة جدران بلا حياة، وذلك كي يظل رأس والدها مرفوعاً، فلا يقال إن محمد سعد الفولي لم يعرف كيف يربي بناته، فضلاً عن مرور والدها بضاقة مالية ولم ترد أن تزيد من أعبائه ومشاكله، حتى سقط الرجل مريضاً، ورغم أن زوج زينب هو من قام بتطبيبها، إلا أنه رفض طلبها في أن تزوره في بيته، ولم يشفع لديه مرض والدها في التراجع عن قراره:

* خيرية... وحشتيني أوي. اخص عليك تسببيني لوحدى وأنا كنت محتجالك أوي. * يا حبيبتي غصب عنى... كان لازم أسافر مع جوقة سليم عطا الله للشام... بصراحة كانت فرصة كويسة المسرح دا حدوتة وحكاية. * وانت بقى كنت اللي بتقفي تشخصى على المسرح. * يا ختي يا زينب يا ريت، أنا كنت حا يلا واحدة من انتاش بنت في الجوقة بتعني في الوقت اللي بين التمثيل. * وحلوة الشام يا خيرية؟ * بلد جميل، زي إسكندرية كدا. بس طبعاً إسكندرية لا يعطو عليها. * وهاتروحوا فين بعد كدا؟ * قصداك هاتروحوا هم فين بعد كدا. * ليه أنت مش هاتروحي معاهم. = لا، وفرونى مع أربع بنات تانيين... المهم سيدك من الكلا دا طمئيني عليك، عاملة إيه وأخبارك إيه؟ وماك دبلانه كدا إيه؟ أو عي تكوني عملتينا؟ * لا أطمني، كانت حماتي عرفت قبل منى. = وانت ناوية على إيه؟ * مش عارفة... كل يوم بيتقطع حبل جديد بيني وبينه. = ما تاخولي تقربي منه افتحي له قلبك. * كل ما أقرب بيعد، لحد ما بقى كل واحد فينا في سكة. انتهى اللقاء بين خيرية وزينب سريعاً، لحرص الأخيرة على العودة في الموعد الذي حددها لها زوجها، كي لا تثير شكوكه، وإن كان قد اكتشف الحيلة التي قامت بها ولقائها مع خيرية في بيت والدها، ما كان سبباً في إصدار فرمان زوجي بعدم زهابها إلى بيت والدها مجدداً طيلة حياتها، وفي حال أراد والدها رؤيتها، لهما ذلك

يرى لوما مستقراً لم تبح به زينب، وتعاسة ظاهرة بعدما كان يرى سعادة ومرحاً دائمين في وجهها.

علمت زينب بعودة خيرية صدقي من رحلتها إلى الشام التي سافرت فيها مع «جوقة أمين عطا الله»، وكانت قد قدمت عدداً من المسرحيات. غير أن خيرية كان ممنوعاً عليها زيارة زينب في بيتها بامر زوجها، فأرسلت زينب رسالة إليها تدعوها لأن تلتقي بها في بيت والدها، حيث تجلس معها بعيداً عن أعين زوجها وحماتها التي تضع كل خطواتها وتصرفاتها تحت المنظار، فما كان من خيرية إلا أن حرصت على تلبية رغبة زينب وذهبت إلى بيت والدها:

شعر محمد سعد بالذنب بسبب سوء اختياره لزوج ابنته

عواطف مملهاش معني... أمال إيه اللي له معنى عندك؟ أنت أزاي بتتكلّم كدا؟ دا المفروض أنت أول واحد يقولي زوجي زوريه لأنك عارف حالته كويس. = أنا قايم بالواجب ولو شايف إن الحكاية تستاهل إنك تروحي هاقولك زوجي. * حتى لو مرضه بسيط... دا أيوا مش حد من الجيران ولا حتى من بقية أهلي، دا أيوا. = بلاش كلام كثير، أنا قلت اللي عندي عايزة تروحي الباب فبوت جمل. بس لو خرجتي ما ترجعيش هنا تاني.

كان زينب كانت تنتظر هذه الكلمة من زوجها، ارتدت ملابسها وتوجهت فوراً إلى بيت والدها، الذي كان قد نال منه المرض بشكل سريع، كان روحه ظلت معلقة بمجيء زينب، فما إن شاهدها ابتسم لها حتى ألقت بنفسها بين أحضانها، وما إن رفعت جسدها حتى وجدتة قد فارق الحياة.

مات والدها، مات الأب والصديق والحبيب، مات مرشدها ومعلمها، مات من علمها كيف تعيش الحياة وكيف تحبها، مات من كان

في رحلة البحث عن الحفيد لم يكن لدى حماة زينب ما يمنعه من أن تطرق الأبواب كافة، حتى اهتدت أخيراً إلى الحل الأمثل، عمل «دقة زار» لتخليص البيت من الجن الذي يسيطر عليه ويفسد على الزوجين حياتهما:

= لا أنت مش هاتروحي... هم اللي هاتروحوا هنا. * بيجو هنا فين... في البيت؟ = أيوا أمال فين هنا في البيت عشان البيت ينصف.

عشان ما يحماتي بس ابنك اللي هو جوزي دكتور. وأكد هاتيزعل من الكلام دا ويقول عليه تخاريف... تخاريف، بسم الله الحفيظ... اشتاتنا اشتوت... يجعل كلامنا خفيف عليهم، والنبي سيبوها ما تؤذوهاش. * هم مين دول اللي هاتؤذوني. = الأسياد، دستور يا سيادي دستور... دي ما تعرفش... ما تقصدش سيبوها عشان خاطري.

اقتنعت زينب بما أقرته حماتها، ليس باعتبارها أكثر خبرة ودراية بمثل هذه الأمور ولضرورة طرد الأرواح الشريرة التي أفسدت حياتها وزواجها، بل لتنجو من لسانها. وما إن نفذت النصيحة حتى تركتها حماتها لتلقى مصيرها وحدها من زوجها الطبيب، بسبل من الإتهامات بالجهل والتخلف والجرى وراء الخرافات، فازدادت العلاقة بينهما تعقيداً.

ساد التوتير والقلق حياة زينب بسبب عدم الإنجاب

شعر محمد سعد، والد زينب، بأنه ارتكب خطأ كبيراً في حق ابنته بتزويجها من هذا الرجل، ليس لدنو أخلاقه أو ضيق حاله، لكن لغياب التوافق بينهما، وكان كلما نظر في عيني ابنته



شعر محمد سعد، والد زينب، بأنه ارتكب خطأ كبيراً في حق ابنته بتزويجها من هذا الرجل، ليس لدنو أخلاقه أو ضيق حاله، لكن لغياب التوافق بينهما، وكان كلما نظر في عيني ابنته



قلعة قايتباي في منطقة إسكندرية القديمة



يوسف وهبي

هاشتغلي إيه؟ * مدرسة الخديوي سعيد عايزين دادة تقعد مع العيال الصغيرين. * دادة يا أمي، دا مش ممكن يحصل أبدا طول ما أنا عايشة، أنا اللي هاشتغل. * هاشتغلي إيه بس يا بنتي. * هاغنا في الأفراح مع خيرية صاحبتني. * يا فضيحتي يا بنتي... تغني؟! * وأيه الضحبة في كدا يا أمي، هو المغنى فضيحة؟ * ضحبة وهتبكة وخرسة. = ليه؟ أني هانغنا بشرف وناكل لقمتنا بشرف. = تغور اللقمة من دا طريق. * يا أمي أنا بقولك هانغنا بشرف... مش هاتروحوا «كوم بكير». = أنا عارفة أنهم ناس كويسين، بس يا بنتي الناس كلامها كثير.

يزن... ولكن كام عليها أن تقنع والدتها. بعد إلحاح على والدتها دام ما يقرب من شهر، وبعد تجربة عملية قاما بها في السر في فرح أقيم في «زير زينا» ذهب إليه ثلاثتهن باعتبارهن ضمن المدعوات، استطاعت الصديقتان أن تقنعا حفيظة بان تغني زينب في الأفراح، ولكن بقيت مشكلة واحدة أساسية وهي العم، فإذا علم بقيامها بهذا الأمر ربما قتلها

= ما تكلميش... باين على وشك النتيجة. * عمري ما كنت اتصور أنه ممكن يبيع أخوه وياكل حق ولدها. = عادي، الموضوع دا أنا شففته في رواية ليوسف وهبي. * يوسف وهبي... مين يوسف وهبي؟ = يا نهارك غامق، في حد في المحروسة كلها ما يعرفش مين يوسف بك وهبي؟ * أيوا ما أنت عارفة اني مقاربة على السنة وأنا محبوسة بين أربع حيطان. = دي مش حجة، يوسف بيه الكل عارفوه كبير وصغير... وأجدع شنب يدخل مسرح يوسف بيه ويعيط من حبكة رواياتته. * طب هو أنا ناقصة نكد عاوزاني أعيط، الناس فيها اللي مكفيها... لازم الروايات دي تضحك الناس وتفرقشهم وتزيح عنهد همومهم. = المهم ما قتلخيش هاتعملي إيه؟ * أنا بفكر اشتغل. = أهو دا الكلام... لازم تشتغلي. * أيوا بس هانشتغلوا إيه؟ = تسالي وأنا موجودة مش عيب... هانشتغلي معايا طبعاً. * معاكي!! معاكي إيه؟ = انتك شايقاني يشتغل حكيمه في المستشفى الأميري؟ * ما تجيبش سيرة الحكما الله يخليك. = أه نسيت... طب انت



الشيخ محمد رفعت

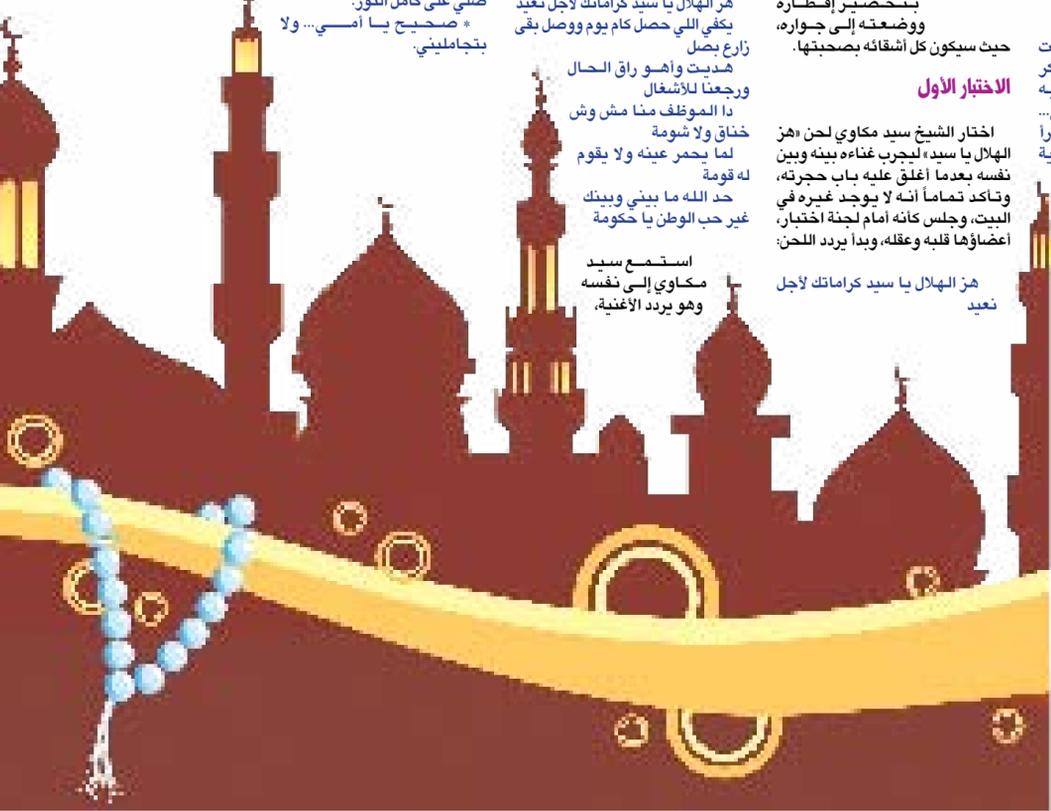
هو لنا هجملك اخوانك مش هيجاملك. دا أنا عايزة أخرج للدنيا كلها دلوقت وأقولهم بييجوا بسمعون... دا أنت بتقولها أحسن من صاحبها. * مش للدرجة دي يا أم سيد... أنا فني وصاحبها فني... دا الشيخ سيد درويش. = وانت الشيخ سيد مكايوي * وانت أجمل أم سيد.

(البقية في الحلقة المقبلة)

والدته اقتصدت من مصروف البيت واشترت «غراموفونا» له

وانتظر حكم اللجنة المكونة من عضوين: عقله وقلبه، ولم كان حكمها قاسياً، لم يرض سيد عن نفسه والطريقة التي أدى بها، حيث جاءت مختلفة إلى حد ما عن اللحن الذي وضعه سيد درويش، حيث راح يغير في المقام، لم يكن يدرك أن بذرة التلحين نبتت في داخله، وانها من كانت وراء التغيير في المقام في محاولة لخلق شكل لحني جديد، ما جعله يغضب ويرفض تناول إظهاره إلى حين وصول والدته وأشقاؤه، وأمضى كل الوقت في الاستماع إلى الأغنية عدة مرات أخرى، مع التركيز في كل مرة على شكل اللحن والمقام، حتى استطاع أن يتقنه إلى حد كبير، فقرر أن يقوله مرة أخرى، غير أنه هذه المرة أراد أن يستعين بلجنة مختلفة عن «قلبه» وعقله، فلجأ إلى والدته وأشقاؤه أيضاً بحكمهم وهو في قلق وخوف شديد، غير أنه ما إن انتهى من الغناء حتى سمع التصفيق بدوي في أرجاء الحجرة:

= بسم الله ما شاء الله... اللهم صلي على كامل النور. * صحیح یا امی... ولا بنجامینی.



هدیت وهو راق الحال ورجعنا للأشغال دا الموظف منا مش وش خناق ولا شومة لما بحمر عينه ولا يقوم له قومه حد الله ما بيني وبينك غير حب الوطن يا حكومة عشرين يوم راحوا علينا... انشالله ياخوس عينينا الدنيا تعود والدينا تعود الكنايسين زحزين رأسهم والف مقشة ما يكتسوا بس كنسة ولا يرشوا لنا رشة والصنایعیة راحم جاببین ضلفة احسن ورشة الغلب اللي شاربيته ياريت العالم شايفينه دي ماهيه إيه الكام جنبه يا خواتي بزیه من خمسة منه تروح وبقيته أقول وبسلامتها الست بتاعتي ما تتوصاشي ولا تجيليش في البطن إلا بالجوز كده ع الماشي ويجي الجزائر والخضري والبقال يلغنون أبو خاشي مستخدم الأيام دي ذمة ما فيش احسن من دي بليستسيهات وديبلومات برطن بلغات في الشغل ياسيدنا البيه ثمانين ما يجيبوا أيديه ما فيش إنا اسفناكم زي ما أنت راسي ما حنا حبة بلاليص حطينها فوق الكراسي بكره المولي يعدلها وفي الدنيا دي عمره منقاسي هز الهلال يا سيد كراماتك لأجل نعيد هز الهلال يا سيد كراماتك لأجل نعيد زارع بصل هدیت وهو راق الحال ورجعنا للأشغال دا الموظف منا مش وش خناق ولا شومة لما بحمر عينه ولا يقوم له قومه حد الله ما بيني وبينك غير حب الوطن يا حكومة استسمع سيد مكايوي إلى نفسه وهو يردد الأغنية.



صانع البهجة... سيد مكايوي

التجربة الأولى

القاهرة - ماهر زهدي

عندي بس اللي دار في دماغك دار في دماغي أنا كمان... ما أنا برضه سميع قديم... وحلاوة الصوت خلتنني متجنن... بس متأكد أنني سمعت الصوت دا قبل كدا. بس فين ما عرفش... بس على مين لازم أجيبه. خليك هنا يا شيخ سيد دقيقة واحدة.

هذه المرة كانت والدته هي المنقذ أيضاً، صاحبة الحل الذي يضمن له ولو أسطوانة جديدة كل أسبوع، فلم تكن جيدة بالمعنى الحقيقي، بل جديدة بالنسبة إليه، حيث اتفقت مع «منصور باع الروبايكيكا» أن يجمع لها الأسطوانات القديمة التي يستغنى عنها أصحابها من المقيمين في الأحياء الراقية، ويحضرها لها، على ألا تدفع له ثمنها نقوداً، بل مفاضلة بأشياء قديمة يحتاج إليها «بائع الروبايكيكا» أفضل من النقود نفسها، فبدأ بوالبها بكل ما تصل إليه يديه من أسطوانات لمختلف المطربين والمطربات، الأحياء منهم والأموات.

خلال عدة أشهر وجد الشيخ سيد مكايوي لديه حصيلة رائعة ومتنوعة من الأسطوانات القديمة، الجديدة بالنسبة إليه، للشيخ إسماعيل سكر، الشيخ مصطفى عبد الرحيم، داود حسني، محمد عثمان، عبد الحى حلمي، الشيخ درويش الحريزي، كامل الخلعي، أبو العلا محمد، أم كلثوم، ومحمد عبد الوهاب.

حاول سيد مكايوي أن يجرب صوته في ترديد ما يسمعه من الحان، حيث تعلق بشكل كبير بأعمال الشيخ سيد درويش، التي وجدها قريبة إلى قلبه لأكثر من سبب، ربما أهمها أن سيد درويش عاش بين الناس ولهم، اقترب منهم عرفهم وهمهم والأسهم، شعر بالام الحرفيين وأصحاب المهن، وما يعانونه، وعبر عنها من خلال الحانته وأغانيتها، فقرر أن يختار واحدة من أسطوانات الشيخ سيد درويش ليغنيها ويجرب من خلالها صوته، فطلب من والدته أن تأتي له بأسطوانات سيد درويش، ثم طلب منها أن تستخرج من بينها الأسطوانة التي يسمعها منذ ثلاثة أيام، وكانت والدته بارعة جداً في حفظ شكل الأسطوانة، وما إن ينتهي من سماع علامة عليها لتعرف أن هذه الأسطوانة هي التي تقول «كدا وكدا».

كانت الأسطوانة التي وقع عليها الاختيار لأغنية «هز الهلال يا سيد» التي كتبها بديع خيري عن حال الموظفين، ضمن أغاني أوبريت «كله من هنا وخذ دة» ووضع الحانها وادها بصوته الشيخ سيد درويش. ناولته والدته الأسطوانة قبل أن تنصرف إلى دعوة على الإطعام وجهتها قريبة لها، ولم يكن الشيخ سيد يفضل مثل هذه الدعوات، كما لم تكن والدته لديها أذكار أخرى تقدمها، خصوصاً وقد اقترن شهر رمضان على الانقضاء، فقامت بتحضير إسطاره ووضعته إلى جواره، حيث سيكون كل أشقاؤه بصحبته.

رفعت أوي... والإذاعة بتاعته كانت متقلبة من قلة الإقبال عليها، ففكر الشيخ رفعت أزي ينقذ صاحبه ويساعده، ودا راجل نصراني... يعني ما ينفتحش الشيخ رفعت يقرأ قرآن في إذاعته، ففكر يقدم الأغنية دي بصوته قوم يلم الناس على إذاعته من تاني، بس اشترط ما يقولش اسمه، وفعلاً الأغنية اتذاعت، من هنا وخذ عندك رسائل ومكاتيب مالها عد، الناس اتجننت بصوته، وبيطالبوا يعرفوا اسمه علشان يجيبوا أسطواناته وبيطالبوا الإذاعة أنها تديع له أغاني تاني، بس الشيخ رفعت رفض رفضاً قاطعاً، رغم أن صاحب الإذاعة عرض عليه يبقى شريك معاه في الإذاعة... ومكرهاش تاني في حياته أبداً.

«المعلم عنتر عرف الكلام دا منين؟» = ما هو المعلم عنتر يبقى صاحب حبشي جرجس... وكان أدله الأسطوانة دي هدية. * الشيخ محمد رفعت، الله على جمال ربنا في خلفه.

انت هتتكلم وانت واقف يا بني... ما تجيي تقعد يا شيخ سيد... ولا هي قعدة عمك مسعود ما بقتش تعجبك دلوقت؟

ودا برضه كلام يا عم مسعود... أنا بس علشان مستعجل. = ما هو أنا مش عايز أقولك إن إجابات الأسئلة دي كلها مش

دمعت عيننا سيد واحتضن أمه، أخذنا والدته، يحتضن حلم حياته وطموحه، حتى إنه شعر بأنه يسير فوق السحاب ويسبح في عالم آخر مع هذا الجهاز العجيب الذي يخرج الحاناً تدغدغ كل كيانه، علمته والدته كيف يضع الأسطوانة ويدبر الجهاز، كما تعلمت، فقام ووضع أول أسطوانة اشترتها له أيضاً مع الغرامفون:

ما قفلتكش إن الكثرة لا بد يوم تغلب الشجاعة وأديك رأيت كلام الأمرا طلع تمام ولا فيهنشي لواعة غيرشي اللي كان هالك أبداننا ومطلع التحيل على عيننا إن قهمني بكره حنا... وايش دخل دول يا ناس في ديننا دخل بناتنا اللي موقعنا في بعضنا وراح لك منصر ففسنا لعبته واتجمعنا لا يضع شرفنا الله لا يقدر عاديك على اللي ادت له الدنيا وش وبقي له تركة ومتاعة تشوفنا احنا نقول حنيفة وتشوفه هوه نقول بلاعة عايشين في وادي النيل نشرب من عادات على مللي وستي من جاز لسبح ومن سكر وترمويات لحواجة تريانتي ربنا ما يوركيشي دوختنا الجيب نضيف أما البيت أخضف والهدمة دي اللي على جتتنا محجوز عليها دي عيشة تقرف الحق كله على

الأغنية احسن يا فرجتنا بشطارتهم ملهيين في روزا وماريا والسف نازل على أمتهم إمتى بقى نشوف قرش المصري يفضل في بلدو ولا يطلعشني انتوا بمالكم واحنا بابندا دي الأيد لوحدنا ما تسفقتشي

تأمل سيد مكايوي هذه الخطة السحرية العجيبة، الشعر مع الموسيقى، كيف يتم المزج بينهما في تالف مدهش، لتخرج الكلمات بهذا النغم الرائع، بصوت قادر على توصيل أفكار كل من الإذاعين، الشاعر الذي نظم هذه الكلمات، والموسيقي الذي صاغ النغمات لتصبح لحناً بديعاً يسحر الألباب.

إشارة البدء ما إن انتهى الشيخ سيد من سماع «ما قفلتكش إن الكثرة» حتى جلس يتأمل معانيها، وفوجئ بصوت يأتي من الشارع ضعيفاً يأتي من بعيد، يغني قصيدة «وحقك أنت المني والطلب» لكن هاله أن من يغني القصيدة رجل لا الأنسة أم كلثوم، فقد لحنها لها الشيخ أبو العلا محمد، وهو ما أثار فضوله بشكل كبير، خصوصاً أن الصوت الرجالي لا يقل جمالاً عن صوت أم كلثوم، وربما يزيد، فدفعه الفضول إلى معرفة من أين يأتي هذا الصوت؟ ومن يملك هذه الأسطوانة؟ وهل سيسمح له باستعارتها لسماعها بشكل منفرد والاستمتاع بهذا الصوت الرائح.

إيقن الشيخ سيد أنه لن يجد إجابات لكل هذه الأسئلة إلا لدى صديقه القديم عم مسعود، فلم ينتظر حتى ينزل إلى صلاة المغرب وارتدى ملابسه واتجه إليه:

انت هتتكلم وانت واقف يا بني... ما تجيي تقعد يا شيخ سيد... ولا هي قعدة عمك مسعود ما بقتش تعجبك دلوقت؟

ودا برضه كلام يا عم مسعود... أنا بس علشان مستعجل. = ما هو أنا مش عايز أقولك إن إجابات الأسئلة دي كلها مش

خرج سيد مكايوي من مسجد الحنفي وهو يحمل على كتفيه هذا التشريف الكبير الذي أولاه له أهالي الحى، ومنحه شهادة بأنه شيخ معتمد في مسجد الحى، وإن كان ذلك سبيلقي بمسؤولية جديدة على عاتقه، والأهم أنه سحبره من بعض العادات والتقاليد التي اعتاد عليها، وأهمها اللعب مع أقرانه في الحى، فلم يتخط سيد عامه الثالث عشر بعد، الأمر الثاني وهو الأهم الجلوس إلى جوار عم مسعود والاستماع إلى الغرامفون وأغاني المذياع.

في هذه السن الصغيرة استطاع سيد مكايوي أن يكون رجلاً حقيقياً في بيته، وأن يكون بديلاً للاب الذي فقدته الأسرة مبكراً، كان قادراً، على رغم كف بصره، على تحمل المسؤولية التي تعهد بها أمام والدته، كما استطاع أن يكون أباً للأشقاء، ينطق على البيت مما يريه الله به من باب قراءة القرآن الكريم، لدى أهالي الحى، أو في مسجد «أبو طيل».

شعر سيد بأنه يقوم بما عليه من مسؤوليات، غير أن وسائل استمتاعه تقلصت، فبعدما تحمل مسؤولية والدته وأشقاؤه، وأصبح شيخاً يقرأ القرآن لدى الأهالي في مناسباتهم، وقراءة القرآن ورفع الأذان في مسجد أبو طيل، حرم من اللعب مع من هم في مثل سنه، الألعاب التي لطالما استمتع بها حتى وقت قريب، كما حرم من الشيء الأهم بالنسبة إليه، وهو الاستماع إلى الأغاني والموسيقى، وإن كان لم يجرم من اللقاء مع عم مسعود الذي أصبح يزوره، مثل كثيرين من رجال الحى.

لاحت والدته أنه يأتي في الفترة ما بين المغرب والعشاء، ليجلس إلى جوار «شباك حجرته» ويطلب رقبته ويوجه صوارثه، فاكتشفت أنه يجلس يسترق السمع من «غراموفون» قريب، تعود الجيران أن يقوموا بتسغيله في هذا التوقيت من كل يوم، فوجد فيه الشيخ سيد بديلاً عن جلسة عم مسعود.

لم تفتحه والدته في ما يفعل، فهو لم يقصر في مطالب البيت في شيء، بل هو أحرص على توفير مطالب الصغير والكبير، فيما ينسى نفسه ومطالبه الخاصة، غير أن والدته كانت تشعر به، فقررت أن تفتأه.

كان سيد يعطي لأمه كل قرش يمسكه في يده، وتقوم هي بمنحه مصروف يده مثله مثل بقية أشقاؤه، الذين حرص أن يعينهم على التعليم، على أن تقوم هي بتدبير شؤون البيت، غير أنه اكتشف أن والدته أعلنت سياسة «التشفيق» في البيت لفترة طويلة، امتدت لما يقرب من العام، فيما سيد في دهشة مما فعله والدته، وهو يعلم تمام العلم ماذا يكسب من عمله، وماذا يعطي لأمه، والمصروفات التي تنفقها على البيت، وتساءل كيف يمكن لها أن تمنح طلباً لأي من أشقاؤه أو حتى لنفسها؟ في حين أنه يمكن أن يكون معها ما يسد حاجتهم، حتى فوجئ بما فعلته أمه.

مكافأة الرجولة

= تعال يا سيد... ادخل بس غمض عينك. * هاهاها... لا حلوة دي يا أمي... ماهي عنيا مغمضة على طول. * يوه... قطعني يا ابني نسيت من الفرجة. * ربنا يفرحك يا أمي على طول. * طب تعال وهات أيدك كدا... حطها هنا. * بسم الله الرحمن الرحيم... إيه يا أمي... إيه دا. * وأنا اللي كنت فاكراك أول ما تحط أيدك عليه متعرفه. * يا نهار أسود. * إيه في إيه؟ * يظهر أن أيديها هي كمان اتعمت وما بقتش تشوف. * والله يجازيك يا شيخ سيد خضنتي. * طب قولني بقى... إيه اللي أنا حااطط أيدي عليه دا. = دا يا سيد الغرامفون اللي أنت تحبب تسמע.

شعر سيد بأنه يقوم بما عليه من مسؤوليات، غير أن وسائل استمتاعه تقلصت، فبعدما تحمل مسؤولية والدته وأشقاؤه، وأصبح شيخاً يقرأ القرآن لدى الأهالي في مناسباتهم، وقراءة القرآن ورفع الأذان في مسجد أبو طيل، حرم من اللعب مع من هم في مثل سنه، الألعاب التي لطالما استمتع بها حتى وقت قريب، كما حرم من الشيء الأهم بالنسبة إليه، وهو الاستماع إلى الأغاني والموسيقى، وإن كان لم يجرم من اللقاء مع عم مسعود الذي أصبح يزوره، مثل كثيرين من رجال الحى.

لاحت والدته أنه يأتي في الفترة ما بين المغرب والعشاء، ليجلس إلى جوار «شباك حجرته» ويطلب رقبته ويوجه صوارثه، فاكتشفت أنه يجلس يسترق السمع من «غراموفون» قريب، تعود الجيران أن يقوموا بتسغيله في هذا التوقيت من كل يوم، فوجد فيه الشيخ سيد بديلاً عن جلسة عم مسعود.

كان سيد يعطي لأمه كل قرش يمسكه في يده، وتقوم هي بمنحه مصروف يده مثله مثل بقية أشقاؤه، الذين حرص أن يعينهم على التعليم، على أن تقوم هي بتدبير شؤون البيت، غير أنه اكتشف أن والدته أعلنت سياسة «التشفيق» في البيت لفترة طويلة، امتدت لما يقرب من العام، فيما سيد في دهشة مما فعله والدته، وهو يعلم تمام العلم ماذا يكسب من عمله، وماذا يعطي لأمه، والمصروفات التي تنفقها على البيت، وتساءل كيف يمكن لها أن تمنح طلباً لأي من أشقاؤه أو حتى لنفسها؟ في حين أنه يمكن أن يكون معها ما يسد حاجتهم، حتى فوجئ بما فعلته أمه.

كان سيد يعطي لأمه كل قرش يمسكه في يده، وتقوم هي بمنحه مصروف يده مثله مثل بقية أشقاؤه، الذين حرص أن يعينهم على التعليم، على أن تقوم هي بتدبير شؤون البيت، غير أنه اكتشف أن والدته أعلنت سياسة «التشفيق» في البيت لفترة طويلة، امتدت لما يقرب من العام، فيما سيد في دهشة مما فعله والدته، وهو يعلم تمام العلم ماذا يكسب من عمله، وماذا يعطي لأمه، والمصروفات التي تنفقها على البيت، وتساءل كيف يمكن لها أن تمنح طلباً لأي من أشقاؤه أو حتى لنفسها؟ في حين أنه يمكن أن يكون معها ما يسد حاجتهم، حتى فوجئ بما فعلته أمه.

كان سيد يعطي لأمه كل قرش يمسكه في يده، وتقوم هي بمنحه مصروف يده مثله مثل بقية أشقاؤه، الذين حرص أن يعينهم على التعليم، على أن تقوم هي بتدبير شؤون البيت، غير أنه اكتشف أن والدته أعلنت سياسة «التشفيق» في البيت لفترة طويلة، امتدت لما يقرب من العام، فيما سيد في دهشة مما فعله والدته، وهو يعلم تمام العلم ماذا يكسب من عمله، وماذا يعطي لأمه، والمصروفات التي تنفقها على البيت، وتساءل كيف يمكن لها أن تمنح طلباً لأي من أشقاؤه أو حتى لنفسها؟ في حين أنه يمكن أن يكون معها ما يسد حاجتهم، حتى فوجئ بما فعلته أمه.

طارق ميامي: أول عيدية حصلت عليها «ربع دينار»

يرفض دخول المطبخ مهما كانت الأسباب

أحمد عبدالمحسن



وضعنا مقدمة مسلسل «ما يصح إلا الصحيح» وكانت الأغنية جميلة جداً

عليها علامات الغضب كأنما هي وحدها تصوم، وبعد الإفطار تضحك وتتحدث بصورة طبيعية. رمضان شهر طاعة وعبادة وليس شهراً للغضب والشجار، ومن بغضبه الصيام لا يقبل عليه من الأساس. على الناس أن يعلموا أن الله عز وجل وضع في الصيام مغفرة لنا، لذا يجب أن نشكره والدعاء له خصوصاً في هذا الشهر ولا نقصر في عبادته بعد انقضاء الشهر الفضيل.

بمساعتين تقريباً وأرتدي الزي الرسمي الخليجي «الدشدشة» في رمضان وبعد رمضان وفي كل وقت، بالإضافة إلى العبادات وقراءة القرآن والصلاة في المسجد.

ما الذي يميز شهر رمضان؟
تطيب النفوس ويصحح الناس أكثر هدوءاً واحتراماً لبعضهم البعض، لكن ثمة فئة معينة تبدو

وخالاتي وأقربائي الكبار في السن، كانت فرحتي بهذا المبلغ البسيط لا توصف إذ كنت أجمع العيديات التي أتلقيها لتشتري لي خالتي لعبة بعد العيد. اليوم، للأسف لا شيء يعني الطفل أو يملاً له عينه، حتى لو أعطيته عشرين ديناراً تجده غير مبال ويريد المزيد، فأنا أتحاول على الأطفال ولا تعجبهم القيمة فأعطيهم أربعة أرباع حتى يفرحوا بالعدد فقط.

ما ذكرياتك عن القرقيعان؟
جميلة جداً، كنت احتفل مع أصدقائي ونجوب الشوارع ببهجة وبساطة وبسراة للحصول على الحلوى، ونقص المنازل التي توزع قطعاً معدنية من النقود. اليوم لم نعد نرى فرحة وبهجة على وجوه الأطفال، وفئة قليلة من الناس تحتفل بالقرقيعان. للأسف كل شيء اختلف اليوم، ولا أعرف سبباً له.

ما أوجه هذا الاختلاف؟
تغيرت العادات ولا يقتصر ذلك على القرقيعان كحسب، في الماضي كان الهدف من هذه الاحتفالات نشر السعادة بين الأطفال، اليوم أصبحت الأمور أشبه بمباراة، فتتنافس الأسماء على القرقيعان الأفضل، وتسمى كل أم قرقيعاًناً خاصاً باسم ابنها، إنها أمور عادية ربما بساطة الماضي وبهجته. من الأمور التي اختلفت أيضاً، السهر لمتابعه التلفزيون والنوم طوال اليوم لتجنب التعب في نهار رمضان، ولا أعرف ما هو هذا التعب.

هل تدخل المطبخ في رمضان؟
لا أحب دخول المطبخ

متى صمت أول مرة في شهر رمضان؟
كنت في الرابعة عشرة من عمري بقدر تناول الطعام، كنت أأفطر مرات عدة في نهار رمضان وكانت جدتي، رحمها الله، تكشفني وتخبرني على مائدة الإفطار أن تناول الطعام لا يجب أن يكون كشخص صائم، إلى أن عاهدت نفسي على صوم اليوم بأكمله. في صيامي الأول شعرت بالجوع والعطش وكان الشيطان يغريني ويجبرني على إفساد الصوم قبل حلول أذان المغرب.

ما ذكرياتك عن أول رمضان صمت؟
كانت ذكريات رائعة لا أنساها، في المساء كنت أخرج والعب مع أصدقائي وكنا نشعر بالآمان، حتى خلال فترات الصوم عشت مغامرات جميلة، لا سيما عندما كنت أتهرب من الصيام بوضع خطط مدروسة (بضحك)، مثلاً عندما أشرب الماء وأتناول الطعام خلال النهار كنت أضع منديلاً في فمي وأمسح آثار الطعام حتى لا يكشفني أحد، لكن جدتي كانت تتحائل علي حتى تكشفني، لم

كاتب ذكريات رائعة لا أنساها، في المساء كنت أخرج والعب مع أصدقائي وكنا نشعر بالآمان، حتى خلال فترات الصوم عشت مغامرات جميلة، لا سيما عندما كنت أتهرب من الصيام بوضع خطط مدروسة (بضحك)، مثلاً عندما أشرب الماء وأتناول الطعام خلال النهار كنت أضع منديلاً في فمي وأمسح آثار الطعام حتى لا يكشفني أحد، لكن جدتي كانت تتحائل علي حتى تكشفني، لم

كاتب ذكريات رائعة لا أنساها، في المساء كنت أخرج والعب مع أصدقائي وكنا نشعر بالآمان، حتى خلال فترات الصوم عشت مغامرات جميلة، لا سيما عندما كنت أتهرب من الصيام بوضع خطط مدروسة (بضحك)، مثلاً عندما أشرب الماء وأتناول الطعام خلال النهار كنت أضع منديلاً في فمي وأمسح آثار الطعام حتى لا يكشفني أحد، لكن جدتي كانت تتحائل علي حتى تكشفني، لم

كاتب ذكريات رائعة لا أنساها، في المساء كنت أخرج والعب مع أصدقائي وكنا نشعر بالآمان، حتى خلال فترات الصوم عشت مغامرات جميلة، لا سيما عندما كنت أتهرب من الصيام بوضع خطط مدروسة (بضحك)، مثلاً عندما أشرب الماء وأتناول الطعام خلال النهار كنت أضع منديلاً في فمي وأمسح آثار الطعام حتى لا يكشفني أحد، لكن جدتي كانت تتحائل علي حتى تكشفني، لم

كاتب ذكريات رائعة لا أنساها، في المساء كنت أخرج والعب مع أصدقائي وكنا نشعر بالآمان، حتى خلال فترات الصوم عشت مغامرات جميلة، لا سيما عندما كنت أتهرب من الصيام بوضع خطط مدروسة (بضحك)، مثلاً عندما أشرب الماء وأتناول الطعام خلال النهار كنت أضع منديلاً في فمي وأمسح آثار الطعام حتى لا يكشفني أحد، لكن جدتي كانت تتحائل علي حتى تكشفني، لم

كاتب ذكريات رائعة لا أنساها، في المساء كنت أخرج والعب مع أصدقائي وكنا نشعر بالآمان، حتى خلال فترات الصوم عشت مغامرات جميلة، لا سيما عندما كنت أتهرب من الصيام بوضع خطط مدروسة (بضحك)، مثلاً عندما أشرب الماء وأتناول الطعام خلال النهار كنت أضع منديلاً في فمي وأمسح آثار الطعام حتى لا يكشفني أحد، لكن جدتي كانت تتحائل علي حتى تكشفني، لم

كاتب ذكريات رائعة لا أنساها، في المساء كنت أخرج والعب مع أصدقائي وكنا نشعر بالآمان، حتى خلال فترات الصوم عشت مغامرات جميلة، لا سيما عندما كنت أتهرب من الصيام بوضع خطط مدروسة (بضحك)، مثلاً عندما أشرب الماء وأتناول الطعام خلال النهار كنت أضع منديلاً في فمي وأمسح آثار الطعام حتى لا يكشفني أحد، لكن جدتي كانت تتحائل علي حتى تكشفني، لم

كاتب ذكريات رائعة لا أنساها، في المساء كنت أخرج والعب مع أصدقائي وكنا نشعر بالآمان، حتى خلال فترات الصوم عشت مغامرات جميلة، لا سيما عندما كنت أتهرب من الصيام بوضع خطط مدروسة (بضحك)، مثلاً عندما أشرب الماء وأتناول الطعام خلال النهار كنت أضع منديلاً في فمي وأمسح آثار الطعام حتى لا يكشفني أحد، لكن جدتي كانت تتحائل علي حتى تكشفني، لم

سليمان الياسين... تجربة متميزة في الأداء الدرامي والمسرحي

قدم أعمالاً متنوعة مع الفرق المسرحية المحلية

صالح الغريب



«افتح يا سمسم» الجزء الثالث من إنتاج «مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية»، وفي مسلسل «وهج الشوم» من تأليف عواطف البدر، يقول عن هذا المسلسل: «إنسان كان يعيش حياة طبيعية بدأ معه المرض كمنسيان بسيط بعدما تقدم به العمر، لكن مع الوقت تتطور الحالة إلى أن يصاب بالزهايم، ما ينعكس على الحالة النفسية لآسرتة التي تعيش في قلق وتوتر، في ظل الحرص على علاج الرجل، لما كان يتمتع به من مكانة، وهذه المشاعر يصعب وصفها، مزيج من الألم والمعاناة والحزن يملك المريض وجميع من حوله».

كذلك شارك في مسلسل «السدرواة» ويقول عنه: «هو قصة قصيرة للكاتب هيثم بودي تتطرق إلى الطاعون الذي أصاب الناس عام 1831. ونال النص إعجابي وصدقني الأديب إسماعيل فهد إسماعيل فقررنا تحويله إلى مسلسل، وتحمس المخرج خلف العززي لإنتاجه وتنفيذه، وشيد له مدينة قديمة تشبه الكويت في منتصف القرن التاسع عشر».

تكريم وجوائز
تلقي الفنان سليمان الياسين جوائز تقديرية في مهرجانات دولية لاتجاهه الملتزم، وقد تم تسجيله في مركز ستانيسلافسكي (Stanislavski) في روسيا في نهاية الثمانينيات.

جائزة الإذاعة
نال جائزة في «مهرجان الإذاعة والتلفزيون في تونس» (1985)، عن دوره في تمثيلية «الأنحار»، التي كتبها عبدالحسين عبدالرضا، وشارك في التمثيل فيها مع سعاد عبدالله، إخراج كاظم الغلاف.

جائزة التمثيل
حصل على جائزة التمثيل في «مهرجان أيام قرطاج للفنون المسرحية» (1985) عن دوره المتميز في مسرحية «القضية خارج المرفأ» من إخراج فؤاد الشطي.

جائزة الإذاعة
حصل على الجائزة القضيية في «مهرجان الإذاعة والتلفزيون» (2007) عن سهرة «العقد»، التي كتبها عن قصة أجنبية.

جائزة المسرح
حاز في «مهرجان الكويت المسرحي»

ومعاناته في كل مكان وزمان».

«ثورة» قدمتها فرقة المسرح العربي ضمن عروض المسابقة الرسمية لـ «مهرجان الكويت المسرحي الحادي عشر» (16-7 ديسمبر 2009) مقتبسة عن قصة قصيرة للروائي الأميركي أروين شو الذي تتطرق غالبية أعماله إلى قضايا سياسية. وقد شهدت المسرحية عودة الفنان سليمان الياسين إلى خشبة المسرح بعد غياب 22 عاماً، وعرضت يوم الأحد 14 ديسمبر 2009 على خشبة مسرح الدسمه.

في مجال الإخراج
أخرج الفنان سليمان الياسين للفرقة مسرحية «وخر لا يعاديك»، تأليف عقيل سوار، تمثيل: خالد العبيد، محمد السريع، باسمه حمادة، أحمد العاصم، عبدالناصر درويش، عرضت على مسرح الدسمه في 27 يونيو 1984.

تدور الأحداث حول مرزوق، شاب يقصد المستشفى لإجراء فحوصات في عيادة إحدى المستشفيات، ولدى ظهور النتائج المخبرية يتضح أنه مريض بمرض خطير.

مع مؤسسة الإنتاج
عام 1989 شارك الياسين في مسلسل

ارتبط الفنان سليمان الياسين بعلاقة وثيقة مع الفنان فؤاد الشطي، كانت نتيجتها مشاركته في أعمال المسرح العربي التي ترأس الشطي مجلس إدارتها. من المسرحيات التي قدمها الياسين مع فرقة المسرح العربي:

«القضية خارج المرفأ»، تأليف مصطفى الحلاج، إخراج فؤاد الشطي، عرضت في 18 يونيو 1989 على خشبة مسرح الدسمه.

يقول الياسين: «أحاول دائماً، في الأعمال الفنية التي شاركت فيها، أن ابتعد عن كل ما يمت إلى النمطية بصله، وأن يكون عملي كعمل على مستوى الأداء والإحساس وحتى اللياقة البدنية، بنوع من المنهجية لأصل إلى الشخصية التي أحسها، وأعطيتها قلبها على المستويات كافة، لنصل إلى المشاهد، وتبقى علاقة في ذاكرته».

يضيف: «جسدت في مسرحية «القضية خارج المرفأ» شخصية الدرويش عز الدين الذي يُلقى القبض عليه ويودع في السجن، ويُعذب من دون ذنب ارتكبه، وهو دور إنساني ممتع وقريب من النفس، كما أن المسرحية تستحق المشاهدة، وهي تسير في نفس الخط الذي التزمته فرقة المسرح العربي في تقديم أعمال جادة تعالج قضايا المواطن العربي وهمومه

ارتبط الفنان سليمان الياسين بعلاقة وثيقة مع الفنان فؤاد الشطي، كانت نتيجتها مشاركته في أعمال المسرح العربي التي ترأس الشطي مجلس إدارتها. من المسرحيات التي قدمها الياسين مع فرقة المسرح العربي:

«القضية خارج المرفأ»، تأليف مصطفى الحلاج، إخراج فؤاد الشطي، عرضت في 18 يونيو 1989 على خشبة مسرح الدسمه.

يقول الياسين: «أحاول دائماً، في الأعمال الفنية التي شاركت فيها، أن ابتعد عن كل ما يمت إلى النمطية بصله، وأن يكون عملي كعمل على مستوى الأداء والإحساس وحتى اللياقة البدنية، بنوع من المنهجية لأصل إلى الشخصية التي أحسها، وأعطيتها قلبها على المستويات كافة، لنصل إلى المشاهد، وتبقى علاقة في ذاكرته».

يضيف: «جسدت في مسرحية «القضية خارج المرفأ» شخصية الدرويش عز الدين الذي يُلقى القبض عليه ويودع في السجن، ويُعذب من دون ذنب ارتكبه، وهو دور إنساني ممتع وقريب من النفس، كما أن المسرحية تستحق المشاهدة، وهي تسير في نفس الخط الذي التزمته فرقة المسرح العربي في تقديم أعمال جادة تعالج قضايا المواطن العربي وهمومه

مثل وكاتب ومخرج وصاحب شركة إنتاج... نال الفنان سليمان الياسين جوائز خلال مسيرته الفنية تدل على مدى إتقانه أشكال الفنون والثقافة وشغفه بها.





ناصر الظفيري
nalzafiri@hotmail.com

إخوانيات

«الإخوان» كتنظيم سياسي تم الاحتفاء به من السلطة وراعيتاه وفسح المجال أمام أنشطته، وساهم في ذلك أيضاً انحسار المد الوطني وتهيمشه، بالنسبة لأبناء جبل الثمانينيات امثالي- شهدنا التحول في الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت لمصلحة حركة الإخوان السياسية، والذي سيطرت عليه حتى وقتنا الحالي، قد بدأ قبل سنتين أو ثلاث من التحاقنا بالجامعة. وفي إحدى الحملات الانتخابية للجامعة كان أحد كوادر «الإخوان» يقف أمام قصاصات لمجلة الاتحاد في عهد الاتحاد السابق لحركة الإخوان، ويعلق على مقال بعنوان «القافلة تسير والكلاب تنبح» ولا شيء غير ذلك سوى اسم كاتب المقال الزميل المهندس حسام الطاحوس في أسفل المقال. أما جسد المقال فكان عبارة عن صفحة سوداء. تحدث الشاب الملثحي عن المقال وقال إنه قام بتظليله حتى يسير الإساءات التي وردت فيه والتي تدل على مستوى أخلاق كاتبه ونهج الوسط الديمقراطي الذي ينتمي إليه. وفجأة تقدم الزميل الطاحوس الذي كان واقفاً يستمع لشرح الكادر الإخواني. طلب الطاحوس من الشاب الملثحي نسخة من المقال ورفض متعذراً بأن الألفاظ الواردة لا تليق أمام الشباب والشابات الحاضرين. فقال الطاحوس: أنا كاتب المقال حسام الطاحوس، ومن حق الحضور أن يعرفوا ما كتبت من إساءة، فاسقط بيد الرجل ولم يجد ما يقول. إلا أن الزميل الطاحوس أوضح للحاضرين أن المقال كان كما هو ليس فيه سوى العنوان، وكانت تلك آخر مقالة كتبها قبل تسلّم «الإخوان» زعامة اتحاد الطلبة.

تذكرت هذه الحادثة وأنا أستمع إلى خطابات جماعة الإخوان المتظاهرين أما مسجد رابعة العدوية. كان أحد الخطباء يقول لمؤيديه: إن هذا الميدان يضم مجاميع من المؤمنين المتوضئين، بينما الميدان الآخر يضم مجموعة من السكارى والمخمورين. ونفهم من ذلك بكل بساطة أننا هنا أمام مجموعة من المؤمنين تقابلها مجموعة أخرى من الكفرة والملحدية، هكذا هو الخطاب الإخواني منذ بداياته الأولى لا يخالفهم إلا كافر، ولا يصوت ضدكم إلا زنديق أارق لا يعرف الدين. يطرحون خطاباً سياسياً يحتمل الخطأ والصواب، ويحتمل الانفاق والاختلاف، ولكن فجأة يخطلون بين خطابهم السياسي الذي قد لا تتفق معه، والخطاب الديني الذي يرتدون إليه بسرعة في حال الاختلاف معهم. الإخوان لم يجحدوا خلال حقبة أيام الإزدهار في تحطيت البناء الألفي ووقفوا بين منافسين عظيمين هما السلف والليبراليين، تفوق الأول عليهم بوضوح الخطاب الديني، وتفوق الثاني عليهم في الخطاب الفكري والسياسي، والمني بينهما اكتفوا هم بالتفوق التنظيمي الذي كانت له أسباب جوهرية، أهمها الاحتواء المالي الذي وفرته لهم الدول النفطية ورؤوس الأموال التي تنتمي إليهم، ومتى خسروا هذه الموارد المالية ارتبك تنظيمهم وعاد أتباعهم إلى أحد المنافسين لهم.

لم يستطع الإخوان خلال الثمانين سنة من صعودهم إلى الحلخ الاجتماعي والسياسي أن يقدموا سوى خطاب أحادي في الدين والسياسة، وحين جاءت فرصتهم للحكم واجهوا صعوبات لا يمكن حلها في مجتمع مدني متباين فكرياً وسياسياً ودينياً، وتصرفوا مع المجتمع كله بعقلية الحرب، لم يجدوا فكرة حقيقياً بإمكانه أن يكون ممثلاً للجميع ومحتوا هذا التباين الكبير، ببساطة فشل الإخوان لتفهم مشروع الدولة المدنية من أدبياتهم، وكان سوء حفظهم أن تكون تجربة الحكم الأولى لهم في مصر، وهي بلد متعدد الأديان والطوائف متشعب الأفكار لا يمكن تجييره لحزب ديني ذي نظرة أحادية إلا بالقوة، وهذه كانت بحاجة إلى وقت طويل قطعه المصريون في تمردهم الأخير.

مواقع تواصل

«برومو» واحد لا يكفي على «يوتيوب»

القاهرة - الجريدة

امتدت المنافسة المشتعلة بين الأعمال الدرامية لتصل إلى «بروموهات»، دعائية سبقت عرض المسلسلات بأكثر من ثلاثة أشهر، إذ خصص بعض المخرجين وقتاً لتصميمها قبل الانتهاء من نصف العمل مكتفين بالمشاهد التي تم الانتهاء منها.

تجاوز عدد متابعي «برومو» مسلسل «مولد وصاحبه غايب»، ويشكل التجربة الدرامية الأولى للفنانة اللبنانية هيفاً وهي، أكثر من 55 ألف شخص، فيما وصل متابعو «برومو» مسلسل «العرف» للفنان عادل إمام إلى أكثر من 75 ألف شخص خلال شهر.

«برومو» مسلسل «موجة حارة» من بطولة كل من إيان نصار ورائيا يوسف ومعالي زايد، حقق بدوره عدد مشاهدات وصلت إلى 10 آلاف الإعلان قبل شهر رمضان بحوالي ستة أسابيع، فيما حقق «تكذب لو قلنا مينحبش» للفنانة يسرا الغي مشاهدة فقط.

وصل عدد متابعي «برومو» مسلسل «فرح ليلى» للنجمة ليلى علوي إلى ثلاثة آلاف مشاهدة تقريباً، في حين نال «فض اشتيك»، من بطولة أحمد صفوت ومجموعة من الشباب 1800 مشاهدة، وتجاوز متابعي «برومو» مسلسل «نيران صديقة» الذي يشارك في بطولته كل من مئة شلبي وكندة علوش ورائيا يوسف سبعة آلاف شخص تقريباً.

مسلسل «الملك» الذي يتقاسم بطولته كل من حسين فهمي ووردة وصابرين، بلغ عدد متابعيه أكثر من 33 ألف شخص، في حين حصد «ذات» حوالي أربعة آلاف مشاهدة، علماً بأن أكثر من «برومو» له تجاوزت نسبة مشاهدتها 20 ألف وطرحت خلال العام الماضي. أخيراً حصد «برومو» مسلسل أحمد مكي ودنيا سمير غانم «الكبير قوي 3»، 40 ألف مشاهدة، أما «حكاية حياة» من بطولة كل من غادة عبد الرزاق واحمد زاهر فحاز أكثر من 37 ألف مشاهدة.



مشهد من «مولد وصاحبه غايب»

محمد جابر: كنت كالمثل القائل «يا دهينه لا تنكتين»

خلال تكريمه في مهرجان الخليج

فادي عبدالله

يشارك الفنان القدير محمد جابر في ثلاثة أعمال درامية تعرض في الشهر الفضيل هي «سوق الحرير»، «البيت بيت أبونا»، «الناس أجناس 2»، و«يوني إحياء شخصيتي العبدروسي» مع «يوغليوي» في عمل معاصر، كذلك يشارك في مسرحية سعودية في عيد الفطر، وبعدها يصور مسلسل «أبوالذهب» مع الفنان محمد المنصور.

أخبرنا عن دورك في «سوق الحرير».

اجسد شخصية أب تتوفى زوجته التي كانت تعمل في مجال البيع في سوق الحرير، وترث ابنته (هيا الشعبي) هذه المهنة، فيحاول جاهداً منعها لكن من دون جدوى، عندها يتزوج ثانية للخروج من وحدته، ففتشترى زوجته بسطة للبيع في هذه السوق، ويبقى وحيداً في المنزل.

والبيت بيت أبونا..

أمثل شخصية صاحب مقهى شعبي، يخفي صديق عمره فجأة من دون أن يعلمه، فتبحث ابنتاه (سعاد عبدالله وحياة الفهد) عنه في المقهى الذي كان يرتاده والمخصص للرجال وتسالن عنه.

والناس أجناس 2..

في أول حلقة من المسلسل أشارك مع الزميل الفنان القدير سعد الفرج، وتجسد سوياً شخصيتي رجلين طاعنين في السن، وتجمعنا مواقف كوميدية جمة نتيجة بخله. وفي النصف الثاني من المسلسل اجتمع مع الفنان الكبير محمد المنصور، في دويتو تمثيلي جميل وتناغم رائع.

ما صعوبة تصوير حلقات منفصلة؟

تكمن في أنك تؤدي في كل حلقة، شخصية مختلفة عن الأخرى، وتتناول موضوعاً جديداً، أما المسلسل المتصل فتجسد فيه شخصية واحدة فحسب.

هل تتابع الشاشات في رمضان؟

نعم، أبحث أين محمد جابر



جابر مع الفرج في «الناس أجناس»



حدثنا عن البرنامج التلفزيوني القديم «رسالة».

يرمي الشباب في حوض السباحة تلمس كل واحد منهم جيوبه خوفاً من البلب.

كيف كانت الأجواء في «فرقة المسرح العربي»؟

يندرج ضمن برامج التوعوية، من تقديم الإعلامية فاطمة حسين، كنا نمثل نصف ساعة في الحلقة نستعرض خلالها المشكلة، من ثم يحلل أهل الاختصاص الوضع بعد رؤية المشهد التمثيلي، وكانت نسبة مشاهدته مرتفعة.

كيف استقبلت نبأ تكريمك في «مهرجان الخليج السينمائي السادس»؟

فوجئت باتصال رئيس المهرجان عبدالحميد جمعة يبلغني فيه بتكريمي منفرداً كشخصية المهرجان الخليجية في 10 أبريل، وذلك عن مجمل أعمالتي ومشوار يبلغ خمسة عقود ونيف.

وما انطباعك عنه؟

لا أنسى حفاوة التكريم واستقبال عبدالحميد جمعة ومدير المهرجان مسعود أمر الله لي، شعرت كأنني في دولة أوروبية، رافقاني أثناء السير على السجادة الحمراء، وأشكرهما على هذا التكريم الكبير، وعلى الدرع الجميل، وكنت كالمثل القائل «يا دهينه لا تنكتين».

هل لديك نية لتقديم العبدروسي و«يوغليوي» في أعمال جديدة؟

بحثت وعبدالحسين في إعادة تقديم هذه «الكراكرات» الناجحة في مسلسل جديد.

هل لديك ما يوازي هذا العمل؟

من خلال مؤسستي «الرزور»، قدمت المسلسل التراثي «الكتاب» زال قابعاً في الأدرج حتى الساعة ولا حياة لمن تنادي، نامل خيراً من وزير الإعلام بأن يلتفت إلينا.

ما أول نص كتبتك للمسرح؟

«الليلة يصل المحقان» (اقتبسته من مسرحية «إمبراطورية ميم» التي حضرتها ثلاث مرات)، كنت آنذاك أميناً للصدوق في «فرقة المسرح العربي»، فلاحظه المشرف المالي الفنان عبدالحميد عبدالرضا عندما وضعت النص على الكرسي، وبعدهما قرأه أعجب به ونادى سعد الفرج وخالل النقبيسي ومجموعة أخرى لتجسيده على المسرح.

وماذا عن الدراما التلفزيونية؟

كتبت مسلسلات وتمثيلات أيام البث بالأبيض والأسود، منها «يوميات بوغليوي»، «زوجتي والكلاب»، «زوجتي والسيارة» وغيرها، ومن الأعمال الدرامية التراثية في البث الملون: «الطاعون»، وإعداد «بدر الزمان» من التراث العربي.

هل تتابع برامج المقالب؟

لا، فهي متفق عليها منذ أيام محمد الصبري ولم يغفل عنها المشاهد، الدليل أنه في حلقة عبدالحميد عبدالرضا، قبل أن

الجمعات شخصية جديدة وتحديات في دراما رمضان

بيروت - ربيع عواد

تحرس جمعات دراما رمضان على أن يقدم هذا العام صورة مختلفة، في المسلسلات التي يشارك فيها، عن الشخصيات التي ظهرن بها سابقاً، وقد عبرن في أكثر من مناسبة عن حماسهن لخوض مغامرات جديدة على أمل أن تلاقى استحسان الجمهور.

تطل سيرين عبد النور في مسلسل «لعبة الموت» مجسدة شخصية «نايا»، امرأة متزوجة من عاصم (عابد فهد) رجل أعمال تتنازعه هواجس بان ثمة من يرغب في خطف زوجته، فيضيق الخناق حولها ويسبب لها حالة من التوتر... في حوار سابق مع «الجريدة» أعربت سيرين عبد النور عن سعادتها بخوض هذه المغامرة إلى جانب فنانين كبار من سورية ومصر، في مقدمهم عابد فهد وماجد المصري، لا سيما أن الدور جديد ومختلف وتوقع أن يكون له وقعه عند الجمهور.

أوضحت عبد النور، في حديث إلى أحد المواقع الإلكترونية، أن دورها في مسلسلها الجديد يختلف عن الدور الذي أدته النجمة العالمية جوليا روبرتس في فيلم «لعبة العدو» (1991) على رغم أن الفكرة متشابهة، إنما تم وضع رؤية تتناسب مع المجتمع العربي.

أضافت: «اللهجات المتنوعة بين اللبنانية والمصرية والسورية تكسب العمل جودة وإضافة فنية، لافتة إلى أن شخصية نايا على عكس شخصية روبي التي اعتقدت أنها إذا تزوجت رجلاً ثرياً ستكون سعيدة، فيما في «لعبة الموت» تحاول نايا الهرب من جسيم هذا الزوج الثري الذي يقدق عليها الذهب والماس مع ذلك هي غير سعيدة...»

تحذ وتجديد

تعتبر سلاف فواخرجي مشاركتها في مسلسل «ياسمين عتيق» بمثابة تحذ لها، خصوصاً أنها تجربة جديدة لم تحض غمارها سابقاً، وأول عمل لها ضمن فئة البيئة الشامية، موضحة أن علامات استفهام ارتسمت عندها في السابق حول هذه النوعية من الأعمال التي أصبحت مستنسخة عن بعضها البعض في الفترة الأخيرة، لذا اعتذرت عن المشاركة في كثير منها.



سيرين عبد النور

العيبور»، مسلسل اجتماعي من إخراج عيسر إسبى، وهو الأول الذي يجمعها مع باسل خياط.

من جانبها تعرب غادة عبد الرزاق، في حديث إلى أحد المواقع الإلكترونية، عن سعادتها بالمشاركة في «حكاية حياة»، موضحة أن أجمل ما في المسلسل أنه نوعية جديدة في الدراما أقرب إلى القضايا النفسية.

تضيف: «أودي دوراً جديداً يتمحور حول حياة، امرأة تتعرض لحالة نفسية سيئة تدخل على أثرها إلى مستشفى للأمراض النفسية، وتحدث لها مفارقات غريبة مع زوجها وابنتها»، تتمنى أن يلقي إعجاب المشاهدين.

المسلسل من تأليف أيمن سلامة، إخراج محمد يحيى، بطولة: طارق لطفي، روجينا، رزان مغربي، خالد سليم، وأحمد زاهر...

الربيع والأحداث الأليمة التي تضرب البلاد.

توضح أن الشخصية التي تجسدها مختلفة وجديدة، تتمحور حول امرأة ترفض أن تكون ضحية، وتهتم بإنقاذ ابنتها مما يحصل، إلا أنها تعاني في نهاية المسلسل صراعاً فظلياً تجاه الناس الذين لم يغادروا البلاد، وتشعر بالذنب لتركتها بلدها الذي دمر.

تضيف في حديث لها أنها حرصت على المشاركة في هذا المسلسل لأنها شعرت بعد اندلاع الأحداث في سورية، «بأننا كفنانيين يجاربنا الطرفان، ويجب أن يكون ردنا بالعمل وطرح آراء الجميع بغض النظر عما إذا كنا نحبها أم لا»، مؤكدة إلا ما منع لديها من أداء دور موالية أو معارضة، لأن هدفها تقديم وجهة نظر المرأة الموالية والمرأة المعارضة، «هذا هو واجبي كفنانة، بغض النظر عن المذنب ومن البريء»، كذلك تشارك سلافه معمار في

تقول في حديث لها: «أبحث دائماً عن الاختلاف، والتميز، وهذا ما وجدته في نص مسلسل «ياسمين عتيق» باعتباره يقدم أكثر من نموذج للمرأة الدمشقية، بعيداً عن النمط التقليدي الذي يتكرر في المسلسلات الشامية»، تضيف أن العمل يتعد عن اللهجة المقفرة أو الثقيلة، وتبدو الشخصيات فيه من صميم الواقع.

تصف شخصية صفية الألويسي بأنها ند للرجل، تمارس مهنة التجارة، إنسانة خيرة، وتدعو إلى تعليم المرأة، وهي صورة المرأة الدمشقية الجميلة والمتنورة. تحل سلافه معمار ضيفة شرف في مسلسل «ياسمين عتيق»، حيث تجسد شخصية زوجة كريم (باسل خياط) ابن البطل (دريد لحام)، بقران الهرب من جسيم الحرب في سورية والانتقال إلى لبنان لحماية ابنتها البالغ من العمر سبع سنوات من حالة



القاهرة - رابع مدير

د. طارق عصمت العلاج الطبيعي يساعد مرضى السكري على الصوم

هل تختلف برامج العلاج الطبيعي في رمضان عن الأشهر الأخرى؟

تختلف برامج العلاج الطبيعي من حالة إلى أخرى، ويراعي المعالج درجة الإصابة بالأمراض المزمنة مثل السكري وضغط الدم والالتزام بنظام غذائي وبرامج علاجية ورياضية، وضرورة الفحص المنتظم لأصحاب الأمراض المزمنة، ومدى قدرتهم الصحية على الصوم من دون متاعب، وعدم حدوث مضاعفات، لا سيما مرضى القلب والجهاز الهضمي والتنفسي والإصابات الشديدة.

للعلاج الطبيعي فوائد ومضامين، حدثنا عنها.

العلاج الطبيعي هو الحلقة المكتملة للشفاء من الإصابات

المختلفة، ولا غنى عنه بعد الجراحات والحوادث وإصابات الملاعب، وتأتي المحاذير من العلاج الخاطئ، واستخدام الأعشاب والدهانات وممارسة التمارين الرياضية من دون الرجوع إلى الطبيب المعالج، وضرورة التشخيص المبكر للإصابة وتحديد العلاج المناسب.

ما هو التعريف العلمي للعلاج الطبيعي؟

العلاج الطبيعي أحد أقدم التخصصات الطبية في العالم، وكان معروفاً لدى قدماء المصريين، وتستخدم خلاله الوسائل الطبيعية سواء كانت تمارين علاجية أو أجهزة العلاج الطبيعي التي تستخدم بشكل ظاهري على الجسم من دون إدخال أي جسم غريب. وهذا التخصص لا غنى عنه لإصابات الملاعب والحوادث والتأهيل

المشي بعد الإفطار يقاوم الخمول والسمنة وهشاشة العظام

مع العلاج بالتمارين المناسبة والحصول على القوة والمرونة الملائمة لمنع الانتكاسة بعد الإصابة أو تكرارها.

يقاوم المشي الخمول والسمنة وينشط الدورة الدموية، ويساعد على الهضم، وتحسين التنفس وزيادة السعة الصدرية، وهو أفضل الطرق لتغذية عضلات الجسم والحفاظ عليها وتجنب حدوث المضاعفات، لذلك ننصح الصائمين من المرضى والأصحاء

بالمشي اليومي لمدة ساعة على الأقل مع التمرينات الخفيفة، وتناول أغذية تحتوي على ألياف الكالسسيوم لتجنيب هشاشة العظام، وتناول الماء والسوائل لتعويض الفاقد من الإصلاح أثناء فترة الصوم، وتجنب التعرض لأشعة

الترسبات بالشرابيين يسمى تصلب الشرايين، وهو لا يحدث إلا في أجزاء معينة من الجسم. إذا حدث في الشرايين المغذية للقلب، فإن جزءاً من القلب الذي تغذيه تلك الأوعية الدموية يموت بسبب نقص الأكسجين، وهذا ما يسمى بجلطة القلب أو بنبوة قلبية، قبل أن يحدث هذا، كثير من الناس يتم تشخيصهم بالذبحة الصدرية، وفي هذه الحالة لا يوجد إلا كمية محدودة من الأكسجين تصل إلى القلب بسبب انسداد جزئي في الشرايين التاجية التي تغذي عضلة القلب بالأكسجين

بالإضافة إلى الجلوكوز، ويسبب آلاماً في الصدر، والتي تحدث عادة عند الجهد أو عند التعرض لضغوط.

ما هو مرض القلب؟

«أمراض القلب» هذه تسمية خاطئة، الأمراض التي تهدد الحياة بشكل رئيسي هي «أمراض شرايين». على مدى

عدد من السنين، الترسبات يمكن أن تبدأ في التكون على جدار الشريان، هذه الترسبات تسمى «بلاك» أو «atheroma» وهي ترسبات تشبه العصيدة في درجة لزوجتها وجود هذه

الدهون تتفاعل مع هذه الدهون الحيوانية. وبما أن الترسبات الدهنية في شرايين مرضى القلب قد تم العثور أيضاً على أنها تكون مرتفعة في الكوليسترول، فإنه سرعان ما رأى أن هذه الترسبات هي نتيجة لزيادة نسبة الكوليسترول في الدم، وربما كان سببه الكوليسترول

الفاصل في الغذاء. هذه النظرية البسيطة كان لها جاذبيتها، لا يزال كثير من الأطباء يدعون إلى اتباع نظام غذائي منخفض الكوليسترول كحل لأمراض القلب، رغم عدم وجود نتائج ثابتة.

أسطورة الكوليسترول

ما الذي يسبب أمراض القلب؟

لفهم كيف أن المكملات الغذائية، وكذلك التغييرات الغذائية تحدث كل هذا الفرق، نحن بحاجة إلى دراسة الأسباب الكامنة وراء مرض الشرايين، مرة أخرى في عام 1913 عالم روسي، أنه يعتقد أنه لديه الجواب. وجد أنه حينما اطعم الأرانب كوليسترول (دهن حيواني)، نتج عن ذلك أمراض القلب بالأرانب ما أخفق في إدراكه هو أن الأرانب، نباتيين، لا يمكنون

ما هو البرنامج الغذائي المثالي في شهر رمضان؟

في شهر الصوم يضع اختصاصي التغذية، بصفته أحد أفراد الفريق المعالج، برنامجاً غذائياً مناسباً لكل حالة حسب احتياجاتها، وإذا وجد ضرورة للإفطار يطلب ذلك من المريض، وغالباً ما يستطيع مريض السكري أو الضغط الصوم من دون متاعب، وفق التزامه بإرشادات طبيبه المعالج. وتنصح دائماً بعدم الإفراط في وجبتي الإفطار والسحور سواء للمرضى أو الأصحاء.

في مجال الرياضة، ما دور العلاج الطبيعي؟

يأتي العلاج الطبيعي في مجال الرياضة كعلاج لإصابات الملاعب والوقاية من الأمراض، وتعد رياضة المشي أبسط أنواع الرياضات وأكثرها نفعاً لجميع أجهزة الجسم ولاكتساب اللياقة البدنية والذهنية، فضلاً عن أنها الحل الأمثل لمواجهة الرقابة الحديثة التي أدت إلى كثرة أمراض القلب والظهر والصدر والأوعية الدموية وغيرها.

كيف يستفيد الصائم من رياضة المشي بعد تناول الإفطار؟

يقاوم المشي الخمول والسمنة وينشط الدورة الدموية، ويساعد على الهضم، وتحسين التنفس وزيادة السعة الصدرية، وهو أفضل الطرق لتغذية عضلات

الجسم والحفاظ عليها وتجنب حدوث المضاعفات، لذلك ننصح الصائمين من المرضى والأصحاء بالمشي اليومي لمدة ساعة على الأقل مع التمرينات الخفيفة، وتناول أغذية تحتوي على ألياف الكالسسيوم لتجنيب هشاشة العظام، وتناول الماء والسوائل لتعويض الفاقد من الإصلاح أثناء فترة الصوم، وتجنب التعرض لأشعة

الشمس في وقت الذروة بين الظهيرة والعصر.

متى يصبح العلاج الطبيعي ضرورة للأمراض المختلفة؟

يتضمن العلاج الطبيعي مجالاً عدة، أبرزها العلاج الطبيعي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، مرضى الصدر والقلب والمسنين والأعصاب وجراحة العظام وإصابات الملاعب وغيرها من مجالات... وثمة طرق كثيرة للعلاج مثل التدخل الجراحي، ومن بينها ما هو طبيعي لتقويم الأعصاب، وتفيد تمارين العلاج الطبيعي لتحريك المفاصل بشكل طبيعي، وتساعد على ليونة الفقرات كتمكين للعلاج الطبي.

كيف يحدث التوافق بين العلاج الطبيعي والتخصصات الأخرى؟

يعمل الفريق الطبي كوحدة واحدة، ويمنح المريض رعاية متكاملة، فيشخص الطبيب المتخصص المرض ويمنح المريض العلاج المناسب، ثم يحوله إلى اختصاصي العلاج الطبيعي الذي يضع البرنامج

العلاج والتأهيلي المناسب للمريض ويقوم بتنفيذه ويتابع التطور، ثم يحوله مجدداً إلى الطبيب لمتابعة التحسن حسب طبيعة الحالة المرضية.

بماذا تنصح المرضى ليتم العلاج الطبيعي عن شفائهم؟

الالتزام بتعليمات اختصاصي العلاج الطبيعي، واتباع برامج التأهيل بدقة، خصوصاً توقفت بدء البرنامج العلاجي والانتهاؤه منه، حيث إن الكثير من المرضى بمجرد الشعور بالتحسن يوقفون العلاج من تلقاء أنفسهم من دون الرجوع إلى الطبيب المعالج.

كيف يساعد العلاج الطبيعي في الشفاء من إصابات الملاعب؟

أحد أهم أدوار العلاج الطبيعي في الشفاء من إصابات الملاعب، يبدأ باختيار البرنامج التأهيلي المناسب لكل لاعب ورياضة، وذلك يقلل من التعرض لإصابات. كذلك يتركز دور العلاج في التشخيص المبكر، ووضع البرنامج العلاجي الملائم لكل حالة ودرجة ونوع الإصابة.

ما الفرق بين استخدام العلاج بالكهرباء والليزر؟

يستخدم التحفيز الكهربائي لتنشيط وتدريب العضلات التي فقدت حركتها بعد الإصابة أو الجراحة، وفي حال الإصابة الجزئية والضغط على العصب، وإصابة العصب الوجهي، والتلوث الجلدي. أما العلاج بالليزر فيفيد في الجروح المفتوحة والأنم وقروح الضغط والسكر، ويحظر استخدامه في حالات الصرع واضطرابات القلب.

ما دور العلاج الطبيعي ما بعد جراحات الغضروف؟

جراحات الغضروف إحدى أهم الجراحات التي يحتاج المريض بعدها إلى عناية قصوى، والأهم هنا هو العلاج الطبيعي الذي له الدور الكبير في عودة المصاب إلى الحالة الطبيعية وعدم مروره بمضاعفات تؤثر على عودة الركبة إلى حالتها الطبيعية.

جراحات الغضروف يحتاج أهم الجراحات التي يحتاج المريض بعدها إلى عناية قصوى، والأهم هنا هو العلاج الطبيعي الذي له الدور الكبير في عودة المصاب إلى الحالة الطبيعية وعدم مروره بمضاعفات تؤثر على عودة الركبة إلى حالتها الطبيعية.

المشي يحارب آلام الساقين

يمكن لانسداد شرايين الساقين بسبب الترسبات الدهنية أن يسبب ألماً في عضل الورك أو بطلة الرجل يظهر خلال المشي ويختفي أثناء فترات الراحة. يشتد الألم عندما يمنع انسداد تدفق الدم إلى عضلات الساق التي تتحرك، وتدعى هذه الحالة العرج المتقطع (intermittent claudication)، وقد تتوق أحياناً نشاط الإنسان.

عندما يمنع الألم المريض من اجتياز مسافة كبيرة، يشمل العلاج الأدوية، التمارين، وجراحة إعادة تدفق الدم إلى العضلات. وينصح الأطباء في هارفارد بالبدء بممارسة رياضة المشي. يذكر الدكتور جوشوا بكمان، بروفيسور مساعدة متخصص في الأوعية الدموية في كلية الطب في هارفارد: «تجعل التمارين عضلاتك أكثر فاعلية وتحسن حالتك عموماً».

ولكن للحصول على الفائدة القصوى من هذه الرياضة، ينصح الدكتور بكمان بالمشي مدة 30 إلى 50 دقيقة من ثلاث إلى خمس مرات في الأسبوع. قد يكون هذا صعباً في البداية، إلا أنه سيسهل تدريجياً بمرور الوقت. توقف عن السير عندما تشعر بالألم في ساقك، ارتح إلى أن يزول الألم، ومن ثم عاود المشي. صحيح أنك تستطيع المشي حينما تشاء، إلا أن الدكتور بكمان ينصح باستخدام آلة المشي في صالة الرياضة حيث تخضع لإشراف اختصاصي، ويضيف: «قد يحول هذا أيضاً دون بحثك عن الأعذار كي لا تمشي».

ولكن إن كنت تعجز عن السير مسافة قصيرة أو القيام بنشاطاتك اليومية المعتادة،

عندما يمنع الألم المريض من اجتياز مسافة كبيرة، يشمل العلاج الأدوية، التمارين، وجراحة إعادة تدفق الدم إلى العضلات. وينصح الأطباء في هارفارد بالبدء بممارسة رياضة المشي. يذكر الدكتور جوشوا بكمان، بروفيسور مساعدة متخصص في الأوعية الدموية في كلية الطب في هارفارد: «تجعل التمارين عضلاتك أكثر فاعلية وتحسن حالتك عموماً».

ولكن إن كنت تعجز عن السير مسافة قصيرة أو القيام بنشاطاتك اليومية المعتادة،

عندما يمنع الألم المريض من اجتياز مسافة كبيرة، يشمل العلاج الأدوية، التمارين، وجراحة إعادة تدفق الدم إلى العضلات. وينصح الأطباء في هارفارد بالبدء بممارسة رياضة المشي. يذكر الدكتور جوشوا بكمان، بروفيسور مساعدة متخصص في الأوعية الدموية في كلية الطب في هارفارد: «تجعل التمارين عضلاتك أكثر فاعلية وتحسن حالتك عموماً».

ولكن إن كنت تعجز عن السير مسافة قصيرة أو القيام بنشاطاتك اليومية المعتادة،

عندما يمنع الألم المريض من اجتياز مسافة كبيرة، يشمل العلاج الأدوية، التمارين، وجراحة إعادة تدفق الدم إلى العضلات. وينصح الأطباء في هارفارد بالبدء بممارسة رياضة المشي. يذكر الدكتور جوشوا بكمان، بروفيسور مساعدة متخصص في الأوعية الدموية في كلية الطب في هارفارد: «تجعل التمارين عضلاتك أكثر فاعلية وتحسن حالتك عموماً».

ولكن إن كنت تعجز عن السير مسافة قصيرة أو القيام بنشاطاتك اليومية المعتادة،

عندما يمنع الألم المريض من اجتياز مسافة كبيرة، يشمل العلاج الأدوية، التمارين، وجراحة إعادة تدفق الدم إلى العضلات. وينصح الأطباء في هارفارد بالبدء بممارسة رياضة المشي. يذكر الدكتور جوشوا بكمان، بروفيسور مساعدة متخصص في الأوعية الدموية في كلية الطب في هارفارد: «تجعل التمارين عضلاتك أكثر فاعلية وتحسن حالتك عموماً».

فرمياً يكون الوقت قد حان لتفكير في الخضوع لجراحة إعادة التوعي (revascularization) التي تعيد تدفق الدم إلى العضلات أمامك خياران: يشمل الأول إدخال أنبوب بلاستيكي (قسطار) في رأسه بالون في شريان الساق، فينفخ البالون لفتح الضيق، ثم تدخل دعامة إلى داخل الشريان كي يتقيه مفتوحاً. أما الخيار الثاني، فهو المجازة الجراحية التي تجعل الدم يتدفق حول مواضع الانسداد.

الأدوية

في هذه المرحلة، يُعتبر دواء سيلوستازول (Pletal) علاجاً موصفاً عليه لمداداة العرج المتقطع صحيح أنه ليس فعالاً لوحده بقدر التمارين والجراحة، إلا أن من الممكن تناوله مع ممارسة رياضة المشي لزيادة المسافة التي تستطيع اجتيازها قبل أن تشعر بالألم الساقين.

مضبطات إنزيم محول الأنجيوتنسين (ACE inhibitors)

أكثر فاعلية من السيلوستازول. فقد اكتشفت دراسة نُشرت

في عدد 6 فبراير 2013 في مجلة الجمعية الطبية الأميركية أن مضطاً إنزيم محول الأنجيوتنسين، رامبيريل

أكثر فاعلية من السيلوستازول. فقد اكتشفت دراسة نُشرت

في عدد 6 فبراير 2013 في مجلة الجمعية الطبية الأميركية أن مضطاً إنزيم محول الأنجيوتنسين، رامبيريل

أكثر فاعلية من السيلوستازول. فقد اكتشفت دراسة نُشرت

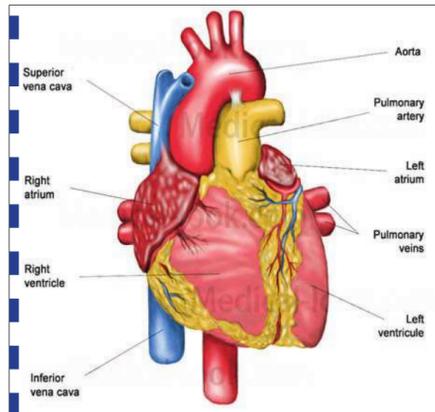
في عدد 6 فبراير 2013 في مجلة الجمعية الطبية الأميركية أن مضطاً إنزيم محول الأنجيوتنسين، رامبيريل

أكثر فاعلية من السيلوستازول. فقد اكتشفت دراسة نُشرت

في عدد 6 فبراير 2013 في مجلة الجمعية الطبية الأميركية أن مضطاً إنزيم محول الأنجيوتنسين، رامبيريل

أكثر فاعلية من السيلوستازول. فقد اكتشفت دراسة نُشرت

في عدد 6 فبراير 2013 في مجلة الجمعية الطبية الأميركية أن مضطاً إنزيم محول الأنجيوتنسين، رامبيريل



الأمريكية للتغذية، توصل إلى أنه (لا يوجد ارتباط بين استهلاك أكثر من بيضة واحدة في اليوم ومخاطر مرض القلب). وبما أن ارتفاع مستويات الكوليسترول في الدم يرتبط بارتفاع خطر الإصابة بأمراض الشرايين التاجية، فمن المفترض أن وجود انخفاض في مستوى الكوليسترول أثناء طيبة، وليس الأمر كذلك، وفقاً لثلاث مجموعات بحثية مستقلة. في اليابان، وجد أنه في حين أن المستويات المرتفعة مرتبطة بأمراض القلب، وهي نسبة منخفضة في اليابان، فإن المستويات المنخفضة ترتبط بالسكتات الدماغية، إذا انخفضت مستويات الكوليسترول في الدم إلى أقل من 4.9 ملليمول/لتر لهذه المجموعة المكونة من 6500 رجل ياباني، زادت نسبة حدوث السكتات الدماغية.

في عام 1975، قرر فريق من الباحثين اختبار نظرية الكوليسترول، وكانت النتائج تدعو للاستغراب، هذه الدراسات قد وجدت أنه لا يوجد ارتفاع في مستويات الكوليسترول في الدم الناجم عن أكل البيض، إنهم لم يعثروا على أدلة تربط بين عدد البيض المستهلك والإصابة بأمراض القلب والاستعراض في عام 2000 لجميع الدراسات التي حققت في تناول البيض والكوليسترول وأمراض القلب، التي نشرت في صحيفة الكلية

في عام 1975، قرر فريق من الباحثين اختبار نظرية الكوليسترول، وكانت النتائج تدعو للاستغراب، هذه الدراسات قد وجدت أنه لا يوجد ارتفاع في مستويات الكوليسترول في الدم الناجم عن أكل البيض، إنهم لم يعثروا على أدلة تربط بين عدد البيض المستهلك والإصابة بأمراض القلب والاستعراض في عام 2000 لجميع الدراسات التي حققت في تناول البيض والكوليسترول وأمراض القلب، التي نشرت في صحيفة الكلية

في عام 1975، قرر فريق من الباحثين اختبار نظرية الكوليسترول، وكانت النتائج تدعو للاستغراب، هذه الدراسات قد وجدت أنه لا يوجد ارتفاع في مستويات الكوليسترول في الدم الناجم عن أكل البيض، إنهم لم يعثروا على أدلة تربط بين عدد البيض المستهلك والإصابة بأمراض القلب والاستعراض في عام 2000 لجميع الدراسات التي حققت في تناول البيض والكوليسترول وأمراض القلب، التي نشرت في صحيفة الكلية

في عام 1975، قرر فريق من الباحثين اختبار نظرية الكوليسترول، وكانت النتائج تدعو للاستغراب، هذه الدراسات قد وجدت أنه لا يوجد ارتفاع في مستويات الكوليسترول في الدم الناجم عن أكل البيض، إنهم لم يعثروا على أدلة تربط بين عدد البيض المستهلك والإصابة بأمراض القلب والاستعراض في عام 2000 لجميع الدراسات التي حققت في تناول البيض والكوليسترول وأمراض القلب، التي نشرت في صحيفة الكلية

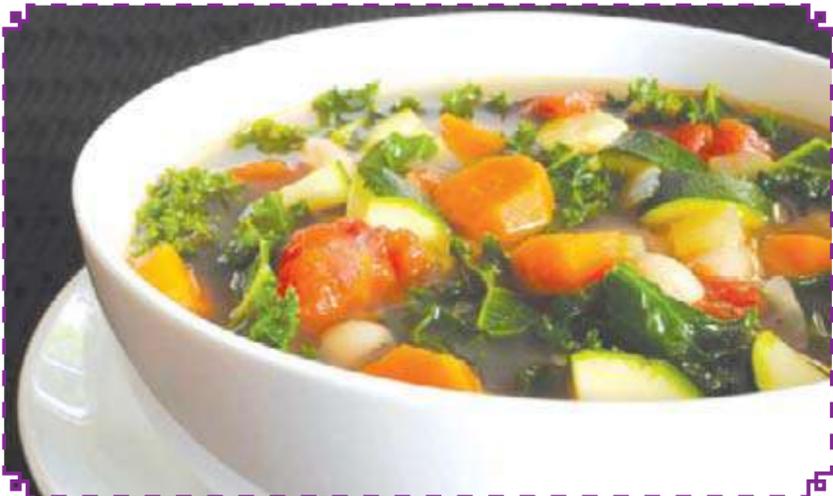
في عام 1975، قرر فريق من الباحثين اختبار نظرية الكوليسترول، وكانت النتائج تدعو للاستغراب، هذه الدراسات قد وجدت أنه لا يوجد ارتفاع في مستويات الكوليسترول في الدم الناجم عن أكل البيض، إنهم لم يعثروا على أدلة تربط بين عدد البيض المستهلك والإصابة بأمراض القلب والاستعراض في عام 2000 لجميع الدراسات التي حققت في تناول البيض والكوليسترول وأمراض القلب، التي نشرت في صحيفة الكلية



د. فاجديه - موناكو ود. فريدة الحبيب



حساء الخضار مع الفاصولياء



- 2- اضيفي الجزر والكرفس والريحان ومكعبات الطماطم، ثم اضيفي أكواب المرق والملح والفلفل الأسود.
- 3- اتركي المزيج على نار هادئة لمدة 15 دقيقة.
- 4- اضيفي الكوسا والفاصولياء البيضاء المسلوقة واطبخي المزيج لمدة 5 دقائق على النار.
- 5- قدمي الطبق ساخناً.

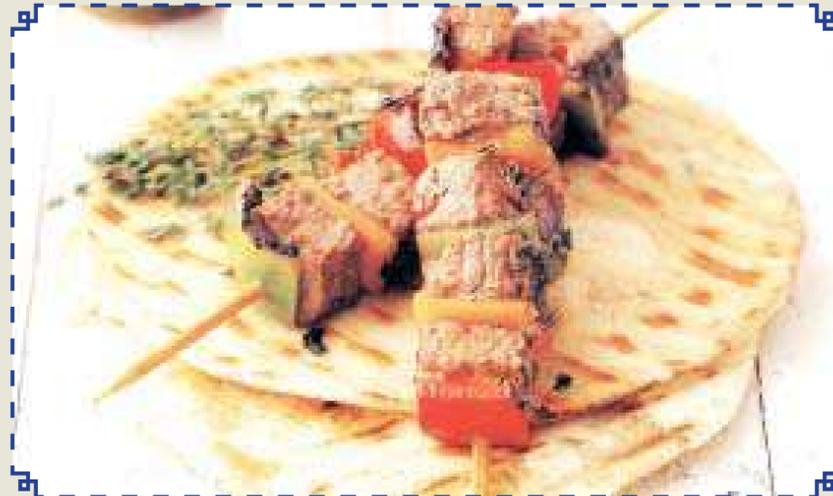


المكونات	الكمية
بصل	ثمرتان
كوسا مكعبات	ثمرتان كبيرتان
ثوم مفروم	3 فصوص
ريحان مجفف	1/2 ملعقة صغيرة
طماطم مكعبات صغيرة	ثمرتان
جزر مكعبات	3 ثمرات
ملح	ملعقة صغيرة
فلفل أسود	ملعقة صغيرة
كرفس مفروم	4 ملاعق
مرق دجاج أو لحم	6 أكواب
زيت ذرة	ملعقتان متوسلتان
فاصولياء بيضاء مسلوقة	1/4 كوب

الطريقة

- 1- ضعي الزيت وشوحي البصل والثوم قليلاً حتى يصير لونهما ذهبياً.

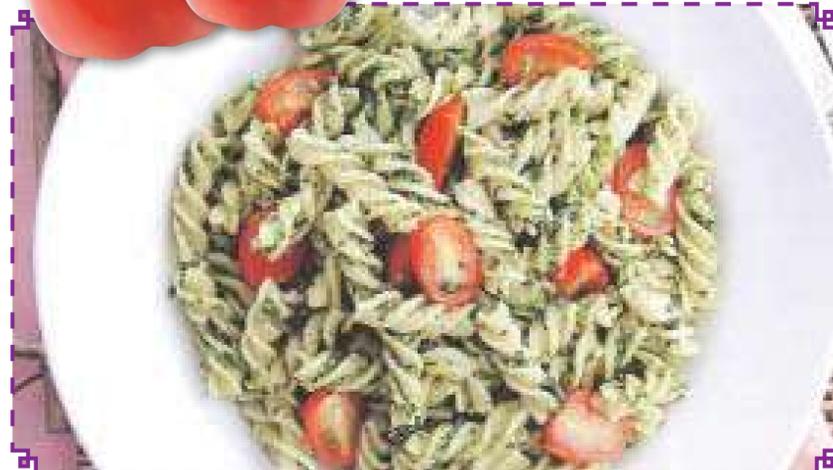
كباب البحر المتوسط



- 1- في المخفق الكهربائي، اخلطي الزيت مع الروزماري والصعتر والخل والثوم والملح والفلفل الأسود وصلصة الطماطم إلى أن تمتزج المكونات جيداً مع بعضها.
- 2- قطعي اللحم البتلو والفلفل الألوان إلى مكعبات وتبليها في الخليط وضعيها في البراد لمدة 4 ساعات.
- 3- اغرزي اللحم والفلفل في أسياخ خشبية واشويها على الشواية لمدة 10 إلى 15 دقيقة، حتى ينضج اللحم مع التقليب.
- 4- قدمي الكباب ساخناً مع الخبز الشامي.

المكونات	الكمية
لحم بتلو	كيلوغرام
زيت ذرة	4 ملاعق
روزماري	ملعقتان كبيرتان
صعتر	ملعقتان كبيرتان
فلفل أحمر	قرن
فلفل أصفر	قرن
فلفل أخضر	قرن
ثوم مفروم	فصان
ملح	ملعقة صغيرة
فلفل أسود	ملعقة صغيرة
صلصة الطماطم	ملعقتان
خل	ملعقة كبيرة

سلطة المعكرونة مع الطماطم والبستو



- الزيتون، ثم اشويها في فرن 200 درجة مئوية لمدة 10 دقائق.
- 3- أخرجي الطماطم من الفرن وتبليها بالملح والفلفل الأسود.
- 4- في المخفق الكهربائي على سرعة متوسطة، اخلطي أوراق الريحان الأخضر والثوم وملعقتين من زيت الزيتون والجبن البارميزان حتى يصبح الخليط ليناً، ثم اضيفي إليه قليلاً من الملح والفلفل الأسود.
- 5- قلبي خليط الريحان مع المعكرونة المسلوقة جيداً، ثم اضيفي الطماطم المشوية وزيني بجبنة البارميزان المبشورة وضعيها في اطباق التقديم.

المكونات	الكمية
أوراق ريحان أخضر	كوبان
معكرونة	500 غرام
ثوم	فصان
زيت زيتون	1/2 كوب
ملح	ملعقة صغيرة
فلفل أسود	1/2 ملعقة صغيرة
جبنة بارميزان مبشورة	1/4 كوب
طماطم كرزية	كوب

الطريقة

- 1- اسلقي المعكرونة في ماء لمدة 7 دقائق، ثم صفيها من الماء واتركيها جانباً.
- 2- قطعي الطماطم إلى نصفين ورشي فوقها قليلاً من زيت



نصيحة اليوم

- يُنصح بالاعتدال على تناول الفواكه والخضراوات لما لها من أهمية وفائدة لصحة الإنسان.
- تقي الخضراوات من كثير من الأمراض وتؤخر الشيخوخة وتظهر التجاعيد.
- الخضراوات والفواكه غنية بالفيتامينات والمعادن التي تقوم بدور مضاد الأكسدة التي بدورها تعمل على حماية الجسم من الإصابة بالسرطان وأمراض القلب.
- تمنح الفواكه الجسم النشاط خلال ساعات الصوم الطويلة.
- أثبتت الدراسات أن الأشخاص الذين يتناولون الفواكه والخضراوات بكمية كبيرة يومياً (على الأقل ثلاث ثمرات من الفاكهة وطبقان من الخضراوات) تقل احتمالات تعرضهم لأمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة 30% ومرض السرطان بنسبة 20%.
- تعوض الفواكه والخضراوات السوائل التي يفقدها الجسم، خصوصاً خلال فترة الصوم. وإلى جانب قيمتها الغذائية، تعمل على الوقاية من البدانة نظراً إلى قلة السعرات الحرارية، وتقي من تصلب الشرايين لأنها خالية من الكوليسترول، وتزود الجسم بالألياف.



حلوى الجزر

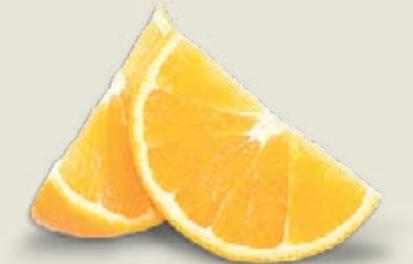


- والملاح، ثم قلبي جيداً واخلطيه في المضرب الكهربائي وقلبي جيداً في اتجاه واحد.
- 3- اضيفي عين الجمل والجزر المبشور وقلبي جيداً.
- 4- سخني الفرن على درجة حرارة 180 مئوية لمدة 10 دقائق.
- 5- ادھني صينية بالزيت أو الزبدة، واسكبي فيها الخليط وضعيها في الفرن لمدة ساعة. وللتأكد من النضج اغرزي السكين في المنتصف ليخرج من دون التصاق.
- 6- أخرجي الصينية من الفرن واتركيها حتى تهدأ، ثم قطعيها وضعيها في طبق التقديم وزينيها بالجزر والبرتقال المبشور.

المكونات	الكمية
جزر مبشور	350 غراماً
بيض	3 بيضات
طحين	كوبان
سكر بني	كوب ونصف
بيكنج باوور	ملعقة كبيرة
زيت ذرة	3/4 كوب
قرفة	ملعقة كبيرة
ملح	1/4 ملعقة صغيرة
عين جمل مفروم	1/2 كوب
بشر برتقال	ملعقتان
عصير برتقال	كوب
فانيليا	ملعقة صغيرة

الطريقة

- 1- باستخدام المخفق الكهربائي، اخلطي السكر والبيض والزيت والفانيليا وعصير البرتقال وبشر البرتقال لمدة ثلاث إلى خمس دقائق.
- 2- في إناء جاف، اضيفي الطحين والبيكنج باوور والقرفة



سؤال وجواب

كيف يستفيد الجسم من وجبة السحور؟

- لا بد من أن تكون وجبة السحور صحية، لأنها أكثر تأثيراً على وزن الجسم مقارنة بوجبة الإفطار في رمضان، وقد أكد خبراء التغذية أن الوجبات الرئيسية التي يتم فيها تناول كميات كبيرة من الطعام قبل النوم بفترة قصيرة قد تحدث زيادة كبيرة في الوزن، بسبب ضعف قدرة الجسم على حرق السعرات الحرارية والدهون أثناء النوم، وعلى رغم ذلك فإن السحور تعتبر وجبة أساسية بل هي أهم من وجبة الإفطار، لما لها من فوائد صحية، فهي تمنع حدوث الصداع والشعور بالإرهاق أثناء ساعات الصيام، وتساعد على التخفيف من الإحساس بالجوع والعطش.

- ينصح خبراء التغذية بتناول وجبة متوازنة من السحور لتفادي زيادة الوزن والحفاظ على الطاقة طوال ساعات الصيام.

وذلك بأن تحتوي وجبة السحور على الفاكهة والخضراوات التي تحتوي على نسبة عالية من الماء مثل الخيار والخس والبطيخ، ما يجعل الجسم يحتفظ بالماء لفترة طويلة ويقلل من الإحساس بالعطش أو الجفاف.

- يفضل في السحور الابتعاد تماماً عن الأطعمة الدسمة والمشبعة بالدهون، ويجب ألا تحتوي وجبة السحور على كمية كبيرة من السكر والملح لأن السكر يعطي الإحساس بالجوع والملح يعطي الإحساس بالعطش.

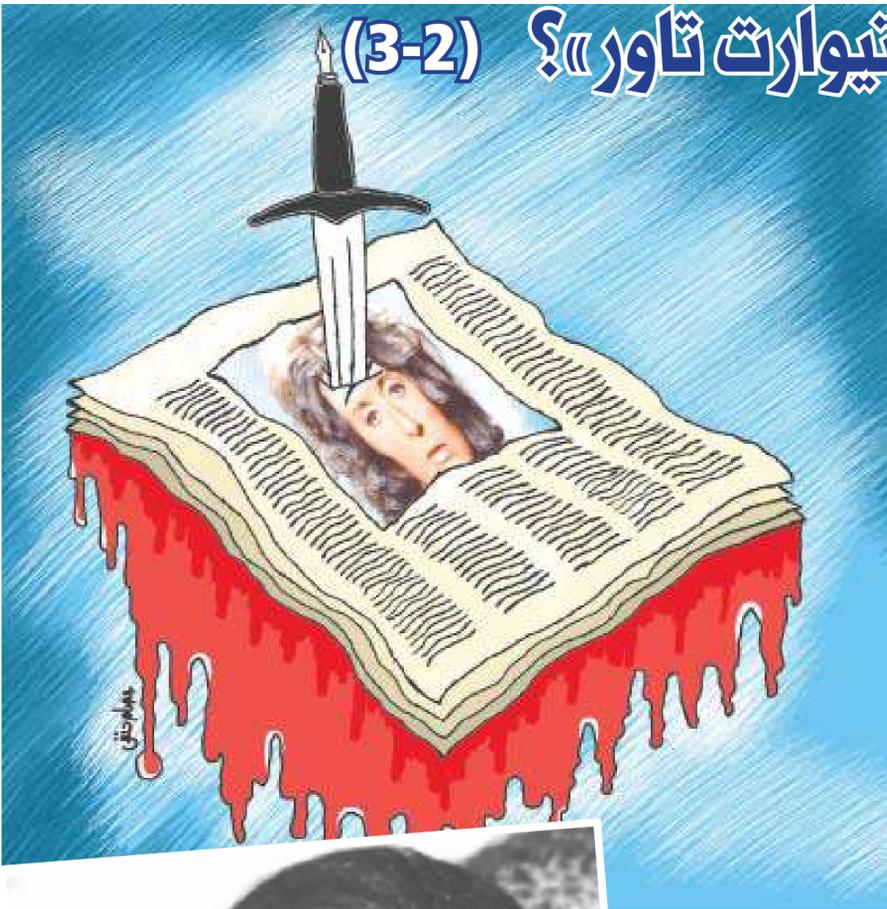
- يفضل أن تتضمن وجبة السحور أطعمة ذات سرعة متوسطة في الهضم مثل الفول والجبن خالي الدسم أو البيض.



من قتل السندريلا وأخواتها في «ستيوارت تاور»؟ (2-3)

القاهرة - وائل أبو السعود

بعض الجرائم لا يمكن الوصول إلى فاعليها، فتظل عالقة في الهواء، لا القانون استطاع أن يكشفها ولا الشهود توصلوا إلى الفاعلين، على رغم ذلك يبقى الانتقام الإلهي قادراً، دون غيره، على تحقيق القصاص من المجرمين معدومي الضمير، الذين ساعدتهم الظروف في الهروب من فخ القبض عليهم، ناسين أن العدالة الإلهية لا تعرف عبارة «ضد مجهول».



والديه يحكي لهما ما شاهد... وشعرت السيدة إيمان، أم أحمد، بأن ما يقوله ابنها فيه شيء من الصدق فانطلقت إلى الشرفة فوجدت جثة ملقاة فوق الأرض فأسرعت مستخدمة سلالم الحريق ونزلت إلى حيث الجراج فوجدت أمامها جثة هامة بلا نض... وأسرت السيدة إيمان بأبلاغ حارس العقار وقامت بنفسها بالاتصال بالبوليس، ولكن بلاغها جانبتة بدقة عندما أفادت بأن الجثة لرجل يعتقد أنه تخلص من حياته بالقفز من الدور السادس.

بمصراع سعاد حسني

وهي ترتدي الحجاب ليضع هذه الصورة غلظاً لأحدى المجلات... على رغم حاجتها إلى المال رفضت العرض بكل رأسهم صفوت الشريف أمين عام الحزب الوطني قبل الثورة وضابط المخابرات السابق. وحبیب العادلي وزير الداخلية حينئذ.. وحدد المحامي الكبير سيناريو المؤامرة التي أشرف عليها صفوت الشريف وانتهت بمصراع سعاد حسني.

البيقية في العدد المقبل مع مفاجأة ننفرد بها



صفوت الشريف

منهم بالسقوط من الأدوار العليا، فما هي حكاية هذا المبنى المشؤوم؟! يقع مبنى ستيوارت تاور في حي ميدان في وسط العاصمة البريطانية لندن... ولا يدري أحد سر ارتباط العرب عموماً والمصريين خصوصاً بهذا المبنى، فثمة شق في بنيته يمكنه مصريون من بينها شقة نادية يسري التي كانت تعمل في فندق شيراتون في القاهرة ثم انتقلت فجأة إلى لندن لتعمل في مجال الترجمة والعقارات! وشقة الكاتب الصحفي الكبير محمود السعدني، وشقة أخرى لصديقه الحاج إبراهيم نافع، وثالثة للكاتب المسرحي الشهير الفريد فرج. ومن المفارقات الغريبة أن المبنى ناصف، قائد الحرس الجمهوري الراحل لقي مصرعه في المبنى نفسه، وقيل أيضاً إنه انتحراً (سنتناول قصته في حلقة مقبلة). والأكثر إثارة كان حادث تصرع أشرف مروان الذي تصدر أخبار جميع وكالات الأنباء العالمية... والأكثر غرابة أن سكان البرج طلبوا على سبيل السخرية تغيير اسم البرج إلى «سويساير تاور» ومعناها بالعربية «برج المنحرفين»!

التعرف إلى الجثة تطلب شق ملابسها بالكامل وشعرها القصير مثير للتساؤلات

ومن بين الأجانب الذين انتحروا في ظروف غامضة أيضاً وبالطريقة المعتادة نفسها، بالسقوط من إحدى شرفات البرج، فتاة من روسيا تبلغ من العمر خمسة وعشرين عاماً... وشاب أميركي نزل ضيقاً على إحدى الشقق في الدور الخامس عشر وبعد تناوله العشاء مع أصحاب الشقة وتمضية بعض الوقت معهم فوجي به المارة يسقط من هذا الارتفاع الشاهق... وانتهى تقرير الشرطة الإنكليزية إلى قيد الحادث باعتباره انتحاراً... العادة!

شاهد على الحادث

كان لا بد من الاستماع إلى شهادة الكاتب الصحفي أكرم السعدني الذي يقم في برج «ستيوارت» الذي يسكنه 400 ساكن من خلال 120 شقة صغيرة «ستديو» قدم أكرم السعدني في شهادته أدلة مهمة عن أسئلة حائرة... لماذا اعتقد كل من شاهد الجثة أنها لرجل وليست لامرأة؟ وبالتالي لم يعرف أحد إلى سعاد حسني إلا بعد وصول صديقها نادية يسري! ماذا كانت ترتدي سعاد وقت الحادث؟ ولماذا كانت الجثة شديدة البياض؟ وما هي الإصابات التي حدها الطبيب المصري في الجثة؟ بل يوضح أكرم السعدني أيضاً لماذا رفضت السندريلا نشر صورها وهي ترتدي الحجاب على أغلفة بعض المجلات.

يقول أكرم: «... كنت أقرب مصري إلى الحادث وقت وقوعه، حينما انطلقت في البداية صرخة مروعة من الطابق السادس أعقبها صوت ارتطام شديد بالأرض، وعلى رغم ذلك كله فإن أحد من السكان لم يهتم بالأمر في ما عدا طفل صغير اسمه أحمد عبد اللطيف إنكليزي الجنسية لوالدين من المغرب الشقيق... كان أحمد يقف يتابع الماساة وقد أصابته حالة من الذهول فاعتقد أن ما يراه ليس إلا مشهداً سينمائيًا، ولكنه انظر أن يقوم الشخص الذي انقى بنفسه من الطابق السادس من على الأرض، وطال انتظاره ربما لعشرة دقائق كاملة حتى أدرك أنه ليس أمام مشهد سينمائي فأنطلق الطفل الذي يبلغ من العمر 9 سنوات إلى

الشبهة بالسيدة نادية يسري قبل أن يتم التحقيق معها أمام النيابة العامة في القاهرة... لكن يثور هنا سؤال: لماذا نادية يسري؟

الأيام والساعات الأخيرة

اعتمدت الشبهة التي دارت حول نادية يسري على أن سعاد حسني كانت قد قررت العودة إلى مصر وحزمت حقيبها، إلى مصر وحرصت حقيبها، بل وأرسلت فعلاً حقيبتين إلى شقتها في الزمالك، وتأهبت لمغادرة المصحة التي كانت تمضي فيها فترة النقاهة، ولكنها وبالمصادفة قابلت صديقتها القديمة نادية فعرضت عليها الأخيرة الإقامة معها في شقتها حتى يحين موعد سفرها إلى مصر. كان مصدر الشبهة أن اللقاء كان مديراً ومرتبياً ومخططاً لجر حسني إلى شقة نادية ثم التخليص منها هناك.

لكن المفاجأة الثانية كانت في قرار النيابة العامة بإخلاء سبيل نادية يسري بعد التحقيق الذي تم معها حول ملابسات الحادث، ورغم حيادية النيابة العامة، إلا أن البعض عاد ليشتبه أن المسؤول الكبير كان وراء قرار الإفراج لبحمي أدواته التي ينفذ بها أغراضه وأهدافه، خصوصاً وقد القيت إشاعة أخرى بين الأوساط المعنية تذهب إلى أن خلافات شديدة نشأت بين سعاد وبعض الشخصيات العربية فقرر كبيرهم الانتقام منها بعدما سخرت منه ورفضت صداقته غير البريئة، وكان رد فعله الانتقام بالشكل الذي أنهى حياة السندريلا... وهذا الاحتمال الذي لم يلق أي تجاوب ولم يصادف أي صداقية اعتمد

في عهد الرئيس السادات ثم أزدادت سطوته واشتهر بنفوذه في عهد الرئيس السابق مبارك... هو نفسه بطل الحكاية التي تردت بقوة عن رغبتة في التخلص من سعاد حسني قبل أن تتحول مذكراتها إلى فضيحة سياسية مدوية، خصوصاً أن سعاد شعرت أن هذا المسؤول نفسه هو الذي حرص بعض المجلات ضدها لتخوشه صورتها، وهو الذي كان وراء قرار وقف علاجها على نفقة الدولة. بالتالي، قررت

أن ترد له الصفحة صفعات وتحضرب عصفورين بحجر واحد، فتتحقق شريرة كبيرة ثمناً لمذكراتها وتجد حلولاً سحرية لازمتها المالية. ومن ناحية أخرى، تنتقم من الرجل الذي أفسد كثيرات من فنانات مصر في الستينيات ثم أراد أن يظهر أمام الناس في عهد مبارك بقناعه السياسي والحزبي الكبير! لكن كيف سيصل هذا «الأخطبوط» إلى سعاد حسني في لندن

من شرفتها... وبدأت علامات استفهام عريضة تحيط بنادية يسري، وعلاقتها بالحداد، لا سيما أن النياحة أصرت بالقبض عليها فور وصولها إلى العاصمة المصرية.



سعاد حسني في مراحلها الأخيرة

لم ينفذ الجريمة بنفسه وإنما من خلال أذرع ومساعدين تستخدمهم الأجهزة الأمنية رفيعة المستوى في الاعتقالات السياسية بالتعاون مع أجهزة استخباراتية في دول أخرى! من هنا أحاطت

كانت القرائن تشير بقوة إلى اتهام نادية يسري بأنها ساعدت أو شاركت أو سهلت جريمة قتل سعاد حسني والتخلص منها إلى الأبد، بعدما أعلنت السندريلا أنها ستنشر وتذيع مذكراتها الخاصة... ويبدو أن تلك المذكرات أشارت أحد كبار المسؤولين في مصر والذي كان في وقت سابق ضابطاً في المخابرات وحاول تجنيد سعاد حسني آنذاك، هذا الضابط الذي اتهم أيضاً في قضية انحراف المخابرات العامة عام 1968 ثم عاد للظهور بشدة

حكاية برج ستيوارت

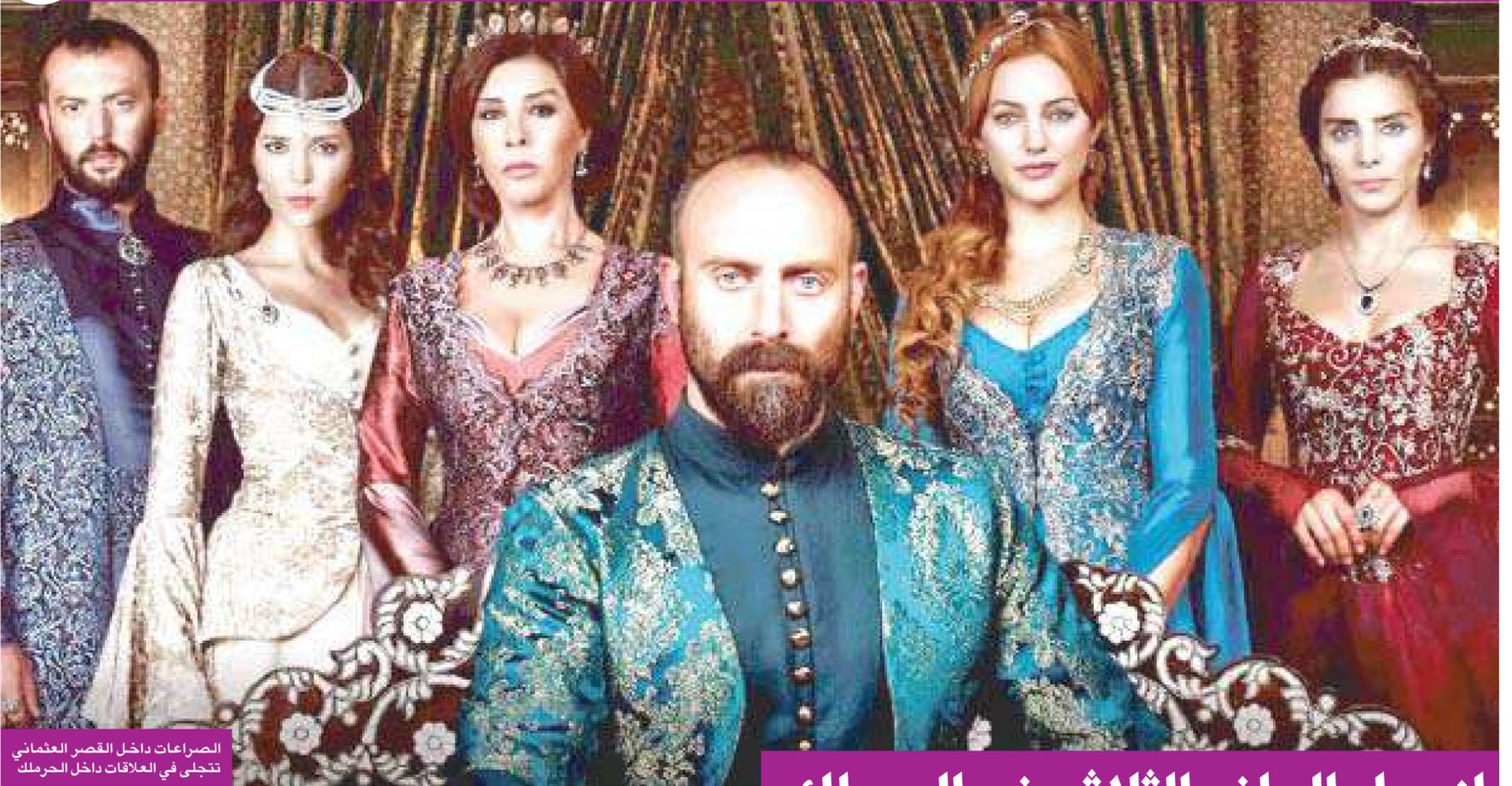
لم تكن سعاد حسني أول قتيلة مصرية في برج ستيوارت. ولم تكن أول من يتم التخلص

اتهم مسؤول سياسي كبير وضابط مخابرات سابق بالضلوع في الجريمة

كانت القرائن تشير بقوة إلى اتهام نادية يسري بأنها ساعدت أو شاركت أو سهلت جريمة قتل سعاد حسني والتخلص منها إلى الأبد، بعدما أعلنت السندريلا أنها ستنشر وتذيع مذكراتها الخاصة... ويبدو أن تلك المذكرات أشارت أحد كبار المسؤولين في مصر والذي كان في وقت سابق ضابطاً في المخابرات وحاول تجنيد سعاد حسني آنذاك، هذا الضابط الذي اتهم أيضاً في قضية انحراف المخابرات العامة عام 1968 ثم عاد للظهور بشدة



حريم السلطان... القصة الحقيقية



الصراعات داخل القصر العثماني تتجلى في العلاقات داخل الحرمك

انهيار الحلف الثلاثي في الحرمك

عقيدته، وعزز هذه الاتهامات من قام به إبراهيم أثناء عودته من حملة المجر الظافرة سنة 1526م، من جلب ثلاثة تماثيل لشخصيات الآلهة الرومانية: أبولو وهرقل وديانا، كانت في مدينة إسلامية، وهو ما جعل العاصمة المجرية «بودا» وقام بنصبها في باحة قصره في أكبر مدن أوروبا، وهو ما جعله مديونة إسلامية، وتوعدت صرخة عن بعض الرعية تحدثت صراحة عن الأصول المسيحية لإبراهيم باشا، وردت العامة في اسطنبول بيت شعر منسوب إلى الشاعر فيجاني، وترجمته:

في هذا العالم ظهر إبراهيمان الأول هدم الأوثان والثاني نصبها ورغم تعدد الخصوم وكثرة الوشائيات فإن الحقيقة تبقى ما سجله الشاعر الفرنسي الكبير عندما قال: «نهاية حياة إبراهيم باشا لم تكن لأي سبب ولا جريمة سوى عظمتها»، فكما تصعد النجوم إلى قمة السماء لا بد أن تأتي لحظة ينطفئ فيها النور ويسقط النجم من قمته، وهو ما حدث مع إبراهيم باشا، فعندما قرر السلطان سليمان إعدام إبراهيم، حصل على فتوى من شيخ الإسلام المفتي أبو السعود أفندي تجيز له بناء مسجد مقابل الحنث بقسمه بعد تعرض إبراهيم باشا للقتل، بعد أن توسل الأخير للسلطان لتغيير حاسديه، مطالباً السلطان ببعض الأوامر العسكرية باسم «سر عسكر سلطان»، وهو لقب يختص به السلطان العثماني، وبعد عودة الجيوش العثمانية إلى القسطنطينية، بعد أن حققت انتصارات عدة على الدولة الصفوية في إيران، أمر السلطان بإعدام صديق الطولية وصدره لانقلاب يطع سليمان باشا الذي عمر عليه ليلة 22 رمضان سنة 942هـ، الموافقة لـ 15 مارس سنة 1536م، مخنوقاً في غرفة نومه، بعد 13 عاماً من تعينه صرداً عثمانياً أعظم.

مقتل إبراهيم باشا واختفاؤه من المشهد السياسي العثماني كان له تأثيره الكبير على صراع «الحرمك»، فقد استقبلت السلطنة المعارضين لتقديم ابنها الأمير محمد ولاية العهد، في المقابل رأت السلطنة ماه دوران في مقتل إبراهيم باشا بعد رحيل السلطنة الأمير مصطفي للوصول إلى سدة الحكم، وفي الواقع كانت المواجهة بين السلطانتين على وشك أن تشهد انعطافاً بارزاً.

الأم حفصة خاتون سنة 1534م، فقدت التحالف الثلاثي ضد جرمز تماشك، فحفصة خاتون لعبت دوراً لا ينكر في تحجيم نفوذ جرمز داخل الحرمك وأخذت صف ماه دوران أكثر من مرة، كما فرقت الحماية لزواج ابنها إبراهيم باشا وادفعت عنه حرارة أمام السلطان سليمان، وحين توفيت أصبح الطريق خالياً أمام جرمز ليتعاطف نفوذها داخل الحرمك وتمارس صلاحيات واسعة، وتوعدت صدر السلطان على صديقه الوفي، ارتكب إبراهيم باشا عدة أخطاء قربته من النهاية ميكرًا، على رأسها زواجه في السر من إحدى خادمات القصر السلطاني، وهو ما اكتشف، لتتسوء علاقة إبراهيم باشا بزوجه السلطانة خديجة، فيما استشاط السلطان سليمان غضباً واعتبر الزواج خيانة له، فكان أحد الأسباب القوية لإصدار أمر الإعدام في حق إبراهيم.

لكن مكائد جرمز وزواج إبراهيم الثاني لم تكن إلا ذرائع تعلق بها السلطان سليمان القانوني، الذي استنشر القلق من مطامع صديقه في الحكم في ظل نفوذه المتصاعد بين صفوف الجيش، ففي آخر نشاط عسكري له في حروبه ضد إيران، كان إبراهيم باشا القائد العام لكل الجيوش العثمانية، وارتكب خطأ كبيراً عندما وقع بعض الأوامر العسكرية باسم «سر عسكر سلطان»، وهو لقب يختص به السلطان العثماني، وهو ما جعل سليمان يشعر بأن وزيره الأول بدأ يتجاوز المقام السلطاني، ويسعى لما هو وراء منصبه، ودارت الأفكار السوداء بذهن سليمان بأن إبراهيم يحط لانقلاب يطع سليمان باشا وتعيين مصطفي الأمير الصغير ليحكم إبراهيم في كل أمور الدولة وربما يطع بعد أن يتمكن من مفتاح البلاد بالأمير مصطفي ويتولى هو السلطنة.

مثل هذه الأفكار التي دارت في ذهن السلطان سليمان، وغذتها جرمز بحديثها المستمر عن استفحال نفوذ إبراهيم، دعمه الأخير بدون قصد من خلال إساءة استخدام نفوذه في مرات معدودات كانت فعليه بتخفيف الصورة المتخيلة في ذهن سليمان، من خلال إصدار عدد من القرارات دون الرجوع إلى السلطان، واستخدام صلاحياته أثناء قيادته جيوش الدولة العثمانية في العراق بإعدام مسؤول الخزانة إسكندر جلبي، دون الرجوع إلى السلطان. كذلك تصاعدت حدة الانتقادات التي وجهتها العامة إلى شخص الباشا فيما يتعلق بحقيقة

ووصل إلى قمة نفوذه بعد أن حصل على لقب «امام»، وأصبح النزاع الميمنى للسلطان في جميع أمور الحكم، فشارك في الحملات التي خرج على رأسها السلطان، كما خرج على رأس رحلات فضل السلطان سليمان عدم الخروج فيها، فضلاً عن أن السلطان أوكل مرات عديدة لإبراهيم باشا مهمة إدارة جلسات الديوان، في سابقة أولى في تاريخ الدولة العثمانية، حيث كان المعتاد أن السلطان يحضر جلسات الديوان لإدارة الدولة بلا تقاع.

سقوط النجم

إلا أن ارتفاع الطير فوق السحاب يعقبه السقوط المدوي، فالإبراهيم باشا الذي عرف بالفرونجي والتركي والبرغي وداماد باشا، كان عليه بعد أن عرف بـ«مقبول إبراهيم باشا» أن يحصل على لقب «مقتول باشا»، بعد أن تجمعت نذر الأزمة لتعكر سماء إبراهيم باشا، فقد كان للصراع بينه وبين السلطانة جرمز على أحقية من يلي عرش السلطنة بعد السلطان سليمان، سبب في أن يقترن من نهايته، فحينما انحاز إبراهيم باشا إلى صف السلطنة الأم حفصة والسلطانة ماه دوران لتعيين الأمير مصطفي، في مقابل السلطنة جرمز التي أرادت أن تحتفظ بولاية العرش لأحد أولادها الأمراء محمد وسليم وبايزيد، فقاتت السلطنة مجموعة من المكائد والدسائس ضد هذا التحالف، ووفقاً للروايات، فإن السلطنة جرمز سعت لتقويض ثقة السلطان سليمان بإبراهيم باشا، من خلال اللب على وتر عظمة السلطان ومشاركة إبراهيم باشا له في هذه العظمة والملك، خاصة أن مسؤولي البندقية أطلقوا لقب «إبراهيم العظيم» على الصدر الأعظم في تناغم مع إطلاقهم لقب العظيم على السلطان سليمان، وأشارت جرمز إلى مقاسمة إبراهيم باشا السلطان حب الرعية والجند له، وحذرت من أن يشكل هذا خطراً على الدولة.

ولا تعرف يقيناً ما كانت تقوله جرمز للسلطان سليمان فيما يخص إبراهيم باشا، إلا أن رسالة كتبتها جرمز للسلطان سليمان في إحدى غزواته، توضح حجم الأزمة مع إبراهيم باشا إن تقول: «تسألني عن السبب في غضبي على إبراهيم باشا، حين نجتمعنا لله ثانية ساذكر لك السبب، وستفهمني، وهو ما يفتح الباب أمام التكهينات عن دور السلطنة جرمز في التخلص من إبراهيم باشا. ودعم موقف جرمز وفاة السلطنة

المجري في ساعة ونصف الساعة فقط، وفتحت بعدها عاصمة المجر بودابست أبوابها أمام السلطان سليمان، وفيما يوصف السلطان سليمان بأنه أكبر فاتح في التاريخ الإسلامي كله، فإن الحقيقة التاريخية تثبت لإبراهيم الفضل في فتح نصف المدين والقلاع التي افتتحها القانوني، كما لعب إبراهيم باشا دوراً أساسياً في علاقة الدولة العثمانية بالدول الأوروبية، ويخيه إقناعه شارل الخامس بالاعتراف رسمياً بسيادة الدولة العثمانية على المجر.

نجد إبراهيم المتصاعد كانت تراقبه عيون حذرة في الحرمك، فالسلطانة جرمز، التي تزامن تصاعد نفوذها مع تعاطف سلطنة إبراهيم باشا، لم تكن على وفاق مع الصدر الأعظم الذي تحالف مباشرة مع السلطنة الأم حفصة خاتون والسلطانة ماه دوران لتأمين الطريق أمام الأمير مصطفي للوصول إلى العرش العثماني وفقاً للقواعد العثمانية لولاية العهد، وهو ما لم تنقله جرمز ورات في هذا التحالف خطراً يتهددها بالبقاء هي وأولادها، لذلك عملت على تفكيك هذا التحالف ووضعت نصب أعينها التخلص من إبراهيم باشا الذي بدلها العدا، بعد أن تبين من عشق السلطان سليمان لها، فخشى أن تدفع القانوني للتخلص منه.

نزوة المجد

على عكس ما تشتهى السلطنة جرمز، كسب إبراهيم باشا أرضاً جديدةً عندما تزوج من أخت السلطان سليمان؛ إبراهيم باشا، وهو الزواج الذي باركته السلطنة الأم حفصة خاتون، لما فيه من دعم سلطنة ابنها السلطان سليمان، شاهدة السلطنة جرمز ببعيد تتشع حجرة حفل الزواج الأسطوري الذي لم تشهد اسطنبول مثيلاً له من قبل واستمر لأكثر من أسبوعين، ولم ترض جرمز عن تخصيص السلطان سليمان قصرًا منيفاً للزوجة السعيدين، وكانت التعاسة تصيبها عندما يروي السلطان سليمان عليها، الأدمع من زوجته السلطانة، فحينما يدخل على خديجة كان ينحني ويقبل طرف ثوبها، وكان لا يتأذيها إلا «سلطانتني» أو «السلطانة»، وهو ما كان يثير إعجاب السلطان سليمان بإبراهيم لحسن رعايته لأخته. تعضت سلطة إبراهيم باشا بعد زواجه من السلطنة خديجة،

إلى أستراليا؟
والله وأمه؟
سليمان: ما رأيك في أن تصاحبني في حلي وترحالي وتلازميني ملازمة الظل صاحبه فأنتني أراك حسن الخلق جيد العشرة؟
إبراهيم: الأمر أمر مولاي، وما علي إلا السمع والطاعة، لكن استأذن مولاي في إخبار سيدي بالأمير.
سليمان: قد تم الأمر إذن، فإنها إذا علمت رغبتنا لم تملك إلا أن تقدم مصلحتنا على مصلحتنا. انضم إبراهيم البرغي إلى حاشية الأمير سليمان وألزمه منذ الصبا، وسمحت العلاقة بين الاثنين، لإبراهيم بتلقي تعليمه مع ولي العهد العثماني، ليكتسب مهارات معرفية منها اللغات المتعددة والثقافة الموسوية، وهي الدراسة التي بدأ فيها منذ خدمته في بيت الأرملة العجوز، ولاحظ القائمون على تربية الأمير سليمان علامات النجاح على إبراهيم فشجعوه على تلقي العلم ليكون خير عون للأمير سليمان عندما يتولى الخلافة.

الصعود

ومع الأيام، توثقت العلاقة بين الأمير وخادمه، لذلك ما إن تولى سليمان السلطنة في عام 1520م، عمل على الارتقاء بصديقه الحميم إبراهيم في مناصب الدولة العثمانية، الذي أثبت كفاءة نادرة في خدمة سليمان القانوني، فعندما أوكل الأخير مهمة إدارة الجناح الخاص بالسلطان «خاص أودة باشي» لإبراهيم باشا، شعر عن ذراع الجد وكشف عن مهارته الإدارية والتنظيمية، بدرجة أثارت إعجاب من حوله وحسداهم أيضاً، ومن خلال هذه الوظيفة الحساسة التي تتيح لصاحبها الإشراف الكامل على حاجات السلطان من طعام وشراب، وتحدد من يسمح له مقابلة السلطان، وطد إبراهيم باشا علاقته بالسلطانة الأم حفصة خاتون، التي تعرفه منذ أن كان طفلاً في مانيسا، كما أن هذه الوظيفة جعلت إبراهيم باشا على اضطلاع كامل بما يدور في الحرمك من مؤامرات وصراعات بين جرمز وماه دوران. نجح إبراهيم باشا بالسرعة في إدارة الجناح السلطاني، وما أظهره من حنكة عسكرية أثناء غزو جزيرة رودس الذي تكفل

بعد إبراهيم باشا أحد أكبر وأخطر خصوم السلطانة جرمز للسلطان سليمان، المعروف بـ«الباشا الفرونجي»، الذي تزوج من أخت السلطان سليمان، السلطانة خديجة، فحاز من النفوذ قدرًا كبيراً حتى عد قريبن السلطان سليمان في إدارة الدولة العثمانية، وكان طبيعياً والحال كذلك أن يصطدم نفوذ إبراهيم باشا بنفوذ السلطانة جرمز الساعية إلى تمهيد الطريق أمام أي من أبنائها لتولي عرش السلطنة.

وترجع أصول إبراهيم باشا إلى مدينة بارغا، ومن هنا عرف باسم إبراهيم البرغي، على أساسه مسيحية، وكان والده يعمل صيداً للسمك، وابتعد إبراهيم وهو طفل عن العاشرة من عمره عن أسرته، تطبيقاً لنظام الدوشيرية، الذي كان يأخذ أبناء العائلات المسيحية للخدمة في البلاط العثماني، في حين ترى بعض المصادر التركية أن إبراهيم اختطف من قبل قراصنة، باعوه في سوق النخاسة، حيث نقلته يد القدر إلى الأناضول وتحديداً مدينة «مانيسا»، عندما اشترته أرملة عموز قامت على تربيته كانه ولدها، فعلمته الموسيقى والعزف على الكمان وأحضر له معلمين لتعليمه التركية واللغات اللاتينية واليونانية.

عندما كان إبراهيم باشا يعزف أمام قصر سيده، مر موكب الأمير سليمان بن السلطان سليم، فقد كان سليمان وقتها في مدينة مانيسا، أعجب سليمان العاشق للموسيقى والغنون بعزف إبراهيم، فامر باستدعاء الأخير ودار بينهما الحوار التالي:

سليمان: ما اسمك؟
إبراهيم: إبراهيم يا مولاي.
سليمان: وهل تعرفني؟
إبراهيم: ومن لا يعرف القمر ابن الشمس، الأمير سليمان بن سلطاننا الأعظم سليم خان.
سليمان: من علمك هذا الحنن بالحزيم؟
إبراهيم: علمتني إياه سيدي صاحبة هذا القصر، التي ربنتني صغيراً وأوتني ضعيفاً فجزاها لله عنا خيراً.
سليمان: لا أراها إلا أحسنست أدبك، وأين أستراليا؟
إبراهيم: في مدينة بعيدة في بلاد اليونان تدعى برغا.
سليمان: إذا أنت إبراهيم البرغي، قل لي يا برغي ألا اشتاق

القاهرة. حسن حافظ

اصطدمت مساعي السلطانة جرمز في السيطرة على الحرمك، بتحالف قوي قاده الصدر الأعظم إبراهيم باشا، بمساندة السلطانة ماه دوران، فضلاً عن السلطانة الأم حفصة خاتون، التي انتصرت لتقاليد الحرمك ودعمت حظوظ

الأمير مصطفي بن السلطان سليمان من ماه دوران لأنه الابن الأكبر للسلطان، وهو ما شكل خطورة كبيرة على مشروع السلطانة جرمز الساعية لتعيين أحد أبنائها الأربعة في منصب ولاية العهد.

زوجات السلطان

تسمى الواحدة من زوجات السلطان العثماني «قادين»، وهي أعلى درجة من درجات نساء السلطان، وكان لقبها الرسمي «خاصكي سلطان»، ثم أصبح منذ القرن الثامن عشر «قادين أفندي»، وخضع حرمك السلطان العثماني إلى تنظيم دقيق يرتبط بمكانة زوجات السلطان وعلاقتهم به، وإنجابهن لأبناء ذكور للسلطان. فكانت أهم زوجات السلطان تلك التي تنجب له أولاداً ذكورا فتحصل على لقب «باش قادين»، وإذا كانت السلطانة الأم والدة السلطان العثماني قد توفيت، تحصل الباش قادين على المرتبة الأولى داخل الحرمك كونها أم ولي العهد.

تلى الباش قادين في المرتبة الزوجة الثانية «إيكنجي قادين»، ثم الثالثة «أوجنجي قادين»، وعادة ما كانت زوجات السلطان العثماني



السلطانة جرمز تقضي بعض أوقاتها في المطالعة بانتظار ما يأتي به الباش



الدوبامين... تتحكم بنا؟

بيثاني بروكشاير

في دماغ يحب الناس أن يصفوه بـ «مستودع للمواد الكيميائية»، تبرز مادة كيميائية تتفوق على سواها. الدوبامين: إنها الجزيئة المسؤولة عن جميع سلوكياتنا الخائفة ورواياتنا الدفينة. الدوبامين مسؤولة عن الحب والشهوة والزنا والتحفيز والانتباه والأثوثة والإدمان.

الدوبامين واحدة من الناقلات العصبية التي يعرف عنها الجميع على ما يبدو. شبه فون بيل الأير كارداشيان على الجزيئات، لكني لا أظن أنه توصيف منصف بحق للدوبامين. يكفي أن نقول إن دور الدوبامين بالغ الأهمية. كل أسبوع تقريباً، تُنشر مقالة جديدة عن الدوبامين.

بالتالي، هل تكون الدوبامين مسؤولة عن الإدمان على الحلوى والمقامرة والإدمان على الكحول والحياة الجنسية؟ في الحقيقة، ترتبط الدوبامين بهذه الأمور كلها. لكنها ليست المسؤولة المطلقة عنها. باختصار، الدوبامين مادة كيميائية موجودة في الجسم. لكن الأمر ليس بهذه البساطة.

ما هي الدوبامين؟ الدوبامين واحدة من المؤثرات الكيميائية التي تمرر المعلومات من خلية عصبية إلى أخرى في المساحات الضئيلة الفاصلة بينها. حين يتم إطلاقها من أول خلية عصبية، تطوف في المساحة الفاصلة بين الخليتين العصبيتين (شبكة الأعصاب) وتصلب بالمستقبلات على الجانب الآخر، ثم تقوم بإرسال مؤشر إلى الخلية العصبية المستقبلة. تبدو العملية بسيطة جداً، لكن عندما تتجاوز خليتين عصبيتين وتشمل جميع الشبكات الواسعة الموجودة في الدماغ، تتعدّد العملية بسرعة.

تتوقف آثار إطلاق الدوبامين على مصدرها، ووجهة الخلايا العصبية المستقبلة، ونوع الخلايا العصبية، وطبيعة المستقبلات التي تتصل بالدوبامين (ثمة خمسة أنواع معروفة)، والدور الذي تؤديه الخلايا العصبية التي تطلق الدوبامين وتلك التي تستقبلها.

الدوبامين دائمة الإنشغال! فهي تؤثر على ممرات مهمة ومختلفة. لكن حين يتحدث معظم الناس عن الدوبامين، لا سيما عن مسائل مثل التحفيز أو الإدمان أو الانتباه أو الشهوة، يتكلمون عن مسار الدوبامين المعروف باسم «المسار الميزولمبي» الذي يبدأ مع الخلايا الموجودة في المنطقة البطنية السقفية الكاملة في عمق وسط الدماغ، وهو يرسل إفرائزاته إلى أماكن مثل النواة المتكئة والقشرة الدماغية.

تزداد نسبة إطلاق الدوبامين في النواة المتكئة رداً على العلاقة الجنسية وتعاطي المخدرات وسماع موسيقى الروك. وتتغير مؤثرات الدوبامين في هذه المنطقة خلال فترات الإدمان على المخدرات بسبب مختلف أنواع المخدرات الضارة، مثل الكحول والكوكايين والهروين، وترتفع نسبة الدوبامين في هذه المنطقة بطريقة أو بأخرى، ويحب بعض الناس وصف ارتفاع منسوب الدوبامين بمصطلحات مثل «التحفيز» أو «المتعة» لكنه ليس وصفاً دقيقاً. تطلق الدوبامين ردد

أدوار إضافية

لكن ماذا عن الدوبامين نفسها؟ ليست مجرد مؤشر يستلزم الانتباه. بل إنها تؤدي أدواراً إضافية في الدماغ. تؤدي الدوبامين مثلاً دوراً مهماً في بدء أي حركة، ويكون تدمير الخلايا العصبية التي تنتج الدوبامين في منطقة دماغية اسمها «المادة السوداء» كخياراً بإنتاج عوارض مرض الباركنسون. تؤدي الدوبامين أيضاً دوراً مهماً كهرمون، فهي تمنع البرولاكتين من وقف در حليب الثدي. بالعودة إلى المسار الميزولمبي، قد تؤدي الدوبامين دوراً في ظهور مرض الزهايمر، وتستهدف أنواع كثيرة من مضادات الزهايمر التي تعالج انقصاص الشخصية هرمون الدوبامين. تشارك الدوبامين في الوظائف التنفيذية في القشرة الأمامية مثل الانتباه. في بقية أعضاء الجسم، تؤثر الدوبامين على ظهور عوارض مثل الغثيان وعلى وظائف الكلى والقلب.

نظراً إلى هذه المعلومات المدهشة والمثيرة للاهتمام عن الدوبامين، من غير المنطقي أن نحصر الدوبامين في مظاهر مبسطة مثل «الانتباه» أو «الإدمان». في النهاية، بسهل أن نعطي الدوبامين تعريفاً معيناً

فعل على مكافآت متوقعة. إذا تعلمنا مثلاً أن نربط بين مؤشر معين (المخدرات) وشعور غامر، سترتفع نسبة الدوبامين في النواة المتكئة رداً على مشهد المخدرات لأن الدماغ يتوقع المكافأة. لكن في حال عدم الحصول على جرعة المخدرات، قد تتراجع نسبة الدوبامين ولن يكون الشعور جميلاً. لذا قد نظن أن الدوبامين يتوقع المكافأة. لكن مجدداً، تزداد العملية تعقيداً. على سبيل المثال، قد تزيد كمية الدوبامين في النواة المتكئة عند الأشخاص المصابين باضطراب الإجهاد ما بعد الصدمة، حين يختبرون بقلقة مفرطة وهراب الشك والاضطهاد. يمكن القول إن الدوبامين، في هذه المنطقة الدماغية على الأقل، لا تعكس أي إدمان أو مكافأة أو خوف. لا تقتصر هذه الظاهرة على اشتداد الانتباه؛ إنه مؤشر على أمر يجب التنبيه له ويتفوق على غيره من حيث الأهمية. قد يكون الأمر جزءاً من دور المسار الميزولمبي في اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة وجزءاً من دوره في مشكلة الإدمان أيضاً.

سحرها

السبب الآخر الذي يجعلني أعارض فكرة إعطاء تعريف معين للدوبامين هو أن تبسيط الأمور يجرد الدوبامين من سحرها. إذا اقتنعنا بتعريف معين للدوبامين، سنظن أننا اكتشفنا اللغز كله، فنبدأ بالتساؤل عن السبب الذي يمنحنا من حل مشكلة الإدمان حتى الآن. التعقيد يعني أن الأمراض المرتبطة بالدوبامين (أو أي مادة كيميائية أخرى أو جزء من الدماغ) يصعب فهمها، لكن الأصعب هو معالجتها.

من خلال التشديد على تعقيد الدوبامين، قد نشعر باننا نسلبها جزءاً من سحرها وجاذبيتها. لكني لا أظن ذلك. تعقيد دور الناقلات العصبية هو ما يجعلها مدهشة، وبساطة أي جزيئة منفردة ومستقبلاتها هي ما يجعل الدوبامين مرتبة لهذه الدرجة وما يسمح للأنظمة الناجمة عنها بأن تكون معقدة إلى هذا الحد. ولا تقتصر الأمر على الدوبامين. فيما تملك الدوبامين خمسة أنواع من

وتتوقف عن البحث. إنه أمر مريح. هكذا نشعر باننا نعلم الحقيقة على مستوى بيولوجي معين وينتهي الأمر. ودائماً ما تبرز دراسات كافية لإثبات دور الدوبامين من ناحية معينة، ما يعزز اقتناعنا بالمعلومات البسيطة. لكن تبسيط دور الدوبامين أو أي مادة كيميائية في الدماغ وحصرها في وظيفة معينة أو نتيجة محددة يمنح الناس صورة خاطئة عن طبيعتها وحقيقة ما تفعله. إذا كنت تظنون أن الدوبامين تعزز الحوافز، يعني ذلك أن ارتفاع نسبتها أمر مفيد ليس كذلك؛ ليس بالضرورة! إذا كانت الدوبامين تعكس شعور «المتعة» أو «الشهوة»، فلا يمكن أن تكون الكمية المفرطة منها ظاهرة مفيدة. إذا كنا نعتبر أن الدوبامين تقتصر على شعور المتعة أو تحفيز الانتباه، سينتهي بنا الأمر مع فكرة خاطئة عن بعض المشاكل التي تشمل الدوبامين مثل الإدمان على المخدرات أو اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة، وستتكاثر الأفكار الخاطئة عن طريقة معالجة المشكلة.

المستقبلات فقط، يملك ناقل عصبي آخر، السيروتونين، 14 مستقبلات معروفاً حتى الآن ويُقال إن العدد الفعلي أعلى من ذلك. تملك ناقلات عصبية أخرى مستقبلات لها أنواع فرعية عدة ويتم التعبير عنها في أماكن متنوعة حيث تستطيع كل تركيبة إعطاء نتيجة مختلفة. تتعدد أنواع الخلايا العصبية وتصنع مليارات الروابط. يحصل ذلك كله كي تتمكن من السير والتكلم والأكل والوقوع في الحب والزواج والطلاق والإدمان على الكوكايين والتخلص من الإدمان في أحد الأيام. عند التفكير بعدد الروابط المطلوبة كي نقرأ أو نفهم هذه الجملة (بدءاً من العين، مروراً بالدماغ، وصولاً إلى تحليل المعلومات وفهمها وإبداء حركة معينة)، قد نشعر بالذهول. يقوم دماغنا بهذه الأمور كلها، وقد جعلنا نقرأ ونناقش الببتا زامناً مع فهم معنى النص الذي نقرأ. التعقيد يجعل الدماغ كياناً مدهشاً ومحيراً.

زراعة النخاع العظمي تقضي على الإيدز

دونالد ماكينيل

خضع مريضان من بوسطن كانا مصابين بفيروس نقص المناعة البشرية لزراعة النخاع العظمي، وسرعان ما أعلن الباحثون خلال مؤتمر الإيدز الدولي أنهمما تخلّصا من الفيروس بعد أسابيع على وقف مضادات الفيروسات القهقرية.

حقق تيموثي راي براون المعروف باسم «مريض برلين» نجاحاً لافتاً، إذ لم تظهر في حالته أي مؤشرات على عودة الفيروس خلال السنوات الخمس التي تلت زراعة النخاع العظمي من واهب لديه تحول نادر يعزز مقاومة فيروس نقص المناعة البشرية.

مثل حالة براون، لن تكون حالتان جديدتان في بوسطن مفيدة من الناحية العملية بالنسبة إلى 34 مليون مصاب بفيروس نقص المناعة البشرية حول العالم، لكن لا يستفيد هؤلاء أيضاً من علاجات سرطان الدم ولا من دخول المستشفيات المتخصصة بمعالجة السرطان. مع ذلك، يعتبر المتخصصون بمرض الإيدز أن حالة المريضين في بوسطن المصابة بمرض فيروس نقص المناعة البشرية

مثيراً للاهتمام لأنها تشكل خطوة متقدمة أخرى على طريق البحث عن علاج، وهي طريق طويلة وغير مضمرة حتى الآن. تشجع هذه النتيجة على إطلاق مشاريع طموحة مستقبلاً لإعادة هندسة خلايا المصابين بطريقة جينية كي تصبح مقاومة للمرض. بدأ فريقان على الأقل في اختبار مختلف الخيارات التي تقدمها هذه الفكرة بحسب قول د ستيفن ديكس، باحث في مجال الإيدز في جامعة كاليفورنيا، سان فرانسيسكو.

اعتبرت فرانسواز باري سينوسي، مكتشفة الفيروس الذي يسبب مرض الإيدز ورئيسة «جمعية الإيدز الدولية»، أن النتائج التي كشفتها حالة مريض بوسطن «مثيراً للاهتمام ومشجعة جداً». تم الإعلان عن الحالتين خلال المؤتمر السنوي للجمعية في كوالالمبور، ماليزيا.

سبعة أسابيع، بينما توقف المريض الآخر منذ 15 أسبوعاً، لم يبتين وجود أي فيروس أو جسم مضاد للفيروس في دمهما أو أي أنسجة أخرى منذ ذلك الحين.

في العادة، حين يوقف أي مريض أخذ الأدوية، يعود الفيروس للظهور خلال أقل من شهر، لكن لكل شخص حالته الخاصة. أوضح د. تيموثي هنريش، طبيب أشرف على المريضين، «قد يعود المرض خلال أسبوع أو ستة أشهر. وحده الوقت كفيل بتوضيح الأمور».

تتقوى الجراحة التي خضع لها المريضان محفوفة بالمخاطر (توفي مريض ثالث كان قد شارك في الدراسة بسبب عودة ظهور السرطان)، لكنها أقل خطورة من الجراحة التي أجراها براون. كان براون مصاباً بسرطان الدم، بينما كان المريض الثالث في بوسطن مصاباً بسرطان الغدد الليمفاوية.

تدمر النخاع العظمي (حيث يتم تصنيع خلايا الدم الجديدة) بشكل جزئي فقط عند المرضى في بوسطن بفعل الأدوية وتعريض الجسم كله للإشعاع، وهي عملية تقتل 40% من المرضى، ولكنه خضع لها مرتين. حصل براون على نخاع عظمي جديد من واهب يتسم بتركيبه جينية مقاربة وتحول نادر يجعل الشخص مقاوماً لفيروس نقص المناعة البشرية.

ذلك التحول المعروف باسم «دلنا 32»، يولد خلايا CD4 (أي خلايا الدم البيضاء التي يهاجمها الفيروس) وهي تفتقر إلى مستقبلات الكيموكاين (CCR5)، أي «الباب» الذي

بالتالي، تتعلق الدوبامين بمظاهر الإدمان، سواء على الحلوى أو الكوكايين. وهي ترتبط أيضاً بالشهوة، والحب، ودرّ الحليب، والحركة، والتحفيز، والانتباه، والذهان. تؤدي الدوبامين دوراً في هذه الوظائف كلها. لكنها لا تقتصر على أي منها ويجب ألا تقتصر عليها. إن طبيعتها المعقدة هي ما يجعلها مدهشة. تثبت لنا ما نستطيع أن يفعله الدماغ بجزيئة واحدة!

مضادات الفيروسات

على عكس براون، تابع المرضى في بوسطن العلاج بمضادات الفيروسات القهقرية طوال مرحلة زراعة النخاع وخلال السنوات اللاحقة. تمنع تلك الأدوية الفيروس من التكاثر. شرح د. هنريش: «نقضي الفكرة بحماية خلايا الواهب الجديدة من الالتها». خلال تلك الفترة، كانت الخلايا الجديدة تهاجم نظيراتها القديمة التي ضعفت بفعل العلاج الكيميائي وتنقي الجسم منها ضمن ظاهرة معروفة باسم «مرض الطعم ضد المضيف»، وتتطلب هذه العملية حوالي تسعة أشهر.

بما أن الخلايا القديمة وحدها تكون مصابة بفيروس نقص المناعة البشرية، كان الأطباء يأملون أن ينسف «مرض الطعم ضد المضيف» جميع مخازن الفيروسات. لكن يمكن أن يكون «مرض الطعم ضد المضيف» قاتلاً، لذا أخذ المريضان بشكل متقطع أدوية مثبطة للمناعة ومواداً ستيررويدية للسيطرة عليه.

اعتبر هنريش أن الأدوية المثبطة للمناعة مثل «سيروليميس» ربما ساهمت أيضاً في القضاء على فيروس نقص المناعة البشرية. من المعروف أن ذلك الدواء يمنع الفيروسات القهقرية، مثل فيروس نقص المناعة البشرية، من التكاثر. خضع المريضان لجراحة زرع منذ سنتين وخمس سنوات على التوالي. تم خضعا لفحوصات دم وأنسجة طوال أشهر للتأكد من عدم وجود فيروس نقص المناعة البشرية أو أي أجسام مضادة له قبل أن يقترح هنريش وشريكه في البحث، د. دانيال كوريتزكس، وقف العلاج بمضادات الفيروسات القهقرية.





ماكلارين سبايدر الجديدة... صاروخ بلا منازع!

في أول تجربة لـ الجريدة. بين وسائل الإعلام الكويتية

يوسف عبدالله

في أول تجربة لها بين وسائل الإعلام الكويتية، خصت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات الوكيل الحصري لعلامة ماكلارين الكويت "الجريدة" لاخذ الصاروخ الأرضي ماكلارين سبايدر 2013 بعد وصوله إلى أرض المعرض، والذي أكد بجدارته أنه صاروخ بلا منازع!

"الجريدة" اختارت لكم من خلال صفحة السيارات الأسبوعية جديد "علي الغانم" في ماكلارين سبايدر الجديدة، للحديث عن مميزات ومواصفاتها لتضعها بين أيديكم في سطور.



McLaren

(تصوير رائد قطينة)

مزودة بناقل حركة تتابعي 7 سرعات ومزايا «فورمولا 1» متوافرة لدى «علي الغانم» بأسعار تبدأ من 79 ألف دينار

التقنية برفع السيارة 40 ملم من الأمام و 25 ملم من الخلف، ويمكن أن تبقى 12 سي سبايدر ذلك بموقعها حتى سرعة 60 كلم/س.

بدره، قال مدير معرض "ماكلارين" الكويت عباس أشمر لـ "الجريدة" إن ماكلارين الجديدة متوافرة لدى "علي الغانم"، مشيراً إلى أن أسعارها ليس لها مبلغ ثابت وتختلف باختلاف مواصفاتها والتي تبدأ متراوحاً من 79 ألف دينار كويتي.

يذكر أن ماكلارين 12 سي سبايدر موجودة في 22 دولة حول العالم، وأن شركة علي الغانم وأولاده للسيارات الوكيل الحصري لعلامة ماكلارين في الكويت.

كما يوجد تصميم جديد للعلجات مع طلاء ماسي للعلجات السبيكية الحالية الخفيفة، وتلك الخفيفة جداً الممكن اختيارها لطران 12 سي سبايدر. ويتوفر الطلاء الفضي الفياضي أو الشبكي لكافة التصاميم.

«علي الغانم»

ويأتي نظام رفع السيارة (Vehicle Lift) كميزة اختيارية في طراز عام 2013. ويتيح هذا النظام رفع 12 سي سبايدر من الأمام والخلف لتحسين مستويات الخلوص الأرضي، وتسمح هذه

خارجي يكون متوافر لطران 12 سي و 12 سي سبايدر. كما سيتوفر الطرازان باللون الأصفر البركاني الاختياري، وهو لون طلاء جديد لافت وعالي الجودة لتميز المجموعة "الراقية" (Elite) من الألوان الخارجية. وللدخلية وقفة، فقد تم تطوير أنماط حصرية جديدة لطران 2013 من سيارتي 12 سي و 12 سي سبايدر. ويمكن اختيار الجلد المخزّم شبه الأنيليبي والقنطرة عالي الجودة وفق تشكيلة متنوّعة من أساليب الجمع لتتماشى مع الذوق الخاص لصاحب السيارة.

الأمّعة والتي توفر مساحة تبلغ 52 ليترًا للاستخدام الملائم. وتم تصميم أمّعة متميّزة لتتنسج خصيصاً في هذه المنطقة. كما تتميز 12 سي سبايدر عبر نظام كامل للحماية من الانقلاب لتعزيز مستويات سلامة الركاب حتى أقصى الحدود. وتحتوي كل دعامة على بنية فولاذية مصممة لامتصاص قوة الصدمة وتوفير الحماية للسائق والراكب الجانبي معاً.

داخلية... نار

تم إطلاق السيارة باللون الأحمر البركاني، وهو واحد من بين 17 لون طلاء

تسير بسرعة تصل إلى 30 كيلومترا في الساعة. ويوجد خلف السائق والراكب الجانبي زجاج يمكن أيضاً إنزاله ورفع إلكترونياً. وعندما يكون السقف مطوياً، يكون هذا الزجاج بمثابة عاكس للهواء لتقليل الارتجاج حتى أقصى حد بالنسبة لركاب 12 سي سبايدر. وعند غلق السقف، يمكن إنزال الشباك لإتاحة التمتع داخل المقصورة بالصوت الرائع الصادر عن المحرك V8 بالشاحن التوربيني التوامي الموجود في سيارة 12 سي سبايدر، وذلك في أي وقت يكون مرغوباً به.

حماية X انقلاب

كما يمكن عند غلق السقف اعتماد المنطقة الموجودة خلف غطاء المقاعد كمكان إضافي لتخزين

الاحادي المقولب من الياف الكربون ضمن عالم الفورمولا 1 عبر سيارتي "إم بي 41"، وفي 1992، طرحت "ماكلارين إف 1" الأسطورية هذه التقنية المركبة والمتقدمة ضمن قطاع سيارات الطرق العادية. وكان من الطبيعي جداً عندها أن يعتمد مهندسو "ماكلارين" على خبراتهم في مجال استخدام الكربون عند القيام بتطوير الشاسيه المقولب بقطعة واحدة والمنظور لسيارة 12 سي. وبما أنها مصممة أساساً كسيارة مكشوفة، فإن الخلية الأحادية لسيارة 12 سي و البالغ وزنها 75 كيلو غراماً لا تتخطى المزيد من التقوية لكي تبرز في 12 سي سبايدر. والنتيجة هي سيارة رياضية مشابهة تماماً تقريباً من ناحية الأداء لطران بالسقف الصلب المثبت، وتزن فقط 40 كيلو غراماً أكثر مع إضافة نظام السقف المكشوف.

كشف مميز

ويتم تشغيل السقف الصلب الموضب لسيارة 12 سي سبايدر عبر مفتاح موجود في القسم السفلي من الكونسول الوسطي داخل المقصورة، وهو يستغرق أقل من 17 ثانية للرفع أو الطي. وخلافاً للعديد من الطرازات المكشوفة الأخرى، يمكن تشغيل هذا السقف حتى عندما تكون 12 سي سبايدر

يأتي الصاروخ ماكلارين 12 سي سبايدر (12C Spider) بعجلات دفع خلفي وبمحرك 8 سلندرات Twin Turbo خفيف الوزن يولد 616 حصاناً بسرعة 3.8 لترات، عبر نظام نقل حركة تتابعي غير منقطع (SSG) بقابض مزدوج وسبع سرعات، يتيح بدوره تبديلاً سريعاً جداً بين السرعات المختلفة عبر مسكات تغيير الحركة المدمجة ضمن ذراع عجلة القيادة من الجهة الخلفية، فضلاً عن أنه يمكن بوضوح رؤية المحرك خفيف الوزن من نوع M838T لسيارة 12 سي سبايدر عبر غطاء زجاجي موجود خلف غطاء مقاعد السيارة الخلفي.

وتتجمع التقنيات الخاصة بديناميكية السيارة والتي تشمل أنظمة التوجيه أثناء الكبح والتحكم النشط في الشاسيه والحاجب الهوائي الفريد من "ماكلارين" لتحقيق مستويات راحة قصوى في كل أحوال القيادة، وفي الوقت ذاته توفير أداء وتماسك مشابهي لتلك التي تتمتع بها سيارات السباق على الحلبات.

ما الجديد؟

"ماكلارين" هي الرائدة في استخدام الكربون. ففي عام 1981، أطلقت "ماكلارين" الشاسيه



مجهزة بمحرك 8 سلندرات Twin Turbo بقوة 616 حصاناً وعجلات دفع خلفي



تجربة الجريدة.: إلى سرعة 100 في 3 ثوان!

يذكر أن ناقل الحركة أو "الغير" في ماكلارين عبارة عن أزرّة بلا مقبض تحكم متمثلة في P و R و D و N ويشمل البراك والسايد بريك معاً، إضافة إلى أن السيارة مجهزة بنظام تكييف رائع وبارد يتحمل ارتفاع درجات حرارة الكويت بعد تجربتها والخروج بها في طقس شديد الحرارة ارتفعت فيه الدرجات إلى ما يقارب 50 سيليزية.

وبدأ سحر "ماكلارين" بعد أن انتبه المحرك على الزميل المصور رائد قطينة ووجده في حيرة من أمره وعلى غير المعتاد في اختيار مكان لالتقاط صور لها، إلا أنه اختار مكاناً يناسب عظمة جمال حجمته هذا المحرك الجبار، والتي انتهت بالذهاب في رحلة إلى شمال الكويت، أكد خلالها أنه لم ير سيارة بهذا الجمال من قبل، ما جعله لم يتوقف عن تصويرها لساعات.

في تجربة تفوق الوصف وغير طبيعية! خصت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات الوكيل الحصري لعلامة ماكلارين الكويت "الجريدة" بين وسائل الإعلام الكويتية للخروج بالساحر ماكلارين سبايدر 2013، وذلك للحديث عن مميزات بعد تجربتها على أرض الواقع متمثلة بالخروج بها على نحو ثلاثة أيام وكانت التالي:

وصف محرر "الجريدة" انطلاق ماكلارين سبايدر ببركان ثائر، مؤكداً أنها تصل إلى سرعة 100 في 3 ثوان، وإلى 160 في 6 ثوان، و 200 في 9 ثوان!

واندهش المحرر خلال تجربة البركان والخروج بها في شوارع الكويت، وأكد أنها تبث خلال الطرق سحر الجمال ولفت الأنظار في عيون المارة، خصوصاً بعد قيام بعض المارة بتصويرها، إعجاباً بجمال التصميم وإعجاباً نغم المحرك في آن واحد، فضلاً عن جمال ارتفاع أبوابها إلى الأعلى عند فتحها.

احتفل فندق مارينا الكويت بحلول شهر رمضان المبارك، واستضاف ممثلي وسائل الإعلام المحلية في الغبة الرمضانية السنوية، التي نظمت كعربون شكر وتقدير للإعلاميين على دعمهم الكبير، وتغطيتهم المستمرة لجميع الأنشطة التي يضطلع بها الفندق على مدار السنة. وكان في مقدمة أعضاء الفريق الإداري بالفندق، المدير العام نبيل حمود، الذي هنا الجميع بحلول الشهر الكريم.



أحمد العلي ومحمد نشواتي وحسام قاسم وخلدون ياسين



زيد بوجابر ونبيل حمود

المناسبة
غبة رمضانية
المكان
فندق المارينا
(تصوير حمدي شوقي)



حنان عمار



سندريلا ونور



أحمد ومراد وحنين وليال



جانب من الحضور



ناهيل ونادين وسارة



أنوار المهيني وبيدور بورسلي وعدد من المشاركين



عذاري العتيبي وهنوف البلهان والسلمان وعبير الحجيل

المناسبة
«قريش المهندسات»
المكان
جمعية المهندسين الكويتية



المهندسات في صورة جماعية

أقامت رابطة المهندسات ولجنة العلاقات العامة في جمعية المهندسين الكويتية «قريش المهندسات» للعام الحادي عشر على التوالي، حيث قدم المهندسون والمهندسات نحو 30 طبقاً متنوعاً، بمشاركة الشيف هنوف البلهان.



نورة الشريهان

أقامت شركة حديثي وشلهوب إفطاراً إعلامياً، في «ثينك كافيه»، تم خلاله عرض المنتجات الجديدة لشركة لوكسيان للبشرة، وطرح منتجات جديدة للرجال. وقدمت مديرة ماركة لوكسيان في شركة حديثي وشلهوب شيماء بخش شرحاً كاملاً عن المنتجات وأهميتها.



الحضور خلال اطلاعهم على المنتجات



شيماء بخش تشرح المنتج

المناسبة
إفطار إعلامي
المكان
ثينك كافيه

«الأوسكار» تنظم حفلاً للمقطوعات الخالدة



أديل لدى أدائها الأغنية الحائزة أوسكار 2013

أعلنت أكاديمية الفنون والعلوم السينمائية، المنظمة لحفل الأوسكار، أمس الأول، أنها ستنتظم للمرة الأولى العام المقبل حفلاً موسيقياً في لوس أنجلوس، ستتم فيه تادية المقطوعات الموسيقية والأغاني المرشحة للفوز بجوائز أوسكار. وذكر رؤساء قسم الموسيقى في الأكاديمية أن الحفل سينتظم في 27 فبراير في قاعة رويس هول في حرم جامعة كاليفورنيا بلوس أنجلوس. وقال الرؤساء تشارلز فاوكس وأرثر هاميلتون ودافيد نيومان إن «اجمل المقطوعات الموسيقية السينمائية عرفتها فرق أوركسترا وسجلتها، وهي تحظى بإعجاب في العالم أجمع منذ سنوات»، متابعين: «أضافة إلى ذلك، فإن بعض الأغاني الخالدة كتبت خصيصاً من أجل أفلام ووصلت إلى قلوب الجمهور».

وأشاروا إلى أنه خلال حفل الأوسكار الأخير في لوس أنجلوس - أ ف ب

رابطة الأدباء تقيم معرضها الرمضاني للكتاب الخميس المقبل



إبراهيم الخالدي

تقيم رابطة الأدباء الكويتيين الخميس المقبل معرضها الرمضاني للكتاب بمشاركة عدد من المؤسسات الثقافية ودور النشر المحلية ويستمر لمدة خمسة أيام. وقال رئيس اللجنة الثقافية والإعلامية في الرابطة إبراهيم الخالدي إن هذا المعرض يأتي إسهاماً من رابطة الأدباء في إحياء ليالي الشهر الكريم بأجواء ثقافية مميزة ونشر ثقافة الكتاب والقراءة. وأضاف الخالدي أن المعرض سيقام في مقر الرابطة بمنطقة العدلية بمشاركة أجنحة للعديد من الجهات منها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ومركز البحوث والدراسات الكويتية ومكتبة الباطين للشعر العربي ودار سعاد الصباح ومركز المخطوطات والوثائق إضافة إلى عدد من الهيئات ودور النشر. وأوضح أن المعرض يتضمن أيضاً جناحاً للمكتب المستعملة. (الكويت - كونا)

ليندسي لوهان في برنامج واقعي على قناة أوبرا وينفري



ليندسي لوهان

تعود النجمة الأميركية المثيرة للجدل ليندسي لوهان إلى عالم البرامج عبر برنامج واقعي يعرض على قناة «أون» التي تملكها مقدمة في برنامج تلفزيون الواقع حين تنتهي فترة علاجها في مركز إعادة التأهيل. وذكر موقع (تي في غايد) أن لوهان ستكون ضيفة في مقابلة شاملة تجريها معها وينفري حين تغادر مركز إعادة التأهيل هذا الصيف. وقالت الشبكة «ستعرض أون مقابلة استثنائية بين أوبرا وليندسي لوهان سيتم تسجيلها وعرضها في أغسطس بالإضافة إلى برنامج وثائقي من 8 أجزاء عن ليندسي في 2014». وينابيع الوثائقي لوهان في مسعاها للعودة إلى النجومية. وكانت محكمة حكمت على لوهان بقضاء 90 يوماً في مركز إعادة التأهيل على خلفية إرهابها بالقيادة المشهورة والكذب على الشرطة. وكانت لوهان صاحبة المسيرة الواعدة عند انطلاقتها. قد ابتعدت عن التمثيل في السنوات الماضية نتيجة مشاكلها مع الإدمان ومع القانون.

(لوس أنجلوس - يو بي أي)

الآن في الأسواق

دوقة كامبريدج تنوّم مغنطيسياً خلال وضع طفلها

أهلاً! أكتشفي 5 أطعمة غنية بمضادات الأكسدة

تقاضيه لأنه وصفها بمثل اللجمال الطبيعي

راغب علامة بعد زلة لسان يهاجم من أعلام والجهور

درّة محبّة وراقصة وتعالني من الانتقادات اللاذعة!

تعرفي على أرفي الأماكن السياحية

رؤية عصرية لعالم الفنون والأناقة والشهرة

للإشتراك: ٦٦٨٨٧٩١٧

ليدي غاغا تطلق في نوفمبر ألبومها الأول منذ سنتين



ليدي غاغا

علاج تمزق نجم عن تحركها المستمر، ما أبعدها لبعض الوقت عن المسرح. (لوس أنجلوس - يو بي أي)

أعلنت النجمة الأميركية ليدي غاغا خبراً ساراً لكل معجبيها، هو أنها ستطلق في نوفمبر المقبل، وبعد انتظار دام أكثر من سنتين، أول ألبوم موسيقي جديد لها. وأفاد موقع «يو إس ماغازين» الأميركي بأن ليدي غاغا أصدرت بياناً زفت فيه خبر إطلاق الألبوم جديد يحمل اسم «ARTPOP» في 11 نوفمبر المقبل. ولفتت إلى أنها ستصدر في اليوم عينه تطبيقاً يحمل الاسم عينه، موضحة أنه «نظام هندسي موسيقي وحصري يدمج بين الموسيقى والفن والأزياء والتكنولوجيا مع العالم». وذكر البيان أن مستخدم هذا التطبيق يستطيعون مشاركة مشاريعهم والتحدث مع بعضهم في ما ينطلق الألبوم الجديد عالمياً. وأوضحت ليدي غاغا أنها ستطلق أول أغنية من الألبوم الجديد في 19 أغسطس 2013. أشار إلى أن النجمة الأميركية كانت قد ألغت جولة موسيقية للخضوع لجراحة في الفخذ في 20 فبراير بغية

نشرة صحافية L'OCCITANE EN PROVENCE

لوكسيبتان تطرح مجموعة حشيشة الملاك الجديدة

يمكنك اتخاذ بعض الخطوات البسيطة التي تحدث فرقا كبيرا عند العناية بشرتك. تحلم كل سيدة بأن تستيقظ في الصباح مع وجه ممتلئ، وبشرة ندية ومرشقة، أما سر الحصول على هذا كله ففي الترطيب الصحيح. إن ترطيب بشرتك ليس ضرورة مطلقة وحسب، بل إنه أيضاً العامل الرئيسي في مجموعة حشيشة الملاك التي تجمع مياه وزيت حشيشة الملاك العطري، لإعادة ترطيب البشرة وتعزيز حيويتها بفضل نتائج تدوم طويلاً. وجديد لوكسيبتان هذا العام، صابونة وريذا للوجه لتوفير جودة عالية ويسرع معقول، صابون الوجه من حشيشة الملاك حجم 80G منظف رغوي فائق النعومة. هذا الصابون غني بالجليسرين، ويحترم توازن البشرة الطبيعي لكي يمنحها تركيبة مشرقة وشعورا بالانتعاش. ويتألف من تركيبة تجمع مياه وزيت حشيشة الملاك العطري التي تساعد على ترطيب البشرة وحمايتها. استخدميه مع الماء الفاتر والمنعش في الصباح لكي تستيقظ بشرتك بكل نشاط وحيوية، ومع الماء الدافئ في المساء لكي تريخي وجهك، وتهدئي بعد يوم طويل وممتع. وريذا للوجه من حشيشة الملاك حجم 50ML - في مجموعة تصاميم محدودة بترك رذاذ الوجه من حشيشة الملاك اثر منعشا على البشرة ويساهم في ترطيبها على الفور. بوسك استخدامه في أي وقت من اليوم وأينما كنت، في المدينة، أو على الطائرة، أو على الشاطئ، أو بعد الانتهاء من التمارين الرياضية. ويمكن رش هذا الرذاذ بعد استخدام جل التنظيف من حشيشة الملاك لتكملي بذلك الروتين اليومي لتنظيف البشرة. ولا تنسي استعمال رذاذ الوجه من حشيشة الملاك لكي تضعي اللمسات الأخيرة على ماكياج يلائمك لمدة أطول.

تسالي

كلمة السر: من 9 احرف وهي اسم موسيقار بارز وملحن اميركي معاصر راحل.

ف	ن	و	ر	ا	م	و	ق	ع	
ت	ح	ر	ر	ي	ر	خ	ط	ب	ك
ا	ت	ش	ك	ي	ل	ر	غ	م	
ف	ك	ر	ن	ع	ب	ق	ر	ر	
م	س	ع	ي	ح	س	ي	ن	ز	
ق	ي	ث	ا	ر	ة	ج	ا	ز	
ت	و	ا	ص	ل	ا	ز	ي	ن	
م	ج	ل	د	م	ع	ا	ر	ض	
ر	ف	ص	ل	ب	ر	ص	ي	د	
موقع	مجدد	قبتارة	رغم						
تواصل	فكر	نور	حسين						
رصيد	معارض	تحرير							
فصل	جائز	تشكيل							
عبري	مسعى	خطب							

كلمات متقاطعة

أفقياً:

1 - من سور الفرقان - (ال.....) موجد كل المخلوقات - مناص.

2 - مسائل الحياة (معكوسة).

3 - كل ما يعتمد عليه كركيزة - خير.

4 - تجددها في (المقدر) - دب.

5 - للتفسير - في الوجه.

6 - نصف (زمزم) - لديه.

7 - قنوط - دفن البنات حية.

8 - زاد وكثر - أظلم.

9 - حرفان متشابهان.

10 - أصلح - رأي فقهي - تطبيق (معكوسة).

عمودياً:

1 - كف - (ابن ال.....) مفكر إسلامي نبغ في الطب والفلسفة - هجم.

2 - من أنبياء الله علمه سبحانه - منطق الطير.

3 - أضاء - علا وارتفع.

4 - -

وتعالى.

10 - حرفان متشابهان - طائر جميل الشكل - صفار البيض.

7 - -

8 - من سور القرآن الكريم - سمة.

9 - صفة من صفات الله تبارك

sudoku

		8		7				5
		2	5					1
		6			2			8
6		4	9					
		3				8		
						5	4	3
2			8					6
	7			6	5			
5			3					9

الحلول

الحلول

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١



كاثرين زيتا جونز

أبطال «ريد» في جزئه الثاني... عودة لنجوم أكثر تألقاً

افتتحوا العرض الأول للفيلم في الصالات الأميركية



بيونغ هون لي مع المغني الكوري ساي



الممثلة البريطانية هيلين ميرين مع زوجها المخرج الأميركي تايلور هاكفورد



بروس ويليس مع زوجته العارضة إيما هيمينغ

افتتح أبطال فيلم «ريد 2» العرض الأول للفيلم في صالات السينما الأميركية، وذلك بعد النجاح الذي حققه الجزء الأول من الفيلم عام 2010، حيث يعودون هذه المرة لاستعادة مهاراتهم ولياقتهم البدنية في قالب كوميدي بهدف إنجاز مهتهم.

بدورهم إلى الوصول إلى السلاح الخطير. المهمة تاجر موسين وفريقه على السفر إلى باريس، لندن وموسكو غير مسلحين ولا مستعدين... وسيكون عليهم الاعتماد على بعضهم البعض وعلى مواهبهم القديمة للنجاح وإنقاذ العالم.

وكتشفت زيتا جونز عن أول نضالها عندما قامت بفحوصات في مصحة للأمراض العقلية قبل عامين، لكن اللافت في الأمر أن كاثرين حضرت وحيدة بدون زوجها الممثل مايكل دوغلاس الذي ادلى بتصريحات حول صحة زوجته خلال فترة علاجها، وكانت تعكس دعمه الدائم لما تقوم به جونز لمكافحة المرض.

من سلسلة الكتاب الهزلي الذي يحمل نفس الاسم كتبه وارن ايليس وكولي هامنر. واستطاعت النجمة الأميركية كاثرين زيتا جونز أن تسرق الأضواء خلال حفل الافتتاح في ثوب من الدانتيل الأسود لتعكس عن لياقتها البدنية، التي لم تشبها شائبة، وخصوصاً أن ظهورها هذا يعتبر الأول بعد انتهائها من العلاج لاضطراب ثنائي القطب في مايو الماضي.

بدأ عرض الفيلم الكوميدي «ريد 2» أمس الأول في صالات السينما الأميركية بعد افتتاحه رسمياً بحضور نجوم العمل وهم: بروس ويليس، وجون مالكوفيتش، ومازي لويز باركر، كاثرين زيتا جونز، لي بيونغ هون، أنتوني هوبكنز، وهيلين ميرين. ويعتبر الفيلم الجزء الثاني من فيلم ريد الذي تم عرضه عام 2010، وهو قصة مستوحاة

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديلة الجريدة. التجاري

مركز ثوابت

للإستشارات النفسية والاجتماعية

نخبة من الإستشاريين المتخصصين في علاج المشكلات التالية

د. عثمان العصفور	د. سعاد البشر	نفسية اجتماعية
د. عماد محجوب	د. حمود القشعان	عاطفية زوجية
د. رأفت محمد	د. محمد الكندري	طفولة مراهقة
د. أحلام المحيسن	أ. محمد رشيد العويد	اضطرابات التخاطب
أ. نجالء اليوسف	أ. عروب المولى	تربوية دراسية
أ. نوال المهدي	أ. منى الشيخ	
أ. أمال القاسمي	أ. عماد جمال	

تطبيق جميع إختبارات الذكاء والمقاييس النفسية

Thawabt Consultancy & Training
@thawabt
www.thawabt.com.kw
youtube.com/thawabt
@thawabt

22646001 / 22646002
22646009 / 99002595

مجمع البلازا، مدخل المكاتب، الدور الثالث

متوفر بجميع الأفرع

شركة بهباني العالمية للإتصالات ذ.م.م.

BEHBEHANI International Co. W.I.I.

22399121 - 22454774 - 22472000

189 KD
3G 175 KD
189 KD

Samsung GALAXY S4
Life Companion

BlackBerry Q10
iPhone 5

سفریات المدينة المنورة

متخصصون في العمرة

تابعوا أفضل عروض العمرة على تويتر @almadinatt

رحلات عمرة شهر رمضان المبارك

بمناسبة الافتتاح في جمعية الأندلس والرقيصي خصم 15 د.ك على كل عروض العمرة !!

أقوى عروض العمرة

روايال دار الإيمان / رياضي

190 دينار

موفينيك - سعور / ثاني

4 أيام / 210 د.ك

4 دينار

العروض المميزة لشهر رمضان

5 أيام تنكرة، إقامة من 1 رمضان إلى 19 رمضان

2 أيام / 100 د.ك

4 أيام / 180 د.ك

فرع الشامية: تليفون: 24922055 - 2492216/17/18 - الخط الساخن: 92288055

خيطان القديمة - مجمع المبarki تلفون: 24922244/24922245/24922246 - الخط الساخن: 90022104/107

التنظير أكواترند

على أتم الاستعداد لآخذ السجاد من جميع مناطق الكويت وإعادتها مره أخرى

- تنظيف السجاد والأثاث
- جلي وتلميع الرخام والبرادي مع الحماية والتعقيم
- إزالة جميع أنواع البقع المستعصية
- تنظيف شامل للمباني من الداخل والخارج
- قسم خاص لتنظيف وتعقيم دكت التكييف المركزي
- حماية واجهات وأرضيات الحجر والرخام
- تلميع وتنظيف السيراميك والجرانيت والرخام من بقايا الإسمنت والأصباغ

رضائكم هدفنا

67722264 - 67722251 - 25730338

السامية - شارع البحرين - مجمع السمران - مكتب رقم (5)

أوباما يؤكد للعاهل السعودي التزامه بدعم المعارضة السورية

● داود أوغلو وصالحى يدعوان لهدنة في رمضان ● مصادر أميركية: «انفجار اللاذقية» إسرائيلي

جدد الرئيس الأميركي باراك أوباما التزامه بمساعدة المعارضة السورية عسكرياً، رغم عرقلة لجان في الكونغرس هذا الموضوع، خوفاً من وصول الأسلحة إلى يد متشددين.

أبلغ الرئيس الأميركي باراك أوباما العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز أمس الأول التزامه بتوفير دعم أميركي لمقاتلي المعارضة السورية الذين ينتظرون وصول شحنات الأسلحة الخفيفة التي تواجه مازقاً في واشنطن.

وقال بيان للبيت الأبيض إن الزعيمين ناقشا الحرب الأهلية في سورية وايدبا قلقاً شديداً إزاء تأثير الصراع على المنطقة. وأشار البيان إلى أن «الرئيس أوباما شدد على استمرار التزام الولايات المتحدة بتقديم الدعم لائتلاف المعارضة السورية والمجلس العسكري الأعلى لتعزيز المعارضة».

ولم تصل أسلحة أميركية لمقاتلي المعارضة السورية الذين يحاولون صد هجوم الحكومة السورية وواجهت الأسلحة الأميركية مازقاً في واشنطن بسبب خشية بعض لجان الكونغرس من وصول الأسلحة في نهاية الأمر إلى إسلاميين متشددين.



حصص حيث هناك أكثر من 2500 مدني عالقون بسبب المراكز.

في السياق، أطلقت المفوضية العليا لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة نافي بيلاي ومنسقة الشؤون الإنسانية في الأمم المتحدة فاليري أموس أمس الأول نداءً مشتركاً للمطالبة بهدنة للمعارك في مدينة حمص وسط سورية للسماح بوصول المساعدات إلى السكان. وفي بيان مشترك أعربتا فيه عن قلقهما البالغ إزاء تصاعد العنف في حمص، تحدثت بيلاي وأموس عن معلومات بشأن «قصف متواصل» واستخدام للذخائر الهجومية و«الأسلحة البعيدة المدى» في

بدرورها، دعت اللجنة الدولية للصليب الأحمر إلى وقف القتال العنيف بين قوات الرئيس السوري بشار الأسد ومقاتلي المعارضة في حمص، لإرسال مساعدات إلى السكان المحاصرين. وقال رئيس بعثة اللجنة الدولية للصليب الأحمر في سورية ماغني بارت: «ندعو السلطات السورية للسماح بدخول الإمدادات الغذائية والطبية إلى المدينة القديمة»، وأضاف: «ندعو أيضاً كل الجماعات المسلحة التي تسيطر على المدينة القديمة إلى ضمان مغادرة المدنيين الرغبين في ذلك بشكل آمن».

دمشق

وشنت قوات النظام هجوماً مساء أمس الأول يتخلله قصف في العاصمة دمشق خلف عدداً من الشهداء، وقال المركز الإعلامي السوري إن 15 شخصاً على الأقل قتلوا في قصف بالمدفعية وإجمات الصواريخ على حي القابون وبرزة المحتلة التي تشنها قوات النظام ووصفت بالأنف على الحي الدمشقي عن تدمير عشرات المباني.

«ياخوت» الروسية المتطورة المضادة للبعث. ونقلت شبكة «سي إن إن» التلفزيونية الإخبارية عن ثلاثة مسؤولين أميركيين رفضوا الكشف عن أسمائهم أن الانفجار الذي جرى في الخامس من يوليو الجاري كان نتيجة غارة لطائرات إسرائيلية. وأضاف المسؤولون أن الهدف كان مرابض صواريخ متطورة روسية الصنع من نوع «ياخوت»، يعتقد الجانب الإسرائيلي أنها تشكل خطراً على قوته البحرية.

(دمشق، واشنطن، أنقرة - أ ف ب، رويترز، د ب أ، يو بي آي)

وشهد الحي تحليقاً مكثفاً للطائرات الحربية ومحاولات من قوات النظام لاقحامه من أكثر من محور. وفي مدينة المعصية بريف دمشق اندلعت اشتباكات بين «الجيش الحر» وقوات النظام التي فشلت في محاولة اقتحام المدينة.

«انفجار اللاذقية»

على سعيد آخر، قال مسؤولون أميركيون إن الانفجار الغامض الذي وقع في مدينة اللاذقية الساحلية في سورية الأسبوع الفائت، هو نتيجة غارة جوية إسرائيلية استهدفت مرابض صواريخ

إلى ضمان مغادرة المدنيين الرغبين في ذلك بشكل آمن».

دمشق

وشنت قوات النظام هجوماً مساء أمس الأول يتخلله قصف في العاصمة دمشق خلف عدداً من الشهداء، وقال المركز الإعلامي السوري إن 15 شخصاً على الأقل قتلوا في قصف بالمدفعية وإجمات الصواريخ على حي القابون وبرزة المحتلة التي تشنها قوات النظام ووصفت بالأنف على الحي الدمشقي عن تدمير عشرات المباني.

الأمم المتحدة تدعو القاهرة إلى قبول السوريين

دعا مفوض الأمم المتحدة الأعلى لشؤون اللاجئين أنطونيو غوتيريس أمس السلطات المصرية إلى «قبول وحماية جميع طالبي اللجوء السوريين»، مضيفاً: «أفهم تماماً التحديات التي تواجهها مصر راهناً، لكن الضيافة التقليدية للشعب المصري ينبغي تأمينها للسوريين الذين يحاولون الفرار من نزاع هو الأكثر تدميراً والأكثر خطورة في العالم اليوم».

وقالت المفوضية في بيان صدر عن مقرها في جنيف إنها «تفهم كون السفارة المصرية في دمشق غير قادرة حالياً على إعطاء تأشيرات»، كاشفة أنها أبلغت السلطات المصرية الانتقالية قلقها من التدابير الجديدة المتصلة بالتأشيرات.

وأشارت المفوضية أيضاً إلى «إعادة مواطنين سوريين إلى المكان الذي أقبلت منه الرحلات التي استقبلوها، بما في ذلك دمشق واللاذقية في سورية»، وتابعت: «تطلب من السلطات المصرية أن تبذل ما في وسعها لضمان حماية جميع من يحتاجون إلى حماية دولية، وأن تمتنع عن إعادة سوريين من دون تقييم ملائم لحاجاتهم على صعيد الحماية».

وأعلنت مصر الأسبوع الماضي شروطاً جديدة لحصول السوريين على تأشيرة الدخول، بعد أن اتهمت وسائل إعلام مصرية، سوريين بالمشاركة في الاشتباكات الدامية التي دارت بين أنصار الرئيس المصري المعزول محمد مرسي والقوات المسلحة المصرية. وكان السوريون لا يحتاجون أكثر من جواز السفر لدخول مصر.

(جنيف - أ ف ب، رويترز)

الأسد يفاوض الأكراد

تقلت صحيفة «رداو» الكردية الناطقة باللغة الإنكليزية أمس الأول، عن مصدر انشترط عدم الكشف عن هويته، قوله إن رأس النظام السوري بشار الأسد أرسل وفداً ثلاثياً إلى مدينة القامشلي ذات الأغلبية الكردية شمال شرق سورية، لإجراء مفاوضات مع الأحزاب السياسية الكردية، بهدف «حل القضية الكردية».

وترأس وفد النظام محمد خير أوسي، وهو كردي يرتبط بعلاقات وثيقة مع نظام الأسد، وقد اجتمع الوفد مع الأحزاب الكردية في القامشلي خلال الشهر الماضي، وكشف المصدر أن الوفد نقل رسالة من الأسد إلى المسؤولين الأكراد تبدي رغبة النظام

في «بدء المفاوضات وإيجاد حل للقضية الكردية» ووفقاً للمصدر، رحبت جميع الأحزاب الكردية باستثناء حزب واحد بما سماه «المبادرة السورية»، وقد تحفظ المصدر على تسمية الحزب الذي رفض الفكرة، مشيراً إلى أهمية «توافق الآراء بين القيادات الكردية قبل أن يتم التحدث مع دمشق».

في المقابل، نفى قيادي في «المجلس الكردي» هذه المحادثات، لكنه قال إنه لا مانع من عقدها «فالنظام لم يخسر حتى الآن الشرعية في المجتمع الدولي، ولا يزال يسيطر على معظم سورية، ولديه سفارات في عشرات البلدان، ولا يزال عضواً في الأمم المتحدة».

انتحاري يقتل 38 في مقهى بكر كوك

الداخلية: مقاتلون عرب ينفذون «غزوة رمضان»

غداة مقتل 56 شخصاً بينهم 25 من عناصر الأمن في موجة هجمات استهدفت أغلبها قوات الأمن في عموم العراق أمس الأول، قتل مهاجم انتحاري 38 شاباً وأصاب 29 آخرين بجروح مساء أمس الأول، بعدما فجر نفسه في مقهى في مدينة كركوك شمال العراق، بينما قتل تسعة أشخاص في هجمات أخرى متفرقة.

وقال مصدر أمني رفيع المستوى إن الانتحاري الذي كان يرتدي حزاماً ناسفاً فجر نفسه وسط المقهى، مشيراً إلى أن المقهى قد تجمع فيه عدد من رواده «بعد الإفطار لممارسة لعبة الصينية»، وهي اللعبة الشعبية الأولى خلال شهر رمضان في العراق.

وأضاف: «أثناء العشاء دخل عشرات داخل المقهى لمتابعة تلك اللعبة دخل شخص وردد كلمة لك أكبر ودمر كل شيء، وفق شهادات الجرحى».

كما قتل أمس، تسعة أشخاص بينهم ضابط برتبة عميد في الشرطة في هجمات استهدفت مناطق مختلفة في العراق. في غضون ذلك، أفاد مصدر

عون يطمئن «حزب الله» إلى تحالفهما

الاستراتيجي ويفتح الباب للتقارب مع الحريري

الظاهر: ما جرى في عبرا جريمة ارتكبها «حزب الله» بمشاركة مخابرات الجيش

بيروت - الجريدة

طمان رئيس «كتل التغيير والإصلاح» النائب ميشال عون أمس «حزب الله»، مؤكداً أن «التفاهم الاستراتيجي مع المقاومة لن يتغير»، لكنه لفت إلى وجود ملفات داخلية يجب أخذها بعين الاعتبار، كما بدأه بفتح الباب أمام التقارب مع زعيم تيار «المستقبل» رئيس الحكومة السابق سعد الحريري، مؤكداً أنه يرحب بأي تقارب مع الرئيس سعد الحريري وغيره وتوظيفه لصالح كل اللبنانيين.

وكانت صحيفة «الأخبار» اللبنانية، المقربة جداً من «حزب الله»، نقلت أمس عن مصادر «عونية» تأكيدها «وجود تواصل غير مباشر بين عون والحريري، بواسطة أصدقاء مشتركين»، لافتة إلى أن ما كان يبحث خلال الأيام الماضية هو إمكان أن يزور مفود للحريري الرابية، بعيداً عن الإعلام.

وأوضح عون أن لقاءه مع السفير السعودي علي عسيري خلال زيارة الأخير للرابية قبل أسبوع كان ودياً، ورأى أن كلامه المنطوق «لحزب الله» يمثل سياسة دولته، مؤكداً ترحيبه بشتى أنواع التقارب. وعن علاقته مع رئيس

أن «العديد من نواب قوى 8 أثار حولوا الادعاء بأنهم يدافعون عن الجيش وكرامته خلال اجتماع لجنة الدفاع النيابة لكنهم حاولوا تعطيل الجلسة ومنعوا وزير الدفاع فايز غصن وضباط الجيش من التلم»، وأوضح الضاهر أنه «وخلال جلسة لجنة الدفاع تم عرض شريط فيديو يتخلله جزء صغير فيه صوت، وظهر خلاله الشيخ أحمد الحريري يفاوض ضابطاً على حاجز للجيش قرب مجمع أحمد الأسير في عبرا، وخلال عملية التفاوض تم إطلاق النار من جهة مجهول على الطرفين، فما كان من أحد المرافقين للشيخ الحريري إلا أن أطلق بدوره النار على أحد الجنود».

واعتبر أن «ما جرى بعبرا جريمة موصوفة ارتكبها حزب الله بمشاركة مخابرات الجيش»، متسائلاً: «من هو الإرهابي أهو أحمد الأسير أم حزب الله الذي فجر السفارات وخطف الأجانب وأرسل الخلايا الإرهابية إلى دول العالم، ويحتل العاصمة بيروت؟».



عون في صورة أرشيفية



رجال الشرطة يتفقدون مكان الانفجار في قضاء المقدادية أمس (رويترز)

سلة أخبار

حريق في صهرج للوقود في الرياض



تمكنت فرق الإطفاء التابعة للدفاع المدني في العاصمة السعودية الرياض من السيطرة على حريق اندلع في صهرج وقود مساء أمس الأول، بالقرب من إحدى محطات البنزين.

وأوضح المتحدث الإعلامي باسم الدفاع المدني محمد الحمادي أمس، أن سبع فرق إطفاء وخمس فرق إنقاذ وقرق إسناد وخدمات مساندة شاركت في إخماد الحريق الذي لم تنتج عنه خسائر بشرية، مؤكداً أن احتراق الصهرج لم ينتقل إلى بقية أجزاء المحطة أو الأحياء القريبة منها وتسبب فقط في تلفيات بسيطة في أجزاء من الصهرج المحترق.

(الرياض - كونا)

تونس تفرج عن وزير و5 مديريين عامين للثلاثيون



قررت المحكمة التونسية الإفراج عن عدد آخر من كبار المسؤولين الإعلاميين في نظام الرئيس التونسي السابق زين العابدين بن علي هم وزير الإعلام والخارجية والمستشار للرئيس السابق عبد الوهاب عبد الله وخمسة مديريين عامين للفترة التونسية.

وتكرت مصادر قضائية أمس، أن المدعين الخمسة الذين أفرج عنهم إلى جانب الوزير هم إبراهيم الفريضي ومصطفى الخماري ومحمد الفهري شلبي ومنصف قوجة والهادي بن نصر، متنبئة إلى أن قرار الإفراج في هذه القضية يشمل أيضاً الإعلامي ومؤسس قناة التونسية سامي الفهري الذي ظل في السجن لأنه مطلوباً للعدالة في قضية أخرى يطلق عليها «قضية البريد التونسي».

(تونس - كونا)

الصومال: مقتل 7 في انفجار سيارة



أفاد مسؤول حكومي صومالي أمس، قتل سبعة أشخاص وأصيب 15 بجروح إثر هجوم بسيارة مفخخة استهدف قافلة لقوات حفظ السلام التابعة للاتحاد الإفريقي خارج العاصمة الصومالية مقديشو، مضيفاً يبدو أن القنبلة أخطأت هدفها المقصود.

ووقع الهجوم في نفس المنطقة التي يقع بها مجمع الأمم المتحدة الذي تعرض لهجوم أسلحة الشهر الماضي أسفر عن مقتل أكثر من 12 شخصاً، وأعلنت ميليشيا «القباب» الإسلامية المسؤولة عن الهجوم.

(مقديشو - د ب أ)

«بوكو حرام» تؤيد مجزرة المدرسة النيجيرية



ذكر زعيم حركة بوكو حرام الإسلامية النيجيرية المتطرفة أبو بكر شيكاو أمس، أنه يؤيد الهجوم الذي استهدف مدرسة شخصاً لكنه لم يعلن المسؤولية عن هذه المجزرة. وقال شيكاو، «مدارس التعليم الغربية مؤامرة ضد الإسلام».

ووقع الهجوم في ساعة مبكرة صباحاً حيث ألقى مسلحون متفجرات وفتحوا النار على مدرسة داخلية في منطقة مامودو بولاية بويو. وبحسب شهود عيان فإن المهاجمين قاموا بجمع التلاميذ والموظفين في مسكن الطلاب ثم قاموا بإلقاء المتفجرات في الداخل وفتحوا النار. ومعظم الضحايا من التلاميذ.

يذكر أن عبارة بوكو حرام تعني التعليم الغربي حرام».

(كانو - أ ف ب)

سلة أخبار

روسيا تطلق أكبر مناورات منذ انهيار الاتحاد



أعلنت وزارة الدفاع الروسية أمس انطلاق تدريبات عسكرية واسعة النطاق، تعد الأكبر منذ انهيار الاتحاد السوفياتي، يشارك فيها 80 ألف جندي وحوالي ألف آلية مدرعة، بهدف تعزيز الجاهزية القتالية لدى القوات المسلحة الروسية.

وأوضحت الوزارة أن التدريبات العسكرية، التي يشارك فيها 80 ألف جندي وآلاف مدرعة و 130 طائرة و70 سفينة حربية من أسطول المحيط الهادئ انطلقت في القطاع العسكري الشرقي، وستستمر حتى 20 يوليو الحالي.

وشددت على أن هذه التدريبات هي أكبر تدقيق مفاجئ في قدرة الجيش الروسي وجاهزيته للقتال، خلال فترة ما بعد الاتحاد السوفياتي.

(موسكو - يو بي أي)

مقتل 12 طالباً في اشتباكات بقتهار



أعلنت السلطات الأفغانية أمس مقتل 12 مسلحاً من حركة «طالبان» على الأقل خلال اشتباكات مع حرس الحدود في إقليم قندهار جنوب أفغانستان. وقال المسؤول في الشرطة عبد الرزاق إن «مسلحي طالبان» لقتلوا في رد سريع لشرطة الحدود على هجوم في منطقة شينا ناراي، مبيناً أن المسلحين الذين قُتلوا في الاشتباكات كانوا من باكستان ودخلوا أفغانستان من الجانب الآخر للحدود، لمهاجمة نقاط تفتيش تابعة لشرطة الحدود الأفغانية من داخل الأراضي الباكستانية. (كابول - يو بي أي)

الشرطة الإندونيسية تتعقب 131 سجيناً فروا في تمرد



وسعت الشرطة الإندونيسية أمس عملية البحث عن 131 سجيناً بينهم منشردون فروا من سجن مكتظ، إثر تمرد أسفر عن خمسة قتلى. وقال المتحدث باسم شرطة شمال سومطرة هيريو براوكوسو، «بمنا بتعزيز جهودنا وبلغنا جميع قوات الشرطة في جزيرة سومطرة بتعزيز عملية مطاردة واسعة، لشنهاء الأذى فقاموا بأعمال تخريب في السجن الواقع في مدينة ميدان بجزيرة سومطرة، حيث أشعلوا إشارات رشقوا الحرس بترجمات احتجاجاً على انقطاع الكهرباء ونقص المياه في السجن. وحاصرت السنة الثيران سجن تاجونغ غوستا، مما أدى إلى مقتل ثلاثة سجناء واثنتين من موظفي السجن حوصراً داخل مكتبهما. (ميدان - أ ف ب)

ليلة دامية شهدت ريو دي جانيرو



شهدت مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية أمس الأول ليلة من أعمال العنف، حيث اشتبكت الشرطة مع مظاهرات الغاضبين بالإصلاح الاقتصادي، خارج مكتب حاكم الولاية. واشتكت منظمات لحقوق الإنسان من أن شرطة مكافحة الشغب استخدمت الغاز المسيل للدموع وزياد الفلفل الحار والرصاص المطاطي ضد المتظاهرين، الذين ألغوا الحجارة وقنابل المولوتوف على الشرطة، التي ألقت القبض على 56 متظاهراً واقتحمت مستشفى بالقرب من الموقع. (ريو دي جانيرو - د ب أ)

مصر: الجيش يمشط سيناء و«الإخوان» تحشد في «بدر»

مشاورات الحكومة مستمرة والجماعة ترفض المشاركة • «الجهاد»: تنحي مرسي مقابل تطبيق الشريعة

القاهرة - أيمن عيسى وعادل زنتاكي وأحمد جاد



مصريات يهتفن ضد الإخوان في ميدان التحرير وسط القاهرة أمس الأول (إي بي إيه)

بدأ الجيش المصري عملية تمشيط واسعة في سيناء لضبط العناصر الإرهابية المختبئة في مناطق جبلية هناك، بينما لا تزال مشاورات تشكيل الحكومة الجديدة تدور. في حين أعلن «الإخوان المسلمين» حشدهم للتظاهرات المؤيدة للرئيس المعزول خلال ذكرى غزوة «بدر».

وبينما ألقت قوات الأمن القبض على متظاهرين، متجهين إلى ميدان «رابعة العدوية» بمدينة نصر شرق القاهرة، وبحوزتهم أسلحة نارية وخرطوش، وحُجّه عدد من قيادات التيار الإسلامي، تهديدات صريحة، بالقيام بعملیات في سيناء، وقال القيادي الإخواني محمد البلتاجي، صراحة إن العمليات العسكرية في سيناء ستخوف فور عودة الدكتور محمد مرسي رئيساً للملاذ.

وأشار الخبير العسكري، اللواء محمد علي بلال، إلى أن العمليات العسكرية التي يقوم بها الجيش في سيناء ستستمر فترة طويلة ولن تنتهي بين يوم وليلة. وقال «الجريدة» إن هذه العمليات لا تستطع أن تقضي على الجور الإرهابية تماماً

وبينما ألقت قوات الأمن القبض على متظاهرين، متجهين إلى ميدان «رابعة العدوية» بمدينة نصر شرق القاهرة، وبحوزتهم أسلحة نارية وخرطوش، وحُجّه عدد من قيادات التيار الإسلامي، تهديدات صريحة، بالقيام بعملیات في سيناء، وقال القيادي الإخواني محمد البلتاجي، صراحة إن العمليات العسكرية في سيناء ستخوف فور عودة الدكتور محمد مرسي رئيساً للملاذ.

وأشار الخبير العسكري، اللواء محمد علي بلال، إلى أن العمليات العسكرية التي يقوم بها الجيش في سيناء ستستمر فترة طويلة ولن تنتهي بين يوم وليلة. وقال «الجريدة» إن هذه العمليات لا تستطع أن تقضي على الجور الإرهابية تماماً

الثورة، لافتاً إلى أن الحشد سيكون في مختلف المحافظات. **تشكيل الحكومة**

إلى ذلك، واصل رئيس الوزراء المكلف، حازم الببلاوي مشاورات تشكيل الحكومة، وقال إنه يتوقع أن ينتهي من التشكيل وأن تؤدي الحكومة اليميني، نهاية الأسبوع الجاري، لتبدأ في تنفيذ خارطة الطريق التي رسمها الجيش.

وقدر رئيس الوزراء المكلف، اجتماعاً بمقر مجلس الوزراء، بحضور محمد البرادعي نائب رئيس الجمهورية للعلاقات الخارجية، وزياد بهاء الدين نائب رئيس الوزراء للشؤون

«الجهاد» في مصر، محمد الظواهري، مبادرة للخروج من المازق السياسي الحالي، تتضمن الإقرار بتجنحة مرسي والإخوان المسلمين، عن سدة الحكم، مقابل وقف حملة الملاحقات الأمنية وإخلاء سبيل جميع المحتجزين، وتطبيق شرع الله كاملاً ومباشرة، والإقرار بان السيادة لله وحده، وشرع الله يعلو ولا يُعلى عليه. في المقابل، دعت جبهة «30 يونيو» الشعب للاحتشاد اليوم والثلاثاء والجمعة المقبلة، في كل الميادين، وقال عضو بحضور محمد البرادعي نائب رئيس الجمهورية للعلاقات الخارجية، وزياد بهاء الدين نائب رئيس الوزراء للشؤون

انصرها إلى الاحتشاد في الميادين العامة في مليونيتين في العاشر والسابع عشر من شهر رمضان الجاري، الموافق لذكرى غزوة «بدر». لمواجهة عزل مرسي، نشرت حملة «تمرد» على موقعه الإلكتروني تقريراً مطولاً، يتضمن خطط «الإخوان» للاعتماد والتمرد في الميادين خلال شهر رمضان، وذهبت الحملة في تقريرها إلى أن جمعة 17 رمضان بالنسبة للإخوان هي جمعة الحسن، حيث ستضمن محاولة لاقتحام منشآت حيوية وعسكرية، وتعطيل السنة الحديد وإيقاف حركة المرور في منطقة وسط البلد.

ولكنها ستضيق عليها الخناق وتقطع إمداداتها من الأسلحة. **ذكرى «بدر»**

في غضون ذلك، واصل الآلاف من أنصار الرئيس «المعزول»، احتشادهم في شوارع القاهرة خلال الساعات الأولى من صباح أمس، للمطالبة بإعادة الرئيس الإسلامي لمنصبه. ودعا نائب رئيس حزب «الحرية والعدالة»، عصام العريان المناصرين إلى الاحتشاد في شتى أنحاء مصر، غداً، قائلاً على «فيسبوك»: «مواعدنا الإثنين المقبل وحشد أكبر بيان لله في كل ميادين مصر ضد الانقلاب العسكري». وبينما دعت «الإخوان»

أقباط ينتقدون سفر نشطاء مصريين للدفاع عن «30 يونيو» في الخارج

اتهموا «6 أبريل» بخدمة الأجندة الإخوانية... والحركة تنفي

القاهرة - أحمد جاد

انتقد عدد من ممثلي الحركات القبطية في مصر، المبادرة التي أعلنها نشطاء سياسيون أثناء لقائهم بالرئيس المصري المؤقت عدلي منصور قبل أيام، وتضمنت نيتهم السفر إلى الولايات المتحدة وبريطانيا، من أجل شرح الظروف التي أدت إلى اندلاع ثورة 30 يونيو ونفي صفة الانقلاب العسكري عنها. وأكد مُنسق حركة «أقباط من أجل مصر» هاني الجزيري، رفضه لفكرة السفر، النشطاء، من منطلق أن ثورة 30 يونيو شأن مصري، وحقيقة أنها ثورة شعبية لا تحتاج إلى إثبات،

والتعبير عن ثورة شارك فيها ملايين المصريين، وأن أغلب هذه الشخصيات لها ولاءات ومصالح خاصة. واعتبر الناشط الحقوقي إبرام لويس، أن أغلب الأسماء المطروحة للمشاركة في الوفد تقوم حولها الشبهات، ومن بين هؤلاء مؤسس حركة «6 أبريل» أحمد ماهر، الذي لعب دوراً بارزاً في خدمة الأجندة الإخوانية، خلال فترة تولي محمد مرسي للحكم، وهو نفسه الذي وصف

إرادته، وليس من حق الغرب فرض وصايته على الشعوب، معتبراً أن الأسماء المقترحة للسفر ضمن وفد النشطاء، لا تصلح للتعبير عن ثورة شارك فيها ملايين المصريين، وأن أغلب هذه الشخصيات لها ولاءات ومصالح خاصة. واعتبر الناشط الحقوقي إبرام لويس، أن أغلب الأسماء المطروحة للمشاركة في الوفد تقوم حولها الشبهات، ومن بين هؤلاء مؤسس حركة «6 أبريل» أحمد ماهر، الذي لعب دوراً بارزاً في خدمة الأجندة الإخوانية، خلال فترة تولي محمد مرسي للحكم، وهو نفسه الذي وصف

مؤيدو مرسي يستعينون بالذراع «الحماسية»

القبض على فلسطينيين بحوزتهم أسلحة نارية في سيناء

القاهرة - علا عادل

أثار إلقاء الشرطة المصرية القبض على عناصر تابعة لحركة «حماس»، وبحوزتهم أسلحة نارية، وضبط سوريين وعراقيين في الصفوف المؤيدة للرئيس المعزول محمد مرسي، منذ 30 يونيو الماضي، تساؤلات بشأن استعانة جماعة «الإخوان المسلمين» بميليشيات مسلحة لإرهاب المصريين، في محاولة بائسة لاسترجاع مرسي.

وفي حين، تمكنت أجهزة الأمن من القبض على ثلاثة فلسطينيين مسلحين خلال محاولتهم في ساعة مبكرة من صباح أمس الأول مهاجمة أماكن حيوية في سيناء، صرح مصدر أمني بأنه يجري حالياً مطاردة عناصر فلسطينية أخرى.

وكان حزب «المصريين الأحرار» أصدر بياناً، اتهم فيه جماعة «الإخوان»، بحياكة مؤامرة تهدف إلى إجهاد ثورة 30 يونيو الماضي، بالتعاون مع «حماس»، مشيراً إلى اجتماعات «الإخوان» السرية في مقر الجماعة بحضور رئيس الحكومة الفلسطينية المقالة إسماعيل هنية، ورئيس المكتب السياسي لحركة «حماس» خالد مشعل، لإجهاد للدراسات الاستراتيجية سمير عطاس، أن «الإخوان» تنظيم

أوباما يتصل بيوتين وموسكو ستدرس لجوء سنودن

«ميركوسور» تستدعي سفراءها في 4 دول منعت طائرة موراليس من العبور

واشنطن، موسكو، مونتيفيديو. أ ف ب، رويترز، د ب أ، يو بي أي

أعلن البيت الأبيض فجر أمس اتصال الرئيس الأمريكي باراك أوباما بظليهر الروسي فلاديمير بوتين، مشيراً إلى أنهما تطرقا إلى مجموعة من القضايا الأمنية والثلاثية ومن بينها وضع مسرب أسرار وكالة الأمن القومي الأميركية إدوارد سنودن الذي يسعى للحصول على لجوء مؤقت في روسيا.

وكانت الولايات المتحدة حثت روسيا أمس الأول على عدم منح اللجوء لسنودن، معتبرة أن توفير منبر دعائي له يتعارض مع إعلانات الحكومة الروسية السابقة باتخاذ موقف حيادي في هذه القضية.

وكان سنودن الموظف السابق بوكالة الأمن القومي الأميركية الذي لايزال عالقاً في مطار في موسكو أعلن أمس الأول أنه سيطلب اللجوء السياسي المؤقت في روسيا وأنه ليس نادماً على أفضاء «أسرار الوكالة».

وفي اجتماع مع نشطاء حقوقيين في مطار شريميتيفو في موسكو، انتقد سنودن بشدة الدول الغربية التي قال أنها منعتة من الوصول إلى أميركا اللاتينية، مشيراً إلى أنه يأمل البقاء في روسيا إلى أن يحصل على «مرور آمن» إلى أميركا اللاتينية. وعرضت فنزويلا وبوليفيا

وكانت الولايات المتحدة حثت روسيا أمس الأول على عدم منح اللجوء لسنودن، معتبرة أن توفير منبر دعائي له يتعارض مع إعلانات الحكومة الروسية السابقة باتخاذ موقف حيادي في هذه القضية.

وكان سنودن الموظف السابق بوكالة الأمن القومي الأميركية الذي لايزال عالقاً في مطار في موسكو أعلن أمس الأول أنه سيطلب اللجوء السياسي المؤقت في روسيا وأنه ليس نادماً على أفضاء «أسرار الوكالة».

وفي اجتماع مع نشطاء حقوقيين في مطار شريميتيفو في موسكو، انتقد سنودن بشدة الدول الغربية التي قال أنها منعتة من الوصول إلى أميركا اللاتينية، مشيراً إلى أنه يأمل البقاء في روسيا إلى أن يحصل على «مرور آمن» إلى أميركا اللاتينية. وعرضت فنزويلا وبوليفيا



أدى حادث قطار في محطة قرب باريس إلى سقوط ستة قتلى و30 جرحاً بينهم ثمانية في حالة حرجة، وفق حصيلة مؤقتة كشفها أمس رئيس الوزراء الفرنسي جان مارك إيرولت، الذي توجه إلى مكان الحادث. والقطار الذي كان يقل نحو 370 شخصاً في رحلة بين باريس وليموج (وسط) انقسم إلى قسمين لسبب لايزال مجهولاً، وذلك لدى وصوله بسرعة كبيرة إلى محطة بريتينني سور أورج جنوب باريس في أوج ساعة ذروة عصر أمس الأول. وهذا الحادث هو الأسوأ من نوعه منذ حادث محطة ليون الذي قتل فيه 56 شخصاً سنة 1988. وفي الصورة، رجال الإنقاذ يسعفون الركاب الناجين في موقع الحادث أمس الأول. (أ ف ب)

شباب اليد يستهل مشواره في المونديال بقاء السويد



جانب من تدريب سابق للمنتخب

المجموعة الرابعة التي تلعب فيها الكويت، لذلك سيتمسك ويشدة بأمل الخروج منتصرا من لقاء السويد للتقدم ولو خطوة للأمام. وسيحاول لاعبو المنتخب الكويتي استغلال إعداده المميز للبطولة، من خلال المعسكر التدريبي الذي جرى في سلوفينيا مدة شهر تقريبا منذ منتصف يونيو الماضي حتى قبل السفر للسويد يوم واحد لتقديم عرض جيد يليق بسمعة الأزرق.

9 مباريات

وخاض شباب اليد خلال المعسكر السلوفيني 9 مباريات تدريبية، ثلاث منها في إطار الدورة الودية الدولية التي استضافتها سلوفينيا وفازت بلقبها، بينما فاز في مباراة واحدة على منتخب روسيا بنتيجة 20-19، وخسر مباراتين أمام صربيا بنتيجة 23-25، وسلوفينيا بنتيجة 26-28 أمس الأول.

يستهل المنتخب الوطني للشباب لكرة اليد في السادسة والنصف من مساء اليوم مشواره في نهائيات كأس العالم، التي تستضيفها اليوسنة حتى 28 الجاري، بقاء نظيره منتخب السويد، في افتتاح منافسات المجموعة الرابعة في الدور الأول (المجموعات) بالمسابقة. ويأمل منتخب الكويت تحقيق بداية قوية في البطولة العالمية، والخروج بنتيجة إيجابية أمام السويد رغم أنه يدرك جيدا مدى صعوبة المباراة وطموح لاعبي السويد، إحدى المنتخبات العريقة في مجال اللعبة، في حصص تقطعي اللقاء والدخول في صراع التأهل للدور الثاني متجراً.

منافسة شرسة

ويدرك مدرب المنتخب الوطني نبيل طه جيداً أن النقطة ستكون عالية جداً، في ظل شراسة المنافسة في

محمد عبدالعزيز

يلتقي اليوم المنتخب الوطني لكرة اليد للشباب مع منافسه السويدي، ضمن منافسات الجولة الأولى لنهائيات كأس العالم.

المجموعة الثانية، والكويتو مع الأرجنتين، وسلوفينيا مع المجر، واليوسنة (المضيف) مع كوريا الجنوبية، ضمن المجموعة الثالثة، وإسبانيا مع مصر، والجزائر مع تشيلي في المجموعة الرابعة.

المسابقة، حيث يلتقي منتخب تونس مع نظيره الدنماركي، وتلعب روسيا مع انجولا، وصربيا مع فرنسا ضمن المجموعة الأولى، وهولندا مع سويسرا، والجزائر مع ألمانيا، وكرواتيا مع قطر في

لحصد تقطعي الفوز، معتمدا على قوة لاعبيه وانداماجهم.

مباريات اليوم

وتقام اليوم 11 مباراة ضمن الجولة الأولى من

الجزائري بنتيجة 25-29، وفريق فيلانجي السلوفيني بنتيجة 32-33، وفريق فيلاني السلوفيني بنتيجة 27-29، في المقابل، سيضرب منتخب السويد بكل قوة لتحقيق غايته في الفوز ومواصلة زحفه

وقبل الدورة لعب المنتخب ست مباريات، خسر فيها ثلاث مباريات، انتحان على يد منتخب سلوفينيا بنتيجة 33-29، و29-26، والثالثة أمام المجر بنتيجة 31-26، وفاز الأزرق بثلاث مباريات على المنتخب

غياب روماو يؤجل تدريبات العربي



الإمارات للمشاركة في بطولة بني ياس الودية نهاية الشهر الجاري، ثم يغادر الفريق إلى معسكر البرتغال المقرر في لشبونة، والذي سيكون المرحلة الأخيرة من الإعداد للموسم الجديد. من جهة أخرى، علمت «الجريدة» أن قائد فريق العربي الدولي السابق محمد جراح بترقب قرار إدارة النادي العربي والمدرّب روماو، حيث إن إدارة النادي لم تتواصل مع اللاعب منذ نهاية الموسم الماضي، لكن القرار الأخير سيكون للمدرّب الفريق روماو الذي دخل في صدامات مع اللاعب منذ توليه مهمة قيادة العربي قادماً من الكويت، وهو ما دفع اللاعب إلى المطالبة صراحة من إدارة النادي السماح له بالرحيل في حال تجديد عقد روماو.

تسبب اعتذار المدير الفني لفريق العربي لكرة القدم البرتغالي خوسيه روماو عن عدم الحضور إلى الكويت في الموعد المحدد سلفاً في تأجيل التدريبات التي كان مقرراً لها أن تبدأ مساء أمس على ملعب النادي بالمنصورة.

وتقرر أن يخوض العربي تدريبه الأول في التاسع عشر من الشهر الجاري، حيث سيصل المدرّب بصحبة جهازه المعاون قبل هذا الموعد لترتيب أوضاع الفريق، والاستقرار مع إدارة النادي على قائمة الفريق الجديدة والتي شهدت في نهاية الموسم الماضي استبعاد 5 لاعبين، حيث من المقرر أن تشهد قائمة الأخضر مفاجآت من العيار الثقيل، حيث شهد تقرير المدرّب روماو ضرورة الاستغناء عن جميع اللاعبين الكبار في الفريق.

ومن المقرر أن تتواصل تدريبات الأخضر حتى 30 من الشهر الجاري، بعدها يغادر الفريق إلى

بونيك وصل... ويقود تدريبات الجهراء اليوم

حازم ماهر

الذي عقد في العاشرة من مساء أمس، بحضور رئيس مجلس إدارة النادي دهام الشمري وبعض أعضاء المجلس، ومن بينهم رئيس جهاز الكرة يوسف كريم، أو يقوم بالتوقيع قبل موعد تدريب اليوم. وفي حالة سارت الأمور في نصابها السليم، كما هو متوقع لها، فإن بونيك المعروف عنه قوة شخصيته سيعقد اجتماعاً مع اللاعبين قبل انطلاق التدريب للتعرف عليهم، وتوضيح السياسة التي سببها مع الفريق، التي تتمثل في أن تكون الأولوية للاعب الأجنبي فنياً وبدنياً، والأكثر التزاماً بتعليمات أعضاء الجهازين الفني والإداري. من ناحية أخرى، من المنتظر أن يحسم النادي تعاقده مع محترف يلعب في مركز صانع الألعاب خلال الساعات القليلة، كما أن لجنة الكرة سدرس بعض السير الذاتية للاعبين صربيين رشحهم بونيك للانضمام إلى الفريق.

يباشر فريق الجهراء تدريباته في التاسعة والنصف من مساء اليوم على استاد مبارك العبار، استعداداً للموسم المقبل، الذي يشارك فيه الفريق في بطولة خليجي 29 للأندية، بجانب البطولات المحلية الثلاث، دوري الدمج وكأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد. ومن المحتمل أن يقود تدريب اليوم المدرّب الصربي بونيك الذي وصل إلى البلاد في ساعة متأخرة من صباح أمس، وأنهى مسؤولو النادي اتقايم النهائي مع بونيك على تولي مسؤولية مهمة الفريق، ولم يتبق إلا وضع اللمسات الأخيرة في العقد قبل توقيعها، خصوصاً أن هناك اختلافات بسيطة للغاية في بعض البنود، وهي بكل تأكيد لن تفشل الصفقة، لاسمياً في ظل تمسك الطرفين ببعضهما.

وهناك احتمال قوي أن يكون المدرّب قد وقع العقد خلال الاجتماع

بطولة عبدالله لألعاب المعاقين تنطلق اليوم



شيخة عبدالله وشافي الهاجري

تنطلق مساء اليوم بطولة الشيخة شخبة عبدالله لألعاب المعاقين على الصالة الرياضية بالنادي الكويتي الرياضي للمعاقين، وتستمر على مدى ثلاثة أيام بمشاركة عدد كبير من اللاعبات واللاعبين في ألعاب الجري والبوشيا والتنس والرماية والسلة.

وستقام البطولة برعاية الشيخة شخبة عبدالله الرئيس الفخري لنادي المعاقين، حيث أعربت عن سعادتها بانطلاق النسخة الجديدة لهذه البطولة التي تقام سنوياً وتجمع أبناء النادي في منافسات رياضية جميلة، تخلق نوعاً من النشاط الذهني للاعبين الذين يحرصون على المشاركة في هذه البطولة، متمنية أهتمام مجلس الإدارة باستمرارها سنوياً لما تمثله من أهمية لدى منتسبي النادي.

وعقدت اللجنة المنظمة اجتماعاً أمس برئاسة شافي الهاجري رئيس النادي، وبحضور اللجان العاملة واللجنة التحكيمية والفنية للوقوف على كل الأمور التي تهم البطولة قبل انطلاقها، حيث تم إعداد الصالة الرياضية بالألعاب المخصصة للبطولة. واعتبر شافي الهاجري البطولة واحدة من البطولات الممتعة التي تقام سنوياً في مثل هذا الوقت، وتشمل مجموعة من الألعاب الجماعية والفردية، مشيراً إلى أن مجلس الإدارة خصص جوائز قيمة للفائزين، متمنياً عالياً دعم ورعاية الشيخة شخبة عبدالله للبطولة.

معرفي يطالب أجهزة الدولة بدعم «خصخصة كرة القدم»



عبدالرزاق معرفي

أعرب عبدالرزاق معرفي رئيس مجلس إدارة نادي شرمات عن سعادته البالغة بالخطوات الإيجابية التي اتخذتها الهيئة العامة للشباب والرياضة في سبيل تطوير الحركة الرياضية، وخصوصاً كرة القدم.

وأوضح معرفي عقب حضوره اجتماع لجنة خصخصة كرة القدم، أن ما استمع إليه من طرح بناءً وفكر متطور سيكون بمنزلة دعم حقيقي وجاد نحو الارتقاء بالرياضة الكويتية، وتحديدًا كرة القدم.

وأكد أن ناديه سعي خلال الفترة الماضية للعمل نحو دخول ميدان الرياضة من أجل المساهمة في عدد من اللعاب من أجل المساهمة في تطوير الحركة الرياضية إلا أنه فوجئ بمعوقات كثيرة لا حصر لها، أما الآن فقد بدأت الهيئة العامة للشباب والرياضة في إزالة تلك المعوقات من خلال استراتيجية جديدة لدعم الأندية الخاصة.

وأضاف أن هذا الأمر ربما يواجه صعوبة إن لم يكن هناك تحرك جاد وتعاون من قبل جميع أجهزة الدولة لأشراك القطاع الخاص في منظومة

تطوير الرياضة الكويتية، مطالباً جميع الجهات المختصة بالعمل الرياضي في الكويت بضرورة النظر والبحث في مبادرة الهيئة العامة للشباب والرياضة، وأن يتم أخذها على محمل الجد فهي كفيلة بتطوير ونهضة الرياضة الكويتية وتحديداً كرة القدم. وأعرب معرفي عن امهله أن يكون هناك تعاون من قبل أجهزة الدولة ومؤسساتها لدعم تلك المبادرة وعدم إهمالها، لتكون بمنزلة انطلاقاً حقيقية لدعم كرة القدم الكويتية والتحليل بها نحو آفاق التقدم والرفق وكانت لجنة خصخصة كرة القدم.

جابر الشريفي

يوصل منتخبنا الوطني لناشئي كرة السلة تدريباته اليومية على صالة الهولي بنادي القادسية، استعداداً لمنافسات البطولة الخليجية لناشئين، التي ستقام في العاصمة البحرينية المنامة خلال الفترة من 20 إلى 27 أغسطس المقبل.

وانتظم لاعبو المنتخب المختارون من قبل الجهاز الفني في التدريبات باستئناء اللاعب سعود العمجي الذي سيتم استبعاده واستعداداً أحد اللاعبين ليحل محله. ويركز المدرب الوطني للفريق علي اللاعبين ومعالجة الخلل، مشيراً إلى استعداده تسيير وفق الخطة التي رسمها للفريق. وأشار الشطي إلى أنه لم يستقر حتى الآن على التشكيلة النهائية

المكونة من 12 للمشاركة في البطولة، نظراً لقوة المنافسة بين اللاعبين، بيد أنه أكد أن هناك ثمانية لاعبين على الأقل فرضوا أنفسهم على أي مدرب عبر مستواهم المميز، ولا يمكن لأحد أن يتجاهل اختيارهم.

يكثف منتخبنا الوطني لناشئين حالياً تدريباته اليومية، استعداداً لبطولة الخليج التي ستقام في العاصمة البحرينية المنامة في أغسطس المقبل.



لاعبو السلة خلال التدريب

أزرق سلة الناشئين يواصل تحضيراته للبطولة الخليجية

القادسية يتألق والنصر السعودي يبدأ مشواره في «الروضان» اليوم



صراع على الكرة في لقاء أبيات والإنماء الاجتماعي

فاز القادسية على فريق استاد جابر 2-صفر، في منافسات دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة قدم الصالات، وهزم أبيات فريق مركز الإنماء الاجتماعي 4-2، كما حقق الخليج للكلاب انتصاراً مستحقاً على النصر الإماراتي بثلاثية دون رد.

استهل القادسية مشواره في دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة قدم الصالات، المقامة تحت رعاية سمو أمير البلاد، بالفوز على استاد جابر بهدفين دون رد، ضمن منافسات اليوم الثالث بالنسخة الرابعة والثلاثين، التي شهدت أيضاً انتصاريين لأبيات والخليج للكلاب.

وقدم القادسية نفسه بشكل رائع في ظهوره الأول بالدورة، حيث حقق انتصاراً مستحقاً على استاد جابر، بفضل ثنائية يوسف الخليفة ويعقوب التميمي وتآلق نجميه المصريي المبدع محمود عبد الحكيم ومحمد رشدي.

القادسية يهزم العربي في دربي «الروضان»

في أجواء احتفالية وعلى أهزايح وصيحات جماهير الملكي والزعيم من عشاق دورة الروضان أقيم دربي الكويت بين العربي والقادسية في انطلاق سلسة دربيات دورة الروضان التي أطلقتها اللجنة المنظمة في نسختها 34، وشهدت صالة الشهيد فهد الأحمد بالدعية قمة المتعة والإثارة بين نجوم الاصفر والأخضر الذين شاركوا في اللقاء بعد تكريم نجم العربي والمندخب السابق عنبر سعيد، وضمت كتبية الاصفر احمد الفضلي، مساعد ندا، حسين فاضل، صالح الشيخ، سيف الحشان، في المقابل دافع عن الوان الاخضر محمد غانم، احمد

موسى، علي مقصد، حسين الموسوي، عبدالله الشمالي ووضحت مبركاً رغبة نجوم الفريقين في تقديم وجبة كروية دسمة للجماهير الحاضرة، فلم تتأخر المتعة والإثارة كثيراً، حيث نجح الاصفر عبر تسديدة صاروخية لصالح الشيخ ثاني التقدم بهدف مبكر الا ان موسى والموسوي سرعان ما تداركا الامر وتمكن الموسوي من معادلة النتيجة بعد جملة

تكتيكية مع الخبرة احمد موسى ليعتل تعادل الفريقين. وسارت المباراة سجلاً وحاول لاعبو الفريقين خطف هدف السبق الا ان تآلق حارسي الخرمى حال دون ذلك حتى تمكن سيف الحشان من وضع الكرة في المقدمة بتسجيل ثاني الأهداف، قبل ان يضيف مساعد ندا ثالث الأهداف، معلناً فوز الملكي بثلاثية مقابل هدف واحد للزعيم.

نوتفهام بيمر مرمر الفضلي بسباعية في «البراعم» وحفلت المواجهة الاولى في دورة البراعم بين السالمية وسانتوس بالثدية والإثارة، حيث فرض التعادل نفسه حتى الدقائق الاخيرة، عندما تمكن السالمية من تسجيل هدف السبق معلناً عبوره للدور التالي، وفي المباراة الثانية تمكن فريق المرحوم عبدالله

الدمخي من تخطي عقبة مانسترو يونانيد بتغلبه عليه بهدفين بعد مباراة مثيرة، حيث سجل للفائز خمود وليد وعثمان العثمان، بينما سجل هدف المان الوحيد محمد جمال. وحفل اللقاء الثالث بغزارة تدهيفية لمصلحة نوتفهام فرست، الذي امطر مرمرى منافسه مبارك الفضلي بسبعة أهداف، تناوب على تسجيلها علي احمد (هدفان) وجاسم فلاح (هدفان).

فالكاو: «الروضان» تتمتع بشهرة واسعة في البرازيل



الروضان مع فالكاو

أقامت اللجنة المنظمة لدورة الروضان احتفالية خاصة بضيف شرف الدورة أسطورة كرة الصالات البرازيلي فالكاو، الذي وصل إلى البلاد مساء أمس، ليحل ضيفاً على الدورة مدة أربعة أيام بدعوة من اللجنة المنظمة.

مميزة للغاية، وستشهد جلب العديد من النجوم العالميين، مؤكداً ان البداية كانت بوصول فالكاو، على ان يتبعه عدد آخر من المشاهير في الايام المقبلة. بدوره، ابدى اللاعب البرازيلي سعادته بزيارة الدورة التي سمع عنها كثيراً من زملائه اللاعبين الذين شاركوا فيها، مؤكداً ان دورة الروضان تتمتع بشهرة واسعة في البرازيل، الامر الذي دفعه الى تلبية دعوة اللجنة المنظمة لزيارتها مدة أربعة أيام.

الدورة العام المقبل، بعد ان منعته الاصابة التي يعانيناها حالياً من اللعب في النسخة الحالية. وأوضح ان الحضور الجماهيري الغفير اهم ما يميز دورة الروضان، الى جانب حسن تنظيمها وتنوع فقراتها وفعاليتها المشوقة بين المباريات، فضلاً عن قوة منافساتها وتمتع محترفيها الاجانب بمستويات فنية عالية.

وتوجه بالشكر الى اللجنة المنظمة بقيادة خالد الروضان على الدعوة وحسن الضيافة والاستقبال، لافتاً الى أنه سيكون سعيداً لو اختير سفيراً للدورة في شتى انحاء العالم، بعد ان لمس الدور الكبير الذي تقوم به لنشر لعبة كرة الصالات.

النجم العالمي فالكاو يلهب حماس جمهور الدورة في زيارة استثنائية

لقطات

- سيطر اللاعبون الاجانب على جائزة أفضل لاعب في اليوم الثالث، حيث حصل عليها كل من المصري سيد رافت محترف فريق استاد جابر، والبرازيلي دوراتي محترف أبيات، وكذلك مواطنه برونو محترف فريق الخليج للكلاب.
- شارك في تقديم جوائز أفضل لاعب باليوم الثالث ضيف الدورة النجم البرازيلي فالكاو، ويفصل حاجة مدير التطوير في أبيات.
- حضرت رابطة بايرن ميونخ في الكويت لمشاهدة مباريات وفعاليات اليوم الثالث بالدورة.
- قام خالد الروضان رئيس اللجنة المنظمة بتكريم الأسطورة فالكاو، ونجم العربي والمندخب الوطني السابق عنبر سعيد.

أزمة في الأهلي بسبب مستحقات اللاعبين... و50 مليون جنيه خسارة إلغاء الدوري



حسن حمدي

المئة من قيمة الموسم المتبقي. وتراوح عقود اللاعبين الشباب في الموسم ما بين 200 ألف إلى 300 ألف جنيه، وفقاً لاتفاقهم مع مدربي قطاع الناشئين بمعرفة لجنة الكرة التي يرأسها حسن حمدي.

إلى ذلك، يحاول حسن حمدي ومعه هادي خشبة مدير قطاع الكرة لإقناعهم بضروة التنازل عن نسبة الـ 15 في المئة من قيمة مستحقاتهم المالية لدى النادي، مراعاة لظروف النادي المالية الصعبة.

وكان سيد عبدالحفيظ مدير الكرة، قد فشل في وقت سابق في إقناع اللاعبين باستثناء محمد أبو تريكة ووائل جمعة، بالموافقة على هذه الفكرة، بسبب الظروف المالية لكل اللاعبين.

يواجه مجلس إدارة النادي الأهلي برئاسة حسن حمدي أزمة خلال الفترة المقبلة، تتمثل في اللاعبين الشباب الذين سيرحلون بالمجان إلى أندية أخرى دون أن يستفيد منهم النادي مادياً، وذلك بسبب قائمة الـ 25 لاعباً التي اقراها اتحاد الكرة، ويعتزم بعض لاعبي الشباب الذين سيرحلون تقديم شكوى إلى اتحاد الكرة للمطالبة بالحصول على مستحقاتهم المتأخرة عن الموسم الماضي، والتي لم يحصلوا عليها حتى الآن.

يعتزم بعض لاعبي كرة القدم الشباب في النادي الأهلي المصري الذين سيرحلون بسبب عدم قيدهم بقائمة الـ 25، تقديم شكوى إلى اتحاد الكرة، للمطالبة بالحصول على مستحقاتهم المتأخرة عن الموسم الماضي.



جانب من مران سابق للاهلي

تقل عن 50 مليون جنيه، نتيجة العقود الاعلانية والرعاية التي ستلغى موضحاً ان وكالة الأهرام ستطالب بتخفيض قيمة عقد الرعاية بنسبة 30 في المئة من قيمة العقد، بالإضافة إلى زيادة سنة إضافية مقابل 10 في المئة فقط، وهو ما يمثل خسارة مالية فادحة تصل إلى 50 مليون جنيه نتيجة إلغاء المسابقة، حيث إن عقد الرعاية مرتبط باكمال مسابقة الدوري حتى النهاية.

وأوضح ان المباريات الودية الخارجية التي سيخوضها الأهلي لن تعوض النادي بالشكل المناسب عن إلغاء المسابقة، خصوصاً ان وكالة الأهرام للإعلان بدأت من الآن في تأخير الأقساط نتيجة الأزمة التي تضرب مؤسسات الدولة بالكامل.



عبد الله سيسيه

الزمالك يطالب «الجبلاية» باستكمال الدوري في الغردقة أو أسوان

القاهرة - الجريدة

بشكل رسمي، وعدم وجود أية رغبة لدى اللاعب بتجديد مدة تعاقدته الحالي مع مجلس الإدارة. من جانبه، قرر طولان فرض غرامة مالية كبيرة ضد اللاعب، لانقطاعه عن حضور التدريبات بعد الانباء الخاصة بتعاقدته مع الكاميروني ألكسيس موندومو لاعب وسط الزمالك في صفقة انتقال حر رغم ارتباطه بعقد رسمي مع النادي.

وأرسل الزمالك إنذاراً رسمياً للصفافسي والاتحاد التونسي بحذر فيه من إتمام التعاقد مع موندومو، لإمكانية تعرض النادي التونسي لعقوبات مشددة في حالة إتمام الصفقة، نظراً لارتباط موندومو بعقد رسمي مع الزمالك يسري حتى الآن، ولم يتم فسحه كما يردد اللاعب. ويعتمد في شكواه للفيفا على المادة 18 بلوائح الاتحاد الدولي والتي تنص على عدم جواز دخول أي ناد في مفاوضات مع لاعب متعاقد مع ناد آخر، وعدم جواز توقيع أي لاعب على عقود مع ناد أثناء ارتباطه بعقد رسمي مع ناد آخر.

أرسل مجلس إدارة الزمالك، برئاسة مسدوح عباس، مذكرة رسمية إلى الاتحاد الأمينية، متمثلة في وزارة الداخلية، والقوات المسلحة، من أجل إقناعهم باستكمال مباريات مسابقة الدوري الممتاز المحلي هذا الموسم، بالإضافة إلى مباريات الدورة الرباعية لتحديد بطل المسابقة رسمياً، وذلك على ملاعب الجونة في مدينة الغردقة، أو في محافظة أسوان.

في الوقت نفسه، أغلق اليوركييني عبدالله سيسيه، مهاجم الزمالك ملف عودته للقاهرة مرة أخرى، بعد مغادرته مصر قبل أحداث 30 يونيو الماضي، بسبب عدم صرف مستحقاته المادية وقيامه بشكوى النادي رسمياً للفيفا لفسخ تعاقد.

على صعيد آخر، رفض حلمي طولان، المدير الفني للزمالك، العرض الرسمي الذي تلقاه احمد عبد الملك، صانع ألعاب الفريق الأبيض للاحتراق بين صفوف نادي النصر السعودي، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

باتي ذلك، في الوقت الذي تلقى فيه الجهاز الفني للفريق اتصالاً هامئياً من جانب صبري رحيل الظهير الأيسر للزمالك، يخبره من خلاله بانتهاء علاقته بشكل رسمي مع إدارة النادي في حالة صدور قرار بإلغاء مسابقة الدوري الممتاز المحلي هذا الموسم، في ظل انتهاء مدة تعاقد

الأباتشي: يوفنتوس فريقنا الأخير قبل العودة إلى بوكا جونيورز



تيفيز مع زملائه في يوفنتوس خلال حصة تدريبية

اعترف الأرجنتيني كارلوس تيفيز برغبته، بعد استكمال تعاقدته لثلاثة مواسم مع يوفنتوس الإيطالي، في العودة إلى بوكا جونيورز، النادي الذي بدأ لعب كرة القدم فيه، ويتطلع إلى اعتزال اللعب في صفوفه. وأكد تيفيز في مقابلة نشرتها أمس صحيفة كلارين "يتبقى بعض الوقت، ولا أحد يدري ما سيحدث، لكن نيتي هي العودة إلى الأرجنتين عندما ينتهي التعاقد الذي وقعته للتو. تلك هي الفكرة التي لدي ولا أخفيها. لو سألتني عن ذلك اليوم، فإن يوفنتوس هو فريقنا الأخير قبل العودة إلى بوكا. سأعتزل بقميص بوكا. إنه حلمي".

وأوضح "وقعت لثلاثة أعوام، ليس لأربعة أو خمسة، لذلك السبب هذا الأمر في ذهني دوماً، ورغم أن الوقت لم يحن الآن، فقد تتم عودتي خلال ثلاثة أعوام".

وأكد تيفيز "كرة القدم متقلبة جداً، لكنني مشجع لبوكا جونيورز وأرغب في العودة إلى دخول لاوميونيرا (استاد بوكا) وأنا أرثدي قميص الفريق"، معترفاً بأنه عانى "كمشجح" تردي نتائج الفريق الذي يتولى تدريبه كارلوس بيانكي خلال الموسم المنقضي.

أفصح النجم الأرجنتيني كارلوس تيفيز، المنتقل حديثاً إلى فريق يوفنتوس الإيطالي، أمس عن رغبته في العودة مستقبلاً إلى بوكا جونيورز، فريقه الأصلي.

يجب أن أكون في حالة جيدة بدنياً كي أتألق في إيطاليا تيفيز

وقريبة جداً من الأرجنتينية اللاتينية. سنرى إذا ما كنت سأخذ بجامعة، سأرتجل عندما أتحدث. (د ب 1)

في الأعوام الأخيرة لتحسين لغته الإنكليزية "علي تعلم اللغة. في الإنكليزية كنت قد وصلت إلى مستوى معقول والآن علي أن أغير. الإيطالية أكثر سهولة

قبل أسبوعين وأنا في حالة رائعة. في المقابل عليه أن يواجه تحدياً آخر يتمثل في تعلم لغة جديدة، بعد المجهود الذي بذله

قد زاد كثيراً، وأن عليه أن يفقد ستة كيلوغرامات. وأكد "تلك اختراعوه. الكل تناقلوه. لا توجد علاقة بين ذلك والواقع. لقد خضعت للفحوصات الطبية

نيمار يزور سانتوس برفقة نجله



نيمار ونجله لوكا

قام النجم البرازيلي الصاعد نيمار لاعب برشلونة الإسباني بزيارته زملائه في فريقه السابق، سانتوس البرازيلي بعد تعافيه من العملية الجراحية التي خضع لها لإزالة اللوزتين. واصطحب نيمار (21 عاماً) في هذه الزيارة نجله على ذراعيه، وفقاً للمقطع المصور الذي نقلته وسائل الإعلام الإسبانية عن قناة النادي البرازيلي. وظهر نيمار في المقطع المصور وهو بصطحب نجله في جولة عبر منشآت النادي، فيما كان الصغير يرتدي الزي الثاني للنادي البرازيلي وعليه رقم 11 الذي كان يحمله اللاعب في سانتوس. وبدأ أن نيمار قد تعافى بشكل جيد من العملية الجراحية التي خضع لها في الخامس من الشهر الجاري، وسيشارك في الاستعدادات للموسم المقبل بقيادة المدير الفني لبرشلونة الإسباني تيتو فيلانوفال التي تبدأ الأسبوع المقبل. (إفي)

وجه البرتغالي جوزيه مورينيو العائد لتدريب تشلسي الإنكليزي إنذاراً لنافى منافسيه خلال جولة الفريق اللندني الآسيوية، معتبراً أنه يعيش أفضل مستوياته. وقال مورينيو من بانكوك حيث يعسكر حامل لقب الدوري الأوروبي لكرة القدم: "لدي بعض الشعر الأبيض، لكن في حالتي هذه علامة جيدة ويعني أنني أصبحت أفضل من قبل". وتابع المدرب "المميز" الذي قاد تشلسي بين 2004 و2007: "أعتقد أنني لم أكن بهذا المستوى من قبل، لأنه في مهنتي الخبرة تعتبر من العوامل الرئيسية. بعد مشواري الأول في تشلسي، تنقلت في أوروبا سنتين في إيطاليا وثلاث سنوات في إسبانيا، وقد تعززت ثقافتي الكروية". واحرز مورينيو (50 عاماً) مع إنتر ميلان الإيطالي لقبين في الدوري (2009 و2010) وكأس إيطاليا (2010) ودوري أبطال أوروبا بكثير في ظل هيمنة برشلونة، إذ احرز لقب الدوري (2012)، كأس الملك (2011) والكأس السوبر (2012)، وفشل بقيادة الفريق الملكي إلى لقبه العاشر في دوري أبطال أوروبا. وحيا مورينيو الذي تعثر أثناء صعوده إلى منصة المؤتمر الصحافي قدوم الهولندي مارك فان جيكل معتبراً إياه أحد أكبر المواهب الأوروبية، والألماني أنري شورلي والحارس الأسترالي مارك شفارتسر (40 عاماً). واعتبر مورينيو أن شفارتسر هو "الرجل المثالي لتخفيف الضغط على الحارس الأساسي التشيكي بتر تشيك" الذي اعتبره الحارس الأفضل في العالم".

مورينيو: أعيش راهناً أفضل مستوياتي



مورينيو ولاعبو تشلسي لحظة وصولهم إلى مطار بانكوك

دافع بويان كركيتش، لاعب برشلونة الإسباني المعار إلى أياكس أمستردام الهولندي عن التصريحات التي أدلى بها المدير الفني السابق للبرشا والحالي لبايرن ميونخ بيب غوارديولا، وانتقد خلالها إدارة البرشا. وقال بويان، في تصريحات تناقلتها وسائل الإعلام الإسبانية، "لا أود الحديث بهذا الشأن، أنا ممتن لهذه الإدارة. ولكن إذا كان غوارديولا قد أدلى بهذه التصريحات فلا بد أن لديه أسبابه". وتابع "أعتقد أن هذه الحروب ليست جيدة على الإطلاق، والطرف الأكثر تضرراً هو النادي". وكان غوارديولا قد أكد خلال مؤتمر صحافي "طلبت من رئيس نادي برشلونة ساندرو روسيل فقط أن يتركني وشأني، لكنهم لم يفهموا بذلك رغم أنني كنت على بعد 6 آلاف كلم منهم، في إشارة إلى إقامته السابقة في

بايرن لم يقدم عرضاً لضم الكانتارا



كشفت تقارير إخبارية أمس أن نادي بايرن ميونخ الألماني لم يتقدم بعرض رسمي لضم تياغو الكانتارا لاعب وسط برشلونة الإسباني. وأشارت صحيفة "أس" الإسبانية إلى وجود اتصال بين الجانبين بهذا الشأن، إلا أن النادي الألماني لم يتقدم بعرض لضم الكانتارا. ولم تحدث التصريحات التي أدلى بها المدير الفني للفريق البافاري بيب غوارديولا، مدرب برشلونة السابق، والتي أبدى من خلالها رغبته في ضم اللاعب أي تطور في الوضع، وفقاً للصحيفة. وقد صرح غوارديولا أنه تحدث مع الرئيس التنفيذي لبايرن

نيويورك الأميركية، مضيفاً "لم يفوا بكميتهم". وأوضح المدرب صاحب الـ14 لقباً مع برشلونة "استخدام مرض تيتو (فيلانوفال) المدير الفني الحالي للبرشا) كسلاح لهذا جمتي بعد أمرنا شيئاً جدياً، هذا أمر لن أنساه مطلقاً، لقد التقيت تيتو في نيويورك وإن لم أزه لمرات عديدة أخرى فهذا لأنه لم يكن بمقدوري زيارته، لكنه لم يكن أمراً مقصوداً". كما اتهم غوارديولا الإدارة الكتالونية باستخدام رئيس نادي سانتوس البرازيلي للهجوم عليه، نافياً تصريحه بأن تيتو فيلانوفال غير قادر على إدارة فريق يضم التجمين الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار. (إفي)

بويان يدعم انتقادات غوارديولا لإدارة برشلونة



غوارديولا

كشفت تقارير إخبارية أمس أن بارييس سان جرمان الفرنسي توصل لاتفاق لضم لاعب روما الإيطالي البرازيلي ماركينيوس، الذي كان برشلونة يسعى للاستعانة بخدماته في تعزيز خط وسطه. وحال تأكد انتقال ماركينيوس إلى بارييس سان جرمان فإنه يجعل برشلونة أقرب من ضم أحد لاعبي النادي الفرنسي اللذين يسعى للاستعانة بخدمات أي منهما، وهما تياغو سيلفا وديفيد لويز، وإن كان الأول هو الأقرب للرحيل إلى البرشا. وأشارت صحيفة "ستاداو" البرازيلية إلى أن ماركينيوس سينضم لبارييس سان جرمان مقابل ما لا يقل عن 35 مليون يورو، الأمر الذي يعكس ثقة إدارة النادي الباريسي في قدرات اللاعب. وكشف سيلفا للمقرئين منه رغبته في الانتقال لصفوف برشلونة الإسباني، وفقاً لتقارير إخبارية. وكان سيلفا يرغب في الانتقال لصفوف

فوز غير مقنع لسان جرمان على رايبد فيينا

حقق بارييس سان جرمان حامل لقب الدوري الفرنسي لكرة القدم فوزاً غير مقنع على رايبد فيينا النمساوي 2-1 ودياً أمس. ومنح المهاجم كيفن غامبرو فريقه الفوز بعد معرعة داخل المنطقة (81). ويخاطر سان جرمان النمسا بفوز وتعادل متجهاً إلى العاصمة الفرنسية، حيث سيدرب أسبوعاً قبل أن يتابع بمعسكر تدريبي في السويد ابتداءً من 22 يوليو. حقق بارييس سان جرمان حامل لقب الدوري الفرنسي لكرة القدم فوزاً غير مقنع على رايبد فيينا النمساوي 2-1 ودياً أمس. ومنح المهاجم كيفن غامبرو فريقه الفوز بعد معرعة داخل المنطقة (81). ويخاطر سان جرمان النمسا بفوز وتعادل متجهاً إلى العاصمة الفرنسية، حيث سيدرب أسبوعاً قبل أن يتابع بمعسكر تدريبي في السويد ابتداءً من 22 يوليو. وافتح المضيف التسجيل عن طريق قائد كريسوفر تريمل براسية في مرمر الحارس نيكولا دوشين (16) امام 15200 متفرج. وكاد سان جرمان يعادل براسية مهاجمه المالي خليفة كوليبالي منتصف الشوط الثاني، لكنها ارتدت من العارضة. ونجح الأرجنتيني خافيير

ماركينيوس إلى بارييس بـ 35 مليون يورو

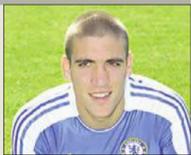


كشفت تقارير إخبارية أمس أن بارييس سان جرمان الفرنسي توصل لاتفاق لضم لاعب روما الإيطالي البرازيلي ماركينيوس، الذي كان برشلونة يسعى للاستعانة بخدماته في تعزيز خط وسطه. وحال تأكد انتقال ماركينيوس إلى بارييس سان جرمان فإنه يجعل برشلونة أقرب من ضم أحد لاعبي النادي الفرنسي اللذين يسعى للاستعانة بخدمات أي منهما، وهما تياغو سيلفا وديفيد لويز، وإن كان الأول هو الأقرب للرحيل إلى البرشا. وأشارت صحيفة "ستاداو" البرازيلية إلى أن ماركينيوس سينضم لبارييس سان جرمان مقابل ما لا يقل عن 35 مليون يورو، الأمر الذي يعكس ثقة إدارة النادي الباريسي في قدرات اللاعب. وكشف سيلفا للمقرئين منه رغبته في الانتقال لصفوف برشلونة الإسباني، وفقاً لتقارير إخبارية. وكان سيلفا يرغب في الانتقال لصفوف

كشفت تقارير إخبارية أمس أن بارييس سان جرمان الفرنسي توصل لاتفاق لضم لاعب روما الإيطالي البرازيلي ماركينيوس، الذي كان برشلونة يسعى للاستعانة بخدماته في تعزيز خط وسطه. وحال تأكد انتقال ماركينيوس إلى بارييس سان جرمان فإنه يجعل برشلونة أقرب من ضم أحد لاعبي النادي الفرنسي اللذين يسعى للاستعانة بخدمات أي منهما، وهما تياغو سيلفا وديفيد لويز، وإن كان الأول هو الأقرب للرحيل إلى البرشا. وأشارت صحيفة "ستاداو" البرازيلية إلى أن ماركينيوس سينضم لبارييس سان جرمان مقابل ما لا يقل عن 35 مليون يورو، الأمر الذي يعكس ثقة إدارة النادي الباريسي في قدرات اللاعب. وكشف سيلفا للمقرئين منه رغبته في الانتقال لصفوف برشلونة الإسباني، وفقاً لتقارير إخبارية. وكان سيلفا يرغب في الانتقال لصفوف

سلة أخبار

تشلسي يعبر روميو إلى فالنسيا



انتقل لاعب وسط تشلسي الانكليزي اوريول روميو الى فالنسيا الاسباني على سبيل الاعارة لموسم واحد، حسب ما أكد حامل لقب الدوري الاوروبي لكرة القدم.

وكان تشلسي استقدم روميو (21 عاما) من برشلونة عام 2011، وتوقع كثيرون ان يكون نجم المستقبل لكنه فشل في حجز مكان اساسي له في تشكيلة "البلوز" وغاب عن النصف الثاني من الموسم الماضي لإصابة قوية في ركبته.

ليفركوزن يتعاقد مع المدافع هيلبرت

تعاقد باير ليفركوزن الألماني الذي سيخوض مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم الموسم المقبل مع المدافع وروبرت هيلبرت من شينكاش التركي ثلاث سنوات.

وأحرز هيلبرت (28 عاما) لقب الدوري عام 2008 مع شتوتغارت وتدريب امس الاول مع فريقه الجديد. وقال المدير التنفيذي في باير فولفغانغ هولنساووزر: "لقد حققنا مع لاعب خبير، وظهر ابن يمتيز بطلعائه الهجومية. وخاض هيلبرت اخر مبارياته الدولية التي لعبها ضد النمسا عام 2008، لكن المدرب يواكيم لوف لم يستدعه بعد ذلك الى تشكيلة "ناسيونال مانشافت".

وتعاقد ليفركوزن، ثالث الموسم الماضي، مع المدافع الإيطالي الشاب جوليو دوناتي، المهاجم الكوري الجنوبي سون هيونج-مين، الجناح الاسترالي روي كروسه والمدافع البوسني امير سباميتش.

أتلتيكو يعبر الغاني بارتني إلى مايوركا

أعلن نادي أتلتيكو مدريد الإسباني امس عن انتقال لاعب وسطه الغاني توماس تني بارتني على سبيل الاعارة الى نادي ريال مايوركا لمدة موسم واحد.

وأوضح مسؤولو النادي في بيان ان اللاعب القادم من فريق اودوميتاه الغاني يبلغ طوله 182 سم ويجيد اللعب في مركز الوسط المدافع، كما يتميز في العباد الهواة. وصرح اللاعب الإفريقي لموقع النادي المنتمي لجزر البليار "سابدل قصاري جهدي من أجل عودة مايوركا الى اللبغا" بعد هبوطه في الموسم الماضي. (إفي)

شاهد خان يشترى نادي فولهام



أعلن الملياردير الاميركي من اصول باكستانية شاهد خان تولد الى اتفاق لشراء نادي فولهام الانكليزي من المصري محمد الفايدي. وقال خان مالك نادي جاستونفيل جاغوارز لكرة القدم الاميركية: "متحمسي السيد الفايدي فرصة ومسؤولية ان اكون القائد الجديد لفولهام. يشرفني ذلك وأشكره على السنوات ال16 من عمله الاستثنائي على رأس النادي. لقد اتقده وجعل منه ناديا في الدوري الممتاز". وناهزت الصفقة 150 مليون جنيه (نحو 173 مليون يورو) بحسب الصحافة، وصدق عليها الدوري الممتاز. وأضاف خان (62 عاما) الذي تقدر ثروته بـ1.91 مليار يورو: "أولويتي هي الحفاظ على مستقبل النادي وملعب كرايفن كوتيدج في الدوري الممتاز". يذكر ان الفايدي (84 عاما) حول فولهام من فريق عادي في الدرجة الثالثة لدى وصوله عام 1997 الى ضيف دائم على الدوري الممتاز، وبلغ نهائي الدوري الاوروبي 2010 حيث خسر امام أتلتيكو مدريد الاسباني 2-1.

وقال الفايدي: "سكون فولهام بين ايد اميتة مع شاهد الذي حقق نجاحا في عالم الاعمال ويمك شفغا كبيرا في الرياضة".



صورة من المؤتمر الصحافي الأخير لريال سوسيداد قبل رحيل إيارامندي

نجاح العالم. في كل هذه الاعوام لم نخطو بأي مشكلة مع أسبير. قرار أسبير لم يكن سهلا". وأصبح إيارامندي رابع صفقات ريال مدريد استعدادا للموسم المقبل، بعد ضم الاسبانيين إسكو وداني كارباخال، فضلا عن لاعب الوسط البرازيلي كاسميرو. وتتمثل الأولوية التالية لمسؤولي ريال مدريد في مناقشة مسألة بيع لاعبين مثل المهاجم الأرجنتيني غونزالو هيغواين والبرتغالي فابيو كويتراو، اللذين طلبا الرحيل عن النادي.

هو ريال مدريد ولديه اموال". وأكد إيريباي أنه "لم يحدث تفاوض" مع ريال مدريد، وتم حسم كل شيء بدفع الشرط الجزائي فضلا عن الضرائب. وأكد رئيس ريال سوسيداد: "قدموا الأموال دون أن نطلبها". وقال إيريباي: "كان لا بد من الدفاع عن مصلحة ريال سوسيداد. كان لا بد من اتخاذ قرارات استراتيجية. كنا نفضل أسبير إيارامندي على المال. كنا نتمنى لو نل وقتا أطول في ريال سوسيداد".

قرار صعب واختتم كلامه بالثناء على اللاعب: "أتمنى له ان يحظى بكل

الضرائب، لكن النادي الباسكي كان عليه سداد 20 في المئة من تلك القيمة لداثنيه بحسب الاتفاق الذي وقعه معهم عندما انقذوا النادي من الإفلاس.

وودع إيارامندي ريال سوسيداد بالدموع وهو يعلن رحيله إلى ريال مدريد، الذي قدم له عرضا "غير قابل للرفض". وقال لاعب النادي الملكي الجديد في مؤتمر صحفي: "كنت في إجازة عندما علمت باهتمام ريال مدريد، وعلى خلفية ذلك حدثت اتصالات ووصلني عرض. فكرت كثيرا وتوصلنا إلى نتيجة مفادها انها فرصة لن تعوض ولا يمكن رفضها. إنه عرض كروي غير قابل للرفض".

وأضاف وهو يبكي: "لقد انهكني اتخاذ قرار. ريال سوسيداد منحني كل شيء. مضت علي فيه 12 عاما ولم يكن قرارا سهلا. شكرا لريال سوسيداد. جئت طفلا ونضجت حتى أصبحت رجلا".

رحيل مبكر

ورافق إيارامندي في المؤتمر الصحفي إيريباي، الذي أبدى أسفه لرحيل اللاعب الباسكي "مبكرا جدا" عن الفريق. وقال: "عندما بدأنا الاستماع إلى أن ريال مدريد مهتم بأسبير، كان أول ما فعلناه هو أننا طالبنا ممثله بعدم الاستماع إلى عروض. لكن ذلك لم يكن ممكنا. من حللنا ان الفريق الآخر

ديميكليس اختار أتلتيكو «لأسباب رياضية»

كان قرارا معقدا وصعبا للغاية بسبب هذين النادييين لكن، كما فعلت طلبة مشواري الرياضي، انتهى بي الأمر نحو الأخذ بالأسباب الرياضية". وحضر معه التقديم إنريكي سيريزو، رئيس أتلتيكو مدريد، الذي أكد ان الأرجنتيني "يعدم الفريق بالنظر إلى ثقته وشخصيته".

وأوضح رئيس النادي خلال تقديم المدافع المنافسة في فريقنا ستكون صعبة في كل الخطوط. وذلك سيحصل اللاعبيين يجتهدون يوميا بأقصى قدر من أجل اللعب أساسيين في عام به تحديات مهمة، بداية من دوري الأبطال. وساعدنا كثيرا وجود لاعب شارك طويلا في تلك البطولة".

(د ب أ)

أكد المدافع الأرجنتيني مارتين ديميكليس امس أنه وافق على عرض اللعب لأتلتيكو مدريد وليس لريفر بلبت "لأسباب رياضية"، في الوقت الذي أكد فيه أنه مال لفكرة اللعب تحت قيادة مدرب مثل مواطنه دييغو سيموني الذي "يعرب يوميا عن أمهه في الانتصار".

وتم تقديم ديميكليس امس أمام نحو مائة مشجع، وحصل على القمص رقم 24 بعد انتهاء تعاقد مع ملقا.

وصرح "لقد اخترت مشروعا رياضيا مهما، في عام أمام هذا الصرح الكبير الكثير من التحديات فيه: الدوري وكأس الملك ودوري الأبطال. انضم إلى مجموعة قوية وفائزة يقودها مدرب يصرح يوميا برغبته في تحقيق الانتصار".

وقال ديميكليس إنه يشعر بما هو "أكثر من الفخر والسعادة بالوصول إلى مدينة رائعة" و"ناد رائع"، رغم إقراره بأنه اتخذ "قرارا صعبا". وقال: "بعد عشرة أعوام في أوروبا، كانت هذه المرة الأولى التي لا أكون

بروكلين يضم ثنائي بوسطن غارنيت وبيرس

أعلن نادي بروكولين نيئس رسميا صفقة تبادل مع بوسطن سلتيكس لنقل اللاعبين كيف غارنيت وبول بيرس، إضافة إلى ضم الروسي اندري كيلنكو. وساهم النجمان للمخضرمان غارنيت وبيرس عام 2008 بشكل اساسي في قيادة بوسطن سلتيكس إلى لقب دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين للمرة الأولى منذ 1986.

ووافق غارنيت (37 عاما)، الذي انتقل إلى بوسطن عام 2007 من مينيسوتا تمبرولوفز، على التخلي عن بند في عقده يسمح له برفض تباده مع فريق آخر من أجل السماح باتمام هذه الصفقة، مع شرط ان يدفع بروكولين راتبه المقرر بـ2 مليون دولار سنويا حتى العام الاخير من عقده (موسم 2015-2014).

وشملت الصفقة نجما آخر من سلتيك هو بيرس (35 عاما) الذي دافع عن ألوان الفريق الأخضر الاسطوري منذ 1998، وصانع الألعاب جيسون تيري (35 عاما) الذي انتقل إلى تي دي

بول بيرس



كونتادور يقلص الفارق مع فرورم



جانب من منافسات المرحلة الثالثة عشرة من سباق فرنسا

خسر البريطاني كريس فرورم متصدر التنسخة المثوية لدورة فرنسا الدولية للدراجات الهوائية وقتا ثمنا امام مطارديه امس، في المرحلة الثالثة عشرة التي احرزها مواطنه مارك كافنديش.

وكان فرورم (سكسي بروسايكليينغ) وحده على المسار، قبل ان يتعرض لهجوم كاسج من فريق الاسباني البرتو كونتادور (سكسو-تيتكوف) حامل اللقب مرتين، في حين خسر مواطن الأخير اليخاندرو فالفيردي (موفيستار)، الوصيف السابق لفرورم، نحو 10 دقائق في السهول الفرنسية حيث تعرض لنقث في اطار دراجته، في مرحلة اقيمت بين تور وسانت امان مونزون على مسافة 173 كلم.

وخسر فرورم 1,09 دقيقة امام كونتادور الثالث، وأصبح الفارق بينهما 2,45 دقيقة، في حين أصبح الهولندي باووكه موليمبا (بلكين بروسايكليينغ) ثانيا في الترتيب العام بفارق 2,28 دقيقة.

أخبار الكرة الصفراء

دورة نيويورك

ضرب الأميركي جون ايسنر، حامل اللقب في آخر سنتين، موعدا في الدور نصف النهائي من دورة نيويورك الاميركية الدولية في كرة المضرب البالغة جوائزها 455,775 ألف دولار، مع الاسترالي ليتون هويت وصيف النسخة الاخيرة. وفاز ايسنر، المصنف ثانيا، على الكرواتي ايفو كارلوفيتش 7-6 (7-3) و7-6 (7-3)، في مباراة ضرب فيها ايسنر 23 ارسالا سابقا وكارلوفيتش 14، وحسمت المباراة في شوطين اضافيين، ولم تشهد كسر ارسال اي لاعب.

اما هويت، المصنف رابعا، فاقصى التشبكي يان هينريخ، المتاهل من التصنيفات 6-7 (3-7) و6-4 و6-2 في ساعتين، وفاز هويت ثلاث مرات من اصل اربعة على ايسنر.

وفي ثاني مباراة ضمن نصف النهائي، يلتقي اميركي المخضرم مايكل رايسل (35 عاما) الساعي الى بلوغ اول نهائي له في دورات

المحترفين، مع الفرنسي نيكولا ماهو وصيف 2007.

دورة بودابست

تاهلت الرومانية سيمونا هاليب، المصنفة ثالثة، للدور نصف النهائي من دورة بودابست المجرية الدولية لكرة المضرب، البالغة جوائزها 235 ألف دولار، بفوزها على المجرية تيميا بابوش 7-5 و6-1 امس، وتلتقي هاليب في نصف النهائي الرومانية الكسندرا كادانتو، الفائزة على الاسرائيلية شاهر بير 6-صفر و7-5.

وتاهلت الجنوب افريقية شانيل شيبز، المصنفة سادسة، بفوزها على المونتينيغرية دانكا كوفينيتش 4-6 و6-صفر و7-6 (7-5)، وتلتقي شيبز في الدور المقبل النمساوية ابفون مويسبرغر الفائزة على الالمانية انيكا بيك الرابعة 6-4 و6-1.

43

آخر كلام



حسن العيسى

احبلوا لبنكم المر

"معظم دول الخليج النفطية التي تعهدت بدفع 12 مليار دولار للنظام العسكري في مصر كانت ترى في حكم الرئيس مرسي المخلوع أنه يمثل تهديداً وجودياً لدولها. في مصر اليوم يعود العسكر إلى دورهم السابق بعون جماعات ليبرالية ويسارية، وهذه مناسبة للتقدم للخلف بعيداً عن التعددية السياسية وعن الليبرالية الديمقراطية."

الفكرة السابقة ترجمت معناها من مقال متميز لرولا خلف في "فايننشال تايمز" عدد أمس، ويا ليت القوى التقدمية نادرة الوجود من يساريين وليبراليين يضعون مثل الكلام السابق حلقة في أذانهم بدلاً من أن يغرقوا ورغم الإدارة السياسية والاقتصادية السيئة في سنة حكم الرئيس مرسي، لن يقدم أطباق اللحم والكثافة والحرية السياسية والاجتماعية على مصارعها، وتنتهي الحكاية بالمشاهد السعيدة بزواج المطر من البطلة على طريقة الأفلام العربية بإخراج حسن الإمام أو نيازي مصطفى، والله يرحم الاثنين ويرحم حريتنا معها.

"حدوتة" أفلام الثورة العربية في مصر لن تنتهي بمثل ما يشتهي رفاقنا السارحون في دنيا الخيالات الوردية، فما حدث في مصر بالانقلاب "الثوري" الأخير، ورغم الإدارة السياسية والاقتصادية السيئة في سنة حكم الرئيس مرسي، لن يقدم أطباق اللحم والكثافة والحرية السياسية والاجتماعية على مصارعها، وتنتهي الحكاية بالمشاهد السعيدة بزواج المطر من البطلة على طريقة الأفلام العربية بإخراج حسن الإمام أو نيازي مصطفى، والله يرحم الاثنين ويرحم حريتنا معها.

عندما نتكلم عن مشاريع كبرى هنا نعني طرقات سريعة ومستشفيات عامة شاملة، وليس تجديد شبكة صرف صحي أو إعادة تصريف مياه ضاحية ما في الدولة، وبعد ذلك الوجود انتظرنا أن تقرر الحكومة تكليف أطعم إشراف وإدارة عليا جديدة في وزارة الأشغال العامة، ونفرض لجنة المبادرات والمشاريع الكبرى الحكومية بوجود شبابية متمكنة، وتغيير اليات عملها، ومراجعة قائمة المشاريع الكبرى المتعطلة لديها، ومبادرة الحكومة إلى المطالبة بإعطاء مشروع المناقصات العامة صفة الاستعجال في جدول مجلس الأمة قبل إبطائه، أو حتى رفعه للقيادة السياسية لإصداره بمرسوم ضرورة، لأنه أبو الضرورات في الوضع المزري لحاجات البلد، ورفع حالة الإحباط الشعبي الشديد تجاه الإنجاز في الدولة. لكن للأسف أن أياً من ذلك لم يحدث، والوضع مازال على حاله، والهياكل الأسمنتية على حالها في البلد تنوح على حال مبادراته التي تتاكل في المصارف أو تنهب أو تقضم في استثمار خطر دون أن تجد طريقها لتدعيم حياة المواطن بمرق صحي جديد أو وسيلة مواصلات عصرية أو مدن توسع رقعة البلد المتكديس سكانه في نسبة محدودة من أرضه أو يجد متنفساً ترفيهياً في جزره التي أضحت أهمها، وهي جزيرة فيلكا، غفراً مهجورة بينما يروج لوهم مدينة الحرير، لذلك أجزم بأن أزمة مشاريعنا الكبرى هي في الحقيقة أزمة إدارة بلد بلا أفق حقيقي لحلها.



عبدالمحسن جمعة

أزمة مشاريع... أم أزمة بلد؟!

وتعارضها بين عدة جهات حكومية، وأضاف بعض الزملاء "تداخل المصالح"! في نهاية ذلك اللقاء كانت هناك وعود بإجراءات حاسمة مشابهة للوجود التي قدمتها الحكومة لمجلس الأمة الممثل 2، لتسريع المشاريع الخاصة بخطة التنمية، والبالغة العشرات، في ظل إنجاز مشاريع كبرى محدودة جداً لا تتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة منذ سنوات طويلة.

عندما نتكلم عن مشاريع كبرى هنا نعني طرقات سريعة ومستشفيات عامة شاملة، وليس تجديد شبكة صرف صحي أو إعادة تصريف مياه ضاحية ما في الدولة، وبعد ذلك الوجود انتظرنا أن تقرر الحكومة تكليف أطعم إشراف وإدارة عليا جديدة في وزارة الأشغال العامة، ونفرض لجنة المبادرات والمشاريع الكبرى الحكومية بوجود شبابية متمكنة، وتغيير اليات عملها، ومراجعة قائمة المشاريع الكبرى المتعطلة لديها، ومبادرة الحكومة إلى المطالبة بإعطاء مشروع المناقصات العامة صفة الاستعجال في جدول مجلس الأمة قبل إبطائه، أو حتى رفعه للقيادة السياسية لإصداره بمرسوم ضرورة، لأنه أبو الضرورات في الوضع المزري لحاجات البلد، ورفع حالة الإحباط الشعبي الشديد تجاه الإنجاز في الدولة. لكن للأسف أن أياً من ذلك لم يحدث، والوضع مازال على حاله، والهياكل الأسمنتية على حالها في البلد تنوح على حال مبادراته التي تتاكل في المصارف أو تنهب أو تقضم في استثمار خطر دون أن تجد طريقها لتدعيم حياة المواطن بمرق صحي جديد أو وسيلة مواصلات عصرية أو مدن توسع رقعة البلد المتكديس سكانه في نسبة محدودة من أرضه أو يجد متنفساً ترفيهياً في جزره التي أضحت أهمها، وهي جزيرة فيلكا، غفراً مهجورة بينما يروج لوهم مدينة الحرير، لذلك أجزم بأن أزمة مشاريعنا الكبرى هي في الحقيقة أزمة إدارة بلد بلا أفق حقيقي لحلها.



صالح القلب

كاتب وسياسي أردني

من الذاكرة

«القَبْو»

شتاء كان شديد الزمهرير ولبلة هوائها الشرقي يلفح ويُقَفِّع الأيدي ويجعل الأبدان تتكور على نفسها حتى تصبح كقرعة كبيرة... وكانت القرية قد أوت إلى فراشها في وقت مبكر، وكان دخان «المزابل» المحترقة يتصاعد، ونباح الكلاب يتردد صدها في الأودية والشعاب المجاورة.

كان ابن عم لي قد عاد توأ من معالجة طويلة بدون جدوى لاستعادة بصره الذي تركه مع الكثير من دمه في «كفار عصيون»، عندما هبطت قذيفة أطلقها اليهود على أحد مواقع الجيش العربي في فلسطين أمامه على حافة الخندق الذي كان يربط فيه، وكانت آخر صورة رآها وانتقل إلى جوار ربه دون أن يرى غيرها هي ومضة تلك القذيفة، وسط ظلام ليل كان يتلوى المأ تحت أمطار القنابل والشظايا وهدير المدافع.

كنت أحد الذاهبين في تلك الليلة الباردة للتحلق، مع الآخرين من عمري ومن أعمار مختلفة، حول ابن عمي الذي كان ولا يزال يرتدي ملابس العسكرية الجميلة لنسمع منه قصصاً وروايات لا تنتهي عن حرب فلسطين واليهود وبطولات الجيش العربي وشتائم الضباط الإنجليز البذرية التي كان يحفظ بعضها ويردها أمامنا من قبيل استعراض مقدرته ومعرفة كل شيء.

لم يبق الحديث، في تلك الليلة التي كان ربحها صرصراً، بدور حول حرب فلسطين وأهل فلسطين الكرماء واليهود «الأوغاد»، فقد أنبرى أحد المشهورين بسعة الخيال للقول إنه في ليلة سابقة من عام سابق كان يمر بمنطقة «القَبْو» التي هي عبارة عن خرائب قديمة تكثر الأحاديث عن أشباح مرعبة تسكنها وتعرض طرق عابري السبيل في ساعات الليل المتأخرة، فرأى مخلوقاً عجيباً بعين واحدة وأنياب طويلة وأذنين منتصبين وقوائم قصيرة ولون رمادي وصوت مرعب يخرج من جوفه كمشريحة شيخ عجوز في لحظات مصارعة الموت.

لقد أخذت أتكور على نفسي وأنا أتابع الراوي صاحب الخيال المتسع، وهو يُطِن في وصف بشاعة ذلك المخلوق العجائبي وسبوته وكبر رأسه وطول أُنْيابه، ولقد كنت أرى هذا المخلوق العجيب بين السنة النار التي كانت تتصاعد من الموقد الطيني الذي كان يحلج منتصف «الدار» التي ترغف قطرة، على هيئة هلال، سققها الذي هو عبارة عن بضعة قضبان من الحور تحمل على كاهلها خيمة من البلان المستند إلى الكثير من أعواد القصب «الدُزْمَك» المتراصة. لم أستطع تحمّل ما كان يرويه الراوي واسع الخيال فانسَلت إلى الخارج حيث الرياح الشرقية تزعج ودخان «المزابل» المحترقة إلى المتصاعد عاليًا ليقرب من معانقة النجوم، وحيث صدق نباح الكلاب الراجع من الأودية والشعاب المجاورة يزيد الأجواء رهبة ووجوماً... ولأن «القَبْو» الذي يسكنه ذلك المخلوق الأسطوري كان يقع إلى الشمال من طريقي إلى دارنا فقد كنت أميل بجسمي الخليل إلى الاتجاه الآخر، وأنا أتوقع أن يخرج إليّ هذا المخلوق من قبوه في أية لحظة.

كانت لحظة بطول تاريخ البشرية كله، وعندما وصلت إلى بوابة حوش دارنا انطلق نحوّي ذلك المخلوق العجيب بسرعة مذهلة... فاطلقت صرخة مدوية وهربت نحو نبع عين القرية الذي تحاذره مقبرة من جهة الجنوب، ولقد اطلقت ساقاي للرياح الشرقية الباردة، وأنا أحس بأن أنفاس هذا المخلوق عند رقبتي من الخلف، ولقد انطلقت كل كلاب القرية التي أشدت عويلها ونباحها خلفي... وركضت وكان والدي، رحمه الله، يركض خلفي وينادي بي بأعلى صوته فاخطلت الحابل بالنايل، وامتزج صوت نباح الكلاب بأصوات أهل القرية وبزجره الرياح الشرقية الباردة وبدخان «المزابل»... ولأنني لم أعد أستطع مواصلة الركض فقد توقفت وجسمي يرتعش كفضلة في مهب الريح... ثم بعد أن التقت أنفاسي وأعادني والدي معه محمولاً ومضموماً إلى صدره اكتشفت أن إحدى عنزات قطيعنا المزمروب في حوش دارنا هي التي اعترضت طريقي وليس ذك الحيوان الأسطوري المتوحش.



مواعيد المسلسلات

أبو الملائين	بيت بيت أبونا	العراف	الملافع	توالي الليل	قررمش	لعبة الموت	يامال الشام
أم بي سي 19:30 إعادة 19:50 الكويت	الراي 16:25 الظفرة 21:00 أم بي سي 21:00 إعادة 06:45	الكويت 00:00 أم بي سي 22:00 إعادة 09:00	الكويت 17:00	الراي 15:15 الظفرة 15:00 أم بي سي 23:00 - 14:00 دراما	الراي 19:10 إعادة 6:00	سي بي سي 0:00 آل دي سي 20:30	أبوظبي الإمارات 00:00
مزاج الخير	فرح ليلي	صبايا 5	القاصرات	الولادة من الخاصة 3	خبير	عطر الجنة	توم الغرة
الظفرة 20:00 إعادة 2:00	نايل دراما 1:00، 19:00 النهار دراما 02:00 القاهرة والناس 02:00	أو تي في 22:15 آل بي سي 20:30 روتاتاً خليجية 21:30	أم بي سي مصر 23:30 أم بي سي دراما 16:00	أبوظبي 23:00 إعادة 08:00 آل دي سي 19:00	دبي 1:30 إعادة 15:00	الكويت 16:00 أم بي سي 00:00 إعادة 08:15	سما دبي 00:00 أم بي سي دراما 18:00
الزوجة الثانية	نقطة ضعف	موجة حارة	نيران صديقة	سعود بعد قليل	حكاية حياة	الكبير 3	الداعية
نايل دراما 21:00 نايل لاف 22:00 النهار 02:00	أم بي سي مصر 22:30 إعادة 14:00	أم بي سي دراما 15:00 أم بي سي مصر 01:00	أم بي سي دراما 17:00 أم بي سي مصر 02:00	أم بي سي دراما 19:00 إعادة 00:00	بي بي سي 21:00 إعادة 10:00 - 03:00	سي بي سي 20:00 إعادة 02:00 - 11:00	سي بي سي 01:00 إعادة 19:00 - 07:00

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 فاكس: 22257035 ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 فاكس: 22252540

www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487



السيسي مرغوب... ومرسي اختفى و«المخلوع» بـ10 جنيهات

القاهرة - عمرو حسني

اعتاد الشارع المصري إطلاق أسماء نجوم السياسة والفن على بعض سلع الياشميش الرمضاني كل عام، ونظراً إلى طغيان النشاط السياسي على الواقع المصري الآن، فقد أكد التجار أن 'بلح السيسي' نسبة إلى وزير الدفاع، الفريق أول عبدالفتاح السيسي، هو الأكثر توزيعاً في مصر، وإن كان 'بلح' 30 يونيو، هو الأعلى سعراً، على حد قولهم.

بائع الياشميش الحاج حسين ميزا، صاحب محل الياشميش في منطقة السيدة وينيا، قال إن بلح 30 يونيو هو الأعلى سعراً حيث بلغ الكيلو 24 جنيهًا، مضيفاً أن 'بلح السيسي' هو الأكثر انتشاراً ويحظى بإقبال غير مسبوق، وبلغ سعر الكيلو منه نحو 18 جنيهًا، لافتاً إلى أن بلح 'مرسي' اختفى من الأسواق هذا العام، في حين استمر 'بلح المخلوع' نسبة إلى الرئيس السابق حسني مبارك، ويصل سعر الكيلو منه إلى 10 جنيهات.

أحد التجار ويدعى عمرو زينهم، قال إن بلح مرسي لم يخف تماماً وإنما ظهر القليل منه ويبلغ سعره 4 جنيهات، نظراً إلى أنه من أردا أنواع البلح، بينما كادت الكميات الكبيرة من 'بلح السيسي'، أن تنفد من الأسواق، بعد أيام من بدء شهر رمضان الكريم. يُذكر أن الأسواق المصرية، تضم أنواعاً مختلفة من البلح، منها 'الشبح' و'ليلي علوي'، و'بن لادن' وغيرها.

«حبر حي» يصنع أعضاء بشرية للمحتاجين!

العودة إلى المتاجر التجارية. ويمكن أن تتطور آلات الطباعة لتصنيع قطع عملاقة يمكن تركيبها مع بعضها لبناء منازل. ويفكر العلماء باحتمالية تصنيع منازل فوق سطح القمر، باستخدام طباعات ثلاثية الأبعاد، يمكنها أن تصنع طوب بناء المنزل، من تربة القمر ذاته. والأين يفكر العلماء باستخدام حبر 'الخلايا الحية' التي يمكن تركيبها مع بعضها بعضاً لتكوين نسيج حي، وبالتالي تشكيل مجسمات لأعضاء بشرية، والتي يمكن للمرضى الذين يحتاجون إليها بشدة استعمالها، عوضاً عن فقدان العديد من الأرواح لعدم توافر أعضاء، أو لأن دورهم لم يحن في طابور الانتظار. (سي إن إن)

يجري العلماء حالياً أبحاثاً لاستعمال الطباعة ثلاثية الأبعاد، باستخدام خلايا بشرية حية لصنع أعضاء من جسم الإنسان. وتوفر تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد إمكانية تصنيع مجسمات باستخدام قطع متراكبة مع بعضها، لتشكيل جسم نهائي، وتعتمد التقنية على طباعة طبقات فوق بعضها، لإعطاء جسم مركب ثلاثي الأبعاد. وعلى الرغم من أن البلاستيك هو 'الحبر' الوحيد المتوافر حالياً، إلا أنه يتم تطوير مواد أخرى لتصنيع بها أجسام مختلفة، وسيتم مستقبلاً استعمال السيراميك والمعدن والرمول والسكر وحتى الشوكولاتة. ويتم تصنيع آلات طباعة عملاقة لصنع قطع الأثاث التي يمكن تركيبها بالمنزل، والتي يمكن أن تغني المستهلكين عن

السكرتيرات ممنوعات لمصلحة العمل... والزوجات

أمر حاكم مقاطعة إندونيسية مؤسسبه الذكور أن يستبدلوا السكرتارية الإناث لديهم بسكرتارية من الرجال، مشيراً إلى استثناء علاقات خارج إطار الزواج. ونقلت صحيفة كومباس أمس السبت عن رسلي حبيبي حاكم مقاطعة جورونتالو قوله إنه أصدر هذه التعليمات ليتمكن المسؤولون من التركيز على عملهم ولا يميلوا إلى إقامة علاقات غرامية في المكاتب. وأضاف حبيبي: 'لقد تلقت العديد من التقارير عن أن بعض رؤساء الأقسام يقيمون علاقات غرامية مع سكرتيراتهم'. وأوضح أنهم يعاملونهن أفضل من زوجاتهم... أنهم يشترون لهن هدايا تذكارية من الرحلات الرسمية دون تقديم أي شيء لزوجاتهم'. وأشار إلى أنه سيتخذ إجراءات صارمة ضد المرؤوسين الذين يضطرون وهم يقيمون علاقات خارج إطار الزواج. وقال التقرير إن التعليمات تتضمن أنه يحق للمسؤولين من الإناث أن يحتفظن بسكرتارية من الإناث لتجنب وجود علاقة بين الجنسين. (د ب أ)

مقالات وكاريكاتير الصفحة الأخيرة على ص 43

وفيات

ضحيه حمدان نزال العازمي

27 عاماً، شيعت، رجال: الدوحة، ق، 4، ش، 2، م، 52، نساء: الدوحة، ق، 4، ش، 3، م، 28، ت، 50232230، 96610966

موضي حمد عبدالله المانع

أرملة عبدالله ابراهيم الحميد 77 عاماً، شيعت، رجال: قرطبة، ق، 1، ش، 3، م، 13، نساء: مبارك الكبير، ق، 3، ش، 33، م، 26، ت، 66659939، 97973229

عايد مبارك مشوط العازمي

80 عاماً، شيع، الصباحية، ق، 3، ش، 1، م، 532، ت، 50611955

شرفية عبدالله الماص بن سلطان

أرملة عبدالله عيسى أحمد العبيدلي 91 عاماً، شيعت، رجال: جنوب السرة، الشهداء، ق، 2، ش، 202، م، 23، نساء: جنوب السرة، الزهراء، ق، 4، ش، 420، م، 18، ت، 99912331، 25236545

حسن علي عبدالله شمس الدين

60 عاماً، شيع، رجال: الروضة، ق، 3، ش، 30، م، 20، نساء: مبارك الكبير، ق، 1، ش، 20، م، 34، ت، 97112661

فاطمة عبدالله سليمان العويرضي

أرملة ناصر سعد العبيد 83 عاماً، شيعت، رجال: غرب مشرف، ضاحية مبارك عبدالله الجابر، ق، 3، ش، 317، م، 11، نساء: الفيحاء، ق، 9، ش، 93، م، 113، ت، 22540519، 99141727

الطقس والبحر

العظمى	45
الصغرى	30
أعلى مد	03:46 صباحاً
أدنى جزر	03:05 مساءً
أدنى جزر	09:35 صباحاً
أعلى مد	09:53 مساءً

مواعيد الصلاة

الفجر	03:24
الشروق	04:58
الظهر	11:54
العصر	03:28
المغرب	06:50
العشاء	08:20

In Affiliation With
PURDUE
UNIVERSITY



AUM

جامعة الشرق الأوسط الأمريكية

البعثات الداخلية

من 1 يوليو - حتى 18 يوليو 2013

فترة استقبال طلبات البعثات الداخلية لجميع الفئات المشمولة بالبعثات الداخلية من خريجي الثانوية

وهم الكويتيين وأبناء الكويتيات وأبناء الدبلوماسيين الكويتيين وذوي الاحتياجات الخاصة

للفصل الدراسي الأول 2013

التخصصات

- الهندسة الصناعية (علمي فقط)
- هندسة الكمبيوتر (علمي فقط)
- الهندسة الكهربائية (علمي فقط)
- المحاسبة
- التسويق
- التمويل

- نظم وتقنية المعلومات (علمي فقط)
- الإتصالات والشبكات (علمي فقط)
- إدارة الموارد البشرية
- إدارة نظم المعلومات

www.aum.edu.kw

* لتحديد موعد الإختبار يرجى الإتصال على 222 51 400