



داخل العدد
توابل
ستايسي كيلار: أصبت مع كلوني بتسمم
وما زلت في إيطاليا
ص 17

الأحد
8 يوليو 2012م
18 شعبان 1433هـ
العدد 1663 - السنة السادسة
32 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«الفتوى» للمويزري: رأينا في قضية مدير «التسليف» صدر بإجماع المستشارين

• رأت وقف التحقيق الإداري مع المصف إلى حين انتهاء تحقيقات النيابة
• الحبيب: استندنا إلى الفقه وأحكام التمييز... والمستشار الصراعي لم ينفرد بالرأي

حسين عبدالله

قالت رئيسة قسم قطاع الفتوى بإدارة التشريع والمستشارة زليخة الحبيب إنها لا تتفق مع التصريحات التي أطلقها وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة المستقيل شعيب المويزري الأسبوع الماضي بمسؤولية رئيس إدارة الفتوى والتشريع المستشار فيصل الصراعي عن الفتوى التي أصدرتها الإدارة بشأن وقف التحقيق الإداري مع المدير العام لبنك التسليف والإدخار صلاح المصف إلى حين انتهاء النيابة العامة من التحقيق، مؤكدة أن هذا الرأي صدر بإجماع المستشارين في الإدارة.

وأضافت المستشارة الحبيب في بيان أمس أن مجلس الوزراء هو

الذي طالب إدارة الفتوى بالرأي القانوني في هذه القضية، مؤكدة أن قسم الفتوى أصدر هذا الرأي بمشاركة عدد كبير من المستشارين المختصين في قسمة الفتوى والقضاء الإداري وبالإجماع من دون أن ينفرد المستشار الصراعي بالرأي كما أشار المويزري في تصريحه.

وأوضحت أن هذه الآلية في إصدار الرأي انتهجتها إدارة الفتوى منذ 50 عاماً بدون أي تدخل خارجي، مؤكدة أن الرأي الذي أصدره قسم الفتوى في قضية المصف استندنا فيه إلى آراء الفقه وإلى أحكام محكمة التمييز المتعددة وأخرها الحكم الصادر في أبريل من العام الجاري.

وأشارت إلى أن الرأي القانوني لا يصدره رئيس الفتوى والتشريع إلا بعد مروره بالأطر القانونية المرسومة، والتي دأبت «الفتوى والتشريع» على احترامها، مؤكدة أن المستشار الصراعي يحيل الموضوعات المطلوب إبداء الرأي بشأنها فور ورودها، ولم يقيم يوماً بإبداء الرأي منفرداً دون مراعاة النظام الذي وضعه ونظمه لسهولة الأداء وانسيابيته وسرعة الإنجاز.

وبينت أنه «إذا كان موضوع الفتوى يثير أكثر من رأي قانوني ويصعب ترجيح أحدها، فإن الرئيس يطلب من القطاع إعداد تقرير بشأنه يتضمن الآراء القانونية المختلفة حول الموضوع وأساليب كل رأي تمهيداً للعرض على الجمعية العمومية».

قبائل «الرابعة» و«الخامسة» تبدأ مشاوراتها وتتفق على إقامة «الفرعيات» في سبتمبر

تحركات مكثفة للمرشحين وتحالفات قبلية جديدة لضمان النجاح

• خالد الحوسري

بدأت القبائل في الدائرتين الرابعة والخامسة بعقد مشاوراتها لتحديد الأئمة والموعود المناسب لإجراء انتخاباتها الفرعية لتحديد مرشحي القبيلة في كل دائرة، والذي اتفقت بعض القبائل على تأجيله حتى منتصف شهر سبتمبر المقبل، إذا كانت الانتخابات في أكتوبر، إلى حين عودة

المسافرين من إجازاتهم الصيفية، وذلك لضمان مشاركة أكبر عدد ممكن في الانتخابات الفرعية. وكشفت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» أن المشاورات تضمنت مناقشات لجميع السيناريوهات المتوقعة بدءاً من إجراء انتخابات مبكرة أو في شهر أكتوبر المقبل، كما تمت مناقشة التوقعات حول تعديل الدوائر أو تقليص أصوات الانتخاب إلى صوتين بدلاً من أربعة.

العبدالله ينفي ما نسبته إليه السلطان بشأن تراجعته عن تصريحه

النائب يرد: صح لسانك كلانا صادق

• محيي عامر

بعد نفي وزير الإعلام الشيخ محمد العبدالله ما نسبته إليه النائب خالد السلطان، بشأن تراجع الأول عن تصريحه لإحدى القنوات الفضائية، حول عدم نية الحكومة تغيير الدوائر الانتخابية أو نظام التصويت، قال السلطان إن «وزير الإعلام صادق بأنه لم ينفي في تصريحه لقناة العربية نية التعديل، وأنا إن شاء الله صادق في

لجنة ثلاثية لتخصيص أرض لكنيسة كاثوليكية

• 06

«المحاسبة»: ما أخذ شابته أعمال «الترددات والتراخيص اللاسلكية» في «المواصلات»

• 03

«الصال»: استحوذات «الوطني» و«كيوتل» ستدعم الثقة في البورصة

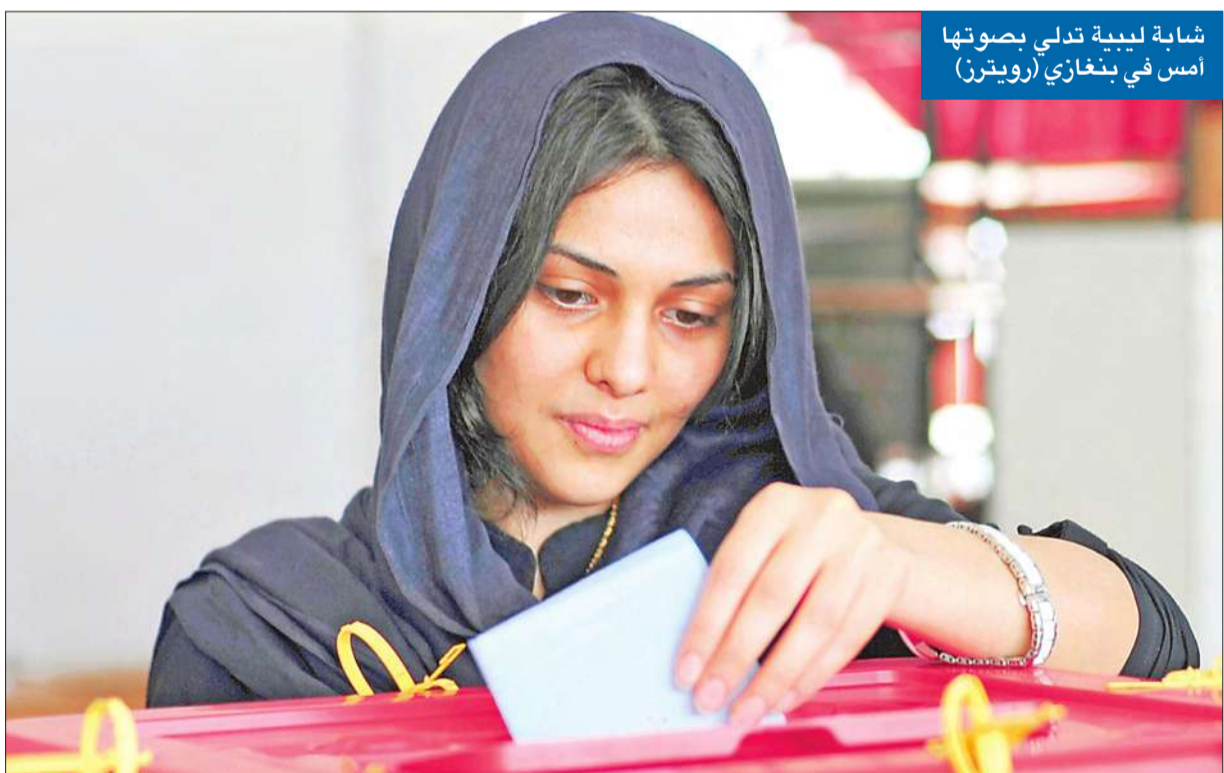
• 13

ليبيا تجتاز استحقاق انتخابات «الوطني» بنجاح 100 مركز اقتراع من أصل 1554 لم تفتح أبوابها بسبب «التخريب والعنف»

أسدلت حشود غفيرة من الليبيين السعداء، الذين ملأت دموع الفرحة عيون بعضهم، الستار على حكم الدكتاتور الراحل معمر القذافي، أمس، عندما صوتوا بكثافة في أول انتخابات وطنية حرة تشهدها البلاد منذ أكثر من 60 عاماً.

ووسط توترات وأعمال عنف، اختار الناخبون برلماناً انتقالياً (المؤتمر الوطني) يتألف من 200 عضو، سيتولى مهمة انتخاب رئيس للوزراء ومجلس للوزراء، قبل تمهيد الطريق لإجراء انتخابات برلمانية كاملة العام المقبل في ظل دستور جديد.

وصوت الليبيون المتعطشون للديمقراطية بكثافة في هذا الاستحقاق التاريخي، الذي من المقرر أن تعلن نتائجه الأولية غداً أو بعد غد (الثلاثاء)، في نحو 6600 مكتب اقتراع في 13 دائرة انتخابية رئيسية. وفي طرابلس، شهدت مكاتب التصويت تقاطر الناخبين للمشاركة في أول



شابة ليبية تدلي بصوتها أمس في بنغازي (رويترز)

الاكتتابات الأولية تعود بقوة في الخليج

4 عمليات جمعت 1.1 مليار دولار في الربع الثاني

عاد نشاط الاكتتابات الأولية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بقوة في الربع الثاني من سنة 2012، محققاً أقوى أداء اكتتاب أولي في أي ربع سنة من الستين المتتاليين. وقد ساعدت الإجراءات الجديدة، على الرغم من اقتصرها على عدد قليل من البورصات الإقليمية، في امتصاص بعض السيولة الزائدة في المنطقة، وفي اجتذاب المستثمرين.

ووجد تقرير «بي دبليو سي» حول مراقبة أسواق المال لدول مجلس التعاون الخليجي، أن

أربع عمليات اكتتاب أولية قد جمعت ما مقداره 1.1 مليار دولار في بورصات مجلس التعاون الخليجي خلال هذا الربع، مقارنة بثلاث عمليات اكتتاب أولية جمعت ما مقداره 340 مليون دولار في الربع الثاني من سنة 2011، أي بزيادة في القيمة بنسبة 69 في المئة. وارتفع معدل طرح الاكتتابات الأولية إلى 276 مليون دولار في هذا الربع مقارنة بنحو 39 مليون دولار في الربع الأول من سنة 2012، و113 مليون دولار في الربع الثاني من سنة 2011. وكان من بين

الخطيب يخوض تجربة نوتينغهام... والسومة يؤكد مفاوضات العميد

• 28

طهران تجري مناورات برية جديدة وتراجع عن التهديد بإغلاق «هرمز»

رئيس الأركان الإيراني: لدينا خطط لإغلاق المضيق... لكننا عقلانيون

في خطوة تصعيدية، وبعد إعلان وصول «يو.اس.اس يونس»، القاعدة الأميركية إلى البحرين، قال قائد القوات البرية التابعة للجيش الإيراني أحمد رضا بورديستان أمس، إن «القوات البرية الإيرانية ستجري مناورات عسكرية غداً الإثنين غرب البلاد، وذلك بعد أيام على مناورات صاروخية أجراها الحرس الثوري واختبر خلالها صواريخ بالستية متوسطة المدى».

وقال بورديستان إن «المناورات الجديدة التي ستجري تحت اسم «القائم» تأتي في إطار سلسلة مناورات البرية للجيش الإيراني ويستمر حتى نهاية الأسبوع المقبل، مشيراً إلى أنه وفقاً للخطة التي تم إعدادها للعام الجاري بدأ في مارس الفائت، فإن القوات البرية التابعة للجيش ستنفذ 8 مناورات في غضون

مرسي إلى السعودية الأربعاء

• القاهرة - أيمن عيسى
وحاتم عبدالرحمن

في خطوة قد تكون لها دلالتها، يبدأ الرئيس المصري محمد مرسي أولى جولاته الخارجية الأربعة المقبلة بزيارة المملكة العربية السعودية، بعد تلقيه دعوة رسمية من العاهل السعودي الملك عبد الله بن عبدالعزيز. وجاء إعلان الزيارة عقب استقبال مرسي أمس

سورية: عملية عسكرية عنيفة في ريف حلب وتوتر على الحدود مع لبنان

أنا يدعو إلى إشراك طهران في الحل ويتنقد المعارضة

في وقت شنت القوات الموالية لنظام الرئيس السوري بشار الأسد أمس عملية عسكرية عنيفة في ريف حلب، تجاوب عدد من التجار في العاصمة دمشق وريفها مع دعوات المعارضة إلى إضراب، تكريماً لشهداء سورية. وشهدت الحدود اللبنانية - السورية اختراقاً سورياً جديداً، تمثل في قصف عنيف تعرضت له منطقة وادي خالد، أسفر عن تضرر أكثر من 20 منزلاً، ومقتل الشابة اللبنانية ناديا العويشي (19 عاماً)، وإصابة أكثر من 6 أشخاص بينهم 3 أطفال. وفي المنطقة ذاتها، قتلت فتاة سورية في الثامنة من

• 02

اقتصاد



«الوطني» يستقبل الدفعة الخامسة من الموظفين الجدد

• 15

مطيات



صفر: تنسيق مع البلدية والداخلية لمعالجة الاختناقات المرورية

• 05

قصر العدل



«التمييز» تطلق ملف اعتماد شهادات الفلين وتطلق يد التعليم العالي» في رفضها

• 08

شادي حميد: ما السبب الحقيقي لتبرير وقف المساعدات العسكرية الأميركية إلى مصر؟

• 11

دوليات



الصدر و«العراقية» والأكراد مع تحديد الرئاسات»

• 27

رياضة



شباب اليد خسرو قطر ويواجه إيران اليوم

• 28

«الداخلية»: نقلة نوعية في الخدمات الأمنية المقدمة للمواطنين

الدوسري: مشروعات مستقبلية لتطوير الخدمات

تسعى وزارة الداخلية إلى تحسين خدماتها التي تقدمها إلى المواطنين، عبر مشروعات مستقبلية تتعلق بنظام البوابة الإلكترونية.

كشف مدير إدارة الحاسبات الشخصية في قطاع تكنولوجيا المعلومات بوزارة الداخلية العقيد المهندس طارق حسين الدوسري عن مشروعات مستقبلية للوزارة، تستهدف تعزيز دور وتطوير خدماتها، منها مشروع نظام الجوابية الإلكترونية، لتطوير وتسهيل الخروج والدخول من المنافذ الحدودية، ونظام الاستعلام الصوتي للاستفسار عن خدمات الوزارة المختلفة.

وأكد الدوسري، في تصريح لـ"كونا"، أهمية هذه المشروعات في الحد من ثقله نوعية في الخدمات الأمنية المقدمة للمواطنين، ورفع مستوى الإنتاجية والكفاءة في الوزارة بما يتوافق مع سياسة وبرنامج عمل الحكومة.

أنظمة آلية

وأضاف أن قطاع تكنولوجيا المعلومات في وزارة الداخلية يعد المسؤول عن توفير المعلومات والبيانات وتخزينها وتحليلها وإمداد الجهات ذات العلاقة بها، وتعتبر إدارة الحاسبات الجاهزة الرئيسية والمركزية في الوزارة



طارق الدوسري

المسؤولة عن تكنولوجيا المعلومات والحاسب الآلي. وذكر أن من أهداف الإدارة توفير وتطوير الأنظمة الآلية باستخدام التقنيات الحديثة، والاستفادة من التطور التقني في رفع مستوى الأداء الأمني والإداري، وتحديث البنية التحتية للنظم الآلية، وتحقيق التكامل بين قواعد البيانات وتطوير شبكات وخطوط نقل المعلومات.

وقال إن من أهداف الإدارة أيضا الانتشار الجغرافي للخدمات وتقديمها في موقع واحد لتحسين مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين، واستقطاب الكفاءات الوطنية، في تكنولوجيا المعلومات، وتدريب العاملين بالوزارة، وتوفير تقنيات متطورة في مجال حفظ واسترجاع الوثائق، ومواكبة التطور التكنولوجي السريع.

وعن المشروعات المستقبلية أوضح أن مشروع نظام البوابية الإلكترونية يستخدم من أجل تسهيل عملية الدخول والخروج من جميع المنافذ البرية والجوية، ما يوفر ساعات من الانتظار في الطوابير، لاسيما تسريع تسجيل القادمين

والمغادرين لمنفذ مطار الكويت الدولي.

حفظ الوثائق

وذكر الدوسري أن من المشروعات أيضا إنشاء مبنى مركزي لحفظ الوثائق المهمة لوزارة الداخلية وحمايتها من التلف والضياع، من خلال نظام حفظ الكتروني واسترجاعها بسهولة عند الحاجة إليها.

وزاد أن هناك أيضا مشروع التراسل الإلكتروني، الذي يعد نظاما لميكنة الوثائق وفق نظام حديث في مراقبة السجل العام والدورة الآلية أو الدورة المستندية للمراسلات بين الإدارات العليا باستخدام ماسح ضوئي (سكافر) للكتب المرفقة، بهدف تحسين الخدمات، مبينا أن المشروع يحقق السرعة والدقة والأمان في نقل المستندات والوثائق الكترونيا، سواء الواردة للوزارة

بين قطاعات الوزارة الداخلية. وتابع أن من المشروعات المستقبلية نظام الاستعلام الصوتي، الذي تتضمن مرحلته الثانية توفير معلومات صوتية بالاتصال هاتفيا عن الخدمات

الإلكترونية، مثل الاستعلام عن دفتر المركبة وانتهاء الإقامة وكفالات الأشخاص ورخص السوق وحالة جواز السفر وكفالات الشركات ومخالفات المرور للمركبات.

وعن مشروعات الإدارة الحالية أوضح أن منها مشروع الحاسبات الشخصية في الدوريات، الذي يستهدف اتصال البيانات المخزنة على الحاسب الرئيسي للدوريات عبر تقنية "ام دي تي"، وتحديد موقع المركبات والأشخاص لتسهيل المتابعة والاستفادة من أنظمة تحديد المواقع (جي بي اس)، وربط التقنيات والأنظمة السابقة بغرفة العمليات بالدوريات.

رخص القيادة

وأردف أن من المشروعات أيضا مشروع اصدار رخص القيادة، الذي يختص بإصدار رخص القيادة ومواصفات وسمات تقنية عالية الجودة، حتى لا يتم تزويرها، مع إمكانية إصدار الرخص من كل مواقع ادارات المرور ومراكز الخدمة.

وأشار إلى مشروع الرشيف

الجغرافية قال الدوسري انه من الأنظمة التي تمكن قطاع تكنولوجيا المعلومات من أداء دوره بشكل مميز باستخدام أفضل التقنيات وأحدثها للدمج بين الخرائط وبيانات المباني والجهات الموجودة في الإدارة العامة لنظم المعلومات. ولفت إلى أن النظام يوفر سهولة التعرف والاستدلال على جميع أنواع المباني والوحدات السكنية والحكومية والتجارية والخدماتية والقسمات الزراعية والصناعية والرياضية والشاليهات وغيرها، إضافة إلى شموله الجزر الكويتية في حال وجود مبان عليها.

واستطرد أنه تم تطبيق المرحلة الأولى من نظام الاستعلام الصوتي لتوفير معلومات صوتية بالاتصال هاتفيا عن بيانات الناخبين لمجلس الأمة والمطلوبين مثل حالة قيد الناخب ورقم القيد ورقم اللجنة وعنوان مكان التصويت.

وأشار إلى مشروع نظام لجنة المقيمين بصورة غير قانونية، الذي يتكون من عدة أنظمة متكاملة ومتربطة، تتكون من نظام إدارة الملفات الرئيسي ونظام اصدار الهويات

«المرور»: 8327 مخالفة وحجز 357 مركبة في نهاية الأسبوع



رجال المرور خلال تحرير المخالفات

والممتلكات العامة والخاصة من الآثار الناجمة عن الحوادث المرورية.

وآداب المرور، والعمل بمدلول العلامات المرورية والنوحات الإرشادية والخطوط الأرضية، لعدم الوقوع في المخالفات وحماية مستخدمي الطريق

مخالفة خلال عطلة نهاية الأسبوع وحجزت 136 مركبة. وتهدب إدارة الإعلام الأمني بقائدي المركبات ومستخدمي الطريق ضرورة الالتزام بقواعد

اجرت الإدارة العامة للمرور سلسلة من الحملات المفاجئة في المحافظات الست، خلال عطلة نهاية الأسبوع، أسفرت عن تسجيل 8327 مخالفة مرور وحجز 357 مركبة.

وذكرت الإدارة أنه تم تسجيل 1324 مخالفة مرور في محافظة العاصمة وحجز 9 مركبات، بينما تم تسجيل 930 مخالفة وحجز 30 مركبة في محافظة الفروانية، أما محافظة حولي فسجلت 2743 مخالفة وحجز 100 مركبة، بينما بلغ عدد المخالفات المرورية في الأحمدى 1243، وجرى حجز 4 مركبات.

وتابعت أنه في محافظة مبارك الكبير تم تسجيل 461 مخالفة وحجز 12 مركبة، بينما بلغت المخالفات في إدارة الإعلام الأمني مخالفة وحجز 70 مركبة، مشيرة إلى أن إدارة العملي سجلت

إنقاذ مواطن انحشر في مركبته

محمد الشرحان

أصيب مواطن في العقد الثالث من عمره فجر امس، بإصابات خطيرة متفرقة في جسده، بعد اصطدام مركبته بعمود الإشارة الضوئية عند مدخل الفروانية من طريق الغزالي، ولم يتمكن من الخروج من المركبة إلا من خلال فرق الإنقاذ التابعة لمركز اطفاء الفروانية.

وكان المواطن يقود مركبته بسرعة عالية وأراد الانحاء بسيارته والدخول إلى منطقة الفروانية من جهة طريق الغزالي لكنه فقد السيطرة واصطدم بالإشارة الضوئية، ما أدى إلى انحصاره داخل مركبته حتى جاءت فرق الإنقاذ بقيادة مسؤول النوبة الملازم محمد فيروز، وتم



سيارة المواطن عقب الحادث

جسده، وجار معالجته في المستشفى.

يذكر أن الفريق الإطفائي شارك فيه كل من خالد كميهان وإبراهيم عسك وإبراهيم عيسى وفهد المطيري.

أخراجه من المركبة بطرق الإطفائيين الخاصة، وتم تسليمه لرجال الإسعاف ونقله إلى مستشفى الفروانية، حيث تبين أنه مصاب بإصابات خطيرة متفرقة في

قبائل «الرابعة» و«الخامسة» تبدأ ...

أصوات، بالإضافة إلى تأكيد الزمام أبناء القبيلة بمخرجات الفرعية، وعدم توجيه أصواتهم إلى المرشحين الذين يخرجون عن مشاورات القبيلة.

وأكدت المصادر أن الاجتماعات لم تُفُض حتى الآن إلى أي اتفاق أو قرارات ملزمة، ولكنها بدأت في تجميع المقترحات والنصيرات على أن تعقد اجتماعات أخرى خلال الأيام القليلة المقبلة التي قد يتضح فيها موعد الانتخابات المقبلة وأي تغيير قد يطرا على قانون الانتخاب ليؤخذ بعين الاعتبار، موضحة أن مرشحي الفريعات وغيرهم بدأوا بتحركات مكثفة خلال الأسبوع الماضي لكسب التأييد، خصوصا أن الدائرتين الرابعة والخامسة أكبر الدوائر الانتخابية من ناحية عدد الناخبين والمساحة الجغرافية، لذلك تتطلبان جهدا ووقتا من المرشح لتغطية أكبر قدر ممكن من زيارة الدواوين لطرح برنامجه الانتخابي على أبناء الدائرة. وعمّا إذا كانت الفريعات قد تُحدث تغييراً جذرياً في مخرجاتها، خصوصا أن من خرج من رحم الفريعات ووصل إلى البرلمان لم يقض فترة الحفظ في البرلمان، أوضحت المصادر أن بعض النواب الذين وصلوا من خلال الفريعات إلى المجلس يتوقع عدم عودتهم مجدداً بعد اكتشاف أدانهم السياسي المتواضع داخل البرلمان، واكتفائهم بتزويد بعض العبارات التي يرددها بعض النواب في مجلس الأمة.

وأضافت أن المنافسة كانت مدمومة في بعض الانتخابات الفرعية، وكان فارق الأصوات بين من حالفه الحظ ومن لم ينجح في الفريعات بسيطا، وبالتالي قد يخسر مقعده في هذه الانتخابات من فاز في الفريعات الماضية، إضافة إلى أن النجاح بالفرعية لبعض من حالفه الحظ في انتخابات أمة 2012 لن يمنحه بالضرورة بطاقة دخول المجلس، حيث من المتوقع ظهور تحالفات جديدة بين بعض القبائل وبعض المرشحين مع وضع آلية تضمن تماسك تحالفاتهم وعدم تشتيت أصوات قواعدهم لضمان وصولهم إلى البرلمان.

والقبائل التي تستعد للانتخابات الفرعية بالدائرة الرابعة هي قبيلة مطير التي، لأول مرة، لم ينجح أي من مرشحيها الذين خرجوا من الانتخابات الفرعية، وقبيلة الرشادية التي حصدت في الانتخابات الأخيرة 5 مقاعد، ثلاثة منهم شاركوا في الفرعية، وهم أسامة مناور وسعد الخنפור ومحمد الهطلاني، إضافة إلى اثنين رفضا الدخول في الانتخابات الفرعية، وهما علي الدقباسي وشعيب الموسويزي، لتحقق بذلك قبيلة الرشادية تقدماً غير مسبوقة في عدد المقاعد بالدائرة الرابعة.

وفي الدائرة الخامسة يكثر عدد الفريعات المزمع عقدها، ومن أكبر القبائل عدداً هناك قبيلة العوازم التي حققت في الانتخابات الماضية إنجازاً غير مسبوقة، عندما تمكنت من إكمال جميع مرشحي الفريعات، بالإضافة إلى مرشحها المستقل فلاح الصواع، أما قبيلة العجمان فقد تمكنت من الاحتفاظ بمقاعد الاربعة بالدائرة، لكن النائب خالد الطاحوس الذي رفض في الانتخابات الأخيرة الدخول في الانتخابات الفرعية حجز مقعد النائب الدكتور محمد الحويطة الذي نجح في الفرعية، ولكنه لم يتمكن من عبور

الانتخابات الرئيسية كما تمكن زملأوه في قائمة قبيلة العجمان، ونجحت قبيلة المطير في الدائرة الخامسة، للمرة الأولى، في إيصال مرشحها الدكتور خالد شخير.

لذلك تستعد قبائل مطير ويني هاجر والدواسر وعتيبة أيضاً للانتخابات الفرعية، وذلك طمعاً في الحصول على مقعد في البرلمان والاستفادة من تفكيك فريعات قبيلتي العوازم والعجمان في الانتخابات المقبلة.

العدالله ينفي ما نسب إليه السلطان ...

تصريحي بأن الوزير لم يؤكد أن الانتخابات ستتم وفق الدوائر الخمس وبأربعة أصوات.

وأضاف السلطان، في تصريح صحافي أمس، أنه يمكن التوفيق بين التصريحين ببيان أن "الوزير قال رأيه الشخصي بعدم وجود مخطبات لتغيير قانون الانتخاب، وأن الحكومة لم تدرس أو تبحث هذا الموضوع"، مستطرداً في حديثه إلى وزير الإعلام: "صح لسناك، فالموضوع يدرس في دوائر أخرى خارج الحكومة". وفت إلى أن تصريحات النائب على الراشد قد تنم عن معرفته بدوره في دائرة القرار، وبهذا تتضح الصورة، مبيناً أن "المعلومات المسربة تؤكد أن هناك اتجاهات للتغيير".

وأوضح السلطان أن الكتلة ستندرس موقفها من الانتخابات المقبلة، بعد الكشف عن مسار السلطة في هذه الانتخابات، مشدداً على أن حركة الرفض الشعبي ستستمر لمواجهة أي تغيير في قانون الانتخاب، فضلاً عن استمرار الندوات في دواوين المناطق.

الاكتتابات الأولية تعود بقوة ...

الشركات التي افتتحت نشاط الاكتتاب الأولي في هذا الربع مجموعة الطيار للسفر، وهي شركة عائلية تمارس نشاطها في قطاع السفر والسياحة، وشركة تموين الخطوط السعودية، وهي قسم التموين في الخطوط السعودية، حيث جمعتا على التوالي في بورصة الأسهم السعودية 365 مليون دولار وحوالي 354 مليون دولار.

ليبيا تجاز استحقاق انتخابات ...

انتخاب وطني حر. وجاء ناخبون حاملين اعلام الثورة السوداء والحمراء والخضراء، بينما كانت مكبرات الصوت في المساجد تبث "الله أكبر"، ويطلق العنان لأبواق السيارات. وامت أجزاء الفرع بنغازي أيضاً رغم الدعوات إلى المقاطعة التي أطلقها أنصار الفرع الليبية، لكن الأمور في هذه المدينة لم تسر على ما يرام، إذ اقتحم محتجون مقرات انتخابية وحرقوا المئات من أوراق الاقتراع، في حين أعلنت المفوضية العليا للانتخابات أمس أن نحو

100 مركز انتخابي من إجمالي 1554 لم تفتح بسبب أعمال تخريب حصلت، خصوصا في شرق البلاد.

ويكلم المرشحون الإسلاميون لهذا الاستحقاق فرصاً أكبر بين المرشحين البالغ عددهم أكثر من 3700، وهو ما يشير إلى أن ليبيا ربما تكون ثالث دولة في ما يعرف بدول "الربيع العربي" بعد مصر وتونس التي نضت الأحزاب الإسلامية موطناً قدم لها في السلطة، بعد الانتفاضات التي اجتاحت المنطقة العربية العام الماضي.

وتراقب 14 مجموعة أجنبية ونحو 10 آلاف مراقب محلي العملية الانتخابية في جميع أنحاء البلاد. وكان رئيس الأركان العامة في الجيش الوطني اللواء ركن يوسف المنقوش قد أعلن جاهزية ما يقارب 13 ألف عنصر من الجيش الوطني، لدعم وزارة الداخلية في تنفيذ خطة تأمين العملية الانتخابية.

طهران تجري مناورات برية جديدة ...

هذا العام، إذ تم تنفيذ 3 منها حتى الآن.

في سياق آخر، يبدو أن طهران بدأت تتراجع عن تهديدها بإغلاق مضيق هرمز، فقد قال رئيس أركان القوات الإيرانية الجنرال فيروز أبادي أمس: "لدينا خطط لإغلاق مضيق هرمز، لأنه يتعين أن نتوافر لدى المسؤولين العسكريين خطط لأي وضع طارئ"، مضيفاً: "لكن إيران التي تتصرف بعقلانية لن تغلق المضيق الذي يعبره 40 في المئة من الطاقة العالمية، إلا إذا تعرضت مصالحها لتهديد خطير".

ولفت أبادي إلى أن أمر تنفيذ هذه المهمة لا يمكن أن يصدر إلا بقرار من المجلس الأعلى للأمن القومي ويوافق عليه المرشد الأعلى علي خامنئي، مؤكداً أن "تصريحات المسؤولين العسكريين ليس لها أي تأثير على قرار منع مرور النفط في المضيق أم لا".

بدوره، نفى رئيس مجلس الشورى الإسلامي الإيراني علي لاريجاني أمس، أن يكون قد تم إعداد مشروع قانون لإغلاق مضيق هرمز.

وقال لاريجاني: "نواب البرلمان سمح لهم بأن يعلقوا على القضايا الداخلية والخارجية وحتى إعداد مشاريع القوانين، ولكن لم يتم إعداد مشروع قانون محدد لإغلاق المضيق".

(طهران) أ. ف. ب.، رويترز، د. ب.، يو بي أي) السفير السعودي في القاهرة أحمد القطان، الذي أكد عقب اللقاء أن زيارة مرسي للسعودية تتضمن إجراء مباحثات مع العامل السعودي وولي العهد الأمير سلمان بن عبدالعزيز وكبار المسؤولين، فضلاً عن قيام الرئيس المصري بإداء مناسك العمرة.

وعلمت "الجريدة" أن زيارة مرسي للسعودية جاءت استجابة لمصالح مقربين منه بأن يبدأ جولته الخارجية من الرياض، كرسالة تطمينية إلى دول الخليج بأن أي انفتاح في العلاقات المصرية مع إيران لن يكون على حساب العلاقات المصرية - الخليجية، لاسيما أن زيارة مرسي التالية ستكون إلى طهران

لحضور قمة دول عدم الانحياز.

إلى ذلك، قال نائب وزير الخارجية الإسرائيلية داني أyalون أمس إن الرسائل الواردة من مصر بعد تولي مرسي مهام الرئاسة تبعت على التشجيع. وأوضح أyalون أن "مرسي هو الرئيس المنتخب لمصر كلها، ويعمل اليوم مصالح وطنية لا فتوية"، مضيفاً أن "هناك ما يدعو إلى التفاؤل باستمرار التعاون والعلاقات السلمية بين مصر وإسرائيل".

على صعيد آخر، بات قرار حل مجلس الشورى المصري محققاً بعد حكم المحكمة الإدارية العليا أمس بإحالة بعض نصوص قانون المجلس إلى المحكمة الدستورية العليا، للفصل في دستورتها.

وأكدت "الإدارية"، في حثييات حكمها، أن ترشّح المنتميين إلى الأحزاب لعضوية "الشورى" على المقاعد الفردية مزاحمة للمستقلين، وأتاح لهم فرصتين للترشّح، "وهو ما تكون معه نصوص القانون مخالفة للمبادئ الدستورية المستقرة، خاصة المساواة وتكافؤ الفرص".

ويأتي الحكم بعد أقل من شهر على حكم "الدستورية" في 14 يونيو الماضي بحل مجلس الشعب، لبطان دستورية مواد قانون انتخاب أعضائه، الذي أتاح للمنتميين إلى الأحزاب الترشح على المقاعد الفردية.

سورية: عملية عسكرية عنيفة في ريف ...

عمرها في انفجار تبين أنه ناتج عن لغم، وأصيب والدا الفتاة بجروح خطيرة، وكانت "القوات الأسدية" لغمت المنطقة لمنع اللاجئين من الفرار إلى لبنان هرباً من القمع.

وبينما ذكر التلفزيون السوري الرسمي أن "القوات المختصة تصدت لمحاولة تسلل مجموعات إرهابية مسلحة من لبنان، في موقع السرحانية بريف القصير، وقتلت وأصابت العشرات"، أبدى الرئيس اللبناني ميشال سليمان أسفه لسقوط ضحايا في منطقة وادي خالد، وأجرى اتصالات بالأجهزة المختصة للاطلاع على نتائج التحقيقات، وفي حين طالب سليمان "باتخاذ التدابير اللازمة لمنع سقوط المدنيين تحت أي سبب كان، لأن أمن المواطنين وسلامتهم يشكلان أولوية لدى المسؤولين"، أعلن الجيش اللبناني استنفار قواته على الحدود.

في سياق آخر، دافع المبعوث المشترك للجامعة العربية والأمم المتحدة كوفي أنان، في مقابلة نشرتها صحيفة لو موند الفرنسية أمس، عن روسيا، منتقداً المعارضة السورية، ومطالباً بإشراك إيران

في الحل.

وانتقد أنان أيضاً التركيز على الدور الروسي، مشدداً على أن "إيران لاعب رئيسي، ويجب أن تكون جزءاً من الحل، ولديها التأثير، ولا يمكن أن تجاهل ذلك"، معرباً عن أسفه لرفض المعارضة السورية مقررات مؤتمر جنيف، مضيفاً: "من الغريب أن تقول المعارضة إنه تمت خيانتها أو بيعها".

(دمشق، بيروت) أ. ف. ب.، رويترز، د. ب.، يو بي أي)

«الفتوى» ترد على المويزري: الرأي في قضية المصنف طلبه مجلس الوزراء والمستشار الصرعاوي لم يصدر رأياً منفرداً فيها

«الرأي اتخذ بإجماع المستشارين واستند إلى الفقه وأحكام محكمة التمييز»



شعيب المويزري

قبل أكثر من خمسين عاماً هو إبداء الرأي القانوني بحداية وموضوعية مستقلة ما استقر عليه الفقه والقضاء تحقياً للعدالة دون تأثيرات خارجية وبغض النظر عن أطرافه أو شخوصه.

التجاري وقطاع الاستئناف الإداري وقطاع التمييز المدني التجاري وقطاع التمييز الإداري وقطاع القضاء الجزئي وقطاع الفتوى.

وختمت تصريحها بأن المسلك الذي تنتهجه الإدارة منذ إنشائها



زليخة الحبيب

وتمت الموافقة عليه بالإجماع، بل أن هذه الإجراءات تتبع دائماً في كل قطاعات الإدارة التسعة، وهي قطاع القضاء الجزئي وقطاع القضاء الكلي مدني تجاري وقطاع القضاء الإداري وقطاع الاستئناف المدني

ولم يتم يوماً بإبداء الرأي منفرداً دون مراعاة النظام الذي وضعه ونظمته لسهولة الأداء وإنسيابيته وسرعة الإنجاز، ولا تصدر الفتوى إلا بعد إشراك مجموعة من المستشارين كل حسب اختصاصه والبحث والمناقشة قبل إعداد مشروع الرد الذي يتم الاتفاق عليه داخل القطاع، ومن ثم يعرض على رئيس الفتوى والتشريع الذي يقوم باعتماده بعد التأكد من سلامة ما انتهى إليه أو إعادة مناقشته وبحثه إذا اقتضى الأمر على ضوء ما يبدي من ملاحظات.

وأضافت، أنه إذا كان موضوع الفتوى يثير أكثر من رأي قانوني ويصعب ترجيح أحدها فإن الرئيس يطلب من القطاع إعداد تقرير بشأنه يتضمن الآراء القانونية المختلفة حول الموضوع وأساساً كل رأي تمهيداً للمعرض على الجمعية العمومية.

وأعربت عن عدم اتفاقها مع ما ورد على لسان شعيب المويزري

من مستشاري إدارة الفتوى وتم اتخاذ الرأي القانوني فيه وفق ما اتفق عليه الفقه وأحكام محكمة التمييز النهائية والتي كان آخرها في إبريل 2012. وأوضحت الحبيب أن قطاع الفتوى أحد قطاعات الإدارة وأجهزتها ناطق به المشرع إبداء الرأي القانوني في المسائل التي يستفتيها فيها مجلس الوزراء والأجهزة التابعة له والوزارات والهيئات والمؤسسات العامة، في ما يستشكل عليها من مسائل قانونية وما يصادفها من صعوبات في الموضوعات التي ترغب استظهار حكم القانون فيها، وذلك ترسيخاً لمبدأ المشروعية وسيادة القانون.

وأضافت أن الرأي القانوني لا يصدره رئيس الفتوى والتشريع إلا بعد مروره بالأطر القانونية الرسمية، والتي دأبت الفتوى والتشريع على احترامها، مؤكدة أن رئيس الفتوى والتشريع يقوم بإحالة الموضوعات المطلوبة إبداء الرأي بشأنها فور ورودها،

ردت رئيسة قسم قطاع الفتوى بإدارة الفتوى والتشريع المستشارة زليخة الحبيب على التصريحات التي أطلقها وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة المستقل شعيب المويزري الأسبوع الماضي حول مسؤولية رئيس إدارة الفتوى والتشريع عن الفتوى التي أصدرتها الإدارة بشأن وقف التحقيق الإداري مع مدير عام بنك التسليف والإخار إلى حين انتهاء النيابة العامة من تحقيقاتها بانها لا تتفق مع تصريحات المويزري التي أوردتها بحق رئيس إدارة الفتوى والتشريع.

وأضافت في بيان أمس: ان رئيس الفتوى لم يصدر رأياً منفرداً في الأمر علاوة على أن مجلس الوزراء هو من أحال الأمر إلى إدارة الفتوى والتشريع، طالبا الرأي القانوني فيه، فضلاً عن أن مدير بنك التسليف والإخار خضع لإجماع عقد، وضم عدداً

حسين عبدالله

نندي الرأي

القانوني

منذ 50 عاماً

بهذه الطريقة

ولا نخضع

لأي تأثيرات

خارجية

زليخة الحبيب

«التربية»: صرف مكافأة تشجيعية للعاملين

الكويتيين على الشاشات

بأثر رجعي من أبريل بعد موافقة «الديوان» على جمع البديل مع المكافآت الأخرى

لجنة 2012 والمعمول به اعتباراً من الأول من إبريل الماضي، حيث استصرف المكافأة بأثر رجعي مع رواتب شهر يوليو الجاري، مبيحة أن النموذج سيرسل إلى المناطق التعليمية لتعبئته ويعد إلى القطاع الإداري لاستكمال الإجراءات والمباشرة بإجراءات الصرف.

وأوضحت المصادر أن المكافأة ستكون بواقع 30 دينارا بدل شاشة للموظف الذي يعمل على شاشة ويكون متصلاً بالجمهور، في حين ستكون بواقع 20 دينارا للموظف الذي يعمل على شاشة دون الاتصال مع الجمهور، إضافة إلى صرف بدل شاشة بواقع 15 دينارا للموظف الذي يعمل سكرتيراً أو طباعاً.

والعلاوات الأخرى المقررة لنوع العمل أو طبيعته أو التخصص أو لمستوى الوظيفة علاوة على الجمع بينها وبين بدل التمثيل وعلاوة غلاء المعيشة والدعم المالي والمكافآت الشهرية المقررة بقرار مجلس الخدمة المدنية رقم 2005/8 لمن يستحقها والمكافآت المالية المقررة بقرار مجلس الخدمة المدنية رقم 11 لسنة 2011 (100 دينار لمن يستحقها)، مشيراً إلى أنه لا يجوز الجمع بين هذه المكافأة والمكافأة أو الزيادة التي تصرف بصورة شخصية. وفي هذا السياق، علّمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن التربية ستقوم بتعميم نموذج خاص بمنح الموظفين الكويتيين العاملين على الشاشات بالجهات الحكومية مكافآت تشجيعية بموجب قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 16

وذكر الديوان في القرار رقم 16/2012 والذي أرسله إلى وزارة التربية وحصلت «الجريدة» على نسخة منه، أنه يجوز الجمع بين بدل الشاشة والمكافآت والعلاوات الأخرى التي يتقاضاها الموظف الكويتي في الجهات الحكومية. وقال الديوان في قراره، إنه بناء على قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 28 لسنة 2006 بشأن منح العاملين الكويتيين ممن يتعاملون مع الشاشات مكافأة تشجيعية، وعلى اقتراح ديوان الخدمة المدنية بزيادة قيمة هذه المكافأة، وعلى موافقة مجلس الخدمة المدنية على هذا المقترح، تقرر استبدال نص المادة 5 من قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 28/2006 بالنص التالي «يجوز الجمع بين المكافأة التشجيعية بدل الشاشة من ناحية والبدايات والمكافأة

ووافق ديوان الخدمة المدنية على إعادة صرف بدل الشاشة للموظفين الكويتيين العاملين في الجهات الحكومية بعد أن كان قد أوقفه اثر صرف زيادة 25 في المئة، والتي اقرب مؤخرًا، وحدد الديوان صرف بدل الشاشة للعاملين الكويتيين الذين يعملون على أجهزة الكمبيوتر في الجهات الحكومية كافة، مع جواز أن يجمع الموظف بين بدل الشاشة والمكافآت والعلاوات الأخرى.

وفي هذا السياق، خاطب الديوان وزارة التربية بشأن منح الموظفين الكويتيين العاملين على الشاشات في الجهات الحكومية مكافأة تشجيعية، موضحاً أن مجلس الخدمة المدنية أقر مقترحاً تقدم به الديوان بهذا الخصوص.

● فهد الرمضان

تعمل وزارة التربية على

استكمال إجراءات صرف بدل

شاشة الموظفين الكويتيين

العاملين على شاشات

الكمبيوتر، حيث من المقرر أن

تصرف البدلات مع رواتب يوليو

الجاري وبأثر رجعي من أبريل،

بحسب موافقة ديوان الخدمة

المدنية.

«المحاسبة»: ما أخذ شابته أعمال «الترددات

والتراخيص اللاسلكية» في «المواصلات»

«الإدارة تعمل بأسعار صدرت بها قرارات وزارية منذ 25 عاماً»

● محمد راشد

بعضها إلى خمسة وعشرين عاماً، علماً بأن إدارة الترددات والتراخيص اللاسلكية طالت برفع أسعار تلك الخدمات بنسب عالية. وتابعت، أن الوزارة لم تصدر قرارات لازمة لتحديد أسعار بعض الخدمات اللاسلكية غير محددة الرسوم، ما ترتب عليه حرمان إيرادات الوزارة من مقابل تلك الخدمات، مبيحة أن أنواع تلك الخدمات هي موجات خاصة بالتجارب، وموجات خاصة بالبحث العلمي، وإصدار التراخيص اللاسلكي، وخدمة أجهزة الإرسال والاستقبال عن طريق الليزر.

ولفت المصادر إلى أن ديوان المحاسبة سبق أن أشار إلى هذه الملاحظة في تقريره للسنة المالية 2010/2011، وطلب سرعة استصدار القرارات اللازمة لزيادة تعرفه الرسوم الخاصة بخدمات الإدارة ووضع تعرفه للخدمات غير محددة الرسوم، بغية تحسينه مقابل عادل لتلك الخدمات بما يتناسب مع أهميتها، عملاً على تنمية الإيرادات غير النفطية.

علماً بأن الوزارة أفادت بأنه سيتم تشكيل لجنة لدراسة تعرفه ورسوم الخدمات بالوزارة لمعالجة أوجه القصور، إلا أنه حتى الآن لم تشكل أي لجنة بهذا الخصوص، رغم كثرة القرارات الوزارية الصادرة بتشكيل العديد من اللجان غير الفاعلة، التي تهدف إلى تخفيف بعض المقربين من قيادات الوزارة.

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزارة المواصلات لم تقم بطرح حقوق استغلال النطاقات الترددية بمزايدة عامة بالمخالفة لتعميم وزارة المالية رقم 4 لسنة 1997 بشأن المزايدات الحكومية، موضحة أن الوزارة منحت حقوق استغلال العديد من النطاقات الترددية لبعض الشركات وسداد مقابل الانتفاع بتلك الترددات، وفقاً للأسعار الصادرة بتحديد قرار وزيرية متقادمة.

وأضافت المصادر أن الوزارة لم تبادر إلى إصدار القرارات اللازمة لزيادة أسعار العديد من الرسوم الخاصة بخدمات الترددات والتراخيص اللاسلكية، نظراً لتقادم القرارات الصادرة بشأنها، ما ترتب عليه تحصيل رسوم للعديد من تلك الخدمات بأسعار تصل نسبتها إلى 20 في المئة من القيمة العادلة المقترحة لها منذ عدة سنوات، الأمر الذي يتعارض مع اعتبارات السياسة المالية للدولة لتنمية الإيرادات غير النفطية.

وأشارت إلى أن ديوان المحاسبة رصد استمرار تدني قيمة العديد من الرسوم الخاصة بالترددات والتراخيص اللاسلكية المحصلة خلال السنة المالية 2011/2012، لاستمرار العمل بالأسعار الصادرة بها قرارات وزارية يرجع تاريخ صدور

ترقيات بالاختيار لـ 740 موظفاً في «الأوقاف»

عمادي: تطبيقها بالشكل الصحيح لإذكاء التنافس في العمل

● محمد راشد

بالإضافة إلى إصدار توصية من لجنة شؤون الموظفين».

قواعد المفاضلة

وتابع «عند تساوي المرشحين للترقية بالاختيار يتم اعمال قواعد المفاضلة بين المرشحين للترقية حسب قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 2011/18 وفقاً لترتيب لبعض القواعد المهمة، منها

الأقدمية في الدرجة المالية الحالية، المرقى إلى الدرجة الحالية، وشاغل الوظيفة الاشرافية الأعلى، والأقدم في شغل الوظيفة الاشرافية الأعلى، والأقدم تخرجاً، والأكبر سناً».

وبيّن أن «740 موظفاً حصلوا على الترقية بالاختيار، كما بلغ عدد المرشحين من الدرجة الخامسة إلى الرابعة 121 موظفاً، ومن الدرجة الرابعة إلى الدرجة الثالثة 217 موظفاً، ومن الدرجة الثالثة إلى الدرجة الثانية 157 موظفاً، ومن الدرجة الثانية إلى الدرجة الأولى 111 موظفاً، ومن الدرجة الأولى إلى الدرجة (ب) 10 موظفين، في حين بلغ عدد الذين تمت ترقيتهم في الدرجات دون الرابعة 59 موظفاً،

أكد الوكيل المساعد للشؤون

الإدارية والمالية في وزارة

الأوقاف والشؤون الإسلامية

فريد عمادي أن «الوزارة حريصة

على دعم الموارد البشرية فيها

وفق النظم الإدارية الحديثة

وتطبيق القواعد القانونية

والإدارية لنظام الخدمة المدنية»،

موضحاً «أنها تحرص سنوياً

على وضع نظام عادل لاختيار

المرشحين للترقية بالاختيار،

بحيث تحقق طموحات العاملين

بالوزارة وتشعرهم بالامان

الوظيفي، وتساعد على استمرار

التمييز والإبداع وتعزيز المهارات

الإدارية والفنية».

وأضاف عمادي في تصريح

صحافي، أن «الوزارة تسعى إلى

أن يتم تطبيق نظام الترقيات

بالشكل الصحيح والعادل من

أجل إذكاء التنافس في العمل

لزيادة الإنتاجية وفعالية تطبيق

الأهداف وإستراتيجية الوزارة،

لاسيما أن الوزارة من خلال لجنة

شؤون الموظفين طبق قانون

الخدمة المدنية، بالإضافة إلى

قرار مجلس الخدمة المدنية رقم

2011/18 بشأن المفاضلة بين

المرشحين للترقية بالاختيار،

ولقد صدر بناء على ذلك القرار

الوزاري رقم 25 لسنة 2012،

«الشؤون» تخالف 788 مسكناً عمالياً غير

مستوفية للشروط... وتحيل 17 إلى القضاء

ليس فيها صناديق إسعافات أولية وأجهزة إطفاء وإنذار

● جورج عاطف

ذكر التقرير أن غير محدد الجنسية جاؤوا في المرتبة الثانية، حيث بلغ عددهم 200 حدث بنسبة 15.19 في المئة من إجمالي الحالات المحولة والموزعة على النحو التالي: 195 حدثاً من الذكور و5 أحداث من الإناث، بينما جاء الأحداث من الوافدين السوريين في المرتبة الثالثة بعدد 92 حدثاً بنسبة 6.91 في المئة من إجمالي الحالات المحولة بـ 89 حدثاً من الذكور و3 أحداث إناث.

وأوضح أنه بالنسبة للجنسية المصرية فجاء أحداثها في المرتبة الرابعة وبلغ عددهم 53 حدثاً بنسبة 4.03 في المئة من إجمالي الحالات المحولة بـ 50 حدثاً من الذكور و5 من الإناث.

ولفت إلى أن أحداث الجنسية الأردنية جاؤوا في المرتبة السادسة، وبلغ عددهم 19 حدثاً بنسبة 1.44 في المئة من إجمالي الحالات، وفي المرتبة السابعة جاءت الجنسية الإيرانية وبلغ عدد أحداثها 15 حدثاً بنسبة 1.14 في المئة من إجمالي الحالات المحولة بـ 11 حدثاً من الذكور، و4 أحداث من الإناث.

القمامة ودواليب حفظ الملابس والطهو خارج المطبخ. وأضافت أنه «بالنسبة للمخالفات الخاصة بالمواقع الخارجية فإن قسم السلامة المهنية قام بالفتيش لأول مرة على 967 موقعا يضم 2478، وتبين أن غالبية المواقع مخالفة إلا موقعا واحداً، ثم أعيد الفتيش على 657 موقعا، وتبين أن غالبيتها تالفت مخالفاتها باستثناء 10 مواقع مازالت مخالفة»، موضحة أن المخالفات تجسدت في مواد النظافة والممرات وكفائتها للمرور ووسائل الوقاية الشخصية والمراق العمومية.

«رعاية الأحداث» وعلى صعيد منفصل، فإنه تبعاً لحالات البحث الاجتماعي لبيان الجنسية الذي أصدرته إدارة رعاية الأحداث في وزارة الشؤون وفقاً للتقرير السنوي للعام 2011، فقد احتل أبناء الأحداث من المواطنين المرتبة الأولى في الانحراف وارتكاب الجرائم مقارنة بالوافدين وغير محدد الجنسية، إذ بلغ عددهم 823 حدثاً بنسبة مئوية بلغت 62.54 في المئة من إجمالي الحالات المحولة والموزعة، بـ 784 من الذكور و39 إناث.

كشفت مصادر مطلعة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عن تحرير فرق الفتيش 788 مخالفة ضد مسكنات عمالية يقطنها 116 ألفاً و869 عاملاً، وسجلت إخطارات لهذه المسكنات المخالفة، مشيرة إلى أنه أثناء قيام الفرق بالفتيش لأول مرة على 876 مسكناً، يقطنها 129 ألفاً و648 عاملاً خلال عام 2011، تبين أن 88 مسكناً مستوفية الشروط، ويقطنها 12 ألفاً و779 عاملاً. وقالت المصادر لـ «الجريدة» إنه أعيد الفتيش على 677 مسكناً، وتبين أن غالبية المسكنات خالفت المخالفات وعددها 627 مسكناً ويقطنها 90 ألفاً و108 عمال، وأن 50 مسكناً مازالت مخالفة ويقطنها 9053 عاملاً، وتم إحالة 17 ملفاً لمسكن مخالفة إلى القضاء، لافتة إلى أن معظم المخالفات تركزت على عدم احتواء المسكنات على صناديق الإسعافات الأولية وبرادات المياه، وعدم تواجد مراوح شطف في المطابخ، إضافة إلى عدم توافر أجهزة إطفاء وإنذار وتردي معالم صيانة مرافق السكن ودورات المياه، فضلاً عن إبقاء عمالة فاقت العدد المسموح به، ونقص في صناديق

نواب يطالبون بمنح «البدون» حقوقهم

البراك لا الجريدة: يعدون ثروة بشرية تستطيع الدولة الاستعانة بهم

محيي عامر

أجمع عدد من نواب المجلس الحالي والمبطل على أن قضية البدون لن تحل باستخدام القوة، وإنما من خلال منح الجنسية لمن يستحق منهم، وإعطاء غير المستحقين حقوقهم الإنسانية والاجتماعية.

تفاعل عدد من نواب المجلس الحالي الذي أعادته المحكمة الدستورية، وعدد من نواب المجلس المنطل، مع الأحداث التي شهدتها تظاهرة البدون في منطقة تيماء بمحافظة الجاهراء أمس الأول، مشددين على أن قضية غير محددى الجنسية لن تحل بأدوات الشرطة ولا بالوعود الحكومية، مطالبين بإعطاء كل ذي حق حقه. وقال النائب مسلم البراك أن استخدام القوة غير مفيد وغير مجد، فبدلاً من أن تسعى الحكومة ووزارة الداخلية إلى إيجاد حلول سواء بتجنيس من يستحق أو بمنح الحقوق المدنية والإنسانية لمن لا يستحق، يبدو للاسف أن هناك من قال لها من مستشاريها، بأن أسهل طريق لإسكاتهم هو استخدام العنف ضدهم، مشدداً على أن هذا الأسلوب غير صحيح ولن يجدي نفعاً، فالبدون هم أبناء الكويتيات، وأبناء المتجنسين، وأبناء المشاركين في الحروب القومية وحرب التحرير وهم أبناء الشهداء والأسرى وإبناء قدامى العاملين في النفط، والبعض منهم من حملة الشهادات العليا، والبعض من المتفوقين العشر في الثانوية العامة هذا العام، رغم ظروفهم الإنسانية والمعيشية، فهم ثروة بشرية تستطيع الدولة الاستفادة والاستعانة بهم.

وقال البراك: تصور أن احد الشعارات التي رفعتها تظاهرة أول أمس والتي فرقها الحكومة بالقوة، هي إرجاع أوضاعهم إلى البدون، بعد أن تم نشر اعلانات للحصول على جوازات السفر كانت تنشر على جدران اللجنة المركزية لمعالجة أوضاعهم، التي خدعتهم في هذا الأمر. وشدد البراك على أن هناك من أبناء البدون من قدم ضحايا، الفاً لاطمات النفوس، لاسيما صباح السالم لهم أثناء توديعهم

له في المطار بانكم أبناء الكويت، متسائلاً: لماذا هذا الأسلوب وهذا القمع الذي تمارسه وزارة الداخلية؟، مستغرباً حديث وزير الخارجية الذي يطالب بعدم استخدام القوة ضد الشعب السوري وهو أمر بالتأكيد نتفق معه، لكن في نفس اللحظة من الممكن أن يستغل الاعلام السوري ما تمارسه قوات الشرطة في تيماء، لتقول هذا من يطالب بالنظم بعدم استخدام العنف.

الخط المستقيم

وأكد البراك أن سياسة القمع غير مجدية، وأقصر طريق دائماً هو الخط المستقيم، مشيراً إلى أن رئيس اللجنة المركزية لمعالجة أوضاع البدون صالح الفضالة نفسه قال إن هناك 35 ألف بدون يستحقون الجنسية، متسائلاً لماذا لم يتم تجنيسهم إلى الآن؟ وهل هي مجرد دغغة للعوطف أم ماذا؟ مشدداً على أنهم إذا قاموا بتجنيس 35 ألفاً لاطمات النفوس، لاسيما إذا كان ضمنهم من ضحوا من

أجل الكويت، مشيراً إلى الأبن الأكبر للشهيد غانم العنزي الذي استشهد والده في حرب التحرير ورفاته موجود بالكويت، ومن دفته هو سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، حينما كان وزيراً للداخلية آنذاك، وموجود الآن في الأردن هو وعائلته يبحثون عن لقمة العيش، كما تساءل: من الذي عرض نفسه للخطر حتى يحمل جثة المرحوم الشهيد الشيخ فهد الأحمد؟ مذكراً أنه بدون مطرود اليوم من عمله فهل هذا هو الوفاء؟

وأشار البراك إلى أنهم تقدموا في كتلة العمل الشعبي بمجلس 2012 الذي إبطته المحكمة الدستورية، بقانون لمعالجة أوضاع البدون، لولا قرار المحكمة، مؤكداً أنهم سيعملون في المجلس المقبل فور انتخابه على إقرار هذا القانون، ويجب حل هذه القضية لأنها تضر بالامن الاجتماعي بالبلد، ولن تحل قضية البدون بالمطاعاة أو برش المياه الساخنة، مشيراً إلى أنهم جربوا عندما تعرضوا للضرب في ديوان النائب جعان الحربش، ومارست وزارة الداخلية الكذب على الناس.

وأكد البراك أهمية أن يتم إيجاد حلول ناجعة لقضية غير محددى الجنسية، مشيراً إلى أن الدولة بدلاً من أن تجنح من شاركوا في حرب التحرير وافنوا زهرة شبابهم، تقوم بتجنيس مطربة وممثلة وفنان واحد الجنسيات لأنه يجيد الطبخ لأحد العوائل الكويتية؟ متسائلاً: فهل يجوز هذا الكلام؟ متشدداً على أهمية وضع حد لهذه القضية، من خلال تجنيس من يستحق ومنح الحقوق الإنسانية لمن لا يستحق، أما العيب الذي يحدث فهو مرفوض ولن يحل القضية.

من جهته قال النائب علي الديباسي، أن حل قضية البدون لا يتم بإدوات الشرطة ولا بالوعود الحكومية، وإنما بقرارات تضع حدا لمعاناتهم، التي استمرت منذ عشرات السنوات، مشيراً إلى أن ما يقوله ليس بالجديد وطالب به الكثيرين، ووعدت الحكومة ولكن لم يتحقق شيء يذكر، ونظّل معاناة البدون مستمرة. وأضاف الديباسي في تصريح له أمس: من البدون من تؤكد أجهزة الدولة استحقاقه للإلصاف،

وتشهد له الملفات والمعلومات والبيانات الموضوعة بالأدراج، متسائلاً: لماذا لا يصدر قرار بنيل حقه؟ مستدركاً: تقدمت مع عدد من الزملاء بمقترحات بقوانين وبرغبة لحل قضية غير محددى الجنسية، ولكن لم يكتب لها حتى النقاش.

فصول المواجهة

بدوره أكد رئيس لجنة الدفاع عن حقوق الإنسان في مجلس 2012 الذي إبطته المحكمة الدستورية عادل الدمي: انتهت أحد فصول المواجهة الأمنية الجعجة الماضية بين وزارة الداخلية والبدون لكن هل انتهت المشكلة؟ لن تنتهي وبما أن الحل الأمني في الواجهة فستتفاقم، مشيراً إلى أن حل القضية يكون باليقين لدى الحكومة أنها تواجه مشكلة إنسانية وأمنية خطيرة جداً، تتضخم يوماً بعد يوم دون رؤية واضحة وحل توافقي، ثم من خلال سن قانون يحمي ويمنح الحقوق المدنية والإنسانية لكل من يعيش على هذه الأرض، وقد تقدمت فعلاً بهذا القانون في مجلس 2012

الظلم ظلمات

والتعجيل في تجنيس من يستحق أو أعلامه حتى يشعر الجميع بجدية الحكومة في الحل، وقد حان الوقت للجلوس مع ممثلي البدون والتفاوض مباشرة، حتى لا تستغل قضيتهم داخلياً أو خارجياً فلنسمح لهم بانتخاب ممثلينهم.

بدوره، قال عضو مجلس 2012 المبطل، محمد الدلال: من غير المعقول أن نظل قضية غير محددى الجنسية معلقة ومن دون حل منذ ما يزيد على 30 عاماً، ليس من الظلم، والظلم ظلمات يوم القيامة، ألا يتخفى أهل القرار بتجاهل الأمر لتعدي ذلك إلى الإجحاف في الحقوق الإنسانية للنساء والرجال والأطفال ممن هو متواجد على أرض الكويت؟ ليس منا من أقسم كوزراء ونواب للأمة على احترام الدستور والنود عن مصالح الشعب؟ ومن أبرز تلك القواعد الدستورية احترام الكرامة الإنسانية وحقوق الإنسان للجميع.

العبيري: على الحكومة الإسراع في خصخصة «الكويتية»

طالب النائبان محمد الكندري وعبداللطيف العميري، الحكومة بتحمل مسؤوليتها في الحفاظ على الأرواح، من خلال الإسراع في خصخصة «الكويتية»، بعد حادث الهبوط الاضطراري الذي تعرضت له رحلة الكويتية المتجهة من الكويت إلى جدة في المدينة، نتيجة حدوث خلل في الطائرة. من جهته، شدد النائب السابق عبداللطيف العميري، على أن حادث تعطل محرك الكويتية، ليس هو الاول ولن يكون الاخير حسب معلومات موثوقة من بعض المهندسين في المؤسسة بسبب انتهاء العمر الافتراضي للطائرات.

وقال العميري في تصريح له أمس، على الحكومة تحمل مسؤوليتها في الحفاظ على أرواح الناس والإسراع في اجراءات خصخصة الكويتية، بالطريقة التي اقرتها لجنة الميزانيات في مجلس الأمة.

بدوره قال النائب السابق محمد الكندري، أن ما حدث في رحلة الكويتية المتجهة الى جدة لا يمكن السكوت عنه، وعلى الجهات المعنية التعامل مع الموضوع بجدية. فأرواح الناس ليست قابلة للمجازفة. وأضاف الكندري في تصريح له أمس، وأنا لم أوجه اللوم للكابتن الذي تشيد بكفاءته، وإنما اليوم يقع على كل من تسبب في وصول الأمر إلى هذا السوء، وكل شيء مقدر ومكتوب، لكن هذا لا يتعارض من أن نصلح الخلل ونتقن أمورنا.

الجسار: الدعوة إلى تعديل الدستور خروج على الشرعية

وإنكار الذات وتفضيل المصلحة العامة على أي مصلحة أخرى. وزادت الجسار: من أجل الكويت لابد أن تؤكد أن صلاحيات سمو أمير البلاد تسمو فوق كل اعتبارات خاطئة مغلوطه، ولابد من السمع والطاعة لولي الأمر تحقيقاً لقوله تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ. كما طلبت باحترام أحكام القضاء وعدم التدخل في شؤونه وعدم تجاوز حدود التعقيب المقررة قانوناً للفقه والمتخصصين في القانون، والبعد عن جر البلاد وانزلاقها في مواقف الحرج وعدم اتخاذ أحكام الدستور بالباطل إلى مواجهة بين السلطات، فألساعون إلى حل مجلس الأمة هم أول المتضررين بتكثف مواقفهم أمام الناخبين.

واختتم تصريحها موجهة حديثها الى كل الأخوة في السلطين، بأن الوطن أمانة والقسم التزم والعمل والوطن مسؤوليه الجميع سعياً وانجازاً.

اطاحت بالعلاقة بين السلطين وحالات تولي تحقيق الأنجاز المطلوب وتعطيل مسيرة التقدم وهزأت أوقات الاستقرار للمنشودة، ومثل ذلك سيؤثر سلباً لدى المواطن في حقيقة الممارسة الديمقراطية، فممارسة الحياة الديمقراطية التي نادى بها الدستور توجب العمل بأحكامه، وإذا كان الدستور قد نظم الأسس الدستورية لمسؤوليات كل من السلطين التنفيذية والتشريعية فإن الرؤية للمستقبل في ضوء أحكام الدستور واضحة. وذكرت أن ما يقعد البلاد بحق هو إدارة الإصلاح المشترك والإصرار والمتابعة والعمل بشفاافية من خلال مد يد العون لدفع الوطن للاستقرار السياسي الذي يعصف بين الوقت والأخر بالسلطة التشريعية (حلاً) وبالسلطة التنفيذية (استقالة) المرة تلو الأخرى حتى أصبح ما يورق المواطن متابعة أخبار حل مجلس الأمة أو استقالة الوزراء، والشعب هو المتضرر الأول، والتنمية والإنتاج هو المتأخر، والاستقرار هو الضحية بلا مبرر حقيقي يدعو إلى استمرار هذا النهج الغريب، فلا بد من التعاون

وليضعوا أمامهم المادتين (50، 174) من الدستور ليتأكدوا من تدخلهم في صلاحيات سمو الأمير بالصوت العالي والفهم المغلوط للقانون، لافتة إلى أن الاستمرار في الصوت العالي واستخدام لغة التهديد والوعيد سيؤدي إلى إدخال البلاد في نفق مظلم وسيؤدي إلى ضياع الوطن والمواطن. وقالت: إن الحركة الوطنية والمطالبة بالتغيير يجب أن يكون في الضوء والنور والحوار الهادف والشفاف والنقاش الراقي للوصول إلى نقاط يتفق عليها عامة الشعب لمصلحة الوطن، أما ما يقوم به مجموعة من أعضاء مجلس 2009 فهو خلق مشاكل تلو المشاكل دون تقدير بما يحيط بالوطن من خطر محدد يسعى إلى زعزعة الأمن والاستقرار، لذلك يجب عدم التدخل في الاختصاصات المقررة لسمو أمير البلاد ولا يجوز لأي منهم التشكيك في إخلاص البعض الآخر من الأعضاء والتقليل من وطنيتهم وولائهم وانتمائهم.

وتابعت: إنني أقف أمام الأحداث الحالية متسائلة لمصلحة من تلك المشاحنات والتشنجات التي

أكدت نائب مجلس الأمة د سلوى الجسار بأن الأجواء غير ملائمة لاطروحات تعديل الدستور وأن المنادين بتعديل الدستور أوصلوا مجلس الأمة إلى فقدان مصداقية العمل وفهم الدستور والقانون. وقالت في تصريح صحافي أمس: إن ما يبدي به البعض من أعضاء المجلس هي دعوات جوفاء للخروج على الشرعية الدستورية وتصدي غير مقبول لصلاحيات سمو الأمير. ولم يقف الأمر بهم عند حد التفسير المغلوط والمخالف للقانون بل نصبوا أنفسهم حماة للشرعية وهم أول الخارجين عليها، متسائلة كيف سيجب هؤلاء لأنفسهم ملء الساحة ضحكاً وضجيراً بالأباطيل حول تمريرهم بتعديل الدستور والدعوة لحكومة شعبية والمشاركة في الوزارة، مشيرة إلى أنه سيأتي يوم يتعدون فيه على كل السلطات بما فيها السلطة القضائية والتحكم بمقدرات الشعب في السلطة التشريعية.

وأضافت ان التلاعب بالألفاظ بحجة حماية الدستور بدون وجه حق هو انقلاب على الدستور،

المناور يطالب بقطع العلاقات مع بورما

طالب عضو مجلس 2012 المبطل المحامي أسامة المناور بقطع العلاقات مع بورما لما يحدث للمسلمين من انتهاكات ومجازر في إقليم أركان. وقال: إن إقليم أركان في بورما جرح جديد في جسد الأمة ينزف ويستفحل دون أن تحرك الدول الإسلامية ساكناً، ناهيك عن الدول الأخرى التي لا أستبعد تواطؤاً على المسلمين. وأضاف المناور في تصريح صحافي: «نلاحظ أن المجازر التي يقوم بها البوذيون ضد المسلمين لم توظف الضمير الإنساني للدول الكبرى بل غصوا الطرف عن كل هذه الانتهاكات». وتابع: «استذكر بفخر بيان وزارة الخارجية الكويتية حول وضع المسلمين في بورما إلا أننا ننتظر قطع العلاقات مع بورما والطلب من مجلس الأمن مناقشة هذا الموضوع والعمل على استصدار قرارات أممية بهذا الشأن».

دشتي: جهات مخبرائية وراء اختراق حسابي على «تويتر»



عبدالحاميد دشتي

اتهم عضو مجلس الأمة 2012 المبطل عبدالحميد دشتي جهات تنظيمية ومخبرائية، تقف وراء عملية اختراق حسابيه الشخصي في موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، بهدف النيل من سمعته وسمعة الشرفاء في هذا الوطن. وأعلن دشتي في تصريح له أمس، أنه سيلحق هؤلاء «الجنات»، الذين دانوا في الأونة الأخيرة على انتهاج مثل هذه الأساليب لخلط الأوراق وتاليب الرأي العام ضد الأشخاص الذين يستهدفونهم ضمن مخططاتهم القذرة، مستغرباً من اختيار هذا التوقيت، الذي تموج فيه الساحة السياسية من غليان لصب الزيت على النار، والدليل على ذلك أن أول جملة تم كتابتها في حسابي بعد اختراقه «حان وقت الانتقام».

وطالب دشتي قيادات وزارة المواصلات بتفعيل إجراءاتها الرقابية على مستخدمي خدمات التواصل الاجتماعي، لسهولة التعرف على هؤلاء الجنات تمهيدا لمعاقبتهم وفق الإجراءات القانونية.

رعاية.. ثقة.. تطور



هيئة حكومية مستقلة
INDEPENDENT GOVT. AUTHORITY

الزكاة

مركز 175
الإتصال
www.zakathouse.org.kw

2.5%
زكاة
إستثمار وربح



صفر: تنسيق مع البلدية والداخلية لمعالجة الاختناقات المرورية

● «الأشغال» تنفذ ثلاثة مشاريع لتقاطعات الطرق بـ 21 مليون دينار
 ● الكليب: التقاطعات تحل جزءاً كبيراً من المشكلة المرورية في الطرقات



أحد مشروعات «الأشغال»، وفي الإطار الوزير صفر ومهندسو المشروع

الطريق الساحلي البحري، فقال من جهته، قال مهندس مشروع «هناك مشروع يتم تنفيذه لكن اصحاب العقار المواطنين، لكن اصحاب العقار الموجود هنا رفضوا تطوير المشروع، لذا سيتم بحث هذا الأمر معهم».

من جهته، قال مهندس مشروع تقاطعات الجهراء على السلمان انه في البداية كانت هناك اشارة ضوئية تحت الجسر الموجود مع تقاطع طريق الجهراء مع شارع مرزوق المتعب، الا انه تم ترحيل هذه الاشارة بعمل تقاطع ودوار سهلا كثيرا من الحركة المرورية، واوجدا متنفسا جديدا لاهالي المنطقة، مشيرا الى ان باقي مشاريعنا تعتمد على المناطق السكنية، والتي تعمل على معالجة الاسور الطرقة المناطق الحيوية.

ماكورة المشاريع التنموية الخاصة بقطاع الطرق، لافتا الى ان المشروع لا يكمن في صغر حجمه بل بمدى الانتفاع به، مبيّنا اهمية استخدام تقنية «الترافيك» وذلك لتسهيل عمليات الدوران والانتفاف بسهولة ويسر من دون اية تعقيدات.

وأشار الى ان المشروع يأتي لوضع حلول سريعة لبعض امكن الرحام والتقاطعات والمشاكل المرورية، حيث إنه يعتبر اول التقاطعات التي سيتم إنجازها في الوقت المحدد وحسب الميزانية وبدون اية مشاكل من خلال الغاء الاشارة المرورية الموجودة.

وأوضح ان تقاطع القبروان يعمل على توفير مدخل وتسهيل حركة المرور لاهالي المنطقة القبروان على طريق الدائري الخامس وتنفيذه عن طريق دوار علوي وطريق منخفض اسفل الدوار، مشيرا الى ان هناك مشروعا آخر لمدخل منطقة الصباحية والمنقف على طريق الفحيحيل المتوقع انجازه نهاية الشهر الجاري.

والجسور، بالإضافة الى عمل دورات فوق وتحت الجسور، والغاء ما فيها من اشارات لتسهيل حركة السير.

وأشار الى توجه الوزارة نحو حل مشاكل المرور من خلال ما تراه مناسباً للتكيف حسب تخطيط الطرق، فمنها ما يحتاج لانفاق ومنها ما يحتاج لدوارات، واخرى الى تقاطعات ودورات، مفيدا بان الدورات تكون للاقل ازدحاما، بينما تكون الجسور والانفاق للاكثر ازدحاما، وذلك لضمان سير الطرق بكل انسيابية، وأوضح انه «تُنفيذ لهذه الاستراتيجية على سبيل المثال لا الحصر تم تنفيذ جسر ومن تحته دوار في تقاطع طريق الجهراء مع شارع مرزوق المتعب وعمل دوار فوق الجسر ومن تحته نفق في تقاطع منطقة القبروان مع طريق الدائري الخامس».

لم تكن العواصف الرملية والغبارية التي اجتاحت البلاد صباح امس، وزير الأشغال العامة ووزير الدولة لشؤون التنمية والتخطيط د. فاضل صفر ووكيل الوزارة المهندس عبدالعزيز الكليب عن القيام بجولة ميدانية برفقة الصحافيين في عدد من مشاريع الطرق التي تنفذها الوزارة انطلاقاً من الجهراء، ومرورا بالقبروان وانتهاء بمنطقة المنقف، وكان مرشداهم في هذه الجولة وكيل قطاع الطرق المهندس سعود النقي، ومدير العلاقات العامة حميد بوشهري وعدد من قيادات الوزارة.

وصرح صفر، اثناء الجولة، بان الوزارة تعمل على تنفيذ ثلاثة مشاريع للتقاطعات في مداخل ومخارج محافظة الجهراء بقيمة 21 مليون دينار، وسيتم الانتهاء منها في الوقت المحدد حسب البرنامج الزمني، مشيرا الى ان المشروع يتضمن كذلك مداخل ومخارج منطقة سعد عبدالله، وذلك لسهولة التنقل والدخول والخروج منها من دون اي زحامات مرورية متوقعة في المستقبل نتيجة الكثافات السكانية، وكثرة استخدام السيارات في هذه المناطق، خاصة انها من جديد، ومن المتوقع ان يقطعها عدد كبير من السكان.

وأضاف ان لدينا تقاطعا آخر في منطقة المنقف وهو من التقاطعات المهمة جدا وكان المواطنون ينتظرونه بفارغ الصبر وخلال اسبوع او اسبوعين سيتم افتتاحه بعد ما تم انجازه في الوقت المحدد.

من جهته، قال وكيل الوزارة المهندس عبدالعزيز الكليب ان الوزارة تنفذ احد اهم مشاريع الطرق في البلاد وهو تقاطع القبروان، كما تنفذ مشاريع طرق مختلفة كتقاطع طريق مرزوق المتعب والمنقف وتقاطع طريق الصبية مع السادس، لافتا الى ان الوزارة تعمل على الانتهاء من مشروع تقاطع طريق القبروان في منتصف سبتمبر، مفيدا بان العمل سيكون بعدها على الانتهاء من تنفيذ مشاريع طرق اخرى في المناطق المجاورة للقبروان كمدخل ومخارج الجهراء، وغيرها حسب استراتيجية الوزارة.

وأكد الكليب ان هذه التقاطعات تعتبر جزءاً كبيراً من حل الازمة المرورية، وقد تم استخدام الطرق المنخفضة والمرتفعة كالانفاق

مشروع طريق الجهراء يسير وفق الإجراءات المتبعة ولا وجود لأية عوائق

من جهته، قال مهندس مشروع تقاطعات طريق الجهراء على السلمان مع الدائري الرابع والصبية من خلال الجسر الموجود، يعمل على فتح تقاطعات جديدة في جميع الاتجاهات، ما يسمح لمرتادي الطريق بالانتقال من وإلى اية جهة بنوي السير فيها بخلاف السابق، حيث كانت تسمح للانتفاف بطريقتين فقط.

انطلقت جولة صفر مع قيادي «الأشغال» عند الثامنة من صباح امس، حيث بدأت من الجهراء لحظة افتتاح التقاطع الجديد بين طريق الجهراء وشارع مرزوق المتعب، وتم الانتقال الى تقاطع طريق الدائري السادس مع الدائري الرابع وطريق الصبية، ومن ثم الانتقال الى مشروع تقاطع منطقة القبروان مع الدائري الخامس، ثم الانتقال الى تقاطع منطقة المنقف الجديد.

وشهدت هذه الجولة اشتداد العواصف الغبارية الرملية التي اجتاحت البلاد صباح امس، حتى انعدمت الرؤية في بعض المناطق غير ان ذلك لم يحل دون الاطلاع على سير المشاريع الطرقة في البلاد.

جولة غبارية

انطلقت جولة صفر مع قيادي «الأشغال» عند الثامنة من صباح امس، حيث بدأت من الجهراء لحظة افتتاح التقاطع الجديد بين طريق الجهراء وشارع مرزوق المتعب، وتم الانتقال الى تقاطع طريق الدائري السادس مع الدائري الرابع وطريق الصبية، ومن ثم الانتقال الى مشروع تقاطع منطقة القبروان مع الدائري الخامس، ثم الانتقال الى تقاطع منطقة المنقف الجديد.

وشهدت هذه الجولة اشتداد العواصف الغبارية الرملية التي اجتاحت البلاد صباح امس، حتى انعدمت الرؤية في بعض المناطق غير ان ذلك لم يحل دون الاطلاع على سير المشاريع الطرقة في البلاد.

السلمان لـ الجريدة: تشجير وزراعات تجميلية في التقاطعات

وقال السلمان لـ«الجريدة» انه «تم الانتهاء من تقاطع طريق الدائري السادس مع الرابع، لكننا ننتظر تشجير وزراعة تجميلية للمناطق الترابية الموجودة بين تلك التقاطعات الموجودة وعمل مدرجات خضراء في ذلك التقاطع، ومن المقرر الانتهاء منها خلال شهرين، كما اننا ننتظر وضع العلامات الارشادية وتركيبها في الطريق».

اليقوب لـ الجريدة: إصلاح المسار الإعلامي يتطلب الاهتمام بالدراسات المتخصصة لدعم صناعة القرار والقضاء على وباء القرار المزاجي

الحمود: حركة إصلاح شاملة تبدأ بتشخيص أدران «الإعلام» ثم استئصالها

الدولة، وترجم تجربة الإنسان الكويتي مع بناء الذات، تجسيد روح الوحدة الوطنية، ونشر الوعي بحقوق وواجبات المواطنين، تنمية الإحساس بالمسؤولية الفردية والجماعية تجاه الوطن، دعم أركان بنیان الجبهة الداخلية وتحقق مبدأ المشاركة الوطنية في عجلة التنمية الشاملة.

مع ضرورة توجيه الطاقات المتدفقة لشباب الكويت نحو قنوات الإنتاج الصحيحة التي تضمن لطاقاتهم تفرغاً سويًا وإيجابيًا، والتفاعل مع ديناميكية الحياة ومع تيارات الثقافات الإنسانية المختلفة، ضمن نطاق العولمة بأسلوب يحافظ على هوية المجتمع الكويتي وكيانوته، وشخصيته الدينية والثقافية والحضارية والتراثية، ولا يعرضه للتلاشي في نقوب العولمة السوداء.

تعريفاً خاصاً به هو (انه رسالة ذات مضمون يمس صناعة القرار بأية مسالة من مسائل الحراك الحضاري والسيادي للدولة، ويتخذ الصورة الاتصال الإعلامي المنطوق أو المرئي بلسان وشاشة الأثير، بهدف التواصل المؤثر مع القاعدة الجماهيرية داخليا وخارجيا).

● وما الركائز التي يقوم عليها هذا الخطاب الإعلامي؟
 - تعتملى ركائز الخطاب الإعلامي في الشفافية والشمولية والمرورنة، وسرعة الاستجابة، والبعد عن رد الفعل والوضوح وبساطة لغة الخطاب الإعلامي، والمباشرة، بالإضافة إلى الواقعية والاعتدال والقبول.

وليس عشوائية، ثم اتباع مجموعة من الخطوات الإجرائية الحيوية والجريئة التي تستوجب المزاجية بين مفهومي التطوير والتحديث، لافتا إلى ضرورة اعتناق مفهوم الجدوى الإعلامية بالاهتمام بالدراسات الإعلامية المتخصصة التي تدعم صناعة القرار الإعلامي، وتساعد في القضاء على وباء صناعة القرار المزاجي.

أكد مدير عام إدارة البرنامج الثاني والمتفرغ العام على إذاعة هنا الكويت ومحطة الغناء العربي الحديث والإذاعة الشعبية أحمد اليقوب، أن إصلاح المسار الإعلامي يستوجب وضع اليد على جوانب الخلل والقصور التي تشوب المسار الإعلامي الحالي، ومن ثم إخضاعها لرؤى إصلاح واضحة الأهداف والخطط

● خالد الحوسري

● من الملاحظ أن هناك حركة إصلاح شاملة في وزارة الإعلام، فما تعليقك على ما تشهده الوزارة من حراك؟

- إن حركة الإصلاح التي ينيض قلبها بالحراك الحالي تنبع أفكارها من عقلية إنسان لا حدود تقف أمام طموحاته، ولا يعترف بكلمة المستحيل، فعقيدة العمل التي يؤمن بها ترفض نهجا يعتمد على تشريح الجسد الإعلامي وتشخيص أدران الإعلام وأمراضه واستئصالها بمشرط الإصلاح، إنه وكيل وزارة الإعلام الشيخ سلمان الحمود الذي يقود بتوجه رائع انطلاقا غير مسبوق في عمر الإعلام الكويتي، ستكون عوائدها الإيجابية ماثلة كشواهد لجهود هذا الإنسان الرائع فكراً، وروحاً، وقيادة.

● كيف ترى توجهات إصلاح المسار الإعلامي لوزارة الإعلام؟
 - إصلاح المسار الإعلامي يستوجب وضع اليد على جوانب الخلل والقصور التي تشوب

● كيف ترى مستقبل الإعلام الكويتي خلال المرحلة المقبلة؟
 - سيشهد الإعلام الكويتي طفرة في التطوير والتحديث وفي صناعة القرار وفي التخطيط والتنظيم وفي الإستراتيجية الواضحة المعالم، وفي التوجهات المرسومة بفهم ووعي وإدراك، وفي الآلية التي تنضج كل هذا موضع التنفيذ على خشبة مسرح الواقع، وذلك بفضل السياسات الواقعية والحكيمة التي يتبناها وكيل وزارة الإعلام الشيخ سلمان الحمود، ولا أنسى جهود وزير الإعلام الشيخ محمد عبدالله الراعية في قيادة دفة سفينة الإعلام الكويتي، وأقدم تحية تقدير واعتزاز خاصة لأخي وكيل الوزارة المساعد لشؤون الإذاعة السيد يوسف مصطفى على جهود المخلصة والرائعة للارتقاء بالأداء الوظيفي والإعلامي والفني والبرامجي لإذاعة الكويت.

● هل لك أن تقدم لنا تعريفاً للخطاب الإعلامي حسب هذا المفهوم الجديد؟
 - لم يتم تحديد تعريف واضح ومحدد لمصطلح الخطاب الإعلامي، لكنني وضعت

تقلدونه من مهام وظيفية؟
 - نعم، هذه خطوة أخرى رائعة يسعى تجسيدها، وتتمثل في وضع لغة ومفردات وتوجهات وهوية محددة للخطاب الإعلامي الرسمي، الذي يعتبر ركيزة أساسية في رسم ملامح سياسات الكويت العامة الداخلية والخارجية، وتعبر عن حال التفاعل الحضاري الكويتي، ونظرا للمستجدات والمتغيرات الجديدة التي طرأت على الساحة المحلية الإقليمية العربية والدولية في عالم يدور في فلك العولمة، فإنه بات من الضروري أن تحدث هناك بعض التحولات الحيوية في طبيعة وتوجهات وجوه وأهداف الخطاب الإعلامي ليلبي متطلبات المرحلة القادمة، بما يعود على الكويت بعوائد إعلامية تصب في شتى قنوات الحياة الحضارية الكويتية بمختلف صورها داخليا، وخارجيا.

المسار الإعلامي الحالي ومن ثم إخضاعها لرؤى إصلاح واضحة الأهداف والخطط ليست عشوائية، ثم اتباع مجموعة من الخطوات الإجرائية الحيوية والجريئة التي تستوجب المزاجية بين مفهومي التطوير والتحديث وإعادة رسم الإستراتيجية الإعلامية، واعتناق مفهوم الجدوى الإعلامية بالاهتمام بالدراسات الإعلامية المتخصصة التي تدعم صناعة القرار الإعلامي، وتساعد في القضاء على وباء صناعة القرار المزاجي، وتنفيذ حزمة من الإجراءات المرتكزة على عناصر العملية الإدارية الإعلامية وهي (التخطيط، التنظيم، التوجيه والرقابة) وما ينتج عنها من تقويم المسارات التالية: التقويم على مستوى الفكر الإعلامي وصناعة القرار، التقويم على المستوى المهني الوظيفي، التقويم على المستوى البرامجي والتقويم على المستوى التنظيمي والإداري (تعديل الهياكل التنظيمية لأجهزة الإعلام)، والتقويم على المستوى الفني (الهندسي والتقني).

● لمسنا أن هناك توجهاً لوضع ركائز للخطاب الإعلامي، فهل لك أن تحدثنا عن ذلك بحكم ما

لجنة ثلاثية لتخصيص أرض لكنيسة كاثوليكية

علي حسن

كشف المدير العام للبلدية عن تشكيل لجنة ثلاثية لدراسة تخصيص أرض لكنيسة الروم الكاثوليك، مشيراً إلى أن اللجنة ستدرس الموضوع من كل جوانبه.

تلقى مكتب مدير عام بلدية الكويت المهندس احمد الصبيح، في اطار التعاون بين ادارة املاك الدولة، ممثلة في وزارة المالية، وبلدية الكويت، كتابا من الوكيل المساعد لشؤون "املاك الدولة" محمد احمد يفيد بدراسة طلب تخصيص قطعة ارض لكنيسة الروم الكاثوليك. واكد الصبيح، في تصريح لـ"الجريدة"، ان البلدية كلفت مدير ادارة بنمطيلها في اللجنة الثلاثية مع وزاري المالية، ممثلة في ادارة املاك الدولة، ووزارة الخارجية، وبلدية الكويت لعضوية هذه اللجنة، إن وافقت عليه اللجنة، لا بد ان يدرج ضمن جدول اعمال المجلس البلدي الذي سيرسل توصية لهذا الطلب إما بالموافقة او الرفض، وبعد ذلك سيحال الى وزير البلدية الذي من حقه ان يرفض توصية المجلس سواء بالموافقة او الرفض. وجاء في الكتاب: "بالإشارة الى كتاب مجلس الوزراء الموقر رقم 3785 بتاريخ 7/6/2012 الذي يفيد باطلاع مجلس الوزراء في اجتماعه

رقم 25-2/12-2012 المنعقد بتاريخ 1/5/2012 على كتاب ديوان سمو رئيس مجلس الوزراء رقم 28187 المؤرخ في 17/5/2012، المرفق به المستندات الخاصة بموضوع تخصيص ارض لكنيسة الروم الكاثوليك في الكويت، واصدر مجلس الوزراء الموقر قراره رقم 614، التالي نصه: تشكيل لجنة من الجهات التالية: وزارة المالية ادارة املاك الدولة، ووزارة الخارجية، وبلدية الكويت، لدراسة الطلب وسبل التعامل معه". وذكر الكتاب "وعليه يرجى ترشيح ممثل عن بلدية الكويت لعضوية هذه اللجنة، على ان يكون بمستوى مدير ادارة، خلال اسبوع، حتى يتسنى لنا استكمال الاجراءات، تنفيذاً لقرار مجلس الوزراء الموقر". يذكر ان فريق ازالة التعديتات على املاك الدولة، حتى يتسنى لنا المرخصة قام بزيارة الكنيسة القبطية الارثوذكسية في عام 2009، والتي كانت تمثل أحد العوائق امام تنفيذ مشروع توسعة الدائري الاول في مرحلته الاولى.



القراوي: «الأوقاف» حريصة على التواصل الحضاري مع دول العالم خلال لقائه بوفد من جمهورية إفريقيا الوسطى

والشعبي بضرورة مد يد المساعدة لشعوب العالم الإسلامي كافة، ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة الكويت تسعى لتحقيق الريادة في العمل الإسلامي من خلال تطبيق استراتيجيتها انطلاقاً من الترابط الإنساني والتعاون المتحضر. وبين ان "دولة الكويت حكومة وشعباً تؤمن إيماناً صادقاً بالشراكة النافعة بين الدول على اعتبار ان المسلمين اخوة في الدين وأن الناس اخوة في الإنسانيّة". بدوره، ثمن أعضاء الوفد الإفريقي "دور دولة الكويت الريادي واهتمامها بشعوب العالم الإسلامي، لا سيما في المحافل الدولية من خلال مشاريعها الخيرية التي تصب في مصلحة المجتمعات الإسلامية والدعوة لتبني العنف والتطرف الفكري والعمل على إنشاء المركز العالمي للوسطية الذي نجح بشكل فعال وبارز بفضل جهود القائمين عليه فضلاً عن سعيهم للتقدم ومواكبة التطور الحضاري والنهوض بالمجتمعات الإسلامية عن طريق الإصلاح والتوجيه الصحيح".

قال وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالإقامة د. مطلق القراوي ان "الوزارة تسعى جاهدة إلى تنفيذ رؤيتها الاستراتيجية التي تصب في اتجاه تحقيق غايات إسلامية سامية تتطابق وأهداف الوزارة تجسيدا لتعاون الإنساني والتواصل الحضاري مع دول العالم المختلفة من خلال مد جسور التعاون لربط الشعوب الإسلامية بعضها ببعض"، مشيراً إلى ان "دولة الكويت متمثلة في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أصبحت معبراً يمر من خلاله العمل الخيري بمختلف أنواعه علاوة على العمل على التقارب والشفاقة من أجل رفعة شأن المسلمين في جميع بلدان العالم الإسلامي". وأوضح القراوي خلال لقائه بوفد من جمهورية إفريقيا الوسطى برئاسة نائب البرلمان محمد غاري ومستشار وزارة الخارجية علي داغ أسابي ورئيس الجمعية الإسلامية بآفريقيا الوسطى الشيخ عمر كويين إضافة إلى نائب رئيس الجمعية علي حسين، ان "الشريعة الإسلامية ومبادئها المتمثلة في الإخاء والعدالة تسعى إلى تعزيز الشعور الرسمي

«البلدية»: 3 أشهر مدة صلاحية شهادات الأوصاف للمباني



عبدالله عمادي

وذكر ان المدير العام لشؤون قطاع المساحة اصدر تعميماً يفيد بأن مدة صلاحية شهادة الأوصاف الصادرة من أفرع البلدية بالمحافظات والموجهة الى ادارات تحديد الملكية العقارية بقطاع المساحة هي شهر واحد فقط اعتباراً من تاريخ صدورها. وأوضح انه في حال انتهاء مدة صلاحيتها قبل ورودها الى ادارة تحديد الملكية العقارية فإنه يتعين في هذه الحالة ارجاعها الى فرع البلدية المختص بالمحافظة لإصدار شهادة أوصاف جديدة. وأضاف ان التعميم يفيد أيضاً بأن تقوم ادارة تحديد الملكية العقارية بقطاع المساحة بعد استلامها شهادة الأوصاف من فرع البلدية المختص بالمحافظة باصدار كتاب تحديد العقار موجه الى ادارة التسجيل العقاري في ثلاثه أشهر اعتباراً من تاريخ صدوره. وأشار إلى انه يتم إصدار شهادة الأوصاف لكامل القسيمة التنظيمية ولا يتم إصدار هذه الشهادة في حال وجود أي مخالفة في أي جزء من أجزاء القسيمة حتى لو كانت تلك القسيمة مملوكة بالمشاع بين أكثر من مالك. وفي ما يتعلق بشهادة الأوصاف الخاصة بشقق

وذكر ان المدير العام لشؤون قطاع المساحة اصدر تعميماً يفيد بأن مدة صلاحية شهادة الأوصاف الصادرة من أفرع البلدية بالمحافظات والموجهة الى ادارات تحديد الملكية العقارية بقطاع المساحة هي شهر واحد فقط اعتباراً من تاريخ صدورها. وأوضح انه في حال انتهاء مدة صلاحيتها قبل ورودها الى ادارة تحديد الملكية العقارية فإنه يتعين في هذه الحالة ارجاعها الى فرع البلدية المختص بالمحافظة لإصدار شهادة أوصاف جديدة. وأضاف ان التعميم يفيد أيضاً بأن تقوم ادارة تحديد الملكية العقارية بقطاع المساحة بعد استلامها شهادة الأوصاف من فرع البلدية المختص بالمحافظة باصدار كتاب تحديد العقار موجه الى ادارة التسجيل العقاري في ثلاثه أشهر اعتباراً من تاريخ صدوره. وأشار إلى انه يتم إصدار شهادة الأوصاف لكامل القسيمة التنظيمية ولا يتم إصدار هذه الشهادة في حال وجود أي مخالفة في أي جزء من أجزاء القسيمة حتى لو كانت تلك القسيمة مملوكة بالمشاع بين أكثر من مالك. وفي ما يتعلق بشهادة الأوصاف الخاصة بشقق

اعلن امين سر جمعية المعلمين الكويتية د. عبدالرحيم الكندري بدء الدراسة في فصول التقوية، التي تنظمها الجمعية، اعتباراً من اليوم للمرحلتين المتوسطة والثانوي. وقال الكندري، في تصريح صحافي، ان اقامة هذه المراكز تأتي من حرص الجمعية على استكمال دورها التربوي والإنساني خلال فترة الاجازة الصيفية، من خلال تكثيف دوراتها التعليمية بالتعاون مع وزارة التربية وللمساعدة الطلبة واولياء الامور في مواجهة الدروس الخصوصية والاستغلال التجاري للتعليم. وأضاف ان الدراسة في مراكز فصول التقوية هدفها مساعدة الطلبة ورفع مستوى تحصيلهم العلمي، عن طريق معلمين من ذوي الكفاءة العالية وجهاز اشرف متمرس، ومن خلال بيئة تعليمية جاذبة. وأشار الى ان الجمعية حددت فترة الدراسة بالنسبة لمراكز فصول التقوية لطلبة المتوسط والثانوي من اليوم حتى 15 اغسطس المقبل، على ان تكون الدراسة في مراكز البنات خلال الفترة الصباحية من الساعة 9 حتى 1 ظهراً، وللطلاب من الساعة 4.30 حتى 8.30 مساءً، مضيفاً ان الانضمام الى هذه المراكز متاح امام جميع الطلبة.

«المعلمين»: بدء الدراسة في فصول تقوية «الثانوي» و«المتوسط» اليوم

اعلن امين سر جمعية المعلمين الكويتية د. عبدالرحيم الكندري بدء الدراسة في فصول التقوية، التي تنظمها الجمعية، اعتباراً من اليوم للمرحلتين المتوسطة والثانوي. وقال الكندري، في تصريح صحافي، ان اقامة هذه المراكز تأتي من حرص الجمعية على استكمال دورها التربوي والإنساني خلال فترة الاجازة الصيفية، من خلال تكثيف دوراتها التعليمية بالتعاون مع وزارة التربية وللمساعدة الطلبة واولياء الامور في مواجهة الدروس الخصوصية والاستغلال التجاري للتعليم. وأضاف ان الدراسة في مراكز فصول التقوية هدفها مساعدة الطلبة ورفع مستوى تحصيلهم العلمي، عن طريق معلمين من ذوي الكفاءة العالية وجهاز اشرف متمرس، ومن خلال بيئة تعليمية جاذبة. وأشار الى ان الجمعية حددت فترة الدراسة بالنسبة لمراكز فصول التقوية لطلبة المتوسط والثانوي من اليوم حتى 15 اغسطس المقبل، على ان تكون الدراسة في مراكز البنات خلال الفترة الصباحية من الساعة 9 حتى 1 ظهراً، وللطلاب من الساعة 4.30 حتى 8.30 مساءً، مضيفاً ان الانضمام الى هذه المراكز متاح امام جميع الطلبة.

«الجمعيات التعاونية»: التعامل مع ارتفاع السلع الاستهلاكية بنهج جديد

السحمان: 1300 صنف شهدت ارتفاعاً في الأسعار

الإسعار في الجمعيات بين السحمان أنه تم تشكيل فرق تفتيش تقوم بزيارات مفاجئة للجمعيات بالتعاون مع فرق تفتيش وزارة التجارة والصناعة، لكي يتم رصد أي مخالفة وتسجيلها وإخطار الجهات المختصة بها". وكشف أنه تم إيقاف النظر في طلبات زيادة أسعار السلع، وتأجيل ذلك إلى ما بعد شهر رمضان المبارك، تمهيداً لوضع آلية جديدة للطلبات المقدمة، بحيث لا يتجاوز البت فيها والنظر في إمكانية الزيادة من عدمها أكثر من شهر.



عبدالعزیز السحمان

قال رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية المنتخب عبدالعزیز السحمان إنه سيتم التعامل مع ظاهرة ارتفاع بعض السلع الاستهلاكية بنهج جديد قائم على اساس الشفافية مع المستهلك. وأضاف السحمان، في تصريح لـ"كونا"، أمس، ان إجمالي السلع التي شهدت ارتفاعاً في الأسعار، والتي ابلغ الاتحاد عنها، 1300 صنف، من اصل 18000، ومعظمها استهلاكها شائوي، وليست من الاساسيات الغذائية ولا الاستهلاكية، ولم يتجاوز ارتفاع السعر بأقصى حالاته 10 في المئة لبعضها".

أكد السحمان أن اتحاد الجمعيات التعاونية أصدر قراراً بعدم قبول أو رفع أي سلعة إلا بعد اعتمادها من لجنة الأسعار. مع ضرورة مخاطبة الاتحاد فوراً في حال رفض أي شركة تزويد الجمعية بالمنتجات مقابل زيادة الأسعار.

وذكر انه تم تلح الزيادة على اي صنف بأكثر من 10 في المئة، مؤكدا ضرورة ثبات السعر الذي تم الاتفاق عليه مع التاجر مدة لا تقل عن سنة كاملة، مشيراً إلى ان الاسعار التي تكون زيادتها اكثر من تلك النسبة "لم يصدربها اي تعميم من الاتحاد للمسؤول المسانئس عنها وهو مجلس ادارة الجمعية". وشدد على دور الاتحاد في تفتين وضبط الاسعار، من خلال لجنة سميت بنفس الاسم، هدفها التعاون مع جميع الجمعيات، من اجل ضمان ان تكون الاسعار موحدة وغير قابلة للزيادة الا على فترات محدودة يقرها الاتحاد مع التاجر مباشرة. ولفت إلى ضرورة ان يتم التفاوض مباشرة بين اتحاد الجمعيات والتاجر، بحيث تعتمد اللجنة المختصة اسعار كل السلع التي يوردها ذلك التاجر، ويتم اصدار تعميم على جميع الجمعيات التعاونية بالالتزام بالاسعار التي حددتها اللجنة فقط.

الاتحاد فإنه قد يترتب على ذلك الاضرار بالمستهلكين والمساس بحقوقهم، بما قد يؤدي الى فقدان الثقة بالحركة التعاونية والنيل من مصداقيتها، لذلك في حال مخالفة الجمعية للقرار فيستد ابلاغ وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل فوراً لتطبيق قانون رقم 24 لسنة 1979 بشأن اتخاذ ما يلزم". وأكد ان الاتحاد سيحتفظ بحقه في اتخاذ كل الاجراءات القانونية التي خولها له القانون المذكور، لاسيما تفعيل الفقرة الاخيرة من المادة 29 منه، التي نصت على ان "قرارات الاتحاد تعتبر ملزمة لجميع الاعضاء المنظمين للاتحاد، وفي حالة مخالفتها من قبل مجلس ادارة الجمعية بخطر الاتحاد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بالمخالفة، مع حق الاتحاد باقتراح حل مجلس ادارة الجمعية المخالفة وتعيين مجلس ادارة مؤقت". وأوضح ان تفعيل مواد القانون المشار اليه يأتي من حرص الاتحاد على مصلحة المستهلكين، وحمائتهم من غلاء السلع بكل مستوياتها، "ويجب محاسبة اي جمعية تدخل السلع الغذائية او الاستهلاكية من دون تعميم من الاتحاد".

نبات السعر

وأعلن انه سيتم اصدار اعلان ينشر بوسائل الاعلام كل 3 اشهر من قبل الاتحاد، يوضح فيه اسماء الجمعيات المتعاونة مع قرارات الاتحاد والإشادة بهم، "بحيث يكون المستهلك على علم ودراية كاملة بالجمعيات التي تحمي من زيادة الاسعار المفرطة والجمعيات الأخرى المخالفة".

وذكر انه سيتم اصدار اعلان ينشر بوسائل الاعلام كل 3 اشهر من قبل الاتحاد، يوضح فيه اسماء الجمعيات المتعاونة مع قرارات الاتحاد والإشادة بهم، "بحيث يكون المستهلك على علم ودراية كاملة بالجمعيات التي تحمي من زيادة الاسعار المفرطة والجمعيات الأخرى المخالفة".

فرق تفتيش وعن كيفية مراقبة تحركات

فقدان الثقة وأشار السحمان الى انه في حال عدم التزام الجمعية بقرار

زيارات مفاجئة للجمعيات بالتعاون مع فرق «التجارة» لرصد المخالفات

الآن في الأسواق

وفاء الكيلاني: "لا أشتاق لمصر، ولست جريئة بل موضوعية"

مأثيو ماركوني: يتزوج سراً يوم إطفاء!

كواليس ومفاجآت جائزة الموريكس دور

رؤية عصرية لعالم الفنون والأناقة والشهرة للإشتراك: ٦٦٨٨٧٩١٧

«التميز» تغلق ملف اعتماد شهادات الفليين وتطلق يد «التعليم العالي» في رفضها

● **الجريدة.** تنشر حيثيات أول حكم قضائي نهائي في قضية الشهادات الخارجية المحكمة: القضاء لا يتدخل في أمور فنية تقديرية من صميم عمل الإدارة

حسين الصبيح

أيدت «التميز» الحكم الصادر من المحكمة الإدارية و«الاستئناف» القاضي برفض الدعوة المقدمة من أحد الخريجين بإلزام وزارة التعليم العالي بمصادقة شهادته الجامعية التي حصل عليها من الفليين.

رقابة القضاء لا تمتد إلى التدخل بالموافقة والترجيح أو الرقابة والتعقيب على الشهادات الدراسية

أغلقت محكمة التمييز ملف تصديق اعتماد الشهادات الصادرة من الجامعات الفلبينية، تصديقاً للتعليم تصديقاً، حيث أسدلت الستار على القضية، وقضت برفض الدعوى المقامة من أحد الخريجين، الذي طالب فيها بإلزام وزارة التعليم العالي بمصادقة شهادته الجامعية التي حصل عليها من الفليين، إلا أن محكمة التمييز، وهي آخر درجات التقاضي انتهت إلى سلامة قرارات وزارة التربية والتعليم العالي في عدم مصادقة شهادات خريجي الفليين، ليمثل الحكم حجة بارزة لبقائي الدعاوى المتداولة أمام محاكم الكلية والاستئناف، والتي ستلتزم بما انتهت إليه «التميز» في حكمها.

وقالت المحكمة في حيثيات حكمها، الذي يعد الأول من نوعه لتضمنه مبادئ قضائية هامة في سبيل ردها على تمسك الخريج رافع الدعوى بأنه حصل على موافقة مسبقة من وزارة التعليم العالي، وبالتالي فإن قرارات الوزارة الجديدة لا يعتد بها في مواجهته، «إن مركز الطالب من هذه الناحية مركز قانوني عام يجوز تغييره وتعديله في أي وقت بتنظيم جديد يسري عليه دون أن يكون له الحق في أن يعامل بالتنظيم القديم».

قواعد تنظيمية

وأضافت أن «للجهة الإدارية وضع القواعد التنظيمية في هذا المجال، ولها الحق في تعديلها لما تراه محققاً للمصلحة العامة، ضماناً لحسن سير التعليم، فلا يكون ثمة وجه للتحدي إزاءها بحق مكنتها أو مركز قانوني مستمد من نظام كان سارياً من قبل».

وكشفت المحكمة عن مبدأ جديد يتضمن عدم تدخل القضاء الإداري في معادلة الشهادات العلمية وتقييمها، حيث أكدت في حكمها البارز «أن تقييم المؤهلات العلمية ومعادلة الشهادات الدراسية من المسائل الفنية التي تستقل بها الجهة الإدارية القائمة على شؤون التعليم باجتهادها المتخصصة وفقاً للضوابط والمعايير العلمية والفنية التي تقرها في الشأن دون معقب عليها في ذلك».

وشددت على أنه «لا يجوز للقضاء الإداري أن يحل محل الجهة الإدارية في هذا التقييم، حتى لا يؤدي ذلك إلى تدخل القضاء في أمور فنية تقديرية هي من صميم اختصاص الجهة الإدارية المنوط بها هذا الأمر، وبالتالي فإن رقابة القضاء الإداري تقف حدها



نایف الجرحف

الطبيعي بما ليس فيه تغول على سلطة الإدارة بأجهزتها الفنية، فلا تمتد إلى التدخل في الموازنة والترجيح أو الرقابة والتعقيب على هذا التقييم طالما أنه لم يثبت من الأوراق أن قرارها في هذا الشأن جاء مشوباً بعيب إساءة استعمال السلطة أو الانحراف بها عن غايتها». وكانت المحكمة الإدارية قد انتهت إلى رفض دعوى المواطن، وأيدتها في ذلك محكمة الاستئناف، وردت عام يجوز تغييره وتعديله من المواطنين برفضه وتأييد محمد جاسم بن ناجي وعضوية المستشارين محمد الرفاعي وأحمد عبدالفتاح ود. حسني درويش ومتولي الشرائي.

إيقاف التسجيل

وقالت محكمة التمييز في حيثيات حكمها أن «الطاعن المواطن طالب التصديق على شهادته الأجنبية، وقال إن الجهة الإدارية أصدرت القرار الوزاري رقم 182 في 2009/8/21، ونص في مادته الأولى على (استمرار إيقاف وتسجيل الطلبة الكويتيين بكل المراحل الجامعية والدراسات العليا وفقاً لها في الجامعات والكليات والمعاهد العليا بالفليين)».

وتابعت: «كما نص القرار في المادة الثانية منه على أنه لا ينطبق هذا القرار على الطلبة الملتحقين بالجامعات الفلبينية قبل تاريخ صدوره، ثم صدر القرار رقم 198 لسنة 2009 بتاريخ 5/25/2009 بعد أربعة أيام من صدور القرار الأول رقم 182 لسنة 2009، ونص في المادة الأولى منه على إلغاء المادة الثانية من القرار رقم 182 لسنة 2009، كما نص في المادة الثانية على (عدم اعتماد شهادات الطلاب الملتحقين بالدراسة في الجامعات والكليات الفلبينية قبل صدور القرار الوزاري رقم 182 لسنة 2009 التي لا تتوافق في برامجها

للإدارة الحق في تعديل القواعد التنظيمية وفقاً للمصلحة العامة وحسن سير التعليم

المعايير والمقاييس الأكاديمية والاعتماد الأكاديمي الدولي»، وذكر: «وإذا كان من شأن القرار رقم 198 لسنة 2009 المشار إليه الإضرار به باعتباره كان أحد المقيدين للدراسة بإحدى الجامعات الفلبينية، وحصل على الشهادة الجامعية من جامعة فاسايس الفلبينية، لذا فقد أقام دعواه بطلباته سائلة البيان».

مخالفة القانون

وزادت المحكمة أن «الطاعن أقيم على سببين ينعي الطاعن بهما على الحكم المطعون فيه مخالفة القانون والخطأ في تطبيقه والقصور في التسيب والفساد في الاستدلال، وفي بيان ذلك يقول إن الحكم المطعون فيه أقام قضاءه برفض الدعوى، على أساس أن القرار المطعون فيه قد صدر صحيحاً مطابقاً للقانون، رغم أن هذا القرار فيما تضمنه من إلغاء المادة الثانية من القرار رقم 182 لسنة 2009، والتي استحدثت من تطبيقه الطلبة الكويتيين بالجامعات والكليات والمعاهد العليا بالفليين، إذا كانوا ملتحقين بها قبل صدوره، قد انطوى على أثر رجعي من شأنه المساس بمركزه القانوني الذي اكتمل له بحصوله على شهادته الجامعية المراد معادلتها من جامعة فاسايس الفلبينية، وبعد حصوله على موافقات مسبقة من إدارة معادلة الشهادات العلمية بوزارة التعليم العالي وديوان الخدمة المدنية واعتماد الجهة الإدارية للدراسة في هذه الجامعة، وهو ما يصم القرار المطعون فيه بعدم المشروعية، وإن ذهب الحكم إلى خلاف هذا النظر، فإنه يكون معيباً بما يستوجب تمييزه».

وبينت أن هذا النعي في غير محله، لأنه من المقرر في قضاء هذه المحكمة أن تقييم المؤهلات العلمية ومعادلة

الشهادات الدراسية من المسائل الفنية التي تستقل بها الجهة الإدارية القائمة على شؤون التعليم بأجهزتها المتخصصة، وفقاً للضوابط والمعايير العلمية والفنية التي تقرها في هذا الشأن دون معقب عليها في ذلك.

وأضافت أن «الحاصل أن علاقة الطالب بالجهة الإدارية القائمة على شؤون التعليم هي علاقة تنظيمية تحكمها القوانين واللوائح، ومركز الطالب من هذه الناحية مركز قانوني عام يجوز تغييره وتعديله في أي وقت بتنظيم جديد يسري عليه دون أن يكون له الحق في أن يعامل بالتنظيم القديم، فضلاً عن أن للجهة الإدارية وضع القواعد التنظيمية في هذا المجال، ولها الحق في تعديلها طبقاً لما تراه محققاً للمصلحة العامة، ضماناً لحسن سير التعليم، فلا يكون ثمة وجه للتحدي إزاءها بحق مكنتها أو مركز قانوني مستمد من نظام كان سارياً من قبل».

مقاييس أكاديمية

وأيدت المحكمة إلى أنه «مادم كان القرار المطعون فيه قد صدر صحيحاً من السلطة المختصة باصداره، ووفقاً للقواعد وإجراءات الشكل والاختصاص المقررة قانوناً وطبقاً للسلطة التقديرية المخولة لها، وقد اجبت الأوراق من دليل على إساءة صدور القرار الوزاري رقم 182 لسنة 2009 التي لا تتوافق في برامجها المعايير والمقاييس الأكاديمية والاعتماد الأكاديمي الدولي، وكان مناط تطبيق هذا الحكم هو أن يكون الطالب قد حصل على الشهادة الجامعية بعد التحاقه بالدراسة قبل صدور القرار المشار إليه، وليس في انطباق هذا الحكم عليه سببه بأثر رجعي على أفعية تمت قبل نفاذه، بل هي قائمة ومستمرة بعده طالما أنه لم يتم معادلة شهادته من الجهة الإدارية المختصة، فيسري هذا الحكم تبعاً بآثره الحال، وغني عن البيان أن الطالب الذي التحق



معتصمون أمام «التعليم العالي»

من أهم التعديلات التي أقرها مجلس الأمة المطل بموجب حكم المحكمة الدستورية، هو تعديل نص المادة 200 مكرر من قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية، لكون النص الحالي لا يسمح بالظعن على أحكام محكمة الجرح المستأنفة أمام دائرة جرح التمييز إلا إذا كانت العقوبة المقررة بها هي الحبس، رغم أن هناك عقوبات أعظم من الحبس بحاجة إلى تمكين المحكوم عليه بالظعن عليها أمام دائرة جرح التمييز إذا ما كانت العقوبة المقررة بها الغرامة مع المصادرة أو الإغلاق أو الإزالة للادوار المخالفة أو حتى العزل من الوظيفة في بعض جرح المال العام وهي عقوبات تكلف المحكوم عليه خسائر كبيرة لا يمكن العوض عنها وتستلزم من باب العدالة بأن يمنح المحكوم عليه فرصة الظعن عليها أمام دائرة جرح التمييز إذ لا يقبل العقل والمنطق القانوني بأن يمنح المرشح إمكانية الظعن على حكم صادر بالحبس لمدة أسبوع ولا يمنح المحكوم عليه بالظعن على حكم بإزالة طابعين من منزله أو حتى بإتلاف بضاعة التي قد تقدر بألاف أو حتى بمصادرتها أو مصدر الرزق الوحيد للمحكوم عليه.

وكيف يمنح المشرع تمكين المحكومين عليهم بجرح الصحافة وهو ما كتبت أنادي به أثناء التعديلات على قانون المطبوعات 3 لسنة 2006 بالظعن بالتميز على حكم الغرامة، ولا يسمح للمحكومين أيضاً بالظعن العادية بقرارات التمييز؟

ليس من العدالة ألا تمتاز المراكز القانونية بين المتهمين في ذات الفعل الواحد؟ وكيف يمنح المتهم المحكوم عليه قضية رأي قد قدم للقضاء بسبب مقال نشره في صحيفة يومية أو قناة تلفزيونية ويحاكم أمام ثلاث درجات قاضي ويكفل له الحق بالظعن بالتميز، بينما يمنح درجتي تقاض وبدون حق الظعن بالتميز في ما لو كان قد قدم أمام القضاء لإبداء رأي مجرم على سبيل المثال بسبب مقال أو رأي أيداه بمواقع التواصل الاجتماعي أو حتى مقال نشرته صحيفة إلكترونية؟

إن صحت وجهة النظر الحكومية من أن سبب إعادة النص لوجود مشاكل في صياغة النص المعتمد فلها أن تزيل اللبس الذي يتضمنه التعديل أو أنها تاتين بتعديل على الأقل موسع لطرق الظعن بتميز الأحكام الصادرة من محكمة الجرح المستأنفة، فالخطورة التي نظر إليها المشرع وعمل قانون الإجراءات في عام 2001 بالسماح بالظعن بالتميز فقط على القضايا التي تكون العقوبات المحكوم بها بالحبس، وتتوافق أيضاً في العقوبات الأخرى التي لا تقل خطورة على الحبس، علاوة على الإضرار التي ترتبها تلك الأحكام والتي قد يتم التغاؤها من التمييز لما قد ينال منها الخطأ في تطبيق القانون أو الخطأ في تحصيل الواقعة أو الفساد في الاستدلال وغيرها من الأسباب القانونية التي قد تتناول من الأحكام القضائية وتجعلها قابلة للطعن عليها.

مرافعة



حسين الصبيح

h.alabdullah@aljarida.com

العدالة لا تتحقق في الجرح إلا بتمييزها!

من أهم التعديلات التي أقرها مجلس الأمة المطل بموجب حكم المحكمة الدستورية، هو تعديل نص المادة 200 مكرر من قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية، لكون النص الحالي لا يسمح بالظعن على أحكام محكمة الجرح المستأنفة أمام دائرة جرح التمييز إلا إذا كانت العقوبة المقررة بها هي الحبس، رغم أن هناك عقوبات أعظم من الحبس بحاجة إلى تمكين المحكوم عليه بالظعن عليها أمام دائرة جرح التمييز إذا ما كانت العقوبة المقررة بها الغرامة مع المصادرة أو الإغلاق أو الإزالة للادوار المخالفة أو حتى العزل من الوظيفة في بعض جرح المال العام وهي عقوبات تكلف المحكوم عليه خسائر كبيرة لا يمكن العوض عنها وتستلزم من باب العدالة بأن يمنح المحكوم عليه فرصة الظعن عليها أمام دائرة جرح التمييز إذ لا يقبل العقل والمنطق القانوني بأن يمنح المرشح إمكانية الظعن على حكم صادر بالحبس لمدة أسبوع ولا يمنح المحكوم عليه بالظعن على حكم بإزالة طابعين من منزله أو حتى بإتلاف بضاعة التي قد تقدر بألاف أو حتى بمصادرتها أو مصدر الرزق الوحيد للمحكوم عليه.

وترجع أهمية تعديل نص المادة 200 مكرر من قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية، لكون النص الحالي لا يسمح بالظعن على أحكام محكمة الجرح المستأنفة أمام دائرة جرح التمييز إلا إذا كانت العقوبة المقررة بها هي الحبس، رغم أن هناك عقوبات أعظم من الحبس بحاجة إلى تمكين المحكوم عليه بالظعن عليها أمام دائرة جرح التمييز إذا ما كانت العقوبة المقررة بها الغرامة مع المصادرة أو الإغلاق أو الإزالة للادوار المخالفة أو حتى العزل من الوظيفة في بعض جرح المال العام وهي عقوبات تكلف المحكوم عليه خسائر كبيرة لا يمكن العوض عنها وتستلزم من باب العدالة بأن يمنح المحكوم عليه فرصة الظعن عليها أمام دائرة جرح التمييز إذ لا يقبل العقل والمنطق القانوني بأن يمنح المرشح إمكانية الظعن على حكم صادر بالحبس لمدة أسبوع ولا يمنح المحكوم عليه بالظعن على حكم بإزالة طابعين من منزله أو حتى بإتلاف بضاعة التي قد تقدر بألاف أو حتى بمصادرتها أو مصدر الرزق الوحيد للمحكوم عليه.

وكيف يمنح المشرع تمكين المحكومين عليهم بجرح الصحافة وهو ما كتبت أنادي به أثناء التعديلات على قانون المطبوعات 3 لسنة 2006 بالظعن بالتميز على حكم الغرامة، ولا يسمح للمحكومين أيضاً بالظعن العادية بقرارات التمييز؟

ليس من العدالة ألا تمتاز المراكز القانونية بين المتهمين في ذات الفعل الواحد؟ وكيف يمنح المتهم المحكوم عليه قضية رأي قد قدم للقضاء بسبب مقال نشره في صحيفة يومية أو قناة تلفزيونية ويحاكم أمام ثلاث درجات قاضي ويكفل له الحق بالظعن بالتميز، بينما يمنح درجتي تقاض وبدون حق الظعن بالتميز في ما لو كان قد قدم أمام القضاء لإبداء رأي مجرم على سبيل المثال بسبب مقال أو رأي أيداه بمواقع التواصل الاجتماعي أو حتى مقال نشرته صحيفة إلكترونية؟

أسرار

تساؤل

بعد أن حسم ديوان الخدمة المدنية أمر إعفاء موظفي الوزارات الحكومية العاملين لأكثر من 25 عاماً فيها من بصفة العمل، فلماذا لا تطبق وزارة العدل قرار الديوان، وتعفي الموظفين تكريماً لهم، ومنا إلى وزير العدل جمال الشهاب.



جمال الشهاب

استفهام

في الوقت الذي يطلب من المحامين تقديم شكاوهم مباشرة إلى الإدارة العامة للتحقيقات، التي بدورها تقوم بإرسالها لاحقاً إلى المخفر التابع للمنطقة التي وقع بها الحادث، فهل يعقل أن يستغرق وصول الشكوى من تحقيقات السالمية إلى المخفر أكثر من شهر، والسبب روحيين الإدارة! وهو ما سيضر حتماً أدلة القضايا وسيعرضها للضياع لبطء الإجراءات!

أمنية

أن تفتح الإدارة العامة للتحقيقات أبواب القبول أمام الخريجين من كلية الحقوق لزيادة عدد المحققين في الإدارة، كي تستوعب الأعداد الكبيرة من قضايا الجرح التي يتم رفعها، ومنا إلى وكيل وزارة الداخلية الفريق غازي العمر.

ضوء

رئيس قسم الجدول في مجمع المحاكم في الرقعي جعفر دشني يستحق الإشادة والتقدير لما يقوم به من جهد كبير تجاه المحامين والمتقاضين فله كل الشكر.

غير معقول

أن تحقق مبانى الإدارة العامة للتحقيقات إما مستأجرة وإما عفى عليها الزمن وفي كل الأحوال مهملة وتفتقد الحراسة الأمنية التي تمنع خروج المتهمين أو حتى التحفظ عليهم قيد التحقيق، ومنا إلى مدير الإدارة العامة للتحقيقات الفريق يوسف السعودي.



يوسف السعودي



قلبك! برّد جديد لا تتيه بالثلج

لمدّة محدودة



متوفر بـ 3 نكهات

برّد قلبك في عز الصيف. تلذذ بخلطة منعشة من القهوة
الغنيّة بنكهة الكراميل أو الإسبريسو أو البندق.
إختر نكهتك المحبوبة وانتعش!

750
فلس

تواصل معنا



YouTube

foursquare

facebook.com/McDonaldsArabia

youtube.com/McDonaldsArabia

twitter.com/McDonaldsArabia

foursquare.com/McDonaldsArabia

خدمة (WiFi) مجانية
في معظم مطاعمنا



منظور آخر: # ازدواجية

اروك الوقيان

arwaalwaqian.net

أروك الوقيان

الناس في مجتمعاتنا متخمة بفكرة الأزواجية، إذ تعشق الخطأ وتستمع بنشر المواقف، ولها لست أتحدث عن الجميع لكني أحدث عن فئة كبيرة من الناس، حيث إننا في مجتمع يسعي أفراده إلى الظهور بالمظهر المثالي فقط دون الاعتقال ويتفنن بنشر المواقف على الغير دون تطبيقها على نفسه، وفاضت فرحتي منذ أيام من خلال تغريدات لي بموقع "twitter" عن الأزواجية بمجتمعاتنا وطلب مني أن أجمع ما كتبتة بمقالة وكأت كالآتي:

نعيش في مجتمع يشككي فيه الكل من النفاق والحقد والحسد، بينما لا يتوقف هو عن ممارستها # ازدواجية. نحن في مجتمع يمارس فيه أصحاب السلطة استنزاف موارد الوطن المالية على نفصها الشخصية، بينما يصرح دوما أن الوطن فوق كل شيء # ازدواجية. نحن في مجتمع يتغنى نوابه بحقوق المعاقين، ولكنه لا يمانع بأحد موقف سياراتهم # ازدواجية.

نعيش في مجتمع يتفاخر فيه الرجل بكم أنتي خدع وعرف، في حين يرحم على المرأة حتى حق الشعور بالحب # ازدواجية. نحن في مجتمع يطالب المرأة بالتضحية لسبب غير مفهوم، ويرحب بأن يمارس الرجل سيطلته عليها، بعدها يتغنى بشعارات أنها نصف المجتمع وقت الانتخابات # ازدواجية. نعيش في مجتمع يمارس فيه بعض أفراده عبارات التحمر لنيل مارب جسدية، ولكنه إن استدعى الأمر يطيل اللحي لمناصب مهمة # ازدواجية.

نحن في مجتمع يحرص بعض أفراده على صلاة الجمعة علنا، والرخص في الملاهي ليلا # ازدواجية!

نعيش في مجتمع يمارس فيه أفراده فن تدنيس الشرف وتشويه السمعة لأسباب شخصية، والمضحك أنه يحرص على ممارسة العبادات علنا، طهر روحك كبدية # ازدواجية.

نحن في مجتمع يدعي بعض أفراده المثالية ومحاربة الفساد، في حين هم أساس الفساد والرشوة والواسطة # ازدواجية. نعيش في مجتمع يسمح فيه أفراده بانتقادات وتجريك، دون أن يقبلوا حتى التصححة الشخصية # ازدواجية. نعيش في مجتمع يسمح بسحق النساء وتهميشهن، ولكنه لا يمانع بامتصاص أموالهن # ازدواجية.

نحن في مجتمع يرحم الحب ولكنه يمارس الغزل من خلال وسائل أخرى # ازدواجية.

نعيش في مجتمع يرفض أفراده قشور الدين دون حتى أن يتعمقوا بالدين # ازدواجية.

نعيش في مجتمع يدعي التدين ويجبر البنات على ارتداء الحجاب داخل حدود الوطن، ويرحب بخلعه خارج حدوده # ازدواجية.

نحن في مجتمع يسمح بتزويج قاصرة بحجة الزواج ستر، ليقبض والدها تمنع بين ابنته لرجل كبير ومقتدر # ازدواجية!!! نحن في مجتمع يمارس فيه مدعو "التاسلم" الفضلية في العيش، ولكنه يمارس الرذيلة في ملاه ليلية في السفر # ازدواجية.

نحن في مجتمع يحلل الخيانة على الرجل ويحرمها على المرأة بحجة "الريال ناقل عيبه" # ازدواجية. نعيش في مجتمع تمارس فيه جميع التناقضات على جميع الصعد ولكنهم يفضلون أن يتحدثوا عن الآخرين وأفعالهم عوضا عن أن يتمعنوا في عيوبهم ويصلحوها، لنبدأ بانفسا وندع الآخر.

لا نملك حق تشويه سمعة أو تقديم نصيحة قاسية أو فتوى إن لم يتم طلبها منا، من باب أولى أن نشغل بعبوينا والتي أنا واثقة بانأنا نحمل الكثير منها.

وكتت أتمنى ذلك وبشدة ممن سيمثلنا بمجلس الأمة، حيث إن أغلب المجالس خرجت لنا نواب انتقاد الغير والتحكم بمصيرهم، في حين تمتلئ حياتهم بشئى أنواع النفاق والفساد من باب أولى أن يفتدوا بقوله تعالى "إن الله لا يغيثُ ما يقوم حتى يُغيروا ما بأنفسهم".

فقنلة.

نحن نصدم كل يوم بأشخاص ومشاهير نحمل لها كل الحب والاحترام، يتفننون بالحديث في شعارات التسامح والمساواة، في حين أنهم يمارسون العكس في حياتهم الخاصة، كم هي غريبة قدرة هؤلاء الأشخاص على العيش بكذب دائم.

الجريدة.

العدد 1663 / الإحد 8 يوليو 2012 / 18 شعبان 1433هـ.

المستشار شفيق إمام



ما قل ودل: «على هامش حكم «الدستورية»» يطلان مرسوم الحل

في مقالى الأحد الماضي تحت عنوان «الدستورية الكويتية تخطو خطى الدستورية الليبية في قضائها بعدم دستورية مرسوم الحل، عرضت لحكم مماثل أصدرته المحكمة الأخيرة في الخامس من الربيل سنة 1954 بإلغاء أمر حل مجلس المجلس التشريعي لولاية طرابلس.

ويجمع بين الحكمن:

1- أن الحكمن استندا إلى ما اعتبره كل حكم منهما عيبا في الإجراءات، فالدستورية الليبية بنت قضاءها على خلو مرسوم الحل ما توقع رئيس مجلس الوزراء، والدستورية الكويتية بنت قضاءها على ما اعتبرته عيبا في الإجراءات، وهو صدور مرسوم حل المجلس السابق (2009) لصدوره بعد موافقة حكومة مستقلة.

2- أن الحكمن تخطيا حاجزاً يقف بين القضاء وبين بسط ولايته على ما يعتبره الفقه والقضاء في العالم كله أعمال السيادة، أو ما يسميه الفقه والقضاء الأمريكي عملاً سياسياً لا تخضع لرقابة القضاء، أو ما أصبح يطلق عليه أعمال الحكم، في ظل التفرة الآن بين أعمال الإدارة وأعمال الحكم، حيث تنصم رقابة القضاء عن الأخيرة باعتبارها من أعمال السيادة التي حضرت المادة (3) من قانون تنظيم القضاء على المحاكم النظر فيها، وهو ما اعتبرته من المسلمات في مقالتي المنشور على هذه الصفحة في عدد «الجريدة» الصادر في 8 يناير سنة 2012 تحت عنوان «الرقابة القضائية على مرسوم الحل».

تقدير قضاء الدستورية: وبإدّي ذي بدء فإن ما قضى به الحكم الصادر من المحكمة الدستورية هو حكم ملزم للكافة، باعتبار ما تتمتع به أحكام هذه المحكمة من حجة عينية، وليس حجة نسبية مقصورة على أطراف الخصومة، وإن كان ذلك لا يمنع من تقدير هذا القضاء بالنقد العلمي الموضوعي، بل أصبح الحكم، وفقاً للقول المأثور عنوان الحقيقة.

وإن ذهب البعض إلى أن الأحكام القضائية، وإن اعتبرت عنواناً للحقيقة، إلا أنها قد لا تكون الفقة والقضاء، بل عنوانها، فهي تظل تتمتع بقرينتين، قرينة الصحة وقرينة الحقيقة، إلى أن يعدل القضاء عن المبدأ الذي تنتبها في هذا الحكم، وقد ساهم النقد العلمي الموضوع لهذا الحكم في عودة القضاء إلى حجب نفسه عن النظر في المراسيم التي يصدرها الأمير بوصفه شريكاً في السلطة التشريعية، أو حكماً بينها وبين السلطة التنفيذية، وبظل القضاء الدستوري في غير الأمور التي يتولاها أمير الدولة للتوازن بين السلطتين.

قضاء سابق مخالف للدستورية: وقد كان للمحكمة الدستورية قضاء سابق حجبت فيه المحكمة نفسها عن النظر في الطعن على الأمر الأميري رقم 62 لسنة 1976 بتعديل قانون الجزاء، وكان من بين ما استند إليه الحكم الصادر من لجنة فحص الطعون بالمحكمة الدستورية في الدعوى الدستورية رقم 1 لسنة 1994، الأمر الأميري لم يعرض على مجلس الوزراء فرفضت اللجنة

الدفع بعدم دستورية الأمر الأميري سالف الذكر لعدم جديته، في جلستها المعقودة بتاريخ 82/6/28، مقرة في أسباب حكمها:

إن الأمر الأميري موضوع الطعن قد صدر في 76/9/5 أي في الوقت الذي لم يكن مجلس الوزراء قائماً، حيث إن مرسوم تشكيل الوزارة لم يصدر إلا في



76/9/6 وحلف أعضاؤها اليمين الدستورية بعد ذلك، وتم نشر المرسوم المذكور في الجريدة الرسمية (الكويت اليوم) بتاريخ 76/9/12 في العدد 1099 مما يجعل الضرورة بإصدار التشريع أمراً يعود تقديره للأمير وحده، وبالإادة التي يراها، كما قررت في أسباب هذا الحكم كذلك بأن الرقابة على العمل السياسي متروكة أصلا للسلطة التشريعية دون القضائية، وأن الأمر الأميري بالقانون المطعون فيه، وقد عرض على مجلس الأمة فأقره فإنما يكون قد أقر حالة الضرورة المبررة لإصداره.

قضاء آخر مخالف للمحكمة الدستورية كما قضت المحكمة الدستورية بتاريخ 1994/5/17 في الدعوى الدستورية رقم 1 لسنة 1994 بعدم اختصاصها بنظر الدفع بعدم دستورية قرار مجلس الأمة بتاريخ 1993/6/29 برفض إقرار مرسوم بقانون أصدره الأمير في غياب مجلس الأمة، إعمالاً للمادة (71) من الدستور. وقد أسس حكم الدستورية قضاءه على الأسباب الآتية:

• أن طلب الحكم بعدم الدستورية إنما ينصب على قانون أو مرسوم بقانون أو لأئحة.

• أن قرار مجلس الأمة بإقرار أو عدم إقرار المرسوم بقانون الصادر في غيبته لا يتوافر فيه عناصر القاعدة القانونية الملزمة من العمومية والتجريد والتي تدخله في زمرة القوانين التي يصدرها المجلس، لعدم اتباع الإجراءات الدستورية بصدده.

• أن قرار مجلس الأمة بعدم إقرار المرسوم بقانون رقم 38 لسنة 1990 أنف البيان لا يعد من التشريعات التي حددها الدستور وأخضعها لرقابة المحكمة الدستورية.

قضاء ثالث مخالف: هو قضاء المحكمة الدستورية بجلسة 1994/5/17 بعدم اختصاصها بنظر الدعوى الدستورية رقم 1 لسنة 1993 بالطعن على قرار مجلس الأمة بعدم إقرار المرسوم بقانون رقم 35 لسنة 1990، وقد بنت ذلك على الأسباب الآتية:

• أن المجلس التشريعي يختص بالإضافة إلى سلطته في التشريع باختصاصات أخرى خوله إياها الدستور، وهي الأعمال البرلمانية، وهي جميع الأعمال القانونية والعمالية التي ليس لها صفتا العمومية والتجريد، والتي تصدر من المجلس التشريعي أو من إحدى لجانه أو أحد أعضائه، وهو يصدر القيام بوظائفهم المخولة لهم بموجب الدستور خارج نطاق وظيفة التشريع.

• كما قررت بأن الأعمال البرلمانية، وفقاً للمفهوم السابق، لا تعد أعمالاً تشريعية مما يعدها عن مفهوم القوانين أو المراسيم بقوانين أو اللوائح، وعلى ذلك تخرج عن رقابة المحكمة الدستورية.

أي أن هذا القضاء في مجموعته يمثل اتجاهًا مستقراً للمحكمة الدستورية بأن:

1- العمل السياسي لا يخضع للرقابة القضائية.

2- أن الأعمال البرلمانية التي لا تنصف بصفتي العمومية والتحرير تخرج عن مفهوم القوانين أو المراسيم بقوانين أو اللوائح التي يتعقد اختصاص المحكمة بالطعن بعدم دستورتها.

وللحديث بقية إن كان في العمر بقية.



ليبيا والثوريون المتتمّعون

إن مصر ليست المكان الوحيد حيث بدأت أمال الربيع العربي المشرقة في التلاشي، فمن شن الهجمات ضد الحكومات الغربية إلى الاشتباكات العرقية في الواحات الصحراوية النائية، تتداعى ثورة ليبيا وفتح. وتوقع المسؤولية عن عذابات ليبيا الحالية إلى حد كبير على عاتق الحكومة المؤقتة التي قاتل الانتفاضة، فالمجلس الوطني الانتقالي يرفض اتخاذ قرارات صعبة، بل يمررها بدلاً من ذلك إلى الحكومة المنتخبة في المستقبل. والواقع أن المجلس الوطني الانتقالي حافظ على الكثير من الشلل المؤسسي والسلوكيات العشوائية غير المحسوبة التي تميز بها نظام العقيد معمر القذافي المملوع، وإذا كان لثورة ليبيا أن تنجح فيتعين على زعماء البلاد الجدد أن ينفصلوا تماماً عن روح الماضي.

على مدى 42 عاماً قضاها في السلطة، أحاط القذافي نفسه بالمستشارين الذين كانوا من رفاقه في شبابه، وتكلمهم بزمرة صغيرة من الكتوكفراط، ونتيجة لهذا، فإن زعماء الثورة التي أطاحت به لم تكن لديهم خبرة تذكر في الحكم، وفي بلد حيث كان أي نشاط سياسي يعتبر خيانة، فإن التفكير من المراقبين توقعوا أن يتعثر المجلس الانتقالي المبدئي في وقت مبكر وعلى نحو متكرر، وهذا هو ما حدث بالفعل.

الواقع أن الثورة ليست بالشأن السلس على الإطلاق، فعندما فشل المقاتلون في إلحاق الهزيمة بالقوات الموالية بمفردهم، اضطرت قوى خارجية على التدخل. وفي وقت لاحق، من المجلس الوطني الانتقالي عاجزاً عن فرض الانضباط على عدد لا يحصى من الميليشيات التي تشكلت لمحاربة قوات القذافي، أو حتى توجيه الأسلحة الأجنبية بكفاءة إلى الجيش الوطني الليبي الوليد. وعندما اغتيل رئيس هيئة أركان الجيش من بين الأسباب وراء هذا الجمود ما يرجع إلى الثقافة السياسية السائدة في ليبيا، فلغفوم من الزمان كان القذافي يراجع شخصياً كل الاتفاقيات التي تتجاوز قيمتها 200 مليون دولار، وكثيراً ما كان يختار الشركات الأجنبية التي ستحصل على العقود، وعندما نقل التخطيط الوزاري إلى البيروقراطيين في عام 2008، أعرب كثيرون عن عدم رضاهم، وكما ورد في تقرير في إحدى البرقيات الدبلوماسية التي سرها موقع ويكيليكس فإن «كار المسؤولين في الوزارات يشعرون بقدر عظيم من التوتر، نظراً لعدم تعودهم على التخطيط وقدراتهم البشرية المحدودة».

إن زعماء ليبيا الجدد يعانون مما هو أسوأ من التباطؤ والتلكنؤ، فهم يتقهرون دوماً إلى نفس الدرد الهينة الملقفة المهجزة سلفاً التي تعود بها القذافي على شريحة خصومه المحليين والدوليين وتشويه سمعتهم طيلة أربعة عقود من الزمان.

على سبيل المثال، عندما أعلن الليبيون في شرق ليبيا أخيراً تشكيل مجلس إقليمي مؤقت كخطوة أولى نحو إعلان دولة فيدرالية، زعم عبد الجليل أنها «بداية المؤامرة ضد ليبيا» في خضم الأزمة المتخمة بين أقاليم البلاد. فقال: «إن بعض الدول العربية عملت لأاسف على دعم وتشجيع هذا الأمر». ولكن عبد الجليل لم يذكر اسم أي قوة أجنبية محددة ولم يقدم أي دليل يدعم ادعاءاته، وهو ما بدا أشبه كثيراً بحاديث القذافي الصحافية المتكررة عن «المخططات الإمبريالية الصهيونية».

بعد ثورة دامت ثمانية أشهر ودمرت البلاد، يطالب الليبيون باصلاحات حقيقية، ولكن بدون قيادة جديدة وافية في تنفيذ هذا الإصلاحات، فقد يمر وقت طويل قبل أن تقبل ليبيا صفحة جديدة.

opinion@aljarida.com

مزاج الناخب هذه المرة

مظفر عبدالله

mudaffar.rashid@gmail.com

أول العمود:

الرافقة مطلوبة لخدم المنازل في شهر رمضان.

نحن على أعتاب انتخابات برلمانية جديدة ترتيبها الـ(13) بعد إبطال المجلس الأخير، وكما يحدث ويقال إن لكل انتخابات أجواء ها، وللناخبين مزاجهم الخاص في كل مرة يدعون إلى التصويت، والتي يبدو أنها أصبحت دعوة قسرية خصوصاً بعد تكرار حل المجلس لخمس مرات منذ عام 2003، حيث يفشل السياسيون في السلطتين التنفيذية والتشريعية ويتورط الناخبون في المشاركة في أجواء هي أبعد ما تكون عن التنمية والبناء.

طلعت الحالة الطائفية والفئوية بشكل فاضح في الانتخابات الأخيرة وأفرزت مخرجات رديئة جداً أساءت إلى العمل السياسي والبرلماني، ويبدو أن لتلك الحالة ستستمر في الانتخابات القادمة استناداً إلى حالة التوتر التي تسود المنطقة العربية وتحديداً الحالتين السورية والبحرينية والاحتقان والاصطفاف الداخلي. لكن ثمة مستحقات أخرى ستعمل على تشكيل مزاج الناخب المتقلب أصلاً، فما هي يا ترى؟

أولاً، هناك حالة من الملل العام تجاه العملية الانتخابية برمتها لأنها عملية تقليدية وغير منطوية منذ الستينيات، إذ لا تنظييمات حزبية ولا أجهزة جديدة تشرّف عليها كالهيئة العليا للانتخابات، بالإضافة إلى أن الانتخابات لم تعد وسيلة للتغيير بقدر ما هي عملية يتم استخدامها لإنهاء جدل أو تهدئة الأمور بين السلطتين بواسطة الية حل المجالس. وحالة الملل هذه قد تُفكّد الرقم النهائي للمشاركين في الاقتراع جزءاً آخر، إذ يلاحظ الهبوط التدريجي لها في آخر خمسة انتخابات (80%، 77%، 60%، 58%، 59.5%).

ثانياً، هناك عامل جديد سيؤثر في مزاج الناخب في انتخابات 2012، وهو أداء المجلس المُبطل، وممارسات كل من الأغلبية والأقلية السياسية وإدائهما البرلماني الذي لاقى عدم قبول أو جدلاً من قبل الناخبين، مضافاً إليه إقصاء المرأة عن عضوية البرلمان.

ثالثاً، يضاف إلى ما سبق عامل آخر، وهو تقييم الناخبين لأداء القوى السياسية خارج البرلمان- الذي يبدو أنه هزيل جداً- وتحديداً في الندوات العامة في الدواوين وساحة الإرادة، والتي عادة ما يرافقها شذوئ القول ورفع مطالب غير مدروسة جيداً (الإمارة الدستورية نموذجاً).

رابعاً، فإن أداء الحكومة الأخير على الرغم من قصر عمره سيكون عاملاً آخر يجر الناخب إلى منطقة متطرفة في الاختيار بموجب ضعف حركة التنمية والبناء، ومعلوم أن مسالة أداء الحكومة لا ينسحب فقط على التشكيل الأخير، بل على الفترات السابقة التي راكمت حالة من عدم الإنجاز في نظر المواطنين. يضاف إلى ذلك أيضاً: كيف ستصرف الحكومة مع النظام الانتخابي الحالي (الدوائر الانتخابية وتقليص عدد الأصوات للناخب، والإجراءات التي ستسلكها في حل مجلس 2009.

الانتخابات البرلمانية عملية مهمة جداً وخطرة، فهناك 426,343 ناخباً سيرسمون خارطة طريق لإجمالي عدد الكويتيين البالغ عددهم مليوناً و100 ألف نسمة، نساء وأطفالاً وشباباً وشيباً. وهذا الرسم سيتم في ظروف احتقان اجتماعي وطائفي وحالة من الملل العام بسبب انعدام الإنجاز والتطور، ما يعني أن علينا ككويتيين أن نعالج العملية السياسية بطريقة تشعر الناخبين أن توصيتهم له قيمة وسلاح للتغيير.



PROJECT ■ SYNDICATE

في جيش وطني موحد، أجابه عبد الجليل قائلاً: "أنا أتولى رئاسة السلطة التشريعية. يتعين عليك أن تتحدث مع اللجنة التنفيذية".

ويعاني مسؤولون لبييون كبار آخرون نفس السبات الإداري، فقد حظي أول رئيس وزراء في المجلس الوطني الانتقالي محمود جبريل بقدر كبير من المدح من قِبل المجتمع الدولي لرؤيته السديدة، ولكن جبريل، مثله في ذلك كمثل عبد الجليل، أثبت عجزه عن اتخاذ القرارات.

ويتجلى الفشل الذي يعانیه المجلس الوطني الانتقالي بوضوح في محاكمة نجل القذافي سيف الإسلام القذافي. فعلى الرغم من اعتباره الأسير الأعلى ثمنًا من النظام القديم، فإن المجلس لم يجرن تقدماً يُذكر في محاكمته. وأخيراً قال لي أحمد الجبهي، ممثل ليبيا لدى المحكمة الجنائية الدولية: "نحن كليبيين لا يمكننا أن نبدأ محاكمة سيف. فلا توجد لدينا سلطة مركزية لمحاكمته". ولقد أعرب مدعي المحكمة الجنائية الدولية عن مشاعره في المذكرة القانونية الصادرة في الخامس من يونيو الماضي، والتي ذكر فيها أن "حكومة ليبيا قد تكون عاجزة عن تحريك هذه القضية إلى الأمام". وفي غياب أي تقدم نحو محاكمة القذافي بتهمة ارتكاب جرائم حرب، فإن احتجاز القذافي الوطني لانه يصبغ أشبه باحتجاز شخص ما لأنه لا يحمل رخصة قيادة جملا.

ويبدى البيروقراطيون امتعاضهم إزاء العجز الوزاري، فيقول أحد المسؤولين في وزارة العمل في إشارة إلى المشكلة الأكثر إلحاحاً في مواجهة المجلس الوطني الانتقالي: "في كل يوم يأتي الناس بأفكار لتسريح المقاتلين ومجهّم في المجتمع. ولكن لا يوجد من يستطيع اتخاذ القرار، ففضل كل هذه الخطط قابعة على ما كتابنا".

من بين الأسباب وراء هذا الجمود ما يرجع إلى الثقافة السياسية السائدة في ليبيا، فلغفوم من الزمان كان القذافي يراجع شخصياً كل الاتفاقيات التي تتجاوز قيمتها 200 مليون دولار، وكثيراً ما كان يختار الشركات الأجنبية التي ستحصل على العقود، وعندما نقل التخطيط الوزاري إلى البيروقراطيين في عام 2008، أعرب كثيرون عن عدم رضاهم، وكما ورد في تقرير في إحدى البرقيات الدبلوماسية التي سرها موقع ويكيليكس فإن «كار المسؤولين في الوزارات يشعرون بقدر عظيم من التوتر، نظراً لعدم تعودهم على التخطيط وقدراتهم البشرية المحدودة».

إن زعماء ليبيا الجدد يعانون مما هو أسوأ من التباطؤ والتلكنؤ، فهم يتقهرون دوماً إلى نفس الدرد الهينة الملقفة المهجزة سلفاً التي تعود بها القذافي على شريحة خصومه المحليين والدوليين وتشويه سمعتهم طيلة أربعة عقود من الزمان.

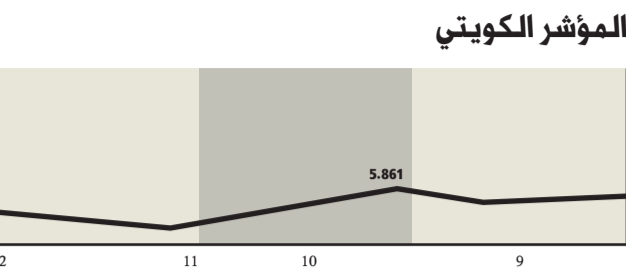
على سبيل المثال، عندما أعلن الليبيون في شرق ليبيا أخيراً تشكيل مجلس إقليمي مؤقت كخطوة أولى نحو إعلان دولة فيدرالية، زعم عبد الجليل أنها «بداية المؤامرة ضد ليبيا» في خضم الأزمة المتخمة بين أقاليم البلاد. فقال: «إن بعض الدول العربية عملت لأاسف على دعم وتشجيع هذا الأمر». ولكن عبد الجليل لم يذكر اسم أي قوة أجنبية محددة ولم يقدم أي دليل يدعم ادعاءاته، وهو ما بدا أشبه كثيراً بحاديث القذافي الصحافية المتكررة عن «المخططات الإمبريالية الصهيونية».

بعد ثورة دامت ثمانية أشهر ودمرت البلاد، يطالب الليبيون باصلاحات حقيقية، ولكن بدون قيادة جديدة وافية في تنفيذ هذا الإصلاحات، فقد يمر وقت طويل قبل أن تقبل ليبيا صفحة جديدة.

* زميل بحث لدى مؤسسة أميركا الجديدة.

«بروجيكت سنديكيت، بالاتفاق مع الجريدة»

* كاتب مصري



1.000 الدينار
\$ 3.556
€ 2.894

اقتصاد

12

1.1 مليار دولار اكتتابات بأسواق الخليج في 3 أشهر

● أفضل أداء ربع سنوي منذ عامين ● السعودية تقود النشاط و69% نسبة الزيادة عن العام الماضي



على الرغم من التذبذب الذي شهدته أسعار النفط والإضطراب الذي ساد الأسواق الأخرى، فتدفق منطقة الخليج محط أنظار المستثمرين الإقليميين والعالميين الذين يسعون للانفتاح على الأوراق المالية للسندات الخائفة في المنطقة.

خلال السنة والتي جمعت 4 مليارات دولار. وأضاف ستيفن دريك من "بي دبليو سي": "يبدو أن أسواق الدين في منطقة الخليج ما زالت منيعة إلى حد كبير ضد حالة عدم الاستقرار التي يشهدها الاقتصاد العالمي وذلك نظراً للدعم الحكومي المستمر لهذه الإصدارات".

تباطأ الاكتتاب الأولي بأوروبا

وفي أوروبا، بعد ظهور علامات مشجعة مبكرة في الربع الأول، تباطأ نشاط الاكتتاب الأولي بشكل كبير في الربع الثاني من عام 2012، حيث جمعت حوالي 47 عملية اكتتاب أولي 0.7 مليار دولار، بانخفاض بنسبة 65% في المئة في حجم الاكتتابات وبنخفاض بنسبة 96% في المئة في العائدات من الربع الثاني في السنة 2011 (حيث جمعت 134 مليار دولار).

وبقيت الأسواق الأوروبية متأثرة بشكل سلبي بازمة ديون منطقة اليورو وعدم الثقة بالنمو الاقتصادي العالمي ككل خاصة في الصين، مع فترة الركود المعتادة في الصيف واقترب موعد بدء الألعاب الأولمبية في لندن، من المتوقع أن يبقى نشاط الاكتتاب الأولي الأوروبي هادئاً حتى الربع الأخير من السنة. واستمرت الصكوك في الترقق على السندات التقليدية في أداؤها في المنطقة في هذه السنة حيث كانت المملكة والإمارات هما الأكثر نشاطاً فيها.

فقد كانت صكوك بنك التنمية الإسلامي من السعودية وصكوك

لبنوك إسلامية أخرى حديثة في سوق الأوراق المالية في مسقط. وسجلت القيمة والعدد الإجماليان لعمليات الاكتتاب الأولي من النصف الأول لسنة 2012 أعلى بنسبة 70 في المئة و33 في المئة على التوالي، مقارنة مع نفس الفترة من السنة السابقة، واستمر "تداول" بالهيمنة على البورصات الإقليمية، حيث استضاف خمس عمليات اكتتاب أولى من أصل 12 في النصف الأول من عام 2012 التي تمثل 87 في المئة من إجمالي المبلغ الذي تم جمعه. أما نشاط بورصات الأسهم في دولة الإمارات العربية المتحدة فقط كان صامتاً تماماً مقارنة بنشاطها في العام السابق، حيث شهدت ثلاث عمليات اكتتاب أولى في نهاية النصف الأول من سنة 2011.

وقد شهد نشاط التداول في أسواق الأسهم في دول مجلس التعاون الخليجي تراجعاً في أواخر النصف الأول من سنة 2012 نتيجة لانخفاض في أسعار النفط وتراجع الأوضاع الاقتصادية في أوروبا والأخبار التي تم تداولها حول التراجع في معدلات النمو في الصين وغيرها من الأسواق الناشئة.

افتتحت نشاط الاكتتاب الأولي في هذا الربع مجموعة الطيار للسفر، وهي شركة عائلية تمارس نشاطها في قطاع السفر والسياحة، وشركة تمويل الخطوط السعودية، وهي قسم التمويين في الخطوط السعودية، حيث جمعتا على التوالي في بورصة الأسهم السعودية 365 مليون دولار وحوالي 354 مليون دولار.

تجاوب مع الاكتتاب الأولي

وعلى الرغم من التوقعات الضعيفة لسوق حقوق الملكية العالمي والانخفاض في أسعار النفط، لقيت عمليات الإكتتاب الأولي تجاوباً كبيراً في السوق وهو مؤشر على تحسن الثقة من جانب المستثمرين.

وتضمنت الإصدارات الأخرى التي يجدر الحديث عنها خلال الربع الثاني طرماً أولياً بقيمة 227 مليون دولار من شركة إسمنت نجران في سوق الأسهم السعودية، وال طرح الأولي من بنك "نزوى"، وهو بنك إسلامي تأسس مؤخراً في عمان، والذي جمع 158 مليون دولار وهو الطرح الذي من شأنه أن يمهد الطريق لعمليات طرح اكتتاب أولى مستقبلية

عاد نشاط الإكتتابات الأولية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي بقوة في الربع الثاني من سنة 2012، محققاً أقوى أداء اكتتاب أولي في أي ربع سنة من السنتين المنقضيتين. وقد ساعدت الإدراجات الجديدة، على الرغم من اقتصارها على عدد قليل من البورصات الإقليمية، في امتصاص بعض السيولة الزائدة في المنطقة وفي اجتذاب المستثمرين.

ووجد تقرير "بي دبليو سي" حول مراقبة أسواق المال لدول مجلس التعاون الخليجي، أن أربع عمليات اكتتاب أولية قد جمعت ما يقدره 1.1 مليار دولار في بورصات مجلس التعاون الخليجي خلال هذا الربع مقارنة بثلاث عمليات اكتتابات أولية جمعت ما يقدره 340 مليون دولار في الربع الثاني من سنة 2011، أي بزيادة بالقيمة بنسبة 69 في المئة.

وارتفع معدل طرح الإكتتابات الأولية إلى 276 مليون دولار في هذا الربع مقارنة بنحو 39 مليون دولار في الربع الأول من سنة 2012 و113 مليون دولار في الربع الثاني من سنة 2011. وكان من بين الشركات التي

سجلت القيمة والعدد الإجماليان أعلى نسبة لعمليات الاكتتاب الأولي من النصف الأول لسنة 2012 بنسبة 70 في المئة و33 في المئة على التوالي، مقارنة مع نفس الفترة من السنة السابقة.

«عارف»: فوجئنا بقرار إلغاء الإدراج رغم استيفائنا لمتطلبات «الهيئة»

اتخاذ إجراءات التظلم وتقديم المستندات التي تؤيد سلامة موقف المجموعة

البنك المركزي إلا في 2-1-2012. وفي اليوم نفسه قامت المجموعة بموافاة الهيئة بتلك البيانات المعتمدة، مع الأخذ بعين الاعتبار ان المجموعة كانت تخطر الهيئة بشأن البيانات المنتظر اعتمادها من قبل البنك المركزي باستمرار، إلا ان الهيئة للأسف الشديد لم تستجب لتلك المراسلات.

وبتاريخ 26-3-2012 خاطبت الهيئة مجموعة عارف بشأن مسودة البيانات المالية للسنة المنتهية في 31-12-2010 وأوصت بإطفاء الخسائر وعقد جمعية عمومية لأخذ الموافقة عليها، وبتاريخ 12-4-2012 قامت الهيئة بمخاطبة مجموعة عارف لتقديم البيانات المالية للسنة المنتهية في 31-12-2011.

وأشارت المصادر لـ"الجريدة" إلى ان اجتماعاً موسعاً على مستوى الكولاء وبرنامجاً لوزير التجارة والصناعة انس الصالح عقد يوم الخميس الماضي لمناقشة أهم التطورات التي طرأت على تنفيذ المشروع، كما تم استعراض بعض التوصيات في 7 يوليو 2011 ولم يعتمدها

«المتى للاستثمار» تتقدم لإنشاء صندوق استثماري

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة أن شركة المتنى للاستثمار قدمت أوراق تأسيس صندوق استثماري إلى هيئة أسواق المال، موضحة أنها تنتظر الموافقات النهائية والترخيص لها لإطلاقه بشكل رسمي.

وقالت المصادر ان رأسمال الصندوق سيكون ما بين 5 و50 مليون دينار، وسيستثمر في الشركات التشغيلية الإسلامية الكويتية، موضحة أنه لن يستثمر في قطاع البنوك والتأمين، وتدير "المتنى" حالياً العديد من الصناديق الاستثمارية، منها صندوق المتنى للمصارف الخليجية الإسلامية.

«فض التشابك»: 9 محاور لمذكرة التفاهم بين «التجارة» و«هيئة السوق»

صكوك، وإجراءات تصفية الشركات، وإجراءات الاندماج والاستحواذ، وإصدار أي مشروع قانون أو قرار متعلق بأنشطة الأوراق المالية، مشيرة إلى ان الفرقين حدد يوم الأربعاء المقبل 11-7 موعداً للاجتماع القادم له، بعد أن يضع كل من الطرفين ملاحظاته بشأن المحاور المذكورة.

يذكر ان فريق "فض التشابك" ستتعلم مهمته بفض التشابك فيما بين الجهتين بكل ما يتعلق بالشركات المساهمة من إجراءات ومواقفات رسمية وزيادات رؤوس أموال وغيره، وسيتم تحديد الإجراءات المطلوبة لكل منهما في تعاملاتهما مع الشركات المساهمة.

... وتطلق مشروع ميكنة التراخيص قبل نهاية العام الجاري

والاقتراحات التي من شأنها تحسين أدائه. وبيئت المصادر أن الفريق قدم عرض للانجازات التي قامت بها الوزارة في هذا الخصوص، بالإضافة إلى شرح الإجراءات الناقصة لوضع البية لحل أي عقبات أو تحديات تواجه المشروع، مؤكدة أنه عند الانتهاء من المشروع سيساعد بشكل كبير على تسهيل اجراءات استصدار التراخيص التجارية بجميع أنواعها وتقليل فترة الانتظار من قبل المتقدمين وضمان دقة المعلومات عبر الربط الآلي مع الجهات الحكومية ذات الصلة بما يتعلق بشؤون التراخيص. وكانت وزارة التجارة قد شكلت فريق عمل خاصاً يضم عدداً من المختصين والفنيين لمتابعة تنفيذ المشروع الذي كان من المقرر أن يتم اطلاقه في فبراير الماضي، حيث بدأ العمل فيه منذ عام 2007.

... وتنتهي مراجعة قانون الشركات الأسبوع الجاري

التعديلات لمناقشتها مع اللجنة القانونية. وأكدت ان مراجعة القانون من قبل "التجارة" تهدف إلى يكون القانون ملائماً للمستجدات التي طرأت والتي قد تطرأ في المستقبل. ليكون أحد مرتكزات تحسين بيئة العمل التجاري في الكويت خطوة أساسية على طريق تعزيز دورها التجاري على المستوى الإقليمي لاستعادة مكانتها. وأوصت أن ابواب ومواد القانون الجديد ستراعى الكثير من المبادئ الكلية بمواكبة القوانين الحديثة المعمول بها سواء في المنطقة أو دول العالم الأخرى.

أكدت مصادر مسؤولة في وزارة التجارة أن لجنة مناقشة ومراجعة مشروع قانون الشركات الجديد في وزارة التجارة والصناعة تكثف اجتماعاتها لانتهاج من مراجعة مواد القانون خلال الأسبوع الجاري، موضحة أنها أنجزت نحو 90 في المئة من المواد، حيث لم يتبق سوى 50 مادة فقط وجار مراجعتها. وأوضحت المصادر لـ"الجريدة" أن اللجنة تقوم حالياً بإعداد تقرير بالمواد التي تم تعديلها أو تغييرها في القانون ليواكب الأحداث والمتغيرات الحالية، خاصة أن القانون تم وضعه في 2008 واستجرت أمور كثيرة على الساحة الاقتصادية المحلية والإقليمية، لافتة إلى ان هذا التقرير سيتم رفعه إلى مجلس الأمة (بعد الانتخابات) لإقرار هذه

«التجارة»: بدء استقبال طلبات الشركات الراغبة في الحصول على دعم اللحوم الخالدي: لن تتردد في تحرير محاضر الضبط واتخاذ الإجراءات الرادعة للمخالفين

عيسى الحمصي

اعلن وكيل وزارة التجارة والصناعة عبدالعزيز مشعان الخالدي بدء الوزارة في استقبال طلبات الشركات الراغبة في الحصول على الدعم الحكومي على اللحوم والمقدر بنحو 16.835 ديناراً على كل رأس غنم.

وقال الخالدي في تصريح صحفي إنه وفي إطار جهود وزارة التجارة استعداداً لاستقبال شهر رمضان المبارك، والحرص على أن تكون أسعار السلع والمواد الغذائية في متناول الجميع وعلى رأسها اللحوم الطازجة والمبردة، فقد أصدر وزير التجارة والصناعة أنس الصالح قراراً وزارياً بشأن ضوابط منح الدعم المالي للشركات التي تعمل في مجال تجارة المواشي أو بيع اللحوم أو المواد الغذائية، بشرط توقيع هذه الشركات أولاً على مذكرة تفاهم مع الوزارة.

وأضاف ان الوزارة ستبدأ اعتباراً من صباح اليوم (الأحد) باستقبال طلبات الشركات المحلية الراغبة بالاستفادة من الدعم لتوقيع على مذكرة التفاهم، بحيث تلتزم الشركات بالشروط التي حددها القرار الوزاري للحصول على نسبة الدعم، علماً بأن هذه الشروط تضمنت الالتزام بسعر بيع كيلو اللحم العظم المقدر بـ1.250 دينار للحم، وبسعر 1.500 دينار للكيلو غرام من اللحم بدون عظم كحد أقصى.

ومضى يقول ان من بين الشروط أيضاً تقديم كشف باسماء الملاحم المملوكة للشركة الراغبة بالاستفادة من الدعم سواء كانت هذه الملاحم مملوكة للشركة أو للمغير أباً كانت علاقته بهذا الغنم، على ان تلتزم كل منها بحافة الشروط الواردة بالقرار الوزاري، على أن يراعى في توزيعها شمولها لكافة المحافظات، والكثافة السكانية الخاصة بكل محافظة وذلك

دعا الخالدي المستهلكين إلى التعاون مع وزارة التجارة في جهودها للحفاظ على الأسعار وتوفير السلع والمواد الغذائية بالأسواق، وعدم التردد في الإبلاغ عن أي شكاوى، سواء بالحضور شخصياً، أو عن طريق الاتصال بالخط الساخن.

فرق التفتيش

من جانب آخر، قال الخالدي ان جهود توفير السلع والمواد الغذائية المختلفة تأتي متواكبة مع جهود فرق التفتيش التي أصبحت لا تكل ولا تمل من خلال جولاتها التفتيشية على جميع الأسواق، لافتاً إلى ان هذه الفرق بذلت جهوداً رقابية مضنية خلال الأشهر الست الماضية شملت مسحا شاملاً ومقرانات لاسعار وإعداد كشوف كاملة بالاسعار من شأنها أن تسهم في سرعة الكشف عن أي رفع غير مبرر لسعر أي سلعة من السلع، مضيفاً ان "التجارة" وضعت خطة عمل رمضان على مدار الساعة لرصد أي تجاوز في أسعار السلع الغذائية.

اتفاق بين «تصيلات» و«الدار» لتسوية 2.5 مليون دينار

سند الشمري

علمت "الجريدة" من مصدر مطلع أن شركة تصنيف وتحصيل الاموال (تصيلات) بصدد الاتفاق مع شركة الدار للاستثمار، لتسوية المديونية المستحقة على الأخيرة، والبالغة 2.5 مليون، خلال الأسبوع المقبل، متوقفاً ان يتم الاتفاق على إعادة هيكلة وفقا لخيارات مطروحة، منها اتخاذ خطوة مبادلة بعض الأصول، أو تجزئة المديونية على فترات معينة، بحيث يتم تسديدها بمبلغ من المديونية كل فترة.

وتوقع المصدر ان تنمو أرباح شركة تصيلات التشغيلية، الخاصة بالشركات المتعلقة بعمليات التحصيل، والتي تقوم بها الشركة لغير، خلال الربع الثاني من عام 2012، بنسبة 60 في المئة، مقارنة بالارباح المحققة خلال الربع الأول من العام الجاري، والبالغة 80.3 الف دينار.

وأشار إلى ان الشركة مستمرة في متابعة تفعيل أغراضها التجارية، إضافة إلى تقديم روافد مالية جديدة.

«الشال»: استحوذات «الوطني» و«كيوتل» ستدعم الثقة في البورصة

5 استحوذات أخرى على الطريق لإعادة الهيكلة واستكمال رؤى استراتيجية



دينار كويتي، مناصفة بينهما، باستيعاب كبار المساهمين الآخرين في الشركتين، مع احتمال إضافة نحو 326 مليون دينار كويتي، أخرى، في صفقة الشركة الوطنية للاتصالات، لصحة الهيئة العامة للاستثمار.

نحو 50.4 مليون دينار كويتي، ولكن بسعر يحتمل أن يراوح ما بين 2.5 - 3 دنانير كويتية للسهم، وتقدر القيمة القصوى النظرية للصفقتين بنحو 1240 مليون دينار كويتي 4.4 مليارات دولار امريكي، ولكن بسبب من لا يرغب، أو لا يستطع، البيع من المساهمين، نتوقع قيمة فعلية للصفقتين بحدود 500 مليون

وهو ما سبقت الإشارة إليه في تقرير سابق، واستحوذ «كيوتل» على ما تبقى من أسهم الشركة الوطنية للاتصالات. وتعد التقرير من بلوغ القيمة النظرية للاستحوذتين مستوى مماثلاً تقريباً، والسبب هو تقارب كل من النسبة المطلوبة للاستحوذ عليهما، مع تفاوت في السعر المعروض مماثل

أكد تقرير «الشال» أن الاستحوذات ظاهرة إيجابية في زمن ركود أسواق المال، فهي، من جانب، تعطي دليلاً على أن الملاك يقومون بجهد لإعادة هيكلة الشركات القائمة وببناها، وهي، من جانب آخر، دليل على وجود استراتيجية إيجابية، لدى الراغب بالاستحوذ.

قال التقرير الاسبوعي لشركة الشال للاستشارات إن قرار الهيئة العامة للاستثمار بيع حصتها في شركة الوطنية للاتصالات يفترض أن يحكمه مستوى السعر والحاجة إلى السيولة وتوافر فرصة جديدة أفضل للاستثمار، ولا شيء غير ذلك، ولكن توقيت عرض الاستحوذ في المناخ السياسي المحلي الحرج، قد يحوله إلى قرار سياسي، مبيناً أن الهيئة العامة للاستثمار تملك ما نسبته 23.54 في المئة في الشركة الوطنية للاتصالات، ورغم اعتقادنا بأن القرار يفترض أن يكون مالياً بحتاً، فالأصل في دور الدولة يكمن في تأسيس هيئة للاتصالات تنشر على أعمال الشركات وتراقبها، ولا أهمية تذكر للتملك في أي شركة اتصالات، تبقى احتمالات الحساسيات السياسية قائمة.

وأضاف أن مبلغ الـ 500 مليون دينار كويتي، المتوقع من الصفقة سيكون مفيداً في الجانب النفسي -الثقة وتشجيع استحوذات جديدة-، ومفيداً، أيضاً، لمتغيرات الاقتصاد الكلي، التي ذكرناها، وسوف يرتفع إلى نحو 836 مليون دينار كويتي، لو باعت الهيئة العامة للاستثمار، ولا نرى مبرراً لتردها إن كان السعر جيداً. وأوضح أن الاستحوذات ظاهرة إيجابية في زمن ركود أسواق المال،

انحسار مخاوف أوروبا يدعم أسعار النفط ويساعد في تحسين أداء الأسواق الخليجية

في المئة، ثم الفرنسي بنحو 6 في المئة، ثم الياباني بنحو 5.4 في المئة، وأعلى الارتفاعات جاءت بعد قمة منطقة اليورو، أواخر الشهر الفائت، بينما حققت 6 من الأسواق السبعة في الإقليم أداءً سلبياً -باستثناء سوق أبوظبي- ربما بسبب الأثر النفسي للهبوط الحاد لأسعار النفط، وترتبت على هذا التفاوت غربة رئيسية لمواقع الأسواق، كما في الجدول المرفق. وأوضح أنه في المنطقة الموجبة، اعتلى سوقا الهند والسوق الألماني صدارتها، في أداء نصف العام، بدلاً من سوق دبي والسوق السعودي في نهاية شهر مايو الفائت، وتأخر السوقان للمرتبة الثالثة من الأولى لسوق دبي والسادة من الثانية للسوق السعودي، وشاركتهما في الترتيب السابع سوق أبوظبي، بينما تصدر السوق القطري المنطقة السالبة بخسائر في نصف عام بنحو 7.5 في المئة، وهو السوق الذي تلقى أكبر جرحه من الدعم المباشر، وحقق الاقتصاد القطري أعلى معدل للنمو في العالم، وكانت المنطقة السالبة حكرًا على أسواق الإقليم الأربعة الأخرى، تصدرها كما ذكرنا السوق القطري، ثم بفاقر كبير بعده كل من السوق البحريني والصين، وجاء في مقدمها السوق الهندي بارتفاع 7.5

قال «الشال» إن المؤشرات الأولية تشير إلى أن شهر يوليو يُنبئ بإداء أفضل توجي، فمن جانب، انحسرت بعض المخاوف حول أوروبا، ومن جانب آخر حقق ذلك بعض الدعم لأسعار النفط، بما يعينه من احتمال تحسن أداء أسواق الإقليم، إلا أن حجم المخاطر مازال كبيراً. لذلك نحن نرجح أداءً إيجابياً للأسواق خلال الشهر الجاري، ولكن مع الحذر من الحساسيات الشديدة للأسواق لأي خبر أو حدث سياسي أو اقتصادي غير موات، بما يجعل الأداء متذبذباً، وبشدة، في الاتجاهين. وأضاف التقرير أن أداء شهر يونيو الفائت جاء أفضل من الأداء البائس لشهر مايو الذي حققت فيه جميع الأسواق الـ 14 أداءً سلبياً مقارنة بأداء شهر أبريل، إذ حققت 7 أسواق في شهر يونيو أداءً موجباً مقارنة بشهر مايو، ومنها حققت أداءً سلبياً، وتحسن توزيع الأسواق قليلاً، إلى 9 في المنطقة الموجبة، و4 في المنطقة السالبة، وواحد من دون تغيير، بدلاً من 5 في المنطقة السالبة في شهر مايو، مقارنة بمستوى مؤشراتها في نهاية عام 2011. وأفضل الأداء في شهر يونيو قدمته الأسواق الناشئة والناضجة -باستثناء الصين-، وجاء في مقدمها السوق الهندي بارتفاع 7.5

الخليج للطاقة
Gulf Energy

شركة الخليج للطاقة القابضة

شركة مساهمة كويتية (مقفلة)

إعلان تذكيري

لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية
للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011

يتشرف مجلس إدارة شركة الخليج للطاقة القابضة - ش.م.ك (مقفلة) بتذكير المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للسنة المالية المنتهية في 31/12/2011 المزمع انعقاده في تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم الأحد الموافق 2012/7/15 في قاعة الاجتماعات (أ) بمبنى وزارة التجارة والصناعة في مجمع الوزارات.

لذا يرجى من السادة المساهمين الراغبين بالحضور مراجعة مكتب بدر البريع للاستشارات الإدارية والمالية - مركز تأسيس الشركات الكائن بمنطقة بنيد القار المقابلة لمجمع زينة التابع لشركة الاتحاد العقارية - قطعة (6) - شارع (65) المتفرع من شارع محمد عبد المحسن الخرافي - مدخل أبراج البشر والكاظمي ومطعم دعوات - برج الدرّوازة - الدور الأول

هاتف/ 22445458 - 22418849 ، فاكس/ 22469838

وذلك لاستلام استمارات التوكيل وبطاقات الحضور خلال ساعات الدوام الرسمي للمكتب المذكور.

والله الموفق،،،

مجلس الإدارة

شركات المضاربة تسعى لرفع اصطناعي للأسعار لجذب مستثمرين جدد

التداول غير الحقيقي سيقوض الثقة بالسوق ويضيق مدخرات المتداولين

على الـ 30 شركة، و 43.7 في المئة من قيمة تداولات السوق، كله. وزاد أن قيمة التداولات على الـ 18 شركة بلغت نحو 1.815 مليار دينار، بينما بلغت قيمتها الرأسمالية نحو 674 مليون دينار، أي إن معدل دوران أسهمها، بالكامل، في 6 شهور بلغ 269.3 في المئة، وبلغ معدل دوران أسهم إحداها 15.7 ضعفًا عندما بلغت قيمة تداولاتها السوقية نحو 1570 في المئة من قيمتها الرأسمالية، وضمن الـ 18 شركة الصغيرة، بلغ معدل دوران أسهم 16 شركة أكثر من 100 في المئة، والانتقارن الباقيتان قريبتان من الـ 100 في المئة.

يوم الخميس الفائت الموافق 2012/07/05، هبط مؤشر السوق السعري منذ بدء نظام التداول الجديد في 2012/05/13 بنحو 9.1 في المئة، بينما هبط مؤشر السوق الوزني بنحو 3.6 في المئة ومؤشر «كويت 15» بنحو 1.2 في المئة. وكل هذه القراءات لمؤشرات صادرة من الجهة نفسها للسوق وعنه وفي الوقت ذاته، وواضح، من القراءة، ارتفاع حساسية المؤشر السعري مقارنة بما عداها، ونعتقد أن الوقت قد حان للتفكير بالغاثة للحد من المضاربة على حركته. وبين أنه بانتهاه شهر يونيو الفائت، انفضى نصف عام 2012، وتم تداول أسهم قيمتها 4.15 مليارات دينار كويتي، واستحوذت 30 شركة أو 14.7 في المئة من عدد الشركات المدرجة على 70.1 في المئة من قيمة تداولات كل السوق، وضمن الـ 30 شركة، استحوذت 18 شركة، لا تزيد قيمتها الرأسمالية على 4.7 في المئة من قيمة الـ 30 شركة، ولا تتعدى قيمتها الرأسمالية 2.4 في المئة من القيمة الرأسمالية للسوق كله، على 62.4 في المئة من قيمة التداول

قال تقرير الشال «أن معظم شركات المضاربة تراهن على أن السيولة الشديدة للسهم، إلى جانب أثرها المحتمل على رفع اصطناعي لمستوى الأسعار، تمثل اغراءً لمستثمرين جدد لدخول هذه الأسهم.

وحذر التقرير من أن خطورة هذا النوع من التداول الاصطناعي تكمن في تقيضه الثقة بتداولات السوق، وشركاته ومدتأوليها، ويؤدي من جانب آخر إلى ضياع مدخرات المتعاملين فيه، وبعضهم يفقد كل ما يملكه، ومنع ذلك أولى أولويات جهات الرقابة والتنظيم. وكان المفروض أن يؤدي كل من اكتمال عقد هيئة أسواق المال، ونظام التداول الجديد، إلى الحد بشكل كبير من جرة المضاربة الضارة في تداولات السوق، وذلك ما حدث، لبعض الوقت، ولكنه بدأ يكتب زخمًا في الآونة الأخيرة.

وأضاف أن احد المحفزات على زيادة جرة المضاربة الضارة، اثر في حركة أسعار الشركات الصغيرة على المؤشر السعري، في الصعود، كما في النزول، وحتى نهاية دوام

منطقة الشرق الأوسط تستحوذ على 32.6%

من حجم الانتاج النفطي العالمي

1652.6 مليار برميل حجم الاحتياطي العالمي الثابت من النفط في نهاية 2011

بلغ حجم الاحتياطي العالمي الثابت من النفط نحو **1652.6 مليار برميل، في نهاية عام 2011، مرتفعاً بـ 30.5 مليار برميل.**

أكد تقرير الشال أن النفط مازال يتمتع، دون سواه من بدائل الطاقة، بامتياز، مازال قويا، يتمثل في أن نصيبه، من الاستهلاك العالمي للطاقة، قد بلغ نحو 33.1 في المئة، تاركاً نحو 30.3 في المئة للفحم، ونحو 23.7 في المئة للغاز الطبيعي، ونحو 6.4 في المئة للطاقة المائية، ونحو 4.9 في المئة للطاقة الذرية، و 2.1 في المئة للطاقة المتجددة.

وتناول الشال تقرير شركة «بريتش بتروليوم» (BP) بعنوان «مراجعة إحصاءات الطاقة العالمية»، والمنشور على موقع الشركة الإلكتروني على الإنترنت، والذي أشار إلى انخفاض معدل نمو استهلاك الطاقة العالمي، إلى نحو 2.5 في المئة، في عام 2011. وكانت معدلات الزيادة في استهلاك الطاقة في العالم، مقارنة بمستوى عام 2010، قد بلغت 5.4 في المئة للفحم -الأكثر تلوئناً-، و 2.2 في المئة للغاز الطبيعي، و 1.6 في المئة للطاقة المائية، و 0.7 في المئة للنفط، و -4.3 في المئة للطاقة الذرية.

وأوضح أن حجم الاحتياطي العالمي الثابت من النفط بلغ نحو 1652.6 مليار برميل، في نهاية عام 2011، مرتفعاً ما قدره 30.5 مليار برميل، مقارنة بنهاية عام 2010، وذلك بسبب تعديل

مجلس التعاون الخليجي
عدا البحرين، إضافة إلى إيران والعراق.

وبين أن أميركا الجنوبية والوسطى تسهم بما نسبته 19.7 في المئة، أي نحو 325.4 مليار برميل، بينما تسهم أميركا الشمالية بما نسبته 13.2 في المئة، أي نحو 217.5 مليار برميل، وأوروبا ووسطى بما نسبته 8.5 في المئة، أي نحو 141.1 مليار برميل، وإفريقيا بما نسبته 8 في المئة، أي نحو 132.4 مليار برميل، وأخيراً، آسيا الباسيفيك بما نسبته 2.5 في المئة، أي نحو 41.3 مليار برميل.

وأوضح أن منطقة الشرق الأوسط، أنتجت في عام 2011، ما نسبته 32.6 في المئة من حجم الإنتاج النفطي العالمي، الذي بلغ نحو 83.576 مليون برميل يومياً، وهي التي تسهم كما سلف بنحو 48.1 في المئة من حجم الاحتياطي النفطي العالمي (السعودية) 13.2 في المئة وإيران 5.2 في المئة، وأنتجت أوروبا وآسيا الوسطى ما نسبته 21 في المئة من حجم الإنتاج النفطي العالمي (روسيا الاتحادية) 12.8 في المئة، وأنتجت أميركا الشمالية ما نسبته 16.8 في المئة من حجم الإنتاج العالمي (الولايات المتحدة الأمريكية) 8.8 في المئة، وأنتجت آسيا

حجم الاحتياطي النفطي في العراق، إلى الأعلى، ليصبح نحو 143.1 مليار برميل في نهاية عام 2011، بدلاً من نحو 115 مليار برميل، في نهاية عام 2010 (+24.4 في المئة). وقد عدلت الـ (BP) أرقام عام 2010 إلى الأعلى، لتصبح نحو 1622.1 مليار برميل، بدلاً من نحو 1383.2 مليار برميل، أي بزيادة قاربت 238.9 مليار برميل (+17.3 في المئة)، وذلك بسبب تعديل حجم الاحتياطي النفطي في كندا، إلى الأعلى، ليصبح نحو 175.2 مليار برميل في نهاية عامي 2010 و 2011، بدلاً من نحو 33.2 مليار برميل في نهاية عامي 2009 و 2010 (+40.4 في المئة). وأفاد بأنه لا يزال صلب الاحتياطيات النفطية في منطقة الشرق الأوسط، التي تسهم بنحو 795 مليار برميل، أي بما نسبته 48.1 في المئة من حجم الاحتياطي النفطي العالمي، ونحو 99.6 في المئة منه. أي من الـ 48.1 في المئة (يقع في دول منطقة الخليج العربي (دول

«الخليج للاستثمار»: دول التعاون ستحقق معدل نمو 5.8% هذا العام

«الاقتصاد العالمي مازال أسير كثير من عوامل الجذب إلى الورا»



طرحت سندا أجل استحقاقه عام 2019 حيث اجتذبت طلبات اكتتاب تفوق الكمية المطلوبة وتم تسعيره بمعدل 5.25 في المئة. وكان هذا ثاني إصدار من قبل مجموعة "ماجد الفطيم" خلال عام 2012 حيث شهد شهر يناير إصدار صكها الأول. ويبقى الاتجاه العام قويا مع إعلان شركة تمويل عن خطتها لإطلاق برنامج ضمانات لصكوك الرهن العقاري بدعم من قطاع العقار في دبي.

إن أسواق الائتمان الخليجية ما زالت تتمتع بقدر كبير من المرونة كما أن أوراق الائتمان الخليجية لا تزال تتداول بأسعار رخيصة إذا ما قورنت بالتصنيفات حيث تستمر أسواق الائتمان الإقليمية الأولية والثانوية في الاستفادة من قاعدة مستثمرين داعمة جدا. وقد استأنف مستثمرو الشرق الأوسط نسبة 50 في المئة من الإصدارات الخليجية منذ بداية العام الحالي. وسيواصل السوق على المدى القصير تفضيل النوعية العالية على العائد المرتفع بينما تنحسر حالة عدم اليقين العالمية.

أداء حيث تراجع تكلفة التأمين على دين دبي بحوالي 8.40 في المئة والبحرين 3.73 في المئة.

السوق الأولى

وشهد السوق الأولي نشاطا محمودا خلال شهر يونيو حيث فاق الإقبال على الاكتتاب في كل الإصدارات المطروحة المستويات المطلوبة بشكل كبير. فقد بدأ الشهر بطرح البنك الإسلامي للتنمية (IDB) لصك يحل أجل استحقاقه عام 2017 حيث دفع الإقبال الكبير على الاكتتاب فيه البنك إلى زيادة حجمه إلى 800 مليون دولار أميركي، فيما تم تسعير هذا الصك بمعدل ربح بلغ 1.357 في المئة. وأعقب هذا الإصدار إصداران آخرين من قبل حكومة مملكة البحرين ومجموعة "ماجد الفطيم" بدولة الإمارات العربية المتحدة. فمن جانبها دخلت حكومة مملكة البحرين السوق بترشح سند يحل أجل استحقاقه عام 2022 حيث تم زيادة حجمه إلى 1.5 مليار دولار أميركي بغائده ثابتة بلغت 6.125 في المئة فيما بلغت القيمة الإجمالية لطلبات الاكتتاب أكثر من 6 مليارات دولار أميركي. أما مجموعة "ماجد الفطيم" فقد

توسعية في عام الانتخابات الرئاسية قد يفسر على أنه لمصلحة الإدارة الحالية لما يستتبعه من تنشيط الاقتصاد ومن ثم زيادة فرص انتخاب الرئيس الحالي على حساب المرشح الجمهوري.

وكان يونيو شهراً جيداً بالنسبة للأسواق الإقليمية حيث أنهت كل المؤشرات الإقليمية الرئيسية تداولات الشهر على أعلى مستويات لها على الإطلاق. فقد ارتفع مؤشر "إتش إس بي سي ناسداك دبي للعائد على السندات والصكوك الخليجية التقليدية الموقومة بالدولار على أساس شهري ليقفل عند مستوى 148.33 مقارنة مع 145.27 في الشهر السابق، فيما تقلصت الفوارق بواقع 32 نقطة أساس لتحقق عائداً نسبته 4.07 في المئة. كما ارتفع مؤشر "إتش إس بي سي ناسداك دبي للعائد على الصكوك الموقومة بالدولار على أساس شهري في مؤشر "إتش إس بي سي ناسداك دبي للعائد على الصكوك التقليدية بين مستوى 149 ومستوى 151. في الوقت نفسه، شهدت عقود التأمين على الديون السيادية (CDS Spreads) انخفاصاً عاماً إلا أن دبي والبحرين كانتا الأفضل

من أن إشكالية المديونيات السيادية هي بمنزلة عامل مشترك بين الولايات المتحدة الأميركية والاتحاد الأوروبي المعدلات الاقتصادية ومخاطر الأسواق المالية فإن ثمة فوارق مهمة تميز إشكالية النمو الأميركية عن نظيرتها في دول الاتحاد الأوروبي.

الاقتصاد الأميركي

ولفت إلى أن الاقتصاد الأميركي يواجه احتمال انتهاء التخفيضات الضريبية على الأشخاص والمؤسسات اعتباراً من نهاية هذا العام واضطرار الحكومة الاتحادية بالتالي إلى التدرج في تخفيض نفقاتها المالية حال وصول سقف الدين العام إلى حدوده القصوى إذا ما فشل الحزبان الجمهوري والديمقراطي في التوصل إلى اتفاق يسمح للحكومة بزيادة سقف الدين العام في مطلع العام القادم 2013.

ونذكر أن قرارات البنك الاحتياطي الفدرالي الأميركي تأخذ بعين الاعتبار التأثير في سمعته لدى التكتلات السياسية إن انتحاج سياسات بنكية

مجلس التعاون تعيش حراكا اقتصاديا حقيقيا يتأسس على ثلاث ركائز صلبة. ولفت إلى أن أولى هذه الركائز تتمثل في السياسات المالية التوسعية التي ينتهجها القطاع العام في دول المجلس والتي تمثل حوالي 35 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي وبشراكة حقيقية مع القطاع الخاص حققت إنجازات بارزة وأسهمت في إيجاد تفاعلات اقتصادية هامة على مستوى الاقتصاد الوطني لدول المجلس.

القطاع غير النفطي

واوضح أن كل هذا يدل على زيادة حجم القطاع غير النفطي في الناتج المحلي الإجمالي إلى ما نسبته 47 في المئة كما يدل عليها استمرار تصدر دول مجلس التعاون في الاستثمارات في المشاريع الاقتصادية الضخمة التي تتجاوز قيمتها 1 تريليون دولار تمثل ربع الاستثمار العالمي لاسيما في مجالات الطاقة والبنية التحتية في إشارة إلى أن المملكة العربية السعودية وقطر تآمان في صدارة دول المجلس في هذه المشروعات الاستثمارية العملاقة.

وأضاف أن من عوامل التراجع تواضع معدلات النمو الاقتصادي في الولايات المتحدة الأميركية تحت وطأة جمود السياسات المالية في عام الانتخابات الرئاسية وتراجع مؤشرات ثقة المستهلكين الأميركيين فضلا عن التباطؤ الملحوظ في معدلات نمو "الاقتصاد الناشئة" وفي مقدمتها الهند والبرازيل والصين.

وأوضح التقرير انه على الرغم من توقع تقرير اقتصادي متخصص أن تحقق دول مجلس التعاون الخليجي معدل نمو إجمالي نسبته 5.8 في المئة خلال هذا العام بحيث يصل إجمالي الناتج المحلي لدول المجلس إلى ما يقارب 1.6 تريليون دولار بالأسعار الحالية. وأوضح تقرير شهر يوليو الصادر امس عن مؤسسة الخليج للاستثمار ان من المتوقع ان يبلغ معدل النمو الاقتصادي في قطر 8.7 في المئة وفي السعودية والكويت 6 في المئة في حين ينتظر ان تحقق الإمارات معدل نمو اقتصادي نسبته 4.5 في المئة وفي عمان 4.2 في المئة وحوالي 3.1 في المئة في البحرين.

وأشار إلى أن من المتوقع استمرار تحقيق دول المجلس فوائض في الميزانيات الحكومية وتصدرها الكويت ونسبة تزيد على 25 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي وتتراوح ما بين 10 في المئة و15 في المئة في معظم دول المجلس الأخرى في إشارة إلى أن معدلات النمو المتوقعة إضافة إلى فوائض الميزانية والموازن التجارية تعد الأعلى بين دول العالم. وعن التطورات الاقتصادية الخليجية قال التقرير انه على الرغم من التكهات التي يثيرها الانخفاض في أسعار البترول فإن القطاعات الاقتصادية في دول

فضل تقرير مؤسسة الخليج فئات الائتمان الأكثر وقائية ولاسيما تلك المطروحة من قبل قطر وأبوظبي، كما نرى قيمة أكبر في السندات شبه السيادية نظرا لتميزها عن السندات السيادية من حيث مستوى العائد. ونقترح على وجه العموم البقاء عند الطرف الأدنى من منحني العائد أي الاستثمار في السندات ذات الأجلين القصير

ذكر تقرير أن الاقتصاد العالمي مازال أسير عدد من عوامل الجذب إلى الورا والتي تجعل نموه المتوقع لهذا العام بين 2.5 و 2.8 في المئة. ومن أبرز هذه العوامل إشكالية الديون السيادية والبنوك الأوروبية المتعثرة ومازق الانكماش الاقتصادي في الاتحاد الأوروبي ومنطقة اليورو تحديداً.

السندات شبه السيادية الأفضل في العائد

والموسم، أخذين في الاعتبار حالة عدم اليقين التي تحيط حالياً بالاقتصاد العالمي. ومع ذلك، نرى بعض القيمة في فئة العشر سنوات من المنحني بالنسبة لأبوظبي وقطر فيما يبدو المنحني بين فئتي الخمس سنوات والعشر سنوات حاداً ومكثفاً.

أعلن بنك برقان مواصلته تقديم خصومات حصرية على جميع مرافق وخدمات منتج صحارى الكويت لعملائه من حاملي بطاقة فيزا بلاستينوم للسحب الآلي وبطاقة فيزا بلاستينوم الائتمانية، ويأتي هذا العرض المتواصل في إطار حرص البنك على تزويد عملائه بمجموعة من الخدمات الفريدة والمتميزة.

هذا وسيحصل عملاء البنك على خصم 15 في المئة حسب معدل الأسعار اليومية للفعل التي يضمها المنتج، وخصم 10 في المئة على خدمات السبا الصحية، بالإضافة إلى خصم 20 في المئة على أي عضوية أشارك في المنتج. ويأتي هذا العرض المتواصل في إطار حرص البنك نحو تقديم مجموعة واسعة من الخدمات الفريدة والمتميزة التي تلبي كل احتياجات عملائه وتلائم أسلوب حياتهم العصري.

«برقان»: خصومات لحاملي بطاقات فيزا بلاستينوم في منتج صحارى الكويت



تركمانستان تطمح لإنتاج 449 مليار متر مكعب من الغاز بين 2012 و2016

الذي يملك سلطات مطلقة قد ترأس في ساعة متأخرة أمس الأول اجتماعاً حكومياً لكي يوافق شخصياً على الخطوط العريضة لتطوير قطاع النفط والغاز في تركمانستان حتى عام 2016. وقال التلفزيون: "وفقاً للخطة فإنه سيتم إنتاج 448.7 مليار متر مكعب من الغاز خلال تلك الفترة" مضيفاً أن بري محمودوف شدد على ضرورة تعزيز الاستثمار الأجنبي في القطاع الواعد. وبهذا يتجاوز الإنتاج السنوي المستهدف في الخطة الحكومية بنحو 90 مليار متر مكعب. وكانت تقديرات شركة الطاقة

ذكرة وسائل إعلام حكومية أن تركمانستان التي تملك رابع أكبر احتياطات من الغاز الطبيعي في العالم تعتزم إنتاج 448.7 مليار متر مكعب منه بين عامي 2012-2016 وذلك في إعلان نادر لبيانات من هذا النوع في البلد المنعزل عن العالم الخارجي. ولم ينشر البلد الواقع في آسيا الوسطى والبالغ عدد سكانه 5.5 ملايين نسمة بيانات لحجم الإنتاج الفعلي للغاز الطبيعي وصادراته في السنوات الأخيرة.

لكن التلفزيون الحكومي قال إن الرئيس قربان جولي بري محمودوف

«زين»: افتتاح فرع الشويخ الرئيسي بحلة مميزة

افتتحت 5 أفرع في 2012 لتصل إلى 50 فرعاً في الكويت

أكبر شبكة فروع في البلاد، لتؤكد بذلك التزامها نحو عملائها بأن تكون دائماً قريبة منهم باستمرار، مشيرة إلى أنه بافتتاحها لفروعها الجديدة فإنها تساهم في رفع مستوى تقديم الخدمات والمنتجات التي تتقابل مع طموحات ورغبات عملائها.

وأكدت أن عدد عملاء الشركة في تزايد مستمر، إذ استطاعت أن تحافظ على موقعها الريادي في السوق، والذي عززته بطرح العديد من الخدمات والمنتجات الجديدة المبتكرة، موضحة أن تعزيز شبكة فروع "زين" وتوسيع قاعدة موزعيها المعتمدين يخدم هذا الاتجاه ويوفر للشركة فرصاً أكبر لاستقبالهم. ووعدت الشركة بأن تواصل تقديم أفضل الخدمات والمنتجات لعملائها وفق أفضل المعايير العالمية، مع الارتقاء بإداء آلية العمل داخل جميع فروعها، مما يتناسب مع حجم النمو في حجم قاعدة عملائها.

الهدف، مشيرة إلى أن الشركة حرصت على أن تكون موجودة وقريبة من عملائها، بما يسمح لهم بإنهاء معاملتهم وبسهولة ويسر. وأشارت "زين" إلى أنه من خلال شبكة الفروع الواسعة يمكن لعملائها الاستفادة والتمتع بخدماتها ومنتجاتها العديدة، فخرطة الانشمار المحلي لزين تستهدف تغطية شبكة الفروع لمعظم المناطق السكنية والتجارية والصناعية، بحيث تكون "زين" في أقرب نقطة للعميل.

وأضافت أنه سيتم افتتاح فروع جديدة في مختلف المناطق المنتشرة في الكويت نظراً إلى تزايد جمهور كبير من الرواد وبشكل يومي عليها، موضحة أنها تطبق استراتيجية الانتشار بافتتاحها لأكثر من 10 أفرع خلال الفترة المقبلة، ومن أهمها فرع "الافينون" المرحلة الثالثة، فهي تسعى في ذلك إلى توفير كل ما يلهم الآخرين وتطمح إلى توفير بيئة اتصالات متكاملة للعملاء. وتفتخر "زين" بامتلاكها

توفير سبل الراحة للعملاء، بما يقدم هذه البقعة الحيوية التي تتسم بحركة دائمة. وأكدت معرفتها بمدى الإقبال الكبير من العملاء على هذا الفرع في المنطقة، ولذلك حرصت على إظهاره بالشكل اللائق وبحلة جديدة تلبي رغبات عملائها بما يسمح لهم بإنهاء معاملتهم بسهولة ويسر.

ونوهت زين بانها قد عززت من عدد فروعها المنتشرة في جميع مناطق الكويت، وذلك بافتتاح العديد من الأفرع خلال 2012 ليصل عدد فروعها إلى أكثر من 50 فرعاً، وذلك بعد افتتاح خمسة أفرع جديدة لها في منطقة الفروانية وضاحية عبدالله السالم وضاحية على السالم الصباح وجليب الشيوخ والقصر في محافظة الجهراء، وذلك ضمن إطار حملتها "50 فرعاً والقادم أجمل"، بالإضافة إلى قاعدتها الكبيرة من موزعيها المعتمدين. وقالت إنها تبحث دائماً عن راحة العميل، وإن افتتاح فروعها الخمسة الجديدة يعزز مساعي الشركة في تحقيق هذا

احتياجات العملاء، بما يقدم خدمات تتسم بالجودة العالية، لافتة إلى أن تجديد وتحديث الشركة لفرع الشويخ يأتي في إطار مساعي "زين" الجادة نحو

وذكرت الشركة، في بيان صحافي، أن فرع الشويخ سيطل على الجمهور بحلة مميزة، مبينة أنها راعت في عمليات التحديث والتطوير تغطية كافة

إلى بقية سلسلة فروع الشركة، ولكن بحلته الجديدة هذه المرة، بعد التجهيزات والتعديلات والإضافات التي أدخلتها عليه الشركة.

أعلنت "زين" الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت إعادة افتتاح فرعها الرئيسي في الشويخ، لينضم للعمل من جديد

قالت "زين" إنه من خلال شبكة الفروع الواسعة يمكن لعملائها الاستفادة والتمتع بخدماتها ومنتجاتها العديدة، فخرطة الانتشار المحلي للشركة تستهدف تغطية معظم المناطق السكنية والتجارية والصناعية، بحيث تكون "زين" في أقرب نقطة للعميل.



«الوطني» يستقبل الدفعة الخامسة من الموظفين الجدد

الصقر: تنمية قدرات الموارد والكوادر البشرية في مقدمة أولوياتنا



الصقر وقيادات من البنك في صورة جماعية مع الموظفين الجدد

يستقبل بنك الكويت الوطني برنامج أكاديمي «أكاديمية الوطني»، حيث استقبل الدفعة الخامسة من الموظفين الجدد الذين تم إلحاقهم بالبنك بعد أن اجتازوا بنجاح شروط ومعايير الاختيار لهذا البرنامج المكثف. ويمتد هذا البرنامج لفترة خمسة أشهر، وقد أعد خصيصاً لحملة الشهادات الجامعية من الكوادر الكويتية الشابة التي تم اختيارها للعمل بالبنك، وذلك ضمن استراتيجية البنك الهادفة إلى استقطاب وتوظيف الكفاءات الوطنية.

وكان في استقبال الموظفين الجدد نائب الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني عصام جاسم الصقر، مدير عام مجموعة الخدمات المصرفية الشخصية في بنك الكويت الوطني مازن السعدي الناهض ومدير عام مجموعة الموارد البشرية في بنك الكويت الوطني عادل حشمة، ومساعد مدير عام مجموعة الموارد البشرية في

يعتبر مشروع «أكاديمية الوطني» أول مبادرة من نوعها على مستوى القطاع الخاص في الكويت لتدريب وتأهيل الكوادر الوطنية الشابة.

المبادئ المصرفية، إدارة المخاطر، عمل الفرق، تأكيد الذات، المحاسبة المالية، التسويق، التفاوض، الإقراض الاستهلاكي والتجاري هذا بالإضافة إلى التدريب العملي للمشاركين في مواقع العمل.

طاقات قيادية جديدة عبر التدريب والتطوير المستمر لمهارات وقدرات الكوادر الوطنية الشابة. وتجدر الإشارة إلى أن البرنامج التدريبي للأكاديمية يشتمل على مواد التدريب والدراسة على المواضيع الرئيسية التالية:

بوصفها هدفاً استراتيجياً ومسؤولية مشتركة بين الدولة ممثلة بأجهزتها المختلفة وبين القطاع الخاص الذي ينبغي أن ينهض بمسؤولياته الوطنية على مواءمته وجهوده في مجال توظيف الوظائف وبناء

للأنشطة والخطط التوسعية على المستويين المحلي والإقليمي. وأضاف الصقر أن أكاديمية الوطني تعكس رؤية البنك الوطني الذي يضع مسالة التنمية المستدامة للموارد والكوادر البشرية في مقدمة أولوياته

الوطنية الشابة لدى البنك بهدف إعداد قيادات مصرفية وطنية شابة ذات مؤهلات عالية في جميع التخصصات المصرفية المتطورة، لتلبية تطلعات البنك الرامية إلى الارتقاء المتواصل بالخدمات والنمو المطرد

الكويت عماد أحمد العبداني إلى جانب قيادات من البنك. وقال الصقر إن مشروع «أكاديمية الوطني» يعتبر أول مبادرة من نوعها على مستوى القطاع الخاص في الكويت لتدريب وتأهيل الكوادر

«غلوب فاينانس»: «بيتك» أفضل مؤسسة تمويلية إسلامية في العالم

إلى ذلك تعد الجائزة تقديراً للقطاع الخاص الكويتي بشكل عام، وليس لـ «بيتك» منفرداً، حيث تشير إلى ثقة الجهات العالمية المحايدة في المؤسسات المالية الكويتية وحرصها على متابعة أدائها وإبراز نجاحاتها، جذبا إلى جنب مع كبريات المؤسسات العالمية المرموقة مثل «جي بي مورغان» و«إنش اس بي سي»، و«سيتي بنك» و«دويتشه بنك»، و«كريدت سويس» وغيرها. يذكر أن «غلوب فاينانس» منحت «بيتك» العديد من الجوائز ضمن تقييماتها السنوية للبنوك، أبرزها أفضل بنك إسلامي في الكويت والمنطقة لعدة سنوات، وأفضل بنك إسلامي في العالم، وأفضل بنك للخدمات المصرفية عبر الإنترنت، كما حل «بيتك» ضمن قائمة غلوبل فاينانس للبنوك الأكثر أماناً في الأسواق الناشئة والمنطقة، وجائزة أفضل ممول عقاري إسلامي في العالم.

وتستند المجلة في اختارها للبنوك الفائزة إلى عدة معايير مهنية دقيقة أهمها نمو الأصول والتوسع الجغرافي، والعلاقات الاستراتيجية وتطوير المنتجات، فضلاً عن الابتكار التقني في تقديم الخدمة، إضافة إلى تقديم بشارة فيه خبراء ماليون ومحللون متخصصين من جميع أنحاء العالم. ويعكس فوز «بيتك» بهذه الجائزة العالمية المرموقة دوره الريادي ومساهماته الإيجابية الفاعلة في صناعة الصيرفة الإسلامية على مستوى الكويت والأسواق العالمية، حيث استطاع أن يجعل من المعاملات المصرفية الإسلامية وأقعا ملموسا في كثير من المجتمعات، وأن يضيف قيمة لهذه المعاملات في أسواق أخرى عمل فيها، إضافة إلى توفير كواد بشرية مؤهلة تعتبر رافدا لهذه الصناعة، في الوقت ذاته تؤكد الجائزة مجدداً تصدق «بيتك» لقطاع الصيرفة الإسلامية في مختلف القطاعات وليس في قطاع بعينه.

اختارت مجلة غلوبل فاينانس العالمية المرموقة بيت التمويل الكويتي (بيتك) أفضل مؤسسة تمويلية إسلامية في العالم، ضمن تقرير خاص أعدته المجلة بمناسبة مرور 25 عاماً على تأسيسها، مؤكدة أن «بيتك» هو أكثر مؤسسة مصرفية إسلامية على مستوى العالم فوزاً بجوائزها خلال الـ 25 عاماً الماضية. وقالت المجلة: «إن الذين فازوا بجوائزها منذ عام 1987، بداية ظهورها، هم الذين أنبتوا جذارتهم واستطاعوا الوفاء بمتطلبات بيئة العمل المتغيرة، وحققوا إنجازات كبيرة خلال 25 سنة الماضية»، وذكرت المجلة في تقريرها أن اختيار «بيتك» كأفضل مؤسسة تمويلية إسلامية في العالم، جاء بعد فوزه بالمركز الأول في الأوامر التي حصل فيها على إحدى جوائزها.

وتعتبر جوائز مجلة غلوبل فاينانس السنوية معياراً معروفاً وموثوقاً في عالم البنوك والشركات التمويلية حول العالم، المصرفية

«بيتك»: إبراهيم يربح قيمة مشترياته عبر «فيزا» في السحب السادس لحملة «سافر... تسوق... واستمتع هذا الصيف»

بطاقات «بيتك» التي تقدم دائماً قيمة مضافة لحاملها، بما يساهم في رضاء العميل وزيادة فرص استفادته عند الاستخدام، فضلاً عن تعزيز وجود البنك وحصته السوقية في هذا القطاع الذي يشهد منافسة مهينة شديدة، من خلال الاستمرار في تطوير الخدمات الحالية وتقديم منتجات جديدة رائدة ومميزة. وتساهم الحملة التسويقية الجديدة في ترسيخ مبادئ وأهداف «بيتك» الرامية إلى تنشيط حركة المبيعات، وتحقيق الفائدة للعملاء مستخدمي البطاقة وللتجار، والسعي لتعزيز مفهوم استخدام البطاقات المصرفية بديلاً عن النقود، تفادياً للمخاطر التي يتعرض لها العملاء وتماشياً مع التوجهات المصرفية العالمية. وتستمر حملات «بيتك»

أجرى بيت التمويل الكويتي (بيتك) السحب الأسبوعي السادس لحملة التسويقية «سافر، تسوق، استمتع هذا الصيف»، التي تمنح عملاء البنك الفرصة لربح قيمة مشترياتهم حتى 7.500 دولار أسبوعياً، مقابل كل 10 دنانير ينفقها العميل باستخدام بطاقات «فيزا بيتك» الائتمانية أو مسبقة الدفع داخل وخارج الكويت، ومن خلال بطاقات السحب الآلي خارج الكويت فقط.

وكان في السحب السادس طه حمزة خلال إبراهيم، الذي ربح قيمة مشترياته عبر بطاقة فيزا بيتك. وتأتي الحملة استمراراً للعروض المميزة التي يقدمها «بيتك» لعملائه من حملة البطاقات المتنوعة مكافأة لهم، وحرصاً على خلق طابع فريد ومميز لجميع

تستمر حملات «بيتك» التسويقية على مدار العام، بهدف تحقيق منظومة من الأهداف تخدم العملاء والسوق المحلي والقطاع المصرفي.

«التجاري»: عرض حصري لعملاء الخدمات المصرفية

أعلن البنك الكويتي تقديمه فرصة فريدة لعملاء الخدمات المصرفية الشخصية المميزة من خلال الشراكة مع كاليبستا للمجوهرات والساعات والاكسسوارات، حيث يستطيع عملاء الخدمات المصرفية الشخصية الحصول على خصم فوري بنسبة 35 في المئة على مشترياتهم من كاليبستا للمجوهرات، وكذلك خصم بنسبة 20 في المئة على الساعات

والاكسسوارات، وذلك خلال الفترة من 5 يوليو حتى 25 أغسطس 2012. وتفتح الخدمات المصرفية الشخصية المقدمة من البنك التجاري أفقا رحبا من الخدمات المصرفية المقدمة خصوصاً لنخبة من العملاء، ويتمتع عملاء الخدمات المصرفية الشخصية لدى «التجاري» بعالم فريد من المنتجات المصرفية والخصومات الاستثنائية المقدمة بصفة

المصرفية شارك في تصميم مجموعة كبيرة من هذه البرامج، حيث عقدت في مقره، وقدمها وأشرف على تقديمها متخصصون من موظفيه، قاموا بتوفير جميع ما يلزم هذين الخريجين من مواد تدريبية وإرشاد وتوجيه.

«الأهلي المتحد»: دورات تدريبية لتأهيل الكفاءات الوطنية من المتخرجين حديثاً

في إطار سعيه إلى تطوير مهارات الكفاءات الوطنية من الشباب حديثي التخرج، قام البنك الأهلي المتحد، وعلى مدار سنة كاملة، بإشراك اثنين من موظفيه الجدد حديثي التخرج في برنامج تدريبي مهني مكثف يشتمل على مجموعة متنوعة ومتكاملة من البرامج المهنية للمشاريع، ودراسات الجدوى، وإدارة الوقت، وغيرها من المواد المتخصصة ذات العلاقة بالتحليل المالي.

وكان من متطلبات إتمام هذه البرامج أن يقوم كل موظف بإعداد دراسة محاكاة مالية فنية عن إحدى الشركات التجارية العاملة في السوق الكويتي لتطبيق ما تعلموه من فنيات في التحليل المالي والدراسات الائتمانية والاستشارية، واقتراح التوصيات الفنية المناسبة بخصوصها، حيث تمت مناقشتها أمام لجنة من المتخصصين في المعهد، والذين قاموا بمناقشتهم في بعض النقاط الفنية المالية الهامة وزودوهم ببعض

الملاحظات والتوجيهات التي تثقل من محتوى هذه الدراسة. وبهذه المناسبة ذكر مدير وحدة التدريب والتطوير المهني في البنك الأهلي المتحد محمد هشام حتاح أن البنك يحرس على رعاية وتأهيل الكوادر الوطنية الشابة وتنمية مهاراتهم، وخبراتهم المهنية ليتمكنوا من القيام بمهامهم وفقاً لأحدث تقنيات العمل المصرفي.

الجدير بالذكر أن معهد الدراسات

بنك الخليج: موزي الخميس تربح 250 ألف دينار

«الإعلان تم عبر إذاعة مارينا أف، إم 88.8»



بنك الخليج يعلن موزي عبدالله خميس رابحة لجائزة الـ 250,000 دك

على مستوى الشرق الأوسط الذي يوفر لعملائه فرصة الفوز بجائزة قيمتها مليون دينار كويتي في سحب واحد، حيث يسعده مكافأة عملائه الذين تزايد أعدادهم في الكويت.

يو، جميلة سعد مانع الفضلي. وبهذه المناسبة، علق مدير عام مجموعة الخدمات المصرفية الشخصية في بنك الخليج على شلبي قائلاً: «يسعدني أن أهنئ موزي عبدالله الخميس بفوزها بالسحب الرابع سنوي الثاني، فالإعلان عن أسماء الفائزين كبرى لربح الرابع والتي تبلغ مليون دينار كويتي. تجيد الإشارة إلى أن بنك الخليج هو البنك الوحيد في الكويت أو

كما تخلل الحدث الذي شهد حماساً وتفاناً من المستمعين، إجراء السحب الأسبوعي لحساب الدانة مانحاً 10 رابحين جائزة تبلغ 1000 دينار كويتي لكل منهم، والرابحون هم: توفيق عبد الحميد الفراج، محمود عبدالغني الأفندي، عبدالعظيم محمد معرفي، خالد عبدالحميد حسن مذكوري، رباب شليوب عبيد المطيري، مجيد محمد عبد، شكيل أحمد زهير الدين، بيتر وليام رياض ياني، جانج

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.27985000	0.28105000
يورو	0.35149000	0.35300000
جنيه إسترليني	0.43880000	0.44069000
فرنك سويسري	0.29273000	0.29399000
دولار كندي	0.27901000	0.28021000
دولار استرالي	0.28992000	0.29117000
ريال سعودي	0.07465700	0.07497700
درهم إماراتي	0.07623300	0.07656000
دينار بحريني	0.74359000	0.74678000
ريال قطري	0.07692400	0.07725400
ريال عماني	0.72717000	0.73028000
ريال يمني	0.00130470	0.00131030
دينار أردني	0.39532000	0.39702000
ليرة سورية	0.00488390	0.00490490
ليرة لبنانية	0.00018780	0.00018860
جنيه مصري	0.04625600	0.04634700
درهم مغربي	0.03235300	0.03249100
دينار تونسي	0.17556000	0.17632000
ين ياباني	0.00354240	0.00355760
دولار سنغافوري	0.22299000	0.22394000
دولار هونغ كونغ	0.03611000	0.03626500
باهت تايلندي	0.00887010	0.00888750
بيسو فلبيني	0.00671260	0.00672580
روبية اندونيسية	0.00002979	0.00002985
روبية هندي	0.00509650	0.00507810
روبية باكستانية	0.00297550	0.00298140
تাকা بنغلاديشية	0.00342120	0.00342790
روبية نيبالية	0.00316570	0.00317190
روبية سريلانكية	0.00209310	0.00209720

* المصدر: المزني

عقد شراكة بين «الأهلي الكويتي» ونادي الكورنيش

لتشجيع عملاء البنك على ممارسة الرياضة

أعلن البنك الأهلي الكويتي عقد شراكة مع نادي الكورنيش الصحي ليقدّم من خلاله عرضاً خاصاً لأعضاء النادي من عملاء البنك الحاليين والجدد، حيث يحصل عملاء البنك على مميزات حصرية عند الاشتراك بخدمات الكورنيش. كما ترحب الكورنيش بعملاء البنك في نادي الكورنيش ليمتدعو بهذا العرض المميز الذي يقدمه البنك لأعضاء النادي.

وعن العرض قال مدير عام الخدمات المصرفية للأفراد ستيفارت لوكي: «يسعى البنك الأهلي الكويتي إلى تقديم أفضل العروض لعملائه، ويأتي هذا العرض من إيمان البنك بأهمية الرياضة ولتشجيع العملاء على ممارستها حفاظاً على صحتهم، ولتمتع عملاءه الحاليين والجدد بمميزات

أفضل العروض

عند الاشتراك بخدمات الكورنيش الصحي، حيث يحصل عملاء البنك على مميزات حصرية عند الاشتراك بخدمات الكورنيش. كما ترحب الكورنيش بعملاء البنك في نادي الكورنيش ليمتدعو بهذا العرض المميز الذي يقدمه البنك لأعضاء النادي.

«ممتلكات البحرين»: 5.5% ارتفاع الأرباح في نهاية 2011

سجلت نمواً في إجمالي الإيرادات بنسبة 8.4%

أعلنت شركة ممتلكات البحرين القابضة، الذراع الاستثمارية لمملكة البحرين، نتائجها المالية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011، التي أظهرت تحسناً في الأداء المالي، من خلال زيادة الإيرادات وخفض الخسائر التشغيلية، إذ ارتفع الربح الإجمالي بنسبة 5.5 في المئة.

وقال الرئيس التنفيذي لشركة ممتلكات محمود الكوهجي: «استطعنا، رغم الوضع الاقتصادي الذي شهدته المنطقة خلال عام 2011، تحسين الأداء المالي لممتلكات، من خلال التركيز على تعزيز قيمة محفظتنا الاستثمارية، عبر تطوير أنظمة الحوكمة وتنظيم عمليات التدقيق المالي والمصروفات في شركات محفظتنا»، موضحاً أن «ممتلكات» تتمتع بوضع مالي مستقر يعزز دورها في دعم وتنمية ثروة البحرين، من خلال الاستثمار داخل المملكة وفي المنطقة.

وسجلت «ممتلكات» نمواً في إجمالي الإيرادات بنسبة 8.4 في المئة، كما ارتفع الربح الإجمالي بنسبة 5.5 في المئة، مقارنة بعام 2010، ويرجع ذلك إلى الأداء القوي لشركة المنوم البحرين (البا)، كما تم العمل خلال العام الماضي على إعادة هيكلة طيران الخليج؛ لخفض الخسائر التشغيلية وتعزيز عائدات الشركة، إضافة إلى تحسين جودة خدمات الناقل الوطنية. وقد أثار الارتفاع في أسعار الوقود والأحداث السياسية التي شهدتها المنطقة بشكل مباشر على وضع الشركة وأعمالها، ما أسفر عن زيادة الخسائر التشغيلية لطيران الخليج مقارنة بالسنة السابقة.

الجدير بالذكر أن الشركة نجحت في خفض الخسائر التشغيلية الإجمالية بنسبة 88 في المئة، لتصل إلى 5.9 ملايين دينار بحريني، حيث بلغت الخسائر التشغيلية في العام الماضي 48.9 مليوناً.

نجحت الشركة في خفض الخسائر التشغيلية الإجمالية بنسبة 88 في المئة، لتصل إلى 5.9 ملايين دينار بحريني

«بافيت» يتبرع بـ 1.5 مليار دولار لمؤسسة غيتس الخيرية



وارين بافيت

وعلى مدار سبع سنوات تمتد بين عامي 2006 إلى 2012 قدم «وارين بافيت» تبرعات للمؤسسة في صورة أسهم بقيمة تناهز 11 مليار دولار.

ومن المعلوم أن «بافيت» الذي يعد ثالث أغنى رجل في العالم بعد «بيل غيتس» قد تعهد بالتبرع بمعظم ثروته للأعمال الخيرية، في الوقت الذي تهتم فيه مؤسسة غيتس الخيرية بدعم العديد من المنظمات حول العالم لتحسين التعليم، الرعاية الصحية، والحد من الفقر.

إيران: بيع النفط عبر كونسورتيم للتهرب من العقوبات

سمحت وزارة النفط الإيرانية بقيام القطاع الخاص بتصدير النفط الإيراني في مايو الماضي.

الشهر، مقارنة بمستويات العام الماضي، ما سيرحمها من إيرادات بمليارات الدولارات شهرياً.

(روترز)

ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية (مهتر) عن جردى قوله: «جرت نقاشات مع شركات تحرير أوروبية وتم التوصل إلى اتفاق نهائي»، مضيفاً «وفقاً للاتفاق من المقرر شحن 20 في المئة من صادرات النفط الإيرانية عبر هذا الكونسورتيم الخاص».

وتابع: «بسبب العقوبات الدولية من المرجح أن نعطي مزايا محدودة أو تخفيضات لبعض مشتري نفطنا»، ورداً على سؤال عن الخطوات المتخذة في مواجهة حظر التأمين على الشحنات ذكر: «الاتفاق مع بعض شركات التأمين الأوروبية تم حل هذه المشكلة بالكامل».

وكانت وزارة النفط الإيرانية سمحت بقيام القطاع الخاص بتصدير النفط الإيراني في مايو، حسبما أفادت وكالة الطلبة الإيرانية للأنباء في ذلك الحين.

وتاريخياً كانت شركة النفط الوطنية الإيرانية تحتكر بيع

قال رئيس اتحاد مصدري المنتجات النفطية حسن خسرو جردى إن إيران توصلت إلى اتفاقات مع شركات تحرير أوروبية لبيع نفطها عن طريق كونسورتيم خاص، في خطوة للالتفاف على العقوبات الرامية للضغط على طهران لوقف برنامجها النووي.

وأضاف جردى إن الاتفاق بين الاتحاد والبنك المركزي الإيراني ووزارة النفط يسمح بتفادي حظر فرضه الاتحاد الأوروبي على التغطية التأمينية للناقلات المحملة بالنفط الإيراني، لكنه لم يذكر تفاصيل ولم يحدد شركات التحرير المشاركة.

وبدا من أول يوليو سريان حظر أوروبي على استيراد وشراء وشحن النفط الإيراني، ومن المتوقع أن تشهد إيران تراجع صادراتها النفطية أكثر من 50 في المئة هذا

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة التجارية

Jil
الملابس الداخلية ماركة جيل الفرنسية - صناعة مصرية
مركز رعاية العائلة
الكويت - المنطقة التجارية التاسعة - بلوك ٢ - محل رقم ٦٩
الري: مقابل كارفور - الأفيوز
الضجيجيل: سرداب مجمع سلمان الدبوس

بواقي ملابس ماركات مختلفة
500 - 950 فلس
مركز رعاية العائلة
الري - مقابل كارفور - الأفيوز

إعلاناتكم في الجريدة
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

الهدف للمطارات
تركيب جميع أنواع المطارات
التمهيد والتجهيز والشمس والمنشآت
الخش الساتر
99858434 - 99027331

HP recommends windows® 7.

للبيع الصيفي Everybody On hp

SuMmEr PrIcE

109.990K.D

119.990K.D

خدمة التوصيل Delivery service

خدمة التوصيل Delivery service

ارسل رسالة بصلك طلبك SMS send SMS and get you order 67070590

استبدل جهازك القديم بجديد exchange your old laptop to new one 67070590

خطان القديم - شارع البنك الوطني - مجمو المباركي - محل رقم ٢٠٣٠٢٠٤ بجانب البنك الوطني وملك بوبان Old Khitan Nbk Street Mubarky Complex Ner To Nbk Bank And Bobyan Bank 24744247 - 24748451 - 24747949 - 67070590

نشاطكم ٧ أيام بالأسبوع الفترة الصباحية ٩:٠٠ صباحاً - الفترة المسائية ٤:٣٠ مساءً - يوم الجمعة الفترة المسائية

Saadalmally@bluecornerq.com

مجموعة لآلج الجولية للتجهيزات الغذائية

تسريحة الرأية للتجهيزات الغذائية

حولي - طريق المغرب - شارع ابن خلدون - مقابل نادي العاقين - فاكس: 22665610 - ت: 22633555

الري - شارع الغزالي - بجوار سنتروينت - فاكس: 24756656 - 1802020

Top-Dry We Do What We Know Best

التميز الفني للتنظيف (توب دراى)

تميز فني وطرق حديثة لتنظيف وحماية الأثاث والسجاد والبرادي والجلد

جلي وتلميع وحماية كافة أنواع الرخام والجرانيت والكاشي

تنظيف شامل للمنازل والفلل والسيراميك والحجر وواجهات الألمنيوم والزجاج الداخلية والخارجية

باستخدام مواد عالية الجودة على طريقة توب دراى TopDry المعتمدة عالمياً.

بالإضافة إلى أعمال الخرسانة الملونة للأرضيات والصخر الإصطناعي والشلالات والنوافير وصيانتها

وأعمال تنسيق الحدائق وأنظمة الري

حافظ عليها خضراء مع توب دراى

Keep it green with TopDry

We Do What We know best

نعمل ما نعرف أنه الأفضل

Tel: 25732621 - 25732172 - 60911164 - 60911134
Fax: 25732172 - E-mail: topdry@loubnanioun.net

أراضي على البحر مباشرة في..

سلطنة عمان

مساحات تبدأ من 600 متر

حولي - شارع تونس - برج البغلي الدور السادس
تلفون: 22623700 - 22624700 - 22625700 - فاكس: 22628300

DARALKAWTHAR www.daralkawthar.com • Instagram: Dar Al Kawthar

دار الكوثر العقارية
Dar Al-Kawthar Real Estate



يتسابق الكتاب إلى تدوين كتب حول بطولاته وشهامته وعروبته... كيف يحضر يوسف بك كرم في الثقافة اللبنانية؟



الإعلامية ريتا حرب تتحدث عن تجربتها في «أوربت» ودخولها عالم التمثيل وتنفي انتقالاتها إلى «أم تي في» اللبنانية.



يُصاب كثر بالإنفلونزا والربو خلال الصيف نظراً إلى المناخ المشبع بالغبار والحز الشديد... إليكم نصائح د. رباح النجادة.



إلى عشاق المبدع الراحل ستيف جوبز... تابعوا مجريات تصوير فيلم JOBS في منزل العائلة المتواضع.

توابيل

tawabil

الأحد 8 يوليو 2012م / العدد 1663 صفحات 8

18 شعبان 1433هـ / التوابيل@aljarida.com

فلك

الحمل ♈

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: العلاقة الاجتماعية بزملاء العمل تسهم في تعزيز جو الألفة داخل المؤسسة. **عاطفيًا:** الغضب والانفعال في التعامل مع الشريك يترك آثارًا سيئة. **اجتماعيًا:** لن تتوقف المشاكل عن مجابهتك فهي جزء من حياتك، المهم كيفية معالجتها. **رقم الحظ:** 44.

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: لا تدع أحدًا يسلبك راحتك في مكان عملك كن حذرًا. **عاطفيًا:** الزمن لا يتوقف عند حد فلا تتأخر في اتخاذ قرارك. **اجتماعيًا:** لا تطلق حبال آراء الآخرين في أمور تخصك وحدك. **رقم الحظ:** 10.

الاسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: استغل كل لحظة في عملك لتظهر فيها قدرتك. **عاطفيًا:** التخطيط للغد مع الشريك هو من أجمل الأوقات. **اجتماعيًا:** مفاجات الحياة كثيرة والمهم معرفة مجابتهها بترؤ. **رقم الحظ:** 27.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: العالم مملوء بالماسي، لكنك تتمتع بوظيفة جيدة وزملاء عاطفيًا: حانت تسوية المشاكل العاطفية كي تسعد ثانية في حياتك. **اجتماعيًا:** لا تهدر الوقت في التفكير بالأشور المحزنة، تجاوزها. **رقم الحظ:** 24.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: الفشل هو أحد جوانب الحياة والمهم ألا تتوقف. **عاطفيًا:** كي تشعر بالسعادة لست بحاجة إلى أحد سوى الحبيب. **اجتماعيًا:** العائلة تعيش في جو حزين، حاول المساعدة. **رقم الحظ:** 33.

الدلو ♏

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: هل وقوفك مكتوف اليدين أفضل مم تفعل حاليًا؟ **عاطفيًا:** الفشل في الحب ليس كارثة، تعلم النسيان واختبر من جديد. **اجتماعيًا:** الحياة قصيرة ولا تتحمل التشاؤم فابتعد عن السلبيين. **رقم الحظ:** 16.

الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: ابتعد عن الزملاء السلبيين الذين يعكرون نفسيتك. **عاطفيًا:** تتمتع بالقدرة لتصنع سعادتك بيدك، ماذا تنتظر؟ **اجتماعيًا:** أهم شيء عندما تجابهك المصاعب هو كبح رذ فعلك. **رقم الحظ:** 20.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تشعر بإجراح أمام مديرك ولا يلبث أن يزول. **عاطفيًا:** التمسك بمحاسبة الشريك على ماضيه يفقدكما فرح المستقبل. **اجتماعيًا:** الانهيار العصبي لفترة قصيرة لا يعني أنك لست قويًا. **رقم الحظ:** 8.

العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: ما تنعم به في عملك أفضل من البحث عن عمل. **عاطفيًا:** سعادتك تنبع من داخلك قبل التعرف بالحبيب. **اجتماعيًا:** ليس للحقيقة وجه واحد فقط فلا تتسرع ولو كنت على حق. **رقم الحظ:** 39.

العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: عزميتك القوية لا تلين أمام الصعوبات التي تعترضك. **عاطفيًا:** يشعر الحبيب بانك أحيانًا لا تكثر لمشاغره. **اجتماعيًا:** ضع هدفك أمام عينيك ولا تنظر إلى الوراء. **رقم الحظ:** 12.

الجدي ♎

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لست أكيدًا من خطواتك في العمل، لكن نتائج المثابرة مفيدة. **عاطفيًا:** إن لم تفز بالحب الذي تأمل به فهذا يعني أن ما ينتظرك أفضل بكثير. **اجتماعيًا:** كل ما يحدث في الحياة يحمل لك العبر، افتح عينيك جيدًا. **رقم الحظ:** 42.

الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: الإقدام على مشروع ولو أخفقت فيه أفضل من الإحجام. **عاطفيًا:** لا تقل «أنا وحيد» فالكثير يحبونك ويريدونك شريكًا. **اجتماعيًا:** لديك القدرة على الوقوف في وجه الأزمات فلا تتراجع. **رقم الحظ:** 2.



ستايسي كيلر: أصبت مع كلوني بتسمم... وما زلت في إيطاليا

قالت ستايسي كيلر، صديقة النجم الأمريكي جورج كلوني، في رسالة عبر صفحتها على موقع تويتر، «وأخيراً تناولنا وجبة سبينة في إيطاليا، أصيب كل المدعوين إلى العشاء بالتسمم، لكن على الأقل ما زلت في إيطاليا». وذكر موقع تي أم زد أن كلوني وكيلر وبعض المدعوين تناولوا العشاء في مطعم فخم يوم الأربعاء، قرب منزل الممثل في سيرنوبيو المطل على بحيرة.

وأشار الموقع إلى أن كل الأشخاص الذين أصيبوا بالتسمم بخير ولم يدخلوا المستشفيات. وقال صاحب المطعم إن الأشخاص أصيبوا بالتسمم على الأرجح في مكان آخر.

(لوس أنجلوس - يو بي أي)



أدم يوسف
a.youssef@aljarida.com

الإعلام الموازي

كنت أتساءل عما إذا كان باستطاعة مواقع التواصل الاجتماعي أن تصنع إعلاماً موازياً لذلك الإعلام الرسمي أو شبه الرسمي، في صورته التقليدية (قنوات تلفزيونية، وصحف يومية)، شيئاً فشيئاً تدرج الحلم، وبدأت موجة تغيير للواقع تكبر، ويعلو شأنها، حتى رأينا شخصيات سياسية، وإعلامية واجتماعية لا تضع أخبارها سوى على يوابات التواصل الاجتماعي «فيسبوك وتويتر». بالتأكيد ستستحجب هاتان الشبكتان كل البساط من تحت أقدام الإعلام الرسمي، فالأمر ليس مكلّفاً، ولا يحتاج أحداً إلى مبالغ طائلة لإطلاق قناة تلفزيونية، أو طباعة صحيفة يومية، ما عليك سوى البقاء ليضع لحظات أمام شاشة الحاسوب، ومن ثم الحصول على الرمز الخاص بك، وإدراج صورك والمعلومات التي تريد لتصل إلى العالم أجمع.

قد يكون لإحجام أهل السياسة، والشخصيات الاجتماعية عن الإعلام التقليدي والتوجه إلى شبكات التواصل الاجتماعي علاقة بمساحة الحرية التي توفرها قنوات التواصل الاجتماعي، وكذلك صدقية الخبر المنقول، فليس لأحد أن يتدخل أو يحرف صياغة الفكرة، أو يوجه الموقف بحسب أهواله، إذ إن العبارة تنتقل بنصها، وكما يريد قائلها إلى الضفة الأخرى. فالإعلام التقليدي الموجه برأس المال أو بالموقف السياسي لم يعد جاذباً للعديد من الشخصيات، لا سيما تلك المستقلة، التي لا تفضل الانضواء تحت عباءة حزب، أو موقف إيديولوجي وسياسي مسبق، بل وحتى موقف اقتصادي، فالشركات تبدو وكأنها الموجه لكثير من القنوات والصحف. ولعل الطرف في الأمر أن الإعلام التقليدي بدأ يلجأ إلى مواقع التواصل الاجتماعي لاستقاء أخبار ومواقف النجوم وأهل السياسة والاقتصاد، بمعنى أن الموقف أصبح معاكساً، فهذه المواقع الاجتماعية هي أكثر راحة وسعة، وهي ترفد الإعلام التقليدي بالعديد من المواد والأخبار، ولم يعد مرجحاً أن نشير هذه الصحيفة أو تلك القناة إلى أحد مواقع التواصل كحصر لخبر مهم، أو تصريح صحافي لا يمكن تجاهله أو السكوت عنه. ولكن ماذا عن الشأن الثقافي، وكيف تبدو علاقة أهل الثقافة والأدب، (الشعر والرواية، والنقد) من هذه المععمة الإلكترونية، فهذا الفضاء المفتوح أفاد كثيراً السياسيين والباحثين عن الإصلاح الاجتماعي، ولم يعد خافياً الدور الذي قامت به شبكات التواصل الاجتماعي في اندلاع ثورات الربيع العربي، كان الأمر بادياً على استحباب في الثورة التونسية، ولكنه لم يلبث أن ظهر جلياً في الثورة المصرية، إذ ذكر العديد من التقارير، أن موقع «فيسبوك» ربما كان أحد أهم عوامل اندلاع ثورة الخامس من يناير، بل إن استمرار الثورة ونجاحها كان مرتبهاً بالتواصل الإلكتروني عبر مجموعات شبائية لا هم لها سوى تحديد المكان مرتبطاً بالشعار، والجمعة المناسبة للظواهر والاعتصام، وكذلك فإن الثورة السورية تنسقي قوّتها ومعلوماتها من مواقع التواصل الاجتماعي، وهذه المواقع رابط خفي بين من هم في داخل الوطن وخارجه.

بالعودة إلى الثقافة، كنا لا نزال نطرح حتى وقت قريب ما إذا كانت المعلومة المستقاة من الشبكة العنكبوتية يمكن الاعتماد عليها، وإضافة ذلك الموقع كمرجع أساسي إلى قائمة مراجع البحث العلمي، وفي حال استقاء تلك المعلومة من كتاب مطروح على الشبكة الإلكترونية، فذلك أمر لا جدال عليه، لأن المعلومة أساسها «واقعية»، ولكن المشكلة تكمن في مقالات وأبحاث لا تطرح إلا عبر الموقع الأكاديمي في هذا الفضاء المنحصر، وكثير من الباحثين والمشرّفين الأكاديميين يتحفظون على قول هذا النوع من المعلومات، إذ يمكن أن نقرأ شيئاً مهماً هذا اليوم ولا نجد به صيغة الموقع التالي، قد نكون للمحتج الأكاديمي عزه، فهو يخضع لسطوة علمية دقيقة، ولكن هل استفاد الشعراء والروائيون من هذه التقنية، والفاغدة لا تعود كونها إحصال معلومة أو نص جميل إلى قارئها، الشعر باكتنازه، وكثافته اللغوية والمضمونية يبدو أكثر سعادة بهذه الثورة الإلكترونية، إذ إن تناقل النصوص عبر مواقع الإنترنت أكثر صدقة على المصدر، في حين أن الروايات والدراسات النقدية المطوّلة تبدو مفردة ومربكة للنظر، بل وحتى مملة لمن يجلس أمام شاشة الحاسوب لفترات طويلة. لذا كان سهلاً جداً أن ينطلق موقع «جهات» الذي أطلقه الشاعر قاسم حداد بسرعة البرق، ويصبح منتدىً عربياً شاملاً لجميع محبي الشعر وقراءه.

يوسف بك كرم في الثقافة اللبنانية



تمثال يوسف بك كرم

غير مطوب، لقد جمع البطولة والقداسة، وتحول أسطورة في ذاكرة الشعب، لذلك يبتهل إليه الناس ويناجونه طالبين شفاعته ومساعدته في كل الأمور وبخاصة إيجاد الأشياء المفقودة، أنه صورة حية تنتمي إلى أسطورة شعب البعد الأشد تعقيداً، أي بعد الهوية الجبلية. الطموحات السياسية لهذه الهوية لا ترمي فحسب إلى المطالبة بحق في الاختلاف على أسطورة. وأسطورة. صورة يوسف كرم في عيون الدور الذين حاربهم لها معنى آخر مختلف كلياً عن تلك الصورة التي نجدها لدى الموارنة. ففي الجمعة 19 أيار 1932 زرت جرجس بك صفا من دير القفر المقيم في بيروت، وهو واسع الاطلاع على تاريخ لبنان، خصوصاً ما اخص منه معهد الأمير بشير الكبير وعهد المتصرفية الذي أدركه كله وقد ناهز التسعين من العمر، وقد تناول حديثنا ثورة يوسف بك كرم على داود باشا فقال: إن هذه الثورة كانت لأسباب شخصية لا لزعة وطنية فان يوسف بك كرم طلب منصباً في الحكومة، فلما لم يعط ما كان يرغب فيه قام - مجزرة إهدن).

غير مطوب، لقد جمع البطولة والقداسة، وتحول أسطورة في ذاكرة الشعب، لذلك يبتهل إليه الناس ويناجونه طالبين شفاعته ومساعدته في كل الأمور وبخاصة إيجاد الأشياء المفقودة، أنه صورة حية تنتمي إلى أسطورة شعب البعد الأشد تعقيداً، أي بعد الهوية الجبلية. الطموحات السياسية لهذه الهوية لا ترمي فحسب إلى المطالبة بحق في الاختلاف على أسطورة. وأسطورة. صورة يوسف كرم في عيون الدور الذين حاربهم لها معنى آخر مختلف كلياً عن تلك الصورة التي نجدها لدى الموارنة. ففي الجمعة 19 أيار 1932 زرت جرجس بك صفا من دير القفر المقيم في بيروت، وهو واسع الاطلاع على تاريخ لبنان، خصوصاً ما اخص منه معهد الأمير بشير الكبير وعهد المتصرفية الذي أدركه كله وقد ناهز التسعين من العمر، وقد تناول حديثنا ثورة يوسف بك كرم على داود باشا فقال: إن هذه الثورة كانت لأسباب شخصية لا لزعة وطنية فان يوسف بك كرم طلب منصباً في الحكومة، فلما لم يعط ما كان يرغب فيه قام - مجزرة إهدن).

غير مطوب، لقد جمع البطولة والقداسة، وتحول أسطورة في ذاكرة الشعب، لذلك يبتهل إليه الناس ويناجونه طالبين شفاعته ومساعدته في كل الأمور وبخاصة إيجاد الأشياء المفقودة، أنه صورة حية تنتمي إلى أسطورة شعب البعد الأشد تعقيداً، أي بعد الهوية الجبلية. الطموحات السياسية لهذه الهوية لا ترمي فحسب إلى المطالبة بحق في الاختلاف على أسطورة. وأسطورة. صورة يوسف كرم في عيون الدور الذين حاربهم لها معنى آخر مختلف كلياً عن تلك الصورة التي نجدها لدى الموارنة. ففي الجمعة 19 أيار 1932 زرت جرجس بك صفا من دير القفر المقيم في بيروت، وهو واسع الاطلاع على تاريخ لبنان، خصوصاً ما اخص منه معهد الأمير بشير الكبير وعهد المتصرفية الذي أدركه كله وقد ناهز التسعين من العمر، وقد تناول حديثنا ثورة يوسف بك كرم على داود باشا فقال: إن هذه الثورة كانت لأسباب شخصية لا لزعة وطنية فان يوسف بك كرم طلب منصباً في الحكومة، فلما لم يعط ما كان يرغب فيه قام - مجزرة إهدن).

الكثير منهم السلاح مع كرم. يصف ندره مطران هذا الواقع فيقول: «بفضل الدعاية الدينية أصبح كرم «بطلاً أسطورياً» نسبت إليه أعمال حربية خارقة، وأشيع أن السيدة العذراء ظهرت عليه، ووضعت صورته في الكنائس، وكان الناس أصبحت على اعتقاد أن المخلص أتى أخيراً...».

إلا أنه بعد هزيمة كرم عام 1866، والتي لم تكلف داود باشا شيئاً يذكر، تبحرت هذه الدعاية بسرعة، فالكنيسة تخلت فجأة عن يوسف كرم، وكتب البطريك إليه يدعوهُ إلى الامتثال والخضوع لأوامر المتصرف.

هذا الموقف المفاجئ للكنيسة يفسره إلى حد كبير موقف الحكومة الفرنسية المعارض لأي تحرك من شأنه إضعاف النفوذ الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

كان يوسف كرم قد برز كبطل ماروني، في الحرب الأهلية عام 1860، ثم عبّنه فؤاد باشا قائماً مسيحياً بدلاً من الأمير بشير أحمد أبي اللع بفضل مساندة بيكار المفوض الفرنسي في اللجنة الأوروبية الخاصة بسورية. كان هذا الوجه الماروني الصغير من شمالي لبنان الطموح للغاية والمتبجح (...). قد وضع أماله في أن يصبح حاكماً وطنياً لكل البلاد بمناسبة إعادة تنظيمه، وقاتل طانيوس شاهين ليثبت سلطانه، مثبّرًا بعض النعاطف من البريطانيين، لكن دون أن يسلم بمطالب آل الخازن.

يوسف بك كرم وجه لبناني طالما تنسابق بعض الكتاب إلى تدوين كتب حول بطولاته وقداسته وشهامته ووطنيته وعروبته. في المقابل، ثمة من لديه نظرة أخرى إلى هذه الشخصية التاريخية التي ربما تشكل مرآة الحاضر في التاريخ اللبناني.

بيروت - محمد الحجيري

منطقة تبحث عن بطل

توفي كرم في مناه في إيطاليا عام 1889. وأعيدت رفاته إلى إهدن حيث أفادت ذكراه الأسطورية في منطقة تبحث عن بطل. ورسخت في الذاكرة المحلية خرافة زعيم رجال الجبل الأحرار المقاومين لفرض مشيئة المدينة والسهول. وفي أكثر من تقرير قرأنا أن جثمانه المسخي في كنيسة مار جرجس أهدن ما زالت حالته إلى حد كبير كما كانت يوم وفاته عام 1889، مع الإشارة إلى أن بعثة طبية إيطالية أثبتت منذ عشر سنوات أنه غير محتط ووجدت نفاذ دم في رأسه.

لا شك أن نظرية بعض اللبنانيين إلى يوسف بك كرم تأتي في إطار حروب الذكارات ففي حين يطالب بعض أقرباء كرم بضمه إلى أوجه الاستقلال اللبناني باعتبارها بطلاً للبنان، نجد عشرات الكتب ومئات القصائد وبعض المسرحيات عن الشخصية الأسطورية لهذا الرجل، وفي حين يعتبره الموارنة بطلاً لبنانياً، لا يتردد الكاتب سركيس أبو زيد في الحديث عن «عروبة» الرجل، وتحطيه السياسية والقضايا الوطنية إلى موضع آخر فيكتب: «يوسف بك كرم قديس

باسمة بطولي في «حين ترتدي النار عريها»

الملكة في زمن رحيل الكواكب والملوك



«نرتضي أن يتّوجونا على، نلّم المسافات شهبّةً لأنّصار».

زيد المعاني

وتنحج باسمه في الشد على يد الأصداد لتأخذ منها زيد معانٍ جديداً، وفي أصدادها انعكاس لمعاني ما في صراع في ساحة الرغبات، وعلى سبيل المثال، فهي في قصيدة «هو» تطلب الرجل الكثير، وكأنّه قبيلة رجال في رجل، لكنّ هؤلاء الرجال متفرّغون للحب دون سواه، وهذا الرجل الكثير لا يتحمل بلا شيء من الأنوثة، «فيه جيش من الرجال/الرجال» هو للحب ليس جيش قتال... لي أن لا رجولة اكتمّل في/ رجل من لطف الأنوثة خال.

كلّ قصائد «حين ترتدي النار عريها» يطلّع من قوافيلها شذاً عاطفة كثيفاً، وكأنّ الخيال الذي يحملها على بساطه الجديد هو أيضاً خيال عاطفيّ، وحين نقرأ رجل باسمه نراه رجلاً متعدداً، وهو أيضاً أبٌ لا يمنعه التراب والكواكب... والملوك.

تقبض لتعود وتشعر بنشوة الإمتلاء: «سعيد الخريف حطّي عيوماً» لكنّها على رغم شهيتها إلى أن تكون إهدا المنتشبة بانسكابها تعلن أنّ شوقها يتسع لرجل عجانبي، يتقن فنّ الرجولة، ويعرف أن يجري السّغ في عروق الصخر: «صاحب سحر بعينيّ إن/ نرّ صخرًا... نرّ الصخر يبعثُ حياً، وهذا الرجل لا يأتي عنده من باب تقليد الرجال، إنّما عنده إضاحه من خصّه جدّاً وأسلوب تخريجه من الرّجل العادي ليصير علماً من اعلام تاريخ الحبّ الذين يدل عليهم باصابع القلوب: «هو الرّجل الحامل السّرّ يعرف، كيف يكون الهوى عبقرتياً»، وتعرف باسمه أنّها تريد من الرجال من لا يزال حنيناً في رحم الرغبة وتضيق به عباءة اللحم والدم البشرية: «أنا نشرّ وكأني لم أرض/ يوماً لحلمي هوى بشرتياً».

في هذا السياق نجد الشاعرة تعيش الوصول بلا وصال وتحتفي بمنّ الشوق وسلواه: «يا مقيما مدى اغتراب الحجار، كيف تغدو عبر التناخي سُراري...» وتعرف أنّ اللغة في مواجهة هذا التناخي تلون بعجزها وتنشّف عرقها بمسائل من ظلالها، وعليه، فإنّ الحاجة ملحة لإيجاد اللغة الجديدة ذات المفردات المنسوجة من ضوء: «... اقترخ الضوء من لغات الحوار». وهكذا يغدو الكون بأسره سيرراً لأنثيين فقط هما في كلّ رجل وامرأة كجسمهما الحب: «ولنا الكون كالسيرير فنيدوا/ ورجال ونسوة في انصهار». ومن عمد البعد التناخي تشهر بطولي سيف الهزيمة في وحدتها وتغسله بماء الشوق الميازك وتقدّمه إلى روحها العاشقة سيف انتصار: «سواء/ أنا لن أستطيع إلا أنهما».

المساحة الأكبر من الديوان، وفيه، دائماً، باسمه المرأة التي تعتمر قصيدتها تاجاً مرمضاً بالآلئ الخرز، والجموح الذي يجترحه قلب طاعن في الصفاء المشوم ببحارة الزمجة: «وسمّت بنكهة الشهوات زهدى/ أقدّر راحتك وسام تهدي، بهذا الطمع الملوكي تفرع باسمه كبير اجراس الحب، فهي المستوية مع الحدائقين الذين المتوحدة في قلبها المتنازل عن الدنيا، تحتاجها رائحة الشهوات، وتدعوها ورهّذا إلى ساحة الدنيا لتتقف ملكة تحت سحابة جسد ذهبيّة وتقلّد زجلها وبسام نهدها، زهدٌ باسمه لا يقم خارج الجسد، لأنّ الجسد عندها يلبث مسوراً بالعبء، ولذلك هو منزل من منازل النار الدائمة التي تحميه عقته من أن يصير رماداً. ويروق للشاعرة التي تقلد الأوسمة أن تستقبل مما يأسر الملوك وتعترف بأنّ حبيبها ترّد: «وفي أحوالي الفضلى أراكي/ تجارية الأمير المسنّد». وإذا كان لا بدّ من الموت جوّ، فيطولي ورغّت ذاتها على عذاري الأرض، لا على نساها، وأمسى رحيقها الأنثوي طي بكارتها، وهي بذلك تستمرّ معشوقة بعد الموت: «موت جوّ! تقصّص العذاري/ لتلقطني بموسمه». بغدي.

وصول بلا وصال

باسمة العاشقة مجانبةً الانسكاب، وعندها لذة الهطول للهطول، فلا تطلب من الرّجل إن يكون مستلقياً على ترابه العطشان: «كن قفّاراً أو كن جباناً سواء/ أنا لن أستطيع إلا أنهما».

إنها المرأة المثقلة بانوثتها، التي

قد يبدو مناسباً بعد مرور أكثر من نصف قرن على الحداثة الشعرية عند العرب أن يصار إلى مفاربات حديثة للحداثة. ولا بدّ من إخراج القصيدة الكلاسيكية من دائرة الإتهام لأنّ الحداثة بحذ ذاتها ليست تنسكو ضيق النفس من القافية، ولا الموسيقى جعلتها مدممة دواء الإصابات... فالمشكلة الحقيقية هي مع الحدائقين الذين أسروا الحداثة في تعريفات تضيق بها وتجاهلوا حداثة يعترف بها زمان: الزمن الماديّ المعدود يعقرب الساعة، والزمن الشعري المورّخ يمرّاحل تطوّر القصيدة العربية ونموها، وهذه الحداثة لم تبدأ مع المتنبي ولم تنته مع نزار قباني.

قبل مواجهة نار باسمه بطولي العارية، «حين ترتدي النار عريها»، بوجوه عارية إلا من شهيتها إلى الجمال، يجب لغت الشعر إلى أن باسمه تتكث من الشعر رحيقاً، وما عدا ذلك تجود به على مودتها. واقتصد بهذا الكلام أنّها تحترم قصيدتها والقارئ في أن، وتقتن اختصار دم الغزال بمسبكه على طريقة أبي الطيّب، بينما نرى مرضى الإصدارات السنوية من حملة الأقالم عندنا يحقرون عقل القارئ العربي، في غياب مخج لسلطة النقد، وفي حصول أكثر إفجاعاً لإعلام أنّي يدير ظهره للقيب، ويقرّب الكاميرا من «الحبة» لتظهر قفّة».

حين ترتدي النار عريها، تسمك باسمه قارئها من يد، ومن خلال عناوين فصول الديوان. تحاول إنبءاء أي قبيلة من المعاني سيمصّها بقنبته واتي سب من القوافي سيحطّ على موشهما. فالبداية مع الحب الذي يشغل

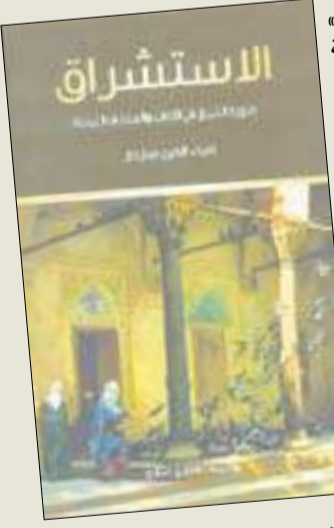
لا شك في أن نظرية بعض اللبنانيين إلى يوسف بك كرم تأتي في إطار حروب الذكارات

بيروت - قزحيا ساسين

في جديدها «حين ترتدي النار عريها»، وبعد «مع الحب حتى الموت»، و«ملكة بالشوق»، و«عربات الصدى» بثمة الشاعرة اللبنانية شاعرة بطولي للمرة الخامسة أن القصيدة الكلاسيكية زعم إساءة نظامها إليها وإساءة أهل «الحداثة»، لا تزال بالف خير، وأنّ القليلين الذين لا يزالون يضيئون خيمتها بقوافيم الحلال يستطيعون أن يمدوا عمرها طويلاً على بساط الزمن.

إصدار

«الاستشراق... صورة الشرق في الآداب والمعارف الغربية»



أصدر مشروع «كلمة» للترجمة التابع لهيئة أبوظبي للسياحة والثقافة كتاباً جديداً بعنوان «الاستشراق... صورة الشرق في الآداب والمعارف الغربية» لضياء الدين ساردار، ونقله إلى العربية فخرى صالح. يسلط الكتاب الضوء على موضوع الاستشراق مجدداً متخذاً وجهة مختلفة عن الكتب السابقة التي حللت الاستشراق، وركزت على الشرق العربي الإسلامي، موسعاً إطار البحث ليشمل جهات عدة من الشرق هي الهند والصين واليابان. كذلك يقدم المؤلف في هذا الكتاب الموجز تاريخ الاستشراق، ملخصاً الرؤى النظرية حول هذا الفرع المتلبس من المعارف الغربية حول الشرق، معيداً النظر في الاستشراق بوصفه ممارسة معاصرة، ثم متاملاً البعد ما بعد الحداثي للعملية الاستشراقية. ويتحرك الكاتب في دائرة واسعة يرسمها للاستشراق، بادئاً قراءته من فيلم سينمائي يركز عدسته على العلاقة الاستشراقية التي تقوم بين الشرق والغرب، ملقياً الضوء على صورة الشرق في الفكر والفلسفة والفن التشكيلي والروايات الشعبية والسينما والدراسات الغربية، منتقياً على تلمس عودة الاستشراق بقوة في نهايات القرن العشرين في دراسات المناطق والسينما والروايات الأكثر مبيعاً والألعاب الإلكترونية والموسوعات.

يتألف الكتاب من مقدمتين وخمسة فصول: المقدمة الأولى يستعرض فيها المنهج مكونات الكتاب، ويلخص رؤيته لموضوع الاستشراق، ويعيد النظر في بعض الجوانب النظرية التي يقوم عليها كتاب ساردار. أما المقدمة الثانية فهي للمؤلف الذي يرضي الممارسة الاستشراقية في بعدها المعاصر قائلاً إنه ليس هناك أي شيء بخصوص الاستشراق يمكن عده محايداً أو موضوعياً. فهو من حيث التعريف مبحث متحيز. فلا أحد يأتي إلى هذا المبحث دون أن يحمل معه خلفيته ومثاقه الخاص الذي يتألف من فرضية تقول إنّنا في هذا المبحث أو هذه المعرفة يمكن استخدامها لتطوير فهم الثقافات التي تنتج في شرق الغرب. ومن هنا فإن مهمة ساردار تتمثل في تقويض هذه الفرضية والتقليل من شأنها وفي الوقت نفسه تبين أنّ الاستشراق، على رغم كون صلاحيتها قد انتهت، بدأ يحتل أراضي جديدة. فبعد أن تراجع ليصبح مجرد تخصص وخيال أدبي، ما هو يهاجم ليحتل عالم الأفلام والتلفزيون والأقراص المدمجة. ليس موضوع الاستشراق محصوراً، هذه الأيام، في ما تعارفنا عليه بوصفه «الشرق»، بل إنه يشمل أوروبا نفسها، موطن الاستشراق وأصله.



ناصر الظفيري
nalzafiri@hotmail.com

القنابل والشعر

السماء تمطر شعرا. السماء التي أمطرت أهم عواصم العالم بالقنابل والموت وارتفعت اليها ملايين الأرواح المجرمة والبريئة تستقبل آلاف القصاصد التي تنتشد السلام والحب، السماء التي لم تعد زرقاء في كثير من العواصم تذكر أيام الدخان السام والخانق برقائيق بيضاء كتب عليها الشعراء لتمطر المدينة بدلا من القنابل. السماء التي بدأت تستعيد زرقتها في أنحاء من العالم تكاد تفقدنا مرة أخرى في أنحاء أخرى ومنها هذا الشرق المذبذب. فكرة أن يخرج الناس إلى الشوارع لاستقبال القصاصد التي تلقيها طائرة ويصفقون ويلوحون لها في حالة السلام هي المقابل لفكرة أن يهرب الناس إلى الملاجئ خوفا من الموت الذي تلقينه نفس الطائرة في حالة الحرب. أن يكون الشعر دالة للحياة وأن تكون القصيدة نقيض القنبلة هو اسمي ما يعمد أن يحققه الشعر من أهداف.

بالتأكيد ليس كل الشعراء أبرياء وبلا خطايا وأيديهم بيضاء من غير دم وليس كل القصاصد تجنح إلى الحب ولكن الشعر كائن أدبي هو في الأغلب يقف إلى جانب الإنسان. المشروع الجميل الذي تبنته مجموعة الفنون التشيلية (كاسجراند) يعيد للشعر بهاءه ليملا سماء الساحات التي اشعلتها الحروب قصائد شعراء بيضاء كقلوب شعرائها. الحدث بدأ منذ أن تم سجن الدكتاتور التشيلي أوغستو بيونشيه فقامت مجموعة الفنون التشيلية بإلقاء قصائدها فرحا برحيل رجل من أقسى طغاة أميركا اللاتينية والعالم وأول مدينة تلقت أمطار القصاصد هي سانتياغو عاصمة تشيلي. ثم تكررت المحاولة في مدن مختلفة مثل وارسو وبرلين وأخيرا لندن. من القاسم المشترك بينها هو تعرضها لأبشع أنواع القصف. قصف بريطانيا بالقصاصد هو أحد أكبر تجمع شعري في التاريخ. كان وزن القصاصد الذي تم القاؤها يقرب من نصف طن لخلاصة من الشعراء المعاصرين يمثلون مئتي دولة وربما أهمهم شيموس هيني الشاعر الإيرلندي الفائز بجائزة نوبل عام 1995 والشاعرة الأميركية كي رايان وغيرهم.

تريد أن نصنع صورة مختلفة للسماء فوق هذه المدن التي دمرتها القنابل يوما ما" يعلق أحد المجموعة التشيلية التي شاركت لوجدتها بخمسين شاعرا اضفيا وخمسين شاعرا من المملكة المتحدة والتي يتزامن إطلاق القصاصد فوقها مع استعدادها لاستضافة الألعاب الأولمبية لهذا العام. والناس التي لا تقر الشعر هذه الأيام ولا تقنني الدواوين يتسابقون على الحصول على القصاصد التي تطورها السماء. يقول أحد المنظمين: "لم يتركوا على الأرض قصيدة واحدة".

نحن في عالما العربي والذي يشكل الشعر أهم عناصر ثقافته أو كان يشكل أهم عناصر ثقافته، بحاجة إلى القصيدة الشعرية السنوية لمدننا التي عانت في العصر الحديث وبعد الحرب العالمية الثانية شتى أنواع القصف. وربما لم نتعرض مدينة للقصف المتكرر كما تعرضت له بيروت سواء من أحببها أو من أهدأها. جميل لو أننا كررنا تجربة القصف الشعري للمدينة بدلا من مهرجانات شعرية لمجموعة من لصوص الشعر ومنافقي الصحف.



ريتا حرب: أصالة حرّة برأيها

نفت انتقالها إلى شاشة «أم تي في»

بيروت - ربيع عواد

لماذا؟

لا أقدم على أي خطوة في حال لم أكن متأكدة من نجاحها مسبقاً، ولئن أتت محطة «الأوربت» لتقديم برنامجي بمنذ على شهر واحد وأجد نفسي من ثم عاطلة عن العمل أنتظر عرضاً آخر. لو كنت في بداية الطريق لخاطرت واعتبرت الأمر ضربة حظ قد أنجح فيها وأحقق اسماً في عالم الإعلام وقد أفضّل، إلا أنني بعد أعوام طويلة من العمل في عالم الإعلام المرئي يصعب علي اتخاذ قرار لست متأكدة من صوابيته مدة في المدة.

هل كانت خيارك صائبة؟

لا أستطيع الجزم، فقد رفضت عروضاً كثيرة، وعلى رغم أنها لم تحقق النجاح إلا أنني تساءلت ببنيني وبين نفسي: «ماذا لو قدمتها ألم تكن تحقق النجاح المطلوب، خصوصاً أن كل إعلامي يتمتع بحضور مختلف عن الآخر؟» لست نادمة وما زالت الطريق أمامي طويلة.

إلى أي مدى أنت راضية عن المستوى الذي وصلت إليه اليوم؟

سعيدة بعملتي وأحبّه ولولا ذلك لكانت انتقلت إلى مجالات أخرى. صحيح أنني أشعر ببعض الملل أو بخيبات أمل، لكنني بصورة واعرف أن الوضع بمجمله صعب، في ظل الظروف الأمنية والسياسية الصعبة التي نمر بها في بلادنا العربية وتجعل مصيرنا مجهولاً. لا أريد التفكير كثيراً في المستقبل وأفضل عيش كل يوم بيومه.

ها تفكرين بمغادرة لبنان؟

لبنان بلدي الذي أحب ولا أستطيع العيش خارجه، لكن يتنابني قلق من الوضع الهش

هل سيرتدي برنامج «عيون بيروت» حلّة جديدة خلال شهر رمضان؟

لا شك في أن طبيعة فقرات البرنامج وأجواءه العامة تتغير خلال هذا الشهر الفضيل، لم تتخذ الإدارة قرارات نهائية في هذا الخصوص وهي تدرس هذا الأمر مع مديري مكاتب «أوربت» في بعض الدول العربية. لكن من دون شك ستكون لهذا الشهر أجواؤه الخاصة التي تتناسب مع أذواق الجمهور العربي.

إلا بعيدك عمك عبر شاشة فضائية مشفرة عن الجمهور المحلي؟

الإطالة عبر شاشة فضائية لها إيجابياتها لناحية إمكان الوصول إلى جمهور في بلدان كثيرة. في المقابل، ثمة جمهور يكون أقرب إلى مشاهدة شاشات محلية، لكني مرتاحة في عملي مع «أوربت» واحترم هذه المحطة والقيمين عليها والعاملين فيها.

ما تعليقك على ما يتردد عن انتقالك قريباً إلى محطة الـ «أم تي في» اللبنانية؟

كانت لديّ إطلاقات من خلال برامج على شاشة الـ «أم تي في»، ما دفع البعض إلى الاعتقاد بانتي سانتقل إليها، لكن ما من حديث رسمي في هذا الشأن، علماً أنني أتابع برامجها وتلفتني طريقة طرحها المواضيع كافة من فنية وسياسية واجتماعية...

هل تلقيت عروضاً من محطات أخرى؟

بالطبع، آخرها عرض تقديم برنامج خلال شهر رمضان على شاشة لبنانية، لكني رفضته.

يساهمت في بناء مجتمع صالح ومتطور. لكن على رغم الصعاب التي يحاول المجتمع الذكري وضعها في طريقها، إلا أنها أثبتت نفسها وتبوات أهم المراكز، واعتقد أن المستقبل أمامها سيكون مزهراً مع إصرارها على عدم التقوقع، والانطلاق نحو تحقيق طموحها وأحلامها.

ما صحة ما يقال عن دخولك مجال التمثيل قريباً؟

سأشارك في حلقة من سلسلة «الحياة دراما» التي تعرض على شاشة الـ «أم تي في» وستبث بعد شهر رمضان.

هل ستكون هذه المشاركة بداية لاحتراق التمثيل؟

لست في وارد طرح نفسي كتمثلة، وفي حال وجدت بعد عرض هذه الحلقة أنني أملك موهبة واتمّح بقبول عند الناس «لكل حاد حديث».

كيف تقيمين وضع المرأة العربية اليوم؟

لو أفسح في المجال أمامها لكانت حققت نجاحاً

يحق لي محاكمتها على رأيها بغض النظر عما إذا كنت أؤيده أو أرفضه. كيف ننادي بالديمقراطية ولا نتقبل الرأي الآخر المعارض لأرائنا؟

كوني مقدمة برامج، من الضروري أن ألتزم بالأخبار والأحداث حتى السياسية منها، لكن متابعتي للبرامج السياسية قلّت لأنني «قرت» ومللت انتظار تحسين الأوضاع فيما هي تتراجع، كذلك التغيير في المواقف السياسية واتقلاب أطراف من جهة واحدة بعضهم على بعض وغيرها من أمور تجعلني لا أثق بأحد ولا أصدق أي موقف يصدر من هنا أو هناك.

ما رأيك بالحرب التي تشن ضد الفنانة أصالة على خلفية تأييدها الثورة السورية؟

أحب أصالة كفنانة ولا دخل لي بمواقفها، هي حرّة في وجهة نظرها كمواطنة سورية قبل أن تكون فنانة، وتتحمل مسؤولية هذا الموقف، لا

لست في وارد طرح نفسي كتمثلة، وفي حال وجدت بعد عرض هذه الحلقة أنني أملك موهبة واتمّح بقبول عند الناس «لكل حاد حديث».

لو أفسح في المجال أمامها لكانت حققت نجاحاً

حرب شعواء على إليسا وإشاعات بالجملة

بعد تحقيق ألبوم «أسعد واحدة» المراتب الأولى



الناس بسبب سوء تفاهم بسيط، لكن تدني المستوى بهدف إهانة الآخرين أمر لا يمكنني فهمه».

على صعيد آخر، نشرت مواقع الكترونية خبراً مفاده أن اليوم إليسا مُنح من دخول مصر، لعدم استخراج الشركة المنتجة «روتانا» تصاريح رسمية تفيد بامتلاك حق إعادة تسجيل أغنية الطربة الراحلة وردة «لولا الملامة» التي غنتها أواخر سبعينيات القرن الماضي، من كلمات الشاعر الراحل مرسي جميل عزيز والحنان موسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب. إلا أن سعيد إمام، المدير التنفيذي لـ «روتانا» في القاهرة، نفى ذلك مؤكداً أن الشركة تملك الحقوق الكاملة للأغنية.

«هنا ملح زين بدو يضارب علي» جملة استخدمتها إليسا في إحدى مقابلاتها الصحافية بعد صدور ألبومها الجديد، تكهنت وموضوعات اتهامها فيها بالغرور وبمهاجمة زميل لها. إلا أن زين لم يرو غليل من أراد الاصطدام في الماء العكر، إذ قال في حديث له إنه لا يعجب على إليسا لأنه يحبها وأضاف: «أكثر ما يعجبني فيها صراحتها وأنها لا تتجامل... قصت في كلامها إن الفن الذي يقدمه كل منا يختلف عن الآخر من حيث اللون والموسيقى وبالتالي لم تقصد الإساءة أو الاستخفاف بالجمهور».

لم يرق للبعض النجاح الذي حققته إليسا في ألبومها الجديد، فأراد أن يتغص عليها بتوجيه انتقادات وإطلاق إشاعات من هنا وهناك. الفنان جان-ماري رياشي أول من نعى اليوم إليسا الجديد ووصفه بأنه «الجملة» المتعصب واحدة، مضيفاً أن كلمة «واحدة» هي انتقاص من قيمة المرأة وشأنها، حسب رأيه.

يذكر أن إليسا على خلاف مع رياشي منذ سنوات وأكثرت من مرة أنها لن تكرر التعاون معه بعد اليوم «عاشاك»، إلا أن رياشي نفى وجود أي خلاف بينهما على المستوى الشخصي، موضحاً أنها لا يتفقان فنياً، وأكبر دليل على ذلك زيارتها لمطعمه أخيراً، حسب تعبيره.

بعدما هدأت الأمور على جبهة إليسا-هيفا وهبي عادت الحرب لتشتعل بينهما من خلال تغريدة من أحد المعجبين سال إليسا فيها عن سبب نشر هيفا أخباراً تسيء إلى اليوم «أسعد واحدة»، فردت إليسا: «لأنها تحبني على ما أعتقد» لم تقوّت هيفا فرصة الإشتيك مع إليسا فرددت عليها سريعاً: «إليسا حياتي، لا تتداعي معي، أنا لا أنشر أي أخبار تخصك، وليست مشكلتي أن الناس يكذبون عليك، وحيد ظاهر لي». فردت إليسا على هيفا من دون ذكر اسمها بلهجة أقل حدة قائلة: «أنا صدمتة من ردة فعل بعض

بالكلمات والمعاني، يقول مقطع منها: «حسبت حذك كيف يغني على الهدا، كيف الفرح طيرني على أبعد مدى، حسبت ما بدني أنا غيرك حاد، من لمستك غرق ورد خذي الذي».

أما أغنية «أسعد واحدة» (كلمات سلامة على والحنان محمد يحيى)، فجاءت جميلة سواء من ناحية الكلمات أو الألحان أو التوزيع إضافة إلى إيقاعها السريع الذي أضفى جواً من التنوع على العمل. أوضحت إليسا أنها اختارتها كعنوان للألبوم رغبة منها في نشر مسحة تفاؤل في ظل ظروف صعبة يمر بها العالم العربي، مؤكدة أن أداءها أغنية «لولا الملامة» للفنانة الراحلة وردة لا تهدف من خلاله إلى تكريم وردة بعد رحيلها، لأنها جهزتها قبل وفاتها، وأضافت: «سعدت لأداء أغنية لفنانة عملاقة حرّزت على رحيلها ولأنها لم تستمع إلى الأغنية بصوتي، فتحوّلت بالمصادفة إلى تكريم لها».

وعن تجديدها أغنية الراحلة سلوى القطريب «قالولي العيد» (كلمات روميو لحدود والحنان) التي أعادت الفنانة كارول سماحة غناها، قالت إليسا إنها تحب هذه الأغنية وكانت تغنيها في حفلاتها ولقاءاتها لذا ضمتها إلى ألبومها بصوتها، وأضافت: «كارول على علم بالآمر ولا مشكلة لديها».

كرهتك أنا

استمعت أغنية «كرهتك أنا» (كلمات أحمد ماضي والحنان زياد برجي) بجرأة مضمونها، يقول مطلعها: «علمتني كيف الكره بيكون، حرمتني صدق بعمرى عيون، ضيعتني ويا ريت ما عرفتك»، يؤكد زياد برجي أن الأغنية من أهم الأعمال الموجودة راهناً في الساحة الفنية نظراً إلى تكاملها لناحية الكلمات والتوزيع والألحان، مشيداً بخيارات إليسا التي وصفها بالذكية.

ذلك تضمن الألبوم أغنية «في عيونك» كلمات محمد رحيم والحنان، «فاكر» كلمات أحمد مرزوق والحنان محمد رحيم، «لو أقولك» كلمات هاني عبد الكريم والحنان مدين و«قلبي حاسن فيك» كلمات عادل رفول والحنان الفنان جان صليباً، وقد تميّزت بإيقاعها السريع والجديد، «ساعات» كلمات بهاء الدين محمد والحنان محمد ضيا.

أشارت مصادر إعلامية إلى أن اليوم إليسا «أسعد واحدة» سجّل نجاحاً في الساحة الموسيقية السعودية مع أول أسبوع من طرحها، ما أدى إلى ازدياد نسبة الطلب على أغنيات إليسا عبر الإذاعات هناك، وبيات أغنياتها «أسعد واحدة» و«قالولي العيد» الأكثر طلباً من الجمهور.

لا يقل اليوم «أسعد واحدة» أهمية عن ألبومها السابق «تصدق بيمين» الذي يعتبر من أهم الأعمال التي قدمتها إليسا منذ انطلاقها الفنية، فأثنت عليه الصحافة وفازت من خلاله بجوائز عدة منها: World Music Award، «موركس دور»، Jordan Award وغيرها الكثير...

تساءل أكثر عما ستقدمه في عملها الجديد، خصوصاً أنها سبق أن عبرت عن خوفها من أي خطوة ناقصة بعد نجاح اليوم «تصدق بيمين»، إلا أن خيارات إليسا الجديدة لم تخذلها وجاءت النتيجة على قدر التوقعات.

كلمات راقية

من يستمع إلى الألبوم لا بد من أن يعجب بمعاني الكلمات الجميلة والراقية والمواضيع المطروحة التي لا تستحالات عاطفية، وتحدثت عن وجع المرأة وفرحها وقوتها وضعفها وتشتتها بين كبرياتها وحبها للحيبي، على غرار أغنية «تعبت منك» (كلمات سلامة على والحنان محمد يحيى) التي خاطبت من خلالها الحبيب قائلة: «أنا عشت عمري، برضيك وباجي كثير أنا على حساب كرامتي، كان كل همي، إن أنت تغلط واسمعت بتقول حبيبي وعشان رضاك خسرت ناس»، للعود وتستعيد عنفوانها في أغنية «حيفك ويرجعلي» (كلمات نادر عبد الله والحنان تامر عاشور) وقالت فيها: «حيفك بلّف ويرجعلي وحيجي قدامي ويدمعي عشان أسامحو وإنسي وأعديها، حيشفني حينها قدامي وحيقول ولا يوم من أيامي دا ما فيش أيام من بعديها».

بعد تميز الفنانة سهام الشعشاع مع إليسا في أغنية «وبيستحي» في ألبومها الماضي قدمت لها أغنية «أعمرني حبيبي» (كلمات محمد يحيى)، التي تصفها بأنها أجمل ما كتبت وأن إليسا اختارتها بعدما استمعت إليها للمرة الأولى وتأثرت

ردات فعل مختلفة ومتفاوتة تمحورت حول ألبوم إليسا الجديد «أسعد واحدة»، فعلى الأرض يحقق نسبة مبيعات عالية تفوقت على مبيعات الأسطوانات العربية والغربية في الأسواق الموسيقية الخليجية وفي محلات «فيرجن ميغا ستور» بالتحديد، وفي التفريدات وبعض التصريحات الصحافية يتعرض لحملة شعواء، هكذا هي العادة دائماً لا يعترف أولاد الكار الواحد بنجاح زملاء لهم.



الخضار والفاكهة... فوائد استثنائية

تتمتع أنواع كثيرة من الخضار والفاكهة بفوائد مهمة على الصعيد الغذائي، إلى درجة أنها قد تبعد عنا خطر الإصابة ببعض الأمراض في حال اطينا على تناولها. هنا إجابات عن بعض تساؤلاتكم حول الأطعمة الغذائية.

ما هي الأطعمة الغذائية؟

تتمتع الأطعمة الغذائية بكثافة غذائية عالية (فيتامينات، أملاح، مضادات الأكسدة...) في فرنسا، نشأ هذا المفهوم في الوقت نفسه لنشأة البرنامج الوطني للتغذية والصحة، على إثر دراسة غذائية شددت على أهمية تناول الخضار والفاكهة. يشار إلى أن كميات كبيرة من الأطعمة الغذائية تنمو في المناطق الجافة، ما يسمح لشعوب المنطقة بتنمية قدراتهم.

ما هي فوائدها؟

تقلل الأطعمة المضادة للأكسدة خطر الإصابة بداء السرطان، الأمراض القلبية الوعائية، السكري وزيادة الوزن. فحجر تناول هذه الأنواع، يعزز الإنسان مناعة جسمه ويقي نفسه من الأمراض. يستهلك المرء الطعام للحصول على الطاقة إلا أن عملية الهضم تستنفد حوالي 30% منها. لذلك، يفضل تناول الأطعمة الغذائية فهي تزود الجسم بكمية قصوى من المواد الغذائية وتستهلك أقل طاقة ممكنة.

هل ناكل الأطعمة الغذائية من دون أن ندرك ذلك؟

أجل، ومن بين الأطعمة التي نستهلكها السبانخ، البروكولي، العنب والإجاص. يشار إلى أن الأطعمة الغذائية ليست باهظة الثمن، فهي متوفرة للجميع. ينصح المرء باستهلاك الخضار والفاكهة في موسمها فهي أفضل بكثير من الأطعمة المجمدة.

ما هي الكمية التي يجب استهلاكها للاستفادة قدر الإمكان من العناصر الغذائية؟

على المرء استهلاك ثلاث قطع من الخضار والفاكهة الغذائية يومياً كي يلبي حاجاته، في حين أن تناول خمس قطع من الخضار والفاكهة العادية لا يكفي، وينصح بدمج هذه الأطعمة مع الماكولات اليومية.

بماذا تختلف هذه الأطعمة عن المكملات الغذائية؟

على عكس المكملات الغذائية، لم يتم تحويل الأطعمة الغذائية. يشار إلى أن الجسم يمتص جزئيات المواد الغذائية بشكل

أفضل إذا كانت الأطعمة طبيعية (فاكهة، خضار...).

هل هي فاعلة حقاً؟

تمتلك الأطعمة الغذائية النقص الذي يعانيه من يأكل القليل من الخضار والفاكهة. وقد أظهرت الدراسات أنه ما من طعام كفيلاً وحده بمحاربة السرطان، بل قد يساهم استهلاك عدد من الأطعمة في مكافحته. فالأطعمة الغذائية ليست وصفة سحرية وحتى يستفيد المرء من حسنها عليه اتباع نظام غذائي متنوع ومتوازن والابتعاد عن العادات السيئة كالتدخين والخمول. وبما أن أكثرية الناس يعانون نقصاً في المواد الغذائية، عليهم استهلاك الأطعمة الغذائية بدلاً من المكملات الغذائية.

هل يختلف مذاق هذه الأطعمة عن الأطعمة الأخرى؟

معظم هذه الأطعمة حمضي أو مُر، لكن لا شيء يمنع المرء من تذوق نكهات جديدة. يمكنك تناول التوت، الزبيب، الجزر، الهليون، الملفوف الأحمر، الفاصوليا



نكهات صحية

- التوت: يكافح التهاب المثانة ويزرع في كندا وفي تشيلي. يمكنك أكله مجففاً أو في سلطة مالحه أو حلوة.

- الرمان: يتمتع بميزات مضادة للالتهاب ويحمي الرجل من سرطان البروستات. أما عصيره فيحتوي على كمية كبيرة من مضادات الأكسدة. يمكنك إضافة حبوب الرمان في سلطة الفاكهة أو شرب كوب من العصير الطبيعي.



- الكرم: بقي من الأمراض السرطانية ومن التهاب الإصعاء وفيه عناصر مضادة للأكسدة. أصله هندي ويستخدمه الطب لمكافحة الأوجاع المعوية. يمكنك إضافته إلى الرز، البطاطا، العدس، الخضار والسمك.

- فاكهة الأكي: غنية بالألياف، بمضادات الأكسدة وبالكالسيوم وهي فاعلة للشهية. إضافة إلى ذلك، تنشط الليبدو الذكوري. يمكنك تزيين قليل من بوردرة الأكي في قنينة ماء مع قليل من العسل.

- الحنطة: مضادة للتهاب الساخنة التي تطرأ في سن اليأس، وللعجز الجنسي لدى الرجل، وغنية بالجلويد الذي ينظم الهرمونات. تستهلك في البيرو مطبوخة. يمكنك تزيين بوردرة الحنطة مع العصور، وإضافتها إلى الحبوب أو الخضار.

- الفلفل الأحمر: يحتوي على كميات هائلة من الكاروتين والفيتامين C. يمكنك تقديمه مطبوخاً مع فليه السمك أو مع السلطة واللبن.

- الوسابي: يقتل الميكروبات وهو مضاد للتخثر وللالتهابات. عليك تجنبه إذا كنت تعاني حرقاً في المعدة. يمكنك تناوله بدلاً من الخردل، مع السمك واللحم. يتوافر الوسابي على شكل عجينة أو بوردرة. كل ما عليك فعله هو مزجه بالماء.

- الكرز الهندي: يحتوي على 30 ضعف الفيتامين C الموجود في الليمون وعلى عناصر مضادة للتعب وللإجهاد. يمكنك تحسين مناعة جسمك عبر تناوله قبل بداية الشتاء عبر تزيين البوردرة في قنينة ماء وشربها.

- الفرنا: غنية بالكافيين، تنشط الجسم وتساعد على حرق الدهون. يمكنك إضافة من غرامين إلى خمسة غرامات من بوردرة الفرنا إلى الماء أو العصير وشربها قبل البدء بالتمارين الرياضية. لخسارة الوزن، تناول غراماً صباحاً وظهراً لفترة 21 يوماً.

- الشمندر: تحتوي على عناصر مضادة للأكسدة وهي مفيدة للعينين. يمكنك تناولها في السلطة مع البقدونس والبصل والخل. يفضل استهلاك حبتين من الشمندر أسبوعياً.

- البروكولي: غني بالعناصر المضادة لمرض سرطان القولون، المعدة، الرئتين، والتهاب C. تستطيع طهيها، هرسه، إضافته إلى الحساء أو تناوله فحماً.

- الكشمش: غنية بمضادات الأكسدة والالتهاب. يعتبرها الفرنسيون الفاكهة رقم 1. يمكنك تناولها فحماً أو مطبوخة.

- السبانخ: غني بالفيتامينات B9 و C والتي تحمي القلب، وباللوتين المفيدة للعينين. يمكنك

تناوله مع البيض أو اللازانيا ويفضل استهلاكه مرة أسبوعياً مع اللحم أو السمك.

- الفوجي: هذه الثمرة الحمراء فعاصلها تكافح السرطان وهي مفيدة للقلب، الكبد، الدماغ والخصوية. تزرع الفوجي عادة في الصين لكن المشكلة تكمن في الفاكهة الموجودة في الأسواق والتي تحتوي على كمية تفوق 17 مرة كمية المبيدات الحشرية المسموح بها. يمكنك إضافة الفوجي المحمفة إلى الحبوب صباحاً، وإلى سلطة الفاكهة والكمبوت.

يفضل تناول 10 حبات يومياً وينبغي الابتعاد عنها إذا كنت تخضع لعلاج مضاد للمثانة.

الغذاء الطبيعي... علاج أمراض الجهاز التنفسي



الإنفلونزا والربو مرضان يرافقان موسم الصيف نظراً إلى المناخ المشعب والغيار والحر الشديد والتلوث والرطوبة والذي يشكل مكاناً خصياً لنمو بكتيريا وفيروسات. ما عوارض الإنفلونزا والربو وكيفية معالجتهما؟

يتسم صيف الكويت بأجواء قاسية ملوثة، فبالإضافة إلى الحرارة المرتفعة ثمة موجات غبار متتالية ورطوبة تساعد على تكاثر البكتيريا والميكروبات والحشرات، مثل الذباب والبعوض الذي ينقل البكتيريا والفيروسات إلى الإنسان. كذلك يؤدي التعرض لتفاوت الحرارة (برودة-سخونة) بين الأماكن المكيفة والجو الخارجي إلى الإصابة بأمراض ومشاكل صحية مختلفة. يعتبر الجهاز التنفسي أحد أكثر أجهزة الجسم التي تستشقق هذا التلوث كله مع الهواء.

الإنفلونزا (Influenza)

مرض فيروسي ينتشر من شخص إلى آخر بسهولة بسبب فيروس الإنفلونزا عن طريق الكحة، العطس أو تبادل أواني الشرب مثل: زجاجات المياه، عصائر مشروبات غازية، أكواب وفناجين وغيرها... أو استخدام أغراض شخصية لشخص مصاب. لأن الفيروس يغير من تراكيبه الوراثية باستمرار فثمة سلالات جديدة منه تظهر على فترات متقاربة تقاوم الأضداد التي تعدل للوقاية منه. يستطيع فيروس الإنفلونزا خداع الجهاز المناعي

نتائج دراسات حديثة لعلاج أزمة الربو

- أثبتت دراسات أن مزيجاً من عصير السيلينيوم والمغنيزيوم بالإضافة إلى فيتامين E و C قد يؤدي نتائج إيجابية في علاج أزمة الربو.
- تبين من خلال دراسة في جامعة هارفارد أجريت على ما يقارب 77 ألف امرأة يعانين مرض الربو، أن النساء اللواتي يستهلكن المعدل الأمثل من فيتامين E أقل عرضة للإصابة بالربو بنسبة 50% من السيدات اللواتي يستهلكن كميات قليلة من هذا الفيتامين.
- في دراسة مشابهة تبين أن النقص الحاد والمستمر لفيتامين C في الغذاء يؤدي حتماً إلى الإصابة بضيق التنفس أو الربو.
- في دراسة أخرى تبين أن عدم كفاية عنصر المغنيزيوم في الغذاء أحد أهم أسباب الإصابة بأمراض الجهاز التنفسي عموماً وضيق التنفس والربو خصوصاً.

الذي أنتج أجساماً مضادة ضد الصيغة السابقة منه، لذلك قد يصيب الشخص نفسه أكثر من مرة.
الأعراض
- كحة.
- صداع.
- ارتفاع في درجة الحرارة.
- جفاف في الحلق والوزر.
- الام في الظهر والذراعين والرجلين.
- فقدان الشهية للطعام.
- ضعف عام.
- أحياناً غثيان وقيء.
وقد تستمر هذه الأعراض مع العلاج من ثلاثة إلى 10 أيام، ويتوقف ذلك على قوة الجهاز المناعي في الجسم، وقد يؤدي تأخر العلاج مع سوء التغذية إلى مضاعفات من بينها:
- التهابات الأذن.
- التهابات الجيوب الأنفية.
- التهابات الرئوي.
ملاحظة: السنون ومرضى القلب والرئتين والسكري ونقص المناعة والحوامل... من أكثر الفئات عرضة للإصابة بالتهاب رئوي كاحد مضاعفات الإنفلونزا.

عن طريق الغذاء والأعشاب

عند الإصابة بالإنفلونزا ينصح باتباع ما يلي:
- راحة تامة في السرير.
- الإكثار من السوائل، خصوصاً عصير البرتقال والليمون والجزر والفرو.
- تناول جرعة يومية من فيتامين A, B المركب، و C.
- تناول جرعة يومية من الثوم البلدي (فصاً ثوم أو 2 إلى 3 أقراص ثوم تباع في الصيدليات) لأنه يعمل كمضاد حيوي.
- لتطهير الممرات التنفسية وتخفيف السعال، يستنشق بخار زيت الكافور، توضع في خمس إلى ست نقط من الزيت في أناء يحتوي على مياه مغلية ويغطى



الراس والوجه بقطعة لاستنشاق البخار بإحكام.
- لخفض الحرارة: يُنقع مخلوط يتكون من ملعقة صغيرة من عشب الأخبيا (القيصوم)، ملعقة صغيرة من عشب المسك الرومي، قليل من النعطة في مقدار كوبين من الماء المغلي لمدة 20 دقيقة، ثم يصفى ويُشرب منه مقدار كوب كل ساعة.
- لتخفيف الكحة والام الزور: تُخلط ملعقة صغيرة من مسحوق لحاء السدرار مع نصف فنجان من العسل الأبيض، ويضاف إليه نصف كوب من الماء ويُخلط جيداً ويتم تناول ملعقة صغيرة من

المناعي واستعادة الأنسجة لحويته.
- تناول السيلينيوم بمعدل 200 ملغ يومياً لتنشيط جهاز المناعة.
- تناول فيتامين (B المركب) بمعدل 50 ملغ 4 مرات يومياً ويمكن في الحالات الحادة إعطاء حقن في العضل.
- تناول فيتامين C بمعدل 1,5 غ ثلاث مرات يومياً لتقوية الجهاز المناعي.
- تناول فيتامين E بمعدل 400 إلى 600 وحدة دولية يومياً كمضاد للاكسدة.
- تناول المساعد الإنزيمي (-Q) بمعدل 100 ملغ يومياً يعمل كمضاد للهستامين في حالات ناتجة من تفاعلات الحساسية.

أعشاب تساعد في العلاج

علاج أزمة الربو لا بد من تحديد السبب، فإذا كانت ناتجة من حساسية على استنشاق مواد معينة فيجب تجنب الأثيرات من المواد. وإذا كان السبب حساسية على نوع معين من الغذاء أو الدواء فيجب استبعاده تماماً.
أما إذا كان السبب إصابة ميكروبية في الجزء العلوي أو السفلي من القناة التنفسية فيجب علاجها، كذلك يجب اختبار نقص عنصر المغنيزيوم في الجسم وتعويضه بإضافات غذائية في حالة نقصه عن المعدل الطبيعي، وفي الأحوال كافة يمكن التغلب على أزمة الربو والشفاء منها باتباع التالي:
- تناول المغنيزيوم بجرعة يومية قدرها 75 ملغ، يضبط عمل العضلات التنفسية وبذلك يمكن تجنب النوبات الحادة.
- تناول الكالسيوم بمعدل 1,5 غ يومياً يساعد على تقوية العضلات التنفسية والأغشية المخاطية المتبطة للممرات التنفسية.
- تناول فيتامين A بمعدل 15 ألف وحدة دولية يومياً لتقوية الجهاز



JOBS في منزل عائلة ستيف جوبز



الممثل أشتون كوتشر بدور ستيف جوبز

لن نعرف يوماً ما كان ستيف جوبز ليفكر بشأن فيلم مماثل. فقد دافع عن خصوصيته بشراسة، إلا أنه طلب أيضاً من كاتب السيناريو أيزكسون تسجيل الجزء الأكبر من حياته وصولاً إلى أيامه الأخيرة.

راح جو ميدوري، مصمم برامج الإلكترونية سابق التقى ستيف جوبز مرات عدة، يراقب فريق التصوير من بعيد. لا يظن ميدوري أن هذا المشروع قد يثير اهتمام جوبز. يقول: «لم يكن ستيف جوبز، في رأيي، إنساناً يهتم بالماضي، فقد بدا لي بعيداً كل البعد عن العواطف». وتذكر باتي جوبز: «لا أظن أنه كان ليخصم ليعمل ما، ما لم يكن يتمتع بسيطرة كاملة عليه».

يصيرون: «تصويراً هدهد من فضلكم». وفجأة تسمع في الجهة الخلفية من منزل كلمة: «أكشن (بدء التصوير)». خلال تصوير أحد المشاهد، ملا صراخ كوتشر المنزل. توضح باتي أن هذا المشهد يدور حول الفترة التي كان فيها «ستيف يحضر جلسات الصراخ البدائي».

وتضيف: «رافقته ذات مرة إلى هذه الجلسات. بدا لي غريباً الجلوس في غرفة مع معالج نفسي والصراخ بأعلى صوتك». تتذكر باتي أن شقيقها، الذي يكبرها بسنتين، كان مختلفاً عن أشقاء صديقاتها. فكانت تستاء كلما رآته يستحم بخروط ماء في باحة المنزل الخلفية. تخبر: «كان يعيش في سقيفة. وكنت حقاً أن تنتقل في أرجاء المنزل وأنت عار؟».

أي أهمية. وتضيف جوان باتنكرسلي: «قال لنا إن الجميع سيرغبون في اقتناء واحد كهذا. فاجتبه: ستيف، ماذا سافعل به؟ فأكد لي أن بإمكانني تسجيل وصفات الطعام عليه. لكني أخبرتني أنني أفضل تدوينها على بطاقات مزودة بشرائط مطاطية، لكن باستثناء السياح الذين يقصدون منزل آل جوبز أحياناً، يبقى هذا الشارع هادئاً عموماً، وفق غيبيتي موسيقافي التي تعيش في هذه المنطقة منذ عقود. تقول: «منطقتنا هادئة، قلما تشهد حدثاً مهماً».

لكن الوضع تغير. فجلبه فريق العمل الذي حل على هذا الشارع بدلت هدهد التي تبدلوا جذرياً. ترى رافعتين عملاقتين تحملان شاشات كبيرة فوق المنزل لتلقي نور الشمس. كذلك يجوب مساعده التصوير الباحة الأمامية، وهم

هو ووزنياك: جهاز شبيه بالعبلة له لوحة مفاتيح. يخبر جين باتنكرسلي: «لم نول هذا الابتكار

وقبعة رعاة بقر أميركيين عريضة وسروال جينز ممزق دور ذلك الشاب الحاد الطبع الذي شارك في تأسيس شركة آبل. وياتي JOBS لينافس فيلم Sony Pictures، التي استعانت باستيف ووزنياك، المؤسس الآخر لشركة آبل، كمستشار وطلبت من آرون سوركن (فيلم The Social Network) كتابة السيناريو بالاستناد إلى سيرة حياة ستيف جوبز بقلم والتر أيزكسون. يستغرق تصوير فيلم JOBS 31 يوماً، وقد ينزل إلى دور السينما في فصل الخريف المقبل. سارعت باتي جوبز، التي تعيش في كويرتينو بكاليفورنيا وفضلت طوال العقود الماضية البقاء بعيدة عن الأضواء، إلى لغت نظر صناعي هذا الفيلم إلى ما لم يحسنوا تجسيده. فقد اعتاد شقيقها قيادة فان فولكس فاغن أخضر لا ملون بالون قوس القزح. أما أثار المنزل، فيبدو مختلفاً وأكثر «حيوية»، ويتألم مع ذوق مارلين جوبز التي اقترنت بوالدهما بول بعد وفاة والدتها كارلا جوبز بسبب مرض السرطان في عام 1986. لا تزال مارلين جوبز تعيش في

خضع ذلك المنزل المتواضع، الذي بني في الخمسينيات في شارع كريس درايف، لعملية إعادته إلى الماضي، فيما بدأ فريق عمل فيلم JOBS التصوير لثلاثة أيام في ما يعتبره الكثير من «اتباع» ستيف جوبز مكاناً مقدساً: مهبل أهل عام 1976. استبدل باب المراب الذي يفتح عمودياً بأخر ينزلق. أما الطلاء الخارجي الأزرق المخضر فاستبدل باللون الأصفر. كذلك منعت سيارات الدفع الرباعي والمركبسة الحديثة من التجول في الشارع لتحل محلها سيارات من عهد ماضي، مثل بينتو وبلايموت، فضلاً عن فان من نوع دودج طلي باللون قوس القزح وتكتب عبارة «السلام والحب» على بابيه الخلفيين.

تذكر باتي جوبز، شقيقة ستيف جوبز، التي عاشت في تلك الحقبة، على غرار بعض ممن كانوا يشاهدون عملية التصوير: «بدا لي الوضع غريباً. وقتت هناك ورتحت أتأمل ما يحدث. فكرت في أنني أرى طفولتي أمامي، ما أثر في كثيرًا». في فيلم JOBS، يؤدي الممثل أشتون كوتشر بلحية مشعثة

تدخل يد هوليوود السحرية لتعيد حياً صغيراً من أحباء لوس الأنوس إلى حقبة السبعينيات، حين كان شبان متمردان في عقدهما الثالث يعبتان في مرآب في إحدى الضواحي، غافلين عن أنهما يعملهما هذا سيحدثان ثورة في علاقة الإنسانية بالكمبيوتر.

تذكر باتي جوبز، شقيقة ستيف جوبز، التي عاشت في تلك الحقبة، على غرار بعض ممن كانوا يشاهدون عملية التصوير: «بدا لي الوضع غريباً. وقتت هناك ورتحت أتأمل ما يحدث. فكرت في أنني أرى طفولتي أمامي، ما أثر في كثيرًا». في فيلم JOBS، يؤدي الممثل أشتون كوتشر بلحية مشعثة

تذكر باتي جوبز، شقيقة ستيف جوبز، التي عاشت في تلك الحقبة، على غرار بعض ممن كانوا يشاهدون عملية التصوير: «بدا لي الوضع غريباً. وقتت هناك ورتحت أتأمل ما يحدث. فكرت في أنني أرى طفولتي أمامي، ما أثر في كثيرًا». في فيلم JOBS، يؤدي الممثل أشتون كوتشر بلحية مشعثة



خلال التصوير

حقيقة تشاينغ تاتوم في Magic Mike

دون إخراج سودبرغ على القيام بهذه الخطوة. يقول المخرج: «تاتوم ممثل بارع وأنا من أشد المعجبين به. يهتف لأمر كثيرة ويعرف التفرقة بين أن تأخذ نفسك على محمل الجد وأن تأخذ عملك بجدية. وهو يتمتع بالاندين معاً. لقد صورنا فيلمًا ثانياً سوياً Saturday Night Fever. يضيف تاتوم: «لا تتعزني هذه المرحلة التي عشتها بالحلج. لكنني في المقابل لا أفخر بها. بالتاكيد، لن أنصح أيًا كان بتجربة هذه المهنة لأن عالمها مليء بالفساد والنمالة وقد يجزك إلى الأسفل».

بلا إخراج أراد تاتوم العمل مع المخرج نيكولا ريفن، لكن لم يتم التوصل إلى اتفاق فتولى سودبرغ زمام الأمور. وقد شجعت إرادة تاتوم بفتح هذه الصفحة من حياته من

تدور قصة فيلم Magic Mike حول الرجل وأفكاره وتصرفاته المختلفة عندما يصبح أداة جنسية، وهي حالة غالباً ما تصيب المرأة. ولدت الفكرة على إثر حديث بين المخرج ستيفن سودبرغ والممثل تاتوم خلال تصوير فيلم الحركة Haywire. خلال فترات الاستراحة، تحدثا عن شركة تاتوم الإنتاجية وعن المشاريع التي كان يعدها. وقد أطلعته تاتوم على رغبته في إعداد فيلم يرتكز على الخبرات التي عاشها عندما عمل لاشهر عدة كراقص. وقد كان يبلغ في هذه المرحلة 18 عاماً.

يقول تاتوم: «بعض الأشخاص يذهب إلى الجامعة، والبعض الآخر يدرس التمثيل وبعضهم إدارة الأعمال. أما أنا فقد جرت من هنا عذبة اشعر أنني قصدت مدرسة الحياة، والرقص كان إحدى المهن التي زاولتها. كانت مهنة مجنونة فقد كنت أحب الرقص».

يقول تاتوم: «بعض الأشخاص يذهب إلى الجامعة، والبعض الآخر يدرس التمثيل وبعضهم إدارة الأعمال. أما أنا فقد جرت من هنا عذبة اشعر أنني قصدت مدرسة الحياة، والرقص كان إحدى المهن التي زاولتها. كانت مهنة مجنونة فقد كنت أحب الرقص».

نيويورك - لويس بيلي

يريد المخرج ستيفن سودبرغ أن يعرف المشاهد أن فيلم Magic Mike أهم بكثير مما يراه في الفيلم القصير أو في الإعلانات التلفزيونية. يقول سودبرغ، الذي حصد جائزة أوسكار عن أفلام Traffic، Ocean's Eleven وErin Brockovich: «أحببت حملة التسويق فقد أردت أن يبدو الفيلم مسلياً، لأنه كذلك». يضيف: «قد تكون قصة الفيلم مغامرة لتوقعات المشاهدين إلا أنها لن تتضارب مع ذوقهم».

كريس باين People Like Us تجربة فريدة



نيويورك - لويس بيلي

لم يخش كريس باين قبول إحدى فرص العمل الأكثر تحدياً في تاريخ السينما والتي تتمثل في أداء دور الشاب جيمس ت. كيرك في فيلم «ستار تريك» في عام 2009. تمكن المولود في لوس أنجلوس من إضفاء لمسته على الدور... وسطع نور نجم جديد. أظهر كريس باين مهاراته في مجموعة واسعة من المواهب، من فيلم الأكشن Unstoppable إلى الفيلم الرومانسي الكوميدي This Means War. في People Like Us (أناس مثلنا)، يؤدي باين دور ابن منتج الموسيقى الأسطوري، الذي يكتشف أن والديه ولدوا غير شرعي (إيرايث بانكس) من علاقة سابقة. هنا محادثة معه عبر الهاتف من لوس أنجلوس.

كان والدك أحد نجوم السلسلة التلفزيونية القديمة CHiPs. وظل ممثلاً بارزاً لعقود عدة. تماثلاً مع أحداث فيلم People Like Us. كيف تسعى كمنتمل إلى إيجاد علاقة تربطك بهذه الحالة؟

ولدت في عائلة متماسكة، من الوالد روبرت الممثل والوالدة آن المعالجة النفسية، ما يتعارض تماماً مع أحداث فيلم People Like Us. كيف تسعى كمنتمل إلى إيجاد علاقة تربطك بهذه الحالة؟

يتطلب الأمر بعض الخيال، حتى لو كنت غير مرتبط بهذه القصة والتجربة الفريدة من نوعها، من تقاسمه مع الآخرين من مصدر المكان الذي جئت منه، أي العائلة. حتى لو كانت العائلة تحيط بك، تبقى لكل شخص حالة معينة في عائلته وأسباب خاصة بها، يتمثل أحدها في أن تنظر إلى والديك كبشر، بدلا من أن تعتبرهما شخصين خارقين. هذا هو جوهر الفكرة.

يتمثل أحد اللطف جوانب الفيلم في أنه لا يدور حول أبطال خارقين وليس مليئا بالمؤثرات الخاصة، التي تبدو شائعة جدا في هذه الأيام. هل تعتقد أن القصة القائمة على الواقع في طريق عودتها إلى الساحة؟

أعتقد أنها بادرة مشجعة أن يحب الناس القصة الجيدة، ولا يهم إذا كانت تحوي على المؤثرات أم لا. إنهم يتوقون إلى شيء مختلف عن المعتاد، ومن المؤسف أن الشركات ما عادت تصنع أفلاماً من هذا القبيل.

الإنجليزية في ليدز، فكان أكثر إبداعاً وحرية.

ماذا يعني أن تكون جزءاً من عالم «ستار تريك»؟ وهل كنت تدرك حقاً حجم الخطوة التي أقدمت عليها عندما قبلت دور كيرك؟

لا أعرف ما إذا كنت أدرك فعلاً قيمة الخطوة التي أقدمت عليها، فما كنت على اطلاع على هذه العملية. شاهدت ذلك الفيلم الوثائقي Trekkies، وفكرت: «أه، لم يكن لدي أي فكرة عن مدى إخلاص عشاق هذا العالم لهذا الفيلم وتعلقهم به».

ولأن الجماهير أحببت الممثلين الأصليين كثيراً، كنا نخشى من الإذلال مستوى توقعاتهم. أردنا جميعاً أن ننجح وبعدها صدر الفيلم، بدا أن الناس تقبلوه بشكل جيد، على رغم أن البعض لم يعجب بنسخة كيرك التي كنت أمثلها، لأنها كانت تمرداً من نسخة كيرك التي آدها ساتنر.

لقد تم اختيارك للتمثيل في فيلم جاك رايبان المقبل سائراً على خطى هاريسون فور، بن



تشاينغ تاتوم في Magic Mike



تكريم مايكل حنا



رزان عمران تتسلم شهادة التفوق

المناسبة
حفل تكريم متفوقين
المكان
فندق شيراتون الكويت



خالد محمد وخالد عمر

أقامت مجموعة شركات الإخلاص في الكويت حفل تكريم المتفوقين والمتفوقات من الحاصلين على الثانوية العامة لهذا العام بفندق شيراتون الكويت، بحضور وكيل وزارة التربية تماضر السديراوي ووكيل وزارة التربية المساعد للتعليم الخاص منى اللوغاني، وبعض أعضاء مجلس الأمانة ومسؤولي التعليم الخاص وشخصيات اجتماعية.



محمد العروسي



لمى صفوة



درع تذكارية مقدمة إلى تماضر السديراوي



نورهان ومرح ورهف



درع تذكارية مقدمة إلى منى اللوغاني



محمد أبو العلا



روان السليم

اختتمت "أركي كامب" برنامجها التدريبي في معرض في بيت لودان بإقبال هائل من الحضور، من المهندسين والطلبة المشاركين وأولياء أمورهم والشخصيات الكويتية المعروفة التي شاركت الحضور، مثل د. صالح العجيري، وعضو مجلس الأمانة السابق فيصل الجبجي. بهذه المناسبة، قالت المعمارية دلال الدها، صاحبة برنامج أركي كامب، إن هذا البرنامج حاز نجاحاً كبيراً، من خلال ملاحظة مختلف النتائج الإيجابية، لاسيما أنه ينظم لأول مرة في الكويت، ويهدف إلى التعرف على كيفية حل المشاكل المعمارية.



دلال مع الدها

المناسبة
"أركي كامب" يختتم برنامجها التدريبي

المكان
بيت لودان



شيخة بوعريكي



خلود العصفور



باسل وحسين ويوسف

أسرة رمضان تحتفل بيوسف وعلي



احتفل يوسف أحمد رمضان وعلي محمد رمضان بنجاحهما وتخرجهما في ثانوية أحمد البشر الرومي في فندق ريجنسي مع الأهل والأصدقاء وبهذه المناسبة تلقى الأهل التهاني والتبريكات من الأصدقاء والزلاء، متمنين لهما مستقبلاً مشرقاً وياهما.

احتفلوا بصيف استثنائي!



للتفوت عروض موسم هذا الصيف في الريجنسي الذي يقدم باقة متنوعة من خيارات الضيافة لتصبح إجازة الصيف فرصة للاسترخاء والتمتع بالأنقة المطلقة في آن واحد، احجز غرفة (عادية) لشخصين، وانعم بمزايا متنوعة تشمل:

ابتداءً من
49
د.ك.

- بوفيه افطار شهي لشخصين.
- استخدام أحواض السباحة و الشاطئ و الدخول مجاناً لإستراحة السيدات.
- الاستمتاع بالرياضات المائية المختلفة.
- محتويات التلاجة مجاناً
- خصم 15% على المأكولات والمشروبات.

2012/15/06
2012/06/06



الأطفال دون سن خمس سنوات مجاناً وخصم 50% في المطاعم للأطفال من 5-11 سنة
تسري العروض للمواطنين والمقيمين في دول مجلس التعاون من 15 يونيو إلى 15 أغسطس 2012
الأسعار اعلاه خاضعة لزيادة 15% بدل خدمة

الريجنسي
THE REGENCY

SL الجديد... تاريخ يتحدث!



نظامان جديان

- تكنولوجيا **MAGIC VISION CONTROL** هي تقنية غسل/مسح جديدة ونكية وعالية الكفاءة، حيث تقوم شفرة المساحات الابتكارية بوضع سائل المسح فقط أمام حافة المساحات، من خلال فتحات موجودة في الشفرة في كلا الاتجاهين.
- ونتيجة لذلك لن يتم تلطيخ الزجاج الأمامي بالماء خلال عملية الرش، بما لا يعوق رؤية السائق، وفي نفس الوقت يتم تنظيف الزجاج الأمامي على أفضل وجه، في حين يبقى الماء على الزجاج الأمامي، ما يؤكد أنه قد تم تنظيفه بدون إزعاج الركاب حتى في حالات فتح السقف.
- نظام الصوتيات **Frontbass** الفريد الذي يقوم باستخدام الفراغات في هيكل الألمنيوم بأرضية المركبة في الأمام كمناطق صد صوت للسماحات، ليصبح الصوت في سيارة SL الجديدة متموجا وواضحا، ليحول المركبة إلى قاعة حفلات حتى مع فتح السقف وتوافد الأبواب.

ويعتبر كلا الابتكارين جزءا من الأجهزة العديدة التي تأتي في التجهيز الأساسي لسيارة SL الجديدة.



الأكثر أمانا

يفضل هيكل الألمنيوم والحماية الاستباقية PRE-SAFE والأنظمة المساعدة بنفس مستوى الفئة 5 أصبحت سيارة SL أكثر سيارات الروديستر أمانا، فالهيكل الممتين يشكل كابينة قوية للركاب، والتوازي مع مناطق التشوه في الجزء الأمامي والخلفي للسيارة، ومع تخيل إزالة الهيكل الخارجي فإن العمود الأمامي تم تصنيعه من مزيج من الفولاذ والألمنيوم مع قضيبين يلتفان حول مقصورة الركاب للحماية، إضافة إلى أنظمة الحماية التي تتضمن وسائد هواء متطورة للسائق والركاب وتفتح على مرحلتين مع وسادة هواء للراس التي تغطي مناطق التآثر الجانبية للراس مع وسادة هواء إضافية في مسند الظهر للكسي لحماية المنطقة العليا للجسم في حالة أي حادث وهناك ميزة أخرى جديدة وهي مساند راس متكيفة حسب الحواجز NECK-PRO، حيث قامت مرسيدس - بنز بتطويرها لتكون في التجهيز الأساسي لسيارة SL، ويضاف إلى ذلك غطاء محرك نشيط ومقدمة واسعة ومرنة لتؤكد الحماية للمشاة على جوانب الدعامة.

سباقاتها، حيث ضحت بالفعل بجزء من وزنها من خلال الهيكل الألمنيوم، وتغطي المقاييس أرقاماً مذهلة، حيث إن سيارة SL 500 الجديدة (1785 كجم) بوزن أقل عن موديلها السابق بحوالي 125 كجم، أما سيارة SL 350 (1685 كجم) فهي أقل عن موديلها السابق بحوالي 140 كجم، هذا بفضل مجموعة من التفاصيل الأخرى التي دعمت الوزن الخفيف بالهيكل الألمنيوم في سيارة SL الجديدة.

فخامة X فخامة

سيارة SL الجديدة تجمع بين الأناقة الرائعة لتصميمات مرسيدس - بنز، وإحساس الفخامة مع مواد عالية الجودة بتصميم ساجر حتى في أدق التفاصيل، حيث تتميز مقصورة السيارة بتصميم غاية في الفخامة والأناقة. ويعتبر الجيل الجديد لسيارة SL أطول بمقدار (50 مم حتى 4612 مم) وأوسع بمقدار (57 مم حتى 1877 مم) مقارنة بالجيل السابق، لزيادة الراحة في مقصورة السيارة، حيث أنه تمت زيادة حيز الأكتاف بمقدار 37 مم، وحيز الكوع بمقدار 28 مم، ما يعني زيادة الأبعاد في سيارة من هذه الفئة، مع خطوط واضحة تتردد اتساع المقصورة لتؤكد معنى الراحة. وترزين السيارة بزينة من الخشب من الكونسول الأوسط، وحتى لوحة أجهزة القياس وإلى الأبواب، ما يعطي إحساسا بالسعادة، وتأتي تلك الزينة بثلاثة أنواع من الخشب ونوعين مختلفين من الألمنيوم مع تناسق مع شخصية الروديستر، حيث تجمع بين الكفاءة العالية لسيارة رياضية مع بيئة مريحة وعصرية لسيارة فخمة.

تصميم كلاسيكي

عمل المصممون على جعل سيارة SL في شكل كلاسيكي، مع إضافة رؤى وأفكار عصرية، وكانت النتيجة سيارة رياضية عصرية فخمة مع احتفاظها بأبعاد SL الكلاسيكية الرائعة، غطاء المحرك الطويل مع مقصورة السيارة الجذابة مع الجزء الخلفي للسيارة الذي يأتي بتصميم واسع وقوي يعطي إحساس السباق، وهناك العديد من الخطوط الجذابة

سنوات مرت وما زالت تحافظ على اسمها وتزداد شهرة وانتشارا يوما بعد يوم، تلك هي سيارة مرسيدس التي يفخر قنادوها بعلمتها صغيرا وكبيرا، والتي رسخت رمز الفخامة في دول العالم بوجه عام والخليج بوجه خاص، والتي استطاعت وبجدارة استقطاب ثقة عملائها باهم المميزات التي يفقدها الكثير من الشركات الأخرى، والتي تسعى جاهدا للوصول إليها، وهي الحفاظ على سعر مخرجاتها ثابتة بعد الاستعمال دون الوصول لمرحلة من الخسارة الأخرى في حال الرغبة في بيعها. "الجريدة" تسلط الضوء هذا الأسبوع، من خلال صفحة السيارات الأسبوعية، على جديد مرسيدس SL لعام 2013، للتحديث عن أبرز تغييراتها وأهم مواصفاتها الحديثة.

أسرع... وأقوى

خرج الإبن SL بمحركين جبارين أقواهما SL 500 ذو الثمانية سلندرات الذي ينتج 320 كيلوواط (435 حصانا) بسعة 4663 سي سي، بزيادة حوالي 12 في المئة عن سابقتها، رغم اقتصادها 0.8 لتر، حيث تم تخفيض استهلاك الوقود بمقدار يصل إلى 22 في المئة. وفي نفس الوقت تمت زيادة عزم الدوران من 530 نيوتن/متر إلى 700 نيوتن/متر، أي بمقدار 32 في المئة، إلا أن السعة تبقى كما هي "3499 سي سي". أما المحرك الثاني SL 350 ذو الستة سلندرات فينتج 225 كيلو واط (306 حصانة) بعزم دوران 370 نيوتن/متر، وتستهلك 6.8 لترات من الوقود كل 100 كلم، أقل بمقدار 30 في المئة استهلاكاً للوقود عن سابقتها، وكلا المحركين مجهز بميزة التشغيل الإيقاف ECO.

وقد تم تطوير ناقل السرعة الأتوماتيكي الفاائق 7G-TRONIC PLUS ليتناسب مع ميزة خفض استهلاك الوقود النموذجية ونواحي الراحة، وتزاد سرعة SL 350 من السلكون حتى 100 كلم/ساعة في 5.9 ثوان لكن أسرع من سابقتها بمقدار 0.3 ثانية، أما سيارة SL 500 فتأخذ فقط 4.6 ثوان لتصبح أسرع من سابقتها بمقدار 0.8 ثانية، ويأتي SL الجديد بالراحة العالية وسلامة بأعلى مستوى عن

يوسف العبدالله

كشفت شركة عبدالرحمن البشر وزيد الكاطمي، الموزع العام المعتمد لمرسيدس - بنز بالكويت، عن وصول SL الجديد، لتحل أهلا وسهلا في معارضها.

مجهز بمحركين أحدهما 8 سلندرات بقوة 435 حصانا



نيسان GT-R... لا يحوشك

بعد خروجها بـ470 حصانا في 2012، فحرت شركة نيسان مفاجأة أخرى لعام 2013 من العيار الثقيل ومن نوع آخر بالإعلان عن الوحش GT-R الجديد بقوة 520 حصانا والذي قفز بما يقارب 50 حصانا عن العام الماضي رغم اكتساحه الساحة، والذي زود بمحرك Turbo سنة سلندرات على شكل حرف V بسعة محرك 3.8 لترات بعد أن كان 3.5 لترات مع نظام الدفع الرباعي وناقل حركة 6 سرعات أوتوماتيكية لم يختلف جي تي آر الجديد عن الموديل السابق إلا في

بضعة تغييرات أبرزها تحسين الواجبة الأمامية بإضافة مصابيح ضباب LED، بالإضافة إلى المصدات الخلفية وتغيير شكل الحنط بمقاس 20 إنشاً. أما في ما يخص المقصورة الداخلية للسيارة، لا يوجد اختلاف كبير، والتي تميزت بوضعية 2+2 ما يعني استيعاب أربعة راكبين بإضافة اثنين في الخلف للضرورة.



فاير SRT... الموت الحمر

والمتمثلة بنظام Uconnect من كرايسلر لإدارة الوسائط المتعددة والتي يستمع إليها السائق من خلال نظام صوتي قوي، وأخيراً بنظام مثبت السرعة الذي أصبح لأول مرة في تاريخ فاير كتجهيز قياسي. يذكر أن فاير 2013، باعت أول نسخة إنتاجية من الجيل الجديد احد احدث صالة المزاومات الشهيرة Barrett-Jackson، الأميركية بمبلغ يصل إلى 300 ألف دولار أميركي، أي ما يقارب 84,450 ألف دينار كويتي.

الموت الحمر... أفضل ما يمكن وصف الوحش فاير SRT لعام 2013 والتي عادة ما تقال في الكويت كلفة للإعجاب بعد أن قامت شركة دودج بتزويدها بمحرك V10 بسعة 8.4 لترات بقوة 640 حصانا ويناقل حركة 6 سرعات! فاير SRT، أصبحت أسرع رغم تجهيزها بنفس ناقل الحركة التي تصل سرعتها إلى 330 كلم/س، إلى جانب إضافة دودج نظام Electronic Stability Control لأول مرة، فضلا عن إضافة نظام الإنطلاق (Launch control). جهزت الوحش بشاشة في المنتصف بقياس 8.4 بوصات



رحيل حسن يعقوب العلي أول عميد كويتي لمعهد الفنون المسرحية

من أوائل النقاد وأحد مؤسسي فرقة المسرح العربي

فادي عبدالله

فقدت الكويت رمزاً من رموز حركتها المسرحية والنقدية وهو د. حسن يعقوب العلي بعد معاناة استمرت سنوات مع المرض.

رحل عن الدنيا الكاتب والنقاد المسرحي وأول عميد كويتي للمعهد العالي للفنون المسرحية د. حسن يعقوب العلي، عن عمر يناهز 73 عاماً بعد صراع طويل مع المرض.

الراحل د. حسن يعقوب العلي من مواليد الكويت 27 مايو 1939، وهو أحد مؤسسي فرقة المسرح العربي في 20 أكتوبر 1961، وكان معه من المؤسسين عبدالرحمن الضويحي، سعد الفرغ، خالد النفيسي، عبدالحسين عبدالرضا، عبدالوهاب سلطان، غانم الصالح، جعفر المؤمن، عدنان حسين، والسلافة ان العلي قد عاصر مراحل الفرقة



بوستر مسرحية الثالث

الثلاثة، وهي: المرحلة الأولى من 1962 إلى 1964 مع المخرج زكي طليمات، والمرحلة الثانية من 1974 إلى 1974 مع المخرج حسين الصالح الدوسري، والمرحلة الثالثة منذ 1976 مع المخرج فؤاد الشطي.

شغل العلي العديد من المناصب الإدارية بالمسرح العربي بعد أن تحولت إلى فرقة أهلية وهي: أمين السر، رئيس لجنة العلاقات العامة، رئيس اللجنة الثقافية، وقد ترأس مجلس إدارة الفرقة في المواسم 1975 و1976، و1977 و1977 و1978.

شارك العلي في التمثيل مع فرقة المسرح العربي، إذ جسد دور «بدر» في «صقر قريش» وعرضت في 14 مارس 1962، و«عبدالله بن يزيد» في «ابن جلاء» 20 ديسمبر 1962، و«الأغا» في «المنقذ» 25 فبراير 1963، وأحد شيوخ الحي في «مضحك الخليفة» 20 نوفمبر 1963، و«مجاهد» في «عالم غريب غريب» 20 مارس 1976.

وعمل مساعداً للمخرج فؤاد الشطي في سلطان للبيوع، وملتقياً في «إمبراطور يبحث عن



حسن يعقوب العلي

وظيفة»، و«24 ساعة»، كتب للفرقة ثلاث مسرحيات هي: الثالث، عشاق حبيبة، من أجل حفنة من الدنانير.

حصل العلي على بكالوريوس المعهد العالي للفنون المسرحية قسم النقد والأدب المسرحي بامتياز مع مرتبة الشرف، ثم واصل دراساته العليا إلى أن حصل على الدكتوراه في مجال النقد المسرحي عام 1985، وعين عميداً للمعهد العالي للفنون المسرحية ليكون أول عميد كويتي للمعهد. أشتهر العلي بكتابة القصة

القصيرة والتي تدور أغلبها حول حياة البحر في الكويت قديماً، ونشر أولى قصصه القصيرة في مجلة «الرسالة» الكويتية بعنوان «المنبوز» عام 1963، ومن القصص القصيرة التي كتبها: «الأصابع»، و«سوق الرقيق»، و«نهاية حرمان» و«أبو مسعود» و«وداع».

فاز العلي بالجائزة الثانية في مسابقة التأليف المسرحي التي نظمتها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عام 1965، عن نص مسرحية «العقل في إجازة».

يعتبر العلي من أوائل النقاد في دولة الكويت، وقد مارس الكتابة الصحافية في العديد من المجلات المتخصصة والصحف الكويتية والدوريات العربية. شارك في عضوية اللجنة العليا للاحتفال بيوم 21 فبراير، يوم المسرح العربي لتكريم الفنان المسرحي عام 1980.

كما شارك في العديد من المهرجانات المسرحية المحلية والعربية والإسابع الثقافية في سورية وتونس واليمن ومصر. حصل العلي على درع المسرح في يوم المسرح العربي لتكريم

مخالفة جاستن بيبير لتجاوزه السرعة المقررة

كان يشق طريقه بين السيارات رغم أنه لم يكن هناك أي مساحة بين السيارات وهو ينتقل من حارة إلى أخرى. وذكر التقرير أن الشرطة تحقق مع المصورين لتسببهم في خلق موقف خطير.

(لوس أنجلوس - د ب أ)



حررت شرطة لوس أنجلوس مخالفة سرورية للمغني جاستن بيبير، محبوب المراهقين، بسبب تجاوز السرعة المقررة أمس الأول، حيث أفادت تقارير بأنه قاد سيارته بسرعة تجاوزت 160 كيلومترا في الساعة من أجل الابتعاد عن مجموعة من المصورين الذين كانوا يطارقونه.

وقال موقع «تي إم زد» الإلكتروني المعني بأخبار المشاهير إن الشرطة أوقفت بيبير على الطريق السريع 101 وهو يقود سيارته الرياضية من طراز «فيسكر كارما» التي يبلغ سعرها 100 ألف دولار. ونقل التقرير عن دنيس زين، عضو مجلس مدينة لوس أنجلوس وهو شرطي مرور سابق، قوله إنه شاهد قيادة بيبير المشهورة للبهروب من المصورين واتصل بالشرطة. وقال: «كان بيبير يفتقد كالمجنون».

تواصل أنشطة مهرجان فلسطين الدولي للرقص والموسيقى



فرقة «ريذم أوف ذا دانس»

يتسع لنحو 1800 شخص لتقديم الفرقة ذات الجمهور الواسع عروضها عليه بينما تم تخصيص مسرح القصر الداخلي الذي يتسع لعدد 800 شخص للفرق الأقل جمهوراً أو أنها غير معروفة للجمهور الفلسطيني. وتوقعت حموري أن يكون الحضور لافتاً مساء اليوم في الحفل الذي يحييه الفنان المصري محمد فؤاد.

وقدم عدد من الفرق المحلية عروضاً خلال امسيات المهرجان الماضية منها (الفنون الشعبية الفلسطينية) و(وشاح للرقص الشعبي) و(بالان) إضافة إلى مشاركة الفنانة الفلسطينية سناء موسى التي قدمت مجموعة من اغاني التراث الفلسطيني. (رام الله- رويترز)

الاحتياجات الخاصة تحمل دلالات كبيرة على أهمية التعلم ان لا شيء يقف امام الابداع. ولم تجد الفنانة مريم صالح كلمات «تعبر عن سعادتها لوجودها على ارض فلسطين للمرة الاولى».

وقالت «عندي كلام كثير مش عارفه لست ادري اقول ايه اول حاجة (شيء) اريد ان اعبر عن سعادتني اول مرة اشوف فلسطين».

وقدمت مريم - التي اعتذرت للجمهور عن عدم وصول كامل اعضاء فرقتها الموسيقية بسبب خلل فني حدث في مطار القاهرة الدولي - مجموعة من اغاني اول اليوم لها (انا مش بغني) إضافة الى مجموعة من اغاني الشيخ امام. وعمل منظمو المهرجان على اقامة مدرج في ساحة قصر رام الثقافي

يوصل مهرجان «فلسطين الدولي للرقص والموسيقى» في دورته الرابعة عشرة فعالياته الثقافية في رام الله ونابلس وقلقيلية والناصرة بمشاركة فرق محلية وعربية واجنبية.

وقالت إيمان حموري مديرة المهرجان الذي انطلق يوم الأربعاء معرض لفرقة «ريذم أوف ذا دانس» الأيرلندية: «نرفع هذا العام شعار التعلم ونستضيف فرقا من الصين وايرلندا ومصر، إضافة الى الفرقة المحلية». وأضافت لـ «رويترز» مساء الجمعة قبل ان تبدأ الفنانة المصرية مريم صالح اسيبتها الفنية على خشبة مسرح قصر رام الله الثقافي: «إن مشاركة فرقة ماي دريم القادمة من الصين وتضم 30 شخصاً من ذوي

بين رام الله ونابلس وقلقيلية والناصرة، تستمر فعاليات مهرجان فلسطين الدولي للرقص والموسيقى بإقبال كبير من قبل محبي الفنون في شتى المدن الفلسطينية، ويشارك في المهرجان فرق محلية وعربية وعالمية.

أزنافور يغني للحب والزمان في مهرجانات جونية بلبنان

لبنان يستضيف هذا العام مجموعة من كبار الفنانين العالميين والعرب في مهرجانات الصيف في مدينة بعلبك في شرق البلاد، وفي بيت الدين في جبل لبنان، وفي بيبولس شمال بيروت وصولاً الى الذوق في بيروت.

ويرومانسية سريالية يصطحب جمهوره إلى عالم حالم، وإلى جونه تدفق فرنسيون ولبنانيون وحزوا باكراً اماكنهم في استاد فؤاد شهاب، ليتيقنوا ان شارل ازنافور «لم ينس شيئاً» كما يقول في احد ابرز اغانيه ورددوا معه اغانيه الشهيرة التي حفظوها عن غيب، وابرزها «بالامس كنت ابن

على مقياس الزمن، فإن صوت شارل ازنافور يعبر على التسعين عاماً لكن الرومانسية العالقة بجنونته لا تعصف بها الامعار... هكذا بدا ليل الجمعة في افتتاح مهرجانات جونية في شمال بيروت أمام الآلاف من محبيه من الشباب والشباب. يغني كمن يعقد الصلصات مع الحب، وهو القادر على تجديد شباب الغناء، وفي جونية... الخليج الساحر على الشاطئ اللبناني يندلع صوت شارل ازنافور مزبلاً اي التباس عن طبول الحرب التي تفرع عند الحدود مع سورية.

وبالرغم من انعكاس الأزمة في سورية على الأوضاع الأمنية في شمال لبنان فإن



تسالي

كلمة السر: من 8 احرف وهي مطربة وممثلة مصرية وتعتبر ابرز ممثلة في السينما المصرية في عصرها الكلاسيكي.

ع	ل	ي	ل	م	ع	ر	ض
ش	ا	ه	د	ي	خ	ط	و
ن	ا	ش	ط	ب	ي	ر	و
ش	ع	ب	ل	ج	م	ه	ر
ه	ا	ت	ف	ي	ق	ه	و
غ	ن	ي	ا	ح	م	ا	ي
ا	ن	ف	ا	ق	م	ع	ب
ع	ق	ل	ر	ش	ع	ب	ا
ث	و	ر	ة	م	ج	ل	س

شاهد	خطوة	ناشط	انفاق
عقل	على	شعبان	جمهور
عبر	شعب	بيروت	حماية
هااتف	ثورة	قهوة	
معارض	مجلس	غني	

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- مسلسل بطولة مشعل الجاسر ومريم الصالح.
- رواية إسلامية للكاتب أحمد باكثير.
- صوت السيوف - وليمة.
- نحافظ - سحب.
- فنانة لبنانية حاصلة على جائزة الأكثر جذباً.
- متشابهان - ضلت (م) - للنفي.
- جمع وخط - أحاط.
- تهدم - جمعه (م).
- (اسماء...) مقدمة برنامج «نجم الخليج» (م).
- فنان ومخرج لبناني (م).

عمودياً:

- (منصور...) فاز بجائزة أفضل ممثل داعم للشباب (م).
- ملحن سعودي راحل.
- تجددها في (الإيميل) - بارز (مبعثرة).

sudoku

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- أفعال الحمقى.
- استمر (م) - رم (م).
- مقدمة الرأس (م) - عائب.
- عاصمة جمهورية مصر (م).
- يستاصل (مبعثرة) - شاهد.
- أقبل - طائر سيدنا سليمان.
- للتعني.
- طلب - للنداء - أنتى الخروف (م).

الحلول

5	8	2	9	1	4	6	7
4	9	1	7	6	5	1	8
6	1	7	4	8	2	9	5
4	8	2	5	9	6	7	1
2	5	9	1	7	6	8	4
1	7	6	4	8	5	2	9
8	2	4	9	1	7	6	5
9	6	5	8	7	2	1	4
7	4	1	6	2	4	9	5

npxpns

01	5	2	6	3	1	2	
6	4	1	1	1	1	1	1
8	1	1	1	1	1	1	1
4	1	1	1	1	1	1	1
9	1	1	1	1	1	1	1
5	1	1	1	1	1	1	1
7	1	1	1	1	1	1	1
4	1	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

سلة أخبار

مقتل 78 روسياً في فيضانات



أعلنت الشرطة الروسية مصرع 78 شخصاً من جراء فيضانات ناجمة عن أمطار غزيرة هطلت على منطقة كراسنودار جنوب غرب البلاد أمس. وقال المتحدث باسم الشرطة إيفور جيلباين: «ما انفك عدد القتلى يرتفع مع العنور على جثث جديدة بعد ليلة شهدت أمطاراً غزيرة تسببت في فيضانات عنيفة في هذه المنطقة الواقعة في القوقاز». مشيراً إلى أن الفيضانات كانت شديدة جداً، حتى أن بعض أعمدة إشارات المرور اقتلعت من مكانها». وأكد جيلباين، أن «سلسلة عمليات إجلاء المواطنين مستمرة». وأفادت إدارة المنطقة بأن الفيضانات طالت مناطق يسكنها نحو 13 ألف شخص. (موسكو - أ ف ب)

رومانيا تستعد لاستفتاء حاسم حول إقالة الرئيس



بدأت رومانيا أمس، الاستعدادات لإجراء استفتاء حاسم لمستقبلها حول إقالة الرئيس ترايان باشيسكو الذي صوت عليها البرلمان أمس الأول، في حين انضمت الولايات المتحدة إلى الاتحاد الأوروبي في التصديق بالمخاطر المحدقة بالتوازن الديمقراطي في هذا البلد الأوروبي. ودعى الرومانيون للتوجه إلى صناديق الاقتراع في 29 يوليو الجاري، للبت في ما إذا كانوا يريدون أن يكمل الرئيس باشيسكو ولايته الثانية حتى 2014 أو إقالته، وبالتالي إجراء انتخابات رئاسية مبكرة. وصوت 258 عضواً في مجلس النواب والشيوخ من أصل 432 أمس الأول، على إقالة باشيسكو بناء على اقتراح الاتحاد الاجتماعي الليبرالي، ائتلاف وسط اليسار الحاكم منذ شهرين والذي يقبع علاقات سيئة جداً مع الرئيس. (بوخارست - أ ف ب)

اليابان تعزز شراء جزر متنازع عليها



أفادت مصادر حكومية يابانية أمس، بأن الحكومة اليابانية تعزز شراء جزء من جزر سينكاكو المتنازع عليها في جنوب غرب اليابان من مالكة الخاص والواقعة في بحر الصين الشرقي، وتطالب بها أيضاً كل من الصين وتايوان. وذكرت المصادر أن الحكومة بدأت بالفعل في عمل الترتيبات بشأن هذه القضية مع مالك الجزر وحاكم طوكيو. وصرح رئيس الوزراء الياباني يوشيهيكو نودا، بأن حكومته تبحث خطة الاستحواذ على نحو شامل حتى تصبح الجزر تحت سيطرتها بشكل سلمي. وأشار إلى أن اليابان والصين وتايوان تدعي السيادة على جزر سينكاكو التي توجد احتياطات وافيرة من النفط والغاز الطبيعي بالقرب منها. (طوكيو - د ب أ)

مقتل اثنين في اشتباكات مع متمردى «الكرديستاني»



قتل اثنان من حراس القرى الأتراك وأصيب جندي بجروح في اشتباكات وقعت أمس مع عناصر من حزب العمال الكردستاني في إقليم فان شرقي تركيا. وقال مسؤولون أمينيون لوكالة أنباء «الأناضول»، إن الاشتباكات اندلعت بين المتطرفين ودورية عسكرية في قرية بالمسيدياراي بذكر أن حزب العمال الكردستاني مدرج على لائحة المجموعات الإرهابية من قبل الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي وتركيا. (أنقرة - يو بي آي)

مصر: «التأسيسية» تتجه إلى تحجيم الرئيس لصالح البرلمان

تضارب بشأن الحكومة واسم الشاطر يظهر وسط المرشحين • «النور» يرفض الحرية المطلقة للعقيدة

القاهرة - أيمن عيسى وأحمد جاد وشيما، جلال



تظاهر شباب مسيحيون أمس أمام مبنى رئاسة الجمهورية المصرية رفضاً لتحزّشات وشوائم تتعرّض لها فتيات غير محجبات في القاهرة وعدة محافظات. وقال عدد من المشاركين في الوقفة إن المحججين رفعوا لافتات: «لا لأعداء الحياة»، و«لا لتحزّش اللفظي»، و«مصر لكل المصريين». وفي الصورة، ناشطات يرفعن لافتات تدعو إلى عدم التعرض للمصريات باعتبارهن أخوات الرجال وشركاء في الوطن خلال وقفة احتجاجية قرب مجلس الشعب أمس. (الجريدة)

ظهر توافق مبني في اللجنة التأسيسية لصياغة الدستور المصري على تقليص صلاحيات الرئيس في حل البرلمان، وإعلان الطوارئ والحرب، تزامناً مع استمرار الغوض بشأن تشكيل الحكومة المقبلة، وتضارب التقارير حول رئيسها.

كشفت مصادر من داخل اللجنة التأسيسية لكتابة الدستور المصري عن وجود توافق مبني على تقليص صلاحيات رئيس الجمهورية في الدستور الجديد بشأن حل البرلمان. وقال القيادي في حزب النور السلفي شعبان عبدالعليم له «الجريدة»، إن «اللجنة انفتحت على تطبيق النظام المختلط للحكم بدلاً من الرئاسي»، الذي ظل طوال العقود الماضية، وكان آخرها فترة حكم الرئيس المخلوع حسني مبارك، مؤكداً أنها انتهت إلى تقليص صلاحيات الرئيس في حل البرلمان، وتعيين ثلث أعضاء مجلس الشعب، وتعيين ثلث أعضاء مجلس الأعضاء العشرة الحزبي، إلا بعد الرجوع للبرلمان. في المقابل، تفجرت أزمة جديدة بتأسيسية الدستور حول المادة 46 من دستور 1971، التي تنص على أن «حرية العقيدة مطلقة، وتكفل الدولة حرية إقامة الشعائر»، إذ أصّر أعضاء حزب النور على إضافة عبارة لأصحاب الديانات السماوية، على عكس نص المادة في دستور 71، الذي ترك حرية العقيدة مطلقة التعديل، ما أثار اعتراض بعض الأعضاء منهم الأنبا يوحنا قلته وممثلة النوبة في الجمعية مثال الطيبي.

وأكد القيادي السلفي يونس مخيون أن «النور» لن يتنازل عن الإضافة المقررة، حيث إنّه لن يتم الاعتراف بتابع الأديان غير السماوية كالمبهاثيين، والسماح لهم بممارسة شعائرهم.

ضبط 15 تشكيلاً عصابياً ضموا 35 منهم، وبنذبتين البنين، و189 طلبة، و66 قطعة سلاح أيضاً، و3 مسجلين خطر ضمن تشكيلات عصابية، و13 مسجل خطر، ضمن قضايا جنائية متنوعة، و17 هاربا من الخدمة العسكرية.

في هذه الأثناء، أعلن ائتلاف «شباب الثورة»، في مؤتمر صحفي أمس، حل الائتلاف بشكل نهائي، بسبب تزايد الفجوة واتساعها بين أعضاء المكتب التنفيذي له، الذي يضم 16 حركة سياسية وحزبا بإيديولوجيات مختلفة.

قرار بالعفو عن العقوبة، بموجب صلاحياته وفق المادة 56 من الإعلان الدستوري، لكل ضحايا المحاكمات العسكرية من المدنيين منذ بداية الثورة.

جاء ذلك بالتزامن مع نشاط مكثف لكوادر جماعة الإخوان المسلمين في القيام بأعمال نظافة بعض الشوارع في القاهرة والإسكندرية، وتكثيف الأجهزة الأمنية أسس حملاتها الموسعة لتحقيق الانضباط، والانسحاب المروري، وضبط الخارجين على القانون.

وقال مصدر أممي له «الجريدة» أمس إن جهود الحملة أسفرت عن

شخصية وطنية مستقلة، وفقاً لمصلحة الشعب وإدارة المرحلة الحالية للبلاد، بينما قالت مصادر في جماعة الإخوان المسلمين إن بعض أعضاء مجلس شورى الشاطر تسمية نائب المرشد خيرت الشاطر رئيساً للحكومة.

وكان مجلس شورى «الإخوان المسلمين» والمكتب التنفيذي لحزب الحرية والعدالة، الذراع السياسية للجماعة، عقدا اجتماعاً طارئاً أمس لمناقشة تنفيذ خطة 100 يوم الأولى التي طرحها مرسي، وتشكيل الحكومة الجديدة، واستكمال الفريق الرئاسي المعاون.

تحديد أول رئيس وزراء في عهد محمد مرسي، ففي الوقت الذي كشفت فيه مصادر سياسية مطلعة له «الجريدة» أن هناك توافقاً بين المجلس الأعلى للقوات المسلحة ومرسي على استمرار رئيس الوزراء الحالي كمال الجنزوري في منصبه، قال مصدر رفيع بمؤسسة الرئاسة إنه سيتم خلال الأسبوع الجاري إعلان المرشح لهذا المنصب من بين 4 من الشخصيات التي يجري المفاضلة بينها.

وكشفت المستشار القانوني لرئيس الجمهورية فؤاد جادالله عن نية تولي مرسي بنفسه رئاسة الوزراء، لحين الاتفاق على

أزمة الشرطة والمحامين تهدد العدالة المصرية



المحامي منتصر الزيات يتوسط المعتصمين في مدينة نصر أمس الأول (الجريدة)

كشفت ملامسات الحادثة خلال 48 ساعة، والمحاسبة الفورية لمن يثبت تورطه، وهو ما اعتبره «عاشور» بادرة طيبة لحل الأزمة.

من جانبه، طالب النائب العام المستشار عبدالمجيد محمود بسرعة إجراء التحقيقات في أحداث مدينة نصر واتخاذ الإجراءات الجنائية ضد من تكشفت التحقيقات عن تورطه ومسؤوليته عن تلك الأحداث.

في هذه الأثناء، واصل المحامون المعتصمون أمام قسم شرطة مدينة نصر، الذي شهد تفاصيل الواقعة، اعتصامهم حتى معاينة رجال الشرطة.

وكان لافتاً، تقديم وزارة الداخلية المصرية اعتذارها في بيان رسمي، مؤكدة «العلاقات الطويلة بين رجال الشرطة وزملائهم المحامين»، وقر وزير الداخلية إجراء تحقيق عاجل

توسعت الأزمة، التي نشبت بين المحامين ورجال الأمن داخل أحد أقسام الشرطة، وباتت تهدد سير العدالة في مصر، بعد أن أجل قاضي محاكمة «مذبحة بورسعيد»، المستشار صبحي عبدالمجيد الجلسة أمس لامتناع المحامين عن الدفاع عن الضباط المتهمين في القضية، تنفيذاً لقرار نقابتهم القوي، بعدم الدفاع عن رجال الشرطة في ساحات القضاء.

الأزمة نشبت عقب مشاجرة في قسم مدينة نصر (شرقي القاهرة)، فجر الجمعة بين عدد من المحامين وعناصر من شرطة القسم أسفرت عن إصابة 7 شرطيين و7 محامين، إثر مشادة بين محام وأمين شرطة، بسبب أحد المحتجزين.

وبدأت مؤسسة الرئاسة المصرية تحثيف اتصالاتها في مسعى لاحتواء الأزمة المتصاعدة بين الطرفين، إذ كشف نقيب المحامين سامح عاشور، له «الجريدة»، عن تلقيه اتصالاً هاتفياً مساء أمس الأول من مستشار رئيس الجمهورية للشؤون القانونية والدستورية المستشار محمد فؤاد جادالله، بهدف معرفة مطالب المحامين المعتدى عليهم من قبل ضباط وأفراد قسم الشرطة.

«الإخوان المسيحيين»... تواجه الجماعة» والرئيس

مؤسسها ل «الجريدة»: شعارنا «حب مصر هو الحل»

ويعتقد المفكر القبطي العلماني جمال أسعد، أن تنامي ظاهرة الجماعات القبطية سيساهم أكثر في تبرير الدولة الدينية التي يعتزّم تيار الإسلام السياسي تدشينها، فالشباب الأقباط الذين يدشنون تلك الحركات بدلاً من رفضهم الأحزاب على أسس دينية أو الحركات على أسس دينية برروا لهذه الأحزاب والحركات عند المسلمين بمخيل لها عند الأقباط الأمر الذي يرسى الدولة الدينية أكثر.

من جهته، قدم اتحاد «شباب ماسبيرو»، أهم الحركات السياسية القبطية التي تأسست في مارس 2011، خطاباً إلى الرئيس مرسي أمس الأول، طالبه فيه بفتح تحقيق في الأحداث الطائفية التي عاشتها البلاد عقب الثورة، مؤكداً أنه تم إحراق 6 كنائس ولم يتم تقديم جناة فيها متهمين أجهزة الأمن بالتعمير المتعمد ضد الأقباط، كما لفتوا إلى عدد من الأحكام القضائية التي صدرت عقب الثورة في قضايا طائفية وادانت أقباطاً ولم تسفر عن إدانة أي مسلم.

الصدر و«العراقية» والأكراد مع تحديد «الرئاسات»

مقتل 11 شخصاً في هجومين منفصلين في الفلوجة والرمادي

أعلنت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون أمس، أن واشنطن تعتبر أفغانستان «حليفاً أساسياً غير عضو في الحلف الأطلسي»، ما يمنح امتيازات خاصة لهذا البلد الذي سيعاونه القسم الأكبر من قوات التحالف التابعة للحلف الأطلسي بقيادة الولايات المتحدة وآخر 2014. وأعلنت كلينتون هذا الوضع لأفغانستان أثناء زيارة مفاجئة إلى كابول استمرت ثلاث ساعات.

وقالت الوزيرة الأميركية في مؤتمر صحفي: «نرى في ذلك رمزاً قوياً للتزامنا تجاه مستقبل أفغانستان»، مؤكدة «أنه نوع من العلاقة سيغدق في رأينا بشكل خاص أفغانستان في الوقت الذي نقوم فيه بالانتقال الأمني لصالح القوات الأفغانية، ونعد للوجود الأمريكي في أفغانستان بعد 2014»، وأضافت: «لا نتصور التخلي عن أفغانستان، بل على العكس».

وينص هذا الوضع الذي يدخل حيز التنفيذ على الفور على إطار التعاون في مجال الأمن والدفاع على المدى الطويل.

ولمعتنق هذا الوضع هو جزء من اتفاق الشراكة الاستراتيجية بين أفغانستان والولايات المتحدة الذي وقعه الرئيس الأميركي باراك أوباما مع نظيره الأفغاني حميد كرزاي في مطلع مايو الماضي، ووضّح «الحليف الأساسي غير العضو في الحلف الأطلسي» امتياز منح لـ15 دولة منها إسرائيل وباكستان ومصر واليابان وأستراليا والبحرين والأرجنتين، ويسمح للدول المعنية بأن تحظى بتعاون عسكري مع الولايات المتحدة خصوصاً في مجال التنمية وشراء الأسلحة. (كابول - أ ف ب)



مقتدى الصدر (أرشيف)

سيعطي «انطباعاً خاطئاً عن الديمقراطية في العراق». إلى ذلك، أكد النائب عن التحالف الكردستاني محسن السعدون أمس، أن تحديد ولاية الرئاسات الثلاث بولايتين يكون عن طريق مسودة قانون يشرعها مجلس النواب، متوقفاً أن تلقى مسودة القانون قبول جميع الأطراف.

على صعيد آخر، ذكرت الشرطة العراقية أمس، أن 11 شخصاً قتلوا في انفجار سيارة مفخخة في منفصلين غرب العاصمة العراقية بغداد.

وأوضحت الشرطة في بيان، أنه قتل ثمانية أشخاص وأصيب 24 في انفجار سيارة مفخخة في حي سكني وسط مدينة الفلوجة، مضيئة. كما قتل ثلاثة أشخاص وأصيب 10 في الهجوم استهدف رجال الصحة في الرمادي. (بغداد - يو بي آي، د ب أ، كونا)

أكد زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر أمس أن «من الضروري تحديد ولايات الرئاسات الثلاث للجمهورية والحكومة والبرلمان بدورتين فقط من أجل تجنب نشوء دكتاتوريات جديدة في العراق»، داعياً البرلمان إلى التصويت على قانون يقضي بحصر الفترة لعدم السماح بولادة أو نشوء الدكتاتوريات الشخصية أو الحزبية التي عانى منها الشعب العراقي كثيراً، عندما كانت تحكمه دكتاتوريات الشخص الواحد والحزب الواحد.

وأعرب الصدر عن «رفضه عمليات الإقصاء التي تمارس ضد الشريعة في العملية السياسية»، مشيراً إلى أهمية «إنهاء تلك الممارسات من خلال تشكيل لجان دستورية لإزالة بنود دكتاتورية من الدستور لتحل محلها بنود تشيع المحبة

الخطيب يخوض تجربة نوتينغهام... والسومة يؤكد مفاوضات العميد

● أحمد حامد

استقر محترف فريق القادسية السابق فراس الخطيب على خوض تجربة احترافية جديدة في الدوري الإنكليزي، في نادي نوتينغهام الإنكليزي، والذي استحوذ عليه رئيس القادسية المستقيل فواز الحساوي، وكشف الخطيب لـ"الجريدة" عن وجود رغبة مشتركة مع الحساوي في التجربة في نوتينغهام، ليكون الفريق الإنكليزي تجربة جديدة في مشواره العام بالملاعب، وكان المهاجم الدولي السوري فراس الخطيب قد أعلن عبر صفحته على تويتر أنه لن يخوض أي مباراة مع المنتخب السوري، طالما أن هناك قصف للبلدات، والمدن السورية. من جانبه، نفى الحساوي الأنباء التي ترددت عن مفاوضات نادي نوتينغهام فورست الإنكليزي للمهاجم الدولي بدر المطوع في الوقت الحالي، وقال إن المفاوضات إذا رغب النادي الإنكليزي ستكون عبر الجبالة الشرعية وهي نادي القادسية.

السومة يؤكد مفاوضات العميد

بدوره، كشف مهاجم القادسية السابق عمر السومة عن وجود عروض احترافية لانتقاله في الموسم الجديد، وقال إن شركة فيتو التي تملك عقده، دخلت في مفاوضات مع العربي والكويت، وأنه لا يمنع في الانتقال لأي منهما، لاسيما أن موافقة ستكون الأساس في تحديد وجهته المقبلة، وحول إمكانية خوض تجربة في نوتينغهام أكد السومة أن الاحتراف الأوروبي حلم لأي لاعب، وأنه كلاعب محترف لا يمكن أن يرفض خوض تلك التجربة.

لا تزال الإدارة القادسية في ثبات عميق بشأن البحث عن صفقات جديدة لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم، بعد تأكد رحيل ثلاثي الفريق المحترف، ويبدو أن لجنة الكرة في النادي يحدوها الأصل في تدخل لرئيس النادي المستقيل فواز الحساوي الذي يحط بالرحال في الكويت مطلع رمضان المقبل، لإنقاذ الفريق القادسي، وتلبية احتياجات الفريق للموسم الجديد حسب الخطة التي وضعها مسدرب الفريق الكرواتي رادان.



جانب من لقاء منتخبنا مع نظيره القطري (خاص الجريدة)

وقدرتهم على التعويض مكتنهم من المحافظة على المقدمة وإنهاء المباراة لمصلحتهم.

مباراتنا اليوم

ويلتقي اليوم الكويت مع إيران ضمن المجموعة الأولى، بينما تلعب كوريا الجنوبية مع اليابان ضمن المجموعة الثانية بالدور الثاني للبطولة.

طه في الاختراق والتسجيل من على خط السعة امتار، كما تخلص عبدالله الخميس قليلاً من سوء الحظ الذي لازمه، وكذلك نجح مدافع الأزرق في إغلاق المساحات، وتكوين حائط صد قوي امام مهاجمي قطر بوجود يوسف الحداد في منتصف الدائرة، ومن خلف المدافعين برز الحراس علي حسن في الذود عن مرماه، لينجح الأزرق في تقليص الفارق لأربع أهداف قبل ست دقائق من نهاية اللقاء (23-27)، لكن سرعة لاعبي قطر

الهجوم فاشرك عبدالله الجحرف ويوسف الحداد في الخط الخلفي وأسند مهمة صانع الألعاب إلى الخميس بدلاً من الضويحي، لكن بدون فائدة تذكر بسبب تألق دفاع قطر بطريقة 6-0 صفر في مواجهة لاعبي الأزرق على خط التسعة امتار، لتنتهي قطر الشوط لمصلحتها بفارق 8 أهداف.

ومع بداية الشوط الثاني ظهر منتخبنا بشكل أفضل ومغاير تماماً عن الشوط الأول على مستوى الهجوم بعد تفعيله دور الانجحة، حيث برز المتألق مشعل

شباب اليد خسر من قطر ويواجه إيران اليوم

محمد عبدالعزيز

يسعى منتخبنا الوطني للشباب لكرة اليد اليوم إلى تحقيق الفوز على حساب نظيره الإيراني للمحافظة على آماله في الصعود للدور قبل النهائي في بطولة كأس آسيا للشباب لكرة اليد، وكذلك لتعويض خسارته أمام منتخب قطر بنتيجة 26-31.

خسر منتخبنا الوطني القطري المضيف "حامل اللقب" بنتيجة 26-31 في المباراة التي جمعت المنتخبين أمس في افتتاح منافسات المجموعة الأولى بالدور الثاني من بطولة كأس آسيا لكرة اليد للشباب المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة، لتحصد قطر نقطتي الفوز وتقرب من التأهل لنصف النهائي، بينما منتخب الكويت بدون رصيد ومطالب بالفوز على منافسة الإيراني في السادسة من مساء اليوم للإبقاء على آماله في التأهل لقبل النهائي.

استمرت المباراة بالسرعة والقوة، لكن لم يقدم منتخبنا الوطني المستوى المنتظر واتسم أداءه بالعقم التهديفي من بداية اللقاء ليهدى المقدمة لمنافسه القطري بدون ميرر، وذلك لعدم وجود حلول هجومية بعد أن اعتمد الفريق فقط على تصويبات لاعبي الخط الخلفي عبدالله الغربلي وعبدالله الخميس "غير الموفقين" التي كانت دائماً من نصيب حارس قطر عبدالعزيز الظفيري، هذا بالإضافة إلى عدم تفعيل دور الجناحين لدرجة أن الأزرق سجل أول أهدافه في اللقاء بعد ست دقائق مقابل 4 أهداف لقطر، وما زاد من معاناة الكويت هو المساحات بين مدافعيه.

وفي منتصف الشوط لم يستغل لاعبو الأزرق خروج حارس الغربلي خلال الشوط الثاني في تقليص الفارق بل ظلت المقدمة لقطر بفارق كبير 5 أهداف.

وفي الدقائق الأخيرة حاول مدرب الكويت نبيل طه تنشيط

الفرصة الأخيرة للمنتخب أمام إيران للمحافظة على آماله في الصعود للدور قبل النهائي

الجهاز الفني لمنتخب 22 يبحث مجدداً ضم باني إلى «الأزرق»

● حازم ماهر

القدم تنص لوائحها على رفض مشاركة اللاعبين غير محددتي الجنسية مع أي منتخب من منتخبات القارة في البطولة الرسمية.

من جانب آخر، من المقرر أن تعقد اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم "غير الشرعي" التي يرأسها رئيس مجلس إدارة الاتحاد الدكتور الشيخ طلال الفهد خلال الأسبوعين المقبلين اجتماعاً مع أعضاء الجهازين الفني والإداري لمنتخبنا الوطني تحت 22 سنة، لوضع الخطوط العريضة لمرحلة إعداد المنتخب في المحفل القاري.

يذكر أن أعضاء اللجنة الفنية للاتحاد قد عقدوا اجتماعاً الأسبوع الماضي مع مدرب المنتخب عبدالعزيز حمادة ومساعدته عبدالحميد العسوي، استلموا خلاله التقارير الخاصة بالجهازين الفني والإداري، والخاصة بمرحلة الإعداد في الكويت والإمارات ومدينة مكة المكرمة، التي تخللها خمس مباريات تدريبية، مع لبنان في الكويت، ثم مع منتخب الإمارات وعمان في دبي، والمنتخب السنغافوري، هذا بجانب خوض منافسات المجموعة الثالثة، التي احتل الأزرق فيها المركز الثالث برصيد 12 نقطة، لينتزع بطاقة التأهل الثانية لبطولة آسيا، بعد أن ضمن المنتخب الإيراني متصدر المجموعة برصيد 15 نقطة البطولة الأولى.

علمت "الجريدة" أن مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم تحت 22 عبدالعزيز حمادة، يراقب مواهب من منتخب الشباب في بطولة كأس العرب تحت 19 سنة عن كثب، لاختيار اللاعبين الذين سيبرزون في هذه البطولة المقامة حالياً في الأردن، وتجربتهم مع منتخب 22 سنة تمهيداً لمشاركتهم في البطولة الآسيوية التي تستضيفها الإمارات عام 2013، في حالة إثبات جدارتهم.

كما ينظر حمادة التقرير الفني من طبيب الفريق الدكتور ماهر حلوة الخاص باللاعب سعد الوليد، الذي تم استيعاده من قائمة المنتخب بعد إصابته قبل انطلاق البطولة بأيام قلائل، والإصابة عبارة عن تمزق خفيف في العضلة الضامة، ويأثر اللاعب تدريجياته بالفعل حالياً بعد تعافيه من إصابته بنسبة مئة في المئة.

وفي سياق متصل لم يفقد أعضاء الجهازين الفني والإداري، الأمل في ضم اللاعب عبدالرحمن باني، إلى قائمة الفريق المشاركة في البطولة الآسيوية، نظراً لحاجة المنتخب للمهاجم الممتكن، وذلك رغم صعوبة الأمر، حيث أن اللاعب من فئة غير محددتي الجنسية، ومن المعروف أن الاتحاد الآسيوي لكرة

الم يفقد أعضاء الجهازين الفني والإداري، الأمل في ضم اللاعب عبدالرحمن باني، إلى قائمة منتخبنا الوطني لكرة القدم تحت 22 سنة، رغم شرط الاتحاد الآسيوي للعبة الذي ينص على ضرورة أن يكون اللاعب كويتي الجنسية.

اليرموك يثير أزمة إعاره الغربلي من جديد ويشتكي في «الأولمبية»

القانون، والتي تتيح للنادي المستعير للاعب إعارته لأي ناد آخر خلال فترة استعارته من ناديه الأصلي.

وأكدت مصادر لـ"الجريدة" أن مسؤولي الاتحاد الكويتي يعكفون حالياً على إعداد مذكرة وأفية للرد على اللجنة الأولمبية الكويتية، مستندين فيها على الرأي السابق للاتحادين الآسيوي والدولي في هذا الشأن. والغريب في الشكوى الذي تقدم بها نادي اليرموك أنها غير ذي جدوى بالنسبة له، نظراً لحصوله على المركز الحادي عشر في الدوري العام الماضي، لذلك لن يستفيد من شطب نتائج فريق الكويت، كما أن النادي على علم برد الاتحادين الآسيوي والدولي على الشكوى الأولى من السلمية والجها، حيث وضعها المصدر الاتحاد الكويتي في حينه بياناً، بعد أن استفسر من الاتحادين الآسيوي والدولي للعبة عن الموقف القانوني في مثل تلك الحالات، وجاء الرد ليؤكد صحة إجراءات إعاره الغربلي وفقاً للمواد الصريحة في

علمت "الجريدة" أن اتحاد كرة اليد تلقى كتاباً من اللجنة الأولمبية الكويتية بخصوص شكوى مقدمة من نادي اليرموك، يطالب فيها الأخير بفتح باب التحقيق في موضوع إعاره لاعب الفريق الأول لكرة اليد بنادي الكويت الغربلي خلال الموسم الماضي لأكثر من ناد في موسم واحد.

حيث يذكر أن الغربلي تمت إعارته إلى النادي العربي الكويتي خلال مباريات البطولة الخليجية الـ30 للأندية، وأثناء ذلك تمت إعارته لناديين في قطر. وتعتبر هذه هي المرة الثانية التي تثار فيها قضية من هذا النوع، حيث سبق أن تقدم خلال الموسم الماضي نادياً السالمية والجها وبشكاوى مماثلة وتم سحبها، وعلى ضوءها أصدر الاتحاد الكويتي في حينه بياناً، بعد أن استفسر من الاتحادين الآسيوي والدولي للعبة عن الموقف القانوني في مثل تلك الحالات، وجاء الرد ليؤكد صحة إجراءات إعاره الغربلي وفقاً للمواد الصريحة في

الشكوى ما هي إلا إثارة أزمة جديدة داخل اتحاد اليد لأهداف مختلفة

ميداليتان للعنزي والبصيري في «جودو غرب آسيا»



العنزي والبصيري يحلمان الذهبية والبرونزية (كويتا)

الوطني الكويتي في هذا المحفل الرياضي الذي يشارك فيه عدد من أبطال اللعبة في القارة الآسيوية.

ولفت إلى أن الوفد الكويتي يحتظر المزيد من الميداليات في المنافسات المقبلة في بقية الأوزان، سواء على صعيد الفردي أو الفرق.

وأعرب عن ثقته بلاعبي الكويت وقدرتهم على بذل جل تركيزهم ومهاراتهم الفنية في اللعبة من أجل الظهور بالمستوى المشرف ورفع علم بلادهم خفاقاً في هذا التجمع الرياضي الآسيوي.

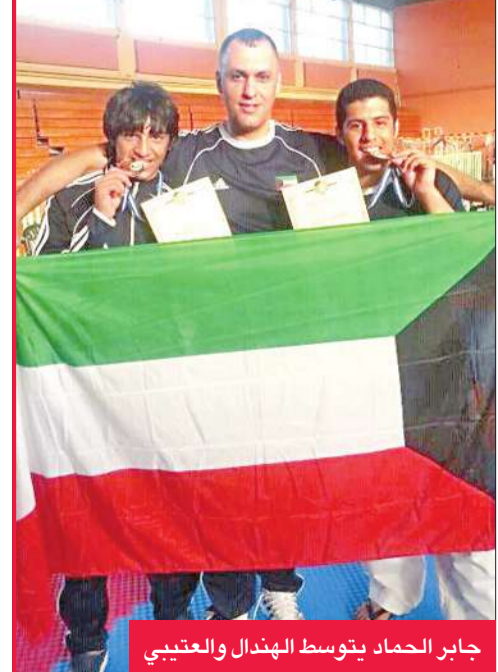
كما أعرب عن الشكر للاتحاد الأردني للجودو واللجان المنظمة للبطولة على كرم الضيافة وحفاوة الاستقبال، مؤكداً أن البطولة حققت النجاح المنشود سواء من الجانب التنظيمي أو الفني.

احرز لاعبا منتخبنا الوطني للجودو يوسف دالي العنزي وسعود عبدالله البصيري ميداليتين ذهبية وبرونزية، في انطلاق بطولة غرب آسيا للجودو للرجال والسيدات، التي تستضيفها العاصمة الأردنية عمان، وتستمر يومين، بمشاركة عشر دول آسيوية.

وقال أمين الصندوق المساعد للاتحاد الكويتي للجودو والتايكوندو واداري الوفد المشارك في البطولة هاني علي المرشاد إن الميدالية الذهبية حققها اللاعب يوسف دالي العنزي في وزن دون 100 كيلوغرام، أما الميدالية البرونزية فكانت من نصيب اللاعب سعود عبدالله البصيري في وزن فوق 100 كيلوغرام.

وأشاد المرشاد بالروح القتالية والمهارات الفنية العالية التي بذلها اللاعبان، وحرصهما على الصعود على منصة التتويج وعزف السلام

أبطال الكراتيه يحققون الفضة والبرونز في كأس العالم



جابر الحماد يتوسط الهندان والعتيبي

حقق لاعبو منتخبنا الوطني للكراتيه ميداليات فضية وبرونزية في بطولة كأس العالم، والتي تختتم اليوم "الأحد" في اليونان، حيث حقق فهد احمد الهندان فضية وزن فوق 55 كغم، بينما حقق زميله يوسف العتيبي برونزية نفس الوزن، كما حصل اللاعب محمد المجادي برونزية وزن فوق 76 كغم ونال مهدي العسوي برونزية تحت 68 كغم.

وتختتم البطولة التي انطلقت مطلع الشهر الجاري اليوم ويترأس وفد المنتخب عضو مجلس الإدارة عباس تركي الذي أشاد بهذا الإنجاز الكبير لأبطال الكويت في الكراتيه. وأهدى تركي هذا الإنجاز للشعب الكويتي وللشيخ خالد عبدالله رئيس الاتحاد لمتابعتة الدؤوبة وتسهيل كل الأمور التي واجهت المنتخب قبل البطولة، كما أثنى تركي على الروح العالية للاعبين خلال البطولة وإصرارهم على تحقيق ميداليات ترضى سماء الكويت وتضاف للميداليات والإنجازات السابقة، وكان لهم ما أرادو حيث سجلوا اسم الكويت في قائمة أبطال العالم.

الزمالك يشارك النصر في دورة رمضان بالكويت

● القاهرة - الجريدة

وافق الجهاز الفني لنادي الزمالك لقيادة "المعلم" حسن شحاتة على الدعوة المقدمة للفريق الكروي، للمشاركة في دورة رمضان بالكويت، من 8 إلى 14 أغسطس المقبل، مع ثلاثة أندية أخرى هي النصر الكويتي والاتحاد السكندري المصري والمحرق البحريني.

وتعد هذه الدورة بديلاً للمعسكر الذي كان مقرراً أن يخوضه الزمالك بالكويت أواخر يونيو الماضي، قبل أن يتراجع شحاتة ويقرر تأجيله، حتى تجدد العرض عن طريق الشركة الراعية للمعسكر.

وجاءت موافقة الجهاز الفني على المشاركة في الدورة لتوافق مواعيدها مع مواعيد مباريات الأيض في دوري أبطال إفريقيا، حيث يرى شحاتة أن الدورة ستكون خير إعداد لمباراة مازيمبي الكونغولي في الجولة الرابعة بدوري الأبطال والمحدد لها 19 أغسطس المقبل.

وقامت الشركة الراعية بوضع نظام الدوري شبيه بالدور قبل النهائي، حيث تقرر أن يخوض الزمالك مباراتين: الأولى أمام الاتحاد السكندري يوم 10 أغسطس، والثانية أمام الفائز من النصر الكويتي والمحرق البحريني 12 أغسطس، قبل العودة إلى القاهرة 14 منه، استعداداً لمواجهة مازيمبي.

ويصن الاتفاق بين الزمالك والشركة الراعية على تلقي الأيض 110 آلاف دولار نظير المشاركة في الدورة، بينما سيحصل الاتحاد السكندري على 10 آلاف، وشهد الاتفاق تأكيد الشركة الراعية على سداد المبلغ بالكامل قبل انطلاق الدورة بـ10 أيام.

كرايته السالمية افتتح أكاديميته وتعاقد مع القطان

● وسام الجمال



أعلن المدير الفني والإداري للعبة الكرايته بنادي السالمية أحمد الخالدي انضمام لاعب نادي القادسية والمنتخب الوطني سابق حسين عبدالرحمن القطان إلى الجهاز التدريبي للفريق الذي افتتح أبواب التسجيل للاتحاد بأكاديمية الكرايته منذ بداية الأسبوع، تحت إشراف الجهاز الفني للفريق.

وأشار الخالدي إلى أن الأكاديمية ستقوم بتنظيم عدد من الدورات التدريبية للمتخصصين حديثاً، موضحاً أن التدريبات التي سيخضع لها اللاعبون ستكون وفقاً لأحدث الطرق والأساليب العلمية.

وأكد أن الهدف الرئيسي من الأكاديمية هو إنشاء قاعدة من اللاعبين المميزين لدعم المراحل السنوية خلال المواسم المقبلة، لافتاً إلى أن الإقبال يعتبر جيداً، وشهد حتى الآن تقدم 20 لاعباً سيتم توزيعهم إلى فئات مختلفة وفقاً لأعمارهم ومستوياتهم الفنية.

من جانب آخر، قال الخالدي إنه تلقى موافقة مبدئية من مجلس إدارة النادي على المشاركة في بطولة الإمارات الدولية المفتوحة، التي ستقام منافساتها خلال شهر رمضان المبارك، ويشارك فيها عدد كبير من اللاعبين المميزين على المستوى الدولي من كل أنحاء العالم، ما سيعطي الفرصة للاعبين للاحتكاك واكتساب الخبرة من خلال المشاركة فيها.

وأوضح أنه تم الاتفاق بين الجهازين الفني والإداري وإدارة النادي على تأجيل معسكر التدريب الخارجي للفريق من عطلة الصيف إلى فترة عطلة الربيع، بسبب وجود عدد من اللاعبين الأساسيين مع المنتخبات الوطنية.

«قدم الساحل» يبدأ تدريباته منتصف رمضان المبارك



عبدالله العتيبي

أعلن مدير الكرة في نادي الساحل عبدالله العتيبي أن الفريق الأول لكرة القدم بالنادي سيبدأ تدريباته استعداداً لمنافسات الموسم المقبل منتصف شهر رمضان المبارك، عقب وصول مدرب الفريق الروماني مولدفان بعد انتهاء فترة إجازته السنوية. وقال العتيبي إن التدريبات ستكون مقتصرة على العناصر المحلية المتواجدة مع الفريق حالياً لحين التعاقد مع مدرب الفريق للموسم المقبل، مشيراً إلى أن استخدام المحترفين سيكون حسب احتياجات الجهاز الفني لتدعيم النقص الذي يعانيه الفريق إثر انتقال 11 لاعباً في الموسم الماضي إلى صفوف فرق أخرى بعد حصولهم على البطاقة الدولية الخاصة بهم عن طريق الاحتراف الوهمي، مبيناً أن الراي الأول والأخير في التعاقد مع المحترفين سيكون للمدرب مولدفان.

وأكد العتيبي أن لجنة الكرة والجهاز الفني بطمأن إلى إعداد الفريق بالشكل الصحيح حتى ينافس على البطولات المحلية

كرة كاظمة تستقبل اللاعبين الجدد لفئتي الشباب والناشئين

أعلن قطاع الناشئين لكرة القدم بنادي كاظمة فتح باب استقبال اللاعبين الجدد للموسم المقبل ابتداءً من الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم، وذلك لفئات السنية من مواليد 96 إلى مواليد 93. وستتم تجربة اللاعبين الجدد من قبل المدربين لاختيار المؤهلين منهم تمهيداً لدخولهم في تمارين الفريق، ومن ثم تحديد مدى إمكانية تسجيلهم في فرق قطاع الناشئين. يذكر أن استقبال الأشبال والبراعم الذي بدأ الأسبوع الماضي لمواليد 97 إلى مواليد 2004 مازال مستمراً.



لاعبو المنتخب المغربي على منصة التتويج يحملون كأس البطولة (أ ف ب)

فيصل البدري، فصولها الأخير صاروخية على يمين حارس المرمى المغربي مدركا التعادل (87).

ولم يستطع اي من الطرفين حسم النتيجة في الوقت الاضافي وتفادى اللجوء الى ركلات الترجيح التي اظهر المنتخب المغربي فيها تفوقه على الليبي واستحق التتويج. (أ ف ب)

وتلقى حارس مرماه. واعتمد المنتخب المغربي في المقابل على الهجوم المعاكس والثاني الدقة في تنفيذ الكرات الثابتة القريبة من منطقة الجزاء والركلات الركنية، على أمل خطف هدف آخر يعزز به هدفه الأول. وبعد كرفر وفي الدقائق الاخيرة الحرجة من زمن المباراة، لعب حمد السنوسي كرة عرضية رائعة أمام محمد الغنودي، جهزها ولا أروع أمام

بفضل الالتحام القوي واللعب الرجولي. وفي الشوط الثاني، أيقن لاعبو المنتخب الليبي أنه لا يوجد أمامهم غير خيار التقدم والهجوم والبحث عن تعديل النتيجة، لكن عاب أداءهم الهجومي عدم تنوع المصنار، فكانت معظم العاليم تنطلق عبر الجبهة اليمنى، وتحويل الكرات العرضية لم يكن مجدداً بفضل تكوينات لاعبي المغرب الجسدية

الى ياسين الصالحي الذي بدوره حولها بلمسة سحرية أمام المدافع إبراهيم البحري، فتقدم بها 3 خطوات ولعبها أرضية زاحفة عانقت الشباب.

وأعطى الهدف المنتخب المغربي أفضلية السيطرة على أجواء اللعب، وقد ساعده في ذلك بطة التحضير للهجمة من جانب المنتخب الليبي الذي نجح لاعبوه في عملية استخلاص الكرة من اللاعبين المغاربة،

المغرب يحرز لقب كأس العرب لأول مرة في تاريخه

احرز المنتخب المغربي كأس العرب التاسعة لكرة القدم لأول مرة، بعد فوزه على نظيره الليبي بركلات الترجيح 3-1 (الوقت الإضافي 1-1)، امس ملعب الأمير عبدالله الفيصل في جدة.

وكان العراق احتل المركز الثالث في البطولة بعد فوزه على السعودية البلد المضيف 1-0، وفي لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع.

وتقدم المغرب عن طريق إبراهيم البحري (4)، وادركت ليبيا التعادل بواسطة فيصل البدري (87)، وخاض المنتخبان وقتاً اضافياً ثم ركلات ترجيح نجح المنتخب المغربي في تسجيل ثلاث منها مقابل واحدة لمنافسه.

وبدا المنتخب المغربي المباراة بخبطة "غير سرية"، ولفها المررب الفرنسي الأن جريئس، مهمتها التقدم الى الأمام والبحث عن هدف مبكر يربك به الفريق المقابل، لذلك لم يحتج لأكثر من 4 دقائق لتحقيق ما أراد، عندما قطعت الكرة في منتصف الملعب من الليبي محمد المغربي، ومررت

فاز منتخب المغرب على ليبيا 1-3 بركلات الترجيح، ليحرز لقب بطولة كأس العرب لكرة القدم لأول مرة في تاريخه.

توج على حساب ليبيا بركلات الترجيح

تشكيل لجنة خبراء لوضع الجدول الزمني للبطولات العربية

بما يتناسب مع برامج البطولات العربية. وأفاد أنه سيجري تشكيل لجنة من الخبراء العرب في القارتين الإفريقية والآسيوية للتسيق مع لجنة المسابقات في الاتحاد العربي لدراسة أجندة المسابقات العربية وتقديم مشروع برنامج زمني طويل المدى يتناسب مع جميع الالتزامات المحلية والقارية والدولية بعد أن جرى اعتماده في الجمعية العمومية التي أقيمت في بيروت بتاريخ 4 مايو 2012.

أبدى الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم سعيد جمعان رضاه عن بطولة كأس العرب 2012 التي استضافتها مدينتا جدة والطائف بعد تحقيق البطولة أهدافها على الرغم من بعض الملاحظات. وقال: "نحن جزء من المنظومة الدولية لكرة القدم ونعمل تحت تشريع وانظمة الاتحاد الدولي وما يطبق في البطولات العالمية يطبق في البطولات العربية، وسنقوم بترتيب الجدول الزمني لبطولات كبار والشباب والناشئين حتى نستطيع المنتخبات أن تضع برامجها لدى الاتحادات الأهلية

رمزي يؤجل إعلان قائمة أولمبي «الفراغنة» إلى لندن

● القاهرة - رمضان حسن

فوق السن، كما تنص لوائح الأولمبياد بإمكانية ضم ثلاثة لاعبين لقائمة أي فريق خلال الدورة، وجاء انضمامهم وفق اتفاق تم بين هاني رمزي وحسام البدري المدير الفني للقلعة الحمراء على انضمام الثلاثي لمعسكر فرنسا عقب مباراة مازيمبي الكونغولي اليوم، على أن يعودوا إلى الأهلي يوم 17 يوليو الجاري عقب المشاركة في مباراة الغابون، ويعودوا مرة أخرى للمنتخب الأولمبي في لندن يوم 23 من الشهر نفسه عقب مباراة الزمالك في دوري أبطال إفريقيا والتي ستقام يوم 22 يوليو.

في ذات السياق، تتوجه البعثة المصرية إلى فرنسا يوم 12 يوليو الجاري للدخول في معسكر أخير يتخلله مباراتان وديتان أمام الغابون وهندوراس يومي 16 و19 من الشهر الجاري، ثم التوجه إلى لندن يوم 21 يوليو استعداداً لخوض أول مباراة في الأولمبياد أمام البرازيل يوم 26 الجاري.

استقر الجهاز الفني للمنتخب الأولمبي المصري بقيادة هاني رمزي على تأجيل إعلان القائمة التي ستمثل الفراغنة في أولمبياد لندن المقرر انطلاقها من 27 يوليو إلى 12 أغسطس إلى غد (الأثنين)، نظراً لتشغال الجميع بمباراة الأهلي أمام مازيمبي الكونغولي في ضربة بداية دوري المجموعات لأبطال إفريقيا والمقرر إقامتها اليوم (الأحد).

كان من المقرر أن يعلن رمزي قائمته اليوم (الأحد) خلال مؤتمر صحفي، إلا أنه تراجع في المحطات الأخيرة، على أن يعلنها غداً، ومن المنتظر أن تضم القائمة جميع اللاعبين الأساسيين الذين تم الاعتماد عليهم خلال الفترة الماضية سواء في دورة تولون الودية أو كأس العرب. كما سينضم ثلاثي الأهلي محمد أبوتريكة وأحمد فتحي وعماد متعب رسمياً لقائمة اللاعبين

باساند الإيراني بطلاً لآسيوية الصالات



فرحة اللاعبين بعد التتويج

النض، وبادر لاعبو باساند للهجوم أكثر بعد أن استحوذوا على الكرة بشكل جيد. والقى الفريق الأوزبكي بكل ثقله في الهجوم، وأشرك مدربه اللاعب كوستانتين سفيردوف في مركز حارس المرمى لإيجاد زيادة عددية في الهجوم، لكن النتيجة لم تتغير رغم الإثارة الكبيرة التي شهدتها المحطات الأخيرة، ونجح باساند في المحافظة على تقدمه حتى صافرة النهاية.

● جيلونغ: مستوى التنظيم رائع

من جانبه، أشاد رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بالوكالة الصيني زهانج جيلونغ بالتطور الذي شهدته بطولة الآسيوية لكرة الصالات في نسختها الثالثة، بعد أن اسهم التنظيم الرائع في ظهورها بالشكل الذي يرضي الجميع. ومن جهته عبر رئيس الاتحاد الكويتي (غير الشرعي) لكرة القدم الشيخ د. طلال الفهد عن سعادته البالغة لنجاح البطولة بدرجة امتياز، مضيفاً أن "الحماس الشديد الذي شهدته المباريات والمستوى المتطور الذي قدمته الفرق الآسيوية يعكسان مدى اهتمامها وحرصها على اثبات جدارتها في مثل هذه المناسبات".

توج ساناي جيتي باساند الإيراني بلقب بطولة الأندية الآسيوية الثالثة لكرة الصالات عقب تغلبه على أودوس الأوزبكي 2-1 في اللقاء النهائي الذي جمعهما على صالة نادي اليرموك مساء امس الأول بحضور رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم زهانج جيلونغ ورئيس الاتحاد الكويتي (غير الشرعي) الشيخ د. طلال الفهد ورئيس نادي اليرموك فهد غانم.

وقدم جيلونغ درج البطولة للفريق البطل كما تقديم الميداليات والكؤوس للفائزين بالمراكز الأولى، بينما تم تكريم حكام المباراة النهائية، ونال ناغويا الياباني المركز الثالث في البطولة وفوزه على الريان القطري 4-1، بينما حصل لاعب باساند محمد كيشاوارن على جائزة عبدالله الدبل لأفضل لاعب شامل في البطولة، كما حصل زميله في الفريق أسماعيل بور احمد على لقب هداف البطولة، بتسجيله تسعة أهداف، في حين نال ناغويا جائزة الفريق المثالي.

وفي مواجهة النهائي، سجل هدفي باساند أفتشين كاظمي (2)، والبرازيلي روميدار فيناسيو (24)، وسجل لأودوس ارتور يونسوف (21)، بدأ اللقاء سريعاً من جانب الفريقين، حيث لم يمدد أي طرف إلى تهدة اللعب للمرور في فترة جس

الأهلي المصري في مواجهة صعبة أمام مازيمبي الكونغولي



جانب من تدريبات الأهلي استعداداً لمازيمبي الكونغولي

16)، بعدما خسر لقاء الذهاب بهدف نظيف في مالي ثم فاز في العودة 3/1، ليتأهل إلى دور المجموعات بمجموع المباراتين 3 - 2، فيما وصل مازيمبي لهذا الدور بعد تخطي ديناموز الزيمبابوي بنتيجة 6 - 1، ثم إقصائه للمريح السوداني بصعوبة حيث تغلب في الكونغو بهدفين نظيفين ثم تعادل في السودان بهدف لكل فريق. وضم البدري 20 لاعباً لهذه المباراة هم: شريف إكرامي، محمود أبوالسعود، محمد نجيب، شريف عبدالفضيل، سعد سمير، سيد معوض، أحمد شديد، أحمد فتحي، أحمد صديق، حسام عاشور، حسام غالي، محمد بركات، محمد أبوتريكة، محمد ناجي "جدو"، عماد متعب، شهاب أحمد، البرازيلي فابيو جونيور، والإيفواري أوسو كونان، وليد سليمان، عبد الله السعيد، بينما تم

الفني للأهلي حسام البدري في ولايته الثانية لتدريب الإحمر، لذلك يعول البدري كثيراً على تحقيق الفوز، لإثبات جدارته بتدريب الأهلي والرذ على من شككوا في قدرته على تدريب الفريق الأحمر خلفاً للبرتغالي مانويل جوزيه. وأعلن البدري خوضه المباراة بطريقة 4-2-4 وهو ما قام بتدريب لاعبيه عليه خلال معسكر تركيا، ومن المنتظر أن تشهد مباراة اليوم ظهور الوافدين الجديدين أحمد صديق والإيفواري أوسو كونان المنضم حديثاً من فريق مصر المقاصة، والذي نال ثقة الجهاز الفني ومن المتوقع أن يدخل التشكيلة الأساسية منذ بداية اللقاء.

كان الأهلي وصل لدور المجموعات بعد تخطيه البن الأثيوبي في دور الـ32، وتغلب عليه 3 - 0 بمجموع المباراتين، ثم أقصى الملعب المالي من دور

يخوض فريق الأهلي المصري اختباراً صعباً، حينما يستضيف مازيمبي الكونغولي في تمام الساعة السابعة مساء اليوم (الأحد) بتوقيت القاهرة، على استاد الكلدية الحربية من دون جمهور، في افتتاح مبارياته بالمجموعة الثانية لدور المجموعات بدوري أبطال إفريقيا. ويدخل الأهلي مباراة اليوم وأمامه شبح بطولة الموسم الماضي التي شهدت بداية سيئة للفريق في نفس الدور بعد التعادل مع الوداد البيضاوي المغربي في القاهرة، ويسعى لاعبو الفريق للتغلب على كل الصعاب التي تواجههم وبرزها عدم خوضه مباريات رسمية منذ فترة طويلة، بالإضافة إلى غياب الجماهير عن مؤازرة اللاعبين بناء على رغبة الأمن منذ أحداث بورسعيد الدامية في فبراير الماضي.

وتعد مباراة اليوم أولى اختبارات المدير

يستضيف الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي المصري، نظيره المازيمبي الكونغولي، على استاد الكلدية الحربية في افتتاح مبارياته بالمجموعة الثانية لدور المجموعات بدوري أبطال إفريقيا.

يخوض فريق الأهلي المصري اختباراً صعباً، حينما يستضيف مازيمبي الكونغولي في تمام الساعة السابعة مساء اليوم (الأحد) بتوقيت القاهرة، على استاد الكلدية الحربية من دون جمهور، في افتتاح مبارياته بالمجموعة الثانية لدور المجموعات بدوري أبطال إفريقيا. ويدخل الأهلي مباراة اليوم وأمامه شبح بطولة الموسم الماضي التي شهدت بداية سيئة للفريق في نفس الدور بعد التعادل مع الوداد البيضاوي المغربي في القاهرة، ويسعى لاعبو الفريق للتغلب على كل الصعاب التي تواجههم وبرزها عدم خوضه مباريات رسمية منذ فترة طويلة، بالإضافة إلى غياب الجماهير عن مؤازرة اللاعبين بناء على رغبة الأمن منذ أحداث بورسعيد الدامية في فبراير الماضي.

وتعد مباراة اليوم أولى اختبارات المدير

سلة أخبار

سيلفا: الميلان يستطيع تحقيق إنجاز



اعرب مدافع إيه سي ميلان الإيطالي، تياغو سيلفا عن ثقته في قدرة فريقه على تحقيق إنجاز ضخم خلال الموسم المقبل.

وكان اللاعب البرازيلي قد مدد تعاقدته مؤخرا مع ناديه حتى 2017 والذي كان قد انتقل إليه في 2009 ليغلق الطريق أمام رحيله عن "الروسونيري".

وكان باريس سان جيرمان الفرنسي أكثر المهتمين بضم اللاعب بعد برشلونة الإسباني وعرض مبلغ اقتراب من 50 مليون يورو لضمه.

وأشار اللاعب إلى أنه لم يفكر أبدا في الرحيل عن الميلان، إلا أنه أوضح في نفس الوقت أن وجود عروض من قبل أندية أمر طبيعي في كرة القدم. وأبرز سيلفا أن كل من السويدي زلاتان إبراهيموفيتش والبرازيليين الكسندر باتو وروبينيو نصحاه بالبقاء في إيه سي ميلان وعدم الرحيل.

مايكون على أبواب

تشلسي



ذكرت تقارير إخبارية أن البرازيلي مايكون لاعب إنتر ميلان الإيطالي أصبح على اعتاب الانتقال لتشلسي الإنكليزي، وأن فرص ريال مدريد في ضمه أصبحت شبه معدومة.

وقالت جريدة ماركا الإسبانية إن إدارة ريال مدريد الإسباني لم تدعم بشكل كاف رغبة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو في الحصول على الظهير الأيمن.

وذكرت الصحيفة أن مورينيو حاول بشتى السبل إقناع الإدارة بالتعاقد مع مايكون، إلا أن الريال يفضل التعاقد مع لاعب أصغر سناً وبراتب أقل ترشيحاً للنفقات.

يذكر أن عمر مايكون لاعب إنتر ميلان الإيطالي يبلغ حاليا 31 عاما، ويقرب راتبه من خمسة ملايين يورو سنويا، ووفقاً للصحيفة لم يكن "حاسماً" في الاتصالات التي قامت بها الإدارة معه.

يشار إلى أنه في عام 2010 كان هناك حديث عن رغبة الريال في ضم اللاعب الذي سبق وتدريب تحت أمره مورينيو بالانترناسيوري مدة موسمين، إلا أن الصفقة لم تتم.

المحكمة تؤيد عقوبة بشكتاش



أعلنت محكمة التحكيم الرياضي الدولية أمس الأول تأييدها لعقوبة حرمان نادي بشكتاش التركي من المشاركة في البطولات الأوروبية لمدة عام.

وكان الاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) قد قرر في مايو الماضي حرمان بشكتاش الفائز بالدوري التركي الممتاز 31 مرة من المشاركة في البطولات الأوروبية لمدة عام، بسبب حجب ديون النادي الذي يعد خرقاً لقواعد "اللعبة النظيف" المتعلقة بالأمور المالية.

كما أيدت المحكمة قرار "يويفا" بتغريم النادي التركي مبلغ 200 ألف يورو.

(د ب أ)

برشلونة يرفض عرض باريس سان جيرمان من أجل فيا

رفض برشلونة الإسباني العرض المقدم من باريس سان جيرمان الفرنسي بقيمة 30 مليون يورو من أجل ضم مهاجمه ديفد فيا.

أوردت صحيفة "سبورت" الرياضية الكتالونية أن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي قدم عرضاً قيمته 30 مليون يورو لضم مهاجم برشلونة دافيد فيا، مشيرة إلى أن النادي الكتالوني رفض بشكل قاطع الاستغناء عن فيا، كما أن رئيس النادي ساندرو روسيل نقل إلى مسؤولي النادي الفرنسي الذي تملكه مجموعة قطر للاستثمار، أن فيا "لا يمس"، وبرشلونة "غير مستعد للتفاوض" على بيعه.

ويسعى النادي الفرنسي، مدفوعاً بالقدرة المالية القطرية، إلى تعزيز صفوفه بلاعبين في كل الخطوط، بعدما أنهى الموسم الماضي ثانيًا في ترتيب الدوري الفرنسي، متخلفاً بثلاث نقاط فقط عن مونبلييه.

وغاب فيا عن الملاعب منذ أواخر ديسمبر الماضي، بسبب تعرضه لكسر في ساقه اليسرى خلال مباراة برشلونة أمام السد القطري في الدور نصف النهائي لبطولة العالم للأندية في اليابان.

كما خضع لجراحة وبذل جهوداً كبيرة لاستعادة مستواه والعودة إلى الملاعب، لكن ذلك لم يكن كافياً لمشاركته في كأس أوروبا 2012 التي أحرزتها إسبانيا.

ونقلت "سبورت" عن أطباء النادي الكتالوني اعتقادهم أن مسار التعافي الذي اتبعه فيا "جيد جداً"، ومن المتوقع أن يعود قريباً لتعزيز خط هجوم برشلونة.

مارتينيز من أولويات «الرشا»

ومن جانب آخر، ذكرت تقارير إخبارية أن لاعب أتلتيك بلباو خافي مارتينيز أصبح على رأس أولويات الصفقات التي يسعى برشلونة الإسباني إلى إتمامها.

وقالت صحيفة "سبورت" الرياضية الإسبانية إن النادي الكتالوني يرغب في التعاقد مع مارتينيز لقدرته على اللعب في خطي الوسط والدفاع بنفس الكفاءة، مضيفاً أن أنظار "الرشا" توجهت إلى خافي مارتينيز بعد فشل النادي الكتالوني في التعاقد مع البرازيلي تياغو سيلفا الذي جدد تعاقدته مع إيه سي ميلان حتى 2017.

وأوضحت "سبورت" أن من ضمن العوامل الأخرى التي ترجح كفة مارتينيز (23 عاماً) خبرته في الليغا ومعرفة التامة بأسلوب لعب البرشا، ووجود علاقة صداقة قوية تجمعها بلاعبي الفريق الكتالوني.



تخفيف العقوبات على بيسكارا بشأن «كالتشوكميسي»

عقوبة البينوليفي من 15 نقطة إلى 9 نقاط. وفي الحكم الأول، الذي صدر في 18 يونيو الماضي، أوقف أربعة لاعبين 5 سنوات لتورطهم في الفضيحة التي هزت كرة القدم الإيطالية، وهم لويجي سارتور وماريو كاسانو واليساندرو زامبيريني ونيكولا سانتوني ويشتهر في أن اللاعبين تلقوا رشاشاً من مراهقين غير شرعيين أرادوا ضمان تحقيق الأرباح، وادت الفضيحة إلى سلسلة من التحقيقات وتوقيف عدد من اللاعبين، بعضهم من الصف الأول، كقائد فريق لاتسيو ستيفانو ماوري، الذي سجن مدة قصيرة بسبب هذه القضية.

(أ ب ف)

استبدل الحكم الأولي بحسم نقطتين من رصيد نادي بيسكارا، لتورطه في فضيحة «كالتشوكميسي» للتلعب بالنتائج، بغرامة قدرها 30 ألف يورو في الاستئناف. ونقلت الصحافة الإيطالية أمس عن الاتحاد الإيطالي لكرة القدم أن القرار مرتبط بتبدل وضع لاعب بيسكارا جيانلوكا نيكو، الذي لم يعد ملاحقاً بتهمة «الاحتيال الرياضي»، بل «التستر على الفاعل»، وتاليا خفض عقوبته بالإيقاف من ثلاث سنوات إلى سنة. وبموجب هذا القرار يصبح اتالانتا بيرغامي، الفريق الوحيد الذي يبدأ الدوري برصيد ناقص نقطتين، وهي عقوبة فرضت عليه في سياق تحقيق آخر متصل بالفضيحة نفسها، علماً أنه سبق للنادي أن وقف بحسم ست نقاط من رصيده في موسم 2011-2012 في قضية تلاعب أخرى.

وفي دوري الدرجة الثانية، خفضت عقوبة نوفاري من أربع نقاط إلى ثلاث، ومثله نادي ريجينا، وفي دوري الدرجة الثالثة، خفضت

فان غال خلفاً لفان مارفيك في هولندا



فان غال على اليسار

وكمدرّب مع أياكس، حيث أحرز الدوري المحلي 3 مرات متتالية أعوام 1994 و1995 و1996. وسبق لفان غال أن أشرف على الإدارة الفنية لمنتخب بلاده عام

2000 خلفاً للفرايك رابكار دون أن ينجح في قيادته إلى نهائيات كأس العالم في كوريا الجنوبية واليابان 2002، بعد أن حقق 12 انتصاراً في 14 مباراة.

عين الاتحاد الهولندي لكرة القدم أمس الأول المخضرم لويس فان غال مدرباً جديداً لمنتخبه خلفاً لبيير فان مارفيك، الذي استقال من منصبه الأسبوع الماضي بعد فشله في اجتياز الدور الأول في نهائيات كأس أوروبا الأخيرة في بولندا وأوكرانيا.

وجاء في بيان "توصل الاتحاد مساء أمس إلى اتفاق مع لويس فان غال ليتولى الإشراف على المنتخب الوطني، وقد وقع عقداً يمدت من الأول من أغسطس الحالي حتى نهاية مونديال 2014".

ووضع تعيين فان غال في منصب المدرب حداً للتكهنات حول هوية خليفة فان مارفيك، الذي كانت نتاجات رجاله في المسابقة الأوروبية متواضعة جداً.

وقال المدرب الجديد في أول رد فعل له "أنه تحد بالنسبة إليّ، وأنا انتظره ومستعد له". ويملك فان غال (60 عاماً) حسب الاتحاد خبرة كبيرة كلاعب سابق

استقبال حار لسيدورف

ريال مدريد الإسباني وإنتر ميلان وسامبدوريا وميلان في إيطاليا.

ويلتقي سيدورف، الفائز بلقب دوري أبطال أوروبا أربع مرات "مرتان مع ميلان ومرة مع أياكس والأخرى مع ريال مدريد"، المشجعي خلال مباراة بوتافوجو أمام باهيا في الدوري البرازيلي. ومن المقرر تقديم اللاعب رسمياً أمام وسائل الإعلام يوم غد، ويتوقع أن يبدأ المشاركة مع الفريق في المباراة المقررة أمام جريميو في 22 يوليو الجاري.

(د ب أ)

احتشد نحو ألفين من مشجعي فريق بوتافوجو البرازيلي لكرة القدم أمس الأول وقدموا استقبالا حاراً وترحيباً هائلاً للاعب خط الوسط الهولندي المخضرم كلارنس سيدورف. وتعاقد بوتافوجو مع سيدورف لمدة عامين مقابل نحو 2.9 مليون دولار، وقد وصل اللاعب إلى ريو دي جانيرو برفقة زوجته البرازيلية وأطفالهما الأربعة ويعد تحية الجماهير ذهبوا إلى الشقة المملوكة لسيدورف في المدينة البرازيلية.

وبدا سيدورف مسيرته ضمن صفوف أياكس الهولندي ولعب بعدها لفرق أوروبية كبيرة مثل



سيدورف يحيي الجماهير

بييلسا يقرر الرحيل عن بلباو

وكرر فعل على موقف إدارة بلباو قرر بييلسا فورا الابتعاد عن منصبه، وسط تكهنات بتعيين إرنستو فالغيريدي مدرباً مؤقتاً للفريق.

واعتبر بييلسا تأخير أعمال البناء قليلاً من شأنه كمدرب، حيث كان يتابع سيرها أثناء قضاء عطلة بالارجنتين، وأكد له المسؤولون أن تلك الأشغال ستنتهي تماماً في الثاني من الشهر الجاري لكي يتسنى للفريق الاستعداد للموسم الجديد.

ولكن بمجرد عودة نجم "التانغو" السابق إلى إقليم الباسك اكتشف أنه لم يتم الانتهاء من نصف أعمال التشييد ليدخل في شجار مع المسؤول. (إفي)

وكان مدرب الأرجنتيني القدير مارسيلو بييلسا أمس الرحيل عن تدريب فريق أتلتيك بلباو الإسباني بعد خلافات مع إدارة النادي الباسكي. ورغم أن بييلسا، الملقب بـ"المجنون"، جدد عقده الشهر الماضي مع فريق "الأسود" لعام إضافي، إلا أنه قرر إنهاء ارتباطه بالنادي بعد واقعة مشاجرته مع المشرف على أعمال البناء بمرکز التدريب "ليزاما"، والتي لم يسأده النادي فيها.

وكان مدرب الأرجنتين وتشيلي السابق قد عقد مؤتمراً صحافياً اعترف فيه بأنه تشاجر مع المشرف على ترميم مركز التدريب، لأنه لم يف بالترامه في إنهاء أعمال البناء في الموعد المحدد.

وأصدر بلباو بياناً يكذب فيه ما قاله بييلسا، مؤكداً أن أعمال التشييد تمضي في مسارها السليم ويتوقفت زمني متفق عليه، وأن العمال ينفذون مهامهم باحترافية.

زيدان مدرب فرنسا بعد «موندリアル البرازيل»

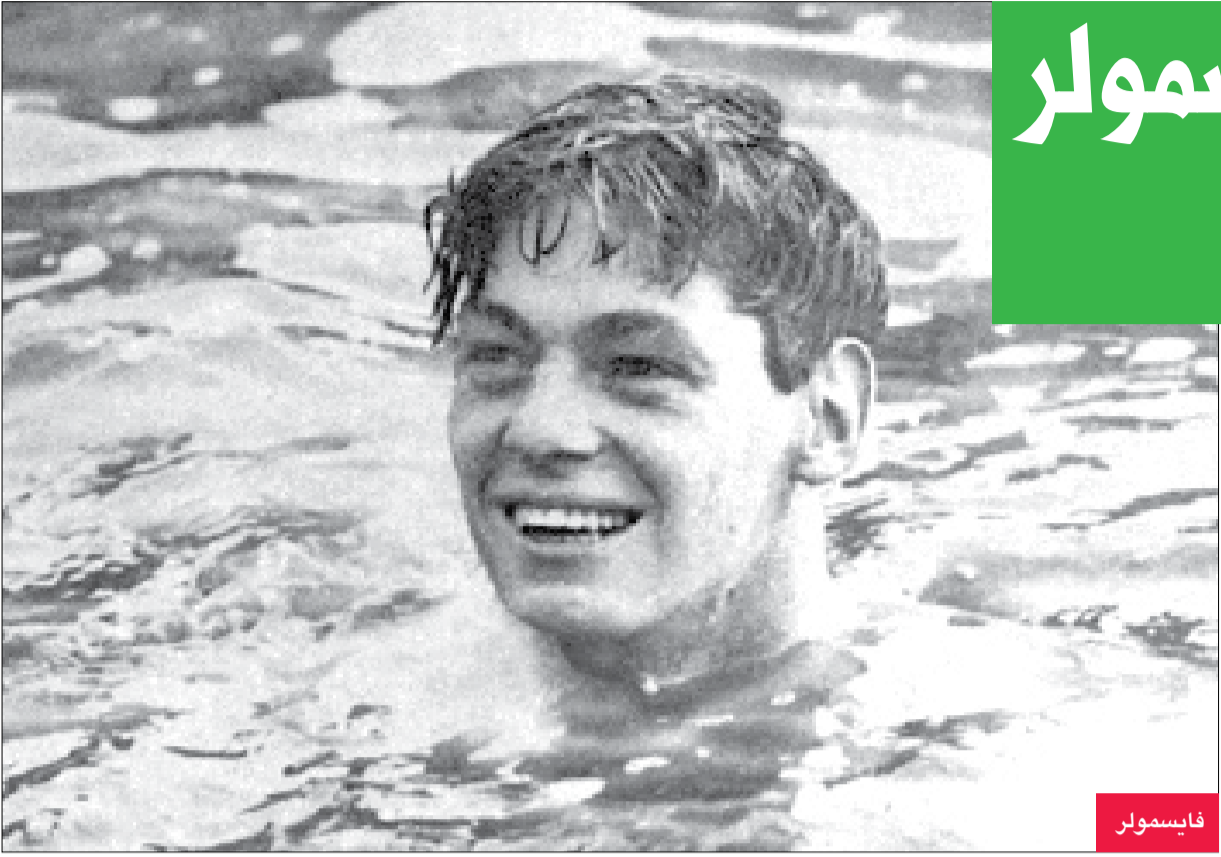
كشفت تقارير رياضية أن أسطورة كرة القدم الفرنسية زين الدين زيدان يرفض فكرة تدريب منتخب بلاده في الوقت الحالي، بعد إقالة زميله في الجيل الذهبي لوران بلان، وإن كان يطمح إلى تلك المهمة مستقبلاً، وبالتحديد بعد مونديال البرازيل 2014.

ورغم أن قأودهما السابق ديديه ديشامب يبدو الأوفر حظاً في تدريب "الديوك الزرق" بعد رحيله عن مارسيليا، فإن رئيس اتحاد الكرة الفرنسي نويل لوجرية أدرج اسم "زيو" في قائمة الترشيحات.

لكن الفكرة لم تكن على هوى زيدان، الذي لم يخف رغبته في تدريب فرنسا، ولكن في المستقبل حين يكسب مزيداً من الخبرات الإدارية والفنية، رغم أنه أكد قبل عشرة أعوام أنه لا يريد أن يصبح مدرباً بعد الاعتزال.

وتبدو الفرصة سانحة لنجم يوفنتوس وريال مدريد السابق لتولي تدريب فرنسا عقب مونديال 2014 بالبرازيل، وفقاً لما تؤكد صحيفة (ماركا) الإسبانية، حيث بات زيدان قريباً أكثر من المستطيل الأخضر، بعد أن كان مساعداً لرئيس الريال فلورنتينو بيريز، قبل أن يشغل حالياً منصب المدير الرياضي بالميرينغي لمعاونة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو.





أولمبياد أمستردام 1928: فايسمولر بطل الأحواض والشاشات

فايسمولر

في أفلامه أكثر من حواراته مع طرزان الصغير (جونني شيفيلد). وهو أحسن، هذه الصنعة وتالق في هذه الميزة. صرخة في البراري والإدغال "مخارجها" من العيارات المتداوله في جبال النمسا والمانيا مسقط أجداده.

منتخب بلاده لكرة اليد وحصد معه الميدالية البرونزية. وفايسمولر طرزان الشاشتين الفضية والذهبية، انطلق في السينما عام 1930، وتلقفته هوليوود، لأنه كان يعرف العوم جيدا. اشتهر بصرخته المدوية

الدقيقة في 100م حرة دشته في 9 يوليو 1922، وعززه الى ان بلغ 57.4 ثانية في 17 فبراير 1923. في باريس أيضا، حطم فايسمولر الرقم القياسي للمدل 4 مرات 800م مرتين مع الفريق الأمريكي. كما شارك في صفوف

ضمه باشراش إلى نادي ايلينوي اترك كلوب، وطلب منه ان ينسى كل ما تعلمه وينفذ تعليماته بحذافيرها، وان يتكبد على التدريب من دون أي أعداء، وحذره من صعوبة الموقف: "ستكون عبدا لي وستكرهني. لكن في النهاية ستحطم الأرقام القياسية كلها". سبح فايسمولر شهورا طويلة وكان ممنوعا عليه استعمال فخذيه في العوم، ما أدى إلى تميزه في أسلوب السباحة ونصف جسده في الماء، ورأسه دائما إلى أعلى ما يجعله يتنشق الاوكسجين بشكل أفضل. وقد كان، لم يكن الحوض يقسم النابليون والفلين، وكى يعتاد فايسمولر على السباحة في خط مستقيم، كان يبعث بضع قبعبته على طرف الحوض من الجهة المقابلة لنقطة الانطلاق ويطلب من سباحه العوم في اتجاهها ولمسها. وتحقيقه زمن دون

في فرايدروف (المانيا) بتاريخ 2 يونيو 1904. كان في الرابعة من عمره عندما انتقلت عائلته إلى الولايات المتحدة. عمل والده في منجم لكنه كان سكيرا واصيب بداء السل وتوفي، وجوني لا يزال في العاشرة من عمره، ما اضطره إلى ترك المدرسة بعد سنتين والعمل لمساعدة والدته في إعالة شقيقه الأصغر. حتى سن الثامنة كان فايسمولر يخاف من المياه ويخشى الاستحمام في مغشى المنزل، لكنه اضطر إلى العوم بناء على نصيحة طبيب العائلة الذي وجد ان قفصه الصدري ضيق قليلا. وأخرجته السباحة لاحقا من الهشوم اليومية وشطف العيش. وصادف أن شاهده مدرب يدعى بيل (بيغ) باشراش، فقامته المشوقة وبداه وقدماه الكبيرة ساعدته ليحصد لاحقا 57 لقباً أميركياً و62 رقما عالمياً.

أحدث الأميركي جوني فايسمولر "أمواج عاتية" في مياه الحوض الأولمبي خلال دورتي باريس 1924 واستردام 1928. هو بطل سباق 100م حرة في المناسبتين، والفائز بجارييس بسباق 400م حرة حيث تغلب على حامل الرقم القياسي العالمي آرن بورغ، والجدل 4 مرات 200م و4 مرات 800م. ولو سمح له بخوض سباقات أخرى لغاز بها كما أوضح شخصياً. سمي فايسمولر بـ"دونيس الأوحاش المبتسم دائماً"، كما أطلق عليه لقب "الوجه المضيء". أحرز بسهولة بالغة ذهبية باريس في 100م حرة كاسراً حاجز الدقيقة للمرة الأولى اولمبيا (59 ثانية). والمعمرون الذين تابعوا منافسات حوض توريل عامداً يصفون تلك الأيام بـ"التاريخية"، كان أسلوبه جديداً، ومثيراً يعوم ونصف جسده في الماء. هذا الشاب الأسمر البشرة ولد

يعد الأميركي جوني فايسمولر الملقب بـ"دونيس الأوحاش المبتسم دائماً"، من أبرز السباحين الأولمبيين بعد تحقيقه دورتي باريس 1924 والفوز في أمستردام 1928.

ساغان بطل المرحلة السادسة وكانسيلارا يحتفظ بقميصه

أحرز السلوفاكي بيتر ساغان المركز الأول في المرحلة السادسة من دورة فرنسا الدولية للدراجات الهوائية التي أقيمت أمس الأول بين سانت كاتان ومنتز، واحتفظ السويسري فابيان كانسيلارا بالقميص الأصفر. وحقق ساغان (22) فوزه الثالث في هذه الدورة بعد المرحلتين الأولى والثالثة، وقطع مسافة 207.5 كلم بزمن 4.37.00 ساعات بمعدل سرعة وسطي 44.9 كلم/ساعة مقدما على الألماني اندريه غريبل بطل المرحلتين السابقتين والسترالي ماتوي غوس، بينما جاء الهولندي كيني فان هولم رابعا، والأرجنتيني خوان خوسيه هايدو خامسا أمام 4 مشاركين آخرين وصلوا خط النهاية بنفس التوقيت. وطراً تعديل واحد على صدارة الترتيب العام حيث بقي كانسيلارا في الطليعة واحتفظ بالقميص الأصفر الذي حصل عليه منذ اليوم الأول، بينما أصبح الروسي دينيس منتشوف خامسا بدلا من النرويجي ادفالد بواسون هاغن. وصار كانسيلارا في الترتيب الحادي عشر على صعيد الدراجين أصحاب أطول فترة احتفاظ بالقميص الأصفر (28 يوما) بين 2004 و2012 وما زال مستمرا، بينما يعتبر البلجيكي ادي ميركس صاحب أطول فترة (97 يوما بين 1969 و1975).



كانسيلارا يتقدم المتسابقين

5 أرقام جديدة في لقاء سان دوني



مريم علوي تحتفل بفوزها

حامل الرقم القياسي لسباقي 5 و10 الاف م البطل العالمي والأولمبي الإثيوبي كينينيسيا بيكلي الذي اكتفى بالمركز التاسع ويؤمن (12.55.79 د) قد لا يؤمله للذهاب إلى الأولمبياد ما دام مواطنوه أسرع منه بكثير. وحقق العداء الكيني ديفيد روديشا بطل العالم في سباق 800م رقما عالميا أيضا هو 1.41.54 دقيقة، لكنه فشل في ما وعد به عشية السباق من تحطيم الرقم القياسي المسجل باسمه بفارق 53 جزءاً في المئة من الثانية. وحسن روديشا (23 عاما) الرقم السابق لهذا العام (1.41.74 د) والذي سجله في 9 يونيو في لقاء نيويورك، المرحلة السادسة من الدوري الماسي، محققا سابع أفضل رقم في كل الأوقات 5 منها مسجلة باسمه. (أ ب)

من جانبها، لم تخل العداء الأسترالية سالي بيرسون بطله العالم في سباق 100م حواجز على جمهور اسناد فرنسا في ضاحية سان دوني برقم جديد في احتفائها مسجلة 12.40 ثانية محسنة بفارق 9 أجزاء في المئة الرقم السابق الذي سجلته في 3 مارس في مليون. ولدى الرجال، سجل الإثيوبي ديجن جبريميسكل أفضل رقم عالمي لهذا العام في سباق 15 الاف م هو 12.46.81 دقيقة، متخطيا الرقم الذي حققه البريطاني محمد فرح (12.46.98 د) في 2 يونيو في لقاء يوجين الأمريكي. وتقدم جبريميسكل على مواطنه الواعد هاغوس جبرهيوت الذي حطم في هذا السباق الرقم القياسي العالمي لفئة الشباب مسجلا 12.47.53 دقيقة، علما بأن 11 مشاركا نزلوا تحت حاجز 13د دقيقة بينهم

شهد لقاء سان دوني الفرنسي، المرحلة السابعة من الدوري الماسي لألعاب القوى (14 مرحلة)، أمس الأول تسجيل 5 أرقام جديدة أحدها سجلته العداء المغربية مريم علوي سلسولي في سباق 1500م. وسجلت سلسولي التي حلت رابعة في بطولة العالم 2011 في أوساكا اليابانية، أفضل رقم عالمي لهذا الموسم بعدما قطعت المسافة بزمن 3.56.15 دقائق، ناسخة الرقم الذي سجلته الأنثوية ابينا اريغاي (3.56.54 د) في 31 مايو في روما، والتي اكتفت أمس بالمركز الثالث بزمن 3.58.59 دقائق. وكان التنافس على أشده بين سلسولي (27 عاما) منذ بداية السباق وحتى نهايته مع التركية اسلي شاكرك التكنين (3.56.62 د) التي توجت بطله لأوروبا الأسبوع الماضي في هلسنكي.

الاتحاد الفرنسي لن يسمح للاعبات بارتداء الحجاب



أكد الاتحاد الفرنسي لكرة القدم أمس الأول في بيان أنه لن يسمح للاعبات بارتداء الحجاب ضمن المنتخب أو في البطولات المحلية رغم الضوء الأخضر الذي اعطاه أمس الاتحاد الدولي (فيفا). وقال بيان الاتحاد الفرنسي "بخصوص مشاركة المنتخبات الوطنية في البطولات الدولية من جهة، وتنظيم البطولات المحلية الأخرى، يذكر الاتحاد بحرصه على احترام المبادئ الدستورية والتشريعية للعلمانية السائدة في البلاد والتي تنص عليها انظمتنا". وكانت الجبهة الوطنية في فرنسا شجبت "الامسؤولية" الاتحاد الدولي عبر قرار هيئة البورد الضامنة لقوانين اللعب الخمسين في زيورخ، السماح للاعبات بارتداء الحجاب. واعتبرت الجبهة ان القرار "يكسر المبدأ الذي جعل من الرياضة عموما وكرة القدم خصوصا، ملاذا محميا من كل مطالبة سياسية دينية".

وايدى عضو المكتب السياسي للجبهة اريك دومار تخوفه من أن يفتح القرار الجديد الباب على كل نوع من المتطلبات التي لن يمتنع المتطرفون الإسلاميون عن طرحها، من فصل الرجال والنساء في المدرجات، أو منع الرجال من تحكيم مباريات السيدات أو تدريب فرقهن". وكانت هيئة البورد الضامنة لقوانين اللعب في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أعلنت في مؤتمر صحافي السماح للاعبات بارتداء الحجاب. وسيخضع الاجراء الذي تم اعتماده بالاجماع، لفترة تجريبية وستتم دارسه لونه وشكله وطبيعته الحجاب خلال الاجتماع المقبل للهيئة في نوفمبر المقبل في غلاسكو.

نادي النصر الرياضي

دعوة

يسر مجلس إدارة نادي النصر الرياضي دعوة السادة أعضاء الجمعية العمومية لحضور اجتماع الجمعية العمومية غير العادية، هذا وسوف تعقد الجمعية العمومية غير العادية والمقرر انعقادها في تمام الساعة السادسة من مساء يوم السبت الموافق 2012/8/25 بمقر النادي بمنطقة جليب الشيوخ.

وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:-

١- تعديل النظام الأساسي للنادي.

علما بأن حضور الاجتماع يقتصر على الأعضاء العاملين الذين مضت على عضويتهم سنة ميلادية فأكثر والمسددين لالتزاماتهم المالية في المواعيد والشروط والأحكام المنصوص عليها في المادة (٥١) من النظام الأساسي للنادي.

ملاحظة: يجب إحضار البطاقة المدنية الأصلية (سارية المفعول) أو الجنسية الأصلية.

مجلس الإدارة

فيدرر يجرّد ديوكوفيتش من اللقب ويلتقي موراي في النهائي

وبعد المجموعتين الأوليتين انتهتا سريعا في زمن قصير جدا ولم تشهدا تبادلات طويلة وكبيرة حيث كسر كل منهما ارسال منافسه مرة واحدة وفاز بمجموعه، تحسن العرض كثيرا في الأخيرتين خصوصا من جانب السويسري الذي استولى على ارسال الاول لديوكوفيتش في الرابعة وبقي متقدما حتى انهاها 6-3 والمباراة. وحقق فيدرر فوزه الاول على ديوكوفيتش على الملاعب المعشبة والخامس عشر في 27 مواجهة، لكن الكفة في المقابلات الأخيرة كانت لصالح الصربي الذي فاز 6 مرات في آخر 7 مواجهات قبل لقاء اليوم وأخراها في نصف نهائي رولان غاروس الفرنسية قبل نحو شهر.

ويخوض فيدرر الأحد النهائي الرابع والعشرين في بطولات الغراند سلام الكبرى، وهو يحمل الرقم القياسي في عدد الألقاب في هذه البطولات (16 لقباً). وقال فيدرر بعد فوزه "أنا سعيد جدا. لقد لعبت مباراة كبيرة وبنطولة كبيرة عموما وكرة مضرب رائعة. المجموعة الثالثة كانت المفتاح ورفعت مستوى ادائي وحالفني بعض الحظ ايضا لقد سعدت باللعب بعد ظهر هذا اليوم".

بلغ السويسري روجيه فيدرر المصنف ثالثا المباراة النهائية من بطولة ويمبلدون الانكليزية، ثالث البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب، وجرّد الصربي نوفاك ديوكوفيتش الاول عالميا من اللقب، بفوزه عليه 6-3 و3-6 و6-4 و3-6 في نصف النهائي أمس الأول. وضرب فيدرر موعدا في النهائي مع البريطاني اندي موراي الرابع الذي هزم الفرنسي جو ويلفريد تسونغا الخامس 6-3 و6-4 و3-6 و7-5.

وسجل فيدرر (30 عاما) رقما قياسيا جديدا ببلوغه النهائي للمرة الثامنة في مسيرته، وهو سيحاول معادلة رقم الأميركي بيت سامبراس الذي حقق 7 الألقاب على أعشاب لندن وانتزاع المركز الاول عالميا من الصربي (في حال تتويجه)، وبالتالي معادلة رقم آخر لأميركي في الترتيب على صدارة الترتيب العالمي (286 اسبوعا).

وقدم فيدرر أداء رائعاً على غرار معظم مبارياته في البطولة، ورفع من وتيرة هذا الأداء في المجموعتين الأخيرتين وساعده في ذلك ديوكوفيتش نفسه من خلال ادائه المخيب والبعيد جدا عن مستواه في عام 2011.



آمال

نحن ومصر...
يوتيوب يحكمنامحمد الوشبيحي
alwashibi@aljarida.com

قضيت الليل أشاهد مقاطع فيديو لبعض جلسات البرلمان المصري، وهالتي ما رايت...
دع عنك صراخ رئيس البرلمان، رجل "الإخوان" المعتق د. سعد الكتاتني وتكراره جملة "أنا رئيس المجلس وأعرف كيف أدير الجلسة"، رغم أن الوضع لا يدل على ذلك البتة بناتاً، فلا هو سيطر على الجلسات ولا هو توقف عن ترديد جملة "أنا الرئيس".

أقول: دع عنك هذا، وتعال معي نشاهد كيف تتعامل الأغلبية المتدبنة هناك مع الأقلية، لتتأكد أنك أمام منظر مرعب، سواء في التعامل مع الأقلية أو حتى مع الوزراء (شاهد طريقة تعاملهم مع وزير الترميم الدكتور جودت واحسب كمية صراخهم).

شاهد هذا ثم تعال معي نقارن الوضع هناك بالوضع هنا، فكما أن هناك أغلبية جاء بها الربيع إلى البرلمان، قبل أن تسقطه المحكمة الدستورية، هنا أيضاً جاء الربيع بأغلبية سيطرت على البرلمان، قبل أن تسقطه المحكمة الدستورية، لكن الفرق هو في التعامل مع الأقلية، سواء من جهة الأغلبية أو من جهة الرئيس.

وكلنا نتذكر صراخ النائب الباصق محمد جويهل على الرئيس السعدون، وسخريته من عيونه وطريقة كلامه، ومع ذا كان الرئيس السعدون صامتا يتلقى السباب دون أن يمنعه ذلك من الانتصار للنائب الباصق ضد وزير الداخلية، في مشهد لا أظنه يتكرر في أي من برلمانات العالم.

صدقا لا حمية، أرى أن أغلبية برلماننا (السابقة واللاحقة إن شاء الله) ورئيسه أكثر ديمقراطية في التعامل مع الأقلية رغم سوتها، ويظهر ذلك بجلاء إذا ما وضعنا صورتنا الأغلبتين، المصرية والكويتية، والرئيسين، جنباً إلى جنب وحرصنا على إظهار الفوارق بينهما. القمع هناك، أقصد قمع الرأي والصوت، قمع واثق الخطى، بالشمع الأحمر، أما هنا فلا قمع ولا شمع، واليوتيوب بيننا وبينكم.

ثور يصيب 6 أشخاص في افتتاح
مهرجان بامبالونا

أمام الثيران في طريق طوله 528 متراً عبر الشوارع الضيقة في المدينة القديمة. وتناول الروائي إرنست هيمنفوي مهرجان الثيران في بامبالونا في روايته "الشمس تشرق أيضاً" مما ساعد في ذبوع صيت هذا الحدث خارج إسبانيا. (بامبالونا - د ب أ)

قالت لجنة الصليب الأحمر أمس إن ستة أشخاص تلقوا العلاج في المستشفى من إصابات لحقت بهم في افتتاح مهرجان الثيران التاريخي في بامبالونا بشمال إسبانيا، حيث أصيب أحد الأشخاص الستة في ساقه، بينما جر احد الثيران شخصاً آخر لعدة أمتار على الأرض، إلا أن إصابتهما ليست خطيرة.

ويجذب مهرجان الثيران، الذي يستمر حتى 14 يوليو الآفا من أنحاء العالم في محاولة للجري

شريدة المعوشرجي
shereedah@almousharji.com

كلمة راس

حوار القوافي

ولعنبو رجلٍ على ربعه شديد

مانعٍ رجله عن دروب السماح

شريدة المعوشرجي

لعنبو عينٍ عن الواجب تحيد

كلمةٍ من قلب ما فيها مزاح

خالد الشيباني

زار أوباما مطعمها... وبعد
ساعة توفيت

ذكرت تقارير إخبارية محلية أن مالكة مطعم في مدينة أكرون بولاية أوهايو الأميركية توفيت بعد نحو ساعة من تقديمها طعام الإفطار للرئيس باراك أوباما في مطعمها أمس الأول. وأفاد موقع "أكرون نيوز ناو دوت كوم" على شبكة الإنترنت أن جوزفين أن هاريس (70 عاماً) مالكة مطعم "قصر أن" والتي قدمت بيضا ولحم خنزير مملحا وخبزاً محمصاً للرئيس الأميركي توفيت لأسباب طبيعية فيما يبدو. وقال متحدث باسم البيت الأبيض أنه على علم بالتقارير، ووصفها بأنها "أخبار سيئة للغاية". ويستعد أوباما لإنهاء جولة تستمر يومين بحافلة في ولايتي أوهايو وبنسلفانيا زار خلالها العديد من المطاعم والتقى فيها بسكان محليين. (بيتسبرغ - رويترز)



AUM

جامعة الشرق الأوسط الأمريكية

البعثات الداخلية

آخر يوم للتسجيل
الأربعاء ١١/٧/٢٠١٢

فترة استقبال طلبات البعثات الداخلية لجميع الفئات المشمولة بالبعثات الداخلية وهم الكويتيين وأبناء الكويتيات وأبناء الدبلوماسيين الكويتيين وذوي الاحتياجات الخاصة للفصل الدراسي الأول ٢٠١٢

التخصصات

● هندسة صناعية (علمي فقط)

● هندسة كمبيوتر (علمي فقط)

● تكنولوجيا هندسة كهربائية (علمي فقط)

● نظم وتقنية المعلومات (علمي فقط)

● اتصالات وشبكات (علمي فقط)

● محاسبة

● تمويل

● تسويق

● إدارة موارد بشرية

● إدارة نظم المعلومات

الفئة المسموح لها بالتقدم بطلب البعثة الداخلية

- طلبات الالتحاق ببرامج البكالوريوس من خريجي الثانوية
- التحويل إلى برامج البكالوريوس ضمن البعثات الداخلية

In Affiliation With

PURDUE
UNIVERSITY

222 51 400

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

إبراهيم محمد العلي الحميد
78 عاماً، شمع، الرجال: عبدالله المبارك، ق1، ش128، م14، النساء: كيفان، ق1، ش11، م16، ت: 24845679, 99784910

عوائل صنها بن حريش المطيري
زوجة براك عوض بن حريش المطيري
46 عاماً، شبعث، الرجال: الصباحية، ق4، ش12، م949، ديوان سالم صنها بن حريش المطيري، النساء: الصباحية، ق4، ش12، م943، ت: 55579999, 97600017

سعيدان مطر باني السليمان
63 عاماً، شمع، الجهراء، الواحة، ق2، ش8، م843 (أزرق 65)، ت: 99307096

شريفة جاسم أحمد بن حيدر
أرملة عباس عبدالله الرئيس
82 عاماً، شبعث، الرجال: شرق، حسينية معرفي القديمة، النساء: الرميثة، ق4، حسينية أم صادق، ت: 66036989

ترحيب نواف مشعان الهاجري
81 عاماً، شمع، الرجال: الصليبيخات، ق2، ديوان محمد فزاع الهاجري، مقابل الجمعية، النساء: العارضية، ق7، ش الأول، ج4، م24، ت: 99635677, 67766844

عبدالله خليفة الشلاش العازمي
82 عاماً، شمع، الرجال: صباح السالم، ق12، ش الأول، ج3، م22، الديوانية بالخلف على شارع الغوص، النساء: صباح السالم، ق8، ش واحد، ج5، م29، ت: 99667994, 97644922

موضي شليوي نائل العتيبي
أرملة نجيل مبرز السهلي
84 عاماً، شبعث التاسعة من صباح اليوم، الرجال: خيطان، ق10، ش16، م30، النساء: الرابية، ق4، ش5، م63، ت: 99628094, 55111590

محمد مجدل محمد بن دهش الدوسري
76 عاماً، شبعث التاسعة من صباح اليوم، بمقبرة صبحان، الرقة، ق3، ش50، م264، ت: 99654408, 97919475, 99600191

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:20	العظمى 45
الشروق 04:55	الصغرى 29
الظهر 11:53	أعلى مد 03:18 صباحاً
العصر 03:27	02:37 مساءً
المغرب 06:51	أدنى جزر 08:57 صباحاً
العشاء 08:22	09:37 مساءً