



داخل العدد
تاوبيل
توابل
أماندا باينز تتورط
في حادث سير
ص 17

الاثنين

7 مايو 2012م

16 جمادى الآخرة 1433هـ

العدد 1601 - السنة الخامسة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الاستتابة تفتح باب تدخل «الأوقاف» في القضاء

● صدورها من «الإفتاء» يخل بمبدأ فصل السلطات ● القانون لم يحدد موعد «الاستتابة»... قبل أو بعد الإدانة
● الصيغة مختلفة في المذاهب الإسلامية وتفتح عملية الاجتهاد

حسين الصبيح

فتحت «الاستتابة» في قانون إعدام المسيء للذات الإلهية والرسول والقرآن والرسول والأنبياء وعرض الرسول وزوجاته، باباً لا يمكن للقضاة من خلاله تطبيق هذا القانون، وذلك لوجود عوائق كبيرة على رأسها عدم ورود الصيغة الدينية للاستتابة، الأمر الذي أصاب القانون في مقتل لاختلافها في المذاهب الأربعة بالإضافة إلى المذهب الجعفري.

وبينت مصادر قضائية لـ«الجريدة» أن قانون الجزاء لا يستمد أياً من أحكامه من المذاهب الإسلامية يعكس قانون الأحوال الشخصية القائم على المذهب المالكي، الأمر الذي يتطلب معه طلب رأي إدارة الإفتاء الشرعي في بيان صيغة الاستتابة، وهو ما سيمتثل سابقة لتدخل

وزارة الأوقاف في أعمال السلطة القضائية والتشريعية، ويخالف النص الدستوري القاضي بفصل السلطات وتعاونها، كما أنه سيفتح باب الاجتهاد الديني في صيغة الاستتابة والياتها، مما سيجعل القانون في مرعى الطعون على أحكامه. وقالت المصادر إن القانون يحتاج إلى «إزالة الغموض الوارد فيه، سواء من حيث صيغة الاستتابة، ومتى تقوم المحكمة بتوجيه الاستتابة إلى المتهم، خصوصاً إذا ما انكر المتهم الاتهام المنسوب إليه، وتحديد الجزاء المترتب على المتهم الذي يقبل الاستتابة».

المجلس إيضاح اللبس والغموض والنقص الذي يحيط بالمواد التي لا يمكن للمحاكم أن تجتهد لتسدها بنفسها، لأنها ملاحظات تحول دون اتباعها للإجراءات اللازمة بحق المتهمين. وبيّن القضاة أن المادة 111 مكرر وضعت عقوبة الإعدام أو الحبس المؤبد بحق المتهم الذي يصر على فعلته، ويرفض الاستتابة، لكن إذا قبل واستجاب فهل تعفيه المحكمة من العقوبة أم تصدر حكماً بالبراءة لأنه استجاب، رغم أن استجابته قبول بالذنب، أم أن الاستتابة تعني الإدانة؟ وأشاروا إلى أن المادة 111 مكرر 1، التي أقرها المجلس تتحدث عن عقوبة الحبس المؤقت لمدة لا تزيد على 5 سنوات للمتهم 02

الصقر: أي قانون يُغفل الشعب فهو غير دستوري

● المطيري: التعديل الذي تقدم به النائب الصقر مستحق ويجب إقرار حق الفرد باللجوء إلى «الدستورية»
● «التشريعية» تلغي المادة 15 من قانون الجزاء وستطلب تأجيل بت تعديل أحكام «الدستورية» أسبوعين
● الجويهل يتراجع عن محور نواف العازمي... و«الشعبي» والعنجري يقدمان استجواب الشمالي اليوم

علي حسن ومحبي عامر وحسن المهنا

أكد النائب محمد الصقر أن قانون المحكمة الدستورية غير دستوري، إذ يتجهز إلى مؤسستين هما مجلسا الوزراء والأمة ونسي الشعب، مشدداً على أن «أي قانون يغفل الأفراد والشعب فإنه يكون غير دستوري».

وقال الصقر، خلال الندوة النقاشية التي أقامها التحالف الوطني الديمقراطي مساء أمس بقره في النزعة بعنوان «المحكمة الدستورية حق الشعب»، إن



الصقر متحدثاً في الندوة أمس (تصوير رائد قطبينة)

الحجرف: 5 آلاف طالب يؤدون اختبارات «ميزة» الوطنية اليوم 06

مهمة «سياحية» لقيادات «الشؤون» في جنيف

وفد الوزارة إلى «العمل الدولي» ضم 20 عضواً والمطلوب 2

جورج عاطف

في حين اشترط مؤتمر العمل الدولي، المزمع عقده في العاصمة السويسرية جنيف خلال الفترة من 30 مايو الجاري حتى 15 يونيو المقبل، بأن تمثل كل دولة عضو في منظمة العمل الدولية بوفد مؤلف من مندوبين حكوميين اثنين؛ أحدهما من جانب العمال، والثاني من أصحاب العمل، أصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الفريق أول أحمد الرجيب القرار الوزاري رقم 196 لسنة 2012، في 02

سورية: انتخابات «تعددية» تقاطعها المعارضة

أردوغان يتفقد اللاجئين على الحدود: بشار ينهار وانتصاركم ليس بعيداً

رغم إعلان وزارة الداخلية أنها اتخذت جميع الإجراءات لإلزام المواطنين بأصواتهم بشكل آمن وشفاف، فإن حملات القمع الدموية وحملات المداهمة والاشتباكات التي اندلعت أمس بين القوات الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد والجيش السوري الحر ستلقي بظلالها على الوضع الأمني الذي يحيط بهذه الانتخابات.

رغم استمرار العنف والعمليات العسكرية في جميع المناطق السورية، يمضي نظام الرئيس بشار الأسد اليوم، قداماً في الانتخابات التشريعية التي تصفها السلطات بأنها أول انتخابات تعددية تشهدها البلاد، في حين تقاطعها كل أطراف المعارضة، حتى تلك المتهمه بأنها مقربة من النظام وتقاطع معه.

أما على الصعيد السياسي، فقد أعلنت جميع أطراف المعارضة مقاطعتها للاقتراع، ما سيجعل هذه الانتخابات شبيهة إلى حد بعيد بسابقاتها المعقدة، وذلك رغم كل محاولات السلطات تجميل الصورة عبر التذكير بأنها الانتخابات التعددية الأولى وفق الدستور الجديد الذي ألغى المادة الثامنة وسمح بالتعددية الحزبية. 02

الجريدة. تنشر تفاصيل ومميزات المرحلة الجديدة للبورصة الكويتية

- 19 فرقاً بين نظامي التداول الجديد والقديم
- إعادة تصنيف القطاعات وتصميم مؤشر «كويت 15»
- الكمية الأدنى للتداول «سهم واحد» وإلغاء سوق الكسور
- مبدأ أولوية «السعر - الوقت» في تنفيذ الصفقات خلال المزاد

«القانونيين» عن قانون هيئة الفتوى: يجعل مجلس الأمة رهناً للحكومة 02

البحرين: اعتقال الناشط نبيل رجب

اتهم بـ «إهانة هيئة نظامية» والمشاركة في اجتماع غير قانوني

أعلنت وزارة الداخلية البحرينية أمس، أنها ألقت القبض على رئيس مركز البحرين لحقوق الإنسان نبيل رجب لدى عودته إلى المنامة قادماً من بيروت مساء أمس الأول، لارتكابه عدداً من الجرائم التي يعاقب عليها القانون، دون ذكر مزيد من التفاصيل.

وكشف محامي رجب، محمد الجبشي، لوكالة «فرانس برس»، أنه جرى اتخاذ قرار بتوقيف موكله مدة سبعة أيام، للتحقيق معه بتهمة «إهانة هيئة نظامية» عبر موقع «تويتر» الاجتماعي. ونقل الجبشي عن رجب رفضه هذا الاتهام، معتبراً أن «القصد منه عرقلة عمله» 02

ثانية



الأمير والرئيس الصومالي يحنا تعزيز العلاقات

اقتصاد



«الوطني»... 60 عاماً على التأسيس

oped

مايكل يونغ: لا مفر من إضافة العنصر العسكري إلى خطة عنان في سورية 09

حوليات



أوباما يستهل حملته بهجوم شرس على رومني

رياضة



توربه يضع سيني على عتبة منصة التتويج

شركة التقدم الطبي الألماني
Advanced Medical German Co.

نتفخر بأننا الأفضل.....
فرعنا الخامس

استمرارا لنجاحاتنا.... تأكيداً لتفوقنا

المختبر الكويتي الألماني الجديد
في مجمع أكنان الطبي - السالمية

خصم خاص لمدة يومان
٧ - ٨ مايو من الرابعة عصراً حتى الثامنة مساءً

المختبر الكويتي الألماني الجديد (السالمية)
2 227 49 81 / 6 990 32 66

مختبر يوليغيفرسال (الرفعي) | المختبر الألماني (الجهراء) | المختبر الكويتي الألماني (الجابرية) | مختبر الرازي (الشعب)
2 499 19 90 / 2 499 10 99 ext: 201 | 2 456 88 31 | 2 531 54 56 / 6 990 32 44 | 2 261 61 44 / 6 990 32 55

الزيارات المنزلية (مجانياً)
6 990 33 21 / 6 507 88 33

جميع الحقوق محفوظة © 2012
جميع الحقوق محفوظة © 2012

جولة «الممتاز» الـ 17 المثيرة حسمت للقب وحفلت بالأهداف 28

هولاند ثاني رئيس اشتراكي لفرنسا
حصل على 51.9% مقابل 48.1% لساركوزي

بعد يوم انتخابي طويل، فاز المرشح الاشتراكي فرانسوا هولاند أمس، في الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية، متفوقاً على خصمه الرئيس المنتهية ولايته نيكولا ساركوزي، حيث حصل 51.9 في المئة من الأصوات مقابل 48.1 في المئة للمرشح اليميني، وذلك بحسب النتائج النهائية غير الرسمية المعلنة أمس.

وظهر تأثير إعلان زعيمة

بعكس اتحاد أحزاب اليسار بشكل كامل خلف هولاند. وكانت وزارة الداخلية أفادت في فترة ما بعد الظهر أن نسبة المشاركة في الدورة الثانية للانتخابات بلغت 71.96 في المئة عند الساعة الخامسة بعد الظهر بتوقيت باريس، بينما كانت 70.59 في المئة في الوقت نفسه خلال الدورة الأولى. إلا أن هذه النسبة تبقى أقل مما سُجِّل في الوقت نفسه خلال 02

اليميني المتطرف ماريين لوين التي حلت في المرتبة الثالثة في الجولة الأولى من الانتخابات في 22 أبريل الماضي، أنها ستصوّت بورقة بيضاء في الجولة الثانية، وموقف زعيم الوسط فرانسوا بايرو الذي أعلن أنه سيصوّت لهولاند من دون أن يلزم أنصاره بشيء، جلباً أمس، على نتائج ساركوزي الذي عانى عدم توحد أحزاب اليميني خلفه،

الأمير والرئيس الصومالي بحثا تعزيز العلاقات

سموه يرضى اليوم حفل مرور 30 عاماً على إنشاء بيت الزكاة



الأمير مستقبلاً
الرئيس الصومالي

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر بيان مساء أمس الرئيس شريف شيخ أحمد رئيس جمهورية الصومال الشقيقة، والوفد الرسمي المرافق له، بحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وذلك بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد.

وعقدت المباحثات الرسمية بين الجانبين ترأس الجانب الكويتي فيها سمو أمير البلاد، بحضور سمو ولي العهد وسمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء وكبار المسؤولين بالدولة، وعن الجانب الصومالي الرئيس شريف شيخ أحمد وكبار المسؤولين في حكومة الصومال الشقيقة.

وصرح نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح بأن المباحثات تناولت سبل تعزيز العلاقات الطيبة بين البلدين والشعبين الشقيقين وتميمتها في المجالات كافة، وتوسيع أطر التعاون بين الجانبين بما يخدم مصالحهما المشتركة وأهم القضايا ذات الاهتمام المشترك.

هذا ساد المباحثات جو ودي عكس روح الأخوة التي تتميز بها العلاقة بين البلدين الشقيقين ورغبتهما المشتركة في المزيد من التعاون والتنسيق على مختلف الصعد.

وكان قد وصل الى البلاد ظهر أمس الرئيس الصومالي والوفد الرسمي المرافق له في زيارة رسمية للبلاد تستغرق ثلاثة أيام. وكان على رأس مستقبليه على أرض المطار سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد ورئيس مجلس الأمة أحمد السعدون ونائب رئيس المجلس الوطني الشيخ مشعل الأحمد وسمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ

أحمد الحمود ونائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح وكبار المسؤولين بالشرطة والحرس الوطني.

وتشكلت بعثة الشرف المرافقة له من الديوان الأميري برئاسة المستشار بالديوان الأميري الدكتور عبدالله المعقول، ويرافق الرئيس وفد رسمي يضم كلا من وزير الشؤون الخارجية عبدالله حاج حسن وزير التربية والثقافة والتعليم العالي أحمد عبيد وزير الثروة المعدنية والمياه والبتترول عبدالقادر محمد طمسو وكبار المسؤولين في حكومة الصومال من جانب آخر، استقبال سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد

بمقر بيان صباح أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد. كما استقبال سموه رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء.

كما استقبال سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود.

واستقبل سموه الدكتور مطلب بن عبدالله النقيسة وزير الدولة عضو مجلس الوزراء بالملكمة العربية السعودية والوفد المرافق، حيث سلم سموه رسالة خطية من أخيه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز تتعلق بالعلاقات الأخوية الطيبة بين البلدين والشعبين الشقيقين

وسبل تعزيز مسيرة التعاون في المجالات كافة والقضايا ذات الاهتمام المشترك وآخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

وكانت بادرة وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود، وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد ونائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح، إلى ذلك، يشمل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد برعايته وحضوره حفل مرور 30 عاماً على إنشاء بيت الزكاة وتكريم كبار المترعين لبيت الزكاة وذلك في العاشرة والنصف من صباح اليوم بمبنى بيت الزكاة بمنطقة جنوب السرة.

استقبالات ولي العهد



ولي العهد مستقبلاً جابر المبارك

الخارجية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد.

كما استقبال سموه وزير الإعلام الشيخ محمد عبدالله المبارك.

واستقبل سمو ولي العهد وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون التخطيط والتنمية الدكتور فاضل صفر حيث قدم لسموه دراسة عن مشروع ميناء مبارك الكبير البحري «المرحلة الأولى - الجزء الثاني».

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر بيان صباح أمس رئيس مجلس الأمة أحمد السعدون. كما استقبال سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء.

واستقبل سمو ولي العهد النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود. كما استقبال سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ أحمد الخالد.

واستقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير

وقال المدير العام لبيت الزكاة عبدالقادر العجيل أن رعاية وحضور سمو أمير البلاد لحفل البيت وسام شرف على صدور جميع العاملين في البيت وتشجيع من سموه لاستمرار البيت في تطويره للعمل الخيري والمشاركة في تنمية المجتمع.

وأضاف العجيل في تصريح صحافي أمس أن بيت الزكاة ينتهز رعاية حضور سمو أمير البلاد للحفل ليكرم كوكبة من كبار مترعيه.

وأشار الى ان القائمين على البيت حولوا عمله الخيري الى عمل مؤسسي متميز مبيحاً ان التبرعات السخية لهم لعبت دورا كبيرا في مد يد العون للاسرة المستحقة للمساعدة داخل البلاد وكذلك في تنفيذ العديد من المشاريع الخيرية المتنوعة محليا وخارجيا.

وقال ان بيت الزكاة استطاع طوال السنوات الماضية التي اعقبت انشاءه عام 1982 تطوير العمل الخيري الرزكوي من خلال تطبيق معايير الجودة الادارية بالإضافة الى استخدام التكنولوجيا الحديثة في تسهيل اعماله.

واكد حرص البيت على متابعة القضايا المعاصرة المتعلقة بالزكاة من خلال تنظيم العديد من ندوات قضايا الزكاة المعاصرة التي تستضيف علماء شرعيين ومحاسبين وقانونيين اسفرت عن صدور الكثير من الفتاوى المتعلقة بمستجدات الزكاة في العصر الحالي.

الوزير عبد الصمد يسلم المعهد الأميركي اللاتيني للدراسات الإسلامية تبرع «بيتك»

تخصيصه لدعم تخريج وتدريب طلبة المعهد لجمهورية البرازيل الاتحادية مؤكدين جهد دولة الكويت المتواصل في دعم العمل الإسلامي بشكل عام.

وقال مدير المعهد الدكتور محمد الرهيدي مبلغ التبرع المقدم من بيت التمويل الكويتي «بيتك» وقدره خمسون ألف دولار لصالح دعم تخريج وتدريب طلبة المعهد في البرازيل. وجاء في بيان صادر عن السفارة الكويتية في البرازيل أمس أن الدكتور محمد الرهيدي والمدير التنفيذي للمعهد عبدالباقي عثمان الذي حضر اللقاء الذي جرى في مقر السفارة الكويتية في البرازيل تقدما للسفير عبدالصمد بالشكر والتقدير الكبير لدولة الكويت على هذا التبرع الذي سيتم

قام سفير دولة الكويت لدى البرازيل يوسف عبدالصمد بتسليم المدير الأكاديمي في المعهد الأميركي اللاتيني للدراسات الإسلامية في البرازيل الدكتور محمد الرهيدي مبلغ التبرع المقدم من بيت التمويل الكويتي «بيتك» وقدره خمسون ألف دولار لصالح دعم تخريج وتدريب طلبة المعهد في البرازيل. وجاء في بيان صادر عن السفارة الكويتية في البرازيل أمس أن الدكتور محمد الرهيدي والمدير التنفيذي للمعهد عبدالباقي عثمان الذي حضر اللقاء الذي جرى في مقر السفارة الكويتية في البرازيل تقدما للسفير عبدالصمد بالشكر والتقدير الكبير لدولة الكويت على هذا التبرع الذي سيتم

«القانونيين» عن قانون هيئة الفتوى: يجعل مجلس الأمة رهناً للحكومة

قبول 56 بالنيابة بينهم 5 من «الشريعة»

5 من أبناء المستشارين

حسين العبدالله

لجنة الاختبارات ستقوم بتعيينهم كباحثين قانونيين في وزارة العدل، ويضعون للدراسة في معهد الكويت للدراسات القضائية مدة عامين، ومن ثم يتم تعيينهم كوكلاء للنائب العام.

استنكرت نقابة القانونيين العاملين في القطاعات الحكومية تصريح النائب محمد الدلال وقبض الجبهي المتعلق بالانتهاء من قانون هيئة الفتوى، مشيرة إلى أن هذا الأمر يعد تحيزاً واضحاً من نائب يمثل الأمة بكل أطرافها، وعدد من المترشحين. وسبق لدفاع المتهمين أن دفع بعدم دستورية المادة للجرائم الانتخابية الفرعية إلا أن «الدستورية» قضت بدستورية النص المجرم ويرفض الدعوى الدستورية المقامة.

علمت «الجريدة» أن المجلس الأعلى للقضاء اعتمد الأسبوع الماضي تعيين 56 باحثاً قانونياً من خريجي كليتي الحقوق والشريعة كوكلاء للنيابة العامة من أصل 281 متقدماً، وتم رفع أسمائهم إلى وكيل وزارة العدل لاعتمادها.

وقالت المصادر إن المقبولين في النيابة 5 من كلية الشريعة بينهم ثلاثة من الحاصلين على تقدير امتياز، بينما 15 من خريجي كليات الحقوق، منهم اثنتان من جامعة عجمان وواحد من الشارقة والبقية من الكويت، مشيرة إلى أن 5 من المقبولين هم من أبناء المستشارين والقضاة.

ولفت إلى أن وزارة العدل بعد اعتمادها لأسماء المقبولين الذين أقرهم مجلس القضاء بعد موافقة

«الجريدة» أن المجلس الأعلى للقضاء اعتمد الأسبوع الماضي تعيين 56 باحثاً قانونياً من خريجي كليتي الحقوق والشريعة كوكلاء للنيابة العامة من أصل 281 متقدماً، وتم رفع أسمائهم إلى وكيل وزارة العدل لاعتمادها.

وقالت المصادر إن المقبولين في النيابة 5 من كلية الشريعة بينهم ثلاثة من الحاصلين على تقدير امتياز، بينما 15 من خريجي كليات الحقوق، منهم اثنتان من جامعة عجمان وواحد من الشارقة والبقية من الكويت، مشيرة إلى أن 5 من المقبولين هم من أبناء المستشارين والقضاة.

ولفت إلى أن وزارة العدل بعد اعتمادها لأسماء المقبولين الذين أقرهم مجلس القضاء بعد موافقة

عمر الراشد

من النائبين نرفضه ككتابة للقانونيين، لأننا نمثل القانونيين الذين هم الركيزة الأساسية لأي مجتمع، كما أننا نذكر النائبين بأن المجالس أمانات، وأن نقابة القانونيين قد اجتمعت باللجنة التشريعية بمجلس الأمة وتم تسليح أعضائها اعتراضاتنا على هذا القانون وبيننا المخالفات الدستورية فيه».

وأضاف القاضي: «أوصحنا في الاجتماع أن هذا القانون المطروح قد يجعل من جميع القانونيين في دولة الكويت موظفين ومدونين لدى هذه الهيئة وليسوا زملاءً، مشيراً إلى أن الأهم والأخطر من ذلك أننا نبتأ أن هذا القانون في حالة صدوره سيجعل مجلس الأمة رهناً للحكومة، متى ما شاءت أن تصدر فتاوى معلبة لها حجية الحكم القضائي، لكونها هيئة قضائية مستقلة تابعة لمجلس الوزراء».

وقال إن «الأعضاء طلبوا من النقابة تقديم قانون ينظم عمل القانونيين في الجهات الحكومية، وفوجئنا بهذا التصريح الذي نعتبره استفزازياً وإهداراً لكرامة

القانونيين في دولة الكويت، على اعتبار أن هذه الهيئة لا تمثل إلا أعضاء الفتوى والتشريع فقط».

وتساءل: هل يجوز للجنة التشريعية أن تبحث قانوناً لم يطلبه المجلس منها، وليس من الأولويات التي تم الاتفاق عليها أم انه أصبح أهم من قانون استقلالية القضاء ومخاصمته وغيرها من القوانين التي اعتبرها المجلس من الأولويات؟ وهل يجوز للنائبين أن يتصرفوا وأن يناقشوا قانوناً ليس من الأولويات بحجة تشكيل لجنة فرعية من لجنة أصلية كما سماها

«بشأن بنهار يوماً بعد يوم، وقوتكم تزداد يوماً بعد يوم، وانتصاركم ليس بعيداً»، مضيفاً: «نحن مع الشعب السوري، ولن نكون أبداً إلى جانب الحكومة السورية».

(دمشق، إنقرة - أ ف ب، ب، رويترز، د ب، يو بي أي) 25+

البحرين: اعتقال الناشط...

الحقوقي، وممارسة حقها في حرية التعبير والراي». وأشار مركز البحرين لحقوق الإنسان إلى أن رجب مثل أمام محكمة في المنامة صباح أمس، في قضية أخرى هي «المشاركة في اجتماع غير قانوني، والدعوة إلى المشاركة فيه». وتم تحديد جلسة مقبلة في هذه القضية في 22 مايو الجاري.

وكان العضو في مركز البحرين لحقوق الإنسان سيد يوسف المحافظة أبلغ وكالة «رويترز» في مكالمة هاتفية من المنامة أمس، «القت الشرطة القبض على رجب قرب باب الطائرة، وقالوا إن معهم أمر اعتقال من مكتب المدعي العام، سمح له بالاتصال بأفراد أسرته بعد الاعتقال، لكن ليس بإمكانهم مقابلته».

ودعا الاتحاد الدولي لحقوق الإنسان في بيان، إلى الإفراج الفوري وغير المشروط عن رجب، معتبراً أن توقيفه يشكل عقاباً لأنشطته، بدوره، نددت حركة «الوفاق الإسلامية»، كبرى الأحزاب الشيعية المعارضة، بتوقيف رجب وطالبت بإطلاق سراحه، وأصفت توقيفه بأنه «تصرف غير عقلاني وغير قانوني، لأنه يخالف مبدأ حرية التعبير». يذكر أن رجب تعرض للاعتقال مع بدء الاحتجاجات في فبراير 2011 للمطالبة بإصلاحات سياسية.

وقد نشر مركز «البحرين لحقوق الإنسان» بيانات اتهم فيها قوات الأمن البحرينية وقوات «درع الخليج»، التي انتشرت في البحرين خلال احتجاجات فبراير 2011، بارتكاب مجازر.

(المنامة - رويترز، أ ف ب)

هولاند ثاني رئيس اشتراكي...

الدورة الثامنة من انتخابات عام 2007 عندما بلغت في المئة. وشهدت فترة ما بين الجولتين مساقاً للوفور بأصوات أنصار الجبهة الوطنية (اليمين المتطرف) دفع كلاً من ساركوزي وهولاند إلى تشديد خطابهما حول الهجرة والأمن.

وهولاند هو السكرتير الأول السابق للحزب الاشتراكي الفرنسي وليست له تجربة وزارية، ولكنه تمكن من جذب الناخبين عبر التأكيد على فكرة أنه رئيس «عادي» مصمم على استعادة توازن الميزانية في عام 2017 مع تشجيع النمو.

وأصبح هولاند بذلك ثاني رئيس اشتراكي في الجمهورية الفرنسية الخامسة التي بدأت عام 1958 بعد فرسوا ميتران (1981-1995).

وساركوزي هو الرئيس الثاني الذي يهزم في محاولته لتجديد ولايته بعد فاليري جيسكار ديستان في عام 1981.

(باريس - أ ف ب، يو بي أي، رويترز) 27+

مهمة «سياحية» لقيادات «الشؤون»...

شان أسماء أعضاء وفد الكويت المشارك في أعمال الدورة 101 لذلك المؤتمر، الذي تضمن ترشيح 15 عضواً من جانب الحكومة، و5 أعضاء من جانب ممثلي العمال.

وبينما قالت مصادر مطلعة في وزارة الشؤون لـ «الجريدة» أن مدة إقامة الوفد في جنيف تستغرق أسبوعين، يتناقض خلالها كل عضو من أعضاء الوفد مشروط يجب يومياً يتراوح ما بين 800 و250 ديناراً حسب الدرجة الوظيفية، وصف عدد من المترشحين هذه المهمة بـ«الرحلة السياحية، لأنها تأتي في موسم الإجازات الصيفية، ومخالفة لاشتراطات مؤتمر العمل الدولي».

وأكدت المصادر أن «المعيار الوحيد لاختيار أعضاء الوفود المشاركة في المهام الرسمية التي تكلف بها الوزارة هو مدى القرب من قياديي الوزارة المسؤولين عن اختيار أسماء أعضاء تلك الوفود».

سورية: انتخابات «تعددية» تقاطعها...

ورأى وزير الإعلام السوري عدنان محمود أمس أن الانتخابات تشكل تحدياً لحلحلة الإرهاب والعيوان الذي تشنه قوى دولية وإقليمية متورطة في الحرب الإرهابية على سورية، مضيفاً أن «الشعب السوري عبّر عن درجة عالية من الوعي والإرادة الوطنية، والتصميم على إنجاز مسيرة الإصلاح الشامل وتجديد بني الدولة الوطنية ومؤسساتها».

في المقابل، قالت المتحدث باسم المجلس الوطني السوري بسمة قضماني: «نعتقد بأن الانتخابات تفقر إلى المصداقية تماماً، لأنها تأتي في ظل وضع يقوم فيه النظام بقتل الشعب، إنه انتهاك للعملية الديمقراطية».

أما الناشط الحقوقي هيثم المالح، الذي انتشق عن «المجلس الوطني»، فقد وصف الانتخابات بأنها «تكتة ونوع من الدعاية للنظام».

وبدوره اعتبر المتحدث باسم لجان التنسيق المحلي عمر ادلبي أن إجراء الانتخابات تحت النيران يدل على عدم جدية النظام بالاتجاه نحو حل سياسي لل الأزمة، مضيفاً أن النظام مستمر في تجاهل الواقع التي فرضتها الثورة على الحياة السياسية».

وحتى رئيس هيئة التنسيق الوطنية لقوى التغيير الديمقراطي في المهجر هيثم مناع، الذي يعتبره بعض الناشطين مقرباً من السلطات، قال أمس: «نحن ضد الانتخابات لأنها لا تملك أي معايير تضمن انتخابات نزيهة».

إلى ذلك، قال مسؤولون انتخابيون أن أحد عشر حزبياً يشارك في الانتخابات، مع عشرة أحزاب منضوية تحت «الجبهة الوطنية التقدمية»، وهو تحالف يهيمن عليه حزب «البعث العربي الاشتراكي» الحاكم.

في سياق منفصل، عقد رئيس الوزراء الراجحي رجب طيب أردوغان أمس محمّد كيليس لاجئين السوريين الملاصق للحدود التركية السورية، والذي يؤوي نحو عشرة آلاف لاجئ، حيث لقي استقبالا حاراً من السوريين الذين فروا من العنف.

وقال أردوغان، خلال زيارته الأولى للاجئين السوريين في جنوب تركيا منذ اندلاع الحركة الاحتجاجية في سورية في مارس 2011 إن



«الاستتابة تفتح باب تدخل...»

الذي رفض الاستتابة وصدر بحقه حكم؛ إما بالإعدام أو الحبس المؤبد، من قدم وتساقف وأراد التوبة، فلنلزمه هذه المادة كتابة التوبة على أن يدلي بها بنفسه أولاً، كما تقضي المحكمة بتعديل حكمه من الحبس المؤبد أو الإعدام، إلى الحبس مدة لا تزيد على 5 سنوات، مع إلزامه نشر توبته في صحيفتين يوميتين.

ومن جانبها، استغربت مصادر قضائية لوجودنا أنها بيتت أن أعضاء البرلمان في مثل هذه الأخطاء، خاصة أنها تضم نواباً قانونيين ومستشارين قانونيين.

الصرق: أي قانون يُغفل الشعب...

وسيوقعان عليه في وقت لاحق.

وتحدث استاذ القانون الدستوري بجامعة الكويت الدكتور بدر المطيري عن قانونية هذا المقترح، وقال إن الدستور الكويتي دستور جامد، ولا بد أن يكون هناك احترام للدستور، وهذا الاحترام لا يأتي إلا بتوفر الأدوات الرقابية.

وبين المطيري أن «قانون المحكمة الدستورية الذي صدر عام 1973 للأسف كان ولا يزال معيباً بعدم الدستورية، فهناك مخالفة واضحة للمادة 173، حيث لو نظرنا إلى المذكرة التفسيرية لوجدنا أنها بيتت أن أعضاء مجلس الأمة هم الموكلون بالرقابة».

وقال إن تعديل النائب محمد الصقر مستحق، وإن جاء متأخراً، ولكن لابد أن تكون هناك موافقة بالإجماع، ولا بد أن يقر مباشرة، مبيناً أن «القانون يسمح لنواب الأمة وأعضاء الحكومة بإحالة القوانين والأمور إلى المحكمة الدستورية، ولكن الأفراد لا يجب لهم أن يحيلوا الطعون إلى المحكمة الدستورية، ونلاحظ أن القانون صادر حق الفرد بالرجوع إلى هذه المحكمة».

وأشار إلى أن «القانون 173 ألزم الفرد باللجوء إلى المحكمة الدستورية بعد مراجعة لجنة فحص الطعون وهي المعنية بتحويل الموضوع إلى المحكمة، وإن أردنا أن نبين القانون لوجدنا أن الفرد أحق من مجلس الأمة والوزراء باللجوء إلى المحكمة الدستورية، وذلك لأن أعضاء الأمة والوزراء يستطيعون أن يشرعوا، ويملكون حق التشريع، ولكن الفرد لا يحق له اللجوء إلى المحكمة الدستورية إلا إذا كان هناك نزاع، وكان الفرد هو أحد أطراف هذا النزاع».

ويؤيد المطيري أعضاء مجلس الأمة الموافقة بالإجماع على هذا المقترح حتى يشركو الأفراد في اللجوء إلى المحكمة الدستورية على أن يكون أعضاء المحكمة من القضاء ونزي الخرافة».

05+

مطليات

فرحة في «الأخبار» و«الخارجي» وترقب في «الإذاعة» وهدوء في «التجاري»

بعد قرار عبدالله تدوير الوكلاء المساعدين في «الإعلام»

خالد الدوسري

ينتظر العاملون في وزارة الإعلام قرارات التدوير في المناصب الوسطى والفنية بعد أن أنهى الوزير عبدالله تدوير الوكلاء المساعدين.

أثار قرار وزير الإعلام محمد عبدالله بتدوير جزئي لوكلاء مساعدين وتكليف وجوه شابة جديدة لتولي زمام بعض القطاعات ردود فعل متباينة في تلك القطاعات، وهي الأخبار والبرامج السياسية والإذاعة والإعلان التجاري وإدارات الإعلام الخارجي، التي اعتبر البعض تكليف مدير شؤون المكاتب طارق المزرم خطوة استباقية لإعادة قطاع الإعلام الخارجي بسواعد أبنائه، خصوصا أنه تمت تغييرات جذرية في إدارات الإعلام الخارجي صاحبت قرار تكليف المزرم بالإشراف العام على إدارته، التي كلف بها مجموعة من أبناء القطاع الذين لديهم خبرة واسعة في مقتنيات الإعلام الخارجي.



فيصل المتلقم

السياسية مرحلة جديدة بعد أن شهد العام الماضي شدا وجذبا بين بعض المديرين والوكيل المساعد يوسف مصطفى. وجاء اختيار المتلقم الذي سبق أن تبوأ عددا من المناصب القيادية في الإعلام ونجح في قيادتها لبتوج هذا النجاح بتكليفه بقطاع الأخبار والبرامج السياسية الذي يعانى كثيرا من أثار قياداته السابقة بسبب قراراتهم غير المدروسة والمبنية على أسس شخصية تسببت في تدهور هذا القطاع، وخلق أجواء من الصراعات، ولعل اختيار المتلقم من خارج القطاع فرصة لراب هذا الصدد وإعادة ترتيب صفوف فريق الأخبار ليعود فاعلا كما كان في السابق.



محمد العواش

وتذكرت المصادر أن حالة من الترقب والوجوم سادت قطاع الإذاعة بعد أن كلف يوسف مصطفى وكيلا مساعدا لهذا القطاع، وذلك بسبب ما يتم تناقله عن تجربته السابقة في قطاع الأخبار، والتي يعتبرها البعض تجربة سيئة. لافتة إلى أن أكثر من عام قاد بها مصطفى قطاع الأخبار لكن لم ينس له تحقيق أي إنجاز يذكر هناك، هذا بالإضافة إلى تردده في اتخاذ القرار، لذلك يترقب ويرصد العاملون بالإذاعة تحركات وكيلهم الجديد باكرا في انتظار ما ينوي القيام به في قطاع الإذاعة. وأكدت أن تكليف مصطفى بقطاع الإذاعة يعنى أن هناك المزيد من المفاجآت في المستقبل بانتظار وزير الإعلام الشيخ



يوسف مصطفى

محمد عبدالله، وكييل الوزارة الشيخ سلمان الحمود نظرا لحجم العمل في الإذاعة الذي يفوق قطاع الأخبار وقلة الخبرة الإدارية لدى الوكيل مصطفى الذي يرفض حتى اليوم خلع عباءة المذيع. وقالت المصادر إن المفاجأة في قراراته تمثلت في نقل الوكيل المساعد محمد العواش إلى قطاع الإعلان التجاري الذي يعتبر تجميدا له رغم ما قدمه من عمل وجهد كبير في «الإذاعة» طوال العام الماضي، مؤكدة أن نقل العواش إلى القطاع التجاري ربما يكون لاعتبارات سياسية ضغطت على وزير الإعلام الشيخ عبدالله، الذي أثر أن يخشى بالعواش من أجل يبقى مصطفى في موقع آخر حيوي.

الكويت تطالب بإطلاق حملة دولية تضامناً مع الأسرى الفلسطينيين

وحذر بن حلي من أن سلطات الاحتلال مارست كل أنواع الامتهان والضغط النفسي والجسدي على الفلسطينيين، لكنها لن تكسر ارادتهم داعيا إلى التحرك مع المنظمات الدولية والإنسانية المعنية، خاصة المجلس العالمي لحقوق الإنسان، بهدف الضغط على إسرائيل بشأن هذه القضية وتحميل سلطات الاحتلال الإسرائيلي مسؤولية حياة الأسرى.

ودعا إلى الإسراع بعقد مؤتمر دولي حول اوضاع الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين وتحديد موعد واجندته والتواصل مع سويسرا الدولة المودعة اتفاقية جنيف الخاصة بحماية الأسرى والمدننين تحت الاحتلال، لنقوم بدورها كدولة مستودعة لهذه الاتفاقية.

بدوره، استعرض وزير شؤون الأسرى والمحررين في فلسطين عيسى قراقع معاناة الأسرى والمعتقلين في سجون الاحتلال الإسرائيلي، مشددا على ضرورة البدء فوراً بتكليف المجموعة العربية في نيويورك دراسة وتقديم طلب إلى الجمعية العامة للأمم المتحدة، لاستصدار قرار لطلب رأي استشاري من محكمة العدل العليا في لاهاي حول الوضع القانوني للأسرى الفلسطينيين والعرب في سجون الاحتلال.

وأكد قراقع ضرورة اتخاذ قرارات سياسية لإعادة النظر في الاتفاقيات التجارية أو اقتصادية أو سياحية أو علاقات دبلوماسية مع دولة إسرائيل في ظل استمرار انتهاكاتهما لحقوق الأسرى وللضغط من أجل الاستجابة لمطالب الأسرى المشروعة وحقوقهم الإنسانية العادلة. وحث على مخاطبة جميع الدول والمنظمات والهيئات الدولية المساندة للقضية الفلسطينية لحشد التأييد للقضية الأسرى وللعب دور أكبر من أجل إقرار حقوقهم المشروعة، مؤكداً لاجتماع طلب توصية من الأمم المتحدة لإرسال لجنة دولية للتحقيق ولتقصي الحقائق حول الأوضاع في سجون الاحتلال وفحص مدى التزام إسرائيل بأحكام وقواعد القانون الدولي.

تراست دولة الكويت أمس أعمال الاجتماع الطارئ لمجلس الجامعة على مستوى المندوبين الدائمين، لمناقشة التحركات المطلوبة لمناصرة الأسرى الفلسطينيين في ظل الاحتلال الإسرائيلي.

ودعا مندوب دولة الكويت الدائم لدى الجامعة العربية رئيس الدورة الحالية لمجلس الجامعة السفير جمال الغنيم إلى تدخل دولي "عاجل" لتسليط الضوء على قضية الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين والعرب في سجون الاحتلال الإسرائيلي، وطرح هذا الموضوع أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورة استثنائية لمناقشة هذه القضية.

وطالب الغنيم، في كلمته بالجلسة الافتتاحية للاجتماع الطارئ الذي يعقد في مقر الجامعة العربية بناء على طلب من فلسطين، بإطلاق حملة سياسية وإعلامية دولية للتعبير عن التضامن مع هؤلاء الأسرى بهدف الضغط على إسرائيل لوقف ممارساتها، وتحسين ظروف معيشتهم تمهيدا لإطلاق سراحهم على الفور.

4700 أسير

وأشار إلى أن هذا الاجتماع يعقد في ظل احتجاج إسرائيل 4700 أسير واستمرارها في خرق جميع الاتفاقيات والقوانين الدولية، خاصة أن الأسرى يخوضون معركة الإضراب عن الطعام لتحسين ظروف اعتقالهم، مشدداً على "التضامن العربي الكامل مع الأسرى الفلسطينيين في العرايبهم عن الطعام الذي يعتبر أحد أشكال النضال للحصول على حريتهم".

من جهته، حدد نائب الأمين العام للجامعة العربية السفير احمد بن حلي، في كلمته، عدا من المسارات السياسية والقانونية والإعلامية لدعم قضية الأسرى الفلسطينيين أمام المحافل الدولية، موضحاً أن من بين هذه المسارات طلب عقد دورة خاصة للجمعية العامة للأمم المتحدة بشكل عاجل لبحث هذه القضية ومتابعة تنفيذ قرارات قمتي سرت 2010 وبغداد 2012.

وكيل «الإدارية» في «المواصلات» يؤجل عقد صرف السيارات دون مبرر

محمد راشد

والتخطيط، لا سيما مع استمرار المهمات الرسمية الخارجية التي يحاول بعض القياديين الاستفادة منها دون غيرهم. وأشارت إلى استياء عدد كبير من الموظفين في ما يتعلق بآلية عمل الشؤون الإدارية بسبب غياب الدور المحوري لمدير الشؤون الإدارية والفرغ الذي يعانيه هذا المنصب منذ أشهر طويلة، لافتة إلى تفاقم المشكلات الإدارية في مختلف القطاعات نتيجة لعدم تنسيق المدير الحالي بين هذه الإدارة المهمة والمناصب الأخرى التي يتولى مسؤوليتها، خصوصا أن الوكيل المساعد للشؤون الإدارية يتولى أيضا مسؤولية إدارة مكتب الوزير، ومدير إدارة الشؤون الإدارية، ما يؤكد صعوبة قيامها بواجبها كما هو مطلوب، لا سيما أنها متواجدة بشكل يومي في مكتب الوزير وتدير أعمال أكثر من منصب في وقت واحد، مسببة أن الكثير من المعاملات الإدارية يتأخر بنتها لعدم إمكانية الدخول إلى هذا القيادي الذي يرفض الدخول إليه قبل حجز موعد مسبق، علما بأن أغلبية الطلبات يتم رفضها.

وزادت ان الأمر الأكثر غرابة هو أن الوكيل المساعد المذكور يتراس أكثر من لجنة، منها لجنة عقد السيارات، مطالبة بضرورة قيام الوزير باستعجال تعيين مدير للشؤون الإدارية لتخفيف الأعباء عن الوكيل المساعد، خصوصا أن هذه الإدارة حيوية وتتطلب مجهودا كبيرا في متابعة كافة القضايا الإدارية ومشاكل الموظفين، متمنية أن يبادر الوزير إلى اتخاذ إجراءات فاعلة وسريعة لمعالجة الأخطاء التي تساهم في تزايد شكاوى الموظفين.

«المواصلات» تدعو مشتركيها إلى سداد فواتيرهم تفادياً للقطع المبرمج

دعت وزارة المواصلات مشتركيها إلى سداد ما عليهم من مستحقات مالية عن الخدمة الهاتفية تفادياً لنظام القطع الآلي المبرمج الذي ستنفذه الوزارة خلال شهر مايو الجاري الكويتي وفئة (تجاري) للكوتبيين. وأكد ضرورة الالتزام بتسديد المبالغ المالية المستحقة للوزارة مبكرا لضمان استمرار الخدمة الهاتفية وفقا للوجه الأمل وتفاديا لادراج أرقامهم ضمن برنامج القطع الآلي معربا عن التقدير للمشتركين الذين ابدوا تعاونهم مع الوزارة في الأشهر الماضية. يذكر ان وزارة المواصلات تنصح للمشاركين الراغبين بسداد فواتيرهم ومبالغهم المالية المستحقة من خلال زيارة موقعها الإلكتروني او موقع البوابة الإلكترونية الحكومية الرسمية او الاستعلاء عن حساباتهم عبر الاتصال على الرقم (123).

وأضاف رمضان أن الوزارة ستبادر في 27 الجاري وعقب بث الرسالة التحذيرية الثانية إلى قطع الخدمة عن الهواتف التي تخلف أصحابها عن السداد موضحا ان السقف المالي الذي بناء عليه يقوم الحاسب الآلي بإدراج الرقم الهاتفي ضمن قائمة القطع المبرمج هو 50 دينارا للهواتف المنزلية و100 دينار للهواتف التجارية.

وذكر ان قطع الخدمة ليا سيشمل أرقام الهواتف التي تم الاتفاق على تقسيط مبالغها المستحقة مسبقا وتأخر أصحابها عن تسديد

وتابع انه "مثل هذه الامور سواء كانت اسكانية او عمرانية بشكل عام، يمر من خلال مخطط هيكلية وهو يحدد المناطق نوعية الاستخدام"، مشيراً إلى انه "دائما نحدث الدراسات لدينا لتتوأكب مع الأوضاع العامة في البلاد، وبناءً عليه يتم تحديد الاحتياجات وتوفيرها".

ولفت إبراهيم إلى انه "لدينا مشاريع كهربائية لتفنيذ هذه الرؤية، مشيراً إلى ان العمل مستمر لتطوير العمل حتى تمانها مع تلك الرؤى التي من شأنها تطوير البلاد إلى أرقى المراتب.

وقال إبراهيم في تصريح للصحافيين امس، ان الحكومة تعمل على تنفيذ رؤى صاحب السمو من خلال توزيع الادوار على الجهات المسؤولة، وبدورها تبذل هذه الجهات قصارى جهدها لتنفيذ رؤية امير البلاد على ارض الواقع، مؤكداً ان الوزارة تعمل وفق دورها الذي يتطلب منها توفير الطاقة الكافية لتواكب هذه الرؤية.

عمر الراشد

قال وزير الكهرباء والماء المهندس عبدالعزيز إبراهيم إن وقف تراخيص مدينة صباح الأحمد يأتي لمصلحة المواطنين حتى لا يفاجأوا بعدم وجود التيار الكهربائي بعد انتهائهم من تنفيذ مساكنهم.

قال وزير الكهرباء والماء المهندس عبدالعزيز إبراهيم إن وقف تراخيص مدينة صباح الأحمد يأتي لمصلحة المواطنين حتى لا يفاجأوا بعدم وجود التيار الكهربائي بعد انتهائهم من تنفيذ مساكنهم.

«الشؤون» تناقش اليوم تعديلات «التعاونيات» مع «الصحية» البرلمانية

أبرزها مسؤولية الوزارة عن وضع السياسات المالية والإدارية

جورج عاطف

5 بفوزون في الانتخابات، مع تشديد العقوبات والجزاءات على المخالفات المالية والإدارية التي يتم تحريرها على مجالس الإدارات من جنة إلى جناية، وذلك بالحبس مدة لا تزيد على خمس سنوات، وبغرامة مالية لا تتجاوز عشرة آلاف دينار أو إحدى هاتين العقوبتين، موضحة أن لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية البرلمانية ستبحث هذه التعديلات لوضع تصوراتها النهائية، ومن ثم ترفع تقريراً شاملاً إلى مجلس الأمة يتضمن ملاحظاتها على التعديلات للتصويت عليها بالقبول أو الرفض.

الحركة العمالية

وفي موضوع آخر، شدد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الفريق أول احمد الرجب على أهمية الدور الحيوي والريادي الذي تقوم به الحركة العمالية في الكويت، لاسيما إسهاماتها الجلية في خدمة الطبقة العاملة وتطوير الحركة النقابية، بما يعود بالنفع على الوطن والمواطنين، مؤكداً دعمه اللامحدود لجميع النقابات العمالية، عبر تذليل كل الصعوبات والمعوقات التي تواجهها في سبيل الارتقاء بمستوى مشاركتها المحلية والإقليمية والدولية.

علمت "الجريدة" من مصادر موثوقة أن الوكيل المساعد لقطاع الشؤون الإدارية والتخطيط اتخذ قراراً بتأجيل عقد صرف السيارات الجديدة لأسباب غير معروفة إلى شهر سبتمبر، خصوصاً مع النقص الشديد في عدد السيارات الحالية التي تم صرف بعضها لعدد من الوافدين دون وجه حق، موضحة أنه كان من المفترض أن يتم صرف السيارات مطلع مايو الجاري كما كان يعمل به في السنوات السابقة.

وأضافت المصادر أن حالة من التذمر تسود معظم القطاعات، خصوصاً الفنية من هذا التأجيل المتعمد، خصوصاً أن الوزارة ذات طابع فني بحث، وأن عمل المهندسين والفنيين طوال اليوم خارج الوزارة، ما يتطلب وجود سيارات حديثة تساعدهم في أداء مهام عملهم، مشيرة إلى أن تأجيل عقد صرف السيارات يأتي ضمن سلسلة من القرارات الخاطئة التي يرتكبوها قياديو الوزارة خلال الفترة الأخيرة، وفي مقدمتهم الوكيل المساعد للشؤون الإدارية

الإبراهيم: الحكومة توزع الأدوار لتنفيذ رغبة الأمير بتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري

أكد أن «الكهرباء» تعمل على توفير الطاقة لمواكبة رؤى التطوير

البيوت مع الانتهاء من اعمالنا بالكامل، مؤكداً أننا لا نريد ان نلحق الضرر بالناس وتكبيدهم خسائر الى خسائرهم من دون اي يستفيدوا من بيوتهم، لذا رأينا ان ينتظروا قليلاً لمدة لا تزيد على سنة ونصف السنة حتى يستهلوا اعمالهم من دون أية خسائر".

تدوير القياديين

وفي ما يخص القياديين وتدويرهم وسد الشواغر في الوزارة قال الإبراهيم ان التدوير سنة الحياة، ولكن أنا لست من الناس الذين يستعجلون، رغم عملي السابق وكلاً مساعداً في الوزارة وأعرف كل ما يدور فيها، ولكن الأمر يجب التنزيه فيه، وحتى يتبين ادب العلماء والوكلاء المساعدين وقياديين الوزارة وبالتالي تقدم على هذا القرار، والذي يتطلب بعض الوقت لإصداره.

المسيلة والقرين

وأضاف "قمنا بتوقيف اصدار رخص البناء لمصلحة الناس حتى لا تتكرر المشكلة التي وقعت في المسيلة والقرين حينما اعطي الناس تصاريح بناء وأنتهوا من مياينهم ولم تتوفر الكهرباء، لأن العملية لم تتم عن طريق السير وفق برامج الوزارة، الا أننا نعمل وفق الخدمة المرسومة مع الحكومة، والتي وقعنا خلال شهر مارس الماضي عقوداً تتضمن توفير الكهرباء في المنطقة، ولكننا لا نتنظر ان تنتهي هذه المشاريع في الربع الاول من عام 2017، ولكننا نسير وفق طلب الحكومة بتوفير النسب المتقدمة من البنى التحتية، وبناءً عليه يتم اعطاء المواطنين التراخيص لنبدأ في اعمالهم ليتواكب استخدام تلك

وتابع انه "مثل هذه الامور سواء كانت اسكانية او عمرانية بشكل عام، يمر من خلال مخطط هيكلية وهو يحدد المناطق نوعية الاستخدام"، مشيراً إلى انه "دائما نحدث الدراسات لدينا لتتوأكب مع الأوضاع العامة في البلاد، وبناءً عليه يتم تحديد الاحتياجات وتوفيرها".

ولفت إبراهيم إلى انه "لدينا مشاريع كهربائية تم طرحها لتوفير الطاقة الكافية لتنفيذ هذه الرؤية"، مشيراً إلى ان العمل مستمر لتطوير العمل حتى تمانها مع تلك الرؤى التي من شأنها تطوير البلاد إلى أرقى المراتب.

وعن مدينة صباح الاحمد والتراخيص التي اوقفت الوزارة اصدارها للمواطنين، قال الإبراهيم ان "هذه المنطقة عزيزة علينا وهي تحمل اسم صاحب السمو، وبالتالي يحتم علينا الأمر ونوفر الخدمة الأساسية وهي الكهرباء، وهذه الخدمة تتم عن

«البدون» توصي بإعادة التدقيق في القيود الأمنية

الخليفة: ناقش الأسبوع المقبل مع «الفتوى والتشريع» إعادة الاعتبار

كشف النائب محمد الخليفة ان لجنة غير محددى الجنسية ستجتمع الاسبوع المقبل مع مسؤولين في الادارة العامة للادلة الجنائية وادارة الفتوى والتشريع ووزارة العدل لتحديد التهمة التي تلصق بالشخص والفترة القانونية لرد الاعتبار.



جانب من اجتماع لجنة غير محددى الجنسية أمس (تصوير جهاد صالح)

القلاف يسأل
العبدالله عن
«صفا» و«وصال»



حسين القلاف

وجهه النائب حسين القلاف سؤالا برلمانيا الى وزير الاعلام الشيخ محمد العبدالله بشأن قناتي «صفا» و«وصال».

وقال القلاف في سؤاله: «تم تقديم استجواب لوزير الاعلام السابق الشيخ احمد العبدالله على خلفية بت قناة لبرنامج يمسن الوحدة الوطنية وقام الوزير باتخاذ اجراء حيال هذه القناة رغم انها ثبت من الخارج».

وأضاف: «وقد رأينا قناتين رأيتنا على الاشارة الطائفية هما قناتا صفا ووصال، فهل اتخذت الوزارة نفس الاجراءات التي اتخدها الوزير السابق للحفاظ على الوحدة الوطنية؟ طالبنا تزويده بالمستندات الدالة على ذلك».

المستحقين فاننا وضعنا خارطة طريق لمتابعة هذا الملف وحسم الامور العالقة.

وأضاف موجها خطابه للسيدون: «ارجوكم اصبروا وصابروا وستنصرون في النهاية وتحصلون على حقوقكم وانتبهوا ممن يخلط الاوراق».

10 سنوات ثم يرد اليه اعتماره. من ناحية اخرى، ناشد النائب د. عبدالحميد دشتي غير محددى الجنسية «البدون» عدم التصعيد او التظاهر والانتباه لمن يحاول خلط الاوراق في قضيتهم التي هي محل بحث ومتابعة الجهاز المركزي ولجنة البدون البرلمانية.

طريق الحل

وقال ان الاصور في طريقها الى الحل ونعتقد انه بعد الشرح الذي قدمه الجهاز المركزي للجنة البدون حول الية تجنيس

خط الاوراق

وامتدح دشتي في تصريح امس جهود الجهات الحكومية

رد اعتبار

وكشف الخليفة ان اللجنة ستجتمع الاسبوع المقبل مع مسؤولين في الادارة العامة للدلالة الجنائية وادارة الفتوى والتشريع ووزارة العدل بشأن تحديد التهمة التي تلصق بالشخص والفترة القانونية لرد الاعتبار، موضحا ان القيد الجنائي على غير محددى الجنسية يستمر الى مالا نهاية ويحرم بذلك من التجنيس فيما يرى بعض القانونيين استمراره

وأضاف الخليفة انه تم رفع توصية الى مجلس الامة، تنص على ان تقوم الجهات المعنية مثل جهاز الاستخبارات وامن الدولة والجهاز المركزي لمعالجة اوضاع المقيمين بصورة غير قانونية، بالاجتماع والتدقيق في القيود الامنية، كما طلبت اللجنة من مكتب الشهيد ترشيح من يستحق التجنيس من الشهداء من المقيمين بصورة غير قانونية الذين لديهم هويات شهيد مضيفا ان مكتب الشهيد وعد اللجنة بتحقيق ذلك.

ناقشت لجنة دراسة اوضاع غير محددى الجنسية البرلمانية أمس اوضاع البدون، بحضور مسؤولين من جهاز الاستخبارات ووزارة العدل.

وقال رئيس اللجنة النائب محمد الخليفة في تصريح صحافي امس ان اللجنة ناقشت مع جهاز الاستخبارات الية تسجيل القيود الامنية، مشيرا الى ان الجهاز اوضح للجنة ان القيود المشكوك في صحتها لا تسجل كفيد امني.

«ارجوكم اصبروا وصابروا وستنصرون دشتي للبدون»

المطر: «البيئية» باشرت التحقيق في تسرب غاز الاحمدي

أكد أن الشعب يريد إنجازات لا قوانين إنشائية

قال رئيس اللجنة البيئية النائب حمد المطر ان اللجنة البيئية لديها موعد مع اهالي منطفة الاحمدي للوقوف على مشكلتهم وهي تسرب الغاز في قطعة 1، حيث باشرت لجنة التحقيق اعمالها في هذا الموضوع. ولقت المطر في تصريح امس إلى ان هذا هو اول عمل تقوم به اللجنة في هذا الملف، حيث وجهنا دعوة الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية بصفته وزير النفط ومدير عام الاطفاء باعتبارهما مسؤولين بلجنة التحقيق المكلفة من قبل الحكومة بهذا الموضوع.

وعن موضوع عجز الحكومة عن تقديم اي خطط تنموية في البلاد، قال المطر ان لجنة الميزانيات والحساب الختامي ناقشت ميزانية الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وبين لنا مدير عام الهيئة عبدالرزاق النفسي ان المشاريع والخطط التنموية القديمة غير قابلة للتطبيق لانها جاءت من ادارات سابقة وهي كلام انشائي خطير لا يمكن تطبيقها لوجود تناقضات واضحة وصريحة.

بين ان اللجنة طلبت من المدير تأكيد هذا الكلام وسحب المشاريع التطويرية المضحكة القديمة، وتحويلها إلى ثلاثة او اربعة مشاريع لتوفير ميزانية الدولة من جانب ووضع قوانين قادرة على التطبيق من جانب آخر. وتضمن المطر ان يكون اتفاق بين الهيئة واللجنة المالية وان يتم تطبيقه، لان وجود خطط وهمية وقوانين انشائية لا يخدم البلد، ويبعث حالة من الاطمئنان داخل قاعة عبدالله السالم لأعضاء مجلس الامة، وكذلك الشعب الكويتي الذي يريد ان يشاهد الانجازات لا ان يرى قوانين انشائية لا أخلاقية ولا دستورية.

الشايح يدعو النواب إلى تأجيل القضايا الخلافية



الشايح والمدارس في المجلس امس

ناشد النائب شايح الاعضاء الإنخفات التي تم الاتفاق عليها مسبقا بما يعود بالنفع على الوطن والمواطن. وقال الشايح في تصريح صحافي امس ان «من هذه القوانين كشف الذمة المالية لجمع المسؤولين واقاربهم من الدرجة الاولى وحماية استقلالية القضاء اداريا وماليا وجميع القوانين التي تؤكد ملاحقة وجه الفساد».

ودعا النواب الى تأجيل النظر في القضايا محل الخلاف خاصة في ظل وجود من يراهن على فشل الانجاز بهذا المجلس ومن يزرع الغمقة بهدف زعزعة استقرار الكويت.



المطر على عكاز في المجلس امس

بورشه تعزز إيراداتها في الربع الأول من عام 2012 بنسبة 32.4%



استعزز بورشه زخم المبيعات القوي هذا، من خلال تقديم تسعة طرازات إضافية إلى الأسواق في العام الحالي، تتراوح بين نسخات جديدة من الجيل الجديد لطراز 911 وصولاً إلى كاين جي تي إس، الرياضية المتألقة. أما على صعيد الإنتاج، فقد أنتجت بورشه بين شهري يناير ومارس من عام 2012 ما مجموعه 36,067 سيارة، بزيادة 15 بالمئة عن الفترة ذاتها من العام الماضي. وفي مصنع لايبزيغ، حيث يتم إنتاج طرازي كاين وباناميرا، رفعت بورشه وتيرة الإنتاج إلى 450 سيارة يوميا منذ تقديم مناوية عمل نالته في يناير 2012.

وقال لوتز ميشكه، المدير المالي لشركة بورشه: «نحن راضون جداً عن نتائج الربع الأول من العام 2012، ونسعى إلى المحافظة على هذا الزخم القوي بما يتوافق مع إستراتيجية النمو التي نتبعها. كما أننا قادرين على تمويل الارتفاع المضطرب في مستوى استثمارنا ومصاريف التطوير المخصصة لتوسيع مجموعة طرازاتنا، من الدفق النقدي القوي الذي بحوزتنا، وتترافق هذه القدرة اللاحقة مع تحقيقنا لعائد مرتفع على المبيعات يبلغ 17.5 بالمئة، وهو أعلى بكثير من هدفنا الإستراتيجي المتمثل بنسبة 15 بالمئة كحد أدنى. يجدر الذكر ان بورشه وضعت نصب عينيها اهداف تجارية طموحة مع «استراتيجية 2018»، فمع عائد تشغيلي على المبيعات يبلغ 15 بالمئة كحد أدنى، وعائد على رأس المال بنسبة 21 بالمئة كحد أدنى، تهدف بورشه إلى ان تبقى أحد أكثر صانعي السيارات ربحية في العالم اجمع، وهي تدفع أحلام عشاق السيارات بطرازات فريدة بحق تتألق بتجربتي شراء وامتلاك مذهلتين. بالإضافة إلى ذلك، تعتبر بورشه شريكاً عادلاً واعتمادياً للمساهمين كافة، وتشهد إقبالاً كبيراً من القوى العاملة على الصعيد العالمي، كما تسعى بورشه إلى زيادة مبيعاتها إلى حوالي 200,000 سيارة بحلول عام 2018. لتحقيق هذا الهدف الطموح، تستثمر بورشه في تجديد مجموعة طرازاتها كافة وتوسيعها. في هذا السياق، قدمت الشركة الجيل الجديد من بورشه 911 في عام 2011، وسيلحق به في عام 2012 الجيلان الجديدان بالكامل من بوكستر Boxster و«كاين» Cayman. بالإضافة إلى ذلك، سيحقق تقديم طراز «ماكاز» Macan الرياضي متعدد الاستعمالات الجديد بالكامل، الذي سيصنع في «لايبزيغ»، دفعا إضافياً لمبيعات الشركة بدءاً من عام 2014.

الطبباطي: منتدى البرلمانين الإسلاميين يعقد في 8 الجاري

قال رئيس الفرع الكويتي للمنتدى العالمي للبرلمانين الإسلاميين النائب د. وليد الطبطبائي ان الفرع الكويتي يستعد لعقد اجتماع للهيئة التنفيذية ومجلس إدارة المنتدى العالمي للبرلمانين الإسلاميين في الفترة من 8 إلى 11 الجاري في دولة الكويت، بحضور قرابة ثلاثين عضواً من برلمانات الدول الإسلامية، وذكر الطبطبائي في تصريح صحافي امس ان المنتدى العالمي للبرلمانين الإسلاميين مستقلة، تأسست في اندونيسيا - جاكرتا في يناير 2007 من نخبة من البرلمانين الإسلاميين من شتى البلاد الإسلامية، حيث أخذوا على عاتقهم عدة قضايا تهم العالم الإسلامي منها الإسهام في جهود الإصلاح السياسي وتطبيق الشورى والديمقراطية والتعددية والتداول السلمي للسلطة والدفاع عن الحريات العامة وحقوق

الكندري: «الجمعية الطبية» لا تمارس الشفافية

أكد مقرر اللجنة الصحية د. محمد الكندري ان مجلس ادارة الجمعية الطبية الكويتية لا يمارس الشفافية في دعوة الاطباء الى عقد الجمعية العمومية، واستغرب الكندري في تصريح صحافي امس اساليب المجلس في الدعوة متسائلاً عن الاسباب التي دعتهم الى دعوة الاطباء لعقد الجمعية العمومية العادية 15 الجاري في العاشرة صباحاً أي في ساعات الدوام الرسمي للأطباء. وتقدم الكندري بسؤال الى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل جاء فيه: «لماذا تمت الموافقة لمجلس ادارة الجمعية الطبية الكويتية على عقد اجتماع الجمعية العمومية في الفترة الصباحية أثناء الدوام الرسمي للأطباء حيث يؤدي الوجب المهني من رعاية المرضى وغيرها من الأعمال؟». وأضاف: «نشرت مؤخراً إحدى الصحف الكويتية خبراً يفيد بوجود اختلاسات مالية بمبلغ 40 ألف دينار من الجمعية الطبية الكويتية، فما الإجراءات التي قامت بها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل للتحقق من هذا الموضوع؟».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَشَارِكَةُ الْكِبْرِيَاءِ

تتقدم أسرة

ALJARIDA

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص العزاء والمواساة إلى
عائتي العليان وبوقريص
لوفاة المرحومة
شيخة عبد العزيز العليان
سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم صل على خير أمة أخرجت للناس

«التشريعية» تلغي المادة 15 من قانون الجزاء المتعلقة بأمن الدولة لمخالفتها الدستور وتضييقها على الحريات

الدلال: سنطلب تأجيل بت تعديل أحكام «الدستورية» أسبوعين



الجاسم والعجمي في اجتماع اللجنة التشريعية أمس

قال النائب محمد الدلال إن اللجنة التشريعية بحثت 6 طلبات رفع حصانة منها 5 طلبات لرفع الحصانة عن النائب نبيل الفضل وطلب واحد رفع حصانة عن النائب محمد الجويهل، وقررت رفع الحصانة عن جميع الطلبات الستة.

ناقشت اللجنة التشريعية في اجتماعها أمس عددا من القضايا المقترحة لإنشاء هيئة لمكافحة الفساد والقوانين المكملة لها وكشف الذمة المالية وحماية المبلغ وتعارض المصالح بحضور مؤسسات المجتمع المدني والجانب الحكومي. وقال مقرر اللجنة النائب محمد الدلال إن «اللجنة استمعت للراي الحكومي ومؤسسات المجتمع المدني المتمثلة في جمعية الشفافية وجمعية المحامين واستمعنا للملاحظات الخاصة بعدد من القوانين المقترحة من الأعضاء وعددها 36 مقترحا بقانون، مشيرا إلى أن الطرف الآخر طلب تأجيل ابداء الراي الأسبوع المقبل على أن يتم ذلك بكتاب تدون فيه كل الملاحظات.

وأشار إلى اجتماع اللجنة المقرر بعد أسبوعين للبت في القوانين الخاصة بمكافحة الفساد والإنهاء من قبل نهاية الشهر الجاري لرفع تقرير للمجلس لاعتمادة.

قانون الجزاء

ومن جانب آخر، أوضح الدلال أن اللجنة بحثت التعديلات

شخير يحذر الجويهل من استغلال معاناة الناس في استجوابه



حذر النائب د. خالد شخير النائب محمد الجويهل من إقام تجنيس والسد إحدى الشبهات واستغلال الموقف سياسيا في استجوابه للنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود. وقال شخير في تصريح صحافي أمس إن «والد الشهيدة مستحق للجنسية ومحاولة استغلال معاناة الناس في التصفيات السياسية بسبب خلافات الأسرة وسيلة رخيصة لن أذعها تصر في جلسة الاستجواب».

وفق القوائم قال الدلال انه «موضوع مهم ونحن نحاول حسب الأولوية الإنتهاء من هذه الاقتراحات»، موضحا ان اللجنة رأت ان قانون مكافحة الفساد له اولوية قصوى وكذلك مقترح المحكمة الدستورية وخلال الاسابيع المقبلة ستناقش اللجنة موضوع الدائرة الواحدة وقضية البدون وستحيل امر الدائرة الواحدة الى اللجنة المختصة وهي لجنة الداخلية فيما ستحيل موضوع البدون الى اللجنة المختصة بعد ان تقوم اللجنة التشريعية بمراجعة هذه المقترحات دستوريا وقانونيا.

مخالفة للدستور وتحد من الحريات، ومن الممكن ان تلصق التهم بالأفراد وبالتالي ارتأت اللجنة الغاء المادة 15 من قانون الجزاء. ومن جانب آخر كشف الدلال أن اللجنة بحثت 6 طلبات رفع حصانة منها 5 طلبات لرفع الحصانة عن النائب نبيل الفضل وطلب واحد رفع حصانة عن النائب محمد الجويهل. وكان قرار اللجنة رفع الحصانة عن جميع الطلبات الستة. كما لفت الدلال الى وجود أكثر من مقترح يتعلق بتعديل أحكام المحكمة الدستورية، وهو قانون متكامل ونظرت في

المقدمة على قانون الجزاء بناء على مقترحات مقدمة من النواب بالاسماع لمحكمة التمييز بالنظر في قضايا الادانة بالجنح وتغيير الوضع الحالي وهو توقف الأمر لهذه القضايا عند الاستئناف فقط.

«تنسيقية الأغلبية»: مكافحة الفساد واستقلال القضاء وتعيين القياديين أولويات مايو

الدمخي: «الأغلبية» تدعم استجواب الشمالي



عادل الدمخي

وقليل سن النائب ومشاركة العسكريين في الانتخابات. ورأى الدمخي ان الأغلبية النيابية متفقة على ضرورة صعود وزير الداخلية منصبة الاستجواب لتفنيذ المحاور، مطالبة الوزير بان يكون شفافا وحديا في الرد على ما ورد في الاستجواب وذلك درءا للفتن التي استشرت في البلاد مؤخرا. وقال ان اللجنة التنسيقية اتفقت على سماع طرفي استجواب الجويهل المقدم لوزير الداخلية الشيخ احمد الحمود، مؤكدا مطالبة الأغلبية لوزير الداخلية بان يكون صريحا وشفافا وان يفند الاستجواب. فالكويت مرت بحقبة خطيرة فيها اسوأ انواع الفساد والعنصرية بين ابناء الشعب الكويتي. وفي ما يخص استجواب وزير المالية مصطفى الشمالي، أكد الدمخي دعم كتلة الأغلبية للاستجواب. فقد أظهرت دعمها للمستجوبين الثلاثة في تقديم مآورهم.

مكتب المجلس بحث مع صفر مشروع مبنى النواب الجديد

عقد مكتب مجلس الأمة اجتماعه الدوري ظهر امس برئاسة رئيس مجلس الأمة احمد السعدون وحضور أعضاء المكتب. وقال أمين سر المجلس عبدالله العرش، في تصريح صحافي عقب الاجتماع، إن مكتب المجلس بحث آخر تطورات القضية المرفوعة من وزارة الأشغال على مقال مشروع مبنى النواب الجديد، وذلك بحضور وزير الأشغال د. فاضل صفر وكبار المسؤولين في الوزارة، كما حضر جانبا من الاجتماع وفد من إدارة القوى والتشريع، مشيرا إلى أنه تم الاطلاع على سير القضية. وأضاف العرش أن مكتب المجلس بحث آخر الاستعدادات لاستقبال رئيس البرلمان في مملكة سوازيلاند والوفد المرافق له الذي سيزور البلاد خلال الفترة من 13 إلى 16 مايو الجاري، كما اطلع مكتب المجلس على بعض الأمور الإدارية المتعلقة بالأمانة العامة واتخذ القرارات المناسبة بشأنها.

العجمي يسأل الشمالي عن تأخر تقرير الفحص الاكتواري لـ «التأمينات»

وجه النائب عمار العجمي سؤالاً الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية مصطفى الشمالي عن أسباب التأخر في تقرير الفحص الاكتواري العاشر للمركز المالي لمؤسسة التأمينات الاجتماعية بما يخالف المادة 10 من قانون إنشاء المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية. وتسأل عن أسباب التأخر في تأسيس الشركة

الوعلان يدعو الحكومة إلى مواصلة نهج الإصلاح والحزم

أشاد بتفعيل مراقبة الفضائيات وبياناتها المالية وطريقة تمويلها

أشاد النائب مبارك الوعلان بالتوجيهات التي أصدرها وزير الإعلام الشيخ محمد العبد الله بشأن تفعيل مراقبة القنوات الفضائية، وبياناتها المالية، وطريقة تمويلها، مؤكداً أن هذه التوجيهات خطوة إيجابية في الاتجاه الصحيح للتعامل مع وسائل الإعلام التي تسعى إلى ضرب مرتكزات الإصلاح والتنمية في البلاد. وقال الوعلان في تصريح أمس: «نُخمن عالياً توجيهات وزير الإعلام في هذا المضمار، حيث أنها تتسجم مع مطالبنا المتكررة بضرورة التصدي الحكومي الحاسم ومواجهة الإعلام الفاسد والكشف عن الجهات أو الأفراد الذين يمولونه، وهذا أمر مهم طالبا به، وقد جاءت استجابة وزير الإعلام سريعة وفعالة وفي توقيتها المناسب».

وأوضح الوعلان أن وسائل الإعلام المختلفة باتت تتمتع بدور وتأثير ونفوذ كبير على قطاعات واسعة من الراي العام، ولم يعد هذا التأثير يتوقف على مجرد القضايا الثانوية بل إن بعض وسائل الإعلام تعدت ذلك إلى تشكيل الوعي المعرفي وتشكيل توجهات وآراء ومواقف الناس الأمر الذي يستدعي منا الوقوف بكل حزم وصراحة ضد الإعلام الفاسد بمختلف رموزه وكياناته وقنواته ومؤسسات الساعية إلى تهديد قيم وهوية المجتمع، وتهديد أمن واستقرار الوطن، وضرب وحدته الوطنية، وتفتيت نسجه المجتمعي تحت دعوى حرية الراي والتعبير».

بن مطيع لإنشاء محطة وقود ومصلى على طريق الوفرة

تقدم النائب أحمد مطيع باقتراح برغبة بإنشاء محطة وقود وملحقة بمصلى على طريق الوفرة قبل منطقة الجواخير. وقال بن مطيع في مقدمة اقتراحه: «يقول الله عز وجل في كتابه الكريم (إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا)، نظرا لعدم وجود مسجد أو مصلى على طريق الوفرة قبل منطقة الجواخير، ما يضطر الكثير من مستخدمي الطريق السريعة

للمحطة على جانبي الطريق لداء فريضة الصلاة في أوقاتها، وحيث أن طريق الوفرة من الطرق التي تحتاج إلى إنشاء محطة بنزين قبل منطقة الجواخير تعمل على توفير الوقود لمرتادي الطريق، فإن الأمر يستوجب قيام الحكومة بتخصيص أرض لإنشاء محطة بنزين، بجوارها مصلى للرجال ومصلى للنساء، مع دورات مياه للوضوء ضمن المساحة المخصصة».

سارع واحجز بأفضل الأسعار الآن!

أسعارنا شاملة

إبتداءً من **19** د.ك

إبتداءً من **32** د.ك

إبتداءً من **40** د.ك

إبتداءً من **47** د.ك

إبتداءً من **55** د.ك

القاهرة أسعار بأفضل قيمة

95% تخفيض على تذاكر السفر

40% تخفيض على تذاكر السفر

177 اتصل علم: jazeeraairways.com

177 اتصل علم: jazeeraairways.com

177 اتصل علم: jazeeraairways.com

الحجرف: 5 آلاف طالب يؤدون اختبارات «ميزة» الوطنية اليوم

● بصيغة محلية تحاكي المعايير العالمية في 150 مدرسة ● 12 مدرسة تدخل الخدمة العام المقبل

فهد الرضوان

افتتح وزير التربية وزير التعليم العالي د. نايف الحجرف المؤتمر الأول للشؤون التعليمية بمنطقة العاصمة، تحت شعار «الجلك نسمو ونرتقي»، في وقت أعلن انطلاق مشروع الاختبارات الوطنية «mesa 2012» اليوم.

أعلن وزير التربية وزير التعليم العالي د. نايف الحجرف تشيدين مشروع ميزة (2012 mesa) للاختبارات الوطنية اليوم في مدارس الوزارة، البالغ عددها 150 مدرسة بمشاركة 5000 طالب وطالبة، بهدف قياس تحصيلهم في 4 مواد أساسية.

وقال الحجرف، في مؤتمر صحفي أمس، إن المواد التي ستشملها الاختبارات هي اللغة العربية، والرياضيات، واللغة الإنكليزية والعلوم للصف الخامس، بالتعاون مع البنك الدولي، موضحاً أن المشروع سيطلق صباح اليوم بشكل رسمي.

وأوضح أنه تم وضع الاختبارات بالأسلوب التقليدي المعتاد «ورقة وقلم»، حيث وضعت الأسئلة بشكل دقيق لقياس مدى تحصيل الطالب وتحققه الأهداف المرجوة في الصف الخامس، وسيتم بعد الانتهاء من الاختبارات تحليل لنتائج الاختبارات ودراسة النتائج لتقديم المقترحات إن وجدت أي انحراف في النتائج عن المأمول.

مساهمة للتطوير

بدوره، طالب المدير العام للمركز الوطني لتطوير التعليم د. رضا الخياط أولياء الأمور بدعم وتشجيع أبنائهم الطلبة على المشاركة في الاختبارات الوطنية لتطوير التعليم في الكويت، داعياً كذلك المدارس المشاركة اليوم في الاختبارات إلى المساهمة في تشجيع الطالب على أدائها، مشيراً إلى أن التفاعل مع تأدية هذا المشروع الحيوي

يشكل علمي ودقيق، لقياس مدى قرب أو بعد تحصيل الطالب من الأهداف المرجوة من النظام التعليمي.

وأضاف أن الأنظمة التعليمية لها أهداف مرجوة، ولكن دائماً تكون الصعوبة في مدى قياس هذه الأهداف أو مدى قياس قرب أو بعد المخرجات التعليمية من هذه الأهداف، فالاختبارات الوطنية هي إحدى الأدوات التي تقدم العون على قياس قرب أو بعد المخرجات التعليمية من الأهداف الموضوعه.

صرف الكادر

من جانب آخر، أكدت وكالة وزارة التربية تماضر السديراوي أن موعد صرف الأثر الرجعي لكادر المعلمين سيكون في يوليو المقبل، مشيرة إلى أن اجراءات الصرف تستوجب تدقيقاً في البيانات، لاسيما أن عدد المعلمين يتجاوز 40 ألف معلم ومعلمة.

وصرحت السديراوي، أمس عقب حضورها المؤتمر الأول لإدارة الشؤون التعليمية بمنطقة العاصمة والذي أقيم برعاية وحضور وزير التربية د. نايف الحجرف تحت شعار «الجلك نسمو ونرتقي»، بأن «وزارة التعليم» لديها اتفاق مع وزارة المالية حول الميزانية، وبالتالي لن تواجه أي مشاكل مالية.

12 مدرسة

وعن الاستعدادات للعام الدراسي المقبل قالت أن «وزارة

تتوقع تسلم 12 مدرسة جديدة أغلبها في الجهراء»، لافتة إلى الانتهاء من توزيع الكتب والاثات المدرسي على المدارس للعام المقبل.

وأضافت أن الوزارة تطبق تفضيم برامجه لتطوير الأداء والارتقاء بالمنظومة التربوية. من جانبها، قالت مديرة منطقة العاصمة رقية حسين أن المؤتمر يركز في فعالياته على الإدارة المدرسية، مشيرة إلى أن الارتقاء غاية ورعاية المعلّم، لحقن شريان الإدارة المدرسية باحث ما توصل إليه الخبراء في الإدارة والتربية.

دورها، قالت مديرة ادارة الشؤون التعليمية في المنطقة لطيفة العجيلان أن المؤتمر يسعى الى تقديم احداث ما



الحجرف يتلقى التكريم من مديرة «العاصمة التعليمية»

توصلت اليه التكنولوجيا في مجال التعليم الإلكتروني واثراء الميدان التربوي بالخيريات والتجاربات واثاحة الفرص لتبادل الافكار والممارسات التربوية المتميزة بين المدارس. وأشارت العجيلان الى دور ادارة الشؤون التعليمية على امتداد العام الدراسي في تفعيل مشروعاتها التربوية المتمشورة حول المعلم والمعلم والمنهج والانشطة والتقويم، الى جانب مشاريع تعزيز القيم والمثّل وترسيخ روح المواطنة والولاء والانتماء، والتي شملت مختلف المراحل التعليمية بمشاركة مراقبي الشؤون التعليمية والتوجيه الفنية والمدارس.

تعين مستشارين في «الصحة»... هل هو التفاف على القضاء؟

وظيفة ليس لها وجود في الهيكل التنظيمي للوزارة

التحديات التي تواجه الطلبة الخريجين أثناء مزاولة مهنة الطب والرعاية الصحية خلال الفترة المقبلة، ومنها أهمية تطوير أساليب الرعاية الصحية للمسنين والوفاء بالالتزامات الاجتماعية وتقديم الرعاية اللازمة لهم ضمن سياق أخلاقي زمني يتفق مع عادات مجتمعنا العريق حيث تربينا على احترام وتوقير الكبير دائماً واستزاد شريحة المسنين بالمجتمع خلال العقود القادمة بمختلف دول العالم حيث أدى التقدم العلمي إلى زيادة الأعمار المتوقعه عند الميلاد.

وأشار إلى أنه «من التحديات الأخرى التي تواجه المجتمع انتشار بعض العادات والسلوكيات غير الصحية مثل التدخين والوجبات السريعة والحمل غير المرغوب فيه والنشاط الجسماني والوقت والعنف وهو ما أدى إلى انتشار الأمراض المزمنة غير المعدية مثل السكر وأمراض القلب والشرايين والسرطان والأمراض التنفسية المزمنة».

وتمن العبيدي في كلمة القاها خلال الاحتفال جهود الطلبة خلال السنوات الخمس الماضية وكفاح ولقاء الأمور مهنتاً الجميع بالشمار الطبية التي حصوها بتخرج هؤلاء الطلبة ممن تفادوا في الدراسة والسهر والتحصيل الذي كان وراءه الكفاح والدعم والتربية الصالحة ودعوات الأباء والأمهات وأولياء الأمور الذين تلقاونا بالعطاء المجدد انتظاراً لهذا اليوم.

وقال أن هذه المناسبة تحمل في طياتها العديد من المعاني النبيلة التي يجب أن نتوقف معاً عندها قليلاً لنستخلص منها العبر، مؤكداً أن هذه المناسبة تجسد على ارض الواقع الجهد الكبير الذي بذله جامعة الكويت ومركز العلوم وكلية الطب وإعداد الطلاب والكوادر الوطنية وتزويدهم بالمعارف والمهارات والأخلاق المهنية التي تمكنهم من الانطلاق والتقدم لنشق طريقهم والانضمام إلى زملائهم بالمراحل المتقدمة للدراسة.

لا يوجد لهم واجبات وتظيفية ولا مسمى وتظيفي وهم أشبهه بالعمالة المجردة، ما يمثل عبئا على الميزانية ويتقاضون رواتب ومزايا بدون وجه حق.

وأوضحت المصادر أن ديوان الخدمة المدنية سجل في غير مرة اعتراضه على تسكين بعض الموظفين على وظيفة مستشار وتقاضيتهم مزايا الوظائف الإدارية ما يعد عبئاً على الميزانية.

يذكر أن وزارة الصحة بها أكثر من 10 مستشارين سواء في مكتب الوزير أو الوكيل أو الكولاء الساعدين.

العلوم الطبية

في موضوع منفصل، شارك وزير الصحة د. علي العبيدي أمس الأول في احتفال كلية الطب بتخريج خريجي كلية العلوم الطبية الأساسية دفعة 2007 وذلك بحضور عميد كلية الطب د. عادل الخضّر وعميدة كلية الآداب الشيخة ميمونة الصباح.

إلى ذلك تشارك وزارة الصحة في الاجتماع الـ 65 للجمعية العمومية لمنظمة الصحة العالمية المزمع عقده في جنيف خلال الفترة من 21 حتى 26 مايو الجاري. وسوف يناقش الاجتماع عدداً من القضايا الصحية الهامة من بينها مناقشة الاستراتيجية العامة لقطاع الصحة بشأن الأيدز والعديوي فيروسه والتهاب الكبد الفيروسي والوقاية من الأمراض في السارية ومكافحتها وكذلك تغذية الأمهات والرضع بالإضافة إلى تغذية المرأة الحامل في فترة ما قبل الحمل وأثناءه، إضافة إلى تنفيذ أحكام اللوائح الصحية الدولية والتأهب للإنفلونزا الجائحة من خلال تبادل فيروسات الإنفلونزا والتوصل إلى الفحاقات المضادة بالإضافة إلى مناقشة القضاء على شلل الأطفال.

كشف مدير منطقة الجهراء الصحية د. عادل العصفور عن افتتاح عيادة جديدة للعيون بمركز سعد العبدالله أمس وتضم ثلاث غرف مزودة بأجهزة ومعدات الفحص الحديثة، مضيفاً أن هذه العيادة ستخفف الضغط على مستشفى البحر للعيون في منطقة الصباح الطبية، لافتاً إلى استقبال «حوادث» العيون بمستشفى الجهراء المرضى على مدار اليوم بدلا من 12 ساعة. وكشف العصفور عن توجه المنطقة لإنشاء مركز جديد للعيون بمستشفى الجهراء، لافتاً إلى أن المنطقة تعمل خلال الفترة الحالية على ترتيب لقاء مع رئيس أقسام العيون بمستشفى البحر للعيون د. جمال الكندري لدراسة المشروع تمهيدا لعرضه على وزارة الصحة لاتخاذ الإجراءات اللازمة.

عادل سامي

أثار القرار الذي أصدرته وزارة الصحة أخيراً تعجبين أحد الموظفين، الذي قرر القضاء عدم أحقيته بمنصب مدير إدارة، وتم تعيينه مستشاراً في مكتب الوكيل المساعد للخدمات بدرجة مدير إدارة، بعيداً من التساؤلات عن وظيفة المستشار في الوزارة.

وقالت مصادر صحية مطلعة إن الوزارة دابت على نقل بعض موظفيها إلى وظيفة مستشار على الرغم من أن هذه الوظيفة ليس لها وجود في الهيكل التنظيمي للوزارة، معتبراً أن «القرار الأخير بتعيين أحد الموظفين مستشاراً ما هو إلا تحايل على القانون، مؤكدة أن وزارة الصحة تعيد الموظفين الذين جردتهم أحكام القضاء من وظيفة مدير إلى وظيفة مستشار بالتحايل على أحكام القضاء.

واعترضت أن ذلك يؤدي إلى تضخم في هذا المنصب ما يؤدي إلى مخالفات مالية وإدارية خاصة بتعيين مستشارين في الوزارة

«الصدوق»: مساهمتنا في كوبا تؤكد العلاقات المتميزة



عبدالوهاب البدر

الكويتية وجهود الرئيس راؤول كاسترو في مجال تحديث النموذج الاجتماعي والاقتصادي في البلاد مرتعياً عن الشكر والتقدير للشخصيات والمسؤولين في الصدوق الكويتي للتنمية.

وحضر حفل العشاء وزير التجارة الخارجية والاستثمار الاجنبي الكويتي رودريغو مالميراك دياز وكبار الشخصيات والمسؤولين في الحزب الشيوعي الحاكم والوزارة الخارجية والمعهد الكويتي الوطني للموارد المائية.

من جهة اخرى اقام الوزير-المسرح كمامة عشاء على شرف مدير عام الصدوق الكويتي للتنمية الاقتصادية والوفاة المرافقة له بمناسبة توقيع القرض المقدم من الصدوق لتمويل مشروع إعادة تأهيل شبكات مياه الشرب والصرف الصحي في العاصمة هافانا.

وكاد البدر في تصريح صحفي أمس ان هذا المشروع يعد المشروع النموذجي الثالث للصدوق في كوبا ما يؤكد العلاقات المتميزة التي تربط البلدين الصديقين.

من جهته قال السفير العوضي ان توقيع هذه الاتفاقية يأتي في إطار تنفيذ التعليمات السامية للقيادة الكويتية في العمل على بذل الجهود لتعزيز علاقات التعاون بين البلدين.

واكد ان تمويل هذا المشروع في العاصمة هافانا يعزز العلاقات الكويتية - الكوبية وينقلها إلى آفاق ومجالات أخرى متنوعه. وأضاف ان هذه الاتفاقية تؤكد ان الكويت ماضية في دعم جهود الحكومة الكويتية للتنمية الاقتصادية عبر سعادته لاستمرار مساهمة الصدوق في العملية التنموية في كوبا ما يؤكد العلاقات المتميزة بين البلدين.

أعرب مدير عام الصدوق عبدالوهاب البدر عن سعادته لاستمرار مساهمة الصدوق في العملية التنموية في كوبا ما يؤكد العلاقات المتميزة بين البلدين.

جاء ذلك خلال مأدبة عشاء اقامها سفير دولة الكويت لدى جمهورية كوبا بدر العوضي على شرف مدير عام الصدوق الكويتي والوفد المرافق له بمناسبة توقيع القرض المقدم من الصدوق لتمويل مشروع إعادة تأهيل شبكات مياه الشرب والصرف الصحي في العاصمة هافانا.

وكاد البدر في تصريح صحفي أمس ان هذا المشروع يعد المشروع النموذجي الثالث للصدوق في كوبا ما يؤكد العلاقات المتميزة التي تربط البلدين الصديقين.

من جهته قال السفير العوضي ان توقيع هذه الاتفاقية يأتي في إطار تنفيذ التعليمات السامية للقيادة الكويتية في العمل على بذل الجهود لتعزيز علاقات التعاون بين البلدين.

واكد ان تمويل هذا المشروع في العاصمة هافانا يعزز العلاقات الكويتية - الكوبية وينقلها إلى آفاق ومجالات أخرى متنوعه. وأضاف ان هذه الاتفاقية تؤكد ان الكويت ماضية في دعم جهود الحكومة الكويتية للتنمية الاقتصادية عبر سعادته لاستمرار مساهمة الصدوق في العملية التنموية في كوبا ما يؤكد العلاقات المتميزة بين البلدين.

«السكنية» تحدد 11 ألف قسيمة في مدينتي

صباح الأحمد وجابر الأحمد

علي صنيح

انجزت المؤسسة العامة للرعاية السكنية عدداً من مشاريع صيانة الطرق وشبكات خدمات البنية التحتية الرئيسية في مختلف ضواحي مدينتي صباح الأحمد وجابر الأحمد، لتحديد 11600 قسيمة في المدينتين، منها 5809 قسائم في ضاحيتي B وE، و2201 بيت في ضاحية A من مشروع مدينة صباح الأحمد، و51 محطة لمحولات كهرباء فرعية في المدينة.

وأشارت المؤسسة، في تقرير لها عن شهر أبريل، إلى انتهاء الأعمال في ضاحيتي B وE في أغسطس وسبتمبر المقبلين، بينما تنتهي أعمال الصيانة في ضاحية A يونيو 2013. وعن مدينة جابر الأحمد لفتت إلى انتهاء أعمال معالجة وصيانة خواص التربة الضعيفة في ضاحيتي N1 وN3، وإنشاء قسيمة في أربع ضواحي، بينما تبقى 2201 بيت و925 شقة سكنية، ووزعت 4494 قسيمة في مشروع العمودي، فضلاً عن 101 محول كهرباء فرعي في الضاحيتين، ومن المتوقع تسليم الضاحيتين في يناير 2013. وذكرت أنه تمت معالجة وتحسين خواص التربة الضعيفة، فضلاً عن إنشاء وإنجاز وصيانة عدد 1475 بيتاً و70 وحدة بنظام السكن العمودي في ضاحية N2 من مدينة جابر



خريطة مشروع مدينة صباح الأحمد

«تكنولوجيا المعلومات» يلي

الضوء على التحديات الإلكترونية

محمد راشد

أعلن الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات رعايته ودعمه لمؤتمر ومعرض الكويت لأمن المعلومات الذي تنظمه برميديا العالمية للعام الرابع على التوالي في 9 مايو الحالي، ويستمر لمدة يومين تحت رعاية وزير المواصلات رئيس مجلس إدارة الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات المهندس سالم الأدينية.

واكد مدير عام الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات عبداللطيف السريع ان «الجهاز المركزي يهدف من دعم مثل هذه الملتقيات أو المؤتمرات إلى الاطلاع على مستجدات قضايا أمن المعلومات وسبل مواجهتها والقاء الضوء على أحد أكبر التحديات المستمرة والحقيقية التي تواجهنا جميعاً على كافة المستويات المؤسسية والشخصية في الكويت» وأضاف السريع في تصريح صحفي، أن «الجهاز يتطلع من خلال هذه المناسبات إلى نشر الوعي المجتمعي بهذه القضايا التي باتت تمس حياتنا جميعاً من حيث تدري حينا ومن حيث لا ندري أحياناً، ما يصب في خانة الارتقاء بالخدمات العامة التي يقدمها الجهاز المركزي والجهات الحكومية الأخرى، ويسعى الجهاز المركزي أخيراً إلى إبراز الوجه الحضاري للكويت من خلال المشاركة في مثل هذه المناسبات التي تؤكد حرص الكويت على متابعة آخر المستجدات من خلال المتحدثين الخبراء المتخصصين».

سلة أخبار

الداخلية: عودة أنظمة «المعلومات» للعمل بعد انقطاع مفاجئ للكهرباء

أعلنت وزارة الداخلية عودة أنظمة المعلومات للعمل بانتظام في كل نظم المعلومات العاملة في الوزارة بعد انقطاع مفاجئ لتيار كهربائي المغذي لوحدات التيار الاحتياطي، وقالت ادارة الاعلام الامني في بيان صحفي أمس انه تم اصلاح الانقطاع بتحويل المغذي الرئيسي من التيار المؤقت الى التيار المباشر حيث عادت جميع الأنظمة الى أداء عملها بالصورة المعتادة مؤكداً عدم تأثر قواعد وأنظمة المعلومات نتيجة انقطاع التيار.

هيئة التقييس الخليجية تنظم ورشة عمل بالكويت

تنظم هيئة التقييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الفترة من 14 إلى 16 من الشهر الجاري ولمدة ثلاثة أيام ورشة عمل بعنوان «آلة العمل الفني الخليجي... المنهجية واليات التطبيق، بالتعاون مع الهيئة العامة للصناعة دولة الكويت وأوضح الأمين العام لهيئة التقييس لدول مجلس التعاون نبيل بن أمين ملا في تصريح صحفي أمس أن الهيئة ستطلق ورشة العمل في الكويت بهدف تزويد المشاركين بالمهارات الأساسية اللازمة لتطوير مشاريع المواصفات المنصوص عليه في توجيهات المنطقة الدولية للتقييس واللجنة الدولية الكهروتقنية وستعرض الورشة معلومات عن هيئة التقييس لدول مجلس التعاون ودورها في وضع واعاد المواصفات القياسية واللوائح الفنية ووضع آلة للعمل الفني واجراءات اعداد المواصفات واللوائح الفنية الخليجية وكذلك دليل العمل الفني المتعلق بالنظام وطرق العمل ومنهج اعداد المواصفات القياسية الخليجية.

دورة الإسعافات أولية للموظفين

تخلت جمعية الهلال الاحمر الكويتية، ممثلة في ادارة الخدمات الطبية والتدريب، أمس دورة الإسعافات الأولية لموظفيها، تطبيقاً لاستراتيجية الجمعية الرامية الى رفع مستوى الوعي المجتمعي والصحي لديهم. وقالت الجمعية، في بيان صحفي أمس، ان الدورة ستهدف تدريب الموظفين على مبادئ الإسعافات الأولية والإطفاء، ورفع مستوى الوعي والثقافة الصحية لديهم، علاوة على تنمية استعداداتهم، على اتباع وسائل السلامة ومعرفة ما ينبغي عمله في الأوقات الحرجة مع ضبط النفس وحسن التصرف حتى يتم الوصول الى المركز الصحي، وتذكر ان مثل هذه الدورات، التي تقدمها ادارة الخدمات الطبية والتدريب، مثل دورتي الإسعافات الأولية والإطفاء، ضرورية جداً بالنسبة إلى موظفي الجمعية كافة، في ما يتعلق بالمحافظة على حياتهم وحياة الآخرين.

وبينت ان الدورة تشمل ايضاح انواع الحرج والكسور والتزيف وأنواع ودراجته، وكيفية عمل الإسعافات في حالة حصولها الى حين وصول سيارة الإسعاف لنقل المصابين الى المركز الصحي المعني لتلقي العلاج.

«الأشغال» تطلق حملتها الإعلامية «وبدأت كويت المستقبل»

أطلقت وزارة الأشغال العامة حملتها الإعلامية الرابعة بعنوان «وبدأت كويت المستقبل، التي تعنى بعرض الاعمال والمشاريع التي تعمل الوزارة على تنفيذها. وقالت الوزارة في بيان صحفي لادارة العلاقات العامة أمس ان الحملة الإعلامية الرابعة تأتي ضمن برنامج الأشغال العامة ومشروعاتها في التنمية بال دولة من خلال تنفيذها عدداً من مشاريع تطوير الطرق وخدمات البنية التحتية. وأضافت ان الحملة تشمل المشاريع الحيوية الكبرى مثل مشروع مستشفى جابر وميناء مبارك الكبير وتوسعة المطار علاوة على جملة من المشاريع الأخرى مشيرة إلى اعتمادها طر ح حملات إعلامية متكاملة بعد حملتها الإعلامية «وبدأت كويت المستقبل»، وكانت وزارة الأشغال العامة أطلقت العديد من الحملات والبرامج المماثلة منها «الكويت تحلى» وترضاها بديرتك، و«عشانتك 150».

الموسوي: مؤتمر «الإدارة البلدية» يستهدف مواجهة التحديات ومواكبة المستجدات

مختلف مناحي الحياة. وبين الموسوي أن أكثر من 70 خبيراً من جامعات أوروبية وأميركية وعربية سيشاركون في المؤتمر بينهم 20 خبيراً من منظمة الأمم المتحدة وستتخلله مشاركة كويتية فاعلة في موازاة متابعة متواصلة من قبل وزير الدولة لشؤون البلدية ومدير عام بلدية الكويت حرصاً منهما على إخراجها بالصورة التي تليق بمكانة الكويت.

وأكد انتهاء اللجنة العليا المنظمة للمؤتمر من الاستعدادات والتجهيزات الخاصة بفعالياته وفق أسلوب جديد يتمثل في الجمع بين الدورات التدريبية وجلسات النقاش مع خبراء دوليين واكاديميين ومحليين.

وذكر أن الأعداد للمؤتمر الذي يستمر ثلاثة أيام تم بالتعاون والعمل المؤسسي المنظم بين وزارتي الدولة لشؤون البلدية والخارجية مع «هابيتات» ومشاركة جهات حكومية وأخرى من القطاع الخاص.

أكد نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للمؤتمر الدولي لإدارة البلدية والتنمية الحضرية محمد الموسوي أن المؤتمر الذي يبدأ اليوم يستهدف مواجهة التحديات الماثلة في ما يتعلق بمفهوم الإدارة والتنمية الحضرية. وقال الموسوي لـ «كونا» أمس إن المؤتمر الذي تنظمه بلدية الكويت بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية «هابيتات» يؤكد دور الكويت الرائد في ما يتعلق بالانفتاح على آخر المستجدات ومواكبتها في شتى المجالات.

وأضاف أن المؤتمر شأنه إبراز مكانة الكويت المتقدمة لدى هيئة الأمم المتحدة وقناعتها بأهمية العمل العربي المشترك في مواجهة التحديات التي تواجهها الدول العربية. وذكر أن اتخاذ الأمم المتحدة من دولة الكويت مقراً لبرنامجها الذي يستهدف التنمية الحضرية في مختلف البلدان العربية يشكل «دلالة بناء» وعلى الدور المهم للبلدية خصوصاً في ما يتصل بالبشر والعناية بهمومهم في

بدأ المؤتمر الدولي للبلدية والتنمية الحضرية اليوم. إذ من المقرر أن يناقش التحديات المستقبلية في الإدارة والتنمية.



محمد الموسوي

«البلدي»: دراسة لمدخل ومخارج سلوى والرميثة

إطلاق اسم سليمان الإبراهيم المسلم على شارع في السالمية



الاشخاص ذوي الإعاقة، كما وافقت اللجنة على طلب النادي الكويتي الرياضي للمعاقين للسماح بعمل اعلانات تجارية على سطح النادي من الناحية المطلة على شارع المغرب، ووافقت على طلب وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بشأن توسعة مسجد بمنطقة السالمية قطعة (41) ميدان حولي سابقاً (1200م).

12.5 بمنطقة سلوى للجهاز وذلك لأخطار المحطات. وأضاف الهدية أن اللجنة وافقت على كتاب سمو رئيس مجلس الوزراء بخصوص إطلاق اسم المرحوم سليمان الإبراهيم المسلم على أحد شوارع السالمية، لافتاً إلى موافقتها على الاقتراح المقدم من عضو مجلس الإمة السابق مخلد العازمي بشأن قيام وزارة الأشغال العامة بإنشاء جسر مشاة يربط بين منطقتي سلوى وشاطئ أنجفة.

ووافقت اللجنة أيضاً على تفعيل المادة رقم (20) من القانون (8) بشأن حقوق

اللجنة وافقت أيضاً على عمل دراسة شاملة لمنطقتي سلوى والرميثة من حيث المداخل والمخارج، كما أعادت اللجنة اقتراح عضو المجلس البلدي جنان بوشهري الخاص بإلغاء الإشارة المرورية إلى مستشفى مبارك والكائنة بشوارع رقم (102) امتداد شارع تونس إلى الجهاز التنفيذي للدراسات، مشيراً إلى أنها «أعادت طلب وزارة الكهرباء والماء تخصيص (56) موقعا لمحطات تحويل ثانوية بأبعاد 12.5 X 16.5 م، وعدد (7) مواقع لمحطات تحويل ثانوية بأبعاد (7 X

وافقت لجنة محافظة حولي بالمجلس البلدي على الاقتراح المقدم من رئيس اللجنة عضو المجلس البلدي المهندس محمد الهدية، وذلك لعمل مدخل ومخرج لمنطقة سلوى على امتداد الشارع الفاصل بين القطعتين (11 و12).

كما وافقت اللجنة أيضاً على استحداث مخرج جهة اليمين بدوار تقاطع شارع الخنساء مع شارع البحرين، وعمل فتحة التخاف عكس على شارع البحرين.

وقال رئيس لجنة حولي بالمجلس البلدي المهندس محمد مروى الهدية أن

علي حسن

أنهت لجنة حولي جميع المعاملات المدرجة على جدول أعمالها، ومنها الموافقة على إطلاق اسم سليمان الإبراهيم المسلم على أحد شوارع السالمية، وكذلك عمل دراسة شاملة للمدخل والمخارج بسلوى والرميثة.



محمد الهدية

المضف: رفع مساحة البناء إلى 10 آلاف متر يصعب شراء الأراضي

أوضحت رئيسة لجنة محافظة مبارك الكبير في المجلس البلدي المهندسة أشواق المضف أن تعديلاتها المقترحة مع العضو أحمد المعوشرجي على لائحة البناء في الشريط الساحلي تلغي الأنشطة التجارية في المنطقة.

وقالت المضف في تصريح صحفي أمس إن الجهاز التنفيذي قام بالرد على المقترح بعدم قبول الإلغاء على أن يتم رفع المساحة المسموح بالبناء عليها والتخصيص التجاري لها من 2500 متر مربع إلى عشرة آلاف متر مربع. وأضافت أن أساس المقترح هو نتيجة الشكاوى الواردة من سكان المنطقة لكثرة المطاعم بين البيوت السكنية وما يعانونه من إزعاج وعدم خصوصية في مثل هذه المناطق.

وأكدت المضف أن رفع المساحة إلى عشرة آلاف متر مربع سوف يصعب عملية شراء الأراضي من قبل تجار العقار الراغبين باستثمارها في مشاريع تجارية بالمنطقة لندرة وجود هذه المساحة بهذه المناطق.



أشواق المضف

المفرج: حلول وزارة الداخلية لمشكلة المرور مؤقتة

وصف عضو المجلس البلدي محمد المفرج حلول وزارة الداخلية لمشكلة الازدحام المروري في البلاد بأنها حلول مؤقتة.

وقال المفرج، في تصريح صحفي، إن قيام وزارة الأشغال مشكورة بتوسعة الشوارع من خلال استقطاع أجزاء من الارتدادات، لا يعتبر حلاً كاملاً لمشكلة تزداد يوماً بعد يوم، مشدداً على ضرورة أن تقوم الجهات المعنية بوزارات الداخلية والبلدية والأشغال بإيجاد الحلول الصحيحة لهذه القضية التي أصبحت تؤرق كل مواطن ومقيم في البلاد.

وأضاف أن الدائري الرابع، الذي يعاني ازدحاماً شديداً في جميع الأوقات، لا ينفع معه توسعة بعض الشوارع من خلال استقطاع أجزاء من الارتدادات، بل يجب على الحكومة أن تقوم بعمل دراسة شاملة لكيفية الانتهاء من هذا الازدحام، أما بعمل نفق أرضي أو جسر علوية تساهم في القضاء على هذه الازدحامات، مع إبقاء الشارع باتجاه واحد.

وتمنى المفرج مع المعنيين في المخطط الهيكلي للدولة أن يقوموا بعمل الدراسات المناسبة على نسبة الازدحام المستقبلية للمناطق الحضرية وكيفية حلها،



مفاجآت مدى الحياة! 50% رصيد إضافي من MAXPRESS

Maxpress هي باقة التغطية الوحيدة في الكويت التي تمنحك 50% رصيد إضافي، وتعطيك خصم 25% على جميع مكالماتك لأربعة أرقام من الوطنية المفضلة إليك. تحدث براحتك الآن أكثر واستمتع بمفاجآت مدى الحياة.

- يمكن لعملاء التغطية المشتركين بباقة Maxpress بالاتصال على * ثم 660 ثم #
- للعملاء الجدد، يمكن زيارة أي من فروع الوطنية أو فونو أو الموزعين المعتمدين

wataniya.com wataniya.com/blog @wataniyatelecom facebook.com/wataniya



هل أتاك حديث النخبة المثقفة؟



فهد راشد المطيري

fahad.rashed@gmail.com

المعرفة مسؤولة، والمثقف يتحلى -على الأقل- بالقدر الأدنى من المعرفة، لذا فإن المثقف إنسان مسؤول. إذا مارس المثقف دوره في المجتمع بطريقة غير مسؤولة، فإن هذا يدل على أحد أمرين: إما أن تكون معرفته ناقصة على غير دراية منه، وإما أن يكون قد تنازل عن مسؤوليته بوعي تام وضмир مرتاح! ما يلي نماذج لبعض مثقفي النخبة في الكويت، وللقارئ حرية تصنيف هذه النماذج إلى صنفين: صنف الجهلة غير الواعين بجهلهم، وصنف العارفين ممن باعوا ضمائرهم للشيطان!

هناك من يحمل لقب "مفكر كويتي"، بالرغم من أن آراءه الفكرية متناقضة، ومواقفه السياسية متخبطة، لكن هذا كله لا يهم، فاللقاب -كما نعلم- مجانية، بمعنى أنها لا تجبر حاملها على أن يكونوا أهلاً لها! وقف هذا "المفكر الكويتي" يحط بهاهل البحرين، فساء خطابه طائفاً بامتياز، وملكياً بحدارة، ثم إنه لم يقف عند هذا الحد، بل جعل يؤهل السلطة السياسية على "الصوفيين"، أو "القرامطة الجدد" حسب تعبيره! هناك أيضاً من حصل على جائزة "أفضل كاتب عربي"، بالرغم من أن أسلوبه في الكتابة أقرب إلى أسلوب العجائز، وأفكاره في مجملها مستوحاة من أحاديث الدواوين، لكن هذا كله لا يهم، فالجوائز من هذا النوع فخرية، بمعنى أن الغرض من منحها لا يختلف عن الغرض من منح شهادات الدكتوراه الفخرية! كتب "أفضل كاتب عربي" مقالاً يدافع فيه عن نائب دخل البرلمان في غلظة من الزمن، نائب أثبت أن التهرج بضاعة مريحة سياسياً، وأن الانحطاط في المعترض والأسلوب والسلوك وسيلة ناجحة لتسلق السلم الاجتماعي!

هناك أيضاً من يحمل شهادة الدكتوراه في القانون من جامعة أجنبية، وبعد أن أقدم نفر من الجبناء على ضربه بشكل سافر، خرج الآلاف من الناخبين ليعيدوا الاعتبار إلى كرامته الإنسانية من خلال صناديق الاقتراع، ثم ما لبث بعد أن صار نائباً أن جعل العاطفة الدينية في مقام أرقى من الكرامة الإنسانية، مطالباً بمنزلاً عقوبة الإعدام بحق نفس بشرية، مبرهاً في الوقت نفسه عن اعتذاره "لخلو قانون الجزاء الكويتي من عقوبة مغلظة" كعقوبة الإعدام "لمن يتعرض لذات الرسول"!

هناك أيضاً من يحمل لقب "داعية إسلامي"، صاحب البرامج التلفزيونية التي طالما امتازت بالتهريج والإثارة، وصاحب المحاضرات الأخلاقية الملتظفة على المجمعات التجارية من جهة، والعبارة للقرارات من جهة أخرى! إن فرصة العثور على هذا "الداعية الإسلامي" في المجمعات التجارية، أو على شاشات التلفزيون، أو حتى في "تويتر"، أكبر بكثير من فرصة العثور عليه في قاعات الدرس أو حتى في قسم الدراسات الإسلامية! لكن هذا كله لا يهم، فالدعوة إلى الله تستوجب تكبد كل أنواع المشقات، ومن ضمنها مشقتا الشهرة والمال! تخصص هذا "الداعية الإسلامي" في الخطاب العاطفي المفقتر إلى أدنى درجات العقلانية، وكان بينه وبين العقل ثأراً شخصياً، فجعل يجلب أشباه العلماء ضيوفاً على مائدة براجه التلفزيونية، لتبدأ بعد ذلك سلسلة من الأكاذيب الرخيصة باسم العلم الحديث! هناك أيضاً من يحمل لقب "محلل اقتصادي"، بالرغم من أن معظم تحليلاته الاقتصادية مجرد سرقات أدبية صريحة من تقارير "البنك الدولي" و"صندوق النقد الدولي"، لكن بوسعنا أن نستنتج من تهمة السرقة جهده الواضح في ترجمة تلك التقارير إلى اللغة العربية، وهو جهد شخصي يستحق الشكر في حالة واحدة فقط: عندما يذكر المصادر التي استقى منها "تحليلاته الاقتصادية"، وقلما يفعل! لا يمل هذا "المحلل الاقتصادي" من ترديد أسطوانة أن رواتب العاملين في القطاع الحكومي أنهكت الباب الأول من الميزانية العامة للدولة، من دون أن يكلف نفسه مشقة الوقوف عند التفاصيل، فالشيطان يكمن في التفاصيل كما يقولون!

إذا كانت هذه هي النخبة المثقفة، وإذا كان لكل منهم مربيون، وكيفية لا تحظى الخطابات الطائفية والعنصرية واللاإنسانية والرجعية والنيوليبرالية برواج كبير في مجتمعتنا الصغير!

لماذا تدلل التشريعات الغربية السفاحين؟!



د. عبدالحيد الأنصاري*

aeansari@qu.edu.qa

بدعش المرء لتسامح التشريعات الجزائية الغربية مع الجناة والسفاحين على حساب الحق العام المجتمعي والحق الخاص لضحايا المجني عليهم، وصلت تلك التشريعات في التسامح مع الجناة الذين يرتكبون جرائم القتل عامدين وعن سبق وإصرار ومهما أزهقوا من أرواح بريئة، إلى حد إلغاء عقوبة الإعدام، ولا أدري أي عدالة أو منطوق أو مبرر لهذا الإنهاء إلا تأثير الديانة المسيحية التي تقول: من ضربك على خدك الأيمن فادر له خدك الأيسر!

لا يقتصر هذا التساهل مع السفاحين على التشريعات فحسب، بل كذلك الإجراءات المتبعة في التحقيق والمحاكمة التي وصلت إلى حد تدليل الجاني، وهو الحاصل اليوم في محاكمة سفاوح أوسلو! صحيح أن اعتبارات الشرعية الإجرائية أسى من تحقيق الإتمام، وصحيح أيضاً أنه ينبغي حفظ كرامة المتهم وأدميته وإتاحة المحاكمة العادلة له، لكننا اليوم أمام إرهابي يفاخر علناً على مرأى ومسمع من العالم كله بأنه غير أسف على المجزرة التي قام بها، وأنه ناد لم يزهق أكثر من 77 روحاً بريئة، وهو سيرك فعلته من جديد إذا أطلق سراحه، ومع ذلك تسعى النيابة العامة إلى تلمس مسوغات تخفف عقوبة السجن المقررة بـ21 عاماً، عبر الاستعانة بأطباء نفسيين قدموا تقريراً بائساً يقولون فيه إن السفاوح مصاب بخصام في الشخصية، فهو غير مسؤول عن قتل 77 بريئاً! تصوروا يقفل بدم بارد وعن سبق وإصرار وترصد 77 نفساً ومع ذلك لا يعاقب إلا بـ21 عاماً في السجن!

والعجيب في هذه المحاكمة أن السفاوح ومحاميهم يرفضان الإقرار بالأطباء، ويؤكد السفاوح سلامة عقله ونفسه، بل ويتهم الأطباء بالذنوب، وأنهم اخترعوا الأقوال ليصوروه كمختل عقلياً، ويرى في ذلك "إهانة" له وللمعدقاته، ويقدم مذكرة يفند فيها 200 كذبة في التقرير الطبي، مؤكداً مسؤوليته الكاملة ومعللاً بأنه دفاع عن النفس ضد الذين يريدون تحويل بلده إلى مجتمع تعددي يسمح بهجرة المسلمين إليه، يتحدى السفاوح النيابة العامة بقوله: لو كنت جهادياً ملتحقاً بما كنت خضعت لتقييم نفسي على الإطلاق، وهو يفرض أن يعاقب بالسجن على أن يودع بمستشفى الأمراض العقلية، كما يؤكد أنه يخوض حرباً بهدف حماية أوروبا من الاجتياح المسلم، وهو في سبيل ذلك ينتقم من حكومته التي تساهلت مع هجرة المسلمين!

ما قام به هذا السفاوح من جرائم إرهابية والمباهاة بها وتبريرها عبر وسائل الإعلام هو ما يقوم به الإرهابيون

د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب



تصفيية

في الدولة المدنية الحديثة، تحرص الحكومة ومشروعها على المحافظة على كل روح تمشي على أرضها، تتعامل مع كل جسد على أنه ثروة، مع كل حياة على أنها استثمار، تتمسك بالوجود الإنساني لأنه الوحيد الذي لا يفنى، فبعد ذهاب الجسد يبقى إرث إنساني يورث عبر الأجيال، فلماذا سيورث المحكوم بالإعدام لأسرته أو أبنائه؟

إنها الدولة... تآكل أبناءها هي الدولة التي تشرع لقتل مواطنيها على أساس المنطوق، حكومتها تساند مشريعتها في الجرم، في استباحة دماء مواطنيها. في الدولة المدنية الحديثة، تحرص الحكومة ومشروعها على المحافظة على كل روح تمشي على أرضها، تتعامل مع كل جسد على أنه ثروة، مع كل حياة على أنها استثمار، تتمسك بالوجود الإنساني لأنه الوحيد الذي لا يفنى، فبعد ذهاب الجسد يبقى إرث إنساني يورث عبر الأجيال، فلماذا سيورث المحكوم بالإعدام لأسرته أو أبنائه؟ أي إرث أو امتداد سيكون لهذه العائلة المنكوبة؟ أي خيط قبيح تحبكه الدولة في نسج مجتمعتها، تلوث سمعة أبنائها، تحبطهم برعب وارتياب دائمين، كيف يكون الوطن سكناً وسيف القصابين معلق فوق الكلمات؟

هذا ليس انتصاراً للدين واللبنني وصحابته، إنه هزيمة للدولة ولروح الدين التقدمية، إنه بحد ذاته تخريب سمعة نبي ودين جاء لبعث السلام في عالم عنيف. يعتمدون لجأماً ضخماً على قم الشارع، فمن ذا الذي سيرجو على الاعتراض على حكم مريع للنبوة وصحابتها؟ بسطة، المعتزض كافر كذلك، والكافر لا يستحق شيئاً أقل من القتل، وإن لم يقتله

«تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن تحضن ربود القراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسله

إلى العنوان الإلكتروني edhafat@aljarida.com على أن ترد تعليقات القراء مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل،

ونشدد على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجهولة المصدر أو تلك المتضمنة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور

«الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الراي بحياذ وموضوعية وتوازن.»



«إلا الدستور» من جديد



د. بدر الدحاني

dai7aani@gmail.com

هناك مغالطتان برؤج لهما البعض لأغراض لم تعد تخفى على المتابع الموضوعي؛ أولهما هو القول إن شعار «إلا الدستور» هو شعار سياسي مستجد رفع العام الماضي فقط أثناء الحراك الشعبي بعدما اتضح تعدي الحكومة السابقة على الدستور بشكل صارخ من خلال تعطيلها لعمل المجلس لكي يتم رفع الحصانة الموضوعية عن النائب د. فيصل المسلم، وأيضاً سطوها للاستجواب المقدم لرئيسها بالمخالفة للأخلاقية والدستور.

لهذا وكما يدعي البعض فإن شعار «إلا الدستور» قد انتهى بنهاية السنة الماضية، أي بعد قبول استقالة الحكومة وحل المجلس.

لكن الحقيقة أن «إلا الدستور» لم يكن شعاراً مستجداً، رغم أنه لم يأخذ هذه التسمية الإعلامية إلا أثناء الحراك الشعبي الأخير، فقد رفعه الكويتيون لأول مرة بعد تعليق العمل ببعض مواد الدستور وتعطيل الحياة البرلمانية عام 1976 حتى عاد العمل بالدستور وتمت الدعوة للانتخابات العامة التي جرت عام 1981.

أضف إلى ذلك أن الحراك الشعبي العام من أجل وقف العبث بالدستور يعني «إلا الدستور» قد استمر أيضاً بعد تشكيل الحكومة لـ«لجنة النظر في تنقيح الدستور بحسب النصوص الحكومية» التي كانت ترعى للحد من المكتسبات الدستورية ولم يتوقف إلى أن حقق أهدافه، حيث أتت توصيات اللجنة متوافقة مع التحرك الشعبي ومناقضة للتوجهات الحكومية.

ثم مرة أخرى عاد شعار «إلا الدستور» بعد حل المجلس بالمخالفة للدستور عام 1986 وأثناء الحراك الشعبي المعروف «بيدوانيات الأثنين» التي كانت مطالبه محددة وواضحة، وهي معارضة تعليق بعض مواد الدستور أو المساس بالمكتسبات الدستورية والمطالبة بتسوية الحياة البرلمانية، وهي القضايا نفسها التي تمسكت بها

«المعارضة» في مؤتمر حدة الذي عقد أثناء الاحتفال في أكتوبر 1990، ثم أكدت على تمسكها بما مره أخرى بعد التحرير عندما أعادت الحكومة العمل بالمجلس الوطني الذي أنشأته قبيل الإحتلال كبدل غير دستوري لمجلس الأمة.

لهذا، فإن «إلا الدستور» هو شعار قديم يرفعه المواطنون كلما أحسوا بحالة الانتقاص من مكتسباتهم الدستورية، وسيستمر تمسك المواطنين بدستورهم «إلا الدستور» طالما كان هناك تعد عليه أو عبث به من أي طرف كان، سواء من قبل الحكومة أو من قبل بعض الأطراف البرلمانية المعادية للحياة الديمقراطية وللحريات.

أما المغالطة الثانية، فهي قول البعض إن طرح شعار «إلا الدستور» معناه أن من يطرحه يضيء صفة القدسية على الدستور فلا ينفخ ولا يعدل، وهذه مغالطة كبيرة لا تستقيم إذا ما عرفنا أن حظر تنقيح مواد الدستور كانت فقط للسنوات الخمس الأولى التي تلت إصداره على إلا ينفخ أو يعدل بعد ذلك إلا «بالمزيد من ضمانات الحرية والمساواة» كما تنص المادة (175) من الدستور، وهو الأمر الذي يجعل بعض اقتراحات التعديل، سواء السابقة أو الحالية التي تنتقص من الحريات العامة والشخصية أو التي تحد من المكتسبات الدستورية اقتراحات مناقضة لنصوص الدستور وروحه، أما التعديلات التي تطور نظامنا الديمقراطي وتجدهه وتوفر المزيد من ضمانات الحرية والمساواة، فهي تعديلات مطلوبة ومستحقة وتتماشى تماماً مع شعار «إلا الدستور» الذي لا يعني العودة إلى الوراء أو الجمود بأي حال من الأحوال.

لا «تسعدوا» الكويت



علي محمود خاجه

Ali-Khajah.com

لأن الباحثين عن الفتنة والتفرقة والحكم المسبق كثر، فإني أهدي أولى فقرات المقال إليهم ناصحاً إياهم بالا يستكملوا قراءته فلن تستقبل عقولهم محتواه، وليكتفوا بالعنوان لبث سمومهم وتعليقاتهم السخيفة، «ليش ما تكتب عن إيران» والذي منه من أدوات الفرقة المعلمبة.

لأننا مختلفون وضعنا الحدود وجمعنا مجلس التعاون الخليجي في نقاطنا المشتركة، فإن كنا نموذجاً واحداً لما أطلقت تسمية التعاون علينا، فالتعاون يعني تعديبتنا واختلافنا في الأنظمة والطريقة.

لكل بلد ظروف تكوينه ونشأته ونظامه، والكويت تحديداً تتفرد عن كل الأنظمة المحسطة الشقيقة والصديقة بمسار تكويني وتاريخي مختلف، فقد اجتمع العرب مع العجم المسلمين مع غيرهم لتكوين هذا البلد منذ مئات السنين على أساس العمل لا العقيدة أبداً، وأخذوا من السفر والترحال والتعرف على الثقافات والأخلاف والتنوع منجهاً، واجمعوا على الانتخاب والديمقراطية منذ النشأة

سلوكاً، وهو أمر غرس بنقافة الكويتيين كلهم، وأصبح النقد والأخلاف والحوار جزءاً من طبيعتهم إلى اليوم.

اليوم يريد البعض تطبيق نموذج سعودي تحديداً على الكويت كما سعى البعض من ذي قبل إلى تطبيق نموذج إيراني عليها، وكلاهما لا يصلحان للكويت.

وعدم صلاحية النظام السعودي للكويت لا يعني بأي شكل من الأشكال أنه لا يصلح للمملكة العربية السعودية مثلاً، فكل بلد نظامه ولكل شعب قراره ولا أتدخل فيه، لكن هذا لا يعني أن أسعى إلى فرض نموذج غير ملائم أصلاً لا لطبيعة أهل الكويت ولا لأسلوب حياتهم قسراً بحجة الديمقراطية.

إن النظام السعودي أو غيره من أنظمة الدول الشقيقة والمجاورة لا يتناسب مع دستور دولة الكويت، وهو نظامها القائم والحاكم، بل حتى إن رغب البعض في «سعودة» الكويت فإن ذلك غير ممكن، لتعارضه مع دستور الدولة الذي حصن نفسه أصلاً من أي محاولات لتقليص حرياته.

اتفهم جيداً إعجاب البعض بالنظم المجاورة، وهو أمر مشروع وحق من حقوقهم يمكن أن يطبقوه على أنفسهم في منازلهم وعلى أسرهم، لكن إن يحاول البعض فرض نموذج أقل حرية من دستور الدولة، فهو أمر يجب أن يتم التصدي له من قبل الدولة بسلطاتها الثلاث.

إن استيراد نموذج خارجي لا يتسق مع تكوين الكويت سواء كان نموذجاً سعودياً أو عراقياً أو إيرانياً، أمر مرفوض ولا يتسق مع مبادئ الكويت وقيمها وتكوينها وستورها.

أكن كل التقدير والاحترام لجميع الدول وانظمتها وسيادتها، ولكني أرفض رفضاً قاطعاً أن يتم تغيير شكل الكويت وتشبيهها بأي دول أخرى تختلف في طرق التكوين والنشأة.

خارج نطاق التغطية.

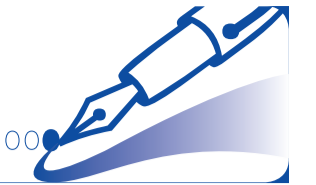
اقتراح النائب الصلبي بمعية 44 نائباً آخرين لتسهيل اللجوء إلى المحكمة الدستورية وضمان الحفاظ على الدستور وحق الشعب يشكر عليه النائب الصقر ومن وقع معه، لكن السؤال ما مبرر عدم توقيع أربعة نواب على هذا الاقتراح، رغم طلب الصقر من الجميع التوقيع عليه؟

في مصلحة اليمين المتطرف الذي اكتسح الساحة الأوروبية ووصل إلى برلماناتها وحكوماتها.

والغريب أن هذا الإرهابي فاق في عمق كراهيته الإرهابيين عدداً، عندما صرح بأنه تدرّب على نزع الشفقة من قلبه استعداداً لتنفيذ جهاتمه، لكن الإغرب أن القاضي أمرت بقتل شخص إختاره المجتمع المدني ضمن 5 أشخاص في هيئة النطق بالحكم، لأنه كتب في الإنترنت أن "عقوبة الإعدام هي الحل العادل في هذه القضية"، لقد أصبح الحديث عن عقوبة الإعدام من المحرمات هناك، علماً أن استطلاعاً جرى في النرويج عقب المذبحة أظهر أن 67 في المئة منهم يرون أن العقوبات مخففة جداً، وطالبوا بضرورة تغليب عقوبة الجرائم في بلادهم، وفي الوقت الذي تتعاطف فيه التشريعات الغربية مع الجناة والسفاحين فإنها لا تظهر نفس التعاطف والاهتمام مع الضحايا! ترى ماذا عن أقرباء وذوي المجني عليهم، وماذا عن تعويضهم وحمايتهم وتأهيلهم نفسياً واجتماعياً وقد فقدوا أعزاء عليهم؟!

منذ سنوات عدة حضرت مؤتمراً عن "ضحايا الجريمة" باكاديمية شرطة دبي، وكان اهتمام المؤتمر منصفاً على هذا البعد المغيب في التشريعات الجزائية وهو حقوق الضحية، وحرص القائد العام لشرطة دبي ضاحي خلفان في كلمته الافتتاحية على توضيح سر اهتمام الأكاديمية بضحايا الجريمة، مبيحاً أن التشريعات إذ أحاطت الجاني "المتهم" بسببها من الحقوق التي تضمن له محاكمة عادلة فإنها لم تعط للضحية (المجني عليه) عناية كافية، وأهاب القائد العام برجال الشرطة والأمن بضرورة تعاطفهم الإنساني مع المجني عليهم، وكان من ضمن المقترحات تضمين مقر حقوق الإنسان موضوع ضحايا الجريمة، ويبقى أن تتساءل في النهاية: لماذا تدلل التشريعات الغربية الجناة والمجرمين باكثر مما تتعاطف به مع الضحايا المجني عليهم؟!

* كاتب قطري



لا مفر من إضافة العنصر العسكري إلى خطة عنان في سورية

Michael Young - The National

تستلزم خطة عنان إضافة عنصر عسكري. لا يعني ذلك بالضرورة الاستعداد للتدخل الخارجي في سورية (إنه خيار شبه مستحيل في ظل المناخ السياسي الراهن). بل يجب أن تساعد الحكومات التي تعارض الأسد في الحد من تنامي الفوضى في صفوف المعارضة السورية، وتحديدًا ضمن الوحدات الميدانية المسلحة.

تكثر الأمور التي يمكن انتقادها في الخطة التي اقترحتها كوفي عنان، مبعوث الأمم المتحدة وجامعة الدول العربية إلى سورية. لكن تبقى نية عنان إنهاء أعمال الذبح في سورية سلمية وضرورية. مع ذلك، كانت الأفكار المقترحة تفتقر إلى الابتكار، تحديداً في أوساط جماعة "اصدقاء سورية"، ما جعل الخطة غير فاعلة.

تبدو اقتراحات عنان مجرد خليط عشوائي، هو يطمح إلى إخماد فتيل المواجهة المسلحة وإرجاع سورية إلى الوضع الذي يسمح به نظام الرئيس بشار الأسد بتنظيم الاحتجاجات السلمية على أن يحصل ذلك تحت حماية المراقبين الدوليين. بالتالي، عكس اقتراحات عنان خطة جامعة الدول العربية التي طرحت في شهري نوفمبر وديسمبر الماضيين، لكن تحظى الخطة الأخيرة بدعم أوسع هذه المرة. يفترض عنان أن تزايد نطاق الاحتجاجات سيستنزف سلطة الأسد تمهيداً لإسقاطه في نهاية المطاف.

سيتجاهل الأسد الشروط التي تُضعف حكمه وستوقف المعارضة المسلحة المتفككة مقاومتها قريباً مع أنها تتلقى الأسلحة من البلدان الواقعة على حدودها. تجدر الإشارة إلى أن تلك المعارضة المسلحة تربطها علاقة متوترة مع المعارضة السياسية في المجلس الوطني السوري. نشرت تقارير مقلقة مفادها أن المجهدين (بعضهم من الشيشان) يدخلون سورية للمشاركة في القتال. إنها أنباء سارة بالنسبة إلى القيادة السورية التي سعت منذ البداية إلى إيهام الرأي العام بأنها تحارب حركة تمرد إسلامية. لهذا السبب، تستلزم خطة عنان إضافة عنصر عسكري. لا يعني ذلك بالضرورة الاستعداد للتدخل الخارجي في سورية (إنه خيار شبه مستحيل في ظل المناخ السياسي الراهن). بل يجب أن تساعد الحكومات التي تعارض الأسد في الحد من

يفترض عنان أن تزايد نطاق الاحتجاجات سيستنزف سلطة الأسد تمهيداً لإسقاطه في نهاية المطاف

أنشأ عنان بيئة هشة ولكنها تستطيع على الأقل تسهيل ممارسة الضغوط العسكرية والسياسية في آن

سورية بعد عهد الأسد، أو إنشاء ممرات إنسانية عند الاقتضاء. أبرز ما يمكن فعله في إطار هذا المشروع هو تقديم التوجيهات إلى المجهدين وإقناعهم بضرورة أن تعكس تصرفاتهم وقيمهم دورهم الجديد كمدافعين عن سورية مدني حقيقي في سورية مستقبلاً، مع التشديد على قيم المصالحة والتسامح في الوقت نفسه. يمكن تطبيق خطوة أخرى تقضي بفرض الية لمراقبة عمليات تسليم الأسلحة إلى المعارضة السورية. قد يعتبر البعض أن هذه الخطوة تعارض مع خطة عنان، إذ يكون الأمر صحيحاً من ناحية معينة. لكن الأسلحة تدخل إلى سورية بطريقة أو بأخرى عن طريق وسطاء مستقلين لا يمكن التأثير عليهم على ما يبدو. لا يصب هذا الوضع في مصلحة "اصدقاء سورية" ولا روسيا ولا الصين، بغض النظر عن خلافات هذه الأطراف حول الشأن السوري. كذلك، يمكن أن تساهم مراقبة نقل الإمدادات في كبح المعارضة المسلحة مع الحرص على أن تعزز نشاطاتها المفاوضات التي تمهد لفرض عملية انتقالية سياسية.

من غير المنطقي أن يعول المجتمع الدولي على خطة عنان حصاراً، إذ يبقى احتمال فشلها كبيراً. على صعيد آخر، أنشأ عنان بيئة هشة ولكنها تستطيع على الأقل تسهيل ممارسة الضغوط العسكرية والسياسية في آن. بما أن غالبية المعارضة السورية، ودول "اصدقاء سورية"، وموسكو، وبكين، لا ترغب في تحول سورية إلى معقل للمسلح الذي يصعب السيطرة عليه.

لا بد من السيطرة على الشبان والمقاتلين وتحديد الهدف الذي يجب أن يحققه وإقناعهم بأنهم يستطيعون أداء دور فاعل في سورية الجديدة



يمكن البدء بالجانب العسكري عبر تنظيم المعارضة وتدريبها وتحديد أنواع الأسلحة التي تدخل إلى الأراضي السورية بأفضل طريقة ممكنة

لكن الجانب الآخر من خطة عنان مختلفة، فهي تدعو إلى إقامة حوار سوري شامل لتطبيق الإصلاح على أن يشمل ذلك الحوار الرئيس أو شخصاً يمثلها. بما أن الأسد لا يميل بأي شكل إلى تسليم السلطة أو فتح مجال سياسي لحل الأزمة، ستمنحه هذه العملية القدرة على إبطال فاعلية المعارضة والبقاء في السلطة. سيؤدي هذا الحوار إلى إضعاف هدف الخطة الأولى وسيكون هذا المسار غير مقبول بالنسبة إلى معظم شرائح المعارضة السورية، ما يحتم استمرار الانقسامات المسلحة. أدى هذان الشرطان المتضاربان إلى تاجيج الاضطرابات في سورية.

قرار المحكمة التونسية المثير للجدل يعكس معضلات الربيع العربي

Vivienne Walt - Time

عرض فيلم «بريسبوليس» مرات عدة في مهرجانات سينمائية تونسية خلال عهد بن علي، لكن بعد نشوء قوة الإسلام السياسي، باتت هذه الإنتاجات يطرأ أزمة فعلية قد تمهد لنشوء صراع أكبر.

في إشارة إلى أن النزعة الإسلامية المحافظة قد ترسخ أيضاً في هذا البلد العلماني المعاصر، موطن أول انتفاضة في الربيع العربي، أدسن صاحب إحدى القنوات التلفزيونية يوم الخميس بتهمة بث الفيلم الأميركي الفرنسي «بريسبوليس» (Persepolis) الذي يصور النبي محمد وبسببها إلى الإسلام، ما يعني أن حرية التعبير، على الطريقة الغربية، قد تنهار أمام مطالب المسلمين المتطرفين.

بعد أشهر من تلك المعركة القانونية، فرضت غرامة بقيمة 2400 دينار تونسي (حوالي 1400 دولار) على صاحب قناة «نسمة»، نبيل القروي، بسبب انتهاك الاخلاقيات العامة وزعزعة النظام العام. إنه مبلغ بسيط بالنسبة إلى هذا الرجل الذي يملك قناة واسعة الانتشار في أنحاء شمال إفريقيا بفضل برامجها الترفيهية الممتعة مثل «ستار أكاديمي» الذي يعتبر النسخة العربية الأناجج عن برنامج «اميركان آيدول» (American Idol) وتغطية أهم الأحداث الرياضية. كان توقيت صدور الحكم ضد القروي، يوم الخميس، مرحجاً فعلاً بالنسبة إلى الحكومة التونسية. فقد

تزامن القرار مع اليوم العالمي لحرية الصحافة وقد عقد الاجتماع الذي ترعاه الأمم المتحدة في تونس، علماً أن هذه الحكومة كانت قد طرحت نفسها كحليفة معتدلة وصديقة للغرب منذ انهيار حكم الدكتاتور زين العابدين بن علي الذي دام 24 عاماً في شهر يناير من السنة الماضية، ما أدى إلى انتشار الموجة الثورية التي اجتاحت المنطقة كلها. بدأ مئات الصحافيين والدبلوماسيين يتجمعون في هذه العاصمة المتوسطية الجميلة يوم الخميس لتنظيم اجتماعات لحرية التعبير في يومي الجمعة والسبت. في القصر الرئاسي، صرح الرئيس التونسي الموقت منصف المرزوقي لصحيفة «تايم» بأنه يعارض شخصياً قرار المحكمة الذي صدر بحق القروي، رغم وجود سلطة قضائية مستقلة في البلاد: «أظن أن هذا الحكم يسبب إلى صورة تونس. سيتكلم الناس في بقية دول العالم الآن عن هذا القرار فقط عندما يذكرون تونس». على صعيد آخر، تحولت حياة القروي إلى كابوس فعلي منذ بثت قناة «نسمة» فيلم «بريسبوليس» في شهر أكتوبر الماضي، قبل أسبوع

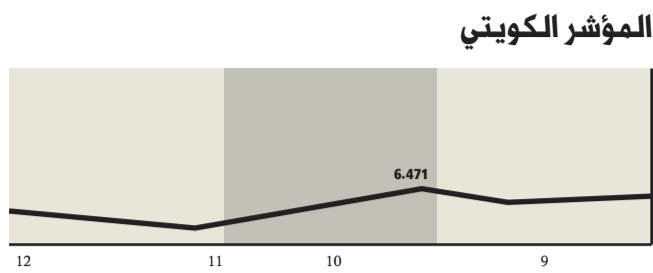
على إجراء أول انتخابات ديمقراطية في تونس. بعد أيام على بث ذلك الفيلم، رمى 150 متشدداً قنابل حارقة على منزل القروي، فهرب هذا الأخير إلى فرنسا مع زوجته وولديه ولكنه عاد إلى بلده بعد فترة قصيرة. ها هو يقول الآن إن حراساً شخصيين يرافقون ولديه إلى المدرسة ويقفون داخل مبنى المدرسة حتى إعادتهم إلى المنزل. كان القروي يتحدث وهو يدخل سيارته أثناء وجوده في مكتبه في مقر قناة «نسمة» في وسط البلد، ثم أشار من النافذة إلى حارسين كانا يقفان على وسط الحشود التي تظاهرت خلال محاكمة القروي خارج مقر المحكمة، دعا البعض إلى شنقه. بعد صدور الحكم، أجرى نجم الراب الديني المشهور محمد جندوبي (لقبه «بسيكو أم») مقابلة مع صحيفة «تايم» (Time) وأكد على ضرورة أن تغلق الحكومة قناة «نسمة» نهائياً. قال أحد المحامين الذين ادعوا على القروي إن الغرب يجب ألا يتوقع إرساء نموذج الديمقراطية الغربية في تونس. «إن تعريف الحرية يختلف جداً عن الغرب في الدول الإسلامية.

لا يمكن الفصل بين الحياة والدين في الإسلام». كان فيلم «بريسبوليس» أول قصة تنتجها المخرجة الفرنسية الإيرانية مرجان ساتراي عن نشوئها في طهران، وقد عرض مرات عدة في المهرجانات السينمائية التونسية خلال عهد بن علي. لكن بعد نشوء قوة الإسلام السياسي، باتت هذه الإنتاجات يطرأ أزمة فعلية قد تمهد لنشوء صراع أكبر. أصبحت قناة «نسمة» هدفاً واضحاً لكل من يسعون إلى تعزيز النزعة الإسلامية في الحياة التونسية، بما أن مهمة هذه الشبكة تقضي بتقديم برامج بديلة ومعاصرة تجذب معظم فئات المنطقة. يوضح القروي: «بدأ الأمر وكاننا قررنا بث فيلم جيمس بوند. كانوا يبحثون عن أي حجة لإبذاء قناة (نسمة) بكل بساطة».

لم يعد القروي يستطيع التحرك خارج مقر عمله الآن. بحسب قوله، لا يمكنه أن يحضر دوري الفنون مع التونسي هذا الأسبوع لأن قناة «نسمة» هي الراعية الرسمية لهذا الحدث: «أشعر بخوف حقيقي. لا يمكنني السير في الشارع. لا يمكنني الذهاب للتسوق. يجب أن أغير روتين حياتي طوال الوقت». لجميع هذه الأسباب، يعتبر القروي أن محاكمته جعلته مشهوراً على مستوى العالم (كان هاتفه يرن على مدار لقاءنا الذي دام 90 دقيقة يوم الخميس، وكان يتلقى طلبات لمقابلاته من جميع أنحاء العالم). فضحك قائلاً: «لقد صنعت دعاية عالمية لنفسي مقابل 2500 دينار». بعيداً عن المزاح، شعر الغربيون والتونسيون العلمانيون بالانزعاج بسبب الحكم الذي صدر بحق القروي خوفاً من حصول معارك شرسة ضد الحريات الشخصية في المرحلة المقبلة. صيحت عارضة للخطر. بن علي كان مكروهاً، إلا أنه فرض النزعة العلمانية في بلده ومنع ارتداء الحجاب العام. تراقب واشنطن الوضع عن قرب لمعرفة ما إذا كانت تلك الحريات أصبحت عرضة للخطر. وصلت إستر بريمير، مساعدة وزيرة الخارجية الأميركية لشؤون المنظمات الدولية، إلى تونس يوم الثلاثاء، بعد فترة قصيرة من صدور الحكم ضد القروي. فصرت لصحيفة «تايم»: «هذا البلد هو موطن الصحوة العربية وما يحصل هناك مهم جداً».

شعر الغربيون والتونسيون العلمانيون بالانزعاج بسبب الحكم الذي صدر بحق القروي خوفاً من حصول معارك شرسة ضد الحريات الشخصية

يعتبر القروي أن محاكمته جعلته مشهوراً على مستوى العالم (كان هاتفه يرن على مدار لقاءنا متلقياً طلبات مقابلاته من جميع أنحاء العالم)



1,000 الدينار

3.602 \$

2.752 €

11

اقتصاد

الزنكي: الطاقة المتجددة مكلمة للمصادر الهيدروكربونية

الخشتي: 1.5 مليون دينار تكلفة المرحلة الثانية من مشروع الطاقة الشمسية

يعتبر مكمل للطاقة الأحفورية، مشدداً على ضرورة الاستعانة بالطاقة المتجددة التي حياها الله للكويت واستخدامها أفضل استخدام، لافتاً إلى أن القيمة للمشروع على المدى البعيد تعد جيدة جداً.

وأوضح المطيري أن هناك علاقة متميزة تربط مؤسسة البترول الكويتية ومعهد الكويت للأبحاث لإسيميا في ظل الجهود التي تبذل من قبل الطرفين لتعزيز البنية التحتية للعلوم والتكنولوجيا في البلاد، بما يساهم في تلبية حاجة القطاع النفطي من توظيف التكنولوجيا والعمل على تطويرها لتلائم متطلبات الصناعة في الكويت.

وذكر أن تنفيذ المشروع من قبل فريق عمل يتألف من كوادر وطنية ومن باحثي المعهد ذوي الخبرة الكبيرة في هذا المجال والذي يأتي منسجماً مع توجه الدولة نحو تطوير القدرات في البلاد بهدف تنويع مصادر الطاقة والاستفادة من الطاقة الشمسية بالتحديد والتي تتميز بها الكويت والتي بدورها، يؤدي إلى الحفاظ على الموارد النفطية والحفاظ على البيئة.

انبعاثات ثاني أكسيد الكربون والغازات الضارة الناتجة عن العمليات الصناعية.

من جانبه قال العضو المنتدب للبحث والتطوير والصحة والسلامة والبيئة في مؤسسة البترول الكويتية بدر الخشتي أن تكلفة المرحلة الثانية من مشروع الطاقة الشمسية تقدر بـ 1.5 مليون دينار، بينما بلغت المرحلة الأولى حوالي 74 ألف دينار، مشيراً إلى أن المؤسسة، باعتبارها جزءاً من كيان الدولة، تنظر إلى الموضوعات ذات القيمة الاقتصادية المستقبلية بما فيها الطاقات المتجددة، وأن استخدامها سيكون الهدف منه تخفيف العبء البيئي على الدولة. وأضاف الخشتي أن توقيع العقد يؤكد المكانة العلمية المتميزة لمعهد الكويت للأبحاث العلمية، ويعزز أهمية التعاون بين الجانبين في مجال الأبحاث والاستشارات العلمية والتقنية التي يحتاجها القطاع النفطي.

القيمة المكافئة

من جانبه، قال مدير معهد الكويت للأبحاث العلمية د. ناجي المطيري أن تنفيذ تلك الأبحاث



أثناء توقيع العقد (تصوير شهدي جرجس)

والتي تأتي ضمن استراتيجية المؤسسة لإدارة استهلاك الطاقة في المؤسسة وشركائها التابعة، لإسيميا في العمليات الصناعية، مشيراً إلى أن هذه الاستراتيجية تحاول الاستفادة القصوى من مصادر الطاقة المتجددة، وتعتبر مكلمة للمصادر الهيدروكربونية بحيث يتم توفير هذه المصادر واستغلالها بشكل أمثل وتقليل أثارها على البيئة والحد من

ومن ثم بالجانب الاقتصادي على المدى البعيد، مشدداً على أن استخدام الطاقة الشمسية لن يكون بديلاً عن النفط بل سيكون عنصراً مكملًا له، مع توقعه زيادة في استخدامات الغاز الطبيعي خلال الفترة المقبلة، لإسيميا أنه بديلاً عن النفط ويعتبر من أنواع الوقود النظيف. ولفت إلى الأهمية المستقبلية لمخرجات هذا المشروع

سوف يتم الاستفادة من الكثير من الطاقات المتجددة التي توفر مردوداً بيئياً واقتصادياً جيداً، وذلك عن طريق توفير كميات كبيرة من الوقود الأحفوري، والذي سيخصص للتصدير في ذلك الوقت. وقال أن دول العالم اجمع تنجح في الوقت الراهن لاستخدام الطاقات النظيفة والمتجددة والتي تهتم بالجانب البيئي أولاً

الي مصنع الغاز في مصفاة ميناء عبدالله. وذكر أن المشروع بعد عملية تجريبية لاستخدام الطاقة الشمسية في عدد من المواقع في الكويت، مبيناً أن المرحلة الثالثة من المشروع سوف يتم تنفيذها بعد نجاح المرحلة الحالية لتنفيذها في عدد أكبر من المواقع، مضيفاً أنه مع نجاح مشروع الطاقة الشمسية

وقعت مؤسسة البترول الكويتية أمس عقداً مع معهد الكويت للأبحاث العلمية، بقوم بمقتضاه المعهد بتطوير تطبيقات نمطية لاستغلال الطاقة الشمسية، من أجل توليد جزء من الطاقة الكهربائية والكهربائية والحرارية النظيفة في عدد من مرافق الشركات النفطية التابعة للمؤسسة وتقليل الاعتماد على المصادر التقليدية للطاقة.

وبهذه المناسبة، قال الرئيس التنفيذي في مؤسسة البترول الكويتية فاروق الزنكي إن العقد يعتبر بمنزلة المرحلة الثانية التي أعقبت المرحلة الأولى من المشروع، والتي كانت تتلخص في تنفيذ عدد من الدراسات لكيفية تطبيق استخدام الطاقة الشمسية في الكويت، مشيراً إلى أن الخطوة الحالية تعتبر تعاوناً بين الطرفين للمضي قدماً في التنفيذ.

وأضاف الزنكي، في تصريحات صحافية، أن مؤسسة البترول الكويتية حددت وبالتعاون مع معهد الكويت للأبحاث العلمية 3 مناطق للمشروع في مركز تجمع شركة نفط الكويت في غرب الكويت ومحطة تعبئة وقود في شركة البترول الوطنية بالإضافة

خالد الخالدي

قال الزنكي إن دول العالم تتجه جميعاً حالياً إلى الطاقة النظيفة والمتجددة التي تزاغ الجانب البيئي أولاً، ثم الاقتصادي على المدى البعيد، مشدداً على أن الطاقة الشمسية لن تكون بديلاً عن النفط بل مكلمة له.

الكلفة

الإجمالية للمشروع على المدى البعيد جيدة جداً

المطيري

«التجارية» تربح 223 ألف دينار في الربع الأول بواقع 0.13 فلس للسهم

الشركة تحتفظ بأرباح قيمتها 70 مليون دينار

صرح رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب للشركة التجارية العقارية عبدالفتاح معرفي بأن نتائج أعمال الشركة خلال السنة المنتهية في 31 مارس 2012 أسفرت عن تحقيق صافي أرباح بلغ 223.623 ديناراً، بربحية سهم بلغت 0.13 فلس للسهم ونمو حقوق المساهمين وصولاً إلى مبلغ 252 مليون دينار تقريباً بزيادة مقدارها 3.16 في المئة عن نفس الفترة من عام 2011.

كما أشار معرفي إلى أن الجمعية العامة العادية للشركة التجارية العقارية للعام 2011 والمنعقدة في 2012/4/18 أقرت توزيعات نقدية بنسبة 5 في المئة من القيمة الاسمية للسهم، وبإقرار هذه التوزيعات يكون إجمالي توزيعات الشركة من عام 2002 حتى عام 2011 بلغت 236.8 مليون دينار كويتي ما يعادل 852 مليون دولار أميركي. كما بلغت الأرباح المحتفظ بها بما في ذلك الاحتياطي 70 مليون دينار كويتي ما يعادل 252 مليون دولار أميركي. مما يجعل الشركة من أفضل الشركات توزيعاً للأرباح مقارنةً بباقي الشركات على المستوى المحلي.

وعلى الرغم من الأزمة المالية التي عانها العالم أجمع فإن الشركة التجارية العقارية استمرت على نهج ثابت في تحقيق عوائد متنامية لمساهميها. إن استقرار أداء الشركة مرده إلى السياسات والاستراتيجيات التي

انتهجها مجلس الإدارة منذ عام 2002 التي تقوم على مبدأ التحفظ وقياس المخاطر وعدم الخوض في أسواق متقلبة، بالإضافة إلى الالتزام الأخلاقي تجاه المساهمين والمجتمع وكان ذلك بمنزلة الحامي لحقوق مساهمي الشركة. إضافة إلى التوزيعات أعلاه، فإن إنجازات الشركة امتدت إلى مجالات أخرى بما في ذلك قدرتها على تخفيض الديون وإعادة جدولتها مما يؤكد الملاءة المالية والقيمة العالية لأصول الشركة التي أكسبتها ثقة الجهات الممولة التي باتت تبحث عن أكثر الشركات استقراراً لتقليل مخاطرها. ومع الانتهاء من إنجاز مشاريع الشركة الكبيرة سيشهد العام الحالي والأعوام المقبلة نمواً في الإيرادات التشغيلية التي ستكون رافداً مهماً لنماء حقوق المساهمين.

وأخيراً منحت شركة كابيتال ستاندرز للتصنيف الائتماني تصنيف BBB+ وتصنيفاً إقليمياً A+kw للشركة التجارية العقارية ش.م.ك.م. كما تقسم النظرة المستقبلية للشركة بالاستقرار. ويعكس هذا التصنيف كما أشار إعلان شركة كابيتال ستاندرز عدداً من العوامل منها متانة وقوة وضع الشركة في السوق الكويتي، كواحدة من أكبر شركات تداول العقارات والتطوير العقاري. مما جعلها لاعباً قوياً في سوق التطوير العقاري الاستثماري والتجاري المحلي، على الرغم من صعوبة ظروف السوق.



عبدالفتاح معرفي

بنوك إسلامية تمتنع عن تمويل عقارات الأراضي الفضاء السكنية

ملزمة بدفع الرسم إلى «المالية» قبل التسجيل في «العدل»

عيسى الحمصي

علمت «الجريدة» من مصدر مطلع أن بنوكاً إسلامية امتنعت عن تمويل عقارات السكن الخاص، وخصوصاً الأراضي الفضاء منها، لافتاً إلى أن وزارة العدل طلبت من البنوك تسجيل ما لديها من مساحات فضاء خاصة بالسكن الخاص، بعد دفع ما عليها من رسوم نص عليها القانون رقم 2008/9. وذكر المصدر أن القانون رقم 2008/9 فرض رسم 10 دنانير كويتية عن كل متر مربع يزيد على مساحة 5 آلاف متر مربع للأراضي الفضاء الخاصة بالسكن الخاص أو 5 في المئة من قيمة صفقة البيع لهما أكثر.

وبين أن هذا القانون جاء في أعقاب حظر التعامل، متاجرة ورهنا وبيعا وشراء، بعقارات السكن الخاص على البنوك والشركات التمويلية بنوعها الإسلامية والتقليدية، الأمر الذي ساهم في إغلاق كل أبواب التمويل في وجه كل من رغب



شركة الوطني للإستثمار
(أن بي كي كابيتال)

أفضل صفقة لعام 2012

في الشرق الأوسط «عمليات الدمج والإستحواذ»

حصلت شركة الوطني للإستثمار على جائزة «أفضل صفقة لعام 2012 في الشرق الأوسط - عمليات الدمج والإستحواذ» من قبل مجلة «ذي بانكر» التابعة لمجموعة فاينانشل تايمز العالمية إثر إتمام صفقة التخرج الأخير من إستثمار هانكو، الشركة الرائدة في تأجير السيارات في المملكة العربية السعودية.

وشكلت هذه الجائزة علامة فارقة في مسيرة الإرتقاء والنمو المتواصل لشركة الوطني للإستثمار ودليل على كفاءة السياسة التي تنتهجها على صعيد التركيز المستمر على أرفع مستويات الجودة في الخدمة والأداء في سبيل تحقيق عوائد إستثنائية للمستثمرين.



الكويت ■ دبي ■ إسطنبول ■ القاهرة



nbkcapital.com

الراشد: افتتاح المصنع الثاني لـ «أسمنت الكويت» في الشعبية خلال أشهر... و«الإنتاجية» سترتفع إلى 16 ألف طن يومياً

«مؤشرات العام الحالي إيجابية ومبيعاتنا منذ بداية العام بلغت الضعف»

عبدالله خليل

قال الراشد إنه بعد افتتاح المصنع الثاني لـ «أسمنت الكويت» ستصل عملية استهلاك المواد الخام وحدها إلى ما يقارب 21 ألف طن يومياً، لإنتاج ما بين 15 إلى 16 ألف طن يومياً، لإنتاج ما بين 15 إلى 16 ألف طن يومياً.

أكد رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة أسمنت الكويت راشد الراشد أن الشركة ستقوم بافتتاح المصنع الثاني لها خلال الأشهر القليلة القادمة بجانب المصنع الحالي في الشعبية، موضحاً أن طاقة المصنع الجديد ستصل إلى 8500 طن في اليوم، بالإضافة إلى 7200 طن يومياً للمصنع الحالي، مشيراً إلى أنه إذا تم دمج المصنعين فسيفيكون لدينا كيان من أكبر المصانع العالمية.

وصرح الراشد، على هامش انعقاد الجمعية العمومية العادية للشركة والتي وافقت على توزيع أرباح نقدية بنسبة 15% أو ما يعادل 15 فلساً للسهم، بأن مؤشرات العام الحالي إيجابية، سواء في السوق الكويتي أو في الأسواق المحيطة، مؤكداً أن هذه الإيجابية ستعكس حتماً على أداء الشركة ونشاطها.

وقال إنه بعد افتتاح المصنع الثاني للشركة، ستصل عملية استهلاك المواد الخام وحدها إلى ما يقارب 21 ألف طن يومياً، وذلك لإنتاج ما بين 15 إلى 16 ألف طن يومياً، مؤكداً أن زيادة الطاقة الإنتاجية للشركة لم تات إلا بعد دراسات فنية لإزالة معرفة حاجة السوق من هذه المنتجات.

وأوضح أن نسبة المبيعات منذ بداية العام وحتى الآن وصلت إلى ما يقارب الضعف، مشيراً إلى أن سبب زيادة هذه المبيعات يرجع إلى مشاريع التنمية في البلد المتزامنة مع خطة التنمية.

وعن التقرير السنوي للمساهمين بين الراشد أن 2011 تعتبر سنة هامة، تضارفت فيها الجهود، في الإعداد والتخطيط والاستعداد مع قرب تشغيل الفرن الثاني، حيث يتوقع إمكانية إنتاج خمسة ملايين طن كلنكر في السنة وقلتها وأكثر من الأسمنت، ولهذا عملت الشركة على توقيع عقد طويل الاجل لتوفير ملايين

الاطنان من الحجر الجيري (المادة الأساسية في صناعة الأسمنت) لعشرين سنة قادمة، وستتمكن الشركة بذلك من تشغيل الفرن الجديد الى حين تشغيل محطة الاسمنت (A) بجوار مصنع الاسمنت، والتي ستقيمها الوزارة مستقبلاً.

وأضاف أنه في ما يخص المحروقات لتشغيل الفرن الجديد، فإن الشركة تعكف على دراسة استعمال افضل المحروقات المتوفرة وذلك تيسيراً للإنتاج وخفضاً للتكاليف، لافتاً إلى أنه سعيًا من الشركة لتوفير مساحات تخزينية لحفظ المواد الأولية اللازمة لصناعة الاسمنت، فقد حصلت على قسيمة بمساحة مائة ألف متر مربع في منطقة الشعبية الصناعية الغربية لتخزين الكميات الضخمة من المواد الأولية، التي يتم استيرادها للوفاء بجزء من احتياجات الطاقة الإنتاجية للمصنع، خاصة مع بدء تشغيل الفرن الثاني وذلك لضمان استمرارية الإنتاج، وتلبية

احتياجات السوق ومتطلبات خطة التنمية الاستراتيجية للدولة.

الفرن الثاني لإنتاج الكلنكر

وأشار الراشد إلى أن الشركة قطعت شوطاً كبيراً في تنفيذ مشروع الفرن الثاني لإنتاج الكلنكر بطاقة 2.5 مليون طن بالسنة، حيث تم إنجاز الأعمال المدنية بالكامل، كما وصلت جميع المعدات الرئيسية، وتم تركيبها، كما أنجز 80% من الأعمال الحديدية وأعمال التركيبات، وستتمكن الشركة بعد تشغيل هذا المشروع، مع إنتاج الفرن الأول من توفير كافة احتياجاتها من الكلنكر التي ستبلغ (5 ملايين طن في السنة، ما يمكنها من تلبية متطلبات خطة التنمية الاستراتيجية للدولة والمشاريع الأخرى.

«أسمنت الكويت للخرسانة»

وأضاف الراشد أن شركة



جانب من اجتماع الجمعية العمومية لـ «أسمنت الكويت» أمس

مازال قيد التنفيذ، والذي بلغ رصيده 80 مليون دينار تقريباً كما في 31 ديسمبر 2011، وشركاتها التابعة بقيمة الممتلكات والمنشآت والمعدات الخاصة بشركة أسمنت الكويت للخرسانة الجاهزة للملوكة للشركة الأم.

خلال عام 2011 من استخدام القروض والتسهيلات البنكية الخاصة ببنك الكويت الصناعي لتمويل مشروع الفرن الجديد، كما تم الحصول على قروض أخرى بأسعار فائدة تنافسية، الأمر الذي سيخضع لإعادة هيكليتها بعد صدور المرسوم الأميري بالموافقة على زيادة رأس المال بنسبة 15% وتحصيلها، والذي أقرته الجمعية العامة العادية وغير العادية للمساهمين للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010.

وذكر أن إجمالي موجودات الشركة وشركاتها التابعة بلغ 258.957.716 ديناراً كما في 31 ديسمبر 2011 يسجل زيادة في قيمة الممتلكات والمنشآت والمعدات بنسبة قدرها 23% مقارنة بالسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010 لتتجاوز قيمة الممتلكات والمنشآت والمعدات لأول مرة منذ تأسيس شركة أسمنت الكويت مبلغ 100 مليون دينار، لتصل إلى 110.895.225 ديناراً كما في 31 ديسمبر 2011.

وأرجع السبب الرئيسي في التطور الهائل للممتلكات والمنشآت والمعدات إلى الانفاق على مشروع الفرن الجديد الذي

أسمنت للخرسانة الجاهزة المملوكة لشركة أسمنت الكويت، بدأت إنتاجها من الخرسانة الجاهزة في مصنعها في الضليبية في يناير 2011، واستطاعت الانتشار في سوق الخرسانة وتحقيق مبيعات جيدة، وتبعاً لاستراتيجيتها فقد قامت بالتوسع وزيادة أعمالها، وذلك بالتعاون مع عدد من المشاريع الحكومية والمشاريع الخاصة خلال 2012.

ويُذكر أن إجمالي موجودات الشركة وشركاتها التابعة بلغ 258.957.716 ديناراً كما في 31 ديسمبر 2011 يسجل زيادة في قيمة الممتلكات والمنشآت والمعدات بنسبة قدرها 23% مقارنة بالسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010 لتتجاوز قيمة الممتلكات والمنشآت والمعدات لأول مرة منذ تأسيس شركة أسمنت الكويت مبلغ 100 مليون دينار، لتصل إلى 110.895.225 ديناراً كما في 31 ديسمبر 2011.

وأرجع السبب الرئيسي في التطور الهائل للممتلكات والمنشآت والمعدات إلى الانفاق على مشروع الفرن الجديد الذي

أسمنت للخرسانة الجاهزة المملوكة لشركة أسمنت الكويت، بدأت إنتاجها من الخرسانة الجاهزة في مصنعها في الضليبية في يناير 2011، واستطاعت الانتشار في سوق الخرسانة وتحقيق مبيعات جيدة، وتبعاً لاستراتيجيتها فقد قامت بالتوسع وزيادة أعمالها، وذلك بالتعاون مع عدد من المشاريع الحكومية والمشاريع الخاصة خلال 2012.

ويُذكر أن إجمالي موجودات الشركة وشركاتها التابعة بلغ 258.957.716 ديناراً كما في 31 ديسمبر 2011 يسجل زيادة في قيمة الممتلكات والمنشآت والمعدات بنسبة قدرها 23% مقارنة بالسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010 لتتجاوز قيمة الممتلكات والمنشآت والمعدات لأول مرة منذ تأسيس شركة أسمنت الكويت مبلغ 100 مليون دينار، لتصل إلى 110.895.225 ديناراً كما في 31 ديسمبر 2011.

البيانات المالية

وأوضح الراشد أن صافي الربح بلغ 14.266.041 ديناراً وبلغت

«الوطني»: معطيات سوق العمل في الولايات المتحدة دون التوقعات... وتثير القلق القطاع الصناعي شهد تحسناً سريعاً خلال شهر أبريل الماضي

وقال «الوطني» في تقريره ان مبيعات التجزئة ارتفعت في أوروبا خلال مارس الماضي خصوصاً بسبب ارتفاع الطلب لدى المستهلكين في ألمانيا وفرنسا ما عزز حجم الطلب في المنطقة الأوروبية، إذ ارتفعت نسبة المبيعات 0.3 في المئة عن شهر فبراير الماضي، الذي تراجعت فيه مبيعات التجزئة إلى نسبة 0.2 في المئة.

وعن المملكة المتحدة ذكر أن القطاع الصناعي خلال شهر أبريل الماضي شهد بعض التحسن، لكن أقل بقليل من التوقعات بسبب التراجع الحاصل في منطقة اليورو، ما قلل من حجم الطلب على المنتجات البريطانية، وبالتالي من الممكن أن تنجم عنه مخاطر امتداد فترة الركود الاقتصادي في البلاد.

وأشار إلى أن قطاع الخدمات البريطاني شهد نمواً أضعف من المتوقع خلال شهر أبريل الماضي، حيث بات أصحاب العمل أكثر حذراً فيما يتعلق بالتوقعات الاقتصادية، كما تراجعت وتيرة النمو الاقتصادي في القطاع الصناعي وقطاع الإنشاءات ما قد يدفع بنك إنكلترا إلى تخطي حالة التردد.

مصدر القوة الأهم بالنسبة لعملية التعافي الاقتصادي الأمريكي.

وعن المنطقة الأوروبية أفاد بان البنك المركزي الأوروبي حافظ على معدل الفائدة الاساسي عند 1.0 في المئة خصوصاً أن الارتفاع الحاصل في مستويات التضخم قلل من ضغوطات خفض مستويات الفائدة من جديد سعياً إلى تقديم الدعم لاقتصاد منطقة اليورو.

وقال «الوطني» في تقريره ان محافظ البنك المركزي الأوروبي ماريو دراغي صرح بأن معدل الفائدة ما يزال عند الحد الذي يفترض أن يكون عليه «حيث يتوقع المشروعون حصول تعاف اقتصادي تدريجي خلال العام الحالي، خصوصاً ان المعطيات الاقتصادية الأخيرة تضيف المزيد من الغموض على التوقعات الاقتصادية».

وأشار إلى ان دراغي لم يتطرق إلى اجراء اي تغيير محدد في معدل الفائدة الا انه تم التباحث في السياسة النقدية العمومية، التي تعد مناسبة للتوقعات الاقتصادية، والتي تشهد بعض الغموض، مبيناً ان نسبة البطالة ارتفعت في منطقة اليورو إلى أعلى مستوياتها منذ نحو 15 عاماً ما يدل على استمرار الاقتصاد بالتراجع.

«كي نت» تشارك في ملتقى الشركات والخدمات 27 الجاري برعاية وزير التجارة



عبدالله العجمي

من قبل شركات الخدمات والمنتجات، بما يساهم في نجاح هذا الملتقى الأول من نوعه.

وأكد الرشيد أهمية هذه النوعية من الملتقيات التي تضم الشركات الرائدة خدمياً والفاعلة باعتبارها تساهم في خلق فرص استثمارية جديدة بين الجهات المشاركة، كما أنها تساهم في زيادة توعية الجمهور بنوعية الخدمات التي تقدمها الشركات الفاعلة.

تواصل شركات الخدمات الكويتية إعلان رغبتها ومشاركتها الفاعلة في أكبر ملتقى لشركات الخدمات والمنتجات في الكويت، الذي تنظمه شركة برايتون خلال الفترة من 27 إلى 28 مايو المقبل في مركز المؤتمرات الرئيسي بفندق موفنك المنطقة الحرة، برعاية وزير التجارة والصناعة أنس الصالح.

وأعلنت شركة الخدمات المصرفية الآلية المشتركة «كي نت» مشاركتها ضمن فعاليات الملتقى وقال المدير العام للشركة عبدالله العجمي ان «كي نت» استطاعت خلال الفترة الماضية تحقيق المزيد من الإنجازات وتقديم العديد من مبادرات التقنية الحديثة للسوق المحلي، بما ساهم في تطوير قدرة القطاع المالي على تقديم الخدمات المصرفية المميزة وتقديم أفضل خدمة وقيمة مضافة للعملاء.

وأضاف العجمي بأن شركة «كي نت» استمرت في تحقيق

يوسف: المصارف الخليجية ستشهد طفرة كبيرة في عوائدها هذا العام

حركة الأسواق ونشاطها الاقتصادي متوقفاً أن تقدم المصارف في المرحلة المقبلة تسهيلات ائتمانية كبيرة لقطاعات الأعمال وقطاع الأفراد في دول مجلس التعاون، الأمر الذي سوف يعزز النمو الاقتصادي في دول المنطقة.

وأكد رئيس اتحاد المصارف العربية استعداد المصارف الخليجية لتقديم السيولة اللازمة إلى جميع القطاعات ولاسيما قطاع الأعمال واستعدادها لتمويل المشاريع ذات الجدوى الاقتصادية الجيدة كافة.

توقع رئيس اتحاد المصارف العربية عدنان يوسف أن تعود البنوك الخليجية إلى الانتعاش بقوة خلال الفترة المتبقية من العام الجاري، مشيراً إلى أن البنوك السعودية حلت في قائمة المصارف الخليجية من حيث الأرباح والعوائد التي أعلنت بنهاية الربع الأول من 2012.

وأعلنت المصارف السعودية عن متوسط نمو لعوائدها بنسبة 15 بالمئة قياساً بالربع الأول من العام الماضي، فيما أعلنت المصارف البحرينية والإماراتية نمواً في أرباحها

توقع رئيس اتحاد المصارف العربية عدنان يوسف أن تعود البنوك الخليجية إلى الانتعاش بقوة خلال الفترة المتبقية من العام الجاري، مشيراً إلى أن البنوك السعودية حلت في قائمة المصارف الخليجية من حيث الأرباح والعوائد التي أعلنت بنهاية الربع الأول من 2012.

وأعلنت المصارف السعودية عن متوسط نمو لعوائدها بنسبة 15 بالمئة قياساً بالربع الأول من العام الماضي، فيما أعلنت المصارف البحرينية والإماراتية نمواً في أرباحها

سوقاً الإمارات: دبي يواصل الانخفاض خاسراً 1.4%... وأبوظبيي 0.2%

إذ أقل عند 1.26 درهم وبتداولات بلغت 20 مليون سهم.

ومن الأسهم المنخفضة بحددة امس سهم الخليج للملاحة القابضة التي واصلت بيع أسهمها التي اشترتها سابقا، وأقل سهمها متراجعا بنسبة 5.5% عند 0.278 درهم.

وفي سوق أبوظبيي للأوراق المالية أقل المؤشر العام للسوق منخفضاً بنسبة 0.2% عند مستوى 2495 نقطة، وبتداولات قليلة جدا بلغت قيمتها الإجمالية 49 مليون درهم فقط.

وشهدت أبرز الأسهم المتداولات تراجعاً متباينة ووسط تداولات محدودة جداً، إذ أقل سهم الدار على تراجع بنسبة 1% عند 1.12 درهم، وهبط صروح بنسبة 2% عند 1.10 درهم، كما انخفض اتصالات بنسبة 0.4% عند 8.62 درهم.

وأصل سوق دبي المالي انخفاضه للجلسة الثامنة على التوالي إذ أقل امس خاسراً 1.4% عند مستوى 1560 نقطة وبتداولات بلغت قيمتها الإجمالية 203 ملايين درهم.

وتأثر السوق سلبيًا بتراجع أسهم قيادية عدة، كسهم إعمار المنخفض بنسبة 2% عند 3.05 دراهم وبتداولات بلغت 12 مليون سهم.

وعكس سهم أربانتك اتجاهه المنخفض صباحاً ليجتجه إلى الارتفاع وبقفل بمكاسب نسبتها 1.7% عند 3.50 دراهم وبتداولات بلغت 19 مليون سهم، وذكر تقرير صباح امس ان الشركة فازت ضمن تحالف بمشروع توسعة مطار أبوظبي بقيمة 10.5 مليارات درهم، وتم تداول السهم بنطاق 3.35 - 3.53 دراهم، مع الإشارة إلى أن السهم يتداول اليوم كآخر يوم لاستحقاق التوزيعات البالغة 5% و 5% أسهم منحة.

وشهد سهم توريد تراجعاً حاداً بنسبة 7%

سلة أخبار

«الاتصالات السعودية»:

استثمارات جديدة

تعتمد شركة الاتصالات السعودية، أكبر شركات الاتصالات في المملكة من حيث القيمة السوقية، استثمار مليارات الريالات عبر السنوات العشر القادمة لدعم اختشار الإنترنت ذي النطاق العريض في المملكة، بحسب ما أورده نشره داوجونز.

ونقلت عن جميل بن عبدالله المحم، الرئيس التنفيذي لعمليات شركة الاتصالات السعودية في المملكة، قوله أن هذا الاستثمار المتوقع عبر السنوات العشر القادمة يأتي في إطار سعي الشركة إلى توصيل الألياف البصرية إلى المنازل، مشيراً إلى أن غالبية هذا الاستثمار ستتم خلال السنوات الأربع القادمة وأن الاتصالات السعودية تتطلع لنزول 500 ألف منزل بالألياف البصرية في 2012 لترفع العدد إلى مليونين في 2013.

وتوقع المحم أن تكون خدمات البيانات مصدراً هاماً لإيرادات الشركة في المستقبل. وأضاف أنه من بين أسباب تحسن النتائج الربعية للشركة هو فوزها بعدد من مشاريع لجهات حكومية وشركات عامة.

«الاتحاد لمواد البناء»:

تطوير الإنتاج

أعلنت شركة الاتحاد لصناعة مواد البناء أنها حققت أرباحاً صافية بلغت 3ر34 ملايين دينار في عام 2011 بزيادة نسبتها 21.6 في المئة عن 2010.

وقال المدير العام للشركة احمد النوري في تصريح صحفي للجمعية العمومية للشركة التي عقدت ان الجمعية أقرت توزيع 15 في المئة أسهم منحة بقيمة في المئة أرباحاً نقدية

وقررت إعادة استخدام الأرباح الموزعة وهي عبارة عن اسهم منحة وزيادة رأس المال ليصبح 9,257 ملايين دينار بزيادة تقدر بحوالي 1.2 مليون.

وذكر النوري ان الشركة استطاعت تطوير خطوط انتاجها وزيادة قدرتها الانتاجية بشكل مرض بفضل السياسة التي انتهجتها العام الماضي مضيفا ان الشركة نجحت في تنفيذ سياساتها وتطوير اداها محليا وخارجيا. وتوقع ان يشهد العام الحالي نشاطا مضاعفا لشركة سيرعز مكناتها واداءها في الأسواق لاسيما مع دخول مشروعاتها الموسعة التي تم الاستثمار فيها مرحلة التنفيذ، مؤكدا حرص الشركة على استثمار كل الفرص التي يمكن من خلالها تطوير اداها.

«الكويت للتأمين» تروح 2.25

مليون دينار في الربع الأول

أعلنت شركة الكويت للتأمين تحقيقها أرباحاً بلغت 2,25 مليون دينار برحبة للسهم بلغت 11,9 فلساً في الربع الأول من عام 2012 مقارنة بربح بلغ 7,4 مليون دينار برحبة 11,8 فلساً للسهم لنفس الفترة من عام 2011. وقالت الشركة في بيان على الموقع الإلكتروني لسوق الكويت للأوراق المالية

أن إجمالي حقوق المساهمين بلغ 47,4 مليون دينار للأشهر الثلاثة الأولى من عام 2012، مقارنة بنحو 48,6 مليون دينار لنفس الفترة من العام الماضي. وأضافت أن إجمالي الموجودات بلغ 121,6 مليون دينار، في حين بلغت المطلوبات 74,1 مليون دينار للربع الأول من عام 2012 مقارنة بمطلوبات بلغت 74,7 مليون دينار لنفس الفترة من عام 2011.

«التعمير» تبدأ تأجير مشروع

«البلازات»

أعلنت شركة الرياض للتعمر بدء تأجير مشروع البلازات الذي تقميه على بعض أراضيها في المنطقتين (6 و3) بمنطقة قصر الحكم. وأوضحت الشركة، في بيان أمس، أنه من المتوقع تسلم المشروع من المقاول قبل نهاية مايو الجاري، مشيرة إلى أن الأثر المالي للمشروع سينعكس على نتائج الشركة خلال الربع الثالث من عام 2012. يذكر أن مشروع «البلازات» يتكون من 8 مراكز تجارية على شكل «بلازا» تحتوي على 95 محلاً تجارياً، متكلفة 10 ملايين ريال.

«الخليج للاستثمار»: أزمة الأسواق العالمية تتفاعل «تحسباً» للديون

النتائج الأولية للانتخابات الفرنسية تزيد حالة عدم اليقين في العديد من البورصات

أسواق الأسهم الخليجية... المخاوف تتجدد

وبرز مؤشر «تداول» للأسهم السعودية كاسوأ المؤشرات الخليجية أداء خلال إبريل بتراجعها بواقع 3.53 في المئة، متأثراً بالخسائر الكبيرة لقطاعي التأمين والاستثمار اللذين كانا من العوامل الرئيسية للصعود القوي للسوق في الشهر السابق، ونتج جانب من هذه الخسائر عن مؤشرات إصلاح في الأسواق المالية يمكن أن يستهدف النشاط المضاربي، كما طال التراجع الحاد أيضاً قطاعي البتروكيماويات والبنوك ذات النقل الكبير.

وفي الإمارات، هبط مؤشر بورصة أبوظبي وسوق دبي المالي بواقع 1.93 في المئة و1.03 في المئة على التوالي، ففي الوقت الذي شكّل فيه قطاعا الخدمات والبنوك عصري إعاقاً وإبطاء في سوق دبي، قاد قطاعا الاستثمار والعقار بورصة أبوظبي إلى التراجع.

وظل مؤشر بورصة قطر أسوأ مؤشرات الأسواق الخليجية أداء منذ بداية العام، حيث بلغت خسائره 0.86 في المئة حتى نهاية إبريل و0.99 في المئة للشهر، متأثراً على نحو رئيسي بالآداء السلبي لقطاعي البنوك والخدمات، ولم تحمل نتائج البنوك للربع الأول أي حافز للمستثمرين، كما بقي السوق خارج دائرة اهتمام المستثمرين الأجانب.

رغم ما حملته موسم إعلان نتائج الربع الأول من بعض المفاجآت الإيجابية، فقد شهدت أسواق الأسهم الخليجية انعكاساً للاتجاه خلال شهر إبريل، أدى إلى تراجع مؤشر ستاندر أند بورز للأسهم الخليجية بواقع 2.08 في المئة خلال الشهر، حيث شكّل تجدد المخاوف بشأن تداعيات أزمة الائتمان الأوروبية ضغطاً على الأسهم العالمية.

وشهد موسم نتائج الربع الأول إعلان البنوك السعودية تحقيقها نموا ملحوظاً في أرباحها، في ظل تحسن كبير في معدل نمو القروض، وزيادة كبيرة في الإيرادات من الرسوم والعمولات، إضافة إلى انخفاض في حجم المخصصات.

وشهدت بنوك أبوظبي زخماً إيجابياً، حيث أعلن اثنتان من أكبر بنوك الإمارة تحقيق نمو قوي في الأرباح، وبينما تبين أداء بنوك دبي على صعيد الأرباح، يبدو الاتجاه العام في الإمارات مماثلاً للنمو الإيجابي للموجودات والمستوى المعتدل للمخصصات.

ورغم تباين نتائج قطاع البتروكيماويات، فقد فاقت أرباح اثنتين من شركات القطاع إحداهما سعودية والأخرى قطرية التقديرات بفارق غير صغير، وفي الإمارات فاقت كبريات الشركات في قطاع العقار تقديرات المحللين، حيث حافظت أسعار العقار على النمو الإيجابي للشهر الثالث على التوالي، وتسارعت على ما يبدو وتيرة تسليم المشاريع، وسجلت بعض الشركات نمواً في إيراداتها من تاجير العقارات.



تفاعلت أزمة الأسواق العالمية، وتراجعت مؤشرات الأسواق تحسباً للأوضاع المتردية للديون السيادية، لا سيما في إسبانيا وإيطاليا، ما خلق مجدداً حالة من عدم اليقين بشأن احتمال أن تحتاج هذه الدول إلى برامج إنقاذ.

قال التقرير الشهري الصادر عن مؤسسة الخليج للاستثمار إن حالة الاقتصاد العالمي مازالت تتراوح بين التقدم والتراجع، تدل عليها مجموعة من المؤشرات الخاصة بدرجة التعافي الاقتصادي، فقد أظهرت التقارير الخاصة بمعدلات نمو الاقتصادات الإيجابية في آسيا اتجاهات إيجابية جعلت صندوق النقد الدولي يتوقع نمو الاقتصادات الناشئة بمعدل 6 في المئة، وهو معدل النمو ذاته الذي تحقق عام 2011، مع توقع نمو الصين بمعدل 8.2 في المئة، والهند بحدود 7 في المئة، مشفوعة بزيادة الطلب الداخلي في كل منهما وفي آسيا بشكل عام، على الرغم من تراجع النمو الاقتصادي العالمي وانخفاض معدلاته المتوقعة إلى 2 في المئة في أميركا، وتراجع النمو في الاتحاد الأوروبي.

وفي الوقت نفسه، تفاعلت أزمة الأسواق العالمية وتراجعت مؤشرات الأسواق تحسباً للأوضاع المتردية للديون السيادية، لا سيما في إسبانيا وإيطاليا ما خلق مجدداً حالة من عدم اليقين عن احتمال أن تحتاج هذه الدول إلى برامج إنقاذ، وهي التي تعد من الاقتصادات كبيرة الحجم، فإيطاليا هي الاقتصاد الأوروبي الثالث بعد ألمانيا وفرنسا، بينما تأتي إسبانيا في المرتبة الاقتصادية الرابعة، وفي الوقت ذاته تراجع اقتصاد بريطانيا إلى حالة وضعية الانكماش.

وقد أسفرت النتائج الأولية للانتخابات الفرنسية عن تقدم الحزب الاشتراكي، الذي يرفع شعارات مناهضة لما يرونه «إملاءات ألمانيا لشروطها على الاقتصاد الأوروبي»، ما أسهم في زيادة حالة عدم اليقين وظهور المزيد من التحديات والصعوبات إزاء مجريات الأمور مستقبلياً في الاتحاد الأوروبي، في الوقت الذي يتوقع

فيه أن تنحو إيرلندا بالمطالبة بتخفيض ديونها أسوة بما حدث في اليونان.

حزمة تقشف

وقد تصاعدت انتقادات البعض من كبار الاقتصاديين العالميين لحزمة التقشف الاقتصادي التي تبنتها الدول الأوروبية، واعتبروها بمثابة «حزمة للانتحار الاقتصادي الأوروبي»، على اعتبار أن ما تحتاجه أوروبا هو «حزمة للنمو»، لا حزمة لمزيد من التقشف في ظل اتجاه اقتصاد إسبانيا إلى الانكماش، وتخفيض تصنيفها الائتماني وارتفاع معدلات البطالة فيها إلى ما يقارب 25 في المئة.

ولاشك في أن الأوضاع الاقتصادية الصعبة، التي مازال يمر بها الاقتصاد العالمي، تثير تساؤلات عن فاعلية السياسات الاقتصادية المستخدمة، وعلى سبيل المثال ورغم تدني معدلات

استفادت من انخفاض معدلات سعر صرف اليورو تحت وطأة أزمة المديونيات السيادية، الأمر الذي ستتحسن معه أوضاع الميزان التجاري مع الاتحاد الأوروبي من جهة، وخفض معدلات التضخم المستوردة.

وتابع: «نتوقع أن تحقق دول المجلس فائضاً في الميزان التجاري تخفض عنه زيادة احتياطياتها الخارجية وارتفاعاً ملحوظاً في رصيد الصاديق السيادية إلى ما يقارب تريليوني دولار مع نهاية عام 2012 مرتفعة من حوالي 1.6 تريليون لعام 2011».

الجدير بالذكر أن السعودية قامت مؤخراً بالموافقة على إنشاء صندوق سيادي لرعاية واستثمار فوائضها، بدلاً من استبقائها لدى صندوق النقد الدولي، حيث إن معدل الفائدة لا يتجاوز 2 في المئة وهو أقل من معدلات التضخم في غالب الأحوال.

إلى جانب ذلك، وبخلاف

والفائدة في الولايات المتحدة إلى ما يقارب الصفر، وقيام البنك الاتحادي بشراء أدوات الخزنة وفقاً لبرامج «التيسير الكمي»، ووصول العجز في الميزانية الفدرالية الأميركية إلى أعلى مستوياته التاريخية، والجو الدافئ الذي نغم به الأميركيون خلال فصل الشتاء الحالي فإن غاية ما يمكن للاقتصاد الأميركي إدراكه من نمو اقتصادي خلال الربع الأول من عام 2012 كان 2.2 في المئة وهو أدنى من المعدل المتوقع 2.5 في المئة.

جدير بالملاحظة أنه بعد سنوات من الأزمة المالية العالمية لايزال الاحتكار من قبل بعض البنوك العملاقة السمة المميزة للقطاع البنكي الأميركي مع ما يمارسه القطاع من تأخير على متخذ القرار والجهات الرقابية المعنية.

وإقليمياً، فإنه رغم الظلال الكثيفة التي ما زالت الأزمات الاقتصادية العالمية تلقيها على دول مجلس التعاون، وقال إن دول المجلس

ارتفاع النمو في «الخليج»

وذكر تقرير المؤسسة: «نتوقع أن تحقق دول المجلس كوحدة واحدة نمواً يتجاوز 5.3 في المئة، مع ارتفاع معدل النمو في كل من السعودية وقطر إلى حدود متوقعة عند 5.5 في المئة و7 في المئة على التوالي، وفي الكويت 5.5 في المئة وعمان 4.5 في المئة والإمارات 3.5 في المئة والبحرين 3 في المئة».

الوضع في دول الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة الأميركية دول مجلس التعاون فأنضاً يعد به في الموازنات الحكومية عند الأخذ في الاعتبار أن سعر النفط التوازني المطلوب لتحقيق توازن بين إيرادات الحكومة ونفقاتها العامة قد ارتفع إلى حوالي 95 دولاراً للبرميل في حالة السعودية مثلاً.

وينبغي الإشارة إلى أن النفقات الحكومية لاتزال تواجه ضغوطاً نحو الزيادة لمقابلة مطالب زيادة الأجور والمنح الدراسية وخلافه، إلى جانب الزيادة في النفقات الرأسمالية اللازمة لتنفيذ الخطط المعمول بها في دول المجلس.

«الامتياز»: عبدالرزاق مساعداً للمدير العام

أعلن المركز الإعلامي لمجموعة الامتياز للاستثمار تعيين عبداللطيف عبدالرزاق في منصب مساعد المدير العام في الشركة، والذي سبق له أن تولى منصب مستشار في مجموعة الامتياز للاستثمار، ويتمتع بكفاءة وخبرات كبيرة ومهنية عالية اكتسبها خلال أكثر من ثلاثين عاماً من العمل في القطاع المالي والمصرفي والمجال التجاري، وفي قطاع الخدمات والتصنيع والقطاع العقاري ومجال الاستشارات المالية والمصرفية، كما شغل العديد من المناصب القيادية والتنفيذية في جميع المجالات التي عمل بها.

وعمل عبدالرزاق مستشاراً لشركة الامتياز للاستثمار في الفترة من مارس 2007م حتى تعيينه في المنصب الجديد، وأشرف خلال تلك الفترة مع فريق موظفي الامتياز على المساعدة في تأسيس



عبداللطيف عبدالرزاق

تمدين TAMDEEN المجموعة

إعلان تذكيري

شركة التمدين العقارية (ش.م.ك) مقفلة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يتشرف مجلس إدارة شركة التمدين العقارية (ش.م.ك) مقفلة أن يذكر السادة المساهمين الكرام لحضور إجتماع الجمعية العمومية العادية المزمع إنعقادها في تمام الساعة الحادية عشر صباح يوم الأحد الموافق ٢٠١٢/٥/١٣ - في مول ٣٦ - منطقة الزهراء - الدور الخامس - قاعة الاجتماعات رقم ٦ وذلك لمناقشة البنود الواردة في جدول الأعمال التالي:

وحسب القرارات الواريرة الصادرة بهذا الشأن ولمدة (١٨) شهراً) من تاريخ انعقاد الجمعية العمومية العادية.

٨. تفويض مجلس الإدارة للقيام بالمساهمات الإجتماعية والتبرعات في حدود مبلغ ١٠,٠٠٠.٠٠٠ د.ك (فقط مائة ألف دينار كويتي لا غير) لتوزيعها للسنة المالية ٢٠١٢.

٩. إخلاء طرف السادة / أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم القانونية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٢/١٢/٣١.

١٠. تعيين أو إعادة تعيين مراقبي حسابات الشركة للسنة المالية ٢٠١٢، وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.

١١. إنتخاب أعضاء مجلس إدارة الشركة لفترة الثلاث سنوات القادمة.

يرجى من السادة المساهمين الراغبين بالحضور أو من ينوب عنهم مراجعة السادة / الشركة الكويتية للمقاصة إدارة حفظ الأوراق المالية (سجل المساهمين) في منطقة شرق - شارع الخليج العربي - مبنى برج أحمد - الدور الخامس - لاستلام بطاقات الحضور وإستمارة التوكيل وجدول الأعمال، وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي.

لمزيد من الإستفسار يرجى الإتصال على بـدالة ٢٢٤٤٤٥٦٥ / ٢٢٤٤٥٧٩.

والله ولي التوفيق
مجلس الإدارة

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية:

١. سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٢/١٢/٣١، ومناقشته والمصادقة عليه.

٢. سماع تقرير مراقبي حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٢/١٢/٣١، ومناقشته والمصادقة عليه.

٣. مناقشة الميزانية العمومية والحسابات الختامية للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٢/١٢/٣١، والمصادقة عليها.

٤. الموافقة على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بنسبة (٨٪) من القيمة الاسمية للسهم (أي بواقع ٨ فلس عن كل سهم) بإجمالي مبلغ ٢,٩١٥,٦٩٦ د.ك (إثنان مليون وتسعمائة وستون دينار كويتي وستون ألف وستمئة وستة وتسعون دينار كويتي لاغير) مخصص للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة في تاريخ إنعقاد الجمعية العمومية.

٥. الموافقة على توصية مجلس الإدارة بإعتماد مكافأة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٢/١٢/٣١.

٦. الموافقة على التعامل مع أطراف ذات صلة وفقاً للمادة (١٥) من قانون الشركات التجارية.

٧. الموافقة على تجديد تفويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع أسهم الشركة بما لا يتجاوز ١٪ من أسهمها وفقاً لنص المادة (١٥) (مكرر) من قانون الشركات التجارية

طرح 30%

من «باريس غاليري» الإماراتية للاكتتاب

قال الرئيس التنفيذي لمجموعة باريس غاليري الإماراتية محمد الفهيم إن إدارة المجموعة قررت بعد دراسة طويلة ومتأنية طرح 30 في المئة من المجموعة للاكتتاب العام، وإدراجها في الأسواق المالية المحلية، بهدف دعم التوسع والاستمرارية. وأضاف الفهيم، في مقابلة مع صحيفة الخليج الإماراتية، أن أرباح «باريس غاليري» شهدت نمواً كبيراً في نهاية السنة المالية 2011 بلغ 80 في المئة، بينما ارتفعت المبيعات بنسبة 11 في المئة للسنة ذاتها. دون أن يذكر قيمة أرباح أو مبيعات الشركة أو رأسمالها.

ومجموعة باريس غاليري متخصصة في مبيعات العطور ومواد التجميل والسلع الفاخرة والهدايا، وستكون من أوائل شركات التجزئة في الأسواق المالية الإماراتية إذا تم طرحها وإدراجها في الأسواق. وتطرق الفهيم إلى مديونية الشركة قائلاً: «إن هناك قدراً من المديونية يتناسب مع حجم العمل والتطوير الذي تشهده وتخطط له المجموعة، والذي يتجه لتنفيذ الخطط التوسعية والأعمال لزيادة حجم المجموعة، ورفع هوامش الأرباح في الوقت ذاته، لأن الاعتماد على التمويل الذاتي سيبطئ هذه العملية ويقلل الأرباح».



AYAN REAL ESTATE

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يسر مجلس إدارة شركة أعيان العقارية دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور إجتماع الجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١١ والمزمع انعقادها يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٢/٥/٢٢، وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحاً في مجمع الوزارات، وزارة التجارة والصناعة، بـلوك ٢، قاعة (أ) والتي سيتم فيها مناقشة جدول الأعمال التالي:

- ١) سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١١ والمصادقة عليه.
- ٢) سماع تقرير السادة هيئة الفتوى والرقابة الشرعية عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١١م.
- ٣) سماع تقرير السادة مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١١م والمصادقة عليه.
- ٤) مناقشة الميزانية العمومية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١١م والمصادقة عليها.
- ٥) الموافقة على توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١١م.
- ٦) الموافقة على التعامل مع أطراف ذات صلة.
- ٧) إعادة تفويض مجلس الإدارة بشراء ما لا يتجاوز ١٠٪ من أسهم الشركة.
- ٨) إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١١م.
- ٩) تعيين / إعادة تعيين أعضاء هيئة الفتوى والرقابة الشرعية، وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.
- ١٠) تعيين / إعادة تعيين مراقبي حسابات (اثنتان) للسنة المالية ٢٠١٢م وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهما.

لاستلام بطاقات الدعوة وجدول الأعمال يرجى التكرم بمراجعة الشركة الكويتية للمقاصة شرق - شارع الخليج العربي - برج أحمد - الدور الخامس إدارة حفظ الأوراق المالية - تلفون: ٢٢٤٤٤٥٦٥ - ٢٢٤٤٤٥٦٥ - أو مراجعة إدارة الشركة - تلفون: ٢٢٢١٢١٢١ - واخل: ٢٤٠ / ٢٤٢

شركة أعيان العقارية: القبلة - شارع السور - برج السور - الدور ٢١
ص ب ٢٩٧٣ - الصفاة - ت: ١٣٠٢٠٠٠ - ف: ٢٢٢١٢١٠ - ٢٢٢١٢١٠
www.aayanre.com

نفي بوعدنا

WWW.TAMDEEN.COM

19 فرقاً بين نظامي التداول الجديد والقديم... والجريدة. تنشر تفاصيل ومميزات المرحلة الجديدة للبورصة الكويتية

- إعادة تصنيف القطاعات وتصميم مؤشر «كويت 15» وموقع إلكتروني جديد
- المعجل: السوق يشهد في مايو الجاري جملة استحقاقات تؤسس لمرحلة جديدة

عبدالله خليل

تنشر «الجريدة» جميع التفاصيل والمميزات للمرحلة الجديدة التي تمر بها البورصة الكويتية ابتداءً من 13 مايو الجاري تزامناً مع نظام التداول الجديد.

قال سامي المعجل، رئيس فريق مبادرة البيانات والمؤشرات في مكتب إدارة المشاريع في سوق الكويت للأوراق المالية إنه من المنتظر أن يشكل شهر مايو الجاري مفصلاً بالغ الأهمية في مسار السوق، إذ ينتظر جملة من الاستحقاقات تؤسس لمرحلة جديدة، تأتي في مجملها نتيجة طبيعية لخطوة التطوير الشاملة التي أنتهجها السوق بتوقيعه اتفاقية التعاون المشترك مع مجموعة «ناسداك أو إم كس» العالمية أواخر عام 2009.

وأضاف المعجل، في بيان صحافي صادر من إدارة السوق، أنه من المقرر أن يشهد 13 مايو الجاري تطبيقاً لنظام التداول الآلي الحديث، الذي يتيح المجال لتطبيق أنظمة رقابية أكثر فعالية، ويساعد السوق على إدخال مشتقات مالية حديثة وأدوات مالية مبتكرة.

وحصلت «الجريدة» على نسخة من مزايا وتفاصيل نظام التداول الجديد (إكستريم) توضح الفرق بينه وبين نظام التداول الحالي «كأنس»، بالإضافة إلى إعادة تصنيف قطاعات السوق من جديد، وكذلك مؤشر «كويت 15» وتحديد الأسهم المدرجة فيه.

وبالنسبة إلى الفرق بين نظامي التداول الحالي والجديد، بلغ عدد الفرق 19 فرقاً، تتمثل في الآتي:

- 1- إلغاء وحدات كمية التداول في السوق وستكون أقل كمية للتداول سهماً واحداً، وبناءً على ذلك سيتم إلغاء سوق الكسور.
- 2- بعد إلغاء سوق الكسور ودمجه في السوق الرسمي، سيصبح الحد الأدنى للعمولة في السوق 2 دينار، وستبقى نسبة العمولة كما هي على النحو التالي:

- واحد وربع بالالف (0.125%) على الـ 50.000 دينار الأولى من مجموع قيمة الصفقات للعميل.
- واحد بالالف (0.1%) عما يزيد على 50.000 دينار من مجموع قيمة الصفقات للعميل.
- 3- بالنسبة للعمولة المقاسة (500 فلس عن كل صفقة)، لن يتم خصمها للصفقات التي تقل قيمتها عن 50 ديناراً.
- 4- استحداث مزار لتحديد أسعار الإقبال كما هو متبع حالياً في مزار الافتتاح، حيث تقبل الأوامر دون تنفيذها لمدة دقيقتين قبل نهاية التداول، حيث لا يمكن خلالها إلغاء أو تعديل الأوامر.
- 5- استخدام مبدأ أولوية السعر، الوقت في تنفيذ الصفقات خلال المزار، خلافاً للنظام الحالي، حيث يستخدم مبدأ أولوية الوقت/السعر.
- 6- إلغاء فترة الانتظار (خمس دقائق) قبل تعديل وإلغاء الأوامر المتبعة في النظام الحالي خلال فترة التداول المستمر.
- 7- وجود ميزة جديدة تسمح بإمكانية زيادة كمية الأمر، حيث تؤدي الزيادة إلى فقدان أولوية الأمر.
- 8- وجود ميزة جديدة تسمح بإمكانية إدخال الأوامر لمدة محددة كما يلي:

- الأمر سار حتى نهاية فترة التداول المستمر.

- الأمر سار حتى تاريخ محدد.

- الأمر سار حتى يتم إلغاؤه من قبل الوسيط.

9- بعد إلغاء وحدات كمية التداول سيكون الحد الأعلى لكمية الأمر الواحد 5 ملايين سهم.

10- إضافة إلى سجل الأوامر الحالي (على حسب السعر) سيكون هناك سجل جديد للأوامر يعرض الأوامر بشكل فردي، كل على حدة (سجل الأوامر حسب الأمر).

11- تغيير آلية التداول في السوق الأجل (بعد النقدي) لتكون على شكل أوامر لا أسعار كما هو حالياً، حيث يدخل صانع السوق أسعاره على شكل أوامر.

12- في السوق الأجل (بعد النقدي) سيتم تنفيذ الصفقات دائماً بالسعر الأفضل للمستثمر، خلافاً للوضع الحالي، حيث تتم الصفقة الأجلة على السعر الذي يختاره الوسيط.

13- بعد إلغاء وحدات كمية التداول فإن الحد الأعلى والأدنى لكمية الصفقات في السوق الأجل ستكون كما يلي:

- أقل كمية للصفقة الواحدة = 5000 سهم

- أكبر كمية للصفقة الواحدة = 100000 سهم.

14- في النظام الجديد عند حدوث قرار من الجمعية العمومية على السهم، سيقوم النظام بعد نهاية التداول بإلغاء جميع الأوامر القائمة على السهم، والمقصود هنا الأوامر المحددة بتاريخ لاحق أو القائمة حتى الإلغاء من قبل الوسيط.

15- في النظام الجديد عند تغيير سعر الأساس (على سبيل المثال عند حدوث توزيع على السهم) فإن سعر الإقبال السابق يتغير بالمقابل، ولكن هناك سعراً جديداً وهو السعر السابق غير المعدل، والذي يظل ثابتاً دون تغيير.

16- الأوامر التي تكون مدتها أكثر من يوم، أي «سارية حتى تاريخ» أو «سارية حتى الإلغاء» والتي تكون خارج حدود التداول ويعتبر إكستريم نظام تداول إدخالها في سجل الأوامر، وسعد كأوامر «غير مدخلة أو معلقة»، ستبقى هذه الأوامر كأوامر غير مدخلة، مع حفاظها على أولويتها حتى يتحرك سعر الأساس، ويصبح سعرها ضمن حدود الأسعار، كما يمكن أيضاً للوسيط الإلغاء أو تعديل هذه الأوامر في أي وقت.

17- في النظام الجديد تمت زيادة عدد الخانات العشرية لقيمة المؤشرات السعرية لخانتين خلال المزار، خلافاً للنظام الحالي، حيث يتم عرض خانة عشرية واحدة.

18- في النظام الجديد تمت زيادة عدد الخانات العشرية المتبعة في النظام الحالي خلال فترة التداول المستمر.

7- وجود ميزة جديدة تسمح بإمكانية زيادة كمية الأمر، حيث تؤدي الزيادة إلى فقدان أولوية الأمر.

8- وجود ميزة جديدة تسمح بإمكانية إدخال الأوامر لمدة محددة كما يلي:

- الأمر سار حتى نهاية فترة التداول المستمر.

الأوامر الزمنية في «إكستريم»

وفر نظام X-stream للمستثمر فترات زمنية مختلفة عند إدخال الأوامر، ولديه حرية اختيار أي وقت.

يوم؛ سار لمدة يوم واحد (هو الأمر الذي يتم تنفيذه خلال يوم تداول واحد ويبلغ بعد نهاية تداول هذا اليوم إذا لم ينفذ).

سار لفترة؛ سار لفترة التداول الحالية ويتم إلغاؤه في نهايتها، وهو متوفر لفترة التداول المستمر فقط.



شركات «كويت 15» ورمزه في السوق

ستكون الشركات المدرجة في المؤشر بنك الكويت الوطني - زين - بيت التمويل الكويتي - بنك الخليج - بنك بوبيان - الوطنية للاتصالات - الأهلي المتحد - بنك بركان - مشاريع الكويت القابضة - المبانى - اجيليتي - بنك الكويت الدولي - مجموعة الصناعات - الكابلات - البنك التجاري، أما الشركات الاحتياط فتشمل كلا من الإفكو وبوبيان للبتر وكيموايات والغرين للبتر وكيموايات. وسيكون رمز المؤشر في السوق 15 KXS، وسيكون تاريخ إطلاقه بالتزامن مع تطبيق نظام «إكستريم» وقيمه الأساس 1000 نقطة وعملة الدينار الكويتي، وتواريخ المراجعة في مايو ونوفمبر.

المالية الحالية والتاريخية وسائر أخبار الشركات المدرجة بالسوق، وأخرى خاصة بالتحليل المالي والاقتصادي وأخبار السوق المختلفة، كما يتضمن تقارير دورية خاصة بنشاط التداول وهناك توجه جديد لطريقة عرض تلك البيانات وأساليب الاستفادة منها، حيث يخضع البعض منها لطريقة شراء واقتناء الخدمات والبيانات بأساليب الكترونية مقدمة تسهل مشاهدة البث المباشر.

مزايا موقع السوق الجديد

- سهولة حفظ واسترجاع المعلومات والبيانات

- زيادة كفاءة أمن البيانات والمعلومات الخاصة بالسوق

- زيادة كفاءة بث ونشر وتوزيع وتصنيف المعلومات

- دعم مختلف مستويات الخدمة لمختلف المشتركين

- قدرة موقع السوق الجديد على البث المباشر لمعلومات التداول للمشاركين

- مرونة استخدام نظام موقع السوق

الخدمات التي يقدمها الموقع الجديد

- الإخبارية: أخبار السوق، أخبار الشركات المدرجة، الإعلانات الخاصة

- البيانات: بيانات التداول المباشرة للمشاركين، البيانات التاريخية، تقارير التداول في سوق الكويت للأوراق المالية

- معلومات وبيانات الشركات: الإفصاحات، معلومات الشركة، تقارير البيانات المالية للشركات، أعضاء مجلس الإدارة

- دليل المستثمر

- معلومات السوق: الإعلانات، القواعد واللوائح، المؤشر والقطاع.

الصادق والصناديق القابلة للتداول وغيرها من الأدوات - مؤشر كويت 15 ارتباط وثيق بمؤشر السوق الوزني الكلي للقيمة الرأسمالية

طريقة اختيار الشركات المتضمنة في مؤشر «كويت 15»

- يتم اختيار أكثر 50 شركة متداولة في السوق من حيث السيولة

- يتم تصنيف الشركات المخترجة في الخطوة أعلاه حسب القيمة الرأسمالية

- يتم اختيار أعلى 15 شركة من حيث القيمة الرأسمالية لانضمامها إلى المؤشر

- يتم اختيار 3 إلى 5 شركات احتياطية للمؤشر

معايير اختيار ومراجعة الشركات المتضمنة في مؤشر «كويت 15»

- جميع أسهم الشركات المدرجة رسمياً في السوق صالحة للانضمام إلى مؤشر كويت 15 باستثناء الشركات المدرجة في السوق الموازي والشركات غير الكويتية وصناديق الاستثمار

- يتم اختيار ومراجعة الشركات نصف سنوياً في نهاية يوم التداول من شهري مايو ونوفمبر

- يتم الإعلان عن الشركات المتضمنة في المؤشر في حال اختيارها

موقع السوق الإلكتروني

الموقع الإلكتروني الجديد لا يعد تحديثاً للموقع السابق أو استبدالاً له فحسب، بل بشكل وفق كل المعايير فقرة «نوعية» جديدة بخصائصه وميزاته وسماته وأساليب معالجته لسائر البيانات والمعلومات واليات عرضها، ويستمد الموقع معلوماته وبياناته من مخزن معلوماتي الكتروني فائق الدقة، إضافة إلى بيانات الشركات

تعزيز مبادئ الشفافية في السوق مما يؤدي إلى زيادة مستوى السيولة فيه

- مساعدة مديرى الصناديق في قراراتهم الاستثمارية

- القدرة على التكيف مع التغيرات المستقبلية

- المساعدة على تطوير المنتجات المشتقة مثل المؤشرات والمحافظ وغيرها

مؤشر «كويت 15»

صمم هذا المؤشر ليكون المقياس الرائد للاقتصاد الكويتي ولتتبع أداء سوق الكويت للأوراق المالية ككل، مما يعكس أقصى حالة ممكنة لوضع التداول

وبغرض تسهيل تداول المشتقات في السوق، ويتم مراجعة مؤشر «كويت 15» دورياً، بهدف تحقيق الاستقرار المطلوب للمؤشر

وإمكانية الاستثمار به، وتخفيض تكلفة المعاملات مع المحافظة على الارتباط الوثيق بالسوق.

خصائص المؤشر

- مؤشر وزني للقيمة الرأسمالية قابل للتداول

- يتضمن أكبر 15 شركة في السوق من حيث السيولة والحجم

- تتم مراجعة مكوناته بشكل نصف سنوي حيث يتم اختيار الشركات ذات السيولة والقيمة الرأسمالية الأعلى

- يساهم المؤشر كأساس للأدوات المرتبطة بالمؤشرات مثل مؤشر المشتقات ومؤشر

سار حتى الإلغاء: هو الأمر الذي يعتبر سارياً إلى حين إلغاؤه يدوياً أو حتى يتم إلغاؤه تلقائياً من قبل النظام بعد مرور 90 يوماً من إدخاله.

سار حتى أفضل يوم «تاريخ محدد»: الأمر سار حتى نهاية آخر فترة تداول لليوم المحدد، حيث يتم إلغاؤه تلقائياً، وأقصى مدة لهذا الأمر هي 90 يوماً من إدخاله.

فوري أو بلغي: يتم تنفيذ أكبر كمية ممكنة من الأمر فوراً وتلغى الكمية المتبقية.

تصنيف قطاعات السوق

وفي إطار خطته التحديثية وسعيه إلى الوصول إلى صاف الأسواق العالمية، تخنى سوق الكويت للأوراق المالية مبادرة إعادة قطاعات السوق بشكل يراعي التوافق مع المعايير الدولية وطبيعة السوق الكويتي، وتعتمد هذه المبادرة نظاماً لتصنيف قطاعات السوق تستخدم على نطاق واسع عالمياً يعرف بمعيار تصنيف الصناعة (ICB)، وقد تم تصميمه لتقديم تعريف دقيق والحفاظ على استمرارية المصطلحات المستخدمة في السوق الكويتي، وسيتم سوق الكويت للأوراق المالية باستخدام مصطلحي «صناعة» و«قطاع» المقابلين لمصطلحي «الأنشطة» و«قطاع رئيسي» المستخدم من قبل شركة ICB لمستويي التصنيف الأول والثاني.

نظام التداول الجديد إكستريم (X-stream)

وكنظرة عامة لنظام إكستريم، يعتبر النظام أحد منتجات ناسداك أو إم اكس الذي يستخدم في أكثر من 15 دولة بالعالم، ويعتبر إكستريم نظام تداول ذا أداء متطور، ويوفر وظائف متعددة ومرنة عالية، كما أنه قادر على تلبية احتياجات السوق الكويتي.

مزايا تصنيفات القطاعات

- التوافق مع المعايير الدولية المعتمدة

- زيادة الدقة عن طريق استخدام تعريفات الصناعة الموحد والانعكاس الحقيقي والأساسي لنشاط الشركة

- تمكين مقارنة وقياس الشركات المدرجة على مستوى محلي وعالمي

- جذب المستثمرين من خلال

سوق الكويت للأوراق المالية... نقلة حديثة إلى المستقبل

الرأسمالية للشركة كأسس رئيسية لإعطاء الأوزان النسبية للشركات المدرجة في السوق، والتي على ضوئها يتم تحديد الشركات الخمسين الأولى من حيث السيولة ليتم اختيار شركات المؤشر 15 منها، والتي تأتي في الطليعة من حيث القيمة السوقية. كما سيؤخذ بعين الاعتبار اعتماد الأوزان النسبية لأثلاث شركات أخرى تلي الـ 15 الأولى المعتمدة في المؤشر كإجراء احتياطي، تحسباً لخروج شركة ما لأسباب مختلفة من معايير المؤشر، حيث تستبدل حينها بصورة أوتوماتيكية بالشركة الاحتياط ذات التصنيف الأعلى. وبعد إجراء عملية إعادة تقييم للشركات الداخلة في حساب المؤشر وفقاً لما هو محدد، إذ تقرر إجراء عمليتي تقييم له أواخر شهري مايو ونوفمبر من كل عام، فمن المقرر أن تجري عملية التقييم الثانية أواخر شهر مايو الجاري.

لتصنيف قطاعات السوق، وهو أحد منتجات شركة FTSE الدولية المحدودة (مؤشر فاينانشال تايمز)، ويستخدم على نطاق واسع عالمياً. وقد تم ترخيصه للاستخدام من قبل سوق الكويت للأوراق المالية. وسيتم تصنيف الشركات المدرجة وفقاً لـ 15 قطاعاً. وقد جاء ذلك استجابة لإعجابات عدة من أهمها استحقاقات تطبيق النظام الحديث للتداول، وانتهاج المعايير العالمية لتصنيفات أسواق المال، سعياً إلى تعزيز قواعد الشفافية وتفعيل قدرة السوق لآداء دوره كمرآة عاكسة لحال الاقتصاد الوطني وتطوره، والحد ما أمكن من المخاطر غير الطبيعية في أسواق المال. وتعتمد طريقة التصنيف الجديدة طبيعة نشاط كل شركة أساساً لإراجها في صناعة معينة تدرج بدورها في قطاع ما من القطاعات الخمسة عشر. كما يعد مصدر الدخل الرئيسي للشركة أو أغلبية وارداتها أساساً لتصنيف نشاطها.

هذا، وقد تمت إعادة تصنيف الشركات المدرجة في السوق وفق معايير التصنيف الجديدة وفق القوائم المرفقة، مع الإشارة هنا إلى إجراء مراجعات دورية لأسس التصنيف حين الحاجة إلى ذلك. ومن ناحية ثانية، سيتم أيضاً اعتماد المؤشر الجديد لسوق (كويت 15)، الذي يعتمد معياري السيولة والقيمة

أفاد رئيس فريق مبادرة البيانات والمؤشرات في مكتب إدارة المشاريع في سوق الكويت للأوراق المالية سامي عبدالعزيز المعجل، بأن نظام التداول الجديد يمثل نقلة هائلة في تقنيات تداولات الأسواق المالية، ليس فقط على صعيد استيعاب تداولات قياسية «كما ونوعاً» فحسب، بل يمثل تطوراً مهماً في العمليات المتعمدة لتقنيات التداول من تقاص وبساطة وسواها، كما يتيح المجال لتطبيق أنظمة رقابية أكثر فعالية، ويساعد السوق على إدخال مشتقات مالية حديثة وأدوات مالية مبتكرة.

وأضاف «من المنتظر أن يترافق تطبيق نظام التداول الجديد بعد إتمام تداولاته التجريبية بنجاح مع إجراءات أخرى تدرج في إطار التحديث المنشود في مفاصل نشاط السوق المختلفة، حيث يتزامن هذا الحدث الهام مع إطلاق موقع إلكتروني جديد للسوق يراعي الاعتبارات التي يتطلبها تطبيق هذا النظام، ولا يعتبر الموقع الجديد تحديثاً للحالي فقط، وإنما يمثل نقلة نوعية جديدة بسماته وميزاته وخصائصه وأساليب معالجته لسائر البيانات والمعلومات ذات الصلة بنشاط السوق واليات عرضها».

وعلى صعيد آخر، اعتمد السوق نظام معيار تصنيف الصناعة ICB (Industry Classification Benchmark)

الرقم	اسم القطاع	رمز القطاع	اسم الصناعة	رمز الصناعة
1	النفط والغاز	0500	النفط والغاز	0001
2	مواد أساسية	1000	مواد أساسية	1000
3	صناعية	2000	صناعية	2000
4	سلع استهلاكية	3000	سلع استهلاكية	3000
5	رعاية صحية	4000	رعاية صحية	4000
6	خدمات استهلاكية	5000	خدمات استهلاكية	5000
7	اتصالات	6000	اتصالات	6000
8	منافع	7000	منافع	7000
9	بنوك	8300	مالي	8000
10	تامين	8500	مالي	8000
11	عقار	8600	مالي	8000
12	خدمات مالية	8700	مالي	8000
13	أدوات مالية	8980	مالي	8000
14	تكنولوجيا	9500	تكنولوجيا	9000
15	موازي	9900	موازي	9900

ثقافات 18



حوار مع الشاعر السوري نوري الجراح حول انتخابات «رابطة كتاب سورية» في القاهرة وكتابات الثورة.

مزاج 19



لقاء مع الممثلة اللبنانية نقلا شمعون نتحدث فيه عن تجسيدها المتقن لشخصية «عليا» في مسلسل «روبي».

سليما 20



في مقابلة حول كتابه «28 حرف» يؤكد الممثل أحمد حلمي أن التأليف تجربة مهمة وأنه مجهز لـ «ستاند أب كوميدي».

مسك وعنبر 24



تشكل مجلس إدارة فرقة المسرح الشعبي مدة عامين من أعضاء جدد برئاسة د. نبيل الفيلكاوي.

توابيل

الائتئين 7 مايو 2012م / العدد 1601 8 صفحات
16 جمادى الآخرة 1433هـ
tawabil@aljarida.com

فلك

الحمل ♈

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: الإخفاق في تحقيق هدفك يستلزم منك إعادة تقييمه.
عاطفيًا: الحياة ليست دوماً فرأشاً من حزين، كن حكيمًا.
اجتماعيًا: اتق شين من أحسنت إليه فقد يبادلك بالإساءة.
رقم الحظ: 4.

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تقبل المعلومات الإضافية حتى لو كانت من مرؤوسيك.
عاطفيًا: ثمة شخص يحاول التقرب من الشريك بطريقة ذكية.
اجتماعيًا: الحياة ليست سهلة وعليك أن تبذل الجهد لتصيب النجاح.
رقم الحظ: 40.

الاسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: عدوك في العمل لن يفوت الفرصة كي يؤذيك.
عاطفيًا: انتمًا شريكان لا تعرفان الملل وهذا ما يدخل العافية إلى حياتكما.
اجتماعيًا: هل تريد التغيير؟ حدّد هدفك بوضوح.
رقم الحظ: 6.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: العمل بأخذك بعيداً عن كل أمر، لا تبالغ!
عاطفيًا: تريد أن تدوم العلاقة بينكما؟ امنح الشريك ثققتك.
اجتماعيًا: لن يضيع اجرك عند الله إذا كنت محسناً.
رقم الحظ: 31.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: المصارحة مع زملائك هي أقصر طريق لبلوغ الهدف.
عاطفيًا: عبّر عن حبك بطريقة ملموسة ومن دون تعقيدات.
اجتماعيًا: احسن إلى نفسك قبل أن تحسن إلى غيرك.
رقم الحظ: 1.

الدلو ♏

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: غيرة البعض منك في عملك تشعرك بالانزعاج.
عاطفيًا: من أهم المبادئ في حياتكما أن تجعلوا الإخلاص في رأس القائمة.
اجتماعيًا: ثباتك في مواقفك العائلية يجعل الجميع يحترمك.
رقم الحظ: 16.

الثور ♉

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: باب جديد سيفتح لك أفقا للعمل المزدهر.
عاطفيًا: الخروج كل بمفرده مع الأصدقاء أمر محبذ ضمن الحدود.
اجتماعيًا: التسامح أفضل من الغضب ويأتي بنتيجة أسرع.
رقم الحظ: 18.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تجنب المعاتبة مع زملائك واسع إلى الحوار الصريح.
عاطفيًا: تتقاسم الميول نفسها مع الشريك وهذا ما يميزكما.
اجتماعيًا: عمل حسنة يرسل الله لك عزراً بدلاً منها.
رقم الحظ: 12.

العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: نصعد السلم درجة درجة، لكن لا بأس أحياناً في درجتين.
عاطفيًا: تنجذب إلى الحبيب بشدة علمناً أنك من النوع الواعي.
اجتماعيًا: ابتعد عن الأشخاص السلبيين الذين ينكدون نهارك.
رقم الحظ: 44.

العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: انتبه من الذين يجاملونك في الوظيفة ولا يطلعونك على الحقيقة.
عاطفيًا: ألم بحن الوقت بعد لإخيار الشريك بما يقلق بالك؟
اجتماعيًا: إن لم تعجبك حياتك فلا تضع اللوم على غيرك.
رقم الحظ: 37.

الجدي ♎

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: حافظ على هدوئك إذا اضطرت إلى التعامل مع شخص بغضب.
عاطفيًا: في الحنان والرفقة تكسب محبة الشريك وتفرحه.
اجتماعيًا: في الحياة البسيطة كثير من المتعة فلا تتشكى.
رقم الحظ: 9.

الحوت ♏

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: النجاح يطرق بابك وهو أقرب مما تتوقع.
عاطفيًا: حذار من الإفراط بالنقمة لئلا تستيقظ يوماً على واقع مرير.
اجتماعيًا: خلاف عائلي قد يفزق، حاول أن تعيد الوفاق.
رقم الحظ: 22.



أماندا باينز تتورط في حادث سير

تورطت الممثلة الأميركية أماندا باينز (26 عاماً) في حادث سير جديد، بعد شهر من اعتقالها بتهمة القيادة تحت تأثير الكحول والارتطام بسيارة شرطة. وذكر موقع "تي أم زد" أمس الأول أن رجلاً كان يقود سيارته في لوس أنجلوس اتصل بالشرطة للتبليغ بأن سيارة من نوع "رانج روفر" ارتطمت به دون أن تتوقف، وقد تمكن الرجل من ملاحقة السيارة بسبب الإزدحام المروري. وقد أرسلت الشرطة مروحية لمراقبة المرور ورصد السيارة، لأنها لم تكن تعرف مستوى الحادث. وتمكن رجال الأمن من توقيف سيارة "الرانج روفر"، التي تبين أن باينز تقودها، وأبلغت الشرطة أنها لم تعرف أنها ارتطمت بالسيارة، وقالت الشرطة إن تأثير الحادث على سيارة باينز طفيف جداً، ويمكن ألا تكون قد شعرت به، مشيرة إلى أن الممثلة كانت متعاونة تماماً. يذكر أن باينز كانت قد أوقفت الشهر الماضي بتهمة القيادة تحت تأثير الكحول، إثر ارتطامها بسيارة للشرطة. (لوس أنجلوس - يو بي آي)



طرشقانه

نورية شويش السالم
fawziyalsalem@hotmail.com

«نحب نولي مرا» هذه الجملة هي مفتاح لب جوهر رواية مسعودة بو بكر «طرشقانه»، وهي الجملة التي يصرخ بها بطل الرواية مراد الذي هو جنس ثالث محنر وضائع عن حقيقة وجوده الأصلي، فهو في خانة الميلاء ذكر، وفي إحساسه الداخلي أنثى تحاول أن تخرج من عب هذا الذكر الكائن المسخ الذي يحاول الجميع إيقاءه وحبسه في خانة الذكورة، حافظا على اسم العائلة وتاريخ نضال والده الوطني المشرف، فلا تجد هذه الأنثى المحشورة والمختنقة بواقع مزدوج لا يمثل حقيقة كيانهما الأصلي إلا أن تصرخ من حنجرة الذكر الذي يتمثلها بأنه يحب أن يصبح امرأة، هذه الصرخة التي تقلب الكيان الأسري كله ضد.

«طرشقانه» رواية جريئة وحديثة في طرح موضوعها الإنساني الذي ربما يكون مطروحا للمرة الأولى بهذا الشكل الذي يناقش المشكلة من داخل إحساس وجع بطلها ومن خارجها المتمثل في نظرة الناس واحكامهم الظالمة غير المتفهمة لواقع هؤلاء الذين ولدوا وبنسج مزدوج محير يرفضه المجتمع ويقسو عليه خاصة في عالما العربي. مسعودة بوبكر اجادت واحسنت بناء شخصية مراد الفنان الأنثى المحاصرة في كيان ذكر مكتوب في شهادة ميلادها، وبصراحة غبطلتها على اتقاطها وصيدها الضمين لهذه الشخصية المرتبكة والمركبة في ازواجيتها الإنسانية، والمظلومة وغير المفهومة من قبل محيطها، والذي يتجلى في المشهد الرابع للعرس حين يقوم بالرفض مراد الذي يطلقون عليه أسم طرشقانه كنوع من السخرية من ذاته، فهو: طرشقانه شاهی النوم... بات بعد في النجوم، يقول: أرقص كي ادوس على افاعي القلق التي تسكن كحف هذا الرأس، لکم تصورت خلاياي المحنونة منتشرة أمامي كديبان كريمة وأنا ادوس عليها، أنکم لا تعرفون معنى جنون الخاليا، أهو جسد اخر يضم روحي أم أکنم اخر داخل هي الجسد؟

لذا نجده يقرر أن يقوم بعملية تصحيحه لجنسه بالرغم من غضب اعمامه وأولادهم وحنن جدته، فيقول لهم: انصتوا إلي جميعا، ولدت مرة من دون الاختيار ذلك، وساولد من جديد باختيار مني، سأحسد موعد ذلك واختار هيئتي واسمي، الأمر الذي لا يتيسر لواحد منكم، أنا موعود بحياة جديدة.

بصراحة هذه رواية تزيح الغطاء عن وجع لا يدركه الناس الذين ولدوا بشكل طبيعي، لا يشعرون بمدى هذا الألم الذي يرافق ويصاحب هذه الفئة المسوخة بجنس محبرها ولا تنتمي إليه، ويضعها في باقع من مطاردة السخرية والتهمك وإلحاق الإيذاء النفسي والجسدي لهم، خصوصا في مطاردة طفولتهم وتدميرها من قبل شواذ المجتمع.

رواية طرشقانه نصد شعرة بشفة بانوثة كاتبته في كل مشهد يُشعر القارئ بأن طرشقانه امرأة من وضع الفرش واثات البيوت، من الملابس، من الحوارات وحياة النساء، من غلي الشاي وصبه، من معرفة حركات وسكنات الجسد، من العين الرابدة لكل التفاصيل الصغيرة المتناهية في الصغر، التي يحجز الرجل عن الإحساس بها أو التقاطها وادراكها، وحتى إدراك أنفاس الحارات والسلك والحوانيت والجوالة والبائعين، كلها لا تغيب ولا تعزب عن عين كاتبته هي في أساسها إحساس أنثوي يضع بصمته الخاصة في كتابة تفرقة عن كتابة الرجل، وهذا ما أقوله وأؤمن به، إن هناك بصمة هرمونية تميز الكتابة النسوية، وهو أيضا ما أشارت إليه مسعودة على لسان بطلتها نورا: لقد ناب قلم الرجل حد الإبهار عن المرأة، لكن الطرح جاء دائما ملونا باختياريته كرجل، وجاء الطرح محملا بحصدا ما يبرز هذا الرجل في تربة المرأة، وبالتالي لم تكن هي المبادرة بكشف العمق، فظل العمق دون مطالبته.

وكشفت الرواية أيضا عن انعكاس حياة المرأة الكاتبة ودوره على من حولها خاصة زوجه، وهو الأمر الذي نعرفه جميع الكاتبات ويدركن بدوره في حياة من حولهن، لكن هنا جاءت الشكوى من على لسان الرجل الزوج الذي كشف مناعبه وما يعانينه من كونه زوجا لامرأة كاتبة والجميل في الرواية أيضا هو هذه الحيوية والحميمية الناتجة من تطعيم الهجة التونسية الجميلة باللغة العربية الفصحى والتي اكتشفت بأنها تتشابه مفرداتها كثيرا مع مفردات اللهجة الكويتية القديمة التي لا يدرها الجيل الجديد. وأيضا تميزت رواية طرشقانه بذكرها ونقلها للأحياء والأنهج القديمة في تونس، مما ذكرني بروايات نجيب محفوظ التي وصلت لعالمية نوبل بسبب نحتها لهذه الأماكن.



الشاعر السوري نوري الجراح

قصيدة الميدان هزمت الأبطال الوريقين

القاهرة - إسماعيل الأشول

دشن الشاعر السوري نوري الجراح مع مجموعة من الأدباء والشعراء والكتاب السوريين أخيراً «رابطة كتاب سورية» من القاهرة، حيث أجروا انتخاباتها الأولى بعد أشهر من مساعي تأسيسها، عن الرابطة والأدب وكتابات الثورة والمستقبل كان هذا الحوار.

أخبرنا عن «رابطة كتاب سورية» التي ساهمت في تأسيسها أخيراً؟

بدأنا الخطوات الأولى لتأسيس الرابطة مطلع العام الجاري، في سبيل السعي إلى تشكيل رابطة أدبية حرة في مواجهة اتحاد الكتاب العرب السوري الذي يسيطر عليه أرباب نظام البعث منذ وصول العسكر إلى السلطة في الخمسينات ومصادرة الحياة المدنية والحريات وفرض لون واحد من الفكر والتعبير، لدرجة أن اتحاد الكتاب العرب في سورية كان ينفي هويته الأكراد عند مشاركتهم في أعمال الاتحاد. مع اندلاع الثورة ضد نظام بشار، والحراك الديمقراطي ونداء الشارع للنخبة أن يفعلوا شيئاً، اجتمعت مع عدد من الأدباء أبرزهم صادق جلال العظم ومفيد نجم، الناقد الذي أمضى أكثر من 10 سنوات في السجن، وحسام الدين محمد، وفرج بيرقدار الشاعر المنفي في السويد، وباسين الحاج صالح الذي يعيش مخفياً في دمشق مطاردة من النظام المجرم، وبحثنا تشكيل الرابطة واستجاب لدعوتنا الكتاب من داخل سورية وخارجها لدرجة أن لدينا أكثر من 100 كاتب فلسطيني في الرابطة كعضو شرفي.

أجرينا انتخابات الرابطة في القاهرة أخيراً، واخترت الأترشح في هذه الدورة ولا في غيرها من دورات، لأنني صاحب الدعوة لتشكيل الرابطة كي لا يفهم الناس أنني ناديت بتأسيسها لأغراض خاصة، واجهنا صعوبات عدة في إجراء الانتخابات، لكنها تمت على كل حال، وأسفرت عن اختيار 34 كاتباً أعضاء لمجلس إدارة الرابطة، ومن بينهم 13 من الحاصلين على أعلى الأصوات ليشكلوا المكتب التنفيذي للرابطة واعلامه صوتاً يشغل منصب رئيس الرابطة وهو الكاتب صادق جلال العظم،

تليه في نسبة الأصوات الكاتبة روزا ياسين حسن، بالتالي فهي تشغل منصب سكرتيرة عامة للرابطة.

ما هي مبررات اختياركم للقاهرة لتشهد ميلاد الرابطة ديمقراطياً؟

اخترنا القاهرة لأننا أردنا لها أن تحتضن ميلاد الرابطة، كما احتضنت أجدادنا الشوام في سنوات مضت، ولأنها لطالما أمدتنا منذ مطلع القرن العشرين بالثقافة والفكر. أردنا أن نقول إن الثورات العربية متصلة، وأن الثورة المصرية المستمرة هي مناخ مساعد لنا وحيوي وحاض، نحن منه وهو منا، وهي المكان الأفضل لنا نمثله من مكان إعلامي وثقافي كبير.

أثار تباین موقف المثقفين من ثورات بلادهم جدلاً كبيراً... كيف تنظر إلى هذا الأمر؟

الثورات الآن تسقط هؤلاء الذين وقفوا ضدها، ثمة متسلقون، وانتهزيون موجودون في كل مكان وزمان وتاريخ، أرى أن النخب العربية بصورة عامة مطالبة بالوقوف أمام مرآة الشارع، إذا رأت نفسها قبيحة عليها أن تتجمل.

ما تفسيرك لموقف هؤلاء الذين طالما تخفوا بالحرية فلما طرقت أبوابهم فزعوا منها؟

هؤلاء اعتبروا نداء الحرية داهماً سيئاً، ربما ثمة مرض ما في بنيتهم الفكرية وتكوينهم، لا يمكن لشاعر أن يقف في خندق مضاد للحرية، الشاعر هو ابن الحرية، وأي خيار آخر مضاد لها يسقط الشاعر وينيه تماماً.

هل هذا الموقف الذي وصفته بالمخزي يسقط مشاريعهم الأدبية؟

عندما يسقط الفنان في الموقف الكبير يتهاوى كل شيء جميل في أدبه وشعره، فالموقف من

العالم هو الأساس عند الفنان. الشاعر الإيطالي دانتي عندما كان منفيًا رفض أن يعترف من السلطة وظل منفيًا، أرسطو تجرع كأس السم ولم يقبل أن يقال إنه جبان أمام الكأس. أمثال ادونيس مشاريعهم الشعرية بهتت منذ زمن، انهياروا في اللحظة التي كان ينبغي أن يقفوا فيها، أقول له: أنت كتبت قصيدتك بالحبر بينما كتب الشارع قصيدته بالدم، قصيدة الحرية هزمت قصيدتك، كان حرياً بك أن تنتج بالحرية وتصخر لها، لا أن تزوي كلماتك أمام الحرية.

أيهما أكثر تحريضاً على الحرية؟ القمع أم الحرية؟

القمع ليس مناخاً صالحاً للإبداع، لكنه لا يمنع الإرادة الإنسانية. الاستجابة لهذا التحدي القمعي هي التي تولد الإبداع، لكن الحرية عندي هي أم الإبداع، تعرف أن ثمة مبدعين يكتبون أحلامهم المطملة على أشلائهم، لا تريد مبدعين يكتبون أشلاءهم نريد مبدعين يكتبون رؤاهم الجميلة ومغامراتهم في الطبيعة والإنسانية والوجود وجماليات العالم، ولألسف العالم ليس منصفاً دائماً، الحرية هي الأطار الأمثل للإبداع، لكن القمع يرض على المواجهة، المسألة ليست في أيهما أفضل للمبدع، أن أكون حراً أفضل، أظن أن عالمنا العربي يعيش هذه المفارقة، حول أيهما أفضل. نقول من حق الإنسان في كل مكان أيا كان كاتباً أو فلاحاً أن يكون صاحب سيرة مريحة وأن يعيش بكرامة لأن الإنسان بلا كرامة لا شيء.

هل تؤيد القائلين بأن الثورات ستفترز في المستقبل أدباً جديداً؟

لا نستطيع تخيل شكل المستقبل. الحرية مغامرة مفتوحة، لكن انظر إلى ما أنجزه الشباب في شوارع سورية على مدار أكثر من عام وهم يواجهون

سلطة دموية قاتلة، ابتكروا كتابات خاصة بهم وسبلاً لإيصال صوتهم إلى العالم، فما المانع من أن يبحثوا في المستقبل أدباً جديداً ولغة جديدة وهم يؤسسون لذلك الآن؛ الثورة ستعكس نفسها على الشعر والرواية وأشكال التعبير الأدبي المقبلة كلفة لدى هذه الأجيال.

السوريون يصنعون هويتهم من جديد، يولدون وطنية مدنية وقيم التواصل والحوار بين الأفراد والمجتمعات. ثورة سورية هي المنعطف الأخطر في الثورات العربية، انتصارها سيحدد شكل المنطقة مستقبلاً. أطلب الشعوب العربية بالتفكير في الثورة السورية، ليس باعتبارها ثورة بلد مجاور، وإنما باعتبارها ثورتهم، ما يجري الآن في العالم العربي حزمة واحدة من المغامرة البشرية العظيمة لأجل الانتقال إلى الديمقراطية ومن أنفاق العذاب والقمع والظلمة إلى هواء الحرية والنور، هو مسار واحد له وجوه واحدة، لكن تسمعه في لحنات مختلفة.

نحن العرب نصنع الآن الهوية الثقافية لامتنا وشعبونا، أجيال الشباب الجديدة تحركت لتنفذ الأجيال كافة.

لكن البعض يتخوف من خلافة

ماذا عن مشاريعك الأدبية راهناً؟

إذا كانت الديمقراطية هي لغة التوافق الاجتماعي عبر صناديق الاقتراع، وعبر الحوار الاجتماعي بدلاً من الصوت الواحد، ليس على الناس أن يخافوا، ليأتي الإسلاميون، ليس هناك أسوأ من الحكم العسكري في أي مكان لأن العالم الآن العسكري رأسه في حذائه، ثم يجب عليك أن تترك الناس تختار.

أرفض تسلط النخبة، وأقول لها: «متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً»، الشعب يختار ولا أظن أن ثمة شعوباً تقدم اختيارات سيئة إلا في منعطفات فيها تسلط من جهات

ما تزئِن للشعب الأشياء، لكن في الأوقات كافة الشعوب تختار الاختيار.

ما حجم التواصل بينكم في رابطة كتاب سورية وبقية الكيانات الأدبية العربية؟

نامل في تواصل كبير مع الاتحادات العربية، ونطالباها بالاعتراف برابطة الكتاب السوريين باعتبارها عضواً يشغل مقعداً في اتحاد الأدباء والكتاب العرب، وهي جمعية أدبية عربية معتبرة.

حصاد

كتابات ماركيز في مترو موسكو



إذا كان الروائي الكولومبي غارسيا ماركيز قد اشتهر برواية الواقعية السحرية ومدينته المتخيلة ماكوندو، فمترو الأنفاق في موسكو استطاع أن يجعل كتاباته نجمة في

النسيج الشعبي من خلال توزيع بعض كتاباته النظرية والشعرية في أنفاق القطارات الروسية.

وعلى رغم أن الاحتفال بمناسبة مرور 85 عاماً على ميلاد الكاتب الكولومبي بدا متواضعاً في شكله، لكنه جاء أنفقا في مضمونه حيث انتشرت أكثر من 20 قصيدة، وبعض من كتاباته النظرية، ومعلومات وصور شخصية له، في قطارات المترو التي تجوب أحياء عاصمة التلج موسكو وشوارعها، إذ إنه من المعروف أن أعمال غارسيا ماركيز الأدبية، خصوصاً الشعرية منها، لم تر النور سابقاً في روسيا، وترجمت احتفاءً بهذه المناسبة، وهي أجمل هدية تقدم لمعجبيه في عيد ميلاده.

وبات بإمكان المسافرين على قطارات المترو في موسكو، منذ 25 أبريل الماضي، الاطلاع على أعمال الكاتب الكولومبي الشعرية، ضمن مشروع قوبل بالترحاب والتجاوب من المسؤولين عن قطاع النقل بواسطة قطارات المترو في العاصمة الروسية.

إصدار

«حياة سبينوزا»



صدر حديثاً عن «المؤسسة العربية للدراسات والنشر» إصدار فكري جديد للمؤلف عبد القادر جموسي بعنوان «حياة سبينوزا»، يقول فيه: «فلسفة باروخ سبينوزا عبارة عن مشروع معرفي يسعى إلى تقديم قراءة شاملة للوجود، قراءة تتخلق من إيمان راسخ بقدره العقل الإنساني على فهم نظام الطبيعة الشامل، لكن هذا الطموح المعرفي العقلاني أثار من حول الفيلسوف جدلاً واسعاً دفع بكثير من قرائه إلى اتهامه بتعليم «الإلحاد»، فيما اعتبره آخرون، ويا للمفارقة! «فيلسوفاً منتشياً بحب الله».

وتكاد تكون العقطة التي لا يختلف حولها الدارسون، على مدى تعاقب الأزمنة، هي سمعة «العمق» و«التعقيد» التي تميز طروحات سبينوزا ورؤيته للعالم، وهي السمعة نفسها التي دعت بأقرب أصدقائه ومحاوريه، أثناء حياته، إلى التعبير عن دقة موضوعاته، فكانوا يلحون عليه لتقديم المزيد من الإيضاحات لتسليط الضوء على آرائه ونظرياته الفلسفية المستجدة.

المعرض الذي أقامه عام 1994، بعد 15 سنة من الحرب، حدثاً إعلامياً وعرف نجاحاً تجارياً كبيراً. كان أول فنان عربي ينتج كتباً فنية في باريس، ويعرض أعماله دورياً إلى جانب أكبر الأسماء في الساحة الفنية، وشارك في عام 1959 في بينالي باريس الأولى، وكان يشارك منذ عام 1983 بمعرض FIAC. وكانت لوحاته الأعلى على مدى سنوات في العالم العربي، وتأثر به الكثير من الفنانين الشباب في لبنان.

قدم شفيق عبود نحو 50 معرضاً فردياً في لبنان، وفرنسا، وأوروبا (ألمانيا، هولندا، إيطاليا)، الولايات المتحدة الأميركية وشارك في معارض جماعية عدة، ویتراقف المعرض الاستعادي في مركز بيروت للمعارض مع ورش عمل للأولاد التي تقام كل يوم سبت من العاشرة صباحاً حتى 12 ظهراً، وستركز هذه الورش خلال فترة المعرض على أعمال شفيق عبود، بالإضافة إلى أعمال فنانين آخرين.

يستمر المعرض لغاية 8 يوليو 2012 ويفتح أبوابه يومياً من 11 صباحاً وحتى العاشرة مساءً.

شفيق عبود مستعاداً في بيروت...

طبيعة بأضواء ملونة



بريشة شفيق عبود

الكبار الذين صنعوا القرن العشرين. وقد أعجب بعدد منهم، خصوصاً بيار بونارد وروجييه بيسيبي ونيكولاس دي ستايل.

حكايات متقلة

كان شفيق عبود مشبعاً بالحكايات والصور المتنقلة عبر الثقافة الشعبية الساطعة بالوان قرى جبل لبنان، وكانت نظرفته متأثرة بالايقونات وطقوس كنيسة البينزنتية. في ما بعد، انطبع تكوينه الثقافي بالكتابات والجدالات والصراعات والنقاشات والمث العليا، التي واكبت النهضة العربية. فرض عبود تفرده

تزين لوحات الفنان اللبناني الراحل شفيق عبود «مركز بيروت للمعارض» على الواجهة البحرية لوسط بيروت، ويحضن المعرض أكثر من مئة لوحة ومنحوتات فنية متنوعة تعرض للمرة الأولى في لبنان. تتميز أعمال الفنان بحساسية كبيرة، سياسية واجتماعية، عاش بالنسبة إلى الأحداث العالمية. وهو جمع بين التجريد الشعري والتعبيرية، اعار فنه اهتماماً استثنائياً لمادة الرسم - اللون، أشكال مركبة، تاليفات متناغمة، تستدكر خصوصاً أضواء والوان ومناظر من طبيعة مسقط رأسه لبنان. تبدو الوانه كذاكرة طويلة تترج الغربية بالحنين.

شفيق عبود (1926-2004) أحد أكبر وجوه الفن العربي المعاصر، في النصف الثاني من القرن العشرين. ولد في بلدة المحيدثة لبنان عام 1926 ووصل في عام 1947 إلى باريس حيث اندمج تماماً بالحياة الفنية الباريسية. عاش شفيق حياته متقلداً بين لبنان وباريس قبل الحرب اللبنانية، لكن ومنذ أن اندلعت الحرب وانتهت، لازم محترفه في العاصمة الفرنسية ولم يخرج منه إلا قليلاً حتى اللحظة الأخيرة من حياته والتي انتهت سنة 2004.

مسيرته الفنية الخاصة، كرسيته ليكون أحد الرواد الذين ساهموا في إبراز الفن



هل هذه معايير اختيارك الأعمال؟

لا أتسرع في اختياري ورفضت أدوارًا تدور في فلك الأم لأن البعض اعتقد أنني سأقبل بهذا الدور بعد عليا، وهذا غير صحيح، لا أحسد شخصية لا تكون محورية في العمل وذات قضية معينة.

كيف تقارنين بين الإنتاج اللبناني والعربي؟

لا بأس بالإنتاج اللبناني، إنما ما يميز الإنتاج العربي ويجعله مغايرًا لواقعنا هو توافر تنظيم مؤسساتي قائم على التراتبية على صعيد فريق العمل في أثناء التنفيذ، حيث يتحمل كل فرد مسؤوليته ويدرك حدوده وحقوقه وواجباته، ما يريح الممثل ويتيح له التركيز أكثر على دوره بدلًا من التفكير بأمور أخرى في مكان التصوير. هنا يكمن دور الدولة التي تخضع النظر عن واقعنا هذا وعن دور النقابة القادرة على ضبط نوعية العاملين في هذا القطاع والقيمين عليه.

ثمة أعمال سينمائية لبنانية ما رايك فيها، وهل من مشروع في هذا الإطار؟

أفرح بنشاط السينما اللبنانية، والمس تطورها وتقديمها، خصوصًا لجهة ردود الفعل في المهرجانات خارج لبنان. شخصيًا، مشاركتي الأخيرة كانت في فيلم «رصاص طائشة» وكان دورًا جميلًا أعتز به. ثمة حديث عن فيلم لمخرج أميركي من أصل لبناني قد نستهل التحضير له نهاية الصيف المقبل.

نوعية الأعمال التي تتطور وتحث الممثل على السعي لأجل ترشيحه ونيل الجائزة.

ماذا سيكون دورك في مسلسل «أحمد وكريستينا» كتابه كلوديا مرشليان وإخراج سمير حبشي؟

سأؤدي دور عابدة، امرأة أرمينية مسلمة تخرم برجل مسيحي، فتهرب معه وتزوجه بعدما يرفضه أهلها، إلا أن عائلتها تتبعه وتقتله، فتعيش عابدة وحيدة ومنبوذة من أهالي القرية المسيحية التي تعيش فيها ومن عائلتها التي قتلت زوجها. إنها شخصية جميلة ومركبة تعيش الوجد والألم إلى حين وقوع حدث يغير حياتها، وستكون هذه العروس الأرملة امتدادًا للبطلة كريستينا المسيحية التي تخرم بمسلم.

هل يحمل المسلسل رسالة ما؟

ليس الفن موعظة وغسل دماغ، بل يهدف إلى طرح مسائل معينة وحالات اجتماعية وشخصيات، وأنا أنجذب إلى الأدوار التي تحمل معضلة معينة.

عندما نتجح ممثلة في دور معين، هل يصعب عليها اختيار الدور الذي يليه؟

كلما لمست مدى نجاح شخصية عليا والخضة التي أحدثتها في الوطن العربي أخاف أكثر وأفكر بالدور المقبل، خصوصًا أن الممثل غير قادر على السيطرة على موهبته وفنه، لأن إبداعه منوط بالشخصية الالفة والنص الجميل والإنتاج والإخراج.

اعتاد الجمهور العربي لهجتنا واختلفت هذه العقبة، بالتالي نصر على الالتزام باللهجة اللبنانية في الأعمال العربية.

ما سبب انسحابك للمسنة الثانية من جائزة «موركس دور»؟

يهدف هذا المهرجان إلى تكريم مبدعي العام وإعطائهم الجوائز، من خلال لجنة تحكيم ونصوبت الجمهور. لكنني أرى أن التصويت قائم على الإعلانات والمتابعة عبر صفحات الـ «فيسبوك»، أو شراء مبالغ مالية معينة للتصويت الهاتف، ما يعني حرق الوقت والمال لنيل هذه الجائزة.

ما أهمية الانتشار اللبناني عبر الفضائيات العربية مثل شاشة MBC؟

ينزع الممثلون اللبنانيون دائمًا من عدم تسويق مسلسلاتنا في الخليج، لذلك لم نكن معروفين جيدًا في الخارج، فيما حصد النجوم السوريون والمصريون اهتمام الصحافة. أما اليوم، فانا مدعوة مثلًا للمشاركة في مهرجان البحرين، وأعتقد أن الصحافة ستكون بانتظاري هناك لأن الدول العربية تابعت مسلسل «روبي»، بالتالي أصبحت «عليا» بطاقة مروري نحو الصحافة العربية والانتشار.

هل تؤيد التزام الممثل اللبناني بهويته وخصوصيته عندما يشارك في الأعمال العربية؟

أؤمن بأن المهرجان الذي ينظم لتكريم المبدعين وتسلية الجمهور الجوائز، يجب أن تكون غايته تحسين القطاع الفني وتطويره، وليس الترفيه وبيع الأموال، لأن المنافسة الشريفة تنعكس على

تقلا شمعون فرج الله: نجاح «عليا» حملني مسؤولية كبرى

بيروت- مايا الخوري

لا يختلف اثنان على أن الممثلة تقلا شمعون فرج الله حولت شخصية عليا في مسلسل «روبي» إلى دم ولحم وروح، وإلى امرأة حقيقية تعيش في كنف العائلات العربية، تحاكي وجعها وتلامس ألمها، وتشكل لسان الأم المناضلة القادرة على تحمل الصعاب والصرير أمام الممن والبقاء شامخة في وجه الضربات. كذلك لا يختلف اثنان في أن نكهة المسلسل، بعد رحيل عليا، لن تكون هي نفسها، وستترك فراغًا في أجدانه، وأن مرحلة ما بعد هذه الشخصية لن تكون كمرحلة ما قبلها بالنسبة إلى الممثلة تقلا شمعون فرج الله، حول هذا المسلسل ودورها فيه والأعمال الجديدة التي تحضرها كان الحوار التالي معها.

الجمهور الذي يتابع العمل من دون أفكار مسبقة، فيما يحب الشخصية فينجح الممثل أو يرفضها فيفشل.

هل ستختلف برأيك نكهة المسلسل بعد موت عليا؟

لننتظر رأي الجمهور الذي جاءت ردة فعله عفوية تجاه موت هذه الشخصية، وشبههه بردة فعل من يفقد أمه ويشعر ألا قيمة للمنزل من دونها. صحيح أن عليا رحلت، لكنها ستبقى ذكرى جميلة فيما يستمر المسلسل بشخصيات أخرى يجب الاهتمام بها ومتابعة قصصها ومعرفة مصيرها.

هل أثبت الممثل اللبناني نفسه في العالم العربي من خلال هذا المزيج اللبناني والعربي في «روبي»؟

أؤكد، ونحن نلمس هذا الواقع من خلال اهتمام الصحافة العربية والأصدقاء التي يحصدها الممثلون اللبنانيون في دول الخليج والعالم العربي.

ماذا تقولين لنفسك عندما تشاهدين «روبي»؟

المفارقة في هذا المسلسل أنني عندما أنظر إلى عليا أشعر بأنني لا أرى نفسي وإنما أراها هي، إلى درجة التعاطف مع الإهانة وحزنها والبكاء في مشهد الموت، كأنها شخصية أفلتت مني بعدما ابتكرتها فتخطيتي وأفترعتها.

إلى ذلك أفعال مع الأحداث في المسلسل كشاهدة عادية تتابعه للمرة الأولى وتتفاعل معه وكأنني غير مشاركة فيه.

هل يقاس نجاح الدور بالجمهورية التي يحصدها أم باقتناع الممثل بأنه أدى دوره كما يجب؟

يملك ممثلون كثر ميزانًا يقيسون من خلاله رضاهم الذاتي، لكنه قد لا يكون دائمًا حساسًا. من الضروري برأيي، أن يكون الممثل متطلبًا مع ذاته، لا يرضى بسهولة عما يؤديه، وإلا لا يسعي إلى الإبداع والكمال والجمال والحقيقة الكبرى.

صحيح أن الممثل يلمس في أثناء التصوير أصداً من حوله من مخرج وتقنيين ويشعر بتحديات معينة، إنما يجب ألا يسكن بها، بل أن يخلق دائمًا ولا يستكين، حتى مشاهدة العمل وتقويم الذات وتلقي أصداً

ملموسة إلى هذه الدرجة لما استطعت تجسيدها في لحم ودم. ربما أدت دراستنا كلوديا وأنا الإخراج والتمثيل إلى أن يكون تصورنا وتذوقنا الفني نفسه، فنحن ننتمي إلى المرحلة العمرية نفسها، لذلك أفهم الزمن الذي نتحدث عنه كما أفهم مشاهداتها والقيم التي تريد نقلها من خلال هذه الشخصية، من هنا أنا قادرة على قراءتها كما يجب وفهم ما تريد قوله.

ليس من الصعب خروجك منها بعد هذا التقصص التام؟

غالبًا ما أجد صعوبة في ذلك، خصوصًا أنني أقمص الشخصية في حياتي اليومية طيلة فترة التصوير، ويلاحظ زوجي المخرج طوني فرج الله هذا الأمر ويكتشف ماهية الشخصية التي أؤديها من دون قراءة النص وقبل مشاهدة العمل. من هنا أرى ضرورة استسلام الممثل للشخصية وتغيير شكله ليناسبها، ما ينعكس على نفسيته ويسهل تقمصه.

ما رأي زوجك في شخصية عليا التي تعيشها في المنزل أيضًا؟

أحبها لأنها امرأة هادئة وصامتة ومصغية وصبورة.

أديت دور الأم للممثلين بياريت قطريب وسيرين عبد النور على رغم فارق السن الضئيل، هل وجدت صعوبة في اقتناعها بأموالها؟

لم أفسح في المجال أمام السن ليكون عقبة أمامنا، إذ لا علاقة بينه وبين شعور الأمومة الذي أعتبره غرائزًا، إنما تنميه المرأة أو ترفضه. لم أهتم في دور عليا، بالظهور كأمراة تتمتع بسمات الأنوثة والإغراء بل فتشت عن الأم في داخلي وعن الحزن الدافئ، وأن تشعر الانحنان أنني فعلاً أمهما، إن في لحظات التصوير أو خلف الكواليس. وقد بلغت قمة الإحساس بأموالي تجاهها حين كنا تصور مشهد زيارة روبي لي في المستشفى، ولم أكن قادرة على الكلام لأقول لها أن تبقى، فشككت ردة فعلي والأصوات التي صدرت مني في هذا المشهد مفتاح الانطلاقة.

هل ترجمت إحساس الكاتبة كلوديا مرشليان في طريقة تجسيدك للشخصية؟

لو لم أجد على الورق شخصية

سرتت عليا في مسلسل «روبي»، الأم البسيطة في الشخصية والشكل، انتخاب المشاهدين، ما السر؟

أؤمن بأن الجمال ينبعث من البساطة التي يحن إليها الناس بطبيعتهم ويجعلهم يتقربون أكثر ممن يتحلون بها. صحيح أن عليا بسيطة في الشكل الخارجي، لكن جمالها أبعد وأعمق من أدوات التجميل والتألق في اللباس، هذا ما لمست منذ قراءتي لدوري، إذ رأيت فيها امرأة جميلة أتعبت السنون معالم وجهها، لكنها تتمتع بعنق روي وفكري وثقافة تخفرت من الحياة وقراءة الكتب التي استخلصت منها العبر، فاجتمعت هذه المقومات في هذه الشخصية لتسرق قلوب المشاهدين.

أليست جرة منك الظهور من دون ماكياج وبهذه البساطة؟

عندما رأني المخرج رامي حنا وجد في وجهي المعالم التي يبحث عنها، لكنني اقترحت عليه ألا أضع ماكياجًا، فوافق على هذا الأمر الذي لا أعتبره جرة بمقدار ما هو صدق في تجسيد الشخصية. يؤكد تاريخي الفني أنني امرأة أنيقة في المهرجانات والحفلات، لكنني لا أطبق ذلك في التمثيل، إذ



في مسلسل «روبي»

الممثلات... بين جراءة مسموحة ومحرمّة

درامي في حال كان يخدم الدور، معتبرة أنه لا يمكن التحدث بخلل فيه أو لادي من مشاهدي مئلاً عن بائعة هوى وجعلها ترتدي ملابس طويلة ومغلقة، إلا أنها ضد المشاهد النافرة أو التي تخدش عين المشاهد، ولا بد من احترام تقاليد وعادات كل بلد.

تشدد على ضرورة عدم الخلط بين دور الممثلة في أي عمل تقدمه وبين حياتها الشخصية وتضيف: «إذا أديت دور قديسة فلا يعني ذلك أنني قديسة في حياتي العادية».

ندم

تؤكد الممثلة المصرية أنجي عبد الله أنها لو عاد بها الزمن إلى الوراء لما قدمت مشهداً ظهرت فيه بالمايوه، معتبرة أنه من الخطأ أن تكرره، لذا اعتذرت عن فيلم سينمائي مع مخرجة مشهورة، تقول: «يرفض المجتمع المصري هذه الأدوار، والأعمال السينمائية المصرية التي تحقق إيرادات في دور العرض هي تلك التي يمكن أن يشاهدها أفراد الأسرة وليس الكبار فقط».

تشير إلى أن تقديم نفسها كممثلة لا يشترط أن تكون مغرية بل أن يكون الدور جيداً والأداء متقناً وتضيف: «رفضني تقديم هذه الأدوار يتخ عن فناعة



باميلا الكك

نجاحي: هذه فنانة لبنانية» وعن انتقاد البعض لمشهد القبلة مع الممثل يوسف الخال في مسلسلها الأخير تتساءل: «لماذا يتقبل الجمهور مغنية تظهر بملابسها الداخلية ويرفض مشهد القبلة بين ممثل وممثلة؟»

على رغم أنها لا تحب وصفها بالجرئية إنما بجودية



لورا خباز

كان مهماً في مضمونه ويتعلقها إلى مصاف النجومية، «أنا متصالحة مع جسدي، وإذا طلب مني أن أخرج من حالي فلن أعتز». حول رأي الجمهور اللبناني بها بعد تقديمها هذا الأدوار، تجيب: «هو أول من يشاهد فيلمي إذا مثلت إلى جانب أي ممثل مشهور، وسيقول بعد

بيروت- ربيع عواد

إلى أي مدى يتقبل الجمهور في مجتمعاتنا العربية ما هو مسموح في المجتمعات الغربية في ما يتعلق بأداء الممثلات الأدوار الجريئة سواء في الشكل أو المضمون؟ الواضح والأكد أن ثمة ممثلات أدين أدواراً جريئة جاءت ضمن سياق الأحداث فأكتسبن إعجاب المشاهدين، في حين ترفض ممثلات أخريات أي جراءة سواء في المظهر الخارجي أو في الأداء لجلهن من أسرهن، حتى لو كانت مدروسة وبعيدة عن الابتذال.

الأرملة والشيطان

لا تجد الممثلة لورا خباز مشكلة في ارتداء ملابس جريئة ما دامت تستخدم الدور، وهذا ما حصل معها في مسلسل «الأرملة والشيطان»، وقد استغربت انتقاد إطلالاتها وقالت: «أديت دور فتاة تحاول إغراء أحد الرجال، ومن البديهي أن تكون ملابسها مغرية وهذا

أنت الممثلة اللبنانية باميلا الكك أدوار العشيقة، فتاة الهوى، الفتاة المخلية وأردت السروال القصير ولباس البحر ونالت إعجاب الجمهور لحرقيتها وموهبتها وقدرتها على إقناع المشاهد بالدور الذي تؤديه. تقول الكك إن إيصال الرسالة من خلال ما تقدمه هو الأهم بالنسبة إليها، وتعارض من يعتبر أن الجراءة مرادفة للإفراط، وتتساءل في حديث لها: «إن المشكلة في الجراءة التي تطاول الشكل والتأب ما دامت تخدم الأحداث؟ في مسلسل «سارة» ارتديت السروال القصير، لكن لا يُعتبر ذلك إغراء لأن هذه المشاهد نراها يومياً في الشارع اللبناني، فنحن نعيش في بلد متحرر ومنفتح، وتحمل الجراءة رسائل هادئة ومهفة، واتخذت من يقول إنني قدمت دوراً فارغاً لا يحمل رسالة».

أحمد حلمي:

مشروع المقلب «ستاند أب كوميدي»

القاهرة - هيثم عسران

بعد تزيعه على عرش إيرادات السينما المصرية لنحو خمس سنوات متواصلة محققاً إيرادات تجاوزت المئتين مليون جنيه، قرر الممثل الكوميدي أحمد حلمي الاجتاه إلى التأليف. في لقائه مع «الجريدة»، تحدث حلمي عن تجربة كتاب «28 حرف» الذي أصدره أخيراً ومشاركه السينمائية الجديدة.

لماذا قررت إصدار كتاب «28 حرف»؟

الكتاب فكرة مجموعة من أصدقائي المقربين، لم أكتب له خصباً إنما يضم مجموعة المقالات التي نشرتها في الصحف، مضيفاً له مقالة حول الأزمة الشهيرة بين مصر والجزائر على خلفية مباراة كرة القدم المؤهولة لكأس العالم، كتبها بلغة سهلة وبسيطة تصل إلى أي شخص، لأنني لا أحب المقالات المليئة بالفلسفة.

هل ترى أن هذه الأسباب تحمّس القارئ على شراء الكتاب؟

لم يقرأ الجمهور جميع المقالات التي نشرتها، والإحفاظ بها مكتوبة في كتاب واحد أمر جيد ومحجب على الأقل بالنسبة إليّ، لا سيما أن الهدف من طباعته ليس تحقيق عائد مادي لي، بل خصصته لصالح جمعية «النوان وأوتار الخيرية» التي تساعد في تنمية مهارات الكبار والصغار، فضلاً عن أن سعر الكتاب أقل من ثلاثة دولارات وهو أقل من ثمن تذكرة الدخول إلى قاعة العرض، أتمنى أن يصيب كتابي موجوداً في كل بيت.

لماذا اخترت اسم «28 حرف»؟

لأنه الأنسب للكتاب، فأول مقالة كتبها حملت هذا العنوان الذي يرمز إلى عدد الحروف الهجائية في اللغة العربية، وهي المقالة الثانية في الكتاب.

هل تفكر في الاجتاه إلى الكتابة؟

لم أفكر في ذلك حتى الآن، لأن الكتابة تحتاج إلى أن تحفز قضية ما وتشجعك عليها محاولة التقنيه ولغث الأناظر إليها، وهو ما لم يحدث لي كذلك لا أستطيع أن أحدد موعداً لهذه الخطوة لأنها مرتبطة بالمشاهدات التي أتعرض لها في حياتي اليومية، وحتى الآن لم أشعر بحاجتي إلى الكتابة.

لماذا اخترت أن يكون إهداء الكتاب إلى والدك؟

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم، وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة، لذا وجدت أن أقل ما يمكن تقديمه له هو إهداء الكتاب.

قدمت في فيلمك الأخير «إكس لارج» شخصية الدين مستخدماً مواد لزيادة وزنك، كيف تحضرت لهذه الشخصية؟

كانت إحدى أكثر الشخصيات التي أرهقتني في التصوير، خصوصاً أنني أصبت بالإرهاق بسبب المواد التي استخدمتها لزيادة وزني ووجدت صعوبة في الحركة، ما جعلني أختبر التعب الذي يشعر به الذين يعانون سمنة مفرطة. في المقابل، لم أضع مجهوداً كبيراً في التحضير للدور، خصوصاً أن غالبية الصفات التي تجمع بين أصحاب الوزن الزائد تكون مشتركة، فوجههم طفولية ودائماً ما يقعون في مشاكل بسبب سمئتهم ويتعرضون لمواقف مرحة.

ماذا عن مشروعك الدرامي المؤجل مع زوجتك؟

المشروع ما زال قائماً وهو مسلسل كوميدي حلقاته منفصلة متصلة، يكتبه السيناريست تامر حبيب ولكن لم ينفذ سوى 11 حلقة فقط. سنحدد موقفنا النهائي من المسلسل بعد انتهاء حبيب من كتابته، خصوصاً أن تجربة الدراما ليست سهلة، لأنها تصل إلى كل بيت.

والمشاريع السينمائية؟

لا أود أن أبدأ بالهجوم، لكني سادف عن الإبداع إذا تعرض لذلك، فانا لا أحب استباق الأحداث.

لكن صدر حكم بحبس الفنان عادل إمام بسبب أعماله السابقة؟

هذا الحكم هو الواقعة الأولى من نوعها، في رأيي، تمر حرية الإبداع بحقل الغمام، إما أن تعبر منه بنجاح أو تصعب شهداء



في هذه المعركة، ولا يمكن أن يتم الوصول إلى حل وسط لأن حرية الإبداع ليست أمراً يمكن أن تقدم فيه أي نوع من التنازلات.

هل اخترت مرشحك للانتخابات الرئاسية؟

ليس بعد، لأنني لم أجد المرشح الذي يجذبني برنامجه الانتخابي في أمحه صوتي، فالجميع يتحدث عن المشاكل التي نعيشها في مصر ويعد بحلها ولكنه لا يقدم علاجاً للمشكلة بضمن القضاء عليها، فجد برنامج عمل فحسب من دون البنات تنفيذ.

لا أحاول الهروب من السؤال، لكني فعلاً لم أجد مرشحاً بعد، ولم أقرر ما إذا كنت سأنهض لرداء بصوتي في

في هذه المعركة، ولا يمكن أن يتم الوصول إلى حل وسط لأن حرية الإبداع ليست أمراً يمكن أن تقدم فيه أي نوع من التنازلات.

هل اخترت مرشحك للانتخابات الرئاسية؟

ليس بعد، لأنني لم أجد المرشح الذي يجذبني برنامجه الانتخابي في أمحه صوتي، فالجميع يتحدث عن المشاكل التي نعيشها في مصر ويعد بحلها ولكنه لا يقدم علاجاً للمشكلة بضمن القضاء عليها، فجد برنامج عمل فحسب من دون البنات تنفيذ.

لا أحاول الهروب من السؤال، لكني فعلاً لم أجد مرشحاً بعد، ولم أقرر ما إذا كنت سأنهض لرداء بصوتي في

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

علاقتي بوالدي كانت مختلفة عن علاقات الأهل بابنائهم وهو مثلي الأعلى وقدوتي في الحياة

فجر يوم جديد

«بنطلون جوليت»

اتسع للبطل وحده!



مجدى الطيب magditayeb@yahoo.com

استقبلت صالات العرض المصرية فيلماً بعنوان «بنطلون جوليت» يمثل تجربة فنية مثيرة وجديدة، على صعيد الطرح الفكري واللغة السينمائية.

يتناول الفيلم قضايا: الحرية، والقهر، والاختلاف في الرأي، وعدم قبول الآخر، وأيضاً مفهوم الرجولة الحققة في المجتمع الذكوري، بشكل مغاير عن المعتاد، فالبطل الشاب يرتبط بعلاقة حب وفتاة، لكنه يبدو مؤرقاً بالبنطال الضيق «الليغزين»، الذي ترتديه، ويرى فيه «تجاوزاً صارخاً» وانحرافاً أخلاقياً، «انقلاباً ضمنياً» على العادات والتقاليد. بينما ترى الفتاة أنها الحرية التي تمارسها كيفما ترى، ولا ينبغي لأحد أن يبتزعها فيها أو يبتزعها عنها، لأنها لم تقدم على ارتكاب «فعل فاضح»، وتتمنى لو أن الحكم على المرء يتم من خلال جوهره وليس مخبره.

يعقد الشاب، البطل، ان اعتراضه على البنطال ليس من قبيل حب التملك أو السيطرة على فتاته ليشعر برجولته أو الاستجابة للمجتمع من حوله، وإنما هو تعبير عن الحب وتأكيد على أن الاتفاق على التفاصيل، التي تبدو صغيرة، يقود إلى تفاهات أكبر وحب أكثر عمقاً وأطول عمراً، وهو الثبات في وجهتي النظر، الذي عبرت عنه الأغنية الرئيسية «بنطلوني وأنا حرة فيه»، التي أكدت على أهمية الحرية، وجاءت أقرب إلى «المناظرة» بين الرايين.

اللغة السينمائية التي تبناها فيلم «بنطلون جوليت» جاءت لتعكس أيضاً الروح الشبابية، حيث الجنون، والطموح، والتمرّد على النمطية المعتادة، وتحطيم القواعد الجامدة. فالكاميرا تبدو متحررة حتى لو بدت الصورة صادمة أو غير تقليدية، والمونتاج يتناغم مع جنون الشكل والمضمون، ويبتكر إيقاعه الخاص، بينما تُذكر «الفتيات» التي اعتمدت على فن «التحريك» في أفلام الستينات. كذلك تم توظيف فن «الغرافيك» ببراعة وخفة ظل، حيث تحولت المؤثرات إلى «أفنيات كوميديّة» (العين التي تفارق الوجه لتلاحق الفتاة الجميلة، والنخاع الذي ينبعث من الرأس لفرط التفكير والبحث عن حل للأزمة، وصاحب الضمير الحي الذي يبدو ملاكاً بينما يبدو صاحب الضمير الميت كالشيطان).

تتعامل أصحاب الفيلم مع «الخيال»، معتبرين أن ما يحدث على الشاشة مجرد «لعبة»، لذا لم يمانعوا في أن ينظر الممثلون إلى عدسة الكاميرا، ومداعبتها إذا لزم الأمر.

هكذا سارت تجربة «بنطلون جوليت» تأليف وإخراج وبطولة الوجه الشاب طارق الإبياري حفيد الكاتب الكبير أبو السعود الإبياري، ونجل المنتج المسرحي والكاتب بسري الإبياري، لكنها لم تستمر طويلاً على هذا النهج المتمرد، وتخلت في بعض المشاهد عن روح الجنون والطموح، واستسلمت للنمطية، كما في الترجمة الحرفية والمدروسة، لكلمات أغنية «الموسيقية» استكوا، التي قدمها الفيلم بتوزيع جديد، وأداء بدیع لنسمة محبوب نجمة «ستار أكاديمي»، وتقديم شخصيات تقليدية لرجل الأعمال الذي ينحرف بالفنانيات قبل المطابقة على رعاية حدث يُشارك في تنظيمه!

أما المطامة الكبرى في فيلم «بنطلون جوليت» فتتمثلت في الإحاف الذي طال كوكبة الوجوه الشابّة الجديدة: نهال لاشين، أحمد شكري، محمد عماد، عليا المكاي، محمد أبو السعود، عمر المهندس وسامي سليم على يد المخرج طارق الإبياري، الذي تجاهل التنبؤ به إلى اسمائهم في «الأفنيش»، ومواد الدعاية، على رغم اجتهادهم، وإن تواضع أداءهم، إذ قرر لأسباب غامضة تأجيل التعريف بهم إلى لحظة تزلول «فتحات» النهاية، وهو أول من يُذكر أنها اللحظة التي يُغادر فيها الجمهور القاعة، وهو ما حدث بالضبط، وظل الشباب مجهولين بعد التجربة، في الوقت الذي احتكر فيه «طارق الإبياري» الفيلم، فانفرد ببؤرة المشهد في «الأفنيش» كمؤلف ومخرج. مثلما كان يفعل يوسف شاهين، في تناقض صارخ مع رسالة الفيلم ومضمونه. فالفيلم الذي يدعو إلى الحرية وقبول الآخر ونبد القهر المعنوي، ينقلب على نفسه ودعوته، ويترك للمخرج والمؤلف والبطل حرية الهيمنة وقهر الآخرين والسيطرة على العمل بأكمله، ومن ثم يترك انطباعاً لدى كل من يُشاهده بأن «بنطلون جوليت» ضاق على الجميع، واتسع لـ «طارق الإبياري» وحده... وأن دعوة إلى الحرية أقصدتها الترجسية!

الأخيرة لا تهتم بها إلى درجة كبيرة.

يلاحظ عبد الخالق أن الدولة كانت تدعم الأفلام القصيرة والتسجيلية، بالاشتراك مع بعض المنتجين، لرفع مستوى الإنتاج السينمائي عموماً، بالإضافة إلى دعم «المركز القومي للسينما» الذي تغير مجلس إدارته أكثر من مرة، ما أدى إلى حالة من عدم الاستقرار انعكست على هذه الأفلام، فانخفض إنتاجها وخسرت مشاهديها وسط الأفلام الجماهيرية المعروضة، «لأن المواطن يرغب في رؤية الفنانين في أعمال سينمائية وبالتالي لن يدفع ثمن تذكرة فيلم لا يتابع فيه النجوم الذين يحبه».

ويرى عبد الخالق في جيل السينمائيين الشباب، الذين لا يملكون أموالاً تحوّلهم إنتاج مشروع سينمائي قصير على مستوى عال، بوادر أمل لأنهم لم يياسوا ولجاؤا إلى وزارة الثقافة لعرض أفلامهم ضمن المسابقات وللحصول على التمويل اللازم وضمان وقوف هذه الهيئات إلى جوارهم إلى أن ترى أفلامهم النور.

الصبان انصراف المنتجين عن الأفلام القصيرة إلى عدم وجود تشجيع كاف للقيمين عليها، سواء من الدولة أم من الجمهور، ويذكر بالقانون الذي يجبر أصحاب دور السينما على عرض فيلم قصير يتبعه فيلم طويل، موضحاً أن هؤلاء الغوه بأهملهم الأفلام القصيرة واستبدالها بعرض إعلانات الأفلام الجديدة، إلى جانب

الأفلام الروائية القصيرة تعاني انصراف المنتجين عنها

القاهرة - هند موسى

تواجه الأفلام الروائية القصيرة أزمة حادة في مصر لعدم إقبال المنتجين عليها، واختفاء الدعم المادي من وزارة الثقافة و«المركز القومي للسينما» عنها. لماذا لا يتحفّس كثر لتقديم هذه الأفلام؟ سؤال طرحته «الجريدة» على مجموعة من المنتجين وسجلت الإجابات التالية.

مع أنها تزخر بمواضيع عالية الجودة، وتتسم بحرية في طرح القضايا غير موجودة في الأفلام الروائية الطويلة، بالإضافة إلى نيلها جوائز في مهرجانات محلية وعالمية، لا تحظى الأفلام التسجيلية في مصر بالاهتمام اللازم. في هذا المجال، يرى المنتج هاني فوزي أن عدم عرض هذه الأفلام في السينما، السبب الرئيس لإعراضه عن إنتاجها، مع أن ثمة قانوناً كان ينص على ضرورة عرض فيلم روائي قصير أو تسجيلي مع الفيلم الروائي الطويل، وطُبق في الستينات والسبعينات، لكنه توقف بعد ذلك واقتصر عرض هذه الأفلام على «المركز القومي للسينما».

يضيف فوزي أن عدم إقبال الجمهور على الأفلام القصيرة يصعب تسويقها، مع أنها باتت تعرض في الفترة الأخيرة على الفضائيات والمهرجانات والمراكز الثقافية، لكن أين الجمهور؟

ويوضح أن «ثمة معادلة علينا الالتزام بها لنضمن متابعة جيدة لهذه الأفلام، وهي توفير أماكن جيدة قريبة من المشاهدين، في حال كانت لديهم رغبة في ذلك».

يشترط فوزي، كي ينتج هذه الأفلام، توافر تسويق لها مماثل للأفلام الطويلة والمسلسلات، وإمكان بيعها لدور العرض، يقول: «تتلقى دعماً من الخارج ولكنه ضئيل للغاية إلى جانب افتقارها إلى الدعم الداخلي، لذا تظل حبيسة الأراج وتنفذ برقيها وربما مواكبها الأحداث».



جمال العدل

أين التسويق؟

التسويق هو الأهم فانا لا انتج فيلماً لأشاهده في منزلي وحدي»، يوضح المنتج هاني ولیم مالك شركة «سوليتير» للإنتاج الفني، مشيراً إلى أن القيمين على هذه الأفلام يقدمونها بشكل وثائقي أو بطريقة غير مفهومة يصعب على المواطن العادي فهمها، كونها تتطلب مستويات معينة من التفكير، «بالتالي يقل الإقبال عليها من الجمهور الذي يجهل الفرق بين الفيلم الروائي



جمال العدل

القصير والتسجيلي بسبب انحدار الثقافة السينمائية، ويرفض ولیم مطالبة الدولة برعاية هذا الفن لأنها بحاجة إلى من يرعاها.

يلاحظ المنتج جمال العدل أن «الأفلام كافة تعاني ضعفاً في الإنتاج أو حتى توقفه بسبب الأزمات التي تعصف بالبلد، فثمة حكمت تقول: حسن السوق يساوي حسن البضاعة والعكس صحيح، وما دام وضع السوق سيئاً فسيتأثر ذلك على البضاعة المعروضة، وبسبب قلة الأفلام العربية الروائية،



المخرج والمنتج هاني جرجس فوزي

بهذه الأفلام من حيث الإنتاج والعرض».

استثمار ضعيف

يعزو المنتج هشام عبد الخالق عدم توجهه إلى إنتاج أفلام قصيرة إلى انخفاض نسبة بيعها ويضيف: «شركات الإنتاج الخاصة لا تستثمر في هذه النوعية من الأفلام لأن مردودها ضعيف، يكمن الحل في ضمان مصادر توزيع أخرى إلى جانب المهرجانات ومحطات التلفزيون، مع أن

طويلة كانت أو قصيرة، تملأ دور العرض حلقاتها بأفلام اجنبية».

فيلمًا طويلاً يضع يده على قلبه خوفاً من عدم تحقيق إيرادات، «فما بالنا بمنتج أفلام قصيرة تكمن مشكلتها في مردودها الضعيف للغاية، لذا يتوجب على صناعتها التحلي بصفات منها أن يكونوا على درجة عالية من المهارة، ولا ينتظروا عائداً منها. من هنا، نلاحظ أن غالبية القنوات الفضائية الإخبارية تهتم

هاني فوزي



سنوات الصفصاف

نستكمل الحكاية... مع الجزء الثالث
يوميًا ما عدا الجمعة - الساعة 8 مساءً

مجموعة الباطين تكرم موظفيها المثاليين لعام 2011



مجال الخروبى - مدير تسويق نيسان



محمد شلبي - رئيس عمليات مجموعة الباطين



صالح الباطين - الرئيس التنفيذي لإدارة مجموعة الباطين

أقامت مجموعة الباطين الحفل التكريمي السنوي لمديريها وموظفيها المثاليين لعام 2011، حيث شارك فيه كل من موظفي شركة عبد المحسن عبد العزيز الباطين وشركة غلف اكسبرس وشركة أصباغ الكويت وشركة أن سي أس، وشركة هيلث كير - الإمارات العربية المتحدة وشركة رويال سيتي - جمهورية مصر العربية، في فندق ريجنسي يوم الجمعة الموافق 27 من شهر أبريل، بحضور كل من السيد / صالح الباطين - الرئيس التنفيذي لإدارة مجموعة الباطين - والسيد / محمد شلبي - رئيس عمليات مجموعة الباطين والسيد / غازي الباطين مدير التطوير للمجموعة.



السيد صالح الباطين يكرم واحد الموظفين



محمد شلبي، غازي الباطين، صالح الباطين - عضواً سلامياً

المرتبة الأولى على مستوى إرضاء العملاء لعام 2011، بالإضافة للتكريم الذي منحته شركة رينو لشركة عبد المحسن عبد العزيز الباطين على نجاحها في إنجاز خطة عملها لعام 2011 في تعزيز خدمة ما بعد البيع لقطع الغيار لسيارات رينو. وقد ختم كلمته بالتأكيد على التزام الشركة في تحقيق الخطط الموضوعية مستقبلاً وعلى مدى سعيها بالتعاون مع كل أقسامها لتحقيق الأهداف المرجوة. كما ألقى السيد / صالح الباطين - الرئيس التنفيذي لإدارة مجموعة الباطين، كلمة شكر فيها جميع موظفي المجموعة على هذا الإنجاز متمناً جهودهم، معززاً ثقة الإدارة بهم و متمنياً رؤية المزيد من الإنجازات، وقد أوضح الباطين في كلمته أن الموظفين كانوا وما زالوا على رأس أولويات الشركة فالعمل ينظر إلى الشركة كوحدة واحدة لا تتجزأ لتلبية جميع احتياجاتها، وبالتالي يجب تكريم المتميزين في الأداء على الصعيد الفردي والجماعي، ومن ثم تفضل بتسليم الدروع والمكافآت

التشجيعية للمكرمين. ومن الجدير بالذكر أنه قد تم تقديم جائزة الرئيس التنفيذي الخاصة بالأداء المتميز والتي جاءت كمبادرة خاصة من السيد / صالح الباطين الرئيس التنفيذي للمجموعة وقد منحت هذا العام للسيد / زيد جابر استشاري مبيعات أول - أنفينيتي. وقد حضر الحفل أكثر من 700 موظف، حيث شمل التكريم أفضل أداء على مستوى موظفي الأقسام، وأفضل أداء على مستوى مديري الإدارات، وأفضل إدارات داعمة، وتخلل الحفل توزيع عدد كبير من الهدايا القيمة على الحضور ومن ثم اختتم الاحتفال التكريمي بحفل غداء على شرف المكرمين. إن حرص مجموعة الباطين على إقامة مثل هذا الحفل التكريمي الرائع يدل على مدى الرعاية والاهتمام التي تحيط بهما الشركة لجميع موظفيها من كل الأقسام، كونها تعتبر الموارد البشرية العنصر الأساسي لتطوير أداء المجموعة، والركيزة الرئيسية لتحقيق التميز على جميع المستويات.

وقد استهل الحفل بكلمة رحب بها عريف الحفل مدير تسويق نيسان السيد بلال الخروبى بالحضور شاكرًا لهم تلبية الدعوة ثمنا التزامهم تجاه نجاح الحدث، ومن ثم وقف الجميع دقيقة صمت تكريماً للراحل شاهر واصف مدير الامداد والتوريد. ويعد هذا التكريم أحدى المحاور الأساسية التي وضعتها الشركة ضمن استراتيجيتها والتي تهدف لتقدير وتعزيز الجهود التي يبذلها الموظفون لتطوير أداء الشركة والسير بها لأعلى الدرجات ولتشجيع الاستمرار في المحافظة على هذه المكانة العالية. وقام السيد / محمد شلبي - رئيس عمليات مجموعة الباطين خلال الحفل التكريمي بإلقاء كلمة عرض من خلالها الإنجازات المميزة التي قامت بها المجموعة خلال هذا العام والجوائز التقديرية التي حصدها من خلال مثابرة موظفيها ومتابعة مديريها المستمرة، حيث تم منح الشركة جائزة أفضل وكيل لسيارات نيسان لعام 2011 كما حصلت على



جانب من الحضور.



موظفي المجموعة



موظفي مجموعة الباطين

سليمان البسام: «ودار الفلك» تكمل الثلاثية الشكسيرية العربية



جانب من المؤتمر الصحافي

العربية بعد «مؤتمر آل هاملت» و«ريتشارد الثالث»، وسيكون العرض الأول بعد غد الثلاثاء في الساعة الثامنة مساءً على مسرح الشامية ويستمر حتى 11 مايو الجاري.

من سورية، وروجسه عساف ونقولا دانيال وكارول عبود من لبنان، وعمل البسام منسق من الليلة الثانية عشرة، لويليام شكسبير، الذي يعد الجزء الثالث والمتمم لثلاثية الشكسيريات

من تأليف وإخراج سليمان البسام، ومن بطولة نخبة من نجوم المسرح الكويتيين والعرب وهم: فيصل العميري ونصار النصار من الكويت، وأمل عمران وفايز قرقي ونوار يوسف

وأنا لو كنت رقيباً لتطرقت إلى المواضيع التي تضر الفكر وأمنها ولا أحاول أن أعطل فكرة وفننا إبداعياً راقياً، لعرضه للجماهير.

يذكر أن مسرحية «ودار الفلك»

تدخل الرقابة

وفي ما يخص الرقابة، أكد البسام أن العروض التي قدمت في دار الأثر الإسلامية كانت بالتعاون مع لجنة الرقابة كما هو حاصل الآن، وهذا الأمر أصبح طبيعياً، نظراً للقوانين التي تفرضها كل دولة ويجب ألا تتعدى هذه الحدود، كما عبر عن سعاده لقراءة اللجنة النص قراءة متأنية، وفي النهاية هناك مسؤولية كبيرة للفنانين خلال الحوار الذي يخرج للجماهير ويجب ألا يتحدر إلى غير المقبول.

وعلق الفنان السوري فايز غسق، أحد طاقم عمل المسرحية، على موضوع الرقابة متحدثاً: «الرقابة موجودة في كل مكان وفي جميع الدول العربية، ولكن هناك فرق كبير بين المراقب الذي لا يعرف شيئاً ولا يملك ثقافة ويقوم بمنع المسرحيات وتغيير الحوارات بسبب جهله، وأنا لا أقبل هذا الأمر، وكذلك لا أقبل أن يكون المراقب ذكياً ويفرض علي رقابة إبداعية، ويسألني أين مواضع الإبداع،

وعرض أخرى في مدينة بوستن» وذكر أن المسرحية تشارك في مهرجان هولندا خلال الفترة المقبلة.

عمل يستحق الدعم

من جانبه، أكد الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المهندس علي النوحه أن اعتماد الموافقة على إدراج دعم المسرح في الكويت كان مسبقاً وتم تطويره، حتى يقوم بدعم الفرق المسرحية ومحاوله تقديم الإسكانات الممكنة للفرق المسرحية المتميزة، وقال: «نحن كمؤسسة ثقافية ندرك مدى أهمية المجلس الوطني في دعم المسرحيات المتميزة، ومسرحية ودار الفلك إحدى هذه المسرحيات المتميزة والمتكاملة وتستحق هذا الدعم».

أحمد عبدالمحسن

أقيم صباح أمس في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مؤتمر صحافي لأسرة مسرحية «ودار الفلك» للمخرج سليمان البسام، حضر المؤتمر الأمين العام للمجلس الوطني المهندس علي النوحه، بالإضافة إلى وجود عدد كبير من الصحافة والإعلام.

دوهرتي يعرض لوحة ملطخة بدماء آيمي واينهاوس للبيع في المزاد



يعرض موسيقي الروك البريطاني بيت دوهرتي لوحة ملطخة بدم النجمة الراحلة آيمي واينهاوس للبيع في مزاد. وتكررت صحيفة «ذا صن» أن دوهرتي يعرض اللوحة التي تحمل اسم «ليدي لايك» الملطخة بدماء واينهاوس للبيع في مزاد بواقع 370 ألف جنيه من الشهر الجاري بالإضافة إلى عدد من مقتنياته.

ويرجح أن يصل سعر اللوحة إلى نحو 130 ألف دولار على الأقل. وأثار عرض اللوحة للبيع بعض السخط في أوساط معجبي النجمة التي أفيد أنها قالت لوالدها إن دوهرتي هو من طلب منها المشاركة في اللوحة.

وقال المغني الذي يعاني تاريخاً طويلاً من مشاكل الإدمان إن جزءاً من عوائد اللوحة سيعود ريعه لمصلحة مؤسسة آيمي واينهاوس التي أنشأها والدها ميتش للمساعدة في التخلص من الإدمان.

(لندن - يو بي آي)

رداءة الخط تجبر بريطانيين على إعادة معاملات تبني

معاملات التبني في سبتمبر 2010 استجابة لنداء الحكومة التي كانت بحاجة إلى مزيد من الأشخاص لتبني الأطفال، مشيراً إلى أن الزوجين لديهما ابنتان بالغان و3 أحفاد.

يذكر أن نائبا بريطانيا أخذ حالتهما بعين الاعتبار، وهو يسعى إلى تعديل القانون المتعلق بالتبني.

(نورثومبرلاند - يو بي آي)

أجبر زوجان بريطانيان على البدء من جديد بمعاملات تبني أحد الأطفال، بسبب الخطأ الرديء غير المفهوم للعامل الاجتماعي الذي أنجزها. وذكر موقع «دايلي مايل» البريطاني الجمعة أن الزوجين البريطانيين وجر وجويس بان، من مقاطعة نورثومبرلاند شمال بريطانيا، اللذين خضعا لـ12 تحقيقاً ومقابلة للتأكد من أهليتهما لتاعتناء بالأولاد، أجبرا على إعادة القيام بالإجراءات المطلوبة من جديد، بسبب عدم تمكن أحد من قراءة خط العامل الاجتماعي.

وأضاف أن الزوجين بدأ

أديل... المغنية الأكثر شعبية في بريطانيا



مليوناً خلال العام الماضي. وجاء في المرتبة الرابعة فريق «فو فايترز» والمغنية بينك بواقع 400 ألف معجب لكل منهما، وحلت المغنية ريانا في المرتبة السادسة بواقع 370 ألف معجب أنفقوا 11 مليون جنيه لشراء البوماتها.

(لندن - د ب أ)

على مدار الأعوام، وأظهرت إحصاءات شركة أوفشيل تشارتس أن اليوم 21 باع 4274300 نسخة، أي أكثر بواقع 500 نسخة عن اليوم مايكل جاكسون، واحتل المرتبة الثانية في قائمة المغنيين الأكثر شعبية في بريطانيا فريق تيك ذات، حيث اختاره 700 ألف شخص بالتساوي مع فريق كولد بلاي.

بشار إلى أن المشاركين في الاستطلاع من الفئة العمرية من 16 إلى 54 عاماً.

وقد أنفق محبو فريق تيك ذات 40 مليون جنيه استرليني تقريبا على شراء البوماته وحضور حفلاته، بينما أنفق معجبي فريق كولد بلاي 15

أظهر استطلاع جديد بشأن المغنيين الأكثر شعبية أن المغنية الشهيرة أديل حصلت على لقب المغنية الأكثر شعبية في بريطانيا. وذكرت صحيفة دايلي مايل البريطانية، في عددها الصادر أمس، أن نحو 730 ألف شخص صنفوا أديل على أنها المغنية الأكثر شعبية، كما أنفق معجبي أديل أكثر من 36 مليون جنيه استرليني على شراء البوماتها وحضور حفلاتها عامي 2011 و2012.

وقد تجاوزت مبيعات اليوم أديل «21» مبيعات اليوم مايكل جاكسون «تريبل» هذا الأسبوع، لتحل المرتبة الخامسة في قائمة الألبومات الأكثر مبيعا



سودون التاريخي بمنطقة لوس فيلير بلوس أنجلس في إطار مكسيكي تكريماً لأصول العريس. يذكر أن علاقة بينز وأوراسكو بدأت قبل 5 سنوات وأعلنا خطبتهما في يونيو الماضي. (لوس أنجلس - يو بي آي)

تزوجت نجمة مسلسل «دكستر» الممثلة جولي بينز من خطيبها ريتش أوراسكو في حفل أقيم أمس الأول بلوس أنجلس. ونقل موقع «بيبول» الإلكتروني عن المتحدث باسم بينز (39 عاماً) أن الممثلة وخطيبها عقدا قرانهما في منزل جون

تسالي

كلمة السر: من 10 أحرف وهي اسم كاتب روسي وسوفياتي، وناشط سياسي.

ك	م	ر	م	ر	ك	س
ل	ب	ا	س	ل	ص	ر
م	س	ا	ل	ك	ر	د
و	ا	ل	و	س	ك	ي
ص	م	ن	ي	ن	ص	م
ر	ف	ي	ن	ا	ن	ا
غ	ر	ت	ف	ي	م	ب
ي	ت	ك	ت	م	ز	م
ب	ه	ر	ر	ك	ن	ا
و	ل	ا	ي	م	س	م
ك	م	ب	ب	ي	س	م
م	ب	ب	ي	ر	و	ت
ا	م	م	ا	م	م	م

ماركس	ميسم	الكردي
سكين	في	بيروت
هر	تميز	كم
باسل	كلمات	لو
مر	مصري	صم

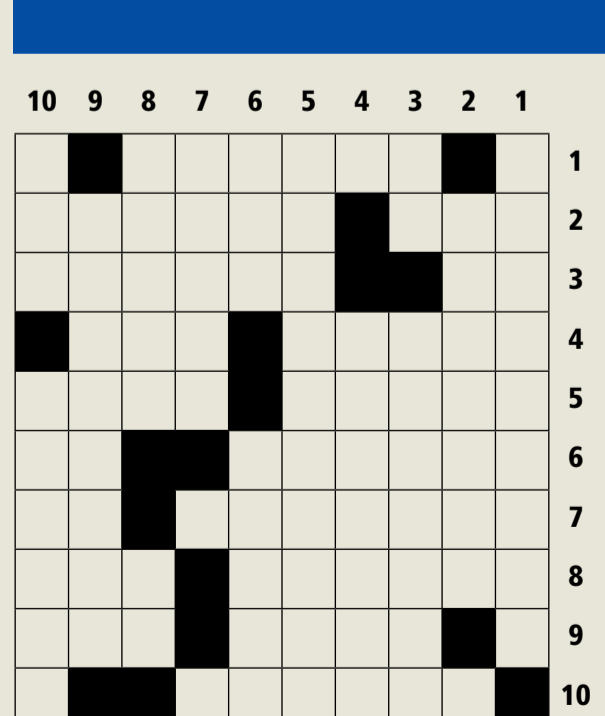
كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1 - (انطوان ...) كاتب صحافي مصري لبناني الأصل.
- 2 - قول يستبشر به (م) - نقيض «الحق».
- 3 - حرف عطف - موقع على الإنترنت (م).
- 4 - شهر ميلادي - نود.
- 5 - العبد الذي قابله سيدنا موسى (م) - كسره (م).
- 6 - الشديد الفتك (م) - ثلثا (خاص).
- 7 - من الأفاعي السامة (م) - نصف (أخمر).
- 8 - الهانم (مبعثرة) - كثير الصلابة (م).
- 9 - لا ينام إلا قليلاً (م) - رفع.
- 10 - الذي يسكن الدير (م).

عمودياً:

- 1 - أديب فرنسي توفي في حادث سيارة عام 1960.
- 2 - الرويق والبهجة.
- 3 - حرف موسيقي (م) - امتحانه.



- 4 - يقومون بلهنا... كورق العنب ونحوه من الملفوف.
- 5 - المطرب السعودي الشاب.
- 6 - مول (مبعثرة) - نقيض «النهارة».
- 7 - يظهر.
- 8 - نصاب (م) - طبق استقبال الفضائيات.
- 9 - من الكائنات البحرية (م).
- 10 - مجوهرات - (مختار ...)

الحلول

٤	٦	٩	٨	٧	٢	٥	٤	٤	٤
٢	٥	٤	٩	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤

سودوكو

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

نبيل الفيلاوي رئيساً جديداً لفرقة المسرح الشعبي

فازت قائمته بستة مقاعد لمجلس الإدارة

فادي عبدالله

تشكل مجلس إدارة فرقة المسرح الشعبي مدة عامين من أعضاء جدد برئاسة د. نبيل الفيلاوي.

فازت قائمة د. نبيل الفيلاوي بستة مقاعد في انتخابات مجلس إدارة فرقة المسرح الشعبي، وقائمة الفنان إبراهيم الصلال بمقعد واحد للفنان جاسم النبهان. وكانت الجمعية العمومية للمسرح الشعبي قد عقدت اجتماعها لمناقشة التقرير المالي والإداري، حيث بادرت بالموافقة عليهما، ووقفت دقيقة حداد على رحيل عضو الفرقة أحمد العدساني. وتنافست على مقاعد مجلس الإدارة قائمتان وثلاثة مستقلين، تكونت قائمة الفنان إبراهيم الصلال منه وجاسم النبهان وعبد الإمام عبدالله وسالم العطوان ومحمد الفهد وعبدالكريم الهاجري ود. فاضل المويل، أما قائمة د.

نبيل الفيلاوي فشملة وحسين المفدي وحسن إبراهيم وعلي العلي وعبدالله الجبران ومحمد الحقان، كما شارك مستقلاً كل من د. حسين المسلم وخليفة خليفوه وعبدالمحسن التمار. وأسفرت الانتخابات عن النتيجة التالية: المركز الأول د. نبيل الفيلاوي بـ34 صوتاً، المركز الثاني حسين المفدي بـ32 صوتاً، المركز الثالث علي العلي بـ31 صوتاً، المركز الرابع حسن إبراهيم بـ27 صوتاً، المركز الخامس محمد الحقان بـ26 صوتاً، المركز السادس عبدالله الجبران بـ26 صوتاً أيضاً، المركز السابع جاسم النبهان بـ25 صوتاً. أما الاحتياط فهم ثلاثة تساؤوا في عدد الأصوات، فقد حصل كل واحد منهم على

21 صوتاً، وهم: إبراهيم الصلال وعبد الإمام عبدالله وعبدالله الشطي. وبعد الانتهاء من الانتخابات عقد أعضاء مجلس الإدارة الجدد اجتماعاً برئاسة الفنان جاسم النبهان لتوزيع المناصب، وهي كالتالي: د. نبيل الفيلاوي رئيساً لمجلس الإدارة، وحسن المفدي نائباً للرئيس، وحسن إبراهيم أميناً للسر، وعبدالله الجبران أميناً للصندوق، ومحمد الحقان مديراً داخلياً، وعلي العلي مديراً للأنشطة الفنية والثقافية ومديراً للعلاقات العامة، وقد اعتذر الفنان جاسم النبهان عن عدم المشاركة في مجلس الإدارة. بهذه المناسبة، توجه رئيس مجلس إدارة المسرح الشعبي د. نبيل الفيلاوي

بالشكر إلى الجمعية العمومية لثقتها بقائمته، عاقداً الأمل في جيل الفنانين الأكاديميين والشباب الذين يتمتعون بحماسة العطاء. وأضاف الفيلاوي أن «الشعبي» سيعود كما كان منارة للحركتين المسرحية والفنية، خصوصاً أن فكرتي إقامة مهرجان محمد عبدالمحسن الخرافي للإبداع المسرحي وجائزة الشهيد فهد الأحمد للدراما التلفزيونية وإنشاء نقابة الفنانين خرجوا كلهم من رحم المسرح الشعبي. كما كشف الفيلاوي عن التجهيز والإعداد من الآن للاحتفال الكبير باليوبيل الذهبي للمسرح الشعبي الذي سيكون في عام 2014.



نبيل الفيلاوي



حسين المفدي

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة التجاري

كاونبري بلديني
Country Building
بنا مطول لمرور صافى الى كورنيش
www.c-building.com
72320563 - 33300563 - 97881886

عالم الكمبيوتر
COMPUTER WORLD
Dell 119 999
Dell 94 880
Dell 119 880
Dell 124 880
Dell 159 880
Dell 217 880
Blue Corner 24344247 - 24348451 - 24347949 - 67070500

إعلاناتكم الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

إعلانناكم الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

إعلانناكم الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

إعلانناكم الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

إعلانناكم الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

إعلانناكم الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

إعلانناكم الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

Top-Dry
التميز الفني للتنظيف
Tel: 25732621 - 25732172 - 60911164 - 60911134
Fax: 22732172 - E-mail: topdry@loubnanion.net

سفرات الملك وسفرات مكة
اقوم عروض السفر خلال شهر مايو
سفرات مكة
سفرات الملك
Tel: 33911139 - 33914213
33911686 - 33911688

سورية: انتخابات تقاطعها المعارضة وسط اشتباكات ومداهمات

النظام: الانتخابات وسيلة للتصدي للعدوان • المعارضة: مجرد دعاية تظهر عدم جدية الحل السياسي



الإسدي يضع أمس إكليلاً من الورود على نصب الجندي المجهول في قاسيون بمناسبة عيد الشهداء (سانا)

عاشت سورية أمس يوماً جديداً من العنف والاشتباكات والمداهمات، وذلك عشية انتخابات تشريعية تقاطعها كل أطراف المعارضة وتشكك بنزاهتها ومصداقيتها، في وقت تنسوق لها السلطة على أنها أول انتخابات تجري على أساس الدستور الجديد، وتعتبرها وسيلة للتصدي للأزمة التي تعيشها البلاد منذ 15 مارس 2011.

تواصلت أمس العمليات العسكرية والأمنية للقوات النظامية والاشتباكات مع المنشقين في مناطق عدة في سورية، كما تواصلت المظاهرات والاحتجاجات المطالبة بإسقاط النظام، عشية الانتخابات التشريعية المقرر إجراؤها اليوم وسط مقاطعة تامة من كافة أطراف المعارضة. وفي ريف دمشق، الذي شهد انفجار عبوة في دف الشوك أسفرت عن سقوط قتلى وجرحى مساء أمس الأول، قتل شاب فجر أمس برصاص قوات الأمن الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد في مدينة التل، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان. وتوجه أمس وفد من لجنة المراقبين الدوليين إلى مدينة الربداني حيث قابلوا ناشطي المعارضة لوقت قصير، قبل أن يتجولوا في المناطق المحيطة بالمدينة، بحسب ما أفاد به فارس محمد الناشط في لجان التنسيق المحلية، وكالة «فرانس برس». وفي حي المزة الدمشقي، سمع إطلاق نار صباح أمس «تبين أنه ناتج عن مداهمة نفذها عناصر أمن في حي المصطفى في المزة» بحسب الناشط أبو مهذ المزي الذي اعتبر أن إطلاق الرصاص «هو الأرجح لترهيب السكان». وفي محافظة حمص، تعرضت قرية العريضة التابعة لمدينة تلخاخ، والمحاذية للحدود اللبنانية الشمالية، أمس لصف من القوات النظامية أسفر عن سقوط جرحى وتهدد منزل وإفادت لجان التنسيق بتحليل طيران الاستطلاع في سماء مدينة القصير القريبة من الحدود اللبنانية الشرقية. وفي دير الزور (شرق)، دارت اشتباكات عنيفة فجر أمس بين القوات النظامية ومنشقين في عدد من أحياء المدينة، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان، الذي أشار إلى تنفيذ القوات النظامية حملة مداهمات واعتقالات في مدينة القوية بريف دير الزور. وفي حماة وريفها وإدلب وريفها خرجت تظاهرات معارضة حاشدة فيما شهدت مناطق عدة في درعا

لندن «إنها نكتة ونوع من الدعاية للنظام... المعارضة الحقيقية لن تشارك في عملية التصويت». وحتى رئيس هيئة التنسيق الوطنية لقوى التغيير الديمقراطي في سورية في المهجر «هيثم مناخ، الذي يعتبره بعض الناشطين مقرباً من السلطات قال أمس: «نحن ضد الانتخابات لأنها ليس لديها أي معايير تضمن انتخابات نزيهة».

في سياق آخر، جددت وزارة الخارجية السعودية أمس الطلب من مواطنيها مغادرة سورية وعدم توجهه إلى هناك، بحسب مصدر رسمي. ونقلت وكالة الأنباء السعودية عن بيان أن «الوزارة تحذر المواطنين من السفر إلى سورية وتهدد بالموجودين فيها المغادرة بسبب تردي الأوضاع الأمنية».

(دمشق - أ ف ب، أ ب، رويترز، د ب، إي بي، إي)

المعارضة عمر ادبي في اتصال مع الأحزاب واللوائح والمرشحتون والمواطنون بكل حرية ودون قيود». وسيغطي التلفزيون السوري الانتخابات بالمت المباشر من نحو خمسين موقعا في البلاد، إلى جانب وجود «ما يزيد على 200 وسيلة إعلامية عربية واجنبية، بالإضافة إلى مئة شخصية سياسة فكرية وحقوقية وإعلامية من دول عربية واجنبية ستكون موزعة على المراكز الانتخابية للإطلاع على حسن سير العملية»، بحسب زعم وزير الإعلام.

ويجوب الدستور الجديد الذي أقر نهاية فبراير الماضي، الغيت المادة الثامنة التي كانت تنص على أن حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم هو الحزب القائد للدولة والمجتمع.

في المقابل، اعتبر التنسيق المحلي باسم لجان التنسيق المحلية

الشمائل وتجديد بنى الدولة الوطنية ومؤسساتها، معتبرا أن الشعب السوري أكد خلال مرحلة الإعداد لهذا الاستحقاق الوطني الهام تصميمه على مواجهة الإرهاب وتعزيز مؤسسات الدولة عبر المشاركة الحرة في العملية الديمقراطية والاطلاع إلى مرحلة جديدة في حياة سورية».

وأشار الوزير إلى أن هذه الانتخابات ستجري ببناء على قانون الانتخابات الجديد الذي انطأ الإشراف على الانتخابات بالقضاء المستقل عبر الهيئة العليا للانتخابات، وأضاف أن «مناخ الحريات السياسية والإعلامية التي امتنته الدولة انطلاقاً من الدستور أتاح لجمع اللوائح والمرشحين والأحزاب التعبير عن برامجهم ومشاريعهم»، لافتاً إلى تنظيم الحملات الانتخابية ضمن هذا المناخ في إطار تنافسي متكافئ».

وبحسب الوزير، فإن وسائل الإعلام السورية تحولت إلى «منابر للمناظرة الحرة والمفتوحة

الشمائل وتجديد بنى الدولة الوطنية ومؤسساتها، معتبرا أن الشعب السوري أكد خلال مرحلة الإعداد لهذا الاستحقاق الوطني الهام تصميمه على مواجهة الإرهاب وتعزيز مؤسسات الدولة عبر المشاركة الحرة في العملية الديمقراطية والاطلاع إلى مرحلة جديدة في حياة سورية».

وأشار الوزير إلى أن هذه الانتخابات ستجري ببناء على قانون الانتخابات الجديد الذي انطأ الإشراف على الانتخابات بالقضاء المستقل عبر الهيئة العليا للانتخابات، وأضاف أن «مناخ الحريات السياسية والإعلامية التي امتنته الدولة انطلاقاً من الدستور أتاح لجمع اللوائح والمرشحين والأحزاب التعبير عن برامجهم ومشاريعهم»، لافتاً إلى تنظيم الحملات الانتخابية ضمن هذا المناخ في إطار تنافسي متكافئ».

وبحسب الوزير، فإن وسائل الإعلام السورية تحولت إلى «منابر للمناظرة الحرة والمفتوحة

ناشطون يؤسسون برلماناً مؤقتاً ويعيدون العمل بدستور 1950

أعلن نشطاء سوريون أمس تشكيل برلمانهم المؤقت داخل الأراضي السورية والمؤلف من 120 عضواً كلهم من الداخل، بهدف السعي إلى «إنشاء مظلة سياسية تقود الحراك سياسياً وعسكرياً داخل البلاد».

وقال هؤلاء النشطاء السوريون، في بيان تأسيسي أصدره أمس إن «مبادرة تشكيل هذا البرلمان ستنظم العمل الثوري في إطار عمل مؤسسي يشمل الجانب السياسي» علاوة على «تشكيل جيش تحرير وطني (مؤسسة عسكرية) يقوم بتحرير سورية من نظام بشار الأسد وبناء مؤسسات الدولة المدنية بشكل عملي داخل سورية».

وشدد البيان على أن «الجسم الجديد» أي البرلمان المؤقت الذي يرأسه نايف أيوب شعبان «لا يعني إقصاء القوى الأخرى الموجودة

على الساحة وعلى رأسها المجلس الوطني السوري، وإنما يعني التعاون والتكامل مع تلك القوى لإسقاط نظام الأسد». وجاء في البيان التأسيسي أنه بعد أن تم تشكيل البرلمان وعقد أول اجتماع له اتخذت قرارات عدة أبرزها «إلغاء الدستور الحالي وإعادة العمل بدستور عام 1950» الذي هو في الأصل «دستور الاستقلال»، مع «وقف العمل مؤقتاً بمواد الدستور التي تعطي الصلاحيات لرئيس الجمهورية ورئيس الحكومة وتعطي الصلاحيات للبرلمان المؤقت كونه صاحب السلطات في حال الفراغ الدستوري».

(الكويت - كونا)

العراق: الحكومة تجيز حيازة قطعة سلاح في كل منزل

المالكي يلتزم الصمت حيال «التهديد الرباعي» بحجب الثقة عن حكومته

قررت الحكومة العراقية السماح بحيازة قطعة سلاح في داخل كل منزل، على أن يتم تسجيلها في أقرب مركز للشرطة، حسبما أعلن الناطق الرسمي باسم الحكومة علي الدباغ أمس. وقال الدباغ في بيان: «بناءً على توجيه مجلس الأمن الوطني، فقد تقرر السماح بحيازة بندقية أو مسدس في كل دار على أن يقوم المالك بتسجيلها في أقرب مركز شرطة».

وأكد الدباغ على «معاينة المخالفين لهذا القرار حسب القوانين المعمول بها»، موضحاً أن «وزارة الداخلية سوف تتولى عملية إصدار تعليمات تسهل تنفيذ هذا القرار بالتنسيق مع قيادات العمليات»، وكانت الحكومة العراقية أجازت لاطباء حيازة السلاح للدفاع عن أنفسهم.

وحتى صدور هذا القرار، كانت القوات الأمنية تصادر أي قطعة سلاح تعثر عليها خلال عمليات الدمم والتفتيش الروتينية التي تجريها. ويحفظ العراقيون بصورة عامة بقطعة سلاح في المنزل، كتقليد متعارف عليه، وتستخدم لإطلاق النار في الهواء في الأفراح والأحزان على حد سواء. لكن الوضع الأمني دفعهم لاقتنائها للدفاع عن النفس. وشبه البعض هذه الخطوة بما يعرف في الولايات المتحدة بالتعديل الثاني للدستور والذي يجيز للأمريكيين حق حمل الأسلحة، إلا أن البعض الأخير رأى فيها مقدمة لحملة كبيرة قد تشنها الحكومة ضد بعض مناوتها، علماً بأن جميع القوى السياسية في العراق تقريباً تملك السلاح بطريقة أو بأخرى.

في سياق آخر، التزم رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي الصمت حيال تهديد أربعة من أكبر

الزملاء السياسيين في العراق بالتصويت بحجب الثقة عن حكومتها ما لم تتوقف سياسة التسليط في اتخاذ القرار.

وكان رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي ورئيس إقليم كردستان العراق مسعود البرزاني وزعيم كتلة «العراقية» إياد علاوي وزعيم «التيار الصدري» مقتدى الصدر يعنوا بهذه الرسالة إلى كتلة رئيس الوزراء نوري المالكي في رسالة نشرتها صحيفة حكومية أمس الأول.

وتحدد الرسالة ثمانية مطالب بتعيين تنفيذها بحلول 13 مايو الجاري لضمان تأييد الزعماء الأربعة لحكومة المالكي. وتقول الرسالة أنه في حالة رفض الالتزام بمبادئ هذا الاتفاق فسوف تتخذ خطوات عملية خلال فترة لا تتجاوز 15 يوماً لإجراء اقتراع على الثقة في الحكومة.

والرسالة مؤرخة بتاريخ 28 أبريل الماضي وهو اليوم الأخير من قمة مصغرة عقدها الزعماء الأربعة لمدة ثلاثة أيام، بحثوا خلالها المازق السياسي في البلاد.

(بغداد - أ ف ب، أ ب، رويترز، د ب، إي بي، إي)

طفل سوري يُقتل كل 8 ساعات!

كشفت «لجان التنسيق المحلية» في تقرير نشرته أمس أن عدد الأطفال الذين قتلوا على أيدي قوات نظام الرئيس السوري بشار الأسد منذ بدء الأزمة في 15 مارس من العام الماضي بلغ 1122 طفلاً وطفلة، أي بمعدل طفل واحد يقتل كل ثماني ساعات.

وفي تقرير نشر بمناسبة ذكرى «عيد ميلاد الطفل الشهيد حمزة الخطيب» الذي عذب حتى الموت في أقبية السجون في 29 أبريل من العام الماضي، أكدت اللجان أن «النظام السوري لا يزال مستمراً في انتهاكاته الممنهجة لكافة اتفاقيات

حقوق الإنسان، مضيفة أنه «في ظل الصمت العالمي تمكن نظام الأسد من سرقة حياة 1122 طفلاً وطفلة، موضحاً أن الحصيلة الأكبر من القتلى تركزت في حمص حيث قتل فيها 524 طفلاً بينهم 266 طفلة، تلتها حماة بـ 147 طفلاً بينهم 53 طفلة، ثم إدلب ودرعا وريف دمشق التي تساوت فيها الأرقام بسقوط 103 أطفال في كل منها». وقدمت دير الزور أيضاً 46 طفلاً وطفلة ودمشق 26 طفلاً بينهم طفلتان وفي اللاذقية سقط 16 طفلاً وطفلة، فيما اغتالت عناصر الأمن في حلب 15 طفلاً وطفلة».

(الكويت - كونا)

لبنان: سجل عنيف بين عون وجنبلات الحريري: سرفض أي قانون انتخابي يعيد سلطة الوصاية

بيروت - الجريدة.



جانب من تظاهرة تطالب بتطبيق العلمانية في لبنان في بيروت أمس (أ ف ب)

بعد السجال ذي العيار الثقيل الذي اندلع الأسبوع الماضي بين النائب ميشال عون ورئيس الجمهورية ميشال سليمان، يبدو أن الأسبوع الجاري سيكون مخصصاً للسجال بين رئيس «كتل التغيير والإصلاح» والنائب وليد جنبلاط.

فقد رد جنبلاط أمس على هجوم شنه عليه عون أمس الأول قائلاً خلال احتفال لقدامى محاربي الحزب التقدمي الاشتراكي في صوفر: «عتبي شديد على الذين يطلقون العنان في نشر القبول ولا يحترمون موقعا وسطيا، متساندا: «ماذا يريدون الاستياء على القضاء والجيش والاقتصاد»، وأكد جنبلاط على «السلم الاهلي والمواجهة في صناديق الاقتراع اما ان نكون او لا نكون، في إشارة إلى الحديث عن النسبية في القانون الانتخابي الجديد التي يرفضها جنبلاط معتبراً أنها تستهدف الدرزيين.

وكان عون قال في مهرجان أمس الأول: «رئيس جبهة الضمالي الوطني وليد جنبلاط يرفض النسبية، والمرحوم والده هلكتنا بالغطالة بالنسبية عندما كان رئيسا للجبهة الوطنية، واليوم يتحدث عن استهداف الدرزيين،

لقاء المشير - الكتاتني يلفف الأجواء بين «العسكري» والبرلمان

• إرجاء الطعن على دستورية البرلمان شهراً • شقيق الظواهري ينفى التحريض على الجيش

القاهرة - الجريدة.

بدأت الأزمة بين المجلس العسكري الحاكم في مصر والبرلمان في طريقها للانفراج بعد لقاء جمع أمس المشير حسين طنطاوي ووفداً برلمانياً، في حين أرجأت المحكمة الدستورية نظر الطعن على دستورية بعض مواد قانون الانتخابات التشريعية شهراً.

في لقاء هدف إلى تهدئة بين الجانبين، التقى رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة المصرية المشير حسين طنطاوي أمس، وفداً برلمانياً برئاسة رئيس مجلس الشعب سعد الكتاتني، وتناول اللقاء الأزمة بين البرلمان الذي يسيطر عليه الإسلاميون والحكومة، وكذلك الأحداث الأخيرة بالعباسية، ونية المجلس العسكري إصدار إعلان دستوري مكمل لتحديد صلاحيات واختصاصات رئيس الجمهورية. وعقب اللقاء، وصف وكيل مجلس الشعب (من حزب «النور» السلفي) أشرف ثابت، اللقاء بأنه كان إيجابياً، مشيراً إلى أن مطالب تغيير الحكومة في الوقت الراهن تعد «مطالب عبثية»، وأن الأزمة بين الحكومة والبرلمان سيتم حلها خلال الأيام المقبلة.

إلى ذلك، عقد مجلس الشعب أولى جلساته أمس، بعد تعليقها مدة أسبوع؛ احتجاجاً على عدم تغيير حكومة كمال الجنزوري، وناقش المجلس أحداث العباسية حيث شهد النقاش انتخاب النواب عن «النور» إلى المجلس العسكري، ودفاعهم عنه بما يعني زيادة الهوية السياسية بينهم وبين «الإخوان المسلمين».

كما شهدت الجلسة اتهامات متبادلة بالتخاذل والتواطؤ بين النائب الناصري سعد عبود، والوفدي طارق سباق، بعدما بدأ الأخير كلمته في بيانه الحافل حول أحداث العباسية بتحيةة المؤسسة العسكرية والجيش المصري.

تداعيات «العباسية»

وعن أحداث العباسية، التي وقعت يوم الجمعة الماضي، تواصلت ردود الأفعال أمس، ففي الوقت الذي شنت فيه كل المنظمات والائتلافات الثورية هجوماً مكثفاً على المجلس العسكري وحقلته مسؤولية ما جرى من سقوط قتلى وجرحى، أعلنت عدة حركات سياسية عن تنظيم مظاهرة في ميدان حدائق

القبة - شرق القاهرة- يوم الجمعة المقبل، تحت عنوان «كلنا الجيش المصري» لرفض التطاول على المؤسسة العسكرية. من جانبها، اتهمت كل من «الجبهة السلفية» و«الإشتراكيون الثوريون»، و«الجبهة الحرة للتغيير السلمي» المجلس العسكري بـ«حماية الثورة المضادة» والعمل على «إعادة استنساخ نظام مبارك»، مطالبين بالإفراج عن المعتقلين ومحاكمة المتورطين في تلك الأحداث وسرعة تسليم السلطة للمدنيين، كما نظمت عدة حركات سياسية وائتلافات ثورية مسيرة حاشدة أمس ضمت آلاف الأشخاص، انطلقت من أمام دار القضاء

العالي إلى مقر البرلمان، للتنديد بما حدث في العباسية. وسعى القيادي الجهادي محمد الظواهري، شقيق زعيم تنظيم القاعدة، أيمن الظواهري، إلى نفي اتهامات بالتحريض على القوات المسلحة بالعباسية، وقال في بيان إن تلك الاتهامات أخبار «كاذبة مضيئة»، إنني قمت بزيارة موقع الاعتصام السلمي السلميين بالحفاظ على الأرواح بعدما اعتدى عليهم البلطجية» إلى ذلك، أشار المرشح لرئاسة الجمهورية أحمد شفيق في بيان له أمس إلى تخوفه من قيام بعض من مساهم «الجماعات المتطرفة» بتخويف الناخبين، أو «اللجوء

إلى وسائل غير قانونية مثل توظيف المساجد في الدعاية، وترديد الشعارات الدينية التي تدعو البسطاء، بخلاف الأساليب القذرة التي تستخدم في الدعاية المضادة للمنافسين».

المحكمة الدستورية

أرجأت هيئة مفوضي الدولة بالمحكمة الدستورية العليا أمس مدة شهر، نظر الطعن على دستورية مواد قانون إجراء أول انتخابات تشريعية مصرية بعد ثورة يناير (مجلسي الشعب والشورى) لعدم المساواة بين المرشحين، من خلال السماح للأحزاب بالتقدم بمرشحين

على ثلث المقاعد المخصصة للمستقلين في الانتخابات التي أجريت في نوفمبر الماضي وفق نظام الثلثين للأحزاب والثلث للمقاعد الفردية. وقضت المحكمة الإدارية العليا في فبراير الماضي بعدم دستورية ثلاث مواد من قانون انتخابات البرلمان وقررت إحالتها إلى المحكمة الدستورية للفصل فيها.

تدمير الأمن المركزي

نفى مصدر عسكري مسؤول تدخل القوات المسلحة في إنهاء حالة التدمير والإشتباكات التي حدثت داخل معسكر الأمن المركزي الواقع على طريق مصر

الإسمايلية الصحراوي شرق القاهرة فجر أمس الأول. وأوضح المصدر لـ«الجريدة» أن الأجهزة الأمنية التابعة لوزارة الداخلية تمكنت من احتواء حالة التدمير والإشتباكات التي اندلعت بعد اعتداء ضابط على أحد الجنود بالضرب، ما أفقده الوعي واعتقد زملأوه أنه فارق الحياة، وعقب إفاقته هذا زملأوه، وقدم الضابط الاعتذار له عما حدث، وتم احتواء الموقف، ونفى المصدر قيام جنود الأمن المركزي بقطع الطريق، وإيقاف حركة سير السيارات، مشيراً إلى أن أحد قيادات الجيش قام بزيارة المعسكر لاطمئنان على هوء الأوضاع.

أبو الفتوح يشق الأقطاب في مؤتمر «المعايير»

«لجنة المئة» ترغب في مرشح غير مرتبط بالإسلام السياسي

القاهرة - كارولين كامل

بأنه يملك فكر الإسلام الوسطي، ويؤكد مدينة الدولة والمواطنة.

ورفض الناشط الحقوقي نجيب جبرائيل ما قاله دوس، مؤكداً أن اختياره يخصه وحده، وأن لجنة المئة تضع معايير عامة للمرشح الرئاسي ولا تحدد مرشحاً بعينه.

واتفق معه الناشط القبطي المستشار أمير مرزي قائلا: «أرفض أن يتم توجيه الأقطاب لاختيار مرشح بعينه، حتى لا تقع في الخطأ الذي وقعنا فيه أثناء انتخابات البرلمان».

وقال المفكر القبطي كمال زاخر في تصريح لـ«الجريدة»: «نحجب احترام الإرادة الشخصية والاختيار الحر للمواطن القبطي دون توجيه من أحد»، محذراً من أن إعلان الأقطاب دعم مرشح بعينه سيؤدي إلى حشد قوى التيار الإسلامي الشارع ضده».

سيطرت الانقسامات أمس، على مؤتمر لجنة المئة القبطية لوضع معايير اختيار المرشح الرئاسي في مصر، بعد أن طرح عدد من المشاركين اسم القيادي «الإخواني» السابق عبدالمنعم أبو الفتوح، لتأييده قبطياً في الانتخابات، وهو ما رفضه العديد من رموز التيار العلماني القبطي، بحجة أن المؤتمر يهدف إلى وضع المعايير العامة لا تسمية مرشح بعينه.

ووضع المؤتمر، الذي دعا إليه عدد من الناشطين والجمعيات القبطية ورجال الدين المسيحيين، الذين تجمعهم ما يسمى بلجنة المئة، 10 معايير للمرشح الرئاسي الذي سيدعمه الأقطاب، أبرزها أن يكون من مناصري الدولة المدنية، ومؤمناً بفكر المواطنة، وألا يكون مرتبطاً بتيارات الإسلام السياسي.

وطرح رئيس هيئة الأقطاب العامة شريف دوس المرشح الرئاسي أبو الفتوح كاتسب المرشحين للرئاسة، مطالبا الأقطاب بتأييده، الأمر الذي تسبب في نوبة استنكار واسعة بين باقي الحضور رغم تبريره اختياره لأبو الفتوح

حمدين صباحي... «نسر التحرير»

القاهرة - إسماعيل الأشول



حمدين صباحي

عقب انتفاضة يناير عام 1977، حيث نقل التلفزيون المصري على الهواء مناظرة بين السادات والطالب صباحي الذي لم يكن تجاوز الثالثة والعشرين وقتها، واستمرت المناظرة بينهما أكثر من عشرين دقيقة، هاجم صباحي خلالها سياسات السادات الاقتصادية والفساد الحكومي والموقف من العدو الصهيوني.

على مدار حكم السادات ومبارك، ظل صباحي اسماً مكرراً في سجلات المعتقلين السياسيين، ففي عام 1981، وقبل اغتيال السادات جاءت موجة اعتقالات سبتمبر الشهيرة، حيث كان صباحي أصغر المعتقلين سناً، كما تعرض في عهد مبارك لسلسلة من الاعتقالات أبرزها سنة 1997 لانحيازهم إلى فلاح مصر الذين أضربوا من قانون العلاقة بين المالك والمستاجر، وتكرر اعتقاله وهو نائب في مجلس الشعب، من دون رفع حصانته سنة 2003، خلال مشاركته في المظاهرات المناهضة للغزو الأمريكي للعراق، واليوم يسعى صباحي الذي انحاز قلباً وقالباً إلى ثورة «25 يناير» للجلوس فوق المقعد الأهم في مصر.

لم يكن إصرار مرشح الرئاسة المصرية حمدين صباحي أمام لجنة انتخابات الرئاسة على الحصول على رمز «النسر»، أواخر إبريل الماضي، أمراً عشوائياً فقد كان «النسر» واحداً من رموز ثورة يوليو سنة 1952، حيث ظهر في أول احتفال بنجاح ثورة «الضباب الأحمر» متوسطاً علم «التحرير» المكوّن من ثلاثة ألوان، أحمر وأبيض وأسود، اختيار صباحي للنسر (وهو شعار الدولة المصرية) ليكون ضمن أسلحته ضد منافسيه لكسب أصوات الناخبين، يبدو وثيق الصلة بسيرته ومسيرته في الحياة العامة منذ نعومة أظفاره حتى غزا الشيب مفرقه.

دخل صباحي جامعة القاهرة، ليدرس بها علوم الإعلام في أدق مراحل مصر التاريخية، وذلك قبل حرب أكتوبر سنة 1973، ولم يكن غريباً مشاركة في التظاهرات الطلابية المطالبة بخوض الحرب ضد العدو الصهيوني. وفي أعقاب نصر أكتوبر أسس مع رفاقه

سلة أخبار

انتهاء حملة

الانتخابات الجزائرية



انتهت منتصف ليل أمس، حملة الانتخابات التشريعية الجزائرية المقررة الخميس المقبل، دون أن تحشد المرشحين أعداداً كبيرة من الناخبين، رغم الإصلاحات التي أعلنها الرئيس عبدالعزيز بوتفليقة لتفادي «طوفان عربي»، وفق تعبير رئيس الوزراء أحمد أويحيى. وانطلقت الحملة الانتخابية في 15 أبريل الماضي، بعد ستة أسابيع من خطاب بوتفليقة، الذي أعلن فيه إصلاحات سياسية بدأت بتعديل قوانين الإعلام والأحزاب والانتخاب، وستنتهي بتعديل الدستور مع المجلس الشعبي الوطني (مجلس النواب) الجديد (الجزائر - أ ف ب)

عباس: نتظر ردّ نتنياهو على رسالته



أعلن الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمس، أن الجانب الفلسطيني بانتظار الرد الإسرائيلي على الرسالة التي بعثها إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، لتحديد الخيارات الفلسطينية المقبلة. وعرض عباس خلال لقائه وزير خارجية نيوزلندا موري ماكولي، في مقر الرئاسة في مدينة رام الله، بحضور عدد من المسؤولين الفلسطينيين وآخر مستجدات الوضع السياسي، وتطورات العملية السلمية، عقب تسليم رسالته السياسية إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي. (رام الله - يو بي أي)

«مؤتمر اللاجئين» سيعلن «آليات بعيدة المدى»



أفاد مسؤول رفيع في منظمة المؤتمر الإسلامي، أمس، بأن «المؤتمر الدولي حول اللاجئين في العالم الإسلامي» المزمع عقده في تركمانستان، سيعلن «آليات بعيدة المدى لمعالجة جذور مشكلة اللاجئين في الدول الإسلامية». وذكر الأمين العام المساعد للشؤون الإنسانية في المنظمة السفير عطاء خبخت في مؤتمر صحافي في جدة، أن المؤتمر الذي سيعقد يومي 11 و12 من شهر مايو الجاري على المستوى الوزاري، سيمتصن وضع رؤية خاصة تجاه مشكلة اللاجئين في العالم الإسلامي، ويبحث أسباب الخلل السياسية والاقتصادية والاجتماعية، والطرق المثلى لتطبيق التداعيات الناجمة عن الكوارث التي وقعت في الدول الأعضاء في المنظمة. (جدة - كونا)

تيموشينكو ستواصل الإضراب عن الطعام



أكدت ابنة رئيسة وزراء أوكرانيا السابقة المسجونة يوليا تيموشينكو لصحيفة سوتسكوب أن والدتها تشجعت بدعم الدولي لمعاتها وستواصل إضرابها عن الطعام، والذي بدأت يوم 20 أبريل الماضي، احتجاجاً على أسلوب معاملتها في محبسها، ونقلت صحيفة «أوستريخ» عن ينجينينا تيموشينكو، في مقابلة نشرت أمس، قولها إن والدتها (51 عاماً) تلقت دفعة معوية «هائلة» من دعوات إطلاقها ساسة بمقاطعة مباريات بطولة أوروبا 2012 لكرة القدم في أوكرانيا التي تشارك في استضافة البطولة مع بولندا. وقالت ينجينينا: «ستواصل احتجاجها رغم كل العواقب، هذه هي نيتها وهذا هو ما أتحاشه أخاف حقاً على حياة أمي» (فيينا - رويترز)

السفير السعودي في القاهرة يستأنف مهامه

القطن ينفى تعرض السجناء المصريين في المملكة لسوء المعاملة

القاهرة - أيمن عيسى

أكد سفير المملكة العربية السعودية في مصر ومندوبها الدائم لدى الجامعة العربية أحمد القطن أن الأزمة العبارة بين مصر والسعودية قد انتهت، وأن عودته إلى القاهرة جاءت بعد استجابة من الملك عبدالله بن عبدالعزيز للوفد المصري الذي زار الرياض الخميس الماضي. وقال القطن في مؤتمر صحافي في مقر السفارة أمس، في مستهل استئناف عمله الدبلوماسي، إن «السفارة فتحت أبوابها من جديد أمام المصريين وانتهت من إصدار التأشيرات التي لم تصدر خلال الأسبوع الماضي بالكامل، بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين». وأضاف أن الأزمة «ظهرت محبة المصريين شعبياً وقيادة للسعودية»، وأن «البيانات التي خرجت من مختلف الأطياف المصرية، وعلى

رأسها اتصال رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة المشير حسين طنطاوي بخادم الحرمين الشريفين، ساعدت في احتواء هذه الأزمة». ونفى القطن أن يكون الملك عبد الله «أشترط على الوفد المصري إصدار بيان اعتذار عما حدث، بالإضافة إلى بيان إدانة للسياسة الإيرانية»، مؤكداً أنه «سيكون هناك دفعة مساعدات مالية لمصر في شهر مايو الجاري، ومن المفترض أن يقوم وفد سعودي بزيارة مصر لالتقاء من هذا الأمر». وشدد السفير السعودي على أن المحامي المصري أحمد الجزراوي المعتقل في السعودية بريء حتى تثبت إدانته، مشيراً إلى أنه «لا صحة لما يثار عن تعرض المسجونين المصريين في السعودية للإهانة أو سوء المعاملة»، مؤكداً أن الرياض «تطبق مبادئ الشريعة الإسلامية في تعاملها مع كل المسجونين والمحتجزين لديها».

ونفى القطن بشدة ما تردد عن دعم سعودي لتيارات إسلامية ومرشدين إسلاميين في الانتخابات الرئاسية المصرية، قائلاً: «نحن نقف على مسافة واحدة من الجميع، ولقد

تعاملنا مع كل أنظمة الحكم في مصر سواء جمهورية أو ملكية» من جانب آخر، ناقشت لجنة الشؤون العربية بالبرلمان المصري، أمس، زيارة الوفد المصري للرياض، ومتابعة



السفير أحمد القطن يتحدث خلال مؤتمره الصحافي في القاهرة أمس (الجريدة)

قضية الجزراوي وملف المسجونين المصريين في السعودية والعمل على حلها.

قوة أميركية تصل إلى لحج لدعم الحرب على «القاعدة»

أفاد مصدر عسكري يمني في قاعدة «العند» الجوية بمحافظة لحج، بأن قوة عسكرية أميركية وصلت إلى المحافظة أمس، لمساندة الجيش اليمني في محاربة تنظيم «القاعدة».

ونقل موقع «عند الغد» المستقل عن المصدر قوله إن «القوة الأميركية وصلت على متن طائرة عسكرية جاءت من العاصمة صنعاء»، مؤكداً أن «القوة تضم نحو 30 خبيراً عسكرياً في مجال مكافحة الإرهاب».

وأشار المصدر إلى أن قيادة القاعدة باشرت أعمال تجهيز مبنى الطيران لتخصيصه للخبراء الأميركيين، الذين يعتقد أن وصولهم يأتي بهدف تنسيق أعمال قوات الجيش اليمني في الجنوب والذي يكافح منذ أشهر لطرد عناصر «القاعدة» من مدن استولوا عليها».

ولم يصدر أي تعليق عن وزارة الدفاع اليمنية حول مسألة وصول القوات الأميركية إلى لحج القريبة من مواقع المواجهات العسكرية بين الجيش اليمني وعناصر «القاعدة» في محافظة أبين. وكان الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي تعهد أمس الأول بالاستمرار في محاربة «القاعدة» قائلاً إن الحرب ضد هذا التنظيم لم تبدأ بعد.

من ناحية أخرى، ذكر مسؤول أمن يمني أمس، أنه قد يتم ترحيل اثنين من مواطني بلجيكا من اليمن بعد احتجازهما الشهر الماضي للاشتباه في تورطهما في الإرهاب».

وقال المسؤول إن المحتجزين هما ابراهيم بالي وعز الدين طهيري وهما بلجيكيان من أصل عربي، وقال إنهما احتجزا يوم 13 أبريل في مطار صنعاء لدى محاولتهما دخول البلاد. وأضاف: «القي القبض عليهما للاشتباه في التخطيط لأنشطة إرهابية في اليمن نحن نصد النقاش مع الحكومة البلجيكية. نتوقع ترحيلهما خلال أيام» وأكد المتحدث باسم الخارجية البلجيكية احتجاج الاثنين بسبب تورطهما المشتبه فيه، في نشاط «إرهابي» مشيراً إلى أن بروكسل تسعى إلى الحصول على التمثيل القانوني لهما.

(صنعاء - يو بي أي، رويترز)

سلة أخبار

شرطة ألمانيا تعتقل 100 محتج سلفي



أصيب نحو ثلاثين شرطياً ألمانياً خلال محاولة الفصل بين مسيرتين متنافستين لجماعة سلفية، وحزب يميني متطرف. وأفادت شرطة مدينة بون، غربي ألمانيا أمس، بأن نحو مئة محتج سلفي اعتقلوا، بعدما هاجموا قوات الأمن التي كانت تحاول الفصل بين المسيرتين في وقت متأخر أمس الأول. وفي السياق ذاته، ذكرت الشرطة أن تسعة وعشرين من عناصرها أصيبوا، في حين نُقل اثنان أخران إلى المستشفى لإصابتهما بجروح خطيرة بعدما تعرضا للطنن. وتظاهر عدة مئات من المسلمين ضد مسيرة أخرى شارك فيها نحو ثلاثين من أنصار حزب 'برو إن آر في' اليميني المتطرف، الذي اغضب المسلمين بغرض رسوم مسيئة للرسل محمد عليه السلام.

(برلين - أ.ب)

الناشط غوانغشونغ سيغادر الصين «قريباً»



يستعد الناشط الحقوقي الصيني شين غوانغشونغ لمغادرة الصين «قريباً» متوجهاً إلى الولايات المتحدة، حسب أقرباء له، في وقت توصلت بكين وواشنطن إلى حل دبلوماسي بشأنه. وأعلن شين في اتصال هاتفي أجرته معه «فرانس برس» أمس، أنه لا يزال في المستشفى وطلب المساعدة لمغادرة البلاد. وقال: «لأن أبلغت المستشفى بأن تطلب من (السلطات الحكومية) مساعدتي في الإجراءات، لا أعرف كيفية القيام بها»، مضيفاً أن إصابته في رحلة أثناء هروبه، وكونه ضريباً ببقية في المستشفى.

(بكين - أ.ب)

انتخابات رئاسية وبرلمانية في صربيا



أدى المتنافسان الرئيسيان في الانتخابات الرئاسية والبرلمانية في صربيا - كل من الرئيس الحالي بوريس تاديتش وحزبه الديمقراطي الموالي للاتحاد الأوروبي، وتومسلاف نيكوليتش زعيم الحزب الصربي التقدمي القومي - باصواتهما في الانتخابات التي جرت أمس. ونجرت العملية الانتخابية في ظل أزمة اقتصادية عميقة في البلاد، تشمل معدل بطالة يصل إلى 24 في المئة، وسخط عام ضخم من جراء تراجع مستويات المعيشة.

(بلغراد - أ.ب)

اليابان تغلق آخر محطاتها النووية



تواجه اليابان ثالث أكبر اقتصاد في العالم نقصاً حاداً في الطاقة الكهربائية هذا الصيف بعد إغلاق آخر محطاتها التي تعمل بالطاقة النووية، وفشل الحكومة في إقناع الرأي العام باستئناف العمل في نحو 12 مفاعلاً نووياً. وأغلقت شركة هوكايدو للطاقة الكهربائية محطاتها النووية في وقت متأخر من مساء أمس الأول - وهي الأخيرة من بين 50 محطة في اليابان - لتكون هذه هي المرة الأولى منذ عام 1970 التي تصبح فيها اليابان دون طاقة نووية. (طوكيو - رويترز)

الناخبون الفرنسيون حسموا خيارهم بين اليمين واليسار

● ساركوزي يقترح دون تصريح... وهولاند «لم ينم طويلاً» ● المرشح الاشتراكي يتفوق في أصوات الخارج



ناخبون باريسيون يدلون بأصواتهم في أحد مراكز الاقتراع في باريس أمس (أ.ب)

بعد حملة انتخابية طويلة ومريرة، فصل الناخبون الفرنسيون أمس، بين المرشحين اليمينيين الرئيسيين نيكولا ساركوزي ومنافسه الاشتراكي فرانسوا هولاند. وسط توقعات بفوز الأخير ليكون ثاني رئيس اشتراكي يدخل قصر الإليزيه منذ 17 عاماً بعد فرانسوا ميتران.

وأفادت وزارة الداخلية الفرنسية أن نسبة المشاركة في الدورة الثانية بلغت 71.96% عند الساعة 15:00 بتوقيت غرينتش، في حين كانت وصلت إلى 70.59% في الوقت نفسه خلال الدورة الأولى التي جرت في الثاني والعشرين من أبريل، إلا أن هذه النسبة تبقى أقل مما سُجّل في الوقت نفسه خلال الدورة الثانية من انتخابات العام 2007 عندما بلغت 75.11%.

وكانت الداخلية الفرنسية أعلنت أن 30.66% من الناخبين أدلوا بأصواتهم حتى ظهر أمس.

إلى ذلك، أدلى ساركوزي ترافقه زوجته كارلا برونو بصوتيهما في مدرسة في الدائرة السابعة عشرة في باريس وعاد بعدها إلى قصر الإليزيه حيث انتظر ظهور النتائج. وكان من شأن الشخص في استقبال ساركوزي أمام مكتب الاقتراع في مدرسة «جان دولافونتين» وهتف العديد منهم «ترييد نيكولا رئيساً». وبعد الاقتراع عادت كارلا برونو ادراجها لأنها نسبت بطاقة الهوية في الداخل. وعند خروجه من مكتب الاقتراع شق ساركوزي طريقه عبر المشو، مصافحاً الناس. من جهته، أدلى هولاند بصوته في مقفله في مدينة تول في منطقة

البلجيكية «آرتي-بي إف»، حصول هولاند على تأييد من الناخبين في الأراضي الفرنسية عبر البحار بنسبة أكبر من الرئيس الحالي نيكولا ساركوزي.

وذكر التقرير أن هولاند حصد أصوات 65% من الناخبين الفرنسيين في منطقة سانت بيير وميكلون، و 68.5% من الناخبين في مارتينيك، و 72% من الناخبين في غوادالوب، و 62% من الناخبين في غويانا الفرنسية، و 51.5% في سانت مارتن.

وأوضحت شبكة الإذاعة

وعندما سُئل عما إذا كانت ليلته هادئة، أجاب: «نعم لكني لم أنم طويلاً». وأضاف: «سيكون النهار طويلاً لكني لا أعلم هل سيكون اليوم جميلاً، سيقرر الفرنسيون ذلك. سيكون النهار جميلًا للبعض وليس للبعض الآخر».

وجال المرشح الاشتراكي على مراكز الاقتراع في المدينة التي تولى رئاسة بلديتها، برفقة «صديقه» الصحافي السياسية فاليري تيريفاييل قبل أن يعود إلى مكتبه في المساء.

كورين في وسط البلاد، بحيط به مؤيدوه الذين استوقفوه لأخذ صور تذكارية.

وكانت مشاركة في الدورة الثانية بلغت 71.96% عند الساعة 15:00 بتوقيت غرينتش، في حين كانت وصلت إلى 70.59% في الوقت نفسه خلال الدورة الأولى التي جرت في الثاني والعشرين من أبريل، إلا أن هذه النسبة تبقى أقل مما سُجّل في الوقت نفسه خلال الدورة الثانية من انتخابات العام 2007 عندما بلغت 75.11%.

اليونانيون يقترحون وسط نقمة على «التقشف»

ترجيح ائتلاف حزبي «الديمقراطية الجديدة» و«باسوك» في حكومة أزمة

عزز المحافظون في إيران هيمنتهم على مجلس الشورى في أعقاب انتخابات تشريعية قاطعها الإصلاحيون، لكن بدون أن تفرز بشكل واضح الفائزين بين أنصار الرئيس محمود אחمدی نجاد ومعارضيه. وشملت الانتخابات، التي جرت يوم الجمعة الماضي، 65 مقعداً نيابياً شاغراً من أصل مقاعد مجلس الشورى الـ290.

ولم يحصل الإصلاحيون، الذين قاطعوا بشكل واسع الاقتراع احتجاجاً على القمع الذي تعرضوا له بعد إعادة انتخاب نجاد في يونيو 2009، سوى على مقعدين في الدورة الثانية بحسب النتائج التي نشرتها وسائل الإعلام الإيرانية أمس. ولم يعد لديهم سوى 21 مقعداً في البرلمان الجديد مقابل 60 كانوا يشغلونها في المجلس المنتهية ولايته.

وفازت القامئتان المحافظتان الرئيسيتان المتنافستان؛ «الجبهة الموحدة للمحافظين» التي تضم معارضين للرئيس الإيراني، و«جبهة ثبات الثورة الإسلامية» التي تضم مؤيدين له بـ44 مقعداً في الدورة الأولى بحسب وكالة فارس للأناض.

وفي الإجمال سيهيمن الائتلافان على البرلمان الجديد مع حصول «الجبهة الموحدة» على 65 مقعداً و«جبهة الثبات» على 25 مقعداً، إضافة إلى 61 مقعداً للنواب ترشحوا عن الكتلتين المتنافستين في أن، وهي خصوصية في السياسة الإيرانية لا تسهل تحليل النتائج.

وفي المقابل، انتُخب 98 نائباً «مستقلين» أمام مرشحي هاتين الكتلتين، والعديد منهم غير معروفين

التصويت كما أظهرت استطلاعات الرأي ما قد لا يتبع له الحصول على الأغلبية. والخيار الأكثر ترجيحاً حتى الآن هو تحالف بين «الديمقراطية الجديدة» و«باسوك» ضمن حكومة أزمة.

وللحصول على موافقة البرلمان على هذه الصيغة سيضطر الحزبان إلى الحصول على ما بين 37 و38% من الأصوات، لكن الناخبين



كاهن أرثوذكسي لدى خروجه من وراء العازل ليديلي بصوته في مركز اقتراع في مدينة تسالونيكى (شمال) أمس (أ.ب)

اليونانيين الـ9.8 ملايين قد يعرضون هذا السيناريو الذي يحظى بدعم أصحاب القرار الأوروبيين، للخطر. وقد لا تؤدي الانتخابات إلى هذا السيناريو لاسيما أن الناخبين يعترضون معاقبة هذين الحزبين الكبيرين، قطبي الحياة السياسية في اليونان، ويحملوهما مسؤولية مشاكل اليونان.

أطلق الرئيس الأميركي باراك أوباما حملته الانتخابية للفوز بولاية جديدة في منصب الرئاسة عبر تجمعين انتخابيين في ولايتي أوهايو وفيرجينيا، اللتين يتوقع أن تشهدا تنافساً شديداً في 6 نوفمبر المقبل.

واستهل أوباما حملته بالهجوم على خصمه الجمهوري المرقب ميت رومني، معتبراً أنه يقوم فقط بالعمل لصالح سمسارة السلطة المحافظين في الكونغرس ولديه القليل من الفهم بشأن متاعب الأميركيين العاديين.

وقد اضطر القاضي العسكري جيمس بول إلى أن يردد مراراً وتكراراً عبارة: «المتهم يرفض الإجابة»، وذلك بعد كل مرة كان يوجه فيها السؤال إلى أحد المتهمين طالباً منه التعريف بنفسه.

وحضر عشرة صحفيين والعدد نفسه من أقرباء الضحايا الجلسة، تفصل بينهم ستارة ولا يمكنهم الاتصال مع الخارج، وراء جدار زجاجي، حيث نقل ما دار فيها بفارق 40 ثانية ليسمح للرقابة بحذف التصريحات الحساسة.

وحضر إلى غوانتانامو مندوبون عن خمسين وسيلة إعلامية وتابعوا وقائع الجلسة على شاشة مع فارق في التوقيت. (غوانتانامو - أ.ب، رويترز)

أدى الناخبون اليونانيون باصواتهم أمس، لتجديد برلمانهم في انتخابات ترافقها أوروبا عن كذب ويُفترض أن تعطي مؤشراً على قدرة البلاد على مواصلة جهود إنفاذ الاقتصاد والبقاء في منطقة اليورو. ولدى خروجه من مكتب اقتراع في مدرسة في أثينا، أكد رئيس الوزراء اليوناني لوكاس باباديموس الذي يرأس حكومة ائتلافية من الاشتراكيين والمحافظين منذ نوفمبر الماضي «أنا متفوق على أن هذه الانتخابات هي الأكثر أهمية. كل فرد مدعو إلى اتخاذ قرار ليس فقط بشأن من سيحكم بل أيضاً بشأن مصير البلاد للعقود المقبلة».

ويبدو باباديموس المخاوف من اندعاص الاستقرار السياسي، مؤكداً للصحافيين أنه واثق من التمكن من تشكيل حكومة «اعتباراً من الأسبوع المقبل».

وقال زعيم حزب «الديمقراطية الجديدة» المحافظ أنتونيس ساماراس (61 عاماً): «اليوم يصوت الشعب اليوناني لمستقبل أولاده والاستقرار والنمو والأمن والعدالة». ومن المتوقع أن يتقدم حزب الديمقراطية الجديدة على اشتراكي «باسوك» الذين فازوا بالأغلبية في الانتخابات التشريعية في عام 2009. لكنه لم يحصل سوى على حوالي 25% من الأصوات في نوايا

أوباما يستهل حملته بهجوم شرس على رومني

الرئيس الأميركي يتهم خصمه الجمهوري بخدمة «سماسرة السلطة»



أوباما وزوجته ميشيل يحيان الحضور خلال التجمع الانتخابي في فيرجينيا أمس الأول (أ.ب)

وتشير استطلاعات الرأي قبل ستة أشهر من يوم الانتخابات، إلى سياق متقارب بين أوباما ورومني، خاصة مع كون الاقتصاد القضية الرئيسية، حيث تكافح البلاد من أجل التعافي من أسوأ أزمة ركود منذ ثلاثينيات القرن الماضي.

ولا تزال معدلات البطالة مرتفعة بشكل كبير عند 8.1% على الصعيد الوطني، رغم أنها

التي جرت يوم الجمعة الماضي، 65 مقعداً نيابياً شاغراً من أصل مقاعد مجلس الشورى الـ290.

واستهل أوباما حملته بالهجوم على خصمه الجمهوري المرقب ميت رومني، معتبراً أنه يقوم فقط بالعمل لصالح سمسارة السلطة المحافظين في الكونغرس ولديه القليل من الفهم بشأن متاعب الأميركيين العاديين.

أدى الناخبون اليونانيون باصواتهم أمس، لتجديد برلمانهم في انتخابات ترافقها أوروبا عن كذب ويُفترض أن تعطي مؤشراً على قدرة البلاد على مواصلة جهود إنفاذ الاقتصاد والبقاء في منطقة اليورو.

ويبدو باباديموس المخاوف من اندعاص الاستقرار السياسي، مؤكداً للصحافيين أنه واثق من التمكن من تشكيل حكومة «اعتباراً من الأسبوع المقبل».

وقال زعيم حزب «الديمقراطية الجديدة» المحافظ أنتونيس ساماراس (61 عاماً): «اليوم يصوت الشعب اليوناني لمستقبل أولاده والاستقرار والنمو والأمن والعدالة». ومن المتوقع أن يتقدم حزب الديمقراطية الجديدة على اشتراكي «باسوك» الذين فازوا بالأغلبية في الانتخابات التشريعية في عام 2009. لكنه لم يحصل سوى على حوالي 25% من الأصوات في نوايا

توجيه الاتهام إلى موقوفي «11 سبتمبر»

المتهمون يرفضون التعاون مع المحكمة والإجابة عن أسئلتها

بعد نحو أحد عشر عاماً من توقيفهم، وُجّه الاتهام رسمياً مساء أمس الأول، إلى المتهمين الخمسة باعتمادات 11 سبتمبر 2001 في الولايات المتحدة، ومن بينهم الراس المدير للاعتمادات خالد شيخ محمد، بقتل 2976 شخصاً سقطوا في تلك الاعتداءات.

ولزم الرجال الخمسة الذين ارتدوا جلياً أبيض واعتمروا قلنسوة من اللون نفسه الصمت طوال النهار، وهم جالسون في قاعة المحكمة تفصل بين الواحد والآخر مسافة غير قصيرة.

وفي ختام الجلسة التي استمرت أكثر من 13 ساعة ووجهت إلى الأشخاص الخمسة تهمة قتل كل فرد من الضحايا الـ2976 في هجمات 2001 في الولايات المتحدة.

وقد وجهت إليهم تهمة «التامر والاعتداء على مدنيين والجرم العمد والقتل وانتهاك قانون الحرب والتدمير وحطف طائرات والإرهاب»، حسب ما أعلن المدعي الجنرال مارك مارتنز. ولم يعلنوا ما إذا كانوا يعترفون بذنبهم أو يدعون ببراءتهم. وانتهت الجلسة مع تلاوة نص الاتهام الواقع في 88 صفحة.

جولة «الممتاز» الـ 17 المثيرة حسمت اللقب وحفلات بالأهداف

حازم ماهر



لو كانت جميع جولات الدوري الكويتي الممتاز لكرة القدم على غرار الجولة الـ 17، لأصبحت البطولة هي الأقوى إقليمياً وربما قارياً، إذ جاءت الجولة مثيرة وممتعة وحافلة بالأهداف الغزيرة، ولم تحسم المواجهات الأربع إلا مع الصافرة الأخيرة للحكام.

وشهدت هذه الجولة حسم اللقب الـ 15 لمصلحة القادسية، في الوقت الذي ازداد فيه الموقف اشتعالاً في المؤخرة بين النصر والشباب، بالإضافة إلى اقتراب السالمية من الهاوية.

وباختصار شديد، فقد قدمت الجولة الـ 17 وجبات كروية دسمة للجماهير بمختلف ميولها، و«الجريدة» بدورها تلقي نظرة تحليلية سريعة على منافسات الجولة من أجل إبراز إيجابياتها وسلبياتها.

الفرمان استحقاق الاحترام

العبادة هذا المرة ستكون في المباراة الثالثة، لأنها مواجهة البطولة من جهة، كما أنها من جهة أخرى دبري الكرة الكويتية على مر العصور بين القادسية والعربي.

جاء الشوط الأول من اللقاء ممتعاً

وقوياً، ولم يحتج الفريقان إلى فترة لجم النخب، خصوصاً من لاعبي الأصفر الذين هاجموا من دون هواده، ولم يؤثر هدف زعبية المبكر على معنوياتهم، لذلك نجحوا في إحراز ثلاثة أهداف، في حين لعبوا الشوط الثاني بمجهود أقل بعد أن حسموا النتيجة لمصلحتهم من الشوط الأول.

وبحسب للقادسية ظهوره في الجولات الثلاث في الدور الثالث بمستوى رائع توجه بتسع نقاط ثمينة، بعكس مستواه في الدور الثاني الذي لم يرض عشاقه وخسر خلاله سبع نقاط، ولولا فوزه على منافسه الكويت لكانت البطولة في خبر «كان» حالياً.

أما العربي فاستحق لابعوه الاحترام والتقدير، حيث هاجم أيضاً منذ البداية، وبادل المنافس السيطرة، وكان قريباً من ادراك التعادل أو على الأقل تقليص الفارق، غير أن غياب التوفيق عن حسين الموسوي وزعبية وفال وتالف نواف الخالدي حالاً دون ذلك.

الأخضر تالق بقوة في الدور الثاني ونجح في احتلال المركز الثالث، لكن في الدور الثالث حصد 4 نقاط من أصل 9، بفوز غال على الكويت والتعادل مع الجهراء ثم الخسارة أمام الأصفر، والفوز

كان غالباً للأخضر لكونه ضمن له «الثالث» وكان غالباً أيضاً للأصفر لأنه أجهز على طموح منافسه الأبيض.

كاظمة والشباب «روح فقط»

أما المواجهة الأولى بين كاظمة والشباب، فقد جاءت مثيرة ونتيجتها تعبر عن سير أحداث اللقاء، فكل فريق استحق النقطة، ورغم تفكير كاظمة بجدية في لقاءه المصري مع ابست بنغال في ختام المجموعة الثانية من الدور الأول لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي، فإن

أرقام من الجولة

- حققت الجولة الـ 17 رقماً قياسياً في عدد الأهداف، حيث أحرز في المواجهات الأربع 17 هدفاً بمعدل تهديفي 4.25 أهداف في المباراة الواحدة وهو معدل عال جداً، وكان أكبر عدد من الأهداف تم تسجيلها هو 13 هدفاً في الجولة الخامسة.
- أحرز اللاعبون المحليون 10 أهداف، بينما أحرز المحترفون 7 أهداف.
- انضم نجم القادسية بدر المطوع إلى قائمة هدافي البطولة مع زميله السوري عمر السومة ولاعب الجهراء محمد سعد العجمي وزميله البرازيلي فينيسيوس ومحترف كاظمة العماني اسماعيل العجمي ولكل منهم 6 أهداف.
- شهدت الجولة حالتي طرد كانتا من نصيب لاعب القادسية ضاري سعيد، ولاعب العربي طلال نايف.
- احتسبت ثلاث ركلات جزاء نفذت جميعاً بنجاح.

لاعبه حريصون على البقاء في المربع الذهبي لضمان المشاركة في البطولات الخارجية في الموسم المقبل، وقد اقتنص «البرتقالي» أربع نقاط فقط في الدور الثالث، وساعده بالتأكيد على احتلاله للمركز الرابع تراجع الجهراء، بشكل لافت للنظر حتى الآن.

ومن جهته فإن الشباب أعاد إلى الأذهان مستواه الذي بدأ به الموسم، إذ أنه ظهر بمستوى أكثر من رائع وهدد مرمى المنافسين كثيراً، لكنه لا يسجل أهدافاً ولا يحصد نقاطاً، فمن غير المنطقي أن يحتفي بنقطة «يتيمة» في الجولات

التي أعاد إلى الأذهان مستواه الذي بدأ به الموسم، إذ أنه ظهر بمستوى أكثر من رائع وهدد مرمى المنافسين كثيراً، لكنه لا يسجل أهدافاً ولا يحصد نقاطاً، فمن غير المنطقي أن يحتفي بنقطة «يتيمة» في الجولات

التي أعاد إلى الأذهان مستواه الذي بدأ به الموسم، إذ أنه ظهر بمستوى أكثر من رائع وهدد مرمى المنافسين كثيراً، لكنه لا يسجل أهدافاً ولا يحصد نقاطاً، فمن غير المنطقي أن يحتفي بنقطة «يتيمة» في الجولات

التي أعاد إلى الأذهان مستواه الذي بدأ به الموسم، إذ أنه ظهر بمستوى أكثر من رائع وهدد مرمى المنافسين كثيراً، لكنه لا يسجل أهدافاً ولا يحصد نقاطاً، فمن غير المنطقي أن يحتفي بنقطة «يتيمة» في الجولات

الكويت يجد أداء لاعبيه في الشوط الثاني مذهلاً، لكن في الشوط الأول أقل بكثير، وهو ما يؤكد أن اللاعبين يعانون!

النصر والسالمية تبادل الأدوار

وفي المواجهة الأخيرة بين النصر والسالمية، من المؤكد أن الفوز المستحق الذي حققه النصر هو الأعلى له على الإطلاق في البطولة، لأنه رفع الفارق بينه وبين الشباب منافسه على الهبوط، إلى ثلاث نقاط، وهو ما يدعم موقفه في احتلال المركز السابع على أقل تقدير، ومن ثم مواجهة الفريق الحاصل على المركز الثاني في دوري الدرجة الأولى، لتحديد المشارك منهما في الدوري الممتاز للموسم المقبل، «العنابي» نجح خلال الدور الثالث في حصد ست نقاط أي أقل مما حصدته في 14 جولة بنقطتين فقط.

أما السالمية فواصل انهباه رغم أنه وصل إلى قمة مستواه في نهاية الدور الأول وحتى منتصف الدور، ثم انهار من دون سبب واضح، ولم يحقق إلا فوزاً وحيداً في الدور الثالث على الجهراء، وبخسارة السماوي أمام النصر فإنه اقترب بقوة من حافة الهاوية، حيث يبلغ الفارق بينه وبين العنابي ثلاث نقاط فقط.

«الهيئة» تدعم محترفي السلة والطائرة وترفع قيمة القدم

علمت «الجريدة» أن الهيئة العامة للشباب والرياضة قررت دعم محترفي فرق السلة والطائرة للنادية قريباً، في إطار خطتها لرفع المستوى الفني للمعبتين. وقد وضعت إدارة الهيئة في حساب ميزانيتها الجديدة التي رفعتها إلى مجلس الوزراء، تمهيداً لعرضها على مجلس الأمة، مبالغ دعم لمحترفي اللعبتين، كما تضمنت الميزانية أيضاً رفع قيمة دعم محترفي القدم من عشرين ألفاً إلى خمسين ألفاً لاربعة محترفين.

يذكر أن الهيئة لم تكن تدعم محترفي السلة والطائرة وتكتفي بتقديم عشرين ألف دينار لمحترفين فقط من أربعة في كرة القدم.

«الدفاع» بطلاً لسلة الوزارات

توج فريق وزارة الدفاع بطلاً لدوري الوزارات والمؤسسات الحكومية لكرة السلة بعد تغلبه على فريق الحرس الوطني بنتيجة 68/70 في المباراة النهائية، التي أقيمت على صالة نادي الشباب الرياضي، في حين تمكن فريق الخطوط الكويتية من تحقيق المركز الثالث بعد فوزه على فريق نطق الكويت.

وهنا صالح البريكي رئيس اللجنة الفنية لكرة السلة للوزارات الفرق الفائزة بالمراكز الأولى، وتضمن جهود الهيئة العامة للشباب والرياضة واللجنة العليا للوزارات في تسخير كل الإمكانيات لإنجاح البطولة، وقدم الشكر إلى الاتحاد الكويتي لكرة السلة على دعمها بالكوادر من الحكام المعتمدين.

ومن جانب آخر، انطلقت أمس فعاليات بطولة كأس الوزارات لكرة السلة على صالة نادي الكويت، حيث أوقعت القرعة الدفاع في مواجهة الخطوط الكويتية في مباراة الافتتاح، وسيلعب الفائز منهما مع فريق نطق الكويت، كما سيلتقي الحرس الوطني مع الإطفاء، وتقام المبارتان بعد غد.

أربع مباريات في ربع نهائي كأس الطائرة اليوم

مع الصليبيخات وصيف دوري الدرجة الأولى، رغم أنها من الممكن أن تشهد بعض الندية والإثارة من جانب لاعبي الصليبيخات، إلا أن النهاية من المتوقع أن تكون صفراء.

الكويت والفحيحيل

وسيحاول فريق الكويت ثالث الدوري الممتاز الإطاحة بالفحيحيل ثالث دوري الدرجة الأولى في مباراة صعبة، ربما تحمل مفاجات من جانب الأخضر، لكن المؤشرات النظرية تصب في مصلحة الأبيض للفارق الفني والبدني بين الفريقين.

العربي والساحل

وأخيراً يلتقي العربي والساحل في مباراة ربما تكون هي الأكثر إثارة في ربع النهائي اليوم، لما تحمله مباريات الفريقين من ندبة في أغلب الأحيان، لذلك سيسعى الأخضر إلى اللحاق بأخز بطولات الموسم الحالي، والصعود لدور الأربعة والمنافسة على إحدى المراكز الأولى بتحقيق الفوز على حساب الساحل الطامح إلى استغلال صحوته بعد بقائه في الدوري الممتاز وفوزه على اليرموك في الدور الأول.

تغلبه على السالمية، والساحل بتخطيه اليرموك.

كاظمة والشباب

وتأخذ مباراة كاظمة مع الشباب طابعاً خاصاً بعد عودة اللاعبين إلى التدريبات عقب انتهاء ورغبتهم في معالجة الأمر بعد الاعتذار الرسمي لمجلس الإدارة، وسيكون الفوز على الشباب هو أول محطة له في سبيل الصعود على منصة التتويج، وغالباً ستكون المباراة سهلة ومن طرف واحد للفارق الفني بين لاعبي الفريقين.

القادسية والصليبيخات

ولن تخلف المباراة الثانية كثيراً عن سابقتها عندما يلتقي القادسية وصيف الدوري الممتاز

بمطلع فريق كاظمة إلى تحقيق بداية قوية في أول ظهور له في بطولة كأس الاتحاد لكرة الطائرة، عندما يواجه منافسه فريق الشباب عند الساعة من مساء اليوم على صالة نادي الساحل ضمن منافسات دور الثمانية في المسابقة، وتقام ثلاث مباريات في نفس التوقيت ضمن نفس المرحلة، حيث يلتقي القادسية مع الصليبيخات على صالة نادي التضامن، ويلعب الكويت مع الفحيحيل على صالة نادي القادسية، وأخيراً يواجه الساحل منافسه العربي على صالة نادي الكويت، وكانت القرعة أعتف أربع فرق من منافسات الدور الأول «المهدي» وهي القادسية حامل اللقب، وكاظمة بطل الدوري العام الماضي، والشباب والصليبيخات بالقرعة، في حين تأهل الكويت على حساب التضامن، والفحيحيل وفوزه على الجهراء، والعربي بعد

تقام اليوم أربع مباريات ضمن منافسات الدور ربع النهائي لبطولة كأس الاتحاد لكرة الطائرة، إذ يلعب كاظمة مع الشباب، والقادسية مع الفحيحيل، والساحل مع العربي.

بمطلع فريق كاظمة إلى تحقيق بداية قوية في أول ظهور له في بطولة كأس الاتحاد لكرة الطائرة، عندما يواجه منافسه فريق الشباب عند الساعة من مساء اليوم على صالة نادي الساحل ضمن منافسات دور الثمانية في المسابقة، وتقام ثلاث مباريات في نفس التوقيت ضمن نفس المرحلة، حيث يلتقي القادسية مع الصليبيخات على صالة نادي التضامن، ويلعب الكويت مع الفحيحيل على صالة نادي القادسية، وأخيراً يواجه الساحل منافسه العربي على صالة نادي الكويت، وكانت القرعة أعتف أربع فرق من منافسات الدور الأول «المهدي» وهي القادسية حامل اللقب، وكاظمة بطل الدوري العام الماضي، والشباب والصليبيخات بالقرعة، في حين تأهل الكويت على حساب التضامن، والفحيحيل وفوزه على الجهراء، والعربي بعد

العربي يواجه القادسية تحت 19 سنة

ضرب شباب النادي العربي لكرة الطائرة تحت 19 سنة موعداً مع غريمه التقليدي القادسية في المباراة النهائية لبطولة كأس الاتحاد لكرة الطائرة، وذلك بعد أن أطاح الأخضر بنظيره كاظمة وفوزه عليه بثلاثة أشواط مقابل لا شيء في المباراة التي جمعتهما على صالة نادي الكويت أمس الأول، ضمن منافسات نصف نهائي البطولة، في حين فاز الأصفر على منافسه نادي الكويت بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، في المباراة التي جرت بينهما على صالة نادي الشباب

بمطلع فريق كاظمة إلى تحقيق بداية قوية في أول ظهور له في بطولة كأس الاتحاد لكرة الطائرة، عندما يواجه منافسه فريق الشباب عند الساعة من مساء اليوم على صالة نادي الساحل ضمن منافسات دور الثمانية في المسابقة، وتقام ثلاث مباريات في نفس التوقيت ضمن نفس المرحلة، حيث يلتقي القادسية مع الصليبيخات على صالة نادي التضامن، ويلعب الكويت مع الفحيحيل على صالة نادي القادسية، وأخيراً يواجه الساحل منافسه العربي على صالة نادي الكويت، وكانت القرعة أعتف أربع فرق من منافسات الدور الأول «المهدي» وهي القادسية حامل اللقب، وكاظمة بطل الدوري العام الماضي، والشباب والصليبيخات بالقرعة، في حين تأهل الكويت على حساب التضامن، والفحيحيل وفوزه على الجهراء، والعربي بعد

كاظمة يجدد طلبه بإقامة مباراتي «الثانية» في توقيت واحد

يباشر الفريق الأول لكرة القدم في نادي كاظمة تدريباته عصر اليوم في مدينة كالكو، التي من المقرر أن يكون قد وصل إليها فجراً بالتوقيت المحلي، لمواجهة إيست بنغال، في مباراة صعبة تقام بعد غد الأربعاء في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الثانية لكأس الاتحاد الآسيوي. وكان وفد كاظمة غادر البلاد في الساعة الرابعة والربع عصر أمس، ولم تتامن تأشيرات الوفد بالكامل إلا صبيحة يوم السفر، بسبب تصرف غريب من إدارة النادي الهندي التي لم تستخرج التأشيرات، رغم أن إدارة كاظمة زودتها بنسخ من جوازات سفر أعضاء الوفد منذ شهر مضى.

أكد عبدالله الدوسري رئيس الوفد أنه سيتم الطلب من إدارة نادي إيست بنغال تأمين تدريبيين اليوم وغدا للبرتقالي على استاد سولت لايك الذي يحتضن مباراة الأربعاء، من أجل أن يتعود

فاز القادسية على الساحل

28-37 ضمن الجولة الثالثة عشرة من الدوري العام لكرة اليد التي أقيمت أمس، ويلتقي اليوم الجهراء مع السالمية، والصليبيخات مع كاظمة.

محمد عبدالعزيز

حقق الفريق الأول لكرة اليد بنادي القادسية فوزاً سهلاً على الساحل بنتيجة 37-28، بعدما أنهى الشوط الأول لمصلحته 15-6، فضلاً عن الهجوم المنظم تحت قيادة صالح الجيمان صانع الألعاب، والتصويبات من فيصل وأصل ومهدي الغلاف من الخط الخلفي، إضافة إلى تنفيذ الهجمة المرتدة عبر الجناح علي السعيد.

ونجح لاعب الساحل محمد الحمدان في تمريرته المتقنة لحمزة الوزان وفيصل الحوطي في تشكيل جبهة هجومية جيدة، أنهت الشوط الأول بفارق هدف واحد لمصلحة الأصفر.

ولم يختلف أسلوب الساحل كثيراً في الشوط الثاني وبات اللعب مكشوفاً، ودنت بذلك

الأفضلية بشكل كبير لمصلحة الأصفر بفضل دفاعه الصلب والتنفيذ المتقن للهجمة المرتدة لينتهي اللقاء لمصلحته.

أدار اللقاء الحكمان فيصل فرج وعصام أبل.

الفحيحيل أحيا أمه

وفي مباراة أخرى جرت أمس الأول ضمن المرحلة ذاتها، أحيا الفحيحيل أمه في المنافسة على لقب الدوري عندما تغلب على منافسه النصر بنتيجة 25 مقابل 22 هدفاً، ليرفع الأحمر رصيده إلى 18 نقطة ارتقى بها إلى المركز الثالث مؤقتاً، بينما تراجع النصر إلى المركز العاشر 9 نقاط، كما وصل خيطان صحوته وفاز على منافسه اليرموك بنتيجة 29-25 ليرفع رصيده إلى 10 نقاط ارتقى بها إلى المركز التاسع، بينما اليرموك 8 نقاط في المركز الحادي عشر.

مباراتان اليوم وتجرى اليوم مباراتان ضمن نفس المرحلة، إذ يلتقي في الرابعة والنصف عصراً الجهراء وصيف القاع بنقطتين مع السالمية صاحب المركز الثاني عشر بـ7 نقاط، ويلعب عند السادسة مساءً الصليبيخات صاحب المركز السابع برصيد 12 نقطة مع كاظمة صاحب المركز الثالث عشر بـ5 نقاط.



كرة مشتركة بين لاعبي القادسية والساحل (تصوير ريجي منثور)

«الرماية» يختتم موسمه بلقب بطولة الأمير الكبرى



الرجيب والحمود وفليطح يتوسطون الرمايات

ولممثل صاحب السمو راعي الحفل الفريق متقاعد احمد عبد اللطيف الرجيب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل لحضوره وللهيئة العامة للشباب والرياضة.

خاصة ونحن مقبلون على فترة الصيف ندعو الشباب للانطلاق باكاديمية الشيخ سعد للرماية الاولمبية.

واكد سلمان الصباح حرص نادي الرماية الكويتي الرياضي على تهئية واستغلال عناصر جديدة لتعزيز المنتخب الوطني المتخصصة لتدعيم منتخبات الحرس الوطني ومنتخب الكويت الشباب الكويتي على مدار العام.

بروتوكول التعاون الثنائي مع نادي الرماية، وتم تنفيذ هذا البروتوكول بكل نجاح، وتم عقد العديد من الدورات المتخصصة لتدعيم منتخبات الحرس الوطني ومنتخب الكويت الوطني.

الطريقي الرشيد، طلال عبدالله الرشيد، ومريم محمد ارزوقي، وأشاد الحمود بالدعم الكبير من سمو رئيس الحرس الوطني الشيخ سالم العلي، ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الاحمد من خلال توقيع

للحصول على مراكز متقدمة في التصنيف المحلي والدولي.

مسك ختام

وكان رئيس الاتحادين الكويتي والآسيوي ونائب رئيس الاتحاد الدولي للرماية الشيخ سلمان الحمود رحب في كلمته اثناء حفل الختام بالمشاركين بالبطولة التي تاتي مسك ختام لموسم حافل بالانجازات الفنية والإدارية، متقدما بالشكر الجزيل الى مقام سمو الامير الشيخ صباح الاحمد على كريم دعمه للشباب والرياضيين بشكل عام وإنائه في نادي الرماية بشكل خاص.

وأشاد الحمود بالانجازات التي حققتها ابطال الرماية الكويتية خلال الموسم 2011/2012 باحراز 119 ميدالية خلال مشاركاتهم في البطولات الدولية والآسيوية والعربية (44 ذهبية و38 فضية و37 برونزية)، وتحقيق 4 مقاعد أولمبية لدولة الكويت في رياضة الرماية للمشاركة في اولمبياد لندن 2012 بسواعد الأبطال فهد محمد الديحاني، عبدالله

اسدل الستار امس الاول على موسم الرماية (2011/2012) بالحفل الختامي لبطولة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد، بحضور وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الفريق متقاعد احمد الرجيب ممثلاً لصاحب السمو، والشيخ سلمان الحمود رئيس الاتحادين الكويتي والآسيوي نائب رئيس الاتحاد الدولي للرماية، والدكتور حمود فليطح نائب المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة لشؤون الرياضة.

وأحرز لقب البطولة رماة وراميات نادي الرماية بـ34 ميدالية متنوعة وجاء في المركز الثاني لاعبو الاتحاد العسكري بـ6 ميداليات وتقاسم الاتحادان العسكري والشرطة المركز الثالث بثلاث ميداليات. واتسمت البطولة بمشاركة كبيرة من رماة الكويت والاتحادات الرياضية العسكرية حيث كانت المنافسة على اشدها بين الرماة الذين حاولوا جاهدين تحقيق افضل النتائج، التي تؤهلهم للانضمام الى المنتخبات الوطنية والمشاركات الدولية المستقبلية، وكذلك

توج نادي الرماية بلقب بطولة الأمير السنوية الكبرى بعد أن أحرز رماته 34 ميدالية متنوعة، وجاء الاتحاد العسكري في المركز الثاني والحرس والشرطة في الثالث.

الكويت بطل كأس ناشئي السلة



فريق سلة الكويت تحت 16 سنة

باكستان تتوج بلقب الرجال والهند بالسيدات في ختام البطولة الآسيوية الـ 16 للإسكواش

وفي منافسات فئة السيدات حصد المنتخب الهندي اللقب بعد فوزه على منتخب هونغ كونغ بنتيجة 2-0، ليعوض الخسارة المريرة لفريق الرجال، بعد أن كان المرشح الإبرز للقب بالبطولة، ونالت ماليزيا وكوريا الجنوبية المركز الثالث (مكرر).

وأعرب مدير البطولة فايز المطيري عن سعادته بنجاح البطولة، وظهرها بمستوى فني كبير، حيث اتسمت المباريات لاسيما في الأدوار النهائية بالندية والقوة، مهئنا الفريق الباكستاني بنيل اللقب الذي جاء على حساب منافسه التقليدي المنتخب الهندي.

وقال المطيري أن الاتحاد الكويتي للإسكواش سيواصل سعيه الى تنظيم مثل هذه البطولات الكبرى التي من شأنها تطوير مستويات اللاعبين الكويتيين وصولاً الى أفضل مستوى، مشيداً بما قدمه لاعبو المنتخب الكويتي في البطولة، وشهد فوزهم على بطل المسابقة المنتخب الباكستاني في دوري المجموعات.

وأضاف أن البطولة "نجحت تنظيمياً وفنياً بشهادة جميع المشاركين ومسؤولي الاتحاد الآسيوي المشرف على البطولة"، متمنياً العداة الكريمة لسمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء للبطولة، و"تمنتها زحماً كبيراً، وكانت من أهم أسباب نجاحها".

أحرزت باكستان لقب البطولة الآسيوية السادسة عشرة للإسكواش (رجال)، التي اسدل الستار عليها امس الاول بإقامة احتفالية مبسطة شهدها مجمع سالم الصباح الدولي، بحضور رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة فيصل الجراف، ورئيس الاتحاد الآسيوي للإسكواش داتو سني.

وجاء تتويج المنتخب الباكستاني إثر فوزه على نظيره الهندي بنتيجة 2-0 في لقاء كبير من قبل المنتخبين.

وتمكن اللاعب الباكستاني فرحان زمان من الفوز في المباراة الاولى بعد فوزه الصعب على نظيره الهندي سيدراس سوشيه بثلاثة أشواط مقابل اثنين، بواقع 11-7، و11-13، و11-9، وأديا مباراة مثيرة حبست أنفاس الجماهير حتى نهايتها.

وحسم اللاعب فرحان محبوب المباراة لمصلحة فريقه عقب فوزه في المباراة الثانية على اللاعب الهندي سوراغ جوشال بثلاثة أشواط مقابل اثنين، بعد أن تقدم اللاعب الهندي في الشوطين الأولين 10-12 و6-11، إلا أن اللاعب الباكستاني قلب النتيجة لمصلحة فريقه بثلاثة أشواط متتالية كانت نتائجها 11-7 و8-11 و9-11، ليمنح منتخب بلاده اللقب، بينما نال المنتخبان الكويتي والماليزي المركز الثالث (مكرر).

جابر الشرفي

توج فريق نادي الكويت بطلا لكأس اتحاد كرة السلة للناشئين، إثر فوزه على العربي بنتيجة 86-53، في المباراة التي جمعت الفريقين امس الاول على صالة ثانوية حمد الرجيب في كيفان، وبذلك يكون الكويت جمع بين بطولتي الكاس والدوري للناشئين. وجاء القاسية ثانياً بفوزه على الشباب بنتيجة 68-54، في المباراة التي سبقت النهائي لتحديد المركزين الثالث والرابع. أدار اللقاء الحكمان احمد العصفور وعابر العابر. وستقام المباراة النهائية لكأس الاتحاد للأشبال بعد غد بين فريقي الكويت والتضامن، وكانت المباراة النهائية لكأس تحت 12 سنة، قد اقيمت في وقت متأخر من مساء امس بين فريقي الكويت والجهراء.

النواف يفتتح مقر الأمانة العامة للاتحاد الدولي الرياضي للشرطة

افتتح الفريق الشيخ احمد نواف الاحمد رئيس الاتحاد الدولي الرياضي للشرطة مقر الأمانة العامة للاتحاد الدولي الرياضي للشرطة في العاصمة الهولندية امستردام، بحضور الأمين العام للاتحاد ساندر دركس، وأمين صندوق الاتحاد العقيد عبدالرحمن الحقان، والأمين العام المساعد مدير المكتب الرئاسي في الاتحاد الدولي الرياضي للشرطة المقدم خالد النجاشي، ورئيس العلاقات العامة والبروتوكول في الاتحاد الرائد طارق السداني، وأمين الصندوق وليد الصانع. وعقب افتتاح المقر، الذي سيفتتح رسمياً خلال الأشهر المقبلة، قام النواف بجولة تفقدية للاطلاع على أحدث

التجهيزات التي تم تزويده بها، لضمان جودة العمل ومواكبة التطور في العالم لما فيه من خدمة الاتحاد واللجان العاملة فيه. وأثنى النواف على اختيار موقع المقر، الذي يقع ضمن منطقة تاريخية وسياحية كبيرة من شأنها عكس صورة إيجابية للاتحاد الدولي الرياضي للشرطة، وتعرف الزوار عن قرب على الاتحاد الدولي للرياضة الشرطة.



احمد النواف وساندر دركس في مقر الأمانة العامة للاتحاد الدولي الرياضي للشرطة

الجونة: مليون دولار مقابل انتقال بوبا إلى السالمية

القاهرة - رمضان حسن

وقاد فريقه إلى الفوز في أكثر من مناسبة، بل وتمكن من إحراز ثمانية أهداف خلال الفترة التي مضت من مسابقة الدوري الممتاز قبل إغائه عقب مذبحة بورسعيد، مما دفع مسؤولي السالمية إلى التفاوض معه على أمل الحصول على خدماته التهديدية المتميزة، التي ساهمت في فوزه بلقب هدف الدوري مع فريقه السابق اتحاد الشرطة الموسم الماضي.

ورفض مجلس إدارة الجونة في وقت سابق الاستغناء عن بوبا إلى نادي لوزان السويسري، استجابة لرغبة الجهاز الفني بقيادة أنور سلامة الذي تمسك باستمرار اللاعب في الموسم الجديد، بداعي حاجة الفريق الماساة إلى جهود.

اشترط مسؤولو نادي الجونة المصري الحصول على مليون دولار للموافقة على انضمام المهاجم النيجيري بوبا ميسواه إلى صفوف نادي السالمية مع بداية الموسم الكروي الجديد، وذلك بعدما طلب مسؤولو الأخير الاستفادة من جهود اللاعب في الفترة المقبلة.

ويرغب مسؤولو النادي الساحلي المصري في بيع اللاعب باكثر عائد مادي يساعدهم على إبرام صفقات متميزة في الموسم الجديد، وكذلك دفع المستحقات المالية المتأخرة لبعض اللاعبين بعد قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، إلزام الأندية بدفع مستحقات لاعبيها بصرف النظر عن إلغاء الدوري.

وقدم بوبا مستويات متميزة هذا الموسم

الزمالك يحسم مصير «ميدو» اليوم وينافس الهلال على «إلياسو»

القاهرة - الجريدة

يعقد مجلس إدارة نادي الزمالك، اجتماعاً مهماً اليوم (الاثنين)، برئاسة صبري سراج نائب رئيس النادي لبحث عدد من القضايا، في مقدمتها بحث مصير أحمد حسام (ميدو) مهاجم الفريق سواء بالإبقاء عليه خلال الموسم الجديد من عدمه، بعد تغيبه عن التدريبات في الفترة الأخيرة على إثر خلافاته مع رئيس النادي ممدوح عباس بسبب مستحقاته المالية المتأخرة.

وعلمت «الجريدة» أن هناك اتجاهاً لمنح اللاعب الضوء الأخضر للرحيل لكثرة أزماته، وضخامة راتبه السنوي.

من جهة أخرى، دخل الزمالك في صراع شرس مع إدارة نادي الهلال السوداني للفوز بصفقة المالي إلياسو مدافع «المصري» البورسعيد، ومحاوله إقناعه بالانضمام إلى القلعة البيضاء خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، بعد القرارات التي صدرت ضد النادي الساحلي من جانب اتحاد الكرة على خلفية أحداث بورسعيد الدامية في الأول من فبراير الماضي، عقب مباراة الأهلي والمصري التي راح ضحيتها 74 قتيلاً معظمهم من مشجعي الأهلي.

إلى ذلك قرر لاعب وسط الفريق الأبيض إبراهيم صلاح إغلاق ملف تعديل القيمة المالية لتعاقدته من النادي، وذلك إثر حصوله على وعود من جانب أعضاء مجلس الإدارة بتعديل قيمة عقده لكن دون جدوى، وينتظر اللاعب الدولي قدوم شهر يناير المقبل لتحديد بقائه من عدمه.

ومن المنتظر أن يخوض الزمالك اليوم مواجهة ودية أمام فريق شركة المطاحن، في إطار استعداداته لمواجهة المغرب الفاسي (الأحد) المقبل في إياب دور الـ16 لدوري أبطال إفريقيا.



الأهلي ينتظر رد «الكاف» على تأجيل لقاء الملعب المالي

ينتظر مجلس إدارة النادي الأهلي المصري برئاسة حسن حمدي اليوم (الاثنين)، وصول خطاب رسمي من الاتحاد الإفريقي (كاف)، بشأن تأجيل مباراة الفريق أمام الملعب المالي في إياب دور الـ16 لدوري الأبطال الإفريقي لمدة 48 ساعة لتقام يوم 14 مايو الجاري بدلاً من 12 من الشهر نفسه، وذلك بناء على طلب النادي الأحمر نتيجة الظروف الصعبة التي واجهتها بعثة الفريق في مالي عقب انتهاء مباراة الذهاب.

واضطرت بعثة الأهلي إلى البقاء في العاصمة مالي باماكو لمدة 5 أيام، بسبب الانقلاب العسكري هناك وتوقف حركة الطيران، الأمر الذي استدعى تدخل المجلس العسكري الحاكم في مصر وإرساله طائرة حربية لنقل البعثة إلى القاهرة.

في سياق آخر، طالب حسن حمدي، مدير الكرة سيد عبدالحفيظ بعقد جلسة خاصة مع حسام غالي قائد الفريق الأحمر، خلال اليومين المقبلين، من أجل تلطيف الأجواء بين اللاعب والمدير الفني للفريق البرتغالي مانويل جوزيه، على خلفية الصدام الذي وقع بينهما منذ عودة غالي من معسكر المنتخب الوطني في الإمارات ورفضه تنفيذ تعليمات مديره، وذلك بهدف عودة اللاعب إلى التدريبات الجماعية للفريق، بعد استعادته من رحلة مالي.

يواصل الفريق تدريباته اليومية في محاولة لاستعادة اللاعبين لياقتهم الفنية والبدنية قبل مواجهة العودة أمام الملعب المالي التي تحتاج إلى المزيد من الجهد، لاسيما أن نتيجة الذهاب أمام الملعب انتهت بخسارة الأهلي بهدف نظيف، مما يعني حاجة الأخير إلى الفوز بفارق هدفين على الأقل حتى يضمن الصعود إلى دوري المجموعات.

ويعتقد الدكتور محمد يحيى فكري الطبيب النفسي للفريق على عقد جلسات فردية مع بعض اللاعبين لإزالة الرواسب النفسية السلبية بعد رحلة مالي، ومحاوله إخراجهم من هذه الحالة، لضمان أكبر قدر من التركيز.





ميسي نجم برشلونة يحرز هدفه الأول في مرمى إسبانيول

الريال يتلافى الهزيمة... ورباعية لميسي في مرمى إسبانيول

اقترب ريال مدريد من تحقيق 100 نقطة في الدوري الإسباني لكرة القدم، وذلك بعد تغلبه على غرناطة بهدفين مقابل هدف، بينما سحق برشلونة جاره إسبانيول برباعية نظيفة أمس الأول.

تلافي ريال مدريد المتوجح بطلا وحقق فوزا صعبا على مضيفه غرناطة 2-1 في وقت قاتل، وهزم برشلونة شبك جاره إسبانيول برباعية بيضاء للارجلتين ليونيل ميسي أمس الأول في المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. في المباراة الأولى على ملعب 'لوس كارمينيس'، اهتزت شبك ريال مدريد في وقت مبكر كما جرت العادة بعد هجمة مرتدة وكرة من داخل المنطقة أتهاها الأرجنتيني فرانكو خارا في شبك الحارس البديل انتونيو أدان (5).

ويبدو أن عدم التفاهم بين خطي الوسط والدفاع اللذين ضما العديد من الاحتياطيين بخلاف الهجوم الذي ضم أبرز اللاعبين، كان وراء خطف الكرة وانهاثها في الشباك.

وانتظر ريال مدريد حتى ليونيل ميسي قوسية بيسراه الدقيقة 81 ليحصل على ركلة جزاء نفذها هدفه البرتغالي كريستيانو رونالدو بنجاح، رافعا رصيده إلى 45 هدفا في البطولة.

وفي الوقت بدل الضائع أهدى كوريس النقاط الثلاث للفرق الملكي بسجيله خطأ في مرمى فريقه (3+90).

وكان ريال مدريد احرز اللقب الأول منذ 3 مواسم والثاني والثلاثين في تاريخه في المرحلة السابقة إثر فوزه على اتلتيك بلباو 3-صفر.

برشلونة يسحق إسبانيول

وفي دربي عاصمة كاتالونيا على ملعب كامب نو، تقدم

برشلونة الذي ضمت تشكيلته تغييرات كثيرة، في وقت مبكر اثر حصوله على ركلة حرة تبعد نحو 30 مترا نفذها الأرجنتيني ليونيل ميسي قوسية بيسراه استقرت على يسار مواطنه كريستيان الفارينز (12).

وفي الشوط الثاني، حصل برشلونة على ركلة جزاء تسبب فيها كريستيان غوميز من لمسة يد ترجمها ميسي إلى هدف ثان (64).

وتابع ميسي تالفه وسجل الهدف الثالث بعد كرة بيئية

من البرازيلي ادريانو (74) قبل أن يكمل الرباعية من ركلة جزاء ثانية (79)، رافعا رصيده إلى 50 هدفا في صدارة ترتيب الهادفين، وضمن بالتالي لقب هداف البطولة.

انتصار متأخر لالنسيا

واحتاج فالنسيا إلى الوقت بدل الضائع لتحقيق فوز صعب وهدف وحيد سجله البرازيلي جوناس (90+2) في مرمى ضيفه فياريال، مكنه من الحفاظ على

المركز الثالث المؤهل مباشرة لدوري أبطال أوروبا. واحتفظ ملقا بالمركز الرابع المؤهل للأدوار التمهيدي من المسابقة الأوروبية الأم رغم خسارته أمام مضيفه اتلتيكو مدريد، الذي أصبح خامسا وشبه ضامن لخوض الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) بهدف للبرتغالي ايليسيو (41) مقابل هدفين لكوكي (69) وادريان (79). ويخوض اتلتيكو مدريد، بطل 2010، نهائي مسابقة الدوري الأوروبي مع مواطنه

الدوري الإسباني هذا الموسم و72 هدفا في كل المسابقات، وأحرز النجم الملقب بـ"البرغوث" 14 هدفا في مسابقة دوري أبطال أوروبا هذا الموسم.

كذلك حطم ميسي الرقم القياسي المسجل باسم جيرد مولر، الذي أحرز 67 هدفا لبايرن ميونخ الألماني في كل البطولات خلال موسم 1973-1972.

حطم النجم الأرجنتيني الدولي ليونيل ميسي كل الأرقام القياسية الإسبانية والأوروبية، بعدما سجل رباعية (سوبر هاتريك) قاد بها برشلونة إلى الفوز على إسبانيول مساء أمس الأول، في المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

ورفع ميسي بذلك رصيده إلى 50 هدفا في

وتأكد هبوط سيبورتينغ خيخون رغم الفوز، وانحصرت هوية الهابط الثالث بين فرق غرناطة (42 نقطة) وفياريال (41) ورايو فايكانو وسرقسطة (40 لكل منهما).

وتغلب أوساسونا على ريال سوسيداد -صفر سجله بلايه (14).

وفي صراع أندية ذبل الترتيب، أفضى ريال سرقسطة على امه

بالهروب إثر فوزه على ضيفه راسينغ سانتاندر صاحب

المركز الأخير بهدفين للبرتغالي هيلدر بوستيغا (13) ولافيغا

(79) مقابل هدف لكريستيان فرنانديز (11).

وفاز أيضا سيبورتينغ خيخون على ضيفه ريال بيتيس

2-1، سجل للفائز سانغوي (13)

و55، وللخاسر مولينا (45+1).

ترتيب	أبرز الهادفين
50 هدفا:	الأرجنتيني ليونيل ميسي (برشلونة)
45 هدفا:	البرتغالي كريستيانو رونالدو (ريال مدريد)
23 هدفا:	الكولومبي راداميل فالكاو (اتلتيكو مدريد)
22 هدفا:	الأرجنتيني غونزالو هيغواين (ريال مدريد)
20 هدفا:	الفرنسي كريم بنزيمة (ريال مدريد)
17 هدفا:	فرناندو لورينتي (اتلتيك بلباو) وروبرتو سولدادو (فالنسيا)

مورينيو: أنا صادق مع الله وأعتقد أنه راضٍ عني



مورينيو

الوقت تظهر الحقائق. وأوضح مورينيو أن هيغواين باق مع الفريق "سيستمر معنا، قد يصلنا عرض بـ40 أو 50 أو 60 مليون يورو لضم اللاعب، ولكننا لن نبيعه".

(د ب أ)

وجه مورينيو انتقاداته إلى جوسيب غوارديولا المدير الفني لبرشلونة، دون أن يسميه، عبر القول "لم أحاول أبداً أن أخفي عيوني، ولكن بعض الناس لديهم شخصيات مختلفة، وتقوم بالإخفاء، ولكن مع مرور

حياته" ليس الفوز في الكلاسيكو على برشلونة، "الهزيمة أمام برشلونة لا تجرحني أكثر من الهزيمة أمام بايرن ميونخ"، في إشارة إلى هزيمة فريقه أمام النادي الألماني في المربع الذهبي لدوري أبطال أوروبا.

يرى البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لنادي ريال مدريد بطل الدوري الإسباني لكرة القدم أنه "صديق مع الله"، مشيراً في الوقت ذاته إلى أن لاعبي النادي الملكي هم الأفضل على الإطلاق، وأن المهاجم الأرجنتيني غونزالو هيغواين سيستمر مع الفريق. وأوضح مورينيو لصحيفة "إيه بي سي" الإسبانية: "إنني صادق مع الله، وأعتقد أنه راضٍ عني، أعتقد أنه يعرف ما أشعر به، أشعر بذلك حين أتحدث معه، ويستمع لي حين أعتذر". وأشار المدير البرتغالي "إذا ذهبت إلى إيطاليا ولعبت بنفس الطريقة التي كنت تلعب بها في إنكلترا، فلن تحقق الفوز، إذا ذهبت إلى إنكلترا واتبع نفس طريقة لعبك في إسبانيا فلن تحقق الفوز، وإذا جئت إلى إسبانيا ولعبت بنفس الطريقة التي تلعب بها في إيطاليا فلن تفوز". وأكد مورينيو أن العديد من اللاعبين ارتقوا بأدائهم من خلال الجلوس على مقاعد البدلاء. وشدد مورينيو على أن "هدف

وَدع جوسيب غوارديولا المدير الفني لبرشلونة ملعب "كامب نو"، بعدما خاض الفريق مساء أمس الأول آخر مبارياته أمام إسبانيول تحت قيادة غوارديولا، وقد ودع النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي المدرب بطريقته الخاصة.

وسجل ميسي رباعية قاد بها برشلونة إلى الفوز على ضيفه إسبانيول 4-صفر، وذلك في آخر مباراة لغوارديولا على ملعب كامب نو، حيث قرر الرحيل عن منصب المدير الفني بنهاية الموسم الجاري. وبمجرد إطلاق الحكم صافرة نهاية المباراة، جرى عرض نبذة عن مشوار غوارديولا مع الفريق أمام المشجعين، حيث قاد برشلونة إلى تحقيق نجاح غير مسبوق خلال السنوات الأربع التي قضاها في منصب المدير الفني.

وكان غوارديولا قد أعلن قراره الرحيل في وقت سابق، وتقرر أن يحل مكانه مساعد نيتو فيلانوف.

وقدم لاعبو برشلونة التحية لغوارديولا على أرضية الملعب، ثم وجه المدرب كلمة أمام المشجعين قائلًا "إنني أقر لكم بالجميل على السعادة التي أشعرتموني بها خلال هذه الأعوام"، واختتم كلمته بعبارة غامضة، حيث قال "سأراكم قريباً".

وقال ساندرو روسيل رئيس نادي برشلونة "جوسيب (غوارديولا) يمكنه العودة متى يشاء الجميع يريدون عودته".

من جانب آخر، أقر غوارديولا في مؤتمر صحفي عقد بعد المباراة بأنه شعر بالرضا، عندما رأى المدرجات ممتلئة عن آخرها، معرباً عن سعادته إزاء المعاملة الجيدة التي تلقاها من جمهور البرشا طوال هذا الوقت.

وحول العناق الطويل الذي جمع الفريق بالمدير الفني بعد تسجيل ميسي الهدف الرابع، أعرب غوارديولا عن سعادته الغامرة إزاء هذه التفاصيل، وأوضح أن النجم الأرجنتيني أبهر الجميع من خلال تالفه المتواصل في المواسم الماضية.

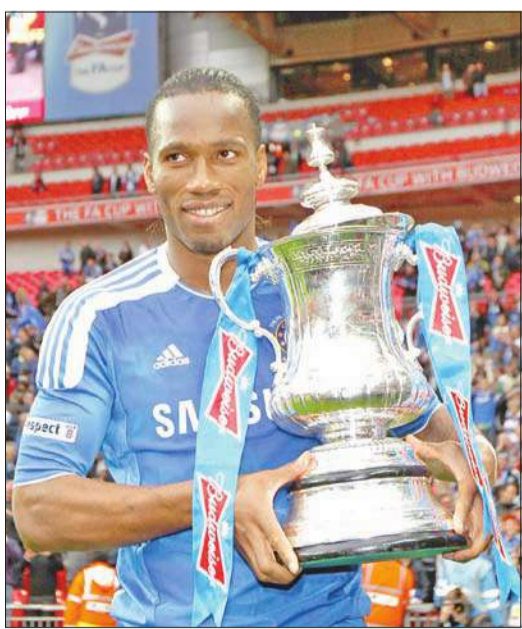
(د ب أ)

غوارديولا يودّع «كامب نو»: سأراكم قريباً



غوارديولا مدرب البرشا

دروغا سعيد بلقب كأس الاتحاد



دروغا

وصف النجم الإيفوري ديبديه دروغا تتويج تشلسي بلقب كأس الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم أمس الأول على حساب ليفربول، بأنه مجرد خطوة في طريق تقديم موسم إيجابي.

وأحرز تشلسي اللقب بفوزه على ليفربول 2-1، في المباراة النهائية التي سجل خلالها دروغا الهدف الثاني لتشلسي.

وجاءت تصريحات دروغا في إشارة إلى أن تشلسي يتطلع إلى تقديم كل ما لديه لتحقيق الفوز في المباراة التي يخوضها أمام بايرن ميونخ الألماني بعد أسبوعين في نهائي دوري أبطال أوروبا.

وقال دروغا: "ليفربول منافس صعب حققنا نتيجة رائعة، لأنه بعد الهزيمة أمام نيوكاسل كان من الصعب جدا بالنسبة لنا أن نواجه ليفربول. إنني سعيد بالفوز الذي حققناه، لكنها الخطوة الأولى".

(د ب أ)

تعرض بيير ميشيل لاسوغا مهاجم هرتا برلين الألماني لكرة القدم لقطع في الرباط الصليبي للركبة اليمنى، خلال الجولة الأخيرة من البوندسليغا، وسيبتعد عن الملاعب ستة أشهر حسب ما أعلن هرتا مساء أمس الأول.

ومني لاسوغا (20 عاما) بالإصابة خلال الفوز على هوفنهايم 3-1، وهي الإصابة التي جذبت هرتا لهبوط مباشرة إلى دوري الدرجة الثانية، ومنحته حق المشاركة في دور فاصل من جولتين أمام صاحب المركز الثالث بجدول ترتيب دوري الدرجة الثانية، ويعد لاسوغا هداف نادي هرتا برلين في الموسم الحالي برصيد ثمانية أهداف.

(د ب أ)

لاسوغا يصاب بقطع في الرباط الصليبي

دالغليش: أعتقد أن كرة كارول دخلت الشباك



تشيك حارس مرمى تشلسي يتصدى لتسديدة كارول مهاجم ليفربول المثيرة للجدل

ولكن إذا كنا قد بدأنا اللقاء بنفس القوة التي أنهيناها بها لكننا سجلنا أكثر، ولاصحبنا في وضع أفضل الآن".

واللقب هو السابع من نوعه في تشلسي ليتساوى مع ليفربول في الرصيد، خلف مانستسر يونايتد صاحب

اللقب وأرسنال بعشر بطولات وتوتنهام بنشان.

... وبيتر تشيك يؤكد أنها لم تدخل

أكد العملاق بيتر تشيك حارس مرمى تشلسي أن راسية أندى كارول التي أنقذها بأطراف أصابعه من على خط المرمى لم تدخل شبكته، في نهائي كأس الاتحاد الإنكليزي بين "البلوز" وليفربول.

وقال تشيك في تصريحات ما بعد المباراة لصحيفة (صن) البريطانية: "الكرة لم

تعب خط المرمى. أنا واثق من هذا لأنها لو كانت دخلت لما كنت قد تمكنت من إخراجها".

وأضاف "لم أر الكرة ولكني مقتنع بانها لم تدخل. علمت هذا من الهولة الأولى".

وعن مباراة "البلوز" وبايرن

ميونخ الألماني يوم 19 من الشهر الجاري في نهائي دوري الأبطال الأوروبي على ملعب أليانز آرنا بميونخ رد "ما حققناه إنجاز رائع ونتمنى أن نحقق نفس الإنجاز في دوري الأبطال".

وفي نهاية حوار، ويسأله عن شعوره بعد تتويجه باللقب الأول لتشلسي هذا الموسم رد "أنها المرة الرابعة التي أوتج فيها بكأس الاتحاد ولا يهم عدد المرات ولكن الأجواء هي ذاتها".

توريه يضع سيّتي على عتبة منصة التتويج

بات مانشستر سيتي على بعد خطوة واحدة من اعتلاء منصة التتويج بلقب الدوري الإنكليزي الممتاز، بعدما تغلب على مضيفه نيوكاسل 2 - صفر أمس، في المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من المسابقة.

وضع العاجي بابا توريه فريقه مانشستر سيتي على عتبة منصة التتويج بعد أن قاده إلى فوز مصيري على مضيفه نيوكاسل 2 - صفر بتسجيله الهدفين، أمس على ملعب "سبورتنس دايركت أرينا" في المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

وتمكن سيّتي من تحطيم الإختبار المصري بفضل توريه ليرفع رصيده إلى 86 نقطة في الصدارة بنفس عدد النقاط لكن بفارق 8 أهداف عن جاره اللدود مانشستر يونايتد حامل اللقب، الذي تمكن من تحطيم ضيفه سوانسي سيّتي بهدفين نظيفين أيضاً، سجلهما بول سكولز بعدما حول تسديدة زميله مايكل كاريك (28)، وأشلي يونغ بعدما وصلت إليه الكرة أثر تسديدة من زميله واين روني قطعها الدفاع فوصلت إليه الكرة ليسددها بحنكة في الزاوية الأرضية اليسرى (41).

وأصبحت الطريق ممهدة أمام سيّتي للفوز باللقب للمرة الأولى منذ 44 عاماً والثالثة في تاريخه، لأنه يتعين على جاره يونايتد تعويض فارق 8 أهداف في مباراته الأخيرة أمام مضيفه سنדרلاند، لكي يحسم اللقب لصالحه للمرة الثانية على التوالي والعشرين في تاريخه.

المهمة لم تكن سهلة

ولم تكن مهمة فريق



بابا توريه يحرز أحد هدفه في مرمى نيوكاسل

مانشيني سهلة على الإطلاق في مواجهة نيوكاسل الذي نتج الأربعة الماضي في حسم مواجهته المهمة جداً مع تشلسي في مقر دار الأخير (صفر-2)، ما أعاده بقوة إلى دائرة الصراع على المركز الثالث المؤهل مباشرة لدوري أبطال أوروبا الموسم المقبل. ولم يتمكن مانشستر سيتي من افتتاح التسجيل طوال الشوط الأول، حتى جاء الفرج لفريق مانشستر في الدقيقة 70 عبر توريه الذي وصلت

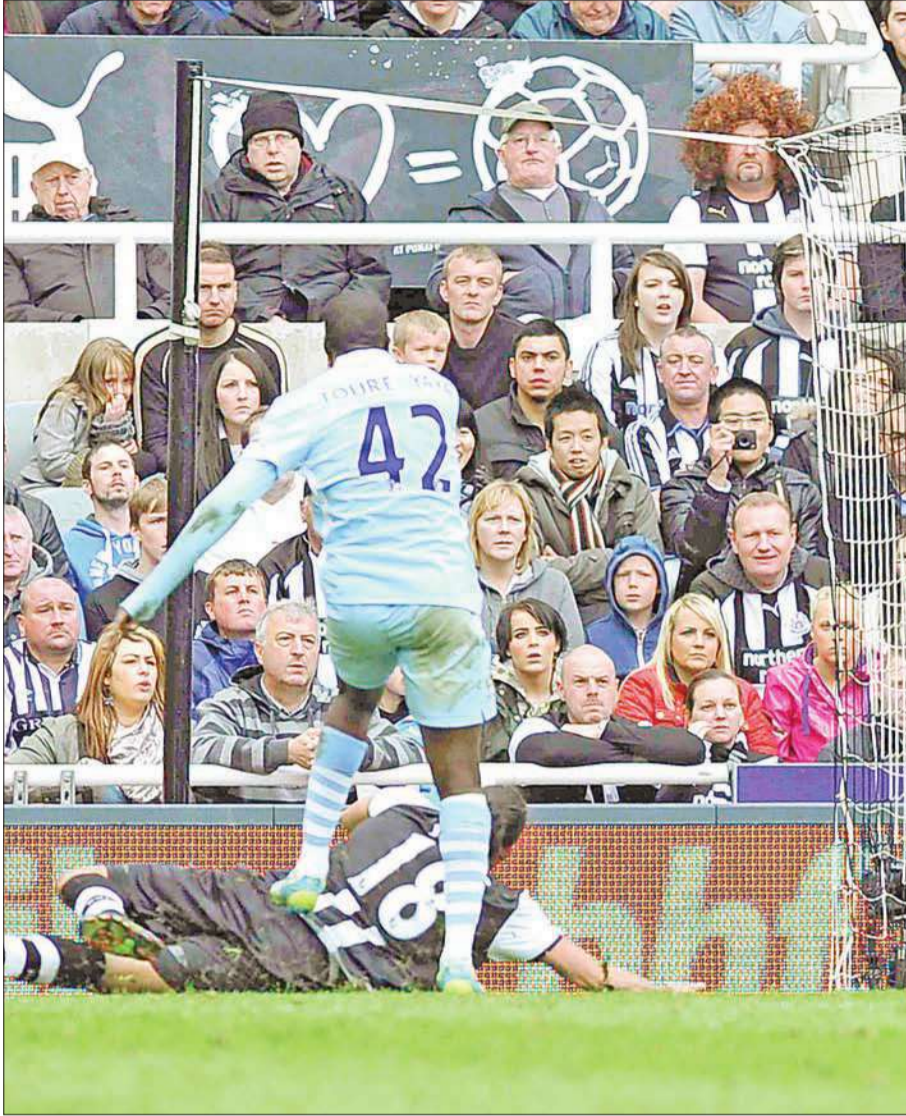
إليه الكرة خارج المنطقة الجزاء بتمريرة من اغويرو فسدها بحنكة في الزاوية اليسرى لمرمي كروول.

وبعدا تبادل لاعبو سيّتي إهدار الفرص السانحة لكن توريه عوض هذه الفرصة ووجه الضربة القاضية لنيوكاسل في الدقيقة 89 عندما وصلت إليه الكرة على الجهة اليسرى لمنطقة اصحاب الأرض بعد تمريرة من كلينتي اثر هجمة مرتدة سريعة فسدها على يمين كروول،

ليؤكد حصول فريقه على ثلاث نقاط "ذهبية".

نتائج باقي المباريات

اكتفى توتنهام الرابع بالتعادل مع مضيفه استون فيلدا بهدف للتوغلي ايمانويل اديبايور (60 من ركلة جزاء) مقابل هدف لسليمان كاراك (35). وفرط بولتون واندروز في نقطتين ثمينتين لصراعه من اجل مواصلة مشواره في دوري



ترتيب فرق الصدارة	1 - مانشستر سيتي 86 نقطة من 37 مباراة	2 - مانشستر يونايتد 86 من 37	3 - ارسنال 67 من 37	4 - توتنهام 66 من 37	5 - نيوكاسل 65 من 37
-------------------	---------------------------------------	------------------------------	---------------------	----------------------	----------------------

أودينيزي يواصل انتفاضة... وبولونيا يطيح بنابولي

صعد أودينيزي إلى المركز الثالث، الأخير المؤهل لدوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، بعد أن تغلب على ضيفه الجريح جنوى 2 - صفر، مستفيداً من سقوط نابولي أمام مضيفه بولونيا صفر-2 أمس في المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

فعلى ملعب "فريولي"، واصل أودينيزي انتفاضته في الفترة المصرية من الموسم، وحقق فوزه الثالث على التوالي، مستفيداً من التفوق العددي بعد أن اضطر ضيفه جنوى، الذي كان بحاجة إلى نقطة لضمان بقائه في دوري الأضواء، لإكمال اللقاء بتسعة لاعبين بعد طرد السلوفاني يوراي كوسكا في الدقيقة 26 لحصوله على انذار ثان، والأرجنتيني رودريغو بالاسيو في الدقيقة 38 لنسبه البطاقة الحمراء مباشرة، وافتتح فريق المدرب فرانچيسكو غيدولين التسجيل في الدقيقة 30 عبر قائده وهدافه انطونيو دي ناتالي من ركلة حرة، قبل أن يضيف انطونيو فلورو فلوريس الهدف الثاني في الدقيقة 66 بعد عرضية من الصربي دوشان باستا.

ورفع أودينيزي، الذي يحل ضيفا على كاتانيا في المرحلة الختامية، رصيده إلى 61 نقطة، وأصبح ثالثاً بفارق نقطتين أمام لاتسيو الذي صعد إلى المركز الرابع بفوزه الأول في المراحل الست الأخيرة، وجاء على حساب مضيفه أتالانتا بهدفين سجلهما التشيكي ليبور كوشاك (36) والألباني لوريك كانا (90) في لقاء أكمله صاحب الأرض بعشرة لاعبين بعد طرد غوليلمو ستنداردو (81).

ويخوض فريق العاصمة اختباراً صعباً جداً في المرحلة الختامية أمام ضيفه انتر ميلان.



لاعبو بولونيا يحيون زميلهم دي فايو الذي سينتقل للعب في كندا بعد مباراة أمس أمام نابولي

(أ ب)

أوكلاهوما يقصي دالاس ويتأهل للدور الثاني في «سلة» المحترفين

أطاح أوكلاهوما سيّتي فريق دالاس مافريكس بطل دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين من الأدوار الإقصائية للبطولة بالتغلب عليه 103-97 أمس الأول.

سجل لكليبرز كل من كريس بول (24 نقطة و 11 متابعات)، وبلايك غريغين (17 نقطة)، وراي ندي فويي (16 نقطة)، ولمفيس رودي غاي (24 نقطة و 7 متابعات) وراك راندولف (17 نقطة).

الفوز الثالث ليسرز

وفي المنطقة الشرقية، اقترب انديانا بيسرز أيضاً من التأهل للدور الثاني لـ"البلاي أوف" بتحقيقه فوزه الثالث على أورلاندو ماجيك في 4 مباريات جمعت بينهما حتى الآن، وكان بنتيجة 99-101 بعد التمديد اثر تعادلهما في الوقت الأصلي 89-89.

كان ديفيد وست الأبرز في صفوف انديانا بتسجيله 26 نقطة مع 12 متابعات، وأضاف زميله داني غرانغر 21 نقطة مع 7 متابعات، في حين سجل للخاسر كل من جيسون ريتشاردسون 25 نقطة وغلين ديفيس 24 نقطة مع 11 متابعات (أ ب)

سجل للخاسر ديرك نوفيتسكي 34 نقطة، وجيسون كيد 16 نقطة، و 8 متابعات، و 8 تمريرات حاسمة.

سيريز على أعتاب التأهل

وضمن المنطقة الغربية أيضاً، بات سان انتونيو سبيرز على مشارف التأهل للدور الثاني بعد تحقيقه فوزه الثالث على التوالي على يوتا جاز بنتيجة 90-102.

ولم يسبق لأي فريق في دوري المحترفين ان حول تاخره من صفر-3 إلى فوز في الأدوار النهائية حتى الآن. برز من الفائز توني باركر (27 نقطة) وتيم دنكان (17 نقطة)، ومن الخاسر ديفين هاريس (21 نقطة) وآل جيفرسون (21 نقطة مع 11 متابعات).

وفي المنطقة ذاتها، تقدم لوس أنجلوس كليبرز على ممفيس غريزلز 1-2 بعد فوزه عليه في المباراة الثالثة بصعوبة تامة 86-87.

فقد دالاس مافريكس لقبه بطلا للدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة بخسارته الرابعة على التوالي، وكانت بنتيجة 103-97 أمام أوكلاهوما سيّتي الذي تأهل للدور الثاني من البلاي أوف (المنطقة الغربية) أمس الأول.

ويتأهل للدور الثاني الفريق الذي يسبق منافسه للفوز في 4 من أصل 7 مباريات. وكانت المرة الأخيرة التي خرج فيها حامل اللقب من الدور الأول للموسم التالي باريخ خسارات في 2007 مع ميامي هيت.

وتوج دالاس بطلا في الموسم الماضي بتغلبه على ميامي هيت 4-2 في الدور النهائي.

يدين أوكلاهوما بتحقيق الفوز الرابع إلى نجمه جيمس هاردين الذي تألق بشكل لافت في الربع الأخير من المباراة وسجل فيه 15 نقطة.

برز في صفوف أوكلاهوما أيضا كيفن دورانت الذي سجل 24 نقطة و 11 متابعات، في حين



ويستبروك نجم أوكلاهوما في طريقه للتسجيل في سلة دالاس

سلة أخبار

بيلغرينو يقترب من تدريب فالنسيا

اقرب المدرب الأرجنتيني ماوريسيو بيلغرينو من تدريب نادي فالنسيا الإسباني بدلا من المدير الفني الحالي اوناي إيبري، وفقا لما ذكرته تقارير اخبارية أمس.

وقالت اذاعة (كوبي) الإسبانية ان المدرب الذي سبق له الاحتراف كلاعب في صفوف فيليما سارسلد الأرجنتيني وبرشلونة وفالنسيا الإسباني ولغربول الإنكليزي، كان قريبا من تدريب إستوديانتس الأرجنتيني، إلا أنه تم مؤخرًا التوصل لاتفاق مع فالنسيا لتدريبه الموسم المقبل.

وبدا بيلغرينو (40 عاما) مسيرته التدريبية في قطاع الناشئين بنادي فيليما سارسلد الأرجنتيني ثم عمل مدربا مساعدا لرفاليم بنتيز حينما كان الأخير يدرّب لغربول، وتوج معه بدوري الأبطال الأوروبي وكأس إنكلترا.

ومن ناحيتها قالت جريدة (ماركا) الإسبانية الرياضية إن الأمر سيتم اعلانه بصورة رسمية عقب انتهاء الموسم، حيث سيكون عقد بيلغرينو مع فالنسيا لمدة موسم واحد قابل للتجديد.

(إفي)

ولاية ساو باولو تكرم نيمار

بكرم مجلس ولاية ساو باولو البرازيلية الأربعة نجم كرة القدم البرازيلي الدولي الشاب نيمار دا سيلفا من خلال تقليده لقب "مواطن باوليستا"، حسب ما أفادت صحيفة "أو

استادو دي ساو باولو". ويمثل الحفل جزءاً من سلسلة الأحداث التي يشهدها هذا العام ضمن احتفالية نادي سانتوس، الذي يلعب له نيمار، مرور 100 عام على تأسيسه. وأكد مجلس ولاية ساو باولو "إلى جانب تالقه في المعبد، يحظى نيمار بشهرة عالمية. نيمار مواطن بؤدي خدمات اجتماعية خارج الملعب ويشارك في العديد من الحملات الخيرية".

(د ب أ)

بولت يسجل أسرع توقيت في سباق 100 م

سجل العداء الجامايكي أواسين بولت حامل ثلاث ذهبيات في أولمبياد بكين 2008 والرقم القياسي العالمي في سباقات 100 و200 و4 مرات تتابع 100م، أسرع توقيت في سباق 100م هذا العام قدره 9,82 ث، وذلك في لقاء جامايكا الدولي للألعاب القوى في كينغستون.

وكان بولت يخوض سباقه الأول هذا العام في مسافة 100 م.

تقدم بولت في السباق الذي أعيد مرتين بسبب خطأ في الانطلاق على مواطنيه مايكل فراتر (10,00 ث) وليرون كلارك (10,03 ث).

وكان أفضل رقم لهذا العام بحوزة الجامايكي الآخر يوهان بلاك وقدره 9,90 ث سحله في أبريل الماضي في كينغستون بالذات.

واعتبر بولت ان التوقيت الذي حققه يظهر أنه في حال أفضل من التي كان عليها في مثل هذه الفترة من العام الماضي، مشيرا إلى بعض الأمور التي يجب معالجتها قائلا "حصلت بعض الأخطاء في السباق حدها مدربي (غلين مايلز) وسعالمجها في التمارين".

صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

«مهزلة»!

وصل عدد القتلى منذ بداية وصول المراقبين الدوليين إلى سورية إلى نحو سبعمئة، إضافة إلى أعداد غير معروفة من المعتقلين والمفقودين، لكن رغم هذا كله، ورغم تصاعد العنف على غرار ما حدث أيام المراقبين الذين أرسلتهم الجامعة العربية بقيادة الجنرال مصطفى الدابي، والذين انتهت مهمتهم إلى الفشل الذريع، فإن الناطق باسم كوفي أنان يتصرف على أساس أنه «شاهد ما شافش حاجة»، ويقول إن الأمور تسير على ما يرام، وإن مهمة المبعوث الدولي والعربي تحقق نجاحات جيدة.

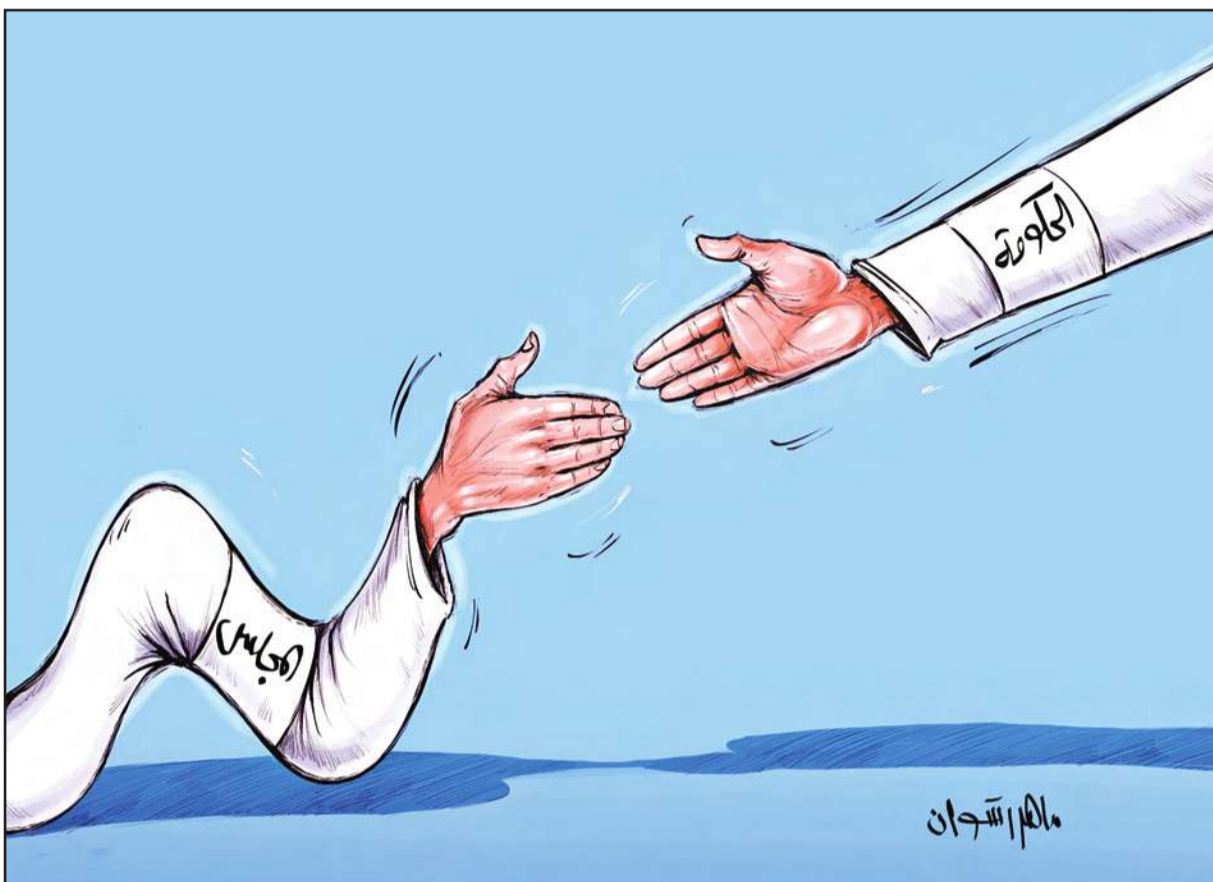
والغريب أن كوفي أنان طلب من الأمم المتحدة وربما من الجامعة العربية أيضاً «موازنة» له ولرفيقه مدة عام، مما يعني أنه يخطط لإقامة طويلة، ومرتاح لتعايش العالم مع هذه المأساة الدامية والمدمرة، وتعود على سماع الأرقام التي تتحدث يومياً عن عشرات ومئات القتلى، ومرتاح أيضاً لأنزياع الأضواء عن الخبر السوري، وتحويله من خبر طبيعي ورتبسي إلى خبر ياتي في الدرجة الثانية أو الثالثة في وسائل الإعلام العربية والعالمية.

كان على كوفي أنان أن يلتزم بما ورد في الخطة، التي جاء لتنفيذها، والتي تنص أول ما تنص على الالتزام بوقف إطلاق النار، من قبل نظام الأسد أولاً، ومن قبل المعارضة والجيش السوري الحر ثانياً، وسحب القوات السورية بدورها ودياباتها وأسلحتها الثقيلة من المدن والقري، والعودة إلى المعسكرات التي كانت ترابط بها قبل انفجار هذه الأحداث المتصاعدة في 25 مارس 2011.

لكن هذا لم يحصل حتى الآن رغم كل هذه الفترة منذ وصول طلائع المراقبين الدوليين إلى سورية، ما يعطي مصداقية لانتباعات الذين يقولون إن أنان عبارة عن «دابي» جديد، وإن مهمته قد تحولت إلى إعطاء فرصة أخرى لنظام بشار الأسد، على غرار ما حصل على مدى نحو عام وأكثر، كي يواصل عمليات التقتيل، ويستمر في التكتل بالشعب السوري الذي بات في حكم المؤكد أنه ماضٍ في ثورته، التي بدأت سلمية وحولها هذا النظام إلى أنهار من الدماء، حتى النهاية، أي حتى إزاحة هذه السلطة الاستبدادية المستمرة منذ أكثر من أربعين عاماً، وإقامة سلطة وطنية وتعددية وديمقراطية تدخل سورية في القرن الواحد والعشرين والألفية الثالثة.

الملاحظ أن الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون يقول إزاء عمل المراقبين الدوليين واستمرار القتل وشلالات الدماء في سورية غير ما يقوله مبعوته ومبعوث الجامعة العربية كوفي أنان، ما يعني أن هذا الأخير ربما دخل على خط الصفقات السياسية الخاصة، وربما تحولت قوات الأمم المتحدة، التي وضعت بإمرته، إلى ما كان حصل مع قوات الجامعة العربية بقيادة مصطفى الدابي، التي كانت نهايتها أنها اكتفت من الغنمة بالإياب، وتركت قوات بشار الأسد لتستكمل ما كانت بداته بعد 15 مارس عام 2011... إنها مهزلة.

وهذا يُحلل الصحافة العربية مسؤولية كل هذه الجرائم التي يرتكبها نظام بشار الأسد ضد شعبه، ما يلزمها بإزاحة الغطاء العربي عن هذه المهمة والعودة مجدداً إلى مجلس الأمن الدولي الذي من المفترض أن يجتمع غداً ليجري تقييماً لهذه المهمة.



مصر تستعيد 80 قطعة أثرية مهربة إلى بلجيكا

موروا بالعصر الفرعوني واليوناني والروماني والقبلي والإسلامي، من بينها 27 جعراناً و 13 تميمة مختلفة الشكل، إضافة إلى ختم أسطوانتي، تعود جميعها إلى العصر الفرعوني.

وأضاف النحاس أن القطع تشمل كذلك 11 تمثالاً خشبياً وحجرياً وعاءة قطعية لطفل، وقطعة نسيج قبلي، وجزءاً من أنية لطفل، وقطعة نسيج قبلي، إضافة إلى شكل أسد من العصر البطلمي، إضافة إلى جرة لها رقبة وسلسلة حاملة.

(القاهرة - أ ف ب) من جهته، أكد مدير عام الآثار المصرية المستردة أسامة النحاس أن القطع المستردة تمثل مختلف العصور المصرية، بدءاً من عصور ما قبل التاريخ،

وحتى العصر الفرعوني واليوناني والروماني والقبلي والإسلامي، من بينها 27 جعراناً و 13 تميمة مختلفة الشكل، إضافة إلى ختم أسطوانتي، تعود جميعها إلى العصر الفرعوني.

وأضاف النحاس أن القطع تشمل كذلك 11 تمثالاً خشبياً وحجرياً وعاءة قطعية لطفل، وقطعة نسيج قبلي، وجزءاً من أنية لطفل، وقطعة نسيج قبلي، إضافة إلى شكل أسد من العصر البطلمي، إضافة إلى جرة لها رقبة وسلسلة حاملة.

من جهته، أكد مدير عام الآثار المصرية المستردة أسامة النحاس أن القطع المستردة تمثل مختلف العصور المصرية، بدءاً من عصور ما قبل التاريخ،

وأشار وزير الآثار المصرية محمد إبراهيم إن وزارته «تلقت خبراً من وزارة الخارجية والوزارة المصرية في بروكسل، ما تبخت ملكية مصر لهذه القطع، وأنها خرجت بشكل غير قانوني، وتم تزويد الجهات المعنية بأرقام هذه القطع المثبتة لديها».

وأوضح إبراهيم إن لجنة برئاسة المدير العام لإدارة الآثار المستردة أسامة النحاس، ووافق إبراهيم إن الآثار المضمومة كانت بجوزة سيدة مصرية حاولت تهريبها إلى بلجيكا داخل تمثالين

شريحة المعوشرجي
shereedah@almousharji.com

أين العقلاء؟

العقل في السياسة هو الذي يتروى في قراره، ويتثبت في حكمه، ويزن الأمور على أساس العدل، ويقدم المصلحة العامة على المصلحة الخاصة، ويدور حيث دار الحق وينظر إلى المنفعة الأعظم دون المنفعة الأصغر، والعقلاء السياسيون في كل مكان هم صمام الأمان للدولة، وهم حصنها الحصين، خاصة في أوقات الأزمات التي تمر بها الدول.

ولعل أقرب مثال على ما ذكرناه أعلاه، مسارة العقلاء في مصر، ومبادرتهم إلى الوقوف في وجه منبري الفتنة بين مصر والسعودية، وسعيهم إلى افتعال أحداث يهدفون من ورائها للوصول إلى القطيعة بين الدولتين الشقيقتين، إضعافاً لقوة الأمة، وتفتيتاً لصفها، لكن الله أبى ذلك وتحرك العقلاء وكانت الزيارة الميمونة للمملكة العربية السعودية التي جمعت كل العقلاء، ومن كل الأطياف والمذاهب والملل، لتأكيد ما يمكنه الشعب المصري للمملكة وملكها وشعبها من حب وتقدير، وتمسكه بأخوة العروبة، ورابطة الدين، فكانت ردة الفعل كريمة وفي نفس درجة المبادرة، وصدر القرار في نفس اللحظة، وعاد السفير السعودي إلى مكتبه ليطع العقلاء السياسيون في لحظة ناراً كادت تاكل الأخضر واليابس، وتضعف الأمة وتشتت أعداءها بها، وتشتق صفها، وتهدد وحدتها.

وهكذا في كل أزمة تجد الناس يلتفتون عن اليمين وعن الشمال بحثاً عن العقلاء ومبادرتهم، ومساعيهم. في الأزمات عادة ما تطيش العقول، وتهيج العواطف، وتعلو الأصوات، وتتسارع الحركات، ولا يعود المرء يفكر بعقله، ولا يحسب بفكره، فإن لم يبادر العقلاء، وينزلوا للساحة في الوقت المناسب فإن العواقب تصبح وخيمة، والنظام العقلاء هو الذي يستطيع أن يستفيد من العقلاء حوله، ويشجعهم على المشاركة في الأمور الشائكة قبل أن تصبح أزمات يصعب حلها.

المستشار وظيفته من أخطر الوظائف، خاصة إذا علا منصب المستشار، فهو الذي يتصع بالإسراع أو التأجيل، والإقدام أو الإحجام، والتضديد أو التخفيف، فإذا كان شخصاً غير مؤهل لذلك شوه القرار وضاع المستشار، والناظر -وبلاستف الشديد- إلى المستشارين ونظرة المسؤولين لهم، يجد أنها أصبحت وظيفته وتشريفية وتكريمية لا تعود ذلك في أغلب الأحوال، فالمستشارون غير مؤهلين للاستشارة أو غير ممكنين من القيام بها.

وفيات

فطيم رحيل زين العنزي

42 عاماً، تم التشيع، الرجال: الجهراء، القصر، ق، 2، ش، 2، م، 95، النساء: الدوحة، ق، 1، ش، 7، م، 6، ت: 99811742، 99624089

فاطمة ناصر منصور الصقلاوي

أرملة، مد الله مطلق الصلال

69 عاماً، شيعت، الرجال: العمرية، ق، 3، ش، 101، م، 39، النساء: اشبيلية، ق، 1، ش، 137، م، 34، ت: 66815590، 24713705، 97905405

بداي نور منير العبدلي

70 عاماً، شيعت، الرجال: مبارك الكبير، ق، 2، ش، 26، م، 4، النساء: الرقة، ق، 6، ش، 1، م، 8، ت: 55558489، 66644451، 23947047

محمد أحمد سعود الطريف السعدي

18 عاماً، شيعت، الرجال: الجهراء، القصر، ق، 3، ش، 2، م، 147، النساء: القصر، ق، 3، ش، 1، م، 395، ت: 50675966، 99593194

عبر مبارك سعيد العازمي

زوجة أحمد ناصر سعيد ودعان العازمي

33 عاماً، شيعت، الرجال: الفحيحيل، ق، 9، ش، 19، م، 11، النساء: صباح السالم، ق، 9، ش، 3، م، 21، ت: 99064888

بشرى مرزوق بلال سالم

50 عاماً، شيعت، الرجال: ضاحية صباح السالم، ق، 7، ش، 1، م، 14، م، 15، النساء: الظهر، ق، 5، ش، 4، م، 26، ت: 66039399، 66611019، 23843039

سكينة إبراهيم علي اشكناني

أرملة: إبراهيم ابل اشكناني

77 عاماً، شيعت، الرجال: الدسمه، مسجد النقي، ق، 4، النساء: الدسمه، ق، 1، ش، بليقيس، م، 1، ت: 99232883، 22511995

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:35	العظمى 35
الشروق 05:02	الصغرى 23
الظهر 11:45	أعلى مد 00:48 صباحاً
العصر 03:20	ظهيراً 11:53
المغرب 06:27	أدنى جزر 06:25 صباحاً
العشاء 07:52	07:16 مساءً

توقيف 18 شخصاً في إسبانيا بتهمة استغلال الأطفال جنسياً

أوقف 18 شخصاً، وادين 17 آخرون في إسبانيا بتهمة حيازة أسلحة إباحية للأطفال ونشرها على الإنترنت، علماً أن بعضها يحتوي مشاهد تضم «اعتداءات جنسية على أطفال لم يتجاوزوا الرابعة من العمر».

وأوضحت الشرطة الإسبانية أمس الأول، في بيان، أنها بعد تحقيق دام أشهراً عدة، أجرت 32 عملية تفتيش وأوقفت 18 شخصاً بتهمة نشر صور إباحية للأطفال على الإنترنت، مضيفة أنها دانت 17 آخرين بتهمتي

«الدعارة وإفساد القُصّر» وكشفت الشرطة، التي استخدمت برنامجاً خاصاً قدمته إليها الشرطة الأوروبية «يوروبول»، أنها ضبطت «أسلحة عنيفة جداً تحتوي على اعتداءات جنسية على أطفال في الرابعة من العمر».

موضحاً أن 82 في المئة من الأعضاء من العمر 29 عاماً، العضو الأكبر شعبية في الأسرة الملكية البريطانية، ثلثة زوجته كيت (30 عاماً) في المرتبة الثانية على لائحة التصنّف بحصولها على أصوات 77 في المئة من البريطانيين.

وأضاف أن الأمير تشارلز وزوجته دوقه كورنوال حصلوا على أدنى تصنيف بين أعضاء الأسرة الملكية البريطانية، وبلغا 45 في المئة و 31 في المئة على التوالي.

وارتفعت شعبية الأمير وليام في بريطانيا ودول أخرى منذ زواجه من كيت ميدلتون في التاسع والعشرين من أبريل 2011 (لندن - يو بي آي)

جراح يحرق بالخطأ جسد مريضه في غرفة العمليات

بروكس، إن الطبيب لم يذكر أمر الحروق في التقرير الذي أصدره بعد الجراحة، وكتب أن الحريق أطفئ من دون إلحاق أذى بالمريض.

ورفض بلون الاعتراف بالأمر لدى سؤال الصحفية له عن الموضوع.

وقال استحدث باسم المستشفى بيتر كونستانتياكس، إن الحادثة لم تعرف على الفور، نظراً إلى أن الإدارة استندت إلى تقرير الطبيب، إلا أنها انكشفت لاحقاً، وهو ما دفع الإدارة إلى فتح تحقيق فيها.

يشار إلى أن 500 إلى 600 حريق يحصل سنوياً أثناء الجراحة في أميركا، إلا أن القليل منها يؤدي إلى حروق للمرضى.

(واشنطن - يو بي آي)

أشعل رئيس قسم الجراحة في مستشفى لينكولن عن طريق الخطأ، النار بجسد أحد المرضى أثناء إجراء عملية جراحية له، ما تسبب في حروق بالغة في صدره ورفقته.

وذكرت صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية أن الطبيب جاي بلون كان يجري عملية في القصبه الهوائية للمريض أندريكيه رويز لإدخال أنبوب تنفس، حين اقترب المشروط الكهربائي من مزود الأوكسجين، ما أدى إلى حدوث انفجار مصغر في غرفة العمليات.

وآدى الحريق إلى إصابة رويز (52 عاماً) بحروق في صدره ورفقته من الدرجة الثانية حين كان لايزال تحت تأثير البنج.

وقالت مصادر في المستشفى الذي يقع في ساوث

من سجلات ال «سعي أي إليه»

دول العالم... حقائق وأرقام لعام 2011	
إسبانيا	
الموقع	جنوب غرب أوروبا
عدد السكان	40.548.753 نسمة
نظام الحكم	ملكي
العاصمة	مدريد
اللغة	الإسبانية
الديانة	المسيحية
الوضع الاقتصادي	يحتل الاقتصاد الإسباني المرتبة الـ 12 بين أكبر الاقتصادات في العالم، ويدخل الفرد يقارب مستويات ألمانيا وفرنسا، لكن هذا الاقتصاد وبعد 15 سنة من النمو فوق المعدل للناتج المحلي الإجمالي بدأ بالتباطؤ في أواخر 2007، ثم دخل في حالة ركود في النصف الثاني من 2008، وارتفع معدل البطالة إلى أكثر من 19 في المئة في 2009
الناتج المحلي الإجمالي	1.368 تريليون دولار
الإنتاج العسكري	1.2 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي

معظم البريطانيين يريدون الأمير وليام ولياً للعهد بدلاً من والده



أظهر استطلاع جديد للرأي أمس أن معظم البريطانيين يريدون الأمير وليام ولياً للعهد، كي يصبح ملك بلادهم المقبل، بدلاً من والده الأمير تشارلز.

وقال الاستطلاع، الذي أجرته مؤسسة أنغوس ريد لصحيفة «سانداي إكسبريس» إن شريحة واسعة من البريطانيين الذين يعيشون في كندا وأستراليا تريد أيضاً أن يصبح دوق ودوقة كمبريدج، الأمير وليام وزوجته كيت، ملكاً وملكة، خلفاً للملكة إليزابيث الثانية، بدلاً من الأمير تشارلز وزوجته كاميللا دوقه كورنوال. ووجد الاستطلاع أن 51 في المئة من البريطانيين و 52 في المئة من الأستراليين و 47 في المئة من الكنديين يدعمون تنحي الأمير تشارلز عن ولاية العهد، ومنح اللقب لابنه الأكبر الأمير وليام خلفاً جدته الملكة إليزابيث الثانية، مقارنة بـ 34 في المئة عام 2001.