



داخل العدد
توابل
EXTRA

آن هاثواي تعاني ضغط
«المرأة الهرة» ص 11

السبت

2 يونيو 2012م

12 رجب 1433 هـ

العدد 1627 - السنة السادسة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

افتتاحية

خمسة أعوام...

ومستمرون في الالتزام

قد لا تكون خمس سنوات كثيرة في عمر صحيفة، لكنها يمكن أن تشكل تجربة مكثفة وخاصة تعيد الاعتبار إلى التميز بدل الرتابة وإلى الجراءة والالتزام بدل الاحتفاء بالأمان والتلون بالمواقف.

خمس سنوات على "الجريدة"، وهي مثلما بدأت في سنتها الأولى، مميزة في شكلها، وموضوعية في مضمونها، وواضحة في خطها السياسي، لذلك فإنها تسير بثبات واطمئنان وثقة بما تقدم إلى القراء من مادة متنوعة تراعي مختلف الشرائح والفئات.

"والجريدة" بشكلها الملون وتصميمها الخاص ضاحكة رغم جذبيتها ومتفائلة رغم شعورها العميق بصعوبة أوضاع البلد وخطورة الوضع في الخليج، والمآسي في أكثر من بلد عربي، وهي إذ تراهن على الشباب في الكويت والعالم العربي فلأنها تؤمن بأنهم المستقبل وبأنهم الجديرون بحمل الراية ويستحقون أن يقرأوا في الصحيفة ما يثير اهتمامهم من توجهات ونوازع، وما يهم البلد سواء كان مصلحة وطنية أم مصالح مع سائر الدول.

"والجريدة" لم تخيب أمل من انتظورها، صحيح أن لا تجربة كاملة ولا عمل بدون هتات، لكن الأساس متين والعمل دؤوب لعرض الأحداث كما تجري والبحث عن الخلفيات، ثم لإبداء الرأي في كل ما يجب تسليط الضوء عليه سواء للتنبه أو التحذير أو التصدي أو تقديم فكرة تساهم في حل. والإمر غير مقتصر على السياسة والاقتصاد، بل ينسحب أيضاً على الثقافة والفنون والرياضة وسائر مناحي النشاط الاجتماعي والفكري.

خمس سنوات على "الجريدة" رسختها واحدة بين زميلات قليلات تحتل صدارة الصحافة المكتوبة في الكويت وتنافس بأساليب عدة على اجتذاب القراء، و"الجريدة" التي أنجزت في أعوام قليلة ما لم يبلغه كثيرون في سنوات طويلة، مستمرة في سعيها لتقديم الجديد والحديث ومواكبة الأحداث وتنوير الرأي العام. وترى أن أهميتها تزداد أهمية مع الحراك السياسي الحاصل في البلاد والحاجة إلى الدفاع عن المكتسبات الوطنية والمدنية التي تتعرض للاحتياح.

"والجريدة" التي هي من الكويت وإلى الكويت، تعاهد الكويتيين والقراء أن تبقى منيراً للدفاع عن مصالحهم الأساسية وقيمهم الثابتة وعلى رأسها الحريات. دتمت بخير. وإلى لقاء محب في كل عام.

الجريدة

نواب يهدّدون: ردّ القوانين مشروع أزمة

- المسلم: يصادم العمل المؤسسي والدستوري ● الكندري: سيكون لنا وقفة
- الشايح: الإرجاع بهذه الصورة الغربية يدخلنا في خلاف لا نتمناه
- اليحبي: يجب إنهاء ثقافة دولة الأفراد والانتقال إلى دولة المؤسسات

الحجرف لـ الجريدة: لجنة لبحث محاور استجوابي الشمالي

حسن المهنا

أثار توجه الحكومة إلى رد بعض القوانين التي أقرها مجلس الأمة ردود فعل غاضبة من عدد من النواب، معتبرين أن رد قوانين شاركت فيها الحكومة سيدخل البلد في أزمة، داعين الوزراء إلى تحمل مسؤولياتهم أو الاستقالة.

وقال النائب د. فيصل المسلم إن رد قوانين شاركت الحكومة في مناقشتها والموافقة عليها، كقانوني جامعة جابر وتخليط عقوبة شاتم النبي صلى الله عليه وسلم، يصادم العمل المؤسسي والدستوري سيدخل البلد في أزمة.

وأكد النائب محمد الكندري أنه إذا قامت الحكومة برد قانون تخليط العقوبات وقانون جامعة جابر اللذين وافقت 02

عليه صنيح

مجلس الوزراء وزير المالية السابق مصطفى الشمالي المقدمين من التكتل الشعبي والنائب د. عبيد الوسمي. وأوضح الحجرف في تصريح لـ "الجريدة" أمس أن اللجنة المكلفة النظر في 02

كشف وزير التربية والتعليم العالي وزير المالية بالوكالة د. نايف الحجرف عن تشكيل لجنة للبحث في محاور استجوابي نائب رئيس

تظاهرات كبيرة في حلب وتساعد الضغط على موسكو

الخالد يتأس «اجتماع الدوحة» اليوم

في سياق التحركات الدبلوماسية الدولية والإقليمية المتصاعدة بعد "مجزرة الحولة" في سورية، يرأس نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الخالد في الدوحة اليوم أعمال الدورة غير العادية لمجلس الجامعة العربية على المستوى الوزاري، التي ستناقش تطورات الأوضاع في سورية، في ظل تواصل أعمال العنف والقتل ووسط 02

تحليل سياسي

رد القوانين... أزمة لتجاوز أزمات «الأغلبية» 03

5.7% نسبة انخفاض حقوق المساهمين في 30 شركة استثمارية

سند الشمري

وأوضحت إحصائية أعدتها "الجريدة" أن شركة الدولية للتمويل تصدرت الشركات الاستثمارية كأكبر نمو في حقوق مساهميها، حيث نمت بنسبة 36.4 في المئة، وكانت تقدر خلال الربع الأول من عام 2011 بـ75.29 مليون دينار لتصل إلى 102.72 مليون في الفترة نفسها من عام 2012. 02

انخفضت جملة حقوق المساهمين في 30 شركة استثمارية مدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية خلال الربع الأول من عام 2012 بنسبة 5.71 في المئة، إذ تراجعت إلى 2.126 مليار دينار، مقارنة بـ2.255 مليار خلال الفترة نفسها من عام 2011.

برلمانيات

04



العلاقة بين المجلس والحكومة... بين المقبولة واللاتعاون

دوليات

24



الصدر يطالب باستفتاء على سحب الثقة من المالكي

رياضة

25



الكويت يتفوق على القادسية في ليلة تنويجه

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

تُخَبِّرُكَ وَتُخَبِّرُ عَنْكَ

في عيدها الخامس



اعتمد مجلس الوزراء قراراً مقوماً من ديوان الخالد التنفيذية بفتح مخافة ذات شهيرة للكويتيين الذين يعرض في جهات غير حكومية، بشأن منح رخصة حصة التخفيض ومستوى التناهي العلمي استرشاداً بالبرازيل والفوز التي استفاد منها موظفو المجلس الحكومية بتكلفة مليوناً ونصف تبلغ 90 مليون دينار لتصل بالإضافة إلى ما تقدر من الأرباح بنسبة 25 في المئة من الأرباح الاجتماعية للكويتيين العاملين في القطاع الخاص التي تقدر بخمسة أضعاف من أول إبريل 2012 وصرح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير شؤون مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد، عقب اجتماعه الأسبوعي للمجلس بعد ظهر أمس بقصر السيف برباطة ألسن الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء، بأن تلك المخافة ترمي لمواجهة آثار الأزمة الاقتصادية العالمية، وما ترتب عليها من عزوف الكويتيين عن العمل على القطاع الخاص، والهجرة المعاكسة منه إلى القطاع الحكومي.

والتنصحت سفير الإمارات الأمية منسفة لإجراء الانتخابات التشريعية التي وصفها بـ"الانتخابات الأولى"، حيث تقدر بنسبة 36.4 في المئة، وكانت تقدر خلال الربع الأول من عام 2011 بـ75.29 مليون دينار لتصل إلى 102.72 مليون في الفترة نفسها من عام 2012.

ضعيفي الأفرح، فيما ناطقت المناطق المحسوبة على العارضة بشكل تام، المطلة الألفية الجديدة، نسكاً وإسقاط نظام الأسد.

من بين محسن إدارة الشركة، حيث إن الشركة أعلنت عن خططها لتوسيع نطاق العمل في الكويت، وذلك من خلال فتح مكتبها في العاصمة الكويتية، وذلك من خلال فتح مكتبها في العاصمة الكويتية، وذلك من خلال فتح مكتبها في العاصمة الكويتية.

إسراج مليون دولار للدراسة، وذلك من خلال فتح مكتبها في العاصمة الكويتية، وذلك من خلال فتح مكتبها في العاصمة الكويتية.

تحليل سياسي

رد القوانين... أزمة لتجاوز أزمات «الأغلبية»

● ملف رد القوانين يسير باتجاه أزمة جديدة بين الحكومة و«الأغلبية»

● بعد تجاوز «الأغلبية» أزمة «الشمالي» اصطدمت باستجواب النائب الصيفي

إبشار الصايغ



يلقي بظلاله على استقرار الساحة السياسية بصورة لافتة، فموجة الاستجابات القادمة والتصعيد السياسي ضد الحكومة أصبح خارج نطاق سيطرة الكتلة، وهو ما سيوضح أكثر في الأيام المقبلة.

المجلس خلال الفترة القليلة المقبلة وفقدان تلك الأغلبية المؤيدة لتلك القوانين، يجعل صقورها يدفعون باتجاه التصعيد لجعل القضية برنامجاً انتخابياً.

الحل وتعديل الدوائر الانتخابية، وهو ما يطرح تساؤلات حول السقف الذي ستلجأ إليه الكتلة في التعامل مع هذا الملف.

ورغم أن بإمكان نواب «الأغلبية» ومؤيدي تلك القوانين إقرارها في دور الإنعقاد المقبل بأغلبية عادية، فإن هاجس حل

نهاية دور الانعقاد الحالي على الأقل، وتضع علامات استفهام على مستقبلها حتى نهاية الفصل التشريعي إن أكمل مدته الدستورية.

فالكثلة التي تجاوزت أزمة ازدواجية استجواب نائب رئيس الوزراء وزير المالية السابق مصطفى الشمالي بجروح داخلية، اصطدمت مجدداً باستجواب النائب الصيفي الذي يتهمه أعضاء في الكتلة، وتحديدًا نواب حدس والسلف، بالتفرد في اتخاذ القرار.

بينما يؤيده نواب آخرون. كذلك، حضرت أزمة غرامة داو للبروتوكوليات ضيفاً غير متوقع على طاولة «الأغلبية»، فجعلت كلاً من نواب الحركة الدستورية الإسلامية وكتلة العمل الشعبي في مواجهة سياسية داخلية وإعلامية

تلقت العلاقة الهشة بين الحكومة وكتلة الأغلبية ضربة موجعة بالمعلومات المؤكدة عن رد سمو أمير البلاد قوانين جامعة جابر، وتخليط عقوبة المسيء إلى الرسول، والمشاريع الصغيرة، لكنها وحدت مؤقناً نواب «الأغلبية» في مواجهة الموقف الحكومي المفاجئ لها.

دستورياً، وبحسب نص المادة 55 «يكون طلب إعادة النظر في مشروع القانون بمرسوم مسبق، فإذا أقره مجلس الأمة ثانياً بموافقة ثلثي الأعضاء الذين يتألف منهم المجلس صدق عليه الأمير وأصدره خلال ثلاثين يوماً من إبلاغه إليه، فإن لم تتحقق هذه الأغلبية امتنع النظر فيه في دور الإنعقاد نفسه، فإذا عاد مجلس الأمة في دور انعقاد آخر إلى إقرار ذلك المشروع بأغلبية الأعضاء الذين يتألف منهم المجلس صدق عليه الأمير

وإصداره خلال ثلاثين يوماً من إبلاغه إليه، وهو ما تستند إليه الحكومة في الرد.

أما نواب «الأغلبية» فيرون في رد القوانين تحدياً لهم، خاصة أن الحكومة شاركت في صياغة المواد في لجان المجلس، وصوتت بالموافقة على إقرارها وباركتها.

ملف رد القوانين، كما يبدو، يسير باتجاه أزمة جديدة بين الحكومة و«الأغلبية»، إذ إن النواب يعلمون جيداً صعوبة الحصول على ثلثي أصوات المجلس لرفض مرسوم رد القوانين، ما يعني أن الإنجازات التي سوفها لقواعدهم أصبحت منعقدة.

يرى المراقبون أن تصعيد «الأغلبية» في ملف رد القوانين فرصة للملحة الصفوف، وتجاوز ملفات معلقة داخل الكتلة، مثلت حملاً ثقيلاً على مستقبل تماسكها حتى نهاية دور الانعقاد الحالي على الأقل.

«المحاسبة» يدقق في مخالفات بشأن عقود خصخصة المختبرات والأشعة بـ «العدان»

● «الصححة»: مشروع جديد للربط الإلكتروني لفحص العمالة في الهند

● إعادة تشكيل لجان تقييم مراكز فحص العمالة... واستبعاد أسماء من الكويت

مشروع جديد

العمالة الوافدة

● عادل سامي

في السياق نفسه، علمت «الجريدة» أن هناك مشروعاً جديداً لدى الوزارة لتطبيق الربط الإلكتروني بين مراكز فحص العمالة في الخارج وإدارة الصحة العامة والمكاتب الصحية في الخارج ووزارة الخارجية، ليشمل الهند كمحطة ثانية، بعد أن تم تطبيقه بصورة تجريبية في مصر، من خلال إحدى الشركات الوطنية التي وقعت الوزارة عقداً معها، وقام وزير الصحة السابق د. هلال السائير بافتتاح مركزها المتخصص في المعلومات بالقاهرة.

وقد أوكلت الوزارة إلى لجنة يرأسها مدير إدارة الشؤون القانونية والتحقيقات د. محمود عبدالهادي، وتضم في عضويتها كلا من مدير إدارة الصحة العامة د. يوسف منديكار، ومدير إدارة نظم المعلومات المهندس صلاح باقر، القيام بمتابعة مشروع الشركة للربط الإلكتروني لمراكز فحص العمالة الوافدة بالقاهرة، والقيام بهجمات وزيارات رسمية للقاهرة بهدف متابعة المشروع وإعداد التقارير الدورية عن الأداء.

علمت «الجريدة» أن فريق مفتشي ديوان المحاسبة في وزارة الصحة يقوم حالياً بتدقيق بعض التقارير الصادرة عن مستشفى العدان ومنطقة الأحدي الصحية بشأن تجاوزات في شروط العقد المتعلق بخصخصة المختبرات والأشعة، بدءاً من تسلم المقاول للموقع وتقاوسه عن تنفيذ الاشتراطات المدرجة في العقد.

وتذكرت مصادر مطلعة أن التجاوزات تضمنت أيضاً تحصيل رسوم تحاليل وأشعة من المواطنين دون وجه حق، إضافة إلى عدم تنفيذ الشروط الفنية المتعلقة بالأطباء والفنيين والأجهزة، والتحاليل المطلوبة، وهو ما أدى إلى شكاوى العديد من الأطباء بمستشفى العدان من أداء المختبرات والأشعة تحت مظلة الخصخصة، مطالبين بوضع حد لهذه التجاوزات التي تؤثر على أداء الخدمة للمرضى.

يحل المدير العام للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون الخليجي على إعادة تشكيل اللجان المشتركة، التي يكلفها المرور على الدول المصدرة للعمالة الوافدة لدول الخليج لتقييم مراكز فحص العمالة بها.

الكندري لـ «الجريدة»: جادون في تعيين «البدون» بنفس شروط الوافدين

الصلال: لانقطاع الكهرباء نقلنا طالبات «مشرف المتوسطة»

● فهد الرمضان



محمد الكندري

الكويتيين أو الوافدين أو البدون بعد مضي عام كامل على المقابلة، دون أن يتم تعيين الشخص وهذا الإجراء طبيعي.

من جانب آخر، وضعت وزارة الكهرباء والماء وزارة التربية في مازق صباح أمس، حيث انقطع التيار الكهربائي عن مدرسة مشرف المتوسطة بنات، التي كان من المقرر أن تتم فيها اختبارات نهاية العام لطلابها، الأمر الذي استدعى قيام مسؤولي منطقة حولي بوضع خطة عمل للطروري، تمثلت في توفير باصات لنقل الطلاب والمدرسات واللجان

أكد وكيل وزارة التربية لقطاع التعليم العام محمد الكندري أن الوزارة جادة في تعيين المعلمين من فئة غير محددتي الجنسية (البدون)، موضحاً أن الوزارة حرصت على الاستفادة من خبرات هذه الفئة في سلك التعليم.

وقال الكندري لـ «الجريدة» إن الوزارة بصدد الإعلان عن الحاجة إلى توظيف معلمين من فئة «البدون» خلال الأسبوع الجاري، حيث سيقوم قطاع الشؤون الإدارية بوضع الإعلان الخاص بهذه الفئة، مشيراً إلى أن التخصصات المطلوبة ستكون مقاربة لتلك التي يتم فيها تعيين المعلمين الوافدين، والتي تخضع لحاجة الوزارة والنقص الذي تعانيه في تخصصات معينة.

وأوضح أن إعادة المقابلات للمتقدمين لشغل وظائف في سلك التعليم هو أمر طبيعي، إذ إن اللوائح والنظم تفرض إعادة المقابلات للجميع سواء

مشرف للبنات، التي تلاصق المدرسة مباشرة.

وأضافت الصلال أنه تم الترتيب مع إدارة المدرسة بتوفير الأماكن المناسبة للجان الاختبارات، حيث أدت الطالبات اختباراتهن بكل أريحية، وتم التأكيد من وصولهن جميعاً إلى لجان الاختبارات، لافتة إلى أن الأمر كان خارجاً عن ارادة التربية، حيث إن الانقطاع شمل المدرسة وعدداً من المنازل، ولم يكن في الحسابان.

«الزور الشمالية»... تنطلق الأسبوع المقبل

الإبراهيم شكل فريقاً برئاسة وكيل الوزارة ووكلاء مساعدين لتنفيذ المشروع في نهاية أغسطس

● عمر الراشد

المشروع نظراً لالتساع العمراني والتغيرات الجغرافية في الدولة، وازدياد الطلب الاستهلاكي على شبكات الكهرباء والماء، بالإضافة إلى طلب اللجنة العليا للمشاريع القائمة على املاك الدولة سرعة تنفيذ هذا المشروع لأهميته.

هو متأخر عن التنفيذ، ومن المقرر أن يكون قائماً ومنتجاً للطاقة في صيف 2012 كأولى مراحل، على أن تنتهي الوزارة من جميع مراحل في عام 2014، إلا أن ما جرى من تأخير في الإجراءات، كان سبباً في توالي الأزمات الكهربائية ودخول الوزارة في حرج كهربائي يؤدي إلى ارباك الشبكة خلال المرحلة المقبلة، والذي لا تضمن الوزارة استمرار الخدمة خلالها من دون سرعة تنفيذ هذا المشروع.

المجلس الوزراء للموافقة عليه، ومن ثم تنطلق الشركة المساهمة في تنفيذ المشروع، وأشارت إلى أن المشروع بحد ذاته

اعماله مطلع الأسبوع المقبل للتنسيق مع الجهات المعنية والعمل على تجهيز كل مستحقات المشروع وإجراءاته الروتينية لانتهاء منها حسب

شكل وزير الكهرباء والماء المهندس عبدالعزيز الإبراهيم فريق عمل لمتابعة الإجراءات القانونية لمشروع محطة الزور الشمالية، وسرعة الانتهاء منها قبل نهاية مايو، للبدء في تنفيذ المشروع على أرض الواقع في نهاية شهر أغسطس المقبل.

وقالت مصادر فنية مطلعة لـ «الجريدة»، أن الفريق الذي شكله الوزير الإبراهيم يكون برئاسة وكيل الوزارة المهندس أحمد الجسار وأربعة وكلاء مساعدين وعدد من مديري الإدارات، طالباً منهم سرعة الانتهاء من إجراءات المشروع قبل نهاية الشهر المقبل، والعمل على التنسيق مع الجهات الحكومية المعنية لمتابعة جميع ما يتعلق بالمشروع، لا سيما بعد طلب اللجنة العليا لمتابعة المشاريع القائمة على املاك الدولة سرعة تنفيذ هذا المشروع وعدم تحميله زيادة التأخير. وبينت المصادر أن الفريق سيزاول

يذكر أن المشروع فازت به شركة توشيبا ويأتي وفق مشاريع الـ B.O.T، وتنفيذه يأتي على أربع مراحل، في المرحلة الأولى يتم إنتاج كمية طاقة تبلغ 1500 ميغاوات و102 مليون غالون امبراطوري من المياه المقطرة يومياً، وتكرر هذه النسبة في باقي المراحل إلى أن يكتمل المشروع لتصل إجمالي الطاقة المنتجة إلى 4800 ميغاوات، وبقدرة إنتاجية مائية تبلغ 280 مليون غالون امبراطوري يومياً، أي بما يشكل فائضاً إنتاجياً خلال السنوات المقبلة تستفيد منه الدولة في تصدير الطاقة سواء عن طريق الربط الخليجي المشترك او عن طريق التصدير الأجنبي.

وكشفت أن تأخير المشروع في السابق كان بسبب ارتفاع تكاليفه على ميزانية الدولة، إلا أن تأخره تسبب في المحافظة على كامل القيمة التي كان من المقرر أن تدفع، مع إقامة المشروع بكامل طاقته، وإضافة إلى ذلك يعود ريعه للمواطنين بواقع 50 في المئة كاسهم منحة توزع عليهم بعد البدء انطلاقاً في عام 2014، وشددت على الحاجة الملحة لهذا

المشاريع القائمة على املاك الدولة، وأكدت أن اللجنة سترفع تقريرها إلى وزير الكهرباء والماء لاعتماده ورفعها

المشروع من قبل الفريق الذي شكله الوزير الإبراهيم يكون برئاسة وكيل الوزارة المهندس أحمد الجسار وأربعة وكلاء مساعدين وعدد من مديري الإدارات، طالباً منهم سرعة الانتهاء من إجراءات المشروع قبل نهاية الشهر المقبل، والعمل على التنسيق مع الجهات الحكومية المعنية لمتابعة جميع ما يتعلق بالمشروع، لا سيما بعد طلب اللجنة العليا لمتابعة المشاريع القائمة على املاك الدولة سرعة تنفيذ هذا المشروع وعدم تحميله زيادة التأخير. وبينت المصادر أن الفريق سيزاول



طلبة «التطبيقي» لـ الجريدة: اتحادنا... وعود بلا تطبيق

أحمد الشمري

أجمع طلبة «التطبيقي» على أن الاتحاد الجديد لم يقدم لهم أي إنجازات طلابية تذكر، مؤكدين أن وعوده حبر على ورق.

أكدت مجموعة من طلبة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أن الاتحاد تناسى دوره الأساسي في خدمة الجموع الطلابية وأنشغل بمصالحه الشخصية، رغم أن هناك العديد من القضايا والمشاكل التي يعانيها الطلبة في الكليات والمعاهد والتي تحتاج إلى الالتفات إليها وحلها. وقال الطلبة لـ «الجريدة» «علينا أن نحاسب الاتحاد على تقصيره في حق الطلبة، خصوصاً أننا نحتاج إليه لأنه حلقة الوصل بيننا وبين المسؤولين بالهيئة، مبدئين أننا فقدنا الحس الانتخابي الحقيقي، وترسخت الغثوية والطائفية والقبلية، وأصبح الاتحاد مجرد شعارات

ووعود دون تطبيق». «الجريدة» حرصت على الالتقاء بمجموعة من الطلبة لمعرفة آخر الأعمال التي قدمها الاتحاد وإلحاح التفاصيل: بداية، قال الطالب فيصل الشمري: «ينبغي على الاتحاد خدمة الجموع الطلابية وتسهيل المعوقات التي يواجهونها في مختلف المجالات، ولكن اختلفت الصورة في اتحاد التطبيقي الذي لم نر منه شيئاً سوى التصريحات للصحف».

الاتحاد تناسى أدواره

ومن جانبه، أوضح الطالب خطاب عايد أن «الاتحاد تناسى الكثير من الأدوار المفترض أن يقدمها لكل طالب»، مضيفاً أن «من حق الطلبة محاسبته على أعماله، وتقديم اقتراحات تخدم



فهد الجنايفي

الطلبة وتطبيقها على أرض الواقع، مستغرباً إغلاق الاتحاد للدبوانية الموجودة في كلية الدراسات التكنولوجية على الرغم



علي الحميدي

من أنها كانت تمثل متنفساً لدى الطلبة. وبين عايد أنه «بعد إغلاق الدبوانية أصبح الطلبة يتوجهون إلى كافتيريا كلية الدراسات التكنولوجية التي تنتشر بها رواائح الطبخ، ذات المرافق القديمة التي تحتاج إلى صيانة، متسائلاً أين دور الاتحاد منها؟»

اقتراحات مهمة

وأما الطالب علي الحميدي فقد ذكر أن «هناك العديد من الاقتراحات التي قدمت إلى الاتحاد لكنه أهملها ولم يفعلها ولم يتابعها، ومنها المطالبة بإدخال



خطاب عايد

برامج المكالوريوس في بعض تخصصات كليات التطبيق، لافتاً إلى أننا فقدنا الحس الانتخابي الذي ترسخت فيه القبلية والطائفية، وتناسينا أننا يجب أن نحرص على خدمة وطننا في المستقبل، مشيراً إلى أن «الاتحاد حلقة وصل بين الطالب والإدارة، وهو الناطق الرسمي باسم الطلبة، ولكن للأسف لم يسع أعضاءه إلى تحقيق أهدافه ومبادئه».

مشكلة الشعب

ومن جهته، أكد الطالب فهد الجنايفي أن اتحاد التطبيقي



فيصل الشمري

يحمل شعار «عود بلا تطبيق»، وينشغل بالقضايا الخارجية وينشغل بحل مشاكل الطلبة، ويوفر كل مستلزماتهم الدراسية التي يحتاجون إليها خلال المسيرة الأكاديمية، مشيراً إلى أن «مشكلة الشعب الدراسية من أهم العقبات التي تواجه الطلبة والتي يجب على الاتحاد السعي إلى حلها، إضافة إلى مشاكل موقع التسجيل التي تحتاج أيضاً إلى متابعة، فضلاً عن الكثير من القضايا التي تفرق الطلبة».

«المستقبل الطلابي»: الاتحاد لم يرق إلى المستوى المنشود

أكد أمين سر قائمة المستقبل الطلابي في «التطبيقي» نايف العبيوي أن الاتحاد، للأسف، لم يرق إلى المستوى المنشود منه، ولم يلب احتياجات الطلبة، وكنا نتمنى أن يتبنى ما رده من شعارات قبل الانتخابات، ولكن للأسف ما كانت هذه الشعارات إلا من أجل الانتهازية الانتخابية فقط. وذكر العبيوي لـ «الجريدة»: «للأسف واجهنا خلال هذا العام النقابي مشاكل كثيرة تتعلق بالجانب الطلابي ولم نر للاتحاد أي دور فيها،

فكفصل الطلبة والإمانات التي تعرضوا لها والمباني المهالكة والكهرباء التي تنقطع عن القاعات الدراسية والتكيفات المعطلة أثناء المحاضرات والكافتيريا التي لا توجد عليها مراقبة». وأضاف أن «الاتحاد اكتفى بالصراع على المناصب، إذ له رئيسان بسبب الصراع الواضح بين أعضائه والطالب هو الذي يدفع الثمن»، لافتاً إلى أن الطالب إلى الآن ونحن في نهاية العام النقابي لم يعرف من هو الرئيس».

دليل الجريدة. التجاري

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

Jil
الملابس الداخلية ماركة جيل الفرنسية - صناعة مصرية
مركز رعاية العائلة
الكويت - المنطقة التجارية التاسعة - بلوك ٢ - محل رقم ٦٩
الري: مقابل كارفور - الأفنيوز
الضجيجيل: سرداب مجمع سلمان الديوس

بواقي ملابس ماركات مختلفة
500 - 950 فلس
مركز رعاية العائلة
الري - مقابل كارفور - الأفنيوز

لإعلاناتكم في الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

تبدأ الفرحة بشراء لاب توب lenovo

Lenovo recommends windows 7.

خدمة التوصيل Delivery service

89.990K.D
2GB 320 15.6
Intel Celeron 1500

119.990K.D
4GB 500 15.6
Intel Core i3 330

154.990K.D
8GB 500 15.6
Intel Core i5 2300

229.990K.D
8GB 500 15.6
Intel Core i5 2200

استبدل جهازك القديم بجديد
exchange your old laptop to new one

ارسل رسالة يصلك طلبك
send SMS and get you order
67070590

الركن الإلكتروني BLUECORNER

الهدف للمظلات
تركيب جميع أنواع المظلات
المنشآت السكنية والتجارية والشمس والمنشآت
الخشبية
99858434 - 99027331

لإعلاناتكم في الجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مطابوب
للإيجار 1 قبيل لعائلات 3000 د.ك / أجنبية موقع
مميز 800 - 2-3 شقق من 2 إلى 4 غرفه 800 د.ك
إلى 250
99229225-97177378

معمول براونتي 7 د.ك
ملو قهوة كويتي 7 د.ك

البارية: تلف: ٤١٠ ٣٣ ٤٥
قرطبة: 555 218 08
ها لخدمة التوصيل مجانية
7 د.ك

Top-Dry
We Do What We Know Best
تميز فني وطرق حديثة لتنظيف وحماية الأثاث والسجاد والبرادي والجلد
جلي وتلميع وحماية كافة أنواع الرخام والجرانيت والكاشي
تنظيف شامل للمنازل والفلل والسيراميك والحجر وواجهات الألمنيوم والزجاج الداخلية والخارجية
باستخدام مواد عالية الجودة على طريقة توب دراي TopDry المعتمدة عالمياً.
بالإضافة إلى أعمال الخرسانة الملونة للأرضيات والصخر الإصطناعي والشلالات والنوافير وصيانتها
وأعمال تنسيق الحدائق وأنظمة الري
حافظ عليها خضراء مع توب دراي
Keep it green with TopDry
We Do What We know best
نعمل ما نعرف أنه الأفضل
Tel: 25732621 - 25732172 - 60911164 - 60911134
Fax: 25732172 - E-mail: topdry@loubnanioun.net

فرص استثمارية أردنية
أراضي
إبتداءً من 27 د.ك شهرياً
حولي - شارع تونس - برج البغلي الدور السادس
تلفون: 22623700 - 22624700 - 22625700 - فاكس: 22628300
DARALKAWTHAR www.daralkawthar.com
دار الكوثار العقارية Dar Al-Kawthar Real Estate

تمعن مستحق في تداعيات خروج اليونان المرتقب من «اليورو» على الاقتصاد الأميركي!

ثقافة اقتصادية

تعويم العملة

تعويم العملة flotation Currency هو تحرير سعر صرف عملة ما، أي جعل سعر صرف عملة تجاه العملات الأخرى، يتحدد وفقاً لقوى العرض والطلب في السوق النقدي، وتختلف سياسات الحكومات حيال تعويم عملاتها تبعاً لمستوى تحرر اقتصادها الوطني، وكفائة أدائه، ومرونة جهازها الإنتاجي، ويندر أن تترك دولة في العالم عملتها معومة على نحو مطلق، نظراً لخطورة النتائج التي تترتب على حركة الأسواق، ولذلك فإن معظم عمليات التعويم التي تتم تكون على نحو تتم إدارته من قبل البنك المركزي، ويطلق على هذه الصورة من التعويم (التعويم المدار Managed floating)، وفي ظل التعويم المدار يضع البنك المركزي ما يمكن أن يطلق عليه السعر المركزي للعملة (مثلاً 300 فلس للدولار)، ثم يقوم بتحديد حد أقصى لمعدل الصرف (سقف)، مثلاً 310 فلوس للدولار)، وحد أدنى لمعدل الصرف (أرضية)، مثلاً 285 فلساً للدولار)، على أن تترك العملة معومة بين هذين الحدين الأقصى والأدنى للقلب، حتى إذا ما اقترب معدل الصرف من الحد الأقصى أو تجاوزته، أو إذا ما اقترب من الحد الأدنى وانخفض عنه، فإن البنك المركزي يبدأ في التدخل في سوق النقد الأجنبي، لإعادة العملة إلى الهامش المحدد.



الولايات المتحدة وبقيّة دول العالم. وفي حقيقة الأمر توجد طرق عديدة قد تؤدي إلى تداعي أحجار الدومينو، وإذا كانت أوروبا تتحدث عن خطط طارئة ماذا ستفعل الولايات المتحدة في هذا الصدد؟
* سي ان ان موني

المنطقة يتسم بأهمية بارزة، حيث تصل نسبة الرسملة الأساسية إلى 60 في المئة من تلك الديون فقد تعطلت شركة الوساطة ام اف غلوبل في الخريف الماضي نتيجة رهاناتها الكبيرة على ديون منطقة اليورو.
أسباب العجز عن السداد
والأكثر من ذلك أن 20 في المئة من كل القروض التي تمت في الولايات المتحدة مصدرها بنوك أوروبية التي تملك كميات

الدول المحيطة في منطقة اليورو بغية المساعدة على تخفيف المخاوف وحسب أشوروث وديلس من كابيتال ايكونوميكس فإن الرسملة الأساسية لاموال اليونان تبلغ 0.3 في المئة فقط، كما أن النسبة المتعلقة بالدول المحيطة مجتمعة تصل إلى 12 في المئة من الرسملة الأساسية بالنسبة إلى البنوك الأميركية. وإذا أخذنا منطقة اليورو الأوسع في الحسبان فإن المخاطر تصبح أكبر حجماً واكتشاف البنوك الأميركية على

نسيباً من السلع إلى اليونان - وتذهب نسبة لا تتجاوز 0.1 في المئة من الصادرات الأميركية إلى اليونان، وأقل من 3 في المئة إلى دول منطقة اليورو المحيطة، وذلك بحسب تقرير بحثي صدر عن كابيتال ايكونوميكس. وحتى إذا أشار خروج اليونان ملى الأسواق في شتى أنحاء منطقة اليورو فإن مبيعات الولايات المتحدة إلى تلك المنطقة لن تعزل كثيراً نمو الاقتصاد الأميركي. وتبلغ صادرات الولايات المتحدة إليها 14 في المئة فقط، ولذلك حتى حدوث هبوط بنسبة 5 في المئة في الناتج المحلي الإجمالي في شتى أنحاء منطقة اليورو سيقلص نسبة تصل إلى 0.2 في المئة من نمو الولايات المتحدة في كل سنة من السنتين المقبلتين، وذلك وفقاً لتقديرات الاقتصاديين في كابيتال ايكونوميكس بول أشوروث وبول ديلس.

لين هايي - تسونغ*
حدث تطور لافت في الأسبوع الماضي في أزمة منطقة اليورو المتواصلة. فقد اتفق وزراء المالية في 17 دولة تتبنى اليورو عملة لها على الحاجة إلى تطوير خطة احتياط في حال خروج اليونان المثقلة بالديون من منطقة اليورو. وكانت النبذة جريئة بصورة غير متوقعة، وذلك لأن المسؤولين حرصوا في معظم الوقت على عدم الإقضاء عن احتمال خروج اليونان خشية إثارة ملى الأسواق.

وقد راهن المستثمرون على أن أيام بقاء اليونان في منطقة اليورو باتت معدودة. والآن ومع محاولة الأوروبيين للاستعداد لما قد يتحول إلى كارثة مالية يصعب على المرء إلا يتعجب من كثرة طارئة من جانب الولايات المتحدة. وبشكل أكثر تحديداً ماذا يعني خروج اليونان بالنسبة إلى أميركا؟ انتخابات اليونان ستجرى في هذا الشهر، وقد يفضي ذلك إلى بقاء أو خروج أثينا من منطقة اليورو. ومن خلال الحكم عبر الروابط التجارية والمالية بين الولايات المتحدة واليونان فإن الأخيرة دولة صغيرة جداً ولن تؤثر بشدة على التعافي الاقتصادي الأميركي. وكما لاحظ شون تالي من مجلة فورتشن أخيراً فإن عودة اليونان إلى عملتها - الدراخما - سيحول اليونان على الفور إلى وجهة رخيصة للسائح الأميركيين وغيرهم في شتى أنحاء العالم.

راهن المستثمرون على أن أيام بقاء اليونان في منطقة اليورو باتت معدودة. والآن ومع محاولة الأوروبيين للاستعداد لما قد يتحول إلى كارثة مالية يصعب على المرء إلا يتعجب من كثرة طارئة من جانب الولايات المتحدة. وبشكل أكثر تحديداً ماذا يعني خروج اليونان بالنسبة إلى أميركا؟

البنوك الأميركية حرصت على تقليص اكتشافها على الدول المحيطة في منطقة اليورو بغية المساعدة على تخفيف المخاوف

على أوروبا أن تستيقظ الآن في ما يتعلق بالتجارة تبعد

«فيسبوك»... هل حقاً لا تهدف إلى الربح أم تحاول ذر الرماد في العيون؟



إن "فيسبوك" ليست شركة لا تهدف إلى الربح، وهي في حاجة إلى تحقيق المال، كما أنها تعمل في قضاء ديناميكي، حيث تستطيع التقنيات والإستراتيجيات الجديدة تغيير قواعد اللعبة واللاعبين بسرعة، وأنا لا أظن بان الشركة ستكتفي بتحقيق توازن في المصروفات والعوائد. السؤال هو هل تشير أعمال "فيسبوك" إلى أنها تضع حقاً الاتصال وأرضاء المستخدم فوق نمو الأرباح والدخل؟ * مجلة فوربس

الأرباح، هما في المرتبة الثانية بعد تكوين مجتمع أكبر من المستخدمين، ومن الطبيعي أنك بعد أن تحصل على أولئك الأعضاء سيتعين عليك الاحتفاظ بهم. والسؤال هنا هل كان ذلك هو سبب اهتمام الشركة بالحصول على متصفح عبر الإستيلاء على برامج اوبرا؛ وهل هذا هو سبب ما يشاع عن عزم "فيسبوك" دخول عالم الهواتف؛ وهل إضافة متصفح آخر في عالم الأون لاين مع خيار هاتف آخر مسألة أساسية أو أنه يجعل العالم أكثر ترابطاً حتى؛ وإذا كان الجواب بنعم فكيف يتحقق ذلك؟

بشرايات لأسباب عديدة تقول اولسن، إن الأسباب تنحصر في ثلاثة عوامل هي: التكلفة والراحة والثقة. وفي حالة الترا غرين تبين لشركة ايكوديف أن الترا غرين كانت تسخن قش القمع من الولايات المتحدة إلى الصين، حيث تتم معالجته ثم تعيده إلى الولايات المتحدة. وإضافة إلى التباهي بوضع ملصقة "صنع في الولايات المتحدة" على إنتاجه يظن تريثور أنه سيتمكن من توسيع قاعدة زبائنه نتيجة عودته إلى الوطن، "ومن شأن هذا التوجه فتح أسواق جديدة عديدة وفرص جديدة أيضاً لم تكن متاحة لنا". وتقول اولسن إن الترا غرين سوف تزود مصنعها بطاحونة هوائية وتعرض إنتاجها المصنوع في أميركا.

كارستن ستراوس*
يطغى الحديث عن شركة فيسبوك على بقية الأحداث في كل مكان هذه الأيام. وقد أثار عرض الاكتتاب الأولي للشركة الكثير من الأقاويل والتوقعات في وسائل الإعلام، هل تم تقييم الشركة باكثر من قيمتها؟ وما القيمة الصحيحة لهذه الشركة العملاقة؟ وكيف تستطيع تحويل قاعدة مستخدميها إلى مصدر مالي؛ ومتى يجب الشراء والبيع؛ من حق وول سترت والمغنين بشؤون الاستثمار طرح مثل تلك الأسئلة، خاصة في ما يتعلق بأسعار السهم منذ أن عدت الشركة عامة. وتلك هي النقاط التي يتمحور حولها الحديث في دنيا عملها. وحسبما سمعنا من "فيسبوك" فإن شركة التواصل الاجتماعي هذه مدفوعة بمجموعة أخرى من الأولويات (أو أنها تريد منا أن نعتقد ذلك). وإذا صدق قول الرئيس التنفيذي للشركة مارك زوكربيرغ فإن "فيسبوك" ليست في حاجة حقاً إلى اجتذاب مستثمرين على نطاق واسع، بل مجرد تحقيق ما يكفي من الدخل، لتمكينها من النمو والحفاظ على قاعدة مستخدميها.

اليسا ووكر*
تعمل شركة ايكوديف الإستشارية للتطوير الاقتصادي، والتي تتخذ من مينيسوتا مقراً لها، على مساعدة الشركات الأميركية على إدراك حقيقة أن الإنتاج على صعيد محلي يسهم في تعزيز أسسها التجارية. وخلال العقد الماضي تحول التصنيع المحلي الأميركي 180 درجة. وتقول دانا اولسن، وهي استشارية تصنع "قبل 10 سنوات كان المستهلك يطلب من الشركات العمل في الخارج، لأنه كان يظن أنه سوف يحصل على معدلات أرخص، غير أن تصاعد مشاعر الكبرياء الوطني وزيادة الحساسية إزاء سلامة البيئة عمل ضد التصنيع في الخارج. واليوم تفضل الشركات القيام بالتصنيع في الولايات المتحدة بدافع الولاء وتوفير التكلفة". وكرئيسة ومؤسسة لشركة ايكوديف، تساعد اولسن الشركات التي تريد التوسع وإعادة الترميم وتعزيز قدراتها التصنيعية



أوباما مطالباً بعودة الصناعة الأميركية إلى الولايات المتحدة

في الولايات المتحدة. كما ساعدت هذه الشركة في الآونة الأخيرة الشركات الأميركية على العودة إلى الوطن. وفي الشهر الماضي أعلنت شركة اولسن أن واحدة من عملياتها وتدعى الترا غرين التي تتخذ من مينيسوتا مقراً لها تعمل على نقل إنتاجها من الورق من الصين إلى الولايات المتحدة. وسوف يوفر مصنعها الجديد في ديفلز ليك في داكوتا الشمالية 500 فرصة عمل للشخص المحلية خلال السنوات الخمس المقبلة.

عصر الشركات اليابانية انتهى لمصلحة عمالقة صناعة الإنترنت الأميركية

ال «آي باد» شل قدرة «سوني» على التفكير

كما اتخذت شركات مثل ابل وآي بي ام خطوات جريئة من أجل إيجاد أسواق جديدة، ومايكروسوفت في خضم القيام بالخطوة ذاتها. ولم تكن السياسة التجارية الأميركية هي التي كبحت المد الياباني، بل بروز الإنترنت بصورة عامة والشبكة العنكبوتية بصورة خاصة في شركات تلك الشبكة في اليابان التي لم تفهم حقاً الشبكة العنكبوتية مهما حاولت. وكانت تلك الشركات تتبع الشبكة العنكبوتية، غير أنها لم تظهر للحظة واحدة قدرة على نقلها إلى ميدان جديد، وهو الجانب الذي تتمحور حوله كل أنشطة الشركة العنكبوتية. وهكذا وبينما كان هناك البعض من أفضل الكتنب مبيعاً، التي كانت تحاول التحذير من صعود الشركات اليابانية، كانت هناك قلة فقط شرحت أين وقع الخطأ.

فن كيلسر*
صديق أو لا تصديق إن أحداً ما كتب ذات مرة تلك الكلمات المثيرة للريبة عن الشركات اليابانية، وكان ذلك قبل عقدين من الزمن فقط عندما كان تصور الناس -خطا- أن اليابان سوف تلتهم الاقتصاد الأميركي. وقد وجدت تلك الريبة في بلاد الشمس المشرقة في مجموعة من الكتب الرديئة، والسبب الوحيد الذي دفعني إلى تذكرها الآن هو رغبي في قياس علامة قوة الابتكار التي بلغت شركات الإلكترونيات اليابانية العملاقة -وان بصورة قصيرة- قبل أن تتهاوى من جديد... وبقوة. وكانت هناك فترات قبعت فيها في الظل شركات مثل ابل وآي بي ام ومايكروسوفت في ظل شركات الإلكترونيات يابانية عملاقة مثل باناسونيك وسوني وشارب ونييتندو، غير أن تلك الفترة انتهت الآن. ما الذي حدث؟ في الولايات المتحدة عززت الاستثمارات في تقنية الإنترنت الناشئة الشركات حديثة العهد مثل غوغل وفيسبوك وحولتها إلى عمالقة في هذا الميدان،

الشركة تعرف بشكل أفضل من المستهلك ما هو الأفضل. وقد ازدهرت شركات الإلكترونيات اليابانية في الثمانينيات ومطلع التسعينيات من القرن الماضي نتيجة خليط من الجودة العالية والسعر المنخفض. كما أن المستهلك المحلي في اليابان ساعد على دعم الأسعار المتدنية للسع الإلكتروني في الخارج. ولكن بمجرد انهيار فقاعة الأسهم اليابانية عمدت بعد سنوات قليلة فقط شركات مثل سوني وباناسونيك إلى خفض ميزانيات البحث والتطوير التي كانت تمثل شريان الحياة بالنسبة إليها.

هل نمة فقاعة تقنية؟
وهكذا عطل جهاز آي باد سوني وويمان كالة لعب محتمة محمولا، كما تنازلت نييتندو وسيجا عن هيمنتها إلى الكترنيك آرترس واكتيفيشن، ثم إلى زينغا وروبو، وتم استبدال أجهزة الستيريو والتلفاز التي تحمل اسم سوني وباناسونيك بماركات مغمورة مثل فيريو وسونوس وروكيو. ويمكن قياس الضرر الحاصل في أسهم تلك الشركات

tawabil

توابيل

السبت 2 يونيو 2012م / 12 رجب 1433هـ
العدد 1627 صفحتان

tawabil@aljarida.com

EXTRA

13

مزاج

«الجريدة» سألت النجوم العرب: ما البلدان التي تستحوذ على اهتمامكم وتشكل وجهة سفركم؟



12

حبر وورق

نصان من «على قارعة السعادة» بقلم حيدر عبد الله شومان و«قلبي ليس للبيع» بقلم ليلى المطوع.



15

تواصل

تشعر أنك مرغم على عيش مستقبلك أو حتى حاضرناك خلفاً لتصوراتك؟ تعلم كيف تتقدم بطريقة إيجابية.



14 Healthy Living

إليك بعض النصائح والعلاجات التي تساعدك في الحفاظ على بشرة طفلك نضرة وناعمة وخالية من البثور.



حظك اليوم

الثور

(5/20 - 4/20)

فصح أسرار أمنك عليها الزملاء يجعل صورتك تهتز أمام المحيطين بك، كن أكثر هدوءاً في تعاطيك مع الأهل فهم بحاجة إلى مزيد من الحنان، وابتعد عن العنجهية.
رقم الحظ: 9.

الحمل

(4/19 - 3/21)

اعتمد الروية في حل مشكلاتك ولا تطلب تدخل أشخاص لن يغيروا شيئاً في معطيات الأمور. لا تدع الشك يقتحم علاقتك مع الحبيب، فانت لن تجد بديلاً عنه.
رقم الحظ: 15.

السرطان

(7/22 - 6/22)

مشكلتك أنك لا تلتزم بمواعيد ثابتة ما ينفر منك الزملاء الذين يتعاملون معك والمحيطين بك على السواء. أحوالك العاطفية في تراجع نتيجة إهمالك للحبيب.
رقم الحظ: 23.

الجوزاء

(6/21 - 5/21)

لا تعتمد حلولاً وسطية في حل الأزمة التي تمر بها وفكر قبل اتخاذ قرار نهائي. تتلقى مزيداً من الدعم من أصدقاء مقربين منك، ما يمنحك ثقة أكبر بالنفس.
رقم الحظ: 12.

العذراء

(9/22 - 8/23)

لا تفرض رأيك بالقوة على زملائك وإلا وقعت في صدام معهم. اعتمد لغة الحوار الهادئ وتقبل رأي غيرك برحابة صدر. حب قديم يعود إلى الظهور في حياتك.
رقم الحظ: 33.

الاسد

(8/22 - 7/23)

أخيراً تنجح في إتمام عملية تجارية تعود عليك بأرباح مالية كبيرة. الجرح الذي سببته للحبيب وحده الوقت كفيلاً يجعله يلتزم، ويعيد المياه إلى مجاريها بينكما.
رقم الحظ: 27.

العقرب

(11/22 - 10/24)

لا تدع فشل مشروع علقته عليه أصلاً يهدم معنوياتك، واستعد للبدء من جديد. الحبيب بانتظار إشارة منك ليعتبر لك عن مشاعره تجاهك، ممارسة الرياضة تفيدك.
رقم الحظ: 41.

الميزان

(10/23 - 9/23)

الأبواب مغلقة في وجهك ما يشعرك بالتشاؤم. فكر بالتغيير وابتعد عن فرص عمل جديدة. الحبيب يساندك في هذه المرحلة الدقيقة ولا يترك لحظة واحدة.
رقم الحظ: 29.

الجدي

(1/19 - 12/22)

أنت محاط بالمشاكل من كل حذب وصوب، لا تستسلم واطلب المساعدة من زملاء مقربين منك وستجدهم جاهزين لتقديم العون لك. تفتش عن الحب بعيداً في حين هو على مقربة منك.
رقم الحظ: 1.

القوس

(12/21 - 11/23)

تخطط لإجازة طويلة وتكرس وقتك لإنهاء مهامك المطلوبة منك. تتلقى أصدقاء قدامى وتستعيد معهم ذكريات جميلة. مللت الوحدة؟ لماذا لا تبحث عن شريك؟
رقم الحظ: 35.

الحوت

(3/20 - 2/19)

أعد النظرة في روتينك اليومي وابحث عن مغامرات جديدة. نزاعات وخلافات تؤثر سلباً على علاقاتك الاجتماعية وعلى علاقتك مع الحبيب، فبادر إلى تدارك الأمور.
رقم الحظ: 4.

الدلو

(2/18 - 1/20)

أخيراً ترى أحلامك النور بعدما راودتك طويلاً. فكر جيداً قبل التفوه بأي كلام قد يثير غيظ زملائك في العمل. تدخل في مغامرة عاطفية جديدة قريباً فاستعد لها.
رقم الحظ: 13.

آن هاثواي تعاني ضغط «المرأة الهرة»

قالت الممثلة الأميركية آن هاثواي إن أداء دور «المرأة الهرة» في فيلم «الرجل الطوطا» الجديد أشعرها بالغيثان، بسبب الضغط الذي كانت تتحمله. وهاثواي هي الأولى التي تؤدي دور امرأة شريرة في سلسلة أفلام «الرجل الطوطا» (باتمان) في ثلاثية المخرج كريستوفر نولان، حيث تلعب دور «المرأة الهرة». وقالت في مقابلة مع صحيفة «ال صن» لم أدرك أنني الأولى، وشعرت بالقليل من الغيظ... فهذا ضغط كبير. وأضافت أنها لطالما حلمت بأداء دور «المرأة الهرة» التي جسدتها على الشاشة نجمة أمثال ميشال بفايفر وهالي باري. وأشارت إلى أن نولان فرض الكثير من السرية على المشاركين في إنتاج الفيلم، إلى حد أنها كانت تمنع من إخراج النص معها إلى خارج الاستديو لتتدرب عليه.

النجوم والسفر... أوروبا للمهرجانات ودول عربية للصدقات

رحلات ثقافية - جمالية



بيروت - ربيع عواد

ليلى اسكندر



«يستهويني السفر إلى إيطاليا، فهذا البلد المتوسطي يشبه لبنان من نواح عدة، لا سيما حسن الضيافة والتقاليد الجميلة، بالإضافة إلى كون روما إحدى عواصم الموضة العالمية»، تقول الفنانة ليلى اسكندر مشيرة إلى أنها عندما تنوء تحت ثقل التوتر والإرهاق اللذين يسببهما لها عملها في الفن تقصد هذا البلد الجميل، وأحياناً تفضل الأماكن الهادئة القريبة من البحر والمناطق الجميلة تحت الهواء النقي.

تضيف اسكندر أن الدول الأوروبية تتمتع بجمال خاص وهوية معينة وأنها اكتشفت معالم جميلة واستثنائية في كل بلد زارته: إسبانيا، فرنسا وغيرها، إلا أنها تضع إيطاليا في الأولوية، «فهي منبع الجمال والموضة والرومنسية وتحتضن حضارة تعود إلى آلاف السنين، وكان الرومان أول من أطلق مفهوم الديمقراطية وطبقوها بتأسيس مجلس للشيوخ، وسيطروا على العالم القديم بقوتهم الحربية والفكرية في أن، وكان للبيروت علاقة خاصة بروما القديمة، إذ خُرِجت مدرسة الحقوق فيها، وهي الأولى في العالم القديم (أنشئت في القرن الثالث الميلادي)، كبار الحقوقيين الذين رافعوا في أهم القضايا في روما، إذ، ليس ارتباطاً بهذا البلد على صعيد الأزياء والموضة فحسب، إنما تلاقحت الحضارتان في القديم وتفاعلتا. وفي إيطاليا بالذات أحب زيارة البندقية وفلورنسا وكابري وروما وغيرها.»

أمل بو شوشة



«فرنسا أحد أقرب البلدان الأوروبية إلى قلبي، لا سيما أنني أمضيت فيها فترة من حياتي ولدي صداقات ومعارف فيها وذكريات محفورة في قلبي ووجداني»، توضح أمل بو شوشة التي تهوى زيارة الأماكن التي عاشت فيها بين وقت وآخر والمطاعم التي كانت ترتادها... كذلك تهوى زيارة بلدان أوروبية أخرى والتعرف عن كثب إلى حضارات شعوبها عاداتهم وتقاليدهم... مؤكدة أنها تتأقلم معها بسرعة.

وأخر والمطاعم التي كانت ترتادها... كذلك تهوى زيارة بلدان أوروبية أخرى والتعرف عن كثب إلى حضارات شعوبها عاداتهم وتقاليدهم... مؤكدة أنها تتأقلم معها بسرعة.

فيفيان مراد



«تستهويني الدول الأوروبية التي تتمتع بحضور ثقافية وتاريخية عريقة إلى جانب طبيعتها الجميلة وعمرائها وهندسة مبانيها التي تحافظ على عراقتها مثل فرنسا وإسبانيا وإيطاليا». فالسفر إلى هذه البلدان في رأي الفنانة فيفيان مراد مفيد على الصعيدين: الفكري من خلال زيارة المتاحف والمعالم الأثرية، والجمالي من خلال الاطلاع على آخر صيحات الموضة ومتابعة أساليب الموضة فيها.

تضيف مراد أنها تفضل زيارة البلدان الأوروبية في الربيع والصيف لأن البرد قارس فيها في الشتاء، ويحول دون تمتعها بمعالمها.

جنى



«عشق إسبانيا بقصورها العربية وفننها وعاداتها وتقاليدها التي ما زالت بصمات الحضارة الأندلسية حاضرة في معالمها»، تقول جنى التي تلفتها الموسيقى الإسبانية ورقص الفلامنكو ورياضة مصارعة الثيران، بالإضافة إلى المهرجانات التي تقام فيها... كذلك تستغل وجودها فيها لزيارة المعالم الأثرية والتعرف إلى تقاليدها الشبيهة ببلدان البحر المتوسط الذي تطل عليه.

التي يواجهها في العمل إلى الابتعاد عن بلده لإعادة الهدوء والسكينة إليه... إذا تعددت الأسباب فيما المطلوب: متعة وراحة وثقافة وتبادل خبرات وعقد صداقات... ما هي البلدان التي تستحوذ على اهتمام الفنانين وتشكل وجهة سفرهم؟ سؤال طرحته «الجريدة» على نجوم عرب وسجلت الأجوبة التالية.

قد لا يكون السفر بالنسبة إلى الفنانين مجرد سباحة ومنتعة، وإنما تتعدد أسبابه وأهدافه، وتتمحور في معظمها حول الاطلاع على تطور الفنون في محاولة للحاق بها ومواكبة أحدث التكنولوجيات في هذا المجال. كذلك قد يفرض تجسيد شخصية ما درامياً أن ينتقل الممثل إلى باريس أو لندن أو إحدى العواصم العربية لاختيار الملابس والأكسسوارات الخاصة بها، وقد تدفعه الضغوط

الأولوية للدول العربية



أحمد عبد المحسن

أحمد الموسوي



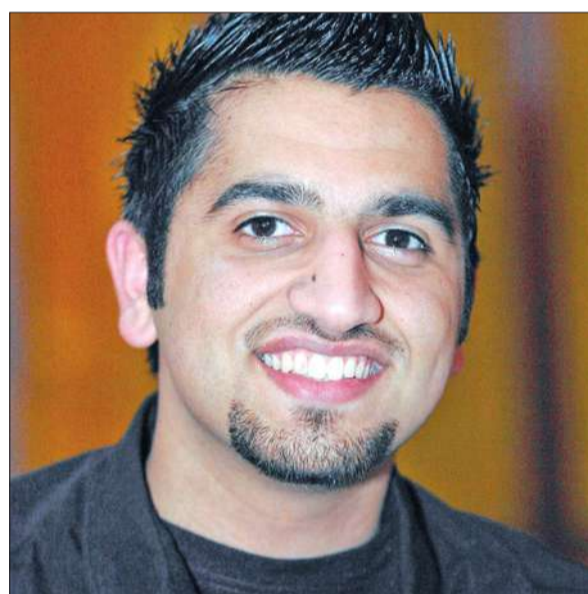
«باتت الدول التي أفضل زيارتها في دائرة الخطر اليوم بسبب الحروب والاضطرابات التي تعصف بها على غرار مصر ولبنان وغيرها...». يقول المذيع أحمد الموسوي مشيراً إلى أنه في ظل الثورات وحالة عدم الاستقرار أصبح من الصعب الحصول على الراحة والاستجمام في هذه الدول، بالتالي تشكل خطراً على حياته. يضيف الموسوي: «أتمنى عودة الهدوء بأقصى سرعة إلى كل قطر عربي للتلقي مجدداً بأشقائنا. يتمتع لبنان بأجواء رائعة ومصر شعبها طيب، لكن للأسف أصبحت هاتان الدولتان تشكلان خطراً على السياح، وبما أنني رجل متزوج ولدي أسرة وأطفال فلا أستطيع تعريضهم للخطر. كلني إيمان بعودة الهدوء إليهما في أقرب وقت لأن لنا أصدقاء وأحباء فيهما.»

شوق



«صحيح أنني أمضي معظم وقتي في دولة الكويت لانشغالي بتصوير مسلسلات إلا أنني أعشق السفر إلى مملكة البحرين لأن لي فيها أصدقاء يكونون في استقبالني فأتريد عليها كثيراً، خصوصاً أن شعبها يمتاز بالطيبة وهم أهلنا ولهم في القلب حب كبير». توضح الفنانة شوق التي تستهوينا زيارة دول أوروبية وعربية على السواء، بهدف التثقيف وتوسيع آفاقها الثقافية عبر زيارة الآثار والصروح الفكرية والمتاحف والمعالم العمرانية.

علي نجم



«أحب السفر إلى لبنان للاسترخاء وسط الأجواء الجميلة والهادئة وإلى الدول الأوروبية للسباحة والتسوق ومشاهدة المعالم والآثار والأماكن الجميلة»، يقول علي نجم، مذيع «مارينا أف أم»، كاشفاً أنه عندما يقصد بيروت يمضي وقته بالنوم وتناول الطعام والراحة، فيما في الدول الأوروبية ينأى ساعات قليلة ويتجول في الأسواق والأماكن الجميلة والمتاحف.

حسن البلام



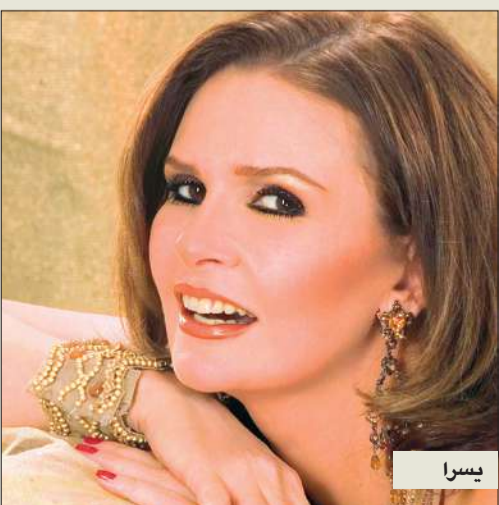
«شرم الشيخ وجهتي المفضلة للسباحة والاستمتاع بالمناظر الجميلة، وسورية وجهتي المفضلة في تصوير مسلسلات والسياحة في أن»، يشير الفنان حسن البلام الذي يتمنى عودة السلام والأمن والاستقرار إلى الدول العربية، فهي تبقى بالنسبة إليه الخيار الأول سواء في السياحة أو العمل.



غادة عادل



علا غانم



يسرا

متابعة الفن العالمي وتسوق



القاهرة - فايزة هندواوي

أخيراً، تؤكد المطربة نادية مصطفي أنها تحب السفر إلى سورية لأن زوجها أركان فؤاد السوري الأصل أهلها أيضاً. لكن أصبح السفر صعباً في الفترة الأخيرة بسبب الأحداث في سورية.

فرطاح، فرصة لوجودها في هذا البلد الجميل، كذلك تنتهز أي إجازة من العمل للسفر إليها، لأنها تعشق أهلها أيضاً. تونس هي وجهة بوسي التي تعتبرها أحد أجمل البلاد العربية، لذا تزورها باستمرار. أما الفنان هاني شاكر فيعشق السفر إلى الخارج لاكتشاف مناطق مختلفة حول العالم، وتصوير أغاني في خطوتها يعتبرها تمريراً على المؤلف وتقديم أفكار جديدة.

أكسسواراتها من الخارج، وأحياناً يكون ذلك سبباً مهماً لسفرها، خصوصاً عندما تجسد شخصية تحتاج إلى أكسسوارات من نوع خاص. بدورها، تعتبر نادية الجندي أن شراء الملابس والأكسسوار أحد الأسباب التي تدفعها إلى السفر، مشيرة إلى أنها عندما تعاقبت على مسلسل «ملكة في المنفى»، سافرت إلى فرنسا وإنكلترا لاختيار ملابسها، إذ كان معروفاً عن الملكة نازلي شغفها بالملابس والأكسسوارات الأصلية، وكان لا بد من شرائها من الخارج لتكون مقنعة للمشاهد.

المشاكل المتكررة أو الإشاعات التي تلاحقها. **مهرجانات سينمائية** السفر إلى الخارج بالنسبة إلى ليلحة هدفه حضور مهرجانات سينمائية مثل «كان» في باريس و«برلين» في ألمانيا، إذ تستمتع بمشاهدة أحدث ما وصلت إليه السينما العالمية، مشيرة إلى أن الفنان لا بد من أن يتواصل مع السينما العالمية ليطور أدواته، وأنها كوتت صداقات من خلال هذه المهرجانات.

رغم عشقها لمصر، فإن الفنانة حنان ترك تحب السفر إلى بلدان مختلفة للتعرف إلى ثقافات شعوبها وحضور مؤتمرات إسلامية وخيرية، كما حدث أخيراً عندما سافرت إلى أستراليا لحضور مؤتمر تنظيمه جمعية خيرية إسلامية لحماية العشوائيات كونها عضواً فيها.

كذلك تهوى السفر إلى الدول العربية لزيادة التواصل مع شعوبها وحضور مهرجانات سينمائية مثل «دبي» و«قرطاج» و«أبو ظبي» للتعرف إلى الاتجاهات السينمائية المختلفة، بالإضافة إلى السفر إلى فرنسا لحضور مهرجان «كان».

بدورها تعتبر علا غانم أن السفر مهم للترفيه عن النفس والابتعاد عن الضغوط، والتعرف إلى أحدث خطوط الموضة العالمية، وعلية تفضل السفر إلى باريس ولندن، لشراء ملابسها وأكسسواراتها، وتمضية أوقات ممتعة في إجازاتها مع أسرته.

يسافر محمود ياسين إلى الدول العربية من وقت إلى آخر، لأن الشعب العربي في رأيه هو شعب واحد، لذا لا يشعر بأي غربة في البلاد العربية تحديداً، فيما يفضل عمرو واكد السفر إلى باريس ولندن وأميركا للتعرف إلى أحدث ما وصلت إليه السينما في هوليوود والاستفادة منها في السينما المصرية، «كي لا نظل مختلفين عن السينما العالمية وتمتكن من المنافسة»، كما يقول.

تفضل غادة عادل تمضية الصيف بأكملها خارج مصر بسبب حرارة الطقس المرطبة فيها، لذا تسافر مع أسرته إلى أحد المصايف الأوروبية، لتستمتع بالوقت بعيداً عن العمل والضغوط. أما ليلى علوي فتعشق السفر إلى تونس تحديداً، ويعتبر «مهرجان

منايف السفر إلى الخارج بالنسبة إلى ليلحة هدفه حضور مهرجانات سينمائية مثل «كان» في باريس و«برلين» في ألمانيا، إذ تستمتع بمشاهدة أحدث ما وصلت إليه السينما العالمية، مشيرة إلى أن الفنان لا بد من أن يتواصل مع السينما العالمية ليطور أدواته، وأنها كوتت صداقات من خلال هذه المهرجانات.

بدورها يعشق المخرج سعد هندواوي باريس لأنها مدينة ذات تاريخ عريق وتتمتع بالجمال والعراقة وتحافظ على الطراز الذي بنيت عليه في القرن الثامن عشر، ولم يتم تشويهها كما حدث في كثير من مدن العالم. أما يسرا فتفضل عدم التركيز على بلد واحد بل تتعدد سفراتها إلى دول العالم، فكل بلد، في رأيها، له ما يميزه وله طعمة الخاص. تعشق حنيئ وباريس ولندن، وتفضل شراء

خطوات صغيرة في طريق التغيير الحقيقي



وأفكار مستوحاة من ممارسته المهنية ومساره الروحي الخاص، على حد سواء. يأتي الكتاب لاستكمال نهج كايزن، من خلال طريقة تسمح لنا بالتطور طوال فترة حياتنا موافقين على الالتزام بمبدأ المضي خطوة بخطوة. هل تشعر أحياناً أنك عالق في طريق مسدود؟ هل تشعر بأنك مرغم على عيش مستقبلك أو حتى حاضرك خلافاً لتصوراتك؟ بحسب باسكال سبيلير، يستند هذا الشعور عموماً إلى اثنين من المفاهيم الخاطئة. يمكن تلخيص الأول على النحو التالي: «بما أنني كنت دائماً ما أنا عليه اليوم، ما من سبب إذا يدفعني إلى التغيير في يوم من الأيام». أما الثاني، فيدعي شيئاً من هذا القبيل: «تم اتخاذ قرارات هذا العالم المهمة في عالم بعيد وما من خيار أمامي سوى تقبل الأحداث». تتخطى هاتان الفكرتان في العادة من صورة سيئة ترسمها عن نفسك، فأنت لا تدرك حجم قيمتك وصفاتك. على العكس، تعرف بالضبط كيف تعدد لائحة لا تنتهي من نقاط ضعفك وعيوبك وتشوهاتك المختلفة... وعلى رغم ذلك، هذه الصورة السلبية التي رسمتها لنفسك ظالمة جداً بحقك. في الحقيقة، يقول عالم النفس، «أنت شخص رائع، فلهم وامش درب حياتك. هذه الدرب لم تكن دائماً سهلة، فقد تعثرت مرات عدة وتراكت الجروح والندوب فيك. في الواقع، أنت لا تحب هذه الجروح بالذات ولذلك تفضل أن تعيش حياة مختلفة...»

على رغم ذلك، وقيل أن تفكر في أن تكون مختلفاً عما أنت عليه اليوم، يقترح باسكال سبيلير أن تتصالح مع ذاتك وتقبل تاريخك، واقتنع تمام الاقتناع بأنه لا يهيم من أنت ولا ماذا فعلت، بل تأكد أنك شعرت الأفضل دائماً وأنك تشعر بالتغيير سوى إذا تصالحت مع نفسك. لكن لا يمكن أن يحدث هذا التغيير بين ليلة وضحاها

من التطور من دون اتباع هذه الطريقة.

2- العمل على عملية الإنتاج بقدر العمل على النتائج

أن ننظر إلى النتائج متجاهلين عملية الإنتاج المستخدمة ليس سوى خطأ شائع، فنحن نسعى وراء النتائج أيضاً كانت الطريقة المستخدمة لتحقيق ذلك، لكن، إذا لجأ العاملون كافة إلى استخدام عملية الإنتاج نفسها لتنفيذ مهمة معينة، نتوصل إلى نتيجة متجانسة وعالية الجودة.

3- التطور في إطار شامل

يتمتع كل منا بقدرات متنوعة، يجب أن يستفيد منها الفريق. من وجهة نظر كايزن، يجب تحويل الكفاءة الشخصية إلى إنتاجية شاملة. من هذا المنطلق، على جميع الأفراد توحيد جهودهم لأجل التوصل إلى نتيجة على مستوى الفريق ككل والعمل على الموجة نفسها.

4- تجنب الحكم على الآخرين وإلقاء اللوم عليهم

عندما يحدث خطأ، نميل إلى البحث عن المسؤول عن ارتكابه، (من المذنب؟) قبل أن نتساءل عن سبب حدوثه. من المهم أن ندرك أن مهاجمة الأفراد لا تحل المشكلة، بل على العكس، علينا اعتبار المشاكل مصدر التحسينات الممكنة. ففي حال غيابها، لن نحزن أي تطور ممكن. لذلك، علينا استيعاب المشاكل بإيجابية.

درب الألف ميل

تعرفكم إلى باسكال سبيلير، اختصاصي في العلاج النفسي ومدرب في التطوير الذاتي، وقد أصدر كتابه الأخير بعنوان «درب الألف ميل»، الذي كان وليد

كلنا نعلم أن العولمة فرضت علينا أن نتطور على المستويات كافة. أجبرتنا أن نتغير تغيراً جذرياً وسريعاً. أما الأكثر تفاؤلاً فيعتقدون أن أقل من 10 في المئة فقط من سلوكنا قد تغير. كيف نتغير حقاً وبطريقة إيجابية؟ كثيرة هي السبل الممكنة والسريعة نوعاً ما، ماذا لو كنتم تفضلون أسلوب الخطوات الصغيرة على السرعة؟ إليكم بعض النصائح...

فلسفة في أربعة مبادئ

مبادئ كايزن أربعة: «كسر النماذج الفكرية»، «العمل على عملية الإنتاج بقدر العمل على النتائج»، «التطور في إطار شامل» و«تجنب الحكم على الآخرين وإلقاء اللوم عليهم». هذه هي الركائز التي تقوم عليها فلسفة كايزن.

1- كسر النماذج الفكرية

ما نعنيه بالنماذج الفكرية هي الأفكار المسبقة التي تملئها علينا عاداتنا وتجربتنا ونفقاتنا وبيئتنا وما إلى ذلك. دعا كايزن إلى التفكير بشكل مختلف، من خلال تحليل الأوضاع بشكل إيجابي، من دون إصدار الأحكام المسبقة والامتناع عن التفكير بشكل بديهي أن «الامر مستحيل»، والذهاب حتى إلى الشك في الأدلة. في الواقع، لن نتمكن

فن صناعة الأصدقاء... ساعدي طفلك

الصداقات مهمة جداً عندما يتعلق الأمر بصحتنا العاطفية! وغياب الأصدقاء قد تكون له آثار مدمرة على الطفل. كيف تساعد طفلك على كسر الجليد وبناء صداقات.

إيجابي مع الآخرين. كيفية إدارة الصراع بشكل بناء.

6 نصائح

لتعليم هذه المهارات للطفل، عليك أولاً معرفة ما يقوم به الطفل بطريقة صائبة، وما يحتاج إلى تعلم القيام به على نحو أفضل. ويختلف بعض الاحتياجات من طفل إلى آخر، وحالة إلى أخرى. هنا بعض النصائح:

- 1- مراقبة طفلك بموضوعية في الأوساط الاجتماعية والمقارنة بين تفاعلاته وتفاعلات الأطفال المحبوبين.
- 2- انتقاء المهارات التي يحتاج طفلك إلى معرفتها أو استخدامها بشكل أكثر فاعلية.



إليه عن كذب وتكون صداقة معه؟ إذا أردت أن تقدم له نفسك، انظر

المنافق... عدو ألف وجه

الاستراتيجية التي ستتبعها للحصول على الوظيفة. أما سارة، التي وثقت بها ليال ثقة عمياء، فسألته عن شتى التفاصيل، لتبين لها أنها تهتم بطموحاتها وتدعمها في مسيرتها. لكن في الواقع، كانت سارة تجمع أكبر قدر ممكن من المعلومات لمصلحتها الخاصة. فقد ذهبت سرراً إلى الشركة التي أخرجتها عنها ليال، وتقدمت إلى المركز ونجحت. وعندما اكتشفت ليال حقيقة سارة شعرت بالاستياء. في حين أن هذه الأخيرة لم تهتم لمشاعرها، بل كانت تتبسم لها، غير شاعرة بالندم على ما فعلت...

إياك والوثوق به

لا تستطيع أبداً أن تثق بمنافق، لأنه سيستخدم ضدك الأسرار التي تاتمنه عليها، وفي وقت لا تتوقعه مطلقاً، سيبترس عليك ليحل محلك. فهو يسهر بالامتناع منك، لأنه لا يريد أن يعترف بأنه ناقم عليك أو أنه يحسدك.

خاصة القول، وبحسب ليليان غلاس: «المنافق يطعم مرأوغ؛ لن يفصح لك يوماً عما يفكر، في حين أنه يمتن لو يتمكن من سرقة الأفكار التي تدور في رأسك. سيفيض عليك كلامه المعسول، ويدس السم في العسل».

كيف نحاربه؟

تقترح ليليان غلاس طريقة لمواجهة المنافقين. نعتمد في هذه الطريقة تقنية تنطو فاعلية الأذى الذي يضره لنا هؤلاء الأشخاص، بحيث نحد من تأثيره علينا؛ عندما نتحدث إلى منافق، استخدم أولاً أسلوب المواجهة، وصارحه أنك على بينة من نفاقه. أمام المواجهة، سيحاول إنكار كل شيء، حتى لو ضبطه مقلباً. في هذه الحالة، إلجأ إلى تقنية الغضب الشديد لتخترق من غضبك.

لكن حذار أن تلجأ إلى العنف الجسدي، حتى لو كنت تنووق إلى ذلك. في النهاية، استخدم تقنية قطع التواصل ولا تتعامل مع المنافق مجدداً؛ لا تهدر وقتك بالوثوق في أناس يسفون حياتك من دون أن يرف لهم جفن.



تدبر ليليان غلاس، اختصاصية تواصل ومؤلفة الكثير من الكتب، ورش عمل وتحاضر في جميع أنحاء العالم حول مواضيع شائعة كالإرهاق النفسي، إليكم ما يقوله حول شخصية «المنافق»:

«مع صديق مثله، لن تخاف على نفسك من طعنة العدو بل من طعنته هو. هذا النوع من الناس يقترض المال منك ليستخدمه لاحقاً ضدك ويبدل موافقه كما يبدل نيابته. المنافق يطعمه غامض، خبيث، ماهر، مغلق على ذاته، غير شريف، مخادع، مخرب، أناني، مضلل، مطمع، متكبر، متامر، مرأوغ، حقيقر، تافه، فضولي، غادر، سطحي، جبان، غير جدير بالثقة ومارق في نظر معظمنا، المنافق هو الأكثر سمية بين جميع الأهل. بحسب الكوميديا الإلهية لدانتي، القسم الأخير من جهنم مخصص للمنافقين».

يستخدم ضدك الأسرار التي تاتمنه عليها. هو أفعى تبدل جلدها بسرعة أو حرباء تتلون باللون الذي تظن أنه قد يثير اهتمامك لتكسب ثقلك. يتعسر بالامتناع منك، إلا أنه لا يجرؤ على الاعتراف بأنه ناقم عليك أو أنه يحسدك، باختصار، إنه ما يسمى «بالمناقق»، وهو ليس سوى إحدى الشخصيات المنحرفة التي تضم لك الشر، فما عليك سوى تجنبه!

خصصت الكاتبة ليليان غلاس في كتابها «هؤلاء الناس الذين يسفون الوجود» صفحات كتبت فيها عن المنافقين المنحرفين أي المحققين.

طموحات واعدة في مجال الطاقة المتجددة النرويج تريد التحول إلى «بطارية» أوروبا



جبل جليدي في أرخبيل سفالبارد في شمال النرويج.



منشأة للطاقة الشمسية في ولاية براندنبورغ الألمانية

كان هذا التقلب السنوي غير متناسق. إضافة إلى أن نسبة انبعاثات غازات الدفيئة في الجو تتزايد بوتيرة متسارعة. يقول كوتش: «منذ سنتين تقريباً، شكّل ارتفاع معدل جزء واحد في المليون سنوياً، لكن يبلغ المستوى الراهن 3 أجزاء في المليون سنوياً».

يقول رينينغ تونيسين: «لم أفهم جيداً وتيرة تسارع الارتفاع في ذلك المعدل». لكن على صعيد آخر، ما كان يمكن أن يرغب مدير الطاقة في مواد تسويقية أفضل من الرسوم البيانية التي عرضها العلماء. من المعروف أن النرويج عموماً وشركة Statkraft خصوصاً تنتج الطاقة بشكل شبه كامل من مصانع الطاقة الكهرومائية، من دون إنتاج انبعاثات كثيرة من ثاني أكسيد الكربون. بحسب رأي رينينغ تونيسين، يجب أن تعمل ألمانيا ودول أوروبية أخرى، بمساعدة هذه المنشآت، على جعل عملية إنتاج طاقتها صديقة للبيئة.

تهدف تلك العملية إلى تعزيز فاعلية العوامل المتقلبة التي تنتج الطاقة مثل الريح والطاقة الشمسية. أكثر ما يريده رئيس شركة Statkraft هو تحويل مصانع الطاقة الكهرومائية والنرويج إلى «بطارية» قابلة للشحن تستفيد منها أوروبا. تقنياً، إنه أمر ممكن لأن المنشآت في معظمها عبارة عن مصانع لضخ الطاقة الكهرومائية وتخزينها، ما يساهم في بناء عازل فاعل. بفضل فائض الطاقة، من ألمانيا مثلاً، يتم ضخ المياه من الأسفل إلى الأعلى.

بناء عازل

بهذه الطريقة، يمكن الاستفادة من ارتفاع التوتر الكهربائي في الأيام العاصفة أو المشمسة بطريقة منطقية، علماً أن تلك الظروف تؤدي في العادة إلى اضطراب عمل الشبكة الألمانية. تحتاج توربينات الضخ إلى ثلاث دقائق تقريباً للانتقال من حالة الجمود إلى تشغيل الطاقة القصوى. عند حصول نقص في الطاقة في الجزء الجنوبي، تتدفق المياه بطريقة عكسية نحو الخزانات السفلى حتى تصل إلى النقطة التي يبلغ فيها فارق العلو ألف متر.

ارتفاع ثاني أكسيد الكربون

يُخبت منسوب الجليد في غرينلاند والقطب الجنوبي أن تركّز ثاني أكسيد الكربون في الجو في آخر 800 ألف سنة تقلب بين 180 و 280 جزءاً في المليون. لكن تشير الدراسات الرامضة في جبل زيبلن إلى وصول ذلك المستوى إلى 400 جزء في المليون. في فصل الشتاء، تكون مستويات ثاني أكسيد الكربون أعلى من العادة بسبب تراجع عدد المصانع الناشئة. في فصل الصيف، تنخفض تلك المستويات مجدداً. لكن لطلانما

تفكر انكلترا (تبار مباشر عالي الضغط بين النرويج وبريطانيا العظمى) واسكتلندا (خط NorthConnect) وأخيراً أيسلندا بتنفيذ مشاريع كابلات مماثلة. تتصل بريطانيا وهولندا أيضاً عبر الكابل الجديد BritNed. يشعر رينينغ تونيسين بالتفاؤل ببناء ممرات كهربائية إضافية في البحر: «لقد بنينا نظام خط أنابيب غاز يسلم ألمانيا اليوم ربع غازها الطبيعي. القيام بالمثل في مجال الكهرباء ليس مشروعاً مستحيلاً».

من المشاركين الانتساب إلى اتحاد معين أو شراء كميات من إمكانات الاتصال. لكن لأسباب تنظيمية، يُمنع هؤلاء من بناء الكابلات بأنفسهم. تبدي دول أوروبية أخرى اهتمامها بالطاقة التي توفرها بالشبكة النرويجية منذ عام 2008 بفضل كابل NorNed. يتصل الدنماركيون من جهتهم بالدول المجاورة شمالاً عبر كابلات عدة (خط عبر لخليج سكاجيراك Cross-Skagerrak).

المحطة التيار المباشر من الكابل إلى التيار البديل الذي يمكن استعماله براً. كذلك، يتم التناقش حول منشأة بُنيت حديثاً في شمال ألمانيا وحول موقع يضم مصنع Unterweser غير المتصل بالشبكة والمتخصص بالطاقة النووية على ساحل البحر الشمالي في ألمانيا. لكن لم يخضج بعد من سيدفع تكاليف الكابلات. في شركة Statkraft، لا يستبعد المسؤولون احتمال أن يطلبوا

إن المشروع يحتاج إلى 12 سلكاً تقريباً لتحقيق خطته الطموحة بتخزين 25 ألف ميغاوات. لكن تقدر شركات الطاقة الألمانية أن العدد الفعلي أعلى من ذلك. يتم العمل رهنها على مدّ كابل واحد فقط.

خطة طموحة لكن ممكنة

يفضل مشروع NorGer الذي يكلف 1.4 مليار يورو، تخطيط شركة Statnet النرويجية لإنشاء خط كهربائي عالي الضغط بطول 600 كيلومتر في قاع البحر. يُفترض أن ينقل الكابل المباشر، اعتباراً من عام 2018، 1400 ميغاوات بين ساحل النرويج الجنوبي وهولندا. في الأسبوع الماضي، قال وزير البيئة الهولندي ستيفان بيركز: «يمكن أن ينطلق مشروع NorGer. إن عملية الموافقة عليه أصبحت في مرحلة متقدمة جداً». كذلك أكد على أن بلاده نفذ الشروط المسبقة اللازمة.

لكن تسود شكوك عدة حتى الآن. سيستخدم الجدل حتماً حول المكان المحدد حيث ستتصل الكابلات بشبكة الكهرباء الألمانية العالوية لضخ في قاع بحر الشمال. يجب أن تحول

جنيفر لوبيز النجمة والأمّ

لوس أنجلوس - ريك بنتلي

واجهت الممثلة والمغنية المشهورة جنيفر لوبيز كثيراً من الصعاب في بداية مرحلة الأمومة، فقد عانت ألماً مرحة بعد الولادة القيصرية وإجباها توأماً في عام 2008. حتى إنها لم تستطع حمل طفلها، رغم أوجاعها كافة، رفضت تناول أي مسكنات للألم. عندما اشتد عليها الألم، قالت مارك أنتوني وهي تبكي: «طفلي لا يجائني، لا يجائني. ولن يتعرفا إلي، سيحان المرضة»، كيف تغلبت على هذه الصعاب وماذا نتج منها؟



ذلك التوأم الإثيوبي الصغير خلال تصوير الفيلم، أحببته في الحال. وأدركت ما الشعور الذي يدفع بعض الأشخاص إلى التبني. تضيف: «لا شك في أن المشاعر التي تولد في داخلك تجاه ولد لا يملك شيئاً مذهلة حقاً. إنه حقاً تعبير عن الحب خالٍ من الأنانية».

هذه متعبة، إلا أن لوبيز تشعر بالسعادة.

مساعدة كبيرة

عن مخاوفها بشأن دورها كأم لثوأم، تذكر لوبيز أنها تعطي طفلها الأولوية وأن الأمور الأخرى كافة تأتي بعدها. والجيد أنها ليست مضطرة إلى تحمل هذه المسؤوليات بمفردها. توضح لوبيز: «أحظى بمساعدة كبيرة. في حياتي الكثير من الناس الرائعين الذين يمدون لي يد العون في العمل والمنزل على حد سواء. لدي عائلة مميزة. وتقوم بكل الأمور معاً نحن أشبه بقرية». على رغم المساعدة كلها التي تنعم بها، لا تختلف لوبيز عن سائر الأمهات المتوحديات العاملات. فهي تشتر بالفضل، ويصعب عليها ترك الثوأم عندما تُضطر إلى القيام بأحد أعمالها الكثيرة. لكنها لا تحاول أن تبطل وتيرة أشغالها. مع تصويرها الفيلم الجديد، فكرت لوبيز في احتمال إنجاب ولد آخر. لا شك في أنها ترغب في ذلك. لكن بين عملها وتربية طفلين لا تملك الوقت لمسؤوليات إضافية. لكنها تؤكد أن نظرتها إلى التبني اختلفت. تقول: «الغريب أنني قبل الفيلم لم أفكر مطلقاً في التبني. لطالما أردت أن أنجب الأولاد. وقد ركزت كثيراً على فكرة الإنجاب لأن حملي استغرق وقتاً. عندما حملت

شيئاً عنه. يساعدها هذا الكتاب على الحفاظ على تماسكها ورباطة جأشها». مرت لوبيز بمراحل عدة خلال حملها شعرت فيها أنها توشك أن تفقد صوابها. كانت تخشى أنها لن تتمكن مجدداً من انتعاش كل تلك الأحذية الجميلة التي تملكها لأن مقاس قدميها كبير. كذلك، أصيبت بالهلع حين علمت أنها ستصبح مسؤولة عن حياة طفلين. ظلت تنتقل من بلد إلى آخر وتقدم الحفلات حتى أصبحت في منتصف شهرها السابع. عندئذ اضطرت إلى تعليق كل حفلاتها بسبب ما دنته عوارض «ماغ الطفل». تخبر لوبيز: «كنت في جولة. وما إن بدأت الأغنية حتى بدت علي علامات الإرياك. نسيت تماماً كل كلمات الأغنية. فكرت في أن هذا موقف محرج بالفعل. لكن سرعان ما طمأنت نفسي. فأنا حامل، من يابه إن نسيت الأغنية؟ التفت إلى الفرقة طلباً للمساعدة. كانوا في حيرة من أمرهم. فلم يعرفوا إن كانت مرتبكة قليلاً أو أنني نسيت حقاً الكلمات».

من الواضح أن لوبيز ما عادت تعاني هذه العوارض. فقد كانت منهمكة خلال الأشهر الماضية بعملها كأحد أفراد هيئة التحكيم في برنامج American Idol. كذلك، خصصت الكثير من الوقت للتحضير لجولتها المقبلة والنرويج لفيلمها الجديد. صحيح أن أعمالها الكثيرة

مرت لوبيز بمراحل عدة خلال حملها شعرت فيها أنها توشك أن تفقد صوابها



أشهى أطباق السمك

تشكل أطباق السمك التالية مصدراً ممتازاً للأحماض الدهنية الأساسية، ومضادات الأكسدة، والفيتامينات القابلة للذوبان في الدهون. كذلك، توفر جميع الفيتامينات تقريباً، فضلاً عن مجموعة المعادن التي تساهم في تقوية الدفاعات المناعية. فلا تتردي في تحضيرها لعائلتك.

سلطة سمك الاسقمري المدخن والفجل (4)



مدة التحضير: 30 دقيقة.
مدة الطبخ: 20 دقيقة.

المقادير

- 400 غرام بطاطا متوسطة الحجم مقطعة إلى دوائر سميكة.
- 150 غراماً من الفاصوليا البيضاء.
- 100 غرام جرجير.
- حبة شمار (250 غراماً) مقطعة.
- ملعقة كبيرة من نبات الطرخون الطازج المفروم (اختياري).
- ملح وبهار.
- ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون.
- ملعقتان كبيرة من عصير الليمون الحامض.
- 200 غرام شمندر أحمر مطبوخ ومقطع.
- 4 ملاعق صغيرة من اللبن الطبيعي اللين الدسم.
- 4 ملاعق صغيرة من برش الفجل.

الطريقة

- اسلقي البطاطا خلال 15 دقيقة في مياه مغلية ومملحة إلى أن تصبح طرية. خلال هذا الوقت، أطبخي الفاصوليا البيضاء، مدة دقيقتين، لتبقى مقرمشة، ثم صفيها.
- ضعي الجرجير في وعاء كبير، اضيفي الشمار، البطاطا، الفاصوليا، والطرخون. رشّي الملح والبهار، ثم اسكبي زيت الزيتون وعصير الليمون الحامض. حرّكي السلطة جيداً.
- قبل تقديم الطبق مباشرة، اضيفي الشمندر الأحمر واخذي المقادير بسرعة تحسباً لصبغ أنواع الخضار الأخرى بلون الشمندر.
- اخلطي اللبن مع الفجل واحفظيه جانباً. قذمي السلطة في أطباق بعد تقطيت السمك. اضيفي فوقه ملعقة من صلصة الفجل.

جانباً. قذمي السلطة في أطباق بعد تقطيت السمك. اضيفي فوقه ملعقة من صلصة الفجل.

في الحصة: 428 سعرة حرارية، 21.82 غراماً من البروتينات، 31.7 غراماً من الدهون (تحتوي الأحماض الدهنية الأحادية عدم الإشباع)، 23.1 غراماً من الكربوهيدرات، 4.6 غرامات من الألياف.



فطائر بالسمك والكوسا (4)



مدة التحضير: 15 دقيقة.
مدة الطبخ: 10 دقائق.

المقادير

- 4 شرائح سمك أبيض، وزن الواحدة منها 200 غرام.
- 4 حبات كوسا متوسطة الحجم (240 غراماً).
- 4 حبات طماطم متوسطة الحجم (760 غراماً) ومقطعة إلى شرائح رفيعة.
- 80 ملل خل.
- بهار أسود.
- ملعقتان كبيرتان من ورق الحبق الطازج.

الطريقة

- سخني الفرن على حرارة مرتفعة جداً.
- قطعي شرائح السمك إلى قطعتين مستطيلتين. قطعي الكوسا إلى شرائح رفيعة ومستطيلة.
- ضعي 4 شرائح سمك على ورق الألمينيوم بعد دهنها بقليل من الزيت. غطي كل شريحة سمك بقطعة كوسا، تليها شريحة سمك أخرى. قطعي 8 شرائح طماطم إلى نصفين. ضعي 4 قطع طماطم فوق كل فطيرة. اسكبي قليلاً من الخل ورشي البهار.
- أغلق الفطائر ووزعيها في صينية. ضعيها في الفرن، على حرارة مرتفعة جداً، مدة 10 دقائق تقريباً.
- وزعي بقية الطماطم في الأطباق، اسكبي الخل، رشّي

الحبق، ثم ضعي الفطائر فوقها. نصيحة: يمكنك تحضير الفطائر مسبقاً وحفظها في البراد.

اقتراح عند تقديم الطبق: يمكن تناول الطبق مع سلطة خضار وبطاطا مطبوخة على البخار.

تحتوي الحصة على 5 غرامات من الدهون وتوفر 262 سعرة حرارية.



سمك مقلي بالجبنه والخضار (4)



مدة التحضير: 15 دقيقة.
مدة الطبخ: 15 دقيقة.

المقادير

- 70 غراماً من مسحوق الخبز.
- 45 غراماً من الشوفان.
- ملعقتان صغيرتان من برش الليمون الحامض.
- 20 غراماً من برش جبنة البرماسان.
- ملعقتان كبيرتان من البقدونس المفروم.
- ملعقة كبيرة من زيت السمسم.
- 4 شرائح سمك، وزن الواحدة منها 150 غراماً.
- 75 غراماً من الطحين.
- زلال بيضتين مخفوقتين.
- حبة جزر كبيرة (180 غراماً) ومقطعة.
- ضلعاً كرفس (150 غراماً)

الطريقة

- سخني الفرن على حرارة مرتفعة.
- في وعاء متوسط الحجم، اخلطي مسحوق الخبز، الشوفان، برش الليمون الحامض، الجبنة، البقدونس، والزيت غطي شرائح السمك بالطحين، ثم غطسيها بزلال البيض، ثم بمسحوق الخبز.
- ضعي طبقة من شرائح السمك

مقشراً ومقطعان. حبة فليفلة خضراء متوسطة الحجم ومقطعة.

6 عروق من الثوم القصبي المقطع.

حبة فليفلة حمراء مقطعة.

ملعقة كبيرة من بذور السمسم.

في الصينية وضعيها في الفرن من دون تغطيتها، مدة 15 دقيقة، إلى أن تنضج.

4- خلال هذا الوقت، قلّي الجزر في مقلاة غير لاصقة ومسخنة مسبقاً. اضيفي الكرفس، الفليفلة، البصل، الفلفل، والسمسم. حرّكي المقادير إلى أن تصبح الخضار طرية.

5- قذمي السمك على شكل شرائح فوق الخضار المقلية.

اقتراح عند تقديم الطبق: يمكن تقديم الطبق مع مكعبات ليمون حامض.

نصيحة: يمكنك تحضير السمك المقلّي مسبقاً وحفظه في البراد.

تحتوي الحصة على 11.9 غراماً من الدهون وتوفر 416 سعرة حرارية.

نصيحة: يمكنك تحضير السمك المقلّي مسبقاً وحفظه في البراد.



سمك مقرمش على الطريقة التايلندية (4)



مدة التحضير: 15 دقيقة.
مدة الطبخ: 10 دقائق.

المقادير

- 6 ملاعق كبيرة من الكزبرة الطازجة.
- 4 ملاعق كبيرة من ورق النعناع الطازج.
- 4 حبات فلفل أحمر مقطع.
- 600 غرام شرائح سمك رفيعة.
- فص ثوم مقطع.
- زلال بيضة مخفوقة.
- 250 غراماً من النودلز.
- ملعقتان سكر صغيرتان.
- 60 ملل من عصير الليمون الحامض.
- ملعقة كبيرة من الصلصة الحارة.
- ملعقة كبيرة من الصلصة الحارة.
- حبة خيار صغيرة ومقطعة.
- 100 غرام فاصوليا.

الطريقة

- اخلطي نصف كمية الكزبرة مع نصف كمية النعناع، الفلفل، السمك، الثوم، وزلال البيض، إلى أن تحصلي على عجينة. اصنعي بيديك 12 كرة من العجين.
- قلّي كريات العجين في مقلاة كبيرة غير لاصقة ومسخنة مسبقاً، إلى أن يشقز لونها.
- خلال هذا الوقت، ضعي النودلز في طنجرة واغمرها بالمياه المغلية. دعها تنتفخ، صفيها ثم احفظيها ساخنة.
- اخلطي السكر، عصير الليمون الحامض، والصلصة الحارة، في وعاء صغير. دعي الخليط يغلي ثم خففي الحرارة ودعيه على النار لوقت إضافي، لكن لا تتوقفي عن التحريك إلى أن يذوب السكر.

تحتوي الحصة على 5.1 غرامات من الدهون وتوفر 373 سعرة حرارية.

اقتراح عند تقديم الطبق: تتناسب سلطة البايابا والخضراء، الحمضية والمثلثة في آن، مع هذا السمك المقرمش.

نصيحة: يمكنك تحضير السمك المقرمش مسبقاً ووضعه نيباً في الثلاجة. ثم يجب وضعه في البراد قبل قلبه.





تشيلاسي هاندلر تخضع لجراحة في الركبة

دخلت مقدمة البرامج والممثلة الكوميديا الأميركية تشيلسي هاندلر إلى المستشفى، حيث خضعت لعملية جراحية في ركبتها. ونشرت هاندلر صورة لها على صفحتها على موقع «فيسبوك» تظهرها على سرير المستشفى ودونت تحتها «هذه أنا بعد الجراحة». وتولت الكوميديا فورتشن فايمستر تقديم برنامج «تشيلسي ليتلي» بديلا عن هاندلر، التي طلبت من الجمهور دعم بديلتها على أن تعود بسرعة إلى برنامجها. (لوس أنجلوس - يو بي آي)

«فيينا» تدعو مستخدمي الطرق إلى الاعتذار

وميسورة الكلفة، خلافا لأغلبية المدن الأوروبية الكبيرة، وقد خفضت فيينا هذه السنة كلفة بطاقة النقل السنوية من 449 إلى 365 يورو. لكن الشكاوى تزداد هذه الأيام ضد سائقي السيارات الذين يتجاهلون الدراجات الهوائية، وركاب هذه الدراجات الذين لا يحترمون القوانين، وغالبا ما تنقل الصحف المحلية شجارات عنيفة بين مستخدمي الطرق العامة، استخدمت في بعضها السكاكين، وأدت إلى سقوط جرحى.

(فيينا - آ ف ب)

غالبا ما تتصدر فيينا قائمة المدن العالمية الكبرى في ما يتعلق بنوعية العيش والرفاهية، لكنها تحاول تصويب سلوك راكبي الدراجات الهوائية والمشاة وغيرهم من مستخدمي الطرق العامة، فقد دعت السكان إلى احتواء المواقف المتوترة، وتفاذي النزاعات في الطرقات، في إطار حملة أطلقتها أمس الأول تحت عنوان «تشولديغن إست ني فيركيرت» (الاعتذار دائما في غير محله).

وتقترح هذه الحملة بعض النصائح من قبيل «ابتسموا كما لو كان عيد الميلاد» و«لوحووا بيديكم» و«اعتذروا... حتى لو لم يكن أحد يسمعكم». وتظهر لافتات هذه الحملة والمشاة وسائقي السيارات وراكبي الدراجات الهوائية في اوضاع من شأنها أن تولد نزاعات، وهم يحملون بيدهم فقاعة القصص المصورة التي كتب بداخلها «عذرا» و«لا عتب». ولا تواجه العاصمة النمساوية صعوبات كبيرة في حركة السير، ووسائل النقل العامة فيها ذات نوعية جيدة

بيونسيه في فيلم رسوم متحركة

تطل النجمة الأميركية بيونسيه في فيلم رسوم متحركة، بعد أن وافقت على منح صوتها لشخصية «الملكة تارا» في فيلم «إبيك» الذي سينتج بالأبعاد الثلاثة.

وذكرت مواقع أميركية متخصصة في المشاهير أن فيلم الرسوم المتحركة «إبيك» من إنتاج شركة (20 سنتشري فوكس) و«بلو سكاى ستوديو»، ويشارك نجوم أمثال كولين فاريل وجوش هاترسون وأماندا سيفرد وستيف تايلر بمنح أصواتهم للشخصيات.

ومن المتوقع أن يبدأ عرض الفيلم في مايو 2013.

يعتبر الفيلم العودة التمثيلية الأولى لبيونسيه بعد أن أنجبت طفلتها بلو أيفي في يناير الماضي. (لوس أنجلوس - يو بي آي)



سائقة حافلة تتهم ماثيو فوكس بالاعتداء... ثم تتراجع

أن محامي بورمان انسحب من القضية في أبريل الماضي، لرفض موكلته التعاون عبر تقديم معلومات دقيقة ولم تدفع له نفقات خارجية. ويأتي خبر سحب الدعوى بعد توقيف فوكس بتهمة القيادة تحت تأثير الكحول في أوريغون.

(لوس أنجلوس - يو بي آي)

سحبت سائقة حافلة دعوى قضائية كانت رفعتها ضد نجم مسلسل «لوس» ماثيو فوكس تتهمه فيها بالاعتداء عليها. وكانت سائقة الحافلة هيدز بورمان أبلغت السلطات أن فوكس (45 عاما) ضربها على قدميها ونزاعها وتديها الأيسر وسبب لها الألم، بينما كان يحاول الصعود على متن حافلتها في أغسطس 2011.

وذكر موقع «انترتاينمنت ويكلي» أمس الأول

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبية

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزك)
• إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون عمز
• علاج امراض الشبكية بالليزر
• فحص شامل ودقيق للعيون باجهزة حديثة ومتطورة
المركز الاستشاري الطبي ت، 25622444

د. صالح الجريوي
استشاري جلدية تناسلية
ليزر - تجميل
عيادة التجميل
عيادة الجلدية والليزر
عيادة التناسلية
والعجز الجنسي
حولي - شارع المغرب السريع طريق 40 - مجمع د. صالح الجريوي الطبي
الخط الساخن: 60060706 - 22655566
97116099

Kidz Smile
كيدز سمايل
عيادة أسنان للأطفال
Jabriya, 4th Ring Road
Mazaya Tower, 15th Floor
Tel.: (965) 222 69 431 / 2 / 3
www.DentalLounge.ws/kidzsmile
Dental Lounge & Kidz Smile

عيادة الخليج خدمات طب اسنان متطورة
gulf clinic advanced dental care
(د. أنيسة الرشيد)
العالمية - قطعة (11) تقاطع شارع هارون الرشيد مع شارع بغداد - الشركة التجارية العقارية
(الطابق الأرضي - الطابق الأول)
ص. ب. 19٠٩٦٠ - المنصورة، ٢٥٦١٠١ - الكويت
هاتف: 25630002 - 25630003 - 25630004 - 25644666
فاكس: 25630005 - 25630006 - 25647393
www.gulf-clinic.com

ABHA
المركز التخصصي لطب الأسنان
Dental Specialty Center
زراعة الأسنان
تبييض الأسنان خلال ساعة واحدة
باستخدام أحدث جهاز لتبييض الأسنان
تفتيح لون اللثة خلال دقائق
تديل حشوات الرصاص القديمة
بحشوات من البورسلان
تنظيف فراغات الأسنان
تقويم الأسنان الغير مرئي والفوري
علاج رائحة الفم الكريهة
إسأل عن إمكانية الدفع بالأقساط الميسرة وبدون أرباح
الشعب البحري - عمارة أبها - بلوك A الدور الأول
22610534 / 8/9 - فاكس: 22610543

إعلاناتكم في الجريدة
www.aljarida.com
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

لثتك... أساس أسنانك
متخصصين في زراعة أسنان مع التركيب مع علاج نرفيف اللثة
مختبرين في تجميل ونورد اللثة للفكين بالليزر
الأفضل في زراعة لثة لتصلب وتعطية حذور الأسنان الصناعية
إبتسامه كلينك EBTISAMA CLINIC
تتضمن جميع التخصصات وأفضل الخبرات وتستخدم أفضل الأجهزة تطورا في العالم
لتبتسموا بثقة
25620010
الخط الساخن: 94422777

بمناسبة مرور عامين على الإفتتاح
أول 50 حالة تقويم
بـ 500 دك
سارعوا بالحجز الآن
25620010
الخط الساخن: 94422777
إبتسامه كلينك EBTISAMA CLINIC

اسأل عن العرض الخاص علمه التقويم الغير مرئي
فتح ملف استشارة مجاناً
نعامل مع جميع شركات التأمين
24 ساعة
20% خصم على جميع العلاجات
HOT LINE الخط الساخن 22251515
فن الابتسامه THE ART OF SMILING
السالمية: برج أكتان الفرهانية: برج الملقم الفحيحيل: برج حور قريبا في الجهراء
www.tijandental.com @Tijandental / Tijandental

مركز تيجان الدولي لطب الأسنان

25

رياضة

الكويت يتفوق على القادسية في ليلة تتويجه

محمد الفضلي

حقق الكويت فوزاً معنوياً بهدفين نظيفين على القادسية الذي لم تمنعه الخسارة من التتويج بلقب بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم، ورفع درع البطولة للمرة الرابعة على التوالي، والخامسة عشرة في تاريخه.

توج الفريق الأول لكرة القدم في نادي القادسية بدرع بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم للمرة الخامسة عشرة في تاريخه والرابعة على التوالي برصيد 51 نقطة، بالرغم من هزيمته أمام الكويت الذي رفع رصيده إلى نقطة 40 في المركز الثاني بهدفين نظيفين، في المباراة التي جمعتها على استاد محمد الحمد في نادي القادسية، ضمن ختام منافسات الجولة الـ 21 من عمر البطولة، التي شهدت أيضا فوز العربي على النصر بهدين لهدف، ليعزز الأخضر موقعه ثالثاً في ترتيب البطولة.

وفي مباريات اللقاء، دخل الفريقان المباراة دون ضغوطاتهم المعتادة في الفترة الأخيرة، لأن نتيجة اللقاء لا تؤثر على تتويج



لاعبو القادسية يحملون درع الدوري الممتاز (تصوير رائد قطيفة)

الأصفر للقب، الأمر الذي أعطى اللاعبين الطابع الاستعراضي بصفة أكبر، وفتح لمدربي الفريقين الفرصة لإراحة النجوم الذين يعانون الإرهاق.

استطاع الكويت فرض أسلوبه على مجريات الشوط الأول بعدما دخل المدرب محمد عبدالله بتشكيلة هجومية بمشاركة بثلاثة مهاجمين، حيث استطاع الأبيض افتتاح التسجيل في الدقيقة 23 عن طريق الصاعد

الجديد عبدالله الرفاعي الذي سجل هدفا جميلا من تسديدة قوية ومن زاوية صعبة خادعة للحارس أحمد الفضلي وسكنت الشباك، لينتهي الشوط بتقدم الأبيض بهدف نظيف.

وفي الشوط الثاني، دخل الأبيض بأسلوب مماثل واستطاع إحراز ثانياً أهدافه في الدقيقة 62 عن طريق علي الكندري الذي تابع رأسية لاسانا فاني القوية من عرضية جراح العتيقي من ركلة

ركنية، برأسه لترتطم الكرة بلاعب الأصفرة طلال العمر وتمرر على يمين الحارس أحمد الفضلي.

ويعد الهدف، ضغط القادسية بكل ثقته تاركاً المساحات للاعبين الأبيض، وكان أحمد عجب أن يحرز الهدف الأول في الدقيقة 84 بعد رأسية قوية داخل منطقة الجزاء إلا أن براعة صعب الكندري حالت دون دخولها، ليعلق بعدها حكم اللقاء سعد الفضلي نهاية اللقاء بفوز الكويت بهدين نظيفين.

«الفدرالية» توقف قرار «الاستئناف» بحق الأصفر

أصدرت المحكمة الفدرالية قرارها بوقف الحكم الصادر عن محكمة الاستئناف والخاص بعدم السماح لنادي القادسية بتسجيل محترفين، بما يفتح الباب مرة أخرى أمام الأصفر للتعاقد مع لاعبين محترفين جدد ضمن استعدادات الفريق للموسم الجديد، وتؤكد المصادر أن السبب الرئيسي وراء حكم المحكمة الفدرالية برفع الإيقاف يأتي في الأساس نتيجة الجهود المبذولة من قبل رئيس النادي السابق فواز الحساوي، الذي لم يبخل على النادي بأي جهد سواء وهو داخل أسوار النادي أو خارجه، ليضرب خير مثال لجميع القائمين على مصلحة القادسية، سواء كانوا أصحاب منصب ونفوذ داخل النادي أو ينتمون إلى النادي دون أي منصب.

أعضاء الاتحاد مع المكرمين (تصوير شهدي جرجس)



«الطاولة» كرم أصحاب الإنجازات

أيضاً بطل تاهل لأولمبياد لندن وعدد من اللاعبين الواعدين، ونحن كأعضاء مجلس إدارة وضعنا الخطة كاملة على مدى أربع سنوات، لتطوير اللعبة محلياً والمنافسة في البطولات الخارجية التي تشارك فيها. وتوجه المعنوق بالشكر إلى الهيئة العامة للشباب والرياضة لدعمها المستمر.

المنافسة هي الهدف وليست المشاركة من أجل المشاركة فقط، فحقق أبطال الكويت "الذهب" في مختلف البطولات ونافسوا بقوة، فحصدوا من خلالها العديد من الإنجازات كالبطولة الخليجية والعربية. من جهته، أشاد محمد المعنوق بنتائج هذا الموسم على الصعيد الخارجي، ولدينا

أقام الاتحاد الكويتي لكرة الطاولة حفل تكريم لأبطال اللعبة ممن حققوا إنجازات هذا الموسم في المشاركات الخارجية ورفعوا اسم الكويت، وذلك بحضور أعضاء مجلس الإدارة واللاعبين المكرمين، لاسيما أن مشاركات الاتحاد الكويتي لكرة الطاولة هذا الموسم كانت استثنائية، حيث كانت

المزین يتوج بلقب بطولة المحترفين للإسكواش

كبيرة ومستوى جيد إلا أن هدوءه وحسن تعامله مع النقاط المهمة، خصوصاً في الشوط الأول والثالث، كانا من أهم أسباب الفوز، مشيداً ببدء منافسه المصري في هذه المباراة.

وأشار إلى أن فوزه بهذه البطولة التي تقام بإشراف الاتحاد الدولي للإسكواش للمحترفين منحه 175 نقطة في تصنيفه الدولي، إضافة لحصده 125 نقطة أخرى في بطولة لندن التي أقيمت في وقت سابق من الشهر الماضي ما يساهم بارتقاء تصنيفه الدولي، مشيداً بتنظيم الاتحاد الكويتي لمثل هذه البطولات الكبرى.

توج اللاعب عبدالله المزین بلقب بطولة الكويت الدولية الثالثة للمحترفين للإسكواش على كأس الشهيد فهد الأحمد، بعد فوزه في المباراة النهائية على نظيره المصري عمر عبدالحميد بثلاثة أشواط مقابل واحد.

وقدم المزین مستوى فنياً مميزاً بالمباراة ليحسم الشوط الأول بنتيجة (11/7) إلا أن اللاعب المصري عادل الختجة في الشوط الثاني بنفس النتيجة، لكن المزین استعاد الزمام في الشوط الثالث والرابع وانهاهما بنتيجة (11/7) و(11/2) ليظفر بلقب البطولة للعام الثاني على التوالي.



عبدالله المزین

من جانبه، أكد اللاعب المزین أن فوزه بالمباراة النهائية لم يكن سهلاً في ضوء ما يملكه اللاعب عبدالحميد من قوة جسمانية

الراشد: مهازل اتحاد اليد... إلى متى؟!

قال أمين سر نادي الكويت وليد الراشد: "إن فصلًا مأساويًا جديدًا يضاف للمهازل التي تشهدها الساحة الرياضية، والتي أصبحت المصالح الشخصية فيها تطغى على كل المبادئ الرياضية وأهدافها السامية، ويظل هذه المهزلة هذه المرة هو الاتحاد الكويتي لكرة اليد، الذي اتخذ عقوبات عشوائية مجحفة ضد عدد من لاعبي الكويت".

وأضاف الراشد، في تصريح صحافي أرسل إلى الجريدة، "بعد أن تقدم النادي باحتجاج رسمي وفند كل العقوبات الموقعة بالإدلة والاثباتات، كان المفترض أن يتم عقد اجتماع لمجلس إدارة الاتحاد للفصل في القرار الغالط".

وذكر: "بكل أمانة فقد صرح لنا حشد من أعضاء مجلس الإدارة بأن المجلس سيتخذ القرار العادل الذي يعيد الحق لنصائبه، إلا أن أحد أعضاء المجلس ولمصالح شخصية تعود إلى ناديه، أبي أن يتخذ الاجتماع لكي لا ترفع العقوبات عن اللاعبين المظلومين ويشاركون في المباراة القادمة، وكأنه لا توجد مبادئ أو كلمة شرف تحترم أو ميثاق يسود، وإنما المصلحة الشخصية فقط، وكان هؤلاء اللاعبين المظلومين ليسوا من أبناء الكويت، ويستحقون أن يرفع



وليد الراشد

«يد» الكويت والقادسية يلتقيان مع العربي والشباب في الكأس



جانب من لقاء الكويت والعربي في الدوري

ثالث الدوري العام والطامع في الصعود إلى نهائي البطولة على حساب الشباب الساعي كذلك إلى إنقاذ موسمه بعد خروجه من بطولة الدوري العام بخفي حنين، وهو وصيف النسخة الماضية.

وسيتماد الأصفر على دفاع قوي وهجوم سريع مرتكز على مهارة الثلاثي مهدي القلاف وصالح الجيمان وفصيل واصل، بينما يخوض الشباب اللقاء مدعوماً بتألق سعد الحيدري وعلي البلوشي.

المحكم، وتكوين حوايط صلبة أمام المهاجمين، ومن خلفه الحارس المتألق عبد الرزاق اللوشي، تاركاً مهمة الهجوم على تألق صانع الألعاب أحمد الكندري وتصويبات خالد الغريلي وعلي مراد في الخط الخلفي.

القادسية والشباب

ولن تقل المباراة الثانية أهمية عن الأولى من حيث الندبة والإنارة، حين يلتقي القادسية

صيون، بالإضافة إلى التركيز على سرعة الجناحين مشاري طه وسعد الرشيد، أما الدفاع فمن المتوقع أن يكون متقدماً لمواجهة لاعبي العربي بعيداً عن منطقة التسعة أمتار.

وفي المقابل يدرك مدرب العربي خالد غلوم قوة اللقاء وطموح الكويت، لذلك يتعين عليه استغلال صفوفه المكتملة واستثمار النقص العددي الذي يعانیه فريق الكويت، خصوصاً في مركزي الجناح الأيسر ولاعب الدائرة بالتركيز على الدفاع

● محمد عبدالعزيز

تدق ساعة الحسم مرة أخرى في الخامسة من مساء اليوم في صالة الشهيد فهد الأحمد بالذعية، عندما يلتقي الكويت مع غريمه العربي في نصف نهائي بطولة كأس الاتحاد لكرة اليد، ويليه عند السادسة والنصف لقاء آخر على نفس التوقيت بين القادسية والشباب.

وتعتبر المباراة الأولى اليوم ثارية بكل المقاييس، خصوصاً من جانب الكويت الذي يرى أن الإطاحة بالعربي والارتقاء إلى نهائي الكأس التعويضي المناسب لحصوله على وصافة الدوري العام، وكذلك الخسارة أمام الأخضر في المباراة التي نتج عنها كسر ظهر للأبيض وسلك الأبيض طريقاً متوسط المستوى لنصف النهائي فافز على الساحل ومن ثم خيطان، أما العربي فكان طريقه أكثر صعوبة، إذ تغلب على النصر ثم اليرموك في دور الثمانية.

ويتعتبر لقاء الفريقين اليوم بمنزلة كتاب مفتوح أمام الجهازين الفنيين، لذا مدرب الكويت الجزائري مصطفى الموسوي يطبق "تكتيكاً" هجومياً يحاول من خلاله تفكيك دفاعات العربي المتمسكة أمام منطقة المرمى، ويعتمد الأبيض على تألق عبدالله الغريلي لتعويض غياب شقيقه محمد الغريلي بداعي الإيقاف وعبدالله الخميس ومشاري

تقام اليوم مباراتان في الدور نصف النهائي لبطولة كأس الاتحاد لكرة اليد، حيث يلتقي الكويت مع العربي، ويلعب القادسية مع الشباب على صالة اتحاد اللعبة في الذعية.

نصف نهائي كأس الاتحاد لكرة اليد اليوم سيكون ملتعباً وتأثيراً

