



لندن تفتتح أولمبيادها بعبق تاريخي

38 - 36 +

الأحد

29 يوليو 2012م

10 رمضان 1433هـ

العدد 1684 - السنة السادسة

40 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# «التنسيقية» أبلغت مطالبها للمبارك ووعده بنقلها للأمير

- الطبطبائي لـ **الجريدة**: أبلغناه رفضنا تعديل الدوائر والمقاطعة... لكنه لم يعد بشيء
- الدويسان لـ **الجريدة**: الشعب اكتشف أن «الأغلبية» مجرد حاوٍ حرفته الخديعة

محيي عامر

## نواب «الإيداعات» يتمسكون بالحصانة في مواجهة تحقيقات النيابة

الفيلو لـ **الجريدة**: إحالتهم إلى المحاكمة تتطلب رفع الحصانة

● حسين الصبدالله

استدعاء النواب المتهمين في هذا الملف محتاجاً إلى طلب رفع الحصانة عنهم. وفي هذا السياق، كشفت أوساط نيابية لـ «الجريدة» أن دفاع عدد من النواب المتهمين في القضية تقدم الخميس الماضي بطلبات إلى النائب العام المستشار ضرار العسوسي لوقف تحقيقات النيابة مع موكلهم ومخاطبة مجلس الأمة لرفع الحصانة البرلمانية عنهم، باعتبارهم أعضاء فيه. وفي موقف منسجم مع ما أعلنه المحامون، أكد الخبير الدستوري

ترك حكم المحكمة الدستورية، المتضمن إبطال مجلس 2012 وإعادة مجلس 2009، تداعياته على تحقيقات النيابة العامة في ملف تضخم الإيداعات المالية، حيث بات

في وقت تتجه الأنظار إلى جلسة بعد غد الثلاثاء، التي دعا إليها رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي والتي يُتوقع أن تُرفع قبل عقدها نتيجة عدم اكتمال النصاب، بعد اتفاق «الأغلبية» والأقلية» في مجلس 2009 على مقاطعتها، كشف النائب وليد الطبطبائي أن وفداً من اللجنة التنسيقية لكتلة الأغلبية في مجلس 2012 «المبطل» والنائب خالد السلطان التقوا رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك مساء الخميس، ونقلوا إليه مطالب الكتلة، مبيّناً أن المبارك وعد الوفد بنقلها إلى سمو أمير البلاد. وقال الطبطبائي لـ «الجريدة» أمس إن الوفد أبلغ المبارك رفضه تعديل قانون الدوائر الانتخابية ونظام التصويت، كما أبلغه أيضاً رفضه إحالة القانون إلى المحكمة الدستورية، وإطالة عمر مجلس 2009، موضحاً أن الوفد «طالب بالإسراع في حل هذا المجلس والدعوة إلى انتخابات وفق نظام الدوائر الخمس الحالي، وإن كانت ثمة حاجة إلى تعديله فليكن ذلك من خلال المجلس المنتخب الجديد».

صباح الخالد: الكويت مستعدة لمساندة العراق لتنفيذ التزاماته الأممية 05+

«الشتال»: الحكومة لم تنجز شيئاً جميلاً منذ السبعينيات 15+

## «الفتوى» لـ «الهيئة»: على الأندية عقد عموميات غير عادية لاعتماد النظام الأساسي النموذجي قبل 11 سبتمبر

النموذجي، وذلك قبل 11 سبتمبر المقبل.

● جابر الشريفي

وبدورها وجهت هيئة الشباب كتاباً شديداً للهيئة إلى الأندية باستثناء نادي خططان لعقد «عموميات غير عادية» مع التأكيد على حل

طالبت هيئة الفتوى والتشريع مسؤولي الهيئة العامة للشباب والرياضة، بضرورة عقد الأندية جمعيات عمومية غير عادية، لاعتماد النظام الأساسي

الغربي  
لـ **الجريدة**:  
سنعض أصابع  
الندم إذا  
ارتفعت كلفة  
علاج الاقتصاد  
الوطني 13+

## «المعركة الكبرى» تنطلق في حلب

الجيش الحر دمر 8 أليات ومدعات للنظام السوري

الثورة تدور في عدة أحياء في المدينة. وأشار عبدالرحمن إلى «تعزيزات عسكرية للجيش النظامي» قادمة إلى حي صلاح الدين، الذي يضم العدد الأكبر من المقاتلين، ويقع جنوب غرب العاصمة الاقتصادية للحل.

وأفاد قائد المجلس العسكري لـ «الجيش الحر» في حلب العقيد عبدالجبار العكدي بأن «جيش النظام حاول الهجوم على حي صلاح الدين، لكن إبطال الجيش الحر صدوا الهجوم ودمروا»

بعد أيام من التحضير وحشد الأليات العسكرية والأسلحة واستخدام الألوية والعناصر من مناطق استراتيجية أخرى في البلاد، بدأ الجيش السوري النظامي هجومه المضاد لاستعادة مناطق تسيطر عليها المعارضة المسلحة في حلب، بينما يُتوقع أن تجري معركة كبرى بين الطرفين. وأعلن مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبدالرحمن أمس: «يمكننا القول إن الهجوم بدأ، مؤكداً أن اشتباكات هي الأضعف منذ بدء

الإفطار 6:42  
الإمساك 3:27  
في رمضان الجريدة.

سيرة



تحية كاربوكا...  
امراة تدفع الثمن  
21

سيرة



نجيب الريحاني...  
حكم قراقوش  
20

أوراق ضابط



الجميلة والصديقان...  
ورابعهما الشيطان!  
26



## كل عام و أنتم بخير... وترى رمضان عندنا غير.

احصل على الكفالة والصيانة وتسجيل المرور مجاناً مع أي سيارة BMW.

احتفالاً بحلول شهر رمضان المبارك، يسرنا أن نقدم لكم أجود العروض على أحدث طرازات BMW. ما عليك سوى اختيار سيارة BMW التي يهاها قلبك لتستمتع بمجموعة من الامتيازات التي تشمل\*:

■ تسجيل مجاني في المرور

■ صيانة مجانية لمدة 4 سنوات

■ كفالة مجانية لمدة 5 سنوات

لا تدع الفرصة تفوتك وانطلق في السيارة التي تحلم بها اليوم!

\*تطبق الشروط والأحكام. \*السيارات المبينة في الصورة هي بغرض الإعلان فقط.

شركة علي الغانم وأولاده للسيارات

المعرض الرئيسي، الشويخ: ١٨٤٦٤٦٤، قرعنا في بيت التمويل الكويتي: ٢٤٨١٩٣٥٠

الموقع الشبكي: @AliAlghanimSons، حساب تويتر: www.bmw-kuwait.com/ar

BMW EfficientDynamics  
لبينة أمثل وقيادة أمتع.

١٨٥٧/٢٠١٢/٤-٥

## مجلس الوزراء يصادق غداً على إحالة «الدوائر» إلى «الدستورية»

يبحث استعداده لجلسة الثلاثاء ويناقش الحلول الطارئة لـ «الكويتية»

### فهد التركي

واحد كاقل تقدير، وحضورها في جلسة الغد سيكون مجرد استكمال للإجراءات الدستورية ليس أكثر. وعلى صعيد منفصل، تبحث الحكومة الوصايا الثماني التي نادى بها رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك والطريق إلى تنفيذها خاصة فيما يتعلق بالتركيز على الموارد البشرية ومكافحة الفساد والاهتمام بعنصر الشباب الكويتيين. وأخيراً تحل قضية تهالك اسطول الخطوط الجوية الكويتية ضيفاً ثقيلاً على اجتماع الحكومة حيث سيقدّم وزير المواصلات وزير الشؤون الاجتماعية والعمل سالم الأدينة تقريراً شاملاً عن أزمة طائرات الكويتية والحلول الطارئة المقترحة من الجهات المعنية لتجاوز الأزمة الحالية ومناقشة سبل استئصال تخصيص الكويتية كحل جذري خلال المرحلة المقبلة.

تهدف الحكومة إلى تحسين نفسها فيما يتعلق في هذه القضية. وقال أن اللجنة القانونية ترى انه اذا ما تم الحكم من قبل المحكمة الدستورية ببطلان قانون الدوائر الخمس فإن من المحتمل ان تتم العودة الى القانون الذي كان معمولاً به سابقاً وهو 25 دائرة بصوتين لكل ناخب حيث انه الانسب والاكثر عدالة. من جهة أخرى، يناقش مجلس الوزراء استعدادات الحكومة لجلسة مجلس الأمة الخاصة بإدعاء رئيس وأعضاء الحكومة للقسم الدستوري أمام مجلس الأمة، حيث أكد المصدر ان الحكومة واثقة من عدم اكتمال النصاب في جلسة الغد خاصة مع إعلان أغلبية نواب 2009 نيّتهم عدم الحضور لكنها ستحضر بمن يمثلها وهذا ما سيحدده مجلس الوزراء في اجتماعه. وأشار المصدر إلى ان الحكومة واثقة من عدم اكتمال النصاب لعقد جلسة الغد ولكنها في الوقت نفسه ستكون حاضرة، مشيراً إلى ان حضورها لن يتجاوز أكثر من ثلاثة وزراء في أقصى تقدير ووزير

بعقد مجلس الوزراء غدا الاثنين ثاني اجتماع له بعد تشكيل الحكومة الجديدة برئاسة سمو رئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك، ومن المتوقع ان يكون الاجتماع مهما نظراً لأنه يسبق الجلسة البرلمانية لمجلس 2009 المستأنف بعد بطلان مجلس 2012 بحكم المحكمة الدستورية، كما ستحدد الحكومة خلال هذا الاجتماع مواقفها تجاه جملة من القضايا الطارئة على الساحة السياسية والمحلية. وكشف مصدر وزاري لـ«الجريدة» ان الحكومة ستناقش التقرير النهائي الذي خلصت اليه اللجنة القانونية نهاية الاسبوع الماضي والذي رفعته الى مجلس الوزراء للمصادقة عليه والقاضي بحالة قانون الدوائر الخمس الى المحكمة الدستورية للتأكد من دستورية القانون أو عدمه. وأوضح المصدر ان الحكومة ستصادق خلال اجتماع الغد على إحالة الدوائر الخمس الى المحكمة الدستورية تمهيداً لترك المجال للقضاء ليقول كلمته لحسم الجدل الدائر حول قانون الانتخاب حيث

## الملك الأردني في الكويت اليوم لتهنئة الأمير بمرضان



رمضان المبارك، ويرافق ملك الأردن وفد من كبار المسؤولين في المملكة الأردنية الهاشمية الشقيقة.



يزور البلاد اليوم الأحد ملك الأردن عبدالله الثاني ابن الحسين في زيارة أخوية للبلاد، يقدم خلالها التهاني إلى سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد بمناسبة شهر

## دشتي: الاستقرار السياسي في هذه المرحلة ضرورة ملحة

ملتزمون بتطبيق بنود خطاب المبارك واعتبارها البوصلة في تحديد المسار السياسي والتنموي

### سفارة الكويت لدى البوسنة

#### تقيم حفل إفطار

أقام السفير الكويتي لدى البوسنة والهرسك محمد خلف الليلة قبل الماضية حفل إفطار للضامنين الكويتيين الذين يقيمون في البلاد، ضمن برنامج افطار الصائم الذي تنظمه السفارة الكويتية في سراييفو. وأضاف خلف لـ«كونا» ان هناك إرشادات وتوجيهات من الحكومة الكويتية تستهدف رفقي العمل في السفارة، والسيهر إلى شؤون المواطنين الكويتيين في البوسنة والهرسك، مشيراً إلى الجهود الحثيثة التي تبذلها السفارة الكويتية لرعاية شؤونهم. ولفت إلى أن السفارة تقوم بدورها في تنفيذ برامج منظمة لمساعدة المواطنين الكويتيين الذين يزورون البوسنة والهرسك، وخاصة العجزة الذين قدموا للعلاج، معتبراً أن افتتاح مكتبي ارتباط جنوب العاصمة البوسنية جاء ضمن برنامج السفارة لمتابعة شؤون المواطنين الكويتيين وحماية مصالحهم.



رولا دشتي

وأضافت أنّ حب الوطن يُترجم من خلال العمل والعطاء وبذل التضحيات، وليس بالكلام وعلو الصوت والاستنزاف، «فلا يرايدن أحد على حماية إرادة الناخب واتخاذ الإجراءات الحاسمة التي تكفل قانونية مشاركته وفق النصوص الدستورية، متغماً من القفز فوقها والطعن بها في كل مرة لا تكون على مفاص الحائذين عن مناصب وتكسبات ضئيلة على حساب وطن وشعب، فمن غير الحائز اليوم الرضوخ تحت وطأة الضغوط السياسية لتحقيق استقرار أني قد أثبت فشل في الماضي القريب وكانت تكلفته باهظة على حساب امن المواطن واقتصاد البلد». وتمتد دشتي على الجميع ملاقاته الحكومة على نفس المسافة لإتخاذ القرارات الجريئة لتحقيق المستقبل الواعد الذي يستحقه كل كويتي، معتبرة أنّ الكويت للجميع ولن تكون أبداً لفئة أو تيار أو جماعة، والتفريد خارج هذا السرب لن يجدي، داعية إلى تضافر الجهود للعمل على رسم صورة مشرقة واثقة لكويتنا الحبيبة.

وأخيراً، وتحقق تطّعات شعبها ومشاركته الفعالة لتحقيق المواطنة والتوازن والنماء». والتعاون سيكونان نهج المرحلة المقبلة من أجل الإنجاز والبناء، وهذا ما يتطلب وجوب فتح أبواب الحوار المنفتح والهادف على مصراعيه بين جميع فئات وأطياف المجتمع لنزع فتيل اافتعال الأزمات والاختناقات التي ضاق بها المواطن ذرعاً، ولم يعد بمقدوره الانتفاة إلى تحسين وضعه المعيشي في ظلّ الخصاص السياسية والأصطفافات التي تبتّ روح التفرقة بين أبناء الوطن الواحد، وتدخل الكويت في دهاليز نفق مظلم من اللااستقرار السياسي والاقتصادي، فالكويت كانت وستبقى الحاضنة للجميع دون استثناء لتحقيق طموحاتهم وتطلعاتهم وفتح الأفاق بوجه كل من يعمل ويجتهد لنماء هذا الوطن الحبيب».

### المصلحة الوطنية

وأكدت التزام الحكومة بالسير على صراط المصلحة الوطنية التي تجمع ولا تفرق،

شدت وزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية وشؤون مجلس الأمة د. رولا دشتي على أن الاستقرار السياسي في هذه المرحلة الدقيقة التي تمزّ بها الكويت هو ضرورة ملحة تقتضي منّا الحكمة والتعاون لتخطي التحديات، لا سيما أن مضامين خطاب رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك رسمت بدقة معالم النهج القويم الذي يؤسس لمنظومة دستورية قومية في إطار المبادئ الديمقراطية التي تحرص على احترام وتنفيذ الاحكام القضائية وتعزيز المشاركة الشعبية، وحماية إرادة الناخب من أي طعون مستقبلية في دولة يسودها القانون العادل.

وقالت دشتي، في تصريح صحافي امس ان الحكومة ملتزمة بتطبيق البنود الواردة في خطاب سمو رئيس الوزراء واعتبارها البوصلة في تحديد مسار الاستقرار السياسي، من خلال تلمس الخطوات الناجحة والإجراءات القانونية المثلّية وفق المعطيات والتحديات، لاتخاذ القرارات المصيرية التي تشرع لمستقبل التنمية التي تصبّ في مصلحة الكويت أولاً

أكدت وزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية وشؤون مجلس الأمة د. رولا دشتي ضرورة تحقيق الاستقرار السياسي لتخطي التحديات القائمة، وتحقيق التنمية بعيداً عن مواقف الإحباط والتخوين والتشكيك.

## عزام الصباح: دبلوماسيو الكويت هم الجنود المجهولون

أكد سفير دولة الكويت لدى مملكة البحرين الشيخ عزام الصباح أن دبلوماسيو الكويت هم الجنود المجهولون الذين جلبوا على ترجمة حب وطنهم وخدمة الكويت والكويتيين في الخارج من خلال التعاون وفق روح الفريق الواحد والعمل من أجل الكويت الغالية. وقال الصباح خلال توديع المستشار بالسفارة نواف السعيد، بحضور أركان السفارة، أن الجهود المبذولة لرفع اسم الكويت عالمياً وسام على صدورنا جميعاً، وهو أقل ما نقدمه لها. وأشاد السفير بجهود السعيد وتقائه وإخلاصه في العمل، لافتاً إلى ان الكويت تستحق من يمثلها بتفان وإخلاص في أي موقع وأي وقت.

«العمومية غير العادية»، وفي مقدمتها نادي كاظمة، لضمان سلامة هذه المجالس، وتغادياً لحلها لا سيما ان القضاء قرر مؤخراً حل مجلس إدارة نادي الضمان، بعد شكوى تقدم بها أحد أعضاء الجمعية العمومية، لعدم اعتماد النظام الأساسي من القانون 5 لعام 2007.

وكانت الهيئة قد رفعت كتاباً إلى وزير الشؤون سالم الأدينة، يتضمن توصية تقدم بها مستشارها القانوني بضرورة حل مجالس إدارات الأندية، وتشكيل لجان مؤقتة لاعتماد النظام الأساسي، لضمان سلامة انتخابات مجالس الإدارات القادمة قانونياً، بيد أن الوزير قام بتحويل الكتاب إلى هيئة الفتوى والتشريع للبت فيه.

34+

تاريخ	حدث
1914	امبراطورية النمسا المجر تبدأ سلسلة هجمات على صربيا استمرت حتى التاسع من ديسمبر بدون جدوى.
1920	الملك فيصل يغادر سوريا بعد دخول القوات الفرنسية اثر معركة ميسلون في 24 يوليو
1921	ادولف هتلر يتولى قيادة حزب العمال الوطني الاشتراكي (النازي) الالمانى.
1937	فاروق الاول يعتلي عرش مصر
1945	تحطم طائرة على ناطحة السحاب امباير ستيت في نيويورك. ١٩ قتيلاً و١٦ جرحياً.
1949	توقيع اتفاق هدنة بين سوريا واسرائيل.
19٧٥	منظمة الدول الاميركية ترفع الحصار عن كوبا المفروض منذ ١٩٦٤.

عن الحدود السورية. وأوضح مصدر من الدوحة لـ«رويترز» أن الأميركيين يناون بانفسهم عن هذا، وأن الاستخبارات الأميركية تعمل من خلال وسطاء، يسيطرون على الوصول إلى الأسلحة والطرق».

(دمشق - أ ف ب، يو بي آي، رويترز) 32+

### «الفتوى» لـ«الهيئة»: على الأندية ...

مجالس الإدارة التي لن تلتزم بهذا الأمر. وفي المقابل، اتخذت الأندية خطوة استباقية، بالدعوة إلى عقد

### نواب «الإيداعات» يتمسكون بالحصانة ...

وأستاذ القانون العام في كلية الحقوق بجامعة الكويت د. محمد القبلي لـ«الجريدة» أن على النيابة إذا ما أرادت تقديم النواب المتهمين في قضية الإيداعات إلى المحاكمة طلب رفع الحصانة البرلمانية عنهم من مجلس الأمة، كونهم أعضاء في مجلس 2009، كما أن التحقيقات المقبلة تتطلب رفع الحصانة البرلمانية عنهم إذا تطلب الأمر استدعاءهم. وجرّ تباين حيال نتائج التحقيقات السابقة مع النواب المتهمين، إذ اعتبرت مصادر قانونية لـ«الجريدة» أن التحقيقات التي أجرتها النيابة العامة مع هؤلاء النواب باطلّة، وأنه يتعين على النيابة إعادة التحقيقات، لأنها حققت معهم وهم نواب في مجلس 2009 دون أن ترفع عنهم الحصانة.

وفي المقابل، أكدت مصادر رفيعة المستوى لـ«الجريدة» صحة إجراءات النيابة السابقة، وقالت إن التحقيقات التي أجرتها مع النواب المتهمين تمت بعد أن زالت عنهم عضوية مجلس الأمة، لافتة إلى أن تصحيح الإجراءات لا يكون بإعادة التحقيق معهم، لكن التحقيقات الجديدة معهم تتطلب بالتأكيد رفع الحصانة.

03+

### «المعركة الكبرى» تنطلق ...

ثماني الليات ومدرعات». وأشار العكيدى إلى «وجود نحو 100 دبابة لجيش النظام خارج صلاح الدين تم استقدامها من الجهة الغربية، مؤكداً أن معركة حلب ستكون قاسية لغياب التكافؤ، لكن لدينا ثقة بالله ولدينا التصميم». وأفاد متحدث باسم ناشطين في حلب بأن آلاف الناس خرجوا إلى الشوارع في حالة نذر وسط تحقيق منخفض للمروحيات، لافتاً إلى أن عدداً كبيراً من الأهالي لجأ إلى الحدائق العامة. إلى ذلك، صرح وزير الخارجية الروسية سيرغي لافروف، بأن البلدان الغربية وبعض الدول المجاورة لسورية تشجع المعارضة على مجاربة نظام الرئيس بشار الأسد، مؤكداً أن أعمال المعارضة لن تجبر الرئيس السوري على التنحي. وأضاف: «نحن نؤكّد للحكومة السورية ضرورة القيام بالخطوة الأولى، ولكن عندما تحتل المعارضة المسلحة المدن كما حصل في حلب، فاعتقد أنه ستحدث مأساة جديدة هناك». وفي سياق متصل، نسبت وكالة «رويترز» إلى مصادر خليجية قولها إن تركيا أقامت قاعدة سرية مع السعودية وقطر لتقديم مساعدات حيوية عسكرية وفي مجال الاتصالات، لمساعدة المعارضة السورية في أضنة» وهي مدينة تقع جنوب تركيا وتبعد نحو 100 كيلومتر

### «التنسيقية» أبلغت مطالبها للمبارك ...

وأضاف أن الوفد أبلغه كذلك بأن «كتلة الأغلبية اتفقت على مقاطعة الانتخابات، ترشحاً وانتخاباً، إذا تمّ العبت بنظام الدوائر، وما فهمناه هو أن المبارك تفهم وجهة نظرنا، لكنه لم يعدنا بشيء، وكان مستمعاً جيداً لكل ما طرحناه». ومن جانبها، أكد النائب فيصل الدويسان لـ«الجريدة» أن النواب الموقعين على عريضة الشباب (الأمة مصدر السلطات)، ليس من بين أهدافهم الإصلاح، فكل ما هناك أن انقسمت تقطعت حسرات على فرقة ما يسمى بالأغلبية المستندة، التي لوت عنق الحكومة، فهم على يقين بأنهم لن يعودوا وفقاً لقانون جديد للدوائر أو التصويت، إن أقره مجلس 2009 التشريعي، أو أصدرته الحكومة بمرسوم ضرورة».

وأضاف الدويسان: «ولو كان تحركهم وبيانهم للإصلاح الحقيقي وتبني القيم الديمقراطية وتعزيز مبدأ سيادة الحقوق والحريات لراحتهم على التوقيع، ولكن جُل ما يريدون هو عودة أشخاصهم لا عودة مبادئ، لاسيما أن الشعب اكتشف أن ما يسمى بالأغلبية هو مجرد (حاج حرفته الخديعة)».

من جهتهما، أعلن النائبان فيصل المسلم وخالد الطاحوس تأييدهما لتوقيع وثيقة رمضان «الأمة مصدر السلطات» التزاماً متيناً برفض المساس بإرادة الأمة، إذ رأى المسلم أن «السلطة تنقلب على إرادة الشعب، وأن الدفاع عنها، يتطلب اليوم موقفاً من كل محب للكويت، يجعلها في المقام الأول فعلاً، فما على المحك اليوم أكثر من استمرار مجلس القبيضة أو تعديل قانون الدوائر، معتبراً أن «ادعاءات عدم دستورية قانون الانتخابات ادعاءات زائفة هدفها تقسيم المجتمع».

وقال الطاحوس إن توقيع كتلة الأغلبية وثيقة «الأمة مصدر السلطات» تكريس لرغبة شعبية عارمة للحفاظ على الدستور، داعياً السلطة إلى أن «تدرك تداعيات أي عبث»، مضيفاً: «سأوقع الوثيقة فور عودتي إلى البلاد». وكشف النائب في المجلس المبطل عبيد الوسمي أنه قد سبق للمحكمة الدستورية أن قضت بدستورية قانون الانتخابات وفق نظام الدوائر الخمس، وذلك في كل الطعون التي نظرتها بصحة العضوية، باعتبار أن دستورية قانون الانتخاب هي مسألة أولية يجب على المحكمة التصدي لها من تلقاء نفسها قبل نظر الموضوع.

وصرح الوسمي بأن توقيع نواب الشعب وثيقة «الأمة مصدر السلطات» عملية رمزية للاعتراض، موضحاً أن الموقف الشعبي الراض للبعث السلطوي هو الضمانة الأكيدة لحماية حق الشعب في الاختيار والمحاسبة.

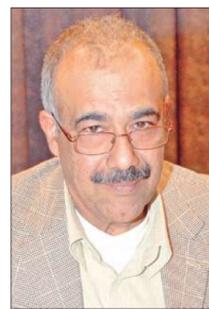
04+

## «النيابة»: استدعاء نواب «الإيداعات» مجدداً يتطلب رفع الحصانة

- طالبوا برفعها عنهم وتمسكوا بحكم «الدستورية» بعودة مجلس 2009
- الفيليل الجريدة: إحالتهم إلى المحاكمة أو التحقيق معهم يتطلبان رفع الحصانة

حسين العبدالله

بينما طلب النواب المتهمون في قضية الإيداعات وقف التحقيقات معهم إلى ما بعد رفع الحصانة عنهم، أكدت مصادر مطلعة في النيابة أن التحقيقات معهم انتهت.



محمد الفيللي

تأكيدا لما نشرته «الجريدة» من رغبة النواب المتهمين في قضية الإيداعات المليونونية التمسك بحصانتهم البرلمانية في مجلس 2009 الذي دعا إلى عقده رئيس المجلس جاسم الخرافي للحضور إلى جلسة 31 الجاري، تقدم دفاع عدد هؤلاء النواب بطلب يوم الخميس الماضي إلى النائب العام المستشار ضرار العسوس يطلبون فيه وقف تحقيقات النيابة العامة في قضية الإيداعات معهم، ومخاطبة مجلس الأمة لرفع الحصانة البرلمانية عنهم أولاً، وذلك باعتبارهم أعضاء فيه، تمهيدا لإعادة التحقيق معهم.

### حكم «الدستورية»

وقالت مصادر قانونية لـ«الجريدة» إن التحقيقات التي أجرتها النيابة العامة مع النواب المتهمين في قضايا الإيداعات المليونونية باطلة بصدر حكم المحكمة الدستورية، ويتعين على النيابة العامة إعادة التحقيقات معهم، وذلك لكون النيابة أجرتها معهم وهم نواب في مجلس 2009 دون أن ترفع

الحصانة البرلمانية عنهم، وهو ما سيدفع به أمام القضاء إذا لم تراجع النيابة العامة نفسها، وتطلب من مجلس الأمة رفع الحصانة البرلمانية عنهم. وأضافت المصادر أن حكم المحكمة الدستورية قرر إعادة مجلس 2009 بعد أن انتهى إلى أن مرسوم الحل الصادر به كأنه لم يكن، وبالتالي فإن التحقيقات التي أجريت مع النواب المتهمين في قضية الإيداعات بعد فترة الحل كونهم فقدوا العضوية البرلمانية هي الأخرى باطلة، كونهم أعضاء من تلك الفترة، كما أن التحقيقات التي تمت معهم من دون رفع الحصانة تعد باطلة لعدم اتخاذ النيابة العامة الإجراءات اللازمة لرفع الحصانة عنهم، وهو ما طولبت به النيابة العامة يوم الخميس الماضي لتصحيح هذا البطلان.

### رفع الحصانة

بدورها، قالت مصادر رفيعة المستوى لـ«الجريدة» إن التحقيقات التي أجرتها النيابة العامة مع النواب المتهمين في قضية الإيداعات المليونونية

سليمة ولا صحة لبطانها، لافتة إلى أن التحقيقات التي تجريها حاليا في قضية الإيداعات المليونونية إذا استدعت طلب النواب المتهمين في قضية الإيداعات المليونونية فإنها ستخاطب مجلس الأمة الحالي لرفع الحصانة البرلمانية عنهم بصفتهم أعضاء، ولكن النيابة العامة لم تقرر بعد استدعاء أي منهم للتحقيق معه.

وأوضحت المصادر أن التحقيقات التي أجرتها النيابة العامة مع النواب المتهمين في قضية الإيداعات تمت بعد أن زالت عنهم عضوية مجلس الأمة، وأن تصحيح الإجراءات لا يكون بإعادة التحقيق معهم، ولكن التحقيقات الجديدة معهم ستطلب بالتأكيد رفع الحصانة البرلمانية عنهم.

### شرعية الأموال

ولفتت إلى أن النيابة العامة مازالت تنتظر من النواب المتهمين ودفاعهم المستندات التي تدل على شرعية الأموال ومصدرها، ومن بعدها ستقرر النيابة اتجاهها في القضية، كما أن النيابة مازالت تنتظر



معهم تتطلب رفع الحصانة البرلمانية عنهم إذا استدعت التحقيقات في القضية ذلك الاستدعاء.

المتهمين في قضية الإيداعات المليونونية إلى المحاكمة طلب رفع الحصانة البرلمانية عنهم من مجلس الأمة، لكونهم أعضاء في مجلس 2009، كما أن التحقيقات المقبلة

الكويت د. محمد الفيللي لـ«الجريدة» أن الإجراءات التي اتبعتها النيابة العامة بصفتها أمينة على الدعوى العمومية سليمة، ولكن على النيابة إذا ما ازدادت تقديم النواب

بعض تقارير تحريات مباحث أمن الدولة حول القضية، والتي لم ترد بعضها حتى الآن. من جانبه، أكد الخبير الدستوري وأستاذ القانون العام في كلية الحقوق بجامعة

## «المحاسبة» لـ «الكهرباء»: آلية تحصيلكم للديون ضعيفة وسبب في تراكمها

6 آلاف دعوى قضائية ضد مستهلكين تخلفوا عن السداد

### فهد التركي

باتت لا تجدي نفعا واصبحت عائقا رئيسيا امام تحصيل ديون الوزارة على المستهلكين والخاصة بفواتير الكهرباء والماء وطالب الديون بضرورة وجود آلية تعمل من خلال تقنيات حديثة قادرة على قراءة العدادات واصدار الفواتير بأقصى سرعة. كما طلب الديوان من الوزارة اعادة احياء اي مستهلك يتخلف عن السداد الى القضاء.

وانتقد الديوان ايضا آلية توزيع الفواتير، حيث اكد انها لا تصل للمستهلكين في الاوقات المناسبة، وهناك بعض الفواتير لا تصل الا بعد سنة او ستة اشهر، خاصة بالنسبة الى الشاليهات والشركات والفنادق والمزارع والاسطبلات والجواخير مما يتسبب عمالما سلبيا ينعكس على زيادة وتراكم المبالغ.

وانتقد الديوان وجود تهاون كبير من قبل الوزارة في تحصيل الديون المستحقة على المستهلكين خاصة تلك المسجلة بالثمانينيات الامر الذي يجعل من عملية استرداد اموال الدولة على هذا الصعيد مسألة في غاية الصعوبة.

من جهة اخرى علمت «الجريدة» ان وزارة الكهرباء قامت اخيرا برفع حوالي 6 آلاف دعوى قضائية ضد مستهلكين تخلفوا عن سداد ما عليهم من فواتير وان اقلية هؤلاء المستهلكين عليهم مستحقات كبيرة تقاعسوا عن دفعها.

طلب ديوان المحاسبة من وزارة الكهرباء والماء الحرص على تحصيل الديون الخاصة بالاستهلاكات المحلية للكهرباء والماء، وأعرب عن أسفه لتراكم مزيد من الديون على المستهلكين من مواطنين ومقيمين دون أن تقوم الوزارة بالتشدد من أجل تحصيلها إذ أنها تعتبر اموالا عامة.

وكتب ديوان المحاسبة لوزارة الكهرباء، ان آلية التحصيل المتبعة من قبل قطاع شؤون المستهلكين وعبر الشركات التي عينت لقراءة العدادات والتحصيل ضعيفة جدا وليست في مستوى الطموح، مشيرا الى ان تلك الآلية ساعدت على زيادة تراكم الديون المستحقة على المستهلكين مما اوصلها الى تجاوز حاجز 315 مليون دينار ويعود بعضها الى اكثر من خمس سنوات.

وكشف ديوان المحاسبة عن وجود تقاعس وتأخير من قبل الوزارة في قراءة العدادات واصدار الفواتير الخاصة بالاستهلاك، الامر الذي يساهم بين الفينة والاخرى في تراكم اكير نسبة من الديوان الخاصة بالاستهلاكات المحلية.

وقال مصدر مطلع في ديوان المحاسبة ان الديوان طلب من وزارة الكهرباء والماء العمل على تغيير الآلية الحالية الخاصة بتحصيل قيمة الفواتير لانها

## «المالية» تطالب «التربية» بتفعيل دورها الرقابي على المدارس الخاصة

### فهد الرمضان

### فريق فني

كشفت فريق المتابعة، المكلف من قبل وزارة المالية، عن مخالفات وملاحظات عدة رصدها في مدارس قطاع التعليم الخاص، مطالبا وزارة التربية بتفعيل دورها الرقابي، ورفع رايها حول الإجراءات الواجب اتخاذها ضد المخالفين، كون الملاحظات شملت تغييرات تدخل ضمن اختصاصها. وأكدت وزارة المالية في كتاب ارسلته الى وكالة وزارة التربية ان بنود العقد المذكورة في مشروع تصميم وإنشاء المدراس الخاصة، المبرم مع وزارة المالية، تحيط وزارة التربية أحقية متابعة سير هذا المشروع، وتطبيق القرارات الصادرة منها على هذه المدارس.

دراسي إلى مصلى، وتغيير في مكان الباب، وكذلك تغيير مسمى قاعة الاجتماعات إلى فصل دراسي.

### موافقة خطية

وذكرت وزارة المالية ان عقودها المبرمة مع المدارس الخاصة لإنشاء وتصميم وإدارة مشاريع هذه المدارس نصت في البنود رقم 11 على ان يلتزم الطرف الثاني بعدم إجراء أي تعديلات أو إضافات أو تغييرات على المباني والمنشآت إلا بعد الحصول على موافقة خطية ومسبقة من الطرف الأول ووزارة التربية. ويخضع في ذلك لأنظمة بلدية الكويت والجهات المختصة الأخرى، وكذلك الالتزام بالأنظمة والاستشارات المتعلقة بالجوانب التربوية، ولا يجوز

للطرف الثاني تعديل الأنشطة والاستغلالات والمساحة إلا بعد الموافقة الخطية المسبقة من الطرف الأول وبلدية الكويت ووزارة التربية، وفي حال الموافقة بحق الطرف الأول احتساب قيمة إيجارية جديدة.

ولفتت إلى أحقية الطرف الأول ووزارة التربية، كما جاء في البندين رقم (15) و(17)، مراقبة سير المشروع أثناء فترتي الإنشاء والاستغلال، وفقا لبنود العقد، للمحافظة على الطابع الخاص بالمشروع والمحدد بالمخططات المعمدة من قبل الطرفين، والالتزام بكل القوانين واللوائح والقرارات الصادرة من وزارة التربية والجهات الحكومية المختصة.

## المكتب الثقافي ببريطانيا يتولى إيجاد القبول للطلبة الجدد في معاهد اللغة والجامعات



محمد الهاجري

في المملكة المتحدة الى تقديم امتحان (ايلز) ومراسلة الجامعات التي يرغبون في الدراسة فيها حتى يتسنى في شهر سبتمبر ومعرفة نوع الفيزا التي يستطيع الطالب التقدم لها.

اعلن رئيس المكتب الثقافي الكويتي في المملكة المتحدة د. محمد الهاجري ان المكتب سيتولى عملية ايجاد قبول للطلبة المبتعثين للدراسة في المملكة المتحدة ابتداء من اختيار معاهد اللغة المناسبة، ومن ثم جامعات السنة التمهيديّة المناسبة لتخصصاتهم. وقال الهاجري في تصريح لـ«كونا» ان المكتب قام بإعداد خطة تأسيسية لتأهيل الطلبة للدراسة في الجامعات البريطانية، مشددا على ان العام الاول للطلبة هو الأهم، لاسيما انه يعتبر الاساس وفيه يتعلمون اللغة الاكاديمية. موضحا ان المكتب حرص على اختيار معاهد اللغة الانكليزية ذات السمعة الجيدة لاتباع الطلاب والطالبات للتسجيل بها حيث سيتم توزيعهم جغرافيا على المدن ومدارس اللغة المختلفة، مشيرا الى ان التوزيع سيكون 6 طلبة بحد أقصى في المعهد الواحد. وحذر

حذر رئيس المكتب الثقافي الكويتي في المملكة المتحدة الطلبة الجدد من الحصول على القبول العشوائي في معاهد اللغة والجامعات، مؤكدا انه لن تتم المصادقة على أي قبول خارج الخطة الموضوعية للمكتب.

يعتبران من أبرز المؤسسات التي دعمت مشاريع صندوق الزكاة اللبناني هذا العام، وشهر رمضان المبارك ليس للصيام والعمل الخيري والطوعي ودفع الزكاة فقط، بل للصدقات وللفعل الخيرات بمختلف أنواعها، مبيّنا أن صندوق الزكاة يقدم في هذا الشهر الكريم وجبات الإفطار اليومية للمحتاجين، إذ سيبغ مجموع الوجبات الرمضانية التي سيقدّمها الصندوق 40 ألف وجبة.

### مصلحة الفقير

ويقوم العاملون في صندوق الزكاة بتوزيع الحصص الغذائية والمساعدات العينية على جميع المستفيدين في بيروت وكل المناطق اللبنانية. وأوضح كبة أن ما يقدمه الصندوق من مساعدات لمصلحة الفقير والمحتاج المسجل في صندوق الزكاة، حيث جرت العادة أن يسجل صندوق الزكاة قبل أيام رمضان أسماء المحتاجين على كشوفات خاصة، كي يستفيدوا من تقديماته خلال شهر رمضان المبارك.

وقال إن «صندوق الزكاة يقوم بدعم الأيتام، فهم أهل حاجة وأهل فقر»، لافتا إلى أن عدد المكفولين يزداد عاما بعد عام، كما يزداد عدد المزمكين والممولين لهذا المشروع.»

## كبة: مشاريع الخير الكويتية ترسم الفرحة على وجوه أيتام لبنان

بيت الزكاة و«الخيرية العالمية» من أبرز المؤسسات الداعمة لـ «الزكاة اللبناني»

بلغت كفاءة بيت الزكاة الكويتي 125 ألف يتيم يقدم لهم الصندوق كل احتياجاتهم.

تشكل المشاريع الخيرية بين بيت الزكاة الكويتي وصندوق الزكاة اللبناني تواصلاً إنسانياً وحضارياً، خصوصا في دعم الأيتام والفقراء والمحتاجين في شهر رمضان المبارك. ويهتم المسلمون جميعاً في لبنان بفرصة الزكاة خصوصا في شهر رمضان المبارك، حيث نفحات الزكاة تبدأ من اوله من خلال دفع الأغنياء زكاتهم في صندوق الزكاة وفي الجمعيات الأخرى. وفي هذا الصدد، أكد مدير عام صندوق الزكاة اللبناني الشيخ زهير كبة لـ«كونا» أهمية التعاون القائم بين هيئته وبيت الزكاة الكويتي، الذي اعتبر من أهم المؤسسات الداعمة لمعظم مشاريع صندوق الزكاة في لبنان.

### العلاقات الأخوية

وأكد متانة العلاقة الأخوية بين الشعبين الكويتي واللبناني، منوها بالدعم الكويتي لبلاده سواء في وقت الأزمات أو الأيام العادية. وأوضح أن بيت الزكاة الكويتي والهيئة الخيرية العالمية

يسر إدارة الثقافة الإسلامية  
دعوتكم لحضور البرنامج الثقافي  
لفضيلة الشيخ  
د. خالد الجبير

www.islam.gov.kw/thaqafa  
www.twitter.com/thaqafa  
99255322 - 22487310

التاريخ	الوقت	المكان
الأحد 29 يوليو	بعد صلاة العصر مباشرة	محافظة حولي - منطقة السلام ق5 مسجد سالم الصباح
الأثنين 30 يوليو	الساعة 9:30 مساءً	مجمع اليبريق (بالتعاون مع الاتحاد الدولي للوقاية من الإدمان)
الأثنين 30 يوليو	بعد صلاة العصر مباشرة	محافظة الأحمدى - منطقة الرقة ق2 مسجد أسيد بن حضير
الأثنين 30 يوليو	الساعة 9:30 مساءً	أرض المعارض الدولية - غرب مشرف قاعة 4A (معرض الحج والعمرة 2012)



رؤساء الأركان  
علاء الدين التتالي



الريادة عالمياً في العمل الإسلامي

## الدويسان لـ الجريدة: «الأغلبية» تحسرت على «فركشتها» فوقعت على المقاطعة

الناس اكتشفوا أن الكتلة مجرد «حاوي» حرفته الخديعة

محبي عامر



فيصل الدويسان

ضرورة، ولو كان تحركهم وبياناتهم للصالح الحقيقي وتبني القيم الديمقراطية وتعزيز مبدأ سيادة الحقوق والحريات لأحمتهم على التوقيع، ولكن جل ما يريدون هو عودة أشخاصهم لا عودة مبادئ.

وأضاف الدويسان: «أما المقاطعة فواضح أنهم تلمسوا الساحة، فوجدوا أن الناس قد تغيرت وجوههم ولم تنتقل عليهم العباب السيرك السياسي، واكتشفوا أن ما يسمى بالأغلبية هو مجرد «حاوي» حرفته الخديعة».

أكد النائب فيصل الدويسان أن النواب الموقعين على عريضة الشباب الإسماء مصدر السلطات، ليس من بين أهدافهم الإصلاح، فما هنالك أن أنفسهم تقطعت حسرات على فركشتها ما يسمى بالأغلبية المستبدة، التي لوت عبق الحكومة.

وأضاف الدويسان في تصريح لـ «الجريدة»: «وهم - النواب الموقعين - على يقين بأنهم لن يعودوا وفقاً لقانون جديد للدوائر والتصويت، أقره المجلس التشريعي 2009، أو أصدرته الحكومة بمرسوم

## المسلم: السلطة تنقلب على إرادة الشعب... والأمر يتطلب وقفة كل محب «ادعاءات عدم دستورية «الدوائر الخمس» زائفة هدفها تقسيم المجتمع»



فيصل المسلم

استكمال كل الإجراءات الدستورية، لمنع الطعن بالانتخابات القادمة.

### الادعاءات الزائفة

وأوضح المسلم أن كل الادعاءات السابقة الزائفة كان هدفها تقسيم المجتمع إلى فرقاء، لضمان عدم وصول أغلبية لا تملكها السلطة، ولا أسوأ من سلطة تضعف ساحتها الداخلية، ورغم تقديري لكل جهود نواب الدفاع عن «إرادة الأمة»، يتطلب اليوم موقف كل محب للكويت، يجعلها في المقام الأول فعلاً، فما على المحك اليوم أكبر من استمرار مجلس القبيضة أو تعديل قانون الدوائر أو نظام التصويت، باختصار السلطة تنقلب على إرادة الشعب ولهذه ما بعدها».

الكويتي الأبى الوفي، ويدل على نسيان احتشاد 90 ألف مواطن يصرخون «الشعب يريد إسقاط الرئيس والقبيضة».

### مرسوم جديد

وأضاف المسلم، فور حل مجلس 2012 زعموا أن مجلس 2009 مرفوض، وأن أسباب حله قائمة، وأنها مجرد أيام ويصدر مرسوم جديد بحله ومرسوم آخر بدعوة الشعب لانتخابات جديدة، ثم فجأة استقالت حكومة سمو الشيخ جابر المبارك دون داع، قبل صدور المراسيم الموعودة، وبدأت نغمة درءاً للمفاسد بأن يجب أن تقسم الحكومة الجديدة أمام مجلس القبيضة، ثم ظهرت ادعاءات عدم دستورية قانون الدوائر الانتخابية، وأنه يجب على الحكومة

رأى النائب فيصل المسلم أن السلطة تنقلب على إرادة الشعب، وأن الدفاع عنها، يتطلب اليوم موقف كل محب للكويت، يجعلها في المقام الأول فعلاً، فما على المحك اليوم أكبر من استمرار مجلس القبيضة أو تعديل قانون الدوائر، معتبراً أن ادعاءات عدم دستورية قانون الانتخابات هي ادعاءات زائفة هدفها تقسيم المجتمع.

### أزمة المجلس

وقال المسلم في تصريح له أمس: «هل يعتقد من يدير ملف أزمة المجلس أن الشعب مقتنع بتجديرات العدالة بين الدوائر، والتأخيرين أو أن السلطة راغبة في تخصيص الانتخابات من الطعون؟ واجب المسلم عن تساؤله قائلاً: هذا استخفاف يرفضه الشعب

## الوسمي: «الدستورية» سبق أن نظرت «الدوائر الخمس»

«صحة العضوية في كل الطعون التي نظرتها»



عبيد الوسمي

كشف النائب في المجلس المبطل عبيد الوسمي عن أنه قد سبق للمحكمة الدستورية أن قضت بدستورية قانون الانتخابات وفق نظام الدوائر الخمس، وذلك في كل الطعون التي نظرتها بصحة العضوية، باعتبار أن دستورية قانون الانتخاب هو مسألة أولية يجب على المحكمة التصدي لها من تلقاء نفسها قبل نظر الموضوع.

وقال الوسمي في تصريح له أمس: «كما تشير إلى مبدأ عام مستقر في أحكام القضاء أن الأحكام تحوز حجية، فيما قضت به صراحة أو ضمناً، ومن ثم فإن الجوى المحكمة الدستورية يطلب أن يدعى صحة عضوية، سواء الآن أو لاحقاً أمر غير جائز، لتعارضه مع حجية قضاء سابق، وباعتبار أن حجية الأحكام تسمو على اعتبارات النظام العام كما قررت محكمة التمييز».

وشدد الوسمي على أن هذا هو التحليل الفني الدقيق لهذه المسألة، أما العمل واقعيًا بخلاف ذلك فهو أمر خارج إطار القانون، وبالتالي يخرج عن حدود اختصاصنا، ومع ذلك ندعو كل أساتذة القانون لنقاش هذه المسألة تحديداً نقاشاً «علنياً»، وحيناً لو كان مصوراً حتى يستفيد الجميع، كما نقتراح أن يكون المكان جمعية المحامين للتخصص وبحضور المهتمين

ببحث هذه المسألة.

من جهته قال الوسمي، إن توقيع نواب الشعب على وثيقة «الأمة مصدر السلطات» عملية رمزية لا تعارض، موضحاً أن الموقف الشعبي الراض للعبث السلطوي هو الضمانة الأكدية لحماية حق الشعب في الاختيار والمحاسبة.

## ... ويعلن والطحوس تأييدهما لـ «وثيقة رمضان»

شعبية عارمة للحفاظ على الدستور، مضيفاً أن «على السلطة أن تدرك تداعيات أي عبث، مستدركا بالقول: «سأوقع على الوثيقة فور عودتي من السفر».

للعبث بإرادة الأمة، كما أقف احتراماً للشباب الوطني الحي قادة الإصلاحات الحقيقية».

من جهته، قال النائب خالد الطحوس إن توقيع كتلة الأغلبية على وثيقة الأمة مصدر السلطات هو تكريس لرغبة

«رغم يقينه أن الأمر أخطر من عودة مجلس القبيضة أو تعديل الدوائر أو نظام التصويت، بل الذي على المحك هو رفض «إرادة شعباً» وهو ما سنفصل فيه لاحقاً، ولا بغوتي أن أحيي نواب الأغلبية على موقفهم المبدئي الراض

أعلن النائبان فيصل المسلم وخالد الطحوس تأييدهما التوقيع على وثيقة رمضان «الأمة مصدر السلطات» التزاماً منهما برفض المساس بإرادة الأمة. وقال المسلم في تصريح أمس، إنه ملتزم بتوقيع الوثيقة، لافتاً إلى أنه

## العدساني: مجلس 2009 لم يشرع أي قانون للشباب

أكد النائب في المجلس المبطل رياض العدساني أن مجلس 2009 لم يشرع أي قانون للشباب، بينما مجلس 2008 أقر الفحص ما قبل الزواج، ومجلس 2012 أقر المنافسة التجارية ودعم المشروعات المتوسطة والصغيرة للشباب.

## الغانم يحذر الحزب من مغبة تجاهله تجاوزات «التطبيقي»

تجاوزات عميد «التربية الأساسية» تتطلب إجراءات فورية



مرزوق الغانم

والهيئات والمؤسسات العامة، وكذلك مخالفات تعميم ديوان الخدمة المدنية رقم 15 لسنة 2001، حيث نصت المادة الثالثة منه بأن على الجهات الحكومية، التي ترغب باستحداث أو تعديل الهياكل التنظيمية، أن تقوم بعرض هذا التعديل أو الاستحداث على مجلس الخدمة المدنية، من خلال ديوان الخدمة المدنية، وهو الأمر الذي أكده مدير إدارة التطوير الإداري بالهيئة؛ وهـل من المقبول أن يقوم بانتداب أكثر من 14 موظفاً من بين أعضاء هيئة التدريس بالكلية ومترددين ليس لهم علاقة بالعمل الأكاديمي بالكلية؟ وأوضح الغانم أن الوضع السياسي المتخبط الذي يعيشه البلد لا يمكن أن يكون غطاءً لممارسة الفساد في أهم قطاع وهو قطاع التعليم، معرباً عن أسفه أن تصل الأمور في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب إلى هذا المستوى المتدن، مشدداً على أنه ستابع هذا الملف على كل المستويات.

حذر النائب مرزوق الغانم وزير التربية والتعليم العالي نائب الحزب من مغبة تجاهله لنداءاتنا المتكررة تجاه المخالفات والتجاوزات في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، مطالباً «بسرعة» التحرك لوقفها والتحقيق فيها ومحاسبة المتسببين، لا سيما أن التجاوزات التي ارتكبتها عميد كلية التربية الأساسية تتطلب إجراءات فورية لإيقاف العتب الذي طالما حذرنا منه في مناسبات عدة وكانت محل أسئلة برلمانية عديدة في مجلس 2012 المبطل بحكم المحكمة الدستورية».

وتساءل الغانم في تصريح أمس هل من المعقول أن يغير عميد كلية التربية الأساسية في محررات رسمية، بما يعد شبهة تزوير بقصد استعمالها على نحو يهجم بأنه مطابق للحقيقة؟ وهل يمكن القبول باستمرار عبثه بسجلات الطلبة وتعديل درجاتهم سواء المقيد أو الخريجيين مخالفاً بذلك الفعل للقرارات والشروط والضوابط التي تنظم هذه العملية؟

## بيت الزكاة... المراكز الإيرادية



نشرة صحافية

جاء إنشاء المراكز الإيرادية تحقيقاً لأهداف البيت الإستراتيجية في التوسع والانتشار وإيصال خدماته للمترعين في مختلف مناطق سكنهم في سهولة ويسر توفيراً لوقتهم وجهدهم دون الحاجة لمراجعة بيت الزكاة في مقره الرئيسي في جنوب السرة، وقد بلغ عدد المراكز الإيرادية (26) مركزاً بالقرب من الجمعيات التعاونية في مختلف مناطق الكويت.

ومن أولى مهام المراكز الإيرادية تسلم زكوات المحسنين النقدية وتقديم خدمة وزن الذهب واحتساب زكاته إلى جانب الخدمات الأخرى المتمثلة في خدمة عمل الاستطلاعات الشهرية وأوامر الدفع وخدمة كفاءة الأيتام وخدمة الدفع بواسطة (الكي نت) والتعريف بمشاريع البيت الداخلية والخارجية وتوزيع مطبوعات البيت لتعريف الجمهور على أخباره وأنشطته بهدف استقطاب المزيد من المترعين للمشاركة فيها.

ويبدأ عمل المراكز يومياً من الساعة الرابعة والنصف عصراً حتى الساعة الثامنة والنصف مساءً طوال أيام الأسبوع ما عدا يومي الجمعة والسبت علماً أن هناك مراكز إيرادية تعمل خلال الفترة الصباحية من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً بالإضافة إلى الفترة المسائية وهي كل من مركز مشرف والبرموك وعبدالله السالم، كما أن هناك مركزاً واحداً يعمل في الفترة الصباحية فقط وهو مركز مجمع الوزارات.

ويختلف برنامج عمل المراكز في شهر رمضان المبارك من مركز لآخر مراعاة لأحوال المترعين، ويقوم بيت الزكاة بالإعلان عن ذلك من خلال الصحف ووسائل الإعلام الأخرى قبيل حلول الشهر الكريم، وقد تم تزويد المراكز الإيرادية بكل ما يلزم من وسائل التقنية الحديثة للقيام بالأعمال المنوطة بها بإشراف طاقم إداري مؤهل يباشر عملية التنفيذ.

كما يستقبل بيت الزكاة زكوات وصدقات المحسنين كذلك من خلال صالات المترعين في المقر الرئيسي لبيت الزكاة في جنوب السرة وكل من فرع سلوى والجھراء والشبيبة.

بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري

مشرك الكبرياء

تتقدم أسرة

ALJARIDA

# الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

## عائتي العجيل والعصيمي

لوفاة المرحومة

### منيرة أحمد عبد الرزاق العجيل

ساتلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم اغفر له ولجميع المسلمين

# صباح الخالد: الكويت مستعدة لمساندة العراق لتنفيذ التزاماته الأممية

## اقترح على مجلس الأمن تعيين بديل لغينادي تاراسوف الذي سيغادر منصبه

### الكويت والجامعة العربية قلقتان من الأوضاع في سورية

عبرت كل من دولة الكويت وجامعة الدول العربية عن بالغ قلقهما من المنحى الخطير الذي باتت تسلكه تطورات الأوضاع في سورية وفي مدينة حلب تحديدا، وما قد تؤول اليه من منازعات تندد بأخطار أمنية على مجمل المنطقة. جاء ذلك خلال الاتصال الهاتفي الذي أجراه نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية رئيس الدورة الحالية للمجلس الوزاري العربي الشيخ صباح الخالد، مع الأمين العام لجامعة الدول العربية الدكتور نبيل العربي. وجرى خلال الاتصال أيضا بحث التطورات السياسية الراهنة إقليميا ودوليا والاستحقاقات القادمة للجامعة العربية.

كما تم بحث ومناقشة ما يمكن أن تسهم به الجهود العربية من خلال جامعته للخروج بالأوضاع في سورية الى ما يحقق الأمن والاستقرار للشعب السوري وبما يقود الى تحقيق أماله وتطلعاته بالعدالة والحرية والعيش الكريم.



مع قرب تخلي المنسق الدولي رفيع المستوى لشؤون الأسرى وإعادة الممتلكات الكويتية السفير غينادي تاراسوف عن منصبه في نهاية العام الحالي، اقترحت دولة الكويت على مجلس الأمن الدولي تعيين منسق آخر رفيع المستوى أو ممثل خاص للسكترير العام للأمم المتحدة، للتعامل مع كل التزامات العراق غير المسددة للكويت.

جاء ذلك في رسالة وجهها نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد إلى رئيس مجلس الأمن المنسوب الدائم لكولومبيا نيسستور اوسوريو، عبر فيها عن تقدير دولة الكويت للجهود العظيمة التي بذلها تاراسوف خلال ولايته، متمنيا له كل النجاح في مسؤولياته المستقبلية.

في الفقرة 5 من القرار 1859 بتاريخ 27 يوليو 2009، ولعل أبرز تلك الالتزامات صيانة العلامات الحدودية وتحويضات المزارعين العراقيين، والتحويضات المتبقية على العراق تجاه الكويت، ومسألة الأسرى والمفقودين والممتلكات الكويتية. وأشار الشيخ صباح الخالد إلى ما ورد في تقرير السكترير العام 33 حول قضيتي الأسرى وإعادة الممتلكات الكويتية المقدم إلى مجلس الأمن بتاريخ 14 يونيو، بالإضافة إلى ما ورد في البيان الصحافي لمجلس الأمن الصادر بتاريخ 20 يونيو 2012 عن دعوة الجانبين الكويتي والعراقي لاستكشاف ترتيبات أخرى لضمان استمرار التعاون في البحث عن المفقودين والممتلكات والأرشفة الكويتية.

دعا نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد رئيس مجلس الأمن لتعيين منسق آخر رفيع المستوى، أو ممثل خاص للسكترير العام للأمم المتحدة، للتعامل مع كل التزامات العراق غير المسددة للكويت.

وقال الشيخ صباح الخالد في الرسالة "أود أن استرعي اهتمام سعادتك بالمستجدات المتعلقة بالالتزامات المتبقية على العراق وفقاً لقرارات مجلس الأمن ذات الصلة الصادرة تحت الفصل السابع من الميثاق، في إطار بند (الحالة بين العراق والكويت) والتي حددها تقرير السكترير العام لهيئة الأمم المتحدة 2008، وهو التقرير المقدم إلى مجلس الأمن عملاً بأحكام

المفقودين والأسرى وأضاف: انه نظراً لأهمية وحساسية مسألة المفقودين التي لها طابع إنساني ويتابعها مجلس الأمن منذ سنوات طويلة، ورغم الجهود الكبيرة التي بذلت تحديداً منذ عام 2004 من خلال اللجنة الثلاثية واللجنة الفنية المنبثقة عنها تحت رعاية اللجنة الدولية للصليب الأحمر، والتي لم تكن كافية حتى الآن، حيث تم التعرف منذ ذلك

الخاص جميع الالتزامات الدولية المتبقية على العراق. وأعربت الرسالة في الختام عن ارتياح الكويت للتطور الملحوظ في علاقاتها مع العراق على مختلف المستويات، وهو ما تجسد في الزيارات المتبادلة بين البلدين على أعلى المستويات، إضافة إلى الاتفاقات المهمة التي تم التوصل إليها حول عدد من المسائل العالقة بين الدولتين خلال الاجتماع الأخير للجنة العليا المشتركة في أبريل

بداً في عام 1999، وتتمنى له كل التوفيق والنجاح في المسؤوليات التي سيتولاها. وقال الشيخ صباح الخالد "من هذا المنطلق فإن دولة الكويت تأمل من مجلس الأمن أن يعين منسقاً رفيع المستوى بديلاً عن السفير غينادي تاراسوف، أو ممثلاً خاصاً للسكترير العام لمواصلة متابعة تنفيذ الالتزامات التي نصت عليها قرارات مجلس الأمن، وقد يكون من المناسب أن يتابع المنسق أو الممثل

المحلات التي العمل على سرعة تشغيل العمالة غير المؤهلة صحياً في تلك المحلات الغذائية التي تتعامل بصورة مباشرة مع جمهور المواطنين والمقيمين. وذكر أن فريق المفتشين يعمل على تقييم نظافة المحلات الغذائية والمعدات والأواني المستخدمة في الطهي وأرضيات المحلات والمطاعم ومدى التقيد بالاشتراطات الصحية. وأشار إلى أهمية تفعيل الجانب التوعوي لأصحاب المحلات وتنبيههم بمدى أهمية الالتزام بلوائح وأنظمة البلدية تجنباً لتحرير المخالفات وغلط محلاتهم إدارياً.

نظمت بلدية الكويت حملة تفتيش في محافظة الجهراء بالتعاون مع مفتشي إدارة التدقيق ومتابعة الخدمات البلدية لرصد المخالفين وحماية المستهلك من التلاعب بالمواد الغذائية. وقال مدير إدارة التدقيق صالح الكندري في تصريح صحفي أمس إن الحملة أسفرت عن تحرير 26 مخالفة شملت العمل قبل الحصول على شهادة صحية أو منتهية الصلاحية وعدم التقيد بقواعد النظافة العامة، إلى جانب مخالفتي نقل مواد غذائية في وسيلة نقل غير مرخصة وتخزين مواد غذائية في ظروف غير صحية.

## السفير العتيبي: تبرع سخي من «الأوقاف» لتمويل موائد الرحمن في نيويورك

### المركز يقدم وجبات لأكثر من 700 صائم يومياً

أعرب المندوب الدائم لدولة الكويت لدى الأمم المتحدة ورئيس أمناء المركز الثقافي الإسلامي في مدينة نيويورك منصور العتيبي عن شكره وتقديره وامتنانه لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت على تبرعها السخي للمركز هذه السنة، وذلك لتمويلها برنامج إفطار الصائم (موائد الرحمن) الذي يقام سنوياً خلال شهر رمضان المبارك. وقال السفير العتيبي في تصريح لـ "كونا" ليل أمس الأول انه يبلغ وزارة الأوقاف شكر أعضاء مجلس أمناء المركز المتكون من سفراء الدول الإسلامية المعتمدة لدى الأمم المتحدة والجمالية الإسلامية في المدينة وامتنانهم لدعمها السنوي برنامج الإفطار الذي يقدم المركز خلاله وجبات لأكثر من 700 صائم يومياً مباركاً جهود الوزارة ومخابرتها على عمل الخير، وداعياً الله عز وجل لمباركة جهودها وإثابته خير الثواب على عملها. وقد دأب المركز منذ أكثر من 10 سنوات على تقديم وجبة الإفطار يومياً للصائمين الذين

وتفعيل كل القوانين والأنظمة لردح المتجاوزين والمخالفين، وأضاف أن الحملات التفتيشية مستمرة ويتم تنفيذها وفق آلية عمل محددة لتشمل جميع مجالات العمل بالمحافظة، مؤكداً أن مفتشي فريق الطوارئ بالمحافظة يواصلون تنفيذ المزيد من الحملات التفتيشية إلى جانب تفعيل الدور الرقابي خاصة في ما يتعلق بظاهرة الباعة المتجولين التي تشكل خطراً حقيقياً على حياة المستهلكين نظراً لعدم صلاحية المواد الغذائية التي بحوزتهم، فضلاً عن عدم حملهم للشهادات الصحية. وحذر القويضي المستهلكين من شراء منتجات الألبان من الباعة المتجولين التي يتم عرضها في هذه الأجواء الحارة على جوانب الطرقات كون عمليات الرقابة مشددة على لاي معايير أو اشتراطات صحية.

## حملة تفتيش للبلدية في الجهراء حصدت 60 مخالفة الكندري: مستمرين في رصد المخالفين لحماية المستهلكين والمحافظة على صحتهم

حذرت حملات التفتيش التي أجرتها البلدية من أي تلاعب بالسلع الغذائية، واستغلال الشهر المبارك لترويج الأغذية الفاسدة.

وذكر أن فريق المفتشين يعمل على تقييم نظافة المحلات الغذائية والمعدات والأواني المستخدمة في الطهي وأرضيات المحلات والمطاعم ومدى التقيد بالاشتراطات الصحية. وأشار إلى أهمية تفعيل الجانب التوعوي لأصحاب المحلات وتنبيههم بمدى أهمية الالتزام بلوائح وأنظمة البلدية تجنباً لتحرير المخالفات وغلط محلاتهم إدارياً.

من جانبه، أكد رئيس فريق الطوارئ بفرع بلدية محافظة الجهراء علي القويضي أن إجراءات الرقابة مشددة على مختلف الصعد، خاصة في ما يتعلق بجالات الأغذية

## أغلى هدية لمن له حق علي

### أخي العزيز... أختي العزيزة...

## بالمدقة والعرفان تحوم المحبة والإحسان

لوالدك لزوجك لزوجتك ولمن تحب

شاهة الهدية العظيمة للرجال 5556132 67031332 5556152 55223867

شاهة الهدية العظيمة للمرأة 24882903 24888671

## الهيئة الخيرية تطلق حملة شعبية جديدة لإغاثة أهل اليمن ومسلمي بورما

أطلقت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية حملة شعبية جديدة لجمع التبرعات لإغاثة الشعب اليمني من جراء ما يعانيه من أزمة غذائية، وإنقاذ مسلمي بورما على خلفية حملة الإبادة العنصرية التي يتعرضون لها، وذلك في إطار مشاريع الهيئة وبرامجها الإنسانية لتقديم العون لضحايا الكوارث الطبيعية والنزاعات الأهلية.

وقال رئيس الهيئة د. عبدالله



معاونة المسلمين في بورما

## لصان هربا من المباركية إلى الفروانية وأمطرا رجال الأمن بوابل من الرصاص

محمد الشرهان

على طريقة الأفلام البوليسية، طارد رجال أمن محافظة العاصمة لصين من منطقة المباركية وصلا إلى منطقة الرقي، وتبادل رجال الأمن إطلاق النار مع اللصين اللذين تمكنوا من الهرب جرياً على الأقدام، بعد أن اصطدما بعدد من دوريات محافظة الفروانية التي شاركت في المطاردة لقطع الطريق عليهما.

وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمنى لـ"الجريدة" أن إحدى الدوريات الأمنية التابعة لمحافظة أمن العاصمة كانت في مهمة روتينية في منطقة المباركية، عندما شاهدت شخصين يحاولان كسر أحد المحلات التجارية في ساعة متأخرة من الليل، لافتاً إلى أن رجال الأمن توجهوا إلى اللصين اللذين تمكنوا من الهرب بواسطة سيارة جيب، مما دفع رجال الأمن إلى مطاردتهما وطلب إسناد من غرفة العمليات، إذ تم إرسال دوريات وتعميم أوصاف المركبة.

وأوضح المصدر أن رجال الأمن فرضوا طوقاً أمنياً حول المنطقة واستدعوا رجال الأدلة الجنائية لرفع البصمات من مركبة اللصين التي تبين أنها مسروقة ومبلغ عنها منذ عدة أيام، لافتاً إلى أن رجال الأمن لم يعثروا على اللصين وتم إخطار رجال المباحث لإجراء التحريات اللازمة.

## جثة في بيان تثير الشبهات... وانتحار أسبوية في منزل مخدمها

وان هناك آثار كدمات في جسم المجني عليه، لافتاً إلى أن وكيل النائب العام أمر برفع الجثة وأحالتها إلى إدارة الطب الشرعي، وتسجيل قضية قتل عمد لحين الانتهاء من تشريح الجثة، وتحديد أسباب الوفاة من قبل إدارة الطب الشرعي، وأمر ذلك رجال المباحث بإجراء التحريات اللازمة حول القضية. وفي قضية منفصلة، أقدمت وافدة أسبوية على الانتحار داخل منزل مخدمها عن طريق شنق نفسها بواسطة حبل.

وقال مصدر أمنى إن رجال الأمن ورجال الأدلة الجنائية انتقلوا إلى موقع البلاغ، وعثروا على الخادمة معلقة في سقف غرفة النوم، مشيراً إلى أن وكيل النائب العام أمر برفع الجثة وأحالتها إلى إدارة الطب الشرعي وتسجيل قضية انتحار.

استنفرت الأجهزة الأمنية في محافظة حولي مساء أمس الأول، عندما أبلغ مواطن، في منطقة بيان، غرفة عمليات وزارة الداخلية عن عثوره على شقيقة متوفياً داخل أحد حمامات المنزل، وتبدو على جثته آثار عنف.

وقال مصدر أمنى لـ"الجريدة" إنه فور تلقي البلاغ توجه رجال أمن محافظة حولي ورجال المباحث والأدلة الجنائية ووكيل النائب العام والطبيب الشرعي إلى مكان الجريمة، مشيراً إلى أن رجال الأمن عثروا على شقيق المبلغ، وهو في العقد الثالث من العمر، متوفياً داخل أحد حمامات المنزل، ولحظوا وجود دماء تنزف من فمه وأنفه.

وأضاف المصدر أن المعاينة الأولية للطبيب الشرعي دلت على وجود شبهة جنائية حول الوفاة،

## ضبط متعاط بحوزته كيلو غرام من الحشيش

واضاف المصدر أن رجال الدوريات فتشوا مركبة المواطن، فعثروا بداخلها على كيلوغرام من مادة الحشيش وادوات للتعاطي، لافتاً إلى أن رجال الدوريات أحالوا المتهم إلى جهات الاختصاص.

تمكن رجال دوريات محافظة الاحمدى من ضبط مواطن بحالة تعاط، وعثروا بحوزته على كيلوغرام من مادة الحشيش المخدرة. وفي التفاصيل، التي رواها مصدر أمنى، أن إحدى دوريات سرية المهام الخاصة، التابعة لمديرية أمن الاحمدى، كانت في مهمة روتينية عندما اشتبهت بإحدى المركبات المتوقفة في ساحة ترابية، وعند الاقتراب منها شاهدوا شخصاً ناشماً بداخلها، وعند إيقافه تبين أنه في حالة غير طبيعية.

## مصرع مواطن وأسويين في حوادث مرور متفرقة

الأسويين واحالتهم إلى إدارة الطب الشرعي، وتنظيم حركة السير.

### تصادم ثلاثي

وعلى طريق الدائري الرابع أدى حادث تصادم ثلاثي إلى انقلاب مركبة جيب، وإصابة قائدتها بجروح خطيرة، كما أسفر الحادث عن إصابة قائدي المركبتين الأخرين، وتعاملت مع الحادث دوريات مرور العاصمة.

الممرور وفور وصولهم تبين لهم أن قائد المركبة محشور بداخلها، فتم استدعاء رجال الإطفاء الذين عملوا على إخراج الجثة وتسليمها لرجال الأدلة الجنائية الذين أحالوها بدورهم إلى إدارة الطب الشرعي.

### مصرع أسويين

وفي حادث منفصل، لقي وافدان أسويين مصرعهما جراء اصطدام مركبتهما بشاحنة نظافة على طريق الدائري السادس باتجاه مدينة الجهراء مساء أمس الأول. وقال مصدر أمنى أن دوريات المرور التابعة لقسم الطرق السريعة، يرافقها رجال الأدلة الجنائية عملوا على رفع جثتي

لقي مواطن ووافدان أسويين مصرعهما في عدد من الحوادث المرورية التي شهدتها البلاد خلال عطلة نهاية الأسبوع، والتي أسفرت كذلك عن إصابة ثلاثة أشخاص آخرين بجروح متفرقة، نقلوا على إثرها إلى المستشفى لتلقي العلاج.

وفي تفاصيل الحادث الأول قال مصدر أمنى إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً يفيد بانقلاب مركبة على طريق الرمثال بالقرب من منطقة الوفرة السكنية، مشيراً إلى أنه وفور تلقي البلاغ تم توجيه دوريات قسم الحركة في محافظة الاحمدى إلى موقع البلاغ يرافقها مركز إطفاء الوفرة. وأضاف المصدر أن رجال

## العمر يشهد تخريج الدفعة السادسة من «خفر السواحل»



هارون العمر

ذكرت أكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية أنه تم إيفاد مساعد مدير عام أكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية لشؤون التعليم والتدريب العميد هارون محمد العمر ومدير إدارة مركز التدريب التخصصي لقطاع أمن الحدود العقيد بحري عبدالكريم مهدي الكرم لحضور حفل تخريج الدفعة السادسة من الطلبة الضباط تخصص خفر السواحل بجامعة بليموث.

وأوضحت أن الخريجين وعددهم 9 حصلوا على درجة البكالوريوس في العلوم البحرية، مضيئة أن العميد العمر والعقيد بحري الكرم عقدا عدة اجتماعات مع هيئة التدريس بجامعة بليموث للوقوف على مستوى الطلبة والاطمئنان على أحوالهم الدراسية والمعيشية.

**جمعية صندوق إغاثة المرضى**  
Patients Helping Fund Society  
أول مؤسسة طبية خيرية في دول الخليج تأسست عام 1979م على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين

**المسابقة الصحية الرمضانية**  
لعام 1433هـ / 2012م  
الحلقة العاشرة

تسعى جمعية صندوق إغاثة المرضى إلى إتاحة الفرصة لأهل الخير من خلال الوقف الصحي الخيري، وهي صدقة جارية بحسب أصلها وينفق من ريعها، ووقفة الأجهزة الطبية، قال تعالى: «وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين» (آل عمران 133)

بمساهمتك أخي الفاضل، אחتي الكريمة في هذه الوقفة تستطيع توفير:

- كرسي متحرك يرفع عن أصحاب الإعاقة الحرج ويعد لهم الأمل في مباشرة الكثير من أمور حياتهم.
- حاضنة للأطفال الخدج تعين الكثيرين من أبناء المسلمين على النمو وتعيد لأبائهم البسمة والامل في حياة أبنائهم
- أجهزة تساعد المصابين بالربو وضيق التنفس على تجاوز أزماتهم...
- أجهزة تساعد من فقد سمعه على السمع، ووقف سيارات إسعاف للدول الإسلامية الفقيرة

**سؤال المسابقة**

السؤال العاشر: تبدأ الألعاب النارية كتسليية وقد تنتهي بمأساة تتسبب في تشوه وإعاقة دائمة ومن أضرارها الأخرى:

إضاعة المال فيما لا يفيد.

إضاعة الوقت فيما لا ينفع.

إزعاج المرضى والمصلين بالمساجد.

جميع ما سبق.

**الإسم:** \_\_\_\_\_

**رقم الهاتف:** \_\_\_\_\_

**شروط المسابقة:**

- 1- تجمع كويونات الإجابة الصحيحة وتوضع في مغلف يكتب عليه المسابقة الرمضانية واسم المتسابق وترسل إلى العنوان التالي:
- القادسية - ق 1 ش 10 د - صندوق إغاثة المرضى .
- 2- آخر موعد لاستلام الكويونات 2012/10/31م.
- 3- سيعلن عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في ديسمبر 2012 م.

[www.phf.org.kw](http://www.phf.org.kw)

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبية

**د. عبدالله المنصور**  
استشاري طب وجراحة عيون

- تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
- البورد الألماني
- تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر)
- من جامعة أخن
- إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
- علاج أمراض الشبكية بالليزر.
- عضو الأكاديمية
- فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة
- الأميركية لطب العيون

المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

**د. صالح الجريوي**  
استشاري جلدية تناسلية  
ليزر - تجميل

عيادة التجميل

عيادة الليزر والجلدية

عيادة التناسلية والتعجز الجنسي

حولي - شارع المعزب السريع طريق 40 - مجمع د. صالح الجريوي الطبي  
الهاتف: الساخن، 97116099 60060706 - 22655566

**عيادة الدكتور غنيمه العمر**  
SKIN CLINIC

- استشاري الأمراض الجلدية وتجميل الجلد والليزر
- البورد الكلدني - زميل الكلية الملكية الكلدنية

**عروض خاصة للضيف:**

- تنظيف البشرة.
- أحدث أجهزة الليزر بالتبريد
- إزالة الشعر للبشرة البيضاء والسمرء.
- نحت الجسم بدون الألم.
- علاج الهالات السوداء.

المرقاب - شارع السور - برج التجارية - قطعة 3 - الدور الخامس - هاتف: 229682314 - فاكس: 229682322  
www.skinclinic.com look your best, feel you best, expect the best skin@gmail.com

**عيادة الخليج خدمات طب اسنان منطورة**  
gulf clinic advanced dental care  
(د. أنيسة الرشيد)

السالمية - قطعة (11) تقاطع شارع هارون الرشيد مع شارع بغداد - الشركة التجارية العقارية (الطابق الأرضي - الطابق الأول)  
ص.ب. 6019 المنصورية، 33011 الكويت  
تلفون: 25630002 - 25630003 - 25630004 - 25644666  
فاكس: 25630005 - 25647393  
[www.gulf-clinic.com](http://www.gulf-clinic.com)

**عيادات اللوتس & قرجينيا**  
عنوان الصحة والجمال في الكويت

**أسترجم شبابك وأزرع شعرك**  
عرض خاص على زراعة الشعر

- جميع الحلول لمشاكل الصلع وتساقط الشعر (ليزر - زراعة - تقنية الخلايا الجذعية).
- زراعة الرأس والشارب واللحية

تقنية حديثة لأسنان أنصع بياضاً خلال 40 دقيقة فقط.

أحدث جهاز ليزر لتوريد اللثة بدون ألم للمدخنين وأصحاب البشرة السمراء.

جميع أنواع رقائق السيراميك التجميلية الفينيرز واللومونيرز.

الليزر والتجميل 25669966 - 25611262 - السالمية - مقابل المطافي (نهاية الدائري الرابع) 25665232 - 25665131 تجميل الأسنان

## «الأوقاف»: خطتنا الاستراتيجية أداة رئيسية لصناعة مستقبل أي مؤسسة

### عمادي: نسعى إلى تحقيق رسالة ورؤية الوزارة على المدى الطويل

أكد الوكيل المساعد للشؤون الإدارية في وزارة الأوقاف أن القطاع الإداري يسعى إلى تحقيق رسالة ورؤية الوزارة على المدى الطويل من خلال منهج عمل شامل متكامل يواكب جميع التغيرات والقرارات الإدارية ويتلمس الطاقات المتوافرة لمحاولة تطويرها.

أكد الوكيل المساعد للشؤون الإدارية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والمالية المهندس فريد عمادي أن الخطّة الإستراتيجية للوزارة تمثل الأداة الرئيسية لصناعة مستقبل أي مؤسسة، موضحاً أن «قطاع الشؤون الإدارية والمالية يسعى إلى تحقيق رسالة ورؤية الوزارة على المدى الطويل من خلال منهج عمل شامل متكامل يواكب كل التغيرات والقرارات الإدارية، ويتلمس الطاقات المتوافرة لمحاولة تطويرها، والتغلب على جميع السبلات التي تطرأ على أجواء العمل».

وأضاف عمادي، خلال حفل اللقاء السنوي لقطاع الشؤون الإدارية والمالية، أن القطاع لا يدخر جهداً في سبيل دعم وموازنة جميع القطاعات الأخرى في الوزارة التي تقوم بدور فاعل ومؤثر في المجتمع الكويتي بصفة خاصة، والمجتمعات الدولية على صفة عامة، والعمل على خدمة شعوب العالم الإسلامي فضلاً عن

الهدف الرئيسي من وراء اللقاء السنوي الذي يسعى لفتح آفاق واسعة لروح عمل الفريق الواحد للتشاور والتحاوور بين قيادات موظفي القطاع حول إستراتيجية وأهداف القطاع في ما يخدم الإستراتيجية العامة للوزارة، سعياً وراء الريادة عالمياً في العمل الإسلامي والتنمية والإبداع والنهوض بمستوى العمل في القطاع بمختلف إداراته والارتقاء بالفكر الجديدة التي كانت سمة التميز لهذا العام.

#### فكر معاصر

وأشار إلى أن «هذا الأمر يأتي نتيجة لمستجدات الفكر الإداري المعاصر التي فرضت مفردات التطوير والتحسين المستمر وإطلاق الطاقات الإبداعية للموارد البشرية بالمؤسسات العامة وتحديث منظومة عمل وفق نظم التكنولوجيا الحديثة المستخدمة في مركز نظم المعلومات»، لافتاً إلى أن «الوزارة تبنت دائماً استراتيجيات تنموية مستمرة

لإعداد وتطوير كوادرها من خلال اللقاءات التي تجمع قياديي الوزارة مع موظفيها وتنمية قدراتهم وثروتاتهم المعرفية في كونه أحد أوجه الاستثمار لتطوير القدرات العلمية والعملية وتقديم خدمات أكثر للمجتمع الكويتي».

#### خطة خمسية

وبين عمادي أن «الأهداف الإستراتيجية لإدارة الشؤون الإدارية تتلخص في وضع خطة قوى بشرية للوزارة للخمس أعوام القادمة، وعمل دراسة عن تضخم القوى العاملة وكيفية ترشيد العمل الإداري في الوزارة، مع العمل على تطبيق نظام توصيف الوظائف، للعمل مستقبلاً على تغيير هيكل الرواتب في الوزارة، إضافة إلى تعزيز الأمانة الإدارية في إنجاز المعاملات الوظيفية من خلال إنشاء مراكز للشؤون الإدارية في المحافظات ومن خلال الأنظمة الآلية والبرامج الحديثة، وتنمية مهارات العاملين في الإدارة من خلال وضع خطة

تدريبية سنوية، والعمل على استقطاب الكفاءات والخبرات الإدارية للعمل في إدارة الشؤون الإدارية، وزيادة عدد العاملين الجدد المتخصصين في الشؤون الإدارية».

وتابع بنان من بين تلك الأهداف تطوير الأداء اللامركزي والأداء المالي من خلال تطوير أنظمة الية وتطبيق برامج متطورة واستخدام التكنولوجيا لتبسيط الإجراءات المالية، إضافة إلى التطوير التنظيمي للإدارة من خلال عمل دراسة تنظيمية لمواكبة توسع العمل والتطبيقات الإدارية والمالية الحديثة، والاهتمام بتطوير القوى البشرية في الإدارة من خلال التركيز على التدريب والبرامج التخصصية والمهنية وحضور المؤتمرات وعقد مذكرات التفاهم مع الجمعيات التخصصية.

#### إنجازات الإدارة

ولغت إلى أن أبرز إنجازات إدارة الشؤون الإدارية هي تطبيق



فريد عمادي

كادر المعلمين الخاص بأعضاء الهيئة التعليمية طبقاً للقانون الصادر بشأن منح بدلات ومكافأة لأعضاء الهيئة التعليمية في وزارة الأوقاف بجميع المستويات كما صوره القانون رقم 28 لسنة 2011م، كما تم اعتماد تفويض عشر إدارات خارجية بإصدار شهادات الراتب وغيرها من الشهادات انطلاقاً من تحقيق مبدأ اللامركزية وتسهيل الإجراءات على موظفي الوزارة.

## الأركاني وأبكر والعنزي قراء العشر الأوائل في مركز ضاحية جابر العلي

أكد مراقب الشؤون الثقافية في مساجد الأحمدية، مرزوق الحربي، استمرار العمل في مركز ضاحية جابر العلي الرمضاني، مشيراً إلى تحقيق نجاح كبير في مشروع ليالي المغفرة، فبعد مضي الثلث الأول من رمضان تستمر الإدارة بالتعاون مع مبرة الاحسان الخيرية بهدف احياء دور المسجد بالقراء والمحاضرين المتميزين وسط حملة اعلامية واستقطابية للجمهور.

ووصف الحربي الايام العشرة الاولى من الشهر بالتميزة والناجحة من خلال القراء والمحاضرين الذين اثروا تلك الايام، مؤكداً ان الإدارة تسعى الى تحقيق استراتيجيات قطاع المساجد الرامية الى النهوض بدور المسجد.

وأشار الى مشاركة القراء عبدالمجيد الاركاني ويوسف ابكر ومجد العنزي حيث استقطب القراء بتميز صوتهم وحسن ترتيلهم وروعه مقاماتهم الصوتية وجمال دعائهم الكثير من الجمهور، وشهدت الليالي الاولى مشاركة العديد من العلماء ابتداءً بالشيخ محمد حسين يعقوب والشيخ عصام العويد والشيخ عبدالواحد المغربي والشيخ عمر العبد والشيخ طارق الحواس حيث القى المشايخ والعلماء كلمات مؤثرة للجمهور.

وقال الحربي ان الإدارة وفرت العديد من الخدمات لراحة المصلين حيث قامت بالتعاون مع مبرة الاحسان بزيادة أجهزة التكيف في المسجد، كما عملت على توفير اركان لتقديم المشروبات الباردة والساخنة لجمهور المصلين كما انها تسعى الى عمل معرض لتوزيع اصداراته الصوتية والورقية والتي تشمل على نشرات وسيدات وشرطة كاسيت وتحوي على كتيبات، وتتناول جميع الاصدارات الامور الشرعية والترنوية والثقافية.

وأشار الحربي الى ان الإدارة أنتهت من الاعداد للعشر الوسطى وهي تشمل على مشاركة العديد من القراء ومنهم ودع البيني والقارئ سعد الغامدي والقارئ زايد آل عطية والقارئ عبدالرحمن الدلاي وغيرهم كما أنها تستضيف الشيخ عمر العبد والشيخ غازي الشمري لاقاء العديد من المحاضرات خلال هذه الايام. ودعا الحربي جمهور المصلين للمشاركة في هذا البرنامج لما فيه فائدة ونفع كبير وجهد واضح «كما سعينا لتوفير جميع انواع الراحة للمصلين».

## انطلاق مشروع المسجد المتميز في 10 مساجد

أعلن نائب رئيس المراكز الرمضانية للمساجد المتميزة بإدارة مساجد الفروانية عبدالله فهد المطيري مشروع المسجد المتميز، الذي يهدف إلى الارتقاء بدور المسجد في المجتمع بمنظور شامل وأسلوب إبداعي وكفاءة عالية اقتداء بدور المسجد في عهد النبوة الأولى. وقال أن برامج المشروع القائمة المتركة حالياً في 10 مساجد تشمل على المعتكف القرآني والمحاضرات والدروس اليومية وكرسي الفتوى بعد صلاة الجمعة والمحاضرات الطبية والثقافية والفقهية، والقيام بالفحص الطبي لرواد المساجد بقياس السكر والضغط لديهم وتقديم النصائح الطبية والتواصل اليومي في ديوانية المسجد والمسابقات الثقافية ومسابقات حفظ القرآن الكريم، والبرامج النسائية المتنوعة المتمثلة في الدروس والمحاضرات الإيمانية ومشروع حملات المسجد بعد صلاة التراويح ومشروع ختمه وأكثر من الساعة 10 صباحاً حتى الساعة الثالثة مساءً، والغبة الرمضانية بعد التراويح، ومخيمات السراج المنير في العشر الأخرى للأولاد والبنات التي تعد محاضرات تربوية وثقافية ومهارية ومسابقات.

وأضاف «كما انها تضم نشاطات متكاملة للجاليات متضمناً برامج التحفيظ، والوعظ والثقافة والمسابقات والإفطار الجماعي يومياً من الساعة الخامسة مساءً حتى الساعة الثامنة مساءً، وهناك استضافات مميزة لضيوف بارزين لمساجد المشروع وكذلك توزيع الاصدارات المجانية على جمهور المصلين. وأشار الى ان الإدارة تعكف على تطوير رؤية جديدة للمساجد، تضع المسجد بمكانة المستحق في قلب العمل المجتمعي، لضبط نبض المجتمع ويمده بما يحتاجه من دقائق إيمانية، تربط عمله الدنيوي بالأخروي، ليبتغي مرضاة الله سبحانه وتعالى في كافة أعماله، ومعطية دوراً مؤسساً كمؤسسة مجتمعية فاعلة تمثل قطباً موجياً في مجال التأثير الثقافي والعلمي والاجتماعي والقيمي في المجتمع. ولغيت الى ان إطلاق المشروع هذا العام من خلال برنامج المعتكفات الرمضانية، لطبق فلسفة المشروع وينتج أنشطة المسجد لكل أفراد الأسرة ولكل فئات المجتمع بنوع يتقاطع باتجاهي النوع والكم، ففي مساجد المشروع نجد أنشطة للرجال وأخرى للنساء وغيرها للأولاد والبنات وايضاً للجاليات، وتغطي هذه الأنشطة عدة مجالات تتكامل لتشكّل الصورة النهائية للمشروع وهي مجالات الأسرة والمجتمع والثقافة والقرآن الكريم والجاليات والتربوي والمواطنة والتطوير والعلوم الشرعية والتي تتجه مباشرة لتحقيق رؤية الوزارة. وشكر المطيري الجهات المشاركة في المشروع كإدارة الدراسات الإسلامية وإدارة السراج المنير وإدارة شؤون القرآن الكريم وإدارة التنمية الأسرية وإدارة الثقافة الإسلامية ولجنة التعريف بالإسلام وجمعية صندوق إعانة المرضى والدور البارز لهذه الجهات، وعقد الشراكات معها للنهوض بالمشروع المستمر طوال العام.

## «الثقافة الإسلامية»: تدشين المسابقة الإلكترونية بجوائز بقيمة 30 ألف دينار

صرحت إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية حرصها على تأكيد رؤيتها الثقافية وفق معايير من الشراكة الفاعلة مع مختلف قطاعات وشرائح المجتمع، وابتكار وسائل فاعلة من شأنها تعميق الصلة ما بين المسلم وثوابته، وإيجاد مجموعة من البدائل القيمة والخوجيهية ذات المردود الإيجابي تربوياً وسلوكياً، والتي تكون على مدار العام خاصة تزامناً والمناسبات الدينية.

جاء ذلك عقب إعلان الإدارة وضع اللمسات الأخيرة لانطلاق برنامجها الثقافي لشهر رمضان المبارك للعام الهجري 1433، وقد وعدت الإدارة بأن الجمهور الكريم سيكون على موعد مع باقة متميزة من أمم الأنشطة الثقافية والدعوية وبنكهات متنوعة لتتناسب الجميع وتلي تطلعاتهم، إضافة إلى ما تحويه من جرعات قيمة وتوجيهية، مشيرة إلى أن الجوائز المالية المقررة تعد الأكبر من بين المسابقات

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



ŠKODA Yeti



بمناسبة شهر رمضان المبارك تمديكم سكودا الكويت باقة هدايا تشمل الخدمة الاولى مجاناً، تأمين شامل لمدة سنة مجاناً، إضافة إلى التسجيل والتأمين ضد الغير مجاناً.

جميع الموديلات 2013 ابتداءً من 7,999 د.ك فقط.

تصميم فريد ومميز بتقنية ألمانية معتمدة. دفع رباعي 4x4، ناقل حركة DSG، أضواء زينون، كشفات امامية، كرسي خلفية منفصلة قابلة للطي، زجاج عازل للحرارة امامي جانبي وخلفي. موصفات اضافية تشمل سنسر خلفي وامامي، رنجات 17"، سقف زجاجي متحرك PANORAMA، نظام ركن تلقائي PARK ASSIST، وصلة iPhone/iPod، والمزيد.

تفضل بزيارة معرض سكودا، الشويخ، شارع البببسي لتجربة قيادة SKODA Yeti الجديدة.

Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. WLL  
شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات



Tel. 1811118 - www.faa.com.kw

# حسبة «الإجراءات» قد تعيد كرة البطلان مرة أخرى... ومرسوم الضرورة أفضل حلول تعديل «الدوائر»

● قراءة في تداعيات لجوء الحكومة إلى المحكمة الدستورية بشأن الدوائر الخمس

● عدم حل مجلس 2009 قبل صدور حكم «الدستورية» سيعرضه للبطلان لأنه أقيم في ظل نظام «الخمس»

حسين عبدالله

على الحكومة  
حل مجلس 2009  
قبل صدور حكم  
«الدستورية» وبعد  
الحكم تصدر  
مرسوم ضرورة  
بالدعوة للانتخابات  
خلال شهر

تعززت الحكومة اللجوء إلى المحكمة الدستورية للبحث في دستورية قانون الدوائر الانتخابية الخمس في دعوى دستورية مباشرة وفق ما يسمح لها قانون إنشاء المحكمة الدستورية، بسبب خشية بطلان الانتخابات المقبلة، إذا أقيمت وفق نظام الخمس دوائر بعد الطعن عليها من قبل عدد من المرشحين والناخبين بعدم دستورتها، على سبيل من إزلة نظام الخمس دوائر لقواعد العدالة والمساواة إزاء تفاوت الوزن التصويتي في بعض الدوائر الانتخابية وعدم مساواتها في الدوائر الأخرى، فضلا عما يمثلته التصويت وفق نظام الأربع أصوات من تعبير حقيقي لإرادة الناخب في اختيار من يمثله في عضوية مجلس الأمة.

اتبعته الحكومة في إصدار مرسوم حل مجلس 2009.

## مجلس 2009

وفي حالة لجوء الحكومة إلى المحكمة الدستورية بطلب القضاء بدستورية قانون الدوائر الانتخابية وفق نظام الخمس دوائر الحالية في ظل لقاء مجلس 2009 الذي أعادته المحكمة الدستورية في 20 يونيو الماضي إلى الحياة فإن المحكمة الدستورية وبعد أن تقضي بعدم دستورية قانون الدوائر الخمس وما يترتب عليه من آثار، فإنها بذلك تكون قضت عمليا ببطلان مجلس 2009 المنعقد حاليا لكونه أقيم على نظام الخمس دوائر إلا إذا قررت الحكومة حل مجلس 2009 قبل صدور حكم المحكمة الدستورية الذي سيفصل في دستورية قانون الدوائر الانتخابية الخمس وإلا فإن عمر مجلس 2009 سيلغى نهائيا من تاريخ الحياة السياسية هو الآخر بعدما انتهت المحكمة الدستورية تاريخ مجلس 2012 بحكمها الصادر في 20 يونيو الماضي.

وستثور جزئية أخرى تتمثل في أن الحكومة لو حلت مجلس 2009 وذهبت للمحكمة الدستورية بتعيين عليها وفقا للدستور وأحكام المحكمة الدستورية أن تدعو للانتخابات خلال 60 يوما وإلا عاد مجلس 2009 ويمارس صلاحياته بقوة القانون وهنا يتعين على المحكمة الدستورية أن تنطق بالدعوى الدستورية بعد حل مجلس 2009 بإمام معدودة وتصدر الحكومة مرسوم ضرورة بنظام الدوائر الجديد على الأقل وخلال شهر تتم فيه الدعوة للانتخابات الجديدة حتى لا يعود مجلس 2009، خاصة أن النص يسمح بالدعوة للانتخابات قبل شهر منها لأن النص وضع حدا أعلى للدعوة وهو شهران.

## الوزن التصويتي

وإزاء التخوف من صدور حكم من المحكمة الدستورية بعدم دستورية قانون الدوائر الانتخابية الخمس، وما يترتب عليه من آثار أهمها وجود مجلس 2009، يمكن لمجلس 2009، إذا ما كتب له الانعقاد أن يتولى أمر تعديل الدوائر الانتخابية بشكل يتناسب مع مبادئ العدالة والمساواة التي تفرضها نظرية الوزن التصويتي في كل دائرة انتخابية على حدة، وهي نتيجة يصعب تحقيقها في ظل الرفض السياسي لعقد مجلس 2009، وبالتالي يكون للحكومة مبرر في إصدار مرسوم ضرورة لتعديل قانون الدوائر الانتخابية الحالي بعد أن تنتهي من

المحكمة غير  
مختصة بالنظر  
في بواعث وأسباب  
المراسيم التي  
تخص السلطين  
وتنظر فقط في  
صحة الإجراءات  
اللازمة لإصدارها

## توافر الضرورة

وقد تواجه الحكومة، وهي في سبيلها لإصدار مرسوم ضرورة لتعديل الدوائر الانتخابية سيلا من الانتقادات لكون أن مرسوم الضرورة قد يكون هو الآخر مدعاة للطعن عليه من قبل الناخبين أو المرشحين على العملية الانتخابية التي تدعو لها الحكومة بعد إصدار مرسوم الضرورة، وذلك على سبيل ما مرسوم الضرورة بتعديل قانون الدوائر الانتخابية مفتقد لحالة الضرورة التي أزم الدستور توافرها في هذا النوع من المراسيم، لكن المحكمة الدستورية وفي أكثر من طعن انتخابي أصدرته في الطعون التي نظرتها عام 2008 أكدت أن المناسبات لا تحدد حالة الضرورة التي يتعين توافرها في مراسيم الضرورة التي تصدرها الحكومة في غياب المجلس وهو الحكومة التي تثير صدور تلك المراسيم، وأن الرقيب عليها هو مجلس الأمة عندما تعرض عليه تلك المراسيم في أول جلسة له بعد الانعقاد، وبالتالي فإن المحكمة الدستورية وفق أحكامها السابقة وحكمها الأخير في 20 يونيو الماضي من أنها لا تختص بنظر البواعث والدوافع

للمراسيم المتعلقة بين السلطين وإنما مختصة بالإجراءات اللازمة التي تسبق إصدار المراسيم فقط، فإنها بالتأكيد ستنتقل بعدم اختصاصها في بحث أمر توافر مسألة الضرورة من عدمها في المراسيم، وستترك أمر تقدير الضرورة من عدمه إلى مجلس الأمة ليحسمها.

## مرسوم الضرورة قائم لا محالة

ومن النتائج المرتقبة على حكم المحكمة الدستورية في ما لو انتهى إلى القضاء بعدم دستورية قانون الدوائر الانتخابية الخمس لمراعاتها لمبادئ العدالة والمساواة ولافتقارها للوزن التصويتي والتعبير الحقيقي لإرادة الناخب، فإن فراغا تشريعي سيصيب قانون الدوائر الانتخابية، أن تاتي الحكومة بتعديل قانون الدوائر الانتخابية بديلا عن القانون الذي يتوقع أن تاتي المحكمة الدستورية وتقضي بعدم دستوريته، وبالتالي فوجود انتخابات مقبلة ومجلس مقبل يكمل مسيرة الحياة النيابية في الكويت يستلزم إصدار الحكومة لمرسوم ضرورة جديد ينظم الدوائر الانتخابية ويتألف من المحاذير التشريعية التي ستوردتها المحكمة الدستورية في حكمها بعدم دستورية قانون الدوائر الانتخابية الخمس حتى لا يعرض التشريع الجديد لذات الإلغاء من المحكمة الدستورية، وبالتالي ستكون مهمة المجلس

النيابي الذي يأتي وفق نظام الانتخابات الجديد الذي قرره مرسوم الضرورة إما الغاؤه أو القبول به ومن ثم العمل على تعديله وفق نظام دوائر جديد يقره المجلس النيابي وفق لقاعدة التشريع اللاحق يلغي التشريع السابق المتمثل بمرسوم الضرورة، ولذلك فإن إصدار مرسوم ضرورة بات نتيجة شبه حتمية، سواء قبل لجوء الحكومة إلى المحكمة الدستورية بعد حل مجلس 2009 والدعوة للانتخابات الجديدة وفق نظام انتخابي جديد، أو بعد اللجوء إلى المحكمة الدستورية إذا ما أخذنا بعين الاعتبار الحكم المتوقع منها بعدم دستورية نظام الخمس دوائر، فإنه سيصبح على الحكومة اتخاذها، ومن الأفضل حرصا على الحياة النيابية أن تختصر الحكومة الطريق بأن تعمل على حل مجلس 2009 وتصدر مرسوما للضرورة بنظام الدوائر الانتخابية الجديد لأنها ستصدره لاحقا لو قررت المحكمة الدستورية عدم دستورية نظام الخمس دوائر.

## مرافعة



حسين عبدالله

h.abdullah@aljarida.com

## أحكام الرفض والتأييد!

مع استئناف العام القضائي الجديد لأعماله في سبتمبر المقبل، يتعين على الجمعيات العمومية لمحاکم الاستئناف والتمييز أن تنبه على الدوائر القضائية في تلك المحاكم بضرورة التصدي للاستئنافات والطعون، التي تقام من المتقاضين على الأحكام الصادرة من محكمتي أول درجة أو الاستئناف، وذلك لأن القضاء جعل من نظام التقاضي على نظام الثلاثة درجات ضمانا لسلامة الأحكام القضائية واستقرار المراكز القانونية وليس تأييدا للأحكام التي تصدرها محاكم أول درجة أو التي تصدرها محاكم الاستئناف.

إذ لا يعقل أن تتبنى الدوائر القضائية في محاكم الاستئناف أو التمييز العديد من القضايا التي شهدت المحاكم في السنوات القليلة الماضية من دون أن تنص على الأسباب التي تضمنتها تلك الاستئنافات أو الطعون، وغلب على تلك الأحكام بمنطوق «الرفض والتأييد»، رغم تناولها للعديد من الأسباب القانونية الجوهرية والتي تعتمد على مبادئ صادرة من قضاء محكمة التمييز أو النقض المصرية أو حتى إلى صحيح القانون، والسبب يعود إلى عدم تصدي بعض الدوائر القضائية تصديا حقيقيا لتلك الأسباب، وهو ما يستوجب من إدارة التفويض القضائي وهو في سبيلها للمراقبة على الأحكام القضائية الصادرة من تلك المحاكمين أن تراقب سلامة تصدي الدوائر القضائية في تلك المحاكم للأسباب القانونية في أحكامها، وألا فما فائدة التقاضي أمام درجات التقاضي الثلاث سوى إطالة أمد التقاضي من دون أن نبذل بعض الدوائر القضائية وليس جميعها بالتأكد جدا للتصدي للأسباب التي توردها صحف الطعن بالاستئناف أو التمييز.

ولذلك فإن الحديث عن تطوير أداء المحاكم يستلزم أيضا تطوير الأحكام القضائية، والتي تستلزم أيضا تعديل قانون تنظيم القضاء بما يسمح بالرقابة على الأحكام التي يصدرها السادة المستشارون في محكمتي الاستئناف والتمييز في سبيل الوصول إلى أعلى درجات الجودة في تسبب الأحكام القضائية، لأن أي كانت نتائجها، لأن النتيجة الطبيعية للأحكام القضائية أن هناك رابحا للدعوى القضائية، وخاسرا لها.

أخيرا فإن العمل على تطوير الأحكام القضائية هو مهمة داخلية منوطة بجهات التفويض القضائي والجمعيات العمومية في المحاكم بعيدة عن التدخل الخارجي، إلا أن ذلك الحظر بالتأكيد لن يمتد لرجال القانون طالما كان في نطاق القانون وبالقدر المسموح به، فتطوير الأحكام غاية يسعى رجال القضاء قبل القانون إلى تحقيقها، وذلك لتحقيق أكبر قدر ممكن من الضمانات القانونية التي كفلها القانون والدستور للمتقاضين.



أخيرا فإن العمل على تطوير الأحكام القضائية هو مهمة داخلية منوطة بجهات التفويض القضائي والجمعيات العمومية في المحاكم بعيدة عن التدخل الخارجي، إلا أن ذلك الحظر بالتأكيد لن يمتد لرجال القانون طالما كان في نطاق القانون وبالقدر المسموح به، فتطوير الأحكام غاية يسعى رجال القضاء قبل القانون إلى تحقيقها، وذلك لتحقيق أكبر قدر ممكن من الضمانات القانونية التي كفلها القانون والدستور للمتقاضين.



يوسف السعودي

## تساؤل

لماذا لا تقوم الإدارة العامة للتحقيقات بإعادة تطوير مبنى إدارة تحقيق العاصمة المتهاك، والذي لا يصلح أن يكون مبنى صالحا للعمل، وكيف تمارس إدارة قانونية العمل فيه؟ ومنا إلى مدير الإدارة العامة للتحقيقات الفريق يوسف السعودي.

## استفهام

في الوقت الذي تطلب فيه الإدارة العامة للتحقيقات من المحامين تقديم الشكاوى المقدمة منهم إلى الإدارة بدلا من تقديمها مباشرة إلى المخافر، تستغرق عملية وصول الشكاوى لبدء التحقيق أكثر من شهر وعندها تضع حقوق الأفراد بسبب التأخير في وصول الشكاوى.

## ضوء

مدير إدارة كتاب محكمة الاستئناف يوسف الفيلكاوي يستحق الإشادة والتقدير لما يقوم به من جهد كبير تجاه المتقاضين والمحامين فله كل الشكر والتقدير لتعامله الراقي.

## مطالبة

أن تسارع إدارة التنفيذ بفتح ملفات التنفيذ للأحكام بدلا من تأخذ العملية في بعض المحاكم أكثر من أسبوعين فلا يعقل أن يستغرق أمر فتح الملفات هذه الفترة، رغم أن الأمر لا يحتاج إلا لإجراءات بسيطة



جمال الشهاب

## أمنية

أن تعيد وزارة العدل النظر في قرار إعفاء الموظفين الذين تزيد مدة عملهم على 25 عاما من بصمة العمل عملا بتعميم ديوان الخدمة المدنية ومنا إلى وزير العدل جمال الشهاب.

## أسرار

# «الغبقات الرمضانية» لـ «قبائل التطبيقية»... تعزيزات انتخابية

## مفاوضات مع القوائم المتنافسة على مقاعد الاتحاد

أحمد الشمري

انتهت قواعد القوائم التطبيقية المتنافسة على قيادة الاتحاد العام لطلبة ومدرسي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، فإن استعدادات القوائم الطلابية في مختلف قواعدها وتجمعاتها بدأت تحركاتها منذ فترة طويلة، لحشد أكبر عدد من الجموع الطلابية.

### لجان القبائل

وفي الفصل الدراسي الثاني من العام الحالي، بدأت لجان القبائل الانتخابية باختيار ممثلها، استعداداً للانتخابات الطلابية، التي أصبحت عرفاً جبيل عليه اتحاد الطلبة في «التطبيقية» منذ نشأتها، تحت مسمى قوائم طلابية تتنافس على أعداد متنسبة تلك القبائل أو التجمعات أو الطوائف للفرع بمقاعد الاتحاد الطلابي.

### «الغبقات الرمضانية»

الآن، عقدت بعض اللجان «الغبقات الرمضانية» تحت شعار لجان قبائل الطلبة، ويأتي ذلك بصورة خفية لمعرفة أعداد منتسبيها وإظهار هيمنتها وقوتها في تجمعها من خلال العديد من الفعاليات، وأهمها في الوقت الحالي هي «الغبقات الرمضانية».

### «مرحلة المستجدين»

وانتهت معظم القواعد

الانتخابية في «التطبيقية» من المرحلة الحساسة والمهمة من خلال جذب قواعد جديدة من الطلبة المستجدين خلال عملية استقبالهم للالتحاق بمختلف كليات ومعاهد الهيئة، لاستغلال عقولهم اللينة التي يسهل تشكيلها، من خلال التحيز للقبيلة أو التجمع أو الكتل أو طائفة معينة.

### «جهة رقابية»

ويرى المراقبون لانتخابات طلبة التطبيقية، لا توجد جهة معينة ترافق تلك التحركات القبلية قبل فترة الانتخابات، لتمتعها أو توحد صفوفها تحت مسمى طلبة، وهذا الأمر ينعكس بالسلب على الطلبة في المستقبل، وفي حياتهم النقابية، فعلى المسؤولين في التطبيقية أن يهتموا بهذه القضية للقضاء عليها أو إيجاد حلول ترسخ مبادئ المصلحة العامة.

### لائحة تنظيم

ومن الواضح، أن عمادة النشاط والرعاية الطلابية المشرفة على الانتخابات يكون دورها الرسمي من خلال تلك اللجان أو التجمعات أو القوائم الطلابية خلال فترة الانتخابات، ولكن لا توجد لائحة تنظم عمل تلك القيادات الطلابية بعد الانتخابات، فبالنظر في تلك اللجان القبلية داخل أسوار التطبيقية، التي أصبحت بشكل



صورة أرشيفية لانتخابات الطلبة بالتطبيقية

تكون انتخابات على رئاسة اللجان، التي تخدم طلبة القبيلة داخل الهيئة، مما يساهم في إسقاط الهدف الرئيسي وهي المصلحة العامة للطلبة، مما يعم الظلم على الجموع الطلابية.

### مفاوضات

كما أن بعض لجان القبائل بالتطبيقية، لم تحدد وجهتها في خوض الانتخابات تحت مسمى قائمة معينة، إلا بعد مفاوضات على مناصب الهيئة الإدارية على انصاف الطلبة، مما ينذر

علني في ظل تصاريح تنشر بالصحف المحلية، كما أن مختلف عمداء الكليات ومدرسي المعاهد لا يستطيعون السيطرة عليها لأن فعاليتها تكون خارج مقر الدراسة.

### «فرعيات»

ولاشك، أن للفرعيات دورا بارزا في ترؤس اللجان القبلية، من خلال اختيار ممثلي تلك اللجان تحت مسمى مرشح القبيلة إما أن تكون تركيبة أو تشاورية، وهي في الواقع ربما

بضباع مبادئ واهداف رئيسية من المفترض أن يتمتع بها الطالب بناء على قناعاته، فتكون فالجموع الطلابية ملت من ضياع مصالحها العامة وراء تكسب بعض القوائم والتجمعات لمواهبها.

### مفتاح الفوز

وتمتد الجموع الطلابية أن تعيش أجواء ديمقراطية يسودها عمل نقابي يطالب بحقوق الطلبة كافة دون الانحياز إلى فئة معينة.

وهامهي اليوم، أصبحت التجمعات القبلية أو الفئوية أو الطائفية عاملاً للنجاح ومفتاح الفوز في الانتخابات الطلابية بالتطبيقية، وفي مختلف مثيلاتها من المؤسسات

## «رابطة التدريس» تقيم غبقتها الرمضانية غداً

أعلن رئيس اللجنة الاجتماعية برابطة أعضاء هيئة التدريس في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. محمد الفايز أن الرابطة وكعادتها السنوية ستقيم غبقتها الرمضانية مساء غد، في مقرها الكائن بمنطقة العدلية، مقابل نادي كاظمة، اعتباراً من الساعة 9 مساءً.

وقال الفايز، في تصريح صحافي، إن الرابطة وبهذه المناسبة الطيبة تقدم بخالص التقدير والتبريكات لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وأعضاء هيئة التدريس بالهيئة وكل الشعب الكويتي، داعية المولى عز وجل أن يحفظ الكويت من كل مكروه، وأن يعيد تلك الأيام المباركة على الأمتين الإسلامية والعربية بالخير واليمن والبركات.

وذكر أن الرابطة تحرص دوماً على تفعيل دورها الاجتماعي في زيادة أطر التواصل بين كل منتسبيها، لقناعتها بضرورة الاهتمام بالجانب الاجتماعي لعضو هيئة التدريس، لافتاً إلى أن تنظيم مثل تلك الفعاليات يهدف لجمع أعضاء هيئة التدريس بقيادات الهيئة، بضرورة الاهتمام بالجانب لتبادل الآراء وطرحها في جو أخوي.

### شركة إدارة المرافق العمومية

« ش.م.ك. مقفلة »

**تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية** ووظائف شاغرة للكويتيين الذكور فقط

الوظيفة	الشروط المطلوبة
1- مدير لإدارة العقار والدراسات عدد 1	1- حاصل على شهادة جامعية هندسة مدنية أو ميكانيكية. 2- خبرة لا تقل عن 15 سنة منها 5 سنوات في وظيفة اشرافية إدارية (مراقب وأعلى) مع تفضيل المستويات الإدارية الأعلى. 3- القدرة على استخدام الحاسب الآلي. 4- إجادة اللغة الانجليزية.
2- مشرف مجتمعات وأسواق اداري عدد 1	1- حاصل على مؤهل جامعي - خريج كلية التجارة، كلية العلوم الإدارية، 2- خبرة لا تقل عن 8 سنوات. 3- إجادة اللغة الانجليزية. 4- القدرة على استخدام الحاسب الآلي.
3- مشرف مواقف سيارات ومراكز خدمة اداري عدد 1	1- حاصل على مؤهل جامعي - خريج كلية التجارة، كلية العلوم الإدارية، 2- خبرة لا تقل عن 8 سنوات. 3- إجادة اللغة الانجليزية. 4- القدرة على استخدام الحاسب الآلي.

للاستفسار يرجى الاتصال على هاتف رقم 1822222 داخلي، 214-204

**ملاحظات:**

- الأوثوية غير العاملين سواء في القطاع الحكومي أو القطاع الخاص، (تعتذر عن قبول طلبات المتقاعدين) (وطبقات من تقدموا للشركة سابقاً سواء عملوا فيها أم لم يعملوا).
- على المتقدمين المستوفين للشروط اعلاء تقديم طلباتهم والحضور شخصياً إلى العنوان المذكور أدناه بين الساعة 9:30 حتى 1:30 خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الاعلان.

**المباركية - مبنى سوق الكويت المركزي للذهب والمجوهرات - الدور الثاني - الشؤون الإدارية**

مصطحبين معهم مايالي (علماً بأن المستندات غير قابلة للرد):

- 1- المؤهل العلمي بصورة عنه.
- 2- صور من شهادات الخبرة والدورات المجتازة إن وجدت.
- 3- صورة شخصية.

**ملاحظة:**

سوف تستبعد الطلاب غير المستوفية الشروط وسيخضع المتقدمون الذين يقع عليهم الاختيار لاختبار ومقابلات وفي حال وقوع الاختيار على أكثر من مرشح تكون المفاضلة كما يلي:

- التقدير العام الأعلى للمؤهل
- الأقدم في الحصول على المؤهل
- يقدم المتزوج على الأعزب
- الأكبر سناً

## «الراية»: مكتب المستجدين يخدم الطلبة يومياً

بخطبة البعثات لبريطانيا وايرلندا وللمن لديه الرغبة في الدراسة بهاتين الدولتين إلى الحضور إلى المكتب لأخذ المعلومات اللازمة والإجابة الواضحة عن تساؤلاتهم، والطالب المرزوي أن المكتب سيكون في خدمة الطلاب إلى الخميس ابتداءً من الساعة 8.30 حتى 11.30 مساءً بمنطقة حولي شارع تونس بعمارة البغلي الدور السادس.

وأعلن رئيس اللجنة الإعلامية بقائمة «الراية» سلمان المرزوي تشديدها مكتباً خاص لخدمة الطلبة المستجدين في بريطانيا وايرلندا، لتقديم كل أوجه المساعدة إليهم وللإجابة عن تساؤلاتهم، وأوضح المرزوي أن المكتب سيكون في خدمة الطلاب إلى الخميس ابتداءً من الساعة 8.30 حتى 11.30 مساءً بمنطقة حولي شارع تونس بعمارة البغلي الدور السادس. ودعا جميع المقبولين

## «اتحاد التطبيقية» يحتفي بـ «لجنة المستجدين»

بمساعدة زملائهم المستجدين وإرشادهم لكل ما احتاجوا إليه، وأشار إلى أن المشاركين في عملية تسجيل الطلبة فائق عددهم 50 طالباً من العاملين بالاتحاد، وتم تقسيمهم إلى مجموعات لتقديم أفضل خدمات ممكنة للمستجدين، ومساعدهم على إنهاء إجراءات تسجيلهم، وقد حرصت اللجنة على فتح باب التسجيل بمقر الاتحاد لتخفيف الأزدحام بمبنى رقم 7 بالعدلية، ما كان له أثر طيب وفعال في التخفيف عن كاهل الطلبة وأولياء أمورهم، فضلاً عن المجموعة التي تواجدت بمبنى التسجيل

قال رئيس لجنة المستجدين في الاتحاد العام لطلبة ومدرسي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عبدالعزيز عباس الفيلكاوي إن الاتحاد نظم حفلاً على شرف لجنة المستجدين، قام خلاله بتكريم الكوادر التي شاركت في تسجيل الطلبة المستجدين المتقدمين لكليات ومعاهد الهيئة للفصل الدراسي الأول 2012-2013، وأوضح الفيلكاوي، في تصريح صحافي، أن الاتحاد حرص على تنظيم هذا الحفل عرفاناً منه بالجهود التي بذلتها أعضاء لجنة المستجدين على مدار فترة التسجيل، وقيامهم

## رابطة «الطب» إدراج أول تطبيق للتاريخ الطبي

الخليجي الذي اقيم مؤخرا في عمان، ولاقي أصداء جميلة، وحاز إعجاب واستحسان الطلبة والقائمين على المؤتمر. وتابعت أن وزير الصحة العماني أنذاك أبدى دعمه واستعداده التام لتبني هذا المشروع، وأشاد بالطاقات الشبابية المبدعة والخلاقة التي أنجزت هذا التطبيق الفريد، وقد حرص الطلاب من مختلف الجامعات في الخليج على أن يكونوا على دراية بمسندات التطبيق، وقد أبدوا رغبتهم في أن يتم نشره بين طلبة كلياتهم.

أعربت نائبة اللجنة الطلابية في رابطة طلبة الطب الكويتية نادية الرشيدى عن بالغ سعادتها بتقديم أحدث انجاز للرابطة، وهو Taking History app، التطبيق الأول والفريد من نوعه على مستوى الشرق الأوسط.

وقالت الرشيدى، في تصريح صحافي، «لطالما واجه طالب الطب الصعوبات في أخذ تاريخ طبي متكامل، خاصة خلال سنواته الأولى، ومن هذا المنطلق ولدت هذه الفكرة منذ عامين، أملنا أن يتم التغلب على هذه المشكلة، فمن خلال هذا التطبيق يستطيع طالب الطب وبكل سهولة أن يأخذ التاريخ الطبي دون نسيان أدق التفاصيل، مع توافر خاصية فريدة هي تكوين تقريظ كامل مفصل أو ملخص في النهاية عن هذه الحالة الطبية وإمكانية طباعتها لاسلكياً.

وذكرت أن هذا التطبيق متوافر لأجهزة Iphone وIpad وIpod، مضيفة: «تم عرض هذا التطبيق في المؤتمر الطبي الطلابي

## معرض الحج والعمرة الثاني

7/29 - 2012/8/4

من 10 إلى 16 رمضان 1433هـ

أرض المعارض الدولية - مشرف صالة 4A | أوقات الزيارة: 9:15 مساءً إلى 1:00 صباحاً

راعي فخري

معرض الكويت الدولي

دعوتكم لحضور المحاضرات التالية

الدكتور **محمد العتيبي**

جمعية صندوق اعانة المرضى

الأحد 10 رمضان - الساعة 9.30 مساءً

راعي ذهبي

الشيخ الدكتور **خالد الجبير**

يوم الإثنين 11 رمضان

الساعة 9.30 مساءً

راعي فضي

الشيخ الدكتور **عمر عبد الكافي**

يوم الثلاثاء 12 رمضان

الساعة 9.30 مساءً

تذكرة عمرة مع إقامة (الخريجي)

تذكرة عمرة المتحددة للسفريات

تذكرة عمرة كويت دوبي كويت

3 أجهزة iPad 2

www.kif.net

www.twitter.com/kifq8

Kuwait International Fair

UFI Member

Kuwait International Fair (K.S.C.)

الأرض والأكثر في الكويت



## منظور آخر : تسؤل رمضان

### أروك الوقيان

www.arwaalwaqian.net

**المشكلة أن المتسولين يطلبون منك بطريقة جريئة ومخيفة ووقحة ولا نملك أي سلطة لتحميننا منهم، فيبعضهم يبدأ بمطاردتك واللاحاق بك دون أدنى خوف من رجال الشرطة، الذين لا يمارسون أي دور فعلي وحقيقي تجاه مشكلة التسول! لكننا نحمل من الخير ما يجعلنا نساعد المحتاج وليس مدعي الحاجة.**

البعض يستغل قدسية شهر رمضان المبارك ورغبة الآخرين في فعل الخير، فيمتهنن التسول و"الشحاذة" كنوع من التجارة الرأئدة رمضانياً، فتجدهم يرتدون ملابس جديدة وبهية ويحملون حقائب غالية وبكل بساطة يفترقون منك طالعين المال.
تحكي لي أختي العالمة فارة عن عارضة تكررت لها في غضون يومين، إذ اقتربت منها سيدة خليجية قاضلة تشكو لها سوء حالة زوجها الصحية التي اضطرتهما إلى الحضور إلى الكويت والعلاج في مستشفى الواساة، ولكنهم يواجهون ضائقة مالية في الرجوع إلى بلادهم الشقيق، واعتذرت منها أختي بأنها لا تملك مبالغ نقدية حالياً، فطلبت منها بكل تبحج أن تذهب معها إلى ماكينات السحب الآلي لتسحب لها أي مبلغ، فالإصرار والواقحة بالطلب لم يشعرا أختي بالراحة لأن العادة أن المحتاج يكون مكسورا وليس وقحاً.
والغريب أنه في اليوم الثاني وفي موقع آخر اقتربت منها أيضا سيدة ادعت أنها خليجية أيضاً وحكت نفس القصة وأملت أختي لها بقية الشناريو، وقالت لها ما سر هذه العناية التي تستخدمنها جميعك؟ فقمضت وهي تضحك!

كل هذه النماذج لأناس يدعون الفقر، ويستغلون رحمة الكويتيين في هذا الشهر المبارك، والمشكلة أنهم يطلبون منك بطريقة جريئة ومخيفة ووقحة ولا نملك أي سلطة لتحميننا منهم، فيبعضهم يبدأ بمطاردتك وللحاق بك دون أدنى خوف من رجال الشرطة، الذين لا يمارسون أي دور فعلي وحقيقي تجاه مشكلة التسول!

لكننا نحمل من الخير ما يجعلنا نساعد المحتاج وليس مدعي الحاجة، ولكننا نود أن يتم ضبط عمليات التسول التي تديرها عصابات من داخل الكويت وخارجها، ولكننا نتمنى أن تظهر الكويت في أجمل صور دون متسولين وشحاذين.
مدعو الفقر ساهموا في استغلال طفولة أبنائهم وشيوخة امهاتهم فقط للانتفاع منهم، ولكن يبقى السؤال إلى متى؟ ومتى سنجد أرقاما نستطيع الاتصال بها لتقمع هذه الظاهرة؟ ومدأ إلى وزارة الداخلية!

*قناة:*

تسببت الدراما الكويتية الشاشات الخليجية والعربية في هذا الشهر الفضيل، ويسعدنا عودتها بقوة إلى الساحة، على أمل أن يتم تخفيف جراحات الحزن والضرب والمستشفيات أكثر لأنها فعلاً تغير الحزن في نفوسنا.



## ياسر عبدالعزيز\*

## الخليج و«الإخوان»... ومصر

كانت السعودية أول دولة يزورها الرئيس المصري محمد مرسي بعد انتخابه؛ وهي زيارة استهدفت تأكيد رغبته ورغبة جماعة «الإخوان المسلمين» في استمرار العلاقة الاستراتيجية مع الرياض، ومن ثم مع دول الخليج العربية كافة، في ما بدا أنه تكريس سياسة سلفة الفطاح حسني مبارك، رغم اتسام الهوة بين الرئيسين وتناقضهما الجوهري.

تظل العلاقات المصرية- الخليجية المستقرة والوثيقة والمتطورة ضمانة للجانبين وضرورة لاستقرار المنطقة؛ إنلذ قد لا تتغير طبيعة تلك العلاقات رغم سقوط نظام مبارك، إذا برهن الحليفان على رغبة حقيقية في التعاون والعمل المشترك، واستمارة، الوصول إلى «حلول وسط» في ما يتعلق بالقضايا محل الخلاف والتناقض. لكن لا يبدو أن الأمور ستكون سهلة على الإطلاق، فعوامل التبايع بين الخليج ومصر تحت حكم «الإخوان»، تبدو حتى هذه اللحظة أكثر بروزاً من عوامل التقارب، رغم الجدية المشجعة عبر زيارة مرسي المباردة واستقبال الرياض المرحب. عشية اليوم الذي وصل فيه مرسي إلى جدة، اختارت صحيفة «الشرق الأوسط» السعودية الصادرة من لندن أن تنشر تقريراً تحت عنوان «زيارة مرسي تعيد لإلزامان العلاقات التاريخية مع جماعة الإخوان المسلمين»، وأرقت الصحيفة بالتقرير صورة لحسن البنا مؤسس جماعة «الإخوان المسلمين»؛ وهو يقبل يد الملك عبدالعزيز آل سعود، مؤسس المملكة، أثناء زيارته للسعودية في ثلاثينيات القرن الماضي.

من الممكن بالطبع اعتبار أن نشر تلك الصورة جاء عفواً، وإنه لا يرمي إلى إعطاء انطباع معين عن طبيعة نظرة الحكم السعودي لجماعة «الإخوان»؛ لكن استعراض الأجزاء التي صاحبت نشر الصورة ينبعث بما لا يدع مجالاً للشك أنه يستهدف إعطاء انطباع معين وتوضيل رسالة محددة.

فقد سبق تلك الزيارة تصريح شهير من قائد عام شرطة دبي اللواء ضاحي خلفان يشير إلى تلك الواقعة صريحاً بديداً، ويستهدف الرئيس المنتخب مرسي مباشرة بالقول: «مرسي سيأتي جواً للخليج ويقبل يد خادم الحرمين الشريفين، كما فعل حسن البنا مع الملك عبدالعزيز».

تلك أكبر وأوضح إهانة مباشرة يتلقاها رئيس أو مسؤول مصري رفيع من مسؤول خليجي منذ ثلاثة عقود على الأقل.

لم يعتذر خلفان، ولم تعتذر الإمارات، رغم أن الخارجية المصرية استدعت سفيرها وطلبت توضيحاً، لكن الأنكى من ذلك أن خلفان واصل تصريحاته ذاتها بتنويعات مختلفة؛ ومن بين ما قاله إن «اختيار مرسي غير موفق»، وهو تدخل نادر في الشأن الداخلي لمصر من قبل مسؤول خليجي رفيع.

لطالما صرح خلفان بتصريحات مثيرة للجدل، وأخرها كان ضد إيران كما اعتاد دائماً، حيث همدنا بها أسماء «القوة الجوية الصنارية لدولة الإمارات»، معتبراً أن بلاده لو أرادت حرباً اندحرت الأخضر واليابس، (...).

يمكن تفهم أن خلفان، القابع في دبي، يسمح له بهماش أوسع من ذلك الذي يحظى به أي مسؤول في أبوظبي في ما يتعلق بالقضايا السبادية وعلى رأسها العلاقات الخارجية، لكن لا يمكن أبداً افتراض أن تلك التصريحات تخرج من خلفان وتنتشر من دون مباركة وقبول من الدولة الاتحادية ومجمل السلطة الأساسي بها. يتعزز هذا بالطبع بالأبناء الواردة عن ملاحقات إماراتية لناشطين من «الإخوان»؛ تلك

## ياسر عبدالعزيز\*

الملاحقات التي اتخذت طابعاً هو الأكثر حدة في تاريخ تلك الدولة المسالمة والمستقرة، حيث تم اعتقال المعض، وإدانة آخرين بأحكام قضائية، وتجريد البعض من الجنسية، بتهم متعددة تتعلق بممارساتهم السياسية. السعودية ليست أقل عداءً للإخوان المسلمين، بالطبع، ولعل ذروة التعبير عن الموقف السعودي الرسمي من الجماعة تتضح في تصريحات ولي العهد السابق ووزير الداخلية والرجل القوي في النظام قبل رحيله الأمير نايف بن عبدالعزيز، حينما وصف «الإخوان» بانهم «أصل البلاء ومصدر كل المشكلات في العالم العربي والإسلامي».

لا يقتصر الأمر على السعودية والإمارات فقط؛ فتمّة افتراق جوهري بدأت تظهر ملامحه في الكويت بين الجماعات السياسية المحسوبة على «الإخوان» وبقية الجسم السياسي، كما تتزايد المخاوف في أوساط عديدة من «تأثيرات» في الحالة السياسية الكويتية جراء وصول جماعة «الإخوان» إلى الحكم في مصر.

لا يمكن بالطبع تصور حصول توافق استراتيجي بين دول الخليج العربية وجماعة «الإخوان المسلمين»؛ فلك ذلك تريب أن نلاحظ على شرعية نظمها الحاكمة، وتضمن أكبر قدر ممكن من الاستقرار الأمني والسياسي والتماكس الاجتماعي، في ظل خطوات بطيئة ومدروسة لتعزيزين مشاركة سياسية لا تتال من الطبيعة المحافظة في الدولة والمجتمع. لكن جماعة «الإخوان» تمتلك مشروعاً أممياً؛ يقوم ببساطة على إنشاء «دولة الخلافة»، حيث «الإسلام وطن»، وحيث «الولايات الإسلامية المتحدة»، التي لن تترك لدول الخليج حقاً في الدفاع عن الدولة الوطنية، وأنظمتها القطرية الحاكمة بشكلها الراهن.

لذلك، فقد رشحت الأبناء عن تأييد معظم دول الخليج للمرشح الخاسر أحمد شفيق في الانتخابات الرئاسية المصرية عبر تقديم بعض الدعم غير المنظور، ورغم ترحيب تلك الدول المعلن بالرئيس المنتخب، فإنها من دون شك تعرف أن مصالحتها الاستراتيجية، كما تتشخصها، كانت ستصبح في حال أفضل إذا استمر نظام مبارك أو أعيد إنتاجه على يد شفيق.

ستضخف دول الخليج على مرسي بملفات العمالة المصرية، والقروض والمنح والمساعدات، والسياحة والاستثمار، لتضمن عدم تصدير الثورة إليها، وعدم اتخاذ قرارات خطيرة في الملف الفلسطيني يمكن أن تلهب المنطقة وتعرض الاستقرار الإقليمي للخطر من وجهة نظر تلك الدول.

وسيضغط مرسي على دول الخليج بالعلاقات مع إيران وحزب الله، وحماس» وقواعد «الإخوان» في المنطة، وسيحاول أن يبقي الخطوط مفتوحة مع تلك الجهات لضبط إيقاع التفاهم مع دول الخليج.

وسواء نجح مرسي في حسم الصراع الذي يخوضه على السلطة مع «المجلس العسكري» في مصر أو راح في مكانه «ربحياً من دون صلاحيات كاملة»، وسواء استطاع الوصول إلى علاقة طيبة مع دول الخليج على طريقة «الحل الوسط» أو دخل في مناهات التضاعط والتجاذب والصراع، فإن العلاقات بين الخليج و«الإخوان» لن تكون، على الأرجح، مستقرة أو جيدة، وبالتالي فإن العلاقات المصرية-الخليجية ستدخل مرحلة «عدم اليقين» بعد ثلاثة عقود من الاستقرار والنمو.

*\* كاتب مصري*



## ذاكرة عبدالعزيز الشايح



### مظفر عبدالله

mudaffar.rashid@gmail.com

**يعطي مؤلف «أصداء الذاكرة» الانطباع للقارئ بأن الحياة قبل النفط كانت رغم قسوتها أكثر انضباطاً لما بعده، حيث سادت علاقة اقتصادية سليمة في المجتمع أساسها العمل الحقيقي والمنتج، ويروي الكاتب ذلك الجانب من خلال الأداء الاقتصادي لعائلته وشخصيات كويتية مختلفة جرى الحديث عنها بشيء من التفصيل الجيد.**

*أول العمود:*

استغلال الدعم المادي للمعمالة الوطنية الهيمية في القطاع الخاص أمر غير أخلاقي، 600 ألف دينار تم استرجاعها العام الماضي لأنها صرفت بغير حق، وحق، كما أعلن مسؤول في برنامج إعادة الهيكلة.

*\*\*\**

«أصداء الذاكرة»، عنوان كتاب جديد صدر عن دار ذات السلاسل لمؤلفه عبدالعزيز محمد الشايح المولود عام 1926 أمد الله في عمره، فهو الشخصية الوطنية المعروفة والتاجر المخابر وصاحب المبادرات التنموية والاجتماعية العديدة في تاريخ الكويت.

قراء الكتاب الذي أخذ أسلوب المذكرات وسرد الحوادث، وذكر الشخصيات المهمة التي ساهمت في بناء الكويت، ومن ضمنهم بالطبع مؤلف الكتاب. وأدعو إلى قرأته لأسباب عديدة منها أنه- الكاتب- قد تعرض لتفاصيل شخصية واجتماعية لعائلة الشايح الكرام، وعرج على التقاليد التي أختطتها العائلة من أجل الحفاظ على تماسكها وتأييدها الواجب الوطني بشكل جماعي، وايضاً تظهر قيمة الكتاب لمرور مؤلفه وبشكل بانورامي على تاريخ المنطقة والكويت تحديداً من خلال حركة العائلة وخوضها تحديات العيش في المملكة العربية السعودية- الزفلي- وحتى الاستقرار في الكويت، وبين هاتين المحطتين يروي أحداث وجوده وأفراداً من عائلته، ويعضش شخصيات كويتية في الهند من أجل التجارة، فكان عملهم الخيري والاجتماعي هناك.

قارئ الكتاب سيكتشف أشياء كثيرة من حياة الكويتيين منها الجدل وتحمل صعوبات الحياة، والتكاتف مع الحكام من أجل استقرار الكويت، وسيطعله المؤلف على تفاصيل الحياة البحرية القاسية التي واجهها الكويتيون، وقصة تجارة الذهب التي تتضارب حولها المعلومات، وسدعة التجار الكويتيين في الخارج، وطبيعة الحياة الاجتماعية في الكويت القديمة. يعطي مؤلف «أصداء الذاكرة» الانطباع للقارئ بأن الحياة قبل النفط كانت رغم قسوتها أكثر انضباطاً لما بعد فترة النفط، حيث سادت علاقة اقتصادية سليمة في المجتمع أساسها العمل الحقيقي والمنتج، ويروي الكاتب ذلك الجانب من خلال الأداء الاقتصادي لعائلته وشخصيات كويتية مختلفة جرى الحديث عنها بشيء من التفصيل الجيد.

ويسلط الكتاب الضوء على الدور الذي قام به الكاتب في محطات بارزة من قيام الكويت كدولة حديثة، منها ظهور الجمعيات التعاونية وتأسيس صحيفة «القبس»، واللجنة الشعبية لجمع التبرعات، وجمعية الهلال الأحمر، وشركة ناقلات النفط، وشركة الفنادق والخطوط الجوية الكويتية، ووصولاً إلى مجمع «الاقبنيوز» ودوره في مرقف البلدية وتحديداً في تخطيط المناطق والاستملاكات.

كما يروي وبشكل جريء قصة تولي سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد للقبائل الحكم، ويمر في صفحاته على منعطف مؤتمر جدة وملابساته أثناء الغزو العراقي، والعديد من القصص والأحداث التي اعتقد أنها إضافة قيمة لمسألة تاريخ الأحداث الكويتية، ومنها أزمة تفسير المادة (131) من الدستور، والخاصة بعدم جواز الجمع بين التجارة والعمل الوزاري. الكتاب يعد مرجعاً يمكن الاعتماد عليه في مسألة التوثيق لمناحي الحياة المختلفة في الكويت القديمة والحديثة. فشكراً للعم عبدالعزيز محمد الشايح الذي أمتعنا بأصداء ذاكرته.

### مايكل جيه. بوسكين\*

## كابوس كاليفورنيا



في حين تنتلي مشاكل الحكومات المركزية المالية العديد من الاقتصادات، فإنك أزمة موازية تخيم على العديد من الحكومات دون الوطنية في مختلف أنحاء العالم، فمن إسبانيا إلى الصين إلى الولايات المتحدة إلى إيطاليا، تواجه هذه الحكومات- على مستوى الأقاليم، والولايات، والمقاطعات، والمدن، والبلدات- تحديات مالية هائلة والمستويات الأعلى من الحكومة في موقف بالغ الحرج، إذ يتعين عليها أن تنفذ الحكومات المحلية المفلسة، بل قد تعاني خفض تصنيف سنداتنا نتجة لهذا؛ وفي إسبانيا وإيطاليا والصين يقع هذا الدور على عاتق الحكومات الوطنية، وبالنسبة إلى المدن والبلدان في الولايات المتحدة يقع على عاتق الولايات، وهناك العديد من أوجه التشابه داخل الدول وبينها من حيث طبيعة وأسباب هذه الكوارث المالية المحلية، فقد استخدم المسؤولون المحليون العائدات الحكومية المتنامية أثناء فترة الأزهار والرواج لتمويل مشاريع معينة مفضلة ولزيادة الأجور، والإعانات، على قليل من الإكتراب بالتكاليف في المستقبل، وفي فترة الانكماش الاقتصادي، انهارت العائدات وتم عمل التلاعب المحاسبي على حجب العديد من الأقاليم لهذه المشكلة، وإنّ جاء وقت الحساب لتمويل الشركات المحلية، تستخدم الحكومات المحلية الصينية أدوات تمويل تابعة للحكومات المحلية للتخايل على الحظر المفروض على الولايات المباشر، وفي إسبانيا، كان انهيار الإسكان وتشغيل العمالة سبباً في تدهور العائدات، وتكتأثر الشائعات الآن حول العجز الوشيك عن سداد الديون في صقلية، التي استقال حاكمها مع ارتفاع معدلات الاقتراض إلى عنان المسماة بعد تخفيضات من جانب روما، ويشير تقرير صادر حديثاً عن فريق عمل شارك في رئاسته رئيس بنك الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي السابق بول فولكر إلى أن تكاليف معاشات التقاعد والرعاية الصحية غير الممولة تجعل التوقعات المالية خيئية للغاية بالنسبة إلى العديد من الولايات الأميركية في الأمدين المتوسط والبعيد، وقد تقدم لنا أزمة كاليفورنيا المالية أيضاً درساً للحكومات دون الوطنية في مختلف أنحاء العالم، فأخيراً أعلنت ثلاث مدن في كاليفورنيا إفلاسها؛ ستوكتون، وهي المدينة الأميركية الأكبر على الإطلاق التي تعلن إفلاسها؛ وسان برناردينو، ثاني أكبر مدينة أميركية تعلن إفلاسها؛ ومدينة ماموث ليكس، ويشاع أن مدينة كومبذتون سوف تكون الثالثة؛ ويتوقع أغلب المراقبين المزيد من المدن- وتواجه الولاية عجزاً آخر كبيراً في الميزانية، ورغم هذا فإن ميزانية حاكمها جيري براون هذا العام تشمل زيادة كبيرة في الإنفاق، وسوف ترفع مبادرة براون للاقتراع في شهر نوفمبر معدل الشريحة الأعلى للضرائب على الدخل الشخصية إلى 13.3%، وهي الأعلى على مستوى البلاد، ووفقاً لتصريحات براون، فإن هذه الزيادة في الضريبة سوف تكون مؤقتة، إلا أنها سوف تدوم سبع سنوات، ومن ناحية أخرى، يزعم براون أنه خشن في التعامل مع نقابات الموظفين العموميين القوية في كاليفورنيا والتي يحصل أفرادها على أجور مرتفعة للغاية من خلال التفاوض على خفض أجورهم بنسبة 10%، ولكن التفاصيل تكشف عن صافي خفض في الأجور بنسبة 1.6% في مقابل خفض ساعات العمل بنسبة 5%.

إلى المدن تعلن إفلاسها بهدف الإقلال من الضغوط المتمثلة بارتفاع تكاليف معاشات التقاعد والرعاية الصحية إلى مستويات هائلة. وخلافاً للولايات، فقد ذهب الولايات حتى إلى خفض الخدمات الأساسية، بما في ذلك تخفيضات بنسبة 20% في عدد أفراد الشرطة ومكافحة الحرائق.

وسمع الإفلاس للحكومات المحلية بإعادة التفاوض على ديون سنداتنا، ويمنح تكاليف معاشات تقاعد موثقة ورعايتهم بشكل صحيح (ويرجع القرار في هذا إلى قاضي الإفلاس)، ويهدأ بصيغ من التفاوض من الولاية أن تخولي الخدمات العامة الأساسية عن الحكومات المحلية المفلسة، ولكن الولاية ذاتها تمر بضائقة مالية شديدة؛ ومن بين مشاكل الولاية تقلص أموال الولايات الموجهة إلى المحليات بشكل حاد. وعلى الرغم من هذه المشاكل، فقد أزم



### عمر عاشور\*

## هزيمة الإسلاميين في ليبيا

'من المؤكد أننا لم نتوقع هذه النتائج، ولكن... لا شك أن مستقبلنا أفضل من حاضرننا وماضيها"، هكذا صرّح سامي السعدي، المنظر الإيديولوجي والتصير السابق للجماعة الإسلامية المقاتلة في ليبيا ومؤسس الحزب السياسي "الأمة الوسط"، الذي احتل المركز الثالث في منطقة طرابلس المركزية في الانتخابات البرلمانية التي جرت أخيراً في ليبيا. ومن الواضح أن الرجل الذي أطلق عليه زعيم حركة "طالبان" الملا غمر ذات يوم "شيخ العرب"، وصاحب بيان الجماعة الإسلامية المقاتلة في ليبيا المناهض للديمقراطية "الخبير لهم"، تقبّل الانتصار الواضح الذي أحرزته القوى الأكثر الليبرالية في ليبيا.

والواقع أن النتائج أثارت الدهشة، حتى بين أولئك المحللين الذين لم يتوقعوا فوز الإسلاميين بأغلبية ساحقة. في الدائرة الانتخابية التي تضم درنة، والتي يُنظر إليها عادة باعتبارها معقلاً لاسلاميين، فاز تحالف القوى الوطنية الليبرالي، وهو التجمع الذي يضم أكثر من ستين حزبا والمئات من منظمات المجتمع المدني المحلية، فاز بأصوات 59769 من الناخبين، في حين حصل حزب العدالة والبناء المنبثق عن جماعة «الإخوان المسلمين» على 8619 من أصوات الناخبين فقط. وقد تالفاً حزب التيار الوطني الوسطي ذو الميول الليبرالية بمجموع 4962 من أصوات الناخبين.

وفي منطقة أبو سليم الغربية الفقيرة، حيث يُنظر إلى العديد من الإسلاميين باعتبارهم بطالاً محليين بسبب تخصصاتهم في ظل نظام العقيد معمر القذافي، اكتسح تحالف القوى الوطنية المجال بأصوات 60052 ناخباً، ليُفوز بذلك على جميع الأحزاب الإسلامية الستة، التي حصلت مجتمعة على أقل من 15 ألف صوت. وفي الإجمال، احتلت الأحزاب ذات الميول الليبرالية المركز الأول في إحدى عشرة منطقة انتخابية من ثلاث عشرة منطقة في ليبيا، حيث فاز تحالف القوى الوطنية في عشر مناطق في حين فاز التيار الوطني الوسطي في منطقة واحدة.

'لا شك أن هذه النتائج تؤثر على ثمانين فقط من مائتي مقعد في الجمعية التأسيسية، التي تتمثل مهمتها في تعيين رئيس وزراء، وحكومة، ولجنة لصياغة الدستور. أما المقاعد المئة والعشرون الأخرى فهي مخصصة لبرامجين أفراد، والذي من المرجح أن يكونوا من الأعيان المحليين، والمستقلين من ذوي الانتماءات القليلة القوية، وإلى درجة أقل خليط من الساسة الإسلاميين والليبراليين.

فضلاً عن ذلك، وفي حين تلقى الإسلاميون هزيمة قاسية، فإن أداءهم كان طيباً إلى حد كبير في العديد من المناطق، فعلى مستوى ليبيا، حل الإسلاميون في المركز الثاني في عشر مناطق (حزب العدالة والبناء في تسع مناطق، وتجمع الأصالة السلفي في منطقة واحدة)، وفي مصراتة، حلَّ حزب العدالة والبناء ثانياً، بعد حزب الاتحاد الوطني المحلي، ولكنه رغم ذلك تمكن من الفوز بثلاثة أضعاف الأصوات التي حصل عليها تحالف القوى الوطنية هناك، والذي جاء في المركز الرابع.

ورغم هذا يبقى السؤال: ماذا حدث للإسلاميين؟ لقد قادوا معارضة القذافي، وحصلوا على المشورة والنصح من قبل إخوانهم في تونس ومصر، وزينوا خطابهم بالرمزية الدينية في دولة مسلمة محافظة، ولكن يبدو أن هذا لم يكن كافياً في نظر كثوريين.

من بين الفوارق اللافتة للخطر بين «الإخوان المسلمين» في مصر وحزب النهضة في تونس من جهة، والإسلاميين الليبيين من جهة أخرى، مستوى العمل المؤسسي والتفاعل مع الجماهير. فعلى مدى



العقود الأربعة التي قضاها القذافي في السلطة، لم يتمكن الإسلاميون من بناء شبكات الدعم المحلية؛ أو تخمية الهياكل التخنظمية والتمسيلات الهرمية والمؤسسات، أو إنشاء نظام موازن من العيادات الصحية والخدمات الاجتماعية، كما تمكن نظراًؤهم في مصر وتونس والمغرب والأردن.

أثناء حكم المجلس الوطني الانتقالي، والذي يترأس تحالف القوى الوطنية، بل إن أصواتهم تفرقت بين أحزاب عديدة، ستة منها كبيرة، ولكن هناك سبباً آخر لنجاح القوى "الليبرالية" في الانتخابات، وهو عامل الدم". فقد قال لي محمد عبدالمكيم، وهو نائب من مدينة بنغازي: "لن أعطي أصوات عائلتي للإخوانيين؛ لقد قتل قريباً في حرب اثنان من أبناء عمومي بسببهم". وهو يوافق على أن الإسلام لابد أن يكون مصدر التشريع، وزوجته تردّي النقاب، ولكنه على الرغم من هذا أعطى صوته لمصلحة الليبراليين؛ لقد قتل قريباً في مواجهة وقعت في تسعينيات القرن العشرين، والتي دارت على الأرجح بين حركة الشهداء (وهي جماعة جهادية صغيرة كانت تعمل في حيه في ذلك الوقت) وقوات القذافي.

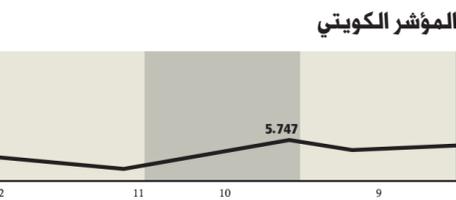
ولكن العديد من الليبيين العاديين، بما في ذلك حكيم، لا يميزون بين المنظمات الإسلامية وناخبها. فهم يرون أن كل الإسلاميين «إخوان» ومن الواضح أن «وصمة» الطورط الملائش في العمل المسلح، إلى جانب الخوف من فرض قوانين أشبه بقوانين "طالبان" أو حرب أهلية كذلك التي شهدتها الجزائر في التسعينيات من القرن الماضي، ألحقت الضرر بالإسلاميين من التوجهات كافة. ويتعلق السبب الثالث لهزيمة الإسلاميين بخطابهم أثناء حملاتهم الانتخابية، قالت لي جميلة المرزوقي، خريجة الدراسات الإسلامية: "إنه لأمر مهين أن تقول لي إنني لابد أن أصوت لمصلحة حزب إسلامي. فحنن في ليبيا مسلمون، ولا يجوز لهم أن يسلموني هويتي ويُدعون أنها لهم فقط". ولقد صوتت جميلة لليبراليين، على الرغم من اعتقادها بأن الإسلام لابد أن يكون المرجع المطلق للقوانين الليبية. وثمة عوامل أخرى لابد أن تكون متعلقة بشكل أكبر بالجانب الليبرالي. فمن الواضح أن شرعية جبريل الدولية، وانتماءه القبلي (تضم قبيلة ورفلة نحو المليون من سكان ليبيا البالغ عددهم 6.4 ملايين نسمة)، إلى جانب التحالف الواسع النطاق، كل هذا خدم القوى الليبرالية في البلاد إلى حد كبير. كما خدمتها الحملة الانتخابية البارعة، التي ركزت على الحوافز والأمل (في حين بالغت أيضاً في تصوير خطورة العواقب المترتبة على استياء الإسلاميين على السلطة).

كانت النتائج الانتخابية بمنزلة مفارقة أخرى من مفارقات الربيع العربي؛ فيها هي ذي الدولة التي بيدت وكانها تلبس شروط فون الإسلاميين كافة فترز هذه النتائج الانتخابية التي لا يملك الليبراليون في مصر وتونس إلا أن يجملوا بها.

*\* مدير برنامج الدراسات العليا في سياسة الشرق الأوسط لدى معهد الدراسات العربية والإسلامية بجامعة إكستِر، وزميل زائر لدى «مركز بروكينغز» للوحة.*

*«بروجيكت سنديكيت» بالانفاق مع «الجريدة»*





1.000 الدينار

3.554 \$

2.885 €

## اقتصاد

12

## 2.36 مليار دينار قيمة الأسهم المرهونة في البورصة

إحصائية الجريدة: قطاع البنوك استحوذ على 34.2% من إجمالي قيمة الأسهم

سند الشمري

يقول اقتصاديون إن هناك خطورة من تراجع قيمة الأسهم المرهونة على قطاع البنوك، حيث سيؤدي إلى قيام البنوك بزيادة المخصصات وذلك لانخفاض قيمة الرهن التي تمتلكها، مقابل القروض والتسهيلات التي تقدمها للشركات.

كشفت إحصائية أعدتها «الجريدة» أن القيمة السوقية للأسهم المرهونة بلغت 2.36 مليار دينار وذلك حتى إقفالات يوم الأربعاء الماضي، حيث بلغ عدد الشركات التي تم رهن أسهمها 77 شركة مدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية، في حين بلغ عدد الأسهم المرهونة 8.24 مليارات سهم.

وبحسب الإحصائية فقد تصدر البنوك قائمة القطاعات الأكثر استحواداً على قيمة الأسهم المرهونة إذ استحوذ قطاع البنوك على ما نسبته 34.2 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة بقيمة بلغت 807.8 ملايين دينار، يليه قطاع سلع استهلاكية بنسبة استحوذت بلغت 14 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة بقيمة بلغت 346.8، ثم قطاع الخدمات المالية الذي استحوذ على 12.7 في المئة من الإجمالي، وبقيمة بلغت 300.4 مليون دينار.

وحل رابعاً قطاع الاتصالات بنسبة استحوذت بلغت 12.4 في المئة، وبقيمة بلغت 294 مليون دينار، يليه مباشرة قطاع الصناعة باستحوذ على ما نسبته 10.8 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة بقيمة بلغت 256.3 مليون دينار، ومن ثم يأتي قطاع الخدمات الاستهلاكية سادساً باستحوذ على نسبة 12.9 في المئة، وبقيمة بلغت 222.6 مليون دينار.

وجاء في المرتبة السابعة قطاع العقار باستحوذ على نسبة 4.4 في المئة، وبقيمة بلغت 105 ملايين دينار من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة، تلاه قطاع الرعاية الصحية بقيمة بلغت 52.3 مليون دينار ونسبة 2.21 في المئة، ثم جاء بعده قطاع المواد

الأساسية بقيمة بلغت 39.1 مليون دينار ونسبة 1.6 في المئة. وأتى قطاع النفط والغاز في المركز العاشر بنسبة استحوذت بلغت 0.6 في المئة وبقيمة بلغت 15.5 مليون دينار، تلاه قطاع التكنولوجيا، بنسبة استحوذت بلغت 0.43 في المئة، وبقيمة بلغت 10.3 ملايين دينار، وفي المركز الـ12 والأخير جاء قطاع التأمين بقيمة استحوذت بلغت 9.92 ملايين دينار من إجمالي القيمة السوقية، ونسبة بلغت 0.42 في المئة.

## قطاع البنوك

وأوضح الإحصائية أن البنك الأهلي المتحد كان أكبر البنوك من حيث قيمة الأسهم المرهونة بقيمة أسهم مرهونة بلغت 502

مليون دينار، وهي تمثل ما نسبته 62.1 في المئة من القيمة الإجمالية لقطاع البنوك البالغة 807.8 ملايين دينار حيث بلغ عدد أسهمه المرهونة 564.4 مليون سهم، تلاه بنك الخليج بقيمة أسهم مرهونة بلغت 184.3 مليون دينار، أي باستحوذ ما نسبته 22.8 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة لقطاع البنوك، حيث قدرت عدد أسهمه المرهونة بـ 455.3 مليون سهم. وحل ثالثاً البنك الأهلي الكويتي بقيمة أسهم بلغت 98.6 مليون دينار، أي باستحوذ ما نسبته 12.2 في المئة وبلغت أسهمه المرهونة 149.4 مليون سهم، يليه بنك الكويت الدولي بقيمة 11.6 مليون دينار بنسبة 1.4 في المئة، ويعد أسهم مرهونة بلغت 44.7 مليون دينار.

## السلع الاستهلاكية

أما قطاع السلع الاستهلاكية فقد ضم شركتين لديهما أسهم مرهونة وهما شركة أغذية والتي كان لها نصيب الأسد في ذلك القطاع إذ بلغت قيمة أسهمها المرهونة 343.2 مليون دينار، أي بنسبة استحوذت بلغت 98.9 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة في القطاع بعدد أسهم بلغت 268 مليون سهم، تليها شركة مسالخ الكويتية بقيمة أسهم مرهونة بلغت 3.5 ملايين دينار، أي باستحوذ على النسبة الباقية، ويعد أسهم بلغت 14.5 مليون سهم.

## قطاع الاتصالات

تصدرت شركة زين قطاع

الاتصالات بقيمة أسهم مرهونة بلغت 287.9 مليون دينار، بنسبة استحوذت بلغت 97.9 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة في القطاع والبالغة 294 مليون دينار، إذ بلغ عدد الأسهم المرهونة في شركة زين 423 مليون دينار. وحلت شركة أجيليتي للمخازن العمومية في المركز الأول في قطاع الصناعة من حيث قيمة الأسهم المرهونة، حيث بلغت قيمة أسهمها المرهونة 86.8 مليون دينار، أي باستحوذ نسبه 33.8 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة في القطاع، ويعد أسهم بلغت 219.8 مليون سهم، تليها شركة الخليج بقيمة أسهم مرهونة بلغت 67.4 مليون دينار، أي باستحوذ نسبة 26.2 في المئة، ويعد أسهم مرهونة بلغت 59.2 مليون سهم.

أما في قطاع الخدمات الاستهلاكية فقد تصدرت شركة إيفا فنادق بقيمة أسهم مرهونة بلغت 71 مليون دينار، أي بنسبة استحوذت بلغت 57.9 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة ويعد أسهم بلغت 517 مليون سهم. ويقول اقتصاديون إن هناك خطورة من تراجع قيمة الأسهم المرهونة على قطاع البنوك، حيث سيؤدي في المستقبل إلى قيام البنوك بزيادة المخصصات وذلك بسبب انخفاض قيمة الرهن التي تمتلكها، مقابل القروض والتسهيلات التي تقدمها للشركات، وتتمثل هذه الأسهم إشكالية كبيرة لهذه الشركات والمساهمين وذلك بسبب الخوف من تسهيل الأسهم المرهونة.

## الخدمات المالية

أما في ما يخص الشركات المدرجة ضمن قطاع الخدمات المالية فقد تصدرت شركة مشاريع الكويت القابضة بقيمة بلغت 86.6 مليون دينار، بعدد أسهم مرهونة 240 مليون سهم، ونسبة استحوذت بلغت 28.8 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المرهونة في

## أكبر: تأخر سداد قرض «زين السعودية» لا علاقة له بأي تعثر أو عدم تفاهم مع البنوك الدائنة



هشام أكبر

الامر، فإنه أكد أن الشركة ملتزمة تماماً بسداد مستحقات القرض في موعده. يذكر أن مجموعة زين رفعت حصتها في شركة زين السعودية إلى نحو 37 في المئة مؤخراً، وذلك بعد اكتمال إصدار أسهم حقوق الأولوية، وهي العملية التي جاءت كجزء من عملية واسعة النطاق لإعادة هيكلة رأسمال الشركة، بحيث تستخدم عوائد عملية الاكتتاب

قرض الشركة البالغ 2.6 مليار دولار ليس له علاقة بأي تعثر على الإطلاق أو عدم تفاهم مع البنوك الدائنة. وعزا تأخير السداد إلى تأخر عملية الاكتتاب، وهو ما جعلنا نطلب مدة شهرين إضافيين، مشيراً إلا أن هناك تفاهماً عالياً جداً وتسيقاً وتعاوناً باستمرار مع البنوك. وإذ أبدى أكبر تفاعلاً بوجود أخبار جيدة بخصوص هذا

أكد الرئيس التنفيذي لقطاع الشؤون التجارية في مجموعة زين هشام أكبر أن تغطية الاكتتاب الخاص بشركة زين السعودية، والذي أنهته الشركة بنجاح كبير في 19 يوليو الجاري بنسبة تغطية بلغت 105 في المئة، وقد تمت بالكامل من قبل المكتتبين. وأفاد أكبر، الذي يشغل أيضاً منصب عضو مجلس إدارة شركة زين السعودية، بأن تاجيل سداد

## العوضي الجريدة: «مجموعة الأوراق» ليست في حاجة إلى هيكله مديونيتها

سند الشمري

الشركة ستقوم خلال العام الجاري بالتخارج من اصلين، ومن المتوقع أن يتم تحقيق الأرباح جراء ذلك التخارج. وأفاد بيان الشركة سوف تستغل فوائض التخارج في الاستثمار في أصول تكون أفضل من التي تخارجت منها الشركة، لافتاً إلى أن إجمالي استثمارات الشركة المحلية بلغت 63.3 مليون دينار، منقسمة إلى استثمارات مدرجة بقيمة 46.6 مليون دينار، واستثمارات غير مدرجة بقيمة 10.8 ملايين دينار، إضافة إلى الاستثمارات العقارية التي تبلغ قيمتها 1.9 مليون دينار، واستثمارات في صناديق محلية بقيمة 3.9 ملايين دينار، كما للشركة استثمارات خارجية تقدر قيمتها الإجمالية بـ 20.1 مليون دينار.

قال رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة مجموعة الأوراق المالية علي العوضي أن الشركة تمتلك قرضا قيمته 70 مليون دينار، وهو ممول من قبل البنك التجاري الكويتي، وأن الشركة ملتزمة بسداد القرض وفوائده وذلك على فترات معينة، إضافة إلى أن القرض يتجدد بشكل دوري أي أنه لا توجد أي مشاكل، مشيراً إلى أن «مجموعة الأوراق» ليس بحاجة إلى إعادة جدولة وهيكله المديونية. ولفت العوضي في تصريح خاص لـ«الجريدة» إلى أن «مجموعة الأوراق» تسعى خلال الفترة القادمة إلى إعادة هيكلة أصولها، وأن الشركة قامت خلال الفترة الماضية بدراسة تخارجات عدة، مضيفاً أن

## «المركزي» يطلق الأربعاء النظام الآلي لشكاوى العملاء

أحمد فتحي

للنماذج التي وضعها «المركزي». وكان «المركزي» الزم البنوك وشركات الاستثمار بتاريخ 19 يناير 2011 بإنشاء وحدة خاصة لديها للتعامل مع شكاوى عملائها وإيجاد الحلول المناسبة لها على أن تتمتع تلك الوحدة بالاستقلالية، مضيفة أن النظام الجديد سيؤدي إلى سرعة حل مشكلات العملاء ويسهم في تخفيف الضغط على «المركزي».

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن فريق عمل بنك الكويت المركزي سيجتمع غداً مع البنوك للقيام بتجربة نهائية للنظام الآلي «اون لاين» الخاص بإدخال شكاوى العملاء، وذلك قبل إطلاق النظام يوم الأربعاء المقبل، مشيرة إلى أن «المركزي» عقد أكثر من ورشة عمل للبنوك خلال الأسبوعين الماضيين للاستماع للملاحظات والاستفسارات عليه.

وبينت المصادر أن النظام الآلي الجديد لإدخال البيانات الذي قام «المركزي» بتطويره يهدف إلى قيام البنوك بإدخال بيانات الشكاوى عن طريق البوابة الإلكترونية للبنوك، موضحة أن البنوك المقدمة بان ترسل بيانات شهرية تحصر الشكاوى المقدمة إليها من العملاء والإجراءات التي اتخذتها بشأنها وفقاً

## «الوطني»: توقع ثبات نمو الاقتصاد غير النفطي في الكويت عند 4% مع تأخر الإنفاق على المشاريع واستفادة القطاع الاستهلاكي من زيادات الرواتب

المشاريع وهي محطة الزور للطاقة قد تبدأ بحلول الربع الثالث من عام 2012.

## التضخم

ويتوقع البنك أن يبلغ متوسط تضخم سعر المستهلك 3-4 في المئة هذا العام والعام المقبل بتغير طفيف عن مستوياته التي شهدتها مؤخراً. فقد انخفض تضخم أسعار المواد الغذائية الذي كان مرتفعاً في السابق مع تأثير انخفاضات أسعار المواد الغذائية عالمياً. وعلى الرغم من أن الإنفاق الاستهلاكي سيظل مرتفعاً، فإن الأوضاع النقدية المستقرة وقوة الدولار الأمريكي من المتوقع أن يساعدا على الإبقاء على معدلات التضخم المنخفضة. وأوضح إنه على الرغم من الانخفاض المتوقع في أسعار النفط، فإن «الوطني» يتوقع أن تظل فوائض الميزانية والفوائض الخارجية مرتفعة جداً. ومن الممكن أن يقفز الإنفاق الحكومي بنسبة كبيرة تبلغ 17 في المئة في عام 2012/2013 في ضوء الزيادات التي شهدتها رواتب القطاع العام مؤخراً والإنفاق الاجتماعي. إلا أن إيرادات النفط قد ترتفع أيضاً مع تجاوز الإنتاج النفطي للمستويات المتوقعة. ويتمثل التأثير النهائي في انخفاض طفيف في فائض الميزانية ليصل إلى نسبة 23 في المئة من الناتج الإجمالي المحلي. وبالرغم من أننا نتوقع أن يتباطأ نمو الإنفاق إلى 5 في المئة في عام 2013/2014، فإن السياسة المالية سوف تستمر في تقديم دعم رئيسي للاقتصاد في الوقت الذي يتعافى فيه نشاط القطاع الخاص.

إن مستويات الإنتاج المرتفعة تزيد من أهمية تنفيذ خطط التوسع الخاصة بالقطاع، والتي لم تدخل حيز التنفيذ لأسباب فنية وسياسية.

## قطاع المستهلكين

وفي المقابل، رأى الوطني أن قطاع المستهلكين ما زال يمثل الجانب المشرق من الاقتصاد غير النفطي، ويعد أهم ارتقاء مستويات التوظيف والزيادات الكبيرة في الرواتب والمزايا التي قدمتها الحكومة للمواطنين. وقد عملت مشاريع تسويقية جديدة على إيجاد منفذ لنمو الإنفاق الاستهلاكي. في المقابل يبقى النشاط في القطاعات الأخرى مقيداً مع تجنّب الشركات الحصول على مزيد من الديون، إضافة إلى غياب الحافز القوي للاستثمار. ثمة استثناء واحد بارز يتمثل في قطاع العقار السكني حيث ارتفعت مبيعات الأراضي بشكل كبير. وأشار «الوطني» إلى أن الإنفاق المستهدف على خطة التنمية لسنة 2012/2013 حدد بقيمة 5.5 مليارات دينار، أي بارتفاع بلغت نسخته 5 في المئة مقارنة بالعام الماضي، وبناء على معدلات الإنفاق التقديرية في السنوات السابقة (58-62 في المئة من المستهدف)، فإن هذا الإنفاق المستهدف يمكن أن يعزز إجمالي الاستثمار الثابت بنسبة 0.3 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، على الرغم من أن جزءاً من هذه النسبة قد يتسرب إلى خارج البلاد. ويحظى قطاع الكهرباء بنصيب كبير من الإنفاق المخطط له. وما زالت المشاريع المقترحة من خلال الشراكة بين القطاعين العام والخاص معطلة بسبب العوائق الإدارية والبيروقراطية، على الرغم من أن أول تلك

توقع بنك الكويت الوطني أن ينمو الناتج المحلي الإجمالي للكويت بنسبة جيدة تبلغ 5.4 في المئة عام 2012، إلا أن نمو القطاع غير النفطي الذي نتوقع أن تبلغ نسبته 4 في المئة سيظل دون المتوسط السائد في المنطقة.

وقال «الوطني» في نشرته الاقتصادية لدول الخليج إن ثمة عاملين رئيسيين يعوقان تقدم الاقتصاد ويتمثلان في بطء تنفيذ خطة التنمية الحكومية الممتدة لأربع سنوات (2010/2011 - 2013/2014)، إضافة إلى الآثار المتبقية للآزمة المالية التي أضعفت من الثقة في قطاع الأعمال. وهناك أيضاً حاجة لإصلاحات هيكلية في سوق العمل وسوق المنتجات من أجل تحسين العوامل الأساسية المحركة لنمو الاقتصاد.

وأشار البنك إلى أن إنتاج النفط الخام الكويتي قفز بنسبة 16 في المئة مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي ليصل إلى 2.9 مليون برميل في اليوم في منتصف عام 2012، وهو أعلى مستوى لإنتاج النفط الخام منذ سنوات (وتشير مصادر أخرى إلى أن حجم الإنتاج يبلغ 3 ملايين برميل يومياً، أي أقرب إلى الحد الأقصى للطاقة الإنتاجية البالغة 3.3 ملايين برميل يومياً).

وأضاف إنه على الرغم من الانخفاض الذي شهدته أسعار النفط مؤخراً، فإننا نفترض أن يظل الإنتاج مقارباً للمستويات الحالية خلال العامين الحالي والمقبل حيث تسعى منظمة أوبك لإعادة تكوين مخزونات النفط الخام العالمية ودعم النمو العالمي. في حين يتسبب ذلك في زيادة كبيرة نسبتها 8 في المئة في الناتج المحلي النفطي لهذا العام، لن يكون له أي أثر على نمو عام 2013.

# الغريبي لـ الجريدة: سنعض أصابع الندم إذا ارتفعت كلفة علاج الاقتصاد الوطني

## «أؤيد إفلاس شركات استثمارية لم تعمل وفق خطة عمل واضحة خلال الرواج»



وأطلاق التشريعات الخاصة بالتفليس والحكومة ومراجعة القوانين الحالية وتعديلها بما يتماشى مع تحويل الكويت إلى مركز مالي. وفي ما يلي تفاصيل الحوار:

و"سنعض أصابع الندم" عندما تبلغ تكلفة العلاج أكبر بكثير مما كانت عليه في السابق. وقال إن عمر هيئة أسواق المال قصير للحكم على أعمالها، إلا أن الواقع هو أنها بدأت أخيراً بالاستماع إلى الممارسين وبدأت في معالجة كثير من أوجه القصور التي شابته اللانحة الداخلية لقانونها. مشيراً من جهة أخرى إلى أن الوضع الاقتصادي العام بالكويت غير مطمئن لاعتمادنا على بيع النفط كمصدر وحيد للدخل وهو أصل زائل. وأشار إلى أن حالة الشد والجذب بين الحكومة والمجلس وعدم الثقة في الحكومة وعدم وجود سلم أولويات للطرفين ساهم بعرقلة البيئة التشريعية وقطاع الأعمال بشكل عام، مشدداً على أهمية إصدار تشريعات تساهم في تسهيل بيئة الأعمال، ولا نحتاج إلا لتطبيق القوانين والدراسات الموجودة على الرفوف

أكد رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب لشركة ديمكا كابيتال للاستثمار سمير الغريبي ضرورة النظر في ملف الشركات المتعثرة، كل شركة على حدة، مشيراً إلى أنه مع الآراء التي تؤيد إفلاس بعض الشركات وخصوصاً التي كانت تعمل بدون خطة ومنهج عمل خلال أيام الرواج الاقتصادي وكانت تعتمد على استثمار رأسمالها في سوق الأسهم فقط.

وأضاف الغريبي في لقائه مع "الجريدة" أن ليس كل الشركات الاستثمارية تعاني من أزمات، لكن تأثرها بالأزمة المالية العالمية وإحجام المستثمرين عن الاستثمار محلياً وعالمياً أثر فيها بشكل ملحوظ. موضحاً أن دعم الاقتصاد الوطني من قبل الحكومة منذ بداية الأزمة كان أرخص من دعمه الآن وكذلك الحال لدعمه مستقبلاً حيث أنه سيكون أكبر الآن.

عبدالله خليل

حالة الشد والجذب بين المجلس والحكومة عرقلت البيئة التشريعية الاقتصادية

هل لك أن تحدثنا عن "ديمكا كابيتال"، ومتى بدأ العمل بها؟

تأسست شركة ديمكا كابيتال عام 2007 تحت اسم شركة بيوغ لإدارة التمويل، وقد تخصصت الشركة في التمويل إلا أنه بعد أن قامت الشركة الأم شركة الامتياز للاستثمار بإعادة هيكلة استثماراتها فإنها ارتأت أن تكون شركة بيوغ هي ذراع إدارة الأصول للمجموعة فتم في عام 2011 تغيير اسم الشركة إلى ديمكا كابيتال للاستثمار ليواءم مع نشاط الشركة الجديد كما قامت الشركة باستقطاب جهاز متخصص في إدارة الأصول من مجموعة من المحترفين أصحاب الخبرات الكبيرة والمؤهلات العالية في مجال الاستثمار وإدارة الأصول.

ومن الجدير بالذكر أن ديمكا كابيتال مملوكة بالكامل لشركة الامتياز للاستثمار إحدى الاستثمار الرائدة في مجال الاستثمار حسب الشريعة الإسلامية الغراء.

حدثنا عن نشاط الشركة الحالي وحجم أعمالها؟

تتخصص الشركة حالياً في إدارة الأصول وتحويل الشركات والاستثمارات العقارية وقد طرحت الشركة في الشهر الماضي أول منتجاتها العقارية وهو الاستثمار على مجموعة عقارات مبدرة للدخل في بريطانيا ذات عوائد ومستقرة في مجال السكن الطلاحي بمبلغ 46 مليون جنيه إسترليني لصالحها ولصالح عملائها ويدر على المشتركين في الصفقة 8.2 في المئة عائداً تقديماً سنوياً يوزع شهرياً.

كما تقوم الشركة بإدارة المحافظ المالية في جميع الأسواق المحلية والخارجية ودول العمل وقد فاق أداء الشركة أداء مؤشرات القياس في جميع هذه المحافظ منذ التأسيس إلى الآن، وتوقع أن يكون لدينا مليار دولار من الأصول المدارة إن شاء الله مع نهاية عام 2012.

هل لك أن ترسم لنا

خطة الشركة الاستراتيجية للسنوات القادمة، وتوجهاتها؟

تعتمد استراتيجية "ديمكا كابيتال للاستثمار" على أن نقوم خلال السنوات الأولى من عمرنا في تأسيس الـ ( Money Making Machine من صناديق استثمارية ومحافظ وشركات خاصة (SPVs) متنوعة تلائم وتلبي جميع احتياجات المستثمرين المختلفة وفي السنوات التي تليها تزيد من حجم الأصول في هذه السواظ ثم تزيد إيرادات الإدارة لشركتنا وزيادة الجزء المتكرر من العائدات إضافة إلى القدرة على التحرك السريع لطرخ منتجاتنا الاقتصادية وتغير احتياجات المستثمرين.

السوق

هل ترى أن هناك تخوفاً من الناس في استثمار أموالهم مع شركة جديدة في ظل تغير صورة الشركات الاستثمارية بعد الأزمة؟

أرى تخوفاً من الناس في الاستثمار بشكل عام أما كشركة جديدة فإن الاستثمار يعتمد على العامل الشخصي وعلى معرفة المستثمرين بإدارة الشركة، فنحن وإن كنا شركة جديدة إلا أن القائمين عليها يتمتعون بخبرة كبيرة في الاستثمار وسمعة جيدة والشركة مسجلة لدى هيئة سوق المال وجميع العاملين بالاستثمار لديها، مرخص لهم من قبل هيئة سوق المال. وكوننا شركة جديدة إلى حد ما وأنانا لم نتورط بأي منتجات غير جيدة في الماضي فإن ذلك يعتبر عاملاً مهماً لصالح شركة ديمكا كابيتال.

هل تتوقع حدوث اندماجات أو استحواذات جديدة بين شركات الاستثمار خلال الفترة القادمة؟

اعتقد أن الأوضاع الاقتصادية والمالية قريبة من القاع والشركات الاستثمارية القوية تنظر دائماً للنمو والاستحواذ

إذا ما رأت أي شركة أخرى تضيف قيمة لها، أما الشركات المستهدفة بالاستحواذ فإن قيمتها الآن منخفضة وعليه فإن الأهداف الاستحواذ ومدى تكامل الشركتين، لأن دمج شركتين ضعيفتين يؤدي إلى خلق شركة أكبر ولكن قد تكون أضعف.

إفلاسات شركات الاستثمار

هل الشركات المتعثرة ماتت إكلينيكيًا أم أن هناك نفساً فيها يسمح بإنعاشها وإنقاذها؟ وما تأثير ذلك على المال العام؟

اعتقد ضرورة النظر إلى كل شركة على حدة والاستحواذات والدمج من حلول معالجة الشركات المتعثرة ولكن يبقى أهم عامل في إحياء هذه الشركات وتعديل أوضاعها وهو استعداد ملاك الشركة لضخ رأس مال جديد وإعادة هيكلة رأس المال بما يتناسب مع الفترات القادمة ولا أرى أي تأثير مباشر لذلك على المال العام إلا إذا كانت إحدى مؤسسات الحكومة مالكة في الشركات وشاركت في الزيادة في رأس المال وبالتالي قد يكون ذلك ذا تأثير سلبي في حال عدم نجاح الشركة بعد هيكلتها أو إيجابياً إذا استطاعت أن تعدل أوضاعها وتنطلق إلى تحقيق الربحية.

العديد من الآراء الاقتصادية ترى أن هناك شركات لا بد لها من إعلان الإفلاس وتصفية الأصول، ما رأيك؟

أنا مع هذا الرأي، فكثير من الشركات كانت تقوم وتعمل دون خطة ومنهج عمل (BUSINESS MODEL) وكانت تعتمد على استثمار رأس المال في سوق الأسهم والإقراض للاستثمار في السوق وفي فترات ركود الأسواق تحقق خسائر وتستنزف رأس المال ومن الأجدد أن تصفى هذه الشركات لأن زيادة رأس مالها سيعطيها الحياة لمدة زمنية محددة ومن ثم ستصل إلى نفس المرحلة لأن نموذج

العمل يعتمد على ارتفاع الأسواق فقط وهنا نخادي الأزمات وإصدار قوانين وتشريعات تعالج قضايا التفليس وتصفية الشركات في الكويت أسوة بما هو قائم في العالم.

وهل تعاني جميع الشركات الاستثمارية فعلاً من أزمات وبالتالي ترفض البنوك تمويلها؟

ليس كل الشركات الاستثمارية تعاني من أزمات ولكن كل الشركات تأثرت بالأزمة العالمية التي أدت إلى إحجام المستثمرين عن الاستثمار محلياً وعالمياً، ومن استطاع أن يعيد هيكلة الأعمال ورأس المال استطاع أن ينجو، ويبقى هناك عائق وتحدي العمل وتحقيق الأرباح في ظل هذه الظروف أمام الشركات للتغلب عليه أما بالنسبة إلى البنوك فمن تجد فيه توافر اشتراطات الإقراض لديها فهي مستعدة للإقراض والدليل هو تعامل البنوك وإقراضها وتمويلها للعديد من الشركات الناجحة في الكويت؟

الاقتصاد الوطني

تحدثت في مناسبات سابقة عن عدم جدوى أية دعم العمالة الوطنية، لماذا؟

لأن دعم العمالة يجب أن يوجه إلى المحتاجين من الأشخاص وليس لكل، فما فائدة دعم العمالة لموظفين تبلغ رواتبهم أكثر من 10 أو 15 ألف دينار شهرياً والأجدد أن يعطى دعم العمالة إلى حد أقصى من الرواتب وترفع المبالغ التي يجب أن تدفع إلى أصحاب الرواتب المتدنية وذلك للحصول على أكبر فائدة من دعم العمالة.

مقولة "نعض أصابع الندم" هل تعتقد أنها قد تتحول إلى واقع؟ ومن الذي سيعض أصابعه أولاً؟

نعم أراها تتحول إلى واقع واعتقد أنها تحققت بطريقة أو بأخرى، فلو كان ثمن دعم الاقتصاد الكويتي أثناء الأزمة قبل 4 سنوات 5 مليارات دينار كويتي فاعتقد أن هذا المبلغ

قد أصبح الآن ما بين 10-15 مليار دينار للتحصل من آثار الأزمات وتصنيف البنوك ودعم الشركات الناجحة بطريقة لا تؤثر على المال العام بل المدى الطويل، أما من الذي سيعض أصابعه أولاً فهو الإنسان الكويتي الفقير الذي قد يسرح من العمل ويفقد مصدر رزقه وسيجد صعوبة في العثور على عمل يحفظ له مستوى معيشته أو تدريب يرفع من مستوى كفاءته المهنية للعثور على عمل جديد مناسب.

تنفس الكثيرون الصعداء بعد بدء هيئة سوق المال عملها، فما تقييمك لأدائها حتى الآن؟

إن عمر هيئة سوق المال قصير للحكم على أعمالها، إلا أن الواقع أن هيئة سوق المال بدأت أخيراً بالاستماع إلى الممارسين وبدأت في معالجة كثير من القصور الذي شاب اللانحة الداخلية وقانون الهيئة عند إصداره وإن كنا نتطلع إلى مزيد من التعديلات في المستقبل القريب، واعتقد أن هناك نية صادقة لدى هيئة سوق المال في زيادة الشفافية والحوكمة لدى الشركات في الكويت وهو عامل يزيد من مصداقية الشركات والأسواق والمستثمرين فيها.

أصل زائل

ما رأيك بالوضع

الاقتصادي العام في الكويت؟ وما توقعاتك المستقبلية له؟

الوضع الاقتصادي العام للكويت غير مطمئن لاعتمادنا على بيع النفط، وهو أصل زائل واستخدام عوائد البيع في دفع رواتب الموظفين ودعم السلع لغير المحتاجين وعدم استخدام هذه الأموال في التنمية وخلق فرص عمل للمواطنين وتوزيع مصادر الدخل وأما توقعاتي المستقبلية فهي متشائمة إلا إذا استطعنا توزيع مصادر الدخل في الاقتصاد وتقليل الاعتماد على النفط والحد من الدعم غير الملائم للسلع والخدمات، وتدريب الكوادر الوطنية والرفع من مهنيتها.

ما المعوقات التي تحول دون زيادة حجم المشاريع الحكومية على المشاريع التنموية؟

هناك عدة مشكلات تعرقل تعزيز الإنفاق الحكومي على المشاريع التنموية، ومن أبرزها: - الشد والجذب بين الحكومة والمجلس وعدم الثقة في الحكومة وعدم وجود سلم أولويات للطرفين. - البيئة التشريعية معرقله ومعوقة للأعمال ولا تسهّلها. - جهل أغلب الأطراف سواء من الشعب أو الحكومة، أو المجلس بالحالة الحقيقية للدولة والنتيجة المحتملة للبدخ في الإنفاق الاستهلاكي. - عدم وجود خطة حقيقية

للتنمية وعدم وجود كادر بشري قادر على تحقيق هذه الخطة.

ما نظرتك للبيئة التشريعية الاقتصادية الحالية؟

اعتقد أن البيئة التشريعية الحالية معرقله للأعمال. ويجب إصدار تشريعات لتسهيل الأعمال وإنهائها، ولا نحتاج إلا إلى تطبيق القوانين والدراسات الموجودة على الرفوف وإطلاق التشريعات الخاصة بالتفليس والحوكمة ومراجعة القوانين الحالية وتعديلها بما يتماشى مع تسهيل تحويل الكويت إلى مركز مالي.

طرحنا أولى منتجاتنا الاستثمارية في بريطانيا بقيمة 46 مليون جنيه إسترليني

نشرة صحافية

## «ستاييل بورشه» تفوز باللقب الفخري «النقطة الحمراء: فريق تصميم العام 2012»

فاز فريق تصميم "ستاييل بورشه" Style Porsche بجائزة "النقطة الحمراء" فريق تصميم العام 2012 Red Dot design team of the year 2012، تقديراً لإدائه الممتاز والشامل في نطاق التصميم. وقد انتخب مدير قسم التصميم "مايكل ماور" وفريقه الذي يتألف من 80 مصمماً، على تعزيز هوية بورشه عبر طرازات الشركة كافة منذ العام 2004. ونجح فريق التصميم مع الجيل الجديد من بورشه "911 كاريرا" Carrera 911، في الإبقاء بقصة نجاح 911 التي يبلغ عمرها حوالي الخمسين عاماً. لهذا السبب، حصلت هذه الأيقونة التصميمية على جائزة "النقطة الحمراء" أفضل الأفضل للعام 2012 Red Dot best of the year 2012 هذا العام. وقال مايكل ماور، مدير "ستاييل بورشه" "إن فوزنا بهاتين الجائزتين المرموقتين هذا العام هو مدعاة فخر واعتزاز لي ولفريقي، ويجسد نجاحنا في اتباع فلسفة التصميم الصحيحة. لقد استطعنا من خلال عملنا الدؤوب ضمان تميز طرازات بورشه وتآلقها على مدى عدة عقود من الزمن، بدءاً من طراز 911 وصولاً إلى "كايين" Cayenne. وأضاف: "ترتكز جودة تصميمنا على قيم علامتنا التجارية، وهي التقاليد والابتكار والأداء الرياضي والعملية أثناء الاستخدام اليومي. إن هذه التولية المميزة بالتناغم مع الاعتقاد الراسخ بأن التصميم الجيد يجب أن يكون صادقاً وعملياً وخادماً، يشكل الركيزة الرئيسية للغة بورشه

التصميمية المعهودة". كما شرح البروفيسور الدكتور بيتر زيك، فنيكتر جائزة تصميم "النقطة الحمراء" ورئيسها التنفيذي، السبب وراء منح "ستاييل بورشه" هذا اللقب الفخري: "خلفاً لأي سيارة رياضية أخرى، أو بالأحرى خلفاً لأي سيارة على الإطلاق، تجمع بورشه 911 عناصر التقاليد والابتكار في حلة مثالية للغاية ومتناغمة بشكل مذهش". وقد أبدى إعجابيه بقدرة فريق "ستاييل بورشه" على التوصل إلى هذا التوازن المثالي، لتكون النتيجة هوية قوية وعميقة لمنتجات الشركة. "لم ننحصر إنجازات بورشه الرائعة بطراز 911 فحسب، بل تخططنا لتشمل تقديم الناجح بشكل استثنائي للجيلين الجديدين من "بوكستر" Boxster و"كايين" Cayenne، بالإضافة إلى طرح طراز "باناميرا" Panamera المذهل".

وسيتقدّم تقديم اللقب الفخري إلى بورشه أثناء حفل عشاء "النقطة الحمراء" Red Dot، الذي سيقام في مسرح التو في مدينة "إسبن" الألمانية مساء الثاني من يوليو 2012. وباستضافة عشاق السيارات والتصميم زيارة المعرض الخاص "ستاييل بورشه - مستقبل التاريخ" Style Porsche - The Future of History في بورشه العام 2012، وسيُتاح للزوار في متحف تصميم "النقطة الحمراء" في إسبن، إلقاء نظرة معققة على الأعمال التصميمية لتكبير المصممين مايكل ماور و"ستاييل بورشه".



# الدولية للوساطة: القلق بشأن الاقتصاد يسيطر على المواطن الأميركي

وصعد مؤشر ستاندر اند بورز 500 إلى أعلى مستوياته منذ الرابع من مايو مع تعاضم الأمل في تقديم الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) والبنك المركزي الأوروبي لمزيد من التحفيز النقدي. وأغلقت العقود الآجلة للخام الأميركي مرتفعة للجلسة الرابعة على التوالي يوم الجمعة بعد أن عززت البيانات التي أظهرت تباطؤ النمو الأميركي في الربع الثاني آمال السوق بأن يتبنى الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي) مزيداً من سياسات التيسير النقدي لدعم الاقتصاد. كما أغلقت العقود

على الرغم من القلق الشديد الذي يشعر به المستثمر الأميركي بشأن تباطؤ وتيرة النمو بسبب فترة الركود في 2009-2007 وحث الكونغرس على إقرار سياسات اقترحها الرئيس باراك أوباما لخلق فرص عمل وتقوية التعافي، أغلقت الأسهم الأميركية مرتفعة نهاية الأسبوع الماضي. وقال التقرير الأسبوعي لـ "المجموعة الدولية للوساطة المالية" في رصده لحركة أسواق المال العالمية، إن كثيراً من الأميركيين يشعرون بقلق شديد حيث سجل الاقتصاد أضعف وتيرة نمو منذ الربع الثالث من 2011.

وصعد مؤشر ستاندر اند بورز 500 إلى أعلى مستوياته منذ الرابع من مايو مع تعاضم الأمل في تقديم الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) والبنك المركزي الأوروبي لمزيد من التحفيز النقدي. وأغلقت العقود الآجلة للخام الأميركي مرتفعة للجلسة الرابعة على التوالي يوم الجمعة بعد أن عززت البيانات التي أظهرت تباطؤ النمو الأميركي في الربع الثاني آمال السوق بأن يتبنى الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي) مزيداً من سياسات التيسير النقدي لدعم الاقتصاد. كما أغلقت العقود

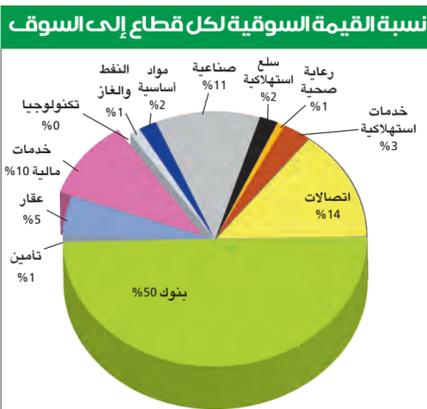
# «بيان»: لا تحسن للبورصة بسبب إهمال الحكومة لـ «الخاص»

## «ضرورة تخفيض أسعار الفائدة لتمكين الشركات المتعثرة من الوفاء بالتزاماتها»

لم يشهد سوق الكويت المالية فضلاً جديداً من مسلسل السخائر الأسبوعية المتتالية، حيث أنهى تعاملات أول أسابيع شهر رمضان المبارك مسجلاً تراجعاً لمؤشرات الثلاثة، في ظل عمليات البيع القوية التي يشهدها العديد من الأسهم المدرجة في السوق، سواء القيادية منها أو الصغيرة، إضافة إلى استمرار عمليات المضاربة التي كانت حاضرة أيضاً في التداول سلباً على حركة التداول خلال أغلب جلسات الأسبوع.

وقال التقرير الأسبوعي الصادر عن شركة بيان للاستثمار أنه على صعيد الأخبار الاقتصادية، ووفقاً لتقرير أعدته مؤسسة «جي بي مورغان» الأسبوع الماضي فإن مجموع ديون ما يزيد على 90 شركة استثمار كويتية يبلغ نحو 4.8 مليار دينار، وذلك وفق بيانات البنك المركزي الكويتي، مضيفاً أن متوسط العائد على الديون لشركات الاستثمار بلغ

6.3 في المئة كما في 20 يوليو الماضي، وهو يعتبر الأعلى خليجياً، حيث يبلغ في الشركات السعودية، و4.2 في الشركات الإماراتية، في حين يبلغ في المئة في الشركات القطرية، و4.9 في المئة في الشركات البحرينية. والجدير بالذكر أن مسألة ارتفاع متوسط العائد على الديون في الكويت تعتبر أحد الأسباب التي أدت إلى تفاقم الأزمة الطاحنة التي تعيشها شركات القطاع الخاص المحلية، لاسيما الشركات الاستثمارية التي تعثر العديد منها عن سداد مديونياتها نظراً لارتفاع معدل الفوائد، وهو الأمر الذي يتطلب تخفيضاً فوراً لأسعار الفائدة حتى تتمكن تلك الشركات من الوفاء بالتزاماتها. ونكرر هنا أن سوق الكويت للأسواق الاستثمارية بشكل عام والشركات الاستثمارية بشكل خاص، لم يشهد أي تحسن يذكر منذ اندلاع الأزمة المالية العالمية، وذلك بسبب الإهمال



### أداء السوق

على صعيد أداء سوق الكويت للأسواق المالية، فقد واصل السوق تسجيل الخسائر الأسبوعية لمؤشرات الثلاثة، وذلك وسط استمرار موجة

الواضح من الحكومة للقطاع الخاص، فالكثير من الدول المجاورة استطاعت أن تتخطى تلك الأزمة إلا الكويت، وذلك نظراً للميزات التحفيزية التي خصصت لدعم القطاع الاقتصادي في هذه الدول.

ان وصلت قيمته الرأسمالية إلى 190.53 مليون دينار، وكان قطاع العقار أقل القطاعات تراجعاً، إذ وصلت قيمته الرأسمالية إلى 1.30 مليار دينار بنسبة انخفاض بلغت 0.66 في المئة. في المقابل، كان قطاع التكنولوجيا أكثر القطاعات ارتفاعاً، حيث نمت قيمته الرأسمالية خلال الأسبوع الماضي بنسبة 1.51 في المئة لتصل إلى 68.78 مليون دينار، تبعه قطاع الخدمات الاستهلاكية في المرتبة الثانية والذي ارتفعت قيمته الرأسمالية بنسبة 0.35 في المئة لتصل إلى 741.84 مليون دينار وحل في المرتبة الثالثة قطاع التأمين الذي ارتفعت قيمته الرأسمالية بنسبة بلغت 0.10 في المئة لتصل إلى 307.53 ملايين دينار.

قال تقرير «بيان» أن القيمة الرأسمالية لسوق الكويت للأسواق المالية انخفضت بنسبة 1.32 في المئة خلال الأسبوع الماضي لتصل إلى 26.83 مليار دينار بنهاية تداولات الأسبوع، حيث تراجمت القيمة الرأسمالية لتسعة قطاعات من السوق مقابل ارتفاعها للقطاعات الثلاثة الباقية. وتصدر قطاع النفط والغاز لائحة القطاعات الخاسرة، إذ انخفضت قيمته الرأسمالية بنسبة بلغت 8.51 في المئة بعد أن وصلت إلى 316.83 مليون دينار جاء بعده قطاع المواد الأساسية الذي وصلت قيمته الرأسمالية إلى 579.94 مليون دينار مسجلة انخفاضاً نسبته 4.72 في المئة، وحل قطاع الرعاية الصحية ثالثاً بنسبة تراجع بلغت 3.49 في المئة بعد

**1.32% انخفاض القيمة الرأسمالية**

## 10 لاعبين كويتيين يتألقون في برنامج تدريبي تنظمه «VIVA»

### بالتعاون مع مدرسة مانشستر يونايتد في إنكلترا

أعلنت شركة الاتصالات الكويتية (VIVA)، سلمان بن عبدالعزيز البدران في «VIVA»: تفخر بجميع اللاعبين الذين التحقوا بالمشيخ التدريبي في مدرسة مانشستر يونايتد وبرهنوا عن مهاراتهم الفارقة في لعبة كرة القدم، وفي مقدمتهم خالد فيصل الخضر الذي نجح في لغت انتباه أفضل المدربين المختصين التابعين لمدرسة مانشستر يونايتد بفضل مواهبه الفريدة. وتابع قائلاً: «نحن سعداء بدعم هؤلاء الرياضيين الشباب، ودعمهم على تحقيق حلمهم بأن يصبحوا في مصاف لاعبي كرة القدم الماهرين، وتلتزم شركة VIVA التزاماً كاملاً بتشجيع شباب الكويت على تنمية مواهبهم وصلح مهاراتهم، ويعد برنامج مانشستر يونايتد هو إحدى المباريات العديدة التي نسعى من خلالها للقيام بهذا».

واللاعبون العشرة الذين التحقوا بالدورة التدريبية التي أقيمت في مدرسة مانشستر يونايتد لكرة القدم من 8 إلى 15 يوليو هم: عبدالله مشاري البحبي، خالد فيصل الخضر، علي محمد علي المطوع، سيد عبدالله عبدالرضا، عبدالرحمن عادل العطار، علي منصور عبدالله الصادق، بدر وليد بدر القناعي، متعب فهد نهر المطيري، دعيح الدعيح، ومحمود محمد جواد عبدالله صادق.

أقامت شركة VIVA حفلاً خاصاً لتكريم اللاعبين الكويتيين العشرة الذين خضعوا لبرنامج تدريبي نظمته «VIVA» في بريطانيا، وذلك تقديراً لما بذلوه من جهود خلال الدورة التدريبية.

وقد استمتع جميع لاعبي بعثة «VIVA» بهذا المشيخ التدريبي في مدينة مانشستر والمدفوع التكليف، تحت إشراف أفضل المدربين المعتمدين، إضافة إلى إتاحة الفرصة للعب في ملعب أولد ترافورد الشهير، وهو الملعب الرئيسي لنادي مانشستر يونايتد.

وخلال هذه الرحلة التي استمرت أسبوعاً، لمع نجم اللاعب خالد فيصل الخضر الذي تمكن، بفضل ما تمتع به من مهارة وموهبة متميزة في لعب كرة القدم، أن يقنع مدربي مدرسة مانشستر يونايتد لكرة القدم بدعوته مجدداً إلى الالتحاق بدورة تدريبية إضافية في مرافقهم ستقلاً. وبالمناسبة، فقد أقامت شركة VIVA حفلاً في مقرها الرئيسي خصيصاً لتكريم اللاعبين العشرة بعد عودتهم تقديراً لما بذلوه من جهود خلال الدورة التدريبية. وفي معرض تعليقه بهذه المناسبة، قال الرئيس التنفيذي لشركة الاتصالات

المقبلة نظاماً متطوراً يتيح للشركات والمؤسسات الاستفادة عبر الإنترنت من كل الخدمات التي يتيحها البنك وفق أعلى المواصفات الأمنية والسرية، وبما يحقق سهولة تنفيذ الأعمال المصرفية على مدار الساعة، مؤكداً أن هذا النظام المتطور يعد الأول من نوعه في الكويت من حيث مواصفاته الشاملة.

**خدمات إلكترونية متنوعة**

وقال رئيس العمليات أنور بدر الغيث في تصريح صحافي، إن الجائزة التي تمنح لـ«بيتك» للعام الثاني على التوالي، تؤكد ريادته في تقديم الخدمات المصرفية الإلكترونية المتنوعة، وبناء قنوات اتصال متطورة تهدف إلى توفير هذه الخدمات بمرونة وسهولة للعملاء وتحسين جودتها باستمرار، مؤكداً أن هذه المكنة تفرح علينا مواصلة الاستثمار في أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا من أجل راحة العملاء. وأشار الغيث إلى أن «بيتك» سيطلق خلال الأيام القليلة

التي يفتتحها «بيتك» أفضل بنك للخدمات المصرفية عبر الإنترنت للمنطقة الشرق الأوسط وإفريقيا» من مجلة غلوبل فاينانس، ضمن جوائز المجلة السنوية لأفضل بنوك العالم في مجال الخدمات المصرفية عبر الإنترنت للعام 2012، تقديراً لجهود «بيتك» وتميزه في تقديم منظومة من الخدمات المبتكرة لعملائه مدعومة بأحدث التطبيقات التقنية عبر موقعه الإلكتروني والقنوات والأخرى.

وتم اختيار «بيتك» لنيل هذه الجائزة المرموقة من قبل لجنة عالمية رفيعة المستوى تابعة لمجلة غلوبل فاينانس، فيتم المشاركات من المؤسسات المتقدمة، وعلى أساس هذا التقييم توصل محررو المجلة إلى اختيار المؤسسات الفائزة، وتعتمد الاختيار على مجموعة من المعايير أهمها قوة الاستراتيجية المتبعة في جذب وخدمة العملاء، والقدرة

## «غلوبل فاينانس»: «بيتك» أفضل بنك في تقديم الخدمات المصرفية عبر الإنترنت

تم اختيار «بيتك» لنيل جائزة أفضل بنك يقدم الخدمات المصرفية عبر الإنترنت للعملاء في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا من قبل لجنة عالمية رفيعة المستوى تابعة لمجلة غلوبل فاينانس.



أنور الغيث

## «المسار» تتوقع تسويق 35% من مشاريع معرض العقار الرمضاني» في أول يومين

وبالبحث عن الجديد والمفيد في عالم العقار الخارجي، متوقفاً تسويق حصة كبرى من المشروع في المعرض، ومشيراً إلى أن هذا المشروع مملوك للشركة بالكامل بعد أن أيسل الشركة فرعا لها في سراييفو.

### ماجيك هوم

وأوضح عضو مجلس الإدارة في شركة ماجيك هوم العقارية عبدالوهاب السليم أن الشركة ستقدم لعملائها مفاجآت حصرياً خلال المعرض وهو ما يؤثر على تحقيقه مبيعات قياسية متسارعة على أن مشاريع «ماجيك هوم» تتميز بانها تعد تحفة معمارية جميلة وراقية ومتفردة من نوعها وغير متشابهة لأي من المشاريع الأخرى داخل دولة الكويت.

### مراجبات للحلول العقارية

وأوضح مدير المبيعات في شركة مراجبات للحلول العقارية أحمد الرفاعي أن «مراجبات» ستطرح خلال مشاركتها في المعرض منتجاتها العقارية المتميز «وهدية الأيجار الشرعية» وهو المنتج الذي طوره خصيصاً لتمكين المستثمرين والأفراد من الاستفادة من التواجد في قلب مكة المكرمة لمدة 23 عاماً مع توفير نسبة كبيرة تفوق 80 في المئة من تكاليف الإقامة هناك.

مشاريع تلي احتياجات السوق الكويتي حيث تقدم لعملائها مشاريع متميزة في سلطنة عمان، إضافة لتقديمها لمجموعة من القسامم والفلل في ولاية ظفار وتحديداً في صلالة التي كانت أقل المناطق تأثراً بالأحداث الاقتصادية والسياسية الأخيرة، وكانت اسرع المناطق تجاوزاً للتغيرات حيث سجلت الشركة مبيعات جيدة جداً خلال السنوات المنصرمة.

### كويت لإدارة المشاريع

ومن جانبه، قال مدير إدارة المبيعات في شركة كويت لإدارة المشاريع فالح المطيري أن الشركة تشارك بفعالية في المعرض من خلال جناحين مميزين والمشاريع الكبيرة والمميزين وهما مشروع برج الجوار في مكة المكرمة وروضة الصفوة في المدينة المنورة في المملكة العربية السعودية متوقفاً مبيعات قياسية للمشروعين في المعرض.

### أرض الجزيرة

ومن جهته، أعلن رئيس مجلس الإدارة في شركة أرض الجزيرة صيف الله نهار العتيبي أن الشركة ستطرح في المعرض مشروع «الجزيرة العقارية سراييفو» وهو عبارة عن فلل تتميز بالطابع الخليجي في سراييفو بالبوستة والهرسك للمتميزين

أن معرض العقار الرمضاني يمثل مؤشراً مهماً لرصد توجهات السوق العقاري خلال المرحلة الحالية. ومن جانبها، توقع عدد من الشركات المشاركة في المعرض أن تحقق مبيعات جيدة استناداً إلى مشاركتها في الدورات السابقة للمعرض فيما راهنت على عروضها الحصريّة ومشاريعها الضخمة.

### أداء العقارية

وفي السياق ذاته، توقع رئيس مجلس إدارة شركة أداء العقارية مبارك البدر أن يشهد جناح الشركة أقبالاً جيداً خلال المعرض، مشيراً إلى أن الشركة ستطرح خلال المعرض منتجها العقاري الجديد الذي يحمل اسم «نظام ميثاق الإجارة» وهو المنتج الذي يتيح لعملائها تحمل فترة زمنية مدتها أسبوع واحد في السنة أو أكثر ولمدة 20 سنة ميلادية ضمن مشروع عقاري سياحي في إمارة رأس الخيمة بدولة الإمارات العربية المتحدة.

### دار الكوثر

ومن جانبه، رجح نائب المدير العام في شركة دار الكوثر العقارية إحدى شركات المجموعة الخليجية للتنمية والاستثمار أيوب الصفران أن تحقق الشركة مبيعات جيدة خلال المعرض خصوصاً أنها تطرح

توقع مدير عام مجموعة المسار لتنظيم المعارض والمؤتمرات، الشركة المنظمة لمعرض العقار الرمضاني سعود مراد أن تحقق الشركات المشاركة في المعرض الذي تنطلق فعالياته مساء اليوم الأحد وتستمر حتى الأول من أغسطس 2012 في قاعة الراجة بفندق كورتيارد ماريوت مبيعات قياسية تصل إلى 35 في المئة من إجمالي مشاريعها العقارية في أول يومين من عمر المعرض الذي يستمر لمدة 4 أيام. وقال مراد أن توقعه هذا استند إلى أسباب عدة أبرزها أن الدورة الجديدة من معرض العقار الرمضاني تتميز بالتنوع في المنتجات العقارية التي يحتاجها المستهلك، إلى جانب توقيت تنظيم المعرض في شهر رمضان، والنشاط الذي يركز عليه المشاركون في المعرض، كما أن الشركات المشاركة في المعرض ستطرح مشاريع عقارية بقيمة 5.7 مليارات دولار فضلاً عن أن الدورة الجديدة للمعرض شهدت إقرار ضوابط جديدة للبيع محلياً وخارجياً لمنع عمليات الغش المحتملة ولضمان حقوق عملاء المعرض. وأشار مراد إلى أن المعرض الذي يقام تحت رعاية وزير التجارة والصناعة يحتاج الصالح يقدم فرصاً عقارية واعدة لشريحة كبيرة من المهتمين من خلال تنوع المشاريع العقارية التي تنوع بين الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي وعدد من الدول العربية والعالمية، مؤكداً

يتم معرض العقار الرمضاني مؤشراً مهماً لرصد توجهات السوق العقاري خلال المرحلة الحالية. وتوقعت شركات مشاركة أن تحقق نسبة مبيعات جيدة استناداً إلى مشاركتها في الدورات السابقة للمعرض بينما راهنت على عروضها الحصريّة ومشاريعها الضخمة.

تنطلق فعاليات اليوم... والشركات المشاركة تطرح مشاريع بـ 5.7 مليارات دولار

العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.28145000	0.28265000
يورو	0.34970000	0.35119000
جنيه إسرائيلي	0.44610000	0.44800000
فرنك سويسري	0.29015000	0.29139000
دولار كندي	0.28173000	0.28293000
دولار أسترالي	0.29552000	0.29678000
ريال سعودي	0.07508300	0.07540300
درهم إماراتي	0.07666800	0.07699500
دينار بحريني	0.74784000	0.75103000
ريال قطري	0.07736400	0.07769400
ريال عماني	0.73132000	0.73444000
ريال يمني	0.00131400	0.00131960
دينار أردني	0.39758000	0.39928000
ليرة سورية	0.00491190	0.00493280
ليرة لبنانية	0.00018890	0.00018970
جنيه مصري	0.04643200	0.04652300
درهم مغربي	0.03216600	0.03230300
دينار تونسي	0.17471000	0.17545000
ين ياباني	0.00361760	0.00363300
دولار سنغافوري	0.22698000	0.22794000
دولار هونغ كونغ	0.03629500	0.03644900
باهت تايلندي	0.00894340	0.00896090
بيسو فلبيني	0.00673000	0.00674320
روبية اندونيسية	0.00002969	0.00002975
روبية هندية	0.00508400	0.00509390
روبية باكستانية	0.00298150	0.00298730
تাকা بنغلادشية	0.00344280	0.00344950
روبية نيبالية	0.00318020	0.00318640
روبية سريلانكية	0.00214600	0.00215020

\* المصدر: الرزني

# «الشان»: الحكومة لم تنجز شيئاً جميلاً منذ السبعينيات

## مجلس الأمة لم يعطل التنمية... لكنه ليس بريئاً وله خطاياها في تقويض أسسها



مجلس الأمة خلال التصويت على إقرار خطة التنمية

قال تقرير «الشان» إن مجلس الأمة للتنمية في البلد، مقولة لا سند لها من الصحة، مشيراً أن ذلك لا يعني أن مجلس الأمة بريء، فله خطاياها في تقويض أسس التنمية، ولكن ليس من ضمنها اتهامه بوقف مشروعاته الذي لولا معارضته له لتمكنت الحكومة من تنفيذها بكفاءة وسلاسة. وأوضح التقرير: «فلو افترضنا، جدلاً، أن كل مشروع تتبناه الحكومة هو مشروع تنموي، فيمكن الجزم بأن لا دور لمجلس الأمة في تعطيل مشروع الدائري الأول ولا محطة مجاري مشرف ولا جامعة الشدادية ولا استاد جابر ولا الطرق السريعة الرديئة، وتلك نماذج أصابها العطل والفساد، من كل جانب، وكانت سلطة الحكومة فيها مطلقة».

### خطايا مجلس الأمة

وأكد التقرير أن لمجلس الأمة خطاياها، فهو من نادي بخطة التنمية وأقرها، ولكنه دعم، بقوة، المشروعات الشعبية، كلها، التي تتناقض في نتائجها، تماماً، مع أهداف خطة التنمية، بما أدى إلى توسعة كبيرة في الاختلالات الهيكلية في الاقتصاد، وأصبحت تكلفة ردمها أكبر، كثيراً، من مستوى التكلفة كما كانت في فبراير 2010 تاريخ المصادقة على قانون الخطة. وأحد أمثلتها المولمة الخارجية، والتنافسية هي عنوان النجاح أو الفشل فيما نراه، حالياً، حولنا من الولايات المتحدة الأميركية، غرباً، إلى الصين، شرقاً، مروراً بأوروبا وكل ما بينهما. والواقع، أنه

قال تقرير «الشان» إن لمجلس الأمة خطاياها، فهو من نادي بخطة التنمية وأقرها ولكنه دعم بقوة المشروعات الشعبية كلها التي تتناقض في نتائجها تماماً مع أهداف خطة التنمية بما أدى إلى توسعة كبيرة في الاختلالات الهيكلية في الاقتصاد.

مساحة الفراغات التي تؤدي إلى قفز سلطة إلى اختصاصات أخرى، وبقدر ما تجعل استعادة الثقة والأمل بالمستقبل أمراً ممكناً.

كبير جداً، وإصلاح الأخطاء أصبح كثيراً من البدء مجدداً، والأمر يتطلب الحرص الشديد على سلامة الإدارة، وتعاونها بكل اجتهاد لدرء المخاطر المحيطة بالبلد، وبقدر ما تكون الإدارات كفاءة ومستحقة لمسؤولياتها، وتحديد الجناح التنفيذي أو الحكومة وهو الاختيار الأسهل، بقدر ما تضيق

وقال التقرير إن الكويت اليوم، على مفترق طرق، وخلال شهور قليلة قادمة، ستكون أمانة تحت إدارة عامة جديدة، حكومة ومجلس أمة، ومتطلبات الإصلاح أعمق، كثيراً، من تسجيل نقاط مع الحكومة أو مع مجلس الأمة أو ضد أي منهما. التحدي

سأهم في تعريض مصير 51 في المئة من الكويتيين ممن هم دون سن 21 سنة، حالياً، لخطر حقيقي، يرتفع عددهم إلى 700 ألف كويتي قادم جديد إلى سوق العمل دون فرص عمل في السنوات الـ18 القادمة، وذلك بدعم مبدأ اقتسام ثروة مؤقتة، هي صلب حقوقهم، بدلاً من استثمارها بما هو ضامن لبعض مستقبلهم.

سلع وخدمات بأسعار وبنوعيه منافسين، بما أثر سلباً، حالياً، ومستقبلاً، على احتمال إنتاج وتسويق أي سلعة أو خدمة منافسة، محلياً أو في الأسواق الخارجية، والتنافسية هي عنوان النجاح أو الفشل فيما نراه، حالياً، حولنا من الولايات المتحدة الأميركية، غرباً، إلى الصين، شرقاً، مروراً بأوروبا وكل ما بينهما. والواقع، أنه

واضاف التقرير: «أما إذا كان المقصود مشروع كي داو أو تطوير حقول الشمال أو المصفاة الرابعة، فلكل منها نقائصه الكبيرة، ولو تم الشروع في تنفيذها بنقائصها، كان من الممكن أن تصبح بمستوى المشروعات المذكورة سابقاً. والواقع أن الحكومة قد تولقت عن إنجاز كل ما هو جميل منذ سبعينيات القرن الفائت، وينظر على مشروعات

700 ألف كويتي قادم جديد إلى سوق العمل دون فرص عمل في السنوات الـ18 المقبلة

# رغبة المساهمين في استمرار الشراكة مع «الوطني» في ملكية «بوبيان» خفضت بيع السهم

## «النقد الدولي» يتوقع نمو الاقتصاد العالمي إلى 4.1% لعام 2013 هبوط مستوى منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا إلى 3.7%

احتمال اتهامه بدعم فرص نجاح الرئيس أوباما على حساب الجمهوريين. ولكنه صرح بضرورة مواجهة السياسيين لأزمة ديون أميركا السيادية، إذا قدر للنمو أن يدوم، بما يتغير من ضرورة مواجهة ثاني أهم مطبات الاقتصاد العالمي أو ديون أميركا السيادية. وفي توقعات بوليفو لصندوق النقد الدولي، طال خفض توقعات النمو كلاً من الصين والهند، إذ قدر معدل النمو للصين بنحو 8 في المئة هبوطاً من 8.2 في المئة في تقرير أبريل عن عام 2012، و8.5 في المئة هبوطاً من 8.8 في المئة عن عام 2013، وللهند 6.1 في المئة بدلاً من 6.8 في المئة عن عام 2012، و6.5 في المئة بدلاً من 7.2 في المئة عن عام 2013.

أشار «الشان» في تقريره لشهر يوليو 2012 حول أداء الاقتصاد العالمي، إلى خفض صندوق النقد الدولي توقعاته لنمو الاقتصاد العالمي إلى نحو 3.5 في المئة لعام 2012، و3.9 في المئة لعام 2013، وكان قد توقع في تقرير أبريل 2012، أي قبل ثلاثة أشهر، بنحو 3.6 في المئة لعام 2012، ونحو 4.1 في المئة لعام 2013، مضافاً أن المهم هنا هو ليس نسبة الخفض وإنما اتجاهه إلى الأدنى، لأنه يعكس ارتفاع مستوى المخاطر التي مارّالت أهمها تلك المتعلقة بديون دول منطقة اليورو السيادية، تليها في الأهمية ديون أميركا السيادية في سنة انتخابات رئاسية نيابية. وقال التقرير: إن ما حدث في ثلاثة أشهر في أوروبا كان تغييراً سياسياً ولد من رحم اضطرابات الأزمة وحلولها، ولعل أهمه إجراء جولتين من الانتخابات في اليونان، وخسارة ساركوزي واليمين الحليف ليميركل في فرنسا. ورغم التغيير من اليسار إلى اليمين في إسبانيا، ظلت خيارات الخروج من الأزمة لا تعياً باللون السياسي، وما هي إسبانيا تعود إلى حالة من عدم الاستقرار وتطلب عوناً بحدود 100 مليار يورو لعلاج أزمة قطاعها المصرفي وتسودها اضطرابات شعبية. وما زالت الحلول تخضع للشروط الصارمة التي تفرضها ثقافة الشمال الأوروبي المنضبط، وألمانيا التي تمثل قيادتها لا تفتح خزائن الإنقاذ من دون القبول بدفع ثمن خطايا الماضي في دول الجنوب. على الجانب الآخر من المحيط الأطلسي، يعتقد بن برنانكي محافظ البنك الفدرالي الأميركي نمواً متواضعاً للاقتصاد الأميركي أو نمواً ليس كافياً لخفض ملحوظ لمعدلات البطالة، ولم يستطع أن يقدم أية تلميحات مريحة، في آخر لقاءاته بالكونغرس، حول برامج التيسير النقدي لتحفيز أداء الاقتصاد، بسبب

التي تسببت بانخفاض الإقبال على البيع، ولكنها لا تخرج الرغبة لدى بعض المساهمين في استمرار الشراكة مع بنك الكويت الوطني في ملكية بنك بوبيان، فلم تعد في السوق الكثير من فرص الاستثمار الجيد، والمتوسط إلى طويل الأجل، واستمرار تملك بنك بوبيان واحداً من تلك الفرص القليلة، وثانيتها هو وجود نسب محتجزة أعلى من توقعاتنا لأي سبب، إما لتشايك أطراف ملكيتها أو أنها مرهونة وهناك نزاع على تسييلها، بين دائن ومدين، ولم تكن المهلة كافية للوصول إلى تسوية. وثالثتها، هو أن متوسط سعر سهم بنك بوبيان في السوق للربع الثاني من السنة الجارية كان نحو 593 فلساً، وللنصف الأول من العام الجاري، كاملاً، نحو 583 فلساً، وبقيمة تداولات في نصف عام بلغت نحو 54.7 مليون دينار كويتي. ذلك يعني أن أسعار السوق قريبة من سعر العرض، والسهم سائل، وأن مزيداً من الأسهم سوف تحجب عن التداول خفض المعروض بعد إتمام الصفقة، بما يدعم سعر السهم في المستقبل، وذلك لقل الحماض للبيع. وأوضح التقرير أن ما تحقق لبنك الكويت الوطني يظل في



حدود المطلوب، فقد تحول بنك بوبيان إلى شركة تابعة يملكه أكثر من 50 في المئة أو نحو 58.34 في المئة، ودفع فقط 121.7 مليون دينار كويتي لتحقيق ذلك، وظلت ملكيته دون نسبة 60 في المئة التي وافق عليها بنك الكويت المركزي، وتبقى السلبية الوحيدة هي انكماش السيولة التي أتت مع التسوية إلى أقل، كثيراً، من حدود توقعاتنا أو نحو 250 مليون دينار كويتي، ويبيغ الاستحواذ الكبير الآخر هو عرض «كوتل» لشراء ما نسبته 47.5 في المئة من أسهم الشركة الوطنية للاتصالات، وربما يكون فيه الإقبال على البيع

قال تقرير «الشان» إن بنك الكويت الوطني كان يملك نحو 47.29 في المئة من أسهم بنك بوبيان، عندما تقدم بطلب ترخيص من بنك الكويت المركزي لزيادة نسبة ملكيته إلى 60 في المئة، ولكن بحكم اللوائح الجديدة لهيئة أسواق المال، عليه أن يتقدم بعرض لكل ما تبقى من حصة أسهم بنك بوبيان، وتقدم بنك الكويت الوطني بعرض لكل المساهمين الآخرين ويسعر 630 فلساً للسهم الواحد، وبعد استبعاد 19.93 في المئة من أسهم بنك بوبيان، يتنازع عليها بين البنك التجاري الكويتي وشركة دار الاستثمار، ونحو 0.098 في المئة أسهم خزينة، أصبح المتبقي هو نحو 80 في المئة من أسهم بنك بوبيان، وبعد استبعاد ما يملكه بنك الكويت الوطني، أصبح المتاح، نظرياً، للشراء نحو 32.68 في المئة أو نحو 571.3 مليون سهم. وابتداءً من يوم الأحد الموافق 2012/07/22، انتهت مهلة العرض، وتقدم راغباً في البيع ملاك لنحو 11.05 في المئة من أسهم بنك بوبيان أو نحو 33.8 في المئة من تلك الأسهم المتاحة، نظرياً، للشراء، وهي نسبة أدنى من توقعاتنا. وأشار التقرير إلى أننا لا نستطيع الجزم بالمبررات

يظل ما تحقق لبنك الكويت الوطني في حدود المطلوب فقد تحول بنك بوبيان إلى شركة تابعة يملكه أكثر من 50 في المئة أو نحو 58.34 في المئة، ودفع فقط 121.7 مليون دينار كويتي ليحقق ذلك، وظلت ملكيته دون نسبة 60 في المئة.

# 55.9% نسبة استحواذ الأفراد على تعاملات سوق الأوراق المالية

## 3.838 مليارات دينار قيمة أسهم اشتراها الكويتيون في «البورصة»

التعاون الخليجي، من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، نحو 3.1%، (نحو 3.4% للفترة نفسها من عام 2011)، أي ما قيمته 129.327 مليون دينار، في حين بلغت نسبة أسهمهم المشتراة، نحو 2.7%، (نحو 2.5% للفترة نفسها من عام 2011)، أي ما قيمته 115.313 مليون دينار، ليبلغ صافي تداولاتهم، (لوحيدون بيعاً) نحو 14.014 مليون دينار. وبمقارنة خصائص التداول، خلال فترة الأشهر الستة (يناير وحتى يونيو 2012)، ظل التوزيع النسبي بين الجنسين، كما هو، (نحو 91% للكويتيين و9.1% للمتداولين من الجنسين الأخرى و2.9% للمتداولين من دول مجلس التعاون الخليجي)، مقارنة بنحو 90.8% للكويتيين ونحو 6.2% للمتداولين من الجنسين الأخرى و3% للمتداولين من دول مجلس التعاون الخليجي، أي أن بورصة الكويت ظلت بورصة محلية، بإقبال من جانب مستثمرين، من خارج دول مجلس التعاون الخليجي، بغرف لإقبال نظرأنهم، من داخل دول المجلس، وغلبة التداول فيها للأفراد، وهي خاصة إلى إردباد، لا للمؤسسات. وانخفض عدد حسابات التداول النشيطة بما نسبته 0.4%، ما بين يونيو 2011 ويونيو 2012، وقد استقر عدد حسابات التداول النشيطة، في نهاية يونيو 2012، عند 17,635 حساباً، أي ما نسبته 7.3% من إجمالي الحسابات.

وبين التقرير أن من خصائص سوق الكويت للأوراق المالية استمرار كونها بورصة محلية، فقد كان أسهماً بقيمة 3.838 مليارات دينار، مستحويين، بذلك، على 91% من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، (نحو 91.7% للفترة نفسها من عام 2011)، في حين باعوا أسهماً بقيمة 3.832 مليارات دينار، مستحويين، بذلك، على 90.9% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (نحو 90% للفترة نفسها من عام 2011)، لتبلغ صافي تداولاتهم، شراءً، نحو 5.726 ملايين دينار.

وقد بلغت نسبة حصة المستثمرين الآخرين، من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، نحو 6.3%، (نحو 5.8% للفترة نفسها من عام 2011)، أي ما قيمته 263.529 مليون دينار، في حين بلغت قيمة أسهمهم المباعة، نحو 255.241 مليون دينار، أي ما نسبته 6.1% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (نحو 6.6% للفترة نفسها من عام 2011)، ليبلغ صافي تداولاتهم، الأكثر شراءً، نحو 8.288 ملايين دينار. كما بلغت نسبة حصة المستثمرين من دول مجلس

مليون دينار، في حين اشترى أسهماً بقيمة 852.063 مليون دينار، ليصبح صافي تداولاته، بيعاً، نحو 4.737 ملايين دينار. وأشار إلى أن ثالث المساهمين في سيولة السوق هو قطاع المؤسسات والشركات، فقد استحوذ على 19.4% من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، (نحو 25.2% للفترة نفسها من عام 2011)، و16.3% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (نحو 20.1% للفترة نفسها من عام 2011)، وقد اشترى هذا القطاع أسهماً بقيمة 817.425 مليون دينار، في حين باع أسهماً بقيمة 688.698 مليون دينار، ليصبح صافي تداولاته، القطاع الوحيد شراءً، نحو 128.727 مليون دينار.

وأضاف أن آخر المساهمين في السيولة قطاع صناديق الاستثمار، فقد استحوذ على 7.4% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (نحو 10.7% للفترة نفسها من عام 2011)، و7.1% من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، (نحو 10.7% للفترة نفسها من عام 2011)، وقد باع هذا القطاع أسهماً بقيمة 313.183 مليون دينار، في حين اشترى أسهماً بقيمة 297.260 مليون دينار، ليصبح صافي تداولاته، بيعاً، نحو 15.923 مليون دينار.

قال تقرير «الشان» إن الشركة الكويتية للمقاصة أصدرت تقريرها عن حجم التداول في السوق الرسمي طبقاً لجنسية المتداولين، عن الفترة من 1 يناير إلى 30 يونيو 2012، والمنشور على الموقع الإلكتروني لسوق الكويت للأوراق المالية، مبيناً أن الأفراد لا يزالون أكبر المتعاملين، إذ استحوذوا على 55.9% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (نحو 46.1% للفترة نفسها من عام 2011)، و53.4% من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، (نحو 42.1% للفترة نفسها من عام 2011). وأوضح التقرير أن المستثمرين الأفراد باعوا أسهماً بقيمة 2.358 مليار دينار، كما اشترى أسهماً بقيمة 2.250 مليار دينار، ليصبح صافي تداولاتهم، الأكثر بيعاً، نحو 108.067 مليون دينار، مبيناً أن تغير نسب مساهمة الأفراد إلى الأعلى يعني زيادة في خاصية فردية تعاملات البورصة وهبوطاً نسبياً للمساهمات المؤسسية في تداولاتها وهو تطور سلبي. وبين أن قطاع حسابات المعلاء (المحافظ) استحوذ على 20.3% من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، (نحو 23% للفترة نفسها من عام 2011)، و20.2% من إجمالي قيمة الأسهم المشتراة، (نحو 22% للفترة نفسها من عام 2011)، وقد باع هذا القطاع أسهماً بقيمة 856.800

قال تقرير «الشان» إن نسبة حصة المستثمرين من دول مجلس التعاون الخليجي بلغت من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، نحو 3.1%، أي ما قيمته 129.327 مليون دينار.

## الوجه الآخر لـ «اليورو»... في أوقات الأزمات تُصنع الثروات

### 191.7 مليار دولار مجموع ثروات أغنى تسعة أشخاص في المنطقة

الاسم	قيمة الثروة «مليار دولار»	الجنسية	ملاحظات
امانسيو أورتيغا	40.20	إسباني	- أغنى رجل في منطقة اليورو وخامس أغنياء العالم. - الرئيس المؤسس لسلسلة متاجر الموضة والأزياء انديتكس. - على الرغم من استقالته من منصبه الإداري العام الماضي لا يزال يملك 59.29 في المئة من انديتكس التي تعد الشركة الأم لسلسلة «زارا» الشهيرة.
كارل هانز البريخت	26.00	المانى	- أغنى رجل في ألمانيا. - جاءت ثروته من سلسلة متاجر التجزئة «الدي سود».
ليليان بيتانكور	23.70	فرنسية	- تعد أغنى امرأة في أوروبا. - مساهم رئيسي في مجموعة لوريال الشهيرة لمستحضرات التجميل.
برنار ارنو	23.70	فرنسي	- الرئيس التنفيذي ومالك حصة الأغلبية في مجموعة LVMH لويس فيتون التي تملك حوالي 60 علامة تجارية فاخرة.
ميشيل فيريرو	16.40	إيطالي	- يعد أغنى شخص في إيطاليا وصاحب مجموعة «فيريرو» الشهيرة للشيكولاته التي تملك رابع أكبر مصنع للشيكولاته في العالم.
فرانسوا بينو	14.20	فرنسي	- يعرف بينو بأنه رجل عصامي ويعد مساهما رئيسيا في مجموعة متاجر التجزئة الفاخرة «بي بي آر» التي تمتلك «غوتشي».
ليوناردو ديل فيكيو	13.60	إيطالي	- يسيطر على صالة مزايدات كريستي الشهيرة الرائدة عالميا في مجال الفن. - مؤسس ورئيس مجلس إدارة «لوكسوتيك» الرائدة في صناعة النظارات الفخمة. - تمتلك المجموعة ماركات عالمية مثل راي بان واوكلي، ولها تراخيص مع ماركات مثل شانيل وبرايد.
سيرج داسو	11.50	فرنسي	- رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة «داسو» الفرنسية للطيران، بالإضافة إلى صحيفة «لوفغارو».
الأخوان برتولد وتيو البريخت	11.20 لكل منهما	المانى	- ورت المجموعة عن والده مارسيل داسو
			سلسلة متاجر التجزئة الألمانية «الدي نور» التي ورثاها عن والديهما.

مع تفاقم أزمة الديون الأوروبية وخطط التقشف القاسية شعر كثير من المواطنين في العديد من دول منطقة اليورو بأثر تلك التدابير التي شملت خفضا للرواتب ورفعا للضرائب.

لكن على الجانب الآخر، فإن تلك المنطقة تظل موطنا للعديد من الأثرياء الذين واصلت ثرواتهم الارتفاع رغم الظروف الراهنة تطبيقا لمقولة «في أوقات الأزمات تُصنع الثروات».

وكانت المتخصصة في أبحاث الثروات ويلت اكس قد قدمت قائمة بأثري أغنياء المنطقة التي باتت تُورق العالم بأسره وتُهب أسواقه نتيجة أزمة ديونها.

وفي الوقت الذي اقتربت فيه إسبانيا رويدا رويدا من طلب إنقاذ مالي وسط ارتفاع حاد لمعدلات البطالة نحو مستويات لم ترها منذ منصف سبعينيات القرن الماضي عند 24.63 في المئة نجد أن من يتربع على رأس القائمة التالية إسباني بثروة تناهز 40.2 مليار دولار.

لذا فلن يكون مستغربا أن تجد دعوات رفع الضرائب على الأثرياء صدى واسعاً، لا سيما من الرئيس الاشتراكي الفرنسي فرانسوا هولاند الذي وضعت حكومته خطة لرفع ضرائب خاصة على الأصول التي تبلغ قيمتها أكثر من أربعة ملايين يورو.

(أرقام)

## «داو جونز» فوق 13 ألف نقطة تفاعلاً بقرارات إيجابية من «المركزي» الأوروبي والفيدرالي

استطاع مؤشر الداو جونز الصناعي الصعود فوق مستوى 13,000 نقطة، وذلك للمرة الأولى منذ السابع من مايو، بالتزامن مع ارتفاع السلع نظراً للإقبال على الأصول الخطرة في ظل تراجع الدولار والسندات، وارتفاع اليورو وسط توقعات متواترة بتحرك فعال للبنك المركزي الأوروبي لدعم العملة الموحدة.

وكان المؤشر قد أنهى تعاملات أمس الأول على ارتفاع بحوالي 188 نقطة أو 1.5 في المئة إلى 13075 نقطة، بينما ربح ما يناهز 2 في المئة خلال الأسبوع بأكمله، في حين ارتفع إس أند بي 500 الأوسع نطاقاً 1.9 في المئة، وأضاف لرصيده الأسبوعي 1.7 في المئة، وارتفع نازداك 2.25 في المئة.

وكانت منطقة اليورو قد شهدت حراكاً مكثفاً خلال اليومين الماضيين، حيث استطاعت تصريحات رئيس البنك المركزي الأوروبي دراغي أن تُعشع السوق وترفع اليورو بعد تعهده باتخاذ كافة التدابير للحفاظ عليه.

ومن ثم جاءت تأكيدات المستشارية الألمانية والرئيس الفرنسي من خلال بيانها المشترك الجمعة بالحفاظ على سلامة منطقة اليورو، ثم تصريحات جديدة لمسؤولين بالبنك المركزي الأوروبي بأن دراغي سيجري محادثات مع رئيس البنك المركزي الألماني.

وتهدف تلك المحادثات على ما يبدو إلى التغلب على عثرات الطريق أمام مجموعة من التدابير بما في ذلك شراء سندات حكومية للمساهمة في خفض تكلفة اقتراض إسبانيا وإيطاليا من الأسواق بعد أن بلغت مستويات حرجة لا يمكن أن تتحملها حكومتا البلدين.

ومن المتوقع أن تحوي التدابير جولة ثالثة من «LTRO» التي تشمل تقديم البنك المركزي الأوروبي قروضاً طويلة الأجل بفائدة منخفضة، حيث قدم من خلال عملياته الأولى والثانية أكثر من ترليون يورو للبنوك في دول الاتحاد الأوروبي، فضلاً عن إمكانية خفض الفائدة مرة أخرى عن مستوياتها القياسية المنخفضة الحالي عند 0.75 في المئة.

وكان المتحدث باسم المركزي أوروبي لم ينف أو يخبث ما جاء على لسان المسؤولين وأشار لقناة «سي إن بي سي» الأميركية إلى أن من الطبيعي قيام دراغي بإجراء محادثات مع رؤساء البنوك المركزية الأوروبية قبل أن يلتقى مع مجلس إدارة المركزي الأوروبي.

وفي كل الأحوال، فإنه لا مفر من رؤية نتيجة عملية لهذا التحرك الأسبوع القادم، حيث سيجتمع البنك المركزي الأوروبي لاتخاذ قرار الفائدة الشهري، وكذلك ستجتمع لجنة السوق الفيدرالية المفتوحة لاتخاذ قرار مماثل في ظل انتظار تحفيز قوي لاقتصاد منطقة اليورو المتداعي، ولاقتصاد الأميركي الذي واصل تطاوله خلال الربع الثاني (أرقام)

**سيجتمع البنك المركزي الأوروبي لاتخاذ قرار الفائدة الشهري، كما ستجتمع لجنة السوق الفيدرالية المفتوحة لاتخاذ قرار مماثل في ظل انتظار تحفيز قوي لاقتصاد منطقة اليورو المتداعي.**

**سيجتمع البنك المركزي الأوروبي لاتخاذ قرار الفائدة الشهري**

# الأزمة تدفع آلاف الإسبان للجوء إلى بنوك الطعام

## مدريد تبحث حزمة إنقاذ بـ 300 مليار يورو... و«النقد الدولي» يتوقع انكماشاً أكبر في 2012 و2013



طفلة إسبانية أمام متاجر أغلقت أبوابها في سوزانا فيرا بإسبانيا

المركزى الأوروبي سيساهم في هذا العمل المشترك إذا وافقت دول المنطقة على زيادة الموارد المالية لكل من صندوق الإنقاذ الأوروبي المؤقت وصندوق الإنقاذ الدائم (أو ما يسمى آلية الاستقرار الأوروبية).

غير أن البنك المركزي الألماني يعارض بشدة إمكانية شراء البنك المركزي الأوروبي سندات ديون سيادية، واعتبر المتحدث باسمه أن هذه العملية هي طريقة تحفيز خاطئة، مضيفاً أن شراء صندوق الإنقاذ المؤقت لهذه السندات يغير إشكاليات أقل.

استدانتها من الأسواق ضمن مستوى قابل للتحمل. وكان رئيس البنك المركزي الأوروبي ماريو دراغي صرح أمس الأول أن البنك سيخضع كل الإجراءات الضرورية لحماية اليورو، وما يعنيه من تدخل لخفض كلفة استدانة دول أوروبية، وذكرت صحيفة لوموند الفرنسية أمس نقلاً عن مصادر لم تسمها أن المركزي الأوروبي وحكومات دول منطقة اليورو تحضر لعمل مشترك منسق لخفض كلفة استدانة إسبانيا وإيطاليا.

وأضافت الصحيفة أن البنك

مرات في الفترة الماضية عدم حاجتها لحزمة إنقاذ شاملة على غرار ما طلبته اليونان والبرتغال وإيرلندا.

### رأي آخر

وقال مسؤول أوروبي آخر إن إسبانيا يمكنها تدبير أمورهما دون حزمة إنقاذ شاملة ولكنها ارتكبت أخطاء في التوصل إلى أغضبت المستثمرين. وعفا إذا كانت مدريد بحاجة لحزمة إنقاذ، اعتبر المسؤول نفسه أنه من الناحية الحسابية فإنها لن تحتاج إليها إذا كانت كلفة

حزمة إنقاذ دولية. وإذا تطلب الأمر إقرار حزمة إنقاذ لمدريد، فإن تامين هذه الحزمة يعني إضافة موارد أخرى إلى مساعدات مالية أقرتها منطقة اليورو قبل أسابيع قد تصل إلى 100 مليار يورو (122 مليار دولار) للتغلب على أزمة البنوك الإسبانية، غير أن شوبيله قال ل«غيندوس» إنه غير مستعد لمناقشة أي حزمة إنقاذ قبل أن يخرج صندوق الإنقاذ المالي الأوروبي الدائم إلى حيز الوجود في آخر العام الجاري.

وقد كررت مدريد -رابعة اقتصادات منطقة اليورو- عدة

المصاعب الكبيرة التي تواجهها في أسواق المال، مشيرة إلى أن هذا الخيار الذي يتحدث عنه عدد كبير من المحللين ليس مطروحاً.

### حزمة إنقاذ

وتحدثت صحيفة «الإيكونوميستا» الاقتصادية عن خطة مساعدة بقيمة 300 مليار يورو تسمح لإسبانيا بتمويل عجزها لعام ونصف العام على الأقل.

وتضاف هذه الخطة إلى مساعدة مالية وعدت بها مجموعة يوروغروب للمصارف الإسبانية وتبلغ قيمتها 100 مليار يورو.

وقال صندوق النقد «في حين يساهم الدعم المالي للمصارف الذي أعلنته مؤخراً منطقة اليورو وكذلك بيان القيمة (الأوروبية في يونيو) في تديد المخاطر على الأجل القصير قد تزداد توترات السوق وتهدد وصولها إلى أسواق المال خصوصاً أن فشلت السياسات المعتمدة في وقف هروب رؤوس الأموال وأذا زادت حدة التوتر في بلدان أخرى من منطقة اليورو».

وأثار موضوع الحاجة لحزمة شاملة وزير الاقتصاد الإسباني لويس دي غيندوس خلال لقاء جمعه بنظير الألماني فولفغانغ شوبيله الثلاثاء الماضي ببرلين، في وقت صعدت كلفة استدانة

مدريد لتناهز 7.6 في المئة، وهي أعلى نسبة منذ اعتماد البلاد اليورو عملة لها، وهو مستوى غير قابل للتحمل شبيه بما وصلت إليه اليونان قبل طلب

الأزمة، يحاول الجميع استقناع الدول الأوروبية مثل إسبانيا إلى الاعتماد بشكل أكبر على بنوك الطعام للحصول على المساعدة الغذائية في ظل الأزمة التي تعانيها المنطقة.

### انكماش أكبر

من جانبه، أعلن صندوق النقد الدولي أن الانكماش في إسبانيا سيكون أسوأ مما كان متوقعاً أصلاً مع توقع تسجيل نمو سلبي من 1,7 في المئة في 2012 و1,2 في المئة في 2013.

وأضاف صندوق النقد أنه إضافة إلى ذلك فإن «التوترات المالية للأسواق قد تفاقم الوضع وعاية للأسواق قد تفاقم الوضع وقد تجد مدريد نتيجة لذلك صعوبة في الوصول إليها».

و دعا صندوق النقد في تقريره السنوي حول إسبانيا لتهدئة هذا الوضع إلى «تطبيق في المهل المحددة لقرارات القيمة (الأوروبية التي عقدت في نهاية يونيو) والتقدم المستمر لتحقيق وحدة ضريبية ومصرفية على المستوى الأوروبي».

ويتوقع هذا التقرير الذي يأخذ في الاعتبار آخر إجراءات التقشف التي أعلنت في 11 يوليو تفاقم

الانكماش وإن يكون العجز العام مطابقاً لهدف عام 2012 (6,3 في المئة من إجمالي الناتج الداخلي) وقريباً من هدف عام 2013 (4,7 في المئة بدلا من 4,5 في المئة

أصلاً).

وحاليا تطلق إسبانيا التي تواجه أوضاعاً صعبة بسبب الأزمة في قطاع العقارات وهي 2008، الأسواق ويات عليها

الاقتراض بفوائد مرتفعة جداً.

وأكدت الحكومة الإسبانية أنه «لن تكون هناك خطة إنقاذ» شاملة للبلاد على الرغم من

اضطر ملايين الأشخاص من دول أوروبية مثل إسبانيا إلى الاعتماد بشكل أكبر على بنوك الطعام للحصول على المساعدة الغذائية في ظل الأزمة التي تعانيها المنطقة.

ولم يتخيل الكثير من الأشخاص الذين تضرروا بالأزمة، التي تصف كذلك بالبرتغال واليونان، أنهم سيضطرون في يوم من الأيام إلى بعد أن تعرضوا لاستقطاعات الرواتب أو للتسريح من وظائفهم.

ويخوِّع المواطنون الذين فقدوا وظائفهم أو لم يعد لديهم الموارد الكافية إلى بنوك الطعام كخيار لعالمة أسرهم ولكن إزاء الطلب المتزايد، يصعب تلبية كل هذه الاحتياجات.

ويضطر الكثيرون للانتظار في صفوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

وابرز أحد المستفيدين من هذه المساعدات صعوبة التأثر بصوف طويلة تستغرق ساعات للحصول على المساعدات، التي تصل إلى البنوك في شكل منح الضريبة الخاصة.

كشفت صندوق النقد الدولي أن الانكماش في إسبانيا سيكون أسوأ مما كان متوقعاً أصلاً مع توقع تسجيل نمو سلبي من 1,7 في المئة في 2012 و1,2 في المئة في 2013، مشيراً إلى أن التوترات المالية للأسواق قد تفاقم الوضع.

**يتوجه المواطنون الذين فقدوا وظائفهم أو لم يعد لديهم الموارد الكافية إلى بنوك الطعام كخيار لعالمة أسرهم ولكن إزاء الطلب المتزايد**

## «أبل» تفكر في القيام باستثمار استراتيجي في «تويتر»

ذكرت صحيفة نيويورك تايمز أن شركة أبل عقدت محادثات في الأشهر الأخيرة بشأن احتمال استثمار مئات الملايين من الدولارات في تويتر لاكتساب وجود في شبكة التواصل الاجتماعي على الانترنت.



وأضافت الصحيفة نقلاً عن أشخاص على اطلاع بهذه المسألة «أن شركة أبل التي تصنع أي فاون واي باد، والتي لم تتواجد ابدا بشكل عميق في أي مجال للتواصل الاجتماعي الذي تسيطر عليه شركة فيس بوك، فكرت في إحدى المراحل في استثمار كان سيجعل خدمة المدونات

كان سيجعل خدمة المدونات

كان سيجعل خدمة المدونات

# فساد مقنن للمسؤولين السابقين في مصر

### تلاعب بالقانون

كما أن النص الدستوري الذي أجاز لرئيس الجمهورية إصدار قرارات لها قوة القانون، فتح أيضاً باباً للفساد في العديد من المجالات، آخرها أراضي البحيرات المرة التي يجري التحقيق فيها الآن مع مبارك وكبار مساعديه، فتارة يصدر قرار جمهوري بخضوع هذه الأراضي لهيئة الثروة السمكية، وتارة يصدر قرار آخر بنزع إشراف الهيئة على هذه الأراضي، بما سمح بتفويت هذه الأراضي إلى جمعيات تتبع جهات يعينها.

ويضيف نعمان أن غياب الرقابة من البرلمان ساعد كثيراً في استخدام القوانين والقرارات واللوائح لحماية الفساد، فمن حق البرلمان أن يناقش قرارات رئيس الجمهورية التي صدرت في ظل غياب البرلمان، وكذلك كان بمعدور المؤسسة التشريعية الاعتراض على كثير من الاستثناءات التي تمت بشأن إهدار المال العام، وطالب بوجود رقابة حقيقية خلال المرحلة المقبلة لضبط حالات الجواز والاستثناءات التي تمنح للمسؤولين بخصوص قانونية من قبيل التيسير، حتى لا يساء استخدامها كما تم في السابق.

### فساد

الناشط الحقوقي محمد زارع يرى أن مبارك وازكان

### يتخوف البعض من أن يجد

### نجلا مبارك نغرة قانونية في

### جريمة التلاعب بالبورصة، وهي

### القضية التي يحاكمان عليها

### الآن وحبساً على ذمتها، إذ إن

### قانون البورصة جعل أقصى

### عقوبة تغريم عشرين مليون

### جنيه (3.2) ملايين دولار) ويفر

### التصالح، وإن كانت النيابة نعت

### التصالح مع جمال مبارك وقالت

### إنه تقدم إليها بطلب تصالح

### ولم تبت فيه بعد.

المفاجآت تتوالى على المصريين في ما يتعلق بقضايا الفساد الكبرى التي اتهم فيها الرئيس المخلوع حسني مبارك ونجله وكبار مسؤولي عهده، فحصل مبارك ونجله وحسين سالم على البراءة في قضيتهم الشهيرة من تهمة استخدام النفوذ وتقديم عطايا بسبب تقادم الدعوى الجنائية. كما تناولت وسائل الإعلام مؤخراً تصالح النيابة العامة مع جمال مبارك نظير دفعه مبلغ ثلاثة ملايين جنيه مصري (494 ألف دولار) تقاضاها مكافآت نظير عضويته بمجلس إدارة البنك العربي الإفريقي ممثلاً للبنك المركزي المصري. ويتخوف البعض من أن يجد نجلا مبارك نغرة قانونية في جريمة التلاعب بالبورصة، وهي القضية التي يحاكمان عليها الآن وحبساً على ذمتها، إذ إن قانون البورصة جعل أقصى عقوبة تغريم عشرين مليون جنيه (3.2 ملايين دولار) ويفر التصلح، وإن كانت النيابة نعت التصالح مع جمال مبارك وقالت إنه تقدم إليها بطلب تصالح ولم تبت فيه بعد.

أسناد التشريعات الاقتصادية بجامعة بني سويف سامي نعمان يرى أن باب الاستثناءات في القوانين المصرية هو «باب الشر الذي فتح للمسؤولين في عهد مبارك لتقنين فسادهم»، فقانون المزايدات والمناقصات الذي أجاز أحد نصوصه لرئيس الوزراء الحق في الإسناد بالأمر المباشر عند الضرورة، وهو الذي مرر عقد أراضي مشروع «مدينتي» التي بلغت مساحتها 11 ألف فدان (4620 هكتارا) بسعر بخس.

## الربيع والمرأة 18



الدكتورة شيخة محارب تؤكد أن غياب المرأة عن المشهد السياسي لا يلغي دورها وتحذر من تقليص الحريات بحجة الدين.

## سيرة 20



رفض الجمهور التراجيديا من نجيب الريحاني ودفعه إلى الكوميديا وجورج أبيض طرده من فرقته وأكد أنه لن يكون ممثلاً.

## مادنتنا 24



أخرجي عن المألوف وحضري أشهى الأطباق العالمية على طريقة أربعة طهاة من فندق Le Royal في بيروت.

## أوراق ضابط 26



قاتل جديد نتعرف إليه في هذه الحلقة مع عشيقته وشريكته في الجريمة الطاهية المغربية الحسنة حياة.

tawabil

# توابيل

الأحد 29 يوليو 2012م / 10 رمضان 1433هـ  
العدد 1684 - 15 صفحة  
tawabil@aljarida.com



# سُبْحَانَكَ رَبِّي سُبْحَانَكَ، سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ شَانِكَ

جامع السلطان احمد - تركيا

## فلك

### الحمل 21 مارس - 19 ابريل

**مهنيًا:** أفكارك لا تتطابق مع أسلوب عملك، حاول التوفيق بينهما.  
**عاطفيًا:** حان الوقت لمبادرة الشريك بمفاجأة تفرحه وتترك أثرًا فيه.  
**اجتماعيًا:** تصلك أخبار من بعض الأهل في الخارج تفرح بها كثيرًا.  
رقم الحظ: 2.

### الثور 20 ابريل - 20 مايو

**مهنيًا:** اتصالاتك وعلاقاتك في محيط عملك جيدة وهي تبشر بالتحسن.  
**عاطفيًا:** من المسؤول عن رتابة علاقتكما العاطفية؟ فكر جيدًا بالموضوع.  
**اجتماعيًا:** تخطط لإجازة هائلة، لكنك تتراجع لأسباب العمل التي لا تنتهي.  
رقم الحظ: 40.

### الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** تحاول التطلع إلى أفق جديد وتنقصك الجرأة على المغامرة.  
**عاطفيًا:** حالتك العاطفية شبه مستقرة بسبب إخلاصكما ومحبتكما لبعضكما البعض.  
**اجتماعيًا:** لا تريد الاكتفاء بما لديك وتتشكى أمام الأهل بدلًا من العمل بجد.  
رقم الحظ: 1.

### السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** أصبح المسؤولون يقيمون لك وزنًا ويقدرون عملك المتقن.  
**عاطفيًا:** لا تمزج بين جو العمل وجوك الخاص مع الشريك فهذا مسمي للعلاقة.  
**اجتماعيًا:** أجواء المنزل مريحة جدًا وتحتاج إلى اهتمام متزايد منك.  
رقم الحظ: 8.

### الاسد 23 يوليو - 22 اغسطس

**مهنيًا:** تتراكم الأعمال لديك ولا تستطيع التوفيق بينها لقلة التنظيم والإدارة الحسنة.  
**عاطفيًا:** التفاهم بينكما يزداد مع الوقت وهذا عامل مهم لاستمرار العلاقة.  
**اجتماعيًا:** بعض الالتزامات المالية يورثك ويؤثر على علاقتك بالآخرين.  
رقم الحظ: 21.

### العذراء 23 اغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** يحدث تعديل في وضعك المهني يجعلك تفكر في الدراسة مجددًا.  
**عاطفيًا:** أترك بعض الحرية للشريك كي يختار إحدى الهوايات التي تعجبه.  
**اجتماعيًا:** تشعر بأن أسلوبك في التعامل مع الغير يجب أن يتعدل.  
رقم الحظ: 11.

### الميزان 23 سبتمبر - 23 اكتوبر

**مهنيًا:** تحرز نجاحًا في المشاريع التي تقوم بها، ما يشجعك على المغامرة أكثر.  
**عاطفيًا:** حبك للشريك يزداد ولغا وترغب بمشاركة في جميع أمورك.  
**اجتماعيًا:** «الطمع ضرر ما نفع»، خصوصًا بين أفراد العائلة الواحدة.  
رقم الحظ: 19.

### العقرب 24 اكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** باعتمادك على نفسك وكثافة جهودك ستحصل على ما تستحقه.  
**عاطفيًا:** كلما تأخذ رأي الشريك في موضوع ما تزيده ثقة بنفسه.  
**اجتماعيًا:** لا تتوقع شيئًا من الآخرين بل اترك كل شيء على نفسك في تحقيق ما تريد.  
رقم الحظ: 28.

### القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** تخوض مفاوضات شاقة لتحصل على تنفيذ مشروع ما.  
**عاطفيًا:** حساسيتك المفرطة تجعل الشريك في إرباك بعض الأوقات.  
**اجتماعيًا:** تهتم بالمقربين منك وترغب في تمضية بعض الوقت مع العائلة.  
رقم الحظ: 36.

### الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** لم تعد متمسكًا بمهنتك فابحث عن الأسباب.  
**عاطفيًا:** ترغب في الاستقرار مع الشريك لولا بعض المصاعب التي تعترضكما.  
**اجتماعيًا:** تهرب من الواقع عند الشدة وهذا ما يزيده الطين بلة.  
رقم الحظ: 44.

### الدلو 20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** تتعرض لبعض العدوانية في محيط عملك فلا تكثرت لذلك بتاتًا.  
**عاطفيًا:** السخريّة من الشريك لخطأ وقع فيه تُعتبر إساءة جارحة.  
**اجتماعيًا:** العيش في جو من النزاع والخلاف العائلي لا يبشر بالخير.  
رقم الحظ: 23.

### الحوت 19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** الدفاع عن النفس أمر مشروع عندما يلحق الآخرون ظلمًا بك.  
**عاطفيًا:** يحلم الشريك بالاتفاق والانسجام معك لأنه يقدر ما تتحلى به.  
**اجتماعيًا:** تحظى بأهل عطوفين عليك، لكن ضغط العمل يجعلك في موقع آخر.  
رقم الحظ: 15.

## محذرة من تقليص الحريات بحجة الدين

## شيخة محارب: غياب المرأة عن المشهد السياسي لا يلغي دورها

لأفكي الشمري

أكدت الدكتورة شيخة محارب أن عدم وصول المرأة إلى قبة البرلمان الكويتي خلال الانتخابات الأخيرة فشل لا تتحمل وزره المرأة بمفردها، بل ثمة معطيات متنوعة أدت إلى هذا الحال، مشيدة بإنتاجية النائبات اللاتي أنجزن بعض القوانين وساهمن في تقديم اقتراحات تصف المرأة، كذلك ترى إقصاء النساء في المجالات الأخرى لا يمكن تعليقه على صعود التيار الديني، فالكويت كانت وما زالت دولة مدنية، وغيابها عن المشهد السياسي لا يعني أنها لا تمارس دورها في الحياة فهي ناشطة إنسانية أو اجتماعية تتقلد مناصب أهدت فيها خلال مشوارها.

في حديث عن تضيق الحريات، تحذر محارب من خطر التقاعس عن المطالبة بإقرار حقوقها وتقليص مساحة الحرية بداعي الدين، مشددة على دور المرأة في مؤسسات المجتمع المدني والتيارات السياسية المدنية في الكفاح في سبيل حماية الحريات العامة والشخصية.

وفي شأن تعديل قوانين الأحوال الشخصية وقوانين المرأة، تؤيد هذا الاتجاه الذي يساهم في مزيد من العدالة في إعطاء الحقوق سواء للمرأة أو الرجل.

عربياً، تتوقع محارب أن يحدث تغير جذري في واقع المرأة، لا سيما في مرحلة ما بعد الثورات، مؤكدة أنه يجب في مصلحة النساء، خصوصاً أنهن استطعن إيصال صوتهن والتعبير عن مطالبهن بشكل سلمي وفي الوقت نفسه واضح وحازم.

التقت «الجريدة» الدكتورة شيخة محارب للحديث حول واقع المرأة محلياً وما تعانيه من مشكلات، وتأثير ثورات الربيع العربي على المرأة في الدول العربية.



بعد إخفاق المرأة الكويتية في الوصول إلى قبة البرلمان خلال انتخابات مجلس الأمة الأخيرة، من منظور ما أسباب هذا الفشل، وما أبرز سبلاتها؟

فشل المرأة في الوصول إلى قبة البرلمان لم يكن بسبب إخفاقات المرأة بحد ذاتها، بل على العكس أثبتت المرأة أنها الأكثر عملاً والتزاماً خلال عضويتها في مجلس الأمة، وأبسط دليل على ذلك النظر إلى أدائها في حضور اجتماعات اللجان والعمل فيها بانتاجية عالية جداً والمشاركة في سن القوانين، كذلك التصويت المترن في القضايا المهمة.

حققت المرأة النجاح خلال الدورة البرلمانية الفائتة، أما غيابها عن البرلمان، فله سبلات عدة في ظل غياب عضو منتج وملتزم وفاعل كما ذكرت سابقاً، إضافة إلى غياب المرأة التي قد تكون خير من ينظر إلى قضايا المرأة الكويتية ويعمل على حلها بسن قوانين تنصفها. أبرز القضايا التي تآثرت من غياب المرأة في منظوري هو حل مشكلة الكويتية المتزوجة من أجنبي، ووجود المرأة في المراكز القيادية والنيابية دائماً يعكس على كل امرأة في المجتمع بتكديدها وإثراء دورها، وأخشى أن تكون من سبلات غياب المرأة عن المجلس تناسي دورها في المجالات الأخرى حين يتم تهميم الفكرة الخاطئة بأن المرأة فشلت في أداء دورها البرلماني وقد فشلت في المجالات الأخرى، يجب النظر إلى الموضوع بشفاافية والأخذ بعين الاعتبار عدد النائبات القليل اللاتي وصلن إلى البرلمان.

تضم لجنة المرأة والأسرة البرلمانية في مجلس الأمة

## الدستور والمرأة

لم يميز الدستور الكويتي بين الرجل والمرأة في الحقوق والواجبات بل أرسى حدود التعامل معهما وفقاً للمواطنة، إذ يرى أن العدل والحرية والمساواة دعائم المجتمع والتعاون والتراحم صلة وثقى بين المواطنين، كما يؤكد الدستور أن الدولة تصون دعائم المجتمع وتكفل الأمن والطمأنينة وتكافؤ الفرص للمواطنين، معتبراً الأسرة أساس المجتمع وقوامها الدين والأخلاق وحب الوطن بحفظ القانون كيانها ويقوي أواصرها ويحمي في ظلها الأمومة والطفولة، وترعى الدولة النشء وتحميه من الاستغلال وتبقي الإهمال الأدبي والجسماني والروحي، كما تكفل الدولة المعونة للمواطنين في حالة الشيخوخة أو المرض أو العجز عن العمل كما توفر لهم خدمات التأمين الاجتماعي والمعونة الاجتماعية والرعاية الصحية.

وفي مجال الحقوق والواجبات العامة، لا يفرض الدستور بين الرجل والمرأة بل تقول مواد أن الناس سواسية في الكرامة الإنسانية وهم متساوون لدى القانون في الحقوق والواجبات العامة لا تمييز بينهم في ذلك بسبب الجنس أو الأصل أو اللغة أو الدين.

كما أن حرية الرأي والبحث العلمي مكفولة، ولكل إنسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو الكتابة أو غيرهما وذلك وفقاً للشروط والأوضاع التي بينها القانون، إلى ذلك، تكفل الدولة حق التعليم للكويتيين وفقاً للقانون وفي حدود النظام العام والآداب والتعليم الإلزامي مجاني في مراحله الأولى وفقاً للقانون.

كذلك، نظم الدستور قوانين العمل، إذ إن لكل كويتي الحق في العمل وفي اختيار نوعه، والعمل واجب على كل مواطن تقتضيه الكرامة ويستوجبه الخير العام، وتقوم الدولة على توفيره للمواطنين وعلى عدالة شروطه، ويدعو الدستور إلى مراعاة النظام العام واحترام الآداب العامة واجب على جميع سكان الكويت.

اللافت أن الدستور يعتمد على معايير دقيقة في إقرار الحقوق والواجبات إذ إنه يعامل المواطنين الكويتيين

الكويت أعضاء جلمهم من الرجال، هل تستطيع هذه اللجنة ملامسة قضايا المرأة ضمن جدول عملها؟

شهد معظم دول الربيع العربي صعود تيار الإسلام السياسي، فهل إقصاء المرأة محلياً له ارتباط بذلك؟

إن كان المقصود إقصاؤها من مجلس الأمة فهذا أحد الأسباب، إضافة إلى الوضع السياسي المحترم والقضايا الأخرى التي لم يكن لعضوات البرلمان السابق موقف يتوافق مع رغبة الشارع وإن كانت له مبرراته. أما الإقصاء في مجالات أخرى فلا يمكننا أن نلوم به صعود التيار الديني، فالكويت كانت وما زالت دولة مدنية، وإن تحاذت المرأة في القيام بدورها كاملاً في مؤسسات المجتمع المدني فلن يكون ذلك بسبب التيار الديني الصاعد، فالأيام للمرأة لها المجال أن تكون ناشطة إنسانية أو اجتماعية أو سياسية وهو ما لا يمكن لأحد أن يمنعه، لذا أرى أنه من المهم جداً أن تقوم المرأة بدورها الحقيقي في المجتمع بتولي القيادة في مجالها الذي تبذل به.

هل تحالف الإسلاميين مع التيارات الأخرى محلياً خطر على أوضاع المرأة، لا سيما أن المتشددين يطالبون بتضييق الخناق على الحريات؟

هل تحالف الإسلاميين مع التيارات الأخرى محلياً خطر على أوضاع المرأة، لا سيما أن المتشددين يطالبون بتضييق الخناق على الحريات؟

سأرد على هذا السؤال من محتواه، فالتهديد لا يقتصر على تقييد حريات المرأة، هو صياحات الشان فيها، ومتابعة مجدداً على دور المرأة في مؤسسات المجتمع المدني والسياسية المدنية، المهم في مجال النشاط لحماية هذه الحريات، ففي تاريخ الكويت لم تملك المرأة صوتاً في البرلمان، ومع هذا

لم ينحسر دورها أو تضيق الحريات عليها، لكن كان العرف دائماً أن يتجه المجتمع إلى مزيد من الحريات، وإن كان ثمة خطر يهدد هذه الرغبة فهو التقاعس عن المطالبة، بالإضافة إلى خطر التضيق عليها بحجة الدين.

لا بد للمرأة أن تستمر في نضالها وكفاحها وأي تقاعس لن يكون في مصلحتها.

ما أهم التشريعات والقوانين التي يجب وضعها في الاعتبار لحماية حقوق المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي (عربي - أجنبي)؟

أول هذه التشريعات وأهمها هو أن يكون لها الحق بمنح جنسيتها لابنائها مساواة بالرجل الكويتي، وبلي ذلك حقها في أن تحصل أسرتها على المعاملة الإنسانية والاجتماعية العادلة التي تحصل عليها الأسرة الكويتية ذات الأم الأجنبية.

نامل بأن تنتهي هذه المشكلات بشكل حاسم من خلال قوانين تنظم لنا الحياة وتنتهي معاناة هذه الأسر.

عربياً، هل جاءت نتائج ثورات الربيع العربي في مصلحة المرأة وتطور واقعها، وهل يختلف هذا الواقع عن حال المرأة في الدول الأخرى التي لم تشهد ثورات؟

يختلف واقع المرأة بالضرورة بين دولة وأخرى، إلا أن في مرحلة ما بعد الثورات أرى أنه سيتغير إلى الأفضل، ذلك أنها شهدت تجربة إيصال صوتها والتعبير عن مطالبها بشكل سلمي إنما حازم وواضح، لذلك إن تمكنت المرأة العربية من الاستفادة من هذه التجربة، قد تستطيع تطوير واقعها بشكل كبير.

ثمة من ينادي بتعديل بعض قوانين الأحوال الشخصية، خصوصاً قوانين المرأة، هل تؤيد ذلك؟

أؤيد التعديلات إن كانت في اتجاه مزيد من العدالة في

وتشهد الدول العربية استقراراً بعد التخلص من منغصات الحياة السابقة. سينعكس ذلك على معظم شرائح المجتمع وسيكون للمرأة نصيب في ذلك.

## التشريع هو الحل

المنظمات الحقوقية الدولية تهتم بوضع المرأة في الشرق العربي، هل ترى أن المرأة العربية بحاجة إلى دعم قضائياً من المجتمع الدولي أم يجب الاكتفاء بمناقشتها داخلياً؟

عموماً، أعتقد أن القضايا الخاصة بالمرأة يجب التركيز على مناقشتها داخلياً والعمل على حلها بقوانين وتشريعات وعمل مدني داعم لهما. إلا أن المنظمات الدولية قد تقدم بعض الدعم في هذا الشأن ويكون لها الدور، خصوصاً في عمليات التمكين وبناء القدرات والتدريب والتأهيل وإنشاء شبكات التواصل، وفي هذا المجال قد تفرى التجارب الإقليمية تجربة المرأة الكويتية وتدعمها.

يقتد الكلام على ما نقصده بالخسارة في هذه المرحلة، فكلنا يعرف أن في مرحلة ما بعد الثورات نشهد فترة من انعدام الاستقرار أو حتى

إعطاء الحقوق سواء للمرأة أو الرجل. لا بد من سن قوانين تضمن للفرد الحرية والمساواة بعيداً عن بعض الدعوات التي تنادي بتقليصها.

ظهرت دعوات بسن قوانين تقضي بتخفيض سن زواج الفتاة إلى 16 عاماً، وعدم تجريم زواج الفتيات الأقل سناً في بعض الدول العربية، ما تعليقك على هذه المطالبات؟

احترم بشدة ما سنته الشريعة في هذا الشأن، لكن لا أتفق مع هذه الدعوات لأسباب عدة، إذ أرى فيها مخالفة للعهد الدولي الخاص بحقوق الإنسان وحقوق الطفل لما فيها من تحميل طفلة أعباء ومسؤوليات قد لا تكون مؤهلة لها.

يجب مراعاة تطور الزمن والتعايش معه ضمن هذا السياق والأخذ بالاعتبار أن المعطيات التي تطرأ على مجتمعنا يفترض التعامل معها وعدم تجاهلها.

يقال إن المرأة هي الخاسر الوحيد في هذه الثورات، ما رأيك؟

يعتمد الكلام على ما نقصده بالخسارة في هذه المرحلة، فكلنا يعرف أن في مرحلة ما بعد الثورات نشهد فترة من انعدام الاستقرار أو حتى

انعدام الأمن، وخلالها يخسر الجميع. أما إن كنا سنتحدث عن خسارتها سياسياً فلا أعتقد أنها الخسارة، لأنني أرى في هذه الفترة فرصة للمرأة لأخذ مكانتها المنشودة والعمل على تولي القيادة والارتقاء إلى مواقع القيادة.

## على الجمعيات النسائية العمل على إعداد المرأة القيادية

## إنها فرصة المرأة لأخذ مكانتها المنشودة والعمل على تولي القيادة

لا سيما مساهمتها في الثورة وما أعقبها.

أدى غياب المرأة عن المشهد في ثورات الربيع إلى تهميش دورها في فترة ما بعد الثورة، ما مدى صحة هذا التصور من وجهة نظرك؟

في بداية حركات الربيع العربي كان للمرأة دور قيادي مهم، مثلاً، دعت أسماء محفوظ إلى النزول إلى الشارع في

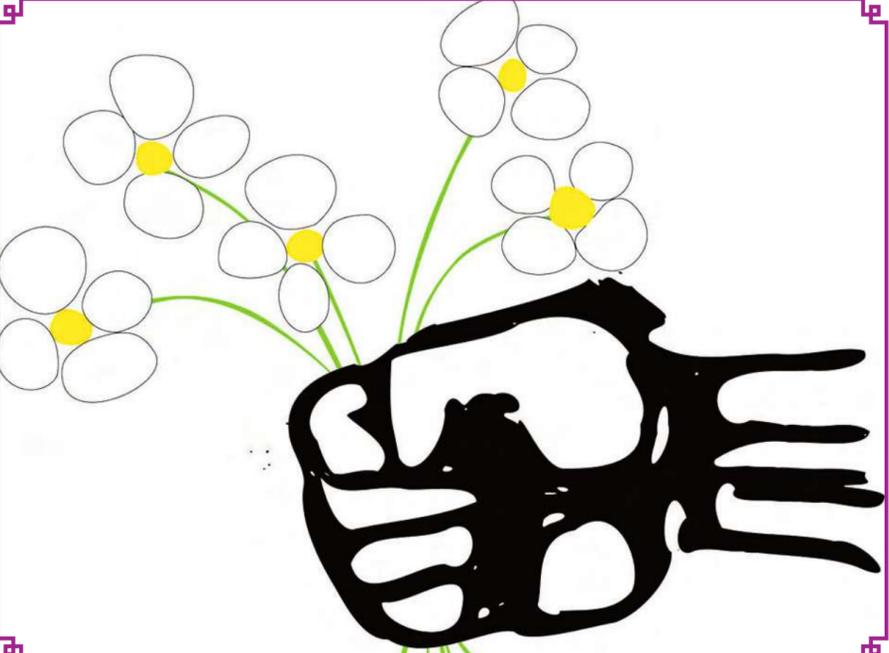
مصر، وكانت لناشطات اليمن وتونس القيادة في الثورات، إلا أن دور المرأة انحسر إلى حد ما بعدها. لا تتخلى المرأة عن دورها أبداً بل تساهم في أمور أخرى قد لا تكون ظاهرة للعيان.

في رأيك ما دور الحركات أو الجمعيات النسائية في تفعيل حقوق المرأة في الفترة المقبلة؟

أرى أنه في الوقت الحالي تتحمل مؤسسات المجتمع المدني بشكل عام المسؤولية الكبرى لدعم قضايا المرأة كما ذكرت سابقاً، ذلك من خلال الخطوات العملية التالية: - توعية المرأة لاختيار أفضل من يمثلها في مجلس الأمة المقبل بعيداً عن الضغوطات الاجتماعية. - تعزيز دور المرأة في المجتمع بدعم مبادراتها الاجتماعية أو السياسية أو الإنسانية.

العمل على إعداد المرأة القيادية، وإشراكها في عملية التخطيط الاستراتيجي واتخاذ القرار لدعم قضاياها.

أرى أنه في الوقت الحالي تتحمل مؤسسات المجتمع المدني بشكل عام المسؤولية الكبرى لدعم قضايا المرأة كما ذكرت سابقاً، ذلك من خلال الخطوات العملية التالية: - توعية المرأة لاختيار أفضل من يمثلها في مجلس الأمة المقبل بعيداً عن الضغوطات الاجتماعية. - تعزيز دور المرأة في المجتمع بدعم مبادراتها الاجتماعية أو السياسية أو الإنسانية.



# الكتاب المجاني مع المجلات الثقافية... من يروج لمن؟

بيروت - محمد الحجري

صححة جديرة بالاهتمام  
تنتشر في الثقافة العربية،  
وهي إصدار مجلات ثقافية  
مرقمة بهدية عبارة عن كتاب  
شعري أو نثري أو حتى فني،  
يقدم مجاناً مع المجلة.

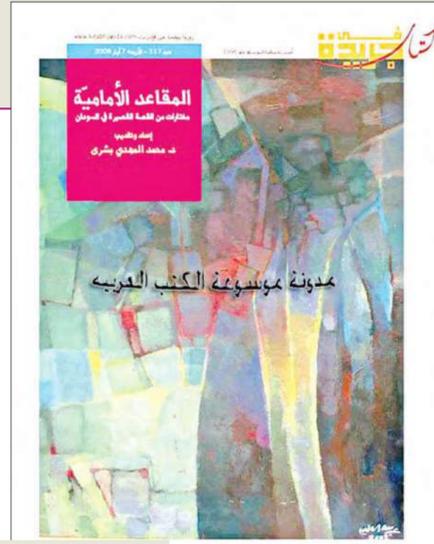
مشروع «الكتاب - الهدية» في العالم العربي ليس وليد اللحظة، فحفص المصرية كانت تقدم ما يشبه الكتاب تسميه «الديوان»، لكنه لم يكن منفصلاً عن المجلة ويتصدر صفحاتها الملونة في الداخل. كذلك كانت مجلة «القاهرة» (كان يرأس تحريرها غالي شكري) تختار بعض الكتب السجالية لتنتشرها مثل كتاب «في الشعر الجاهلي» لطف حسين باعتباره وثيقة ثقافية عن مرحلة دقيقة.

سرعان ما بدأ مشروع «كتاب» في جريدة، الذي أداره الشاعر العراقي شوقي عبد الأمير بدعم وتغطية من «اليونسكو»، وأتاح لعموم الناس الوصول إلى أهم الأعمال الأدبية والفنية لكبار الأدباء والفنانين العرب، كما يهدف في إطار جهود المنظمة لترويج الحوار بين الحضارات عبر توزيع المعرفة ونشرها على أوسع فئة من الناس في المنطقة العربية شهرياً في الصحف من دون أي تكلفة مالية. وُزعت عشرات الكتب بمعدل مليونين ونصف مليون نسخة من كل إصدار في جميع الدول العربية، واستفاد الكثير من الأدباء والشعراء والفنانين التشكيليين من هذا المشروع الذي كان يصدر بدعم الصحف العربية النافذة وبعض الممولين.

في موازاة «كتاب في جريدة» الذي يصدر كملحق داخل الجريدة، قدمت دار «المدى» العراقية لصاحبها فخري كريم الكتاب المجاني مع الجريدة بتقديم كتب بطبعات شعبية مع بعض الصحف في لبنان والعراق وغيرهما من البلدان. عرّف مثل هذا المشروع القراء الجدد على أسماء ثقافية كلاسيكية وأدبية وشعرية، ورائية وفلسفية، عربية وأجنبية، تراثية ومعاصرة، من طوق الحماسة لابن حزم الأندلسي إلى مذكرات نجيب الريحاني وأديب طه حسين وسيرة الشاعر غاندي...

في سياق المجالات الثقافية، تقدم «دبي الثقافية» هدية مع كل عدد عبارة عن كتاب (أو كتابين) يكون صاحبه غالباً من كتابها الدامين، أو يحل ضيفاً عليها. تتراوح كتب هذه المجلة بين الدراسات والروايات والشعر والمقالات. تكون أحياناً إدارة التحرير موقفة في اختيارها مثل

مجلة «الدوحة»  
القطرية انضمت  
أيضاً إلى لائحة  
المجلات التي  
تقدم الكتاب  
المجاني



أغلفة بعض الإصدارات



أغلفة بعض الإصدارات



أغلفة بعض الإصدارات

رواية «أصابع لوليتا» للجزائري واسيني الأعرج وسونيات، وليم شكسبير... وفي مرات أخرى يكون الكتاب - الهدية مجرد تجميع مقالات أو قصائد نشرت سابقاً ولا تشجع القارئ على اقتنائها ضمن كتاب. في مجمل الأحوال، يشجع الكتاب المجاني القارئ على متابعة المجلات الثقافية، باعتبار أن الثقافة هي تواصل ومعرفة قبل كل شيء.

رواية «أصابع لوليتا» للجزائري واسيني الأعرج وسونيات، وليم شكسبير... وفي مرات أخرى يكون الكتاب - الهدية مجرد تجميع مقالات أو قصائد نشرت سابقاً ولا تشجع القارئ على اقتنائها ضمن كتاب. في مجمل الأحوال، يشجع الكتاب المجاني القارئ على متابعة المجلات الثقافية، باعتبار أن الثقافة هي تواصل ومعرفة قبل كل شيء.

### قضايا نقاشية

مجلة «الدوحة» القطرية، التي يبدو أنها تنافس «دبي الثقافية» أيضاً، انضمت إلى لائحة المجلات التي تقدم الكتاب المجاني، وفي إنطلاقها الأولى كان بدير تحريرها القاص اللبناني عماد العبدالله ويختار مواضيع تلامس القضايا نقاشية سجالية في العالم العربي مثل الأصوليات والتطرف وغيرهما. في مرحلة ثانية، تولى إدارة تحريرها الروائي المصري عزت القمحاوي وكانت له تجربته الخاصة فيها، هو الآتي من مجلة «أخبار الأدب»، يبدو أنه أكثر ميلاً نحو الأدب من الفكر. واللافت أن هذه المجلة لا تقدم كتباً جديدة، والتي كان لها صداها النهوضي والثقافي في العقود الغابرة مثل: «الفصول الأربعة» لعمر فاخوري، «شروط النهضة» للمفكر مالك بن نبي، «الإسلام وأصول الحكم» لعلي عبد الرازق، الشيخان» لعديد

الأدب طه حسين، نداء الحياة» لأبي القاسم لشابي، «طبائع الاستبداد» لعبد الرحمن الكواكبي، وحرية الفكر» لسلامة موسى. يميز الكتاب المجاني في مجلتي «دبي» و«الدوحة» طبعته الأنيقة، على عكس الكتاب الشعبي الذي تصدره دار «المدى» وفيه من رداءة الورق ما يكفي لإزعاج القارئ.

التحقت مجلة «الرافد» التي تصدر عن دائرة الثقافة والإعلام في الشارقة بقائمة المجلات التي تهدي قراءها كتاباً ثقافياً جديداً مع عددها الشهري، هو «كتاب الرافد»، كذلك تهدي «الثقافة الجديدة» المصرية والعربية الصغرى، الكويتية قراءهما كتاباً صغيراً، ولا ننسى «المجلة العربية» السعودية، و«تراث» وهي ثقافية متنوعة تصدر عن نادي تراث الإمارات في أبوظبي، كذلك «نزوى» التي يرأس تحريرها الشاعر سيف الرحبي في عمان، و«فصول» في القاهرة. وبات يمكن للقراء تكوين مكتبة من الكتب المجانية التي ترافق هذه المجلات في زمن تشهد الكتاب ارتفاعاً في الأسعار مع تقلص عدد القراء بسبب الأحداث في العالم العربي.

من القراءة والمثقفين تجد فيها وسيلة للتعبير أو لنشر كتابات لا يمكن نشرها في الصحف أو مواقع الإنترنت. بناء على هذا، صدرت في لبنان، وفي فترة وجيزة، مجموعة من المجلات المتنوعة (كلن، بدايات، الطريق...)، واللافت أن إصدارها يأتي بمبادرات فردية أو من جمعيات، وتمويلها مصدره بعض الأشخاص أيضاً عدا عن

## إصدار

### «الأهازيج الشعبية»



صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر كتاب «الأهازيج الشعبية المرتبطة بحياة الأطفال في البحرين» لأحمد مبارك سالم الذي يقول عن مؤلفه: «الحياة الاجتماعية والثقافية، في البحرين، قبل مائة عام، كانت ذات نمط مختلف عكست ذلك الواقع الذي كانت الإدم فيه تدغدغ بحنانها طفلها منذ نعومة أظفار».

لقد كانت الحياة بسيطة وعفوية أفرزت تلك الأهازيج التي ارتبطت بجانب منها بحياة الأطفال في غدوهم ورواحهم، وفي جذهم ولعبيهم، وفي نومهم وعند استيقاظهم مع اشراقه شمس كل صباح... كانوا يتغنون بتلك الأهازيج مع الباعة المتجولين، ومع الشيخ في الكتاب عندما يختمون القرآن، ومع أمهاتهم بين العشي والأبكار، فلا ينامون الا عليها، ولا يستيقظون الا على أنغامها الشجية التي كانوا يتغنون بها... هذه هي الأهازيج الشعبية التي ارتبطت بحياة الطفل البحريني قبل مائة عام، فشنفت مسامعه، وجعلت حياته ذات تفاعل من نوع آخر عكس كل معالم البساطة والعفوية والانسجام والألفة المجتمعية الحانية.

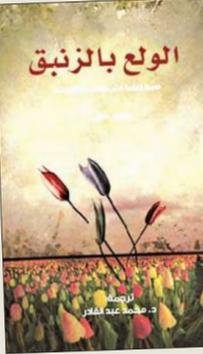
### «التفلس تحت الماء»



«التفلس تحت الماء... التوق للثورة تحت الحكم التسلسلي»، عنوان كتاب صدر حديثاً عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، للمفكر العربي د. نادر فرجاني. يتألف الكتاب من قسمين، يضم الأول مجموعة من المقالات كتبها المؤلف، ونشرت في السنوات الأخيرة قبل ثورة يناير، وتناولت أوضاع المجتمع المصري السياسية والاجتماعية، ومن هذه المقالات «الصراع على مستقبل مصر»، و«انتحار الحكم التسلسلي» و«الإفكار والقهر والحكم التسلسلي في مصر»، و«الحكم التسلسلي يشهر أخس أسلحته في مواجهة من الاحتجاج الشعبي» وغيرها.

ويتناول القسم الثاني دور المعلوماتية ووسائل الاتصال الحديثة في إحداث التغيير المجتمعي المنشود في الوطن العربي، ويتناول فيه دور المعلوماتية وسبل الاتصال الحديثة في التغيير والإصلاح، مؤكداً في ختام كتابه على ضرورة التغيير.

### «الولع بالزنبق»



صدر عن مشروع «كلمة» كتاب «الولع بالزنبق» لمعاد داش (ترجمة د. محمد عبد القادر)، وهو أحد كتب داش الكثيرة في التاريخ الاجتماعي، وأهمها على مدى السنوات الماضية. فقد كتبه داش بذكاء وأناة وبحسب ومناجاة. يرصد الكتاب زهرة الزنبق من بداية العثور عليها في جبال نيبان شان في آسيا قبل أكثر من ألف وخمسمئة عام، مروراً بوضعتها وتطورها في الإمبراطورية العثمانية، ثم وصولها في عام 1562 إلى هولندا. يسرد قصة الزنبق، ورحلة الزهرة من الصحارى والجبال الجباري إلى قصور السلاطين العثمانيين. الولع بالزنبق كتاب فني في رحلته الطويلة بين الوثائق والمصادر والمراجع، وفي غوصه في النفس الإنسانية حين تغدو فريسة الشجع وخداع الذات. فيه تصوير لحظي اجتاحت أهم المدن الهولندية في القرنين السادس عشر والسابع عشر، إنها حُسى الزنبق الذي دفعت المضاربة في أسعاره أحد المواطنين لأن يبيع قصراً منقفاً مقابل ثلاث أبعال، وآخر يبيع مصنعه ومنتجه لأجل حفنة من الزنبق.

### «الدب والفراشة»



صدر عن مشروع «كلمة» كتاب «الدب والفراشة» لأن ماري فان هارنجن (ترجمة عنود حمد الطنجي). في محاولة لكسب قلب القارئ، يحاول الدب جاهداً أن يبوح بمشاعره لها، فيكتب ويرسم ويغني ويقطف لها الأزهار ويحك لها معطفاً ويبنى لها بيتاً، لكنها لا تآبه بكل ذلك.

وبعد أن يملك البأس الدب وينكر قلبه، تترك الفراشة أخيراً حقيقة مشاعره وتطير إليه لتفاجئه بانها تكن له المشاعر ذاتها.

### «من ذاكرتي»

- عندما كنت صغيراً، كنت أظن أن المال أهم ما في الوجود، واليوم بعدما كبرت أعلم أنني كنت على حق.  
- في الحياة نعتان: حب الفن، وحب الحب.  
- كل النساء تصحن مثل أمهاتهن، وهذه هي مأساتهن؛ ولا يوجد رجل يصبح مثل أمه، وهذه هي مأساتهم.  
- كل ما أعجب الناس خطأ.  
- لا يمكن تحمل بشاعة الموضة، لذلك نغيرها كل ستة أشهر.

أوسكار وايلد  
مؤلف وكتّاب مسرحي وشاعر إيرلندي

# «الإحساس بالنهاية» لجوليان بارنز...

## نوستالجيا لا تموت



يُعرف جوليان بارنز بجزارة إنتاجه والإحساس بالنهاية» روايته الحادية عشرة. تطرح في مضمونها قيمة نفسية شديدة التعقيد والتعريب، تتحدث عن أهمية الذكريات المبكرة في حياة الإنسان التي يترسب تأثيرها ويتراكم عبر سنوات العمر. الرواية، بحسب ستيفل ريمنجتون (رئيسة لجنة تحكيم «مان بوكز») عمل كلاسيكي، يتميز بالذكاء وبعد النظر. أما مضمونها فيتمحور حول فكرة الزمن، الذاكرة والموت، وهي أمور عادية في حياتنا الإنسانية يرصدنا جوليان بارنز بأسلوب غير مباشر تميزه انعطافات غير المتوقعة من القارئ. وتحدث الرواية عن الإنسانية في القرن الواحد والعشرين، فتتغوص في أحد الصراعات الإنسانية الخالدة بين حاضر الإنسان وماضيه وهيمنة الماضي على الحاضر، فيصبح شحاً يطارد الشخصية الرئيسية وراوي القصة أنتوني ويست الذي وصل إلى منتصف العمر وتزوج مرة واحدة قبل أن يقلع طلاق صامت جذور بيته، تجده متورطاً في حرب ضروس مع ما صنفها بالذاكرة الخبيثة التي تلفظ الكثير من لحظات الدخبة في حياته.

### عبدالله أحمد

أصدر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عدد شهر يوليو من «إبداعات علمية» متضمناً ترجمة لرواية «الإحساس بالنهاية» للمؤلف البريطاني جوليان بارنز الفائز بجائزة «مان بوكز» لعام 2011، ترجمها خالد مسعود شقير. وراجعها حسين علي الديحاني.

كامبردج، بينما ويست التحق بجامعة لا صيت لها. يحاول الروائي أن يتصالح مع ماضٍ مشؤم، فيبحث عن الخلاص من ندم على أحداث ماضية لا يستطيع تغييرها، فالندم كما يصفه «شعور أكثر تعقيداً، متختر وديائي. شعور سمته الرئيسية أنه لا يمكن فعل شيء حياله: زمن طويل جداً مضي، ودمار كبير جداً وقع، إلى درجة لا يمكن معها إصلاحه». على ضوء هذا، تأخذنا الرواية إلى

أحداث ماضية من حياة الروائي ليحاول أن يجد إجابات مقنعة له، ومن هذه الأحداث وصول رسالة من السدة فيرونكا، حبيبة صباه السابقة، المتوفاة حديثاً تترك له فيها إرثاً عبارة عن 500 باوند وثقيقتين. على هذا الحدث غير المتوقع تنتهي رحلة بحث أنتوني والرواية بأكملها شيئاً غير متوقع مطلقاً، وتنتهي رحلة الرواية بصدمة القارئ نفسه مما هو غير متوقع، وإحساسه بالحاجة إلى قراءة الرواية مجدداً.

في النهاية، فإن الرواية تمثل تحدياً من نوع آخر يتعلق بالأسلوب السردي المستخدم، وهو أسلوب تيار الوعي القائم على تدفق الأفكار كما تحدث في رأس الروائي وامتزاج الذاكرة بالتجارب الحالية. يقول جوليان بارنز إن بذرة هذه الرواية كانت سلسلة من رسائل إلكترونية تبادلها مع شقيقه الفيلسوف جوناثان بارنز. وكيف أنه كان يسترجع معه، من خلال الرسائل، أيام طفولتهما فيسفال شقيقه طموح كيف كان جدهما يقتل الدجاج؛ ويرد عليه جوناثان بأن الذاكرة ليست مرتبطة بالوجدان إلى الماضي. كان جوليان بعدها وجهة نظر، لكن انتهى به الأمر في المستقبل أن يكتب كتاباً عن الزمن وصيرورة الحياة، ويفوز بالبوكر. علق النقاد كثيراً على صغر حجم الرواية التي لا تتعدى 150 صفحة، وعلى رغم ذلك فإنها تضاهي رواية

## الفيلسوف الضاحك 10

## نجيب الريحاني... حكم قراقوش

القاهرة - ماهر زهدى

وقف نجيب الريحاني فوق خشبة المسرح لا يتنسم ولا يخالف الحركة التي رسمها له المخرج وبطل العرض جورج أبيض، وعلى رغم ذلك فهو لا يعرف ماذا يحدث من حوله، فمن المفترض أنه يقدم دوراً جاداً لشخصية إمبراطور وليس مهرجاً في سيرك، فلماذا يحدث إنفاً؟ وما الذي يجعل الجمهور يضح بالضحك لهذه الدرجة؟ ولماذا نأر جورج أبيض كل هذه الثورة وطلب من العمال غلق الستار وإنهاء العرض بعدما سادت خشبة المسرح والكواليس حالة من الهرج والمرج، واحتياط الحابل بالنابل، واتجه جورج إلى الكواليس وهو يصرخ ويتوعد ملك النمسا أو نجيب الريحاني، وما فعله بملك إنكلترا «ريتشارد قلب الأسد» أو جورج أبيض.

اتجه جورج أبيض إلى حجرته وفمه يخرج سيلاً من القذائف الحادة من أنواع الاتهامات والشتم والتوبيخ كافة، لمن جعل نجيب الريحاني يصعد إلى خشبة المسرح، غير أن الأمر لم ينته عند حد جورج أبيض، بل راح جميع العاملين في الفرقة، بمن فيهم الكومبارس الذين يؤدون أدوار الجنود، ويوجهون اللوم إلى نجيب الريحاني على ما فعله من إفساد المسرحية، وتعتبر صفة بطل العرض ومدير الفرقة!

أما زاد من دهشة الريحاني وجعله يتكشف الشك الذي نصب له، فهو ما قام به الفنان والكاتب عمر وصفي من «تأنيب» لنجيب الريحاني على ما فعله فوق خشبة المسرح، وأنه خلط الأمور ببعضها، وقد شكلاً ومضموناً لإمبراطور النمسا الحالي، وليس لملك النمسا منذ تسع سنوات، أو ما يقرب من ألف سنة.

فقد نجح عمر وصفي بامتياز في «تطفيش» نجيب الريحاني من فرقة «أبيض وحجازي».

سدت في وجه نجيب الريحاني الأبواب، وضاعت به السبل حتى إنه لم يجد طريقاً يسلكه لكسب العيش، فقرر بعد يومين من موقعة صلاح الدين الأيوبي في مسرح «أبيض وحجازي» أن يذهب في صباح هذا اليوم إلى سليم أبيض، يطالبه ولو بجزء مما لديه من دين، ففوجئ بأعضاء الفرقة (على غير العادة) يجتمعون في ساحة المسرح الخارجية، بينما يقف وسطهم سليم أبيض يهدئهم بأعضاء الفرقة (على غير العادة) يتقاضوا رواتبهم منذ بدأ عرض «صلاح الدين الأيوبي»، حيث كان نصيب الفرد من الأسماء وفقاً للنظام الذي ابتدعه جورج أبيض، لا يزيد كل يوم على خمسة عشر مليماً، أي قرش ونصف القرش، وهو ما لا يكفي لنهال ومجيء أحدهما في المواصلات العامة!

طرات فكرة على ذهن نجيب الريحاني، وهي لماذا يظل هو وهؤلاء يعملون لدى الغير ممن يتحكمون فيهم ولا بد من أن يرضوا «بقبلته» وما الذي يجعلهم يحتفلون بهذا الوضع الذي لا يجدون معه قوت يومهم؟ لماذا لا يستقلون بأنفسهم ويعملون بشكل حر بعيداً عن قيود جورج أبيض التي يضنها في عهده ثم لا يجدون أي مردود لذلك؟

## افتتاح بالكوميديا

عرض نجيب الريحاني هذه الأفكار على عزيز عيد، فوجدتها لم تلق استجاباً كبيراً لديه فحسب، بل راح يعرض الأمر على بعض أعضاء الفرقة المقربين منه، ولاقت الفكرة ترحيباً كبيراً من الفنانة روز اليوسف، وانضم إليهم عدد من الشباب الذين يبحثون أيضاً عن فرصة وضموا بما حدث لهم في فرقة «أبيض وحجازي» من بينهم ستيفان روستي، وحسن فايق وعبد الطيف ججمو، ثم انضم إليهم بعد ذلك من غير أعضاء فرقة «أبيض وحجازي» أمين عطا الله، بعدما سزح فرقة التي كونها مع شقيقه سليم عطا الله. كذلك انضم الكاتب أمين صديقي الذي يحمل بين يديه باستمرار عدداً من روايات ألفها اقتباساً، ولا يجد من ينفذها.

قرر الريحاني ومعه عزيز عيد وروز اليوسف، ومعهم من انضم إليهم، تكوين فرقة خاصة بهم لمتابعة فرقة «أبيض وحجازي»، وقد أصبح أعضاء الفرقة كافة موجودين، من الممثلين الكبار والصغار، المخرج، والمؤلف الذي يقدم

الرويات. لكن لا يزال ينقصهم الأهم، وهو الممول الذي يقوم بتمويل عروض الفرقة والمسرح الذي سيقدّمون عليه عروضهم!

قرر نجيب الريحاني أن يلتقي كل من يؤيد هذه الفكرة يوماً لبحث أمور تكوين الفرقة الجديدة، ومن سيشارك فيها، ومن سيتولى إخراج أعمالها، ومن يكتب لها؟

استقر الرأي أن يكون الاجتماع بشكل يومي في مقهى «متروبول» في أول شارع عماد الدين، حيث اتفق الجميع أن يكون هذا المقهى محلاً مختاراً يأوون إليه، منذ طلوع الشمس، وحتى غلق المقهى بعد منتصف الليل، ليكونوا هم أول من يستقبلهم موظفو المقهى في الصباح، وآخر من يرونهم قبل الإغلاق بعد منتصف الليل. فالجميع لا عمل ولا وظيفة له سوى الجلوس في المقهى.

ظلوا يلتقون يومياً، وعلى مدار ما يقرب من الشهر، حتى ضاق بهم الخواجة «استولو» اليوناني صاحب المقهى، لكنه لم يجرؤ على طردهم، كذلك لم يعد النادل يقرب منهم كعادته ويسألونه عما يطلبون، فلم يعد مع أي منهم ما يمكنه من طلب ولو «فنجان قهوة» لنفسه، وليس للأخرين، يجلسون يتحدثون ويتشاورون فيما يمكن مستقبلاً من الأعمال، حتى لاحظ ذلك أحد رواد المقهى الدائمين، السيد «بحري»، فاقترب منهم وتوجه بالسؤال إلى نجيب:

= مساء الخير...  
\* مساء النور... أهلاً وسهلاً.  
\* محسوبك «بحري».  
\* أنعم وأكثر... ويتشتغل بقي على أي مركب؟  
= لا يا فندي أنا اسمي بحري...  
ويتشتغل قومسيونجي.  
\* أه... أهلاً أهلاً.  
= اتفضل بسيارة... نزل قهوة هنا يا لفلل للأفندية.  
\* واجب علينا يا فنديم... ملوش لزوم والله.  
= أنا بس كنت عاوز أسالك لو مفيهاش تدخل... أنا بشوف حضراتكم هنا من بيجي شهر. وفي أي وقت أجي القهوة الأيكم بنفس القعدة... وما تاخذنيش يعني سمعتمك بالصدفة كده بتتكلموا عن المسرح والروايات.  
\* إذا كنت سمعتمك بالصدفة مفيش مشكلة.  
= هو حضراتكم بتشتغلوا إيه؟  
\* احنا كده بعيد عنك وعن السامعين «أرتيست».  
\* كدهه. عال عال أوي... فين القهوة يا لفلل؟  
= نحاول نكون فرقة. وإن جيت للحق... كل شيء جاهز... مش ناقص بس غير الممول.  
= وعلى كده يلزمكم كام تمويل علشان تشتغلوا؟  
\* قول كده يا سيدي... قد عشرة جنيهه.  
= عشرة جنيهه حدة واحدة.  
\* يا سيدي معنديناش مانع تبقي عشر حنت... كل حدة بجنيهه.

## طرد جورج أبيض الريحاني من فرقة وأكد أنه لن يكون ممثلاً

تولدت صداقة بين السيد بحري «القومسيونجي» وبين أفراد المجموعة، فراح من حين إلى آخر يطلب لهم المشاي والقهوة على نفقته الخاصة، أو يشتري صندوقاً من السجائر ويتركه أمامهم، حتى لاحظ الخواجة «استولو» صاحب المقهى ذلك، فسأل السيد بحري عن أمر هؤلاء الذين مل وجودهم من دون أي منفعة، فأخبره بما سمعه من نجيب الريحاني، وأنهم في حاجة إلى مبلغ عشرة جنيهات لتقديم أول رواية مسرحية لهم.

## مول بالصدفة

هز الخواجة رأسه وراح يفكر، ثم توجه ناحيتهم، فحدث بينهم قلق وتوتر وظنوا أنه قد أن الأوان ليطردهم من المقهى لأنهم جلبوا له النحس بجلستهم اليومية التي لا تائل فيها، غير أنه فاجأهم: سوف خبيبي أنت وهو... أنا يعرف إن أنتو جماعة أرتيست.  
\* ابوه يا خواجة... احنا كنا هنمشي من نفسنا خلاص.  
\* لا خبيبي، أنتو مس يمساو أنا ممكن أمول الفرقة... ادفع عشرة جنيهه والمكسب بيجي سوا بالنص. أنتو قولوا إيه؟

نظروا بعضهم إلى البعض الآخر وعلت وجوههم الدهشة والحيرة، وقد أخرجتهم المفاجأة، فطلبوا منه إمهالهم

خمس دقائق للرد عليه، وانصرف الخواجة عائداً إلى مكتبه، بينما راحوا يتداولون في أمر هذا العرض، فادلى عزيز عيد برأي، بينما خالفه نجيب الريحاني برأي آخر:  
= أنا من رأيي إن الاتفاق ده مع الخواجة بشرة خبير... ولدينا أنا هننجح، لأنه راحل ابن سوق. يعرف من أين تؤكل الكتف، ومش ممكن بغامر بقلوسه لو هو مش متأكد من النجاح وعارف إنها هترجع أضعافاً مضاعفة.  
\* أنا بقى عندي تفسير ثاني خالص.  
= خير يا نجيب.  
\* الراجل ده زهق مننا... ومن ساعة ما طيبنا على القهوة ومفيش زبائن غيرنا. واحنا يا حسرة يوم ما بنتمتعظ بنخلط واحد شاي وكل واحد فينا ياخذ شطفاة. فالراجل حب يضحي بال عشرة جنيهه علشان يخلص مننا وترجع القهوة تشتغل زَي الأول.  
= على كل حال أنا شايف إن دي فرصة مش هتتعوّض... وأنا من رأيي تمسك فيها بادينا وأستانا.

على رغم التفسيرات الكثيرة التي راح البعض الآخر يبديها، والافتراضات من البعض بأنه طالما الرجل يريد الخلاص منهم، فلماذا المبلغ ويتم توزيعه على الجميع بالتساوي، والغاء فكرة الفرقة، إلا أنهم استقروا في نهاية الأمر على قبول العرض وتكوين الفرقة باسم «فرقة الكوميدي العربي»، على أن يكون بطلاها نجيب الريحاني وروز اليوسف، ومعهما أمين عطا الله، أمين صديقي، ستيفان روستي، حسن فايق، عبد الطيف ججمو، وأخرين، وسيتولى عزيز عيد الإخراج.

وقع اختيار الفرقة على مسرح «برنتانيا» في شارع عماد الدين، على بعد خطوات من مقهى «متروبول»، واختاروا رواية «خللي بالك من إميلي» التي ترجمها عن الفرنسية أمين صديقي، لتكون أول عروض الفرقة.

## مولد كوميديان

جاء توزيع الأدوار، فحجز عزيز عيد دور البطولة لنفسه، ثم أسند دور «برجيه» والد إميلي إلى نجيب الريحاني باعتبارها بطل الفرقة، وهو دور جندي بوليس قديم، له ابنة جميلة يعيش عائلة على سعيتها، على أن تقوم روز اليوسف بدور إميلي، فأسقط في يد نجيب الريحاني:  
\* إيه يا عم عزيز ده؟  
= خير فيه إيه يا نجيب؟  
\* دور «برجيه»، ده كوميدي راجل فكاهي دمه خفيف... وأنت شايف السحنة اللي قدامك... مكشرة حتى وأنا بكت... ومرسوم على وشي علامة استفهام.  
\* طيب حلو أوي!  
= حلو إزاي... أنا مليش في كوميدي... ما أنت عارف أنا غاوي دراما وحاسس إنني اتخلقت علشان الدراما وعمري ما حسيت ناحية الكوميديا بأي عاطفة.  
= احساس إيه وعواطف إيه؟ فيه إيه يا عم نجيب؟ هو أنا بقولك أعمل غراميات مع الكوميديا. دا دور وأنت أرتيست المفروض تعمل كل الأدوار.  
\* آيوه. بس مش أول ما اشطح أنتج. أنت عاوز الجمهور يحدفني من أول ليلة بالبيض والطماطم. بيدل ما تكون بدائتي تبقى نهايتي!  
= أعمل الدور وعلى مسؤوليتي.  
\* يعني أنت هتضرب بدالي. أنت هتدقني في الكواليس بعيد عن الضرب... وبعدين بدل ما تزجج للخواجة استولو قلوبسه... تخرب بيته!  
= يا سيدي متخافش... وبعدين مفيش حد في الفرقة يقدر يعمل الدور دا إلا أنت.  
\* يعني ياسي عزيز عيد أروح أنا في ستين داهية علشان حضرتك مش لاقى ممثل يعمل دور برجيه!  
= يا نجيب. أنا المخرج وأنا اللي بقولك على مسؤوليتي.

ذهب نجيب الريحاني إلى منزله، وأغلق عليه حجرته نومه، ووقف أمام المرأة، وراح يجري تجربة أمام نفسه على دور «برجيه»، يلقي جمل حوار الدور واحدة إثر الأخرى، ويراقب ما يرتسم على وجهه من تعبيرات، متمسماً السبيل إلى إجادتها. لكن من دون جدوى. لم يحس بالدور، بل وجد ثقل ظل غير عادي لا يتناسب وهذه الشخصية المرحة، فما كان منه إلا أن يجد الاعتذار لعزيز عيد في اليوم التالي، فامتعض وجه عزيز وصاح فيه:  
= استأنا نجيب. احنا مش هنهزج... مفيش حد غيرك هيعمل الدور. مفيش قدامنا غير تلات أيام. اتفضل ع البروفة.

انقضت التجارب. وأخيراً جاءت اللحظة الحاسمة. اللحظة التي ينتظرها نجيب الريحاني منذ سنوات طويلة، لحظة أن يكون ممثلاً محترفاً، فما هو ينال الدور الثالث في الرواية بعد



الريحاني عن يمينه وعن يساره وخلفه، فلم يجد غيره فوق خشبة المسرح. إذا فهذا الذي يحدث بفعله هو... دون غيره.

بالرغم من مشاركة عزيز عيد بطل الرواية، إضافة إلى عدد كبير من نجوم الكوميديا في العرض إلى جانب الريحاني، إلا أنه لم يتأكد أن الجمهور أعجب به ورفعوه دون غيره إلى هذه المكانة، إلا في نهاية العرض، وهو يستقبله هذا الاستقبال الحار والتصفيق المدوي، فقد أراد نجيب أن يختار طريقاً لنفسه من خلال الأعمال التراجيدية والميلودرامية، غير أن الجمهور هو من اختار له الطريق، ليس ليعلن عن مولده كممثل ناجح فحسب، بل ككوميديان ليس له مثيل.

## البقية في الحلقة المقبلة

تصفيق حاد من الجمهور. لم يصدق نجيب الريحاني أن التصفيق الذي يسمعه له، وأنه كممثل قادر على انتزاع كل هذا الضحك من الجمهور، فمن المؤكد أن الجمهور يستجيب لممثل آخر غيره، فنظر

## حكم بالفشل



الريحاني في أحد أعماله المسرحية

سهرة جد مع رواية محترمة... لكن جت في نصها وقلبت «مسخرة».  
\* مش فاهم... ليه أنت كنت فين؟  
= كنت في جوق أبيض وحجازي. الجوق اللي اتعمل جديد ده... كانوا بيقدّموا رواية صلاح الدين الأيوبي وكانت الرواية ماثية تمام، وعمك جورج أبيض كان مللع للسمسا...  
\* عمك أنت أنا مليش أعام.  
= القصد فجأة ظهر واد ممثل كده ابن (... قلبها مسخرة.  
\* إزاي مش فاهم؟ يعني كان كويس ولا وحش؟  
= مش حكاية كويس ولا وحش... دا المفروض عامل ملك النمسا من أيام صلاح الدين. قوم بسلاطه طلع ملخط خلقته ولايس هدم الإمبراطور فرانز جوزيف الإمبراطور اللي ماسك النمسا وقتها. وعنها والرواية قليت مسخرة وباضت والتياترو كله هات يا ضحك... اما حتة واد (ابن ...) ملوش مثيل... بجد مشخصاتي هائل ابن الله... ده.  
\* حيك يا سندا... أنت نازل شتيمة وقباجة. مش كده أمال.  
= اصله عجيني أوي... واد جري فعلاً.  
\* تقوم تشتمه؟ برضه ما يصحش!  
= يا سيدي... دا كان نفسي أشوفه بعد ما خرجنا علشان أقوله الكلمتين دول.  
\* اعتبر نفسك قتلتمه له.  
= إزاي مش فاهم؟  
\* ماهو الواد ابن الله... ده بيقى محسوبك. العبد لله.  
\* طيب بعد إنك يا نجيب أفندي. أنا لازم أزل هنا لأنني افكرت حاجة مهمة عاوز أجيبها.

راح قلب الريحاني يدق بصوت أعلى من دقات المسرح، غير أنه انتهى إلى حل لهذا المازق، فمادام أن السقوط سيكون حليفه، فما الذي يخففه أكثر من ذلك؟ ومادام عزيز عيد أعلن مسؤوليته الكاملة عن هذا الفشل، فما الذي يخففه؟ فليكن ما يكون.

قرر نجيب الريحاني أن يمهد لدخوله إلى خشبة المسرح، على عكس ما اتفق عليه مع عزيز عيد، فقرر أن يمهد للجمهور بصوته قبل أن يرى وجهه، فراح يبدأ الحوار من خلال الكواليس، فضجت الصالة بالضحك، ما زاد من توتر وخوف نجيب الريحاني، وقال لنفسه: ربما ضحكوا لأنهم لم يروا وجهه بعد، فاقترح المسرح وتشجع وأدى الدور، وراح يصول ويجول فوق خشبة المسرح، كأنه يوجد بمفرده في هذا الفضاء، لا يرى ممثلين ولا جمهوراً، حتى أفاق من اندماج على تصفيق حاد من الجمهور.

لم يصدق نجيب الريحاني أن التصفيق الذي يسمعه له، وأنه كممثل قادر على انتزاع كل هذا الضحك من الجمهور، فمن المؤكد أن الجمهور يستجيب لممثل آخر غيره، فنظر

وقف عزيز عيد في بهو «التياترو» وفي يده خطاب إنهاء عقد نجيب الريحاني من الفرقة، والذي كتب حيثياته ووقع عليه مدير الفرقة وبطلها الأول جورج أبيض، حيث احتوى الخطاب على التذكير ببند العقد التي تتيح لمدير الفرقة فسحه إذا ما ارتأى ذلك، لكن ما لفت نظر الريحاني وأثر فيه بالغ الأثر تلك الجملة التي ذيل بها جورج أبيض خطاب الرفق: «حيث أنك رجل ليس له علاقة بفن التمثيل، ولن تكون ممثلاً في يوم من الأيام، حتى ولو ممثلاً ثانوياً... قررت إدارة جوق «أبيض وحجازي» الاستغناء عنك»!

أخذ نجيب الريحاني خطاب رفته من الفرقة، ولم يستطع أن يفتح سليم أبيض في أمر ما له من أموال لا تزال دينا عليه، ويكفي ما حدث الليلة، ليخرج من المسرح بجرجر أذبال الخيبة والندامة، واستقل مصر الجديدة عائداً إلى بيته، وبينما اختار مقعداً خالياً ليجلس عليه، إذا بمن يصعد خلفه ويجلس بجواره، إنه صديق قديم من الرواد الدائمين لمقهى «إسكندر فرح»، في شارع عبد العزيز، وجاز في سكنه الجديد:

= إيه الصدفة الجميلة دي؟ نجيب أفندي؟  
\* أهلاً وسهلاً... إزي حضرتك؟  
= الله... أنت مش واخذ بالك مني ولا إيه... أنا صادق عيد الفتح صديقك... وكمان جارك في سكنك الجديد بمصر الجديدة.  
\* عارف والله العظيم. أنا بس دماغى مش رايق شويتين.  
= ألف سلامة... لو أعرف والله كنت خدتك معايا تسهر وتفرفش النهاردة.  
\* على كده بقى حضرتك راجع من سهرة حظ؟  
= مش بالظبط كده... ببني وببنتك كنت ناوي على

أيقونة التمرد 10

# تحية كارويوكا... امرأة تدفع الثمن

القاهرة - ماهر زهدي

يعرض فيلم «أحلام الشباب» للمخرج كمال سليم، تأكد للجميع أن تحية كارويوكا تجيد التمثيل بقدر إجادتها الرقص فلم تعد تكتفي بالرقص في السينما، وأكدت اسمها في دنيا الإبداع كمثلة.



شعرت تحية بأن حسين فوزي قدماها في هذا الفيلم بشكل مختلف، حيث قدمت رقصة «الكارويوكا» الشهيرة بطريقة لافتة إلى جانب الاستعراضات الأخرى، وغنت مع محمد البكار الذي وضع لها الحاناً ولغفسه، وإسماعيل ياسين الذي شاركها في بطولة الفيلم، فتأكدت من نظرة مدير التصوير ومن رؤية حسين فوزي، فلم تخجل من أن تعترف بذلك لهما علانية أمام كل من في الأستوديو.

على رغم أن تصوير «نادوجا» انتهى بعد «حان» إلا أنها تدخلت ليعرض قبله، فقد حرصت على معرفة رأي الجمهور في ما قدمته في هذا الفيلم، وما إن عرض في 5 أكتوبر 1944 حتى لاقى نجاحاً لم تتوقعه.

عندما عادت تحية من السودان بعد تصوير «نادوجا» لاحظت أن اسم الراقصة بيا عز الدين يتردد في كل مكان، ليس بسبب فنائها بل مشاكلها، بعد استيلائها على كازينو «بديعة» عن طريق ابن شقيقها أنطون عيسى، أول أزواج تحية، الذي تزوج من بيا ونقل ملكية الكازينو إليها.

أصبحت بيا عز الدين تمتلك «كازينو» في عماد الدين يحمل اسمها، وهو ما لم يشغل بال تحية على رغم سنوات عملها الطويلة، بل فكرت بشكل مختلف، فقد قررت نرجع وهافركج في الأستوديو ع الصورة.

\* أنا لسه هاستنى، تحية انت بتتقي فيا؟  
\* طبعاً... ومن غير حدود.  
\* يبقى سبيني أقدمك صح في الفيلم دا.

في القاهرة، وغنت أغنية الفيلم «نادوجا» نادوجا جمورة وشباب نادوجا طمبورا وربابا نادوجا وردة في جلب غابا الأرض أما والنخل أبا نادوجا... نادوجا... نادوجا

راحت ترقص وتغني وتمثل، وعلى رغم أنها لم تقدم عدداً كبيراً من الأفلام، إلا أن خبرتها نمت بسرعة كبيرة في السينما كصناعة، فراحت تعترض على الإضاءة التي يضمها مدير التصوير فرناشوا فركاش في الفيلم؛

= يا تحية دا مدير تصوير هايل.  
\* يا سيدي هايل وعالمي كمان... بس أنا حاسه أن الإضاءة مضلمة ودا استعراض مش

## القدر أنقذها من غدر الملك ينهي حياته

مشاهد حب وغرام.  
= بالعكس دا منور كويس أوي.  
\* دا أنت اللي منور يا أستاذ.  
= أنا بس عايزك تستنى لما نرجع وهافركج في الأستوديو ع الصورة.  
\* أنا لسه هاستنى، تحية انت بتتقي فيا؟  
\* طبعاً... ومن غير حدود.  
\* يبقى سبيني أقدمك صح في الفيلم دا.

وحسين صدقي في «شركة أفلام الشباب» بفكرة فيلم جديدة، ححة فكرة فيلم مفيش بعد كدا.  
\* فيلم إيه يا حسين؟  
= «نادوجا» فكرة جديدة ومافيش حد يعمل الدور دا إلا تحية كارويوكا.  
\* أيوه بس الشركة بناعتنا ماشاء الله مفلسة وأنا شخصياً لسه ما أختش بقيت فلوسي من جبريل لتحمي... لأن الفيلم اللي بصوره لسه ماخلصش... إلا إذا كنت انت وحسين صدقي اللي هاتدفعوا الميزانية كلها؟  
= لا أنا ولا انت ولا حسين... إحنا هاناخد مش هاندفع.  
\* مش فاهم؟  
= الفيلم هاتنتجحه شركة «نحاس» ومجهزين كل حاجة لأن تكلفته كبيرة وفيه سفر للسودان، \* والبطل اللي معانا حسين صدقي برضه؟  
= لا بقى دا مفاجأة... البطل هيكون محمد البكار المطرب اللبناني.  
\* حلو أوي... خلاص أنا قدامي أسبوع بالكثير وخلص فيلم كمال سليم وأبقى جاهرة.

انتهت تحية من تصوير فيلم «حان»، وسافرت إلى السودان مع فريق العمل لتصوير عدد من المشاهد الخارجية، ففوجئت بالمخرج حسين فوزي يطلب منها أن تتعلق «بالحبال»، وتقفز من شجرة إلى أخرى، وهي تؤدي الاستعراض الرئيس في الفيلم الذي وضع الحانها المطرب الأوبرالي اللبناني محمد البكار، وتؤديه وسط الغابات، ثم استكمالها في الأستوديوهات

## مصرع أسمهان



ماتت أسمهان هي وصديقتها ماري قلادة في ضحى يوم (الجمعة) 14 يوليو 1944، وقد أثار نجات سائقها الخاص تساؤلات وتكهنات عدة حول الحادث، وزعم كثير أن نمة من خطط ودير ونقل أسمهان. رحلت أسمهان وبقية أصابع الاتهام في تدبير صرعهما تشير إلى أجهزة المخابرات التي لعبت معها ولحسابها أسمهان، ثم انقلبت عليها ولعبت ضدها... وليس كما أشيع أن وراء تدبير هذا الحادث هو السيدة أم كلثوم، خوفاً من أن تهر أسمهان عرش نجوميتها وتالقها، فوجد الإنكليز محالاً خصياً لتصديق هذه الشائعة فاطقوها، خصوصاً بعدما اكتشفوا دورها الثاني في التعاون معهم إلى جانب تعاونها مع الفرنسيين والألمان، فأجهزة المخابرات الثلاثة عملت بشراسة في الحرب العالمية الثانية، وكان لكل منها من الدوافع ما يجعلها تدبر صرعه أسمهان!

لم تقف أصابع الاتهام عند أجهزة المخابرات الثلاثة المذكورة، فتمه جهات أخرى لديها من الدوافع ما يجعلها تفكر في قتل أسمهان، أبرزها الملك فاروق الذي كان يدرك أن أسمهان تعرف الكثير عن فضائح أمه الملكة نازلي وأفعالها مع الضباط البريطانيين الشبان في فندق «الملك داود» في القدس، وقد سجلت هذه الفضائح بالصور وأرسلتها إلى القصر مكابدة منها للملكة التي كانت تنافسها في حب أحمد حسين باشا. حتى عندما عادت أسمهان إلى مصر، لم يتبعد عن حسين وعادت علاقتها به على رغم أنه كان قد تزوج من الملكة نازلي، وتزوجت أسمهان أحمد سالم.

نمة أيضاً الأمير حسن الأطرش، زوج أسمهان السابق الذي ضاق ببنواتها لدرجة إقدامها على الانتحار للطلاق منه. ومعها أيضاً شقيقها فؤاد الأطرش بعدما اتهمها بالإساءة إلى سمعة العائلة، والشجرة الأصيلية شجرة الدرور كذلك زوجها أحمد سالم الذي أطلق عليها الرصاص في شجار بينهما قبل أيام من مصرعها، وإن كانت هذه الاتهامات، التي تشير إلى الملك وإلى الأمير حسن وإلى فؤاد الأطرش وأحمد سالم، لا ترقى إلى مستوى الخطر الذي يشكله اللعب مع الكبار في عالم المخابرات... خصوصاً في زمن الحرب!

جاءت فكرة ظهور كارويوكا كمثلة وراقصة مع محمد الكلاوي كطرب، لافتة، خصوصاً بعد الإقبال الجماهيري الكبير على الفيلم، ما جعل المنتجين يفكرون في هذه التوليفة الناجحة، فعرض المنتج جبرائيل لتحمي على تحية تكرار التجربة مع مطرب آخر في فيلم جديد.

كتب المخرج كمال سليم قصة وسيناريو وحوار فيلمه الرابع بعنوان «حان»، وأسند بطولته لتحية كارويوكا، التي كانت من نصيبها ثلاثة أفلام من الأربعة التي قدمها سليم حتى ذلك الوقت، وحاول الاعتماد فيه على الشكل الكوميدي الغنائي الاستعراضي في قالب رومانسي، فأسند البطولة الرجالية أمامها للمطرب إبراهيم

## دعت إلى تنظيم يجمع شمل الفنانين وساندت محمد كريم ليكون أول نقيب لهم

حمودة، وشاركها كل من المطربة فتحية أحمد وأميرة أمير وبشارة وإكسيم وعبد الفتاح القصري، وسراج منير.

وسط سعادة تحية باستعادة نشاطها وعملها في السينما، ونسيان ما اعتبرته ماضياً، حتى وإن كان قريباً، أبي الماضي أن يتركها بل راح يذكرها بأنه لا يزال موجوداً.

استيقظت تحية من نومها ذات صباح على خبر يتصدر الصفحات الأولى في الصحف المصرية: «رحيل المطربة أسمهان غرقاً في النيل بالقرب من المنصورة».

ماتت غريمته الأميرة أمال الأطرش... أجمل أميرات جبل الدرور... أجمل مطربات عصرها، وغريمته التي تزوجت زوجها وهو لا يزال على ذمتها... ماتت غرقاً في النيل!

لم تتردد تحية في تقديم واجب العزاء إلى صديقها فريد الأطرش، بل وساهمت بشكل كبير في إنهاء الإجراءات:

= أنت يا تحية اللي بتعملي كل دا مع أمال بعد موتها؟  
\* وإيه الغريب في كدا يا فريد؟ الخلاف اللي حصل قبل كدا حاجة والظروف دي حاجة ثانية.  
= فعلا مايقاش فيه حاجة غريبة... بعد اللي حصل.  
\* دا قضاء ربنا يا فريد.  
= ونعم بالله... لكن الحادث مدير قتلوها... قتلوها يا تحية.  
\* إيه الكلام اللي بتقوله دا يا فريد؟ هم مين دول اللي قتلوها؟ وقاتلوا ليه؟

شعرت تحية بأن موت أسمهان رسالة مهمة، رسالة من اطراف بعينها، هي نفسها الأطراف التي تقف في مواجهتها، غير أن الرسالة وإن كانت قد وصلتها، كما وصلت غيرها ممن هم معنيون بالامر، إلا أنها لم تفننها عن مواصلة مشاورها في مواجهة هذه الأطراف.

## نجمة الاستعراض

لم تكن تحية انتهت بعد من تصوير فيلم «حان» حتى جاءها المخرج حسين فوزي شريكها

بعد حادث 4 فبراير 1942، شعرت تحية بأن القدر أرسل لها هذا الحدث ليزيل أي خلاف بينها وبين الملك، إذ زارته ضمن مجموعة من السينمائيين والفنانين، ووفد من نقابة التمثيل والسينما للاطمئنان عليه.

لم تمر أيام على زيارتها الملك حتى فوجئت بالمطرب محمد الكلاوي يزورها في الفندق الذي ترقص فيه:

\* معقولة محمد الكلاوي مشرفني النهاردا أنا بختي من السما.  
= دا أنا يا ست تحية اللي وقعت من السما وعايزك تستلقيني.  
\* أنا ممكن استنالك بس على المسرح.  
= مش فاهم؟  
\* يعني مش هسيبك النهارده قبل ما أرقص على أغنية لك.

أصرت تحية على أن ترقص هذه الليلة على أغنية للمطرب عماد الدين الشهير محمد الكلاوي، ورحبت إدارة الفندق به بشكل كبير واستقبلها الجمهور معاً بشكل غير مسبق، لدرجة أن الإدارة قررت التعاقد مع الكلاوي ليؤدي أغنية يومية مصاحبا كارويوكا، وعندما جلسا معا في نهاية راح يفاحتها في ما جاء من أجله.

بقي أنا جاي اعرض عليك شغل، تقوي انت اللي تجيبيلي شغل.  
\* أنا احببلك شغل... أنت تجيبلي شغل... مش مهم، المهم كلنا نشتغل.  
\* طب أنا مش هاضبع وقتك أكثر من كدا أنا عايزك معايا.  
\* أنا مش هاقدر أشغل دلوقتي في مكانين في ليلة واحدة.  
= لا أنا عايزك في فيلم سينما أنا البطل بتاعه.  
\* كده... دا خير حلو أوي.  
= بيني وبينك... أنا لقلت كل المخرجين بيتعاملوا معايا في السينما على أني مغني ويس فقلت أنتج علشان أقدم نفسي كممثل بجد. يمكن يخشوا على دمهم شوية ويعرفوا إني ممثل كويس.  
\* سبحان الله.  
= إيه أنا قلت حاجة غلط؟  
\* أبداً أنت صح يا محمد لأنك فكرت بالظلم زي ما أنا فكرت من سنتين لما عملت شركة الإنتاج مع حسين صدقي وحسين فوزي وعملنا «أحب الغلط»، بعدها بس صدقوا وأمنوا باني ممثلة كويسة مش بس راقصة كويسة. ودا خليخيني أقولك إنك إن شاء الله هاتنتج.

= من بقل لباب السما يا توحة. وجودك معايا هيايفرق كثير وهياطمني.  
\* هاتشتغل مع مين؟ يعني مين المخرج والمؤلف؟  
= تعرفي نيازى مصطفى؟  
\* سمعت عنه كلام حلو أوي... لكن ماعرفوش شخصياً.  
= دا مخرج فنان بجد، لسه مخلص معاه فيلم «حسن وحسن» بس عنده أفكار حلوة أوي... شاطر ومتعلم في بلاد بره. قعدت معاه مرتين ثلاثه على موضوع الفيلم دا، قلب مخي بحكاية الخدع اللي بيستخدموها في الأفلام الأمريكية والأوروبية. وأنا لازم تقدم الحاجات دي هنا في السينما المصرية.  
\* دا كلام حلو... بس متحجب القصة اللي تنفع على الموضوع دا مين؟  
= موجودة. قعدت أنا وهو وعباس كامل وطبع بحدوتة ملهاش مثل. اتاري احنا العرب أصل الخدع وشغل الجنان دا وإحنا مش واخدين بالنا. سمعتي

الطريق. كاد الحادث أن يودي بحياة الملك فاروق، ونُقل فوراً إلى داخل المعسكر لإسعافه، ثم حضرت سيارة ملكية حملته إلى المستشفى العسكري القريب في منطقة «القصاصين»، وتقدت طبيبة إنكليزية الصدر والبطن وأشارت إلى موضع الألم في عظمة الحوض أسفل البطن، في الوقت الذي أحاط فيه جنود مصريون بالمستشفى.

بعد الحادث من تلقاء أنفسهم، وتم إبلاغ القصر الملكي ليحضر الجراح علي باشا إبراهيم بالطائرة من القاهرة لإجراء الجراحة.

انتشر الخبر في أرجاء مصر، فزحف جمع غفير من الجماهير وأحاطوا بمستشفى القصاصين طوال إقامته فيه بعد الجراحة، ليس حياً في الملك بل دعاءً عن مصر وكراها في الإنكليز، إذ سرت شائعات بأن الحادث مدير للتخلص من ملك مصر بسبب تفاقم الخلاف الحاد بينه وبين السفير البريطاني مايلز لامبسون



أم كلثوم وكاميليا وتحية كارويوكا

في عصر يوم 15 نوفمبر 1943، راح الملك فاروق يقود السيارة التي إهداها له الزعيم النازي أدولف هتلر بسرعة كبيرة بجوار ترعة الإسما عيلية عائدًا من رحلة صيد، ففوجئ «بمقطورة» عسكرية إنكليزية قادمة من بنغازي تحرف بسايرًا فجأة وتسد الطريق أمامه كي تدخل أحد معسكرات الإنكليز، فاتحرف لتفادي السقوط في ترعة الإسما عيلية، واصطدمت مقدمة المقطورة بسيارته التي طارت عجلتها الأماميتان، وتحطم الباب الأمامي ووقع في وسط



المخرج الكبير نيازى مصطفى

الكثير من الأراء السيدة للنهوض بالثقافة المصرية والسينما، ودور فنانى مصر في هذا المجال، وكيفية الاهتمام بهم وحفظ حقوقهم، ما ولد إحساساً عاماً في الوسط الفني بضرورة إنشاء كيان يحفظ للفنانين حقوقهم وينظم عملهم، فاجتمع أهل السينما والتمثيل وقربوا لإنشاء أول كيان تنظيمي يضم العاملين في السينما، واتفق الجميع على إنشاء «نقابة التمثيل والسينما».

تقدم للترشح عدد من السينمائيين، من مخرجين وممثلين ومؤلفين، ففاز المخرج محمد كريم وأصبح أول نقيب للممثلين والسينمائيين المصريين في يونيو عام 1943، بعدما سانده كارويوكا وراحت تدعمه بقوة على رغم أنه لم يسبق لها العمل معه، فقد لمست فيه الثقافة الفنية والسينمائية، وإمكان تقديم الدعم الفني للسينما المصرية.

شعرت كارويوكا بمسؤولية كبيرة تجاه الفن والفنانين، وأنها لا بد من أن تركز في السينما

## انخرطت كارويوكا في الحياة الأدبية وجالست كبار المفكرين والأدباء والمثقفين

# المطرب فيصل عبد الله يمضي نحو القمة في الأداء والتلحين (2-2)

صالح الغريب

في الجزء الثاني من حديثنا عن المطرب فيصل عبد الله نتوقف عند محطات إبداعية في مسيرته الفنية لا سيما ما يتعلق بخوضه مجال تلحين أغنيات عاطفية ووطنية ودينية والمونولوج.

على رغم من جمال الألحان التي أبدعها الفنان القدير غنام الديكان للمطرب فيصل عبد الله فإن هذا التعامل الفني الكبير انقطع بينهما في أوائل الثمانينيات، ويعود ذلك إلى اتجاه فيصل عبد الله إلى التلحين لنفسه في معظم أغانيه. مونولوج «يا دنيا شوفي» أول تجربة تلحين قام بها من كلمات الشاعر الغنائي القدير مبارك الحديدي وغناء المونولوجست أحمد القطامي، ومن ثم لحن نفسه أغنية «ظلمتك» (1980) من كلمات الشاعر الغنائي ماجد المهنا، وقد سجلها في استديوهات الإذاعة الموسيقية، ومن الأغنيات التي لحنها فيصل عبد الله في بداياته «عناديه» من كلمات الشاعر محمد عبد اللطيف السعيد ويقول فيها:

عناديه علاج دايمة وياي  
عنادي ويقولها يا ملا حشاي

عام 1982 سجل أغنيات من الحانته ومن كلمات عبد الخضر عباس منها: «يا غصن البان» يقول في مطلعها:

أهلاً أهلاً ببعصن البان  
اللي تخايل بزولة  
مزيون والله وقتان  
وعزيلة منسولة

«قسمه ونصيب» يقول فيها:

ما حلتلي الدنيا إلا يوم شفتك  
وارتوت نظرة عيونتي يوم  
عرفتك

أغان عاطفية

عام 1972 سجل فيصل عبد الله

أغنيتين عاطفتين من كلمات الشاعر ناشي الحربي: «جيتها وأنا» يقول في مطلعها:

جيتها وأنا على نية سفر  
ما قدرت أشرح لها حكم القدر  
خوفتني دموعها  
مثل حبات المطر  
وانهلتني عيونها  
لونها يشكى الكدر

«أقوى من جرحي»، «الله الله» يقول مطلعها:

الله الله ولي الله  
والشكوى لغير الله مثله  
اللي بغينا ما ظن ابد يحصل  
واللي زرغناه ورد بدى يذبل

في عامي 1978 و 1979 قدم ثلاث أغنيات عاطفية من الحان المايسترو سعيد البنا: «وحيد» من كلمات الشاعر الراحل عبد الأمير عيسى، «يا سعيد» من كلمات عبد الخضر عباس، «عذاب العاشقين» من الحان سعيد البنا وكلمات الشاعر الدكتور يعقوب الغنيم، يقول فيها:

صورك عند الخيال  
بالملاحة والجمال  
وردة من بين الغصون  
تسعد القلب الحزين

عام 1980 تعاون فيصل عبد الله مع الملحن عبد الرحمن البعيجان في ثلاث أغنيات عاطفية جميلة هي: «حلني بحالي» من كلمات الشاعر يوسف ناصر «يا غنوتي» من تأليف عبد الخضر عباس، يقول فيها:

عزيرتي يا نور عيني وسلوتي  
وياكل أحلامي

حببيني انت هنائي ودينتي  
وانت الفرح بايامي

«دنيا غريبه» من كلمات عبد الخضر عباس ويقول فيها:

دنيا غريبه  
تجرح ولا تشغي  
دنيا غريبه  
تجمع ولا تعطي

غنى فيصل من الحان الفنان سليمان الملا وكلمات عبد الخضر عباس:

بالله لا تظلميني  
مقوى عذاب الليالي  
بالله لا تجرحيني يكفيني  
حيرة بالي

عام 1983 سجل من الحانته أغنيات من كلمات عبد الخضر عباس من بينها: «ملينا يا صبر»، «عذوبتي» يقول فيها:

عذوبتي في هواهم وانكروني  
واعذوبتي وغيروا مجرى  
صفاهم

«كل عام نوره» دينية عن شهر رمضان يقول فيها:

كل عام نوره علينا بهل بسلام  
يا شهر خير فيه المحبة وفيه  
الوأم

«يا ويلي من الهوى» يقول في مطلعها:

يا ويلي ويلي  
من الهوى وبلاد  
محبوب قلبي  
غير اطلباعه

اتجاه آخر

في عامي 1984 و 1985 بدأ فيصل عبد الله يقلل من تسجيلاته الغنائية التي يلحنها، وفي عام 1986 سجل أغنيات عاطفية من بينها: «يا ليت قلبي» من تأليف الشاعر الغنائي محمد عبد اللطيف السعيد، يقول في مطلعها:

يا ليت قلبي ينال ما تمنناه  
واللي تمنناه قلبي ما اظنه  
يحصلي  
غزال مفتون وعالي منبناه

هو سلوتي يهدينا وهو ضلي

عام 1987 سجل من الحانته أغنية دينية من تأليف الشاعر محمد عبد اللطيف السعيد يقول في مطلعها:

باسم الله توكلنا  
على درب الرسول سرنا  
وفي يثرب تجمعنا  
وتطهرنا وصلينا

كذلك سجل من الحانته أغنية «يا بو السهاري» من تأليف الشاعر الغنائي محمد عبد اللطيف السعيد ويقول في مطلعها:

نوخذه يا بو السهاري  
سير المركب وبارده  
البحر بالموج يغني  
يطرب قلوب البحاري

عناصر شابة

غنى فيصل عبد الله: «غالي» من كلمات فائق عبد الجليل وتعتبر من أفضل أعماله الغنائية وحقت له شهرة ونجاحاً، «هونك» من كلمات الشاعر محمد محروس وتعتبر من أبرز الأغاني العاطفية، لحنها الفنان القدير خالد الزايد الذي سجل فيها استخدام الفاصح في «الليو» للمرة الأولى في الأغنية الكويتية.

تعاون عبد الله مع عناصر شبابية من خريجي المعهد العالي للفنون الموسيقية من بينهم: عبد العزيز الحمدان، ناجي البعيجان، سليمان الملا، سعيد البنا أحد كبار الموسيقيين في الكويت... هؤلاء مع الملحنين والشعراء جعلوا منه صوتاً غنائياً متميزاً في السبعينيات.

حفلات ومسرحيات

شارك فيصل عبد الله في حفلات وطنية واجتماعية ورياضية كانت تقام في المناسبات على أرض الكويت. ففي الفترة من 8 إلى 12 سبتمبر 1972 بدعوة من وزارة الإعلام وبالتعاون مع جمعية الفنانين الكويتيين شارك عبد الله في حفلة لصالح الاتحاد الوطني لطلبة مملكة البحرين مع أعضاء الجمعية من بينهم: الملحن القدير خالد الزايد،



الثانية «بلادي الحلوه» من الحان عبد العزيز الحمدان وكلمات الشاعر سالم ثاني، يقول فيها:

يا مرحباً بشهر الصيام  
شهر العبادة والقيام  
قد جاءنا من بعد عام  
يا رب اقبل صومنا

الثانية «يا بطيور الحب» عن الزواج يقول فيها:

يا بطيور الحب غني  
هني أهل العروس هني  
واللي نال اليوم شريكه  
بالحياة اصبح متهنني

تعاون فيصل عبد الله مع الملحن ناجي البعيجان في أغنيتين من كلمات الشاعر الراحل عبد الأمير عيسى: «صابر عليك» و«مو صحيح».

أما آخر نشاط غنائي له فكان عام 1995 إذ غنى ثلاث أغنيات من الحانته: وطنية ودينية من تأليف الشاعر محمد عبد اللطيف السعيد، عاطفية في عنوان «أسابر الناس» من تأليف الشاعر صالح الجبران وقد صورها للتلفزيون الكويتي.

الثانية «بلادي الحلوه» من الحان عبد العزيز الحمدان وكلمات الشاعر سالم ثاني، يقول فيها:

بلادي يا حلوه  
يا أرض السلام  
يا نعمة يا غنوة  
يا أحلى كلام

عام 1986 غنى من الحانته وكلمات عبد الخضر عباس أغنية وطنية في عنوان «يا كويت المحبين»، يقول فيها:

يا كويت يا دار المحبين  
يا دانه وسط البلادين  
يا ريحة البحار  
في العوص والأسفار

عام 1987 غنى من الحانته «عدينا» من كلمات الشاعر محمد عبد اللطيف السعيد يقول في مطلعها:

عدينا بانث انواره  
أفري يا دار وغني  
الوطن زاهي بازهاره  
والدول كلها تهني

كان آخر إنتاج له في نهاية الثمانينات تقديم مجموعة من الأغنيات منها أغنيتين من

المطرب مبارك المعنوق، ضابط الإيقاع الفنان مرجان عبد الله. عام 1987 غنى من الحانته ومن كلمات الشاعر فائق عبد الجليل المقدمة الغنائية لمسرحية «تسمح تصحك» من إنتاج «فرقة المسرح الكويتي»، تأليف فارس يواكيم، إخراج عبد الأمير مطر، بطولة: محمد المنيع، الراحلة طيبة الفرج، عبد الله غلوم، انتصار الشراح، شريدة الشريدة، وحيد عبد الصمد. وقد عرضت في دولة الإمارات العربية وقطر بالإضافة إلى الكويت كذلك شارك فيصل عبد الله في حفلات كانت تقيمها جمعية الفنانين الكويتيين لضيوفها أو في المناسبات المتعلقة بأنشطتها الخارجية منها: الحفلات التي أقيمت لصالح المجهود الحربي، حفلات الترويج السياحي، الحفلات التي أقامتها بالتعاون مع جمعيات النفع العام، ومن أبرز تلك المشاركات تلحينه أغنية رياضية خاصة للنادي العربي، بمناسبة فوزه بكأس الأمير، غناها المطرب حبيب فاضل.

أغان وطنية

رافقت الأغنية الوطنية مسيرة فيصل عبد الله منذ بداياته في أوائل السبعينيات، كانت الإنطلاقة مع الملحن عبد العزيز الحمدان الذي بدأ مشواره الفني من خلال أغنيات وطنية لاعتبارات عديدة منها ظروف عمله كمدرس في وزارة التربية، وقد أثمرت هذه المشاركة أغنيتين وطنيتين في سنة واحدة (1973)، الأولى عن دولة قطر كتب كلماتها الشاعر مبارك الحديدي، يقول في مطلعها:

عيشي حره يا قطر  
عيشي في عز وفخر  
خلو الدنيا تغني  
والبعيد يجي يتغني



## العصر الذهبي

أحمد عبد المحسن

يرتبط ظهور الفنان فيصل عبد الله بتلك الفترة الذهبية للأغنية الكويتية، إذ شهدت في فترتي الستينيات والسبعينيات الحاناً مطورة، وانفتاحاً على المستوى العربي عموماً والخليجي خصوصاً. عاصر الفنان مصطفى أحمد فيصل عبد الله، قدماً أجمل الألوان الغنائية الحديثة المتميزة التي مازالت راسخة في أذهان الجميع. يتحدث مصطفى أحمد عن تجربة الفنان فيصل عبد الله وماذا قدم للأغنية الكويتية، ويقول: «دخل فيصل عبد الله عالم الغناء في الوقت ذاته الذي اقتحمت فيه المجال إلى جانب مجموعة من الفنانين الآخرين، وكان فناناً متميزاً جداً وخلقاً والجميع يشهد له بذلك، قدم لونا غنائياً حديثاً ومميزاً، خصوصاً تجربته مع الملحن خالد الزايد، إذ ادعا لونا جديداً من الأغاني الحديثة، التي اشتهرت في ما بعد وأصبحت سائدة في فترة الستينيات. لم يستمر فيصل عبد الله طويلاً كما يعلم الجميع، لكنه بقي أحد رموز الغناء الكويتي والجميع يعلم قدره ومكانته في الساحة الكويتية، وكان بعيداً كل البعد عن الألوان الغنائية التقليدية التي قدمها فنانون سابقون، لكنه أكد من خلال تجربته القصيرة أنه من الفنانين المتميزين والخالدين تذكروا مسيرة مشرفة وعلى الجيل الحالي أن يدرك الصعوبات التي مررت بها نحن في السابق، كان جيلنا يعاني صعوبات فنية وتقنية، بعيداً عن التكنولوجيا الحديثة، لكن قدمنا أحد أفضل الألوان الغنائية



## من أقواله

يغزف في إحدى المناسبات

أنا فنان ملتزم بالأغنية الجيدة.

قبل أن أغني أي قطعة يجب أن اقتنع بها أولاً.

الفنان الناجح هو الذي يحسن اختيار النص واللحن الجيد.

المواهب الشابة مطلوب منها تقديم الإنتاج الشعبي الكويتي.

إذا أحسن الفنان بانه عاجز عن العطاء، عليه أن يعتزل ويترك الساحة الفنية للآخرين.

الأغنية تحتاج إلى أكثر من وسيلة لانتشارها محلياً وعربياً ويقع على عاتق الوسائل الإعلامية العبة الأكبر لانتشار الأغنية في التلفزيون والإذاعة.

العمل المسرحي الغنائي خطوة تعتبر في حد ذاتها مطلوبة حالياً، خاصة أن الفنون في الكويت تتقدم بصورة ملحوظة... والمسرح الغنائي في حد ذاته هو صورة للمسرح الشامل.

عزف في إحدى المناسبات

## تشارك في بطولة ثلاثة مسلسلات رمضان ليلى عبد الله «ساهر الليل 2» بطاقة تعريفية إلى الجمهور

أحمد عبدالمحسن

نجحت الممثلة الشابة ليلى عبد الله في تقديم نفسها على الساحة المحلية بعدما شاركت في أعمال درامية عرضت في الفترة الأخيرة. فلفتت الأنظار من خلال الأدوار التي أدتها وحقق لها مكانة مميزة تنوي تعزيزها في المستقبل بالدراسة. حول أعمالها التي تشارك فيها في شهر رمضان، والشخصيات التي تجسدها، وجدبها في عيد الفطر، كان اللقاء التالي معها.

أخبرنا عن المسلسلات التي تشاركين فيها في شهر رمضان.

صورت ثلاثة مسلسلات: «كنة الشام وكنان الشامية»، تاليف هبة حمادة، إخراج المحرني جهمان الرويعي، وبطولة: مريم الصالح، محمد جابر، عبد الرحمن العفل، إلهام الفضالة، شجون، فاطمة الصفي، يعقوب عبد الله، مرام وبشار الشطي.  
«هجر الحبيب»، تاليف إيمان سلطان، إخراج محمد البكر، وبطولة: صلاح الملا، إلهام الفضالة، أحمد إراج، بثينة الرئيسي، وعبد الله الطراوة.  
«بنات الجامعة»، قصة الكاتب محمد النشمي، إخراج عبد الله الحسن، وبطولة: لطيفة المقرن، عبد الإمام عبد الله، شفيقة يوسف، عبد الله بوشهري، أبرار سبت، نصر كرماني، شهد، شيلاء سبت، وطارق الكندري.

ما الشخصيات التي تجسديها في هذه المسلسلات؟

في «كنة الشام وكنان الشامية»، أجسد شخصية فتاة هندية تاتي إلى الكويت وتفاجأ بالعادات والتقاليد في هذا البلد فتتعيش معها. في «هجر الحبيب»، أجسد شخصية فتاة مرافقة في مرحلة الثانوية، لامبالية بما يجري حولها وتبحث عن الضحك والنكات. في «بنات الجامعة»، أجسد شخصية فتاة مسكينة وطبية تعمل بهدف تأمين المال لأهلها وتواجه مشاكل تسبب لها فقدان الذاكرة.

هل عرض عليك التمثيل خارج الكويت؟

نعم، فقد تلقت أكثر من عرض في هذا المجال.

وما كان ردك عليها؟

اعتذرت عنها لأنني لا أستطيع التغيب عن المدرسة، ولأنه طلب مني الحضور من دون مرافق ومن دون عائلتي، وهذا امر صعب كوني ما زلت صغيرة.

ما جديدك بعد شهر رمضان؟

مسرحية «قلعة الساحر» في عيد الفطر المبارك، تاليف عبد الأمير رجب، إخراج علي العلي، وبطولة: إلهام الفضالة، يعقوب عبد الله، حمد العماني، حسين مهدي، صمود ومجموعة من الفنانين.

كيف انطلقت في الأعمال الدرامية؟

في مسلسل «تو النهار»، تاليف جاسم الجطيلي، إخراج محمد دحام الشمري، وبطولة: جاسم النهنان، فاطمة الحوسني، طيف ومجموعة من النجوم الشباب. يتمحور المسلسل حول مشاكل الطلاق، وعرض على قناة «أم بي سي».

كيف تقيمين مشاركتك الأولى؟

استمتعت كثيراً بها.

كيف كان شعورك في أول يوم تصوير؟

تحسنت للغاية وتخوفت في الوقت نفسه لأنني أقف أمام الكاميرا للمرة الأولى، ولأنني أجهل طبيعة العمل ولم أكن أعرف تماماً إن كان أدائي جيداً أم سيئاً، لكن بفضل الله شعرت بالراحة مع طاقم العمل وأعجبتني الأجواء، واكتشفت انه عمل مثل باقي الأعمال، ولم يكن صعباً فتغلبت على خوفي وكانت مشاركتي جيدة.

ما الدور الذي عرفك به الجمهور؟

دور ريم في مسلسل «ساهر الليل 2»، تاليف فهد العليوة، إخراج



أنسق وقتي وأحاول الربط بين أوقات التصوير والدراسة



### مسرح العجائب

ناصر الظفيري  
nalzafiri@hotmail.com

قبل عشرين عاماً أو يزيد أقمنا أمسية قصصية اشترك فيها الزملاء فلاح رحيل الشمري وخلف العربي وشخصنا المتواضع، وعلق على قصصنا الروائي الكبير إسماعيل فهد إسماعيل، وربما هو حدث عادي يحدث دائماً في العاصمة وضواحيها، ولكن الجميل في تلك الأمسية أنها أقيمت في الجهراء وفي منطقة العيون تحديداً. وربما هي الأمسية الأولى لنا نحن الثلاثة التي أقيمت في الجهراء، كان اسم المكان الذي أقيمت فيه المسرحية هو مركز تنمية المجتمع، أحد المراكز المماثلة التي تشرف عليها وزارة الشؤون والعمل. وكان أكثرنا فرحاً الروائي إسماعيل فهد إسماعيل الذي يحاضر للمرة الأولى في منطقة نائية بالنسبة للثلاثة أبناء الجهراء التي لا يعرف عنا سكانها شيئاً من الناحية الأدبية كما يعرفنا أهل العاصمة.

قوبلنا بكثير من الكرم والترحيب من الحضور الجميل الذي لم نتوقع حضوره لأمسية قصصية طارئة لمنطقة تخرج الكثير من الشعراء والقصاصين المهاجرين عنها إلى العاصمة الحضرية. رأينا لحظة ان التجربة ستؤدي إلى تجارب مماثلة في مناطق نائية أخرى، وربما وصلنا بعد عشرين عاماً إلى إقامة مهرجان القرين الثقافي في أحد هذه المراكز ومسارحها التي حتماً ستتطور إلى الأفضل. نستوعب معرضاً تشكيبياً أو عملاً مسرحياً ضخماً، أو عملاً موسيقياً غريباً على الأقل حتى لا أقول عالمياً. والجمهور الذي يذهب إلى العاصمة لمشاهدة عرض مسرحي سيرى المنتجون جدوى الذهاب بأعمالهم إليه. بعد عشرين عاماً تضاءلت آمنا تارة وعادت الأمور إلى الوراء أكثر من عشرين عاماً، بل حتى العاصمة حوصرت بأعمال مفتحة، وإنما إرضاء لأصحاب اللحى الطويلة والطويلة جداً. بعد عشرين عاماً تتجاه سلطة المتدين عملاً مسرحياً للأطفال وتهجره إلى العاصمة، حتى لا يتابعه جيل المنحلة القصر الذي لا يحسن أولياء أمره تربيته والإشراف عليه، ولا تستطيع أن تحدد له ما يشاهد أو يقاطع لتتوب عنه سلطة النائب الذي اختاره الناس لهذه المهمة «التشريعية» الخطيرة.

بعد عشرين عاماً تنمو أشجار اللحى الطويلة والطويلة جداً ليستظل بها هؤلاء الأغرار الذين حرموا من القدرة على التمييز بين ما يجب أن يشاهدوه وبين ما لا يجب. الجيل الذي حرم متابعة القنوات الفضائية والذهاب إلى الجامعات والمعاهد واقتناء أجهزة الحاسب الآلي ومتابعة الإنترنت والمشاركة في «فيسبوك» حتى فقد القدرة على معرفة ماذا يعني مسرح الطفل بالنسبة للطفل. هؤلاء الأغرار الذين اختاروا أعضاء مجلس الأمة ليفضل لهم حتى «شاديش» أبنائهم، فالرجل أو المرأة الذي تمتع بالحرية الكاملة لاختيار نائب برلمان لا يجد الحرية في السماح لأطفاله بمتابعة عرض مسرحي للأطفال.

نقل مسرحية الأطفال من منطقة إلى منطقة في دولة يقسم أهلها كل مساحتها بالتساوي وبالقرعة السكانية يعني أننا مقدمون على تنمية ما يسمى بـ«الغيتو»، الذي يضم سكاناً حدهم عرق أو دين أو طائفة بمعنى عن بقية طوائف المجتمع. أو أن يقبل سكانه أن يكونوا سكان الحدود أو ما يسمى Reserve، حيث يعيش السكان الأصليون في اميركا الشمالية بعيداً عن الحضارة الغربية للمهاجرين إلى أرضهم. لو كان الأمر يتعلق بمسرحية خادشة للحياء أو تمس طائفة ما لتفهمنا الأمر وربما وقفنا معه، أما مسرحية أطفال هادفة ومجازة نصيباً فإن منعها يوجه رسالة من أخوتنا ذوي اللحى الطويلة والطويلة جداً إلى وزارة الشؤون بأن يتحول مركز تنمية المجتمع إلى مركز لتدريس النساء المنتقبات فن السدو وكيفية استخدام الرحلي!

### ثرثرات

#### «هاي فايف» تعيد العقل إلى مسرح الطفل

بعد غياب سنوات يعود الفنان عبد الرحمن العفل إلى مسرح الطفل، من خلال مسرحية «هاي فايف» التي كتبها ويؤدي بطولتها، وسيقدمها على «مسرح تنمية المجتمع» في منطقة الزهراء، ابتداءً من أول أيام عيد الفطر. يشارك في البطولة: خالد العجبري، شعبان عباس، بلال الشامي، نسرين، أريج ومجموعة من الأطفال وفرقة استعراضية. في مسرحيته الجديدة يعود العقل إلى أجواء مسرحيته الناجحة abcd التي قدمها منذ سنوات وحقت نجاحاً داخل الكويت وخارجها، وهي من إخراج الفنان عبد الله العابر الذي أخرج مسرحية «البوشية» لفرقة «مسرح الخليج العربي»، وهي المرة الأولى التي يخوض فيها العابر المسرح الجماهيري. تحمل المسرحية رسائل تربوية ووطنية عبر طرح مسرحي يلامس واقع الطفل الحالي من نواح مختلفة، وتتضمن استعراضات غنائية ترفيحية للطفل، تحمل في طياتها عبراً وأهدافاً ورسائل قيمة.

#### إلهام الفضالة تدخل «قلعة الساحر»

بدأت الفنانة إلهام الفضالة تدريبات مكثفة على مسرحية «قلعة الساحر»، تاليف عبد الأمير رجب، إخراج علي العلي، ستعرض ابتداءً من أول أيام عيد الفطر المبارك، وتشكل عودة إلهام الفضالة إلى مسرح الطفل بعد غياب أعوام لارتباطها بمسرح الكبار. تتمحور المسرحية حول الصراع بين الخير والشر وتحت على أهمية التعليم وتنمية المواهب.

تؤدي الفضالة دور معلمة، وبشارك في البطولة: يعقوب عبد الله، حمد العماني، حسين المهدي، صمود، ليلى عبد الله... تتضمن المسرحية مجموعة من الأغنيات والاستعراضات. يذكر أن إلهام الفضالة تؤدي بطولة مسلسل «كنة الشام وكنان الشامية» الذي يعرض على شاشة رمضان إلى جانب مجموعة من الفنانين.

أحمد عبدالمحسن



محمد دحام الشمري، وبطولة: جاسم النهنان، حسين المنصور، زهرة الخرجي، ياسمة حمادة ومجموعة من الفنانين الشباب.

كيف تقيمينه؟ كان شهادة تعريف بي إلى الجمهور، لا سيما أنه عرض خلال شهر رمضان.

كيف توفقين بين دراستك والتمثيل؟

أنسق وقتي وأحاول الربط بين أوقات التصوير والدراسة. أحياناً، أتابع الدراسة قبل التصوير وأحياناً أخرى بعد التصوير مباشرة، كي لا اهضم حق الدراسة. كذلك أحاول أداء دوري كفتاة على أكمل وجه، وأحمد الله أنني سيطرت على الأمر بسهولة.

هل ستحترفين التمثيل؟ بالطبع، سيكون ذلك خطوتي المقبلة بعد الانتهاء من دراستي الثانوية، إذ أنوي التخصص في مجال التمثيل والإخراج لاتباع ما بدأت به.

كيف تتعاملين مع صديقاتك في المدرسة؟

الأمور في المدرسة عادية وأنا أتعامل مع صديقاتي طبيعياً ولم أتغير.

أخبر يسقني لارتباط بها، حتى تجاوزت الأربعين وفاتني الفطر، وخفت أزوج في هذه السن وأموت تاركاً أطفالاً يتامى من بعدي. أما المشهد الذي لم يغادر ذاكرته فكان حين أعلن للأسرة نيته عدم استكمال دراسته الجامعية، فأصبحت والدته بالشلل وعاش بعقدة ذنب، حتى أدمن الوحدة



ممثلين في العالم، وقال عنه الناقد الفرنسي جورج سادول: «إنه النسخة الشرقية من أورسون ويلز». كان من الممكن أن يصبح زكي رستم ممثلاً عالمياً، فقد عرضت عليه بطولة فيلم من إنتاج «شركة كولومبيا»، لكنه رفض بعدما وجد أنه يحمل نبرة عداء للعب.

علاقة ساخنة

كان اسمه كفيلاً بيث الربيع في قلوب زملائه، فقد اشتهر بأندماجه في الدور لدرجة ينسى معها نفسه. لعل أشهر من تلقى علاقة ساخنة منه فريد شوقي في «الفتوة»، فقال: «فوجئت بضرب حقيقي وحاولت أن أحتمل فلم أستطع، فاضطرت إلى ضربه بشكل حقيقي أنا أيضاً، هكذا حصل المحرج صلاح أبو سيف على مشهد لم يكن يحلم به». جمعه بفاتن حمامة مشهد كان يفترض أن يصفعها بالقلم، فصفعها بالفعل فصرخت وطلت تبكي بعد انتهاء المشهد، فقال لها بسخرية: «أيه يا خويا لعب العيال ده؟» وكان أول تكريم حصل عليه «وسام العلوم والفنون» (1962) من الرئيس الراحل جمال عبدالناصر.

مثل عالمي

كانت تجربة زكي الثانية في فيلم «الضحايا» (1932) مع بهيجة حافظ ثم توالى أعماله من بينها: «الاتهام»، ليلى بنت الصحرَاء، العزيمة، ليلى البدوية، الصبر طيب، هذا جناه أبي، هدمت بيتي، النائب العام، مخلص يا زهر، عائشة، النمر، بنت الأكار، الباشا، أنا وبناتي، صراع في الوادي، المحرم، الهاربة،

بنات الحلال

عندما سئل زكي عن سر عدم زواجه قال: «حرصت على ألا أختار سوى فتاة بنت حلال أثق فيها، وكلما كنت أجد لها أحد

اسم زكي رستم علامة مسجلة في فن التمثيل وعلامة مضيئة في تاريخ السينما المصرية. ولد في 5 مارس 1903 في أحد قصور الزماليك، وسط تقاليد وأعراف أريستقراطية تفرض بأن يبني الابن دراسته الثانوية، ثم يلتحق بالجامعة ليتولى بعدها أحد المناصب المرموقة في الحكومة المصرية، وهو ما فعله شقيقه الأكبر الذي عمل في السفارة المصرية ببرلين.

وكان محمود باشا رستم، جده لأبيه، قائداً في الجيش المصري، أما والده فكان صديقاً لرموز فرقة الفنان جورج أبيض، فوقع زكي في غرام المسرح، وراح يشتري الروايات ويحولها بنفسه إلى مسرحيات ويمثلها مع أصدقائه وأفراد أسرته في فناء القصر أثناء غياب والده.

حلم التمثيل

بدأت علاقة زكي بالتمثيل مصادفة عندما اصططحته الأسرة إلى مسرح الأزيكية لمشاهدة مسرحية «أوديب ملكا» من تمثيل فرقة الفنان جورج أبيض، فوقع زكي في غرام المسرح، وراح يشتري الروايات ويحولها بنفسه إلى مسرحيات ويمثلها مع أصدقائه وأفراد أسرته في فناء القصر أثناء غياب والده. استنهوت زكي أيضا رياضة حمل الأثقال وحقق من خلالها أكثر من بطولة على مستوى

### زمان يا فن

## زكي رستم... العالمي حفيد الباشا

القاهرة - مصطفى ياسين

هو الباشا والزكي والفقيه والقاسي والضعيف والمقهور والفنوة وابن البلد وزعيم العصاة والديكتاتور والأب... إنه عجيبة الموهبة وخلطة المشاعر وكوكبتل الفن وأستاذ الأداء زكي رستم.



على بعد 14 كيلومتراً من بيروت يستقبلك فندق ومتجّع «لو رويال» Le Royal في منطقة ضيعة على تلة حيث تشع عينيك بمنظر البحر الخلابة. يتضمن الفندق مطاعم فاخرة ومتنوعة، أبرزها «ديوان شهريار»، Le Jardin du Royal، piano bar Titanic، حيث تجد الأطباق الإيطالية والفرنسية والمكسيكية والشرقية... «الجريدة» زارت الفندق والتقىنا عدداً من الطهاة لتحضير أشهى الأطباق العالمية.

## الشيف باتريك خويري...

### سلمون بالرز مع صلصة عصير البقدونس



**المقادير**

- 200 غرام من السلمون الطازج.
- 25 غراماً من الكماة السوداء.
- 100 غرام من الرز.
- 100 غرام من الفلفل الأبيض.
- 50 غراماً من جبنة بارميزان.

**الصلصة**

- بصلة.
- حزمة من البقدونس.
- 5 غرامات من الملح.
- 10 غرامات من الفلفل الأبيض.
- 10 غرامات من الكريما الطازجة (fresh cream).

**الرز:**

- بصلة.
- 25 غراماً من الكماة السوداء.
- 100 غرام من الرز.
- 100 غرام من الفلفل الأبيض.
- 50 غراماً من جبنة بارميزان.

**الطريقة**

- اقلي البصل وحضري الرز مع عصير البقدونس وأضيفي إليه الكماة البيضاء، الملح، الفلفل الأبيض، جبنة بارميزان والكريما الطازجة.

**المقادير**

- لتحضير الصلصة، اغلي البقدونس وامزجها مع البصل وأضيفي الملح والفلفل الأبيض.
- أخيراً، اشوي السلمون.
- اسكبي قليلاً من الصلصة في الطبق، ثم رتبي الرز فيه بطريقة دائرية وفوقه السلمون المشوي.

## الشيف داني نذلة...

### لغات السلمون وجراد البحر مع جيلاتين الطماطم والأفوكادو



**المقادير**

- 500 غرام من سمك السلمون المدخن.
- 500 غرام من جراد البحر المقشر.
- كلغ من الأفوكادو.
- 200 غرام من جيلاتين الطماطم.
- 20 غراماً من قشر الليمون.
- أعشاب السلطة.
- 250 غراماً من حساء السمك.
- 400 غرام من الهليون الأخضر.
- 100 غرام من الملح.
- 25 غراماً من الفلفل الأسود.

**الطريقة**

لغة سمك السلمون: ضعي شرائح سمك السلمون المدخن على ورق النايلون الخاص بالتغليف بعد حشوها بجراد البحر والبصل، ثم غلفها وغلفها بقشر الليمون.

**جيلاتين الطماطم**

- اعصري الطماطم الطازجة، أضيفي إليها البقدونس والملح والفلفل الأسود والجيلاتين، ثم ضعها في الثلاجة.
- قطعي الأفوكادو إلى قطع صغيرة وتبليها بعصير الليمون الطازج وزيت الزيتون والملح والفلفل.
- اغلي الهليون، وضعه في الماء البارد، ثم قطعيه إلى شرائح رقيقة.

**سلطة خضراء**

- امزجي الكزبرة، والبقدونس، والريحان، والصعتر اللبناني والثوم المعمر والفجل الأحمر وتبليها بزيت الزيتون والملح والفلفل.

**صلصة حساء السمك**

- امزجي المكونات التالية: صلصة حساء السمك، الكريما الطازجة، الخردل، قشر

## الشيف سامر بو نادر...

### صدر البط المدخن وصلصة كريما البلج



**المقادير**

- 160 غراماً من صدر البط المدخن.
- 120 غراماً من كبد البط.
- 80 غراماً من الفاصوليا الخضراء.
- 80 غراماً من الخس.
- 30 غراماً من التوت الشوكي.

**الحشوة**

- حبة خرشف طازجة.
- حبة بطاطا.
- 50 ملل من الكريما الطازجة (Fresh cream).
- 20 غراماً من الزبدة.
- 5 غرامات من الملح.
- 20 غراماً من الفلفل الأبيض.

**صلصة كريما البلج**

- 100 غرام من البلج.
- 100 ملل من الكريما الطازجة.
- 20 غراماً من الزبدة.

**الطريقة**

- قشري أولاً الخرشف والبطاطا وضعها على النار حتى تغلي، بعدها، امزجها مع قليل من الكريما الطازجة، الزبدة، الملح والفلفل وضعها في البراد كي تبرد.

**المقادير**

- اطهي التوت الشوكي في قدر مغلقة وأضيفيه إلى السلطة (الخس والفاصوليا الخضراء).
- باشري بعدها بقلبي كبد البط، ثم بتحضير صلصة كريما البلج.
- ضعي البلج والزبدة على النار حتى يصبحان «بوره»، ثم أضيفي الكريما الطازجة.
- أخيراً، قطعي صدر البط واحشيه بالمزيج الموضوع في البراد.

## الشيف جميل معلوف...

### سمك القاروس المسلوق مع بولينا الفستق



**المقادير**

- 750 غراماً من فيليه سمك القاروس.
- بصلة صغيرة مقطعة إلى مكعبات.
- 4 فصوص من الثوم.
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.
- 3 ملاعق من الماء.
- 5 غرامات من عصير الليمون.
- 5 غرامات من الملح.
- 5 غرامات من الفلفل الأبيض.

**السمك**

- ضعي في مقلاة البصل والثوم المقطعة إلى شرائح رقيقة مع زيت الزيتون وعصير الليمون، والماء على السمك وغطي المقلاة جيداً، واغلي الكل لمدة دقيقة ونصف (حسب سماكة الفيليه).

**الصلصة**

- أضيفي الكريما الطازجة مع عصير السمك وامزجي الجرجير، ثم امزجي المكونات كلها في خلاط عالي السرعة للحصول على صلصة خفيفة سلسة.

**البولينا**

- ضعي الحليب منزوع الدسم في وعاء مع الفستق والفلفل الأبيض والملح ودعي المكونات تغلي.
- أزيل الوعاء عن النار وأضيفي البولينا ببطء، وحركي بواسطة ملعقة خشبية.
- اعيدي الوعاء إلى النار، وواصل التحريك، وانركيه حتى يصبح سميكاً ودسماً. عندما ينتهي، ضعيه على طبق لتزيينه.

**ورق السلق**

- افرمي المكونات كافة ناعمة، أزيل البلي والجلد من الطماطم ثم قلبها كلها بزيت الزيتون، وفي النهاية أضيفي دبس الرمان.
- أخيراً، مدي أوراق السلق واحشيتها بالمزيج السوتييه.

**الطريقة**

- الاحتفاظ بعصير السمك بعد الطبخ.
- 10 أوراق من الجرجير.
- ملعقة صغيرة من الكريما الطازجة (قليلة الدسم).
- 5 غرامات من الملح.

**لحضير البولينا (دقيق الذرة الصفراء)**

- 100 غرام من البولينا.
- 30 غراماً من الفستق المقشر.
- 0.4 لتر من الحليب منزوع الدسم (خالي من الدهون).
- 5 غرامات من الملح.
- 5 غرامات من الفلفل الأبيض.

**ورق السلق**

- 3 ملاعق كبيرة من دبس الرمان.
- 3 أوراق من السلق.
- كرات (واحدة مقطعة إلى قطع صغيرة).
- 3 حبات من الفطر الطازج.
- نصف حبة من الطماطم الحمراء.
- 5 غرامات من زيت الزيتون.
- رطل سلق.



brite



د. محمد خير

## هل للصيام تأثير سلبي على صحة وسلامة الأسنان؟

للصيام فوائد عديدة على الجسم بشكل عام، لكن هناك فرق بين الصيام الصحيح والصيام الذي لا يراعي فيه الصائم جوانب عدة فلا يأتيه النتائج المرغوبة، فالموضوع نسبي وتحدده عدة معايير أساسية كمدة الانقطاع عن تناول الطعام والشراب خلال فترة الصيام، وكمية الماء التي يتم شربها خلال فترة ما بعد الإفطار. بالإضافة لنوعية الأطعمة التي يتم تناولها. كما تجدر الإشارة إلى أن طبيعة العمل اليومي للصائم تلعب دوراً أساسياً في تحديد قدرته على الاستفادة القصوى من منافعه.

لذا وبالعموم يفضل مضمضة الفم بالماء بما لا يفسد الصيام لتجنب تهيج أنسجة اللثة واللسان بسبب الجفاف والذي قد يبدأ قبل الإمساك، حيث يستغل البعض شرب الماء لعدم إحساسه بالعطش فتتفاقم خلال فترة الصيام بعطش شديد، لذا ننصح بشرب كمية جيدة من السوائل والماء خلال فترة الإفطار ولغايات الإمساك حتى لا تشعر بالعطش أثناء الصيام ولتضمن حداً أدنى من إفراز اللعاب. وختاماً لا بد من تناول الفاكهة والخضار الفيتامينات لها فوائد تساعد على تنشيط الدورة الدموية في اللثة ورفع مناعة الجسم بشكل عام.

ولاي استفسار، نرجو التواصل من خلال تويتر @BriteDental\_kw

# الصيام والتمارين الرياضية... لسلامة الجسم في رمضان



أ.د. رباح النجادة

أجمع الأطباء والاختصاصيون على أهمية ممارسة الرياضة بشكل مستمر وبأتم طوال أيام السنة للحفاظ على صحة الأجهزة الحيوية وكفاءتها وللإيقاظ الصحية والبدنية والوقاية من الأمراض المختلفة. هل يمكننا ممارسة الرياضة خلال الشهر الفضيل، وما هي الخطوات التي علينا اتباعها في هذا المجال؟

تساهم ممارسة الرياضة في حصولنا على جسم جميل ورشيق، قوي ومرن في أن، إضافة إلى أنها تقضي على الخمول والكسل والشحوخة المبكرة، وترفع الثقة في النفس وتساعد على التخلص من الضغوط الحياتية والتوتر المصاحب للحياة العصرية.

إذا كانت ممارسة الرياضة طوال العام أمراً مهماً لسلامة الجسم فإن ممارستها في شهر رمضان تعتبر أكثر أهمية من بقية الأشهر. فـرمضان شهر العبادة والصيام، يتميز بطابع خاص حيث تكثرت فيه العبادات والصلوات وقيام الليل، بالإضافة إلى زيارات الأهل والأصدقاء وإرتياد الدواوين لغترات طويلة، والصيام والامتناع عن الطعام والشراب لساعات طويلة، تصل إلى أكثر من 15 ساعة، ما يعرض الجسم للتعطيل والإجهاد، ناهيك بالسرير لفترات تمتد إلى ما بعد أذان الفجر... هذه الأمور كلها تجعل ممارسة الرياضة عاملاً مهماً للصيام لرفع كفاءة الجسم ولياقته البدنية والصحية وإضفاء النشاط والحيوية، فضلاً عن تحسين الجسم من الأمراض والقضاء على الخمول والكسل.

### صحة الجسم والتمارين

ممارسة الرياضة في شهر رمضان يصبح ضرورة حقيقية للحفاظ على حيوية الجسم، فنظام الحياة اليومي ونظام الجسم يتغير في رمضان. يقل عدد ساعات النوم ليلاً وينخفض النشاط البدني في النهار ويتركز في الفترة المسائية، بالإضافة إلى تغير النظام الغذائي من حيث عدد وتوقيت الوجبات ونوعها، إذ تتصف الوجبات في الكويت بزيادة السكريات والدهون. نتيجة للصيام الطويل طوال النهار وحرمان الجسم من الماء، خصوصاً في المناخات الحارة كمنح الكويت، يحدث جفاف في الجسم وضعف في العضلات، لذلك تصبح ممارسة الرياضة أمراً مهماً جداً لتقوية العضلات والحفاظ على سلامة الجسم والاستفادة من مميزات الصيام.

في حديث روه النسائي عن أبي أمامة، قلت يا رسول الله مرني بعمل ينفعني الله به قال: عليك بالصوم فإنه لا مثل له. كذلك قال رسولنا الكريم: (صوموا تصحوا).

في الصيام خير كثير، ومن هذا الخير ما يخص سلامة قسومولوجية الجسم وعمل وظائفه الحيوية، والتفسير العلمي لأهمية الصيام للجسم أنه يساعده على القيام بعملية الهدم للتخلص من الخلايا القديمة أو الزائدة، كذلك ينشط عملية التمثيل الغذائي عموماً بتفكيك النشاء والدهم، والصيام

نتيجة الساعات الطويلة من الصيام يعاني الجسم من الحرمان من الطعام والماء، بالتالي، تحدث استجابة للجهاز العصبي حيث يحدث تنشيط لمركز تقنين مخزون الطاقة الذي يؤدي إلى حرق الدهون المخزونة في السجج الدهني لتوفير السعرات الحرارية الضرورية لأجل القيام بالوظائف الأساسية (التنفس، ضخ الدم إلى جميع أجزاء الجسم، الحفاظ على ثبات درجة حرارة الجسم 37°م، الحفاظ على النغمة العضلية، وظائف الغدد الهرمونية المختلفة) والقيام بالأنشطة البدنية اليومية. كذلك لا ننسى تنشيط مركز تقنين مخزون الماء لتعويض نقص المياه فيجذب جفاف في الجسم، هذا ما يميز به للجسم في الأيام العادية إذا ما تعرض لحماية قاسية، وفي وقت الإفطار وخلال تناول الطعام، يكون الجسم مهتماً لتخزين الطمان والماء بسرعة لتعويض الحرمان الذي تعرض له خلال فترة الصيام.

### كيف يؤثر الصيام في عمل الجسم؟

يحدث نقصاً في الوزن إنما من الأنسجة غير الدهنية، ما يؤثر بشكل سلبي على الصحة، بينما ممارسة الرياضة مع الحرمان من الطعام يؤدي إلى فقدان الوزن من الأنسجة الدهنية، وذلك يؤثر بشكل إيجابي على الصحة. يشجع الاختصاصيون جميع فئات المجتمع، من رجال ونساء وكبار وصغار وأصحاء ومرضى، على ممارسة الرياضة في شهر رمضان. لأن الرياضة بالإضافة إلى فوائدها المتعددة لصحة الجسم و سلامته فهي تؤدي دوراً مهماً في الحفاظ على توازن مكونات الجسم من سوائل وعضلات ودهون وعظام. كذلك للرياضة دور كبير في الوقاية من أمراض العصر وسوء استغلال الوقت والطعام في شهر رمضان.



جدران أو عينته الدموية أو فوقها. كذلك يعمل على راحة الجهاز الهضمي.

### فوائد مؤكدة

- أثبتت المراجع العلمية أن للصيام والرياضة فوائد كثيرة على الجسم.
- خلال فترة الصيام يحصل الجهاز العضلي على الطاقة عن طريق استخدام الغلوكون الموجود في الكبد، فإذا زاد الجهد البدني وارتفعت الحاجة إلى الطاقة وأصبحت كمية الغلوكون في الكبد غير كافية لإمداد العضلات بالطاقة، يستخدم الجهاز العضلي مصدراً آخر وهو تحليل الدهون من الأنسجة الشحمية وأكسدة الأحماض الدهنية. وإذا قلت الأحماض الدهنية يتجه الجهاز العضلي إلى أكسدة الدهون الموجودة في الكبد. فالصيام والرياضة فرصة لحرق الدهون المخزونة.
- النشاط والحركة ينشطان جميع عمليات الأكسدة وجميع أنظمة إنتاج الطاقة في الجسم.
- الصيام والرياضة يعملان على زيادة كفاءة عمل الكبد وينشطان عملية التمثيل الغذائي.
- يزيدا كفاءة الجهاز العضلي ويخلصان الجسم من الشحوم، ويحافظان على وزن الجسم بعد الأكلات الرمضانية الدسمة والغنية بالدهون والسكريات.
- يعملان على زيادة كفاءة الجهاز الدوري الدموي فيزيد من إنتاج عدد كرات الدم الحمراء، وبالتالي تزيد كمية الهيموغلوبين التي تحمل الأوكسجين وتنقله. كذلك يزيد إنتاج عدد كرات الدم البيضاء، وبالتالي تزيد قدرة الجسم على الحماية والدفاع، ويرتفع إنتاج الصفائح الدموية، ما يهيئ الجسم للتحلل السريع في حالة التزيف.
- يعملان على تقوية الجهاز المناعي فتزيد قوة الجسم على مقاومة الكثير من الأمراض.
- تقوي الرياضة عضلة القلب والرئة فتساعد على تحمل مشاق الصيام.
- تقضي الرياضة على الخمول والكسل وتنشط الجسم للقيام بأعباء رمضان.
- ممارسة الرياضة في رمضان أمر مهم للحفاظ على توازن مكونات الجسم من سوائل وعضلات ودهون وعظام.
- تحافظ ممارسة الرياضة على سلامة الجهاز الحركي لآداء وظائف رمضان بأفضل صورة.

### أفضل الأوقات

- يتفق الاختصاصيون وخبراء الرياضة على أن أفضل الأوقات لممارسة الرياضة في شهر رمضان يكون في فترتين: قبل الإفطار بساعة إلى ساعة ونصف الساعة فينتهي النشاط الرياضي قريباً من وقت الإفطار، فيعوض الجسم حاجته من السوائل والأملاح المعدنية والطاقة المفقودة عند الإفطار. أو بعد الإفطار بثلاث إلى أربع ساعات، فيكون الجسم قد أتم عملية هضم الطعام براحة من دون التعرض لمشاكل عسر الهضم. يتوقف اختيار الفترة على السن والحالة الصحية والهدف من ممارسة الرياضة. عموماً، ينصح بممارسة الرياضة في أي وقت يشعر الصائم فيه بالراحة والسعادة خلال التمارين وبقدرته على الممارسة من دون تعب يذكر.

### قبل الإفطار

- يفضل معظم الناس في الكويت ممارسة الرياضة في شهر رمضان قبل الإفطار، إذ يتوافر وقت فراغ في هذه الفترة فتقل الأنشطة والأعمال والالتزامات بينما



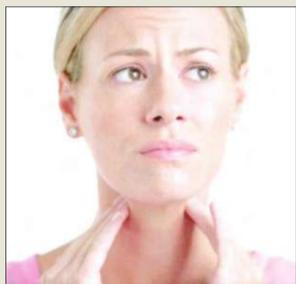
لذلك فإن النقص في الوزن الذي حدث أثناء الصيام يسعود ويشكل أكيد بعد الإفطار، خصوصاً إذا أفرط الصائم في الطعام واستمر على هذه الحال طوال شهر رمضان من دون ممارسة لأي نشاط رياضي. ومن المهم أن نعرف أن الجسم في حالة تعرضه للحرمان ونقص مصادر الطاقة

## أفضل أنواع الرياضة في رمضان

- يمكن للصائم ممارسة أي نوع من أنواع الرياضة التي يفضلها ولكن بحمل تدريجي منخفض الشدة. عموماً، يفضل ممارسة رياضة المشي أو الهرولة أو الألعاب السويدية أو السباحة. وفي حال السباحة، يفضل ممارستها بعد الإفطار بثلاث إلى أربع ساعات لتجنب احتمال دخول الماء إلى جوف الصائم.
- بالنسبة إلى المسنين يفضل ممارسة رياضة المشي البطيء، بالنسبة إلى الصغار، يمكنهم ممارسة رياضة السباحة والألعاب الجماعية الشبلي منخفضة، بينما يستطيع الشباب ممارسة تمارين متكامل (إحماء، تمرين أساسي، تهدئة).
- يفضل أداء تمارين إحماء خفيف قبل ممارسة الرياضة وتمرنات استرخاء وتهدئة في نهاية الأداء.
- من المهم جداً الحفاظ على حرارة الجسم وعدم ارتفاعها. فالجسم ينتج حرارة بصورة دائمة بفعل التمثيل الغذائي، والنشاط الرياضي ينتج حرارة، والجزء الحار المحيط يرفع درجة حرارة الجسم، وبما أن قدرة الجسم على الحفاظ على ثبات درجة حرارته محدودة، ففي حالة الزيادة الواضحة قد يفقد الجسم القدرة على تنظيم درجة الحرارة ويصاب بأمراض الحرارة ويتعرض للوفاة.
- يجب عدم ممارسة الرياضة في الجو الحار والرطب، لذلك قد يؤدي إلى اختلال قدرة الجسم في الحفاظ على درجة البيئة الداخلية للجسم لصعوبة التعرق.

## قصة هوائية اصطناعية - طبيعية

استبدال القصبة الهوائية بانسجة مأخوذة من جسم المريض عملية شجاعة وناجحة أجراها جراحان فرنسيان بهدف معالجة أمراض سرطانية غير قابلة للجراحة. يأخذ الجراح قطعة من الجلد من ساعد المريض، لكن تبقى معلقة بأوعيتها خلال «بناء» القصبة الهوائية الجديدة. يقلب قطعة الجلد ويحيطها بغضروف من الأضلاع. تتم خياطة الطرفين للحصول على أسطوانة تزرع مكان القصبة الهوائية القديمة. يُذكر أن 5 من المرضى السبعة الذين أجروا العملية منذ 6 سنوات تمكنوا من عيش حياة طبيعية تماماً. ويقول د. فيليب دارتيفيل، أحد الجراحين: كل عام، يمكن أن تتم معالجة عشرات من المرضى في فرنسا.



## حذار الإجهاد أيام العطل

إجهاد وتعب واستكمال العمل في أيام عطلتنا يعني أن كثيرون منا يسترخون لمدة 27 ساعة فقط في نهاية الأسبوع. أظهر مسح شمل 4000 عامل في سلسلة فنادق «بريمير إن» أن معظم العاملين لا يتخلصون من إجهاد الأسبوع سوى بعد ظهر يوم السبت، ثم يبدأون مجدداً بالقلق حول العمل عند الساعة 3:55 مساءً يوم الأحد. تبين أن حوالي نصف الذين شملهم المسح يتفقدون برديهم الإلكتروني في خلال عطلة نهاية الأسبوع وصرح 53 في المئة منهم أنهم كانوا متعبين لدرجة أنهم لم يستمتعوا بيوم عطلتهم. وتظهر دراسة أميركية جديدة أيضاً أن النساء اللاتي تعانين الإجهاد في العمل يعرضن لاحتمال الإصابة بنبوة قلبية بنسبة 88 في المئة أكثر بالمقارنة مع النساء العاملات في ظروف عمل مريحة. فاحصلوا على عمل أفضل وحافظوا على التوازن في حياتكم من خلال فرض قواعد حظر العمل في أيام العطلة.



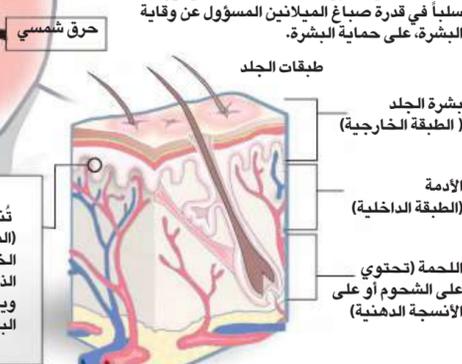
## Kids Health Matters

### حروق الشمس

احمرار البشرة والشعور بالألم عند لمسها يعنيان أن الشخص قد أصيب بحروق شمسية والتي تشيع كثيراً علماً أنه يسهل الوقاية منها.

### ما هو الحرق الشمسي؟

التعرض لكميات كبيرة من الأشعة الشمسية يؤثر سلباً في قدرة صباغ الميلانين المسؤول عن وقاية البشرة، على حماية البشرة.



تنتج الخلايا الميلانية (الموجودة في الطبقة الخارجية) الميلانين الذي يمنح البشرة لونها ويحميها من الأشعة فوق البنفسجية الضارة.

### في حال إصابة طفلك بحروق شمسية

- قد يصاب الطفل ذو البشرة الفاتحة بحروق شمسية بعد ما لا يقل عن 15 دقيقة من التعرض للشمس النهارية من دون وضع أي واق شمسي.
- يستطيع الطفل ذو البشرة الداكنة أن يتحمل الشمس لفترة أطول، لكن على رغم ذلك يتعين عليه وضع واق شمسي على بشرته.
- في حال أصيب طفلك بحمي، أو شعر بدوار، أو ظهرت على بشرته قروحاً مليئة بالسوائل، أو راح يعاني مشاكل نظر، استشير طبيياً.

# الجميلة والصديقان... ورابعهما الشيطان!

القاهرة - وائل أبو السعود

في هذه الأوقات، تصادف قتلة ومجرمين وقطاع طرق، ربما تعثر على بعض السكاكين والمسدسات وكثير من العدوانية، لكنك أيضاً ستعثر على أسباب غريبة للجريمة، وعلى ما لا يمكن أن تجده لدى المصلين والخبراء وصناع القرار... إنها أوراق حقيقية من أجناس ضباط مباحث، أتاحتها لقارئ «الجريدة» بما تضمه من وقائع وصور وذكريات مطاراتهم لتلك اليد الخفية، التي عرفتها البشرية منذ الأزل، وهي يد القاتل.

لا يبدو بعض الجرائم أمام ضابط المباحث قابلاً للتفسير من الوهلة الأولى، حيث تكون معالم الجريمة الأصلية غائبة أحياناً، مشؤوسة، أو معلقة على جسد ممزق الأوصال، أو مخبأة وراء ملامح رجل احترقت جنته وتركت في الصحراء أحياناً، لا يستطيع ضابط المباحث أن يفهم الجريمة، إلا إذا التفت على الحقائق الظاهرة للعيان، فيما الجريمة كلها مخفية بعيداً في مكان آخر.

جاءت الحسنة المغربية حياة إلى القاهرة تحدها أمال عريضة على أن تصبح نجمة، كانت تعتقد أن السينما ستفتح لها الأبواب على مصراعها، وإن لم تكن المعارك الذي قد تدخله، فعالم الغناء والطرب أو الرقص الشرقي لا يزال ممكناً لكن حياة لم تحقق سوى الفشل الذي كان ينتظرها حينما ذهبت!

صحبها صديقة مصرية منحصلة بان تستثمر مهارتها في طهو الطعام وخبرتها في العمل الفندقى لتلتحق بأحد أكبر فنادق القاهرة في وظيفة طاهية متخصصة في تقديم الطبق المغربي، فعلاً، نفذت حياة النصيحة وفوجئت بان الأجر المعروض عليها أضعاف ما كانت تتوقعه، أحببت مهنتها الجديدة وابتغيت فيها وحجزت لنفسها مكاناً دائماً ومهما في الفندق الشهير الذي لم يعد يستطيع الاستغناء عن خدماتها المطبخية اللذيذة!

وبدلاً من أن تتواضع حياة وتكسب حب زملائها، تعالت عليهم وتكررت من دون أن يجرؤ أحد على الوقوف في وجهها، فقد كانت تهدد دائماً بالعروض التي تنهال عليها من الفنادق المنافسة، ما جعل إدارة الفندق الشهير تنصفها في خلافاتها كافة، حتى لو كانت ظالمة ومخزنة وجانبية، الحق وانفردت على الحقيقة، شخص واحد وقف في وجهها ولم يخف، رد لها الصاع مضاعف، وقبل أن تشكوه هي ووضع حقه مثل باقي زملائه سارع بتقديم استقالته، إنه عبد الله، النادل الشاب خريج المعهد العالي للسياحة والفندقة!

قبل أن تقبل الإدارة الاستقالة، فوجئت بحياة تطلب رفضها وتعترف بأنها أخطأت وأنها هي التي بدأت بالتطاول على زميلها، ولن تغضب لو وقعت عليها الإدارة أي جزاء على هذا الخطأ! سيطرت الدهشة على العاملين في الفندق، تعالت همساتهم... ماذا حدث، وماذا أصاب حياة؟ هل تغيرت فجأة، أم أن في الأمر سرراً، ويبدو أن الاحتمال الأخير كان هو الأرجح، فقد ذهبت حياة إلى عبد الله لتعترض له فلم تجده، قالوا لها إنه في بيته لأنه بعدما قدم استقالته حفظ كرامته وعاد إلى منزله مرفوع الرأس! لم تباين حتى حصلت على رقم هاتف منزله واتصلت به، وعندما اعتذرت طلبت منه أن يقابلها لأمير مهم لا يحتمل الانتظار، فعلاً، لم يكذب عبد الله خيراً وخرج لمقابلتها في الباكسة العائمة فوق مياه النيل! بادرته حياة بالحوار شبه الهامس قائلة:

«صدقتني لو قلت لك إنني حبيبتك؟ إياك تستغرب إن الأنتى هي التي تبدأ بالأصباح عن مشاعرهم... هذه تقاليد بالية، أنا مؤمنة بان كل شيء مباح في أمرين: الحب والحرب! أنت أول رجل

يقف في وجهي ويهزأ بي ويدفعني إلى البكاء شدتني رجولتك، وجدت فيك فتى أحلامي الذي كان في خيالي أيام مراهقتي وشبابي في الرباط، لم أشأ أن يطول الوقت حتى أجدب انتباهك وأوقعك في غرامي، ذهبت إلى الإدارة خوفاً من أن يلقوا استقالتك ولا أراك مجدداً، المرة الوحيدة التي كنت فيها مظلومة ذهبت بنفسى واعتذرت، الأمر متروك لك، إن لم تجاوب عواطفك معي فلست اطالك بشيء ويكفي أن أظل أحبك، كل ما أرجوه ألا تحرمني من رؤيتك».

**شقة الأوس**  
لم يصدق عبد الله نفسه، تمنى لو كان له جناحان يطيران به بين السماء والأرض ليرى العالم كله حجج سعادته، كان يتأمل حياة وهي تصارحه بحبها ويحسد نفسه على أنه الرجل الذي وصفته الحسنة المغربية بأنها فتى أحلامها! لم يتردد أن يقدم لها وعداً بان يكون عاشقاً مخلصاً لها حتى اللحظة الأخيرة من حياته، بل لم يتردد في قبول دعوتها لتناول العشاء معها في شقتها لتقدم له الطبق المغربي بيديها! كانت دعوة كما وصفها عبد الله لأصدقائه لا ترد، ذهب معها مختلاً بنفسه، وازداد زهو بنفسه بعدما طالت الليلة فور انتهاء العشاء مع حرص حياة على استعراض ملامحها الحريرية الشافة والجريئة، كانت أولى ليالي الأوس التي أدمنها عبد الله، ولم يعد يهتم في حياته إلا بعمله ثم الذهاب سريعاً إلى شقة الحب.

كان لا بد من أن تنتهي ليالي الأوس ما دامت من ليالي الشيطان، لكن قبل أن نستطرد في تطورات الأحداث نسجل هنا ما استشهد به أصدقاء عبد الله عن هذه المرحلة المهمة من حياته... فقد سألته أحدهم عن سر اندماجه مع حياة وهل يرضى لنفسه هذا السلوك وهو الذي اشتهر بين أصحابه بالالتزام والقيم؟ واستطرد الصديق يلحق سؤاله بسؤال آخر أكثر تحديداً وأهمية، سألته: هل ستزوج حياة يا عبد الله؟ وجاء رده كما توقعه الصديق: «أنا لست مجنوناً حتى أسلم رقبتي لامرأة فرطت في نفسها باسم الحب».

نحن في مجتمع يا صاحبي الرجل يحب فيه مشاهدة الراقصة وربما يضحى ويجاهد من أجل أن يفوز بلحظة رضا منها أو مجرد إبتسامة... لكنه يرفض ويأبى أن يتزوج راقصة لأنه سيسقط من عيون الناس ومن عيني نفسه ولن يامن على شرفه معها! لا تظلمني أنت وياقي أصحابي فلست أنا الذي يرتكب هذه الخطيئة بالزواج من حياة، إنها فقط لحظات متعة ستنتهي قريباً... وتذكر هذا الوعد جيداً.

لم يكن عبد الله كاذباً ولا مخادعاً، فقد كان يتحين فرصة يخلو فيها إلى نفسه ليقرر وضع كلمة النهاية لعلاقته بحياة بعدما أصبحت على كل لسان بكال أن يفقد بها سيرته العطرة. ولد الأعراب من هذا أنه كان غير راض عن إبتعاده عن أسرته فترات طويلة وهو الذي كان الابن البار لوالديه، كانت الأيام الممتعة تمر من دون أن يشعر بها، داخل الفندق وحبيبه أمام عينيه، وفي شفتها الفاخرة وهي بين ذراعيه وأوراق النتيجة تتساقط تباعاً ليكتمل شهر بعد شهر وسفينة

لأنه تحدث عنك بهذا الأسلوب الرخيص، عموماً، اعتبريني صديقك الذي يقف في ظهرك ويساندك لو غدر بك عبد الله، لم يكن محمد يقصد خيانة عبد الله، كما اعترف في ما بعد، لكنه كان يحجز مكاناً لنفسه في قلب حياة ما دام عبد الله سيهرجها ذات يوم، لذا سمح لنفسه أن يضيف من الوقائع والكلام ما ينسبه إلى عبد الله زوراً وبهتاناً! وبلغت سعادته نذرتها حينما ترك حياة وبين ضلوعها ثورة عارمة ورجاء حار إلى محمد أن يكون سنداً لها.

**خطوبة**  
نجح عبد الله في مصالحة أهله، عطف أبوه لأنه سمع عنه ما لا يسعد أباً أن يسمعه عن ابنه، وطلبت منه أمه أن يبحث لها أن عاد الابن الصالح كما كان وأن يخطب ابنة خالته قبل أن يرجع إلى عمله، وافق عبد الله فقد شعر بين أهله بأنه يتعطر ويغتسل من خطايا كانت ترقق ضميره، أبلغ الفندق أنه قد إجازته أسبوعين وتمت الخطوبة، وشتان الفارق الذي شعر به عبد الله بين خطيبته التي يحمر وجهها خجلاً إذا لمس يدها وبين حياة التي علمته من دون الإحراج في سفن النساء من دون

الحب تتراقص بين أمواج المتعة! نسي عبد الله الحي الشعبي الذي كان يعيش فيه، وتناسى أسرته البسيطة التي لم تبخل عليه حتى أنفقت كل ما تملك ليخرج ويحصل على مؤهل عال، استعذب حياته الجديدة التي جعلته فيها حياة تاجاً فوق رأسها، خصوصاً أنه يبدو دائماً أمام الناس كواحد من أبناء الأثرياء بناقته ووسامته ورشاقته وما تسعفه به ذاكرته من المفردات الأجنبية التي يجمل بها حديثه!

ذات يوم، لحا عبد الله إلى محمد أقرب الأصدقاء إلى قلبه، حدثه عن الأزمنة النفسية التي يعيشها: «أشعر أن شخصاً يعيش داخلي، أن اثنين يعيشان معي، كل منهما على النقيض من الآخر. داخلي شخص يشعر ألا معنى للحياة آخر يرفض هذه العلاقة، أشعر أن في أعماقي ملاكاً وشيطاناً، الملاك يروجني بالابتعاد عن هذه الحسنة، والشيطان يحذرني لاني ساند في ما بعد».

وكما هي عادة الشبان راح عبد الله يحكي عن حياة وأوتئتها الصارخة ولياليها الدافئة ونعومتها التي تلحس العقل وتؤجل الضمير! لكنه كان متألماً حينما حكى عن خفافته لأسرته وإبتعاده عن أمه التي كانت قره عينه وكل حياته! لم يخطر في باله أن صديقه محمد سأل لعايه أمام الصفات والتفاصيل التي رواها عبد الله عن حياة، كان محمد يخفي مشاعره وأمنياته بان يعمل ثم الذهاب سريعاً إلى شقة الحب.

كانت حياة في منتهى العصبية بعدما فاجأها عبد الله بغيبابه عنها ثلاثة أيام كاملة، وربطت بين الإجازة المشؤومة وطلب محمد مقابلتها، في المساء، ذهبت إلى محمد فاحسن استقبالها ثم راح يقاتحها بكلمات شعرت بها كأنها طعنات خنجر تتوغل في قلبها: «أرجو يا حياة أن تعتبريني صديقاً مخلصاً من هذه اللحظة وأن تحترمي الأسرار التي سابلغك بها لأنك وحيدة في مصر وأمانة في أعناقنا جميعاً، عبد الله يفكر في قطع علاقته بك، لم يعجبني أنه كشف أن أسرار الليالي التي جمعت بينكما تحت سقف واحد، لم يعجبني حديثه عنك كامرأة لها ماض لا يعرفه قبل أن تصل إلى مصر، لقد أخبرني أنك منذ عرفك وانت لست عذراء، لقد عنفته

لأنه تحدث عنك بهذا الأسلوب الرخيص، عموماً، اعتبريني صديقك الذي يقف في ظهرك ويساندك لو غدر بك عبد الله، لم يكن محمد يقصد خيانة عبد الله، كما اعترف في ما بعد، لكنه كان يحجز مكاناً لنفسه في قلب حياة ما دام عبد الله سيهرجها ذات يوم، لذا سمح لنفسه أن يضيف من الوقائع والكلام ما ينسبه إلى عبد الله زوراً وبهتاناً! وبلغت سعادته نذرتها حينما ترك حياة وبين ضلوعها ثورة عارمة ورجاء حار إلى محمد أن يكون سنداً لها.

**خطوبة**  
نجح عبد الله في مصالحة أهله، عطف أبوه لأنه سمع عنه ما لا يسعد أباً أن يسمعه عن ابنه، وطلبت منه أمه أن يبحث لها أن عاد الابن الصالح كما كان وأن يخطب ابنة خالته قبل أن يرجع إلى عمله، وافق عبد الله فقد شعر بين أهله بأنه يتعطر ويغتسل من خطايا كانت ترقق ضميره، أبلغ الفندق أنه قد إجازته أسبوعين وتمت الخطوبة، وشتان الفارق الذي شعر به عبد الله بين خطيبته التي يحمر وجهها خجلاً إذا لمس يدها وبين حياة التي علمته من دون الإحراج في سفن النساء من دون

شوهت بها معالم الجثة وطلمست ملامح الوجه ثم جردتها من أي إنبات للشخصية، كان هدفها أن تكسب وقتاً حتى يتمكن محمد من إنهاء جواز سفره قبل التعرف إلى صاحب الجثة الملقاة في عمق الصحراء!

هنا... جاء الدور المهم للدوريات الأمنية التي تتوغل في كل شبر من أرض الوطن، أو هكذا يجب أن تكون. عثرت إحدى هذه الدوريات على جثة عبد الله في اليوم التالي، لكن كان السؤال من هو صاحب الجثة؟ مع أول فحص للملغات عن الغائبين بعد ثلاثة أيام تعرف والد عبد الله إلى جثته وكان مشهداً



كل منهما أن يلقي بالتهمة على الآخر، لكن محكمة الجنايات قضت في النهاية بإعدام الأثنين!

**شوهت جثة عشيقها بماء النار وجردتها من الملابس**

مؤثراً حينما عانق الأب الجثة التي بدأت تتحلل! نسي المجرمان أن فوق بطن عبد الله ثلاث وحامات على شكل هرم يحيط بها شعر كثيف كشفت لآب أن الجثة هي لابنته... نسياً أنها أقوى من أي إنبات للشخصية.

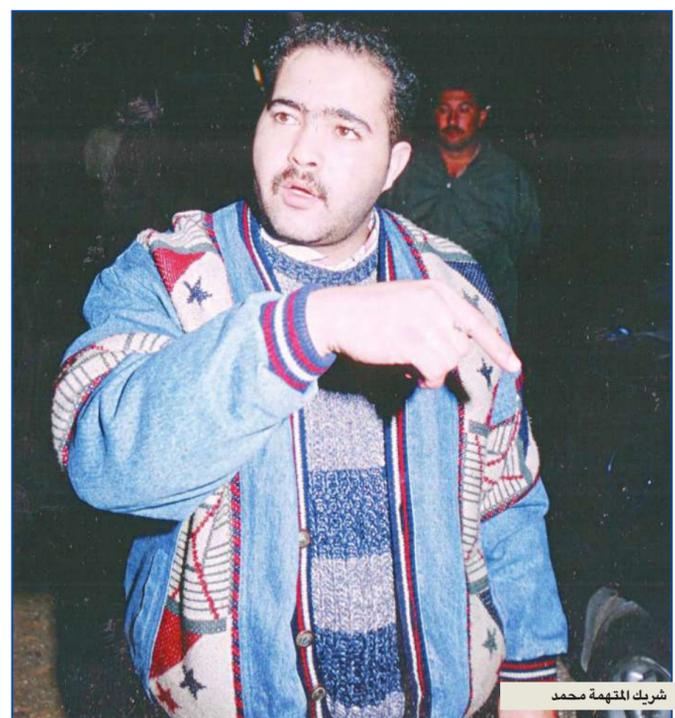
قبضت الشرطة على محمد وحياة بعد تحريات مكثفة أثبتت علاقة عبد الله بهما ومشاهدته للمرة الأخيرة بصحبتهم. وبعد استئذان النيابة وإجراء تسجيلات هاتفية بين حياة ومحمد، أُنبتت اشتراكهما في الجريمة وتأهبهما للسفر معاً. وبعد ضبطهما واعتراقاتهما التفصيلية، حاول



تمثيل الجريمة أمام النيابة



القتيل في حفل خطوبته لابنة خالته



شريك التهمة محمد

# وزير الأوقاف السوداني الأسبق د. يوسف الخليفة أبوبكر: الحدود في الإسلام سوط نعلقه لإخافة الأولاد لا لضربهم

## جهود وزارات الشؤون الإسلامية محدودة في مجال تعريف الآخر بالإسلام

القاهرة - أحمد فوزي



الأكاديمية أيضا. \* هل يوجد تعاون بين الوزارات المهمة بالشؤون الإسلامية في بلدنا؟ - التعاون بين وزارات الشؤون الإسلامية في الدول العربية والإسلامية محدود، فوزارة الأوقاف مثلا في السودان صار دورها محصورا في الحج والعمرة والأوقاف، وأحيانا في التعليم الديني، والتعليم الديني أصبح مضيقا عليه من قبل التعليم المدني، ولذلك صار دورها شبه معدوم في التأثير على المجتمعات، في الثقافة في البلاد العربية، ومن هنا يجب التركيز في الفترة المقبلة على خلق تسويق حقيقي وفاعل بين هذه الوزارات في الدول العربية والإسلامية.

أن أبرز هذه التحديات هو الغزو الفكري وضعف الهوية، خاصة في ما يتعلق باللغة العربية والثقافة الإسلامية، ونحن في حاجة إلى حماية اللغة العربية والحفاظ عليها، لأن التغريب الغوي يصل بنا إلى التغريب الفكري، فنقطع الصلة مع ثقافتنا الإسلامية أو يتراجع الاهتمام بها أكثر مما هي عليه الآن.

كيف ترى اهتمام الدول الإسلامية بجالياتها في الغرب؟ - هناك تقصير كبير من هذه الدول بجالياتها في دول الغرب، وهذه الجاليات تحتاج إلى اهتمام واسع خاصة من ناحية الثقافة الإسلامية، وضرورة استحداث مواد إسلامية أو ما يعرف بفقهاء الأقليات في الغرب بما يتناسب مع الحياة هناك.

تعاليم الشريعة الإسلامية، أما الحدود في الإسلام فاعتبرها مثل السوط نعلقه لإخافة الأولاد، لا لضربهم، والرسول (صلى الله عليه وسلم) كان يميل إلى عدم تطبيق الحدود، فروح الإسلام هي ما يجب أن تحكمتها. \* ماذا عن دور المؤسسات الإسلامية للقضاء على الفكر المتشدد؟ - داخلنا نحتاج إلى الحوار، والزمن كفيل بتغيير أفكار الناس، ونجد مثلا السلفيين كانوا في الماضي أكثر تعصبا لآرائهم مما هم عليه راهنا، فالفكر السلفي يتطور وفي سبيله إلى التفاهم أو التداخل مع الفكر المعتدل، ويجب نشر فكر الوسطية في الإسلام، لكن مع تأكيد أن الظلم الداخلي والظلم الخارجي هو الذي ينمي هذا التطرف.

ضوري لتقوية التلاحم الإسلامي، إلى أي مدى يتحقق ذلك واقعيًا؟ - ليس هناك انفتاح كامل بل تواصل بشكل محدود من خلال مؤتمرات، وهناك من منتديات وافتتاح حقيقي أكثر من ذلك، وهذا دور يجب أن تقوم به المنظمات الإسلامية لكنها لا تقوم بدورها كاملا، لعدم وجود ميزانيات، نظرا إلى عدم اهتمام الدول العربية والإسلامية بدعم هذه المنظمات ماديا، لتفعيل دورها داخل المجتمعات الإسلامية.

هل الدول العربية متجهة نحو الحكم الديني في ظل الثورات المأزومة؟ - لن نتجه إطلاقا لأي حكم ديني لأن الإسلام لا يعرف الدولة الدينية، لكننا نفتقد العدالة، وأنا مع التوسط في تطبيق الشريعة الإسلامية، واعتقد أن الإسس التي تقوم عليها حياتنا كمسلمين فيها تطبيق لما يقارب 90 في المئة من

التي تؤكد هناك تحديات تواجه الثقافة الإسلامية راهنا، ما أبرزها؟ - في الوقت الحاضر، اعتقد

يكون السبب في ذلك عدم الفهم التام للإسلام، كذلك سياسة الغرب، لاسيما الولايات المتحدة، مع الإسلام والمسلمين تؤدي أو تشجع على هذا الإرهاب، خاصة بعدما أحدثته من تغريب للفكر الإسلامي خلال استعمار البلدان الإسلامية، وفي العصر الحاضر يساند الغرب السلطات الدكتاتورية في بلادنا، ويساند إسرائيل في تأييد ما ترتكبه من تصرفات عدوانية، وكل هذا نما روح الجهاد التي يطلقون عليها إرهابيا.

هل الدول العربية متجهة نحو الحكم الديني في ظل الثورات المأزومة؟ - لن نتجه إطلاقا لأي حكم ديني لأن الإسلام لا يعرف الدولة الدينية، لكننا نفتقد العدالة، وأنا مع التوسط في تطبيق الشريعة الإسلامية، واعتقد أن الإسس التي تقوم عليها حياتنا كمسلمين فيها تطبيق لما يقارب 90 في المئة من

المناهج الدينية في بلدنا العربية والإسلامية تحتاج إلى مراجعة لنبدأ التعصب من حياتنا، هذا ما أكده الوزير السوداني الأسبق للشؤون الدينية والأوقاف، أستاذ علم الفرائد بجامعة إفريقيا العالمية د. يوسف الخليفة أبوبكر، الذي يرى أن جهود وزارات الشؤون الإسلامية محدودة في تعريف الغرب بالإسلام، ومقصرة في الاهتمام بالجاليات الإسلامية بالغرب... «الجريدة» التقت د. أبوبكر خلال زيارته للقاهرة وكان هذا الحوار:

كيف ترى وضع تدريس المواد الدينية في بلدنا؟ - نحن في حاجة دائمة إلى مراجعة مناهج اللغة العربية والدراسات الإسلامية في التعليم العام، لأنه من الشائع راهنا أن مادة العلوم الدينية أو الدروس الدينية صارت غير محببة للطلاب، ما أدى إلى اضمحلال الثقافة الإسلامية لدى النشء.

في رأيك ما سبب ذلك؟ - ثمة أسباب عدة منها وسائل التدريس التي يتبناها الرتابة والملل، لذا يجب تدريس هذه المواد بوسائل جاذبة للطلاب، مثل الوسائل الإلكترونية، أيضا يجب تدريس مختارات من الآيات والسور التي يحتاجها المسلم في تعامله مع الآخرين وآيات التهذيب، لأنها تعمل على نيل التعصب واحترام الآخر بدلًا من التركيز على تدريس الأجزاء الثلاثة الأخيرة من القرآن الكريم.

هل انتشرت هذه المؤتمرات إيجابيات لصالح الإسلام؟ - اعتقد أن الاحتكاك القائم بين الغرب والإسلام أوضح الكثير عن حقيقة الإسلام، وهناك إقبال على التعرف على الإسلام، وإن حاولت حكومات الغرب منع شعوبها من الانفتاح على الإسلام فالوسائل الإلكترونية الحديثة سبرت ذلك.

هل الإسلام حض على هذا الحوار؟ - القرآن من أوله إلى آخرة حوار مع الآخرين، واعتقد أن مؤتمرات الحوار سواء الإسلامي المسيحي أو العربي الأوروبي تعطينا فرصة طرح وجهة نظر الإسلام من المشكلات المعاصرة.

هل انتشرت هذه المؤتمرات إيجابيات لصالح الإسلام؟ - اعتقد أن الاحتكاك القائم بين الغرب والإسلام أوضح الكثير عن حقيقة الإسلام، وهناك إقبال على التعرف على الإسلام، وإن حاولت حكومات الغرب منع شعوبها من الانفتاح على الإسلام فالوسائل الإلكترونية الحديثة سبرت ذلك.



أبو بكر يتحدث إلى زميل أحمد فوزي

### دعاء (يارب)

يارب اهدي لأحسن الأخلاق التي لا يهدي لأحسنها إلا أنت، واصرف عني سيئها التي لا يصرف عني سيئها إلا أنت، إني أعوذ بك من الشقاق، والخفاق، وسوء الأخلاق.

يا غفار الذنوب اغفر لي، يا رحيم السموات والأرض ارحمني، يا رزاق أرزقني يا شافي من مكروه اشفني، ربنا أتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، اللهم صلح لي ديني الذي هو عصمة أمري واصلح لي ديني التي فيها معاشي.

### وضع المذيعين الرجال الماكياج حرام على الإطلاق

السؤال: ما حكم وضع المذيعين الرجال الماكياج خلال العمل؟

المفتي: د. نجيب عوضين أستاذ الشريعة بجامعة القاهرة.

الفتوى: استخدام الماكياج للرجال أمر غير جائز، ولا يليق بالرجال مهما كان الأمر، وعلى الرجال مذبذعين أو غيرهم عدم اللجوء إلى مثل هذه المسائل، فالرجل يجب أن يظهر عليه مظاهر الخشونة وليس النعومة واللينة التي لا تليق إلا بالنساء، فالرجال لهم خصوصية، والنساء لهم خصوصية.

وصحيح أن الله أمر بالزينة حين قال يا بني آدم خذوا زينتك عند كل مسجد، لكن هذا لا يعني التزين بالمسحوق، والإسلام يطلب من المسلم أن يكون ذا شكل طيب، لكن لا يطلب منه أن يستعمل مساحيق أو تخلط الأوراق بين الرجال والنساء، خاصة أن استخدام الماكياج قد يؤدي في بعض الأحيان لتغيير خلق الله، حتى للمرأة، إلا أنه قد يجوز للمرأة استخدام المساحيق دون مبالغة عند تزويجها.

وهكذا فإن استخدام المساحيق قد يقبل للمرأة للتجميل لزوجها، لكن لا يقبل للرجل، لأن في هذا خروج عن المألوف للمسلم، وله أن يتجمل بنظافته وسلوكياته الداخلية، ويهذب من شكله وشعره، وكل ما نقوله أن الزينة التي يعترف بها الإسلام هي أن يكون الإنسان على مقتضى الهيئة الطبيعية التي خلقه الله عليها.

### «الحسبة»... نظام إسلامي لمراقبة الأسواق

القاهرة - حسام قليعي

رغم وجود الممنعات من جمعيات حماية المستهلك في كل دولة من الدول العربية لكن تلك الجمعيات مارالت عاجزة حتى اليوم عن توفير الحماية الكاملة للمستهلك من جشع التجار ومغالاتهم.

في هذا الصدد، قال أستاذ الاقتصاد الإسلامي في جامعة الزقازيق المصرية د. إسماعيل شلبي إن «مشكلة العرب أنهم اكتفوا باستيراد حلول مشكلاتهم من الغرب، رغم توافر الحلول لديهم، واستوردوا مسمى جمعيات حماية المستهلك، ورغم ذلك عاجزوا عن الحماية، وأرى أن هناك آلية كفيلة بتوفير كل سبل الحماية للمستهلك، وهي حسبة ذلك النظام الإسلامي الأصيل الذي تطور بتطور الحضارة الإسلامية، وأصبحت له قواعد وقوانين تدخل في مختلف جوانب الحياة، وتتسم للتنازع من شروط العقد أو صفة بخصوصيات تميزها عن الأنظمة السابقة عليها».

وأضاف شلبي أن «الإسلام منح المحتسب الموجود في كل سوق مهامها لا تقتصر فقط على مراقبة أفعال الناس في الأسواق، وفصل الأوباب للصلاة، ومنع الاختلاط بالنساء، بل حولها أيضا العديد من المهام الجسام في جميع مجالات الحياة، التي منها التناكد من عدم جنوح الأسواق في الممارسات التجارية وتطبيق أنظمة المنافسة العادلة، وتنفيذ أحكام مكافحة الغش التجاري والاحتكار، وحماية حقوق الملكية الفكرية، وفرض المنازعات على نسخ الأسماء التجارية، وتقليد العلامات الفارقة، وإزالة الجهالة المفضية للتنازع من شروط العقد أو صفة

### عمر بن الخطاب يخرج إلى الشام لتسلم مفاتيح القدس

القاهرة - حسن حافظ

انطلقت الجيوش الإسلامية من جزيرة العرب بعد وفاة النبي، صلى الله عليه وسلم، تنشر دين الحق، واستطاعت القوات العربية المسلمة أن تهزم جيوش القوى العظمى آنذاك، فقد حقق العرب انتصارا ساحقا على الفرس في موقعة القادسية، كما انتصروا على الروم في موقعة اليرموك.

وكان أمير المؤمنين الفاروق عمر بن الخطاب قد قسم الجيش المنجى إلى بلاد الشام إلى أربع فرق رئيسية، وخص كل قسم بفتح جزء من بلاد الشام، وكان من نصيب الصحابي عمرو بن العاص فتح فلسطين، لذلك توجه على رأس جيشه لفتح مدن فلسطين التي سقطت تباعا، ولم يبق إلا مدينة القدس التي استعصت على عمرو لمناعة أسوارها، في هذه الأثناء كان قادة الجيوش الأخرى قد نجحوا في فتح مدن الشام، وقرروا مشاركة عمرو في العاص حصار بيت المقدس، وتولى قيادة الجيوش المجتمعة الصحابي الجليل أبو عبيدة بن الجراح.

واستمر الحصار مدة ستة أشهر، كانت القوات البيزنطية داخل المدينة المقدسة تعلم علم اليقين أن الإمبراطور هرقل لن يستطيع تقديم العون لهم، وبعد الهزائم الساحقة التي لحقها به العرب في الشام، قرروا تسليم المدينة للمسلمين، وكان البطريرك صفرونيوس، بطريرك القدس، هو الشخصية التي تولت عملية تسليم المدينة، إلا أنه اشترط أن يسلم المدينة إلى خليفة المسلمين شخصيا، وعندما أرسل أبو عبيدة إلى عمر بن الخطاب يخبره بطلب بطريرك القدس، قرر عمر بعد أن استشار كبار الصحابة، أن يخرج بنفسه إلى بلاد الشام، تقديرا لمكانة المدينة المقدسة، أول القبلتين وثالث الحرمين.

وكان عمر بن الخطاب في ذلك الوقت سيد الأمة الأقوي في العالم، ورغم ذلك خرج من المدينة المنورة في بساطة ليتسلم مدينة القدس، وأمام أسوار المدينة دهش البطريرك صفرونيوس، في ملابس مذهبة، من بساطة رداء عمر بن الخطاب، وتيقن أن هذا الرجل لاخرى وليس للدنيا فيه نصيب، فامر بفتح أبواب إيليا، وخرج حاملا مفاتيح المدينة وسلمها لخليفة المسلمين.

ولم يرتكب عمر في دخوله مدينة القدس جريمة من جرائم الحرب المعتادة من قتل لجنود الجيش المستسلم أو نهب المدينة، بل أمن المدينة ومن فيها، كتب التاريخ، حتى أنه رفض أن يصلي في كنيسة القيامة، خوفا من أن يأتي يوم يقول المسلمون «إن عمر الفاروق صلى هنا، فيقتطعون من الكنيسة مسجدا لهم، فخرج عمر من كنيسة القيامة وصلى خارجها.

وقرر عمر كتابة عهد لنصارى القدس ويهودها، عرف ب«العهد العمري»، التي أعطى فيها عمر الأمان لجميع أهل بيت المقدس من النصارى واليهود، وفتح المدينة لجميع الأديان، وعاش الجميع تحت مظلة الإسلام دون تفرقة، ورضع عمر للمسلمين درسا في التسامح ومعاملة الآخر، استلهمه من المعلم الأول رسول الله صلى الله عليه وسلم.

# الديمقراطية... هل ترسو في العالم العربي؟

## توقعات ودروس حول العالم ②

ماذا بعد ثورات الربيع العربي؟ هل ستزدهر الديمقراطية في البلدان العربية وهل تظهر كنتيجة لها قوى متطرفة ونزاعات طائفية؟ تحاول الدراسة التالية الإجابة عن هذه الأسئلة وغيرها.

هذه الدراسة هي نتاج برنامج أبحاث فريدة من تنفيذ مؤسسة «راند». تحصل هذه الأبحاث على دعم جزئي من جهات مانحة ومن أحكام الأبحاث والتنمية المستقلة بموجب العقود التي أبرمتها مؤسسة «راند» لإدارة مراكز الأبحاث والتنمية التابعة لها والممولة من وزارة الدفاع الأميركية. «الجريدة» تنشر الدراسة في أربع حلقات، هنا الثانية منها.



بالعمليات الانتقالية خلال الموجة الثالثة

حصلت تحولات تاريخية جوهريّة في العقود الأخيرة، إذ لم تعد الديمقراطية تواجه أي منافسة جدية في ما يخص شكل نظام الحكم الشرعي، بعد انهيار الاتحاد السوفياتي تحديداً ورفض الشيوعية كشكل الحكم في أنحاء أوروبا، تبنت الحكومات في جميع الدول التي شهدت عمليات انتقالية من الحكم الاستبدادي مبدأ الديمقراطية، مع أن بعضها يقصر في تطبيق هذا المبدأ عملياً، ما عكس حكومات، حتى تلك التي تدعم عن قصد المؤسسات في النظام الدولي وراء حدودها، تقترح صراحة الآن أي خيار بديل عن الديمقراطية. وتشر المؤسسات في النظام الدولي الديمقراطية كمعيار عالمي، تتعلّق إحدى المسائل المهمة بشأن عواقب الربيع العربي بمعرفة مدى قدرة العالم العربي على التكيف مع هذا الواقع أو تغييره. تختلف الثقافة السياسية العربية عن غيرها لأن بعض الأطراف فيها يقترح خياراً بديلاً عن الديمقراطية: الزعة الإسلامية.

لكن لم يتضح بعد الفرق الذي سجدته هذا الاختلاف على نتائج العمليات الانتقالية في المنطقة، لا شك في أن التطورات في مصر وتونس وليبيا وأماكن أخرى حصلت ستخبر قدرة الأطراف التي تتبنى أجندة إسلامية على تحقيق أهداف سياسية واجتماعية ضمن نظام ديمقراطي، في جانب أحزاب لها توجه علماني. كذلك ستخبر قدرة القادة الانتقاليين على إدارة الشرح القائم بين المفاهيم الإسلامية والعلمانية في الدولة.

قد تتبع الدول العربية مسارات مشابهة لتلك التي تتبعها تركيا وأندونيسيا حيث تلعب الأحزاب المسلمة والمحافظة الجماعات أدوراً فاعلة في السياسات الانتخابية ضمن الأنظمة الديمقراطية. قد تختبر تلك الدول ما يشبه السياسة الثنائية المبنية على الهوية في العراق حيث يؤدي الانتماء الطائفي دوراً قوياً لكن يكون احتمال نشوء نظام إسلامي ضئيلاً. لكن قد يساهم الانقلاب على الحكم الاستبدادي في فتح المجال أمام الجماعات كي تشر

الحكومة وزادت جهوية الشعب لتحتدي انتهاكات السلطة. لكن بقي إرساء الديمقراطية في إفريقيا جنوب الصحراء هشاً. شهدت قلة من البلدان تقدماً مهماً في مجال ترسيخ الديمقراطية. عملياً إرساء الديمقراطية عن حقيقة تطابق الزعة إلى توسيع هامش الديمقراطية حول العالم أو حتى انقلاباً. اعتباراً من نهاية نفاط الديمقراطية منذ ست سنوات عام 2011، راقت منظمة «فريدوم هاوس» دولا إضافية تتراجع فيها نقاط الديمقراطية من حيث المستوى التقييمي، كما حصل في كينيا وساحل العاج. استبدل مسؤولون آخرون بأعضاء المعارضة الذين كانوا يميلون إلى الحكم الاستبدادي بقدر أسلافهم، كما حصل في زامبيا. على عكس بعض التجارب التي حققت نجاحاً أكبر، لم تحصل إعادة هيكلة جوهريّة للعملية السياسية والمؤسسات في هذه البلدان، تعتبر مالي مثلاً مؤسفاً على الضعف ومشاشة الوضع. بعد عقدين من التطور الديمقراطي (مع أن مالي أحد أفقر بلدان العالم)، حصل انقلاب أطاح بالنظام في بداية عام 2012.

### قد تتبع الدول العربية مسارات متشابهة لتلك التي تبعتها تركيا وأندونيسيا

تشير التجربة في إفريقيا جنوب الصحراء إلى إمكان تجاوز الفقر والظروف البنوية الصعبة الأخرى وتاريخ الصراعات من خلال بذل الجهود اللازمة لإرساء أنظمة ديمقراطية. أصبحت دول إفريقيا جنوب الصحراء محط نزاع سياسي أكبر بعد الموجة الثالثة أكثر من أي وقت سابق في تاريخها بعد الاستقلال. علماً أن إضعاف العمليات الانتقالية في العالم العربي هو أن تجربة إفريقيا جنوب الصحراء تشير أيضاً إلى أن ترسيخ الديمقراطية قد يكون أمراً بعيد النمل لأن إرساء الديمقراطية في ظل ظروف غير مؤاتية يعني إطلاق عملية بطيئة تتراقق مع تحديات دائمة. عالمياً، تطابق الزخم الديمقراطي خلال العقد الأول من القرن

بعد سقوط الرئيس ماركوس في عام 1986، إلى تغييرات مؤسسية ولكنها لم تغير بنية السلطة في الفلبين بشكل جذري. بجسد هذا المثال مدى سطحية عملية إرساء الديمقراطية أحياناً. في غضون ذلك، عززت الديمقراطية في أندونيسيا مع مرور الوقت بعد سقوط حكم الرئيس سوهارتو الذي دام 32 سنة في عام 1998. تجسد أندونيسيا عملية انتقالية تطوراً حيث تحصل التغييرات ضمن الإطار الدستوري القائم، في الفلبين وأندونيسيا معاً، كانت قرارات كبار القادة العسكرية بدعم تغيير نظام الحكم عوامل حاسمة تصب في مصلحة إرساء الديمقراطية. يمكن اعتبار أندونيسيا نموذجاً منطقياً في هذا المجال نظراً إلى نقاط الشبه بين بنى السلطة في أندونيسيا وبعض الدول العربية التي تخوض مرحلة انتقالية الآن، تحديداً في ما يخص دور العملية السياسية وأهمية الدين في الحياة العامة.

شهدت إفريقيا جنوب الصحراء سلسلة غير مسبوقة ومضارعة من عمليات انتقالية ديمقراطية بين عامي 1990 و1994. وصفت هذه الأحداث بعجالة «الاستقلال الثاني» بمعنى أن السجل الديمقراطي في معظم الأنظمة بعد حصول استقلال لا يكون مرضياً. حصل بعض العمليات الانتقالية في السابق، كان بعضها طويل الأمد بينما كان بعضها الآخر قصير الأمد، لكنها كانت مجرد حالات استثنائية في قارة يكون فيها الحكم النموذجي استبدادياً ويرتكز على حكم الحزب الواحد ويؤدي الحريات المدنية تحت رقابة مشددة. نُسب جزء من التغييرات خلال التسعينيات إلى سقوط الاتحاد السوفياتي، ما ساهم في إضعاف أنظمة ديمقراطية، والأهم من ذلك كان التخلص من سياسات الحرب الباردة في إفريقيا. ارتبط عامل آخر بأزمة الديون في القارة وقد أدت هذه الأزمة، إلى جانب تراجع أسعار السلع عالمياً، إلى استنزاف الموارد الشحيحة أصلاً. أما العامل الثالث، فكان يتعلق بظهور لاعبين من القطاع الخاص فسطحوا لإنشاء أنظمة متعددة الأحزاب واحترام الديمقراطية، ونشر الديمقراطية، وتمكنوا من اقتناص الفرص عندما أصبحت الظروف الخارجية تصب في مصلحتهم. وتُد الرأي العام في المنطقة صغوباً جديدة أيضاً فيما ارتفعت التوقعات من أداء

في آسيا، لم تختبر بعض الدول (منها كوريا الشمالية ولاوس وفيتنام والصين) أي مسار ديمقراطي ولا تزال تخضع لدرجات متنوعة من الحكم الاستبدادي. تسود أنظمة هيجية في دول كثيرة أخرى، لكن في السنوات الأخيرة، سجلت منظمة «فريدوم هاوس» تقدماً لافتاً في مجال تبني المؤسسات للديمقراطية الانتخابية في المنطقة. داخل البلدان التي اختبرت عمليات انتقالية ديمقراطية، من الملاحظ أن تاريخ العمليات الانتقالية وأمنائها واستمراريتها تكون مختلفة.

غالباً ما يُفسر تراجع ترسيخ العمليات الانتقالية الديمقراطية خلال الجيل الأول الذي يلي حقبة الاستعمار بخدني مستويات التنمية الاقتصادية والتعليم الجماعي، وقلة الخبرة في المؤسسات الديمقراطية، والثقافات السياسية الهرمية والاستبدادية تاريخياً. لكن تشير تجربة الهند إلى أن الترسخ الديمقراطي قد يحدث حتى في ظل توسع الفقر وانتشار الأمية والتخوع الإثني الهائل. كانت العمليات الانتقالية الديمقراطية خلال الجيل الثاني في الثمانينيات والتسعينيات أكثر انتشاراً، صمحت أن سقوط الاتحاد السوفياتي وانتشار العولمة كانا عاملين أساسيين وشائعين أثرا على التغيير في عمليات انتقالية كثيرة خلال تلك الفترة، لكن كان زخم التغيير وأمناتها على درجة عالية من التناوت.

في كوريا الجنوبية وتايوان مثلاً، حدثت العمليات الانتقالية الديمقراطية في سياق الصلابة والتحول الاقتصادي. خلال الثمانينيات، شمل كل بلد منها طبقة وسطى مثقفة ومنتامية بدأت تعتبر الحكم الاستبدادي والقمعي غير شرعي، في منغوليا، البلد الآسيوي الوحيد الذي شهد عملية انتقالية ناجحة من بين الدول السوفياتية السابقة، كان سقوط الاتحاد السوفياتي الحافز الأساسي للتغيير، ما دفع الحزب الحاكم إلى إنشاء نظام ديمقراطي متعدد الأحزاب وصياغة دستور جديد في عام 1990. فشل بعض العمليات الانتقالية خلال الجيل الثاني بكل وضوح في إنتاج حكم ديمقراطي (تحديداً في جنوب آسيا وبنغلادش وباكستان)، في جنوب شرق آسيا أيضاً، كان سجل البلدان مختلطاً. مثلاً، أدت العملية الانتقالية في الفلبين،

أخرى، أنتج الربيع العربي صغوباً لإحداث تغيير سياسي لكن لا تزال الضغوط المضادة في المنطقة قوية.

بالتالي، لا داعي لإثبات آثار العدوى الديمقراطية عبر تغيير سياسي مدهش وسريع. في أميركا اللاتينية، ترسخت المعايير والممارسات الديمقراطية خلال فترة أطول من تلك التي احتاجت إليها أوروبا الشرقية والجنوبية. كذلك، أظهرت الدراسات أن وجود دول مجاورة ديمقراطية يزيد احتمال تحول البلد إلى نظام ديمقراطي. بالتالي، إذا طوّرت مصر وتونس أنظمة ديمقراطية راسخة، وإذا نجحت ليبيا في إرساء الديمقراطية أيضاً (لكن بوشيرة أيضاً على الأرجح)، وإذا نشر العراق الديمقراطية تدريجاً (هذه الاحتمالات كلها ممكنة)، يمكن أن تؤثر تغييرات مماثلة على احتمالات إرساء الديمقراطية في العالم العربي تدريجاً مع مرور الوقت ويظهر متنوعاً في مختلف البلدان، ما لم تحصل أي انقلابات كبرى.

يمكن استخلاص درس تحذيري من سببية العمليات الانتقالية السياسية التي اجتاحت أنحاء إفريقيا جنوب الصحراء في منتصف التسعينات، علماً أن هذه المنطقة، مثل العالم العربي، لم تشهد تجارب ديمقراطية سابقة مهمة. صحت أن تلك العمليات الانتقالية كانت أقل اضطراباً من ثورات الربيع العربي، ولكنها حصلت بسرعة نسبياً وشمل بعضها احتجاجات شعبية. بعد موجة التغيير الأولية، فشل عدد من هذه العمليات الانتقالية في الحفاظ على عملية إرساء الديمقراطية. كانت إعادة هيكلة العمليات السياسية والمؤسسات، منها عبر إصلاح دستوري، عاملاً حاسماً في الحالات الأكثر نجاحاً. في الأماكن التي لم تحصل فيها إعادة الهيكلة، غالباً ما تمسرس الأنظمة المنتجة حديثاً أشكالاً قديمة من القمع أو تتعاقب بالشكليات الديمقراطية لمصلحتها.

وسرعان ما انتشر مصدر الإلهام هذا في أنحاء المنطقة، لكن تشبّر التجارب التي أتت من تلك الآثار المزعومة (بمعنى أن تبنت أحداث بلد معين وجود احتمال بالتغيير أمام الشعوب في بلدان أخرى) هي أقوى في تاجيح المعطيات التحولية بدل الحفاظ عليها عبر عملية انتقالية مكتملة. وقعت موجة التغيير التي اجتاحت أوروبا الشرقية بعد عام 1989 في ظل ظروف داخلية وخارجية أكثر إيجابية من التغييرات التي حصلت خلال الربيع العربي، أدى غياب الدعم

### أنتج الربيع العربي حركات احتجاجية إضافية بدل تغيير الأنظمة بشكل متكامل

السوفياتي إلى إعاقه صمود الأنظمة الاستبدادية في أوروبا الشرقية وعزز التكامل الأوروبي معطيات إرساء الديمقراطية (شهدت العمليات الانتقالية في الاتحاد السوفياتي السابق، حيث لا يُعتبر التكامل الأوروبي عاملاً مهماً، اضطرابات إضافية). من المعروف أن الأنظمة العربية هي أكثر تنوعاً مما كانت عليه الأنظمة في أوروبا الشرقية، تحديداً ما يخص بنى الدعم الداخلية والخارجية. خلقت الأنظمة في سورية واليمن مثلاً بين الحكم الشخصي وحكم الحزب الواحد وحصلت على الدعم اللازم، ولا سيما في سورية، من خلال هندسة أمنية داخلية قوية، في البحرين، تدعم المملكة العربية السعودية (أهم قوة في منطقة الخليج) النظام الملكي من باب المصلحة المشتركة في منع الإصلاح الديمقراطي، بعبارة

## دروس تفيد مصر وتونس

قوى تعويضية كافية للبقاء على المسار نفسه. تتسم تونس ببعض الإيجابيات في هذا المجال: روابط تجارية وسياحية مع أوروبا الغربية، وطبقة وسطى واسعة قد تستفيد من الإصلاحات، ومستوى مرتفع نسبياً من التنمية الاجتماعية والاقتصادية. يُفترض أن تُفَع تجربة منغوليا صانعي السياسة بالانفتاح على احتمالات إرساء الديمقراطية في العالم العربي، شهدت منغوليا واحدة من أكثر العمليات الانتقالية الديمقراطية المدهشة خلال الموجة الثالثة، ولا تحيط به دول مجاورة ديمقراطية بمعنى الكلمة، فضلاً عن أنه معزول جغرافياً عن الغرب وكان يواجه مشقات اقتصادية موجحة خلال العملية الانتقالية. لكن كان الأداء القيادي السليم والانزجار الواسع بتطبيق العملية الديمقراطية عاملين حاسمين في هذا المجال. خلال فترة قصيرة، خاضت منغوليا عدداً من الانتخابات الحرة والعادلة مع ضمان التناوب على السلطة. كذلك، تجسّد تجربة مالي احتمال نشر الديمقراطية في الأراضي الفقيرة، ما يشير إلى أن الظروف الصعبة لا تعني الفشل الحتمي. صحيح أن مالي هي بلد فقير للغاية ولا تتمتع بأي خبرة ديمقراطية سابقة وتتعامل مع حركة انفصالية، لكن صُنفت مالي في عام 2011 واحدة من تسعة بلدان فقط في إفريقيا جنوب الصحراء ضمن خانة الدول «الحرّة» وفق تقييم منظمة «فريدوم هاوس». برز عاملان حاسمان مهذا لنجاح مالي وهما غياب مسؤولين يتمسكون بمناصبهم والقادة القسلبية التي مارسها ضابط الجيش الذي قاد انقلاباً ثم نقل السلطة فوراً إلى حكومة انتقالية مدنية عسكرية. لكن تبنت تجربة مالي إمكان اقتلاع ظاهرة نشر الديمقراطية في الأراضي الفقيرة أيضاً، بعد عملية ترسيخ الديمقراطية طوال 20 عاماً، شهدت مالي انقلاباً عسكرياً في مارس 2012، لكن لم تتضح نتيجته النهائية حتى وقت نشر هذه الدراسة. نجم الانقلاب عن عامل أساسي تمثل بانعدام الأمن نتيجة تدفق المتطرفين المسلحين الذين غادروا ليبيا حين كان نظام القذافي ينهار.

يجب أن يترافق الانفتاح على النتائج المحتملة مع تقييم واقعي للتحديات المرتقبة: لا يؤدي تغيير النظام عن طريق الثورة إلى تغييرات جذرية بالضرورة. في الفلبين، ساهمت العملية الانتقالية في إعادة ترميم المؤسسات والعمليات الديمقراطية، لكن سرعان ما تحولت السياسة إلى حكم عرفي مبني على الفوضى المزمّنة. كانت أنماط السلوك السياسي مترسخة بعمق. قد تحصل الدول التي تدخل مجالاً سياسياً جديداً، مثل منغوليا ومالي، على بعض الإيجابيات تماماً مثل الدول العربية التي ترسخ عمليات ديمقراطية جديدة. في المقابل، يمكن أن تنتج أي عملية انتقالية تشدد على ضرورة الاستمرارية تغييراً سياسياً عميقاً حيث يحصل مبدأ الاستمرارية على دعم واسع بما يكفي. في أندونيسيا، ضمنت العملية الانتقالية استمرارية الحكم، لكن انطلقت إصلاحات مؤسسية أيضاً وارتفع مستوى الديمقراطية سريعاً. دخلت الأحزاب التي تبنت توجهها دينياً إلى المعترك السياسي، لكن حصل الإسلاميون المتشددون على نسب صغيرة من الأصوات الانتخابية. تشير نقاط الشبه الكثيرة بين بنى السلطة (لا سيما الدور السياسي للجيش) وبعض الظروف الاجتماعية في أندونيسيا وفي بعض الدول العربية إلى احتمال حصول تطور ثابت للديمقراطيات العربية حيث تكون الجماعات السياسية الجديدة جزءاً مهماً من العملية الديمقراطية وحيث تحافظ المؤسسات الناذلة على دعم دائم لإرساء الديمقراطية.

استناداً إلى تحليلنا للعمليات الانتقالية السابقة في أنحاء العالم ونظراً إلى طبيعة التحديات التي تنتظر مصر وتونس، فنفض أدناه الدروس المتعلقة بتلك التحديات.

### إدارة آثار نمط تغيير الأنظمة

تواجه مصر تحدياً أساسياً يتمثل بالحاجة إلى التوفيق بين موجة التفاؤل التي أطلقتها الثورة والواقع السياسية لأي عملية انتقالية تسير عليها الركيزة الأساسية للنتائج السابق، أي الجيش. كذلك، أنتجت الثورة لاعبين سياسيين جديداً على الساحة، وستكون قدرتهم على ترسيخ دورهم الدائم إشارة على استمرار آثار الثورة. بتعلق أحد التحديات الأخرى بإدارة عملية التكامل ضمن السياسة الرسمية الخاصة بالمنظمات المحظورة سابقاً، بما في ذلك جماعة «الإخوان المسلمين» التي تحظى بشعبية واسعة وتتسم بالعلى مستويات التنظيم. قد يبرز أيضاً عامل أكثر أهمية يتمثل بحزب «النور» الإسلامي المحافظ الذي قاد لائحة من السلفيين الذين حصدوا نسبة كبيرة ومفاجئة من الأصوات خلال أول انتخابات حرة تشهدهما مصر. في تونس، حصلت ثورة سريعة مماثلة ولم تمنح جماعات المعارضة الوقت الكافي كي تنظم نفسها. لهذا السبب، كانت بداية العملية الانتقالية عشوائية نظراً إلى غياب أي سلطة مركزية متماسكة لتوجيه شؤون الدولة. كما حصل في مصر، سنطرح إدارة الشرح المحتمل بين الجماعات ذات التوجهات الإسلامية والعلمانية تحديات عدة خلال العملية الانتقالية.

خلال العمليات الانتقالية السابقة، كانت أنماط تغيير الأنظمة (بما في ذلك الإصلاح الثوري والتدرجي والمبني على الانقلاب أو التفاوض) وآثارها متنوعة للغاية. تتراجع حالات إرساء الديمقراطية الناجمة التي تجنبنت الاضطرابات بمختلف أبعادها، ما يشير إلى أن الاضطرابات وحدها لا تعيق مسار إرساء الديمقراطية. لم تكن صعوبة إدارة التوقعات الشعبية العالية بعد تغيير الأنظمة عاملاً مؤثراً في الانقلابات أو في العمليات الانتقالية البطيئة تحديداً. بل كانت أبرز التفسيرات تتعلق بالفشل في إصلاح المؤسسات وقلة التزام القادة بإرساء الديمقراطية فضلاً عن معطيات داخلية أخرى.

تشير تجارب جنوب أوروبا إلى أن النتائج قد تتوقف على معرفة ما إذا كان تغيير النظام يشمل رفض النظام السياسي السابق ولا يقتصر على رفض نظام الحكم السابق. في إسبانيا والبرتغال تحديداً، كان تفكيك المؤسسات الفاسدة أمراً أساسياً لإرساء الديمقراطية. من المتوقع أن يكون الوضع مماثلاً في تونس أيضاً حيث نشر الحزب الحاكم نفوذه في أنحاء الدولة. في تركيا، انتقل نظام مصطفى كمال الاستبدادي، بفؤذه العسكري القوي، إلى ديمقراطية كاملة إنما بشكل تدريجي، حين تمكنت غالبية الأتراك من التعبير عن رأيها ورفض خياراتها، وصل حزب العدالة والتنمية الإسلامي إلى السلطة. في تشليبي أيضاً، تطورت الديمقراطية تدريجاً. لم يتم إلغاء الأسس، الاستبدادية في الدستور بشكل نهائي (بما في ذلك توفير الحماية إلى الجيش) قبل مرور 25 عاماً على إطلاق العملية الانتقالية. كما حدث في تركيا، حصلت العملية الانتقالية بقيادة لجان تصعب





# ألفا روميو ميتو... للعشاق نظرة

يوسف عبدالله

«الجريدة» تسلط الضوء على جديد شركة الملا وبهيهاني للسيارات في «ألفا روميو ميتو» وتحدث عن مواصفاتها ومميزاتها غير المسبوقة.

للحياة لغات عدة تختلف أنواعها وأصواتها وحتى أشكالها، إلا أن أبلغ تلك اللغات لغة العيون كما وصفها الشعراء نعم تلك اللغة التي تعجز الكلمات عن وصفها والتي عادة ما يتغنى بها العشاق للتغزل بكل ما هو جميل.

«الجريدة» تسلط الضوء هذا الأسبوع على من خلال صفحتها الأسبوعية المخصصة لعالم السيارات على جديد شركة الملا وبهيهاني للسيارات في ألفا روميو ميتو، وذلك للحديث عن مميزاتها ومواصفاتها خصوصا أنها أول سيارة تنتجها العلامة التجارية الإيطالية الأسطورية بعد المذهلة 8C Competizione. قال مدير مجموعة فيات في الملا وبهيهاني للسيارات اندرو بيلي «ميتو سيارة جميلة صممت في مدينة ميلان التي تشتهر بالفن وأرقى التصاميم والذوق الرفيع، وصنعت في مدينة تورينوتو الشهيرة بدقة الهندسة والجودة العالمية، لذلك أطلق على السيارة ميتو (من مدينتي ميلان وتورين). لقد كانت سيارات ألفا روميو معروفة على السواء بما تحققة من راحة في القيادة والسلوك الديناميكي، وفي حالة ميتو، التي تجسد علامة ألفا حتى النخاع،

فإن سيارات هذه العلامة تنتقل إلى مستويات جديدة. وتشتمل ميتو، كمسيرة قياسية، على مجموعة متطورة من الأجهزة الإلكترونية للتحكم الديناميكي والسلامة جنبا إلى جنب مع جهازين تم تجربتهما واختبارهما لنظام التعليق، الأول جهاز ماكفيرسون في الأمام والثاني جهاز شبيه مستقل مع شعاع التواء في الخلف».

## حمض نووي!

وتعتبر ميتو أول سيارة ألفا روميو يتم تجهيزها بنظام حمض النواي، الذي يمثل أداة مبتكرة تعمل على عناصر رئيسية متعلقة بالقيادة (استجابة المحرك، والتحكم في التباطؤ ومساعدة عجلة القيادة) تجعل شخصية السيارة تتكيف مع احتياجات السائق وظروف الطريق. ويعمل نظام حمض ألفا النواي على المحرك والفرامل والتوجيه والتعليق وعلبة التروس، مما يسمح للثلاث وضعيات سلوك مختلفة للسيارة، تبعاً لأسلوب القيادة الأكثر ملاءمة لشروط أو متطلبات السائق الديناميكية: اللوضعية الرياضية Supersporty؛ الطبيعية؛ وضعية المناطق الحضرية ووضعية كل ظروف الطقس لتحقيق أقصى درجات الأمان، حتى في ظروف الطرق الزلقة التي يصعب التحكم في حركة السيارة.



## تيربو

ويولد محرك ميتو الثوري الحائز جوائز، وهو محرك مالتو إير تيربو بنزين MultiAir Turbo Petrol المتطور للغاية ذو الأسطوانات الأربع الذي تبلغ سعته 1.4 لتر، قوة حصانية تبلغ 135 حصانا وعزم دوران يبلغ 190 نيوتن متر عند 4250 دورة في الدقيقة (عادي) أو 206 نيوتن متر عند 1750 دورة في الدقيقة (ديناميكي)، مع سرعة قصوى تصل إلى 207 كلم/ساعة ويحقق كفاءة عالية في استهلاك الوقود تبلغ 5.6 لترات كل 100 كلم. ويرسي المحرك معايير جديدة من حيث الكفاءة، ويجمع بين إنتاج القوة العالية للحصول على أداء رياضي وبين استهلاك وقود قياسي وانعاشات منخفضة. ويوجد أسطوانة جوار أسطوانة، والتحكم في كمية الهواء التي يتم شفطها مباشرة شوط بشوط، وبدون صمام خائق. تحقق تقنية مالتو MultiAir الحائزة جوائز خفضاً باستهلاك الوقود وانعاشات ثاني أكسيد الكربون بنسبة تصل إلى 10 في المئة، بينما يحقق في الوقت نفسه قوة أكبر بنسبة 10 في المئة وعزم دوران أكبر بنسبة 15 في المئة.

## قايض ثانئي

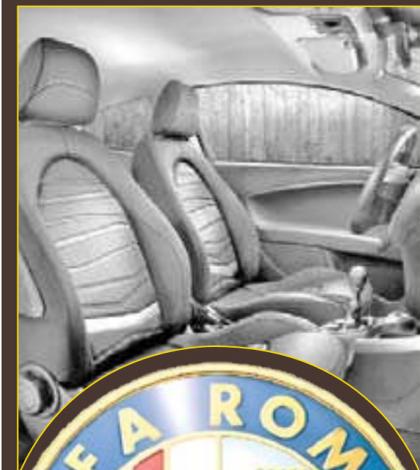
كما يشتمل ميتو أيضا على علبة تعشيق ألفا TCT (تأقل حركة يقايض ثانئي) بست سرعات أوتوماتيكية مع قايضين، وتضمن التقنية المتطورة للمحرك تسليم عزم دوران وجر باستمرار دون فقدان للقوة أثناء تغيير السرعة ومن الناحية الفنية، يتكون الجهاز من علتي تعشيق تروس متوازيتين، كل جهاز له علبة تعشيق تروس خاصة به، مما يسمح لاختيار ومشاركة التعشيق التالي في حين يواصل التعشيق السابق

العمل. ويتم الحصول على تغيير السرعة بالتنازل تدريجيا بين علبيتي التعشيق، مما يضمن تسليم عزم دوران متواصل وبالتالي عملية جر. ويبلغ طول ميتو، الصغيرة والديناميكية، 4.06 أمتار وارتفاعها 1.44 متر وعرضها 1.72 متر وتمثل مقصورتها، التي تشتمل على لوحة قيادة ومقاعد مميزة جدا، التعبير الصريح للموضة الإيطالية- فهي أنيقة ومع ذلك رياضية، وتحوي على مواد ذات جودة عالية وتولي اهتماما لا يصدق بكل التفاصيل. كما في جميع أنحاء المقصورة، كما أن ميتو الجديدة مزودة بنظام Blue&Me المتطور للاتصالات التي تتيح استخدام الـ Bluetooth من ميتو ادي إلى تغيير الاتصالات والمعلومات والترفيه داخل السيارة، مع تحقيق فوائد حقيقية من حيث الراحة والسلامة. وتم وضع هذا النظام بعد شراكة بين شركة فيات للسيارات ومايكروسوفت، وهو الآن متوافر في جميع سيارات ألفا روميو الجديدة، لا سيما أن نظام Blue&Me يتيح استخدام الهاتف المحمول والاستماع الى الموسيقى عبر تقنية بلوتوث Bluetooth@ بأمان تام، وذلك بفضل الطبيعة الوظيفية للنظام المتطور الذي يقوم على عدم استخدام الـ Bluetooth جنبا إلى جنب مع أنظمة التحكم على عجلة القيادة، لتحقيق جودة عالية للصور، تتوفر ألفا روميو ميتو أيضا مع نظام بوس Bose الصوتي الذي يأتي اختياريا. ولهذا النظام، الذي قامت بتصميمه خصيصا لسيارة ألفا شركة رائدة معترف بها بقطاع أجهزة الهياي فاي، قوة صوتية تزيد على 500 واط، ونظام سمعي يتكون من مكبرات الصوت الرئيسية، بالإضافة إلى صبوروفر مع مضخم صوت رقمي بست قنوات ومكبر صوت رئيسي في لوحة القيادة للحصول على صوت بانورامي

دقيق، بما يضمن جودة استثنائية بالاستماع لجميع الركاب تحت جميع ظروف القيادة.

## أمن X سلامة

وتصل تكنولوجيا السلامة إلى مستويات جديدة في سيارة ميتو - ميزات الأمان التالية تأتي قياسية: 7 وسادات هوائية، تكنولوجيا التذكير بحزام المقعد (SBR)، أجهزة لمكافحة الإصابات على المقاعد، مشدات مزدوجة على أحزمة المقعد الأمامي، عجلة قيادة قابلة للنفك، وعمود مقود مصمم لامتصاص الطاقة بطريقة تخضع للسيطرة ومصباح ليد LED خلفية لتحسين الرؤية للسيارة. ويتكون نظام الفرامل الهيدروليكي، الذي تساعده الطاقة الكهربائية، لسيارة ميتو من دائرتين مستقلتين فوق بعضهما، وأثبت هذا النظام فعاليتها بشكل خاص، حيث يتيح استخدام الفرامل بسرعة وبمسافات توقف أقصر. كما تم تجهيز ميتو بنظام الفرامل المانعة للانغلاق ABS، وهو من بين أكثر الأنظمة تطورا المتاحة في الوقت الراهن - وهذا يتضمن نظام توزيع إلكتروني لقوة الفرامل EBD، والذي يوزع عمل الفرامل على العجلات الأربع من أجل وقف انغلاق العجلات وضمان تحكم كامل للسيارة في جميع الظروف. كما تشتمل ميتو أيضا على نظام Q2 الإلكتروني الجديد الذي يضمن، عن طريق استنشاق تأثير ديفرينشال ذاتي الغلق، سلوكا ممتازا عند المنعطفات، مما يجعل السيارة أكثر أمانا وأكثر متعة أثناء القيادة الرياضية أو في ظروف الطرق الزلقة التي يصعب فيها التحكم في حركة السيارة.



## «W Motors»... العربية الخارقة!

فارهة عالية الأداء لن تقل بأية حال من الأحوال، سواء في المواصفات أو الكفاءة، عن أي طراز سوبر عالمي آخر. وأضافت ان سيارتها عالية الأداء المرتقبة لن يُنتج منها سوى خمس وحدات فقط، بالتعاون مع شركتي "Magna" الأسترالية و"RUF" الألمانية، على أن يُكشف النقاب عنها لأول مرة بمدينة دبي أواخر العام الحالي، قبل أن تطرح للجمهور خلال فعاليات معرض قطر الدولي للسيارات في يناير من العام المقبل.

في ظل صراع الجابرة ومحركات السيارات العالم من شرقها إلى غربها، بين الألماني والياباني والأوروبي منها، لم تشهد الساحة العربية نسبة لتزاحم تلك الشركات الغربية العريقة. "W Motors" أول شركة عربية -لبنانية الأصل- لصناعة السيارات السوبر الفارهة تعلن بشكل رسمي خوضها غزو الأسواق العربية مروراً بالإفريقية وانتهاء بشرق أوروبا. وقالت الشركة اللبنانية في تصريح صحافي إنها بصدد تطوير وإنتاج سيارة

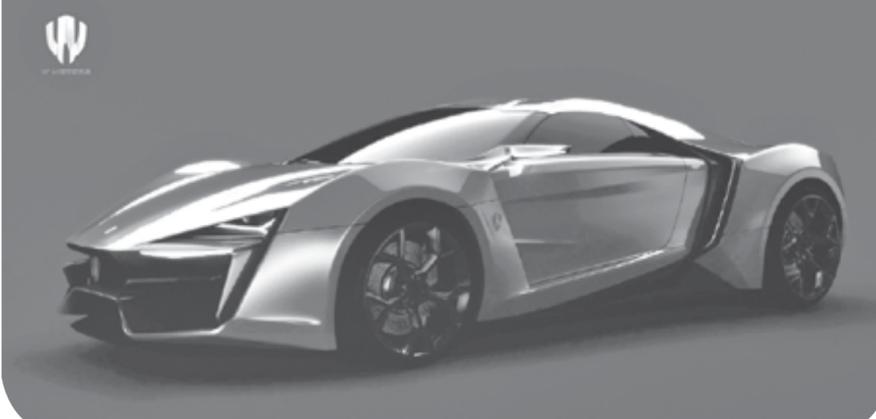
## لكزس السابر تكشف عن LS الجديد



تشتمل عددا متنوعا من موديلات الفخامة كاملة المواصفات لمختلف الاستخدامات، ملبية مختلف طلبات واحتياجات العملاء. بعد مضي ما يزيد قليلا على 20 منذ إطلاق لكزس للمرة الأولى، فقد أصبحت لكزس واحدة من ماركات السيارات الفاخرة، بل تعدت ذلك لتصبح ماركات السيارات الفاخرة الأولى في الكويت بفضل التزامها على مر السنين الطويلة بأدق وأصرم معايير الجودة والاعتمادية.

أن شهدت فئة LS العريقة العديد من التغييرات الجذرية بدءا من الهيئة الأمامية مرورا بالزوائد الجانبية والهيئة الخلفية أيضا، فضلا عن تغييراتها الداخلية للسيارة والإضاءة الأمامية الجذابة. يذكر أن لكزس طرحت للمرة الأولى في السوق عام 1989، كانت البداية بموديل واحد فقط LS400، والآن وبعد مرور أكثر من 20 عاما تقريبا وصلت موديلات لكزس إلى 17 موديلًا مختلفًا بالكوت

أطلقت شركة مؤسسة محمد ناصر السابر وأولاده، الوكيل الحصري لسيارات لكزس في الكويت مساء أمس سيارة لكزس LS الجديدة لعام 2013، في افتتاح راق نظمتها الوكالة في مجمع الأفتنيوز بمطعم "Maki" الياباني الشهير، وذلك بحضور العديد من كبار قيادات شركة السابر ومديريها ووسائل الإعلام. وشهد الموديل الجديد من لكزس لعام 2013 نقلة من التغييرات التصميمية والديناميكية منها بعد





## شقيق باريس هيلتون في... السجن



اعتقل بعدما جاءت نتيجة الفحوص التي أجريت للتأكد من تعاطيه الماريغوانا إيجابية، في ما يعد انتهاكاً لفترة الاختبار المفروضة عليه على خلفية توقيفه سابقاً بسبب الماريغوانا أيضاً. وسيبقى هيلتون في السجن إلى أن يمثل أمام القاضي. ولم يصدر أي تعليق عن عائلة هيلتون. (لوس أنجلوس - يو بي آي)

القي القبض على الشقيق الأصغر للنجمة الأمريكية باريس هيلتون بسبب تعاطيه الماريغوانا. ونقل موقع «تي إم زي» الأميركي أن كونراد هيلتون، وهو وريث سلسلة فنادق هيلتون، وراء القضايا في سجن مخصص للشباب بوسط لوس أنجلوس. وأضافت أن الشاب البالغ من العمر 18 سنة

## لا كلام بين ستيفوارت وباتينسون



كريستين ستيفوارت وروبرت باتينسون

تتكاثر التساؤلات حول ما إذا كانت علاقة النجمين كريستن ستيفوارت وروبرت باتينسون ستنجو، بعد الخضة الكبيرة التي تعرضت لها إثر انكشاف حياة الممثلة الأميركية لحبيبها مع مخرج فيلمها الجديد، خصوصاً بعدما تاكد أنهما لا يتكلمان مع بعضهما حالياً. وأكد موقع «بيبول» الأميركي أنه بعد فضيحة الخيانة، ورغم اعتذار ستيفوارت (22 سنة) من باتينسون (26 سنة)، فإن النجمين لا يتكلمان إلى بعضهما.

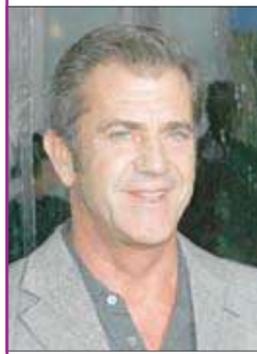
يشار إلى أن الإثنين غادرا المنزل الذي كانا يسكنان فيه معاً في لوس أنجلوس، ويعيش كل منهما الآن في مكان منفصل.

لكن النجمين لا يمكنهما تفادي بعضهما كثيراً، لأنهما سيطلان معاً لتقديم حفل توزيع جوائز «إم تي في» في 6 سبتمبر المقبل، ثم ينطلقان بالترويج للجزء الجديد من

## مطلق النار خلال عرض «باتمان» يخضع لعلاج نفسي

أظهرت وثائق قانونية جديدة أن مطلق النار خلال العرض الأول لفيلم «باتمان» الجديد جيمس هولمز كان يتلقى علاجاً عند طبيبته نفسية. وأفادت شبكة «سي إن إن» الأميركية بأن الوثائق تشير إلى أن هولمز كان مريضاً طبيعياً لين فنتون المتخصصة في العلاج النفسي بجامعة كولورادو. وأوضحت أن الكشف عن هذا الأمر جاء عندما طلب هولمز من السلطات تسليم حزمة (تسجيلات) تخصه بحوزتهم كان أرسلها إلى الدكتور فنتون في حرم مبنى أنشورث الطبي الجامعي. (واشنطن - يو بي آي)

## «ماشيتي يقتل» أول فيلم لليدي غاغا



ميل جيبسون

«ماشيتي يقتل» سيكون أول فيلم تشارك في بطولته نجمة البوب الأميركية ليدي غاغا. أعلن روبرت رودريجز مخرج الفيلم أسماء المشاركين في الجزء الثاني من الفيلم على «تويتر» يوم الخميس قائلاً، إنه انتهى لتوه من الاتفاق مع ليدي غاغا على المشاركة في الفيلم جنباً إلى جنب مع نجوم مثل ميل جيبسون وتشارلي شين. وأكدت غاغا (26 عاماً) على «تويتر» أيضاً مشاركتها في الفيلم قائلة «نعم هذا حقيقي... أول أفلامي كممثلة سيكون فيلم (ماشيتي يقتل) الرابع للمخرج رودريجز وأنا متحمسة». وكان رودريجز أخرج الجزء الأول من الفيلم الذي عرض باسم «ماشيتي» في دور العرض السينمائي عام 2010. وقال موقع «أي إم دي بي» للأفلام السينمائية على الإنترنت إن فيلم «ماشيتي يقتل» يدور حول ماشيتي الذي يصل إلى المكسيك للقبض على تاجر سلاح. (نيويورك - رويترز)



ليدي غاغا

## رئيس «سي إن إن» جيم والتون يستقيل بعد 10 سنوات في منصبه



جيم والتون

أعلن رئيس شبكة «سي إن إن» الإخبارية الأميركية جيم والتون أمس الأول أنه سيستقيل من منصبه في نهاية العام الجاري، بعد عشر سنوات في منصبه.

وقال والتون في بيان وزّع على الموظفين في الشبكة إنه «بعد أكثر من ثلاثين عاماً في الشركة و10 سنوات على رأس هذه المؤسسة الإعلامية العظيمة، قررت ترك دوري في «سي إن إن» في 31 ديسمبر 2012».

وأشار إلى أن الشبكة «تحتاج إلى نمط تفكير جديد يبدأ بقاء جديد يجلب رؤيا جديدة وتجارب جديدة وخطة جديدة، قائد سيقود مؤسسة العظيمة، وأنا مستعد للتغيير. ولدي مصلحة في الاكتشاف وأريد أن أمتح نفسي الوقت لذلك».

وقال إن المدير التنفيذي لمؤسسة «تيرنر» للبيث التي تتبع لها «سي إن إن»، قبل كينث دعم قراره في الاستقالة لإحداث تغيير في حياته. من جهته، وصف كينث، والتون بأنه «قائد نطمح جميعاً لتكونه؛ ذكي وثابت وقاس وعادل ومهوس بالعمل ويحظى باحترام فريقي».

(واشنطن - يو بي آي)



كاترين جاكسون

برينس وباريس وبلانكيت. وكانت الجدة (82 سنة) أعلنت في وقت سابق أنها مدمنة كلياً بسبب تجديدها من الوصاية القانونية على أحفادها الثلاثة، نافية ما أشيع مؤخراً عنهم بعدما أشيع أنها محتجزة رغماً عن إرادتها في أريزونا، وأكدت أنها عائدة إلى لوس أنجلوس للاجتماع بهم مجدداً. وعينت المحكمة العليا في لوس أنجلوس تي جاي جاكسون ابن نيتو، شقيق ملك البوب الأميركي الراحل وصياً مؤقتاً، بناءً على ادعاءات أن أولاد كاترين جاكسون يحتجزونها رغماً عنها ويمنعونها من لعب دور الوصي.

وكانت كاترين اتصلت بالشرطة مؤكدة أنها بخير وليست معرضة لأي خطر، وذلك إثر بدء التحقيق حول مكان وجودها بعدما قال أحفادها إنهم لم يتمكنوا من

قالت كاترين جاكسون، والدة ملك البوب الأميركي الراحل مايكل جاكسون، إنها مستعدة للمشاركة الوصاية على أحفادها الثلاثة مع ابن عمهم تي جاي، الذي عين وصياً مؤقتاً عليهم بعدما أشيع أنها محتجزة رغماً عن إرادتها في أريزونا. وقال بييري ساندرز محامي كاترين لموقع «تي إم زي» الأميركي أنها وتي جاي سيتقدمان بطلب للحصول على وصاية مشتركة على الأولاد الثلاثة في الأسبوع المقبل، ومن المتوقع أن يتم قبول طلبهما هذا. وذكر بييري أن هذا الأمر «سيعكس قانونياً كيف تتشارك جاكسون وتي جاي مسؤوليات تربية الأولاد منذ وفاة والده مايكل جاكسون المأساوية». وأكد أن هذا الاتفاق أتى بناء على طلب من الأولاد الثلاثة بعدما أشيعت أخبار عن احتجاج كاترين جاكسون والدة ملك البوب الراحل مايكل جاكسون، تم تعيين تي جاي ابن عمه الراحل عليهم وصياً، ووافقت الجدة كاترين على وصايته على أحفادها مبدية استعدادها بمشاركتها الوصاية وذلك بتقدمها طلباً للحصول على وصاية مشتركة.

بين كاترين الوصية القانونية على أحفادها، وعدد من أولادها ومستشاريها حول الشؤون المالية والقانونية. (لوس أنجلوس - يو بي آي)

الاتصال بها طوال أسبوع كامل. وتعيش عائلة النجم الراحل أزمة منذ رحيله عام 2009 عن عمر ناهز الخمسين عاماً، حيث تقوم الخلافات بشكل خاص

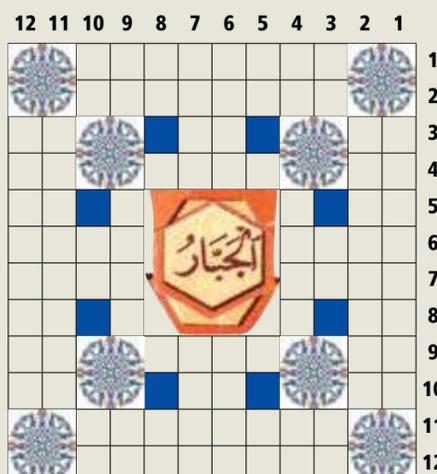
## تسالي

كلمة السر: من 9 أحرف وهي اسم ممثل عالمي فرنسي قديم.

ع	ن	ق	أ	س	ع	ا	د	ة
ب	ر	ك	ا	ن	و	ع	د	ل
ل	د	م	ش	ق	ح	ك	م	ة
ر	م	و	ز	ا	ع	ظ	ي	م
ي	و	ر	و	س	ل	ا	م	ن
ف	ل	ك	و	ل	د	ن	م	د
د	إ	ح	س	ا	ن	س	ي	ف
ط	ع	ن	ف	ر	ع	و	ن	ي
ل	ب	ا	س	ل	ش	ق	ا	ء

سلام	عظيم	عدل	يورو
عقود	مد	سيف	فروع
سعادة	بركان	رموز	ولد
شقاوة	إحسان	لباس	فلك
دمشق	حكمة	طعن	

## كلمات متقاطعة



- أفقياً:
- 1 - ( سبجان ذي الجبروت... )
  - 2 - حديث نبوي.
  - 3 - من سور القرآن الكريم.
  - 4 - متشابهان - تجدها في (زمزم) - أداة نوكيد.
  - 5 - متشابهان - مورد ماء - أداة شرط.
  - 6 - لفظ يدل على المصاحبة - (معكوسة) - تعب.
  - 7 - نرندى - مسجد كبير (معكوسة).
  - 8 - عائد وحاجد - أكثر كفاءة.
  - 9 - تجدها في (بىرى) - فرح (معكوسة).
  - 10 - نصف (توبك) - من أسماء الله الحسنى.
  - 11 - مرق (معكوسة) - طرش - ضمير متصل.
  - 12 - العناء المتكثرون.

- عمودياً:
- 1 - من سور كتاب الله المكنون.
  - 2 - المخلوقات النورانية.
  - 3 - أداة تدب - متشابهان - للتخبير.
  - 4 - أداة تعريف - مبدئ - أداة نفي.
  - 5 - ستم (معكوسة) - عظم.

- 6 - (ال...) من أسماء الله الحسنى - تجرد من ثيابه (معكوسة).
- 7 - من يعيب الناس في وجوههم - حنظل.
- 8 - فعل الأمر من (كان) - متشابهان.
- 9 - متشابهان - الغوغاء من الناس

## الحلول

٤	٩	٥	٢	٦	٧	١	٨	٣
٨	٧	٢	١	٤	٤	٦	٥	٩
١	٤	٦	٨	٩	٥	٤	٢	٢
٤	٨	٧	٤	١	٦	٩	٢	٥
٢	٤	١	٤	٥	٩	٨	٦	٧
٥	٦	٩	٧	٢	٨	٤	١	٤
٩	٥	٨	٤	٢	٦	٤	١	٤
٦	١	٤	٥	٦	٧	٤	٩	٨

٢١	٦	١	١	١	١	١	١	١	١	١
١١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
١٠	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٩	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٨	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٧	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٦	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٥	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٣	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم الى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

## سلة أخبار

أكراد يقتحمون مكاتب «الخطوط التركية» في فيينا



اقتحم عشرة ناشطين أكراد أمس الأول، مكاتب شركة الخطوط الجوية التركية في فيينا، وقالت الشرطة إن الناشطين دخولا حاملين لافتات مكاتب الشركة الواقعة في الوسط التجاري للعاصمة النمساوية، مضيفة أن موظفي الشركة التركية عمدا استعمال رذاذ الفلفل في الوقت الذي تدخلت فيه عناصر الشرطة، ووصلت فرق الإسعاف لمعالجة الناشطين الأكراد، إضافة إلى 15 شخصا تشقوا الرذاذ. وأوضحت أنه تم بعد ذلك استجواب الموظف، بينما أحيل الناشطون إلى النيابة. ولم تذكر السبب الذي دفع هؤلاء إلى عمل ذلك.

(فيينا - 1 أ ب)

## استقالة وزير المالية التونسي



أعلن وزير المالية التونسي حسين الديماسي (64 عاما) أمس الأول، استقالته من منصبه احتجاجا على تصاعد التباين مع أغلب الوزراء بخصوص السياسات المالية للحكومة، التي تقودها حركة النهضة الإسلامية، ليصبح بذلك ثاني وزير يستقيل من هذه الحكومة بعد وزير الإصلاح الإداري محمد عبو الذي استقال نهاية يونيو الماضي. من جهتها أعلنت رئاسة الحكومة التونسية المؤقتة عن قبولها لاستقالة الديماسي وتكليف كاتب الدولة للمالية سليم بسباس بمهام إدارة شؤون الوزارة إلى حين تعيين وزير جديد.

(تونس - 1 أ ب)

## «إخوان» الجزائر يدعون إلى حل البرلمان الجديد



دعت حركة مجتمع السلم الجزائرية «الإخوان المسلمون» أمس، إلى حل البرلمان الجديد لتجاوز الانسداد السياسي الحاصل في البلاد، بعد مرور أكثر من شهرين على الانتخابات التشريعية وعدم الإعلان عن حكومة جديدة. وقال رئيس الحركة أبو جرة سلطاني، في كلمة القاها أمام الدورة العادية لمجلس شورى الحركة في العاصمة الجزائرية: «إنه إذا تعذر حل البرلمان فإنتي أقترح عرض الدستور على الاستفتاء الشعبي العام قبل تنظيم الانتخابات التشريعية» (الجزائر - يو بي أي)

## تفاهم المجاعة في زيمبابوي



أعلن برنامج الأغذية العالمي التابع للأمم المتحدة في تقريره أمس، أن المجاعة تفاقمت مجددا في زيمبابوي، حيث تزايدت أعداد السكان المتعدين على المساعدات لتفادي الموت جوعا بنسبة 60% عنها في العام الماضي، مشيرا إلى أن 20% من سكان المناطق الريفية في زيمبابوي يحتاجون إلى مواد إغاثة لمواجهة خطر المجاعة. وتراجع إنتاج الحبوب العام الماضي إلى مليون طن، وهو الأسوأ منذ عام 2009. وارجع التقرير السبب في ذلك إلى اضطراب سقوط الأمطار ونقص إمدادات البذور والأسمدة والممارسات الزراعية السيئة.

(هراري - د ب أ)

## سورية: النظام يطلق حملة استعادة السيطرة على حلب

• أردوغان: لا يمكن أن يبقى متفرجين • واشنطن قلقة من الوضع في حلب وترفض تشبيهها بينغازي



جانب من تظاهرة انطلقت خلال تشييع رجل سقط بنيران قوات الأسد في حي الشعار في حلب أمس الأول (أ ب)

الذي تقدمت به بعض الدول العربية في الجمعية العمومية للأمم المتحدة لا يتعارض مع الرؤية الروسية وينسجم مع وثيقة جنيف وهو لا يتحدث عن مصير الرئيس بشار الأسد. وأضاف أن المشروع يتحدث عن إطلاق العملية السياسية للانتقال إلى الديمقراطية والتعددية السياسية. وأعرب غاتيلوف في الوقت نفسه عن قلق بلاده حيال المواطنين الروس في مدينة حلب، مشيراً إلى وجود عشرات الآلاف من المواطنين الروس في سورية، قائلاً: «هذه قضية هامة بالنسبة لبلنا».

(دمشق - 1 أ ب، يو بي أي، رويترز)

المتحدة اتخاذ هذا النوع من التدابير في ليبيا». وأضاف: «كان الهجوم وشيكاً. وجهت المعارضة الموحد نداء إلى المجتمع الدولي للتحرك، وكان هناك توافق دولي، سواء داخل مجلس الأمن أو على المستوى الإقليمي، مع الجامعة العربية». وتابع: «الوضع ليس ممانلاً بالنسبة إلى سورية، لقد كنا واضحين جداً في التعبير عن خيبة أملنا إزاء الروس والصينيين لأنهم استعملوا الفيتو ثلاث مرات في الأمم المتحدة».

## موافقة روسية

إلى ذلك، أعلن نائب وزير الخارجية الروسي غينايد غاتيلوف أمس، أن مشروع القرار

مساء أمس الأول، عن قلقها إزاء الوضع في حلب، لكنها رفضت مقارنتها بينغازي التي استدعت تدخلاً دولياً في ليبيا في 2011. وقال أردوغان إن لقائه نظيره البريطاني ديفيد كامرون في داوونج ستريت إن ما حصل في سورية بالغ الأهمية والخطورة. وأضاف: «تواجه نظاماً يقتل ويدبح شعبه وعلينا أن نبدل ما نفعل وسنعا معاً لإحراز تقدم كبير لتفادي هذا الوضع المرعب».

وأكد أردوغان أن «التوتر يتصاعد في حلب والتصريحات الأخيرة حول استخدام أسلحة دمار شامل هي أعمال لا يمكن أن تبقى متفرجين عليها أو مراقبين لها».

## قلق أميركي

من ناحيتها، أعربت واشنطن

استشهدوا إثر كمين نصبته لهم القوات النظامية في بلدة العبادة، بينما قتل شاب في مدينة عربين من جراء سقوط قذيفة على منزله في مدينة التل.

في هذه الأثناء، أكدت وكالة الأنباء الرسمية (سانا) أمس، أن القوات السورية «حررت» خيرين إبطالين خلفاً من قبل «مجموعة إرهابية مسلحة»، بينما كانت روما أعلنت توقيفهما من قبل الشرطة السورية.

## «البقاء متفرجين»

من جهة ثانية، اعتبر رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان أمس الأول، في لندن أنه لا يمكن «الاستمرار في البقاء متفرجين أو مراقبين» لما يحصل في سورية، داعياً

## بغداد: معبر البوكمال السوري بيد «القاعدة»

## المالكي يسمح للاجئين السوريين بحرية الحركة داخل العراق

إلى ذلك، أعلن النائب في البرلمان العراقي محمد الكربولي عضو «القائمة العراقية» أن رئيس الحكومة نوري المالكي قرر منح اللاجئين السوريين حرية الحركة والإقامة في العراق. وقال الكربولي: «لقد قرر (المالكي) السماح للسوريين

منفذ البوكمال سيطرت عليه مجموعة إرهابية يُطلق عليها اسم لواء الله أكبر وهو خارج عن سيطرة الجيش النظامي». وأوضح أن «هناك مخاوف من قدوم المواطنين العراقيين براً عن طريق هذا المنفذ خوفاً من تصفيتهم على يد عناصر تنظيم القاعدة الإرهابي».

أعلنت لجنة الأمن والدفاع في البرلمان العراقي أمس الأول، أن معبر البوكمال الحدودي السوري سقط بيد تنظيم «القاعدة».

وذكرت مصادر في اللجنة، للمركز الخبري لشبكة الإعلام العراقي، أن «معلومات دقيقة وصلت إلى اللجنة تؤكد أن

## الحملة السعودية لنصرة السوريين

## تجمع أكثر من 249 مليون ريال

تجاوزت التبرعات النقدية المقدمة للحملة الوطنية السعودية لنصرة الأشقاء في سورية في يومها الخامس والأخير مبلغ 249 مليون ريال، إضافة إلى التبرعات العينية من مواد غذائية وطبية وأدوية وملابس وخيام وبطانيات وأغطية ومجوهرات.

وكانت جموع المواطنين والمقيمين في المملكة تدفقت استجابة لدعوة خادم الحرمين الشريفين إلى أماكن استقبال التبرعات منذ بدء الحملة يوم الاثنين الماضي لمصلحة السوريين في مختلف مناطق المملكة بإشراف مباشر من وزير الداخلية السعودي الأمير أحمد بن عبدالعزيز. وذكرت وكالة الأنباء السعودية أن التبرعات النقدية ستستمر في أي وقت عن طريق الإيداع في حساب الحملة لدى البنك الأهلي التجاري، وبالنسبة لأماكن التبرعات العينية في إمارات المناطق فتستمر إلى يوم الاثنين القادم. (الرياض - كونا)

وكانت جموع المواطنين والمقيمين في المملكة تدفقت استجابة لدعوة خادم الحرمين الشريفين إلى أماكن استقبال التبرعات منذ بدء الحملة يوم الاثنين الماضي لمصلحة السوريين في مختلف مناطق المملكة بإشراف مباشر من وزير الداخلية السعودي الأمير أحمد بن عبدالعزيز. وذكرت وكالة الأنباء السعودية أن التبرعات النقدية ستستمر في أي وقت عن طريق الإيداع في حساب الحملة لدى البنك الأهلي التجاري، وبالنسبة لأماكن التبرعات العينية في إمارات المناطق فتستمر إلى يوم الاثنين القادم. (الرياض - كونا)

## المالكي يجتمع مع المملك:

## اتفاق على دعم مشروع الإصلاح

اجتمع رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي لأول مرة بنائبه لشؤون الخدمات صالح المملك المنتمي إلى القائمة «العراقية» بزعامة أباد علاوي أمس الأول، لمناقشة الأوضاع السياسية في البلاد منذ مطالبة المالكي في ديسمبر الماضي بسحب الثقة عن المملك ومنعه من المشاركة في جلسات مجلس الوزراء.

وأكد النائب عن ائتلاف دولة القانون خالد الأسدي، أن رئيس الوزراء ونائبه المملك اتفقا على دعم مشروع الإصلاح الذي طرحه التحالف الوطني. وقال الأسدي: «إن الطرفين اتفقا أيضاً خلال اللقاء على اعتماد الحوار والدستور في حل المشاكل السياسية العالقة في البلاد». على صعيد آخر قال القيادي في التيار الصدري ناصر الساعدي أمس، إن «هناك مؤامرة تحوكمها السعودية وقطر في سبيل إسقاط أنظمة عربية وذبح شعوب عربية مسلمة»، مشدداً على أنه «من المفترض أن تتوجه إلى البوذيين الذين يذبجون المسلمين في بورما كما يذبجون الخراف في الشارع». وأضاف الساعدي أنه «لا يحق لليومري المسلم أن يمتلك منزلاً مبنياً بل من القصب وورق الأشجار، كما ليس من حقه التعلم وإذا ما صادف ودرس في بلد آخر وجاء إلى بلده بشهادة فسوف يقتل». «الصين بممارسة دور كبير جداً في قتل المسلمين في بورما». وأكد القيادي الصدري أن «الدول العربية والإسلامية لو امتنعت عن استيراد السلع الصينية فستجلس الصين على قارعة الطريق وتراجع إنتاج الحبوب العام الماضي إلى مليون طن، وهو الأسوأ منذ عام 2009. وارجع التقرير السبب في ذلك إلى اضطراب سقوط الأمطار ونقص إمدادات البذور والأسمدة والممارسات الزراعية السيئة».

(بغداد - يو بي أي، د ب أ)

## لبنان: هدوء حذر بعد اشتباكات ليلية في طرابلس

## 12 جريحاً بالرصاص وبتعنت السكاكين... والجيش يتدخل

## بيروت - الجريدة.



الفنان فضل شاكر والشيخ السلفي أحمد الأسير خلال حفل في صيدا أمس الأول (أ ب)

وقال الضاهر: «كل الإدعاءات عن وجود مسلحين وإرهابيين في مدينة طرابلس لن تنفع، متمنياً أن تكون القوى الأمنية اللبنانية أمسكت عنصرًا واحدًا من الجيش السوري الحرّ في طرابلس، لأن كل ما يقال هو إدعاءات». وأضاف: «كنا نتمنى أن تعطى المعلومات عن وجود مسلحين إلى الأجهزة كي تقوم بواجباتها». مُشدداً على أن «أهل طرابلس لا يريدون المعركة».

ورأى النائب عن «المستقبل» أن «محاولات التوتير في طرابلس وعكار وفي أكثر من منطقة، كلها محاولات بائسة لنشر الفوضى في لبنان، ولإظهار أن النظام السوري يملك أوراقاً».

## الميامون

على صعيد آخر، أقدم عشرون مياموياً في مؤسسة كهرياء لبنان صباح أمس، على نصب خيمة داخل صالة الزبائن في الطابق السفلي الأول لمبنى المؤسسة في منطقة كورنيش النهر، وتودعوا بعدم تمكين شركات تقديم الخدمات من جباية الفواتير وإصلاح الأعطال الطارئة على شبكة التوتير المنخفض في عدد من المناطق، والتي تراكت بفعل توقفها قسراً بضغط من المياميين منذ ثلاثة أشهر.

ولا يزال تحرك العمال مضبوطاً ضمن نطاق الاعتصام السلمي في انتظار يوم غد، الذي يشكل موعداً لعودة أعمال الجباية والإصلاح لكل الأعطال الطارئة على الشبكة، حيث ستكون القوى الأمنية في موقع المؤازرة للجباة وفرق الإصلاح.

خيم الهدوء الحذر أمس، على مختلف المحاور التي كانت مسرحاً للاشتباكات في مدينة طرابلس شمال لبنان مساء أمس الأول وليل الجمعة/السبت، والتي أسفرت عن وقوع 12 جريحاً بالرصاص وبتعنت السكاكين، بينما سبر الجيش اللبناني دوريات في مختلف أحياء منطقة الخبنة، وقام بالرّ على أي مصدر للثيران، لاسيما على طول شارع سوريا. وكانت الاشتباكات اندلعت مساء أمس الأول، بين مجموعات سنية وأخرى علوية في طرابلس، استخدمت فيها الأسلحة الخفيفة والمتوسطة، وجاء بعد اعتداء على شابين علويين بالضرب والقطع بحسب ما أفاد مصدر أممي وكالة «فرانس برس». وقال المصدر إن «شابين علويين كانا متجهين قبل الإفطار بدقائق إلى منطقة جبل محسن ذات الغالبية العلوية في طرابلس، عندما اعترضهما مجهولون في المنطقة الفاصلة بين جبل محسن والقبّة ذات الغالبية السنية، وانهالوا عليها بالضرب والقطع بالسكاكين. وقد نقل الجريحان إلى أحد مستشفيات المنطقة».

## الضاهر

إلى ذلك، طالب عضو كتلة «المستقبل» النائب خالد الضاهر، خلال مؤتمر صحافي أمس، رئيس الحكومة نجيب ميقاتي بالاستقالة، وتوجه إليه بالقول: «حكومة لا تحترم الشعب اللبناني وهدفها مساعدة النظام السوري».

سلة أخبار

الشرطة اليمنية تبطل مفعول عبوتين ناسفتين



اعلنت السلطات اليمنية في بيان أمس أن خبراء المتفجرات أنفجروا مفعول عبوتين ناسفتين، كانتا موضوعتين بداخل حقيبة دبلوماسية بجوار أحد الفنادق في مدينة عدن جنوب اليمن. وأوضح البيان أن صاحب الفندق أبلغ عن وجود الحقيبة، وأن ثلاثة أشخاص مجهولين كانوا يخفون وجوههم، واطلقوا النار على الفندق.

الى ذلك، اسفر انفجار طرد مفعول عن مقتل نجل الزعيم القبلي ماجد الذهب داخل منزله في صنعاء مساء أمس الأول.

السودان يقدم «تزازلاً» في المحادثات النفطية



أفاد الأمين العام لوزارة النفط السودانية عوض عبدالفتاح أمس بأن بلاده قدمت تنازلاً بشأن الأسعار في المحادثات النفطية مع جنوب السودان، في العاصمة الأثيوبية أديس أبابا. وقال عبدالفتاح إن الخرطوم خفضت المبلغ الذي تريد الحصول عليه مقابل نقل الخام الجنوبي عبر أراضيها، في محاولة لتسوية واحد من الخلافات العديدة مع جوبا، مشيراً إلى أن اتفاق بشأن استئناف الصادرات النفطية لجنوب السودان يجب أن يسبقه اتفاق أممي من جهته، قال مسؤول كبير من جنوب السودان إن هذا العرض «لا يقدم جدياً» (أديس أبابا - رويترز)

عمليات كرفر في أفغانستان



ذكرت وزارة الداخلية الأفغانية أمس أن 4 مسلحين من حركة طالبان قتلوا، واعتقل 11 آخرون في ست عمليات مشتركة نفذتها القوات الأفغانية وقوات المساعدة الدولية في أفغانستان (إيساف) أمس في إقليم أفغانية مختلفة، مضيفة، كما تمت مصادرة كميات كبيرة من الأفيون والأسلحة ومواد كيميائية، وفككت الغاما في قرياب وقندهار. وقامت طالبان، بقتل جنديين من القوات الدولية في هجوم نفذته أمس، كما أطلقت النار أمس على رجل دين وزعيم قبلي ورجل شرطة أفغان في أحد المساجد وأردتهم قتلى، واتهمتهم بالتعاون مع الحكومة.

اعتقال شخص هدد بتكرار هجوم كولورادو



بعد أسبوع من حداث إطلاق النار، وقع في دار العرض السينمائي فيلم «باتمان» الجديد، وأسفر عن مقتل 12 شخصاً في مدينة أوروورا بولاية كولورادو، أعلنت الشرطة الأمريكية في ولاية ميريلاند أمس الأول اعتقال رجل هدد بتفجيد هجوم مماثل، من خلال تهديده لصاحب عمله في مجموعة من المحادثات الهاتفية، وأوضح الشرطة: «بعد الاعتقال عرفنا على ترسانة كبيرة من الأسلحة في منزله، من بينها 20 بندقية ومسدسات، وكمية كبيرة من الذخيرة»، مضيفة أن «الرجل عمداً اعتقله كان يرتدي ملابس كتب عليه: الأسلحة لا تقتل الناس، أنا الذي أقتلهم» (واشنطن - د ب أ)

# مصر: خلافات اللحظة الأخيرة تعرقل إعلان الحكومة

## «العسكري» يتمسك بوزير العدل والإعلام... والرئيس يرفض • موجة من الفوضى الأمنية في البلاد



مصريون يتجمعون في انتظار مرسي في الفيوم أمس الأول (رويترز)

### القاهرة - أيمن عيسى وأحمد جاد وإسماعيل الأشول

عزلت الخلافات بين الرئيس المصري محمد مرسي والمجلس العسكري، إضافة إلى الحقائق الاقتصادية، إعلان تشكيل حكومة هشام قنديل، والذي كان مقرراً أمس، بينما شهدت عدة مدن مصرية حالة غير مسبوقة من الفلتان الأمني.

من جانبه، أكد قنديل أن الموعد النهائي للإعلان عن التشكيل الوزاري، سيتحدد في وقت متأخر اليوم (أمس)، وأضاف قنديل في تصريحات صحافية قبيل مغادرته مقر الهيئة العامة للاستثمار متوجهاً إلى رئاسة الجمهورية للقاء الرئيس محمد مرسي، أنه لم يتم الانتهاء بشكل نهائي من التشكيل الوزاري، وأنه ما زال يجري مشاوراته ولقاءاته من أجل التوصل إلى أفضل الكفاءات للاستعانة بها في الحكومة الجديدة.

في سياق متصل، علمت «الجريدة» أمس، أن خلافات الرئيس مرسي مع المجلس العسكري امتدت إلى التشكيل الوزاري، بعد تمسك الأخير باستمرار وزير العدل المستشار عادل عبدالحميد في منصبه، وكذلك استمرار وزير الإعلام أحمد أنيس، وهو ما يرفضه مرسي والذي يرغب في تكليف أحد المقربين من جماعة الإخوان بمقابلة العدل، وتكليف الكاتب أيمن الصياد بحقيبة الإعلام.

وقال مصدر مطلع لـ «الجريدة» إن «العسكري» طالب باستمرار وزير العدل احتراماً لرغبة القضاء، واستمرار أحمد أنيس وزيراً للإعلام، حتى يتم تشكيل مجلس

المصري، يواجه مرسي داخلياً جملة من التحديات، تعرقل مشروع «اللمعة يوم»، وهو المشروع الذي أطلقه خلال حملته الانتخابية، ومر من هذه الفترة نحو الثلث من دون تحقيق شيء يذكر. وقال وكيل مؤسسي حزب «حياة المصريين» النائب السابق محمد أبو حامد لـ «الجريدة» أمس «إن مصر تحكم من مقر جماعة الإخوان بالمقطم، وبالتالي فإن الاعتراض والتظاهر على القرارات والإجراءات السياسية الخاطئة التي تتخذ الآن يجب أن يكون أمام مقر الإخوان

فهو القصر الجمهوري الحقيقي». وأضاف أبو حامد أن الثورة الحقيقية هي ثورة الشعب ضد استبداد وهيمحة الإخوان «وإن مصر ستنهض عندما يتردد في كل ميادين مصر «الشعب يريد إسقاط الإخوان» فالمستبد الحقيقي هو المرشد وجماعته».

أعلى للإعلام، مشيراً إلى استمرار وزير الداخلية محمد إبراهيم في منصبه، والاتفاق على تكليف المهندس إبراهيم محلب بوزارة الإسكان، والمهندس محمد شعيب بالبترو.

### انقضاء ثلث المدة

في الوقت الذي أعلنت فيه الإدارة الخارجية مايك هامر أمس، عن شعور واشنطن بالارتياح فيما يتعلق بالتعامل مع الرئيس

## الأجهزة الأمنية تتقاسم ميراث الدبلوماسية المصرية

### سحب العديد من الملفات الحساسة من وزارة الخارجية

وبينما المنتظر تسمية دبلوماسي جديد لثولي «الخارجية» في حكومة هشام قنديل، يبدو أن الأخير سيتركس لعملية سحب الملفات من وزارة الخارجية بعد إعلانه في تصريحات صحافية عقب قبوله تولي مهمة تشكيل الحكومة الجديدة للخلاء الماضي، أنه يفكر في إنشاء وزارة لشؤون إفريقيا وحوض النيل. ويرصد مساعد وزير الخارجية الأسبق للشؤون العربية السفير هاني خلاف لـ «الجريدة» أداء «الخارجية» قائلاً: «الخارجية المصرية زاحمتها عدد من الأجهزة السيادية في عهد الرئيس السابق مبارك في عهد الرئيس السابق مبارك في عدد من الملفات الحساسة، فابتداءً من سنة 2006 تم نقل ملف العلاقات الفلسطينية إلى جهاز المخابرات العامة، بينما خضع ملف العلاقات المصرية-السعودية لأجهزة الأمن القومي، وكان جهاز المخابرات في عهد عمر سليمان، يرى أنه الأقدر على التعامل مع رموز نظام معمر القذافي في ليبيا، أما العلاقات مع واشنطن فكانت خاصة لإشراف الرئاسة مباشرة وترك لـ «الخارجية» الأمر الفني البسيط. ويرى مساعد وزير الخارجية السابق عبدالله الأشعل أن الدبلوماسية المصرية قد غابت بالكامل في السنوات الأخيرة

## الأجهزة الأمنية تتقاسم ميراث الدبلوماسية المصرية

### سحب العديد من الملفات الحساسة من وزارة الخارجية

وبينما المنتظر تسمية دبلوماسي جديد لثولي «الخارجية» في حكومة هشام قنديل، يبدو أن الأخير سيتركس لعملية سحب الملفات من وزارة الخارجية بعد إعلانه في تصريحات صحافية عقب قبوله تولي مهمة تشكيل الحكومة الجديدة للخلاء الماضي، أنه يفكر في إنشاء وزارة لشؤون إفريقيا وحوض النيل. ويرصد مساعد وزير الخارجية الأسبق للشؤون العربية السفير هاني خلاف لـ «الجريدة» أداء «الخارجية» قائلاً: «الخارجية المصرية زاحمتها عدد من الأجهزة السيادية في عهد الرئيس السابق مبارك في عهد الرئيس السابق مبارك في عدد من الملفات الحساسة، فابتداءً من سنة 2006 تم نقل ملف العلاقات الفلسطينية إلى جهاز المخابرات العامة، بينما خضع ملف العلاقات المصرية-السعودية لأجهزة الأمن القومي، وكان جهاز المخابرات في عهد عمر سليمان، يرى أنه الأقدر على التعامل مع رموز نظام معمر القذافي في ليبيا، أما العلاقات مع واشنطن فكانت خاصة لإشراف الرئاسة مباشرة وترك لـ «الخارجية» الأمر الفني البسيط. ويرى مساعد وزير الخارجية السابق عبدالله الأشعل أن الدبلوماسية المصرية قد غابت بالكامل في السنوات الأخيرة

## أوباما ينافس رومني على خطاب ودّ إسرائيل

### الرئيس الأميركي يوفّع تمويل «القبة» و منافسه يلتقي نتياهاو اليوم



رومني مصافحاً شخصاً من الحضور خلال متابعته مناقسات الساحة في أولمبياد لندن أمس (أ ف ب)

وقال فيروز أبادي: «إن الدول الأوروبية والكيان الصهيوني المتحدتان تحاولان عبر شتى الطرق ضرب الثورة الإسلامية والنيل من تقدمها... والدليل على ذلك محاولاتها الرامية إلى استغلال الصحوات الإسلامية التي تشهدها العديد من دول العالم وتوظيفها لصالحها». وأضاف أن «الحوادث الدلائل تشير إلى أن الموساد الإسرائيلي يسيطر على الأجهزة الاستخباراتية الأميركية والبريطانية».

وقال فيروز أبادي: «إن الدول الأوروبية والكيان الصهيوني المتحدتان تحاولان عبر شتى الطرق ضرب الثورة الإسلامية والنيل من تقدمها... والدليل على ذلك محاولاتها الرامية إلى استغلال الصحوات الإسلامية التي تشهدها العديد من دول العالم وتوظيفها لصالحها». وأضاف أن «الحوادث الدلائل تشير إلى أن الموساد الإسرائيلي يسيطر على الأجهزة الاستخباراتية الأميركية والبريطانية».

## بوتين يحكم قبضته على المجتمع المدني

يرى محللون أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، الذي عاد إلى الكرملين في مايو الماضي، تمكن في أقل من ثلاثة أشهر من تعزيز سيطرته على المجتمع المدني الروسي بعد حركة احتجاج غير مسبوق، مما يبنى بمستقبل غامض للحريات العامة في روسيا. وقالت ليليا شيفتسوفنا من مركز كارنيغي في موسكو إن «الكرملين انتقل إلى الهجوم، أنه عبور نحو استبدادية أكبر بكثير مع إمكانية الذهاب نحو دكتاتورية».

وقال فيروز أبادي: «إن الدول الأوروبية والكيان الصهيوني المتحدتان تحاولان عبر شتى الطرق ضرب الثورة الإسلامية والنيل من تقدمها... والدليل على ذلك محاولاتها الرامية إلى استغلال الصحوات الإسلامية التي تشهدها العديد من دول العالم وتوظيفها لصالحها». وأضاف أن «الحوادث الدلائل تشير إلى أن الموساد الإسرائيلي يسيطر على الأجهزة الاستخباراتية الأميركية والبريطانية».

وقال فيروز أبادي: «إن الدول الأوروبية والكيان الصهيوني المتحدتان تحاولان عبر شتى الطرق ضرب الثورة الإسلامية والنيل من تقدمها... والدليل على ذلك محاولاتها الرامية إلى استغلال الصحوات الإسلامية التي تشهدها العديد من دول العالم وتوظيفها لصالحها». وأضاف أن «الحوادث الدلائل تشير إلى أن الموساد الإسرائيلي يسيطر على الأجهزة الاستخباراتية الأميركية والبريطانية».

وقال فيروز أبادي: «إن الدول الأوروبية والكيان الصهيوني المتحدتان تحاولان عبر شتى الطرق ضرب الثورة الإسلامية والنيل من تقدمها... والدليل على ذلك محاولاتها الرامية إلى استغلال الصحوات الإسلامية التي تشهدها العديد من دول العالم وتوظيفها لصالحها». وأضاف أن «الحوادث الدلائل تشير إلى أن الموساد الإسرائيلي يسيطر على الأجهزة الاستخباراتية الأميركية والبريطانية».

وقال فيروز أبادي: «إن الدول الأوروبية والكيان الصهيوني المتحدتان تحاولان عبر شتى الطرق ضرب الثورة الإسلامية والنيل من تقدمها... والدليل على ذلك محاولاتها الرامية إلى استغلال الصحوات الإسلامية التي تشهدها العديد من دول العالم وتوظيفها لصالحها». وأضاف أن «الحوادث الدلائل تشير إلى أن الموساد الإسرائيلي يسيطر على الأجهزة الاستخباراتية الأميركية والبريطانية».

## باختصار

القادسية يحرب سيمبليسيو ويتنظر المزيد من المحترفين



شهدت تدريبات فريق القادسية لكرة القدم التي جرت أمس الأول على استاد محمد الحميد، ظهور المحترف الأول هذا الموسم في صفوف الأصفر، وهو المحترف البرازيلي ميشيل سيمبليسيو لاعب ناغال البرتغالي، والذي يبلغ من العمر ستة وعشرين عاماً.

وقال مدرب الفريق الكرواتي رادان: "إن اللاعب حضر للتجربة، ولن نتعاقد معه إلا في حال ظهوره بمستوى يؤهله للعب في صفوف الأصفر، وقال إن تدريبات الأصفر ستشهد تواجد أكثر من محترف للتجربة لاختيار الأفضل منهم لتدعيم الصفوف".

وأضاف أن الإيفواري ابراهيم كنتا سيضم إلى التدريبات خلال الأيام القليلة المقبلة، حسب عود إدارة النادي التي أجزمت أنها أنهت المفاوضات مع شركة فيتو.

وحول اللاعب السوري عمر السومة، قال إن اللاعب يخضع للتجربة في ثونغتهام فورست الانكليزي وتتمنى له التوفيق.

### «الهيئة» تفتتح «كشك» الاستشارات الرياضية في الأفيوز

ضمن أنشطة إدارة الرياضة للجمعيات تفتتح الهيئة العامة للشباب والرياضة «كشك» الاستشارات الرياضي بمجمع الأفيوز، الذي تتواصل فعالياته من اليوم حتى السبت 4 أغسطس المقبل، وذلك خلال الفترة المسائية من التاسعة حتى الثانية عشرة منتصف الليل.

ويضم المكتب عدة أقسام لخدمة الجمهور ورواد المجمع في مجالات التغذية الرياضية والتربية البدنية والعلاج الطبيعي. ويشرف على جناح التغذية الرياضية الدكتور ليلي آغا، حيث تقدم استشاراتها حول طرق تغذية الرياضيين واساليبها المختلفة وكيفية اختيار الغذاء الصحي، بينما يشرف على جناح التربية البدنية د. سلمان حاجي الذي يقدم استشارات إلى الجمهور حول أنواع الرياضة وكيفية ممارستها وتحديد الرياضة المناسبة لكل شخص، أما اختصاصي العلاج الطبيعي سعد السعدون فسيفيد الاستشارات حول أساليب ممارسة الرياضة الآمنة، إضافة إلى العديد من الخدمات، والتي تتضمن الفحص المجاني للسكتر والضغط وقياس الوزن والطول.

### القادسية يسعى إلى الحصول على خدمات الزعابي

علمت "الجريدة" أن نادي القادسية يسعى إلى الحصول على خدمات عبدالعزيز الزعابي لاعب نادي السالمية ومنتخبنا الوطني الأول لكرة اليد، وذلك لدعم صفوف الفريق الأول لكرة اليد في الموسم الجديد الذي سيبدأ مطلع أكتوبر المقبل. ويطمح نادي القادسية الذي أسند مهمة تدريب الفريق الأول في الموسم الجديد إلى المدرب المصري أحمد دعيس، لتدعيم صفوفه ببعض اللاعبين المميزين بعد خسارته لجهود فيصل الغرين، وذلك طمعا في المنافسة على القاب الموسم الجديد. ويتمتع الزعابي بمستوى فني عال وخبرة مميزة سواء على الصعيد المحلي مع نادي السالمية أو الدولي لا سيما وأنه شارك بشكل مستمر مع المنتخب الوطني الأول في الفترة الأخيرة.

### خالص العزاء للمهاجرين

يتقدم القسم الرياضي بأخر التعازي إلى حكم كرة السلة الدولي سالم الهزاع، لوفاة نجله عبدالرحمن لاعب نادي الكويت تحت 16 سنة إثر حادث اليم، تغدق الله الفقيد بالرحمة، وألهم أهله الصبر والسلوان. (إنسا لله وإنسا إليه راجعون)

## «الفتوى والتشريع» تطالب الهيئة بعقد عقوبات غير عادية للأندية

جابر الشريف

أرسلت الهيئة العامة للشباب والرياضة كتابا إلى جميع الأندية الرياضية باستثناء خيطان، تطالبها فيه بضرورة عقد جمعية عمومية غير عادية، لاعتماد النظام الأساسي النموذجي قبل 11 سبتمبر المقبل، بناء على كتاب عاجل ورد لها من هيئة الفتوى والتشريع.

وتضمن كتاب الهيئة الموجه إلى الأندية توعدا لأي ناد لا يقوم بالدعوة إلى إجراء جمعية عمومية غير عادية، قبل التاريخ المحدد بحل مجلس ادارته. وكانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قد رفعت كتابا إلى وزير الشؤون سالم الأزيبة، يتضمن توصية تقدم بها المستشار القانوني للهيئة بحل مجالس إدارات الأندية وتشكيل لجان مؤقتة لاعتماد النظام الأساسي، تمهيدا لإجراء انتخابات مجالس إدارات الأندية القادمة، وضمان سلامتها قانونيا، بيد أن الوزير قام بتحويل الكتاب إلى هيئة الفتوى والتشريع.

فيصل الجراف

للت فيه والحصول على الراي القانوني الذي جاء على النحو سابق الذكر. يذكر أن أغلب الأندية استبدقت قرار "الفتوى والتشريع" بالدعوة إلى عقد جمعيات عمومية غير عادية، وأولها نادي كاظمة الذي تعقد جمعياته غير العادية مساء اليوم.

### وضع معقد

يبود أن الوضع القانوني للأندية ازداد تعقيدا بعد حكم محكمة التمييز الخاص بنادي التضامن، الذي قضى بموجب حل مجلس ادارة نادي التضامن بناء على الشكوى المرفوعة من قبل عضو مجلس الإدارة احمد المنران، لعدم اعتماد النظام الأساسي المنطبق من قانون 5/2007 من الجمعية العمومية للنادي. ويمكن التعقيد في الوقت الذي تحتاج إليه الدعوة لعقد جمعية عمومية غير عادية، إذ تحتاج إلى 15 يوما وفق القانون، ومن ثم تتطلب الجمعية العمومية لصحة انعقادها حضور ثلثي أعضاء الجمعية العمومية، وهو امر مستحيل، إذ لم يكتب لأي جمعية عمومية غير عادية اكتمال النصاب بتاريخ الرياضة الكويتية. وعليه فإنه ستم الدعوة إلى جمعية عمومية غير

عادية أخرى بعد 15 يوما أخرى تحتاج حضور الأغلبية العادية (النصف +1)، وهو امر قد يبدو صعباً جداً أيضاً، لذا فإنه سيتم رفع توصية إلى الهيئة العامة للشباب والرياضة بعدم اكتمال النصاب للجمعيات العمومية، وستقوم الهيئة باعتماده وتحتاج 15 يوما لضرورة نشره في الجريدة الرسمية، ما يعني دخول موعد الترشيح المحدد في 12 سبتمبر (40 يوما قبل موعد الانتخابات وفق القانون) بناء على موعد الانتخابات المقترح من قبل الهيئة في 22 أكتوبر، وحنما سيتسبب ذلك في مثل قانوني آخر وهو فتح باب الترشيح لدورة انتخابية أخرى، وفقا لنظام أساسي غير معتمد من الجمعية العمومية. ولعل ادارة (المجالس الحالية) منتخب وفق مجلس ادارة غير معتمد من الجمعية العمومية، بالدعوة لاعتماد نظام أساسي رغم وجوده غير القانوني بعد حكم التضامن الذي يراه القانونيون أنه ينسحب على بقية الأندية.

فيصل الصراوي

## الأبيض حصل على مخصصات كأس التفوق

● أحمد حامد

ما يجعل أمر تحديد جميع المسابقات متاحا بكل سهولة ويسر.

### مخاطبات شفوية

وحول العروض الاحترافية التي وصلت إلى إدارة النادي من الأندية الأخرى لطلب لاعبين على سبيل الإعارة، قال الراشد إن إدارة النادي لم تتلق بشكل رسمي أية عروض، باستثناء عروض شفوية من السالمية للحصول على خدمات عبدالرحمن العوضي ونواف أسامة، كذلك لم يصل إلى إدارة النادي طلبات خارجية بطلب لاعبي العميد للاحتراف.

الأبيض استأنف التدريبات من جهة أخرى، استأنف فريق القدم تدريباته تحت قيادة المدرب الروماني إيوان مارين، الذي منح اللاعبين راحة من التدريبات اول من أمس، ومن المقرر أن يخوض الأبيض عدة مباريات ودية خلال الأيام المقبلة، وقبل السفر في الرابع والعشرين إلى دبي لإقامة المعسكر التدريبي هناك، الذي يتخلله أيضاً بعض المباريات الودية، استعدادا لمواجهة الدوري الممتاز في الرابع عشر من سبتمبر المقبل، ومن ثم مواجهة الوحدات الأردني في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي.



وليد الراشد

عمومية عادية تتضمن اعتماد التقرير الإداري، من دون أن يتطرق كتاب الدعوة إلى اعتماد التقرير المالي، رغم الأموال الطائلة التي دخلت وخرجت من الاتحاد!

### تخطب المسابقات

وانتقد الراشد لجنة المسابقات باتحاد الكرة، لعدم حسنها رزمة الموسم الجديد بشكل كامل، لاسيما أن الوجود السابقة التي قطعها الاتحاد على نفسه كانت تقول إن الأندية ستحصل على رزمة الموسم في شهر مايو.

وقال إن جميع المشاركات الخارجية للمنتخبات والأندية مكددة بشكل رسمي، وهو

حصلت إدارة نادي الكويت على مخصصات كأس التفوق من الهيئة العامة للشباب والرياضة عن الموسم الحالي، والموسم السابق باستثناء مخصصات لعبة الجيمبال.

كشف أمين سر نادي الكويت وليد الراشد أن نادي الكويت تلقت مخصصات كأس التفوق من الهيئة العامة للشباب والرياضة عن الموسم الحالي، والموسم السابق باستثناء مخصصات لعبة الجيمبال التي أخرجت الإعلان بشكل رسمي عن بطل كأس التفوق في الموسم قبل الماضي، ومن المنتظر أن تحسم الهيئة قريبا لمصلحة الكويت.

وفي سياق آخر، أكد الراشد أن الهيئة خاطبت النادي بشكل رسمي وعبر كتاب موقع من نائب رئيس الهيئة حمود فليطح، لعقد جمعية عمومية غير عادية لاعتماد النظام الأساسي في موعد أقصاه الحادي عشر من سبتمبر.

وقال الراشد لـ "الجريدة" إن إدارة النادي كانت قد جهزت قبل هذه الدعوة لعمومية غير عادية في الثالث عشر من الشهر المقبل عند العاشرة صباحا، وفي حال عدم اكتمال النصاب ستتم الدعوة لعمومية أخرى في الثامن والعشرين من نفس الشهر.

### عمومية الاتحاد

ومن جهة أخرى، أوضح الراشد تلقي ناديه دعوة من اتحاد الكرة "غير الشرعي"، لعقد جمعية

## اجتماع للجهازين الفني والإداري لكازمة غداً وميودراج يصل اليوم

من المنتظر أن يصل إلى الكويت اليوم مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي كاظمة المونتينيغري ميودراج رادولفيتش وساعده نيبوسا، اللذان تعادلت معهما إدارة النادي مؤخرا بقيادة البرتغالي في الموسم المقبل، وقد أجرى ميودراج اتصالا هاتفيا مساء أمس بإدارة النادي أكد فيه موعد الوصول.

وسيباشر الفريق تدريباته في العاشرة من مساء الأربعاء المقبل، على استاد الصداقة والسلام، استعدادا للموسم الجديد، الذي يشارك فيه الفريق في بطولة خليجي 28 للأندية الإبطال، بجانب البطولات المحلية الثلاث (كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد والدوري الممتاز).

### الحسيني: فحص طبي للمحترفين

أكد مدير الفريق أيمن الحسيني أنه تقرر عقد اجتماع بين أعضاء الجهازين الفني والإداري مساء غد، لوضع خارطة طريق استعداد الفريق للموسم القادم، مضيفاً أن الاجتماع سيشهد التطرق إلى أمر المحترفين الذين ينوي النادي التعاقد معهم، مبينا أنه تم تزويد ميودراج ونيبوسا بعدد كبير من السير الذاتية لمحترفين يلعبون في مراكز الدفاع والوسط والهجوم، بجانب لاعبين رشحهما المدرب للانضمام إلى صفوف البرتغالي.

وقال الحسيني، في تصريح لـ "الجريدة"، إنه لن يتم التعاقد مع أي محترف إلا بعد تجربته، وافتتاح الجهاز الفني بمستواه تماما، قبل أن يتم إخضاعه لكشف طبي دقيق، حتى لا يفاجأ الجهاز الفني بوجود إصابة مزمنة يعانيتها اللاعب، ومن ثم يفقد الفريق جهوده، موضحاً أنه سيتم الاكتفاء بضم ثلاثة محترفين فقط خلال الفترة الحالية. وأعرب عن أمنيته بأن يقدم الفريق المستوى المعروف عنه، والذي يرضي طموح جماهيره، للوقوف على منصات التتويج بشكل مستمر، بما يليق بتاريخ النادي الأخر.

ميودراج

## 17 لاعباً شاركوا في التدريب الأول للعربي بينهم عدنان وهائل

جانب من تدريبات العربي أمس الأول



● حازم ماهر

البطولات بقوة في الموسم المقبل، مضيفاً أن إدارة النادي لم تقصر في دعم الفريق سواء مع عدنان وهائل، فضلاً عن الاقتراب من تجديد عقد السنغالي عبدالقادر فال، أو بتلبية كل متطلبات الفريق، مبيناً أن فال سيقوم للفريق خلال الساعات القليلة المقبلة، مشدداً على أن الكرة الآن باتت في ملعب اللاعبين لعودة العربي إلى مكانته الطبيعية.

وأشار المطوع إلى أن هناك مقترحاً بإقامة معسكر خارجي في إحدى الدول الخليجية لمدة اسبوع، سيبدأ ثاني أيام عيد الفطر السعيد، مبيناً أنه في حالة إقامة هذا المعسكر سيلعب الفريق خلاله ثلاث مباريات تجريبية متدرجة المستوى، مؤكداً أنه سيتم حسم أمر المعسكر خلال الساعات القليلة المقبلة.

وقال إن رومو طالب بارتع مباريات تجريبية خلال الفترة المقبلة، مضيفاً أنه جار الاتفاق حالياً على هذه المباريات التي سيلعب منها الأخضر مباراتين مع أندية الدوري الممتاز، ومثلهما مع أندية دوري الدرجة الأولى. وتابع بأن الجهاز الفني منح لاعبي المنتخب الوطني الأول راحة من التدريبات حتى الأول من أغسطس المقبل، لكن فهد الرشيدى أصر على التواجد في التدريب الأول، بينما سيدخل علي مقصيد ومعه قائد الفريق محمد جراح تدريب اليوم، وترجع وجهة نظر الجهاز الفني في منح الدوليين راحة، لكونهم شاركوا في عدد كبير من المباريات الموسم الماضي. وأكد المطوع أنه تم الاتفاق على الاكتفاء في المرحلة الحالية بضم ثلاثة لاعبين محترفين فقط،

شارك 17 لاعباً في التدريب الأول للفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي، ومن جهة أخرى تحسم إدارة النادي مصير المعسكر الخارجي المقرر إقامته ثاني أيام عيد الفطر السعيد، في إحدى الدول الخليجية خلال الساعات المقبلة.

باشير الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي تدريباته في التاسعة والنصف من مساء أمس الأول على ملعب رقم 2 بالنادي، استعداداً للموسم المقبل، حيث قاد هذه التدريبات مدرب الفريق البرتغالي رومو في حضور 17 لاعباً، هم المحترفان البحريني سيد محمد عدنان، والأردني أحمد هائل، عبداللطيف عدنان، علي أشكناني، أحمد عبدالغفور، فهد الحشاش، مبارك البلوشي، حسين الموسوي، فهد الفرخان، عبيد منور، مزروق زكي، فهد الرشيدى، أحمد إبراهيم عيسى وليد، عبدالله الحداد، سليمان عبدالغفور، عبدالله الشمالي.

وسبق التدريب اجتماع لرومو ومدير الفريق عبدالعزيز المطوع مع اللاعبين، رحبا خلاله بالوافدين الجديدين سيد محمد عدنان وأحمد هائل، وتم التأكيد خلاله على ضرورة الالتزام داخل الملعب وخارجه بتعليمات أعضاء الجهازين الفني والإداري، مع ضرورة احترام عامل الوقت والالتزام به، وطالب رومو والمطوع اللاعبين بالظهور بالمستوى اللائق بالنادي العربي في جميع بطولات الموسم المقبل، بما فيها بطولة كأس الاتحاد العربي.

المطوع: الكرة في ملعب اللاعبين

أكد عبدالعزيز المطوع عقب انتهاء الاجتماع، في تصريحات للصحافيين، أن اللاعبين عقدوا العزم على المنافسة على كل

مشيراً إلى عودة علي أشكناني إلى صفوف الأخضر مجدداً بعد انتهاء إعارته مع فريق النصر، مشدداً على أن رومو لم يتطرق حتى مساء أمس إلى اللاعبين الذين سيتم الاستغناء عن خدماتهم، علماً بأن قائمة الفريق ستضم 30 لاعباً.

## الأخضر يسعى إلى ضم حميد الكلاف

علمت "الجريدة" ان مفاوضات تجري حالياً بين مسؤولي الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي ونظرائهم في نادي اليرموك عبر أحد المتعهدين، وذلك لضم الحارس حميد الكلاف على سبيل الإعارة أو بنظام البيع الكامل. وطالب مسؤولو اليرموك بضرورة منحهم المزيد من الوقت للموافقة على الاستغناء عن الحارس أو صرف النظر عن هذا الأمر نهائياً، خصوصاً أن الجهاز الفني لليرموك أعلن تمسكه بالحارس لأكثر من مرة.

يأتي هذا في الوقت الذي لم تحسم فيه صفقة الحارس شهاب كنتوكي والذي يفاوضه الأخضر منذ فترة، لكن لم يتم حسم الأمر، حتى مساء أمس.

اللاعبون عقدوا

العزم على المنافسة على

كل بطولات الموسم المقبل

المطوع

## الفحيحيل يضم البصري رسمياً ويجرب التونسي وجدي

● وسام الجمال

ليوم واحد، مشيراً إلى أن التدريبات ستظل مستمرة حتى موعد معسكر الفريق المقرر إقامته بالعاصمة المصرية القاهرة ثالث أيام عيد الفطر المبارك، والذي سيخوض خلاله عدداً من المباريات الودية مع فرق مصرية سيتم تحديدها خلال فترة المعسكر، مبيّناً أنه يبحث حالياً عن عدد من المباريات التجريبية مع الفرق المحلية قبل خوض المعسكر.

أعلن مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الفحيحيل محمد دهيليس أن إدارة نادي الفحيحيل نجحت في الحصول على توقيع اللاعب حمد البصري لينضم إلى صفوف الفريق خلال الموسم المقبل، مشيراً إلى أن هناك مفاوضات جادة مع ثلاثة لاعبين محليين جدد سينضمون إلى تدريبات الفريق خلال الیومين المقبلين لتجربتهم قبل توقيع العقود معهم.

وأشار دهيليس إلى أن المحترف التونسي وجدي والذي يلعب في مركز الهجوم انضم إلى تدريبات الفريق، وسيتم الحكم على مستواه بعد تجربته خلال الأيام المقبلة قبل التعاقد النهائي معه، مضيفاً أن اللاعب يتمتع بمواصفات مميزة.

وقال دهيليس أن الفريق واصل تدريباته مساء أمس عقب انتهاء فترة الراحة التي منحها للاعبين

## يعقوب: المعسكر ناجح والخطة تسير بشكل جيد



تدريب سابق لمنتخب شباب الطائرة

اللعب وبطل العرب في النسخة الأخيرة، إلى جانب منتخب قطر والسعودية رغم تفوق منتخبنا على الأخير في النسخة الماضية من البطولة، كما أن الإمارات ستستفيد دون شك من عاملي الأرض والجمهور.

التدريبات الفردية لتطبيق بعض الجوانب الخططية والتكتيكية، وتصحح أخطاء لاعبين حتى نصل إلى أقصى درجات الاستفادة من المرحلة التدريبية.

وتوقع مدرب المنتخب أن تكون المنافسة شديدة في البطولة، بسبب ارتفاع مستوى بعض المنتخبات المشاركة خاصة المنتخب البحريني حامل

عدد من المباريات التجريبية كل يوم خميس من كل أسبوع مع فريق مكون من بعض لاعبي الأندية، بهدف التطبيق التكتيكي والخططي.

وذكر: الحمد لله قطعنا شوطاً كبيراً من برنامج إعداد الفريق للبطولة، بعدما أنجزنا أكثر من 50 في المئة من الخطة التدريبية الموضوعية، مضيفاً: سيكون التركيز في الفترة المقبلة على

تركيا، بسبب ارتباطهم بالدراسة والتقديم في الجامعات، وهم عبدالرزاق اللوغاني وصالح العجمي وعبدالله الباقوت.

حققنا 50%

وأوضح يعقوب أن الجهاز الفني أنجز أكثر من نصف خطة إعداد الفريق حتى الآن، وأن الفترة المقبلة ستشهد إقامة

يواصل منتخبنا الوطني للشباب لكرة الطائرة تدريباته بشكل منتظم يومياً، على الصالة الفرعية بنادي الكويت، استعداداً للمشاركة في منافسات البطولة الخليجية للشباب، المزمع أن تستضيفها العاصمة الإماراتية أبوظبي، من 23 أغسطس حتى 1 سبتمبر المقبلين.

ثلاثة لاعبين

وأكد المدرب الوطني للمنتخب سعد يعقوب أن الخطة التدريبية الموضوعية للمنتخب تسير بشكل جيد، خاصة بعد نجاح المعسكر التدريبي الخارجي، وبصورة أفضل من المتوقع، خصوصاً في جانب الخبرة الفنية التي اكتسبها اللاعبون من الاحتكاك مع اللاعبين الأتراك في المباريات التجريبية التي أجريت خلال فترة المعسكر.

وقال يعقوب، في تصريح لـ«الجريدة»، إن الفريق استعاد جهود ثلاثة لاعبين من الذين تخلّفوا عن السفر مع الوفد إلى

## الدوري المصري الجديد مهدد بالإلغاء بعد الاعتداء على مقر «الجبلاية»

اتحاد الكرة يبحث اعتذار المصري عن المشاركة في المسابقة اليوم

العام، رغم إعلان وزارة الداخلية المصرية رفضها لتأمين المباريات، مما أدى إلى دراسة مسؤولي الجبلاية للاستعانة بشركات أمن.

أصبح انطلاق الموسم الكروي الجديد في مصر مهدداً بالإلغاء بعد واقعة الاعتداء على مقر اتحاد الكرة المصري (الجبلاية) من جانب مجهولين، فجر أمس الأول (الجمعة)، حيث فجر بالشمع الأحمر ووجاهات المولوتوف على مبنى الجبلاية، ما أسفر عن تحطيم الزجاج الخارجي لمبنى اتحاد الكرة إلى جانب اشتعال النيران في الأسلاك الكهربائية وبعض التكييفات.

ويعيش مسؤولو الجبلاية برئاسة أنور صالح حالة من القلق بعد إعلان المحكمة الرياضية الدولية إلغاء هبوط المصري البورسعيدى للقسم الثاني، على خلفية مذبحه بورسعيد التي وقعت أحداثها مطلع فبراير الماضي وراح ضحيتها أكثر من 70 شهيداً من جماهير النادي الأهلي.

بات الدوري الممتاز المصري مهدداً بالإلغاء بعد اعتداء مجهولين على مقر اتحاد الكرة مسؤولو الاتحاد اليوم اعتذار النادي المصري عن المشاركة في بطولات هذا الموسم.

من ناحية أخرى، تبدأ اليوم (الأحد) لجنة الطعون باتحاد الكرة تلقي الطعون الخاصة على مرشحي انتخابات «الجبلاية» المقرر لها 30 أغسطس، وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني تقام الانتخابات في اليوم التالي.

رسمياً إلى اتحاد الكرة طلبوا فيه بصورة رسمية عدم المشاركة في بطولة الدوري الممتاز للموسم المقبل، مؤكداً احترامهم الشديد لأرواح شهداء النادي الأهلي وجماهيره التي توفي منها أكثر من 70 شهيداً، بجانب مئات المصابين خلال لقاء الفريق أمام الأهلي في الأول من فبراير الماضي، وذلك رغم قرار المحكمة الرياضية الدولية بإلغاء العقوبات الموقعة على النادي المصري من قبل لجنة

ويعيش مسؤولو الجبلاية برئاسة أنور صالح حالة من القلق بعد إعلان المحكمة الرياضية الدولية إلغاء هبوط المصري البورسعيدى للقسم الثاني، على خلفية مذبحه بورسعيد التي وقعت أحداثها مطلع فبراير الماضي وراح ضحيتها أكثر من 70 شهيداً من جماهير النادي الأهلي.

الجدير بالذكر أن اتحاد الكرة حدد يوم 7 سبتمبر المقبل موعداً لانطلاق مسابقة الدوري

## الأهلي المصري يواجه المقاولون اليوم ويرفض بيع سليمان

● القاهرة - الجريدة.



وسافرض نفسي على تشكيل الجهاز الفني في الوقت المناسب.

وحوّل مشوار الفريق بالبطولة الإفريقية ذكر أن المباريات الصعبة ستبدأ بمواجهة فريق تشيلسي مع الاحترام لكل المنافسين الآخرين، خاصة أن بطل غانا فريق قوي ولا يخسر داخل أرضه أو خارجها، ومواجهته ستكون شرسة جداً، كما أن مواجهة الزمالك المقبلة ستختلف بسبب وضعه في المجموعة وكذلك مازيمبي، حيث إنها مرحلة الخطر التي لا يجب التهاون بها.

رفضت لجنة الكرة الاستغناء عن وليد سليمان صانع ألعاب الفريق للدوري البلغاري، بعد أن تلقى اللاعب عرضاً من أحد الأندية البلغارية خلال الفترة الأخيرة، وتكتم مسؤولو الأهلي عن اسم النادي البلغاري الذي يسعى لنضم اللاعب إلى صفوفه.

من ناحية أخرى، يلتقي الأهلي مع المقاولون وديا اليوم، في إطار استعدادات الفريق الأحمر لمواجهة فريق تشيلسي الغاني 4 أغسطس المقبل، في الجولة الثالثة لدوري المجموعات بانطلاق إفريقيا. ويركز المدير الفني للفريق حسام البدري خلال ودية المقاولون على علاج الأخطاء الدفاعية التي ارتكبها الفريق في مباراتي مازيمبي الكونغولي والزمالك، رغم تحققة الفوز في المباراتين، بهدفين مقابل هدف، وبهدف نظيف، على التوالي.

## دورات رمضانية

### العمر والرومي ويونايتد إلى «ثمانية» الكندري



تهنئة بعد تسجيل هدف في دورة الكندري

تأهلت فرق ديوانية العمر وأحمد بن حسين الرومي والشاهد ويونايتد لدور الثمانية لدورة جاسم الكندري الرمضانية لكرة الصالات، المقامة حالياً على صالة نادي الرموك في منطقة مشرف، وستشكل هذه الفرق مجموعة في دور الثمانية، ووفق النظام الذي سيتبع في الدورة فإن الفرق الـ 4 في هذه المجموعة ستلعب دوري من دور واحد للتأهل للدور التالي.

لقاء متكافئ

وأما فريق يونايتد الذي يقوده طلال القديري فقد جاء تأهله لدور الثمانية إثر اكتساحه لفريق الغانغ بخسعة أهداف نظيفة.

وكان لقاء الذهاب قد انتهى لصالح ميس الغانغ.

## القادسية وسمير سعيد يتأهلان... والوصل يودع «الروضان»



عادل توفيق تالق في مباراة نظارات حسن والقادسية

تأهلت فريقاً القادسية والمرحوم سمير سعيد للدور الثاني في دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرمضانية لكرة الصالات، بتغلبهما على نظارات حسن والوصل الإماراتي، بينما اقترب فريق الشيخ طلال المحمد من التأهل بفوز الكاسح على مانسترس.

وفي بداية منافسات اليوم الثامن، قدم القادسية ونظارات حسن عرضاً قوياً ومثيراً، في ظل إصرار الفريقين على تحقيق الفوز، وتجنب الدخول في دوامة الخروج المبكر.

المرحوم سمير سعيد

وفي بداية منافسات اليوم الثامن، قدم القادسية ونظارات حسن عرضاً قوياً ومثيراً، في ظل إصرار الفريقين على تحقيق الفوز، وتجنب الدخول في دوامة الخروج المبكر.

وتأهلت فريقاً القادسية والمرحوم سمير سعيد للدور الثاني في دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرمضانية لكرة الصالات، بتغلبهما على نظارات حسن والوصل الإماراتي، بينما اقترب فريق الشيخ طلال المحمد من التأهل بفوز الكاسح على مانسترس.

وفي بداية منافسات اليوم الثامن، قدم القادسية ونظارات حسن عرضاً قوياً ومثيراً، في ظل إصرار الفريقين على تحقيق الفوز، وتجنب الدخول في دوامة الخروج المبكر.

ثلاث مواجهات اليوم

تستمر منافسات المرحلة الثانية للدور الأول بإقامة ثلاث مباريات اليوم، تجمع الأولى ديوانية العمر مع جول حامل

المرحوم سمير سعيد، بعدما



# لندن استعرضت تاريخ بريطانيا في حفل عصري مبهر



مبادئ اللعب النظيف في قوانين واضحة وهنا وضعت الرياضة ضمن البرنامج التعليمي في المدارس.

أما رئيس اللجنة المنظمة العشاء السابق سياسستان كو فبعد ترحيبه بالجميع في كل مدينة وقريبة في العالم، قال: "لم أشعر بالفخر كوني بريطانيا جزءاً من الحركة الأولمبية أكثر من اليوم وفي هذه اللحظة بالذات".

وأضاف: "في الأسبوعين المقبلين، سنبرهن للعالم لماذا لندن هي أعظم مدينة على الكرة الأرضية، المدينة الوحيدة التي احتضنت الألعاب ثلاث مرات، في كل مرة احتضنا الألعاب كان العالم يشهد خضات ومشاكل، لكن في كل مرة أصابت الألعاب نجاحاً".

وجاءت اللحظة الأكثر إثارة عندما أوقد سبعة رياضيين بريطانيين شبان الشعلة الأولمبية، وأدخل الشعلة إلى أرض الملعب البطل الأولمبي ستيف ريدغريف، قبل أن يسلمها إلى الرياضيين الشبان.

ثم أطلق العنان للألعاب النارية التي أشعلت سماء لندن أنواراً واضواً ايذاناً بانتهاء الحفل. (أ ب)

يقرّع فيها جرس بيغ بن في غير الساعات الاعتيادية منذ وفاة الملك جورج السادس والد الملكة اليزابيث الثانية في 15 فبراير 1952.

وقطعت الشعلة الأولمبية مسافة 12875 كلم (8 آلاف ميل)، وانتقلت عبر بريطانيا مدة 10 اسابيع، قاطعة ما معدله 177 ميلاً يومياً، وبدأت مسوارها اليوم نحو الملعب الأولمبي، حيث استقبلها الناس في الشوارع بحماس متقطع النظير، ثم صعدت على متن المركب الملكي الشهير "غلوريانا" الذي تواجد عليه نجم كرة القدم ديفيد بيكهام قبل أن توفد في الملعب الأولمبي مع بدء حفل الافتتاح.

ثم كان القسم الأولمبي للاعبين، وإدلت به سارا ستيفنسون، تلاه قسم الحكام عن طريق ميك باسي، وقسم المدربين بواسطة اريك فاريل.

## الألعاب عادت إلى مهدها

قبل افتتاح الألعاب رسمياً من قبل الملكة، اعتبر رئيس اللجنة الأولمبية الدولية البلجيكي جاك روغ أن الألعاب "عادت إلى مهدها" وقال: "بمعنى أو باخر، تعود الألعاب إلى مهدها. هذا البلد العاشق للرياضة يعرف بأنه مهد الرياضة الحديثة".

وأضاف روغ: "هنا وضعت

الشاشة الكبيرة، بزيارة قصر باكينغهام، حيث رحبت به الملكة اليزابيث الثانية، وأصطحبته بطائرة هليكوبتر في رحلة حول العاصمة قبل أن يهبط بمظلة فوق الملعب.

ثم صدحت اغاني اشهر الفرق والمغنيين البريطانيين لتضفي على الثقافة الغنائية لبريطانيا واشهر فرقها امتثال الرولينغ ستونز والبيتلز وغيرها، قبل أن ينشد المغني القدير بول ماكارتنى الاغنية الختامية.

## طابور العرض

وكما هو التقليد في الألعاب الأولمبية، كانت اليونان، التي تعتبر مهد الألعاب والتي استضافت نسخة 2004، أول الدول في الدخول إلى أرض الملعب، وبريطانيا الدولة المضيفة آخر المطيل على الجمهور، وكانت الجزائر أول دولة عربية تدخل طابور العرض، بينما كان اليمن آخرها.

وترافق الاحتفال، الذي كلف الحكومة البريطانية 27 مليون جنيه (34 مليون يورو)، بمشاركة أكبر جرس في أوروبا، مع أصوات آلاف أجراس الكنائس مدة 3 دقائق في جميع أرجاء بريطانيا بدءاً من ساعة بيغ بن الشهيرة في الساعة 8.12 صباحاً.

وهذه هي المرة الأولى التي

في أوروبا أو خارجها. ويقول مخرج الحفل بويل عن هذا الأمر: "لقد بدأت الثورة الصناعية من هنا وقد تغير العالم منذ تلك الفترة، لقد أطلقت هذه الثورة العنان لقدرات هائلة، لقد تطورت المدن بفضلها والطبقة العاملة، وقد تغيرت حياتنا رأساً على عقب، وبفضلها تم سن قوانين التعليم، وامكانية تعلم القراءة والكتابة".

وكان الملعب عبارة عن قرية في الريف البريطاني تنتشر فيها الدواجن والماشية والرعاة، قبل

داني بويل (55 عاماً)، ان يعكس الروح البريطانية وإن "يروي حياة الناس".

## الثورة الصناعية

وأطفئت الأنوار بالكامل ايذاناً ببدء حفل الافتتاح الذي شارك فيه 15 ألف متطوع، حيث كانت الفقرة الأولى منه مخصصة للثورة الصناعية

والاجتماعية والسياسية سواء

افتتحت ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية رسمياً امس دورة الألعاب الأولمبية الصيفية، التي حملت عنوان "جزر العجائب" في الملعب الأولمبي بلندن، أمام أكثر من 80 ألف متفرج، تقدمهم أكثر من 70 شخصية سياسية ورياضية في المنصة الرئيسية.

وبعد 7 سنوات من العمل المتواصل والمضني، و12 مليار يورو ومشاكل في مجال الأمن والنقل، جاء حفل الافتتاح قمة في الروعة، واستمر زهاء أربع ساعات، وكان عابقاً بالتاريخ والثقافة الانكليزية.

أعلن افتتاح ألعاب لندن للاحتفال بالاولمبياد الفلانتين في العصر الحديث، بهذه الكلمات التقليدية، وصوتها المتموج في ملعب ستراتفورد، وعلى مراءى ومسموع من 80 ألف متفرج، وأكثر من مليار مشاهد، جسدت الملكة اليزابيث (86 عاماً) عادة عائلية، لأن جدها جورج السادس كانا افتتاحا الدورة الأولمبية في لندن أيضاً عامي 1908 و1948، علماً أن العاصمة البريطانية هي الوحيدة التي احتضنت الألعاب ثلاث مرات وتابح الحفل، الذي قدرت تكاليفه بـ27 مليون جنيه، جمهور قدر بنحو مليار نسمة حول العالم. واران المشهد الذي ابتكره مخرج فيلم "سلامدوغ ميلينيير" الحاصل على جوائز أوسكار عدة

على مدار أربع ساعات متواصلة استعرض المخرج المتألق داني بويل تاريخ الأمة البريطانية أمام عشرات الآلاف من الجماهير والرياضيين، في الاستاد الأولمبي الجديد بالعاصمة البريطانية لندن، في حفل افتتاح دورة الألعاب الأولمبية (لندن 2012).

## الاحتفال كلف

الحكومة البريطانية 27 مليون جنيه (34 مليون يورو) بمشاركة أكبر جرس في أوروبا



الشعلة الأولمبية التي بدأت بشعلات صغيرة تجمعت لتشعل شعلة اولمبياد لندن



نموذج يمثل حقبة الثورة الصناعية عرض خلال حفل الافتتاح



نموذج يجسد الحياة الريفية في بريطانيا



## برنامج اليوم الثالث في أولمبياد لندن

توزع اليوم في اليوم الثالث من دورة الألعاب الأولمبية التي تستضيفها لندن حتى 12 أغسطس 14 ميدالية في 8 رياضات على النحو الآتي:

- دراجات (1): سباق الطريق (سيدات)
- مبارزة (1): سلاح الحسام (فردى رجال)
- اطفال (2): وزن دون 56 كغ (رجال) ودون 53 كغ (سيدات)
- جودو (2): وزن دون 66 كغ (رجال) ودون 52 كغ (سيدات)
- سباحة (4): 100م صدرا والتتابع 4 مرات 100م حرة (رجال) و100م فراشة و400م حرة (سيدات)
- غصس ابقاعي (1): منصة 3م (سيدات)
- رماية (2): مسدس هوائي 10م وسكيت (سيدات)
- قوس ونشاب (1): مسابقة الفرق (سيدات)

### برنامج الرياضات الأخرى

- تجديف: تصفيات
- بادمتون: تصفيات
- كرة سلة: تصفيات (رجال)
- نينجيريا - تونس (مجموعة 1) 8 ت غ
- البرازيل - استراليا (مجموعة 2) 10.15 ت غ
- الولايات المتحدة - فرنسا (مجموعة 1) 13.30 ت غ
- اسبانيا - الصين (مجموعة 2) 15.45 ت غ
- روسيا - بريطانيا (مجموعة 2) 19 ت غ
- الأرجنتين - ليتوانيا (مجموعة 1) 21.15 ت غ
- الكرة الطائرة الشاطئية: تصفيات
- ملاكمة: تصفيات
- كانبو: كايك: تصفيات
- فروسية: الدور الثاني ترويض (فردى فرق)
- كرة قدم: الدور الأول (رجال)
- مصر - نيوزيلندا (مجموعة 3) 11 ت غ في مانشستر
- المكسيك الغابون (مجموعة 2) 13.30 ت غ في كوفنتري
- البرازيل - بيلاروسيا (مجموعة 3) 14 ت غ في مانشستر
- السنغال - الأوروغواي (مجموعة 1) 16 ت غ في لندن
- كرة الماء: الدور التمهيدي (رجال)
- اليونان - كرواتيا (مجموعة 1) 10 ت غ
- كازخستان - إسبانيا (مجموعة 1) 11.20 ت غ
- ايطاليا - استراليا (مجموعة 1) 13.10 ت غ
- المجر - صربيا (مجموعة 2) 14.30 ت غ
- رومانيا - بريطانيا (مجموعة 2) 17.20 ت غ
- مونتينيغرو - الولايات المتحدة (مجموعة 2) 18.40 ت غ
- مضرب: تصفيات (رجال وسيدات)
- كرة طاولة: تصفيات (رجال وسيدات)
- الواح شراعية: تصفيات

## الملكة تهبط بالمظلة



بدعوة من جيمس بوند، الجاسوس الأشهر في العالم، هبطت الملكة اليزابيث الثانية بعمر السادسة والثمانين بثوبها الزهري الأبيض فوق الملعب الأولمبي، بلمحة فنية تغص بروح الدعابة البريطانية، وفي لحظة جريئة من حفل افتتاح الألعاب الأولمبية الصيفية امس في لندن.

وكان مخرج الحفل داني بويل وعد "بشيء مختلف"، وقد وفي بوعد، بعدما ظهر الممثل دانيال كريغ، الذي يلعب دور الجاسوس البريطاني "007"، يترجل من سيارة اجرة ويدخل قصر باكنغهام الملكي، ثم يقوم بجولة فوق المناطق الرئيسية للعاصمة بطائرة مروحية برفقة الملكة اليزابيث قبل الوصول فوق الملعب، ليختلط الواقع بالخيال ويهبطان بمظلتين بدا وكأنهما تحملاته هو والملكة. بعد ذلك، ظهرت الملكة وزوجها الأمير فيليب دون ادنبره، ورئيس اللجنة الأولمبية الدولية البلجيكي جاك روغ في المقصورة الرئيسية للملعب الذي احتشد بثمانين ألف متفرج.

جيمس بوند إلى جانب ممثل يرتدي زي الملكة اليزابيث يهبطان بالباراشوت الى ارض الملعب

## فهد الديحاني يرفع علم الكويت في أولمبياد لندن

- ليبيا: سفیان الجدي (سباحة)
- الجزائر: عبدالحفيظ بن شبلة (ملاكمة)
- سورية: مجد الدين غزال (العاب قوى)
- تونس: هيكل مغنم (كرة يد)
- مصر: هشام مصباح (جودو)
- لبنان: اندريا باولي (تايكواندو)
- المغرب: ونام ديسلام (تايكواندو)
- السودان: اسماعيل احمد اسماعيل (العاب قوى)
- موريتانيا: جدو ولد خي (العاب قوى)
- جيبوتي: زوراه علي (العاب قوى)
- جزر القمر: فله احامادا (العاب قوى)
- الصومال: زمزم محمد فرح (العاب قوى)

في ما يلي حملة اعلام الدول العربية في حفل افتتاح دورة الألعاب الأولمبية في لندن:

- الكويت: فهد الديحاني (رماية)
- الامارات: الشيخ سعيد بن مكتوم ال مكتوم (رماية)
- عمان: احمد الهتمي (رماية)
- السعودية: سلطان الداودي (العاب قوى)
- قطر: بهية الحمد (رماية)
- البحرين: عزة القاسمي (رماية)
- العراق: دانا عبدالرزاق (العاب قوى)
- اليمن: تميم محمد احمد القباطي (تايكواندو)
- فلسطين: ماهر او رميلة (جودو)
- الاردن: نادين دواني (تايكواندو)



فهد الديحاني يرفع علم الكويت في حفل الافتتاح امس

## الصينية بي تحرز أول ذهبية في الألعاب

احرزت الصينية سيلين بي أول ميدالية ذهبية في دورة الألعاب الأولمبية المقامة حاليا في لندن، عندما احرزت المركز الاول في مسابقة البندقية الهوائية من 10 امتار امس السبت، وجمعت بي 502.9 نقطة، وعادت الفضية الى البولندية سيلفيا بوغاسكا (502.2)، والبرونزية للصينية الاخرى دان يو (501.5).

وجاءت التشيكية كاترينا ايمونس حاملة لقب بكين وصاحبة برونزية اثينا 2004، في المركز الرابع برصيد 500.3 نقطة.

وحلت القطرية بهية الحمد (19 عاما) سابعة عشرة (395.30)، والكويتية مريم ارزوقي في المركز الثامن والعشرين (393.29).

وقالت الحمد في تصريح لوكالة فرانس برس "انا سعيدة وفخوره"، مضيفة "امر جميل ان اكون هنا. انا فخورة بذلك، انه حلم تحقق"، مشيرة الى انها لم تكن تفكر ابدا في المشاركة في الألعاب الأولمبية عند بداية مسيرتها في الرماية قبل 3 اعوام.

يذكر ان الحمد هي احدى 3 رياضيات قطريات يشاركن في الألعاب الأولمبية للمرة الاولى في تاريخ البلاد، والرياضيستان الاخران هما السباحة ندا وفا عركجي والعداء نور المالكي (100م 200م).

وتخوض الحمد منافسات البندقية من 3 اوضاع.



الصينية بي سيلين تحمل ذهبيتها

## براينت: محرومون من العودة إذا خسرنا



أكد احد نجوم منتخب الاحلام الاميركي لكرة السلة كوبي براينت امس بانهم "سئمتمون على الارجح من العودة الى الولايات المتحدة" اذا فشلوا في الدفاع عن اللقب الاولمبي في الالعاب التي تستضيفتها لندن حتى 12 اغسطس.

وقال براينت في مؤتمر صحفي ردا على سؤال طرحه كم كبير من الصحافيين من جنسيات مختلفة حول هذا الموضوع "سنمنع على الارجح من العودة الى بلادنا".

واضاف براينت الذي بات على اعتاب سن الرابعة والثلاثين والفائز بالدوري الاميركي 5 مرات مع فريقه لوس انجلوس ليكرز "نحن لنندافع عن شيء ما، اننا نشعر بالضغط لكن هذا مصير كل رياضي عموما في هذه الدورة، وهذا هو ايضا الفرق بين الفائزين باللقب والاخرين".

وتابع براينت الذي يشارك في الاولمبياد للمرة الثانية على التوالي "ميدالية ذهبية ستكون بالنسبة الي خير وداع"، مكررا انتقاده لمشروع رابطة الدوري الاميركي للمحترفين الذي يحصر المشاركة الاولمبية باللاعبين دون 23 عاما. وختم "الجميع متفقون على انه حماقة، وخيار المشاركة او عدمه يجب ان يعود للاعبين انفسهم ولهم فقط". مؤكدا ان الالعاب الاولمبية "تضم افضل اللاعبين في العالم".

## فيلبس يشق النفس إلى نهائي 400 م متنوعة

فيلبس الاميركي الاخر راين لوكتي (4.12.35 د.) عربيا، حل القطري احمد غيث العطاري في المركز السادس والثلاثين الاخير بعد استبعاد التونسي تقي مرابط.

الثالثة بعد اثينا 2004 ويكين 2008، في المركز الثامن الاخير المؤهل للنهائي بزمن 4.13.33 دقائق، بفارق كبير عن رقمه القياسي العالمي (4.03.84 د.)

تاهل السباح الاميركي مايكل فيلبس بشق النفس لنهائي 400م متنوعة امس السبت في اليوم الاول من منافسات السباحة، ضمن دورة الألعاب الأولمبية التي تستضيفها لندن حتى 12 اغسطس.

وحل فيلبس (27 عاما) الهادف إلى إحراز اللقب للمرة

فيلبس خلال سباق 400 م





## الرمية الكويتية حالة فريدة... أب وابنه معاً في النهائيات



الرامي الكويتي عبدالله الرشيدى الى اليمين يراقب اليوناني مافروماتيس خلال التدريبات

كثيرة هي حالات القرابة في الرياضة، شقيقان أو شقيقتان، أب وابنه، اولاد العم... لكن قليلة هي الحالات التي تصل الى قمة الهرم الرياضي العالمي، وتنطبق احداها على راميين كويتيين تاهلا معا لنهائيات دورة الالعاب الاولمبية في لندن 2012. الوالد هو عبدالله الطريقي الرشيدى، يبلغ 48 عاماً، ويشترك في السباع لندن في مسابقة السكيت، والابن هو طلال الطريقي الرشيدى، في التاسعة عشرة، ويشترك في منافسات الحفرة (تراب).

### طلال سعيد

ولم يكن شعور الابن بعيداً عن شعور الاب فقد اوضح طلال الطريقي الرشيدى لـ"فرانس برس" ايضا انه سعيد جداً لوجوده مع والده في الالعاب الاولمبية ذاتها، مضيفاً: "انا سعيد جداً طبعاً للمشاركة مع والدي عبدالله والبطل الاولمبي فهدى الديحاني في الدورة الاولمبية بلندن، انه امر نادر الحصول وقد لا يتكرر بسهولة".

وتابع: "اتمنى ان يوفق الفريق كله في منافسات لندن، وأن يحقق جميع الرماة انجازات الكويت، واتمنى ان يحرز والدي ميدالية اولمبية لتكون نتوجاً لانجازاته السابقة، وحافزاً لي في المستقبل، كما اتمنى من راميتنا الاولمبي فهدى إعادة تكرار انجاز سيدني 2000".

وتاهل طلال بدوره لنهائيات

عبر الرامي الكويتي عبدالله الطريقي عن فخره بتاهل ابنه طلال لأولمبياد لندن، ومشاركتهما معاً في البطولة، بينما أبدى طلال سعادته بوجوده مع والده في هذا الحدث العالمي.

### عبدالله فخور بابنه

وتحدث عبدالله الطريقي بفخر عن تجربته مع ابنه طلال، فقال لـ"فرانس برس": "انا فخور جداً بابني خصوصاً انه نجح في التأهل معي للالعاب الاولمبية، إنه شعور رائع اتمنى ان تكون نهايته أكثر روعة ايضاً". وتابع: "انا جاهز للدورة ولدي اصرار على احراز ميدالية في لندن، ووجود ابني طلال معي في الفريق منحنى دافعاً قوياً لتحقيق الانجاز لكي تكون قدوة له واشجعه على فعل ذلك ايضاً، إن لم يكن الآن في المستقبل، فهو لا يزال شاباً ويحتظره مستقبل زاهر".

واضاف: "سعيد جداً لانني تمكنت في فترة قصيرة

بقي عبدالله مع ابنه سيراقبه ويؤثر عليه، فهما مرتاحان لهذا الاجراء الذي تم اتخاذه بناء على طلب الاب نفسه".

(أ ب)

واحد منهما على مسابقتها، فقد انتقلت قبل يومين مع عبدالله الى احد الفنادق في العاصمة الانكليزية، وبقي طلال في القرية الاولمبية مع بطلتنا الاولمبي فهدى الديحاني".

وذكر: "ان هذا الاجراء جيد ويرفع تركيز الراميين، لانه اذا

وقد درب ابنه طلال وجهزه جيداً في سن مبكرة، وبدأ يحصد ثمار المرحلة السابقة بتأهله للنهائيات الاولمبية".

واضاف: "نحن سعداء جداً بوجود الوالد وابنه معاً في نفس الالعاب"، متابعا: "حاليا نحن عزلنا الاب عن الابن لكي يركز كل

محمد الديحاني ان مشاركة اب وابنه في نفس النهائيات الاولمبية حالة نادرة. وقال الديحاني: "انه امر رائع، واسمع اخباراً ايجابية كثيرة من الرماة بشأن هذا الامر، انها من الحالات النادرة في عالم الرياضة، فعبدالله بطل موهوب

لندن، بعد ان حل ثانياً في الترتيب العام لمنافسات التراب ضمن البطولة الآسيوية ذاتها.

### فصل الابن عن الابن

واعتبر مدير المنتخب الكويتي للرمية والنجم السابق

## سعيد بن مكتوم: سعادتني لا توصف



بعثة الامارات لحظة دخولها الى الملعب الاولمبي

ذكر الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم ان مشاعره لا توصف بحمل علم دولة الامارات العربية المتحدة في طابور عرض الفرق المشاركة في دورة الالعاب الاولمبية بلندن 2012. وقال سعيد بن مكتوم: "انه شعور لا يوصف، مضيفاً "اشعر بالفخر والاعتزاز لأن شرف حمل العلم لا يساويه شرف، فالعلم رمز دولتنا وقد أثرت حملة رغم قرب منافساتي بالبطولة ورغم الاجهاد الذي يسببه السير في طابور العرض لأن دولتنا أعطتنا الكثير وجاء الوقت لأن يرد الرياضيون الدين لها".

وهي المرة الثانية التي يحمل فيها سعيد بن مكتوم علم الامارات في الالعاب الاولمبية حيث سبق له رفعه في اولمبياد اثينا 2004.

ويخوض سعيد بن مكتوم بدءاً من غدا الاثنين منافسات السكيت ضمن مسابقة الرماية.

## العطية: سابدل أقصى جهدي لظهور مشرف



وكان العطية حزين بطاقته إلى اولمبياد لندن عبر البطولة الآسيوية التي اقيمت في الدوحة يناير الماضي، وعادل فيها الرقم العالمي بإصباحته 150 طبقاً من اصل 150.

أعرب البطل القطري العالمي ناصر العطية عن جاهزيته لخوض منافسات السكيت، ضمن مسابقة الرماية في دورة الالعاب الاولمبية المقامة في لندن. وقال العطية: "انا مستعد بشكل جيد للمشاركة في مسابقة السكيت، التي ستقام في 30 و 31 الجاري"، مضيفاً: "يشترك في هذه المسابقة افضل الرماة على مستوى العالم".

وواعد العطية "باسمه واسم الرياضيين القطريين ان يبذل أقصى جهده من اجل الظهور بشكل مشرف يليق بسمعة الرياضة القطرية"، متمنياً "التوفيق لجميع الرياضيين القطريين في الدورة".

## ناج من الابداء الجماعية يحمل علم رواندا



ادريان نيونشوتي يحمل علم رواندا

وقتل اشقاء اديان الستة و عدة اصدقاء له، عندما كان يحاول النجاة بحياته في مجزرة جماعية. وبعد 18 سنة، حمل اديان (25 عاماً)، الذي سيشارك في سباق اختراق الضاحية في الدراجات، علم بلاده حيث ستشارك البعثة الرواندية بسبعة رياضيين.

بعدما امضى طفولته مذعوراً وهاربا من الابداء الجماعية، حمل اديان نيونشوتي علم رواندا في حفل افتتاح الالعاب الاولمبية الصيفية امس الاول في لندن. وكان اديان قد أُجبر على الاختباء في الحفر الصغيرة، هرباً من الهول الابداء الجماعية عام 1994، التي راح ضحيتها حوالي 800 ألف شخص.

## الخطأ ممنوع على المغرب ومصر والامارات



لاعبو المنتخب المصري في المباراة الماضية امام البرازيل

عن الطريقة التي سنتعامل بها مع اصحاب الارض".

(أ ب)

صعوبة امام بريطانيا المضيفة بقيادة نجميها البولنديين كريغ بيلامي وراين غيغن. وعلى غرار رمزي، طالب مدرب الامارات مهدي علي لاعبيه بنسيان الخسارة امام الوروغواي والتفكير في مباراة بريطانيا.

وقال علي "بالنسبة لنا ستقدم اداء افضل. نحن نحترم منتخب بريطانيا. لديهم فريق جيد جداً وانا اعرف اننا سنواجه المنتخب المضيف وجمهوره الغير. شاهدنا مباراة بريطانيا مع السنغال، ولدينا فكرة شاملة

بنفادي الاخطاء القاتلة التي ارتكبتها في الشوط الثاني وادت الى استقبال شبكتها هدفين وهو ما حرص مدربها مانو مينيزيس على تصحيحه.

وكان مينيزيس ابدي قلقه من الاخطاء الدفاعية امام مصر خصوصاً من الجناحين رافايل

بالنظر الى الفوارق الكبيرة بين طرفي اللقاء والنجوم الكثيرة التي تضمها صفوف السيليساو الساعي الى لقبه الاولمبي الاول في تاريخه والوحيد الذي ينقص خزائنه المرصعة بالاقاب.

وابهر المنتخب البرازيلي المراقبين في مباراته الاولى امام مصر وتحديدا في الشوط الاول الذي انهاء بثلاثية نظيفة بفضل صانع العابه لاعب وسط انترناسيونال اوسكار المنقلب حديثاً الى تشلسي الانكليزي ونجم سانتوس نيمار.

بيد ان البرازيل مطالبه

### مهمة سهلة لمصر

في المباراة الثانية على ملعب "ولندرافورد" في مانشستر، تبدو مهمة مصر سهلة نسبياً نيوزيلندا المتواضعة ضمن منافسات المجموعة الثالثة. ويدخل الفرعنة المباراة بمعنويات عالية بعد عرضهم الجيد امام السيليساو في الجولة الاولى خصوصاً الشوط الثاني عندما تلقوا خلفهم بثلاثية نظيفة الى 2-3 وكان بإمكانهم الفوز أو ادراك التعادل على الاقل.

وقال مدرب مصر هاني رمزي "انا فخور باداء لاعبي الفريق امام البرازيل، فقدنا التركيز في الشوط الاول وارتكبنا اخطاء دفاعية قاتلة دفعنا ثمنها غالياً، لكننا على العموم قدمنا مباراة رائعة امام منتخب مرشح لنيل اللقب ويضم لاعبي المنتخب الاول الذي سيدافع عن الوان البرازيل في مونديال 2014".

### السامبا يواجه بيلاروسيا

تبدو البرازيل مرشحة فوق العادة للفوز على بيلاروسيا في المجموعة الثالثة ايضاً وحسم تأهلها الى دور ربيع النهائي

### اليابان تختير المغرب

في المباراة الاولى على ملعب "سانت جيمس بارك" في نيوكاسل، يواجه المنتخب الالمبي المغربي امتحاناً صعباً امام اليابان في لقاء لا يقبل غير النقاط الثلاث خصوصاً وان اسود الاطلس تنتظره قمة نارية في الجولة الثالثة الاخيرة امام اسبانيا في المجموعة الرابعة.

وشدد لاعبو المنتخب المغربي على ضرورة الاطاحة باليابان لانتزاع صدارة المجموعة منها والاقتراب اكثر من ربيع النهائي حيث ان التعادل قد يكون كافياً لهم في المباراة الاخيرة لتكرار انجاز عام 1972 في ميونيخ عندما تخطوا الدور الاول للمرة الاولى والاخيرة في 7 مشاركات حتى الآن.

ويملك المنتخب المغربي الاسلحة اللازمة للخروج بالنقاط الثلاث خصوصاً امراط والنجم الجديد في صفوف سيورتيغ لشبونة زكريا لبيض صاحب الهدف الثاني امام هندوراس ومهاجم خيتافي الاسباني عبد العزيز بيرة الذي افتتح التسجيل بهدف رائع.

في المقابل، لن تكون اليابان لقمة سائغة امام اسود الاطلس وهي ستسعى بدورها الى الفوز لحسم تأهلها الى الدور ربع النهائي ميكراً.

### تنتظر المنتخب المغربي

مهمة في غاية الصعوبة عندما يواجه نظيره الياباني اليوم في الجولة الثانية، ضمن منافسات المجموعة الثالثة بمنافسات القدم بأولمبياد لندن 2012.

وتألق ممثلو العرب في الجولة الاولى واستحقوا الفوز في مبارياتهم الثلاث بالنظر الى الاداء الجيد، بيد ان الحظ خالفهم وكان المغرب افضلهم نتيجة بتعادله مع هندوراس 2-2، بينما خسرت مصر امام البرازيل بصعوبة 2-3 بعدما تخلت بثلاثية نظيفة، والامارات امام الوروغواي 1-2 بعدما تقدمت بهدف.

ويدرك الثلاثي العربي ان الخطأ ممنوع ان اراد مواصلة مشواره في الدورة الاولمبية، وان كانت المهمة صعبة في الجولة الثانية حيث يلتقي المغرب مع اليابان التي فحرت المفاجأة في الجولة الاولى بتغلبها 1-0 صفر على اسبانيا بطلة أوروبا لفئة تحت 19 عاماً والمرشحة بقوة لاحتراز اللقب الاولمبي، وتلعب الامارات مع بريطانيا المضيفة والساعية بدورها الى استعادة التوازن بعد سقوطها في فخ التعادل امام السنغال 1-1 وهي ستكون مؤازرة بجمهور غير، في حين يواجه الفرعنة نيوزيلندا الجريئة اثر خسارتها امام بيلاروسيا صفرًا.

يدرك الثلاثي العربي ان الخطأ ممنوع ان اراد مواصلة مشواره في الدورة الاولمبية

## سلة أخبار

فيورنتينا يتعاقد مع التشيلي ماتياس فرنانديز



أعلن نادي فيورنتينا الإيطالي أمس على موقعه الإلكتروني تعاقد مع التشيلي ماتياس فرنانديز (26 عاماً)، لاعب سوبرتنغ لشبونة البرتغالي، ولم يعلن النادي قيمة الصفقة، وإن كانت وسائل إعلام إيطالية قد ذكرت أنها تقرب من ثلاثة ملايين يورو بخلاف المكافآت، وذكرت وسائل إعلام إيطالية أن التعاقد مدته أربع سنوات.

يذكر أن اللاعب خاص 46 مباراة مع منتخب تشيلي وسجل معه 11 هدفاً.

بشار إن فرنانديز كان قد انتقل إلى سوبرتنغ في 2009 قادماً من فياريال الإسباني. (أفي)

## إسبانيول غاضب بسبب إلغاء السوبر الكاتالوني

أعربت إدارة نادي إسبانيول عن سخطها الشديد أمس إزاء إلغاء أول بطولة للسوبر الكاتالوني، بناء على طلب من الغريم برشلونة.

وأكد المدير التنفيذي لنادي إسبانيول جوان كوليت أن قرار إدارة برشلونة بالاستعانة بالصف الثاني من اللاعبين خلال المباراة أو الغائها يمس "عدم احترام من جانبها لإسبانيول وشكره الكتلونية بشكل عام".

وأوضح كوليت، في تصريحات نشرتها صحيفة ماركا، أن "إدارة إسبانيول تدفع كعاصمة ثمن النهوض بالكرة في كتالونيا أكبر بكثير من برشلونة. المنتهي لنفس الأقليم، شمالي إسبانيا".

وقرر الاتحاد الكاتالوني لكرة القدم أمس إلغاء أول بطولة للسوبر الكاتالوني بين فريقي برشلونة وإسبانيول، التي كان من المقرر تصفيتها بعد غد بناء على طلب من نادي برشلونة الذي تعلن بأن الجدول الذي وضعه للمباراة الجديد يتواءم فيلاتونفا للاستعداد للموسم الكروي المقبل مزدهر جداً، كما أنه يخشى على لاعبيه من الإصابات، لذا لا يجب خوض اللقاء أو الاستعانة باللاعبين الناشئين لخوض اللقاء وبالمثل على الاتحاد الكاتالوني بطولة كأس كتالونيا لنفس الأسباب، الأمر الذي أثار غضب غريمه الأزلي إسبانيول، الملقب بـ"ابن كتالونيا العاق".

## فالنسيا يقرب من التعاقد مع ديداك فيلا



أعلن نادي فالنسيا الإسباني أمس اقترباً مع التعاقد مع ظهير أيسر ميلان الإيطالي ديداك فيلا، وأن المفاوضات ضم اللاعب في مراحل متقدمة.

وأوضح مانويل يورتي رئيس فالنسيا في مؤتمر صحفي أمس قائلاً: "وصلنا إلى مراحل متقدمة في التفاوض مع المدير الرياضي لميلان، ونتوقع أن تنتهي الصفقة على ما يرام".

وفشل فالنسيا في التعاقد مع الظهير البرازيلي سيكيرا من غرناطة، لتجته انتظار إدارة النادي الإسباني إلى فيلا الذي خاض الموسم الماضي معاراً إلى إسبانيول.

ومن المتوقع أن تنتهي الصفقة باستعارة "الخفافيش" لاعب مقابل 700 ألف يورو على أن يتضمن عقده بنداً بإمكانية شرائه بعد انتهاء فترة التعاقد. يذكر أن ميلان لم يضم فيلا إلى الفريق خلال تحضيرات الموسم الجديد في الولايات المتحدة، ولم يخصص له قميصاً في حملته، وهو ما يعني اقتراب رحيله عن النادي.



ليبرون جيمس

أضطر إلى الانسحاب بسبب الإصابة، فالت المرتبة الرابعة إلى لاعبة كرة المضرب الروسية ماريا شارابوفا (27.9 مليون دولار)، يليها نجما الدوري الأميركي لكرة السلة كيفن ديورانت (25.5 مليون دولار)، تلاه جيمس (22.9 مليون دولار). وحل لاعب كرة القدم الصربي نوفاك ديوكوفيتش سابعا (20.6 مليون دولار) بطل العالم (20.3 مليون دولار)، فنجم كرة السلة الأميركي كريستيان بول (19.2 مليون دولار).

ولم يكن اللاعب خاص 46 مباراة مع منتخب تشيلي وسجل معه 11 هدفاً.

بشار إن فرنانديز كان قد انتقل إلى سوبرتنغ في 2009 قادماً من فياريال الإسباني. (أفي)



روجيه فيدرر

وأضاف "هذا هو جمال الألعاب الأولمبية، سنرى الكثير من القصص الرائعة التي سنكتب ويحكي عنها في الأسابيع القليلة المقبلة، ساتابعها عن كثب".

وأشار إلى أنه "من الواضح أن أوساين بولت و(نجم السباحة الأميركي) مايكل فليفس وربما لاعبو الدوري الأميركي لكرة السلة معروفون جيدا".

وحل برابنت ثالثاً في ترتيب عقود الرعاية (32 مليون دولار)، وتصدر فئة الأجر السنوي

جوائز فيدرر أمام أجر جيمس لم تسعف الجوائز المالية التي نالها فيدرر وبلغت 7.7 ملايين دولار، في مجازاة الأجر السنوي لجيمس البالغ 13 مليوناً.

ولدى سؤاله عما إذا كان هو النجم الأكبر في الأولمبياد، رد فيدرر "ليس أنا"، قبل أن يتابع "ثمة أولمبيون كثيرون يضعون الكثير من الميديات حول أعناقهم، كما أن رياضيين آخرين ربما ليسوا مشهورين، قاموا بالكثير لرياضتهم أيضاً، وهذا ما لا نتحدث عنه دائماً".

## أرسنال لم يتلق أي عرض لفان بيرسي

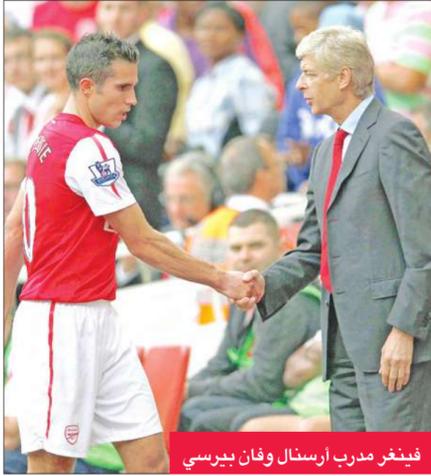
أكد مدرب أرسنال أرسين فينغر أن النادي لم يتلق عرضاً لبيع مهاجمه الهولندي روبن فان بيرسي، رغم التقارير التي أشارت إلى رغبة مانشستر يونايتد ومانشستر سيتي الإنكليزيين ويوفنتوس الإيطالي بضمه.

وكان مستقيل فان بيرسي موضع تكهن خلال الأسابيع الماضية، بعدما أبلغ اللاعب نأديه عدم تجديد عقده الذي ينتهي العام المقبل.

وخلال لقاء صحافي في بكين بعد خسارة فريقه أمام سيتي (صفر-2) في مباراة تحضيرية للموسم الإنكليزي، قال فينغر "في الوقت الحالي يجب أن أقول أن قضية فان بيرسي لم ترد في ذهني كثيراً". وأضاف: "ليست لدينا أي عروض، لذا هو لا علينا. هذا هو

أعلن نادي كوينز بارك رينجرز أن لاعب الوسط الدولي السابق أوين هارغريفز يتدرب معه بعد فسخ عقده مع مانشستر سيتي بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

وكان هارغريفز (31 عاماً) انتقل الموسم الماضي إلى صفوف مانشستر سيتي لمدة عام واحد قادماً من مانشستر يونايتد، بعدما أمضى 4 أعوام في صفوف الأخير، عانى خلالها إصابات كثيرة في ركبته وتحدثاً منذ انضمامه إلى صفوف الشياطين الحمر في صيف 2007 قادماً من بايرن ميونخ الألماني في صفقة قدرت



فينغر مدرب أرسنال وفان بيرسي

## هارغريفز يتدرب مع كوينز بارك رينجرز

بحوالي 34 مليون يورو. وقال مدرب كوينز بارك رينجرز مارك هوبز في تصريح على موقع النادي في شبكة الإنترنت: "أوين يتدرب مع الفريق وليس هناك ما يلزم أي طرف، مضيفاً "أنه حريص على الحفاظ على لياقته البدنية، ونحن أكثر من سعداء لمساعدته من خلال السماح له بالتدريب معنا واستخدام منشاتنا في هارلينجتون".

وكان هارغريفز خضع لعملية جراحيتين في ركبته في عامي 2008 و2009 خلال لعبه مع مانشستر يونايتد.

سحق فريق بنفيكا البرتغالي ضيفه ريال مدريد الإسباني أمس بخمسة أهداف مقابل اثنين، في المباراة الودية التي جمعتهما على ملعب النور بلشبونة في بطولة كأس أوزبيجو.

وفي وجود نخبة من نجوم الريال الأساسيين، أمثال الأرجنتيين غوزالو هيغواين وأنخل دي ماريا والبرازيلي ريكاردو كاكا والفرنسي كريم بنزيمة والبرتغالي فابيو كويترا، تلقى المدرب جوزيه مورينيو الهزيمة الكاسحة بمسقط رأسه في أول تجربة استعداد جادة للموسم الجديد بعد أن فاز على ريال أوبويدو، فريق الدرجة الثانية، بنتيجة 5-1 الثلاثاء الماضي.

كان بنفيكا البادئ بالتسجيل مبكراً بعد أربعة دقائق فقط عن طريق الإسباني خافي غارسيا لاعب الريال السابق، لكن خوسيه كايخون نجح في تعديل الكفة وترجيحها للمرينيغي بهدفين لثلاثين (18 و 20).

لكن البلجيكي أكسيل فينسل، الذي يفاوضه الريال، نجح في معادلة النتيجة سريعاً بتسجيل هدف التعادل لبنفيكا (22). كان هدف فينسل جرس إنذار لإنهاء المهمة المديرية في الشوط الثاني، الذي شهد ثلاثة متتالية لأصحاب الأرض عن طريق بيريز (ق 53 و 85) وكارلوس مارتينز (58).

عقب المباراة قامت إدارة بنفيكا بتكريم الفئائي أنخل دي ماريا وفابيو كويترا، اللذين سبقا أن لعبا بقميص الفريق البرتغالي.

قل المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو من شأن الهزيمة الثقيلة التي تلقاها الريال أمام بنفيكا البرتغالي.

علق مورينو عقب الخسارة قائلاً "جميع الألقاب الـ19 التي فزت بها طوال مسيرتي التدريبية لم يكن أي منها في فترة ما قبل انطلاق الموسم". وعن إصداء الصدمة في مدريد، علق المدرب الاستثنائي "إذا كانت الخسارة 2-5 تشكل صدمة لكم أبناء الإسبان وتحققون أنه يوم عيد في البرتغال فهذه مشكلتكم أنتم". وأوضح "مو" أن المباراة كانت فرصة جيدة لناشئي الريال، لكنه اعترف بالقصور الشديد في الخط الدفاعي خلال اللقاء.

## جيمس أكثر ثراء من فيدرر

تخطى نجم كرة السلة الأميركي لبيرون جيمس أسطورة كرة المضرب السويسري روجيه فيدرر في تصنيف الرياضيين الأعلى دخلاً المشاركين في أولمبياد لندن 2012، مع دخل سنوي يصل إلى 53 مليون دولار، وفق أرقام مجلة فوربس.

ونشرت "فوربس" الشهر الماضي لائحة لأغنى 100 رياضي، واستخدمت الدولار الأميركي لتحديد الأجر والجوائز المالية ومداخل عقود الرعاية.

وتضمنت اللائحة 12 رياضياً مشاركاً في الألعاب الأولمبية المقامة في لندن حتى 12 أغسطس نصفهم من لاعبي المنتخب الأميركي لكرة السلة، و4 لاعبي كرة مضرب، ونجم السلة الإسباني باو غاسول، والعداء الجامايكي أوساين بولت.

ويحتفظ جيمس بتواضعه لدى سؤاله عن كونه أحد نجوم الأولمبياد "كلنا نجوم في نظر كل منا. على كل رياضي أن يكون نجماً في بلاده ليكون هنا هؤلاء هم نجوم النجوم".

وتصدر اللائحة الملاكم الأميركي فلويد مايويثر المسجون في لاس فيغاس بتهمة

## تيري سيطلب جلسة استماع بعد اتهامه في قضية فرديناند

وجه الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم الاتهام إلى مدافع تشلسي جون تيري في قضية توجيه شتائم عنصرية إلى مدافع كوينز بارك رينجرز انطون فرديناند، رغم تبرئته في المحكمة قبل أسبوعين. وقال الاتحاد، في بيان، إنه وجه الاتهام إلى تيري بعد مراجعة أدلة جمعت أثناء تحقيق خاص بالاتحاد، إضافة إلى التحقيق الجنائي، ورد تشلسي بتجديد نفي تيري الاتهام الموجه إليه، وعزمه طلب عقد جلسة استماع خاصة.

وكانت محكمة وستمنستر قد برأت في 13 يوليو الجاري القائد السابق لمنتخب انكلترا من تهمة توجيه شتائم عنصرية إلى اللاعب الأسمر البشرة خلال مباراة الفريقين في 23 أكتوبر 2011. وابت القضية في حينه إلى تجريد الاتحاد تيري من شارة

القائد السابق لمنتخب انكلترا من تهمة توجيه شتائم عنصرية إلى اللاعب الأسمر البشرة خلال مباراة الفريقين في 23 أكتوبر 2011. وابت القضية في حينه إلى تجريد الاتحاد تيري من شارة



جون تيري

## بنفيكا يكتسح الملكي في مسقط رأس مورينيو



مورينيو مدرب الريال يعانق خيسوس مدرب بنفيكا

## ماسكيرانو يمدد عقده مع برشلونة حتى 2016

مدد الدولي الأرجنتيني خافيير ماسكيرانو عقده مع نادي برشلونة الإسباني حتى 30 يونيو 2016، كما أعلن النادي أمس على موقعه الإلكتروني.

وكان من المقرر أن ينتهي عقد اللاعب المنتقل من ليفربول عام 2010، نهاية عام 2014.

وأوضح النادي، في بيان، أن تمديد عقد لاعب الوسط البالغ من العمر 28 عاماً "مكافأة للاعب، نظراً إلى خبرته، كما أنه يؤدي دوراً محورياً في غرف تبديل الملابس".



ماسكيرانو

فيما يتعلق بالنجم البرازيلي ريكاردو كاكا، أشار "مو" إلى أنه كان منهكاً كحال العديد من زملائه خلال المباراة، وسيعمل على رفع مستواه خلال عشرة أيام مقبلة من التدريبات.

كاكا مع الملكي إلى أميركا يسافر ريال مدريد اليوم إلى لوس أنجلوس لبدء جولته بالولايات المتحدة الأميركية بـ25 لاعباً بمن فيهم البرازيلي كاكا، الذي لم يتحدد مصيره وكل الدوليين، عاد الألمانين مسعود أوزيل وسامي خضيرة.

وتضمن القائمة الدوليين الإسبان كاسياس وراموس وأربيلوا وتشابي الوسو والبيول والبرتغاليين كريستيانو رونالدو وبيبي.

ومن المقرر أن ينضم الدوليين الألمانين خضيرة وأوزيل إلى الفريق في لوس أنجلوس.

وسيعسكر الفريق في لوس أنجلوس حتى 11 أغسطس المقبل، حيث يخوض أربع مباريات أمام لوس أنجلوس وديا كاس الأميركية، وسانتوس لاجونا المكسيكي، وميلان الإيطالي، وستليك الأستكتندي.

# آخر كلام



## أنقذونا... إصلاح النظام الانتخابي ضرورة

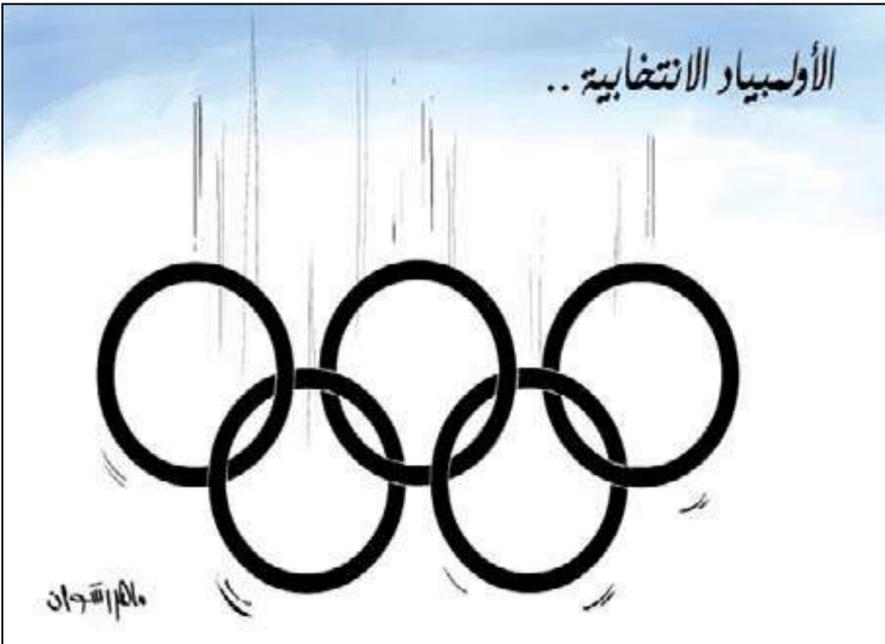
عبدالمحسن جمعة

تتواتر الأخبار، ويتناقل الناس ممارسات وأقوالاً طائفة خطيرة يبحثها سياسيون وأعضاء في مجلس الأمة 2012 المبطل دستورياً، خلال زيارات لهم لدواوين مناطق الدائرة الأولى الانتخابية في الليالي الرمضانية، إعداداً للانتخابات المقبلة التي يُتوقع أن تكون في هذه الدائرة تحديداً ذات طابع طائفي أشد من الانتخابات السابقة، ويُتقل على لسان مرشح محسوب على تيار ديني في أحد دواوين المنطقة، منذ أيام قوله إن "الشبيعة كلونا... ويجب يا شباب أن ننسق أكثر في الانتخابات الجاية"، وفي المقابل فإن الطرف الآخر يتحرك ويبحث كيفية استعادة المقعد الشيعي الذي فقد في انتخابات فبراير الماضي، بينما في دوائر أخرى أعلنت عدة قبائل إجراء انتخاباتها الفرعية في سبتمبر المقبل.

هذا المشهد الخطير للبلد بشقيه الطائفي والعرفي، إلا يستدعي من القيادة السياسية أن تتصدى له؛ وكذلك القوى السياسية وكل المعنيين بالشأن العام أن يتوقفوا عن الدوران في حلقة الزار التي تدور في البلد، ويملا صخبها كل الساحات، ليضعوا الحلول لهذا الانقسام الخطير والتسخين الدائم لكل مكونات المجتمع حتى الوصول إلى نقطة الصدام المدمرة التي عاشها من قبل لبنان نتيجة لأحداث متشابهة منذ عقد الخمسينيات في القرن الماضي، وكذلك حادثة "بوسطة عين الرمانة" في منتصف السبعينيات التي أشعلت الحرب الأهلية، والتي كانت حدودها مرسومة مسبقاً بواسطة توزيع الدوائر الانتخابية، الطائفي والعرفي، والممارسات التقسيمية لزعماء الطوائف والجماعات السياسية اللبنانية.

وفي الكويت، نرى السيناريو يتكرر، فالطوائف ستواجه مجدداً انتخابياً في أكثر من دائرة، والقبائل الكبرى ستفرض سيطرتها على دائرتين انتخابيتين، وستهمش القبائل الصغيرة والأقليات ومناطق "الجهراء" وتمنعها من أن تتمثل نيابياً بشكل عادل، بسبب عيوب خطيرة في النظام الانتخابي، أهمها منح الناخب حق الانتخاب لأربعة ممثلين له، بينما الغالبية الكاسحة للنظام الديمقراطي الانتخابية تقصر ذلك الحق على صوت واحد أو قائمة انتخابية أو نسبية في نظام حزبي مقفّن، وإذا تمت الانتخابات المقبلة بنفس النظام الانتخابي القائم حالياً بعبويه المعلومة فإننا سنعيد إنتاج مجلس 2012 بكل سلبياته الكبيرة والمدمرة.

تلك العيوب الانتخابية بحاجة إلى قرار شجاع وجريء من القيادة السياسية لإنقاذ البلد، دون الالتفات إلى التهديدات التي تنطلق غالباً من حسابات ذاتية سياسية وانتخابية، لمنع انزلاق الكويت إلى التفتت الطائفي والعرفي هو أمانة موكلة إلى القيادة السياسية لحفظ الأمن الوطني، والتي أدركها المشرّع الدستوري بمنح الأمر حق إصدار مراسيم الضرورة، ووضعها لاحقاً في عهدة نواب الأمة للبت فيها بعد انتخابهم لقول كلمة الشعب حيالها في ممارسة دستورية كاملة وسلمية. أما التهديد والوعيد وفرض رأي فئة أو جماعة تدعي حصرياً وكالة الأمة فهو أمر يجب أن يتم تجاوزه بعد الأزمات والمشاكل التي مرت بها البلاد بشكل عبثي ومستمر، ونتيجة لها أدركت غالبية الكويتيين أنه لا طائل من هها، ولذلك كانت استجاباتهم لدعوات التجمع الأخيرة ضعيفة جداً، وتكاد أن تكون معدومة، باستثناء الوجوه المعادة من مجلس 2012 والحلقة الضيقة من مناصريهم، كما أن الدعوات إلى الرجّ مرة أخرى بالحكمة الدستورية في قضية الدوائر الانتخابية ستتمل إخراجاً لها، ومباينة في وضع القضاء في المشهد السياسي ذي المنازعات السياسية، وهو ما يمثل ضغطاً غير منبر على السلطة القضائية، ولذلك فإن الأغلبية الصامتة والخائفة من استمرار تداعيات الأزمة السياسية في البلاد تتطلع إلى علاج عميق وسريع للتعميل النيابي عبر معالجة النظام الانتخابي رغم ضجيج وصراخ أصحاب التهديدات التي لا تعبر عن الواقع الشعبي الذي يسعى إلى طي مرحلة الأزمات، ومنع مخاطر التشرذم والصدام الطائفي والعرفي في البلد.



## كي لا نجتز أخطاء تجربة أفغانستان

حسن الصيسى

لا يقل خطر إرهابيي "القاعدة" على الثورة السورية عن خطر النظام ذاته الذي يحاربه الثوار، فكل التعاطف والمساندة اللذين يتلقاهما الجيش السوري الحر من الدول الأوروبية والولايات المتحدة سيحترق تماماً مع كل تفجير انتحاري يقوم به أفراد "القاعدة"، أو حين يوزعون شريط فيديو مرعياً بماثل الإلشريعة التي كانت تشهرها "القاعدة" في العراق من بطولة الزقاوي وخالد الشيخ محمد وغيرهما من مهووسي العقيدة الدينية.

الخبر الذي جاء بشكل "مانشيت" كبير في "نيويورك تايمز" عدد الأربعاء الماضي عن ضلوع جهاديي "القاعدة" في عمليات ضد نظام الأسد، يثير القلق، فهذه الجريدة لا تنجم ولا تقرا الفئجان المقلوب كي تعرف ماذا يحدث في المساحة السورية، فلها اتصالاتها مع أجهزة المخابرات الأميركية، وبالتالي فهي تفرع جرس الإنذار لدول الغرب كي تفكر في ما قد تنتهي إليه الأمور في سورية.

فيروس مرض "القاعدة" إذا توطن في جسد ثوار سورية، فهذا يعني بداية النهاية للثورة، ما لم يتدارك الثوار خطورة مشاركة جهاديي "القاعدة" معهم، ومهما كانت أوضاع الثوار صعبة حين يواجهون ببنداقهم البسيطة دبابت وطائرات النظام الاسدي فإن تصفية فيروس "القاعدة" من جسد الثورة مسألة يجب أن تكون لها الأولوية عندهم.

كذلك يفترض، أن يوجه التحذير من وباء "القاعدة" إلى الدول الخليجية التي تتضح أنظمتها الأموال والدعم للثوار السوريين، فعلى هذه الدول أن تميز بين الثوار والإرهابيين الإصويين، فالثوار ينشدون الحرية والكرامة، بينما الإرهابيون يبحثون عن الانتقام من أي طائفة أو فريق ليس منهم، والأنظمة الخليجية التي اصطفت مع الثورة السورية للروابط المذهبية والقبلية ولواجهة الامتداد الإيراني في المنطقة العربية، لابد أن تفتح عيونها جيداً على مصارف التبرعات والمساعدات التي تتصخ لسورية، وتنتبه لهجرات الجهاد المتجهة من أراضيها إلى سورية، فالبؤساء الذين شردوا من قراهم ومدنهم وأصبحوا لاجئين في تركيا ولبنان، ومعهم كل الضحايا المدنيين في الحرب الأهلية هناك، كل هؤلاء يجب أن تكون لهم الأولوية في المساعدة الإنسانية.

على دولنا الخليجية أن تقلق من الغد، ليس من أجل سورية الجريحة التي يتهددها التقسيم الطائفي وتهيم عليها اليوم الحروب بالوكالات حالها من حال لبنان الأيسر وربما الغد، وإنما من أجل هذه الدول ذاتها، ففي الثمانينيات هلت دولنا للمجاهدين الأفغان الذين كانوا يحاربون السوفيات، وباركت لهم ودعمتهم بالمال والدماء، وبعد خروج السوفيات، أزعج المجاهدون قناع الراحل عبدالله عزام ليظهر لدولنا وحش فراكتشين على هيئة بن لادن والفلواهري ومن تبعهما من حالات الهوس الديني، وعشائرا الغثيان بمشاهد قطع رقاب في العراق أو باكستان، وإقامة حد الزنى على فتيات صغيرات في ملاعب كرة القدم في قندهار، والرصاص والمتفجرات التي دفعت دول الخليج ثمنها مقدماً، إرتدت علينا في السعودية وفي الكويت، فهل نتعطل اليوم مما حدث، وهل نقدر أن سورية ليست أفغانستان ودمشق ليست كابول، وليست حلب اليوم قندهار الأمم.

دعم الشعب السوري مسألة يجب ألا يكون عليها خلاف، لكن على دول الخليج أن تتعظ من الماضي وتكف عن اجترار الأخطاء.

تحويل زوارق قطر وسفن صيد مساعدة حوت عنبر جنج قبالة ساحل إندونيسيا أمس السبت.

وحاولت 6 سفن سحب حوت العنبر الذي يزن حوالي 20 طناً من شاطئ باكيس سياعدون في وضع شبكة جايا على الساحل الشمالي من مدينة كاراوانج بجاوة الغربية يوم الجمعة، إلا أن هذه الجهود باءت بالفشل حتى الآن.

وقال قائد الشرطة في باكيس جايا لموقع "ديتكوم" الإخباري إن خمسة غواصين سباعدون في وضع شبكة تحت الحوت بالتسنيق مع جهود الإنقاذ تحت الماء.

وأصبح الحوت مشهداً جاذباً للسكان المحليين الذين جاءوا بالفوارب لرؤية الحيوان الذي تقطعت به السبل على بعد 500 متر قبالة الشاطئ.

وتوفي 14 شخصاً على الفور، بينما توفي واحد خلال تلقيه العلاج بمعهد باليا الطبي. وذكرت الشرطة انه لم يتم تحديد هوية القتلى بعد.

يشار إلى أن هذه المنطقة تضم مكان ولادة مؤسس الديانة البوذية "سيدهارتا غوتاما"، الذي أصبح بعد ذلك يعرف باسم "بوذا".

(كاتماندو - يو بي اي)

وقال العالم بتلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

## جهود لإجلاء حوت عنبر جنج على شاطئ إندونيسيا

تحويل زوارق قطر وسفن صيد مساعدة حوت عنبر جنج قبالة ساحل إندونيسيا أمس السبت.

وحاولت 6 سفن سحب حوت العنبر الذي يزن حوالي 20 طناً من شاطئ باكيس سياعدون في وضع شبكة جايا على الساحل الشمالي من مدينة كاراوانج بجاوة الغربية يوم الجمعة، إلا أن هذه الجهود باءت بالفشل حتى الآن.

وقال قائد الشرطة في باكيس جايا لموقع "ديتكوم" الإخباري إن خمسة غواصين سباعدون في وضع شبكة تحت الحوت بالتسنيق مع جهود الإنقاذ تحت الماء.

وأصبح الحوت مشهداً جاذباً للسكان المحليين الذين جاءوا بالفوارب لرؤية الحيوان الذي تقطعت به السبل على بعد 500 متر قبالة الشاطئ.

وتوفي 14 شخصاً على الفور، بينما توفي واحد خلال تلقيه العلاج بمعهد باليا الطبي. وذكرت الشرطة انه لم يتم تحديد هوية القتلى بعد.

يشار إلى أن هذه المنطقة تضم مكان ولادة مؤسس الديانة البوذية "سيدهارتا غوتاما"، الذي أصبح بعد ذلك يعرف باسم "بوذا".

(كاتماندو - يو بي اي)

وقال العالم بتلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

## أكبر تلسكوب من نوع «تشيرونكوف» في ناميبيا

بدا أكبر تلسكوب من نوع "تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

بدا أكبر تلسكوب من نوع "تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

تشيرونكوف" يوازي حجمه حجم مليوني لكرة المضرب مراقبة الكون من قاعدته في ناميبيا، حسب ما أعلن علماء.

ويهدف التلكسوب الذي يزن أكثر من 600 طن ويضم صرارة قطرها 28 متراً إلى مراقبة الظواهر الكونية الأكثر شدة من خلال إشعاعات غاما والكهرومغناطيسية في الفضاء.

وقال العالم باسكال فانسان في بيان نشر الخميس إن "هذا

## برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

### وفيات

**صبيحة عبدالحميد أحمد البهان**  
64 عاماً، شيعت، رجال: السرة، 6، 2، 15، ت: 90090708، 96665013، نساء: أبوخليفة، 2، 27، 27، ت: 23724567

**مشعل عبدالرحيم شاكر الشطي**  
39 عاماً، شيع، رجال: مبارك الكبير، 3، 24، 28، ت: 99439567، 99025101، نساء: بيان، 11، 13، 8، ت: 99866424

**علي سلطان المطلق العنزي**  
79 عاماً، شيع، رجال: عبدالله المبارك، 2، 2، الشارح الثالث، ت: 94440048، 60708180، نساء: الغديروان، 2، 220، 5، الدور الثاني، ت: 65559955

**عبدالرحمن هاني مهنا الخرينج الرشدي**  
5 سنوات، شيع، الفردوس، 3، 3، 1، ت: 97950004، 55511166

**منشاري عبدالحميد شحيان الشمري**  
28 عاماً، شيع، رجال: الجهراء، بجانب مطافي الجهراء، ت: 99868448، نساء: الجهراء، القصر، 1، 3، 3، 239، أنرق 34، ت: 97949649

**شبيخة يوسف جاسم المبارك**  
أرملة: مرزوق إبراهيم المبارك  
77 عاماً، شيعت، رجال: الخالدية، ديوان المبارك، 3، شارع الفردوس مقابل مسرح الجامعة، ت: 99830870، 24848175، نساء: حطين، 4، 4، 422، 21، ت: 25223726

**شاه عيسى مبارك النصار**  
73 عاماً، تشيع بعد صلاة عصر اليوم، رجال: بيان، 3، 3، الشارح الأول، ج، 1، 7، ت: 99818746، نساء: بيان، 12، 12، الشارح الأول، ج، 4، 32، ت: 5511018

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:36	العظمى 46
الشروق 05:06	الصغرى 30
الظهر 11:54	أعلى مد 06:38 صباحاً
العصر 03:30	09:37 مساءً
المغرب 06:42	أدنى جزر 00:46 صباحاً
العشاء 08:09	02:48 مساءً

## مواعيد المسلسلات

حبر العيون	خوات دنيا	شمس الأنصاري	سيدنا السيد	عمر بن الخطاب	لعبة المرأة رجل
الكويت 16:25 الراي 14:40 إعاده 22:30	الراي 16:50 قطر 16:00 إعادة 12:20	بانوراما دراما 17:00 المصرية 20:20	دبي 00:00 إعادة 10:00 نايل دراما 5:00	أم بي سي 22:00 إعادة 3:00 10:00	أبوظبي الأولى 00:00 أبوظبيي دراما 23:00
بنات الجامعة	حلفت عمري	ساهر الليل 3	شارع 90	باب الخلق	الخواجة عبدالقادر
دبي 21:05 إعادة 3:00 10:00	الكويت 21:30 قناة أم بي سي 15:00	الراي 15:50 إعادة 20:15 سما دبي 16:00 إعادة 1:45	الكويت 19:05	سي بي سي 00:00	قناة ام بي سي 23:00
كنة الشام وكتاين الشامية	فرقة ناجي عطاالله	خادمة القوم	الولادة من الخصرة 2	لواقبي ليلة	أنت عمري
أم بي سي 23:00	دريم الأولى 00:00	قطر 21:00	أبوظبيي الأولى 23:00 أبوظبيي الإمارات 21:00	قطر 15:30 أبوظبيي الأولى 20:00	أبوظبيي الإمارات 19:00 إعادة 2:00 7:00