

لسبت 11 أغسطس 2012م

23 رمضان 1433هـ العدد 1697 - السنة السادسة

السعر 100 فلس





الأغلبية للحكومة: سترون الردّ بأعينكم

بحثت في ديوان السعدون إجراءات مواجهة إحالة الدوائر إلى «الدستورية»

علي صنيدح

صعدت كتلة الأغلبية في مجلس الأمة المبطل لهجتها ضد الحكومة، معلنة أن ردها على قرار إحاَّلة الدوائر الانتخابية إلى المحكمة الدستورية هو "ما سُترونه بأعينكُم لا ما ستقرأونه"، في وقت اجتمعت الكتلة ليل أمس بديوان النائب أحمد السعدون لبحث إجراءاتها في هذا الصدد. وخاطب النائب د. وليد الطبطبائي "الحكومتين الخَّفية والشكلية" قائلًا: "أما قد وصلت رسالتكم، فالرد علَّيها هو ما سُترونه بأعينكم لا ما ستقرأونه، فقد وصل الاستخفاف بإرادة الأمة حداً لا يطاق"، لافتاً إلى أن "القضاء الكويتي يتعرض لاختبار عصيب وهو ينظر ملف الدوائر، فهل ينجو من ضغوط السلطة؟".

وصرح الطبطبائي أمس بأن "قرار مقاطعة الانتخابات القادمة هو القرار الصَّائب بعدما تبين أن السلطة تسعى إلى تفصيل مجلس أمة على مقاسها، ولا تسعى إلى ديمقراطية صحيحة"

وأعرب عن رفضه مقايضة كرامة الشعب الكويتي وحقوقه بإسقاط الديون، "فشعبنا أرفع وأعلى من هذه المساومة المهيّنة"، مشدداً على أن "معالَّجة ديون المواطنين لا تتم في غياب مجلس الأمة، أو بالتجاوز على مبدأي العدالة والموضوعية".

الإحالة إلى «الدستورية» الخطوة الأسهل... وقانون الدوائر الأصعب

غضب واسع على اتهام السلطان لطائفة بالتخطيط للانقلاب على الحكم

«التحالف» و«المنبر»: نرفض الإساءة لأي مكون في المجتمع

أثارت تصريحات النائب خالد السلطان، التي اتهم فيها طائفة بالتخطيط للانقلاب على الحكم، ردود فعل نيابية وسياسية غاضبة

وكان السلطان أعرب عن رفضه للمطالبة "الطائفية" بالمحاصصة في وزارات الداخلية والدفاع والحرس الوطني، مشيراً إلى أن "هذه المطالب

تزيد المخاوف بشأن مخطط الانقلاب على نظام الحكم، الذي أثاره اكتشاف الخلايا الإيرانية المسلحة والمجهزة للتفجير" واستنكر النائب صالح الملا تصريحات السلطان، لافتاً إلى أن "تخوين أي فئة من فئات المجتمع أمر غير مقبول، وتصويرها على أنها تخطط للانقلاب على الحكم أمر أستغربه من سياسي

قتصاد



مساجد الكويت أحيت ليلة الثانى

والعشرين من رمضان

بورصة مصر تتأثر بأحداث سيناء وانقطاع الكهرباء

«الصحة»: مضخات الأنسولين مجاناً لـ «سكري» النوع الأول

تحلیل سیاسی

أعلنِت وزارة الصحة سعيها إلى "توفير مضخات الأنسولين مجاناً لجميع مرضى السكري من النوع الأول، والذين تثبت

وصرح وكيل الوزارة بالإنابة د. خالد السهلاوي بأن الوزير علي العبيدي أصدر توجيهاته باتخاذ الإجراءات لتوفير المضخات لهؤلاء المرضى، وبمنح هذا الموضوع صفة الاستعجال، مضيفاً أن تركيب المضخة يحتاج إلى توعية المريض وتدريبه على التحكم بجرعة الأنسولين.

«بيتك للأبحاث»: 500 مليار دولار فوائض متوقعة خليجياً في 2012

توقع تقرير صادر عن شركة "بيتك" للأبحاث المحدودة، التابعة لمجموعة بيت التمويل الكويتي (بيتك)، أن تحقق الاقتصادات الخليجية نمواً كبيراً · .. بنسبة 6.5 في المئة خلال العام الحالي، بفضل الدعم الذي تتلقاه مَّن قطاع النفط والغاز، فضَّلاأ عن تحقيقً الميزان التجاري فائضاً يتراوح بين 400 و500 مليار

وأشار التقرير إلى أن متوسط معدل التضخم في دولُ "التَّعاونُ" سُيُرتَّفَعَ إلى نحو 4 في المئة للُعامُّ الحالى، في ظل الارتفاع المطرد لأسعار الأغذية، لافتاً

إلى أن أسعار الفائدة قد لا تشهد تغيراً حتى عام 2014. وبيَّن أن التوقعات الاقتصادية العامة لا تزال إيجابية بالنسبة لدول "التعاون" بنسبة 6.5 في المئة عُلَى أساس سنوي هذا العام (2011: 6 في المئَّة) في ظل استمرار الدعم من قطاع النفط والغاز، متوقعاً أنَّ يكون متوسط أسعار النفط الخام عند 96.8 دولاراً للبرميل في 2012، و97 دولاراً للبرميل في 2013 (بينما كانت 95 دولاراً للبرميل في 2011)، ويرجع ذلك بصورة

أساسية إلى الطلب القوى من الأسواق الناشئة. ولفت إلى أن معدلات التضخم في دول >>02

تعلم الاقتصاد يحفز على تبرير

الجشع واعتباره مجرد بحث عن

مصلحة شخصية!

تباين مؤشرات الأسواق الخليجية... ودبي في الصدارة تراجع «الكويتي» ومسقط والمنامة

ديننحااجله 🌑

انتهى أداء أسسواق المال الخليجية للأسبوع الثالث من شهر رمضان على تباين مرة أخرى، كمحصلة أسبوعية، وتمكن سوق دبي المالي من تصدر هذه الأسواق من حيث المكاسب، مواصلاً حصد النقاط >20

«الإيكونوميست»: الاقتصاد

opedeco.

اليوناني...رهان على المجهول

«أيقونة» بشير الجميل

حولیات

توقيف سماحة يتفاعل

رياضة

وشربل يؤكد أنه اعترف بما

المقريف رئيساً للمؤتمر الوطني الليبي

المعارض التاريخي القريب من الإسلاميين يؤكد التعاونَ مع الغرب

أساسيه والذي أقره المجلس. وكان المقريف المولود في 1940 قد انتُخبِ عضواً في المؤتمر الوطنى العام على قاتَّمة "حزب الجبهة ألو طنية"

سياسي تأسس في المنفى وضم شخصيات معارضة للديكتاتور الراحل، على 113 صوتاً مقابل 85 صوتاً حصل عليها على زيدان، الشخصية المستقلة الليثر الية. وخاص الانتخابات لرئاسة المؤتمر خمسة مرشحين، وفاز المقريف في الدورة الثَّانيةُ، إذَّ يجب على المرشح كي يُنتخب

يوليو الماضي. وحصل المقريف المتحدر من أن يحصل على مئة صوت حسب النظام الذي جرت الانتخابات على

بعد سنوات طويلة أمضاها في المنفى بسبب معارضته لنظام العقيد الراحل معمر القذافي، انتُخب محمد المقريف المقربّ من الإسلاميين، مساء أمس الأول، رئيساً للمؤتمر الوطنى العام المتبثق من انتخابات السابع من

بنغازي، والذي كان يتزعم "الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا"، وهي تشكيل

وشىغل المقريف الحائز شهادة في الاقتصاد ودكتوراه في المالية منَّ بريطانيا مناصب مَّهمة في نظام القذافي خلال السبعينيات، وختصوصاً رئاسة ديوان

العلاج بالخلايا سيجني 31.7 مليار دولار في سنة 2017



أحد علماء الأنسجة المتقدمة في لاهويا بولاية كاليفورنيا يحمل جزءاً من جلد

منذ أن أكد ارنست ماك كالوتش وجيمس تيل وجود خلايا ذاتية التجدد في النخاع العظمي لدى الفئران في سنة 1963، قدم العلماء وعوداً عن قدرة الخلايا الجذعية على علاج السرطان وأمراض القلب وأعراض الزهايمر. ورغم أن هذه الاختراقات لم تتحقق بشكل مرض، فإن الجهود الرامية إلى استخدام الخلايا في علاج الأمراض استمرت وربما تؤشر إلى وجود ضوء في نهاية النفق

العلاج عن طريق الخلية وكذلك الخلايا الجذعية ليس بالأمر الجديد. وقد جرت أول عملية ناجحة لنقل الدم من إنسان إلى آخر في سنة 1818، كما تمت زراعة أول نخاع عظمي منذ أكثر من نصف قرن، ولكّن بعد رحلة استمرت 200 سنة حفلت بقدر من الفشل يفوق النجاح أصبح العلاج

بوساطة الخلية صناعة طبية ويوجد في الوقت الراهن 8 طرق معالجة تعتمد على الخلايا في

الأسواق الأميركية، تشمل لقاحات لعلاج سرطان البروستات وحتى التجاعيد. وينتظر أن تحقق هذه الصناعة على صعيد دولي 2.7 مليار دولار هذه السنة، وأن تصل إلى 5.1 مليارات دولار بحلول عام 2014. والمؤشرات الأخرى على نمو هذه الصناعة تتمثل في وجود أكثر من 100 تُحرّبة علاجية في الولايات المتحدة مع العديد من المنتجات في المراحل الأخيرة من التطوير. كما يتم في الوقت الراهن تداول حواليّ 30 شركة للعلاج بالخلايا.

وبينما بدأ هذا الحقل يتشكل ما من أحد يعلم ما هو الشكل النهائي الذَّى سبكون عليه. وقد تمثل المعالجة بالخلية تحولاً نموذجياً في ميداًن الرعاية الصحية حسب قول ماهندرا راو، وهو مدير المعاهد الوَّطنية للمركز الجديد للطب التجديدي "إذ سيكون البرهان عندما تصبح لدينا سلسلة كاملة من المنتجات وليس مجرد اثنين ١٥٥

32

ذهبية ورقم قياسي عالمي للكيني روديشا في 800 متر

معارك كرّ وفرّ بين «الحرّ» و«النظامي» في صلاح الدين واشنطن تستعد لإعلان عقوبات جديدة ضد كياثات تساعد الأسد

استراحة المحارب في وسط حلب أمس

ورفع المشاركون في هذه التظاهرة الليلية شعارات تندد بحركة "النهضة"، وبالممارسات

القمعية لأجهزة الأمن، وللمطالبة بإسقاط

الحكومة، منها "خبر وماء، والنهضة لا "، و"يا

جبالي يا جبان، البوزيدي لا يهان"، و"وزارة

الداخلية، وزارة إرهابية"، و"الشوارع >>02

غداة التقارير التي تحدثت عن انتقال القسم الأكبر من قوات الجيش الحرّ إلى أحياءً أخرى من مدينة حلب الشمالية السورية أمس الأول، أبرزها حيّ السكري، جرت معارك "كر وفر" أمس في بعض أجزاء من حيّ صلاح الديِّن الذي قام المقاتلون المعارضون "بانْسحاب تكتيكي" منة بسببّ القصف العنيف للحيش النظامي وقال قائد كتيبة درع الشهباء في الجيش السوري الحر النقيب حسام

أبو محمد إن "نصف أجزاء حي صلاح الدين تقريباً وتحديداً شارع الشّرعية يشُهد عمليات كرّوفر بيننا وبين الجيش النظّامي". ولفت إلى أن الجيش الحر والجيش النظامي "يعتمدان تثبيت المواقع

التي يستطران عليها وإرسال مجموعات اختراقً"، مضيفاً: "نواصل القتال في قطاعات في صلاح الدين لأننا لن نتخلي عن هذا الَّحي".

وذكر أن "الجَّيش الحر يتتشر ويعزز قواته على طول محَّور جديد حول صلاح الدين يمتد من دوار الكرة الأرضية - المشهد - العامرية ككون

تونس: مواجهات عنيفة في سيدي بوزيد بين الشرطة ومعارضي حكومة «النهضة»

اتهام «النهضة» باستنساخ النموذج الإسرائيلي في التصدي للمتظاهرين

بعد صلاة التراويح إلى وسط المدينة، التي تجددت المواجهات بشكل عنيف ليل تعيش حالة احتقان غير مسبوق، بسبب تزايد الخميس- الجمعة بين قوات الأمن التونسية في عمليات اعتقال الناشطين السياسيين، وذلك محافظة سيدي بوزيد، مهد الثورة، ومتظاهرين يطالبون برحيل الحكومة المؤقتة برئاسة أمين عقب المواجهات التي جرت أمس الأول، وأسفرت عن إصابة 20 شخصاً بالرصاص المطاطى عام حرَّكة "النهضة" الإسلامية حمادي الجبالي. والأختناق بالغاز المسيل للدموع. وقال شهود أن أكثر من ألفى شخص خرجواً

اصطناعي – خلايًا بشرية على سقالة حيوية تستخدم لعلاج الجروح الحادة

ناصر المحمد زار لجنة استكمال تطبيق الشريعة

زار سمو الشيخ ناصر المحمد ليل أمس الأول لجنة العمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية، وقدم التهنئة بمناسبة رمضان، وكانت الزيارة مناسبة لبحث القضايا الداخلية والتطورات المحبطة."



الكويت وإندونيسيا تبحثان تعزيز التعاون التجاري

بحث سفير دولة الكويت لدى جمهورية اندونيسيا ناصر العنزي امس اَفاق وسُبل تعزيز وتوثيق التعاون مَع رئيس غُرفة تجارة وصناعة اندونيسيا سوريو بامبانغ سوليستو.

وقال العنزي في تصريح لاكونا" أن الزيارة تأتي ضمن برنامج الزيارات الرسمية التي تقامَّ من الجَّانب الكويتي الَّي الفعاليَّات الاندُونيسية لَبَحْث سبل تُعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين لاسيما في قطاعات التجارة والاستثمار. وأضاف ان اللقاء تطرق الى فرص الاستثمار وسبل توطيد العلاقات التجارية مع اندونيسيا خاصة بعد ان تجاوز حجم التبادل التجاري بين البلدين 1.5 مليون دولار عام 2011 مشيرا الى ان هذا الرقم "لا يتناسب" والقدرة الفعلية للنشاط التجاري الممكن تبادله بين البلدين في شتى المجالات المختلفة. وشدد سفير دولة الكويت في جاكرتا على أهمية التعاون بين البلدين من خلال تبادل الزيارات بين رجال الاعمال والمسؤولين الرسميين بهدف نقل وتبادل الخبرات في مختلف الانشطة، مُؤكدا أنَّ انْدُونْيسياً "بلد واعد وخُصِب للاستَثْمار" في ظل الاجراءات التَّى اتخذتها الحكومة الاندونيسية لتحسين مناخ الاستثمار في البلاد. وَّأكد ان السفارة وبالتعاون مع الغرفة التجارية الاندونيسية ستعمل جاهدة على توسيع تواجد رجال الاعمال في كلا البلدين للاستفادة من

«الصحة»: توفير مضخة الأنسولين مجاناً لمرضى السكري من النوع الأول

● الدويري لـ الجريجة.: لم نبلغ بحالات «إيكولاي» غير مألوفة في الكويت أو خارجها

• لجنة مكافحة الأمراض المزمنة غير المعدية تعقد أول اجتماعاتها الاثنين

ناصر المحمد متوسطا أعضاء لحنة استكمال تطبيق الشريعة

الانتهاء من دراسة لإعادة هيكلة «التراخيص الطبية»

عبد الفطر مناشرة. وقالت اوسناط صحبة

إن هذه الشواغر هي منصب الوكيل المساعد

للشؤون القانونية، والذي خلا بتقاعد

عبدالكريم جعفر، ومنصب الوكيل المساعد

لشؤون القطاع الطبى الأهلى والذي شغر عقب

تضاؤل فرص التجديد لوكيله الحالي د. راشد

الرشود، مشيرة إلى أن قطاع آخر سيخلو وهو

قطاع الشؤون الفنية عقب تأكيدات الكثيرين

من جانب آخر، تعمل وزارة الصحة بأقل

من نصف طاقتها وذلك عقب حصول 6 من

وكلائها المساعدين على إجازات بخلاف

، د. خالد السهلاوي مرشح

تعمل وزارة الصحة على توفير مضخة الأنسولين مجاناً لجميع مرضى السكري من النوع الأول الذين يرى الطبيب المعالج المختص أنهم بحاجة إليها.

حماس راعاله (

قال وكيل وزارة الصحة بالإنابة د. خالد السهلاوي إن وزير الصحة د. على العبيدي أصدر توجيهاته باتخاذ جميع الترتيبات والإجراءات العاجلة نحو توفير مضخات الأنسولين الخاصة بمرض السكري من

تسكين الشواغر في مناصب الوكلاء المساعدين عقب العيد

من أن وكيله الحالي

بقوة لتولى وكالة الوزارة.

النوع الأول وتوزيعها على مراكز علاج المرضى، مشيرا إلى أن فئة الأطفال تشكل الغالبية منهم. وأضاف السهلاوي في تصريح صحافي أن تركبت هذه المضخة يحتاج إلى بعض الإجراءات الضرورية كتوعية

المريض التامة حول أعراض هبوط وارتفاع السكري مع

بحرَّعة الأنسولين، مشيرا إلى أن هذه التوجيهات صدرت بعد الاجتماع الطارئ الذي عقده وزير الصحة معه بحضور مدير إدارة الهندسة الطبية المهندس محمد الدوسيري أمس الأول، لافتا إلى أن وزير الصحة أعطى تعليماته بإعطاء هذا الموضوع

حصول وكيل الوزارة د. إبراهيم العبد الهادي

جدير بالذكر أن كلا من الوكيل المساعد

للأدوية والتجهيزات الطبية د. عمر السيد

عمر والوكيل المساعد للشؤون الإدارية مرزوق

الرشيدي والوكيل المساعد للتخطيط والحودة

د. وليد الفلاح والوكيل المساعد للخدمات

والصيانة المهندس سمير العصفور جميعهم

المساعد للشؤون القانونية حتى الآن عقب

تقاعد عبدالكريم جعفر الى جانب تضاؤل

فرص الوكيل المساعد لشؤون القطاع الطبي

الأهلى د. راشد الرشود في التجديد له.

جازات. بالأضافة إلى خلو منصب الوكيل

على إجازة طويلة تمتد لـ88 يوما.

تدريبه على التصرف والتحكم

بحاجة اليها.

فى موضوع منفصل، أكد وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الصحة العامة د. قيس الدويري أنه لا انتشار غير طبيعي لحالات الإيكولاي سواء داخل الْكويت أو خارجها، "ونحن لم نبلغ بحالات غير مألوفة عن

وذكر أن الوزارة تكرس جميع

طاقاتها لتوفير أحدث وأفضل

الوسائل العلاجية والتشخيصية

حيث ستوفر مضخة الأنسولين

مجانا لجميع مرضى السكري

من النوع الأول الذين يرى

الطبيب المعالج المختص أنهم

وقال الدويري في تصريح لـ"الجريدة" ان الأوضاع الصحية في البلاد مطمئنة في ما يخص هذا المرض، مشددا على أن قطاع الصحة العامة بتابع عن كثب انتشار الأوبئة والأمراض في جميع دول العالم.

من الجدير بالذكر أن الوزارة أصدرت قبل يومين تعميما حول الإحراءات الواحب اتعاعها للتصرف في حالات "الاشربكية القولونية" تُضمنتها السياسات



العامة الواجب اتباعها للوقاية لعام 2008، إضافة إلى مناقشة والتشخيص وعلاج المرض.

شبكة إيمان

إلى ذلك تعقد لجنة متابعة مشروع شبكة إيمان لمكافحة الأمراض المزمنة غير المعدية في وزارة الصحة في العاشرة والنصف من صباح الاثنين المقدل احتماعها الأول، على أن يتضمن جدول أعمال الاجتم بحث اختصاصات اللجنة . والإطار العام للبرنامج الوطني للتصدى للأمراض المزمنة غير المعدية وعوامل الاختطار

وعرض موجز عن دراسة الترصد



الترصد واليات المتابعة حسب المنهجية الموضوعة من منظمة الصحة العالمية وتصورات الأعضاء لخطة العمل القادمة. من الجدير بالذكر أن وزير

الصحة د. على العبيدي أصدر يوم 5 أغسطس الجاري قراراً وزاريا حمل الرقم 140 أعاد بموجبه تشكيل لجنة متابعة تنفيذ مشروع (شبكة إيمان) لمكافحة الأمراض المزمنة غير المعدية من قبل منظمة الصحة العالمية برئاسة وكيل الوزارة المساعد لشؤون الصحة العامة د. قيس الدويري وعضوية كل من مدير إدارة الرعاية الصحية



الأولية د. رحاب الوطيان ومدير إدارة التغذية د. نوال الحمد ومدير إدارة المعلومات الصحية والسجلات د. فهد الخليفة ومدير مركز الكويت لمكافحة السرطان د. أحمد العوضي وعضو اللجنة الخليجية للقلت د. فوزية الكندري وعضو اللجنة الخليجية للشكر ود. وليد الضاحى ود. علاء الفرارجي من قسم الاتفاقيات الدولية ورئيس الصحة لدول مجلس التعاون سعاد العنزي.

الأغلبية للحكومة: سترون...

علمت "الجريدة" أن قطاع الشؤون القانونية

في وزارة الصحة انتهى من إعداد دراسة تهدفُ

إلتى إعادة هيكلة إدارة التراخيص الطبية

وإعادة توزيع الاختصاصات على مراقبات

وتوقعت مصادر صحية مطلعة أن يتم

تفعيل هذه الدراسة قريبا ضمن مقترحات

إعادة هيكلة بعض الإدارات في وزارة الصحة.

الصحة سوف تعمل على تسكين الشواغر

لديها في مناصب الوكلاء المساعدين عقب

من جهة أخرى، علمت "الجريدة" أن وزارة

ورأى النائب فلاح الصواغ أن "إحالة الدوائر إلى المحكمة الدستورية قرار متخبط، يتطلب موقفاً تاريخياً"، مؤكداً أن "محاولة الفاسدين مصيرها الفشل أمام صمود الشعب الكويتي للدفاع عن حقوقه". وقال النائب في المجلس المبطل د. عادلَ الدمخي إن "إحالة الدوائر

أحرائية إنما تغيير النظام الانتخابي الذي لم يأت على هواهم". وانتقد النائب في مجلس 2012 "المبطل" د. أحمد مطيع الحكومة التي تريُّد إدخال الكُويتُ في نفَّق مظلم بإقْحام القضاء في لُعَّبة سيَّاسية لَّا طائلً من ورائها سُوى مَّحاولة تفتيتُ الأغلبية"، لافتاً إَّلي أن "الوضع في البلاد ينبغي أن يبتعد عن الأهواء الذاتية، ولتحترم كل سلطة الأخرى،

إلى المحكمة الدستورية كشفت نية الحكومة بأن المسألة ليست أخطاء

ويترك أمر الدوائر للمجلس القادم لحسمها". وبينما أكد النائب في المجلس المبطل عمار العجمي أن "إقحام القضاء في الصراع السياسي بُداية لهدم هذا الصرح، وكسر ُلهيبة القضاء في نقُوس الأمة"، رأى النَّائب في المجلس نفسه د. حمد المطر أن "اِلحكومةً بإحالتها الدوائر إلى المحكّمة الدستورية أدخلت الكويت عمداً في نفق

. مُظلم، وكشفت عن نيتها للانقضاض على الدستور". وقُالُ المطر لـ"الجريدة" إن "اجتماع الأغلبية في ديوان السعدون هدفه بحث الخطوات التى سنتخذها لمواجهة قرار الحكومة إحالة الدوائر إلى المحكمة الدستوريّة". وأوضح أنه "سيتم بحث الرأي القانوني الذاهُبّ إلى أنه لا يمكن للسلطة التنفيذية أو التشريعية اللَّجوء إلى المحكمة

لدستورية دون وجود شرط النص الدستوري الذي يوجب وجود نزاع بين السلطتين"، مضيفاً أنه "لا يوجد مجلس منعقد حالياً لنقول إنه الخصم أمام الحكومة في مسألة الدوائر، وهو الأمر الواجب وجوده لتحقيق الشرط الدستوري بحسّب الآراء القانونية". وعقد تجمع نهج الشبابي اجتماعاً عصر أمس أعلن فيه تحديد يوم لاثنُّين 27 الجاَّري مُوعداً للنزُّول إلى الشارع دفاعاً عن الحريات والدستور.

وقال عضو التجمع فهيد الهيلم إن "قضية تعديل الدوائر تناقشٌ تحت قبة البرلمان، وتصريحات الحكومة تدل على أنها تريد إطالة مدة وأضاف الهيلم: "إذا لم تتراجع الحكومة عن إحالة الدوائر إلى

الدستورية، فسيكون شعارنا القادم ارحل يا جابر". وقال عضو التجمع رئيس اتحاد طلبة جامعة الكويت أحمد النويبت: ستكون لنا وقفة جادة تجاه هذه الحكومة، وسيشهد الاثنين وقفة تاريخية لمكافحة الفساد".

🤨 غضب واسع على اتهام السلطان...

بعمر وخبرة العم خالد السلطان".

وقال النائب يوسف الزلزلة إن "من انقلب على نظام الحكم هو من ضرب قوانين البلد، واتهم نظامه بأقذع التهم، وشوه صورة الكويت والحكم في الخارج بأسلوبه الغوغائي المريض، فقليلاً من العقل".

ورأًى النائب حسين القلاف أنه ليس غريباً "ممن ضرب فتاوى كبار علماء السلف في إطاعة ولى الأمر وعدم الخروج إلى الشارع، أن يتهم الشيعة بالانقلابُ على الحكم"، مضيفاً: "نقول للنَّائب الطائفي إن أحداً من الشبعة لم يطالب بالمحاصصة في أي جهة، بل طالبوا بالعدالة والإنصاف والمساواة في تطبيق القانونَ، وإذا كانت الأطراف الحكومية ظلمت المتقدمين فأنت ظُلمت الكويت وتريد إحراقها بتصريحك الأعوج". بدوره، رأى أمين عام "التحالف الوطني" خالد الخالد أن "اتهام النائُّب السلطان لطائفة بالتخطيط للانقلاب على الحكم أمر مرفوض"، مضيفاً،

الكويتي، الذي أثبت بجميع شرائحه وطوائفه انتماءه وولاءه للوطن

«بيتك للأبحاث»: 500 مليار دولار...

الخليج أظهرت أن هناك اتجاهاً مختلطاً خلال النصف الأول من عام 2012 مقارنة بوتيرة عام 2011، بفعل قوة الدولار الذي تربط به معظم دول مجلس "التعاون" عملاتها. وأوضح أن تضخم الإيجارات يقسم منطقة دول مجلس التعاون الخليجي، فبينما تخفف أسعار المساكن في البحرين والإمارات العربية المتحدة وقطر الضغط الكلى على الأسعار، نجدها مرتفعة في المملكة العربية السعودية والكويت وسلطنة عمان، ما يزيد الضغط الكلي على المستهلكين، مبيناً أن الإنفاق الحكومي المتزايد لدول الخليج العربية يمثل ضغطاً متصاعداً على الأسعار في كل من السعودية والكويت.

تباین مؤشرات الأسواق الخلیجیة...

الخضراء للأسبوع الثاني على التوالي، بعد أن ارتفع 1.4 في المئة. وواصلت أسواق السعودية والإمارات وقطر حصد المكاسب بنسب متقاربة، في حين استمر سوقا الكويت والبحرين في تراجعهما، بمرافقة سوق مسقط، الذي عاد وسجل نتيجة حمراء.

كويتياً، تراقص المؤشر كثيراً خلال تداولات الأسبوع عند مستوى 5700 نقطة، وكثيراً ما كان يفقده في منتصف الجلسات ويستعيده في نهايتها، ليقفل نهاية الأسبوع عند 5699.3ً6 نقطة كاسراً مستواه النفس المهم وفاقداً 24.25 نقطة تعادل 4 أعشار النقطة المئوية، كما تراجع المؤشر الوزني 1.41 نقطة ليقفل عند مستوى 393.23 نقطة، بينما استقر مؤشر "كويت 15" عند مستواه السابق فاقداً عشر نقطة مئوية فقط تعادل 0.78 نقطة ليقفل عند مستوى 949.72 نقطة.

ولم تدعم إعلانات نتائج الشركات القيادية الكويتية السوق حيث جاء معظمها محايداً، وبنمو متواضع جداً ليزيد الضغط على هذه الأسهم مقابل نتائج جيدة لشركات الوسط، غير أنها وبسبب شبح السيولة لم تستطع تعديل الكفة نحو اتجاه إيجابي، حيث بقى السوق ينزف ليقترب من قاعه السابق الذي سجله خلال شهر مايو الماضى

جاء ذلك وسط تراجع النشاط بنسبة 16.6 في المئة وارتفاع السيولة بنسبة 8.8 في المئة بعد تركز التداولات على أسهم قيادية، وتراجع مضاربات الأسهم الصغرى التي مال كثير منها إلى البيع والتخلص منها قبل انتهاء فترة الإعلانات، خوفاً من غياب بعضها بسبب حجب البيانات المالية أو ارتفاع نسبة الخسائر إلى مستوى أعلى من 75 في المئة مما يعنى دخولها في دوامة طويلة من الإيقاف وحاجة ملحة لإعادة الهيكلة المالية لتعديل أوضاعها ومحو خسائرها.

🔻 معارك كرّ وفرّ بين «الحرّ » و«النظامي»...

- الراموسة بطول بين 3 و3,5 كيلومترات".

وأوضّح النقيّب المنشّق الموجود في حيّ سيف الدولة أن الجيش النظامي "يسيطر وينتشر في 25 في المئة من الحي لجهة الملعب البلدي شمال حلب وفي الغرب لجهة استاد الحمدانية وهو ينشر قناصة". وذكر امس انّ طائرات "ميغ21- " ألقت أربع قنابل في باحة أحد مقار

قيادة الجيش السوري الحرفي حي هنانو، وأخرى على مبنى سكنى ما في تصريح، أن "تطرف السلطان الديني يعكس خطورة النهج الإقصائي لمكونات المحتمع". وأعرب أمين عام المنبر الديمقراطي يوسف الشايجي تسبب في جرح عدد كبير من الأشخاص. من جهة أخرى، أعلن المجلس الوطني السوري في بيان أن قلعة حلب عن رفضه "التعرض بالإساءة والتخوين لأي مكون من مكونات المجتمع التى تُعدّ من أهم الآثار المعمارية العسكرية الإسلامية في القرون الوسطى، أصبيت بقدِّيفة أطلقها الجيش السوري. وقال البيان الذي أرفق بصور، إن القلعة "أصيبت بقديفة مدفع وهو من الأسلحة التي لا يملكها في سورية عموماً وفي مدينة حلب على وجه

التّحديد إلا الفرقّ التّي ما زالتّ تابعة للنظام السوري". وفي إدلب (شمال غرب)، أفاد المرصد أن مقاتلين معارضين سيطروا على "حاجز البلدية في بلدة كفرنبل بعد اشتباكات عنيفة استمرت خمسة

أمامً"، مشيراً إلى أن المَّقاتلين المعارضين "أسروا عدداً من جنود الجاجز بينهم ضابط". إلى ذلك، أعلن مسؤول أميركي كبير أمس، أن الولايات المتحدة تستعد لإعلان عقوبات جديدة تستهدف سورية وكيانات تساعد حكومة الرئيس السورى بشار الأسد.

وقال المسؤول لصحافيين يرافقون وزيرة الخارجية الأميركية هيلارى كلينتون في زيارتها لغانا: "سنضغط أكثر بفرض عقوبات إضافية توجه إلى كيانات سورية ومن يدعمون جهود الحكومة السورية لقمع الشعب". (دمشق أفب، يو بي آي، رويترز) 28

🔨 تونس: مواجهات عنیفة فی سیدی...

والصدام، حتى يسقط النظام". وتحولت التظاهرة إلى مواجهات عنيفة، عندما تدخلت قوات الأمن باستخدام القنابل المسيلة للدموع وبإطلاق الرصاص في الهواء، بالإضافة إلى استخدام الرصاص المطاطى بكثافة، حيث ذكر الشهود أن إصابات عديدة سقطت في صفوف المتظاهرين.

ويبدو أن رقعة هذه المواجهات مرشحة لأن تتسع أكثر فأكثر، حيث تم تسجيل مواجهات حادة في مدينة منزل بوزيان من محافظة سيدي بوريد التي سقط فيها أول شهيد خلال ثورة 14 يناير. كما تم تسجيل مواجهات مماثلة في مدينة القصرين المحاذية لسيدي

بوزيد، وأخرى في مدينة السند التابعة لمحافظة قفصة، وثالثة في بلدةً ُبوُحجلةً" من محافظة القيروان، إلى جانب عدة تحركات إحتجاجية في عدد من قرى محافظة صفاقس. يشار إلى أن هذه المواجهات بدأت أمس الأول، إثر تظاهرة دعت

اليها "الحُبِهَة الشعبية 17 ديسمبر" التي تضم أغلب الأحزاب المعارضة الناشطة في سيدي بوزيد تحت شعار "تحرير سيدي من قبضة الحكومة"، وذلك للاحتجاج على تردي الأوضاع وانقطاع الماء والكهرباء واستمرار الأساليب القمعية والتعسفية في مواجهة الاحتجاجات. واتهم حزب "الاتحاد الديمقراطي الوحدوي" التونسي حكومة بلاده

باستنساخ النموذج الإسرائيلي في التصدي للتحركات الاحتجاجية، فيما استنكرت أُحزاب أخّرى التعامل الأمّني الرسمّي مع التحركات الاحتجاجية. (تونس- يو بي أي، أ ف ب

🚺 المقريف رئيساً للمؤتمر...

وفي عام 1980، استقال من منصب سفير ليبيا في الهند، وانضم إلى المعارُّضة ٰفي المنفى، وأسس مع منشقين آخرينٌ "الجبهة الوطنية للإنقاذ". وانتَّخب المؤتمر أيضاً، العضو المستقل من مدينة مصراتة جمعة عطيقة نائباً أول للرئيس، إذ فاز في الدورة الثانية متقدماً على صالح المخزوم من حزب "العدالة والبناء" المنبثق من الإخوان المسلمين. وشدد المقريف أمس على ضرورة دخول ليبيا في شراكة مع محيطها

ومع الغرب، وعلى أن "طرابلس تبحث عن علاقات قوية مع العالم، وستعمل على الاستفادة من العولمة إلى أبعد حد". وأوضح: "نحنّ مستعدون فكرياً وأيديولوجياً وثقافياً لهذا"، متوقعاً أن تظهر ملامح مؤسسات الدولة الليبية الديمقراطية الناضجة في غضون السنوات الخمس المقبلة.

(طرابلس ـ أفب، رويترز)

🤻 العلاج بالخلايا سيجني 31.7 مليار ...

وأضَّاف: "نؤَّكد أنناً لا نفكر في العيِّش وحدنا في العالم، نحن مرتبطون

بمصالح متشابكة ونحن نستفيد وغيرنا يستفيد، ولكن دون أن نرهن

فقط". تتمتع طريقة العلاج بالخلية بإمكانية التحول إلى ركن رابع في مجال الرّعاية الصحية، إضافة إلى الجزيئيات Nano Technology الصغيرة والعناصر البيولوجية والأجهزة، وذلك وفقاً لقول كريس ماسون، وهو خبير معالجة بوساطة الخلية في جامعة لندن. وتتطلع هذه المعالجة إلى مناطق احتياجات لم يتم تحقيقها- مثل أمراض باركنسون والتصلب المتعدد MS. غير أن هذه الصناعة تكافح في تعقيدات بيولوجية ومسارات تنظيم غير متوقعة ومستثمرين أصبحوآ على شيء من القسوة بعد عقد من الاستمرار. وثمة مكون رئيسي مفقود هناً هو وجود معالجة مقبولة ترقى إلى كل وعودها. وتجدر الإشارة إلى عدم وجود معالجة بالخلية تمكنت من شفاء السرطان أو نجحت في علاج أمراض القلب أو أوقفت تلف الأعصاب.

ويقول روبرت لانزا، وهو المسؤول العلمي الكبير لدى شركة تقنية عن الخلية المتقدمة التى تطور خلايا جذعية جنينية بشرية لعلاج أمراض العين "نحن في حاجّة إلى نجاح كبير، لأنك عندما تقدم حقنّة تشفر التصلب المتعدّد سترى الناس يتّدافعون للحصول على علاج بالخلية". ويحب دعاة هذه العملية مقارنة العلاج بالخلية مع المضادات الحيوية المتماثلة التي اكتشفت في سنة 1975، ولكنها لم تحقق نجاحاً بـارزاً حتى 1998 عنَّدما وافقت إدارة الأغذية والعقاقير الأميركية FDA على استخدامها لعلاج سرطان الثدي، وهي اليوم واحدة من أكثر المنتجات مبيعاً في التاريخ، حيث تحقق أكثر من 5 مليارات دولار على شكل مبيعات سنوية على صعيد العالم. وتكلف المعالجة بهذا العقار 70000 دولار. وأعقب ذلك منتجات أخرى غدت هذه العقاقير معها الأكثر شيوعاً في الطب مع تقديرات سوق عالمي تصل إلى 15.6 مُليار دولار في سنةٌ 2010، ويتوقع لها أن تصل إلى 31.7 مليار دولار في سنة 2017.

وبالنسبة إلى البعض منا الذين استمروا في هذا القطاع لفترة طويلة، فنحن في حاجة إلى إنجاز، كما يقول لي بكلرّ مؤسس ومدير مجموعة علاج الخلية، وهي شركة استشارية في هذا الحقل. وتركز منتجات العلاج بالخلية في الوقت الراهن على الأمراض الجلدية والتجبيرية والتجميلية. . وتتمثل معالجة الخلية الوحيدة حول الأورام في "دندريون بروفنج"، وهو لقاح مضاد لسرطان البروستات، والذي قوبل بثناء لكونه أول لقاح لعلاج السرطان يطرح في الأسواق، وبانتقاد لمحدودية فعاليته رغم تكلفته العالية، حيث يسهم في إطالة عمر المريض لما يقارب أربعة أشهر، بينما تصل تكلفة العلاج إلى 93000 دولار.

ويقول بكلر "حصلنا حتى الآن على منتجات جيدة جداً، ولكنها لا تحقق التغير المنشود، غير أن هذه تمثل منتجات الجيل الأول، وما لم تكن ستيف جويز فإن منتجات الجيل الأول تزخر بتحديات تجارية وتقنية، ولذلك لا غرابة أنها ليست فعالة أو قابلة للحياة تجارياً بالقدر الذي كنا نرجو. ويتعين عدم قياسنا بدقة في هذه القلة من المنتجات الأولى، لأننا سنتعلم الكثير في الجيلين الثاني والثالث".

(The Scientist)

تحلیل سیاسی

الإحالة إلى «الدستورية» الخطوة الأسمل... وقانون الدوائر الأصعب

- التطمينات الحكومية لا تجد قبولاً لدى المعارضة والتوافق حول القانون المرتقب مستبعد
 إطالة فترة الفراغ الدستوري ترفع من مستوى التصعيد الشعبي للقوى المعارضة

أفضى قرار الحكومة إحالة الدوائر الانتخابية إلى «الدستورية» إلى مضاعفة الجدل القائم، لا سيما من الفريق المعارض، ما يفتح أبواب الساحة السياسية على مصراعيها خلال الآونة المقبلة لمزيد من التجاذبات التي ترسم أفق المستقبل.

حلول «الدوائر»

قوانين سابقة

معلقة بين قانون

جديد والعودة إلى

المستحقة لكل ناخب ويرى مراقبون أن الطعن في دستورية "الدوائـر" ليس هوّ القرار الأصعب للحكومة، فهي أمام طريق أكثر وعورة إذا ما جاء حكم المحكمة بعدم دستورية القانون، مضيفين أن أي مرسوم بضرورة لقانون الدوائر الجديد هو في حقيقته قنبلة موقوتة، الأمس السذي يجعل المشهد السياسى أكثر تعقيدا من ذي قبل، فأي خيار حكومى بعيداً عن التوافّق مع القوى السياسية ومؤسسات المجتمع المدنى سيجعل من مرسوم الضرورةً محل شك سياسى كبير، يؤكد الاتهامات الموجهة الى الحكومة بسعيها الى السيطرة على مخرجات المجلس من بوابة حكم

ذكره وزير الإعلام الشيخ محمد

العبدالله فإن طعن الحكومة

كلى وليس جزئيا، أي يتضمن

تفاوت توزيع الناخبين على

الدوائر الخُمس، وعدد الأصوات

وفيي هنذا التصدد، يقول وزير الأعلام والناطق الرسمي باسم الحكومة الشيخ محمد . العبدالله ان الحكومة لا تملك حتى اليوم تصورا لشكل الدوائر

الحالى، مضيفا أن اشراك القوى بات خيار طعن الحكومة السياسية والمدنية في صياغة بدستورية قانون الدوائر الانتخابية أمرا واقعا، بعد أن القانون "استحقاق حكّومي" إلا أنه لا يُوجد قرار في هذا الشأن كُلفت إدارة الفتوى والتشريع بكتابة الطعن وتسليمه الي المحكمة الدستورية، وبحسب ما

ضمانا لاستمرار غالبيتها، ومن ناحية أخرى لا تثق في أي تحرك حكومي يجعلها تجلس على طاولة واحدة معها للخروج بصيغة توافقية للقانون.

حصول توافق حكومي شعبي حول القانون المتوقع صدوره –

إلا أن رسائل التطمين الحكومية لا تجد لها قبولا لدى القوى المعارضة التي تصرعلي سحب الطعن وإجراء الانتخابات وفق النظام القائم، فهي من ناحية ترى في الوضع الحالي

في المقابل، هناك القوى الليبرالية والشيعية التي أبدت بشكل أو بآخر طعن التحومة بالقانون من مبدأ الحق الدستوري لها، إلا أن هذا التأييد لا يعنى القبول بتفرد الحكومة تحديد شكل الدوائر القادم بحسب ما أكدته تلك القوى في

> الانتخابية إذا ما أبطل القانون للخروج من الأزمة.

وبجانب صياغة قانون

الدوائر، تجد الحكومة نفسها

أمنام مطالب محمع عليها

سياسيا وشعبيا بالاسراع بحل

محلس 2009 مما يضعها أمام

فترة الستين يوما الدستورية

للدعوة للانتخابات، وبين فترة

انتظار حكم المحكمة الدستورية

بيانات سابقة لها. ويستبعد المراقبون إمكانية

اذا ما أبطل الحالي - لَفقدان النَّقة بين أطراف العمل السياسي، السياسية نفسها المتصارعة انتخابيا وسياسيا، فمعادلة التوازن بين الأطراف لن تتحق أو تتوافر في ظل التصعيد القائم وتمسك كل طرف بموقفه ورؤيته

وتتجه الأنظار الى الساحة بشأن الطعن وهي فترة لا يمكن للحكومة أن تحددها رغم أن لما بعد إجازة عيد الفطر، فإما أن ترفع الحكومة مرسوم طعنها حمل صفة الاستعمال، كما أنها تدرك أن إطالة أمد الأزمة حل المجلس، أو تترك مصيره يطيل فترة الفراغ الدستورى بيد المحكمة الدستورية، الذي تعيشه الدولة حاليا ويرفع بيد أن حلول قانون الدوائر من مستوى التصعيد الشعبي للقوى المعارضة.

انتخابيا ودستوريا، وبين العودة الى قوانين سابقة جربت في انتخابات ماضية، وفي جميع الأحسوال فأن الحكومة خطت بإحالتها الدوائر لـ "الدستورية" الخطوة

الأسهل وتبقى أمامها الخطوات تبقى معلقة ما بين صياغة قانون جديد لا تعرف نتائجه الرضوان يبحث وضع الطلبة الكويتيين في فرنسا

تجمع محدود في ساحة الإرادة رفضاً لانفراد السلطة بتعديل النظام الانتخابي



● علي صنيدح

فور إعلان الحكومة احالة الدوائر الانتخابية الى المحكمة الدستورية تجمع عدد محدود من الناشطين السياسيين والحركات الشبابية والمواطنين في ساحة الإرادة للتعبير عن رفض انفرادً السلطة بتعديل النظآم الانتخابي دون

وقاًل الكاتب أحمد الديين إن من حق الحكومة الذهاب إلى المحكمة الدستورية، لكن من الواضح أن لديها تاريخا حافلا من محاولة توريط "الدستورية" في الصراعات السياسية الدائرة في البلاد، موضحا انه في عام 1995 تقدمت الحكومة بطلب تفسير للمادة 71 من الدستور إلى المحكمة الدستورية لتحصين المراسيم بقوانين الصادرة فترة الأنقلاب على

الدستور من أن ينظر فيها مجلس الأمة، مثلما نصت عليه المادة 71 من الدستور". وبين أن النظام الدستوري والانتخابي يوجد فيه خلل ولكن اصلاح الخلل لا يكون في يد السلطة، وهي ما تود ان تنفرد به بإصدار مرسوم بقاتون الآن بعد ان تحل مجلس 2009 لكى تفصّل الدوائر كما تشاء، مشيرا إلى "أن موضوع العدالة التى تتحجج بها حق يراد به باطل لأن المشروع الحقيقي الآن هو تخفيض حق الناخب إلى صوت واحد وهو ما لم تود

وأضاف: "لا بد من تشكيل حيهة شعيية ديمقراطية واسعة لوقف العبث وتحقيق إصلاحات حقيقية، وموضوع النظام الانتخابي يجب أن يكون من ضمن حزمة شاملة الاصلاحات الديقراطية ويدون هذه الإصلاحات ستبقى الديمقراطية الكويتية

الحكومة الطعن فيه".

مشوهة"، لافتا إلى أن رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي رعى مشروع المجلس الوطني في عام 1990 وهو الآن يرعى

السبل التى يفترض اللجوء إليها لافتا إلى أن المقاطعة ليست أمرا يسيطا كما يتصور البعض أو أن يقودها طرف واحد، مشدداً على اهمية الضغط الشعبي لسحب الطعن المقدم من الحكومة.

بدوره قال المحامى عبدالله الأحمد: التحرُّك في الفترة الَّقادمة لن يكون تقليديا كما كان في التحرك الأخير في ساحة الإرادة في رقض مجلس 2009"، لافتا إلى "أن لجوء الحكومة أو مجلس الأمة إلى المحكمة الدستورية حق لا نعترضَ عليه لكن هناك شرطًا ضابطا فى النص الدستوري بأن يكون اللجوء

في حال وجود نزاع جدي بين السلطتين"، متَّسائلاً هل هناك مجلس أمة مما جعل الإحالة فيها شبهة دستورية. ودعا عضو اللجنة التنسيقية لوثيقة الإحالة إلى المحكمة الدستورية. و المحكمة الدستورية. و اعتبر ان مقاطعة الانتخابات هي آخر الأمة مصدر السلطات" حمد العليان الي

أن تكون هذاك مبادرة من الكتل النباسة والتيارات السياسية والقوى الشبابية دون تميز في العمل بجبهة وطنية واحدة بعد أن أعلنت الحكومة تقديم طعنها في الدوائر الانتخابية الخمس أمام المحكمة

وأضاف العليان في تصريح لـ "الجريدة" امس: "لم بعد هناك كُتلة أغلبية أو حراك شبابي ونيابي منفرد، موضحا أن الأمر ليس موضوع خُلافي حتى أن نتفرغ له، بل

الكويتي في باريس الدكتور عبدالرحمن الرضوان امس اجتماعا مع مسؤول العلاقات الثقافية بسفّارة فرنسا في دولة الكويت جوليان كلاش أبحث وضع الطلبة الكويتيين في فُرنساً اضافة الى تعزيز العُلاقاتُ

عقد رئيس المكتب الثقافي

وذكرت سفارة دولة الكويت في باريس في بيان صحاَّفي إن الرضوان وكَلاش أستعرضا امكانية توفير دورة في الثقافة واللغة الفرنسية تلطلبة المستجدين الذين يتم قبولهم من قبل وزارة التعليم العالي

الثقافية بين البلدين.

للدراسة في فرنسا. وأوضح الرضوان انه من خلال التجربة ألعملية للابتعاث الى فرنسا فان الطالب المستحد المبتعث للدراسة ينقصه الكثير من الامور الّتي يمكن تداركهاً قبل سفره مثل الالمام بالمبادئ

اللغوية الفرنسية مع بعض المعلومات العملية والضرورية عن المجتمع الفرنسي قبل وصوله الى فرنسا. واقترح إعداد دورة مكثفة لمدة ثلاثة أشهر حول الثقافة

الفرنسية في المركز الثقافي الفرنسي في الكويت يدرس خلالها الطلاب المرشحون اللغة والحصول على مستوى (ايه 1) وهو أول مستوى من مستويات اللغة الفرنسية الى جانب اعطائه معلومات عملية تساعده على الاندماج في الحياة التعليمية والمجتمع.

المقترح مع التوصيات اللازمة لوكيل وزآرة التعليم العالى الدَّكتُّور خَالَد السعد لابداء الرأيّ واتخاذ ما يراه مناسبا بشأنه. وأشيار الى ان ذلك تزامن مع الذي سوف يتم العمل به من قبل ديوان الخدمة المدنية ومعهد

وذكر أنه سيتم رفع هذا

«ثقافی دبلن» أنهی الترتيبات اللازمة لطلبة البعثات

قال رئيس المكتب الثقافي المسكن الخاص به. الكويتي في أيرلندا الدكتور وليد شعيب أمس إن "المكتب التقافي أنهى الترتيبات اللازمة لطلبة البعثات المستجدين الذين يتوقع وصولهم إلى دبلن في سبتمبر المقبل، بعد إنهاء إجراءاتهم في وزارة المقيمين في أيرلندا. التعليم العالى وحصولهم على

وذكر أن بعثات وزارة التعليم التأشيرات الخاصة بالدراسة في أيرلندا". وأضاف شعيب لـ"كونا" أنه يتعين على الطالب المستجد التوجه إلى المعهد أو الجامعة التي يدرس بها دون الحاجة إلى الذهاب للمكتب التقافي في دبلن، حيث ستقوم الجامعة بتسليمه مغلفاً يحتوى على تعليمات ومستندات رسمية من المكتب الثقافي ومن الجامعة، لكي يقوم

بفتح الحساب البنكي وإيجار

وبيّن أن متوسط إيجار الشقق السكنية في أيرلندا يتراوح بين ألف إلى 1200 يورو، وشندد على ضرورة التقيد بتجديد الإقامة سنوياً، وذلك وفقاً للقوانينُ التي تحددها السلطات الأبرلندية والتى تسري على جميع الطلبة

العالى إلى أيرلندا تشمل التخصصات الطبية والهندسية والإداريــة والأدبـيـة، موضحاً أن قُبِول بعض الطلبة سيتم حسب التخصص في معاهد لغة لتخصصات الطب والصيدلة والعلاج الطبيعي، ويحصل طلبة التخصصات الأدبية على قبول جامعي، بينما يلتحق طلبة طُب الأسنأن بالثاثوية الأيرلندية كسنة تمهيدية قبل الحصول

على قبول جامعي. وقال د. وليد إن "المكتب الثقافي لوزارة التعليم العالى بعث بورقة إرشادية تشمل جميع التعليمات للطالب، بغرض التسهيل عليه منذ لحظة وصوله إلى المطارات الأيرلندية، ومن ثم فتح ملفه الطلابي وإنهاء إجراءات استمراره وإيداع مستحقاته المالية في حسابة البنكي في فترة قياسيةً سريعة". وذكَّر أنَّ من المشاكل التي يقع فيها بعض الطلبة الكويتيين في أيرلندا الغياب المتكرر،

الكويت للاختصاصات الطبية

وتطبيقه على الاطباء الجدد المبعوثين لخَطة 2013/2012

من قبل ديوان الخدمة المدنية

للحصول على البورد الفرنسي

حيث انهم لن يلتحقوا بمقرَّ

البعثة الابعد دراسة اللغة

وأكد الدكتور الرضوان

أهمية تعميق وتعزيز سبل

التعاون الثنائي من خلال احياء

احتماعات اللَّحنة الكويتية -الفرنسية المشتركة للتعاون

الثقافي العلمي والتقني والتي

توقفت منذ عام 2000 معربا عن

شكره لرئيس المكتب الثقافي

الفرنسي في دولة الكويت كلاش

ومتمنيا استمرار تلك اللقاءات

بصورة دورية.

الفرنسية في دولة الكويت.

أو مخالفة لوائح الجامعات أو البعثات، أو القوانين في أيرلندا، أو التسبب في مشاكلً في الجامعة أو خارجها، إذ إن القُوانيْن في أيرلندا صارمة ولا يمكن تجاوزها. واعتبران معادلة العبث

الحكومي تتمثّل به: خطأ إجرائي

+ طعن + تمثيلية عدم عدالة

الدوائر + إحالة للمحكمة

الدستورية = عبث في الدوائر،

مشيرا الى ان هذه معادلة تفاعل

وتساءل: "كيف لوزير الإعلام

أن يقول إننا سنطلب الاستعجال

لحكم المُحكمة الدستورية" ... أين

حيش "الدستوريين" من هذا

اللغط والعبث أم أنها لزوم إخراج

وقال النائب محمد هايف إنه "من الحكمة عدم التصادم بأي

حال من الأحوال مع الشعب،

لما يملك من اتحادات ونقابات

عمالية وتكتلات سياسية

واجتماعية "، متسائلاً: "هل تكمل

المحكمة الدستورية مشوار

التصادم أم تتعقل؟"ً.

مجلس الأمة وبالتجاوز على مبدأي العدالة

وأضاف أن "سياسات الحكومة وخصوصا

تعطيل الرعاية الاسكانية وفوضى القرارات

المالية وراء معظم مديونية المواطنين،

فيجب معالجة السبب لا ابتزاز المواطن"،

مبينا أن "التسريبات غير المسؤولة عن

خطوة حكومية وشبيكة لشراء الديون تدفع

الكثيرين للاقتراض وترفع الاسعار، ونطالب

الحكومة ببيان يوضع حدا لذلك".

والموضوعية".

"المسرحية"؟

المسلم: الحربش اعتذر اعتذار الكبار

الصواغ: أعتذر... الصورة مع الوفد الإيراني لا تشرفني

اشياد النائب فيصل المسلم باعتذار النائب د. جمعان الحربش عن دعوة السفير الايرانى الى غبقة الحركة الدستورية "والود ودنا طرده

وقال المسلم في تصريح امس "رغم إيماني الكّامل بحق الناس في النقد والتقييم فإننى أعلق على الحملة الموجهة صد جمعان انطلاقا من قوله تعالى (ولا يُنبئك مثلُ خبير)"، مطالبا

الحربش "بشد الرحال وجمع الأموال وحشد الرجال نصرة لشعب سورية ووقوفا بوجه المجرم بشار". وقال المسلم "رغم ان الحربش

كان سيفا في وجه العصابات الأسدية وشوكة في حلق الأطماع الإيرانية ونصيرا لحقوق الشُعُوبِ الإسلامية، فإنه اعتذر اعتذار الكيار".

واعلن النائب فلاح الصواغ اعتداره للأمة عن مشاركته

الحربش: كفارة المصافحة تمويل الجيش الحر

أعلن النائب جمعان الحريش اطلاق حملة جديدة لتمويل

الجيش الحر، كفارة عن مصافحة السفير الأيراني. وقال الحربش في تصريح له امس "اعتذر للامة لان

واعتبر النائب في المجلس المبطل حمد المطر أن اعتذار الحريش شجاعة، قائلًا: "قدرك أن تكون كبيراً، وقد اعتذرت عن الخطأ غير المقصود بكل

استقبال وفد السفارة الإبرانية،

معتبرا ان الصورة مع الوفد لا

أجمعت التصاريح البرلمانية في رفضها إحالة الدوائر الانتخابية الخمس إلى المحكمة الدستورية على أنه أمر مخطط

رإقحام القضاء

لعبة لتفتيت

«الأغلبية»

وقّال الّنائب د. عادل الدمخي ان "إحالة الدوائر إلى المحكمة

ورأى النائب د. عبدالله

وخاطب النائب سالم النملان

وبدوره، قال النائب فلاح

انه "كما جرت العادة، تم إشغال الفراغ، وضياع الأولويات".

ورأى النائب عبدالرحمن العنجري أن "الحكومة ممثلة بوزير الإعلام تحرض وتضغط

في مجلس الأمة المبطل 2012 قرار الحكومة احالة الدوائر الانتخابية الى المحكمة الدستورية، معتبرين ان القرار مخطط له لتغيير تركيبة المجلس، مشددين على ضرورة عدم اقحام القضاء في الصراع

الدستورية كشفت نية الحكومة أن المسألة ليست أخطاء إحرائية إنما تغيير النظام الانتخابي الذي لم يأت على هواهم".

الطريجي انه "كان الأجدى بالحكومة أن تنأى عن زج القضاء في الخلافات السياسية، فقد كان القضاء بعيداً عن تلك الخلافات طيلة الخمسين سنة

وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله بالقول "الظاّهر أنك ما تعلمت من درس الصحاف العراقي وأصبحت تردد بعض أكاذيبه مع أختلاف الزمان والمكان والدولة".

الصواغ أن "إحالة الدوائر إلى الدستورية قرار متخبط ويتطلب موقفا تاريخيا ومحاولة الفاسدين مصيرها الفشل أمام صمود الشعب الكويتي للدفاع . عن حقوقه". وقال النائب أسامة الشاهين

الناس بصراع جانبي مُفتعل، تم تحت غطائه تمرير قرار غير مقبول شعبيا، ويؤدي لاستمرار

المبطل أسامة المناور إن

اكد النائب د. وليد الطبطبائي أن قرار

مقاطعة الانتخابات القادمة هو القرار

الصائب بعدما تبين أن السلطة تسعى الى

تفصيل مجلس امة على مقاسها ولا تسعى

وأضّافُ الطبطبائي في تصريح امس "نقول للحكومتين الخفية والشكلية

أما قد وصلت رسالتكم فالرد عليها هو

ماسترونه بأعينكم لا ماستقرأونه، فقد

وصل الاستخفاف بإرادة الأمة حداً لايطاق"،

لافتا إل ان "القضاء الكويتي يتعرض لاختبار

عصيب وهو ينظر في ملف الدوائر فهل



«الأغلبية» ترفض إحالة الدوائر إلى «الدستورية»

وتحذر من إقحام القضاء في الصراع السياسي

"الحكومة كالعادة تفشل في معتبراً أن "إحالة قانون الدوائر الانتخابية إلى المحكمة

وصرح المناور بأنه "سبق وانتقدت بعض نواب الأغلبية وحصلت بيننا مشادات قوية، إلا أن ذلك لا يحدث إلا في أحتماعاتنا المغلقة، فمن يصبق إلى مشروع وطني لأيظهر خُلافاته"، لافتاً إلى أنة "لا يوجد لدي غير هذا الحساب، فأنا مسؤول عما يكتب هنا، وأرجو التثبت من الحسابات المزورة". وتابع: "تأكدت بالفعل أن هناك من آخترق حسابي وأرسل منه رسالة وقمت بمعالجة

وأكد النائب في المجلس المنطل عمار العجمي أن إقحام القضاء بالصراع السياسي بداية

وأكد النائب في المجلس



هذا الاختراق، وهذه لعبة غير أخلاقية بدأت ضدنا فحسبنا

القضّاء في نفوسَ الأمة.

المبطل د. حمد المطران الحكومة بإحالتها الدوائر الى



على القضاء للحكم على هواها وكل ذلك يحدث أمام الناس صوتا وصورة".

كان يقول اكذب اكذب اكذب حتى يصدق الشعب.

المُعطَّل د أحمد مطيع إن "الحكومة تريد إدخال الكويت في نفق مظلّم بأقحام القضّاء في لعبة سياسية لا طائل من ورآئها سوى محاولة تفتيت الْأُغلبية"، لافتا إلى أن "الوضع في البلاد ينبغي أن يبتعد عن الأهواء الدّاتية، ولتحترم كل سلطة الأخرى، ويترك أمر الدوائر

الُعدالة المطلقة فإن كل المجالس السابقة نتج منها عدم العدالة فى توزيع الدوائر"، متسائلا هل يعقل أن تبطل كل المجالس؟، مطالبا الحكومة بالتعقل في قراراتها غير المحسوبة وغيرا المدروسة دراسة كافية.

وقُـال النائب في المجلس

الطبطبائي: القضاء يتعرض لاختبار عصيب في ملف الدوائر

ينجو من ضغوط للسلطة؟ وهل ينتصر

وقال ان "الحكومة تزعم أن الذهاب

الى (الدستورية) هدفه العدالة وتحصين

المجلس القادم من الحل"، متسائلا: "متى

كانت حريصة على العدالة ومتى حرصت

وأعرب عن رفضه لمقايضة الشعب

الكويتي في كرامته وحقوقه بموضوع اسقاط الديون، "فشعبنا ارفع وأعلى من

هذه المساومة المهينة"، موضحا أن

معالجة ديون المواطنين لا تتم في غياب

لميدأ أن الشعب مصدر السلطات؟".

على استكمال المجلس لمدته؟"

لهدم هذا الصرح، وكسر لهيبة

حمد المطر

وقال العنجري إن وزير الاعلام

يذكرنا بوزير الإعلام الالمانى جوزيف غوبلز ايام هتلر، عندماً وقـال النائب في المجلس

للمجلس القادم لحسم قراره".

وأوضَح مطيع في تصريح له "إذا كانت الحكومة تبحث عن

قراءة واقع الشيارع السياسي"

المحكمة الدستورية أدخلت الكويت بعمد في نفق مظلم وكشُّفَّت عن نيتها للانقَّضاضُ على الدستور. الدستورية بداية المشكلة لا وقال المطرفى تصريح له امس ان على الْحكُومة أنْ تُعى أن الشعب لن يصمت أمام هذاً

يدي مست يد ممثل سفارة النّظام الايراني وكفارتها بعد أن أغسل يدي بالماء سبعا ستكون بإذن الله اطلاق حملة جديدة لتمويل الجيش الحر". عند اشتراكك بإحدى الباقات





الفرع الرئيسي - الشرق 22400882 الشرق 22422111

السالية 25733636

ميدان حولي 25642882 جمعية الشعب 60044109

شركة كويت تيلي تك 🕴 🕯

Patients Helping Fund Society

جمعية صندوق إعانة المرضى

المسابقة الصحية الرمضانية لعام 1433هـ / 2012م الحلقة الثالثة والعشرين

 لجنة التوعية والإرشاد بجمعية صندوق إعانة المرضى : من أعمال اللجنة : تم توزيع مكتبات على المستشفيات والمراكز الصحبة تحتوى على العديد من الكتيبات والنشرات الدينية بالإضافة إلى مصاحف القرآن الكريم باللغات المختلفة ، قامت اللجنة بتعيين وعاظ وبموافقة وزارة الصحة يقومون

بزيارة للمرضى وتوجيههم وتذكيرهم بالله ومحاولة رفع إيمانهم ومعنوياتهم وكذا تعيين أخوات واعظات للنساء المريضات

سؤال المسابقة

السؤال الثالث والعشرين: - لزيادة كمية حليب الأم الصائمة ينصح بالآتى: 🔲 تناول كميات كبيرة من الغذاء

🗀 تقليل عدد مرات الرضاعة كي يتجمع كمية من الحليب للطفل

🔲 زيادة عدد مرات الرضاعة مع الإكثار من تناول السوائل

رقم الهاتف:

شروط المسابقة:

1- تجمع كوبونات الإجابة الصحيحة وتوضع في مغلف يكتب عليه المسابقة الرمضانية واسم المتسابق وترسل إلى العنوان التالي القادسية - ق1 ش 10 م3 - صندوق إعانة المرضى ،

2- آخر موعد لاستلام الكوبونات 2012/10/31م. 3- سيعلن عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في ديسمبر 2012 م.

www.phf.org.kw

الوسمى يتساءل: هل قانون «الدستورية» ... دستورى؟

تساءل النائب في المجلس المبطل د. عبيد الوسمى إذا كانت الإحالة إلى المحكمة الدستُورية سببها شبهة عدم الدستوريةُ "المفاجئة"، فهل قانون المحكمة الدستورية ابتداء "دستوري"؟ وهل تشكيلها صحيح؟. وقال الوسمى سؤالى "لأصدقاء الحكومة الدستوريين": هل تشكيل المحكمة يتفق مع قانون إنشائها؟ وهل قانون المحكمة يتفق مع

بيت الزكاة يفتتح أربع صالات للمتبرعين





تنفيذأ لاستراتيجية بيت الزكاة في التوسع والانتشار وتقديم خدماته للمتبرعين في سهولة ويسر ضمن أماكن سكنهم وتواجدهم، فقد بادر بيت الزكاة بافتتاح أربع صالات للمتبرعين في كل من المقر الرئيس لبيت الزكاة في جنوب السرة وفي فرع

> استلام تبرعات المحسنين وعمل الاستقطاعات البنكية. • احتساب زُكاة الذهب والفضة والأسهم.

ويتم العمل في الصالات على فترتين صباحية من الساعة الثامنة حتى الواحدة بعد الظهر ومسائية من الساعة الرابعة والنصف حتى الساعة الثامنة والنصف مساء، وقد تم افتتاح صالات تخصصية للنساء في المقر الرئيس لبيت الزكاة في جنوب السرة وكل من مقر سلوى وأشبيلية، وقد خصص بيت الزَّاة الرقم (175) لاستقبال مكالمات الجمهور الكريم والرد على كل استفساراتهم.

نشرة صحافية





سلوى واشبيلية والجهراء، حيث تقدم الصالات للجمهور الكريم كلاً من الخدمات التالية:

• تسويق مشاريع بيت الزكاة. •الرد على استفسارات المتبرعين وتوجيههم بشكل مباشر. تزويد المراجعين بإصدارات ومطبوعات البيت.

نشرة صحافية

علي الغانم وأولاده للسيارات توزع الوسائد الرافعة للأطفال مجانا في صالة عرضها بالشويخ

مجموعة BMW تعزز السلامة على الطرقات خلال شهر رمضان المبارك





في إطار سعيها نحو رفع مستوى الوعي المروري وأهمية الالتزام بقيود السلامة المناسبة لمستخدمي الطرق في الكويت، تعلن شركة على الغانم وأولادة للسيارات، الوكيل الحصريّ والتّمورُع المعتمد لمجموعة BMW في الكويت، توزيع وسائد رافعة

للأطفال مجاناً خلال شهر رمضان المبارك. ابتداءً من الأحد 12 أغسطس ولغاية حلول عيد الفطر السعيد، تدعو الشركة العائلات التى يتراوح عمر أطفالها ما بين الـ6 و 11 عاماً ويزنون مّا بين 22 و 36 كيلوغراماً، (وهي مقاييس السلامة المعترف بها دوليا) لزيارة صالة عرض الوكيل الحصري والمورّع المعتمد لمجموعة BMW في الكويت والْكائن فيّ منطقة الشويخ مع أطفالهم، للحصول على وسائدً رافعة للأطفال وكتيبات تثقيفية من شانها توعيتهم حول أهمية استخدام حزام الأمان وقيود سلامة

. الأطفال الصحيحة في السيارات. وتأتى هذه المبادرة كَجزء من حملة مجموعة BMW الشرقّ الأوسط "تيقّظ. تحيا" للتوعية حول السلامة على الطرق والحائزة جوائز عديدة، والتي انطلقت عام 2010 بهدف تثقيف الجمهور حول أهمية استخدام قيود السلامة المناسبة أثناء التنقل بالسيارة،

ولاسيما للأطفال. وفقاً لقطاع المرور والنقل الوطنى، تأتى الكويت بين البلدان الأكثر ارتفاعاً في العالم من حيَّث نسبة ضحايا الحوادث المرورية، مع ما يقارب 600 حالة وفاة و2000 اصابة سنوياً. وبصفتها شُركة رائدة فِّي قطَّاع السيارات في الْكويْت، احْذَت شُركةٌ علي الغَّانم وأولاده للسيارات، على عاتقها مسؤولية دعمّ الجهات الحكومية في جهودها الرامية إلى تغيير



سلوك السائقين وجعل شوارع الكويت أكثر أمانأ، من خلال عدة مشاريع، ومنها المشاركة في أسبوع المرور الخليجي 2012، والتوزيع المستمر للوسائد الرافعة للأطفال على الأسر في الكويت. وتأكيدا على الترام شركة علي الغانم وأولاده للسيارات بدعم مثل هذه المبادرات المجتمعية

الهامة، قال يوسف القطامي، المدير العام لشركة على الغانم وأولاده للسيارات: "إن إحصاءات قطاع المرور والنقل الوطني مقلقة جدا، وإننا في شركة على الغانم وأولاده للسيارات ومن خلال هذه الحملة نعمَّل على توعية كافة أفراد المجتمع على استخدام أحزمة الأمان والوسائد الخاصة بالأطفال حيث تبتن الإحصاءت أن عدم استخدامها يعرّض كافة ركاب السيارة لمخاطر هم بغنى عنها ففي حال تعرض السيارة لحادث لا قدر الله، وكان الطفل فيها لا يستخدم قيود السلامة الصحيحة والوسادة الرافعة، فإنه يتعرض لخطر المعاناة من إصابات في الأحشاء، وإصابات خطيرة في العمود الفقري أو حتى الموت". وأضاف القطامي: أشجعنا نجاح حملتنا السابقة لتوزيع هذه الوسائد في الاستمرار في نشر رسالتنا. وبتمكننا من إحداث تغيير إيجابي قوي في سلوك مستخدمي الطرق في الكويت من خَلال هذه الحملة كما فعلنا في السابق إنني على ثقة من أننا سنحدث فارقاً كبيرا إن شاء الله ونقلص عدد الإصابات

والوفيات". تفتح صالة عرض شركة على الغائم وأولاده للسيارات أبوابها خلال الشهر الكريم من السبت إلى الخميس من الساعة 10:00 صباحاً وحتى الساعة 1:00 بعد

الظهر ومن 8:30 مساءً وحتى 11:30 مساءً.

عشرات الآلاف أحيوا ليلة الثاني والعشرين في مسجد جابر العلي

الحسان أبكي المصلين... والشعيب أشاد باهتمام الدولة بالمساجد

محمد راشد

غصت مساجد العاصمة والمحافظات بالمصلين الذين تضاعفت أعدادهم مع العشر الأواخر من الشهر المبارك، وسط جهود قطاع المساجد لتلبية متطلبات المؤمنين.

وأُلقى الشيخ نبيل العوضي، في الراحة بين الركعات، خاطرة بعنوان «وتدبروا أباته» تحدث فيها عن فضل وعظمة القران الكريم، داعيا المستمعين إلى تلاوته بتدبر لمعانيه وترك الدنيا من القلب والتعلق بكتاب الله للنجاة من النار والفوز

من جهته، أكد وكيل وزارة الأوقاف والشوون الإسلامية المساعد لشؤون المساجد وليد الشعيب أن الأهتمام الكبير بالمساجد والعنابة الفائقة بهآ هما سياسة دولة واستراتيجية واضحة المعالم، لا أمراً عابراً أو وليد المصادفة.

وبيَّن الشعيب، في حديث تلفزيونى، أن «ذلك يؤكد بما

لا يدع مجالاً للشك أن مساحد الكويت كانت ومازالت وستظل إن شياء الله من أهم الملامح ألمميزة لدولة الكويت وشاهدا على رسوخ هويتها الإسلامية وعمق جـدورها العربية»، مثنياً على حسن تنظيم إدارة



مساجد حولي لفعاليات المركز الرمضاني بمسجد جابر العلي، لاسيما في الليلة

العتيبي ونعمة الحسان. وقال فى حديثه لبرنامج «رمضان شتّهر الرّضوان «الذي بيث مياشرة من الاستديو الرمضاني المقام في مسجد جابر العلي إن «التُطوّر الذي تشهده المساجد من حيث

ويسر، لهو شهادة حق في صالح الثانية والعشرين بقارئيها فواز إدارات المساجد التي لا تدخر جهداً لتمكين المساجد من أداء رسالتها، ويؤكد ذلك ما تشهده مساجد الكويت من تظاهرة إيمانية رائعة طوال الشهر الكريم وصلت إلى أعلى مراتبها خلال العشر الأواخر التي نعيشها الآن عمارتها والخدمات التي تُقدم بفضل الهمم العالية للعاملين لروادها لأداء عبادتهم في سهولة فى قطاع المساجد وبجهود فرق

جموع المصلين في الباحات الخارجية لمسجد جابر العلى

العمل الرمضانية التي فاقت كل مبدأ الشراكة

من جانبها، قالت مديرة إدارة التنمية الأسرية بوزارة الأوقاف والشوون الإسلامية سعاد بوحمرا، التى شاركت الشعيب في الحلقة إنَّ «قطّاع المساجد

يوسف الزبن بضاحية عبدالله المبارك من

المراكز الرئيسية على مستوى المحافظات

الست، والذي له حضور واضح من قبل

المصلين والمعتكفين، ومن المراكز المهمة

التي تتجه لها الأنظار، فالمصلون يتجهون

لى المراكز الرمضانية ذات السعة الم

وُسَعة مُواُقفُ السيارات والقرب المكاني.

وخلال زيارته للمركز قال الشعيب:

نحن نحرص على زيارة "الزبن" كل عام،

وهناك تطور ملحوظ كل سنة عن سابقتها،

وكل عام يزداد الإقبال من قبل المصلين

لمعرفتهم بهذا الموقع ولمعرفتهم

بالخدمات التي تقدمها محافظة الفروانية

لرواد هذا المسجد وخاصة في هذا العام

فَئات المجتّمع من الأنشطة الرمضانية في المساجد، وإعمالاً لمبدأ الشراكة الذي تضمنته استراتيجية العمل في وزارة الأوقاف والشؤون الإستلامية، قام قطاع المساجد بالتعاون مع إدارة التنمية يتنظيم الأنشطة

النسائية في مصليات النساء»،

مشيرة إلى أن هذا التعاون بدأ

يحرص على استفادة جمي منذ سنوات وفي تطور مستمر كماً أنه لا يُقتصر على شهر رمضان فقط بل امتد ليشمل بقية العام.

وفي نهاية الصلاة اثني عدد كبير مَّن جمهور المصلينَ على إدارة مساجد حولى لحسن تنظيمها وتوفيرها كلما يعمل على راحة رواد بيوت الله، وتوجه عدد غير قليل من

المصلين في مسجد الراشد أكد مدير مشروع «تبيان» والمراكز الرمضانية التابعة له عبدالمحسن النزامل، أن مراكز تبيان في مسجدي الراشد في العديلية ومسجد الفارس في الفيحاء قد شبهدا إقبالا واسعإ خلال الليالي الأولَى منَّ العشرُ الأواخر من رمضان.

11 خيمة لاستقبال

وأضاف الزامل في تصريح صحافي أنه تم وضع 11 خيمة حتول مسجد الراشد لاستقبال المصلين إحداها خيمة ملكية، كما تم وضع 4 خيام إضافية لمسجد الفارس، فضلاً عن المصلبات الرئيسية داخل المسحد، مشيدا بجهود المتطوعين والمتطوعات والجهات الرسمية الذين شاركوا في استقبال ضيوف الرحمن وعلى رأسهم وزارة الداخلية، ورجال الإطفاء، ووزارة الإعلام، والطوارئ الطبية.

المصلين إلى الثناء على مدير

إدارة مساجد محافظة حولي د.

خالد الحيص، الذي تبادل الشكر

معهم، واثنى على الأشخاص

الـذيـن يسهرون على راحـة المصلين.

تعاون قطاعات الأوقاف أدى إلى تنظيم أداء الفرائض براحة تامة

تزايد أعداد المصلين في مسجد ضاحية جابر العلي

أكد مسؤول المركز الرمضاني في مسجد ضاحية جابر العلي في محافظة الاحمدي مرزوق الحربي ان المركز ما زال يقدم خدَّماتُهُ وبرامجِّه، وأم المصلّين في صلاتي التراويح والقيام بمسجد ضاحية حابر العلى القارئ ابراهيم الجبرين وهو احد ضيوف الادارة من المملكة العربية

وأضاف الحربي في تصريح صحافي ا الادارة شكلت فريقا لمتابعة اعمال الصيانة واعمال الخدمات واعمال التنظيم والادارة وقدمت الكثير من الخدمات للمصلين ورتبت مع الادارة العامة للمرور وراسلت الطوارئ الطبية لتوفير سيارة اسعاف ثابتة لمعالحة الحالات الطبية وتم التعاون مع ادارة السراج المنير لعمل حضانة لاطفال المصليات وبرنامج للفتيات قبل

الصلاة». وذكر ان الإدارة قدمت الكثير من الخدمات المتعلقة بتوفير المياه والعصائر والمشروبات ووجبات السحور للمعتكفين حتى يتسنى للمصلين والمعتكفين اداء

واضاف الخليوي قي محاضرته التي صلاتهم بأريحية.

العتق من النار

من جانبه، ألقى الدكتور خالد الخلي عضو الهيئة العالمية للتنمية البشرية في رابطة العالم الإسلامي الدَّكتور خالَّد التَّعليوي محاضرة أكد خَلالها أنه «في رمضان عَتقاء يعتقهم الله من نار جهنم في العشر الاواخر فيجب ان نجتهد ونبذل وقتنا بالطاعات لنكون من العتقاء خاصة لمن قصر في العشر الأولى والعشر الثانية وكلنا مقصرون ومن التقصير الانشغال

بالاسواق استعدادا للعيد وقضاء اغلب الاوقات في الديوانيات والمجالس من باب العرف الآجتماعي وكأننا لا نستطيع أن نستثمر هذه العشر في العبادة لله».

القاها بمسجد ضاحية جابرالعلي الذي يعتبر المركز الرمضاني لمساجد محافظة الاحمدي في وزارة الاوقاف أن «الاسواق والمجالس والديوانيات والزيارات موجودة طوال العام اما العشر الاواخر فهي ايام تعد على اصابع اليدين اذا مضت فهي لا تعود مرة اخرى واذا رحلت فلا نعلم هل ندركها العام القادم ام لا فكم من الاحباب والاصدقاء والاقارب كانوا معنا في رمضان الماضي وهم اليوم تحت الثرى!».

الشعيب: «الزبن الرمضاني» يحظى بحضور واسع أكد وكيل وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية المساعد لشؤون المساجد وليد الشعيب أن المركز الرمضاني بمسجد زبن

> ومن جانب آخر وعلى هامش زيارته مركز الزبن الرمضائي التقي الشعيب من المهتدين الجدد من الجالية الفلبينية، 40 مهتديا و40 مهتدية من الجنس

لعدم وجود المسجد الكبير، مبينا يأن قطاع المساحد يقوم سنويا بتجهيز المساجد في شهر رمضان المبارك، حيث بوجد هذا ألعام 12 مركزا رمضانيا في المحافظات الست بواقع مركزين في كلّ محافظة، تحظى باهتمام خاص من قبل

والتى تقيم أنشطتها وبرامجها قبل صلاة القيام بمركز الزبن للرجال والنساء وبواقع الفلبينية يرافقهم عدد من دعاة وداعيات المركز الكويتي الفلبيني الثقافي التابع للجنة التعريف بالإسلام."

وشكر الشعيب مؤسسات الدولة على

سفارة الكويت في دكار توزع

الشراكة التي تمت بينها وبين وزارة الأوقاف في خدمة المصلين وخدمة المساحد وخاصة المراكز الرمضانية، التي من المتوقع أن يكون فيها زحام شديد منّ المصلين، وما قامت به هذه الجهات من حهود وخاصة وزارة الداخلية ووزارة الصحة والإدارة العامة للإطفاء.

وكان المركز الرمضاني قد واصل الارتقاء بنفوس المصلين وروحانياتهم في الليلة الثانية من العشر الاواخر، اذ ام المصلين في الركعات الاربع الاولى الشيخ محمود حجازي، اما الركعات الاربع الثانية فأم المصلين بها الشيخ صهيب قارئ، بينما تناول الشيخ محمد ضاوي العصيمي القاء محاضرة حملت عنوان طريق الفوز.

مستمرة طوال العام في تقديم

أشكال الدعم، سواء الرستمي من

دولة الكويت أو من المؤسسات

الخبرية الكويتية، والتي لها

مشاريع خيرية واجتماعية

على امتداد الأراضي السنغالية،

مؤكداً أن تلك المشاريع «موضع

شكر وتقدير من الحكومة

وبمناسبة قرب عيد الفطر

السعيد رفع السفير حمد

بورحمة أصدق التهاني

والتبريكات إلى صاحب

السمو أمير البلاد وولى العهد

والحكومة والشعب الكويتي. (دكار - كونا)

السنغالية».

حادث مروع يودي بمواطن ويجرح آخر



وقع حادث مروع ليل امس الاول على جسر المغرب السريع على الدائري الأول اسفر عن وفاةً مواطن وجرح آخر.

نتيجة قوة التصادم انقلبت

احدى السيارتين من أعلى

الجسر إلى الأرض كما انقلبت

السيارة الأخرى وسقطت على

زاوية المشاة واندلعت فيها

النيران مما أدى إلى وفاة مواطن كويتى عن عمر يُناهَّز 26 عاماً،

وإصابَّة مواطن أخر تم نقله إلى

المُستشفى لتلقّى العلاج اللازم.

وفى المعلومات ان بلاغا ورد التي غرفة العمليات قرابة السابعة والنصف من مساء امس الاول يفيد بوقوع حادث تصادم على جسر المغرب السريع على الدائري الأول فهرع رجال إطفاء مركز الهلالى ورجال إطفاء مركز الإنقاذ الفثي ورجال الإسناد والطوارئ ليتبين ان الحادث عبارة عن تصادم مركبتين وانه

للتنمية الأسرية محمد الحجي أن تبرع المبرة للهيئة الخيرية بمبلغ مليونين ونصف المليون . دولار لمصلحة الشعب السوري المنكوب جاء انطلاقاً من رسالةً المبرة التي تضع ضمن أدبياتها أن الإنسانَ هو الأهم، وتعاطفاً مع هذا الشعب الذي لم يذق طوال شهر رمضان المسارك نعمة الاستقرار والشعور بالأمن

وقــال الحجي في تصريح صحافي إن "المبرة اختارت الهيئة لتنفيذ برامج إغاثية بهذا التبرع في مناطق النازحين السوريين، تكونها من المؤسسات العالمية المشهود لها بالشفافية والنزاهة والسمعة الطيبة والعمل بمهنية

واحترافية في مناطق الكوارث، أكد رئيس المبرة الكويتية ولكونها تشم مجموعة من التى ستنخرط فيها المبرة

نادى الحرس الوطني نظم يوماً

الفقرات الترفيهية وتخلله حفل قرقيعان.

والحرس الوطنى بشكل خاص.

ترفيهياً لـ«دار التأهيل الاجتماعي»

نظمت إدارة نادي ضباط الحرس الوطنى يوما ترفيهيا لوفد من دار التأهيل الاجتماعي (رجال) التابعة لإدارة رعاية المعاقين

فرع جنوب الصباحية بصحبة أولياء أمورهم وموظفي الدار حيث

أعدت إدارة النادي برنامجا مميزا للزيارة اشتمل على العديد من

وتعرف الوفد الزائر على جميع مرافق النادي والخدمات

المقدمة لرواده وضيوفه والتى لاقت استحسان الجميع، ما حقق

هدف الزيارة في تعزيز الترابط الاسري بين ذوي الاحتياجات

وأولياء امورهم ، وبث روح المودة. وأعرب نادي ضباط الحرس

الوطنى عن حرصه الدائم على إضفاء الفرحة والسرور عليهم،

إيمانا بالطاقات والإبداعات التي يمتلكونها والتى يتبوأون بها

مراكز متقدمة على مختلف الصعد، عندما يتفوقون على أنفسهم

ويحولون إعاقاتهم إلى إنجازات مشهودة. كما اكدت إدارة نادي

النُّعباطُ التّعاون الدائم واللامحدود مع جميع مؤسسات المجتمع

المدنى لإظهار الصورة الحضارية لدولة الكويت بشكل عام

وفي ختام اليوم المفتوح تقدم وفد التأهيل الاجتماعي بجزيل

الشكر والتقدير لمديرية التوجيه المعنوى ممثلة بنادي ضباط

الحرس الوطني على حسن استقبالهم وتعاونهم لانجاح الزيارة.

2.5 مليون دولار تبرع «مبرة

التنمية» للشعب السوري

نموذجاً مميزاً يحتذي في نشر مفاهيم وإدارة مشاريع التنمية البشرية والمجتمعية.

أبرز علماء ومفكري العالم في مجلس إدارتها وجمعيتها العامة، وهـؤلاء يراقبون أعمالها ويوجهونها في خدمة المسلمين"، معتبراً أنَّ الهيئة تعد خياراً استراتيجياً كجهة تنفيذ للمشاريع الخيرية

مستقبلا لمصلحة المحتاجين والمنكوبين. وأضاف ان المبرة تسعى للتحول إلى جمعية لتكون ضمن أفضل عشر منظمات تنموية تطوعية على مستوى الوطن العربي في عِام 2020، لتّقدم

تقديم الدعم للمحتاجين بورحمة

طروداً غذائية

مستمرون في على مدار العام

وقال سفير الكويت في السنغال د. حمد بورحمة فی بیان صحافی، ان «هذا الدعم يأتى سنويا عبر وزارة الخارجية، وهو مقدم من بيت الزكاة وبيت التمويل الكويتي»، معربا عن شكره لهما على جهودهما في السنغال والدول

الإسلامية الأخرى. وذكر بورحمة ان السفارة

وزعت سفارة دولة الكويت فى العاصمة السنغالية دكار

أكثر من ألف طرد من المواد

الغذائية الأساسية، على البلديات والحمعيات الخيرية المعتمدة

والمستحقة، جرياً على عادتها

السنوية في شهر رمضان

عيسى رمضان: دلق سهيل 24 الجاري

يوسف العبدالله

كشف خبير الأرصاد الجوية عيسى رمضان ان درجات الحرارة ستشهد خلال الفترة المقبلة انخفاضا تدريجيا ابتداءً من 24 اغسطس الجاري، مبيناً أن ظهور نجم «سهيل» سيتسبب في انخفاض الحرارة لبلاً.

وقال رمضان في تصريح على شبكة التواصل الاجتماعي «تويتر» أمس: «سَهيل يدلقَّ لتنخَفُض الحرارة تدريجياً في الليل واللواهيب

واكد ان الطقس الحالى يشهد استمرار الرياح الشمالية الغربية الخُفيفة إلى المعتدلة لمدّة أسبوع، والتي ترتفع فيه درجات الحرارة ويزداد فيه الجفاف، مشيراً الى ان حالة البحر خفيف الى معتدل. وبين رمضان ان الرياح معتدلة في المناطق المكشوفة، الي جانب

انها تخفُّ في المنَّاطُق الساحلية الجنوبية والضواحي. وعن سبب الارتفاع الحاد بدرجات الحرارة، اوضح ان السبب في ذلك هو استمرار المنخفض الموسمي الهندي والذي يتسبب بالرياح الشمالية الغربية والطقس الحار الجاف.



عيسى رمضان

طلبة بعثات التعليم العالي لـ الجريدة : الهروب من جامعة الكويت سبب دراستنا في الخارج

في الزامل

أكد مجموعة من الطلبة المقبولين في نظام بعثات وزارة التعليم العالى أن سبب دراستهم في الخارج يعود إلى تخوفهم من تكرار أزمة القبول مجدداً أو تأجيل قبولهم في فصل دراسی آخر.

وزارة التعليم العالى للخارج، واستكمال الأوراق المطلوبة خلال الأسابيع الماضية، اختلفت أراء الطلبة حول سبب لجوئهم إلى البعثات دون التسجيل في كليات حامعة الكويت، فكان الهروب من جامعة الكويت والخوف من عدم قبولهم مثلما حدث السنة الماضية، أو تأجيل قبولهم في فصل دراسي آخر من الأسباب

مع الانتهاء من إجراءات

الطلبة المقبولين في بعثات

المبتعثين لـ"الجريدة" أن الابتعاث للدراسة يحقق حلمهم، ويصقل شخصياتهم، ويكسبهم شُهادات من أفضل الجامعات العالمية التي تؤهلهم لخوض غمار المنتافسة في سوق العمل، وتلبية احتياجاتهم في بعضُ التخصصات النبادرةً، . وأما البعض الآخر فكان دافعه الهروب من الظلم الواقع على

بينما رأى عدد من الطلعة



د. صالح الجريوي

استشاري جلدية تناسلية ليزر - تجميل

حاسم الأرملي

لغة، بالإضافة إلى شبهادة يُعترف بها، وهُذا ما يساعده على شق طريقه في القطاع الخاص، لافتاً إلى أن الدراسة في الخارج تكسيه

"الجريدة" حرصت على الالتقاء بمحموعة من الطلبة الدارسين في الخّارج واستطلاع أرائهم، و إلىكم التفاصيل:

طلبة جامعة الكويت وتسلُّط بعض أعضاء هيئة التدريس،

دون رقابة من عمادة الجامعة...

التي دفعتني إلى سحب أوراقي بداية، أكد الطالب بدر فيصل أن رغبته كطالب مستجد هي من جامعة الكويت هو الظلم الذي يقع علينا من بعض أعضاء دراسة إدارة الأعمال في الولايات الهنَّئة التدريسية، مشيرة إلى المتحدة الأميركية، ودافع الدراسة في هذا التخصص هو أن قرار ابتعاثها كان نابعاً من رغبتها في الحصول على حقها عالم الاقتصاد اليوم الذي يدفعه لا أكثر ولا أقل، وهذا ما لم تره في ويدفع الكثير نحو دراسته، فالأسواق اليوم بحاجة إلى جامعة الكويت". الكثير من العاملين والمسوقين، وبناءً على ذلك كان اختياره بأن تتميز في دراسة الإدارة في إحدى الجامعات المرموقة في الولايات المتحدة الأميركية، حتَّى يكتسب

ومن جانبه، أكد طالب الإعلام في نيوزيلندا محمد السعد أن التقدير الذي يناله الطالب في الجامعة التي يدرس فيها أفضل من الذي ينالَّه الطَّالَب في حامعةً الكويت... "هنا يقدر العلمّ"، مشيراً إلىّ أن جامعة الكويت أصبحتُ اليوم في نظر العديد من الطلبة

إعادة النظر

بدورها، ذكرت الطالبة نور

الصالح أن ما يقال عن جامعة

الكويت وبعض أعضاء هدئة

التدريس جعلها تعبد النظر

بشأن دراستها فيها "لذلك قررت

اختيار الابتعاث حتى لا أتعرض

لما تعرض له بعض الأصدقاء"،

مبينة أن "تعدد التخصصات

وتُنْوعها في الخارج كان محفزا

للابتعاث" وأن الأهل كان لهم

دورهم في مساعدتها على هذا

ومن جهته، قال الطالب

حى العنزي إن أغلب

الخبرة وتعلم مشاق الحياة

خلاف الدراسة في جامعة الكويت.

ومن جهتها، قالت الطالبة

أبرار المطيري "أحد الأسباب

"الواسطة"، وهذا ما أدى إلى تخلفها مقارنة بالعديد من الجامعات الأخرى، وأدى أيضاً إلى تسرب العديد من طلبتها بحثاً عما يفتقدونه من علم.

بدورها، قالت طالبة الطب في ايرلندا مريم الفرج "إن دافعيّ كان الحصول على أفضل تعليم وهو متوافر في ايرلندا"، مبينة

S.J

• زيادة الوزن

كلىنك

أن شبغفها للمغامرة كان أبضاً المبتعثين يتخوفون من تكرار أزمة القبول التى حصلت العام يدفعها إلى الدراسة في الخارج، قائلة "انني مؤمنة بأن الطالب الماضي، والتي تتكرر الأن مرة المنتعث غالبًا ما يعود إلى وطنه أخرى، بتأجيل قبول أكثر من وهو يحمل شهادتين الأولى في 1500 طالب إلى الفصل الدراسي الثاني، مشيرة إلى أن ذلك يمثل تخصصه والأخرى في الحياة". مشكلَّة في ظُلُ تَـزايـد أعـداد

الخريجين. وتساءلت: "من المسؤول عن تأخر الطلبة فصلاً دراسيا كاملا؟"، لافتة إلى أن الدراسة فى الخارج أفضل بكثير، حيث الحامعات العالمية التي تساهم فى تزويد الطلبة بخبرة تؤهلهم لخُوضٌ غمار سوق العمل في الكويت مستقيلًا.

ومن جانبها، ذكرت الطالبة عائشة الشايجي أن معدلها في الثانوية العامة، كان أقل من أنَّ يسمح لها بدخول كلية الهندسة

في جامعة الكويت، وبذلك قبلت في كلية العلوم، وهو ما كان بعيداً جدا عن حلمها، فضلاً عن أن شبروط التحويل من "العلوم" إلى "الهندسة" بالنسبة لها صعبة جدا، وبذلك فضلت اختصار المشاق والابتعاث لتحقيق حلمها في دراسة الهندسة.

أما الطَّالُب حاسم الأرملي فأوضح أن الأسباب التي دعتة إلى الابتعاث عديدة، وأهمها ألسعى نحو تعليم أفضل تفتقر إليه جّامعة الكويَّت، إلى جانب الاحتكاك بمجتمعات جديدة أكثر تطورا ونضحا، مما نساعد على بناء إنسان مثقف، مؤكداً أن " الغربة علمتنى تحمل المسؤولية".

صعوبة الدراسة المحلية

كذلك، أشبارت الطالحة

أسباب تفكيرها في الدراسة في المملكة المتحدة هو ما يتداوله البعض عن صعوبة الدراسة في كلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت، مشيرة إلى أن الأمر يستحق التفكير، فهذا مستقبل، وَأَنا أرغب في أَن أكون مهندسة

وأكد الطالب جمال الهاشم أن دراسته في الولايات المتحدة ميزة تستحق الذكر في السيرة الذَّاتْنِة للخريِّج، خصوصا أنها تملك أفضل الجامعات الموجودة

كثيرة هي أحلامهم، وكبيرة هى طموحاتهم، غير أن أغلب آرائهم أجمعت على تردي الأحوال الأكاديمية في جامعة الكويت مما دفعهم إلى الابتعاث أملاً في تحقيق مستُقبِل أفضل.

1828111

Fax: 22252537

عيادة الخليج خدمات طب اسنان متطورة gulf clinic advanced dental care (د.أنيسة الرشيد)

السائمية - قطعة (١١) تقاطع شارع هارون الرشيد مع شارع بغداد -الشركة التجارية العقارية (الطابق الأرضي - الطابق الأول) ص.ب: ١٩ - ٦٥ المنصورية، ٢٥٦٥١ الكويت

> تلفون، 25630004 - 25630003 - 25630002 - 25630005 - 25644666 - 25630004 - 25647393 - 25630005 www.gulf-clinic.com

عيادة الليزر والجلدية عبادة التجميل عيادة التناسلية عسادة الأسنان والعجز الحنسي

حولى - شارع المغرب السريع طريق ٤٠ - مجمع د.صالح الجريوي الطب 60060706 - 22655566 الخط الساخن، 97116099

المستحدة عائشة الماجد إلى أن

E-mail: ads@aljarida.com

لإعلاناتكم 🥶 الجربيدة 1828111 Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

استشاري طب وجراحة عيون تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصى للعيون (الرياض) • البورد الألماني • تصميح قصر النظر - طول النظر (الليزك). من جامعة أخسن • إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.

 عضو الأكاديمية
 علاج أمراض الشبكية بالليزر. فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة. الأميركية لطب العيون

حركز الاستىشياري الطبيسي ت: 25622444



شركة التقدم الطبي الألماني Advanced Medical German Co.

 إضطرابات القولون و المعدة ♦ أمراض الحساسية و الأكزيما

♦ الصداع النصفى المزمن

• الإكتئاب والإرهاق الهام • آلام المفاصل

هذا العرض فقط لدى فرعنا الجديد في السالمية

> تم افتتاح فرعنا الجديد المختبر الكويتي الالماني الجديد (السالمية) 2 227 49 81 / 6 990 32 66

مختبريونيفيرسال(الرقعي) | المختبر الالماني(الجهراء) | المختبر الكويتي الالماني(الجابرية) 2 531 54 56 / 6 990 32 44 2 456 88 31 2 499 19 90 / 2 499 10 99 ext: 201

الزيارات المنزلية (مجانا) 6 990 33 21 / 6 507 88 33

مختبر الرازی (الشعب) 2 261 61 44 / 6 990 32 55



للبزر والتحميل

اللوتس & ڤرحىنيا عنوان الصحة والجمال في الكويت

🐒 تقنية حديثة لأسنان أنصع بياضاً أسترجع شبابك خلال ٤٥ دقيقة فقط. 🛂 أحدث جهاز ليزر لتوريد اللثة وأزرع شعرك

عرض خاص على زراعة الشعر البشرة السمراء.

وجميع الحلول لمشاكل الصلغ وتساقط الشعر (ليزر- زراعة - تقنية الخلاية الجذعية). «زراعة الرأس والشارب واللحية

التجميلية الفينيرز واللومونيرز. 50



بدون ألم للمدخنين وأصحاب 🚼 جميع انواع رقائق السيراميك

25611262 - 25669966 - السالمية - مقابل المطافي (نهاية الدائري الرابع) 25665131 - 25665232 تجميل الأسنان

كان حجاب من أهم المسؤولين المرموقين في حزب البعث الحاكم وقد ترأس وزارات عدة قبل أن يطلب منه الرئيس بشار الأسد قيادة الحكومة، وحتى الآن، هو يُعتبر أرفع مسؤول سياسي يعلن انشقاقه عن النظام وقد دعا كبار المسؤولين الآخرين إلى «التخلي عن هذا النظام القاتل والإرهابي».

🔳 حتى الآن انضم ثمانية وزراء و19 نائباً من البرلمان إلىالانتفاضة، بالإضافة إلى منشقين آخرين رفيعيالمستوى مثلنائب الرئيسالسابق عبدالحليم خدام

منذ نشوء الحولة السورية خلال الأربعينيات، شهد البلد ستة انقلاباتعسكرية على الأقل غداة

الثورات الشعيية

من سينشق عن النظام فى المرحلة اللاحقة؟ غداةً انشقاق رئيس الوزراء السوري رياض حجاب، أصبح هذا السؤال الأكثر شيوعاً في دمشق. كان حجاب من أهم

المسؤولين المرموقين في حزب البعث الحاكم وقد ترأس وزارات عدة قبل أن بطلب منه الرئيس بشار الأسند قسادة الحكومة، وحتى الآن، هو يُعتبر أرفع مسؤول سياسي يعلن انشقاقه عن النظام وقد دعا كبار المسؤولين الآخرين إلى "التخلي عن هذا النظام القاتل والإرهابي".

قال المتحدث باسم حجاب، محمد عطري، إن رئيس الوزراء الأسبق قرر الانشقاق بعدما فشل في إقناع الأسد بوقف المجازر ضد الشعب السوري. قال عطرى خلال مكالمة

هاتفية منذ أيام: "كان

لم تتّضح بعد طبيعة "الحل السياسي" الذي أراده لقمع الانتفاضة الشعبية.

الآن أنَّ المعلم (سفير سابق

حجاب، بصفته رئيس الحكومة، يحضّر خطة لإيجاد حل سياسي للمأساة التي يشهدها البلد، لكن سرعان ما اقتنع بأن الأسد لا يستطيع تغيير طبيعته وأن سورية يجب أن تقلب هذه الصفحة".

حجاب، لكن ادعى عطرى أن روسيا وإيران كانتا تعلمان بمضمونه واعترضتا عليه فأصرتا على استمرآر استراتيجة "قبضة الحديد" عبرت إيران عن

معارضتها لذلك الحل أمام وزير الخارجية وليد المعلم خلال زيارة له إلى طهران في الأسبوع الماضي، لكن تدعى المصادر السورية

إلى واشتطن قد يكون المسؤول الكبير الجديد الذي سيقرر الانشقاق في المرحلة المقيلة.

كان رئيس السوزراء المنشق برفقة وزيرين آخرين حين أخبر مسؤولين أردنيين بأن عدداً إضافياً من المسؤولين يريدون الانشقاق ولكنهم يشعرون بالقلق على أفراد عائلاتهم لأنهم سيضطرون إلى تركهم وراءهم.

حتى الآن، انضم ثمانية وزراء و19 نائباً من البرلمان إلى الانتفاضة، بالإضافة إلى منشقين آخرين رفيعي المستوى مثل نائب الرئيس السابق عبدالحليم خدام.

لكنّ العدد الأكبر من المنشقين ينتمى إلى الجيش، حتى الآن، انشّق 13 جنرالاً، منهم مناف طلاس (صديق الأسد منذ الطفولة). كذلك، انشق 22 ضابطاً متوسط الرتبة إلى جانب أكثر من 30 ألف مجنّد. إن

العقيد يعرب الشرع الذي كان يرأس مكتب الأمن في دمشق هو آخر منشق عسكري مرموق. على صعيد آخر، انشق 12 ديلوماسياً على الأقل

عن النظام، منهم خمسة سفراء، ومن المتوقع أن ينشق المزيد في المرحلة اللاحقة. وفق المصادر السورية، ينتظر بعض

السفراء (منهم سفير الأسد إلى الأمم المتحدة بشار الجعفري) نتبحة المعركة في حلب قبل الانشقاق. الحكومة قدري جميل ووزير

المالية محمد جليلاتي

يوشكان على الانشقاق. تزعم المصادر السورية أيضاً أن وزير الدفاع عمر غلاونجي، وهو الجنرال الذي عُين في منصب رئيس الوزراء تتصريف الأعمال، ربما يشكك بدوره باستراتيجية الأسد المبنية

يعكس تعيين غلاونجي

كذلك، يُقال إن نائب رئيس

على الحكم عبر ارتكاب

المجازر. واقع أن نظام الأسد ربما

يستفيد من نعمة الذهب

الأسود وكانت سلطات الدولة

الوضع يشكّل وصفة سورية تقليدية تمهد لتنفيذ انقلاب

السورية خلال الأربعينيات، عسكرية على الأقل غداة المرة، توسعت الانتفاضة على نطاق هائل لدرجة كامل للنظام.

خوفاً من تنفيذ انقلاب، قسّم الأسد القوات الميدانية

إلى ثلاث قيادات منفصلة، ما يصعّب على النخبة الحاكمة أن تعمل بشكل موحّد. كما أنه يبقى القوات الجوية والبحرية تحت قيادته المباشرة، وقد تكون هذه الخطوة جزءاً من خطة احتياطية لفرض السيطرة على المنطقة الساحلية حول طرطوس وتحويلها إلى دويلة خاصة بطائفته

قد تسعى دويلة الأسد إلى حماية نفسها بالاتكال على القاعدة البحرية الحوية الروسية في طرطوس وعلى مركز مجاور للحرس الثوري

الإسلامي الإيراني. لكن خالال التغطية الإعلامية للأزمة السورية حديثاً، بدأت الجملات الدعائية الروسية والإيرانية تشكك أيضاً بفرص صمود

وصل رئيس المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني، سعيد جليلي، إلى بيروت قبل أيام وهو يحمل "أفكاراً جديدة" حول كيفية التعاطى مع الأزمة، ومن المنتظر أن يرأس اجتماعاً لقادة "حزب الله" لمناقشة احتمال مشاركة الحزب في "حماية جبهة المقاومة في سورية". حلّت هذه العيارة الغامضة مكان الجملة السابقة التي اعتادت طهران على إطلاقها بشأن "الدفاع عن الرئيس الأسد ضد

الأعداء الإرهابيين". بما أن جليلي لا يستطيع السفر إلى دمشق، فمن المقرر أن يلتقي بمبعوث الأسد في بيروت لتسليمه رسالة من القائد الأعلى الإيراني على خامنئي.

من خلال الكشف عن المبالغ

التى وفرتها للدولة مقابل

السمّاح لها بالوصول إلى

حقول آلنفط (تـؤدي شركة

"سنكور" دوراً مهماً في هذا

طلبت "مبادرة الشفافية

في مجال الصناعات

الاستخراجية" من لبيبا

الانضمام إليها في شهر

المجال أيضاً).

الميدانية إلى ثلاثقيادات منفصلة، ما حكادبيفي النخبة الحاكمة أن تعمل بشكل

خوفأمن تنفیذ

انقلاب،قسُم

الأسد القوات

فقد صلاته مع المجتمع المدنى ويتكل على ما تبقى من الجيش وعلى جهاز الأمن للصمود، لكنّ هذا

> منذ نشوء الدولة شهد البلد ستة انقلابات الثورات الشعبية، لكن هذه أن الوضع لن يعود تحت السيطرة إلا إذا حصل تغيير

لا شك أن تنويع الاقتصاد

تدبير منطقى (إذا كان

النفط يحول دون إرساء

الديمقراطية، فيجب تطوير

المحركات الاقتصادية

الأخرى). لكن في الإمارات

العربية المتحدة، لم يتحقق

ذلك بكل بساطة. صحيح أن

تنويع الاقتصاد أنتج الثروات

وساعد على مواجهة تراجع

بما أن جليلي لا يستطيع السفر إلى دمشق، فمن المقرر أن يلتقي بهبعوث الأسد فعدييروت لتسليمهرسالة من القائد الأعلى الإيرانيعلي

خامنئي

النفط والديمقراطية في ليبيا: أي نوع من الخليط يضم هذا البلد؟

PETER FRAGISKATOS - THE OTTAWA CITIZEN

الاستبدادي.

ستحصل الجمعية الوطنية تطالب بتطبيق المحاسبة، فهل ستتصرف الجمعية بكل جرأة وتسعى إلى منع استغلال عائدات النفط وتجنب جميع المخاطر المترتبة على ذلك أم أنها

🔽 تشير أحدث

التقديرات

إلى أن كمية

النفطالتييتم

تصديرها راهنأ

تصل إلى 1.4

مليون برميل

يوميأولايقل

كثيرأعننسبة

الإنتاج قبل الحرب

هذا المعدل

والحكومة التي اختارتها الآن على فرصة تلبية الدعوات التي ستتمسك بوضع المراوحة؟.

سيقوم مئتا عضوتم اختيارهم باستلام السلطة يوم الأربعاء وسيبدؤون مهامهم بتشكيل حكومة موقتة وتطبيق التشريعات قبل تحضير جولة جديدة من الانتخابات بعد صياغة مسودة الدستور في السنة المقبلة. سيتوقف نجاحهم على قدرتهم على تجاوز اختلافات كثيرة تفرّق بينهم (منها اختلافات إيديولوجية ومناطقية ودينية وقبلية). لكن على المدى البعيد، ستتوصّع قدرة هذه التجربة الديمقراطية على الاستمرار

طبيعي في ليبيا: النَّفط. تملك ليبيا أكثر من 47 مليار برميل نفط، ما يعنى أنها تستحوذ على أكبر مخزون من احتياطي النفط في إفريقيا، وحين آندلعت الاتنتفاضة ضد معمر القذافي في فبراير 2011، كان النقط يشكل 95% من عائدات التصدير (كان يتم تصدير 1.65 مليون برميل يومياً) و25% من الناتج المحلى الإجمالي. سرعان ما تراجعت تلك النسية خلال الصراع ولكنها ارتفعت مجدداً منذ سقوط القذافي.

بالنسبة إلى المجلس الوطني

الانتقالي (السلطة الحاكمةً

مـن خــلال إدارة أهــم مصـدر

الموقتة التي ستستبدَل الآن منذ أسابيع، تم الإعلان بالجمعية المنتخبة حديثاً)، عن نتائج أول انتخابات كانت مهمّة إعادة بناء لبيبا تشهدها ليبيا منذ أربعة تتوقف على تعزيز مبيعات عقود، ما يؤكد حدوث إنجاز النفط، إذ تبنى البعض هذه مهم بالنسبة إلى بلد لا يزال الرؤية بحماس شديد: تشير يناضل للتحرر من ماضيه أحدث التقديرات إلى أن كمية النفط التي بتم تصديرها راهناً تصلّ إلى 1.4 مليون برميل يومياً ولا يقلّ هذا المعدل كثيراً عن نسبة الإنتاج قبل الحرب.

تحصل معظم هذه العمليات عن طريق شركة الخليج العربي للنفط (فرع للمؤسسة الوطنية للنفط التي تملكها الدولة)، لكن تملك شركات النفط الأوروبية والأميركية والكندية (منها شىركة "سنكور" Suncor، أكبر شركة نفط كندية) حصة فيها أيضاً. عدا الأرباح الطائلة التي يحققها هذا القطاع، يستَّقُطب النفط الليبي العملاء نظراً إلى سهولة إعادة تكريره لأنه "نفط خام تقليدي" (مقارنةً برمال النفط في مقاطعة ألبرتا الكندية). نظراً إلى ارتفاع أسعار النفط فوق عتبة التسعين دولارأ للبرميل الواحد، قد تغير العائدات المكتسبة ليبيا من خلال منحها الازدهار اللازم لترسيخ هذه الديمقراطية

تكمن المشكلة في واقع أن هذه القصة تبدو مثالية أكثر من اللزوم لتصديقها، فلم يكن حكم القذافي طويلاً ووحشياً بسبب شرّه أو تمسّكه بنزعة يستفيد من نعمة الإسلام أو حتى اقتناعه الذهبالأسود ب"الفكر العربي"، بل إنه كان

أسعار النفط فوقعتبة التسعين حولارأ للبرميل الواحد، قد تغير العائدات المكتسبةليبيا من خلال منحها الازحهار اللازم لترسيخهذه

الديمقراطية

الناشئة

تظرأ إلى ارتفاع

■ لم یکن حکم القذافي طويلاً ووحشيأبسبب شره أو تمسكه بنزعةالإسلام أوحتىاقتناعه بـ «الفكر العربي»، بل إنه كان

تستطيع بناء جهاز وحشى للسيطرة على الوضع، ما يسمح لها بترسيخ حكمها من دون مشكلة. بما أن تلك السلطات لم تكن تتكل على عائدات الضرائب

التى يدفعها المواطنون للبقاء في السلطة (كان يكفي أن تتكلّ على المليارات الناجمة عن بيع النفط في الخارج)، لم تبرز أي حاجة إلى التركيز على مطالب الشعب، فكان أهم تدبير يتعلق بالحفاظ على قوى أمن نافذة تستطيع صون الاستقرار من خلال قمع أي مؤشير على التمرد، فإذا لم يتصرف الليبيون بحذر، يمكن أن تتكرر تلك التجربة بسهولة مجدداً.

يقضى أحد الحلول بتنويع

الاقتصاد من خلال تطوير قطاعات أخرى غير النفط، وعلى سبيل المثال، يكثر الحديث في ليبيا عن الاقتداء بنموذج الإمارات العربية المتحدة (اتحاد يتألف من إمارات متعددة، منها أبو ظبی ودبی، ویقع فی جوار المملكة الغربية السعودية وسلطنة عمان). نجمت الإمارات العربية المتحدة في تخفيف اتكالها على النفط من خلال تطوير قطاعي السياحة والتصنيع (يشمل هذا القطاع الأخير مجموعة واسعة من المنتجات التي تتراوح بين الألومنيوم

والبتروكيماويات والأسمدة

والإسمنت).

ديسمبر لكن فشل المجلس سعر النفط، ولكنه لم يساهم الوطني الانتقالي في التصرف فعلياً في الاحتماء من قمع كما يجب، ومع ذلك، لا يزال الدولة. يترافق دعم الإصلاح اهتمامه واضحاً في ما الديمقراطي مثلاً مع خطر تقدمه تلك المبادرة. في شُهر دخول السجن (وقد تأكدت مجموعة ناشطين من صحة مايو، اجتمع مسؤولون من "مبادرة الشفافية في مجال هذا الأمر حديثاً)، وخوفاً من الصناعات الاستخراجية" مع تداعيات الربيع العربي، يُقال حماعات من المجتمع المدني إن بعض الجنود الكولومبيين يخضعون للتدريب كى الليبي وتناقش الفريقان حول الطرتقة الفضلى لتطوير يتحركوا على شكل مرتزقة علاقتهما، وخلال الشهر لقمع أي انتفاضة محتملة. نفسه، توجه المحتجون إلى لهذا السبب، تحتل "مبادرة الشفافية في مجال

الصناعات الاستخراجية" أهمية كبرى، وتتألف هذه المبادرة من مجموعة لاعبين يشملون الحكومات وجماعات المجتمع المدنى والمؤسسات والمستثمرين والمنظمات الدولية، وهي تحدد المعايير العالمية التي تسمح للمواطنين بالحصول على المعلومات اللازمة عن العائدات التي تحصدها دولتهم من بيع الموارد الطبيعية مثل النفط.

الإيجابي يتوقف على تعزيز

الانفتاح وتطبيق المحاسبة،

تستطيع شركات النفط

المشاركة في هذا المجال

مقر شركة النفط الحكومية وطالبوا بمعرفة طريقة إنفاق أرباح النفط. ستحصل الجمعية الوطنية والحكومة التي اختارتها الآن على فرصة تلبية الدعوات التى تطالب بتطبيق المحاسبة، فهل ستتصرف الجمعية بكل جرأة وتسعى إلى منع استغلال عائدات النفط وتجنب جميع المخاطر المترتبة على ذلك أم أنها ستتمسك بوضع المراوحة؟ سيكون الجواب عن هذا وبما أن مناخ الأعمال السؤال عاملاً محورياً لتحديد

طبيعة المستقبل السياسي

في ليبيا ومعرفة ما إذا كانت

المعركة ضد القذافي تستحق

العناء في الأساس.

الشفافيةفي مجال الصناعات الاستخراجية» من ليبيا الانضمام إليهافيشهر ديسمبر لكن فشلالمجلس الوطني الانتقاليفي

التصرفكما

يجب

■ طلبت «مبادرة

بماأنمناخ الأعمال الإيجابي يتوقفعلت تعزيز الانفتاح وتطبيق المحاسبة، تستطيع شركات النفط المشاركةفي

ر هذا المجال

ديمقراطية من طراز خاص

محمدوانی*

تقضى هذه الديمقراطية على؛ أن المواطن حر في أن يقول

ما يشاء ويعترض على من يشاء وفي أي وقت يشاء، ولكن

ألا يستمع إليه ولا يستجيب لمطالبه كما يشاء وبالطريقة

لدينا في كردستان العراق تجربة ديمقراطية فريدة من نوعها، لا تشبه أيا من الديمقراطيات السائدة في العالم،

في بلاد الواقواق، ترسخت جذور هذه الديمقراطية في

ونجح إلى حد ما في الترويج لها على أنها الديمقراطية

يقول مّا يشاء ويعترض على من يشاء وفي أي وقّت يشاء، ولكن بالمقابل فإن الحكومة أو النظام السياسي القائم أيضا حر في ألا يستمع إليه ولا يستجيب لمطالبه كما

وهي بدورها حرة في أن تتجاهلك (بكل برود) ولا تعير لك

يشاء وبالطريقة التي تشاء! يعني من حقَّك كمواطن أن تنتقد السلطة بقدر ما تستطيع وبالشكل الذي تريده

بإمكانك بكل بساطة أن تنزل إلى الشارع في وسط أي

أنفاسك) منتقدا الحكومة ومؤسساتها وسياساتها

مُدينة من مدن كردستان، وتبدأ بالصراح (إلى أن تتقطع

وأهدافها من دون أن يعترض طريقك أو يمسك أحد بسوء

حاول الكثيرون أن يتصدوا لهذا النهج السياسي الخاطئ

الذي كان السبب الأساسي في انتشار الفساد وتراكمه في

العلة ليست في الفساد نفسه بل العلة في الآلية التي تنتج ذلك الفساد، فالنظام السياسي القائم على أساس الحزبية

والمحاصصة والتوافقات السياسية «الضيقة» وتحاهله

المستمر لدعوات المعارضة التي تنادي بالإصلاح،

ومحاولته التشكيك في مصداقيتها وإظهارها بمظهر

المعادي للتجربة الوليَّدة لم يعد ينسُجم مع مستلزمات

بحاجة إلى تغيير جذري يشمل جوانب مهمة من بنيانه

وفي ظلَّ غياب المشروع السياسي البديل وتدهور العلاقة بين السلطة والمعارضة، وغياب الهدف المشترك بينهما،

وعدم وجود خطة متكاملة ومعالم واضحة لخارطة طريق

للخروج من الأزمة الراهنة، فإن الظواهر السلبية ستبقى

آخر «وكأنهم ينفخون في قربة مخرومة»، الطرفان بأمس

الحاجة اليوم إلى تعلم فن الإصغاء الذي هو جزء لا يتجزأ من السياسة، فكلّ ما جرى لنا ويجري من أزمات سياسية

واجتماعية كان سببه عدم الإلمام بهذا الفن الراقي الذي

أنشئت له في أوروباً وأميركاً نواد «لشحذ ملكة الإصغاء

والاستماع لدى المنتسبين إليها»، فمن دونه يظل الحوار

بين الطرفين المتخاصمين «حوار طرشان» ولا يؤدي إلى

* كاتب عراقي

نتيجة تذكر كما هي الحال اليوم.

تنخر دعائم المجتمع وتوقف نموه الطبيعي بمرور

الوقت، وتصيبه بكل أنواع الأمراض المستعصية.

القوى المعارضة قالت الكثير واعترضت على أمور جوهرية، ولكن ما من مجيب، الحكومة في واد وهم في واد

العصر، ولم يعد صالحا لإدارة الإنسان المعاصر، فهو

دوائر الدولة، ولكن محاولًاتهم ذهبت أدراج الرياح، لأن

مًا دمت تتحرك ضُمن الدائرة الضَّيقة لهذه الديمقراطية

المُجتمع، وأصبحت تقليدا سياسيا متوارثا يمارسه النظام السياسي الحاكم لمدة تزيد على عشرين عاما،

المثالية الأصلح لإدارة المجتمعات في المنطقة. تقضي هذه الديمقراطية على؛ أن المواطن حر في أن

ولرأيك وزنا، بل تعتبر وجودك كعدمك

ولا توجد لها صورة مماثلة في الدول المجاورة، ولا حتى

بالمقابل فإن الحكومة أو النظام السياسي القائم أيضا حرفي



بوسف عوض

«هذا البلا بعينه وإعلمه»!

ما أكثر الإشاعات هذه الأيام! إذ نسمع عن تعديل للدوائر، وخصخصة للخطوط الكويتية، وشراء الدولة للمديونيات، والحقيقة أنها إن صحت فستحدث نقلة كبيرة ومهمة. وإن تحدثنا عن الدوائر فلا شك أن تعديلها سيكون له أثر واضح في نتائج مختلفة للانتخابات القادمة، فهناك مرشحون «لعبتهم» هيَّ الدوائر الخمس, وبغيرها يصعب نجاحهم، وكذلك الحال تتكرر الحالات في الداوئر العشر والخمس والعشرين. أنا يهمنى الدائرة الخامسة (حسب الدوائر الحالية)، أتوقع أن التعديل سيؤُثر جَّذريا في النتائج المقبلة، وكلّ متابع يعرّف حيثيّات الدائرةُ

يدرُكُ ذلك جيداً، إنما مهماً وصل الأمر ففي النَّهاية الأمرُ عند صاحب السمو، وهو من يثق به الكويتيون، وأسألُ الله أن يعينه على إدارة أما عن الخطوط الكويتية فالكلام غير واضح إلى الآن، إذ يقال إن الحكومة ستشتري عشرين طائرة جديدة، ومن ثم تحول «الكويتية» إلى شركة وبعدها «تخصص»، وهذا كلام لا أعتقد بصحته، وأُظنه

هراء، فكيف ستخصص شركة خاسرة، وقبل التخصيص تشتري لها

عشرين طائرة، يأخذها المالك الجديد مجاناً هل هذا معقول؟ فهُذا أما إن تطرقناً لشراء المديونيات، فواضح أن الصيغة المقترحة هي شراء مديونيات أصحاب الرواتب الثابتة، ممن يحملون تقرير راتب، ومن ثم إسقاط الفوائد، وبعدها تكون الجهة الدائنة هي الدولة وليس البنك، ويتم تخفيض القسط الشهري الذي يدفعه المقترض بشكل بناسب الحالة المالية له، فيدلاً من قسط ستمئة وخمسمئة دينار

يكون القسط أقل من مئة دينار أو أكثر قليلا. الملاحظ في هذا الموضوع بالذات إن أقرته الحكومة أنه اعتراف ضمني صريح بفشل قانون «صندوق المعسرين أو المتعثرين»، وهو بالفعلُّ صنْدُوقَ فاشل، وأفشل منه من وضعه سامحه الله. نحن في شهر رمضان المبارك، والآن نعيش العشر الأواخر منه، فأسأل الله عز وجل أن يتقبل قيامكم وصيامكم، وأن يعينكم على طاعته وحسن عبادته، وأن يجعلنا الله عز وجل من العثقاء من النار ويصلح أحوالنا ويحفظ بالأدنا وبالاد المسلمين.



أنس محمود الشيخ مظهر*

في سورية ما بعد الأسد

من البدهي أن انتصار الثورة السورية سيقلب المعادلات كلها في المنطقة الممتدة من تركيا إلى العراق والخليج وانتهاء بإيران، فهل

الطائفي الشيعي ممزوجاً بالمنطلق القومي الفارسي وأحلام الإمبراطُورية الفّارسية القديمة التي لا تغيب عن الذاكرة الفارسية وتعمل جاهدة على إرجاعها، وكانتَ إقامة الحكم الشيعي في العراق ووجود بشار في سُورية وحزب الله في لبنان ومُحاولاتُ إيران ضُمَّ كة حماس تحت جناحها في وقت من الأوقات رجوعا نسبيا لذكريات الإمبراطورية الفارسية القديمة اليها. لذلك فإن زوال النظام السوري يمثل تراجعا حقيقيا لهذه الأحلام التى لن تتخلى عنها إيران بسهولة، وستظل متشبثة بها بشتى الوسائل، وما التصريحات الإيرانية الحالية التي تحاول فيها التقليل من أهمية بقاء بشار الأسد فيُّ السَّلطة إلا دليل عَّلَى أن إيرانُ تخطط ومنذ الآن لمرحلة ما بعد الأسد بعد أن تبقنت أنه زائل لا محالة.

ولكي تبقي إيران نفوذا لها في سورية فإن عليها أن تتحرك باتجاه المجموعة الأقرب إليها مذهبياً وهي الطائفة العلوية، باعتبار أن إيران لن تستطيع اتخاذ مكون سوري آخر حليفاً استراتيجيا لها عداها، وما سيسهل هذه المهمة عليها هو استعداد أيناء هذه الطائفة من الناحية العسكرية للقيام بمهام مشابهة لما وكل به حزب الله في جنوب لبنان بسبب أن أكثرية التشكيلات العسكرية المهمة في سورية الأسد كانت تتكون من أبناء هذه الطائفة، وأنهم الأقرب مذهبيا إلى المذهب السائد في إيران مما يساعد في ترشيح الطائفة العلوية لتكون حليفة الجمهورية الإيرانية مستقبلا.

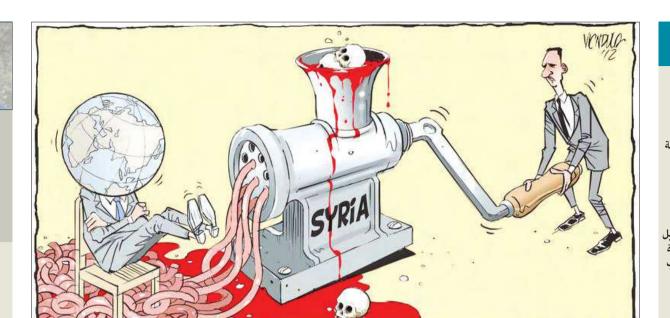
ورس وبداري الستهداف المناطق العلوية واتهام السنة في سورية بها، ودفع العلويين للارتماء بشكل كامل في الحضن الإيراني لحمَّايتهم، وبذلكَّ يسقطُ ٱلعلويون في الشرك الإيراني ليكونوا موطئ قدم لها داخل الدولة السورية كما هي حال حزب الله في لبنان. السيناريو الثاني لإيران والذي من الممكن أن تلجا إلية (في حالة مشروطة) هو التحالف مع حرب العمال الكردستاني في سورية، وعلى الرغم من أن التطورات الأخيرة على الساحة الكردية السورية تُشيرُ إِلَى أَنَ الجِنَاحِ السياسي لحزبِ العمال الكردستاني قد دخل في تحالف مع القوى الكردية الأخرى في سورية إلا أنه تحالف سيكون مرهونا بالخطوات التركية حيال هذا الحزب والوضع الكردي، وكذلك التوجهات التركية حيال إفرازات الثورة السورية بشكُّل عام.

فحزب العمال الكردستاني يتقن تماما استغلال التناقضات في المنطقة وسوف يتخذ من الموقف الإيراني الجديد إزاء سورية ورقة ضغط على تركيا لتسيير دفة التطورات بالشكل المناسب لها، ومن هذا المنطلق فإن إيران سوف ترحب بأي تقارب مع هذا الحزب مستقبلا والابتعاد عن المحور التركي للوقوف في الجآنب المضاد

إذا فشلت إيران في استمالة الطرفين السالفي الذكر وفي حالة تأكدها

وسيلة للدفاع) وبذلك ستقلل من خطر نتائج الثورة السورية على نفسها وخلط الأوراق فيها وفي نفس الوقت سوف ينوب عنها العراق فى المنطقة الخضراء فإنهم لن يرفضوا القيام بهذا الدور نيابة عن الجارة (الشقيقة) إيران، وموقف حكومة المالكي المسبق من الثورة السورية ووقوفه مع بشار الأسد إلى هذه اللحظة يشير إلى نوعية علاقة الجوار المتشنجة التي يخطط لها العراق مع سورية مستقبلا.

* كردستان العراق - دهوك



حملدا علمد

لماذا تأخر العرب؟

انتشر الأسبوع الماضي على «تويتر» سؤال رائع أخذ المغردون يجيبون عنه بشكل رهيب، وذلك عبر «هاشتاق» خاص، وكان السؤال كالتالى: لماذا تأخر العرب؟ ومع أن الإجابة لا تختصر في كلمات قليلة وسطورًّ أقل، حاولت المشاركة في «تويتر» للإجابة عن هذا السؤال، وفشلت بعد أن كتبت تغريدة من حملة واحدة فقط.

اكتشفت أن في قلوب الشياب ما يفيض للإجابة عن هذا السؤال، وأن ما بى جوارحهم ما يصعب لمجارف الأنهار أن تحمله من كثر ما ضاقت بهم نقوسهم من حال العرب. عن نفسى سأحاول الإجابة عن السؤال عبر نقاط مخْتصرة هنا في المُقَال بعد فشَّلي في «تويُتُر»، وستكون هذه النقاط نقطة من بحر ما في الصدور... لماذا تأخر العرب؟

- تَأْخُرُنَا لَأَننَا أُمَّةً نَنْشَغُلُ في صراع رؤية هلال رمضان بينما نسمع خدر وصول أميركا الكافرة إلى المريخ.

- لأننا أمة انقسمت وانقسمت وانقسمِت، من دين، إلى مذاهب، إلى فرق... إلخ، ومع أن الانقسام «الواعي» دائماً ما يكون إيَّجابِياً إلا في حالتناً نحن، أنقسامناً دموي. - لأننا أمة نصدر النفط إلى دول الغرب الكافر لنعود ونشتريه على

شكل «منتجات» مختلفة بسعر أغلى، ولا ننسى أن ندعو بالويل والثبور على هذا الغرب في صلوات الجمعة، ونحن ننسى بأن حتى ملابسنا

· نحن أمة قامت فيها ثورات الربيع لنقل الحال من «ظالم» إلى «ظلمة» آخرين، فلا عدل رسا ولا جماعة رأفت بأخرى.

- نحن أمة نسمع بأخبار المجازر ضد مسيحيي دارفور وكأن لم يحدث شيء، وبعدها نتباكى على مسلمي بورما لنستصرخ ضمائر العالم. نشاهد الأفلام الأميركية فتكسر أوضاع المهاجرين غير الشرعيين خواطرنا، وفي نفس الوقّت لدينا «بدوّن» في الكويت و «عشوائيات» في مصر... و... إلخّ ونحن نقّتلهم يومياً. - تأخرنا لأَننا وضعنا الكتب على الرفوف ورفعنا بعضها ومنعنا

كتابها من دخول أراضينا، لنستبدلها بكتب «أسرار العلاقة الزوجية». . . لأن هناك شُبِخًا اقتطع من وقته الثمين ليحرّم مشاهدة «أم بي سي» للأطفال، ونسي أن هناك أطفالاً جياعاً ينامون في الشوارع في كلّ الدوّل العربية لو اهتم لشأنهم لتغيّرت أوضاعهم.

تَخلفُنا لأننا ما زلنا ننظر للمرأة بأنها ألة لتفريغ الشهوات وتركناها دون إدراك بأنه لولاها لا يمكن أن نتقدم، فهي شُبَريك الرّجل في بناء

. - تأخرنا لأننا كما قال الراحل عبدالله القصيمي بأن «كل الأمم نزعت القداسة عن تراثها وعرضته للنقد إلا نحن، فمازالت خلافاتنا وصراعاتنا ومذابحنا وكل شيء فينا أسبابها تعود لـ1400 عام مضت».

أكتَّفي بِهَذا لأنه لو فتحت لي مساحةً أكبر للمقال لكتبت وكتبت، ولكن قبل ختام المقالة، رجعت إلى تغريدات شباب العرب حول نفس السؤال في «تويتر»، لأصدم من الإجابات وأكتشفت أن وضُعنا سيظل هكذا إلى نهاية الدنيا على ما يبدو، ما زالوا يصرون على أن خلاصنا على يد مشايخ الدين بالفضائيات.

من حديد، فالشعب يريد، والحكومة تريد، ولكن نحن نقول ما

نريد ونفعل ما نريد، وعند ذكر "بورما" لا يجدون صراعا طائفيا

فيسكتون، ورغم هذا خلفهم الجماهير تصفق، تهلل، تكبر وتشيد،

اختزلواً السياسة بحرب الكلام, أنت خصمي؟ لن أمد يدي للسلام،

وسأطلق عليك من الألقاب ما يجعلك تصحو ولا تنام، وأهيج عليك

الناس دون دليل, وسأفجر معكُ في الخصام، ومن ثم أفعل العكس،

مع الأميركيين، ومن ثم أدعو السفير الإيراني، وأصرح بعدها بجدية،

كانت غلطة فردية، والسلام من عاداتنا العربية، وما يحل لي يحرم

أهذه سياسة؟ بل هي كل ما يمكن أن يقال إلا أن يقال سياسة، قد

تكون خساسة أو نجاسة، أو لعبا على الذقون, أو بقايا قاذورات النخاسة، تتاً لكم ولتفاهاتكم، ولعنصريتكم البغيضة، الشعب

يتوحد عند الألعاب الأولمبية، وعندما يرمى "الديحاني" بالبندقية،

ليظهر معدنا طيبا موجودا بداخلهم، وجوده يضركم، وتمزيقه

يسعدكم، فهو ما يجعلكم على الكرسي الأخضر تجلسون، إنا لله

عليكم، وما تفعلُونهُ ينقصُ من قدركم، وما أفعله أنا لقدري يَّزيد. `

ه أكرم السفيرة الأميركية بالقهوة العربية, فلقد ولى زمن الخت

وإنا لله وإنا إليه راجعون.

وإنا إليه راجعون.



ستتمكن إيران من قلب المعادلة الجديدة لمصلحتها؟ الثورة السورية وإن كانت لم تصل إلى أهدافها حتى الآن إلا أن النصر فيها بات أمرا محسوما بكل المقاييس السياسية والعسكرية، ويجب أن ينحصر الحديث الآن على سورية ما بعد الثورة. فسورية ما بعد بشار الأسد لا تقل خطورة عن سورية قبله لأن الباب فيها سيكون . مفتوحا على كل الاحتمالات، ليس بسبب من سيتصدر المشهد السياسي هناك، فالشعب السوري أحرص منا على مصير ومستقبل بلده ومنَّ يقوده، ولكن ما نخشاه هو القوى المتربصة بها من الخارج. فبزوال بشار تفقد إيران حليفا مهما، إذ كانت سورية تمثل الحلقة التي تصل إيران بالجانب الآخر من بلاد الشام والمتمثل بلبنان وحرّب الله على وجه الخصوص.

المواقف السياسية في إيران تؤخذ من منطلقين مركبين هما المنطلق

ورب قائل يقول إن العلويين لن يورطوا أنفسهم في هكذا دور، ولكن باستحضار التَجربة العراقية إلى الأذهان بعد 2003 ودراسة الدور الإيراني في إثارة النعرات الطائفية والقومية بين أبناء العراق سنعرف أنَّ دُفع ٱلعلَّويينَ بهذا الاتجاه لن يكون أمرا صعبا على إيران، فقد كانت سورية في بداية الاحتلال الأميركي للعراق (وبتنسيق مع إيران) ترسل أفوّاجا من الإرهابيين إلى المناطق السنية والشيعية في العراق بحجة قتال الأميركيين وتسببت في إحداث خلخلة أمنية فيه،" وإِثَارَةُ النَّعْرَاتِ الطَائِفِيةُ بِينَ أُبِنَاء الشَّعِبِ ٱلْعُراقِي، وقد كان لهم ذلك، فقد عاش العراق سنين عديدة يعاني القتل الطائفي بدون أن يكون الفاعل مشخصاً، وكانت أغلب التفجيرات تستهدف المناطق السنية لإبقائها غير مستقرة أمنيا وسياسيا وإداريا إلى أن سيطرت الأحزاب الشيعية على الوضع السياسي في العراق بشكل كامل، خصوصا بعد

, والتنصب و سيرضي. والآن وبعد زوال بشار الأسد يمكن خلق موجة معاكسة من الإرهاب

للثورة السورية بما يتلاءم وتوجهات الطرفين.

بأن مصالحها قد أصبحت مهددة فلن يبقى أمامها إلا تهديد الوضع السوري بواسطة المالكي وبعض الأحزاب الشيعية الأخرى المتعاطفة معها في العراق، وهذا التّهديد قد يكون بتعكير الوضع الأمني في داخل سورية كما قلنا سابقا أو الدخول في مناوشات عسكرية على نطاق ضيق مع القوى الجديدة في سورية (حسب مبدأ الهجوم خير في التصادم مع الحكومة الجديّدة في سورية من دون أنْ تتدخل هي . بنفسها في معمعة المشاكل هذه. وكما هو متوقع من الساسة العراقيين

على عبدالعزيز أشكناني

تباً لكم ولتفاهاتكم

تبًا لكم ولتفاهاتكم, وتبًا لعنصريتكم البغيضة التي حرقت قلوبنا ودمرت وطننا، تبّأ لتكسبكم الانتخابي وجهلكم السياسي، وتبّأ لأفكاركم الصبيانية، وأفعالكم الطفولية، وكلامكم غير العقلانيّ فألعابكم مكشوفة لمن يريد كشفها، ومعروفة النهاية لمن قرأ تاريخكم، وكيف تديرون القضايا، زلزلتم البلاد وأزعجتم العباد، ولا ُستبعد قراءتكم لكتاب غوستاف لوبون "سيكولوجية الجماهير" فعرفتم ما الذي يحركها, وما الذي يدفعها ويغير من أطباعها *باستعملتموه، وعرفتم ما يتيرها فكررتموه.*

علمتم أن التفاهة أسهل فهماً من المنطق، وأن الألقاب أسرع ارتكازا في عقول البشر من الحقائق، فاستخدمتموها، فصار لدينا حاتم الرّاشي، وجاسم السجان، والجماهير خلفكم تركض، فمن للّحصانة ٰ يعرض وأمام القاضي يسحب كلامه ويمرض، الحذر الحذر يا ناس .. من أُغلَبيّة يتحكم بها "إَخوان"، يتذكرون في الإمارات حقوق الإنسان، وفي سورية يبكون قتل المسلمين، ويندبون حَظ السنين الذي أوقع السوريين في حفرة بشار، وفي البحرين يتدخلون، ولتقرير بسيوني يتناسون، وللمواطن البحريثي يظلمون.

فهم خونة مخربون، وللبحرين مدمرون، فكيف يطالبون برئيس وزراء جديد، فهذا حق لهم في الكويت فقط، فاضربوا ثورتهم بيد



دانى رودرىك *

الاقتصاد العالمي الجديد والفائزون «النسبيون»

يواجه الاقتصاد العالمي قدراً كبيراً من الشكوك وعدم اليقين في الأمد القريب، فهل تتمكن منطقة اليورو مِن تسوية مشكلاتها وتجنب التفكك؟ وهل تهندس الولايات المتحدة مساراً إلى النمو المتجدد؟ وهل تجد الصين سبيلاً إلى عكس مسار التباطؤ الاقتصادي؟ ... إن الأُجابات عن هذه التساؤلات ستحدد كيفية تطور الاقتصاد العالمي

على مدى السنوات القليلة المقبلة، ولكن بعيداً عن كيفية حل هذه التحديات المباشرة، فمن الواضح أن الاقتصاد العالمي يدخل مرحلة صعبة جديدة فى الأمد الأبعد أيضاً، وهي المرحلة التي ستكون أقل تشجيعاً للنمو الأقتصادي ربما من أي فترة سابقة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. وبصرف النظر عن كيفية تعاملهما مع الصعوبات الحالية، فإن أوروبا والولايات المتحدة ستخرجان من هذه الصعوبات بديون ضخمة، ومعدلات نمو منخفضة، وسياسات داخلية مثيرة للنزاع. وحتى في أفضل

السيناريوهات، حيث يظل اليورو سالما، فإن أوروبا ستجد نفسها مكبلة بمهمة شاقة تتمثل في إعادة بناء اتحادها المنهك، وفي الولايات المتحدة، سيستمر الاستقطاب الأيديولوجي بين الديمقراطيين والجمهوريين في شل السكّاسة الاقتصادية.

وفى كل الاقتصادات المتقدمة تقريبا، ستعمل المستويات المرتفعة، من التَّفاوت بين الناس، والضغوط المفروضة على الطبقة المتوسطة، والشيخوخة السكانية، على تأجيج الصراع السياسي في سياق من البطالة ونُدرة الموارد المالية. ومع انكفاء هذه الديمقراطيات القديمة بشكل متزايد على الداخل، فإنها ستُصبح أقل قدرة على العمل كشريكة مفيدة على المستوى الدولي، وأقل رغبة في دعم النظام التجاري المتعدد الأطراف وأكثر استعداداً للاستجابة بتحركات أحادية الجانب للسياسات الاقتصادية في أماكن أخرى من العالم التي ترى أنها مضرة بمصالحها. ومن ناحية أخرى، فإن الأسواق الناشئة الكبرى مثل الصين والهند والبرازيل من غير المرجح أن تملأ الفراغ، لأنها ستظل حريصة على حماية سيادتها الوطنية والحيّز الذي تتمتعّ به من المناورة، ونتيجة لهذا فإن احتمالات التعاون العالمي بشأن المسائل الاقتصادية وغيرها من الأمور ستسحل المزيد من التراجع.

هذه هي البيئة العالمية التي تقلل من أفاق النمو المحتمل لكل بلد، والرهان الآمن الآن هو أننا لن نشُّهد العودة إلى ذلك النوع من النمو الذي سُهده العالم. وخاصة العالم النامي. في العقدين السابقين للأزمة المالية. إنها البيئة التّي ستنتج تفاوتاً عمّيقاً في الأداء الاقتصادي في مختلف نحاء العالم، وستكون بعض البلدان أكثر تضرراً من غيرها.

أما تلك الدول التي تقدم أداءً أفضل فإنها ستشترك في ثلاث خصائص، فهى أولاً لن تَثقَل بمستويات مرتفعة من الديون العامة، وثانيا، لن تفرط لى الاعتماد على الاقتصاد العالمي، وسيكون محرك نموها الاقتصادي داخلياً وليس خارجيا. وأخيرا، ستكون هذه البلدان ديمقراطيات قوية. ومن الأهمية بمكان أن تكون مستويات الدين العام منخفضة إلى معتدلة، لأن مستويات الدين، التي تصل إلى ما بين 80% و90% من الناتج المحلى الإجمالي، تشكل عقبة خطيرة تعوق النمو الاقتصادي. إن هذه المستويات العالية من الدين العام تعمل على شل السياسة المالية، وتؤدي إلى تشوهات خطيرة في النظام المالي، وتشعل معارك سياسية

PROJECT ■ SYNDICATE

حول النظام الضريبي، وتدفع إلى صراعات باهظة التكاليف تتعلق بالتوزيع. ومن غير المرجح أن تأخذ الحكومات المشغولة بمحاولات خفض الديون على عاتقها تنفيذ الاستثمارات المطلوبة للتغيير البنيوي في الأمد البعيد. وياستثناءات دول قليلة (مثل أستراليا ونيوزيلندا)، فإن الغَّاليية العظمي من اقتصادات العالم المتقدمة تندرج تحت هذه الفئة أو

لقد تمكن العديد من اقتصادات السوق الناشئة، مثل البرازيل وتركيا، من كبح جماح نمو الدين العام هذه المرة، ولكن هذه الاقتصادات لم تمنع انْغماس قطاعاتها الخاصة في الاقتراض. ولأن الديون الخاصةُ لديها وسيلة في التحول إلى التزامات عامة، فإن أعباء الديون الحكومية خفضة قد لا توفر لهذه البلدان في واقع الأمر وسيلة تخفيف الصدمات التى قد تتصور امتلاكها لها.

والدول التى تفرط في الاعتماد على الأسواق العالمية والتمويل العالمي لتغذية نموها الاقتصادي ستجد نفسها أيضِاً في وضع غير موات، ذلكَّ أن الاقتصاد العالمي الهشّ لن يكون مضيافاً لكبارّ المقترضين الصافين الأحانب (أو كبار المقرضين الصافين الأجانب). وسوف تظل الدول التي تعانى عجزاً ضخماً في الحساب الجاري (مثل تركيا) اسيرة لمشاعر السوق المتقلَّبة. أما الدول التي تتمتع بفوائض ضخمة (مثل الصين) فستجد نفسها تحت ضغوط متزآيدة، بما في ذلك التهديد باتخاذ خطوات انتقامية، تدفعها إلى كبح جماح سياساتها «التجارية البحتة».

وسيظل النمو القائم على الطالب المحلى يشكل استراتيجية أكثر جدارة بالثقة من النمو القائم على التصدير، وهذا يعني أن الدول التي تتمتع بسوق داخلى ضخم وطبقة متوسطة مزدهرة ستحصل على ميزة بالغة الأهمية. وأخيراً، سوف تكون الديمقراطيات في حال أفضل لأنها تمتلك الآليات ال مؤسسية اللازمة لإدارة الصراع، والتي تفتقر إليها الأنظمة الاستبدادية، وقد تبدو ديمقراطيات مثل الهند في بعض الأحيان وكأنها تتحرك ببطء شديد وأنها عُرضة للشلل، ولكنها توفر ساحات التشاور، والتعاون، والتنازلات بين الجماعات السياسية المتعارضة، والتي تشكل أهمية حاسمة في أوقات الاضطرابات والصدمات. وفي غياب مثّل هذه المؤسسات، فإن الصراعات المتعلقة بالتوزيع من الممكن أن تنتشر بسهولة لتتحول إلى احتجاجات وأعمال شغب واضطرابات مدنية. وهنا تصبح اليد العليا للدول الديمقراطية مثل الهند وجنوب إفريقيا على الصين أو روسيا. والدول التي وقعت في قبضة الزعماء المستبدين، على سبيلً المَثْالُ، الْأَرْجَنتين وتركيا، تصبح أيضاً في وضع غير موات.

ومن بين المؤشرات المهمة لحجم التّحديات الجديدة التي تواجه الاقتصاد العالمي أن قِلة قليلة من الدول تلبي كل المتطلبات الثلاثة، والواقع أن بعض أكثر قصص النجاح الاقتصادي إثارة في عصرنا هذا . الصين بشكل خاص. تفشل في تلبية أكثر من متطلب واحد منها، وسيكون هذا وقَّتاً عصيباً بالنسبة للجميع، ولكن بعض الدول. مثل البرازيل والهند وكوريا الجنوبية . ستكون في وضع أفضل من غيرها.

* أستاذ الاقتصاد السَّدِّاسي الدولي في جاّمعة هارفارد، ومؤلف كتاب «مفارقة العولمة: الديمقراطية ومستقبل الاقتصاد العالمي». «بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»



نواف فهد البدر

أصبحنا نستنشق هواءها بشكل دوري، واعتدنا أن نشرب من نيلها الجميل، ولذلك لا نملُكُ إلا أن نعشقُها بكل أحوالها وأوقاتها وظروفها، وما يجمع الكويتيين مع مصر هو قصة حب من نوع آخر. قبل أيام كنت في زيارة إلى مصر وهي الأولى بعد

فمصر تغيرت لكنه ليس تغييرا كبيرا، فما زال جوها

في المساء جميلاً، وما زال نيلها يروي كل ظامئ، ولكن هنَّاك تغييرات ملحوظة أولها نفسيات الشعب المصرى، فأصبح الجميع يتحدث بالسياسة بعد أن كان الكل يقول «ما لنا ومال السياسة»، و توقعت أن أشاهد مصر بصورة سيئة حسبما نسمع، لكن ولله الحمد الأمن موجود ومستقر بعيداً عن حادث شمال سيناء الأخير. والرئيس الدكتور محمد مرسى أصدر وعدأ بتحقيق إصلاحات وتنمية في مجالات مهمة تعانيها مصر وهي الأمن والمرور والخبرَّ والنظافة والوقود، وتلبية هذه الاحتياجات صعبة لذلك قسمها إلى 64 بندا، وكما هو واضح هناك عقبات كبيرة أمام تطبيق هذه الوعود التي قاربت على تجاوز نصف المدة التي أعلنها الرئيس.

ويجب أن يعي أعداء مرسى ومنافسيه وأعداء الإخوان، أن «مرسى خلاص قعد عالكرسى»، وأن يقوم فلول الوطني أو الأحراب المتنافسة ومن يكرهه بعرقلة مسيرة الرئيس وعمله، فهو إيذاء لمصر وشعبها وليس للرئيس فقط، فما زالت مصر تعانى انقطاع الكهرباء في عدة مناطق وبأوقات مختلفة، ومن المواقّف التي حصّلت معى قبل أسبوع في مصر، حيث كنت في أحد المطاعم للسحور وفجأة انقطعت الكهرباء، وبعد صيحات الاستهجان أخذ أحد المصريين يصرخ «بركاتك يامرسي» وبطريقة كوميدية، وهذا هو الجميل في الشعب المصري رغم الألم والمعاناة فإن روح الدعابة والمرح لا تفارقهم. وكان من المشاهد المؤلمة التي شاهدتها في عيني، أن قال لى أحد سائقى «التاكسىّ» إن هناك من مسؤوّلي النظافة من يتعمد أن يرمي الزبالة بأماكن عامة، بالبداية لم أصدقه لكن كنت أسايرة في الحديث، وبعد يومين كنت في طريق المحور وهو طريق سريع في مصر ورأيت بنفسى عمالاً يقومون بإنزال الزبالة في طريق فرعي من المحور، وإغلاق حارتين من أصل ثلاث حارات! للأسف هناك من يحارب مرسي لأي سبب كان، ولكن من المؤكد أنهم ينتقمون من مصر وشبعبها لا من الرئيس أو الإخوان، والمشكلة المرورية في مصر بعد الثورة بسبد إهانة رجال الأمن وزوال هيبتهم ومكانتهم السابقة، وهو بكل أسف نتاج ممارساتهم القمعية لعقود من الزمن

كان وإغلاق حارة من أجل ذلك، كل هذا دون أن يستطيع رجل الأمن فعل شيىء! وعد المئة يوم خطأ ارتكبه الرئيس لأنه فتح المجال أمام أعدائه وهم كثر لاستغلالها ضده، وللأسف ضد تنمية

للشعب الذي انتفض وانتقم منهم، لكن جرءا من المشكلة

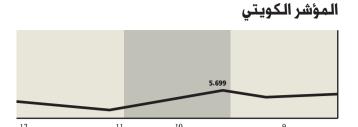
هو الباعة المتجولون الذين يقومون بالبيع بأي شارع

قتصاد









تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي:

تباين المؤشرات وسط مكاسب كبيرة في ثلاث بورصات

ارتفاعات متقاربة في الإمارات والسعودية وقطر... والكويتي ومسقط والمنامة تتراجع

عليالعنزي

تراقص مؤشر السوق الكويتى الأسبوع الماضي كثيراً عند مستوى 5700 نقطة، حيث كان يفقده بمنتصف الجلسات ويستعيده في نهايتها ليقفل بنهاية الأسبوع كاسرآ مستواه النفسى المهم ومقفلاً عند 5699.36 نقطة فاقداً 24.25 نقطة، كما خسر الوزني 1.41 نقطة، بينما استقر مؤشر كويت 15 حول مستواه

السعودي بواصل انطلاقته بدعم من ارتفاع أسعار النفط ودىي بحقق 1.4%

انتهى أداء أسواق المال الخليجية الأسبوع الثالث من شهر رمضان على تباين مرة أخرى كمحصلة أسبوعية، حيث واصلت أسواق السعودية الإمارات وقطر المكاسب بنسب متقاربة هذا الأسبوع بينما على الطرف النقيض استمر سوقا البحرين والكويت تراجعهما بمرافقة سوق مسقط الذي عاد وسجل نتيجة حمراء.

مكاسب جيدة

تصدر سوق دبي المالي الأسواق الخليجية من حيث المكاسب مستمرا للأسبوع الثاني على التوالي في حصد النقاط الخضراء لينتّهي به المطاف عند مستوى 1572.37 نقطة مضيفا 21.65 نقطة في نهاية الأسبوع الماضى والتي تعادل نسبة 1.4 في المئة، وجاء الدعم من خلال قطاعي البنوك والعقار حيث حقق بنك الإمارات دبي الوطني ارتفاعا بنسبة 11.4 في المَئة وسَّهُم ديار حوالي 10 في المئة لتبلغ قيمة أسواقً الإمارات السوقية 366 مليار درهم في نهاية الأسبوع، وجاءت معظم المكاسب من • . خلال أداء الحلسة الأخيرة والتي حققّ خلالها مؤشر دبى ارتفاعاً

ىنسىة 1 فى المئة. وكان لتأثير التقارير العقارية والتي تشير إلى أستمرار التحسن في القُطآع العقاري والسياحي أَثر أيضاً كما كأنّ لنتائج الشركات المدرجة والتي تعلن تباعا دعما جيدا لمؤشر

السوق وأسعارها. وستجل سوق أبو ظبى نموا جيدا بدعم أيضا من أسعار البنوك المدرجة هناك كالخليج الأول وأبو طبي الوطنى وأبو ظبى الإسلامي كما سجل سهما الدأر وصروح مكاسب جيدة ليضعا مؤشر أبو ظبى على مستوى 2534.72 نقطة مرتفعا 1.1 في المئة تعادل 27 نقطة

إلى أعلى مستوياته في 10 أسابيع ليقفل عند مستوى 8416.46 نقطة متجاوزا مستوى 8400 نقطة والذي يعتبر مستوى نفسيا مهما، وكان دور المستثمرين الأفراد المحليين مميزا في دفع المؤسَّر إلى هذا المستوى بعد أن قاموا بعمليات شراء على أسهم قطاعي البنوك والصناعة في ظل غيابً المستثمرين الأحانب أو تقليص عملياتهم إلى مستويات متدنية، ليقفل السوق القطري عند مكاسب بــ84.11 نقطة تعادل نسبة 1 في المئة.

ووصل مؤشر سوق الدوحة

واستمرت محاولات مؤشر تاسي السعودي في الوصول إلى مستوى 7 آلاف نقطة ألمهم نفسيا غير أن التداولات الرمضانية خصوصا في العشر الأواخر لن تكون بقوةً الانطلاقات السابقة وبقيت المكاسب بحدود نسبة 1 في المئة وتحديدا 9 أعشار النقطة المئوية والتي تعادل ما يقارب 61 نقطة لنقفل السوق السعودي عند مستوى 6953.59 نقطة مقتربا من مستوى 7 آلاف

البحرين مستمر في النزيف استمر مؤشر سوق المنامة في النزيف وفقد النقاط ليتراجع

نقطة وبدعم نفسي من ارتفاع أسعار النفط التي واصلت

استقرارها فوق مستوى 105

دولارات لمزيج برنت وكذلك

بلوغ مؤشرات الأسواق العالمية

ي ررب حريب واوروبا أفضل مستوياتها في أربعة شهور تقريبا.

فى وول ستريت وأوروبا أفضل

إلى أدنى مستوياته منذ فترة طويلة حدا مقفلا عند مستوى 1079.69 نقطة بخسائر بلغت 18.47 نقطة تعادل 1.7 في المئة وهي اكبر خسارة خليجية منذ أُكثر من شهر تقريباً، ولا شك أن للاحداث السياسية والاحتجاجات أثرا كبيرا في مؤشر سوق المنامة الذى تهاوى بشّدة وبشكل تدريجي حيث تتراجع رغبة المستثمرين في السوق إضافة إلى الشح الكبير فى السيولة الذي هو طبيعة الشوق منذ فترة طويلة وقبل الأحداث السياسية في مملكة

ومُن جهة اخرى، استقر سوق مسقط على خسارة محدودة وبعد ارتداد خلال الأسبوع الثاني من رمضان بعد خسائر كانت كبيرة بداية الشهر، وكانت الخسائر محدودة بنهاية تعاملات الخميس الماضي لم تزد على 1.3 نقطة ليقفل عند مستوى 5463.43 نقّطة وقد غابت المحفزات في سوق السلطنة ليتماسك حول

مستوباته الحالبة منتظرا إعلانات ببانات مالية لشركاته

المدرجة قد تدفع به خلال

الأسبوع الأخير من شبهر رمضان

الكويتي يكسر مستوى 5700

تراقص مؤشر سوق الكويت للأوراق المالعة كثيرا خلال تداولات الأسبوع عند مستوى 5700 نقطة حيث كان كثيرا ما يفقده بمنتصف الجلسات ويستعيده بنهايتها ليقفل

مؤشير السوق

2012/08/02

2012/08/09

الفرق

التغير (%)

بنهاية الأسبوع كاسرا مستواه النفسي المهم ومقفلا عند 5699.36 نقطة فاقدا 24.25 نقطة تعادل نسبة 4 أعشار النقطة المئوية، وكذلك كانت نسبة خسائر المؤشر الوزنى الذي فقد 1.41 نقطة ليقفل عند مستوى 393.23 نقطة، بينما استقر مؤشر كويت 15 حول مستواه السابق فاقدا عشر نقطة مئوية فقط تعادل 0.78 نقطة ليقفل عند

مستوى 949.72 نقطة تحديدا.

ولم تدعم إعلانات نتائج

مقارنة نمو مؤشرات آسواف المال الخليجية خلال الأسيوء المنتهي في 2012/8/9

8,416.46

84.11

مسقط

5,464.73

5,463.43

1.3-

حصة أبل قليلا إلى 17%.

النيكل في العالم.

في الإنفاق الحكومي.

تَنْفُنْذُ تَخْفُيضِاتُ الرواتبِ".

الشركات القيادية السوق حيث

السعودية

6,892.62

6,953.59

60.97

متواضع جدا ليزيد الضغط على هذه الأسهم مقابل نتائج جيدة لشركات الوسط غير أنها ومع شبح السيولة لم تستطع تعديل الكفة لاتجاه أيجابي وبقى السوق ينزف ليقترب منّ قَّاعة السابق الذي سجله خلال شهر مايو الماضي، وسط تراجع النشاط بنسبة 16.5 في المئة وارتفاع السيولة بنسبة 8.8 في المئة بعد تركز التداولات عتى أسهم قيادية وتراجع مضاربات الأسهم الصغري

المنامة

1,098.12

1,079.69

18.43-

%1.7-



التي مال كثير منها من تداولات نحو البيع والتخلص منها قبل انتهاء فترة الإعلانات خوفا من غياب بعضها بسبب حجب البيانات المالية أو ارتفاع نسبة الخسائر إلى مستوى أعلى من 75 في الْمُئَة مما يعني دخولها فى دوامة طويلة من الإيقاف وحاحة ملحة لاعادة الهيكلة المالية لتعديل أوضاعها ومحو

1,550.72

1,572.37

21.65

ملخص تحاولات السوق العام خلال الأسبوع المنتهي في 2012/8/9

عدد جلسات التداول	إقفال مؤشر كويت 15	إقفال المؤشر الوزني	إقفال المؤشر السعري	عدد الصفقات	القيمة المتداولة (دينار)	الكمية المتداولة (سبهم)	الأسبوع
5	950.50	394.64	5,723.61	9,783	54,284,652	511,575,634	2012/08/02
5	949.72	393.23	5,699.36	9,887	59,062,260	426,510,320	2012/08/09
-	0.78-	1.41-	24.25-	104	4,777,608	85,065,314-	الفرق
-	%0.1-	%0.4-	%0.4-	%1.1	%8.8	%16.6-	التغير

«الطاقة الدولية»: تباطؤ النمو العالمي سىقىد نمو الطلب على النفط

قالت وكالة الطاقة الدولية من خلال تقريرها الشهرى الصادر أمس إن تباطؤ النمو الاقتصادي سيقيد نمو الطلب السنوي على النفط وصولا إلى 0.9 مليون برميل يومياً في عام 2012، و0.8 مليون برميل عام 2013، كي يصل مستوى الطلب إلى 89.6 مليون برميل/ . . يوم و 90.5 مليون برميل/يوم على التوالي. كما نوهت الوكالة في تقريرها إلى أن الإمدادات النفطية العالمية ارتفعت 0.3 مليون برميل/يوم على أساس شهري إلى 90.7 مليون

برميل يوميا في يوليو. وقد ساهمت الدول من خارج منظمة البلدان المصدرة للنفط "أوبّك" بحوالي 60 في المئة من تّلك الزيادة.

(IBM) تبدی اهتماماً بوحدة خدمات الشركات التابعة لـ «ريسيرش ن موشن»

أوضح تقرير نشرته "بلومبرغ" امس نقلا عن شخصين على اطلاع على اهتمام عملاق الاستشارات الكمبيوترية "أي بي ام" بوحدة خدمات الشركات في "ريسيرش ان موشن" الكندية. وأشارت مصادر "بلومبرغ" إلى ان الشركة الأميركية الكبرى اتخذت خطوة غير رسمية تشير إلى أحتمال استحواذها على تلك الوحدة التى تدير شبكة خدمات آمنة لتقديم الدعم لأجهزة البلاك بيري. وقى المقابل، أشارت تلك المصادر إلى أن الشركة الكندية ربما تفضل الانتظار حتى اطلاق بلاك بيري 10 العام القادم قبل اتخاذ

الكويت

5,723.61

5,699.36

24.25-

أي قرار بشأن أي بيع أو استحواذ. ومن المعلوم أن "ريسيرش أن موشن" تحاول جاهدة أن يكون الإصدار الجديد جاهزا مع بداية العام القادم، إذ تعول عليه في

استعادة حصتها السوقية المفقودة لمصلحة أبل وغوغل، في حين أعلنت تسريح ثلث موظفيها وإغلاق احد المواقع التصنيعية لرفع وطبقا لبيانات شركة الأبحاث "آي دي سي"، فإن حصة البلاك بيري من سوق الهواتف الذكية تراجعت إلَّى 4.8% في الربع الثاني

أبو ظبي

2,534.72

26.91

ومن المعلوم ان الشركة حققت أول خسارة فصلية لها خلال الربع الأول المنتهى في يونيو بأعلى كثيرا من توقعات المحللين، بالتزامن مع تراجع ايراداتها 43%، بجانب الإعلان عن خفض 5000 وظيفة، في حين هوى سهمها 46% هذا العام.

من 12% قبل عام، في حين قفزت حصة أندرويد إلى 68%، وتراجعتُ

إقالة رئيس شركة حكومية في اليونان

بورصة مصر تتأثر بسيناء وانقطاع الكهرباء

جزيرة سيناءأي تأثير طويل

على سوق المال، معتبرا

أن "نتائج أعمال الشركات

ستكون المحرك الرئيس

للسوق خلال الأسبوع

وتعطيل العمل ببعض البنوك كما تأثر العمل في مبنى

توقع محللون تراجع الأسهم المصرية خلال الأسبوع الجاري تحت ضغوط حركات بيع تتأثر بأحداث سيناء وتكرار انقطاع التيار الكهربائي عن مرافق حيوية، مما يعطى صورة سلبية عن الاستثمار في مصر، وقد تأرجحت التداولات ببورصة القاهرة في معاملات الأسبوع المنصرم بين الصعود والهبوط مدعومة باقتناص متعاملين أجانب صفقات على الأسهم القيادية بعد وصول أسعارها لمستويات مغربة للشراء. وقد انخفض الموشر الرئيس للبورصة بأقل من 1% خلال الأسبوع المنصرم، وخسرت الأسهم قرابة 667 مليون جنيه (109 ملايين دولار) من قيمتها السوقية

ويرى إبراهيم النمر رئيس قسم التحليل الفني بشركة نعيم للوساطة في الأوراق المالية أن "نسبة الهبوط أرجح من الصعود خلال الأسبوع المقبل، ولا نغفل انقطاع التيار عن أماكن حيوية كالبورصة ومترو الأنفاق وبعضّ البنوك"، مضيفا أن "هذا الانقطاع يعطى إشارة سلبية على أن مصر لا تستطيع أن تستوعب أي نمو اقتصادي".

غياب الكهرباء

فقد أدى غياب الكهرباء إلى تعطل معاملات البورصة لمدة ساعة وتصف الساعة، وتوقف حركة مترو الأنفاق

التلفزيون بسبب انقطاع الكهرباء، ويشدد عيسى فتحي العضو المنتدب لشركة سوليدير لتداول الأوراق المالية على ضرورة "اتخاذ إجراءات سريعة لحل هذه الأزمة، لا يمكن أن نرى استثمارات جديدة في ظل وجود وتوقع إيهاب سعيد رئيس قسم البحوث بشركة أصول للوساطة في الأوراق المالية أن تُستَمر السوق في تراجع خُلال الْنصف الأُول من الأسبوع المقبل، مضيفا أن مؤشر السوق قد يرتفع شريطة عدم تفاقم أحداث سيناء الأمنية إثر مقتل 17 من حرس الحدود في نقطة حدودية قرب قطاع غزة. في المقابل استبعد محسن عادل العضو المنتدب لشركة بايونيرز لإدارة صناديق الاستثمار أن يكون للأحداث الجارية في شبه

ألمانيا تتوقع مخاطر كبيرة

أقيل رئيس الشركة الحكومية

المنتجة للنيكل في اليونان

(لاركو) لرفضه خفض رواتب

العاملين، ليصبح بذلك أول

رئيس شركة يفقد منصيه يسبب

برنامج التقشف الذى تنفذه

أثينا لضمان الحصول على دعم

وقّالت وّزارة المالية في بيان

إن اناستاسيوس باراكوس

رئيس "لاركو" طلب منه

وأضافت الوزارة قائلة "هو

لم يطبق التشريع الذي يفرض

خفضًا للرواتب في القطأع العام".

الاستقالة لمخالفته القانون.

قالت وزارة الاقتصاد الألمانية أمس إن من المتوقع أن يكون الاقتصاد نَّمًا بشكل معتدل في الربع الثَّانِّي من العام، لكَنَّه يواجَّه "مخاطر كبيرة" ترتبط بأزمة منطقة اليورو.

وقالت الوزارة في بيان قبل نشر بيانات الناتج المحلى الاحمالي الثلاثاء المقبل: "بعد النمو الكبير في الربع الأول تراجع الرَّحْم بدرجة كبيرة بسبب تباطؤ المناخ العام العالمي". وأضافت الوزارة: "وقبل شيء أزمة الديون في بعض دول منطقة اليورو التي تؤثر على الاقتصاد ما يثير حالة من عدم التيقن بين

وتابعت الوزارة: "لذلك فإن توقعات الاقتصاد الألماني تتوخى الحذر

وتنطوي على مخاطر كبيرة".

الخام الأميركي ولم يتسن على الفور الحصول على تعقيب من باراكوس. وشركة لاركو هي أحد أكبر منتجي سجلت عقود النفط الخام تراجعاً لليوم الثاني في خمس جلسات، مقلصة وقال مسؤولون بالوزارة إن جميع الشركات الحكومية طلب مكاسبها الأسبوعية بشكل منها في 2011 خفض الرواتب حاد بعد صدور بيانات صينية كشفت عن تباطؤ بنسبة 35 في المئة على مدى وتبرة نمو الصادرات خلال عامين، تماشياً مع تخفيضات الْشَهْر المَّاضي. وكانت عقود الخام و أضافوا أن باراكوس رد على الخفيف تسليم سبتمبر رسالة الوزارة قائلا إن "شركته قد تراجعت 91 سنتا يجب ألا يشملها القانون ورفض إلى 92.45 دولارا، بعد أن لامست مستوى 92.34 دولارا في وقت سابق.

انخفاض عقود

وطبقاً للبيانات الصادرة أمس من إدارة الجمارك الصينية، فإن واردات النفط الخام بلغت 21.6 مليون طن مترى الشهر الماضي، وهو ما يعادل 5.1 مليون برميل يومياً ليكون المستوى الأقل منذ ديسمبر عام

يذكرأن وتيرة نمو الصادرات الصينية تباطأت إلى 1 في المئة خلال يوليو وبأقل كثيراً من توقعات

500 مليار دولار الفوائض المتوقعة لدول الخليج في 2012

«بيتك للأبحاث»: متوسط معدل التضخم في دول التعاون سيرتفع إلى 4% خلال العام الجاري

لا تزال التوقعات الاقتصادية العامة إيجابية بالنسبة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بنسبة 6.5% على أساس سنوي في عام 2012 (2011: 6% على أساس سنوى) في ظل استمرار الدعم من قطاع النفط والغاز.

توقعات بنمو

الساسة

النقدية

إلى 6.5%

اقتصادي كبير يصل

بين 400 و500 ملّيار دولار. وأشبار التقرير إلى أن متوسط معدل التضخم في دول التعاون سيرتفع إلى نحُّو 4% للعام الجاري فَي ظلَ الارتَّفاع المطرد في أسعار الأغذية، لافتا إلى أن أستعار الفائدة قد لا تشهد تغيرا حتى عام 2014.

أعدت شبركة بعتك للأبحاث

المحدودة، التابعة لمحموعة بيت

التمويل الكويتي "بيتك"، تقريرا

حـول اقـتـصـادات دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربى،

توقعت فيه أن تحقق الاقتصادات

الخليجية نموا كبيراً بنسبة 6.5%

خلال العام 2012، بفضل الدعم

الذي تتلقاه من قطاع النفط والغاز،

كما توقع التقرير أن يحقق إجمالي

الميزان التجاري فائضا يتراوح

العامة إيجابية بالنسبة لدول مجلس التعاون لبدول الخليج العربية بنسبة %6.5 على أساس سنوي في عام 2012 (2011: 6% على أستاس سنوي) في ظل استمرار الدعم من قطاع النفط والغاز. ومن المتوقع أنّ يكون متوسط أسعار النفط الخام عند 96.8 دولارا أمريكيا للبرميل في 2012 و 97 دولارًا للبرميل في 2013 (2011: 95 دولارا للبرميل) ويرجع ذلك بصورة أساسية الى الطلب القوي من الأسواق الناشئة. ومن المتوقع أن تستفيد

تطورات القطاع غير النفطى ولا تزال التوقعات الاقتصادية

صادرات النفط والغاز.

دول مجلس التعاون الخليجي من تغير الاتجاه المتزايد للطلب على التحارة الخارجية من الدول المتقدمة في الغرب نحو الأسواق الناشئة المتسارعة في النمو. وستكون أسيا بمثابة أهم منطقة في الأسواق الناشئة بالنسية لدول مجلس التعاون الخليجي فضلأ عن أن استهالك النفط سيزيد بمتوسط 4.4% سنويا على مدى السنوات الخمس المقبلة. وفي نفس الوقت، من المتوقع أن يسجل إجمالي الميزان التحارى فائضا تجارياً هائلاً يتراوح بين 400 و500 مليار دولار في 2012 (2011: 520 مليار دولار) على خلفية قوة

ببئتها التنظيمية أكثر ملاءمة

للأعمال التجارية. ونتوقع أن يتحسن تدفق الاستثمار الأجنبي المباشر إلى دول مجلس التعاون الخليجي فضلاً عن تحسين الإنتاجية خلال السنوات المقبلة، حَيث يَجْرِي تَنْفَيذَ عَدْدَ كَبِيرِ مَنْ الإصلاحات في قطاعات الأعمال.

وفقا لتقرير ممارسة أنشطة الأعمال في العالم العربي لعام 2012 الصادر عن البنك الدولي، قامت الحكومات في 13 من أصل 20 دولة عربية شمّلها البحث، بتنفيذ عدد 20 من الإصلاحات التنظيمية الاقتصادية في الفترة ما بين يونيو 2010 ومايو 2011 بهدف تحسين بيئة الأعمال لأصحاب المشاريع المحلية. وعلى مدى السنوات الـ 6 الماضية، جعلت 94% من الاقتصادات العربية الـ 18 التي شملها المسح

إن ربط عملات دول مجلس التعاون الخليجي بالدولار الأميركي يحول دون المرونة في تحركات سعر الفَائدة في دول مجلس التعاون الخليجي. وإننَّا نتوقع أن تظلُّ معدلات الفَّائدة فِي دولَ مجلس التعاون الّخليجي دون تُغيير حتى عام 2014 نظراً لتُعهد مجلس الاحتياطي الاتحادي بالحفاظ على معدلات الفائدة في الوُّلايات المتحَّدة أقَّرب إلى الصُّفر في السنتيِّن المقبلتين. كما نريُّ أن دول مجلس التعاون الخليجي سوّف تبقى على ربطها لعملاتها بالدولار الأميركي، حيث انه يوفر الاستقرار، كما يبدو أن السلطات لا تود تغيير ذلك النظام.

نظم بنك الكويت الوطنى ديوانية خاصة لموظفيه، وذلك بمناسبة

وقال مسؤول العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني يعقوب

الباقر، ان البنك الوطني يحرص سنويًا على تقديم برنامج رَمضاني

متكامل بمناسبة حلول الشهر الفضيل ويخص موظفيه بجزء

من هذا البرنامج. وتهدف فكرة ديوانية الوطني الى تعزيز الروح

الاجتماعية بين الموظفين خاصة خلال هذا الشَّهر المبارك، حيثٌ

يجتمع الموظفون مع عائلاتهم اسبوعيا ويقيمون نشاطات مختلفة

وأضاف ان البنك الوطني يحرص على تعزيز الجانب الاجتماعي

بين الموظفين، وقد جرى تنظيم هذه الديوانية بهدف تقوية العلاقاتُ

الأسرية وتعميقها من خلال هذا التواصل بين الزملاء ضمن اجواء

عائلية ممتعة بعيدا عن ضغوط العمل. وقد استمتع الموظفون

بالنشاطات والمسابقات التى شاركوا فيها وسط اجواء حماسية

ويولى البنك الوطني اهتماماً خاصا بموظفيه، حيث ينظم سلسلة

برامج مختلفة لهم على مدار السنة تتنوع بين توعوية صحية وبيئية

واجتّماعية، وبمناسبة شهر رمضان المبارك ينظم البنك نشاطات اجتماعية مختلفة للموظفين واختار هذا العام اطلاق ديوانية

الوطني الرمضانية وذلك تأكيدا على حرصه على التواصل الانساني

تنافسية ودية، وجرى في نهايَّة اللقاءَ توزَّيع حَوائز على الفائزين."

حلول شهر رمضان المبارك، حيث يلتقى الموظفون اسبوعيا ويقيمون

نشاطات متعددة مع افراد عائلاتهم خلال الشهر الفضيل

أظهرت معدلات التضخم في دول الخليج وجود اتجاه مختلط خلال النصف الأول من عام 2012 بالمقارنة بوتيرة عام 2011، بفعل قوة الدولار الذي تربط به معظم دول مجلس التعاون الخليجي عملاتها. ويقسم تضخم الإيجارات

منطقة دول مجلس التعاون الخليجي، فَفي الوقت الذي تلطف أسعار المساكن في البحرين والإمارات العربية المتحدة وقطر من الضغط الكلى على الأسعار، نجد أن أسعار السكن ارتفعت في المملكة العربية السعودية والكويت وسلطنة عمان ما تزيد من الضغط الكلي على أسعار المستهلكين. ويتمثل الإنفاق الحكومي المتزايد لدول الخليج العربية ضغطأ متصاعدا على نسبة 4% (2011: 3.7% على أساس سنوي) وذلك بسبب الأستعار في كل من السعودية ارتفاع أسعار المواد الغذائية. والكويت. وقَى الوقت ذاته، أدى وتعتمد دول مجلس التعاون انخفاض أسعار الإيجارات إلى الخليجي أعتمادا كبيرا على السيطرة على التضخم العام الأغذبة المستوردة خاصة وعدم ارتفاعه بصورة كبيرة في الحبوب والزيوت والسكر. وفي قطر والإمارات والبحرين نتيجة لزيادة المعروض من المساكن حالة حدوث ارتفاع إضافي في أسعار المواد الغذائية، فمنّ فضلاً عن الإجراءات الحكومية المتوقع أن تواجه دول مجلس التي تهدف إلى التحكم في الأسعار والعمل على عدم زيادتها. واستقر التعاون الخليجي ارتفاع فواتير الاستيراد التي سوف تترجم إلى معدل التضخم عند مستويات

> وقابة الأسعار. ومن المتوقع أن يزيد معدل التضخم في دول مجلس التعاون الخليجيّ في عام 2012 إلى

أقل بكثير من الأتجاه السائد قبل

الأزمة وقد ساعد في ذلك تدابير

التعاون بنسبة 13.4% من إجمالي أعمال التجارة في دول مُجلس التعاون وبنسبة 6.8 في المئة من إجمالي صادرات دولّ المجلس فَي 2010. وكانت نسبة

السياسة

المالية

78.9 في المَّئة من صادرات دول

للنفط ضعيفاً في أعقاب أزمة مجلس التعاون إلى الاتحاد الأوروبي في عام 2011 في صورة وقود معدتني ومنتحات موآد التشحيم ذات الصلة. وسوف يظل الطلب على الصادرات من منطقة اليورو وخاصة بالنسبة

الديون السيادية. كما نتوقع أن يــودي ضعف الأنشطة الاقتصادية إلى تباطؤ الطلب من المستّهلكيّن على السلع

العملة الخليجية الموجدة

من المتوقع أن يظل الإنفاق المالي مرتفعاً في دول مجلس التعاون الخليجي في عام 2012 نظراً لاستمرار الحكومات في دول مجلس التعاون الخليجي في توسيع نطاق الدعم وزيادة الأجور في القطاع العام لتلبية ارتفاع الطلب الاجتماعي والحد من البطالةُ. ومع ذَّلك، فإننا نتوقع أن يُسجِل الميزان المالَّى لدول مجلس التعاون الخليجي فائضًا قدره 15.3% من إجمالي الناتج المحلي في 2012 في حينَ كان بنسبة 12.9% من إُجماليَّ الناتج المحلي في عام 2011 حيثً إن الزيادة في الإنفاق المحكومي سوفً يقابلها ارتفاع عائدات النفط.

عائلة «الوطني» تجتمع في «ديوانية الوطني» خلال رمضان



منحت الحملة التسويقية لـ«بيتك» عملاء البنك الفرصة لربح قيمة مشترياتهم حتى 7.500 دولار أسبوعيا مقابل كل 10 دنانير ينفقها العميل باستخدام بطاقات «فيزا

الفائرين خلال هذه الحملات بجوائز تحفيزية متنوعة. القلِّيلة الماضية، اثنتين من أنجح حملاته التسويقية في قطاع البطاقات الائتمانية، الأولى لحملة بطاقات ماستر كأرد والتي منحت عملاء "بيتك" فرصاً لربح 15 رحلة

الكويت وخارجها، وعدد

وبدا هذا التجاوب في حجم استخدام البطاقات داذل

تضخم محلىً.

مخاطر الهبوط

واختتم "بيتك" خلال الأيام إلى ماليزيا وسويسرا، مع كل عُملية شُرَاء بقيمة 10 دنآنير باستخدام بطاقة ماستركارد

التي أطلقها بيت التمويل الكويتي (بيتك) لعملائه من حملة البطاقات الائتمانية خلال الصيف، تحاويا كبيرا فى ظل المزايا الحصرية العديدة التي قدمتها هذه الحملات والتي تضاف إلى مزايا بطاقات بينك الائتمانية،

يعد الاتحاد الأوروبي أكبر

شريك اقتصادي لدول مجلس

أو الاعتماد" داخلً وخارج الكويت، بطاقات السحب الآلسي "الخصم المباشر" خارج الكويت فقط. بينما أطلقت الحملة

«بيتك»: تجاوب كبير مع حملة البطاقات

الثانية تحت شعار "سافر.. تسوق.. استمتع هذا الصيف"، ومنحت عملاء البنك الفرصة لربح قيمة مشترباتهم حتى 7.500 دولار أسبوعيا مقابل كل 10 دنانير ينفقها العميل باستخدام بطاقات "فيزا بيتك" الائتمانية أو مسبقة الدفع داخل و خارج الكويت، وكذلك من خلال بطاقات السحب الآلي خارج الكويت فقط، وفاز فيها 12 عميلا بقيمة مشترياتهم المتفاوتة.

ويؤكد التجاوب المشجع مع حملات "بيتك" التسويقية

الإضافية بوصفها السبب في

وقال: "إذا تسببت العطلات

في مجال العطاقات الائتمانية، نجاحه في تقديم المنتجات والخدمات المستكرة التي تلائم احتياجات وتطلعات العملاء من مُختلف الشرائح، كما

بكشّف هذا التجاوب عن الوعى

المرتفع للعملاء كما يبدو من حجّم استخدام البطاقات في

الداخل والخارج. وينعكس هنذا النجاح للحملات التسويقية على الأهداف التي يرمي "بيتك" إلى تحقيقيها وقى مقدمتها خلق حالة من الرواج في السوق وتنشيط مبيعات التجار، وفى الوقت ذاته تعميم ثقافة

وكسان السبب الرئيس في

تراجع إجمالي صادرات السلغ

هو التراجع التجاري لتصدير

النفط، خصوصاً للولايات

بيت التعويل الكويتيا Kuwait Finance House

استخدام البطاقات

ويؤكد "بيتك" سعيه الدؤوب

لتوفير أفضل الخدمات

والعروض لعملائه، بالتعاون

مع كبريات الشركات العالمية

المصدرة للبطاقات الائتمانية،

وبالتنسيق مع التجار والمحال

التجارية ومراكز التسوق داخل

بديلا عن النقود.

وخارج الكويت.

يعقوب الباقر

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي 0.282400000 0.28120000 دولار أميركي

والاجتماعي بين موظفيه.

		<u> </u>
0.351160000	0.34967000	يورو
0.444780000	0.44289000	جنيه إسترليني
0.292040000	0.29080000	فرنك سويسري
0.287580000	0.28635000	دولار كندي
0.301040000	0.29976000	دولار استرالي
0.075337000	0.07501700	ريال <i>سعودي</i>
0.076927000	0.07660000	درهم إماراتي
0.750370000	0.74718000	دينار بحريني
0.077625000	0.07729500	ريال قطر <i>ي</i>
0.733790000	0.73067000	ريال عماني
0.001318400	0.00131280	ريال يمني
0.398930000	0.39723000	دينار أردني
0.004928400	0.00490750	ليرة سورية
0.000189500	0.00018870	ليرة لبنانية
0.046398000	0.04630700	جنيه مصري
0.032091000	0.03195500	درهم مغربي
0.175510000	0.17477000	دينار تونسي
0.003641500	0.00362610	ين ياباني
0.228660000	0.22769000	دولار سنغافوري
0.036434000	0.03627900	دولار هونغ كونغ
0.008972900	0.00895540	باهت تايلندي
0.006759800	0.00674660	بيسو فلبيني
0.000029780	0.00002973	روبية إندونيسية
0.005094900	0.00508500	روبية هندية
0.002999300	0.00299340	روبية باكستانية
0.003446500	0.00343980	تاكا بنغلادشية
0.003190800	0.00318460	روبية نيبالية

0.00213270

0.002136900

المصدر: المزيني

روبية سريلانكية

تراجعت صادرات بريطانيا إلى خارج الاتحاد الأوروبي بنسبة 9.6 في المئة إلى 11.9 مليار جنيه، واستقرت مستويات الواردات البريطانية من خارج الاتحاد الأوروبي بين مايو ويونيو عند 17.1 مليار جنيه.

انخفاض معدل

التضخم في الصين

لی أدنی مستویاته

في عامين ونصف

التحاري مدفوعة بتراجع شهري في قيمة الصادرات البريطانية إلى متطقة اليورو ودول العالم الأخرى بنسبة 4.6 في المئة.

فَى يونيو مقابل 3.9 مليارات في

من هذه الإحصاءات.

انخفض معدل التضخم في الصين إلى

أقل مستوى له في عامين ونصف في شهر

يوليو الماضي، ما يتيح المجال أمام صناع

القرآر لاتخاذ أجراءات تحفيزية لدعم النمو

وقد ارتّفع مؤشر أسعار المستهلك في

الصين بنسبة 1.8 في المئة في شهر يوليو

مقارنة بالشهر نفسه من العام الماضي. وكان

ذلك انخفاضا من 2.2 في المئة من معدل النمو

في شهر يونيو، وارتفاعا بنسبة 3 في المئة

وكانت الصين تتطلع إلى تحفيز الاستهلاك

في شبهر مايو من عام 2012.

بين الصادرات والواردات إلى 4.3 مليارات مقابل 2.7 مليار جنيه استرليني في مايو الماضي مسجلا أعلى مستوى له منذ عام وجاءت هذه الزيادة في العجز

ارتفع العجز التجاري الشهري

لبريطأنيا الذى يقيس الفارق

وزاد العجزّ التجاري مع الدول غير الأعضاء في الاتحاد الأوربي إلى 5.2 مليارات جنيه استرليني

وأعرب خبراء اقتصاديون ومحللون عن صدمتهم الكبيرة

واعتبر المحلل في بنك "بي ان بي باريبا" ديفيد تنسلي أن خفض أيام العمل في يونيو نظرا للعطلات العامة الأضافية خلال الاحتفالات باليوبيل الماسى كان له تأثير مباشر على الصادرات البريطانية.

العجز التجاري البريطاني في أسوأ مستوى منذ 15 عاماً

أثرت بصورة مباشرة على وتيرة وأضَّاف أن خيبة الأمل الرئيسة كانت في العجز في

فيكى ردوود هذه البيانات "بالمختفة"، لكنه أشيار إلى أنه لا يمكن الإشبارة إلى العطلات

فى وقف العمل بالمرافئ، كان وقال إن "هناك تأثيرا واضحا وكبيرا لانخفاض أيام العمل، التي

> الخدمات وضمتها جزئيآ الخدمات المألية. من جانبه، وصف المحلل في مؤسسة "كابيتال ايكونوميكس

بحسب البيانات التي أعلنها مكتب من جهة أخرى، استقرت مستويات الواردات البريطانية

حنیه استرلینی.

من العام الحالي. وكان الانخفاض في أسعار لحوم الخنزير،

واللحوم والدواجن بنسبة 18.7 في المئة، و 6.1

في المئة على التوالي منذ عام، هو المحرك

وقد حقق الاقتصاد الصينى نموا

بمعدل سنوي بلغ 7.6 في المئة في الفترة

من أبريل إلى يونيو، تزولا من 8.1 في

لرئيسي للتباطؤ في معدلات التضخم.

إلى 11.9 مليار جنيه استرليني،

المتحدة والكيماويات للدول خارج منّ المفترض أن يؤثر (ذلك) على الاتحاد الاوروبي وإنتاج السيارات الــواردات والـصـادرات، كما أنّ وتصديرها الى دول مثل الصين. العطلات العامة الإضافية السابقة وقال كبير الاقتصاديين في لم يكن لها هذا التأثير الكبير على الغرف التجارية البريطانية ديفيد إجمالي العجز التجاري". وتراجعت صادرات بريطانيا كيرن: "إنه لأمر مخيب أن نشهد مثل هذا العجز التجاري الكبير إلى الدول غير الأعضاء في الاتحاد الأوروبي بنسبة 9.6 في المئة في يونيو".

وأكد أن الصادرات البريطانية "تواجه تحديات كبيرة جراء المشكلات في منطقة اليورو، لكن إعادة تحقيق التوازن من جانب بريطانيا إزاء الصادرات يستغرق

من الدول خارج الاتحاد الأوروبي وقتا طويلا جدا". بين مايو ويونيو عند 17.1 مليارً

المئة في الاشهر الثلاثة الماضية. المحلي وسط تباطؤ للطلب العالمي على وقد حقق الاقتصاد الصيني نموا بأبطأ وتيرة له في ثلاث سنوات في الربع الثاني

الإجراءات للمساعدة في تحفيز النمو. وقد خفض بنك الشعب الصيني (البنك المركزى) أسعار الفائدة الرئيسية مرتين منذ بداية شهر يونيو، وهو ما قاد معدلات الإقراض الرئيسي إلى انخفاض إلى 6 في

(بي بي سي)

العجز التجاري الأميركي يسجل انخفاضاً 10% في يونيو

سجل العجز التجاري الأميركي انخفاضاً في شهر يونيو للشهر الثالث على التوالي هذا العام، مع ارتفاع طفيق في الصادرات وانخفاض الواردات، حسب ما أعلنت وزارة التجارة الأميركية أمس. وبلغت الفجوة التجارية لشهر بونيو 42.9 مليار دولار، وَهُو أَقُل عجز منذ ديسمبر 2010، حيث انخفض إجمالي التجارة بُنسبة 10 فَيُ المئةُ. وواصلت الصادرات ارتفاعها الثابت، حنث وصلت قيمتها إلى 185 مليار دولار، بينما بلغ معدل قيمة إجمالي الصادرات للأشهرُ الثلاثةُ 183.7 مليار دولار، أي بارتفاع 5.1 في المئة عن معدل الوقت نفسة من العام السابق، حيث بلغ معدلها 174.7 مليار دولار. ً أما السواردات فبلغت قىمتها 227.9 مليار دولار، ويلغ معدل قيمتها في الأشبهر الثلاثة 230 مليار دولار، أي بارتفاع نسبته 4.1 في المئة عن العام السابق.

وهناك مخاوف من أن النمو في ثاني أكبر اقتصاد في العالم قد يؤدي إلى مزيد من التباطؤ في الأشهر المقبلة. ونتبحة لذلك، اتخذت بكين العديد من

تعلم الاقتصاد يحفز على تبرير الجشع واعتباره مجرد بحث عن مصلحة شخصية!

بن شیلر-کوایکزست

الاقتصاديون يعلمون بشكل روتيني قيمة وأهمية المصلحة الشخصية. وفي حقبة آدم سميث قال الاقتصاديون إن الفائدة تصل إلى كل شخص عندما يتصرف لاعبو الاقتصاد عبر مصلحتهم الشخصية. غير أن دراسة تظهر سهولة سوء تفسير هذا المفهوم. ويمكن للطلبة رؤية أحقية المصلحة الذاتية على شكل عذر للتصرف بطريقة

جشعة لينتهى الأمر بهم إلى إلحاق الضرر بالآخرين.

الايجابية ازاء الجشع – أي العقلنة أو الشعور بمزيد من الارتياح نحو السلوك الجشع – عمد أكاديميون من جامعتي نورث ويسترن وهارفارد الى تصميم وقارنت التجربة الأولى بين

ما أذا كانت دراسة الاقتصاد

تدفع الطلبة الى مزيد من النظرة

كيفية لعب طلبة تخصص الاقتصاد وطلبة لا يدرسون الاقتصاد لما يعرف بأسم لعبة

أظهرت الأزمة المالية أن الناس الديكتاتور حيث يعطى كل مشارك 10 دولارات وله حرية قد يتصفون بالجشع. ولكن من أين بأتى الجشع؟ هل هو غريزة فطرية اختيار المبلغ الذي يحتفظ به منها والمبلغ الذي يوزعه على في الانسان؟ أم شيء يتم تعلمه وتعزيزه في مدرسة تجارية على اللاعبين الآخرين. وقد تبين أن طلبة الاقتصاد احتفظ كل منهم سبيل المثال؟ واذا كان هذا هو لنفسه بعدد من الدولارات يزيد الحال، ما الذي يجعل من شخص محترم انسانا حشعا؟ عما احتفظ به كل من بقية الطلبة. التجربة الثانية طلبت من توفر دراسة نشرت هذه السنة

محموعة من الطلاب (كان ثلثهم وتبحث في تأثيرات التعليم الاقتصادي على طُلُبة المدارسُ التجارية ألبعض من الملامح المتعلقة بهذه المسألة. ويتعين أن تثير نتائج هذه الدراسة اهتمام الجامعات التى تدرس مقرر مبادئ الاقتصاد "اقتصاد 101" ومن خلال الرغبة في اختبار

من غير دارسي الاقتصاد الى ثلاث مجموعات - الأولى قرأت بياناً قصيراً من اقتصادي مشهور حول فوائد المصلحة الذاتية وقرأت المحموعة الثانية مادة تتعلق بالتأثيرات السلبية للمصلحة الذاتية، فيما قرأت المجموعة الثالثة بياناً غير ذي صلة. وقد تبين أن المجموعة الأولى كانت

أكثر تقبلاً لسلوك الجشع. ولاحظ مؤلفو الدراسة ان

المصلحة الذاتية على شكل عذر للتصرف بطريقة حشعة وأن من طلعة الاقتصاد) أن يصفوا ينتهى الأمر بهم ألى الحاق الضرر الأوقات التى كانوا جشعين خلالها مع التعبير عن شعورهم بالأخرين. وقد ألمحت التجربة في تلك الأوقات (ان كان مبررا أم الثالثة الى أن "التعرض المتكرر لبيانات ايجابية حول المصلحة غير مبرر) وقد أظهرت النتائج أن الذاتية يحدث تأثيرات طويلة طلبة الاقتصاد أكثر أيجابية تجاه السلوك الجشع. الأجل على أراء الناس في ما يتعلق بالجشع، بما في ذلك ردود أفعالهم التجربة الأخبرة قسمت الطلبة أزاء تصرفاتهم الجشعة". وتقوم الدراسة بالبناء على دراسات سابقة تظهر كيفية

استثناء النماذج الاقتصادية للاعتمارات ذات الصلة برعابة الآخرين والنزعات الأخلاقية مثل الشعور بالذنب كما تشجع الناس لتصديق اعتقاد زائف يقول بأن كل شخص أخر يتصرف بشكل غير نزيه. ويظهر البحث أيضاً كيف أن الاقتصاديين لا يقومون

فقط بصياغة نماذج السلوك بل انهم بساعدون على توجيهه -على سبيل المثال من خلال عقلنة سلوك المصلحة الذاتية

وربما كان الكشف الأكثر أهمية في الدراسة الأخيرة هو أن الاقتصاديين سوف يتصورون السلوك ذاته بشكل مخنلف وفقأ لأوضاعهم. ومن دون تعليم اقتصادي سوف يرى الطلبة العمل على أنه جشع - ومع التعليم الاقتصادي - سوف يرونه مثل مصلحة شخصية. وحسب قول مؤلفي هذه الدراسة فإن "مفهوم النَّاسُّ بشأن الجشع ورغبتهم في المشاركة فيه - وتُبرير السلوك الجشع - هـ و مطواع وقابل

واستجاب العديد من المدارس التحاربة للانتقادات التي وجهت اليها في أعقاب الأزمة المالية وذلك عبر اضافة أو تعزيز مقرراتها ودوراتها المتعلقة بالسلوك المهني والاخلاقي، غير أن هذه الدراسة تشير الى مزيد من الإصلاحات الأساسية اذ لا معنى لوجود دورات سلوك مهنى اذا كانت بقية المناهج تشجع على سلوك غير أخلاقي.



لهذه الأسباب مجتمعة ستحل الأقراص | Walmart تواصل نصب عنفات رياح ضمن بديلاً عن الهواتف الذكية

جيبي مانغالندان - مجلة فورتشن

من خلال استعراض ما سبق نشره في عدد من الصحف والمجلات الشهيرة، يبدو أن الأقراص ستحل محل الهواتف الذَّكُّـة. الكشُّفَ عن أسرار أبلَ في محاكمة (وول

أدلى سكوت فورستال نائب الرئيس فى شركة أبل، والذي يشرف على برامجها عتخدمة في أجهزتها الحوالة بشهادة أكد فيها أن أحد مديري "أبل" دعا في شهر يناير عام 2011 إلى قيامها بصنع قرصَّ بشاشَّة بحجم 7 بوصات. وكانت "أبِل" بصورة عامة تجادل في تقبل الناس لأجهزة ذات شاشات أصغر من هازها الأي باد بحجم 9.7 بوصات رغم تقارير تحدثت عن تطوير الشركة لموديل أصغر. في وادي السيلكون تصميم البرامج أشبه

بتصميم الملبوسات (نيويورك تايمز)

قالتُ ماير الرّئيسة التّنفيذية الجديدة في باهو" خلال مقابلة أجريت معها في شهرً فبراير الماضى "إن تصميم البرامج لا يُختلف كثيراً عن تصميم الملابس". وكانت ماير لسنوات مسؤولة عن تصميم محرك بحث "غوغًل"، عندماً طلبت من نعيم خان صنع ثوب زفافها من الرأسمالي زاخاًري بوغ في سنة 2009، وأعطت المصمم مجموعة من المطالب المحددة التى يحددها المهندسون للمنتجات الحديدة وتتعلق بثوب الزفاف بما في ذلك الأطراف المروحية الشكل مع

لهذه الأسباب سوف تحل الأقراص محل الهاتف الذكي (بزنس ويك)

تستطيع الأقراص القيام بالعمل ذاته الذي تقوم *ـه الهواتف الذكبة. وأنا أستخدم دائماً قرصى* قبل أن أتحول الى هاتفى الذكى عندما يكون ذلك ممكناً. لماذا؟ لأنّ تجربةً القرصّ ببساطة أفضل من أحل التصفح والتطبيقات والبريد الإلكتروني، وكُل شُيَّءَ آخر تَقْرِيباً بوسعيّ التَفْكير فَيه... ّوَفَي حقيقة الأمر أنا غير قادر على التفكير في نشاط رقمى واحد أفضل من الهاتف الذكى الا القرص. وقد تجادل بشكل معقول في أن نداءً الصوت هو كذلك، ولكن مصدر شكى هو أن معظم من يقولون ذلك لم بجربوا بعد استخدام قرص في مثل تلك الاتصالات. ولكن ماذا عن تصفح الويب؟ والألعاب؟ والقراءة؟ مع قلة من الاستثناءات -مثل التقاط الصور أو الفيديو- أنا أظن أن معظم الناس سوف يقولون إن هذه أفضل على الأقراص. وثمة أنشطة يحتمل أن تتحسن بقدر أكبر وسوق الأقراص في مرحلة مبكرة جداً من النضوج مقارنة مع سوق الهاتف الذكي.

اي تى أند تى تترك 2 جي وراءها (وول ستريت جورنال) قالت شركة الاتصالات العملاقة إن 12 في المئة

من عملائها المتعاقدين، أو 8.4 ملايين شخص كانوا يستخدمون التلفون المركب 2 جي في نهاية شبهر يونيو الماضي، غير أنها سوفٌ تعمل في السنوات المُقبلة على ّنقلهُم إلى أجهزَة أكثر تقدماً. ويستخدم عملاء اي تي أند تي في الغالب هواتف 3 جي أو تقنية الجيل الثالث، وهي تحضر لشبكة 4 جي على مستوى البلاد.

ديبورا جاكوبس-فوربس

الاقتصاديين يعلمون بشكل

روتينى قيمة وأهمية المصلحة

الشخصية. وفي حقبة أدم سميث

قال الاقتصاديون إن الفائدة تصل

الى كل شخص عندما يتصرف

لاعبو الاقتصاد عبر مصلحتهم

الشخصية. غير أن الدراسة تظهر

سهولة سوء تفسير هذا المفهوم.

ويمكن للطلبة رؤية أحقية

مع تركيب والمارت Walmart لألواح شمسية على متجرها الـ 100 في سان دييغو بكاليفورنيا في الأسبوع الماضي، ارتفعت عنفة ريّاح من 265 قدماً خّارج واحد من مراكز التجزئة لعملاق التوزيع في

المناطق الريفية في تلك الولاية

وتعتبر عنفة جنرال إلكتريك من 1 ميغاواط في ريد بلاف أول واحدة تقوم والمارت بتركيبها، والمرحلة الثانية ضمن جهود الشركة للحصول في نهاية المطاف على 100 في المئة من

ويقول غريغ بول وهو مدير الطاقة لدى والمارت: "يبدو وكأن استراتيجيتنا المتعلقة بالطاقة المتحددة ستشتمل على العديد من الأدوات، ونحن نسعى الى تحقيق طاقة رياح وطاقة متحددة

استراتيجيتها للتحول إلى مصادر متجددة للطاقة

احتياجاتها من الطاقة من مصادر

WAR SUPPLIES



عبر العديد من المستويات

WITEHEST ON

ANN LOANS

وكانت هذه الشركة نصبت عنفات صغيرة فوق أعمدة انأرة على متاجر في كاليفورنيا وماساشوستش وهي تولد مابين 2 و3 كيلووات من الكهرباء غيرأن ريد بالأف وهو المرفق الأول الذي سيمثل عنفة رياح من الحجم الكامل بشبه تلك العنفات الموجودة في مزارع الرياح، والتي

تقوم بتوليد المئات من المبغاواط بن الطاقة الكهربائية. ومن المتوقع أن تقوم عنفة الرياح من جنرال إلكتريك بتزويد كمية من الطاقة تتراوح بين 15 في المئة و 20 في المئة من الطلب على توزيع الكهرباء في ريد بلاف. وكما هو الحال مع تركيبات الواح والمارت الشمسية فإن متجر التجزئة لن يتملك العنفة. وفي هذه الحالة سوف تشتري والمارت الكهرباء التي تولدها بموجب اتفاقية لشراء الطاقة تمتد لـ 15 سنة مع فاونديشن ويندباور وهي شركة في وادي السيلكون تقوم بتركيب عَنْفَات ضَخْمَة للشَّرِكَاتْ. ويقول ديفيد اوزمنت وهو كبير مديري الطاقة لدى والمارت: "نحن

نهدف الى توفير المال منذ اليوم الأول للمشروع". ويذكر أن والسارت تقوم بتشغيل أكثر من 100 مركز توزيع في شتى أنحاء الولانات المتحدة، وهي تبحث عن

WAS TRUCED

CLOTHING

ملاءمة المواقع لطاقة الرياح وذلك وفقاً لغريغ بول الذي يقول: "إن من الواضح وجود فرص أمَّامنا من أجل المضي على هذا الطريق". ويضيف: "ولكن لا تتوقعوا

وية عنفات رياح عملاقة ف متاجر والمارت المحلية لديكم، فإضافة الى أن هناك متاعب حتمية سوف تنجم عن محاولة الحصول على تراخيص لإقامة آلة من 25 طابقاً منع شفرات تمتد 250 قدماً، فإن مثل هذه العنفات سوف تولد طاقة كهربائية تفوق احتياجات متجر واحد". ويضيف " شيء واحد أود رؤيته وهو نوع من الحلقة المفقودة في صناعة الرياح في الولايات المتحدة ويتمثل في عدم وجود ما يكفي من العنفات المتوسطة الحجم في الفئة ما بين 400 كيلووات و008 كيلووات".

ثقافةاقتصادىة

كتاب جديد يعلمك مهارات التفاوض لتحسين مرتبك في الأزمة الاقتصادية

🎈 سوزان آحامز - فوربس

على الرغم من عدم وضوح حالة البطالة وارتفاع معدلها فى شبهر يوليو المأضى الى 8.3 في المئة فان البعض تمكن من التعثور على فرص عمل. كما ارتفعت قدمة كشوفات رواتب الأعمال غير الزراعية فَى الشُّهر الماضي الَّي 163 ألف

وظيفة موسمية وهذه أعلى نسبة شهرية منذ فبراير، وفقاً لأنباء صدرت عن وزارة العمل في الأسبوع الماضي. ويعني هذا حصول طالبي العمل على وظائف جديدة في كل يوم وهم يواجهون واحداً من أصعب الأجزاء المتعلقة بالبحث عن وظيفة الا وهى عملية التفاوض على معدل الأجر.

الكتاب هو قصة هوبكنسون الشخصية حول كيفية انتقاله من خريج في نظم معلومات الحواسيب التي كاتب في ادارة الحاسوب لدى "ستيبلز" ثم الى العديد من الوظائف الاخرى توحت بمنصبه الأخير في ادارة التسويق لدى "وايـرد" قسم "كوند ناست". وقد غادر هوبكنسون "وايـرد" في شهر نوفمبر الماضي، وهو يعمل الآن في منصب مستشار وقد زود كتابه بأول رواياته الشخصية حول قراراته المتعلقة بمهنته والدروس التى تعلمها.

وهو يوصي بإعداد وثيقة من صفحة واحدة يدعوها "عملية بحث الراتب" التي تأخذ في الاعتبار معلومات الرواتب عبر مواقع الشبكة الالكترونية مثل أسالاري دوت كوم" وبيسكيل دوت كوم

ويتحدث كتاب صدر عن مدير التسويق السابق في مجلة "وايرد جيم هوبكنسون" بعنوان: "تعلم أسرار التفاوض حول الراتب لم يعلمك إياها أحد قط"، وهو يطرح بعضاً من الجوانب الأساسية في هذا

الجزء الأفضل في هذا

ومن الطبيعي أن يقوم

وقد ساعد أيضاً في كيفية تعبئة طلبات العمل التي ترغم الباحث عن وظيفة على تحديد راتب. وفي الخانة التي تشير الى "الراتب السابق" يقترح كتابة كلمة "منافس" وفي خانة الراتب المطلوب كتابة "قابل

للتفاوض" مع التشديد على وغلاس دور دوت كوم" ومن عدم كتابة الراتب المطلوب خلال اتصالات شخصية. وهو حتى في حالة الإعلانات التي يقترح قيام المرشيحين بتكليف تقول إن الطلبات التي لا تشتمل مصمم من أجل اعداد الوثيقة المشأر أليها تحدد نطاق على تاريخ كامل للراتب سوف الراتب لوظيفة ما من الأدنى تهمل. ويمكن الالتفاف على الى الأعلى وتشمل تفاصيل هذا الطلب عن طريق شبكة الانجازات بما في ذلك سنوات الانترنت والعثور على شخص في الشركة يستطيع ايصال الخبرة والمهارات ومصادر طلبك الى مدير التوظيف. المعلومات التي يتطلبها وقدم هويكنسون بعض

> المرشع بالكثير من العمل والبحث عن نطاق الراتب لوظيفة ما مسبقاً، كما يتعين علته أبضاً أبلاء اهتمام جدى لأهداف وحدود الراتب والشواغر والمنافع التي يود تقديمها في مقابل المال. ولكن القاعدة الأكثر أهمية في التفاوض حول الراتب تتمثل في ما أورده هوبكنسون في فصّل آخر: على المرشح ألّا يكون الأول في تحديد الرقم

الراتب السابق يمكن أن تكون "سبب عدم تحدید راتبی السابق يرجع الى عملي بصورة طليقة منذ الاستغناء عن خدماتي وتعويضي عن ذلك العمل بعادل 200 ألف دولار سنوياً". ويشير هوبكنسون

الاقتراحات المفيدة حول كيفية

الإجابة عن الأسئلة المتعلقة

بالراتب في المقابلة الأولية.

وعندما يسألك ممثل الموارد

البشرية عن راتبك المطلوب

يمكنك أن ترد بالقول: قمت

بعملية بحث واسعة خلال

تحضيري لهذه المقابلة،

ووجدت طأئفة واسعة تعتمد

على عدد من العوامل وأود

الحصول على صورة كاملة لكل

المسؤوليات قبل معرفة المدى

والإجابة المبتكرة حول

المقصود.

أيضاً الى أن معظم الشركات الكبيرة تطلب من موظفيها عدم الإفصاح عن المعلومات الحساسة المتعلقة بالشركة. واذا أصرت مديرة الموارد البشرية على الطلب وأبلغتك بأنها لا تستطيع تحديد موعد للمقائلة التالية من دون معرفة راتبك الحالى بوسعك القول: اسف ولكن عقد العمل الراهن مع رب عملي لا يسمح لي بالأفصاح عن تعويضي. وعلى . أى حال أنّا واثق من أنة عندما يحين الوقت لمناقشة الراتب لن

تكون هناك مشكلة ازاء الاتفاق على رقم يقبل كلانا نه". ويقول هوبكنسون إن المرحلة الحاسمة بشأن الراتب تأتي بعد تحديده من قبل رب العمل وهو بنصح بمحاولة رفعه على البدوام. واذا قيل لك إن ميزانية الوظيفة تسراوح بين 65000 دولار و 75000 دولار عليك التمسك بالرقم الأخير وهو يشجع المرشحين على السعي الى رقم أعلى مع التشديد على الخبرة والإنجازات والحوانب الاخرى مثل الفوائد والمكافأت والإجازة ومراجعة الراتب بصورة دورية.

العرض هو كمية السلع أو الخدمات التى يعرضها

العرض

منتجوها عند كل مستوى من الأسعار، فى مدة زمنية محددة. وتسعى كل منشأة إلى تحقيق أكبر كمية من الإنتاج بالحد الأدنى من التكاليف، وذلك عن طريق تعديل الكيفية التى تستخدمها فى تشغيل عناصر الإنتاج ومستلزماته وتسخيرها في العملية الإنتاجية، ولكمية العرض علاقة طردية مع معدلات الأسعار، كما يتأثر العرض بعوامل أخرى أهمها أسعار عناصر الانتاج ومستوى التكنولوجيا وأسعار المنتجات البديلة وتوقعات المنتجين بشأن مستوى الأسعار وتكاليف الانتاج في المستقبل وكذلك معدلات الضرائب والرسوم والاعانات الحكومية.

الاقتصاد اليوناني٠٠٠ رهان على المجهول

The Economist

لم تساعد جولتان من الانتخابات اليونانية في تسريع الأوضاع، ورغم عمليتي إنقاذ منذ شهر مايو من سنة 2010 فإن رجال السياسة في جناح يسار الوسط مازالوا يحاولون تخفيف أو تأجيل مجموعة كبيرة من الإجراءات المالية والهيكلية اللازمة، من أجل بقاء اليونان في منطقة اليورو وإخراج الاقتصاد من حالة التردى المستمرة منذ خمس

🖣 عمدت اليونان إلى

تشريع العديد من

أنهافشلتفي

تطبيق الكثير

منها، وذلك وفقأ

لتصريحات صدرت

عن الترويكا - اللجنة

الأورويية وصنحوق

النقد الدولي

▮ الأوروبي

والبنك المركزي

الإصلاحات،غير

سنتين فقط.

المحموعة المسؤولة عن الإشسراف على هذه العملية.

فبراير. ولم تساعد جولتان من الانتخابات في تسريع الأوضاع، ورغم عمليتي إنقاذ منذ شبهر مايو من سنة 2010 فإن رجال السياسة في جناح يسار الوسط مازالوا يحاولون تخفيف أو تأجيل مجموعة كبيرة من الإجراءات المالية والهدكلدة اللازمة، من أجل بقاء اليونان في منطقة اليورو وإخراج الاقتصاد من حالة التردى المستمرة منذ خمس ولنأخذ على سبيل المثال إيفانجلوس فينيزيلوس زعيم الحركة الاشتراكية (الباسوك)، وهى شريك صغير في ائتلاف حكومى عمره 6 أشهر بقيادة

أنجزت اليونان في نهاية

شهريوليوالماضيما

يقارب المئة من أصل 300 من

الإصلاحات الأساسية التي

وضعها المقرضون الدوليون

بعد زيارتهم الأخيرة إلى

العاصمة أثينا في شهر

أنتونيس ساماراس رئيس الوزراء المحافظ. وعندما كان وزيرأ للمالية قدم فينيزيلوس حزمة الى البرلمان بقيمة 11.5 مليار يورو (14.1 مليار دولار) ضمن خطة خفض إنفاق تم الاتفاق حولها في شهر مارس الماضي كجزء من خطة الإنقاذ الثانية، ومن المقرر تنفيذها فى 2013 و 2014، ويتم فى الوقت الراهن إعداد التفاصيل المتعلقة بذلك، ولكن رغم ذلك فقد اقترح فينيزيلوس في 29 يوليو الماضي- وفي محاولة لأعادة بناء شعبية الباسوك في صفوف الناخبين اليونانيين-الإصلاحات التي نشرها خلال فترة تمتد أربع سنوات لا

إلى تشريع العديد من الإصلاحات، غير أنها فشلت في تطبيق الكثير منها، وذلك وفَّقاً لتصريحات صدرت عن الترويكا اللجنة الأوروبية وصندوق النقد الدولى والبنك الـمـركـزي الأوروبـــي، وهـي

يذكر أن اليونان قد عمدت

ويقول مستشار حكومي سابق إن كمية كبيرة من العمل تم تحقيقها ولكن رغم ذلك لم يكتمل أي شيء على وجه التقريب في حقيقة الأمر إلى حد إرضاء شركائنا".

ثم إن المخاطر أكبر من أى وقت مضى، ولن تحصل اليونان على أي تمويل إنقاذ اضافى حتى يتم وضع حزمة الأجل المتوسط قيد التنفيذ. ومن دون الحصول على تلك الأموال سينفد النقد لدى الحكومة، ولن تتمكن من دفع التقاعد ورواتب القطاع العام في شهر سبتمبر المقبل إن لم يكن قبل ذلك التاريخ حتى. إلى ذلك فإن الخروج غير المنظم من منطقة اليورو قد يلى ذلك خلال بضعة أسابيع وفقأ لتحذيرات صدرت عن وزير المالية يانيس

ستورناراس. كان أداء اليونان سيئا بالنسبة الى العديد من الإجـــراءات، وفي ما يتعلق

بالخصخصة حددت الترويكا هدفأ طموحأ يشتمل على تحقيق عوائد بقيمة 50 مليار يورو، غير أن هدف هذه السنة المتمثل بـ3 مليارات يورو تم تقليصه الى 300 مليون يورو- ومن المحتمل إتمام خطوتين بحلول شهر ديسمبر

المقبل هما: اليانصيب الرسمي والمركز الإذاعي الدولي السابق لألعاب أثينا الأولمبية في سنة 2004، وهو مركز تسوق في الوقت البراهين. وسوف تبرز حاجة الى حوالى 80 من الإجراءات التشريعية والإدارية قبل المضى في الاتفاقيات الست التالية. من جهة أخرى، يفترض فى البونان أن تتمكن من

جمّع 19 مليار يورو من دخل وتحقيق الـ31 مليار يورو المتبقية خلال العقد المقبل. ولكن رغم ذلك وحتى اذا تم تسريع اتفاق خط الأنابيب من

جانب الرئيس الجديد والرئيس التنفيذي لصندوق تطوير الأصول الهيلينية -وكالة الخصخصة- الذي تم تعيينه من قبل الحكومة الائتلافية في الشهر الماضي، فإنه من المحتمل ظهور قلّة فقط من المستثمرين حتى يتضح ما اذا كانت اليونان ستستمر في منطقة اليورو.

مستشاري الحكومة اليونانية.

ومن المحتمل أن يتريث

المسؤولون في قضية الإصلاح،

خشية أن يفضى ذلك إلى خفض

بنقل أو تسريح محصلي

الضرائب، ورغم تحديد المئات

من المتهربين من دفع الضريبة

فإنه لم يتعرض أحد للإدانة أو

وقد ترك التبنى التدريجي

للإجراءات والفشل في قمع

أعمال الفساد النظام الصح

في حال من الفوضي، كما تم

خفض الإنفاق على الأدوية

التى تصرف بموجب وصفة

طبية، غير أن الحاجة تدعو

الى تحقيق خفض آخر بقيمة

مليار يورو (0.5 في المنَّة من

الناتج المحلى الإجمالي) في

المشتريات في المستشفيات

في التحول إلى أدوية جينية

رخيصة بدلاً من عقاقير

الماركات المشهورة الغالية

ئة، مع تردد الأطباء وإدارة

العوائد اذا ما قامت الحكومة

كان من المقرر أن يتم في شهر يونيو الماضى اتمام عمليات إصلاح إدارة الضرائب بما في ذلك اغلاق ودمج 200 من مكاتب الضريبة الاقليمية، غير أن القليل من التقدم قد تحقق، كما لم يتم تحديد موعد نهائى جديد للقيام بذلك. وحست مكتب التدقيق الرسمى ينتشر الفساد بشدة أوسياط مفتشي الضيائ ويمكن تحصيل 10 مليارات يورو فقط من أصل حوالي 40 مليار يورو من الضرائب المعلقة، وذلك وفقاً لقول أحد

الجدول المحدد لها الى حد ولم يتحقق هدف السنة الماضية بشأن تقليص

الثمن. وتمضى الخطط الرامية

الى خَفْض التَّكلفة من خُلال

دمج أو إغلاق حوالي ثلث

المستشفيات الحكومية دون

30.000 وظيفة في القطاع العام وتحويل العمال الي احتياطى استراتيجي بأجور أدنى. وتنتيجة ضغوط من جانب الاتحادات العمالية تم إرسال أقل من 10.000 فقط إلى الاحتياط الاستراتيجي، ويدعو البرنامج المتوسط الأجل الى تقليص ما يصل الى 150.000 وظيفة في القطاع العام بحلول سنة 2015، ولكن مع يلوغ معدل البطالة 22.5 في المئة أساساً فإن الحكومة اليونانية تحاول إيجاد طريقة أخرى من أجل خفض الرواتب، ومنها على سببل المثال تشغيل موظف واحد في مقابل كل عشرة من العمال آلذين يتقاعدون أو يتركون العمل. هذا ومن غير المحتمل أن يتحقق هدف هذه السنة المتمثل في خفض

15.000 وظيفة.

الخطوات الرامية الى تعزيز وكالة المنافسة الهزيلة في اليونان، وكان من نتيجة ذلك استمرار مجموعات الكارتل في التحكم بالأسعار المتعلقة بالعديد من المنتحات الاستهلاكية مع استمرار ارتفاع الأسعار بصورة بطيئة، وذلك رغم الانكماش في اقتصاد البلاد بنسبة تزيد على 13 في المئة خلال ثلاث سنوات. وقد وصل معدل التضخم السنوى الى حوالي 3 في المئة في شبهر نوفمبر الماضيّ، ولكنه تراجع الى 1 في المئة في شهر يونيو. ويعتبر الفساد أحد الأسباب وراء سعى اليونان إلى جذب مستثمرين، ويتمثل السبب الثاني في ضعف التشريع، كما أن الروتين لايزال يشكل مشكلة

رغم صدور قانونين يهدفان إلى

إزالة العقبات أمام الاستثمار.

من جهة أخرى، تم تأجيل

■ لن تحصل اليونان

على أي تمويل

يتم وضع حزمة

= التنفيذ

إنقاذ اضافي حتى

الأجل المتوسط قيد

 یفترض فی الیونان أن تتمكن من جمع 19 ملياريورو من دخل الخصخصة بحلول سنة 2015 وتحقيف الـ31 مليار يورو المتبقية خلال العقد المقبل

■ كان أداء اليونان سيئأ بالنسبة الى العديد من الإجراءات، وفي ما يتعلق بالخصخصة حددت الترويكا هدفأ طموحأ يشتمل على تحقيق عوائد بقيمة 50 ملياريورو

إلى متى تستمر أسعار الفائدة المنخفضة؟

Kenneth Rogoff *- Project Syndicate

قد تستمر أسعار الفائدة المنخفضة جدا بعض الوقت، ومن المؤكد أن أسعار الفائدة في اليابان ظلت مستقرة عند مستويات متدنية للغاية لفترة طويلة، وفي بعض الأوقات واصلت هبوطها حتى عندما بدا الأمر كأنها من غير الممكن إلا أن ترتفع، ولكن ديناميكية أسعار الفائدة المنخفضة اليوم ليست مستقرة تماما، بل إن استقرارها هذا قد ينحل بسرعة ملحوظة.

■ كانت أسعار الفائدة لعشر سنواتفي الولاياتالمتحدة والمملكة المتحدة وألمانيا تدور حول مستوى الـ1.5 في المئة الذي لم يكن ■ متصوراً من قبل

تُرى إلى متى قد تستمر أسعار الفائدة المنخفضة إلى مستويات غير مسبوقة على العملات الرئيسة؟ كانت أسعار الفائدة لعشر سنوات فى الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وألمانيا تدور حول مستوى الـ1.5 في المئة الذي لم يكن متصوراً من قبلَ، وفي اليابان انحدر سعر الفائدة لعشر سنوات إلى ما دون 0.8 في المئة.

ويبدو أن المستثمرين العالميين على استعداد لقبول أسعار الفائدة هذه المتدنية إلى حد غير عادي، ولو أنهم لا يبدون أي استعداد للتعويض عن التضخم المتوقع، والواقع أن أسعار الفائدة على سندات الخزانة الأميركية المعدلة وفقأ للتضخم أصبحت الآن سلبية لمدة تصل إلى خمسة عشر عاما.

ولكن هل هذا الوضع الاستثنائي مستقر؟ في المدى القريب جداً، بكل تأكيد؛ بل إن أسعار الفائدة قد تنخفض إلى مستويات أدنى، ولكن على المدى الأبعد فإن هذا الوضع غير مستقر بكل تأكيد.

هناك ثلاثة عوامل تكمن وراء العائد المنخفض اليوم، فأولاً وقبل كل شيىء، هناك "تخمة الادخار العالمية"، وهي الفكرة التي اكتسبت شىعىيتها يستب خطاب ألقاه رئيس بنك الاحتياطي الفدرالي الحالي بن برنانكي في عام 2005، ولأستّاب عديدة، أصبحت الغُلبة للمدخرين في العديد من مناطق العالم، ففي ألمانياً واليابان يحتاج السكان المتقدمون في العمر إلى الادخار للتقاعد، وفي

تثبيت استقرار سعر الصرف.

جانباً أثناء سنوات الرخاء.

وثانياً، في جهودها لمكافحة

ولم يحدث هذا حتى الآن، لأن العنوك المركزية كانت حريصة على تكرار شعار معدل التضخم المنخفض في الأجل الطويل. وكان ذلك كافياً لإقناع الأسواق بأن أي حافز سوف يُسحَب قبل أن تتجمع

الصين، تحتفظ الحكومة بسندات أمنة للتحوط ضد أي أزمة مصرفية في المستقبل، وبطبيعة الحال، كمنتج ثانوي للجهود الرامية إلى وهناك دوافع مماثلة تملى هذا

التراكم الشديد للاحتياطيات في أسواق ناشئة أخرى، وأخيراً، تسعى الدول المصدرة للنفط مثل المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة إلى وضع بعض الثروة

الأزمـة المالية، كانت كل البنوك المركزية الرئيسة حريصة على خفض أسعار الفائدة القصيرة الأمد إلى قُرب الصفر، ولا يوجد مخرج واضح في الأفق، وإن أي جهد في الأوقات العادية من قبل أي بنك مركزي لخفض أسعار الفائدة القصيرة الأمد إلى مستويات متدنية جداً ولفترة أطول مما ينبغى يسفر عن نتائج عكسية. ذلك أن أستعار الفائدة القصيرة الأمد فى السوق سوف تهبط، ولكن مع بدء المستثمرين في إدراك العواقب التضخمية المترتبة على السياسة النقدية المتساهلة فمن المحتم أن

ترتفع أسعار الفائدة الأطول أمداً. القوى التضخمية بقدر كبير.

فالمستثمرون يشعرون بالقلق على نحو متزايد إزاء احتمالات الانهيار المالي العالمي، والذي قد ينشأ في أوروباً على الأرجح، في ظل التأثيرات المترتبة على الهاوية المالية في الولايات المتحدة، وعدم الاستقرار السياسي في الشرق الأوسط، والتباطؤ في الصين. والواقع أن المخاوف من آلانهيار، حتى لو كانت نائية، تعمل بشكل مباشر على رفع العلاوة التي قد يكون المدخرون على استعداد لدفعها عن السندات التى يعتبرونها الأكثر جدارة بالثقة،

ولكن هناك عامل ثالث أصبح

واضحاً في الآونة الأخيرة،

المنخفضة جداً بالنسبة إلى العديد من الشركات. وكان اجتماع هذه العوامل الثلاثة السبب وراء خلق "العاصفة الكاملة" لأسعار الفائدة المنخفضة جدا، ولكن إلى أي مدى قد تستمر هذه العاصفة؟ رغم أن التنبؤ بسير هذه العملية أمر غير وارد، فمن السهل أن نتخيل كيف يمكن عكس اتجاهها.

تماماً كما ترتفع العلاوة على الذهب،

كما تعمل نفس المخاوف على تقييد

الاستثمار في الأعمال التجارية،

والذى ظل خاملاً رغم أسعار الفائدة

إن نفس القوى التي أدت إلى تحول صاعد في منحني المدخرات العالمية ستبدأ قريباً في العمل في الاتجاه المعاكس، ولقد بدأت اليّابان على سبيل المثال تشهد موجة تقاعد ضخمة، وهو ما يعنى انخفاضا شديدا في المدخرات مع شروع المسنين في السحب من

احتياطياتهم التي ادخروها طوال حياتهم. والواقع أن ميل اليابان في الماضي إلى الأدخار كان يعني لقترة طويلة فوائض ضخمة في الحساب الجارى، فضلاً عن الفوائضَّ التجارية، ولكن هذه الفوائض الآن بدأت تتأرجح في الاتجاه الآخر.

قريبا، ستكون ألمانيا في نفس الوضع، ومن ناحية أخرى، فإن تكنولوجيات استخراج الطاقة الجديدة، جنباً إلى جنب مع مسار أكثر نعومة للنمو العالمي، تؤثر بشكل واضح في أسعار السلع الأساسية، وتقتطع قسماً كبيراً من فوائض مصدري السلع الأساسية من الأرجنتين والمملكة العربية السعودية.

وثانياً، سوف تكتشف العديد من البنوك المركزية (وإن لم يكن كلها بالضرورة) في نهاية المطاف الكيفية التي قد تمكنها من توليد توقعات تضخم أعلى. وسوف تضطر إلى التسامح مع مستويات أعلى من التضخم كوسيلة لإرغام المستثمرين على الاستثمار في أصول حقيقية، من أجل التعجيلُ بعملية تقليص الديون، وكألية . لتنسس التسوية الهابطة للأجور الحقيقية وأسعار المساكن.

من قبيل الهراء أن نزعم أن البنوك المركزية عاجزة وغير قادرة تمامأ على رفع توقعات التضخم مهما حاولت، ففي الظروف القصوي، تستطيع الحكومات أن تعين قادة على رأس البنوك المركزية يتمتعون بسجل طويل من التسامح مع

التضخم المعتدل، وهو المعادل التام لفكرة تعيين رؤساء "محافظين" للبنوك المركزية كوسيلة لمكافحة

التضخم المرتفع. وثالثاً، سوف تتبدد السحب التي تخيم على سماء أوروبا، ولو أنني أعترف أن هذا من غير المرجح أنّ يحدث في أي وقت قريب، بل إن الأمور من المرجح أن تتفاقم سوءاً قبل أن تتحسن، وليس من الصعب على الإطلاق أن نتخيل إعادة هيكلة عميقة لمنطقة اليورو. ومع هذا فإن حل أزمة اليورو، أياً كان الاتجاه الذي سيوف تسلكه الأزمة، سيعمل في نهاية المطاف على إنهاء حالة عدّم البقين الشديدة التي تخيم على التوقعات اليوم.

قد تستمر أسعار الفائدة المنخفضة حدا بعض الوقت، ومن المؤكد أن أسعار الفائدة في البايان ظلت مستقرة عند مستويات متدنية للغاية لفترة طويلة، وفي بعض الأوقات واصلت هبوطها حتى عندما بدا الأمر كأنها من غير الممكن إلا أن ترتفع، ولكن ديناميكية أسعار الفائدة المنخفضة البوم ليست مستقرة تماما، بل إن استقرارها هذا قد ينحل بسرعة ملحوظة.

* أستاذ الاقتصاد والسياسة العامة في جامعة هارفارد، وكبير خبراء الاقتصاد لدى صندوق النقد الدولي سابقاً. «بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»

ا إن أسعار الفائدة علی سندات الخزانة الأميركية المعدلةوفقأ للتضخم أصبحت الآن سلبية لمدة تصل إلى خمسة عشر عاما

■ تسعىالدول المصدرة للنفط مثل المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة إلى وضع بعض الثروة جانبأ أثناء سنوات



الصحافي والباحث اللبناني حسام عيتاني يتحدث عن الأقليات ومستقبلها وأهميتها في المنطقة العربية في تي. زمن الثورات.



أعاد نجيب الريحاني اكتشاف بديع خيري وقدمه كمولف للمرة الأولى وعندما تراجعت أسهمه تزوج بديعة





عاصر الأغنية الكويتية في بداية انطلاقتها ورافق تطورها الحديث... تعرّفوا إلى الشاعر الغنائي الراحل محمد التنس.



اعترافات خطيرة حول الحبّ الحرام في أجندة الزوجة القُتبُلة... أحبَّت ضابطاً وتزوَّجت آخر فقتلها حين طلبت الطلاق.



فلك

الحمل

21 مارس - 19 ابريل مهنياً: أنت إنسان يدرك بالحدس أكثر من التفكير بعقلانية. عاطفياً: لن تنفصل عن الشربك بتاتًا لأنّ الإخْلاص هو الرابط الأساسي الذي متضامنة وسعيدة. رقم الحظ: 14.

الميزان 23 سيتمبر - 23 اكتوبر

مهنياً: لماذا هذا التردد في القيام بما يجعلك ناجحًا في عملك؟ عَاْطَفِياً: تَشْعَر بِرَآحة وبسعادة بالغة بعد أن صارحت الشريك بما يخامرك. اجتماعياً: بعض المتملقين يحاولون استرضاءًك لغاية في أنفسهم. رقم الحظ: 21.

الثور 20 ابريل - 20 مايو

مهنياً: فكّر دومًا أنك في طور التعلّم والانتقال من موقع إلى آخر. عاطفياً: طبعك حلو ولا يجد الشريك صعوبة في العيش معك. اجَّتماعياً: يشعر البعض أنك بعيد عن عالم الواقع ولا تهتم سوى بعالمك الداخلي. رقم الحظ: 1.

العقرب 24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنياً: لتكون دائمًا في الصف الأول عليك أن تبذل مجهودًا إضافيًا.ّ عاطفياً: أُخْتَبارُ عاطفي ستمرّ به قريبًا ويكون له تأثير عليك. احتماعياً: لا تنتبه الى مصاريفك التي سببت . لك ضائقة مالية. رقم الحظ: 18. ["]

الجوزاء 🖊 21 مايو - 21 يونيو

في عملك. عاَّطفياً: القرب من الشريك يجعلك تشعر بالسعادة والأمان. أجتماعياً: تمتّع بوقتك إلى أقصى حدّ فإنّ الزمن يمرّ بسرعة. رقم الحظ: 6.

مهنياً: لا تدع أي فرصة تفوتك كي تتقدّم

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنياً: تواجهك عقبات في اللحظة الأخيرة، لكنك تتجاوزها بيسر. عاطفياً: إخفاء الأسرار عن الحبيب لن يدوم طويلاً فلماذا لا تصارحه؟ اجتماعياً: يحتاج جسمك للخلود إلى بعض الراحة من كثرة الإرهاق. رقم الحظ: 33.

رقم الحظ: 41.

فهذه ميزة الشرفاء.

مشاعرك، لكن ذلك لن يطول.

مهنياً: ركّز على ما لديك من مشاريع قبل البدء بمشروع جديد. عاطفياً: الفشل في الحب إذا وقع ينبغي أن يكون درسًا لما بعد. أجتماعياً: تميل بطبيعتك إلى الهدوء وتستفيد من فرصة عطلتك. رقم الحظ: 31.

23 يوليو - 22 اغسطس

الجدي 22 كا يناير 22 ديسمبر - 19 يناير

22 يونيو - 22 يوليو

مهنياً: تحلّ بالصدق حتّى ولو كان ضدك

عاطفياً: تصادف شخصًا سيؤثر على

اجتماعياً: الجميع يحبّون حديثك ويرتاحون إلى حضورك فأنت إنسان مرح.

اجتماعياً: لا تضيع أوقات الفراغ بأعمال لا لزوم لها وانصرف إلى هواياتك. رقم الحظ: 39.

مهنياً: الجهود التي تقوم بها في عملك

ستثمر من الناحية المَّادية.

عاطفياً: الاختلاء بالشريك في

رومنسية تجدّد مشاعركما المتبادلة.

20 يناير - 18 فبراير لأسباب خارجة عن إرادتك.

الدلو 🗯

مهنياً: بعض الأمور في محيط عملك تتعقد عاطفياً: الحبيب يؤكد لك أنه إلى جانبك، لكنك مشغول بأمور أخرى. اجتماعياً: أفكارك مشتتة ولا تستطيع التغلب على قلقك من كثرة الضغط. رقم الحظ: 26.

23 اغسطس - 22 سبتمبر مهنياً: جد توازنًا بين حاجات عملك الزمنية

واحتياحات العائلة. عاطفياً: لا يترك الشريك فرصة إلاّ ويعبّر لك فيها عن محبته. المناعياً: لا تترك الأمور غير منتهية فالحسم ضروري لتتمكن من المتابعة. رقم الحظ: 44.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس

مهنياً: تتقدّم ببطء بسبب عدم جرأتك في المطالبة بحقك. عاطفياً: أنعش علاقتكما ببعض المرح وفكر في الخروج مع الشريك إلى مكانِ عامّ. اجتماعياً: هـدّئ من روعك في التصرف عندما تكون حانقًا. رقم الحظ: 5.

" حسام عيثاني: في المشرق العربي «الفسيفسائي» الطوائف كافة أقليات

يبروت- محمد الحجيري

كتب الصحافي والباحث اللبناني حسام عيتاني الكثير من التعليقات حول الأقليات ومستقبلهم ودورهم في المنطقة العربية في زمن الثورات، وهو يعتبر أن الثورات العربية لم تأخذ في الاعتبار لحظة اندلاعها هواجس الأقليات ومخاوفها المحقة، ما انعكس سلباً على موقف هذه الأخيرة من الثورات، لكن بعض الأقليات عبر عن مخاوفه عبر مزید من الالتصاق بأنظمة القمع والتماهي بها.

بعض الأقليات

ُعبَّر عن مخاوفه

عبر مزید من

الالتصاق

بأنظمة القمع

مما سيؤدي إلى

صعوبات حمة

في المرحلة

المقيلة

العلاقة قيد التشكل الآن. وتجري راهناً إعادة نظر شاملة في مكونات المجتمعات العربية وعُلاقات السلطة فيها، ويشُمُل ذلك إعادة تقييم لطبيعة هذه المكونات وأدوارها ومواقعها وكيفية أدارة العلاقات في ما بينها، لكن ربما ينطوي السؤال على بعض الإجحاف بحق الأقليات، فهذه من صلب . الشعوب العربية (بالمعنى العريض للعبارة) حيث لا يمكن تصور مصر من دون الاقباط أو سورية من دون المسيحيين والعلويين. حتى المكون غير العربي عرقيًا (كالكرد مثلاً) لا يجوز قصله عن نسيج الشعوب العربية الاجتماعي – السياسي. ولعل الشورات العربية لم تأخذ في الأعتبار لحظة اندلاعها هواجس الأقليات المحقة، ما انعكس سلباً على موقف هذه الأخيرة من الثورات (على غرار ما جرى في مصر مشلاً). لكن بعض الأقليات عدّر عن مخاوفه عبر مزید من الالتصاق بأنظمة القمع والتماهي بها، ما سيؤدي إلى صعوبات جمة في المرحلة

لا أقصد هنا أن الأقليات أجمعت على مواقف بعض هيئاتها التمثيلية (مثل الكنيسة الأرثوذكسية في سورية) التي ساندت نظام الرئيس بشار الأسد بقصر نظر مؤذٍ للمسيحيين قبل غيرهم، غير إن الأصوات المعترضة على هَذا السلوك «الرسمي» أو «المؤسسي» ما زالت فردية.

كيف تقرأ علاقة الشعوب العربية بالأقليات في زمن الثورات العربية أو ما بعدها؟

في رأيك هـل أنـتـهـى زمـن تحالف الأقليات؟

كمشروع، انتهى وثبت فشله وهزال الأدوات الأيديولوجية التي حاول رفعهاً، كَاسَتُغَلَّال القضية الفلسطينية ومواجهة أميركا مبرراً للإمساك بالسلطة إلى ما لا نهاية له. المسألة التي يجب التوقف عندها في هذه المرحلة، أي بعد انهيار المشروع المذكور، هو كيف تصاغ العلاقات السنية -الشيعية (في «تحالف الأقليات» أدى بعض المسيحيين دور التابع وليس صاحب القرار)، أولا حتى لا ننتقل من محاولة اقصاء إلى محاولة شبيهة.

علينا أولاً الاعتراف بالتنوع الديني والعرقي في منطقتنا (أحدد هنا المشرق العربي) وأهمية الانتقال إلى نظآم سياسى عادل، على المستويات الأجتماعية والأقتصادية والتنموية وأخيراً السياسية. ولا يمكن أن تجري هذه الخطوة من دون أن تترافق مع نظرة جديدة إلى توزيع الثروة والعدالة الأحتماعية ودور المرأة وموقع الأقليات وحقوقها. وترك الوضع العربي يترهل ويهترئ بحجة منغ التقدم الإيراني، مثلاً، سيكون معادلأ للسياسة السابقة التى قالت بارجاء حل المشكلات كافة في انتظار تحقيق السلام

الملاحظ أن الأقليات التي وصلت إلى السلطة في كثير من دول المشرق لم تقدم النموذج الذي يطمئن الآخرين بل كررت تجربة الاستعمار

وسط تحالف الأقليات ألا تشعر بأنك أقلوياً؟ وما الذي يجعل المرء ينتابه هذا الشعور؟

في الواقع، في منطقة فسيفسائية مثل المشرق العربي، الطوائف كافة أقليات. وإذا كأن بعض البلدان يتسم بأكثرية سنية (سورية مثلاً) أو شيعية (العراق) فذلك لا يعنى أن هاتين الأكثريتين تتعاملان مع الطوائف الأخرى بالمنطق الىذى تخبله بعض الكتباب الإسلاميين الذين اعتبروا أن الإسلام السنى يشكل صلب الأمة ومتنها، فيما الطوائف الأخرى هي الهوامش. ففي سورية مثلاً نعثر على كثير من القرى والبلدات السنية التي تحيط

بها أكثريات علوية أو مسيحية.

بناءً عليه، يكون من البديهي أن يشعر السنة بأقلويتهم وأن يحفز هذا الشعور خطاب الجماعة المهددة بالخطر. كذلك الأمر في لبنان الذي تُطرح فيه مسألة الأقليات بحدة فيبرز السؤال: من هي الأكثرية؟ أهم الشيعة الذين يتصرفون اليوم بدرجة عالية من التوتر أو التشنج؟ أو السنة الذين تنهار قيادتهم «المعتدلة» لمصلحة الإسلام الحركي المتشدد؟ هننا تبدو العلاقة مع الخارج حيوية جداً في تحديد الأقلية والأكثرية. فقي حين يحيل الشيعة «أكثريتهم» إلى إيران (وإلى العراق أخٰيراً) ينتظر السنة المدد من بحر يمتد من المغرب إلى السعودية. وأعتقد أن في الرؤيتين إشارة وأضحة إلى أزمة الدولة الوطنية في

تقول في أحدى مقالاتك «ربما تعلن الثورات العربية الجارية اليوم بدايات النهاية لمعضلة العلاقات بين الأقليات والسلطة في المشرق العربي، إذا نجحت في بناء سلَّطَات تَنطُّورُى على بدائل ديمقراطية للعلاقة المريضة السابقة وتضمن للأقليات حقوقها وحضورها من دون منَّة ولا تهويل، لكن ما يدعو إلى الحذر وربما إلى التشاؤم أن الأقليات تلك لم تدرك بعد معنى التغييرات التاريخية التي تشهدها المنطقة وما زال رهانها معلقاً على الجانب الخاسر من التاريخ »...

لبنان خصوصاً وفي المشرق العربي استطراداً.

في رأيك ما أسباب رهانات بعض الأقليات على الجانب الخاسر من التاريخ، سواء في مصر أو العراق أو سورية وحتى

المسألة متعددة الأوجه وترجع، في ما أعتقد، إلى نهاية الحقبة العثمانية عندما بدت الخيارات المطروحة أمام الشعوب في المشرق العربي (مصر حالة مختلفة) صعبة التحقق. فالاستقلاليون لم يكونوا يملكون من القوة ما يؤهلهم للحكم وبدت المجموعات التي تطرح نفسها وربثة للسلطنة العثمانية غير جديرة بالثقة من طوائف كثيرة، خصوصاً المسيحيين الذين تحالفوا في تلك السنوات الحساسة مع «الثورة العربية»

ضد البرجوازية السنية، ثم جاء

الإسلامي في فلسطين». فعلى رغم صدورها عن خلقية مدهبية متماهية مع الأكثرية

الفلسطينية، إلا أنها تحتوي على بذرة

أقلوية، عنوانها الأهم الإسلام السياسي

والسعي الى استخراج خطاب حركى من

الدين، وضعتها في حال تناقض مع الإجماع الوطني الفلسطيني الذي مثلته منظمة

بالعودة الى «تحالف الأقليات»، كان

الممر الإجباري لضمان نجاحه واستمراره،

المبالغة في تغليب قضايا الخارج على

الداخل، ويكَّاد بكون قانوناً لا يخطئ ذلك

الصدام الذي ينشب بين أنظمة الممانعة

وقواها، وبين مجتمعاتها، فور انتقال

البحث الى الشؤون الداخلية. وسورية

وماً يستدعي توقفاً طويلاً في هذه

المرحلة هو ما تدَّخله الثورات العربيَّة على

علاقات الأكثرية والأقليات في المنطقة.

فالثورات أحيت مخاوف مبررة ومشروعة

عند الأقليات الدينية في مصر وسورية، ولا

التحرير على مدى عقود.

نموذج حديث على ذلك.

ومع مرور الأعوام، حصلت

تغييرات كبيرة في الاجتماع

من هي الأكثرية؟ أهم الشيعة الذين يتصرفون اليوم بدرجة من التوتر أو السنة الذين تنهار قيادتهم «المعتدلة» لمصلحة الإسلام الحركي

سورية، هجرة المسيحيين من لبنَّان، هيمنة الاقتصاد الطَّفيلي الذي تسيره حلقة سياسية طائقية ضُيقة في سورية، الحرب الطائفية في العراق بعد الغزو الأميركي، إلَّخ) ساهمت كلها في جعل التغيير ضرورة تاريخية لا مفر منها. ويمكن القول إن كل من المجتمعات العربية يسير نحو التغيير بطريق مختلف عن الآخر، وفقاً لظروفه، أما الرهان الذي قام به بعض الطوائف على الجانب الخاسر من التاريخ فيرجع إلى ارتباطات قباداتها بمنظومات المصالح التي أقامتها طوال الأعوام الماضية، من جهة، وبسبب عدم الثقة بالنفس وبالآخر في أن، حيال أي تغيير مقبل، من جهة ثانية.

ألا تعتبر أن رفع شعار «حماية الأقليات» كان يتم في المحافل الدولية لفرض سياسات محددة على بعض البلدان العربية، وهذا ما أدى إلى ما تسميه في إحدى مقالاته استبداد الأقلبات؟

الاستعمار البريطاني والفرنسي وقلب الموازين. بعد الاستقلال، ظهرت مخاوف مشابهة من عززها انضواء المسيحيين في الأحزاب العلمانية الحاملة أيديولوجيات حديثة مقابل جمود الأكثرية الديموغرافية السنية عند حدود العلاقات والبنى التقليدية.

السياسي (انفجار سكاني في

مفر من الاعتراف بأن تاريخ هذه العلاقات

لا يحتوي على ما يدعو الى اطمئنان

الأقليات، في حين أن النماذج الحاضرة - في

العراق خصوصاً- تشكل كابوساً لم تفلح

لكن هذا الواقع الكريه غير قابل للفصل

عن الأرث الذي تتركه الأنظمة العربية في

رحلتها صوب الفناء، ولا بد للمحتمعات

العربية من تحمل هذه التبعات وإدراك

حجم الأخطار التي تنطوي عليها والتي

بدأ بعضها في الظهور في مصر عبر بعض

الجماعات المستخدمة للخطاب الديني. ويمكن المحاجّة بأن المجتمعات

العربية قادرة على اجتياز الامتحان هذا

وعلى الخروج بصيغة جديدة، حديثة

وديموقراطية أوعلى الأقل أقل عثفاً

وتسلطاً، للعلاقات بين الأقليات الدينية

والقومية. علاقة تستبدل أيديولوجيا

التضليل الطائفي والمذهبي واستغلال

القضية الفلسطينية من أجل تأبيد البقاء

في السلطة والهيمنة على المجتمعات

العربية، بمصالح الدولة الوطنية التي

ستفرض في نهاية المطاف نفسها كحيز

تلتقى فيه إجماعات الشعوب العربية، أو

وحتى اليوم، لم تعلن أي ثورة

عربية اتخاذ موقف منحاز طائفيأ

أو عرقياً، وتصر جميعها على المناداة بالتعدد والتسامح ورفض

الانجرار الى ما تريد الأنظمة من

اقتتالٌ مذهبي أو جُهوي أو قبلي. لكن ثمة ما يحض على عدم الاكتفاء

بالنوايا والتصريحات والكلمات

الطيبة، فمرارة التجارب السابقة تملى على الشعوب العربية إبلاء

العلاقات الداخلية اهتماماً كبيراً،

خصوصاً في مجال العلاقات مع

توافقاتها الأكبر.

التطمينات اللفظية في رفعه.

الاستعمار لناحية اصطفاء طائفة والتحالف مع أخرى في وجه ثألثة وضرب الطوائف ببعضها. ونجم عن عقود من التمييز المعلن والمستتر شعور مقابل عند الأكثرية بالإجحاف اللاحق بها. هذا ما ينطبق مثلاً على عراق صدام حسين حيث استخدم السنة وتحالف مع المسيحيين ضد الشيعة، منّ هنا يمكن الحديث عن استبداد

ما الذي دفعك إلى إطلاق مفهوم «الدولة الأقلعة»؟

مأزق الأقليات وسط الثورات العربية

الالزامية في الهيئات المنتخبة والمعينة، «التمييز الإيجابي»، كلها أدوات استخدمت لمعالحة علاقة الأقليات بالأكثريات في أنحاء العالم. العلاجات المباشرة والصريحة هذه، اتسمت

جمهوريات الحكم الذاتي ومناطقه، الحصص

طبعاً، كان الاستعمار

يملك جداول أعمال تختلف

عن تطلعات شعوب المنطقة

بما فيها الأقليات، واستغل

مشاعر الخوف المبررة عند هذه الأخيرة (بعد التجارب

الدامية في القرن التاسع عشر

وبسبب جو الغبن في ظل الحكم

العثماني) لفرض نقَّسه حامناً

لها. الملاحظ أن هذه الأقليات

التى وصلت إلى السلطة في

كثير من دول المشرق، لم

تقدم النموذج الذي يطمئن

الآخرين. بل إنها كررت تجربة

بالطابع التعاقدي بين ممثلين عن الفئات ذات الأوزان الديموغرافية المتباينة، وغالباً بعد صراعات دامية، ضمن الكيان السياسي - السيادي الواحد. ويجوز القول إن اعتراف الأكثريَّة السيَّاسيّ والثقافي بالأقليات ضمن الكيان جاء في مقايضةً تخلت فيّها الأقليات عن حقوقها السياديّة.

في المشرق العربى، بدأت مسألة الأقليات في البروّز مع تردد أصداءً الثورات القومية الأوّروبيةً في السلطنة العثمانية وارتقاء الاقليات المسيحية، خَصُوصاً، في علاقاتُها النُقافية والاقتصاديَّة مُع الغربُ وانكشأُف قصور النموذج العثماني، الموروث عن الدول الإسلامية الأقدم، في استيعاب وملاقاة حيوية الأقليات المتطلعة الى المّزيد من الحقّوق في التعبير عن خصوصياتها وفي التمتع بانجازاتها التجارية والاجتماعية. ومنذ بداية القرن التاسع عشر، خصوصاً بعد انحسار التهديد المصري الذيّ شكلته حملات محمد علي باشا وابنه ابراهيم على السلطنة، اتضح أن البقاء على الصيغة السابقة للعلاقات بين اسطنبول والاقليات في المشرق غير ممكن. وأن تكليف حكام الاقاليم العناية بمسائل الجماعات الاثنية الطائفية واحالة ادارة شؤونها الدينية والاجتماعية الى رجال الدين والأعيان المحليين والاكتفاء من العلاقة معهم بالتأكد من دفع الضرائب، لم تعد صالحة.

هذه باختصار شديد، الأجواء التي سبقت صدور الاصلاحات العثمانية المعروفة بـ «التنظيمات» فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر، والتى لمُّ تأتِ من دون مقَّاومة شرسة من بعض الأوساطُ التي رأت فيها تجاوزاً على الحدود الشرعية. لكن «التنّظيمات» كانت عنصراً واحداً فقط من العناصر المكونة لمشهد اجتمعت ألوانه واتحدت أثناء الحرب العالمية الأولى، حيث انخرطت جماعات من المثقفين المحليين في الصراع من أجل الاستقلال العربيُّ عن الدولة العَثمانية، وفق صيغ وطنية

وفي سياق تبدل السلطات، من عثمانية الى أوروبيّة انتدابية، بدا أن الأقليات اقتربت من نيل حُقُوقُها في الاستقلال والحكم الذاتي. وفي سلسلة من المؤتمّرات واللقاءات، ووسط خضم متلاطم من الكتابات والأفكار، جرت محاولات لتوفيق الاستقلال الوطني بالحقوق المشروعة للأقليات. وقدمت الأفكار القومية السائدة في أوروبـا على أنها العلاج لمشكلة التفتت المذهبي والإثني في

المشرق العربي. ولم يكن غريباً أن يضطلع مثقفون مسيحيون، مثل جورج انطونيوس وقسطنطين زريق وغيرهما، بوضع الأسس النظرية، إذا جاز القول، للفكرة القومية العربية. ويمكن الاستطراد أن مسيحيين أَخْرِينَ، وضُعُوا الأَطْرِ «التنفيذية» للفكرة تلك مُع جورج حبش وميشال عفلق. ولا يخرج عن السياقً المذكور تشكيل المسيحيين وابناء الأقليات الأخرى اكثرية المنتمين الى الأحزاب الشيوعية التى راحت

تظهر منذ الربع الأول للقرن العشرين. بكلمات أخرى، وفرت الإيديولوجيات العابرة

للانقسامين القومي والديني، ملاذاً آمناً للأقليات التى حارت في كيَّفية العيُّش في أوطان لا وزن سكأنياً لها فيُّها، ما يضع ابناءً الطوائف أمام خيارات الذوبان أو الهجرة، خصوصاً بعد انحسار ذراع الحمايات الأجنبية. غنى عن القول إن الأكثرية العربية المسلمة، لم

دولة الأقلية مصطلح يتجاوز

الأقليات الطائفية والعرقية

وأقصد به كل حكم يعتمد على

قاعدة اجتماعية وسياسية

ضيقة، ويدير شؤونه اليومية

من خلال التوزيع الاستنسابي

للثروة وفق حاجاته بما يضمن

له ولاء القطاعات الضرورية

لبقاء الحكم.

تبد حساسية أو تفهماً لهواجس الاقليات وأنها أظهرت في مناسبات عدة أنانية واستسلاماً للنوازع الأكثر شوفينية. وأسوأ من ذلك هو قبولها النزول إلى ساحة الآيديولوجيات العلمانية وخوض الصراع ضد الأقليات باستخدام المصطلحات والأدوات الأيديولوجية، القومية والماركسية. والطريف أن بعض «المفكرين» العرب يلح على اعتبار صيغة مزيدة منقحة من القومية العربية قادرة على تجاوز الكوارث التى جلبتها الايديولوجيات القومية التى اقترحها عفلّق وطبقها صدام حسين وأضرابه. كل هذا لم يزد العلاقات بين الأكثريات والاقليات

سوى تعقيد، وصولاً إلى انفجار الحروب الأهلية في لبنان والعراق واليمن وغيرها من البلدان، حيث أدّت الانتّماءات الطّائفية والعرّقية أدواراً مهمة في بلورة التناقضات وحملها الى نهاياتها التناحرية

مناسبة الكلمات هذه، ما نرى من انبعاث الدعوات الصريحة والمبطنة لتجديد التحالف بين الأقلبات في وجه الأصولية السنية اللابسة لبوس الجهاد. ومن يقرأ بين سطور تصريحات مسؤولين في دُولَ وَأَحْرَابُ وَتَياراتٌ مُخْتَلَفَةٌ في المشرقُّ العَربيُّ، يستنتج من دون كبير عناء، أن زعماء الاقليات قد تخففوا في الأعوام الماضية من الرداء الإيديولوجي القومى وأليساري وانطلقوا، في مواجهة صعود الإسلام السياسي والممارسات «الجهادية»، في صوغ علاقات جديدة تقوم على تمتين الحماية

ولا يصح إغفال خطورة ما وفره «الجهاديون» من مقدمات لانبعاث خوف الأقليات وللبحث عن المنعة في الشرق الإيراني بعدما تراجع اهتمام الغرب بمسيحيي المشرق وغيرهم من الأقليات. فالممارسات الإرهابية ضد المسيحيين والصادرة من عمق أزمة المجتمعات العربية وحيرتها حيال الحاضر والحداثة والعلاقة بالعالم، شكلت البضاعة التي روجها قادة شعبويون بين جمهور خائف

وليس سراً أن من مكونات البضاعة تلك المزايدة الدائمة على ما يعتبره كثر من العرب قضية مركزية لهم، أي الصراع العربي - الإسرائيلي والقضية الفلسطينية. بيد أن الإفراط في محاولات مصادرة القضية تلك، انْعكس سلباً عليها وعلى الشعب الفلسطيني ككل، وأدخل المنطقة في حالة من الاستقطاب المدمر.

هل من مخرج من المأزق هذا؟ ريما تعلن الثورات العربية الجارية اليوم بدايات النهاية لمعضّلة العلاقات بين الأقليات والسلطة في المشرق العربي إذا نجحت في بناء سلطات تنطوي على بدائل ديموقراطية للعلاقة المريضة السابقة وتضمن للأقليات حقوقها وحضورها من دون منّة ولا تهويل. لكن ما يدعو الى الحذر وربما إلى التشاؤم أن الأقليات تلك لم تدرك بعد معنى التغييرات التاريخيَّة التي تشهدها المنطقة وماَّ زال رهَّانها معلقاً على الجانب الخاسر من التاريخ.

الماضية تلك المنظومة الاستراتيجية السياسية المؤلفة من إيران وسورية و دحزب الله» و «حماس»، وعززتها عن أطرافها قوى مثل «التيار الوطني الحر» و «المردة» وغيرهما، أدت دوراً مهماً في توفير الغطاء السياسي للتحالف ونزعت عنه الصفة المذهبية الطائفية الضَّبقَّة.

«التيار الوطني».

و «حزب الله». لذا، لم يكن مفاجئاً الشك الذي تقابل به كل تحركات المتفاهمين.

والإعلامية لتأكيد رفضه للفتنة، في حين يبدو حليفه «الوطني لحر» ساعداً في التحريض عليها، من دون أن يودي ذلك الى

شكلت الضمانة المتخيلة من الذوبان في بحر الأكثرية. مهما يكن من أمر، ظهرت في الأعوام

وعلى مستوى آخر، ظهرت أهمية اندماج

الأقليات بـ «الممانعة». وقدم الجنوب اللبناني فرصة للتأكيد على «وطنية» ما، لم يكن معقولاً تعميمها لولا المعاناة التى عاشها أهل الجنوب جراء الاعتداءات والأحتلال الإسرائيلي. وفي الوقت الذي يبدو خطاب «حزب الله» متماسكاً في شأن العداء لإسرائيل وللولايات المتحدة والغرب عموماً، يبدو الخطاب ذاته أقل إقناعاً بكثير عندما يصدر من أفواه المتحدثين باسم ويكاد يكون أداتياً خالصاً ذلك الانتقال

من العداء الشديد للحكم في سورية إلى الارتماء الكامل في أحضان السياسات السُورية، الذي مارسه «التيار الوطني»، الوافد الأخير الى خندق الممانعة والمقاومة. ويعطي الانتقال هذا انطباعاً غير مريح عن خلفية التحالف بينِ «التيار»

تفكك العلاقات بين الحزب والتيار، بغضل اسمنت المصالح الكبيرة

يتعين فتح قوسين هنا لتوضيح حالة «حماس» وتنظيمات أخرى كـ «الجهاد



ويمكن الخوض في سجال عن درجة ويستخدم «حزب الله» ترسانة واسعة من الأدوات السياسية بيد أن سجالاً مثل هذا، لن يحمل سوى

محاولات تبرير الواقع أكثر من تفسيره. ويوسع دائرة النقاش حقائق الانتشار الحزبي بين الأقليات ونزوع هذه الى الدعوات العلمانية التي



المنطقة العربية بفعل الثورات؟ يتشعب السؤال في عددٌ من الأقنية الفرعية يتعلق بعضّها بألنظام السياسي وأُخْر بالقيم الاجتماعية والثقافية التي قد تعممها التغييرات العميقة بعد استقرارها. ماً يهمنا أكثر هنا، هو مقولة «تحالف

هل تغير الثورات العربية علاقات الأقليات؟

الأقليات» التي راجت في الأعوام القليلة الماضية. أنكر كثر وجود التحالف هذا في حين رسم آخرون سياساتهم للدفاع عنَّه وتكريسه. وإذا كان تعريف التحالفُ المذكور وتشخيص قواه المؤثرة، ليسا من الأمور التي يمكن حسمها في نقاش نظري - سياسى، إلا أن الخطوط العريضة للتحالُّفّ يجوز تلخيصها بنقاط رئيسة هي: إن ظروفاً تاريخية وسياسية ساهمت في دفع أقليات دينية وعرقية إلى مواقع السلطة في عدد من البلدان العربية، والأقليات هذه استعانت بالإيديولوجيات القومية واليسارية المُقَدِّمة لهموم المساواة والعدالة الاجتماعية والاستقلال الوطني، على هموم الحريات الفردية والعامة.

الوعي التي رافقت توجه شرائح كبيرة من الأقليات في بلدان المشرق العربي إلى أحزاب وقوى بعينها. وقد أفاض مؤرخون متميزون (كحنا بطاطو في الحالة العراقية، على سبيل المثال) في تشريحه، وما إذا كان اختيار نخب الأقليات للإيديولوجيات اليسارية والقومية العلمانية (مقابل تيار أسلامي وقومي عربي لا ينكر دور الدين تبنّته الأكثرية الدينية) نابعاً من رغبة في حماية الجماعة أو من حساسية الأقليات خصوصاً المسيحيّة منّها للحداثة الغربية، الأم الحقيقية للإيديولوجيا.

حالة سكينة مريبة مثل تلك

التي تسبق الموت، حيث يتسطَّح

كلّ شيىء، وتفقد الأجسام الصلبة

أوزانهاً وأشكالها، وتصبح رخوة

«- كم من الوقت مرّ حتى الآن».

لا أدري. لا يهمّ. كلُّ شيء تحوَّل

مثل قطرة زئبق.

أنثى الشراب

الوقت... الوقت... لا شيء في الأفق سوى البياض

تمدَّدتُ بكلٌ طولي على الكرسي القصبي. أغمضتُّ عينيٌ قليلاً شىء فى السكريتوريوم سوى هذا الضوء الخافت الذي يضيء الجانب الأيسر من وجهى، ومساحة أحرف الكمبيوتر بشكل جيِّد، بينما تعوم بِقِيَّةُ الْغُرِفَّةُ فِي الظَّلَّالِ. لَمْ أَنْمُ حَتَّى اللحظة، ولا أشعر بأيّة رغبة في ذلك على الرغم من التعب الذي سكنَّ كلّ مفاصلي.

تحسَّستَّ جسمى والمكان الذي كنت فيه. لم أستطع تفادي كلماته

«امنحني حبيبي فقط فرصة قتل مريم فيك، لكى أستطيع أن أعيش معكُ بِقَيّة عمري حرّة، مثلما أحلم. ولا تسألني لماذا؟ الإحابة لم تعد البوم تهمّ كَثيرًا. لك الإجابات كلها، في ربع قرن من الخوف، والصمت، عي ربي عرب و والأقنعة التي أستطيع اليوم أن أفتح متحفًا خاصًا بها. ربع قرن من الصير والخوف...».

هل تدري ما معنى ربع قرن من الصبر والصّمت الخانق؟

حفظت هذا المقطع عن ظهر قلب، من أخر رسالة بعثت بها لسينو من غرناطة. لا أدري بالضبط ماذا أصابني يومها، وهل فهمني كما يليق برّجل حسّاس، يخافّ على أجدادي الحزينة، اتَّذذت قرارًا نهائنًا تتصفية حسابي مع ظلّي وسرابي: مريم.

قىل قلىل اشتهىت شىرب كأس قهوة مُرَّة لَأَثبُت رأسى الذي شعرت بُه في حالة دوار دآئم، ولكنِّي سرعانَّ ما عدلت عن الفكرة. وضعتُ الترمس في الزاوية، ناحية رجلي اليمنى، ونسيته هناك.

الصمت الآن يتمدُّد على سكينة الأشبياء كظلّ الميّت. هذا الّقبو، أو الكهفُّ كما يسمّيه ابنايَ وزوّجيّ، وأسمّيه أنا منذ زمن بعيد السكريتوريوم، يعطى الانطباع، بأثاثه المُتنفُّع والغَّريب، بقبر فرعونى تُرك تحت الأرض زمنًا طويلاً. حتى طنين الذبابة الزرقاء، التَّى لا أدري من أين جاءت، انطفأ نهاِتْيًا. ربمًا تكون قد تعبت هي أيضًا من كثرة الدوران الذي لا يفضي إلى أيّ شيء.

بما فيّ ذلك دعوة مخبر النجاح

لاستلام نتائج التحاليل الرحميَّة، التي رميتها في الطرف الأيسر من المكتب ليسهّل عليّ تذكّرها. مسألة شكلية ولكن عليَّ أن أرتِّب كلّ تفاصيلي لأتمكّن منّ السيطرة عليها. بدأت أنسى الأشياء البسيطة. أخاف أن يكون ذلك علامة من علامات الألزايمر. «- اسم...عنى أرجـــ..وك... - لنا كل الموت لننام...

- أيّ موت يا مجنون... أريد أن أعيش أَولاً... أن أعييييييش...». جاءتني الكلمات متقطِّعة، من زمن مجوّف كالمغارة، بدا لي أبعد مَن بلاد الخوف التي أنشأتَّها في

«هكذا إذن؟ لنا كلّ الموت

كان يجب أن يحدث ذلك. سينو لم يقم من غيبوبته القاتلة، أه على الأقلّ هذا ما أقنعت نفسى به. ومريم أصبحت الآن تحت رحمتي. لن أستأذن أحدًا لتصفية حسابي .. معها. كان علىً أن أفعل ذلك قبل مدّة. تأخّرت كثيرًا.

قبل قليل حشوت مسدس بريتا، برابللوم 9 ملمتر، بسبع رصاصات ووضعته بجانبي في انتظار لَحْظتى المناسبة. ثُقيل، ولكنَّه قوي ومتينَّ. المجرم والبريء الحاقد يُفكِّرانَ بالطريقة نفسها. الفرق بينهماً هي لحظة النسيان، الأسئلة الخفيّة، رجّفة الارتباك، ثم العبور نحو التنفيذ فقط. فقط لا غير.

لبست الأسبود استعدادًا للحداد، فأنا مقدمة على شيء خطير، قلّبته في رأسي طوال الزَّمن الذَّي أعقب سقوط سينو في غيبوبة فجائتّة، ودخوله إلى مستشفى كوشان بول سان- فانسون بباريس. الساعة؟ لا أدري بالضبط. أسمع

فقط حركتها الداخلية التي تشبه الساعة التقليدية، وكأنّها قنبلة موقوتة تتصيَّد ضحيتها. أرى الآن لوحتها المواجهة لي. نقاط حمراء متتابعة ومستقيمة على خلفية سوداء. h... mn... s کلّ شيء يبدو منطفتًا. لا أرقام أسدًا. كأنُّ الرَّمن توقُّف نهائيًا لُولا تلك الحركة الخُفدَة للْعقارب المضمرة، التي تصلني برتابة مقلقة، وتحسّسني باحتمالات انفجار سيحدث في أيّة لحظة، وفي أيّ مكان، بما في ذلك

العنيف التي بداخلي. ما يــزال الـكمــان الــذي عزفت به طوال الليل مقطوعات سوزان لوندينغ، فى مكانه حيث وضعته عندما انكفأت على الكتابة. المسدّس أيضًا تمِدّد ظلّه قليلاً ببرود وكأنَّه محرّد لعبة نسيها طفل على، المكتب بعد أن شبع لعبًا بهاً. لم يتحرُّك من مكانه منذ أن حشوته بالرصاصات السبع، وأنا . لا أعرف بالضبط في أيّة

الملك دار الأداب لَّحَظَةُ سأستعمله، لَكُنِّي مقتنعة إنَّه ضروري للانتهاء من هذا التردُّد القاتل؟ تلمّسته. باردًا كان، كحِثّة متت.

شهواتها وجنونها».

منغرسة فيه يقوّة.

لست امرأة من ورق، ولكنُّنم

تفاديها وربِّما إخفاءها، وهي

قبل قليل، عندما تعبت من

العنزف، أدخلتُ قرص سوزان لوندينغ في عمق الكمبيوتر،

ووضعته على إشارة التكرار لكي

يظلّ يدور بلا تُوقّف مثل المحرّة.

صوت الكمان الذي يتلوّي بين

أنامل سوزان لوندتنغ الرقيقة

والأنيقة يأتيني الآن واضحًا، وبلا

صدى، في هذة الغرفة المدفونة

تحت الأرض. أسمع الأنين القلق

وهو ينبعث من روح متوارية

باستمرار نحو الغياب، بعد أن

تُحوَّلت إلى نثار من النور الذي

بصعب لمسه والقبض عليه.

تَأْتِينِي النداءات العميقة، متماوحة،

متباعدة ومتقاربة، جافّة وسلسة،

عنيدة ومستسلمة، كأنَّها ساحل

موحش، أبدي الحركة. نباهتي

المتّقدة الآن تجعلني أفرّق بينهاً

كلُّها، واحدة، واحدَّة. أسترجع

بعض ما مضى، وألعب. أجمُّع

اللحظات المسروقة كما يروق

لى، ثم أفكِّكها مثل اللعبة قبل أن

أطوّحها في فضاء وأبعثرها عاليًا

مثل الفقاعات الصغيرة، وأحاول

الموسيقي وذاكرتي المتَّقدة،

هما كلّ ما يؤثِّث حضوري الآن،

ويمنحني حنينًا لذيذًا نُحُوَّ زمن

أصبح فصوصًا صغيرة على أن

أجمعها وأرتقها، لأتمكَّن من فهمها،

لا أحد غيري يدري الآن ما تفعله

«حبيبي، أقرأ الحيرة في عينيك.

كأنَّك أصبحت لا تعرفني؟ ولأنَّك

وربما نسيانها للمرّة الأخيرة.

فيَّ هذه الإنقاعات المتتالية؟

عبثًا أن أمنعها من الآنفجار.

لأوّل مرَّة لا أَخَاف منه. نسيت وجوده بسرعة، منذ أن انغمست في كتابة هذا النزيف على

طَبُعًا لَم أتساءل ماذا سأفعل بعزلتي. كلُّ شيء صافٍ في ذهني ولا يوجد أيّ ارتباك في قراريّ النهائي. أعرف جَيِّدًا لماذاً انزويت في السكريتوريوم، بعد أن وصلت إِلَى نقطة اللارجوع. النقطة الفاصلة

بين جبن الحياة وبهاء الجنون. سأفترض أنَّ سينو لم يستيقظ من غيبوبته أبدًا لأتمكِّن من تجاوز قلقى الداخلي نهائيًا. وسأقنع نفسى بأنَّ كلَّ ما قاله الأطبّاء لأهله هو مجرّد لعبة طبيّة لإتاحة الفرصة لعائلته لترتبث ترحيله إلى أرض الوطن بلا ضجيج، كما أكّد على ذلك في وصيّته الأخيرة. ليس جنونًا، بل هو عين العقل. افترضت إغفاءته الشبيهة بالموت، فقطٌ لأختُبر حواسي الدفينة على المِقاومة، وقدراتيّ العقليّة على الاتّزان، واختراق عتبّات الاستكانة والخوف من الفقدان والتيه، ولأروِّض قلبي المتعب على الصير. وربّما، أكثر من ذلك كلّه، لأتمكُّن

التَّى أدخلتني الكتابة َّفي جلدها، وأخْرجتني منّ الحياِّة. قبلت باللعبّة ولكنّها قتلتني في النهاية، وخذلت سنداجتي الطفوّليّةً لست مجبرة على الأستمرار وفاء لكذبة تُسْحقني كلُّ يوم عُشْرات المرّات. فأنا لا أطلب شرب البحر. حلمي بسيط كالماء.

من تصفية حسابي مع مريم

«أريد أن أسترجع هويّتي المسرووووقة. هل فهمت يا سينه! لا أربد شبيئًا آخر غير استرجاع هذه الهويّة المبهمة. أرفض أن ملامحي، وتعيش بجسدي كلُّ وخلفك وبجانبك تسمع إلى

أصوات الآخرين أكثر من استماعك للصوت الجميل الذي فيك، فتضيع اللحظة القدريَّة التي بين أناملك المرتعشة، وتُسرق منك فى أقلّ من رمشة هاربة، أو لمسة خفيّة». وهو الذي قال يومًا في

أحِد حواراته الجريَّئة: إنَّ لدُّة الكتابة لا نشعر بسحرها دائمًا حينما نشاؤها، نحتاج إلى قدر من الامتلاء بكلّ ما يحيط بنا من تفاصيل لا تراها إلا نحن، والتماهي في المطلق، حيث لا حدود تمتَّعناً من المرور عبر كلّ الحواجز القاسيية والشفافة. سيب ذلك كلُّه؟ حقيقة سينو المرّة التي يحاول غير مهمّ. وحده سينو، كان يعرف

ويملأني إرباكًا وخوفًاً. «تخيَّل، حبيبي، إنسانًا يستيقظ ذات صباح، ويجد نفسه ليس هو؟

> - تضحك با مهبول!؟ - أضحك. أفضل من البكاء.

أنا أنضًا أضحك، لكن بمرارة، لأننا منذ زمن ليس بالقليل، لم نُعد نتذكَّر الشيء نفسه لنضحك ضحكة مشتركة افتقدناها بمرارة. هو يسخر من هَبِلَى الفائت، وأنا تذكّرت غريغوري سامسا، المسكين، الـذي أغمض عدنيه إنسانًا سويًا، وأستيقظ

حشرة بشعة. أحيانًا أراني تلك الحشرة التي تدور في مربّع صغير يكاد يقتلها اختناقًا. تتسلّق الكراسي والأسرَّة والثقوب النتنة، بحثًا عن نجاة أصبحت رهينة الصدف. وعندما لا تحد الحشرة الضائعة منفذًا لها، تنزلق وراء الباب، تتكوَّم على نفسها

تحزن شديد، إلى أن تنام على عزلتها، داخل الكوابيس المرعبة. ما الذي يجعلني الآن أختلف عن غريغوري سامسا؟ لا شيء. كلُّنا ننتَّظر تلكُ القدم الخشنة التَّى تمسحنا على الأرض بوطأتها

لا تعرف، فأنا لا ألومك. في هذه، حبيبي، لا تشدّ عن القاعدة. فأنت لا رفيق لي في السكريتوريوم

إلى ذرّات تعوم في هذا الفضاء الواسع والرثِّ. لا علم لي بالوقت، فأنا عندما رفعت رأسي نجو المنبه لأوّل مرّة، لم أرّ إلاّ نقّاطًا حمراء h...mn...s تتراقص على خلفّية سوداء، وشيئًا مبهمًا ظلُّ يتوغُّل فيَّ، ويسحبني نحو هوّة الداكرة وتُمزُّقُهَا الذيُّ أصبح من الصعب على ترميمه دفعة واحدة، ورتقه كما كنت أفعل مع الألبسة القديمة. سرٌّ هذا الخراب الذي يحيط بي،

قادرة على تحمّل أثقالها المميتة.

وفجأة دخلت منى

التقى بها وبزوجها

رأى خرائط المستشفى

مقدّمات

من صمت هند يصخب غزالة.

لا يعرف كريم أن يروى كيف

أن بحثمل ذلك العصف العاطفي

وسط عواصف الحرب الأهلية

في انتظار مكالمة هاتفيّة لنّ تأتي.

الآن يستطيع أن يقول إنّ حمّى

أن يصل ماً انقطع في روحه منذّ

بر تستمع إليه، «هل تعتقد أنّني

وتتزوج امرأة لبنانية تعاملها

وتريد وليّ العهد».

لماذا عاد إلى بيروت؟



حقيبته من صندوق ستارة المرسيدس العموميّة السوداء التي أقلَّتُه إلَى مطار بيروت في طريقً عودته إلى مونبلييه. كانتُ الساعة تشير إلى الخامسة

والنصف صباحًا، وفَجر بيروت يُتلوِّن بالعتمة والغبار.

أمطرت أمس، جاء فصل الشتاء البيروتي محمولاً على صوت . . . بردي الرعد. اختلط الرعد بالقصف المُتقطّع الذي كأن يتجوّل في المدينة على غير هدى.

لم يستطع الرجل أن يغفو في ليلته البيروتيّة الأخيرة، جلسّ على الكنباية في الصالون، تثاءب وانتظر الفجر على إيقاع الرعد والمطر.

احتفل بعيد مبلاده الأربعين وحيدًا، غزالة أختفت في حكايتها، ومنى دهبت تبحث عن مستقبلها في كندا، وكريم وحيداً في منزله في بيروت. اتصلت برناديت من ي . يان پومين، وطلبت منه أن يأتي في الرابع من كانون الثانى كي يحتفلَّ مع عائلته بدخوله العقد الخامس منَّ العمر. أخبرها أنَّه لم يجد مكانًّا على الطائرة إلا في صباح اليوم التالِّي. تنحنحُت زوَّجته الفَّرنسَيَّةُ وادّعت أنّها صدّقته، وأقفلت الخطّ. جلس وحيدًا، وقرر أن يُعد تأليف حكايته. وضع أمامه صحنًا من اللوز المحمّص المملّح، ولفّته العتمة. الكهرباء مقطوعة، وضوء الشمعة يرتجف ويحول الأشياء

أشباحًا تتراقص على الحيطان. أحسّ أنّ حياته تحوّلت مرآة متشظّية، كذب كثيرًا وكذبوا عليه كثيرًا، لكنّ عودته إلى بيروت، والموافقة على مشروع شقيقه ببناء المستشفى. كانتا الخطأ الذي فُضح حكايته كلُّها، وفكِّكها، بحيث صار من الصعب لملمة شظاياها وإعادة شيء من اللحمة إلى العمر الذي نمزِّق.

جلس ينتظر. كان متىقّنًا من أنها سوف تتلفن له. لكن التلفون بقي صامتًا، وهي لم تتّصل حين فكر بها لم يكن متأكّدًا إلى من يعود الضمير. أما يزال في انتظار غزالة

بعد كلّ ما جرى؟ أم ينتظر منى بعينيها المغمضتين وهي تغفو . إلى جانبه، ثم تروى له حكاية حبها للرجل الإيطالي. يرى هند التي تخبّئ خفرها خلف عينيها الرماديّتين، بوجهها الأسمر الذي يستطيل بالحزن، ويتذكّر حبًّا قتلة الخوف، قبل أن يصبر سرًا عائلتًا لا يمكن الكلام عنه. لَفَتُه أصرُوات المدينة التي

بدت على حافّة السقوط في وادي العتمة هكذا ارتسمت كلمات شقيقه أمامه، رأى المدينة على حافَّة الوادي وأُحسَّ أنّ كُلّ شيء التفّاح، كلّ شيء يتعفّن في هذه المدينة التي لا تصلها التغذية ينزلق إلى هاوية لا قرار لها. قال نُسيم إِنَّ الباخرة احترقت في عرض البحر، وإنّه فقد كلّ ثروته دفعة واحدة، وإن مشروع المستشفى في اليوم. انتهى، لأنَّه مضطَّر إلى بيعة وإلى بيع البيت كي يسدد بعض ديونه. لم يكن كريم ينتظر خبر وينتشي بطفولته. سفينة البنزين الغارقة كي يعرف أنّ المشروع تهاوى، وأنّ عليه أن يعود إلى فرنسا، حاملاً معه الطفولة إلا في الغُربة، كان يرى صورة والده الصيدلي، وهو يقتح الخيبة والفشل. عرف من غزالة أنّ كفَّه، يسكب ملعقة من البنِّ، يُضيف كلّ شيء في بيروت هشّ وغير قابل

للاستمرار. وفهم من حكاية موت

مع ذكرباته.

والده نصري أنّ مشروع شقيقه لم يُمزُجهما، ثم يبدأ في لحس هذا المزيج الغريب بلسانه. بغمض يكن سوى وهم. انتظر، لكنه لم يكن يعرف من عينيه مترنّحًا أمام قهوة الكفّ كما كان يسمّيها، ثم يفتح البرّاد، يأخذ ينتظر. حين يصير الحبّ انتظارًا للحبّ، يفتقد الإنسان القدرة على تفّاحتين حمراوين ويعطيهما معرفة مشاعره ما معنى هذه لابنيه، وهو يردد بيتًا من الشعر الحكاية التي وجد نفسه متورطًا العربي القديم لأبي نواس، يمتدح فيه الشَّاعر العبّاسِّي رائحة تفّاح فيها؟ لا، المسَّألة ليست ما يسمُّونه الخيانة الزوجيّة، فكريم لم يشعر مرّة أنّه يخون زوجته. أقام علاقات «سلافُ دنِّ إذا ما الماء خالطها فاحتْ كما فاحُ تُفاحُ بلبنان» عابرة مع ممرّضات ومريضات فرنسيّات ومغربيّات، لكنّه لم يشعر مرّة بما يسمّونه الخيانة. ربّمًا لأنّه لم يحبّ زوجته البيضاء بومًا، بأكُلُّ تفَّاحة السَّاعة الخَّامسة بعد أو لأنّه أحبّها، لا يدري، لكنّه هنا

الظهر، لأنّ تفّاح لبنان أفضل من في بيروت لم يشعر إلاُّ بسكاكين كلّ الأدوية. يأكّل الولدان التفّاح الخيانة. غزالة خانته مع عشيقها الممزوج برائحة الينّ، وهما يريانّ الفتى الميليشيوي الذي كان يحمل كيف يلحس والدهما شيفتيه، قبل اسمًا غريبًا، ومنى خانته مع أنَّ يقوَّل إنَّهُ حان موعد الَّذَهَابِ إِلَى المُقَهَى. هناك، في المدينة الفرنسيّة زوجها المهندس المعماري الذي قرّر الهجرة إلى كندا، وهند خانته

البعيدة، شعر كريم بعذاب الرائحة التي اختفت. قال لبرناديت عن جلس في العتمة واسترسل

ً لم يقَّهُم كُريم معنى رائحة

إليها نصف ملعقة من السكّر

فاجًاه رنين جرس التلفون. أمسك سمّاعة الهاتف وسمع صوت زوجته أتئا من مكان بعيد وعميق. جاء صوتها ليوقظه من انتظاراته الوهميَّة. صرخ آلو... آلو...، وأنقطع الخطُّ شعر بالجوع، أشعل قدّاحته ومشي إلى ر البرّاد، فتحه ثم أغلقه، شلم رائحة عفونة

> عجزه عن الكلام لأنّه لا يستطيع أن يترجم ذاكرته، وتوتّر الحنين الّذي يفترسه في كلمات، لينتهي بعد . ذلك إلى اكتشاف أنّ ممارسة الحبّ ليستُ إلاّ ترجمة للكلام، وأنّه حين

أخرج من العرّاد تفّاحة تفوح برائحة العفونة، شعر بالغثيان، رماها في سلّة المهملات. وقف في المطبخ لا يدري ماذا يفعل. كانت العتمة ترتجف على ضوء القدّاحة الهزيل الذي أحرق أصابعه، وكان كريم جائعًا.

لم يكن ينتظر مكالمة من

شبعر بالخوف من زوجها، لكنَّه كان ينتظر منى وهو يعلم أنها



ينَّتهي الكلام ينتهي الحبِّ. العاشق كالمترجّم، ينتقل من

كلام اللسان إلى كلّام الْجُسد، كأنّه يترجم الحكي ويُعيد تأليفه، هذه ـ . ٠ - ١ - . هى حكايته مع غزالة. حين شعر بحراب الغواية تنغرس في ظهره، . انطلق لسانه، وبدأ يحكى، روى لها حكايات مرحلة الدراسة في فرنسا. روى عن أنواع الأحيان التي لا تنتهي، وحين قالت له إنها تحتّ اللحم الأبيض، هكذا يسمّون الجبن في قُريتُها، جاوبها أنَّهُ يفضُلُ اللحم الأسمر.

يمتزج فوح التفاح برائحة البنّ في يد الصيدلي، وهو يأمر ابنيه

غزالة، افتتانه بها تلاشي حين



نى *** بسلامته عايز پتچوز

والجماهير: وبديع خيري في كتابة الروايات وبديعة مصابني

كممثلة وراقصة، فوجئ بمؤامرةً

حديدة تحاك ضيده، طرفاها

الخواجة ديموكنجس الذي ملأ

الريحاني خزأنته بالأموال بما

لم يكن يمتد إليه أمله حتى في

أحلامه، ومصطفى حفني مديرً

«مسرح برنتانيا»، إذ اتفقا على

أن يشتركا في إتمام بناء تياترو «الإجيبسيانة» (لأنه كان إلى

تَلُكُ اللَّحظَّة على حاله، سَقُفَ

من الخيش، جدران من الطوب،

وأرضية من الرمل)، لكن للأسف

كان الشرط الأساسي أن يخرجا

منه الريحاني، وأن يُجلباً فرقاً

أجنبية من الخّارج، الواحدة تلو

* إزاي يا خواجة؟ التياترو مش

بس حيطان وطوب... التياترو ناس

= خبینی «إنجیسانه» اسم کبیر

* بس من غير الفرقة ومن غير

= دا كلام مس مطبوط...

أكبر من أي فرقة واسم أي ممثلين.

نجيب الريحانى ممكن تعمله

التياترو عمل نجاح الريحاني

* إحنا مش هنتحاسب دلوقت

مين سبب نجاح التاني. إحنا

نجَحنا سوا وربنا اكرمناً سوا.

= دا مس غـدر... دي مصلحة.

* طب هو خواجة ومش قادر

يفهم أصول ولاد البلد. انت كمان

يًا عم مصطفى موافق على كلامه؟

ضدك يا نجيب أفندي؟

* قول أنا في عرضك.

تشتغل أسبوعين وبتم

تشتغل فيهم.

- أنت ليه بتعتبر مصلحة غيرك

* ولما تكون مصلحة غيرى

تيجي على دبحي أقف اتفرج واصقف لكم.

- طب أنا عندي حل يرضي كل

= الخواجة هيجيب الفرق

عانز. الفُرقَّة من دول بتيجي

وعلى بال ما تيجى الفرقة التانية

تَأْخُدُ لَهَا أُسبوع عَشرة أيام... انت

* لا والله. حكمت وعدلت. بقى

- ما تـزعـلش پـا سـيـدي.

رحيل الشيخ

سید درویش

قبل عودته

إلى الريحاني

عندك كمان الفرق الأجنبية ما

بتحبش تيجي في الحر في

هو دا حکمك يا سي مصطفي؟!

جراج تحط فيه عربيتك.

ممكن يعمل نجاح غيره.

يبقى ليه الغدر.

فيس سغل.

الأطراف.

الأخرى:

ونجاح واسم.

القاهرة- ماهر زهدي

عاد عزيز عيد ويوسف وهبي من رحلتهما في إيطاليا، وقررا إنشاء فرقة جديدة كبيرة وبدآ يهيئان لها مسرحاً جديداً في شارع عماد الدين. وصل هذا الخبر إلى نجيب الريحاني في سورية، فكان بمثابة «طوق النجاة» وعودة الروح إلى نفسه، وانبعثت جذوة النشاط فيه بعدما عاد إلى الساحة من يجد فيهما منافسين قويين له، فعقد العزم على الرجوع إلى مصر ومواصلة العمل فيها، مهما كانت الأحوال... ومهما حكمت الظروف.

الريحاني أعاد

اكتشاف بديع

خيري وقدمه

كمؤلف للمرة

الأولى

التن يبل

جيب الريحاني على غلاف إحدى المجلات الفنية

1409 24 752

الريحاني رحلة البحث عن رواية جديدة يواجه بها المنافسين الجدد، فكان لا بد من دخول حلبة الصراع بما بجعله داخل المنافسة لا خارجها، قراح يبحث عن رواية تصلح لهذا الغرض، غير أنه لم وجد بديع خيري نجيب

* إيه دى؟ = روايــة اسمها «الفانوس

* جُورج. يا تري فين أراضيه... عايش ولا... ياه يا بديع.. أد كدا كنتوا بتحبو بعض.

مخلفتهوش أمي. انتهزَّنا فرَصلَّة * على فكرة يا بديع أنا كان

على مسرح الإجيبسيانة بالرواية الجديدة الكبرى «إلليالي الملاح»

وأن أوان اقتطاف الثمرة، وجاء الوقت الذي شياءت فيه الأقدار أن

بديعة مصابني دور «شمعة العز».

فور عودته إلى مصر بدأ نجيب مكامن إعجابه. زاد الإقبال وتحسنت الأحوال، وبدأ الناس يتحدثون في كل مكان

> الريحاني على هُذه الحالة، فاقترب منه ويحيائه المعروف، قدم له رواية علَّه يُجد فيها ما يبحث عنه:

السحريّ كنت عاوزك تبص عليها. * أيوه بتاعة مين... مين إللي

= في الحقيقة أنا كنت متردد أقولك. بس لما لقيتك بتدور على حاجة جديدة قلت يمكن دي تنفع. * ما جاوبتش على سؤالي يا بديع... مين إللي كتبها؟ = بصراحة كده... كتبتها أنا

= جــورج كــان أخــوسا الــــ

اننا قاعدين من غير شغل بعد سفرك الشام المرة الأولانية وقعدنا نتسلى. طلعت معنا دى. لفينا بيها على كل التياتروهات. إن حد بشتريها أو يعترنا...أبداً. نهايته... آخر ما زهقنا رميناها في الدرج ونسيتها لحد ما لقيتك بتدور على فكرة رواية جديدة فافتكرتها. فيه سووال بيلح عليا من فترة كنت عاوز أسألهولك بس بنسى. أنت ليه مكتفى بكتابة الزجل ما بتكتبش روايات؟ مع إن عندك أفكار هايلة... وكمان بترسم شخصيات حلو قوى.

اطلع نجيب على الرواية فوجدها تتكون من 30 مشهداً، وهو عدد كبير جداً يصعب على مُخْرِج تَنْفَيْدُه، أَقْرَبُ إِلَى عَبِثُ المبتدئين، إلا أنه أحس فيها بثمرة يمكن اجتناؤها وأساسا إصلاحها وصبها في القالب الذي يضمن لها النجاح المنشود، واشرك معه في كل خطواتها بديع خبري. ما إن أنتهبا منها حتى أطلقًا عليها أسم «إلليالي الملاح»، لتكون أول عهد بديع بالتأليف الروائي للمسرح، وعودة جديدة لنجيب، وأول تعاون مع الموسيقار الكبير داود حسني، فعمد إلى نشر إعلان كبير في جرّيدة «الأهرام»: «عودة نجيب الريحاني»

يوم الخميس 22 مارس 1923 ، مأخوذة من قصص ألف ليلة

ولىلة» ذات خمسة فصول، تأليف ر . الأستاذ بديع خيري تلحين الموسيقار الشهير داود حسني، يمثل فيها نجيب الريحاني دور «نـواش» والست

تنبلهما أحر ما بذلاه من جهود فظهرت «الليالي الملاح» أية فنية رائعة، بدت فيها بديعة مصابني كوكباً هلُّ على الجمهور واحتلُّ

عن نجمة فرقة الريحاني الجديدة ويرفعونها إلى مكانة متميزة، وإن رير لم تصل إلى مكانة الريحاني. هنا فقط عرفت بديعة سر التدقيق في «البروفات» ورأت

بعينيها أن تجاحها لم بكن الا وليد تلك الجهود التي أبكتها في ما مضى فأغضبتها المرة تلو الأخرى، ما حملها على مطالبة نجيب بموالاة العمل لإخراج رواية حديدة، ظنّاً منها أن تأليف الرواية لا تكلفه شيئاً من العناءً!

مضى الشهر الأول والنجاح حليف «الليالي الملاح»، ولم يكن نجيب وبديع قد أنهيا من الرواية التالية سوى فصلين، فراحت بديعة تستحثهما على الإسراع وبدل الهمة للفراغ من الفصل الثالث، بكلام يلهب ظهورهما كالسوط كلماً غدت أو راحت، لدرجة إنها وصفت نجيب

رحيل النغم

فكر الريحاني في الاستعانة مجدداً بِالشيخ سيّد درويش، خصوصاً بعد نجاحه في تقديم الكثير من الأوبريتات الغنائية، وأصبحت موسيقاه تملأ مسارح مصر، وتتردد على ألسنة العامة في الشوارع أو الحواري، وزاد من رغّبة نجيب في الاستعانة بالشيخ سيد، صدور دستور 1923، في 19 أبريل.

شعر نجيب بأن هذا هو وقت سيد درويش، وأن رواية «الشاطر حسن» هي الأنسب لعودة اللقاء بينهما، خُصوصاً أنه تأكد من حدسه بعبقرية بديع خيري كمؤلف روائي، مثله كرجال، وأنَّه بملك أضعاف موهدته في التأليف، ورسم الحقائق والأخلاق المصرية الصميمة، فأضحى بديع زجالاً ومؤلفاً في أن، وقد ساعده ذلك على التفكير في إخراج الكوميدي المصري الصميم، واكتمل ذلك بتعاون سيد درويش معهما.

أثر كلام بديعة في نجيب بشكل كبير، لدرجة أنه تعجل ظهور الرواية الثانية «الشاطر حسن» وكان من أثر ذلك أن أخرجها من دون تهيئة الفصل الأخير منها، ولا الاستعانة بالشيخ سيد درويش الذى كان خارج مصر، فظهرت في اليوم الأول مفككة لا ضابط لها، إلا أنه استطاع أن يصلح ما أفسدت السرعة منه، فاحتلت الرواية مكانها من إعجاب الجمهور، وكانت كسابقتها في النجاح والإقبال، ومعها بدأت بديعة تنتقل كُلُّ يُوْم مِنْ نَجَاحُ إِلَى نُجَاحٍ، حتى جاءت الرواية الثالثة «أبام العز» وفيها ارتكز مجد بديعة على أساس ثابت، وأضحت العروس التي تنبأ بها الريحاني، والمعدن

الذيُّ كشفه صقل جوهرُّه. فيما كان نجيب يعيش أجواء النجاح مع أحدث وأنجح اكتشافين

يوليو وأغسطس. هتبقي نسيب لكُ التياترو في الشهرين دول.. منسوط با عم؟ * إلا مبسوط... دا أنا هنفجر قدمهما إلى الوسط الفني

من الأنبساط! يعنى دا آخر كلام عندكم؟

= كُلام مسيو مصطفى جيتو مزبوط... وأنا ما فيس مانع.

أصبحت الأيام المتقطعة التى يقدمها نجيب على مسرح الاحبيسيانة، لا تسمن ولا تغنى من جوع، إذ كان ما يجنيه منّ عمل الفرقة خلال هذه الأيام لا يكفى أجور الممثلين، ما اضطره إلى الجوء إلى الاقتراض من البنك بضمان سنداته فيه والتى تبلغ . ثلاثة ألاف جنيه مصري، وكي تزداد الأمور تعقيداً امتنع البنك فجأة عن إقراضه، إذ ظهر من ادعى بأن نجيب مدين له بمبلغ مئة جنيه، فقرر البنك الحجز على السندات... لبيداً رحلة جديدة مع

قبل نجيب شروط الشريكين ديمو كنجس ومصطفى حفنى، ورضىي أن يعمل على فترات متقطعة، فأعد مع بديع رواية «البرنسيس» في محاولة لتقديم أول كوميديا مصرية حقيقية، وٳۜڹۜ كانت مشرَّبة ببعض نواحي «الْأوبريت»، فأرسل بديع للاتفاق مع الشيخ سيد درويش بعدما عاد منّ رحلتُه في الشام، لكن خيري رجع في حالة من الدهشة والذهول: * فيه إيه يا بديع؟ مالك الشيخ

" = أيوه... مش هيشتغل خالص. * يعنى إيه مش فاهم؟ أنا آخر مرة قابلتَهُ كان موافق واتفقنا

إزاي!؟ وامتى وفين؟ = سيد مات في الإسكندرية... كان رايح علشان محضر نشيد جدید هیستقبل بیه سعد باشا فى المينا وهو راجع من باريس. ُ* أيوه بس ما كانش بيشتكي

من حاجة. إيه إللي حصل؟ وكل واحد يسوف مصلحته فين... = الكلام إللي بيَّتقال إنَّ الإنكليز أنت كمان سوفتو مصلحتك خلصوا منة. سموه علشان في السفر. أنت سافر وساب يخلصوا منه ومن ألحانه وأغانيه ديموكنجس ما فيس فلوس... ما إللي مجنناهم.

* الله يرحمك يا شبيخ سبيد. إذا كانوا قدروا يخلصوا على جسمه الضعيف مش هيقدروا يموتوا ألحانه وأغانية إللي هتفضل عايشة جوه المصريين.

استعان نجيب الريحاني مجدداً بالملحن داود حسني في رواية «البرنسيس»، وفيها خرج للمرة الأولى عن شُخصية كشكش، وظهر في دور «آلاتي» بائس يعزف على «القانون» اسمه «المعلم حسنين»،

صعود وهبوط

نجحت الرواية، وتوطد مركز بطلتها بديعة في عالم التمثيل، فقدم نجيب بعدهاً رواية «الفلوس» ثم «لو كنت ملك» و «مجلس الأنس»، ليرتفع مع فرقته إلى مكانة عالية، غير أنهم أصبحوا كالأيتام على مأدبة الْلئام، إذ لم يكن لهمٍ مسرِح ثابت يعملون فيه، فضلاً عن أن التراجيديا طغت على الفن في مصر فأشتهر فيها اسم «مسرح رمسيس»، وعمل عميده بوسف وهبى ومخرجه عزيز عيد على ترجمة أفضل منتجات الغرب الأدبية، وعرضها على الجمهور فى ثوب قشيب ومظهر خلاب، لفت أنظار الناس قاطبة فتهافتوا على مشاهدته، وولوا وجوههم شطره، فيما راح نجيب يتابع سيره المتقطع تحت رحمة ديموكنجس ومصطفى حفني، حتى انتهى تعاقده معهما في أواخر يوليو عام 1924، وفيما يستعد لأخلاء المسرح والانتقال بالملابس والمناظر، وقف مصطفى حفني بينه وبين أخذ أي شيء:

= لأنك مدين ليا بمبلغ سبعمية وعشرين جنيه!

* يا خبر زي بعضه... بتوع إيه دول يا حاج مصطفى؟ ٔ = بقی یعنی مش عارف حضرتك؟ بتوع حفلات الماتينهات إللى بسلامتك رفضت تشتغلها. * لكن دا مش بسلامتي بس إللى رفض. دا بسلامتك أنت كمان مَا كَنتش بتشتغلها لأن ما فيش جمهور يجى يشوف مسرح العصر فى عز الحر، ولأنك كمَّان كنتّ هاتخسر ثمن النور وأجر العمال!

انتهت المناقشة وانفض المشكل على أن يترك نجيب كل ما له من ملابس ومناظر وستائر مقابل هذا المبلغ.

= لا... مفیش کلام من ده. مفیش قشاية هاتخرج قبل ما تدفع إللي

الزواج والهجرة

يئس نجيب من الحياة التي أنكر الناس فيها الوفاء وباعوآ الأصدقاء، فعزم على أن يرحل بعيداً عن أناس اشتراهم وباعوه، أخلص لهم فأنكروه، وفجأة طرأت على رأسه فكرة علّه يخرج بها من أزمته النفسية: * تتجوزيني يا «بدعدع»؟

= الشيخ سيد درويش مات = إيه؟! بتقول إيه؟ انت فايق

* أيوه يا ست فايق... هو أنا * يا وقعة سودة. سيد مات... بقولك أنا قررت أنتحر. أنا بقولك تتجوزيني. = أيوه بس أنت عمرك ما لمحت حتى انك ممكن تتجوزني. * وأديني أهو صُرحت مش

يا نجيب.

= أيوه بس انت عارف إن أنا عندي بنت يعني مش عايشة لوحدي.

* یا ستی انت وبنتك علی رأسی من فوق. = فيه شرط تاني... هو ان الجواز في البيت بس. يعني في الشغل كل واحد فلوسة لوحدة وأجري زي ما هو.

* من غير ما تقولي. انت وبنتك ملزومين مني. أنا مش ممكن أقدل أن ست تصرف مليم وهي ملزومة مني.

انقضى شهر العسل، وبدأ العروسان التفكير في العودة إلى العمل، فقررا القيام بنزهة يستمتعان فيها بشم الهواء في مصيف روض الفرج، وفي الوقت نفسه يطلع على ما تقدمه الفرق الأخرى.

ما كادا يصلان حتى طرق أذنيهما صراخ شخص يوزع إعلاناً ورقياً بصوت جهوري: الحق هنا بأ جدع، تعالى وشوف «كشكش الأصلى» يا جدع، هنا ملك «الكوموكودو» (الكوميديا) الحق قبل ما يلعب.

تراءى لبديعة أن تقف هنيهة لتناقش ذلك «الإعلانجي» في صعفة ندائه، ولم يكن بالطبع ىعرف شخصىتها: - لكن يا أخينا «كشكش

الأصلي» في عماد الدين مش هناً. - لا يًّا سُتِّي هانم. دُكُهه تَقليد، لكن الأصل هنا. = طيب إزاي الأصلي يهزأ نفسه في روضٌ الفرّج، ويسّيبُ التقليد

يتمتع في عماد الدين؟ - وإيه يعني عماد الدين يا ست، فيه فُي الدنيّا أحسن من روض الفرج؟ روض العشاق يا هانم! قرر الريحاني وبديعة مشأهدة

الستار وظهر الممثل فوزي منيب، يرقص ويمثل ويغني، فطاش عقل الريحاني، وخرج مندَّفعاً من دون أن يكمل الرواية ... أو بمعنى أدَّقَ

ُ * معقولة إللي شفناه ده؟ هو فيه كدا في الدنياً؟ = هدي نفسك يا نحيب... يس كان لازم تفضحه قدام الناس.

* نـاس مـين! أنـت مـا كنتيش شابفة؟ دا كلهم معلمين وتجار... وأكيد مبسوطين منه ولو كنت اتكلمت كان ممكن يضربونا ونطلع إحنا إلَّلي حرامية. = أيُّوه بسُ أنت قولتلي أنك

مسجلُ «كشكش» في المُحكمَّة. * على بال ما نثبت نكون رحنا المستشفَّى أقرب. أنا مش واجْعنى غير أنه يمرمط «كشكش» بالشكل دا ... دا أراغوز مش كشكش. = إهدَ يا نجيب... إهدَ.

* عَارِفُهُ أَنَّا بُحِمُد ربنا أنك موجودة معاياً... لولا كده كان زماني رميت نفسي في النيل. = نّجيب... ما تقولشّ الكّلام دا. انت إللي عملت كشَّكش... وتقدر

تعمل أحسن منه.

* الحكاية مش أحسن ولا أوحش... دا إحباطً. انت تتَّعبي وتسهري إلليالي تفكري... ويجي غيرك يأخد وياكل الشهدع الحاهز. وإحنا قاعدين من غير شغل بناكل سميط وجبنة على كورنيش روض الفرج.

تراجعت أسهم الريحاني فقرر الزواج من بديعة مصابني

كانت هذه السهرة سببا في القضاء على تردد نجيب في السفر خارج مصر، فلم ينقض الليل، حتى كان في صباح اليوم التالي قاصداً قلم الجوازات، لاستخراج وثيقتي سفر له ولبديعة: = هنسافر نروح فین؟

* بلاد الله واسعة. أنا حاسس إنى مخنوق وأيدي مكبلة. وكمان مش قادر أُشوف جورج أبيض بقى ملك الدراما في الشرق، ويوسف وهبى وعزيز عيد بيخرجوا من نجاح يدخلوا في نجاح جديد، وعلى الكسار مسرحه كل يوم كومبليه. وأنا بتسرق والسجادة بتنسحب من تحت رجليا وأقف

= طب نشتغل... ليه نتفرج؟ * صدقيني يا بديعة مش قادر دلوقت. خُليتًا نَطَلعُ الرحلة دي. أهو نتفسح شويةً ونشم هواً. ولو ربنا أكرمنا بشغل يبقى خير

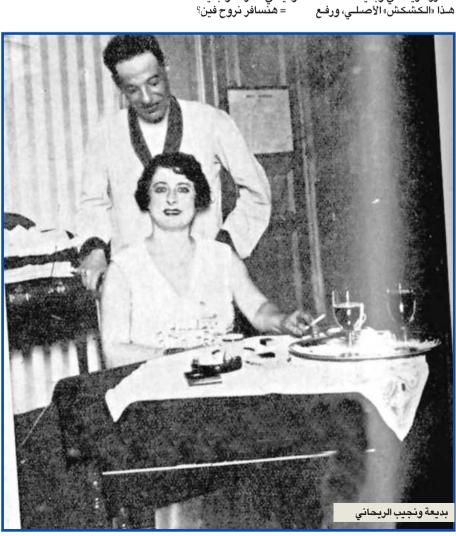
. = طب أنا عندي فكرة. أنا سمعت من خواجة يوناني أعرفه ان فيه جالية عربية كبيرة قوى في البرازيل وأميركا الجنوبية. إية

رأيك لما نروح نجرب هناك؟ * والله فكرة... أهو يبقى شوفنا عالم تانى غير العالم إللي عايشين فيه ونجرّب... ياااه شُوفَى الواحد ممكن يعدي سبع بحور علشان يدور على شنغل!

أنهى الريحاني الترتيبات وغادر مصر إلى «جنوا»، في معيته بديعة مصابني و«جوجو» ابنتها من زواجها الأول، ومعهم فريد صبري ومحمود التوني، لكن ما إن وصلوا جنوا حتى صدمهم شُبكل الباخرة «غريبالدي» التى سيستقلونها إلى أميركا الجنُّوبية، فلم تزد عن كونها «مرکب» صید متواضعاً، ربما تستطيع بالكاد التنقل بين الإسكندرية ويورسعيد، فالرحلة التي من المفترض أن تستغرق سبعة أبام، قطعتها في 25 يوماً! ترك الريحاني زوجته وابنتها وفريد صبري في الفندق، واصطحب محمود التونى لارتياد المدينة علهما يستطيعان أن يجدا فرصة لإحياء حفلة أو اثنتن، وراحا يجوبان سانتوس شمالاً وجنوباً وشرقاً وغرباً، لكن لم يصادفهما أي نجاح، فاتجها إلى

(البقية في الحلقة المقبلة)

سان باولو في أول نوفمبر 1924.



تحية كاريوكا وعب ثوري

القاهرة- ماهر زهدي

وقع اختيار الضباط الأحرار على على ماهر ليكون رئيس وزراء مصر الجديد، بدلاً من نجيب الهلالي، ليعطى الأمان للملك وفي الوقت نفسه لعلاقته الطبية بمحمد نجيب، وتولى على ماهر توصيل مطالب الضياط للملك.

انتقل الضباط الأحرار لتنفيذ المرحلة الأخيرة من خطتهم لعزل فاروق وتولية نجله أحمد فؤاد تحت مجلس وصابة، فأحكموا سيطرتهم على الإسكندرية وانتقل محمد نجيب مع ستة منهم إلى المدينة مساء يوم 25 يوليو لوضع خطة عزل فأروق وتنفيذها. اتفقو على اتجاهين، يقضى الأول بمحاكمة فاروق وإعدامه، والآخر بنفيه خارج البلاد، فأرسلوا جمال سالم إلى القاهرة لاستطلاع رأي حمال عبد الناصر فرد عليهم: «ليذهب فاروق إلى المنفى،

ويُترك للتأريخ الحكم عليه».

طلب فاروق الخروج من مصر بحرأ على يخته «المحروسة» . واصطحاب زوجته وبناته وولي عهده أحمد فؤاد، وطلب أن تحفظ كرامته في وثيقة التنازل، فوعده على ماهر أن تكون مثل وتيقة تنازل ملك بلجيكا عن العرش، وتولى كتابة الوثيقة القانوني الشهير عبد الرزاق السنهوري. انتقل سليمان حافظ المكلف بتوقيع وثيقة التنازل عن العرش إلى قصر رأس التين وسلمها للملك الـذي قرأها أكثر مراراً و

حاول التظَّاهر بالهدوء، ثم وقَّع عليها، لترحل «المحروسة» مع غروب شمس ذلك اليوم ويرحل معها ملك مصر فاروق الأول والأخير بعدما استمر حكمه من 29 يوليو 1937 إلى 26 يوليو

ما إن اطمأنت تحية على نجاح الثورة حتى قررت السفر إلى بيروت لتنفيذ تعاقد حديد على الرقص لمدة أسبوع في أحد الملاهي، وقبرر رشيدي أنِّ يصطحبها في الرحلة، خصوصاً أنه لم يكن مرتبطا بأعمال فنية حدىدة.

خیانة فی بیروت

ما إن انتهت تحية من رقصتها في الملهي حتى جاء من يهمس في أذنها بأن زوجها رشدي أباظة بجِّلس مع إحدى السيدات في أحد ملاهى شبارع الحمراء، فاتتجهت لے ہناك فورا لتحدہ فعلا بحلس مع فتاة فرنسية تدعى «أني بـارّينـه» فـي وضـع حميـم، ومـنّ دون مقدمات أو مراعاة لأي قواعد أو أصول، اقتربت تحية وأمسكت المرأة الفرنسية من شعرها وجرتها إلى الأرض، وانهالت عليها ضرباً بقسوة، ولم ينطق رشدي بكلمة، بل خرج من الملهى إلى الَّفندق، حمل حقّيبته واتجه

إلى المطار. لم تكمل تحية بقية الأسبوع في بيروت وعادت فورأ لتثأر لكرامتها مما فعله رشدى، وما إن بدأ الشجار حتى ترك رشدي البيت، وعندما عاد فحراً، تجدد الشجار، وزادت حدة التوتر بينهما.

لم يغمض لهما جفن، ومع ضوء النهار، حمل رشدي حقيبته وتوجه إلى أسيوط، ليمضى أياماً عدة عند صديق له هناك، وانقطعت خلالها صلته بالفن والسينما بل والأهم يتحية، وبعد طول تردد وتفكير طويل، أرسل خطاباً إلى تحية من أسيوط، كتب فيه خمس كلمات فقط:

كاريوكا كشفت

خيانة رشدي

أباظة لها في

بيروت مع فتاة

«تحية... أنت طالق... رشىدي

على رغم حيه الشديد لها، اضطر رشدي أباظة إلى أن يطلق تحية، التي لم تبك في حياتها بقدر بكائها على طلاقها من

رشدى أباظة، كما لم تندم على قرار اتخذته في حياتها بقدر ندمها على مطالبتها له بتطليقها، يسبب غيرتها الشديدة، فقد أحبته بصدق وشعرت بأنه الزوج الوحيد من بين من سبقوه كأزواج في حياتها الذي أحست معه بمعنى الحياة الزوجية والحب. بكت تحية طويلاً، لكنها لم تنكسر ، بل ظلت صامدة.

حاولت سميحة توفيق أن تتوسط لإصلاح العلاقة بينهما، خصوصاً بعدما شاهدت حال صدىقتها:

حياتي واتمنيت أنه ما بخُرحش منها ... عارفة أنا اتجوزت قبله كذا واحد! كنت دايماً بعد الأسبوع الأول من جوآزي من أي واحد فيهم. ما عنديش مانع يطلقني. وبعد شوية أنا اللتي بطلب الطلاق. لكن لما اتجوزت رشدي اتمنيت أكمل معاه كل اللي جاي

بتحصل كتيّر مع أي اتنين متجوزين وبيرجعوا تاني لبعض. * شوفي يا سميحة. أنا بحب رشيدي ومتاكدة مليون في المية إِن رشدي بيحبني زي ما بحبه وأكتر... لكن مش هانرجع لبعض

اتصلت بيه وكلمته في أننا نقعد ونتكلم وهو وافق.

بس كنت أتمنى تيجي منه هو. لكن دلوقت حتى لو هو وافق أننا نرجع أنا هارفض.

ترجعوا لبعض؟ * لأن حبه بيضعفني.

وزينات صدقي.

حــرب محمد نجـيب رئـيسـا للجمهورية. وترامناً مع هذه البشري العظيمة لشعب مصر أقدم لكم الفنان الشاب عبد الجليم حافظ في أغنية «العهد الجديد» كلمات محمود عبد الحي، وألحان عبد الحميد توفيق زكي».

أصرت تحية كاريوكا على المشاركة في حفلة أضواء المدينة، وكانت أسعد الحضور ليس فحسب في إعلان مصر جمهورية، ونجاح الثورة في تحقيق بعض أهدافهاً، لكن كانت سعادتها أيضاً في مدى الاستقبال الذي استقبله الجمهور للمطرب الشاب عبد الجليم حافظ، الـذى تنبأت لـه بمستقبل كبير، وما إن انتهى من الغناء واستقبل تصفيق الجمهور حتى جرت عليه تحية في الكواليس تهنئه وتذكره ىما قالته له.

كان من بين الحضور أيضاً = لبه التأجيل با تحبة؟ دا إحنا

الفيلم لطبيعة دورها فيه، حيث تجسد شخصية راقصة تتعرف إلى رجل يخدعها وتنجب منه طفلة، ثم يتركها لتلقى مصيرها، فتشعر بالظلم وتحقد على الرجال كلهم، وتسعى إلى الانتقام منهم جميعاً. فعلاً، تحضر إلى القاهرة وتصبح راقصة مشهورة يتهافت عليها الأثرياء. في مقابل ذلك، تنجّح الراقصة فيّ تهيئة حياة

بشرطُ أن تختفي الأمّ من حياة

التي قامت لتحقيقها، كذلك رفعت

. الشعار الـذي أطلقه البكباشي

جمال عُبد النّاصر «ارفع رأسك ياً

أخى فقد مضى عهد الاستبداد»!

ى 18 يونيو 1953، وق

مجلس قيادة الثورة قرارا بإلغاء عنهد الملكية، وإعلان مصر

جمهورية، وللمرة الأولى وبينما

تنقل الإذاعة المصربة حفلة

«أضـواءُ المدينة» على الهواء

معاشرة من حديقة الأندلس، ضمن

احتفالات الدولة بالثورة، أرسل

مجلس قيادة الثورة بياناً ليذاع

على الهواء إلى شعب مصر، وتم

تكليف أكبر فنانى مصر يوسف

«بَسَّمُ الشعب وبسم ثورته

إلغاء الملكية

وإعلان

الجمهورية

وتحية ركبت

قطار الثورة

المباركة... واستكمالاً لأهداف ثورة

الجيش، في الثالث والعشرين من

يوليو عام 1952، والتي قامت من

أجل القضاء على الحكم الفاسد...

أزف إليكم بشرى إلغاء نظام

الملكية، وإعلان مصر جمهورية،

ليصبح من اليوم اللواء أركان

وهبي، بإذاعته على الهواء:

إعلان الجمهورية

خاصة لاننتها فتحصنها بالعلم والأخلاق، وتتعرف الابنة عندماً تكبر إلى شاب يطلبها للزواج، الا أن والده يرفض بسبب عمل أمها، * دا الراجل الوحيد اللي دخل وأمام إصرار الأبن يوافق الأب

ابنتها فتوافق الأم حتى تسعد قدمت تحبة أحد أحمل أدوارها، فحقق الفيلم نجاحاً كبيراً، ما جعل النقاد يحتفون بها، لبلوغها مرحلة من النضج الفني لم تصل إليها فنانات كبيرات ستبقنها في

من حياتي. = عموماً اللي حصل دا خلافات أمانت بن التّف الشعب حول ثورة الجيش... وتلقفتها بالأيدي لتضعها في القلوب. وسارع الفنانون متجاوبين مع مبادئ الثورة وأهدافها، وما كأن لتحية كاريوكا أن تتخلف عن الركب والالتحاق بقطار الثورة والتعلق تّاني. = ليه بتقولي كدا؟ أنا فعلاً بتلابييه... فقد تحقق الحلم الذي طالما حلمت به، الشورة على الظلم والقهر، الثورة لأجل حياة كريمة، ليس لنفسها فحسب، لكن * أنا أتمنى يحصل دا طبعا... للمواطن المصري الذي عاشت بنفسها مراحل قهره وظلمه، بل

إنها ذاقت من الكأس نفسها، فقد عاشت طفولة بائسة، وجربت الظلم والقهر طوال حياتها، فما = ليه ترفضي طالما بتتمنى كان لها إلا أن تؤيد الثورة بكل ما تملك، خصوصاً بعدما أعلنت منذ لحظتها الأولى عن «إقامة عدالة = بس الحب مش ضعف يا اجتماعية» في أحد أهم الأهداف

* غلط. مين قال الحب مش ضعف... وأنا مش عايزه أضعف. حتى لو كان دا التمن.

على رغم الجرح الذي تعاني منه تحية، إلا أنّ إحساسها بالمسؤولية تجاه عملها لم يتغير، فراحت تستكمل تصوير دورها في فيلم «بنت الهوى» الذي عرضة عليها الفنان يوسف وهبي، من إنتاج شارل نحاس لتشاركه بطولته، واضطرت إلى قبوله على رغم ترددها في البداية لأكثر من سبب، من بينها رهبتها من الوقوف أمام وهبى وما يعرف عنه من نظرات حتادة وقوية يصعب لأي فنانة أن تركز معها، والأهم لأنها ستجسد فيه للمرة الأولى دور الأم على الشاشية، أم ليست لطفلة، بل للفنانة الشابة فاتن حمامة، وقد نصحها بعض المقربين منها بعدم تقديم الدور، لأن ذلك سيشجع المخرجين على إسناد مثل هذه النوعية من الأدوار إليها في ما بعد، غير أن تحيّة ضُربت ذلك كله بعرض الحائط،

لأن الدور أعجبها.

جسدت تحية في الفيلم «الدمعة الحزينة» وسط عمل اجتماعي فيه لمسة كوميدية، شيارك فية إلى جانبها ويوسف وهبى وفاتن حمامة، كمال وماري منيب،

لم تنزعج تحية من القدام بدور أم لفتأة تقترب منها في العمر، لكنها أصرت على تقديم

المخرج إبراهيم عمارة، الذي حاء خصيصاً ليس لحضور الحفلة، لكن لمقابلة تحية ليعرض عليها بطولة فيلمه الجديد «أنا ذنبي إيه» غير إنها طلبت منه تأجيله: ستنينك بقالنا شهر. وكل حاجة

* معلش با أستاذ إبراهيم أنا مش طالبه أكتر من أسبوع. = طب ليه بس؟ أنت عارف أن الوقت بفلوس. * وأنا ماقدرش اتأخر عن

مصر ولا عن الثورة حتى لو مش هاشتغل خالص ... دا اليوم اللي كلنا كنا بنحلم بيه. = ماحدش حاشك عن الثورة. بس هي الثورة هاتخلينا نسيب

* يا أستاذ إبراهيم أنا خارجة بكره في قطار الرحمة. دا أغلب الفنانين طالعين... يبقى تحية كاربوكا تتخلف = لا يا ستى مين قال كدا؟ لازم

تروحي وأنا كمان جاي معاكم. حب فی تنظیم سری

على رغم حماسة تحية الكبير للثورة وإزاحة الظلم، إلا أنها شعرت بأن سعادتها لم تكتمل بسبب غياب الديمقراطية، فوجدت ضالتها في إحدى الحركات الشيوعية التى تنادي بتحقيق الديمقراطية وتطالب الثورة بذلك، وهى «الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى» واختصارها كلمة «حدثو» واللَّتي ضمّت عدداً كبيرا من الكتاب والمثقفين، من بينهم الكاتب الصحافي صلاح حافظ، محمود أمين العالم، شريف حتاته، وغيرهم إلى جانب عدد من ضياط الحيش البعيدين عن تنظيم الضياط الأحرار، كُذلك أنضم إليهم جناح من حزب الوفد يطلق عليه مسمى «شُبِابُ الطليعةُ الوفديةُ» لتكوينَ «حنهة وطنية» وجميعهم على اقتناع تام بأن الجبهة تعمل على تصحيح مسار الثورة، لتحقيق الديمقراطية الحقيقية، وحرصت تحية على حضور اجتماعات هذه الجبهة، والتي كانت تتم كل مرة في مكان مختَّلف، وفي هذا اليوم الذي انفض فيه الاجتماع متكراً لمعلومات وصلت إليهم بأن

الشرطة تبحث عن صلاح حافظ

والفنانين وحب الشعب لهم وقربهم وإمكان القيام بدور مهم

فى توصيل أهداف ومبادئ الثورة لجَموع الشعب المصري، فقرر إطلاق ما سمي بمشروع «قطار الرحمة»... وهو القطار الذي انطلق من القاهرة إلى مختلف محافظات مصر محملاً بالفنانين، وكان يتوقف في كل مدينة وتتجمع حوله الجمأهير لتلتقى بفنانيها المحبوبين الذين يدعون لمبادئ الشورة وشرح أهدافها، وحل مشكلاتها وتقديم المساعدات لهم. قطار الرحمة

ضمَّ القطار عدداً كبيراً من

أشبهر فناني مصر، إن لم يكن

جميعهم: يوسف وهبي، أمينة

رزق، مديحة يسري، عماد حمدي،

مهما كانت الأسباب والدواعي، وعلى رغم انشغالها وتعاقدها على بطولة خمسة أفلام، ما كان يستدعى عدم خروجها من البلاتوه ساعة واحدة للوفاء بهذه الارتباطات، إلا أن ذلك كان على حساب صحتها وراحتها.

ولامعة وعلى رأسها جميعاً كانت العظيمة التي تنوي القيام بها، ويتحدث التّناس قي المقانل تحية كاريوكا التي لم تتخلف عن مشكلاتهم والحلول التي عن الالتحاق بقطار الرحمة ينتظرونها على أيدي الثورة وضباطها الشبان، إذ كل قطار من هذه القطارات يسير تحت إشراف أحد ضياط الجيش، سواء ممن شاركوا في الثورة، أو المخلصين

> لم تفعل تحية كاريوكا ذلك بحثاً عن دور، أو نفاقاً للثورة ومجلسها، لكن عن حب واقتناع بأهمية الدور الذي لأبد من أن يؤديه الفنان لأجل نهضة بلده والعبوربة من هذه اللحظة التاريخية الحرجة، حتى لو كانت تختلف مع الثورة في عدم تحقيق هدف من أهدافها حتى الآن. راح القطار يتوقف عند كل

كاريوكا انضمت إلى تنظيم شيوعى والكاتب صلاح حافظ طلبها للزواج

في هذه الرحلة تقرر أن ينطلق القطأر الذي ستستقله تحيَّه، من القاهرة إلى أسوان، وهو القطار الذى كان يشرف عليه الضابط مصطفى كمال صدقى، الذي كان الملك فاروق قد ضمه إلى الحرس الحديدي للتخلص من أعدائه، ثم انقلب عليه ورغب في التخلص منه تعدما بلغه خبر علاقته بالسيدة ناهد رشاد، زوجة الدكتور يوسف رشياد، وصديقة الملك المقربة منه، فأراد الملك التخلص منه، وكلف التنظيم الجديد بذلك، لولا تسارع الأحداث وقيام الثورة.

في القطار التقي مصطفى كمال صدقى بتحية كاريوكا، راح يراقب تصرقاتها وحركاتها وسكناتها، كيف كانت تتعامل مع زملائها الفنانين، ومع الجمهور الذي كان يظهر لها حياً جارفاً ويتجاوب معها بشكل كبير ويسمع لها، يحب كلماتها ولزماتها. أعجبته شخصيتها القوية وحماستها الرائعة للثورة وأهدافها... أعجبه حب الجميع لها، سواء من زملائها الفنانين، أو جموع الشعب.

(البقية في الحلقة المقبلة)



كمال الشناوي، أنور وجدي،

ليلى مراد، محمود المليجي،

فريد شوقى، عبد الحليم حافظ،

شكري سرحان، شادية، سميحة

فى الأماكن كافة التي يتردد عليها، فعرضت تحية عليه أن يختبئ في بيتها، وهنا تردد صلاح، فأكدت له أنها لا تعيش بمفردها، بل معها والدتها وابنا شقيقتها، وأن ذلك سيكون موقتاً حتى تهدأ الأمور. قضى صلاح حافظ ثلاثة أيام فى بيت تحية كاريوكا، خرج بعدها وقد وقع في غرامها، ليس كأنثى، بل لإعجابه بشجاعتها

وشبهامتها ومواقفها العظيمة التى لىم تكن لىدى كثيرين من الرجال، فقرر أن يطلبها للزواج: * تتجوزني أنا؟

= إذا ماكنش عندك مانع. * لا طبعاً...أنا عندي عشرين

= عشرين! طب قوللي مانع

* أولاً، أنا أكبر منك... ثانياً، إحنا صحيح أصحاب بس أنت ما تعرفنيش كويس إلا من تلات أيام بس... ثالثاً، ودا الأهم أنا عارفة انك ىتحب الفنانة هدى زكى بنت الأستاذ إبراهيم زكي ومتواعدين على الجواز...

= أيوا... بس أنا فعلاً... * روح يابني. الدنيا قدامك... ما تبصش وراك.

وسطهدا المناخ الفائر بالتأسيد والحماسة، رأى قادة الثورة أن يستوعبوه في مشروعات عملية تعود بالنفع على الجميع، فكان المشروع النذى أطلقه البكباشي جمال عبد الناصر لإيمانه بدور الفن

الجماهير، متحدثين عن مبادئ توفيق، حسين صدقى، إلى آخر الثورة وأهدافها، وعن الإنجازات ما في القائمة من أسماء مشهورة الضابط الثوري والفنانة الثورية

أخذ مصطفى كمال صدقي يتقرب من تحية كاريوكا، يقترب والجميع يلاحظون، العلاقة بين الضابط الثوري والفنانة الثورية، قبل الثورة والثوريين، وبدأت هي تلاحظ ذلك، ومحاولاته الدائمة الاقتراب منها والتعرف أكثر إلى أفكارها ورؤيتها

محافظة، ينزل ركابه من الفنانين

إلى الجماهير المحتشدة منذ

التصبياح الباكر في انتظار

وصولهم، يندس الفتانون بين

= مدام تحيَّةُ اسمحي لي أُعبَّر لك عن عظيم امتناني بأني اتعرفت إلى شخصية عظيمة زيك. * الشرف ليا أنا يا حضَّرة الصاغ.

= أنا سمعت عنك كتير أوي... وكنت متابعك من زمان كفنانة. لكن دي أول مرة الظروف تسمح لي التقى تحية الإنسانة.

* واكتشفت الفرق على كدا؟ = اللي يقرب منك ويتعرف عليك كإنسانة ويعرفك كفنانة... هايكتشف أنك عندك اتساق غير عادي مع نفسك... ما فيش فرق بين تحية اللي بنشوفها على الشاشة وتحية اللي شايفها قدامي دلوقت. إنسانة من غير ماكياج... لا ماكياج بره ولا جوه.

* ياه... للدرجة دي أنت مهتم تعرف تحية كاريوكا. = فُوق ما تُتَصوري. ما تتخيليش أنا مُعجب بُك لأني اكتشفت كمان أننا قريبين من بعض إنسانياً

* طب إنسانياً ودي ممكن أفهمها. لكن فكرياً إزاي؟

= (هامُساً) أنّا عارفَ أنك عضو نشط في «حدثوّ» تفس الحركة اللي أنا منتمي لها. * ومالك بتوطي صِوتك ليه؟ الثِورة قامتِ علشان نعلي صوتنا ونقول اللي جوانا خصوصاً ان الحركة

هدفها نبيل، إنسآنياً واجتماعياً وسياسياً. = بس مش كل النَّاسُ بتفهم دًّا... مش كلُّ النَّاس تحية كاريوكا ... مش كل النَّاس عندها نفس المشاعر

* قدام الكلام الجميل دا ماعنديش حاجة أقولها غير أني أشكرك. لأنى لو قلت لك إنى ببادلك الإعجاب هاييقي دا له معنى تاني.

سرعان ما تحول الإعجاب المتبادل إلى مشاعر قوية، نمت وترعرعت على مدى الأيام القليلة التي التقيا خلالها، ولم يفترقا ساعة واحدة إلا عند النوم، ليدخل كل منهما «كابينة النوم» لساعات قليلة ثم يواصلا الرحلة، حتى لاحظ كل الفنانين في القطار هذه العلاقة الوليدة.



الشاعر الغنائي محمك الثلاثيك المحدان قصائده سملة ومؤثرة في الوجدان

صالحالغريب

عاصر الشاعر الغنائي الراحل محمد التنبب الأغنية الكويتية في بداية انطلاقتها ورافق تطورها الحديث، وله بصما<u>ت واضحة</u> فيها، فقد أصبحت أعماله جزءاً من عالم الأغنية، وله موقعه كشاعر أغنية حديثة وقديمة ولونه الناتج من تأثره بالبيئة المحلية أكثر مما تأثر بمعان وكلمات مستوردة من الخارج. كتب الأغنية النبطية الكويتية التي حُددت فيها المعانى الشعبية حتى أصبحت معالم ثقافية لها مدرسة متطورة حديثة.

تميّز التنيب بعطاء فنى كبير وقدّم، خــلال مسيرتــه الغنائية، أحلى الأغنيات العاطفية والوطنية والدينية والاجتماعية، عاصر كبار شبعراء الكويت وكون من احتكاكه المتكرر بهم حصيلة شىعرية كبيرة، وساهم في شتى مجالات الأغنية الكويتية التى لها وزنها.

سيرة ذاتية

اسمه الكامل محمد أحمد صالح التنب من مواليد الكويت (1929). نشأ وترعرع في المرقاب، وعمل والده في الغوص في البحر والسفر. متزوج وله من الأبناء: جاسم، منصور، أحمد، سعد، نبيلة،

.. عمل موظفاً فى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، من ثم في إدارة أملاك الدولة، بدأ الكتابة الشعرية منذ كان في التاسعة عشرةً من عمره، معَ الشعر النبطي (1948)، ثمرة محالساته مع شعراء أصدقاء أمثال: جاسم الخراز، زيد الحرب، منصور الخرقاوي، عبد الله الحبيتر، راشد بن عويشر... فغرستُ في نفسه حبّ

«تسلم لنا دارنا» صرخة في وجه المعتدي

خلاف محمد تنيب مع عبدالله الفضالة

منع ظهور أولى أغانيه

الحقيقية عندما طلب منه الفنان القدير أبراهيم الصولة كلمات أغنية عاطفية لتغنيها المطربة حورية سامي، فكانت «يا حبيب القلّب» (1961) يقول مطلعها:

با حبيب القلب ضبعت الفكر يا نظير العين يا أغلى حبيب أنت روحي وأنت عمري والفكر





الشعر وكتابة الأغنية في شتي أنواعها وألوانها ومجالاتها. من كلماته المميزة في هذا المجال قصيدة «حناً أهل

الكويت وأبطالها» يقول فيها:

«موضى» أول قصيدة متكاملة

يا بنات الريف يا أجمل بنات

فيما رأى عيد الله فضالة أنها

غير مناسبة إذ لا يوجد في الكويت

ريف ومزارعون، فطلب من التنيب تغيير مطلع الأغنية فرفض،

وقــال له: «عندنا مزارعون في

الفنطاس»، مع ذلك حصل الأخير

من الإذاعة على مبلغ 30 روبية

كانت تدانة محمد التنيب

ثمناً للقصيدة.

ناعسات فأتنات كاملات

حنا أهل الكويت وأبطالها وتاريخنا يشهد بأفعالنا حنا حمى الدار وحنا رجالها كم زينت بالكون نور أعلامنا

فكان نبعاً صافياً تلألاً في سماء الأغنية الكويتية، وتعاون معه مطربون عرب من بينهم: وديع الصافي في «آه يا قلبى» من ألحان الرَّاحلُّ عوضٌ دوخيٌّ، كارم محمود في «قصيدتي» من ألحان أحمد عبد الكريم، سُعاد محمد فى «عيون» من ألحان عثمان السيد، بديعة صادق في أغنية من ألَّحان عبد الرحمنَّ البَّعبجانُ، هيام يونس وأحمد الجميري... كذلك تعاون مع الملكن المصبري الكبير كمأل الطويل

ة غرد بألحان سليني سلى اللي بالهوي حيران

فى عام 1960 تعرضت دولة قاسم، وحرك حيشه لاحتلال البلاد، عندها هبّ أهل الكويت للدفاع عن قصيدة غنائية بخاطب فيها الشيخ عبد الله السالم الصباح أمير الكويت الراحل طيب الله ثراه تقول كلماتها :

كذلك كتب «تسلم لنا دارنا»

بمحمد التنيب على الأغنية دوَّخي ثلاثٌ مُرات وهو ينشد:

بعد توقف دام أكثر من عشرين سنة عاد محمد التنيب إلى الساحة الغنائية (1993) فنشّر فَي الصحف قصيدة جديدة من الفن السامري

شيخنا لو طلبت العمر حينا

ما انتوانى لو جتنا مطاليبك لا حشى ما يجيك الشر ويتالك شعب الكويت ما ينسى

وفي عام 1997 نشر قصيدة وطنية بعنوان «سند جابر» يقول

كذلك كانت له وقفة رثاء للفنانين حمد الرجيب وسالم الفهاد (1998) اللذين كانا من الأصدقاء المقربين للشاعر التنيب،

يجر القلب نهتات تتاله

وأنت حظى جان حظى له

كذلك غنت حورية سامى ٠٠٠ أكثر من أغنية من كلماته منها: «أبعدوك الناس عني» من تلحين الُفنان الراحلُ عبد الرحمن البعيجان يقول

أبعدوك الناس عني وغيروك وبدلوا أخلاق حسنك والصفات

كتبها محمد التنيب، أما أول كلمات أغنية عاطفية كتبها للإذاعة تميز شعره بالسهل الممتنع، فكانت «با بنات الريف» وقدمها للفنان القدير عبد الله فضالة، أحد أبرز رواد الأغنية الكويتية القديمة والحديثة، إلا أنه اختلف مع التنب ولم بغنّها، والسبب أن الشاعر كتب الكلمات أثناء زيارة قام بها لمصر شفت فيكم كل مزيون وظريف

في أغنية «يا طير سامر» غناها القنان القدير عوض دوخي ويقول فيها: يا طير سامر قلبي الولهان

مالى نصيب والحظ جافيني

مع يوسف الدوخي الكويت لتهديدات حاكم النظام العراقي في ذلكُ الوقت عبدُ الكريمُ الوطن، فكتب الشاعر محمد التَّنيب

> الشعب والجيش جاك کل سعمرہ قداک كلنا نطلب رضاك رغم أنف الطامعين

من ألحان الفنان الراحل الدكتور يوسف دوخي غنتها المجموعة، يقول في مطلعها:

> تسلم لنا دارنا دار العرب والأبطال تسلم لنا دارنا نفدى لها أعمارنا أرض تربى الرجال نفدي لها أعمارنا

لم تقتصر علاقة يوسف دوخي الوطنية، فكان لهما تعاون متميز في الأغنية العاطفية في «جارً الـزَّمـان» أَلـحـان يـوسُـف دَّوخَيّ وغنائه. وفي أثناء تسجيل الأغنية فَى استديقَ إذاعة الكويت بكى

جار الزمان وغير الخلان واللى عاملته طيب عاداني عقب الوفا من صاحبي هجران الله يجاّزيه جان جازاتي أنا أحبه لوجفا شفقان ودي بشوفت نور الأعياني

انقطاع وعودة

نحمد الله بالسلامة نحمده مجل الغمامة صيحي وغنى يا حمامة عيدي يَّا كُويتَّ ورزيله أعلامه

امسح دمعتيما صارفيني على أصوات من يمي اتعاله فقيد الدار دار الطبيتيني

ومن أصدقاء محمد التنيب أيضاً: يوسف دوخي، عبد البرزاق العدساني، مرجآن عبد الله، صالح النافع،عبد الرحمن الضويحي، عبد المحسن المهنا، بدر بورسلي، عبد الرحمن البعيجان، عوض دوخي، سعود الراشد، سلطان عبدالله السلطان، بدر الجاسر، مصطفى أحمد، إبراهيم الصولة، يحيى أحمد، عُوض دُوخي الذي لحن وغنى من كلماته، كما لحن له عثمان السيد، وغنت من كلماته المطرية الراحلة عائشة المرطة «العدوك» من ألحان عبد الرحمن البعيجان وتقول فيها:

ابعدوك الناس عني وغيروك وبدلوا أخلاق حسنك والصفات طعتهم يا روح روحى ومرمروك بدل ما تجيني توصيلي وصات

عانقت كلمات محمد التنبب أصوات رواد الأغنية الكويتية ونجومها في الستينيات والسبعينيات فغنى له: عبد الله فضالة، عوض دوخي، غريد الشاطئ، محمّود الكّويتي (ماً طار طير وارتفع)، سعودً الراشيد (يوم فات اللي فات والندم يقيدك)، عبد التحميد السيد (آه من سود العيون)، مصطفى أحمد (يا أهل الهوى) من ألحان يوسف المهنا، مبارك المعتوق (لا وين ماشيي يا هوى) من ألحان عبد الرزاق العدساني، كذلك غنى له أكثر من فنان من بينهم: ابراهيم

شدوا العزم

الصولة، فيصل عبدالله.

بمناسبة الاحتفالات بعيدى الاستقلال والتحرير (1997) أهّدى محمد التنب الشعب الكويتي مجموعة من أشعاره في ديوانً «شىدوا العزم»، الذي سيمي أول قصيدة فيه ويقول مطلعها:

انتبه يا غافل واسمع ما أقول كلمة رددها جابر وسعد للشعب لا يصير مطراف . ح. الركادة والتأنى لشعب صمد

يقع الديوان في 136 صفحة من القطع الوسط. كتب المقدمة ابنه الإعلامي جاسم التنيب، ومما قَال عنَّ والدهُ: «ترحَّل الكلمة بين أنامله، فيطرزها قصائد عذبة في هوى الكويت وعشقها»، أضياف: «القصيدة عند محمد التنيب فضاءات متعددة فهو «عاشيق» ما برح الوطن بين ضلوعه، وهو المتيّم بحب صبية جدائلها الشمس، ووجهها صفاء البحر، اسمها

الكويت». تضمن دسوانه زهسرسات كتبها الشاعر في أغراض عدة نختار منها:

قالوا تصبر واثاري الصبر مر كل شهر ويوم يا ربعي عليً مر انشد عن الـدار وأهـــي ومن أنشد عن الدار شللي بوسطها الجار جاري وفي موطني

النّبي وصى على سابع جاري قلنا سحابه علينا تنجلي

كذلك تضمن ديوانه أعماله الغنائية وقصائد وطنية، من بينها مطلع قصيدة «قصتنا قصة كبيرة « القاها في بداية احتلال الكويت (1990)، يقول

> قصتنا قصة كبيرة قصة الكويت والجزيرة الله يحفظ كل ديرة من شرور الطامعين

ثمة قصائد له لم تنشر، خصوصاً تلك التي غناها مطربون عرب، تحديداً التَّويتيون، وقد أعطت فكرة إصدار الديوان، وإن جاءت متأخرة، المكتّبة الكويتية والباحثين والمهتمين بالفن معلومات عن هذا الشاعر الغنائى الرائد.

فقدت الحركة الغنائية الكويتية الأحد في الرابع من يوليو 1999

وقد رثاه سالم صالح التنيب

culture@aljarida•com

يابو جاسم هزني حيل فرقاك فرقا حبيب ساكن بالقلب ومعشوق فراق طويل واللحد صار مرساك هذا الطريق اللي عليه الناس

رثاه الشاعر أحمد عبد الرحمن التنيب وقال عنه:

> رأيت وجهك يملأه الضياء فكل امرئ أجر ما عمل

تمت شعره بالسهار الممتنع فكان نبعاً صافياً تلألأ في سماء الأغنية الكويتية

110

وحدت الدنيا بملأها الرثاء

كان الشاعر الغنائي محمد

التنيب من رواد الإبداع في مسيرة

الحركة الغنائية الكويتية الحديثة

وكان بحق صديقاً وفياً لزملائه

الفنانين وشياعراً رائعاً.

عمى ووالدي قد رحل



من أقواله

محمد أحمد التنبيب، أحد أبرز

رواد الأغنية الكويتية الذي

قدم للإذاعة والتلفزيون أعمالأ

غنائية وطنية وعاطفية ودينية

واجتماعية، ونذر حياته لخدمة وطنه، فكانت كلماته حاضرة في

عندما توقف عن كتابة

الأغانى اقتصر إنتاجه على

كتَّابة القصيدة الوطنية، وفي

السنوات الأخيرة من عمره فقد

بصره، لكنه ظلُّ يكتب ويتفاعل

مع قضايا وطنه فكتب قصيدة «لا

وحق البيت اللي به نطوف»، في ذكرى الاحتلال العراقي الغاشم،

لا وحق البيت اللي به نطوف

ونتعبد فيه ليل مع نهار

كويتنا كلنا لها مع نهار

يقول مطلعها:

عشق هذه الأرض الطيبة.

• مستوى الأغنية الآن يتدهور لأن المصلحة الشخصية أصبحت هي المعيار الذي تسير عليه

• شُهدت الأغنية الخليجية عموماً والكويتية خصوصًا في فترة الستينيات على أيدي الرواد الأوائل نهضة وتطوراً كبيرين، لكنها ما لبثت أن ارتدت إلى الخلف في ما يشبه النكسة، لأن مبدأ الفن للفن احْتَفَى من السَّاحة وحلَّ محله مبدأ أو رغبة الفن للثراء والمادة والتكسب.

• قدمت الأغنية الكويتية أنماطاً جيدة على أيدي من سبقونا، فتأثرواً بالبيئة وعرضوا تراثناً ومشاكلنا من خلال كلمات أغان رقيقة بعيدة عن الصنعة والتكلف، أغانى البحر والبر والسامري والتراث الشعبي، أما الآن فبدأت الأغنية الكويتية تنحدر انحداراً واضحاً لأننا نستورد كلمات دخيلة على لهجتنا، ولكن يجب العودة سريعاً إلى التراث لننهل منه بوفرة وكثافة حتى نحقق تطور أغنيتنا

على الوجه الذي نطمح إليه ونرتضيه. • أعتقد أن الَّفنان النَّاجِح يحملُ رسالة كبيرة على عاتقه في أكثر من مجال وليس في مجال

• أعتقد أن أحسن طريقة لتطوير الأغنية هي فتح الباب أمام الجميع ليشاركوا ويساهموا في هذا المجال الحيوي الهام.

• لا ينبع الفنّ إلا من نفوس طيبة كريمة

تؤثر العطاء على الأخذ. • على الفنان أن يقدم الفن الجيد الذي يرتقى بأذواق الناس وينقى مشاعرهم ويطؤر أحساسهم بالمسؤولية نحو الوطن والمواطن على حد سواء. • عندما أرى شيئاً في الأغنية لا يعجبني أغيره

حتى ولو كانت مجازة. • ارتباطي المباشر مع الملحن، وهو يختار المطرب الذي يمكن أن يعبر عن أحاسيسه. • الغالبية انجرفت وراء الأغاني السريعة التي

تتماشي مع العصر كما يقول الشباب • الشاعر عادة يمثل بلده في الخارج أكثر مما يمثله في الداخل.

• كانَّت علاقاتنا قوية والجميع في حالة من الحب والتعاون والترابط • الأصالة موجودة، لكن التمسّك بها غير

• شعر القلطة هو شعر محكم وسريع الرد فيه على الشاعر المقابل، وقد عاصرت هذا اللون واشتركت فيه كثيراً في تبادل المقاطع الشعرية

التي تسرّ سامعيها وتبهجهم.
• الشاعر أو الكاتب لم يحدد له زمان ومكان في كتابة الأُغنية وإنما قريحته تنفجر في مواسم غوص البحر، وقد تنفجر في أي وقت ولا تربطه أي قوانين، إنما تنحو الآراء والأفكار إلى عمل شىعري وثقافى. عفوية الضيف ومهارة المقدم

البرامج الحوارية في شهر رمضان... حركة بلابركة

يشهد شهر رمضان هذا العام ظاهرة ازدياد البرامج الحوارية بشكل غير مسبوق، ولا يقل كمها عن كمّ المسلسلات، بغض النظر عن مستواها الذي يتفاوت بين الجيد ودون المستوى الذي يليق بالشهر الفضيل، إلا أنها تلاقي إقبالا ربما لأن الناس باتوا بأمس الحاجة، وسط هذا الضخ الإعلامي الذي لا يهدأ لأخبار الحروب التي تعصف بالمنطقة وصور المجازر التي تملأ الشاشات في الليل والنهار، إلى ما يرفه عنهم حتى لو كان هذا الترفيه سطحياً وتافهاً.

ثمة ثغرات كثيرة تشوب هذه البرامج الحوارية، أبرزها تكرار الضيوف أنفسهم من برنامج إلى آخر، والتشابه في الأسئلة عن حياة الضيف الخاصة التي لا تحمل جديداً، لأن هذا الضيف نفسه يظهر في شهر رمضان من

كل سنة ويتكلم عن المواضيع نفسها ويجترّ المواقف نفسها، لا لشيء إلا لأنه يرغب في تحقيق حضور على شاشة رمضان، ولأن القناة تستغلُّ اسمه لجذب الجمهور وأكبر كمّ من الإعلانات، لذا لا غرابة أن ينتقد الاختصاصيون هذه البرامج بالذات، ويراهنون على تغيّر الذوق العام مع تغيّر الأحوال السياسية، فلا يبقى على الشاشات إلا البرامج المفيدة التي تستحق عن جدارة أن يحجز الهواء لها.

كيف يقيّم الإعلاميون البرامج الحوارية التي تعرض على شاشة رمضان؟ كيف يحددون الغاية منها؟ ما المعايير الواجب اتباعها لإعداد برنامج حواري ناجح؟ هذه الأسئلة وغيرها طرحتها «الجريدة» على نجوم وإعلاميين وسجلت الأجوبة التالية:

فائدة مزدوجة للمشاهد والفنان

أحمد عبدالمحسن

خالد العجيرب

«البرامج الحوارية التي تكثر في شبهر رمضان غير مفيدة للمشاهد إلَّا في حالات نادرة، لا سيما إذا كان الحديث بخلو من المتعةً»، يوضَّح الممثل خالد العجيرب، عازياً السبُّب إلَّى أن أغلب البرامج الحوارية تستضيف أبطال مسلسل ما، ويتمحور النقاش حول دور الفَّنان فيه، «لَا أعتقد أن مثل هذه الأُمور تهمَّ المشاهد لأنه شاهد دور الفنان بنفسه ولا فائدة من الحديث

يضيف: «ثمة برامج مفيدة للمشاهد، خصوصاً إذا أراد التُعرَّفُ إلى شخُصيَّة الفُنَّان الحقيقية أو شخَصيَّة بطُّل المسلسل المُختلفة عن الدور الذي أداه على الشَّاشية، ففي بعض المسلسلات يكون دور الفنان سيئاً كأن يجسد شخصية لص أو شرير، ما ينعكس سلباً على صورته عند المشاهدين، لذا تكونَ هذه البرامج مفيدة في حال أظهرت الفنان بشخصيته الحقيقية أمام الجمهور، وركزت الحوارات على أمور تتعلق به، عندها يمكن الحديث عن جودة هذه البرامج وأهميتها بالنسبة إلى لفنان بالدرجة الأولى وإلى المشاهد بالدرجة الثانية.



باسم عبد الأمير

«هذه البرامج ضرورية إذا تمحورت حول أمور فنية، لكنها تفقد أهميتها إذا تحدّثت عن شخصيات مسلسل ما»، يوضح الممثل والمنتجِّ باسم عبد الأمير، لافتاً إلى أن البرامج الحوارية يكون لها معنى عندما تنتقد بطريقة مميزة، وتلقَّى الضوء علَّى عناصر ساهمت في نجاح هذا المسلسل أو ذاك من تمثيلية وإخراجية، والابتعاد عن تلك التي لا تفيد المشاهد، فهذا الأخير يستمتع برؤية أبطال مسلسلة المفضلين وهم يعبرون عن سعادتهم بأدوارهم وعن عوامل النجاح من فنية، وأخرى كالديكور، الأزياء، الإضاءة والإخراج.

يضيف أن هذه البرامج تفقد أهميتها إذا غرقت في الحديث عن شخصيات جسدها الفنانون في مسلسل ما وتحليلها، «مثّل هذه الحوارات لا تحذب المتّابعينّ بل تترك انطباعاً سُبيئاً عن البرنامج في مخيلتهم، لا سيما أن إرضاءهم بات صعباً، نظراً إِلَى الثّقافةَ الفنيّة التي يتمتعون بها وتحليلاتهم العميقة

إسماعيل الراشد

«البرامج الحوارية في غالبيتها هادفة وتعرّف المشاهد إلى أمور يجهلها، على سبيل المثال، استضافة أبطال مسلسل «ساهر الليل» ومحاورتهم في أمور فنية وأخرى تتعلق بقصة المسلسل، هكذا تصبح البرامج الحوارية مرغوبة ومفيدة وتحقق نجاحاً »، يشير الممثِّل إسماً عيل الراشيد، لا سيما أن «ساهر الليل» يتحدث عن فترة الغزو العراقي الغاشم، التي يجهل جيل الشباب تفاصيل عنها، بالتالي إلقاء الضوء على هذا المسلسل في برنامج حواري يوفر فرصة لمعرفة المزيد عن هذه القضية منَّ خُلال حوارات هادفة مع أبطال المسلسل، بعيدة عن كل ما من شائنه أن يضرّ بالفنان والمشاهد على السواء.



وسامبريدي

بيروت-**رييع عواد**





«هدفى من البرنامج الـذي أقدمه نشر صورة جميلة وصحيحةً عنَّ لبنَّان وإدَّخال الَّفرح إلى القَّلوب، بُعدما مَّلَّ المشاهدون من الأوضاع السياسية والإقتصادية المتأزمة»، يؤكد الإعلامي وسام بريّدي الذي يقدم برنامج «بالبحر سوا» عَلَى شَاشَة اللَّه (أُم تي فيَّ» الَّلبِنانْية، ويُسْتَضيُّفْ فيه وجوها فنية وسياسية واجتماعية.

إحراج الضيف أو استفزازه، بل تركه على سجيته، سواء في حديثه أو في تصرفاته، وإبراز الناحية العفوية في شخصيّتة، الأمر الذي يلقى استحسان الجمهور الذي يشعر كأنه يشارك

. صحيح أن البرامج الحوارية تكثر في الشهر الفضيل وثمة وجوه تتكّرر بين برنامج وآخر إلا أن بريدي يؤكد أن لكل محاور طريقتهِ في الحديث مع الضيف، بالتالي يكون مضمون الحوار مختلفاً حتَّى لو تكررت الوجوه ذاتها من شاشة إلى أخرى.

جوزف حویك



«هدف برنامجي إبراز صورة عفويّة وصريحة لشخصنات سياسية وفنية واجتماعية اعتاد الجمهور رؤيتها على الشاشة بمظهر جدى، من خلال حوار عفوي وتلقائي يسلى المشاهد ويبعده عن الهموم والمشاكل اليومية»، يقولَ الإعلامي جوزف حُويك الذي يقدُّم برنامج «الليّلة السهرة عنّا » على شاشة «المستقبل» ويحقق نسبة مشاهدة عالية، نظراً إلى تنوع

يضيف أنِ تعدد البرامج الحوارية في الشهر الفضيل أمر جيد، مشدداً على ضرورة ابتعاد هذه البرامج عن مواضيع شخصية أو مبتذلة كالفضائح والشتائم وغيرها، تناغماً مع سمات هذا الشهر الفضيل. يتمنى حويك رمضاناً كريماً ودوام الصحة والعافية للجمهور العربي.



«البرامج الحوارية جميلة ولها مكانتها في شهر رمضان، ومن المهم أن تحافظ على أجواء هذا العيد وسماته»، توضح الإعلامية راغدة شلهوب التي تلاحظ أن الشاشات تخصص موازنة كبيرة وبرامج متنوعة من حوارية وألعاب في الشهر الكريم الذي يحقق نسبة مشاهدة عالية.

تضيف أنّ البرامج الحوارية تختلف، منها ما يتكل على الضيف الواحد وآخر على نجوم في ميادين الحياة كافة، سواءً فنية أو سياسية أو اجتماعية أو فكرية وغيرها، وتشير إلى أن البرامج الحوارية تحقق انتشاراً ، خصوصاً تلك التي تستقبل فنانين كونهم يتمتعون بجماهيرية وينتظر المشاهدون إطلالاتهم. تلفت إلى أن المسؤولية تقع على المحاور، فبإمكانه إضفاء

أجواء عفوية وظريفة، أو نارية تسودها ردود مضادة، وهو أمر غير مستحب في هذا الشهر الكريم القائم على التسامح والمحيّة والفرح.

ريتاحرب



«ثمة برامج حوارية كثيرة، منها ما يتمتع بمستوى رفيع ومنها ما لا يكون على قدر التوقعات»، تؤكد الإعلامية ريتا حرب في حديث لها، وتشير إلى أن البرامج الحوارية لها نصيبها في هذا الشهر الفضيل على معظم الشاشات العربية، والتنافس واضح بين وجوه إعلامية سبق أن قدمت برامج مماثلة في السنوات الماضية.

تُضيف: «ليسُ مهماً كثرة البّرامج الحوارية بلّ نوعيتها، لا شك في أن ضيوفاً كثراً يتكرر ظهورهم في هذه البرامج، إذ نرى هذا القنان في برنامج معين ثم يظهر على شاشة أخرى ضَمن برنامج آخر، هنا تَكمن أهمية الإعلامي في التميز بحواره وقدرته على تلبيَّة ذوقّ المشاهد ومتطلباتُه، شرّط ألّا يخرّج من الإطار الملتزم للحوار، لناحية بعده عن الاستفزاز وعن المواضيع التي لا تناسب الشهر الكريم والهدف الترفيهي للمشاهد الذي تطمح إلّيه الشاشنة». تُتمنى حرب رمضاناً كريماً وعودة الهدوء والاستقرار إلى البلدان التى تعانى توترات أمنية وسياسية.

الأسائل وتكرار الشيوف والأسائلة

القاهرة - فايزة هنداوي وجمال عبد القادر

أصبح شهر رمضان عنواناً للبرامج الحوارية الفنية، التي أزدادت هذا العام بشكل واضح، وحلَّ معظم النجوم ضيوفاً عليها وتكرر ظهورهم في أكثر من برنامج، على سبيل المثال ظهرت يسراً، في اليوم نفسه، مع الإعلامي خالد صلاح في برنامج «الأسئلة السبعة»، ومع الإعلامي عمرو الليثي في «الخطايا السبع» وقد عرضا في توقيت متقارب. بدورها ظهرت شيرين عبد الوهاب، . في الحلّقة الأولى من برنامج «كرسي في الكُّلوب» مع الإعلامية لميسّ الحديديّ التى سارعت إلى عرض حلقتها بعدما أعلنّت قناة «الحياة» أن شيرين ستحل ضيفة في اليوم الثاني من رمضان على شاشتها في برنامج «أنا والعسل» مع

زيادة مطردة

تقول المذيعة إنجِي علي إن هذه البرامج تزداد عاماً بعد آخر، بسبب الإقبال الجماهيري عليها، ويظهر ذلك في كمّ الإعلانات التّي تحققها، وقد أدى تزَّاحُم الفضائيات إلى إنتاج برامج لا حصر لها سواء سياسية أو فنتة ومسلسلات، لملء ساعات الدث.

تضيف أن المشاهدين يتابعون هذه التوعية من البرامج، للاطلاع على تفاصيل حول حياة نجومهم المفضلين الشخصية وهواياتهم

وأرائهم في شؤون الحياة، وتلفت إلى أن هذه الترامج منتشرة في العالم وتلقى رواجاً. بدورها ترى مها موسى أن البرامج

الحوارية الفنية مسلية ولطيفة ولآ مشكلة في زيادة عددها، المهم التجديد في مضمونها ونوعية الأسئلة. تضيف أن تكرار الضيوف في أكثر

من برنامج يأتى عن طريق الصدفة، إذ لا يعلم فريق كل برنامج ضيوف البرامج الأخرى، لذلك كثيراً ما يتكرر الضيوف من دونِ قصد أو عمد، بخاصة أن ثمة نجوماً يقبلون الظهور في برامج في حين أن آخرين يفضُّلُونَ الاحتجاب في شبهر رمضان.

فضائح واعترافات

يشير د. صفوت العالم، أستاذ الإعلام في جامعة القاهرة، إلى أن البرامج الحوارية الفنية بأتت متكررة ومتشابهة وليس فيها أي التكار، وينحصر التركيز فيها على أمور شخصية وجارحة بدل مناقشة قضايا موضوعية، في محاولة لجذب

يضيف أن ثمة استسهالا في اختيار الضيوف، «ثمة فنانون يبدونَّ استعداداً للظهور في البرامج فيما أخرون يفرضون شروطاً قبل الموافقة على المشاركة، بالتالي من الطبيعي أن

يلجأ فريق الإعداد في أي برنامج إلى الفئة الأولى، فيتكرر الضيوف وتتكرر الموضوعات التي يتحدثون فيها. يكشف العالِم أنَّ ثمة برامج تُستخدم أموالاً وفيرة لحث الفنانين على الاعتراف بمسائل شخصية تخصهم أو تخص زملاءهم وتتمحور في معظمها

حول فضائح واعترافات، فيضيع الوقت على تفاهات بدل أن يوظف لمناقشة

قضايا تفيد المشاهدين، «للأسف يقبل

الحمهور على هذه النوعية من البرامج

تعزو ماغى الحلواني، عميد سابق

فى كلية الإعلام، زيادة هذا المنتج

التلفزيوني إلى إنشاء قنوات جديدة

خاصةً فضَّلا عَن قنوات حكومية،

وبحثها عن برامج لتغطية ساعات

الإرسال، بالإضافة إلّى ملل المشاهدين من مسلسلات رمضان وهروبهم إلى هذه البرامج، لذا تحقق نسبة مشاهدة

تضيف أن البرامج السياسية، منذ

اندلاع الأحداث في مصر وغيرها من

البلاد العربية، ازدادت بشكل ملحوظ

ولم تقدّم جديداً، فنفر المشاهدون

وراحوا يبحثون عن الترفيه بعيداً

عن القضايا الكبرى والمشاكل التي

تواجههم يومياً، هكذا أصبح الموسم

الرمضاني فرصة لانطلاق برامج حوارية

التسلية من أهم أهداف التلفزيون،

وبرامج مسابقات وبرامج مقالب.

لتكون مادة للأحاديث».

في المقابل يتقاضى عادل إمام 500 ألف حنيه مقابل ظهوره في أي برنامج خارج شهر رمضان لعزوفة عن الظهور في الشهر الفضيل، أحمد حلمي 300 ألفُّ حنيه مقابل ظهوره في برنامج واحد، متَّفوقاً على أبناء جيله، أصالة وأنغام 40 ألف جنيه.

في رأي الفنان عمرو رمزي (يقدم برنامج «حيلهم بينهم»)، ولا يرى عيباً فى تقديم برامج مقالب يقبل عليها المشاهدون، شرط أن تكون منفّذة بذكاء وخفة دم، وليست استظرافاً، ليصدقها المشاهد ويتفاعل معها

يتفاوت المقابل المادي الذي

أجور مرتفعة

يتقاضاه الفنانون عن مشاركتهم في البرامج الرمضانية، حسب نجومية كل واحد منهم، فقد نالت شيرين عبد الوهاب أجراً قدره 56 ألف دولار أميركى لقاء مشاركتها في ثلاثة برامج رمضانية: «أنا والعسلّ» مع نيشان (30 ألف دولار)، مع لميس الحديدي (11 ألف دولار)، «التفاحة» مع نيكول سابا (15 ألف دولار)، في حين تقاضت سيرين عبد النور 20 ألف دولار مقابل مشارکتها فی برنامج «رامز ثعلب الصحراء»، وتقاضت المبلغ نفسه من قناة «الحياة» لمشاركتها في برنامج «أنا والعسل» مع نيشان.

يتساوى كل من أحمد السقا ومحمد هنيدي وكريم عبد العزيز وأحمد عز وخالد صالح في أجورهم التي تصل إِلَى 100 أَلفَ جنيه، ويقف إلى جانبهم المطرب محمد حماقي أماً غادة عبد الرآزق التي تحظى

حلقاتها بنسبة مشاهدة عالبة فانضمت إلى نجمات الصف الأوّل بأجر 90 ألف جنيه، وتأتى مباشرة سمية الخشاب بفارق 10 آلآف جنيه، تليهما زينة بأجر 70 ألف جنيه، بينما تتقاضى غادة عادل 60 ألف جنيه وهاني رمزي الأجر نفسه. تتقَّاضيّ الفنَّانات: هنا شبحة،

بسمة، سوسن بدر، داليا مصطفى، نيللي كريم، دنيا سمير غانم أجراً يصل إلى 30 ألف جنيه، مها أحمد 20 ألف جُنْیه، نشوی مصطفی، رجاء الجداوي وهالة فاخر 15 ألف جنيه. حدد المطربون: هشام عباس، مدحت

صالح، مصطفى قمر، جنات أجورهم في برامج رمضان بـ50 ألف حنيه، بيتما يحصل حمادة هلال على 30 ألف جنيه، ويتساوى معه في الأجر أحمد سعد ومحمود العسيلي وكل من حسام حبيب وسعد الصغير وساموزين، فيما يتقاضى أحمد فهمى 25 ألف جنيه، تادر أبو الليف 20 ألّف جنيه، زيزي عادل نجمة «ستار أكاديمي» 7 آلاف جنيه، شذى وسومة وأمينة وياسمين 5 ألاف حنيه.





سلطات منعشة ومفعمة بالطاقة

تتميز الوصفات التالية بأنها خفيفة على المعدة وقليلة السعرات الحرارية. في المقابل، تحتوي مكوناتها على عناصر غذائية كثيرة تعزز طاقة الجسم وتعينه على تحمل مشقة ساعات الصيام الطويلة. قدمي السلطات المالحة خلال الإفطار، أما سلطات الفاكهة فانتظري ساعتين بعد الإفطار قبل تقديمها لعائلتك.

سلطة أنديف بالتفاح (4 🛉)



3- حضري الصلصة في وعاء آخر: أخلطي

د. خطر التفاح بالعسل مع الملح والبهار. أضيفي

الخل البلسمي ثم زيت السمسم ولا تتوقفي عن التحريك. تبّلي الخليط بالملح والبهار إذا دعت الحاجة.

4- أسكبي الصلصة على الأنديف واخلطي

5- زيّنى الطبق بالجوز عند تقديمه.

المقادير

- 6 حيات أنديف.
- تفاحتان ملعقة كبيرة من الجوز.
- 4 ملاعق كبيرة من زيت السمسم.
- ملعقة كبيرة من خل التفاح بالعسل. نصف ملعقة صغيرة من الخل البلسمي.
 - ملح وبهار.
- 1- إغسلي الأنديف، صفّيه، وقطّعيه قطعاً صغيرة ثم ضعيه في وعاء.

2- قطعي التفاحة إلى نصفين، انزعي البذور، ثم قطعيها قطعاً رقيقة وأضيفيها إلى الوعاء.

لتحضير السلطة، من الأفضل اختيار حيات أنديف صغيرة. هكذا تكون أكثر طراوة وأقل

ميزة مضادة للتعب

بشكّل الأنديف منجماً من الفيتامينات والمعادن والعناصر الغذائدة الأساسية، تحديداً السيلينيوم الذي يقاوم التعب. يوفر التفاح من جهته الطاقة بقضل الكربوهيدرات التي يحتوي عليها.

المقادير

- موزتان.
- 4 حبات كيوي. 500 غرام فراولة.
- مُعقتان كبيرتان من السكر الأسمر.

1- إغسلي الفراولة وقطّعيها إلى

2- قشري حبات الكيوي، قطعي الواحدة منها إلى أربع قطع، ثم قطعي كل قطعة إلى

سلطة كيوي بالموز والفراولة (4 🀴)

- 3- أعصري البرتقال وأضيفي السكر الأسمر
- 4- في وعاء، أخلطي الفراولة والكيوي مع
- 5- قشري الموزتين وقطّعيهما إلى قطع دائرية. أضَّيفيها إلى سُلطة الفَّاكهة مع أوراقَ النعناع. قدّمي الطبق بارداً.

إذا أردتِ تحضير هذا السلطة مسبقاً، فُاحفُظيهَا في البرّاد من دون الموز. أضيفي الموز إليها في اللحظة الأخيرة قبل تقديمها

ميزة مضادة للتعب

إنه طبق مفعم بالطاقة! تحتوي الفراولة والكيوي على الفيتامين C فضلاً عن فيتامينات ومعادنً أخرى, يوفر الموز الطاقة ومادة البوتاسيوم التي تحسّن الحالة النفسية والذهنية

بابايا بالحبق والفانيلا (4 🌴)



- 4 حبات بابايا.
- جزرتان.
- قبضة من ورق الحبق. عود فانيلا.
- ملعقتان كبيرتان من السكر الأسمر. ملعقة كبيرة من زيت دوار الشمس.

الطريقة

- 1- سخّني وعاء صغيراً من الماء وضعي فيه الحبق. دعيه ينتقع في الماء مدة 10 دقائق.
- 2- صفّي الحبق وأضيفي إليه السكر وعود الفانيلا بعد تقطيعه. سخني هذا

- مدة دُقيقة لكل جهة وقلّبيها بحذر.

الشراب مدة 5 دقائق على نار خفيفة جداً

6- انزعى البابايا عن النار ورتّبيها في أطباق، البابايا. قدّمي الطبق فوراً.

- 3- قشّري حبات البابايا وقطّعيها إلى
- 4- قشري الجزرتين وقطيعهما إلى دوائر.

- 5- سخني الزيت في مقلاة على نار معتدلة، ثم
 ضعي فيها شرائح البابايا. دعيها على النار
- أضيفي ألجزر ثم اسكبي الشراب في المقلاة، دعيه يسخن لبضع لحظات ثم اسكبيه على

بمكنك تحضير هذه التحلية مع نقيع من الترنجان، السوس، أو اليانسون. يعطى كلّ عنصر من هذه المكونات نكهة مختلفة مع

ميزة مضادة للتعب

تشكل البابايا مجموعة من المعادن والفيتامينات المنشِّطة، وهي تحتوي على مادةُ الباّبايين التي تسهّل عمليةُ الْهضم وامتصاص البروتينَّات. يمكنك تَّدوّق هذه التحلية بعد طبق من اللحم أو السمك.

المقادير

- حبّتا بابايا. إجاصتان.
- حدة من الكيوي.
- ثمرتا باديان.

سلطة البابايا والإجاص (4 🌴)

- نصف كوب من عصير التفاح.

مغلف من سكر الفانيلا.

 ١- سخني عصير التفاح مع ثمرتي الباديان لكن لا تدعيه يغلى. دعى الخليط ينتقع مدة

2- قشري الإجاص والبابايا وقطّعيهما إلى مكعبات. قشري الكيوي وقطعيها. ضعى جميع أنواع الفاكهة في وعاء.

- 3- انزعي ثمار الباديان وذوّبي عصير التفاح لفاتر مع سكر الفانيلاً.

4- أسكبى الخليط فى الوعاء وقدّميه فوراً.

يمكنك استبدال عصير التفاح المعطّر بثمرة الباديان بالشاي الأخضر المعطر بالياسمين (ملعقة صغيرة لكلّ كوب صغير

هذا الخليط على نار خفيفة إلى أن يصبح شراباً خفيفاً. ميزة مضادة للتعب

من الماء المغلية، دعيه ينتقع مدة 5 دقائق)،

واخلطى فيه ملعقة عسل كبيرة. ثم ضعى

الكربوهيدرات الموجودة في الإجاص. وتشكل مصدراً مهماً للمعادَّن، تُحديداً البوتاسيوم والكالسيوم الضروريّان لتحسين الحالة النفسية. توفر البابايا من جهتها فيتامينات منشِّطة.

توفر البطاطا الحلوة الكربوهيدرات التي تبثّ الطاقة في الحسم. ويسهل

هضتم البروتينات الموجودة في جبنة

الغورغونزولا. كذلك، توفر هذه الجبنة

الكالسيوم الذي يساهم في تحسين الحالة

النفسية والعصبية. يحتوي البرتقال من

حهته على فيتامينات غير موجودة في

ميزة مضادة للتعب

المقادير الأخرى.

توفر هذه التحلية طاقة كبيرة بفضل

سلطة بطاطا حلوة بجبنة الغورغونزولا (4 🌴)



المقادير

- 300 غرام من جبنة غورغونزولا.
- 300 غرام من البطاطا الحلوة. - 4 ملاعق كبيرة من زيت الجوز.
- ملعقة كبيرة من خلّ التفاح. نصف ملعقة كبيرة من الخل البلسمي. - ملح وبهار.

1- سخّني مياهاً مملّحة في طنجرة على البخار. وما إن تغلى، ضعى قوقها المصفاة التَّى وضَعتِ فيها البطاطَّا غير المقسِّرة. دعيها على النار من 10 إلى 15 دقيقة بحسب حجمها. يجب أن تنضَّج البطاطا جيداً لكن يجب أن تبقى صلبة يضاً.

- 2- قشرى البرتقالة ثم قطعيها إلى قطع
 - 3- قطعى جبنة الغورغونزولا.
- 4- حين تنضج البطاطا، دعيها تبرد قليلاً،

ثم انزعى قشورها وقطّعيها إلى مكعّبات.

5- في وعاء، حضّري الصلصة: أخلطي الزيت مع نوعَي الخُلِّ والملح والبهارٍ. أضيفي مكعبات البطاطا الفاترة أولاً، ثم البرَّتقال، وأخيراً مكعبات جبُّنة غورغونزولا. حرّكي المقادير جيداً. دعي الخليط يرتاح جانباً مدة 10 دقائق على الأقل قبل تقديم الطبق.

لا تحضّري كميات كبيرة منها لأن البطاطا في السلطة تفسد بعد بضع ساعات. لتزيين الطبق، رشّي بعض ورق البقدونس وقليلاً من البابريكاً.



هل مضادات الهستامين أدوية آمنة؟

توصف مضادات الهستامين بشكل أسا<mark>سي لمكافحة</mark> الحساسية، وقد يباع بعضها من دون وصفة طبية. فكيف تعمل تلك المضادات، ومتى يجب الامتناع عن تناولها؟ وما هي سلبياتها؟

ما هي مضادات الهستامين؟

تعمل مضادات الهستامين على قمع مفعول الهستامين، وهي مادة تفرزها الخلايا إثر رد فعل أرجى. وهي فاعلة إزاء بعض أعراض الأزمَّات الحساسية، لا سيما الحكاك، سيلان الأنف، والعيون الدامعة، والعطسَ... إلا أنها لا تَنفع مطلقاً لمعالجة الربو.

هل مفعولها على شكل قطرة عيون أو أنف أسرع من مفعول

إن كانت الحساسية مقتصرة على الأنف أو العيون، يوصى باستعمال مضادات الهستامين موضعية المفعول التي يكون مفعولها أسرع بكثير من الأقراص (حوالي دقيقتين لقطرة العيون). لكن مفعولها يبقى محدودأ لساعات معدودة؛ من هذا، ضرورة استعمال القطرة مرتين إلى 3 مرات يومياً. على خلاف القطرة، يدوم مفعول مضادات الهستامين من الجيل الثاني، كالأقراص، حتَّى 12 إلى 24 ساعَّة، وهيّ تعالج أيضاً

الأعراض الموضعية. هل تسبب النعاس؟

لا تسبب الأدوية الجديدة المضادة للهستامين النعاس الشديد عند معظم النياس؛ مع ذلك، يُجِب أخذ الحذر، خصوصاً عند قيادة السيارة. ويوصى بتناول تلك الأدوية مساءً في حال الشعور بالنعاس بعد ساعات من

هل الأدوية التي تباع من دون وصفة هي أقّل فاعلية؟

قطعاً لا، فهي الأدوية نفسها! غير أنها تباع بغلاف مختلف (كمادة سيتيريزين cétirizine)، وهيومكس Humex، ورياكتين Reactine، وزيرتيكسيت Zyrtecset...). في جميع الأحوال، ينصح بعدم شرآء مضاد فستامین لستم معتادین علیه، حتى لو كانت أثاره الجانبية محدودة؛ إذ يمنع تناول بعض تلك الأدوية في حال الحمل. يمنع تناول مُضَاداًت الهستامين في حالُ الفشل الكلوي، أو النزرقُ (الغلوكوما)، أو أورام البروستاتا. فهي، إذاً، أدوية مضرة، ويجب بالتالي قراءة الإرشيادات جيداً، خصوصاً إن كنتم تتناولون أدوية أخرى، إذ ثمة أدوية يمنع تناولها

مع بعضها في الوقت نفسه.

هل يجب تناول مضادات الهستامين يومياً في حالات الحساسية إزاء غبار الطلع؟ إن كان التهاب الأنف الأرجي بسيطاً، يكفي تناول مضادات الهستامين، يومياً، طيلة فترة

التعرض لغبار الطلع. وإن كانت الحساسية مصحوبة بضيق في التنفس (كالحساسية إزاء السوس)، فلا تكفى مضادات الهستامين لمعالجة الأعراض، ثمة أدوية أخرى يمكن وصفها قد تدخل فيها مادة الكورتيزون المخدرة. لتذلك، من الضروري استشارة اختصاصي أرجيات لتحديد نوع الحساسية

هل يجب تناولها قبل موسم غيار الطلع؟

ليس ذلك مفيداً، إذ إن الأرجية تظهر بسبب وجود غبار الطلع. ولا تعالج مضادات الهستامين سوى الأعراض. مع ذلك، ثمة أدوية موضعية وقائية تدخل فيها مادة الكرومون التي تساعد في الوقاية من الأرجياتُّ والتخفيفُّ من حدتها، خصوصاً في حالات الالتهابات الأنفية أو ملتحمة العين الأرجية.

هل هذه المضادات فاعلة إزاء أرجيات الطعام؟

ذلك كله يعتمد على الأعراض

الظاهرة إثر الاحتكاك بالمستأرج. فإن كأنت تلك الأعراض بسيطة وما من أرجية حادة، قد يكفى تناول مضادات الهستامين. لكنّ، فى حال استمرت تلك الأعراض، يجب أستشارة الطبيب في أُسـرع وقـت ممكن. وفـي حـالً الاصابة، سابقاً، بصدمات تأقية (الورم، والانزعاج...)، فقد يساعد مفعول مضادات الهستامين على الأعراض في قمع ظهور الأرجيات. أو قد يكون ذلك إشارة إلى ضرورة الخضوع لحقنة أدرينالين بسرعة.

مــا الـعـمـل فــى حــال اسـتـم سيلان الأنف على رغم تناول هذه

في حال تشخيص الحالة مسبقاً على أُنها حساسيّة إزاء غبار الطلع، فقد يعنى ذلك أن الالتهاب الأنفي الأرجى تطور إلى التهاب مزمنَّ بصورة تدريجية. وهذا قد يفسر عدم فاعلية مضادات الهستامين. لكن، قد يكون سيلان الأنف سببه الرشح العادي، وإن استمر يجب

استشارة اختصاصي حساسيات التحسِس، كي يصبح الجسم معتاداً على المستأرج. والقيام بفحص أرجىً.

هل يمكن الاستعاضة عن أدوية إزالة التحسس بمضادات الهستامين؟

التي أطلقت أخيراً في الأسواق وتبأع بناءً على وصفةً طبية، لا إزالية التحسس بمضادات تسبب النعاس بقدر ما تسبيه الهستامين شرط أن تكون مضادات الهستامين الموصوفة فاعلة جدأ مضادات الهستامين الأخرى. مع لتهدئة أعراض الحساسية. ولا ذلك، قد يصاب البعض بالنعاس. توصف أدوية إزالة التحسس إلا وبحسب الحالة، لا يجوز تناول في ثلاث حالات: في حال استمرار تلك الأدوية مع أدوية أخرى، الحساسية على رغم التقيد بعلاج كتلك التي تحتوي على مادتي جيد؛ أو في حال كان المريض الإريتروميسين، والكيتوكونازول... يُعَانِي الربوَّ؛ أو في حالَ لم يتَّحملَ الأدوية ذات المفعول الموضعي. وعلى سبيل الوقاية، لا يوصى بتناولها في حال الحمل. ثمة عدد من تلك الأدوية التي لا يجب تناولها مع الطعام أق عصير

ما العمل حين تزول فاعليتها؟

البغريب فروت البذي يخفض

فاعلىتها بنسبة 30%.

هل من المفيد تناول مضادات الهستامين الحديثة؟

مضادات الهستامين يكون ذلك رة إلى أن الألتهاب الأنفى الأرحى قد تطور إلى التهاب مزمن. في حيَّال الإصبابة بالتهاب أنفي أرجيّ، يكون مصحوباً بسيلانّ أنفى متواصل، فتخف فاعلية مضأَّدات الهستامين. بعد إجراء فحص أرجى، يصف الطبيب أدوية أخرى تدخل فيها مادة الكورتيزون كالرداد الأنفي أو قطرة العين التي تحتوي على مادة الكرومون، في حال التهاب ملتحمة العين. وقد يصف الطبيب أدوية إزالة

الأدوية المضادة للهستامين

ماذا لو تناولنا هذه المضادات خلال فترة العلاج بإزالة

يمكن تناول مضادات

الهستامين خلال فترة العلاج بإزالة التحسس، لكن قلما يكون عموماً، عندما تخف فاعلية ذُلُكُ ضرورياً. إذ لا يمكن أن تُظهّر الأرجيات، إلا في حالات استثنائية جداً، خلال فترة العلاج بأدوية إزالــة الـتحسس تحت اللسان المستخدمة أكثر فأكثر (في 80% من الحالات).

وإن استمرت الحساسية أو تفاقَّمت، فهل يمكن تناول أدُّويةً إزالة التحسس مجدداً؟

لا يجوز تناول أدوية إزالة التحسس مجدداً في حال استمرت

لتحنب تهيج أنَّسُجة اللَّثة واللسان بسبب الجفاف والذي قد يبدأ قبل الإمساك، حيّث يستثقل البعض شرب الماء لعدم إحساسه بالعطش فيتفاحا خلال فترة الصيام بعطش شديد، لذا ننصح بشرب كمية جيدة من السوائل والماء خلال فُترة الإفطار ولغاية الإمساك حتى لا تشعر بالعطش أثناء الصيام ولتضمن حداً أدنى من إفراز اللعاب. وختاما · لا بد من تناول الفاكهة والخضّار فالفيتامينات لها فوائد تساعد على تنشيط الدورة الدموية في اللثة ورفّع منّاعة الجسم بشكل عام. ولأي استفسار، نرجو التواصل مع مركز برايت لطب الأسنان من خلال

هل للصيام تأثير سلبي

على صحة وسلامة الأسنان؟

للصيام فوائد عديدة على الجسم بشكل عام، لكن هناك فرق بين

أساسية كمدة الانقطاع عن تناول الطعام والشراب خلال فترة الصيام.

العمل اليومى للصائم تلعب دورا أساسيا في تحديد قدرته على

الإستفادة القصوي من منافعه.



اسأل الحكتور ميتش

الدكتور ميتشل هاتشت، طبيب متخصص في الطب الباطني



هل تساعد الألغاز وتمارين الذاكرة حقًا على تفادي الإصابة بمرض الزهايمر؟

استعمال الدماغ عن طريق القيام «بأنشطة معرفية» مختلفة مثل الألغاز، وقراءة الصحف والكتب، ومشاهدة التلفزيون أو لعب الورق لا تساعد على تجنب مرض الزهايمر. في الواقع، لا تظهر البحوث أن هذا النشاط المتزايد الذي يبذل لتنشيط الذاكرة والتعلم يرتبط مع تباطقٌ معدل التراجع الإدراكي مقارنة مع أشخاص أكبر في السنّ الناس الذينَ يمضون وقتًا قليلًا في تحفيزَ الدّماغ.

. أذكر لكم طريقة أخّري مثيرة للاهتمام لتجنب الخرف، لكن قد تأتيّ متأخرة جدًا بالنسبة إلى البعض، وهي أن يتحدث الشخص أكثر من لغة واحدة على أساس منتظم. في عدَّد 30 مارس من مجلة «اتجاهات في العلوّم المُعرفية»، وجد الباحثون أن من هو ثنائي اللغة يمكن أن يظهّر حماية من أعراض الخرف. نُحن نعلمٌ بالفعل أن ثنائية اللغة لها تأثير مفيد على النمو المعرفي لدى الأطفال. يقول الباحثون إن الحاجة إلى التحكم بلغتين لأجل تحديد الخيار الصحيح تجند مناطق الدماغ التي تعتبر بالغة الأهمية من حيث الانتباء العام والسيطرة المعرفية. ويقترحونِ أن هذا يعزز المرونة العقلية بطريقة تجعل الدماغ يقوم باتصالات معينة لمعالجة المعلومات. ويرون أيضًا أن ثنائية اللغة تحسن «الاحتياط الإدراكي»، والذي هو تأثير وقائي يحفز النشاط الذهني مثل الألغار والألعاب الذاكرة أو ممارسة التمارين الرياضيةً بانتظام ويؤثر على الوظائف الإدراكية في الدّماغ العادي الشيخوخة. ويمكن للاحتياط الإدراكي أن يؤجل ظهور أعراض الخرف، وتدعم ذلكُ دراساتٌ تبين أنّ الذين يتقنون لغتين يواجهون الأعراض بعد سنوات من الذين يعرفون لغة واحدة.

ما مدى فاعلية معالجة حوض مياه مالحة في قتل البكتيريا والطحالب، مقارنة مع مياه حوض السباحة المكلورة التقليدية؟

الطريقتان آمنتان وفاعلتان لحفظ مياه حوض السباحة في مأمن من البكتيريا والطحالب. المعالجة بالكلور أقل تكلفة بكثير من نظام معالجة المياه المالحة، لكن يُجد البعض أنها تُزعَج العينين والبشرة. . كذلك تُتَطلُب تحكماً دورياً بدرجة الحموضة في مياه المسايح، وتركيزاً للكلور.

بعتقد البغض أن نظم معالجة المياه المالحة خالية من الكلور، لكن هذا ليس صحيحًا، إذ يُستخدم فيها الملَّح المذاب (كلوريد الصوديوم) كمصدر للغاز الكلور. يستخدم نظام معالجة المياه المالحة بالكلور التحلُّيل الكهربائيُّ لكسر الملحُّ، من خالال تفاعل كيماويّ، إلى حمض الهيبوكلوريّت وهيبوكلوريتُ الصوديوم. على عكس انظمه الكلور التقليدية، تفتقر انظمة المياه المالحة إلى إنتاج الكلورامينات، والتي هى مركبات تتسبب بشعور بحرق العيون، وجفاف الجلد.

بدورها تتحكم نظم المياه المالحة بشكل متواصل بالتركيز الصحيح للمطهرات المعتمدة على الكلور وتتطلُّب عملاً أقل بكثير. لكنها بديل أكثر تكلفة بكثير للمعالجة التقليدية بالكلور.

ثمة طريقة ثالثة لحفظ ماء حوض السباحة في مأمن من الطحالب والبكتيريا تكمن في نظام تأين النحاس. تمَّ تطويره للاستخدام منَّ وكالة «ناسا» كوَّسيلة آمنة لتنقية المَّياه أثنَّاء وجودها في الفُضاء. إنها حقًّا طريقة خَالية من الكلور. تولد مؤينات النحاس جسيمات النحاس المشحِونة وتطلقها في مياه حوض السباحة لقتل الكائنات الحية المسببة للمرض. لكنها طريقة مكلفة، فضلاً عن أنه يمكن لأيونات

عليك التحدث إلى خبير في الأحواض لمعرفة الأفضل بالنسبة إليك.

هل تزيد التمارين الرياضية الزكام سوءاً؟

يُصاب الناس بالزكام حول العالم نحو ست مرات سنوياً. وسرعان ما يختفي هذا المُرض، سواء مارس المريض الرياضة أو لا . ولكن هل تزيده التمارين الرياضية سوءاً؟

أعطى 50 متطوعاً يتمتعون بلياقة بدنية متوسطة الجرعة ذاتها من الفيروس الأنفى Rhinovirus.

مارس 25 منهم رياضة الجري وارتقاء السّلالَم وركوبُ الدراجة الهوائيةُ بطريقة معتدلة * مدة 40 دقيقة يومياً.

Personal Trainer

وقائع عن الزكام

● تسبب جراثيم تُدعى الفيروس الأنفى نُحُو 40% من حالات الزكام.

• منع الزكام عدداً من الرياضيين

من تقديم أداء جيد في الألعاب

كالاتصال بالإسعاف. في حال ضيق في التنفس أو أزمةً ربو،

أو تفاقمت الأرجية. ففي حال

الإصابة بحساسية وبطلان

مَفْعُولَ منضادات الْهَسْتَامِينَ مُفْعُولَ منضادات الْهَسْتَامِينَ

أو تفاقم أعراض الأرجية، بجب

اتباع إجراءات الحالات الطارئة،

يجب تتاول جرعة من الأدوية يمكن الاستعاضة عن أدوية الموسعة للشعب الهوائية كل خمس دقائق إلى حين وصول الإسعاف. من الضروري أيضاً تناول حقنة أدرينالين عند ظهور الأعراض الأولى العامة، كالانزعاج وصعوبة التنفس وأوجاع البطن الحادة والسعال الجاف والوذمات... يجب أيضاً القيام بحقنة أدرينالين أُخْرِي في حال عدم الارتباح بعد 5 إلى 10 دقائق من إجراء الحقنة

هل تقى مضادات الهستامين من أرجيات أخرى؟

فمضادات الهستامين لا تعالج سوى الأعراض، ولا تمنع تطور الحساسيات كالإكزيما وأرجيات طعام والأرحسات الت كالربو، وغيرها من أرجيات. في الواقع، قد تكون أدوية إزالة التحسس العلاج الأكثر فأعلية لتفادى الإصابة بحساسيات جديدة وللوقاية من أزمات الربو. وهذا الأستنتاج قد أثبت عند الأطفال، خصوصاً في ما يخص أدوية إزالة التحسس من غبار

ولا بأي شكل من الأشكال؛

أشجار البتولا والحشائش.

النحاس أن تلوث أسطح الحوض. عندماً تستخدم كل من هذه الأنظمة الثلاثة بشكل صحيح، تكون فاعلة في قتل جراثيم الحوض. وأقترح

الزيوت الأساسية... مفاجأة مدهشة!

الزيوت الأساسية مادة تفرزها النباتات بشكل طبيعى، تقطّر على البخار أو تستخلص من خلال العصر البارد. لا تمت بأي صلة بالنكهات الغذائية التي غالبًا ما تنتج من مواد كيماوية. وعلى رغم ما يوحي به اسمها، فإنها ليست مواد دهنية لعدم احتوائها على أي من الأحماض الدهنية. في المقابل، تمامًا كالزيوت، لا تختلط بالمياه. اطلعي على أهميتها وكيفية استخدامها.

نكهات مبتكرة قبل أي شيء! ثم ليست موسمية، فيمكننا تنكيه أي طبق بالنعناع في فصل الشتاء.

تتمتع الزيوت الأساسية بمزايا

ماذا تضيف الزيوت الأساسية إلى

مع أي نوع من المأكولات نستخدمها؟

مع الأنواع كافة: المشروبات، الصلصات، اللحوم، الرزّ، المعكرونة، الحلويات، زيت الزيتون، العسل والشاي... في ما يتعلق بالكمية، من المهم أن تعرفي أن الزيت الأساسى مركز أكثر بـ 50 مرة من النبتة ويستخدم بكميات قليلة جدًا: نقطة واحدة للشخص أو حتى للطبق ومخففة دائمًا بالزيت أو العسل...

هل هي مفيدة للصحة؟

علاجية: تُحفز الدفاعات المناعية، تمارس تأثيرات مضادة للميكروبات، الفيروسات والطفيليات... وتتمتع بخصائص محددة: الزنجييل مضاد للالتهابات، إبرة الراعى لالتئام الجراح، الريحان أو البرغموت للمساعدة على الهضم، الروزماري أو النعناع للتقوية...

لكن انتبهى، لا يجب أن تخلطي التنكيه بالعلاج بالروائح. لا يكفى استعمالها في الطّهي للحصول على تتائج منبهة للمَّناعة، متَّع ذلك، في بعض الوصفات التي نستخدم فيها نقطة للشخص الواحد، على سبيل المثال، يمكن أن تعطى الزيوت

ماذا لو أخشى سوء تحديد الكمية؟

يكفي أن تضعي نقطة أو اثنتين

يمكن أن يبدو لك ثمنها باهظاً في بعض

الحالات لكن لا تتوهمي، لأنك لن تستعملي

من الزيوت الأساسية سوى كمية ضرورية وليست كياقة البقدونس التي تستعملينها

مرة واحدة لا غير أو تذبل في البراد.

الأساسية مفعولاً مطهرًا كالخزامي،

الصعتر، الروزماري، أو مهدئًا كزهر

البرتقال، أو تساعد على محاربة أمراض

على التقليل من استعمال الصلصات. كل ذلك

مقابل صفر سعرة حرارية! لكن انتبهي إذا كنت حاملاً لأن الزيوت الأساسية كالصعتر

والشمر... غير مرغوب فيها بتاتًا.

هل هي باهظة الثمن؟

فضلاً عن ذلك، تساعد نكهتها الظاهرة

الشتاء كالقرفة.

إضافيتين إلى الوصفة حتى ترسلينها مباشرة إلى صندوق القمامة. يُفضَّل أن تستعملى منتجات ذكية مزودة بأداة للقياس. تُذلك يمكن أن تجدى الآن زيوتاً أساسية تحددين كميتها حسب الرشة كالملح. بهذه الطَّريقة، لن تخاطري في إضافةً كميات زائدة منها أو فرك عينيك بإصبع ملوث بزيت القرفة الأساسي الذي يترك حروقًا على البشرة والأغشية المخاطية. فضلاً عن ذلك، قد تجدين زيوتًا مخففة بشراب قصب السكر أو الزيت، قابلة للامتزاج بالحليب، على شكل تتبيلة للسلطة...

خلطات مميزة

• النعناع الفلفلي مع موس الشوكولا، وتتبيلة السلطة، وحساء الكوسا. • البرغموت مع تكعكة الفواكه المسكرة، والبسكويت، وكومبوت الإجاص أو

• الليمون مع الزبادي، والطواجن، وتتبيلة السلطة والرز بالحليب والكعك. • إبرة الراعي مع عصير ثمار التوت والجبن والرز بالحليب. • الريحان مع سلطة المعكرونة، صلصة الطماطم، البورية، الدجاج المقلى. • الغُريب فروَّت مع صلصة الجبن الأبيض الخفيفة، وصُلَّصة القشَّدة. • القرفةُ مع القشدة الإنكليزية، التفاح المطبوخ، كومبوت الإجاص. • زهرة الإيلنغ مع البوطة، القشدة الإنكليزية، الفطائر الرقيقة، سلطة الفواكه. • الهال مع شوربة أو سلطة الفواكه، المربى، الشاى الأسود. • الصعتر مع حساء جازباتشو، السمك بالفرن. • الخزامي مع سلطة الفراولة، هلام التوت.

الأولمبية الشتوية * 70% من معدل نبض القلب خلال لعام 1992. ممارسة رياضة الأيروبيك. والعشرون الآخرون، فلم يقوموا بأي نشاط غير التوجه إلى الصفّ والعمل بدوام جزئي. بعد 10 أيام لم يظهر أي اختلاف في العوارض التي أصابت المجموعتين. لا يزال تأثير ممارسة التمارين القاسية في حالات الزكام غير واضح. • جريان الأنف ● عطس ● آلام في الحلق «الزكام المنحصر في المنطقة العلوية من الرقبة» لا ضُرر في ممارسة التمارين المعتدلة، فهي لن تزيد الزكام سوءاً. «الزكام الذي يتخطى المنطقة العلوية من الرقبة»: تفادَ التمارين الرياضية إلَّى أن تتخلص من المرض. ● ألام في العضلات والمفاصل ● تقيؤ وإسهال • سعال مع بلغم

الحسناء والضابط... قصة حب دموية

القاهرة - وائل أبوالسعود

في هذه الأوراق، تصادف قتلة ومجرمين وقطاع طرق، ربما تعثر على بعض السكاكين والمسدسات وكثير من العدوانية، لكنك أيضاً ستعثر على أسباب غريبة للجريمة، وعلى ما لا يمكن أن تجده لدى المحللين والخبراء وصناع القرار ... إنها أوراق حقيقية من أجندات ضباط مباحث، أتاحوها لقارئ «الجريدة» بما تضمه من وقائع وصور وذكريات مطارداتهم لتلك اليد الخفية، التي عرفتها البشرية منذ الأزل، وهي يد القاتل.

حياتها على

ذكربات حبها

كانت أهون

عليها من العيش

مع رجل لا تحبه ا

المضيفة الأرضية الحسناء لم يكن خدر هذا الغرام المحموم وصل إلى رؤسائه أو زملائه بعد. بل كان أ ضابط المباحث الماهر في عمله ناجحاً بدرجة كبيرة في إخفاء نزواته مع الحسناء مها إلى أبعد كانت مها مضيفة في أحد

خـــلال ســاعــات تـســلمـت مها

سريعة عن حسناء الفندق الشهير. فمأذا عن الرائد فؤاد؟

عملياً ومهنياً، كان فؤاد من أوائل

دفعته، ولذَّكائه الشَّديد وحسه

بالرائد فؤاد، رئيس مباحث أحد أقسام الشرطة في شيمال القاهرة، لكنها يوم ذهبت لإنجاز بدل فاقد في السجل المدنى في ذلك القسم ضابقها تصرف الموظف، الذي تعمَّد تَأْخير استخراج البطاقة اعتقاداً منه أنّ الحسناء الشابة ذات كبرياء دفعتها إلى تجاهل كلمات الإعجاب غير المباشرة في حديث المُوظُفْ، الذَّي دعاها إلى الَّجلوسُ إلى جواره لإنهاء الإجراءات فرفضت. صعدت مها إلى مكتب رئيس المباحث لتشكو الموظف فبادرها

الأمنى المرتفع التحق بالمباحث فى سن مبكرة ورتبته صغيرة. وكان لرَّؤسائه الْحَقْ كله في تُرشيحه بعدما أثبت وهو ملازم قدرة فائقة في كشف الجرائم والقبض على المجرمين على رغم حداثة رتبته. استمر فؤاد في تألقه وحالفه التوفيق وترقى خالال سنوات قليلة حتى صار أصغر رئيس مباحث أحد أقسام القاهرة ذات الدوائر الشاسعة ونسبة الجريمة المرتفعة فكانت بصمات فؤاد واضحة في تضاؤل نسب الجريمة واستتباب الأمن. أما شخصياً، فقد كان فؤاد ريفياً من إحدى محافظات الدلتا، لم يعرف القاهرة إلا حينما التحق بكلية الشرطة، وكان من أسرار تفوقه الدراسي حتى تخرج في كليته أنه لم يمر بُفترة مراهقة ولا هو سبح في بحور المرأة ولا حتى أقترب منَّ شُواطُّنُها. كَانَ وقت فراغه كُله مشغولاً بالرياضة وكمال الأجسام، فكان يبدو كشاب عملاق لا يمر أمام عيون النساء مرور الكرام! وأسجِّل هنا أن مجتمع الشرطة ليس مجتمعاً ملائكياً كله... ولا هُو من الشياطين، لكنّ شانه شأن المجتمعات الأخرى من المهن المختلفة: قاعدة عريضة سليمة، وقلة تقع في الأخطاء والخطايا عن عمد أو جهل أو سوء أو حسن نية، لذا كان طبيعياً أن تلحس هذه التحسناء عقل الرائد فؤاد وتلفت نظره للمرة الأولى إلى رقة ونعومة

عندما وقع الرائد فؤاد في غرام

الفنادق الكبرى المطلة على نهر النبل، وعلى مسافة قريبة من مبدأن التحرير، ولم يكن لها سابق معرفة الضابط الذي اشتهر عبر وسائل الإعلام بالترحاب، قرأت في عينيه ماً لا يمكن أن تتجاهله امرأة تفرض عليها طبيعة عملها توسيع دائرة

بطاقتها، وخلال أبام كان الضابط والمضيفة سمناً على عسل. هذا ما عرفناه في وقت متأخر وبعد أن وقعت الفأس في الرأس! لكن للحق والحقيقة، أسجل هنا أن علاقة مها بالضابط لم تؤثر على عمله، وإنما كانت علاقة رجل بامرأة، رجل جديد وغريب على النزوات والمغامرات الْنَسْاتْنِية، وامرأة شُعرتُ أنها أخْيراً عثرت على نصفها الحلو وأن زواجها منه سيعوضها الحنان المفقود بوفاة والديها... فهي كانت تعيش بمفردها في شقة والديها، بينما شقيقها الوحيد يعيش مع زوجته في الإسكندرية وتمنعه ظروف عمله من زيارة أخته إلا مرة خلال بضعة أشهر. هذه لمحة

وأنوثة الجنس آلىناعىم، ھو

نفسه اعترف لى في النهاية بأنه لم يحب مها ولم يفكّر في الأرتباط بها ولم بحلم بأن تكون شريكة حياته وأم أولاده، لكنه في الوقت نفسه كأن يرى فيها الشاطَّئ الذي يستجم فوق رماله الدافئة فتجري الجو ملتهياً.

على تأجيل فكرة الزواج حتى يعثرٍ على من تستحق شرف أن تكون أماً لأولاده، وفي غمار هذه المشاعر نسى أو تتاسى أن مها أحبته إلا لأنها اعتبرته زُوج المستقبل. وكان طبيعياً بعد مرور ثلاث سنوات على هذه العلاقة أن تشعر بالقلق من ناحية، وأن تفوح رائحة العلاقة للمقربين من الرائد فؤاد الذي قرر فوراً تهدئة اللعب والبعد وسيرته والتضحية بالنهر الذي كان مها بهدوء من حياة الضابط الشاب كان أحدهما يتوقع ما تُخبِئه له الأيام من أحداث ومفاجآت ووقائع

قارب النجاة

ذات يـوم، وبينما كانت مها ه كانت المفاحآة المذهلة لمها لكنها شعرت بالسعادة بعدما

عمامونقي

فيها علاء كانت من هذا النوع من

النُّساء الذي يحتاج إلى رجل طَيب

متلهف، يقرط في ألحب والثقة

والتسامح إذا لزم ألأمر. كان عيب

علاء الوحيد لدى مها أنه متزوج

وأب لطفلين، لكن ما طمأنها هو

اعترافه لها بأن زوجته أحالت حياته

ى جهتم الحمراء وأنه لم يتروجها

عن حب ولم يصبر عليها سبع

سنوات إلا لأجل طفليه من ناحية،

وحتى يعثر على المرأة الدي تملأ

الذي تسكن فيه مها. سألها علاء:

هل تعرفينه؟ أرتبكت ثم تماسكت

وراحت تمتدح أخلاق فؤاد وكيف

ساعدها في أستخراج بدل فاقد

قبل الزفاف بثلاثة أيام زار علاء

زميل دفعته، ففوجئ الرائد فؤاد

بالزيارة وبالحديث الذي جرى على

لسان زميله حينما زف إليه في

سعادة غامرة خبر زواجه لإحدى

نفسه وهو يهنئ علاء مؤكداً له أنه

تفاجأ فؤاد، لكن سرعان ما تمالك

لا يتذكر صاحبة هذا الاسم، لكن

لا بد أنها إنسانة

فاضلة ما دام

وقععليها

زميله علاءً.

الرائد فؤاد

ليلته.هل

أخطأ حبنما

لم ينصح زميله

بعدم الزواج من مها؟!

أم أنه أصباب يستره لامرأة

يظن زميله أنه سيكون أول من دخل

بها؟ على أي حال كان القرار النهائي

لفؤاد عدم حضور الحفلة البسيطة

التى دعاه إليها علاء في عش الزوجية

الذي سيكون هو نفسه شقة مها

فؤاد بإرسال باقة ورد كبيرة وهدية

ثمينة وبطاقة باسمه تحمل كلمات

التي ورثتها عن أبويها... سيكتفر

لمينم

بنات دائرته اسمها مها.

لبطاقتها بأدب جم ولسان عف.

أحتّت ضابطاً وتزوّجت أخر فقتلها حين طلبت الطلاق

بعيداً عن عملها ... إنه ضابط وهده الصفة وحدها ستجعل فؤاد يشعر بالندم، خصوصاً أنَّ علاء عرض عليها الزواج الرسمي على يد مأذون وعلى سننة الله ورسوله. صارحها بحبه الجارف خلال العامين الأخيرين وأنه كان يتردد على الفندق الشهير لرؤيتها فحسب على رغم تجاهلها لهُ. أُسعدها أن تسمع منه ثقته فيها وبأنه تأكد من أنها على رغم طبيعة عملها شبه المتحرر تحافظ على سمعتها وشرفها وتبخل حتى

بابتسامة للمتطفلين عليها من فرحت مها بالرجل الذي أحبها فالمرأة يمكنها أن تسيطر على رجل يحبها بينما تكون أسيرة لرجل تحبه هي. كما أن مها في الظروف التي قابلت

الدماء في عروقه مهما كانت برودة الجو. ربمًا كَانْت أيضًا نسمة الهواء العليلة التي ترد له الروح مهما كان لم يزد الأمر عنده عن امرأة تعينه

بصدق ولم تفرط في ما فرطت فيه عن الشبهات والحفاظ على مستقبله يغترف منه ليروى ظمأه وقتما شاء وبالشكل الذي يريده. وانسحبت لتوقف نزيف الخسائر وتداوى جراح القلب الموجوع! لكن لا هي ولا فؤاد

تمارس عملها في الفندق الشهير بدأت تترجم تصرفات أحد زبائن اللوبي تجاهها، فهمت أخبراً أنه يعيش على أمل بأن يفوز منها بابتسامة رضا أو حوار هامس كانت تتحاهله. كانت تؤمن ألا علاج لحب مهزوم إلا حب جديد يرفع معنويات صاحبه، ولا يمكن نسيان رجل إلا برجل آخر، ولا يمكن نسيان الذكريات إلا بأحداث جديدة ومتجددة تزرع ذكريات تمحو تها الماضي تدريجاً، لذا لم تتردد في تغيير أسلوب معاملتها لهذا الرحل الذيُّ كان لا يمضي في الفندق أكثر من سَاعة زمن يشرب خِلالها فنجان القهوة ويشعل بعضاً من سحائره ثم ينصرف. اقتربت منه ومنحته التسامة الرضا فديت السعادة في عروقه... بادرته بالحوار فلم يصدق حينما عرفت أن علاء ضابط شرطة نظامي. أدهشها هذا الحظ الغريب الذي يوقعها في طريق الضباط،

سمحت لنفسها بمقابلة علاء

عينه وحياته ويثق فيها من ناحية حول الحب تحدد موعد الزواج أول أغسطس الحرام في أجندة بعد سنتة أشبهر فقط من اللقاء الأول، الزوجة القتيلة وكانت المفاجآة الثانية حيثما ر تحدث علاء عن ذكريات شبابه في كلية الشرطة وأن أقرب زملاء دفعتة كان فؤاد الذي يترأس مباحث القسم

فلما وصل البلاغ انتقل مع الرائد تهنئة رقيقة... هكذا كان القرار الذي ارتاح معه ضميره وساعده على النوم ساعتين فقط بعدما بزغ ضوء النهار.

البلاغ الصعب

منذ ليلة الزفاف الأولى اكتشفت

اعترافات خطيرة

فؤاد إلى مكان الحادث، ومعهما النقيب طارق معاون المباحث الذي كان على دراية بعلاقة رئيسه مع مهاً قبل زواجها.

ولأن المتهم ضابط شرطة، توجهت مع بعض قيادات مديرية ل مكان الحادث أيضنا فور تلقينا البلاغ. لفت انتباهي بشدة اصفرار وجآه الرائد فؤاد بشكل غريب وارتباكه الشديد حينما طلب منه وكبل النباية معاينة الجثة من جميع جوانبها لتحديد أماكن كنت مندهشأ لاصسابسات.

الكرباج الذي بجلد به ضمير الرائد فؤاد من دون أن يشعر، حتى بعدما حكمت المحكمة على علاء بالسجن المشدَّد عشر سنوات. جاءنى الرائد فواد أنداك

أعتقد أن سوال علاء كان هو

وصارحني بحالة الاكتئاب التي يمر ے کلما تخیل ماڈا کان بمکن آن يد علاء... أو وكيل النيابة. ووعدني بأن يكون هذا الحادث هو نقطة التحول الخطيرة في حياته نحو الاستقامة.. فعلاً، زاد احترامي له في السنوات التالية، حينما علمت

بمواظبته على الصيلاة والإسراع في الزواج والابتعاد عن الشبهات حتى ترقى ووصل إلى منصب قيادي كبير في مباحث وزارة الداخلية، لكنى وبمشاعر الأخ الأكبر كنت حزيناً للغاية على ضياع مستقبل الرائد علاء الذي مات في السجن بعد خمس سنوات فقط من صدور الحكم عليه. وهذه هي الدنيا، ليس كما عشتها فحسب، ولكن كمَّا أقرَّأهَا في أجندة الحسناء القتبلة. لقد حاول معاون المباحث أن يمزقها، لكني جذبتها منه وما زلت أحتفظ بها في بيتي.

أهون من أن تعيش مع رجل لا تحبه. وأدلت شقيقة الرائد علاء بأقوالها

كان الظن أن علاء هرب، لكن ما إن عدنا جميعاً حتى فوجئنا به يجلس داخل مكتب الرائد فؤاد وسلم له نفسه وهو يبكى. وحاول الرائد فؤاد أن يواسيه، لكن علاء كان يردد فى هيستيرية بأنه كان يتمنى أن يعرف من مها قبل وفاتها من هو الرجل الذي كانت تحبه.

بين ذراعي علاء لا تشم إلا عطر فؤاد، ولا تسمع إلا صوته، ولا تشعر إلا بأنامله تتسلل بين ساحرا ولم تتغير الليالي والأسابيع انقسمت مها إلى امرأتين إحداهما مع فؤاد بكل ما ينبض به قلبها حقه الشرعى بمقتضى عقد الزواج على أن تظل أجندتها الخاصة بعيدة الذي خسر بيته وطفليه من أجلها

علاء، وأنها كانت شعرها الناعم الطويل وكأنها لمسة والأشبهر التالية عن المشاعر نفسهاً. من دقات تكاد أن تسمعها من بين ضلوعها، والثانية مع علاء تمنحه لا أكثر. ولأنها كانت تعشق الكتابة وتدون مذكراتها يوماً بيوم حرصت عن علاء فلا ذنب له في كل ما حدث ولا يستحق منها أن تصدمه وهو بعدما رفعت زوجته الأولى قضية

طلاق وكسيتها. مرّ عام ونصف العام على زواج علاء ومها، من دون أن يتسرَّب عنهما أي خبر حتى كانت ليلَّة ليلَّاء، تلقَّى فيها الرائد فؤاد بلاغاً من جيران مها بأنهم سمعوا صوت طلقات رصاص متتالية في شقّتها في التّاسعة مساء فلما فتحوا الأبواب شاهدوا زوجها يسرع بالهرب شاهرأ مسدسه وخلفه إحدى السيدات التي تعثرت ووقعت وتمكن الجيران من استبقائها معهم وعلموا منها أنها شقيقة الرائد علاء زوج جارتهم! ولما عادوا إلى الشقة فوجئوا بجثة مها وقد اخترقت إحدى الرصاصات رأسها.

لسوء حظ الرائد فؤاد أن وكيل النباية التابعة له دائرة القسم كأن فى زيارة للحجز للتفتيش عليه،

الحوادث الكبيرة بقلب أسد جسور، بينما كان في تلك اللحظة لا تقوى يداه على لمس جثة مها! أما الأغرب والأكثر إثارة فكان رؤيتي الخاطفة للنقيب طارق وهو يتصفح أجندة عثر عليها أثناء تفتيش الشقة ثم حرص على إخفائها داخل ملابسه من دون أن يقدمها ضمن أحراز القضية، وصارحني في ما بعد أنه كان يرتجف وهو يقرأ السطور المكتوبة بخط يدها وتسجل فيها كل ما دار بينها وبين الرائد فؤاد، خصوصاً الصفحة الأخيرة المكتوبة صباح هذا اليوم وتعترف فيها بأنها أصرت على الطلاق من علاء لأن حياتها على ذكريات حبها لفؤاد

فؤاد، الذي كان يقلب الجثث في

في محضر التحقيق، قالت: «طلب منى أختى الحضور معه الليلة لإقناع زوجته بعدم الطلاق بعدما خرب بيته بيديه لأجلها وخسر زوجته وطفلية... وفعلاً، حضرت معه، لكن مها ركبت رأسها وأصرت على إحضار المآذون لتطليقها، ولما سالها أخى إن كان فى حياتها رجل أخر أجابت بكل وضوح: نعم... في تلك اللحظة، فقد أخى أعصابه وأخرج مسدسه وأطلق النار عليها. حدثُ هذا كله في لحظات من دون أن أستطيع منع أخى من الجريمة».

بعدما كان يقلب الجثث بقلب أسد لم تقو يداه على لمس جثتها

الأندلس... تاريخ الفردوس المنسي

قرطبة عاصمة الغرب وسيدة الدنيا

لقاهرة.حسن حافظ

ترك الخليفة عبدالرحمن الناصر خلفه مملكة موطدة الأركان مرهوبة الجانب، فنعمت البلاد بعقود من السلام والأمن، وغدت الأندلس من القوى الإسلامية العظمى في عصره، وأصبحت قرطبة عاصمة الغرب الإسلامي كله وسيدة إسبانيا بلا جدال، وانتشر نفوذ الأمويين في المغرب الأقصى ونشروا سيادتهم على الممالك النصرانية في الشمال، لذلك عندما تولى الأمير الحكم المستنصر أمور الحكم بعد وفاة والده الناصر كانت الأمور استتبت له، وألقت البلاد بمفاتيحها إليه، ناهيك عن أنه شارك أباه أمور الحكم فكان رجلا مجربا، تمت على يديه أعظم حركة فكرية في تاريخ الأندلس.

خلافته بشكل دقيق، وعهد بالخلافة من بعده لأكبر أولاده الحكم، وأشركه معه في الحكم وإدارة البلاد وعهد إليه بأكبر مشروعاته المعمارية، بناء مدينة الزهراء، مقر الخلافة آنذاك، لذلك عندما تُوفَّى الخليفة الناصر في 2 رمضان سيّنة 350هـ، بويع الأمير الحكم بالخلافة في اليوم التالي مباشرة، وتلقب ب"المستنصر بالله" ولم يخالفه أحد من الأسرة الحاكمة فالجميع سلم بحقه في خلافة والده، خصوصا أن الحكم المستنصر لم يكن شايا طائشا عندما تولى أمور البلاد، بل رجلا غزا الشيب مفرقه يبلغ من العمر الثامنة والأربعين، حنكته التجارب وخاض غمار الحروب بجوار

نظم الخليفة الناصر عملية

مساحة مسحد قرطية الكبير، وكان أمراء بني أمية منذ ولاية عبدالرحمن الداخل حتى عهد الناصر عبدالرحمن قد تولوا أمر هذا الجامع بالعناية سواء بالزيادة في مساحته أو ترميمه، إلا أن زيادةً قاطني قرطبة كانت دائما تفوق أعمال التوسعة، وعندما وصلت قرطبة إلى ذروة مجدها في عهد الناصر وبلغ . عدد قاطنيها ما يقارب نصف المليون شخص، ضاقت جنبات الجامع الكبير بالمصلين، لذلك أمر المستنصر أن يبدأ عهده بالتوسعة على المصلين، فضاعف مساحة المسحد، وأنشأ المحراب الثالث، بالإضافة إُلى قبة الجّامع الضخْمةُ التي زينت بفسيفساء يديعة أهداها أمبراطور الروم إلى المستنصر. ورغبة من الحكم المستنصر في توفير المياه للمصلين من جَبِّلُ الْعَرُوسُ خَارِجِ قَرَطْبَةً، أَمْرُ بمد قنوات المياه من الحيل وعيونه إلى ميضات الجامع التي أنشأها، كذلك أمر ببناء عدد من مقاصير الصلاة منها مقصورة للصدقة غربي الحامع، جعلها مقرا لتوزيع الصدقات، وأمر ببناء دار أمام باب الجامع ى خصصيها للفقراء وأخرى خصصها للوعاظ وعمال

بالإضافة إلى ذلك واصل الحكم المستنصر متابعة عمليات البناء في مدينة الزهراء حتى اكتمل بناؤها في نهاية عهده، وغدت أفخم مدينة ملكية في أوروبا كلها، كما قام الحكم المستنصر بإصلاح قنطرة قرطية العظيمة على نهر الوادي الكبير، وتقوية دعائمها التي وهنت بمرور الزمن.

المكتبة الأموية

إلا أن أعظم منشات قرطبة في عهد الحكم كانت بلاشك المكتبة التي سار بذكرها الركبان، وعدت واحدة من كبرى مكتبات العصور الوسطى، وبدأ الحكم المستنصر بتنظيم المكتبات الموحودة مؤلفاتهم نظير أموال جزيلة، فاختصه أبوالفرج الأصفهاني

فى قصور الخلافة الأموية التي تَخْلَفَتُ مِن أسلافَه، خُصُوصاً والبده الشاصير عبدالرحمن، ثم أخذ يراسل كبار المؤلفين والعلماء المسلمين في مشارق العالم الإسلامي ومغاربه، ليخصوه بالنسخ الأولى من

الخليفة المستنصر

ينشئ أول جامعة

وأكبر مكتبة

في أوروبا

كان أول قرار للخليفة الحكم المستنصر، في اليوم التالي لولايته البدء فورا في زيادة

والدواوين، وإيثارها والهيام

وعندما وجد الخليفة الحكم أن الأماكن المخصصة للكتب لم تعد تستوعبها، أمر بإنشاء المكتبة الأموية بالقرب من قصر الخلافة بقرطية، فكانت صرحا عظيما حوى من الكتب الشيء الكثير، وروى ابن حزم الأندلسي أن عدد الفهارس التي كانت فيها تسمية الكتب أربتع وأربعين فهرسة، في كلُّ فهرسَّة خمسون ورقة، ليس فيها إلا ذكر أسماء الدواوين فقط، وفي هذا ما ينبئ عن ضُخَّامة هذه المكتبة التي عدت واحدة من أكبر مكتبات العصور الوسطى ولا تقارن إلا بمكتبات بغداد والقاهرة. ولم يعهد الحكم المستنصر بإدارة المكتبة والإشراف عليها إلا لأخيه عبدالعزيز بن عبدالرحمن الناصر، وبلغ عدد الكتب في المكتبة الأموية ما يزيد على 400 ألف كتاب، وألحق الحكم بالمكتبة معملا لتجليد الكتب، كما أقام معامل لصناعة الورق، خصوصًا بمدينة شاطبة، وبلُّغ

الورق الشاطبي شبهرة كبيرة في العالم بأسره. كذلك أمر الحكم المستنصر بتخصيص جزء من جامع قرطية ليكون جامعة، تدرس في حلقاتها مختلف العلوم، وكانّ أبوبكر بن معاوية القرشي أستاذ علم الحديث، بينما تولى أبوعلى القالي، الذي استدعاه الحكم منَّ المشرق، تدريس الأدب العربي من لغة وشبعر وأمثال، أودعها كتابه الشهير "الأمالي"، وعهد الحكم بالإشراف على الجامعة لأخيه المنذر. بأعمال الحكم المستنصر

من الخليفة نفسه. ولم يكن محدة الحكم المستنصر في نشر العلم والمعرفة مقصورة على المسلمين فقط، بل ولغيرهم من المسيحيين واليهود، فكان الأسقف ريشموندو الإلبيري المعروف باسم ربيع بَن زَيد، النذي تبحر في علوم الفلك والفلسفة مقرباً من الخليفة الحكم اللذي تناقش معه في

الكثير من المسائل الفلكية. وأحاط الحكم النهضة في فعندما رفع تاجر إلى قاضي جارية صغيرة، وأنها في قصر أن يرضى به، فقال ابن بشير: نفسك، وهذا قد أدعى أمرا فلابد

هكذا وصلت النهضة

بالنسخة الأولى من موسوعته . ذائعة الصبت "الأغاني" قبل أن ينشره علَّى طلبة العلَّم فَى المشرق، فأرسل إليه الدكم المستنصر ألفُ دينار من الذهب الخالص ثمنا للنسخة، وغدت قرطبة كما وصفها وهو الأمر الذي كرره الحكم مع القاضي أبي بكر الأبهري، الذي حصل منه على النسخة الأولى لشرحه مختصر ابن عبدالحكم في فقه الامام مالك.

ً وأرسل الحكم المستنصر مجموعة من مهرة الوراقين وجامعي الكتب في عواصم العالم الإسلامي الرئيسية بغداد والفسطاط ودمشق وغيرها لينقبوا له عن نوادر الكتب وتفيسها ويشتروها لحسابه، حتى اجتمع له من الكتب ما لم يسمع بمثله، وهو الأمر الذي أثار إُعجاب مؤرخ الأندلس فقال: "لم يسمع في الإسلام بخليفة، بلغ مُبِلغُ الحَّكُمُ في اقتناء الكتب

الإنشائية تكون قرطبة اكتمل

مسحد قرطية من الداخل

على عينها"، فلم يجد الحكم إلا أن أحضر الجارية وأنصف التاجر.

إلى ذروتها في عهد الحكم

بهاؤها ووصلت إلى أوج بأربع فاقت الأمصار قرطبة منهن قنطرة الوادي وجامعها هاتان ثنتان والزهراء ثالثة والعلم أعظم شيء وهو رابعها

المورخ والأديب الحجاوي في كتَّابِهُ "المسهب في غرائبً المَّغربُ" بقوله: "كانتَّ قرطبة في الدولة المروانية قبة الإسلام ومُجتمع أعلام الأثام بها استقر سرير الخلافة المروانية وفيها تمخضت خلاصة القبائل المعدية والتمانية وإليها كانت الرحلة في الرواية، إذ كانت مركز الكرماء ومعدن العلماء وهي من الأندلس بمنزلة الرأس منّ

بالتوازي مع النهضة

العمرانية كانت هناك نهضة

فكرية وأدبية، قادها الحكم المستنصر نفسه، والذي عرف عنه عشقه لمحالسة العلماء ومطارحتهم المسائل العلمية، وكان يجد سرورا في الانتصار في تلكُ المسائلُ، وفيّ ذلك يقول المؤرخ الذهبي "كان ذا تهمة مفطرة في العلم والفضائل، عاكفا على المطالعة"، فقد كان الحكم المستنصر كذلك "عالماً فقيها بالمذاهب، إمّاما في معرفة الأنساب، حافظًا للتاريخ، جامعًا للكتب، مميزا للرجال من كل عالم وجيل، وفي كل مصر وأوان، تحرد لذلك، و تهمم به، فكان حجه وقدوة، وأصلا يقف عنده"، على حد قول ابن الخطيب المؤرخ والأديب، وتنقل لنا كتب التاريخ أن الحكم المستنصر ألف كتأبأ في علم الأنساب حمل عنوان "أنساب الطالبيين والعلويين القادمين إلى المغرب"، نقل منه علامة الأندلس ابن حزم وصرح في كتابه "جمهرة أنساب العرب" أنه ينقل صراحة من كتاب

دولة حضارة وأدب، وغدت عملية

ترجمة الكتب إلى العربية على

قدم وساق، فغذت النهضة بروافد

معرفية جديدة، وازدادت تلك

النهضة قوة وعظمة عما كان

في عصر الناصر عبدالرحمن،

وعلى الجملة كان عصرا

الناصر وولده المستنصر قمة

الحضارة الإسلامية في الأندلس

بلغت البلاد في عهدهما عظمة

. وحودها الحضاري ولم تعرف

البلاد تلك العظمة مجدداً إلا في

رغتم انتشخال الحكم

لمستنصر بأمور الأدب والفكر،

إلا أنه لم ينس يوما أمور الحرب

والقتال، فقد سار على السياسة

التى استنها والده عبدالرحمن

الناصر في تقليم أظافر إمارات

الإسبان في الشُّمال، وتُحجيم

النفوذ الفاطمي في المغرب

الأقصى، وهي السياسة التي

نفذها الحكم المستنصر على

كانت ممالك النصاري

الإسبان تشهد تطورا خطيرا

في تلك الأثناء فقد أعلن الكونت

فرنان كونشالث (المعروف

باسم القومس فران جونزالس)

استقلاله ببلاد قشتالة (بلاد القلاع) عن مملكة ليون، معلنا

بذلك مبلاد مملكة قشتالة القوية، التي تعد واسطة عقد الممالك

النصرانية وفي الطليعة منهم

في مواجهة الأرآضى الإسلامية

الأندلسية، وتمتيز أهلها

بشراستهم وصلابتهم نظرا

لظروف إمارتهم الجبلية وقربهم

رأى الكونت فرنان أن يعمل

على تأكيد شرعية مملكته

الحديدة تمهاجمة الأراضي

الإسلامية القريبة منه، فنظمُّ

عُددا من الغارات التي أثارت

الرعب في قلوب المسلمين

القريبين منّه، في وقت أعلن فيه

ملك ليون سانشو الأول عدم

إذعانه وتنفيذه للاتفاق الذي

وُقعه مع الخليقة الناصر بتسليم

عدد من الحصون الحدودية

للأمويين نظير مساعدتهم له في

استرداد عرشه، إلا أن ملك ليون

استغل وفاة الخليفة الناصر

أمام هذه التغيرات التي تعنى

تحدي الممالك الإسبانية لسلطة

ليتبرأ من اتفاقه معه.

من الأراضى الإسلامية.

عصر المنصور بن أبي عامر.

تأديب الإسبان

أكمل وجه.

وكان المستنصر الحكم يجالس كبار العلماء يحيط بهم مُجلس حكمه، فنبغ في عصره عدد من كبار العلماء، أمَّثال ابن القوطية صاحب كتاب "تاريخ افتتّاح الأندلس" وأبوعبدالله الخشني الذي أهدى كتابه الشهير "قَضاة قَرطبة" للخليفة الحكم، كذلك اللغوي الكبير أبوبكر الزبيدي، الذي ألف كتاب "الأبنية في النحو" وكتاب "طبقات النحويين واللغويين بالمشرق والأندلس"، ولعلمه وفضله اختاره الحكم المستنصر لتأديب ولي عهده وولده هشام، أما نديم الخليفة المفضل فكان العالم الكبير محمد بن يوسف الحجاري، الذي كان يواصل معه القراءة والدرس حتى الساعات الأولى من الصباح، وألف الحجاري العديد من المؤلفات

الخليَّفة الحكم المستنصر.

الخاصة يتاريخ الأندلس بدعم

عصّره بسياج من العدل والحقّ، قرطبة ابن بشير أنه ضاعت لة الخلافة، رفع القاضي الأمر للخليفة الحكم، فقال ألحكم: نرضى هذا التاجر بكل ما عسى لا يكمل عدلك حتى تنصف من من إحضارها وشبهادة الشهود

قرطبة، رأى الحكم المستنصر أن بقوم بعمل حربي بعيد سيادة الأمويين غير متقوصة

لذلك أمر الحكم المستنصر بالنفير العام واستجاش القوات من أقاليم الأندلس المختلفة، وخُرج بتفسه على رأس قوات قرطبة، المعروفة بجيش الحضرة، وتجمعت قوات المسلمين في طليطلة في سنة 352هـ/963م، وَّما إنّ وصلتّ أنباء تقدم الخليفة الأموي على رأس قواته، حتى دب الفزع والرعب بين ملوك النصارى ورأوا أن لا قدرة لهم على مواجهته فرادي وأن الحل هو الاتحاد والعمل المشترك من أجل إلحاق الهزيمة بهذا العدو الخطر، فعقد ملك ليون سانشو الأول تحالفا مع قومس قشتالة وملّك نافار غرسية سأنشيز وكونت يرشلونة، واستعدوا لمواجهة التقدم الإسلامي المرتقب.

لم تغن تحالفات الإسبان شعئا أمام قوة الجيوش الإسلامية التي اجتاحت مملكة قشتالة الوليدة، وأسقطت عددا من أمنع حصونها، ثم تقدم الحكم المستنصر إلى مملكة نبرة، حيث واجه قُوات نبرة

النصرانية على الدخول في الطاعة أذا أبت.

naprzembely 1693 ormów prokuskom komolika przejskakowa komo Porkos paros rem ingrienka m komolika przejska komolika i

CHECHEL TO THE ENGLAND WHEN A THE TELEFORM

وليون التي قادها ملكا البلاد،

الحكم انتزل بالخليفين هزيمة ساحقة، بينما قامت قوات أندلسية بمهاجمة مملكة نافار وأنزلوا بها هزائم متتالية افتتحوا خلالها عددا من أبرز حصونها، واستمرت الحرب سنتين استطاع خلالها الحكم المستنصر أن يؤدب الممالك الإسبانية وأظهر سطوة قرطبة على الجميع، فلم يجدواً مفراً من

طلب الصلح والدخول في الطاعة

فعادت من جديد قرطبة تستقبل وفود الممالك النصرانية تطلب الدُخُول في طاعة قرطبة، وبدأت الوفود تتقاطر منذ سنة 355هــ/966م، ولم تمض أعوام قلعلة إلا وكان ملوك الأسعان اعترفوا بسيادة قرطبة وهى حقيقة يقررها المؤرخ بيدال عندما قال وصلت الخلافة الأندلسية في ذلك العصر إلى أوج روعتها، ويسطت سيادتها السلمية على سائر إستاننا، وكفلت بذلك السكينة العامة".

ومن أجل أن يكرس المستنصر الأمــن فـي حــدود الأنــدلـس الشمالية، جعل للثغور جيشا خاصا بها مركزه مدينة سالم، وبعض أقسامه في المدن الأخرى المهمة كمجريطً ووادي

لحجارة وغرماج، وحرص علے إمداده بالمؤن والأسلحة، في حين جعل بقرطبة حيشا آخر، مركزه في مدينة الزهراء، عرف بجيش الحضرة، كان الخليفة الحكم يتولى قيادته شخصيا أو ينيب عنه في قيادته من يرى

من رجاله. ما كاد الحكم المستنصر يؤمن بلاده من هجمات الإسبان بعد إخضاعهم، إلا وفوجئ بخطر قديم يطل برأسه من جديد على بالاد الأندلس، ألا وهو خطر الفايكنج (النورمان)، الذين هاجموا الأندلس بحرا لأول مرة في عام 229هــ/843م، في عصر الأمير عبدالرحمن الأوسط، فقد هاجموا السواحل الغربية للأندلس في سنة 355هـ، إلا أن القوات الأندلسية واجهت محاولات الفايكنج التي هاجمت ثغر قص أبي دانس، شرقي لشبونة، وهزمَّت الفايكنج عَند مصب نهر شِلب، وأجبرتهم على الفرار صوب الشمال، وأمر الحكم المستنصر بزيادة عدد سفن الأسطول الغربي المطل على البحر (المحيط الأطلسي) وتقوية الحصون والثغور هناك والتيقظ لمواجهة أي هجوم محتمل من قبل الفايكنج غزاة الشمال.

ثورة ابن قنون

لم يعد هناك من أخطار تهدد الأندلس إلا ذلك الخطر القابع في بلاد المغرب المتمثل في الخلافة الفاطمية النَّى كَانت تجاوَّزْ في تلك الفَّترة أوج عظمتها، في ظل خلافة المعز لدينّ الله أشبهر وأقوى خلفاء تلك الدولة، الذي استطاع الارتقاء بالدولة الفاطمية إلى مصاف القوى العظمي في العالم، وبدأت قواته تفرض سطوته ونفوذه شرقا وغربا على حساب أملاك العباسيين في المشرق ونفوذ الأمويين في المغرب الأقصى.

كما استطاع سيد قبائل صنهاحة بلكين بن زيري وقائد الفّاطميين إلحاق هزيمة مدويةً في سنة 361هـ، بزناتة حلفاء الأمويين في المغرب الأقصى، ودخل في طاعته الحسن بن قنّون سيد الأدارسة واعترف بالفاطميين سادة له متخليا عن سيده الحكم المستنصر، الذي رأى في ما يحدث في المغرب الأقصى تطورا سياسيا خطيرا، بعد أنَّ استطاع ابن قنون دخول طنجة وضمها إلى سلطانه، ورّغم محاولات الحكم المستنصر الأولية لإعادة نفوذه إلى المغرب الأقصى إلا أن ابن قنون استطاع أن يثبت لها وأن يهزم قوات قرطبة تباعا. لم يُجِد الحكم المستنصر مفرا من إرسال أكبر قوادهُ غَالب بن عبدالرحمن، وكلفه بمَّهُمَّة القضاءُ على ابن قنون وإعادة النفود الأموى كاملا غير

منقوص في بـلاد المغرب الأقصىي، وقال لـه: "سر

يا غالب مسير من لا إذن له في الرجوع، إلا حيا

منصورًا، أو ميتا معذورا، وابسط يدك في الإنفاق،

وبذلك قضى على أعدائه الواحد تلو الأخر واستطاع أن ينقل معاركه معهم إلى أراضيهم طوال عهده، وعندما وافته المنية في 2 صفر من يخلفه على عرش قرطبة إلا ولده هشام الذي لم يكن قد حاوز الخامسة عشرة من عمره، فكان وصوله إلى سدة الحكم نذير تحول خطير في مستقبل الخلافة

الأموية ودولة الإسلام على حد سواء. وكان وصول طفل على عرش قرطبة إشارة البدء لصراع كبار رجال الدولة الأموية فأنقسم رجال الدولة بين معسكرين، فمال العسكريون بزعامة فائق وجؤذر من الصقالبة إلى تندية هشام لصغر سنه، وتولية عمه المغيرة، ومال فريق الوزراء ورجال الإدارة بزعامة الحاجب جعفر ومحمد بن أبي عامر إلى تنفيذ وصية الخليفة الحكم المستنصر، وتحققت رغبة الفريق الأخبر بعد تصفية أنصار الفريق الأول.

فإن أردت نظمت للطريق بيننا قنطار مال". لم يخيب غُالب رجاء مولاه الحكم المستنصر واستطاع أن يعيد النفوذ الأموي كاملا إلى بلاد المغرب الأقصى ودخل قلعة حجر النسر معقل ابن قنون والإدارسة، وحمل أثناء عودته إلى قرطبة ابن قنون ذاته أسيرا، بذلك تكون الخلافة الأموية بسطت سلطانها على بلاد المغرب الأقصى في عهد الحكم المستنصر. فحافظ بدلك على الأمن والسلم في ربوع الأندلس سنة 366هـ/ 30 سبتمبر سنة 976م، لم يجد من

«أيقونة» بشير الجميل (1-2)

ييروت- محمد الحجيري

يصادف هذا العام الذكري الثلاثين لاغتيال الرئيس اللبناني بشير الجميل في بيروت في 14 سبتمبر 1982، وما زالت شخصيته حاضرة بقوة في وجدان المسيحيين، في وقت يلاحظ راهنآ أن بعض وسائل الإعلام والشخصيات السياسية يسعى إلى اعتبار حبيب الشرتوني قاتل الجميل بطلاً وطنياً. هنا مقاربة عن شخصية بشير الجميل وأيقونته في النسيج الاجتماعي والثقافي والسياس، ونظرة أبناء الطوائف إليه في السلب وفي الإيجاب.

14 سيتمير عام 1982، لم أكنَّ قد بلغت التاسعة من عمري، سمعتُ باسمه للمرة الأولى عندما بدأ إطلاق الرصاص وقذائف «آر بي جيّ» ابتهاجاً باغتباله. لم أكن أعرف عنه إلا وسامته وفتوته التي رَأيتُها في صورة له منشورةً في مجلة تابعة لـ«القوّات اللبنانية». وحين خرجت من دائرة قريتي وتقرّبت من بعض الشبان المسيحيين في بيروت والمناطق الأخرى، لاحظت أن جيلاً كاملاً منهم اسمه بشير. كأن هذا الاسم كافياً ليكون «ماركة» أيديولو جية أو و لائية حزبية. والشبان «القواتيجية» ينظرون إليه بنوع من القداسة و «الأسقية» و «الرومانسية» و «المثالية»، ويتحدثون عنه في مرات كما لو أنه صديقهم الشخصيّ أو زميلهم في المدرسة أو مخلصهم الأوحد وملهمهم، يسمعون خطيه الرنانة وأغاني تمجّده في سياراتهم ومركباتهم، لا يصدّقون موته أو مقتله، ويكتبون على الجدران «بشير حيّ فينا »... باختصار، يعتبرونه (أشبهي» زمانه. في وقتِ متَّأخَّر، تعمقتُ

في «أَلأَيقُونة البشيرية»، إذ لسنوات كنت أعيش في الجانب الآخر من الضفّة، الجانب الني يتهم بشير بالعمالة والقتل على الهوية. . حتى إن بعض المثقفين يعتبر أن الشَّاعر عباس بيضون ارتكب «خطيئة» لأنه كتب مقالاً بدا فيه قدر من الرثاء له، بعدما غيّر خَطابِهَ فيَ الأَشْبهِرِ الأُخيرة لاغتياله واتجه إلى خطاب لبناني جامع، يختلف عن مرحلة صعوده الميليشياوي. يقول الكاتب حازم صاغية إن ِ وصول بشير إلى الرئاسة خلقَ عنده تفاؤلاً ساهم في تعديل

«الأُمل الأُخير لخلاص لبنان»

توجهه نحو الآخرين خلال حين قُتل بشير الجميّل الملقب بـ«فتي الكتائب» في أتَّامه الأخبرة، بما حمل أدبباً وكاتباً ديمقراطباً (يقصد عبّاس بيضون) لم يجمعه مرّة اللبنانية»).

والمفارقة أن مقال بيضون

موقع وأحد ببشير الجميّل، على أن يصف التحوّل الذي طرأ على صورته بين ما قبل انتخابه رئيساً وما بعده كتحوّل في صورة فرانكو لبنان إلى «صورة ديغول لبناني مشوب بميتران...» . (صاغية - «تعريب الكتائب اللافت أن بيضون كتب مقاله في جريدة «السفير» (العروبية اليسارية ر<u>، حسرو.</u> الفلسطينية في زمانها) وأحدث ضَجّة كبيرة وهو في هذا الإطيار يقول إن

المُنْ قَالَ «خُنِضُ الْجِرْيِدُةُ وأزعج صاحبها، ولكنه لم تكن الشخص الذي يصرفك من العمل لمجرد أنَّكُ كتبتَ شبئاً بخالفه، رغم أن بشير الجميّل يمثّل كلّ ما هو معاد لمعادئ طلال سلمان» (حوار منشور في موقع «جهة الشعر» الإلكتروني). تخلى بيضون عن ذلك المقال كما تخلى عن قصیدته «یا علی» التی کتبها في رثاء الشيوعي على شعيب،

إذا كان بشير «التواضع» والقوة و«الأشبهيّة» فبعض المروجين لظاهرته يعتبر أنّ اغتياله كان مشيئة قدرية

المسيحي، وقصيدة «يا على» النيروديّة، المستلهمة منّ على شعيب، «بطل» عملية «بنك أوف أميركا» التّي نفذتها مجموعة يسأرية خلال حرب تشرين 1973، يقول فيها عباس بيضون: «قاومت لتحرر دمك/ من عنابر الزيت/ وفمك من مخازن السكر/ وعظامك من مقاعد الزعماء وأمراء الدواوين/ لكن يا على، أين تجد هذا أرضاً/ لرأس طليق ويدين حرتين...». هذه القصيدة غناها الفنان مارسيل خليفة وصارت راسخة في الوجدان الجمعي اليساري والجنوبي اللبناني، واللافت أيضاً أن قصيدة بيضون الثورية أتت في مناخ اليسار اللبناني المتطرّف ومقالته في البشير تأتي في خضم اليمين المتطرف، وعَّن شخص قلّ ما أحبّه أهل التقافة، ريما باستثناء القاص

توفيق بوسف عواد الذي كان

يتردد إلى «بلاطه» وولآئمه،

كذلك ألمخرج والكاتب

المسرحي ريمون جبارة وفيلسوف «أَلمقاومة اللبنانية»

شُــارل مالك و«جـوقــة» سعيد

عقل التي ترفع راية القومية

عن بشير كان عنِ رجل تحوّل

«أيقونة» و«قديساً » في الوسط

مخلّص متواضع

اللبنانيّة

يتأرجح «فتى الكتائب» بالنسبة إلى محازبيه بين «المخلّص»، والمّتواضع أي أنه يتصرّف في حياته كما لو أنه من العوام، فالحكايات في هذا الإطار كثيرة ومتشعبة وخرافيّة. تارة يقولون إن بشير حمل جرّة الغاز وأوصلها إلى شقّة في الطبقة الرابعة لرجل عجوز في منطقة ساسين -الأشرفية، وفوجئت به عائلة الرجل، وطوراً يروون أنه ذهب

منطقة الرميل (شرق بيروت)، ودخل منزل سيدة عجوز وتناول طبق المتجدرة على مائدتها. ولا يقتصر الأمر على هذا فإحدى الصحافيات كتبتُ أنه (أي بشير) كان كريماً مع كل من قصده طالباً المساعدة، وعفوياً لدرجة أنه دخل مرة محل فلافل طالباً سندو بشاً قبل أن يتنبه إلى أن ليس معه حتى ليرة واحدة فاعتدر «مش حامل مصاري»، فما كان من صاحب المطعم إلا أن ناوله السندويش متعجباً: «هيدا بشير؟ مش معقول يكون هوّي

برفاقه علاقة زمالة طبية وعفوية، ويوم كانوا يتخوفون من ردّ فعله يوم استشهاد ابنته، اكتفى بالقول: «مايا شبهيدة متل الشهدا الخمسة آلاف». (زكية النكت رحمة جريدة النهار - 2006 / 9 / 14). أبعد من ذلك، إذ يتحول بشير إلى أسطورة في كل شيء وفي أحيان يتحول إلى طابع فرويدي، وكل أمر في حياته موضع غرابة وهالة. تقول الرواية الشعبيّة إنه كان في العاشرة من عمره عندما تعلم قيادة السيارات، وذات مرة قرّر أنّ يقود السيارة خَلسة ففوجئ والده الشيخ بيار والسكان عند رؤية السيارة تسير بمفردها في شوارع القرية، فبشير لم يكن ظاهراً في داخلها لشدة صغره على رغم الأريكة التي يضعها على كنبة السائقً. وفى البيت كان التأنيب نصيبه حتى وعد أنه لن يفعلها ثانية. فهو كان وعلى رغم شقاوته يعتبر والده مثله الأعلى ويحترمه بشدة ولا يخالف له أُمْراً أو طلباً إلا إذا كان هو (أي بشير) على حقّ».

فى سيارته «المتواضعة» إلى

وما معو حق السندويش!».

تكرّ السبحة في القول إن

ىّ ورسطات العنة

بشير كان بسيطاً يكّره اللّباس

والمواكبة. وكانت علاقته

وحدث مرّة أن غضب منه الشيخ بيار وأراد أن يعاقبه على أمر لم يكن مخطئاً فيه، فهرب من المنزل ولم يعد إلا عندما ثبت للشيخ بيار أنه ليس مخطئاً، وبالتالي لا يستحق العقاب. بمعنى آخر تريد الكتابات إثبات عبقرية فتى الكتائب وهو في سن الطفولة، بل وتذهب إلى مدح «صبيانيته» باعتبارها بطولة القائد، فتنقل رواية أنصار بشير أنه اختلف بضراوة مع والده على أمر، فما كان من بشير إلا أن خرج من المنزل وبدأ بتمزيق صور والده المعلقة على الجدران في بكفيا إلى أن قبض عليه بعض الكتائبيين لأجل التحقيق معه لأنهم لم يتعرفوا إليه، فنهرهم بشير بحزم قائلًا: «هذا أُني وأنا حرّ في تمزيق صوره». وفي هذه الصورة تتجلى لعبة قتل الأب بمعناها الفرويدي. فى سىياق متصل، يروي الباّحث فواز طرابلسي أن صحافية أميركية قابلت، تناءً على نصيحة من «الموساد»

ووُقعت في أسر سحره. جاءت الصحافية إلى بيروت لتصور فيلماً عن بشير

الإسرائيلي، بشير الجميل

بغية الترويج له في الولايات المتحدة، فكان الفيلم دراما نفسية على الطريقة الأميركية: يسعى بشير إلى التماهي مع والده بيار الذي يفضل شقيق بشير البكر، أمين. في حين أن الأخ الأصغر هو المحبوب والمدلل من أمّه التي تجيب عن سؤال في مقابلة مع الصحافية الأميركيَّة عن سبب عدم تمتُّع بشير بالصداقات قائلة: «بشير لا يحتاج إلى أصدقاء، لديه

وإذا كان بشير جمع بينُ «التواضع» والقوة و«الأشبهية»، فيعض المروجين لظاهرته بعتبر أنّ اغتياله كان مشيئة قدرية، وهذا ما يروج له الأب سلتم عبو في تناوله للقدرية الت كان يعيشها بشير إزاء الموت الآتى إليه لا محالة، وهي القدريَّة التَّي دفعته إلى التنقلَ من دون مواكبة أمنية كبيرة لأنه لم يكن يريد أن يعرض أحداً غيره إلى خطر الموت عندما تحين الساعة. حديث

يتأرجح «فتى الكتائب» بالنسبة إلى محازبیه بین القداسة بمعنى أنه الرجل «المخلّص» والمتواضع أي ا أنه يتصرّف في ■ _ حياته كما لو أنّه من العوام

سليم عبو عن قدرية بشير في الموت، يقابله أن بعض جمهور الأخير يتصرف من منطق أن الأسطورة لا تقتل أو لا تموت، فعندما فُجِّر مقر بشير الجميّل في الأشرفية، قالت امرأة إنها شياً هدته ينقل إلى المستشفى، وقالت أخرى إنه ألقى عليها التحيّة من سيارة الإسعاف. وقال رجل إن الشيخ بشير ألقى عليه التحية وسأله عن أولاده. وزعم بعضهم أن بشير الجميّل انتشل من تحت الانقاض حياً، وأن شهود عيان رأوه ينقل في سيارة إسعاف تحمل الرقم تسعين. وبعد ساعات، تعرف السياسي كريم بقرادوني إلى جثة صديقه الرئيس من خاتم النزواج، الشيء الوحيد الذي بقى قطعة واحدة.

عالمه السحري

في مقابل هذه الحكايات عن ويتجوّل في جيب عسكري

الجميّل، لكنه على ما يبدو لم فى منطقة الأشرفية، وفتاة يمت في وجدان شريحة من بيروتية تروي أن بشير قتل المسيحيين». «لقد تحوّل إلى شابأ مسيحياً لمجرّد أنه ربين المنورة التي لا تشيخ. إلى ما يشبه الأيقونة المقدّسة التي دخل إلى المنطقة الغربية حيث الأكثرية المسلمة هرباً يجب عدم لمسها أو انتقادهاً من التجنيد القواتي. ويسرد السياسي الفلسطيني الراحل شفيق الحوت الرواية الآتية: لأنها بالنسبة إلى كثيرين ىلغت مرتبة القداسة». حتى إن المغالين في رسم معالم تُلك الصورة يذهبون إلى حد التوقف عند معانى اليوم الذي مات فيه بشير. «لقّد ارتفع في يوم عيد ارتفاع الصليب، وكما أن المسدح فدى العالم، كذلك فدى بشير بموته لبنان. هي صورة سوريالية يحاولون رسمها فتمنع بطبيعة الحال أي مراجعة أو نقد بنّاء أو حتى محاولة مساءلة ولو

لم يكن لبشير الجميل، في مطلع عام 1975، أي وجود أو يكاد، سواء على الصعيد السياسي أم على الصعيد العسكري، كانت له شهرة انما بلاً اسم. على رغم أن عائلة الحميل لا تنتمي إلى كبار ملاكى الأراضي ولا إلى العشائر ألمحلية الكبرى (الزعماء)، التي تشكّل طبقة الوجهاء الاقطاعيين للمجتمع الماروني، كان رجال أل الجِميل يحملون لقب «شبيخ» أباً عن جد، إذ كان الأمير بشير أحمد ابو اللمع، الأمير الحاكم آنذاك، قد منح جد بيار الجميل هذا اللقب لقاء خدمات أسداها له حوالي عام 1855. وأل الجميل مثال معيارى لأسرة من البورجوازية يرفضها الاقطاعيون لأنها تمثل الطبقة الوسطى التي يعتبرها السياسيون التقليديون بمثابة ظاهرة عارضة، لأنها لا تتمتع بثروة كبيرة وليس لها تابعية عائلية، لذا قد انطوت على نفسها وواجهت الآخرين بإظهار تماسك داخلى كبير.

> بشير ابن مؤسّس حزب الكتائب وزعيمه «الشيخ بيار»، مثّل «الأمل الأخير لخلاص لبنان» بزعم محبّيه، أصطدم مع الفدائدين الفلسطنيين عام 1970 (صرّح بعد اجتياح 1982 لمجلة «تايم» أنه يفكر جدياً في تحويل كل المخيمات الفلسطينية إلى حدائق للحيوانات أو إلى ملاعب «تنس»). وتبدأ قصة أنقلابه للاستيلاء على السلطة السياسية في لبنان عام 1976 مع تسلمه القيادة العسكرية لميليشيا حزب الكتائب، إثر مقتل قَائدها وليام حاوي خلال حصار تل الزعتر (قتل بطريقة غامضة وثمة من قال إنه قتل بقناص فلسطيني) وتتدرج صعوداً عبر محطّات عدة أبرزها: تأمين انحياز فرّع حزب الكتائب في كسروان لبشير عام 1977 ومحاصرته فرعً الحزب في المتن الموالي لأخيه أمين، مجزرة إهدن بحق طونيّ فرنجيه وعائلته عام 1978، من هذه المجزرة يمكن قراءةً الكثيرة من الوقائع والاستنتاجات، فمن دون شك حين تعمقت في كواليس الأحداث لاحظت أن فظائع بشير الجميل في الحرب واعتياله حتى ينتميان إلى ما يسميه المفكر الفرنسي رونى جيرار «العنف المقدس»ِ، فلا ضرر في القول إن بشير الجميل قتل طوني فرنجية «ثأراً» لأحد الكتاتّبيين. في المقابل، يروي روبرت فيسك أنه: «عندما قتلت ابنة بشير الجميل في محاولة قتله في بيروت الشرقية بسيارة ملغومة، لم يستطع سليمان فرنجية أن يخفى شعوره بالرضا. وعندما سألته عنّ رد فعله جلس محدودباً وراء طاولته في قصره الصغير وطاطأ رأسه وْنظارتاه الْنصفْيْتان علَّى طرقْ منخريه وقالْ لَى: «اَملْ أن تُشعر تُشير الجميل الأن بما شعرت به» (روبرت فيسك - ويلات وطن). وفي مفتتح كتابه «رحلة إلى أقاصي العنف» يقول سُميّر فَرْنجّية: «شَاّءت الصَدف أن يُقع بين يديّ كتاب حملني على كثير من التفكير المعمّق في هذه المسألة. عنوان الكتاب

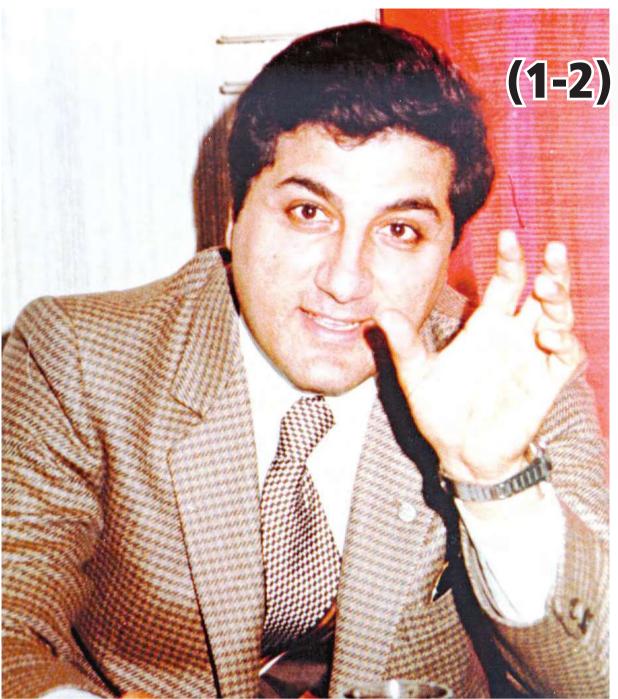
«أشياء مخبأة منذ بداية هذا العالم»... لدى قراءتي مؤلفات جيرار اكتشفت الطابع الميميائي اكتشفتُ الطابع الميميائي للعنف المؤسس علىّ «الرغبة قي رغبة الآخر». وهو عنفّ يشاكل (يماثل) بين الناس، بحيث «يَغدو كل واحد توأم خصمه .. أو نسخة عنه». إنه عنف قائم على «التبادلية»...

بعد حرب بشير الجميل ضد القوات السورية خلال ما سمي «معركة المئة يوم» التي انتهت بمغادرة هذه القوات منطقة الأشرّفية وتحوّل بشير إلّى بطل ما سمي «المقاومة المسيحية»، تشكّلت أيديولوجيا اسمها «الأشرفية البداية» بل «عصبية مكانية» اسمها الأشرفية. كذلك ارتكب بشير مجزرة الصفرا بحق ميليشيا «النمور» التابعة لكميل شُمعون في يوليو 1980 (وقد تحوّلوا إلى «قطط صغيرة» كما وصفهم داتي شمعون)، على أن بشير كان «طلب التقيّد المطلق بتوجيه صارم، الحفاظ على حياة كميل شمعون وابنه داني وعائلته. كان شبح طوني فرنجية لا يزال يراوده» (آلان مينارغ – أسرار حرب لبنَّان).. وأعقب مجزرة الصفرا توحيد ميليشيات «الجبهة اللبنانيّة» لمسيحية في إطار «القوّات اللبنانيّة» برئاسة بشير. واللافت

في هذا الإطآر أن الأب سليم عبو في سيرة تجميلية لبشير الجميل خالية من أي تحفظ، برّر أخرّ عمل قام بها بطله ضد ميليشيا داني شمعون بالقول: «لا شُكّ أن الميليشيا الأكثر شبُّهة كان ميليشيا حزب الوطنيين الأحرار، الأهم بعد الكتائب، فهي كانت تستقبل في صفوفها عناصر جديدة بتساهل زائد... من دون أن تهتم بأصولهم وأخلاقهم ونواياهم «سليم عبو بشير الجميل روح الشعب...). ونحت الجميل صورته من المعارك التي خاضها، ومن الأدوار التي لعبها، ورأسماله كان هجومه على الآخرين و«الغرباء» وحديثه المفرط عن السيادة و«لبنان أولا» و10452.

بشير بين الشبان المسيّحيين، وهي تشبه كل الحكايات حول الزعماء الشعبويين، سمعتشاباً شبوعباً في منطقة الحمراء (غرب بيروت) يقول إن «فتى الكتائب» كان يقتل الفلسطيني ويضع رأسه على حربة بندقيته

ما زال عالم بشنن الجميّل «السحري» و«الأسطوريّ» يشغل الجيل الصاعد والشبابي والعجائزي في الوسط المسيحي



«نشطت إحدى العصابات اللبنانية في ترويج المخدرات، وكان أفرادها يستعملون زى الفدائيين للتمويه. وفي إحدى المرات تصدى لهذه العصابة جهاز الكفاح المسلح (أي الشرطة العسكرية) ووقع ستنهما اشتباك مسلح قتل خلاله النقيب الفلسطيني سعيد غوّاش. وفي التومّ التالي (1970/26/3) تُحرُكُتُ محموعة فدائية غير مس من 14 شخصاً من بيروت إلى دمشق لترافق جثمان الشهيد إلى دمشق حيث تقيم عائلته. وعند «كوع الكحالة» المشهور انهمر الرصاص على الموكب من السطوح ومن برج الكنيسة، فقتل الفدائيون جميعهم. وفي تلك الأثناء كان الصحافي جورج فرشخ (من زغرتا ولة عدد من الروايات والأفلام الوثائقية وكان يعمل آنذاك في تلفزيون لبنان) ماراً بالصدفة في تلك المنطقة في طريقه إلى زحلة، فصوّر الحادثة. وعند تحميض الفيلم ظهر بشير الجميل وهو يطلق النار من برج الكنيسة. وبعد بضعة أيام أوقفه الفدائيون عند أحد حواجزهم بعدما عثروا في صندوق سيارته على بعض القبعات الحمر وهي ملطخة

بالدم وبقايا الأدمغة، وهذه

القبعات هي ما كان يعتمرها

أفراد الكفاح المسلح. مع ذلك،

ونتيجة لرغبة كمالٌ جنبلاط،

وكسى لا تتطور الأمور إلى

أبعد من ذلك، أطلق سراح

بشير الجميل من غير أنّ

يحاكم، وهذا ما حدث حقاً» (شيفيق الحوت - بين الوطن من هذه الصور، يمكن الدخول في عالم بشير الجميّل «السحريّ» و«الأسطوريّ» والأجراميّ «اللبنانيّ» و «الفاشىي»، والذي ما زال حتَّى الآن يشغل الجيل الصاعد والشبابى والعجائزي في الوسط المسيحي. هذا الشّابّ المسيحى الكاريزماتي الماروني «المتمرد» والمارقَّ والمتهور و«الثوري»(بالمعنى التعسفي)، الذي عُلَقت صوره فى غرف النوم وعلى أعمدة الإنارة ووصف بأنه «الحلم» و «الوعد»، ما زال موضع خلاف بين اللبنانيين، فهو بمثابة «قدّبس» بالنسب

إلى فئة من اللبنانيين وهو

«عميل» وقاتل بالنسبة إلى

فئة أخرى. لم تنفع العمليات

السياسية في تجميل صورته على رغم خطابه السيادي والمؤيد للدولة بعد انتخابة رئيساً. يقول أحد المعجبين به: «غريب هذا الاختلاف حتى . التناقض في النظرة إلى بشير الجميّل. «هق شيطان البعض وملاك الآخرين»(...). وهو القادر فى كل الأحوال على أن يجد لنقسه مكاناً على صفحات الحاضر. لقد سقط بشير

تكريم أم المعاق

المكان دار الرعاية

(تصوير عبدالله الخلف)



الشيخة نوال الصباح في لقطة مع عدد من المعاقين



تكريم فخرية فريد عبدالله





... والشيخة بدرية السلمان الصباح



... وفاطمة بوحداد



الرئيسة العجرية للمجموعة الشيخة نوال الحمود الصباح احتفالها بجائزة ام المعاق التي أقيمت في دار الرعاية للسنة الثالثة على التوالي، وتم تكريم 11 أما ممن لديهن النائية على التوالي، الناء من الديهن النائية على التوالية المنافعة الم ولم تحريم ۱۰ اما منس لديهن ابناء من المعاقين. وقالت الشيخة نوال خلال الاحتفال ان صبر ام المعاق ما هو الا عطاء وتضحية بلا حدود خاصة ان ابناءنا . من المعاقين يحتاجون الى عناية خاصة واهتمام أكبر.

أقامت مجموعة ديرة الخير التطوعية برعاية وحضور الرئيسة الفخرية للمجموعة



صورة جماعية مع الشيخة



الشيخة نوال تتفقد المعاقين

المناسبة احتفالية

المكان

فندق رويال سويت



قص شريط الافتتاح



الجاسر تكرم ماجدة راشد من السفارة الإماراتية



السفير اللبناني يكرم ممثل بنك الخليج







فجر بن ناصر



أميرة وداليا ومريم



جانب من التكريم

لكنه أكد ان الأمور تصبح أكثر إيجابية بعد حصول تعقيدات في كليتيه قبل شهر واحد. وتحدث بوويل شخصياً عن مرضه على «فيسبوك» فشكر كل من اهتموا لأمره، وقال انه كان يدخل إلى المستشفى ويخرج منها مراراً وتكراراً لكنه قادر على المشي الآن من دون عصاً. يشار إلى ان سرطان البنكرياس مميت وسبق أن أدى إلى وفاة الآلاف ومن بينهم النجم باتريك سوآيزين ومؤسس ورئيس مجلس إدارة شركة «أبل» ستيف جوبز. (لوس أنجلس- يو بي آي)

يصارع الممثل الأميركي راين بوويل سرطان البنكرياس بعدما تم تشخيص إصابته به. وأفادت وسائل إعلام أميركية أن بوويل البالغ من العمر 30 سنة مصاب بسرطان البنكرياس، مشيرة الى انه يخضع لعلاج، ولكنه متفائل ويحارب المرض. وأشارت إلى ان فريق عمل بوويل، الذي اشتهر بتحقيقاته حول الأمور الخارقة وإطلالته في مسلسل . «حالة خارقة» (Paranormal State) الشهير، أعلن عبر موقع «فيسبوك» الاجتماعي إصابة النجم بسرطان

راین بوویل یعانی سرطان البنكرياس

الموجودة على حساب المراهقة في «فيسبوك». وقال المتحدث باسم «فيسبوك» في أوروبا الشّمالية، يان فريدريكسون «لقدّ تعاونا مع الشرطة فور اتصالها بنا ونحن نزودها بمعلومات تفيد التحقيق».

وكأنت ستغريد شيتنيه البالغة من العَّمر 16 عامًا أُخْتَفِتُ في ظروفُ غامضةً ليل السبت - الأحد، بينما كانتُ عائدة إلى

(أوسلو - أ ف ب

رفض موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» السماح للشرطة النرويجية بالنفاذ إلى حساب مراهقة مفقودة منذ أربعة أيام في أوسلو، بحسب ما أعلنت الشرطة أمس الأول.

وأكدت المفتشة هان كريستين رود من شرطة أوسلو أن «فيسبوك يرفض حتى هذه الساعة نفاذ المحققين إلى حسابها والتدقيق فيه»، من دون أن تحدد أسباب هذا الرفض.

وأوضحت رود أن الشرطة تعتزم التقدم بطلب أخر، للاستفادة من المعلومات

«فىسوك» يرفض التعاون مع الشرطة في اختفاء مراهقة

1828111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com





الملابس الداخلية ماركة جيل الفرنسية - صناعة مصرية مركز رعاية العائلة

الكويت - المنطقة النجارية الناسعة - بلوك ٢ - محل رقم ٦٩ الري؛ مقابل كارفور - الأفنيوز الشحيحيل: سرداب مجمع سلمان الدبوس

بواقي ملابس ماركات مختلفة 950 - 500 فلس مركز رعاية العائلة الري- مقابل كارفور - الأفنيوز

لإعلاناتكم 🙆 الجريدة. 1828111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com













زيادة ٢٥ ديتارا

مضافة على بجوزات الكويت



تابعوا افضل عروض العمرة على تويـتر t@almadinatt مسمع						
عرض خاص	عروض العشر الاواخر					
فلدق الجادكروم من التلاتاء A/V الى الاربعاء A/A	السعر	تذكرة + اقامة + افطار فقدق الجاد كروم				
(تَلْكَرَةَ + اقَامَةً + اقطار)	190	من السبت ۸/۱۱ الى الاثليث ۸/۱۳				
بسعر ۱۸۵	770	من السبت ۱/۱۱ الى الخميس ٨/١٦				
ماليزيا السادرة فنابغ ونجرم	770	من الاثنين ١٨/١٣ الى الخميس ٨/١٦				
(لَيْزُكُرِةُ + الْعَارِ)	190	مِنَ الاربِعاء ١٥/١٥ الى السبت ٨/١٨				
من الجمعة 4/4 إلى الأربعاء 4/8 التحامات 4/4 م	14.	من الخميس ٨/١٦ الى الالتين ٨/٢٠				

فرع الشامية: تليفون: ٢٤٩٢٩٥٥٥ - ٢٤٩٢٣٤١٦/١٧/١٨ - الخط الساخن: ٩٧٢٨٨٥٥٥ خيطان القديمة - مجمع المباركي: تلفون ٢٤٧٣٣٢٤٤/٧٧/٩٩ - الخط الساخن: ٧٠١٠٤/١٠٤/ تطوير رجل آلي يمتاز بالليونة

ذكر علماء فى كلية التكنولوجيا بجامعة هارفرد بولاية

ماساشوستس الأمتركية وحامعة سيول الوطنية بكوريا الجنوبية أنهم

قاموا بتطوير رجل آلى «بسيط» يتحرّك كدودة الأرض، تعجز الضربات

وأوضح العلماء الأميركيون والكوريون الجنوبيون أن الرجل الآلي

المستقل الذي برمجوه يمكنه التحرك، وذلك عبر اتصال الأجزاء في

هيكله، في عملية تدعى «التمعّج»، أو الحركة الدودية، وهي عبارة عنَّ

مجموعة من الانقباضات والانبساطات التي تحدث على طول القناة

وقال أحد العلماء في معهد سيول الوطني المهندس الميكانيكي

سانغيه كيم إن «هذا الرجّل الآلي يفيد باجتياز الأماكن المتعرّجة ودخول

الأماكن الضيقة». وأضاف: «لن ينهار حتى لو رميته»، مشيراً إلى أن

(واشتنطن - يو بي آي)

«معظم قطعه دقيقة وضعيفة، غير أنها في الوقَّت عينه ليفية ولينة».

ويقاوم الضربات القوية

القوية على تقويض أدَّائه.

الهضمية من المريء حتى الأمعاء الغليظة.



شمبانی مالیکال چاکسوی كانت المكم على عالالله

تبين أن ملك البوب الأميركي الراحل مايكل جاكسون كان يعتمد على الشمبانزي «بابلز» التي بملكها للحكم على أفراد عائلته. ونقلت صحيفة «الصن» البريطانية عن مديرة

منزل جاكسون السابقة، قولها إن النجم الراحل كان يؤمن بغريزة «بابلز»، ويعتقد أنها قادرة على تحديد من يحبه من أفراد عائلته. وأضافت أن جاكسون كان يمنع إخوته وأقاربه

من دخول مزرعته إذا لم تحبهم الشَّمَبانزي ويقول: إن «بابلز» «حكم جيد». وأردفت أن جاكسون كان يفهم من تصرفات

يَّ اللَّهُ أَن هذه المعلومات تأتي في حين لاتزال عَائِلةً جَاكسون تتشاجر حول ثُروتُه بعُدُ مرور 3 سنوات على وفاته المفاجئة في يونيو

(لندن - يو بي آي)

أحمد العونان رجل شرطة في «بين الخيانة والحب»

أحيت أيقونة البوب الأميركية مادونــا حـفـلا استــعـراضــيـا وغنائيا في سانت بطرسبرغ في روسيتًا، وذلك بعد أنَّ تعرضت لهجوم كبير شنه رئيس وزراء روسيا دمتري روغوزين عليها على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، وذلك على خلفية تصريحاته فى شئان محاكمة فريق موسيقى الروك النسائي «بوسي رايوت»، وكانت مادونا دعت إلى إطلاق سراح ثلاث نساء بشكلن فرقة " «بوسىي رايسوت» الغنائسة اللواتي يحاكمن

نجمة البوب مادونا تحيى حفلتها في روسيا

أشتون كاتشر الممثل التلفزيوني الأعلى أجراً في هوليوود

culture@aljarida•com

احتل الممثل الأميركي أشتون كاتشر مركز الصدارة على لائحة الممثلين الأعلى أجراً في هوليوود مع تقاضيه مبلغ 700 ألف دولار عن كلّ حلقة يصورها في مسلسل «رجلين ونصف».

وبحسب أرقام موقع «تي في غايد» يحتل كاتشر المرتبة الأولى عن فئة المسلسلات الكوميدية مع 700 ألف دولار للحلقة ليصبح الممثل التلفزيوني الأعلى أجراً حالياً في الولايات المتحدة، بعد ان اختير العام الماضّي للحلول محل نجم المسلسل تشارلي شين الذي طرد بسبب مشاكله مّع الإدمّان وخلافه مع المنتجين. وحلَّ في صدارة الممثلين في المسلسلات الدرامية الممثل مارك هارمون من مسلسل «ان سي أي أس» مع 500 ألف دولار عن كل حلقة. وجاءت المغنية ماريا كاري فيَّي صّدارة المشاركين في البرامج الواقعية مع تقاضيها 17 مليون دولار عن مشاركتها كحكم في برتّامج «أميركان أيدول». وعن فئة البرامج الليلية، حل مقدم البرامُج دَّيفيد ليترمانَ في المرتبَّة الأولى مع 28 مُليون دوْلار في السنة. (لوس أنجلس - يو بي آي)

و أحود عبدالوحسن •

يستعد الممثل الكوميدي أحمد العونان للمشاركة في بطولة المسرحية الكوميدية الهادفة «أشباح أم على 2: بين الخيانة والحب»، منّ إنتاج وتأليف وإخراج عادل المسلم، بطولة أحمد السلمان، ومحمد العجيمى، ونواف القطان، ولوجين، ومحمد الشعيبي، حيث يقوم في هذه الفترة بالبروفات استعداداً لعرض المسرحية ابتداء من أول أيام عيد الفطر المبارك على مسرح

للبيع بلدة أميركية تاريخية

تضم ساكنين اثنين

أعلنت دار المزادات «وليامز

آند وليامز» أن بلدة غاريوين الأميركية الصغيرة (مونتانا،

شُمَّالُ غَرب) التَّي يسَّكنها شخصان اثنان وتقع في

البقعة التاريخية التى جرت فيها معركة «ليتل بيغ هورن»

الشهيرة ستباع في مزّاد علني في 15 أغسطس الجاري.

مساحتها نحو 3 هكتارات مباني عدة فيها بقالة ومطعم

للوجيات السريعة ومتجر ومكتب بريد، بالإضافة إلى

مساحات تصلح للنزهات في

وحددت قيمة البلدة بـ250

وأوضــحــت «ولــيــامــز آند وليامز»على موقعها

الالكتروني أن «البلدة تضم

ساكنين اثنين، أي أنها من

لكن غاريوين شهدت حدثا

بارزا في التاريخ الأميركي هو

. معركة «ليتل بيغ هورن» التي

اندلعت سنة 1876 بين القوات

ألف دولار.

. 900 ألف دولار.

وتضم البلدة الت

مركز تنمية المجتمع في وأكد العونان لـ«الجريدة» أن هذه المسرحية ستكون مسرحية رعب في اطار كوميدي تتحدث عن أخوة يعيشون في منزل واحد ثم يكتشفون وجود أشباح تعيش

وعن دوره قال العونان: هو دور كوميدي فنتازي وهو عبارة عن رجل شرطة يتعرض لمواقف كوميدية مختلفة من خلال أحداث المسرحية.

الأمدركية يقيادة الجنرال

وانتهت المعركة بانتصار الهنود ووفاة كاستر، وقد

صدرت مجموعة من الكتب وأفلله كثيرة حول كاستر

والمعركة، منها فيلم «ذي دايد وید دیر بوتس اون» (1941)

للمخرج راؤول وولش وفيلم

وفي المرزاد نفسه،

ستعرض الدار للبيع مقابل

250 ألف دولار مجموعة من المخطوطات والأغراض الشخصعة التابعة لأرملة

(لوس أنجلس - أ ف ب)

«لعتل بمغ مان» (1970) للمخ أرثس بن مع الممثل داستن

هوفمان.

الجنرال كاستر.

كاستر وقبائل هندية عدة.



أحمد العونان

نشرة صحافية

قرقيعان الفرح 2012 لدى مركز النصر الرياضي: هدايا ومفاجات لجميع الاولاد



أقام مركز النصر الرياضي حفل القرقيعان السنوي في عدد من افرعه، ولا سيما معرض الري والعقيلة والبرج الاخضر والناصر مول.

وأوضحت الشركة أنها قدمت للجمهور الزائر أكثر من مفاجأة سواء على مستوى الحضور أو على مستوى فعاليات الحفل، مشيرة الى ان هذه الاحتفالية شهدت حضورا متميزا تراسه الاطفال وكلله فرح الاهل بإحياء التقليد السنوى الذي

يسبق الفُترة المتبقية من الشهر الفضيل. وأضافت ان مفاجأتها هذا العام كانت عبارة عن استديو تصوير للاطفال يحملهم تذكارا يجسد محطة لا تنسى خلال الشهر الفضيل وقد شهدت اقبالا كبيرا تخللها توزيع العديد من الهدايا على الصغار والكبار، مشيرة الى ان الحفل تضمن فقرات عديدة مخصصة للأولاد.

التي تصب في هذا الاتجاه.

وقال مدير التسويق لدى مركز النصر الرياضي جُوني رحّال: "اننا نرى في حفل القرقيعان السنويّ فرصة مناسبة لاستكمآل بناء جسور الاتصال المباشرة مع الجمهور، ونحن على يقين ان هذه الاحتفالية تحمل معها معنى خاصاً لدى الجميع لما تمثله للمجتمع الكويتي من أهمية كبيرة"، مبينًا ان هذا الحفّل يأتي ضّمن هذه المساعي

المستمرة لاختتام الشهر ألفضيل. وأكد رحال ان المسؤولية الاجتماعية لدى مركز

النصر الرياضي هي أمر بالغ الأهمية، مؤكدا ان الاهتمام بأطياف المجتمع المختلفة هو النواة الرئيسية التي ترتكز عليها الشركة في تحركاتها، مبيناً انه انطلاقا من هذا المنطلق وهذه المفاهيم تم الاخذ بمجموعة من المبادرات والمساهمات

أصغر البلدات في الولايات المتحدة». وكانت دآر المزادات قد باعت في مزاد في أبريل الماضى «أصَّعَر بِلَّدة في الولايات المتحدة» هي بلدةً بوفورد (وايومينغ، غرب) مقابل

نشرة صحافية

الخطوط الجوية القطرية ترعى خيمة



بالسحب على تذاكر سفر اسبوعيا

وبهذه المناسبة، علق السيد فهد أبو شعر، المدير الإقليمي والمدير العام في فندق شيراتونّ الكويت قائلا: "نحن في فندق الشيراتون فخورون بالشراكة

أعلن فندق شيراتون الكويت انه تم خلال شهر رمضان المبارك الشراكة مع الخطوط الجوية القطرية لرعاية خيمته الرمضانية مما منح الضيوف فرصة الدخول الى اي بلد في انحاء العالم ضمن الوجهات التي تقدمها الخطوط

القطرية.

التى ربطتنا مجددا بالخطوط

ابارك للجميع مجدداً بحلول

شهر رمضان الميارك اذ وادعو

8

9

كل من لم يقم بزيارتنا بعد الى الجوية القطرية لهذا العام والتي تصب في مصلحة ضيوفنا التمتع بتجربة استثنائية مع العائلة والأصدقاء والأحباء في اجواء مميزة". الأعزاء الذين يدركون عراقة هاتين ومن جهته، عبر السيد محمد العلامتين حيث اننا نحرص دائما الجميري، مدير المنطقة للخطوط على تقديم افضل الخدمات التي الجوية القطرية: "بهذه المناسنة، تفوق توقعات ضيوفنا. وهذه اتقدم من جميع زبائننا باسمى الشراكة الجديدة مع الخطوط التهاني والتبريكات بمناسبة الجوية القطرية ستمكن ضيوفنا المميزين من اكتشاف وجهّات حلول شهر رمضان المبارك. جديدة بأسلوب فاخر" كما أضاف: ونحن سعداء للغابة بالشراكة التي جمعتنا مع فندق الشيراتون "اود ان انتهز هذه الفرصة لكي

تسالي

كلمة السر: من 8 أحرف وهي ممثلة مكسيكية أميركية من أصل لبناني، من مواليد عام 1966.

ل	ت	ي	د	و	ر	ف	j	س
د	ن	ت	س	1	م	د	ق	ع
ی	ة	ي	ض	ق	ع	1	J	ص
ر	1	ش	ت	س	م	۲	د	م
ل	1	و	ن	ö	خ	ي	ل	j
و	J	و	J	و	ن	و	٥	1
ی	و	ت	ف	ي	س	ل	<u>ت</u>	م
ن	J	ق	ö	ب	س	1	۲	م
ك	ي	ف	J	و	ت	س	1	ب
	نوال		حاسبة	م	<u> </u>	مجل		زليخة

مستشار

قرن

صراع

محاسبة ىاستور قضية

هونولولو

استند

أفروديت

1 - من أسماء الله الحسنى – من أسماء 2 - قوة وغلبة - مهانة. 3 - ثلثاً (عاد) - وعر - تحرك واضطراب. 4 - وقعاً - الأكثر عزة - نصف (الروضة).

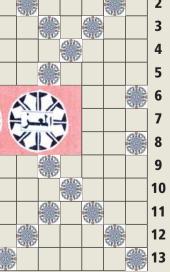
كلمات متقاطعة

5 - ملكة (مبعثرة) - شبرس واشتد -دارة القمر (معكوسة). 6 - ضمير متصل - مادة قاتلة (معكوسة). 7 - انصهر (معكوسة) - ذات (مبعثرة). 8 - زهر عطري - ضغينة (معكوسة).

9 - جزاء - منَّ الفاكهة - المنفَّرد عن 10 - تجدها في (وزراء) - من أصنام قربش – خف. 11 - غير ناضج (معكوسة) - حق ثلثا (روح). 12 - ضروري للطعام – عادة جاهلية. 13 - من سور القرآن الكريم - من أسماء

عمودياً:

1 - الجمع من (عزيز) - (ال...) من أسماء الله الحسني. 2 - من سور القرآن الكريم. 3 - نصف (لعاب) - الضعفاء المهانين. 4 - سحاب يحمل الماء - حيا. 5 - ثلثا (عهد) – شعر.



10 - أداة كتابة (معكوسة) – مكان 6 - انحسار الشعر – من أنواع الحديد محفور في الجبل (معكوسة). (معكوسة). 11 - ثَلْثًا (ذَهُبُ) – الممهدة – نظير 7 - منتدب - عادل (مبعثرة). 8 - تجدها في (معبر) - ارتفع (معكوسة). (معكوسة). 12 - طلب المغفرة من الله الغفور 9 - ضُعف ومهانة (معكوسة) - للتمنى

13 - الأمه وأدبه - (ال......) الأثام.

13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

sudoku

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3×3) ، كل مربع منها مقسم الى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقى وعمودي.

6 4 1 9 8 7 9 9 8 8 1 5 7 4 6 7 7 7 2 8 8 2 2 1

ومشاركة الجميع احتفالاتهم بهذا

الشهر الكريم".

ι ς ε 6 7 *L τ* 9 8 t 6 L 8 9 ε S l Z 8 9 7 7 1 5 8 4 6 S | 1 | 7 | 7 | 4 | 9 | 6 | 8 | E L 8 6 ε τ ι ζ ς 9 ε 7 9 S 6 8 l t L

معهاقته تاملا

كياك جملس

يساا ةملا

الأردن قلق جداً من تسارع

عبر الأردن أمس عن قلقه العميق لتسارع الأحداث في جارته

الشمالية سورية وتزايد عدد

الضحايا، مؤكداً في الوقت ذاته

أن أي خطوات تتعلّق بالأزمة هناك تتطلب «دراسة وتقسم

الآثار الإقليمية». وعبر وزير

الخارجية ناصر جودة عن

«قلق عميق من تسارع الأحداث

وتزايد أعداد الضحايا وارتفاع

مستويات العنف وطبيعته، ما قد بهدد التجانس المجتمعي

وأضاف، في تصريحات تقلتها

أن «الأردن هو أكثر دول المنطقة

تأثراً بالتطورات في سورية، وأي خطوات مستقبلية تتعلق بالأزمة

وكالة الأنباء الرسمية «بترا»،

تستدعي دراسة وتقييم الآثار

الإقليمية لهذه الخطوات».

25 ألف شخص فروا

سبب العنف في دارفور

كشفت الأمم المتحدة أمس أن 25

ألف شخص نزحوا بسبب أعمال

العنف الأخيرة في دارفور التي

بدأت قبل عشرة أيام إثر مقتل

رئيس محلية الواحة عبدالرحمن

وقال مكتب الأمم المتحدة للشؤون

الإنسانية في السودان في نشرته

(شيمال غرب الفاشر عاصمة ولأية عمال دارفور) البالغ عددهم نحو

(الخرطوم - أفب)

25 ألفاً، فروا بسبب المعارك».

مجلس الأمن يحذر

شباب» الصومال

حذر مجلس الأمن أمس الأول

أولئك الذين سيحاولون عرقلة

عملية السلام في الصومال،

وجاء في بيان تبناه المجلس،

أن الدول الأعضاء الـ15 «تدين

بشدة المحاولات المستمرة

لزعزعة العملية الانتقالية

مضيفاً أن «مجلس الأمن مستعد لاتخاذ إجراءات بحق

خُصُوصاً من قبل الشباب»،

الذين سيشاركون في نشاطات

تهدف إلى عرقلة عملَّنة السلام والمصالحة، صوماليين كانوا والمسد. أم أجانب». (نيويورك - أ ف ب)

مغاربة يطالبون بتعويض نحايا «حرب الغازات»

الأسبوعية إنّ «التقارير الواردة تَفيد بأن كل سكان مخيم كساب

يا. للنسيج الوطني السوري».

الأحداث في سورية

28

حولیات

«الجيش الحرّ»: سنواصل القتال ولن نتخلي عن صلاح الدين سقافيار

■ الأخضر الإبراهيمي خليفة لأنان الندن تزوّد «الحرّ» بمعدات اتصالات وأجهزة طبية وكاميرات

بعد التقارير الصحافية التي بُثت أمس الأول، وتحدثت عن انتقال مقاتلي الجيش السوري الحر إلى أحياء أخرى من حلب بعد تعرّضهم لخسائر جسيمة في حيّ صلاح الدين جراء قصفه بشكل كثيف من قبل قوات النظام، يبدو أن بعض الجيوب المعارضة لا تزال تقاوم في ذلك الحي وترفض الانسحاب منه بسمولة.

وقَّال قائد كتيبة درع الشهباء حسام أبو محمد: "نواصل القتال في قطاعات في صلاح الدين لأنتَّنا لن نتخلى عَّن هذا الحيِّ. أ من جهته، قال المرصد السوري لحقوق الإنسان إن الجيش السوري يقصف عدة أحياء معارضة في حلب من بينها حيّ الصّاخور. كما تحدث عُن قصف لحي الشيخ فارس من قبل القوات النظامية.

على الرغم من "الانسحاب

التكتيكي" الذي نفذه الجيش السوري الحرّ من حيّ صلاح

الدين في حلب أمس الأوّل، حراء القصف العنيف الذي تعرضت

له عناصره، وتمركزه في حيّ

السكّرى، تُجدّدت الاشتتّاكاتّ

أمس، في بعض أجزاء الحيّ،

كما ذكر أُحد القادة الميدانيين

للجيش السوري الحرّ في

وقُتلُ في أعمالُ العنف في سورية أمسّ الأول، 191 شخصـ بينهم 107 مدنيين و45 معارضاً مسلحاً و39 جندياً.

عودة الأخضر

من جهة أخسرى، اختير الدبلوماسي الجزائري المخضرم الأخضر الإبراهيمي لخلافة كوفي أنسان كمبعوث للأمم المتحدة والجامعة العربية إلى

وقال دبلوماسيون طالبوا عدم ذكر أسمائهم أن تعيين الإبراهيمي (78 عاماً)، وزير الخارجية الجزائري الأسبق، سيعلن عنه رسمياً مطلع الأسبوع المقبل، مشيرين إلى أنَ المفاوضات حول اختياره مازالت

وسبق للإبراهيمي أن عين مبعوثاً خاصاً للأمم المتحدة إلى العديد من المناطق الملتهبة فَى العالم كما عُيِّن وسيطاً لحل العديد من النزاعات.

وكان الإبراهيمي ممثلاً للأمم المتحدة في أفغَّانستان خصوٰصاً (1997-9َ99) ومن ثم من 2001 إلى 2004 بعد الإطاحة ىنظام طالبان.

إلى ذلك، أفاد عدد من الدبلوماسيين أن الأمين العام

واشنطن: إيران تلعب دوراً سلبياً

الإنسانية لن يحتاج إلى إصدار قرار من مجلس الأمنّ ولذلك ليس هناك خوف من استخدام أي من الأعضاء الدائمين حق النقض (فيتو) ضد مقترح إنشاء هذا

المتحدة في سورية وتقديم المساعي التحميدة والدعم السياسي للجهود الرامية إلى إحلال السلام الدائم والاستقرار في البلاد وحشد الموارد والدعم من المجتمع الدولي. بريطانيا والحرّ

للأمم المتحدة بان كي مون والتي تنتهي مهامها في الـ19

وذكر الدبلوماسيون أن تأسيس هذا المكتب في سورية والذي سيعالج أيضاً القضايا

سيتقدم بمقترح لإنشاء مكتب سياسي تابع للأمم المتحدة في سورية كبديل لبعثة الأمم المتحدة للمراقبة في سورية من أغسطس الجاري.

وتتمثل مهام المكتب في تهيئة الظروف الملائمة للممثل الخاص للأمم المتحدة لمواصلة إحراز تقدم في العملية السياسية وتنسيق جميع أنشطة الأمم

اتهمت الولايات المتحدة إيران بلعب دور "سلبي" في النزاع السوري من شائه أن يرسخ موقع الرئيس بشار الأسد للبقاء

فرّ أكثر من 2500

سوري إلى تركيا

هناك إلى 53 ألفاً

ليصل عدد اللاجئين

وقالت السفيرة الأميركية في الأمم المتحدة سوزان رايس إن "إيران شكَّلت مع ا 'حزب الله" ودمشق (محور مقاومة)"، مؤكدةُ أن "هذا التحالف مضرّ ليس فقط بإيران بل أيضاً بالمنطقة وبمصالحنا". وأضافت أنه 'إذا كانت إيران تعتبر أن ذلك يشكّل محور مقاومة مع حزب الله فلاشك في أن طهران تضطلع بدور سلبي، ليس فقط في سورية بِل فِي الْمُنْطَقَة، لَدُّعَمْها الثابِتُ لنظَّام

(الرئيس السوري بشار) الأسد". وتابعت ان "أحد الأسباب التي تدفعنا إلى الإصرار على أن تكون النتيحة النهائية للنزاع رحيل الأسد هو أن هذا التحالف مضر ليس فقط بسورية بل بالمنطقة برمتها وبمصالحنا".

وقالت رايس إن واشنطن حذرة من فرض منطقة حظر جوي فوق سورية، رغم أنها ترغب في تقديم دعم أكبر للمعارضة

(نيويورك - أف ب

ضابط إسرائيلي: مؤشرات لتقسيم سورية إلى 4 كانتونات بعد سقوط الأسد

تحدث ضابط في هيئة الأركان العامة للجيش الإسرائيلي عن مؤشرات لتقسيم سورية بعد سقوط الرئيس بشار الأسد إلى 4 كانتونات، ورأى أن إيران و »حزب الله» في حالة توتر من جراء الأوضياع في سورية. وشدد على أن الجيش الإسرائيلي أعد

مقاتل من «الجيش الحر» يطلق النار في الهواء أثناء جنازة أحد رفاقه في مدينة مارع في حلب أمس الأول (أ ف ب)

من جهة أخرى، كشف وزير

الخارجية البريطاني وليام هيغ،

أن بلاده تزوّد "الجيش السوري

الحر" بمعدات اتصالات وأجهزة

الناشطين على توثيق جرائم

الحرب، والتقت عناصر سياسيةً

وكتب هيغ في مقال نشرته

صحيفة "التّايمْن" أمس، أن

بريطانيا "تعمل مع المتمردين

السوريين وسط مخاوف من

طبيبة وكناميد

رات لمساعدة

تدفق مقاتلي تنظيم القاعدة إلى

سورية لاستنغلال النزاع، وفي

حال لم تعمل معهم فإنها ستفتح

فراغاً سيستغله المتطرفون".

وأضاف: "إن سياستنا لا تقوم

على إرسال الأسلحة إلى أي من

الصَراعات في الربيع العربي

ونحن لا نفعل ذلك حالباً، لكننا

سنقدم مساعدات غير فتّاكة

ونقوم الآن بتمويل المعدات

الطبية وأحهزة الاتصالات

لجماعات المعارضة السياسية

السورية وسنقدم لها المزيد بما

تنقية المياه ومولدات الطاقة

المحمولة".

ردلك معدات الإسعاف ومعدات

وتابع وزيسر الخارجية

البريطاني أن بلاده "تقدم

المزيد من المساعدات للجرحي

والمشرّدين من جراء النزاع،

وزادت بمعدل أربعة أضعاف

وقال الضابط، الذي طلب عدم ذكر اسمه، في مقابلة مع «يونايتُد برس إنترناشونال»: «لَدينا انطباع بأنه يؤجد احتمال جيد

لنشوء كانتونات في سورية، وإذا استمر الوضع بشكله الحالي فإنه سيكون هناك

وعندها سيكون هناك حكم متكتل ويتحمل

إقليم كردي في الشمال وأصبحنا نرى وإقليم سنى، وإقليم درزي في جبل الدروز». وتفى الضَّابِط أَن يكون تَّقسيم سورية مصلحة إسرائيلية وقال: «إن مصلحتنا تكمن في وجود حكم مركزي في سورية،

المساعدات المخصصة للاجئين

السوريين في دول الجوار،

وتساعد على توفير المواد

الغذائية إلى 80 ألف شخص

كل شهر في المدن السورية

المتضررة منّ الصراع، بما في

وشىدد على ضرورة أن تراعي

جماعات المعارضة السورية

المناهضة للنظام معايير حقوق

الانسان عقب بث لقطات فيديو

على الانترنت تُظهر إعدام موالين

للحكومة على يد مسلحين في

وكشف هيغ أن مندوباً

بريطانياً عقد لقاءات هذا

الأسبوع مع العناصر السياسية

في الجيش السوري، مشيراً

إلى أن الاتصالات الديلوماسية

مع الأخير "شملت رسالة قوية

تملى عليه احترام معايير

ذلك حلب وإدلب".

مدىنة حلب.

ورأى الضابط الإسرائيلي أن «التأثير الأهمّ، بنظري، لما يحدث في سورية هو أن محور طهران -دمشق- بيروت أي (حزب الله) سيتضرر، فهذا هو المحور الذي تمر من خلاله الأسلحة، ولذلك فإننا نرى أن الإيرانيين قلقون جداً مما يحدث في سورية، لأنَّ السُّؤال لم يعد إذا كانَّ الأسد سيسقط وإنما متى سيحدث هذا، وأعتقد أن الروس يعرفون أيضاً أن هذه مسألة وقت فحسب». (تل أبيب - يو بي آي)

حقوق الإنسان، مهما كانت

الفظائع التي ارتكبها نظام

الحكم". وأضَّاف همغ أنْ

بريطانيا "ستقدم 5 ملايين

جنيه إسترليني إضافية لتمويل

معدات الاتحتالات والأجهزة

الطبية وسيذهب معظمها إلى

إلى ذلك، صرح مسؤول تركى

أن أكثر من 2500 سيوري فرواً

إلى تركياً ليل أمس الأول، في

وقت تشتد فيه حدة المعارك

في بلادهم. وبذلك يصل عدد

اللاجئين السوريين إلى تركيا

(دمشق . أف ب، يو بي آي،

الجيش السوري الحر".

إلى 53 ألفاً.

مُؤشِّراتُ لذَّلكُ، وإقليم علوي في منطقة السَّاحَلُّ يشمل مديَّنتي طُرطوسٌ وألَّلاذقية، لخطط العسكرية لمهاجمةً إيران في حال قررت حكومة إسرائيل ذلك.

المسؤولية عن السلاح الكيميائي».

توقيف سماحة يتفاعل وشربل يؤكد أنه اعترف بما نُسب إليه

● أنباء عن اتصال الأسد بأعلى السلطات للإفراج عنه ● «14 آذار »: إذا ثبتت التهم فيجب قطع العلاقات مع دمشق



نظم ناشطون حقوقيون مساء وبعض القضاة مرتبط بأجهزة أمس الأول تحركاً احتجاجياً أمام سفارة إسبانيا في الرباط، أمنية مشبوهة". مطالبين بتعويض سكان فى المقابل، ردت قوى "14 . يو . الريف (شيمال) عما خلفته حرب آذار" على كلام رعد لافتة الى انه الغازات السامة التي خاضتها "تهديد مباشر للقوى الامنية إسبانيا ضد المقاومة المغربية وتجديد لمفعول السلاح". واذ

حذرت من التدخل في شوون

القضاء ودعت إلى انتظار نتائج

التحقيقات، أشارت 14 "آذار" إلى

أن "من يدافع عن سماحة من دون

أن بنتظر التّحقيق هو شريك في

الجريمة". وأضافت انه "في حالّ

ثبت تورّط سماحة بما نسب

إليه من تهم، يجب على الدولة

اللبنانية انّ تقطع كافة العلاقات

الدبلوماسية والسياسية مع

النظام السوري".

نحو 3000 والكثير من الأمراض والتلوث. وقال إدريس السدراوي رئيس «الرابطة المغربية للمواطنة وحقوق الإنسان»، التي دعت إلى التحرك: «لقد كان هناك تضييق علينا من طرف السلطات المغربية، ونحن نحمل الحكومة وزر التهاون في المطالبة بحقوق تضميها امن ير لحقوق الإنسان». (الرباط - أ ف ب) تضمنها المواثيق الدولية

(1921-1926) وتسبّبت في مُقّتل

رئيس كتلة "الوفاء للمقاومة" فى هذه القضية متروكة للقضّاء"، موضحاً أن "التحقّيق الناتب محمد رعد الذي قال: "لن سيرفع إلى القضاء ليطلع قاضي نسكت عما حصل، لكن سنتريث قلىلاً"، مضيفاً "هذه الفيركات التحقيق عليه كاملا ويصدر قراره على ضوئه إما بإخلاء الأمنية اختبرناها طويلاً،

سماحة وإما بتوقيفه". الى ذلك، اطلع رئيس الحكومة نجيب ميقاتي من المدعى العام التمييزي بالاتَّابة القاضي سمير حمود على نتائج التحقيقات القضائية الأولية مع سماحة، وطلب استكمال كل التحقيقات لجلاء ملابسات هذه القضية، من أجل إحقاق الحق ولكى تأخذ

العدالة مُجراها الطبيعي. في هذه الأثناء، ذكرت قناة آلــ"أم تى فى" وصحيفة "الجمهورية" أنَّ الرئيس السوري بشار الأسد اتصل بأعلى السلطات الرسمية للضغط من أجل الإفراج عن سماحة. إلى ذلك، أطلق "حزب الله" أول

موقف له من التوقيف على لسان

طغى خبرتوقيف فرع

وبينما بقيت التحقيقات جارية مع سماحة أمس، أكد وزير نُسب إليه من أنه "نقل بسيارته متنوعة طائفيا، سنّية - علوية

مناطق الشمال وعكار". وأشَّار شربل إلى أن "الكلمة

المعلومات للوزير والنائب السابق ميشال سماحة المقرب من النَّظَّام السوري، بتهمة التخطيط لأعمال إرهابية من ضمنها التحضير لتفجيرات على الأراضي اللبنانية، خصوصاً في منطقة الشمال،

على ماعداه من أحداث وتطورات سياسية في البلاد. الداخلية والبلديات مروان شربل أن الوزير السابق اعترف ثما من سورية عبوات وقنابل وأسلحة للاستخدام في مناطق وإسلامية - مسيحية لاسيّما في



الرئيس اللبناني ميشال سليمان مستقبلاً وزير السياحة فادي عبود والمشاركات في مسابقة ملكة جمال دول الاغتراب، في قصرَ بيت الدينَ أمسَ (دالاتيَ ونهرا)

الجيش المصري يواصل عملياته في سيناء ويعتقل 6 إرهابيين

● أنباء عن مقتل 20 جندياً ● إطلاق النار يتجدَّد على «الريسة» ● وزير الداخلية يعد القبائل بالسلاح

القاهرة - الجريدة.

على وقع استمرار العمليات العسكرية للجيش المصرى لوضع حد للهجمات الدامية التى تنفذها مجموعات متطرفة في سيناء، تمكنت السلطات من إلقاء القبض على 6 إرهابيين ينتمون إلى حركة جهادية، وسط أنباء عن مقتل 20 جندياً في عملية «النسر».

غضب المشير من

تصريحات موافي

بعد دعوة رئيس الحكومة الفل

المقالة، إسماعيل هنية الرئيس المصرى محمد

مرسى، إلى إعادة فتح معبر رفح، مجدداً تأكيده

براءةٌ غُزةً من هجوم رفح، استجابت القاهرة

للطلب وفتح المعبر في اتجاه واحد ليتاح

للفلسطينيين العالقين على أراضيها العودة

من جهة ثانية، قال مصدر أمني في الجانب

الفلسطيني وشهود عيان أن عدَّداً مُحدوداً من الأنفاق المنتشرة على الحدود المصرية الفلسطينية في مدينة رفح عاد إلى العمل،

خصوصاً تلك آلتي يتم تهريب الوقود منها

وأشار المصدر إلى أن هذه الأنفاق عبارة عن

أنابيب لنقل الوقود فقط. كما استؤنف النشاط

فيها تحت رقابة حكومة "حماس" ورقابة قوات

على صعيد آخر، كشفت صحيفة "هارتس"

أمس أن رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق إيهود

أولمرت رفض في عام 2007 دعوة وجهها إليه

الرئيس المصري السابق حسنى مبارك وزعماء

عرب أخرون لإلقاء خطاب باللغة العبرية أمام

الأمن المصري.

اجتماع للحامعة العربية.

سبب إقالته

الحدود، أوقع 16 قتيلاً. وفي الوقت الدي عقد الرئيس محمد مرسي اجتماعاً مساء أمس الأول بمقر رئاسة الجمهورية مع القائد العام وزيبر التفاع المشير حسين طنطاوي، تم خلاله استعراض أخر التطورات في جهود إعادة الأمن والسيطرة على سيناء عقب هجوم رفح الغادر، تجددت الاشتباكات في سيناء، فجر أمس، حيث أطلق مسلحون مجهولون النار على كمين الريسة، الواقع على الطريق الدولي (العريش- رفّح). وأكد شبهود عيان أن مسلحين استهدفوا الكمين من الطريق الدولى والمناطق الحيلية المرتفعة المحيطة به، وأن قوات من الشرطة والجيش ردُّت بإطلاق النار باتجاه المهاجمين. وأكدت مصادر أمنية في شمال سيناء أن حملة أمنية مكثفة، باغتت مشارف قرية "الجورة" جنوب مدينة الشيخ زويد، في حَى الْترابِين، وألقت القبض علي 6 أقراد للأشتباه في ضلوعهم فى اعتداءات رفح.

طويلة من الظلام ليلة أمس الأول، بعد تزايد ساعات انقطاع التيار الكهربائي، في ظل حكومة هشام

قنديل، وأصل الجيش المصري

وحتى فجر أمس عملياتة العسكرية في سيناء "ثأر الشهيد"،

لمطاردة عناصر إرهابية، للقضاء

على البؤر الإجرامية، بعد أيام من

هجوم مسلحين على قوة حرس

وكشف المُصَدر عن أسماء المشتبه بهم الستة وهم: سلمي سلامة سويلم (65 عاماً) وولده سلامة سلمي سلامة (20 عاماً)، وعيد أزريعي سلمى (38 عاماً) وأمين موسى جبريل (38 عاماً) وطلعت جميعان جمعة (35 عاماً) ومحمد جميعان جمعة (30 عاماً) وأحمد جميعان جمعة

فتح «رفح» مؤقتاً ... والأنفاق تعود جزئياً

هاَرتس: أولمرت رفض دعوة إلى إلقاء خطاب أمام الجامعة العربية في 2007

وأضافت الصحيفة أنه كان مقررا أن "يلقى

أولمرت خطابه في اجتماع خاص لجامعة الدولّ

العربية كان سيعقد في القاهرة بهدف تحريك

عملية السلام في المنطّقة استناداً إلى مبادرة

وقالت الصحيفة إن "هذه المبادرة بدأت

السلام العريبة. "

العراق: مقتل 8 بينهم ثلاثة من الشرطة

من مستشفى بعقوبة العام

محاور «النسر »

لـ"الجريدة" أمس عن أن العملية العسكرية "النسر" ترتكز على محاور، وتكتيكات متتابعة، الهدف منها تحقيق أقصى المكاسب في القضاء على البؤر الإرهابية، مشيراً إلى أنه لم يتحدد موعد لانهاء هذه العملية.

ورفض المصدر التعليق على ما تــردد، حــول حـصـول مصر

مصرى يتحقق من نفق يربط بين رفح وقطاع غزة أمس الأول (رويترز)

على موافقة من إسرائيل، قبل دخول طائرات حربية نوعية وعبر مصدر عسكري

بين البلدين في 1979 بخصوص انتشار القوات المصرية في سيناء.

إلى سيناء لملاحقة العناصر ألإرهابية، معتبراً أن الوقت ليس ملائماً للرد على مثل هذا الكلام، رِغم أن مسؤولاً إسرائيلياً أكد أن الحكومة الإسرائيلية وافقت "مُؤقِتاً" لتَخفيفَ القيود المفروضة بموجب معاهدة السلام الموقعة

فى السياق، رفض وزير

الداخلية اللواء أحمد جمال الدين تأكيد أو نفى مقتل 20 فرداً، خلال عمليات القوات الأمنية مؤخراً، معتبراً أن الجيش هو المسؤول

وطالب الوزير خلال اجتماع مع شيوخ القبائل السناوية، بمد يد العون بالمعلومات حول العناصر المتطرفة إلى قوات الشرطة واعدأ إياهـم بتُوفير الـسـلاح الـلازم مقابل المشاركة في القبض على

المشير وموافي

مصدر مطلع أن المشير حسين طنطاوي رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة وجه لوماً إلى اللوآء مراد موافى، رئيس جهاز المخابرات العامة السابق، عقب إدلائه بتصريحات صحافية يؤكد فيها أن المخابرات كانت لدُّنها معلومات مسبقة عن مذبحة رفح، وأوضّح المصدر أن "موافى" أكد

مرسى رئيس الجمهورية، إغلاق معبر "رفح"، لكن الرئيس تجاهل الأمر، فنيَّه عليه المشير بأنه لا يجوز أن يكشف هذا لوسائل الإعسالام، فرد موافى منفعلاً: "أمَّال أشيلها لوحدي"، ما تسبب فى موافقة طنطاوي على قرار مرسىي إحالة موافي إلَّى التقاعد،

سُلة أخبار

شرطی أفغانی یقتل 3



أقدم رجل شرطة أفغاني على قتل 3 جنود أميركيين في إقليم هلمند في جنوب غرب أُفغانٰستان. وأقاد مصدر أمني أفغاني أن الهجوم استهدف القوات الخاصة الأميركية في مقاطعة سانغين في إقليم هلمند. وكشف المصدر أن الرجل أطلق مع أتباعه النار على الجنود الأميركيين، بعد دعوتهم للمشاركة باجتماع لتقييم الوضع الأمني في المنطقة، فقتل 3 منهم. ومن جهة أخرى، أعلنت "إيساف" أيض مقتل أحد حنودها بهجوم نفذه مسلحون في جنوب البلاد، من دون ذكر جنسية القتيل أو أي تفاصيل إضافية عن الحادث (کابول ـ يو بي آي)



أعلن رئيس الوزراء الروسي ديمتري ميدفيديف مساء أمس

الأول، أنَّ بلاده تفقد الاحترام والأموال بسبب المشاريع الفضائية الفاشلة وذلك بعدما فقدت روسيا قمرين صناعيين في أحدث فشل لمحاولات الإطلاق بالصناعة التي كانت رائدة يوماً ما. وقال ميدفيديف في اجتماع حكومي: «لا أعرف سبب خسارة أقمارنا الصناعية، هل هي المرحلة العليا أو الأعطال المكانيكية أو الإهمال الأولى أو كلهم مجتمعين، لكن لا يُمكِّن أن نقف هكذا بعد الآن. نحن نفقد هيبتنا ومليارات الروبلات». وأضاف أنه سيعقد اجتماعاً بخصوص هذا الأمر الأسبوع المقبل وأصدر أوامره لمسؤولي الحكومة لدراسة الإخفاقات الأخيرة. وقال: «يجب أنَّ يقدموا توصياتهم بشَّانَ مَنْ سيُعاقب أو ما يجب فعله أكثر». (موسكو ـ رويترز)

زيارة لجزر متنازع عليها



استدعت اليابان أمس، السفير

الكوري الجنوبي لديها شين غاك سو وتقدمت إليه باحتجاج على زيارة الرئيس الكوري الجَنُوبِيِّ لي ميونَّغ باكَّ إِلَّى جزر «تاكيشيما» (التي تطلق بحر اليابان، المتنازع عليها بين

إنتاج النفط الإيراني في أدنى مستوى له منذ نهاية الثمانينيات ولفت إلى أنه لا فائدة لقطر من القاعدة الصاروخية الأميركية التى تستضيفها سوي العبء المالَّى الثقيل والمزيد من التوتر

واعتبر أن ذلك يأتي في سياق سيات سياسة واشخطن لمواجهة

"قدرات طهران العسكرية

المتنامية". وفيما يتعلق بخطة

بلاده لإرسال قطع بحرية إلى

سورية عبر المياه الدولية وقناة

السويس، قال المسؤول الإيراني

إن ذلك يتوافق مع المعاهدات

الدولية للملاحة التحرية، معتبراً

أنه لم يتقرر بعد موعد لذلك

لكنه من ضمن الخطط المنظورة

من جهة أخرى، أعلنت وكالة

الطاقة الدولية أمس، أن إنتاج

النفط الإيراني في أدنى مَسْتوى له منذ نهاية الثمانينيات وبلغ

أقل من ثلاثة ملابين برميل

يومياً في يوليو تحت تأثير

العقوبات الأوروبية والأميركية.

الوكالة بأن إنتاج إيران من النفط

الخّام تراجع الشّهر الماضي إلى

2.9 مُليون برميل يومياً مقابل

ثلاثة ملايين في يونيو و3.2

(طهران . أف ب، د ب أ)

مليون في مايو.

وأفادت الأرقام التي نشرتها

مسلح مساء أمس الأولُّ. وقال مقدم في شرطة بعقوبة إن "ثلاثة من عناصر الشرطة قتلوا وأصيب اثنان بجروح فى انفجار عبوة ناسفة وقع صباحاً لدى مرور الدورية في ناحية المقدادية".

قتل ثـلاثـة مـن عنـاصـر

الشرطة ومسؤول محلى في

هجومين منفصلين أمس في

وأكد الطبيب أحمد إبراهيم

الهجوم ذاته. العُراق، بينما قتل أربعة منَّ وفي هجوم آخر، أعلن مقدم عناصر الصحوة في هجوم في شرَّطة حديثة مقتل عضو المجلس المحلى لمدينة حديثة نبيل شاكر وإصابة

هجوم مسلح استهدف سيارته إلى ذلك، قال مقدم في

اثنين من أشقائه بجروح في

شرطة الدجيل إن "أربعة من

الدفاع اليمنية العميد عمر سالم بأرشيد بعبوة ناسفة زرعت في سيارته في مدينة المكلا مركز محافظة حضرموت جنوب شرق

التنظيم في تلك المحافظة التي كان أعلنها "إمارة إسلامية".

وسبق لتنظيم "القاعدة" أن استهدف العديد

من المسؤولين العسكريين ورجال المخابرات

اليمنيين منذ مايو، اثر اندحار عناصره من

محافظة أبين عقب حملة عسكرية استهدفت

تلقى الجثث الثلاث ومعالجة هجوم مسلح نفذه مجهولون ضد نقطة تفتيش عند الآخرين اللذين أصبيبا في قربة الشباب" الواقعة إلى الجنوب من الدجيل، كما قام المهاجمون بإضرام النار في نقطة التفتيشُ قبل أن يلوذواً (ىغداد - أ ف ب)

عناصر الصحوة قتلوا في

أعلن مساعد قائد القوة البحرية الإيرانية الأدميرال غلام رضا خادم بيجم مساء أمس الأول، أن اندلاع أي حرب في المنطقة لن يكون فيهاً طرف منتصّر، وستتعرض مصالح كل دول العالم للخطر، مؤكداً أنّ قوات بلاده ترصد القوات الأحنسة في الخليج ومستعدة لمواجهتها. وذكر بيجم أن "العدو يلجأ

في اجتماع عقدته وزارة الخارجية الاسبانية

في مدريد في يناير عام 2007 لإحياء الذكرى

السنوية الـ15 لمؤتمر مدريد الذي انطلقت

فيه محادثات سلام بين إسرائيل وكل من

(القاهرة، تل أبيب - يو بي آي، أ ف ب)

الفُلسطينيين والأردن وسورية ولبنان.

إلى الهيمنة على المنطقة" من

خلال إظهار إيران بأنها "مصدر التهديدات لجيرانها بهدف تحقيق مكاسب مادية". وأضاف أن بلاده "لا تمثل أي تهديد لأي بلد من بلدان المنطقة"، ومع ذلك "مستعدة تماماً للرد بقوة واقتدار على أي تهديد يستهدف وحدة أراضيها".

المزيد من أساطيله العسكرية البحرية إلى المنطقة يأتى في وقال إن حديث الغرب عن إرسال

إطار "الحرب النفسية ومحاولة رفع مستوى التوتر فيها". وحذر المسؤول الإيراني الولايات المتحدة وإسرائيل من مغبة شن حرب في المنطقة ، قائلا إنه "لا يمكن توقع طبيعة رد بلاده في حال حدوث أي عدوان عليها".



تعزيزات عسكرية في طريقها للانضمام إلى القوات المشاركة في عملية تطهير سيناء أمس الأول (الجريدة) للمشير أنه طلب من الدكتور محمد

فــي غــضــون ذلـــك، كشف

عقب أجتماعه مع مجلس الدفاع الوطني، وفقاً لما ذكرته صحيفة "الوطن" المصرية.

العوا يبحث عن «العدالة الانتقالية»

القاهرة-شیماء جلال فاجأ رئيس الجمهورية محمد

مرسى جموع المصريين باخة محمد سليم العوا "مستشاراً للعدالة الانتقالية"، وهو منصب مستحدث بعد ثورة 25 يناير، ما جعل المصطلح يتسم بعدم الوضوح، فضلاً عن غياب الآليات التي سيتم الاعتماد عليها في تطبيق هذه العدالة.

واكد المنسق العام لحملة سليم

تُصور كأمل لآليات تحقّيق العدالة، لافتا إلى أنه عقد احتماعا مع النائب العام عبدالمجيد محمود لدراسة الآليات التي يمكن الاعتماد علبها وكيفية تقعيلها بالطرق القانونية. ومن جهته قال الفقيه القانوني عصام الإسلامبولي ان فكرة العدالة الانتقالية "تعتمد على المصالحة وإعطاء ضحايا الفساد والعنف فك الأنظمة السابقة

العوا الناشط محمد مؤمن أن العوا يعكف في الوقت الحالي على وضع

لحقوقهم المادية والمعنوية بهدف مواجّهة إرث الآنتهاكات".

وبدورها ذكرت أستاذة القانون

بحامعة القاهرة فوزية عبدالستا ان "العدالة الانتقالية تلزم كل الدول بالتحقيق في جرائم حقوق الإنسان ومحاسبة المسؤولين عنها وفرض عقوبات عليهم"، معتبرة أن لجان تقصى الحقائق هى الآلية الثانية لها ويشرف على هذه اللجان منظمات المجتمع

غضب قبطى من تهميش «الإخوان»

القاهرة-محمد فتوح

جاء تشكيل الحكومة الجديد ليكرس لدى الأقياط مخاوف التهميش السياسي في ظل هيمنة تيار الإسلام السياسي بقيادة جماعَّة "الْإخوان المسلمين"، بعد أن اقتصر تمثيل الأقباط في الحكومة الجديدة على د.نادية زخاري، وزيرة البحث العلمي، في وقت حاء تعامل مؤسسة الرئاسة الباهت مع الأحداث

طهران: لن ينتصر أحد في حرب الخليج

الطائفية في قرية دهشور، ليزيد من مخاوف الأقلية الدبنية، من انحياز للتيارات الإسلامية على حساب الأقباط، الذين رفعوا دائماً شعار الشراكة في الوطن. واعتاد الأقباط (حوالي 8 في المئة من المصريين) على وجود أكثر من شخصية قبطية في الوزارة، خلال سنوات حكم حسني مبارك، الذي حرص على تخصيص وزارات المالية والديئة والاتصالات للأقداط، وهو وضع تم التراجع عنه في الحكومة الجديدة.

. في المنطقة.

عليها كوريا اسم دودكو) في البلدين. وقال وزير الخارجية الياباني كويتشيرو غيمبا إن الجزر هي أراض يابانية مُوروثة، مشدداً على أن هذه الزيارة غير مقبولة وتنوي الحكومة البايانية سح سفيرها لدى كوريا الجنوبية ماساتوشي موتو، احتجاجاً

على الزيارة. ويذكر أن لي زار الجزر أمس، وأصبح أول رئيس كوري جنوبي يقصدها. (طوكيو - يو بي آي)



دعت بورما أمين عام منظمة التعاون الإسلامي أكمل الدين إحسان أوغلو الذي تحدث مؤخراً عن «حملة تطهير عرقي» ضد الروهينجيا، إلى معاينة «واقع» هذه الأقلية المسلمة المخالف برأيها لتلك التصريحات، بحسب ما أفادت الصحف الرسمية البورمية أمس. ونقلت صحيفة «نيو لايت» أو ميانمار الرسمية عن رئيس بورما ثين شين أن «أمين منظمة التعاون الإسلامية مدعو إلى زيارة بورما ومعاينة الواقع»، مشيراً إلى الاف المهجرين من الجانبين يتم تأمين الغذاء والمأوى لهم. وتأتى تصريحات الرئيس البورمي بينما عرض وزير الخارجية التركي أحمد داود أوغلو الذي يزور بورما، تقديم مساعدات إلى ولاية راخين التي تشهد أعمال عنف. (رانغون ـ أ ف ب)

اليمن: اغتيال مدير كلية القيادة والأركان اغتيل مدير كلية القيادة والأركان في وزارة وأكدت مصادر طبية في مستشفى ابن سينا أن العميد بارشيد فارق الّحياة جراء إصابته، بينما تحدثت أتباء عن وفأة ابنه الذي كان برفقته، والذي أصيب بجروح بالغة الخطورة فَى الحادثة، وذلك بعد وصوله إلى المستشفّى.

ونقلت وكالة الأنباء اليمنية الرسمية "سبأ" عن مصدر أمني قوله إن بارشيد "قتل بانفحار استهدف سيارته أثناء مروره بها في منطقة باجعمان قبالة جسر المشاة في الترج بمدينة المكلا"، مشيرة إلى أنه نقل على أثرها إلى مستشفى ابن سينا بعد تعرضه لإصابات

(صنعاء - يوبي أي)

30

المطوع: خالد الرشيدي في طريقه للعودة إلى صفوف «الزعيم»

أحمد حامد

حسم رئيس جهاز الكرة بالنادى العربى عبدالعزيز المطوع عودة الحارس الدولي خالد الرشيدي إلى صفوف العربى خلال الأيام القليلة المقبلة، بعد تعذر استمرار اللاعب في صفوف نوتنغهام فورست الإنكليزي المملوك لعائلة الحساوى، نظراً لشروط الاحتراف القاسية في الدوري

ريماو يطلب صانع

الباب أمام استمرار

ألعاب على وجه

السرعة ويفتح

عبدالقادر فال

العربي لا يعاني اي مشكلة في حراسة المرمى في ظل وجود ثلاثة حراس على مستوى جيد، بالإضافة إلى قرب عودة الحارس خالد الرشيدي إلى صفوف العربي، بعد تعذر قَيده في كشوف النادي الإنكليزي المملوك لعائلة الحساوي، بسبب شروط الاحتراف القاسية الموجودة في الدوري الانكليزي، مبيناً أن إدارّة العربيّ كانت تأمَّل استمرار الرشيدي، ولاَّ تزال في إنكلترا، وإن كان ذلك على حساب النادي العربي وظهوره في

فجر مدير جهاز الكرة بالنادي

العربى عبدالعزيز المطوع مفاجأة

من العيار الثقيل بإعلانه قرب

عودة حارس العربي الدولي خالد

الرشيدي، الذي يخوض تجربة

احتراف قى نوتتغهام فورست

الإنكليزي، إلى صفوف الفريق

وقال المطوع لـ"الجريدة" ان

الأخضر خالال أبام.

نايف يطلب الرحيل

الموسم الجديد.

من جهة أخرى، بات اللاعب الدولي في صفوف الأخضر طلال نايف آلمنتقل إلى صفوف الأخضر الموسم السابق، قريبا من مغادرة العربي، بعد أنَّ فشلَّت مفاوضاتُّه مع رئيس النادي لرفع قيمة تعاقده المادية، وتكمن المشكلة في اصرار اللاعب على رفع قيمة التُّعاقدُ الَّذي ابرَمه في الموسم السابق مع حسين عاشور، الأمر

بدوره كشف مدرب الفريق البرتغالى خوسيه ريماو عن حاجة الفريق لصانع ألعاب، مبيناً أنه سيسعى مع الإدارة العرباوية إلى توفيره بشَّكلَ عاجل، خلال الفترة المقتلة.

الذي يرفضه رئيس النادي جمال

الكاظمي، لأن نايف مرتبط بعقد

مع العربي يستمر حتى الموسم

المقبل، وأبضا خوفاً من فتح

باب الترضيات المادية التي ستفتح على رئيس النادي بابا

لن يستطيع اغلاقه، ومن المقرر أن

بحتمع نابف والكاظمي غدا لحسم

ريماو يبحث عن صانع ألعاب

وقال ريماو، في تصريح خاص لـ"الجريدة"، إن الباب مازال مفتوحا لاستمرار المحترف السنغالي عبدالقادر فال، الذي يتمتع بأمكانات كبيرة نتفق عليها، مضيفاً أن الأيام المقبلة ريماً تشهد انفراجة بشأن توقيع

فَال للنادي العربي. وحول طموحه في الموسم الجديد، ذكر أن الفريق يستعد بشبكل أفتضيل هنذا التموسيم ونستطيع الظهور بشكل أفضل من الموسم الفائت، لاستما أن الفريق يملك من الاستقرار ما يؤهله لتحقق نتائج ايجابية، مضيفاً أن ظهور الفريق في المباراة التجريبية الأولى أمام

الفحيحيل بشكل متواضع لا

بشغله، لاسيما أنه عمد إلى تجربة -حميع اللاعبين، ووضع يديه على مواطن الخلل التي سيعمل على علاجها خلال المبأريات المقبلة.

واعترف ريماو بأنه طلب من إدارة النادي عدم الدخول في مفاوضات لضم الحارس شهاب كنكوني، لافتاً إلى أن "شبهاب من الحراس الكبار، لكن العربي لديه ثلاثة حراس على مستوى مقبول، إلى جانب احتمال عودة الحارس الأول في الفريق خالد الرشيدي لصفوف الأخضر خلال الفترة

جراغ يعتزل نهاية الموسم

كشف قائد فريق العربي الدولي السابق محمد جراغ لـ"الجريدة" أنه



عازم على ترك المستطيل الأخضر واعترال كرة القدم مع نهاية الموسم الحالي، آملا الظّهور مع

الخطيب:

العربي

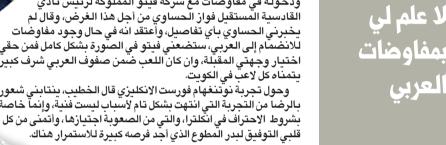
زملائه في الموسم الجديد بشكل حدد، لاستما أن العربي يضم بين صفوفه عناصر مميزة، وجماهير

ختام مسيرته داخل العربى النذي شهد مسيرته الكروية على مر سنوات طويلة، وأنه من غير اللائق حسب تعبيرهالذهاب إلىي ناد أذر لكتابة النهابة معه داخیل المستطيل

كلُ المباريات. وأشبارً

إلى أنه منذ فترة قرر

أكد المحترف السوري فراس الخطيب عدم علمه بمفاوضات رئيس نادي العربي جمال الكاظمي لضمه الى صفوف الأخضر، ودخوله في مفاوضًات مع شركة فيتو المملوكة لرئيس نادي القادسية المستقيل فواز الحساوي من أجل هذا الغرض، وقال لم يخبرني الحساوي بأي تفاصيل، وأعتقد انه في حال وجود مفاوضات لَلانَضَمَّام إلى العَرْبَي، ستضعَني فيتو في الصَّورة بشُكَلَ كامل فُمن حقي اختيار وجُهتَّى المُقبَّلة، وان كانَّ اللَّعبَ ضَّمن صفوف العربي شرف كبيرٌ وحول تجربة نوتنغهام فورست الانكليزي قال الخطيب، ينتابني شعور بالرضا من التجربة التي انتهت بشكل تام لأسباب ليست فنية، وإنماً خاصة



تأجيل مواجهتي أزرق الشباب مع العراق تشكيل الأزرق إدارياً وفنياً وضم 41 لاعباً

شكلت اللجنة الفنية في الاتحاد الكويتي (غير الشرعى) لكرة القدم أعضّاء الوفد الإداريّ وّالفنيّ والطبي للمنتخب الوطني الأول

وهم: يوسف اليتامى (رئيس الوفد)، أسامة حسين (مدير عام المنتخت)، جاسم الهويدي (مدير المنتخت)، على محمود (مشرف المنتخب)، حسين بوحمد (مستَّؤول العَّلاقات العامة)، طلال المحطب (المنسق الإعلامي)، غوران توفازيتش (المدير الفني للمنتخب)، عبدالعزيز حمادة (مساعد المدرب)، زافيتشا بييتش مدرب حراس المرمى)، ألكسندر مانوجلوفيتش (مدرب اللياقة البدنية)، د. عبدالمجيد البناي (اخصائي العلاج الطبيعي)، د. على الشمالي (طبيب المنتخب)، لوبوش باربوريك (مدلك)، فرج سيّد (عامل تجهيزات).

واللاعبون هم: نواف الخالدي، عبدالهادي خميس، حسين فاضُّل، عبدالله البريكي، طلال العامر، ناصر مبارك، عامر معتوق، شريدة الشّريدة، خالد القحطاني، خالد الرشيدي، بدر المطوع، فهد الرشيدي، مساعد ندى، على المقصيد، حمد العنزي، محمد فريح، فهد

تتحه النبة لدى أعضاء اللحنة الفنية باتجاد الإبراهيم، طلال نايف، ضاري سعيد، عبدالله الشمالي، كرة القدم "غير الشرعى" إلى إجراء اتصالات مع عبدالعزيز مشعان، عبدالعزيز السليمي، محمد راشد، يوسف ناصر، حمد أمان، طلال فاضل، خالد مسؤولي الاتحاد العراقي لكرة القدم خلال الأيام إبراهيم، عبدالعزيز فتحي، فهد المجمد، حمد الحربي، المقبلة إلى تأجيل مواجهتي، منتخبنا الوطني للشيابُ تحت 19 سنة مع المنتخب العراقي عادل مطر، ناصر الوهيب، محمد الفهد، حميد القلَّافَّ، حتى إنتهاء اجازة عيد الفطر المبارك. فهد عوض، محمد دهش، وليد على، فهد الهاجري، يذكر أن المواجهتين كان مقرراً لهما أمس جراح العتيقي، عبدالرحمن الشمري وفهد العنزي. `

الجمعة وغدا الأحد، غير أن عدم الانتهاء من ومن جانبة، أعرب أسامة حسين عن امتنانه وشكره لرئيس وأعضاء مجلس الإدارة على الثقة التي نالها تأشيرات أعضاء الوفد العراقى حال دون قامتهما في موعدهما، وتأتى المباراتان ضمر بعد رفض الاستقالة قائلًا "لا أحد أفضل من الشَّا أستعدادات الأزرق لخوض منافسات بطولة والامتنان والتقدير لرئيس وأعضاء مجلس إدارة الخليج لمنتخبات الشباب، المقرر إقامتُها فَي الاتحاد على الثقة التي منحوني إياها، وأتمني أن قطر خُلال الفترة من 1 إلى 6 سبتمبر المقبل. كون عند حسن ظنهم، ولا يفوتنا في البداية إلا أن نقدم الشكر للمنسق الإداري للمنتخب مبارك العجمي الذي اعتذر لأسباب خُاصَة، بعد أن كان نعم المعينَّ في الفترة السابقة، والشكر موصول لزميلي جاسم

الأزرق يواجه التضامن والكويت

وفي سياق متصل أنهى أعضاء الجهاز الإداريّ الاتفاق مع مسؤوليّ ناديي التضّامنّ

والكويت لإقامة مباراتين تجريبيتين يومي 13 و 15 الجاري، وهو ما جعل الجهاز الفني للقريق بقيادة المدرب أحمد حيدر ومساعده على مهنا العدواني يتنفس الصعداء، لا سيما في ظل قلق أعضاء الجهاز بشأن إصابة اللاعبين بالممل من اقتصار استعداداتهم على التدريبات فقط من دون خوض أي مباريات تجريبية.

القاف 4 لاعبين

من جانب آخر، قررت اللجنة الفنية في الاجتماع الذي عقدته مساء أمس الأول إيقاف اللاعدين سلطان الشمري ومعيان العنزي (الفحيحيل)، وفهد الحمدانّ (اليرموك)، وسعدّ العازمي لمدة عام ميلادي، وذلك عقب انقطاع اللاعبينَّ الأربعة عن تدريبات أزرق الشباب، وقد أرسلت اللجنة كتبا إلى الأندية سالفة الذكر لتفعيل القرار وعدم مشاركة لاعبيها الموقوفين

فى البطولات المحلية للموسم المقبل. ويباشر الأزرق تدريباته اليومية على ملعب المرحوم عبدالرحمن البكر باتحاد الكرة، ويركز الجهاز الفني حالياً على الخطط الفنية والتكتيكية مع الارتقاء بمعدل اللياقة البدنية عند جميع اللاعبين في الوقت ذاته.

«الناشئين» يغادر إلى الإمارات الاثنين

عناد: أناشد الجزاف سرعة الانتهاء من أعمال الصيانة

من جهة أخرى، تقرر مغادرة وفد منتخب الوطني للناشئين إلى الإمارات يوم الاثنين المُقبِلِّ، حيث يلعب الأزرق مواجهتين تجريبيتين مع شقيقه الإماراتي لنفس المرحلة السنية يومى الثلاثاء والخميس المقبلين، وذلك ضمن استعدادات المنتخبين لبطولة كأس أسيا للناشئين، التي تستضيفُها إيران خلال الفترة من 22 سيتمير حتى 6 أكتوبر المقبلين.

الشمالي في طريقه إلى الفحيحيل

أعلن مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الفحيحيل محمد دهيليس أن إدارة النادي استطاعت إنهاء اتفاقها مع لاعب نادي القادسية على الشمالي للانتقال إلى صفوف الفريق خُلال الموسَم المقبل. وكشف دهيليس أن النادي سينتهى خالال اليومين المقبلين من صفقة أخرى مع أحد النجوم المحليين، إلى جانب المحترفين البرازيليين . لويس في خط الهجوم، وماركوس لخط الوسط، اللذين سيصلان خلال الأسبوع المقبل للتوقيع.

«العمومية» اعتمدت التقريرين المالي والإداري

الهويدي على قبوله المهمة وسيكون خير معين

وسندا لي في إدارة المنتخب في المرحلة المقللة"."

كرة القدم "غير الشرعى" التقريرين المالي والإداري عن السنة المالية المنتهية، وذلك خُلاُل اجتماع الجمعية العمومية العادية التي



عقدت في التاسعة والنصف من مساء أمس وجواد مقصيد (العربي)، وناصر العجمي (خيطان)، وفهد غانم (اليرموك)، وفلاح غانم الأول الخُميس بمقر الاتحاد، بحضور رئيس (النصر)، وحجى الفعم (التضامن)، وخالد الاتحاد الشيخ طلال الفهد ونائبه هايف الجارالله (الجهراء)، ومحمد سعود الثلاث المطيري، والشيخ خالد الفهد (القادسية)، (الساحل)، وسعد عناد الصليبخات، وصال

إبداح (الشياب). في حين لم يحضر الاجتماع ممثلو أندية الفحيحيل والسالمية وكاظمة والكويت، حيث ترفض الأندية الأربعة حضور الجمعيات العمومية العادية وغير العادية للاتحاد لعدم اعترافها بشرعيته.

وتم خلال الأجتماع تشكيل لجنة تدقيق وفحص محضر العمومية، والتي تتكون من اختيار الشيخ خالد الفهد ومحمد سعود الثلاب وفهد عانم، وذلك وفقاً للنظام الأساسي للاتحادين الآسيوي لكرة القدم، والدولى تكرة القدم "الفيفا".

🔵 حازم ماهر

باشر حارس الفريق الأول لكرة القدم بنادي الصليبيخات شهاب كنكونى تدريباته مع الفريق أمس ضمن استعدادات الفريق للموسم المقبل، وكان كنكوني قد انضم للصليبيخات قادماً من كاظمة، وذلك على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد، ويعلق الجهاز الفني للصليبخات أمالا عريضة على الحارس لقيادة الفريق الصاعد حديثاً للدوري الممتاز. أ

عناد: عودة عناد لقيادة الفريق

وأكد أمين سر نادي

ومن جهة أخرى، ناشد عناد لـ"الجريدة" أن الجهازين الاداري والفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادي ينسقان حالياً لإقامة من ثلاث الى أربع مباريات متدرجة المستوى خلال معسكر الفريق في العاصمة المصرية القاهرة، الذّي يقام من 21 الجاري حتى 6 سيتمير المقبل، مضيفاً أن الوقد سيترأسه رئيس النادى محمد الهزاع بالإضافة إلى 32 لأعبا. وْأُشْسَارُ عناد إلى أن المدرب ثامر عناد الذي اعتذر عن عدم قيادة الفريق في الموسم الجاري

> بسبب خضوعه لدورة تدريبية في العاصمة القطرية الدوحة، تقرر

> عودته للفريق مجدداً عقب انتهاء

رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للشياب والرياضة -المدير العام-فيصل الجزاف ومسؤولي الهيئة سرعة الانتهاء من أعمال الصيانة الخاصة باستاد الصليبخات، حتى يستطع الفريق اللعب على ملعبه في الدوري الممتاز. وذكر عناد أن الجزاف أمر بتشكيل لجنة خاصة للانتهاء من أعمال الصيانة، لكن العمل توقف خلال الفترة الماضية، ونناشده ضرورة اعادة العمل مرة اخرى، لاسيما أن الجزاف عرف عنه تواصله الدائم بالاندية ومتابعة جميع المشاكل التي تعانيها مجالس الإدارات.

الدورة التدريبية مياشرة.

النصر يحسم دربي الفروانية الودى بثلاثية

نجح فريق النصر الأول لكرة القدم في اختباره الأول هذا الموسع تحت القيادة الفنية للمدرب البرتغالي غاريدو، وذلك بفوزه امس الاولّ على التضامن بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة الودية التي جمعتهما علَّى استاد مساعد الشنفا

بالفروانية.

سجل أهداف النصر مشاري الفيحان، والجورجي توما، وعبدالعزيز السداوود، شهدت المباراة مشاركة ثلاثي النصر المحترف، في حين لم يظهّر لفريق التضامن اي محترف.

لم يرتق الأداء في الشوطين للمستوى المطلوب، خاصة من جانب فريق التضامن، في حين قدم فريق النصر اداء جيدا في الشوط الاول الذي أشرك فيه مدرب الفريق غاريدو توليفة ضمت ثلاثة محترفين، وأغلب العناصر الأساسية، في حين شهد الشوط

لم يقدم نفس اداء الشوط الاول. الحصني قادم

أوضىح مدير الكرة في نادي النصر خالد الشريدة أن ادارةً

وسام الجمال

النادي بصدد الانتهاء من استقدام المحترف الرابع في الفريق السوري ايهاب الحَصتَى، وذلك بعد أن أنهت جميع الاجراءات الخاصة بأستقدامة من القاهرة، وقال الشريدة انه سيجتمع مع مدرب الفريق لتقييم مستوى

الثانى مشاركة فريق مغار تماما

استاد محمد ٱلحمد بناديّ القادّسية، في إطار ٱستعدادات الفريقين جاء الشوط الأول قوياً ومثيراً من جانب الفريقين وسيطر الأخضر اللاعبين في مباراة التضامّن خصوصا المحترفين.

لفريقه أنهى به المداراة،

بعدها يقوم حكم اللقاء بإشهار البطاقة الحمراء لاعتراضه على القرارات التحكيمية، وفي نفس الدقيقة يقوم لاعب العربي عبدالله الشمالي بالتدخل بعنف مع لاعب الفحيحيل مشاري براك

العربى والفحيحيل تقاسما اللقاء الودى لعبأ ونتيجة

تعادل الفريق الأول لكرة القدم بنادي الفحيحيل مع العربي بهدف لكل منهما، في اللقاء الودي الذي جمع بين الفريقين مساء أمس على

على معظم مجرياته بفضل تحركات لاعبيه في منتصف الملعب، واستطاع المحترف الأردني أحمد هايل ترجمة هذه السيطرة إلى هدف في الدقيقة 14 من زمن اللقاء الذي انتهى بنفس النتيجة. ومع بداية الشوط الثاني ضغط لاعبو الفحيحيل وأحكموا

سيطرتُّهم عَلَى منتصف الملَّعب، في الوقت الذي دافع فيه لاعبو الأخضر واعتمد مدربهم ريماو على الهجمات المرتدة التي لم تشكل أي خطورة تذكر، وفي الدقيقة 75 من زمن اللقاء وبعد الضنَّغطُ المتواصل نجح سعود فريات لاعب الفحيحيل في إدارك هدف التعادل

كرة مشتركة خشنة تسقط الموسوى

وشبهدت المباراة الودية حالتي طرد بالكرت الأحمر الأولى للاعب الفحيحيل أحمد الرشيدي لاعتراضه على القرارات التحكيمية، والثانية لعبدالله الشمالي من العربي لتدخله بعنف مع لاعب الفحيحيل مشارى براك.

من جانبه، أشاد مشرف فريق العربي فرج نفاع بالمستوى الذي

ظهر عليه اللاعبون خصوصاً في الشوط الأول، مبدياً سعادته بالمستوى الذي ظهر به المحترفان الأردني أحمد هايل والبحريني سيد عدنان، مشيراً إلى أن اللاعبين يحتاجان إلى زيادة التجانس بينهما وبين لاعبي الفريق، خصوصا أن هذا هو اللقاء التجريبي

«شباب الطائرة» يهزم منتخب الجيش ودياً بأداء لافت

محمد عبدالعزيز

أكد سعد يعقوب مدرب منتخبنا الوطنى للشباب للكرة الطائرة أن ملامح التشكيلة الأساسية التى سيعتمد عليها الفريق في البطولة الخليجية اتضحت بعد الأداء اللافت للاعبين خلال المباريات التجريبية.

نادي الكويت في إطار استعدادات أزرق الشباب لتخوض البطولة الخليجية للشياب في أبوظبي، وكذلك لمشاركة منتخب الجيش فى البطولة العسكرية الأولى للكرة الطائرة بمجلس التعاون الخليجي في الرياض. وتعتبر هذه المباراة هي الرابعة في سلسلة المباريات التجريبية آلتى خاضها منتخب الشباب في التويت بعد عودته

من معسكره التركي، استعدادا

فازمنتخبنا الوطنى

للشداد للكرة الطائرة على

منتخب الجيش ينتبجة ثلاثة

أشواط مقابل شوط واحد في المبأراة التجريبية التي جمعت

المنتخبين أمس الأول على صالة

ملامح التشكيلة

للبطولة الخليجية.

ومن جانبه، أكد مدرب المنتخب سعد يعقوب في تصريح خاص لـ"الجريدة" أنّ لاعبى المنتخب ظهروا خلال المبأراة بمستوى فني عال، ونفذوا تعليمات الجهاز الفنى بشكل دقيق، مما يعكس مدى . تطور أدائهم وانسجامهم الواضح في الفترة الأخيرة.

وقال يعقوب إن "ملامح التشكيلة الأساسية التي سيعتمد عليها الأزرق الشاب اتضحت خلال مباريات البطولة الخليجية، خاصة بعد أن أجريت بعض التغييرات على مراكز اللاعبين، والحمد لله كانت موفقا في ذلك بعد أداء لافت للإعبين في مباراة الحيش"، مضيفاً: "سيأسعي خلال الفترة المتبقية من برنامج إعداد

وسيكون التركيز على الجوانب الخططية والفنية، وذلك حتى يكون اللاعبون مهيئين لخوض مباريات البطولة". الحسيني سعيد

ومن جهته، أعرب خالد

المنتخب للبطولة، إلى تخفيف

الأحمال البدنية على اللاعبين،

الحسيني رئيس لجنة المنتخبات الوطنية بالاتحاد عن سعادته البالغة بالمستوى الذي ظهر به لاعبو المنتخب خلال مباراتهم مع منتخب الجيش، وقال: "أهنى اللاعبين على هذا المستوى اللافت، وأطالبهم بمزيد من التركيز في فُترة التَّدريب الأخيرة، حتَّى يُكونَّ ظهور منتخب الشباب بالشكل

بدأ المنتخب المصري معسكره

المغلق استعداداً لمواجهة

منتخب سلطنة عمان يوم 15

أغسطس الجاري، في مباراة

الرسمية للاتحاد الدولي لكرة

القدم (فيفا).

دولية ودية مدرجة على الأجندة

اللائق خلال البطولة الخليجية" وأضَّاف الحسيني "لدينا توليفة مميزة من اللاعبين الأكفاء، وهذا يمنحنى ثقة كبيرة بتحقيق مفاجأة خلال البطولة".

سعد يعقوب يتابع اللاعبين في تدريب سابق

يذكر أن منتخب الجيش يضم مجموعة كبيرة من لاعبي أندية الدوري الممتاز والمنتخب الوطني الأول تحت قيادة المدرب الوطني فوزي المعتوق.

العتيبي في «إسباير» الخميس لعلاج إصابة الكتف

صرح عبدالرحمن العتيبي نجم النادي العربي والمنتخب الوطني الأول للكرة الطائرة بأنه تحدد يوم الخميس المقبل موعداً لإجراء الفحوصات الطبية والكشف على إصابته في أكأديمية استاير بالعاصمة القطرية الدوحة على يد طبيب فرنسى، وذلك لمعرفة مدى تطور الإصابة التي لحقت به في الموسمَّ قبل الماضيّ في الكتف اليّمنيّ وتحديد العّلاج اللازم لهاًّ. وقال العتيبي في تصريح خاص لـ"الجريدة": "أتمني أن تنتهي معاناتي من هذه الإصابةِ اللعينة، حتى أتمكن من العودة سريعاً إلى التدريبات استعداداً للموسم الجديد"، مضيفاً: "في المرة السَّابِقَةَ كَانْتَ الإصابِةَ أَحْفُ، وأَكْتَفَى نَفْسَ الطَّبِيبِ الْمَعَالَجِ في أكاديمية اسباير بعلاج كيميائي وبعض جلسات العلاج الطّبيعي، لكن أتوقع أن الأمر مختلف هذه المرة بسبب ارتفاع

العربى يبدأ تدريبات التقوية

وعلى جانب آخر، يبدأ فريق الكرة الطائرة بالنادي العربي تدريبات التقوية "الحديد" في إحدى صالات الألعاب الرياضية خَلَّالَ الأيام الْمَقْبِلَة، ويَنتظَّرُ مُسؤولُو الفريق تحديد الموعد ومكان التدريبات من قبل إدارة النادي. ومكان التدريبات من قبل إدارة النادي. وأكد مدرب الفريق محمد عبدالرزاق، أن الفريق خاض حتى

الأن تسع حصص تدريبية منذ انطلاق فترة إعداد طائرة الأخضر حتى الآن، موضحاً أنه ركز على التدريبات البدنية باستخدام الكرات الطبية، وبعض التدريبات باستخدام الكرة وكذلك التدريب التوافقي والتحرك داخل الملعب"

وأشتار عبدالرزاق إلى أن عدم وضوح البرنامج الزمني لبطولات الاتحاد في الموسم الجديد يؤثر بشكل سلبي ومباشر على خطة إعداد الأخضر للموسم المقبل، ويمثل عائقا في تحديد مراحل البرنامج الإعدادي للفريق، وبالتالي سيكون لة مردود عكسي على مستويات الفريق، بل على جميع الفرق المشاركة في نشاط الاتحاد في الموسم الجديد.

أبوتريكة ومتعب مع الأهلي في غانا

● القاهرة - علاء محجوب

قال المدير الفني للنادي الأهلي حسام البدري لـ"الجريدة" إن الفريق سيضم عماد متعب ومحمد أبوتريكة العائدين من صفوف المنتخب الأولمبي، الذي خرج من دور الثمانية لأولَّمبياد لندَّن 2012، لاسَّيما أنَّ الفريق يحتَّاج إلى الفوز على فريق تشلسى يوم 19 أغسطس الجاري في الجولة الرابعة لدور المحموعات (الثمانية) ببطولة دوري أبطال إفريقيا، في العاصمة الغانية أكرا، والحصول على النّقاط الثلاث لحسم رس. تأهله للدور قبل النّهائي.

وأوضىح البدري أن الفريق المختار من

19 لاعباً، سيواجه الداخلية غدا في الودية الوحيدة التّي يستعد منْ خلالها الأهلي للمباراة، وعن واقعة اعتراض اللاعب أحمد صديقٌ على عدم المشاركة في لقاء تشلسي بالقاهرة قال البدري إنّ "الواَّقعة لا أساسَّ

بينما حسم البدري موقف الكاميروني بياغًا بتوجيه الشكر اليه عن الفترة التي قضاها بتدريبات الفريق لأنه لم يستطع إثبات وجوده، وأرجاً البدري موقف المهاجم الإفريقي حتى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، خصوصا أن القائمة الإفريقية تم إغلاقها بقيد الثنائي رامي

ربيعة وأحمد شكري، بينما استقر مدير

رواق رسمدر والرحول مي

في مشهد مكرر منذ انضمامه إلى صفوف القلعة البيضاء

في الموسم الماضي، طالب البنيني رزّاق أوموتويوسي بضرورة عقد جلسة خاصة خلال الأيام القليلة

المقبلة مع مجلس إدارة نادي الزمالك، للمطالبة

بالحصول على جميع مستحقاته المالية

المتأخرة منذ الموسم الماضي، على أمل حل أزمته الحالية مع الفريق، للانتظام في التدريبات

رزاق أكد أنه يعانى مشكلة كبيرة منذ موافقته

على اللعب للزمالك تتمثل في تضارب مواعيد صرف

مستحقاته المالية، والتي تبلغ 58 ألف دولار، من

الموسم الماضي، بخلاف المستحقات المالية الخاصة

بالموسم الجديد، في ظل عدم وجود أية أوراق رسمية

تؤكد المواعيد الثابتَّة لصرف هذه المستحقات، والتي

من المفترض أن يتم تدوينها في التعاقد الرسمي بينةً

وعلمت "الحريدة" أن رزاق هدد بعدم المشاركة في

مباراة الزمالك المقبلة أمام نادي مازيمبي الكونغولي،

في إطار مباريات الجولة الرابعة لدُّور الْثمانيَّة

لبطولة رابطة دوري الأبطال الإفريقية.

كرياك دي هاال

الخضوع لفترة علاج. كما اطمأن الجهاز الطبي علي الثنائي محمد بركات وأوسو كونان، مَؤكداً قدرتهماً على المشاركة في التدريبات دون أية

الجهاز الطبى للفريق إيهاب على على

إجراء أشعة لللاعب الوسط شهاب الدين

أحمد لإصابته بكدمة في كاحل القدم

خلال تدريبات الفريق أول أمس، وسيتم

حسم موقفه من المشاركة في التدريبات أو

يذكر أن البدري قرر اصطحاب طباخ خلال رحلة الفريق بغاناً لمواجهة تشلسي تجنباً للتعرض لأزمة خاصة بطعام الفريق

قال المدرب العام للمنتخب المصري الأول لكرة القدم ضياء السيد، إن المدير الفني بوب برادلي حرص على استدعاء أكبر عدد ممكن من لاعبي المنتخب الأولمبي العائد من دورة الألعاب الأولمبية إلى معسكرة المغلق الذي بدأ أمس، استعدادا لمواجهة منتخب سلطنة عمّان يوم 15 أغسطس الجاري، في مباراة دولية ودية مدرجة على الأجندة الرسمية للاتحاد الدولي لكرة القدم

المحترفون ولاعبو «الأولمبي» في معسكر الفراعنة

السويسري وشيكابالا لاعب الوصل الإماراتي. وأُضَافُ السيُّد أن برادلي قرر عدمُ ضم لأُعبي الأهلي للمعسكر واكتفى فقط بوائل جمعة وحساء عاشوَّر، استجابة لطلب المدير الفني للأهلي حسام البدري الذي طالب باستثناء لاغبيه منّ رحلة سلطنة عمان، نظراً لارتباط الأهلى بمباراة مهمة جدا في غانا أمام فريق تشلسي في الجولة الرابعة

(فيفا)، يضاف إليهم أكبر عدد ممكن من اللاعبين

المحترفين باستثناء محمد صلاح لاعب بازل

من بطولة دوري أبطال إفريقيا، والتي يأمل الأهلي من خلالها تحقيق الفوز لحسم الصراع على قمة المجموعة لمصلحته نهائداً. وحاءت موافقة برادلي بعدما اكتشف أن المنتخب سيعود من مسقط يوم 16 أغسطس،

وهو نفس اليوم الذي سيسافر فيه الأهلى لغانا فى رحلة تستمر أكثر من 6 ساعات متصلة، وهو ما سيمثل إجهاداً كبيراً للاعبي الفريق الأحمر، لذلك وافق على بقاء الأهلي مع ناديهم وعدم سفرهم مع المنتخب لعمان. واللاعبون هم: عصام الحضري، وأحمد الشناوي، وأحمد المحمدي، وباسم علي، وسعد الدين سمير،

وأحمد سعيد أوكا، ومحمود قتح الله، ووائل جمعة، وأحمد سمير فرج، وإسلام رمضان، وحسام عاشور، وأحمد تمساح، وحسني عبدربه، ومحمد النني، وعمر جابر، وأحمد حسن مكي، ومروان محسن، وأحمد مجدي.

حمد يستدعى 27 لاعباً إلى معسكر المنتخب الأردني

استدعى المدير الفني لمنتخب الأردن العراقي عدنان حمد 27 لاعبا للالتحاق بالمعسَّكر التَّدريبي، الَّذي يبدأ مسَّاء اليوم السبت ويستمر حتى 16 الشهر الحالى، وذلك استعداداً لمواجهة منتخب استراليا في 11 سبتمبر المقبل في عمان ضمن الجولة الرابعة من الدور الرابع الحاسم لتصفيات موتّديال 2014.

ويتضمن المعسكر إجراء مباراتين وديتين في الاردن مع المنتخب

الأورَّبكستاني يومي 1ُ3 و15 الحالي. وضمت التشكيلة لأول مرة مدافع الفيصلي عبد الإله الحناحنة ومهاجم اليرموك والمنتخب الأولمبي محمود زعترة ولاعب وسط الجزيرة احمد سمير، في حين خرج منهًا الثلاثي حاتم عقَّل ووشريف عدْنَانُ (الفيصلي) وبشأر بنني يأسين (العربي).

وكان منتخب الأردن تعادل مع منتخب العراق 1-1 في الجولة الاولى قبل خسارته القاسية في الجولة الثانية أمام اليابان صفرً 6-

وضمت التشكيلة كلاً من عامر شفيع ولؤي العمايرة وعبدالله الزعبي واحمد عبد الستار (لحراسة المرمى)، انس بني ياسين ومحمد مصطفى ومحمد منير وابراهيم الزواهرة ومحمد الباشا وسليمان السلمان وعبدالاله الحناحنة وخليل بنى عطية وباسم فتحى ومحمد الدميري (للدفاع)، شيادي ابو هشهش وسيعيد مرجان واحمد سمير ومحمد راتب الداود وعامر ذيب وحسن عبد الفتاح ورائد النواطير وانس حجى وعبدالله ذيب (للوسط)، احمد هايلٌ وعدي الصيفي وحمزة الدردور ومحمود زعترة (للهجوم).

إيقاف الأنشطة بالأندية المسائية

عقد بمقر الهيئة العامة للشباب والرياضة اجتماع اللجنة المشتركة بين الهيئة ووزارة التربية برئاسة محمود أبل عضو اللجنة التنفيذية، تم هيه تناول (وضاع المدارس التي اختيرت تحت إشراف الهيئة، ودراسة وتقييم ما تم خلال الفترة الماضية. ورأت اللجنة إيقاف الأنشطة بالأندية المسائية بمناسبة العشر

الأواخر من رمضان، وسيعاد استئناف العمل بها في تاريخ 2012/8/25، وتم الاتفاق على أن يكون العمل بهذه الأندية بالفترة من الخامسة إلى العاشرة مساء، وأن تكون لعامة الناس لمزاولة الأنشطة المتاحة.

«مصر المقاصة» يتراجع عن التعاقد مع الليبي طارق التائب

● القاهرة - محمد القاضي

قرر المدير الفنى لنادي مصر المقاصة طارق يحيى صرف النظر عن التعاقد مع لاعب المنتخب الليبى السابق طارق التائب، الذي كان محترفاً في صفوف ناديي الهلال والشباب السعوديين، والذي خضع للاختيار مع المقاصة خالال فترة الإعداد الحالية.

وحرص طارق يحيى على

وخرج طارق التائب منفعلاً الاجتماع مع طارق التائب في . جلسة مغلقة قدم له الشكر من خلالها على وجوده مع الفريق، مؤكدا أنه لاعب مميز ولكنه لم يكتمل شفاؤه من الإصابة التح لحقت به منذ فترة طُوبلة، فضلاً عن أن مصر المقاصة ليس لديه القدرة المالية على توفير المبلغ الذي يطلبه التائب، والذي يصل إلى 350 ألف دولار في الموسم

من جلسته مع المدير الفني للمقاصة، خصوصاً أنه كان محور اهتمام وصراع كبير بين ناديي القمة في الدوري الأهلي والزمالك، عندما كان متالقاً مع المنتخب الليبي منذ عدة مواسم ماضية، إلا أنه فضّل الاحتراف في الدوري التركي قبل الانتقال إلى الدوري السعودي. الواحد، بخلاف راتبة الشهري الذي لن يقل عن 2000 دولار.

صدام ناري بين أبيات والحميضي في «الروضان»

تقام اليوم ثلاث مباريات في دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة الصالات، حيث يلتقي في الاولى ابيات مع فريق الحميض ثم الشاهد مع اتوم سبورت وأخيرا جول مع فريق المرحوم سمير سعيد.

قضى فريق كويت المستقبل على أحلام سامسونغ البابطين في المنافسة على لقب دورة التمرحوم عبدالله مشارى الروضان لكرة الصالات، بعدماً تغلب عليه بالقرعة عقب انتهاء الوقت الأصلى وركلات الترجيح بالتعادل، فيما واصل فريق المرحوم سمير سعيد انطلاقته القوية بالتغلب على هوليداي ان بهدف نظيف، كما حقق فريق المرحوم احمد الرومى فوزا عريضا على حساب السالمية بأربعة أهداف لهدفين.

وشهدت مباراة سامسونغ وكويت المستقبل قمة الاثارة والندية، وكان الطرف الأول الأفضل على مدار الشوطين والأكثر استحواذا على الكرة و إضاعة للفرص السهلة، فيما تكفل نحمه المميز اونوريو بتسجيل هدف السبق.

وبعد فاصل من المحاولات اليائسة تمكن المستقبل من خطف هدف التعادل في اللحظات

وفى ركلات الترجيح سجل لسامسونغ فابيتا وايولا وعبدالرحمن الطويل وحمد حيات واخفق اونوريو، وللمستقبل سجل كل من دودا واحمد عبدالقادر وعبدالوهاب السبتى وأهدر احمد باش، ليفوز المستقبل في النهاية بالقرعة التى أطاحت بسامسونغ مبكرا من السدورة، بعدما كأن ابرز المرشحين للمنافسة على اللقب وجاءت المواجهة الثانية بين سمير سعيد وهوليداي أن في غاية الإثارة والتشويق، حيث ضغط سمير سعيد من البداية لينجح في تسجيل هدف مبكر عن طريق نجم اللقاء الإيراني

وعبدالرحمن المسبحي

الأخيرة بتوقيع النجم البرازيلي

محمد كوهيستاني. وسعي هـولـيـداي ان الـي تعديل النتيجة، لكنَّه واجه سمير سعيد. صعوبات كبيرة لكسر التنظيم الدفاعى لسمير سعيد الذي تألق من صفوفه كوهيستاني

تشهد الدورة إقامة ثلاث مباريات اليوم، حيث يلتقي في الأولى ابيات مع فريق الحميضي ثم الشاهد مع اتوم سبورت وأخيرا جول مع فريق المرحوم

والحارس المتألق سالم

الصميعيّ الذّي نجح ببراعة في

في المباراة الأخيرة، قدم فريق

المرحوم أحمد الرومى أفضل

عروضه في الدورة محققا فوزا

مستحقا على السالمية برباعية

تناوب على تسجيلها سالم

المكيمي هدفين وهدف لكل من

رودريغو وتياغو، فيما سجل

الحفاظ عَلَى نظافة شيباكه.

عروضه الرائعة متسلحا بنجميه البرازيليين ماركينيو وويلسون، والاخير لفت الانظار اليه بشدة

هُدُّفَى السَّالَمِيةُ الثَّنَائِي المصري رمضتان غريب وايمن ابراهيم. طموحات الشاهد تصطدم بتطلُعات اتوم

فى ظهوره الاول بالدورة، بينما يعول الحميضي على مهارات المحترفين الثلاثة دوغلاس وليانبودو واوجير لتحقيق ويتطلع أبيات الى مواصلة

المفاجأة والاطاحة بأبيات. كما ستتجه الانظار نحو الموقعة النارية التي تجمع

الشاهد صاحب العلامة الكاملة في الدور الاول مع اتوم سبورت، في مواجهة صعبة على الفريقين وخَّاصْةُ الشاهد الذِّي يتطلُّع لمواصلة مشواره الرائع في الدورة والتأهل للادوار النهائية، بقيادة الثنائي الاسباني خافيير

رودريغز وكوربو والبرازيلي

عقد «ذهبي» البراعم اكتمل

أكمل فريقا عدنان شيير ونادي الكويت عقد المربع الذهبي

للنسخة الثانية لدورة البراعم بفوزهما على ابناء النزهة والغدير في إطار منافسات اليوم الد21 من عمّر الدورة.

محاولة لتخفيف آثار الخسارة

ذهبية ورقم قياسي عالمي للكيني روديشا في 800 متر

حقق العدائون الثمانية الذين شاركوا في سباق 800 متر الى جانب العداء الكيني ديفيد روديشا صاحب الذهبية، ارقاما عالمية وشخصية لهم هذا الموسم، بخلاف السوداني ابوبكر كاكي الذي حل سابعا.

حطم العداء الكيني ديفيد روديشا الرقم القياسي العالمي فَي سُباق 800 مُتر فَي طريقةً لإحراز الذهبية في رياضة ألعاب الُقوي امس الآول أَفي لندن ضمن دورة الالعاب الاولمبية مسجلا 1.40.91 دقيقة. وكان الرقم القياسي السابق

باسم روديشا نفسه ومقداره 1.41.01 دقيقة سجله في لقاء _ ___ بياء رييتي الإيطالي في 29 اغسطس 2010.

ونال الفضية البوتسواني نايجل اموس (1.41.73 د) مانحا بـلاده اول ميداليـة فـى تـاريـخ مشاركاتها في الالعاب الأولمبيةً، والبرونزية الكيني تيموثي كيتوم (1.42.53 د). اماً السوداني ابو بكر كاكي

فحل في مركز مخّيب هو السابع مسحلاً 1.42.32 د. وللمفارقة ونظرا للسرعة التى

تميّز بها السبّاق، فان الْعدائينّ

الثمانية الذي شاركوا فى هذا

السباق حققوا ارقاما شخصية او افْضَل رقم لُهم هذا الموسم. بدأ روديشا مشواره بسباق 400 م وأحرز فضية المسافة ذاتها في بطولة شرق افريقيا للناشئين في أروشاً بتنزانيا قبل ان يتحوَّل اللَّى التَّخصُصُ

في سباق 800 متر. واوضح روديشا "منذ عام 2007 اعتقدت انه بإمكاني

في العالم في السنوات الأخيرة،

فمنذ اولمبياد بكين كان بولت رحل المناسبات الكبيرة، ووحده

الانطلاق الخاطئ في بطولة

العالم العَّام الماضِّي في دايغو

تحطيم الرقم القياسي العالمي لسباق 800 م".

"الارنب" سامي تانغي العمل باستراتيجية لمحق الرقم القياسي العالمي الذي عمر طويلا والنذي كأن موجودا بحثوزة مواطنه الدنماركي الجنسية ويلسون كيبكيتير ومقداره 1.41.11 دقيقة سحله

وقد نجح روديشا صيف عام 2010 في تحقيق مبتغاه بدأ روديشا برفقة مواطنه على حلبة الملعب الأولمبي

في العاصمة الالمانية برلين وهُّـو الملعب ذاتبه البُّذي فَشَّل فيه قبل عام في بطولة العالم ىتسحىله 1.41.09 دقيقة قبل ان يحطمه مجددا بعد ثلاثة أيام في لقاء رييتي الأيطالي في 29ً وينزل به التي 1.41.01 دقيقة. واختير روديشا في تلك السنة عام 1997 في لقاء كولن الالماني.

افضل رياضي في العالم من قبل الاتحاد الدولي لالعاب القوى ليصبح أول وأصغر عداء كيني ينال الجائزة المرموقة.

انجازاته جعلته بطلا قوميا في بـلاده حيث يحظى بدعم كبيّر من الأمة التي تأثرت على مدى سنتين من اعمال العنف السياسية والاتنية التي تلت اعادة انتخاب الرئيس مواي كيباكي المثيرة للجدل اواخر

2007، واسفرت عن سقوط 1500 قتيل وتهجير و300 الف آخرين. وروديشا هو نجل العداء السابق دانيال روديشا الذي كان يطلق عليه لقب "كبرياء افريقيا" الاختصاصي في سباق الـ400 م وقد مثل بلاده في اولمبياد 1968 فى سباق البدل وحصد وزملاؤه

المُّيدالية الفُضية. توج روديشا بطلا العالم للناشئين عام 2006، وهو

بكين قبل اربع سنوات لاصابته. موهوب منذ صغره، ويتميز بخطواته الكبيرة. وقد شبه وتميز روديشا بانه اول عداء يسقط الرقم القياسي العالمي دائما بمواطنه بيلي كونشيللا، في احدى الدورات الاولمبية بطل العالم عاميّ 1987 و1991، منذ الاسطورة الكوبية البرتو خصوصاً من ناحية القامة خوانـتـوريـا عــام 1976 في الفارعة (طول كل منهما 90ر1م). مونتريال عندما سجل 1.43.50 ولم يخسر روديشا سوى مرة واحدة منذ بطولة العالم لالعاب القوى في برلين عام 2009 عندماً

بولت أسطورة أم الأ<u>لعاب</u>

دخل العداء الجامايكي الفذ أوساين بولت تأريخ الألعاب الأولمبية من بابه العريض، بعد أن أصبح أول عداء في التاريخ ينجح في الدفاع عن لقبيه في سُبِاقِي 100م و200م، بعد أنْ توجَّ بذهبية السباق الأخير أمس الأول فى لندن، ضمن دورة الألعاب الأولمبية مسجلاً 19.32 ثانية.

وحل ثانياً مواطنه يوهان بلايك (19.44 ث)، وأكمل المنصة الجامايكي الاخسر وارن وير

وهى المرة الثانية فقط التي يتم فيها الدفاع عن لقبين في مسافتين مختلفتين في نسختين متتاليتين من الألعاب، بعد أن نجح في ذلك العداء الفنلندي الشهير لآرس فيرين في أولمبياد ميونيخ 1972 ومونتريال 1976. وأثبت بولت أنه أسرع عداء

كلفه ذهبية سباق 100م، قبل أن ينتزع ذهبيتي 200م والتتابع 4 مرات 100م. والذهبية هي الخامسة لبولت في الألعاب الأولميية، وهو يملك فرصة رفعها الى 6، حيث يشارك مع منتخب بالاده في سباق

التي قدمها هو وبلايك ووير.

إلى هنًّا وأنجزت المهمة".

بنفسى، فبعد موسم شاق جئت وأضاف "اعتقدت ان تحطيم

التتابع 4 مرات 100م، خصوصاً أن جاماتكا مرشحة فوق العادة لإحراز اللقب قياسا بالعروض وقال بولت "هذا ما سعيت اليه ونجحت في تحقيقه. أنا فخور ما قمت به هو المحافظة على الرقم القياسي العالمي ممكن، لياقتي البدنية. انا اجتهادي كنت سريعا لكّن لست فّي كامل كثير في عملي ولندن تعني لي لياقتي البدنية لأني أعاني بعْض الْأُوجِاعِ فِي الظُّهرِ، وكلُّ





أحرزت التشيكية باربورا سبوتاكوفا ذهبية رمى الرمح ضمن دورة الألعاب الأولمبية أمس الأول في لندن.

واحتفظت سبوتاكوفا (31 عاما) وصيفة بطلة العالم بلقبها الأولمبي الذي نالته في بكين عام 2008، وذلك بتسجيلها 69.55م في محاولتها الرابعة، متقدماً على الألمانيتين كريستينا اوبرغفول صاحبة الفضية بــــ65.16م فــي محـاولـتـهـا الأولى قبل أن تحقق بعدها 5 محاولات فاشلة، وليندا ستال بتسجيلها 64.91م في محاولتها الرابعة.



الكيني ديفيد روديشا لحظة تحطيمه الرقم القياسي العالمي في 800 للرجال (أ ف ب)

خرج منّ الدور نصف النهائي،

تأكد إصابة العداء الصيني ليو بقطع في وتر أخيل

أولمبياد لندن 2012، بعد أربعة أعوام من المعاناة

واصطدم حامل الرقم القياسي العالمي سابقًا

والفائز بالميدالية الذهبية في 2004 بألحاجز

بقدمه اليسرى وسقط، وتم نقله فوق كرسى متحرك.

القدم قبل تصفيات أولمبياد بكين 2008 وخضع

لعملية جراحية في الولايات المتحدة، غيرت من

تقنية البداية لديه، وعاد إلى المضمار في عام 2010

ليحرز الميدالية الفضية في بطولة العالُّم 2011.

كان ليو (29 عاما) انسحب بسبب الإصابة في

التي ألمت به في أولمبياد بكين 2008.



ىات من المؤكد أن عداء الحواجز الصينى ليو تشيانغ يعانى إصابة بقطع في وتر أخيل بالقدم اليمنى خلال أولمبياد لندن 2102، حسب ما ذكرت ه كالة أنداء شينخوا أمس الأول.

وقال متحدث باسم العداء الصيني لـ "شينخوا": كشُّفت الأشعة المقطعية إصابة ليو بقطع في

ونقلت "شينخوا" عن مصدر مقرب من ليو قوله، إن العداء سيخضع لعملية جراحية في وقت لاحق فُى مستشفى خاص بلندن.

وقد تعرض للاصطدام بالحاجز الأول من منافسات تصفيات سباق 110 متر حواجز في

قبول استئناف جنوب إفريقيا بعد فروجها

أكد الاتحاد الدولي لألعاب القوى أن جنوب إفريقيا قدمت استئنافا وتم قبوله بعد خروجها من تصفيات سياق التتابع 4 مرات 400م، ضمن رياضة ألعاب القوى أمس الأول في دورة الألعاب الأولمبية التي تستضيفها لندن حتى 12 أغسطس.

وقررت جنوب إفريقيا تقديم استئناف بعد أن أقر منتخب كينياً ان أحد عدائيه ضايق أحد عناصر الفريق الجنوب افريقي، ما أدى إلى خروج الأخير من التصّفية الأولَى. وقال الاتحاد الدولي في بيان "القضاة استبعدوا الفريق الكيني،

لأن أحد عدائبه قطع الطريق على الرياضى الجنوب افريقى وأسقطه أرضاً". ووافق الوفد الكّيني على قرار الاستبعاد بعد مشاهدة شريط الفيديو.

ولم يستطع العداء الجنوب افريقي اوفنتسي موغاواين تسليم العصا الى مواطنه اوسكار بيستوريوس المبتور القدمين منذ كان عمرة 11 شهرا، ثالث العدائين في فريق البدل.

وقبل الأستئناف في النهاية، وسينافس المنتخب الجنوب افريقي في النهائي في الحارة """

خسرت اللبنانية اندريا باولي في الدور ربع النَّهائي لُـوزنَّ دون 27 كَلَّغ قَي رَّياضُةٌ التايكوندو أمس الأول، امام التايوانية لي

تشنغ تسنغ 2-5. وكَانت بآولى (20 عاما) المصنفة ثامنة، تغلبت في الدور الأول على الكوبية نيديا مونيوز 2-4، قبل أن تسقط امام تسنغ المُصنفة ولى. وتقدمت تسنغ -3صفر في الجولة الأولى

وعززت الفارق في الجولة الثانية الى -5صفر، قبل أن تسعى باولى إلى توجيه ضربات الى رأس خصمتها لتحرز عدداً أكبر من النقاط، لكنها اكتفت بنقطتين. وقالت بأولي التي كانت تهدف إلى

الميدالية الدهبية، علماً بأنها خسرت دوماً مع تسنغ في المنافسات الأسيوية: "تسنغ قوية جداً. امل ان تبلغ النهائي كي اخوض دورة ترضية على البرونزية... أردت الإثبات لكل الناس في لبنان والشرق الأوسط أن المرأة قادرة على المنافسة ويمكنها أن تكون جيدة على غرار الرجال".

هدانة وهنة المصنفة ثالثة في ربع النهائي

اللبنانية باولي والمصرية وهبة تودعان ربع نهائي التايكوندو

وفى الوزن عينه، خسرت المصرية امام الفُرنسية مارلين ارنوا السادسة 8-6 في مباراة نارية، بعد أن تغلبت على النيوزيلندية

محمد 1-13. ويخوض ابولبدة دورة ترضية على الجولة الثانية، قبل ان تتبادل اللاعبتان الركلات في الثالثة والأخيرة وتبتسم النتيجة على الميدالية البرونزية في حال وصول سيلفا إلتي المباراة للفرنسية. وتخوض باولى ووهبة دورة النهائية. ترضية على الميدالية البرونزية بحال بلوغ كل من تسنع وارنوا على التوالي المباراة النهائية. وفي وزن 68 كلغ لدى الرجال، خسر الأردنى محمد ابولبدة المصنف ثالثا في ربع النهائي امام البرازيلي ديوغو سيلفا السادس 6-5، بعد فوزه في الدور الاول على النيجيري



بالمركز الرابع كما كانت عليه

الحال في مونديال 2011 في

وتوجت الكندية كريستين

سينكلير هدافة للدورة برصيد

6 أهداف، امام الاميركية آبي

وامباخ (5) والكندية الأخرى

ميليساً تانكريدي (4).

ذهبية كرة الماء للسيدات

من جهة اخرى، أحرزت

الولايات المتحدة أيضاً ذهبية

ذهبية: الولايات المتحدة

مسابقة كرة الماء للسيدات.

فضية: إسبانيا

برونزية: أستراليا

في الألعاب الأولمبية، فأحرز

الذَّهبية في اتلانَّتا 1996 واثبنَّا

2004 وبكيّن 2008، والذَّهبية

الوحيدة التي افلتت منه كانت من نصيب منتخب النرويج في

سيدنى 2000 عندما حل وصيفاً

للسيدات تأخرت بالانضمام إلى

الألعاب الاولمبية الى اولمبياد

اتلانتا 1996. كما أن فوز

المنتخب الأميركي على نظيره

الياباني كان ثأرياً بعد أن خسر

أمامه في نهائي كأس العالم الذي

البرونزية بفوزها على فرنسا

بهدف لديانا ماثيسون (90+2).

وكانت كندا نالت المبدالية

وهي الميدالية الأولمبية

أقيم في المانياً العام الماضي.

يذكّر أن مسابقة كرة قدم

ارتقت الولايات المتحدة

وقد حصدت الولايات المتحدة في اليوم السادس عشر من برونزية، وتجاوزت الصين

التي حصدت أمس

الأميركية إلى المركز الأول في الترتيب العام لمنافسات النسخة الثلاثين لدورة الألعاب الأولميية الصيفية التي تقام حالياً في لندن، بعد انتهاء منافسات يوم الخميس 9 أغسطس.

الألَّعابُ خَمْس ميدايلَات ذهبية، وثلاث فضيات وبرونزية، لترفع رصيدها إلى 39 ميدالية ذهبية، و 25 ميدالية فضية، و 26 ميدالية

تحرز ذهبية القدم

ذهبية مسابقة كرة القدم اليابان 2-1 في النهائية أمس الأول.

للسيدات في الألعاب الأولمبية للمرة الثالثة على التوالي والرابعة في تاريخها بفوزهاً

انجزت أمس الأول. الولايات المتحدة بسيداتها

وفضية واحدة ليصل رصيدها

إلى 38 ميدالية ذهبية، و23

وفي ما يلي أبرز نتائج اللاعبين والفرق الأميركية التي

مُبدالية فضية، و19 برونزية.

أحرزت الولايات المتحدة وكان المنتخب الأميركي فرض

سيطرة شبه مطلقة على هذه



أحرز الأميركي اشتون ايتون ذهبية المسابقة العشارية ضمن دورة الألعاب الأولمبية أمس الأول في لندن. وجمع ايتون (24 عاما) حامل الرقم القياسي العالمي للمسابقة، 8869 نقطة وخلف مواطنه براين كلاي الذي فشل في انتظراع بطاقته إلى الالعاب الأولميدة. وتقديم ايتون على مواطنه الاخر بطل العالم عامي 2009 و 2011 تري هاردي الذي نال الفضية برصيد 8671 نقطة، بينما عادت البرونزية للكوبي ليونيل

سواريز برصيد 8523 نقطة. وهى البرونزية الثانية لسواريز بعد الاولى في بكين 2008 عندما كان عمره 20 عاما، اتبعها بفضية مونديال برلين 2009، وبرونزية مونديال 2011 في دايغو الكورية

ويحمل ايتون الرقم القياسي العالمي للمسابقة منذ يونيو الماضى بجمعه 9039 نقطة في التّجارب الأميركية المؤهلة للأولمبياد رغم يومين من سوء الاحوال الجوية. وكان التشيكي رومان سيربل (37 عاما) بطل اولمبياد اثينا 2004 انسحب من السباق الاول للمسابقة وهو 100م، بعدما اصبح أكبر رياضي سنا يشارك في مسابقة العشارية في الألعاب الأولمبية.

سلة سيدات على بعد خطوة من الاحتفاظ بالذهبية

باتت الولايات المتحدة على بعد خطوة من الاحتفاظ بذهبية مسابقة كرة السلة للسيدات بفوزها على استراليا 73-86 أمس الأول في نصف

النهائي. وتلتقي الولايات المتحدة الفائد من لقاء

في النهائي مع الفائز من لقاء وفرنسا اللتين تلعبان ايضا في نصف النهائي.

وبرزت في صفوف المنتخب ديانا توراس نقطة) وتينا تشارلز (14) وسو بيرد (13)، ومن المنتخب الأسترالي اليزابيت كامبيدغ

يذكر أن المنتخب الأميركي هو حامل الذهبية في اتلانتا 1996، وسيدني 2000، وأثينا 2004، وبكين 2008.

(19 نقطة) ولارون جاكسون

أميركا والبرازيل اليوم على ذهبية الطائرة

و 25-15 و 25-18). وتلعب كوريا الجنوبية وفى مسابقة كرة الطائرة، والسيسابسان علتي تأهلت الولايات المتحدة البرونزية. لنهائي بطولة للسيدات، بعد فوزها على

3-صنفر أمنس الأول في دور

20 و 22-25 و 22-25.

وجاءت نتيجة الأشواط 25-

وتلتقى الولايات المتحدة في

المباراة النهائية المقررة اليوم

السبت مع البرازيل التي تغلبت

على اليابان 3-صفر (25-18



وأنقذت شيلدز ابنة السابعة عشرة والمصنفة 17 في العالم، وجه الولايات المتحدة بعدما فشل جميع رجالً في بلوغ نصف النهائي والخروج من اولمبياد 2012 ولو بميدالية برونزية. وتغلبت شيلدز في المباراة النهائية على الروسية

ناديزدا تورلوبوفا 12-19، وحصلت الكازخستانية مارينا فولنوفا والصينية لي جينزي على ميدالية برونزية. واعتمدت رياضة الملاكمة للسيدات لأول مرة في اولمبياد لندن بثلاثة اوزان هي دون 51 ودون 60 دون 75

كلغ شاركت فيها 36 رياضية.

ألمانيا وهولندا في نهائي الهوكي اليوم

تأهل منتخبا هولندا والمانيا لنهائي مسابقة الهوكي على الحشيش



تأهل منتخب النرويج حامل الذهبية للمباراة النهائية لمسابقة كرة اليد للسيدات بفوزه على نظيره الكوري الجنوبي 25-31 (الشوط الأول 15-25) في دور الأربعة امس الاول. وتلتقي النرويج في النهائى الفائز من مع إسبانيا أو مونتينيغرو.

للرجال أمس الأول ضّمن دورة الألعاب الأولمبية في لندّن وتغلّبت هولندا على بريطانيا 2-9، والمانيا حاملة اللقب على استراليا 2-4. وتقام المباراة النهائية اليوم السبت، وتلعب استراليا مع بريطانيا على البرونزية.

الصينية تشن تحافظ على ذهبية وزن دون 60 كلغ للأيرلندية تايلور لقبها في الغطس من 10 أمتار

حافظت الصينية روولين تشن على لقبها عندما أحرزت ذهبية المنصة الثابتة من 10 أمتار أمس الأول. وسجلت تشن (19 عاما)، بطلة العالم 2011 في شنغهاي، 422.30 نقطة متقدمة على الأسترالية بريتاني بروبن (366.50 نقطة) التي أحرزت الفضية، فى حين ذهبت البرونزية للماليزية بانْديليلا رينونغ بامغ (359.20 نقطة).

الذُّهبية هي آلسادسة للصين في

الغطس من اصلّ سبع، وفي حال تتويج

احد غطاسيها في مسابقة الرجال من

10 امتار اليوم السّبت، ستكرر الإنجاز الذى حقَّقته فَىٰ بكين قبل اربع سنوات

عندما احرزت 7 ذهبيات. واخترق الروسي ايليا زاخاروف

الاحتكار الصيني بإحرازه ذهبية المنصة من 3 أمتار الثلاثاء.



أمس الأول أن دراجا بلجيكيا تم تصويره على ما يبدو وهو في حالة سكر، وتم حمله من ملهى ليلى إلى سيارة أجرة من قبل أصدقائه، وإعادته إلى بلاده. ونشرت العديد من الصحف البريطانية أمس الأول صوراً لجيس فان هويكي (20 عاما) وهو محمول من قبل أصدقانه بعد زيارته لماهيكي، أحد

أعلنت اللجنة الأولمبية البلجيكية

أشهر الملاهي الليلية في لندن. وأوضحت اللحنة الأولمسة البلجيكية في بيان لها "اللجنة الأولمبية البلجيكية والاتحاد الملكى للدراجات يعربان عن أسفهما لهذه الواقعة، والتي القرية الأولمبية، بينما كان الرياضيونّ

وقال فان هویکی "لقد ارتکبت خطأ جسيما. سعيد لآن والدي لم يوبخاني... لقد تفهما أنني كنت محتاجاً إلى ذلك".

يحاولون الاسترخاء قبل المشاركة في





المنتخب البرازيلي يبحث عن كنزه المفقود في ضواحي لندن تمثل المكسيك عقبة أمام نجوم السامبا نحو الفوز بلقب منافسات كرة القدم بأولمبياد لندن 2012، حين يلتقي الفريقان اليوم في المباراة النهائية بقيادة النجم الفذ نيمار، إذ يأمل المنتخب البرازيلي الفائز ولكنهم فشلوا... سنمثلهم جميعا، كل البرازيليين، يلتقي المنتخبان البرازيلي واتمنى أن نحصد الميدالية الذهبية التي عملنا من والمكسيكي مساء اليوم للتنافس على الميدالية وحققت كرة القدم البرازيلية فشلا أكثر من النجاح بلقب كأس العالم لكرة القدم خمس مرات العثور على الجوهرة الأخيرة في تاجه المرصع، عبر الفوز بلقب منافسات كرة القدم في أولمبياد لندن 2012. الذهبية لأولمبياد لندن، وهي في كرة القدم الأولمبية، والتي شاركت للمرة الأولى في الأولمبياد عام 1952 في هلسنكي.. حيث أنه خلال التى يبحث عنها المنتخب عي الربع ... 15 مشاركة حصلت البرازيل على أربع ه البرازيلي منذ سنوات، لاسيما فضيتين في اولمبياد لوس أنجلس 1984 وسول 1988. وبرونزيتين في اولمبياد اتلانتا 1996 وبكين 2008. ولكن الانتظار الطويل قد ينتهي في ويمبلي، ووفقاً لنيمار فإن "اللعب على هذا الملعب شرف كبير... حيث وفشل نجّوم من أمثال روماريو، بيبيتو، دونغا ورونالدو جميعا في الماضي في حصد الميدالية أنه لم يحقق هذه البطولة الذهبية الأولمبية للمنتخب البرازيلي ملك كرة القدم وقتها بلا منازع. إِنَّهُ جِزَّءً مَن تاريخ كرة القدم"، مؤكداً أنه بود الإشادة فرصة استثنائية بالجوهرة السوداء بيليه، الذي قاد البرازيل إلى ثلاث<mark>ة</mark> أَلْقَابُ فَي كَأْسُ الْعَالَمُ (مُونَدِيالُّ السَّوِيدُ 1958 ُ وتَشْيِلَي 1961 والمكسيك 1970) وقال نيمار، خلال مؤتمر صحافي في لندن: "إنها فرصة استثنائية في حياتنا، لا نعرف ما إذًا كنا سنشارك في الأولمبياد مجددا أم لا.. أو إذا كنا وأشار نيمار إلى أنه من "سوء الحظ أن أعظم لاعب على مر العصور لم يشارك في الأولمبياد.. ولكننا يوم السبت سنمثل، ليس بيليه وحده، ولكن أيضا كل شخص برازيلي". سنشارك في المباراة النهائية مرة أخرى". وأضاف "من الصعب حداً الفوز بالأولمبياد.. ولو لم يكنّ الأمر كذلك لكانت البرازيل قدّ حصدت 20 ميدالية بالفعل... العديد من النجوم الكبار حاولوا بالفعل

«الأولمبية الدولية» تجرد هاميلتون من ذهبية الدراجات في أثينا 2004

علمت وكالة الأنباء الألمانية (د. ب. أ) أمس الأول أن اللجنّة الأولمبية الدولية ستسحب رسمياً من الدراج الأميركى تايلر هاميلتون الميدالية الذَّهبية التى أحرزها في دورة الألعاب الأولمبية في أثيثًا عام 2004. وفأز هاميلتون بالميدالية

الذهبية في سباق ضد عقارب الساعة الأولمبي قبل ثمانية أعوام، وبعد ذلك كشف تحليل عن تعاطيه المنشطات عبر الدم. وتم تدمير التحليل الثانى الذي خَضُع له بُحكم قضائي، لذا تمكن ـ من الأحتفاظ بالمبدالُّية، والعام الماضي اعترف بأنه تعاطى المنشطأت وأعاد المبدالية.

وكانت الأعوام الثمانية التى يسمح فيها بفرض عقوبات ستنتهي في التاسع والعشرين من الشهَّر الَّجاري، قَبلُ يوم مَن حفظ المخالفة،

وستذهب الذهبية الآن إلى الروسى فياتشيسلاف إكيموف، والفضية إلى الأميركي بوبي يوليتش، والبرونزية إلى الأسترالية إلى مايكل روجرز، الوحيد بينهم جميعا الذي لايزال يمارس هذه الرياضة،

ذهبية 55 كلغ للمصارعة اليابانية يوشيدا



أحرزت اليابانية ساوري يوشيدا ذهبية وزن 55 كلغ في المصارعة الحرة أمس الأول، وتغلبت يوشيدًا في المباراة النهائية على الكندية تونيا لين فيربيك صاحبة الفضية 3-صفر، وهُو اللُّقُبُ الأولمبي الثالث على التوالي ليوشيدا بعد أن ظفرت بالذهبية في اثينا 2004 وبكين 2008. وحُذت يوشيدا حَذو مواطنتها كَاوري ايتشو التي احتفظت أمسّ بذَّهبية وزنّ 63 كلُّغ للمرَّةُ الثَّالثَّةُ عليَّ

ونالت كل من الاذربيجانية يوليا راتكيفيتش والكولومبية جاكلين كاستيو البرونزية. وخرجت التونسية مروى العامري والمصرية رباب عبد السيد عوضٌ من الدور ثمن النَّهَائي.

واضطرت العامري إلى خوض الدور الأول، حيث تغلبت على الكورية الجنوبية جَيون اوم 5-صفر، بيد أنها خُسرت فَى ثمنَ ويدية صوفيا ماتسون 3-صفر. أما عُوض فأعفيت من خوض الدور الأول، بيد أنها خرجت من أول مباراة لها وكانت أمام الأوكرانية تيتيانا الزاريفا صفر-5.



البريطانية أدامس تحرز ذهبية تاريخية في الملاكمة



أحرزت البريطانية نيكولا أدامس أول ذهبية في رياضة الملاكمة للسيدات، عندما تغلبت على الصينية كان كان رين في المباراة النهائية لوزن دون 51 كلغ. وهي المرة الأولى التي

تدخل فيها الملاكمة للسيدات فى الألعاب الاولمبية، وقد اعتّمد فيها 3 أوزان هي دون 51، ودون 60، ودون 75 كلغ تشارك فيها 36 رياضية. وفازت ادامس (29 عاما)

على رين 7-16، وثارت لخسارتها في نهائي بطولة وحصلت كل من الاميركية

مارلين اسبارزا، والهندية ميري كوم همانغت على ميدالية برونزية.



حسمت المجرية ايفا ريستوف ذهبية سباق 10 كلم المثير ضمن رياضة السياحة. وسجلت ريستوف (26 عاما) 1.57.38.2 ساعة وتقدمت بفارق بسيط على الأميركية هيلى اندرسون (1.57.38.6 ساعة) والإيطالية مارتينا غريمالدي (1.57.41.8 ساعةً).

وأقيم السباق في بحيرة حديقة هايد وكانتُ ريستوف شاركت في اولمبياد اثينًا 2004 في سباقي 200م فراشَّة و 400م متنوعة (رابعة)، وأحرزت فضية سباقات 200م فراشة و400م حرة و400 م متنوعة في

بطولة العالم 2003 في برشلونة. وخلفت ريستوف الروسية لاريسا ايلتّشنكو التّي احرزّت النسّخة الأولى من السباق في بكين 2008، والتي لم تشارك

رأيت مادة منشطة في ثلاجته. رأست أكثر من مرة كيف كان يحقن نفسه". وفي إطار اعترافه أعاد الميدالية الذهَّبية الأولمبية. وفى التحقيقات التي تجريها الوكالة الأميركية لمكافحة المنشطات (أوسادا) قد يكون هاميلتون أحد الشهود العشرة في لأنحة الاتهام التي ستقدم ضد أرمسترونغ. لأرمسترونغ بين عامى 9991 و 1002، خُلال فُوزَه بِالقابِةَ الأولى من الألقاب السبعة التي حصل عليها في سباق فرنسا الدولى

وبعد ثالث حالة منشطات في

مشواره، أوقف هاميلتون لمدةً

ثمانية أعوام في أبريل عام 2009.

لويس أرمسترونغ بتعاطى

المنشطات. وقال هاميلتون "لقدّ

في الوقت تفسه اتهم زميله السابق في الفريق ومواطنه

وكان هاميلتون مساعداً عليها عي المراجات "تور دو فرانس". (د ب أ)

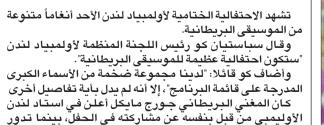
التركي تازيغول يحرز ذهبية التايكوندو وزن دون 68 كلغ



أحرز التركي سيرفت تازيغول ذهبية وزن دون 68 كلغ للرجال ضمن منافسات التايكوندو في دورة الألعاب الأولمبية في لندن بفوزه على الايراني محمد باقري 5-6، في المباراة النهائية امس الاول الخميس. ونال كلّ من الأميركي تيرينس جينينغز والافغاني نيكباه روح الله برونزية.

وهى الميدالية الأولى لأفغانستان

ذهبية الكرة الطائرة الشاطئية للألمان ختام أولمبياد لندن تصدح فيه الموسيقى البريطانية



التكهنات منذ أسابيع عن الفرق الأخرى والقنانين الآخرين الذين



في الدوّرة الحالية.

الترويض للفردي ضمن رياضة الفروسية أمس الأول في دورة الألعاب الأولمبية التـ تستضيفها لنّدن حتى 12 أغسطس. وجاءت دوغردان على جوادها فاليغرو فى المركز الأول برصيد 90.089 نقطة أمام الهولندية أديليند كورنليسن (196 ٰ88 نقطة)، والبريطانية الأخرى لاورا وشيارك في المسابقة 18 فارسيا وفارسية. وكانت دوغرادان أحرزت مع منتخب بلادها ذهبية الفرق في هذه المسابقة

باتشتولشيمر (84.339 نقطة). ومن بين الأسماء التي تدور حولها تلك التكهنات "سيايس و"ذي هو"، و"رولنغ ستونز"، و"كوين"، و"ميوس"، و"وان ديركشن"، و"إلتون جون"، و"تيك ذات". وقال تقرير لصحيفة "دايلي تليغراف" إنه ستكون هناك مشاهد أمام منتخب المانيا. متعددة داخل أروقة الاستاد تزدان بعضها بنماذج ضخمة للآثار الدريطانية، شوهد منها على سبيل المثال نماذج لتاور بريدج وأحرز اللاتفيان مارتينس بلافينس ويانيس أحرز الألمانيان جوليوس برينك ويوناس سميدينس البرونزية بفوزهما على الهولنديين ريكرمان ذهبية مسابقة الكرة الطائرة الشاطئية. وكاتدرائية القديس بولص بلندن. وتحمل الاحتفالية عنوانا ذا دلالة هو "سيمفونية للموسيقي راينر نومردور وريك شويل 1-2 (21-19، و19-21، وتغلب برينك وريكرمان في المباراة النهائية على الدرازيليين ايمانويل ريغو واليسون تشيروتي 2-1 (الأشواط 21-23 و 21-16 و 14-16).



يفتتح الموسم الكروي الإيطالي اليوم من ملعب "عش الطائر" في العاصمة

ايقاف مدافعه ليوناردو بونوتشي ولاعب

الصينية بكين، وذلك عندما يتواجه يوفنتوس مع نابولي في مسابقة كأس السوبر في لقاء ثاري لقريق السيدة العجوز" الذي تلقى اليوم ضربة قاسية بإيقاف مدربه انتونيو كونتي عشرة فضيحة المراهنة على المباريات "كالتشوسكوميسى"، لكنه تجنب أيضاً

وُسطه سيموني بيبي في القَضية ذاتها. وهذه المرة الثانية على التوالي التي

يحتضن فيها ملعب أولمبياد بكين 2008 مباراة كأس السوبر الإيطالية والثالثة في غضون اربعة أعوام بعد ان استضاف انتر ميلان ولاتسيو عام 2009 (1-2) وميلان وانتر (2-1) العام الماضي. وسيسعى يوفنتوس، الذي توج بلقب

الدوري المحلّي للمرة الأولى منذ 2003، إلى أن يستهل موسمه بشكل مثالى والفوز بمسابقة كأس السوبر للمرة الخامسة في تاريخه والأولى منذ 2003، وأن يحقق ثأرة من نابولي الذي كان الفريق الوحيد الذي يسقطُ "السَّيدة العجوز" المُوسَم المَاضيُّ بالفوز عليه في نهائي الكأس الإيطالية

وقد عزز يوفنتوس صفوفه لهذا الموسم بضمه المدافع البرازيلي المخضرم لوسيو الذي قرر ترك انترميلان وديا، رغم ان عقده معه ينتهي في 30 يونيو 2014، إضافة إلى استعادته لاعب الوسط الدولي سيباستيان جوفينكو من بارما وضمه القرنسي الشاب بول بوغبا بعد انتهاء عقده مع ماتشستر

يونايتد الانكليزي. اما نابولي الساعي إلى احراز لقب هذه المسابقة للمرة الأولى منذ 1990 حين تغلب على يوفنتوس بالذات بنتبحة ساحقة 5-1، فسيفتقد كثيرا إلى خدمات

النجم الأرجنتيني ايزيكييل لافيتزي الذي انتقل إلى باريس سان جرمان الفرنسي، لكنه ما زال يملك قوة ضاربة متمثلَّة في الاوروغوياني ادينسون كافاني والسلوفاكي ماريك هَامسيك.

ويبدأ يوقنتوس حملة الدفاع عن لقبه بطُّلًا لـ"سيّري أَ" فَي 25 الشهر الحالي عندما يستضيف بارما، بينما يلعب نابولى الذي حل خامسا الموسم الماضي، وفشل في التأهل إلى دوري أبطال أوروباً، مع باليرمو في اليوم التالي خارج قواعده.

إيقاف كونتي 10 أشهر بونوتشي وبيبي

أعلنت وكالة "انسا" الايطالية أمس الجمعة ان اللجنة التأديبية التابعة للاتحاد الايطالي لكرة القدم قررت ايقاف مدرب يوفنتوس انتونيو كونتي لعشرة اشهر لاتهامه بالتورط في فضيحة التلاعب بالنتائج "كالتشوسكوميسي"، فيما أفلت مدافع "السيدة العجوز" ليوناردو بونوتشي من العقاب رغم ان الادعاء العام كان قد طالب بايقافه لثلاثة اعوام

وستة اشهر ما كان قد يقضي على مسيرته. كما قررت اللجنة التأديبية ايقاف مساعد كونتى، انجيلو اليسيو، لمدة ثمانية اشهر بعد أن طالب الادعاء بإيقافه لعام وثلاثة

اما بالنسبة لبونوتشي المتهم بمحاولة الغش الرياضي وتعود المسألة الى موسم 2010-2009 حين كان يدافع عن الوان باري والشك يحوم حول مباراة الاخير مع اودينيزي في مايو 2010، فقد افلت من العقاب كما حال زميلة في يوفّنتوس سيموني بيبي الذي اتهم بشأن المباراة ذاتها (كان في صفوف

بما حصل دون التبليغ عنه. وكان بامكان كونتي أن يصل الى تسوية مع الادعاء العام من اجل انهاء المسألة بعقوبة اقل قساوة من

اوديتيزي حينها)، والتهمة الموجهة اليه هيّ معرفته

تلك التي طالب بها الاخير، لكن لاعب الوسط الدولي السابق رفض القيام بذلك وقرر الاحتكام الى محاكمة كاملة من أجل تبرئة أسمه، ألا أنه لم ينجح في مسعاه، وبالتالي سيحرم من الاشراف على فريقة لعشرة اشبهر دونّ ان يمنعه ذلك من تدريبه.

وجاء الموقف الذي صدر عن كونتي بعد ان وافق في بادئ الامر على تُسوية بنصيحة من المحامين الذّين يدافعون عنه وتقضي بان يتم ايقافه ثلاثة اشهر وان يدفع غرامة مالية قدرها 200 الف يورو. واتَّفْقَ كُونتَي مَع المدعي العام بالاتزي على هذه التسوية رغم انه نفى منذ البداية اي علم له بما

حصل في هاتين المباراتين لكنه قبل بها بنصيحة من المحاّمين، الا ان اللجنة التأديبية التابعة لاتحاد اللعبة لم تقبل بها كونها غير مناسبة على حد

وتسببت قرارات اللجنة التأديبية بخروج رئيس يوفنتوس اندريا انييلي عن صمته وانتقاده للاتحاد المُحلَى للعبة والقضّاء الرياضي، متحدثا عن نظام ديكتاتوري يفتقد العدالة الرياضية والمنطق في تعاملاته.

دي ماريا يمدد عقده مع ريال حتى 2018

مدد الجناح الدولي الأرجنتيني انخيل دي ماريا عقده مع ريال مدريد، بطل الدوري الإسباني لكرةً القدم، حتى عام 2018، حسَّب ما اعلن النادي الملكي أمس الأولّ في موقعه على شبكة الإنترنت. وكان ديّ ماريا (24 عاما و29 مباراة دولية) انضم إلى ريال مدريد في يوليو 2010 قادما من بنفيكا البرتغالي بعقد يمتد إلى سنة اعوام،

وبلغت قيمة صفقة دي ماريا الذي سجل 16 هدفا في 85 مباراة خاضها مع النادي الملكيّ بإشراف المدّرب البرتغالي جوزيّه مورينيو، بين 25 و36 مليون يورو استنادا إلى نتائج اللاعب، وذلك بحسب ما أعلن حينئذ بنفيكا.

ماً يعنى أن تجديد العقد كان لعامين أخرين.

فيورنتينا يعزز صفوفه

أعلن فبورنتينا الإبطالي عن تعاقده مع لاعب الوسط التشيلي دافيد بيتزارو من مواطنه روما، دون ان يعطى اي تفاصيل حول قيمة العقد

وكان بيتزارو (32 عاما) أمضى الموسم الماضي مع مانشستر سيتى الانكليزي على سببل الاعارة من روما، لكنه فشل في فرض نفسه في تشكيلة المدرب الايطالي

وانضم بيتزارو الذي خاص 36 مباراة دولية مع منتخب بلاده، الى روما عام 2006 قادما من انتر ميلان، وهو توج مع فريق العاصمة بلقب الكأس المحلية مرتين. واصبح بيتزارو عاشر

الفريقان

ثلاث مواجهات قوية في الدور الفاصل

بال السويسري× كلوج الروماني

هيلسينغبورغ السويدي × سلتيك الاسكتلندي

باتي بوريسوف البيلاروسي × كريات شمونا الاسرائيلي

دينامو زغرب الكرواتي × ماريبور السلوفيني

سبارتاك موسكو الروسى × فنربغشه التركى

ملقة الاسباني × باناثينايكوس الرومانس

ليل الفرنسي × كوبنهاغن الدنماركي

بدأ التلميح بشكل غير مباشر

عن أسعار انتقلات اللاعبين إلى

الأندية الراغبة، وكان آخرها ما

أعلنه روما الإيطالي أن سعر

نائب القائد في فريق العاصمة

يساوي أكثر من 100 مليون

أسفرت قرعة الدور الفاصل من مسابقة دوري ابطال أوروبا لكرة القدم لموسم 2013-2012 عن ثلاث مواجهات قوية تجمع براغا البرتغالي

موسكو الروسي بفنربغشه التركي. كما أن مهمة كل من ملقة الإسباني وليل الفرنسي لن تكون سهلة بتاتا، لأن الأول يتواجه مع باناثينايكوس اليوناني، والثاني مع

بأودينيزي الإيطالي، وبوروسيا مونشنغلادباخ

الْأَلْمَانِي بَدِينَامُو كَييف الأوكراني، وسبارتاك

كوبنهاغن الدنماركي. وستكون المواجهة بين مونشنغلادباخ، الذي تأهل إلى المسابقة الأوروبية نتيجة منح بلادة مقعدا رابعا على حساب إيطاليا، ودينامو كييف، ثارية للأخير، لأنه سيعود بالذاكرة إلى حقية الاتحاد السوفياتي وموسم 1977-1976 حين خرج على يد الفريق الألماني من الدور نصف النهائي، بعد ان فاز عليه ذهابًا -1 صفر وخسر ايانًا صَفْر2-، علما بأن الفريق السوفياتي حينئذ ي . . . كان اطاح بالفريق الألماني الآخر بايرن ميونيخ

من الدور ربع النهائي (صفر 1- و-2 صفر). وخسر مونشنغلادباخ النهائي وقتئذ امام ليفربول الانكليزي 3-1.

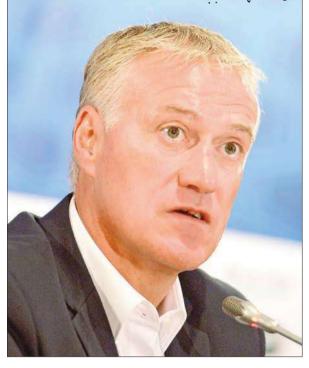
10 دخلوا و11 خرجوا في أول تشكيلة لديشان

أعلن مدرب منتخب فرنسا الجديد لكرة القدم ديدييه ديشان أمس الأول التشكيلة التي ستواجه الأوروغواي الاربعاء المقبل في مباراة دولية ودية في مدينة لوهافر.

وشهدت التشكيلة الجديدة دخول 10 لاعبين لأول مرة أو بعد غياب طويل أبرزهم ريو مافوبا، وخروج 11 أخرين عن تلك التي الخيرة الختارها سلفه لوران بلان وخاضت كأس الأمم الأوروبية الأخيرة فى بولندا واوكرانيا

وبرر ديشان اختيار مافوبا (28 عاما) الذي خاض 6 مباريات دولية آخرها في 28 مارس 2007، بالقول "انه يقدم مستوى رائعا

ومن أبرز الخارجين من القائمة الجديدة فيليب ميكسيس (ميلان الإيطالي)، وفلوران مالودا (تشلسيّ الإنكليزي)، وسمّير نصري (مأنشستر سيتي الإنكليزي)، وحاتم بن عرفة (نيوكاسل الإنكليزي)، وعادل رامي (فالنسيا الإسباني)، ويان مفيلًا (رين). وعن عدم استدعاء فلوران مالودا، قال دیشان "انه لم یستبعد وباب المنتخب مفتوح أمام الجميع، لكنه لم يلعب كثيرا مع تشلسي" على غرار كثير من اللاعبين الآخرين الذين تدنى مستوى ادائهم"، مشيراً أيضا إلى أن "بن عرفة ومفيلا استبعدا بسبب سوء السلوك، وهما استُدعيا من قبل لجنة الانضياط في



بالتشيلي بيتزارو

روبرتو مانشيني.

هـــذا الــصــيـف، وابــرز التعاقدات التي اجراها "فيولا" كانت ضمّه البرتو اكويلانى من ليفربول

الانكليزي والاسبانى بورخا فاليرو من فياريال الاسباني والتشيلي الآخر ماتياس

فرنانديز من سبورتينغ كلوب البرتغالي.

لاعب ينضم الى فيورنتينا

ليماسول القبرصي × اندرلخت البلجيكي

براغا البرتغالي × اودينيزي الإيطالي

لـ دوري أبطال أوروبا

بوروسيا مونشنغلادباخ الالماني × دينامو كييف الاوكراني

روما يسعر دي روسي بأكثر من 100 مليون يورو

ساباتيني أن سعر نائب القائد

الـذي عـرض فيه أحـد الأثـريـاء

(روبرت ردفورد) على رجل "عادي"



رأى المدرب الاسكتلندى لمانشستر يونايتد لإنكليزي السير اليكس فيرغوسون أن القرار الذي اتخذه باريس سان جرمان الفرنسى بدفعه مبلغ 45 مليون يورو من أجل ضم البرازيلي لوكاس مورا من ساو باولو، يشير إلى أن لعبة كرة القدم

ويدا أنّ مانشستر يونايتد الفريق الأوفر حظأ للتعاقد مع مورا (19 عاما)، لكن باريس سان جرمان قلب الطاولة على "الشياطين الحمر" وتمكن من التوقيع مع اللاعب الواعد الذي سينتقل إلى النادي الباريسي اعتباراً من يناير المقبل.

وتشير التقارير إلى أن باريس سان جرمان دفع مبلغ 45 مليون يورو لإقناع ساو باولو بالتخلى عن نجمه الشاب، بينما ذكرت مصادر مقربة من النادي الفرنسي لوكالة "فرانس برس" الأربعاء أن الأخير عرض مبلغ 35 مليون يورو على ساو باولو للتخلي عن اللاعب، وإن الفريق البرازيلي وافق رغم انه تلقى عروضا اكبر من أندية أخرى وعلَّى رأسها مانشستر يونّايتد، الذّي عرض 38 مليون يورو على دفعات، إضافة إلى تخلي الفريق البرازيلي عن أحد لاعبيه.

وارتفع حجم إنفاق النادي الفرنسي بعد ضمه لوكاس الى حوالى 130 مليون يورو، بعد أن سبق له أن ضم السويدي زلاتان ابراهيموفيتش والبرازيلي تباغو سيلفا من ميلان الإيطالي والارجنتيني ايزيكييل لافيتزي من نابولي الايطالي، ما دفع فيرغوسون إلى القول انه ليس باستطاعة فريقه المنافسة على أي لاعب حتى يتدخل الاتحاد الأوروبي لكرة القدم ويضع حدا لهذا الإنفاق غير

وأضاف فيرغوسون "أرى أنه أمر لا يصدق بأن يدفع فريق ما 45 مليون يورو مقابل صبى لا يتجاوز التاسعة عشرة من عمره. من أجل أن يقول كلمته امام الجميع، ومن أجل أن يقول إن باريس سان جرمان هنا، قام بالتوقيع مع تياغو سيلفا وزلاتان إبراهيموفيتش. على الأرجح انهم أنفقوا حوالي 150 مليون يورو خلال الشهر الماضي".

ووأصل "الرادع الوحيد لهذا الأمر هو الاتحاد الاوروبي. عندما يدفع احدهم 45 مليون يورو مقابل صبى في التاسعة عشرة من عمره فبإمكانها حينها القول إن اللعبة فقدت صوابها".

يبدو أن أندية مثل مانشستر سيتى الإنكليزي وباريس سان جرمان الفرنسي أصبحت بمنزلة "منجم ذهب" بالنسبة للعديد من الأندية "الطامعة"، وآخر فصول الأرقام الخيالية التي تتطاير في سمّاء سُوق الانتقالاتُّ هذا الصَّيفُّ قرار روما الإيطالي بتسعير لاعب وسطه الدولي دانتيلي دي روسي بمئة مليون يورو.

فبعد أن أنفق باريس سان

جرمان أكثر من 150 مليون يورو خلال الشهر الأخير من أجل ضم السويدي زلاتان ابراهيموفيتش، والبرازيلي تياغو سيلفا، والأرجنتيني ايزيكييل لافيتزي ومن ثم التّعاقد مع اللّعب البرازيلي لوكاس مورا مقابل 45 مليون، رغم انه لم يتجاوز التاسعة عشرة من عمره، والأموال الطائلة التى انفقها مانشستر سيتي في الموسمين الماضيين للتعاقد مغ لاعبين مثل البوسني ادين دزيكو والعاجى يايا توري والاسباني دافيد سيلفا والأرجنتيني سيرخيو اغويرو، أصبح هذانّ الناديان بمنزلة "منجم ذهب لعدد

ويبدو أن روما الإيطالي يحاول الاستفادة من اهتمام مآنشستر سيتى بخدمات نجم وسطه دي روستي، لكي يحصل من الأخير عُلَّى مُبِلغٌ خُيالي، إِذْ أَكُد مديرٌ الكرّة في "جيّالوروسي" وولتّر

(ديمي مور) لليلة واحدة. في فريق ألعاصمة يساوي أكثر وأضَّاف ساباتيني "قلت ذلك منّ 100 مليون يورو. وجاء التصريح الذي أدلى (عنّ العرض الشّائنّ)، لّكني لم أقل ان دي روسي للبيع. دي روسي يعتبر قائداً بالنسبة لنا، وبالتالي به ساباتینی رداً علی التّقاریر التي أشارت إلّى أن روما مستعد لم نكن نفكر يوماً في بيعه. مآ لبيع دي روسي (29 عاما) إلى ألمحت اليه هو انه في كرة القدم، بطل الدوري الإنكليزي الممتاز ولا أتحدث هنا عن دي روسي مقابل 30 مليون يورو، وهو أكد أو أي وضع معين، عندما يتقدم أن الفريق لن يفكر في بيع لاعب أحدهم بعرض مجنون فحينئذ وسطه حتى ان حصل على "عرض شائن"، في إشارة منه إلى الفيلم الأميركي "انديسينت بروبوزال"

ستجلس وتستمع وتقيم".

لكى يسمح له بأن يواعد زوجته

وواصل الكننا لا نبحث عن أحد لشراء دي روسي، لأنه لاعب مهم جداص بالنسبة لنا، إنه لاعب لا

بأقل من 100 ميلون يورو، أجابً ساباتيني: "السعر المتعلق بدي روسى هو أعلى من هذين اللذين ذكرتهما. شكراً".

من الصعب جداً حتى النظر في

وعندما سئل عن "العروض

المجنونة" والمبالغ الطائلة التى تطالب بها بعض الأندية

مثل فيورنتينا الذي سعر لاعبه

المونتينيغري ستيفان يوفوتيتش بثلاثين مليون يورو، ونابولي

الـذي أكد انـه لـن يبيع نجم

الأوروغوياني ايدينسون كافاني

عرض شائن".



آخر کلام

الحقيقية لتشجيع الاستثمارات الوافدة التيُّ تخلقٌ فرصاً جديدة".

والذي لم يكن في أي يوم من الأيام من رموز الصفوف الأولى في الصحافة المصرية، قد استَّبق بيان حكومة قنديل هذا المشار إليه بالقولَّ إن تطبيق

العقوبات على القنوات الفضائية المخالفة لميثاُق الشرفُ الْإعلاميّ يهدف إلى تحسين مناخ وبيئة الاستثمار في السوق المصري وطمانة

إذاً نحن بانتظار أن يتعرض الإعلام المصري بكل وسائله، المقروء

المستثمرين الأجانب نظراً لتأثر ثقتهم برواج المعلومات المغلوطة.

والمُرئي والمسموع، إلى مجزرة كالمجازر التيّ أرتكبُها نظام حسّ

مبارك والتي ارتكبت ولاتزال ترتكب في العديد منَّ الدول العربية، فالتهمةُ

جاهزة: "إن الرئيس محمد مرسي مستهدف إعلامياً... إضافة إلى الإخوان المسلمين وإن بعض القنوات الفضائية تتعمد نشر الشائعات والإكاذيب

التى تؤثَّر في الأستثمارات الوافدة"، والواضح أن هذه "المجزرة" الإعلامية

المتَّوقُّعةُ ستَّرُتكب تحت لافتة المس بالأمن الاقتصادي، وهي الحجة

التي ارتُكب تحت لوائها الكثير من عمليات قمع الصحافة والصحافيين في مصر نفسها في العهد السابق، وفي العهد الذي سبقه، والذي سبق

الذّي سبقه بعد "ثوّرة" الضباط الأحرآر بقيادة جمّال عبدالناصّر عام

وبالطبع، فإننا لا نتمنى هذا على الإطلاق، لاسيما أننا بقينا نلعن

الظلام سنوات طويلة ولانزال نلعنه، وأننا بدأنا نستبشر خيراً بأن هذا

الربيع العربي الذي غشي مصر وتونس وليبيا وأيضاً اليمن، وإن بحدود

معينة وبطريقة مختلفة، والذي تحط رحاله الآن في سورية "سيجُبُّ" ما

قبله لتصبح مسؤولية الإعلام الأولى أن يستهدف من هو على قمة هرم

المسؤولية وأن يستهدف الحزب الحاكم، وبخاصة إذا كان حرباً دينياً

يستخدم الدين لإرهاب كل من يخالفه الرأي ولإخراس صوت كل من يعترض

على ممارساته الحكومية وغير الحكومية.

توجهات لا تبشر

بالخير!

الحالية

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



عائلة دببة تقتحم كوخاً وتأكل الشوكولاتة و«مارشميلو»

اقتحمت أنشى دب و 3 من صغارها كوخاً في شَمالُ النّرويج حيث شربت تلك التحيوانات حوالي 100 زجاجة من الجعة. ونقلت شبكة (ان بي أر كي) عن مالك الكوخ إيفن بورثين نيلسن،

إنه يبدو أن الدببة الـ 3 "تسلَّت ويرجح ان تكون عائلة الديدة حطمت جدار الكوخ واقتحمته، وقد دمرت الأسسرة وأدوات المطبخ والفرن وغيرها. وشربت

بالإضافة إلى أكل حلويات من عسل وشىوكولاتة و(مارشىميلو) كان صاحب الكوخ يحتفظ بها وأعرب نيلسن عن خشيته من عودة الدبية مجدداً.



عدد سبتمبر لمجلة «فوغ» سيحطم الرقم القياسي

أعلنت مجلة "فوغ" المتخصصة في الموضة أمس الاول أن عددها الذي سيصدر في شهر سبتمبر المقبل سيضم 916 صفحة، محطماً بذلك الرقم القياسي بمناسبة الذكرى 120

وأوضح متحدث باسم "فوغ" لوكالة فرانس برس أن المجلة ستخصص غلاف هذا العدد لنجمة البوب ليدي غاغا، وستطرح في الأسواق بالولايات المتحدة في 21 أغسطس

. يذكر أن عروض الأزياء تنطلق في سبتمبر في نيويورك وتنتقل بعد ذلك إلى ميلانو وباريس. ويعتبر عدد سبتمبر 2007 الذي يزن 2,27 كيلوغرام ويضم

إسقاط دعوى ضد جوني ديب

وفعتها معاقة

أسقطت محكمة أميركية دعوى رفعتها امرأة من ُذُو*ي*َ الممثل جوني ديب بعد أن اتهمت مرافقيه بمهاجمتها

وذكر موقع "تي إم زي" أن روبين إيكرت قاضت ديب في أبريل الماضي، متهمة حراسة وإيقاعها على الأرض خلال حُفل موسيقي، ما أدى إلى

وكانت إيكرت رفعت الدعوى من دون ذكر اسمها حين قدمت بلاغاً إلى الشرطة وقسرر التفاضي إسقاط

الدعوى، غير أنه يمكنها إعادة تقديمها بشرط استخدام (لوس أنجلس - يو بي آي)



الفيضانات تودي بحياة 60 شخصاً في مانيلا

ادت الامطار الغزيرة التى نجمت عنها فيضانات عارمة هذا الاسبوع في مانيلا الى مصرع ستين شخصا والحقت اضرارا بـ2.44 ملبون شخص، كما افادت اجهزة الانقاذ أمس. وَفَى المجموع ادت الاحوال الجوية السيئة الى مصرع 113 شخصا في مختلف انحاء البلاد منذ نهاية يوليو، كما اوضتح المجلس الوطني لادارة

وفي مانيلا اخذ الوضع يتحسن تدريجيا مع تراجع مستوى السيول وتوزيع المساعدات الغذائية والطبية للسكان المعزولين منذ عدة ايام. لكن ما زال نحو 362 الف شخص في مدارس وقاعات رباضية في العاصمة بينماً احدثت الفيضانات اضرارا فأدحة بسكان احياء مانيلا التي تتألف من اكواخ ولا تقاوم السيول.

وتفادي الكوارث الطبيعية.

وتتعرض الفلبين سنويا لحوالي عشرين اعصارا في الأمطار الموسميّة (صيفًا وخريفًا). وتسبب اخر اعصارين، نيسات ونيلغاي في مصرع ما لا يقل عن مئة شخص ولم يتمكنَّ عشرات الالاف من العودة الى منازلهم بسبب

الفيضانات، حسب السلطات. وفي 2009 خلفت عاصفة كتسانا الاستوائية التي اغَّرقت جزءا كبيرا من مانيلا 464 قتيلًا.

(ماندلا - آف ب

لفتاة تبلغ الرابعة عشرة

والدها)، واكتشفت أن هذا الأخير يدبر زواجها ف منعت شرطة كاتالونيا في شيمال غرب اسبانيا المغرب في بداية يوليو". فقررت الفتاة اللجوء إلى تزويج فتاة في الرابعة عشرة من العمر زواجا قسريا، بفضل روح المبادرة لدى الفتاة التي طلبت المساعدة من الخدمات الاحتماعية، يحسب مّا أفادت الناطقة

> توقَّدف الأب بتَّهمة سوء معاملة الفتاة وإجبارها على الزواج"، ونقلت الشابة الاسبانية من أصل مغربي "إلى

كانت تعيش مع ابنتها في مدينة خيرونا في منطقة كاتالونياً، فذهبت الفتاة للعيش مع والدها بالقرب

الخدمات الاجتماعية التي نقلت هذه المعلومات إلى القنصلية الاسبانية. وتمكنت الفتاة من اقناع والدها بمرافقتها إلى اسبانيا حيث تدخلت الشرطة الكاتالونية، متحجَّة بإجراءات إدارية. و أقرت الناطقة باسم الشرطة أنّ "الفضل كله بعود

إلى الفتاة التي كانت في تلك الفترة في الثالثة عشرة مُنَّ العمر، لكنَّها كانت نَّاضجة جدًّا وتُمكنت من تدبّر أمرها لحل المسألة". ومنذ بداية السنة، تدخلت شرطة خبرونا لمنع أربعة مخططات لزواج قسري في هذه المنطقة الاسبانية التي تضم نسبة كبيرة من السكان من أصول مغاربية وأفريقية حنوبية وباكستانية. وأكدت الناطقة باسم الشرطة انه "تم حل أربع قضابا مماثلة، اثنتان منها مع فتاتين من أصول مغربية، وثالثة مع فتاة غامبية ورابعة مع سنغالية".

الشرطة الإسبانية تمنع زواجأ قسريأ

باسم الشرطة الخميس الماضي. وشٰرحت روزا نيغري الناطقة باسم الشرطة أنه "تم

مركز للقاصرين". وأضافت أنه تم إطلاق سراح الأب، لكن القاضى "أمره بعدم الاقتراب من ابنته أو التّواصل معها". وبدأت هذه القصة في يناير، بعد وفاة الأم التي

من مدينة تولوز في جنوب فرنسا. وأخبرت الناطقة باسم الشرطة "عندما كانت في فرنسا، بدأت الفتاة تتعرض لاعتداءات جسدية (منّ

وفيات

فاطمة ناصر سليمان المرشد أرملة: محمّد عبدالرحمن القوبع

74 عاما، شبيعت، رجال: القصور، ق7، ش2، م6، ت: 99003199، النَّساء: الشُّهداء، ق2، شَّ201، قسيمة 17، ت:

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

أمان خميس سعيد 84 عاما، شبيع، الظهر، ق1، ش6، م2، ت: 55856635،

صبيحة خليل ابراهيم الجادر 72عاما، شبيعت، الرجال: القيروان، ق3، ش320، م8، ت: 94444821، النساء: القيروان، ق3، ش328، م60، ت:

عائشة نواف زيد الصانع

3 أشبهر، شبيعت، العزاء بواسطة الهاتف، ت: 90983669،

خالد ناصر صالح الياسين

27عاما، شبيع، الرجال: الروضة، ق4، ديوان الياسين على الدائري الثالث مقابل النزهة، ت: 99498055، النساء: كيفان، ق3، ش34، م15

سعيد ثعيل عبدالله الجرع المطيري

76عاما، شبيع، الرقة، ق6، ش4، م103، ت: 99842653،

خيرية جمعة صادق البلوشي أرملة: عبدالرضا عبدالله حسين البلوشي 76عاما، شيعت، الرجال والنساء: الحسينية الحيدرية، شارع عمان، ق10، خَلْفَ مستشفى الراشد، ت: 502544 و9502544

جاسم محمد عبدالله كرتش

68 عاما، شبيع، الرجال: خيطان الجديدة، ق3، ش94، م149، ت: 99663604، النساء: صباح السالم، ق11، ش1، ج15،

	_		
ںوالبحر	الطقير	علاة	مواعيد الد
45	العظمى	03:47	الفجر 🕍
29	الصغرى	05:14	الشروق
05:05 صباحاً	أعلى مد	11:53	الظهر
07:40 مـــــاءً		03:29	العصر
12:50 ظــهــرأ	أدنى جزر	06:32	المغرب
		07:56	العشاء

الأميار جزّو من سور الحين المعايد المعار المعزرة انهار جزء من سور الصين العظيم بشمال البلاد بعد أيام من هطول المطر المستمر، لكن عملية إصلاحه انطلقت على الفور. ونقلت وكالة أنباء الصين الجديدة "شينخوا" عن مسؤولين محليين، قولهم إن أعمال الإصلاح بدأت في جزء من سور الصين العظيم بمقاطعة خبى شمال البلاد، والذي تهدم بعد أيام من الأمطار المستمرة. وقّال مسؤول في منطّقة تشياوشي إن الانهيار وقع عندما اصطدمت تيارات قوية من المياه قادمة من الجبال بقطاع داجينغمن الموجود في تشانغجياكوه. وأزال خبراء الجزء المنهار الممتد بطول 36 متراً، وعززواً قطاعات متداعية أخرى لمنع حدوث انهيارات أخرى. وقدم خبراء حماية الآثار الثقافية في الصين اقتراحات لإصلاح المناطق المتضررة. يشار إلى أن جزء داجينغمن من سور الصين العظيم بني في عهد أسرة مينغ (-1368 1644)، وتحمل أعواماً من التاكل، وذلك ما ساهم واجتادت الصين موجة من الأمطار الغزيرة منذ بدء موسم الأمطار، مما أدى إلى فيضانات واسعة النطاق في شتى أنحاء البلاد. وفي الشهر الماضي، تسببت أغزر موجة أمطار منذ 60 عاماً في بيجينغ في شلَّل جميع مظاهرَ الحياة بالعاصمة، وأسفرت عن مصرع 79 شخصاً.



البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com